

Uživatelská příručka k fotoaparátu

ČESKY

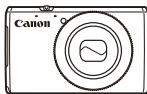
- Před použitím fotoaparátu si přečtěte tuto příručku včetně části „Bezpečnostní upozornění“ (📖8).
- Přečtení této příručky vám pomůže naučit se správně používat fotoaparát.
- Příručku uložte na bezpečném místě, abyste ji měli k dispozici pro případné budoucí použití.
- Klepnutím na tlačítka vpravo dole získáte přístup na ostatní stránky.
 - ▶: Další stránka
 - ◀: Předchozí stránka
 - 🔍: Stránka před klepnutím na odkaz
- Chcete-li přejít na začátek kapitoly, klepněte na název kapitoly vpravo.
Z úvodních stránek kapitol můžete přecházet na témata klepnutím na jejich názvy.



Obsah balení

Před použitím fotoaparátu zkontrolujte, zda balení obsahuje následující položky.

Pokud některá z položek chybí, kontaktujte prodejce fotoaparátu.



Fotoaparát



Baterie
NB-6LH



Nabíječka baterií
CB-2LY/CB-2LYE



Řemínek na zápěstí



Příručka Začínáme



Brožura záručního
systému Canon

- Paměťová karta není součástí balení (📄2).

Kompatibilní paměťové karty

Následující typy paměťových karet (prodávané samostatně) lze použít, a to bez ohledu na jejich kapacitu.

- Paměťové karty SD*
- Paměťové karty SDHC*
- Paměťové karty SDXC*



* Karty odpovídající standardům SD. Správná činnost paměťových karet ve fotoaparátu však nebyla ověřována u všech typů paměťových karet.

Poznámky na úvod a právní informace

- Poříďte několik počátečních zkušebních snímků a přehrajte je, abyste se ujistili, že byly správně zaznamenány. Upozorňujeme, že společnost Canon Inc., její dceřiné firmy a pobočky ani distributoři nenesou žádnou odpovědnost za jakékoli škody vzniklé nesprávnou funkcí fotoaparátu nebo příslušenství (včetně paměťových karet), jež mají za následek poškození snímku, který má být zaznamenán a/nebo který má být zaznamenán ve strojově čitelném tvaru.
- Snímky pořízené tímto fotoaparátem jsou určeny k osobnímu využití. Zamezte požívání neautorizovaných záznamů porušujících autorská práva a berte na zřetel, že i snímky pořízené pro osobní potřebu na některých vystoupeních, výstavách nebo v některých komerčních prostorách mohou v určitých případech porušovat autorská nebo jiná práva.
- Záruční podmínky k fotoaparátu naleznete v informacích o záruce dodávaných s fotoaparátem. Kontakty na zákaznickou podporu Canon naleznete v informacích o záruce.
- Přestože jsou LCD monitory vyráběny v podmínkách extrémně přesného výrobního procesu a více než 99,99 % pixelů odpovídá konstrukčním požadavkům, mohou být v ojedinělých případech některé pixely vadné nebo se mohou zobrazovat jako červené nebo černé body. Tento jev neznamená závadu fotoaparátu a neovlivňuje zaznamenané snímky.
- LCD monitor může být zakryt tenkou plastovou fólií na ochranu proti poškrábání při přepravě. Pokud je zakrytý, před použitím fotoaparátu fólii odstraňte.
- Při dlouhodobějším používání fotoaparátu může dojít k zahřátí jeho těla. Tento jev neznamená závadu.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

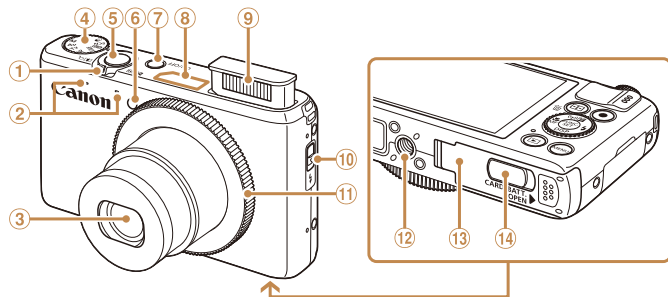
9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Části přístroje a typografické konvence



① Páčka zoomu

Fotografování:

< > (teleobjektiv) /
< > (širokoúhlý objektiv)

Přehrávání: < > (zvětšení) /
< > (rejstřík)

② Mikrofon

③ Objektiv

④ Volič režimů

⑤ Tlačítko spouště

⑥ Světlo

⑦ Tlačítko ON/OFF

⑧ Oblast Wi-Fi antény

⑨ Blesk

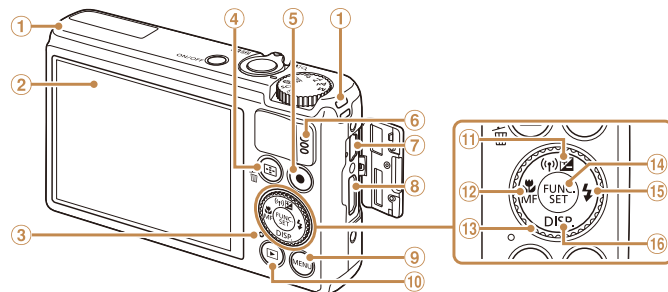
⑩ Přepínač < > (blesku)

⑪ Ovládací kroužek

⑫ Stativový závit

⑬ Krytka prostoru pro paměťovou kartu/baterii

⑭ Krytka konektoru pro DC propojku



① Očko pro upevnění řemínku

② LCD monitor

③ Indikátor

④ Tlačítko < > (Volič rámečku AF) /
< > (Smazání jednoho snímku)

⑤ Tlačítko filmu

⑥ Reprodukční

⑦ AV OUT (výstup zvuku/video) /
konektor DIGITAL (digitální výstup)

⑧ Konektor HDMI™

⑨ Tlačítko <MENU>

⑩ Tlačítko < > (Přehrávání)

⑪ Tlačítko < > (Kompenzace expozice) /
< > (Wi-Fi) /
tlačítko Nahoru

⑫ Tlačítko < > (Makro) /
<MF> (Ruční zaostřování) /
Doleva

⑬ Příkazový ovladač

⑭ Tlačítko <FUNC./SET>

⑮ Tlačítko < > (Blesk) / Doprava

⑯ <DISP. (Zobrazení) / tlačítko
Dolů

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



- V této příručce jsou tlačítka a voliče fotoaparátu označeny ikonami, které se na nich na fotoaparátu nacházejí, resp. ikonami jim podobnými.
- Následující tlačítka a ovladače fotoaparátu jsou označeny ikonami.

<O> Ovládací kroužek ⑪ na přední straně

<▲> Tlačítko nahoru ⑪ na zadní straně

<◀> Tlačítko doleva ⑫ na zadní straně

<▶> Tlačítko doprava ⑮ na zadní straně

<▼> Tlačítko dolů ⑯ na zadní straně

<●> Příkazový ovladač ⑬ na zadní straně

- Režimy fotografování stejně jako ikony a text, které se zobrazují na monitoru, jsou uváděny v hranatých závorkách.
- ⓘ: Důležité informace, které je třeba znát
- ⓘ: Poznámky a tipy pro pokročilé používání fotoaparátu
- ⓘxx: Stránky se souvisejícími informacemi (v tomto příkladu představují písmena „xx“ číslo stránky)
- Pokyny v této příručce se vztahují na používání fotoaparátu ve výchozím nastavení.
- Z praktických důvodů jsou všechny podporované paměťové karty zjednodušeně označovány jako „paměťové karty“.
- Karty zobrazované nad názvy funkcí označují, jestli lze danou funkci použít pro statické snímky, filmy nebo obojí.

Statické snímky : Označuje funkce, které lze použít při pořizování nebo zobrazování statických snímků.

Filmy : Označuje funkce, které lze použít při pořizování nebo zobrazování filmů.



- Otáčení příkazového ovladače je jedním ze způsobů výběru nastavovaných položek, přepínání snímků a provádění dalších operací. Většinu těchto operací je možné provádět rovněž pomocí tlačítek <▲><▼><◀><▶>.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Obsah

Obsah balení	2
Kompatibilní paměťové karty	2
Poznámky na úvod a právní informace	2
Části přístroje a typografické konvence	3
Obsah	5
Běžné činnosti s fotoaparátem	7
Bezpečnostní upozornění	8

Základní příručka..... 11

Základní příprava	12
Seznámení s činnostmi fotoaparátu	16

Pokročilá příručka 20

1 Základy práce s fotoaparátem.....20

Zapnutí/Vypnutí	21
Tlačítko spouště	22
Režimy fotografování	22
Možnosti zobrazení v režimu fotografování	23
Použití nabídky FUNC.	23
Nabídka	23
Použití nabídek	24

Klávesnice zobrazovaná na monitoru	25
Indikátory	26
Hodiny	26

2 Režim Auto.....27

Fotografování s využitím fotoaparátem určených nastavení	28
Běžně používané, praktické funkce	33
Používání identifikace tváře	37
Funkce pro uživatelské nastavení snímků	42
Pomocné funkce pro fotografování	45
Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu	46

3 Další režimy fotografování ...49

Jas / přizpůsobení barev (Živé ovládání)	50
Specifické scény	50
Obrazové efekty (Kreativní filtry)	52
Speciální režimy pro jiné účely	57

4 Režim P61

Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P])	62
--	----

Jas snímku (Expozice)	62
Barvy a sekvenční fotografování	65
Rozsah zaostření a zaostřování	68
Blesk	75
Ostatní nastavení	77

5 Režimy Tv, Av a M.....79

Nastavení rychlosti závěrky (režim [Tv])	80
Nastavení clonového čísla (režim [Av])	80
Nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla (režim [M])	81
Uživatelské přizpůsobení stylů fotografování	82

6 Režim přehrávání84

Prohlížení	85
Procházení a filtrování snímků	88
Úprava informací pro funkci Identifikace tváře	91
Možnosti prohlížení snímků	92
Ochrana snímků	94
Mazání snímků	97
Otáčení snímků	99
Označení snímků jako oblíbených	100
Úpravy statických snímků	101
Úpravy filmů	105

7 Funkce Wi-Fi106

Možnosti připojení Wi-Fi	107
Příprava sdílení snímků pomocí Wi-Fi	108
Registrace webových služeb	109
Instalace aplikace CameraWindow do telefonu Smartphone	112
Příprava k registraci počítače	113
Vstup do nabídky Wi-Fi	114
Připojení pomocí přístupového bodu	115
Připojení bez přístupového bodu	120
Připojení k jinému fotoaparátu	122
Odesílání snímků	123
Ukládání snímků do počítače	126
Automatické odeslání snímků (Synchronizace snímků)	127
Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami	129
Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi	129

8 Nabídka nastavení.....132

Nastavení základních funkcí fotoaparátu	133
---	-----

9 Příslušenství140

Přehled systému	141
Volitelné příslušenství	142

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Použití volitelného příslušenství	143
Použití softwaru	147
Tisk snímků	150

10 Dodatek 158

Odstraňování problémů	159
Zprávy zobrazované na monitoru	162
Informace zobrazované na monitoru	165
Tabulky funkcí a nabídek	167
Pokyny pro manipulaci	174
Specifikace	175
Rejstřík	178
Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)	180

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Běžné činnosti s fotoaparátem

Fotografování

- Používání nastavení určených fotoaparátem (režim Auto) 28

Pořízení kvalitních snímků osob



Portréty
( 50)



Snímky na sněhu
( 51)



Jemná pleť
( 51)

Aplikace speciálních efektů



Živé barvy
( 52)



Efekt plakátu
( 52)



Efekt rybí oko
( 52)



Efekt miniatury
( 53)



Levný fotoaparát
( 54)



Změkčující efekt
( 54)



Monochromatický
( 55)

- Při úpravě nastavení snímku (Živé ovládání)..... 50
- Zaostření na tváře osob 28, 50, 70, 74
- Fotografování bez blesku (Vypnutí blesku)..... 17
- Zhotovení autoportrétu (Samospoušť)..... 34, 58
- Přidání razítka data 36
- Použití identifikace tváře 37, 87

Prohlížení

- Prohlížení snímků (Režim přehrávání) 85
- Automatické přehrávání snímků (Prezentace)..... 92
- Prohlížení snímků na televizoru 143
- Prohlížení snímků na počítači 148
- Rychlé procházení mezi snímky 88
- Vymazání snímků 97

Záznam a prohlížení filmů

- Záznam filmů..... 28
- Prohlížení filmů (Režim přehrávání) 85

Tisk

- Tisk snímků 150

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





Ukládání

- Uložení snímků do počítače pomocí kabelu 148



Používání Wi-Fi funkcí

- Odeslání snímků do telefonu Smartphone 108
- Sdílení snímků online 109
- Odeslání snímků do počítače 127

Bezpečnostní upozornění

- Před použitím výrobku si nepamenejte pečlivě přečíst níže uvedená bezpečnostní upozornění. Vždy dbejte na to, abyste výrobek používali správným způsobem.
- Bezpečnostní upozornění uvedená na následujících stránkách mají zabránit zranění uživatele či dalších osob a poškození zařízení.
- U každého samostatně prodávaného příslušenství si před jeho použitím přečtěte dodávané pokyny.



Varování

Označuje možnost vážného zranění či smrtelného úrazu.

- **Nepoužívejte blesk v bezprostřední blízkosti očí osob.**
Intenzivní světlo záblesku by mohlo způsobit poškození zraku. Zejména při fotografování malých dětí s bleskem udržujte odstup minimálně jeden metr od fotografovaného dítěte.
- **Zařízení skladujte mimo dosah dětí a batolat.**
Závěsný popruh: Umístění fotoaparátu na závěsný popruh okolo krku dítěte může vést k udušení.
Baterie pro datum/čas (vyjímatelná): Nebezpečná při spolknutí. Dojde-li k takovéto situaci, ihned vyhledejte lékařskou pomoc.
- **Používejte pouze doporučené napájecí zdroje.**
- **Výrobek nerozebírejte, nepravujte ani jej nevystavujte vysokým teplotám.**
- **Chraňte výrobek před pádem a nevystavujte jej silným nárazům.**
- **Abyste se neporanili, nedotýkejte se vnitřních částí výrobku v případě, že došlo k jeho pádu na zem nebo jinému poškození.**
- **Výrobek přestaňte ihned používat v případě, že z něho vychází kouř nebo neobvyklý zápach, a v dalších případech, kdy se chová nestandardním způsobem.**
- **K čištění výrobku nepoužívejte organická rozpouštědla, jako je alkohol, benzín nebo ředidla.**
- **Zabraňte kontaktu výrobku s vodou (například mořskou vodou) a jinými kapalinami.**

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



• Zamezte vniknutí kapalin a cizích předmětů do fotoaparátu.

Mohlo by dojít k vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem. Pokud dojde ke kontaktu vnitřních částí fotoaparátu s kapalinou či cizím předmětem, ihned fotoaparát vypněte a vyjměte baterii/baterie. Pokud nabíječka baterií (pro fotoaparáty používající nabíječku) navlhne, odpojte ji od elektrické sítě a poraďte se s prodejcem fotoaparátu nebo se obraťte na centrum zákaznické podpory Canon.

• Nedívejte se hledáčkem (je-li jím fotoaparát vybaven) do silných zdrojů světla, jaké představuje například slunce za jasného dne.

Hrozí riziko poškození vašeho zraku.

• Používejte pouze doporučené baterie.

• Neumísťujte baterii/baterie do blízkosti otevřeného ohně ani je do něj nevhazujte.

• Pokud váš fotoaparát využívá nabíječku baterií, věnujte pozornost následujícím pokynům.

- Pravidelně odpojujte napájecí kabel a suchým hadříkem otírejte prach a nečistoty ucpělé na síťové vidlici, vnějších částech zásuvky elektrické sítě a okolním prostředí.

- Nedotýkejte se napájecího kabelu mokřima rukama.

- Nepoužívejte zařízení způsobem vedoucím k překročení jmenovité kapacity zásuvky elektrické sítě a napájecích kabelů. Nepoužívejte zařízení v případě poškození napájecího kabelu a/nebo jeho propojovací vidlice, ani v případě nesprávného (nedostatečného) zasunutí vidlice kabelu do zásuvky elektrické sítě.

- Dejte pozor, aby se konektory ani vidlice nedostaly do kontaktu s kovovými předměty (jako jsou špendlíky nebo klíče) nebo nečistotami.

Baterie mohou explodovat či vytéct a způsobit tak úraz elektrickým proudem nebo požár. Následně pak může dojít k poranění osob nebo poškození okolních předmětů. V případě, že dojde k úniku elektrolytu z baterie a k potřísnění očí, úst, pokožky nebo oděvu, okamžitě postižená místa opláchněte vodou.

• Na místech, kde je zakázáno fotografovat, fotoaparát vypněte.

Elektromagnetické vlnění produkované fotoaparátem může narušovat činnost elektronických přístrojů a dalších zařízení. Při použití fotoaparátu na místech, kde je používání elektronických zařízení omezeno (například uvnitř letadel a zdravotnických zařízení), dbejte patřičné pozornosti a dodržujte pokyny.



Upozornění

Označuje možnost zranění.

• Při držení fotoaparátu za popruh dbejte na to, abyste přístrojem do něčeho neudeřili, ani jej nevystavili silným nárazům nebo otřesům nebo jej nezachytili o jiné předměty.

• Dejte pozor, abyste nevystavili objektiv působení silného nárazu nebo tlaku.

Mohli byste poškodit fotoaparát nebo se poranit.

• Dejte pozor, abyste nevystavili monitor silným nárazům.

Dojde-li k prasknutí monitoru, můžete se zranit střepy z monitoru.

• Při použití blesku dajte pozor, abyste nezakrývali reflektor blesku prsty nebo oblečením.

Mohlo by dojít k popálení nebo poškození blesku.

• Výrobek nepoužívejte, neumísťujte ani neskladujte na následujících místech:

- Místa vystavená přímému slunečnímu záření

- Místa vystavená teplotám nad 40 °C

- Místa s vysokou vlhkostí či prašností

Na výše uvedených místech může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu baterií a následnému požáru, popálení, úrazu elektrickým proudem nebo jinému úrazu.

Vysoké teploty mohou způsobit deformaci výrobku.

• Přechodové efekty v prezentacích mohou při dlouhodobém pozorování vyvolat nepříjemné pocity.

• Při použití volitelných objektivů, filtrů a filtrových adaptérů (jsou-li dostupné) kontrolujte správné připevnění tohoto příslušenství.

Dojde-li k uvolnění a pádu objektivu, může se roztrhnout a skleněné střepy z čoček mohou způsobit pořezání.

• U fotoaparátů s automatickým vysouváním a zasouváním blesku se ujistěte, že máte během zasouvání blesku prsty mimo blesk, abyste zamezili riziku skřípnutí.

Mohlo by dojít ke zranění.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Upozornění

Označuje možnost poškození zařízení.

- **Nemiřte fotoaparátem do silných zdrojů světla (např. do slunce za jasného dne).**

Mohlo by dojít k poškození obrazového snímače.

- **Při použití fotoaparátu na pláži nebo ve větrném prostředí dbejte na to, aby se do přístroje nedostal písek nebo prach.**
- **U fotoaparátů s automatickým vysouváním a zasouváním blesku netiskněte blesk silou dolů ani se jej nepokoušejte páčením otevřít.**

Mohlo by dojít k poškození výrobku.

- **Při opakovaném použití blesku se může z reflektoru blesku uvolnit malé množství kouře.**

Příčinou je vznícení částeczek prachu a dalších cizích objektů přichycených na krycím skle reflektoru blesku v důsledku vysoké energie záblesků. Abyste zamezili nadměrnému nárůstu teploty reflektoru blesku, otírejte prach a další cizí objekty z krycího skla reflektoru blesku bavlněným hadříkem.

- **Pokud fotoaparát nepoužíváte, vyjměte baterii/baterie a uložte je.** Zůstanou-li baterie ve fotoaparátu, může dojít ke škodám v důsledku úniku elektrolytu.

- **Před likvidací baterie/baterií zakryjte kontakty páskou či jiným izolačním materiálem.**

Dotyk těchto kontaktů a jiných kovových materiálů může vést k vzniku požáru nebo výbuchu.

- **Používá-li váš fotoaparát nabíječku baterií, udržujte jí odpojenou od elektrické sítě. Při nabíjení baterie neponechávejte baterii zakrytou hadříkem, resp. na baterii nepokládejte jiné objekty.**

Dlouhodobé nepřerušené zapojení nabíječky baterií do elektrické sítě může způsobit přehřátí a deformaci jednotky a následný požár.

- **Neponechávejte baterii v blízkosti domácích zvířat.**

Rozkousáním baterie zvířetem může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu baterie a následnému požáru nebo úrazu.

- **Používá-li výš fotoaparát více baterií, nepoužívejte společně baterie s různou úrovní nabití, nepoužívejte společně staré a nové baterie a nevkládejte baterie s obrácenou polaritou kontaktů + a –.**

Mohlo by dojít k poškození výrobku.

- **Nesedějte si s fotoaparátem vloženým do kapsy.**

Mohlo by dojít k závadě nebo k poškození monitoru.

- **Při vkládání fotoaparátu do brašny se ujistěte, že nedochází ke kontaktu monitoru s tvrdými předměty. Je-li fotoaparát vybaven zavíracím monitorem, rovněž zavřete monitor (tak, aby směřoval zobrazovačem k tělu fotoaparátu).**

- **Na fotoaparát neupevňujte žádné tvrdé předměty.**

Mohlo by dojít k závadě nebo k poškození monitoru.



Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík



Základní příručka

Základní informace a pokyny, od úvodní přípravy až po fotografování a přehrávání

Základní příprava	12
Nasazení řemínku	12
Správné držení fotoaparátu.....	12
Nabití baterie	12
Vložení baterie a paměťové karty	13
Nastavení data a času	14
Jazyk zobrazování	16

Seznámení s činností fotoaparátu.....	16
Fotografování (Režim Smart Auto).....	16
Prohlížení	18

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

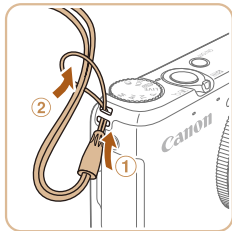
Rejstřík



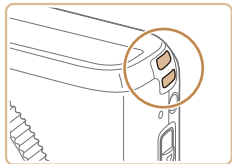
Základní příprava

Na fotografování se připravte následujícím způsobem.

Nasazení řemínku

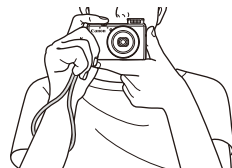


- Konec řemínku protáhněte otvorem v očku pro upevnění řemínku (①) a poté protáhněte druhý konec řemínku smyčkou na protaženém konci řemínku (②).



- Řemínek lze nasadit také na levou stranu fotoaparátu.

Správné držení fotoaparátu



- Řemínek fotoaparátu si nasadte na zápěstí.
- Během fotografování přitiskněte paže k tělu a držte fotoaparát pevně, abyste zabránili jeho pohybu. Pokud jste vysunuli blesk, nezakrývejte jej prsty.

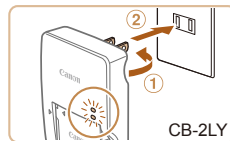
Nabití baterie

Baterii před použitím nabijte pomocí dodávané nabíječky. Na toto úvodní nabití baterie nezapomeňte, protože baterie není při zakoupení fotoaparátu nabitá.



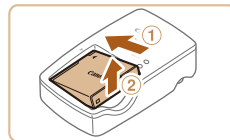
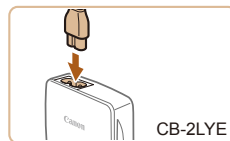
1 Vložte baterii.

- Po vyrovnaní značek ▲ na baterii a nabíječce zasuněte baterii do nabíječky (①) a stiskněte ji směrem dolů (②).



2 Nabijte baterii.

- CB-2LY: Vyklopte síťovou vidlici (①) a zapojte nabíječku do zásuvky elektrické sítě (②).
- CB-2LYE: Zapojte jeden konec napájecího kabelu do nabíječky a druhý konec do zásuvky elektrické sítě.
- Kontrolka nabíjení se rozsvítí oranžově a baterie se začne nabíjet.
- Po dokončení nabíjení změní kontrolka barvu na zelenou.



3 Vyměňte baterii.

- Po odpojení nabíječky baterií od elektrické sítě vyměňte baterii tak, že ji stisknete dovnitř (①) a vyjmete směrem nahoru (②).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





- Pro ochranu baterie a zachování jejího optimálního stavu nenabíjejte baterii souvisle po dobu delší než 24 hodin.
- V případě nabíječek baterií, které používají napájecí kabel, nepřipojujte nabíječku ani kabel k jiným objektům. Takováto činnost by mohla vést k poruše nebo poškození produktu.

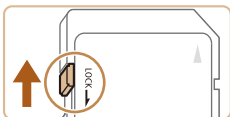


- Podrobnosti o dobách nabíjení, počtech snímků a dobách nahrávání při použití plně nabitých baterií viz „Počet snímků/Doba nahrávání, Doba přehrávání“ (175).
- Nabitá baterie jsou i v případě nečinnosti zatíženy samovybíjením. Baterii nabíjete v den, kdy ji budete používat (nebo bezprostředně předtím).
- Nabíječku baterií je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.

Vložení baterie a paměťové karty

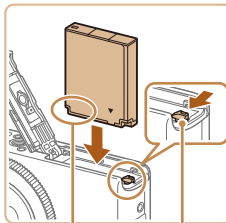
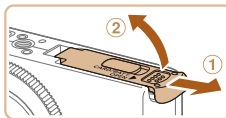
Do fotoaparátu vložte baterii (součást dodávky) a paměťovou kartu (prodávána samostatně).

Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu (nebo paměťovou kartu, která byla naformátována v jiném zařízení), měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu (136).

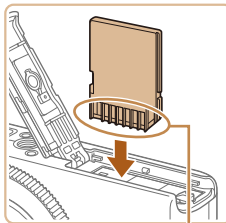


1 Zkontrolujte přepínač ochrany proti zápisu na kartě.

- Pokud je karta opatřena přepínačem ochrany proti zápisu, nebude v případě nastavení přepínače do aretované (spodní) polohy možné zaznamenávat data. Posuňte přepínač tak daleko směrem nahoru, až zaklapne do odaretované polohy.



Konektory Západka baterie



Konektory

2 Otevřete krytku.

- Posuňte krytku (1) a otevřete ji (2).

3 Vložte baterii.

- Stiskněte západku baterie ve směru šipky a zasuňte baterii vyobrazeným způsobem tak daleko do přístroje, dokud nezaklapne do aretované polohy.
- Pokud vložíte baterii ve špatné orientaci, lze ji zaaretovat ve správné poloze. Vždy kontrolujte správnou orientaci baterie a její zajištění v přístroji.

4 Vložte paměťovou kartu.

- Zasuňte paměťovou kartu vyobrazeným způsobem tak daleko do přístroje, až zaklapne do aretované polohy.
- Vždy kontrolujte správnou orientaci vkládané paměťové karty. Vložíte-li paměťovou kartu v nesprávné orientaci, může dojít k poškození fotoaparátu.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

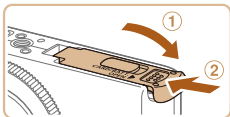
8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





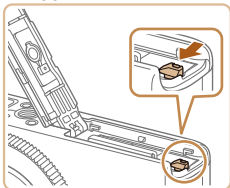
5 Zavřete krytku.

- Sklopte krytku (①), stiskněte ji směrem dolů a současně ji posunujte, až zaklapne do zavřené polohy (②).



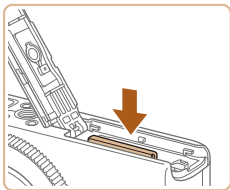
- Informace o počtech snímků a hodinách záznamu, které lze uložit na paměťovou kartu, viz „Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu“ (176).

Vyjmutí baterie a paměťové karty



Vyjměte baterii.

- Otevřete krytku a stiskněte aretaci baterie ve směru šipky.
- Baterie se povysune.

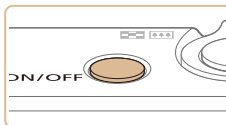


Vyjměte paměťovou kartu.

- Zatlačte paměťovou kartu směrem do těla přístroje, až uslyšíte klapnutí, a potom ji pomalu uvolněte.
- Paměťová karta se uvolní a povysune.

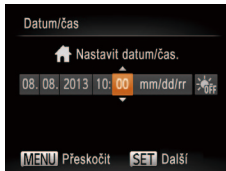
Nastavení data a času

Pokud se po zapnutí fotoaparátu zobrazí obrazovka [Datum/čas], nastavte následujícím způsobem přesné datum a čas. Tyto informace se při pořízení snímku uloží do vlastností snímku a využívají se při řazení snímků podle data pořízení nebo při tisku snímků s uvedením data pořízení. V případě potřeby můžete rovněž přidat na snímky razítko data (36).



1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se obrazovka [Datum/čas].



2 Nastavte datum a čas.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <⦿> zadejte hodnoty data a času.
- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



3 Nastavte místní časové pásmo.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <⦿> vyberte domácí časové pásmo.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





4 Dokončete proces nastavení.

- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko . Po zobrazení zprávy pro potvrzení obrazovka pro nastavení zmizí.
- Stisknutím tlačítka ON/OFF vypnete fotoaparát.



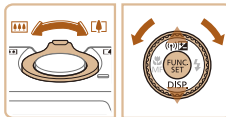
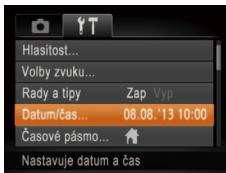
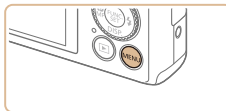
- Dokud nenastavíte datum, čas a místní časové pásmo, bude se obrazovka [Datum/čas] zobrazovat při každém zapnutí fotoaparátu. Zadejte správné informace.



- Chcete-li nastavit letní čas (posunutí času o 1 hodinu dopředu), vyberte možnost [] v kroku 2 a potom vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <●> možnost [].

■ Změna data a času

Úpravu zobrazení data a času proveďte následujícím způsobem.



1 Vstupte do nabídek fotoaparátu.

- Stiskněte tlačítko <MENU>.

2 Vyberte [Datum/čas].

- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu [].
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <●> vyberte položku [Datum/čas] a potom stiskněte tlačítko .

3 Změňte datum a čas.

- Podle pokynů uvedených v kroku 2 „Nastavení data a času“ (14) upravte nastavení.
- Stisknutím tlačítka <MENU> zavřete nabídku.



- Nastavení data/času jsou po vyjmutí baterie z fotoaparátu uchována po dobu přibližně tří týdnů pomocí vestavěné baterie pro datum/čas (záložní baterie).
- Po vložení nabitě baterie nebo propojení fotoaparátu se sadou napájecího adaptéru (prodáváná samostatně, 142) se baterie pro datum/čas přibližně za čtyři hodiny nabije, a to i při ponechání fotoaparátu ve vypnutém stavu.
- Dojde-li k vybití baterie pro datum/čas, zobrazí se po zapnutí fotoaparátu obrazovka [Datum/čas]. Podle pokynů uvedených v části „Nastavení data a času“ (14) nastavte správné datum a čas.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

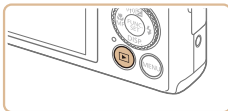
10 Dodatek

Rejstřík



Jazyk zobrazování

Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.



1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko <[▶]>.



2 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte a přidržte tlačítko <[FUNC/SET]> a ihned poté stiskněte tlačítko <[MENU]>.



3 Nastavte jazyk zobrazování.

- Stisknutím tlačítek <[▲]><[▼]><[◀]><[▶]> nebo otočením ovladače <[DIAL]> vyberte jazyk a stiskněte tlačítko <[FUNC/SET]>.
- Po nastavení jazyka zobrazování se obrazovka nastavení zavře.



- Pokud v kroku 2 čekáte po stisknutí tlačítka <[FUNC/SET]> příliš dlouho před stisknutím tlačítka <[MENU]>, zobrazí se aktuální čas. V takovém případě zrušte stisknutím tlačítka <[FUNC/SET]> zobrazení času a opakujte krok 2.
- Jazyk zobrazování můžete změnit také stisknutím tlačítka <[MENU]> a výběrem položky [Jazyk] na kartě [Ů].

Statické snímky

Filmy

Seznámení s činností fotoaparátu

Pomocí těchto pokynů zapnete fotoaparát, pořídíte statické snímky nebo filmy a prohlédnete si pořízené výsledky.

Fotografování (Režim Smart Auto)

Chcete-li používat plně automatický výběr optimálního nastavení pro specifické scény, jednoduše nechte určit fotoaparát fotografovaný objekt a snímací podmínky.



1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se úvodní obrazovka.



2 Přejděte do režimu [AUTO].

- Nastavte volič režimů do polohy [AUTO].
- Namiřte fotoaparát na objekt. Fotoaparát po dobu určování fotografované scény lehce cvaká.
- V pravém horním rohu obrazovky se zobrazí ikona scény a ikona režimu stabilizace obrazu.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznaných objektů značí zaostření těchto objektů.



Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

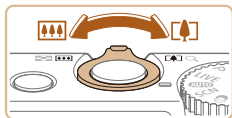
8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

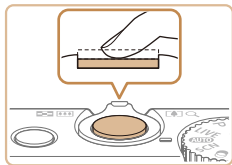
Rejstřík





3 Určete kompozici snímku.

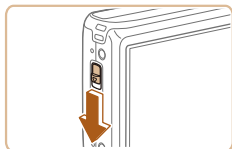
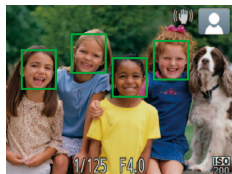
- Chcete-li nastavit delší ohniskovou vzdálenost a zvětšit fotografovaný objekt, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[🔍]> (teleobjektiv), chcete-li nastavit kratší ohniskovou vzdálenost, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[📏]> (širokoúhlý objektiv)



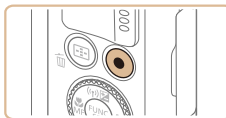
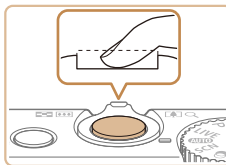
4 Exponujte. Pořizování statických snímků

① Zaostřete.

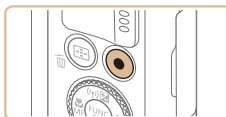
- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky AF, které označují zaostřená místa snímku.



- Zobrazí-li se na monitoru zpráva [Vysunout blesk], vysuňte blesk posunutím přepínače <[🔍]>. Při expozici snímku dojde k odpálení záblesku. Nechcete-li použít blesk, stiskněte jej prsty dolů směrem k tělu fotoaparátu.



Uplynulý čas



② Exponujte.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Během expozice přehrává fotoaparát zvuk závěrky a za nízké hladiny osvětlení dochází (pokud jste vysunuli blesk do pracovní polohy) k automatickému spuštění blesku.
- Fotoaparátem nehýbejte až do odeznění zvuku závěrky.
- Po zobrazení vašeho snímku se fotoaparát vrátí na obrazovku režimu fotografování.

Záznam filmů

① Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu. Fotoaparát jednou pípne, začne zaznamenávat film a na monitoru se zobrazí údaj [● ZÁZN] a uplynulý čas.
- Černé sloupce zobrazené v horní a spodní části monitoru označují oblasti, které nebudou zaznamenány.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznaných tváří osob značí zaostření těchto tváří.
- Jakmile je zahájeno pořizování záznamu, sejměte prst z tlačítka filmu.

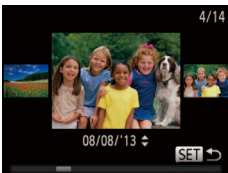
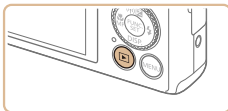
② Dokončete záznam.

- Záznam filmu ukončete opětovným stisknutím tlačítka filmu. Fotoaparát dvakrát pípne a záznam filmu se ukončí.



Prohlížení

Pořízené snímky nebo filmy lze následujícím způsobem prohlížet na monitoru.



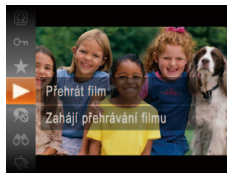
1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko **[▶]**.
- Zobrazí se poslední pořízený snímek.

2 Procházejte snímky.

- Chcete-li zobrazit předcházející snímek, stiskněte tlačítko **<◀>** nebo otočte ovladačem **<◀>** proti směru hodinových ručiček. Chcete-li zobrazit další snímek, stiskněte tlačítko **<▶>** nebo otočte ovladačem **<▶>** ve směru hodinových ručiček.
- Stisknutím a přidržením tlačítek **<◀><▶>** se aktivuje rychlé procházení snímků.

- Chcete-li aktivovat funkci Rolování zobrazení, otáčejte rychle ovladačem **<◀>**. V tomto režimu procházíte snímky otáčením ovladače **<◀>**.
- Chcete-li se vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko **<◀><▶>**.



- Filmy jsou označeny ikonou **[SET ▶]**. Chcete-li přehrávat filmy, pokračujte krokem 3.

3 Přehrávejte filmy.

- Stiskněte tlačítko **<◀>**, vyberte položku **[▶]** (stisknutím tlačítek **<▲><▼>** nebo otočením ovladače **<◀>**) a znovu stiskněte tlačítko **<◀><▶>**.
- Zahájí se přehrávání filmu a po jeho dokončení se zobrazí ikona **[SET ▶]**.
- Chcete-li upravit hlasitost, použijte tlačítka **<▲><▼>**.



- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Mazání snímků

Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a vymazat. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit.



1 Vyberte snímek, který chcete vymazat.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <🌀> vyberte snímek.

2 Vymažte snímek.

- Stiskněte tlačítko <🗑️>.
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <🌀> možnost [Smazat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.
- Aktuální snímek se vymaže.
- Chcete-li zrušit mazání, vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <🌀> položku [Zrušit] a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.



- Snímky lze rovněž vybrat a vymazat všechny současně (📖97).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



1

Základy práce s fotoaparátem

Praktická příručka popisující další základy práce s fotoaparátem a volitelné možnosti pro fotografování a přehrávání

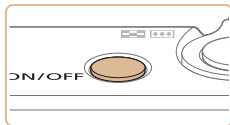
Zapnutí/Vypnutí	21
Funkce úspory energie (Automatické vypnutí)	21
Tlačítko spouště	22
Režimy fotografování	22

Možnosti zobrazení v režimu fotografování	23
Použití nabídky FUNC. Nabídka	23
Použití nabídek	24
Klávesnice zobrazovaná na monitoru	25

Indikátory	26
Hodiny	26

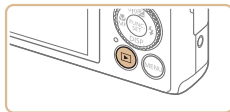
[Úvodní stránka](#)[Než začnete](#)[Běžné činnosti
s fotoaparátem](#)[Základní příručka](#)[Pokročilá příručka](#)[1 Základy práce
s fotoaparátem](#)[2 Režim Auto](#)[3 Další režimy
fotografování](#)[4 Režim P](#)[5 Režimy Tv, Av
a M](#)[6 Režim
přehrávání](#)[7 Funkce Wi-Fi](#)[8 Nabídka
nastavení](#)[9 Příslušenství](#)[10 Dodatek](#)[Rejstřík](#)

Zapnutí/Vypnutí



Režim fotografování

- Stisknutím tlačítka ON/OFF zapnete fotoaparát a připravíte jej k fotografování.
- Chcete-li fotoaparát vypnout, stiskněte tlačítko ON/OFF znovu.



Režim přehrávání

- Stisknutím tlačítka <▶> zapnete fotoaparát a zobrazíte snímky.
- Chcete-li fotoaparát vypnout, stiskněte tlačítko <▶> znovu.



- Chcete-li přepnout z režimu fotografování do režimu přehrávání, stiskněte tlačítko <▶>.
- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (122).
- Jakmile je fotoaparát v režimu fotografování, dojde po uplynutí přibližně jedné minuty k zasunutí objektivu. Je-li objektiv fotoaparátu zasunutý, můžete fotoaparát vypnout stisknutím tlačítka <▶>.

Funkce úspory energie (Automatické vypnutí)

Z důvodu úspory energie se po určité době nečinnosti automaticky vypne monitor (Vypnutí zobrazení) a následně rovněž fotoaparát.

Funkce úspory energie v režimu fotografování

Monitor fotoaparátu se automaticky vypne po uplynutí přibližně jedné minuty nečinnosti. Přibližně po uplynutí dalších dvou minut se zasune objektiv a fotoaparát se zcela vypne. Jestliže je vypnutý monitor, ale objektiv ještě není zasunutý, aktivujete namáčknutím tlačítka spouště do poloviny (122) monitor a připravíte fotoaparát na fotografování.

Funkce úspory energie v režimu přehrávání

Fotoaparát se automaticky vypne po uplynutí přibližně pěti minut nečinnosti.



- Podle potřeby můžete deaktivovat funkci automatického vypnutí a upravit načasování vypnutí zobrazení (135).
- Funkce úspory energie není aktivní, je-li fotoaparát připojen k počítači (148) nebo pomocí Wi-Fi k jiným zařízením (106).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

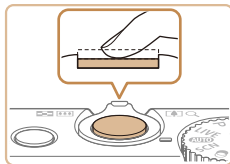
Rejstřík



Tlačítko spouště

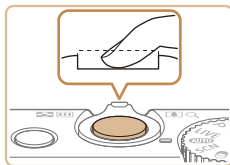
Abyste zajistili správné zaostření všech snímků, vždy nejprve namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a po dokončení zaostřování stiskněte tlačítko zbývajcí část jeho chodu až na doraz pro expozici snímku.

V této příručce jsou činnosti a možné stavy tlačítka spouště popisovány jako *namáčknutí tlačítka spouště do poloviny* a *stisknutí tlačítka spouště až na doraz*.



1 Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. (Lehce stiskněte tlačítko kvůli zaostření.)

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po dokončeném zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky AF jako indikaci zaostřených míst.



2 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz. (Stiskněte doposud lehce namáčknuté tlačítko spouště až na doraz.)

- Fotoaparát přehraje zvuk závěrky a pořídí snímek.
- Fotoaparát nehybejte až do odeznění zvuku závěrky.



- Exponujete-li přímo bez předchozího namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, nemusí být výsledný snímek správně zaostřený.
- Doba přehrávání zvuku závěrky se liší v závislosti na času závěrky potřebném pro dosažení správné expozice. Při fotografování některých scén může být tato doba delší. Pohne-li se fotoaparát (nebo fotografovaný objekt) před ukončením přehrávání zvuku závěrky, mohou být snímky rozmazané.

Režimy fotografování

K volbě jednotlivých režimů fotografování použijte volič režimů.

Režim živého ovládání

Úprava jasu nebo barev snímku při fotografování (📖50).

Režim Auto

Režim vhodný pro plně automatické fotografování, veškerá nastavení provádí fotoaparát (📖16, 28).

Motivové programy

Režimy vhodné pro fotografování s optimálním nastavením pro specifické scény (📖50).



Režimy P, Tv, Av a M

Tento režim umožňuje pořizovat snímky s uživatelským nastavením fotoaparátu (📖61, 79).

Režim kreativních filtrů

Tento režim umožňuje přidávat k pořizovaným snímkům různé efekty (📖52).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Možnosti zobrazení v režimu fotografování

Stisknutím tlačítka <▼> lze měnit zobrazované informace nebo informace skrýt. Podrobnosti o zobrazovaných informacích viz „Informace zobrazované na monitoru“ (165).



Zobrazují se informace.



Žádné informace se nezobrazují.



- Při fotografování za slabého osvětlení se automaticky zvýší jas obrazu na monitoru pomocí funkce nočního zobrazení pro možnost snazší kontroly kompozice. Jas snímku zobrazeného na monitoru a jas skutečně zaznamenaného snímku však budou odlišné. Pamatujte si, že zkraslený nebo trhaný obraz objektu na monitoru neovlivní zaznamenané snímky.
- Možnosti zobrazení pro přehrávání viz „Přepínání režimů zobrazení“ (86).

