

Canon

EOS 200D



Kasutusjuhend

Kasutusjuhendid (PDF-failid) ja tarkvara saab laadida alla Canoni veebisaidilt (lk. 4, 445).

www.canon.com/icpd

EESTIKEELNE

Sissejuhatus

EOS 200D on vahetatava objektiiviga digitaalne peegelkaamera, millel on umbes 24,2-megapikslise eraldusvõimega ülitäpne CMOS-sensor, DIGIC 7-protssessor, täpne ülikiire 9-punktiga iseteravustamissüsteem, sarivõte max kiirusega 5,0 kaadrit sekundis, reaalajavaate võtterežiim, täis-kõrglahutusega (Full HD) videote salvestamise režiim ja Wi-Fi-/NFC-/Bluetooth-(juhtmeta andmeside) funktsioonid.

Enne alustamist lugege läbi järgmised osad

Rikutud piltide ja õnnetuste vältimiseks lugege läbi "Ohutusjuhised" (lk. 22-24) ja "Ettevaatusabinõud käsitlemisel" (lk. 25-27). Kaamera nõuetekohaseks kasutamiseks lugege ka seda juhendit hoolikalt.

Kasutage kaameraga tutvumisel seda juhendit abivahendina

Tehke selle juhendi lugemise ajal mõned pildid ja vaadake, kuidas need õnnestuvad. See võimaldab kaamerast paremini aru saada. Hoidke seda juhendit kindlas kohas, et saaksite seda vajadusel vaadata.

Kaamera testimine enne selle kasutamist ja õiguslik vastutus

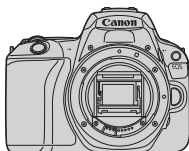
Vaadake pildid pildistamise järel üle ja veenduge, et need on soovitud kujul salvestatud. Kui kaamera või mälukaart on vigased ja pilte ei saa salvestada või arvutisse laadida, ei saa Canonit pidada vastutavaks tekkinud kahjude või ebamugavuste eest.

Autoriõigused

Teie riigi autoriõiguse seadused võivad lubada mälukaardile salvestatud fotode või autoriõigusega kaitstud muusika või muusikaga ühendatud fotode kasutamist ainult isiklikuks otstarbeks. Samuti pidage silmas, et mõnel avalikul esinemisel, näitusel jne võib fotode tegemine olla keelatud isegi isiklikuks otstarbeks.

Komplekti loetelu

Enne alustamist kontrollige, et kaamerakomplektis oleksid järgmised esemed. Kui mõni neist on puudu, võtke ühendust kaamera müüjaga.



Kaamera
(silmaümbrise ja kere korgiga)



Rihm



Aku LP-E17
(kaitsekaanega)



Akulaadija LC-E17E*

* Akulaadijaga LC-E17E on kaasas toitejuhe.

- **Kaameraga ei ole kaasas tarkvara CD-ROM-plaati, liideskaablit või HDMI-kaablit.**
- Kasutusjuhendid on toodud järgmisel leheküljel.
- Kui ostsite objektiiviga komplekti, siis kontrollige, et objektiiv(id) oleks komplektis kaasas.
- Hoidke ülalnimetatud esemeid kindlas kohas.
- Eraldi müüdavate toodete kohta lisateabe saamiseks vaadake Tarvikutesüsteemi skeemi (lk. 400).



Kui vajate objektiivi kasutusjuhendeid, siis laadige need alla Canoni veebisaidilt (lk. 4). Objektiivi kasutusjuhendid (PDF-failid) on mõeldud eraldi müüdavate objektiivide jaoks. Arvestage, et objektiiviga komplekti ostmisel ei pruugi osad objektiiviga kaasasolevad tarvikud vastata objektiivi kasutusjuhendis toodud tarvikutele.



Tarkvara saab laadida alla Canoni veebisaidilt (lk. 445).

Kasutusjuhendid



Kiirjuhend

Täpsemad kasutusjuhendid (PDF) saab laadida alla Canoni veebisaidilt.

Kasutusjuhendite (PDF-failid) allalaadimine ja vaatamine

1 Laadige kasutusjuhendid (PDF-failid) alla.

- Looge Interneti-ühendus ning minge järgmisele Canoni veebisaidile.
www.canon.com/icpd

- Valige oma riik või piirkond ning laadige kasutusjuhendid alla.

Allalaadimiseks saadaolevad kasutusjuhendid

- Kaamera kasutusjuhend
- Wi-Fi- (juhtmeta andmeside) funktsiooni kasutusjuhend
- Objektiivi kasutusjuhendid
- Tarkvara kasutusjuhendid

2 Vaadake kasutusjuhendeid (PDF-failid).

- Avamiseks topeltklõpsake allalaaditud kasutusjuhendil (PDF-failil).
- Kasutusjuhendite (PDF-failid) kuvamiseks vajate Adobe PDF-failide vaatamise programmi, näiteks Adobe Acrobat Reader DC (soovitame kasutada kõige uuemat versiooni).
- Programmi Adobe Acrobat Reader DC saab laadida Internetist tasuta alla.
- PDF-vaatamise tarkvara kasutamise juhised leiate programmi abisektsioonist jne.

Kasutusjuhendeid (PDF-faile) saab laadida alla ka QR-koodide abil.

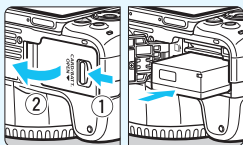


www.canon.com/icpd

- QR-koodi lugemiseks on vaja spetsiaalset rakendust.
- Valige oma riik või piirkond ning seejärel laadige kasutusjuhendid alla.
- QR-koodi saab kuvada ka menüüst [**▼4: Manual/software URL / ▼4: Juhendi/tarkvara URL**].

Lühijuhend

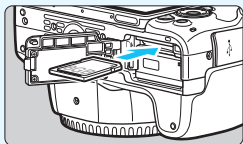
1



Sisestage aku (lk. 38).

- Pärast ostmist on vaja aku enne kasutamist täis laadida (lk. 36).

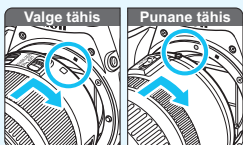
2



Sisestage kaart (lk. 38).

- Hoidke kaardi etiketti kaamera tagakülje poole ning sisestage kaart pessa.

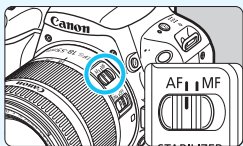
3



Kinnitage objektiiiv kaamera külge (lk. 48).

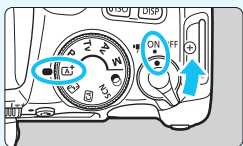
- Objektiivi kinnitamiseks joondage objektiivi valge või punane kinnitustähis kaamera sama värvi tähisega.

4



Lülitage objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF> (lk. 48).

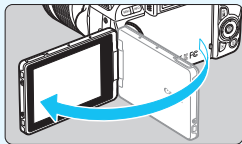
5



Lülitage toitelüliti asendisse <ON> ja valige režiimikettaga <A+> (nutikas automaatrežiim) (lk. 72).

- Kõik vajalikud kaamera määrangud seadistatakse automaatselt.

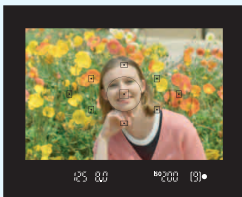
6



Keerake vedelkristallekraan välja (lk. 41).

- Kui vedelkristallekraanil kuvatakse kuupäeva/kellaaja/ajavööndi seadistamise menüüd, siis vaadake lk. 44.

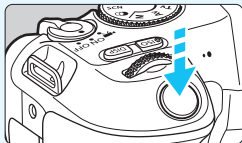
7



Teravustage võtteobjekt (lk. 51).

- Suunake pildinäidikusse vaadates pildinäidiku keskosa võtteobjektile.
- Vajutage kergelt päästikunupule ja kaamera teravustab võtteobjekti.
- Kaamera välklamp tõuseb vajadusel tööasendisse.

8



Sooritage võte (lk. 51).

- Pildistamiseks vajutage päästikunupp lõpuni alla.

9



Kontrollige tehtud pilti.

- Salvestatud pilt ilmub umbes 2 sekundiks vedelkristallekraanile.
- Pildi uuesti kuvamiseks vajutage nuppu  (lk. 110).

- Vedelkristallekraani abil pildistamiseks vt. "Reaalajavaate võtterežiim" (lk. 195).
- Eelnevalt salvestatud piltide vaatamise kohast teavet vaadake osast "Pildi taasesitus" (lk. 110).
- Pildi kustutamise kohast teavet vaadake osast "Kustutamine" (lk. 339).

Ühilduvad kaardid

Sõltumata mälu mahust saab kaameras kasutada järgmisi kaarte. **Kui kaart on uus või kui see on teise kaamera või arvuti poolt eelnevalt vormindatud, siis vormindage kaart selle kaamera abil (lk. 68).**

- **SD-/SDHC*/-SDXC*-mälu kaardid**

* UHS-I-kaardid ühilduvad.

Video salvestamiseks sobilikud kaardid

Kasutage videote salvestamiseks suuremahulisi ning alltoodud tabelile vastava salvestus-/lugemiskiiruse klassiga kaarte.

Video salvestusformaadid (lk. 245)		Salvestusvormingud	
		MOV	MP4
ALL-I*		UHS-kiiruseklass 3 või kiirem	-
IPB (standardne)	FHD : 59.94P 50.00P	-	SD-kiiruseklass 10 või kiirem
	Muu kui ülal	-	SD-kiiruseklass 6 või kiirem
IPB (vähe mälu kasutatav)		-	SD-kiiruseklass 4 või kiirem

* Pildi salvestus kvaliteet, mis valitakse automaatselt kiirendatud videote salvestamiseks (lk. 254).

