

Canon

PowerShot SX230 HS

PowerShot SX220 HS

Kameran käyttöopas

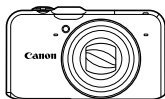
- Lue tämä käyttöopas ja oppaan luku ”Turvaohjeita” ennen kameran käyttöä.
- Tämän oppaan avulla opit käyttämään kameraa oikein.
- Säilytä opas myöhempää käyttöä varten.

SUOMI

Pakkauksen sisällyksen tarkastaminen

Tarkista, sisältääkö kameran pakkaus seuraavat osat.

Jos jokin osista puuttuu, ota yhteys jälleenmyyjään, jolta ostit kameran.



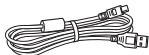
Kamera



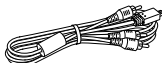
Akku NB-5L
(ja liitännän kansi)



Latauslaite
CB-2LX/CB-2LXE



Liitäntäkaapeli
IFC-400PCU



Stereo-AV-kaapeli
AVC-DC400ST



Rannehihna
WS-DC11



Aloitusopas



DIGITAL CAMERA
Solution Disk -levy



Canonin
takuujärjestelmäkirjanen

Oppaiden käyttäminen

Lisätietoja on myös DIGITAL CAMERA Manuals Disk -levyllä olevissa oppaissa.

• Kameran käyttöopas (tämä opas)

Kun hallitset käytön perusteet, voit kuvata entistä haastavammissa olosuhteissa käyttämällä kameran monia toimintoja.

• Ohjelmisto-opas

Sisältää lisätietoja mukana toimitettavan ohjelmiston käyttämisestä.



- Muistikortti ei sisälly toimitukseen.
- PDF-oppaiden katseluun tarvitaan Adobe Reader. Word-oppaiden katselua varten voidaan asentaa Microsoft Word / Word Viewer (tarvitaan vain Lähi-idän oppaita varten).

Lue tämä ensin

Testikuvat ja rajoitukset

Ota aluksi muutama testikuva ja toista ne nähdäksesi, että kuvat ovat tallentuneet oikein. Huomaa, että Canon Inc. ja sen tytäryhtiöt sekä jälleenmyyjät eivät ole vastuussa mistään vahingoista, jotka aiheutuvat siitä, että kameran tai lisälaitteen, esimerkiksi muistikortin, toimintahäiriö on estänyt kuvan tallentamisen kokonaan tai laitteelle sopivalla tavalla.

Varoitus tekijänoikeuksien rikkomisesta

Tällä kameralla tallennetut kuvat on tarkoitettu henkilökohtaiseen käyttöön. Älä tallenna kuvia, jotka rikkovat tekijänoikeuslakeja, ilman tekijänoikeuden haltijalta saatua lupaa. Muista, että esitysten, näyttelyiden tai kaupallisten kohteiden kuvaaminen kameralla tai muulla laitteella saattaa loukata tekijänoikeuslakia tai muita säännöksiä, vaikka kuvat otettaisiinkin yksityiskäyttöön.

Takuurajoitukset

Tietoja kameran takuusta on kameran mukana toimitetussa Canonin takuujärjestelmäkirjasessa.

Canonin asiakastuen yhteystiedot ovat Canonin takuujärjestelmäkirjasessa.

Nestekidenäyttö (näyttö)

- Nestekidenäyttö on valmistettu äärimmäisen tarkalla tekniikalla. Yli 99,99 % pikseleistä toimii määritysten mukaisesti, mutta toisinaan toimimattomat pikselit saattavat näkyä kirkkaina tai tummina pisteinä. Kyseessä ei ole toimintahäiriö, eikä tämä vaikuta tallennettavaan kuvaan.
- Nestekidenäytön päällä saattaa olla ohut muovikalvo, joka suojaa näyttöä naarmuuntumiselta kuljetuksen aikana. Poista mahdollinen kalvo ennen kameran käyttämistä.

Kameran rungon lämpötila

Ole varovainen käyttäessäsi kameraa pitkään yhtäjaksoisesti, koska kameran runko saattaa kuumentua. Kyseessä ei ole toimintahäiriö.

Mitä haluat tehdä?

Kuvaaminen



- Kuvaaminen kamerasäätöasetuksilla 24
- Kuvaaminen (Helppo-tila) 29

Onnistuneiden kuvien ottaminen ihmisistä



Muotokuvat
(s. 65)



Lapset ja lemmikit
(s. 65)



Rannalla
(s. 67)



Lumisissa
ympäristöissä (s. 67)



Ilmeet
(s. 78)

Muiden kohteiden kuvaaminen



Maisemakuvaus
(s. 65)



Yönäkymä
(s. 66)



Hämärä
(s. 66)



Vedenalainen
(s. 67)



Kasvillisuus
(s. 67)



Ilotulitus
(s. 67)

Kuvaaminen erikoistehosteilla



Erittäin elävät värit
(s. 69)



Julistetehoste
(s. 69)



Kalansilmätehoste
(s. 70)



Pikkukuvatehoste
(s. 70)



Lelukameratehoste
(s. 71)



Yksivärinen
(s. 72)

- Tarkentaminen kasvoihin 24, 65, 91
- Kuvaaminen paikoissa, joissa salaman käyttäminen on kielletty (salaman poistaminen käytöstä) 54
- Kuvien ottaminen itse mukana (itselaukaisu) 58, 77
- Päivämäärän ja kellonajan lisääminen kuvaan 57
- Kuvan ottaminen videon kuvaamisen aikana 64

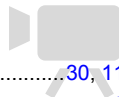
Katseleminen

- Kuvien katseleminen 27
- Helppo toistaminen (Helppo-tila) 29
- Kuvien automaattinen toistaminen (kuvaesitys) 126
- Kuvien katseleminen televisiosta 132
- Kuvien katseleminen tietokoneesta 33
- Kuvien etsiminen nopeasti 124
- Kuvien poistaminen 28, 138



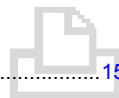
Videoiden kuvaaminen ja katseleminen

- Videoiden kuvaaminen 30, 114
- Videoiden katseleminen 32
- Nopeasti liikkuvien kohteiden kuvaaminen ja videon toistaminen hidastettuna 117



Tulostaminen

- Kuvien tulostaminen helposti 152



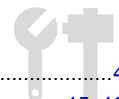
Tallentaminen

- Kuvien tallentaminen tietokoneeseen 33



Muuta

- Äänien poistaminen käytöstä 48
- Kameran käyttäminen ulkomailla 15, 169
- Näytössä näkyvien tietojen ymmärtäminen 184
- GPS-toiminnon käyttäminen **SX230 HS** 102



Sisällysluettelo

Luvuissa 1–3 kerrotaan tämän kameran peruskäytöstä ja usein käytetyistä toiminnoista. Luvusta 4 alkaen oppaassa on tietoja erilaisista lisätoiminnoista.

Pakkauksen sisällyksen tarkastaminen	2
Lue tämä ensin	3
Mitä haluat tehdä?	4
Sisällysluettelo	6
Tässä oppaassa käytyt merkintätavat	9
Turvaohjeita	10

1 Aloittaminen 13

Akun lataaminen	14
Yhteensopivat muistikortit (myydään erikseen)	16
Akun ja muistikortin asettaminen	16
Päiväyksen ja kellonajan asettaminen	19
Näytön kielen valitseminen	21
Muistikortin alustaminen	22
Laukaisimen painaminen	23
Kuvien ottaminen (Smart Auto)	24
Kuvien katseleminen	27
Kuvien poistaminen	28
Kuvien ottaminen ja katseleminen Helppo-tilassa	29
Videoiden kuvaaminen	30
Videoiden katseleminen	32
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen katselua varten	33
Lisävarusteet	38
Erikseen myytävät lisävarusteet	38

2 Laajat käyttöohjeet 41

Kameran osat	42
Näyttö	44
Merkkivalo	45
FUNC.-valikko – perustoiminnot	46

MENU – perustoiminnot	47
Ääniasetusten vaihtaminen	48
Näytön kirkkauden säätäminen	50
Kameran oletusasetusten palauttaminen	51
Virransäästötoiminto (automaattinen virrankatkaisu)	52
Kellotoiminnot	52

3 Kuvaaminen usein käytettyjen toimintojen avulla 53

Salaman poistaminen käytöstä	54
Zoomaaminen lähemmäksi kohteita (digitaalinen zoomaus)	55
Päiväyksen ja ajan lisääminen	57
Itselaukaisun käyttäminen	58
Kuvakokoasetuksen muuttaminen (kuvakoko)	60
Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvanlaatu)	60

4 Tehosteiden lisääminen ja kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa 63

Lyhyiden videoiden muodostaminen automaattisesti (Videokooste)	64
Kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa	65
Kuvaaminen erikoiskuvaustoimintojen avulla	66
Tehosteiden lisääminen ja kuvien ottaminen (Luovat suotimet)	69
Kasvojen tunnistaminen ja kuvaaminen (Älykäs laukaisin)	75
Parhaiden ilmeiden tallentaminen (Parhaan kuvan valinta)	78

Nopea jatkuva kuvaus (Nopea jatkuva kuvaus)	79
Liitä-toiminnon käyttäminen	80

5 Asetusten valitseminen81

Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa ...	82
Salaman ottaminen käyttöön	82
Kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)	83
Valkotasapainon säätäminen	83
ISO-herkkyyden muuttaminen	85
Kuvasuhteen muuttaminen	86
Jatkuva kuvaus	87
Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors)	88
Kirkkauden korjaaminen ja kuvaaminen (i-Contrast)	89
Tarkennusalueen tilan muuttaminen	90
Tarkennettavan kohteen valitseminen (Seuraava kehys)	92
Tarkennusalueen muuttaminen (Makro)	93
Tarkennuksen lukituksen käyttäminen	94
Tarkennuspisteen suurentaminen	94
Servo AF -toiminnon käyttäminen	95
Käsintarkennustilassa kuvaaminen	96
Mittausmenetelmän muuttaminen	97
Valotuksen lukituksen käyttäminen	97
Salaman lukituksen käyttäminen	98
Salamavalotuksen korjauksen säätäminen	99
Hitaan täsmäyksen käyttäminen	100
Punasilmäkorjaus	100
Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta	101
Kuvaaminen käytettäessä televisiota näyttönä	101

GPS-toiminnon käyttäminen SX230 HS	102
--	-----

6 Kameran tehokas käyttäminen..... 107

Valotusajan valitseminen	108
Aukon arvon valitseminen	109
Valotusajan ja aukon arvon valitseminen	110
Salamatehon säätäminen	111

7 Eri toimintojen käyttäminen videoiden kuvaamiseen .. 113

Videoiden kuvaaminen  -tilassa ...	114
Videotilan muuttaminen	114
Eriilaisten videoiden kuvaaminen	115
Kuvanlaadun muuttaminen	116
Voimakkaasti hidastettujen videoiden kuvaaminen	117
Pienoismallia muistuttavien videoiden kuvaaminen (Pikkukuvatehoste) ...	118
Valotuksen lukitus / valotuksen siirto	119
Tuulisuojan käyttäminen	120
Muut kuvaustoiminnot	120
Muokkaaminen	121

8 Eriilaisten toisto- ja muokkaustoimintojen käyttäminen..... 123

Kuvien etsiminen nopeasti	124
Kuvien katseleminen suodatintoiston avulla	125
Kuvaesitysten katseleminen	126
Kuvien suurentaminen	128
Ryhmän kaikkien kuvien näyttäminen	128
Useiden kuvien näyttäminen (Sekoitus)	130
Tarkennuksen tarkistaminen	131

Kuvien siirtymätavan muuttaminen	131
Kuvien katseleminen television avulla	132
Kuvien suojaaminen	135
Kaikkien kuvien poistaminen	138
Kuvien merkitseminen suosikiksi	140
Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)	141
Kuvien kääntäminen	145
Kuvakoon muuttaminen	146
Rajaus	147
Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla	148
Kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)	149
Punasilmäisyyden korjaaminen	150
9 Tulostaminen.....	151
Kuvien tulostaminen	152
Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)	159

10 Kameran asetusten mukauttaminen.....

163

Kameran asetusten muuttaminen	164
Kuvaustoimintojen asetusten muuttaminen	171
Toistotoimintojen asetusten muuttaminen	174

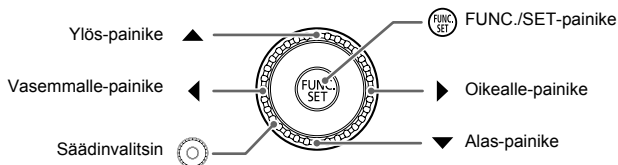
11 Hyödyllisiä tietoja.....

175

Verkkovirran käyttäminen	176
Eye-Fi-kortin käyttäminen	177
Vianmääritys	179
Näytössä näkyvien ilmoitusten luettelo	182
Näytössä näkyvät tiedot	184
Eri kuvaustilojen toiminnot	188
Valikot	192
Toistotila FUNC.-valikko	197
Tekniset tiedot	198
Hakemisto	202
Käsittelyohjeita	205

Tässä oppaassa käytetyt merkintätavat

- Kuvakkeita käytetään tekstissä esittämään kameran painikkeita ja valitsimia.
- Näytön teksti on hakasuluissa [].
- Suuntapainikkeet, säädinvalitsin ja FUNC./SET-painike esitetään seuraavilla kuvakkeilla.



- ① : Huomioitavaa
- ? : Vianmääritysvihjeitä
- ☞ : Vihjeitä, joiden avulla voit käyttää kameraasi tehokkaasti
- ✎ : Lisätietoja
- (s. xx): Viittaus sivulle ("xx" on sivunumero)
- Tässä oppaassa oletetaan, että toiminnoissa on valittu oletusasetukset.
- Erilaisista kameraan soveltuvista muistikorteista käytetään tässä oppaassa yhteisnimitystä "muistikortit".
- Toiminnot, jotka vaihtelevat kameramallin mukaan, on merkitty seuraavilla kuvakkeilla:

SX230 HS Vain PowerShot SX230 HS -mallia koskevat toiminnot ja varoitukset.

SX220 HS Vain PowerShot SX220 HS -mallia koskevat toiminnot ja varoitukset.

Ohjeet, joissa ei näy näitä kuvakkeita, pätevät molempiin malleihin.

- Tämän oppaan ohjeissa käytetyt kuvat ja kuvakaappaukset ovat PowerShot SX230 HS -mallista.

Turvaohjeita

- Lue seuraavat turvaohjeet huolellisesti ennen tuotteen käyttämistä. Varmista aina, että tuotetta käytetään oikein.
- Seuraavilla sivuilla olevien turvaohjeiden tarkoituksena on neuvoa, kuinka välttyä laitteisiin, itseesi tai muihin henkilöihin kohdistuvilta vahingoilta ja loukkaantumisilta.
- Varmista myös, että erikseen hankittujen lisävarusteiden mukana on toimitettu oppaat.



Varoitus

Tarkoittaa vakavan loukkaantumisen tai kuoleman vaaraa.

- **Älä laukaise salamalaitetta lähietäisyydeltä kohti ihmisen silmiä.**

Salamalaitteen tuottama kirkas valo saattaa vahingoittaa näköä. Varo erityisesti laukaisemasta salamalaitetta alle metrin etäisyydellä pienistä lapsista.

- **Älä jätä laitetta lasten ulottuville.**

Hihna: Älä aseta kameran hihnaa lapsen kaulaan, sillä hihna saattaa aiheuttaa tukehtumisvaaran.

- **Käytä vain suositeltuja virtalähteitä.**
- **Älä yritä purkaa tai kuumentaa tuotetta tai muuttaa sen rakennetta.**
- **Vältä pudottamasta tai kolhimasta tuotetta.**
- **Älä koske tuotteen sisäosiin, jos tuote on pudonnut tai muuten vahingoittunut, sillä voit loukkaantua.**
- **Lopeta tuotteen käyttäminen heti, jos siitä tulee savua tai outoa hajua tai se toimii epänormaalisti.**
- **Älä puhdista laitetta orgaanisilla liuottimilla, kuten alkoholilla, bensiinillä tai maalinohenteella.**
- **Älä altista tuotetta vedelle (esimerkiksi merivedelle) tai muille nesteille.**
- **Nesteitä tai vieraita esineitä ei saa päästä kameran sisään.**

Tämä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon.

Jos kameran sisään pääsee nesteitä tai vieraita esineitä, katkaise välittömästi kamerasta virta ja poista akku.

Jos latauslaite kastuu, irrota se pistorasiasta ja ota yhteys kameran jälleenmyyjään tai Canonin asiakastukipalveluun.

- **Käytä vain tähän laitteeseen suositeltua akkua.**
- **Älä sijoita akkua lähelle avotulta tai suoraan tuleen.**
- **Irrota virtajohto säännöllisin väliajoin ja puhdista pistoke sekä pistorasian ulkopuoli ja ympäristö pölystä ja liasta kuivalla kankaalla.**
- **Älä käsittele virtajohtoa märin käsin.**
- **Älä käytä laitetta niin, että virtalähteen tai kaapeleiden nimelliskapasiteetti ylittyy. Älä käytä laitetta, jos virtajohto tai liitin on vahingoittunut tai sitä ei ole kytketty kunnolla virtalähteeseen.**
- **Pidä latauslaitteen liittimet ja pistoke puhtaina. Varo koskettamasta niitä metalliesineellä (kuten avaimella tai neulalla).**

Akku voi räjähtää tai vuotaa, mikä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon. Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen ja aineellisia vaurioita. Jos akku vuotaa ja sen sisältämä happo joutuu silmiin, suuhun, iholle tai vaatteisiin, huuhtelee heti vedellä.

• **Katkaise kamerasta virta paikoissa, joissa kameran käyttö on kielletty.** Kameran tuottamat sähkömagneettiset aallot voivat häiritä elektronisten laitteiden ja muiden laitteiden toimintaa. Noudata huolellisuutta käyttäessäsi kameraa paikoissa, joissa elektronisten laitteiden käyttöä on rajoitettu. Tällaisia paikkoja ovat esimerkiksi lentokoneet ja sairaalat.

• **Älä toista kameran mukana toimitettuja CD-datalevyjä CD-asemassa, joka ei tue CD-datalevyjä.**

Musiikkisoittimessa toistetun CD-datalevyn voimakkaat äänet voivat kuulokkeita käytettäessä vaurioittaa kuuloa. Lisäksi CD-datalevyjen toistaminen tavallisessa CD-soittimessa (musiikkisoittimessa) voi vahingoittaa kaiuttimia.



Huomio

Tarkoittaa loukkaantumisen vaaraa.

• **Kun kannat kameraa hihnassa, varo kolhimasta tai täräyttämästä sitä.**

• **Varo kolhimasta objektiivia tai painamasta sitä voimakkaasti.**

Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen tai vioittaa kameraa.

• **Varo altistamasta näyttöä koville iskuille.**

Jos näyttöön tulee halkeama, sirpaleet voivat aiheuttaa loukkaantumisen.

• **Kun käytät salamalaitetta, varo peittämästä sitä sormillasi tai vaatteillasi.**

Se voi aiheuttaa palovammoja tai vahingoittaa salamalaitetta.

• **Tuotetta ei saa käyttää eikä säilyttää seuraavissa paikoissa:**

- paikoissa, jotka ovat alttiina voimakkaalle auringonvalolle
- paikoissa, joissa lämpötila saattaa olla yli 40 °C
- kosteilla tai pölyisillä alueilla.

Kameran säilyttäminen tällaisessa paikassa voi johtaa akun vuotamiseen, ylikuumentumiseen tai räjähtämiseen, mikä voi aiheuttaa sähköiskun, tulipalon, palovammoja tai muita vammoja.

Korkea lämpötila saattaa aiheuttaa myös kameran tai akun latauslaitteen kotelon vääntymisen.

• **Kuvaesityksen siirtymätapatehosteet voivat tuntua epämiellyttäviltä pitkään katseltuina.**

Huomio

Tarkoittaa laitteen vaurioitumisen vaaraa.

• **Älä suuntaa kameraa suoraan kirkkaita valonlähteitä (esimerkiksi aurinkoa) kohti.**

Tämä voi vaurioittaa kuvakennoa.

• **Jos käytät kameraa rannalla tai tuulisessa paikassa, varo, ettei kameraan pääse pölyä tai hiekkaa.**

Se saattaa vioittaa tuotetta.

- **Salamalaitteesta voi vapautua normaalissa käytössä hieman savua.**

Se johtuu siitä, että voimakas salama polttaa pölyä ja muuta laitteen etuosaan tarttunutta likaa. Poista pöly ja muu lika salamalaitteesta vanupuikolla, jottei laite kuumene liikaa ja vahingoitu.

-
- **Kun et käytä kameraa, poista akku kamerasta ja säilytä se erillään.**

Jos akku jätetään kamerasisään, se saattaa vuotaa ja vahingoittaa kameraa.

-
- **Ennen kuin hävität akun, peitä sen liitännät teipillä tai muulla eristeellä.**

Jos ne joutuvat kosketuksiin muiden metalliesineiden kanssa, seurauksena saattaa olla tulipalo tai räjähdys.

-
- **Irrota latauslaite pistorasiasta heti lataamisen jälkeen ja silloin, kun et käytä sitä.**

- **Älä aseta akun latauslaitteen päälle mitään esinettä tai vaatetta, kun akkua ladataan.**

Jos laite jätetään kytketyksi pitkäksi ajaksi, se voi ylikuumentua tai vioittua ja aiheuttaa tulipalon.

-
- **Älä sijoita akkuja lemmikkieläinten läheisyyteen.**

Jos lemmikkieläin pääsee puremaan akkuja, ne voivat vuotaa, ylikuumentua tai räjähtää ja aiheuttaa tulipalon tai vahinkoja.

-
- **Älä istu alas, kun kamera on taskussasi.**

Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.

-
- **Kun laitat kamerasisäiseen laukuun, varmista, että kovat esineet eivät pääse kosketuksiin näytön kanssa.**

- **Älä kiinnitä kameraan kovia esineitä.**

Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.

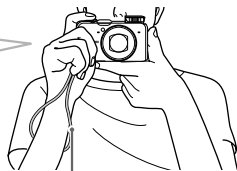
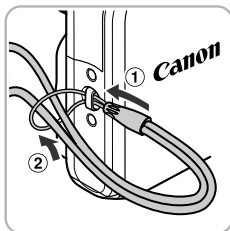


Aloittaminen

Tämä luku sisältää tietoja kuvaamista edeltävistä valmisteluista, kuvaamisesta **AUTO**-tilassa sekä otettujen kuvien katselemisesta ja poistamisesta. Tämän luvun jälkimmäisessä osassa kerrotaan, miten kuvataan ja katsellaan kuvia Helppo-tilassa, miten kuvataan ja katsellaan videoita sekä miten kuvat siirretään tietokoneeseen.

Hihnan kiinnittäminen ja kameran piteleminen

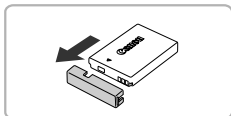
- Kiinnitä mukana toimitettu hihna ja kierrä se ranteen ympärille, jotta kamera ei putoa kuvattaessa.
- Tue käsivartesi vartaloasi vasten ja ota kamerasta luja ote sivuilta. Varmista, että sormesi eivät ole salaman tiellä, kun se on nostettuna.



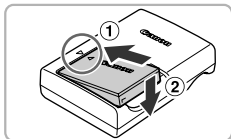
Hihna

Akun lataaminen

Käytä akun lataamiseen kameras mukana toimitettua latauslaitetta. Kameras mukana toimitettu akku ei ole ladattu, joten se on ladattava.

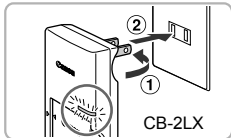


1 Irrota kansi.



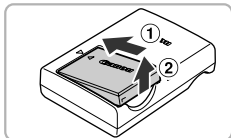
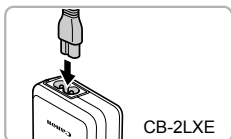
2 Aseta akku.

- Kohdista akun sekä latauslaitteen ▲-merkit ja asenna akku työntämällä se kameraan (1) ja painamalla sitä alaspäin (2).



3 Lataa akku.

- **CB-2LX:** Käännä pistoke esiin (1) ja liitä latauslaite pistorasiaan (2).
- **CB-2LXE:** Liitä virtajohdon toinen pää latauslaitteeseen ja toinen pää pistorasiaan.
- ▶ Latauksen oranssi merkkivalo syttyy, ja lataaminen alkaa.
- ▶ Latauksen merkkivalo palaa vihreänä, kun lataaminen on päättynyt. Lataaminen kestää noin 2 tuntia ja 5 minuuttia.



4 Poista akku.

- Irrota latauslaite pistorasiasta ja poista sitten akku työntämällä sitä sisäänpäin (1) ja nostamalla ylöspäin (2).



Akun suojaamiseksi ja käyttöiän pidentämiseksi on vältettävä yli 24 tunnin yhtäjaksoista lataamista.

Mahdollinen kuvien määrä

Kuvien määrä	Noin 210
Toisto aika	Noin 4 tuntia

- Otettavissa olevien kuvien määrä perustuu Camera & Imaging Products Associationin (CIPA) mittausstandardiin.
- Joissakin kuvausolosuhteissa otettavissa olevien kuvien määrä saattaa olla edellä ilmoitettua pienempi.

Akun latauksen merkkivalo

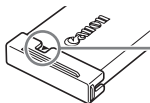
Akun varaustilan ilmaiseva kuvake tai ilmoitus näkyy näytössä.

Näyttö	Yhteenveto
	Riittävä varaus.
	Hieman tyhjentynyt, mutta riittävä.
 (vilkkuu punaisena)	Lähes tyhjä. Lataa akku.
"Lataa/vaihda akku"	Tyhjentynyt. Lataa akku uudelleen.



Akun ja latauslaitteen käyttäminen tehokkaasti

- Lataa akku sinä päivänä, kun sitä käytetään, tai päivää aiemmin. Ladatut akut tyhjenevät itsestään, vaikka niitä ei käytetä.



Kiinnitä kansi ladattuun akkuun siten, että ▲-merkki näkyy.

- Akun pitkäaikainen säilyttäminen:
Tyhjä akku ja poista se kamerasta. Kiinnitä liitäntöjen kansi ja varastoi akku. Tyhjentämättömän akun pitkäaikainen säilyttäminen (noin yhden vuoden) saattaa lyhentää sen käyttöikää ja heikentää sen suorituskykyä.
- Latauslaitetta voi käyttää myös ulkomailla.
Latauslaitetta voidaan käyttää alueilla, joilla verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz). Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliiikkeestä hankittua sovitinta. Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettuja muuntajia, sillä ne voivat vahingoittaa laitetta.
- Akkuun saattaa kehittyä pullistuma.
Tämä on normaalia, ei merkki toimintahäiriöstä. Jos akku kuitenkin pullistuu niin paljon, ettei se enää mahdu kameraan, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun.
- Jos akku tyhjenee nopeasti latauksen jälkeen, akun käyttöikä saattaa olla lopussa. Hanki uusi akku.

Yhteensopivat muistikortit (myydään erikseen)

Seuraavia kortteja voidaan käyttää ilman niiden kapasiteettia koskevia rajoituksia.

- SD-muistikortit*
- SDHC-muistikortit*
- SDXC-muistikortit* 
- MultiMediaCard-kortit
- MMC*plus*-muistikortit
- HC MMC*plus* -muistikortit
- Eye-Fi-kortit

* Tämä muistikortti on SD-standardien mukainen. Tietynmerkkiset muistikortit eivät ehkä toimi oikein.



Tietokoneen käyttöjärjestelmä ei välttämättä tunnista SDXC-muistikortteja, vaikka käytössä olisi yleisesti saatavilla oleva muistikortin lukulaite. Varmista etukäteen, että käyttöjärjestelmä tukee SDXC-muistikortteja.

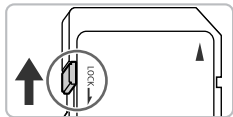
Tietoja Eye-Fi-korteista

Eye-Fi-korttitoimintojen (kuten langattoman siirron) tukemista tässä tuotteessa ei taata. Jos Eye-Fi-kortin käytössä on ongelmia, ota yhteys kortin valmistajaan.

Lisäksi on huomattava, että monissa maissa ja monilla alueilla Eye-Fi-korttien käyttämiseen vaaditaan hyväksyntä. Kortin käyttäminen ilman hyväksyntää ei ole sallittua. Jos et tiedä, onko kortin käyttäminen alueellasi hyväksyttyä, ota yhteys kortin valmistajaan.

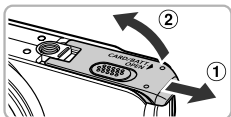
Akun ja muistikortin asettaminen

Aseta mukana toimitettu akku ja muistikortti (myydään erikseen) kameraan.



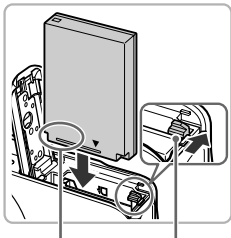
1 Tarkista kortin kirjoitussuojaus.

- Jos muistikortissa on kirjoitussuojausliuska, et voi tallentaa kuvia, kun liuska on lukitusasennossa. Työnnä liuskaa ylöspäin, kunnes kuulet napsahduksen.



2 Avaa kansi.

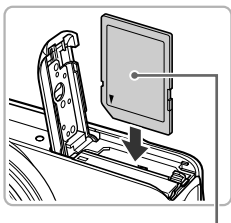
- Työnnä kantta (1) ja avaa se (2).



Liitännät Akun lukitus

3 Aseta akku.

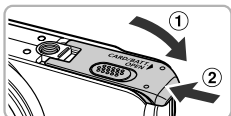
- Paina akun lukitusta nuolen suuntaan ja työnnä sitten akku paikalleen kuvan osoittamalla tavalla, kunnes se lukkiutuu napsahtaen paikalleen.
- Varmista, että asetat akun oikein päin, sillä muutoin se ei lukitu paikalleen oikein.



Etiketti

4 Aseta muistikortti paikalleen.

- Aseta muistikortti kuvassa osoitetulla tavalla, kunnes se napsahtaa paikalleen.
- Varmista, että muistikortti on oikein päin. Jos muistikortti asetetaan väärin päin, kamera voi vahingoittua.



5 Sulje kansi.

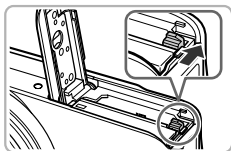
- Sulje kansi (1) ja työnnä sitä painaen samalla, kunnes se napsahtaa paikalleen (2).



Entä jos ilmoitus [Mistikortti lukittu] tulee näyttöön?

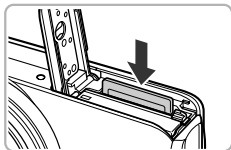
SD-, SDHC- ja SDXC-muistikorteissa sekä Eye-Fi-korteissa on kirjoitussuojausliuska. Jos suojausliuska on lukitusasennossa, näyttöön tulee [Mistikortti lukittu] -ilmoitus etkä voi ottaa tai poistaa kuvia.

Akun ja muistikortin poistaminen



Poista akku.

- Avaa kansi ja paina akun lukitusta nuolen suuntaan.
- ▶ Akku ponnahtaa ylös.



Poista muistikortti.

- Työnnä muistikorttia sisään, kunnes kuulet sen napsahdavan. Vapauta sitten kortti hitaasti.
- ▶ Muistikortti ponnahtaa ylös.

Kuvien määrä muistikortilla

Muistikortti	4 Gt	16 Gt
Kuvien määrä	Noin 1231	Noin 5042

- Arvot perustuvat oletusasetuksiin.
- Otettavien kuvien määrä vaihtelee kameran asetusten, kohteiden ja käytetyn muistikortin mukaan.



Voiko otettavissa olevien kuvien määrän tarkistaa?

Otettavissa olevien kuvien määrä



Voit tarkistaa otettavissa olevien kuvien määrän, kun kamera on kuvaustilassa (s. 24).

Päiväyksen ja kellonajan asettaminen

Päiväys/Aika-asetusnäyttö tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta ensimmäisen kerran. Päivämäärä ja kellonaika kannattaa asettaa, koska kamera tallentaa ne kuviin näiden asetusten perusteella.



1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- ▶ Näkyviin tulee Päiväys/Aika-näyttö.



2 Valitse päivämäärä ja aika.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.
- Määritä arvo painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⌚-säädinvalitsinta.
- Kun asetukset on määritetty, paina FUNC SET-painiketta.



3 Määritä asuinpaikkasi aikavyöhyke.

- Määritä asuinpaikkasi aikavyöhyke painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⌚-säädinvalitsinta.



4 Vahvista asetukset.

- Vahvista valinta painamalla FUNC SET-painiketta. Vahvistusnäytön jälkeen kuvausnäyttö tulee uudelleen näkyviin.
- Kamerasta katkaistaan virta painamalla ON/OFF-painiketta.



Päiväys/Aika-näytön tuleminen uudelleen näkyviin

Määritä oikea päivämäärä ja kellonaika. Jos et ole määrittänyt päivämäärää, kellonaikaa ja asuinpaikkasi aikavyöhykettä, Päiväys/Aika-näyttö tulee näkyviin aina, kun kytket virran kameraan.

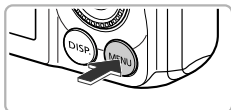


Kesäajan asetukset

Jos haluat asettaa kesäajan (+ 1 tunti), valitse ☀️_{OFF} vaiheessa 2 s. 19. Paina ▲▼-painikkeita tai käännä ⚙️-säädinvalitsinta ja valitse ☀️.

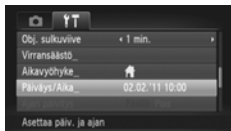
Päiväyksen ja kellonajan muuttaminen

Voit muuttaa nykyisiä päiväys- ja kellonaika-asetuksia.



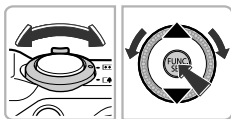
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse [Päiväys/Aika].

- Valitse ⬆️-välilehti siirtämällä zoomausvipua.
- Valitse [Päiväys/Aika] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⚙️-säädinvalitsinta ja paina sitten ⚙️-painiketta.



3 Muuta päivämäärä ja kellonaika.

- Muuta asetusta vaiheen 2 s. 19 mukaisesti.
- Sulje valikko painamalla MENU-painiketta.



Päiväys/aika-paristo

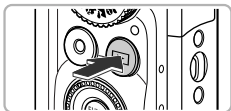
- Kamerassa on sisäinen päiväys/aika-paristo (varmistusparisto), jonka avulla päivämäärän ja kellonajan asetukset säilyvät noin kolmen viikon ajan akun poistamisesta.
- Kun asetat kameraan täyteen ladatun pariston tai liität verkkolaitesarjan (myydään erikseen, s. 39) päiväys/aika-paristo latautuu noin neljässä tunnissa, vaikka kameran virta olisi katkaistu.
- Jos päiväys/aika-paristo on tyhjentynyt, Päiväys/Aika-näyttö tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta. Määritä päivämäärä ja kellonaika s. 19 vaiheiden mukaan.



Päivämäärän ja kellonajan voi päivittää myös automaattisesti GPS-toiminnolla (s. 106). **SX230 HS**

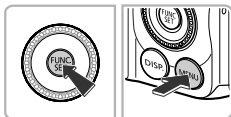
Näytön kielen valitseminen

Voit vaihtaa näytön kielen.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.



2 Avaa asetusnäyttö.

- Pidä -painiketta painettuna ja paina heti **MENU**-painiketta.



3 Määritä näytön kieli.

- Valitse kieli painamalla -painikkeita tai kääntämällä -sädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun näytön kieli on asetettu, asetusnäyttö sulkeutuu.



Entä jos kello tulee näkyviin, kun -painiketta painetaan?

Kello tulee näkyviin, jos vaiheessa 2 -painikkeen ja **MENU**-painikkeen painamisen välillä kuluu liian pitkä aika. Jos kello tulee näkyviin, poista se painamalla -painiketta ja toista vaiheen 2 toimet.



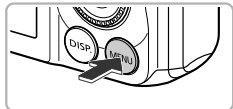
Jos haluat vaihtaa näytön kielen, valitse -välilehdessä [Kieli] painamalla **MENU**-painiketta.

Muistikortin alustaminen

Ennen kuin käytät uutta muistikorttia tai toisissa laitteissa alustettua muistikorttia, kortti on alustettava tässä kamerassa.

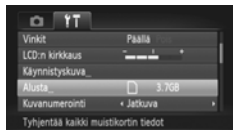
Muistikortin alustaminen poistaa kaikki muistikortilla olevat tiedot. Koska poistettuja tietoja ei voi palauttaa, toimi harkiten, kun alustat muistikortin.

Asenna ennen Eye-Fi-kortin alustamista (s. 177) kortin sisältämä ohjelmisto tietokoneeseen.







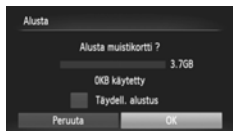
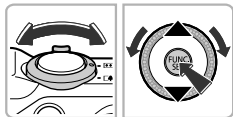
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



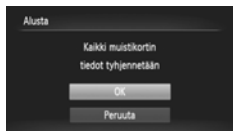
2 Valitse [Alusta].

- Valitse -välilehti siirtämällä zoomausvipua.
- Valitse [Alusta] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.







3 Valitse [OK].

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



4 Alusta muistikortti.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja aloita alustaminen painamalla -painiketta.
- Paina -painiketta, kun alustaminen päättyy ja näyttöön tulee [Muistikortin alustus valmis]-ilmoitus.



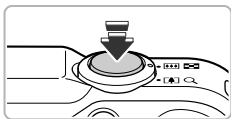
Muistikortilla olevien tietojen alustaminen tai poistaminen muuttaa vain kortin tiedostonhallintatietoja. Se ei takaa kortin sisällön täydellistä poistamista. Ole varovainen siirtäessäsi tai hävittäessäsi muistikorttia. Noudata muistikortin hävittämisessä varotoimenpiteitä esimerkiksi tuhoamalla kortti fyysisesti tietovuotojen ehkäisemiseksi.



- Alustusnäytössä näkyvä muistikortin kokonaiskapasiteetti voi olla pienempi kuin muistikortissa ilmoitettu.
- Suorita täydellinen alustus (s. 165), jos kamera ei toimi oikein, muistikortin tallennus- tai lukunopeus on hidastunut, jatkuvan kuvauksen nopeus on hidastunut tai videon tallennus loppuu yllättäen.

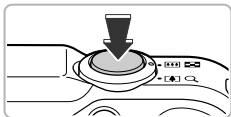
Laukaisimen painaminen

Varmista kuvien tarkkuus painamalla ensin laukaisinta kevyesti (puoliväliin) ja ota sen jälkeen kuva painamalla laukaisin pohjaan.