Použití nabídky FUNC. Nabídka

Pomocí nabídky FUNC. lze následujícím způsobem nastavovat nejčastěji používané funkce.

Položky a možnosti nabídky se liší v závislosti na režimu fotografování (168 – 169) nebo přehrávání (174).



1 Zobrazte nabídku FUNC.

- Stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.



Položky nabídky



2 Vyberte položku nabídky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <●> vyberte položku nabídky a stiskněte tlačítko <FUNC. SET> nebo <▶>.
- V závislosti na příslušné položce nabídky lze jednotlivé funkce zadat jednoduše stiskem tlačítka <FUNC. SET> nebo <▶> nebo se pro konfiguraci funkce zobrazí další obrazovka.

3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <●> vyberte možnost.
- Chcete-li se vrátit k položkám nabídky, stiskněte tlačítko <◀>.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





4 Dokončete proces nastavení.

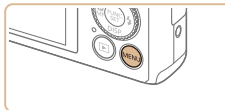
- Stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.
- Znovu se zobrazí obrazovka zobrazená před stisknutím tlačítka <FUNC. SET> v kroku 1 a potom se zobrazí nastavená možnost.



- Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu (139).
- Nastavení můžete upravit přímo v kroku 2 otočením kroužku <O>. Tak můžete konfigurovat jedno nastavení za druhým – stiskem tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <O>, jimiž vyberete různé položky nabídky.

Použití nabídek

Pomocí dalších nabídek lze následovně nastavovat různé funkce fotoaparátu. Položky nabídek jsou uspořádány do samostatných karet podle účelu, například pro fotografování [CAMERA], pro přehrávání [REPLAY] apod. Dostupnost jednotlivých položek nabídek se liší v závislosti na vybraném režimu fotografování nebo přehrávání (170 – 174).



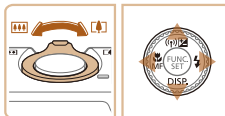
1 Zobrazte nabídku.

- Stiskněte tlačítko <MENU>.



2 Vyberte kartu.

- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu.
- Po úvodním výběru karty stisknutím tlačítek <▲><▼> můžete stisknutím tlačítek <◀><▶> mezi kartami přepínat.



Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





3 Vyberte položku nabídky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◀▶> vyberte položku nabídky.
- V případě položek nabídky a možností, které nejsou zobrazeny, nejprve přepněte stisknutím tlačítka <FUNC. SET> nebo <▶> obrazovku a potom vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <◀▶> požadovanou položku nabídky.
- Chcete-li se vrátit k předchozí obrazovce, stiskněte tlačítko <MENU>.

4 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.

5 Dokončete proces nastavení.

- Stisknutím tlačítka <MENU> se vraťte na obrazovku zobrazenou před stisknutím tlačítka <MENU> v kroku 1.

- Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu (139).

Klávesnice zobrazovaná na monitoru

V okamžiku, kdy bude nutné zadat údaje, se zobrazí klávesnice – například při zadávání jmen osob nebo identifikace tváře nebo přezdívký fotoaparátu pro připojení k Wi-Fi. Pamatujte si, že délka a typ informací, které lze zadat, se mění v závislosti na použité funkci.

Počet dostupných znaků



Zadání znaků

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením ovladače <◀▶> vyberte znak a stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.

Pohyb kurzoru

- Otočte kroužek <()> nebo vyberte možnost [<] nebo [>] a stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.

Mazání znaků

- Chcete-li odstranit předchozí znak, stiskněte tlačítko <⏮> nebo vyberte možnost [<] a stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.

Potvrzení zadání a návrat k předchozí obrazovce

- Stiskněte tlačítko <MENU>.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Indikátory

Indikátor na zadní straně fotoaparátu (📖3) svítí nebo bliká v závislosti na stavu fotoaparátu.

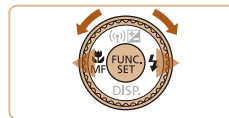
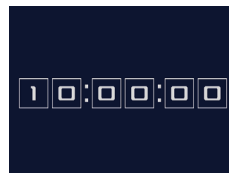
Barva	Stav indikátoru	Stav fotoaparátu
Zelená	Zap	Fotoaparát je propojený s počítačem (📖148) nebo je vypnutý monitor (📖21, 135)
	Bliká	Spouštění fotoaparátu, záznam/načítání/přenos snímků, pořizování dlouhých expozic (📖80, 81) nebo připojování/přenos prostřednictvím Wi-Fi



- Pokud bliká indikátor zeleně, nikdy nevypínejte fotoaparát, neotevírejte krytku prostoru pro paměťovou kartu/baterii a netřeste fotoaparátem – může dojít k poškození snímků nebo fotoaparátu či paměťové karty.

Hodiny

Můžete zkontrolovat aktuální čas.



- Při vypnutém fotoaparátu stiskněte a přidržte tlačítko <FUNC. SET> a potom stisknutím tlačítka ON/OFF zobrazíte hodiny.

- Stiskněte a přidržte tlačítko <FUNC. SET>.
- Zobrazí se aktuální čas.
- Pokud držíte fotoaparát při používání funkce hodin na výšku, přepne se zobrazení rovněž na výšku. Stisknutím tlačítek <◀> nebo otočením ovladače <🔍> změníte barvu zobrazení.
- Opětovným stisknutím tlačítka <FUNC. SET> zrušíte zobrazení hodin.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



2

Režim Auto

Praktický režim pro jednoduché fotografování s vyšší mírou kontroly nad výsledky

Fotografování s využitím fotoaparátém určených nastavení	28
Fotografování (Režim Smart Auto).....	28
Ikony scén	31
Ikony stabilizace obrazu	32
Rámečky na monitoru	32
Běžně používané, praktické funkce.....	33
Větší přiblížení objektů (digitální zoom)	33
Fotografování s využitím předvolených ohniskových vzdáleností (skokový zoom).....	34
Použití samospouště.....	34
Přidání razítka data	36

Používání identifikace tváře	37
Registrace informací pro funkci Identifikace tváře	37
Fotografování	39
Kontrola a úprava zaregistrovaných informací	40
Funkce pro uživatelské nastavení snímků	42
Změna poměru stran	42
Změna rozlišení (velikosti) snímků.....	43
Korekce červených očí	43
Změna kvality filmů	44
Pomocné funkce pro fotografování.....	45
Zobrazení mřížky	45

Zvětšení zaostřovaného místa	45
Kontrola zavřených očí.....	46
Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu	46
Deaktivace pomocného světla AF	46
Deaktivace světla redukce červených očí	47
Změna způsobu zobrazení snímku po jeho pořízení	47

Úvodní stránka
Než začnete
Běžné činnosti s fotoaparátem
Základní příručka
Pokročilá příručka
1 Základy práce s fotoaparátem
2 Režim Auto
3 Další režimy fotografování
4 Režim P
5 Režimy Tv, Av a M
6 Režim přehrávání
7 Funkce Wi-Fi
8 Nabídka nastavení
9 Příslušenství
10 Dodatek
Rejstřík



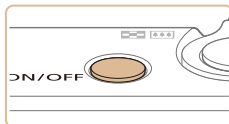
Fotografování s využitím fotoaparátu určených nastavení

Chcete-li používat plně automatický výběr optimálního nastavení pro specifické scény, jednoduše nechte určit fotoaparát fotografovaný objekt a snímací podmínky.

Statické snímky

Filmy

Fotografování (Režim Smart Auto)



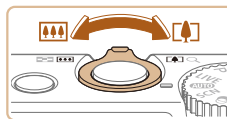
1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se úvodní obrazovka.



2 Přejděte do režimu [AUTO].

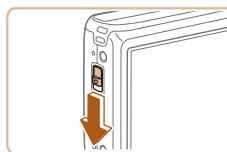
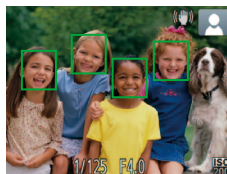
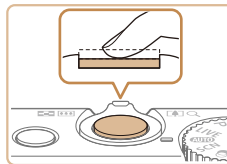
- Nastavte volič režimů do polohy [AUTO].
- Namiřte fotoaparát na objekt. Fotoaparát po dobu určování fotografované scény lehce cvaká.
- V pravém horním rohu monitoru se zobrazí ikona scény a ikona režimu stabilizace obrazu (31, 32).
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznaných objektů značí zaostření těchto objektů.



Sloupec zoomu



Rozsah zaostření (přibližný)



3 Určete kompozici snímku.

- Chcete-li nastavit delší ohniskovou vzdálenost a zvětšit fotografovaný objekt, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[]> (teleobjektiv), chcete-li nastavit kratší ohniskovou vzdálenost, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[]> (širokoúhlý objektiv) (na monitoru se zobrazí sloupec zoomu indikující aktuální pozici zoomu).

4 Exponujte.

Pořizování statických snímků

1 Zaostřete.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky AF, které označují zaostřená místa snímku.
- Je-li zaostřených více oblastí na snímku, zobrazí se několik rámečků AF.

- Zobrazí-li se na monitoru zpráva [Vysunout blesk], vysuňte blesk posunutím přepínače <[]>. Při expozici snímku dojde k odpálení záblesku. Nechcete-li použít blesk, stiskněte jej prsty dolů směrem k tělu fotoaparátu.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

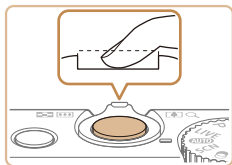
8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

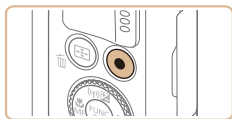
Rejstřík





② Exponujte.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Během expozice přehrává fotoaparát zvuk závěrky a za nízké hladiny osvětlení dochází (pokud jste vysunuli blesk do pracovní polohy) k automatickému spuštění blesku.
- Fotoaparátem nehýbejte až do odeznění zvuku závěrky.
- Po zobrazení vašeho snímku se fotoaparát vrátí na obrazovku režimu fotografování.



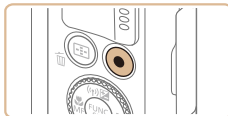
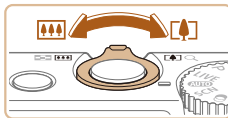
Uplynulý čas



Záznam filmů

① Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu. Fotoaparát jednou pípne, začne zaznamenávat film a na monitoru se zobrazí údaj [● ZÁZN] a uplynulý čas.
- Černé sloupce zobrazené v horní a spodní části monitoru označující oblasti, které nebudou zaznamenány.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznaných tváří osob značí zaostření těchto tváří.
- Jakmile je zahájeno pořizování záznamu, sejměte prst z tlačítka filmu.



② Podle potřeby změňte velikost objektu a upravte kompozici záběru.

- Chcete-li změnit velikost objektu, opakujte operace v kroku 3 (28). Mějte na paměti, že všechny zvuky vydávané během činnosti fotoaparátu se nahrávají a filmy zaznamenané při modrém zobrazení faktoru zoomu budou zrnité.
- Pokud změňte kompozici záběru, zaostření, jas a barevné podání se automaticky upraví.

③ Dokončete fotografování.

- Záznam filmu ukončete opětovným stisknutím tlačítka filmu. Fotoaparát dvakrát pípne a záznam filmu se ukončí.
- Záznam filmu se ukončí automaticky po zaplnění paměťové karty.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



■ Statické snímky/filmy



- Dojde-li k zapnutí fotoaparátu za současného přidržení tlačítka <▼> ve stisknuté poloze, vypnou se provozní zvuky fotoaparátu. Chcete-li znovu aktivovat provozní zvuky fotoaparátu, stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Ztlumení] na kartě [Ÿ] a stisknutím tlačítek <◀> vyberte možnost [Vyp].

■ Statické snímky

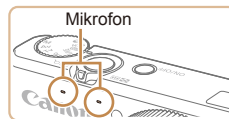


- Blikající ikona [⚡] varuje před pravděpodobným rozmazáním snímků vlivem pohybu fotoaparátu. V tom případě upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability.
- Pokud jsou snímky tmavé bez ohledu na použití blesku, přiblížte se více k objektu. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Pracovní rozsah blesku“ (📖176).
- Pokud při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát pouze jednou pípne, může se objekt nacházet příliš blízko. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (📖176).
- Pro potlačení efektu červených očí a jako pomůcka pro správné zaostření se může při fotografování za nedostatku světla aktivovat světlo.
- Pokud se při pokusu o pořízení snímku zobrazí blikající ikona [⚡], znamená to, že nelze pořídit snímek před dokončením nabíjení blesku. Ve fotografování lze pokračovat až po nabití blesku, buďto tedy stiskněte tlačítko spouště až na doraz a čekejte, nebo tlačítko uvolněte a znovu stiskněte.
- Ačkoliv můžete fotografovat znovu ještě před zobrazením obrazovky fotografování, předchozí snímek může určit zaostření, jas a používané barvy.



- Můžete změnit dobu zobrazení snímků po expozici (📖47).

■ Filmy



- Při pořizování filmů držte prsty mimo mikrofon. Blokování mikrofonu může znemožňovat záznam zvuku nebo může způsobovat utlumení zvuku.
- Při pořizování filmů se vyvarujte dotyku jiných ovládacích prvků fotoaparátu než tlačítka filmu, protože hrozí riziko zaznamenání provozních zvuků fotoaparátu.
- Zvukový záznam je stereofonní.
- Zkreslení zvuku v důsledku působení silného větru lze potlačit. Použije-li se však tato možnost při bezvětří, může znít záznam zvuku nepřírovnalě. Pokud není vítr silný, stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Větrný filtr] na kartě [📷] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖24).



Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Ikony scén

V režimu [AUTO] jsou pomocí ikon indikovány scény určené fotoaparátem a fotoaparát automaticky vybírá odpovídající nastavení pro optimální zaostření, jas a barevné podání objektu.

Objekt	Pozadí	Normální	Protisvětlo	Tmavé*	Západy slunce	Bodová světla
Lidé					–	
V pohybu				–	–	–
Stíny na tvářích		–	–	–	–	–
Batolata				–	–	–
Ostatní objekty						
V pohybu				–	–	–
Zblízka				–	–	

* Použitý stativ

Barva pozadí ikon je světle modrá, je-li na pozadí modrá obloha, tmavě modrá, je-li pozadí tmavé, a šedá u všech ostatních typů pozadí.

Barva pozadí ikon je světle modrá, je-li na pozadí modrá obloha, a šedá u všech ostatních typů pozadí.

- Barva pozadí ikon a je tmavě modrá a barva pozadí ikony je oranžová.
- Při natáčení filmů se zobrazují pouze ikony Lidé, Ostatní objekty a Zblízka.
- Při použití samospouště se nezobrazují ikony Lidé (v pohybu), Ostatní objekty (v pohybu).
- Ikona Batolata se zobrazuje v případě, že je funkce [Identif. tváře] nastaveno na [Zap] a je zjištěn obličej zaregistrovaného batolete (dítěte mladšího než dva roky) (37). Před fotografováním se ujistěte, že máte nastaveny správné hodnoty data a času (14).



- Pokud ikona vybrané scény neodpovídá aktuálním podmínkám snímání nebo pokud není možné dosáhnout na snímci požadovaného účinku, barev nebo jasu, zkuste fotografovat v režimu [P] (61).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Ikony stabilizace obrazu

Na základě snímacích podmínek je automaticky aplikována optimální stabilizace obrazu (Inteligentní IS). Kromě toho se v režimu [AUTO] zobrazují následující ikony.

	Stabilizace obrazu pro statické snímky		Stabilizace obrazu pro filmy potlačuje účinky silného chvění fotoaparátu, například při záznamu filmů za chůze (Dynamický IS).
	Stabilizace obrazu pro statické snímky při panorámování*		Stabilizace obrazu pro chvění fotoaparátu, ke kterému dochází například při záznamu filmů teleobjektivem (Optický IS)
	Stabilizace obrazu pro makrosnímky (Hybridní IS)		Není prováděna stabilizace obrazu, protože je fotoaparát upevněn na stativu nebo jinak udržován ve stabilní poloze

* Zobrazuje se při panorámování z důvodu sledování pohyblivých objektů fotoaparátem. Pokud sledujete objekt, který se pohybuje horizontálně, potlačuje stabilizace obrazu pouze vertikální chvění fotoaparátu (horizontální stabilizace obrazu je vypnuta). Obdobně, pokud sledujete objekt, který se pohybuje vertikálně, potlačuje stabilizace obrazu pouze horizontální chvění fotoaparátu (vertikální stabilizace obrazu je vypnuta).



- Chcete-li zrušit stabilizaci obrazu, nastavte položku [Režim IS] na [Vyp] (📖78). V takovém případě se ikona IS nezobrazuje.

Rámečky na monitoru

Jakmile fotoaparát rozpozná objekty, na které jej namíříte, zobrazí se různé rámečky.

- Kolem objektu (nebo tváře osoby), který fotoaparát vybere jako hlavní objekt, se zobrazí bílý rámeček a kolem ostatních rozpoznaných tváří se zobrazí šedé rámečky. Tyto rámečky sledují v určitém rozmezí fotografované objekty pro zachování jejich zaostření. Pokud ale fotoaparát rozpozná pohyb hlavního objektu, šedé rámečky zmizí a zůstane zobrazený pouze bílý rámeček.
 - Pokud namáčknete tlačítko spouště do poloviny a fotoaparát rozpozná pohyb objektu, zobrazí se modrý rámeček a zaostření a jas snímku jsou trvale upravovány (AF servo).
- ❗ Pokud se rámečky nezobrazují, zobrazují se okolo nežádoucích objektů nebo se zobrazují na pozadí a v podobných místech, zkuste fotografovat v režimu [P] (📖61).

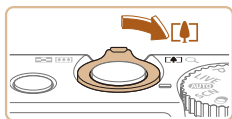
Běžně používané, praktické funkce

Statické snímky

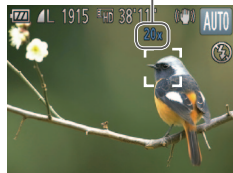
Filmy

Větší přiblížení objektů (digitální zoom)

Pokud jsou vzdálené objekty příliš daleko na to, aby je bylo možné dostatečně zvětšit pomocí optického zoomu, použijte digitální zoom pro jejich až cca 20násobné zvětšení.



Faktor zoomu



1 Posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[P]>.

- Přidržte páčku, dokud se zoomování nezastaví.
- Zoomování se zastaví na maximálním zoomu, při němž jsou snímky ještě ostré, a zobrazí se příslušná hodnota.

2 Posuňte páčku zoomu znovu k symbolu <[P]>.

- Fotoaparát přiblíží objekt ještě více pomocí digitálního zoomu.



- Posunutím páčky zoomu se zobrazí sloupec zoomu (který indikuje polohu zoomu). Barva sloupce zoomu se mění v závislosti na aktuální poloze zoomu.
 - Bílé pásmo: rozsah optického zoomu, kde nejsou snímky znatelně zrnité.
 - Žluté pásmo: rozsah digitálního zoomu, kde se snímek nejeví znatelně zrnitý (ZoomPlus).
 - Modré pásmo: rozsah digitálního zoomu, kde jsou snímky zrnité. Protože při některých nastaveních rozlišení (43) není modrý rozsah k dispozici, lze maximálního faktoru zoomu dosáhnout postupem uvedeným v kroku 1.



- Ohniskové vzdálenosti při použití kombinace optického a digitálního zoomu jsou následující (ekvivalent u 35mm filmu).
24 – 480 mm (24 – 120 mm při samostatném optickém zoomu)
- Chcete-li deaktivovat digitální zoom, stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Digitální zoom] na kartě [P] a potom vyberte možnost [Vyp].

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

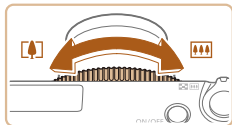
10 Dodatek

Rejstřík



Fotografování s využitím předvolených ohniskových vzdáleností (skokový zoom)

Při fotografování můžete využít předvolené ohniskové vzdálenosti 24, 28, 35, 50, 85, 100 a 120 mm (ekvivalent u 35mm filmu). Tato funkce je praktická v případech, kdy chcete použít konkrétní obrazové úhly představované těmito ohniskovými vzdálenostmi.



- Chcete-li změnit ohniskovou vzdálenost z 24 na 28 mm, otočte kroužkem <O> proti směru hodinových ručiček, až klapne. Chcete-li zvětšovat ohniskovou vzdálenost mezi hodnotami 35, 50, 85, 100 a 120 mm při každém klapnutí, pokračujte v otáčení kroužkem <O>.



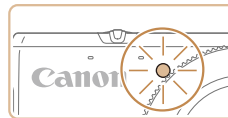
- Skokový zoom není k dispozici při pořizování filmů, proto zde nemá otáčení kroužkem <O> žádný účinek.



- Při použití digitálního zoomu (33) nelze otáčením kroužku <O> proti směru hodinových ručiček upravovat faktor zoomu. Při otočení kroužku ve směru hodinových ručiček však lze nastavit ohniskovou vzdálenost na 120 mm.

Použití samospouště

Samospoušť lze použít při pořizování skupinových snímků, na kterých je přítomen rovněž fotograf, a při pořizování dalších načasovaných snímků. Fotoaparát pořídí snímek přibližně za 10 sekund od stisknutí tlačítka spouště.



1 Proved'te konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <FUNC. SET>, vyberte položku [C] v nabídce, a potom vyberte možnost [C] (23).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [C].

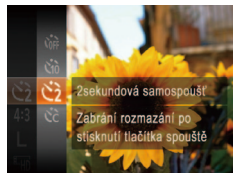
2 Exponujte.

- Statické snímky: Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostříte na objekt a potom stiskněte tlačítko až na doraz.
- Filmy: Stiskněte tlačítko filmu.
- Jakmile spustíte samospoušť, kontrolka samospouště začne blikat a fotoaparát přehraje zvuk samospouště.
- Dvě sekundy před expozicí snímku se blikání a frekvence zvuku zrychlí (pokud dojde ke spuštění blesku, svítí kontrolka trvale).
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko <MENU>.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [C].



Použití samospouště pro eliminaci chvění fotoaparátu

Při použití této možnosti pořídí fotoaparát snímek přibližně 2 s po stisknutí tlačítka spouště. Pokud je fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště nestabilní, neovlivní to pořizovaný snímek.



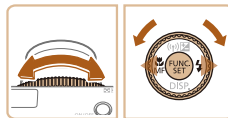
- Postupem uvedeným v kroku 1 v části „Použití samospouště“ (📖 34) vyberte možnost [C].
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [C].
- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Použití samospouště“ (📖 34) exponujte.

Přizpůsobení samospouště

Lze nastavit dobu zpoždění (0 – 30 s) a počet pořízených snímků (1 – 10 snímků).

1 Vyberte položku [C].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Použití samospouště“ (📖 34) vyberte položku [C] a stiskněte tlačítko <MENU>.



- U filmů pořizovaných se samospouští představuje položka [Zpoždění] dobu před zahájením záznamu, nastavení položky [Snímků] však nemá žádný účinek.



- Pokud nastavíte pořízení více snímků, určí se nastavení jasu a vyvážení bílé podle prvního snímku. Pokud při expozici pracuje blesk nebo pokud jste zadali pořízení velkého množství snímků, může se prodloužit doba mezi expozicemi jednotlivých snímků. Fotografování se automaticky ukončí po zaplnění paměťové karty.
- Jestliže nastavíte zpoždění delší než dvě sekundy, blikání světla samospouště a rychlost zvukového signálu se dvě sekundy před expozicí snímku zrychlí (pokud dojde ke spuštění blesku, svítí kontrolka trvale).

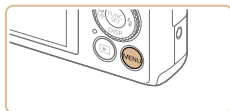
2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Otočením kroužku <()> vyberte dobu [Zpoždění], stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⦿> vyberte počet [Snímků] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [C].
- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Použití samospouště“ (📖 34) exponujte.

Přidání razítka data

Fotoaparát může přidat datum a čas pořízení do pravého spodního rohu snímků.

Razítka data přidaná na snímky již nelze upravovat ani odstranit, proto před jejich použitím zkontrolujte správnost nastaveného data a času (📖14).



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Razítka data 📅], a potom vyberte požadovanou možnost (📖24).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [📅].



2 Exponujte.

- Fotoaparát během fotografování přidává informaci a datum a čas do pravého spodního rohu snímků.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].



- Razítka data přidaná na snímky již nelze upravit ani odstranit.



- Jedním z následujících způsobů lze razítka data přidat při tisku i na snímky pořízené bez razítka data. Provedete-li však tento postup u snímků, které již razítka data obsahují, mohou se časové údaje vytisknout dvojité.
- Snímky vytisknete s využitím funkcí tiskárny (📖150)
- Snímky vytisknete pomocí nastavení tisku DPOF na fotoaparátu (📖154)
- K tisku použijte software, který jste si stáhli z webu společnosti Canon (📖147)

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Používání identifikace tváře

Pokud předem zaregistrujete osobu, fotoaparát rozpozná tvář této osoby a při fotografování upřednostní zaostření, nastavení jasu a barevného podání na tuto osobu. V režimu [AUTO] je fotoaparát schopen detekovat batolata v závislosti na zaregistrovaném datu narození a při následném fotografování pro ně optimalizovat příslušná nastavení.

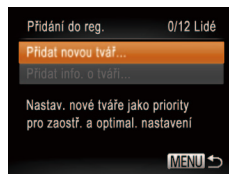
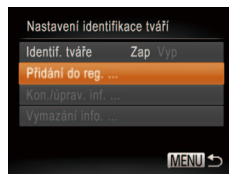
Tato funkce je užitečná rovněž při vyhledávání určité zaregistrované osoby mezi velkým množstvím snímků (📖88).

Osobní informace

- Do fotoaparátu se uloží osobní informace (jméno, datum narození) a také informace, jako jsou například snímky tváře (informace o tváři) zaregistrované pomocí funkce identifikace tváře. Kromě toho se do statických snímků uloží jména zaregistrovaných osob, které detekuje fotoaparát. Při použití funkce Identifikace tváře proto buďte opatrní, pokud sdílíte fotoaparát či snímky s dalšími osobami nebo pokud umísťujete snímky online, kde je může vidět mnoho dalších osob.
- Při likvidaci fotoaparátu nebo jeho předání jiné osobě po použití funkce Identifikace tváře nezapomeňte nejprve vymazat z fotoaparátu veškeré informace (zaregistrované tváře, jména a data narození) (📖42).

Registrace informací pro funkci Identifikace tváře

Pro účely identifikace tváří lze zaregistrovat informace až o 12 osobách (informace o tvářích, jména, data narození).



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Nastavení identifikace tváří], a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET> (📖24).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte položku [Přidání do reg.] a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte položku [Přidat novou tvář] a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

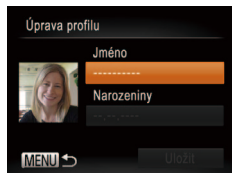
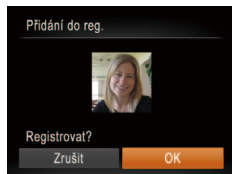
Rejstřík





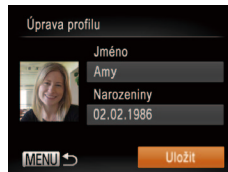
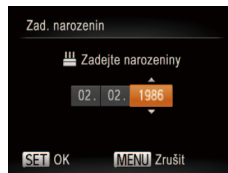
2 Zaregistrujte informace pro identifikaci tváře

- Nasměrujte fotoaparát tak, aby se tvář registrované osoby nacházela v šedém rámečku ve středu obrazovky.
- Bílý rámeček na tváři osoby signalizuje, že fotoaparát identifikoval příslušnou tvář. Ujistěte se, že se na tváři zobrazuje bílý rámeček, a stiskněte spoušť.
- Nedojde-li k identifikaci tváře, nelze zaregistrovat informace o tváři.
- Po zobrazení zprávy [Registrovat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <⦿> možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se obrazovka [Úprava profilu].



3 Zaregistrujte jméno a datum narození.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazte klávesnici a poté zadejte jméno (📖 25).



- Chcete-li zaregistrovat datum narození, vyberte na obrazovce [Úprava profilu] možnost [Narozeniny] (stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⦿>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <⦿> zadejte hodnoty data.
- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Uložte nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <⦿> vyberte položku [Uložit] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Po zobrazení zprávy vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <⦿> možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

5 Pokračujte v registraci informací pro identifikaci tváře.

- Chcete-li zaregistrovat až 4 další informace pro identifikaci tváře (výrazy nebo úhly pohledu), opakujte krok 2.
- Registrované tváře se identifikují mnohem snáze, přidáte-li nejrůznější informace pro identifikaci tváře. K pohledu zepředu přidejte pohled lehce z profilu, poříďte snímek usmívající se tváře a fotografujte v interiéru i exteriéru.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





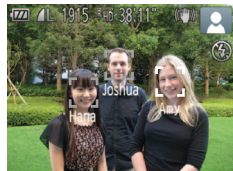
- Při postupu dle kroku 2 se nespustí blesk.
- Ikona Batolata (📖31) se v režimu [AUTO] nezobrazí, nezaregistrujete-li v kroku 3 datum narození.



- Zaregistrované informace o tváři lze přepsat, a pokud nebyly v kroku 5 zaplněny všechny volné sloty pro uložení informací o tváři, lze přidat další (📖40).

Fotografování

Pokud předem zaregistrujete osobu, fotoaparát při fotografování upřednostní tuto osobu jako hlavní objekt a optimalizuje zaostření, nastavení expozice a barevné podání pro tuto osobu.



- Pokud namíříte fotoaparát na objekt, zobrazí se v případě rozpoznání osoby jména až tří zaregistrovaných osob.
- Exponujte.
- Zobrazená jména se zaznamenají ve snímcích. Pokud se v případě rozpoznání osob nezobrazí jejich jména, přesto budou tato jména (až 5 osob) zaznamenána do snímku.



- Osoby, které nejsou zaregistrovány, může fotoaparát omylem detekovat jako registrované osoby, mají-li takové osoby podobné rysy tváře.



- Zaregistrované osoby nemusí fotoaparát správně detekovat, liší-li se zachycený snímek či scéna výrazně od zaregistrovaných informací o tváři.
- Nedojde-li k detekci zaregistrované tváře nebo neprobíhá-li detekce bez potíží, přepište registrované informace novými informacemi o tváři. Zaregistrujete-li informace o tváři přímo před samotným fotografováním, zaregistrované tváře se detekují snáze.
- Dojde-li během dalšího fotografování k nesprávné identifikaci a záměně s jinou osobou, můžete v příslušném snímku během přehrávání upravit či vymazat zaznamenané jméno (📖91).
- Protože se tváře batolat během růstu rychle mění, měli byste pravidelně aktualizovat informace o jejich tváři (📖40).
- Je-li zobrazení informací vypnuto (📖23), jména se nezobrazí, zaznamenají se však do snímku.
- Pokud nechcete zaznamenávat jména osob do snímků, vyberte položku [Nastavení identifikace tváří] na kartě [📷], vyberte položku [Identif. tváře] a potom vyberte možnost [Vyp].
- Na obrazovce přehrávání můžete ověřit jména zaznamenaná ve snímcích (v režimu zobrazení stručných informací) (📖86).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

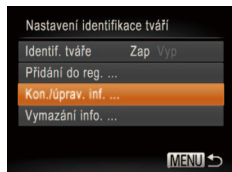
9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

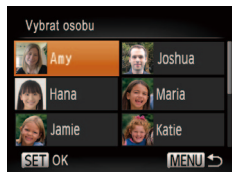


Kontrola a úprava zaregistrovaných informací



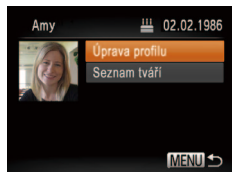
1 Zobrazte obrazovku [Kon./úprav. inf.].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (37) vyberte možnost [Kon./úprav. inf.] a stiskněte tlačítko .



2 Vyberte osobu, jejíž údaje si přejete zkontrolovat nebo upravit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte osobu, kterou chcete zkontrolovat nebo upravit a potom stiskněte tlačítko .



3 Podle potřeby zkontrolujte nebo upravte informace.

- Chcete-li zkontrolovat jméno nebo datum narození, zobrazte stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče  položku [Úprava profilu] a potom stiskněte tlačítko . Na zobrazené obrazovce můžete upravovat jména nebo data narození postupem popsaným v kroku 3 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (38).



- I v případě, že změníte jména na obrazovce [Úprava profilu], jména zaznamenaná v předchozím snímku zůstanou stejná.

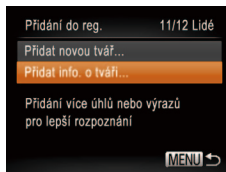


- Pomocí softwaru lze upravit registrovaná jména. Některé znaky zadané prostřednictvím softwaru se nemusí ve fotoaparátu zobrazit, avšak v samotných snímcích se zaznamenají správně.



Přepsání a přidání informací o tváři

Stávající informace o tváři lze přepsat novými informacemi o tváři. Informace o tváři byste měli pravidelně aktualizovat, a to zejména v případě batolat, jejichž tváře se s růstem rychle mění. Informace o tváři můžete přidat v případě, že jste ještě nezaplňli všech 5 pozic s informacemi o tváři.



- Chcete-li zkontrolovat informace o tváři, vyberte položku [Seznam tváří] (stisknutím tlačítek <▲><▼>) nebo otočením voliče ) a potom stiskněte tlačítko . Stiskněte tlačítko  na zobrazené obrazovce a stiskem tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením ovladače ) vyberte informace o tváři, kterou chcete vymazat. Poté stiskněte tlačítko . Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče ) a potom stiskněte tlačítko .

1 Zobrazte obrazovku [Přidat info. o tváři].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (37) vyberte možnost [Přidat info. o tváři] a stiskněte tlačítko .

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

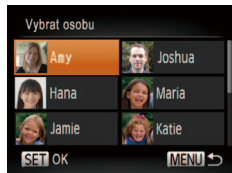
8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

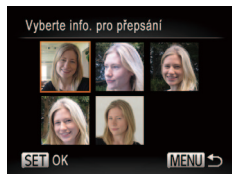
Rejstřík





2 Vyberte jméno osoby, jejíž informace o tváři chcete přepsat.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte osobu, jejíž informace o tváři chcete přepsat, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Je-li již zaregistrovaných pět položek informace o tváři, zobrazí se zpráva. Vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Je-li zaregistrováno méně než pět položek informace o tváři, přejděte ke kroku 4 pro přidání informací o tváři.



3 Vyberte informace o tváři, které chcete přepsat.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením ovladače <⊙> vyberte informace o tváři, které chcete přepsat, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



4 Zaregistrujte informace pro identifikaci tváře

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (📖38) pořídte snímek a zaregistrujte nové informace o tváři.
- Registrované tváře se identifikují mnohem snáze, přidáte-li nejruznější informace pro identifikaci tváře. K pohledu zepředu přidejte pohled lehce z profilu, pořídte snímek usmívající se tváře a fotografujte v interiéru i exteriéru.



- Je-li všech 5 polí s informacemi o tváři obsazeno, nelze přidat další informace o tváři. Postupem dle výše uvedených kroků přepište informace o tváři.
- Pokud je otevřený alespoň jeden slot, můžete pomocí výše uvedených kroků zaregistrovat nové informace o tváři, nemůžete však přepsat žádné informace o tváři. Namísto přepsání informací o tváři nejprve vymažte nežádoucí stávající informace (📖40) a poté podle potřeby zaregistrujte nové informace o tváři (📖37).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Vymazání registrovaných informací

Informace zaregistrované pro identifikaci tváře (informace o tvářích, jména, data narození) lze vymazat. Jména zaznamenaná v dřívě pořízených snímcích však nejsou vymazána.



1 Zobrazte obrazovku [Vymazání info.].

- Postupem uvedeným v kroku 1 v části „Registrace informací pro funkci Identifikace tváře“ (837) vyberte možnost [Vymazání info.].



2 Vyberte jméno osoby, jejíž informace si přejete vymazat.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením ovladače <⦿> vyberte jméno dané osoby, které chcete smazat, a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⦿> možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.



- Pokud vymažete informace o zaregistrované osobě, nebudete moci zobrazit jméno osoby (887), přepsat její informace (891) ani vyhledávat její snímky (888).



- Můžete rovněž vymazat jména osob v informacích o snímku (891).

Funkce pro uživatelské nastavení snímků

Statické snímky

Změna poměru stran

Fotoaparát umožňuje následovně měnit poměr stran (poměr šířky k výšce) obrazu snímků.



- Stiskněte tlačítko <FUNC. SET>, v nabídce vyberte položku [4:3] a potom vyberte požadovanou možnost (23).
- Po dokončení nastavení se aktualizuje poměr stran obrazu na monitoru.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [4:3].

16:9	Používá se pro zobrazení snímků na širokoúhlých televizorech HDTV a obdobných zobrazovačích.
3:2	Stejný poměr stran obrazu jako u 35mm filmu, používá se pro tisk snímků ve formátu 130 x 180 mm a pro tisk snímků v pohlednicovém formátu.
4:3	Originální poměr stran obrazu monitoru fotoaparátu, používá se pro zobrazení na širokoúhlých televizorech HDTV a obdobných zobrazovačích, nebo pro tisk snímků ve formátu 90 x 130 mm a formátech řady A.
1:1	Čtvercový obraz.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

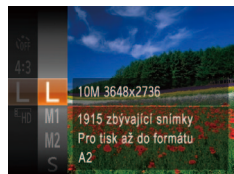


Změna rozlišení (velikosti) snímků

Následujícím způsobem lze vybírat z 4 úrovní rozlišení snímku. Informace o počtech snímků, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních rozlišení, viz „Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu“ (176).



- Stiskněte tlačítko **<FUNC SET>**, v nabídce vyberte položku **[L]** a potom vyberte požadovanou možnost (23).
- Zobrazí se nastavená možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost **[L]**.



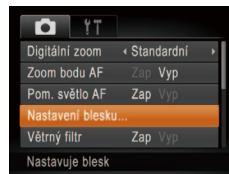
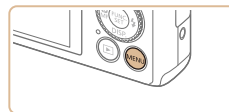
Pokyny k volbě rozlišení na základě velikosti papíru (snímky s poměrem stran 4:3)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3–A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Pohlednice 90 x 130 mm	M2

- **[S]**: Pro posílání snímků e-mailem.

Korekce červených očí

Fotoaparát umožňuje následujícím způsobem automaticky korigovat projevy efektu „červených očí“ na snímcích pořízených s pomocí blesku.



1 Zobrazte obrazovku [Nastavení blesku].

- Stiskněte tlačítko **<MENU>**, vyberte položku **[Nastavení blesku]** na kartě **[K]** a potom stiskněte tlačítko **<FUNC SET>** (24).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku **[Kor. červ. očí]** a potom vyberte možnost **[Zap]** (25).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona **[OK]**.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost **[Vyp]**.



- Korekce červených očí může být mylně aplikována na jiné oblasti než oči (například pokud fotoaparát mylně považuje červený make up za červené oční zornice).



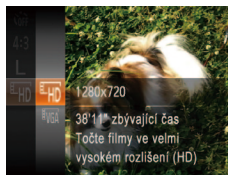


- Kompenzovat lze rovněž existující snímky (104).
- Obrazovku v kroku 2 lze při vysunutém blesku zobrazit rovněž stisknutím tlačítka <▶> a následným okamžitým stisknutím tlačítka <MENU>.



Změna kvality filmů

Je dostupných 2 nastavení kvality snímku. Informace o maximálních délkách filmu, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních kvality snímku, viz „Doba nahrávání na paměťovou kartu“ (176).



- Stiskněte tlačítko <FUNC. SET>, v nabídce vyberte položku [E-HD] a potom vyberte požadovanou možnost (23).
- Zobrazí se nastavená možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [E-HD].

Kvalita snímku	Rozlišení	Rychlost snímání	Podrobnosti
[E-HD]	1280 x 720	24 sním./s*	Záznam filmů s rozlišením HD.
[E-VGA]	640 x 480	30 sním./s	Záznam filmů se standardním rozlišením

* Filmy [E-HD] se budou přehrávat při frekvenci 30 sním./s.



- V režimu [E-HD] se v horní a spodní části monitoru zobrazí černé sloupce označující oblasti, které nebudou zaznamenány.



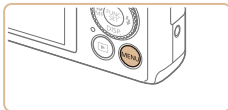
Pomocné funkce pro fotografování

Statické snímky

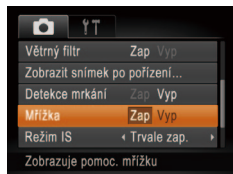
Filmy

Zobrazení mřížky

Na obrazovce lze pro lepší orientaci během fotografování zobrazit vswlé a vodorovné řáry mřížky.



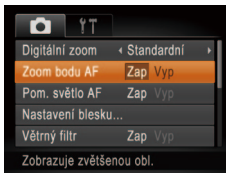
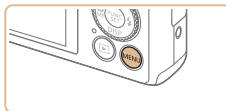
- Stisknřte tlačítko <MENU>, na kartř [📷] vyberte položku [Mřížka] a potom vyberte možnost [Zap] (📖24).
- Jakmile provedete nastavení, na obrazovce se zobrazí mřížka.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].



- Mřížka se nezaznamená na snímcích.

Zvětšení zaostřovanřho místa

Chcete-li zvřtřit oblast snímku v řámečku AF a zkontrolovat zaostření, namáčknřte tlačítko spouřřtř do poloviny.



1 Provedřte konfiguraci nastavení.

- Stisknřte tlačítko <MENU>, na kartř [📷] vyberte položku [Zoom bodu AF] a potom vyberte možnost [Zap] (📖24).

2 Zkontrolujřte zaostření.

- Namáčknřte tlačítko spouřřtř do poloviny. Tvář, kterou fotoaparát detekuje jako hlavní objekt, se nyní zvřtřř.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].



- V řpřpadř, ře nebyla rozpoznána tvář, osoba je řpřliš blřzko fotoaparátu, tvář na obrazovce je řpřliš velká nebo se objekt pohybuje, nedojde řpřř na namáčknutřř tlačítka spouřřtřř do poloviny ke zvřtřření zaostřovanřho místa.



- Zvřtřřenř zobrazenř nepracuje řpřř pouřřitřř digitálního zoomu (📖33) a řpřř pouřřitřř televizoru jako zobrazovače (📖143).

Statické snímky

řvodnř stránka

Neř začnřte

Břřnř činnosti
s fotoaparátem

Základnř řpřřručka

Pokročilá řpřřručka

1 Základy řpřř
s fotoaparátem

2 Reřim Auto

3 Dalřř reřimy
fotografování

4 Reřim P

5 Reřimy Tv, Av
a M

6 Reřim
přřhrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabřdka
nastavenř

9 Přřsluřenstvř

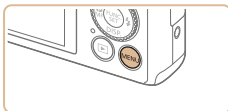
10 Dodatek

Rejstřřik



Kontrola zavřených očí

Pokud fotoaparát rozpozná, že má fotografovaná osoba zavřené oči, zobrazí se ikona [👁].

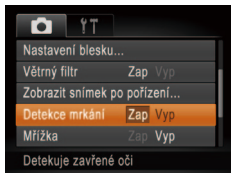


1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Detekce mrkání] a potom vyberte možnost [Zap] (📖24).

2 Exponujte.

- Pokud fotoaparát rozpozná osobu se zavřenýma očima, bliká ikona [👁].
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].



- Pokud v režimu [📷] nastavíte pořízení více snímků, je tato funkce dostupná pouze pro finální snímek.
- V případě výběru možnosti [2 s], [4 s], [8 s] nebo [Přidržit] v položce [Doba zobraz.] (📖47) se okolo osob se zavřenýma očima zobrazí rámeček.

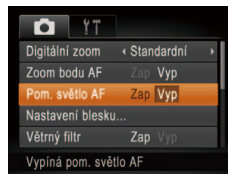
Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu

Funkce snímání v MENU na kartě [📷] lze následujícím způsobem přizpůsobovat vlastním požadavkům.

Pokyny k funkcím nabídky viz část „Použití nabídek“ (📖24).

Deaktivace pomocného světla AF

Světlo, které se za normálních okolností rozsvítí při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v podmínkách nízké hladiny osvětlení jako pomůcka pro správné zaostření, lze deaktivovat.