- Kui kasutate video salvestamiseks aeglasema salvestuskiirusega kaarti, siis ei pruugi kaamera videot korralikult salvestada. Kui taasesitate videosid aeglaselt lugemiskiirusega mälu kaardilt, võib taasesitus olla vigadega.
- Kaardi lugemise/kirjutamise kiiruse kontrollimiseks vaadake tootja veebilehekülge.



Selles juhendis on "kaardi" all mõeldud SD-mälu kaarte, SDHC-mälu kaarte ja SDXC-mälu kaarte.

* Kaameral ei ole kaarti kaasas piltide/video salvestamiseks. Palun ostke see eraldi.

	Sissejuhatus	2
1	Alustamine ja kaamera põhitoimingud	35
2	Tavavõtted ja taasesitus	71
3	Iseteravustamise ja päästiku töörežiimide määramine	113
4	Kujutisemäärangud	127
5	Lisatoimingud fotoefektide kasutamiseks	161
6	Välklambi kasutamine	181
7	Vedelkristallekraaniga pildistamine (reaalajavaate võtterežiim)	195
8	Video salvestamine	233
9	Tööd hõlbustavad funktsioonid	281
10	Pildi taasesitus	309
11	Kujutiste järeltöötlus	355
12	Kaamera kohandamine	363
13	Lisaandmed	379
14	Tarkvara kiirjuhend / piltide allalaadimine arvutisse	443



Sisukord eesmärgi alusel

Võtted

- | | |
|---|---|
| ● Automaatne pildistamine | → lk. 71-109 (tavavõtted) |
| ● Sarivõtete tegemine | → lk. 123 (📷 sarivõtte) |
| ● Enese pildistamine koos teistega | → lk. 125 (👤 iseavaja) |
| ● Teravad fotod kiirest liikumisest | → lk. 164 (Tv säriaia etteandega automaatsari) |
| ● Tegevuse hägustamine | |
| ● Tausta hägustamine | → lk. 78 (CA automaatsed loovvõtted) |
| ● Terav taust | lk. 166 (Av ava etteandega automaatsari) |
| ● Pildi heledustaseme reguleerimine (säri) | → lk. 174 (säri nihe) |
| ● Vähesese valgusega tingimustes pildistamine | → lk. 72, 182 (⚡ välguga pildistamine)
lk. 132 (ISO-valgustundlikkuse määrang) |
| ● Ilma välguta pildistamine | → lk. 77 (📷 välk väljas)
lk. 107 (📷 välk väljas) |
| ● Ilutulestiku pildistamine öösel | → lk. 171 (aegvõtte režiim) |
| ● Pildistamine vedelkristallekraani vaatamisega | → lk. 195 (📷 reaajavaate võtterežiim) |
| ● Loovfiltriefektidega pildistamine | → lk. 100, 205 (loovfiltrid) |
| ● Autoportree pildistamine | → lk. 226 (📷 selfi) |
| ● Videote salvestamine | → lk. 233 (📹 video salvestamine) |





Pildikvaliteet

- Võtteobjektile vastavate efektidega pildistamine → lk. 135 (pildi stiil)
- Fotost suure väljatrüki tegemine → lk. 128 (L, L, RAW)
- Paljude fotode tegemine → lk. 128 (S1, S1, S2)

Iseteravustamine

- Teravustamise punkti muutmine → lk. 119 (teravustamispunkti valimine)
- Liikuva objekti pildistamine → lk. 90, 91, 116 (AI-servoteravustamine)

Taasesitus

- Piltide vaatamine kaameras → lk. 110 (taasesitus)
- Piltide kiire otsimine → lk. 310 (pildiregister)
lk. 311 (piltide sirvimine)
- Piltide hindamine → lk. 317 (hinnangud)
- Oluliste piltide kaitsmine juhusliku kustutamise eest → lk. 336 (kustutuskaitse)
- Mittevajalike piltide kustutamine → lk. 339 (kustutamine)
- Piltide ja videote automaatne esitamine → lk. 330 (slaidseanss)
- Piltide ja videote vaatamine televiisorist → lk. 333 (televiisor)
- Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine → lk. 289 (vedelkristallekraani heledus)
- Eriefektide rakendamine piltidele → lk. 356 (loovfiltrid)



Funktsioonide loend

Toide

- **Aku**
 - Laadimine → lk. 36
 - Paigaldamine/eemaldamine → lk. 38
 - Aku laetuse tase → lk. 43
 - Akuteabe kontrollimine → lk. 380
- **Seinapistikupesa** → lk. 381
- **Automaatne väljalülitamine** → lk. 42

Kaardid

- **Paigaldamine/eemaldamine** → lk. 38
- **Vormindamine** → lk. 68
- **Pildistamine ilma kaardita** → lk. 287

Objektiiv

- **Paigaldamine/eemaldamine** → lk. 48
- **Suum** → lk. 49

Põhimäärangud

- **Okulaari reguleerimine** → lk. 50
- **Keel** → lk. 47
- **Kuupäev/kellaaeg/ajavöönd** → lk. 44
- **Helisignaali** → lk. 287

Vedelkristallekraani

- **Vedelkristallekraani kasutamine** → lk. 41
- **Vedelkristallekraani välja/sisse lülitamise nupp** → lk. 301
- **Heleduse reguleerimine** → lk. 289
- **Puuteekraan** → lk. 65
- **Ekraani heledustaseme**
- **määrangud** → lk. 52
- **Funktsioonide juhised** → lk. 56

Piltide salvestamine

- **Kausta loomine/valimine** → lk. 290
- **Failide nummerdamine** → lk. 292

Iseteravustamine

- **Iseteravustamise toiming** → lk. 114
- **Teravustamispunkti valimine** → lk. 119
- **Käsitsi teravustamine** → lk. 122

Päästik

- **Päästiku töörežiim** → lk. 123
- **Sarivõte** → lk. 123
- **Iseavaja** → lk. 125
- **Maksimaalne sarivõte** → lk. 129

Pildikvaliteet

- **Pildi salvestusvaliteet** → lk. 128
- **Pildi stiil** → lk. 135
- **Valge tasakaal** → lk. 143
- **Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)** → lk. 149
- **Müravähendus pikkade säriaegade jaoks** → lk. 151
- **Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus** → lk. 150
- **Objektiivi aberratsioonide korrigeerimine** → lk. 153
- **Helendite toonielistust** → lk. 367
- **Värviruum** → lk. 159

Võtted

- Võtterežiim → lk. 30
- ISO-valgustundlikkus → lk. 132
- Aegvõte → lk. 171
- Mõõtmisrežiim → lk. 172
- Peegli lukustus → lk. 179
- Distantspäästik → lk. 382

Säri reguleerimine

- Säri nihe → lk. 174
- Säri nihe režiimis
M + automaatne ISO → lk. 170
- Automaatne säri kahvel → lk. 176
- Säri lukustus → lk. 178

Välklamp

- Kaamera välklamp → lk. 182
- Väline välklamp → lk. 187
- Välgu funktsioonimäärangud → lk. 189

Reaalajavaate võtterežiim

- Reaalajavaate võtterežiim → lk. 195
- Kuvasuhe → lk. 210
- Iseteravustamise toiming → lk. 211
- Iseteravustamise meetod → lk. 214
- Loovfiltrid → lk. 205
- Puutepäästik → lk. 224
- Autoportree → lk. 226

Video salvestamine

- Video salvestamine → lk. 233
- Iseteravustamise meetod → lk. 214
- Video salvestusformaadid → lk. 245
- Video servoteravustamine → lk. 273
- Heli salvestamine → lk. 271
- Käsisaari → lk. 238
- Digitaalne suum → lk. 248
- HDR-video salvestamine → lk. 249
- Videote loovfiltrid → lk. 250
- Video momentvõte → lk. 261
- Kiirendatud video → lk. 254
- Distantsvõtted → lk. 382

Taasesitus

- Pildi kontrolli aeg → lk. 288
- Ühe pildi kuva → lk. 110
- Võtteinfo → lk. 349
- Pildiregister → lk. 310
- Piltide sirvimine (lappamiskuva) → lk. 311
- Suurendatud vaade → lk. 313
- Piltide pööramine → lk. 316
- Hinnangud → lk. 317
- Video taasesitus → lk. 326
- Slaidiseanss → lk. 330
- Taasesitus televiisoris → lk. 333
- Kustutuskaitse → lk. 336
- Kustutamine → lk. 339
- Puutega taasesitus → lk. 314
- Prindikorraldus (DPOF) → lk. 342
- Fotoraamatu seadistus → lk. 346

Piltide töötlemine

- Loovfiltrid → lk. 356
- Suuruse muutmine → lk. 359
- Kärpimine → lk. 361

Kohandamine

- Kasutusmäärangud (C.Fn) → lk. 364
- Minu menüü → lk. 373

Tarkvara

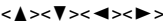
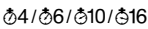
- Tarkvara kiirjuhend → lk. 444
- Tarkvara kasutusjuhend → lk. 446

Wi-Fi-funktsioon

- Wi-Fi- (juhtmeta andmeside) funktsiooni kasutusjuhend

Juhendis kasutatud lühendid

Ikoonid juhendi tekstis

-  : tähistab valimisketast (valijat).
-  : tähistavad üles, alla, vasakule ja paremale suunatud <⬆> valikuklahve.
- <SET> : tähistab määrangunuppu.
-  : tähistab, et vastav funktsioon jääb aktiivseks pärast nupu lahtilaskmist vastavalt kas 4 sekundiks, 6 sekundiks, 10 sekundiks või 16 sekundiks.

* Lisaks ülaltoodule kasutatakse käesolevas juhendis toimingute ja funktsioonide selgitamiseks samu ikoone ja sümboleid, mis on toodud kaamera nuppudel ning mida kuvatakse vedelkristallekraanil.