1 Paina laukaisin puoliväliin (tarkenna painamalla kevyesti).

- Paina laukaisinta kevyesti, kunnes kamera antaa kaksi äänimerkkiä ja näyttöön tulee tarkennusalueet.



2 Paina pohjaan (ota kuva painamalla laukaisin pohjaan).

- ▶ Kamera toistaa suljinäänen ja ottaa kuvan.
- Koska kuva otetaan suljinäänen kuuluessa, älä liikuta kameraa.



Vaihteleeko suljinäänen pituus?

- Koska kuvan ottamiseen kuluva aika vaihtelee kuvattavan kohteen mukaan, suljinäänen pituus voi vaihdella.
- Jos kamera tai kohde liikkuu suljinäänen kuuluessa, tallennettu kuva saattaa olla epätarkka.



Jos otat kuvan pysäyttämättä laukaisinta puolivälissä, otettu kuva ei ehkä ole tarkka.

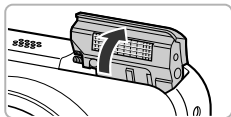
Kuvien ottaminen (Smart Auto)

Koska kamera voi määrittää kuvauskohteen ja kuvausolosuhteet, voit antaa sen valita automaattisesti kuvaan parhaiten soveltuvat asetukset ja vain painaa laukaisinta. Kamera voi myös havaita kasvat ja tarkentaa niihin sekä valita optimaaliset väri- ja kirkkausasetukset.



1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- ▶ Salama nousee automaattisesti, ja aloitusnäyttö tulee näkyviin.
- Voit myös nostaa tai laskea salaman manuaalisesti (alas laskettu salama ei välähdä).



2 Siirry **AUTO**-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **AUTO**.
- Kun tähtäät kameralla kuvattavaa kohdetta, kamerasta kuuluu ääni, kun se määrittää kuvauskohtetta.
- ▶ Määritetyn kuvauskohteen kuvake tulee näkyviin näytön oikeaan yläkulmaan.
- ▶ Kamera tarkentaa havaittuihin kohteisiin, ja niiden ympärille tulee näkyviin kehys.
- ▶ Näytön vasempaan ja oikeaan reunaan tulee mustat palkit. Näitä alueita ei tallenneta kuvauksen aikana.



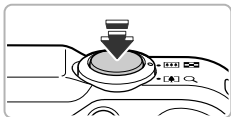
3 Sommittele kuva.

- Kun siirrät zoomausvipua [📏]-merkin suuntaan (telekuvaus), kamera suurentaa kohdetta. Kun siirrät zoomausvipua [📏]-merkin suuntaan (laajakulma), kamera pienentää kohdetta. (Näyttöön tulee zoomauksen sijaintia osoittava zoomauspalkki.)

Tarkennusetäisyys (noin)

Zoomauspalkki





4 Tarkenna.

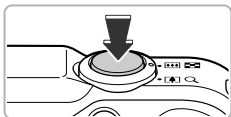
- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.



Tarkennusalue

- ▶ Kun kamera tarkentaa, se antaa kaksi äänimerkkiä ja tarkennusalueet tulevat näyttöön.

Kun kamera tarkentaa useisiin kohtiin, näyttöön tulee useita tarkennusalueita.



5 Kuvaa.

- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.
- ▶ Kamerasta kuuluu suljinääni, ja kamera ottaa kuvan. Jos salama on nostettu, se välähtää automaattisesti heikossa valaistuksessa.
- ▶ Kuva näkyy näytössä noin kaksi sekuntia.
- Voit ottaa toisen kuvan painamalla laukaisinta uudelleen, vaikka edellinen kuva näkyisi vielä näytössä.

? Entä jos...

- **Entä jos kuvien väri ja kirkkaus eivät vastaa odotuksia?**
Näyttöön tuleva kuvauskohteen kuvake (s. 185) ei välttämättä vastaa todellista kuvauskohdetta. Jos näin käy, kokeile kuvan ottamista **P**-tilassa (s. 81).
- **Entä jos näyttöön tulee valkoisia ja harmaita kehysiä, kun kameralla tähdätään kohteeseen?**
Kameran ensisijaiseksi kohteeksi tunnistamien kasvojen tai kohteen ympärillä näkyy valkoinen kehys, ja muiden tunnistettujen kasvojen ympärillä näkyvät harmaat kehukset. Kehukset seuraavat kohteita tietyllä alueella (s. 91). Jos kohde liikkuu, harmaat kehukset poistuvat näytöstä ja vain valkoiset kehukset jäävät näkyviin.

• Entä jos kuvattavan kohteen ympärille ei tule kehystä?

Kohdetta ei ehkä ole tunnistettu, ja kehykset saattavat näkyä taustalla. Jos näin käy, kokeile kuvan ottamista **P**-tilassa (s. 81).



• Entä jos näyttöön tulee sininen kehys, kun laukaisin painetaan puoliväliin?

Sininen kehys tulee näkyviin, kun kamera on havainnut liikkuvan kohteen. Tarkennusta ja valotusta säädetään jatkuvasti (Servo AF).



• Entä jos vilkkuva tulee näyttöön?

Kiinnitä kamera jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa.



• Entä jos kamera ei toista mitään ääniä?

Voit poistaa kaikki kameran äänet käytöstä varoitusääniä lukuun ottamatta painamalla **DISP**-painiketta, kun kytket kameraan virran. Jos haluat ottaa äänet käyttöön, valitse -välilehdestä [Äänetön] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten [Pois] painamalla -painikkeita.

• Entä jos kuvasta tulee tumma, vaikka salama välähtää kuvattaessa?

Kohde on salaman toiminta-alueen ulkopuolella. Salaman valaisema alue on noin 75 cm – 3,5 m suurimmalla laajakulmalla () ja noin 1,0 – 2,0 m suurimmalla telekuvauksella ().

• Entä jos kamerasta kuuluu merkkiääni, kun laukaisin painetaan puoliväliin?

Kuvattava kohde saattaa olla liian lähellä. Kun käytetään suurinta laajakulma-asetusta (), siirry vähintään 5 cm:n päähän kohteesta ennen kuvan ottamista. Siirry vähintään 1 m:n etäisyydelle, kun käytät suurinta telekuvausasetusta ().

• Entä jos valo syttyy, kun laukaisin painetaan puoliväliin?

Punasilmäisyyden vähentämiseksi ja tarkentamisen helpottamiseksi valo saattaa palaa kuvattaessa hämärässä.

• Entä jos -kuvake vilkkuu, kun kuvaa yritetään ottaa?

Salamavalon lataaminen on kesken. Voit ottaa kuvan, kun lataaminen on päättynyt.






Entä jos näytön oikeaan yläkulmaan tulee kuvake?

Määritetyn kuvauskohteen kuvake tulee näkyviin näytön oikeaan yläkulmaan. Lisätietoja näyttöön tulevista kuvakkeista on kohdassa "Kuvauskohteiden kuvakkeet" (s. 185).

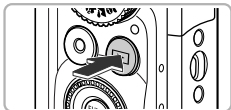


Tarkennettavan kohteen valitseminen (Seuraava kehys)

Kun -painiketta on painettu ja  on tullut näyttöön, suuntaa kamera niin, että  on haluamasi tarkennuskohteen kohdalla. Tuo näyttöön sininen kehys, jossa tarkennus ja valotus pidetään (Servo AF), painamalla laukaisin puoliväliin. Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.

Kuvien katseleminen

Voit katsella otettuja kuvia näytössä.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina ►-painiketta.
- ▶ Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.



2 Valitse kuva.

- Kuvia voidaan selata uusimmasta vanhimpaan painamalla ◀-painiketta tai kääntämällä ⦿-säädinvalitsinta vastapäivään.
- Kuvia voidaan selata vanhimmasta uusimpaan painamalla ►-painiketta tai kääntämällä ⦿-säädinvalitsinta myötäpäivään.
- Voit nopeuttaa kuvien vaihtumista pitämällä ◀►-painikkeita painettuna, mutta tällöin kuvat näytävät rakeisilta.
- Objektiivi vetäytyy takaisin sisään noin yhden minuutin kuluttua. Jos salama on nostettu, salama laskeutuu alas.
- Kun ►-painiketta painetaan uudelleen objektiivin vetäytyessä sisään, kamerasta katkeaa virta.

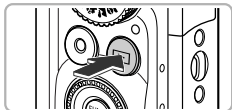


Kuvaustilaan siirtyminen

Kun laukaisin painetaan puoliväliin tai valintakiekkoa käännetään toistotilassa, kamera siirtyy kuvaustilaan.

Kuvien poistaminen

Voit valita ja poistaa kuvia yksi kerrallaan. Huomaa, että poistettuja kuvia ei voi palauttaa. Toimi harkiten, kun poistat kuvan.



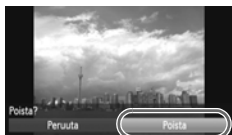
1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.



2 Valitse poistettava kuva.

- Tuo poistettava kuva näyttöön painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



3 Poista kuva.






- Kun olet painanut -painiketta, paina --painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse ja paina sitten -painiketta uudelleen.
- ▶ [Poista?] tulee näyttöön.
- Valitse [Poista] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Näytössä näkyvä kuva poistetaan.
- Voit valita poistamisen sijasta [Peruuta] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja painamalla sitten -painiketta.

Kuvien ottaminen ja katseleminen Helppo-tilassa




Helppo-tilassa toimintaohjeet näkyvät näytössä, ja vain tällä sivulla kuvatut painikkeet, zoomausvipu ja videopainike (s. 30) ovat käytettävissä. Näin ehkäistään kameran virheellinen käyttö, joten myös aloittelijat voivat ottaa ja katsella kuvia helposti.

Kuvaaminen

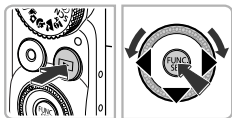












- Käännä valintakiekko asentoon .
- Ota kuva noudattamalla s. 24–25 vaiheita 3–5 (kamerasta ei kuulu merkkiääniä).
- Katkaise salamasta virta painamalla -painiketta.  tulee näyttöön. Kun -painiketta painetaan uudelleen, salaman virta kytkeytyy ja  tulee näyttöön. Salama välähtää automaattisesti heikossa valaistuksessa.



Koska salama ei välähdy alas laskettuna, et voi muuttaa asetuksia, vaikka painaisit -painiketta. Voit määrittää salaman asetukseksi , kun nostat sen ensin ylös manuaalisesti ja muutat sitten asetusta painamalla -painiketta.

Katseleminen



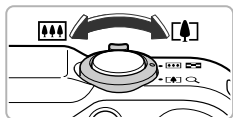
- Paina -painiketta ja vaihda sitten kuvia painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Paina -painiketta ja paina sitten -painiketta, jolloin kaikki otetut kuvat näkyvät yksitellen näytössä noin kolmen sekunnin ajan. Voit keskeyttää kuvaesityksen painamalla -painiketta uudelleen.
- Poista kuva valitsemalla poistettava kuva ja painamalla -painiketta. Valitse [Poista] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Videoiden kuvaaminen

Kamera määrittää kuvauskohteen ja kuvausolosuhteet ja valitsee kuvaan parhaiten soveltuvat asetukset.



Jäljellä oleva aika



Kulunut aika



1 Valitse **AUTO**-tila.

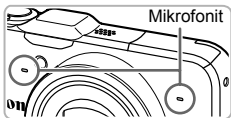
- Käännä valintakiekko asentoon **AUTO**.

2 Sommittele kuva.

- Kun siirät zoomausvipua [🌳]-merkin suuntaan, kamera suurentaa kohdetta. Kun siirät zoomausvipua [🔋]-merkin suuntaan, kamera pienentää kohdetta.

3 Kuva.

- Paina videopainiketta.
- Näyttöön tulee koko näytön tila, ja näytössä näkyvä alue tallennetaan.
- ▶ Kamera antaa yhden äänimerkin, tallennus alkaa, ja [●REC] sekä kulunut aika näkyvät näytössä.
- Kun kuvaaminen alkaa, ota sormesi pois videopainikkeelta.
- Jos vaihdat sommittelua kuvaamisen aikana, kamera säätää tarkennusta, kirkkautta ja sävyä automaattisesti.



- Älä koske mikrofoniin kuvauksen aikana.
- Älä paina muita painikkeita kuin videopainiketta kuvaamisen aikana. Painikkeiden käytöstä aiheutuvat äänet tallentuvat videoon.

4 Lopeta kuvaaminen.

- Paina videopainiketta uudelleen.
- ▶ Kamera antaa kaksi äänimerkkiä ja lopettaa videon kuvaamisen.
- ▶ Video tallentuu muistikortille.
- ▶ Kuvaus päättyy automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.



Zoomaaminen kuvaamisen aikana

Kun siirrät zoomausvipua kuvaamisen aikana, kamera suurentaa tai pienentää kohdetta. Toimintoäänet tallentuvat kuitenkin videoon.



- Kun valintakiekko on asetettu asentoon **AUTO**, määritetyn kuvauskohteen kuvake tulee näkyviin (s. 185). "Liikkuessa"-kuvakkeet eivät kuitenkaan tule näyttöön. Joissakin olosuhteissa näyttöön tuleva kuvake ei ehkä vastaa todellista kuvauskohdetta.
- Jos muutat sommittelua kuvauksen aikana, eikä valkotasapaino tämän jälkeen ole paras mahdollinen, pysäytä tallennus painamalla videopainiketta ja aloita sitten tallennus uudelleen (vain, kun kuvanlaatu on kiinteä **1920** (s. 116)).
- Videoita voi kuvata painamalla videopainiketta, vaikka valintakiekkon asento olisi jokin muu kuin **AUTO** (s. 113).
- Kun valintakiekko on asetettu asentoon **16:9**, voit säätää videoiden kuvaamiseen tarkoitettuja asetuksia (s. 113).

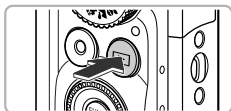
Kuvausaika

Muistikortti	4 Gt	16 Gt
Kuvausaika	Noin 14 min. 34 sek.	Noin 59 min. 40 sek.

- Kuvausajat perustuvat oletusasetuksiin.
- Tiedoston enimmäispituus on noin 29 min. 59 sek.
- Muistikortista riippuen tallennus voi loppua myös ennen videon maksimipituuden saavuttamista. Kamerassa on suositeltavaa käyttää SD Speed Class 6 -muistikorttia tai sitä nopeampaa.

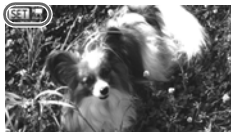
Videoiden katseleminen

Voit katsella tallennettuja videoita näytössä.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.
- ▶ näkyy videoissa.



2 Valitse video.

- Valitse video painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Toista video.

- Valitse (Toista video) painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Video toistetaan.
- Jos painat -painiketta, video pysähtyy ja videon ohjauspaneeli tulee näyttöön. Valitse (Toista) painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja jatka sitten toistoa painamalla -painiketta.
- Valitse äänenvoimakkuus -painikkeilla.
- ▶ Kun video on päättynyt, tulee näyttöön.



Miten videoita toistetaan tietokoneessa?

Asenna mukana toimitettu ohjelmisto (s. 34).

- Kun videota katsellaan tietokoneella, tietokoneen ominaisuuksien mukaan kuvia voi puuttua, video ei toistu tasaisesti tai ääni voi pysähtyä äkillisesti.
- Jos kopioit videon takaisin muistikortille kameran mukana toimitetulla ohjelmistolla, voit toistaa videon kamerassa tasaisesti. Voit myös liittää kameran televisioon videon toistoa varten.

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen katselua varten

Voit siirtää ottamasi kuvat tietokoneeseen katselua varten käyttämällä kameran mukana toimitettua ohjelmistoa. Jos käytössäsi on jo Canonin toisen digitaalisen kompaktkameran mukana toimitettu ohjelmisto, korvaa nykyinen asennus asentamalla ohjelmisto mukana toimitetulta CD-levyltä.

Järjestelmävaatimukset

Windows

Käyttöjärjestelmä	Windows 7 Windows Vista Service Pack 1 ja 2 Windows XP Service Pack 3
Tietokoneen malli	Yllä mainitun käyttöjärjestelmän on oltava asennettu valmiiksi tietokoneisiin, joissa on sisäänrakennetut USB-portit.
Suoritin	Pentium 1,3 GHz tai nopeampi (stillkuvat), Core 2 Duo 2,6 GHz tai nopeampi (videot)
RAM-muisti	Windows 7 (64-bittinen): Vähintään 2 Gt Windows 7 (32 bittinen), Windows Vista (64-bittinen, 32-bittinen): Vähintään 1 Gt (stillkuvat), vähintään 2 Gt (videot) Windows XP: Vähintään 512 Mt (stillkuvat), vähintään 2 Gt (videot)
Liitäntä	USB
Vapaa kiintolevytila	ZoomBrowser EX: Vähintään 200 Mt CameraWindow: Vähintään 150 Mt* Kartta-apuohjelma: Vähintään 50 Mt SX230 HS Movie Uploader for YouTube: Vähintään 30 Mt PhotoStitch: Vähintään 40 Mt
Näyttö	Vähintään 1 024 x 768 pikseliä

* Windows XP -järjestelmää varten on asennettava Microsoft .NET Framework 3.0 tai uudempi (enintään 500 Mt). Asennukseen voi kuluja jonkin verran aikaa tietokoneen suorituskyvyn mukaan.

Macintosh

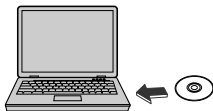
Käyttöjärjestelmä	Mac OS X (10.5 – 10.6)
Tietokoneen malli	Yllä mainitun käyttöjärjestelmän on oltava asennettu valmiiksi tietokoneisiin, joissa on sisäänrakennetut USB-portit.
Suoritin	Intel-suoritin (stillkuvat), Core 2 Duo 2,6 GHz tai nopeampi (videot)
RAM-muisti	Mac OS X v10.6: Vähintään 1 Gt (stillkuvat), vähintään 2 Gt (videot) Mac OS X 10.5: Vähintään 512 Mt (stillkuvat), vähintään 2 Gt (videot)
Liitäntä	USB
Vapaa kiintolevytila	ImageBrowser: Vähintään 250 Mt CameraWindow: Vähintään 150 Mt Kartta-apuohjelma: Vähintään 50 Mt SX230 HS Movie Uploader for YouTube: Vähintään 30 Mt PhotoStitch: Vähintään 50 Mt
Näyttö	Vähintään 1 024 x 768 pikseliä

Valmistelut

Esimerkeissä käytetään Windows Vista- ja Mac OS X (10.5) -käyttöjärjestelmiä.

1 Asenna ohjelmisto.

Windows



1 Aseta CD-levy tietokoneen CD-asemaan.

- Aseta mukana toimitettu CD-datalevy (DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy) (s. 2) tietokoneen CD-asemaan.



2 Aloita asennus.

- Jatka asennusta valitsemalla [Easy Installation/Helppo asennus] ja noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.
- Jos näyttöön tulee [User Account Control/Käyttäjätilien valvonta] -valintaikkuna, jatka noudattamalla näyttöön ohjeita.



③ Kun asennus on valmis, valitse [Restart/Käynnistä uudelleen] tai [Finish/Valmis].

④ Poista CD-levy.

- Poista CD-levy, kun normaali työpöytä tulee näyttöön.


Macintosh

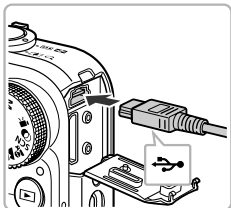
① Aseta CD-levy tietokoneen CD-asemaan.

- Aseta mukana toimitettu CD-datalevy (DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy) (s. 2) tietokoneen CD-asemaan.



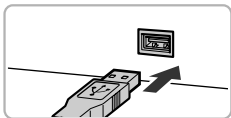
② Aloita asennus.

- Kaksoisnapsauta CD-levyn  -kuvaketta.
- Jatka asennusta osoittamalla [Install/Asenna] ja noudata näyttöön tulevia ohjeita.

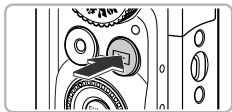


2 Liitä kamera tietokoneeseen.


- Katkaise kamerasta virta.
- Avaa kansi ja työnnä mukana toimitetut liitântäkaapelin pieni liitin (s. 2) tukevasti kameran liitântään kuvan osoittamalla tavalla.



- Työnnä liitântäkaapelin iso liitin tietokoneeseen. Lisätietoja liitännästä saat tietokoneen käyttöoppaasta.



3 Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.

4 Avaa CameraWindow.



Windows

- Valitse [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Lataa kuvat Canon-kamerasta Canon CameraWindow -ohjelmiston avulla].
 - ▶ CameraWindow-ikkuna tulee näyttöön.
- Jos CameraWindow ei tule näyttöön, valitse [Start/Käynnistä]-valikosta [All Programs/Kaikki ohjelmat] ja sitten [Canon Utilities], [CameraWindow] ja [CameraWindow].






Macintosh

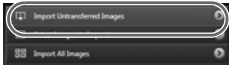
- ▶ Kun kameran ja tietokoneen välinen tiedonsiirtoyhteys on muodostettu, CameraWindow tulee näyttöön.
- Jos CameraWindow ei tule näyttöön, osoita Dockissa (työpöydän alareunan tehtäväpalkissa) olevaa CameraWindow-symbolia.



Tuo Windows 7:ssä CameraWindow näyttöön noudattamalla seuraavia ohjeita.

- ① Valitse  tehtäväpalkissa.
- ② Voit muokata ohjelmaa napsauttamalla avautuvassa näytössä -linkkiä.
- ③ Valitse [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Lataa kuvat Canon-kamerasta Canon CameraWindow -ohjelmiston avulla] ja valitse [OK].
- ④ Kaksoisnapsauta -kuvaketta.

Kuvien siirtäminen ja katseleminen



- Valitse [Import Images from Camera/Tuo kuvat kamerasta] ja valitse sitten [Import Untransferred Images/Tuo siirtämättömät kuvat].
- ▶ Kaikki kuvat, joita ei ole aiemmin siirretty, siirtyvät tietokoneeseen. Ohjelmisto järjestää siirretyt kuvat päivämäärän mukaan ja tallentaa ne erillisiin alikansioihin Pictures-kansioon.
- Kun kuvien tuonti on valmis, sulje CameraWindow.
- Katkaise kameran virta ja irrota kaapeli.
- Lisätietoja kuvien katselemisesta tietokoneen avulla on oppaassa *Ohjelmisto-opas*.



Voit siirtää kuvia tietokoneeseen ilman mukana toimitetun ohjelmiston toimintoja yksinkertaisesti liittämällä kameran tietokoneeseen. Siinä on kuitenkin seuraavia rajoituksia.

- Kun olet liittänyt kameran tietokoneeseen, saattaa kulua muutamia minutteja, ennen kuin kuvia voidaan siirtää.
- Pystysuunnassa otetut kuvat saatetaan siirtää vaakasuuntaisina.
- Kuvien suojausasetukset voivat kadota, kun kuvat siirretään tietokoneeseen.
- Kuvia tai kuvatietoja ei ehkä voida siirtää oikein käyttöjärjestelmän version, tiedostokoon tai käytettävän ohjelmiston mukaan.
- GPS-lokitiedostot (s. 104) eivät ehkä siirry oikein. **SX230 HS**
- Jotkin mukana toimitetun ohjelmiston toiminnot, kuten videoiden muokkaaminen ja kuvien siirtäminen kameraan, eivät ehkä ole käytettävissä.

Lisävarusteet

Toimitetaan kameran mukana



Rannehihna
WS-DC11



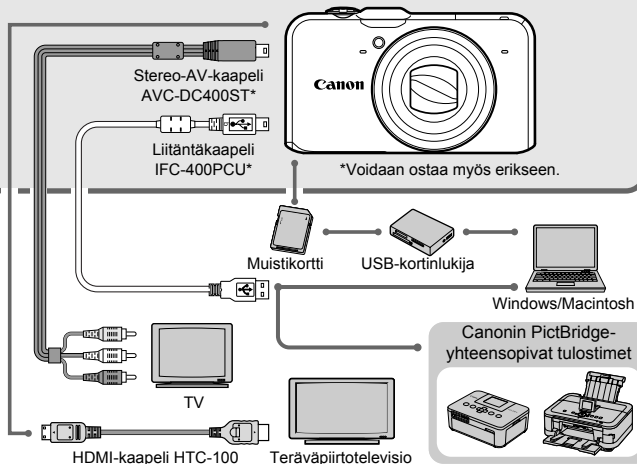
Akku NB-5L ja
liittännän kansi*



Latauslaite
CB-2LX/CB-2LXE*



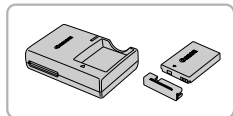
DIGITAL CAMERA
Solution Disk -levy



Erikseen myytävät lisävarusteet

Seuraavat lisävarusteet ovat myynnissä erikseen. Kaikkia lisävarusteita ei myydä kaikissa maissa tai niitä ei ole enää saatavilla.

Virtalähteet

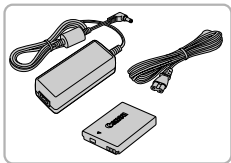


Latauslaite CB-2LX/CB-2LXE

- Latauslaite akun NB-5L lataamiseen.

Akku NB-5L

- Ladattava litiumioniakku.



Verkkolaitesarja ACK-DC30

- Tämän sarjan avulla voit liittää kameran tavalliseen pistorasiaan. Sarjaa suositellaan, kun kameraan syötetään virtaa tavallista pitempään tai kun kamera liitetään tietokoneeseen tai tulostimeen. Sarjaa ei voi käyttää kameran akun lataamiseen.



Lisävarusteiden käyttäminen ulkomailla

Latauslaitetta ja verkkolaitesarjaa voidaan käyttää alueilla, joiden verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz).

Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliiikkeestä hankittua sovitinta.

Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettuja muuntajia, sillä ne voivat vahingoittaa laitetta.

Salama



Tehosalama HF-DC1

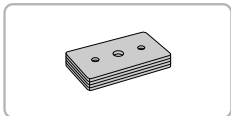
- Tämän ulkoisesti kiinnitettävän lisäsalaman avulla voidaan kuvata kohteita, joita kameran yhdysrakenteinen salama ei yllä valaisemaan.

Muut lisävarusteet



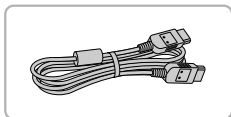
Vedenpitävä kotelo WP-DC42

- Koteloa käyttämällä voidaan kuvata veden alla jopa 40 metrin syvyydessä sekä sateessa, rannalla tai laskettelurinteessä.



Vedenpitävän kotelon paino WW-DC1

- Kun kuvataan veden alla käyttäen vedenpitävää koteloa, painot estävät koteloa nousemasta pintaan.

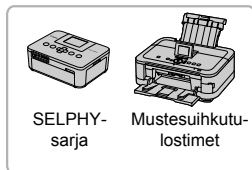


HDMI-kaapeli HTC-100

- Tällä kaapelilla kamera voidaan liittää teräväpiirtotelevision HDMI™-liitäntään.

Tulostimet

Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet



- Liittämällä kameran Canonin PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen voit tulostaa kuvia ilman tietokonetta. Lisätietoja saat lähimmältä Canon-jälleenmyyjältä.

Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan.

Tämä tuote on suunniteltu toimimaan erinomaisesti, kun sitä käytetään yhdessä Canonin lisävarusteiden kanssa. Canon ei ole vastuussa tuotteelle tapahtuneista vahingoista ja/tai onnettomuuksista (esimerkiksi tulipalo), jotka aiheutuvat muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä (kuten akkujen vuoto ja/tai räjähdys). Huomaa, että takuu ei koske muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä aiheutuneita vahinkoja, vaikka sellaisia vaadittaisiinkin korjattavaksi.

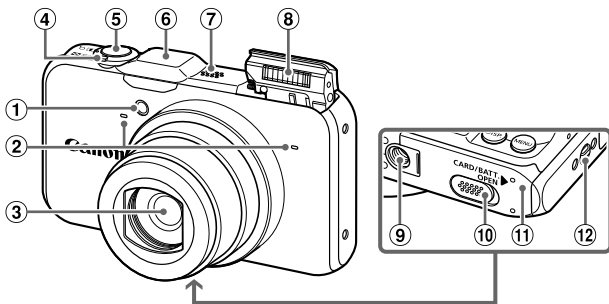
2

Laajat käyttöohjeet

Tässä luvussa esitellään kameran osat ja näyttöjen sisältö sekä kameran perustoiminnot.



Kameran osat



- ① Valo (s. 58, 75, 171)
- ② Mikrofoni (s. 31)
- ③ Objektivi
- ④ Zoomausvipu
Kuvaaminen: [] (tele) / [] (laajakulma)
(s. 24, 30, 55)
Toistaminen: Q (suurennus) /
[] (luettelo) (s. 124, 128)
- ⑤ Laukaisin (s. 23)
- ⑥ GPS-signaalivastaanotin (s. 103)
SX230 HS
- ⑦ Kaiutin
- ⑧ Salama (s. 54, 82)
- ⑨ Jalustakierre
- ⑩ DC-liitännän kansi (s. 176)
- ⑪ Muistikorttitilan/akkutilan kansi (s. 16)
- ⑫ Hihnan pidike (s. 13)

Valintakiekko

Valintakiekkolla voidaan vaihtaa kuvaustilaa.

P-, Tv-, Av-, M-tila

Voit valita asetukset itse ja ottaa erityyppisiä kuvia (s. 82).

Auto-tila

Voit kuvata täysin automaattisesti ja antaa kameran valita sopivat asetukset (s. 24, 30).

Helppo-tila

Voit ottaa kuvia yksinkertaisesti painamalla laukaisinta (s. 29).

Videokoostetila

Voit tehdä lyhyen videon päivästä ottamalla pelkkiä stillkuvia (s. 64).

Videotila

Videoiden kuvaamiseen (s. 114). Voit käyttää suurinta mahdollista osaa näytöstä videoiden kuvaamiseen (s. 116). Jos valintakiekko asetetaan johonkin muuhun asentoon kuin videotilaan, videoita voi kuitenkin kuvata painamalla videopainiketta (s. 115).

Luovat suotimet-tila

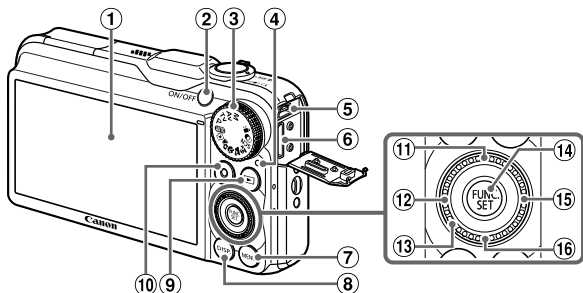
Voit lisätä kuviin tehosteita kuvaamisen aikana (s. 69).







Kuvaustila

Voit kuvata kohteen optimaalisilla asetuksilla (s. 65, 66).

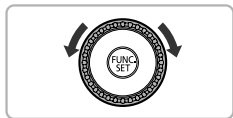


Jos käännät valintakiekkoa toistotilassa, kamera siirtyy kuvaustilaan.



- ① Näyttö (nestekidenäyttö) (s. 44, 184, 186)
- ② ON/OFF-painike (s. 19)
- ③ Valintakiekko (s. 42)
- ④ Merkkivalo (s. 45)
- ⑤ A/V OUT- (ääni-/videolähtö) / DIGITAL-liitäntä (s. 35, 132, 152)
- ⑥ HDMI-liitäntä (s. 133)
- ⑦ MENU-painike (s. 47)
- ⑧ DISP. (Näyttö) -painike (s. 44)
- ⑨  (Toisto) -painike (s. 27, 123)
- ⑩ Videopainike (s. 30, 113)
- ⑪  (Valituksen korjaus) (s. 83) / ▲-painike
- ⑫  (Makro) (s. 93) / MF (Käsintarkennus) (s. 96) / ◀-painike
- ⑬ Säädinvalitsin (katso alla)
- ⑭  FUNC./SET-painike (s. 46)
- ⑮  (Salama) (s. 82, 100) / ▶-painike
- ⑯  (Itselaukaisu) (s. 58) / ▼-painike

Säädinvalitsin



Kääntämällä säädinvalitsinta voit esimerkiksi valita kohteita ja selata kuvia. Muutamia toimintoja lukuun ottamatta samat toimet voidaan tehdä ▲▼◀▶-painikkeilla.

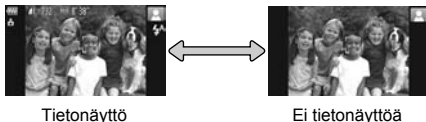
Jos kosketat säädinvalitsinta jossakin kuvaustilassa, koskettamaasi kohtaan määritetty toiminto tulee näyttöön.

Näyttö

Näytön vaihtaminen


Voit vaihtaa näytön **DISP.**-painikkeella. Jos haluat lisätietoja näytössä näkyvistä tiedoista, katso [s. 184](#).

Kuvaaminen



Toisto



Voit vaihtaa näytön myös painamalla **DISP.**-painiketta heti kuvaamisen jälkeen, kun kuva näkyy näytössä. Yksinkertainen tietönäyttö ei kuitenkaan ole käytettävissä. Voit vaihtaa ensin näkyvän näytön painamalla **MENU**-painiketta ja valitsemalla sitten [Esikats.info]-vaihtoehdon -välilehdessä ([s. 172](#)).

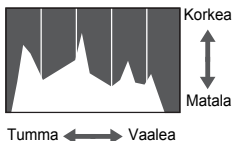
Näyttö heikossa kuvausvalaistuksessa

Näyttö kirkastuu automaattisesti, kun kuvataan heikossa valossa, jolloin pystyt tarkistamaan sommittelun (Yönäyttö-toiminto). Näytössä näkyvän ja varsinaisen tallennetun kuvan kirkkaus saattavat kuitenkin poiketa toisistaan. Kuvassa saattaa esiintyä kohinaa ja kohteen liike näytössä voi olla hiukan sahalaitaista. Tällä ei ole vaikutusta tallennettavaan kuvaan.

Ylivalotuksen varoitus toiston aikana

Tarkassa tietönäytössä ([s. 186](#)) kuvan ylivalottuneet alueet vilkkuvat näytössä.

Histogrammi toiston aikana



- Tarkassa tietönäytössä näkyvää kaaviota (s. 186) kutsutaan histogrammiksi. Histogrammi näyttää vaakasunnassa kirkkauden jakautumisen kuvassa ja pystysunnassa kirkkauden määrän. Kun käyrä lähestyy oikeaa reunaa, kuva on vaalea, ja kun se lähestyy vasenta reunaa, kuva on tumma. Näin voit tarkistaa valotuksen.

GPS-tietönäyttö **SX230 HS**



- Jos painat tarkassa tietönäytössä ▲-painiketta, voit tarkistaa stillkuviiin ja videoihin tallennetut paikkatiedot (leveysaste, pituusaste, korkeus merenpinnasta) ja kuvauspäivämäärän (s. 104), kun [GPS]-asetuksena on [Päällä]. Näyttö näyttää ylhäältä alkaen leveysasteen, pituusasteen, korkeuden merenpinnasta ja UTC-ajan.



- Jos GPS-satelliitin signaalia ei vastaanoteta oikein ja paikkatiedot ovat puutteelliset, numeroarvon kohdalla näkyy [---].
- UTC (Coordinated Universal Time) -aika on suunnilleen sama kuin GMT (Greenwich Mean Time) -aika.

Merkkivalo

Kameran taustapuolella oleva merkkivalo (s. 43) syttyy tai vilkkuu kamerasilan mukaan.

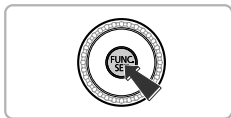
Värit	Tila	Toiminnan tila
Vihreä	Palaa	Kun liitetty tietokoneeseen (s. 35), näyttö pois (s. 169)
	Vilkkuu	Kameran käynnistyessä, kuvatietoja tallennettaessa/uettaessa/siirrettäessä, kuvattaessa pitkällä valotuksella (s. 108, 110) tai tallennintoiminnon ollessa käytössä (s. 104) SX230 HS .



Kun merkkivalo vilkkuu vihreänä, älä katkaise virtaa, avaa muistikorttitilan/akkuutilan kantta äläkä täristä tai heiluta kameraa. Nämä toimet saattavat vahingoittaa kuvatietoja tai aiheuttaa kamerasilan tai muistikortin toimintahäiriön.

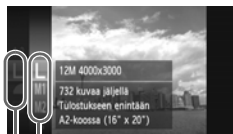
FUNC.-valikko – perustoiminnot

FUNC.-valikon avulla voit asettaa joitakin usein käytettäviä toimintoja. Valikkokohteet ja vaihtoehdot vaihtelevat kuvaus- ja toistotilan mukaan (s. 188 – 191, 197).



1 Tuo FUNC.-valikko näyttöön.

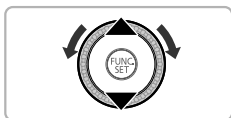
- Paina -painiketta.



Käytettävissä
olevat asetukset
Valikkovaihtoehdot

2 Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse valikkovaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten - tai -painiketta.
- Joidenkin kohteiden valitseminen tuo näyttöön lisää valikkovaihtoehtoja.



3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit valita asetuksia myös painamalla **DISP.**-painiketta sellaisten vaihtoehtojen kohdalla, joissa näkyy **DISP.**
- Voit palata valikkovaihtoehtoihin painamalla -painiketta.

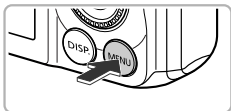


4 Vahvista asetukset.

- Paina -painiketta.
- ▶ Kuvausnäyttö tulee uudelleen näkyviin ja valittu asetukset näkyy näytössä.

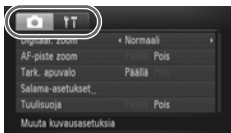
MENU – perustoiminnot

Valikoista voidaan määrittää useita toimintoja. Valikon kohteet on järjestetty välilehtiin, kuten kuvaus (📷) ja toisto (▶). Vaihtoehdot vaihtelevat kuvaus- ja toistotilan mukaan (s. 192–197).



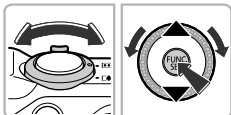
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse välilehti.

- Valitse välilehti siirtämällä zoomausvipua tai painamalla ◀▶-painikkeita.



3 Valitse kohde.

- Valitse kohde painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä 🔄-säädinvalitsinta.
- Joidenkin kohteiden asetusten muuttaminen edellyttää alivalikon avaamista painamalla FUNC. SET- tai ▶-painiketta.

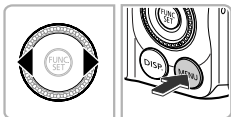


4 Valitse vaihtoehto.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.

5 Vahvista asetukset.

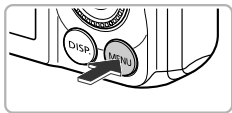
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla MENU-painiketta.



