Canon

PowerShot S120

Gebruikershandleiding

NEDERLANDS

- Zorg dat u deze handleiding leest, inclusief het gedeelte "Veiligheidsmaatregelen" (📖8) voordat u de camera in gebruik neemt.
- Door deze handleiding te lezen, leert u de camera correct te gebruiken.
- Bewaar deze handleiding goed zodat u deze in de toekomst kunt raadplegen.

- Klik op de knoppen rechtsonder om andere pagina´s te openen.
  ▷: Volgende pagina
  ◁: Vorige pagina
  ↩: Pagina voordat u op een koppeling klikte
- Als u naar het begin van een hoofdstuk wilt gaan, klikt u op de hoofdstuktitel aan de rechterkant.
  Vanuit de pagina´s met een hoofdstuktitel kunt u naar onderwerpen gaan door op de titels ervan te klikken.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

©CANON INC. 2013

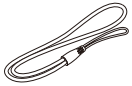
Inhoud van de verpakking

Controleer, voordat u de camera in gebruik neemt, of de verpakking de onderstaande onderdelen bevat.
Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met uw leverancier.

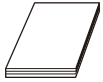
Camera

Batterij
NB-6LH

Batterijlader
CB-2LY/CB-2LYE


Polsriem

Introductiehandleiding


Canon
garantiesysteemboekje

- Een geheugenkaart is niet bijgesloten (📖2).

Compatibele geheugenkaarten

De volgende geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar) kunnen, ongeacht de capaciteit, worden gebruikt.

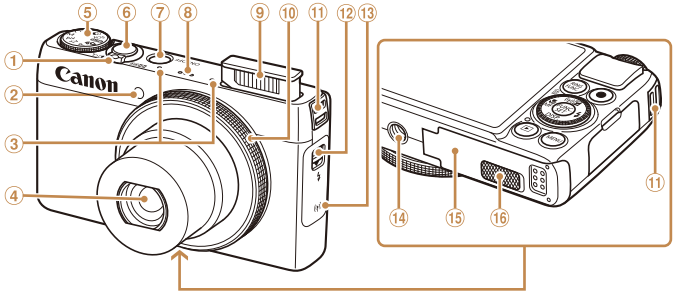
- SD-geheugenkaarten*1
- SDHC-geheugenkaarten*1*2
- SDXC-geheugenkaarten*1*2

*1 Kaarten die voldoen aan de SD-normen. Niet voor alle geheugenkaarten is de werking in deze camera geverifieerd.
*2 UHS-I-geheugenkaarten worden ook ondersteund.

Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie

- Maak enkele proefopnamen en bekijk deze om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.
- De beelden die met deze camera worden opgenomen, zijn bedoeld voor persoonlijk gebruik. Zie af van het onbevoegd maken van opnamen dat een overtreding is van het auteursrecht, en denk eraan dat, ook al is de opname gemaakt voor persoonlijk gebruik, het fotograferen in strijd kan zijn met het auteursrecht of andere wettelijke rechten op bepaalde voorstellingen of tentoonstellingen, of in bepaalde commerciële omstandigheden.
- Meer informatie over de garantie voor uw camera vindt u in de garantie-informatie die bij uw camera wordt geleverd. Raadpleeg voor de Canon Klantenservice de contactgegevens in de garantie-informatie.
- Hoewel het LCD-scherm onder productieomstandigheden voor uitzonderlijk hoge precisie is vervaardigd en meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de ontwerpspecificaties, kunnen pixels in zeldzame gevallen gebreken vertonen, of als rode en zwarte punten zichtbaar zijn. Dit is geen teken van beschadiging van de camera en heeft geen invloed op de opgenomen beelden.
- Er zit mogelijk een dunne plastic laag over de LCD-monitor om deze te beschermen tegen krassen tijdens het vervoer. Verwijder deze laag voordat u de camera gaat gebruiken.
- De camera kan warm worden als deze gedurende langere tijd wordt gebruikt. Dit is geen teken van beschadiging.

Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt

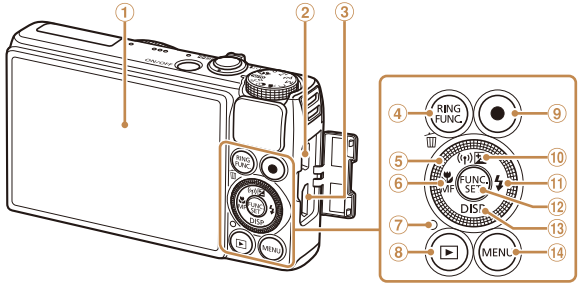


① Zoomknop
Opnamen maken: <T (telelens)> / <W (groothoek)>
Afspelen: <Q (vergroten)> / <▦ (index)>
② Lampje
③ Microfoon
④ Lens
⑤ Programmakeuzewiel
⑥ Ontspanknop
⑦ ON/OFF-knop
⑧ Luidspreker
⑨ Flitser
⑩ Ring
⑪ Riembevestigingspunt
⑫ <⚡ (Flitser)> schakelaar
⑬ Antenne voor Wi-Fi
⑭ Aansluiting statief
⑮ Klepje van geheugenkaart/ batterijhouder
⑯ Klepje gelijkstroomkoppeling

- Opnamemodi en pictogrammen en tekst op het scherm worden tussen haakjes weergegeven.
- ⓘ: Wat u beslist moet weten
- ✎: Opmerkingen en tips voor deskundig cameragebruik
- ☞: Geeft handelingen op het aanraakscherm aan
- 📖xx: Pagina's met verwante informatie (in dit voorbeeld staat "xx" voor een paginanummer)
- De instructies in deze handleiding gelden voor een camera die op de standaardinstellingen is ingesteld.
- Voor het gemak verwijst "de geheugenkaart" naar alle ondersteunde geheugenkaarten.
- De tabbladen boven namen geven aan of de functie wordt gebruikt voor foto's, films of voor beide.

  Foto's : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het nemen of bekijken van foto's.

  Films : Geeft aan dat de functie wordt gebruikt bij het maken of bekijken van films.



① Scherm (LCD-monitor)*
② DIGITAL-aansluiting
③ HDMI™-aansluiting
④ Knop <RING FUNC. (Selectie voor de ringfunctie)> / <🗑 (1 beeld wissen)>
⑤ Controleknop
⑥ Knop <🌷 (macro)> / <MF (Handmatig scherpstellen)> / Links
⑦ Indicator
⑧ Knop <▶ (afspeelknop)>
⑨ Filmknop
⑩ <± (Belichtingscompensatie)> / <((•)) (Wi-Fi)> / Omhoog
⑪ Knop <⚡ (Flitser)> / Rechts
⑫ FUNC./SET-knop
⑬ <DISP. (Weergave)> / Omlaag
⑭ Knop <MENU>

* Tikken op het scherm worden mogelijk minder goed gedetecteerd wanneer u gebruik maakt van een schermbescherming. Verhoog in dit geval de gevoeligheid van het aanraakscherm (📖164).

- Aan de controleknop draaien is één van de mogelijkheden om verschillende instellingen te kiezen, van beeld naar beeld te gaan en andere handelingen uit te voeren. Het merendeel van deze handelingen kunt u ook uitvoeren met de knoppen <▲><▼><◀><▶>.

- In deze handleiding worden pictogrammen gebruikt om de bijbehorende cameraknoppen en controleknoppen, waarop de pictogrammen zijn afgebeeld of die er op lijken, aan te duiden.
- De onderstaande cameraknoppen en bedieningselementen worden met de volgende pictogrammen aangeduid:
  - <●> Controleknop ⑤ aan de achterkant
  - <()> Ring ⑩ aan de voorkant
  - <▲> Knop omhoog ⑩ aan de achterkant
  - <◀> Knop links ⑥ aan de achterkant
  - <▶> Knop rechts ⑪ aan de achterkant
  - <▼> Knop omlaag ⑬ aan de achterkant

Inhoudsopgave

Inhoud van de verpakking.....2
Compatibele geheugenkaarten.....2
Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie.....2
Namen van onderdelen en conventies die in deze handleiding worden gebruikt.....3
Inhoudsopgave.....5
Algemene bediening camera.....7
Veiligheidsmaatregelen.....8

Basishandleiding..... 11

Voordat u begint.....12
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen.....17
De camera testen.....18

Handleiding voor gevorderden..... 22

1 Basishandelingen van de camera.....22

Aan/Uit.....23
Ontspanknop.....24
Opnamemodi.....24
Opties opnameweergave.....25
Het menu FUNC. gebruiken.....25
Menu's gebruiken.....26
Toetsenbord op het scherm.....28
Indicatorweergave.....29
Klok.....29

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch.....30

Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen.....31
Algemene, handige functies.....37
Gezichts-ID gebruiken.....42
Functies voor de beeldaanpassing.....47
Handige opnamefuncties.....50
De camerabewerkingen aanpassen.....52

3 Andere opnamemodi.....54

Specifieke scènes.....55
Beeldeffecten (Creatieve filters)...57
Speciale modi voor andere doeleinden.....62
Verschillende films opnemen.....68

4 P-modus.....70

Opnamen maken met programma automatische belichting ([P]-modus).....71
Helderheid van het beeld (Belichting).....71
Kleur- en continu-opnamen maken.....77
Opnamebereik en scherpstellen...81
Flitser.....88
RAW-beelden opnemen.....91
Overige instellingen.....92

5 Tv-, Av-, M- en C-modus.....94

Specifieke sluitertijden (Modus [Tv]).....95
Specifieke diafragmawaarden (Modus [Av]).....95
Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (Modus [M])...96
Aanpassing voor opnamestijlen...97
Het menu FUNC. aanpassen (Lay-out FUNC.-menu).....101

6 Afspeelmodus.....104

Bekijken.....105
Door beelden bladeren en beelden filteren.....109
Gezichts-ID-gegevens bewerken.....113
Opties voor het weergeven van foto's.....114
Beelden beveiligen.....117
Beelden wissen.....119
Beelden roteren.....121
Beelden markeren als favoriet...122
Handige bediening: Touch-acties.....123
Foto's bewerken.....125
Films bewerken.....129

7 Wi-Fi-functies.....131

Wat u kunt doen met Wi-Fi.....132
Voorbereiden om via Wi-Fi beelden te delen.....133
Webservices registreren.....134
CameraWindow installeren op een Smartphone.....137
Voorbereidingen voor het registreren van een computer....138
Het Wi-Fi-menu openen.....140
Verbinding maken via een toegangspunt.....141
Verbinding maken zonder een toegangspunt.....146
Verbinding maken met een andere camera.....148
Beelden verzenden.....149
Beelden opslaan op een computer.....151
Beelden automatisch verzenden (Beeldsync.).....152
Beelden op de camera geotaggen.....154
Wi-Fi-instellingen bewerken of wissen.....154

8 **Menu Instellingen 157**

Basisfuncties van de camera aanpassen 158

9 **Accessoires 167**

Systeemoverzicht.....168
Optionele accessoires 169
Optionele accessoires gebruiken 170
De software gebruiken.....174
Beelden afdrukken.....177

10 **Bijlage.....185**

Problemen oplossen 186
Berichten op het scherm.....189
Informatie op het scherm 192
Functies en menutabellen.....194
Voorzorgsmaatregelen.....205
Specificaties.....205
Index 209
Voorzorgsmaatregelen Wi-Fi (draadloos LAN).....212

Algemene bediening camera

Opnamen maken

- Gebruik de door de camera bepaalde instellingen (Auto-modus, Modus Hybride automatisch)..... 31, 33

Goede opnamen van mensen maken

Portretten (📖55)

In de sneeuw (📖55)

Specifieke scènes afstemmen

Nachtscènes (📖55)

Onderwater (📖55)

Vuurwerk (📖56)

Sterren (📖65)

Speciale effecten toepassen

Levendige kleuren (📖57)

Poster-effect (📖57)

"Ouder gemaakte" foto's (📖58)

Fisheye-effect (📖59)

Miniatuureffect (📖59)

Speels effect (📖60)

Achtergrond vervangen (📖61)

Soft focus (📖61)

Monochroom (📖62)

- Scherpstellen op gezichten..... 31, 55, 84, 86
- Zonder gebruik van de flitser (Flitser Uit)..... 32, 89
- Een foto maken met uzelf erbij (zelfontspanner) 39, 64
- Een datumstempel toevoegen 41
- Gezichts-ID gebruiken 42, 109
- Filmclips en foto's combineren (Filmsynopsis)..... 33

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Weergeven

- Beelden bekijken (afspeelmodus) 105
- Automatisch afspelen (Diavoorstelling) 115
- Op een tv 170
- Op een computer 174
- Snel door beelden bladeren 109
- Beelden wissen 119

Films opnemen/bekijken

- Films opnemen 31, 68
- Films bekijken (afspeelmodus) 105
- Snel bewegende onderwerpen, afspelen in slow motion 68

Print

- Foto's afdrukken 177

Opslaan

- Beelden opslaan op een computer via een kabel 175

Wi-Fi-functies gebruiken

- Beelden naar een smartphone verzenden 133
- Beelden online delen 134
- Beelden naar een computer verzenden 152

Veiligheidsmaatregelen

- Lees de volgende veiligheidsmaatregelen goed door, voordat u het product gebruikt. Gebruik het product altijd op de juiste wijze.
- De veiligheidsmaatregelen op de volgende pagina's zijn bedoeld om letsel bij uzelf of bij andere personen of schade aan de apparatuur te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangeschafte accessoires die u gebruikt.

⚠ Waarschuwing Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

- **Gebruik de flitser niet dicht bij de ogen van mensen.**

Blootstelling aan het sterke licht van de flitser kan het gezichtsvermogen aantasten. Houd vooral bij kleine kinderen ten minste één meter afstand wanneer u de flitser gebruikt.

- **Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen.**

Riem: het plaatsen van de riem om de nek van een kind kan leiden tot verstikking.
Datum/tijd-batterij (mits verwijderbaar): gevaarlijk als deze wordt ingeslikt. Neem in dat geval onmiddellijk contact op met uw huisarts.

- **Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.**
- **Probeer het product niet te demonteren, wijzigen of op te warmen.**
- **Laat het product niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.**
- **Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van het product niet aan als dit is gevallen of op een andere wijze is beschadigd.**
- **Stop onmiddellijk met het gebruik van het product als dit rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.**
- **Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of thinner om het product schoon te maken.**
- **Laat het product niet in contact komen met water (bijvoorbeeld zeewater) of andere vloeistoffen.**

- **Voorkom dat vloeistoffen of vreemde objecten in de camera komen.**

Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand.
Als er vloeistoffen of vreemde voorwerpen in de camera komen, schakelt u de camera onmiddellijk uit en verwijdert u de batterij/batterijen.
Als de batterijlader (bij camera's met een batterijlader) nat is geworden, haalt u het netsnoer uit het stopcontact en neemt u contact op met de leverancier of een helpdesk van Canon Klantenservice.

- **Kijk niet door de zoeker (als uw model een zoeker heeft) naar een sterke lichtbron, zoals de zon op een heldere dag.**

Dit kan uw gezichtsvermogen aantasten.

- **Gebruik alleen de aanbevolen batterij/batterijen.**
- **Plaats de batterij/batterijen niet in de buurt van of in open vuur.**
- **Als uw camera een batterijlader gebruikt, dient u de volgende voorzorgsmaatregelen in acht te nemen.**
  - **Maak het netsnoer regelmatig los en veeg het stof en vuil dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen weg met een droge doek.**
  - **Raak het netsnoer niet aan met natte handen.**
  - **Gebruik de apparatuur niet op een manier waarbij de nominale capaciteit van het stopcontact of de kabelaccessoires wordt overschreden. Gebruik de apparatuur niet als het netsnoer of de stekker is beschadigd of als deze niet volledig in het stopcontact is geplaatst.**
  - **Zorg ervoor dat stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) niet in contact komen met de contactpunten of stekker.**

De batterij/batterijen kan/kunnen exploderen of gaan lekken, wat kan leiden tot een elektrische schok of brand. Dit kan persoonlijk letsel en schade aan de omgeving veroorzaken. In het geval dat een batterij lekt en uw ogen, mond, huid of kleding met de batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water.

- **Zet de camera uit op plaatsen waar het gebruik van een camera niet is toegestaan.**

De elektromagnetische golven uit de camera hinderen de werking van elektronische instrumenten en andere apparatuur. Denk goed na voordat u de camera gebruikt op plaatsen waar het gebruik van elektronische apparatuur verboden is, zoals in vliegtuigen en medische instellingen.

⚠ Voorzichtig Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

- **Zorg dat de camera niet tegen voorwerpen stoot, wordt blootgesteld aan schokken en stoten of achter voorwerpen blijft haken wanneer u deze aan de polsriem draagt.**
- **Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt.**

Dit kan verwondingen veroorzaken of de camera beschadigen.

- **Zorg dat het scherm niet aan schokken wordt blootgesteld.**

Als het scherm barst, kunnen de splinters letsel veroorzaken.

- **Zorg dat u de flitser niet per ongeluk met uw vingers of een kledingstuk bedekt wanneer u een foto maakt.**

Dit kan brandwonden of schade aan de flitser tot gevolg hebben.

- **Gebruik, plaats of bewaar het product niet op de volgende plaatsen:**
  - **plaatsen die aan direct zonlicht blootstaan;**
  - **plaatsen die blootstaan aan temperaturen boven 40 °C;**
  - **vochtige of stoffige plaatsen.**

Hierdoor kan lekkage of oververhitting ontstaan of kan/kunnen de batterij/batterijen ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel.
Het product kan vervormen door hoge temperaturen.

- **Door langdurig naar overgangen voor diavoorstelling te kijken, kunt u zich onprettig gaan voelen.**

- **Wanneer u optionele lenzen, lensfilters of filteradapters (indien van toepassing) gebruikt, dient u ervoor te zorgen dat deze accessoires goed vastzitten.**

Als de lens losraakt en valt, kan deze barsten waarna de glassplinters snijwonden kunnen veroorzaken.

- **Let er bij camera's die automatisch de flitser in- en opklappen op dat uw vinger niet in de weg zit wanneer de flitser wordt ingeklapt, om te voorkomen dat u uw vinger beknelt.**

Dit kan letsel veroorzaken.

Voorzichtig Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan de apparatuur.

- **Richt de camera niet direct op een sterke lichtbron (zoals de zon op een heldere dag).**

Dit kan de beeldsensor beschadigen.

- **Als u de camera gebruikt op een strand of op een winderige plek, moet u erop letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.**
- **Druk de flitser niet omlaag en forceer deze niet open bij camera's die automatisch de flitser in- en opklappen.**

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- **Bij normaal gebruik kan er soms een beetje rook uit de flitser komen.**

Dit komt door de hoge intensiteit van de flitser, waardoor er stofdeeltjes verbranden die vastzitten aan de voorkant van het apparaat. Gebruik een wattenstaafje om vuil, stof of ander materiaal van de flitser te verwijderen. Zo kunt u oververhitting en schade aan het apparaat voorkomen.

- **Verwijder de batterij/batterijen en berg deze op wanneer u de camera niet gebruikt.**

Als de batterij of batterijen in de camera worden gelaten, kunnen deze gaan lekken en schade veroorzaken.

- **Breng, voordat u de batterij/batterijen weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij/batterijen.**

Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

- **Als uw camera gebruikmaakt van een batterijlader, haalt u de lader uit het stopcontact wanneer deze niet gebruikt wordt. Wanneer u de batterij oplaadt, dient u de batterij niet met een doek of andere voorwerpen te bedekken.**

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

- **Laat de batterij niet in de buurt van huisdieren liggen.**

Als huisdieren op de batterij kauwen kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, met brand of schade als gevolg.

- **Als uw camera meerdere batterijen gebruikt, dient u geen combinatie van batterijen te gebruiken met verschillende spanningsniveaus. Gebruik verder geen oude en nieuwe batterijen samen en plaats de batterijen niet met de + en - polen verkeerd om.**

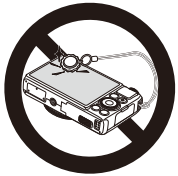
Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- **Ga niet zitten terwijl u de camera in uw zak hebt.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.

- **Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het scherm als u de camera in uw tas stopt. Doe ook het scherm dicht (zodat het naar de camerabody is gericht), als uw camera een scherm heeft dat ingeklapt kan worden.**
- **Bevestig geen harde voorwerpen aan de camera.**

Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.



Basishandleiding

Algemene informatie en instructies, van de eerste voorbereidingen tot opnamen maken en afspelen

Voordat u begint 12
De riem bevestigen 12
De camera vasthouden 12
De batterij opladen 12
De batterij en geheugenkaart plaatsen 13
De datum en tijd instellen 15
Taal van LCD-scherm 16

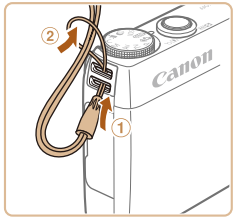
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen 17

De camera testen 18
Opnamen maken (Smart Auto) 18
Bekijken 19

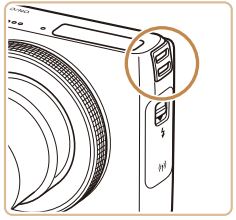
Voordat u begint

Tref de volgende voorbereidingen voordat u opnamen maakt.

De riem bevestigen

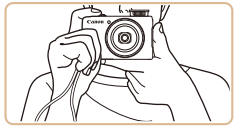


- Steek het uiteinde van de riem door de opening van de riem (①) en haal het andere uiteinde van de riem door het oog aan het draadeinde (②).



- De riem kan ook aan de linkerkant van de camera worden bevestigd.

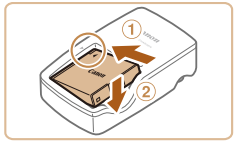
De camera vasthouden



- Doe de riem om uw pols.
- Houd bij het maken van opnamen uw armen tegen uw lichaam gedrukt en houd de camera stevig vast om te voorkomen dat deze beweegt. Laat uw vingers niet op de uitgeklapte flitser rusten.

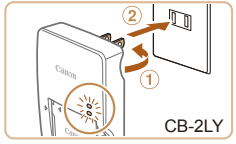
De batterij opladen

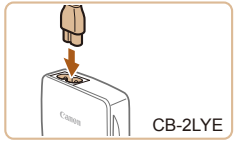
Laad voor gebruik de batterij op met de meegeleverde oplader. Bij aankoop van de camera is de batterij niet opgeladen. Zorg er daarom voor dat u de batterij eerst oplaadt.



1 Plaats de batterij.

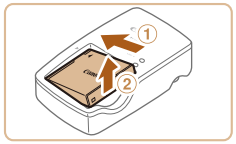
- Zorg eerst dat de markering ▲ op de batterij overeenkomt met die op de oplader en plaats dan de batterij door deze naar binnen (①) en naar beneden (②) te drukken.





2 Laad de batterij op.

- **CB-2LY**: Kantel de stekker naar buiten (①) en steek de oplader in een stopcontact (②).
- **CB-2LYE**: sluit het netsnoer aan op de oplader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.
- Het oplaadlampje gaat oranje branden en het opladen begint.
- Wanneer het opladen is voltooid, wordt het lampje groen.



3 Verwijder de batterij.

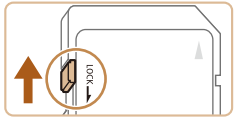
- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen (①) en omhoog (②) te drukken.

- Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op, om de batterij te beschermen en in goede staat te houden.
- Bij batterijladers die gebruik maken van een netsnoer mag u de lader of het snoer niet op andere voorwerpen aansluiten. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

- Zie "Aantal opnamen/opnametijd, afspeeltijd" (📖206) voor me-er informatie over de oplaadduur, het aantal opnamen en de opnametijd met een volledig opgeladen batterij.
- Opgeladen batterijen verliezen geleidelijk hun lading, ook als ze niet worden gebruikt. Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of vlak daarvoor.
- De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100 – 240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

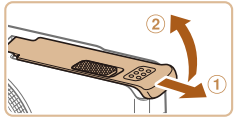
De batterij en geheugenkaart plaatsen

Plaats de meegeleverde batterij en een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar).
Denk eraan dat u, voordat u een nieuwe geheugenkaart (of een geheugenkaart die in een ander apparaat is geformatteerd) gaat gebruiken, de geheugenkaart met deze camera moet formatteren (📖161).



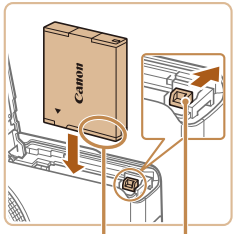
1 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart.

- Bij geheugenkaarten met een schuifje voor schrijfbeveiliging kunt u geen opnamen maken als het schuifje is ingesteld op vergrendeld (omlaag). Duw het schuifje omhoog totdat het op niet vergrendeld staat.



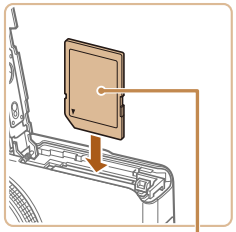
2 Open het klepje.

- Schuif het klepje naar buiten (①) en open het (②).



3 Plaats de batterij.

- Duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl en plaats de batterij in de getoonde richting totdat hij vastklikt en is vergrendeld.
- Als u de batterij verkeerd om plaatst, kan deze niet in de juiste positie worden vergrendeld. Controleer altijd of de batterij in de juiste richting is geplaatst en wordt vergrendeld.



4 Plaats de geheugenkaart.

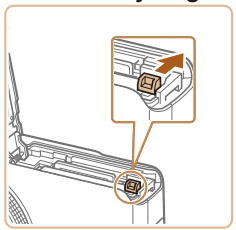
- Plaats de geheugenkaart in de getoonde richting totdat deze vastklikt en is vergrendeld.
- Controleer altijd of de geheugenkaart in de juiste richting geplaatst wordt. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.

5 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje (①) en duw het lichtjes aan terwijl u het naar binnen schuift, totdat het vastklikt (②).

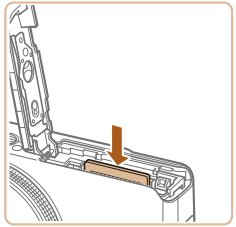
- Zie "Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart" (206) voor richtlijnen over hoeveel foto's of uren aan opnamen op één geheugenkaart passen.

De batterij en geheugenkaart verwijderen



Verwijder de batterij.

- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- De batterij wipt nu omhoog.

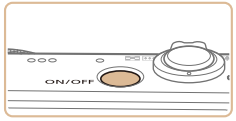


Verwijder de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- De geheugenkaart wipt nu omhoog.

De datum en tijd instellen

Stel de datum en tijd als volgt in als het [Datum/Tijd] verschijnt wanneer u de camera aanzet. Informatie die u op deze manier opgeeft, wordt opgeslagen in de beeldeigenschappen wanneer u een foto maakt en wordt gebruikt bij het beheer van uw foto's of wanneer u foto's afdrukt met de datum erop.
Desgewenst kunt u ook een datumstempel aan uw foto's toevoegen (41).

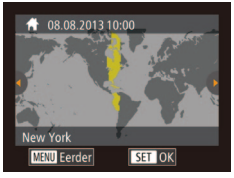


1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt.

2 Stel de datum en tijd in.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om de datum en tijd op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <FUNC/SET>.



3 Stel de tijdzone thuis in.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om uw eigen tijdzone te selecteren.

4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Als u klaar bent, drukt u op de knop <FUNC/SET>. Nadat een bevestigingsbericht is weergegeven, wordt het instellingenscherm niet meer weergegeven.
- Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.

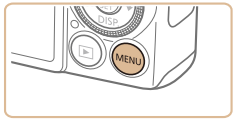
- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt telkens wanneer u de camera inschakelt, tenzij u de datum, tijd en tijdzone al hebt ingesteld. Geef de juiste informatie op.

- Om de zomertijd in te stellen (normale tijd plus 1 uur), kiest u [☀OFF] in stap 2 en kiest u vervolgens [☀] door op de knoppen <▲><▼> te drukken of de knop <◉> te draaien.

- U kunt de datum en tijd ook instellen door op de gewenste optie op het scherm in stap 2 te tikken en vervolgens op [▲][▼] te tikken, gevolgd door [SET]. Op dezelfde manier kunt u uw tijdzone thuis instellen door in stap 3 op [◀][▶] op het scherm te tikken, gevolgd door [SET].

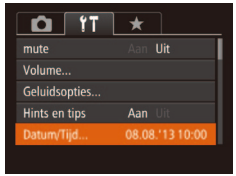
De datum en tijd wijzigen

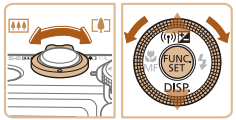
Wijzig de datum en tijd als volgt.



1 Open het cameramenu.

- Druk op de knop <MENU>.





2 Kies [Datum/Tijd].

- Beweeg de zoomhendel om het tabblad [🔧] te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [Datum/Tijd] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC. SET>.

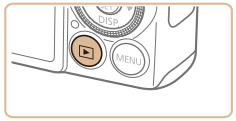
3 Wijzig de datum en tijd.

- Volg stap 2 bij "Datum en tijd instellen" (📖15) om de instellingen aan te passen.
- Druk op de knop <MENU> om het menu te sluiten.

- Dankzij de ingebouwde datum/tijd-batterij (reservebatterij) kunnen de datum- en tijdinstellingen ongeveer 3 weken behouden blijven nadat de batterij is verwijderd.
- De datum/tijd-batterij wordt in ongeveer 4 uur opgeladen nadat u een opgeladen batterij hebt geplaatst of de camera hebt aangesloten op een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, 📖169), zelfs als de camera is uitgeschakeld.
- Zodra de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het scherm [Datum/Tijd] als u de camera inschakelt. Stel de juiste datum en tijd in zoals beschreven bij "De datum en tijd instellen" (📖15).

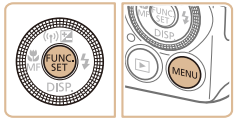
Taal van LCD-scherm

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.



2 Open het instellingenscherm.

- Houd de knop <FUNC. SET> ingedrukt en druk direct op de knop <MENU>.

3 Stel de taal van het LCD-scherm in.

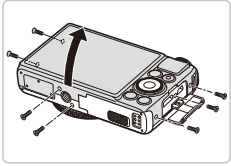
- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai de knop <◉> om een taal te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Nadat u de taal van het LCD-scherm hebt ingesteld, wordt het instellingenscherm niet langer weergegeven.

- De huidige tijd verschijnt als u in stap 2, nadat u op de knop <FUNC/SET> hebt gedrukt, te lang wacht voordat u op de knop <MENU> drukt. Druk in dat geval op <FUNC/SET> om de tijdweergave te verwijderen en herhaal stap 2.
- U kunt de weergavetaal ook wijzigen door op de knop <MENU> te drukken en [Taal] te selecteren op het tabblad [🔧].

- U kunt de taal van het LCD-scherm ook instellen door in stap 3 op een taal op het scherm te tikken en vervolgens nogmaals hierop te tikken.

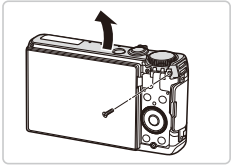
De interne oplaadbare lithiumbatterij recyclen

Als u uw camera afdankt, moet u eerst de interne oplaadbare lithiumbatterij verwijderen voor recycling volgens de lokale voorschriften.



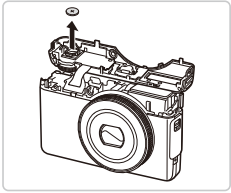
1 Draai de schroeven van de behuizing los en verwijder de klep van de achterkant.

- Open het klepje van de aansluitingen en draai de schroeven van de behuizing aan de zijkant en onderzijde los.
- Verwijder de achterkant zoals aangegeven in de afbeelding.



2 Draai de schroef los en verwijder de klep van de bovenkant.

- Verwijder de bovenkant zoals aangegeven in de afbeelding.



3 Verwijder de oplaadbare lithiumbatterij van de bovenkant.

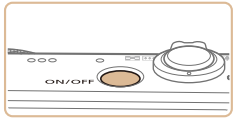
Verwijder nooit de camerabehuizing om een andere reden dan om de interne oplaadbare lithiumbatterij te verwijderen voor recycling, wanneer u de camera afdankt.

De camera testen

Volg deze instructies om de camera in te schakelen, foto- of filmopnamen te maken en deze daarna te bekijken.

Opnamen maken (Smart Auto)

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.

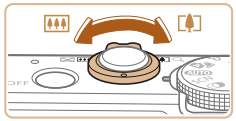


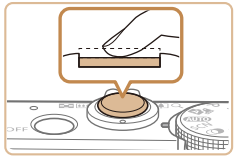
1 Schakel de camera in.

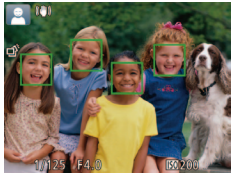
- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het opstartscherm wordt weergegeven.

2 Open de modus [AUTO].

- Stel het programmakeuzewiel in op [AUTO].
- Richt de camera op het onderwerp. Terwijl de camera de compositie bepaalt, maakt deze een licht klikkend geluid.
- De pictogrammen die de modus voor composities en de beeldstabilisatiemodus aanduiden, worden linksboven in het scherm weergegeven.
- Kaders rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.







3 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, duwt u de zoomknop naar <[♠]> (telelens) en om uit te zoomen duwt u de knop naar <[♦♦♦]> (groothoek).

4 Maak de opname.

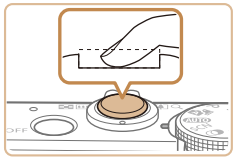
Foto's maken

①Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat is scherpgesteld hoort u tweemaal een pieptoon en worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.

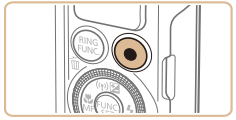
- Als [Flitser Opklappen] op het scherm verschijnt, verschuift u de schakelaar <⚡> om de flitser uit te klappen. De flitser flitst wanneer u een opname maakt. Als u liever geen flitser gebruikt, drukt u de flitser met uw vinger omlaag.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index



②Maak de opname.

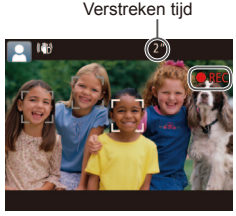
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser, als u deze hebt uitgeklapt, automatisch af.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.
- Nadat de opname is weergegeven, schakelt de camera weer over naar het opnamescherm.
- Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u al op de ontspanknop drukken om een volgende foto te maken.

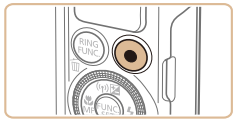


Films opnemen

①Start met opnemen.

- Druk op de filmknop. Zodra de camera met de filmopname begint, hoort u één pieptoon en verschijnen [●REC] en de verstreken tijd op het scherm.
- Er verschijnen zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm en het onderwerp wordt iets vergroot. De zwarte balken geven beeldgebieden aan die niet worden vastgelegd.
- Kaders rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- Zodra de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.





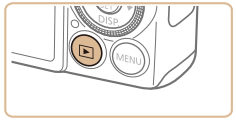
②Voltooi de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om het opnemen te stoppen. De camera piept tweemaal als de opname stopt.

- U kunt een korte film van een dag (digest-film) maken door foto's te maken. Wanneer het programmakeuzewiel op [ ] is ingesteld, neemt de camera vlak voor elke opname automatisch een filmclip van de scène op (Modus Hybride automatisch (33)).

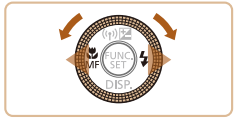
Bekijken

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze, zoals hieronder is beschreven, op het scherm bekijken.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.
- Uw laatste opname wordt weergegeven.



2 Blader door uw beelden.

- Als u het vorige beeld wilt bekijken, drukt u op de knop <◀> of draait u de knop <◉> naar links. Als u het volgende beeld wilt bekijken, drukt u op de knop <▶> of draait u de knop <◉> naar rechts.
- Houd de knoppen <◀><▶> ingedrukt om snel door de beelden te bladeren.

- U kunt ook snel de knop <◉> draaien om de modus Beeld scrollen te openen. Draai in deze modus de knop <◉> om door uw beelden te bladeren.
- Druk op de knop <FUNC/SET> om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.

- Films zijn herkenbaar aan het pictogram [SET ▶]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.

Volume

3 Speel films af.

- Druk op de knop <FUNC/SET> om naar het filmbedieningspaneel te gaan. Selecteer [▶] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en druk nogmaals op de knop <FUNC/SET>.
- Het afspelen begint en na de film verschijnt [SET ▶].
- Om het volume aan te passen, drukt u op de knop <▲><▼>.

- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.

Bediening via het aanraakscherm

- Als u het volgende beeld wilt bekijken, veegt u met uw vinger naar links op het scherm in stap 2 en voor het vorige beeld veegt u naar rechts met uw vinger.
- Als u de modus Beeld scrollen wilt openen, veegt u met uw vinger herhaaldelijk snel naar links of rechts.
- Tik op het beeld in het midden van het scherm als u vanuit de modus Beeld scrollen wilt terugkeren naar de enkelvoudige weergave.
- Selecteer een film en tik op [▶] om het afspelen te starten.
- Als u het volume wilt aanpassen tijdens het afspelen van een film, sleept u met uw vinger snel omhoog of omlaag op het scherm.

Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.

1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren.

2 Wis het beeld.

- Druk op de knop <🗑>.
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u de knop <◉> om [Wissen] te selecteren en drukt u vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Om het wissen te annuleren, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u de knop <◉> om [Annuleer] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

- U kunt ook alle beelden tegelijk wissen (📖120).

- U kunt het huidige beeld ook wissen door in stap 2 op [Wissen] op het scherm te tikken.
- U kunt beelden ook wissen door Touch-acties te gebruiken (📖123).

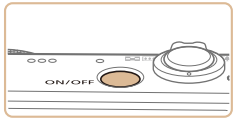
Handleiding voor gevorderden

1 Basishandelingen van de camera

Praktische handleiding waarin andere basishandelingen voor de camera worden geïntroduceerd en de opties voor opnamen en afspelen worden beschreven

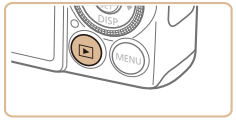
Aan/Uit 23
Spaarstandfuncties (Automatisch Uit) 23
Ontspanknop 24
Opnamemodi 24
Opties opnameweergave 25
Het menu FUNC. gebruiken 25
Menu's gebruiken 26
Toetsenbord op het scherm 28
Indicatorweergave 29
Klok 29

Aan/Uit



Opnamemodus

- Druk op de ON/OFF-knop om de camera in te schakelen en gereed te maken om op te nemen.
- Druk opnieuw op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.



Afspeelmodus

- Druk op de knop <▶> om de camera in te schakelen en uw foto's te bekijken.
- Om de camera uit te schakelen drukt u opnieuw op de knop <▶>.

- Om van de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u op de knop <▶>.
- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in (📖24).
- Als de camera in de afspeelmodus is, wordt ongeveer na één minuut de lens ingetrokken. U kunt de camera uitschakelen terwijl de lens is ingetrokken door nogmaals op de knop <▶> te drukken.

Spaarstandfuncties (Automatisch Uit)

Om de batterij te sparen worden het scherm (scherm uit) en de camera automatisch uitgeschakeld na een bepaalde inactieve periode.

Spaarstand in de opnamemodus

Het scherm wordt automatisch uitgeschakeld nadat het ongeveer één minuut inactief is geweest. Ongeveer na nog 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld. Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken (📖24).

Spaarstand in de afspeelmodus

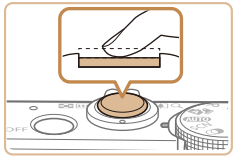
De camera wordt na ongeveer 5 minuten inactiviteit automatisch uitgeschakeld.

- U kunt desgewenst Automatisch Uit uitschakelen en de timing van Display uit aanpassen (📖160).
- De spaarstand is niet actief wanneer de camera via Wi-Fi op andere apparaten is aangesloten (📖131), of als deze is aangesloten op een computer (📖175).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

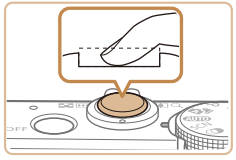
Ontspanknop

Om de scherpte van uw foto´s te waarborgen, houdt u de ontspanknop altijd eerst half ingedrukt. Zodra het onderwerp is scherpgesteld, drukt u de knop helemaal in om de foto te maken.
In deze handleiding wordt de bediening van de ontspanknop omschreven als de knop *half* of *helemaal* indrukken.



1 Druk half in. (Licht indrukken om scherp te stellen.)

- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer en er worden AF-kaders weergegeven rond de beeldgebieden waarop is scherpgesteld.



2 Druk helemaal in. (Druk, vanaf de positie halverwege, helemaal in om de opname te maken.)

- De camera maakt de opname en er klinkt een sluitergeluid.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.

- De beelden worden mogelijk onscherp als u de opname maakt zonder eerst de ontspanknop half in te drukken.
- Het geluid van de sluiter kan korter of langer duren, afhankelijk van de tijd die nodig is om de opname te maken. Bij sommige opnamecomposities kan het langer duren en de beelden worden vaag als u de camera beweegt (of als het onderwerp beweegt) voordat het geluid van de sluiter stopt.

Opnamemodi

Gebruik het programmakeuzewiel om de gewenste opnamemodus te openen.

Auto-modus/ Modus Hybride automatisch
Volledig automatische opnamen met door de camera bepaalde instellingen (18, 31, 33).

Modus voor composities
Opnamen maken met de optimale instellingen voor de specifieke scènes (55).

Modus voor creatieve filters
Diverse effecten toevoegen aan uw opnamen (57).

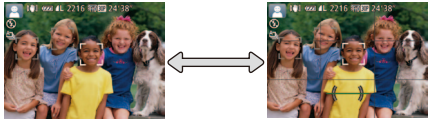
P-, Tv-, Av-, M- en C-modus
Verschillende soorten opnamen maken met behulp van uw voorkeursinstellingen (70, 94).

Filmmodus
Voor het maken van films (68).
Als u op de filmknop drukt, kunt u ook een film maken zonder het programmakeuzewiel in te stellen op de filmmodus.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Opties opnameweergave

Druk op de knop <▼> om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie "Informatie op het scherm" (📖192) voor meer informatie over de weergegeven gegevens.



Weergave 1 Weergave 2

- Als u in een omgeving met weinig licht opnamen maakt, wordt met de nachtschermfunctie de helderheid van het LCD-scherm automatisch verhoogd. Zo kunt u de compositie van uw opnamen gemakkelijker controleren. Mogelijk komen de beeldhelderheid op het scherm en de helderheid van uw foto's niet overeen. Vervorming van het beeld op het scherm of schokkerige bewegingen van het onderwerp hebben geen invloed op vastgelegde beelden.
- Zie "Schakelen tussen weergavemodi" (📖107) voor weergaveopties.

Het menu FUNC. gebruiken

Configureer veelgebruikte opnamefuncties als volgt via het menu FUNC. Menu-items en -opties zijn afhankelijk van de opnamemodus (📖196 – 198).

1 Open het Menu FUNC.

- Druk op de knop <FUNC. SET>.

Opties

Menu-items

2 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een menu-item te selecteren.
- De beschikbare opties worden onder aan het scherm weergegeven.

3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <●> om een optie te selecteren.
- Opties met het pictogram [MENU] kunnen worden geconfigureerd door op de knop <MENU> te drukken.
- Opties met het pictogram [RING FUNC.] kunnen worden geconfigureerd door op de knop <RING FUNC.> te drukken.

4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <FUNC. SET>.
- Het scherm voordat u in stap 1 op de knop <FUNC. SET> drukte, wordt opnieuw weergegeven en toont de optie die u hebt geconfigureerd.

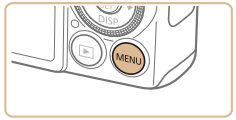
- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (166).

Bediening via het aanraakscherm gebruiken om instellingen te configureren

- Open het menu FUNC. door op de knop <FUNC. SET> te drukken en sleep het menu omhoog of omlaag om erin te bladeren of tik op een menu-item om het te selecteren.
- Tik op een optie om deze te selecteren. Tik nogmaals op de optie om uw keuze te bevestigen en terug te keren naar het scherm dat getoond werd voordat u op de knop <FUNC. SET> drukte.
- U kunt het scherm voor opties die worden aangeduid met het pictogram [MENU] openen door op [MENU] te tikken.
- U kunt het scherm voor opties die worden aangeduid met het pictogram [RING FUNC.] openen door op [RING FUNC.] te tikken.

Menu's gebruiken

Configureer verschillende camerafuncties als volgt via overige menu's. De menu-items zijn op tabbladen per doel gegroepeerd, zoals opnamen maken ([📷]), afspelen [▶] enzovoort. De beschikbare menu-items verschillen afhankelijk van de geselecteerde opname- of afspeelstand (199 – 204).

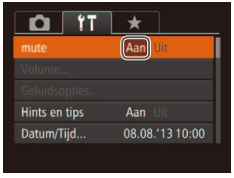


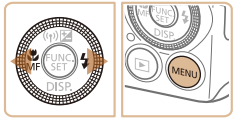
1 Open het menu.

- Druk op de knop <MENU>.

2 Selecteer een tabblad.

- Beweeg de zoomknop om een tabblad te selecteren.
- Nadat u op de knoppen <▲><▼> hebt gedrukt of de knop <◉> hebt gedraaid om een tabblad te kiezen, kunt u tussen tabbladen schakelen door op de koppen <◀><▶> te drukken.





3 Selecteer een menu-item.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om een menu-item te selecteren.
- Bij menu-items met opties die niet worden weergegeven, drukt u eerst op de knop <FUNC/SET> of <▶> om van scherm te wisselen en daarna drukt u op de knoppen <▲><▼> of draait u de knop <◉> om het menu-item te selecteren.
- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar het vorige scherm.

4 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.

5 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <MENU> om terug te gaan naar het scherm dat werd weergegeven voordat u in stap 1 op de knop <MENU> drukte.

- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (📖166).

Bediening via het aanraakscherm

- U opent tabbladen door te drukken op de knop <MENU> om het menu te openen en vervolgens te tikken op het gewenste tabblad.
- Sleep de menu-items omhoog of omlaag om erdoor te bladeren of tik op een menu-item als u dit wilt selecteren.
- Tik op een optie om deze te selecteren. Opties waarnaast de pictogrammen [◀][▶] worden weergegeven, kunnen ook worden geconfigureerd door op deze pictogrammen te tikken.
- Bij menu-items met een balk ter aanduiding van het niveau tikt u op de gewenste positie op de balk.
- Als u menu-items wilt configureren waarvoor geen opties worden weergegeven, tikt u eerst op het menu-item om het instellingenscherm te openen. Op het instellingenscherm sleept of tikt u om het menu-item te selecteren. Tik vervolgens om de optie te selecteren. Tik op [MENU] om terug te keren naar het vorige scherm.
- U kunt ook op invoerelementen (zoals selectievakjes of tekstvelden) tikken om deze te selecteren en u kunt tekst opgeven door op het schermtoetsenbord te tikken.
- Wanneer [SET] wordt weergegeven, kunt u desgewenst op [SET] tikken in plaats van op de knop <FUNC/SET> te drukken.
- Wanneer [MENU] wordt weergegeven, kunt u desgewenst op [MENU] tikken in plaats van op de knop <MENU> te drukken.
- Druk nogmaals op de knop <MENU> om het menu te sluiten.

Toetsenbord op het scherm

Gebruik het schermtoetsenbord om informatie in te voeren voor Gezichts-ID (📖43), Wi-Fi-verbindingen (📖140), enzovoort. De lengte en het soort informatie dat u in kunt voeren hangt af van de functie die u gebruikt.

Aantal beschikbare tekens

Tekens invoeren

- Tik op tekens om ze in te voeren.
- De soort informatie die u in kunt voeren hangt af van de functie die u gebruikt.

Cursor verplaatsen

- Raak [⬅][➡] aan of draai de ring <()>.

Regeleindes invoeren

- Tik op [↵].

Van invoerstand wisselen

- Als u wilt overschakelen naar cijfers of symbolen, raakt u [⌂] aan.
- Als u wilt overschakelen naar hoofdletters of kleine letters, raakt u [⇧] aan.
- De beschikbare invoermodi zijn afhankelijk van de functie die u gebruikt.

Tekens verwijderen

- Als u het vorige teken wilt verwijderen, raakt u [⌫] aan of drukt u op de knop <🗑>.
- Als u de knop <🗑> ingedrukt houdt, worden er vijf tekens tegelijk verwijderd.

Invoer bevestigen en terugkeren naar het vorige scherm

- Druk op de knop <MENU>.

- U kunt het toetsenbord ook gebruiken door op de knoppen <▲><▼><◀><▶> te drukken of door de knop <◉> te draaien om tekens of pictogrammen te selecteren en vervolgens op de knop <FUNC/SET> te drukken. U kunt de cursor ook verplaatsen door de ring <()> te draaien.

Indicatorweergave

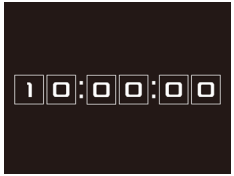
De indicator op de achterkant van de camera (📖4) brandt of knippert afhankelijk van de status van de camera.

Kleur	Indicatorstatus	Camerastatus
Groen	Aan	Aangesloten op een computer (📖175) of het scherm is uitgeschakeld (📖23, 160)
	Knippert	Bezig met opstarten, opnemen/lezen/verzenden van beelden, het maken van opnamen met lange sluitertijd (📖95, 96) of verbonden met/verzenden via Wi-Fi

- Als het lampje groen knippert, mag u de camera niet uitschakelen, het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet openen en de camera niet schudden of aanstoten, omdat hierdoor de beelden, camera of geheugenkaart beschadigd kunnen raken.

Klok

U kunt kijken hoe laat het is.



- Houd de knop <FUNC/SET> ingedrukt.
- De huidige tijd verschijnt.
- Als u de camera verticaal houdt wanneer u de klokfunctie gebruik, schakelt het scherm over naar verticale weergave. Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om de weergavekleur te wijzigen.
- Druk nogmaals op <FUNC/SET> om de klokweergave te annuleren.

- Als de camera is uitgeschakeld, houdt u de knop <FUNC/SET> ingedrukt en drukt u op de ON/OFF-knop om de klok weer te geven.

2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch

Handige modus voor eenvoudige opnamen met een betere controle bij het maken van opnamen.

Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen 31
- Opnamen maken (Smart Auto) 31
- Opnamen maken in de modus Hybride automatisch 33
- Compositiepictogrammen 35
- Pictogrammen voor beeldstabilisatie 36
- Kaders op het scherm 37

Algemene, handige functies 37
- Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom) 37
- Opnemen met vooraf ingestelde brandpuntsafstanden (Trapsgewijs zoomen) 38
- De zelfontspanner gebruiken 39
- Opnamen maken door het scherm aan te raken (Touch Shutter) 40
- Een datumstempel toevoegen 41

Gezichts-ID gebruiken 42
- Gezichts-ID-gegevens registreren 42
- Opnamen maken 44
- Geregistreerde gegevens controleren en bewerken 45

Functies voor de beeldaanpassing 47
- De verhouding wijzigen 47
- De beeldresolutie wijzigen (grootte) 48
- Rode ogen corrigeren 48
- Groenige beeldgebieden door kwiklampen corrigeren 49
- Beeldkwaliteit van films wijzigen 49

Handige opnamefuncties 50
- De digitale horizon gebruiken 50
- Het gebied waarop wordt scherpgesteld vergroten 50
- Controleren op gesloten ogen 51

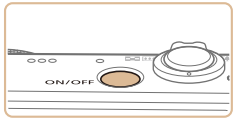
De camerabewerkingen aanpassen 52
- Het AF-hulplicht uitschakelen 52
- Het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen 52
- De weergavestijl van het beeld na de opname wijzigen 53

Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.

Foto's | Films

Opnamen maken (Smart Auto)

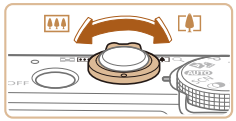


1 Schakel de camera in.

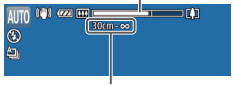
- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het opstartscherm wordt weergegeven.

2 Open de modus [AUTO].

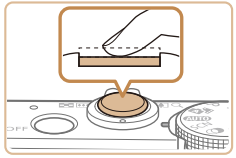
- Stel het programmakeuzewiel in op [AUTO].
- Richt de camera op het onderwerp. Terwijl de camera de compositie bepaalt, maakt deze een licht klikkend geluid.
- De pictogrammen die de modus voor composities en de beeldstabilisatiemodus aanduiden worden linksboven in het scherm weergegeven (📖35, 36).
- Kaders rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.



Zoombalk



Scherpstelbereik
(bij benadering)



3 Kies de compositie.

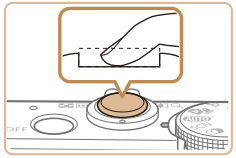
- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, duwt u de zoomknop naar <[♟]> (telelens) en om uit te zoomen duwt u de knop naar <[♟♟♟]> (groothoek). (Op het scherm verschijnt de zoombalk, die de zoompositie aangeeft.)

4 Maak de opname.

Foto's maken

①Stel scherp.

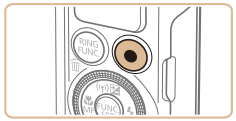
- Druk de ontspanknop half in. Nadat is scherpgesteld hoort u tweemaal een pieptoon en worden AF-kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.
- Wanneer op meer dan één gebied is scherpgesteld, worden meerdere AF-kaders weergegeven.

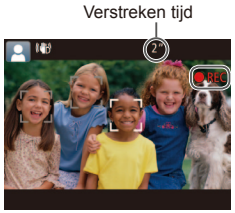


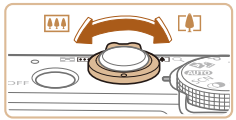
- Als [Flitser Opklappen] op het scherm verschijnt, verschuift u de schakelaar <⚡> om de flitser uit te klappen. De flitser flitst wanneer u een opname maakt. Als u liever geen flitser gebruikt, drukt u de flitser met uw vinger omlaag.

②Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser, als u deze hebt uitgeklapt, automatisch af.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.
- Nadat de opname is weergegeven, schakelt de camera weer over naar het opnamescherm.







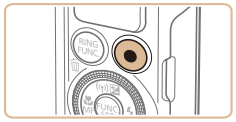
Films opnemen

①Start met opnemen.

- Druk op de filmknop. Zodra de camera met de filmopname begint, hoort u één pieptoon en verschijnen [●REC] en de verstreken tijd op het scherm.
- Er verschijnen zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm en het onderwerp wordt iets vergroot. De zwarte balken geven beeldgebieden aan die niet worden vastgelegd.
- Kaders rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- Zodra de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.

②Pas de grootte van het onderwerp aan en wijzig zo nodig de compositie van de opname.

- Om de grootte van het onderwerp te wijzigen, herhaalt u de bewerkingen in stap 3 (📖31).
  Het geluid van de camerahandelingen wordt echter opgenomen en films die worden opgenomen met de zoomfactor in blauw zien er korrelig uit.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, worden de focus, helderheid en kleurtoon automatisch aangepast.



③ Voltooi de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om het opnemen te stoppen. De camera piept tweemaal als de opname stopt.
- De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.

- Wanneer de flitser tijdens de opname afgaat, geeft dat aan dat de camera automatisch heeft geprobeerd te zorgen voor optimale kleuren in het hoofdonderwerp en de achtergrond (Wit balans voor meerdere gebieden).

Foto's | Films

Opnamen maken in de modus Hybride automatisch

U kunt eenvoudig een korte film van de dag maken door foto's te maken. De camera neemt clips van 2 – 4 seconden op van scènes voor elke opname, die later worden gecombineerd in een digest-film.

1 Open de modus [ ].

- Volg stap 2 bij "Opnamen maken (Smart Auto)" (31) en kies [ ]

2 Kies de compositie.

- Volg stap 3 – 4 in "Opnamen maken (Smart Auto)" (31) om de compositie te kiezen en scherp te stellen.
- Voor indrukwekkendere digest-films richt u de camera ongeveer vier seconden op onderwerpen voordat u foto's maakt.

3 Maak de opname.

- Volg stap 4 in "Opnamen maken (Smart Auto)" (31) om een foto te maken.
- De camera maakt zowel een foto als een filmclip. De clip, die wordt beëindigd met de foto en een sluitergeluid, is één hoofdstuk in de digest-film.

- De batterij gaat in deze modus minder lang mee dan in de modus [AUTO], omdat er voor iedere opname digest-films worden opgenomen.
- Een digest-film wordt mogelijk niet opgenomen als u een foto maakt direct nadat u de camera hebt ingeschakeld, de modus [ ] hebt geselecteerd of de camera op andere wijze bedient.
- Geluid en trillingen veroorzaakt door de bediening van de camera worden opgenomen in digest-films.

- De kwaliteit van digest-films is [EL HD 30P] en kan niet worden gewijzigd.
- Sommige cameraguiden worden gedempt. Er worden geen geluiden afgespeeld wanneer u de ontspanknop half indrukt of de zelfontspanner activeert (158).
- In de volgende gevallen worden digest-films opgeslagen als aparte filmbestanden, zelfs als ze op dezelfde dag zijn gemaakt met de modus [ ].
  - Het digest-filmbestand is ongeveer 4 GB groot of er is in totaal ongeveer 13 minuten en 20 seconden lang opgenomen.
  - De digest-film is beveiligd (117).
  - De instellingen voor zomertijd (15) of tijdzone (159) worden gewijzigd.
  - Een nieuwe map wordt gemaakt (163).
- Opgenomen sluitergeluiden kunnen niet worden aangepast of gewist.
- Als u liever digest-films opneemt zonder foto's, kunt u de instelling van te voren aanpassen. Druk op de knop <MENU> en stel op het tabblad [ ] de optie [Digest-type] in op [Geen foto's] (26).
- De verschillenden hoofdstukken kunnen worden bewerkt (130).

Digest-film afspelen

Geef een foto weer in de modus [ ] om een digest-film af te spelen of geef de datum op van de digest-film die u wilt afspelen (108).

Foto's/films

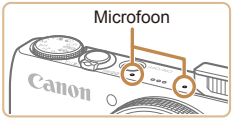
- Als de camera wordt ingeschakeld terwijl de knop <▼> wordt ingedrukt, maakt de camera geen geluid meer. U geeft geluiden opnieuw weer door op de knop <MENU> te drukken en [mute] te kiezen op het tabblad [ ]. Druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om [Uit] kiezen.

Foto's

- Een knipperend [ ]-pictogram is een waarschuwing dat de beelden mogelijk onscherp worden door camerabewegingen. Bevestig in dat geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.
- Zijn uw opnamen te donker, ondanks dat er is geflitst, ga dan dichter naar het onderwerp toe. Zie "Flitsbereik" (207) voor meer informatie over het flitsbereik.
- Het onderwerp is mogelijk te dichtbij als de camera maar één keer piept wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt. Zie "Opnamebereik" (207) voor meer informatie over het scherpstelbereik (opnamebereik).
- Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan het lampje worden ingeschakeld bij opnamen in een omgeving met weinig licht.
- Als een knipperend [ ]-pictogram wordt weergegeven als u een opname probeert te maken, dan geeft dat aan dat u pas een opname kunt maken als de flitser klaar is met opladen. U kunt weer opnemen zodra de flitser gereed is. U kunt nu de ontspanknop helemaal indrukken en wachten, of u laat de knop los en drukt de ontspanknop opnieuw in.
- Het geluid van de sluiter is niet te horen wanneer de pictogrammen voor Slapen en Baby's (Slapen) (35) worden weergegeven.
- Hoewel u nog een opname kunt maken voordat het opnamescherm wordt weergegeven, worden de focus, helderheid en gebruikte kleuren mogelijk bepaald door uw vorige opname.

- U kunt wijzigen hoe lang beelden worden weergeven na opnamen (53).

Films



- Kom tijdens het opnemen van films niet met uw vingers aan de microfoon. Het blokkeren van de microfoon kan verhinderen dat het geluid wordt opgenomen of het opgenomen geluid klinkt daardoor gedempt.
- Vermijd tijdens het opnemen van een film om andere camerabediening dan de filmknoppen aan te raken, omdat de geluiden van de camera ook worden opgenomen.
- Zodra de filmopname begint, wordt een kleiner beeldgebied weergegeven en wordt het onderwerp uitvergroot. Op deze manier worden vervormingen gecorrigeerd die bijvoorbeeld ontstaan door een bewegende camera. Als u onderwerpen wilt filmen met hetzelfde formaat als waarop ze vóór het filmen worden weergegeven, wijzigt u de instelling voor beeldstabilisatie (92).

- Het geluid wordt in stereo opgenomen.
- De vervorming van het geluid door opnemen bij harde wind kan worden beperkt. Als er geen wind is, kan het opgenomen geluid bij gebruik van deze optie echter onnatuurlijk gaan klinken. Als er geen harde wind staat, druk op de knop <MENU>, kies [Wind Filter] op het tabblad [ ] en kies vervolgens [Uit] (26).

Compositiepictogrammen

In de standen [ ] en [AUTO] wordt de door de camera vastgestelde compositie aangeduid met een pictogram op het scherm. De bijbehorende instellingen voor optimale scherpstelling, helderheid en kleur van het onderwerp worden automatisch geselecteerd. Afhankelijk van de compositie worden er mogelijk continu beelden vastgelegd (36).

Onderwerp \ Achtergrond	Normaal	Tegenlicht	Donker*	Zonsonder-gangen	Spotlights
Mensen				–	
In beweging			–	–	–
Schaduwen op gezicht		–	–	–	–
Glimlach			–	–	–
Slapen			–	–	–
Baby's			–	–	–
Glimlach			–	–	–
Slapen			–	–	–
Kinderen (In beweging)			–	–	–
Overige onderwerpen	AUTO				
In beweging			–	–	–
Dichtbij			–	–	

* Met statief

De achtergrondkleur van pictogrammen is lichtblauw wanneer de achtergrond een blauwe lucht is, donkerblauw wanneer de achtergrond donker is en grijs bij alle overige achtergronden.

De achtergrondkleur van pictogrammen is lichtblauw wanneer de achtergrond een blauwe lucht is en grijs bij alle overige achtergronden.

- De achtergrondkleur van [ ], [ ], [ ], [ ], en [ ] is donkerblauw en de achtergrondkleur van [ ] is oranje.
- Tijdens filmopnames worden alleen de pictogrammen Personen, Overige onderwerpen en Dichtbij weergegeven.
- Tijdens opnemen in de modus [ ] worden alleen de pictogrammen Personen, Schaduwen op gezicht, Overige onderwerpen en Dichtbij weergegeven.
- Tijdens opnames met de zelfontspanner worden de pictogrammen Personen (In beweging), Glimlach, Slapen, Baby's (Glimlach), Baby's (Slapen), Kinderen, Overige onderwerpen (In beweging) niet weergegeven.
- Wanneer de transportmodus is ingesteld op [ ] (36) en wanneer [Hg lampcorr.] is ingesteld op [Aan] en composities automatisch worden gecorrigeerd (49), worden de pictogrammen Glimlach, Slapen, Baby's (Glimlach), Baby's (Slapen) en Kinderen niet weergegeven.
- Als de flitser is ingesteld op [ ], worden de Tegenlichtpictogrammen voor Glimlach en Kinderen niet weergegeven.
- De pictogrammen Baby's, Baby's (Glimlach), Baby's (Slapen) en Kinderen worden weergegeven wanneer [Gezichts-ID] is ingesteld op [Aan] en het gezicht van een geregistreerde baby (jonger dan twee jaar) of kind (van twee tot twaalf jaar) wordt gedetecteerd (42). Controleer vooraf of de datum en tijd correct zijn ingesteld (15).

- Probeer op te nemen in de modus [P] (70) als het compositiepictogram niet bij de huidige opnameomstandigheden past of als het niet mogelijk is om een opname te maken met de door u verwachte effecten, kleuren of helderheid.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Scènes voor continu-opname

Als u een foto neemt wanneer de volgende compositiepictogrammen worden weergegeven, neemt de camera continu-opnamen. Als u de ontspanknop half indrukt wanneer een van de pictogrammen in onderstaande tabel wordt weergegeven, wordt een van de volgende pictogrammen weergegeven om u te laten weten dat de camera continu beelden zal opnemen: [], [] of [].

Glimlach (inclusief Baby's)	: Opeenvolgende beelden worden vastgelegd, en de camera analyseert details, zoals gezichtsexpressie, om de beste foto op te kunnen slaan.
Slapen (inclusief Baby's)	: Mooie opnamen van slapende gezichten doordat opeenvolgende foto's worden gecombineerd om camerabeweging en beeldruis te verminderen. Het AF-hulplicht gaat niet branden, de flitser gaat niet af en het sluitergeluid klinkt niet.
Kinderen	: De camera legt voor elke opname drie opeenvolgende beelden vast, zodat u geen fraaie foto van bewegende kinderen hoeft te missen.

- In sommige scènes worden de verwachte beelden mogelijk niet opgeslagen en kunnen beelden er anders uitzien dan verwacht.
- Focus, beeldhelderheid en kleur worden bij de eerste opname vastgesteld.

- Als u alleen losse foto's wilt maken, drukt u op de knop <FUNC/SET>, selecteert u [] in het menu en selecteert u vervolgens [].

Pictogrammen voor beeldstabilisatie

Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS). Daarnaast worden in de standen [] en [AUTO] de volgende pictogrammen weergegeven.

	Beeldstabilisatie voor foto's		Beeldstabilisatie voor films, vermindering van sterke camerabeweging, zoals wanneer u lopend opneemt (modus Dynamische beeldstabilisatie).
	Beeldstabilisatie voor foto's tijdens pannen*		Beeldstabilisatie voor subtiele camerabeweging, zoals bij het opnemen van films met de telelens (Powered IS)
	Beeldstabilisatie voor macro-opnamen (Hybrid IS)		Geen beeldstabilisatie omdat de camera op een statief is bevestigd of op een andere manier stil wordt gehouden

* Wordt weergegeven tijdens panning, terwijl u met de camera bewegende onderwerpen volgt. Wanneer u een onderwerp volgt dat zich horizontaal verplaatst, heft beeldstabilisatie alleen het effect van verticale camerabeweging op en stopt de horizontale beeldstabilisatie. Op dezelfde wijze wordt, wanneer u een onderwerp volgt dat zich verticaal verplaatst, alleen het effect van horizontale camerabeweging door beeldstabilisatie opgeheven en stopt de verticale beeldstabilisatie.

- Om de beeldstabilisatie te annuleren stelt u [IS modus] in op [Uit] (92). In dat geval wordt het IS-pictogram niet weergegeven.
- In de modus [] wordt geen pictogram [] weergegeven.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Foto's Films

Kaders op het scherm

Zodra de camera in de modus [AUTO] onderwerpen waarneemt waarop u de camera richt, worden verschillende kaders weergegeven.

- Rond het onderwerp (of het gezicht) dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld, wordt een wit kader weergegeven en om andere gezichten die zijn herkend worden grijze kaders weergegeven. De kaders volgen bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik om de camera er steeds op scherpgesteld te houden.

  Als de camera echter waarneemt dat het onderwerp beweegt, blijft alleen het witte kader op het scherm staan.
- Als de camera beweging van het onderwerp detecteert terwijl u de ontspanknop half indrukt, dan wordt een blauw kader weergegeven en worden de focus en helderheid voortdurend aangepast (Servo AF).

- Probeer in de modus [P] (70) op te nemen als er geen kaders worden weergegeven, als er geen kaders om de gewenste onderwerpen worden weergegeven, of als kaders worden weergegeven op de achtergrond of soortgelijke gebieden.

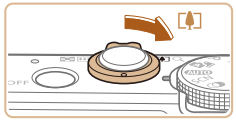
- Om onderwerpen te selecteren waarop u wilt scherpstellen, tikt u op het gewenste onderwerp op het scherm. [ ] wordt weergegeven en de modus Touch AF wordt geactiveerd op de camera. Als u de ontspanknop half indrukt, verschijnt er een blauw AF-kader en blijft de camera scherpstellen op het onderwerp en de helderheid aanpassen (Servo AF).

Algemene, handige functies

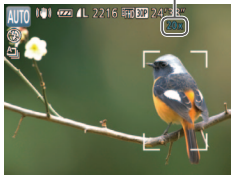
Foto's Films

Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)

Als onderwerpen te ver weg zijn om met behulp van de optische zoom te vergroten, gebruikt u de digitale zoom om tot 20x te vergroten.



Zoomfactor



1 Duw de zoomknop naar <[♠]>.

- Houd de zoomknop vast totdat het zoomen stopt.
- Het inzoomen stopt wanneer de grootst mogelijke zoomfactor is bereikt (voordat het beeld merkbaar korrelig wordt). Dit wordt weergegeven op het scherm.

2 Duw de zoomknop nogmaals naar <[♠]>.

- De camera zoomt nog verder in op het onderwerp.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

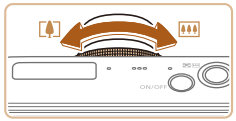
- Als u de zoomknop tijdens de opname beweegt, wordt de zoombalk weergegeven (die de zoompositie aangeeft). De kleur van de zoombalk verandert afhankelijk van het zoombereik.
  - Witbereik: optisch zoombereik waarbij het beeld niet korrelig oogt.
  - Geelbereik: digitaal zoombereik waarbij het beeld niet merkbaar korrelig wordt (ZoomPlus).
  - Blauwbereik: digitaal zoombereik waarbij het beeld korrelig oogt.

  Omdat het blauwe bereik bij bepaalde resolutie-instellingen (📖48) niet beschikbaar is, kunt u de maximale zoomfactor bereiken door stap 1 te volgen.

- Als de digitale en de optische zoom worden gecombineerd, is de brandpuntsafstand als volgt (equivalent van 35 mm film).
  24 – 480 mm (24 – 120 mm, alleen met optische zoom)
- Als u de digitale zoomfunctie wilt uitschakelen, drukt u op de knop <MENU>, selecteert u [Digitale Zoom] op het tabblad [📷] en daarna kiest u [Uit].

Opnemen met vooraf ingestelde brandpuntsafstanden (Trapsgewijs zoomen)

U kunt opnemen met vooraf ingestelde brandpuntsafstanden van 24, 28, 35, 50, 85, 100 of 120 mm (equivalent van 35-mm film). Dit is handig als u met de beeldhoek van deze brandpuntafstanden wilt opnemen.



- Om de brandpuntsafstand van 24 in 28 mm te wijzigen, draait u de ring <()> linksom totdat u een klik hoort. Draai de ring <()> verder om de brandpuntsafstand te vergroten die bij elke klik verandert naar 35, 50, 85, 100 en 120 mm.

- Tijdens het opnemen van films is trapsgewijs zoomen niet beschikbaar, dus draaien aan de ring <()> heeft geen effect.

- Bij het gebruik van de digitale zoom (📖37) kunt u de zoomfactor niet wijzigen door de ring <()> linksom te draaien. Als u de ring echter rechtsom draait, kunt u de brandpuntsafstand instellen op 120 mm.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Foto's | Films

De zelfontspanner gebruiken

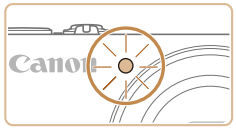
Met de zelfontspanner kunt u een groepsfoto maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat u de ontspanknop indrukt.

1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FUNC. SET>, kies [OFF] in het menu en kies daarna de optie [10] (📖25).
- Als de instelling is voltooid, wordt [10] weergegeven.

2 Maak de opname.

- Voor foto's: druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna helemaal naar beneden.
- Voor films: Druk op de filmknop.



- Zodra u de zelfontspanner start, gaat het lampje knipperen en speelt de camera het geluid van de zelfontspanner af.
- Twee seconden voor de opname versnellen het knipperen en het geluid. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop <MENU>.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [OFF] bij stap 1.

Foto's | Films

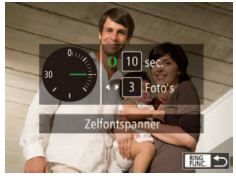
Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner

Met deze optie reageert de sluiter nadat u de ontspanknop indrukt met een vertraging van ongeveer twee seconden. Zou de camera dan bewegen terwijl u de ontspanknop indrukt, dan heeft dat geen invloed op uw opname.

- Voer stap 1 uit in "De zelfontspanner gebruiken" (📖39) en kies [2].
- Als de instelling is voltooid, wordt [2] weergegeven.
- Voer stap 2 uit in "De zelfontspanner gebruiken" (📖39) om de opname te maken.

De zelfontspanner aanpassen

U kunt de vertraging (0 – 30 seconden) en het aantal opnamen (1 – 10 opnamen) aangeven.



1 Selecteer [ ].

- Voer stap 1 uit in "De zelfontspanner gebruiken" (39), kies [ ] en druk daarna op de knop <RING FUNC.>.

2 Configureer de instelling.

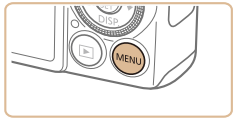
- Draai aan de ring <> om de tijd voor [Vertraging] te selecteren. Druk vervolgens op de knoppen <><> of draai aan de knop <> om het aantal [Beelden] te kiezen. Druk daarna op de knop <FUNC SET>.
- Als de instelling is voltooid, wordt [ ] weergegeven.
- Voer stap 2 uit in "De zelfontspanner gebruiken" (39) om de opname te maken.

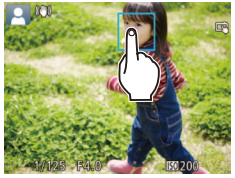
- Voor films die worden opgenomen met behulp van de zelfontspanner, geeft [Vertraging] de vertraging aan voordat het opnemen begint, maar de instelling van [Beelden] heeft geen effect.

- Wanneer u meerdere opnamen opgeeft, worden de beeldhelderheid en witbalans bij de eerste opname vastgesteld. Tussen de opnamen in is meer tijd nodig als de flitser afgaat of als u hebt opgegeven dat u veel opnamen wilt maken. De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.
- Als u een vertraging van meer dan twee seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner twee seconden voor de opname. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)

Opnamen maken door het scherm aan te raken (Touch Shutter)

Met deze optie kunt u gewoon het scherm aanraken en uw vinger wegnemen om de opname te maken, in plaats van de ontspanknop in te drukken. De camera stelt automatisch scherp op onderwerpen en past automatisch de beeldhelderheid aan.





1 Schakel de Touch Shutter-functie in.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Touch Shutter] op het tabblad [ ] en kies [Aan] (26).

2 Kies een onderwerp waarop u wilt scherpstellen.

- Houd uw vinger op het onderwerp op het scherm.
- De camera piept tweemaal nadat is scherpgesteld. Er verschijnt een blauw kader en de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en blijft de helderheid aanpassen (Servo AF).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

3 Maak de opname.

- Haal uw vinger van het scherm. Het sluitergeluid klinkt terwijl de camera de opname maakt.
- Kies [Uit] in stap 1 om de Touch Shutter te annuleren.

- Zelfs wanneer de opname nog wordt weergegeven, kunt u door te tikken op [↩] voorbereidingen treffen voor de volgende opname.

- In modus [] wordt een groen kader getoond wanneer u het scherm aanraakt bij stap 2 en worden de scherpstelling en het helderheidsniveau niet gewijzigd.

Foto's

Een datumstempel toevoegen

De camera kan de opnamedatum aan beelden toevoegen, rechtsonder in het beeld.
Datumstempels kunnen echter niet worden bewerkt of verwijderd. Zorg er dus voor dat datum en tijd correct zijn ingesteld (15).

1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Datumstemp.] op het tabblad [] en kies de gewenste optie (26).
- Als de instelling is voltooid, wordt [] weergegeven.

2 Maak de opname.

- Wanneer u opnamen maakt, voegt de camera de opnamedatum of -tijd in de rechterbenedenhoek van een beeld toe.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.

- Datumstempels kunnen niet worden bewerkt of verwijderd.

- Opnamen die zonder datumstempel zijn gemaakt, kunnen als volgt met stempel worden afgedrukt.
  Als u echter een datumstempel toevoegt aan beelden die al van deze informatie zijn voorzien, kan het gevolg zijn dat deze tweemaal wordt afgedrukt.
  - Gebruik de printerfuncties om af te drukken (177)
  - Gebruik de DPOF-afdrukinstellingen (181) van uw camera om af te drukken.
  - Gebruik de software, die kan worden gedownload van de Canon-website om af te drukken. (174)

Gezichts-ID gebruiken

Als u van tevoren een persoon had geregistreerd, zal de camera bij het maken van foto's het gezicht van die persoon detecteren en de scherpstelling, helderheid en kleur voor die persoon instellen. In modus [AUTO] kan de camera baby's en kinderen waarnemen op basis van geregistreerde verjaardagen. Zo kunt u met de optimale instellingen opnamen van hen maken.
Deze functie is ook nuttig wanneer u in een groot aantal foto's naar een specifieke geregistreerde persoon zoekt (📖110).

Persoonlijke gegevens

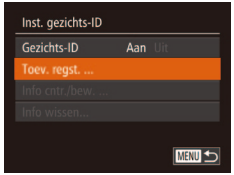
- Gegevens zoals beelden van een gezicht (gezichtsinfo) die middels de gezichts-ID zijn geregistreerd en persoonlijke gegevens (naam, verjaardag) worden op de camera opgeslagen. Wanneer er geregistreerde personen worden gedetecteerd, worden hun namen bovendien in de foto's vastgelegd. Wees bij het gebruik van de functie Gezichts-ID voorzichtig als u de camera of beelden met anderen deelt en als u beelden online plaatst waar vele anderen ze kunnen bekijken.
- Wanneer u de camera afdankt of aan een andere persoon overdraagt nadat u Gezichts-ID hebt gebruikt, zorg dan dat u alle gegevens (geregistreerde gezichten, namen en verjaardagen) van de camera wist (📖47).

Gezichts-ID-gegevens registreren

U kunt voor maximaal twaalf personen gegevens (gezichtsinfo, namen, verjaardagen) registreren voor gebruik met Gezichts-ID.

1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Inst. gezichts-ID] op het tabblad [📷] en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET> (📖26).

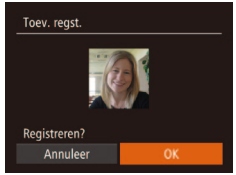


- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [Toev. regst.] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

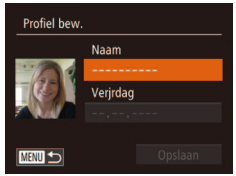
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [Nieuw gezicht toev.] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Gezichtsgegevens registreren.

- Richt de camera zodanig dat het gezicht van de persoon die u wilt registreren zich binnen het grijze kader midden op het scherm bevindt.
- Een wit kader over het gezicht van de persoon geeft aan dat het gezicht is herkend. Zorg dat er een wit kader rond het gezicht van de persoon wordt weergegeven en maak een foto.
- Als het gezicht niet wordt herkend, kunt u geen gezichtsgegevens registreren.

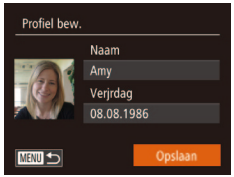


- Als [Registreren?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u de knop <◉> om [OK] te selecteren en drukt u vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Het scherm [Profiel bew.] wordt weergegeven.



3 Registreer de naam en verjaardag van de persoon.

- Druk op de knop <FUNC/SET> om het toetsenbord te openen en voer vervolgens de naam in (📖28).



- Als u een verjaardag wilt registreren, kiest u [Verjrdag] in het scherm [Profiel bew.] (druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉>) en drukt u vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om de datum op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <FUNC/SET>.

4 Sla de instellingen op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [Opslaan] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Als een bericht verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u de knop <◉> om [Ja] te selecteren en drukt u vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

5 Gezichtsgegevens doorlopend registreren

- Voor het registreren van maximaal vier extra punten met gezichtsinformatie (uitdrukkingen of hoeken) herhaalt u stap 2.
- Geregistreerde gezichten worden sneller herkend als u diverse gezichtsgegevens toevoegt. Voeg naast een rechte invalshoek bijvoorbeeld een enigszins schuine hoek, een opname van een glimlach en binnen- en buitenopnames toe.

- De flitser gaat niet af wanneer u stap 2 volgt.
- Als u bij stap 3 geen verjaardag registreert, worden de pictogrammen Baby´s of Kinderen (35) niet weergegeven in de modus [AUTO].

- U kunt geregistreerde gezichtsinformatie overschrijven of deze later toevoegen als u nog niet alle 5 velden met gezichtsinfo hebt ingevuld (46).

Opnamen maken

Als u een persoon van tevoren registreert, zal de camera bij het maken van foto's het gezicht van die persoon detecteren en de scherpstelling, helderheid en kleur voor die persoon instellen.

- Als u de camera op een onderwerp richt, worden de namen van maximaal drie geregistreerde personen weergegeven wanneer zij worden gedetecteerd.
- Maak de opname.
- De weergegeven namen worden in de foto's vastgelegd. Zelfs wanneer er personen worden gedetecteerd maar hun namen niet worden weergegeven, worden de namen (maximaal vijf personen) in de foto vastgelegd.

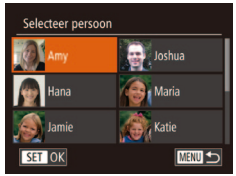
- Het is mogelijk dat andere dan de geregistreerde personen als de geregistreerd persoon worden gedetecteerd indien zij vergelijkbare gezichtskenmerken hebben.

- Geregistreerde personen worden mogelijk niet correct gedetecteerd als het vastgelegde beeld of de compositie aanzienlijk afwijkt van de geregistreerde gezichtsgegevens.
- Als een geregistreerd gezicht niet wordt gedetecteerd, of niet snel wordt gedetecteerd, overschrijft u de geregistreerde gegevens met de nieuwe gezichtsgegevens. Door voorafgaand aan het maken van foto's de gezichtsinfo te registreren, worden geregistreerde gezichten sneller gedetecteerd.
- Als een persoon onterecht als een andere persoon wordt gedetecteerd en u gaat door met het maken van foto's, kunt u de in het beeld vastgelegde naam tijdens het afspelen van het beeld wijzigen of wissen (113).
- Omdat gezichten van baby's of kinderen snel veranderen naarmate ze opgroeien, moet u hun gezichtsgegevens regelmatig bijwerken (46).
- Namen worden altijd bij beelden opgeslagen, zelfs als u het selectievakje [Opname Info] uitschakelt bij [Custom Display] (99) op het tabblad [📷] om de namen niet weer te geven.
- Als u geen namen in foto's wilt vastleggen, selecteert u [Inst. gezichts-ID] op het tabblad [📷], selecteert u [Gezichts-ID] en vervolgens [Uit].
- U kunt de in de beelden vastgelegde namen controleren bij het afspelen (korte informatieweergave) (107).
- In de modus [SCN] worden namen niet weergegeven op het opnamescherm, maar wel op de foto's vastgelegd.

Geregistreerde gegevens controleren en bewerken

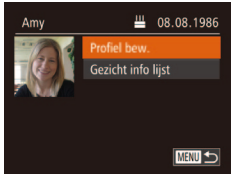
1 Open het scherm [Info cntr./bew.].

- Voer stap 1 uit in "Gezichts-ID-gegevens registreren" (📖42), kies [Info cntr./bew.] en druk op de knop <FUNC/SET>.



2 Selecteer de persoon die u wilt controleren of bewerken.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai de knop <◉> om de persoon te kiezen die u wilt controleren of bewerken. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.



3 Controleer of bewerk desgewenst de geregistreerde gegevens.

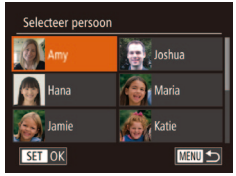
- Als u een naam of verjaardag wilt controleren, gaat u naar het scherm [Profiel bew.] door op de knoppen <▲><▼> te drukken of de knop <◉> te draaien en vervolgens op de knop <FUNC/SET> te drukken. In het weergegeven scherm kunt u namen of verjaardagen bewerken zoals wordt beschreven in stap 3 in "Gezichts-ID-gegevens registreren" (📖43).
- Als u gezichtsgegevens wilt controleren, kiest u [Gezicht info lijst] (druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉>) en drukt u vervolgens op de knop <FUNC/SET>. Kies in het weergegeven scherm de gezichtsgegevens die u wilt wissen door te drukken op de knoppen <▲><▼><◀><▶> en daarna op de knop <FUNC/SET>. Wanneer [Wissen ?] verschijnt, kiest u [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en drukt u vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

- Zelfs als u namen in [Profiel bew.] wijzigt, blijven de namen die in eerdere opnames werden vastgelegd ongewijzigd.

- U kunt de software gebruiken om de geregistreerde namen te bewerken. Mogelijk worden bepaalde tekens die met de software zijn ingevoerd niet weergegeven. Deze worden echter wel correct in de beelden vastgelegd.

Gezichtsgegevens overschrijven en toevoegen

U kunt bestaande gezichtsgegevens met nieuwe overschrijven. Omdat gezichten van met name baby's of kinderen snel veranderen naarmate ze opgroeien, moet u gezichtsgegevens regelmatig bijwerken.
U kunt ook gezichtsgegevens toevoegen wanneer nog niet alle vijf gezichtsinfovelden zijn ingevuld.



1 Open het scherm [Gezichtsinfo toevoegen].

- Voer stap 1 uit in "Gezichts-ID-gegevens registreren" (📖42), kies [Gezichtsinfo toevoegen] en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Selecteer de naam van de persoon wiens gezichtsinfo u wilt overschrijven.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai de knop <◉> om de naam van een persoon te kiezen wiens gezichtsinformatie u wilt overschrijven en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Wanneer u al gezichtsgegevens voor vijf personen hebt geregistreerd, wordt er een bericht weergegeven. Selecteer [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉>). Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Als er minder dan vijf items met gezichtsinfo zijn geregistreerd, voert u stap 4 uit om gezichtsinformatie toe te voegen.

3 Selecteer de te overschrijven gezichtsinfo.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai de knop <◉> om de gezichtsgegevens te selecteren die u wilt overschrijven en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

4 Gezichtsgegevens registreren.

- Volg stap 2 in "Gezichts-ID-gegevens registreren" (📖43) om foto's te maken en registreer daarna de nieuwe gezichtsgegevens.
- Geregistreerde gezichten worden sneller herkend als u diverse gezichtsgegevens toevoegt. Voeg naast een rechte invalshoek bijvoorbeeld een enigszins schuine hoek, een opname van een glimlach en binnen- en buitenopnames toe.

- U kunt geen gezichtsgegevens toevoegen als alle vijf gezichtsinfovelden zijn ingevuld. Volg de bovenstaande stappen om de gezichtsgegevens te overschrijven.
- U kunt de bovenstaande stappen volgen om nieuwe gezichtsgegevens te registeren wanneer er ten minste één veld ongebruikt is, maar u kunt geen gezichtsgegevens overschrijven. In plaats van gezichtsinformatie te overschrijven, wist u eerst de ongewenste bestaande informatie (📖45). Vervolgens kunt u nieuwe gezichtsinformatie registreren (📖42).

Geregistreerde gegevens wissen

U kunt informatie (gezichtsinfo, namen, verjaardagen) wissen die met Gezichts-ID is vastgelegd. Namen die in eerder genomen beelden zijn vastgelegd, worden echter niet gewist.

1 Open het scherm [Info wissen].

- Voer stap 1 uit in "Gezichts-ID-gegevens registreren" (📖42) en kies [Info wissen].

2 Selecteer de naam van de persoon wiens gegevens u wilt wissen.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai de knop <◉> om de naam te selecteren van een persoon die u wilt wissen en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Wanneer [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

- Als u de gegevens van een geregistreerde persoon wist, is het niet mogelijk om hun naam weer te geven (📖109), naar beelden van die personen te zoeken (📖111) of hun gegevens te overschrijven (📖113).

- U kunt ook alleen namen in beeldgegevens wissen (📖114).

Functies voor de beeldaanpassing

Foto's

De verhouding wijzigen

Wijzig de verhouding (breedte-hoogteverhouding) als volgt:

- Druk op de knop <FUNC/SET> en kies [4:3] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖25).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt de verhouding van het scherm gewijzigd.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [4:3].

16:9	Wordt gebruikt voor de weergave op breedbeeld hdtv's of vergelijkbare weergaveapparatuur.
3:2	Dezelfde verhouding als 35-mm film, die wordt gebruikt voor het afdrukken van beelden op 130 x 180 mm of briefkaartformaat.
4:3	Normale verhouding van het camerascherm, die ook wordt gebruikt voor standard definition-televisies of vergelijkbare weergaveapparatuur, of voor het afdrukken van afbeeldingen op 90 x 130 mm of diverse A-papierformaten.
1:1	Vierkante verhouding.
4:5	De verhouding die veel wordt gebruikt voor portretten.

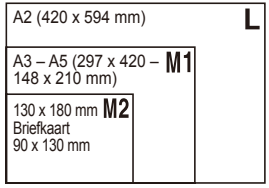
- Niet beschikbaar in de modus [].

De beeldresolutie wijzigen (grootte)

Kies als volgt uit 4 niveaus voor beeldresolutie. Zie "Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart" (206) voor richtlijnen over hoeveel opnamen bij elke resolutie-instelling op een geheugenkaart passen.

- Druk op de knop <FUNC. SET> en kies [L] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (25).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [L].

Richtlijnen voor het kiezen van de resolutie op basis van het papierformaat (voor 4:3-beelden)

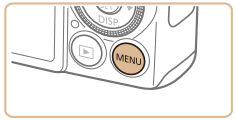


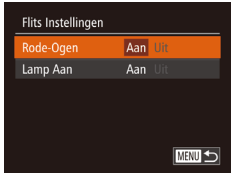
- [S]: Voor het verzenden van beelden per e-mail.

- Niet beschikbaar in de modus [ ].

Rode ogen corrigeren

Rode ogen op beelden die met de flitser zijn gemaakt, kunnen als volgt automatisch worden gecorrigeerd.





1 Open het scherm [Flits Instellingen].

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad [ ] en druk op de knop <FUNC. SET> (26).

2 Configureer de instelling.

- Kies [Rode-Ogen] en kies vervolgens [Aan] (27).
- Als de instelling is voltooid, wordt [ ] weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

- Rode-ogencorrectie kan ook op andere beeldgebieden dan ogen worden toegepast (bijvoorbeeld als de camera rode oogmake-up voor pupillen aanziet).

- U kunt ook bestaande beelden corrigeren (128).
- U kunt het scherm ook in stap 2 openen als de flitser is uitgeklapt. Daartoe drukt u op de knop <▶> en drukt u direct op de knop <MENU>.

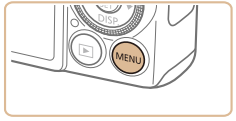
Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

- U kunt het scherm ook in stap 2 openen als de flitser is uitgeklapt. Druk op de knop <▶> en raak [MENU] aan.

Foto's

Groenige beeldgebieden door kwiklampen corrigeren

In de modus [AUTO] kunnen de onderwerpen of de achtergrond bij opnamen van avondscènes die door kwiklampen worden verlicht een groenige zweem vertonen. Deze groenige zweem kan automatisch worden gecorrigeerd door opnamen te maken met behulp van Wit balans voor meerdere gebieden.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Hg lampcorr.] op het tabblad [📷] en kies vervolgens [Aan] (📖26).
- Als de instelling is voltooid, wordt [🔦] weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

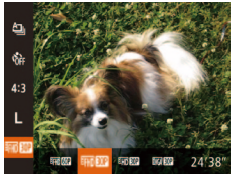
- Nadat u het opnemen onder kwiklampen hebt voltooid, moet u [Hg lampcorr.] weer op [Uit] zetten. Anders worden groene tinten die niet door kwiklampen zijn veroorzaakt, per vergissing gecorrigeerd.

- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om er zeker van te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Films

Beeldkwaliteit van films wijzigen

Er zijn 4 instellingen voor beeldkwaliteit beschikbaar. Zie "Opnametijd per geheugenkaart" (📖207) voor richtlijnen voor de maximale filmlengte die bij elk beeldkwaliteitsniveau op een geheugenkaart past.



- Druk op de knop <FUNC. SET> en kies [FHD 30P] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖25).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [FHD 30P].

Beeldkwaliteit	Resolutie	Aantal beelden	Details
FHD 60P	1920 x 1080*	60 fps	Bij opnamen in Full HD maakt [FHD 60P] films mogelijk met vloeiendere beweging
FHD 30P	1920 x 1080*	30 fps	
HD 30P	1280 x 720	30 fps	Voor opnamen in HD
VGA 30P	640 x 480	30 fps	Voor opnamen in SD-kwaliteit

* Fine Detail Movie Processing (Deze functie verwerkt in korte tijd een grote hoeveelheid gegevens, zodat zelfs de fijnere details in films kunnen worden vastgelegd.)

- In de modi [FHD 60P], [FHD 30P] en [HD 30P] geven zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm aan welke gebieden niet worden vastgelegd.

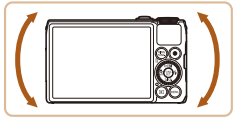
Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Handige opnamefuncties

Foto's | Films

De digitale horizon gebruiken

U kunt de digitale horizon, die tijdens het opnemen op het scherm verschijnt, als richtlijn gebruiken om te bepalen of de camera waterpas staat.



1 Geef de digitale horizon weer.

- Druk meerdere keren op de knop <▼> om de digitale horizon weer te geven.

2 Zet indien nodig de camera waterpas.

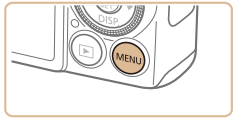
- Zet de camera waterpas zodat het midden van de digitale horizon groen is.

- Als de digitale horizon niet in stap 1 verschijnt, drukt u op de knop <MENU> en kiest u [Custom Display] op het tabblad [📷]. Voeg een [✓] toe aan [📷] of [📷] om de digitale horizon te selecteren.
- Als u de camera te ver naar voren of naar achteren houdt, kunt u de digitale horizon niet gebruiken. Deze wordt dan grijs.
- De digitale horizon wordt niet getoond tijdens het opnemen van een film.
- Wanneer u de camera verticaal houdt, wordt de stand van de digitale horizon automatisch in overeenstemming gebracht met de stand van de camera.
- Als uw opnamen zelfs met behulp van de digitale horizon niet waterpas zijn, probeert u dan om de digitale horizon te kalibreren (📖163).

Foto's

Het gebied waarop wordt scherpgesteld vergroten

U kunt de scherpstelling controleren door de ontspanknop half in te drukken, waardoor het gedeelte van het beeld waarop is scherpgesteld in het AF-kader wordt vergroot.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [AF-Punt Zoom] op het tabblad [📷] en selecteer vervolgens [Aan] (📖26).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

2 Controleer de scherpstelling.

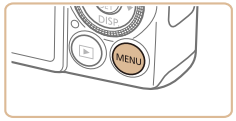
- Druk de ontspanknop half in. Het gezicht dat als hoofdonderwerp gedetecteerd is, wordt nu uitvergroot.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.

- Het scherpgestelde gebied wordt niet vergroot als u de ontspanknop half indrukt terwijl er geen gezicht is gedetecteerd, als de persoon zich te dicht op de camera bevindt en zijn gezicht te groot is voor het scherm, of als de camera een bewegend object waarneemt.

- De weergave wordt niet vergroot bij gebruik van de digitale zoom (37) of als u een tv als beeldscherm gebruikt (170).
- Niet beschikbaar in de modus [].

Controleren op gesloten ogen

[] wordt weergegeven als de camera detecteert dat personen misschien hun ogen dicht hebben.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [Knipperdetectie] op het tabblad [] en selecteer daarna [Aan] (26).

2 Maak de opname.

- [] knippert wanneer de camera iemand waarneemt die zijn/haar ogen dicht heeft.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [Uit] in stap 1.

- Wanneer u meerdere opnamen hebt ingesteld in de modus [], dan is deze functie alleen beschikbaar voor de laatste opname.
- Als u [2 sec.], [4 sec.], [8 sec.] of [Vastzetten] hebt geselecteerd bij [Weergavetijd] (53) worden personen van wie de ogen zijn gesloten in een kader weergegeven.
- Deze functie is niet beschikbaar tijdens continue opname in de modus [] (80).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

De camerabewerkingen aanpassen

U kunt opnamefuncties als volgt aanpassen in het MENU [📷] op het tabblad (📖26).
Zie "Menu's gebruiken" (📖26) voor instructies over menufuncties.

Foto's

Het AF-hulplicht uitschakelen

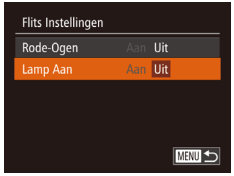
U kunt de lamp, die normaal als u de ontspanknop half indrukt gaat branden als hulp bij het scherpstellen, uitschakelen in omstandigheden met weinig licht.

- Druk op de knop <MENU>, kies [AF-hulplicht] op het tabblad [📷] en kies [Uit] (📖26).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

Foto's

Het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen

U kunt het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen, dat gaat branden om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een omgeving met weinig licht.



1 Open het scherm [Flits Instellingen].

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad [📷] en druk op de knop <FUNC/SET> (📖26).

2 Configureer de instelling.

- Kies [Lamp Aan] en kies vervolgens [Uit] (📖27).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

De weergavestijl van het beeld na de opname wijzigen

U kunt instellen hoe lang na de opname beelden worden weergegeven en welke informatie wordt weergegeven.

De weergaveduur van het beeld na de opname wijzigen

1 Open het scherm [Afbeelding direct bekijken].

- Druk op de knop <MENU>, kies [Afbeelding direct bekijken] op het tabblad [📷] en druk op de knop <FUNC/SET> (📖26).

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [Weergavetijd] te selecteren. Druk op de knoppen <◀><▶> om de gewenste optie te kiezen.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Snel].

Snel	Geeft beelden alleen weer totdat u weer kunt fotograferen.
2 sec., 4 sec., 8 sec.	Beelden worden gedurende de opgegeven tijd weergegeven. Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u de ontspanknop al half indrukken om een volgende foto te maken.
Vastzetten	Beelden worden weergegeven totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	Na de opname worden geen beelden weergegeven.

Het weergegeven scherm na de opname wijzigen

Wijzig als volgt de manier waarop beelden na de opname worden weergegeven.

1 Stel [Weergavetijd] in op [2 sec.], [4 sec.], [8 sec.] of [Vastzetten] (📖53).

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [Scherminfo] te selecteren. Druk op de knoppen <◀><▶> om de gewenste optie te kiezen.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Uit].

Uit	Geeft alleen het beeld weer.
details	Geeft details van de opname weer (📖193).

- Wanneer [Weergavetijd] (📖53) is ingesteld op [Uit] of [Snel], is [Scherminfo] ingesteld op [Uit]. Dit kan niet worden gewijzigd.
- Door op de knop <▼> te drukken wanneer een afbeelding wordt weergegeven nadat u een foto hebt gemaakt, kun u de weergave-informatie schakelen. De instellingen van [Scherminfo] worden niet gewijzigd. U kunt de afbeelding ook verwijderen door op de knop <🗑> te drukken.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

3 Andere opnamemodi

Maak effectiever opnamen in verschillende composities en maak betere opnamen met unieke beeldeffecten of vastgelegd met speciale functies.

Specifieke scènes **55**

Beeldeffecten (Creatieve filters) **57**

Opnamen met veel contrast maken (High Dynamic Range) 57

Opnamen maken met verbleekte kleuren (Nostalgisch) 58

Opnamen maken met het effect van een visooglens (Fisheye-effect) 59

Die lijken op een miniatuurmodel (Miniatuureffect) 59

Opnamen maken met een speels effect (Speels effect) 60

Onderwerpen laten opvallen (Achtergrondvervaging) 61

Opnamen met een soft-focuseffect 61

Opnamen maken in monochroom 62

Speciale modi voor andere doeleinden **62**

Automatisch opnemen na gezichtsdetectie (Smart Shutter) 62

Opnamen maken van de sterrenhemel (Ster) 65

Verschillende films opnemen **68**

Films maken in de modus [🎥] 68

Super slow-motion films opnemen 68

Specifieke scènes

Kies een modus die past bij de opnamelocatie en de camera maakt automatisch de instellingen voor optimale foto's.

1 Open de modus [SCN].

- Stel het programmakeuzewiel in op [SCN].

2 Selecteer een opnamemodus.

- Druk op de knop <FUNC/SET>, selecteer [ ] in het menu en selecteer vervolgens een opnamemodus (📖25).

3 Maak de opname.

Foto's | Films

Portretopnamen maken (Portret)

- Mensen fotograferen met een verzachtend effect.

Foto's

Avondcomposities maken zonder statief (Nachtscene handm)

- Fraaie opnamen van composities of portretten in avondlicht, zonder dat u de camera heel stil hoeft te houden (zoals met een statief).
- Eén beeld wordt gemaakt door opeenvolgende foto's te combineren, waardoor camerabeweging en beeldruis worden verminderd.

Foto's | Films

Onderwateropnamen maken (Onderwater)

- Foto's met natuurlijke kleuren van onderwaterleven en -landschappen wanneer u gebruikmaakt van een optionele waterdichte behuizing (📖169).
- Deze modus kan de witbalans corrigeren en kan overeenkomen met het effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurcompensatiefilter (📖78).