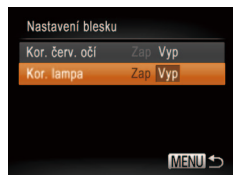


- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Pom. světlo AF] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖24).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Zap].



Deaktivace světla redukce červených očí

Světlo redukce červených očí, které redukuje projevy efektu červených očí u snímků pořízených s bleskem za nízké hladiny osvětlení, lze deaktivovat.



1 Zobrazte obrazovku [Nastavení blesku].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Nastavení blesku] na kartě [📷] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET> (📖24).

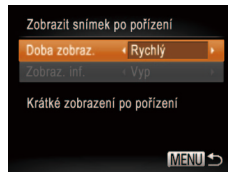
2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Kor. lampy] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖25).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Zap].

Změna způsobu zobrazení snímku po jeho pořízení

Lze zvolit dobu zobrazení snímků ihned po expozici a zobrazované informace.

Změna doby zobrazení snímku po jeho pořízení



1 Přejděte na obrazovku [Zobrazit snímek po pořízení].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Zobrazit snímek po pořízení], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET> (📖24).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

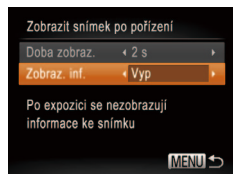
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte položku [Doba zobraz.]. Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Rychlý].

Rychlý	Snímky se zobrazují pouze po dobu nutnou pro přípravu k expozici dalšího snímku.
2 s, 4 s, 8 s	Snímky se zobrazují po zvolenou dobu. I ve chvíli, kdy je na monitoru zobrazen snímek, můžete fotografovat opětovným namáčknutím tlačítka spouště do poloviny.
Přidržit	Snímky se zobrazují trvale až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
Vyp	Pořízené snímky se nezobrazují.



Změna obrazovky zobrazené po pořízení snímku

Mění způsob zobrazení snímků po expozici.



1 Nastavte položku [Doba zobraz.] na [2 s], [4 s] nebo [8 s], resp. na [Přidržet] (164).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <⦿> vyberte položku [Zobraz. inf.]. Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].

Vyp	Zobrazuje se pouze snímek.
Podrobné	Zobrazují se fotografické informace (166).



- Pokud je položka [Doba zobraz.] (164) nastavena na možnost [Vyp] nebo [Rychlý], položka [Zobraz. inf.] se nastaví na [Vyp] a nelze ji změnit.
- Stiskem tlačítka <▼> během zobrazení snímku po vyfotografování lze přepnout zobrazované informace. Pamatujte si, že nastavení položky [Zobraz. inf.] na kartě [📷] se nezmění. Snímky můžete také smazat stisknutím tlačítka <🗑>, nebo je můžete stisknutím tlačítka <🔒> ochránit (194) nebo označit za oblíbené (100).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



3

Další režimy fotografování

Efektivní fotografování různých scén a pořizování snímků vylepšených pomocí jedinečných obrazových efektů a speciálních funkcí



Jas / přizpůsobení barev (Živé ovládání)	50
Specifické scény	50
Postup při zjemňování vzhledu pokožky (Jemná pleť)	51
Obrazové efekty (Kreativní filtry)	52
Fotografování s efektem objektivu rybí oko (Efekt objektivu rybí oko).....	52

Pořizování snímků se vzhledem miniaturních modelů (Efekt miniaturní)	53
Fotografování s efektem levného fotoaparátu (Levný fotoaparát)	54
Fotografování se změkčujícím efektem	54
Monochromatické snímky	55
Fotografování se zdůrazněním barvy	55
Fotografování se záměnou barvy	56

Speciální režimy pro jiné účely	57
Automatické fotografování po detekci tváře (Chytrá expozice)	57
Rychlé sekvenční fotografování (Rychlé souvislé fotografování)	59
Fotografování snímků s Asistentem spojování snímků	60

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



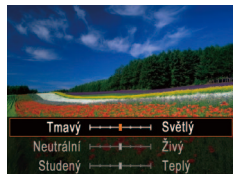
Jas / přizpůsobení barev (Živé ovládání)

Podle níže uvedeného postupu lze snadno přizpůsobit jas nebo barvy obrazu.



1 Přejděte do režimu [LIVE].

- Nastavte volič režimů do polohy [LIVE].



2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Otočením kroužku <O> otevřete obrazovku nastavení. Stiskem tlačítek <▲><▼> vyberte položku nastavení a poté stiskněte tlačítka <◀><▶> nebo otočte kroužkem <O> nebo ovladačem <0> a podle obrazovky upravte příslušnou hodnotu.
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Exponujte.

Jas	Chcete-li jasnější snímky, upravte úroveň doprava, chcete-li naopak tmavější snímky, upravte úroveň doleva.
Barva	Pro živější snímky upravte úroveň doprava. Chcete-li snímky utlmit, upravte ji doleva.
Tón	Pro teplý, načervenalý tón upravte úroveň doprava. Chcete-li barvy ochladit do modra, upravte úroveň doleva.

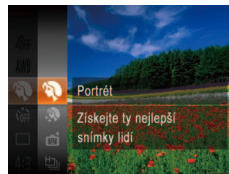
Specifické scény

Tento režim umožňuje volbu motivového programu odpovídajícího fotografované scéně a fotoaparát automaticky zkonfiguruje nastavení pro dosažení optimálních výsledných snímků.



1 Přejděte do režimu [SCN].

- Nastavte volič režimů do polohy [SCN].



2 Vyberte režim fotografování.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [9] a potom vyberte režim fotografování (23).

3 Exponujte.



Fotografování portrétů (Portrét)

- Slouží k fotografování osob se změkčujícím efektem.



Statické snímky

Filmy

Fotografování na zasněženém pozadí (Sníh)

- Umožňuje pořizovat jasné, přirozeně zbarvené snímky osob na zasněženém pozadí.



Statické snímky

Filmy

Fotografování ohňostrojů (Ohňostroj)

- Umožňuje pořizovat živé snímky ohňostrojů.



- Při použití režimu [📷] upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění přístroje je třeba nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (📖78).

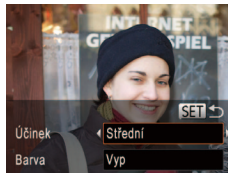


- Namáčknete-li tlačítko spouště v režimu [📷], nastaví se optimální zaostření, i když se nezobrazují žádné snímky.



Postup při zjemňování vzhledu pokožky (Jemná pleť)

Tón pokožky můžete vylepšit tak, aby pokožka vypadala jemněji. Úroveň a barvu efektu ([Světł. tón pleti], [Tmavší tón pleti]) lze vybrat následovně.



1 Vyberte položku [📷].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (📖50) vyberte položku [📷].

2 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <▼>.

3 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte požadovanou možnost. Vyberte příslušnou úroveň efektu (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <🔍>) a stiskněte tlačítko <🔍>.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

4 Exponujte.



- Mohou být ovlivněny i jiné oblasti než jen pokožka osob.
- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.



- Tento efekt bude výraznější u obličeje osoby zjištěné jako hlavní objekt.

Statické snímky

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Obrazové efekty (Kreativní filtry)

Tento režim umožňuje přidávat k pořizovaným snímkům různé efekty.



1 Přejděte do režimu [📷].

- Nastavte volič režimů do polohy [📷].

2 Vyberte režim fotografování.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [📷] a potom vyberte režim fotografování (📖23).

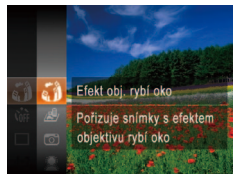
3 Exponujte.

📷 Pořizování snímků s živými barvami (Extra živé)

- Snímky s živými barvami.

Statické snímky

Filmy



📷 Pořizování snímků s efektem plakátu (Efekt plakátu)

- Snímky, které vypadají jako staré plakáty nebo ilustrace.

Statické snímky

Filmy



- V režimech [📷] a [📷] zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

📷 Fotografování s efektem objektivu rybí oko (Efekt objektivu rybí oko)

Tento režim pořizuje snímky se zkreslujícím efektem objektivu rybí oko.

Statické snímky

1 Vyberte položku [📷].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Obrazové efekty“ (Kreativní filtry) (📖52) vyberte položku [📷].

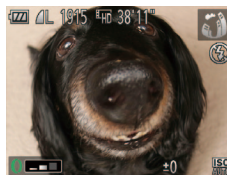
2 Vyberte úroveň efektu.

- Otočením kroužku <()> vyberte požadovanou úroveň efektu.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

3 Exponujte.



- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.



Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Pořizování snímků se vzhledem miniaturních modelů (Efekt miniatury)

Tento režim vytváří efekt miniaturních modelů rozmazáním oblastí snímku nad a pod vybranou oblastí.

Výběrem rychlosti přehrávání před zaznamenáním filmu lze takto vytvářet filmy se vzhledem scén miniaturních modelů. Lidé a objekty ve scéně se při přehrávání pohybují velkou rychlostí. Není zaznamenáván zvuk.

1 Vyberte položku [📷].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Obrazové efekty“ (Kreativní filtry) (📖52) vyberte položku [📷].
- Na monitoru se zobrazí bílý rámeček označující oblast, která nebude rozmazána.

2 Zvolte oblast, kterou chcete zachovat ostrou.

- Stiskněte tlačítko <▼>.
- Posunutím páčky zoomu změníte velikost rámečku a otočením voliče <🔍> rámeček nastavte do požadované oblasti.

3 U filmů vyberte rychlost přehrávání filmu.

- Otáčením kroužku <0> vyberte požadovanou rychlost.

4 Vraťte se na obrazovku fotografování a exponujte.

- Stisknutím tlačítka <📷> se vraťte na obrazovku fotografování a potom exponujte.



Rychlosti přehrávání a odhadované doby přehrávání (pro jednominutové klipy)

Rychlost	Doba přehrávání
5x	Přibližně 12 s
10x	Přibližně 6 s
20x	Přibližně 3 s



- Při pořizování filmů není zoom k dispozici. Před zahájením záznamu nezapomeňte zoom nastavit.
- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.



- Chcete-li přepnout orientaci rámečku na vertikální, stiskněte v kroku 2 tlačítka <<◀>▶>. Chcete-li vrátit rámeček do horizontální polohy, stiskněte tlačítka <▲><▼>.
- Chcete-li posunout rámeček v horizontální orientaci, stiskněte tlačítka <▲><▼>, chcete-li posunout rámeček ve vertikální orientaci, stiskněte tlačítka <<◀>▶>.
- Při držení fotoaparátu na výšku se změní orientace rámečku.
- Kvalita filmu je nastavena na [EVA] při použití poměru stran [4:3] a na [EHD] při použití poměru stran [16:9] (📖42). Tato nastavení kvality nelze změnit.



Fotografování s efektem levného fotoaparátu (Levný fotoaparát)

Tento efekt vytváří za pomoci vinětaže (tmavé a rozmazané okraje snímků) a změny celkového barevného podání snímky připomínající snímky z levných fotoaparátů.

1 Vyberte položku [📷].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Obrazové efekty“ (Kreativní filtry) (📖52) vyberte položku [📷].

2 Vyberte barevný tón.

- Otočením kroužku <0> vyberte požadovaný barevný odstín.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

3 Exponujte.



Standardní	Snímky připomínající snímky z levného fotoaparátu.
Teplý	Snímky s teplejším nádechem než snímky v režimu [Standardní].
Studený	Snímky se studenějším nádechem než snímky v režimu [Standardní].



- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Fotografování se změkčujícím efektem

Pomocí této funkce můžete pořizovat snímky tak, jako by byl na fotoaparátu nasazen filtr se změkčujícím efektem. Úroveň efektu lze nastavit požadovaným způsobem.

1 Vyberte položku [👤].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Obrazové efekty“ (Kreativní filtry) (📖52) vyberte položku [👤].

2 Vyberte úroveň efektu.

- Otočením kroužku <0> vyberte požadovanou úroveň efektu.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

3 Exponujte.



- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.



Monochromatické snímky

Režim umožňující pořizovat černobílé, sépiové nebo modrobílé snímky.

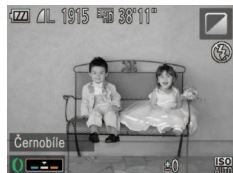
1 Vyberte položku [■].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Obrazové efekty“ (Kreativní filtry) (📖52) vyberte položku [■].

2 Vyberte barevný tón.

- Otočením kroužku <O> vyberte požadovaný barevný odstín.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

3 Exponujte.



Černobíle	Černobílé snímky.
Sépie	Sépiově zbarvené snímky.
Modrá	Modrobílé snímky.

Fotografování se zdůrazněním barvy

Vyberte jedinou barvu, kterou chcete uchovat, a ostatní barvy změňte na černou a bílou.

1 Vyberte položku [A].

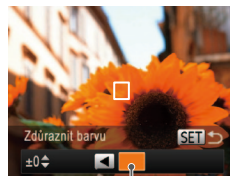
- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Obrazové efekty (Kreativní filtry)“ (📖52) vyberte položku [A].

2 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <▼>.
- Původní snímek a snímek se zdůrazněním barvy se zobrazí jeden po druhém.
- Ve výchozím nastavení je zachována zelená.

3 Zadejte příslušnou barvu.

- Umístěte středový rámeček nad barvu, kterou chcete uchovat, a stiskněte tlačítko <◀>.
- Zadaná barva se zaznamená.



Zaznamenaná barva

4 Zadejte rozsah barev, které chcete zachovat.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <⦿> upravte rozsah barev.
- Chcete-li zachovat pouze zadanou barvu, vyberte vysokou zápornou hodnotu. Chcete-li zachovat také barvy podobné vámi zadané barvě, vyberte vysokou kladnou hodnotu.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku fotografování, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

5 Exponujte/Zahajte záznam.



- Použijete-li v tomto režimu blesk, může to způsobit neočekávané výsledky.
- U některých fotografovaných scén mohou být snímky zrnité a barvy nemusí vypadat podle očekávání.

Statické snímky

Filmy

Fotografování se záměnou barvy

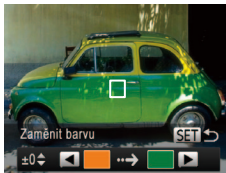
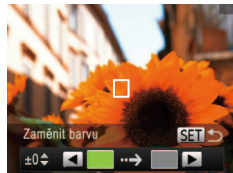
Před fotografováním lze zaměnit jednu barvu za jinou. Upozorňujeme, že lze zaměnit pouze jednu barvu.

1 Vyberte položku [f/s].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Obrazové efekty (Kreativní filtry)“ (📖 52) vyberte položku [f/s].

2 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <▼>.
- Původní snímek a snímek se záměnou barvy se zobrazí jeden po druhém.
- Ve výchozím nastavení je zelená nahrazená šedou.



3 Zadejte barvu, kterou chcete nahradit.

- Umístěte středový rámeček nad barvu, kterou chcete nahradit, a stiskněte tlačítko <◀>.
- Zadaná barva se zaznamená.

4 Zadejte novou barvu.

- Umístěte středový rámeček nad novou barvu a stiskněte tlačítko <▶>.
- Zadaná barva se zaznamená.

5 Zadejte rozsah barvy určené k nahrazení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <⦿> upravte rozsah barev.
- Chcete-li nahradit pouze zadanou barvu, vyberte vysokou zápornou hodnotu. Chcete-li nahradit také barvy podobné vámi zadané barvě, vyberte vysokou kladnou hodnotu.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku fotografování, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

6 Exponujte.



- Použijete-li v tomto režimu blesk, může to způsobit neočekávané výsledky.
- U některých fotografovaných scén mohou být snímky zrnité a barvy nemusí vypadat podle očekávání.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



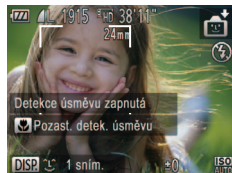
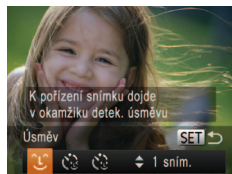
Speciální režimy pro jiné účely

Statické snímky

Automatické fotografování po detekci tváře (Chytrá expozice)

Automatické fotografování po detekci úsměvu

Fotoaparát automaticky pořídí snímek při každé detekci úsměvu, aniž by bylo nutné stisknout tlačítka spouště.



1 Vyberte položku [😊].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (📖50) vyberte položku [😊] a potom stiskněte tlačítko <▼>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <🔍> vyberte položku [😊] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Fotoaparát vstoupí do režimu pohotovosti pro fotografování a na monitoru se zobrazí zpráva [Detekce úsměvu zapnutá].

2 Namiřte fotoaparát na osobu.

- Vždy, když fotoaparát detekuje úsměv, pořídí po rozsvícení světla snímek.
- Chcete-li detekci úsměvu pozastavit, stiskněte tlačítko <◀>. Chcete-li detekci obnovit, stiskněte znovu tlačítko <◀>.



- Po dokončení fotografování přepněte na jiný režim, jinak bude fotoaparát stále pokračovat ve fotografování pokaždé, když detekuje úsměv osoby v záběru.



- V tomto režimu můžete fotografovat rovněž běžným stisknutím tlačítka spouště.
- Úsměv osoby lze snáze detekovat, hledí-li osoba směrem k fotoaparátu a otevírá ústa tak dalece, že jsou vidět zuby.
- Chcete-li změnit počet snímků, stiskněte tlačítka <▲><▼> po výběru položky [😊] v kroku 1. Funkce [Detekce mrkání] (📖46) je dostupná pouze pro finální snímek.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Použití samospouště mrknutím

Namiřte fotoaparát na fotografovanou osobu a stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co detekuje mrknutí fotografované osoby.



1 Vyberte položku [REŽIM].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (50) vyberte položku [REŽIM] a potom stiskněte tlačítko <▼>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◀▶> vyberte položku [REŽIM] a potom stiskněte tlačítko <◀▶>.

2 Utvořte kompozici snímku a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Ujistěte se, že se okolo tváře osoby, která má mrknout, zobrazuje zelený rámeček.

3 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Fotoaparát vstoupí do režimu pohotovosti pro fotografování a na monitoru se zobrazí zpráva [Pro exp. snímku mrkněte].
- Začne blikat kontrolka a je přehráván zvuk samospouště.

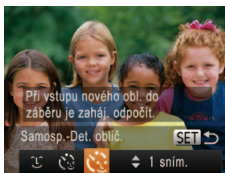


- Není-li detekováno mrknutí, znovu pomalu a záměrně mrkněte.
- Mrknutí nemusí být detekováno v případě zakrytí očí vlasy, pokrývkou hlavy nebo brýlemi.
- Jako mrknutí je detekováno rovněž zavření a otevření obou očí současně.
- Není-li detekováno mrknutí, fotoaparát pořídí snímek po uplynutí přibližně 15 s.
- Chcete-li změnit počet snímků, stiskněte tlačítka <▲><▼> po výběru položky [REŽIM] v kroku 1. Funkce [Detekce mrkání] (46) je dostupná pouze pro finální snímek.
- Není-li v obrazovém poli přítomna při stisknutí tlačítka spouště až na doraz žádná osoba, pořídí fotoaparát snímek v okamžiku, kdy vstoupí osoba do záběru a mrkne.

Statické snímky

Použití samospouště s detekcí tváře

Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co rozpozná tvář další osoby vstupující do záběru (například fotografa) (70). Tato funkce je užitečná v případech, kdy chcete být přítomni na skupinových a podobných snímcích.



1 Vyberte položku [REŽIM].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (50) vyberte položku [REŽIM] a potom stiskněte tlačítko <▼>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <◀▶> vyberte položku [REŽIM] a potom stiskněte tlačítko <◀▶>.

4 Postavte se čelem k fotoaparátu a mrkněte.

- Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co detekuje mrknutí osoby, jejíž tvář se nachází v rámečku.
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko <MENU>.

Úvodní stránka

Než začnete

 Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

 1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

 3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

 5 Režimy Tv, Av
a M

 6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

 8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



2 Utvořte kompozici snímku a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Ujistěte se, že se okolo tváře, na kterou je zaostřeno, zobrazil zelený rámeček a okolo ostatních tváří bílé rámečky.

3 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Fotoaparát přejde do pohotovostního režimu fotografování a zobrazí se zpráva [Dívejte se do fotoaparátu pro zahájení odpočtu].
- Začne blikat kontrolka a je přehráván zvuk samospouště.

4 Připojte se k fotografovaným objektům v záběru a dívejte se do fotoaparátu.

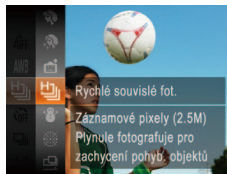
- Jakmile fotoaparát rozpozná novou tvář, začne blikat kontrolka a zrychlí se zvuk samospouště (pokud pracuje blesk, zůstane kontrolka svítit.) Expozice snímku proběhne po uplynutí přibližně dvou sekund.
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko <MENU>.



- I v případě, že vaše tvář není rozpoznána poté, co se připojíte k ostatním osobám v záběru, fotoaparát pořídí o 15 s později snímek.
- Chcete-li změnit počet snímků, stiskněte tlačítka <▲><▼> po výběru položky [] v kroku 1. Funkce [Detekce mrkání] (46) je dostupná pouze pro finální snímek.

Rychlé sekvenční fotografování (Rychlé souvislé fotografování)

Stiskem tlačítka spouště až na doraz můžete v rychlém sledu vyfotit sérii snímků. Podrobnosti o rychlosti sekvenčního fotografování viz „Rychlost sekvenčního fotografování“ (177).



1 Vyberte položku [].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (50) vyberte položku [].

2 Exponujte.

- Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.



- Rozlišení je [M] (1824 x 1368) a nelze jej změnit.
- Zaostření, jas a barvy snímků jsou určeny prvním snímkem.
- V závislosti na snímacích podmínkách, nastavení fotoaparátu a pozici zoomu může fotoaparát přestat dočasně fotografovat nebo se může snížit rychlost sekvenčního fotografování.
- Po zhotovení většího počtu snímků se může fotografování zpomalit.

Snímky zobrazované při přehrávání

Každá sada sekvenčně pořízených snímků je spravována jako jedna skupina, ze které se zobrazuje pouze první snímek. Snímek, který je součástí skupiny, je označen ikonou [SET] zobrazovanou v levém horním rohu obrazovky.



- Pokud vymažete snímek, který je součástí skupiny (97), vymažou se všechny snímky této skupiny. Při mazání snímků proto buďte opatrní.





- Snímky patřící do skupiny lze přehrávat jednotlivě (📖90) a oddělit ze skupiny (📖90).
- Nastavení ochrany (📖94) u snímku patřícího do skupiny nastaví ochranu u všech snímků skupiny.
- Seskupené snímky lze prohlížet jednotlivě pomocí funkcí Vyhledání snímku (📖88) a Chytrý výběr (📖93). V těchto případech se dočasně zruší seskupení snímků.
- Následující akce nejsou k dispozici pro snímky patřící do skupin: úprava informací pro identifikaci tváře (📖91), zvětšení (📖92), označení jako oblíbené (📖100), úpravy (📖101 – 104), tisk (📖150), jednotlivé označování snímku pro tisk (📖154) a přidávání do fotoalb (📖156). Před provedením těchto akcí zobrazte seskupené snímky jednotlivě (📖90) nebo nejprve zrušte seskupování (📖90).

Statické snímky

Fotografování snímků s Asistentem spojování snímků

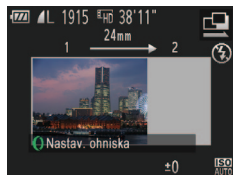
Vyfotografujte velký objekt pořízením několika snímků z různých uhlů a poté jej pomocí softwaru (📖147) pospojíte do panorámatu.

1 Vyberte možnost [📷] nebo [📷].

- Postupujte dle kroků 1 – 2 v části „Specifické scény“ (📖50) a vyberte položku [📷] nebo [📷].

2 Vyfotografujte první snímek.

- Podle prvního snímku bude nastavena expozice a vyvážení bílé.



3 Vyfotografujte další snímky.

- Vyfotografujte druhý snímek tak, že se bude částečně překrývat s obrazovým polem na prvním snímku.
- Menší nepřesnosti vzniklé při ne zcela přesném zarovnání překrývajících se částí budou opraveny automaticky při pospojování snímků.
- Stejným postupem jako u druhého snímku můžete vyfotografovat dalších až 26 snímků.

4 Dokončete fotografování.

- Stiskněte tlačítko <FIMC SET>.

5 Pomocí softwaru pospojíte snímky.

- Pokyny ke spojování snímků najdete v části „Návod k používání softwaru“ (📖147).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Režim P

Náročnější snímky ve vámi zvoleném stylu



- Pokyny v této kapitole se vztahují na fotoaparát s voličem režimů nastaveným do polohy **[P]**.
- **[P]**: Programová automatika (P); AE: Automatická expozice
- Než začnete fotografovat pomocí funkce popsané v této kapitole v režimech jiných než **[P]**, ověřte si, že je daná funkce v příslušném režimu dostupná (167 – 172).

Fotografování v režimu programové automaticky (režim [P])	62
Jas snímku (Expozice).....	62
Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice)....	62
Blokování jasu/expozice snímku (Blokování AE)....	63
Změna režimu měření expozice	63
Změna citlivosti ISO	64
Úprava jasu snímku (i-Contrast)	65
Barvy a sekvenční fotografování.....	65
Úprava vyvážení bílé	65

Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy).....	66
Sekvenční fotografování	67
Rozsah zaostření a zaostřování.....	68
Pořizování snímků zblízka (Makro).....	68
Fotografování v režimu ručního zaostřování	69
Digitální telekonvertor	69
Změna nastavení režimu rámečku AF	70
Změna režimu zaostřování	73
Výběr zaostřované osoby (Výběr tváře).....	74
Fotografování s funkcí blokování AF	74

Blesk.....	75
Změna nastavení režimu blesku	75
Nastavení kompenzace zábleskové expozice	76
Fotografování s funkcí blokování expozice s bleskem	76
Změna časování blesku	77
Ostatní nastavení	77
Změna nastavení kompresního poměru (Kvalita snímku)	77
Změna nastavení režimu IS	78

Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P])

Mnoho funkcí fotoaparátu lze uživatelsky přizpůsobit tak, aby vyhovovaly vašemu fotografickému stylu.



1 Přejděte do režimu [P].

- Nastavte volič režimů do polohy [P].
- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (850) vyberte položku [P].

2 Upravte nastavení požadovaným způsobem (62 – 78) a potom exponujte.



- Pokud není při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny možné dosáhnout adekvátní expozice, zobrazí se hodnoty rychlosti závěrky a clony oranžově. V takovém případě zkuste upravit nastavení citlivosti ISO (64) nebo zapnout blesk (pokud jsou objekty tmavé, 75), což může zajistit odpovídající expozici.
- V režimu [P] lze rovněž zaznamenávat filmy, a to stisknutím tlačítka filmu. Některá nastavení nabídek FUNC. (23) a MENU (24) však mohou být automaticky upravena pro záznam filmu.
- Podrobnosti o rozsahu zaostření v režimu [P] viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (176).

Jas snímku (Expozice)

Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice)

Standardní expozici nastavenou fotoaparátem lze upravovat v krocích po 1/3 EV, v rozmezí –2 až +2 EV.



- Stiskněte tlačítko <▲>. Sledujte obrazovku a otočením ovladače <0> upravte jas.
- Zobrazí se nastavená úroveň kompenzace.
- Filmy natáčejte se zobrazenou stupnicí kompenzace expozice.
- Při fotografování statických snímků zobrazte stisknutím tlačítka <FUNC SET> nastavenou míru kompenzace expozice a teprve poté exponujte.

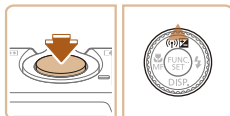


- Chování fotoaparátu lze přizpůsobit tak, aby se otáčením kroužku <0> měnila úroveň kompenzace (82).
- Se zobrazenou stupnicí kompenzace expozice můžete také fotografovat statické snímky.
- Při záznamu filmů se zobrazuje [X] a expozice je zablokována.



Blokování jasu/expozice snímku (Blokování AE)

Před fotografováním můžete zablokovat expozici nebo samostatně nastavit expozici a zaostření.



1 Zablokujte expozici.

- Namířte fotoaparát na fotografovaný objekt pro určené expozice. Přidržeťte tlačítko spouště namáčknuté do poloviny a stiskněte tlačítko <▲>.
- Zobrazí se ikona [✱] a zablokuje se expozice.
- Chcete-li zrušit blokování AE, uvolněte tlačítko spouště a znovu stiskněte tlačítko <▲>. Ikona [✱] se poté nadále nezobrazuje.

2 Upravte kompozici snímku a exponujte.

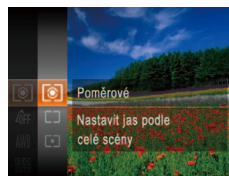
- Po expozici jednoho snímku se funkce blokování AE zruší a ikona [✱] se už dále nezobrazuje.



- AE: Automatická expozice
- Po zablokování expozice můžete upravit nastavení rychlosti závěrky a clony otočením ovladače <DISP> (Flexibilní program).

Změna režimu měření expozice

Režim měření expozice (způsob měření jasu) lze následujícím způsobem nastavit tak, aby odpovídal snímacím podmínkám.

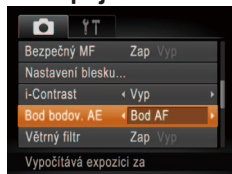


- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [M] a potom vyberte požadovanou možnost (23).
- Zobrazí se nastavená možnost.

[M] Poměrové	Pro typické podmínky snímání včetně snímků v protisvětle. Fotoaparát automaticky upravuje expoziční parametry podle snímacích podmínek.
[] Celoplošné se zd. stř.	Určuje průměrný jas v celém obrazovém poli a při nastavování expozice přikládá nejvyšší důležitost střední části obrazu.
[•] Bodové	Měření probíhá pouze v oblasti [] (rámeček bodu bodového AE). Rámeček bodu bodového AE lze rovněž propojit s rámečkem AF (64).



Propojení rámečku bodu bodového AE s rámečkem AF



1 Nastavte režim měření expozice [C:].

- Podle pokynů v krocích v části „Změna režimu měření expozice“ (📖63) vyberte položku [C:].

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Bod bodov. AE], a potom vyberte možnost [Bod AF] (📖24).
- Rámeček bodu bodového AE je nyní propojen s pohybem rámečku AF (📖71).



- Není k dispozici při nastavení položky [Rámeček AF] na možnost [Tvář + AiAF] (📖70) nebo [AF sledování] (📖72).

Změna citlivosti ISO



- Stiskněte tlačítko <FUNC/SET>, v nabídce vyberte položku [ISO AUTO] a potom vyberte požadovanou možnost (📖23).
- Zobrazí se nastavená možnost.

ISO AUTO	Automaticky nastavuje citlivost ISO v závislosti na režimu fotografování a snímacích podmínkách.	
ISO 80 ISO 100 ISO 200	Nízká ↕	Pro fotografování venku za dobrého počasí.
ISO 400 ISO 800		Pro fotografování při zataženém obloze nebo za soumraku.
ISO 1600 ISO 3200 ISO 6400	Vysoká	Pro fotografování nočních scén nebo tmavých interiérů.

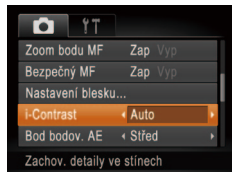


- Pokud chcete zobrazit automaticky nastavenou citlivost ISO v případě, že je fotoaparát nastaven do režimu [ISO], namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.
- Přestože se může nastavením nižší citlivosti ISO snížit zrnitost snímku, za určitých snímacích podmínek vzrůstá pravděpodobnost rozmazání objektu.
- Při výběru vyšší citlivosti ISO se zvyší rychlost závěrky, což snižuje riziko rozmazání objektu, a zvýší se rovněž dosah blesku. Snímky však mohou být zrnité.
- Chování fotoaparátu lze přizpůsobit tak, aby bylo možné otáčením kroužku <O> měnit citlivost ISO (📖82).



Úprava jasu snímku (i-Contrast)

Fotoaparát je schopen před pořízením snímku rozpoznat nadměrně jasné a tmavé oblasti scény (například tváře osob nebo pozadí) a automaticky upravit jejich jas na optimální hodnoty. V zájmu lepšího vzhledu fotografovaného objektu lze před vyfotografováním rovněž automaticky kompenzovat nedostatečný celkový kontrast snímku.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [i-Contrast] a potom vyberte možnost [Auto] (📖24).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [Ci].



- Za určitých snímacích podmínek může být kompenzace nepřesná nebo může způsobit zrnitý vzhled snímků.



- Kompenzovat lze rovněž existující snímky (📖103).

Barvy a sekvenční fotografování

Úprava vyvážení bílé

Úpravou vyvážení bílé (WB) můžete dosáhnout přirozenějších barev fotografované scény na snímku.



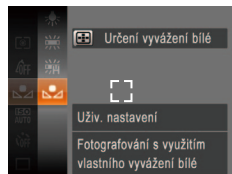
- Stiskněte tlačítko <FUNC. SET>, v nabídce vyberte položku [AWB] a potom vyberte požadovanou možnost (📖23).
- Zobrazí se nastavená možnost.

AWB	Auto	Automaticky nastaví optimální hodnotu vyvážení bílé podle podmínek, za kterých fotografováte.
☀️	Denní světlo	Pro fotografování venku za dobrého počasí.
☁️	Zataženo	Pro fotografování při zatažené obloze, ve stínu nebo za soumraku.
💡	Žárovka	Pro fotografování pod běžným umělým (žárovkovým) a podobně zbarveným zářivkovým osvětlením.
💡	Zářivka	Pro fotografování při teple bílém (resp. podobně zbarveném) nebo studeně bílém zářivkovém osvětlení.
💡	Zářivka H	Pro fotografování pod zářivkovým osvětlením odpovídajícím dennímu světlu a dalšími typy podobně zbarveného zářivkového osvětlení.
📷	Uživ. nastavení	Slouží pro ruční nastavení uživatelského vyvážení bílé (📖66).



Uživatelské vyvážení bílé

Chcete-li dosáhnout přirozeného vzhledu barev při fotografování pod aktuálním osvětlením, nastavte vyvážení bílé tak, aby přesně odpovídalo světelnému zdroji použitému při fotografování. Vyvážení bílé barvy nastavte pod stejným zdrojem světla, jaký se použije k osvětlení fotografované scény.



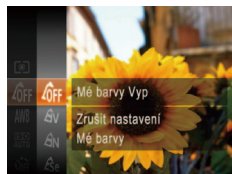
- Podle pokynů v krocích v části „Úprava vyvážení bílé“ (📖65) vyberte položku [☰].
- Namířte fotoaparát na plochý bílý objekt takovým způsobem, aby byl celý obraz na monitoru bílý. Stiskněte tlačítko <☰>.
- Barevný odstín obrazu na monitoru se po zaznamenání dat vyvážení bílé změní.



- Pokud změníte nastavení fotoaparátu po zaznamenání dat vyvážení bílé, výsledné barvy mohou být nepřirozené.

Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy)

Barevné odstíny snímků lze měnit, snímky lze například převádět na sépiové nebo černobílé.



- Stiskněte tlačítko <FUNC/SET>, v nabídce vyberte položku [☰] a potom vyberte požadovanou možnost (📖23).
- Zobrazí se nastavená možnost.

☰	Mé barvy Vyp	–
Av	Živé	Zvýrazní kontrast a nasycení barev a vyvolá dojem vyšší ostrosti snímků.
AN	Neutrální	Snižuje kontrast a sytost barev pro dosažení tlumených snímků.
Se	Sépie	Vytváří sépiové tónované snímky.
BW	Černobíle	Vytváří černobílé snímky.
Ap	Pozitivní film	Kombinuje efekty Živá modrá, Živá zelená a Živá červená a vytváří intenzivní a současně přirozeně vypadající barvy obdobné snímkům na pozitivním filmu.
AL	Světł. tón pleti	Zesvětluje tóny pleti.
AD	Tmavší tón pleti	Ztmavuje tóny pleti.
AB	Živá modrá	Zdůrazňuje modré odstíny na snímcích. Obloha, moře a další modré objekty jsou reprodukovány s vyšší živostí.
AG	Živá zelená	Zdůrazňuje zelené odstíny na snímcích. Hory, listí a další zelené objekty jsou reprodukovány s vyšší živostí.
AR	Živá červená	Zdůrazňuje červené odstíny na snímcích. Červené objekty budou živější.
Ac	Vlastní barva	Upravuje nastavení kontrastu, ostrosti, sytosti barev a dalších parametrů podle vlastních představ uživatele (📖67).

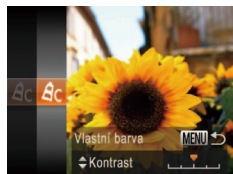


- Vyvážení bílé (📖65) nelze nastavovat v režimech [Se] a [BW].
- V režimech [AL] a [Ap] mohou být změněny jiné barvy než tóny pleti osob. Tato nastavení nemusí u některých tónů pleti poskytovat očekávané výsledky.



Vlastní barva

Kontrast, ostrost, sytost barev, červenou, zelenou, modrou a tóny pleti na snímku lze upravovat v rozmezí 1 – 5.



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Postupem uvedeným v krocích „Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy)“ (66) vyberte položku [Bc] a stiskněte tlačítko <MENU>.

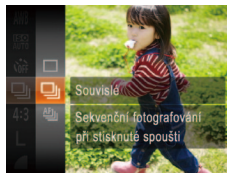
2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku a stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <⬤> vyberte hodnotu.
- Chcete-li dosáhnout výraznějšího/intenzivnějšího účinku (nebo tmavších tónů pleti), volte hodnoty vpravo, chcete-li dosáhnout slabšího/lehčího účinku (nebo světlejších tónů pleti), volte hodnoty vlevo.
- Nastavení dokončete stisknutím tlačítka <MENU>.

Sekvenční fotografování

Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.

Podrobnosti o rychlosti sekvenčního fotografování viz „Rychlost sekvenčního fotografování“ (177).



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <⬤>, v nabídce vyberte položku [] a potom vyberte požadovanou možnost (23).
- Zobrazí se nastavená možnost.

2 Exponujte.

- Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.

Režim	Popis
Souvislé	Sekvenční fotografování se zaostřením a expozičními parametry určenými při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
AF se souvislým fotog.*	Sekvenční fotografování a zaostřování. Položka [Rámeček AF] je nastavena na možnost [Střed]. Toto nastavení nelze změnit.

* V režimu [] (51), v režimu ručního zaostrování (69) a v režimu blokování AF (74) se nastavení [] změní na [].



- Nelze použít se samospouští (📖34) a funkcí [Detekce mrkání] (📖46).
- V závislosti na snímacích podmínkách, nastavení fotoaparátu a pozici zoomu může fotoaparát přestat dočasně fotografovat nebo se může snížit rychlost sekvenčního fotografování.
- Po zhotovení většího počtu snímků se může fotografování zpomalit.
- Pokud pracuje blesk, rychlost fotografování se může zpomalit.



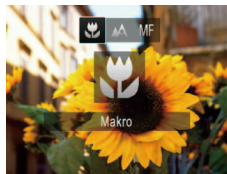
- Při používání funkce identifikace tváře (📖37) se místo na snímku, na němž je zaznamenáno jméno, určuje na prvním snímku a bude zaznamenáno na stejném místě i u dalších snímků.

Rozsah zaostření a zaostřování

Statické snímky

Pořizování snímků zblízka (Makro)

Chcete-li omezit zaostřování na blízké objekty, nastavte fotoaparát do režimu [🌻]. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (📖176).



- Stiskněte tlačítko <◀>, vyberte položku [🌻] (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <🔍>), a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [🌻].



- Pokud pracuje blesk, může dojít k vinětaci.



- Abyste zamezili pohybu fotoaparátu, zkuste upevnit přístroj na stativ a fotografujte fotoaparátem nastaveným do režimu [🌻] (📖35).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

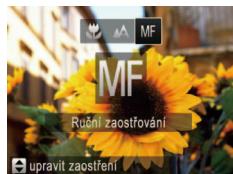
10 Dodatek

Rejstřík



Fotografování v režimu ručního zaostřování

Pokud není možné zaostřit v režimu automatického zaostřování, zkuste ruční zaostřování. Můžete specifikovat obecnou vzdálenost pro zaostření a poté namáčknout tlačítko spouště do poloviny pro určení optimálního zaostření objektu v blízkosti specifikované pozice. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (176).



1 Vyberte položku [MF].

- Stiskněte tlačítko <M/>>, vyberte položku [MF] (stisknutím tlačítek <M/>> nebo otočením ovladače <M/>>), a potom stiskněte tlačítko <M/>>.
- Zobrazí se ikona [MF] a indikátor MF.



Indikátor MF

2 Určete obecné zaostření.

- Za současné kontroly sloupce indikátoru MF (který zobrazuje vzdálenost a zaostření) a zvětšení zobrazení vyberte stisknutím tlačítek <M/>> nebo otočením voliče <M/>> obecné nastavení zaostření a potom stiskněte tlačítko <M/>>.

3 Jemně doostřete.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny pro jemné zaostření (Bezpečný MF).



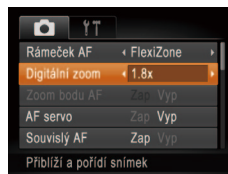
- Při použití ručního zaostřování se nastaví režim rámečku AF (70) na [FlexiZone] a velikost rámečku AF (71) na [Normální] a tato nastavení nelze změnit.
- Při použití digitálního zoomu (33), digitálního telekonvertoru (69), nebo při použití televizoru jako monitoru fotoaparátu (146) lze zaostřovat, ale zvětšená část obrazu se nezobrazí.



- V tomto režimu lze rovněž jemně doostřit otočením kroužku <M/>> (82).
- Chcete-li zaostřit přesněji, zkuste stabilizovat fotoaparát upevněním na stativ.
- Chcete-li skrýt zvětšení zaostřeného místa, stiskněte tlačítko <MENU> a nastavte položku [Zoom bodu MF] na kartě [Vyp] (24).
- Chcete-li deaktivovat jemné automatické doostření při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, stiskněte tlačítko <MENU> a nastavte položku [Bezpečný MF] na kartě [Vyp] na [Vyp] (24).

Digitální telekonvertor

Ohniskovou vzdálenost objektivu lze prodloužit přibližně 1,4x nebo 1,8x. Díky tomu lze použít menší rychlosti závěrky než při použití zoomu (včetně digitálního) se stejným faktorem a potlačit tak chvění fotoaparátu.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [Vyp] vyberte položku [Digitální zoom], a potom vyberte požadovanou možnost (24).
- Obraz na monitoru se zvětší a současně se zobrazí faktor zoomu.



- Digitální telekonvertor nelze použít současně s digitálním zoomem (📖33) nebo zoomem bodu AF (📖45).



- Odpovídající ohniskové vzdálenosti při použití možností [1.4x] a [1.8x] jsou 33,6 – 168,0 mm a 43,2 – 216,0 mm (ekvivalent 35mm filmu).
- Rychlost závěrky může být ekvivalentní při posunutí páčky zoomu až na doraz směrem k symbolu <📷> pro nastavení maximálního přiblížení a při nastavení zoomu pro zvětšení objektu na stejnou velikost postupem uvedeným v kroku 2 v části „Větší přiblížení objektů (Digitální zoom)“ (📖33).

Statické snímky

Filmy

Změna nastavení režimu rámečku AF

Režim rámečku AF (automatické zaostřování) můžete následujícím způsobem změnit tak, aby odpovídal snímacím podmínkám.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Rámeček AF], a potom vyberte požadovanou možnost (📖24).

Statické snímky

Filmy

Tvář + AiAF

- Slouží k rozpoznání tváří osob a následnému zaostření a nastavení expozice (pouze poměrové měření) a vyvážení bílé ([AWB]).
- Po namíření fotoaparátu na objekt se kolem tváře osoby, kterou fotoaparát vybere jako hlavní objekt, zobrazí bílý rámeček a kolem ostatních rozpoznávaných tváří se zobrazí až dva šedé rámečky.
- Pokud fotoaparát rozpozná pohyb, rámečky v určitém rozmezí sledují pohybující se objekty.
- Po namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazí až devět zelených rámečků okolo zaostřených tváří osob.