Ääniasetusten vaihtaminen

Voit säätää kameran äänenvoimakkuutta tai mykistää äänen.

Äänen mykistäminen







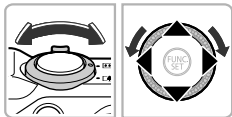
1 Tuo valikko näyttöön.



- Paina MENU-painiketta.



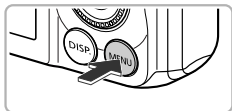
2 Valitse [Äänetön].

- Valitse -välilehti siirtämällä zoomausvipua.
- Valitse [Äänetön] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten [Päällä] painamalla -painikkeita
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla MENU-painiketta.



- Voit mykistää kameran äänet myös pitämällä DISP.-painiketta painettuna ja kytkemällä kameran virran.
- Jos kameran äänet mykistetään, äänet eivät kuulu myöskään videoita toistettaessa (s. 32). Jos painat -painiketta videon toistamisen aikana, äänet toistetaan ja voit säätää äänenvoimakkuutta painamalla -painikkeita.

Äänenvoimakkuuden säätäminen







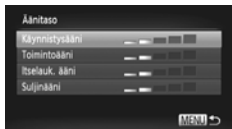
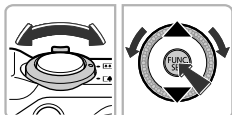
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.






2 Valitse [Äänitaso].

- Valitse -välillehti siirtämällä zoomausvipua.
- Valitse [Äänitaso] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Säädä äänenvoimakkuutta.

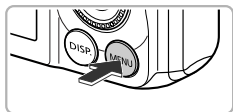
- Valitse kohde painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja säädä äänenvoimakkuutta painamalla -painikkeita.
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla MENU-painiketta kaksi kertaa.



Näytön kirkkauden säätäminen

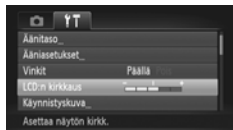
Näytön kirkkautta voidaan säätää kahdella tavalla.

Valikon käyttäminen



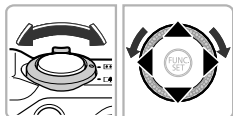
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse [LCD:n kirkkaus].

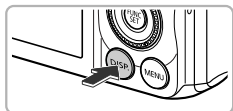
- Valitse **↑↓**-välilehti siirtämällä zoomausvipua.
- Valitse [LCD:n kirkkaus] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **☉**-säädinvalitsinta.



3 Säädä kirkkautta.

- Säädä kirkkautta painamalla **◀▶**-painikkeita.
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla MENU-painiketta kaksi kertaa.

DISP.-painikkeen käyttäminen



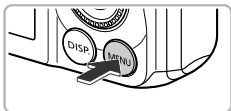
- Paina DISP-painiketta yli kahden sekunnin ajan.
- ▶ Näytön kirkkaus muuttuu kirkkaimmaksi **↑↓**-välilehden asetuksesta riippumatta.
- Palauta näytön kirkkaus alkuperäiseen asetukseen painamalla DISP-painiketta yli kahden sekunnin ajan.



- Kun kytket kameraan virran seuraavan kerran, näytön kirkkaus on **↑↓**-välilehdessä valitun asetuksen mukainen.
- Jos olet asettanut suurimman kirkkausasetuksen **↑↓**-välilehdessä, et voi muuttaa kirkkautta DISP-painikkeella.

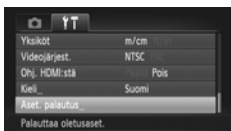
Kameran oletusasetusten palauttaminen

Jos olet muuttanut asetusta vahingossa, voit palauttaa kameras oletusasetukset.



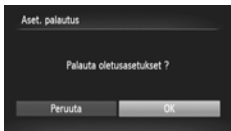
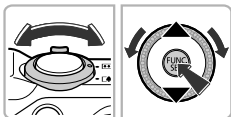
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse [Aset. palautus].

- Valitse **↑↓**-välilehti siirtämällä zoomausvipua.
- Valitse [Aset. palautus] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **⊙**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



3 Palauta asetukset.

- Valitse [OK] painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **⊙**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ Kameras oletusasetukset palautetaan.

❓ Mitä toimintoja ei voi palauttaa?

- [Päiväys/aika] (s. 20), [Kieli] (s. 21), [Videojärjest.] (s. 132), [Aikavyöhyke] (s. 169) ja kuva, joka on rekisteröity [Käynnistyskuva]-kohdassa (s. 166) **↑↓**-välilehdessä.
- Tallennetut mukautetun valkotasapainon tiedot (s. 84).
- Korostettu väri- (s. 73) ja Värivaihto-kohdassa (s. 74) valitut värit.
- **SCN**-tilassa valittu erikoiskuvaustila (s. 66).
- **⊙**-tilassa valittu kuvaustila (s. 69).
- Videotila (s. 113).

Virransäästötoiminto (automaattinen virrankatkaisu)

Akun virran säästämiseksi näyttö sammuu ja kameran virta katkeaa automaattisesti, jos kamera on käyttämättömänä tietyn ajan.

Virransäästö kuvaamisen aikana

Jos kamera on käyttämättömänä noin minuutin ajan, näyttö sammuu. Noin kahden minuutin jälkeen siitä objektiivi vetäytyy sisään ja kameran virta katkeaa. Jos näyttö on sammunut, mutta objektiivi ei ole vielä vetäytynyt sisään, laukaisimen painaminen puoliväliin (s. 23) kytkee näyttöön virran. Kuvaamista voidaan jatkaa.

Virransäästö toistamisen aikana

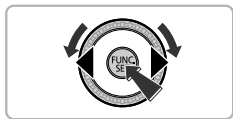
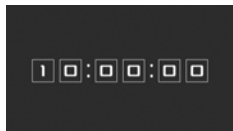
Jos kamera on käyttämättömänä noin 5 minuutin ajan, virta katkaistaan.



- Voit poistaa virransäästötoiminnon käytöstä (s. 168).
- Voit määrittää ajan, jonka jälkeen näyttö sammuu (s. 169).

Kellotoiminnot

Voit tarkistaa nykyisen ajan.



- Pidä -painiketta painettuna.
- ▶ Nykyinen aika tulee näyttöön.
- Jos pidät kameraa pystyasennossa, kun käytät kellotoimintoa, näyttö vaihtuu pystysuuntaiseen näkymään. Voit muuttaa näytön väriä painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Peruuta kellonäyttö painamalla -painiketta uudelleen.



Kun kameran virta on katkaistuna, pidä -painiketta painettuna ja tuo kello näyttöön painamalla ON/OFF-painiketta.

3

Kuvaaminen usein käytettyjen toimintojen avulla

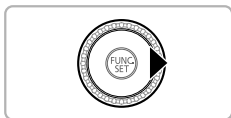
Tässä luvussa on tietoja tavallisten kuvaustoimintojen, kuten itselaukaisimen, käyttämisestä ja salaman poistamisesta.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että kamera on asetettu **AUTO**-tilaan. Jos kuvaat jossakin muussa tilassa, tarkista, mitkä toiminnot ovat käytettävissä kyseisessä tilassa (s. 188–195).

Salaman poistaminen käytöstä

Voit poistaa salaman käytöstä kuvaamisen ajaksi.



1 Paina ►-painiketta.



2 Valitse ⚡.

- Valitse ⚡ painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET-painiketta.
- ▶ Kun määritetty, ⚡ tulee näyttöön.
- Ota salama uudelleen käyttöön valitsemalla ⚡^A edellä olevien ohjeiden mukaisesti.



? Entä jos vilkkuva 📷 tulee näyttöön?

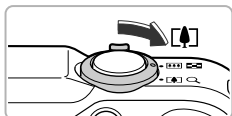
Kun painat laukaisimen puoliväliin heikossa valaistuksessa ja kameran tärähtäminen on todennäköistä, vilkkuva 📷 tulee näyttöön. Kiinnitä kamera jalustaan, jotta se ei pääse liikkumaan.



- Voit myös laskea salaman manuaalisesti, jotta se ei välähdä (s. 24).
- Jos salama on laskettu alas, asetusnäyttö ei tule näkyviin, vaikka painat ►-painiketta.

Zoomaaminen lähemmäksi kohteita (digitaalinen zoomaus)

Digitaalisen zoomauksen avulla voit suurentaa kuvia jopa noin 56-kertaisiksi ja kuvata kohteita, jotka ovat liian kaukana optisen zoomin suurennettaviksi. Käytettävän kuvakokoasetuksen (s. 60) ja zoomauskertoimen mukaan kuvat voivat kuitenkin näyttää rakeisilta (zoomauskerroin näkyy sinisenä).



1 Siirrä zoomausvipua kohti [🌳]-merkkiä.

- Pidä vipu painettuna, kunnes zoomaus pysähtyy.
- ▶ Zoomaus pysähtyy suurimpaan mahdolliseen kuvanlaatuun heikentämättömään zoomauskertoimeen. Zoomauskerroin tulee näyttöön, kun zoomausvipu vapautetaan.

Zoomauskerroin



2 Siirrä sitä uudelleen kohti [🌳]-merkkiä.

- ▶ Digitaalinen zoomaus suurentaa kohdetta edelleen.



Digitaalisen zoomauksen poistaminen käytöstä

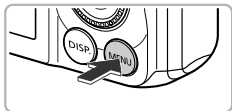
Jos haluat poistaa digitaalisen zoomauksen käytöstä, valitse [📷]-välilehdessä [Digitaal. zoom] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten [Pois].



Optista ja digitaalista zoomausta käytettäessä polttoväli on noin 28–1 568 mm ja pelkkää optista zoomausta käytettäessä 28–392 mm (vastaavat polttovälit 35 mm:n kamerassa)

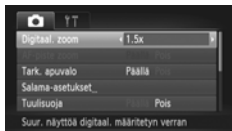
Digitaalinen telejatke

Objektiivin polttoväli voidaan suurentaa noin 1,5-kertaiseksi tai noin 2,0-kertaiseksi. Tällöin tarvittava suljinaika on lyhyempi ja kameran tärähtämisen vaara pienempi kuin kuvattaessa käyttämällä pelkkää zoomausta (digitaalinen zoomaus mukaan lukien) samalla zoomauskertoimella. Kuvakokoasetuksella (s. 60) **L** tai **M1** kuvat näyttävät kuitenkin rakeisilta (zoomauskerroin näkyvänä sinisenä).



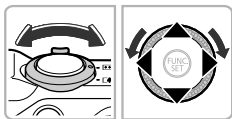
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina **MENU**-painiketta.



2 Valitse [Digitaal. zoom].

- Valitse -välilehti siirtämällä zoomausvipua.
- Valitse [Digitaal. zoom] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



3 Valitse aset. .

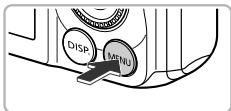
- Valitse suurennus painamalla -painikkeita.
- Vahvista asetukset ja palauta kameran kuvausnäyttö painamalla **MENU**-painiketta.
- ▶ Näkymä suurenee ja zoomauskerroin tulee näyttöön.
- Palaa tavalliseen digitaaliseen zoomaukseen valitsemalla [Digitaal. zoom] -kohdassa [Normaali].



- Vastaavat polttovälit käytettäessä kertoimia [1.5x] ja [2.0x] ovat 42,0–588 mm ja 56,0–784 mm (vastaavat polttovälit 35 mm:n kamerassa).
- Digitaalista telejatketta ei voi käyttää digitaalisen zoomauksen kanssa.
- Valotusajat voivat olla samat suurimmalla telekuvausasetuksella () ja suurennettaessa kohdetta vaiheen 2 mukaisesti s. 55.

Päiväyksen ja ajan lisääminen

Voit lisätä kuvauspäivämäärän ja -kellonajan kuvan oikeaan alakulmaan. Kun ne on lisätty, niitä ei kuitenkaan voi poistaa. Varmista etukäteen, että päivämäärä ja aika on asetettu oikein (s. 19).







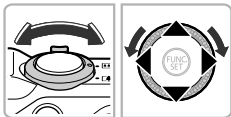
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.





2 Valitse [Päiväysmerkki].

- Valitse -välilehti siirtämällä zoomausvipua.
- Valitse [Päiväysmerkki] painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



3 Valitse asetus.

- Valitse [Päiväys] tai [Päiväys&aika] painamalla  -painikkeita.
- Vahvista asetukset ja palauta kameran kuvausnäyttö painamalla MENU-painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, [PÄIVÄ] tulee näyttöön.



4 Kuvaa.

- ▶ Kuvauspäivämäärä tai -kellonaika tallennetaan kuvan oikeaan alakulmaan.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 3 vaihtoehdon [Pois].



Voit lisätä kuvauspäivämäärän kuviin, joissa ei ole upotettua päiväystä eikä aikaa, ja tulostaa sen noudattamalla seuraavia ohjeita. Jos teet tämän kuville, joissa on upotettu päiväys ja aika, päiväys ja aika voivat tulostua kaksi kertaa.

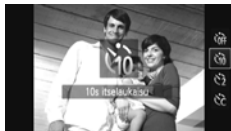
- Tulosta käyttämällä DPOF-tulostusasetuksia (s. 159).
- Tulosta käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa. Lisätietoja on *Ohjelmisto-opas*-oppaassa.
- Tulosta käyttämällä tulostimen toimintoja (s. 151).

Itselaukaisun käyttäminen





Itselaukaisimen avulla voit ottaa ryhmäkuvan, jossa olet itse mukana. Kamera ottaa kuvan noin 10 sekunnin kuluttua siitä, kun laukaisinta painetaan.

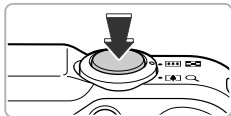


1 Paina ▼-painiketta.




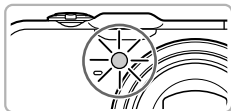
2 Valitse .

- Paina ▲▼-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse  ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.



3 Kuvaa.

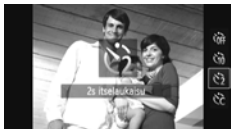
- Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja paina laukaisin sitten pohjaan.
- ▶ Kun itselaukaisu alkaa, valo vilkkuu ja itselaukaisimen ääni kuuluu.
- ▶ Kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista valon vilkkuminen ja ääni nopeutuvat (valo jää palamaan, kun salama välähtää).
- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen alkamisen jälkeen painamalla ▼-painiketta.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 2 vaihtoehdon .





Voit muuttaa viivettä ja kuvien määrää (s. 59).

Itselaukaisun käyttäminen kameran tärähtämisen estämiseksi

Kamera ottaa kuvan noin kaksi sekuntia laukaisimen painamisen jälkeen, mikä estää laukaisimen painamisesta aiheutuvan tärähdysen.




Valitse .

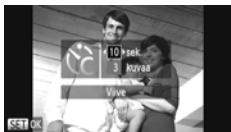
- Valitse  noudattamalla vaiheen 2 s. 58 ohjeita.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.
- Kuvaa noudattamalla vaiheen 3 s. 58 ohjeita.

Itselaukaisutoiminnon mukauttaminen




Voit määrittää viiveen (0–30 sekuntia) ja kuvien määrän (1–10 kuvaa).

1 Valitse .

- Valitse vaiheen 2 mukaisesti s. 58  ja paina välittömästi MENU-painiketta.



2 Valitse asetukset.

- Valitse [Viive] tai [kuvaa] painamalla ▲▼-painikkeita.
- Valitse arvo painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.
- Kuvaa noudattamalla vaiheen 3 s. 58 ohjeita.



Entä jos kuvien määräksi on määritetty yli kaksi kuvaa?

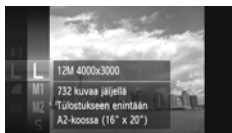
- Valotus- ja valkotasapainoasetukset määräytyvät ensimmäisen kuvan mukaan.
- Jos salama välähtää tai olet määrittänyt otettavaksi useita kuvia, kuvien välinen aika saattaa olla tavallista pidempi.
- Kuvaaminen pysähtyy automaattisesti, jos muistikortti tulee täyteen.



Kun viive on yli kaksi sekuntia, itselaukaisimen valon vilkkuminen ja ääni nopeutuvat kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista (valo jää palamaan, kun salama välähtää).

Kuvakokoasetuksen muuttaminen (kuvakoko)

Valittavissa on neljä kuvakokoasetusta.



1 Valitse kuvakokoasetus.

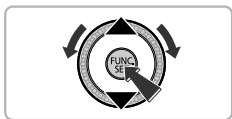
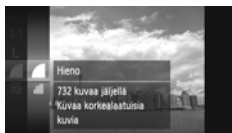
- Kun olet painanut **FUNC SET**-painiketta, paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **☉**-säädinvalitsinta ja valitse **L** ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta uudelleen.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetus painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **☉**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla **L** vaiheessa 1–2.

Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvanlaatu)

Voit valita jommankumman seuraavista pakkaussuhteista (kuvanlaaduista):
▲ (Hieno), ■ (Normaali).











1 Valitse pakkaussuhteen asetus.

- Kun olet painanut **FUNC SET**-painiketta, paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **☉**-säädinvalitsinta ja valitse **▲** ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta uudelleen.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetus painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **☉**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla **▲** vaiheessa 1–2.

Kuvakoon ja pakkaussuhteen likimääräiset arvot (4:3-kuvasuhteilla)

Kuvakoko	Pakkaussuhde	Yksittäisen kuvan koko (noin kt)	Kuvien määrä muistikortilla (noin kuvaa)	
			4 Gt	16 Gt
L (Suuri) 12 M/4000 x 3000		3 084	1231	5042
		1 474	2514	10295
M1 (Keskikokoinen 1) 6 M/2816 x 2112		1 620	2320	9503
		780	4641	19007
M2 (Keskikokoinen 2) 2 M/1600 x 1200		558	6352	26010
		278	12069	49420
S (Pieni) 0.3 M/640 x 480		150	20116	82367
		84	30174	123550

- Taulukon arvot on mitattu Canonin standardien mukaan. Arvot voivat vaihdella kohteen, muistikortin tai kameran asetusten mukaan.
- Taulukon arvot perustuvat kuvasuhteeseen 4:3. Jos kuvasuhdetta muutetaan (s. 86), kuvia voidaan ottaa enemmän, sillä kuvien tiedostokoko on pienempi kuin kuvasuhteella 4:3. **M2**-kuvien (16:9) asetus on 1920 x 1080 pikseliä, joten niiden tiedostokoko on suurempi kuin 4:3-kuvien.

Paperikoon likimääräiset arvot (4:3-kuvasuhteilla)

A2 (420 x 594 mm)	L	
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)		M1
130 x 180 mm Postikorttikoko 90 x 130 mm		M2

- S** Sopii kuvien lähettämiseen sähköpostin liitteinä.



4

Tehosteiden lisääminen ja kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa

Tässä luvussa kuvataan, miten lisätään tehosteita ja kuvataan erilaisissa olosuhteissa.



Lyhyiden videoiden muodostaminen automaattisesti (Videokooste)

Voit tehdä lyhyen videon päivästä ottamalla pelkkiä stillkuvia. Juuri kunkin kuvan ottamista edeltävä tilanne tallennetaan videona. Kaikki päivän aikana tallennetut videot tallennetaan yhdeksi tiedostoksi.




1 Siirry -tilaan.

- Käännä valintakieppo asentoon .

2 Kuvaa.

- Ota stillkuva painamalla laukaisin pohjaan.
- ▶ Noin 2–4 sekunnin mittainen video tallennetaan juuri ennen kuvan ottamista.

? Entä jos videota ei tallenneta?




Jos otat kuvan heti, kun olet kytkenyt kameraan virran, valinnut -tilan tai muuten käyttänyt kameraa, videota ei ehkä tallenneta.



Videokoosteen avulla tehtyjen videoiden katseleminen

Voit valita -tilassa tehdyt videot katseltaviksi päivämäärän mukaan (s. 125).



- Koska kuvaat valokuvia ottaessasi myös videoita, akku tyhjentyy nopeammin kuin **AUTO**-tilassa.
- -tilassa kuvattujen videoiden kuvanlaaduksi lukitaan .
- Seuraavissa tapauksissa videot tallennetaan erillisinä tiedostoina, vaikka ne olisi kuvattu samana päivänä -tilassa.
 - Jos tiedoston koko on 4 Gt tai tallennusaikaa on kulunut noin 1 tunti
 - Jos video suojataan (s. 135)
 - Aikavyöhykeasetusta muutetaan (s. 169)
 - Jos luodaan uusi kansio (s. 168)
- Jos käytät kameran toimintoja kuvatessasi videota, muodostuvat äänet tallentuvat videolle.
- Kamera ei toista ääniä, jotka syntyvät esimerkiksi painettaessa laukaisin puoliväliin tai käytettäessä ohjaimia tai itselaukaisinta (s. 58).

Kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa

Kun valitset kuvaustilan, kamera valitsee kuvausolosuhteissa tarvittavat asetukset.



1 Valitse kuvaustila.

- Aseta valintakiekko jonkin kuvaustilan kohdalle.

2 Kuva.



Muotokuvien ottaminen (Muotokuva)

- Antaa kuville pehmeän sävyn ihmisiä kuvattaessa.



Maisemien kuvaaminen (Maisemakuvaus)


- Voit ottaa kauniita maisemakuvia, joissa on aito syvyytsvaikutelma.



Lasten ja lemmikkieläinten kuvaaminen (Lapset ja lemmikit)

- Voit ottaa kuvia liikkuvista kohteista, kuten lapsista ja lemmikeistä.
- Jos käytät suurinta laajakulma-asetusta, siirry vähintään noin 1 m:n päähän kohteesta. Jos käytät suurinta telekuvausasetusta, siirry vähintään noin 3 m:n päähän kohteesta ennen kuvan ottamista.



-tilassa kuvat saattavat näyttää rakeisilta, koska ISO-herkkyttä (s. 85) on kasvatettu vastaamaan kuvausolosuhteita.

Kuvaaminen erikoiskuvaustoimintojen avulla

Kun valitset kuvaustilan, kamera valitsee kuvausolosuhteissa tarvittavat asetukset.



1 Siirry SCN-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **SCN**.



2 Valitse kuvaustila.

- Kun olet painanut **FUNC SET**-painiketta, paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **☉**-säädinvalitsinta ja valitse **ESC** ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta uudelleen.
- Valitse kuvaustila painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **☉**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



3 Kuva.



Yökuvaus ilman jalustaa (Yönäkymä käsivar.)

- Voit ottaa kauniita kuvia öisestä kaupungista. Kamera yhdistää useita valotuksia yhdeksi kuvaksi, mikä vähentää kameran tärinää ja kohinaa.
- Jos käytät jalustaa, valitse **AUTO**-tila (s. 24).



Kuvaaminen hämärässä valaistuksessa (Hämärä-tila)

- Voit ottaa kuvia heikosti valaistuissa tiloissa niin, ettei kamera tärähdä eikä kohde jää epätarkaksi.



Ihmisten kuvaaminen rannalla (Ranta)

- Voit ottaa kirkkaita kuvia ihmisistä hiekkarannalla, kun auringonvalo heijastuu voimakkaasti.



Kuvaaminen veden alla (Vedenalainen)

- Voit ottaa luonnollisen värisiä kuvia vedenalaisista maisemista, kun käytät vedenpitävää koteloa (myydään erikseen) (s. 39).



Kasvillisuuden kuvaaminen (Kasvillisuus)

- Voit ottaa kirkkain värein kuvia puista ja lehdistä, kuten keväisistä hiirenkorvista, syksyn ruskasta tai kukista.



Ihmisten kuvaaminen lumessa (Lumi)



- Voit ottaa kirkkaita ja luonnollisen värisiä kuvia ihmisistä lumista taustaa vasten.







Ilotulitusten kuvaaminen (Ilotulitus)

- Voit ottaa kuvia ilotulituksista kirkkain värein.



- Kun kuvaat -tilassa, pidä kamerasta tiukasti kiinni kuvaamisen aikana, sillä kamera ottaa useita peräkkäisiä kuvia.
- Jos käytät kameraa -tilassa, kiinnitä se jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa. Jos käytät kuvatessasi jalustaa, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa lisäksi asettaa [Pois] (s. 173).




- - tai -tilassa kuvat saattavat näyttää rakeisilta, koska ISO-herkkyyttä (s. 85) on kasvatettu vastaamaan kuvausolosuhteita.
- Jos kamera tärisee liikaa kuvattaessa -tilassa, kamera ei ehkä pysty yhdistämään kuvia tai tulokset eivät ehkä vastaa odotuksia kuvausolosuhteista riippuen.
- -tilassa kuvakooksi lukitaan **M** (1 984 x 1 488 pikseliä).

Tehosteiden lisääminen ja kuvien ottaminen (Luovat suotimet)

Voit lisätä kuviin tehosteita kuvaamisen aikana.













1 Siirry -tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon .



2 Valitse kuvaustila.

- Kun olet painanut -painiketta, paina --painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse  ja paina sitten -painiketta uudelleen.
- Valitse kuvaustila painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Kuvaa.

Kuvien ottaminen kirkkaissa väreissä (Erittäin elävä)



- Voit ottaa kuvia elävin, voimakkain värein.



Julistekuvien ottaminen (Julistetehoste)

- Voit ottaa kuvia, jotka näyttävät vanhoilta julisteilta tai piirroksilta.




Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia kuvatessasi  - ja  -tilassa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.

Kuvaaminen kalansilmätehostetta käyttäen (Kalansilmätehoste)


Voit kuvata kalansilmäobjektiivin tuottamaa vääristävää tehostetta käyttäen.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 69 ohjeita.



2 Valitse tehostetaso.

- Paina **DISP**:-painiketta.
- ▶ [Tehostetaso] tulee näyttöön.
- Valitse tehostetaso painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten **DISP**:-painiketta.
- ▶ Voit tarkistaa tehosteen näytössä.

3 Kuvaa.




Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia tietyissä kuvausolosuhteissa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.

Pienoismallia muistuttavien kuvien ottaminen (Pikkukuvatehoste)

Tekee kuvan ylä- ja alaosasta epätarkan ja saa näin aikaan pienoismallia muistuttavan vaikutelman.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 69 ohjeita.
- ▶ Valkoinen kehys (alue, joka pysyy tarkennettuna) tulee näyttöön.



2 Valitse alue, joka pidetään tarkennettuna.

- Paina **DISP**:-painiketta.
- Muuta kehyskokoa siirtämällä zoomausvipua ja muuta sitten kehysten paikkaa painamalla ▲▼-painikkeita. Paina lopuksi **DISP**:-painiketta.

3 Kuvaa.



- Voit vaihtaa kehyksen suunnan vaakasuunnasta pystysuuntaan painamalla -painiketta vaiheessa 2, ja voit siirtää kehystä painamalla -painikkeita.
- Kameran pitäminen pystyasennossa muuttaa kehyksen suuntaa.
- Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia tietyissä kuvaolosuhteissa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.
- Muista määrittää toistonopeus ennen Pikkukuvatehoste-videon kuvaamista (s. 118).

Kuvaaminen lelukameratehostetta käyttäen (Lelukameratehoste)

Tämä tehoste tekee kuvan kulmista tummat ja epätarkat ja muuttaa kokonaisväriä niin, että kuva näyttää lelukameralla otetulta.

1 Valitse

- Valitse noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 69 ohjeita.



2 Valitse värisävy

- Paina DISP.-painiketta.
- [Värisävy] tulee näyttöön.
- Valitse värisävy painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten DISP.-painiketta.
- ▶ Voit tarkistaa värisävyn näytössä.

3 Kuvaa.

Vakio	Kuvat näyttävät lelukameralla otetuilta.
Lämmin	Tekee kuvan sävystä lämpimämmän kuin [Vakio].
Viileä	Tekee kuvan sävystä viileämmän kuin [Vakio].




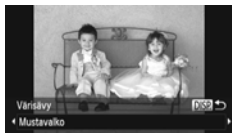
Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia tietyissä kuvaolosuhteissa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.

Kuvaaminen Yksivärinen-tilassa



Voit ottaa kuvia mustavalkoisen, seepian tai sinivalkoisen sävyisinä.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 69 ohjeita.



2 Valitse värisävy

- Paina DISP.-painiketta.
- [Värisävy] tulee näyttöön.
- Valitse värisävy painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten DISP.-painiketta.
- ▶ Voit tarkistaa värisävyn näytössä.

3 Kuvaa.

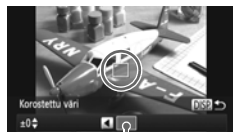
Mustavalko	Ottaa mustavalkoisia kuvia.
Seepia	Ottaa seepian sävyisiä kuvia.
Sininen	Ottaa sinivalkoisia kuvia.

Värin muuttaminen ja kuvaaminen

Voit muuttaa kuvan vaikutelmaa kuvatessasi. Joissakin kuvausolosuhteissa kuva voi kuitenkin olla rakeinen, tai sen värit eivät toistu odotetulla tavalla.


Korostettu väri

Voit halutessasi säilyttää yksittäisen värin ja muuntaa muun sommitelman mustavalkoiseksi.



Tallennettu väri


1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 69 ohjeita.




2 Paina DISP.-painiketta.

- ▶ Muuttumaton kuva ja Korostettu väri -tilassa oleva kuva näkyvät vuorotellen.
- Oletuskorostusväri on vihreä.

3 Määritä väri.

- Sijoita keskikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina -painiketta.
- ▶ Määritetty väri tallentuu.

4 Määritä värialue.

- Vaihda säilytettävä värialue painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit rajoittaa värialuetta valitsemalla negatiivisen arvon. Voit laajentaa värialuetta samanlaisiin väreihin valitsemalla positiivisen arvon.
- Vahvista asetukset ja palauta kameran kuvausnäyttö painamalla DISP.-painiketta.




Et ehkä saavuta haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa tässä tilassa.

Väri vaihto

Voit vaihtaa yhden kuvassa esiintyvän värin toiseen tallentaessasi kuvan. Voit vaihtaa vain yhden värin.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 69 ohjeita.




2 Paina DISP.-painiketta.

- ▶ Muuttumaton kuva ja Väri vaihto-tilassa oleva kuva näkyvät vuorotellen.
- Oletusasetuksen mukaan vihreä muutetaan harmaaksi.




3 Määritä vaihdettava väri.




- Sijoita keskikehyksien siltä, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina -painiketta.
- ▶ Määritetty väri tallentuu.



4 Määritä kohdeväri.

- Sijoita keskikehyksien siltä, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina -painiketta.
- ▶ Määritetty väri tallentuu.

5 Määritä vaihdettava värialue.

- Säädä muutettavaa värialueita painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit rajoittaa värialueita valitsemalla negatiivisen arvon. Voit laajentaa värialueita samanlaisiin väriin valitsemalla positiivisen arvon.
- Vahvista asetukset ja palauta kameras kuvausnäyttö painamalla DISP.-painiketta.

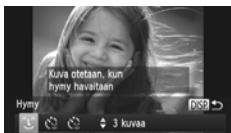


- Et ehkä saavuta haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa tässä tilassa.
- Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen.

Kasvojen tunnistaminen ja kuvaaminen (Älykäs laukaisin)

Hymyn tunnistaminen ja kuvaaminen

Kun kamera havaitsee hymyn, se ottaa kuvan vaikka laukaisinta ei painettaisi.



1 Valitse 😊.

- Valitse 📷 noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 66 ohjeita ja paina sitten DISP.-painiketta.
- Valitse painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä 🔄-säädinvalitsinta 😊 ja paina sitten DISP.-painiketta.
- ▶ Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan, ja näytössä näkyy [Hymyntunnistus päällä].



2 Suuntaa kamera henkilöön.

- Aina kun kamera havaitsee hymyn, se ottaa kuvan valon syttymisen jälkeen.
- Voit lopettaa hymyntunnistuksen painamalla ▼-painiketta. Voit jatkaa hymyntunnistusta painamalla ▼-painiketta uudelleen.

? Entä jos hymyä ei havaita?

Hymyn tunnistaminen onnistuu varmemmin, jos kohde katsoo kameraan ja avaa suutaan sen verran, että hampaat näkyvät hieman.

💡 Kuvien määrän muuttaminen

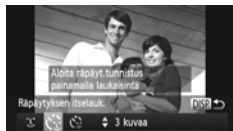
Valitse 😊 vaiheessa 1 ja paina sitten ▲▼-painikkeita.







- Lopettaessasi kuvaamisen kytke kamera johonkin toiseen tilaan, jottei kamera jatka kuvien ottamista aina hymyn havaitessaan.
- Voit ottaa kuvia myös painamalla laukaisinta.

Räpäytyksen itselaukaisun käyttäminen

Suuntaa kamera kuvattavaan henkilöön ja paina laukaisin pohjaan. Kamera ottaa kuvan noin 2 sekunnin kuluttua siitä, kun se tunnistaa silmäniskun.

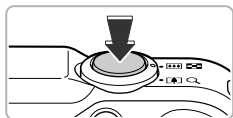


1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 66 ohjeita ja paina sitten DISP.-painiketta.
- Valitse painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta  ja paina sitten DISP.-painiketta.

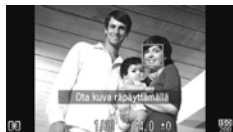
2 Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Varmista, että silmää iskevän henkilön kasvojen ympärillä näkyy vihreät kehykset.




3 Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

- ▶ Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan, ja näytössä näkyy [Ota kuva räpäyttämällä].
- ▶ Merkkivalo vilkkuu ja itselaukaisin antaa äänimerkin.





4 Katso kameraan ja iske silmää.

- ▶ Kamera ottaa kuvan noin 2 sekuntia sen jälkeen, kun se on havainnut silmäniskun kehyksen ympäröimillä kasvoilla.
- Voit peruuttaa ajastuksen painamalla -painiketta.

? Entä jos silmäniskua ei havaita?

- Iske silmää hieman hitaammin.
- Silmäniskua ei välttämättä havaita, jos hiukset tai hattu peittävät kohteen silmät tai jos kohde käyttää silmälasia.

Kuvien määrän muuttaminen

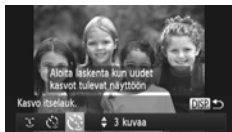
Valitse  vaiheessa 1 ja paina sitten --painikkeita.






- Myös molempien silmien sulkeminen tulkitaan silmäniskuksi.
- Jos silmäniskua ei havaita, kamera ottaa kuvan noin 15 sekunnin kuluttua.
- Jos kuvassa ei ole ihmisiä, kun laukaisin painetaan pohjaan, kamera ottaa kuvan henkilön tullessa kuvaan ja iskiessä silmää.

Kasvoitselaukaisun käyttäminen

Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua siitä, kun se havaitsee uudet kasvat (s. 91). Toiminto on hyödyllinen esimerkiksi ryhmäkuvaa otettaessa, kun kuvaaja haluaa olla mukana kuvassa.

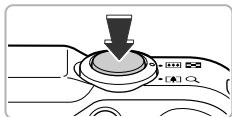


1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 66 ohjeita ja paina sitten DISP.-painiketta.
- Valitse painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta  ja paina sitten DISP.-painiketta.

2 Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Varmista, että vihreä kehys näkyy tarkennettujen kasvojen ympärillä ja valkoiset kehykset muiden kasvojen ympärillä.



3 Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

- ▶ Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan ja näytössä näkyy [Katso suoraan kameraan aloittaaksesi viive].
- ▶ Merkkivalo vilkkuu ja itselaukaisin antaa äänimerkin.



4 Liity ryhmään ja katso kameraan.


- ▶ Kun kamera tunnistaa uudet kasvat, merkkivalon vilkkuminen ja itselaukaisin ääni nopeutuvat (valo jää palamaan, kun salama välähtää), ja kaksi sekuntia myöhemmin kamera ottaa kuvan.

Parhaiden ilmeiden tallentaminen (Parhaan kuvan valinta)

- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen alkamisen jälkeen painamalla ▼-painiketta.



Kuvien määrän muuttaminen

Valitse  vaiheessa 1 ja paina sitten ▲▼-painikkeita.




Vaikka kasvojasi ei havaittaisi ryhmään liittytyäsi, kamera ottaa kuvan noin 15 sekunnin kuluttua.

Parhaiden ilmeiden tallentaminen (Parhaan kuvan valinta)

Kamera ottaa viisi peräkkäistä kuvaa, joista se havaitsee useita eri ominaisuuksia. Näitä ovat esimerkiksi ilmeet. Kamera tallentaa vain parhaaksi havaitun kuvan.



1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 66 ohjeita.

2 Kuvaa.

- ▶ Kun laukaisin painetaan pohjaan, kamera ottaa viisi peräkkäistä kuvaa ja tallentaa vain yhden.




- Kuvakooksi lukitaan **M** (1984 x 1488 pikseliä).
- Tarkennus, kirkkaus ja valkotasapaino säädetään ensimmäisen kuvan mukaan.
- Et ehkä saa odotettuja tuloksia tietyissä kuvausolosuhteissa.

Nopea jatkuva kuvaus (Nopea jatkuva kuvaus)

Voit ottaa kuvia jatkuvasti. Jatkuvan kuvauksen enimmäisnopeus on noin 8,1 kuvaa/sek., kun laukaisin on painettu pohjaan ja pidetään painettuna.



1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 66 ohjeita.


2 Kuvaa.

- ▶ Kamera ottaa kuvia peräkkäin niin kauan kuin laukaisin on painettuna pohjaan.



- Kuvakooksi lukitaan **M** (1984 x 1488 pikseliä).
- Tarkennus, kirkkaus ja valkotasapaino säädetään ensimmäisen kuvan mukaan.
- Kuvaolosuhteista, kameran asetuksista ja zoomausasennosta riippuen kamera voi lakata hetkeksi ottamasta kuvia tai kuvausnopeus voi hidastua.
- Kuvien määrän kasvaessa peräkkäisten kuvien välinen aika saattaa kasvaa.

Toiston aikana näytettävät kuvat

Koska kustakin jatkuvien kuvien joukosta tulee yksi ryhmä, vain kyseisen ryhmän ensimmäinen kuva näytetään.  tulee näytön vasempaan yläkulmaan merkiksi siitä, että kuva on osa ryhmää.



Jos poistat ryhmään kuuluvan kuvan (s. 138), myös ryhmän muut kuvat poistetaan. Muista toimia harkiten.