Foto's | Films

Opnamen maken in sneeuwlandschappen (Sneeuw)

- Heldere foto's met natuurlijke kleuren van mensen tegen een besneeuwde achtergrond.

Foto's | Films

Vuurwerk fotograferen (Vuurwerk)

- Levendige foto's van vuurwerk.

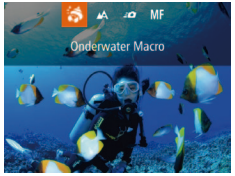
- Onderwerpen lijken in de modus [] groter dan in andere modi.
- In de modi [] en [] kunnen de beelden korrelig lijken omdat de ISO-waarde (73) wordt verhoogd om bij de opnameomstandigheden te passen.
- Stabiliseer de camera aangezien deze in de modus [] continu-opnamen maakt.
- In de modus [] kunnen overmatige camerabeweging of bepaalde opnameomstandigheden ervoor zorgen dat u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus []. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden (92).

- Wanneer u een statief gebruikt voor avondscènes, krijgt u betere resultaten als u opnamen maakt in de modus [AUTO] in plaats van de modus [] (31).
- In de modus [] wordt de optimale scherpstelling bepaald, hoewel er geen kaders worden weergegeven als u de ontspanknop half indrukt.

Foto's

Onderwateropnamen maken met een scherpstelbereik

Als scherpstellen in de modus [] (55) moeilijk is met een scherpstelbereik van [], kan het gebruik van een scherpstelbereik dat is ontworpen voor onderwateropnamen, zorgen voor optimale onderwateropnamen.



1 Configureer de instelling.

- Voer de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (55) uit en kies [].
- Druk op de knop <◀>, kies het gewenste scherpstelbereik (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <>) en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Maak de opname.

Scherpstelbereik	Beschrijving
Onderwater Macro	Maak close-upopnamen van onderwaterleven, waarbij de digitale zoom wordt gebruikt voor opnamen van nog dichterbij.
Snel	Voorkom dat u onverwachte opnamemogelijkheden onderwater mist wanneer u onderwerpen op enige afstand opneemt. Vooral effectief voor bewegende onderwerpen.
MF Handm. scherpstellen	Stel handmatig scherp op onderwerpen (81).

Zie "Opnamebereik" (207) voor meer informatie over het bereik van elk scherpstelbereik.

- In de modus [] is de optische zoom ingesteld op groothoek.
- In de modus [] kan het gebruik van de digitale zoom ervoor zorgen dat beelden korrelig lijken bij bepaalde resoluties (48).
- In de modus [] zijn onderwerpen die erg dichtbij zijn, mogelijk niet scherp. In dat geval probeert u het scherpstelbereik in te stellen op [].

- U kunt deze instelling ook configureren door op de knop <◀> te drukken, op het gewenste scherpstelbereik aan te raken en het nogmaals aan te raken.

Beeldeffecten (Creatieve filters)

Diverse effecten toevoegen aan uw opnamen.

1 Open de modus [◐].

- Stel het programmakeuzewiel in op [◐].

2 Selecteer een opnamemodus.

- Druk op de knop <FUNC. SET>, kies [HDR] in het menu en kies vervolgens een opnamemodus (📖25).

3 Maak de opname.

Foto's | Films

Opnamen maken in levendige kleuren (Extra levendig)

- Opnamen met rijke, levendige kleuren.

Foto's | Films

Foto's met postereffect (Poster-effect)

- Foto's die lijken op oude posters of illustraties.

- In de modi [ ] en [ ] moet u eerst een aantal testopnamen maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat zult verkrijgen.

Foto's

Opnamen met veel contrast maken (High Dynamic Range)

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden met verschillende helderheidsniveaus gemaakt, en de camera combineert vervolgens de beeldgebieden met optimale helderheid tot één beeld. Deze modus vermindert de vervaagde highlights en het verlies van details in schaduwgebieden die vaak voorkomen bij opnamen met veel contrast.

1 Selecteer [HDR].

- Volg stap 1 – 2 in "Beeldeffecten (Creatieve filters)" (📖57) en kies [HDR].

2 Maak de opname.

- Houd de camera stil terwijl u een opname maakt. De camera neemt drie opnamen en combineert deze wanneer u de ontspanknop volledig indrukt.

- Overmatige camerabeweging of bepaalde opnameomstandigheden kunnen ervoor zorgen dat u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.

- Wanneer overmatige camerabewegingen voorkomen dat u opnamen kunt maken, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden (92).
- Elke beweging van het onderwerp veroorzaakt wazige foto's.
- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt en combineert.

Artistieke effecten toevoegen

- Volg stap 1 – 2 in "Beeldeffecten (Creatieve filters)" (57) en kies [HDR].
- Druk op de knop <▼>, kies een effect (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

Natuurlijk	Afbeeldingen zijn natuurlijk en organisch.
Kunst	Afbeeldingen lijken op schilderijen, met verminderd contrast.
Kunst helder	Afbeeldingen lijken op heldere illustraties.
Kunst oliev.	Afbeeldingen lijken op olieverfschilderijen, met duidelijke randen.
Kunst emb.	Afbeeldingen lijken op oude foto's, met duidelijke randen en een donkere sfeer.

Opnamen maken met verbleekte kleuren (Nostalgisch)

Met dit effect lijkt uw opname op een verweerde, oude foto met verbleekte kleuren. Kies uit vijf effectniveaus.

1 Selecteer [ ].

- Volg stap 1 – 2 in "Beeldeffecten (Creatieve filters)" (57) en kies [ ].

2 Kies een effectniveau.

- Draai aan de ring <()> om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

- Het opnamescherm laat wel de verbleekte kleuren zien, maar niet het verouderingseffect. Controleer het beeld in de afspeelmodus om het effect te bekijken (105).
- Het beeldverouderingseffect wordt niet weergegeven in films.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Opnamen maken met het effect van een visooglens (Fisheye-effect)

Opnamen maken met het vervormende effect van een visooglens.

1 Selecteer [ ].

- Volg stap 1 – 2 in "Beeldeffecten (Creatieve filters)" (57) en kies [ ].

2 Kies een effectniveau.

- Draai aan de ring <()> om een effectniveau te selecteren.

3 Maak de opname.

- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Die lijken op een miniatuurmodel (Miniatuureffect)

Geeft het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden boven en onder uw geselecteerde gebied te vervagen.
U kunt ook films maken die lijken op scènes in miniatuurmodellen door de afspeelsnelheid te kiezen voordat de film wordt opgenomen. Mensen en onderwerpen in de scène zullen tijdens het afspelen snel bewegen. Het geluid wordt niet opgenomen.

1 Selecteer [ ].

- Volg stap 1 – 2 in "Beeldeffecten (Creatieve filters)" (57) en kies [ ].
- Op het scherm verschijnt een wit kader dat het beeldgebied aangeeft dat scherp blijft.

2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Druk op de knop <▼>.
- Verschuif de zoomknop om de grootte van het kader te wijzigen en draai aan de knop <> om deze te verschuiven.

3 Selecteer voor films de afspeelsnelheid van de film.

- Draai aan de ring <()> om de snelheid te selecteren.

4 Ga terug naar het opnamescherm en maak de opname.

- Druk op de knop <FUNC/SET> om terug te keren naar het opnamescherm en maak de opname.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Afspeelsnelheid en geschatte afspeeltijd (voor clips van één minuut)

Snelheid	Afspeeltijd
5x	Circa 12 sec.
10x	Circa 6 sec.
20x	Circa 3 sec.

- De zoomfunctie is niet beschikbaar voor het opnemen van films. Stel de zoomfunctie in voordat u de opname start.
- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

- Als u in stap 2 op de knoppen <◀><▶> drukt, schakelt u naar de verticale richting van het kader. Om de richting van het kader weer horizontaal te zetten, drukt u op de knoppen <▲><▼>.
- Als u het kader wilt verplaatsen terwijl het in de horizontale richting staat, drukt u op de knoppen <▲><▼>, en als u het kader wilt verplaatsen wanneer het in de verticale richting staat, drukt u op de knoppen <◀><▶>.
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- De beeldkwaliteit van films is [VGA] bij een verhouding van [4:3] en [HD] bij een verhouding van [16:9] (📖47). Deze kwaliteitsinstellingen kunnen niet worden gewijzigd.

- U kunt het kader ook verplaatsen door op het kader te tikken of dit over het scherm te slepen.

Opnamen maken met een speels effect (Speels effect)

Met dit effect lijkt het alsof het beeld is gemaakt met een speelgoedcamera doordat vignetvorming optreedt (donkerder, vage hoeken) en de algehele kleur wordt aangepast.

1 Selecteer [📷].

- Volg stap 1 – 2 in "Beeldeffecten (Creatieve filters)" (📖57) en kies [📷].

2 Selecteer een kleurtoon.

- Draai de ring <()> om een kleurtoon te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

Standaard	Foto's die lijken op opnamen die zijn gemaakt met een speelgoedcamera.
Warm	Beelden hebben een warmere tint dan met [Standaard].
Koel	Beelden hebben een koelere tint dan met [Standaard].

- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Onderwerpen laten opvallen (Achtergrondvervaging)

Twee achtereenvolgende afbeeldingen worden vastgelegd elke keer dat u een opname maakt en verwerkt tot één afbeelding, zodat het onderwerp opvalt tegen een vervaagde achtergrond.

1 Selecteer [ ].

- Volg stap 1 – 2 in "Beeldeffecten (Creatieve filters)" (57) en kies [ ].

2 Maak de opname.

- Houd de camera stil terwijl u een opname maakt. Als u de ontspanknop volledig indrukt, maakt de camera twee opnamen en worden de beelden verwerkt.
- Een knipperend [ ]-pictogram geeft aan dat de afbeeldingen niet kunnen worden verwerkt.

- Overmatige camerabeweging of bepaalde opnameomstandigheden kunnen ervoor zorgen dat u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.

- Voor de beste resultaten met dit effect moet u proberen een opname te maken dicht in de buurt van het onderwerp en moet u ervoor zorgen dat er voldoende afstand is tussen het onderwerp en de achtergrond.
- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt.
- Draai de ring <()> om het effectniveau aan te passen.

Opnamen met een soft-focuseffect

Met deze functie kunt u opnamen maken alsof er een soft-focusfilter op de camera is gemonteerd. U kunt het effectniveau naar wens instellen.

1 Selecteer [ ].

- Volg stap 1 – 2 in "Beeldeffecten (Creatieve filters)" (57) en kies [ ].

2 Kies een effectniveau.

- Draai aan de ring <()> om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Opnamen maken in monochroom

Opnamen maken in zwart-wit, sepia of blauw en wit.

1 Selecteer [◪].

- Volg stap 1 – 2 in "Beeldeffecten (Creatieve filters)" (📖57) en kies [◪].

2 Selecteer een kleurtoon.

- Draai de ring <()> om een kleurtoon te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

Zwart/wit	Zwart-witfoto's.
Sepia	Sepiakleurige foto's.
Blauw	Foto's in blauw en wit.

Speciale modi voor andere doeleinden

Automatisch opnemen na gezichtsdetectie (Smart Shutter)

Automatisch opnemen na glimlachdetectie

Als de camera een glimlach detecteert, wordt automatisch een opname gemaakt, zelfs wanneer u niet op de ontspanknop drukt.

1 Selecteer [☺].

- Voer de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (📖55) uit en kies [📷]. Druk daarna op de knop <▼>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <●> om [☺] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- De camera gaat nu in stand-by voor opname en op het scherm verschijnt [Lachdetectie aan].

2 Richt de camera op een persoon.

- Elke keer als de camera een glimlach detecteert, gaat het lampje branden en wordt een foto gemaakt.
- Druk op de knop <◀> om de lachdetectie te pauzeren. Druk nogmaals op de knop <◀> om de detectie te hervatten.

- Selecteer een andere modus als u klaar bent, anders blijft de camera opnamen maken van elke gedetecteerde glimlach.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

- U kunt ook foto's maken zoals gebruikelijk door gewoon de ontspanknop in te drukken.
- Een glimlach wordt sneller gedetecteerd als het gezicht naar de camera is gericht en als de mond een beetje geopend is zodat de tanden zichtbaar zijn.
- Als u het aantal foto's wilt wijzigen, drukt u op de knoppen <▲><▼> nadat u [ ] in stap 1 hebt gekozen. [Knipperdetectie] (51) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.

- U kunt de opnamemodus ook selecteren door [ ] te kiezen in de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (55), op [DISP.] te tikken om het instellingenscherm te openen, op [ ] te tikken en vervolgens op dezelfde optie of [SET] te tikken.

De knipoogdetectie gebruiken

Richt de camera op een persoon en druk de ontspanknop helemaal naar beneden. De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat een knipoog wordt gedetecteerd.

1 Selecteer [ ].

- Voer de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (55) uit en kies [ ]. Druk daarna op de knop <▼>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [ ] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Tik op een gezicht op het scherm om de persoon te selecteren die de knipoog gaat geven (Touch AF) en druk de ontspanknop vervolgens half in.
- Controleer of een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht van de persoon die gaat knipogen.

3 Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.

- De camera gaat nu in de stand-bystand voor opname en op het scherm verschijnt [Glimlach voor foto].
- Het lampje knippert en u hoort het geluid van de zelfontspanner.

4 Kijk naar de camera en knipoog.

- Ongeveer twee seconden nadat een knipoog wordt gedetecteerd, maakt de camera een foto van de persoon wiens gezicht in het kader valt.
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop <MENU>.

- Als de knipoog niet wordt gedetecteerd, knipoog dan nogmaals langzaam en opzettelijk.
- Knipogen is moeilijker te herkennen als de ogen zijn bedekt door haren, een hoed of een bril.
- Als beide ogen tegelijk worden gesloten en geopend, wordt dit ook gedetecteerd als een knipoog.
- Wanneer geen knipoog wordt gedetecteerd, maakt de camera ongeveer 15 seconden later een foto.
- Als u het aantal foto's wilt wijzigen, drukt u op de knoppen <▲><▼> nadat u [ ] in stap 1 hebt gekozen. [Knipperdetectie] (51) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.
- Als er geen personen aanwezig zijn in het opnamegebied wanneer de ontspanknop volledig wordt ingedrukt, wordt de foto gemaakt nadat een persoon in het opnamegebied komt en knipoogt.

- U kunt de opnamemodus ook selecteren door [ ] te kiezen in de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (55), op [DISP.] te tikken om het instellingenscherm te openen, op [ ] te tikken en vervolgens op dezelfde optie of [SET] te tikken.

De gezicht-zelfontspanner gebruiken

De camera maakt de foto ongeveer twee seconden nadat het gezicht van een andere persoon (zoals de fotograaf) het opnamegebied betreedt (84). Dit is handig wanneer u zelf ook op een groepsfoto of een vergelijkbare foto wilt staan.

1 Selecteer [ ].

- Voer de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (55) uit en kies [ ]. Druk daarna op de knop <▼>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [ ] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Kies de compositie en druk de ontspanknop half in.

- Controleer of een groen kader wordt weergegeven rond het gezicht waarop is scherpgesteld en of er witte kaders rond de andere gezichten worden weergegeven.

3 Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.

- De camera gaat nu in stand-bystand voor de opname en op het scherm verschijnt [Kijk recht naar camera om aftellen te starten].
- Het lampje knippert en u hoort het geluid van de zelfontspanner.

4 Ga bij de anderen staan in het opnamegebied en kijk naar de camera.

- Nadat de camera een nieuw gezicht detecteert, knippert het lampje en het geluid van de zelfontspanner versnelt. (Wanneer de flitser afgaat, blijft de lamp branden.) Ongeveer twee seconden later maakt de camera een foto.
- Als u het maken van opnamen met de zelfontspanner wilt annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop <MENU>.

- Ook als uw gezicht niet wordt gedetecteerd nadat u bij de anderen bent gaan staan, maakt de camera na ongeveer 15 seconden een opname.
- Als u het aantal foto's wilt wijzigen, drukt u op de knoppen <▲><▼> nadat u [ ] in stap 1 hebt gekozen. [Knipperdetectie] (51) is alleen beschikbaar voor de laatste opname.

- U kunt de opnamemodus ook selecteren door [ ] te kiezen in de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (55), op [DISP.] te tikken om het instellingenscherm te openen, op [ ] te tikken en vervolgens op dezelfde optie of [SET] te tikken.

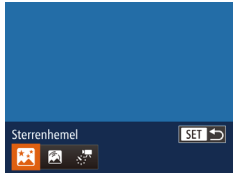
Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Opnamen maken van de sterrenhemel (Ster)

Foto's

Nachtelijke scènes onder de sterrenhemel opnemen (Sterrenhemel)

U kunt indrukwekkende opnamen maken de sterrenhemel boven nachtelijke scènes. Het licht van de sterren wordt automatisch versterkt waardoor de sterrenhemel er prachtig uitziet.

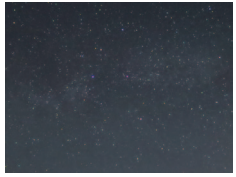


1 Selecteer [ ].

- Voer de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (55) uit en kies [ ]. Druk daarna op de knop <▼>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [ ] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Zet de camera vast.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen.



3 Maak de opname.

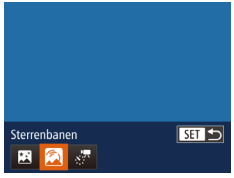
- De optische zoommodus is ingesteld op de maximale groothoek en kan niet worden aangepast.
- In bepaalde opname-omstandigheden kunnen beelden er niet uitzien zoals verwacht.

- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt en combineert.
- Als u beeldverwerking wilt uitschakelen waardoor sterren duidelijker worden, kiest u MENU ▶ tabblad [ ] ▶ [Ster helderder] ▶ [Uit].
- Stel [Nachtdisplay] in op [Aan] (93) in deze modus.
- Schakel over naar de handmatige scherpstelmodus (81) om de scherpstelpositie nauwkeuriger op te geven voordat u een opname maakt.
- Deze modus kan de witbalans corrigeren en kan overeenkomen met het effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurcompensatiefilter (78).

Foto's

Sterrenbanen opnemen (Sterrenbanen)

Strepen gemaakt door de beweging van sterren door de lucht worden opgenomen als één afbeelding. Nadat de sluitertijd en het aantal opnamen zijn vastgelegd, maakt de camera continu opnamen. Elke opnamesessie duurt ongeveer 1,5 uur en er worden veel opnamen gemaakt. Controleer de batterijlading en de ruimte op de geheugenkaart voordat u begint.



1 Selecteer [ ].

- Voer de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (55) uit en kies [ ]. Druk daarna op de knop <▼>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [ ] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Stel de duur van de opnamesessie in.

- Draai de ring <()> om de opnameduur in te stellen.

3 Zet de camera vast.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.

4 Maak de opname.

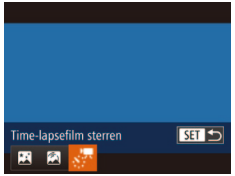
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden. [Bezig] wordt kort weergegeven waarna het opnemen begint.
- Bedien de camera niet terwijl de opnamen worden gemaakt.
- Druk de ontspanknop nogmaals helemaal in om het opnemen te annuleren.

- Als de batterij van de camera leeg is, wordt het opnemen gestopt en wordt een samengestelde afbeelding opgeslagen van de beelden die tot op dat moment zijn gemaakt.
- De optische zoommodus is ingesteld op de maximale groothoek en kan niet worden aangepast.

- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt en combineert.
- Stel [Nachtdisplay] in op [Aan] (📖93) in deze modus.
- Schakel over naar de handmatige scherpstelmodus (📖81) om de scherpstelpositie nauwkeuriger op te geven voordat u een opname maakt.
- Deze modus kan de witbalans corrigeren en kan overeenkomen met het effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurcompensatiefilter (📖78).

Films maken van de beweging van sterren (Time-lapsefilm sterren)

Foto's worden doorlopend gemaakt gedurende een ingestelde periode en gecombineerd om een film te maken. De camera maakt elke minuut één foto en er wordt geen geluid opgenomen.
Sterren bewegen snel tijdens het afspelen, dus u kunt de beweging in korte tijd bekijken. Elke opnamesessie duurt ongeveer twee uur en er worden veel opnamen gemaakt. Controleer de batterijlading en de ruimte op de geheugenkaart voordat u begint.



1 Selecteer [ ].

- Voer de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (📖55) uit en kies [ ]. Druk daarna op de knop <▼>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <●> om [ ] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Stel de duur van de opnamesessie in.

- Draai de ring <()> om de opnameduur in te stellen.

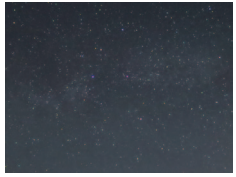
3 Zet de camera vast.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

4 Controleer de helderheid.

- Druk de ontspanknop volledig in om één opname te maken.
- Schakel over naar de afspeelmodus (📖104) en controleer de helderheid van de afbeelding.
- Als u de helderheid wilt aanpassen, drukt u op de knop <▲> in het opnamescherm en wijzigt u het belichtingsniveau door de schakelaar <●> te draaien. Controleer de helderheid opnieuw door nog een opname te maken.



5 Maak de opname.

- Druk op de filmknop. [Bezig] wordt kort weergegeven waarna het opnemen begint.
- Bedien de camera niet terwijl de opnamen worden gemaakt.
- Als u het opnemen wilt annuleren, drukt u nogmaals op de filmknop.
- De camera is actief in de Eco-modus (📖160) tijdens het opnemen.

Geschatte opname- en afspeeltijden

Sessietijd	Afspeeltijd
[120']	Circa 8 sec.
[90']	Circa 6 sec.
[60']	Circa 4 sec.

- Als de batterij van de camera leeg is of de geheugenkaart vol is, wordt het opnemen gestopt en wordt een film opgeslagen van de beelden die tot op dat moment zijn gemaakt.
- De maximaal beschikbare opnametijd is afhankelijk van de beschikbare ruimte op de geheugenkaart.
- De optische zoommodus is ingesteld op de maximale groothoek en kan niet worden aangepast.

- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt.
- Als u elke opname wilt opslaan die is gemaakt voordat de film wordt gemaakt, kiest u MENU ► tabblad [📷] ► [foto opsl] ► [Aan]. Deze individuele beelden worden beheerd als één groep en tijdens het afspelen wordt alleen de eerste afbeelding weergegeven. Om aan te geven dat het beeld onderdeel is van een groep, wordt [SET] weergegeven linksboven in het scherm. Als u een gegroepeerd beeld wist (📖119), worden alle andere beelden in de groep ook gewist. Pas op bij het wissen van beelden.
- Stel [Nachtdisplay] in op [Aan] (📖93) in deze modus.
- Schakel over naar de handmatige scherpstelmodus (📖81) om de scherpstelpositie nauwkeuriger op te geven voordat u een opname maakt.
- Deze modus kan de witbalans corrigeren en kan overeenkomen met het effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurcompensatiefilter (📖78).

Verschillende films opnemen

Films maken in de modus [🎥]

1 Open de modus [🎥].

- Stel het programmakeuzewiel in op [🎥].
- Er verschijnen zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm en het onderwerp wordt iets vergroot. De zwarte balken geven beeldgebieden aan die niet worden vastgelegd.

2 Configureer de instellingen zo dat ze passen bij de film (📖194 – 203).

3 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- Druk nogmaals op de filmknop om de filmopname te stoppen.

Belichting vergrendelen of wijzigen voordat u een opname maakt

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen of wijzigen met stappen van 1/3 in een bereik van –3 tot +3.

1 Vergrendel de belichting.

- Druk op de knop <▲> om de belichting te vergrendelen. De belichtingsschuifbalk wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <▲> om de belichting te ontgrendelen.

2 Pas de belichting aan.

- Kijk naar het scherm en draai de knop <◉> om de belichting aan te passen.

3 Maak de opname (📖68).

Super slow-motion films opnemen

U kunt een opname maken van snel bewegende objecten om deze af te spelen in slow motion. Het geluid wordt niet opgenomen.

1 Selecteer [🎥].

- Stel het programmakeuzewiel in op [🎥].
- Druk op de knop <FUNC/SET>, selecteer [🎥] in het menu en selecteer vervolgens [🎥] (📖25).

2 Selecteer het aantal beelden.

- Druk op de knop <FUNC/SET> en kies [QVGA 240P] in het menu. Kies het gewenste aantal beelden (📖25).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

3 Maak de opname (68).

Aantal beelden	Beeldkwaliteit	Afspeeltijd (voor een clip van 30 seconden)
240P 240 fps	QVGA (320 x 240)	Circa 4 min.
120P 120 fps	VGA (640 x 480)	Circa 2 min.

- Zoomen is niet beschikbaar tijdens het opnemen, zelfs niet wanneer u de zoomknop gebruikt.
- De focus, belichting en kleur worden vastgesteld wanneer u op de filmknop drukt.

- Wanneer u de film afspeelt (105), wordt deze afgespeeld in slow motion.
- U kunt de afspeelsnelheid van films wijzigen met de software (174).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

4 P-modus

Meer veeleisende foto's in de opnamestijl van uw voorkeur

- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op de modus [P].
- [P]: Programma automatische belichting; Automatische belichting: Automatische belichting
- Controleer voordat u een in dit hoofdstuk beschreven functie gebruikt in een andere modus dan [P] of de functie in die modus beschikbaar is (194 – 203).

Opnamen maken met programma automatische belichting ([P]-modus) 71

Helderheid van het beeld (Belichting)..... 71

De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie)..... 71
Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE lock)..... 72
De meetmethode wijzigen..... 72
De ISO-waarde wijzigen..... 73
Het niveau van ruisreductie wijzigen (Hoog ISO nr.)..... 74
Auto Exposure-bracketing (AEB-opname)..... 75
De helderheid corrigeren (i-Contrast)..... 75
Het ND-filter gebruiken..... 76

Kleur- en continu-opnamen maken 77

De Wit balans aanpassen 77
De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)..... 79
Continu-opnamen maken..... 80

Opnamebereik en scherpstellen..... 81

Close-ups maken (macro)..... 81
Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen 81
Digitale telelens..... 83
De modus AF Frame wijzigen 83
De focusinstelling veranderen..... 85
Een persoon selecteren op wie u wilt scherpstellen (Gezichtsselectie)..... 86
Onderwerpen kiezen om op scherp te stellen (Touch AF)..... 87
Opnamen maken met AF lock..... 88

Flitser 88

Flitsermodus wijzigen..... 88
De flitsbelichtingscompensatie aanpassen 89
Opnamen maken met FE-vergrendeling..... 90
De flitstiming wijzigen..... 90

RAW-beelden opnemen 91

Overige instellingen..... 92

De compressieverhouding wijzigen (beeldkwaliteit) 92
Instellingen van de IS-modus wijzigen 92
De kleur van de informatie op het opnamescherm wijzigen..... 93

Foto's Films

Opnamen maken met programma automatische belichting ([P]-modus)

U kunt tal van functie-instellingen aanpassen aan uw favoriete opnamestijl.

1 Open de modus [P].

- Stel het programmakeuzewiel in op [P].

2 Pas de instellingen naar wens aan (📖71 – 93) en maak een opname.

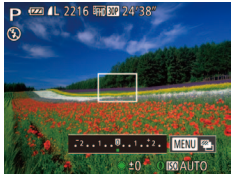
- Als er geen correcte belichting kan worden verkregen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijd en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Probeer in dit geval de ISO-waarde aan te passen (📖73) of de flitser te activeren (bij donkere onderwerpen, 📖88) om zo de juiste belichting te verkrijgen.
- U kunt ook films opnemen in de modus [P] door op de filmknop te drukken. Sommige instellingen voor FUNC. (📖25) en MENU (📖26) worden mogelijk automatisch aangepast voor het opnemen van films.
- Zie "Opnamebereik" (📖207) voor meer informatie over het opnamebereik in de modus [P].

Helderheid van het beeld (Belichting)

Foto's Films

De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie)

U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen in stappen van 1/3 in een bereik van –3 tot +3.



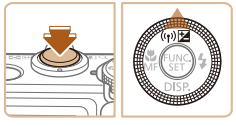
- Druk op de knop <▲>. Kijk naar het scherm en draai de knop <◉> om de helderheid aan te passen. Druk als u klaar bent opnieuw op de knop <▲>.
- Het correctieniveau dat u hebt opgegeven wordt nu weergegeven.

- U kunt het correctieniveau ook aanpassen door op de rechterrand van het scherm te tikken terwijl u aan de ring <()> draait (📖99).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE lock)

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen, of u kunt de focus en belichting afzonderlijk instellen.



1 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken. Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop <▲>.
- [✳] wordt weergegeven en de belichting wordt vergrendeld.
- Om AE te ontgrendelen, laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop <▲>. In dit geval wordt [✳] niet meer weergegeven.

2 Kies de compositie en maak een opname.

- AE: Automatische belichting
- Nadat u de belichting hebt vergrendeld, kunt u de combinatie van sluitertijd en diafragmawaarde wijzigen door de knop <◉> te draaien (Program Shift).

De meetmethode wijzigen

U kunt op de volgende manier de meetmethode (functie voor meten van helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.

- Druk op de knop <FUNC/SET> en kies [⊙] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖25).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

⊙ Deelmeting	Voor standaardomstandigheden, inclusief onderwerpen die van achteren worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
[ ] Gem. centrum meeting	Bepaalt de gemiddelde helderheid van het gehele beeldgebied. Dit wordt berekend door de helderheid in het centrumgebied als het belangrijkste te behandelen.
⊡ Spot	Meting wordt beperkt tot het [ ] (spotmetingpuntkader). U kunt het spotmetingpuntkader ook koppelen aan het AF-kader (📖73).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Het spotmetingpuntkader aan het AF-kader koppelen

1 Stel de meetmethode in op [⊡].

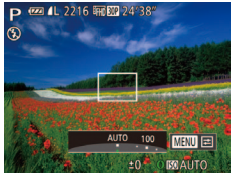
- Voer de stappen in "De meetmethode wijzigen" (📖72) uit om [⊡] te selecteren.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU> en kies [Spotmetingpunt] op het tabblad [📷]. Kies vervolgens [AF-Punt] (📖26).
- Het spotmetingpuntkader wordt nu gekoppeld aan de verplaatsing van het AF-kader (📖84).

- Niet beschikbaar wanneer [AF Frame] is ingesteld op [Gezichts-AiAf] (📖84).

De ISO-waarde wijzigen



- Draai aan de ring <()> om de ISO-waarde te kiezen.
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

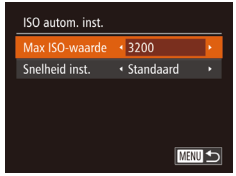
ISO AUTO	Hiermee wordt de ISO-waarde automatisch aangepast aan de opnamemodus en –omstandigheden.	
ISO 80 ISO 100 ISO 125 ISO 160 ISO 200	Laag ↕ Hoog	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
ISO 250 ISO 320 ISO 400 ISO 500 ISO 640 ISO 800		Voor opnamen bij bewolkt weer of in de schemering.
ISO 1000 ISO 1250 ISO 1600 ISO 2000 ISO 2500 ISO 3200 ISO 4000 ISO 5000 ISO 6400 ISO 8000 ISO 10000 ISO 12800		Voor opnamen bij nacht of binnenshuis in donkere kamers.

- Druk de ontspanknop half in als u de automatisch ingestelde ISO-waarde wilt bekijken wanneer de camera is ingesteld op [ISO AUTO].
- Kiezen voor een lagere ISO-waarde levert wel scherpere beelden, maar onder bepaalde opnameomstandigheden wordt de kans wel groter dat het onderwerp onscherp is.
- De keuze voor een hogere ISO-waarde zal de sluitertijd verhogen, wat onscherpe onderwerpen vermindert en het flitserbereik vergroot. Foto's kunnen er echter wel korrelig uitzien.
- U kunt de ISO-waarde ook instellen door op de knop <FUNC/SET> te drukken. Kies vervolgens [ISO AUTO], kies een optie (door op de knoppen <◀><▶> te drukken of door aan de knop <◉> te draaien) en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>. Druk op de knop <RING FUNC.> in het instellingenscherm om [ISO AUTO] op te geven.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

De ISO AUTO-instelling wijzigen

Wanneer de camera is ingesteld op [ISO AUTO], kan de maximale ISO-waarde worden opgegeven in een bereik van [ISO 400] – [ISO 12800] en kan de gevoeligheid worden opgegeven in een bereik van drie niveaus.



1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU> en kies [ISO autom. inst.] op het tabblad [📷]. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET> (📖26).

2 Configureer de instelling.

- Kies het menu-item dat u wilt configureren en kies de gewenste optie (📖27).

- U kunt het scherm [ISO autom. inst.] ook openen wanneer u de ISO-waarde kiest in het menu FUNC. door op de knop <MENU> te drukken.

Het niveau van ruisreductie wijzigen (Hoog ISO nr.)

U kunt uit 3 niveaus van ruisreductie kiezen: [Standaard], [Hoog], [Laag]. Deze functie is met name effectief bij het maken van opnamen met hoge ISO-waarden.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Hoog ISO nr.] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (📖26).

- Niet beschikbaar bij [RAW] of [RAW+JPEG] (📖91).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Auto Exposure-bracketing (AEB-opname)

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden opgeslagen met verschillende belichtingsniveaus (standaardbelichting, onderbelichting en overbelichting). U kunt de mate van onder- of overbelichting aanpassen in stappen van 1/3 in een bereik van –2 tot +2 (ten opzichte van standaardbelichting).

1 Selecteer [ ].

- Druk op de knop <FUNC/SET>, selecteer [OFF] in het menu en selecteer vervolgens [ ] (25).

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <RING FUNC.> en pas de instelling aan door op de knoppen <◀><▶> te drukken of door de knop <⊕> te draaien.

- AEB-opname is alleen beschikbaar in de modus [ ] (89).
- Continu-opnamen maken (80) is niet mogelijk in deze modus.

- Wanneer belichtingscompensatie al in gebruik is (71), wordt de opgegeven waarde voor deze functie behandeld als het standaard belichtingsniveau voor deze functie.
- U kunt het instellingenscherm van stap 2 ook openen door te drukken op de knop <MENU> wanneer het belichtingscompensatiescherm (71) wordt weergegeven.
- Er worden drie opnamen gemaakt, ongeacht het aantal dat is opgegeven in [ ] (40).
- In de modus [Knipperdetectie] (51) is deze functie alleen beschikbaar voor de laatste opname.

- Als u het instellingenscherm in stap 2 wilt openen, kunt u tikken op [RING FUNC.] op het scherm in stap 1 of tikken op [MENU] in het belichtingscompensatiescherm (71).
- U kunt deze instelling ook configureren door op de balk in het instellingenscherm in stap 2 te tikken of deze te slepen om een waarde op te geven en vervolgens op [MENU] te tikken.

De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Voordat u een opname maakt, kunnen extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) worden gedetecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid.
Geef DR-correctie op om vervaagde highlights te vermijden. Geef schaduwcorrectie op om beelddetails in schaduwen te behouden.

- In sommige opnameomstandigheden kan de correctie onnauwkeurig zijn of korrelige beelden veroorzaken.

- U kunt ook bestaande beelden corrigeren (127).
- U kunt de camera ook zo instellen dat u door te draaien aan de ring <()> de instellingen voor DR-correctie of schaduwcorrectie aanpast (97).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

DR-correctie (Dynamic Range-correctie)

Verzacht heldere gebieden, die er anders vervaagd uit zouden kunnen zien, als volgt.

- Druk op de knop <FUNC/SET> en kies [DR OFF] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖25).

Optie	Details	Beschikbare ISO-waarde (📖73)
DR OFF	–	
DR AUTO	Automatische aanpassing om vervaagde highlights te voorkomen	[ISO AUTO], [ISO 80] – [ISO 12800]
DR 200%	Zwak highlights af met ongeveer 200% ten opzichte van de helderheid van [DR OFF].	[ISO AUTO], [ISO 160] – [ISO 3200]
DR 400%	Zwak highlights af met ongeveer 400% ten opzichte van de helderheid van [DR OFF].	[ISO AUTO], [ISO 320] – [ISO 3200]

- De ISO-waarde (📖73) wordt aangepast aan een waarde binnen het ondersteunde bereik als u een waarde hebt opgegeven die buiten het hier weergegeven ondersteunde bereik valt.

Schaduwcorrectie

Behoud als volgt automatisch beelddetails in schaduwen.

- Druk op de knop <FUNC/SET>, selecteer [DR OFF] in het menu en selecteer vervolgens [DR AUTO] (📖25).
- Als de instelling is voltooid, wordt [DR AUTO] weergegeven.

Het ND-filter gebruiken

Het ND-filter reduceert de lichtintensiteit tot 1/8 (gelijk aan 3 stops) van het werkelijke niveau, zodat u opnamen met langere sluitertijden en kleinere diafragmawaarden kunt maken.

- Druk op de knop <FUNC/SET>, selecteer [ND OFF] in het menu en selecteer vervolgens [ND] (📖25).

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden (📖92).

- ND: Neutral Density, oftewel grijsfilter

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Kleur- en continu-opnamen maken

Foto's | Films

De Wit balans aanpassen

Door de witbalans aan te passen kunt u beeldkleuren natuurlijker laten lijken voor de compositie waarvan u een opname maakt.

- Druk op de knop <FUNC SET> en kies [AWB] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖25).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

AWB	Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
☀	Dag Licht	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
☁	Bewolkt	Voor opnamen bij bewolkt weer, in de schaduw of in de schemering.
	Lamplicht	Voor opnamen bij normaal lamplicht (gloeilampen) en dezelfde kleur TL-verlichting.
	TL licht	Voor opnamen bij warmwit (of dezelfde kleur) of koelwit TL-verlichting.
	TL licht H	Voor opnamen bij daglicht TL-verlichting an dezelfde kleur TL-verlichting.
⚡	Flitser	Voor het maken van opnamen met de flitser.
	Onderwater	Hiermee stelt u de optimale witbalans in voor opnamen onder water. Vermindert het blauw voor natuurlijke ogende kleuren.
	Custom	Voor handmatig instellen van een aangepaste witbalans (📖77).

Foto's | Films

Aangepaste Wit balans

Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.

- Volg de stappen in "De Wit balans aanpassen" (📖77) en kies [C1] of [C2].
- Richt de camera op een effen wit onderwerp, zodat het hele scherm wit is. Druk op de knop <RING FUNC.>.
- De schermtint verandert nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.

- Kleuren kunnen onnatuurlijk lijken wanneer u de camera-instellingen wijzigt nadat de witbalansgegevens zijn vastgelegd.

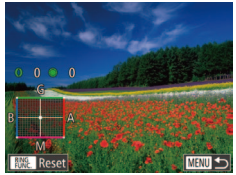
- U kunt de witbalansgegevens op het bovenstaande scherm ook vastleggen door op [RING FUNC] te tikken.

De Wit balans handmatig corrigeren

U kunt de witbalans corrigeren. Deze aanpassing kan overeenkomen met effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurtemperatuurconversiefilter of kleurcompensatiefilter.

1 Configureer de instelling.

- Voer de stappen in "De Witbalans aanpassen" (77) uit om de witbalansoptie te kiezen.
- Draai de ring <() > om het correctieniveau voor B en A aan te passen.
- Als de instelling is voltooid, wordt [WB +/–] weergegeven.



2 Configureer geavanceerde instellingen.

- Als u geavanceerde instellingen wilt configureren, drukt u op de knop <MENU> en past u het correctieniveau aan door te draaien aan de ring <() > of de knop <◉>, of door te drukken op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Druk op de knop <RING FUNC.> om het correctieniveau te herstellen.
- Druk op de knop <MENU> om de instelling te voltooien.

- De camera blijft de witbalanscorrectieniveaus behouden, zelfs wanneer u omschakelt naar een andere witbalansoptie in stap 1, maar de correctieniveaus worden hersteld wanneer u aangepaste witbalansgegevens vastlegt.

- B: blauw; A: geel; M: magenta; G: groen
- U kunt de camera zo instellen dat het aanpassingsscherm voor B en A kan worden geopend door aan de ring <() > te draaien (97).
- Eén niveau van de blauw/amber-correctie staat gelijk aan ongeveer zeven mireds van een kleurtemperatuurconversiefilter. (Mired: eenheid voor kleurtemperatuur die de densiteit van een kleurtemperatuurconversiefilter weergeeft.)

- U kunt het correctieniveau ook selecteren door op de balk in stap 1 of het kader in stap 2 te tikken of de balk of het kader te slepen.
- U kunt het scherm in stap 2 ook openen door in stap 1 op [MENU] te tikken.
- Op het scherm in stap 2 kunt u op [RING FUNC.] tikken om het oorspronkelijke niveau te herstellen en op [MENU] tikken om terug te keren naar het opnamescherm.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Foto's | Films

De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)

U kunt naar wens de kleurtonen van het beeld wijzigen, zoals beelden converteren naar sepia of zwart-wit.

- Druk op de knop <FUNC/SET> en kies [OFF] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (25).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

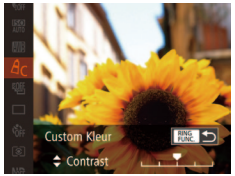
OFF My Colors uit	–
V Levendig	De nadruk komt te liggen op contrast en kleurverzadiging, voor scherpere beelden.
N Neutraal	Hiermee worden het contrast en de kleurverzadiging afgevlakt, voor zachte beelden.
Se Sepia	Hiermee maakt u sepiakleurige beelden.
BW Zwart/wit	Hiermee maakt u zwart-witfoto's
P Positief Film	Hiermee worden de effecten van Levendig Blauw, Levendig Groen en Levendig Rood gecombineerd om intense maar natuurlijke kleuren te krijgen, zoals de kleuren van dia's.
L Lichtere huidtint	Hiermee maakt u huidtinten lichter.
D Donkerder huidtint	Hiermee maakt u huidtinten donkerder.
B Levendig Blauw	Legt de nadruk op blauwe tinten in beelden. Hierdoor worden blauwe onderwerpen, zoals de lucht of de zee, levendiger.
G Levendig Groen	Legt de nadruk op groene tinten in beelden. Hierdoor worden groene onderwerpen, zoals bergen en flora, levendiger.
R Levendig Rood	Legt de nadruk op rode tinten in beelden. Hierdoor worden rode onderwerpen levendiger.
C Custom Kleur	U kunt het contrast, de scherpte, kleurverzadiging, enzovoort aanpassen aan uw voorkeur (79).

- U kunt de Wit balans (77) niet instellen in de modi [Se] en [BW].
- Met de modi [L] en [D] kunnen mogelijk andere kleuren dan huidtinten worden gewijzigd. Deze instellingen geven mogelijk niet het verwachte resultaat met sommige huidtinten.

Foto's | Films

Custom Kleur

Kies het gewenste niveau voor beeldcontrast, scherpte, kleurverzadiging en rode, groene, blauwe en huidkleurige tinten uit een bereik van 1 – 5.



1 Open het instellingenscherm.

- Voer de stappen in "De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)" (79) uit om [C] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <RING FUNC.>.

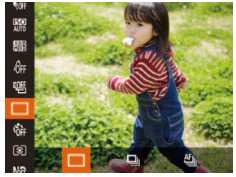
2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een optie te selecteren en geef de waarde op door op de knoppen <◀><▶> te drukken of de knop <◉> te draaien.
- Pas de waarde naar rechts aan voor sterkere/intensere effecten (of donkerdere huidtinten), en pas de waarde naar links aan voor zwakkere/lichtere effecten (of lichtere huidtinten).
- Druk op de knop <RING FUNC.> om de instelling te voltooien.

- U kunt ook een waarde opgeven door op de balk te tikken of deze te slepen.

Continu-opnamen maken

Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken. Zie "Snelheid continu-opnamen" (📖207) voor meer informatie over de snelheid van continu-opnamen.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <FUNC/SET> en kies [□] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖25).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

2 Maak de opname.

- Houdt de ontspanknop volledig ingedrukt om continu-opnamen te maken.

Modus	Beschrijving
Continu	Continu-opnamen maken, met de focus en belichting vastgesteld wanneer u de ontspanknop half indrukt.
Continue Opname AF*	Continu-opnamen maken en scherpstellen. [AF Frame] is ingesteld op [1-punts] en kan niet worden gewijzigd.

* In de modus [▦] (📖56), handmatig scherpstellen (📖81) of wanneer AF is vergrendeld (📖88), wordt [AF] gewijzigd in [LV].

- Kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (📖39) of [Knipperdetectie] (📖51).
- Opnamen maken kan tijdelijk stoppen of continu-opnamen maken kan langzamer worden, afhankelijk van de opnameomstandigheden, camera-instellingen en zoompositie.
- Opnamen maken kan langzamer worden wanneer meer opnamen worden gemaakt.
- Als u flitst, kan de opnamesnelheid afnemen.
- Met Touch Shutter (📖40) maakt de camera slechts één opname in plaats van continu-opnamen.

- Als u Gezichts-ID (📖42) gebruikt, wordt de locatie waar de naam wordt opgenomen in de afbeelding bepaald in de eerste opname, en gebruikt voor verdere opnamen.

Beelden weergeven tijdens het afspelen

Elke set met afbeeldingen die achter elkaar wordt opgenomen in de modus [P], [Tv], [Av] of [M] wordt beheerd als één groep en alleen de eerste afbeelding van die groep wordt weergegeven. Om aan te geven dat het beeld onderdeel is van een groep, wordt [SET ⧉] weergegeven linksboven in het scherm.

- Als u een gegroepeerd beeld wist (📖119), worden alle andere beelden in de groep ook gewist. Pas op bij het wissen van beelden.

- Gegroepeerde beelden kunnen afzonderlijk (📖112) en niet-gegroepeerd (📖113) worden afgespeeld.
- Als u een gegroepeerd beeld beveiligt (📖117), worden alle beelden in de groep beveiligd.
- Als u gegroepeerde beelden afspeelt met Beeld zoeken (📖110) of Smart Shuffle (📖116), kunnen beelden afzonderlijk worden bekeken. In dit geval worden beelden tijdelijk niet gegroepeerd.
- Deze acties zijn niet beschikbaar voor gegroepeerde beelden: gezichts-ID-gegevens bewerken (📖113), vergroten (📖114), als favoriet markeren (📖122), bewerken (📖125 – 128), afdrukken (📖177), afzonderlijk beelden afdrukken instellen (📖181) of aan een fotoboek toevoegen (📖183). Speel de gegroepeerde beelden afzonderlijk af (📖112) of annuleer de groepering (📖113) om deze bewerkingen uit te voeren.

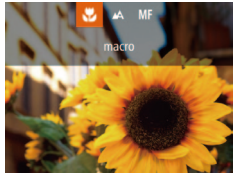
Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Opnamebereik en scherpstellen

Foto's

Close-ups maken (macro)

Stel de camera in op [🌷] om de scherpte te beperken tot onderwerpen die zich dichtbij bevinden. Zie "Opnamebereik" (📖207) voor meer informatie over het scherpstelbereik.



- Druk op de knop <◀>, kies [🌷] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Als de instelling is voltooid, wordt [🌷] weergegeven.

- Als u flitst, kan vignetvorming optreden.
- Met het AF-kader ingesteld op [Gezichts-AiAf], wordt de camera opnieuw ingesteld op [▲] als u de Touch Shutter gebruikt.

- Om camerabeweging te voorkomen plaatst u de camera op een statief en neemt u opnamen met de camera ingesteld op [⏲2] (📖39).

- U kunt deze instelling ook configureren door op de knop <◀> te drukken, op [🌷] te tikken en vervolgens nogmaals hierop te tikken.

Foto's Films

Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen

Gebruik handmatig scherpstellen wanneer automatisch scherpstellen niet mogelijk is. U kunt de algemene focuspositie opgeven en dan de ontspanknop half indrukken om de camera de optimale scherpstelpositie te laten vastleggen die het dichtst bij de door u opgegeven positie ligt. Zie "Opnamebereik" (📖207) voor meer informatie over het scherpstelbereik.

MF-indicator

1 Selecteer [MF].

- Druk op de knop <◀>, kies [MF] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- [MF] en de MF-indicator worden weergegeven.

2 Geef de algemene focuspositie op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om de algemene focuspositie op te geven, waarbij u let op de MF-indicatorbalk op het scherm (die de afstand en de focuspositie aangeeft) en het vergrote beeldgebied. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knop <▶> om de vergroting aan te passen.
- Verplaats het scherpstelkader naar wens (📖84).

3 Pas de focus verder aan.

- Druk de ontspanknop half in om de camera de focuspositie verder te laten afstellen (Veiligheids MF).

- Wanneer u handmatig scherpstelt, is de modus AF-kader (83) ingesteld op [1-punts] en de aftmeting van het AF-kader (84) op [Normaal]. Deze instellingen kunnen niet worden gewijzigd.
- Scherpstellen is mogelijk bij gebruik van digitale zoom (37) of de digitale telelens (83), of bij gebruik van een tv als beeldscherm (173), maar de vergrote weergave zal niet verschijnen.

- U kunt de focus ook verder aanpassen door te draaien aan de ring <()> (97).
- U kunt de camera op een statief plaatsen om deze te stabiliseren en nauwkeuriger scherp te stellen.
- Als u het vergrote weergavegebied wilt verbergen of vergroten, drukt u op de knop <MENU> en past u de instellingen voor [MF-Punt Zoom] aan op het tabblad [] (26).
- Druk op de knop <MENU> en stel [Veiligheids MF] op het tabblad [] in op [Uit] (26) om automatisch scherpstellen verder afstellen wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt uit te schakelen.

Foto's

Het scherpstelgeboed eenvoudig bepalen (MF-peaking)

Randen van onderwerpen die zijn scherpgesteld worden in kleur weergegeven om handmatig scherpstellen te vereenvoudigen. U kunt de kleuren en de gevoeligheid (niveau) van de randdetectie aanpassen.

1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [MF-peaking-instellingen] op het tabblad [] en selecteer vervolgens [Aan] (26).

2 Configureer de instelling.

- Kies het menu-item dat u wilt configureren en kies de gewenste optie (27).

- Kleuren die worden weergegeven voor MF-peaking worden niet opgeslagen in uw afbeeldingen.

Foto's

Focusbracketing (modus BKT-Focus)

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden opgeslagen, waarbij het eerste beeld wordt genomen met de brandpuntsafstand die u handmatig hebt ingesteld en de andere met brandpuntsafstanden die verder weg en dichter bij liggen, die vooraf zijn ingesteld. De afstand van de opgegeven focus kan worden ingesteld in drie niveaus.