- Pokud nejsou rozpoznány tváře osob nebo pokud se zobrazují pouze šedé rámečky (nikoli bílý rámeček), zobrazí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny až devět zelených rámečků v místě zaostřených oblastí.
- Pokud při nastavení položky AF servo (📖73) na [Zap] není rozpoznána žádná tvář osoby, zobrazí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny rámeček AF uprostřed monitoru.
- Příklady tváří, které nelze rozpoznat:
 - Příliš vzdálené nebo příliš blízké objekty
 - Příliš tmavé nebo příliš světlé objekty
 - Tváře osob z profilu, z úhlu nebo částečně zakryté
- Fotoaparát může jako tváře osob chybně určit také jiné objekty.
- Pokud fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemůže zaostřit, rámeček AF se nezobrazí.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



FlexiZone/Střed

Zobrazuje se jeden rámeček AF. Režim vhodný pro spolehlivé zaostřování. Pomocí možnosti [FlexiZone], lze přesunout a změnit velikost rámečku AF (71).



- Pokud fotoaparát při namáchnutí tlačítka spouště do poloviny nemůže zaostřit, zobrazí se žlutý rámeček AF a ikona [!].



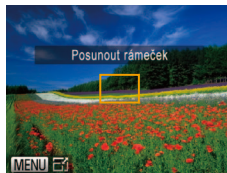
- Pokud fotografujete objekty, které jsou umístěny na kraji nebo v rohu snímku, pak nejprve namiřte fotoaparát tak, aby se objekt nacházel v rámečku AF a poté namáchněte tlačítko spouště do poloviny a přidržte ho. Za pokračujícího namáchnutí tlačítka spouště do poloviny upravte kompozici snímku a poté stiskněte tlačítko spouště až na doraz (Blokování zaostření).
- Po namáchnutí tlačítka spouště do poloviny dojde ke zvětšení polohy rámečku AF a položka [Zoom bodu AF] (45) se nastaví na [Zap].

Posouvání a změna velikosti rámečků AF (FlexiZone)

Pokud chcete změnit pozici nebo velikost rámečku AF, nastavte rámeček AF do režimu [FlexiZone] (71).

1 Připravte se na posun rámečku AF.

- Stiskněte tlačítko <[AF-ON]>. Rámeček AF se zbarví oranžově.



2 Posuňte a změňte velikost rámečku AF.

- Otočením ovladače <[DIAL]> nebo kroužku <[DISP]> přesuňte rámeček AF nebo stiskněte tlačítka <[LEFT]><[RIGHT]><[UP]><[DOWN]> a rámeček posuňte o menší vzdálenost.
 - Chcete-li vrátit rámeček AF do původní středové pozice, stiskněte a přidržte stisknuté tlačítko <[AF-ON]>.
 - Chcete-li zmenšit velikost rámečku AF, stiskněte tlačítko <[MENU]>. Chcete-li obnovit původní velikost rámečku, stiskněte tlačítko znovu.
- ### 3 Dokončete proces nastavení.
- Stiskněte tlačítko <[OK]>.



- Pokud použijete digitální zoom (33) nebo digitální telekonvertor (69) a režim ručního zaostřování (69), zobrazí se rámečky AF v normální velikosti.



- Rámeček bodu bodového AE lze rovněž propojit s rámečkem AF (64).
- Velikost rámečku AF lze nastavit rovněž stisknutím tlačítka <[MENU]> a výběrem položky [Vel. rám. AF] na kartě [CAM].

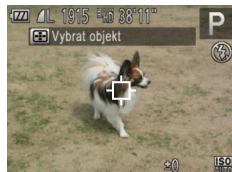


Výběr zaostřovaného objektu (AF sledování)

Podle níže uvedeného postupu vyberte objekt pro zaostření a poté exponujte.

1 Vyberte možnost [AF sledování].

- Podle pokynů v krocích v části „Změna nastavení režimu rámečku AF“ (70) vyberte možnost [AF sledování].
- Ve středu obrazovky se zobrazí rámeček [].



2 Zvolte objekt, na který chcete zaostřit.

- Zaměřte fotoaparát tak, aby se na požadovaném objektu zobrazil rámeček [] a stiskněte tlačítko <[]>.
- V případě, že fotoaparát rozpozná objekt, pípne a zobrazí rámeček []. I když se fotografovaný objekt bude hýbat, bude fotoaparát v určitém rozsahu i nadále sledovat objekt.
- Není-li zjištěn žádný objekt, zobrazí se [].
- Sledování objektu zrušíte opětovným stisknutím tlačítka <[]>.



3 Exponujte.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Rámeček [] se změní na modrý rámeček [], který sleduje příslušný objekt, přičemž fotoaparát dále upravuje zaostření a expozici (AF servo) (73).
- Exponujte stisknutím tlačítka spouště až na doraz.
- I po vyfotografování se i nadále zobrazuje rámeček [] a fotoaparát pokračuje ve sledování daného objektu.



- Položka [AF servo] (73) je nastavena na [Zap]. Toto nastavení nelze změnit.
- Sledování nemusí být možné u objektů, které jsou příliš malé nebo se příliš rychle pohybují, resp. u objektů, jejichž jas či barvy se až příliš podobají pozadí.
- Není dostupná položka [Zoom bodu AF] na kartě [].
- Režim [] není k dispozici.



- Fotoaparát zjistí objekty, i když namáčkněte tlačítko spouště do poloviny, avšak nestisknete tlačítko <[]>. Po vyfotografování se ve středu obrazovky zobrazí rámeček [].
- Je-li položka [Identif. tváře] nastavena na možnost [Zap], nezobrazí se při detekci registrovaných osob jména – zaznamenají se však do statických snímků (37). Jméno se však zobrazí v případě, je-li zaostřený objekt shodný s osobou detekovanou pomocí identifikace tváře.

Úvodní stránka

Než začnete

 Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

 1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

 3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

 5 Režimy Tv, Av
a M

 6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

 8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Fotografování s funkcí AF servo

Tento režim pomáhá zamezit ztrátě snímků pohyblivých objektů pokračujícím zaostřováním a úpravami expozice po celou dobu namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [AF servo] a potom vyberte možnost [Zap] (📖24).

2 Zaostřete.

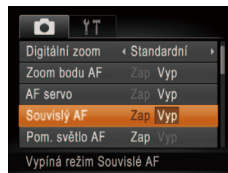
- Zaostření a expozice jsou plynule aktualizovány v místě, na kterém se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny zobrazí modrý rámeček AF.



- Za určitých podmínek nemusí být fotoaparát schopen zaostřit na fotografovaný objekt.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny za nízké hladiny osvětlení nemusí dojít k aktivaci režimu AF servo (rámečky AF nezmění barvu na modrou). V takovém případě se zaostření a expozice nastaví podle zvoleného režimu rámečku AF.
- Není-li možné dosáhnout odpovídající expozice, zobrazí se rychlost závěrky a clonové číslo oranžově. Dojde-li k takovéto situaci, uvolněte tlačítko spouště a zkuste je znovu namáčknout do poloviny.
- Není dostupná funkce blokování AF.
- Není dostupná položka [Zoom bodu AF] na kartě [📷].
- Nelze použít v kombinaci se samospouští (📖34).

Změna režimu zaostřování

Výchozí nastavení fotoaparátu, ve kterém přístroj trvale zaostřuje na fotografovaný objekt i v době, kdy není stisknuté tlačítko spouště, lze změnit. Namísto tohoto nastavení lze omezit zaostřování fotoaparátu na okamžik namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Souvislý AF] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖24).

Zap	Toto nastavení pomáhá zamezit zmeškání náhlých fotografických příležitostí, protože fotoaparát trvale zaostřuje na objekt až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
Vyp	Toto nastavení šetří energii, protože fotoaparát nezaostřuje trvale.



Výběr zaostřované osoby (Výběr tváře)

Tento režim umožňuje fotografovat po výběru tváře osoby, na kterou chcete zaostřit.



1 Připravte fotoaparát na výběr tváře.

- Nastavte rámeček AF na [Tvář + AiAF] (📖70).

2 Přejděte do režimu Výběr tváře.

- Namířte fotoaparát na tvář osoby a stiskněte tlačítko <📷>.
- Po zobrazení zprávy [Výběr tváře: Zap] se okolo tváře osoby rozpoznané jako hlavní objekt zobrazí rámeček [📷].
- I když se fotografovaný objekt pohybuje, rámeček [📷] jej v určitém rozmezí sleduje.
- Není-li rozpoznána žádná tvář, rámeček [📷] se nezobrazí.

3 Vyberte tvář, na kterou chcete zaostřit.

- Chcete-li přepnout rámeček [📷] na jinou rozpoznanou tvář, stiskněte tlačítko <📷>.
- Jakmile rámeček přejde všechny rozpoznané tváře, zobrazí se zpráva [Výběr tváře: Vyp] a znovu se zobrazí obrazovka zvoleného režimu rámečku AF.



- Je-li položka [Identif. tváře] nastavena na [Zap], pak se při výběru jiné tváře, jež není zaregistrována a na niž chcete zaostřit, nezobrazí jméno žádné zaregistrované osoby. Jména těchto osob se však zaznamenají ve statických snímcích (📖37).

4 Exponujte.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Po dokončení zaostřování se rámeček [📷] změní na [📷].
- Exponujte stisknutím tlačítka spouště až na doraz.

Fotografování s funkcí blokování AF

Zaostření lze zablokovat. Jakmile zablokujete zaostření, zaostřená vzdálenost se nezmění ani po uvolnění tlačítka spouště.



1 Zablokujte zaostření.

- Přidržeťte tlačítko spouště namáčkuté do poloviny a stiskněte tlačítko <📷>.

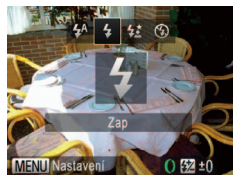
- Zaostření se zablokuje a na monitoru se zobrazí ikona [MF] a indikátor MF.
- Chcete-li zrušit blokování zaostření, držte tlačítko spouště namáčkuté do poloviny a znovu stiskněte tlačítko <📷>.

2 Upravte kompozici snímku a exponujte.



Změna nastavení režimu blesku

Režim blesku můžete změnit tak, aby odpovídal snímané scéně. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Pracovní rozsah blesku“ (176).



1 Vysuňte blesk.

- Posuňte přepínač <⚡>.

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <▶>, vyberte režim blesku (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⬤>), a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se nastavená možnost.



- Je-li blesk zasunutý, nelze stisknutím tlačítka <▶> zobrazit obrazovku nastavení. Posunutím přepínače <⚡> vysuňte blesk a potom proveďte konfiguraci nastavení.

⚡ Auto

Blesk automaticky pracuje za nízké hladiny osvětlení.

⚡ Zap

Blesk pracuje při každé expozici snímku.

⚡ Pomalá synchronizace

Blesk osvětluje hlavní objekt (například osobu) a fotoaparát současně exponuje pomalou rychlostí závěrky pro získání správně exponovaného pozadí mimo dosah blesku.



- Při použití režimu [⚡] upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění přístroje je třeba nastavit v položce [Režim IS] možnost [Vyp] (78).
- V režimu [⚡] i po spuštění blesku při expozici zajistěte, aby se hlavní objekt nepohyboval, dokud fotoaparát nepřestane přehrávat zvuk závěrky.



[⚡] Vyp

Pro fotografování bez blesku.

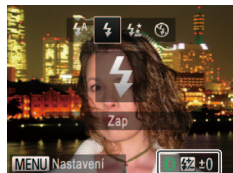


- Pokud při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny za nízké hladiny osvětlení bliká ikona [⚡], upevněte fotoaparát na stativ nebo použijte jiné opatření pro jeho stabilizaci.



Nastavení kompenzace zábleskové expozice

Stejně jako v případě kompenzace expozice (📖62) můžete upravit zábleskovou expozici v rozmezí -2 až $+2$ EV, v krocích po $1/3$ EV.



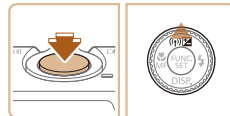
- Vysuňte blesk, stiskněte tlačítko $\blacktriangleleft \blacktriangleright$, ihned poté vyberte otočením kroužku $\langle 0 \rangle$ úroveň kompenzace, a potom stiskněte tlačítko $\langle \text{FUNC SET} \rangle$.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona $\left[\frac{1}{2} \right]$.



- Pokud hrozí riziko přexponování, fotoaparát automaticky upraví u snímků s bleskem rychlost závěrky nebo clonové číslo, aby se předešlo ztrátě kresby ve světlech a dosáhlo se optimální expozice. Tyto automatické úpravy nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla však můžete deaktivovat zobrazením nabídky MENU (📖24) a výběrem nastavení na kartě $\left[\text{📷} \right] > [\text{Nastavení blesku}] > [\text{Bezpečné FE}] > [\text{Vyp.}]$.
- Kompenzace zábleskové expozice můžete také nastavit v MENU (📖24) na kartě $\left[\text{📷} \right] > [\text{Nastavení blesku}] > [\text{Kom. zábl. exp.}]$.
- Obrazovku nabídky MENU [Nastavení blesku] lze při vysunutém blesku zobrazit rovněž stisknutím tlačítka $\blacktriangleleft \blacktriangleright$ a následným okamžitým stisknutím tlačítka $\langle \text{MENU} \rangle$.

Fotografování s funkcí blokování expozice s bleskem

Podobně jako při blokování trvalé expozice pomocí funkce blokování AE (📖63) můžete zablokovat zábleskovou expozici pomocí funkce blokování FE.



1 Vysuňte blesk a nastavte jej do režimu $\left[\frac{1}{2} \right]$ (📖75).

2 Zablokujte zábleskovou expozici.

- Namiřte fotoaparát na fotografovaný objekt pro určení expozice. Přidrže tlačítko spouště namáčknuté do poloviny a stiskněte tlačítko $\blacktriangleleft \blacktriangleright$.
 - Dojde ke spuštění záblesku, a jakmile se zobrazí ikona $\left[\star \right]$, je uložena hodnota výkonu blesku.
 - Chcete-li zrušit funkci blokování FE, uvolněte tlačítko spouště a znovu stiskněte tlačítko $\blacktriangleleft \blacktriangleright$. Ikona $\left[\star \right]$ se poté nadále nezobrazuje.
- ### 3 Upravte kompozici snímku a exponujte.
- Po expozici jednoho snímku se funkce blokování FE zruší a ikona $\left[\star \right]$ se poté nadále nezobrazuje.



- FE: Záblesková expozice



Změna časování blesku

Tato funkce umožňuje změnit synchronizaci blesku a závěrky.



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Nastavení blesku] na kartě [📷] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET> (📖24).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

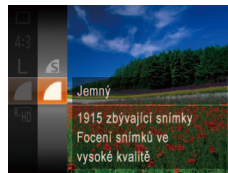
- Vyberte položku [Synchr. závěrky] a potom vyberte požadovanou možnost (📖24).

1. lamely	K odpálení záblesku dojde ihned po otevření závěrky.
2. lamely	K odpálení záblesku dojde bezprostředně před zavřením závěrky.

Ostatní nastavení

Změna nastavení kompresního poměru (Kvalita snímku)

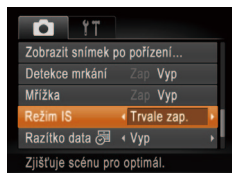
K dispozici jsou dva kompresní poměry, [S] (Superjemný) a [L] (Jemný). Informace o počtech snímků, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních kompresního poměru, viz „Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu“ (📖176).



- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [L] a potom vyberte požadovanou možnost (📖23).



Změna nastavení režimu IS



- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte možnost [Režim IS] na kartě [📷] a stisknutím tlačítka <◀> vyberte požadovanou možnost (📖24).

Trvale zap.	Na základě snímacích podmínek je automaticky aplikována optimální stabilizace obrazu (Inteligentní IS) (📖32).
Při fotogr.*	Stabilizace obrazu je aktivní pouze v okamžiku fotografování.
Vyp	Deaktivuje stabilizaci obrazu.

* Při pořizování filmů se nastavení změní na [Trvale zap.].



- Pokud není stabilizace obrazu schopna potlačit účinky chvění fotoaparátu, nasadte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiná opatření pro jeho stabilizaci. V tomto případě nastavte položku [Režim IS] na [Vyp].

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

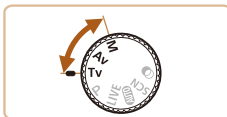
Rejstřík



5

Režimy Tv, Av a M

Režimy umožňující pořizovat promyšlenější, sofistikovanější snímky a přizpůsobovat chování fotoaparátu vlastnímu fotografickému stylu uživatele



- Pokyny v této kapitole se vztahují na fotoaparát nastavený do odpovídajících režimů.

Nastavení rychlosti závěrky (režim [Tv]).....	80
Nastavení clonového čísla (režim [Av]).....	80
Nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla (režim [M]).....	81
Nastavení výkonu blesku	82

Uživatelské přizpůsobení stylů fotografování	82
Změna nastavení ovládacího kroužku	82

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Nastavení rychlosti závěrky (režim [Tv])

V tomto režimu můžete následujícím způsobem zvolit požadovanou rychlost závěrky. Fotoaparát automaticky nastaví clonové číslo pro dosažení správné expozice.

Podrobnosti o dostupných rychlostech závěrky viz „Rychlost závěrky“ (📖177).



1 Přejděte do režimu [Tv].

- Nastavte volič režimů do polohy [Tv].

2 Nastavte rychlost závěrky.

- Otočením kroužku <0> nastavte rychlost závěrky.



- Při použití rychlostí závěrky 1,3 s a pomalejších vzniká před přípravou fotoaparátu k expozici dalšího snímku určitá prodleva, protože jsou snímky zpracovány pro redukci šumu.
- Při použití malých rychlostí závěrky a umístění fotoaparátu na stativ je třeba nastavit položku [Režim IS] na [Vyp] (📖78).
- Zobrazuje-li se clonové číslo při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny oranžově, znamená to, že se nastavení odchylují od správné expozice. Upravujte nastavení rychlosti závěrky, dokud se clonové číslo nezobrazí bíle, nebo použijte funkci Bezpečný posun (📖80).



- [Tv]: Rychlost závěrky
- Chování fotoaparátu lze přizpůsobit tak, aby bylo možné otáčením voliče <0> měnit rychlost závěrky (📖82).

Nastavení clonového čísla (režim [Av])

V tomto režimu můžete následujícím způsobem zvolit požadované clonové číslo. Fotoaparát automaticky nastaví rychlost závěrky pro dosažení správné expozice.

Podrobnosti o dostupných clonových číslech viz „Clona“ (📖177).



1 Přejděte do režimu [Av].

- Nastavte volič režimů do polohy [Av].

2 Nastavte clonové číslo.

- Otočením kroužku <0> nastavte clonové číslo.



- Zobrazuje-li se rychlost závěrky při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny oranžově, znamená to, že se nastavení odchylují od správné expozice. Upravujte nastavení clonového čísla tak dlouho, dokud se rychlost závěrky nezobrazí bíle, nebo použijte funkci Bezpečný posun (viz níže).

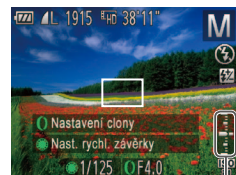


- [Av]: Clonové číslo (velikost otvoru tvořeného irisovou clonou v objektivu)
- Abyste se vyvarovali problémů s expozicí v režimech [Tv] a [Av], můžete povolit fotoaparátu úpravu nastavení rychlosti závěrky nebo clonového čísla v případě, kdy nelze jinak dosáhnout standardní expozice. Stiskněte tlačítko <MENU> a nastavte položku [Bezpečný posun] na kartě [📷] na [Zap] (📖24).
Pokud však pracuje blesk, není funkce Bezpečný posun dostupná.
- Chování fotoaparátu lze přizpůsobit tak, aby bylo možné otáčením voliče <0> měnit clonové číslo (📖82).



Nastavení rychlosti závěrky a clonového čísla (režim [M])

Tento režim umožňuje nastavit požadované hodnoty rychlosti závěrky a clonového čísla pro dosažení odpovídající expozice. Podrobnosti o dostupných rychlostech závěrky a clonových číslech viz „Rychlost závěrky“ (📖177) a „Clona“ (📖177).



1 Přejděte do režimu [M].

- Nastavte volič režimů do polohy [M].

2 Provedte konfiguraci nastavení.

- Otočením voliče <☉> nastavte rychlost závěrky a otočením kroužku <O> nastavte clonové číslo.
- Na indikátoru úrovně expozice se zobrazuje značka úrovně expozice pro specifikované expoziční parametry v porovnání se standardní úrovní expozice.
- V případě, že se aktuální expozice odchyluje o více než 2 EV od standardní expozice, zobrazuje se značka úrovně expozice oranžově. Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se vpravo dole zobrazuje oranžově [-2] nebo [+2].



- Pokud po nastavení rychlosti závěrky nebo clonového čísla použijete zoom nebo změníte kompozici snímku, může se úroveň expozice změnit.
- V závislosti na nastavené rychlosti závěrky nebo clonovém čísle se může změnit jas obrazu na monitoru. Pokud je však vysunutý blesk a nastavený režim [⚡], jas obrazu na monitoru se nezmění.
- Pokud chcete, aby se rychlost závěrky nebo clonové číslo automaticky upravily pro dosažení standardní expozice, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny, přidržte je a stiskněte tlačítko <▲>. U některých nastavení nemusí být možné dosáhnout standardní expozice.



- [M]: Ruční
- Kalkulace standardní expozice je určena na základě zvoleného režimu měření expozice (📖63).
- Fotoaparát lze přizpůsobit tak, že se otáčením kroužku <O> upravuje rychlost závěrky a otáčením voliče <☉> clonové číslo (📖82).

Úvodní stránka

Než začnete

 Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

 1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

 3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

 5 Režimy Tv, Av
a M

 6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

 8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

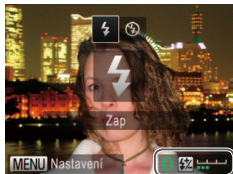
Rejstřík



Nastavení výkonu blesku

V režimu [M] jsou k dispozici tři různé výkony blesku.

- 1 **Přejděte do režimu [M].**
 - Nastavte volič režimů do polohy [M].
- 2 **Proveďte konfiguraci nastavení.**
 - Vysuňte blesk, stiskněte tlačítko <▶>, ihned poté vyberte otočením kroužku <O> úroveň blesku, a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
 - Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [B].



- Kromě toho můžete také nastavit úroveň blesku výběrem možnosti [B] v nabídce FUNC. (23) nebo otevřením nabídky MENU (24) a výběrem příslušné možnosti na kartě [Kamera] > [Nastavení blesku] > [Výkon blesku].
- Výkon blesku můžete nastavit v režimu [Tv] nebo [Av] v nabídce MENU (24) na kartě [Kamera] > [Nastavení blesku] > [Režim blesku] > [Ruční].
- Obrazovku nabídky MENU [Nastavení blesku] lze při vysunutém blesku zobrazit rovněž stisknutím tlačítka <▶> a následným stisknutím tlačítka <MENU>.

Statické snímky

Uživatelské přizpůsobení stylů fotografování

Statické snímky

Filmy

Změna nastavení ovládacího kroužku

Tato funkce umožňuje následujícím způsobem změnit funkci ovládacího kroužku.

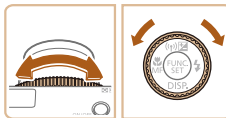


1 Vyberte funkci, kterou chcete kroužku <O> přiřadit.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte kartu [Kamera] a možnost > [Nast. fun. ovl. kroužku]. Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a poté stiskněte tlačítka <◀> nebo otočte kroužkem <O> či ovladačem <◀> a vyberte požadovanou možnost (24).

2 Zkonfigurujete přiřazenou funkci.

- Otočením kroužku <O> nebo voliče <◀> zkonfigurujete přiřazenou funkci.



Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Funkce přiřaditelné ovládacímu kroužku

Funkce, které lze přiřadit ovládacímu kroužku, jsou závislé na režimu fotografování a zároveň ovlivňují funkce přiřaditelné příkazovému ovladači.

Položka		Režim fotografování			
		M	Av	Tv	P
STD	0	Av	Av	Tv	Skokový zoom
		Tv	–	–	–
ISO	0	ISO	ISO	ISO	ISO
		Tv, Av*	Av	Tv	–
	0	Tv	+/-	+/-	+/-
		Av	Av	Tv	–
MF	0	Je možné ruční zaostřování (📖69).			
ZOOM	0	Je možné skokové zoomování (📖34).			
	0	Lze měnit poměr stran (📖42).			

- +/-: kompenzace expozice (📖62); ISO: citlivost ISO (📖64); MF: ruční zaostřování (📖69); Tv: rychlost závěrky (📖80); Av: clonové číslo (📖80).
- Přiřadíte-li funkci [MF], [ZOOM] nebo [] kroužku <0>, jsou funkce, které lze přiřadit ovladači <>, stejné jako funkce u položky [ISO].
- * Nastavení Tv a Av lze přepínat stisknutím tlačítka <▲>.



- V jiných režimech fotografování (s výjimkou []), lze kroužek <0> použít pro skokové zoomování (📖34).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



6

Režim přehrávání

Zábavné prohlížení, procházení a úpravy snímků mnoha různými způsoby

- Stisknutím tlačítka <▶> přejdete do režimu přehrávání a připravíte fotoaparát na tyto operace.



- Snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být možné přehrát nebo upravit.

Prohlížení	85
Přepínání režimů zobrazení	86
Ověření osob detekovaných identifikací tváře	87
Procházení a filtrování snímků	88
Procházení snímků ve formě indexu	88
Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek	88
Skok pomocí ovládacího kroužku	89
Zobrazení jednotlivých snímků ve skupině	90
Úprava informací pro funkci Identifikace tváře	91

Možnosti prohlížení snímků	92
Zvětšování snímků	92
Prohlížení prezentací	92
Automatické přehrávání souvisejících snímků (Chytrý výběr)	93
Ochrana snímků	94
Použití nabídky	94
Výběr jednotlivých snímků	95
Výběr rozsahu	95
Označení všech snímků současně	96
Mazání snímků	97
Vymazání více snímků současně	97

Otáčení snímků	99
Použití nabídky	99
Vypnutí automatického otáčení	99
Označení snímků jako oblíbených	100
Úpravy statických snímků	101
Změna velikosti snímků	101
Výřez	102
Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy)	103
Úprava jasu snímku (i-Contrast)	103
Korekce červených očí	104
Úpravy filmů	105

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

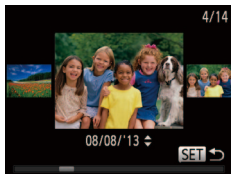
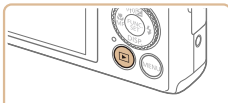
10 Dodatek

Rejstřík



Prohlížení

Pořízené snímky nebo filmy lze následujícím způsobem prohlížet na monitoru.



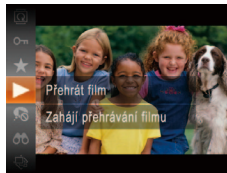
1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko .
- Zobrazí se poslední pořízený snímek.

2 Procházejte snímky.

- Chcete-li zobrazit předcházející snímek, stiskněte tlačítko nebo otočte ovladačem proti směru hodinových ručiček. Chcete-li zobrazit další snímek, stiskněte tlačítko nebo otočte ovladačem ve směru hodinových ručiček.
- Stisknutím a přidržením tlačítek se aktivuje rychlé procházení snímků.

- Chcete-li aktivovat funkci Rolování zobrazení, otáčejte rychle ovladačem . V tomto režimu procházíte snímky otáčením ovladače .
- Chcete-li se vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko .
- Stisknete-li v režimu Rolování zobrazení tlačítka , můžete procházet snímky seskupené podle data pořízení.



Indikace hlasitosti

- Filmy jsou označeny ikonou . Chcete-li přehrávat filmy, pokračujte krokem 3.

3 Přehrávejte filmy.

- Chcete-li zahájit přehrávání, stiskněte tlačítko , vyberte položku (stisknutím tlačítek nebo otočením ovladače , a potom znovu stiskněte tlačítko .

4 Nastavte hlasitost.

- Chcete-li upravit hlasitost, použijte tlačítka .
- Chcete-li nastavit hlasitost v okamžiku, kdy se nadále nezobrazuje sloupec hlasitosti, použijte tlačítka .

5 Pozastavte přehrávání.

- Chcete-li pozastavit nebo obnovit přehrávání, stiskněte tlačítko .
- Po dokončení přehrávání filmu se zobrazí ikona .

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík





- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.
- Chcete-li vypnout funkci Rolování zobrazení, stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [▶] vyberte položku [Rolování zobr.], a potom vyberte možnost [Vyp].
- Pokud upřednostňujete při aktivaci Režimu přehrávání zobrazení posledního pořízeného snímku, stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Obnovit] a potom položku [Posl. sn.].
- Chcete-li změnit způsob přechodu mezi snímky, stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [▶] vyberte položku [Přechod] a vyberte požadovaný efekt.

Statické snímky

Filmy

Přepínání režimů zobrazení

Stisknutím tlačítka <▼> lze měnit zobrazované informace nebo informace skryt. Podrobnosti o zobrazovaných informacích viz „Přehrávání (podrobné informace)“ (166).



Bez zobrazených informací



Stručné informace



Podrobné informace



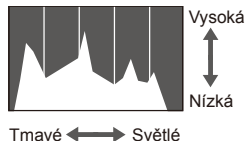
Varovná indikace přeeexpozice (přeexponovaná místa)

V režimu zobrazení podrobných informací bliká na monitoru indikace míst se ztrátou kresby ve světlech (86).

Statické snímky

Filmy

Histogram



- Zobrazení podrobných informací zahrnuje graf (86), který představuje histogram znázorňující rozložení jasů na snímku. Vodorovná osa představuje stupeň jasu a svislá osa zase podíl plochy obrázku na jednotlivých úrovních jasu. Pomocí histogramu lze kontrolovat správnost expozice.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

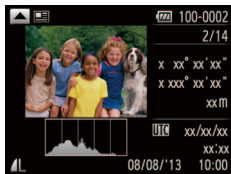
9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Zobrazení informací GPS



- Pomocí telefonu Smartphone připojeného k fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi můžete ke snímkům ve fotoaparátu přidat geografické značky a doplnit tak údaje, jako je například zeměpisná šířka, zeměpisná délka a nadmořská výška (129). Snímky opatřené geografickými značkami jsou při zobrazení podrobných informací opatřeny štítkem s ikonou [📍]. Stisknutím tlačítka <▲> zobrazíte zaznamenané informace.
- Zobrazený obsah (shora dolů): zeměpisná šířka, zeměpisná délka, nadmořská výška a čas UTC (datum a čas pořízení).
- Opětovným stiskem tlačítka <▲> se vrátíte k zobrazení podrobných informací.



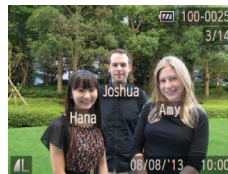
- Zobrazení údajů GPS není k dispozici u snímků, v nichž tyto údaje chybí.
- U položek, které nejsou v telefonu Smartphone k dispozici, nebo u položek, jež nebyly zaznamenány správně, se zobrazí namísto numerických hodnot symbol [---].



- UTC: zkratka výrazu Coordinated Universal Time; tento čas v podstatě odpovídá greenwichskému času.

Ověření osob detekovaných identifikací tváře

Přepnete-li fotoaparát do režimu zobrazení stručných informací (86), zobrazí se jména až pěti detekovaných osob, jež jsou zaregistrovány pro funkci identifikace tváří (37).



- Několikrát stiskněte tlačítko <▼>, dokud se neaktivuje zobrazení stručných informací, a potom vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo snímek vyberte otočením voliče <🔍>.
- U detekovaných osob se zobrazí jména.



- Pokud nechcete, aby se zobrazovala jména osob na snímcích pořízených funkcí identifikace tváře, stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Identifikace tváře], a potom nastavte položku [Zobrazení jména] na [Vyp].



Procházení a filtrování snímků

Statické snímky

Filmy

Procházení snímků ve formě indexu

Zobrazení více snímků ve formě indexu umožňuje rychlé vyhledání požadovaného snímku.



1 Zobrazte snímky v podobě indexu.

- Posunutím páčky zoomu směrem k symbolu <[grid]> zobrazíte snímky v podobě indexu. Dalším posunutím páčky zvýšíte počet zobrazených snímků.
- Chcete-li zobrazit méně snímků, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[Q]>. Při každém posunutí páčky se počet snímku sníží.

2 Vyberte snímek.

- Mezi snímky lze procházet otáčením ovladače <[D]>.
- Stisknutím tlačítek <[▲]><[▼]><[◀]><[▶]> vyberte snímek.
- Kolem vybraného snímku se zobrazí oranžový rámeček.
- Chcete-li zobrazit vybraný snímek v režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko <[FUNC SET]>.



Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek

Umožňuje rychle vyhledávat snímky na plně paměťové kartě filtrováním zobrazení snímků na základě zadaných podmínek. U sad filtrovaných snímků lze také nastavit ochranu (📖94) nebo lze všechny tyto snímky současně vymazat (📖97).

👤 Jméno	Zobrazí se snímky zaregistrované osoby (📖37).
👤 Lidé	Zobrazí se snímky s rozpoznávanými tvářemi.
📅 Datum fot.	Zobrazí se snímky pořízené k vybranému datu.
★ Oblíbené	Zobrazí se snímky označené jako oblíbené (📖100).
📷 Snímek/film	Zobrazí pouze statické snímky nebo filmy.

1 Vyberte podmínku vyhledávání.

- Stiskněte tlačítko <[FUNC SET]>, v nabídce vyberte položku [👤] a vyberte podmínku (📖23).
- Vyberete-li možnost [👤], [📅] nebo [★], vyberte podmínku stiskem tlačítek <[▲]><[▼]><[◀]><[▶]> nebo otočením ovladače <[D]> na zobrazenou obrazovku a stiskněte tlačítko <[FUNC SET]>.

Statické snímky

Filmy

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



2 Prohlédněte si filtrované snímky.

- Snímky odpovídající zadaným podmínkám se zobrazí ve žlutých rámečcích. Chcete-li zobrazit pouze tyto snímky, stiskněte tlačítka <◀> nebo otočte ovladačem <◀>.
- Chcete-li zrušit filtrované zobrazení, vyberte v kroku 1 možnost [O].



- Pokud fotoaparát nenajde žádné snímky odpovídající některým podmínkám, nebudou tyto podmínky nadále k dispozici. Upozorňujeme, že nejsou-li zaregistrovány osoby, není možnost [T] dostupná [37].



- Chcete-li zobrazit nebo skrýt informace, stiskněte v kroku 2 tlačítko <▼>.
- Mezi možnostmi zobrazení nalezených snímků (v kroku 2) patří „Procházení snímků ve formě indexu“ ([88]), „Zvětšování snímků“ ([92]) a „Prohlížení prezentací“ ([92]). Při akcích „Ochrana snímků“ ([94]), „Vymazání více snímků současně“ ([97]), „Přidávání snímků do seznamu tisku (DPOF)“ ([154]) a „Přidání snímků do fotoalba“ ([156]) lze výběrem položky [Vyb. všechny vyhl. sním.] chránit, vymazat nebo vytisknout všechny vyhledané snímky, resp. lze tyto snímky přidat do fotoalba.
- Pokud snímky upravíte a uložíte jako nové ([101 – 104]), zobrazí se zpráva a nalezené snímky se nadále nezobrazují.



Skok pomocí ovládacího kroužku

Ovládacím kroužkem rychle vyhledáte snímky a přeskočíte k požadovaným snímkům pomocí filtrování zobrazených snímků podle vámi zadaných požadavků.

Skok Oblíbené	Zobrazí se snímky označené jako oblíbené ([100]).
Skok datum fot.	Přeskočí na první snímek v každé skupině snímků pořízených ve stejný den.
Skok 10 snímků	Přeskočí o 10 snímků najednou.
Skok 100 snímků	Přeskočí o 100 snímků najednou.



1 Vyberte podmínku vyhledávání.

- V režimu zobrazení jednotlivých snímků lze vybrat podmínku (resp. metodu skoku) otáčením kroužku <O> a následným stisknutím tlačítek <▲> <▼>.

2 Zobrazte snímky odpovídající zadaným podmínkám, resp. skočte o zadaný počet snímků.

- Otočením kroužku <O> zobrazíte pouze snímky odpovídající podmínce nebo přeskočíte o zadaný počet snímků vpřed nebo zpět.



- Otočením kroužku <O> při procházení snímků v zobrazení indexu přejdete k předchozímu nebo dalšímu snímku v závislosti na metodě přecházení zvolené v zobrazení jediného snímku. Pokud jste však zvolili možnost [10] nebo [100], metoda přecházení se přepne na [O].

Statické snímky

Filmy

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



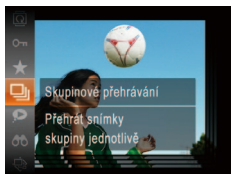
Zobrazení jednotlivých snímků ve skupině

Snímky vyfotografované v režimu [H] (59) se pro zobrazení seskupí a seskupené snímky lze prohlížet jeden po druhém.



1 Vyberte seskupený snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀> nebo otočením ovladače <⦿> vyberte snímek označený ikonami [SET].



2 Vyberte položku [P].

- Stiskněte tlačítko <P> a v nabídce vyberte položku [P] (23).



3 Zobrazení jednotlivých snímků náležejících do určité skupiny.

- Stisknutím tlačítek <◀> nebo otáčením ovladače <⦿> lze zobrazit pouze snímky z dané skupiny.
- Přehrávání skupiny zrušíte stisknutím tlačítka <P>, volbou možnosti [P] v nabídce a opětovným stisknutím tlačítka <P> (23).



- Během přehrávání skupiny (krok 3) můžete po stisknutí tlačítka <P> používat funkce nabídky. Kromě toho můžete snímky rychle procházet „Procházení snímků ve formě indexu“ (88) a zvětšovat je „Zvětšování snímků“ (92). S veškerými snímky ve skupině lze manipulovat najednou, vyberete-li možnost [Všechny sn. ve skup.] pro „Ochrana snímků“ (94), „Vymazání více snímků současně“ (97), „Přidávání snímků do seznamu tisku (DPOF)“ (154) nebo „Přidání snímků do fotoalba“ (156).
- Chcete-li zrušit seskupení snímků, a prohlížet je tak jako jednotlivé statické snímky, stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [P] vyberte položku [Skupiny snímků] a potom vyberte možnost [Vyp] (24). U seskupených snímků však nelze během přehrávání jednotlivých snímků zrušit seskupení.

Úvodní stránka

Než začnete

 Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

 1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

 3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

 5 Režimy Tv, Av
a M

 6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

 8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

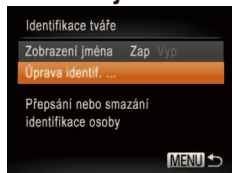


Úprava informací pro funkci Identifikace tváře

Všimnete-li si během přehrávání nesprávného jména, můžete jméno změnit nebo vymazat.

Nelze však přidat jména osob, jež se nedetekují prostřednictvím identifikace tváře (jména se nezobrazují), a osob, jejichž jména jste vymazali.

Změna jmen

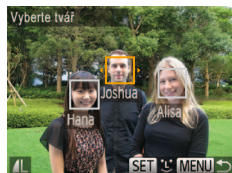


1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stisknutím tlačítka <MENU> a na kartě [ID] vyberte položku [Identifikace tváře] (📖24).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte položku [Úprava identif.] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte snímek.

- Postupem uvedeným v části „Ověření osob detekovaných identifikací tváře“ (📖87) vyberte snímek a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Kolem vybrané tváře se zobrazí oranžový rámeček. Pokud se na snímku zobrazí více jmen, vyberte pomocí tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <🔍> jméno, které chcete změnit, a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



Vymazání jmen

3 Vyberte možnost pro úpravu.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte možnost [Přepsat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Vyberte jméno osoby pro přepsání.

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Přepsání a přidání informací o tváři“ (📖41) vyberte jméno osoby pro přepsání.
- Podle pokynů v kroku 3 v části „Změna jmen“ (📖91) vyberte možnost [Smazat] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <🔍> možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

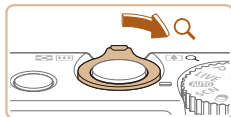
Rejstřík



Možnosti prohlížení snímků

Statické snímky

Zvětšování snímků



Přibližná pozice
zobrazené oblasti

1 Zvětšete snímek.

- Posunutím páčky zoomu směrem k symbolu <Q> lze snímek zvětšit. Snímky lze přidržetím páčky zoomu přiblížit asi 10x.
- Chcete-li snímek zmenšit, pohněte páčkou zoomu směrem k symbolu <Q>. Přidržením tlačítka se lze vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků.

2 Podle potřeby posunujte oblast zobrazení a přepínejte mezi snímky.

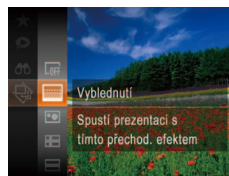
- Chcete-li posunout zobrazení, stiskněte tlačítka <▲><▼><◀><▶>.
- Chcete-li z přiblíženého snímku přepnout na jiné snímky, otočte ovladač <●>.



- Ze zvětšeného snímku se lze vrátit do režimu přehrávání jednotlivých snímků stisknutím tlačítka <MENU>.

Prohlížení prezentací

Podle následujícího návodu lze automaticky přehrávat snímky na paměťové kartě. Jednotlivé snímky se zobrazí po dobu asi 3 sekund.



Vyberte způsob přechodu prezentace a spusťte přehrávání.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [] a vyberte požadovanou možnost (823).
- Zobrazí se zpráva [Načítání snímku] a po několika sekundách se spustí prezentace.
- Prezentaci ukončíte stisknutím tlačítka <MENU>.



- Během prezentací nepracují funkce úspory energie fotoaparátu (821).



- Chcete-li pozastavit nebo obnovit přehrávání prezentace, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Během prezentace lze pomocí tlačítek <◀><▶> nebo otáčením ovladače <●> přepínat na jiné snímky. Chcete-li rychle přecházet na předcházející nebo následující snímky, stiskněte a přidržte tlačítka <◀><▶>.
- V režimu vyhledávání snímku (88) se přehrávají pouze snímky, které vyhovují kritériím hledání.

Statické snímky

Filmy

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Změna nastavení prezentace

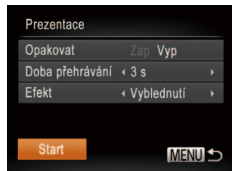
Prezentace můžete nastavit na opakování a můžete změnit způsob přechodu mezi snímky a dobu zobrazení jednotlivých snímků.

1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [] vyberte položku [Prezentace] (24).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku nabídky, kterou chcete nastavit, a vyberte požadovanou možnost (24).
- Chcete-li spustit prezentaci s vaším nastavením, zvolte možnost [Start] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

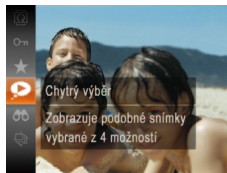


- Možnost [Doba přehrávání] nelze upravit, je-li v nabídce [Efekt] vybrána položka [Bublina].



Automatické přehrávání souvisejících snímků (Chytrý výběr)

Na základě aktuálního snímku vybere fotoaparát čtyři snímky, které by vás mohly zajímat. Pokud si vyberete jeden z těchto snímků, fotoaparát vybere další čtyři snímky. Umožní vám tak zábavné přehrávání snímků v neočekávaném pořadí. Tuto funkci můžete vyzkoušet po pořízení velkého množství snímků nejrůznějších scén.



1 Vyberte funkci Chytrý výběr.

- Stiskněte tlačítko <C> a v nabídce vyberte položku [] (23).
- Zobrazí se čtyři vybrané snímky.