- Jos haluat toistaa kuvat yksitellen (s. 128), ryhmittely voidaan peruuttaa (s. 129).
- Ryhmään kuuluvan kuvan suojaaminen (s. 135) suojaa ryhmän kaikki kuvat.
- Jos toistat ryhmitettyjä kuvia käyttämällä Suodatintoisto- (s. 125) tai Sekoitus (s. 130) -toimintoa, ryhmittely peruutetaan tilapäisesti ja kuvat toistetaan yksitellen.
- Ryhmään kuuluvia kuvia ei voi merkitä suosikeiksi (s. 140), muokata (s. 146 – 150), ryhmitellä (s. 141) tai tulostaa (s. 152), eikä tulostettavien kopioiden määrää voi asettaa niiden kohdalla (s. 160). Toista ryhmään kuuluvat kuvat yksitellen (s. 128) tai peruuta ryhmittely (s. 129), ennen kuin kokeilet edellä mainittua.

Liitä-toiminnon käyttäminen

Voit jakaa suuret kohteet useiksi kuviksi, jotka voi yhdistää tietokoneessa kameran mukana toimitetulla ohjelmalla panoraamakuvaksi.

1 Valitse tai .

- Valitse noudattamalla vaiheiden 1–2 ohjeita s. 66  tai .



2 Ota ensimmäinen kuva.

- ▶ Valotus ja valkotasapaino säädetään ensimmäisen kuvan mukaan.



3 Ota seuraavat kuvat.

- Kuvaa toinen kuva siten, että se menee osittain ensimmäisen kuvan kattaman alueen päälle.
- Pienet kohdistusvirheet limittäisillä alueilla voidaan korjata, kun kuvia liitetään toisiinsa.
- Voit tallentaa samalla tavalla enintään 26 kuvaa.

4 Lopeta kuvaaminen.

- Paina -painiketta.



5 Yhdistä kuvat tietokoneella.

- Lisätietoja kuvien yhdistämisestä on oppaassa *Ohjelmisto-opas*.

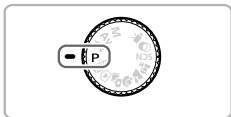


Tämä toiminto ei ole käytettävissä, kun näyttönä käytetään televisiota (s. 101).

5

Asetusten valitseminen

Tässä luvussa neuvotaan, kuinka voit käyttää useita **P**-tilan toimintoja kehittääksesi kuvaustaitojasi.

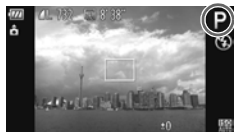


- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että valintakiekkö on **P**-tilassa.
- **P** tarkoittaa ohjelmoitua AE:tä.
- Ennen kuin käytät kuvaamiseen tässä luvussa kuvattuja toimintoja muussa kuin **P**-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä kyseisissä tiloissa (s. 188–195).
- ”Valkotasapainon säätäminen” (s. 84) edellyttää, että kamera on i/c-tilassa.

Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa

Voit valita haluamasi asetukset eri toiminnoille.

AE tulee sanoista Auto Exposure (automaattinen valotus).



1 Siirry P-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **P**.

2 Säädä asetuksia kuvauskohteen mukaan (s. 83–106).

3 Kuva.

? Entä jos valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina?

Jos oikeaa valotusta ei saavuteta, kun laukaisin painetaan puoliväliin, valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina. Yritä asettaa oikea valotus käyttämällä seuraavia asetuksia.

- Ota salama käyttöön (katso alla)
- Valitse suurempi ISO-herkkyys (s. 85)

Salaman ottaminen käyttöön

Voit asettaa salaman välähtämään aina kuvaa otettaessa.

Salaman valaisema alue on noin 75 cm – 3,5 m suurimmalla laajakulmalla (☰) ja noin 1,0 – 2,0 m suurimmalla telekuvauksella (☒).



Valitse ⚡.

- Kun olet painanut ▶-painiketta, paina ◀▶-painikkeita tai käännä ☉-säädinvalitsinta ja valitse ⚡ ja paina sitten FUNC/SET-painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, ⚡ tulee näyttöön.

? Entä jos asetusnäyttö ei tule näkyviin, vaikka ▶-painiketta painetaan?

Salama on laskettuna alas. Nosta salama manuaalisesti.

Kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)

Voit säätää kameran määrittämää vakiovalotusta 1/3-yksikön askelin alueella -2...+2.



1 Siirry valotuksenkorjaustilaan.

- Paina ▲-painiketta.

2 Säädä kirkkautta.

- Säädä kirkkautta kääntämällä -säädinvalitsinta samalla, kun katsot näyttöä, ja paina sitten ▲-painiketta.
- ▶ Valotuksen korjauksen määrä näkyy näytössä.

Valkotasapainon säätäminen

Valkotasapainotoiminto määrittää kuvausolosuhteisiin parhaiten sopivan valkotasapainon, jotta värit näyttävät luonnollisilta.



1 Valitse valkotasapainotoiminto.

- Kun olet painanut -painiketta, paina ▲▼-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse AWB ja paina sitten -painiketta uudelleen.

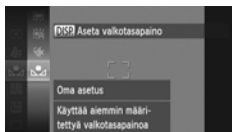
2 Valitse vaihtoehto.


- Valitse asetus painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.

Automaatti	Määrittää automaattisesti parhaan valkotasapainon kuvausolosuhteiden mukaan.
Päivänvalo	Ulkona hyvällä säällä kuvaamista varten.
Pilvinen	Pilvisellä säällä, varjossa ja hämärässä kuvaamista varten.
Keinvalo	Hehkulamppuvalaistuksessa ja hehkulampputyypisten (3 aallonpituutta) loistevalojen tuottamassa valaistuksessa kuvaamista varten.
Loisteputki	Lämpimänvalkoisessa ja viileänvalkoisessa loisteputkivalaistuksessa sekä tyyppiltään lämpimänvalkoisten (3 aallonpituutta) loistevalojen tuottamassa valaistuksessa kuvaamista varten.
Loisteputki H	Päivänvaloloisteputkien ja päivänvalotyypisten (3 aallonpituutta) loistevalojen tuottamassa valaistuksessa kuvaamista varten.
Vedenalainen	Vedenalaiseen kuvaukseen ihanteellinen valkotasapaino ja sinisyyden vähennys, jotta värit toistuvat kuvissa luonnollisina.
Oma asetus	Voit määrittää mukautetun valkotasapainon manuaalisesti.

Mukautettu valkotasapaino

Voit säätää valkotasapainon kuvauspaikan valonlähteen mukaan. Varmista, että määrität valkotasapainon todellisen kuvauskohteen valaistusolosuhteissa.




- Valitse vaiheessa 2 s. 83 .
- Varmista, että yksivärinen valkoinen kohde peittää koko näytön, ja paina sitten DISP.-painiketta.
- ▶ Näytön sävyt muuttuvat, kun valkotasapainotiedot on määritetty.




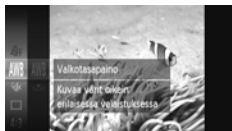
Jos muutat kameran asetuksia valkotasapainon määrittämisen jälkeen, värisävyt eivät ehkä toistu oikein.

Valkotasapainon säätäminen





Voit säätää valkotasapainoa manuaalisesti -tilassa (s. 67). Tällä säädöllä on sama vaikutus kuin kaupallisilla värilämpötilankorjaussuotimilla ja värinkorjaussuotimilla.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 66 ohjeita.




2 Valitse valkotasapaino.

- Kun olet painanut -painiketta, paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse AWB ja paina sitten -painiketta uudelleen.



3 Säädä asetukset.

- Siirrä zoomausvipua ja säädä korjauksen määrää, B tai A.
- Paina -painiketta.



- B tarkoittaa blue eli sininen ja A amber eli keltainen.
- Voit myös korjata valkotasapainon manuaalisesti tallentamalla mukautetun valkotasapainon tiedot (s. 84) ja noudattamalla ohjeita s. 84.
- Vaikka muuttaisit valkotasapainoasetusta vaiheessa 2 korjausmäärän säätämisen jälkeen, säädöt pysyvät voimassa. Säädöt kuitenkin nollataan, jos mukautetun valkotasapainon tiedot tallennetaan.

ISO-herkkyden muuttaminen



1 Valitse ISO-herkkyys.

- Kun olet painanut -painiketta, paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse ja paina sitten -painiketta uudelleen.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetus painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.

	Säätää ISO-herkkyttä automaattisesti kuvaustilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.
	Pieni Ulkona hyvällä säällä kuvaamista varten.
	↑ Pilvisellä säällä ja hämärässä kuvaamista varten.
	↓ Suuri Yökuvausta ja pimeissä sisätiloissa kuvaamista varten.



ISO-herkkyden muuttaminen

- ISO-herkkyden pienentäminen tuottaa teräviä kuvia, mutta joissakin kuvausolosuhteissa kuva on suuremmissa vaarassa jäädä epätarkaksi.
- Kun ISO-herkkyttä suurennetaan, valotusaika lyhenee, jolloin kameran tärähtämisen vaikutukset vähenevät ja salama valaisee kauempana olevia kohteita. Kuvat näyttävät kuitenkin rakeisilta.







Kun kameran asetus on , voit tuoda automaattisesti määritetyn ISO-herkkyden näyttöön painamalla laukaisimen puoliväliin.

Kuvasuhteen muuttaminen




Voit muuttaa kuvan leveyden ja korkeuden suhdetta.



1 Valitse 4:3.

- Kun olet painanut -painiketta, paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse **4:3** ja paina sitten -painiketta uudelleen.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetus painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Määritetty asetus tulee näyttöön.

16:9	Sama kuvasuhte kuin tämän kameran näytössä. Sopii kuvien katselemiseen laajakulmaisesta HD-televisiosta.
3:2	Sama kuvasuhte kuin 35 mm:n filmissä. Sopii 130 x 180 mm:n tai postikortin kokoisten kuvien tulostamiseen.
4:3	Sama kuvasuhte kuin tavallisissa televisioissa. Sopii 90 x 130 mm:n tai useiden A-paperikokojen kokoisten kuvien tulostamiseen.
1:1	Neliönmuotoinen kuvasuhte.



Digitaalinen zoomaus (s. 55) ja digitaalinen telejatke (s. 56) ovat käytettävissä vain kuvasuhteessa **4:3**, koska [Digitaal. zoom] on lukittu asetukseen [Pois].



Miten kuvataan koko näytön tilassa?

Määritä kuvasuhteeksi **16:9**. Jos käytettävä kuvasuhte on 16:9, kuvien kuvasuhte ei vastaa paperikokoja 130 x 180 mm, postikortti, 90 x 130 mm ja eri A-paperikoot. Tulostettavaan kuvaan voi jäädä valkoiset reunukset, ja osia kuvasta voi jäädä tulostumatta.

Jatkuva kuvaus

Kamera ottaa kuvia jatkuvasti niin kauan kuin laukaisin on painettuna pohjaan.



1 Valitse kuvaustapa.

- Kun olet painanut -painiketta, paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse ja paina sitten -painiketta uudelleen.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetus painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Määritetty asetus tulee näyttöön.

3 Kuvaa.

- ▶ Kamera ottaa kuvia peräkkäin niin kauan kuin laukaisin on painettuna pohjaan.

Tila	Enimmäisnopeus (Noin kuvaa/sek.)	Kuvaus
Jatkuva kuvaus	3,2	Kamera kuvaa jatkuvasti käyttäen tarkennusta ja valotusta, jotka määritettiin, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
Jatkuva kuvaus AF	0,8	Kamera kuvaa jatkuvasti ja tarkentaa. [Tarkennusalue]-asetuksena on [Keskellä].
Jatkuva kuvaus LV*	1,0	Kamera kuvaa jatkuvasti tarkennus lukittuna käsintarkennuksessa asetettuun kohtaan. -tilassa tarkennus lukitaan, kun otetaan ensimmäinen kuva.

* -tilassa (s. 67), tarkennuksen lukitustilassa (s. 94) ja käsintarkennustiloissa (s. 96), muuttuu -vaihtoehdoksi.



- Ei voida käyttää itselaukaisun kanssa (s. 58).
- Jatkuvan kuvauksen nopeus kasvaa -tilassa (s. 66).
- Kuvausolosuhteista ja kameran asetuksista riippuen kamera voi lakata hetkeksi ottamasta kuvia tai kuvausnopeus voi hidastua.
- Kuvien määrän kasvaessa peräkkäisten kuvien välinen aika saattaa kasvaa.
- Jos salama välähtää, kuvausnopeus voi hidastua.

Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors)

Voit vaihtaa kuvan sävyn esimerkiksi seepiaksi tai mustavalkoiseksi kuvauksen aikana.



1 Valitse My Colors.

- Kun olet painanut -painiketta, paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse ja paina sitten -painiketta uudelleen.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetus painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.

My Colors pois	—
Korostettu	Korostaa kontrastia ja värikylläisyyttä saaden aikaan elävän vaikutelman.
Neutraali	Vähentää kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuva voidaan tallentaa neutraalin värisenä.
Seepia	Tekee kuvasta seepiansävyisen.
Mustavalko	Tekee kuvista mustavalkoisia.
Diafilmivärit	Yhdistää Kylläinen sininen-, Kylläinen vihreä- ja Kylläinen punainen -vaihtoehdot ja tuottaa voimakkaat värit, jotka muistuttavat diapositiivifilmin värejä.
Vaaleampi ihonväri	Vaalentaa ihon värisävyjä.
Tummempi ihonväri	Tummentaa ihon värisävyjä.
Kylläinen sininen	Korostaa sinisiä sävyjä. Kirkastaa taivaan, meren ja muut siniset kohteet.
Kylläinen vihreä	Korostaa vihreitä sävyjä. Kirkastaa vuoria, kasvillisuutta ja muita vihreitä kohteita.
Kylläinen punainen	Korostaa punaisia sävyjä. Kirkastaa punaisia kohteita.
Värien säädöt	Voit säätää esimerkiksi kontrastia, terävyyttä ja värikylläisyyttä haluamallasi tavalla (s. 89).



- Valkotasapainoa ei voi asettaa - tai -tilassa (s. 83).
- - ja -tilassa muut värit kuin ihon värisävyt saattavat muuttua. Et ehkä saa odotettuja tuloksia kaikilla ihonväreillä.

Värien säädöt

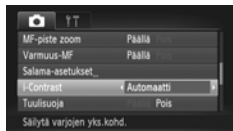
Tässä tilassa voit valita kuvan kontrastin, terävyyden ja värikylläisyyden sekä punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärin sävyn viidestä eri tasosta.



- Valitse **AC** noudattamalla vaiheen 2 s. 88 ohjeita ja paina **DISP.**-painiketta.
- Valitse vaihtoehto painamalla **▲▼**-painikkeita ja valitse sitten arvo painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **⊙**-säädinvalitsinta.
- Oikealla tehoste voimistuu / tummenee (ihonväri) ja vasemmalla heikkenee / vaalenee (ihonväri).
- Vahvista valinta painamalla **DISP.**-painiketta.

Kirkkauden korjaaminen ja kuvaaminen (i-Contrast)

Kun kamera havaitsee alueita näkymässä, kuten kasvoja tai taustoja, jotka ovat liian kirkkaita tai tummia, se voi automaattisesti korjata niitä tuottaakseen parhaan mahdollisen kirkkaustason kuvattaessa. Tämän lisäksi kamera korjaa kuvaa automaattisesti tuottaakseen terävän vaikutelman, jos koko kuva-alueen kontrasti on heikko.



Valitse [i-Contrast].

- Valitse **☑**-välilehdestä [Automaatti] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten [i-Contrast] painamalla **◀▶**-painikkeita.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, **Ⓢ** tulee näyttöön.



- Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen tai sitä ei korjata oikein.
- Voit korjata tallennettuja kuvia (s. 149).

Tarkennusalueen tilan muuttaminen

Voit muuttaa automaattitarkennuksen alueen tilan vastaamaan kuvausolosuhteita.



Valitse [Tarkennusalue].

- Valitse -välilehdessä [Tarkennusalue] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten vaihtoehto painamalla -painikkeita.

Keskellä

Tarkennusalue lukitaan keskelle. Tämä on hyödyllistä, kun haluat tarkentaa tiettyyn pisteeseen.



Voit pienentää tarkennusalueen kokoa

- Valitse -välilehdestä [AF-alueen koko] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten [Pieni].
- Tarkennusalueeksi määritetään [Normaali] käytettäessä digitaalista zoomausta (s. 55), digitaalista telejatketta (s. 56) tai käsintarkennusta (s. 96).



Jos kamera ei voi tarkentaa, kun painat laukaisimen puoliväliin, tarkennusalue muuttuu keltaiseksi ja tulee näyttöön.

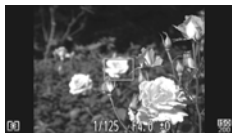
Sommittelun muuttaminen tarkennuksen lukituksen avulla

Kun pidät laukaisimen painettuna puoliväliin, tarkennus ja valotus lukittuvat. Voit rajata kuvan nyt uudelleen ja ottaa kuvan. Tätä kutsutaan tarkennuksen lukitukseksi.



1 Tarkenna.

- Keskitä kuvattavaan kohteeseen ja paina laukaisin puoliväliin.
- Varmista, että kohteen ympärillä oleva tarkennusalue näkyy vihreänä.



2 Rajaa kuva uudelleen.

- Pidä laukaisin painettuna puoliväliin ja muuta kohteen rajausta siirtämällä kameraa.

3 Kuvaa.

- Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

Kasvotunnistus

- Havaitsee ihmiskasvot ja tarkentaa kuvan sekä säätää valotuksen (vain arvioiva valotus) ja valkotasapainon (vain ANWB).
- Kun kamera on suunnattu kohteeseen, kameran pääaiheeksi arvioimien kasvojen päälle tulee valkoinen kehys ja muiden kasvojen päällä näkyy harmaat kehykset (enintään 2 kpl).
- Kehykset seuraavat liikkuvaa kohdetta tietyllä alueella.
- Kun suljin on painettuna puoliväliin, niiden kasvojen ympärillä, joihin kamera tarkentaa kuvan, näkyy vihreät kehykset (enintään 9).



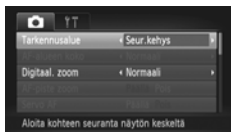
- Jos kamera ei havaitse kasvoja ja näytössä näkyy vain harmaita (ei valkoisia) kehyksiä, näytön keskiosaan tulee näkyviin tarkennusalue, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Jos kamera ei havaitse kasvoja Servo AF -tilan (s. 95) asetuksena ollessa [Päällä], näytön keskiosaan tulee näkyviin tarkennusalue, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Esimerkkejä kasvoista, joita ei voida havaita:
 - Kohteet, jotka ovat hyvin kaukana tai erittäin lähellä.
 - Tummat tai vaaleat kohteet.
 - Kasvot, jotka näkyvät sivulta, kulmassa tai vain osittain.
- Kamera voi vahingossa tunnistaa jonkin muun kohteen ihmiskasvoiksi.
- Jos kamera ei voi tarkentaa, kun painat laukaisimen puoliväliin, tarkennusalue ei tule näkyviin.

Seuraava kehys

Voit valita kohteen, johon haluat tarkentaa, ja ottaa kuvan (s. 92).

Tarkennettavan kohteen valitseminen (Seuraava kehys)

Voit valita kohteen, johon haluat tarkentaa, ja ottaa kuvan.



1 Valitse [Seur.kehys].

- Valitse -välilehdessä [Tarkennusalue] painamalla MENU-painiketta ja valitse sitten [Seur.kehys] painamalla -painikkeita.
- ▶ tulee näytön keskiosaan.



2 Valitse kohde, johon haluat tarkentaa.

- Suuntaa kamera niin, että on tarkennettavan kohteen kohdalla ja paina -painiketta.
- ▶ Kamera antaa äänimerkin ja tulee näyttöön, kun kohde havaitaan. Kamera jatkaa kohteen seuraamista tietyllä alueella, vaikka kohde liikkuisi.
- ▶ Jos kamera ei havaitse kohdetta, tulee näyttöön.
- Peruuta seuranta painamalla -painiketta uudelleen.



3 Kuvaa.

- Paina laukaisin puoliväliin. muuttuu siniseksi -merkiksi, joka seuraa kohdetta kameran säätäessä tarkennusta ja valotusta jatkuvasti (Servo AF) (s. 95).
- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.
- ▶ tulee näyttöön ja kamera jatkaa kohteen seuraamista myös kuvanoton jälkeen.



- Kamera havaitsee kohteen, vaikka painaisit laukaisimen puoliväliin painamatta ◀-painiketta. □-tulee näytön keskiosaan kuvanoton jälkeen.
- Servo AF -asetukseksi (s. 95) lukitaan [Päällä].
- Kamera ei ehkä voi seurata kohdetta, jos kohde on liian pieni tai liikkuu liian nopeasti tai jos kohteen ja taustan välinen kontrasti ei ole riittävän suuri.
- Kun kuvaat tilassa MF (s. 96) paina ◀-painiketta vähintään yhden sekunnin ajan.
- Ei käytettävissä 🌸-tilassa.

Tarkennusalueen muuttaminen (Makro)

Jos tarkentaminen on vaikeaa siksi, että kohteet sijaitsevat lähellä, voit muuttaa tarkennusaluetta ja tarkentaa luotettavammin.



Valitse 🌸.

- Kun olet painanut ◀-painiketta, paina ◀▶-painikkeita tai käännä 🔄-säädinvalitsinta ja valitse 🌸 ja paina sitten 📷-painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, 🌸 tulee näyttöön.

	Tarkennusalue	Kuvaus
🌸	Noin 5 – 50 cm*	Tarkentaa vain lähellä oleviin kohteisiin.

* Suurimmalla laajakulma-asetuksella (📷).



Kuvan reunat saattavat jäädä tummiksi, jos salama välähtää.



Miten saan entistä parempia lähikuvia?

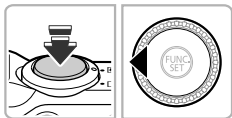
Kiinnitä kamera jalustaan ja kuvaa 🌸-tilassa, jotta kamera ei liiku eikä kuvasta tule epätarkkaa (s. 59).



🌸 muuttuu harmaaksi zoomauspalkin alapuolella olevassa keltaisessa palkissa eikä kamera tarkenna.

Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

Tarkennus voidaan lukita. Kun tarkennus on lukittu, tarkennusetäisyys ei muutu, vaikka nostaisit sormen laukaisimelta.



1 Lukitse tarkennus.

- Paina laukaisin puoliväliin ja paina ◀-painiketta.
- ▶ Tarkennus lukittuu, ja MF ja käsitarkennuksen ilmaisin tulevat näyttöön.
- Kun olet nostanut sormesi pois laukaisimelta, paina ◀-painiketta uudelleen. Paina sitten ◀▶-painikkeita tai käännä ⚙-säädinvalitsinta ja valitse ▲. Tarkennuksen lukitus vapautuu.

2 Sommittele ja ota kuva.

Tarkennuspisteen suurentaminen

Kun painat laukaisinta puoliväliin, tarkennusalueen kehys suurennetaan ja voit tarkistaa tarkennuksen.



1 Valitse [AF-piste zoom].

- Valitse 📷-välilehdestä [AF-piste zoom] painamalla MENU-painiketta ja valitse sitten [Päällä] painamalla ◀▶-painikkeita.



2 Tarkista tarkennus.

- Paina laukaisin puoliväliin.
- ▶ Kun [Kasvotunnus.] (s. 91) on käytössä, pääkohteeksi tulkitut kasvot näkyvät suurennettuina.
- ▶ Kun [Keskellä] (s. 90) on käytössä, keskimmäisen tarkennusalueen sisältö näkyy suurennettuna.

? Entä jos näyttö ei suurene?

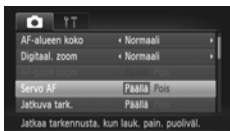
Näyttö ei näy suurennettuna [Kasvotunnis.]-tilassa, jos kamera ei havaitse kasvoja tai kasvot ovat liian suuret näyttöön nähden. Jos [Keskellä] on valittuna, kuva ei näy suurennettuna, jos kamera ei pysty tarkentamaan.



Näyttö ei näy suurennettuna, kun käytetään digitaalista zoomausta (s. 55), digitaalista telejatketta (s. 56), Seur.kehys-asetusta (s. 92), Servo AF -asetusta (katso alla) tai kun televisiota käytetään näyttönä (s. 101).

Servo AF -toiminnon käyttäminen

Tarkennusta ja valotusta säädetään, kun laukaisin on painettu puoliväliin, joten voit ottaa kuvia liikkuvista kohteista.



1 Valitse [Servo AF].

- Valitse -välilehdessä [Servo AF] painamalla MENU-painiketta ja valitse sitten [Päällä] painamalla -painikkeita.

2 Tarkenna.

- Tarkennus ja valotus säilytetään kohdassa, johon sininen tarkennuskehys tulee näkyviin, kun laukaisin pidetään painettuna puoliväliin.





- Kamera ei ehkä pysty tarkentamaan kaikissa olosuhteissa.
- Heikossa valaistuksessa tarkennusalueet eivät ehkä muutu sinisiksi edes silloin, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Tällöin voit säätää tarkennuksen ja valotuksen tarkennusalueasetuksen avulla.
- Jos kamera ei voi määrittää oikeaa valotusta, valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina. Nosta sormi laukaisimelta ja paina laukaisin sitten uudelleen puoliväliin.
- Tarkennuksen lukitusta ei voi käyttää tässä tilassa.
- välilehden [AF-piste zoom] -asetus ei ole käytettävissä Servo AF -tilassa.
- Ei käytettävissä, kun käytetään itselaukaisua (s. 58).

Käsintarkennustilassa kuvaaminen

Voit käyttää käsintarkennusta, kun automaattinen tarkennus ei ole mahdollinen. Jos painat laukaisimen puoliväliin tarkennettuasi karkeasti käsin, voit hienosäätää tarkennusta.




1 Valitse MF.

- Kun olet painanut ◀-painiketta, paina ◀▶-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse MF ja paina sitten -painiketta.
- ▶ MF ja käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näyttöön.



Käsintarkennuksen ilmaisin



2 Karkea tarkentaminen.

- Sivupalkki osoittaa tarkennuspisteen ja etäisyyden käsintarkennuksen ilmaisimelle. Etsi likimääräinen tarkennuskohta katsomalla suurennettua aluetta ja kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Tarkennuksen säätäminen.

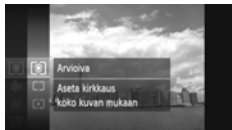
- Voit hienosäätää tarkennusta painamalla laukaisimen puoliväliin (Varmuus-MF).



- Et voi muuttaa tarkennusalueen tilaa tai kokoa, kun käytät käsintarkennusta (s. 90). Jos haluat muuttaa tarkennusalueen tilaa tai kokoa, peruuta ensin käsintarkennus.
- Kameran kiinnittäminen jalustaan helpottaa tarkentamista.
- Kun käytät digitaalista zoomausta (s. 55) tai digitaalista telejatketta (s. 56) tai kun televisiota käytetään näyttönä (s. 101), tarkentaminen on mahdollista mutta suurennettua aluetta ei näy.
- Jos painamalla MENU-painiketta tuot näyttöön -välilehden ja määrität [MF-piste zoom]-asetukseksi [Pois], suurennettua näyttöä ei voi käyttää.
- Jos painamalla MENU-painiketta tuot näyttöön -välilehden ja määrität [Varmuus-MF]-asetukseksi [Pois], tarkennusta ei voi säätää vaikka laukaisimen painettaisiin puoliväliin.

Mittausmenetelmän muuttaminen

Voit muuttaa mittausmenetelmän (kirkkauden mittaustoiminnon) vastaamaan kuvaolosuhteita.



1 Valitse mittausmenetelmä.

- Kun olet painanut **FUNC SET**-painiketta, paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **⊙**-säädinvalitsinta ja valitse **☉** ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta uudelleen.

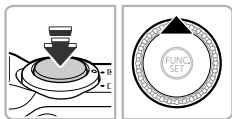
2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetus painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **⊙**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.

☉ Arvioiva	Sopii tavallisiin kuvaustilanteisiin, mukaan lukien vastavalossa olevat kohteet. Kamera säätää valotusta automaattisesti kuvaolosuhteiden mukaan.
☐ Keskiarvomittaus	Laskee keskiarvon koko ruudusta mitatusta valosta mutta painottaa keskiosassa olevaa kohdetta.
☉ Pistemittaus	Mittaa valotuksen ainoastaan näytön keskiosassa näkyvästä [] -pisteestä (AE-mittauspisteestä).

Valotuksen lukituksen käyttäminen

Voit lukita valotuksen ja ottaa kuvia tai voit säätää tarkennuksen ja valotuksen erikseen kuvaamista varten. AE (Auto Exposure) tarkoittaa automaattista valotusta.



1 Lukitse valotus.

- Suuntaa kamera kohteeseen ja paina **▲**-painiketta samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin.
- ▶ Valotus lukitaan, kun ***** tulee näkyviin.
- Jos nostat sormesi pois laukaisimelta ja painat **▲**-painiketta uudelleen, ***** poistuu näytöstä ja valotus vapautuu.
- Kun otat yhden kuvan, ***** poistuu näytöstä ja valotus vapautuu.

2 Sommittele ja ota kuva.



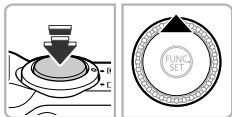
Ohjelmoitu siirto

Jos lukitset valotuksen ja käännät -säädinvalitsinta, voit muuttaa valotusajan ja aukon arvon yhdistelmää.






Salaman lukituksen käyttäminen

Voit lukita valotuksen salamaa käyttäessäsi samalla tavalla kuin tavallista valotuksen lukitusta (s. 97) käyttäessäsi. FE (Flash Exposure) tarkoittaa salaman automaattista valotusta.

1 Varmista, että salama on nostettuna ja valitse (s. 82).



2 Lukitse salamavalotus.

- Suuntaa kamera kohteeseen ja paina -painiketta samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin.
- ▶ Salama välhtää, ja kun  tulee näkyviin, salaman valotus lukitaan.
- Jos nostat sormesi pois laukaisimelta ja painat -painiketta uudelleen,  poistuu näytöstä ja salaman lukitus vapautuu.
- Kun otat yhden kuvan,  poistuu näytöstä ja salaman lukitus vapautuu.







3 Sommittele ja ota kuva.

Salamavalotuksen korjauksen säätäminen






Valotuksen korjauksen (s. 83) tavoin voit salamaa käyttäessäsi säätää valotusta ± 2 aukkoa 1/3 aukon välein.



1 Valitse .


- Kun olet painanut -painiketta, paina  -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse  ja paina sitten -painiketta uudelleen.

2 Valitse asetus.





- Valitse salamavalotuksen korjauksen määrä painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.



FE-varmistus

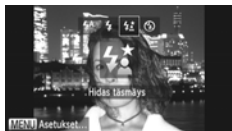
Kamera säätää automaattisesti valotusaikaa ja aukon arvoa salaman välähtäessä, jotta kuvan huippuvalot eivät ylivalotu tai pala puhki. Jos kuitenkin tuot -välilehden näyttöön painamalla **MENU**-painiketta ja valitset [Salama-asetukset]-kohdan [FE-varmistus]-asetukseksi [Pois], valotusaikaa ja aukon arvoa ei säädetä automaattisesti.









- Jos haluat määrittää valotuksen korjauksen, voit myös valita -välilehdestä [Salama-asetukset] (s. 100) painamalla **MENU**-painiketta. Valitse [Sal.valot. kor.] ja valitse asetus painamalla  -painikkeita.
- Jos salaman ollessa nostettuna painat -painiketta ja heti sen jälkeen **MENU**-painiketta, asetusnäyttö tulee näkyviin.

Hitaan täsmäyksen käyttäminen

Voit määrittää, että kamera valitsee sopivan salamavalaistuksen, jotta pääkohteen (esimerkiksi ihmisten) kirkkaus on sopiva. Samanaikaisesti voit käyttää pitkää valotusaikaa, jotta myös tausta, jota salaman valo ei valaise, näkyy kirkkaana.



1 Valitse .

- Varmista, että salama on nostettuna (s. 24). Kun olet painanut -painiketta, paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse  ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.

2 Kuvaa.

- Vaikka salama välähtää, varmista, että pääkohde ei liiku, ennen kuin suljinääni lakkaa kuulumasta.





Kiinnitä kamera jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa. Jos käytät kuvatessasi jalustaa, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa lisäksi asettaa [Pois] (s. 173).

Punasilmäkorjaus

Voit korjata salamavalolla otetuissa kuvissa ilmenevän punasilmäisyyden automaattisesti.







1 Valitse [Salama-asetukset].

- Valitse -välilehdestä [Salama-asetukset] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse asetus.

- Valitse [Punasilmät] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten [Päällä] painamalla -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.



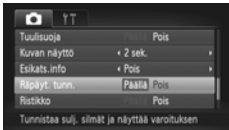
Punasilmäkorjausta voidaan käyttää punaisten silmien lisäksi muihinkin kuvan alueisiin, kuten silmissä olevaan punaiseen meikkiin.



- Voit korjata myös tallennettuja kuvia (s. 150).
- Jos salaman ollessa nostettuna painat ►-painiketta ja heti sen jälkeen MENU-painiketta, vaiheen 2 näyttö tulee näkyviin.

Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta

Jos kamera havaitsee, että kuvassa olevien ihmisten silmät saattavat olla kiinni, tulee näyttöön.



1 Valitse [Räpäyt. tunn.].

- Valitse -välilehdessä [Räpäyt. tunn.] painamalla MENU-painiketta ja valitse sitten [Päällä] painamalla ◀▶-painikkeita.

2 Kuvaa.

- ▶ Kun kamera havaitsee kuvassa henkilön, jonka silmät ovat kiinni, kehys ja tulevat näyttöön.



- Tämä toiminto on käytettävissä vain viimeksi otetussa kuvassa, jos kuvien määräksi on asetettu kaksi kuvaa tai enemmän - tai -tilassa.
- Ei käytettävissä -, - tai -tilassa.

Kuvaaminen käytettäessä televisiota näyttönä

Voit näyttää kuvatessa kameran näytön sisällön televisioruudussa.

- Liitä kamera televisioon noudattamalla kohdan "Kuvien katseleminen television avulla" ohjeita (s. 132).
- Kuvaaminen tapahtuu samalla tavalla kuin kameran näyttöä käytettäessä.



Televisiotoiminto ei ole käytettävissä, kun kamera liitetään teräväpiirtotelevisioon HDMI-kaapelilla HTC-100 (myydään erikseen).

Toiminto tallentaa paikkatiedot (leveysaste, pituusaste, korkeus merenpinnasta) stillkuviin ja videoihin käyttämällä useiden GPS-satelliittien signaaleja. Paikkatiedot voi tallentaa myös kuvista ja videoista erillisinä. Lisäksi kameran kellon voi päivittää automaattisesti tällä toiminnolla. Varmista ennen GPS-toiminnon käyttämistä, että päiväys/aika ja asuinpaikkasi aikavyöhyke on asetettu (s. 19) oikein. GPS on lyhenne sanoista Global Positioning System.



Ota huomioon seuraavat asiat, kun käytät GPS-toimintoa.

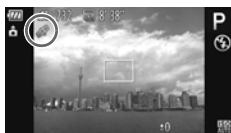
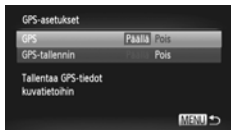
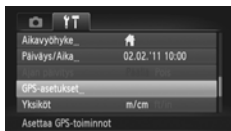
- GPS:n käyttöä saatetaan rajoittaa joissakin maissa ja joillakin alueilla. Varmista, että käytät GPS-toimintoa maasi tai alueesi lakien ja säännösten mukaisesti. Ole erityisen varovainen ulkomailla.
- Noudata huolellisuutta käyttäessäsi tätä toimintoa paikoissa, joissa elektronisten laitteiden käyttöä on rajoitettu, koska kamera vastaanottaa signaaleja GPS-satelliiteista.
- Kuviin ja videoihin GPS-toiminnolla tallennetut kameran paikkatiedot voivat sisältää tietoja, joiden avulla fyysinen sijaintisi voidaan määrittää. Ole varovainen, kun lähetät kameran paikkatietoja sisältäviä kuvia ja GPS-lokitiedostoja muille tai lataat niitä internetiin, jossa ne ovat lukuisten ihmisten nähtävillä.
- Koska GPS-signaalit voivat häiriintyä seuraavissa tilanteissa, kameran paikkatietoja ei ehkä tallenneta tai paikkatiedot voivat poiketa todellisesta sijainnista.

Sisätiloissa, maan alla, veden alla (kun käytetään erikseen myytävää vedenpitävää koteloa) (s. 39), tunneleissa tai metsässä, rakennusten lähellä tai laaksoissa, korkeajännitelinjojen tai 1,5 GHz:n taajuutta käyttävien matkapuhelimien lähellä.

Koska GPS-satelliittien asema muuttuu ajan mittaan, kameran paikkatietoja ei ehkä tallenneta tai paikkatiedot voivat poiketa todellisesta sijainnista myös muissa kuin edellä mainituissa tilanteissa.

- GPS-satelliitin signaalin tunnistamiseen voi kulua jonkin aikaa, kun akku on vaihdettu tai kun GPS-toimintoa ei ole käytetty pitkään aikaan.
- Canon Inc. vakuuttaa täten että SPG-DF605 tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.

GPS-toiminnon ottaminen käyttöön



1 Avaa [GPS-asetukset]-näyttö.

- Valitse -välilehdessä [GPS-asetukset] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse asetukset.

- Valitse [GPS] painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten [Päällä] painamalla --painikkeita
- Jos painat **MENU**-painiketta, GPS-toiminnon viesti tulee näkyviin. Tarkista viesti ja paina -painiketta.
- Voit palata kuvaustilaan painamalla **MENU**-painiketta.

3 Tarkista vastaanoton tila.

- Tuo **DISP.**-painikkeella tietonäyttö näkyviin (s. 44).
- Voit tarkistaa GPS-vastaanoton tilan näytössä.

Vastaanoton tilan näyttö

(näky)	GPS-satelliitin signaali vastaanotettu. Kameran paikkatiedot tai kuvauspäivämäärä voidaan tallentaa.
(vilkkuu)	GPS-satelliittia etsitään.
(näky)	GPS-satelliitin signaalia ei vastaanoteta.



Mitä jos näkyy näytössä, mutta GPS-satelliitin signaalia ei vastaanoteta?



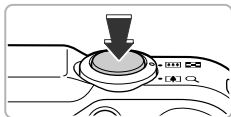
GPS-satelliitin signaali on parempi, jos käytät kameraa ulkona avoimen taivaan alla. Varmista, että et peitä sormilla tai muutoin GPS-signaalivastaanotinta. Suuntaa vastaanotin taivasta kohti, jolloin signaali voi vahvistua.