1 Seleciteer [].

- Druk op de knop <FUNC/SET>, selecteer [] in het menu en selecteer vervolgens [] (25).

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <RING FUNC.> en pas de instelling aan door op de knoppen <◀><▶> te drukken of door de knop <> te draaien.

- Focusbracketing is alleen beschikbaar in de modus [] (89).
- Continu-opnamen maken (80) is niet mogelijk in deze modus.

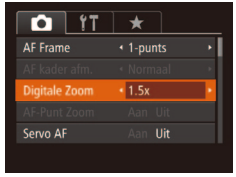
- U kunt ook het instellingenscherm in stap 2 openen door op de knop <MENU> te drukken in stap 2 in "Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen" (81).
- Er worden drie opnamen gemaakt, ongeacht het aantal dat is opgegeven in [] (40).
- In de modus [Knipperdetectie] (51) is deze functie alleen beschikbaar voor de laatste opname.

- Als u het scherm in stap 2 wilt openen, kunt u op [FUNC. SET] op het scherm in stap 1 tikken of op [MENU] op het scherm voor handmatig scherpstellen (81) tikken.
- U kunt deze instelling ook configureren door op de balk in het scherm in stap 2 te tikken of deze te slepen om een waarde op te geven en vervolgens op [FUNC. SET] te tikken.

Foto's Films

Digitale telelens

De brandpuntsafstand van de lens kan worden vergroot met ongeveer 1,5x of 2,0x. Dit kan camerabeweging verminderen doordat de sluitertijd hoger is dan wanneer u zou zoomen (inclusief het gebruik van digitale zoom) in dezelfde zoomfactor.



- Druk op de knop <MENU>, kies [Digitale Zoom] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (26).
- Het beeld wordt vergroot en de zoomfactor verschijnt op het scherm.

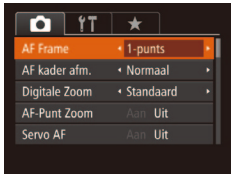
- De digitale telelens kan niet worden gebruikt met digitale zoom (37) of AF-puntzoom (50).

- De respectieve brandpuntsafstanden bij het gebruik van [1.5x] en [2.0x] zijn 36,0 – 180,0 mm en 48,0 – 240,0 mm (equivalent van 35 mm-film).
- De sluitertijd kan equivalent zijn wanneer u de zoomknop helemaal naar <T> duwt voor een maximale telelensinstelling, en wanneer u inzoomt om het onderwerp te vergroten tot hetzelfde formaat door stap 2 in "Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)" uit te voeren (37).

Foto's Films

De modus AF Frame wijzigen

Pas de modus AF Frame (automatisch scherpstellen) als volgt aan de opnameomstandigheden aan.



- Druk op de knop <MENU>, kies [AF Frame] op het tabblad [📷] en kies de gewenste optie (26).

Foto's Films

1-punts

Eén AF-kader wordt weergegeven. Effectief voor betrouwbaar scherpstellen.

- Een geel AF-kader wordt weergegeven met [!] als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt. AF-puntzoom (50) is niet mogelijk.

- Om composities te maken met de onderwerpen aan de rand of in een hoek, richt u de camera eerst zo dat u het onderwerp in het AF kader ziet en vervolgens houdt u de ontspanknop half ingedrukt. Terwijl u de ontspanknop half ingedrukt blijft houden, creëert u de gewenste compositie en vervolgens drukt u de ontspanknop helemaal in (Focusvergrendeling).

Positie en afmeting van AF-kaders wijzigen (1-punts)

Wanneer u de positie of afmeting van het AF-kader wilt wijzigen, stelt u de modus AF Frame in op [1-punts].

1 Verplaats het AF-kader.

- Raak het scherm aan. Er wordt een oranje AF-kader weergegeven op de plaats waar u op het scherm hebt getikt (Touch AF).
- U kunt aan de knop <◉> draaien om het AF-kader te verplaatsen en op de knoppen <▲><▼><◀><▶> drukken om de positie verder af te stellen.
- Als u op de knop <MENU> drukt, keert het AF-kader terug naar de oorspronkelijke positie in het midden.

2 Wijzig de afmeting van het AF-kader.

- Draai aan de ring <()> om de afmeting van het AF-kader te verkleinen. Draai opnieuw aan de ring om terug te keren naar de oorspronkelijke afmeting.

3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <FUNC/SET>.

- AF-kaders worden weergegeven in de normale afmeting wanneer u de digitale zoom (📖37) of digitale telelens (📖83) gebruikt, en in de modus voor handmatig scherpstellen (📖81).

- U kunt het spotmetingpuntkader ook koppelen aan het AF-kader (📖73).
- U kunt de afmeting van het AF-kader ook instellen door te drukken op de knop <MENU> en [AF kader afm.] te kiezen op het tabblad [📷].

- Op het scherm in stap 1 kunt u het AF-kader ook terugzetten op de oorspronkelijke positie door [MENU] aan te raken of de instelling afsluiten door [SET] aan te raken.

Gezichts-AiAf

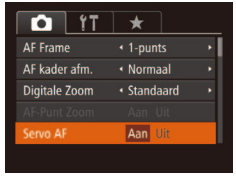
- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, en de belichting (alleen deelmeting) en witbalans (alleen [AWB]) instellen.
- Nadat u de camera op het onderwerp hebt gericht, wordt een wit kader weergegeven rondom het gezicht, dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld. Maximaal twee grijze kaders worden weergegeven rond andere gedetecteerde gezichten.
- Wanneer de camera beweging detecteert, volgen de kaders de bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik.
- Als u de ontspanknop half indrukt, worden er maximaal negen groene kaders weergegeven rond de gezichten waarop de camera scherpstelt.

- Als er geen gezichten worden gedetecteerd of wanneer er alleen grijze kaders (zonder wit kader) worden weergegeven, worden maximaal negen groene kaders weergegeven in de scherpgestelde gebieden wanneer u de ontspanknop half indrukt.
- Wanneer geen gezichten worden gedetecteerd wanneer Servo AF (📖85) is ingesteld op [Aan], verschijnt het AF-kader in het midden van het scherm als u de ontspanknop half indrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden gedetecteerd:
  - Onderwerpen die ver weg zijn of extreem dichtbij
  - Onderwerpen die donker of licht zijn
  - Gezichten en profil, vanuit een hoek of gedeeltelijk verborgen
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden er geen AF-kaders weergegeven.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Opnamen maken met Servo AF

Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Servo AF] op het tabblad [📷] en kies [Aan] (📖26).

2 Stel scherp.

- De focus en belichting blijven behouden als het blauwe AF-kader wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt.

- In sommige opnameomstandigheden kan de camera mogelijk niet scherpstellen.
- In omstandigheden met weinig licht worden de AF-kaders mogelijk niet geactiveerd (en worden mogelijk niet blauw) wanneer u de ontspanknop half indrukt. In dat geval worden de focus en belichting ingesteld overeenkomstig de opgegeven modus voor AF Frame.
- Als er geen passende belichting kan worden gemaakt, worden de sluitertijden en de diafragmawaarden in oranje weergegeven. Laat de ontspanknop los en druk deze opnieuw half in.
- Opnamen maken met AF lock is niet beschikbaar.
- [AF-Punt Zoom] op het tabblad [📷] is niet beschikbaar.
- Niet beschikbaar als u de zelfontspanner gebruikt (📖39).

De focusinstelling veranderen

U kunt de standaardwaarden van de camera zo instellen dat deze constant scherpstelt op de onderwerpen waarop deze wordt gericht, zelfs wanneer de ontspanknop niet wordt ingedrukt. U kunt in plaats hiervan de camera beperken tot scherpstellen op het moment waarop u de ontspanknop half indrukt.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Continu] op het tabblad [📷] en kies [Uit] (📖26).

Aan	Helpt te voorkomen dat u onverwachte fotokansen mist, doordat de camera continu scherpstelt op onderwerpen totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	De camera stelt niet continu scherp, zodat de batterij minder snel leeg is.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Een persoon selecteren op wie u wilt scherpstellen (Gezichtsselectie)

U kunt een opname maken nadat u een bepaald gezicht hebt geselecteerd waarop moet worden scherpgesteld.

1 Bereid de camera voor op Gezichtsselectie.

- Stel het AF-kader in op [Gezichts-AiAf] (84).
- Wijs [ ] toe aan de knop <RING FUNC.> (100).

2 Open de modus Gezichtsselectie.

- Richt de camera op het gezicht en druk op de knop <RING FUNC.>.
- Nadat [Gezichtsselectie: aan] wordt weergegeven, verschijnt er een gezichtskader [ ] rond het gezicht dat wordt gedetecteerd als hoofdonderwerp.
- Zelfs als het onderwerp beweegt, volgt het gezichtskader [ ] het onderwerp binnen een bepaald bereik.
- Als er geen gezicht wordt gedetecteerd, verschijnt [ ] niet.

3 Selecteer het gezicht waarop u wilt scherpstellen.

- Druk op de knop <RING FUNC.> als u het gezichtskader [ ] wilt verplaatsen naar een ander gedetecteerd gezicht.
- Wanneer het kader alle herkende gezichten is langsgegaan, wordt [Gezichtsselectie: uit] weergegeven en wordt het opgegeven scherm voor de modus AF Frame opnieuw weergegeven.

4 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat de camera heeft scherpgesteld, verandert [ ] in [ ].
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.

- Wanneer [Gezichts-ID] is ingesteld op [Aan], worden namen van geregistreerde personen die worden gedetecteerd, niet weergegeven wanneer u een ander, niet-geregistreerd gezicht hebt geselecteerd waarop u wilt scherpstellen. Hun namen worden echter nog steeds vastgelegd in de foto's (42).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Onderwerpen kiezen om op scherp te stellen (Touch AF)

U kunt een opname maken nadat u een gezicht of ander onderwerp hebt geselecteerd waarop moet worden scherpgesteld.

1 Stel het AF-kader in op [Gezichts-AiAf] (84).

2 Selecteer een gezicht of ander onderwerp waarop moet worden scherpgesteld.

- Tik op het onderwerp of de persoon op het scherm.

- De camera piept en [ ] verschijnt zodra het onderwerp is gedetecteerd. De focus blijft behouden, zelfs als het onderwerp beweegt.
- Tik op [↩] om Touch AF te annuleren.

3 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat de camera heeft scherpgesteld, verandert [ ] in een groen [ ].
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.

- Als u niet wilt dat de camera een opname maakt wanneer u op het scherm tikt, moet u ervoor zorgen dat de modus [Touch Shutter] is uitgeschakeld. Druk op de knop <MENU>, kies [Touch Shutter] op het tabblad [📷] en kies [Uit] (26).
- Mogelijk kan de camera het onderwerp niet volgen als dit te klein is, te snel beweegt of als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond te klein is.
- Zelfs als u opnamen maakt in de modus [🌷] (81), keert de camera terug naar de modus [▲] als u op het scherm tikt om aan te geven waar u wilt scherpstellen.
- Als [Gezichts-ID] is ingesteld op [Aan], worden namen niet weergegeven wanneer er geregistreerde personen worden gedetecteerd, maar de namen worden wel in de foto's vastgelegd (42). Als het onderwerp waarop wordt scherpgesteld echter hetzelfde is als een persoon die is gedetecteerd met Gezichts-ID, wordt er een naam weergegeven.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Foto's Films

Opnamen maken met AF lock

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de focuspositie niet gewijzigd, zelfs niet als u de ontspanknop loslaat.

1 Vergrendel de focus.

- Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop <◀>.
- De scherpstelling is nu vergrendeld en [MF] en de MF-indicator verschijnen op het scherm.
- Om de focus te ontgrendelen, houdt u de ontspanknop half ingedrukt en drukt u opnieuw op de knop <◀>.

2 Kies de compositie en maak een opname.

- Kan niet worden gebruikt met Touch Shutter (📖40).

Flitser

Foto's

Flitsermodus wijzigen

U kunt de flitsermodus wijzigen en aanpassen aan de opnamecompositie. Zie "Flitsbereik" (📖207) voor meer informatie over het flitsbereik.

1 Klap de flitser uit.

- Verschuif de schakelaar <⚡>.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <▶>, kies een flitsmodus (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

- Als de flitser is ingeklapt, kan het instellingenscherm niet worden geopend door op de knop <▶> te drukken. Verschuif de schakelaar <⚡> om de flitser uit te klappen en configureer de instelling.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

[⚡A] Auto
Als er weinig licht is, wordt er automatisch geflitst.

[⚡] Aan
Er wordt bij elke opname geflitst.

[⚡] Slow sync
Er wordt geflitst om de helderheid van het hoofdonderwerp (zoals mensen) te verbeteren terwijl er opnamen gemaakt worden met een langere sluitertijd, zodat de achtergrond buiten het flitsbereik verlicht wordt.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus [⚡]. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden (📖92).
- In de modus [⚡] mag het hoofdonderwerp niet bewegen totdat het geluid van de ontspanknop stopt, zelfs nadat de flitser is geactiveerd.

[⊘] Uit
Voor het maken van opnamen zonder flitser.

- Als bij omstandigheden met weinig licht een knipperend pictogram [⊘] wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om hem stil te houden.

- Aanpassen is ook mogelijk door op de knop <▶> te drukken, op de gewenste optie te tikken en nogmaals hierop te tikken.

De flitsbelichtingscompensatie aanpassen

Net als bij de normale belichtingscompensatie (📖71) kunt u de flitsbelichting aanpassen met stappen van 1/3 in een bereik van –2 tot +2.

- Klap de flitser uit, druk op de knop <▶> en draai onmiddellijk de ring <◯> om het compensatieniveau te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Het correctieniveau dat u hebt opgegeven wordt nu weergegeven.

- Wanneer de kans op overbelichting bestaat, past de camera tijdens het flitsen automatisch de sluitertijd of diafragmawaarde aan om vervaagde highlights te verminderen en opnamen te maken met een optimale belichting. U kunt automatische aanpassing van sluitertijd of diafragmawaarde echter uitschakelen door MENU (📖26) te openen en tabblad [📷] ▶ [Flitserinstellingen] ▶ [Veiligheids FE] ▶ [Uit] te selecteren.
- U kunt de flitsbelichtingscompensatie ook configureren door MENU (📖26) te openen en tabblad [📷] ▶ [Flitserinstellingen] ▶ [Flitsbel. comp.] te selecteren.
- U kunt het MENU-scherm [Flitserinstellingen] (📖26) ook openen als de flitser is opgengeklapt door op de knop <▶> te drukken en direct op de knop <MENU> te drukken.

- U kunt het MENU-scherm [Flitserinstellingen] (📖26) ook openen door op de knop <▶> te drukken en [MENU] aan te raken.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Opnamen maken met FE-vergrendeling

Net als met de AE lock (📖72) kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser.

1 Klap de flitser uit en stel deze in op [⚡] (📖88).

2 Vergrendel de flitsbelichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken. Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop <▲>.
- De flitser gaat af en wanneer [✳] wordt weergegeven, blijf het flitsuitvoerniveau behouden.
- Om FE te ontgrendelen laat u de ontspanknop los en drukt u opnieuw op de knop <▲>. In dit geval wordt [✳] niet meer weergegeven.

3 Kies de compositie en maak een opname.

- Na één opname wordt FE ontgrendeld en wordt [✳] niet meer weergegeven.

- FE-vergrendeling kan niet worden gebruikt met Touch Shutter (📖40) of Touch AF (📖87), omdat FE-vergrendeling wordt geannuleerd als er op het scherm wordt getikt.

- FE: Flitsbelichting

De flitstiming wijzigen

Wijzig de timing van de flitser en de sluiter als volgt.

1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU>, selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad [📷] en druk op de knop <FUNC/SET> (📖26).

2 Configureer de instelling.

- Kies [Sluiter sync.] en kies vervolgens de gewenste optie (📖27).

1e gordijn	De flitser flitst direct nadat de sluiter opengaat.
2e gordijn	De flitser flitst direct voordat de sluiter dichtgaat.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

RAW-beelden opnemen

RAW-beelden bestaan uit onbewerkte gegevens die zijn opgenomen met zo goed als geen verlies aan beeldkwaliteit door interne beeldverwerking van de camera. Gebruik Digital Photo Professional (📖174) om RAW-beelden naar wens aan te passen met minimaal kwaliteitsverlies.

- Druk op de knop <FUNC/SET> en kies [JPEG] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (📖25).

JPEG	Hiermee neemt u JPEG-beelden op. JPEG-beelden worden in de camera verwerkt voor optimale beeldkwaliteit en gecomprimeerd om de bestandsgrootte te verkleinen. Dit compressieproces is echter onomkeerbaar en beelden kunnen niet kunnen worden teruggebracht naar de oorspronkelijke, onbewerkte staat. Beeldbewerking kan ook een klein verlies aan beeldkwaliteit veroorzaken.
RAW	Hiermee neemt u RAW-beelden op. RAW-beelden bestaan uit onbewerkte gegevens die zijn opgenomen met zo goed als geen verlies aan beeldkwaliteit door beeldverwerking van de camera. De gegevens kunnen in deze indeling niet worden bekeken via een computer of worden afgedrukt. Gebruikt eerst de software (Digital Photo Professional) om beelden te converteren naar normale JPEG- of TIFF-bestanden. Beelden kunnen worden aangepast met een minimaal verlies aan beeldkwaliteit. Zie "Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart" (📖206) voor informatie over resolutie en het aantal foto's dat op een kaart past.
RAW+ JPEG	Bij elke opname worden er twee beelden vastgelegd: een RAW-beeld en een JPEG-beeld. Het JPEG-beeld kunt u bekijken via een computer of afdrukken zonder de software te gebruiken.

- Gebruik altijd de daarvoor bedoelde software (📖174) voor de overdracht van RAW-beelden (of RAW- en JPEG-beelden samen) naar een computer.
- Digitale zoom (📖37), datumstempels (📖41) en rode-ogencorrectie (📖48) zijn ingesteld op [Uit] in de modi [RAW] en [RAW+JPEG]. Daarnaast kunnen ruisreductieniveau (📖74), i-Contrast (📖75) en My Colors (📖79) niet worden ingesteld.

- De bestandsextensie voor JPEG-beelden is .JPG en de extensie voor RAW-beelden is .CR2.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Overige instellingen

Foto's

De compressieverhouding wijzigen (beeldkwaliteit)

Selecteer als volgt een van de twee compressieverhoudingen, [S] (Superfijn) en [◢] (Fijn): Zie "Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart" (206) voor richtlijnen over hoeveel opnamen bij elke compressieverhouding op een geheugenkaart passen.

- Druk op de knop <FUNC./SET> en kies [◢] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (25).

Foto's Films

Instellingen van de IS-modus wijzigen

1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU> en kies [IS-instellingen] op het tabblad [📷] en druk vervolgens op de knop <FUNC./SET> (26).

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [IS modus] te selecteren. Druk op de knoppen <◀><▶> om de gewenste optie (27) te selecteren.

Continu	Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS) (36).
Opname*	Beeldstabilisatie is alleen actief op het moment van de opname.
Uit	Schakelt de beeldstabilisatie uit.

* De instelling wordt gewijzigd in [Continu] voor filmopnamen.

- Wanneer beeldstabilisatie camerabeweging niet kan voorkomen, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval is de [IS modus] ingesteld op [Uit].

Filmen met onderwerpen op hetzelfde formaat als waarop ze voor het filmen worden weergegeven

Tijdens de filmopname wordt een kleiner beeldgebied weergegeven en wordt het onderwerp uitvergroot. Op deze manier worden overige vervormingen gecorrigeerd die bijvoorbeeld ontstaan door een bewegende camera. Als u onderwerpen wilt filmen op hetzelfde formaat als waarop ze voor het filmen worden weergegeven, kunt u deze beeldstabilisatie uitschakelen.

- Voer de stappen in "Instellingen van de IS-modus wijzigen" (92) uit om het scherm [IS-instellingen] te openen.
- Kies [Dynamic IS] en kies [2] (36).

- U kunt ook [IS modus] op [Uit] zetten, zodat onderwerpen op hetzelfde formaat worden opgenomen als waarop ze voor het filmen worden weergegeven.

De kleur van de informatie op het opnamescherm wijzigen

Informatie die wordt weergegeven op het opnamescherm en in menu's kan worden gewijzigd in een kleur die geschikt is voor opnamen in omstandigheden met weinig licht. Deze instelling inschakelen is handig in modi zoals [ ] (65).

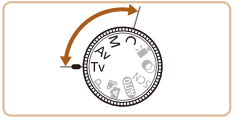
- Druk op de knop <MENU>, selecteer [Nachtdisplay] op het tabblad [ ] en selecteer vervolgens [Aan] (26).

- De kleur wordt niet aangepast in de afspeelmodus.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

5 Tv-, Av-, M- en C-modus

Maak slimmer geraffineerde opnamen en pas de camera aan uw favoriete opnamestijl aan



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de camera is ingesteld op de betreffende modus.

Specifieke sluitertijden (Modus [Tv]) 95

Specifieke diafragmawaarden (Modus [Av])... 95

Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (Modus [M]) 96

De flitsoutput aanpassen..... 97

Aanpassing voor opnamestijlen..... 97

Instellingen wijzigen met de ring 97

De ring gebruiken voor aanpassingen 99

Weergegeven informatie wijzigen 99

Handige bediening met de knop <RING FUNC.> of filmknop..... 100

Het menu FUNC. aanpassen (Lay-out FUNC.-menu)..... 101

Items selecteren om op te nemen in het menu... 101

Opname-instellingen opslaan..... 102

Veelgebruikte menu-items voor opname opslaan (My Menu) 103

Specifieke sluitertijden (Modus [Tv])

Stel de gewenste sluitertijd in voordat u met het opnemen begint. Op de camera wordt de diafragmawaarde automatisch aangepast aan de ingestelde sluitertijd.
Zie "Sluitertijd" (📖208) voor informatie over de beschikbare sluitertijden.

1 Open de modus [Tv].

- Stel het programmakeuzewiel in op [Tv].

2 Stel de sluitertijd in.

- Draai aan de ring <()> om de sluitertijd in te stellen.

Sluitertijd (sec.)	Beschikbare ISO-waarde (📖73)
15 – 1,3	[ISO AUTO], [ISO 80] – [ISO 3200]
1 – 1/2500	[ISO AUTO], [ISO 80] – [ISO 12800]

- Bij sluitertijden van 1,3 seconde of langere sluitertijden treedt een vertraging op voordat u opnieuw een foto kunt maken, aangezien de beelden worden verwerkt om ruis te verwijderen.
- Stel [IS modus] in op [Uit] wanneer u een langere sluitertijd gebruikt en opnamen maakt met een statief (📖92).
- De sluitertijd die u hebt ingesteld kan automatisch worden verlengd als dat nodig is voor de flitser.
- Als de instellingen anders zijn dan de standaard belichtingsinstellingen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de diafragmawaarden oranje weergegeven. Pas de sluitertijd aan totdat de diafragmawaarde wit wordt weergegeven. U kunt ook Safety Shift gebruiken (📖95).
- Beelden die zijn gemaakt met hoge ISO-waarden lijken mogelijk korrelig.

- [Tv]: tijdwaarde
- U kunt de camera ook zo instellen dat u door de knop <✺> te draaien de sluitertijd te wijzigen (📖97).

Specifieke diafragmawaarden (Modus [Av])

Stel de gewenste diafragmawaarde in voordat u begint met opnemen. Op de camera wordt de sluitertijd automatisch aangepast aan de ingestelde diafragmawaarde.
Zie "Diafragma" (📖208) voor informatie over de beschikbare diafragmawaarden.

1 Open de modus [Av].

- Stel het programmakeuzewiel in op [Av].

2 Stel de diafragmawaarde in.

- Draai de ring <()> om de diafragmawaarde in te stellen.

- Als de instellingen anders zijn dan de standaard belichtingsinstellingen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijden oranje weergegeven. Pas de diafragmawaarde aan totdat de sluitertijd wit wordt weergegeven. U kunt ook Safety Shift gebruiken (zie hieronder).

- [Av]: diafragmawaarde (de grootte van de irisopening in de lens)
- Om belichtingsproblemen in de modus [Tv] en [Av] te voorkomen kan de sluitertijd of diafragmawaarde van de camera automatisch worden aangepast, zelfs wanneer de standaardbelichting niet op een andere manier kan worden verkregen. Druk op de knop <MENU> en stel [Safety Shift] op het tabblad [📷] in op [Aan] (📖26).
  Safety Shift is echter uitgeschakeld wanneer de flitser flitst.
- U kunt de camera ook zo instellen dat u door de knop <✺> te draaien de diafragmawaarde wijzigt (📖97).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (Modus [M])

Voer voordat u opnamen maakt de volgende stappen uit voor het instellen van de gewenste sluitertijd en diafragmawaarde, zodat u de gewenste belichting krijgt.
Zie "Sluitertijd" (📖208) en "Diafragma" (📖208) voor informatie over beschikbare sluitertijden en diafragmawaarden.

1 Open de modus [M].

- Stel het programmakeuzewiel in op [M].

2 Configureer de instelling.

- Draai aan de ring <●> om de sluitertijd in te stellen en draai vervolgens aan de knop <()> om de diafragmawaarde in te stellen.
- Het belichtingsniveauteken, gebaseerd op de door u opgegeven waarde, wordt weergegeven op de indicator van het belichtingsniveau ter vergelijking met het standaard belichtingsniveau.
- Als het verschil ten opzichte van het standaard belichtingsniveau groter is dan 2 stops, wordt het belichtingsniveauteken oranje weergegeven.

Sluitertijd (sec.)	Beschikbare ISO-waarde (📖73)
250 – 40	[ISO 80]
30 – 1,3	[ISO 80] – [ISO 3200]
1 – 1/2500	[ISO 80] – [ISO 12800]

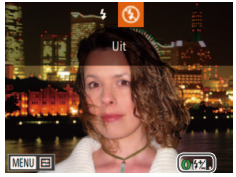
- Na het instellen van de sluiterijd en diafragmawaarde kan het belichtingsniveau wijzigen als u de zoom aanpast of een nieuwe compositie voor de opname maakt.
- Afhankelijk van de ingestelde sluitertijd of diafragmawaarde, wordt de helderheid van het scherm mogelijk aangepast. De helderheid van het scherm wijzigt echter niet als de flitser is uitgeklapt en de modus [⚡] is ingesteld.
- Als u deze instelling die u niet hebt geconfigureerd in stap 2 (sluitertijd of diafragmawaarde), automatisch wilt laten aanpassen aan de standaardbelichting, drukt u op de knop <▲> terwijl u de ontspanknop half ingedrukt houdt. Standaardbelichting is in combinatie met bepaalde instellingen niet mogelijk.
- Beelden die zijn gemaakt met hoge ISO-waarden lijken mogelijk korrelig.

- [M]: Handmatig
- De standaardbelichting wordt berekend op basis van de opgegeven meetmethode (📖72).
- U kunt de camerabediening aanpassen zodat u de sluitertijd wijzigt door aan de knop <()> te draaien en de diafragmawaarde wijzigt door aan de knop <●> te draaien (📖97).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

De flitsoutput aanpassen

Maak een keuze uit de drie flitsniveaus in modus [M].



1 Klap de flitser uit.

- Verschuif de schakelaar <⚡>.

2 Open de modus [M].

- Stel het programmakeuzewiel in op [M].

3 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <▶> en draai daarna meteen aan de ring <()> om het flitsniveau te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Als de instelling is voltooid, wordt het flitsuitvoerniveau weergegeven. [⚡.]: laag, [⚡..]: medium, [⚡...]: hoog

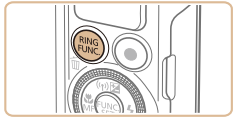
- U kunt het flitserniveau ook instellen door MENU (26) te openen en tabblad [📷] ▶ [Flitserinstellingen] ▶ [Flits output] te selecteren.
- U kunt het flitserniveau instellen in de modus [Tv] of [Av] door MENU (26) te openen en tabblad [📷] ▶ [Flitserinstellingen] ▶ [Flits mode] ▶ [Handmatig] te selecteren.
- U kunt het MENU-scherm [Flitserinstellingen] ook openen door op de knop <▶> te drukken en vervolgens op de knop <MENU>.

- U kunt het MENU-scherm [Flitserinstellingen] ook openen door op de knop <▶> te drukken en [MENU] aan te raken.

Aanpassing voor opnamestijlen

Instellingen wijzigen met de ring

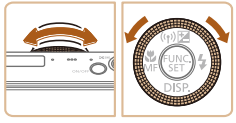
U kunt de functies van de ring als volgt opnieuw toewijzen. Met de ring kunt u de camera net zo handig besturen als een volledig handmatige camera.



1 Kies een functie om aan de ring <()> toe te wijzen.

- Druk op de knop <RING FUNC.>.

- Kies een optie door te drukken op de knoppen <RING FUNC.> of <◀><▶> of door te draaien aan de ring <()> of aan de knop <◉>.
- Druk op de knop <FUNC/SET> om de instelling te voltooien.



2 Configureer de toegewezen functie.

- Draai aan de ring <()> of aan de knop <◉> om de toegewezen functie te configureren.

- U kunt deze instelling ook configureren door op de knop <RING FUNC.> te drukken, op een optie te tikken om deze te kiezen en vervolgens nogmaals hierop te tikken.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Functies die aan de ring kunnen worden toegewezen

De functies die u kunt toewijzen aan de ring variëren afhankelijk van de opnamemodus en deze toewijzingen bepalen welke functies u aan de controleknop kunt toewijzen.

Toewijsbare functie \ Opname-modus		M	Av	Tv	P
STD	()	Av	Av	Tv	ISO
	◉	Tv	–	–	–
ISO	()	ISO	ISO	ISO	ISO
	◉	Tv, Av*	Av	Tv	–
±/±	()	Tv	+/–	+/–	+/–
	◉	Av	Av	Tv	–
MF	()	Handmatig scherpstellen is mogelijk (📖81).			
WB +/–	()	De Wit balans kan worden aangepast (📖77).			
ZOOM	()	Trapsgewijs zoomen is mogelijk (📖38).			
◐	()	Correctie van dynamisch bereik kan worden geconfigureerd (📖76).			
◐	()	Schaduwcorrectie kan worden in- of uitgeschakeld (📖76).			
↔	()	De verhouding kan worden gewijzigd (📖47).			
C	–	Functies kunnen naar wens worden toegewezen (📖98).			

- +/–: belichtingscompensatie (📖71), ISO: ISO-waarde (📖73), MF: handmatig scherpstellen (📖81), Tv: sluitertijd (📖95), Av: diafragmawaarde (📖95).
- Wanneer u [MF], [WB +/–], [ZOOM], [◐], [◐] of [↔] toewijst aan de knop <RING FUNC.>, zijn de functies die u kunt toewijzen aan de knop <◉> hetzelfde als voor [ISO].

* U kunt schakelen tussen de Tv- en Av-instellingen door op de knop <▲> te drukken.

- Als er pictogrammen worden weergegeven met [⊘] is deze functie niet beschikbaar in de huidige opnamemodus of onder de huidige functieomstandigheden.
- Met de ring <()> kunt u trapsgewijs zoomen in de modus [AUTO], [SCN] of in de filmmodus (📖38).

Foto's | Films

Functies toewijzen aan de ring

U wijst functies toe aan de ring op basis van de betreffende opnamemodus.

Functies die u aan de ring kunt toewijzen

1 Selecteer [C].

- Voer stap 1 in "Instellingen wijzigen met de ring" (📖97) uit, kies [C] en druk daarna op de knop <MENU>.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om de opnamemodus met de toe te wijzen functies te selecteren.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de ring <()> om een functie toe te wijzen aan de ring.
- Functies die u aan de controleknop kunt toewijzen, worden automatisch bijgewerkt.
- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar het opnamescherm.

- U kunt het instellingenscherm ook openen door [C] te kiezen en op [MENU] te tikken in stap 1 in "Instellingen wijzigen met de ring" (📖97).
- Op het instellingenscherm kunt u ook de functies die aan de ring zijn toegewezen configureren door op de functies te tikken en vervolgens op [MENU] te tikken.

De ring gebruiken voor aanpassingen

U kunt aan de ring draaien om de ISO-waarde, belichtingscompensatie, sluitertijd en diafragmawaarde direct aan te passen, terwijl u op het scherm tikt om van item te wisselen.

- Tik op de rechterrand (links aangeduid) om menu-items te bekijken, sleep omhoog of omlaag om een item te kiezen en draai aan de ring <()> om een waarde op te geven.

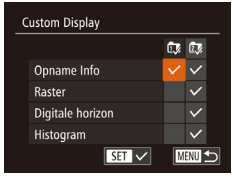
Beschikbare instellingen variëren per opnamemodus. Houd er rekening mee dat de functies die zijn toegewezen aan de ring (97) niet worden weergegeven.

M	Av	Tv	P
ISO Tv Av	ISO +/– Av	ISO +/– Tv	ISO +/–

- +/–: belichtingscompensatie (71), ISO: ISO-waarde (73), Tv: sluitertijd (95), Av: diafragmawaarde (95).

Weergegeven informatie wijzigen

Stel het aantal aangepaste weergaven in (25) en de informatie die in elke weergave wordt weergegeven wanneer in het opnamescherm op de knop <▼> wordt gedrukt.



1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Custom Display] op het tabblad [📷] en druk vervolgens op de knop <FUNC./SET> (26).

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <◉> om een item te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC./SET>. Geselecteerde weergave-items worden voorzien van [✓].
- De geselecteerde items (voorzien van [✓]) worden opgenomen in de weergave.

Opname Info	Weergave van opname-informatie (192).
Raster	Weergave van een referentieraster.
Digitale horizon	Weergave van de digitale horizon (50).
Histogram	Weergave van een histogram (107) in de standen [P], [Tv], [Av] en [M].

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

- De instellingen worden niet opgeslagen als u de ontspanknop half indrukt en teruggaat naar het opnamescherm vanaf het scherm met instellingen voor aangepaste weergaven.
- U kunt ook grijs weergegeven items opgeven. Mogelijk worden deze echter niet weergegeven in bepaalde opnamemodi.

- Rasterlijnen worden niet opgeslagen bij de opname.

- U kunt een item dat u wilt weergeven, ook selecteren door op het item te tikken.

Foto's | Films

Handige bediening met de knop <RING FUNC.> of filmknop

U kunt snel en eenvoudig functies activeren die u toewijst aan de knop <RING FUNC.> of de filmknop.

1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Instellen RING FUNC. knop] or [Instellen ◎ knop] op het tabblad [📷] en druk op de knop <FUNC SET> (📖26).

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai de knop <◉> om een functie te kiezen die u wilt toewijzen en druk op de knop <FUNC SET>.

3 Gebruik de toegewezen functie naar behoefte.

- Als u een toegewezen functie wilt activeren, drukt u op de knop waaraan u de functie hebt toegewezen.

- Als u standaardinstellingen wilt herstellen, kiest u [RING FUNC.] in [Instellen RING FUNC. knop] of [◎] in [Instellen ◎ knop].
- Als er pictogrammen worden weergegeven met [⊘] is deze functie niet beschikbaar in de huidige opnamemodus of onder de huidige functieomstandigheden.
- Met [⊞] kunt u de positie en afmeting van het AF-kader wijzigen door op de knop <RING FUNC.> te drukken in de AF-kadermodus [1-punts] (📖84).
- Als u [▣1] of [▣2] gebruikt, worden bij elke druk op de toegewezen knop witbalansgegevens opgenomen (📖77), en wordt de instelling voor de witbalans gewijzigd in [▣1] of [▣2].
- Als u [AFL] gebruikt, wordt bij elke druk op de toegewezen knop de focus aangepast en vergrendeld. [AFL] wordt weergegeven.
- Als u [AF] gebruikt, wordt de schermweergave gedeactiveerd als u op de toegewezen knop drukt.
  - Druk op een willekeurige knop (behalve de ON/OFF-knop).
  - Houd de camera in een andere stand.
  - Klap de flitser omhoog of omlaag.
- U kunt nog steeds films opnemen de modus [🎥], [🎥] of [🎥] zelfs als u een functie toewijst aan de filmknop.

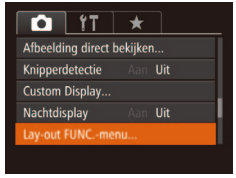
- U kunt de instellingen ook configureren door op een gewenst optie te tikken en vervolgens nogmaals hierop te tikken of op [MENU] te tikken.

Het menu FUNC. aanpassen (Lay-out FUNC.-menu)

De weergave van de items in het menu FUNC. kan worden aangepast. Functies die niet worden weergegeven in dit menu, zijn beschikbaar op het tabblad [📷] van het menuscherm.

Foto's | Films

Items selecteren om op te nemen in het menu



1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Lay-out FUNC.-menu] op het tabblad [📷] en druk op de knop <FUNC/SET> (📖26).

2 Kies pictogrammen die u wilt opnemen in het menu.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai de knop <◉> en druk op de knop <FUNC/SET> om pictogrammen te kiezen die u wilt opnemen in het menu FUNC. Geselecteerde pictogrammen worden gemarkeerd met een [✓].
- De geselecteerde items (voorzien van [✓]) worden opgenomen in de weergave.
- Functies zonder de markering [✓] zijn beschikbaar op het tabblad [📷] van het menuscherm.

3 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en druk op de knop <FUNC/SET>.

- Het scherm in stap 2 kan ook worden geopend door de knop <FUNC/SET> ingedrukt te houden als het menu FUNC. wordt weergegeven.
- Items die zijn verwijderd uit het menu FUNC., kunnen worden toegevoegd aan My Menu (📖103); als u ze weer toevoegt aan het menu FUNC., worden ze automatisch verwijderd uit My Menu.

Menu-items verplaatsen

1 Open het instellingenscherm.

- Druk in het scherm in stap 2 van "Items selecteren om op te nemen in het menu" (📖101) op de knop <RING FUNC.>.
- Druk op de knop <FUNC/SET> of <▶> om een pictogram te selecteren dat u wilt verplaatsen. Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om de nieuwe positie te selecteren en druk op de knop <FUNC/SET> of <◀>.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en druk op de knop <FUNC/SET>.

Opname-instellingen opslaan

Sla opnamemodi en uw geconfigureerde functie-instellingen die u veel gebruikt, op zodat u ze kunt hergebruiken. Zet het programmakeuzewiel in de stand [C] om de opgeslagen instellingen te openen. Zelfs als u van opnamemodus wisselt of de camera uitschakelt, worden instellingen die normaal gesproken worden gewist (zelfontspanner, enzovoort), opgeslagen.

Instellingen die kunnen worden opgeslagen

- Opnamestanden ([P], [Tv], [Av] en [M])
- Items die zijn ingesteld in de modus [P], [Tv], [Av] of [M] (71 – 97)
- Instellingen in het opnamemenu
- Zoomposities
- Handmatige scherpstelposities (81)
- My Menu inst. (103)

1 Selecteer de opnamemodus met instellingen die u wilt opslaan en wijzig de instellingen naar wens.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Opslaan] op het tabblad [📷]. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Sla de instellingen op.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

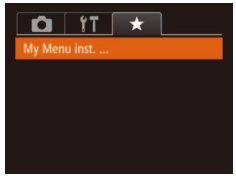
- Als u opgeslagen instellingen (met uitzondering van de opnamemodus) wilt bewerken, kiest u [C] en brengt u de wijzigingen aan. Herhaal vervolgens stap 2 en 3. Deze instellingen worden niet doorgevoerd in andere opnamemodi.

- Als u informatie die u hebt opgeslagen in [C] wilt wissen en de standaardwaarden wilt herstellen, draait u het programmakeuzewiel naar [C] en kiest u [Reset alle] (166).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

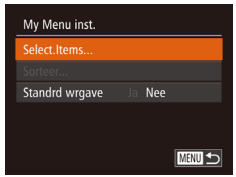
Veelgebruikte menu-items voor opname opslaan (My Menu)

U kunt op het tabblad [★] maximaal vijf menu-items opslaan die veel worden gebruikt voor opname. Door het tabblad [★] naar wens aan te passen, heeft u snel toegang tot deze items via één enkel scherm.



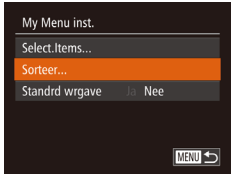
1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU>, kies [My Menu inst.] op het tabblad [★] en druk op de knop <FUNC/SET> (📖26).



2 Configureer de instelling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [Select.Items] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Kies maximaal vijf menu-items die u wilt opslaan (druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉>) en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- [✓] wordt weergegeven.
- Druk op de knop <FUNC/SET> als u niet wilt opslaan. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Druk op de knop <MENU>.



3 Herschik indien gewenst de volgorde van de menu-items.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [Sorteer] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Kies een menu-item dat u wilt verplaatsen (druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉>) en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om de volgorde te wijzigen en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knop <MENU>.

- U kunt ook grijs weergegeven items in stap 2 opgeven. Mogelijk zijn deze echter niet beschikbaar in bepaalde opnamemodi.

- Druk op de knop <MENU> in de opnamemodus, kies [Standrd wrgave] en druk op de knoppen <◀><▶> om [Ja] te kiezen als u wilt dat My Menu direct toegankelijk is.

- Op het scherm [Select.Items] voor het opslaan of wissen van items kunt u ook op items tikken om ze te selecteren.
- Op het scherm [Sorteer] kunt u ook items slepen om de weergavevolgorde te wijzigen.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

6 Afspeelmodus

Veel plezier bij het bekijken van uw opnamen. U kunt ze op tal van manieren doorbladeren en bewerken.

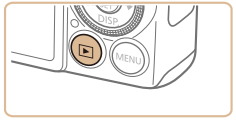
- Druk op de knop <▶> om de afspeelmodus te openen en de camera voor te bereiden op deze handelingen.

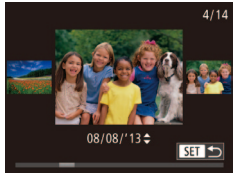
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.

Bekijken 105
Schakelen tussen weergavemodi 107
Korte films bekijken die zijn gemaakt bij het nemen van foto's (digest-films) 108
Personen controleren die met Gezichts-ID zijn gedetecteerd 109
Door beelden bladeren en beelden filteren 109
Bladeren door beelden in een index 109
Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden 110
De ring gebruiken om te springen 112
Afzonderlijke beelden in een groep weergeven .. 112
Gezichts-ID-gegevens bewerken 113
Opties voor het weergeven van foto's 114
Beelden vergroten 114
Diavoorstellingen bekijken 115
Vergelijkbare beelden automatisch afspelen (Smart Shuffle) 116
Beelden beveiligen 117
Een selectiemethode selecteren 117
Afzonderlijke beelden selecteren 117
Een reeks selecteren 118
Alle beelden in één keer opgeven 119
Beelden wissen 119
Meerdere beelden tegelijk wissen 120
Beelden roteren 121
Automatisch draaien uitschakelen 122
Beelden markeren als favoriet 122
Handige bediening: Touch-acties 123
Een functie gebruiken die is toegewezen aan [↰] 123
Functies voor Touch-acties wijzigen 124
Foto's bewerken 125
Het formaat van beelden wijzigen 125
Trimmen 126
De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors) 126
De helderheid corrigeren (i-Contrast) 127
Rode ogen corrigeren 128
Films bewerken 129
Bestandsgroottes verkleinen 130
Digest-films bewerken 130

Bekijken

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze, zoals hieronder is beschreven, op het scherm bekijken.





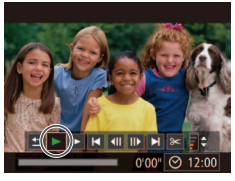
1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop <▶>.
- Uw laatste opname wordt weergegeven.

2 Blader door uw beelden.

- Als u het vorige beeld wilt bekijken, drukt u op de knop <◀> of draait u de knop <◉> naar links. Als u het volgende beeld wilt bekijken, drukt u op de knop <▶> of draait u de knop <◉> naar rechts.
- Houd de knoppen <◀><▶> ingedrukt om snel door de beelden te bladeren. Het beeld wordt daarbij onzuiver of korrelig weergegeven.

- U kunt ook snel de knop <◉> draaien om de modus Beeld scrollen te openen. Draai in deze modus de knop <◉> om door uw beelden te bladeren.
- Druk op de knop <FUNC/SET> om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Druk in de modus Beeld scrollen op de knoppen <▲><▼> om door beelden te bladeren in de groepen van elke opnamedatum.



Volume-indicator

- Films zijn herkenbaar aan het pictogram [SET ▶]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.

3 Films afspelen.

- Om het afspelen te starten, drukt u op de knop <FUNC/SET> om het filmbedieningspaneel te openen, selecteert u [▶] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en drukt u nogmaals op de knop <FUNC/SET>.

4 Pas het volume aan.

- Om het volume aan te passen, drukt u op de knoppen <▲><▼>.
- Om het volume aan te passen wanneer de volumeaanduiding niet langer wordt weergegeven, drukt u op de knoppen <▲><▼>.

5 Onderbreek het afspelen.

- Druk op de knop <FUNC/SET> als u het afspelen wilt onderbreken of hervatten.
- Na de film verschijnt [SET ▶].

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.
- Als u Beeld scrollen wilt uitschakelen, drukt u op de knop <MENU>, kiest u [Beeld scrollen] op het tabblad [▶] en kiest u vervolgens [Uit].
- Als u de meest recente opname wilt weergeven bij het openen van de afspeelmodus, drukt u op de knop <MENU>. Kies vervolgens [Ga verder] en daarna [Laatste f.] op het tabblad [▶].
- Voor het wijzigen van de weergegeven overgang tussen beelden drukt u op de knop <MENU>. Kies [Overgangseff.] op het tabblad [▶] en kies het gewenste effect.

Bediening via het aanraakscherm

- Als u het volgende beeld wilt bekijken, veegt u met uw vinger naar links op het scherm en voor het vorige beeld veegt u naar rechts met uw vinger.

- Als u de modus Beeld scrollen wilt openen, veegt u met uw vinger herhaaldelijk snel naar links of rechts.
- U kunt ook beelden in de modus Beeld scrollen selecteren door met uw vinger naar links of rechts te vegen.
- Als u op het centrale beeld tikt, wordt de enkelvoudige weergave hersteld.
- Als u in de modus Beeld scrollen wilt bladeren door beelden die op opnamedatum zijn gegroepeerd, sleept u omhoog of omlaag.

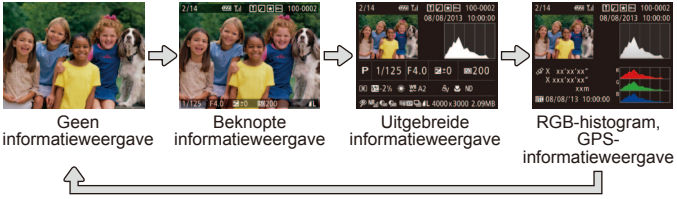
- Als u het afspelen wilt starten, tikt u op [▶] in stap 3 van "Bekijken" (📖105).
- Als u het volume wilt aanpassen tijdens het afspelen van een film, sleept u met uw vinger snel omhoog of omlaag op het scherm.
- Tik op het scherm als u het afspelen wilt stoppen. Het scherm links wordt weergegeven en de volgende handelingen zijn beschikbaar.
- Tik op [🔊] om het volumepaneel weer te geven. Tik vervolgens op [▲][▼] om het volume aan te passen. Bij een volume van 0 verschijnt [🔇].
- Om een ander frame weer te geven, tikt u op de schuifbalk of sleept u deze naar links of naar rechts.
- Tik op [▶] als u het afspelen wilt hervatten.
- Tik op [↩] om terug te keren naar het scherm in stap 2 van "Bekijken" (📖105).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Foto's Films

Schakelen tussen weergavemodi

Druk op de knop <▼> om andere informatie weer te geven op het scherm of om de informatie te verbergen. Zie "Afspelen (uitgebreide informatieweergave)" (📖193) voor meer informatie over de weergegeven gegevens.



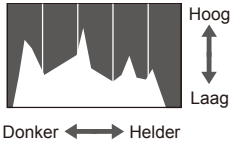
Foto's Films

Overbelichtingswaarschuwing (voor highlights van beelden)

In de uitgebreide informatieweergave (📖107) knipperen de vervaagde highlights van het beeld op het scherm.

Foto's Films

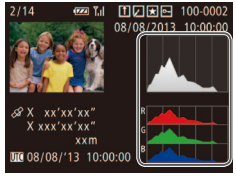
Histogram



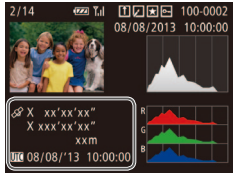
- De grafiek die verschijnt in de uitgebreide informatieweergave (📖107) is een histogram dat de distributie van de helderheid in het beeld toont. Op de horizontale as staat de helderheidsgraad en de verticale geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op elk helderheidsniveau bevindt. Het histogram bekijken is een manier om de belichting te controleren.
- U kunt het histogram ook openen tijdens het maken van opnamen (📖99, 192).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

RGB-histogram, GPS-informatieweergave



- Het RGB-histogram toont de distributie van de tinten rood, groen en blauw in een beeld. De horizontale as toont de helderheidsgraad van R, G of B en de verticale as geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op dat helderheidsniveau bevindt. Dankzij dit histogram kunt u de kleurkenmerken van het beeld controleren.



- Met een smartphone die via Wi-Fi is verbonden met de camera kunt u beelden op de camera geotaggen en informatie toevoegen, zoals breedtegraad, lengtegraad en hoogte (154). U kunt deze informatie controleren in de GPS-informatieweergave.
- Van boven naar onder worden breedtegraad, lengtegraad, hoogte en UTC (opnamedatum en –tijd) getoond.

- [---] wordt weergegeven in plaats van numerieke waarden voor items die niet beschikbaar zijn op uw smartphone of voor items die niet juist zijn vastgelegd.

- UTC: staat voor "Coordinated Universal Time" en komt vrijwel overeen met Greenwich Mean Time.
- De GPS-informatieweergave is niet beschikbaar voor beelden waarvoor deze informatie ontbreekt.

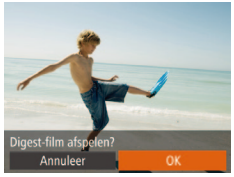
- U kunt ook schakelen tussen het RGB-histogram (alleen foto's) en weergave van GPS-informatie door de onderste helft van het scherm omhoog of omlaag te slepen in de gedetailleerde informatieweergave.

Korte films bekijken die zijn gemaakt bij het nemen van foto's (digest-films)

U kunt als volgt een filmsynopsis bekijken met digest-films die automatisch zijn opgenomen in de modus [ ] (33) op een dag waarop u foto's hebt genomen.