- MENU** : tähistab funktsiooni, mida saab muuta nupu <MENU> vajutamise järel seadistust muutes.
- ☆ : lehekülje ülemises paremas nurgas pealkirja kõrval olev ikoon näitab, et kirjeldatud funktsioon on kasutatav vaid loovvõtterežiimis (lk. 31).
- (lk. **) : viitelehekülje numbrid rohkema teabe jaoks.
-  : hoiatus pildistamisel tõrgete vältimiseks.
-  : lisateave.
-  : näpunäide või nõuanne paremate võtete tegemiseks.
- Ⓜ : tõrkeotsingu nõuanne.

Peamised eeldused kasutusjuhiste juures ja märkused näidisfotode kohta

- Kõigi juhendis kirjeldatud tegevuste puhul eeldatakse, et toitelüli on asendis <ON> (lk. 42).
- Toimingute kirjeldustes on eeldatud, et kõik menüü- ja kasutusmäärangud on algolekutes.
- Selles juhendis toodud joonistel on kujutatud kaamerat koos ühendatud EF-S18-55mm f/4-5.6 IS STM objektiiviga.
- Juhendis toodud kaamerapildid on esitatud ainult illustratiivsetel eesmärkidel efektide selgemaks kujutamiseks.

Sissejuhatus

2

Komplekti loetelu	3
Kasutusjuhendid	4
Lühijuhend	6
Ühilduvad kaardid	8
Peatükid	9
Sisukord eesmärgi alusel	10
Funktsioonide loend	12
Juhendis kasutatud lühendid	15
Ohutusjuhised	22
Ettevaatusabinõud käsitsemisel	25
Kaamera osad	28

1 Alustamine ja kaamera põhitoimingud

35

Aku laadimine	36
Aku ja kaardi paigaldamine ning eemaldamine	38
Vedelkristallekraani kasutamine	41
Toite sisselülitamine	42
Kuupäeva, kellaaja ja ajavööndi määramine	44
Kasutajaliidese keele valimine	47
Objektiivi kinnitamine ja eemaldamine	48
Pildistamise põhitoimingud	50
Kuvamismäärangute tegemine	52
Q Võttefunktsioonide kiirvalik	58
MENU Menüütoimingud ja seadistamine	60
 Kaamera juhtimine puutekraani abil	65
Kaardi vormindamine	68
Vedelkristallekraani kuva vahetamine	70

2 Tavavõtted ja taasesitus 71

 Täisautomaatne pildistamine (nutikas automaatrežiim)	72
 Täisautomaatsed võtted (nutikas automaatrežiim)	75
 Pildistamine kui välku ei saa kasutada	77
 Automaatsed loovvõtted	78
SCN: erivõtete režiim	85
 Portreede pildistamine	87
 Grupifotode pildistamine	88
 Maastiku pildistamine	89
 Liikuvate objektide pildistamine	90
 Laste pildistamine	91
 Lähivõtete pildistamine	92
 Toidu pildistamine	93
 Portreede pildistamine küünlavalguses	94
 Öiste portreevõtete tegemine (statiiviga)	95
 Käest tehtav öövõte	96
 Tagantvalgustusega võtted	97
 Loovfiltriefektidega pildistamine	100
 Kiirvalik	106
Heleduse reguleerimine	109
 Pildi taasesitus	110

3 Iseteravustamise ja päästiku režiimide määramine 113

AF: iseteravustamise toimingi muutmine (iseteravustamise toiming)	114
 Iseteravustamispunkti valimine	119
Raskesti teravustatavad objektid	121
MF: käsitsi teravustamine	122
 Päästiku töörežiimi valimine	123
 Iseavaja kasutamine	125

4 Kujutisemäärangud 127

Pildi salvestus kvaliteedi määramine	128
ISO: fotode ISO-valgustundlikkuse määramine	132
 Pildi stiili valimine	135
 Pildi stiili kohandamine	138
 Pildi stiili salvestamine	141
WB: valgusallikaga arvestamine (valge tasakaal)	143
 Värvi tooni reguleerimine vastavalt valgusallikale	147
Heledustaseme ja kontrastsuse automaatne korrigeerimine (Auto Lighting Optimizer (automaatne valgustuse optimeerija))	149
Müravähenduse määramine	150
Optiliste omaduste tõttu tekkivate objektiivimoonutuste korrigeerimine	153
Värviruumi määramine	159

5 Lisatoimingud fotoefektide kasutamiseks 161

P : programmeerimise automaatsäri	162
Tv : võtteobjekti liikumise jäädvustamine	164
Av : teravussügavuse muutmine (ava etteandega automaatsäri)	166
Teravussügavuse kontroll	168
M : käsikäiguga	169
 Mõõtmisrežiimi muutmine	172
Säri nihke määramine	174
Automaatne säri kahvel (AEB)	176
 Säri lukustus	178
Peegli lukustus kaameravärina mõju vähendamiseks	179

6 Väklambi kasutamine 181

 Kaamera väklambi kasutamine	182
 Välise Speedlite-väklambi kasutamine	187
Välgu määramine	189

7	Vedelkristallekraaniga pildistamine (reaalajavaate võtterežiim)	195
	 Pildistamine vedelkristallekraaniga	196
	Võttefunktsioonide määrangud	203
	 Loovfiltriefektidega pildistamine	205
	Menüü funktsioonimäärangud	209
	Iseteravustamise toimingu muutmine (iseteravustamise toiming)	211
	Teravustamine iseteravustamisega (iseteravustamise meetod)	214
	 Puutepäästikuga pildistamine	224
	 Autoportree pildistamine	226
	MF: käsitsi teravustamine	228
8	Video salvestamine	233
	 Video salvestamine	234
	Automaatsäritusega võte	234
	Käsisäri seadmisega salvestamine	238
	Võttefunktsioonide määrangud	244
	Video salvestusformaadi määramine	245
	Video digitaalsuumi kasutamine	248
	 HDR-video salvestamine	249
	 Videote salvestamine loovfiltriefektidega	250
	 Kiirendatud videote salvestamine	254
	Video momentvõtete tegemine	261
	Menüü funktsioonimäärangud	271
9	Tööd hõlbustavad funktsioonid	281
	Piltidele asukohateabe lisamine	282
	Tööd hõlbustavad funktsioonid	287
	Helisignaalide väljalülitamine	287
	Kaardi meeldetuletus	287
	Pildi kontrollimise aja määramine	288

Automaatse väljalülitamise määramine	288
Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine	289
Kausta loomine ja valimine	290
Faili nummerdamisviisid	292
Autoriõiguse andmete määramine	295
Püstpiltide automaatne pööramine	297
Kaamera vaikemäärangute taastamine	298
Vedelkristallekraani sisse- ja väljalülitamine	301
 Automaatne sensori puhastamine	302
Tolmukustutuse andmete lisamine	304
Sensori käsitsi puhastamine	306

10 Pildi taasesitus 309

 Kiire piltide otsimine	310
 Piltide suurendamine	313
 Taasesitus puuteekraanilt	314
 Pildi pööramine	316
Hinnangute määramine	317
Piltide filtreerimine taasesituseks	320
 Kiirvalik taasesitusel	322
 Videote vaatamine	324
 Videote esitamine	326
 Video esimeste ja viimaste kaadrite töötlemine	328
Slaidiseanss (automaatne taasesitus)	330
Taasesitus televiisoris	333
 Kustutuskaitse	336
 Kustutamine	339
 Digitaalne prindikorralduse vorming (DPOF)	342
 Piltide määramine fotoraamatu jaoks	346
INFO: võtteinfo kuva	349

11 Kujutiste järeltöötlus 355

Loovfiltrite rakendamine	356
JPEG-piltide suuruse muutmine	359
JPEG-piltide kärpimine	361

12 Kaamera kohandamine 363

Kasutusmäärangute muutmine	364
Kasutusmäärangud	366
C.Fn I: Exposure (C.Fn I: Säri)	366
C.Fn II: Image (C.Fn II: Pilt)	367
C.Fn III: Autofocus/Drive (C.Fn III: Iseteravustamine/päästik)	368
C.Fn IV: Operation/Others (C.Fn IV: Toimingud/muu)	369
Minu menüü salvestamine	373

13 Lisaandmed 379

Aku teabe kontrollimine	380
Seinapistikupesa kasutamine	381
Distantsvõtted	382
Eye-Fi-kaartide kasutamine	387
Funktsioonide kasutatavuse tabel vastavalt võtterežiimile	390
Tarvikutesüsteemi skeem	400
Menüümäärangud	402
Veaotsingu juhised	412
Veakoodid	427
Tehnilised andmed	428

14 Tarkvara kiirjuhend / piltide allalaadimine arvutisse 443

Tarkvara kiirjuhend	444
Tarkvara kasutusjuhendite (PDF-failid) allalaadimine ja vaatamine	446
Piltide allalaadimine arvutisse	447
Register	449

Ohutusjuhised

Teie ja teiste inimeste vigastuste vältimiseks järgige alltoodud ohutusjuhiseid. Enne toote kasutamist lugege täielikult läbi ning järgige teid ohutusjuhiseid.

Kui toote kasutamisel tekib tõrkeid, probleeme või kui toode saab viga, siis pöörduge lähima Canoni hoolduskeskuse või edasimüüja poole, kellelt toote ostsite.



Hoiatused: Järgige alltoodud hoiatusi. Vastasel korral võivad olla tagajärjeks tõsised vigastused või surm.