Paikkatietojen ja kuvauspäivämäärän tallentaminen kuviin

Voit tallentaa paikkatiedot (leveysaste, pituusaste, korkeus merenpinnasta) ja kuvauspäivämäärän kuviin ja videoihin ja tarkistaa ne (s. 45, 104). Jos käytät mukana toimitettua ohjelmistoa (s. 2), voit myös näyttää kuvaamasi stillikuvat ja videot kartalla kuvaushetkellä tallennettujen paikkatietojen avulla.

1 Määritä [GPS]-asetukseksi [Päällä].

- Muuta asetusta s. 103 vaiheiden 1 ja 2 mukaan.



2 Kuva.

- ▶ Paikkatiedot ja kuvauspäivämäärä tallennetaan stillikuvaan tai videoon.
- Voit tallentaa ja tarkistaa kuviin ja videoihin tallennetut paikkatiedot (leveysaste, pituusaste, korkeus merenpinnasta) ja kuvauspäivämäärän "GPS-tietonäyttö"-toiminnolla (s. 45).



- Videoihin tallennetaan vain kuvauksen alkamishetken paikkatiedot ja kuvauspäivämäärä.
- Videokooste-toiminnolla (s. 64) tehtyihin videoihin tallennetaan vain päivän ensimmäisen videon paikkatiedot ja kuvauspäivämäärä.

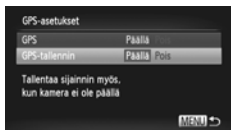
Kameran paikkatietojen tallentaminen (tallennointoiminto)

Kun kameran virta on katkaistu, se vastaanottaa GPS-satelliitin signaalia vielä jonkin aikaa ja tallentaa valitun reitin. Signaalien perusteella yhden päivän paikkatiedot ja kuvauspäivämäärä tallennetaan GPS-lokitiedostoon kuvista erillisinä. Lokitiedostoja voi käyttää mukana toimitetulla ohjelmistolla (s. 2) valitun reitin näyttämiseen kartalla.

Koska toiminto kuluttaa akkuvirtaa myös kameran virran ollessa katkaistuna, akkutaso voi olla odotettua alhaisempi, kun kameraa käytetään. Lataa akku tarvittaessa tai pidä mukana ladattu vara-akku (myydään erikseen).

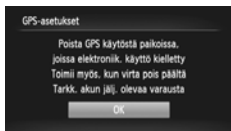
1 Määritä [GPS]-asetukseksi [Päällä].

- Muuta asetusta s. 103 vaiheiden 1 ja 2 mukaan.



2 Valitse asetetus.

- Valitse [GPS-tallennin] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⦿-säädinvalitsinta ja valitse sitten [Päällä] painamalla ◀▶-painikkeita.



3 Vahvista asetetus.

- Jos painat MENU-painiketta, tallennintoiminnon viesti tulee näkyviin. Tarkista viesti ja paina FUNC SET-painiketta.



4 Katkaise kamerasta virta.

- ▶ Kun tallennintoiminnon viesti on tullut näyttöön, kameran virta katkeaa.
- ▶ Silloinkin kun kameran virta on katkaistu, vilkkuva ilmaisin osoittaa, että tallennintoiminto on käytössä.
- ▶ GPS-satelliitin signaalin paikatiedot ja päiväys/aika tallennetaan lokitiedostoon tietyin väliajoin.



Miten voin tarkistaa, että GPS-lokitiedosto luotiin?



tulee näkyviin näytön oikeaan yläkulmaan vaiheessa 2, kun GPS-lokitiedosto luodaan. Jos tämä kuvake näkyy, ole varovainen alustaessasi muistikorttia (s. 22, 165), sillä myös kaikki GPS-lokitiedostot poistetaan.



Jos et halua käyttää tallennintoimintoa, valitse asetukseksi [Pois].

Jos [GPS-tallennin]-asetuksena on [Päällä], akkuvirtaa kuluu, vaikka kameran virta olisi sammutettu. Jos kamera on paikassa, jossa GPS-signaalia ei voi vastaanottaa (sisätiloissa tms.), akku saattaa kuluu loppuun puolessa päivässä, vaikka sillä ei otettaisi kuvia. Varmista, että määrität [GPS-tallennin]-asetukseksi [Pois] vaiheessa 2, jotta akkuvirtaa ei kulu, kun et käytä tallennintoimintoa.



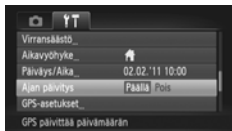
- Jos poistit akun vaiheen 4 jälkeen s. 105, tallennintoiminto on tilapäisesti poissa käytöstä. Kun olet vaihtanut akun, kytke ja katkaise kameran virta, jotta tallennintoiminto tulee käyttöön.
- SD-, SDHC- ja SDXC-muistikorteissa on kirjoitus suojausliuska. Jos suojausliuska on lukitusasennossa tai kamerassa on Eye-Fi-kortti, GPS-lokitiedostoja ei voi tallentaa.
- Tallennintoiminto voi keskeytyä, jos kamera liitetään tietokoneeseen tai tulostimeen mukana toimitetulla liitäntäkaapelilla (s. 2) tai televisioon mukana toimitetulla AV-kaapelilla (s. 2) tai erikseen myytävällä HDMI-kaapelilla. Tässä tapauksessa irrota kaapeli kamerasta ja kytke ja katkaise kameran virta.

Päiväyksen ja kellonajan päivittäminen automaattisesti

Määritettyjen aikavyöhykkeiden (s. 19, 169) päivämäärä ja kellonaika päivitetään automaattisesti, kun kamera vastaanottaa GPS-satelliitin signaalin.

1 Määritä [GPS]-asetukseksi [Päällä].

- Muuta asetusta s. 103 vaiheiden 1 ja 2 mukaan.



2 Valitse asetus.

- Valitse [Ajan päivitys] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⚙️-säädinvalitsinta ja valitse sitten [Päällä] painamalla ◀▶-painikkeita.
- Määritä kesäaika s. 169 vaiheiden mukaan.



Miten voin tarkistaa, että aika päivitettiin automaattisesti?

[Päivitys valmis] näkyy Päiväys/aika-näytössä vaiheessa 3 s. 20, jos päivämäärä ja kellonaika päivitettiin automaattisesti. Lisäksi [Ajan päivitys: Päällä] näkyy, jos signaalia ei ole vielä vastaanotettu GPS-satelliitista.

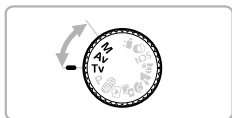


Jos [Ajan päivitys]-asetuksena on [Päällä], päiväys/aika päivitetään automaattisesti, etkä voi muuttaa päivämäärää ja kellonaikaa edes avaamalla Päiväys/aika-näyttöä s. 20 vaiheiden mukaan.

6

Kameran tehokas käyttäminen

Tässä luvussa kerrotaan, miten kuvataan **Tv**, **Av** ja **M**-tiloissa.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että kamera on asetettu vastaavaan tilaan.

Valotusajan valitseminen


Voit valita haluamasi valotusajan kuvaamista varten. Kamera asettaa sopivan aukon arvon valitsemasi valotusajan mukaan.

Tv on lyhenne sanoista "Time value", aika-arvo.



1 Käännä valintakiekko asentoon Tv.

2 Säädä asetukset.

- Valitse valotusaika kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Kuvaa.

Käytettävissä olevat valotusajat

15", 13", 10", 8", 6", 5", 4", 3"2, 2"5, 2", 1"6, 1"3, 1", 0"8, 0"6, 0"5, 0"4, 0"3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500, 1/3200

- 2" merkitsee 2 sekuntia, 0"3 merkitsee 0,3 sekuntia ja 1/160 merkitsee 1/160 sekuntia.
- Lyhin valotusaika salamaa käytettäessä on 1/2000 sekuntia. Jos valitaan tätä lyhempi valotusaika, kamera palauttaa valotusajan automaattisesti 1/2000 sekuntiin.
- Zoomausasetuksen mukaan kaikki valotusajat eivät ehkä ole käytettävissä.



- Jos käytössä oleva valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, kuvat käsitellään niiden ottamisen jälkeen kohinan poistamiseksi. Käsitelyn vuoksi saattaa kestää jonkin aikaa, ennen kuin voit ottaa seuraavan kuvan.
- Jos käytät kuvatessasi jalustaa ja pidennät valotusaikaa, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (s. 173).
- Jos käytössä oleva valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, ISO-arvoksi lukitaan $\frac{150}{100}$.



Entä jos aukon arvo näkyy oranssina?

Jos aukon arvo näkyy oranssina, kun laukaisin painetaan puoliväliin, asetukset ovat ylittäneet sopivan valotuksen raja-arvot. Säädä valotusaikaa, kunnes aukon arvo näkyy valkoisena. (Myös Varmuussiirto-asetusta voidaan käyttää (s. 109)).

Aukon arvon valitseminen


Voit valita haluamasi aukon arvon kuvaamista varten. Kamera asettaa sopivan valotusajan valitsemasi aukon arvon mukaan.

Av on lyhenne sanoista "Aperture value", aukon arvo, joka viittaa objektiivin sisällä sijaitsevan aukon suuruuteen.



1 Käännä valintakiekkon asentoon Av.

2 Säädä asetukset.

- Määritä aukon arvo kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Kuvaa.

Käytettävissä olevat aukon arvot

F3.1, F3.5, F4.0, F4.5, F5.0, F5.6, F5.9, F6.3, F7.1, F8.0

- Zoomausasetuksen mukaan kaikki aukon arvot eivät ehkä ole käytettävissä.




Entä jos valotusaika näkyy oranssina?

Jos valotusaika näkyy oranssina, kun laukaisin painetaan puoliväliin, asetukset ovat ylittäneet sopivan valotuksen raja-arvot. Säädä aukon arvoa, kunnes valotusaika näkyy valkoisena. Myös Varmuussiirto-asetusta voidaan käyttää (katso seuraava kohta).



Varmuussiirto

Jos **Tv**- tai **Av**-tilassa avataan -välilehti painamalla **MENU**-painiketta ja [Varmuussiirto]-asetukseksi valitaan [Päällä], valotusaikaa tai aukon arvoa säädetään automaattisesti sopivaa valotusta varten, jos oikeaa valotusta ei muuten voida saavuttaa.

Varmuussiirto-toiminto poistetaan käytöstä, kun salama otetaan käyttöön.

Valotusajan ja aukon arvon valitseminen

Voit määrittää haluamasi valotuksen valitsemalla valotusajan ja aukon arvon manuaalisesti. **M** merkitsee ”manuaalista”.

1 Käännä valintakiekko asentoon **M**.




Valotusaika

Normaali
valotustaso


Valotustaso

Valotustason
ilmaisim

2 Valitse asetus.

- Valitse valotusaika tai aukon arvo painamalla ▲-painiketta.
- Aseta arvo kääntämällä -säädinvalitsinta.
- ▶ Määritetty valotustaso näkyy ilmaisimessa. Voit tarkistaa valotuksen suhteessa normaaliin valotustasoon.
- ▶ Jos ero on suurempi kuin ± 2 pykälää, määritetty valotustaso näkyy oranssina. Kun painat laukaisimen puoliväliin, ”-2” tai ”+2” näkyy oranssina.



- Normaali valotustaso lasketaan valitun mittaustavan perusteella (s. 97).
- Jos käytät zoomausta asetusten määrittämisen tai kuvan sommittelun muuttamisen jälkeen, valotustaso voi muuttua.
- Näytön kirkkaus voi vaihdella määritetyn valotusajan ja aukon arvon mukaan. Jos salama nostetaan ja sen asetukseksi valitaan , näytön kirkkaus ei muutu.
- Jos painat ▲-painiketta samalla, kun pidät laukaisinta painettuna puoliväliin, valotusaika tai aukon arvo (se, kumpaa ei ole asetettu vaiheessa 2) säädetään automaattisesti oikean valotuksen asettamiseksi (asetukset voivat kuitenkin vaikuttaa niin, ettei oikeaa valotusta voida asettaa).

Salamatehon säätäminen

M-tilassa voit valita jonkin kolmesta salamatehovaihtoehdosta.





1 Käännä valintakiekko asentoon M.







2 Valitse salamateho.

- Kun olet painanut -painiketta, paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse  ja paina sitten -painiketta.

3 Vahvista asetus.

- Valitse salamateho painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.



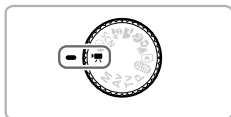
- Voit määrittää salamatehon myös painamalla **MENU**-painiketta ja valitsemalla -välilehdessä [Salama-asetukset] (s. 100). Valitse sitten [Välähdysteho] ja valitse asetus painamalla -painikkeita.
- **Tv**- ja **Av**-tiloissa voit määrittää salamatehon, jos painat **MENU**-painiketta, valitset -välilehdessä [Salama-asetukset] ja määrität [Salamatoiminto]-asetukseksi [Käsinsäätö].
- Jos salaman ollessa nostettuna painat -painiketta ja heti perään **MENU**-painiketta, asetusnäyttö tulee näkyviin.






7

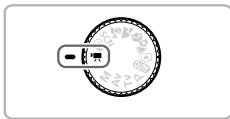
Eri toimintojen käyttäminen videoiden kuvaamiseen

Tässä luvussa on yksityiskohtaisia tietoja luvun 1 kohdissa "Videoiden kuvaaminen" ja "Videoiden katseleminen" kuvatuista toiminnoista sekä ohjeita erilaisten toimintojen käyttämiseen kuvauksen ja videoiden katselun aikana.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että valintakiekko on asennossa . Vaikka valintakiekko olisi jossakin muussa asennossa kuin , videoita voi kuvata painamalla videopainiketta.
- Tämän luvun jälkimmäisessä osassa, joka käsittelee videoiden katselua ja muokkausta, oletetaan, että toistotila on valittu painamalla -painiketta.

Videoiden kuvaaminen 'A'-tilassa



1 Siirry 'A'-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon 'A'.

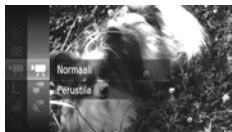
2 Säädä asetuksia kuvauskohteen mukaan (s. 114–120).

3 Kuva.

- Paina videopainiketta.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.




Videotilan muuttaminen

Voit valita jonkin 3 eri videotilasta.



Valitse videotila.

- Kun olet painanut 'FUNC SET'-painiketta, paina ▲▼-painikkeita tai käännä 'A'-säädinvalitsinta ja valitse 'A' ja paina sitten 'FUNC SET'-painiketta uudelleen.
- Valitse videotila painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä 'A'-säädinvalitsinta ja paina sitten 'FUNC SET'-painiketta.

 Normaali	Normaalien videoiden kuvaamiseen.
 iFrame-video	Kuvattuja videoita voi muokata iFrame* ¹ -yhteensopivilla ohjelmistoilla* ² tai laitteilla. Kuvakooksi lukitaan 1280 (s. 116).
 Hidastettu video	Voit kuvata nopeasti liikkuvia kohteita ja toistaa videot hidastettuina (s. 117).

*1 Applen suosima videomuoto.

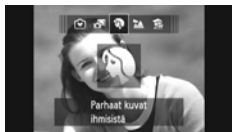
*2 Voit muokata ja tallentaa nopeasti iFrame-videoita ZoomBrowser EX- tai ImageBrowser-ohjelmistolla, jonka versionumero on vähintään 6.7.2. Jos käytät vanhempaa ohjelmistoversiota, lataa uusin versio Canon-sivustosta. Voit tarkistaa mukana toimitetun ohjelmiston version CD-levyn päältä (s. 2).



'A', 'iFrame' - ja 'Hidastettu' -tiloissa voit ottaa stillkuvia painamalla laukaisinta. Tämä ei kuitenkaan ole mahdollista kuvatessasi videota.

Erihausten videoiden kuvaaminen

Kuten stillkuvien yhteydessä, voit antaa myös videoita kuvatessasi kameran valita parhaat asetukset kuvauskohteen mukaan tai lisätä erilaisia tehosteita.



1 Valitse kuvaustila.

- Valitse kuvaustila vaiheen 1 s. 65, vaiheiden 1–2 s. 66 tai vaiheiden 1–2 s. 69 mukaan.

2 Kuva.

- Paina videopainiketta.
- ▶ Valitsemasi kuvaustilan tai videokuvan laadun mukaan (s. 116) näytön vasemmassa ja oikeassa reunassa saattaa näkyä musta palkki. Näitä osia ei tallenneta.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

	Muotokuva	s. 65
	Maisemakuvaus	s. 65
	Pikkukuvatehoste	s. 70
	Yksivärinen	s. 72
	Erittäin elävä	s. 69
	Julistetehoste	s. 69
	Korostettu väri	s. 73

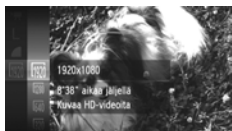
	Värivaihto	s. 74
	Ranta	s. 67
	Vedenalainen	s. 67
	Kasvillisuus	s. 67
	Lumi	s. 67
	Ilotulitus	s. 67



- Voit kuvata videoita myös muissa kuvaustiloissa painamalla videopainiketta.
- Tietyt FUNC.-valikon ja kuvausvalikoiden asetukset voivat muuttua automaattisesti vastaamaan videokuvauksen asetuksia.

Kuvanlaadun muuttaminen

Voit valita jonkin 4 eri kuvanlaatuasetuksesta.



1 Valitse kuvanlaatuasetus.

- Kun olet painanut -painiketta, paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse ja paina sitten -painiketta uudelleen.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetus painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Määritetty asetus tulee näyttöön.

Kuvanlaatu ja kuvausaika muistikortin mukaan

Kuvanlaatu	Kuvakoko, kuvataajuus	Sisältö	Muistikortin kapasiteetti	
			4 Gt	16 Gt
	1 920 x 1 080 pikseliä, 24 kuvaa/sek.	Täysimittaisten teräväpiirtovideoiden kuvaamiseen.	Noin 14 min. 34 sek.	Noin 59 min. 40 sek.
	1 280 x 720 pikseliä, 30 kuvaa/sek.	Teräväpiirtovideoiden kuvaamiseen.	Noin 20 min. 43 sek.*1	Noin 1 h 24 min. 54 sek.*2
	640 x 480 pikseliä, 30 kuvaa/sek.	Kuvanlaatu on parempi kuin -tilassa, mutta kuvausaika on lyhempi.	Noin 43 min. 43 sek.	Noin 2 h 59 min. 3 sek.
	320 x 240 pikseliä, 30 kuvaa/sek.	Koska tiedostokoko on pieni, kuvausaika pitenee mutta kuvanlaatu alenee.	Noin 1 h 58 min. 19 sek.	Noin 8 h 4 min. 30 sek.

*1 13 min. 35 sek. iFrame-videoissa (s. 114).

*2 55 min. 38 sek. iFrame-videoissa (s. 114).

• Canonin testistandardien mukaan.

• Tallennus päättyy automaattisesti, kun tiedoston koko on 4 Gt tai kun tallennusaikaa on kulunut noin 29 minuuttia 59 sekuntia - tai -tilassa ja noin 1 tunti - tai -tilassa.

• Muistikortista riippuen tallennus voi loppua myös ennen videon maksimipituuden saavuttamista. Kamerassa on suositeltavaa käyttää SD Speed Class 6 -muistikorttia tai sitä nopeampaa.




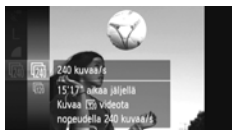
- ja -tilassa mustat palkit näkyvät näytön reunassa. Näitä alueita ei voida tallentaa.

Voimakkaasti hidastettujen videoiden kuvaaminen











Voit kuvata nopeasti liikkuvia kohteita ja toistaa videot hidastettuina. Ääntä ei tallenneta.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 114 kohdan ”Videotilan muuttaminen” ohjeita.
- Näytön vasempaan ja oikeaan reunaan tulee mustat palkit. Näitä alueita ei tallenneta kuvauksen aikana.



2 Valitse kuvataajuus.



- Kun olet painanut -painiketta, paina --painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse  ja paina sitten -painiketta uudelleen.
- Valitse asetus painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Määritetty asetus tulee näyttöön.



3 Kuvaa.


- Paina videopainiketta.
- Näyttöön tulee kuvaus aikaa osoittava palkki. Leikkeen enimmäispituus on noin 30 sekuntia.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

Kuvataajuudet ja toistoajat (30 sekunnin leikkeet)

Kuvataajuus	Toisto aika
 240 kuvaa/sek.	Noin 4 min.
 120 kuvaa/sek.	Noin 2 min.



Voimakkaasti hidastettujen videoiden katseleminen

- Video toistetaan hidastettuna, kun noudatat s. 32 vaiheita 1–3.
- Voit muuttaa tilassa  kuvattujen videoiden toistonopeutta mukana toimitettavan ohjelmiston avulla. Lisätietoja on *Ohjelmisto-opas*-oppaassa.




- Kuvakokoasetukseksi lukitaan 320 kuvattaessa 120-tilassa ja 640 kuvattaessa 120-tilassa.
- Vaikka painaisit zoomausvipua, zoomaus ei toimi kuvattaessa.
- Tarkennus, valotus ja valkotasapaino määritetään painamalla videopainiketta.

Pienoismallia muistuttavien videoiden kuvaaminen (Pikkukuvatehoste)

Voit kuvata videoita, jotka muistuttavat liikkuvaa pienoismallia. Pienoismallitehoste luodaan valitsemalla näkymästä sumennettava ala- ja yläosa sekä toistonopeus, jonka ansiosta ihmiset ja kohteet liikkuvat nopeasti toistettaessa. Ääntä ei tallenneta.

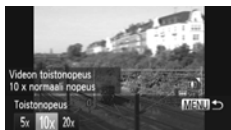
1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 69 ohjeita.
- ▶ Valkoinen kehys (alue, joka pysyy tarkennettuna) tulee näyttöön.




2 Valitse alue, joka pidetään tarkennettuna.

- Paina DISP.-painiketta.
- Voit muuttaa kehysten kokoa siirtämällä zoomausvipua ja siirtää kehystä painamalla ▲▼-painikkeita.



3 Valitse suurempi toistonopeus.

- Paina MENU-painiketta.
- Valitse toistonopeus painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Vahvista asetukset ja palauta kameran kuvausnäyttö painamalla MENU-painiketta.

4 Kuvaa.

- Paina videopainiketta.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

Toistonopeudet ja arvioidut toistoajat (1 minuutin leikkeet)

Nopeus	Toisto aika
5x	Noin 12 sek.
10x	Noin 6 sek.
20x	Noin 3 sek.



- Kuvanlaaduksi lukitaan $16:40$, kun kuvasuhteeksi valitaan $4:3$ ja 1280 , kun kuvasuhteeksi valitaan $16:9$ (s. 116).
- Voit vaihtaa kehiksen suunnan vaakasuunnasta pystysuuntaan painamalla \odot -painiketta vaiheessa 2, ja voit siirtää kehystä painamalla \blacktriangleleft -painikkeita.
- Kameran pitäminen pystyasennossa muuttaa kehiksen suuntaa.
- Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia tietyissä kuvaolosuhteissa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.

Valotuksen lukitus / valotuksen siirto

Voit lukita valotuksen tai muuttaa sitä $1/3$ aukon välein ± 2 aukon alueella ennen kuvaamista.



1 Lukitse valotus.

- Lukitse valotus painamalla \blacktriangleright -painiketta. Valotuksen siirtopalkki tulee näkyviin.
- Voit vapauttaa lukituksen painamalla \blacktriangleright -painiketta uudelleen.

2 Säädä valotus.

- Säädä valotusta kääntämällä \odot -säädinvalitsinta samalla, kun katsot näyttöä.



3 Kuva.

- Paina videopainiketta.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

Tuulisuojan käyttäminen

Tuulisuoja vaimentaa kohinaa, kun tuuli on voimakas. Tallenteen ääni saattaa kuitenkin kuulostaa luonnottomalta, jos toimintoa käytetään paikoissa, joissa ei tuule.



- Valitse -välilehdestä [Tuulisuoja] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten [Päällä] painamalla -painikkeita.

Muut kuvaustoiminnot

Voit käyttää seuraavia toimintoja samalla tavalla kuin stillkuville. Jotkin toiminnot eivät ehkä ole käytettävissä tai niillä ei ole vaikutusta kaikissa kuvaustiloissa.

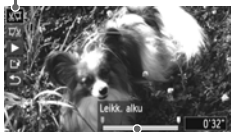
- **Zoomaaminen lähemmäksi kohteita**
Zoomaustoimintojen ääni tallentuu.
- **Itselaukaisun käyttäminen (s. 58)**
- **Valkotasapainon säätäminen (s. 83)**
- **Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors) (s. 88)**
- **Kuvaaminen käytettäessä televisiota näyttönä (s. 101)**
- **Tarkennuksen lukituksen käyttäminen (s. 94)**
- **Kuvaaminen käsintarkennustilassa (s. 96)**
- **Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä (s. 171)**
- **Ristikon näyttäminen (s. 173)**
- **Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen (s. 173)**

Muokkaaminen

Voit leikata tallennettujen videoiden alkuja ja loppuja.



Videon editointipaneeli



Videon editointipalkki

1 Valitse ✂.

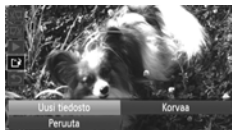
- Noudata s. 32 vaiheiden 1–3 ohjeita ja valitse ✂. Paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ Videon editointipaneeli ja editointipalkki tulevat näkyviin.

2 Määritä editointialue




- Paina ▲▼-painikkeita ja valitse tai .
- Jos painat ◀▶-painikkeita tai käännät -säädinvalitsinta , näkyvät kohdissa, joista videota voi leikata. Jos valitset -vaihtoehdon, voit leikata videon alusta alkaen kohdasta . Jos valitset -vaihtoehdon, voit leikata videon lopusta alkaen kohdasta .
- Vaikka siirtäisitkin -merkin muualle kuin -kohtaan, ainoastaan lähimmän vasemmalla olevan -symbolin vasemmalla puolella oleva osuus leikkautuu, kun valitset -vaihtoehdon. Ainoastaan osuus, joka on lähimmän -symbolin oikealla puolella, leikataan, kun valitset -vaihtoehdon.

3 Tarkista editoitu video.

- Valitse ▶ (Toista) painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta. Editoitu video toistetaan.
- Voit editoida videota uudelleen toistamalla vaiheen 2.
- Voit peruuttaa editoinnin valitsemalla -vaihtoehdon ▲▼-painikkeilla. Kun olet painanut **FUNC SET**-painiketta, valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta uudelleen.



4 Tallenna editoitu video.

- Valitse [↵] painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla ▲▼◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Video tallennetaan uutena tiedostona.




- Jos valitset kohdassa 4 vaihtoehdon [Korvaa], video korvataan editoidulla videolla ja alkuperäinen poistetaan.
- Jos muistikortissa ei ole riittävästi tilaa jäljellä, voit valita vain [Korvaa]-vaihtoehdon.
- Jos akun virta loppuu kesken tallennuksen, editoitua videoleikettä ei ehkä tallenneta.
- Kun editoit videoita, käytä täyteen ladattua akkua tai verkkolaitesarjaa (myydään erikseen) (s. 39).

8

Erilaisten toisto- ja muokkaustoimintojen käyttäminen

Tässä luvussa kuvataan, kuinka voit toistaa ja editoida kuvia.

- Ennen kuin käytät kameraa, siirry toistotilaan painamalla -painiketta.

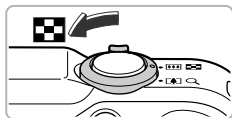


- Kuvia ei ehkä voi toistaa tai muokata, jos niitä on muokattu tietokoneessa, niiden tiedostonimiä on muutettu tai ne on otettu jollakin toisella kameralla.
- Muokkaustoimintoa (s. 146–150) ei voi käyttää, jos muistikortilla ei ole riittävästi vapaata tilaa.



Kuvien etsiminen nopeasti

Kuvien etsiminen luettelokuvanäytön avulla

Voit etsiä haluamasi kuvan nopeasti tuomalla samanaikaisesti näyttöön useita kuvia.









1 Siirrä zoomausvipua kohti -merkkiä.


- ▶ Kuvat näkyvät luettelokuvana.
- Kuvien määrä kasvaa aina, kun siirät vipua kohti -merkkiä.
- Kuvien määrä vähenee aina, kun siirät vipua kohti -merkkiä.

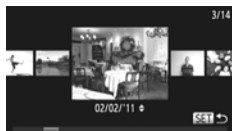


2 Valitse kuva.






- Vaihda kuvia kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Valitse kuva painamalla    -painikkeita.
- ▶ Valitun kuvan ympärillä näkyy oranssi kehys.
- Voit tuoda valitun kuvan näyttöön yksin painamalla -painiketta.

Kuvien etsiminen säädinvalitsimen avulla


Kun -säädinvalitsinta käännetään, kuvat esitetään etsimistä nopeuttavassa rivissä. Voit myös selata kuvia kuvauspäivämäärän mukaan (vieritysnäyttö).



Valitse kuva.

- Jos asetat kameran yhden kuvan toistotilaan ja käännät -säädinvalitsinta nopeasti, kuva näkyy vasemmalla olevan esimerkin mukaisesti. Valitse kuva kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla -painiketta.
- Painamalla  -painikkeita vieritysnäytön aikana voit etsiä kuvia kuvauspäivämäärän mukaan.



Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä painamalla **MENU**-painiketta, valitsemalla -välilehdessä [Vieritysnäyttö]-vaihtoehdon ja valitsemalla asetukseksi [Pois].

Videokoosteen avulla tehtyjen videoiden katseleminen



Voit valita -tilassa (s. 64) tehdyt videot katseltaviksi päivämäärän mukaan.



1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta uudelleen.

2 Valitse videon päivämäärä.

- Paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta.

3 Toista video.

- Paina -painiketta.
- ▶ Video toistetaan.

Kuvien katseleminen suodatintoiston avulla

Jos muistikortilla on paljon kuvia, voit valikoida ja toistaa niitä erikseen määritetyn suodattimen avulla. Voit myös suojata (s. 135) tai poistaa (s. 138) kaikki kuvat kerralla suodattamisen yhteydessä.







1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta uudelleen.



2 Valitse suodatin.

- Valitse suodatin painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.




3 Katso suodatetut kuvat.

- Valitse suodatin toistoa varten painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta (paitsi vaihtoehtoa  käytettäessä).
- ▶ Suodatintoisto käynnistyy, ja näyttöön tulee keltainen kehys.



- Jos painat ◀▶-painikkeita tai käännät -säädinvalitsinta, vain valitut kohdekuvat tulevat näyttöön.
- Jos valitset  vaiheessa 2, suodatintoisto peruuetaan.

Hakusuodattimet

★ Suosikit	Näyttää suosikeiksi merkityt kuvat (s. 140).
☑ Kuvauspäivä	Näyttää tietynä päivänä otetut kuvat.
 Omat ryhmät	Näyttää tietyn ryhmän kuvat (s. 141).
 Stillkuva/video	Näyttää stillkuvat, videot tai  -tilassa tehdyt videot (s. 64).

? Entä jos suodatinta ei voi valita?

Suodattimia, joita vastaavia kuvia ei ole, ei voi valita.

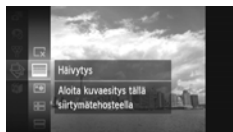
Suodatintoisto

Suodatintoistossa (vaihe 3) voit katsella suodatettuja kuvia kohdissa "Kuvien etsiminen nopeasti" (s. 124), "Kuvaesitysten katseleminen" (katso alla) ja "Kuvien suurentaminen" (s. 128) esitetyillä tavoilla. Voit tehdä toimia kaikkiin suodatettuihin kuviin ryhmänä toiminnoissa "Kuvien suojaaminen" (s. 135), "Kaikkien kuvien poistaminen" (s. 138) tai "Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)" (s. 159) valitsemalla kaikki suodatetut kuvat.





Jos kuitenkin muutat ryhmää (s. 141) tai muokkaat kuvaa ja tallennat sen uutena kuvana (s. 146), näyttöön tulee ilmoitus ja suodatettu toisto peruuntuu.

Kuvaesitysten katseleminen

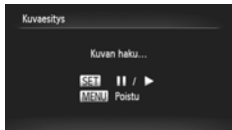
Voit toistaa muistikortille tallennettuja kuvia automaattisesti. Kukin kuva on näkyvässä noin kolmen sekunnin ajan.



1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, paina ▲▼-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse  ja paina sitten -painiketta uudelleen.

2 Valitse siirtymätapatehoste.



- Valitse tehoste painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⌚-säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Teksti [Kuvan haku...] tulee hetkeksi näyttöön, minkä jälkeen kuvaesitys käynnistyy.
- Suodatintoistossa (s. 125) vain suodatinta vastaavat kuvat toistetaan.
- Voit pysäyttää kuvaesityksen ja käynnistää sen uudelleen painamalla -painiketta uudelleen.
- Voit keskeyttää kuvaesityksen painamalla MENU-painiketta.



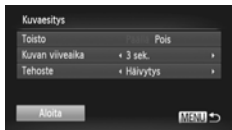
- Jos painat ◀▶-painikkeita tai käännät ⌚-säädinvalitsinta toiston aikana, kuva vaihtuu toiseen. Jos pidät ◀▶-painikkeita painettuina, voit selata kuvia nopeasti eteenpäin.
- Virransäästötoiminto ei toimi kuvaesityksen aikana (s. 52).

Asetusten muuttaminen

Voit määrittää kuvaesityksen toistumaan sekä muuttaa siirtymätapatehosteita ja kuvien näyttämisen kestoa. Voit valita jonkin 6 siirtymätapatehosteesta, joita käytetään siirryttäessä kuvasta toiseen.

1 Valitse [Kuvaesitys].

- Valitse [Kuvaesitys] -välilehdestä painamalla MENU-painiketta ja paina sitten -painiketta.



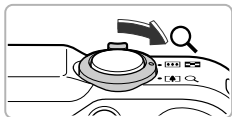
2 Valitse asetus.

- Valitse kohde painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⌚-säädinvalitsinta ja säädä sitten asetusta painamalla ◀▶-painikkeita.
- Kun valitset [Aloita] ja painat -painiketta, kuvaesitys käynnistyy valitsemiesi asetusten mukaan.
- Voit palauttaa normaalin valikkonäytön painamalla MENU-painiketta.



Et voi muuttaa [Kuvan viiveaika] -asetusta, jos [Kupla]-vaihtoehto on valittuna [Tehoste]-asetukseksi.

Kuvien suurentaminen



Näytettävän alueen summittainen sijainti

Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.

- Kuva suurenee näytössä. Jos pidät zoomausvipua paikallaan, kuva suurenee enintään enimmäiskertoimeen, joka on noin 10x.
- Jos painat ▲▼◀▶-painikkeita, voit siirtää sijaintia näytössä.
- Voit pienentää suurennusta siirtämällä zoomausvipua kohti -merkkiä tai palata yksittäisen kuvan toistoon pitämällä vipua paikallaan.
- Jos käännät -säädinvalitsinta, voit vaihtaa kuvia zoomatussa tilassa.



- Suurennetussa näytössä voit palata yhden kuvan toistoon painamalla MENU-painiketta.
- Videoita ei voi suurentaa.

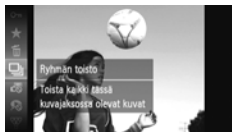
Ryhmän kaikkien kuvien näyttäminen

-tilassa (s. 79) otetut ryhmitetyt kuvat voidaan näyttää myös yksitellen.



1 Valitse kuvaryhmä.

- Tuo painamalla ◀▶-painiketta tai kääntämällä -säädinvalitsinta näyttöön kuva, jossa on .








2 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, paina ▲▼-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse ja paina sitten -painiketta uudelleen.




3 Näytä ryhmän kaikki kuvat.

- Jos painat ◀▶-painikkeita tai käännät -säädinvalitsinta, vain kyseisen ryhmän kuvat näytetään.
- Kun olet painanut -painiketta, paina ▲▼-painiketta tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse  ja peruuta ryhmän toisto painamalla -painiketta uudelleen.



Ryhmän toisto


Ryhmän toistossa (vaihe 3 edellä) voit käyttää FUNC.-valikkotoimintoja, jotka tulevat näyttöön painaessasi -painiketta, sekä hakea (s. 124) ja suurentaa (s. 128) kuvia.

Voit käsitellä ryhmän kaikkia kuvia kerralla toiminnoissa "Kuvien suojaaminen" (s. 135), "Kaikkien kuvien poistaminen" (s. 138) tai "Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)" (s. 159) valitsemalla joukon ryhmitettyjä kuvia.


Kuvien ryhmityksen poistaminen

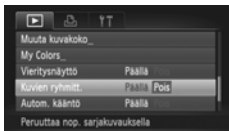
-tilassa otettujen ryhmitettyjen kuvien ryhmitys voidaan poistaa ja kuvat voidaan näyttää yksitellen.

1 Valitse [Kuvien ryhmitt.].

- Valitse -välilehdessä [Kuvien ryhmitt.] painamalla MENU-painiketta.

2 Säädä asetukset.

- Valitse [Pois] painamalla ◀▶-painikkeita.
- Vahvista asetukset ja palaa yhden kuvan toistoon painamalla MENU-painiketta.
- ▶ -tilassa otettujen ryhmitettyjen kuvien ryhmitys poistetaan ja kuvat näkyvät yksitellen.
- ▶ Voit ryhmitellä kuvat uudelleen noudattamalla edellä olevia ohjeita ja valitsemalla [Päällä].





Ryhmitystä ei voi peruuttaa katseltaessa kuvia yksitellen (s. 128).

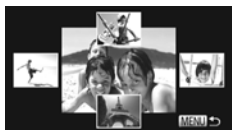
Useiden kuvien näyttäminen (Sekoitus)

Kamera valitsee neljä kuvaa näytössä näkyvän kuvan perusteella.
Jos valitset jonkin näistä kuvista, kamera valitsee neljä muuta kuvaa.
Kuvat toistetaan ennalta arvaamattomassa järjestyksessä.
Tämä toimii parhaiten, jos otat useita kuvia eri kohteista.






1 Valitse .


- Kun olet painanut -painiketta, paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse  ja paina sitten -painiketta uudelleen.
- ▶ Näkyviin tulee vaihtoehtoina neljä kuvaa.



2 Valitse kuva.

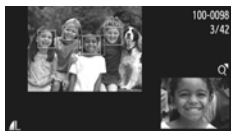
- Valitse seuraavaksi näytettävä kuva painamalla -painikkeita.
- ▶ Valittu kuva näkyy keskellä ja seuraavat neljä vaihtoehtoa tulee näkyviin.
- Voit näyttää keskellä olevan kuvan täysikokoisena painamalla -painiketta. Palauta alkuperäinen näyttö painamalla -painiketta uudelleen.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla **MENU**-painiketta.