1 Selecteer een beeld.

- Kies een foto met de aanduiding [SET] en druk op de knop <FUNC/SET>.



2 Speel de film af.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <●> om [OK] te selecteren.
- De film die automatisch is opgenomen op de dag dat de foto's zijn gemaakt, wordt vanaf het begin afgespeeld.

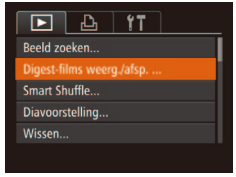
- Na een kort moment wordt [SET] niet meer weergegeven wanneer u de camera gebruikt met informatieweergave uitgeschakeld (107).

- U kunt digest-films ook afspelen door op [SET] op het scherm in stap 1 te tikken en op [OK] op het scherm in stap 2 te tikken.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Op datum weergeven

Digest-films kunnen op datum worden bekeken.



1 Selecteer een film.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Digest-films weerg./afsp.] op het tabblad [▶] en kies een datum (📖26).

2 Speel de film af.

- Druk op de knop <FUNC/SET> als u het afspelen wilt starten.

Foto's

Personen controleren die met Gezichts-ID zijn gedetecteerd

Als u de camera overschakelt naar de korte informatieweergave (📖107), worden de namen weergegeven van maximaal vijf personen die zijn geregistreerd in Gezichts-ID (📖42).

- Druk meerdere keren op de knop <▼> totdat de eenvoudige informatieweergave wordt geactiveerd en druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren.
- De namen worden op gedetecteerde personen weergegeven.

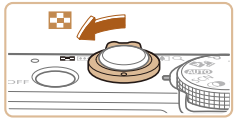
- Als u geen namen wilt weergeven in foto's die met behulp van Gezichts-ID zijn gemaakt, drukt u op de knop <MENU>, kiest u [Info gezichts-ID] op het tabblad [▶] en stelt u [Naam weerg.] in op [Uit].

Door beelden bladeren en beelden filteren

Foto's | Films

Bladeren door beelden in een index

U kunt snel de beelden vinden die u zoekt door meerdere beelden in een index weer te geven.



1 Geef beelden weer in een index.

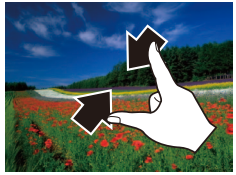
- Verschuif de zoomknop naar <▦> als u beelden in een index wilt weergeven. Als u de zoomknop nogmaals verschuift, worden meer beelden weergegeven.
- Verschuif de zoomknop naar <Q> om minder beelden weer te geven. Het aantal beelden neemt elke keer af wanneer u de zoomknop verschuift.

2 Selecteer een beeld.

- Draai de knop <◉> om door de beelden te bladeren.
- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om een beeld te selecteren.
- Er wordt een oranje kader rond het geselecteerde beeld weergegeven.
- Druk op de knop <FUNC/SET> om het geselecteerde beeld in de enkelvoudige weergave te bekijken.

- Als u het 3D-weergave-effect wilt uitschakelen (weergegeven als u de knoppen <▲><▼> ingedrukt houdt of de knop <◉> snel draait), drukt u op de knop <MENU> en stelt u op het tabblad [▶] [Indexeffect] in op [Uit].

Bediening via het aanraakscherm



- Knijp uw vingers samen om van de enkelvoudige weergave over te schakelen naar de indexweergave.
- Als u meer miniaturen per scherm wilt weergeven, knijpt u uw vingers nogmaals samen.
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm om door de weergegeven afbeeldingen te bladeren.

- Als u minder miniaturen per scherm wilt weergeven, spreidt u uw vingers.
- Tik op een beeld om deze te selecteren en tik er nogmaals op om het beeld in de enkelvoudige weergave te bekijken.

Foto's | Films

Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden

Vind snel de gewenste beelden op een geheugenkaart vol beelden door de beeldweergave te filteren op de door u opgegeven voorwaarden. U kunt deze beelden ook allemaal tegelijk beveiligen (📖117) of verwijderen (📖119).

★ Favorieten	Geeft beelden weer die gemarkeerd zijn als favoriet (📖122).
Opnamedatum	Geeft beelden weer die op een bepaalde datum zijn opgenomen.
Mensen	Hiermee worden beelden weergegeven met gedetecteerde gezichten.
Foto/film	Geeft foto's, films of films die zijn opgenomen in de modus [ ] weer (📖33).
Naam	Geeft beelden van een geregistreerde persoon weer (📖42).

Foto's | Films

Weergave filteren op [★], [⊙], [ ] of [ ]

1 Selecteer [Beeld zoeken].

- Druk op de knop <MENU> en selecteer vervolgens [Beeld zoeken] op het tabblad [▶] (📖26).

2 Selecteer de eerste voorwaarde voor beeldweergave of bladeren.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om een weergavefilter te selecteren.
- Als [★] of [ ] is geselecteerd, kunt u alleen beelden weergeven die overeenkomen met deze voorwaarde door op de knoppen <◀><▶> te drukken of de knop <◉> te draaien. Om voor al deze beelden samen een handeling uit te voeren, drukt u op de knop <FUNC/SET> en gaat u naar stap 4.

3 Selecteer de tweede voorwaarde en controleer de gevonden beelden.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om een andere voorwaarde te selecteren. Zodra u de knop <◉> draait, kunt u de beelden aan de hand van uw voorwaarden bekijken.
- Druk op de knop <MENU> om deze modus te stoppen.
- Om naar de weergave met gefilterde beelden te gaan, drukt u op de knop <FUNC/SET> en gaat u naar stap 4.

4 Bekijk de gefilterde beelden.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om door de beelden te balderen gefilterd op uw voorwaarden.
- Om de weergave van gefilterde beelden te verlaten, drukt u op de knop <▲> en als [Beelden zoeken geannul.] wordt weergegeven, drukt u op de knop <FUNC/SET>.

- Als op de camera voor bepaalde voorwaarden geen overeenkomende beelden zijn gevonden, zijn die voorwaarden niet beschikbaar.

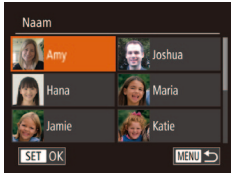
- Als u informatie wilt weergeven of verbergen, drukt u op de knop <▼> in stap 4.
- Opties voor het bekijken van de gevonden beelden (in stap 4) zijn "Bladeren door beelden in een index" (📖109), "Beelden vergroten" (📖114) en "Diavoorstellingen bekijken" (📖115). U kunt ook alle gevonden beelden beveiligen, wissen, afdrukken of toevoegen aan een fotoalbum door [Alle beelden zoekopdr. sel.] te selecteren in "Beelden beveiligen" (📖117), "Meerdere beelden tegelijk wissen" (📖120), "Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)." (📖181) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (📖183).
- Als u beelden bewerkt en opslaat als nieuwe beelden (📖125 – 128) wordt een bericht weergegeven en worden de gevonden beelden niet meer weergegeven.

- U kunt ook voorwaarden selecteren door op de schermen in stap 2 en 3 te tikken.
- Nadat u voorwaarden hebt gekozen, kunt u beelden die overeenkomen met uw voorwaarden, weergeven door opnieuw een voorwaarde aan te raken.

Weergave filteren op [☺]

1 Selecteer [☺].

- Voer de stappen 1–2 in "Weergave filteren op [★], [⊙], [🎨] of [🎥]" (📖110) uit, kies [☺] en druk op de knop <FUNC/SET>.



2 Kies een persoon.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om een persoon te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Bekijk de gefilterde beelden.

- Volg stap 4 in "Weergave filteren op [★], [⊙], [🎨] of [🎥]" (📖111) om de beelden weer te geven.

- [☺] is alleen beschikbaar als personen zijn geregistreerd (📖42).

- U kunt beelden met een bepaalde persoon ook weergeven door op de persoon in stap 2 te tikken en vervolgens nogmaals op de persoon te tikken.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Foto's | Films

De ring gebruiken om te springen

Gebruik de ring om gewenste beelden snel te vinden en hiertussen te springen door de beeldweergave te filteren op basis van uw opgegeven voorwaarden.

Naar favorieten	Geeft beelden weer die gemarkeerd zijn als favoriet (122).
Ga naar datum	Springt naar het eerste beeld in de groep beelden die op dezelfde datum zijn genomen.
Volgende 10	Springt met 10 beelden tegelijk.
Volgende 100	Springt met 100 beelden tegelijk.

1 Selecteer een voorwaarde.

- Selecteer een voorwaarde (of springmethode) in de enkelvoudige weergave door te draaien aan de ring <()>. Druk vervolgens op de knoppen <▲><▼>.

2 Bekijk de beelden die overeenkomen met de door u opgegeven voorwaarde, of spring met het opgegeven aantal.

- Draai aan de ring <()> om alleen beelden te bekijken die overeenkomen met de voorwaarde of om met het opgegeven aantal beelden vooruit of achteruit te springen.

Bediening via het aanraakscherm

- U kunt ook naar het vorige of volgende beeld springen volgens de methode die u hebt gekozen bij stap 1 van "De ring gebruiken om te springen" (112) door met twee vingers naar links of rechts te slepen.

Foto's

Afzonderlijke beelden in een groep weergeven

Gegroepeerde beelden (van continue opnamen (80) in de modus [P], [Tv], [Av] of [M] (70, 95 of 96) of individuele foto's opgeslagen als brongegevens in de modus [ ] (66)) worden meestal samen weergegeven, maar ze kunnen apart worden weergegeven.

1 Kies een gegroepeerd beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <●> om een beeld te selecteren met het label [SET] en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Geef de beelden in de groep afzonderlijk weer.

- Als u op de knoppen <◀><▶> drukt of de knop <●> draait, worden alleen de beelden in de groep weergegeven.
- Als u op de knop <▲> drukt, wordt [Toon alle beelden] weergegeven. Druk op de knop <FUNC/SET> om afspelen in een groep te annuleren.

- Bij afspelen in een groep (stap 2) kunt u snel door beelden bladeren "Bladeren door beelden in een index" (109) en deze vergroten "Beelden vergroten" (114). Door [Alle beelden groeperen] voor "Beelden beveiligen" (117), "Meerdere beelden tegelijk wissen" (120), "Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)." (181) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (183) te selecteren, kunnen alle beelden in de groep in één keer worden bewerkt.
- Als u de groepering wilt opheffen voor beelden zodat ze worden weergegeven als losse foto's, drukt u op de knop <MENU>, kiest u [Beelden groep.] op het tabblad [▶] en kiest u [Uit] (26). Het groeperen van gegroepeerde beelden kan echter tijdens het afspelen van afzonderlijke beelden niet worden opgeheven.

- U kunt groepsbeelden ook afzonderlijk weergeven door op [SET] op het scherm in stap 1 te tikken.

Gezichts-ID-gegevens bewerken

Als u tijdens het afspelen merkt dat een naam incorrect is, kunt u deze wijzigen of wissen.
U kunt echter geen namen toevoegen voor personen die niet door Gezichts-ID gedetecteerd zijn (namen worden niet weergegeven en voor personen waarvan de naam is gewist.

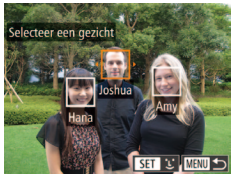
Namen wijzigen

1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU> en kies [Info gezichts-ID] op het tabblad [▶] (26).
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [ID-info bew.] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Selecteer een beeld.

- Volg de procedure in "Personen controleren die met Gezichts-ID zijn gedetecteerd" (109), kies een beeld en druk op de knop <FUNC/SET>.



- Er wordt een oranje kader rond het geselecteerde gezicht weergegeven. Wanneer meerdere namen in een beeld worden weergegeven, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u de knop <◉> om de te wijzigen naam te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Kies de optie om te bewerken.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai de knop <◉> om [Overschrijven] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

4 Selecteer de naam van de persoon die u wilt overschrijven.

- Voer stap 2 in "Gezichtsgegevens overschrijven en toevoegen" (46) uit en kies de naam van de persoon die u wilt overschrijven.

- U kunt het scherm [ID-info bew.] ook openen door op een beeld op het scherm in stap 2 te tikken, op [SET] te tikken om het oranje kader weer te geven en vervolgens op het gezicht te tikken waarvan u de naam wilt overschrijven.
- U kunt de opties voor bewerken ook kiezen door op deze items te tikken bij stap 3.

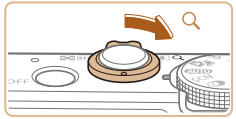
Namen wissen

- Voer stap 3 in "Namen wijzigen" uit, kies [Wissen] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Wanneer [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

- U kunt namen ook wissen door op [OK] te tikken nadat [Wissen ?] is weergegeven.

Opties voor het weergeven van foto's

Beelden vergroten



Geschatte locatie van weergegeven gebied

1 Vergroot een beeld.

- Verschuif de zoomknop naar <Q> als u wilt inzoomen op het beeld en het beeld wilt vergroten. Als u de zoomknop vasthoudt, wordt er verder ingezoomd tot een factor van 10x.
- Verschuif de zoomknop naar <▦> om uit te zoomen. Als u de zoomknop vasthoudt, keert u terug naar de enkelvoudige weergave.

2 Verschuif de weergavelocatie en schakel indien nodig tussen beelden.

- Als u de weergavepositie wilt aanpassen, drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Draai tijdens het inzoomen de knop <◉> als u tussen beelden wilt schakelen.

- U kunt direct van de vergrote weergave naar de enkelvoudige weergave gaan door op de knop <MENU> te drukken.
- U kunt de focus controleren als [SET] wordt weergegeven door op de knop <FUNC/SET> te drukken om de positie van het AF-kader (Focus check) te vergroten. Druk herhaaldelijk op de knop <FUNC/SET> om andere FM-kaders te vergroten die worden weergegeven.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Bediening via het aanraakscherm

- Spreid uw vinger om in te zoomen.
- U kunt beelden tot ongeveer 10x vergroten door deze actie te herhalen.
- Sleep over het scherm om de weergavelocatie te verschuiven.

- Knijp uw vingers samen om uit te zoomen.
- Tik op [MENU] om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.

Diavoorstellingen bekijken

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart, kunt u als volgt automatisch afspelen.

1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU> en kies vervolgens [Diavoorstelling] op het tabblad [▶] (📖26).

2 Configureer de instelling.

- Kies het menu-item dat u wilt configureren en kies de gewenste optie (📖27).

3 Start het automatisch afspelen.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [Start] te selecteren en druk op de knop <FUNC/SET>.
- De diavoorstelling begint nadat [Laden van beeld] enkele seconden wordt weergegeven.
- Druk op de knop <MENU> om de diavoorstelling te beëindigen.

- De spaarstandfuncties van de camera (📖23) werken niet tijdens diavoorstellingen.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

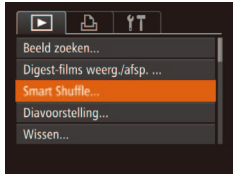
- Druk op de knop <FUNC/SET> als u het afspelen van diavoorstellingen wilt onderbreken of hervatten.
- Tijdens het afspelen kunt u schakelen naar andere beelden als u op de knoppen <◀><▶> drukt of de knop <●> draait. Houd voor vooruitspoelen of achteruitspoelen de knoppen <◀><▶> ingedrukt.

- U kunt diavoorstellingen ook stoppen door op het scherm te tikken.

Foto's

Vergelijkbare beelden automatisch afspelen (Smart Shuffle)

Op basis van het huidige beeld biedt de camera vier beelden aan die u wellicht wilt bekijken. Nadat u een van deze beelden hebt geselecteerd, worden op de camera opnieuw vier beelden weergegeven, zodat u beelden in een onverwachte volgorde kunt afspelen. Probeer deze functie eens als u veel opnamen hebt gemaakt, in verschillende omgevingen.



1 Selecteer Smart Shuffle.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Smart Shuffle] op het tabblad [▶] en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET> (📖26).
- Vier beelden worden weergegeven als mogelijke optie.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om te selecteren welk beeld u vervolgens wilt weergeven.
- Het geselecteerde beeld wordt in het midden weergegeven, omgeven door de volgende vier mogelijke beelden.
- Als u op de knop <FUNC/SET> drukt, verschijnt het middelste beeld op volledige grootte. Druk nogmaals op de knop <FUNC/SET> om terug te keren naar de oorspronkelijke weergave.
- Druk op de knop <MENU> om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.

- U kunt in Smart Shuffle alleen foto's afspelen die met deze camera zijn gemaakt.
- Smart Shuffle is niet beschikbaar in de volgende situaties:
  - Als er minder dan 50 beelden met deze camera zijn gemaakt
  - Als op dit moment een niet-ondersteund beeld wordt weergegeven;
  - Beelden worden weergegeven in gefilterde weergave (📖110)
  - Tijdens groep afspelen (📖112)

- Als u op het scherm in stap 2 op een beeld aan de bovenkant, onderkant of een van de zijkanten tikt, wordt het geselecteerde beeld in het midden weergegeven, omgeven door de volgende vier mogelijke beelden.
- Als u het middelste beeld in stap 2 op volledig scherm wilt weergeven, tikt u op dat beeld. Tik nogmaals op het scherm als u de oorspronkelijke weergave wilt herstellen.

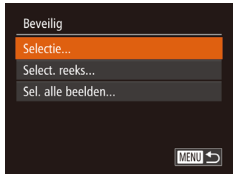
Beelden beveiligen

Beveilig belangrijke beelden, zodat ze niet per ongeluk door de camera kunnen worden gewist (📖119).

Een selectiemethode selecteren

1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Beveilig] op het tabblad [▶] (📖26).



2 Selecteer een selectiemethode.

- Kies een menu-item en de gewenste optie (📖27).
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

- Beveiligde beelden op een geheugenkaart worden gewist als u de kaart formatteert (📖161, 162).

- Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Als u het ze wel op die manier wilt wissen, moet u eerst de beveiliging opheffen.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Volg stap 2 in "Een selectiemethode selecteren" (📖117) om [Selectie] te selecteren en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>. [⊶] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC/SET> als u de selectie wilt opheffen. [⊶] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.

3 Beveilig het beeld.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet beveiligd.

- U kunt beelden ook selecteren of wissen door op het scherm in stap 2 te tikken en u kunt het bevestigingsscherm openen door op [MENU] te tikken.
- U kunt beelden ook beveiligen door op [OK] op het scherm in stap 3 te tikken.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Een reeks selecteren

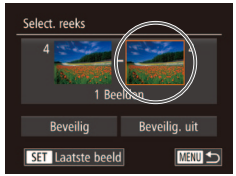
1 Selecteer [Select. reeks].

- Volg stap 2 in "Een selectiemethode selecteren" (📖117) om [Select. reeks] te selecteren en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Selecteer het eerste beeld.

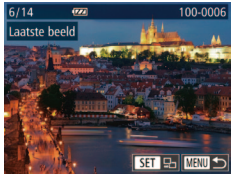
- Druk op de knop <FUNC/SET>.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteer en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.



3 Selecteer het laatste beeld.

- Druk op de knop <▶>, kies [Laatste beeld] en druk op de knop <FUNC/SET>.



- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Beelden vóór het eerste beeld kunt u niet als het laatste beeld selecteren.

4 Beveilig de beelden.

- Druk op de knop <▼>, kies [Beveilig] en druk op de knop <FUNC/SET>.

- U kunt ook het eerste of het laatste beeld selecteren door de knop <◉> te draaien terwijl het bovenste scherm in stap 2 en 3 wordt weergegeven.

- U kunt het scherm waarmee u het eerste of het laatste beeld selecteert ook weergeven door op een beeld in het bovenste scherm in stap 2 of 3 te tikken.
- U kunt beelden ook beveiligen door op [Beveilig] op het scherm in stap 4 te tikken.

Alle beelden in één keer opgeven

1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Voer stap 2 uit in "Een selectiemethode selecteren" (📖117), kies [Sel. alle beelden] en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Beveilig de beelden.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [Beveilig] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

- U kunt de beveiliging van groepen beelden opheffen door [Beveilig. uit] te selecteren in stap 4 van "Een reeks selecteren" of in stap 2 van "Alle beelden in één keer opgeven".

- U kunt beelden ook beveiligen of ontgrendelen door op [Beveilig] of [Beveilig. uit] op de hierboven beschreven schermen te tikken.

Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (📖117) kunnen echter niet worden gewist.

1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren.

2 Wis het beeld.

- Druk op de knop <🗑>.
- Als [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u de knop <◉> om [Wissen] te selecteren en drukt u vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Om het wissen te annuleren, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u de knop <◉> om [Annuleer] te kiezen. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

- Als u op de knop <🗑> drukt terwijl [RAW+JPEG] beelden worden weergegeven, kunt u kiezen uit [Wissen RAW], [Wissen JPEG] en [Wissen RAW+JPEG] om te verwijderen.

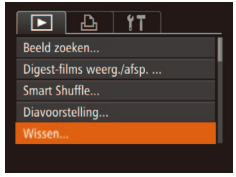
- U kunt het huidige beeld ook wissen door in stap 2 op [Wissen] op het scherm te tikken.
- U kunt beelden ook wissen door Touch-acties te gebruiken (📖123).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Meerdere beelden tegelijk wissen

U kunt meerdere beelden selecteren om in één keer te wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (📖117) kunnen echter niet worden gewist.

Een selectiemethode selecteren



1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU> en kies vervolgens [Wissen] op het tabblad [▶] (📖26).

2 Selecteer een selectiemethode.

- Kies een menu-item en de gewenste optie (📖27).
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Volg stap 2 in "Een selectiemethode selecteren" (📖120) om [Selectie] te selecteren en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Selecteer een beeld.

- Nadat u een beeld hebt gekozen in stap 2 in "Afzonderlijke beelden selecteren" (📖117), wordt [✓] weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC/SET> als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.

3 Wis het beeld.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Volg stap 2 in "Een selectiemethode selecteren" (📖120) om [Select. reeks] te selecteren en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Selecteer de beelden.

- Voer de stappen 2–3 in "Een reeks selecteren" (📖118) uit om beelden op te geven.

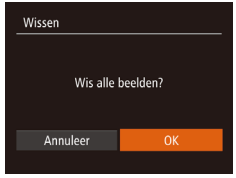
3 Wis de beelden.

- Druk op de knop <▼> om [Wissen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

Alle beelden in één keer opgeven

1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Voer stap 2 uit in "Een selectiemethode selecteren" (📖120), kies [Sel. alle beelden] en druk op de knop <FUNC/SET>.

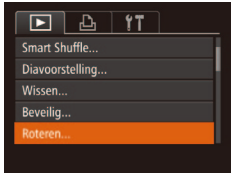


2 Wis de beelden.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

Beelden roteren

Wijzig de stand van beelden en sla ze als volgt op.



1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Roteren] op het tabblad [▶] (📖26).

2 Draai het beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren.
- Het beeld wordt telkens als u op de knop <FUNC/SET> drukt 90° geroteerd.
- Druk op <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

- Films met een beeldkwaliteit van [FHD 60P], [FHD 30P] of [HD 30P] kunnen niet worden gedraaid.
- Rotatie is niet mogelijk als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit] (📖122).

- Op het scherm in stap 2 kunt u ook op [SET] tikken om beelden te roteren of op [MENU] tikken om terug te keren naar het menuscherm.

Automatisch draaien uitschakelen

Voer deze stappen uit om automatisch draaien van beelden uit te schakelen. Bij automatisch draaien worden beelden gedraaid, afhankelijk van de huidige oriëntatie van de camera.

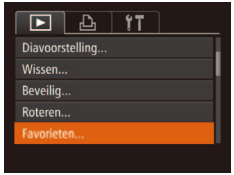
- Druk op de knop <MENU> om [Autom. draaien] te kiezen op het tabblad [▶]. Kies vervolgens [Uit] (📖26).

- Beelden kunnen niet worden geroteerd (📖121) als u [Autom. draaien] instelt op [Uit]. Daarnaast worden reeds geroteerde beelden ook in hun oorspronkelijke richting weergegeven.
- In de modus Smart Shuffle (📖116) worden beelden die verticaal zijn gemaakt verticaal weergegeven, zelfs als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit], en verschijnen gedraaide beelden in de gedraaide stand.

Beelden markeren als favoriet

U kunt beelden organiseren door deze als favorieten te markeren. Als u een categorie kiest in gefilterd afspelen kunt u de volgende handelingen beperken tot die beelden.

- Bekijken (📖105), Diavoorstellingen bekijken (📖115), Beelden beveiligen (📖117), Beelden wissen (📖119), Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF). (📖181), Beelden toevoegen aan een fotoboek (📖183)



1 Selecteer [Favorieten].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Favorieten] op het tabblad [▶] (📖26).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>. [★] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC/SET> om de markering van het beeld op te heffen. [★] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop <MENU>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet gemarkeerd als favoriet.

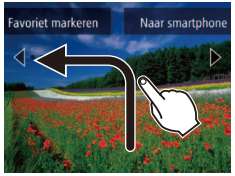
- Als u Windows 8, Windows 7 of Windows Vista gebruikt en favoriete beelden overdraagt naar de computer, wordt aan deze beelden een waardering van drie sterren (★★★☆☆) toegewezen. (Geldt niet voor films of RAW-beelden.)

- U kunt huidige beelden ook selecteren of wissen door op het scherm in stap 2 te tikken.
- U kunt ook Touch-acties gebruiken om beelden te markeren als favorieten (📖123).

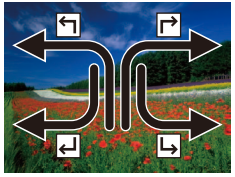
Handige bediening: Touch-acties

In de enkelvoudige weergave kunt u in een handomdraai functies inschakelen die u hebt toegewezen aan elk van de vier ingestelde aanraakhandelingen (Touch-acties).

Een functie gebruiken die is toegewezen aan [↰]



- Sleep over het scherm zoals is aangegeven.
- De functie die is toegewezen aan [↰] is nu ingeschakeld.



- Op deze manier kunt u ook functies inschakelen die zijn toegewezen aan [↱], [↵] en [↳] door over het scherm te slepen.
- Pas de functies die zijn toegewezen aan Touch-acties naar wens aan.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Functies voor Touch-acties wijzigen

Vereenvoudig uw favoriete camerahandelingen door sleeppatronen naar wens opnieuw toe te wijzen.

1 Open het instellingenscherm.

- Druk op de knop <MENU> en selecteer vervolgens [Touch-acties inst.] op het tabblad [▶] (📖26).

2 Wijs een functie toe aan een sleeppatroon.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om een sleeppatroon te selecteren en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om de functie te selecteren die u wilt toewijzen.

Toewijsbare functies

Favorieten	Hiermee markeert u beelden als favoriet of heft u de markering op.
Volgende favoriet	Hiermee geeft u het volgende beeld weer dat is gemarkeerd als favoriet.
Vorige favoriet	Hiermee geeft u het vorige beeld weer dat is gemarkeerd als favoriet.
Volgende datum	Hiermee geeft u het eerste beeld met de volgende opnamedatum weer.
Vorige datum	Hiermee geeft u het eerste beeld met de vorige opnamedatum weer.
Smart Shuffle	Hiermee speelt u de beelden op een slimme, willekeurige manier af.
Naar camera	Open het scherm voor Wi-Fi-verbinding. Zie "Wi-Fi-functies" (📖131) voor uitgebreide informatie over Wi-Fi.
Naar smartphone	
Naar computer	
Naar printer	
Naar webservice	
Diavoorstelling	Hiermeer start u een diavoorstelling.
Wissen	Hiermee wist u een beeld.
Beveilig	Hiermee beveiligt u een beeld of heft u de beveiliging van een beeld op.
Roteren	Hiermee draait u het beeld.

Foto's bewerken

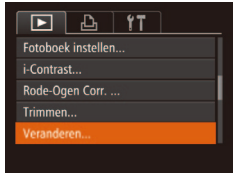
- Beeldbewerking (125 – 128) is alleen mogelijk als er op de geheugenkaart voldoende vrije ruimte is.

- U kunt bewerkingsschermen voor verschillende functies openen door op een beeld te tikken nadat u de functie in het menu hebt geselecteerd.
- Wanneer [MENU] wordt weergegeven op een bewerkingsscherm, kunt u desgewenst op [MENU] tikken in plaats van op de knop <MENU> te drukken.
- Wanneer [SET] wordt weergegeven op een bewerkingsscherm, kunt u desgewenst op [SET] tikken in plaats van op de knop <FUNC/SET> te drukken.

Foto's

Het formaat van beelden wijzigen

Bewaar een kopie van beelden op een lagere resolutie.



1 Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Veranderen] op het tabblad [▶] (26).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om het formaat te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- [Nieuw beeld opslaan?] wordt weergegeven.

4 Sla het nieuwe beeld op.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.

5 Bekijk het nieuwe beeld.

- Druk op de knop <MENU>. [Nieuw beeld weergeven?] wordt weergegeven.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [Ja] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Het opgeslagen beeld wordt nu weergegeven.

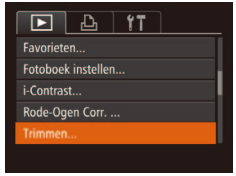
- Beelden die zijn opgenomen met een resolutie van [S] (48) of die in stap 3 zijn opgeslagen als [S], kunnen niet worden bewerkt.
- RAW-beelden kunnen niet worden bewerkt.

- Beelden kunnen niet worden voorzien van een hogere resolutie.

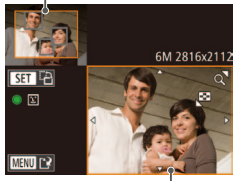
- U kunt deze instelling ook configureren door op het formaat op het scherm in stap 3 te tikken, nogmaals hierop te tikken en vervolgens op [OK] te tikken.
- U kunt opgeslagen beelden ook weergeven door op [Ja] op het scherm in stap 5 te tikken.

Trimmen

U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk afbeeldingsbestand op te slaan.



Bijsnijgebied



Voorbeeld van beeld na bijsnijden

Resolutie na bijsnijden

1 Selecteer [Trimmen].

- Druk op de knop <MENU> en selecteer vervolgens [Trimmen] op het tabblad [▶] (📖26).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Pas het bijsnijgebied aan.

- Er verschijnt een kader rond het gedeelte van het beeld dat u wilt bijsnijden.
- Het oorspronkelijke beeld wordt linksboven in het scherm weergegeven en een voorbeeld van het bijgesneden beeld wordt rechtsboven weergegeven.
- Om de grootte van het kader te wijzigen, beweegt u de zoomknop.
- Om het kader te verplaatsen drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Als u de richting van het kader wilt wijzigen, drukt u op de knop <FUNC/SET>.
- Gezichten die op het beeld zijn gedetecteerd, worden weergegeven in grijze kaders in het beeld linksboven. Als u het beeld wilt bijsnijden op basis van dit kader, draait u de knop <◉> om over te schakelen naar het andere kader.
- Druk op de knop <MENU>.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer de stappen 4-5 in "Het formaat van beelden wijzigen" (📖125) uit.

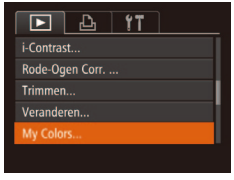
- Beelden die zijn opgenomen met een resolutie van [S] (📖48) of waarvan het formaat is gewijzigd in [S] (📖125), kunnen niet worden bewerkt.
- RAW-beelden kunnen niet worden bewerkt.

- Beelden waarvoor bijsnijden wordt ondersteund, behouden dezelfde verhouding na het bijsnijden.
- Bijgesneden beelden hebben een lagere resolutie dan niet-bijgesneden beelden.
- Als u beelden die zijn opgenomen met Gezichts-ID (📖42) bijsnijdt, blijven alleen de namen behouden van de personen die nog steeds in het bijgesneden beeld voorkomen.

- Als u het kader wilt verplaatsen, sleept u een van de beelden op het scherm in stap 3.
- U kunt het formaat van kaders ook wijzigen door uw vingers samen te knijpen of te spreiden (📖115) op het scherm in stap 3.

De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)

U kunt de kleuren van een beeld wijzigen en het gewijzigde beeld opslaan als een apart bestand. Zie "De kleurtoon van een beeld wijzigen (My Colors)" (📖79) voor meer informatie over elke optie.



1 Selecteer [My Colors].

- Druk op de knop <MENU> en kies [My Colors] op het tabblad [▶] (📖26).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer de stappen 4-5 in "Het formaat van beelden wijzigen" (📖125) uit.

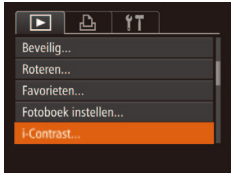
- Als u beelden meerdere keren op deze manier bewerkt, neemt de kwaliteit geleidelijk af en krijgt u mogelijk niet de gewenste kleur.
- De kleuren van RAW-beelden kunnen niet worden bewerkt.

- De kleur van de beelden die u met deze functie hebt bewerkt, kan licht afwijken van die van de beelden die zijn opgenomen met de functie My Colors (📖79).

- U kunt deze instelling ook configureren door op een optie te tikken om deze te selecteren op het scherm in stap 3 en vervolgens nogmaals hierop te tikken.

De helderheid corrigeren (i-Contrast)

Extreem heldere of donkere gebieden (zoals gezichten of achtergronden) kunnen worden gedetecteerd en automatisch worden aangepast aan de optimale helderheid. Als het gehele beeld niet genoeg contrast heeft, kan dat voor het maken van opnamen ook automatisch worden gecorrigeerd, zodat onderwerpen beter opvallen. Kies uit vier correctieniveaus, en sla het beeld vervolgens op als een apart bestand.



1 Selecteer [i-Contrast].

- Druk op de knop <MENU> en kies [i-Contrast] op het tabblad [▶] (📖26).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Selecteer een optie.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer de stappen 4-5 in "Het formaat van beelden wijzigen" (📖125) uit.

- Bij sommige beelden kan de correctie onnauwkeurig zijn of kan korrelige beelden veroorzaken.
- Beelden zien er wellicht korrelig uit nadat u ze herhaaldelijk hebt bewerkt met behulp van deze functie.
- RAW-beelden kunnen niet op deze manier worden bewerkt.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

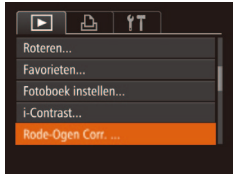
- Als met [Auto] niet de verwachte resultaten kunnen worden bereikt, probeert u de beelden te corrigeren met [Laag], [Middel] of [Hoog].

- U kunt deze instelling ook configureren door op [◀][▶] op het scherm in stap 3 te tikken.

Foto's

Rode ogen corrigeren

Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.



1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Rode-Ogen Corr.] op het tabblad [▶] (📖26).

2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren.

3 Corrigeer het beeld.

- Druk op de knop <FUNC/SET>.
- Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt nu gecorrigeerd en er worden kaders weergegeven om de gecorrigeerde gedeelten op het beeld.
- Vergroot of verklein de beelden naar wens. Volg de stappen in "Beelden vergroten" (📖114).

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai de knop <◉> om [Nieuw bestand] te selecteren en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.
- Voer stap 5 in "Het formaat van beelden wijzigen" (📖125) uit.

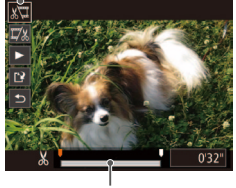
- Sommige beelden worden mogelijk niet juist gecorrigeerd.
- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt het oorspronkelijke beeld overschreven door het gecorrigeerde beeld. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.
- RAW-beelden kunnen niet op deze manier worden bewerkt.
- Rode-ogencorrectie kan worden toegepast op JPEG-beelden opgenomen in [RAW+JPEG], maar het oorspronkelijke beeld kan niet worden overschreven.

- U kunt beelden opslaan door op [Nieuw bestand] of [Overschrijven] op het scherm in stap 4 te tikken.

Films bewerken

U kunt films inkorten door onnodige delen aan het begin en eind te verwijderen.

Filmbewerkingspaneel



Bewerkingsbalk voor films

1 Selecteer [✂].

- Volg stap 1–5 in "Bekijken" (105), kies [✂] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Het filmbewerkingspaneel en de bewerkingsbalk worden nu weergegeven.

2 Geef aan welke delen u eruit wilt knippen.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [✂] of [✂] te kiezen.
- Als u de delen wilt weergeven die u kunt bijsnijden (aangegeven met [✂] op het scherm), drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u de knop <◉> om [▮] te verschuiven. Snijd het begin van de film af (vanaf [✂]) door [✂] te selecteren en snijd het einde van de film af met behulp van [✂].
- Als u [▮] verplaatst naar een andere markering dan [✂], wordt bij [✂] alleen het gedeelte voor het dichtstbijzijnde [✂] aan de linkerzijde afgesneden en wordt bij [✂] alleen het gedeelte na het dichtstbijzijnde [✂] aan de rechterzijde afgesneden.

3 Bekijk de bewerkte film.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [▶] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>. De bewerkte film wordt nu afgespeeld.
- Herhaal stap 2 als u de film nog een keer wilt bewerken.
- Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op de knoppen <▲><▼> om [↩] te selecteren. Druk op de knop <FUNC/SET>, selecteer [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en druk vervolgens nogmaals op de knop <FUNC/SET>.

4 Sla de bewerkte film op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [💾] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai de knop <◉> om [Nieuw bestand] te selecteren en druk op de knop <FUNC/SET>.
- De film wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.
- Selecteer [Opsl. -compr.] en druk op de knop <FUNC/SET>.

- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt de oorspronkelijke film overschreven door de ingekorte film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- Als er op de geheugenkaart onvoldoende vrije ruimte is, is alleen [Overschrijven] beschikbaar.
- Als de batterij halverwege het opslaan leeg raakt worden films mogelijk niet opgeslagen.
- Gebruik tijdens het bewerken van films een volledig opgeladen batterij of een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, 169).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Bestandsgroottes verkleinen

Het formaat van bestanden kan worden verkleind door films als volgt te comprimeren.

- Kies in het scherm in stap 2 van “Films bewerken” de optie [ ]. Selecteer [Nieuw bestand] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Selecteer [Compr. & Opsl.] en druk op de knop <FUNC/SET>.

- Gecomprimeerde films worden opgeslagen in de indeling [HD 30P].
- Films van het type [VGA 30P] kunnen niet worden gecomprimeerd.
- Bewerkte films kunnen niet worden opgeslagen in gecomprimeerde indeling als u [Overschrijven] kiest.
- U kunt bewerkte films comprimeren en opslaan als nieuwe bestanden door [Compr. & Opsl.] te selecteren.

Digest-films bewerken

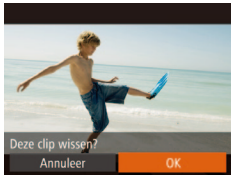
Afzonderlijke hoofdstukken (clips) (📖33) die zijn opgenomen in de modus [ ] kunnen eventueel worden gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van clips, want ze kunnen niet worden hersteld.

1 Selecteer de clip die u wilt wissen.

- Voer de stappen 1–2 bij "Korte films bekijken die zijn gemaakt bij het nemen van foto's (digest-films)" (📖108) uit om een film te selecteren die is gemaakt in de modus [ ] en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET> om het filmbedieningspaneel te openen.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [|◀] of [▶|] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Selecteer [ ].

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [ ] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- De geselecteerde clip wordt meerdere malen afgespeeld.



3 Bevestig het wissen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- De clip wordt gewist en de korte film wordt overschreven.

- [ ] wordt niet weergegeven als u een hoofdstuk selecteert wanneer de camera is aangesloten op een printer.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

7 Wi-Fi-functies

U kunt beelden draadloos vanaf de camera naar tal van compatibele apparaten verzenden en de camera gebruiken met webservices.

Wat u kunt doen met Wi-Fi 132

Voorbereiden om via Wi-Fi beelden te delen 133

Beelden uploaden naar webservices 133
Beelden naar een smartphone verzenden 133
Beelden naar een andere camera verzenden 133
Beelden verzenden naar een computer 134
Beelden draadloos afdrukken 134

Webservices registreren 134

CANON iMAGE GATEWAY registreren 135
Andere webservices registreren 137

CameraWindow installeren op een Smartphone 137

Voorbereidingen voor het registreren van een computer 138

De computeromgeving controleren 138
De software installeren 138
De computer configureren voor een Wi-Fi-verbinding (alleen Windows) 140

Het Wi-Fi-menu openen 140

Eerste verbinding via Wi-Fi 140
Na de eerste Wi-Fi-verbinding. 141

Verbinding maken via een toegangspunt 141

Compatibiliteit van het toegangspunt vaststellen 141
Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten 142
Verbinding maken met toegangspunten in de lijst 145

Verbinding maken zonder een toegangspunt 146

Eerdere toegangspunten 147

Verbinding maken met een andere camera 148

Beelden verzenden 149

Afzonderlijke beelden verzenden 149
Meerdere beelden verzenden 150
Opmerkingen toevoegen 150

Beelden opslaan op een computer 151

Beelden automatisch verzenden (Beeldsync.) 152

Voordat u begint 152
Beelden verzenden 153

Beelden op de camera geotaggen 154

Wi-Fi-instellingen bewerken of wissen 154

Verbindingsinformatie bewerken 154
De standaardinstellingen voor Wi-Fi herstellen 156

Wat u kunt doen met Wi-Fi

Deze camera is een goedgekeurd Wi-Fi®*-product. U kunt draadloos verbinding maken met en beelden verzenden naar de volgende apparaten en diensten.
In dit hoofdstuk kunnen naast Wi-Fi ook andere draadloze LAN-functies worden aangeduid met Wi-Fi.

* Wi-Fi is een merknaam die duidt op het compatibiliteitscertificaat van draadloze LAN-apparaten.

Verbinding maken met Webservices

Beelden kunnen naar sociale netwerken of andere webservices worden verzonden via CANON iMAGE GATEWAY*. Niet verzonden beelden op de camera kunnen ook automatisch naar een computer of webservice worden verzonden via CANON iMAGE GATEWAY.

* CANON iMAGE GATEWAY is een online fotoservice die beschikbaar is voor mensen die dit product hebben gekocht.

Verbinding maken met een smartphone

Verzend beelden naar smartphones en tabletcomputers met Wi-Fi-functionaliteit. U kunt uw opnamen ook geotaggen via een verbonden smartphone of tablet.
Voor het gemak worden in deze handleiding smartphones, tablets en andere compatibele apparaten gezamenlijk aangeduid met de term "smartphones".

Verbinding maken met een andere camera

Gebruik de Wi-Fi-functie om beelden te verzenden van en naar compacte digitale camera's van Canon.

Verbinding maken met een computer

Gebruik de software om beelden draadloos van de camera naar een computer te verzenden.

Verbinding maken met een printer

U kunt beelden draadloos verzenden naar een PictBridge-compatibele printer (die DPS over IP ondersteunt) om ze af te drukken.

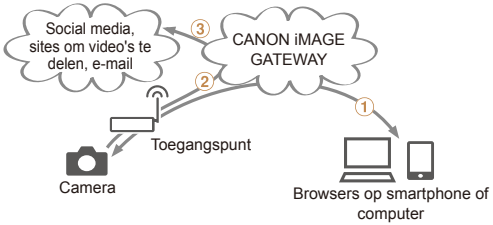
- Lees "Voorzorgsmaatregelen Wi-Fi (draadloos LAN)" (212) en "Veiligheidsmaatregelen" (213) voordat u Wi-Fi gebruikt.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Voorbereiden om via Wi-Fi beelden te delen

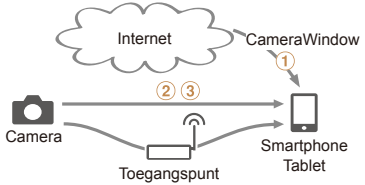
Om beelden te verzenden via Wi-Fi is wat voorbereiding nodig op de camera en doelapparaten. De voorbereidingen en verzendmethodes verschillen afhankelijk van de bestemming.
Voordat u Wi-Fi (📖140) gebruikt, moet u een bijnaam voor de camera registreren op de camera.

Beelden uploaden naar webservices



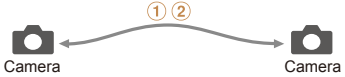
① Webservices registreren (📖134)
② Maak verbinding via een toegangspunt (📖141)
③ Verzend de beelden (📖149)*
* U kunt beelden verzenden naar een computer of webservice (📖152).

Beelden naar een smartphone verzenden



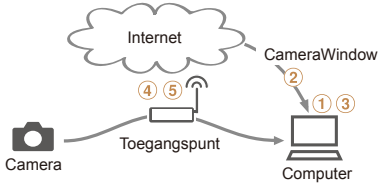
① CameraWindow op een smartphone installeren (📖137)
② Rechtstreeks verbinding maken (📖146) of via een toegangspunt (📖141)
③ Verzend de beelden (📖149)

Beelden naar een andere camera verzenden



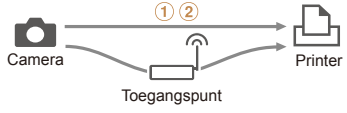
① Maak verbinding met een andere camera (📖148)
② Verzend de beelden (📖149)

Beelden verzenden naar een computer



① Controleer uw computeromgeving (📖138)
② Installeer CameraWindow op een computer (📖138)
③ Configureer de computer voor een Wi-Fi-verbinding (alleen Windows, 📖140)
④ Maak verbinding via een toegangspunt (📖141)
⑤ Sla de beelden op een computer op (📖151)

Beelden draadloos afdrukken



① Rechtstreeks verbinding maken (📖146) of via een toegangspunt (📖141)
② Druk beelden af (📖177)

Webservices registreren

Gebruik een smartphone of computer om de camera toe te voegen aan webservices die u wilt gebruiken.

- Een smartphone of computer met browser en internettoegang is nodig om de camera-instellingen voor CANON iMAGE GATEWAY en andere webservices in te voeren.
- Raadpleeg de CANON iMAGE GATEWAY-website voor meer informatie over de browservereisten (Microsoft Internet Explorer, enzovoort), inclusief instellingen en versiegegevens.
- Voor informatie over landen en regio's waar CANON iMAGE GATEWAY beschikbaar is, raadpleegt u de website van Canon (http://www.canon.com/cig/).
- U moet een account hebben bij andere webservices dan CANON iMAGE GATEWAY als u deze wilt gebruiken. Voor meer informatie gaat u naar de website van elke webservice die u wilt registreren.
- Mogelijk worden kosten in rekening gebracht voor een internetverbinding en het gebruik van een toegangspunt.

CANON iMAGE GATEWAY registreren

Nadat u de camera en CANON iMAGE GATEWAY hebt gekoppeld, voegt u CANON iMAGE GATEWAY toe als bestemmingswebservice op de camera.

1 Meld u aan bij CANON iMAGE GATEWAY en open de pagina met camera-instellingen.

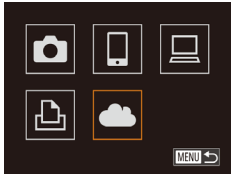
- Ga op een computer of smartphone naar http://canon.com/cig/ en ga naar de CANON iMAGE GATEWAY-site voor uw regio.
- Open de pagina met camera-instellingen.
- Wanneer het aanmeldscherm wordt weergegeven, voert u uw gebruikersnaam en wachtwoord in om u aan te melden. Als u nog geen CANON iMAGE GATEWAY-account hebt, volgt u de instructies om lidmaatschapregistratie te voltooien (gratis).

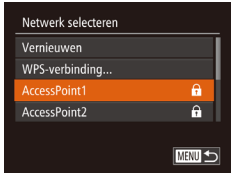
2 Kies uw cameramodel.

- Op dit cameramodel wordt [☁] weergegeven in het Wi-Fi-menu.
- Wanneer u een model hebt geselecteerd, wordt een pagina weergegeven waar u de verificatiecode kunt invoeren. Op deze pagina in stap 9 voert u de verificatiecode in die wordt weergegeven op de camera na stap 3 – 8.

3 Open het Wi-Fi-menu.

- Open op de camera het Wi-Fi-menu (📖140).





4 Selecteer [☁].

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [☁] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

5 Maak verbinding met het toegangspunt.

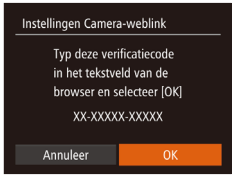
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om [Verifiëren] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

6 Kies een toegangspunt.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om een netwerk (toegangspunt) te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

7 Voer het wachtwoord in voor het toegangspunt.

- Druk op de knop <FUNC/SET> om het toetsenbord te openen en voer vervolgens het wachtwoord in (📖142).
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om [Volgende] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.



8 Kies [Auto] en maak verbinding.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om [Auto] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Zodra de camera is verbonden met CANON iMAGE GATEWAY via het toegangspunt, wordt een verificatiecode weergegeven.

9 Voer de verificatiecode in.

- Voer op de smartphone of computer de verificatiecode in die wordt weergegeven op de camera en ga verder met de volgende stap.
- Er verschijnt een zescijferig bevestigingsnummer op het scherm.

10 Controleer de bevestigingsnummers om het instellingsproces te voltooien.

- Zorg ervoor dat het bevestigingsnummer op de camera overeenkomt met het nummer op de smartphone of computer.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

- Voltooi het instelproces op de smartphone of computer.

- [ ] (152) en CANON iMAGE GATEWAY zijn nu toegevoegd als bestemmingen en het pictogram [ ] wordt gewijzigd in [ ].
- Er wordt een bericht weergegeven op de smartphone of computer om aan te geven dat dit proces is voltooid. Als u nog meer webservices wilt toevoegen, volgt u de procedure in "Andere webservices registreren" (137) vanaf step 2.

- U kunt verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten door [WPS-verbinding] te selecteren in stap 6. Zie stap 6 – 8 in “Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten” (143) voor meer informatie.

Andere webservices registreren

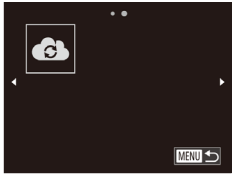
U kunt ook andere webservices naast CANON iMAGE GATEWAY toevoegen aan de camera. CANON iMAGE GATEWAY moet eerst worden geregistreerd op de camera (📖135).

1 Open het scherm waarmee u instellingen voor webservices invoert.

- Volg stap 1 bij "CANON iMAGE GATEWAY registreren" (📖135) om in te loggen bij CANON iMAGE GATEWAY en open vervolgens het scherm voor instellingen van webservices.

2 Stel de webservice in die u wilt gebruiken.

- Volg de instructies die op de computer of smartphone worden weergegeven om de webservice te configureren.



3 Selecteer [ ].

- Open het Wi-Fi-menu (📖140), kies [ ] (druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <◎>) en druk daarna op de knop <FUNC/SET>.
- De instellingen voor de webservice zijn nu bijgewerkt.

- Als geconfigureerde instellingen worden gewijzigd, voert u deze stappen nogmaals uit om de camera-instellingen bij te werken.