- Süttimise, ülekuumenemise, kemikaalide lekke, lõhkemise ja elektrilööride vältimiseks järgige allolevaid juhiseid.
 - Kasutage ainult Kasutusjuhendis kirjeldatud akusid, toiteallikaid ja lisaseadmeid. Ärge kasutage isevalmistatud või modifitseeritud akusid ning ärge kasutage vigastatud toodet.
 - Ärge üritage akut lühistada, avada ega ümber ehitada. Ärge jätke akut kuumuse kätte ega tinutage seda. Ärge asetage akut tulle või vette. Akut ei tohi tugevalt põrutada või lüüa.
 - Ärge sisestage aku pluss- ja miinus клемме valepidi.
 - Ärge üritage akut laadida väljaspool lubatud laadimise (töökeskonna) temperatuurivahemikku. Samuti ärge ületage kasutusjuhendis toodud laadimisaega.
 - Ärge sisestage kaamera elektrikontaktide, tarvikute, ühenduskaablite jne vahele metallist võõrkehaid.
- Aku minemaviskamisel isoleerige elektrokontaktid isoleerlindiga. Kokkupuude teiste metalliesemetega või akudega võib põhjustada tulekahju või plahvatuse.
- Kui aku laadimisel eraldub liigset soojust, suitsu või ebatavalist lõhna, siis tõmmake akulaadija toitejuhe kohe laadimise katkestamiseks seinapistikupesast välja. Vastasel korral võib tekkida tulekahju, kuumusvigastuste või elektrilöögi oht.
- Kui aku hakkab lekkima, muudab värvi või kuju või eraldab suitsu või ebatavalist lõhna, siis eemaldage see kohe. Olge seejuures põletuse vältimiseks ettevaatlik. Selle jätkuv kasutamine võib põhjustada tulekahju, elektrilöögi või põletusi.
- Vältige akust lekkinud kemikaalide silma, nahale või riietele sattumist. See võib põhjustada pimedaks jäämist ja nahaprobleeme. Kui akust lekkinud kemikaali satub silma, nahale või riietele, siis loputage määrdunud kohta rohke puhta veega seda hõõrumata. Pöörduge kohe arsti poole.
- Ärge jätke juhtmeid kuumade esemete lähedusse. Kuumus võib pistikuid või isolatsiooni rikkuda ja olla nii elektrilöögi või süttimise põhjuseks.
- Ärge hoidke kaamerat ühest kohast liiga kaua. Isegi kui kaamera ei tundu liiga kuum, võib kontakt sama kehaosaga põhjustada nahapunetust, -ärritust või -kõrvetusi. Kaamera kasutamisel väga kuumades kohtades või nõrga tundlikkusega nahaga või vereringeprobleemidega inimeste poolt soovitate kinnitada selle statiivile.
- Ärge pildistage välguga autot või muud sõidukit juhtivat inimest. Võite põhjustada õnnetuse.

- Kui te ei kasuta kaamerat või tarvikuid, siis eemaldage aku ning ühendage toitepistik ning kaablid enne säilitamist lahti. Nii väldite elektrilöögi, ülekuumenemise, süttimise ja korrosiooni ohtu.
- Ärge kasutage kaamerat süttivat gaasi sisaldavas keskkonnas. Nii väldite plahvatus- või tulekahjuohtu.
- Ärge puudutage löögi tagajärjel vigastatud kaamera või lisaseadme korpusest paistvaid seesmisi osi. See võib tekitada elektrilöögi ohtu.
- Ärge üritage kaamera mingit osa lahti võtta või ümber ehitada. Kaameras olevad kõrge pingega all olevad osad võivad tekitada elektrilöögi.
- Ärge vaadake läbi kaamera või objektiivi otse päikest või muud eredat valgusallikat. See võib silmi kahjustada.
- Hoidke varustust eemal laste ja imikute haardeulatusest, k.a kasutamisel. Rihmad või juhtmed võivad takerdumisel põhjustada lämbumist, elektrilööke või vigastusi. Lämbumine või vigastus võib tekkida ka siis, kui laps või imik neelab kogemata alla kaamera osa või tarviku. Kui laps või imik osa või tarviku alla neelab, võtke kohe ühendust arstiga.
- Ärge kasutage või hoidke seadmeid niiskes või tolmuses keskkonnas. Samamoodi hoidke aku eemal metalletestest ning lühise vältimiseks säilitage seda ühendatud kaitsekaanega. See aitab vältida tulekahju, ülekuumenemise, elektrilöögi ja põletuste ohtu.
- Küsige enne lennukis või haiglas kaamera kasutamist selleks luba. Kaamera elektromagnetlained võivad häirida lennuki juhtseadmete või haigla meditsiiniseadmete tööd.
- Süttimise ja elektrilöögi vältimiseks järgige allolevaid juhiseid.
 - Vajutage alati toitepistik lõpuni pesa.
 - Ärge puudutage toitepistikut märgade kätega.
 - Hoidke toitepistikut pesast eemaldades kinni pistikust, mitte juhtmest.
 - Ärge kriimustage, löigake, väänake ega painutage toitejuhet liigselt ning ärge jätke seda raskete esemete alla. Samuti ärge väänake ega sõlmige juhtmeid.
 - Ärge ühendage ühte pesa läbi pikendusjuhtme liiga palju tarbivaid seadmeid.
 - Ärge kasutage juhet, mille traadid on katki või isoleerkiht vigastatud.
- Eemaldage toitepistik regulaarselt ning puhastage seinapistikupesaga ümbrus tolmust kuiva riidelapiga. Kui keskkond on tolmune, niiske või õline, võib pistikupesast niiskust saada, selle lühisesse viia ja tulekahju põhjustada.
- Ärge ühendage akut otse seinapistikupesaga või auto sigaretisüütajapesaga. Aku võib lekkida, kuumeneda üle või plahvatada, põhjustada tulekahju, põletusi või vigastusi.
- Kui toodet kasutab laps, siis peab täiskasvanud inimene selgitama põhjalikult, kuidas toodet kasutada. Lapsed peaksid kasutama toodet ainult täiskasvanu järelevalve all. Vale kasutamine võib põhjustada elektrilööke või vigastusi.
- Ärge jätke objektiivi korgita objektiivi ja katmata objektiiviga kaamerat päikese kätte. Objektiiv võib päikesekiiri koondades põhjustada tulekahju.
- Ärge katke toodet kasutamisel kinni või mässige seda riidesse. Seadmest eralduv soojus võib korpus deformeerida või seadme süüdata.
- Olge ettevaatlik, et kaamera ei saaks märjaks. Kui pillate kaamera vette või kui kaamerasse satub vedelikku või metalli osakesi, siis eemaldage kohe aku. See aitab vältida tulekahju, elektrilöögi ja põletuste ohtu.
- Ärge kasutage seadmete puhastamiseks lahustit, benseeni või teisi orgaanilisi lahusteid. See võib põhjustada tulekahju või tervisekahjustuse.



Hoiatused: Järgige alltoodud hoiatusi. Vastasel korral võib tekkida füüsiliste vigastuste või seadmete vigastamise oht.

- Ärge kasutage või säilitage toodet kõrge temperatuuriga kohtades, nt päikese kätte pargitud autos. Toode võib muutuda kuumaks ja põhjustada põletusi. See võib põhjustada samuti aku lekkeid või plahvatuse, mis vähendab toote jõudlust või lühendab eluiga.
- Ärge liikuge ringi statiivile kinnitatud kaameraga. See võib ka kasutajat või kaamerat vigastada. Samuti veenduge, et statiiv on piisavalt stabiilne kaamera ja objektiivi toetamiseks.
- Ärge jätke toodet madala temperatuuriga keskkonda pikaks ajaks. Toode muutub külmaks ning võib põhjustada puudutamisel vigastusi.
- Ärge pildistage välguga silmadele liiga lähedal. See võib silmi vigastada.

Ettevaatusabinõud käsitsemisel

Kaamera eest hoolitsemine

- Käesolev kaamera on täppisaparaat. See ei talu mahapillamist ega põrutusi.
- Kaamera ei ole veekindel ja seda ei saa vee all kasutada. Kui kaamera saab märjaks, toimetage see võimalikult kiiresti lähimasse Canoni hoolduskeskusse. Pühkige kaamera kerele sattunud veepiisad ära kuiva ja puhta lapiga. Kui kaamera on olnud soolase õhu käes, siis pühkige seda puhta ja niiske lapiga.
- Kaamerat ei tohi kunagi jätta tugeva magnetvälja allika, näiteks magneti või elektrimootori lähedusse. Ärge hoidke ega kasutage kaamerat tugevat elektromagnetvälja tekitavate seadmete (näiteks saateantennid) lähedal. Tugev magnetväli võib põhjustada häireid kaamera töös või hävitada pildiaidmeid.
- Ärge jätke kaamerat kuuma kohta, näiteks otse päikese käes seisvasse autosse. Ülekuumenemine võib põhjustada tõrkeid kaamera töös.
- Kaameras on kasutusel täppiselektronika. Ärge püüdke kunagi kaamerat ise lahti monteerida.
- Ärge blokeerige peegli tööd sõrmega vms. See võib põhjustada häireid ja vigu kaamera töös.
- Objektiivi, pildinäidiku, peegli ja viseerimisklaasi tolmust puhastamiseks puhuge neilt tolmu ettevaatlikult eraldi müüdava puhumispirniga ära. Ärge kasutage kaamera korpuse või objektiivi puhastamiseks orgaanilisi lahusteid sisaldavaid puhastusvahendeid. Kui mustust ei õnnestu eemaldada, pöörduge lähimasse Canoni hoolduskeskusesse.
- Kaamera klemme ei tohi sõrmedega puudutada. Klemmid võivad seeläbi korrodeeruda. Korrodeerunud klemmid võivad häirida kaamera tööd.
- Sooja ruumi tuues kondenseerub külmale kaamerale ja kaamera seesmistele osadele niiskus. Selle vältimiseks pange kaamera kõigepealt õhukindlasse kilekotti ja ärge avage kotti enne kui kaamera on soojenenud.