- Sekoitus toistaa vain tällä kameralla otettuja stillkuvia.
-  ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Jos muistikortilla on vähemmän kuin 50 tällä kameralla otettua kuvaa.
 - Jos toistat kuvia, joita sekoitus ei tue.
 - Suodatintoiston aikana.

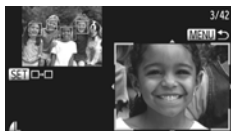
Tarkennuksen tarkistaminen

Voit tarkistaa tarkennuksen suurentamalla tallennetun kuvan aluetta, joka oli tarkennusalueen sisällä.



1 Siirry tarkennuksen tarkistusnäyttöön (s. 44) painamalla DISP.-painiketta.

- ▶ Valkoinen kehys tulee näkyviin kohtaan, jossa tarkennusalue oli kuvaa otettaessa.
- ▶ Toiston aikana tunnistetun kasvon kohdalle tulee harmaa kehys.
- ▶ Oranssin kehysten sisäpuolella oleva alue näkyy suurennettuna.



2 Vaihda kehystä.

- Siirrä zoomausvipua kerran kohti Q-merkkiä.
- ▶ Vasemmalla esitetty näyttö tulee näkyviin.
- Jos näytössä on useita kehkyksiä, voit siirtyä kehyksestä toiseen painamalla **FUNC/SET**-painiketta.

3 Muuta suurennussuhdetta tai sijaintia.

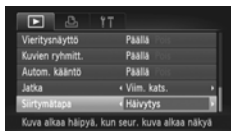
- Kun tarkistat tarkennusta, voit zoomausvivun avulla muuttaa näytön kokoa ja ▲▼◀▶-painikkeilla näytön sijaintia.
- Voit palauttaa näytön vaiheeseen 1 painamalla **MENU**-painiketta.



Tarkennuksen tarkistusnäyttö ei kuitenkaan ole käytettävissä videoiden yhteydessä.

Kuvien siirtymätavan muuttaminen

Voit valita jonkin 3 siirtymätapetehosteesta, kun siirryt kuvasta toiseen yhden kuvan toistotilassa.



Valitse [Siirtymätapa].

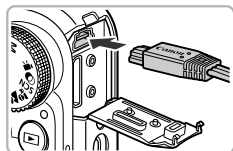
- Valitse [Siirtymätapa] **▶**-välilehdessä painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten haluamasi siirtymätapa painamalla **◀▶**-painikkeita.

Kuvien katseleminen television avulla

Kuvien katseleminen normaalin television avulla

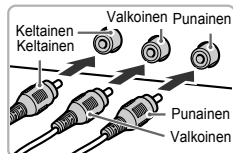
Voit katsella ottamiasi kuvia kytkemällä kameran televisioon stereo-AV-kaapelilla (s. 2).

1 Katkaise kamerasta ja televisiosta virta.

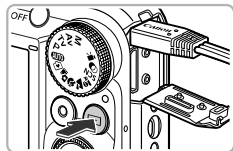


2 Liitä kamera televisioon.

- Avaa kameran liitännän kansi kokonaan ja työnnä kaapelin liitin kameran liitintään.
- Työnnä kaapelin pistoke kokonaan videon tuloliitännöihin kuvassa esitetyllä tavalla.



3 Kytke televisioon virta ja vaihda se käyttämään tuloa, johon kaapeli on kytketty.



4 Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.
- ▶ Kuva tulee näkyviin televisioon (kameran näytössä ei näy mitään).
- Kun olet valmis, katkaise kameran ja television virta ja irrota kaapeli.

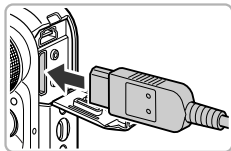
? Entä jos kuvat eivät näy oikein televisiossa?

Kuvat eivät näy oikein, jos kameran videolähtöjärjestelmä (NTSC/PAL) ei ole sama kuin television järjestelmä. Paina **MENU**-painiketta ja valitse oikea videojärjestelmä valitsemalla -välilehdestä [Videojärjest.].

Kuvien katseleminen teräväpiirtotelevision avulla

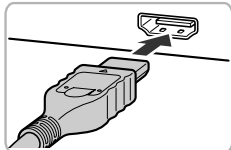
Voit katsella ottamiasi kuvia kytkemällä kameran teräväpiirtotelevision erikseen myytävällä HDMI-kaapelilla HTC-100.

1 Katkaise kamerasta ja televisiosta virta.



2 Liitä kamera televisioon.

- Avaa kameran liitännän kansi kokonaan ja työnnä kaapelin liitin kameran liitäntään.



- Työnnä kaapelin toinen liitin television HDMI-tuloon.

3 Näytä kuvat.

- Näytä kuvat s. 132 vaiheiden 3 ja 4 mukaisesti.



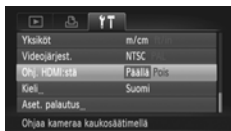
Mukana toimitettuja stereo-AV- ja liitäntäkaapeleita sekä erikseen myytävää HDMI-kaapelia HTC-100 ei voida liittää kameraan samanaikaisesti. Se saattaa aiheuttaa kameran toimintahäiriöitä.



Kamera ei toista toimintoääniä, kun se on liitetty teräväpiirtotelevision.

Kameran ohjaaminen television kaukosäätimen avulla

Kun liität kameran HDMI CEC -yhteensopivaan televisioon, voit käyttää kameraa television kaukosäätimellä ja toistaa kuvia tai kuvaesityksiä. Joidenkin televisioiden asetuksia on ehkä määritettävä. Katso lisätietoja television mukana toimitetusta käyttöoppaasta.




1 Valitse [Ohj. HDMI:stä].

- Valitse **YT**-välilehdestä [Ohj. HDMI:stä] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten [Päällä] painamalla **◀▶**-painikkeita.



2 Liitä kamera televisioon.

- Liitä kamera televisioon vaiheiden 1–2 s. 133 mukaan.







3 Näytä kuvat.

- Kytke virta televisioon ja paina kameran -painiketta.
- ▶ Kuva tulee näkyviin televisioon (kameran näytössä ei näy mitään).

4 Käytä television kaukosäädintä.

- Valitse kuva painamalla kaukosäätimen -painikkeita.
- Tuo kameran ohjauspaneeli näyttöön painamalla OK-/valitse-painiketta. Valitse kohde painamalla -painikkeita ja paina sitten uudelleen OK-/valitse-painiketta.

Television näytössä näkyvän kameran ohjauspaneelin yhteenveto

	Palaa	Sulkee valikon.
	Ryhmän toisto	Näyttää Nopea jatkuva kuvaus -tilassa otettujen kuvien ryhmät (näkyvä vain, kun ryhmitetyt kuvat ovat valittuina).
	Toista video	Toistaa videon (näkyvässä vain, kun video on valittuna).
	Kuvaesitys	Toistaa kuvat automaattisesti. Toiston aikana voit vaihtaa kuvien välillä painamalla kauko-ohjaimen  -painikkeita.
	Luettelotoisto	Näyttää luettelossa olevat kuvat.
DISP.	Vaihda näyttöä	Vaihtaa näytettävää näyttöä (s. 44).



- Jos käytät kameran ohjaimia, et voi ohjata kameraa television kaukosäätimellä, ennen kuin palaat yhden kuvan toistoon.
- Jotkin televisiot eivät ehkä voi ohjata kameraa asianmukaisesti, vaikka ne ovat HDMI CEC -yhteensopivia.

Kuvien suojaaminen

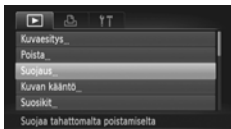
Voit suojata tärkeitä kuvat, jotta niitä ei vahingossa poistettaisi kamerassa (s. 28, 138).



Suojaa kuva.

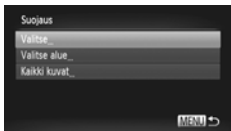
- Kun olet painanut **FUNC SET**-painiketta, paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **○**-säädinvalitsinta ja valitse **On** ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta uudelleen.
- ▶ [Suojattu] tulee näyttöön.
- Voit avata kuvan lukituksen valitsemalla edellisessä vaiheessa annettujen ohjeiden mukaan **On** uudelleen ja painamalla sitten **FUNC SET**-painiketta.

Valikon käyttäminen



1 Valitse [Suojaus].

- Valitse [Suojaus]-vaihtoehto **▶**-välilehdestä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



2 Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **○**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- Vahvista asetukset ja palaa valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen

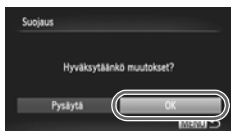
1 Valitse [Valitse].

- Valitse edellä olevan vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



2 Valitse kuvat.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ tulee näyttöön.
- Voit poistaa kuvan valinnan painamalla -painiketta uudelleen. Tällöin poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.



3 Suojaa kuva.

- Jos painat **MENU**-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

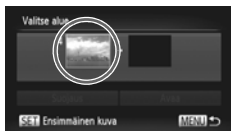


Jos vaihdat kuvaustilaan tai katkaiset kameran virran ennen vaiheen 3 toimintojen suorittamista, kuvia ei suojata.

Valitse alue

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [Valitse alue] noudattamalla [s. 135](#) vaiheen 2 ohjeita ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse ensimmäinen kuva.

- Paina -painiketta.



- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Valitse viimeinen kuva.

- Valitse [Viimeinen kuva] painamalla ►-painiketta ja paina sitten -painiketta.



- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Ennen ensimmäistä kuvaa olevia kuvia ei voi valita.



4 Suojaa kuvat.

- Valitse [Suojaus] painamalla ▼-painiketta ja paina sitten -painiketta.



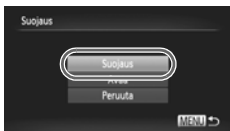
Valitse kuvat -säädinvalitsimella

Voit myös valita ensimmäisen tai viimeisen kuvan kääntämällä -säädinvalitsinta, kun vaiheiden 2 ja 3 ylempi näyttö on näkyvissä.

Valitse kaikki kuvat

1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse s. 135 vaiheen 2 mukaisesti [Kaikki kuvat] ja paina sitten -painiketta.



2 Suojaa kuvat.

- Valitse [Suojaus] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



Voit poistaa suojattujen kuvien lukituksen valitsemalla vaiheessa 4 [Avaa] ollessasi [Valitse alue] -kohdassa tai vaiheessa 2 ollessasi [Kaikki kuvat] -kohdassa.



Kaikkien kuvien poistaminen

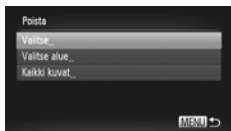
Voit valita kuvia ja poistaa niitä yksi kerrallaan. Koska poistettuja kuvia ei voi palauttaa, niitä poistettaessa on toimittava harkiten. Suojattuja kuvia (s. 135) ei voi poistaa.

Valitse valintatapa







1 Valitse [Poista].

- Valitse [Poista] -välilehdestä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.




2 Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Voit palauttaa normaalin valikkonäytön painamalla **MENU**-painiketta.




Kuvien valitseminen yksitellen

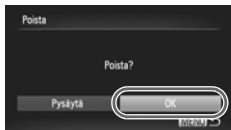
1 Valitse [Valitse].

- Valitse edellä olevan vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina sitten -painiketta.




2 Valitse kuva.

- Jos valitset kuvia s. 136 vaiheen 2 ohjeiden mukaan, näyttöön tulee .
- Voit poistaa kuvan valinnan painamalla -painiketta uudelleen. Tällöin  poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.




3 Poista.

- Jos painat **MENU**-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Valitse alue

1 Valitse [Valitse alue].



- Valitse [Valitse alue] noudattamalla s. 138 vaiheen 2 ohjeita ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuvat.

- Valitse kuvat s. 136 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.




3 Poista.




- Valitse [Poista] painamalla -painiketta ja paina -painiketta.

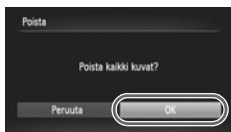
Valitse kaikki kuvat

1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse s. 138 vaiheen 2 mukaisesti [Kaikki kuvat] ja paina sitten -painiketta.

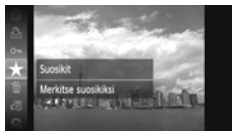
2 Poista.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



Kuvien merkitseminen suosikiksi

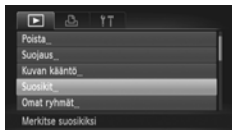
Kun merkitset kuvia suosikiksi, voit helposti ryhmittää juuri nämä kuvat. Voit myös suodattaa juuri nämä kuvat katselemista, suojaamista tai poistamista varten (s. 125).



Tee säätö.

- Kun olet painanut **FUNC SET**-painiketta, paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **○**-säädinvalitsinta ja valitse **★** ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta uudelleen.
- ▶ [Merkitty suosikiksi] tulee näyttöön.
- Jos haluat poistaa kuvan lukituksen, valitse **★** uudelleen edellisessä vaiheessa annettujen ohjeiden mukaan ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.

Valikon käyttäminen



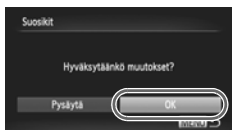
1 Valitse [Suosit].

- Valitse [Suosit]-vaihtoehto **▶**-välilehdessä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **○**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ **★** tulee näyttöön.
- Voit poistaa kuvan merkinnän painamalla **FUNC SET**-painiketta uudelleen. Tällöin **★** poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.



3 Vahvista asetukset.

- Jos painat **MENU**-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **○**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



Jos vaihdat kuvaustilaan tai katkaiset kameran virran ennen vaiheen 3 asetusten määrittämistä, kuvia ei merkitä suosikiksi.



Jos siirrät merkityt kuvat tietokoneeseen, jossa on käytössä Windows 7- tai Windows Vista -käyttöjärjestelmä, ne saavat tähtiluokituksen 3 (★★★★☆☆) (videoita lukuun ottamatta).

Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)

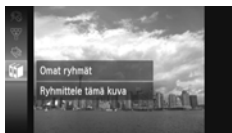
Voit järjestää kuvia ryhmiin. Voit näyttää ryhmän kuvat suodatintoiston avulla (s. 125) ja käyttää seuraavia toimintoja kaikkiin kuviin ryhmänä.

- "Kuvaesitysten katseleminen" (s. 126), "Kuvien suojaaminen" (s. 135), "Kaikkien kuvien poistaminen" (s. 138), "Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)" (s. 159)



Kuvat ryhmitellään automaattisesti kuvauksen aikana kuvausolosuhteiden mukaan.

- 👁️: Kuvat, joista on tunnistettu kasvat, tai kuvat, jotka on otettu 📷- tai 📷-tilassa.
- 🌅: Kuvat, joiden määrittys on 🌅, 🌅 tai 🌅 AUTO- tai 📷-tilassa, tai kuvat, jotka on otettu 🌅-, 🌅- tai 📷-tilassa.
- 🔍: Kuvat, jotka on otettu 📷-, 📷-, 📷-, 📷-tiloissa.



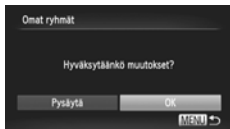
1 Valitse

- Kun olet painanut -painiketta, paina ▲▼-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse ja paina sitten -painiketta uudelleen.



2 Valitse ryhmä.

- Valitse ryhmä painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten -painiketta.
- ▶ ✓ tulee näyttöön.
- Voit poistaa kuvan valinnan painamalla -painiketta uudelleen. Tällöin ✓ poistuu näytöstä.



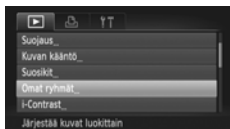
3 Vahvista asetus.

- Jos painat **MENU**-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⌚-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



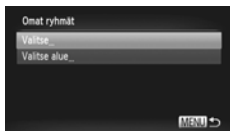
Jos vaihdat kuvaustilaan tai katkaiset kameran virran ennen vaiheen 3 asetusten määrittämistä, kuvia ei merkitä omiin ryhmiin.

Valikon käyttäminen



1 Valitse [Omat ryhmät].

- Valitse ▶-välilehdessä [Omat ryhmät] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.




2 Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⌚-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- Voit palauttaa normaalin valikkonäytön painamalla **MENU**-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen

1 Valitse [Valitse].




- Valitse [Valitse] noudattamalla [s. 142](#) vaiheen 2 ohjeita ja paina sitten -painiketta.

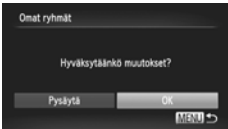


2 Valitse kuva.




- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Valitse ryhmä.

- Valitse ryhmä painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta.
- ▶ ✓ tulee näyttöön.
- Voit poistaa kuvan valinnan painamalla -painiketta uudelleen. Tällöin ✓ poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.



4 Vahvista asetukset.


- Jos painat **MENU**-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



Jos vaihdat kuvaustilaan tai katkaiset kameran virran ennen vaiheen 4 asetusten määrittämistä, kuvia ei merkitä omiin ryhmiin.

Valitse alue

1 Valitse [Valitse alue].


- Valitse [Valitse alue] noudattamalla s. 142 vaiheen 2 ohjeita ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuvat.

- Valitse kuvat s. 136 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.



3 Valitse ryhmä.

- Valitse kohde painamalla ▼-painiketta ja valitse sitten ryhmä painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

4 Vahvista asetukset.

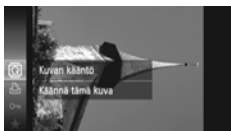
- Valitse [Valitse] painamalla ▼-painiketta ja paina sitten -painiketta.



Jos valitset vaiheessa 4 [Poista valinta] -vaihtoehdon, voit poistaa kaikkien [Valitse alue] -ryhmän kuvien valinnan.

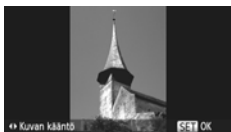
Kuvien kääntäminen

Voit muuttaa kuvan suuntaa ja tallentaa kuvan.





1 Valitse .

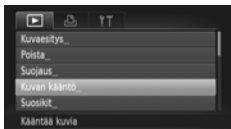
- Kun olet painanut -painiketta, painam -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse  ja paina sitten -painiketta uudelleen.





2 Käännä kuvaa.

- Käännä kuvaa 90° haluttuun suuntaan painamalla -painikkeita.
- Vahvasta valinta painamalla -painiketta.

Valikon käyttäminen



1 Valitse [Kuvan kääntö].



- Valitse [Kuvan kääntö] -vaihtoehto -välilehdessä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.



2 Käännä kuvaa.

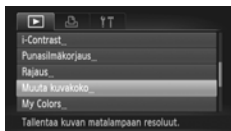
- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Kuvaa käännetään 90° jokaisella -painikkeen painalluksella.
- Voit palauttaa normaalin valikkonäytön painamalla **MENU**-painiketta.



- Videoita, joiden tarkkuusasetus on  tai , ei voi kääntää.
- Kuvia ei voi kääntää, jos [Autom. kääntö]-asetuksena on [Pois] (s. 174).

Kuvakoon muuttaminen




Voit muuttaa kuvan pienemmäksi ja tallentaa pienemmän kuvan erillisenä tiedostona.

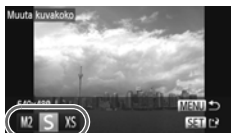


1 Valitse [Muuta kuvakoko].




- Valitse [Muuta kuvakoko] -vaihtoehto -välilehdessä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

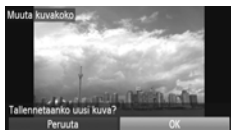
2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



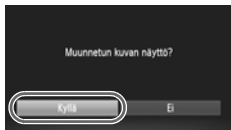
3 Valitse kuvakoko.

- Valitse asetus painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja painamalla sitten -painiketta.
- ▶ [Tallennetaanko uusi kuva?] tulee näyttöön.



4 Tallenna uusi kuva.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kuva tallennetaan uutena tiedostona.



5 Näytä uusi kuva.

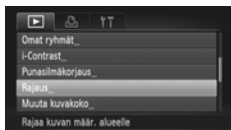
- Kun painat **MENU**-painiketta, näyttöön tulee [Muunnetun kuvan näyttö?].
- Valitse [Kyllä] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painikkeita.
- ▶ Tallennettu kuva tulee näyttöön.



- Kuvan kokoa ei voi muuttaa suuremmaksi.
- Vaiheen 3 mukaisesti **XS**-tilassa tallennettuja kuvia ei voi muokata.
- videoita ei voi muokata.

Rajaus

Voit leikata haluamasi osan tallennetusta kuvasta ja tallentaa sen uudeksi kuvatiedostoksi.



1 Valitse [Rajaus].

- Valitse [Rajaus]-vaihtoehto -välilehdestä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

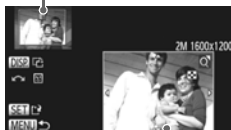
2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Säädä rajausaluetta.

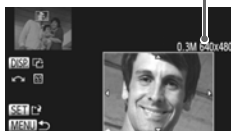
- ▶ Rajattavan alueen ympärille tulee näkyviin kehys.
- ▶ Alkuperäinen kuva näkyy vasemmassa yläkulmassa ja rajattu kuva oikeassa alakulmassa.
- Jos siirät zoomausvipua, voit muuttaa kehysten kokoa.
- Jos painat -painikkeita, voit siirtää kehystä.
- Jos painat **DISP.**-painiketta, voit muuttaa kehysten suuntaa.
- Jos kuvassa on tunnistettu kasvat, kuvan vasempaan yläkulmaan tulee kasvojen ympärille näkyviin harmaa kehys. Kehyksiä voidaan käyttää rajaamiseen. Voit siirtyä kehyksestä toiseen kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Paina -painiketta.

Rajausalue



Rajausalueen näyttö

Kuvakoko rajaamisen jälkeen



4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

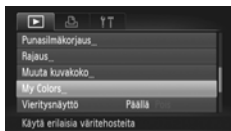
- Noudata s. 146 vaiheiden 4 ja 5 ohjeita.



- Kuvakokoasetusta **S** (s. 61) käyttäen tallennettuja tai kuvakokoon **XS** (s. 146) muutettuja kuvia ei voi muokata.
- Rajattavien kuvien korkeuden ja leveyden suhde on sama rajauksen jälkeen.
- Rajatun kuvan kuvakoko on pienempi kuin rajaamattoman kuvan kuvakoko.
- Videoita ei voi muokata.

Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla

Voit muuttaa kuvan väriä ja tallentaa kuvan erillisenä kuvana. Lisätietoja valikkovaihtoehtoista on [s. 88](#).



1 Valitse [My Colors].

- Valitse -välilehdessä [My Colors] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetus painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja painamalla sitten -painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Noudata [s. 146](#) vaiheiden 4 ja 5 ohjeita.



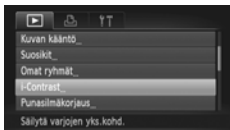
Jos muutat saman kuvan väriä useita kertoja, laatu heikkenee vähitellen, etkä ehkä saavuta odottamaasi väriä.



- Tällä toiminnolla muutettujen kuvien värit voivat erota My Colors -toiminnon avulla tallennettujen kuvien väreistä ([s. 88](#)).
- My Colors settings -asetuksia ei voi käyttää videoissa.

Kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)

Kun kamera havaitsee alueita kuvassa, kuten kasvoja tai taustoja, jotka ovat liian tummia, se voi automaattisesti korjata niitä tuottaakseen parhaan mahdollisen kirkkaustason. Tämän lisäksi, jos koko kuva-alueen kontrasti on heikko, kamera korjaa kuvaa automaattisesti tuottaakseen terävän vaikutelman. Voit valita jonkin 4 korjaustasosta ja tallentaa kuvan uuteen tiedostoon.

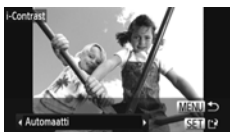


1 Valitse [i-Contrast].

- Valitse -välilehdessä [i-Contrast] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetus painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja painamalla sitten -painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Noudata [s. 146](#) vaiheiden 4 ja 5 ohjeita.



- Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen tai sitä ei korjata oikein.
- Jos säädät samaa kuvaa useita kertoja, kuvasta saattaa tulla rakeinen.



Entä jos [Automaatti]-toiminto ei korjannut kuvaa halutulla tavalla?

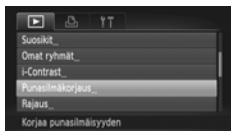
Valitse [Matala], [Normaali] tai [Korkea] ja säädä kuvaa.





Videoita ei voi korjata.

Punasilmäisyyden korjaaminen

Voit poistaa punasilmäisyyden kuvista automaattisesti ja tallentaa korjatut kuvat uusina tiedostoina.




1 Valitse [Punasilmäkorjaus].

- Valitse -välilehdessä [Punasilmäkorjaus] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.




- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Korjaa kuva.

- Paina -painiketta.
- ▶ Kameran havaitsemat punaiset silmät korjataan, ja korjatun alueen ympärillä näkyy kehys.
- Voit suurentaa tai pienentää kuvaa noudattamalla ohjeita, jotka on esitetty kohdassa "Kuvien suurentaminen" (s. 128).



4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kuva tallennetaan uutena tiedostona.
- Noudata s. 146 vaiheen 5 ohjeita.



- Joitakin kuvia ei pysty korjaamaan oikein.
- Jos valitset vaiheessa 4 [Korvaa], korjaamaton kuva korvataan korjatuilla tiedoilla ja alkuperäinen kuva poistetaan.
- Suojattuja kuvia ei voi korvata.

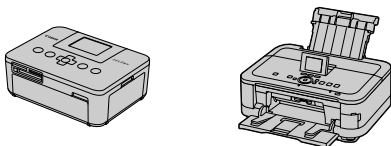


Videoita ei voi korjata.

Tulostaminen

Tässä luvussa kerrotaan, miten kuvia valitaan tulostettavaksi ja miten tulostetaan Canonin PictBridge-yhteensopivalla tulostimella (myydään erikseen).

Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet



- Tämän luvun ohjeissa viitataan Canonin SELPHY CP -sarjan tulostimiin. Esitetyt näytöt ja käytettävissä olevat toiminnot vaihtelevat tulostimen mukaan. Tutustu myös tulostimen käyttöoppaaseen.

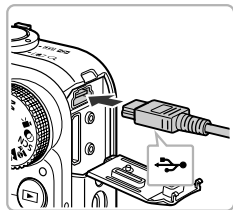


Kuvien tulostaminen

Helppoa tulostamista

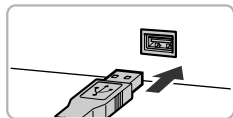
Voit tulostaa ottamasi kuvat helposti kytkemällä kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (myydään erikseen) kameran mukana toimitetulla liitäntäkaapelilla (s. 2).

1 Katkaise kamerasta ja tulostimesta virta.

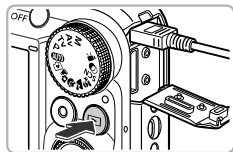


2 Liitä kamera tulostimeen.


- Avaa kansi ja liitä kaapelin pieni liitin tukevasti kameran liitäntään kuvan osoittamalla tavalla.
- Liitä kaapelin iso pää tulostimeen. Lisätietoja liitännästä saat tulostimen käyttöoppaasta.

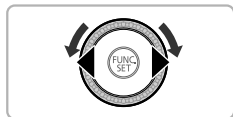


3 Kytke tulostimeen virta.



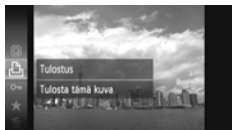
4 Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.



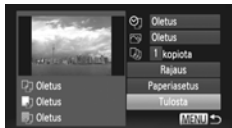
5 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.







6 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta uudelleen.



7 Tulosta kuvat.

- Valitse [Tulosta] painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Tulostaminen käynnistyy.
- Jos haluat tulostaa lisää kuvia, toista vaiheet 5 ja 6, kun tulostus on valmis.
- Kun lopetat tulostuksen, katkaise kamerasta ja tulostimesta virta ja irrota liitäntäkaapeli.



- Jos haluat lisätietoja Canonin PictBridge-yhteensopivista tulostimista (myydään erikseen), katso s. 40.
- Luettelokuvien tulostus ei ole käytettävissä tietyissä Canonin PictBridge-yhteensopivissa tulostimissa (myydään erikseen).

Tulostusasetusten määrittäminen



1 Liitä kamera tulostimeen.

- Näytä vasemmalla oleva näyttö noudattamalla vaiheiden 1–6 s. 152 ohjeita.

2 Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse kohde painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⦿-säädinvalitsinta.

3 Valitse vaihtoehdon asetukset.

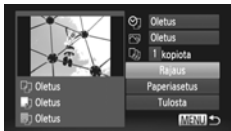
- Valitse vaihtoehdon asetus painamalla ◀▶-painikkeita.

🗨️	Oletus	Noudattaa tulostimen asetuksia.
	Päiväys	Tulostaa päivämäärän.
	Kuvanumero	Tulostaa tiedostonumeron.
	Molemmat	Tulostaa sekä päivämäärän että tiedostonumeron.
	Pois	—
🖨️	Oletusasetus	Noudattaa tulostimen asetuksia.
	Pois	—
	Päällä	Optimoi tulostusasetukset käyttämällä kuvaustietoja.
	P.silmä1	Korjaa punasilmäisyyden.
	P.silmä2*	Korjaa kuvan käyttämällä [NR]-, [Kasvot 🗨️]- ja [P.silmä1]-asetuksia.
	Korostettu*	Puiden vihreää sekä taivaan ja meren sinistä korostetaan, jolloin niistä tulee elävämpiä.
	NR*	Vähentää kuvan kohinaa.
	Korostettu+NR*	Korjaa kuvan käyttämällä sekä [Korostettu]- että [NR]-asetuksia.
	Kasvot 🗨️*	Korjaa tummien kasvojen kirkkautta esimerkiksi vastavaloon otetuissa kuvissa.
📄	Kopioiden määrä	Valitse kopioiden määrä.
Rajaus	—	Valitse tulostettava kuva-alue (s. 155).
Paperiasetus	—	Määrittää paperin koon ja asettelun (s. 156).


* Tulee näkyviin vain, kun kamera on liitetty Inkjet-tulostimeen.

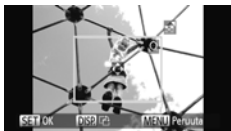
Rajaus ja tulostus (Rajaus)

Voit leikata haluamasi osan kuvasta tulostamista varten.








1 Valitse [Rajaus].

- Valitse [Rajaus] noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 154 ohjeita ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Rajattavan alueen ympärille tulee näkyviin kehys.



2 Valitse rajattava alue.

- Jos siirät zoomausvipua tai käännät -säädinvalitsinta, voit muuttaa kehysten kokoa.
- Voit siirtää kehystä painamalla   -painikkeita.
- Voit kääntää kehystä painamalla DISP.-painiketta.
- Vahvista valinta painamalla -painiketta.

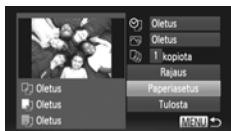
3 Tulosta kuvat.

- Tulosta noudattamalla vaiheen 7 s. 153.




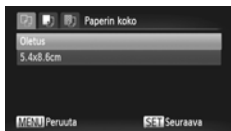
- Et ehkä voi rajata kuvia kuvasuhteen vuoksi tai jos kuvat ovat liian pieniä.
- Jos rajaat kuvia, joissa on upotettu päiväys, päiväykset eivät ehkä näy asianmukaisesti.

Paperin koon ja asettelun valitseminen tulostusta varten




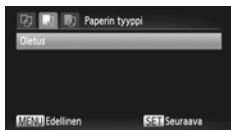
1 Valitse [Paperiasetus].

- Valitse [Paperiasetus] noudattamalla vaiheiden 1–2 s. 154 ohjeita ja paina sitten -painiketta.



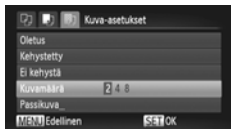
2 Valitse paperin koko.

- Valitse asetus painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.





3 Valitse paperityyppi.

- Valitse asetus painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



4 Valitse asettelu.

- Valitse asettelu painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Määritä tulosteiden määrä, kun [Kuvamäärä] on valittu, painamalla ◀▶-painikkeita.


5 Tulosta kuvat.

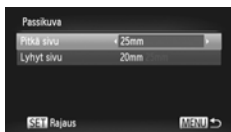
Käytettävissä olevat asetteluasetukset

Oletusasetus	Noudattaa tulostimen asetuksia.
Kehystetty	Lisää tulosteeseen kehysten.
Ei kehystä	Tulostaa ilman kehystä.
Kuvamäärä	Valitsee, montako kuvaa tulostetaan sivulle.
Passikuva	Tulostaa passikuvia. Valittavissa ovat vain kuvat, joiden tarkkuusasetus on sama kuin kameran L (Suuri) -kuvakokoasetus ja joiden kuvasuhde on 4:3.
Vakiokoko	Valitse tulostuskoko. Vaihtoehtoina ovat 90 x 130 mm, postikorttikoko ja leveät tulosteet.


Passikuvien tulostaminen

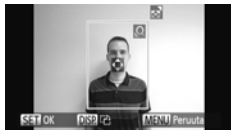
1 Valitse [Passikuva].

- Valitse [Passikuva] noudattamalla vaiheiden 1–4 s. 156 ohjeita ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse pitkän ja lyhyen sivun pituudet.

- Valitse kohde painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Valitse pituus painamalla ◀▶-painikkeita ja paina sitten -painiketta.

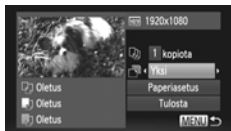


3 Valitse tulostusalue.

- Valitse tulostusalue noudattamalla vaiheen 2 s. 155 ohjeita.

4 Tulosta kuvat.




Videoiden tulostaminen



1 Liitä kamera tulostimeen.

- Näytä vasemmalla oleva näyttö noudattamalla vaiheiden 1–6 s. 152 ohjeita.

2 Valitse tulostustapa.


- Paina ▲▼-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse  ja valitse sitten tulostustapa painamalla -painikkeita.

3 Tulosta kuvat.

Videoiden tulostustavat

Yksittäinen	Tulostaa näytössä olevan kuvauskohteen stillkuvana.
Sarja	Tulostaa määrätystä kuvauskohteesta sarjan kuvia yhdelle paperiarkille. Jos [Kuvatiedot]-asetuksena on [Päällä], voit tulostaa samalla kuvan kansionumeron, tiedostonumeron ja kuluneen ajan.



- -painikkeen painaminen tulostuksen aikana peruuttaa tulostuksen.
- [Passikuva]- ja [Sarja]-asetuksia ei voi valita Canonin PictBridge-yhteensopivissa tulostimissa CP720/CP730-malleista vanhempiin.

Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)

Voit valita muistikortilta enintään 998 kuvaa tulostettaviksi ja määrittää esimerkiksi tulosteiden määrän. Kuvat voidaan sitten tulostaa kerralla (s. 162) tai kehittää valokuvausliikkeessä. Nämä valintamenetelmät noudattavat DPOF (Digital Print Order Format) -standardeja.



Kuvien lisääminen tulostusluetteloon – FUNC.-valikko

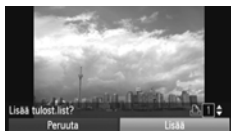
Voit lisätä kuvia tulostuslistaan (DPOF) heti kuvaamisen jälkeen tai kuvien toiston aikana FUNC.-valikon avulla.

1 Valitse kuva.



- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

2 Valitse (ei koske videoita).

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta uudelleen.

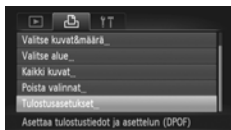


3 Lisää kuvia tulostusluetteloon.



- Valitse tulosteiden määrä painamalla ▲▼-painikkeita ja valitse sitten [Lisää] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Tulostusasetukset

Voit määrittää tulostustavan, päivämäärän ja tiedostonumeron. Nämä asetukset koskevat kaikkia tulostettaviksi valittuja kuvia.



1 Valitse [Tulostusasetukset].

- Valitse -välilehdessä [Tulostusasetukset] painamalla MENU-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Säädä asetukset.

- Valitse valikkokohta painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ☉-säädinvalitsinta ja valitse sitten asetus painamalla ◀▶-painikkeita.
- Vahvista asetukset ja palaa valikkonäyttöön painamalla MENU-painiketta.

Tulostustapa	Normaali	Tulostaa yhden kuvan sivulle.
	Luettelokuva	Tulostaa useita pieniä kuvia samalle sivulle.
	Molemmat	Tulostaa normaalin kuvan ja luettelokuvan.
Päiväys	Päällä	Tulostaa kuvauspäivämäärän.
	Pois	—
Kuvannumero	Päällä	Tulostaa tiedostonumeron.
	Pois	—
Pyyhi DPOF	Päällä	Poistaa kaikki tulostusasetukset tulostuksen jälkeen.
	Pois	—

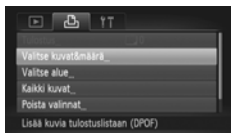


- Kaikki tulostimet tai valokuvausliikkeet eivät ehkä pysty käyttämään kaikkia asetuksia tulostuksessa.
- Näyttöön voi tulla !-kuvake merkiksi siitä, että muistikortin tulostusasetukset on määritetty toisessa kamerassa. Asetusten muuttaminen kumoaa aikaisemmat asetukset.
- Jos [Päiväys]-asetuksen arvo on [Päällä], jotkin tulostimet saattavat tulostaa päivämäärän kuvaan kahdesti.



- Kun [Luettelokuva] on valittuna, [Päiväys]- ja [Kuvannumero]-asetusten arvona ei voi olla yhtä aikaa [Päällä].
- Päivämäärä tulostuu ¶-välilehdessä määritetyssä [Päiväys/Aika]-muodossa, jonka voi valita painamalla MENU-painiketta (s. 19).
- Videoita ei voi valita.




Kopioiden määrän valitseminen



1 Valitse [Valitse kuvat&määrä].


- Valitse ¶-välilehdessä [Valitse kuvat&määrä] painamalla MENU-painiketta ja paina sitten ☉-painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Voit määrittää tulostettavien kopioiden määrän.
- Jos valitset kuvia [Luettelokuva]-tilassa, ✓ tulee näkyviin. Voit poistaa kuvan valinnan painamalla -painiketta uudelleen. Tällöin ✓ poistuu näytöstä.




3 Määritä tulostettavien kopioiden määrä.

- Määritä tulostettavien kopioiden määrä (enintään 99) painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Valitse kuvat vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.
- Kopioiden määrää ei voi määrittää, jos Luettelokuva-vaihtoehto on käytössä. Tällöin voit valita vain tulostettavat kuvat (vaiheen 2 mukaisesti).
- Vahvista asetukset ja palaa kameran valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Valitse alue




1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [Valitse alue] noudattamalla s. 160 vaiheen 1 ohjeita ja paina sitten -painiketta.

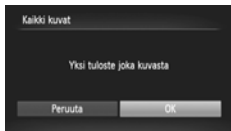
2 Valitse kuvat.