CameraWindow installeren op een Smartphone

Voordat u uw camera verbindt met een smartphone, moet u eerst de gratis toepassing CameraWindow op uw smartphone installeren.

1 Verbind de smartphone met een netwerk.

2 Installeer CameraWindow.

- Voor een iPhone, iPad of iPod touch moet u CameraWindow in de App Store downloaden en installeren.
- Voor een Android-apparaat moet u CameraWindow in Google Play downloaden en installeren.
- Gebruik de camera na de installatie om verbinding te maken met de smartphone (📖141, 146).

- Raadpleeg de website van Canon voor details over deze toepassing (ondersteunde smartphones en functies).

Voorbereidingen voor het registreren van een computer

Voorbereidingen voor het registreren van een computer. Als u beelden draadloos op de computer wilt opslaan, moet u CameraWindow installeren.

De computeromgeving controleren

De camera kan via Wi-Fi verbinding maken met computers met de volgende besturingssystemen. Voor uitgebreide informatie over systeemvereisten en compatibiliteit, inclusief ondersteuning door nieuwe besturingssystemen, gaat u naar de website van Canon.

	Windows	Macintosh
Besturingssysteem	Windows 8 Windows 7 SP1	Mac OS X 10.6.8 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8.2 of later

- De basisedities Windows 7 Starter en Home worden niet ondersteund.
- Voor Windows 7 N (Europese versie) en KN (Zuid-Koreaanse versie) is een afzonderlijke download en installatie van Windows Media Feature Pack vereist.
  Raadpleeg de volgende website voor meer informatie.
  http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730

De software installeren

Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.6 gebruikt.

U hebt het volgende nodig:

- Computer
- USB-kabel (op de camera: Mini-B)*

* Een USB-kabel wordt niet meegeleverd. Hoewel u de software kunt installeren zonder kabel, worden sommige functies niet toegevoegd.

1 Download de software.

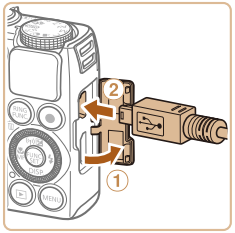
- Ga met een computer met internetverbinding naar http://www.canon.com/icpd/.
- Ga naar de site voor uw land of regio.
- Download de software.

2 Start de installatie.

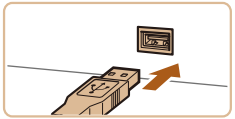
- Klik op [Easy Installation/Eenvoudige installatie] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.

3 Wanneer er een bericht wordt weergeven met het verzoek de camera aan te sluiten, kunt u kiezen of u dit wilt.

De camera aansluiten op de computer



- Open het klepje terwijl de camera is uitgeschakeld (①). Steek de kleinste stekker van de USB-kabel in de aangegeven richting helemaal in de aansluiting van de camera (②).

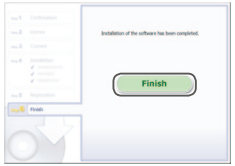


- Steek de grote steker van de USB-kabel in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over USB-aansluitingen op de computer.
- Schakel de camera in volg de instructies op het scherm om de installatie te voltooien.

Zonder de camera aan te sluiten

- Klik op [Install without connecting the device/Installeren zonder het apparaat aan te sluiten] en volg de instructies op het scherm om verder te gaan met de installatie.

4 Installeer de bestanden.



- De installatie kan enige tijd duren, afhankelijk van de prestaties van de computer en de internetverbinding.
- Klik op [Finish/Voltooien] of [Restart/Herstarten] op het scherm dat na de installatie wordt getoond.
- Nadat de installatie is voltooid en de camera is aangesloten op de computer, moet u de camera uitschakelen voordat u de kabel loskoppelt.

- U kunt de software gebruiken om naar de nieuwste versie bij te werken en nieuwe functies te downloaden via internet (met uitzondering van sommige software).
- Nadat u de camera voor het eerst op de computer hebt aangesloten, worden er stuurprogramma's geïnstalleerd. Daarom kan het enkele minuten duren voordat u camerabeelden kunt openen.
- Wanneer u over meer dan één camera beschikt, dient u elke camera afzonderlijk te gebruiken om de software ervan bij te werken naar de meest recente versie. De inhoud en functionaliteit van de software kan namelijk verschillen afhankelijk van het type camera.

De computer configureren voor een Wi-Fi-verbinding (alleen Windows)

Op een computer met Windows dient u de volgende instellingen te configureren voordat u de camera draadloos kunt verbinden met de computer.

1 Controleer of de computer verbonden is met het toegangspunt.

- Raadpleeg de handleiding van de computer voor instructies voor het controleren van de netwerkverbinding.

2 Configureer de instelling.

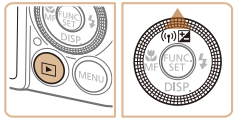
- Klik achtereenvolgens op: [Start]-menu ▶ [Alle programma´s] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [Wi-Fi connection setup/Wi-Fi-verbinding instellen].
- Configureer in de toepassing die wordt geopend de instellingen volgens de instructies op het scherm.

- Wanneer u het hulpprogramma in stap 2 uitvoert, worden de volgende Windows-instellingen geconfigureerd.
  - Mediastreaming inschakelen.
    Dit zorgt ervoor dat de camera via Wi-Fi de computer kan zien (vinden).
  - Schakel netwerkdetectie in.
    Dit zorgt ervoor dat de computer de camera kan zien (vinden).
  - Schakel ICMP in (Internet Control Message Protocol).
    Hiermee controleert u de verbindingsstatus van het netwerk.
  - Schakel UPnP (Universal Plug & Play) in.
    Dit zorgt ervoor dat netwerkapparaten elkaar automatisch kunnen detecteren.
- Sommige beveiligingssoftware verhindert dat u de hier beschreven instellingen invoert. Controleer de instellingen van uw beveiligingssoftware.

Het Wi-Fi-menu openen

Eerste verbinding via Wi-Fi

Registreer om te beginnen een bijnaam voor de camera.
Deze bijnaam wordt op het scherm van doelapparaten weergegeven als de camera via Wi-Fi op andere toestellen wordt aangesloten.

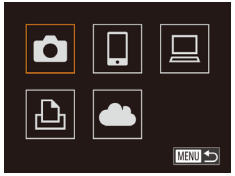


1 Open het Wi-Fi-menu.

- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.
- Druk op de knop <▲>.

2 Voer een bijnaam in.

- Druk op de knop <(FUNC SET)> om het toetsenbord te openen en voer vervolgens de bijnaam in (📖28).
- Er kunnen tot 16 tekens worden gebruikt.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <(FUNC SET)>.



- Het Wi-Fi-menu wordt weergegeven.

- Wanneer u een draadloze verbinding maakt met een ander apparaat dan een computer, moet een geheugenkaart in de camera worden geplaatst. Daarnaast moet de geheugenkaart beelden bevatten als u toegang wilt krijgen tot webservices of draadloos verbinding wilt maken met een smartphone of printer.
- Als u de bijnaam van de camera wilt wijzigen, kiest u [Instellingen Wi-Fi] op het tabblad [🔧] en kiest u daarna [Bijnaam apparaat veranderen].
- Er kunnen in stap 2 geen bijnamen worden ingevoerd die beginnen met een spatie. Als u dit probeert en op de knop <MENU> drukt in het toetsenbordscherm, wordt een bericht weergegeven. Druk op de knop <FUNC/SET> om het toetsenbord te openen en voer een nieuwe bijnaam in.

Na de eerste Wi-Fi-verbinding.

- Zodra u verbinding hebt gemaakt met apparaten via Wi-Fi worden recente doelen het eerste vermeld wanneer u het Wi-Fi-menu opent door op de knop <▲> te drukken. U kunt eenvoudig opnieuw verbinding maken door op de knoppen <▲><▼> te drukken om de apparaatnaam te kiezen en vervolgens op de knop <FUNC/SET> te drukken.
- Als u een nieuw apparaat wilt toevoegen, opent u het scherm voor apparaatselectie door op de knoppen <◀><▶> te drukken en vervolgens de instelling te configureren.

- Als u liever geen recente doelapparaten wilt weergeven, drukt u op de knop <MENU> en kiest u op het tabblad [🔧] de opties [Instellingen Wi-Fi] ▶ [Doelhistorie] ▶ [Uit].

Verbinding maken via een toegangspunt

Verbind de camera als volgt met uw toegangspunt via Wi-Fi.
Raadpleeg ook de gebruikshandleiding van het toegangspunt.

Compatibiliteit van het toegangspunt vaststellen

Controleer of de Wi-Fi-router of het basisstation voldoet aan de Wi-Fi-normen op "Specificaties" (📖205).
Als u reeds gebruikmaakt van Wi-Fi, bevestigt u de volgende items.
Raadpleeg de handleiding bij het toegangspunt voor instructies voor het controleren van de netwerkinstellingen.

- Indien systeembeheerderrechten nodig zijn om netwerkinstellingen aan te passen, moet u contact opnemen met de systeembeheerder voor meer informatie.
- Deze instellingen zijn erg belangrijk voor netwerkbeveiliging. Wees voorzichtig wanneer u deze instellingen wijzigt.

Controlelijst

Netwerknaam (SSID/ESSID) De SSID of ESSID van het toegangspunt dat u gebruikt. Dit wordt ook wel de "naam van het toegangspunt" of de "netwerknaam" genoemd.	
Netwerkverificatie/gegevenscodering (coderingsmethode/coderingsmodus) De methode om gegevens te coderen tijdens draadloze verzending.	○ Geen ○ WEP (open systeemverificatie) ○ WPA-PSK (TKIP) ○ WPA-PSK (AES) ○ WPA2-PSK (TKIP) ○ WPA2-PSK (AES)
Wachtwoord (coderingssleutel/netwerksleutel) De sleutel om gegevens te coderen tijdens draadloze verzending. Ook "coderingssleutel" of "netwerksleutel" genoemd.	
Sleutelindex (verzendsleutel) De ingestelde sleutel wanneer WEP wordt gebruikt voor netwerkverificatie/gegevenscodering.	○ 1

Verbindingsmethoden verschillen afhankelijk van of het toegangspunt al dan niet WPS (Wi-Fi Protected Setup) ondersteunt. Raadpleeg de gebruikshandleiding die bij uw toegangspunt is geleverd om te zien of WPS wordt ondersteund.

- Een router is een apparaat dat een netwerkstructuur (LAN) maakt om meerdere computers met elkaar te verbinden. Een router die een interne draadloze functie bevat, wordt een "Wi-Fi-router" genoemd.
- In deze handleiding worden alle Wi-Fi-routers en basisstations "toegangspunten" genoemd.
- Zorg dat u het MAC-adres van de camera toevoegt aan het toegangspunt als u MAC-adressen filtert in uw Wi-Fi-netwerk. U kunt het MAC-adres van uw camera controleren door achtereenvolgens het tabblad [ ], [Instellingen Wi-Fi] en [MAC-adres controleren] te kiezen.

Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten

Met WPS is het eenvoudig instellingen te voltooien wanneer u apparaten via Wi-Fi verbindt. U kunt ofwel de Push Button configuratiemethode gebruiken of de PIN-methode voor instellingen op een apparaat dat WPS ondersteunt.

1 Controleer of het doelapparaat verbonden is met het toegangspunt.

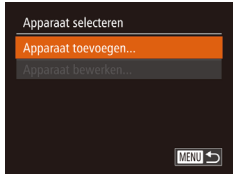
- Deze stap is niet nodig wanneer u verbinding maakt met webservices.
- Raadpleeg de gebruikshandleidingen van het toegangspunt en het apparaat voor instructies om de verbinding te controleren.

2 Open het Wi-Fi-menu (140).

3 Kies het doelapparaat.

- Kies het doelapparaat (druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <◎>) en druk daarna op de knop <FUNC./SET>.
- Om verbinding te maken met een smartphone kiest u [ ].
- Om verbinding te maken met een computer kiest u [ ].
- Om verbinding te maken met een printer kiest u [ ].

- Om verbinding te maken met een webservice kiest u het servicepictogram. Als meerdere ontvangers voor opties om te delen worden gebruikt met een webservice, kiest u het gewenste item op het scherm [Ontvanger selecteren] (druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉>) en vervolgens drukt u op de knop <FUNC/SET>.

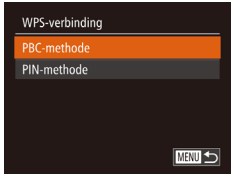


4 Kies [Apparaat toevoegen].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om [Apparaat toevoegen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

5 Om verbinding te maken met een smartphone of printer: Selecteer [Ander netwerk].

- Als [Wachten op verbinding] wordt weergegeven (📖146), kiest u [Ander netwerk] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en druk op de knop <FUNC/SET>.



6 Kies [WPS-verbinding].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om [WPS-verbinding] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

7 Kies [PBC-methode].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om [PBC-methode] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

8 Breng de verbinding tot stand.

- Houd op het toegangspunt de WPS-verbindingsknop enkele seconden ingedrukt.
- Druk op de camera op de knop <FUNC/SET>.
- De camera maakt verbinding met het toegangspunt.
- Als u [▢], [⎙] of [💻] hebt geselecteerd bij stap 3 worden de apparaten die met het toegangspunt zijn verbonden opgesomd op het scherm [Apparaat selecteren] dat daarna wordt getoond.
- Als u bij stap 3 een webservice hebt geselecteerd, gaat u naar stap 11.

9 Om verbinding te maken met een smartphone, printer of computer: Kies het doelapparaat.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om de computernaam te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Als u een smartphone, printer of Macintosh-computer hebt geselecteerd, gaat u naar stap 11.

10 Als u bij stap 9 voor het eerst een computer hebt geselecteerd waarop Windows draait: Installeer een stuurprogramma.

- Wanneer het scherm aan de linkerkant wordt weergegeven op de camera, klikt u op het menu Start op de computer, vervolgens op [Configuratiescherm] en op [Een apparaat toevoegen].

- Dubbelklik op het pictogram van de verbonden camera.
- Het stuurprogramma wordt geïnstalleerd.
- Nadat het stuurprogramma is geïnstalleerd en de camera en computer met elkaar verbonden zijn, wordt het AutoPlay-scherm weergegeven. Er wordt niets weergegeven op het camerascherm.

11 Verzend de beelden of druk ze af.

- Het scherm dat wordt weergegeven wanneer de apparaten verbonden zijn verschilt naargelang het doelapparaat.
- Wanneer de camera verbonden is met een smartphone of webservice, wordt een scherm voor de beeldoverdracht weergegeven. Zie "Beelden verzenden" (📖149) voor instructies over beelden verzenden.
- Wanneer de camera verbonden is met een computer is het camerascherm leeg. Volg de stappen in "Beelden opslaan op een computer" (📖151) om beelden op de computer op te slaan.
- Wanneer de camera is aangesloten op een printer, kunt u afdrukken via dezelfde stappen als afdrukken via USB. Zie "Beelden afdrukken" (📖177) voor uitgebreide informatie.

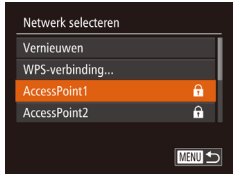
- Als u [PIN-methode] kiest bij stap 7 wordt een pincode op het scherm weergegeven. Stel deze code in bij het toegangspunt. Kies een apparaat in het scherm [Apparaat selecteren]. Raadpleeg voor meer informatie de gebruikershandleiding die is meegeleverd met uw toegangspunt.
- Om meerdere bestemmingen toe te voegen herhaalt u deze procedure vanaf de eerste stap.

Eerdere toegangspunten

U kunt automatisch opnieuw verbinding maken met eerdere toegangspunten door stap 4 bij "Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten" (143) te volgen.

- Om opnieuw verbinding te maken met het toegangspunt controleert u of het doelapparaat al is aangesloten en volgt u de procedure vanaf stap 9. Deze stap is niet nodig wanneer u verbinding maakt met webservices.
- Als u een ander toegangspunt wilt, selecteert u [Ander netwerk] in het scherm dat wordt getoond wanneer de verbinding tot stand wordt gebracht en volgt u de procedure vanaf stap 6.

Verbinding maken met toegangspunten in de lijst

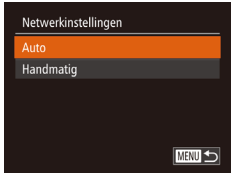


1 Bekijk de lijst met toegangspunten.

- Geef de lijst met netwerken (toegangspunten) weer, zoals wordt beschreven in stap 1 – 5 van "Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten" (142 – 143).

2 Kies een toegangspunt.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om een netwerk (toegangspunt) te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.



3 Voer het wachtwoord in voor het toegangspunt.

- Druk op de knop <FUNC/SET> om het toetsenbord te openen en voer vervolgens het wachtwoord in (142).
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om [Volgende] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

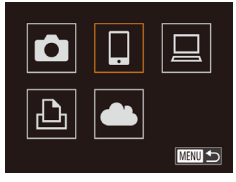
4 Kies [Auto].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om [Auto] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Als u [□], [⎙] of [⊟] als doelapparaat geselecteerd hebt, zie "Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten" en begin bij stap 9 (144).
- Als u een webservice als toegangspunt hebt geselecteerd, leest u "Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten" en begint u bij stap 11 (144).

- Kijk op het toegangspunt zelf of in de gebruikershandleiding als u het wachtwoord van het toegangspunt wilt vaststellen.
- Er kunnen maximaal 16 toegangspunten worden weergegeven. Kies [Handmatige instellingen] in stap 2 om een toegangspunt handmatig in te stellen als er geen toegangspunten zijn gedetecteerd. Volg de instructies op het scherm en voer een SSID, beveiligingsinstellingen en een wachtwoord in.
- Wanneer u een toegangspunt waarmee u al verbonden bent, gebruikt om verbinding te kunnen maken met een ander apparaat, wordt [*] weergegeven voor het wachtwoord in stap 3. Als u hetzelfde wachtwoord wilt gebruiken, selecteert u [Volgende] (druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉>) en drukt u op de knop <FUNC/SET>.

Verbinding maken zonder een toegangspunt

Wanneer u via Wi-Fi verbinding maakt met een smartphone of printer kunt u of de camera als een toegangspunt (modus Cameratoegangspunt) gebruiken in plaats van een ander toegangspunt te gebruiken.
Op vergelijkbare wijze wordt er geen toegangspunt gebruikt voor verbindingen van camera naar camera (148).



1 Open het Wi-Fi-menu (140).

2 Kies het doelapparaat.

- Kies het doelapparaat (druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <◉>) en druk daarna op de knop <FUNC/SET>.
- Om verbinding te maken met een smartphone kiest u [].
- Om verbinding te maken met een printer kiest u [].

3 Kies [Apparaat toevoegen].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om [Apparaat toevoegen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- De SSID van de camera wordt weergegeven.

4 Maak op het doelapparaat verbinding met het netwerk dat op de camera wordt aangegeven.

- Kies in het menu met Wi-Fi-instellingen van de smartphone of printer de SSID (netwerknaam) die op de camera wordt weergegeven.

5 Voor verbinding met een smartphone: Start CameraWindow op de smartphone.

- De eerste keer CameraWindow wordt geopend, moet u een bijnaam voor de smartphone registreren die op de camera wordt weergegeven.
- Nadat de smartphone op de camera is herkend, wordt het verbindingsscherm op de camera weergegeven.

6 Kies het doelapparaat.

- Kies de naam van het doelapparaat (druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉>) en druk daarna op de knop <FUNC/SET>.

7 Voor verbinding met een smartphone: Pas de privacy-instelling aan.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [Ja] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- U kunt de smartphone nu gebruiken om beelden te ontvangen die zijn verzonden vanaf de camera of om beelden op de camera te geotaggen (154).

8 Verzend de beelden of druk ze af.

- Het scherm dat wordt weergegeven wanneer de apparaten verbonden zijn verschilt naargelang het doelapparaat.
- Wanneer de camera verbonden is met een smartphone wordt een scherm voor de beeldoverdracht weergegeven. Zie "Beelden verzenden" (149) voor instructies over beelden verzenden.
- Wanneer de camera is aangesloten op een printer, kunt u afdrukken via dezelfde stappen als afdrukken via USB. Zie "Beelden afdrukken" (177) voor uitgebreide informatie.

- Alle beelden op de camera kunnen worden bekeken op de verbonden smartphone wanneer u [Ja] kiest in stap 7. Als u de camerabeelden privé wilt houden, zodat ze niet kunnen worden bekeken op de smartphone, kiest u [Nee] bij stap 7.
- Om de privacy-instellingen voor smartphones in de lijst aan te passen, moet u de smartphone kiezen waarvoor u de instellingen wilt wijzigen bij [Apparaat bewerken] in stap 3 en daarna [Instell. tonen] kiezen.

- Om meerdere apparaten toe te voegen herhaalt u deze procedure vanaf de eerste stap.
- Voor betere beveiliging kunt u vereisen dat een wachtwoord wordt ingevoerd op het scherm in stap 3 door MENU te openen en tabblad [🔧] ▶ [Instellingen Wi-Fi] ▶ [Wachtwoord] ▶ [Aan] te selecteren. Geef in dit geval in het wachtwoordveld op het apparaat het wachtwoord op in stap 4 dat wordt weergegeven op de camera.

Eerdere toegangspunten

U kunt automatisch opnieuw verbinding maken met eerdere toegangspunten door stap 3 bij "Verbinding maken zonder een toegangspunt" (146) te volgen.

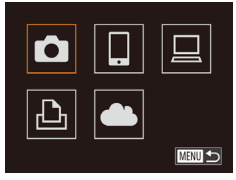
- Om de camera als toegangspunt te gebruiken, selecteert u [Ander netwerk] in het scherm dat wordt getoond wanneer de verbinding tot stand wordt gebracht. Kies vervolgens [Camera toegangspunt maken].
- Wanneer u opnieuw verbinding maakt met een eerder toegangspunt sluit u bij stap 4 het doelapparaat aan op het toegangspunt.
- Als u een ander toegangspunt wilt gebruiken, selecteert u [Ander netwerk] in het scherm dat wordt weergegeven wanneer de verbinding tot stand wordt gebracht en volgt u de procedure bij "Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten" vanaf stap 6 (143).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Verbinding maken met een andere camera

U kunt als volgt twee camera's via Wi-Fi verbinden en beelden tussen de twee camera's verzenden.

- Een draadloze verbinding kan alleen tot stand worden gebracht bij camera's van Canon met een Wi-Fi-functie. Er kan zelfs geen verbinding gemaakt worden met Canon-camera's die Eye-Fi-kaarten ondersteunen als deze geen Wi-Fi-functie hebben. U kunt met deze camera geen verbinding maken met DIGITAL IXUS WIRELESS-camera's.



1 Open het Wi-Fi-menu (140).

2 Kies camera.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [📷] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Kies [Apparaat toevoegen].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om [Apparaat toevoegen] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Volg stap 1 – 3 ook op de doelcamera.
- Er wordt informatie over de verbinding met de camera toegevoegd als [Verbinding op doel- camera starten] wordt weergegeven op beide cameraschermen.

- Nadat de doelcamera is toegevoegd, wordt het scherm voor de beeldoverdracht weergegeven. Ga verder met "Beelden verzenden" (149).

- Om meerdere camera's toe te voegen, herhaalt u de bovenstaande procedures vanaf stap 1.
- Nadat een camera is toegevoegd, wordt de cameranaam weergegeven op het scherm in stap 3. Om opnieuw verbinding te maken met een camera, kiest u de naam in de lijst.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Beelden verzenden

U kunt als volgt beelden draadloos verzenden naar bestemmingen die zijn geregistreerd op de camera.
Houd er rekening mee dat wanneer beelden worden verzonden naar een computer, de computer wordt gebruikt in plaats van de camera (📖151).

Afzonderlijke beelden verzenden

1 Selecteer een beeld.

- Draai aan de knop <◉> om een beeld te selecteren dat u wilt verzenden.

2 Verzend het beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> om [Dit beeld verz.] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Wanneer u uploadt naar YouTube, leest u de servicevoorwaarden, kiest u [Akkoord] en drukt u op de knop <FUNC/SET>.
- De beeldoverdracht wordt gestart. Tijdens het overbrengen van beelden wordt het scherm donker.
- Nadat beelden zijn geüpload naar een webservice, wordt [OK] weergegeven. Druk op de knop <FUNC/SET> om terug te keren naar het afspeelscherm.
- Nadat u beelden naar een camera of smartphone hebt verzonden, wordt [Transfer gereed] weergegeven en keert het scherm terug naar het scherm voor de beeldoverdracht.

- Voor films die u niet comprimeert (📖129), wordt een apart, gecomprimeerd bestand verzonden in plaats van het originele bestand. Houd er rekening mee dat dit het verzenden kan vertragen en dat het bestand alleen wordt verzonden wanneer er genoeg ruimte voor is op de geheugenkaart.

- Raak het Wi-Fi-antennegebied (📖3) niet aan met uw vingers of met andere voorwerpen. Als dit wordt bedekt, kan de beeldoverdracht vertraagd worden.
- Afhankelijk van de eigenschappen van het netwerk dat u gebruikt, kan het lang duren om films te verzenden. Houd het batterijniveau van de camera in het oog.
- Houd er rekening mee dat wanneer u films verzendt naar smartphones, de ondersteunde beeldkwaliteit kan variëren afhankelijk van de smartphone. Raadpleeg de handleiding van de smartphone voor meer informatie.
- Als u de verbinding met de camera wilt verbreken, drukt u op de knop <MENU>. Selecteer in het bevestigingsscherm [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en druk daarna op de knop <FUNC/SET>. U kunt ook de smartphone gebruiken om de verbinding te verbreken.
- Op het scherm wordt de sterkte van het draadloze signaal aangegeven met de volgende pictogrammen.
  [Y] hoog, [Y] normaal, [Y] laag, [Y] zwak
- Afbeeldingen verzenden naar webservices kost minder tijd wanneer u beelden opnieuw verzendt die al eerder zijn verzonden en die nog op de CANON iMAGE GATEWAY-server staan.

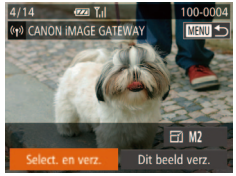
De beeldresolutie selecteren (Formaat)

Kies op het scherm voor beeldoverdracht [⇱] door op de knoppen <▲><▼> te drukken en daarna op de knop <FUNC/SET> te drukken. Kies op het volgende scherm de resolutie door op de knoppen <▲><▼> te drukken en daarna op de knop <FUNC/SET> te drukken.

- Als u beelden met het oorspronkelijke formaat wilt verzenden, selecteert u [Nee] als optie voor het wijzigen van het formaat.
- Als u [M2] of [S] selecteert, wordt het formaat van beelden die groter zijn dan het geselecteerde formaat, gewijzigd voordat ze worden verzonden.

- De grootte van films kan niet worden aangepast.

Meerdere beelden verzenden



1 Kies [Select. en verz.].

- Druk op de knoppen <◀><▶> om [Select. en verz.] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Selecteer de beelden.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om een beeld te selecteren dat u wilt verzenden en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>. [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC/SET> als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.
- Wanneer u klaar bent met het selecteren van beelden, drukt u op de knop <MENU>.

3 Verzend de beelden.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [Verzenden] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

- Er kunnen maximaal 50 beelden tegelijk worden verzonden. Er kan slechts een film worden verstuurd.
- Films van maximaal vijf minuten (of digest-films van maximaal 13 minuten) kunnen worden verzonden.
- Webservices kunnen het aantal beelden dat u kunt versturen beperken. Raadpleeg voor meer informatie de webservice die u gebruikt.
- U kunt ook beelden in stap 2 selecteren door de zoomhendel twee keer naar <Q> te bewegen om de enkelvoudige weergave te openen en vervolgens op de knoppen <◀><▶> te drukken of aan de knop <◉> te draaien.
- Bij stap 3 kunt u de gewenste resolutie (grootte) van uw beelden selecteren voordat ze worden verzonden (📖48).

Opmerkingen toevoegen

U kunt met de camera opmerkingen toevoegen aan beelden die u naar e-mailadressen, sociale netwerkservices en dergelijke verzendt. Hoeveel ruimte u voor uw opmerkingen hebt, is afhankelijk van de webservice.

1 Open het scherm om opmerkingen toe te voegen.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> om [💬] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

2 Voeg een opmerking toe (📖28).

3 Verzend het beeld.

- Voer de stappen in "Afzonderlijke beelden verzenden" (📖149) uit om het beeld te verzenden.

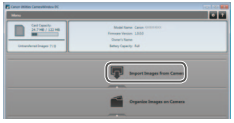
- Wanneer u geen opmerking hebt ingevoerd, wordt automatisch de opmerking verzonden die in CANON iMAGE GATEWAY is ingesteld.

Beelden opslaan op een computer

Gebruik een computer en niet de camera wanneer u beelden naar een computer verzendt.
Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.6 gebruikt.
Voor overige functies raadpleegt u het Help-systeem van de desbetreffende software (met uitzondering van sommige software).

1 Geef CameraWindow weer.

- Open CameraWindow in Windows door op [Downloads Images From Canon Camera/Beelden van Canon-camera downloaden] te klikken.
- Op een Macintosh-computer wordt CameraWindow automatisch weergegeven als er een Wi-Fi-verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer.



2 Importeer afbeeldingen.

- Klik op [Import Images from Camera/ Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-verzonden afbeeldingen importeren].
- De beelden worden nu in afzonderlijke mappen op datum op de computer opgeslagen in de map Afbeeldingen.
- Klik op [OK] in het scherm dat wordt weergegeven nadat het importeren van afbeeldingen is voltooid. Raadpleeg "Softwarehandleiding" (174) voor instructies over het bekijken van beelden op de computer.

- Het duurt langer om films te importeren omdat dit grotere bestanden zijn dan foto's.
- Schakel de camera uit om de verbinding te verbreken.
- U kunt ook opgeven dat u alle beelden of alleen geselecteerde beelden wilt opslaan op de computer en u kunt de doelmap wijzigen. Zie "Softwarehandleiding" (174) voor meer informatie.
- Als het scherm in stap 2 in Windows 7 niet wordt weergegeven, klik dan op het pictogram [ ] op de taakbalk.
- Als CameraWindow niet wordt weergegeven wanneer u een Macintosh-computer gebruikt, klikt u op het [CameraWindow]-pictogram in het dock.
- U kunt uw camerabeelden zelfs zonder de software op uw computer opslaan door uw camera op de computer aan te sluiten, maar daarvoor gelden wel de volgende beperkingen.
  - Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt openen.
  - Beelden die verticaal zijn opgenomen, worden mogelijk horizontaal opgeslagen.
  - RAW-beelden (of JPEG-beelden die tegelijk met RAW-beelden zijn opgenomen) worden wellicht niet opgeslagen.
  - Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen bij het opslaan van de beelden op de computer worden verwijderd.
  - Er kunnen bepaalde problemen ontstaan bij het opslaan van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het besturingssysteem, de gebruikte software of de grootte van de beeldbestanden.
  - Sommige functies in de software zijn mogelijk niet beschikbaar, zoals het bewerken van films.

Beelden automatisch verzenden (Beeldsync.)

Beelden op de geheugenkaart die nog niet zijn overgezet, kunnen ook naar een computer of webservices worden verzonden via CANON iMAGE GATEWAY.
Beelden kunnen niet alleen naar webservices worden verzonden.

Voordat u begint

Installeer en configureer de software op de doelcomputer.

1 Installeer de software.

- Installeer de software op een computer met internetverbinding (138).

2 Registreer de camera.

- Windows: Klik met de rechtermuisknop in de taakbalk op [ ] en klik op [Add new camera/Nieuwe camera toevoegen].
- Macintosh: Klik in de menubalk op [ ] en klik op [Add new camera/Nieuwe camera toevoegen].
- Kies een broncamera uit een van de vermelde camera's die zijn gekoppeld aan CANON iMAGE GATEWAY (135).
- Wanneer de camera is geregistreerd en gereed is voor het ontvangen van beeld, wordt het pictogram gewijzigd in [ ].

3 Kies het type beelden dat u wilt verzenden (alleen wanneer u films met beelden verzendt).

- Druk op de knop <MENU> en kies [Instellingen Wi-Fi] op het tabblad [ ] (26).
- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Beeldsync.] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om [Foto's/films] te selecteren.

- Als u een webservice wilt selecteren als de bestemming, voert u de stappen in "Andere webservices registreren" (137) uit om de camera-instellingen bij te werken.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Beelden verzenden

Beelden die worden verzonden van de camera, worden automatisch opgeslagen op de computer.
Als de computer waarnaar u beelden wilt verzenden is uitgeschakeld, worden de beelden tijdelijk op de CANON iMAGE GATEWAY-server opgeslagen. Opgeslagen beelden worden regelmatig gewist. Zorg er daarom voor dat u de computer aanzet en de beelden opslaat.

- Voer de stappen in "Verbinding maken met WPS-compatibele toegangspunten" (142) uit om [⊞] te selecteren.
- Zodra de verbinding tot stand is gebracht worden de beelden verzonden.
- Wanneer de beelden naar de CANON iMAGE GATEWAY-server zijn verzonden, wordt [⊞] op het scherm weergegeven.
- Beelden worden automatisch op de computer opgeslagen wanneer u deze aanzet.
- Beelden worden automatisch verzonden naar webservices vanaf de CANON iMAGE GATEWAY-server, zelfs als de computer is uitgeschakeld.

- Gebruik tijdens het verzenden van beelden een volledig opgeladen batterij of een voedingsadapterset (afzonderlijk verkrijgbaar, 169).

- Zelfs als beelden met een andere methode op de computer zijn geïmporteerd, worden alle beelden naar de computer verzonden die niet via CANON iMAGE GATEWAY naar de computer zijn verzonden.
- Het verzenden wordt sneller uitgevoerd als de bestemming op een computer is op hetzelfde netwerk als de camera, omdat beelden worden verzonden via het toegangspunt in plaats van via CANON iMAGE GATEWAY. Beelden die worden opgeslagen op de computer, worden verzonden naar CANON iMAGE GATEWAY, dus de computer moet verbinding hebben met internet.

Beelden op de camera geotaggen

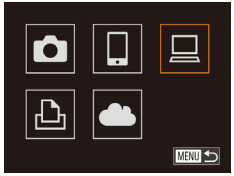
GPS-gegevens die zijn vastgelegd op een smartphone met de speciale toepassing CameraWindow (137), kunnen worden toegevoegd aan beelden op de camera. Beelden worden gelabeld met informatie, waaronder de breedtegraad, lengtegraad en hoogte.

- Voordat u opnamen maakt, moet u ervoor zorgen dat de datum en tijd en uw eigen tijdzone correct zijn ingesteld. (Zie "De datum en tijd instellen" (15).) Geef daarnaast in [Tijdzone] (159) eventuele opnamebestemmingen op die zich in andere tijdzones bevinden.
- De smartphone die u gebruikt voor geotaggen, moet zijn geautoriseerd om de beelden op de camera te bekijken (146).
- Met behulp van de locatiegegevens die als geotag aan uw foto's of films zijn toegevoegd, kunnen andere mensen u herkennen of uw locatie bepalen. Wees voorzichtig als u deze beelden met anderen deelt, bijvoorbeeld als u beelden online plaatst waar vele anderen ze kunnen bekijken.

Wi-Fi-instellingen bewerken of wissen

U kunt Wi-Fi-instellingen als volgt bewerken of wissen.

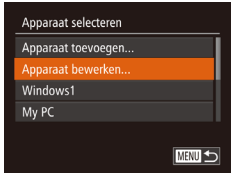
Verbindingsinformatie bewerken



1 Open het Wi-Fi-menu (140).

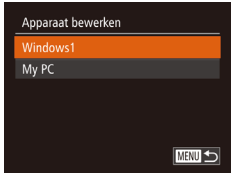
2 Kies een apparaat om te bewerken.

- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai aan de knop <●> om het pictogram te selecteren van het apparaat dat u wilt bewerken. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.



3 Kies [Apparaat bewerken].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <●> om [Apparaat bewerken] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.



4 Kies een apparaat om te bewerken.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <●> om het apparaat te selecteren dat u wilt bewerken. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

5 Kies een item dat u wilt bewerken.

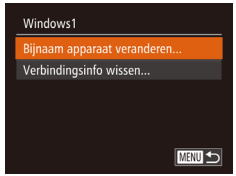
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om een item te selecteren om te bewerken. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Welke items u kunt wijzigen, hangt af van het apparaat of de service waartoe de camera toegang heeft.

Configureerbare items	Verbinding				
	📷	📱	💻	🖨	Webservices
[Bijnaam apparaat veranderen] (📖155)	O	O	O	O	–
[Instell. tonen] (📖146)	–	O	–	–	–
[Verbindingsinfo wissen] (📖155)	O	O	O	O	–

O : Configureerbaar – : Niet configureerbaar

De bijnaam van een apparaat wijzigen

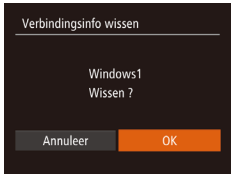
U kunt de bijnaam van het apparaat (weergavenaam) die op de camera wordt weergegeven, wijzigen.



- Voer stap 5 uit in "Verbindingsinformatie bewerken" (📖155), kies [Bijnaam apparaat veranderen] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Selecteer het invoerveld en druk op de knop <FUNC/SET>. Gebruik het weergegeven toetsenbord om een nieuwe bijnaam in te voeren (📖28).

Verbindingsinformatie wissen

U kunt verbindingsinformatie (over apparaten waarmee u verbinding hebt gemaakt) als volgt wissen.



- Voer stap 5 uit in "Verbindingsinformatie bewerken" (📖155), kies [Verbindingsinfo wissen] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Wanneer [Wissen ?] verschijnt, drukt u op de knoppen <◀><▶> of draait u aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- De verbindingsinformatie wordt gewist.

De standaardinstellingen voor Wi-Fi herstellen

Zet de standaardinstellingen van Wi-Fi terug als u niet meer eigenaar bent van de camera of als u deze weggooit.

1 Kies [Instellingen Wi-Fi].

- Druk op de knop <MENU> en kies [Instellingen Wi-Fi] op het tabblad [🔧] (📖26).

2 Kies [Instellingen resetten].

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om [Instellingen resetten] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Herstel de standaardinstellingen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- De standaardinstellingen van Wi-Fi zijn nu gereset.

- Door de Wi-Fi-instellingen te resetten worden ook alle instellingen voor webservices gewist. Als u deze optie wilt gebruiken, moet u zeker weten dat u alle Wi-Fi-instellingen wilt resetten.
- Om andere standaardinstellingen te resetten (behalve Wi-Fi), kiest u [Reset alle] op het tabblad [🔧] (📖166).

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

8 Menu Instellingen

Basisfuncties van de camera aanpassen voor meer gebruiksgemak

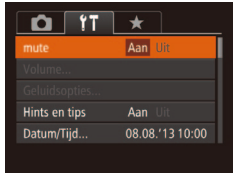
Basisfuncties van de camera aanpassen 158
Cameraguiden dempen 158
Het volume aanpassen 158
Geluiden aanpassen 158
Hints en tips verbergen 159
Datum en tijd 159
Wereldklok 159
Timing voor het intrekken van de lens 160
Eco-modus gebruiken 160
De spaarstand aanpassen 160
Schermhelderheid 161
Opstartscherm 161
Geheugenkaarten formatteren 161
Bestandsnummering 162
Beelden opslaan op datum 163
Metrische/Niet-metrische weergave 163
De digitale horizon kalibreren 163
Bediening via het aanraakscherm uitschakelen 164
De gevoeligheid van het aanraakscherm verhogen 164
Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden opgenomen 164
Certificatielogo's controleren 165
Taal van LCD-scherm 165
Andere instellingen aanpassen 165
Standaardwaarden herstellen 166

Basisfuncties van de camera aanpassen

Functies kunnen worden ingesteld op het tabblad [🔧]. Voor meer gebruiksgemak kunt u handige en veelgebruikte functies naar wens aanpassen (📖26).

Cameraguiden dempen

U dempt cameraguiden en films als volgt.

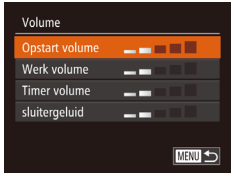


- Selecteer [mute] en kies vervolgens [Aan].

- U kunt de cameraguiden ook dempen door de knop <▼> ingedrukt te houden terwijl u de camera inschakelt.
- Als u de cameraguiden dempt worden films afgespeeld zonder geluid (📖105). Om films weer af te spelen met geluid, drukt u op de knop <▲> of sleept u omhoog over het scherm. Pas het volume naar wens aan door op de knoppen <▲><▼> te drukken of door omhoog of omlaag te slepen.

Het volume aanpassen

U past het volume van afzonderlijke cameraguiden als volgt aan.



- Selecteer [Volume] en druk op de knop <(FUNC/SET)>.
- Kies een item en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om het volume aan te passen.

Geluiden aanpassen

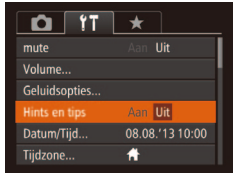
U past bedieningsgeluiden van de camera als volgt aan.

- Kies [Geluidsopties] en druk op de knop <(FUNC/SET)>.
- Selecteer een item en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om een optie te selecteren.

- Het sluitergeluid in digest-films opgenomen in de modus [🎥] (📖33) kan niet worden gewijzigd.

Hints en tips verbergen

Er verschijnen hints en tips wanneer u items kiest in FUNC. (📖25) of MENU (📖26). U kunt deze informatie desgewenst uitschakelen.



- Selecteer [Hints en tips] en selecteer [Uit].

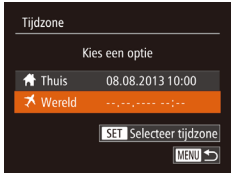
Datum en tijd

Wijzig de datum en tijd als volgt.

- Selecteer [Datum/Tijd] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> om een optie te kiezen en wijzig vervolgens de instelling door op de knoppen <▲><▼> te drukken of de knop <◉> te draaien.

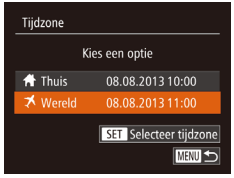
Wereldklok

Als u in het buitenland bent en wilt dat uw foto's de juiste lokale tijd en datum krijgen, moet u gewoon uw bestemming van tevoren registreren en naar die tijdzone overschakelen. Deze handige functie maakt het onnodig om de datum/tijd-instelling handmatig te wijzigen.
Voordat u de wereldklok gebruikt, moet u de datum en tijd in uw tijdzone thuis instellen, zoals wordt beschreven in “De datum en tijd instellen” (📖15).



1 Geef uw bestemming op.

- Selecteer [Tijdzone] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [✈ Wereld] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om de bestemming te selecteren.
- Als u de zomertijd wilt instellen (één uur vooruit) drukt u op de knoppen <▲><▼> om [☀] te kiezen.
- Druk op de knop <FUNC/SET>.



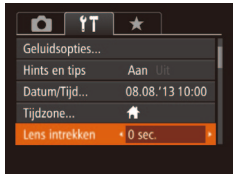
2 Schakel over naar de tijdzone van uw bestemming.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [✈ Wereld] te selecteren en druk vervolgens op de knop <MENU>.
- [✈] verschijnt nu op het opnamescherm (📖192).

- Als u in de modus [✈] de datum of tijd wijzigt (📖16), worden de datum en tijd voor de optie [🏠 Thuis] automatisch bijgewerkt.

Timing voor het intrekken van de lens

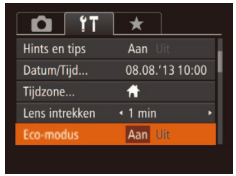
Om veiligheidsredenen wordt de lens ingetrokken ongeveer één minuut nadat u op de knop <▶> hebt gedrukt in een opnamemodus (📖23). Als u wilt dat de lens direct wordt ingetrokken nadat u op de knop <▶> hebt gedrukt, stelt u de tijdsduur voor het intrekken in op [0 sec.].



- Selecteer [Lens intrekken] en selecteer dan [0 sec.].

Eco-modus gebruiken

Met deze functie kunt u batterijvermogen sparen in de opnamemodus. Wanneer de camera niet in gebruik is, wordt het scherm snel donker om het batterijverbruik te beperken.



1 Configureer de instelling.

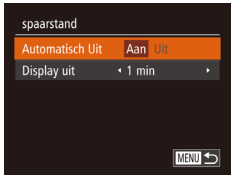
- Kies [Eco-modus] en vervolgens [Aan].
- [ECO] verschijnt nu op het opnamescherm (📖192).
- Het scherm wordt donkerder wanneer de camera gedurende ongeveer twee seconden niet wordt gebruikt. Daarna gaat het scherm na ongeveer tien seconden uit. De camera wordt na ongeveer drie minuten inactiviteit uitgeschakeld.

2 Maak de opname.

- Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken.

De spaarstand aanpassen

U kunt desgewenst de timing voor het automatisch uitschakelen van de camera en het scherm (respectievelijk Automatisch Uit en Display uit) aanpassen (📖23).



- Selecteer [spaarstand] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Nadat u een item hebt geselecteerd, drukt u op de knoppen <◀><▶> om dit item aan te passen.

- Om de batterij te sparen, kiest u gewoonlijk [Aan] voor [Automatisch Uit] en [1 min] of minder voor [Display uit].

- De instelling van [Display uit] wordt ook toegepast als u [Automatisch Uit] instelt op [Uit].
- Deze energiebesparende functies zijn niet beschikbaar wanneer u Eco-modus (📖160) op [Aan] hebt gezet.

Schermhelderheid

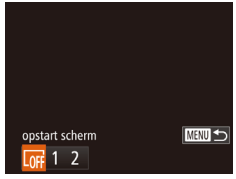
Pas de helderheid van het scherm als volgt aan.

- Selecteer [LCD Helderheid] en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om de helderheid aan te passen.

- Houd voor maximale helderheid de knop <▼> ten minste één seconde ingedrukt wanneer het opnamescherm wordt weergegeven of in de enkelvoudige weergave. (Hiermee vervangt u de instelling van [LCD Helderheid] op het tabblad [🔧].) Druk nogmaals langer dan één seconde op de knop <▼> of herstart de camera om de oorspronkelijke helderheid van het scherm te herstellen.

Opstartscherm

Pas het weergegeven opstartscherm wanneer u de camera inschakelt als volgt aan.



- Kies [opstart scherm] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een optie te selecteren.

Geheugenkaarten formatteren

Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera.
Bij het formatteren worden alle gegevens op de geheugenkaart verwijderd. Voordat u gaat formatteren, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.

1 Open het scherm [Formatteren].

- Selecteer [Formatteren] en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Kies [OK].

- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Annuleer] te selecteren, selecteer [OK] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉>) en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

3 Formatteer de geheugenkaart.

- Om het formatteren te starten, drukt u op de knoppen <▲><▼> of draait u de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Als het formatteren is voltooid, verschijnt de melding [Geheugenkaart is geformatteerd]. Druk op de knop <FUNC/SET>.

- Door het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wordt alleen de bestands-beheerinformatie op de kaart gewijzigd. Hiermee wordt dus niet de volledige inhoud gewist. Tref voorzorgsmaatregelen wanneer u een geheugenkaart weggooit, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.

- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan de aangegeven capaciteit.

Low Level Format

Voer een Low Level Format uit in de volgende gevallen: [Geheugenkaart fout] wordt weergegeven, de camera functioneert niet goed, beelden op de kaart worden trager gelezen of opgeslagen, het maken van continu-opnamen gaat langzamer of het opnemen van een film wordt plotseling afgebroken. Bij een Low Level Format worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. Voordat u een Low Level Format uitvoert, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.

- Druk op het scherm in stap 1 van "Geheugenkaarten formatteren" (161) op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [Low Level Format] te kiezen. Druk daarna op de knoppen <◀><▶> om deze optie te kiezen. Het pictogram [✓] wordt weergegeven.
- Voer de stappen 2–3 in "Geheugenkaarten formatteren" (161) uit om door te gaan met het formatteren.

- Een Low Level Format duurt langer dan “Geheugenkaarten formatteren” (161), omdat de gegevens in alle opslaggebieden van de geheugenkaart worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart annuleren door [Stop] te selecteren. In dat geval zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart normaal blijven gebruiken.

Bestandsnummering

Uw opnamen worden automatisch opeenvolgend genummerd (0001 – 9999) en opgeslagen in mappen die elk maximaal 2.000 opnamen kunnen bevatten. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.

- Selecteer [Bestandnr.] en kies een optie.

Continu	Ook als u een andere geheugenkaart gebruikt, worden de beelden oplopend genummerd totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een andere geheugenkaart gebruikt of een nieuwe map maakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.

- Ongeacht welke optie u bij deze instelling selecteert, kunnen de opnamen oplopend worden genummerd na het laatste nummer van bestaande beelden, als u een andere geheugenkaart in de camera plaatst. Als u opnamen wilt opslaan met nummers vanaf 0001, gebruik u een lege (of geformatteerde (161)) geheugenkaart.
- Raadpleeg "Softwarehandleiding" (174) voor informatie over mapstructuren en afbeeldingstypen op de kaart.

Beelden opslaan op datum

U kunt beelden opslaan in mappen die elke maand worden gemaakt, maar u kunt de camera ook mappen laten maken voor elke dag waarop u opnamen maakt.

- Selecteer [Maak folder] en selecteer vervolgens [Dagelijks].
- Beelden worden nu opgeslagen in mappen die op de opnamedatum worden gemaakt.

Metrische/Niet-metrische weergave

Desgewenst kunt u de maateenheden, die op de zoombalk (31), de MF-indicator (81), GPS-informatie voor hoogte (154) en op andere plaatsen worden weergegeven, wijzigen van m/cm in ft/in.

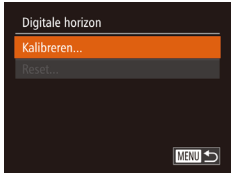
- Selecteer [Maateenheden] en selecteer vervolgens [ft/in].

De digitale horizon kalibreren

Kalibreer de digitale horizon als het lijkt alsof deze niet helpt om waterpas opnamen te maken.
De kalibratie is nauwkeuriger als u van tevoren een raster weergeeft (99) waarmee u de camera waterpas kunt krijgen.

1 Zorg dat de camera waterpas staat.

- Plaats de camera op een vlakke ondergrond, bijvoorbeeld een tafel.

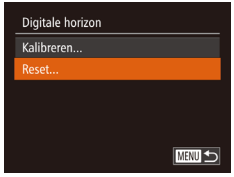


2 Kalibreer de digitale horizon.

- Selecteer [Digitale horizon] en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Kies [Kalibreren] en druk op de knop <FUNC/SET>. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Kies [OK] en druk op de knop <FUNC/SET>.