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte snímek, který chcete zobrazit jako další.
- Vybraný snímek se zobrazí uprostřed a okolo něj budou rozmístěny čtyři další vybrané snímky.
- Chcete-li snímek uprostřed zobrazit na celou obrazovku, stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Chcete-li se vrátit k původnímu zobrazení, znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítka <MENU> obnovíte zobrazení jednotlivých snímků.

Statické snímky

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





- V režimu Chytrý výběr lze přehrávat pouze statické snímky pořízené tímto fotoaparátem.
- Položka Chytrý výběr není dostupná v následujících případech:
 - Fotoaparátem bylo pořízeno méně než 50 snímků.
 - V současné chvíli je zobrazen nepodporovaný snímek.
 - Snímky se zobrazují ve filtrovaném zobrazení (📖88)
 - Během skupinového přehrávání (📖90)



Ochrana snímků

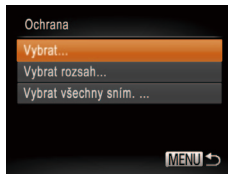
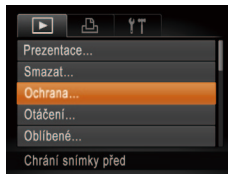
Důležité snímky lze chránit proti náhodnému vymazání z fotoaparátu (📖97).



- Stiskněte tlačítko  a v nabídce vyberte položku [O-m] (📖23). Zobrazí se zpráva [Chráněno].
- Chcete-li ochranu zrušit, opakujte tento postup a opětovně vyberte možnost [O-m]. Poté stiskněte tlačítko .



Použití nabídky



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [D] vyberte možnost [Ochrana] (📖24).

2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Vyberte položku nabídky a požadovanou možnost (📖24).
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

Statické snímky

Filmy

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





- V případě formátování paměťové karty budou vymazány i chráněné snímky uložené na dané kartě (136, 137).



- Chráněné snímky nelze vymazat pomocí funkce mazání ve fotoaparátu. Chcete-li snímky vymazat tímto způsobem, nejprve zrušte funkci ochrany snímků.

Výběr jednotlivých snímků

1 Vyberte možnost [Vybrat].

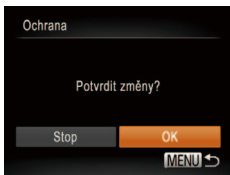
- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (94) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko .

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek nebo otočením ovladače vyberte příslušný snímek a potom stiskněte tlačítko . Zobrazí se ikona .
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko . Ikona se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.

3 Nastavte ochranu snímku.

- Stiskněte tlačítko . Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek nebo otočením voliče vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .



- Pokud před dokončením procesu nastavení popsaného v kroku 3 přepnete do režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát, nastavení ochrany snímků se neuskuteční.



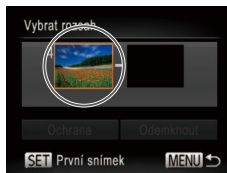
Výběr rozsahu

1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (94) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko .

2 Vyberte počáteční snímek.

- Stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek nebo otočením ovladače vyberte příslušný snímek a potom stiskněte tlačítko .



Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

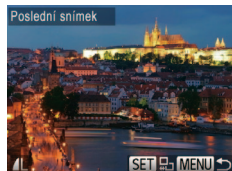
Rejstřík





3 Vyberte koncový snímek.

- Stisknutím tlačítka <▶> vyberte položku [Poslední snímek] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte příslušný snímek a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Snímky předcházející prvnímu snímku nelze vybrat jako poslední snímek.

4 Nastavte ochranu snímků.

- Stisknutím tlačítka <▼> vyberte položku [Ochrana] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- První nebo poslední snímek lze vybrat rovněž otáčením ovladače <🔍> při zobrazení horní obrazovky v krocích 2 a 3.



Označení všech snímků současně

1 Vyberte položku [Vybrat všechny sním.].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (📖94) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Nastavte ochranu snímků.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte položku [Ochrana] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Chcete-li zrušit ochranu u skupin snímků, vyberte v kroku 2 možnost [Odemknout].

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Mazání snímků

Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a vymazat. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit. Chráněné snímky (📖94) však nelze vymazat.

1 Vyberte snímek, který chcete vymazat.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte snímek.

2 Vymažte snímek.

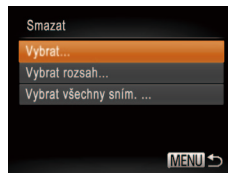
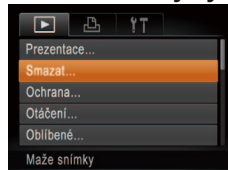
- Stiskněte tlačítko <📄>.
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <🔍> možnost [Smazat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Aktuální snímek se vymaže.
- Chcete-li zrušit mazání, vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <🔍> položku [Zrušit] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



Vymazání více snímků současně

Fotoaparát umožňuje rovněž vybrat více snímků a tyto snímky vymazat současně. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit. Chráněné snímky (📖94) však nelze vymazat.

Volba metody výběru snímků



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [📄] vyberte položku [Smazat] (📖24).

2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Vyberte položku nabídky a požadovanou možnost (📖24).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte metodu výběru a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Výběr jednotlivých snímků

1 Vyberte možnost [Vybrat].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (97) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko .



2 Vyberte snímek.

- Po výběru snímku v kroku 2 v části „Výběr jednotlivých snímků“ (95) se zobrazí ikona [✓].
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko . Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.

3 Vymažte snímek.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se potvrdzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek <◀>> nebo otočením voliče  vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .

Výběr rozsahu

1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (97) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko .



Označení všech snímků současně

1 Vyberte položku [Vybrat všechny sním.]

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (97) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko .

2 Vymažte snímky.

- Stisknutím tlačítek <◀>> nebo otočením voliče  vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .



Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

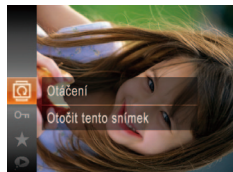
10 Dodatek

Rejstřík



Otáčení snímků

Podle následujícího návodu můžete měnit orientaci snímků a ukládat je.



1 Vyberte položku [Otačení].

- Stiskněte tlačítko a v nabídce vyberte položku [Otačení] (📖23).



2 Otočte snímek.

- V závislosti na požadovaném směru stiskněte tlačítko nebo . Při každém stisknutí tlačítka se snímek otočí o 90°. Nastavení dokončete stisknutím tlačítka .



2 Otočte snímek.

- Stisknutím tlačítek nebo nebo otočením ovladače vyberte snímek.
- Při každém stisknutí tlačítka se snímek otočí o 90°.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

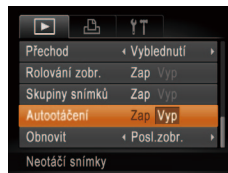


- Filmy s nastavením kvality [E-HD] nelze otáčet.
- Snímky nelze otáčet, je-li možnost [Autootáčení] nastavena na [Vyp] (📖99).



Vypnutí automatického otáčení

Tento postup slouží k vypnutí funkce automatického otáčení snímků, která otáčí snímky na základě aktuální orientace fotoaparátu.

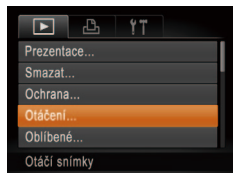


- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě vyberte položku [Autootáčení], a potom vyberte možnost [Vyp] (📖24).



- Je-li položka [Autootáčení] nastavena na [Vyp], snímky nelze otáčet (📖99). Již otočené snímky se budou zobrazovat v původní orientaci.
- V režimu Chytrý výběr (📖93) se i při nastavení položky [Autootáčení] na [Vyp] zobrazují snímky pořízené na výšku v orientaci na šířku, a otočené snímky se zobrazují v otočené orientaci.

Použití nabídky



1 Vyberte položku [Otačení].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě vyberte položku [Otačení] (📖24).



Označení snímků jako oblíbených

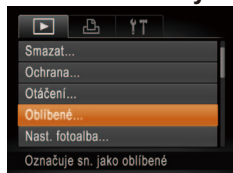
Snímky lze uspořádat za pomoci jejich označení jako oblíbených. Výběrem kategorie při filtrovaném přehrávání lze omezit následující operace na všechny filtrované snímky.

- Prohlížení (📖85), Prohlížení prezentací (📖92), Ochrana snímků (📖94), Mazání snímků (📖97), Přidávání snímků do seznamu tisku (DPOF) (📖154), Přidání snímků do fotoalba (📖156)



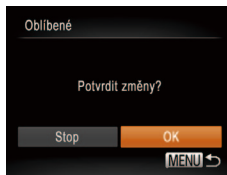
- Stiskněte tlačítko a v nabídce vyberte položku [★] (📖23).
- Zobrazí se zpráva [Označen jako oblíbený].
- Chcete-li zrušit označení snímku, opakujte tento postup a opětovně vyberte možnost [★]. Poté stiskněte tlačítko .

Použití nabídky



1 Vyberte položku [Oblíbené].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [📺] vyberte položku [Oblíbené] (📖24).



2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte příslušný snímek a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Zobrazí se ikona [★].
- Chcete-li zrušit označení snímku, stiskněte znovu tlačítko <FUNC SET>. Ikona [★] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.

3 Dokončete proces nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením voliče <🔍> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Pokud před dokončením procesu nastavení popsaného v kroku 3 přepnete do režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát, označení snímků jako oblíbených se neuskuteční.



- Oblíbené snímky jsou po přenosu do počítače s operačním systémem Windows 8, Windows 7 nebo Windows Vista opatřeny hodnocením se třemi hvězdičkami (★★★☆☆☆). (Neplatí pro filmy.)



Úpravy statických snímků

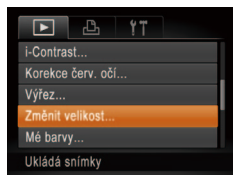


- Úpravy snímků (101 – 104) jsou k dispozici jen tehdy, je-li na paměťové kartě dostatek volného místa.

Změna velikosti snímků

Statické snímky

Můžete si uložit kopie snímků v nižším rozlišení.



1 Vyberte položku [Změnit velikost].

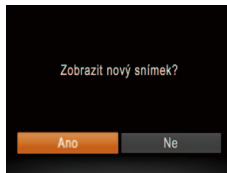
- Stisknutím tlačítka <MENU> a na kartě [] vyberte položku [Změnit velikost] (24).

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <●> vyberte příslušný snímek a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte velikost snímku.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <●> vyberte velikost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se zpráva [Uložit nový snímek?].



- Úpravy nelze provádět u snímků pořízených v rozlišení [S] (43) nebo uložených v kroku 3 jako [S].



- Snímky nelze zvětšit na vyšší rozlišení.

4 Uložte nový snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <●> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Snímek bude uložen jako nový soubor.

5 Zkontrolujte nový snímek.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se zpráva [Zobrazit nový snímek?].
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <●> vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Uložený snímek se zobrazí.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

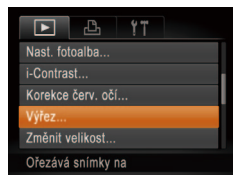
10 Dodatek

Rejstřík



Výřez

Můžete určit oblast snímku, která bude uložena jako samostatný obrazový soubor.



Oblast oříznutí



Náhled obrázku po oříznutí

Rozlišení po oříznutí



Statické snímky

1 Vyberte položku [Výřez].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [V] vyberte položku [Výřez] (101).

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀> nebo otočením ovladače <◉> vyberte příslušný snímek a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.

3 Upravte oblast oříznutí.

- Kolem oblasti snímku, která se má oříznout, se zobrazí rámeček.
- V levém horním rohu se zobrazí původní snímek a v pravém dolním rohu se zobrazí náhled oříznutého snímku.
- Velikost rámečku lze změnit pomocí páčky zoomu.
- Chcete-li rámeček přesunout, stiskněte tlačítka <▲><▼><◀><▶>.
- Chcete-li změnit orientaci rámečku, stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Na snímku v levém horním rohu obrazovky jsou rozpoznány tváře ohraničené šedými rámečky. Chcete-li oříznout snímek podle tohoto rámečku, otočením ovladače <◉> přepněte na další rámeček.
- Stiskněte tlačítko <MENU>.

4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4 – 5 v části „Změna velikosti snímků“ (101).



- Úpravy nelze provádět u snímků pořízených v rozlišení [S] (43), resp. u snímků s velikostí změněnou na [S] (101).



- Snímky podporující oříznutí budou mít po oříznutí stejný poměr stran.
- Oříznuté snímky budou mít nižší rozlišení než snímky neoříznuté.
- Pokud oříznete statické snímky pořízené s pomocí funkce identifikace tváře (37), zůstanou na oříznutých snímcích pouze jména osob zbylých na těchto snímcích.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

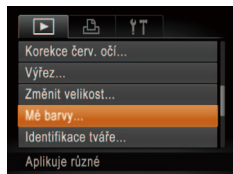
10 Dodatek

Rejstřík



Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy)

Můžete upravit barvy snímku a upravený snímek pak uložit jako samostatný soubor. Podrobnosti o jednotlivých možnostech naleznete na „Změna barevných odstínů snímku (Mé barvy)“ (📖66).



1 Vyberte položku [Mé barvy].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom vyberte na kartě [📺] položku [Mé barvy] (📖24).

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte příslušný snímek a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte příslušnou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4 – 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖101).



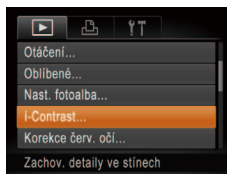
- Obrazová kvalita snímků, které tímto způsobem opakovaně upravíte, se bude při každé další úpravě mírně snižovat a nemusí být možné dosáhnout požadované barvy.



- Barvy snímků upravené pomocí této funkce se mohou lehce lišit od barev na snímcích pořízených pomocí funkce Mé barvy (📖66).

Úprava jasu snímku (i-Contrast)

Fotoaparát je schopen rozpoznat nadměrně jasné a tmavé oblasti scény (například tváře osob nebo pozadí) a automaticky upravit jejich jas na optimální hodnoty. V zájmu lepšího vzhledu hlavního objektu je rovněž automaticky kompenzován nedostatečný celkový kontrast snímku. Můžete si vybírat ze čtyř úrovní korekce a upravený snímek pak uložit jako nový soubor.



1 Vyberte položku [i-Contrast].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [📺] vyberte položku [i-Contrast] (📖24).

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte příslušný snímek a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte příslušnou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4 – 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖101).



- U některých snímků může být korekce nepřesná nebo může způsobit zrnitý vzhled.
- Po opakovaných úpravách pomocí této funkce mohou být snímky zrnité.

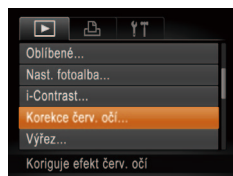


- Pokud nedosáhnete očekávaného výsledku při použití nastavení [Auto], pokuste se snímky upravit s hodnotami [Nizký], [Střední] nebo [Vysoký].



Korekce červených očí

Tato funkce automaticky opravuje efekt červených očí na snímcích. Upravený snímek lze uložit jako samostatný soubor.



1 Vyberte položku [Korekce červ. očí].

- Stisknutím tlačítka <MENU> a potom vyberte na kartě [] položku [Korekce červ. očí] (101).

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> nebo otočením ovladače <◀> vyberte snímek.

3 Opravte snímek.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET>.
- Červené oči detekované fotoaparátem budou upraveny a kolem upravených oblastí snímku se zobrazí rámečky.
- Podle potřeby můžete snímky zvětšit nebo zmenšit. Postupujte podle kroků v části „Zvětšování snímků“ (92).



4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením ovladače <◀> vyberte možnost [Nový soubor] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Snímek bude uložen jako nový soubor.
- Postupujte podle pokynů v kroku 5 v části „Změna velikosti snímků“ (101).



- U některých snímků nemusí korekce proběhnout správně.
- Chcete-li přepsat původní snímek opraveným snímkem, vyberte v kroku 4 možnost [Přepsat]. Původní snímek se v tomto případě vymaže.
- Chráněné snímky nelze přepsat.

Úvodní stránka

Než začnete

 Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

 1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

 3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

 5 Režimy Tv, Av
a M

 6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

 8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

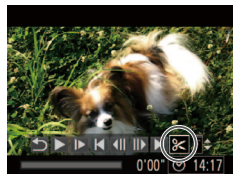
10 Dodatek

Rejstřík



Úpravy filmů

Fotoaparát umožňuje stříhání filmů, takže můžete odstraňovat nepotřebné úseky na začátcích a koncích filmů.



Panel pro stříh filmu



Proužek pro stříh filmu

1 Vyberte položku [F].

- Podle pokynů v krocích 1 – 5 v části „Prohlížení“ (85) vyberte položku [F] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se panel a proužek pro stříh filmu.

2 Určete úseky, které chcete odstranit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [F] nebo [G].
- Chcete-li zobrazit úseky, které lze odstranit (na monitoru jsou označeny symbolem [F]), přemístěte ikonu stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <◀> [F]. Začátek filmu (od [F]) odstříhnete výběrem možnosti [F] a konec filmu odstříhnete výběrem možnosti [G].
- Pokud posunete ikonu [F] na jinou pozici než značku [F], dojde výběrem možnosti [F] k odstříhnutí části od nejbližší značky [F] směrem doleva, a výběrem možnosti [G] k odstříhnutí části od nejbližší značky [F] směrem doprava.



3 Zkontrolujte upravený film.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [▶] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Spustí se přehrávání upraveného filmu.
- V případě potřeby dalších stříhových úprav opakujte krok 2.
- Chcete-li úpravy zrušit, vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> položku [F]. Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <◀>) a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Uložte upravený film.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [F] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením ovladače <◀> vyberte možnost [Nový soubor] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Film bude uložen jako nový soubor.



- Chcete-li přepsat původní film sestříhaným, vyberte v kroku 4 položku [Přepsat]. Původní film se v tomto případě vymaže.
- Není-li na paměťové kartě dostatek volného místa, je k dispozici pouze možnost [Přepsat].
- Pokud se v průběhu ukládání vybijí baterie, nemusí dojít k uložení filmů.
- Při úpravách filmů doporučujeme použít plně nabitou baterii nebo samostatně prodávanou sadu napájecího adaptéru (142).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



7

Funkce Wi-Fi

Umožňuje bezdrátový přenos snímků z fotoaparátu na různá kompatibilní zařízení a používání fotoaparátu v kombinaci s webovými službami

Možnosti připojení Wi-Fi	107
Příprava sdílení snímků pomocí Wi-Fi	108
Přenos snímků na webové služby.....	108
Odeslání snímků do telefonu Smartphone.....	108
Odeslání snímků do jiného fotoaparátu	108
Odeslání snímků do počítače.....	108
Bezdrátový tisk snímků	108
Registrace webových služeb	109
Registrace služby CANON IMAGE GATEWAY ...	109
Registrace dalších webových služeb	111
Instalace aplikace CameraWindow do telefonu Smartphone	112
Příprava k registraci počítače	113
Kontrola prostředí počítače	113
Instalace softwaru	113
Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím Wi-Fi (pouze systém Windows)...	114

Vstup do nabídky Wi-Fi	114
Výchozí připojení pomocí Wi-Fi	114
Po výchozí inicializaci připojení Wi-Fi	115
Připojení pomocí přístupového bodu	115
Ověření kompatibility přístupového bodu.....	115
Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS	116
Připojení k přístupovému bodu v seznamu	119
Připojení bez přístupového bodu	120
Předchozí přístupové body	122
Připojení k jinému fotoaparátu	122
Odesílání snímků	123
Odeslání jednotlivých snímků	123
Odeslání více snímků.....	124
Přidání komentářů.....	125
Ukládání snímků do počítače	126

Automatické odeslání snímků (Synchronizace snímků)	127
Základní příprava	127
Odeslání snímků	128
Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami	129
Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi	129
Úpravy informací o připojení	129
Opětovné nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty	131

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Možnosti připojení Wi-Fi

Tento fotoaparát je schváleným produktem s technologií Wi-Fi®*. K níže uvedeným zařízením a službám se můžete bezdrátově připojit a odeslat do nich snímky.

Pamatujte si, že v této kapitole mohou být jiné funkce bezdrátové sítě LAN než Wi-Fi zmiňovány jako Wi-Fi.

* Wi-Fi je názvem značky, jež certifikuje vzájemnou spolupráci zařízení s bezdrátovým připojením LAN.



Připojení k webovým službám

Snímky lze prostřednictvím služby CANON iMAGE GATEWAY* přenést do sociálních sítí nebo odeslat na jiné webové služby. Neodeslané snímky ve fotoaparátu lze rovněž odesílat automaticky do počítače nebo webové služby pomocí služby CANON iMAGE GATEWAY.

* CANON iMAGE GATEWAY je službou webového fotoalba dostupného všem, kteří si zakoupili tento produkt.



Připojení k telefonu Smartphone

Umožňuje odesílat snímky do telefonů Smartphone a tabletů s funkcemi Wi-Fi. Ke snímkům můžete z připojeného telefonu Smartphone či tabletu také přidat geografické informace. Z praktických důvodů jsou telefony Smartphone, tablety a další kompatibilní zařízení v této příručce hromadně označována jako „telefony Smartphone“.



Připojení k jinému fotoaparátu

Prostřednictvím připojení Wi-Fi můžete odesílat snímky mezi kompaktními digitálními fotoaparáty značky Canon.



Připojení k počítači

Pomocí softwaru přenesete snímky bezdrátově z fotoaparátu do počítače.



Připojení k tiskárně

Snímky můžete bezdrátově odeslat do tiskárny kompatibilní se standardem PictBridge (s podporou standardu DPS over IP) a vytisknout.



- Před použitím Wi-Fi si přečtěte informace „Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)“ (180) a „Bezpečnostní opatření“ (181).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

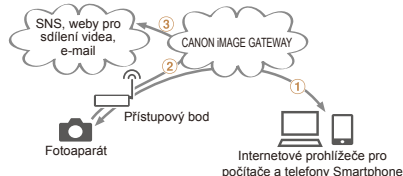


Příprava sdílení snímků pomocí Wi-Fi

Odesílání snímků pomocí Wi-Fi vyžaduje určitou základní přípravu fotoaparátu a cílových zařízení. Přípravy a metody odesílání snímků se mohou lišit v závislosti na cílovém místě.

Upozorňujeme, že před použitím Wi-Fi (📖114) je nutné ve fotoaparátu zaregistrovat přezdívku fotoaparátu.

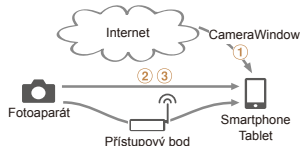
Přenos snímků na webové služby



- 1 Registrace webových služeb (📖109)
- 2 Připojení pomocí přístupového bodu (📖115)
- 3 Odeslání snímků (📖123)*

* Snímky lze odeslat do počítače nebo webové služby (📖127).

Odeslání snímků do telefonu Smartphone



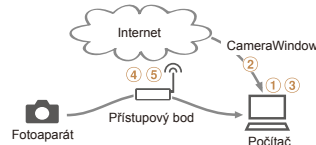
- 1 Instalace softwaru CameraWindow do telefonu Smartphone (📖112)
- 2 Přímé připojení (📖120) nebo připojení pomocí přístupového bodu (📖115)
- 3 Odeslání snímků (📖123)

Odeslání snímků do jiného fotoaparátu



- 1 Připojení k jinému fotoaparátu (📖122)
- 2 Odeslání snímků (📖123)

Odeslání snímků do počítače



- 1 Kontrola počítačového systémového prostředí (📖113)
- 2 Instalace softwaru CameraWindow do počítače (📖113)
- 3 Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím Wi-Fi (pouze systém Windows, 📖114)
- 4 Připojení pomocí přístupového bodu (📖115)
- 5 Uložení snímků do počítače (📖126)

Bezdrátový tisk snímků



- 1 Přímé připojení (📖120) nebo připojení pomocí přístupového bodu (📖115)
- 2 Tisk snímků (📖150)

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Registrace webových služeb

Pomocí telefonu Smartphone nebo počítače přidáte fotoaparát do požadované webové služby.

- Dokončení registrace fotoaparátu pro CANON iMAGE GATEWAY a další webové služby vyžaduje telefon Smartphone nebo počítač s Internetovým prohlížečem a připojení k Internetu.
- Podrobnosti o požadavcích na prohlížeče (Microsoft Internet Explorer atd.), včetně nastavení a informací o verzích, najdete na webové stránce služby CANON iMAGE GATEWAY.
- Informace o zemích a regionech, v nichž je k dispozici služba CANON iMAGE GATEWAY, najdete na webu společnosti Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Kromě služby CANON iMAGE GATEWAY se můžete dále zaregistrovat i k jiným webovým službám. Další podrobnosti najdete na webech příslušné webové služby, k níž se chcete zaregistrovat.
- Mohou být vyžadovány poplatky za samostatné připojení od poskytovatele internetu a za přístupový bod.

Registrace služby CANON iMAGE GATEWAY

Jakmile propojíte fotoaparát a službu CANON iMAGE GATEWAY, přidejte službu CANON iMAGE GATEWAY jako cílovou webovou službu ve fotoaparátu.



1 Přihlaste se ke službě CANON iMAGE GATEWAY a otevřete stránku s nastavením fotoaparátu.

- Pomocí počítače nebo telefonu Smartphone přejděte na adresu <http://www.canon.com/cig/> a navštivte stránku CANON iMAGE GATEWAY, která je k dispozici ve vašem regionu.
- Otevřete stránku s nastavením fotoaparátu.
- Jakmile se zobrazí obrazovka přihlášení, zadejte své přihlašovací uživatelské jméno a heslo. Nemáte-li účet služby CANON iMAGE GATEWAY, postupem dle pokynů proveďte členskou registraci (bezpracně).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





2 Vyberte model fotoaparátu.

- U tohoto modelu fotoaparátu se v nabídce Wi-Fi zobrazuje [☁].
- Jakmile vyberete příslušný model, zobrazí se stránka pro zadání ověřovacího kódu. V kroku 9 na této stránce zadáte ověřovací kód, který se zobrazuje ve fotoaparátu po provedení kroků 3 – 8.

3 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

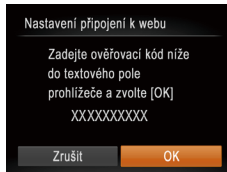
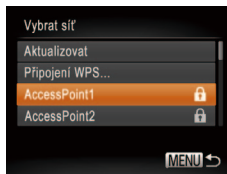
- Ve fotoaparátu otevřete nabídku Wi-Fi (📖 114).

4 Vyberte položku [☁].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <🔍> vyberte možnost [☁] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

5 Vytvořte připojení k přístupovému bodu.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <🔍> vyberte možnost [Ověřit] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



6 Vyberte přístupový bod.

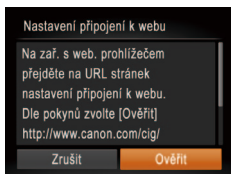
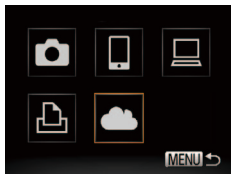
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <🔍> vyberte síť (přístupový bod) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

7 Zadejte heslo přístupového bodu.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazte klávesnici a poté zadejte heslo (📖 25).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <🔍> vyberte položku [Další] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

8 Vyberte možnost [Auto] a vytvořte připojení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <🔍> vyberte položku [Auto] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Jakmile fotoaparát připojíte ke službě CANON iMAGE GATEWAY prostřednictvím přístupového bodu, zobrazí se ověřovací kód.



Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

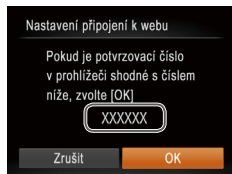
8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





9 Zadejte ověřovací kód.

- V telefonu Smartphone nebo počítači zadejte ověřovací kód zobrazený ve fotoaparátu a přejděte k dalšímu kroku.
- Je zobrazeno šestimístné číslo pro potvrzení.

10 Zkontrolujte čísla pro potvrzení a dokončete proces nastavení.

- Ujistěte se, že číslo pro potvrzení na fotoaparátu odpovídá číslu na telefonu Smartphone nebo v počítači.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⦿> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Dokončete proces nastavení v telefonu Smartphone nebo počítači.
- Možnost [☁] (127) a služba CANON iMAGE GATEWAY jsou nyní přidány jako cíle. Ikona [☁] se změní na [☁].

- Na telefonu Smartphone nebo počítači se zobrazí zpráva signalizující dokončení tohoto procesu. Chcete-li přidat další webové služby, postupujte podle pokynů v části „Registrace dalších webových služeb“ (111) počínaje krokem 2.



- K přístupovým bodům kompatibilním s WPS se lze připojit výběrem možnosti [Připojení WPS] v kroku 6. Další podrobnosti najdete v krocích 6 – 8 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (117).

Registrace dalších webových služeb

Kromě služby CANON iMAGE GATEWAY můžete do fotoaparátu přidat i jiné webové služby. Upozorňujeme, že službu CANON iMAGE GATEWAY je nutné ve fotoaparátu zaregistrovat jako první (109).



1 Zobrazte obrazovku nastavení webových služeb.

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Registrace služby CANON iMAGE GATEWAY“ (109) se připojte ke službě CANON iMAGE GATEWAY a poté zobrazte obrazovku pro nastavení webových služeb.

2 Konfigurujte webovou službu, kterou chcete používat.

- Postupujte podle pokynů zobrazených na telefonu Smartphone nebo na počítači a nastavte používanou webovou službu.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

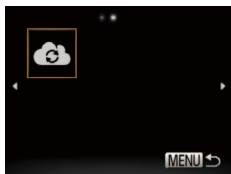
8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Registřík





3 Vyberte položku [Wi-Fi].

- Zobrazte menu Wi-Fi (114), vyberte položku [Wi-Fi] (stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <◀>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Nastavení webové služby je nyní aktualizováno.



- Dojde-li ke změně jakýchkoliv konfigurovaných nastavení, postupujte znovu podle těchto kroků a konfiguruje nastavení fotoaparátu.

Instalace aplikace CameraWindow do telefonu Smartphone

Před připojením fotoaparátu k telefonu Smartphone nejprve stáhněte a nainstalujte do telefonu zdarma dostupnou speciální aplikaci CameraWindow.



1 Připojte telefon Smartphone k síti.

2 Nainstalujte aplikaci CameraWindow.

- Pro telefony iPhone, tablety iPad a přehrávače iPod touch si stáhněte a nainstalujte software CameraWindow z webových stránek App Store.
- Pro zařízení s operačním systémem Android si stáhněte a nainstalujte software CameraWindow na webových stránkách Google Play.
- Po provedení instalace použijte fotoaparát pro navázání připojení s telefonem Smartphone (115, 120).



- Další informace o této aplikaci (podporované telefony Smartphone a obsažené funkce) najdete na webu společnosti Canon.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Příprava k registraci počítače

Připravte počítač k registraci. Chcete-li bezdrátově uložit snímky do počítače, je nutné nainstalovat aplikaci CameraWindow.

Kontrola prostředí počítače

Fotoaparát lze připojit pomocí Wi-Fi k počítačům s následujícími operačními systémy. Podrobné informace o systémových požadavcích a kompatibilitě včetně informací o podpoře v nových operačních systémech viz webová stránka Canon.

	Systém Windows	Macintosh
Operační systém	Windows 8	Mac OS X 10.6.8
	Windows 7 SP1	Mac OS X 10.7
		Mac OS X 10.8.2 nebo novější



- Edice systémů Windows 7 Starter a Home Basic nejsou podporovány.
- Systémy Windows 7 N (evropská verze) a KN (jihokorejská verze) vyžadují stažení a instalaci balíku Windows Media Feature Pack. Podrobnosti viz následující webová stránka.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Instalace softwaru

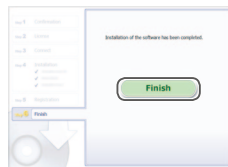
V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.6.

1 Stáhněte software.

- Pomocí počítače připojeného k síti Internet přejděte na webovou stránku <http://www.canon.com/icpd/>.
- Zobrazte stránku pro vaši zemi nebo region.
- Stáhněte software.

2 Nainstalujte software.

- Klepněte na položku [Easy Installation/ Snadná instalace] a postupem podle pokynů na monitoru dokončete proces instalace.
- V závislosti na výkonu počítače a připojení k síti Internet může trvat instalace určitou dobu.
- Po nainstalování softwaru klepněte na tlačítko [Finish/Dokončit] nebo [Restart/ Restartovat] na obrazovce.



- Za pomoci dodávaného softwaru můžete provádět aktualizace softwaru na nejnovější verze a stahovat nové funkce prostřednictvím Internetu (kromě některých softwarových aplikací).
- Po prvním připojení fotoaparátu k počítači se nainstalují ovladače, takže zpřístupnění snímků ve fotoaparátu může trvat několik minut.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím Wi-Fi (pouze systém Windows)

U počítačů s operačním systémem Windows je třeba provést před bezdrátovým propojením fotoaparátu s počítačem konfiguraci následujících nastavení.



1 Ověřte, jestli je počítač připojen k přístupovému bodu.

- Pokyny pro kontrolu síťového připojení viz příručka k použití počítače.

2 Proved'te konfiguraci nastavení.

- Klepněte v následujícím pořadí: Menu [Start] ► [Všechny programy] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup/Nastavení připojení Wi-Fi].
- V aplikaci, která se otevře, postupujte podle pokynů na obrazovce a proved'te konfiguraci nastavení.



- Při spuštění aplikace v kroku 2 jsou konfigurována následující nastavení operačního systému Windows.
 - Zapněte vysílání datového proudu médií.
Konfigurace umožní fotoaparátu vidět (vyhledat) počítač z důvodu připojení pomocí Wi-Fi.
 - Zapněte zjišťování sítě.
Tato konfigurace umožní počítači vidět (vyhledat) fotoaparát.
 - Zapněte ICMP (Internet Control Message Protocol).
Tato funkce umožňuje kontrolovat stav připojení k síti.
 - Povolte funkci Universal Plug & Play (UPnP).
Tato konfigurace umožní automatickou vzájemnou detekci síťových zařízení.
- Některé druhy zabezpečovacího softwaru mohou znemožnit dokončení zde popisovaných nastavení. Zkontrolujte nastavení zabezpečovacího softwaru.

Vstup do nabídky Wi-Fi

Výchozí připojení pomocí Wi-Fi

Začněte registrací přezdívky fotoaparátu.

Tato přezdívka se zobrazuje na obrazovce v cílových zařízeních při připojení k dalším zařízením prostřednictvím Wi-Fi.

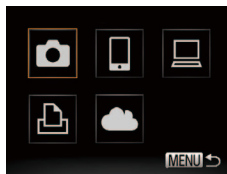
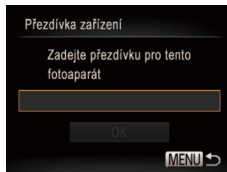


1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapněte fotoaparát.
- Stiskněte tlačítko <▲>.

2 Zadejte přezdívku.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazte klávesnici a poté zadejte přezdívku (📖25).
- Můžete zadat až 16 znaků.
- Stisknutím tlačítek <▲> <▼> nebo otočením voliče <◀> vyberte možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se nabídka Wi-Fi.



Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





- Připojujete-li se bezdrátově k jinému zařízení než je počítač, musí být ve fotoaparátu vložena paměťová karta. Kromě toho musí paměťová karta obsahovat snímky, abyste získali přístup k webovým službám nebo bezdrátově připojili zařízení k telefonu Smartphone či tiskárně.
- Chcete-li změnit přezdívkou fotoaparátu, vyberte na kartě [Ů] položku [Nastavení sítě Wi-Fi] a poté vyberte možnost [Změnit přezdívkou zařízení].
- Jestliže se nabídka Wi-Fi nezobrazí a po stisknutí tlačítka <▲> se změní pouze údaje, nejdříve stisknutím tlačítka <▼> opusťte zobrazení podrobných informací (86).
- V kroku 2 nelze zadat přezdívkou začínající mezerou. Pokusíte-li se zadat mezeru a stisknete tlačítko <MENU> na klávesnici zobrazené na obrazovce, objeví se zpráva. Stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazíte klávesnici a poté zadejte novou přezdívkou.

Po výchozí inicializaci připojení Wi-Fi

- Jakmile se připojíte k zařízením pomocí Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky Wi-Fi stisknutím tlačítka <▲> nejprve poslední cílová místa. Můžete se snadno znovu připojit stisknutím tlačítek <▲><▼> pro výběr jména zařízení a následným stisknutím tlačítka <FUNC SET>.
- Chcete-li přidat nové zařízení, zobrazte stisknutím tlačítek <◀><▶> obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení.



- Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposled použité cílová zařízení, stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [Ů] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Historie cílů] > [Vyp].

Připojení pomocí přístupového bodu

Fotoaparát připojte k přístupovému bodu pomocí Wi-Fi následujícím způsobem.

Informace naleznete rovněž v příručce k přístupovému bodu.

Ověření kompatibility přístupového bodu

Ověřte, jestli směrovač Wi-Fi nebo základnová stanice odpovídají standardům Wi-Fi v části „Specifikace“ (175).

Pokud již používáte Wi-Fi, ověřte následující položky. Pokyny k ověření nastavení sítě najdete v uživatelské příručce dodávané k přístupovému bodu.



- Je-li pro úpravu síťových nastavení vyžadován účet správce, obraťte se na správce systému, který vám poskytne další podrobnosti.
- Tato nastavení jsou velmi důležitá pro zabezpečení sítě. Při změně těchto nastavení postupujte s přiměřenou opatrností.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Kontrolní seznam

Název sítě (SSID/ESSID) Identifikátory SSID či ESSID vámi používaného přístupového bodu. Používá se i označení „název přístupového bodu“ či „název sítě“.	
Ověřování v síti / šifrování dat (metoda šifrování / režim šifrování) Metoda šifrování dat během bezdrátového přenosu.	○ Žádné ○ WEP (ověřování v rámci otevřeného systému) ○ WPA-PSK (TKIP) ○ WPA-PSK (AES) ○ WPA2-PSK (TKIP) ○ WPA2-PSK (AES)
Heslo (šifrovací klíč / síťový klíč) Klíč používaný pro šifrování dat během bezdrátového přenosu. Tomuto klíči se také říká „šifrovací klíč“ nebo „síťový klíč“.	
Index klíče (přenosový klíč) Klíč nastavený při použití WEP se použije pro ověřování v síti / šifrování dat.	○ 1

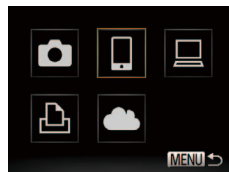
Metody připojení se liší v závislosti na použití/nepoužití přístupového bodu s podporou Wi-Fi Protected Setup (WPS). V uživatelské příručce dodávané s přístupovým bodem se dozvíte, zda toto zařízení podporuje službu WPS.



- Směrovač je zařízení, které vytváří síťovou strukturu (LAN) pro připojení více počítačů. Směrovač, který obsahuje interní bezdrátovou funkci Wi-Fi, se nazývá „směrovač Wi-Fi“.
- V této příručce jsou veškeré bezdrátové směrovače zmiňovány jako směrovače Wi-Fi a základnové stanice jako „přístupové body“.
- Používáte-li v připojení Wi-Fi filtrování pomocí adres MAC, nezapomeňte do přístupového bodu zadat adresu MAC fotoaparátu. Adresu MAC fotoaparátu lze ověřit výběrem položky [Nastavení sítě Wi-Fi] na kartě [↑↑] a poté výběrem možnosti [Kontrola adresy MAC].

Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS

WPS usnadňuje dokončení nastavování při propojení zařízení pomocí Wi-Fi. Pro nastavení zařízení s podporou WPS můžete použít buď metodu automatické konfigurace, nebo PIN.



1 Ověřte, jestli je cílové zařízení připojeno k přístupovému bodu.

- Tento krok není nutný v případě připojování k webovým službám.
- Pokyny ke kontrole připojení najdete v uživatelské příručce dodávané k zařízením a přístupovému bodu.

2 Vstupte do nabídky Wi-Fi (📖 114).

3 Vyberte cílové zařízení.

- Vyberte cílové zařízení (stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <🔍>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC>.
- Chcete-li se připojit k telefonu Smartphone, vyberte [📱].
- Chcete-li se připojit k počítači, vyberte [💻].
- Chcete-li se připojit k tiskárně, vyberte [🖨️].

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

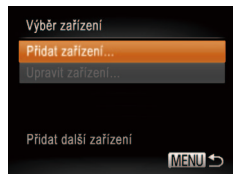
8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





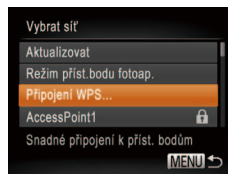
- Chcete-li se připojit k webové službě, vyberte ikonu této služby. Pokud se s webovou službou využívá více příjemců nebo možností sdílení, vyberte požadovanou položku na obrazovce [Vyberte příjemce] (stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <●>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <●> vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

5 Chcete-li se připojit k telefonu Smartphone nebo tiskárně: Vyberte možnost [Přepnout síť].

- Po zobrazení obrazovky [Čekání na připojení] (120) vyberte možnost [Přepnout síť] (stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením ovladače <●>) a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



6 Vyberte možnost [Připojení WPS].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <●> vyberte položku [Připojení WPS] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

7 Vyberte možnost [Metoda PBC].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <●> vyberte položku [Metoda PBC] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

8 Vytvořte připojení.

- Na přístupovém bodu přidržte po dobu několika sekund stisknuté tlačítko připojení WPS.
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> na fotoaparátu.
- Fotoaparát se připojí k přístupovému bodu.
- Pokud jste v kroku 3 vybrali možnost [Připojení k síti] nebo [Připojení k Wi-Fi], jsou zařízení připojená k přístupovému bodu uvedena na obrazovce [Výběr zařízení] zobrazené dále.
- Pokud jste v kroku 3 vybrali webovou službu, přejděte ke kroku 11.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

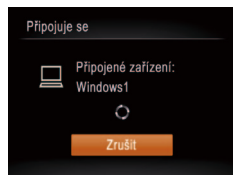
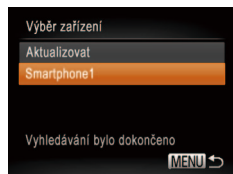
8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





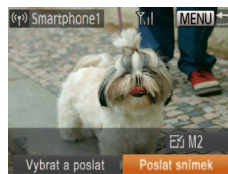
9 Chcete-li se připojit k telefonu Smartphone, tiskárně nebo počítači: Vyberte cílové zařízení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte název počítače a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Pokud jste vybrali telefon Smartphone, tiskárnu nebo počítač Macintosh, přejděte ke kroku 11.

10 Pokud jste poprvé vybrali v kroku 9 počítač se systémem Windows: Nainstalujte ovladač.

- Zobrazí-li se na fotoaparátu obrazovka na obrázku vlevo, klepněte na tlačítko Start, dále klepněte na položku [Ovládací panely] a poté klepněte na položku [Přidat zařízení].

- Poklepejte na ikonu připojeného fotoaparátu.
- Spustí se instalace ovladače.
- Po dokončení instalace ovladače a navázání spojení mezi fotoaparátem a počítačem se zobrazí obrazovka automatického přehrávání. Na obrazovce fotoaparátu se nezobrazí nic.



11 Odešlete nebo vytiskněte snímky.

- Obrazovka zobrazená v případě připojených zařízení se liší v závislosti na cílovém zařízení.
- Pokud je fotoaparát připojen k telefonu Smartphone nebo webové službě, zobrazí se obrazovka přenosu snímků.
- Pokyny k odesílání snímků viz „Odesílání snímků“ (123).
- Pokud je fotoaparát připojen k počítači, je obrazovka fotoaparátu prázdná. Postupem uvedeným v krocích v části „Ukládání snímků do počítače“ (126) uložte snímky do počítače.
- Je-li fotoaparát připojen k tiskárně, můžete tisknout podle stejného postupu jako při tisku přes rozhraní USB. Podrobnosti viz „Tisk snímků“ (150).



- Vyberete-li v kroku 7 možnost [Metoda PIN], zobrazí se na obrazovce kód PIN. Nezapomeňte tento kód nastavit v přístupovém bodu. Na obrazovce [Výběr zařízení] vyberte příslušné zařízení. Další podrobnosti najdete v uživatelské příručce dodávané k přístupovému bodu.
- Chcete-li přidat více cílových míst, zopakujte tento postup od prvního kroku.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Předchozí přístupové body

K libovolnému předchozímu přístupovému bodu se můžete opakovaně automaticky připojit postupem uvedeným v kroku 4 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (117).