- Ärge kasutage kaamerat, kui sellele on tekkinud kondensvee piisad. Nii väldite kaamera kahjustamist. Eemaldage kondensaatniiskusega kaameralt objektiiv, kaart ja aku ning oodake enne kaamera kasutamist, kuni niiskus on täielikult aurustunud.
- Kui kaamerat ei kasutata pika aja vältel, siis eemaldage aku ja hoidke kaamerat jahedas, kuivas, hästi ventileeritud kohas. Isegi kui kaamera on sobivas hoiukohas, vajutage aeg-ajalt päästikunupule, et kontrollida, kas kaamera on töökorras.
- Vältige kaamera säilitamist selliste kemikaalide läheduses, mis võivad põhjustada oksüdeerumist ja roostet (ärge hoidke kaamerat näiteks keemialaboris).
- Pärast pikaajalist hoidmist kontrollige kaamera tööd. Pikaajalise hoidmise järel või enne kaamera olulistel sündmustel kasutamist või enne olulist reisi kontrollige hoolikalt kaamera tööd või viige ta kontrolliks lähimasse Canoni hoolduskeskusesse.
- Kui kasutate korduvalt sarivõtet, reaajavaate võtterežiimi või salvestate videot pika perioodi vältel, siis võib kaamera kuumeneda. See ei ole rike.
- Kui kaadri kujutiseala sees või sellest väljas on ere valgusallikas, siis võib piltidele tekkida otsesest valgusest põhjustatud defekte.

Vedelkristallekraan

- Kaamera vedelkristallekraan on kõrgtehnoloogiline toode enam kui 99,99% toimiva piksliga. Sellest hoolimata võivad ekraanil olla mõned mittetoimivad, mustad, punased või teist värvi pikslid (punktid), mida võib olla kuni 0,01% kõigist efektiivsetest pikslitest. Mittetoimivad pikslid ei ole kaamera rike. Nad ei mõjuta salvestatud kujutisi.
- Kui vedelkristallekraan on pikka aega sisse lülitatud, võib sellele tekkida varasema kujutise osaline põlemisjälg. See on aga ajutine ja kaob, kui kaamerat mõni päev mitte kasutada.
- Vedelkristallekraan võib tunduda madalatel temperatuuridel veidi aeglane või paista kõrgetel temperatuuridel must. Toatemperatuuril ekraani töömoadused taastuvad.

Kaardid

Kaardi ja sinna salvestatud andmete kaitsmiseks pidage silmas järgmist.

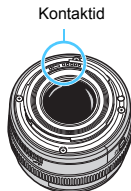
- Ärge kukutage kaarti maha, painutage seda või laske sellel märjaks saada. Ärge avaldage sellele liigset jõudu, raputage seda või jätke vibreerivasse keskkonda.
- Ärge puudutage kaardi kontakte sõrmede või metalletsemetega.
- Ärge kinnitage kaardile kleebiseid vms.
- Ärge hoidke ega kasutage kaarte tugeva magnetvälja allikate (televisior, kölarid, püsomagnetid) või magnetite toimealas. Vältige kohti, kus võib koguneda staatiline elekter.
- Ärge jätke kaarte päikese kätte ega küttekehade lähedusse.
- Säilitage kaarti ümbrises.
- Ärge hoidke kaarti kuumas, tolmuses või niiskes hoiukohas.

Sensori esiosa määrdumine

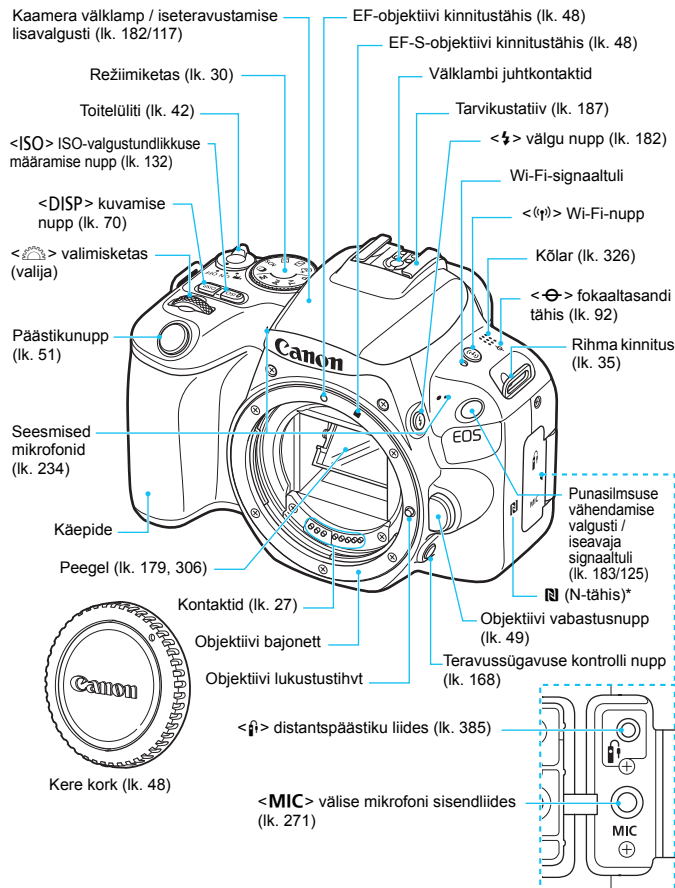
Lisaks väljaspoolt sisenevale tolmule võivad harvadel juhtudel määrada kaamera seesmistel osadel kasutatavad määrded sensori esiosa. Kui fotodele jäävad nähtavad plekid või need paistavad määrdunud, on soovitatav lasta sensorit puhastada Canoni hoolduskeskuses.

Objektiiv

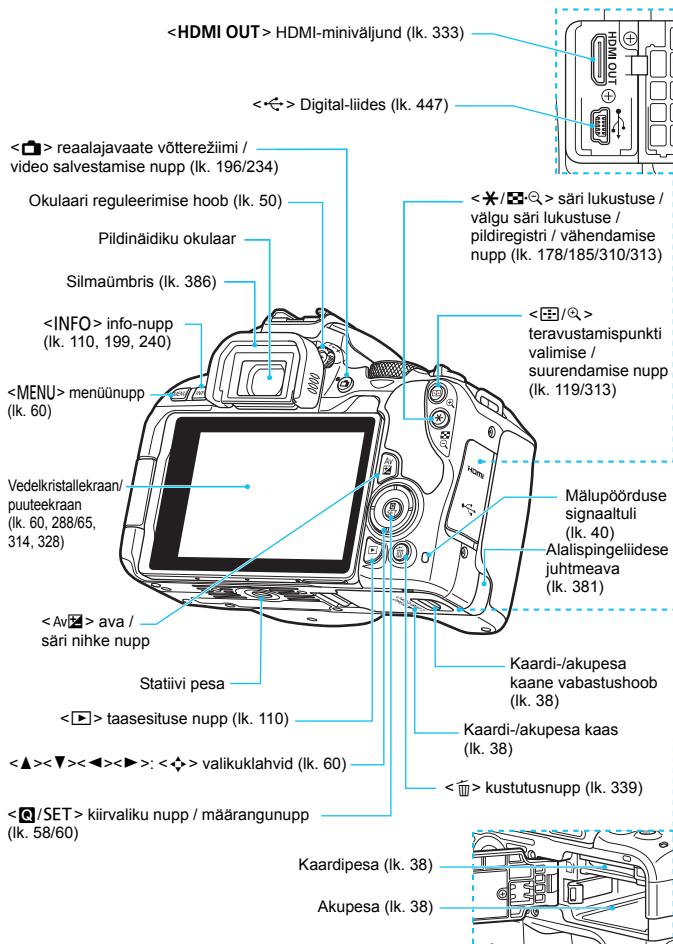
Vältimaks objektiivi läätse pinna ja kontaktide vigastusi hoidke kaamera küljest võetud objektiivi tagakorgiga kaetult tasasel pinnal esiläätsesega allapoole.



Kaamera osad

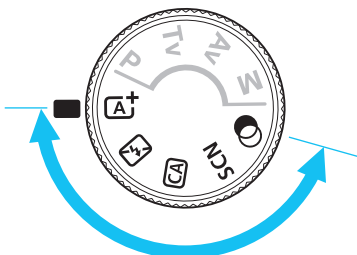


* Kasutatakse Wi-Fi-ühenduste jaoks NFC-funktsiooni abil.



Režiimiketas

Režiimikettaga saab valida tavavõtete ja loovvõtete režiime.



Tavavõtted

Peate lihtsalt päästikunuppu vajutama. Kaamera seadistab kõik määrangud vastavalt võtteobjektile või -tingimustele.

A⁺ : nutikas automaatrežiim
(lk. 72)

TV : välk väljas (lk. 77)

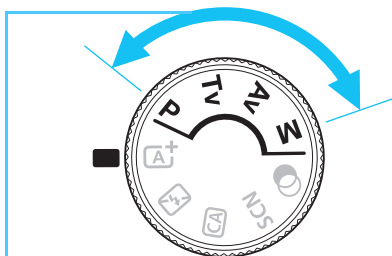
CA : automaatne loovvõte (lk. 78)

SCN : Special scene (Erivõtted) (lk. 85)

	Portrait (Portreevõte) (lk. 87)		Food (Toit) (lk. 93)
	Group Photo (Grupifoto) (lk. 88)		Candlelight (Küünlavalgus) (lk. 94)
	Landscape (Maastikuvõte) (lk. 89)		Night Portrait (Öine portreevõte) (lk. 95)
	Sports (Sport) (lk. 90)		Handheld Night Scene (Käest tehtav öövõte) (lk. 96)
	Kids (Lapsed) (lk. 91)		HDR Backlight Control (HDR taustavalguse juhtimine) (lk. 97)
	Close-up (Lähivõte) (lk. 92)		

: **Creative filters (Loovfiltrid)** (lk. 100)

	Grainy B/W (Teraline mustvalge) (lk. 102)		Miniature effect (Miniatuurefekt) (lk. 103)
	Soft focus (Pehme fookus) (lk. 102)		HDR art standard (HDR standardne kunstiefekt) (lk. 103)
	Fish-eye effect (Kalasilmaefekt) (lk. 102)		HDR art vivid (HDR ergas kunstiefekt) (lk. 103)
	Water painting effect (Akvarellmaali efekt) (lk. 103)		HDR art bold (DR rõhutatud kunstiefekt) (lk. 104)



Loovvõtted

Need režiimid pakuvad lisavõimalusi erinevate võtteobjektide pildistamiseks.