De digitale horizon herstellen

Herstel de oorspronkelijke toestand van de digitale horizon als volgt. Dit is alleen mogelijk als u de digitale horizon hebt gekalibreerd.



- Selecteer [Digitale horizon] en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Kies [Reset] en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Zodra de digitale horizon is hersteld, wordt het menuscherm opnieuw weergegeven.

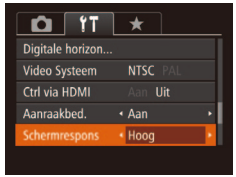
Bediening via het aanraakscherm uitschakelen

Het aanraakscherm kan worden uitgeschakeld om onbedoelde bediening van het aanraakscherm te voorkomen.

- Selecteer [Aanraakbed.] en selecteer vervolgens [Uit].

De gevoeligheid van het aanraakscherm verhogen

De gevoeligheid van het aanraakscherm kan worden verhoogd, zodat de camera reageert op lichtere aanraakhandelingen.



- Selecteer [Schermrespons] en selecteer vervolgens [Hoog].

Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden opgenomen

Als u de naam van de maker en auteursrechtdetails in beelden wilt opnemen, stelt u deze informatie als volgt op voorhand in.

- Kies [Copyrightinformatie] en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai aan de knop <◉> om [Voer naam van auteur in] of [Voer copyrightdetails in] te kiezen. Druk op de knop <FUNC/SET> om het toetsenbord te openen en voer de naam in (📖28).
- Druk op de knop <MENU>. Als [Wijzigingen accepteren?] verschijnt, kiest u [Ja] (druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉>). Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- De hier ingestelde informatie wordt nu in beelden opgenomen.

- Als u de ingevoerde informatie wilt controleren, kiest u [Geef copyrightinfo weer] op het bovenstaande scherm en drukt u op de knop <FUNC/SET>.
- U kunt ook de software (📖174) gebruiken om copyrightinformatie in te voeren, te wijzigen of te verwijderen. Mogelijk worden bepaalde tekens die met de software zijn ingevoerd niet weergegeven. Deze worden echter wel correct in de beelden vastgelegd.
- U kunt copyrightinformatie die in beelden is opgenomen controleren met de software beelden wanneer u de beelden op een computer hebt opgeslagen.

Alle copyrightinformatie verwijderen

Ga als volgt te werk als u tegelijkertijd de naam van de maker en de copyrightdetails wilt verwijderen.

- Doorloop de stappen bij "Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden opgenomen" (📖164) en kies [Verwijder copyrightinfo].
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

- De copyrightinfo die al in beelden is opgenomen, wordt niet verwijderd.

Certificatielogo's controleren

Sommige logo's voor certificatievereisten waaraan de camera voldoet, kunnen op het scherm worden bekeken. Andere certificatielogo's staan in deze handleiding afgedrukt, op de verpakking van de camera, of op de camerabehuizing.

- Selecteer [Certificaatlogo weergeven] en druk op de knop <FUNC/SET>.

Taal van LCD-scherm

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.

- Selecteer [Taal] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <▲><▼><◀><▶> of draai de knop <◉> om een taal te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

- U kunt het scherm [Taal] ook openen in de afspeelmodus door de knop <FUNC/SET> ingedrukt te houden en meteen op de knop <MENU> te drukken.

Andere instellingen aanpassen

U kunt ook de volgende instellingen aanpassen op het tabblad [🔧].

- [Video Systeem] (📖173)
- [Ctrl via HDMI] (📖171)
- [Instellingen Wi-Fi] (📖131)

Standaardwaarden herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.

1 Open het scherm [Reset alle].

- Selecteer [Reset alle] en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Herstel de standaardinstellingen.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- De standaardinstellingen zijn nu hersteld.

- De volgende functies worden niet hersteld naar de standaardinstellingen.
  - Informatie die met Gezichts-ID is vastgelegd (📖42)
  - [🔧]-tabbladinstellingen [Datum/Tijd] (📖159), [Tijdzone] (📖159) [Taal 🗨] (📖165) en [Video Systeem] (📖172)
  - De gegevens voor een aangepaste witbalans die u hebt vastgelegd (📖77)
  - De opnamemodus die is geselecteerd in de modus [SCN] (📖55) of [◎] (📖57)
  - Filmmodus (📖68)
  - Instellingen Wi-Fi (📖131)
  - Gekalibreerde waarde voor de digitale horizon (📖163)
  - Copyrightinformatie (📖164)

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

9 Accessoires

Haal meer uit uw camera met optionele Canon-accessoires en andere apart verkrijgbare, compatibele accessoires

Systeemoverzicht **168**

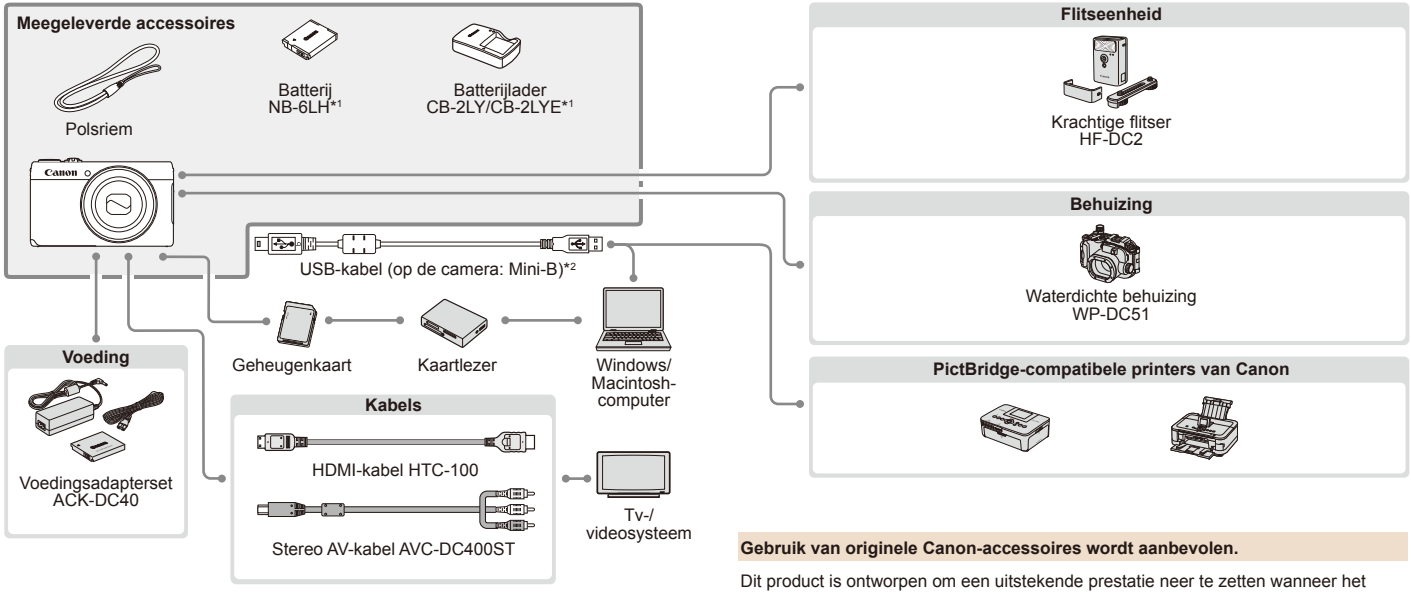
Optionele accessoires **169**
- Voedingen 169
- Flitseenheid 169
- Overige accessoires 169
- Printers 170

Optionele accessoires gebruiken **170**
- Afspelen op een tv 170
- De camera voeden via het lichtnet 173

De software gebruiken **174**
- Software 174
- Verbinding maken met een computer via een kabel 174
- Beelden opslaan op een computer 175

Beelden afdrukken **177**
- Easy Print 177
- Afdrukinstellingen configureren 178
- Filmscènes afdrukken 180
- Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF) 181
- Beelden toevoegen aan een fotoboek 183

Systeemoverzicht



*1 Ook afzonderlijk verkrijgbaar.
*2 Er is ook een origineel Canon-accessoire beschikbaar (interfacekabel IFC-400PCU).

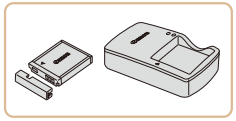
Gebruik van originele Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon.
Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Houd er rekening mee dat deze garantie niet van toepassing is op reparaties die voortvloeien uit een slechte werking van accessoires die niet door Canon zijn vervaardigd, hoewel u dergelijke reparaties wel tegen betaling kunt laten uitvoeren.
De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

Optionele accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

Voedingen

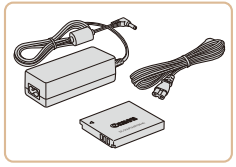


Batterij NB-6LH

- Oplaadbare lithium-ionbatterij

Batterijlader CB-2LY/CB-2LYE

- Lader voor batterij NB-6LH

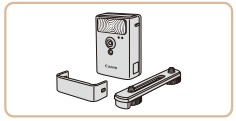


Voedingsadapterset ACK-DC40

- Hiermee kunt u de camera aansluiten op een gewoon stopcontact. Dit wordt aanbevolen wanneer u de camera gedurende langere tijd wilt gebruiken of wanneer u de camera aansluit op een printer of computer. U kunt op deze manier niet de batterij in de camera opladen.

- De batterij is voorzien van een handig klepje dat u kunt bevestigen om zo de batterijstatus in een oogopslag te kunnen zien. Bevestig het klepje zo dat ▲ zichtbaar is op een opgeladen batterij en ▲ niet zichtbaar is op een niet-opgeladen batterij.
- Batterij NB-6L wordt ook ondersteund.

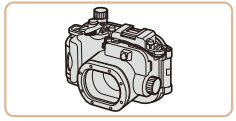
Flitseenheid



Krachtige flitser HF-DC2

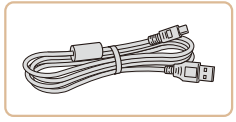
- Externe flitser voor de belichting van onderwerpen die buiten het bereik van de ingebouwde flitser zijn.

Overige accessoires



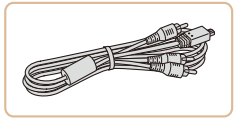
Waterdichte behuizing WP-DC51

- Voor onderwaterfoto's tot een diepte tot 40 meter. Ook bruikbaar voor foto's in de regen, op het strand en op skipistes.



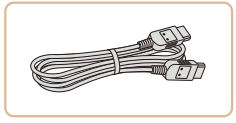
Interfacekabel IFC-400PCU

- Om de camera op een computer of printer aan te sluiten.



Stereo AV-kabel AVC-DC400ST

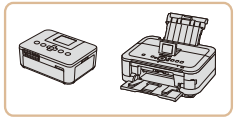
- Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u uw opnamen afspelen op een groter scherm.



HDMI-kabel HTC-100

- Om de camera aan te sluiten op een HDMI-aansluiting van een hdtv.

Printers



PictBridge-compatibele printers van Canon

- U kunt zonder computer beelden afdrukken als u uw camera aansluit op een Canon PictBridge-compatibele printer.
  Ga voor meer informatie naar een Canon-verkoper bij u in de buurt.

Foto's Films

Optionele accessoires gebruiken

Foto's Films

Afspelen op een tv

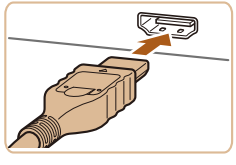
Als u de camera aansluit op een televisie, kunt u uw opnamen bekijken op een groter scherm.
Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie over de aansluiting en over het wijzigen van de ingangen.

- Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven op de tv (193).

Foto's Films

Afspelen op een hdtv

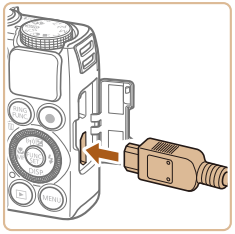
Als u de camera op een hdtv aansluit met de HDMI-kabel HTC-100 (afzonderlijk verkrijgbaar), kunt u opnamen bekijken op het grotere tv-scherm. Films die zijn opgenomen met een resolutie van [FHD 60P], [FHD 30P] of [HD 30P] kunnen in HD-kwaliteit worden bekeken.



1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de tv.

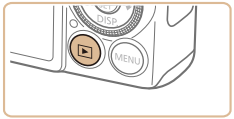
- Steek de kabelstekker volledig in de HDMI-aansluiting van de tv zoals weergegeven.



- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.

3 Schakel de tv in en stel deze in op de video-ingang.

- Stel de tv-ingang in op de video-ingang waarop u in stap 2 de kabel hebt aangesloten.



4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.
- De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdert u daarna de kabel.

- Bediening via het aanraakscherm wordt niet ondersteund als de camera is aangesloten op een tv.

- De bedieningsgeluiden van de camera worden niet afgespeeld als de camera is aangesloten op een hdtv.

De camera bedienen via de afstandsbediening van een tv

Als u de camera aansluit op een HDMI CEC-compatibele tv, kunt u de afstandsbediening van de tv gebruiken om beelden af te spelen of diavoorstellingen te bekijken.
Afhankelijk van de tv dient u mogelijk bepaalde tv-instellingen te wijzigen. Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie.

1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop <MENU>, kies [Ctrl via HDMI] op het tabblad [🔧] en kies vervolgens [Aan] (📖26).

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Voer de stappen 1–2 in "Afspelen op een hdtv" (📖170) uit om de camera op de tv aan te sluiten.

3 Geef beelden weer.

- Zet de tv aan. Druk op de camera op de knop <▶>.
- De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)

4 Bedien de camera via de afstandsbediening van de tv.

- Druk op de afstandsbediening op de knoppen <◀><▶> om te bladeren door de beelden.
- Druk op de knop OK/Selecteren om het bedieningspaneel van de camera weer te geven. Om opties op het bedieningspaneel te kiezen, drukt u op de knoppen <◀><▶> en daarna nogmaals op de knop OK/Selecteren.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Overzicht van de bedieningspaneelopties van de camera die worden weergegeven op de tv

↩	Terug	Het menu wordt gesloten.
	Groep afspelen	Sets met beelden weergeven van continu opnemen (📖80) in de modus [P], [Tv], [Av] of [M] (📖70, 95 of 96) of individuele beelden opgeslagen als brongegevens in de modus [ ] (📖66). (Verschijnt alleen als u een gegroepeerd beeld hebt geselecteerd.)
▶	Film afspelen	De film afspelen. (Verschijnt alleen als u een film hebt geselecteerd.)
	Diavoorstelling	De diavoorstelling afspelen. Druk tijdens het afspelen op de knoppen <◀><▶> van de afstandsbediening om van beeld te veranderen.
	Index afspelen	Meerdere beelden in een index weergeven.
DISP.	Display wijzigen	Heen en weer schakelen tussen weergavemodi (📖107).

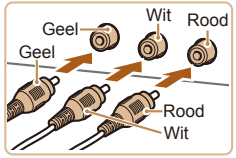
- Als u op knoppen drukt, bijvoorbeeld op de knop <MENU>, kunt u de camera niet langer met de afstandsbediening van de tv bedienen. Dit kan pas weer als u bent teruggekeerd naar de enkelvoudige weergave.
- Als u de zoomhendel op de camera beweegt, kunt u de camera niet langer met de afstandsbediening van de tv bedienen. Dit kan pas weer als u bent teruggekeerd naar de enkelvoudige weergave.
- De camera reageert wellicht niet altijd correct, zelfs niet als u de afstandsbediening van een HDMI CEC-compatibele tv gebruikt.

Afspelen op een SD-tv

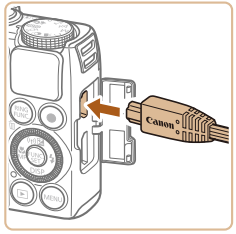
Met de afzonderlijk verkrijgbare stereo AV-kabel AVC-DC400ST kunt u de camera aansluiten op een tv om uw opnamen te bekijken op een groter scherm terwijl u de camera bedient.

1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de tv.



- Steek de kabelstekker volledig in de video-ingangen van de tv, zoals weergegeven.



- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.

3 Geef beelden weer.

- Voer de stappen 3 – 4 bij "Afspelen op een HD-tv" (📖171) uit om beelden weer te geven.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

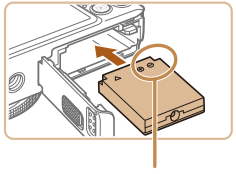
- Correcte weergave is alleen mogelijk als de video-uitvoerindeling van de camera (NTSC of PAL) gelijk is aan die van de televisie. Om het video-uitvoerformaat te wijzigen, drukt u op de knop <MENU> en selecteert u [Video Systeem] op het tabblad [🔧].
- Bediening via het aanraakscherm wordt niet ondersteund als de camera is aangesloten op een tv.

- Als de camera is aangesloten op een televisie, kunt u ook opnamen maken terwijl u de beelden bekijkt op het grotere tv-scherm. Opnamen maken werkt op dezelfde manier als via het camerascherm. AF-Punt Zoom (📖50), MF-Punt Zoom (📖82), MF-peaking (📖82) en Nachtdisplay (📖93) zijn niet beschikbaar.

Foto's | Films

De camera voeden via het lichtnet

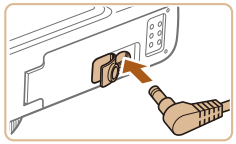
Als u de camera voedt via de afzonderlijk verkrijgbare voedingsadapterset ACK-DC40, hoeft u niet meer te letten op de resterende batterijlading.



1 Zorg dat de camera is uitgeschakeld.

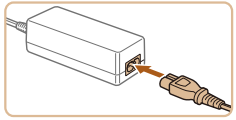
2 Plaats de koppeling.

- Voer stap 2 in "De batterij en geheugenkaart plaatsen" (📖13) uit om het klepje te openen.
- Plaats de gelijkstroomkoppeling in de aangegeven richting, net als een batterij (voer stap 3 uit in "De batterij en geheugenkaart plaatsen" (📖13)).
- Voer stap 5 in "De batterij en geheugenkaart plaatsen" (📖14) uit om het klepje te sluiten.



3 Sluit de adapter aan op de gelijkstroomkoppeling.

- Open het klepje en steek de stekker van de adapter helemaal in de koppeling.



4 Sluit het netsnoer aan.

- Sluit het ene uiteinde van het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek vervolgens het andere uiteinde in een stopcontact.
- Schakel de camera in en gebruik deze zoals u wilt.
- Als u klaar bent, schakelt u de camera uit en haalt u het netsnoer uit het stopcontact.

- Haal de adapter of het netsnoer niet weg terwijl de camera nog is ingeschakeld. Daarmee kunt u de opnamen wissen of de camera beschadigen.
- Sluit de adapter of het adaptersnoer niet aan op andere voorwerpen. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

De software gebruiken

De software die als download beschikbaar is op de website van Canon komt hieronder aan bod, met instructies voor de installatie en het opslaan van beelden op een computer.

Software

Nadat u de software vanaf de website van Canon hebt gedownload en geïnstalleerd, kunt u het volgende op uw computer doen.

CameraWindow

- Beelden importeren en de camera-instellingen wijzigen

ImageBrowser EX

- Beheer beelden : bekijk, zoek en orden
- Druk beelden af en bewerk ze

Digital Photo Professional

- Door RAW-beelden bladeren, deze verwerken en bewerken

- Toegang tot internet is vereist. Eventuele providerkosten en kosten voor internettoegang moeten apart worden betaald.

Softwarehandleiding Digital Photo Professional Instructiehandleiding

Raadpleeg deze handleidingen bij gebruik van de bijbehorende software. De handleidingen kunnen via de volgende URL worden gedownload.
http://www.canon.com/icpd/

Verbinding maken met een computer via een kabel

De computeromgeving controleren

De software kan op de volgende computers gebruikt worden. Voor uitgebreide informatie over systeemvereisten en compatibiliteit, inclusief ondersteuning door nieuwe besturingssystemen, gaat u naar de website van Canon.

	Windows	Macintosh
Besturingssysteem*	Windows 8 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.6 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8

* Controleer de systeemvereisten bij "De computeromgeving controleren" (138) wanneer u beelden naar een computer verzendt via Wi-Fi.

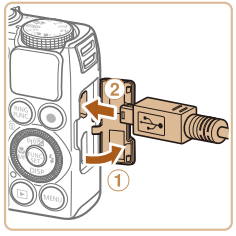
- Ga naar de Canon-website voor informatie over de recentste systeemvereisten, inclusief ondersteunde versies van besturingssystemen.

De software installeren

Zie "De software installeren" (138) voor instructies om de software te installeren.

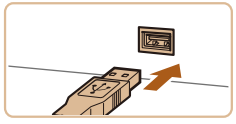
Beelden opslaan op een computer

Bij wijze van illustratie zijn hier Windows 7 en Mac OS X 10.6 gebruikt. Voor overige functies raadpleegt u het Help-systeem van de desbetreffende software (met uitzondering van sommige software).

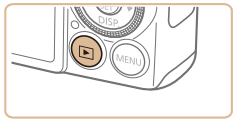


1 Sluit de camera aan op de computer.

- Open het klepje terwijl de camera is uitgeschakeld (①). Steek de kleinste stekker van de USB-kabel in de aangegeven richting helemaal in de aansluiting van de camera (②).



- Steek de grote steker van de USB-kabel in de USB-poort van de computer. Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over USB-aansluitingen op de computer.



2 Zet de camera aan om CameraWindow te openen.

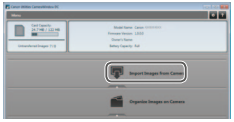
- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.
- Op een Macintosh-computer wordt CameraWindow weergegeven als er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer.

- Voor Windows volgt u de onderstaande stappen.
- In het scherm dat verschijnt, klikt u op de koppeling [ ] om het programma te wijzigen.

- Kies [Downloads Images From Canon Camera/Beelden van Canon-camera downloaden] en klik op [OK].

- Dubbelklik op [ ].

CameraWindow



3 Beelden opslaan op de computer.

- Klik op [Import Images from Camera/ Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-verzonden afbeeldingen importeren].
- De beelden worden nu in afzonderlijke mappen op datum op de computer opgeslagen in de map Afbeeldingen.
- Wanneer de beelden zijn opgeslagen, sluit u CameraWindow en drukt u op de knop <▶> om de camera uit te schakelen. Koppel vervolgens de kabel los.
- Raadpleeg "Softwarehandleiding" (📖174) voor instructies over het bekijken van beelden op de computer.

- Als het scherm in stap 2 in Windows 7 niet wordt weergegeven, klik dan op het pictogram [ ] op de taakbalk.
- Om CameraWindow in Windows Vista of XP te starten, klikt u op [Downloads Images From Canon Camera/Beelden van Canon-camera downloaden] op het scherm dat wordt weergegeven wanneer u de camera bij stap 2 inschakelt. Als CameraWindow niet verschijnt, klik dan op het menu [Start] en kies [Alle programma's] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].
- Als op een Macintosh-computer na stap 2 CameraWindow niet verschijnt, klikt u op het pictogram [CameraWindow] in de taakbalk onderaan het bureaublad.
- U kunt uw camerabeelden zelfs zonder de software op uw computer opslaan door uw camera op de computer aan te sluiten, maar daarvoor gelden wel de volgende beperkingen.
  - Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt openen.
  - Beelden die verticaal zijn opgenomen, worden mogelijk horizontaal opgeslagen.
  - RAW-beelden (of JPEG-beelden die tegelijk met RAW-beelden zijn opgenomen) worden wellicht niet opgeslagen.
  - Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen bij het opslaan van de beelden op de computer worden verwijderd.
  - Er kunnen bepaalde problemen ontstaan bij het opslaan van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het besturingssysteem, de gebruikte software of de grootte van de beeldbestanden.
  - Sommige functies in de software zijn mogelijk niet beschikbaar, zoals het bewerken van films.

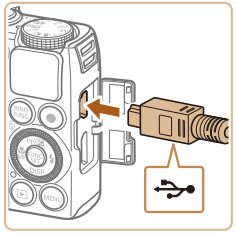
Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

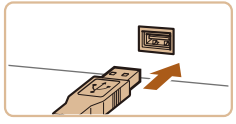
Beelden afdrukken

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken door de camera aan te sluiten op een printer. Op de camera kunt u beelden opgeven voor afdrukken in serie, bestellingen bij fotozaken voorbereiden en bestellingen voorbereiden of beelden afdrukken voor fotoboeken.
Hier wordt een compacte fotoprinter van de Canon SELPHY CP-serie gebruikt als voorbeeld. Afhankelijk van de printer kunnen de weergegeven schermen en beschikbare functies verschillen. Lees ook de handleiding van de printer voor aanvullende informatie.

Easy Print

U kunt uw foto's eenvoudig afdrukken als u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer (afzonderlijk verkrijgbaar) met behulp van de meegeleverde USB-kabel.

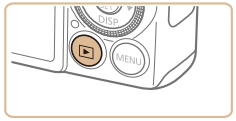




1 Zorg dat de camera en de printer zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de printer.

- Open het klepje. Houd de kleinste kabelstekker in de getoonde richting, en steek de stekker volledig in de aansluiting op de camera.
- Sluit de grote kabelstekker aan op de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



3 Schakel de printer in.

4 Schakel de camera in.

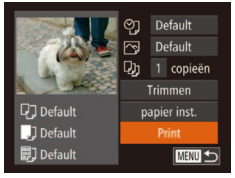
- Druk op de knop <▶> om de camera aan te zetten.

5 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren.

6 Open het afdrukscherm.

- Druk op de knop <FUNC/SET>.



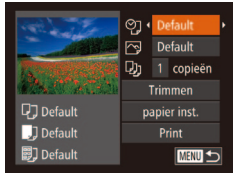
7 Druk het beeld af.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [Print] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Het afdrukken start nu.
- Om andere beelden af te drukken, herhaalt u na het afdrukken de bovenstaande procedures vanaf stap 5.
- Wanneer u klaar bent met afdrukken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdert u de kabel.

- Zie “Printers” (170) voor PictBridge-compatibele printers van het merk Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).
- U kunt geen RAW-beelden afdrukken.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Afdrukinstellingen configureren



1 Open het afdrukscherm.

- Voer de stappen 1–6 in "Easy Print" (📖177) uit om het scherm links te openen.

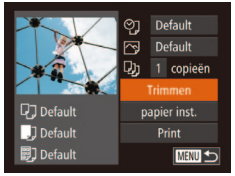
2 Configureer de instellingen.

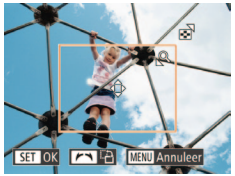
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om een item te selecteren en selecteer vervolgens een optie door op de knoppen <◀><▶> te drukken.

	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Datum	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum.
	File No.	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een bestandsnummer.
	Beiden	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum en een bestandsnummer.
	Uit	–
	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Uit	–
	Aan	Hiermee wordt opname-informatie gebruikt om de afdrukinstellingen te optimaliseren.
	R-Ogen1	Hiermee worden rode ogen gecorrigeerd.
	Aantal exemplaren	Hiermee selecteert u het aantal af te drukken exemplaren.
Trimmen	–	Hiermee kunt u een beeldgebied opgeven dat u wilt afdrukken (📖178).
papier inst.	–	Hiermee geeft u het papierformaat, de indeling en andere gegevens op (📖179).

Beelden bijsnijden vóór het afdrukken

Als u vóór het afdrukken de beelden bijsnijdt, kunt u het gewenste beeldgebied afdrukken in plaats van het hele beeld.





1 Selecteer [Trimmen].

- Voer eerst stap 1 in "Afdrukinstellingen configureren" (📖178) uit om het afdrukscherm te openen, kies [Trimmen] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Er verschijnt een kader voor bijsnijden dat het af te drukken beeldgebied aanduidt.

2 Pas het kader naar wens aan.

- Om de grootte van het kader te wijzigen, beweegt u de zoomknop.
- Om het kader te verplaatsen drukt u op de knoppen <▲><▼><◀><▶>.
- Om het kader te draaien, draait u de knop <◉>.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <FUNC/SET>.

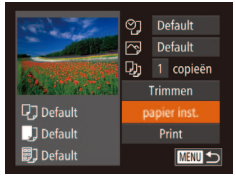
3 Druk het beeld af.

- Voer stap 7 in "Easy Print" (📖177) uit om af te drukken.

- Bijsnijden is wellicht niet mogelijk bij kleine beeldformaten of bij bepaalde verhoudingen.
- Datums worden wellicht niet goed afgedrukt als u beelden bijsnijdt die zijn opgenomen met de instelling [Datumstemp.].

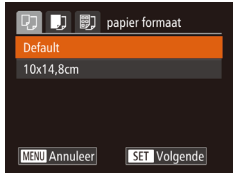
Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrukken



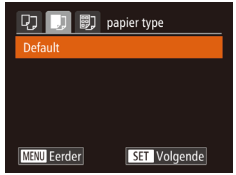
1 Selecteer [papier inst.]

- Voer eerst stap 1 in "Afdrukinstellingen configureren" (178) uit om het afdrukscherm te openen, kies [papier inst.] en druk op de knop <FUNC/SET>.



2 Selecteer een papierformaat.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.



3 Selecteer een papiersoort.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om een optie te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

4 Selecteer een indeling.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om een optie te selecteren.
- Wanneer u [N-plus] selecteert, drukt u op de knoppen <◀><▶> om het aantal beelden per vel op te geven.
- Druk op de knop <FUNC/SET>.

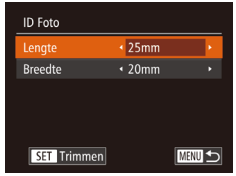
5 Druk het beeld af.

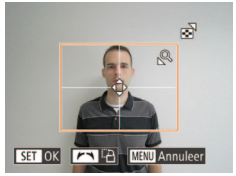
Beschikbare indelingsopties

Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
Randen	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een lege ruimte eromheen.
Randloos	Hiermee maakt u randloze afdrukken.
N-plus	Hiermee geeft u het aantal beelden per vel op.
ID Foto	Hiermee drukt u foto's af voor identiteitsbewijzen. Alleen beschikbaar voor beelden met een resolutie L en een verhouding 4:3.
Vaste afm.	Hiermee wordt het afdrukformaat geselecteerd. U kunt kiezen uit 90 x 130 mm, briefkaart en brede afdrukformaten.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Id-foto's afdrukken





1 Selecteer [ID Foto]

- Voer de stappen 1-4 in "Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrukken" (📖179) uit, kies [ID Foto] en druk op de knop <FUNC/SET>.

2 Selecteer de lengte van de lange en de korte zijde.

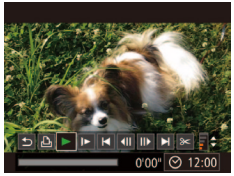
- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om een item te selecteren. Kies de lengte door te drukken op de knoppen <◀><▶> en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

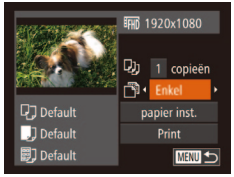
3 Selecteer het afdrukgebied.

- Voer stap 2 in "Beelden bijsnijden vóór het afdrukken" (📖178) uit om het afdrukgebied te selecteren.

4 Druk het beeld af.

Filmscènes afdrukken





1 Open het afdrukscherm.

- Voer stap 1 – 5 in "Eenvoudig afdrukken" (📖177) uit om een film te kiezen en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om [⎙] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>. Het scherm links wordt weergegeven.

2 Selecteer een afdrukmethode.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om [⧉] te selecteren en druk vervolgens op de knoppen <◀><▶> om de afdrukmethode te selecteren.

3 Druk het beeld af.

Afdrukopties voor films

Enkel	Hiermee wordt de huidige scène afgedrukt als een foto.
Reeks	Hiermee wordt een reeks scènes met een bepaald interval afgedrukt op een enkel vel papier. Als u [Onderschrift] instelt op [Aan], kunt u ook het mapnummer, bestandsnummer en de verstreken tijd voor het kader afdrukken.

- Om een lopende afdruktaak te annuleren, drukt u op de knop <FUNC/SET>.
- [ID Foto] en [Reeks] zijn niet beschikbaar voor PictBridge-compatibele printermodellen CP720/CP730 en ouder van het merk Canon.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

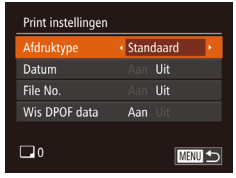
Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF).

U kunt op de camera instellingen kiezen voor afdrukken in serie (📖183) en bestellingen bij fotozaken. Selecteer maximaal 998 beelden op een geheugenkaart en configureer de nodige instellingen, zoals het aantal exemplaren, als volgt. De afdrukinformatie die u op deze wijze voorbereidt, voldoet aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

- U kunt geen RAW-beelden opnemen in een afdruklijst.

Afdrukinstellingen configureren

U kunt de instellingen, zoals de afdrukindeling, toevoegen van datum of bestandsnummer, en de overige instellingen, als volgt opgeven. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden in de printlijst.



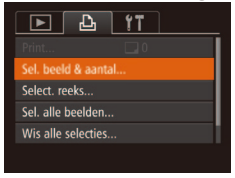
- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Print instellingen] op het tabblad [⎙]. Selecteer en configureer de gewenste items (📖26).

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u één foto per vel af.
	Index	Hiermee drukt u meerdere verkleinde beelden per vel af.
	Beide	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met de opnamedatum.
	Uit	–
File No.	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met het bestandsnummer.
	Uit	–
Wis DPOF data	Aan	Alle instellingen voor printlijsten worden na het afdrukken verwijderd.
	Uit	–

- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle DPOF-instellingen toe te passen bij het afdrukken.
- [❗] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.
- Als u [Datum] instelt op [Aan], drukken sommige printers de datum wellicht tweemaal af.

- Als u [Index] opgeeft, kunt u wellicht niet tegelijkertijd [Aan] kiezen voor zowel [Datum] als [File No.].
- Indexafdrukken zijn niet beschikbaar op sommige PictBridge-compatibele printers van het merk Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).
- De datum wordt afgedrukt in een indeling die overeenkomt met de instelgegevens in [Datum/Tijd] op het tabblad [🔧] (📖15).

Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden



1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop <MENU> en selecteer [Sel. beeld & aantal] op het tabblad [⎙]. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

2 Selecteer een beeld.

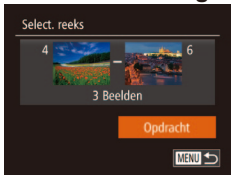
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- U kunt nu het aantal af te drukken exemplaren opgeven.
- Als u indexafdrukken opgeeft voor het beeld, wordt hierbij een pictogram [✓] geplaatst. Druk nogmaals op de knop <FUNC/SET> om indexafdrukken te annuleren voor het beeld. [✓] wordt niet meer weergegeven.

3 Geef het aantal afdrukken op.

- Druk op de knoppen <▲><▼> of draai de knop <◉> om het aantal afdrukken op te geven (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om het afdrukken van andere beelden in te stellen en het aantal afdrukken van elk beeld op te geven.
- Voor indexafdrukken kunt u het aantal afdrukken niet instellen. U kunt alleen via stap 2 de af te drukken beelden selecteren.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

Foto's

Afdrukinstellingen voor een reeks beelden



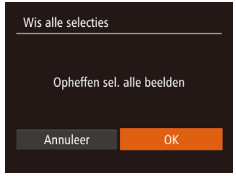
- Voer stap 1 bij "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (📖181) uit om [Select. reeks] te selecteren en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Voer de stappen 2–3 in "Een reeks selecteren" (📖118) uit om beelden op te geven.
- Druk op de knoppen <▲><▼> om [Opdracht] te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

Foto's

Afdrukinstellingen voor alle beelden

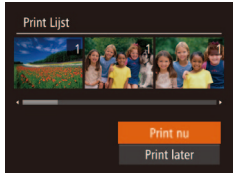
- Voer stap 1 in "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (📖181) uit om [Sel. alle beelden] te selecteren en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

Alle beelden in de printlijst wissen



- Voer stap 1 in "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (181) uit om [Wis alle selecties] te selecteren en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

Beelden afdrukken die zijn toegevoegd aan de printlijst (DPOF)

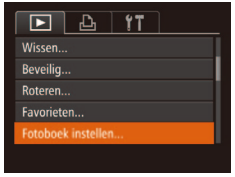


- Als er afbeeldingen aan de printlijst zijn toegevoegd (181 – 182), wordt het scherm links weergegeven wanneer u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer. Druk op de knoppen <▲><▼> om [Print nu] te selecteren, en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET> om de beelden in de afdruklijst af te drukken.
- Elke DPOF-afdruktaak die u tijdelijk onderbreekt, wordt hervat bij het volgende beeld.

Beelden toevoegen aan een fotoboek

U kunt fotoboeken instellen op de camera door maximaal 998 beelden te selecteren op een geheugenkaart en deze te importeren in de software op uw computer, waar ze in een aparte map worden opgeslagen. Deze functie is handig wanneer u online afgedrukte fotoboeken bestelt of wanneer u fotoboeken afdrukt op uw eigen printer.

Een selectiemethode selecteren



- Druk op de knop <MENU>, kies [Fotoboek instellen] op het tabblad [▶] en bepaal hoe u de beelden wilt selecteren.

- [❗] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.

- Raadpleeg nadat u beelden op uw computer hebt geïmporteerd ook "Softwarehandleiding" (174) en de handleiding van de printer voor meer informatie.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

Afzonderlijke beelden toevoegen

1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] volgens de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (183) en druk op de knop <FUNC/SET>.

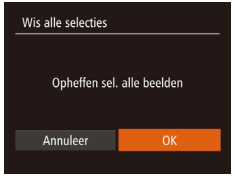
2 Selecteer een beeld.

- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <◉> om een beeld te selecteren en druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.
- [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop <FUNC/SET> om het beeld te verwijderen uit het fotoboek. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop <MENU> om terug te keren naar het menuscherm.

Alle beelden toevoegen aan een fotoboek

- Volg de procedure bij "Afzonderlijke beelden toevoegen" (184), selecteer [Sel. alle beelden] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

Alle beelden verwijderen uit een fotoboek



- Volg de procedure bij "Afzonderlijke beelden toevoegen" (184), selecteer [Wis alle selecties] en druk op de knop <FUNC/SET>.
- Druk op de knoppen <◀><▶> of draai aan de knop <◉> om [OK] te selecteren. Druk vervolgens op de knop <FUNC/SET>.

Voorblad
Vóór gebruik
Algemene bediening camera
Basishandleiding
Handleiding voor gevorderden
1 Basishandelingen van de camera
2 Auto-modus/Modus Hybride automatisch
3 Andere opnamemodi
4 P-modus
5 Tv-, Av-, M- en C-modus
6 Afspeelmodus
7 Wi-Fi-functies
8 Menu Instellingen
9 Accessoires
10 Bijlage
Index

10 Bijlage

Nuttige informatie over het gebruik van de camera

Problemen oplossen **186**

Berichten op het scherm **189**

Informatie op het scherm **192**

Opname (informatieweergave) 192

Afspelen (uitgebreide informatieweergave) 193

Functies en menutabellen **194**

Beschikbare functies per opnamemodus 194

Menu FUNC. 196

Opnametabbladmenu 199

Tabbladmenu Instellen 204

Tabbladmenu My Menu 204

Tabbladmenu Afspelen 204

Tabbladmenu Print 204

Voorzorgsmaatregelen **205**

Specificaties **205**

Problemen oplossen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice.

Voeding

Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of de batterij is opgeladen (12).
- Controleer of de batterij in de juiste richting is geplaatst (13).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (14).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

De batterij raakt snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Maak de batterij een beetje warm, bijvoorbeeld door deze in uw zak te houden. Zorg dat de polen niet in contact komen met metalen voorwerpen.
- Als dit niet helpt en de batterij weer snel leeg is na het opladen, is de levensduur verstreken. Koop dan een nieuwe batterij.

De lens wordt niet ingetrokken.

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje en schakel de camera in en daarna weer uit (14).

De batterij is gezwollen.

- Het is normaal dat batterijen een beetje zwellen. Dit is niet gevaarlijk. Als de batterij echter zodanig opzwelt dat deze niet meer in de camera past, moet u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

Weergave op een tv

De camerabeelden worden vervormd of helemaal niet weergegeven op een tv (173).

Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Druk in de afspeelmodus (104) de ontspanknop half in (24).

Vreemde weergave op het scherm bij weinig licht (25).

Vreemde weergave op het scherm bij opnamen.

Houd er rekening mee dat de volgende weergaveproblemen niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.

- Bij TL- of LED-verlichting kan het scherm flikkeren.

Er is geen datumstempel aan de beelden toegevoegd.

- Configureer de instelling [Datumstemp.] (41). Datumstempels worden niet automatisch aan beelden toegevoegd, maar alleen als u de instelling [Datum/Tijd] hebt geconfigureerd (15).
- Datumstempels worden niet toegevoegd bij een opnamemodus (203) waarin deze instelling niet kan worden geconfigureerd (41).

[⚡] knippert op het scherm wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt en opnemen is niet mogelijk (34).

[ ] verschijnt wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt (34).

- Stel [IS modus] in op [Continu] (92).
- Klap de flitser op en stel de flitsmodus in op [⚡] (88).
- Verhoog de ISO-waarde (73).
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden. In dit geval moet u [IS modus] instellen op [Uit] (92).

De opnamen zijn niet scherp.

- Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een opname te maken (24).
- Zorg dat de onderwerpen zich binnen het scherpstelbereik bevinden (207).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Aan] (52).
- Bevestig dat onnodige functies zoals macro worden uitgeschakeld.
- Probeer op te nemen met de focusvergrendeling of AF-vergrendeling (83, 88).

Opnamen zijn wazig.

- Afhankelijk van de omstandigheden tijdens de opname kan vervaging van beelden optreden wanneer Touch Shutter wordt gebruikt. Houd de camera stil tijdens de opname.

Er worden geen AF-kaders weergegeven en de camera stelt niet scherp wanneer de ontspanknop half wordt indrukt.

- Om de AF-kaders weer te geven en de camera goed te laten scherpstellen, probeert u de gebieden met veel contrast in het centrum van de compositie te plaatsen voordat u de ontspanknop half indrukt. Of probeer de ontspanknop meerdere malen half in te drukken.

De onderwerpen in de opnamen zijn te donker.

- Klap de flitser op en stel de flitsmodus in op [⚡] (88).
- Pas de helderheid aan met behulp van belichtingscompensatie (71).
- Pas het contrast aan met i-Contrast (75, 127).
- Gebruik AE lock of spotmeting (72).

De onderwerpen zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Klap de flitser in en stel de flitsmodus in op [⊛] (32).
- Pas de helderheid aan met behulp van belichtingscompensatie (71).
- Gebruik AE lock of spotmeting (72).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

De opnamen zijn te donker, ondanks dat er is geflitst (34).

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (207).
- Pas de helderheid aan met behulp van flitsbelichtingscompensatie of door het flitsuitvoerniveau te wijzigen (89, 97).
- Verhoog de ISO-waarde (73).

De onderwerpen in geflitste foto's zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (207).
- Klap de flitser in en stel de flitsmodus in op [⊛] (32).
- Pas de helderheid aan met behulp van flitsbelichtingscompensatie of door het flitsuitvoerniveau te wijzigen (89, 97).

Er verschijnen witte stippen of andere beeldartefacts in geflitste opnamen.

- Dit komt doordat het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stof- of andere deeltjes in de lucht.

Opnamen zien er korrelig uit.

- Verlaag de ISO-waarde (73).
- Hoge ISO-waarden kunnen in sommige opnamemodi leiden tot korrelige beelden (56).

De onderwerpen hebben rode ogen (48).

- Zet [Lamp Aan] op [Aan] (52) om het licht voor rode-ogenreductie (3) te activeren in geflitste foto's. U krijgt de beste resultaten als uw onderwerpen naar het licht voor rode-ogenreductie kijken. Probeer ook om de verlichting binnenshuis te verbeteren of dichter bij het onderwerp te gaan.
- Bewerk beelden met Rode-ogencorrectie (128).

Het schrijven naar een geheugenkaart duurt te lang of het maken van continu-opnamen gaat langzamer.

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (162).

Instellingen voor opnamen of voor het menu FUNC. zijn niet beschikbaar.

- Beschikbare instellingen variëren per opnamemodus. Zie "Beschikbare functies per opnamemodus", "Menu FUNC." en "Opnametabbladmenu" (194 – 203).

Het pictogram voor baby's of kinderen wordt niet weergegeven.

- De pictogrammen voor baby's en kinderen worden niet weergegeven als de verjaardag niet is ingesteld bij de gezichtsinformatie (42). Als de pictogrammen ook niet worden weergegeven wanneer de verjaardag wel is opgegeven, registreert u de gezichtsinformatie opnieuw (42) of controleert u of de datum/tijd correct is ingesteld (159).

Touch AF/Touch Shutter kan niet worden geactiveerd.

- Touch AF en Touch Shutter kunnen niet worden geactiveerd door op de randen van het scherm te tikken. Probeer op een punt dichter bij het midden van het scherm te tikken.

Kan geen goed opnamen maken van sterren in een planetarium in de modus [🌌].

- Maak in plaats daarvan opnamen van echte sterrenhemels.

Films opnemen

De verstreken tijd wordt verkeerd weergegeven, of de opname wordt onderbroken.

- Formatteer de geheugenkaart via de camera of gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt. Denk erom dat ook als de verstreken tijd verkeerd wordt weergegeven, de lengte van de films op de geheugenkaart overeenstemt met de werkelijke opnametijd (161, 207).

[❗] verschijnt en de opname stopt automatisch.

De interne geheugenbuffer van de camera raakt vol omdat de camera niet snel genoeg naar de geheugenkaart kan schrijven. Probeer een van de volgende maatregelen:

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (📖162).
- Verlaag de beeldkwaliteit (📖49).
- Gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt (📖207).

In- en uitzoomen is niet mogelijk.

- In- en uitzoomen is niet mogelijk in de modus [🎥] (📖65).
- In- en uitzoomen is niet mogelijk als u films opneemt in de modi [🎥] (📖59) en [✨] (📖68).

Onderwerpen lijken vervormd.

- Onderwerpen die tijdens het opnemen snel langs de camera bewegen, kunnen vervormd lijken. Dit is niet het gevolg van een storing.

Afspelen

Afspelen is niet mogelijk.

- U kunt mogelijk geen beelden of films afspelen als u de bestandsnaam of mapstructuur hebt gewijzigd via een computer. Raadpleeg "Softwarehandleiding" (📖174) voor informatie over mapstructuur en bestandsnamen.

Het afspelen stopt of het geluid hapert.

- Gebruik een geheugenkaart waarop u via de camera een low-level format hebt uitgevoerd (📖162).
- Korte onderbrekingen zijn mogelijk als u films afspeelt die zijn gekopieerd naar geheugenkaarten met trage leessnelheden.
- Als u films afspeelt op een computer met onvoldoende capaciteit, kunnen er kaders wegvallen en kan het geluid haperen.

Geluid wordt niet weergegeven tijdens films.

- Pas het volume aan (📖105) als [mute] is geactiveerd (📖158) of als het geluid van de film zwak is.
- Er wordt geen geluid afgespeeld in films die zijn opgenomen in de modus [🎥] (📖59), [✨] (📖66) of [✨] (📖68) omdat in deze modi geen geluid wordt opgenomen.

Geheugenkaart

De geheugenkaart wordt niet herkend.

- Herstart de camera met de geheugenkaart erin (📖23).

Computer

Kan geen beelden overdragen naar een computer.

Als u beelden wilt overdragen naar de computer via een kabel, probeert u als volgt de overdrachtssnelheid te verlagen:

- Druk op de knop <▶> om de afspeelmodus in te schakelen. Houd de knop <MENU> ingedrukt en druk tegelijkertijd op de knoppen <▲> en <FUNC/SET>. Druk in het volgende scherm op de knoppen <◀><▶> om [B] te kiezen. Druk daarna op de knop <FUNC/SET>.

Wi-Fi

Het Wi-Fi-menu kan niet worden geopend door op de knop <▲> te drukken.

- Het Wi-Fi-menu is niet beschikbaar in de opnamemodus. Ga naar de afspeelmodus en probeer het opnieuw.
- In de afspeelmodus kan het Wi-Fi-menu niet worden geopend tijdens gedetailleerde informatieweergave of indexweergave. Ga naar de enkelvoudige weergave en probeer het opnieuw. Het Wi-Fi-menu kan ook niet worden geopend in de groepsweergave of gefilterde beeldweergave op basis van opgegeven voorwaarden. Annuleer de groepsweergave of gefilterde beeldweergave.
- Het Wi-Fi-menu kan niet worden geopend wanneer de camera via een kabel is aangesloten op een printer, computer of tv. Koppel de kabel los.

Kan geen apparaat/bestemming toevoegen.

- Er kunnen in totaal 20 items van verbindingsinformatie aan de camera worden toegevoegd. Wis eerst overbodige verbindingsinformatie van de camera en voeg daarna nieuwe apparaten/bestemmingen toe (📖154).
- Gebruik een computer of smartphone om webservices te registreren (📖134).
- Om een smartphone toe te voegen, installeert u eerst de toepassing CameraWindow op uw smartphone (📖137).
- Om een computer toe te voegen, installeert u eerst de toepassing CameraWindow op uw computer. Controleer ook de omgeving en instellingen van uw computer en Wi-Fi (📖138, 141).
- Vermijd het gebruik van de Wi-Fi-functie van de camera in de buurt van storingsbronnen, zoals magnetrons, Bluetooth-apparaten en andere apparaten die op de 2,4 GHz band werken.
- Plaats de camera dichter bij het apparaat waarmee u verbinding wilt maken (zoals het toegangspunt) en zorg ervoor dat er geen voorwerpen tussen de apparaten zijn.

Kan geen verbinding maken met het toegangspunt.

- Controleer of het toegangspunt is ingesteld op een kanaal dat wordt ondersteund door de camera (206). In plaats van automatisch kanaaltoewijzing kunt u het beste een ondersteund kanaal handmatig toewijzen.

Kan geen beelden verzenden.

- Het bestemmingsapparaat heeft onvoldoende opslagruimte. Vergroot de opslagruimte op het bestemmingsapparaat en verzend de afbeeldingen opnieuw.
- Het lipje voor de schrijfbeveiliging van de geheugenkaart van de bestemmingscamera staat in de vergrendelde positie. Schuif het lipje voor de schrijfbeveiliging in de ontgrendelde positie.
- RAW-beelden kunnen niet worden verzonden. In de modus [RAW+JPEG] worden alleen de JPEG-beelden verzonden.
- Beelden kunnen niet worden verzonden naar CANON iMAGE GATEWAY of andere webservices als u beeldbestanden of mappen verplaatst of hernoemd op de computer waarop beelden zijn ontvangen die zijn verzonden met Beeldsync. via een toegangspunt (152). Voordat u deze beeldbestanden of mappen verplaatst of hernoemt op de computer, moet u controleren of de beelden als zijn verzonden naar CANON iMAGE GATEWAY of andere webservices.