- Valitse kuvat s. 136 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.


3 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [Valitse] painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten -painiketta.

Kaikkien kuvien tulostaminen kerralla



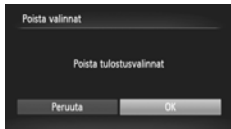
1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] noudattamalla vaiheen 1 s. 160 ohjeita ja paina sitten -painiketta.


2 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Kaikkien valintojen poistaminen



1 Valitse [Poista valinnat].

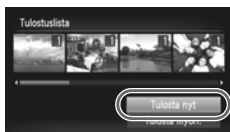
- Valitse [Poista valinnat] noudattamalla vaiheen 1 s. 160 ohjeita ja paina sitten -painiketta.



2 Kaikki valinnat poistuvat.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



Valittujen kuvien (DPOF) tulostaminen



- Kun tulostusluetteloon on lisätty kuvia (s. 159 – 162), näyttöön tulee vasemmalla oleva näyttö, kun liität kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen. Valitse [Tulosta nyt] painamalla -painikkeita ja tulosta sitten tulostusluetteloon lisätyt kuvat helposti painamalla -painiketta.
- Jos pysäytät tulostimen tulostuksen aikana ja aloitat uudelleen, tulostus alkaa seuraavasta tulosteesta.

10

Kameran asetusten mukauttaminen

Voit mukauttaa useita asetuksia vastaamaan kuvaustoiveitasi.

Tämän luvun ensimmäisessä osassa on tietoja useimmin käytetyistä toiminnoista. Jälkimmäisessä osassa neuvotaan, miten voit muuttaa kuvaus- ja toistoasetukset vastaamaan tarpeitasi.



Kameran asetusten muuttaminen

Voit mukauttaa yleisesti käytettyjä toimintoja **FT**-välilehdessä (s. 47).

Äänen muuttaminen

Voit muuttaa kameran kaikkia toimintoäänä.



- Valitse [Ääniasetukset] ja paina sitten **FUNC. SET**-painiketta.
- Valitse valikkokohta painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **🌀**-säädinvalitsinta.
- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla **◀▶**-painikkeita.

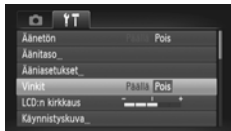
1	Valmiit äänet (ei voi muokata)
2	Valmiit äänet Voit muuttaa ääniä mukana toimitettavan ohjelmiston avulla (s. 2).



Vaikka muutat suljinääntä, muutos ei vaikuta **H₁**-tilaan (s. 79).

Vinkkien poistaminen käytöstä

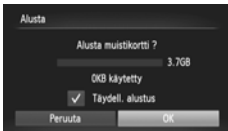
Kun valitset kohteen FUNC.-valikosta (s. 46) tai MENU-valikosta (s. 47), näyttöön tulee toiminnon kuvaus (vinkejä). Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.











- Valitse [Vinkit] ja valitse sitten [Pois] painamalla **◀▶**-painikkeita.

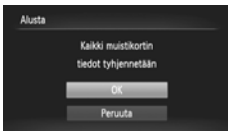
Muistikortin täydellinen alustus

Suorita täydellinen alustus, jos näyttöön tulee [Muistikorttihäiriö], kamera ei toimi oikein, muistikortin tallennus- tai lukunopeus on mielestäsi hidastunut tai videon tallennus loppuu yllättäen. Koska poistettuja tietoja ei voi palauttaa, toimi harkiten, kun alustat muistikortin.






1 Valitse [Täydell. alustus].

- Valitse [Alusta] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Täydell. alustus] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painikkeita, jotta  tulee näyttöön.
- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



2 Aloita täydellinen alustus.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Täydellinen alustus alkaa.
- ▶ Kun täydellinen alustus päättyy, näyttöön tulee [Muistikortin alustus valmis] -ilmoitus.

3 Suorita täydellinen alustus loppuun.

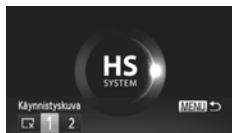
- Paina -painiketta.



- Täydellinen alustus kestää kauemmin kuin tavallinen alustus (s. 22), koska kaikki tallennetut tiedot poistetaan.
- Voit pysäyttää muistikortin täydellisen alustamisen valitsemalla [Pysäytä]. Jos keskeytät täydellisen alustuksen, voit käyttää muistikorttia, mutta sen tiedot ovat tuhoutuneet.

Aloitussnäytön muuttaminen

Voit vaihtaa aloitusnäytön, joka tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta.

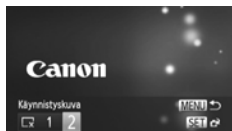


- Valitse [Käynnistyskuva] ja paina -painiketta.
- Valitse asetus painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

<input type="checkbox"/>	Ei käynnistyskuva
1	Valmiit kuvat (ei voi muokata)
2	Valmiit kuvat Voit määrittää tallennettuja kuvia ja muuttaa kuvia käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa.

Tallennettujen kuvien rekisteröiminen aloitusnäytöksi

Kun painat -painiketta ja asetat kameras toistotilaan, voit rekisteröidä kuvan.



- Valitse [Käynnistyskuva] ja paina -painiketta.
- Valitse [2] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja viimeistelee tallennus painamalla -painiketta.



Uuden käynnistyskuvan rekisteröiminen korvaa kaikki aiemmin rekisteröidyt käynnistyskuvat.

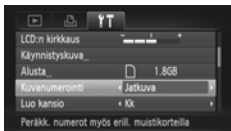


Rekisteröi käynnistyskuva tai äänet kameraan mukana toimitetun ohjelmiston avulla

Voit rekisteröidä kameraan mukana toimitetun ohjelmiston sisältämät toimintoäänet tai käynnistyskuvat. Lisätietoja on *Ohjelmisto-opas*-oppaassa.

Tiedostojen numerointiasetuksen muuttaminen

Kamera liittää ottamiisi kuviin automaattisesti tiedostonumerot 0001–9999 kuvien ottojärjestyksessä. Tiedostot tallentuvat kansioihin, joista kukin voi sisältää enintään 2 000 kuvaa. Voit muuttaa tiedostojen numerointia.



- Valitse [Kuvanumerointi] ja valitse sitten vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.

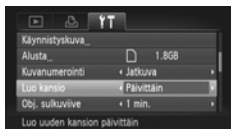
Jatkuva	Vaikka kuvaat vaihdettuasi muistikortin, tiedostonumeroiden antamista jatketaan edellisestä numerosta, kunnes kuva, jonka numero on 9999, on otettu tai tallennettu.
Aut.nollaus	Jos vaihdat muistikortin toiseen tai luot uuden kansion, tiedostojen numerointi aloitetaan uudelleen numerosta 0001.



- Jos käytät muistikorttia, joka jo sisältää kuvia, uudet tiedostonumerot saattavat jatkua edellisestä numerosta asetusta [Jatkuva] tai [Aut.nollaus] käytettäessä. Jos haluat aloittaa numeroinnin uudestaan numerosta 0001, alusta muistikortti ennen käyttöä (s. 22).
- Lisätietoja kansiorakenteesta ja kuvatyypeistä on oppaassa *Ohjelmisto-opas*.

Kansioiden luominen kuvauspäivämäärän mukaan

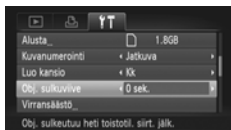
Kuvat tallennetaan kuukausikohtaisiin kansioihin, mutta voit luoda kansioita myös kuvauspäivämäärän mukaan.



- Valitse [Luo kansio] ja valitse sitten [Päivittäin] painamalla ◀▶-painikkeita.
- Kuvat tallennetaan kansioihin kuvauspäivämäärän mukaan.

Objektiivin sisäänvetäytymisajan muuttaminen

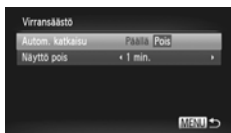
Turvallisuussyistä objektiivi vetäytyy kuvaustilassa sisään noin minuutin kuluttua ▶-painikkeen painamisesta (s. 27). Jos haluat, että objektiivi vetäytyy sisään heti ▶-painikkeen painamisen jälkeen, määritä sisäänvetäytymisajaksi [0 sek.].



- Valitse [Obj. sulkuviive] ja valitse [0 sek.] painamalla ◀▶-painikkeita.

Virransäästötoiminnon poistaminen käytöstä

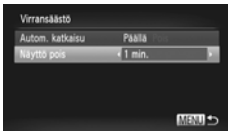
Voit määrittää virransäästötoiminnon (s. 52) asetukseksi [Pois]. Asetukseksi kannattaa valita [Päällä], koska näin voit säästää akkuvirtaa.



- Valitse [Virransäästö] ja paina sitten FUNC SET -painiketta.
- Valitse [Autom. katkaisu] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⚙️-säädinvalitsinta ja valitse sitten [Pois] painamalla ◀▶-painikkeita.
- Jos määrität virransäästötoiminnon asetukseksi [Pois], muista katkaista kameran virta käytön jälkeen.

Näytön sammumisajan asettaminen

Voit säätää ajan, jonka jälkeen näyttö sammuu automaattisesti (s. 52). Tätä toimintoa voidaan käyttää, vaikka [Autom. katkaisu] -asetuksena olisi [Pois].

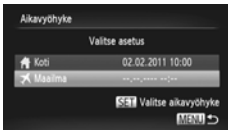


- Valitse [Virransäästö] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Näyttö pois] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten aika painamalla -painikkeita.
- Akkuvirran säästämiseksi ajaksi kannattaa valita alle [1 min].

Maailmankellon käyttäminen

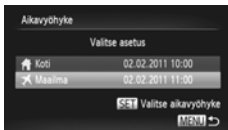
Kun matkustat ulkomailla, voit tallentaa kuviin paikallisen päivämäärän ja kellonajan muuttamalla aikavyöhykeasetusta. Jos olet rekisteröinyt ennalta kohteiden aikavyöhykkeet, sinun ei tarvitse muuttaa Päiväys/Aika-asetuksia.

Varmista ennen maailmankellon käyttämistä, että päiväys/aika (s. 19) ja asuinpaikkasi aikavyöhyke on määritetty oikein.



1 Määritä maailman aikavyöhyke.

- Valitse [Aikavyöhyke] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Maailma] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse maailman aikavyöhyke painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Jos haluat määrittää kesäajan (yhden tunnin lisäys), valitse painamalla -painikkeita.
- Paina -painiketta.



2 Valitse maailman aikavyöhyke.

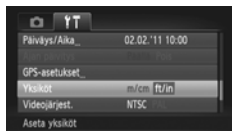
- Valitse [Maailma] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten **MENU**-painiketta.
- ▶ tulee kuvausnäyttöön (s. 184).



Jos vaihdat päivämäärän tai kellonajan kohdassa (s. 20), [Koti]-kohdan kellonaika ja päivämäärä muuttuvat automaattisesti.


Näytössä olevan yksikön muuttaminen

Voit muuttaa yksiköt, jotka näytetään käsintarkennuksen ilmaisimessa (s. 96), zoomauspalkissa (s. 24) ja GPS-toiminnolla tallennetussa korkeudessa (s. 45) **SX230 HS** metreistä ja sentteistä jalkoihin ja tuumiin.



- Valitse [Yksiköt] ja valitse sitten [ft/in] painamalla ◀▶-painikkeita.

Kuvaustoimintojen asetusten muuttaminen

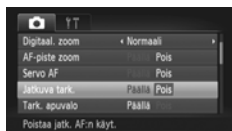
Jos käännät valintakiekon asentoon **P**, voit muuttaa -välilehden asetuksia (s. 47).




Ennen kuin käytät kuvaamiseen tässä osassa kuvattuja toimintoja muussa kuin **P**-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä kyseisissä tiloissa (s. 192–195).

Tarkennusasetuksen vaihtaminen

Kamera tarkentaa tähdättyyn kohteeseen, vaikka et painaisi laukaisinta. Voit kuitenkin asettaa kameran tarkentamaan vain, kun laukaisin painetaan puoliväliin.




- Valitse [Jatkuva tark.] ja valitse sitten [Pois] painamalla -painikkeita.

Päällä	Koska kamera tarkentaa jatkuvasti, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin, saat tallennettua kaikki kiinnostavat kohteet.
Pois	Kamera ei tarkenna jatkuvasti, jolloin virtaa säästyy.

Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä

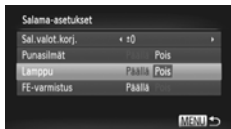
Valo syttyy automaattisesti auttamaan tarkentamisessa heikossa valaistuksessa, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Voit poistaa valon käytöstä.









- Valitse [Tark. apuvalo] ja valitse sitten [Pois] painamalla -painikkeita.

Punasilmäisyyden vähennystoiminnon poistaminen käytöstä

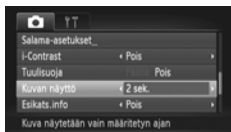
Punasilmäisyyden vähennyksen valon avulla voit vähentää punasilmäisyyttä, jota esiintyy kuvattaessa hämärässä salaman avulla. Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.





- Valitse [Salama-asetukset] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Lamppu] painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten [Pois] painamalla  -painikkeita.

Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttöajan muuttaminen

Voit muuttaa aikaa, jonka kuvat näkyvät näytössä heti kuvaamisen jälkeen.

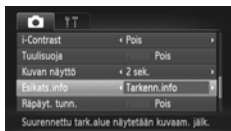




- Valitse [Kuvan näyttö] ja valitse sitten vaihtoehto painamalla  -painikkeita.

2–10 sek.	Näyttää kuvat määritetyn ajan.
Pito	Kuva näkyy näytössä, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin.
Pois	Kuvat eivät näy näytössä.

Heti kuvaamisen jälkeen näkyvän kuvan näyttötavan muuttaminen

Voit muuttaa heti kuvaamisen jälkeen näkyvän kuvan näyttötavan.

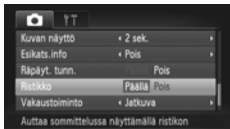


- Valitse [Esikats.info] ja valitse sitten  -painikkeilla vaihtoehto.

Pois	Näyttää vain kuvan.
Tarkka	Näyttää yksityiskohtaiset tiedot (s. 186) .
Tarkenn.info	Tarkennusalueen sisältö näkyy suurennettuna, ja voit tarkistaa tarkennuksen sen avulla. Toimi samoin kuin kohdassa "Tarkennuksen tarkistaminen" (s. 131) .

Ristikon näyttäminen

Voit näyttää ristikon näytössä kuvauksen aikana pysty- ja vaakasuuntaista rajausta varten.

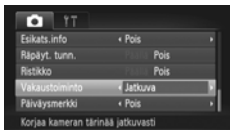


- Valitse [Ristikko] ja valitse sitten [Päällä] painamalla ◀▶-painikkeita.



Ristikko ei vaikuta tallennettavaan kuvaan.

Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen





- Valitse [Vakaustoiminto] ja valitse sitten vaihtoehto ◀▶-painikkeilla.

Jatkuva	Kuvan vakautus on aina käytössä. Voit määrittää tehosteet suoraan näytössä, joten sommittelun tai tarkennuksen tarkistaminen on helppoa. Videoita kuvattaessa kamera myös vähentää kameran värähdysten vaikutusta esimerkiksi kävellessä (Dynaaminen tila).
Laukaisin	Kuvan vakautus on käytössä vain kuvaushetkellä.
Panorointi	Kuvan vakautus vaikuttaa ainoastaan pystysuuntaisiin liikkeisiin. Tätä toimintoa suositellaan käytettäväksi kuvattaessa vaakasuoraan liikkuvia kohteita.
Pois	–



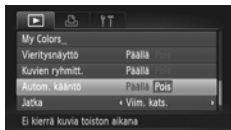
- Jos kamera värähtää liian voimakkaasti, kiinnitä kamera jalustaan. Jos kamera kiinnitetään jalustaan, Vakaustoiminto-tilaksi kannattaa asettaa [Pois].
- Kun käytössä on [Panorointi]-asetus, pidä kameraa kuvatessasi vaakasuorassa. Kuvan vakautustoiminto ei toimi, jos kameraa pidetään pystyasennossa.


Toistotoimintojen asetusten muuttaminen

Voit säätää asetuksia -välilehdessä painamalla -painiketta (s. 47).

Automaattisen kääntötoiminnon poistaminen käytöstä

Kun toistat kuvia kamerassa, vaakasuuntaisina otetut kuvat kääntyvät automaattisesti ja näkyvät vaakasuuntaisina. Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.

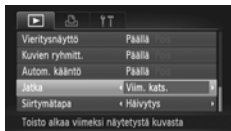



- Valitse [Autom. kääntö] ja valitse sitten [Pois] painamalla -painikkeita.



- Kuvia ei voida kääntää (s. 145), jos olet asettanut [Autom. kääntö]-asetukseksi [Pois]. Myös käännetyt kuvat näkyvät alkuperäisen suuntaisina.
- Sekoitus-tilassa (s. 130) vaakasuuntaisina otetut kuvat näkyvät vaakasuuntaisina, vaikka [Autom. kääntö]-asetuksena olisi [Pois], mutta käännetyt kuvat näkyvät käännetyin suuntaisina.

Toistettaessa ensimmäisenä näkyvän kuvan valitseminen



- Valitse [Jatka] ja valitse sitten -painikkeilla vaihtoehto.

Viim. kats. | Jatkaa viimeksi näytetystä kuvasta.

Viime otos | Jatkaa viimeksi otetusta kuvasta.

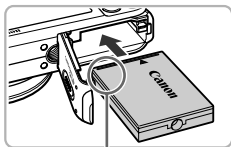
Hyödyllisiä tietoja

Tässä luvussa on tietoja verkkolaitesarjan ja Eye-Fi-kortin käytöstä (kumpikin myydään erikseen), vianmääritysvihjeitä sekä luetteloita toiminnoista ja näytössä näkyvistä kohteista.

Verkkovirran käyttäminen

Jos käytät ACK-DC30-verkkolaitesarjaa (myydään erikseen), voit käyttää kameraa huolehtimatta akun lataustilasta.

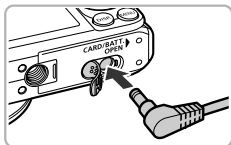
1 Katkaise kamerasta virta.



Liitännät

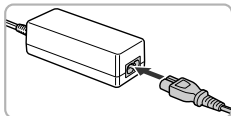
2 Työnnä liitin paikalleen.

- Avaa kansi s. 17 vaiheessa 2 kuvatulla tavalla ja työnnä sitten liitin paikalleen kuvan osoittamalla tavalla, kunnes se lukkiutuu napsahtaen paikalleen.
- Sulje kansi s. 17 vaiheessa 5 kuvatulla tavalla.



3 Liitä johto liittimeen.

- Avaa kansi ja työnnä pistoke liittimeen.



4 Kytke virtajohto.

- Liitä virtajohto ensin verkkolaitteeseen ja liitä sitten johdon toinen pää pistorasiaan.
- Voit käyttää kameraa kytkemällä siihen virran.
- Sammuta kamerasen virta ja irrota virtajohto seinäkoskettimesta, kun olet valmis.



Älä irrota liittintä tai virtajohtoa, kun kamerasen virta on kytkettynä. Ottamasi kuvat saattavat hävitä tai kamera saattaa vahingoittua.

Eye-Fi-kortin käyttäminen

Tarkista ennen Eye-Fi-kortin käyttöä, että kortin käyttö on luvallista kyseisessä maassa tai alueella (s. 16).







Kun asetat valmistellun Eye-Fi-kortin kameraan, voit siirtää kuvat langattomasti ja automaattisesti tietokoneeseen tai ladata ne web-palveluun. Kuvien siirto on Eye-Fi-kortin toiminto. Saat lisätietoja kortin määrittämisestä ja käytöstä sekä kuvien siirrossa mahdollisesti esiintyvistä ongelmista Eye-Fi-kortin käyttöoppaasta tai valmistajalta.



Ota huomioon seuraavat asiat, kun käytät Eye-Fi-korttia.

- Vaikka asettaisit [Eye-Fi-siirto]-asetukseksi [Pois] (s. 178), Eye-Fi-kortti saattaa lähettää radioaaltoja. Varmista, että poistat Eye-Fi-kortin kamerasta, ennen kuin menet alueelle, jolla radioaaltojen lähettäminen ilman lupaa on kielletty. Tällaisia alueita ovat esimerkiksi sairaalat ja lentokoneet.
- Jos kuvien siirrossa ilmenee ongelmia, tarkista kortin tai tietokoneen asetukset. Katso lisätietoja kortin mukana toimitetusta käyttöoppaasta.
- Langattoman verkkoyhteyden tila vaikuttaa siirron kestoon ja keskeytyksttömyyteen.
- Siirtotoiminnon vuoksi Eye-Fi-kortti voi kuumentua.
- Akut kuluvat nopeammin kuin normaalikäytössä.
- Kameran toiminnot ovat hitaampia kuin normaalikäytössä. Nämä ongelmat voi ehkä ratkaista asettamalla [Eye-Fi-siirto]-asetukseksi [Pois].

Jos asetat Eye-Fi-kortin kameraan, yhteyden tilan voi tarkistaa kuvausnäytössä (tietonäyttö) ja toistonäytössä (yksinkertainen tietonäyttö).

 (Harmaa)	Ei yhteyttä
 (Vilkuva valkoinen)	Muodostaa yhteyttä
 (Valkoinen)	Siirtovalmiudessa
 (Animoitu)	Siirto meneillään
	Keskeytetty
	Virhe Eye-Fi-kortin tietojen noutamisessa (Katkaise kamerasta virta ja kytke se uudelleen. Jos virhe ilmenee uudelleen, kortti saattaa olla viallinen.)

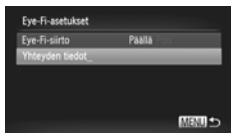
 näkyy siirrettyjen kuvien kohdalla.



- Virransäästötoiminto ei toimi kuvien siirron aikana (s. 52).
- -tilan valinta keskeyttää Eye-Fi-yhteyden. Muun kuvaustilan valinta tai siirtyminen toistotilaan avaa Eye-Fi-yhteyden uudelleen, mutta -tilassa tehdyt videot saatetaan siirtää uudelleen.

Yhteyden tietojen tarkistaminen

Voit tarkistaa Eye-Fi-kortin tukiaseman SSID:n tai yhteyden tilan.

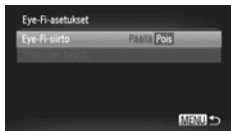


Valitse [Yhteyden tiedot].

- Valitse -välilehdestä [Eye-Fi-asetukset] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Yhteyden tiedot] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina -painiketta.
- Yhteyden tiedot -näyttö tulee näkyviin.

Eye-Fi-siirron poistaminen käytöstä

Voit määrittää, ettei kortti käytä Eye-Fi-siirtoa.



Valitse [Eye-Fi-siirto]-vaihtoehdoksi [Pois].

- Valitse -välilehdestä [Eye-Fi-asetukset] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Eye-Fi-siirto] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten [Pois] painamalla -painikkeita.



Mitä jos [Eye-Fi-asetukset] ei tule näkyviin?

Jos Eye-Fi-kortin suojausliuska on lukitusasennossa tai kamerassa ei ole Eye-Fi-korttia, [Eye-Fi-asetukset] ei näy. Jos kortissa on kirjoitussuojausliuska, et tämän vuoksi voi muuttaa Eye-Fi-kortin asetuksia, jos kirjoitussuojausliuska on lukitusasennossa.

Vianmääritys

Jos olet havainnut kamerassa mahdollisen ongelman, tarkista ensin seuraavat seikat. Jos jäljempänä esitetyt ehdotukset eivät ratkaise ongelmaa, ota yhteys tuotteen mukana toimitetussa asiakastukiluettelossa mainittuun Canonin asiakastukipalveluun.

Virta

Painoit ON/OFF-painiketta, mutta mitään ei tapahtunut.

- Varmista, että akku on oikean tyyppinen eikä se ole tyhjentynyt (s. 15).
- Varmista, että akku on asetettu paikalleen oikein (s. 17).
- Varmista, että muistikorttitalan/akkutilan kansi on tiukasti kiinni (s. 17).
- Jos akun navat ovat likaiset, akun teho laskee. Puhdista navat vanupuikolla ja aseta akku uudelleen paikalleen useita kertoja.

Akun teho heikkenee nopeasti.

- Akun teho heikkenee matalissa lämpötiloissa. Lämmitä akku esimerkiksi asettamalla se taskuusi napojen suojuksen ollessa päällä.

Objektiivin ei vetäydy kameran sisään.

- Älä avaa muistikorttitalan/akkutilan kanta, kun kameran virta on päällä. Kytke kameraan virta ja katkaise virta uudelleen (s. 17), kun olet sulkenut muistikorttitalan/akkutilan kannen.

TV-lähtö

Kuva on vääristynyt tai ei näy televisiossa (s. 132).

Kuvaaminen

Kuvaaminen ei onnistu.


- Aseta valintakiekko jonkin kuvaustilan kohdalle (s. 42).
- Jos olet toistotilassa (s. 21), paina laukaisin puoliväliin (s. 23).

Näyttö ei näy oikein pimeissä paikoissa (s. 44).


Näyttö ei näy oikein kuvattaessa.

- Huomaa, että seuraavissa tilanteissa ei voi tallentaa stillkuvia, mutta videoita voi tallentaa.
- Näyttö saattaa vilkkua ja siinä saattaa näkyä vaakapalkki kuvattaessa loisteputki- tai LED-valaistuksessa.

Kuvaaminen koko näytön tilassa ei onnistu (s. 86).

Vilkkuva  näkyy näytössä. Kuvaa ei voi ottaa, vaikka laukaisin painetaan pohjaan (s. 26).

näkyy näytössä, kun laukaisin painetaan puoliväliin (s. 54).

- Määritä [Vakaustoiminto]-asetukseksi [Jatkuva] (s. 173).
- Aseta salama -tilaan (s. 82).
- Suurena ISO-herkkyttä (s. 85).
- Kiinnitä kamera jalustaan. Jos käytät kuvatessasi jalustaa, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa lisäksi asettaa [Pois] (s. 173).

Kuva on epätarkka.


- Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja ota sitten kuva painamalla laukaisin pohjaan (s. 23).

- Kuvaa tarkennusetäisyydellä (s. 198).
- Määritä [Tark. apuvalo] -asetukseksi [Päällä] (s. 171).
- Varmista, että et ole ottanut käyttöön toimintoja (esimerkiksi makro), joita et aio käyttää.
- Käytä tarkennuksen lukitusta tai automaattitarkennuksen lukitusta (s. 90, 94).


Tarkennusalue ei tule näkyviin, vaikka painat laukaisimen puoliväliin, eikä kamera tarkenna.

- Jos keskität kohteen vaalean ja tumman kontrastin alueelle ja painat laukaisimen puoliväliin tai painat laukaisinta useita kertoja puoliväliin, tarkennusalue tulee näkyviin ja kamera tarkentaa.

Kohde on liian tumma.

- Aseta salama -tilaan (s. 82).
- Korjaa kirkkaus valotuksen korjauksen avulla (s. 83).
- Säädä kuvaa i-Contrast-toiminnon avulla (s. 89, 149).
- Käytä pistemittausta tai automaattivalotuksen lukitusta (s. 97).


Kohde on liian kirkas (ylivalottunut).

- Aseta salama -tilaan (s. 54).
- Korjaa kirkkaus valotuksen korjauksen avulla (s. 83).
- Käytä pistemittausta tai automaattivalotuksen lukitusta (s. 97).
- Vähennä kohteen valaistusta.

Kuva on tumma, vaikka salama välähti (s. 26).

- Kuvaa salamalle sopivalla etäisyydellä (s. 82).
- Korjaa salamavalotuksen korjauksen määrää tai salamatehoa (s. 99, 111).
- Suurena ISO-herkkyyttä (s. 85).

Salaman avulla otettu kuva on liian kirkas (ylivalottunut).

- Kuvaa salamalle sopivalla etäisyydellä (s. 82).
- Aseta salama -tilaan (s. 54).
- Korjaa salamavalotuksen korjauksen määrää tai salamatehoa (s. 99, 111).

Kuvaan tulee valkoisia pisteitä salamalla kuvattaessa.

- Salaman valo on heijastunut ilmassa olevista pölyhiukkasista tai vastaavista.

Kuva on karkea tai rakeinen.

- Aseta ISO-herkkyys pienemmäksi (s. 85).
- Joissakin kuvaustiloissa suurella ISO-herkkyydellä kuvaaminen saattaa tuottaa karkeita tai rakeisia kuvia (s. 66, 68).

Silmät näkyvät kuvissa punaisina (s. 100).

- Aseta [Lamppu]-asetuksen arvoksi [Päällä] (s. 172). Kun kuvaat salamalla, lamppu (kameran etuosassa) syttyy (s. 42), etkä voi ottaa kuvaa noin yhteen sekuntiin, kun kamera vähentää punasilmäisyyttä. Tämä on tehokkaampaa, jos kohde katsoo suoraan lamppuun. Vielä parempi tulos saavutetaan lisäämällä sisätilojen valaistusta tai siirtymällä lähemmäs kohdetta.
- Korjaa kuvat punasilmäkorjauksen avulla (s. 150).


Kuvien tallentaminen muistikortille kestää kauan tai jatkuva kuvaus hidastuu.

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (s. 165).

Kuvausasetuksia ei voi määrittää tai FUNC.-valikkoa ei voi käyttää.

- Määritettävät kohdat vaihtelevat kuvaustilan mukaan. Lisätietoja on kohdassa "Eri kuvaustilojen toiminnot" ja "Kuvausvalikko" (s. 188–195).

Painikkeita ei voi käyttää.

- Kun valintakiekko on asennossa , kaikkia painikkeita ei voi käyttää (s. 29).

Videoiden kuvaaminen**Oikea kuvausaika ei näy tai se pysähtyy.**

- Alusta muistikortti kamerassa tai käytä nopeaan tallentamiseen pystyvää muistikorttia. Tallennettu video on todellisen kuvausajan mittainen, vaikka kuvausaika ei näykään oikein (s. 22, 31).

! -merkki näkyy näytössä, ja kuvaaminen keskeytyy automaattisesti.

Kameran sisäinen muisti loppui. Tee jokin seuraavista:

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (s. 165).
- Muuta kuvanlaatuasetusta (s. 116).
- Käytä nopeaan tallentamiseen pystyvää muistikorttia (s. 116).

Kohde näkyy vääristyneenä.

- Kohde saattaa näkyä vääristyneenä, jos se ohittaa kameras nopeasti kuvaushetkellä.


Toisto**Kuvien tai videoiden toistaminen ei onnistu.**

- Jos tiedostonimeä tai kansiorakennetta muutetaan tietokoneessa, et ehkä voi toistaa kuvia tai videoita. Lisätietoja kansiorakenteesta ja tiedostonimistä on oppaassa *Ohjelmisto-opas*.

Toisto pysähtyy tai ääni ei kuulu.





- Käytä muistikorttia, joka on täydellisesti alustettu tässä kamerassa (s. 165).
- Jos kopioit videon hitaalle kortille, toisto saattaa keskeytyä hetkeksi.
- Tietokoneen ominaisuuksien mukaan kuvia voi puuttua tai ääni voi lakata kuulumasta videoita toistettaessa.

Painikkeita ei voi käyttää.

- Kun valintakiekko on asennossa , kaikkia painikkeita ei voi käyttää (s. 29).

Tietokone**Kuvien lataaminen tietokoneeseen ei onnistu.**

Ongelma saattaa ratketa, jos siirtonopeutta pienennetään seuraavin toimin, kun kamera on liitetty kaapelilla tietokoneeseen.

- Siirry toistotilaan painamalla . Pidä sitten MENU-painiketta painettuna ja paina ▲- ja -painikkeita yhtä aikaa Valitse näyttöön tulevassa näytössä [B] painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta.

Eye-Fi-kortti

Kuvien siirtäminen ei onnistu (s. 177).

Näytössä näkyvien ilmoitusten luettelo

Jos näyttöön tulee virheilmoituksia, kokeile jotakin seuraavista ratkaisuista.

Ei muistikorttia

- Muistikorttia ei ole asetettu oikein päin. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikein päin (s. 17).

Muistikortti lukittu

- SD-muistikortin, SDHC-muistikortin, SDXC-muistikortin tai Eye-Fi-kortin kirjoitussuojaliuska on kirjoitussuojausasennossa ("LOCK"). Työnnä kirjoitussuojaliuska ylös (s. 16, 17).

Ei voi tallentaa!

- Yritit kuvata ilman muistikorttia. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikein päin kuvaamista varten (s. 17).

Muistikorttihäiriö (s. 165)

- Jos sama ilmoitus tulee näyttöön, vaikka alustettu muistikortti on asennettu oikein, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun (s. 17).

Kortin tila ei riitä

- Muistikortin vapaa tila ei riitä kuvaamiseen (s. 24, 29, 30, 53, 81, 114) tai kuvien muokkaamiseen (s. 146 – 150). Vapauta tilaa uusille kuville poistamalla kuvia (s. 28, 138) tai aseta kameraan tyhjä muistikortti (s. 16).

Lataa/vaihda akku (s. 16)

Ei kuvaa

- Muistikortilla ei ole tallennettu kuvia, jotka voisi näyttää.

Suojattu! (s. 135)

Tunnistamaton kuvatiedosto / Yhteensopimaton JPEG / Kuva liian suuri / AVI-/RAW-tietoja ei voi toistaa

- Kuvia, joita ei tueta, tai vioittuneita tietoja sisältäviä kuvia ei voi näyttää.
- Jos kuvia on käsitelty tietokoneessa, niiden tiedostonimeä on muutettu tai ne on otettu toisella kameralla, ne eivät ehkä näy.

Ei voi suurentaa! / Sisältöä ei voi toistaa sekoitus-tilassa / Ei voi kääntää / Kuvan muunnos ei mahdollista / Kuvaa ei voi rekisteröidä! / Ei voi korjata / Ryhmää ei voi määrittää / Kuvaa ei voi valita.

- Yhteensopimattomia kuvia ei voi suurentaa (s. 128), toistaa Sekoitus-tilassa (s. 130), merkitä suosikeiksi (s. 140), kääntää (s. 145), muokata (s. 146–150), rekisteröidä aloitusnäyttöön (s. 166), ryhmitellä (s. 141) tai lisätä tulostusluetteloon (s. 159).
- Ryhmitetyjä kuvia (s. 128) ei voi poistaa.

- Jos kuvia on käsitelty tietokoneessa, niiden tiedostonimeä on muutettu tai ne on otettu toisella kameralla, niitä ei voi suurentaa, toistaa Sekoitus-tilassa, merkitä suosikeiksi, kääntää, muokata, rekisteröidä aloitusnäyttöön, ryhmitellä tai lisätä tulostusluetteloon.
- Videoita ei voi suurentaa (s. 128), toistaa Sekoitus-tilassa (s. 130), muokata (s. 146 – 150), lisätä tulostusluetteloon (s. 159) tai rekisteröidä aloitusnäyttöön (s. 166).

Virheell. valinta-alue

- Kun valitsit valinta-aluetta (s. 136, 139, 144, 161), yritit valita kuvan, joka oli viimeisen kuvan jälkeen, tai yritit valita kuvan, joka on ennen ensimmäistä kuvaa.

Ylittää valintarajan

- Valitsit yli 998 kuvaa tulostusasetuksissa. Valitse alle 998 kuvaa (s. 160).
- Tulostusasetusten tallennus ei onnistunut. Vähennä valittujen kuvien määrää ja yritä uudelleen (s. 160).
- Valitsit 501 tai useampia kuvia Suojaus- (s. 135), Poista- (s. 138), Suosikit- (s. 140), Omat ryhmät- (s. 141) tai Tulostusasetukset (s. 159)-valikosta.

Yhteyshäiriö

- Kuvien lataaminen tietokoneeseen tai tulostaminen epäonnistui, koska muistikortille on tallennettu erittäin paljon kuvia (noin 1 000 kuvaa). Siirrä kuvat erikseen hankittavan USB-kortinlukijan avulla. Aseta muistikortti tulostimen korttipaikkaan tulostusta varten.

Virheellinen nimi!

- Kansion tai kuvan luominen ei onnistunut, koska kuvalla on sama nimi kuin järjestelmässä jo olevalla kansiollla tai kuvalla tai koska kuvien enimmäismäärä on saavutettu. Vaihda **ff**-valikossa [Kuvanumerointi]-asetukseksi [Aut.nollaus] (s. 167) tai alusta muistikortti (s. 22).

Objektiivivirhe

- Tämä virhe voi tapahtua, jos objektiivista pidetään kiinni sen liikkeessa tai kameraa käytetään erittäin pölyisessä tai hiekkaisessa ympäristössä.
- Jos vika ei poistu, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun, koska objektiivin toiminnassa voi olla vikaa.

Kameravirhe havaittu (virheen numero)

- Jos virhekoodi näkyy heti kuvan ottamisen jälkeen, kuva ei ehkä ole tallentunut. Tarkista kuva toistotilassa.
- Jos vikakoodi toistuu, kirjoita virhenumero (Exx) muistiin ja ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun, koska kameran toiminnassa voi olla vikaa.

Tiedostovirhe

- Muilla kameroilla otettuja kuvia tai kuvia, joita on muutettu tietokoneohjelmiston avulla, ei ehkä voida tulostaa.

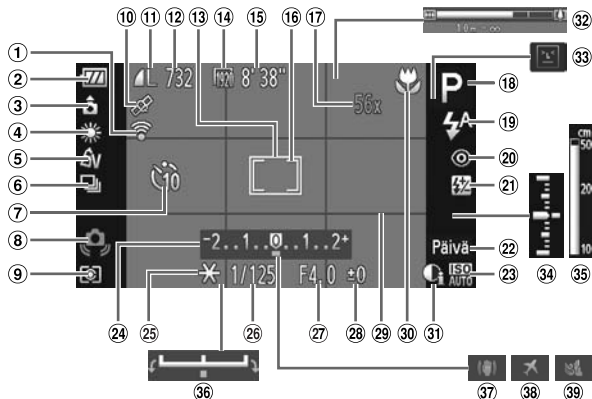
Tulostushäiriö

- Tarkista paperikokoasetukset. Jos tämä viesti tulee näyttöön, vaikka asetukset ovat oikein, kytkä tulostimen virta pois ja uudelleen päälle ja määritä sitten asetukset uudelleen.

Musteen säiliö täynnä



- Pyydä uusi musteen säiliö Canonin asiakastukipalvelusta.