P : programme automaatsäri (lk. 162)

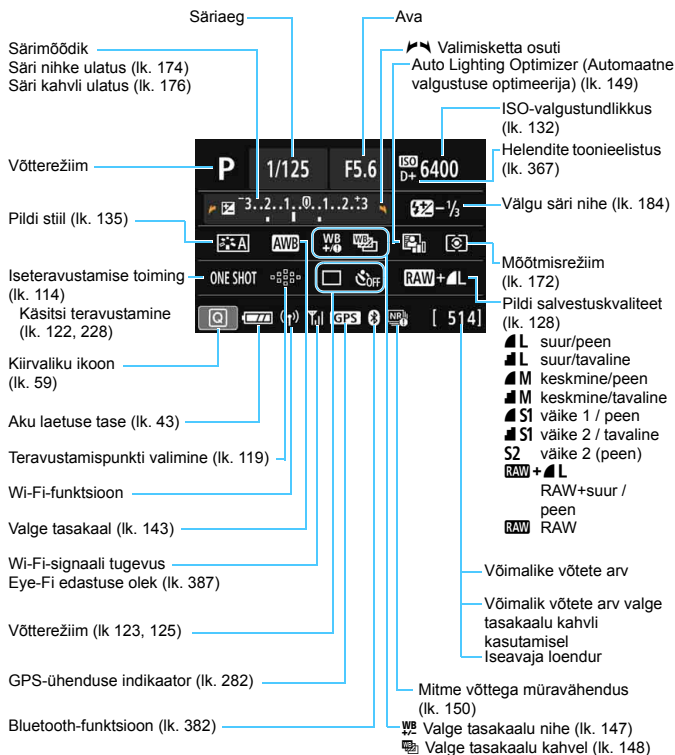
Tv : säriaaja etteandega automaatsäri (lk. 164)

Av : ava etteandega automaatsäri (lk. 166)

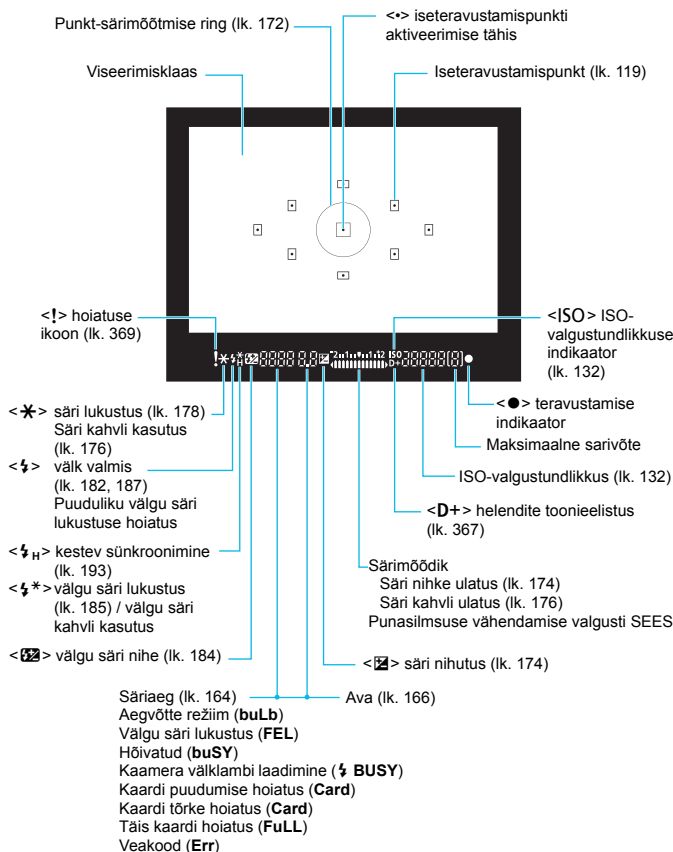
M : käsikäig (lk. 169)

Kiirvaliku menüü

(Näide kui režiimis <P> on määratud [📷: Shooting screen: Standard/
📷: Võttekuva: standardne] (lk. 58))



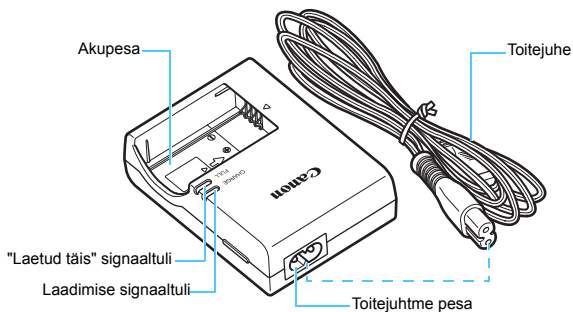
Informatsioon pildinäidikul



- Ekraanil kuvatakse vaid momendi seisundit iseloomustavaid andmeid.

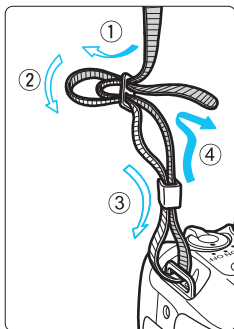
Akulaadija LC-E17E

Aku LP-E17 laadija (lk. 36).



Alustamine ja kaamera põhitoimingud

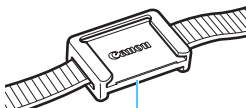
See peatükk kirjeldab ettevalmistavaid toiminguid enne pildistamist ja kaamera põhifunktsioone.



Kaasasoleva rihma kinnitamine

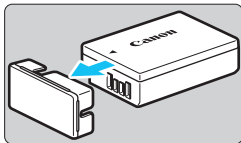
Viige rihma ots altpoolt läbi kaamera rihmakinnituse aasa. Seejärel viige see vastavalt joonisele läbi rihma pandla. Pärast rihma kinnitamist tõmmake rihmast veendumaks, et see ei libise pannaldest välja.

- Okulaari kate on samuti rihma küljes (lk. 386).



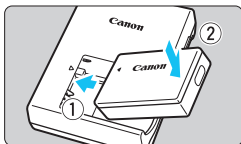
Okulaari kate

Aku laadimine



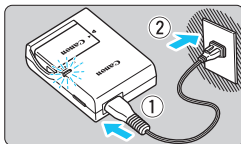
1 Eemaldage kaitsekaas.

- Eemaldage akult kaasasolev kaitsekaas.



2 Kinnitage aku.

- Ühendage aku kindlalt laadijaga, nagu joonisel näidatud.
- Aku eemaldamiseks toimige vastupidi.



3 Laadige aku täis.

- Ühendage toitejuhe akulaadija külge ja lükake toitepistik vooluvõrku.
- ▶ Laadimine algab automaatselt ja laadimise signaaltuli vilgub oranžilt.
- ▶ Kui aku on täis laetud, muutub "laetud täis" signaaltuli roheliseks.

- Täiesti tühja aku täislaadimine kestab umbes 2 tundi toatemperatuuril (23 °C). Aku laadimisele kuluv aeg sõltub suurel määral ümbritseva keskkonna temperatuurist ning aku allesolevast mahtuvusest.
- Ohutuse tagamiseks kestab madalatel temperatuuridel (5 °C-10 °C) laadimine kauem (kuni 4 tundi).



Näpunäited aku ja laadija kasutamiseks

- **Ostuhetkel pole aku täis laetud.**
Laadige aku enne kasutamist täis.
- **Laadige akut kasutamise päeval või päev enne seda.**
Täislaetud aku tühjeneb aeglaselt ka kasutamata seistes.
- **Võtke aku täislaadimise järel laadijalt ära ja lahutage toitejuhtme pistik vooluvõrgust.**
- **Kui kaamerat ei kasutata, võtke aku välja.**
Kui jätate aku pikaks ajaks kaamerasse, tühjeneb aku kiiremini ja aku kestvus väheneb, kuna kaameras olevat akut läbib väike vool. Säilitage akut kaitsekaanega (komplektis kaasas) kaetuna. Täislaetud aku pikaajaline säilitamine võib selle jõudlust vähendada.
- **Akulaadijat saab kasutada ka välismaal.**
Akulaadija toiteks sobib 100-240 V, 50/60 Hz vahelduvpinge. Vajadusel kasutage vastava riigi elektrivõrgu jaoks sobilikku pistikuadapterit. Ärge lisage akulaadijale välismaal kasutamisel võrgupingemuundit. See võib akulaadijat kahjustada.
- **Kui aku tühjeneb kiiresti isegi pärast täislaadimist, siis on aku jõudnud oma kasutusea lõppu.**
Kontrollige aku toimivust ning vajadusel ostke uus aku (lk. 380).



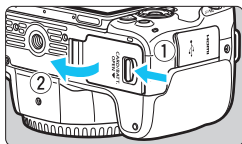
- Pärast laadija toitepistiku lahtiühendamist ärge puudutage kontakte vähemalt 5 sekundi jooksul.
- Ärge kasutage muud akut kui mudel LP-E17.
- LP-E17 aku on mõeldud ainult Canoni seadmetes kasutamiseks. Canonit ei saa pidada vastutavaks tõrgete või kahju eest, mis võib tekkida selle kasutamisel ühildumatus akulaadijas või teistes seadmetes.