- Chcete-li se opakovaně připojit k přístupovému bodu, ověřte, jestli je cílové zařízení již připojeno k tomuto přístupovému bodu, a potom postupujte dále počínaje krokem 9. Pamatujte si, že tento krok není nutný v případě připojování k webovým službám.
- Chcete-li přepnout přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání spojení položku [Přepnout síť] a poté postupujte dále počínaje krokem 6.

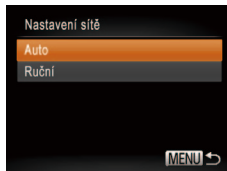
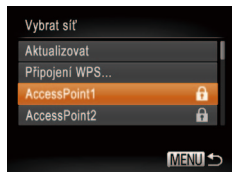
Připojení k přístupovému bodu v seznamu

1 Zobrazte seznam přístupových bodů.

- Postupem popsáním v krocích 1 – 5 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (116 – 117) zobrazte seznam sítí (přístupových bodů).

2 Vyberte přístupový bod.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <●> vyberte síť (přístupový bod) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



3 Zadejte heslo přístupového bodu.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazte klávesnici a poté zadejte heslo (25).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <●> vyberte položku [Další] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Vyberte možnost [Auto].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <●> vyberte položku [Auto] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Pokud jste jako cílové zařízení vybrali [□], [□] nebo [□], viz „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“, počínaje krokem 9 (118).
- Pokud jste jako cílové zařízení vybrali webovou službu, viz „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“, počínaje krokem 11 (118).



- Chcete-li zjistit heslo přístupového bodu, zkontrolujte samotný přístupový bod nebo vyhledejte informace v uživatelské příručce.
- Zobrazí se až 16 přístupových bodů. Nejistí-li se žádné přístupové body, vyberte v kroku 2 možnost [Ruční nastavení] a přístupový bod nastavte ručně. Postupujte dle pokynů na obrazovce a zadejte identifikátor SSID, bezpečnostní nastavení a heslo.
- Použijete-li přístupový bod, ke kterému jste se již připojovali, k připojení jiného zařízení, zobrazí se jako heslo v kroku 3 symbol [*]. Chcete-li použít stejné heslo, vyberte možnost [Další] (stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <●>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

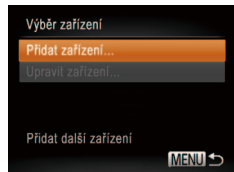
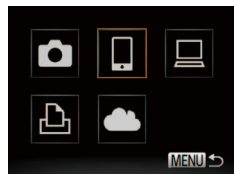
Rejstřík



Připojení bez přístupového bodu

Při navazování připojení Wi-Fi k telefonu Smartphone nebo tiskárně můžete použít jako přístupový bod fotoaparát (režim přístupového bodu fotoaparátu) namísto použití jiného přístupového bodu.

Podobně se přístupový bod nepoužívá v případě připojení mezi fotoaparáty (122).



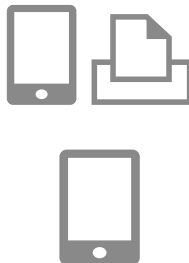
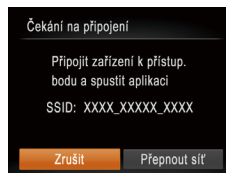
1 Vstupte do nabídky Wi-Fi (114).

2 Vyberte cílové zařízení.

- Vyberte cílové zařízení (stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <⊙>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li se připojit k telefonu Smartphone, vyberte [📱].
- Chcete-li se připojit k tiskárně, vyberte [🖨️].

3 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Zobrazí se identifikátor SSID fotoaparátu.

4 Na cílovém zařízení se připojte k síti nalezené fotoaparátem.

- V nabídce nastavení Wi-Fi telefonu Smartphone nebo tiskárny vyberte SSID (název sítě) zobrazený na fotoaparátu.

5 Připojení k telefonu Smartphone:

V telefonu Smartphone spusťte aplikaci CameraWindow.

- Při prvním spuštění aplikace CameraWindow zaregistrujte přezdívku telefonu Smartphone, který se zobrazí na fotoaparátu.
- Jakmile fotoaparát rozpozná telefon Smartphone, zobrazí se ve fotoaparátu obrazovka připojení zařízení.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

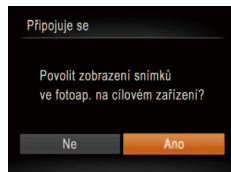
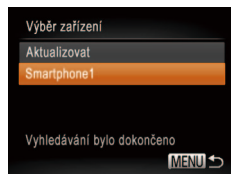
8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



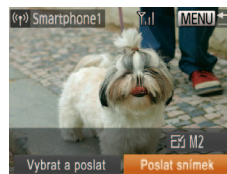


6 Vyberte cílové zařízení.

- Vyberte název cílového zařízení (stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

7 Připojení k telefonu Smartphone: Upravte nastavení zabezpečení.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Nyní můžete použít telefon Smartphone k příjmu snímků odeslaných z fotoaparátu nebo k označení snímků ve fotoaparátu geografickými značkami (📖 129).



8 Odešlete nebo vytiskněte snímky.

- Obrazovka zobrazená v případě připojených zařízení se liší v závislosti na cílovém zařízení.
- Pokud je fotoaparát připojen k telefonu Smartphone, zobrazí se obrazovka přenosu snímků.
- Pokyny k odesílání snímků viz „Odesílání snímků“ (📖 123).
- Je-li fotoaparát připojen k tiskárně, můžete tisknout podle stejného postupu jako při tisku přes rozhraní USB. Podrobnosti viz „Tisk snímků“ (📖 150).

- ❗
- Veškeré snímky ve fotoaparátu lze zobrazit v připojeném telefonu Smartphone výběrem možnosti [Ano] v kroku 7. Chcete-li snímky ve fotoaparátu zachovat jako soukromé tak, aby je v telefonu Smartphone nebylo možné zobrazit, zvolte v kroku 7 možnost [Ne].
 - Chcete-li změnit nastavení zabezpečení telefonů Smartphone, které jste přidali do seznamu, vyberte telefon Smartphone, jehož nastavení si přejete změnit, ze seznamu [Upravit zařízení] v kroku 3, a poté vyberte možnost [Zobr. nastavení].



- Chcete-li přidat více zařízení, zopakujte tento postup od prvního kroku.
- Pokud v kroku 3 otevřete nabídku MENU a vyberete kartu [🔒] > [Nastavení sítě Wi-Fi] > [Heslo] > [Zap], můžete pro lepší zabezpečení vyžadovat na obrazovce zadání hesla. V tomto případě zadejte v zařízení do pole hesla v kroku 4 heslo zobrazované na fotoaparátu.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Předchozí přístupové body

K libovolnému předchozímu přístupovému bodu se můžete opakovaně automaticky připojit postupem uvedeným v kroku 3 v části „Připojení bez přístupového bodu“ (120).

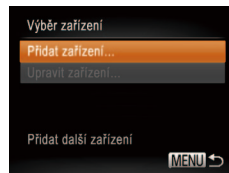
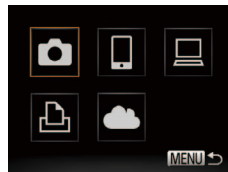
- Chcete-li použít fotoaparát jako přístupový bod, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a potom vyberte položku [Fotoap. jako přístup. bod].
- Při opakovaném připojování k předchozímu přístupovému bodu připojte cílové zařízení k přístupovému bodu postupem uvedeným v kroku 4.
- Chcete-li přepnout přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a poté postupujte dále počínaje krokem 6 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (117).

Připojení k jinému fotoaparátu

Níže uvedeným postupem propojíte dva fotoaparáty pomocí Wi-Fi.



- Bezdrátově lze propojit pouze fotoaparáty značky Canon vybavené připojením Wi-Fi. Propojit nelze ani fotoaparáty značky Canon s podporou karet Eye-Fi, nejsou-li tyto fotoaparáty vybaveny funkcí Wi-Fi. Pomocí tohoto fotoaparátu se nelze připojit k fotoaparátům DIGITAL IXUS WIRELESS.



1 Vstupte do nabídky Wi-Fi (114).

2 Vyberte fotoaparát.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <●> vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <●> vyberte položku [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- V cílovém fotoaparátu postupujte rovněž podle pokynů v krocích 1 – 3.
- Jakmile se v obou fotoaparátech zobrazí možnost [Spouští se připojení k cílovému fotoaparátu], přidají se do fotoaparátu informace o připojení fotoaparátu.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





- Po úspěšném přidání cílového fotoaparátu se zobrazí obrazovka přenosu snímku. Pokračujte k části „Odeslání snímků“ (123).

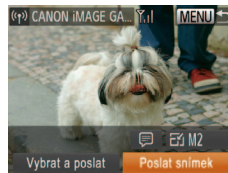


- Chcete-li přidat více fotoaparátů, zopakujte výše uvedené postupy počínaje krokem 1.
- Jakmile určitý fotoaparát přidáte, zobrazíte se název fotoaparátu na obrazovce v kroku 3. Chcete-li se k fotoaparátu opětovně připojit, jednoduše název fotoaparátu vyberte v seznamu.

Odesílání snímků

Níže uvedeným postupem odešlete bezdrátově snímky do cílů zaregistrovaných ve fotoaparátu. Pamatujte si, že při odeslání snímků do počítače je použit namísto fotoaparátu počítač (126).

Odeslání jednotlivých snímků



1 Vyberte snímek.

- Otočením voliče <◀▶> vyberte snímek, který chcete odeslat.

2 Odešlete snímek.

- Pomocí tlačítek <◀▶> vyberte možnost [Poslat snímek] a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.
- Při přenosu dat do služby YouTube si přečtete podmínky služby, vyberte možnost [Souhlasím] a stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.
- Snímek se začne odesílat. Obrazovka během odesílání snímků ztmavne.
- Jakmile se snímky nahrají do webové služby, zobrazí se možnost [OK]. Chcete-li se vrátit na obrazovku přehrávání, stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.
- Jakmile snímky odešlete do fotoaparátu či telefonu Smartphone, zobrazí se zpráva [Přenos dokončen] a fotoaparát se vrátí k obrazovce přenosu snímku.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





- Udržujte prsty a další objekty mimo oblast antény Wi-Fi (3). Zakrytí zařízení může způsobit zpomalení přenosu snímků.
- V závislosti na stavu vámi používané sítě může odeslání filmů trvat dlouho. Nezapomeňte pravidelně kontrolovat úroveň nabití baterie fotoaparátu.
- Při odesílání filmů do telefonu Smartphone si pamatujte, že podporovaná kvalita obrazu závisí na telefonu Smartphone. Podrobné informace naleznete v uživatelské příručce k telefonu Smartphone.
- Chcete-li zařízení odpojit od fotoaparátu, stiskněte tlačítko <MENU>, na zobrazené obrazovce pro potvrzení vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek <◀>> nebo otočením voliče <●>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Pro ukončení připojení můžete použít rovněž telefon Smartphone.
- Níže uvedené ikony signalizují na obrazovce intenzitu bezdrátového signálu. [T] vysoká, [T] střední, [T] nízká, [T] slabá
- Odesílání snímků do webových služeb trvá kratší dobu v případě, že odesíláte snímky, které jste již odeslali a které jsou ještě na serveru služby CANON iIMAGE GATEWAY.

■ Výběr rozlišení (velikosti) snímku

Na obrazovce pro přenos snímků vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> položku [F] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Na další obrazovce vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> rozlišení a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

- Chcete-li odeslat snímky v původní velikosti, vyberte možnost úpravy velikosti [Ne].
- Výběrem možnosti [M2] nebo [S] změníte velikost snímků, jež jsou větší než zvolená velikost před odesláním.



- Velikost filmů nelze upravit.



Odeslání více snímků



1 Vyberte možnost [Vybrat a poslat].

- Pomocí tlačítek <◀>><▶> vyberte možnost [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte snímky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀>><▶> vyberte odesílaný snímek a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Zobrazí se ikona [✓].
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko <FUNC SET>. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.
- Po dokončení výběru snímků stiskněte tlačítko <MENU>.

3 Odešlete snímky.

- Stisknutím tlačítek <◀>><▶> nebo otočením voliče <●> vyberte položku [Poslat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



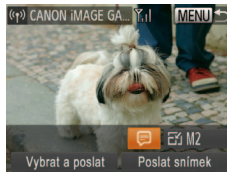


- Najednou lze odeslat maximálně 50 snímků. Filmy můžete odeslat dohromady, pokud je jejich celková doba přehrávání menší než dvě minuty.
- Webové služby mohou limitovat počet snímků, které lze odeslat. Podrobné informace viz vámi používaná webová služba.
- Můžete také vybrat snímky v kroku 2 posunutím páčky zoomu směrem k symbolu <Q>, čímž přejdete k zobrazení jednotlivých snímků, a následným stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⦿>.
- V kroku 3 můžete zvolit požadované rozlišení (velikost), podle nějž se upraví velikost snímků určených k odeslání (📖43).



Přidání komentářů

Pomocí fotoaparátu můžete přidávat do snímků odeslaných na e-mailové adresy, sociální sítě apod. komentáře (alfanumerické znaky a symboly). Počet znaků a symbolů, které lze zadat, se liší v závislosti na webové službě.



1 Otevřete obrazovku pro přidání komentářů.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [🗨️] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Přidejte komentář (📖25).

3 Odešlete snímek.

- Podle pokynů v části „Odeslání jednotlivých snímků“ (📖123) odešlete snímek.



- Není-li zadáný komentář, odešle se automaticky komentář zadaný ve službě CANON IMAGE GATEWAY.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

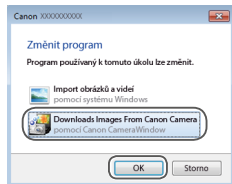
10 Dodatek

Rejstřík



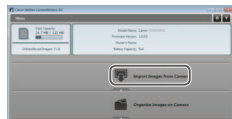
Ukládání snímků do počítače

Při odeslání snímků do počítače použijte počítač namísto fotoaparátu. V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.6. Informace o dalších funkcích naleznete v nápovědě příslušného softwaru (s výjimkou některých softwarových aplikací).



1 Zobrazte aplikaci CameraWindow.

- V operačním systému Windows klepněte na tlačítko [Downloads Images From Canon Camera/Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon] pro zobrazení softwaru CameraWindow.
- Na počítačích Macintosh se okno CameraWindow zobrazí automaticky po navázání připojení Wi-Fi mezi fotoaparátem a počítačem.



2 Importujte snímky.

- Klepněte na tlačítko [Import Images from Camera/Importovat snímky z fotoaparátu] a potom klepněte na tlačítko [Import Untransferred Images/Importovat nepřenesené snímky].
- Snímky se uloží do složky Obrázky v počítači, do samostatných složek vytvořených a pojmenovaných podle data vytvoření.
- Po dokončení importu snímků klepněte na zobrazené obrazovce na tlačítko [OK]. Pokyny k prohlídce snímků v počítači naleznete v návodu k používání softwaru (147).



- Import filmů trvá déle, jelikož jejich velikost je větší než velikost statických snímků.
- Chcete-li fotoaparát odpojit, vypněte jej.
- Rovněž můžete stanovit, jestli se mají do počítače uložit všechny nebo pouze vybrané snímky a můžete změnit cílovou složku. Podrobnosti naleznete v návodu k používání softwaru (147).
- Nezobrazí-li se v operačním systému Windows 7 obrazovka v kroku 2, klepněte na ikonu [] na liště.
- Nezobrazí-li se okno CameraWindow v počítači Macintosh, klikněte na ikonu [CameraWindow] v doku (lišta zobrazovaná ve spodní části pracovní plochy).
- Přestože lze uložit snímky do počítače jednoduchým propojením fotoaparátu s počítačem bez použití dodávaného softwaru, platí zde následující omezení.
 - Po připojení fotoaparátu k počítači může trvat zpřístupnění snímků několik minut.
 - Snímky pořízené v orientaci na výšku se mohou uložit v orientaci na šířku.
 - Nastavení ochrany snímků může být při uložení snímků do počítače vymazáno.
 - V závislosti na použité verzi operačního systému, velikosti souborů snímků a používaném softwaru může docházet k problémům při přenosu snímků nebo informací o snímcích.
 - Některé funkce poskytované softwarem, jako například úpravy filmů, nemusí být dostupné.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Automatické odeslání snímků (Synchronizace snímků)

Snímky na paměťové kartě, které nebyly doposud přeneseny, lze odeslat do počítače nebo webových služeb pomocí služby CANON iMAGE GATEWAY. Upozorňujeme, že snímky nelze odeslat pouze do webových služeb.

Základní příprava

Instalace a konfigurace softwaru v cílovém počítači.



1 Nainstalujte software.

- Nainstalujte software do počítače připojeného k internetu (📖113).

2 Zaregistrujte fotoaparát.

- Systém Windows: Na hlavním panelu klikněte pravým tlačítkem myši na položku [📷] a poté klikněte na možnost [Add new camera/Přidat nový fotoaparát].
- Macintosh: Na liště nabídky klikněte na možnost [📷] a poté klikněte na položku [Add new camera/Přidat nový fotoaparát].
- Mezi uvedenými fotoaparáty připojenými ke službě CANON iMAGE GATEWAY (📖109) vyberte zdrojový fotoaparát.
- Jakmile proběhne registrace kamery a služba bude připravena na příjem snímků, ikona se změní na [📷].

3 Vyberte typ snímků, které chcete odeslat (pouze při současném odesílání snímků a filmů).

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [📷] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] (📖24).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [Synchr. snímků] a stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [Snímky/filmy].



- Chcete-li webovou službu vybrat jako cíl, postupujte dle pokynů v „Registrace dalších webových služeb“ (📖111) a aktualizujte nastavení fotoaparátu.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Odesílání snímků

Snímky odeslané z fotoaparátu se automaticky ukládají do počítače. Pokud je počítač, do kterého chcete odeslat snímky, vypnutý, uloží se snímky dočasně na serveru CANON iMAGE GATEWAY. Uložené snímky jsou pravidelně vymazány, takže nezapomeňte zapnout počítač a snímky uložit.

- Podle pokynů v krocích v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (📖 116) vyberte položku [📶].
- Jakmile je navázáno připojení, snímky se odešlou.
- Po úspěšném odeslání snímků na server CANON iMAGE GATEWAY se na obrazovce zobrazí ikona [📶].
- Snímky se po zapnutí počítače automaticky uloží v počítači.
- Snímky se automaticky odesílají do webových služeb ze serveru CANON iMAGE GATEWAY, a to i když je počítač vypnutý.



- Při odesílání snímků doporučujeme použít plně nabitou baterii nebo samostatně prodávanou sadu napájecího adaptéru (📖 142).



- I v případě, že byly snímky importovány do počítače jinou metodou, se veškeré snímky neodeslané do počítače prostřednictvím služby CANON iMAGE GATEWAY odešlou do počítače.
- Odesílání je rychlejší, je-li cíl počítačem ve stejné síti jako fotoaparát, protože se snímky odesílají přes přístupový kód, a nikoliv prostřednictvím služby CANON iMAGE GATEWAY. Upozorňujeme, že snímky uložené v počítači se odesílají do služby CANON iMAGE GATEWAY, takže počítač musí být připojen k internetu.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami

Ke snímkům ve fotoaparátu lze přidat data GPS zaznamenaná v telefonu Smartphone pomocí vyhrazené aplikace CameraWindow (112). Ke snímkům se přidají údaje zahrnující zeměpisnou šířku, zeměpisnou délku a nadmořskou výšku.

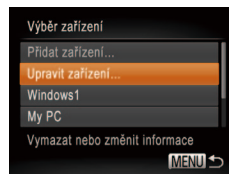
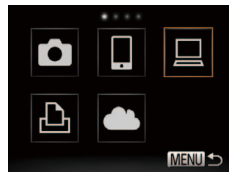


- Před fotografováním ověřte správné nastavení data a času domácího časového pásma. (Viz „Nastavení data a času“ (14).) Kromě toho můžete v položce [Časové pásmo] (134) zadat cílová místa fotografování, která jsou v jiných časových pásmech.
- Telefon Smartphone, který použijete pro přidání geografických značek, musí být autorizován k prohlížení snímků ve fotoaparátu (121).
- Ostatní vás budou moci najít nebo identifikovat pomocí dat o poloze ve vašich snímcích a filmech opatřených geografickými značkami. Při sdílení těchto snímků s jinými osobami buďte opatrní, zejména při umísťování snímků on-line, kde je může vidět mnoho jiných osob.

Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi

Níže uvedeným postupem upravte nebo vymažte nastavení Wi-Fi.

Úpravy informací o připojení



1 Vstupte do nabídky Wi-Fi (114).

2 Vyberte zařízení, které chcete upravit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> vyberte ikonu upravovaného zařízení a potom stiskněte tlačítko <FINL SET>.

3 Vyberte možnost [Upravit zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte položku [Upravit zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FINL SET>.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík





4 Vyberte zařízení, které chcete upravit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte upravované zařízení a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

5 Vyberte položku, kterou chcete upravit.

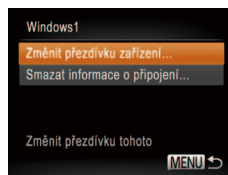
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⊙> vyberte upravovanou položku a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Položky, které lze měnit, jsou ovlivněny zařízením nebo službou, ke kterým fotoaparát přistupuje.

Lze konfigurovat	Připojení				
					Webové služby
[Změnit přezdívku zařízení] (📖130)	☐	☐	☐	☐	–
[Zobr. nastavení] (📖121)	–	☐	–	–	–
[Smazat informace o připojení] (📖130)	☐	☐	☐	☐	–

O : Lze konfigurovat – : Nelze konfigurovat

■ Změna přezdívky zařízení

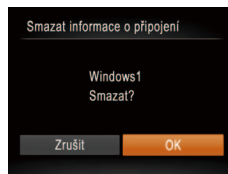
Přezdívku zařízení (název zařízení), která se zobrazuje ve fotoaparátu, lze změnit.



- Podle pokynů v kroku 5 v části „Úpravy informací o připojení“ (📖129) vyberte položku [Změnit přezdívku zařízení] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Vyberte vstupní pole a stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Pomocí zobrazené klávesnice zadejte novou přezdívku (📖25).

■ Vymazání informací o připojení

Informace o připojení (informace o zařízeních, ke kterým jste se připojovali) lze vymazat následujícím způsobem.



- Podle pokynů v kroku 5 v části „Úpravy informací o připojení“ (📖129) vyberte položku [Smazat informace o připojení] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⊙> možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Informace o připojení se vymažou.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

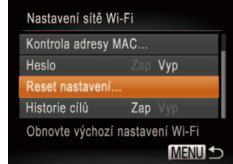
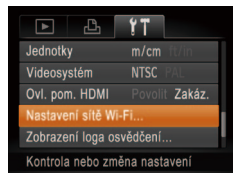
10 Dodatek

Rejstřík



Opětovné nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty

Pokud fotoaparát předáváte jiné osobě nebo jej chcete zlikvidovat, vraťte nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty.



1 Vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [📶] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] (📖24).

2 Vyberte možnost [Reset nastavení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <🔍> vyberte položku [Reset nastavení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Obnovte výchozí nastavení.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <🔍> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Nastavení sítě Wi-Fi jsou nyní resetována.



- Resetování nastavení Wi-Fi vymaže rovněž veškerá nastavení webové služby. Před použitím této možnosti se ujistěte, že chcete skutečně resetovat veškerá nastavení sítě Wi-Fi.
- Chcete-li resetovat jiná nastavení (mimo Wi-Fi) na výchozí hodnoty, vyberte na kartě [📶] možnost [Resetovat vše] (📖139).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



8

Nabídka nastavení

Prizpůsobení nebo nastavení základních funkcí fotoaparátu pro větší pohodlí

Nastavení základních funkcí fotoaparátu 133

Ztišení činnosti fotoaparátu	133
Nastavení hlasitosti	133
Uživatelské přizpůsobení zvuků	133
Skrytí rad a tipů	134
Datum a čas	134
Světový čas	134

Nastavení doby pro zasunutí objektivu	135
Použití režimu Eco	135
Nastavení funkce Úspora energie	135
Jas monitoru	136
Úvodní obrazovka	136
Formátování paměťových karet	136
Číslování souborů	138

Ukládání snímků na základě data	138
Zobrazení metrických / nemetrických hodnot	138
Ověřování log osvědčení	139
Jazyk zobrazování	139
Úprava dalších nastavení	139
Obnovení výchozího nastavení	139

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

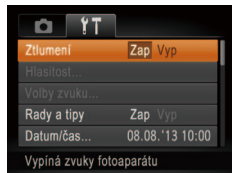


Nastavení základních funkcí fotoaparátu

Funkce lze nakonfigurovat na kartě [F]. Často používané funkce můžete přizpůsobit podle vlastních požadavků (📖24).

Ztišení činnosti fotoaparátu

Zvuky fotoaparátu a filmy lze ztišit následujícím způsobem.



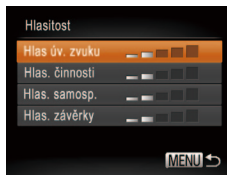
- Vyberte položku [Ztlumení] a pak vyberte možnost [Zap].



- Činnost fotoaparátu lze ztišit rovněž přidržením tlačítka <▼> při zapnutí fotoaparátu.
- Pokud ztlumíte zvuky fotoaparátu, ztlumí se rovněž zvuk při přehrávání filmů (📖85). Chcete-li během filmů obnovit zvuk, stiskněte tlačítko <▲>. Upravte zvuk podle potřeby stisknutím tlačítek <▲><▼>.

Nastavení hlasitosti

Hlasitost jednotlivých zvuků vydávaných fotoaparátem lze upravit následujícím způsobem.



- Vyberte možnost [Hlasitost] a potom stiskněte tlačítko <FUNK. SET>.
- Vyberte položku a stisknutím tlačítek <◀><▶> nastavte hlasitost.



- Výchozí zvuk závěrky se používá v režimu [H] (📖59), bez ohledu na jakékoliv změny v nastavení položky [Zvuk závěrky].

Uživatelské přizpůsobení zvuků

Provozní zvuky lze přizpůsobit následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Volby zvuku] a potom stiskněte tlačítko <FUNK. SET>.
- Vyberte položku a potom vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> požadovanou možnost.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

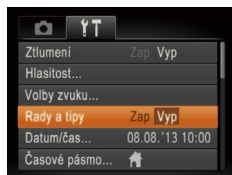
10 Dodatek

Rejstřík



Skrytí rad a tipů

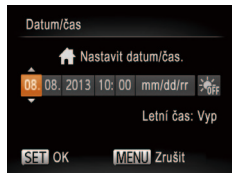
Při výběru nabídky FUNC. se standardně zobrazují rady a tipy (📖23) nebo položky MENU (📖24). Nechcete-li tyto informace využívat, můžete je vypnout.



- Vyberte položku [Rady a tipy] a pak vyberte možnost [Vyp].

Datum a čas

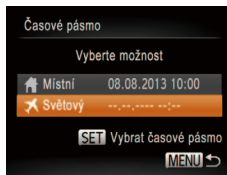
Úpravu zobrazení data a času proveďte následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Datum/čas] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku a poté stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <🔍> upravte nastavení.

Světový čas

Chcete-li zajistit, aby při cestách do zahraničí byl u snímků správně nastaven místní čas a datum, stačí předem zaregistrovat cílové místo a přepnout do odpovídajícího časového pásma. Díky této praktické funkci není třeba měnit nastavení položky Datum/čas ručně. Před použitím funkce světového času se ujistěte, že je správně nastaven čas a datum postupem popsáním v části „Nastavení data a času“ (📖14).



1 Zadejte cílové místo.

- Vyberte položku [Časové pásmo] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte položku [✈ Světový] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte cílové místo.
- Chcete-li nastavit letní čas (přičte se 1 hodina), vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> možnost [🌞].
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Přepněte do cílového časového pásma.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte položku [✈ Světový] a potom stiskněte tlačítko <MENU>.
- Na obrazovce režimu fotografování se zobrazí ikona [✈] (📖165).



- Pokud změníte datum nebo čas v režimu [✈] (📖15), nastavení [🏠 Místní] čas a datum se automaticky změní.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

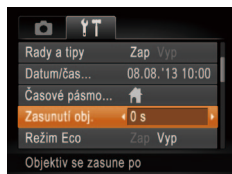
10 Dodatek

Rejstřík



Nastavení doby pro zasunutí objektivu

Objektiv se v režimu fotografování za normálních okolností zasune cca po uplynutí jedné minuty od stisknutí tlačítka <[P]> v režimu fotografování (21). Chcete-li, aby se objektiv zasunul ihned po stisknutí tlačítka <[P]>, nastavte dobu zasunutí objektivu na [0 s].



- Vyberte položku [Zasunutí obj.] a vyberte možnost [0 s].

Použití režimu Eco

Tato funkce umožňuje šetřit energii baterie v režimu fotografování. Pokud se fotoaparát nepoužívá, obrazovka rychle ztmavne z důvodu snížení vybíjení baterie.



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Režim Eco] a pak vyberte možnost [Zap].
- Na obrazovce režimu fotografování se zobrazí ikona [ECO] (165).
- Obrazovka ztmavne po uplynutí přibližně dvou sekund nečinnosti fotoaparátu; po uplynutí dalších deseti sekund se obrazovka vypne. Fotoaparát se automaticky vypne po uplynutí přibližně tří minut nečinnosti.

2 Exponujte.

- Jestliže je vypnutá obrazovka, ale objektiv ještě není zasunutý, aktivujete namáčknutím tlačítka spouště do poloviny obrazovku a připravíte fotoaparát na fotografování.

Nastavení funkce Úspora energie

Tato funkce umožňuje podle potřeby nastavit dobu pro deaktivaci fotoaparátu a monitoru (Automatické vypnutí a Vypnutí zobrazení (21)).



- Vyberte položku [Úspora energie] a poté stiskněte tlačítko <[FUNKCE]>.
- Vybranou položku podle potřeby upravte stisknutím tlačítek <[◀]>[▶]>.



- Pokud chcete šetřit energii, měli byste za normálních okolností vybrat nastavení [Zap] pro položku [Autom. vypnutí] a nastavení [1 min] pro položku [Vyp. zobraz.].



- Nastavení [Vyp. zobraz.] je použito i v případě, že je funkce [Autom. vypnutí] nastavena na [Vyp].
- Tyto funkce pro úsporu energie nejsou k dispozici při nastavení funkce Režim Eco (135) na [Zap].

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Jas monitoru

Úpravu jasu monitoru provedte následujícím způsobem.



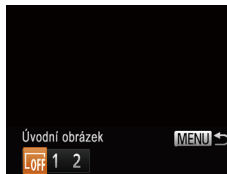
- Vyberte položku [Jas LCD] a pak stisknutím tlačítek <◀><▶> nastavte jas.



- Chcete-li nastavit maximální jas, stiskněte a přidržte tlačítko <▼> po dobu minimálně jedné sekundy při zobrazení obrazovky režimu fotografování nebo při zobrazení v režimu zobrazení jednotlivých snímků. (Tím potlačíte nastavení [Jas LCD] na kartě [↑↑].) Chcete-li obnovit původní nastavení jasu, opětovně stiskněte a přidržte po dobu minimálně jedné sekundy tlačítko <▼> nebo restartujte fotoaparát.

Úvodní obrazovka

Úvodní obrazovku, která se zobrazí po zapnutí fotoaparátu, můžete přizpůsobit následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Úvodní obrázek] a poté stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <◉> vyberte možnost.

Formátování paměťových karet

Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu nebo kartu, která byla naformátována v jiném zařízení, měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu.

Při formátování paměťové karty se vymažou všechna data, která jsou na ní uložena. Před formátováním zkopírujte snímky z paměťové karty do počítače nebo jiným způsobem vytvořte jejich zálohu.

1 Zobrazte obrazovku [Formátovat].

- Vyberte položku [Formátovat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

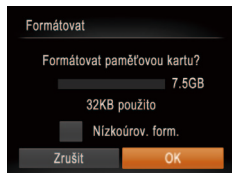
8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

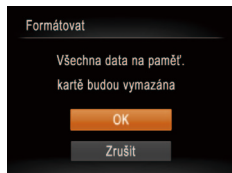
Rejstřík





2 Vyberte možnost [OK].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Zrušit], vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <⦿>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



3 Naformátujte paměťovou kartu.

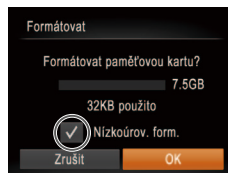
- Chcete-li zahájit formátování, vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <⦿> možnost [OK] a poté stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Po dokončení formátování se na monitoru zobrazí zpráva [Formátování paměť. karty bylo dokončeno]. Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

- !
- Formátování nebo vymazání dat na paměťové kartě pouze změní informace pro správu souborů na kartě a nezajistí úplné vymazání dat. Při předávání nebo likvidaci paměťové karty proveďte příslušná opatření, např. kartu fyzicky poškodíte, abyste zabránili úniku osobních informací.

- ✎
- Celková kapacita karty uvedená na obrazovce formátování může být nižší, než je uvedeno na paměťové kartě.

■ Nízkoúrovňové formátování

Nízkoúrovňové formátování proveďte v následujících případech: Zobrazí se zpráva [Chyba paměťové karty], fotoaparát nepracuje správně, poklesne rychlost zápisu nebo čtení paměťové karty, zpomalí se souvislé fotografování nebo dojde k náhlému zastavení záznamu filmu. Při nízkoúrovňovém formátování se vymažou všechna data na paměťové kartě. Před zahájením nízkoúrovňového formátování zkopírujte snímky z paměťové karty do počítače nebo jiným způsobem vytvořte jejich zálohu.



- Na obrazovce v kroku 1 v části „Formátování paměťových karet“ (136) vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⦿> položku [Nizkoúrov. form.] a poté vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> tuto možnost. Zobrazí se ikona [✓].
- Pokračujte v procesu formátování a postupujte podle kroků 2 – 3 v části „Formátování paměťových karet“ (137).

- ✎
- Nízkoúrovňové formátování může trvat déle než operace popsaná v části „Formátování paměťových karet“ (136), protože dochází k vymazání veškerých zaznamenaných dat na paměťové kartě.
 - Nízkoúrovňové formátování paměťové karty můžete zrušit výběrem možnosti [Stop]. V takovém případě budou všechna data vymazána, ale paměťovou kartu můžete běžně používat.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

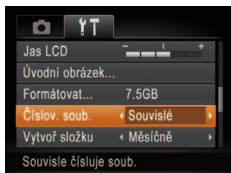
10 Dodatek

Rejstřík



Číslování souborů

Pořízeným snímkům jsou automaticky přiřazena čísla souborů v pořadí, v jakém byly pořízeny (0001 – 9999). Snímky jsou ukládány do složek s kapacitou max. 2 000 snímků. Způsob přiřazování čísel souborů ve fotoaparátu lze změnit.



- Vyberte položku [Číslov. soub.] a vyberte možnost.

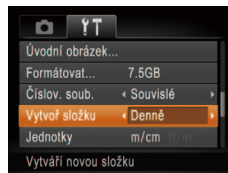
Souvislé	I po vložení nové paměťové karty jsou čísla snímků přiřazována za sebou (dokud není pořízen nebo uložen snímek s číslem 9999).
Autom. reset	Jestliže vyměníte paměťovou kartu za novou nebo je vytvořena nová složka, začne číslování snímků znovu od 0001.



- Bez ohledu na možnost vybranou pro toto nastavení mohou být snímky na nově vložených paměťových kartách číslovány za sebou, a to s využitím posledního čísla stávajících snímků. Chcete-li začít snímky ukládat počínaje číslem 0001, použijte prázdnou (nebo naformátovanou (136)) paměťovou kartu.
- Informace týkající se struktur složek na kartách a formátů snímků najdete v „Návodu k používání softwaru“ (147).

Ukládání snímků na základě data

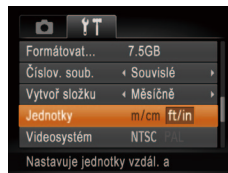
Místo ukládání snímků do složek vytvářených každý měsíc lze fotoaparát nastavit tak, aby vytvářel složky každý den, kde fotografujete, a ukládal do nich snímky pořízené daný den.



- Vyberte položku [Vytvoř složku] a potom vyberte možnost [Denně].
- Snímky budou následně ukládány do složek vytvořených v den pořízení.

Zobrazení metrických / nemetrických hodnot

Jednotky zobrazení sloupce zoomu (28), indikátoru MF (69) a dalších údajů lze podle potřeby přepínat mezi m/cm a ft/in.



- Vyberte položku [Jednotky] a vyberte možnost [ft/in].

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

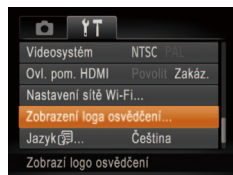
10 Dodatek

Rejstřík



Ověřování log osvědčení

Některá loga osvědčení týkající se požadavků, které fotoaparát splňuje, je možné zobrazit na obrazovce. Jiná loga osvědčení jsou vytištěna v této příručce, na obalu fotoaparátu nebo na těle fotoaparátu.



- Vyberte položku [Zobrazení loga osvědčení] a potom stiskněte tlačítko .

Jazyk zobrazování

Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.



- Vyberte položku [Jazyk] a potom stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> nebo otočením ovladače  vyberte jazyk a stiskněte tlačítko .



- K obrazovce [Jazyk] můžete rovněž přejít v režimu přehrávání, a to stisknutím a přidržením tlačítka  a následným okamžitým stisknutím tlačítka <MENU>.

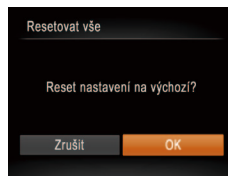
Úprava dalších nastavení

Následující nastavení lze upravit rovněž na kartě [f].

- [Videosystém] ( 145)
- [Ovl. pom. HDMI] ( 144)
- [Nastavení sítě Wi-Fi] ( 106)

Obnovení výchozího nastavení

Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu.



1 Přejděte k obrazovce [Resetovat vše].

- Vyberte položku [Resetovat vše] a potom stiskněte tlačítko .

2 Obnovte výchozí nastavení.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče  vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .
- Výchozí nastavení je nyní obnoveno.



- Pro následující funkce nelze obnovit výchozí nastavení.
 - Informace zaregistrované pomocí funkce identifikace tváře ( 37)
 - Nastavení na kartě [f] – [Datum/čas] ( 134), [Jazyk] ( 139), [Časové pásmo] ( 134) a [Videosystém] ( 145)
 - Zaznamenané údaje o uživatelském nastavení vyvážení bílé ( 66)
 - Barvy vybrané v nastavení Zdůraznit barvu ( 55) a Zaměnit barvu ( 56)
 - Režim fotografování ( 50)
 - Nastavení sítě Wi-Fi ( 106)

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



9

Příslušenství

Využití fotoaparátu více způsoby při použití volitelného příslušenství Canon a dalšího kompatibilního příslušenství prodávaného samostatně

Přehled systému	141
Volitelné příslušenství	142
Příslušenství pro napájení.....	142
Blesk	142
Ostatní příslušenství	142
Tiskárny.....	143

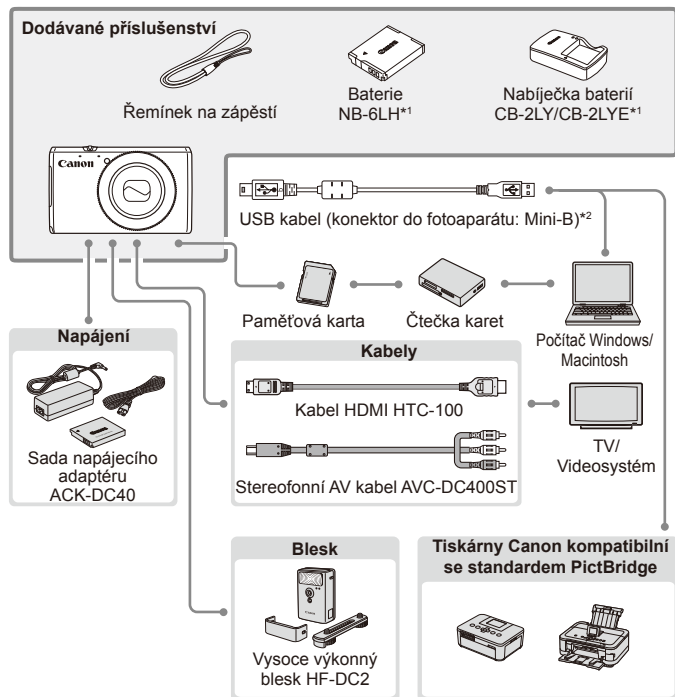
Použití volitelného příslušenství	143
Přehrávání na televizoru	143
Napájení fotoaparátu ze standardní elektrické zásuvky.....	146
Použití softwaru	147
Software	147
Kabelová připojení k počítači	148
Ukládání snímků do počítače.....	148

Tisk snímků	150
Snadný tisk.....	150
Konfigurace nastavení tisku	151
Tisk filmových scén	153
Přidávání snímků do seznamu tisku (DPOF)	154
Přidání snímků do fotoalba	156

Úvodní stránka
Než začnete
Běžné činnosti s fotoaparátem
Základní příručka
Pokročilá příručka
1 Základy práce s fotoaparátem
2 Režim Auto
3 Další režimy fotografování
4 Režim P
5 Režimy Tv, Av a M
6 Režim přehrávání
7 Funkce Wi-Fi
8 Nabídka nastavení
9 Příslušenství
10 Dodatek
Rejstřík



Přehled systému



*1 Prodává se rovněž samostatně.

*2 K dispozici je rovněž originální příslušenství Canon (kabel rozhraní IFC-400PCU).

Doporučujeme vám používat originální příslušenství společnosti Canon.

Tento výrobek byl zkonstruován tak, aby dosahoval vynikajících výsledků při použití originálního příslušenství společnosti Canon.

Společnost Canon není odpovědná za jakékoli škody na tomto výrobku a/nebo za nehody, jako je např. požár apod., způsobené chybnou funkcí příslušenství jiných výrobců (např. únik elektrolytu a/nebo výbuch baterie). Záruka se nevztahuje na opravy vzniklé nesprávnou funkcí příslušenství jiných výrobců, avšak můžete požadovat provedení takových oprav za úhradu.

Poznámka: Může se stát, že některé položky příslušenství nejsou prodávány v některých regionech nebo byl jejich prodej již ukončen.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

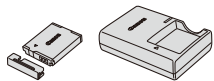
Rejstřík



Volitelné příslušenství

Dále uvedené příslušenství k fotoaparátu se prodává samostatně. Poznámka: Může se stát, že některé položky příslušenství nejsou prodávány v některých regionech nebo byl jejich prodej již ukončen.

Příslušenství pro napájení

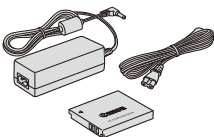


Baterie NB-6LH

- Nabíjecí lithium-iontová baterie

Nabíječka baterií CB-2LY/ CB-2LYE/CB-2LYT

- Nabíječka pro baterii NB-6LH



Sada napájecího adaptéru ACK-DC40

- Umožňuje napájet fotoaparát z jakékoli standardní elektrické zásuvky. Doporučuje se používat při dlouhodobějším používání fotoaparátu nebo při připojení fotoaparátu k počítači nebo tiskárně. Nelze použít k nabíjení baterie ve fotoaparátu.



- Baterie obsahuje praktickou krytku, kterou můžete nasadit pro rychlou indikaci jejího stavu. Krytku nasadte tak, aby byla při nabití baterii viditelná značka ▲, resp. aby při vybité baterii nebyla viditelná značka ▲.
- Podporována je rovněž nabíječka baterií CB-2LYE.
- Podporovány jsou rovněž baterie NB-6L.



- Nabíječku baterií a sadu napájecího adaptéru je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.