Kuvaaminen (tietonäyttö)
































- | | | |
|---|---|--|
| ① Eye-Fi-yhteystila (s. 177) | ⑫ Stillkuvat: Tallennettavissa oleva kuvamäärä (s. 18) | ⑳ Punasilmäkorjaus (s. 150) |
| ② Akun latauksen merkkivalo (s. 15) | ⑬ Tarkennusalue (s. 90) | ㉑ Salamavalotuksen korjaus / Välähdysteho (s. 99, 111) |
| ③ Kameran suuntaus* | ⑭ Videot: Kuvakoko (s. 116) | ㉒ Päiväysmerkki (s. 57) |
| ④ Valkotasapaino (s. 83) | ⑮ Jäljellä oleva aika (s. 30) | ㉓ ISO-herkkyys (s. 85) |
| ⑤ My Colors (s. 88) | ⑯ AE-mittauspistekehys (s. 97) | ㉔ Valotuksen korjaus -palkki (s. 83) |
| ⑥ Kuvaustapa (s. 87) | ⑰ Digitaalinen zoomaus-suurennus (s. 55) / Digitaalinen telejatke (s. 56) | ㉕ Valotuksen lukitus (s. 97), Salaman lukitus (s. 98) |
| ⑦ Itselaukaisu (s. 58) | ⑱ Kuvaustila (s. 188), Kuvauskohteen kuvake (s. 185) | ㉖ Valotusaika (s. 108, 110) |
| ⑧ Kameran tärähdy/varoitus (s. 26) | ㉑ Salamatoiminto (s. 54, 82, 100) | ㉗ Aukon arvo (s. 109, 110) |
| ⑨ Mittausmenetelmä (s. 97) | | |
| ⑩ GPS-vastaanoton tila (s. 103) SX230 HS | | |
| ⑪ Pakkaus (s. 60), Kuvakoko (s. 60) | | |

- 28 Valotuksen korjauksen määrä (s. 83)
 29 Ristikko (s. 173)
 30 Tarkennusalue (s. 93, 96)
 31 i-Contrast (s. 89)
 32 Zoomauspalkki (s. 24)
 33 Räpäytyksen tunnistus (s. 101)
 34 Valotustaso (s. 110)
 35 Käsintarkennuksen ilmainen (s. 96)
 36 Valotuksen siirto -palkki (s. 119)
 37 Kuvanvakain (s. 173)
 38 Aikavyöhyke (s. 169)
 39 Tuulisuoja (s. 120)

- *  : Vakio,  : kamera on pystysuorassa
 Kuvauksen aikana kamera havaitsee, pidetäänkö sitä pysty- vai vaak- asennossa, ja säättää asetukset parhaimman kuvan mukaan. Se havaitsee asennon myös toiston aikana, jolloin voit pitää kameraa missä suunnassa tahansa. Kamera kääntää kuvat automaattisesti oikeaan suuntaan katselua varten. Tämä toiminto ei ehkä toimi oikein, kun kameralla osoitetaan suoraan ylös tai alas.

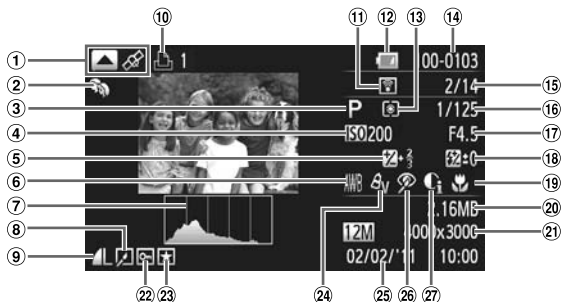
Kuvauskohteiden kuvakkeet

AUTO -tilassa kamera näyttää määrittämänsä kuvauskohteen kuvakkeen sekä tarkentaa ja valitsee automaattisesti parhaat mahdolliset kirkkaus- ja väriasetukset.

Kohde	Ihmiset			Muut kohteet kuin ihmiset			Kuvakkeen taustaväri
	Liikkuessa	Kasvovarjojen ollessa voimakkaita		Liikkuessa	Lähellä		
Tausta							
Vaalea				AUTO			Harmaa
Taustavalo			—				
Mukaan lukien pilvetön taivas				AUTO			Vaaleansininen
Taustavalo			—				
Auringonlasku	—				—		Oranssi
Kohdevalot							Tummansininen
Tumma				AUTO			
Jalustaa käytettäessä	 *	—			—		














* Tulee näkyviin, kun kuvauskohte on tumma ja kamera on kiinnitetty jalustaan.

Toistaminen (tarkka tietonäyttö)



- | | | |
|--|--|--|
| ① Näytön vaihto (GPS-tietonäyttö) (s. 45)
SX230 HS | ⑪ Eye-Fi-siirto päättynyt (s. 177) | ⑫ Stillkuvat: Kuvakoko (s. 60)
Videot: Videon pituus (s. 116) |
| ② Omat ryhmät (s. 141) | ⑫ Akun latauksen merkkivalo (s. 15) | ⑫ Suojaus (s. 135) |
| ③ Kuvaustila (s. 188) | ⑬ Mittausmenetelmä (s. 97) | ⑬ Suosikit (s. 140) |
| ④ ISO-herkkyys (s. 85), Toistonopeus (s. 117, 119) | ⑭ Kansion numero – Kuvanumero (s. 167) | ⑭ My Colors (s. 88, 148) |
| ⑤ Valotuksen korjauksen määrä (s. 83), Valotuksen siirron määrä (s. 119) | ⑮ Näytettävän kuvan numero / kuvien kokonaismäärä | ⑮ Kuvauspäivämäärä ja -aika (s. 19) |
| ⑥ Valkotasapaino (s. 83) | ⑯ Valotusaika (Stillkuvat), Kuvanlaatu / Kuvataajuus (Videot) (s. 116) | ⑯ Punasilmäkorjaus (s. 100, 150) |
| ⑦ Histogrammi (s. 45) | ⑰ Aukon arvo (s. 109, 110) | ⑰ i-Contrast (s. 89, 149) |
| ⑧ Ryhmän toisto (s. 128), Kuvan muokkaus (s. 146 – 150) | ⑱ Salama (s. 82, 100), Salamavalotuksen korjaus (s. 99) | |
| ⑨ Pakkaus (kuvanlaatu) (s. 60) / Kuvakoko (s. 60), MOV (videot) | ⑲ Tarkennusalue (s. 93, 96) | |
| ⑩ Videot (s. 30, 114), Nopea jatkuva kuvaus (s. 79), Tulostusluettelo (s. 159) | ⑳ Tiedostokoko (s. 61, 116) | |

Videon ohjauspaneelin yhteenveto kohdassa ”Videoiden katseleminen” (s. 32)

	Poistu
	Toisto
	Hidastustoisto (voit muuttaa nopeutta painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⌚-säädinvalitsinta. Ääntä ei toisteta.)
	Siirry taaksepäin* (jatkaa takaisinkelausta, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Edellinen kuva (takaisinkelaus, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Seuraava kuva (pikakelaus eteenpäin, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Siirry eteenpäin* (jatkaa eteenkelausta, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Editointi (s. 121)
	Tulee näkyviin, kun kamera on liitettyinä PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (s. 152)

* Näyttää kuvan noin 4 sekuntia ennen nykyistä kuvaa tai sen jälkeen.



Voit siirtyä eteenpäin ja taaksepäin videon toiston aikana painamalla ◀▶-painikkeita.

Eri kuvaustilojen toiminnot

Toiminto		Kuvaustilat									
		M	Av	Tv	P	AUTO					
Valotuksen korjaus (s. 83)		—	○	○	○	—	—	○	○	○	
Itselaukaisu (s. 58)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		○	○	○	○	○	—	○	○	○	
Itselaukaisun asetukset (s. 59)	Viive*1	○	○	○	○	○	—	○	○	○	
	kuvaa*2	○	○	○	○	○	—	—	○	○	
Salama (s. 54, 82, 100)		—	—	—	○	○	○	○	○	○	
		○	○	○	○	—	—	○	○	○	
		—	○	—	○	*3	*3	○	—	*4	
		○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Av/Tv-asetukset (s. 107)	Av	○	○	—	—	—	—	—	—	—	
	Tv	○	—	○	—	—	—	—	—	—	
Ohjelmoitu siirto (s. 98)		—	○	○	○	—	—	○	—	—	
Valotuksen lukitus / Salaman lukitus (s. 97, 98)*5		—	○	○	○	—	—	○	—	—	
Valotuksen lukitus (video) / valotuksen siirto (s. 119)		—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Tarkennusalue (s. 93)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		○	○	○	○	—	—	○	○	○	
	MF (s. 96) / Tarkennuksen lukitus (s. 94)	○	○	○	○	—	—	○	○	○	
Näyttö (s. 44)	Ei tietonäyttöä	○	○	○	○	○	—	○	○	○	
	Tietonäyttö	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

*1 Arvoksi ei voi asettaa 0 sekuntia tiloissa, joissa kuvien määrää ei voi asettaa. *2 Arvoksi lukittu 1 kuva tiloissa, joissa kuvien määrää ei voi asettaa. *3 Ei määritettävissä, mutta vaihtuu arvoon olosuhteiden mukaan.

*4 Ei määritettävissä, mutta vaihtuu arvoon salaman välähtäessä.

Käyttötila	SCN												Kuvaus							Käyttö			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
0	0	0	0	0	—	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	—	—	—	—	—	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	—	—	—	—	—	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	—	—	—	—	—	0	0	0	0	0	0	0	—	0	0	0	0	0	0	0	—	—	—
0	0	0	0	—	—	—	0	0	0	0	—	—	0	0	0	0	0	0	0	—	—	—	
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	0	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
—	—	—	—	0	0	0	0	0	0	0	0	—	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
—	—	—	—	0	0	0	0	0	0	0	0	—	—	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	—	—	—	0	0	0	0	0	0	0	0	—	—	—	—	—	0	0	—	0	0	0	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

*5 Salaman lukitus ei käytettävissä, kun arvona on ④.

0 Valittavissa tai automaattisesti määritetty. — Ei valittavissa.

FUNC.-valikko		Kuvaustilat								
		M	Av	Tv	P	AUTO				
Toiminto										
Mittausmenetelmä (s. 97)		○	○	○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	—	—	○	—	—
My Colors (s. 88)	OFF	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Av AN Ae *1 AW *1 Ap AL Ad AB AG AR Ac *2	○	○	○	○	—	—	○	—	—
Valkotasapaino (s. 83)	AWB	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	—	—	○	—	—
Vedenalainen valkotasapainon korjaus (s. 84)		○	○	○	○	—	—	○	—	—
ISO-herkkyys (s. 85)	ISO AUTO	—	○	○	○	○	○	○	○	○
	ISO 100 200 400 800 1600 3200	○	○	○	○	—	—	○	—	—
Salamavalotuksen korjaus (s. 99)		—	○	○	○	—	—	○	—	—
Salamatehon asetukset (s. 111)		○	○	○	—	—	—	—	—	—
Kuvaustapa (s. 87)		○	○	○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	—	—	—	○	○
	*4	○	○	○	○	—	—	—	○	○
Stillkuvat (kuvasuhde) (s. 86)	16:9 3:2 4:3 1:1	○	○	○	○	○	—	—	○	○
Kuvakoko (s. 60)	L	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	M1 M2	○	○	○	○	○	—	○	○	○
	M	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	S	○	○	○	○	○	—	○	○	○
Pakkaussuhde (s. 60)		○	○	○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○	—	○	○	○
Videon laatu (s. 116)	1920	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280	○	○	○	○	○	—	○	○	○
	640	○	○	○	○	○	—	○	○	○
	320	○	○	○	○	○	—	○	○	○
	128 64	—	—	—	—	—	—	—	—	—

*1 Valkotasapaino ei ole valittavissa. *2 Kontrastin, terävyyden ja värikylläisyyden sekä punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärin sävyn voi asettaa viidelle tasolle. *3 Ei käytettävissä - ja -tiloissa. *4 valittuna tiloissa MF. Tarkennuksen lukitus tai .

FUNC.-valikko																							
SCN																							
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	○	○	○	○	○	—	○	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—
—	○	○	○	○	○	—	○	—	○	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—
—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	—	—	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	—	—	—	—	○	○	○	○	○	—	—	*5	—	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	—	—	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	—	—	—	—	○	○	○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	○	○	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○

*5 Vain 4:3 ja 16:9 ovat käytettävissä.





○ Valittavissa tai automaattisesti määritetty. — Ei valittavissa.

Valikot

Kuvausvalikko

Toiminto		Kuvaustilat	M	Av	Tv	P	AUTO						
Tarkennusalue (s. 90)	Kasvotunnistus*1		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Seur.kehys		○	○	○	○	*2	—	—	○	○	○	
	Keskellä		○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	
AF-alueen koko (s. 90)*3	Normaali		○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	
	Pieni		○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	
Digitaalinen zoomaus (s. 55)	Normaali		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Pois		○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	
	Digitaalinen telejatke (1.5x/2.0x)		○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	
AF-piste zoom (s. 94)	Päällä		○	○	○	○	○	—	—	○	○	○	
	Pois		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Servo AF (s. 95)	Päällä		○	○	○	○	—	—	—	○	○	○	
	Pois*4		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Jatkuva AF (s. 171)	Päällä		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Pois		○	○	○	○	—	—	—	○	○	○	
Tarkennuksen apuvalo (s. 171)	Päällä		○	○	○	○	○	*5	○	○	○	○	
	Pois		○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	
MF-piste zoom (s. 96)	Päällä		○	○	○	○	—	—	—	○	○	○	
	Pois		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Varmuus-MF (s. 96)	Päällä		○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	
	Pois		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Salama-asetukset (s. 99, 100, 111, 172)	Salamatoiminto	Automaatti	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		Käsinsäätö	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	
	Sal.valot. korj.		—	○	○	○	—	—	○	—	—	—	
	Välähdysteho		○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	
	Punasilmät	Päällä		○	○	○	○	○	—	○	○	○	○
		Pois		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Lamppu	Päällä		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		Pois		○	○	○	○	○	—	○	○	○	○
	FE-varmistus	Päällä		—	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		Pois		○	○	○	○	—	—	○	—	—	—
i-Contrast (s. 89)	Autom.		○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	
	Pois		○	○	○	○	○	—	—	○	○	○	
Varmuussiirto (s. 109)	Päällä		—	○	○	—	—	—	—	—	—	—	
	Pois		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Tuulisuoja (s. 120)	Päällä/Pois		○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	

*1 Toiminta vaihtelee kuvaustilan mukaan, kun kasvoja ei tunnisteta. *2 Käytettävissä vain painamalla -painiketta (s. 26). *3 Käytettävissä, kun tarkennusalue lukitaan arvoon [Keskellä]. *4 [Päällä], kun liikkuvia ihmisiä havaitaan **AUTO**-tilassa.

		Kuvaustilat									
		M	Av	Tv	P	AUTO					
Toiminto											
Kuvan näyttö (s. 172)	Pois	○	○	○	○	○	—	○	○	○	
	2 sek.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	3–10 sek. / Pito	○	○	○	○	○	—	○	○	○	
Esikats.info (s. 172)	Pois	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Tarkka / Tarkenn.info	○	○	○	○	○	—	○	○	○	
Räpäyt. tunn. (s. 101)	Päällä	○	○	○	○	○	—	○	○	○	
	Pois	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Ristikko (s. 173)	Päällä	○	○	○	○	○	—	○	○	○	
	Pois	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Vakaustoiminto (s. 173)	Pois	○	○	○	○	—	—	○	○	○	
	Jatkuva	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Laukaisin / Panorointi	○	○	○	○	—	—	○	○	○	
Päiväysmerkki (s. 57)	Pois	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Päiväys / Päiväys&aika	○	○	○	○	○	—	○	○	○	

Asetukset-valikko

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Äänetön	Päällä/Pois*	s. 48
Äänitaso	Aseta kaikki toimintoäänet (5 tasoa).	s. 49
Ääniasetukset	Aseta äänet kuhunkin kameran toimintoon.	s. 164
Vinkit	Päällä*/Pois	s. 164
LCD:n kirkkaus	Asettaa näytön kirkkauden (5 tasoa).	s. 50
Käynnistyskuva	Lisää kuva käynnistyskuvaksi.	s. 166
Alustus	Alustaa muistikortin ja poistaa kaikki tiedot	s. 22, 165
Kuvanumerointi	Jatkuva*/Aut.nollaus	s. 167
Luo kansio	Kk*/Päivittäin	s. 168
Obj.sulkuviive	1 min.*/0 sek.	s. 168
Virransäästö	Autom. katkaisu: Päällä*/Pois Näyttö pois: 10, 20 tai 30 sek./1*, 2 tai 3 min	s. 52, 168, 169
Aikavyöhyke	Koti*/maailma	s. 169
Päiväys/Aika	Päivämäärän ja ajan asetukset	s. 20
Ajan päivitys SX230 HS	Päällä/Pois*	s. 106
GPS-asetukset SX230 HS	GPS-toiminnon ja tallentimen asetukset.	s. 102
Yksiköt	m/cm* / ft/in	s. 170
Videojärjestelmä	NTSC/PAL	s. 132
Ctrl – HDMI	Päälle/Pois*	s. 133
Eye-Fi-asetukset	Eye-Fi-yhteysasetukset (tulee näkyviin vain, jos kameraan on asetettu Eye-Fi-kortti)	s. 177
Kieli	Valitse näytön kieli.	s. 21
Aset. palautus	Palauttaa kameran oletusasetuksiin.	s. 51

* Oletusasetus

Tulostusvalikko

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Tulostus	Näyttää tulostusnäytön (kun yhdistetty tulostimeen).	—
Valitse kuvat&määrä	Valitsee tulostettavat kuvat.	s. 160
Valitse alue	Valitsee tulostuksen ensimmäisen ja viimeisen kuvan.	s. 161
Kaikki kuvat	Valitsee kaikki kuvat tulostettaviksi.	s. 162
Poista valinnat	Peruuttaa kaikki tulostusasetukset.	s. 162
Tulostusasetukset	Määrittää tulostustyyliin.	s. 159

Toistovalikko

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Kuvaesitys	Toistaa kuvat automaattisesti.	s. 126
Poista	Poistaa kuvia (Valitse, Valitse alue, Kaikki kuvat).	s. 138
Suojaus	Suojaaa kuvia (Valitse, Valitse alue, Kaikki kuvat).	s. 135
Kuvan kääntö	Kääntää kuvia.	s. 145
Suosikit	Merkitsee kuvia suosikiksi tai poistaa merkinnän.	s. 140
Omat ryhmät	Ryhmittelee kuvia (Valitse, Valitse alue).	s. 141
i-Contrast	Korjaa stillkuvien tummia osia ja kontrastia.	s. 149
Punasilmäkorjaus	Korjaa stillkuvissa olevaa punasilmäisyyttä.	s. 150
Rajaus	Rajaa stillkuvien osia.	s. 147
Muuta kuvakoko	Muuttaa stillkuvien kokoa ja tallentaa.	s. 146
My Colors	Säätää stillkuvien väriä.	s. 148
Vieritysnäyttö	Päällä*/Pois	s. 124
Kuvien ryhmitt.	Päällä*/Pois	s. 129
Autom. kääntö	Päällä*/Pois	s. 174
Jatka	Viim. kats*/Viime otos	s. 174
Siirtymätapa	Häilytys*/Vieritys//Liuku/Pois	s. 131

* Oletusasetus

Toistotila FUNC.-valikko

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Kuvan kääntö	Kääntää näytössä näkyvää kuvaa.	s. 145
Tulostuslista	Valitsee näytössä näkyvän kuvan tulostusasetukset tai poistaa ne ([Tulosta] näkyy näytössä, kun kamera on yhdistetty tulostimeen).	s. 159
Suojaus	Suojaaa näytössä näkyvän kuvan tai poistaa sen lukituksen.	s. 135
Suosikit	Merkitsee näytössä näkyvän kuvan suosikiksi tai poistaa merkinnän.	s. 140
Poista	Poistaa näytössä näkyvän kuvan.	s. 138
Ryhmän toisto	Toistaa Nopea jatkuva kuvaus -tilassa otetut kuvat yksitellen.	s. 128
Videon toisto	Aloittaa videon toiston.	s. 32
Videokoosteen toisto	Toistaa Videokooste-tilassa tehdyt videot.	s. 125
Sekoitus	Aloittaa sekoituksen.	s. 130
Suodatintoisto	Suodattaa näytössä näkyvän kuvan tai peruuttaa suodatuksen.	s. 125
Kuvaesitys	Toistaa kuvat automaattisesti.	s. 126
Omat ryhmät	Ryhmittää kuvat.	s. 141

Tekniset tiedot

Kuvakenno

Kameran teholliset pikselit Noin 12,1 miljoonaa pikseliä

Objektiivi

Polttoväli 14x zoom: 5.0 (L) – 70.0 (T) mm
(vastaava 35 mm:n kamerassa: 28 (L) – 392 (T) mm)

Tarkennusalue 5 cm – ääretön (L), 1 m – ääretön (T)
• Makro 5–50 cm (L)

Kuvanvakautusjärjestelmä (IS) Objektiivia siirtävä tyyppi

Kuvaussuoritin DIGIC 4

Nestekidenäyttö

Tyyppi TFT-värinäyttö (laajakulmainen)

Koko 7,5 cm (3,0 tuumaa)

Teholliset pikselit Noin 461 000 miljoonaa

Kuvasuhde 16:9

Toiminnot Kirkkauden säätö (5 tasoa), Quick-bright-nestekidenäyttö

Tarkennuksen-

hallintajärjestelmä Automaattitarkennus: Yksittäinen, Jatkuva, Servo AF /
Servo AE Käsintarkennus

Tarkennusalue Kasvotunnistus, Seur.kehys, Keskellä

Mittausjärjestelmä Arvioiva, keskiarvomittaus tai pistemittaus

Valituksen korjaus

(Stillkuvat) /

Valituksen siirto (Videot) ±2 pykälää 1/3-yksikön askelin

ISO-herkkyys

(normaali lähtöherkkyys,

suositeltava valotusindeksi) Automaatti, ISO 100/200/400/800/1600/3200

Valkotasapaino Automaatti, Päivänvalo, Pilvinen, Keinovalo, Loisteputki,
Loisteputki H, Vedenalainen tai Oma asetus

Valotusaika 1–1/3200 sek.

15–1/3200 sek. (valotusajan vaihteluväli)

Aukko

Tyyppi liris

f-luku f/3.1 / f/8.0 (L), f/5.9 / f/8.0 (T)

Salama

Tilat Automaatti, Päällä, Hidas täsmäys, Pois

Etäisyys 75 cm – 3,5 m (L), 1,0 m – 2,0 m (T)

Kuvaustilat.....	M, Av, Tv, P, Automaatti* ¹ , Helppo, Videokooste, Muotokuva, Maisemakuvaus, Lapset ja lemmikit, Erikoiskuvaus* ² , Luova suodin* ³ , Video* ⁴ • Videot tallennetaan painamalla videopainiketta. * ¹ Smart Auto on käytettävissä myös videoissa * ² Älykäs laukaisin* ⁵ , Nopea jatkuva kuvaus, Parhaan kuvan valinta, Yönäkymä käsivaralla, Hämärä, Ranta, Vedenalainen, Kasvillisuus, Lumi, Ilotulitus, Liitä-toiminto * ³ Kalansilmätehoste, Pikkukuvatehoste* ⁶ , Lelukameratehoste, Yksivärinen, Erittäin elävä, Julistetehoste, Korostettu väri, Värvivaihto * ⁴ Normaali, iFrame-video, Hidastettu video * ⁵ Hymy, Räpäytyksen itselaukaisin, Kasvo-itselaukaisin * ⁶ Käytettävissä myös videoissa
Digitaalinen zoomaus	Stillkuvat tai videot: Noin 4,0-kertainen (enintään 56-kertainen yhdessä optisen zoomauksen kanssa) Zoomauksen varmistustoiminto, digitaalinen telejatke
Jatkuva kuvaus	
Tila	Jatkuva kuvaus, Jatkuva kuvaus AF, Jatkuva kuvaus LV
Nopeus (Jatkuva kuvaus).....	Noin 3,2 kuvaa/sek. (P-tilassa) Noin 8,1 kuvaa/sek. (Nopea jatkuva kuvaus -tilassa)
Kuvien määrä (arvioitu) (CIPA-yhteensopiva)	Noin 210
Tallennusväline.....	SD-muistikortti, SDHC-muistikortti, SDXC-muistikortti, MultiMediaCard, MMC <i>plus</i> -kortti, HC MMC <i>plus</i> -kortti
Tiedostomuoto.....	Design rule for Camera File system -järjestelmän mukainen ja DPOF (versio 1.1) -yhteensopiva
Tietotyyppi	
Stillkuvat.....	Exif 2.3 (JPEG)
Videot	MOV (kuvadata: H.264, äänitiedot: Linear PCM (stereo))
GPS-lokitiedosto	tukee NMEA 0183 -viestimuotoa SX230 HS
Kuvakoko	
Stillkuvat.....	16:9 Suuri: 4000 x 2248, Keskikokoinen 1: 2816 x 1584, Keskikokoinen 2: 1920 x 1080, Pieni: 640 x 360 3:2 Suuri: 4000 x 2664, Keskikokoinen 1: 2816 x 1880, Keskikokoinen 2: 1600 x 1064, Pieni: 640 x 424 4:3 Suuri: 4000 x 3000, Keskikokoinen 1: 2816 x 2112, Keskikokoinen 2: 1600 x 1200, Pieni: 640 x 480

	1:1
	Suuri: 2992 x 2992, Keskikokoinen 1: 2112 x 2112, Keskikokoinen 2: 1200 x 1200, Pieni: 480 x 480
Videot	Smart Auto, Normaali: 1920 x 1080 pikseliä (24 kuvaa/sek.* ¹), 1280 x 720 (30 kuvaa/sek.* ²), 640 x 480 (30 kuvaa/sek.* ²), 320 x 240 (30 kuvaa/sek.* ²) Hidastettu video: 640 x 480 (120 kuvaa/sek.* ³), 320 x 240 (240 kuvaa/sek.* ⁴) Pikkukuvatehoste: 1280 x 720 * ⁵ , 640 x 480* ⁵ iFrame-video: 1280 x 720 (30 kuvaa/sek.* ²) *1 Todellinen kuvataajuus on 23,976 kuvaa/sek. *2 Todellinen kuvataajuus on 29,97 kuvaa/sek. *3 Todellinen kuvataajuus on 119,88 kuvaa/sek. *4 Todellinen kuvataajuus on 239,76 kuvaa/sek. *5 Kuvaaminen: 6 kuvaa/sek. / 1,5 kuvaa/sek., Toisto: 30 kuvaa/sek.* ²
Liitäntä	Hi-Speed USB HDMI-lähtö Analoginen ääniulostulo (stereo) Analoginen videoulostulo (NTSC/PAL)
Suoratulostusstandardi	PictBridge
Virtalähteet	Akku NB-5L Verkkolaitesarja ACK-DC30
Mitat (CIPA-yhteensopiva)	105,7 x 61,6 x 33,2 mm SX230 HS 105,7 x 59,3 x 33,2 mm) SX220 HS
Paino (CIPA-yhteensopiva)	Noin 233 g (mukaan lukien akku ja muistikortti) SX230 HS Noin 195 g (pelkkä kamera) SX230 HS Noin 215 g (mukaan lukien akku ja muistikortti) SX220 HS Noin 187 g (pelkkä kamera) SX220 HS

Akku NB-5L

Tyyppi.....	Ladattava litium-ioniakku
Jännite.....	3,7 V DC
Kapasiteetti.....	1 120 mAh
Akun kesto (latauskerrat).....	Noin 300 kertaa
Käyttölämpötila.....	0–40 °C
Mitat.....	32,0 x 44,9 x 7,9 mm
Paino.....	Noin 25 g

Latauslaite CB-2LX/CB-2LXE

Syöttöteho.....	100–240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Lähtöteho.....	4,2 V DC, 0,7 A
Latausaika.....	Noin 2 tuntia 5 minuuttia (kun käytössä on NB-5L)
Latauksen merkkivalo.....	Ladataan: Oranssi, Täyteen ladattu: Vihreä
Käyttölämpötila.....	0–40 °C
Mitat.....	57,5 x 81,6 x 21,0 mm
Paino.....	Noin 65 g (CB-2LX) Noin 59 g (CB-2LXE) (ilman virtajohtoa)

- Kaikki tiedot perustuvat Canonin tekemiin testeihin.
- Kameran tekniset tiedot tai ulkoasu saattavat muuttua ilman erillistä ilmoitusta.

Hakemisto

A

Ääniasetukset.....	48
Akku	
Lataaminen.....	14
Latauksen merkkivalo.....	15
Virransäästö.....	52, 168, 169
Alustaminen (muistikortti).....	22, 165
Alustus → Muistikortit, Alustaminen	
Älykäs laukaisin (kuvaustila).....	75
Automaattinen tila (Kuvaustila).....	24, 42
Av (kuvaustila).....	109
AV-kaapeli.....	132

D

Digitaalinen telejatke.....	56
Digitaalinen zoomaus.....	55
DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy.....	2
DPOF.....	159
Dynaaminen tila.....	173

E

Elokuvat → Videot	
Erikoiskuvaus (kuvaustila).....	66
Erittäin elävä (kuvaustila).....	69
Eye-Fi-kortti.....	16, 177

F

FUNC.-valikko	
Luettelo.....	190, 197
Perustoiminnot.....	46

G

GPS SX230 HS	45, 102
---------------------------	---------

H

Helppo (Kuvaus-/toistotila).....	29
Hihna.....	2, 13
Hymy (kuvaustila).....	75
Hämärä (kuvaustila).....	66

I

i-Contrast.....	89, 149
iFrame-video.....	114
Ilotulitus (kuvaustila).....	67
ISO-herkkyys.....	85, 184

Itselaukaisu

Kahden sekunnin itselaukaisu.....	59
Kasvo itselaukaisu (kuvaustila).....	77
Kymmenen sekunnin itselaukaisu.....	58
Räpäytyksen itselaukaisu (kuvaustila).....	76
Viiveen ja kuvien määrän muuttaminen.....	59

J

Jatkuva kuvaus.....	87
Jatkuva kuvaus	
Nopea jatkuva kuvaus.....	79
Parhaan kuvan valinta.....	78
Julistetehoste (kuvaustila).....	69

K

Kaikkien kuvien poistaminen.....	138
Kalansilmätehoste (kuvaustila).....	70
Kamera	
Kameran piteleminen.....	13
Oletusasetukset.....	51
Kameran osat.....	42
Kameran tärähdys.....	173
Kasvillisuus (kuvaustila).....	67
Kasvo itselaukaisu (kuvaustila).....	77
Kasvotunnistus (tarkennusalueen tila).....	91
Katseleminen	
Kuvaesitys.....	126
Kuvat televisiossa.....	132
Luettelokuva.....	124
Sekoitus.....	130
Suodatintoisto.....	125
Suurennettu näyttö.....	128
Vieritysnäyttö.....	124
Yhden kuvan toistaminen.....	27
Kehys.....	117
Kellotoiminnot.....	52
Keskellä (tarkennusalueen tila).....	90
Korostettu väri (kuvaustila).....	73
Kuvaaminen	
Kuvausaika.....	31
Kuvauspäivämäärä ja -kellonaika →	
Päiväys/aika	
Kuvaustiedot.....	184
Kuvien määrä.....	15, 18, 61

Kuvaaminen television avulla	101
Kuvaesitys	126
Kuvakoko (kuvan koko)	60
Kuvakoon muuttaminen (kuvien pienentäminen)	146
Kuvan kääntö	145
Kuvanlaatu → Pakkaussuhde	
Kuvanumerointi	167
Kuvasuhde	86
Kuvat	
Kuvien poistaminen	28, 138
Muokkaaminen → Muokkaaminen	
Näyttöaika	172
Suojaus	135
Toisto → Katseleminen	
Kuvaustapa	87
Kuvien katseleminen television avulla	132
Kuvien poistaminen	28
Käsintarkennus (tarkennustapa)	96

L

Lapset ja lemmikit (kuvaustila)	65
Lelukameralohoste (kuvaustila)	71
Liitin	35, 132, 133, 152, 176
Liitä (kuvaustila)	80
Liitäntäkaapeli	2, 35, 152
Lisävarusteet	38
Lumi (kuvaustila)	67
Luovat suotimet (kuvaustila)	69

M

M (kuvaustila)	110
Maailmankello	169
Maisemakuvaus (kuvaustila)	65
Makro (tarkennustapa)	93
Merkitse kuvia suosikiksi	140
Merkkivalo	43, 45
Mittausmenetelmä	97
Muistikortit	16
Alustaminen	22, 165
Kuvausaika	31
Oteettavissa olevat kuvat	18, 61
Mukautettu valkotasapaino	84
MultiMediaCard/MMC <i>plus</i> → Muistikortit	

Muokkaaminen	
i-Contrast	149
Kuvakoon muuttaminen (kuvien pienentäminen)	146
My Colors	148
Punasilmäkorjaus	150
Rajaus	147
Muotokuva (kuvaustila)	65
Mustavalkoiset kuvat	88
My Colors (kuvaaminen)	88
My Colors (Toisto)	148

N

Nestekidenäyttö → Näyttö	
Nopea jatkuva kuvaus (kuvaustila)	79
Näyttö	
Näytön kieli	21
Näytön vaihtaminen	44
Tietonäyttö	184, 186
Valikko → FUNC.-valikko, Menu	
Näytön kieli	21

O

Ohjelmisto	
Asentaminen	34
DIGITAL CAMERA Solution	
Disk -levy	2
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen katselua varten	33
Ohjelmisto-opas	2
Ohjelmoitu AE	82
Oletusasetukset	51
Omat ryhmät	141

P

P (kuvaustila)	82
Pakkauksen osat → Lisävarusteet	
Pakkaus (Kuvanlaatu)	60
Parhaan kuvan valinta (Kuvaustila)	78
PictBridge	40, 152
Pikkukuvatehoste (kuvaustila)	70, 118
Punasilmäkorjaus	100, 150
Päiväys ja aika → Päiväys/aika	

Päiväys/Aika	
Asettaminen.....	19
Lisääminen kuvaan.....	57
Maailmankello.....	169
Muuttaminen.....	20
R	
Rajaus	147
Rannehina → Hihna	
Ranta (kuvaustila)	67
Ristikko.....	173, 185
Räpäytyksen itselaukaisu (kuvaustila)	76
Räpäytyksen tunnistus	101
S	
Salama	
Hidas täsmäys.....	100
Pois.....	54
Päällä.....	82
Salamavalotuksen korjaus.....	99
Salaman lukitus	98, 184
SD-/SDHC-/SDXC-muistikortti → Muistikortit	
Seepian sävyt.....	88
Sekoitus.....	130
Servo AF	95
Seuraava kehys.....	92
Seuraava kehys (tarkennusalueen tila)....	26
Stereo-AV-kaapeli	2, 132
Suojaus	135
Suurennettu näyttö.....	128
T	
Tarkenn.info	131
Tarkennuksen	
AF-piste zoom	94
Servo AF.....	95
Tarkennuksen lukitus.....	94
Tarkennusalueet.....	90
Tarkennuksen lukitus	90, 94, 184
Tarkennusalue	
Käsintarkennus.....	96
Makro.....	93
Tarkennusalue → Tarkennus	
Tarkennusalueet.....	25, 90
Tehdasasetukset → Oletusasetukset	
Toistaminen käyttäen	
siirtymätapatehosteita	131
Toisto → Katseleminen	
Tulostaminen.....	152
Tv (kuvaustila).....	108
U	
Ulkomaanmatkailu.....	15, 39, 169
V	
Valikko	
Luettelo.....	192
Perustoiminnot.....	47
Valkotasapaino.....	83
Valo	171, 172
Valotuksen lukitus	97, 119
Valotus	
Korjaaminen	83
Salaman lukitus	98
Siirto	119
Valotuksen lukitus.....	97, 119
Vedenalainen (kuvaustila).....	67
Verkkolaitesarja.....	39, 176
Verkkovirta	176
Vianmääritys.....	179
Videokooste (kuvaustila)	64
Videot	
Katselu (toisto).....	32
Kuvan laatu (kuvakoko/ kuvataajuus)	116, 117
Kuvausaika	31, 116
Muokkaaminen	121
Tilat.....	114
Virheilmoitukset.....	182
Virransäätö	52, 168, 169
Virta → Akku, verkkolaitesarja	
Voimakas hidastus (videotila).....	117
Väri vaihto (kuvaustila).....	74
Y	
Yksivärinen (kuvaustila)	72
Yönäkymä käsivaralla (kuvaustila).....	66
Z	
Zoomaus	24, 30, 55

Käsittelyohjeita

- Tämä kamera on erittäin hieno elektroninen laite. Älä pudota sitä tai altista sitä koville iskuille.
- Älä sijoita kameraa magneettien, moottorien tai muiden voimakkaita sähkömagneettisia kenttiä tuottavien laitteiden lähelle. Tämä saattaa aiheuttaa toimintahäiriöitä ja pilata kuvatiedot.
- Jos kameraan tai näyttöön jää kiinni vesipisaroita tai likaa, pyyhi kamera kuivalla, pehmeällä kankaalla tai silmälasien puhdistusliinalla. Älä hankaa tai käytä voimaa.
- Älä käytä puhdistusaineita (orgaaniset liuottimet mukaan lukien) pyyhkiessäsi kameraa tai näyttöä.
- Käytä erikseen myytävää puhallinharjaa pölyn poistamiseen objektiivista. Jos lika on pinttynyt, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun. Yhteystiedot ovat Canonin takuujärjestelmäkirjasessa.
- Laitteen siirtäminen nopeasti kylmästä lämpimään saattaa aiheuttaa kosteuden tiivistymistä kameran sisä- tai ulkopinnoille. Voit välttää ongelman pitämällä kameraa ilmatiiviissä muovipussissa ja antamalla sen mukautua uuteen lämpötilaan hitaasti ennen pussista ottamista.
- Jos kameran pintaan on tiivistynyt kosteutta, lopeta kameran käyttö välittömästi, koska käytön jatkaminen voi vahingoittaa kameraa. Poista muistikortti ja akku kamerasta. Älä käytä laitetta, ennen kuin kaikki kosteus on haihtunut.

Rajoitukset

- Tämän oppaan tai sen osien monistaminen, lähettäminen tai tallentaminen tiedonhakujärjestelmään ilman Canonin suostumusta on kiellettyä.
- Canon pidättää oikeuden muuttaa tämän oppaan sisältöä ilman ennakoilmoitusta.
- Tämän oppaan kuvat ja kuvakaappaukset voivat poiketa laitteen todellisista ominaisuuksista.
- Canon ei ole vastuussa tuotteiden virheellisen käytön aiheuttamista vahingoista.
- iFrame-logo ja iFrame-symboli ovat Apple Inc:n tavaramerkkejä.