Kan de beeldgrootte niet wijzigen voor verzending.

- De afbeeldingsgrootte kan niet aangepast worden naar een hogere resolutie dan de oorspronkelijke resolutie.
- De grootte van films kan niet worden aangepast.

Het verzenden van beelden duurt lang./De draadloze verbinding is verbroken.

- Het kan lang duren om meerdere afbeeldingen te verzenden. Probeer de beeldgrootte te wijzigen naar [M2] of [S] om het verzenden te versnellen (149).
- Het kan lang duren om films te verzenden.
- Vermijd het gebruik van de Wi-Fi-functie van de camera in de buurt van storingsbronnen, zoals magnetrons, Bluetooth-apparaten en andere apparaten die op de 2,4 GHz band werken. Het verzenden van beelden kan lang duren, zelfs als [ ] wordt weergegeven.
- Plaats de camera dichter bij het apparaat waarmee u verbinding wilt maken (zoals het toegangspunt) en zorg ervoor dat er geen voorwerpen tussen de apparaten zijn.
- Als u afbeeldingen naar een computer verzendt vanaf een geheugenkaart met een groot aantal afbeeldingen (ongeveer 1.000), kan de verbinding worden verbroken. Importeer de noodzakelijke afbeeldingen naar een computer en verklein het aantal afbeeldingen op de geheugenkaart door overbodige afbeeldingen te wissen.

Wis de gegevens van de Wi-Fi-verbinding voordat u de camera weggooit of aan iemand anders geeft.

- Reset de instellingen voor Wi-Fi (156).

Berichten op het scherm

Indien er een foutmelding verschijnt op het scherm, reageert u als volgt.

Geen geheugenkaart

- Wellicht is de geheugenkaart in de verkeerde richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart opnieuw en in de juiste richting (14).

Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de geheugenkaart is vergrendeld. Ontgrendel het lipje voor de schrijfbeveiliging (13).

Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken zonder geheugenkaart in de camera. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting om opnamen te maken (14).

Geheugenkaart fout (162)

- Neem contact op met een helpdesk voor klanten van Canon als dezelfde foutmelding blijft verschijnen nadat u een ondersteunde geheugenkaart (2) hebt geformatteerd en correct hebt geplaatst (14).

Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende ruimte vrij op de geheugenkaart op opnamen te maken (31, 54, 70, 94) of beelden te bewerken (125 – 128). Wis overbodige beelden (119) of plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte (13).

Touch AF niet beschikbaar

- Touch AF is niet beschikbaar in de huidige opnamemodus (195).

Touch AF geannuleerd

- Het onderwerp dat u voor Touch AF hebt geselecteerd, kan niet meer worden gedetecteerd (87).

Laad de accu op (12)

Geen beeld.

- De geheugenkaart bevat geen beelden die kunnen worden weergegeven.

Beveiligd! (117)

Onbekend beeld/Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen MOV afspelen

- Niet-ondersteunde of beschadigde beelden kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld.

Kan niet vergroten!/Kan dit niet afspelen in Smart Shuffle/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/Kan Niet Wijzigen/Kan niet aan Cat. toekennen/Niet selecteerbaar beeld./Geen ID-info

- De volgende functies zijn wellicht niet beschikbaar voor beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of die al zijn bewerkt op een computer, of beelden die met een andere camera zijn gemaakt. Houd er rekening mee dat functies met een sterretje (*) niet beschikbaar zijn voor films. ID-info bew.* (📖113 – 114), Vergroten* (📖114), Smart Shuffle* (📖116), Roteren (📖121), Favorieten (📖122), Bewerken* (📖125 – 128), Printlijst* (📖181) en Fotoboek instellen* (📖183).
- Gegroepeerde beelden kunt u niet bewerken (📖80).

Ongeldig selectiebereik

- U wilde een bereik opgeven voor beeldselectie (📖118, 121, 182) en u probeerde als eerste beeld een beeld te kiezen dat na het laatste beeld komt of omgekeerd.

Selectielimiet bereikt

- U hebt meer dan 998 beelden geselecteerd voor de printlijst (📖181) of fotoboekinstellingen (📖183). Selecteer 998 beelden of minder.
- De instellingen voor de printlijst (📖181) of voor de fotoboekinstellingen (📖183) konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw .
- U probeerde 500 beelden of meer te kiezen bij Beveilig (📖117), Wissen (📖119), Favorieten (📖122), Printlijst (📖181) of Fotoboek instellen (📖183).

Communicatie fout

- Er konden geen beelden naar de computer worden overgedragen of worden afgedrukt vanwege het te grote aantal beelden (ongeveer 1.000) dat is opgeslagen op de geheugenkaart. Gebruik een USB-kaartlezer om de beelden te downloaden. Plaats de geheugenkaart rechtstreeks in de kaartsleuf van de printer om af te drukken.

Fout in benaming.

- De map kon niet worden gemaakt of opnamen konden niet worden gemaakt, omdat het maximum aantal mappen (999) voor de opslag van beelden op de kaart en het maximum aantal beelden (9999) voor beelden in mappen zijn bereikt. Wijzig op het tabblad [🔧] de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (📖162) of formatteer de geheugenkaart (📖161).

Lens fout

- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

Camerafout gedetecteerd (*foutnummer*)

- Als deze foutmelding verschijnt direct nadat u een opname hebt gemaakt, is het beeld mogelijk niet opgeslagen. Ga naar de afspeelmodus om dit te controleren.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Schrijf in dat geval de foutcode op (*Exx*) en neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

bestandsfout

- Foto's die met een andere camera zijn gemaakt of beelden die zijn gewijzigd met computersoftware, kunt u wellicht niet correct afdrukken (📖177), zelfs als de camera is aangesloten op de printer.

Print fout

- Controleer de instelling voor het papierformaat (📖179). Als dit bericht wordt weergegeven terwijl de instelling correct is, herstart u de printer en maakt u de instellingen opnieuw op de camera.

Absorptiekussen inkt vol

- Neem contact op met een helpdesk van Canon Klantenondersteuning en vraag om een vervangend inktabsorptiekussen.

Wi-Fi

Verbinding mislukt

- Er zijn geen toegangspunten herkend. Controleer de instellingen van de toegangspunten (141).
- Een apparaat wordt niet gevonden. Zet de camera uit en weer aan en probeer opnieuw verbinding te maken.
- Controleer het apparaat waarmee u verbinding wilt maken en zorg dat het klaar is om verbinding te maken.

Kan toegangspunt niet bepalen

- De WPS-knoppen van meerdere toegangspunten zijn gelijktijdig ingedrukt. Probeer opnieuw verbinding te maken.

Geen toegangspunten gevonden

- Controleer of het toegangspunt is ingeschakeld.
- Zorg dat u de juiste SSID invoert als u handmatig verbinding maakt met een toegangspunt.

Wachtwoord is onjuist/Onjuiste beveiligingsinstellingen Wi-Fi

- Controleer de beveiligingsinstellingen van de toegangspunten (141).

IP-adresconflict

- Stel het IP-adres opnieuw in zodat er geen conflict is met een ander IP-adres.

Verbinding verbroken/Bestand(en) niet ontvangen/Bestand(en) niet verzonden

- Mogelijk worden in uw omgeving Wi-Fi-signalen belemmerd.
- Vermijd het gebruik van de Wi-Fi-functie van de camera in de buurt van magnetrons, Bluetooth-apparaten en andere apparaten die op de 2,4 GHz band werken.
- Plaats de camera dichter bij het apparaat waarmee u verbinding wilt maken (zoals het toegangspunt) en zorg ervoor dat er geen voorwerpen tussen de apparaten zijn.
- Controleer het verbonden apparaat om te zien of er geen fouten zijn.

Bestand(en) niet verzonden Geheugenkaart fout

- Neem contact op met een helpdesk van de klantenondersteuning van Canon indien dezelfde foutmelding blijft verschijnen nadat u een geformatteerde geheugenkaart correct hebt geplaatst.

Bestand(en) niet ontvangen Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende vrije ruimte op de geheugenkaart van de doelcamera om beelden te ontvangen. Wis beelden om ruimte vrij te maken op de geheugenkaart of plaats een geheugenkaart met voldoende ruimte.

Bestand(en) niet ontvangen Geheugenkaart op slot

- Het lipje voor de schrijfbeveiliging van de geheugenkaart in de camera staat in de vergrendelde positie. Schuif het lipje voor de schrijfbeveiliging in de ontgrendelde positie.

Bestand(en) niet ontvangen Fout in benaming.

- Als het hoogste mapnummer (999) en het hoogste afbeeldingsnummer (9999) zijn bereikt op de ontvangende camera, kunnen er geen afbeeldingen worden ontvangen.

Onvoldoende ruimte op server

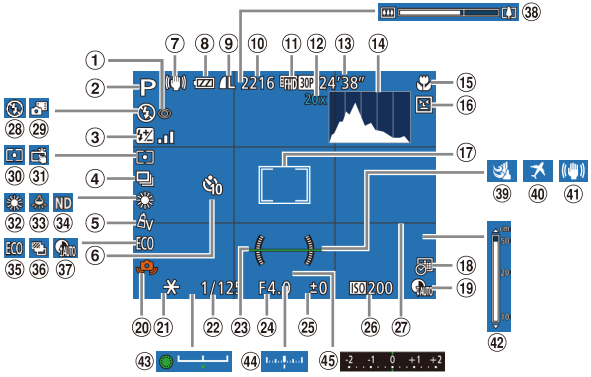
- Verwijder overbodige afbeeldingen die u naar CANON iMAGE GATEWAY hebt geüpload om ruimte vrij te maken.
- Sla de beelden die via Beeldsync. (152) zijn verzonden op uw computer op.

Controleer netwerkinstellingen

- Controleer of uw computer met de huidige netwerkinstellingen verbinding kan maken met internet.

Informatie op het scherm

Opname (informatieweergave)



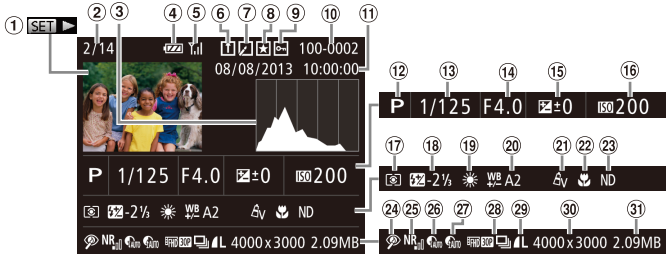
① Rode-ogencorrectie (📖48)
② Opnamemodus (📖194), Compositiepictogram (📖35)
③ flitsbelichtingscompensatie / flitsuitvoerniveau (📖89, 97)
④ Transport mode (📖80)
⑤ My Colors (📖79)
⑥ Zelfontspanner (📖39)
⑦ Pictogram IS modus (📖36)
⑧ Batterijniveau (📖192)
⑨ Compressie (beeldkwaliteit) (📖92), Resolutie (📖48), RAW (📖91)
⑩ Aantal opnamen (📖206)
⑪ Filmresolutie (📖49, 69)
⑫ Digitale zoomvergroting (📖37), Digitale telelens (📖83)
⑬ Resterende tijd (📖207)
⑭ Histogram (📖107)
⑮ Scherpstelbereik (📖56, 81), AF lock (📖88)
⑯ Knipperdetectie (📖51)
⑰ AF frame (📖83), Spotmetingpuntkader (📖72)
⑱ Datumstemp. (📖41)
⑲ DR-correctie (📖76)
⑳ Waarschuwing: camera beweegt (📖34)
㉑ AE lock (📖72), FE-vergrendeling (📖90)
㉒ Sluitertijd (📖95, 96)
㉓ Digitale horizon (📖50)
㉔ Diafragmawaarde (📖95, 96)
㉕ Belichtingscompensatieniveau (📖71)
㉖ ISO-waarde (📖73)
㉗ Raster (📖99)
㉘ Flitsermodus (📖88)
㉙ Modus Hybride automatisch (📖33)
㉚ Meetmethode (📖72)
㉛ Touch Shutter (📖40)
㉜ Wit balans (📖77)
㉝ Correctie kwiklampje (📖49)
㉞ ND-filter (📖76)
㉟ Eco-modus (📖160)
㊱ AEB-opname (📖75) / Focusbracketing (📖82)
㊲ Schaduwcorrectie (📖76)
㊳ Zoombalk (📖31)
㊴ Wind Filter (📖34)
㊵ Tijdzone (📖159)
㊶ Beeldstabilisatie (📖92)
㊷ MF-indicator (📖81)
㊸ Belichtingsschuifbalk (📖68)
㊹ Belichtingsniveau (📖96)
㊺ Belichtingscompensatiebalk (📖71)

Batterijniveau

Op het scherm verschijnt een pictogram of bericht dat het resterende niveau van de batterij aangeeft.

Scherm	Details
	Voldoende opgeladen
	Iets leger, maar nog voldoende opgeladen
(Knippert rood)	Bijna leeg; batterij moet worden opgeladen
[Laad de accu op]	Leeg; batterij moet onmiddellijk worden opgeladen

Afspelen (uitgebreide informatieweergave)



① Fillms (105, 105)
② Nummer huidig beeld / totaal aantal beelden
③ Histogram (107)
④ Batterijniveau (192)
⑤ Wi-Fi signaalsterkte (149)
⑥ Beeldsync. (152)
⑦ Beeld bewerken (125 – 128)
⑧ Favorieten (122)
⑨ Beveiligen (117)
⑩ Mapnummer – bestandnummer (162)
⑪ Opnamedatum/-tijd (15)
⑫ Opnamemodus (194)
⑬ Sluitertijd (95, 96)
⑭ Diafragmawaarde (95, 96)
⑮ Belichtingscompensatieniveau (71) / Belichtingsniveau (68)
⑯ ISO-waarde (73), afspeelsnelheid (60)
⑰ Meetmethode (72)
⑱ flitsbelichtingscompensatie / flitsuitvoerniveau (89, 97)
⑲ Wit balans (77)
⑳ Witbalanscorrectie (78), Correctie voor kwiklamp (49)
㉑ My Colors (79, 126)
㉒ Scherpstelbereik (56, 81)
㉓ ND-filter (76)
㉔ Rode-ogencorrectie (48, 128)
㉕ Hoog ISO nr. (74)
㉖ DR-correctie (76)
㉗ Schaduwcorrectie (76)
㉘ Groep afspelen (112), Beeldkwaliteit / Aantal beelden (films) (49, 68)
㉙ Compressie (beeldkwaliteit) (92) / Resolutie (48), Digest-films (108), RAW (91), MP4 (films)
㉚ Foto's: Resolutie (206) Films: Afspeeltijd (207)
㉛ Bestandsgrootte

- Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven als u beelden bekijkt op een tv (170).

Overzicht van filmbedieningspaneel in "Bekijken" (105)

↩	Afsluiten
🔊	Tik om het volumepaneel weer te geven. Tik vervolgens op [▲][▼] om het volume aan te passen. Bij een volume van 0 verschijnt [🔊].
▶	Afspelen
▶	Slow Motion (Druk op de knoppen <◀><▶> of draai de knop <●>. Er wordt geen geluid afgespeeld.)
⏮	Achteruit springen* of Vorige clip (130) (Om verder terug te springen, houdt u de knop <FUNC/SET> ingedrukt.)
◀‖	Vorig beeld (Om snel terug te spoelen, houdt u de knop <FUNC/SET> ingedrukt.)
‖▶	Volgend beeld (Om snel vooruit te spoelen, houdt u de knop <FUNC/SET> ingedrukt.)
⏭	Vooruit springen* of Volgende clip (130) (Om verder vooruit te springen, houdt u de knop <FUNC/SET> ingedrukt.)
✂	Bewerken (129)
🗑	Clip wissen (verschijnt alleen wanneer u een digest-film (130) hebt geselecteerd)
🖶	Verschijnt als de camera is aangesloten op een PictBridge-compatibele printer (177).

* Geeft het beeld ongeveer 4 seconden voor of na het huidige beeld weer.

- Tijdens het afspelen van films kunt u vooruit of achteruit springen (of naar de vorige of volgende clip) door op de knoppen <◀><▶> te drukken.

Functies en menutabellen

Beschikbare functies per opnamemodus

Functie \ Opnamemodus	C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN											HDR											
Belichtingscompensatie (📖71)	*1	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–
Flitser (📖88)																														
⚡A	*1	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–
⚡	*1	O	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–
⚡±	*1	–	O	–	O	*2	*2	–	–	–	–	–	–	–	*2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
⊛	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Flitsbelichtingscompensatie (📖89)	*1	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Flitsuitvoerniveau (📖97)	*1	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Diafragmawaarde (📖95, 96)	*1	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Sluitertijd (📖95, 96)	*1	O	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Program Shift (📖72)	O	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
AE lock (📖72)/FE-vergrendeling (📖90)*3	O	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
AE lock (film)/Belichting (📖68)*4	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–
AF lock (indien toegewezen aan de knop <RING FUNC.>) (📖100)	O	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Scherpstelbereik (📖56, 81, 88)																														
▲	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
🌷	*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
🐾 ⚡📷	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
MF/AF lock	*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O

*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.
*2 Niet beschikbaar, maar schakelt in sommige gevallen over naar [⚡±].
*3 FE-vergrendeling niet beschikbaar in de flitsmodus [⊛].
*4 In andere modi dan [🎥], zijn AE lock en Belichting alleen beschikbaar bij het opnemen van films.

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Functie \ Opnamemodus	C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																					
AF Frame verplaatsen (📖84)	*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	–	–	O	–	–	–	–	–	O	O	O	O	–
Gezichtsselectie (📖86)	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	O	–	O	O	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O
Touch AF (📖84)	O	O	O	O	O	O	O	O	*2	*2	*2	–	–	–	–	–	O	–	O	O	–	–	–	–	–	O	O	O	O	–
Touch Shutter (📖40)	O	O	O	O	O	*3	O	O	–	–	–	–	–	–	*4	–	O	*4	O	O	*4	–	*3	*3	*3	O	O	O	*3	*3
Schermweergave (📖25)																														
1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
2	*1	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	O	O	O	O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.
*2 Alleen beschikbaar wanneer een gezicht wordt gedetecteerd.
*3 Geen tracking, maar AF-kaders kunnen worden opgegeven.
*4 Alleen beschikbaar voor opnemen. Onderwerpbepaling niet beschikbaar.

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Menu FUNC.

Functie \ Opnamemodus	C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																							
DR-correctie (76)																															
OFF	*1	O	O	O	O	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
AUTO	*1	–	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
200% 400%	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Schaduwcorrectie (76)																															
OFF	*1	O	O	O	O	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
AUTO	*1	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
ISO-waarde (73)																															
ISO AUTO	*1	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
ISO 80 – ISO 12800	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Wit balans (77)																															
AWB	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–
	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
1 2	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–
Witbalanscorrectie (78)	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	*2	*2	*2	–	*2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Transport mode (80)																															
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–
AF *3	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–

*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.
*2 Geavanceerde instellingen niet beschikbaar.
*3 [] wordt ingesteld bij [MF], AF lock, of [].

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Functie \ Opnamemodus		C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																						
Zelfontspanner (📖39)																															
		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		*1	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Instellingen voor zelfontspanner (📖40)																															
	Vertraging*2	*1	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Beelden*3	*1	O	O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
My Colors (📖79)																															
		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		*1	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–
Bracketing (📖75, 82)																															
		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		*1	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Meetmethode (📖72)																															
		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
ND filter (📖76)																															
		*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O
		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Hoogte/breedte foto (📖47)																															
	16:9 3:2 4:3 1:1 4:5	*1	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	–	O	O	O	–	–	–	*6	–	–	–	O	O	O	–	–

*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.
*2 Kan niet worden ingesteld op 0 seconden in modi zonder selectie van het aantal opnamen.
*3 Eén opname (kan niet worden gewijzigd) in modi zonder selectie van het aantal opnamen.
*4 Wit balans is niet beschikbaar.
*5 Instellen in een bereik van 1 – 5: contrast, scherpte, kleurverzadiging, rood, groen, blauw en huidtinten.
*6 Alleen [4:3] en [16:9] zijn beschikbaar.

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Functie \ Opnamemodus	C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																						
Beeldtype (📖91)																														
JPEG RAW RAW+JPEG	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Resolutie (📖48)																														
L	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
M1 M2 S	*1	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O
Compressie (📖92)																														
S	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Filmkwaliteit (📖49, 69)																														
FHD 60P	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–
FHD 30P	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–
HD 30P / VGA 30P	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	*2	O	O	O	O	O	O	O	–
QVGA 240P / VGA 120P	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O

*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.
*2 Synchroniseert met de ingestelde beeldverhouding en wordt automatisch aangepast (📖60).

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Opnametabbladmenu

Functie \ Opnamemodus		C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																						
AF Frame (📖83)																															
	Gezichts-AiAf*2	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	–	O	–	O	O	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O
	1-punts	*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	O	O	O	–	O	O	O	–	O	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O
AF kader afm.*3 (📖84)																															
	Normaal	*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	–	–	O	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O
	Klein	*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	–	–	O	–	–	O	–	O	O	O	O	O	O
Touch Shutter (📖40)																															
	Aan	*1	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O
	Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Digitale Zoom (📖37)																															
	Standaard	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–
	Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	1.5/2.0x	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
AF-Punt Zoom (📖50)																															
	Aan	*1	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	O	O	O	–	–
	Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.
*2 Werking als er geen gezichten worden gedetecteerd verschilt per opnamemodi.
*3 Beschikbaar wanneer het AF-kader is ingesteld op [1-punts].

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Functie \ Opnamemodus		C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																					
Servo AF (📖85)																														
Aan		*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	O	O	O	–	–
Uit*2		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Continu (📖85)																														
Aan		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Uit		*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
AF-hulplicht (📖52)																														
Aan		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Uit		*1	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
MF-Punt Zoom (📖82)																														
Uit		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
2x/4x		*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	O	O	O	–	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	O	O	O	–	–
Veiligheids MF (📖81)																														
Aan		*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O
Uit		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
MF-peaking-instellingen (📖82)																														
Peaking	Aan/Uit	*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O
Level	Hoog/Laag	*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O
Kleur	Rood/Blauw/Geel	*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O

*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.
*2 [Aan] wanneer bewegende onderwerpen worden gedetecteerd in de modus [AUTO].

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Functie		Opnamemodus	C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN											HDR											
Flitserinstellingen (📖48, 52, 89, 90, 97)																																
	Flits mode	Auto	*1	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–
		Handmatig	*1	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Rode-Ogen	Aan	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–
	Lamp Aan	Aan	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	–	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–
		Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–
	Flitsbel. comp.		*1	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Flits output		*1	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Sluiter sync.	1e gordijn/2e gordijn	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Veiligheids FE	Aan	*1	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–
		Uit	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
ISO autom. inst. (📖74)																																
	Max ISO-waarde		*1	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Snelheid inst.		*1	–	O	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Hoog ISO nr. (📖74)																																
	Standaard/Hoog/Laag		*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Hg lampcorr. (📖49)																																
	Aan/Uit		–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Spotmetingpunt (📖72)																																
	Centrum/AF-Punt		*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Functie \ Opnamemodus		C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																							
Safety Shift (📖95)																																
Aan		*1	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Uit		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Wind Filter (📖34)																																
Auto/Uit		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	–
Afbeelding direct bekijken (📖53)																																
Weergavetijd	Uit/Snel/2 sec./4 sec./8 sec./ Vastzetten	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	*2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
Scherminfo	Uit/details	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
Knipperdetectie (📖51)																																
Aan		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	O	O	–	–
Uit		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Custom Display (📖99)																																
Opname Info/Raster/Digitale horizon/Histogram		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Nachtdisplay (📖93)																																
Aan/Uit		*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Lay-out FUNC.-menu (📖101)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
IS-instellingen (📖92)																																
IS modus	Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
IS modus	Continu	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
IS modus	Opname	*1	O	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
Dynamic IS	1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	–
Dynamic IS	2	*1	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.
*2 Alleen [2 sec.], [4 sec.] en [8 sec.] zijn beschikbaar.

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Functie \ Opnamemodus	C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																							
Datumstemp. (41)																															
Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Datum/Datum & Tijd	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Digest-type (33)																															
Met foto's/Geen foto's	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
foto opsl (67)																															
Aan/Uit	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Ster helderder (65)																															
Aan/Uit	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Inst. gezichts-ID (42)	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Stel ringfuncties in (98)	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Instellen RING FUNC. knop (100)	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Instellen knop (100)	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
Opslaan (102)	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.
- Namen van personen in beelden gemaakt met gezichts-ID (42) worden in bepaalde modi of met bepaalde instellingen mogelijk niet weergegeven, maar ze worden opgenomen in de foto's.

O Is beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Tabbladmenu Instellen

Item	Zie pagina
mute	158
Volume	158
Geluidsopties	158
Hints en tips	159
Datum/Tijd	15
Tijdzone	159
Lens intrekken	160
Eco-modus	160
Spaarstand	23, 160
LCD Helderheid	161
opstart scherm	161
Formatteren	161, 162
Bestandsnummering	162

Item	Zie pagina
Maak folder	163
Maateenheden	163
Digitale horizon	163
Video Systeem	173
Ctrl via HDMI	171
Aanraakbed.	164
Schermrespons	164
Instellingen Wi-Fi	131
Copyrightinformatie	164
Certificaatlogo weergeven	165
Taal	16
Reset alle	166

★ Tabbladmenu My Menu

Item	Zie pagina
My Menu inst.	103

Tabbladmenu Afspelen

Item	Zie pagina
Beeld zoeken	110
Digest-films weerg./afsp.	109
Smart Shuffle	116
Diavoorstelling	115
Wissen	119
Beveilig	117
Roteren	121
Favorieten	122
Fotoboek instellen	183
i-Contrast	127
Rode-Ogen Corr.	128

Item	Zie pagina
Trimmen	126
Veranderen	125
My Colors	126
Info gezichts-ID	109
Overgangseff.	106
Indexeffect	109
Beeld scrollen	106
Beelden groep.	112
Autom. draaien	122
Ga verder	106
Touch-acties inst.	123

Tabbladmenu Print

Item	Zie pagina
Print	–
Sel. beeld & aantal	181
Select. reeks	182

Item	Zie pagina
Sel. alle beelden	182
Wis alle selecties	183
Print instellingen	181

Voorzorgsmaatregelen

- De camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Dit kan leiden tot storing of verlies van beeldgegevens.
- Als er waterdruppels of vuil vastzitten op de camera of het scherm, wrijft u dit af met een droge zachte doek, zoals een brillendoekje. Niet hard wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als het schoonmaken niet goed lukt, kunt u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.
- Er kan condensatie ontstaan op de camera na plotselinge temperatuursveranderingen (wanneer de camera wordt verplaatst van een koude naar een warme omgeving). U kunt dit voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als er condensatie ontstaat. Als u de camera in deze toestand toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt.
- Voordat u een batterij gedurende langere tijd gaat opbergen, moet u de resterende lading opgebruiken, de batterij uit de camera halen en in een plastic zak of vergelijkbare verpakking bewaren. Wanneer u een gedeeltelijk opgeladen batterij lange tijd (ongeveer een jaar) niet gebruikt, kan dit de levensduur beperken of de prestaties doen afnemen.

Specificaties

Effectieve pixels in de camera (max.)	Ongeveer 12,1 miljoen pixels
Focuslengte lens	5x zoom: 5.2 (G) – 26.0 (T) mm (equivalent aan 35 mm-film: 24 (G) – 120 (T) mm)
LCD-monitor	Kleuren-TFT LCD 7,5 cm (3,0 inch) Effectieve pixels: Circa 922.000 pixels.
Bestandsformaat	Design rule for Camera File system, compatibel met DPOF (versie 1.1)
Gegevenstype	Foto's: Exif 2.3 (JPEG), RAW (CR2 (Canon Original)) Films: MP4 (video: H.264; audio: MPEG2 AAC-LC (stereo))
Interface	Hi-speed USB HDMI-uitgang Analoge audio-uitgang (stereo) Analoge video-uitgang (NTSC/PAL)
Stroombron	Batterij NB-6LH Voedingsadapterset ACK-DC40
Afmetingen (gebaseerd op CIPA-normen)	100,2 x 59,0 x 29,0 mm
Gewicht (gebaseerd op CIPA-normen)	Ongeveer 217 g (inclusief batterij en geheugenkaart) Circa 193 g (alleen camerabody)

Wi-Fi-functies

Normen	IEEE802.11b/g/n* * Enkel 2,4 GHz band
Verzendmethoden	OFDM-modulatie (IEEE 802.11g/n) DSSS-modulatie (IEEE 802.11b)
Communicatiemodi	Infrastructuurmodus*1, Ad-hocmodus*2 1* Ondersteunt Wi-Fi Protected Setup *2 Wi-Fi-gecertificeerde IBSS
Ondersteunde kanalen	1 – 11 (PC2036, PC2061) of 1 – 13 (PC2003) Modelnummers aangegeven tussen haakjes (212)
Beveiliging	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

Aantal opnamen/opnametijd, afspeeltijd

Aantal opnamen		Circa 230
	Eco-modus aan	Circa 300
Opnametijd film*1		Circa 30 minuten
	Continu-opnamen*2	Circa 1 uur
Afspeeltijd		Circa 4 uur

*1 Tijden zijn gebaseerd op standaardinstellingen bij het uitvoeren van normale handelingen, zoals opnemen, pauzeren, de camera in- en uitschakelen en zoomen.
*2 Beschikbare tijd voor herhaaldelijk opnemen van maximum filmlengte (tot opname automatisch wordt gestopt).

- Het aantal opnamen dat kan worden gemaakt, is gebaseerd op richtlijnen voor metingen van de CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde opnameomstandigheden zijn het aantal opnamen en de opnametijd lager dan hierboven is aangegeven.
- Aantal opnamen/tijd met een volledig opgeladen batterij.

Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart

Opnamepixels	Compressieverhouding	Aantal 4:3-opnamen per geheugenkaart (aantal opnamen bij benadering)	
		8 GB	32 GB
L (Groot) 12M/4000x3000	S	1379	5568
		2192	8850
M1 (Medium 1) 6M/2816x2112	S	2431	9814
		3721	15020
M2 (Medium 2) 2M/1600x1200	S	7442	30040
		12927	52176
S (Klein) 0.3M/640x480	S	27291	110150
		40937	165225
RAW-beelden 4000x3000	–	446	1804

- De waarden in de tabel zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- De waarden in de tabel zijn gebaseerd op een beeldverhouding van 4:3. Als de verhouding is gewijzigd (47), kunnen er meer opnamen worden gemaakt, omdat per opname minder gegevens worden gebruikt dan bij opnamen van 4:3. Aangezien [M2] 16:9-beelden echter een resolutie hebben van 1920 x 1080 pixels, zijn hiervoor meer gegevens nodig dan voor 4:3-beelden.

Opnametijd per geheugenkaart

Beeldkwaliteit	Opnametijd per geheugenkaart	
	8 GB	32 GB
FHD 60P	30 min. 03 sec.	2 uur 01 min. 27 sec.
FHD 30P	43 min. 29 sec.	2 uur 55 min. 43 sec.
HD 30P	2 uur 03 min. 55 sec.	8 uur 20 min. 32 sec.
VGA 30P	5 uur 14 min. 34 sec.	21 uur 10 min. 33 sec.

- De waarden in de tabel zijn gemeten volgens de normen van Canon en kunnen variëren naargelang het onderwerp, de geheugenkaart en de camera-instellingen.
- De opname stopt automatisch zodra de bestandsgrootte van een clip die wordt opgenomen 4 GB is of wanneer de opnameduur ongeveer 29 minuten en 59 seconden is (bij [FHD 60P], [FHD 30P] of [HD 30P]) of ongeveer 1 uur (bij [VGA 30P]).
- Bij sommige geheugenkaarten kan de opname ook worden gestopt als de maximale cliplengte nog niet is bereikt. U kunt het beste SD Speed Class 6-geheugenkaarten of hoger gebruiken.

Flitsbereik

Maximale groothoek ([▲▲▲])	50 cm – 7,0 m
Maximale telelens ([▲])	50 cm – 2,3 m

Opnamebereik

Opnamemodus	Scherpstelbereik	Maximale groothoek ([▲▲▲])	Maximale telelens ([▲])
AUTO	–	3 cm – oneindig	30 cm – oneindig
Andere modi		5 cm – oneindig	30 cm – oneindig
	*	3 cm – 50 cm	30 cm – 50 cm
	MF*	3 cm – oneindig	30 cm – oneindig
		3 cm – 50 cm	–
		1,5 m – 20 m	1,5 m – 20 m

* Niet beschikbaar in bepaalde opnamemodi.

Snelheid continu-opnamen

Modus Continue Opname	Snelheid
	Circa 12,1 beelden/sec. Circa 9,4 beelden/sec.
AF	Circa 5,5 beelden/sec.
LV	Circa 5,6 beelden/sec.

* Vanaf de zesde opname

- Ap basis van teststandaarden van Canon bij gebruik van een 8 GB UHS-I-geheugenkaart. Het aantal opnamen is afhankelijk van onderwerpen, het merk van de geheugenkaart en andere factoren.

Sluitertijd

[AUTO]-modus, automatisch ingesteld bereik	1 – 1/2500 sec.
Beschikbare waarden in de modus [Tv] of [M] (sec.)*	250, 200, 160, 125, 100, 80, 60, 50, 40, 30, 25, 20, 15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3.2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1, 0.8, 0.6, 0.5, 0.4, 0.3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500

* In de modus [Tv] zijn sluitertijden van 20 seconden of trager niet beschikbaar.

Diafragma

f/nummer	f/1.8 – f/8.0 (G), f/5.7 – f/8.0 (T)
Beschikbare waarde in de modus [Av]*	f/1.8, f/2.0, f/2.2, f/2.5, f/2.8, f/3.2, f/3.5, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/5.7, f/6.3, f/7.1, f/8.0

* Afhankelijk van de zoompositie zijn mogelijk niet alle diafragmawaarden beschikbaar.

Batterij NB-6LH

Type:	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Nominale spanning:	3,7 V gelijkstroom
Nominale capaciteit:	1060 mAh
Oplaadcycli:	Circa 300 keer
Bedrijfstemperatuur:	0 – 40 °C
Afmetingen:	34,4 x 41,8 x 6,9 mm
Gewicht:	Ongeveer 22 g

Batterijlader CB-2LY/CB-2LYE

Nominale invoer:	100 – 240 V wisselstroom (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Nominale uitvoer:	4,2 V gelijkstroom, 0,7 A
Oplaadduur:	Circa 2 uur (bij gebruik van NB-6LH)
Oplaadlampje:	Opladen: oranje / Volledig opgeladen: groen (systeem met twee indicatielampjes)
Bedrijfstemperatuur:	0 – 40 °C

- Alle gegevens zijn gebaseerd op tests door Canon.
- De cameraspecificaties of het uiterlijk kunnen zonder kennisgeving worden gewijzigd.

Index

Cijfers

1-punts (modus AF Frame) 83

A

Aangepaste witbalans 77
Aansluiting 171, 172, 173, 177
Accessoires 169
Achtergrond vervagen (opnamemodus) 61
AE lock 72
AEB-opnamen 75
AF lock 88
AF-kaders 83
Afdrukken 177
Afspelen → Bekijken
AUTO-modus (opnamemodus) 18, 24, 31
Av (opnamemodus) 95

B

Batterij
- Eco-modus 160
- Level 192
- Opladen 12
- Spaarstand 23

Batterijen → Datum/tijd (datum/tijd-batterij)
Batterijlader 2, 169
Beelden
- Afspelen → Bekijken
- Beveiligen 117
- Weergaveduur 53
- Wissen 119

Beelden naar een andere camera verzenden 149
Beelden naar een smartphone verzenden 133
Beelden verzenden 152
Beelden verzenden naar een computer 151
Beelden verzenden naar een printer 134
Beelden verzenden naar webservices 134
Beeldkwaliteit → Compressieverhouding (beeldkwaliteit)
Bekijken 19
- Beeld zoeken 110
- Diavoorstelling 115
- Enkelvoudige weergave 19
- Indexweergave 109
- Smart Shuffle 116
- Tv-weergave 170
- Vergrote weergave 114

Belichting
- AE lock 72
- Compensatie 71
- FE-vergrendeling 90

Bestandsnummering 162
Beveiligen 117
Bewerken
- Het formaat van beelden wijzigen 125
- i-Contrast 127
- My Colors 126
- Rode ogen corrigeren 128
- Trimmen 126

Trimmen 126, 178

C

C (opnamemodus) 98
Camera
- Reset alle 166

Camerabeweging 92
CameraWindow (computer) 138
CameraWindow (smartphone) 137
CANON iMAGE GATEWAY 132, 134, 135
Compressieverhouding (beeldkwaliteit) 92
Continu-opnamen maken 80
Correctie kwiklampje 49
Creatieve filters (opnamemodus) 57

D

Datum/tijd
- Datum/tijd-batterij 16
- Datumstempels toevoegen 41
- Instellingen 15
- Wereldklok 159
- Wijzigen 16

DC-koppelstuk 173
De witbalans voor meerdere gebieden corrigeren 49
Diavoorstelling 115
Digitale horizon 50
Digitale telelens 83
Digitale Zoom 37
DPOF 181
DR-correctie 76

E

Eco-modus 160
Extra levendig (opnamemodus) 57

F

Favorieten 122
FE-vergrendeling 90
Films
- Beeldkwaliteit (resolutie/aantal beelden) 49, 68
- Bewerken 129
- Opnameduur 207

Fisheye-effect (opnamemodus) 59
Flitser
- Aan 88
- De flitser uitschakelen 89
- Flitsbelichtingscompensatie 89
- Slow sync 89

Focus check 114
Focusbracketing 82
Focusvergrendeling 83
Fotoboek instellen 183
Foutmeldingen 189
FUNC.
- Tabel 194

G

Geheugenkaarten 2
- Opnameduur 207

Geluiden 158
Gezicht-zelfontspanner (opnamemodus) 64

Gezichts-AiAf (modus AF Frame)..... 84
Gezichts-ID..... 42
Gezichtsselectie 86
Glimlach (opnamemodus) 62
GPS-informatieweergave 107, 108

H

Handmaitig scherpstellen (scherpstelbereik)..... 81
HDMI-kabel..... 169
Het formaat van beelden wijzigen 125
High Dynamic Range (opnamemodus) 57
Hybride automatisch (opnamemodus) 33

I

i-Contrast..... 75, 127
Indicator..... 29
Inhoud van de verpakking 2
Installatie 133
ISO-waarde 73

K

Kleur (witbalans)..... 77
Klok..... 29
Knipoogdetectie (opnamemodus)..... 63
Knipperdetectie..... 51

L

Lampje..... 52
Lay-out FUNC.-menu 101
Lichtnet..... 173

M

Macro (scherpstelbereik)..... 81
Meetmethode..... 72
Menu
Basishandelingen..... 26
Menu FUNC.
Basishandelingen..... 25
Tabel..... 196
Miniatuureffect (opnamemodus)..... 59
Modus Camera toegangspunt 146
Monochroom (opnamemodus) 62
My Colors 79, 126

N

Nachtscene handm (opnamemodus) 55
ND-filter 76
Nostalgisch (opnamemodus)..... 58

O

Onderwater (opnamemodus)..... 55
Onderwater Macro (scherpstelbereik)..... 56
Opname-informatie
Tv (opnamemodus) 99
Opnamen maken 97
Opname-informatie 192
Opnamedatum/-tijd → Datum/tijd

P

P (opnamemodus)..... 71
PictBridge 170, 177
Polsriem → Riem
Portret (opnamemodus)..... 55, 56
Poster-effect (opnamemodus)..... 57
Problemen oplossen..... 186
Programma automatische belichting ... 71

R

RAW 91
Reizen met de camera 159
Reset alle..... 166
Resolutie (beeldgrootte)..... 48
Riem 2, 12
Ring 97
Rode ogen corrigeren..... 48, 128
Roteren..... 121

S

Schaduwcorrectie 76
Scherm
Menu → Menu FUNC., Menu Pictogrammen 192, 193
Taal van LCD-scherm..... 16
Scherpstelbereik
Handmatig scherpstellen..... 81
macro 81
Onderwater Macro 56
Snel 56
Scherpstellen
AF lock 88
AF-kaders..... 83
AF-Punt Zoom..... 50
Gezichtsselectie 86
MF-peaking 82
Servo AF 85
Touch AF 87
SD/SDHC/SDXC-geheugenkaarten → Geheugenkaarten
Selectieknop voor de ringfunctie 96
Sepiakleurige beelden..... 79
Servo AF..... 85
Smart Shuffle.....116
Smart Shutter (opnamemodus)..... 62
Sneeuw (opnamemodus) 55
Snel (scherpstelbereik)..... 56
Soft focus (opnamemodus) 61
Software 133
Beelden opslaan op een computer 175
Spaarstand 23
Speels effect (opnamemodus)..... 60
Standaardwaarden → Reset alle
Ster (opnamemodus)..... 65
Sterrenbanen (opnamemodus) 65
Sterrenhemel (opnamemodus) 65
Time-lapsefilm sterren (opnamemodus) 66
Stereo AV-kabel 172
Super slow-motion film (filmmodus) 68

T

Taal van LCD-scherm..... 16
Touch AF..... 87
Touch Shutter 40
Touch-acties 123
Transportmodus 80
Tv (opnamemodus) 95
Tv-weergave..... 170

V

Verbinden en beelden verzenden
Wi-Fi-functies 133
Verbinding maken via een toegangspunt..... 141
Verbinding maken zonder een toegangspunt..... 146
Verbindingsinformatie bewerken of wissen..... 154
Vergrote weergave 114
Verhouding 47
Voeding..... 169
→ Batterij

→ Batterijlader

→ Voedingsadapterset
Voedingsadapterset..... 169, 173
Vuurwerk (opnamemodus) 56

W

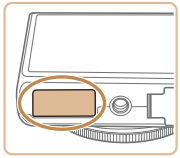
Wereldklok..... 159
Wi-Fi
Verbinden en beelden verzenden 138
Wi-Fi-menu 131, 140
Wissen.....119
Wit balans (kleur)..... 77

Z

Zelfontspanner..... 39
2 seconden-zelfontspanner..... 39
De zelfontspanner aanpassen 40
Gezicht-zelfontspanner (opnamemodus)..... 64
Knipoogdetectie (opnamemodus)..... 63
Zoeken.....110
Zoomen 18, 31, 37
Zwart-witfoto's 79

Voorzorgsmaatregelen Wi-Fi (draadloos LAN)

- Het modelnummer van de camera is PC2036/PC2061/PC2003. Om uw model te identificeren, controleert u het nummer dat begint met *PC* op het label op de onderzijde van de camera. Het model van de ingebouwde WLAN-module vindt u hieronder.



Land/regio van aankoop	Model WLAN-module
V.S., Canada, Taiwan	WM812
Overig	WM218

- Landen en regio's waarin WLAN-gebruik is toegestaan
  - Gebruik van WLAN is beperkt in bepaalde landen en regio's en illegaal gebruik kan strafbaar zijn volgens nationale of lokale voorschriften. Om te voorkomen dat u de voorschriften met betrekking tot WLAN schendt, controleert u op de website van Canon waar het gebruik is toegestaan. Houd er rekening mee dat Canon niet aansprakelijk kan worden gehouden voor problemen die voortkomen uit het gebruik van WLAN in andere landen en regio's.
- Indien u één van de volgende handelingen uitvoert, kan dit wettelijke gevolgen hebben:
  - Het product wijzigen of aanpassen
  - De certificeringslabels van het product verwijderen
- Volgens de regelgeving van buitenlandse handelswetten is een exportvergunning (of vergunning voor een servicetransactie) van de Japanse regering nodig om strategische hulpmiddelen of services (waaronder dit product) uit Japan te exporteren.
- Aangezien dit product Amerikaanse coderingssoftware bevat, valt het onder de regelgeving van de VS Exportadministratie en mag het dus niet worden geëxporteerd naar of binnengebracht worden in een land waarop een VS-handelsembargo van toepassing is.

- Noteer de draadloze LAN-instellingen die u gebruikt.

  De draadloze LAN-instellingen die op dit product zijn opgeslagen kunnen worden gewijzigd of gewist door foutief gebruik van het product, de gevolgen van radiogolven of statische elektriciteit, of een ongeval of fout. Noteer de draadloze LAN-instellingen als voorzorgsmaatregel. Houd er rekening mee dat Canon niet verantwoordelijk is voor directe of indirecte schade of verlies van inkomsten als gevolg van het verslechteren of verdwijnen van inhoud.
- Noteer de draadloze LAN-instellingen en zet de standaardinstellingen terug (instellingen wissen) indien nodig wanneer u dit product aan iemand anders geeft, het weggooit of opstuurt voor herstelling.
- Canon compenseert geen schade als gevolg van verlies of diefstal van dit product.

  Canon is niet verantwoordelijk voor schade of verlies als gevolg van ongeoorloofde toegang tot of gebruik van doelapparaten die op dit product zijn geregistreerd doordat het product is verloren of gestolen.
- Gebruik het product zoals aangegeven in deze handleiding.

  Gebruik de draadloze LAN-functie van dit product volgens de richtlijnen die in deze handleiding staan beschreven. Canon is niet aansprakelijk voor schade of verlies als de functie en het product op een andere manier worden gebruikt dan in deze handleiding wordt beschreven.
- Gebruik de draadloze LAN-functie niet in de buurt van medische apparatuur of andere elektronische apparatuur.

  Het gebruik van de draadloze LAN-functie in de buurt van medische apparatuur of andere elektronische apparatuur kan de werking van deze apparaten beïnvloeden.

Voorzorgsmaatregelen voor storing van radiogolven

- Dit product kan storing ondervinden van andere apparaten die radiogolven uitzenden. Om storing te vermijden, moet u dit product zo ver mogelijk van dergelijke apparaten gebruiken of probeert u de apparaten niet op hetzelfde moment als dit product te gebruiken.

Complies with
IDA Standards
DB00671

Dit product is geïnstalleerd met de WLAN-module die is gecertificeerd volgens normen die zijn ingesteld door IDA Singapore.

Veiligheidsmaatregelen

Aangezien Wi-Fi radiogolven gebruikt om signalen te verzenden, zijn er strengere veiligheidsmaatregelen nodig dan wanneer u een LAN-kabel gebruikt.
Houd rekening met de volgende punten wanneer u Wi-Fi gebruikt.

- Gebruik alleen netwerken die u mag gebruiken.
  Dit product zoekt naar Wi-Fi-netwerken in de buurt en geeft de resultaten op het scherm weer. Netwerken waarvoor u geen toestemming hebt (onbekende netwerken), worden mogelijk ook weergegeven. Als u probeert verbinding te maken met deze netwerken of deze probeert te gebruiken, kan dit echter als ongeoorloofde toegang worden beschouwd. Gebruik alleen netwerken die u mag gebruiken en probeer geen verbinding te maken met andere onbekende netwerken.

Als de veiligheidsinstellingen niet correct zijn ingesteld, kunnen zich de volgende problemen voordoen.

- Bekijken van de overdracht
  Derden met slechte bedoelingen kunnen Wi-Fi-overdrachten opsporen en proberen om de gegevens op te halen die u verzendt.
- Ongeoorloofde netwerktoegang
  Derden met slechte bedoelingen kunnen ongeoorloofde toegang krijgen tot het netwerk dat u gebruikt en informatie stelen, wijzigen of vernietigen. U kunt daarnaast ook het slachtoffer worden van andere ongeoorloofde toegang zoals imitatie (waarbij iemand een andere identiteit aanneemt om ongeoorloofde toegang te krijgen tot informatie) of springplankaanvallen (waarbij iemand ongeoorloofde toegang krijgt tot uw netwerk als een springplank om hun sporen uit te wissen terwijl ze in andere systemen inbreken).

Beveilig dus uw Wi-Fi-netwerk voldoende om dit soort problemen te vermijden.
Gebruik de Wi-Fi-functie van deze camera alleen met voldoende kennis van Wi-Fi-beveiliging en zorg voor een goede balans tussen risico en gemak wanneer u de veiligheidsinstellingen aanpast.

De camera kan via Wi-Fi afdrukken naar PictBridge-compatibele printers. Dankzij de technische PictBridge-normen kunnen digitale camera's, printers en andere apparaten gemakkelijk rechtstreeks met elkaar verbinding maken. Daarnaast maakt de nieuwe norm DPS over IP PictBridge-verbindingen in netwerkomgevingen mogelijk. De camera is ook compatibel met deze norm.

VOORZICHTIG
ONTPLOFFINGSGEVAAR ALS DE BATTERIJEN WORDEN VERVANGEN DOOR EEN ONJUIST TYPE.
HOUD U BIJ HET WEGGOOIEN VAN GEBRUIKTE BATTERIJEN AAN DE LOKALE VOORSCHRIFTEN HIERVOOR.

Handelsmerken en licenties

- Microsoft en Windows zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Macintosh en Mac OS zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de U.S. en andere landen.
- App Store, iPhone en iPad zijn handelsmerken van Apple Inc.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ en Wi-Fi Protected Setup™ zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.
- Alle andere handelsmerken zijn eigendom van de respectieve eigenaren.
- Dit apparaat gebruikt exFAT-technologie die in licentie is gegeven door Microsoft.
- Dit product is in licentie gegeven onder AT&T-patenten voor de MPEG-4-standaard en mag worden gebruikt voor het coderen van video volgens de MPEG-4-standaard en/of voor het decoderen van video volgens de MPEG-4-standaard die uitsluitend is gecodeerd (1) voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden of (2) door een videoprovider die licenties heeft onder de AT&T-patenten om video te leveren die aan de MPEG-4-norm voldoet. Er wordt geen licentie verstrekt of geïmpliceerd voor enig ander gebruik voor de MPEG-4-standaard.
  * Kennisgeving in Engels weergegeven, zoals vereist.

Vrijwaring

- Geen enkel gedeelte van deze gebruikershandleiding mag worden gereproduceerd, overgedragen of in een opslagsysteem worden bewaard zonder toestemming van Canon.
- Canon behoudt zich het recht voor de inhoud van deze handleiding te allen tijde zonder voorafgaande kennisgeving te wijzigen.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Ongeacht de bovenstaande mededelingen is Canon niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit verkeerd gebruik van de producten.