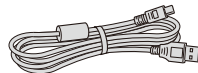
Blesk



Vysoce výkonný blesk HF-DC2

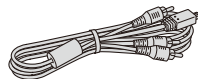
- Externí blesk pro osvětlení objektů, které jsou mimo dosah vestavěného blesku.

Ostatní příslušenství



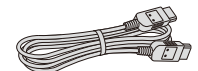
Kabel rozhraní IFC-400PCU

- Slouží k propojení fotoaparátu s počítačem nebo tiskárnou.



Stereofonní AV kabel AVC-DC400ST

- Umožňuje připojit fotoaparát k televizoru a zajistit tak lepší kvalitu přehrávání.



Kabel HDMI HTC-100

- Slouží k připojení fotoaparátu ke konektoru HDMI na televizoru s vysokým rozlišením.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

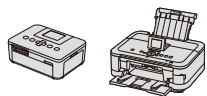
9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Tiskárny



Tiskárny Canon kompatibilní se standardem PictBridge

- Připojíte-li fotoaparát k tiskárně Canon kompatibilní se standardem PictBridge, můžete tisknout snímky bez nutnosti použití počítače.
Pro další informace navštivte nejbližšího prodejce výrobků Canon.

Použití volitelného příslušenství

Přehrávání na televizoru

Připojení fotoaparátu k televizoru vám umožní zobrazovat snímky na větší obrazovce.

Podrobnosti o připojení a přepínání vstupů naleznete v uživatelské příručce dodávané s televizorem.



- Některé informace se nemusí na televizoru zobrazovat správně (166). Upozorňujeme, že při připojení fotoaparátu k televizoru se na obrazovce fotoaparátu nic nezobrazuje. Při ovládání fotoaparátu sledujte obrazovku televizoru.

Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením

Pomocí kabelu HDMI HTC-100 (prodává se samostatně) můžete fotoaparát připojit k televizoru HDTV a zobrazit tak pořízené snímky na větší obrazovce. Filmy pořízené v rozlišení [E-HD] lze zobrazit ve vysokém rozlišení.

- 1 Ujistěte se, že fotoaparát i televizor jsou vypnuty.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

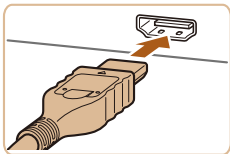
8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

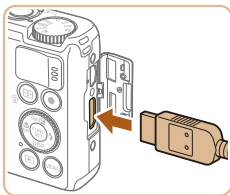
Rejstřík





2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Zcela zasuňte koncovku kabelu do konektoru HDMI televizoru, jak je znázorněno na obrázku.



- Otevřete krytku konektorů na fotoaparátu a řádně zasuňte koncovku kabelu do zdíčky fotoaparátu.

3 Zapněte televizor a přepněte jej na vstup videosignálu.

- Přepněte vstup televizoru na vstup videa, do nějž jste zapojili kabel v kroku 2.

4 Zapněte fotoaparát.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapněte fotoaparát.
- Na televizoru se zobrazí snímky z fotoaparátu. (Na monitoru fotoaparátu se nic nezobrazí.)
- Po skončení přehrávání snímků vypněte fotoaparát a pak odpojte kabel.

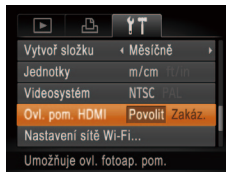


- Je-li fotoaparát připojen k televizoru HDTV, nejsou přehrávány provozní zvuky fotoaparátu.

■ Ovládání fotoaparátu pomocí dálkového ovladače televizoru

Připojení fotoaparátu k televizoru kompatibilnímu se standardem HDMI CEC umožňuje přehrávání (včetně přehrávání prezentací) pomocí dálkového ovladače televizoru.

V závislosti na televizoru může být třeba upravit některá nastavení televizoru. Podrobné informace naleznete v příručce k televizoru.



1 Proved'te konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [↑↑] vyberte položku [Ovl. pom. HDMI], a potom vyberte možnost [Povolit] (📖24).

2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Podle pokynů uvedených v krocích 1 – 2 v části „Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením“ (📖143 – 144) připojte fotoaparát k televizoru.

3 Zobrazte snímky.

- Zapněte televizor. Stiskněte tlačítko <▶> na fotoaparátu.
- Na televizoru se zobrazí snímky z fotoaparátu. (Na monitoru fotoaparátu se nic nezobrazí.)

4 Ovládejte fotoaparát pomocí dálkového ovladače televizoru.

- Chcete-li procházet snímky, stiskněte tlačítka <◀><▶> na dálkovém ovladači.
- Stisknutím tlačítka OK/Select zobrazíte ovládací panel fotoaparátu. Možnosti ovládacího panelu lze vybírat stisknutím tlačítek <◀><▶> pro výběr možnosti a následným opětovným stisknutím tlačítka OK/Select.

Možnosti ovládacího panelu fotoaparátu zobrazované na televizoru

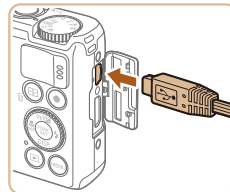
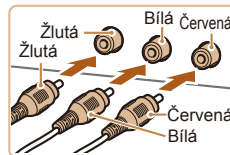
↶	Návrat	Zavře nabídku.
📺	Skupinové přehrávání	Zobrazí sadu snímků vyfotografovaných v režimu [H ₁] (159). (Zobrazí se pouze, je-li vybrána skupina snímků.)
▶	Přehrát film	Spouští přehrávání filmu. (Zobrazí se pouze, je-li vybrán film.)
🎤	Prezentace	Spouští přehrávání prezentace. Chcete-li během přehrávání přepínat snímky, stiskněte tlačítka <◀><▶> na dálkovém ovladači.
📺	Přehráv. indexů	Zobrazuje více snímků ve formě indexu.
DISP.	Změna zobrazení	Přepíná režimy zobrazení (123).



- Stisknutím tlačítek, jako je například <MENU>, na fotoaparátu se ovládání přepne na samotný fotoaparát, což znemožní použití dálkového ovládání, dokud nepřejdete zpět do režimu zobrazení jednotlivých snímků.
- Pohybem páčky zoomu na fotoaparátu se přepne ovládání na samotný fotoaparát, což znemožní použití dálkového ovládání až do návratu do režimu zobrazení jednotlivých snímků.
- Může se stát, že fotoaparát nebude vždy reagovat správně, a to ani v případě, že je použit dálkový ovladač televizoru kompatibilního se standardem HDMI CEC.

■ Přehrávání na televizoru se standardním rozlišením

Pomocí stereofonního AV kabelu AVC-DC400ST (prodává se samostatně) můžete fotoaparát připojit k televizoru a zobrazit tak pořízené snímky na větší obrazovce.



1 Ujistěte se, že fotoaparát i televizor jsou vypnuty.

2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Zasuňte koncovku kabelu řádně do konektorů vstupu videosignálu televizoru, jak je znázorněno na obrázku.

- Otevřete krytku konektorů na fotoaparátu a řádně zasuňte koncovku kabelu do zdířky fotoaparátu.

3 Zobrazte snímky.

- Podle pokynů uvedených v krocích 3 – 4 v části „Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením“ (144) zobrazte snímky.



- Pokud fotoaparát a televizor používají odlišnou televizní normu (NTSC nebo PAL), nezobrazí se snímky správně. Chcete-li změnit televizní normu, stiskněte tlačítka <MENU> a na kartě [11] vyberte položku [Videosystém].



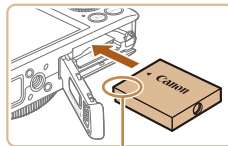


- Připojení fotoaparátu k televizoru vám umožní rovněž pořizovat snímky a zobrazovat jejich náhled na větší obrazovce televizoru. Postupy pro fotografování jsou stejné jako při použití monitoru fotoaparátu. Nejsou však k dispozici funkce Zoom bodu AF (📖45), Asistent spojování snímků (📖60) a Zoom bodu MF (📖69).

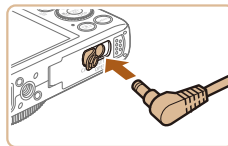


Napájení fotoaparátu ze standardní elektrické zásuvky

Napájení fotoaparátu pomocí sady napájecího adaptéru ACK-DC40 (prodává se samostatně) eliminuje nutnost sledovat stav baterií.



Konektory



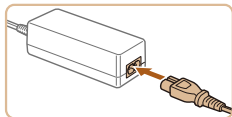
1 Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý.

2 Vložte DC propojku.

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Vložení baterie a paměťové karty“ (📖13) otevřete krytku.
- Vložte spojku v naznačeném směru stejným způsobem, jako kdybyste vkládali baterii (postupujte podle kroku 3 v části „Vložení baterie a paměťové karty“ (📖13)).
- Podle pokynů v kroku 5 v části „Vložení baterie a paměťové karty“ (📖14) zavřete krytku.

3 Připojte adaptér k propojce.

- Otevřete krytku a zcela zasuňte koncovku adaptéru do propojky.



4 Připojte napájecí kabel.

- Zapojte jeden konec napájecího kabelu do kompaktního napájecího adaptéru a druhý konec do síťové zásuvky.
- Zapněte fotoaparát a používejte jej podle potřeby.
- Jakmile budete hotovi, vypněte fotoaparát a odpojte napájecí kabel ze síťové zásuvky.



- Neodpojujte adaptér ani napájecí kabel, pokud je fotoaparát zapnutý. Mohli byste vymazat snímky nebo poškodit fotoaparát.
- Adaptér ani kabel adaptéru nepřipojujte k jiným objektům. Takováto činnost by mohla vést k poruše nebo poškození produktu.

Použití softwaru

Níže je uveden software dostupný ke stažení z webové stránky společnosti Canon včetně pokynů pro instalaci a ukládání snímků do počítače.

Software

Po stažení softwaru z webové stránky společnosti Canon a nainstalování softwaru jsou v počítači k dispozici následující činnosti.

CameraWindow

- Import snímků a změna nastavení fotoaparátu

ImageBrowser EX

- Správa snímků: zobrazování, vyhledávání a třídění snímků
- Tisk a úprava snímků



- Je nutné připojení k síti Internet a veškeré poplatky poskytovateli připojení za uživatelský účet a přenosy dat je třeba platit samostatně.



Návod k používání softwaru

Při používání softwaru postupujte dle návodu. Příručka je ke stažení na níže uvedené adrese URL:

<http://www.canon.com/icpd/>

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Kabelová připojení k počítači

Kontrola prostředí počítače

Software lze používat na následujících počítačích. Podrobné informace o systémových požadavcích a kompatibilitě včetně informací o podpoře v nových operačních systémech viz webová stránka Canon.

	Systém Windows	Macintosh
Operační systém*	Windows 8 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.6 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8

* Při odesílání snímků do počítače pomocí Wi-Fi zkontrolujte systémové požadavky v části „Kontrola prostředí počítače“ (113).



- Nejnovější informace o systémových požadavcích včetně podporovaných verzí operačních systémů viz webové stránky společnosti Canon.

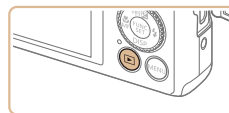
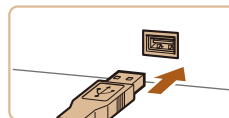
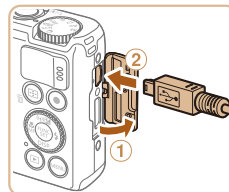
Instalace softwaru

Pokyny k instalaci softwaru viz „Instalace softwaru“ (113).

Ukládání snímků do počítače

V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.6.

Informace o dalších funkcích naleznete v nápovědě příslušného softwaru (s výjimkou některých softwarových aplikací).



1 Připojte fotoaparát k počítači.

- U vypnutého fotoaparátu otevřete krytku (①). Menší zástrčku kabelu USB zasuňte plně do konektoru fotoaparátu v orientaci znázorněné na obrázku (②).

- Větší zástrčku kabelu USB zasuňte do konektoru USB v počítači. Podrobnosti o rozhraní USB počítače naleznete v návodu k použití počítače.

2 Zapnutím fotoaparátu zobrazte okno CameraWindow.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapněte fotoaparát.
- Na počítačích Macintosh se okno CameraWindow zobrazí po navázání spojení mezi fotoaparátem a počítačem.
- V případě systému Windows postupujte dle kroků uvedených níže.
- Na obrazovce, která se zobrazí, klepněte na odkaz [] umožňující úpravu chování programu.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

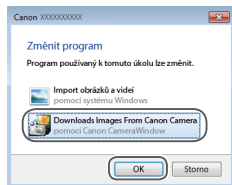
8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

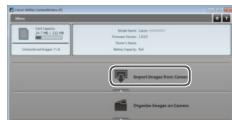
10 Dodatek

Rejstřík





CameraWindow



- Vyberte možnost [Downloads Images From Canon Camera/Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon] a klepněte na možnost [OK].

- Pокlepejte na ikonu [].

3 Uložte snímky do počítače.

- Klepněte na tlačítko [Import Images from Camera/Importovat snímky z fotoaparátu] a potom klepněte na tlačítko [Import Untransferred Images/Importovat nepřenesené snímky].
- Snímky se uloží do složky Obrázky v počítači, do samostatných složek vytvořených a pojmenovaných podle data vytvoření.
- Po uložení snímků zavřete okno CameraWindow, stisknutím tlačítka  vypněte fotoaparát a odpojte kabel.
- Pokyny k prohlížení snímků v počítači naleznete v návodu k používání softwaru ( 147).



- Nezbrazí-li se v operačním systému Windows 7 obrazovka v kroku 2, klepněte na ikonu [] na liště.
- Chcete-li spustit program CameraWindow v operačním systému Windows Vista nebo XP, klepněte na nápis [Downloads Images From Canon Camera/Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon] na obrazovce po zapnutí fotoaparátu v kroku 2. Pokud se okno CameraWindow nezobrazí, klepněte na menu [Start] a vyberte položku [Všechny programy] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Nezbrazí-li se okno CameraWindow v počítači Macintosh po kroku 2, klepněte na ikonu [CameraWindow] v doku (lišta zobrazovaná ve spodní části pracovní plochy).
- Přestože lze uložit snímky do počítače jednoduchým propojením fotoaparátu s počítačem bez použití dodávaného softwaru, platí zde následující omezení.
 - Po připojení fotoaparátu k počítači může trvat zpřístupnění snímků několik minut.
 - Snímky pořízené v orientaci na výšku se mohou uložit v orientaci na šířku.
 - Nastavení ochrany snímků může být při uložení snímků do počítače vymazáno.
 - V závislosti na použité verzi operačního systému, velikosti souborů snímků a používaném softwaru může docházet k problémům při přenosu snímků nebo informací o snímcích.
 - Některé funkce poskytované softwarem, jako například úpravy filmů, nemusí být dostupné.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Tisk snímků

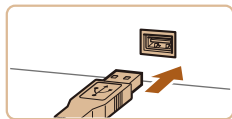
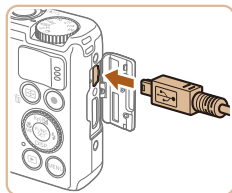
Po připojení fotoaparátu k tiskárně lze snadno vytisknout pořízené snímky. Ve fotoaparátu lze určit snímky, které chcete vytisknout dávkově, připravit objednávky pro fotolaboratoře a připravit objednávky nebo vytisknout snímky pro fotoalba.

V tomto textu je pro ilustraci použita tiskárna Compact Photo Printer řady Canon SELPHY CP. Zobrazované obrazovky a dostupné funkce se budou lišit v závislosti na tiskárně. Další informace naleznete rovněž v příručce k tiskárně.

Snadný tisk

Umožňuje snadno vytisknout snímky propojením fotoaparátu s tiskárnou standardu PictBridge (prodáváná samostatně) pomocí kabelu USB.

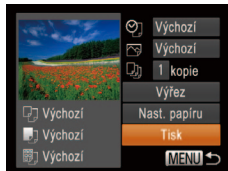
Statické snímky



1 Ujistěte se, že fotoaparát i tiskárna jsou vypnuty.

2 Připojte fotoaparát k tiskárně.

- Otevřete krytku. Menší zástrčku kabelu zasuňte pevně do konektoru fotoaparátu v orientaci znázorněné na obrázku.
- Větší zástrčku kabelu zasuňte do konektoru v tiskárně. Další informace o propojení naleznete v uživatelské příručce k tiskárně.



3 Zapněte tiskárnu.

4 Zapněte fotoaparát.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapněte fotoaparát.

5 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <◉> vyberte snímek.

6 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET> vyberte možnost [Tisk] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

7 Vytiskněte snímek.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <◉> vyberte položku [Tisk] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Bude zahájen tisk.
- Chcete-li vytisknout další snímky, zopakujte po dokončení tisku výše uvedené postupy počínaje krokem 5.
- Po dokončení tisku vypněte fotoaparát a tiskárnu a odpojte kabel.



- Informace o tiskárnách Canon kompatibilních se standardem PictBridge (prodáváné samostatně) viz „Tiskárny“ (143).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

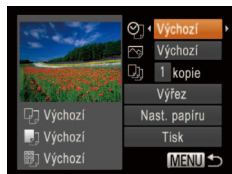
9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Konfigurace nastavení tisku



1 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Podle pokynů v krocích 1 – 6 v části „Snadný tisk“ (150) zobrazte obrazovku vyobrazenou vlevo.

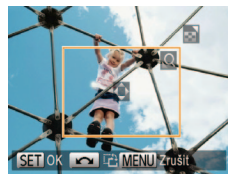
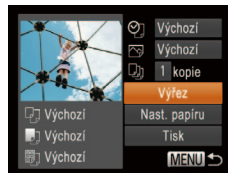
2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <🔍> vyberte položku a potom vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> požadovanou možnost.

	Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
	Datum	Vytiskne snímky s uvedením data.
	Č. soub.	Vytiskne snímky s uvedením čísla souboru.
	Obojí	Vytiskne snímky s uvedením data i čísla souboru.
	Vyp	–
	Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
	Vyp	–
	Zap	K optimalizaci nastavení tisku se použijí informace o pořízení snímku.
	Č. oči 1	Koriguje efekt červených očí.
	Kopie	Umožňuje výběr počtu tištěných kopií.
Výřez	–	Umožňuje určit požadovanou oblast snímku pro tisk (151).
Nast. papíru	–	Umožňuje určit velikosti a rozvržení papíru a další informace (152).

Oříznutí snímků před tiskem

Oříznete-li snímky před tiskem, můžete vytisknout pouze požadovanou oblast, nikoli celý snímek.



1 Vyberte položku [Výřez].

- Jakmile pomocí kroku 1 v části „Konfigurace nastavení tisku“ (151) zobrazíte obrazovku pro tisk, vyberte položku [Výřez] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se rámeček oříznutí označující oblast snímku, která bude vytištěna.

2 Upravte rámeček oříznutí podle potřeby.

- Velikost rámečku lze změnit pomocí páčky zoomu.
- Chcete-li rámeček přesunout, stiskněte tlačítka <▲><▼><◀><▶>.
- Otočením ovladače <🔍> rámeček otočíte.
- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vytiskněte snímek.

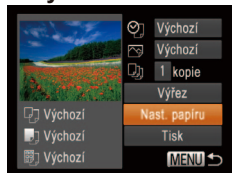
- Podle pokynů v kroku 7 v části „Snadný tisk“ (150) zahajte tisk.



- U snímků malých velikostí nebo v případě některých poměrů stran nelze oříznutí provést.
- Pokud oříznete snímky pořízené s nastavením [Razítko data], může se stát, že se datum nevytiskne správně.

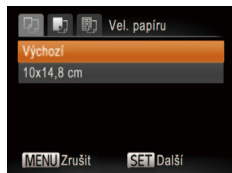


Výběr velikosti a rozvržení papíru před tiskem



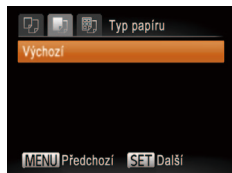
1 Vyberte položku [Nast. papíru].

- Jakmile pomocí kroku 1 v části „Konfigurace nastavení tisku“ (151) zobrazíte obrazovku pro tisk, vyberte položku [Nast. papíru] a stiskněte tlačítko .



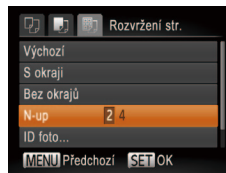
2 Vyberte velikost papíru.

- Stisknutím tlačítek nebo otočením ovladače vyberte položku příslušnou možnost a potom stiskněte tlačítko .



3 Vyberte typ papíru.

- Stisknutím tlačítek nebo otočením ovladače vyberte položku příslušnou možnost a potom stiskněte tlačítko .



4 Vyberte rozvržení.

- Stisknutím tlačítek nebo otočením ovladače vyberte možnost.
- Při výběru možnosti [N-up] určete stisknutím tlačítek počet snímků na list papíru.

5 Vytiskněte snímek.

Dostupné možnosti rozvržení

Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
S okraji	Vytiskne kolem snímku prázdné místo.
Bez okrajů	Tisk bez okrajů, od kraje ke kraji.
N-up	Vyberte, kolik snímků má být vytištěno na jeden list.
ID foto	Vytiskne snímky pro identifikační účely. K dispozici pouze pro snímky s rozlišením L a poměrem stran 4:3.
Fixní vel.	Výběr velikosti tisku. Na výběr jsou možnosti 90 x 130 mm, pohlednice nebo širokoúhlé formáty.

Tisk průkazových fotografií

1 Vyberte možnost [ID foto].

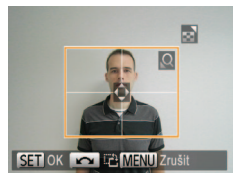
- Podle pokynů v krocích 1 – 4 v části „Výběr velikosti a rozvržení papíru před tiskem“ (152) vyberte položku [ID foto] a stiskněte tlačítko .





2 Vyberte velikost delší a kratší strany papíru.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <●> vyberte příslušnou položku. Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte délku a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

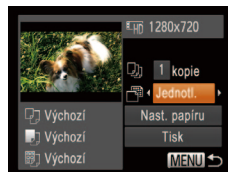


3 Vyberte oblast snímku pro tisk.

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Ořiznutí snímků před tiskem“ (151) vyberte oblast snímku určenou k vytisknutí.

4 Vytiskněte snímek.

Tisk filmových scén



1 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Podle pokynů v krocích 1 – 6 v části „Snadný tisk“ (150) vyberte příslušný film. Zobrazí se obrazovka znázorněná vlevo.

2 Vyberte metodu tisku.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením ovladače <●> vyberte položku [] a potom vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> metodu tisku.

3 Vytiskněte snímek.

Možnosti tisku filmů

Jednotl.	Vytiskne aktuální scénu jako statický snímek.
Sekvence	Vytiskne sekvenci scén v určitém časovém intervalu, a to na jeden list papíru. Nastavením možnosti [Titulek] na [Zap] můžete rovněž vytisknout číslo složky, číslo souboru a uplynulý čas.



- Chcete-li zrušit probíhající tisk, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Položky [ID foto] a [Sekvence] nejsou k dispozici u modelů tiskáren Canon kompatibilních se standardem PictBridge CP720/CP730 a starších.

Přidávání snímků do seznamu tisku (DPOF)

Pomocí fotoaparátu lze nastavit dávkový tisk (📖156) a objednat tisk ve fotolaboratoři. Následujícím způsobem můžete vybrat až 998 snímků na paměťové kartě a nakonfigurovat požadovaná nastavení, například počet kopií. Tiskové informace připravené tímto způsobem budou odpovídat standardům DPOF (Digital Print Order Format).

Konfigurace nastavení tisku

Určete formát tisku, to, zda má být uvedeno datum nebo číslo souboru, a další nastavení. Tato nastavení budou použita pro všechny snímky v seznamu tisku.



- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [📄] vyberte položku [Nastavení tisku]. Vyberte a nakonfigurujte požadované položky (📖24).

Formát snímků	Standardní	Snímky se tisknou každý na jednotlivý list papíru.
	Index	Na každý list jsou vytisknuty menší verze více snímků.
	Obojí	Snímky jsou vytisknuty ve standardním i indexovém formátu.
Datum	Zap	Snímky jsou vytisknuty s uvedením data pořízení.
	Vyp	–
Č. souboru	Zap	Snímky jsou vytisknuty s uvedením čísla souboru.
	Vyp	–
Výmaz dat DPOF	Zap	Po vytisknutí jsou vymazána všechna nastavení snímků na seznamu tisků.
	Vyp	–

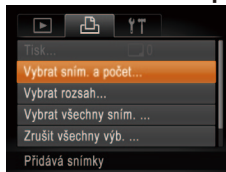


- Některé tiskárny nebo fotolaboratoře nemusí být schopny reagovat na specifická nastavení DPOF.
- Na monitoru fotoaparátu se může zobrazit ikona [!], která upozorňuje, že nastavení tisku na paměťové kartě byla nakonfigurována pomocí jiného fotoaparátu. Pokud změníte nastavení tisku pomocí tohoto fotoaparátu, všechna předchozí nastavení mohou být přepsána.
- Pokud je položka [Datum] nastavena na [Zap], mohou některé tiskárny vytisknout datum na snímky dvakrát.



- Pokud vyberete možnost [Index], nebude možné nastavit možnosti [Datum] a [Č. souboru] současně na hodnotu [Zap].
- Tisk indexů není u některých tiskáren Canon kompatibilních se standardem PictBridge (prodávané samostatně) k dispozici.
- Datum se vytiskne ve formátu odpovídajícím nastavení položky [Datum/čas] na kartě [📅] (📖14).

Nastavení tisku pro jednotlivé snímky



1 Vyberte položku [Vybrat sním. a počet].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📄] vyberte položku [Vybrat sním. a počet] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.



2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením ovladače <⦿> vyberte příslušný snímek a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Nyní můžete určit počet kopií.
- Pokud jste zadali tisk indexu snímku, je označen ikonou [✓]. Chcete-li zrušit tisk indexu snímku, znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.



3 Zadejte počet výtisků.

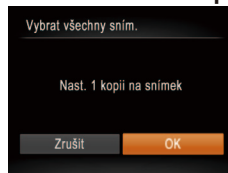
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> nebo otočením voliče <⦿> zadejte počet výtisků (maximálně 99).
- Opakováním kroků 2 a 3 nastavte tisk pro další snímky a zadejte počet výtisků.
- U indexů nelze nastavit počet výtisku. Můžete pouze zvolit, které snímky mají být vytisknuty, a to podle postupu v kroku 2.
- Po dokončení se stisknutím tlačítka <MENU> vraťte na obrazovku nabídky.

Nastavení tisku pro rozsah snímků



- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (154) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2 – 3 v části „Výběr rozsahu“ (95).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [Objednat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Nastavení tisku pro všechny snímky



- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (154) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> nebo otočením voliče <⦿> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Statické snímky

Statické snímky

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

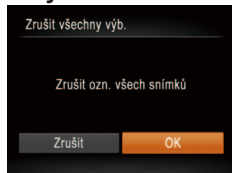
9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

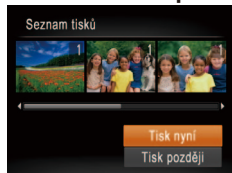


Vymazání všech snímků ze seznamu tisků



- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 154) vyberte položku [Zrušit všechny výb.] a stiskněte tlačítko <FUNC-SET>.
- Stisknutím tlačítek <◀> nebo otočením voliče <◀▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC-SET>.

Tisk snímků přidanych na seznam tisků (DPOF)

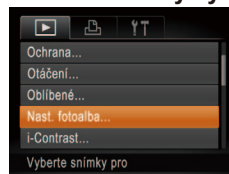


- Pokud byly na seznam tisků přidány snímky (📖 154 – 155), zobrazí se po připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge obrazovka vyobrazená vlevo. Chcete-li vytisknout snímky v seznamu tisků, vyberte stisknutím tlačítek <▲> nebo <▼> možnost [Tisk nyní] a pak jednoduchým stisknutím tlačítka <FUNC-SET> vytisknete snímky na seznamu tisků.
- Všechny tiskové úlohy DPOF, které byly pozastaveny, budou obnoveny od dalšího snímku.

Přidání snímků do fotoalba

Fotoalba lze vytvořit ve fotoaparátu, a to výběrem až 998 snímků na paměťové kartě a následným importem do počítače pomocí softwaru. Vybrané snímky pak budou uloženy ve speciální složce. Tato funkce je praktická pro online objednávky tištěných fotoalb a pro tisk fotoalb pomocí tiskárny.

Volba metody výběru snímků

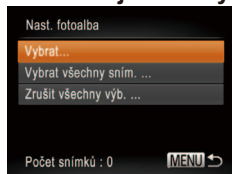


- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Nast. fotoalba] na kartě [▶], a potom vyberte způsob výběru snímků.

- Na monitoru fotoaparátu se může zobrazit ikona [!], která upozorňuje, že nastavení tisku na paměťové kartě byla nakonfigurována pomocí jiného fotoaparátu. Pokud změníte nastavení tisku pomocí tohoto fotoaparátu, všechna předchozí nastavení mohou být přepsána.

- Po dokončení importu snímků do počítače si rovněž přečtěte informace v „Návodu k používání softwaru“ (📖 147) a v návodu k tiskárně.

Přidání jednotlivých snímků



1 Vyberte možnost [Vybrat].

- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (156) vyberte možnost [Vybrat] a potom stiskněte tlačítko .

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek nebo otočením ovladače vyberte příslušný snímek a potom stiskněte tlačítko .
- Zobrazí se ikona [✓].
- Chcete-li odebrat snímek z fotoalba, znovu stiskněte tlačítko . Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.
- Po dokončení se stisknutím tlačítka <MENU> vraťte na obrazovku nabídky.

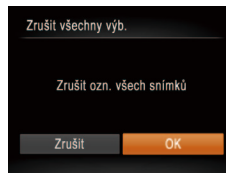


Přidání všech snímků do fotoalba



- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (156) vyberte možnost [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek nebo otočením voliče vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .

Odebrání všech snímků z fotoalba



- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (156) vyberte možnost [Zrušit všechny výbě.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek nebo otočením voliče vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .



10

Dodatek

Užitečné informace při použití fotoaparátu

Odstraňování problémů.....	159
Zprávy zobrazované na monitoru.....	162
Informace zobrazované na monitoru	165
Fotografování (zobrazené informace).....	165
Přehrávání (podrobné informace)	166

Tabulky funkcí a nabídek.....	167
Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování	167
FUNC. Menu	168
📷 Nabídka karty fotografování	170
⚙ Nabídka karty nastavení	173

📺 Nabídka karty přehrávání	173
🖨 Nabídka karty tisku	173
Režim přehrávání v nabídce FUNC. Menu	174
Pokyny pro manipulaci.....	174
Specifikace	175

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Odstraňování problémů

Domníváte-li se, že s fotoaparátem není něco v pořádku, zkontrolujte nejprve následující. Pokud níže uvedené postupy váš problém nevyřeší, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

Napájení

Po stisknutí tlačítka ON/OFF nedojde k žádné odezvě.

- Ujistěte se, jestli je baterie nabitá (📖12).
- Ujistěte se, jestli je baterie vložena ve správné orientaci (📖13).
- Ujistěte se, jestli je krytka prostoru pro paměťovou kartu/baterii zcela zavřená (📖14).
- Jsou-li kontakty baterie zanesené, výkon napájení se sníží. Zkuste kontakty vyčistit bavlněným tampónem a několikrát po sobě baterii vyjměte a znovu ji zasuňte.

Baterie se rychle vybíjí.

- Výkon napájení klesá při nízkých teplotách. Ohřejte baterii například vložením do kapsy (dbejte přitom, aby nedošlo k propojení kontaktů baterie s kovovými předměty).
- Pokud tato opatření nepomáhají a baterie se po nabití stále rychle vybíjí, dosáhla zřejmě konce své životnosti. Zakupte novou baterii.

Objektiv se nezase.

- Neotvírejte krytku prostoru pro paměťovou kartu/baterii, je-li fotoaparát zapnutý. Zavřete krytku, zapněte fotoaparát a znovu jej vypněte (📖14).

Baterie je zvětšená.

- Zvětšení baterie je běžné a nepředstavuje žádné bezpečnostní riziko. Dojde-li však k tak velkému vyboulení baterie, že ji nelze nadále vložit do fotoaparátu, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

Zobrazení na televizoru

Snímky z fotoaparátu vypadají zkreslené nebo se na televizoru nezobrazují (📖145).

Fotografování

Nelze pořizovat snímky.

- V režimu přehrávání (📖84) namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (📖22).

Neobvyklý obsah obrazovky za slabého osvětlení (📖23).

Neobvyklý obsah obrazovky při fotografování.

Poznámka: Následující jevy nebudou zaznamenány na statických snímcích, ale budou zaznamenány na filmech.

- Na jasném světle se obrazovka může ztmavit.
- Při zářivkovém nebo LED osvětlení může obraz blikat.
- Na obrazovce se mohou při kompozici snímků se zdrojem jasného světla objevit nafialovělé pruhy.

Na snímky nejsou přidána žádná razítka data.

- Proved'te konfiguraci nastavení položky [Razítka data] (📖36). Razítka data nejsou na snímky přidávána automaticky, záleží na provedené konfiguraci nastavení položky [Datum/čas] (📖14).
- Razítka data nejsou přidávána v režimech fotografování (📖172), ve kterých nelze provést konfiguraci nastavení (📖36).

Při stisknutí tlačítka spouště bliká ikona [📷] a nelze fotografovat (📖30).

Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazí ikona [📷] (📖30).

- Nastavte položku režim [Režim IS] na [Trvale zap.] (📖78).
- Vysuňte blesk a nastavte režim blesku [📷] (📖75).
- Zvyšte citlivost ISO (📖64).
- Upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. V takovém případě doporučujeme v položce [Režim IS] zvolit možnost [Vyp] (📖78).

Snímky jsou rozostřené.

- Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostříte na objekt před stisknutím tlačítka spouště až na doraz pro expozici snímku (📖22).
- Ujistěte se, že se fotografované objekty nachází v rozsahu zaostření (📖176).
- Nastavte položku [Pom. světlo AF] na [Zap] (📖46).
- Ověřte, zda jsou nepotřebné funkce, například režim makro, deaktivovány.
- Zkuste fotografovat s funkcí blokování AF (📖71, 74).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Pokud namáčknete tlačítko spouště do poloviny, fotoaparát nemůže zaostřit a nezobrazí se rámeček AF.

- Pokud zaměříte na kontrastnější oblasti objektu a namáčknete tlačítko spouště do poloviny, rámeček AF se zobrazí a fotoaparát bude zaostřovat. V opačném případě zkuste opakovaně namáčknout tlačítko spouště do poloviny.

Objekty na snímcích působí příliš tmavě.

- Vysuňte blesk a nastavte režim blesku [⚡] (📖75).
- Upravte nastavení jasu pomocí kompenzace expozice (📖62).
- Upravte kontrast pomocí funkce i-Contrast (📖65, 103).
- Použijte funkci blokování AE nebo bodové měření (📖63).

Objekty jsou příliš světlé, dochází ke ztrátě kresby ve světlech.

- Zasuňte blesk a nastavte režim blesku na [☀] (📖28).
- Upravte nastavení jasu pomocí kompenzace expozice (📖62).
- Použijte funkci blokování AE nebo bodové měření (📖63).
- Snižte osvětlení objektů.

Snímky jsou příliš tmavé bez ohledu na použití blesku (📖30).

- Fotografujte v rozmezí účinného pracovního rozsahu blesku (📖176).
- Upravte jas kompenzací zábleskové expozice nebo upravte výkon blesku (📖76, 77).
- Zvyšte citlivost ISO (📖64).

Objekty na snímcích s bleskem jsou příliš světlé, dochází ke ztrátě kresby ve světlech.

- Fotografujte v rozmezí účinného pracovního rozsahu blesku (📖176).
- Zasuňte blesk a nastavte režim blesku na [☀] (📖28).
- Upravte jas kompenzací zábleskové expozice nebo upravte výkon blesku (📖76, 82).

Na snímcích s bleskem je objevují bílé skvrny nebo podobné vady.

- Tento jev je způsoben tím, jak se světlo blesku odráží od prachových nebo jiných částic vznášejících se ve vzduchu.

Snímky jsou zrnité.

- Snižte citlivost ISO (📖64).

Objekty jsou ovlivněny efektem červených očí (📖43).

- Nastavením položky [Kor. lampy] na hodnotu [Zap] (📖47) aktivujte u snímků s bleskem světlo redukce červených očí (📖3). Nejlepších výsledků dosáhnete, pokud se subjekty dívají do světla redukce červených očí. Zkuste rovněž zvýšit intenzitu osvětlení scény v interiéru nebo fotografovat z menší vzdálenosti.
- Upravte snímky pomocí korekce červených očí (📖104).

Ukládání snímků na paměťovou kartu trvá příliš dlouho nebo dochází ke zpomalení při pořizování sérií snímků.

- Pomocí fotoaparátu proveďte nízkourovňové formátování paměťové karty (📖137).

Nastavení fotoaparátu nebo nabídky FUNC. nejsou k dispozici.

- Dostupné položky nastavení se liší v závislosti na režimu fotografování. Další informace viz „Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování“, „Nabídka FUNC.“ a „Nabídka karty fotografování“ (📖167 – 172).

Ikona Batolata se nezobrazuje.

- Ikona Batolata se nezobrazuje v případě, že není ve funkci Identifikace tváře nastaveno datum narození (📖37). Pokud se ikony nadále nezobrazují ani po zadání data narození, přeregistrujte informace o tváři (📖37) nebo zkontrolujte správné nastavení data/času (📖134).

Záznam filmů

Uplynulý čas se zobrazuje nesprávně nebo je záznam přerušen.

- Pomocí fotoaparátu naformátuje paměťovou kartu nebo použijte paměťovou kartu schopnou zaznamenávat vyššími rychlostmi. Pamatuje si, že i v případě, že se uplynulý čas zobrazuje nesprávně, délka filmů na paměťové kartě odpovídá aktuální době nahrávání (📖136, 176).

Zobrazí se ikona [📺] a záznam se automaticky zastaví.

Interní vyrovnávací paměť fotoaparátu se zaplnila, protože fotoaparát dostatečně rychle nezaznamenával na paměťovou kartu. Vyzkoušejte jedno z následujících opatření:

- Pomocí fotoaparátu proveďte nízkourovňové formátování paměťové karty (📖137).
- Snižte kvalitu snímku (📖44).
- Použijte paměťovou kartu schopnou zaznamenávat vyššími rychlostmi (📖176).

Není k dispozici zoomování.

- Zoomování není k dispozici při záznamu filmů v režimu [📺] (📖53).

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Přehrávání

Není k dispozici přehrávání.

- Přehrávání snímků nebo filmů nemusí fungovat, pokud byl pomocí počítače změněn název souborů nebo upravena struktura složek. Podrobné informace týkající se struktury složek a názvů souborů naleznete v návodu k používání softwaru (📖147).

Přehrávání se zastaví nebo vypadne zvuk.

- Použijte paměťovou kartu, u které bylo provedeno nízkourovňové formátování v tomto fotoaparátu (📖137).
- Při přehrávání filmů zkopírovaných na paměťovou kartu s nízkou rychlostí čtení může docházet ke krátkým přerušením.
- Jsou-li filmy přehrávány v počítači, může v případě nedostatečného výkonu počítače docházet k výpadku některých políček nebo přerušení reprodukce zvuku.

U filmů není přehráván zvuk.

- Pokud je aktivována funkce [Ztlumení] (📖133), nastavte hlasitost zvuku (📖85), další možností je, že nahráný zvuk je příliš slabý.
- U filmů pořízených v režimu [📷] (📖53) není přehráván zvuk, protože v tomto režimu se zvuk nezaznamenává.

Paměťová karta

Paměťová karta není rozpoznána.

- Restartujte fotoaparát s vloženou paměťovou kartou (📖21).

Počítač

Nelze provádět přenos snímků do počítače.

Při pokusu o přenos snímků do počítače pomocí kabelu zkusíte následujícím způsobem snížit přenosovou rychlost.

- Stisknutím tlačítka <▶> aktivujete režim přehrávání. Přidrže stisknuté tlačítko <MENU> a současně stiskněte a přidrže tlačítka <▲> a <📷>. Na další obrazovce vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> položku [B] a potom stiskněte tlačítko <📷>.

Wi-Fi

Stisknutím tlačítka <▲> nelze zobrazit nabídku Wi-Fi.

- Nabídka Wi-Fi není k dispozici v režimu fotografování. Přepněte fotoaparát do režimu přehrávání a zkusíte to znovu.

- V režimu přehrávání nelze zobrazit nabídku Wi-Fi při zobrazení podrobných informací, při zvětšeném zobrazení a při zobrazení náhledů. Přepněte na zobrazení jednotlivých snímků a jiný režim prohlížení než zobrazení podrobných informací. Stejně tak nelze nabídku Wi-Fi zobrazit během skupinového přehrávání nebo filtrovaného zobrazení snímků podle zadanych parametrů. Zrušte skupinové přehrávání nebo filtrované zobrazení snímků.
- Nabídku Wi-Fi nelze zobrazit v případě, že je fotoaparát připojený k tiskárně, počítači nebo televizoru kabelem. Odpojte kabel.

Nelze přidat zařízení/cílové umístění.

- Do fotoaparátu lze přidat celkem 20 položek informací o připojení. Před přidáním nových zařízení/cílových umístění ve fotoaparátu nejdříve vymažte nepotřebné informace o připojení (📖129).
- Pomocí počítače nebo telefonu Smartphone zaregistrujte webové služby (📖109).
- Chcete-li přidat telefon Smartphone, nejdříve nainstalujte do telefonu Smartphone specializovanou aplikaci CameraWindow (📖112).
- Chcete-li přidat počítač, nejdříve nainstalujte do počítače aplikaci CameraWindow. Zkontrolujte také prostředí a nastavení počítače a Wi-Fi (📖113, 114, 115).
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů signálů interferujících s Wi-Fi, jako jsou mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a další zařízení pracující ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz.
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.

Nelze se připojit k přístupovému bodu.

- Ujistěte se, že kanál přístupového bodu je nastaven na kanál podporovaný fotoaparátem (📖175). Upozorňujeme, že namísto automatického přiřazení kanálu je vhodné zadat podporovaný kanál ručně.

Nelze odesílat snímky.

- V cílovém zařízení není dostatečně velký prostor úložiště. V cílovém zařízení uvolněte prostor úložiště a snímky odešlete znovu.
- Ochrana proti zápisu paměťové karty v cílovém fotoaparátu je nastavena do zamčené polohy. Přesuňte ochranu proti zápisu do odemknuté polohy.
- Snímky nelze odesílat do služby CANON iIMAGE GATEWAY nebo jiných webových služeb, jestliže přesunete nebo přejmenujete soubory snímků či složky v počítači, do nichž se ukládaly snímky odesílané pomocí funkce synchronizace snímků pomocí přístupového bodu (📖127). Před přesunutím nebo přejmenováním těchto souborů snímků či složek v počítači se ujistěte, že snímky již byly odeslány do služby CANON iIMAGE GATEWAY nebo jiných webových služeb.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Nelze upravit velikost odesílaných snímků.

- Velikost snímků nelze upravit na větší než původní velikost.
- Velikost filmů nelze upravit.

Odeslání snímků trvá velmi dlouho./Bezdrátové připojení je přerušeno.

- Odeslání více snímků za sebou může trvat dlouho. Dobu odeslání (📖124) můžete zkusit zkrátit zmenšením snímku na velikost [M2] nebo [S].
- Odeslání více filmů může trvat dlouho.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů signálů interferujících s Wi-Fi, jako jsou mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a další zařízení pracující ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz. Pamatujte si, že odeslání snímků může trvat dlouho i při zobrazení ikony [📶].
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.
- Při odeslání snímků z paměťové karty s velkým obsahem snímků (cca 1 000) do počítače může dojít k přerušení spojení. Importujte požadované snímky do počítače a vymazáním nepotřebných snímků snižte počet snímků na paměťové kartě.