Aku ja kaardi paigaldamine ning eemaldamine

Paigaldage kaamerasse täislaetud aku LP-E17. Kaameras saab kasutada SD-, SDHC- või SDXC-mälukaarte (eraldi müügil). Samuti saab kasutada UHS-I kiiruseklassiga SDHC- ja SDXC-mälukaarte. Kaamera salvestab pildid mälukaardile.

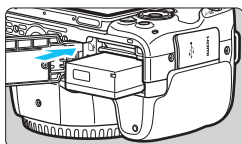
 **Veenduge, et kaardi kirjutuskaitse lüliti on kirjutamise/kustutamise võimaldamiseks ülemises asendis.**

Aku ja kaardi paigaldamine



1 Avage kaas.

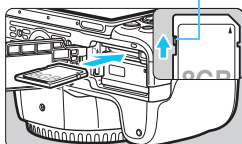
- Lükake riivi noolega näidatud suunas ja avage kaas.



2 Sisestage aku.

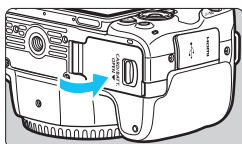
- Sisestage aku klemmidega ots.
- Sisestage ülejäänud aku, kuni see lukustub.

Kirjutuskaitse lüliti



3 Sisestage kaart.

- Hoidke kaardi etiketiga külge kaamera tagakülje poole ja sisestage see joonisel näidatud viisil, kuni see klõpsuga paigale lukustub.



4 Sulgege kaas.

- Vajutage kaanele, kuni see sulgub klõpsuga.
- Kui seate toitelüliti asendisse <ON>, kuvatakse vedelkristallekraanil võimalike võtete arv (lk. 43).



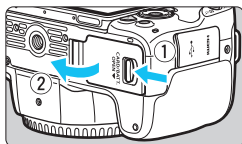
Pärast kaardi-/akupesa kaane avamist olge ettevaatlik, et te ei lükka seda rohkem tahapoole. Vastasel juhul võivad hinged minna katki.



- Mälukaardi võimalike võtete arv sõltub mälukaardi kasutamata mahust, pildi salvestusvaliteedist, valitud ISO-valgustundlikkusest jne.
- Funktsiooni [📷 1: Release shutter without card/📷 1: Katiku vabastus ilma kaardita] seadmine olekusse [Disable/Keela] aitab vältida kaardi paigaldamise unustamist (lk. 287).

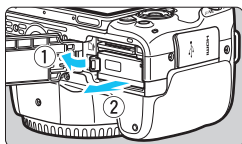
Aku ja kaardi eemaldamine

1 Seadke toitelüliti asendisse <OFF> (lk. 42).



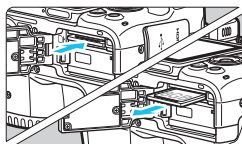
2 Avage kaas.

- Veenduge, et mälupöörduse signaaltuli ei põle ja avage kaas.
- Kui ekraanil kuvatakse [Recording.../Salvestamine...], siis sulgege kaas.



3 Eemaldage aku.

- Lükake aku lukustusriivi noolega näidatud suunas ja võtke aku välja.
- Lühise vältimiseks kinnitage akule kaasasolev kaitsekaas (lk. 36).



4 Eemaldage kaart.

- Vajutage kaarti õrnalt ja laske kaart seejärel lahti.
- Tõmmake kaart otse välja.

5 Sulgege kaas.

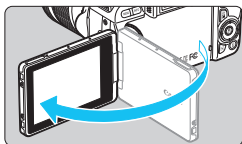
- Vajutage kaanele, kuni see sulgub klõpsuga.



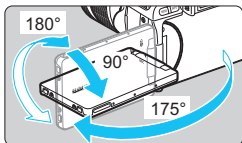
- Kui mälupöörduse signaaltuli põleb või vilgub, tähistab see seda, et pilte kirjutatakse mälukaardile või loetakse kaardilt, pilte kustutatakse või andmeid edastatakse. Ärge avage kaardi-/akupesa kaant. Samuti ärge tehke järgmisi toiminguid kui mälupöörduse signaaltuli põleb või vilgub. Vastasel juhul võite vigastada andmeid, kaarti või kaamerat.
 - Kaardi eemaldamine.
 - Aku eemaldamine.
 - Kaamera raputamine või pörutamine.
 - Toitejuhtme lahtiühendamine ja ühendamine (kui kasutate seinapistikupesa tarvikuid (eraldi müügil, lk. 381)).
- Kui kaardil on varem salvestatud pilte, siis ei tarvitse piltide nummerdamine alata 0001-st (lk. 292).
- Kui vedelkristallekraanil kuvatakse kaardiga seonduvat veateadet, eemaldage kaart ja paigaldage see uuesti. Tõrke püsimisel kasutage muud kaarti. Kui teil õnnestub laadida mälukaardil olevad pildid arvutisse, siis võite kaardi vormindada kaameraga (lk. 68). Kaart võib seejärel uuesti tööle hakata.
- Ärge puudutage kaardi kontakte sõrmede või metallesemetega. Ärge jätke kontakte vihma või lume kätte. Kui kontaktid määrduvad, siis võib tekkida kaarditõrge.
- Multimeediakaarte (MMC) ei saa kasutada. (Kuvatakse kaardi tõrge.)

Vedelkristallekraani kasutamine

Kui keerate vedelkristallekraani välja, siis saate teha menüümääranguid, kasutada reaalajavaate võttetrežiimi, filmida ning taasesitada fotosid ja videosid. Vedelkristallekraani suund ja kaldenurk on muudetav.

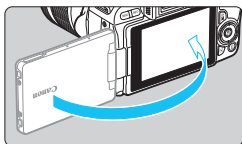


1 Keerake vedelkristallekraan välja.



2 Pöörake vedelkristallekraani.

- Kui vedelkristallekraan on keeratud välja, siis saate pöörata seda üles või alla või 180° ümber võtteobjekti poole.
- Näidatud nurk on ligikaudne.



3 Suunake see enda poole.

- Tavajuhul kasutage kaamerat enda poole suunatud vedelkristallekraaniga.



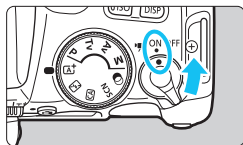
- Ärge kasutage vedelkristallekraani pööramisel liigset jõudu ning avaldage hingedele liigset survet.
- Kui kaameraliidesega on ühendatud kaabel, siis on vedelkristallekraani pööramisnurk piiratud.



- Kui te ei kasuta kaamerat, siis sulgege vedelkristallekraan nii, et ekraan jääks sissepoole. Nii saate ekraani kaitsta.
- Reaalajavaate võttetrežiimi kasutamisel või video salvestamisel peegeldatakse vedelkristallekraani pilti (paremale/vasakule ümber), kui pöörate selle võtteobjekti suunas.

Toite sisselülitamine

Kui lülitate toite sisse ning ekraanil kuvatakse kuupäeva/kellaaja/ajavööndi sisestamise menüü, siis vaadake kuupäeva/kellaaja/ajavööndi määramiseks lk. 44.



- < > : kaamera lülitub sisse. Saate salvestada videosid (lk. 234).
- <ON> : kaamera lülitub sisse. Saate pildistada.
- <OFF> : kaamera on lülitatud välja ja ei toimi. Seadke toitelüliti sellesse asendisse, kui te kaamerat ei kasuta.

Automaatne sensori puhastamine

- Alati kui lülitate toitelüliti asendisse <ON> või <OFF>, toimub automaatne sensori puhastamine. (Võib kostuda vaikne heli.) Sensori puhastamise ajal kuvatakse vedelkristallekraanil < >.
- Kui vajutate sensori puhastamise ajal päästikunupu pooleldi alla (lk. 51), siis puhastamise toiming peatatakse ning saate kohe pildistada.
- Kui liigutate toitelüliti <ON>/<OFF> lühikese aja jooksul mitu korda, siis ikooni < > ei pruugi ilmuda. See on tavaline ja ei ole häire.

MENU Automaatne väljalülitamine

Kui kaamerat pikema aja jooksul ei kasutata, siis lülitub akuenergia säästmiseks toide välja määranguga [**2: Auto power off**/**2: Automaatne väljalülitamine**] määratud aja möödumisel (lk. 288). Kaamera uuesti sisselülitamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla (lk. 51).

Kui pildi kaardile salvestamise ajal seate toitelüliti asendisse <OFF>, siis kuvatakse tekst [**Recording.../Salvestamine...**] ja kaamera lülitub välja alles pärast foto salvestamise lõpetamist.

Aku laetuse taseme indikaator

Kui toide on lülitatud sisse, kuvatakse aku laetuse taset ühega neljast tasemest.



-  : aku tase on piisav.
-  : aku tase on madal, aga kaamerat saab ikka kasutada.
-  : aku saab kohe tühjaks. (vilgub)
-  : laadige aku täis.

Võimalike võtete arv pildinäidikuga pildistamisel

Temperatuur	Toatemperatuuril (23 °C)	Madalal temperatuuril (0 °C)
Väik väljas	Ligikaudu 840 võtet	Ligikaudu 770 võtet
50% valguga	Ligikaudu 650 võtet	Ligikaudu 620 võtet

- Ülaltoodud andmed põhinevad täislaetud LP-E17 akuga, ilma reaalajavaate võtterežiimiga sooritatud võtetel, vastavalt CIPA (Camera & Imaging Products Association) testimisstandarditele.