Chcete vymazat informace o připojení Wi-Fi před likvidací fotoaparátu nebo před jeho předáním jiné osobě.

- Resetujte nastavení sítě Wi-Fi (📖131).

Zprávy zobrazované na monitoru

Pokud se zobrazí chybové hlášení, reagujte následujícím způsobem.

Není paměťová karta

- Je možné, že paměťová karta je vložena v nesprávné orientaci. Znovu vložte paměťovou kartu se správnou orientací (📖13).

Paměťová karta zamčena

- Přepínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě je v poloze bránící zápisu. Přepněte přepínač ochrany proti zápisu do polohy umožňující zápis (📖13).

Nelze nahrát!

- Pokoušíte se pořídit snímek, ale ve fotoaparátu není vložena paměťová karta. Chcete-li fotografovat, vložte paměťovou kartu správným způsobem (📖13).

Chyba paměťové karty (📖137)

- Zobrazuje-li se stejné chybové hlášení i po vložení naformátované podporované paměťové karty (📖2) ve správné orientaci, obraťte se na podporu zákazníků společnosti Canon (📖13).

Nedostatek místa na kartě

- Na paměťové kartě není k dispozici dostatek místa pro pořízení (📖28, 49, 61, 79) nebo úpravu snímků (📖101 – 104). Vymažte nepotřebné snímky (📖97) nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa (📖13).

Nabijte baterii (📖12)

Není žádný snímek

- Na paměťové kartě nejsou žádné snímky, které lze zobrazit.

Chráněno! (📖94)

Nedefinovaný snímek/Nekompatibilní JPEG/Snímek je příliš velký/ Nelze přehrát MOV/Nelze přehrát MP4

- Nepodporované nebo poškozené snímky nelze zobrazit.
- Snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být možné zobrazit.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Nelze zvětšovat!/Obsah nelze přehrát v režimu Chytrý výběr/Nelze otáčet/Snímek nelze upravit/Nelze upravit/Nelze kategorizovat/Snímek nelze vybrat/Žádné identifikační informace

- Pro snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být následující funkce k dispozici. Poznámka: Funkce označené hvězdičkou (*) nejsou k dispozici pro filmy. Úprava identif.* (📖91), Zvětšení* (📖92), Chytrý výběr* (📖93), Otáčení (📖99), Oblíbené (📖100), Upravit* (📖101 – 104), Seznam tisků* (📖154) a Nastavení fotoalba* (📖156).
- Seskupené snímky nelze zpracovat (📖59).

Neplatný rozsah výběru

- Při zadávání rozsahu pro výběr snímků (📖95, 98, 155) jste se pokusili vybrat počáteční snímek, který se nacházel za koncovým, nebo naopak.

Překročen limit pro výběr

- Pro seznam tisků (📖154) nebo nastavení fotoalba (📖156) bylo vybráno více než 998 snímků. Vyberte 998 snímků nebo méně.
- Nastavení seznamu tisků (📖154) nebo nastavení fotoalba (📖156) nebylo možné správně uložit. Snižte počet vybraných snímků a opakujte pokus.
- Pokusili jste se vybrat více než 500 snímků pro použití s funkcemi Ochrana (📖94), Smazat (📖97), Oblíbené (📖100), Seznam tisků (📖154) a Nastavení fotoalba (📖156).

Chyba komunikace

- Snímek nebylo možné přenést do počítače nebo vytisknout v důsledku příliš velkého počtu snímků (přibližně 1 000) uložených na paměťové kartě. K přenosu snímků použijte komerčně dostupnou čtečku karet s rozhraním USB. Chcete-li tisknout, vložte paměťovou kartu přímo do slotu v tiskárně.

Chyba pojmenování

- Složku nebylo možné vytvořit, resp. nebylo možné zaznamenat snímky, protože bylo překročeno nejvyšší podporované číslo složky (999) pro ukládání snímků na paměťovou kartu a nejvyšší podporované číslo snímku (9999) pro snímky ve složkách. Na kartě (📖11) změňte nastavení položky [Číslov. soub.] na [Autom. reset] (📖138), nebo naformátujte paměťovou kartu (📖136).

Chyba objektivu

- K této chybě může dojít tehdy, když v průběhu pohybu objektivu bráníte objektivu ve volném pohybu nebo fotografujete na místech s nadměrným výskytem prachu nebo písku ve vzduchu.
- Časté zobrazení této zprávy může znamenat poškození fotoaparátu. V takovém případě kontaktujte uživatelskou podporu společnosti Canon.

Byla detekována chyba fotoap. (číslo chyby)

- Pokud se tato chybová zpráva zobrazí bezprostředně po pořízení snímku, je možné, že snímek nebyl uložen. Snímek proto zkontrolujte v režimu přehrávání.
- Časté zobrazení této zprávy může znamenat poškození fotoaparátu. V takovém případě si запиšte číslo chyby (Exx) a kontaktujte uživatelskou podporu společnosti Canon.

Chyba souboru

- Správný tisk (📖150) nemusí být možný u snímků pořízených jinými fotoaparáty a snímků upravovaných pomocí počítače, a to i v případě připojení fotoaparátu k tiskárně.

Chyba tisku

- Zkontrolujte nastavení velikosti papíru (📖152). Pokud se tato zpráva zobrazí a nastavení je správné, vypněte a zapněte tiskárnu a znovu proveďte nastavení fotoaparátu.

Nádržka přeb. ink. je plná

- Se žádostí o pomoc při výměnu nádržky na přebytný inkoust se obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Wi-Fi

Připojení selhalo

- Nebyly rozpoznány žádné přístupové body. Zkontrolujte nastavení přístupového bodu (📖115).
- Nepodařilo se nalézt zařízení. Fotoaparát vypněte, opětovně zapněte a vyzkoušejte připojení.
- Zkontrolujte připojované zařízení a ujistěte se, zda je připraveno k připojení.

Nelze určit přístupový bod

- Na několika přístupových bodech došlo k současnému stisknutí tlačítek WPS. Zkuste fotoaparát opětovně připojit.

Nebyl nalezen žádný přístupový

- Ujistěte se, zda je přístupový bod zapnutý.
- Připojujete-li přístupový bod ručně, ujistěte se, zda jste zadali správný identifikátor SSID.

Nesprávné heslo/Nesprávné nastavení zabezpečení sítě Wi-Fi

- Zkontrolujte nastavení zabezpečení přístupového bodu (📖115).

Konflikt adres IP

- Resetujte IP adresu, aby nekolidovala s jinými adresami.

Odpojeno/Přijetí selhalo/Odeslání selhalo

- Můžete se nacházet v místě odstínění signálu Wi-Fi.
- Nepoužívejte bezdrátové funkce Wi-Fi fotoaparátu v blízkosti mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a jiných zařízení, jež pracují ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz.
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.
- Zkontrolujte připojené zařízení, zda v něm nedochází k chybám.

Odeslání selhalo

Chyba paměťové karty

- Zobrazuje-li se stejné chybové hlášení i po vložení naformátované paměťové karty ve správné orientaci, obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.

Přijetí selhalo

Nedostatek místa na kartě

- V cílovém fotoaparátu není na paměťové kartě dostatek volného místa pro přijetí snímků. Vymazáním snímků uvolněte na paměťové kartě místo nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa.

Přijetí selhalo

Paměťová karta zamčena

- Ochrana proti zápisu paměťové karty ve fotoaparátu, který přijímá snímky, je nastavena do zamčené polohy. Přesuňte ochranu proti zápisu do odemknuté polohy.

Přijetí selhalo

Chyba pojmenování!

- Snímky nelze přijmout, dosáhne-li počet snímků v cílové složce (999) či fotoaparátu (9999) nejvyšší možné hodnoty.

Nedostatek prostoru na serveru

- Vymazáním nepotřebných snímků odeslaných na server CANON iIMAGE GATEWAY uvolníte potřebné místo.
- Uložte snímky odeslané pomocí funkce Synchronizace snímků (📖127) do počítače.

Zkontrolujte nastavení sítě

- Ujistěte se, zda se počítač připojí k internetu s aktuálním nastavením sítě.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

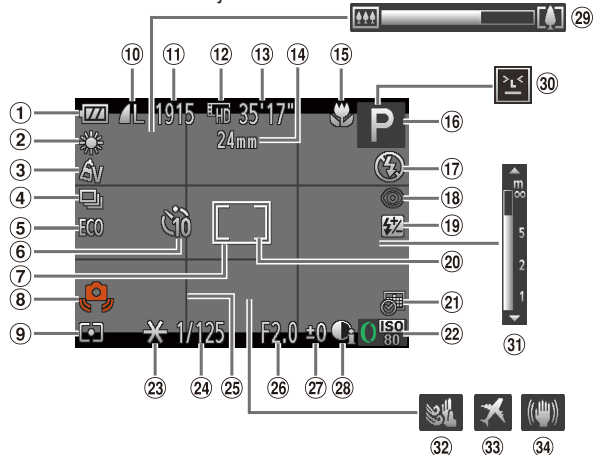
Rejstřík



Informace zobrazované na monitoru

Fotografování (zobrazené informace)

Stejná informace se zobrazuje v hledáčku.



- 1 Stav baterie (165)
- 2 Vyvážení bílé (65)
- 3 Mé barvy (66)
- 4 Režim řízení (67)
- 5 Režim Eco (135)
- 6 Samospoušť (34)
- 7 Rámeček AF (70)

- 8 Varování před chvěním fotoaparátu (30)
- 9 Režim měření expozice (63)
- 10 Komprese statických snímků (77), Rozlišení (43)
- 11 Počet zaznamenaných snímků (176)

- 12 Rozlišení filmů (44)
- 13 Zbývajcí čas (176)
- 14 Ohnisková vzdálenost (34), Zvětšení digitálního zoomu (33), Digitální telekonvertor (69)

- 15 Rozsah zaostření (68, 69), Blokování AF (74), Ikona režimu IS (32)
- 16 Režim fotografování (167), ikona scény (31)
- 17 Režim blesku (75)
- 18 Korekce červených očí (43)
- 19 Kompenzace zábleskové expozice / Výkon blesku (76, 82)
- 20 Rámeček bodu bodového AE (63)
- 21 Razičko data (36)
- 22 Citlivost ISO (64)
- 23 Blokování AE (63), Blokování FE (76)
- 24 Rychlost závěrky (80, 81)
- 25 Mřížka (45)
- 26 Clonové číslo (80, 81)
- 27 Úroveň kompenzace expozice (62)
- 28 i-Contrast (65)
- 29 Sloupec zoomu (28)
- 30 Detekce mrkání (46)
- 31 Indikátor MF (69)
- 32 Větrný filtr (30)
- 33 Časové pásmo (134)
- 34 Stabilizace obrazu (78)

Stav baterie

Na monitoru se zobrazí ikona nebo zpráva indikující aktuální stav baterie.

Zobrazení	Podrobnosti
	Kapacita je dostatečná.
	Baterie je částečně vybitá, ale její kapacita je dostačující.
(Bliká červeně)	Baterie je téměř vybitá—brzy ji nabijte.
[Nabijte baterii]	Baterie je vybitá—okamžitě ji nabijte.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

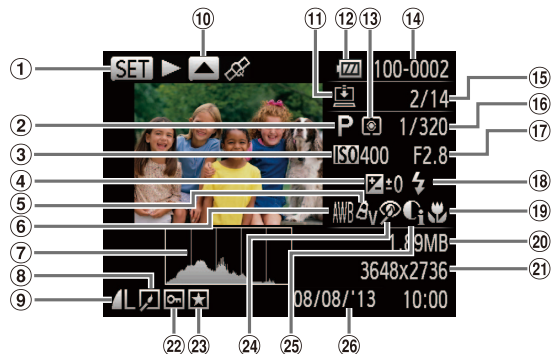
9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



■ Přehrávání (podrobné informace)



- ① Filmy (88, 85), Rychlé souvislé fotografování (59)
- ② Režim fotografování (167)
- ③ Citlivost ISO (64), Rychlost přehrávání (53)
- ④ Úroveň kompenzace expozice (62)
- ⑤ Mé barvy (66, 103)
- ⑥ Vyvážení bílé (65)
- ⑦ Histogram (86)
- ⑧ Skupinové přehrávání (90), Úpravy snímků (101 – 104)
- ⑨ Komprese (kvalita snímku) (77) / Rozlišení (43, 44), MOV (filmy)
- ⑩ Zobrazení informací GPS (87)
- ⑪ Synchronizace snímků (127)
- ⑫ Stav baterie (165)
- ⑬ Režim měření expozice (63)
- ⑭ Číslo složky – číslo souboru (138)
- ⑮ Aktuální číslo snímku / Celkový počet snímků
- ⑯ Rychlost závěrky (statické snímky) (80), Kvalita snímků / počet snímků (filmy) (44)
- ⑰ Clonové číslo (80, 81), Kvalita obrazu (filmy) (44)
- ⑱ Blesk (75), Kompenzace zábleskové expozice (76)

- ⑲ Rozsah zaostření (68, 69)
- ⑳ Velikost souboru
- ㉑ Statické snímky: Rozlišení (176)
Filmy: Doba přehrávání (176)
- ㉒ Ochrana (94)
- ㉓ Oblíbené (100)
- ㉔ Korekce červených očí (43, 104)
- ㉕ i-Contrast (65, 103)
- ㉖ Datum/čas pořízení (14)



• Některé informace se při zobrazování snímků na televizoru nemusí zobrazovat správně (143).

■ Přehled panelu pro ovládání filmů v části „Prohlížení“ (85)

↶	Opustit
▶	Přehrát
⏪	Pomalý pohyb (Chcete-li upravit rychlost přehrávání, stiskněte tlačítka <◀>>> nebo otočte ovladačem <⦿>. Není přehráván žádný zvuk.)
⏮	Skok dozadu* (Pokud přidržíte tlačítko <⏮>, budete pokračovat v přeskokování dozadu.)
⏭	Předchozí políčko (Přidržení tlačítka <⏭> plní funkci rychlého převíjení zpět.)
⏩	Následující políčko (Přidržení tlačítka <⏩> plní funkci rychlého převíjení vpřed.)
⏭	Skok vpřed* (Pokud přidržíte tlačítko <⏭>, budete pokračovat v přeskokování vpřed.)
⌂	Úpravy (105)
🖨	Zobrazí se v případě připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge (150).

* Zobrazí snímek přibližně o 4 sekundy předcházející nebo následující aktuálnímu snímku.



• Chcete-li přeskočit vpřed nebo vzad během přehrávání filmu, stiskněte tlačítka <◀>>>.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Tabulky funkcí a nabídek

Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování

Režim fotografování	SCN																	
	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO												
Funkce																		
Kompensace expozice (📖62)	–	○	○	○	*1	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Blesk (📖75)							○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	–	–	○	○	○
	○	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	–	○	–	○	○	○	○
	–	○	–	○	○	*2	–	–	–	–	–	–	–	○	–	–	–	–
	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	–	○	–	–	–	–
Kompensace zábleskové expozice (📖76)	–	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Úroveň výkonu blesku (📖82)	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Clonové číslo (📖80)	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Rychlost závěrky (📖80)	○	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Flexibilní program (📖63)	–	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Blokování AE/FE (📖63, 76)*3	–	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Rozsah zaostření (📖68, 69, 74)																		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	○	○	–	○	○	–	–	–	○	○	–	○	○	○	○
MF	○	○	○	○	○	–	○	○	–	–	–	○	○	–	○	○	○	○
Posun rámečku AF (📖71)	○	○	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Změna velikosti rámečku AF (📖71)																		
Normální	○	○	○	○	○	–	○	–	–	–	–	○	○	–	–	–	○	○
Výběr tváře (📖74)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–	○	○
AF sledování (📖72)	○	○	○	○	○	–	○	–	–	–	–	○	○	–	–	–	–	○
Zobrazení na monitoru (📖23)																		
Bez zobrazených informací	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–	–	○	○	○	–	–	○	○
Informační displej	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Nastavení [Tmavě - světlé] (📖50).

*2 Není k dispozici, ale v některých případech se přepne na [📖72].

*3 Blokování expozice s bleskem není k dispozici v režimu blesku [📖75].

○ K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



FUNC. Menu

Režim fotografování		SCN																											
		M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO																						
Funkce																													
Režim měření expozice (63)																													
						-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mé barvy (66)																													
OFF																													
Av An As Aw Ap AL Ad AB AG AR AC*1						-	-	-	-				-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Vyvážení bílé (65)																													
AWB																													
*2						-	-	-	-					-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Citlivost ISO (64)																													
ISO AUTO		-																											
ISO 80 100 150 200 400 800 1600 3200 6400						-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Samospoušť (34)																													
OFF																													
										-	-	-	-																
Režim řízení (67)																													
													-																
							-			-	-	-				-													
AF*3							-	-	-	-	-	-			-														

*1 Lze nastavit v rozmezí 1 – 5: kontrast, ostrost, sytost barev, červené, zelené a modré odstíny a tóny pleti.

*2 Není k dispozici v režimech [] a [].

*3 Možnost [] je nastavena v režimu [MF], Blokování AF nebo [].

O K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Režim fotografování							SCN																			
	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO																				
Funkce																										
Poměr stran stat. obrazu (																										
16:9	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	–	O	O	–	–	O	–	–	O	O	O	O	O	O	O
3:2	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O
4:3	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1:1	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O
Rozlišení (																										
L	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
M1 M2 S	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
M	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Komprese (																										
S	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kvalita filmu (																										
HD	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	1	O	O	O	O	O	O
VGA	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	1	O	O	O	O	O	O

*1 Synchronizováno s nastavením poměru stran obrazu; nastavováno automaticky ()

O K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Nabídka karty fotografování

Režim fotografování		M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO	SCN																			
Funkce																											
Rámeček AF 70																											
Tvář + AiAF		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AF sledování		O	O	O	O	O	–	O	–	–	–	–	O	O	–	–	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O
FlexiZone/Střed*1		O	O	O	O	O	–	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O
Digitální zoom 33																											
Standardní		O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Vyp		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1.4x/1.8x		O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Zoom bodu AF 45																											
Zap		O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O
Vyp		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AF servo 73																											
Zap		O	O	O	O	O	–	O	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O
Vyp		O	O	O	O	O	*2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Souvislý AF 73																											
Zap		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Vyp		O	O	O	O	O	–	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Pom. světlo AF 46																											
Zap		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Vyp		O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 [FlexiZone] v režimech <P>, <Tv>, <Av> a <M>, jinak [Střed].

*2 [Zap], je-li v režimu [AUTO] detekován pohyb objektu.

O K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Režim fotografování		M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO	SCN																			
Funkce																											
Zoom bodu MF (📖45)																											
Zap		○	○	○	○	○	–	○	–	–	–	–	○	○	–	–	–	–	–	–	○	○	○	○			
Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			
Bezpečný MF (📖69)																											
Zap		○	○	○	○	○	–	○	–	–	–	–	○	○	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○			
Vyp		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			
Nastavení blesku (📖43, 47, 76, 77, 82)																											
Režim blesku	Auto	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○			
	Ruční	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–				
Kom. zábl. exp.		–	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–				
Výkon blesku		○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–				
Synchr. závěrky	1. lamely	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○				
	2. lamely	○	○	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–					
Kor. červ. očí	Zap	○	○	○	○	–	○	○	–	○	○	○	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–				
	Vyp	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○				
Korekční lampy		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○				
Bezpečné FE	Zap	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○				
	Vyp	○	○	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–					
i-Contrast (📖65)																											
Auto		○	○	○	○	–	○	–	–	–	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–				
Vyp		○	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				
Bod bodového AE (📖63)																											
Střed		○	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–				
Bod AF		○	○	○	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–				

O K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Nabídka karty nastavení

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Ztlumení	133	Formátovat	136, 137
Hlasitost	133	Číslování souborů	138
Volby zvuku	133	Vytvoř složku	138
Rady a tipy	134	Jednotky	138
Datum/čas	14	Videosystém	145
Časové pásmo	134	Ovl. pom. HDMI	144
Zasunutí obj.	135	Nastavení sítě Wi-Fi	106
Režim Eco	135	Zobrazení loga osvědčení	139
Úspora energie	21, 135	Jazyk	16
Jas LCD	136	Resetovat vše	139
Úvodní obrázek	136		

Nabídka karty přehrávání

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Prezentace	92	Změnit velikost	101
Smazat	97	Mé barvy	103
Ochrana	94	Identifikace tváře	87
Otáčení	99	Přechod	86
Oblíbené	100	Rolování zobr.	86
Nast. Fotoalba	156	Skupiny snímků	90
i-Contrast	104	Autootáčení	99
Korekce červ. očí	104	Obnovit	86
Výřez	102		

Nabídka karty tisku

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Tisk	–	Vybrat všechny sním.	155
Vybrat sním. a počet	154	Zrušit všechny výb.	156
Vybrat rozsah	155	Nastavení tisku	154

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Režim přehrávání v nabídce FUNC. Menu

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Otáčení	99	Přehrát film	85
Ochrana	94	Chytrý výběr	93
Oblíbené	100	Vyhledání snímku	88
Tisk	150	Prezentace	92
Skupinové přehrávání	90		

Pokyny pro manipulaci

- Tento fotoaparát je velmi citlivé elektronické zařízení. Snažte se uchránit jej před pádem a nevystavovat jej silným nárazům.
- Nikdy neumísťujte fotoaparát do blízkosti magnetů, motorů nebo jiných zařízení, která generují silná elektromagnetická pole a mohla by způsobit nesprávnou funkci či vymazání dat snímků.
- Ulpěla-li na fotoaparátu nebo monitoru nečistota či voda, otřete jej měkkým, suchým hadříkem, například utěrkou na brýle. Při čištění nepoužívejte sílu.
- K čištění fotoaparátu ani obrazovky nikdy nepoužívejte organická rozpouštědla.
- Prach a nečistotu odstraňujte z objektivu pomocí ofukovacího štětce. Je-li čištění obtížné, obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.
- Chcete-li předejít kondenzaci vlhkosti na povrchu fotoaparátu při náhlých změnách teploty (je-li fotoaparát přenesen z chladu do tepla), umístěte fotoaparát do vzduchotěsného igelitového sáčku a před vyjmutím ze sáčku jej nechte pozvolna se přizpůsobit změně teploty.
- Vytvoří-li se na fotoaparátu kondenzační vlhkost, okamžitě jej přestaňte používat. Pokud tak neučiníte, můžete fotoaparát poškodit. Vyjměte paměťovou kartu a baterii a před dalším použitím vyčkejte, až se veškerá vlhkost zcela odpaří.
- Před dlouhodobým uložením baterie vybijte baterii ve fotoaparátu, vyjměte ji z fotoaparátu a uložte ji v plastovém sáčku nebo podobném obalu. Dlouhodobé skladování částečně nabitě baterie (po dobu kolem jednoho roku) může zkrátit její životnost nebo snížit její výkonnost.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Specifikace

Počet efektivních pixelů fotoaparátu (max.)	Přibl. 10,1 milionů pixelů
Ohnisková vzdálenost objektivu	Zoom 5x: 5.2 (W) – 26.0 (T) mm (ekvivalent u 35mm filmu: 24 (W) – 120 (T) mm)
LCD monitor	7,5 cm (3,0 palcový) barevný TFT LCD monitor Počet efektivních pixelů: Přibl. 461 000 bodů
Formát souborů	Design rule for Camera File system, kompatibilní se standardem DPOF (verze 1.1)
Typ dat	Statické snímky: Exif 2.3 (JPEG) Filmy: MOV (Video: H.264; Zvuk: Lineární PCM (stereo))
Rozhraní	Hi-speed USB Výstup HDMI Analogový zvukový výstup (stereofonní) Analogový videovýstup (NTSC/PAL)
Zdroj energie	Baterie NB-6LH Sada napájecího adaptéru ACK-DC40
Rozměry (podle pokynů CIPA)	99,8 x 59,0 x 26,3 mm
Hmotnost (podle pokynů CIPA)	Přibl. 181 g (včetně baterie/ baterií a paměťové karty) Přibl. 160 g (pouze tělo fotoaparátu)

Funkce Wi-Fi

Standardy	IEEE 802.11b/g/n* * Pouze pásmo 2,4 GHz
Metody přenosu	Modulace OFDM (IEEE 802.11g/n) Modulace DSSS (IEEE 802.11b)
Režimy komunikace	Režim infrastruktury*, režim Ad hoc* ² *1 Podporuje WPS (Wi-Fi Protected Setup) *2 Wi-Fi CERTIFIED IBSS
Podporované kanály	1 – 11 (PC2007/PC2057) nebo 1 – 13 (PC2033) Číslo modelu jsou v závorkách (180)
Zabezpečení	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

Počet snímků/Doba nahrávání, Doba přehrávání

Počet snímků	Přibl. 200
Režim Eco Zap	Přibl. 300
Doba nahrávání filmu* ¹	Přibl. 50 min
Sekvenční fotografování* ²	Přibl. 1 hodina, 40 min
Doba přehrávání	Přibl. 5 hodin

*1 Uváděné doby platí pro výchozí nastavení fotoaparátu a provádění normálních operací, jako jsou fotografování, pozastavení, zapnutí a vypnutí fotoaparátu a zoomování.

*2 Dostupné doby při opakovaném pořizování filmů maximální délky (až do automatického zastavení záznamu).

- Počet snímků, které lze pořídit, vychází z pokynů sdružení CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Za určitých snímacích podmínek mohou být počty snímků a doby nahrávání nižší než výše uvedené.
- Počet snímků/doba při použití plně nabitě baterie.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu

Záznamové pixely	Kompresní poměr	Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu (přibližný)	
		8 GB	32 GB
L (Velký) 10M/3648x2736		1626	6564
		2558	10326
M1 (Střední 1) 6M/2816x2112		2431	9814
		3721	15020
M2 (Střední 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
S (Malý) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225

- Hodnoty v tabulce jsou měřeny podle standardů společnosti Canon a mohou se měnit v závislosti na fotografovaném objektu, použité paměti a nastavení fotoaparátu.
- Hodnoty v tabulce jsou založeny na snímcích s poměrem stran 4:3. Dojde-li ke změně poměru stran (42), lze zaznamenat více snímků, protože velikost dat jednoho snímku bude menší než u snímků s poměrem stran 4:3. Protože však snímky formátu **[M2]** 16:9 používají velikost 1920 x 1080 pixelů, bude velikost jejich dat větší než u snímků s poměrem stran 4:3.

Doba nahrávání na paměťovou kartu

Kvalita snímku	Doba záznamu na paměťovou kartu	
	8 GB	32 GB
	51 min 06 s	3 h 26 min 28 s
	1 hod 28 min 53 s	5 h 59 min 05 s

- Hodnoty v tabulce jsou měřeny podle standardů společnosti Canon a mohou se měnit v závislosti na fotografovaném objektu, použité paměti a nastavení fotoaparátu.
- Záznam se automaticky zastaví, jakmile velikost klipu dosáhne hodnoty 4 GB nebo doba nahrávání bude trvat přibližně 29 minut a 59 sekund v režimu , resp. přibližně 1 hodinu v režimu .
- V závislosti na paměťové kartě se může záznam zastavit, i když nebylo dosaženo maximální délky klipu. Doporučuje se použití paměťových karet SD se Speed Class 4 nebo vyšší.

Pracovní rozsah blesku

Maximálně širokoúhlý objektiv ()	50 cm – 7,0 m
Maximální přiblížení ()	50 cm – 2,3 m

Rozsah zaostřitelných vzdáleností

Režim fotografování	Rozsah zaostření	Maximálně širokoúhlý objektiv ()	Maximální přiblížení ()
AUTO	–	3 cm – ∞	30 cm – ∞
Ostatní režimy		5 cm – ∞	30 cm – ∞
		3 cm – 50 cm	30 cm – 50 cm
	MF*	3 cm – ∞	30 cm – ∞

* Není dostupné v některých režimech fotografování.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Rychlost sekvenčního fotografování

Režim fotografování	Režim sekvenčního fotografování	Rychlost
P		Přibl. 1,9 snímků/s
		Přibl. 0,8 snímků/s
		Přibl. 0,8 snímků/s
	–	Přibl. 4,5 snímků/s

Rychlost závěrky

Režim [AUTO], automaticky nastavitelný rozsah	1 – 1/2000 s
Hodnoty dostupné v režimu [Tv] (s)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3,2, 2,5, 2, 1,6, 1,3, 1, 0,8, 0,6, 0,5, 0,4, 0,3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000

Clona

Clonová čísla	f/2.0 – f/8.0 (W), f/5.9 – f/8.0 (T)
Hodnoty dostupné v režimu [Av]*	f/2.0, f/2.2, f/2.5, f/2.8, f/3.2, f/3.5, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/5.9, f/6.3, f/7.1, f/8.0

* V závislosti na poloze zoomu nemusí být dostupná některá clonová čísla.

Baterie NB-6LH

Typ:	Nabíjecí lithium-iontová baterie
Nominální napětí:	3,7 V DC
Nominální kapacita:	1 060 mAh
Počet nabíjecích cyklů:	Cca 300x
Provozní teploty:	0 – 40 °C
Rozměry:	34,4 x 41,8 x 6,9 mm
Hmotnost:	Cca 22 g

Nabíječka baterií CB-2LY/CB-2LYE

Jmenovitě vstupní hodnoty:	100 – 240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Jmenovitě výstupní hodnoty:	4,2 V DC, 0,7 A
Doba nabíjení:	Cca 2 h (s baterií NB-6LH)
Kontrolka nabíjení:	Nabíjení: oranžová / Plně nabito: zelená (systém dvojí indikace)
Provozní teploty:	0 – 40 °C

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Rejstřík

A

AF servo	73
AF sledování	72
Asistent spojování snímků (režim fotografování)	60
Av (režim fotografování)	80
AV kabel	145

B

Barvy (vyvážení bílé)	65
Baterie → Datum/čas (baterie pro datum/ čas)	
Nabíjení	12
Režim Eco	135
Stav	165
Úspora energie	21

Blesk	
Kompenzace zábleskové expozice	76
Zap	75

Blokování AE	63
Blokování AF	74
Blokování FE	76
Blokování zaostření	71

C

CameraWindow (počítač)	113
CameraWindow (telefon Smartphone)	112
CANON iMAGE GATEWAY	107, 109
Černobílé snímky	66
Cestování s fotoaparátem	134
Chvění fotoaparátu	78

Chybová hlášení	162
Chytrá expozice (režim fotografování)	57
Chytrý výběr	93
Číslování souborů	138
Citlivost ISO	64

D

Datum/čas	
Baterie pro datum/čas	15
Nastavení	14
Přidání razítka data	36
Světový čas	134
Změna	15
DC propojka	146
Detekce mrkání	46
Digitální telekonvertor	69
Digitální zoom	33
DPOF	154

E

Efekt miniaturny (režim fotografování)	53
Efekt objektivu rybí oko (režim fotografování)	52
Efekt plakátu (režim fotografování)	52
Expozice	
Blokování AE	63
Blokování FE	76
Kompenzace	62
Extra živé (režim fotografování)	52

F

Filmý	
Doba nahrávání	176
Kvalita snímku (rozlišení/rychlost snímání)	44
Úpravy	105
FlexiZone (režim rámečku AF)	71
Fotoaparát	
Resetovat vše	139
Fotografování	
Datum/čas záznamu → Datum/čas Informace ke snímku	165
Funkce Wi-Fi	106

G

GPS	87
-----------	----

H

Hodiny	26
--------------	----

I

i-Contrast	65, 103
Identifikace tváře	37
Indikátor	26

J

Jazyk zobrazování	16
-------------------------	----

K

Kabel HDMI	141, 143
Kompresní poměr (kvalita snímku)	77
Konektor	144, 145, 146, 150
Korekce červených očí	43, 104
Kreativní filtry (režim fotografování)	52
Kvalita snímku → Kompresní poměr (kvalita snímku)	

L

Levný fotoaparát (režim fotografování)	54
---	----

M

M (režim fotografování)	81
Makro (režim zaostřování)	68
Mazání	97
Mé barvy	66, 103
Monitor	
Ikony	165, 166
Jazyk zobrazování	16
Menu → Nabídka FUNC., Nabídka Monochromatický (režim fotografování)	55
Mřížka	45

N

Nabídka	
Základní operace	24
Nabídka FUNC.	
Tabulka	168, 174
Základní operace	23
Nabídka Wi-Fi	114
Nabíječka baterií	2, 142
Napájení	142
→ Baterie	
→ Sada napájecího adaptéru	
Napájení v domácnosti	146
Nastavení fotoalba	156

O

Oblíbené	100
Obsah balení	2
Ochrana	94

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Odesílání snímků.....	123
Odesílání snímků do jiného fotoaparátu	108
Odesílání snímků do počítače	108
Odesílání snímků do telefonu	
Smartphone	108
Odesílání snímků do tiskárny	108
Odesílání snímků na webové služby	108
Ohňostroj (režim fotografování).....	51
Otáčení	99
Ovládací kroužek.....	82

P

P (režim fotografování).....	62
Paměťové karty	2
Doba nahrávání.....	176
Paměťové karty SD/SDHC/SDXC → Paměťové karty	
PictBridge	143, 150
Poměr stran	42
Portrét (režim fotografování).....	50
přehrávání	
Tabulka	167
Přehrávání → Prohlížení	
Prezentace	92
Připojení bez přístupového bodu.....	120
Připojení pomocí přístupového bodu.....	115
Příslušenství.....	142
Programová automatika	62
Prohlížení	18
Chytrý výběr.....	93
Prezentace	92
Vyhledávání snímků	88

Zobrazení jednotlivých snímků.....	18
Zobrazení na televizoru.....	143
Zobrazení náhledů	88
Zvětšené zobrazení.....	92

R

Rámečky AF	70, 71
Řemínek na zápěstí.....	2, 12
→ Řemínek na zápěstí	
Řešení problémů	159
Resetovat vše.....	139
Režim Auto (režim fotografování)	16, 22, 28
Režim Eco	135
Režim měření expozice	63
Režim přístupového bodu fotoaparátu	120
Režim řízení	67
Rozlišení (velikost snímků).....	43
Rozsah zaostření	
Makro	68
Ruční zaostřování	69
Ruční zaostřování (režim zaostřování).....	69
Rychlé souvislé fotografování (režim fotografování)	59

S

Sada napájecího adaptéru	142, 146
Samospoušť	34
2sekundová samospoušť	35
Přizpůsobení samospouště	35
Samospoušť mrknutím (režim fotografování).....	58
Samospoušť s detekcí tváře (režim fotografování).....	58

Samospoušť mrknutím (režim fotografování).....	58
Samospoušť s detekcí tváře (režim fotografování)	58
Sekvenční fotografování.....	67
Rychlé souvislé fotografování (režim fotografování).....	59
Sépiové tónované snímky	66
Sníh (režim fotografování).....	51
Snímky	
Doba zobrazení.....	47
Mazání	97
Ochrana	94
Přehrávání → Prohlížení	
Software	
Ukládání snímků do počítače.....	148
Stereofonní AV kabel.....	145
Světlo.....	46, 47
Světlový čas	134
Synchronizace snímků	127

T

Tisk.....	150
Tlačítko přepínače funkce kroužku.....	82
Tv (režim fotografování)	80
Tvář + AiAF (režim rámečku AF)	70

U

Ukládání snímků do počítače	126
Úprava nebo vymazání informací o připojení	129
Úpravy	
i-Contrast.....	103
Korekce červených očí.....	104
Mé barvy	103
Výřez	102
Změna velikosti snímků.....	101

Úsměv (režim fotografování).....	57
Úspora energie.....	21
Uživatelské vyvážení bílé	66

V

Výběr tváře	74
Výchozí → Resetovat vše	
Vyhledávání.....	88
Výřez	102, 151
Vyvážení bílé (barvy).....	65

W

Wi-Fi	
Připojení a odesílání snímků	108

Z

Zaměnit barvu (režim fotografování) ...	56
Zaostřování	
AF servo.....	73
Blokování AF	74
Rámečky AF	70
Výběr tváře.....	74
Zoom bodu AF.....	45
Zdůraznit barvu (režim fotografování)	55
Živé ovládání (režim fotografování).....	50
Změkčující efekt (režim fotografování)	54
Změna velikosti snímků.....	101
Zobrazení na televizoru.....	143
Zoom	17, 28, 33
Zvětšené zobrazení.....	92
Zvuky	133

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av a M

6 Režim přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

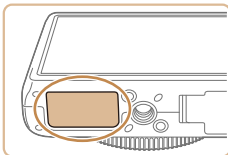
Rejstřík



Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)

- Číslo modelu fotoaparátu je PC2007, PC2033 nebo PC2057 (včetně modelu modulu WLAN WM219). Chcete-li identifikovat svůj model, zkontrolujte číslo na štítku na spodní části fotoaparátu, které začíná písmeny PC.
- Země a oblasti, v nichž je možné používat síť WLAN
 - Používání sítě WLAN je v některých zemích a regionech omezeno a nezákonné používání může být trestné podle vnitrostátních nebo místních právních předpisů. Chcete-li předejít porušení předpisů souvisejících se sítěmi WLAN, přečtěte si informace na webu společnosti Canon s popisem oblastí, v nichž je používání těchto sítí povoleno.
- Upozorňujeme, že společnost Canon nenese právní zodpovědnost za jakékoliv potíže související s používáním sítě WLAN v jiných zemích a oblastech.
- Níže uvedené činnosti mohou mít za následek právní postih:
 - Změna či úprava produktu
 - Odstranění certifikačních nálepek z produktu
- V souladu s právními předpisy upravujícími zahraniční obchod a směnu je nutné pro export strategických prostředků či služeb (včetně tohoto produktu) za hranice Japonska získat od japonské vlády povolení k exportu (nebo povolení k transakci služby).
- Jelikož tento produkt obsahuje americký šifrovací software, spadá pod exportní administrativní nařízení USA a nelze jej exportovat či dovést do zemí, na něž USA uvalily obchodní embargo.
- Nezapomeňte si poznamenat nastavení vámi používané bezdrátové sítě LAN.

Nastavení bezdrátové sítě LAN uložená v tomto produktu se mohou změnit nebo vymazat v důsledku nesprávného fungování produktu, vlivem rádiových vln nebo statické elektřiny, nehody či poruchy. V rámci preventivních opatření si poznamenejte nastavení bezdrátového připojení LAN. Upozorňujeme, že společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za přímé či nepřímé škody nebo ztrátu zisků následkem poškození nebo zmizení obsahu.



- Při předání produktu další osobě, likvidaci nebo odeslání na opravu si nezapomeňte poznamenat nastavení bezdrátového připojení LAN a v případě potřeby obnovit výchozí nastavení produktu (vymazat nastavení).
- Společnost Canon neposkytuje žádnou náhradu za škody vzniklé v důsledku ztráty či krádeže produktu. Společnost Canon nepřijímá žádnou odpovědnost za škody nebo ztráty vzniklé neoprávněným přístupem nebo používáním cílových zařízení registrovaných k tomuto produktu v době ztráty nebo krádeže produktu.
- Tento produkt používejte v souladu s pokyny v této příručce. Funkci bezdrátového připojení LAN používejte v souladu s pokyny v této příručce. Společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za škody či ztrátu produktu, pokud jsou produkt a jeho funkce využívány jiným způsobem, než jaký popisuje tato příručka.
- Bezdrátové připojení LAN nepoužívejte v případě, že se produkt nachází v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení. Provoz bezdrátového připojení LAN v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení může negativně ovlivnit činnost těchto zařízení.

Upozornění na rušení rádiových vln

- Tento produkt může být rušen jinými zařízeními, jež vysílají rádiové vlny. Chcete-li rušení předejít, umístěte tento produkt co nejdále od výše zmíněných zařízení nebo taková zařízení nepoužívejte současně s tímto produktem.

Complies with
IDA Standards
DB00671

Tento produkt je nainstalován s modulem WLAN, který je certifikován dle standardů úřadu IDA Singapore.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



Bezpečnostní opatření

Jelikož připojení Wi-Fi využívá rádiových vln k přenosu signálů, je nutné dbát přísnějších bezpečnostních opatření než při využívání kabelových sítí LAN.

Při použití připojení Wi-Fi respektujte níže uvedené skutečnosti.

- Využívejte pouze sítě, k jejichž používání máte oprávnění.
Tento produkt vyhledává blízké sítě Wi-Fi a výsledky hledání zobrazuje na obrazovce. Mohou se zobrazit i sítě (neznámé sítě), jež nemáte oprávnění používat. Připojení či pokus o připojení k těmto sítím však může být považováno za neoprávněný přístup. Používejte pouze ty sítě, k jejichž využívání máte oprávnění. Nepokoušejte se připojit k jiným neznámým sítím.

Nejsou-li bezpečností nastavení konfigurována správně, může dojít k níže uvedeným potížím.

- Monitorování přenosu
Třetí osoby mohou s nekalými úmysly monitorovat bezdrátové přenosy Wi-Fi a pokusit se získat vámi odesílaná data.
- Neoprávněný přístup do sítě
Třetí osoby mohou s nekalými úmysly získat neoprávněný přístup do vámi používané sítě a odcižit, upravit či zničit informace. Kromě toho se můžete stát obětí dalších typů neoprávněného přístupu, jako je například falešná identita (na základě falešné identity se někdo pokusí získat neoprávněný přístup k informacím) nebo útoky s využitím odrazového můstku (někdo získá neoprávněný přístup k vaší síti, kterou pak využívá jako odrazový můstek k zamaskování útoků na jiné systémy).

Chcete-li předejít tomuto typu problémů, nezapomeňte bezdrátovou síť Wi-Fi řádně zabezpečit.

Bezdrátové připojení Wi-Fi používejte v tomto fotoaparátu jen v případě, že správně rozumíte zabezpečení připojení Wi-Fi a při konfiguraci bezpečnostních nastavení dovedete správně posoudit poměr mezi rizikem a pohodlím.



Fotoaparát může prostřednictvím připojení Wi-Fi tisknout na tiskárnách kompatibilních se standardem PictBridge. Díky technickým standardům PictBridge je snadné přímo připojit digitální fotoaparáty, tiskárny a další zařízení. Kromě toho zajišťuje nový standard označovaný jako DPS over IP připojení PictBridge v síťových prostředích. Fotoaparát je s tímto standardem kompatibilní.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík



UPOZORNĚNÍ

PŘI VÝMĚNĚ AKUMULÁTORU ZA NESPRÁVNÝ TYP HROZÍ RIZIKO EXPLOZE.
POUŽITÉ AKUMULÁTORY LIKVIDUJTE PODLE MÍSTNÍCH PŘEDPISŮ.



Ochranné známky

- Microsoft a Windows jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech nebo v jiných zemích.
- Macintosh a Mac OS jsou ochrannými známkami společnosti Apple Inc. registrovanými ve Spojených státech a v jiných zemích.
- App Store, iPhone a iPad jsou ochrannými známkami společnosti Apple Inc.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ a Wi-Fi Protected Setup™ jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami asociace Wi-Fi Alliance.
- Veškeré ostatní ochranné známky jsou majetkem příslušných vlastníků.
- Toto zařízení využívá technologii exFAT licencovanou společností Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Poznámka zobrazená podle potřeby v angličtině.



Zřeknutí se odpovědnosti

- Kopírování, šíření a ukládání jakékoli části této příručky v systémech pro vyhledávání informací bez předchozího svolení společnosti Canon je zakázáno.
- Společnost Canon si vyhrazuje právo kdykoli bez předchozího upozornění změnit obsah této příručky.
- Ilustrace a snímky obrazovek v této příručce se mohou mírně lišit od skutečného vybavení.
- Nehledě na výše uvedené informace společnost Canon nepřebírá žádnou odpovědnost za škody vzniklé v důsledku chybné obsluhy/činnosti přístroje.

Úvodní stránka

Než začnete

Běžné činnosti
s fotoaparátem

Základní příručka

Pokročilá příručka

1 Základy práce
s fotoaparátem

2 Režim Auto

3 Další režimy
fotografování

4 Režim P

5 Režimy Tv, Av
a M

6 Režim
přehrávání

7 Funkce Wi-Fi

8 Nabídka
nastavení

9 Příslušenství

10 Dodatek

Rejstřík