- Järgmiste toimingute tegemine tühistab akut kiiremini.
 - Päästikunupu pikaks ajaks pooleldi alla vajutamine
 - Iseteravustamise sagedane aktiveerimine ilma pilti tegemata.
 - Objektiivi funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kasutamine.
 - Vedelkristallekraani sage kasutamine.
 - Wi-Fi-funktsiooni kasutamine.
- Võimalike võtete arv võib olla väiksem, sõltuvalt võttingimustest.
- Objektiivi toide tuleb kaamera akust. Osad objektiivid kulutavad akut rohkem kui teised.
- Võimalike võtete arvu reaalajavaate võtterežiimi kasutamisel leiate lk. 197.
- Vt. [**3: Battery info./3: Akuteave**], et kontrollida aku oleku kõiki andmeid (lk. 380).

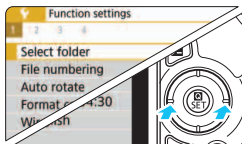
MENU Kuupäeva, kellaaja ja ajavööndi määramine

Kui toite esimest korda sisse lülitate või kui kuupäev/kellaag/ajavöönd on lähtestatud, siis ilmub ekraanile kuupäeva/kellaaja/ajavööndi määramise menüü. Järgige alltoodud juhiseid kõigepealt ajavööndi määramiseks. Määrake kaamera ajavööndiks oma kodukoha ajavöönd; kui reisite, siis saate valida lihtsalt kasutusele oma sihtkoha ajavööndi ning kaamera reguleerib kuupäeva/kellaaga automaatselt. **Arvestage, et salvestatud fotodele lisatav kuupäev ja kellaag sõltub sellest kuupäeva ja kellaaja määrangust. Määrake kuupäev ja kellaag kindlasti õigesti.**



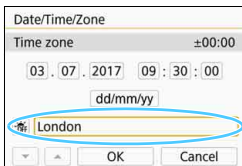
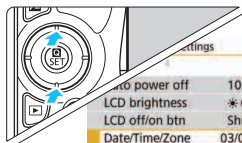
1 Kuvage põhivahelehed.

- Vajutage põhivahelehtede kuvamiseks nuppu <MENU>.



2 Vahelehelte [F2] valige [Date/Time/Zone / Kuupäev/kellaag/ajavöönd].

- Valige klahvidega <◀> <▶> vaheleht [F2], seejärel vajutage <SET>.
- Valige klahvidega <◀> <▶> vaheleht [F2].
- Valige klahvide <▲> <▼> abil [Date/Time/Zone / Kuupäev/kellaag/ajavöönd], seejärel vajutage <SET>.



3 Määrake ajavöönd.

- [London] on määratud vaikimisi.
- Valige klahvidega <◀> <▶> ekraanilt [Time zone/Ajavöönd], seejärel vajutage <SET>.

- Menüü funktsioonimäärangute seadistamise juhised leiate lk. 60-64.
- Punktis 3 menüüs [Time zone/Ajavöönd] kuvatav aeg on erinevus Coordinated Universal Time (UTC) ajast.

Zone/Time difference

03/07/2017 09:30:00

Zone

London

Time zone

03/07/2017 04:30:00

Chicago	-06:00
New York	-05:00
Caracas	-04:00
Newfoundland	-03:30
São Paulo	-03:00

SET OK

Zone/Time difference

03/07/2017 04:15:00

Zone

Time difference

- 05 : 15

OK Cancel

Date/Time/Zone

(03/07/2017)

03 . 07 . 2017 04 : 30 : 00

dd/mm/yy

New York

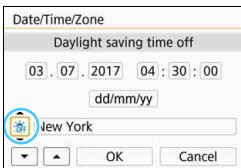
OK Cancel

- Vajutage uuesti <SET>.

- Valige klahvidega <▲> <▼> ajavöönd ja vajutage seejärel <SET>.
- Kui soovitud vööndit ei kuvata, siis vajutage nupule <MENU>, seejärel jätkake järgmisest punktist selle määramiseks (aja erinevusega UTC-st (Coordinated Universal Time)).
- Aja erinevuse määramiseks UTC-st valige klahvidega <◀> <▶> parameeter (+/- tund/minut) määranu [Time difference/ Aja erinevus] jaoks.
- Vajutage <SET>, et kuvataks <☐>.
- Vajutage määramiseks klahve <▲> <▼>, seejärel vajutage <SET>. (Lülitub tagasi kuvale <☐>.)
- Pärast ajavööndi ja aja erinevuse sisestamist valige klahvidega <◀> <▶> ekraanilt [OK], seejärel vajutage <SET>.

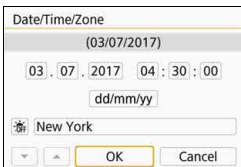
4 Määrake kuupäev ja kellaaeg.

- Valige klahvidega <◀> <▶> number.
- Vajutage <SET>, et kuvataks <☐>.
- Vajutage määramiseks klahve <▲> <▼>, seejärel vajutage <SET>. (Lülitub tagasi kuvale <☐>.)



5 Määrake suveaeg.

- Määrake see vastavalt vajadusele.
- Valige klahvidega <◀> <▶> ekraanilt [☀].
- Vajutage <SET>, et kuvataks <☀>.
- Valige klahvide <▲> <▼> abil [☀], seejärel vajutage <SET>.
- Kui suveaja määranguks on valitud [☀], siis nihutatakse punktis 4 valitud kellaeg 1 tunni võrra edasi. Kui määratud on [☀], siis suveaja määrang tühistatakse ning kella keeratakse 1 tunni võrra tagasi.



6 Sulgege menüü.

- Valige klahvidega <◀> <▶> ekraanilt [OK], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Kuupäev/kellaaeg/ajavöönd ja suveaja määrang salvestatakse ja menüü ilmub uuesti.

! Kuupäeva/kellaaja/ajavööndi määrangud võidakse lähtestada järgmistel juhtudel. Kui see peaks juhtuma, siis määrake kuupäev/kellaaeg/ajavöönd uuesti.

- Kui kaamerat säilitatakse ilma akuta.
- Kui kaamera aku saab tühjaks.
- Kui kaamera on kaua miinustemperatuuriga keskkonnas.

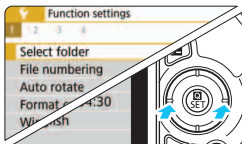
- Määratud kuupäev ja kellaeg käivituvad sellest hetkest, kui valite punktis 6 [OK].
- Isegi kui määranguks [**☿ 2: Auto power off**/**☿ 2: Automaatne väljalülitamine**] on valitud [4 min.] või vähem, siis automaatse väljalülitamise ajaks valitakse [**☿ 2: Date/Time/Zone** / **☿ 2: Kuupäev/kellaaeg/ajavöönd**] määramise menüü kuvamisel 6 minutit.
- Pärast ajavööndi või aja erinevuse muutmist kontrollige, et määratud oleks õige kuupäev/kellaaeg.

MENU Kasutajaliidese keele valimine



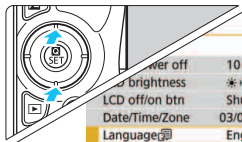
1 Kuvage põhivahелеhed.

- Vajutage põhivahелеhete kuvamiseks nuppu <MENU>.



2 Valige vahелеhelt [F2] määrang [Language/Keel].

- Valige klahvidega <◀> <▶> vahелеht [F], seejärel vajutage <SET>.
- Valige klahvidega <◀> <▶> vahелеht [F2].
- Valige klahvidega <▲> <▼> ekraanilt [Language/Keel] ja vajutage seejärel <SET>.



3 Valige sobiv keel.

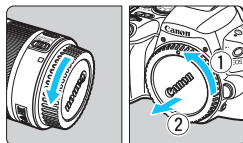
- Valige klahvidega <▲> <▼> keel, seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Menüükeel muutub.

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	עברית
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어
Italiano	Magyar	日本語
Українська		SET OK

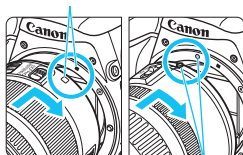
Objektiivi kinnitamine ja eemaldamine

Kaamera ühildub kõigi Canoni EF- ja EF-S-objektiividega. **Arvestage, et EF-M-objektiive ei saa kasutada.**

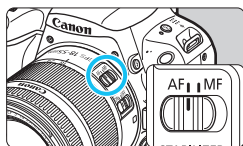
Objektiivi kinnitamine



Valge tähis



Punane tähis



1 Eemaldage korgid.

- Eemaldage noolte suunas keerates objektiivi tagakork ja kaamera kere kork.

2 Ühendage objektiiv.

- Joondage objektiivi valge või punane tähis vastavat värvi kaamera tähisega. Keerake objektiivi noole suunas, kuni see fikseeritakse oma kohale.

3 Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF>.

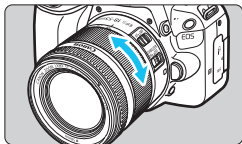
- <AF> tähistab sõna autofocus (iseteravustamine).
- <MF> tähistab sõnu manual focus (käsitsi teravustamine).

4 Eemaldage objektiivi kork.

Nõuanded määradumise ja tolmu vältimiseks

- Vahetage objektiive võimalikult tolmuvabas kohas.
- Hoidke objektiivita kaamerat alati kere korgiga kaetult.
- Eemaldage enne kaamera kere korgi paigaldamist sellelt tolm.

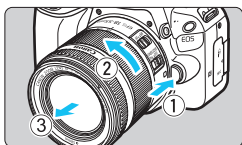
Suumimine



Suumimiseks keerake objektiivi suumi rõngast sõrmedega.

- Kasutage suumi enne teravustamist. Suumi rõnga keeramine teravustamise järel võib pildi teravust muuta.

Objektiivi eemaldamine



Objektiivi eemaldamiseks vajutage objektiivi vabastusnupp alla ja keerake objektiivi noole suunas.

- Keerake objektiivi kuni takistuseni ja eemaldage objektiiv.
- Kinnitage eemaldatud objektiivile tagakork.

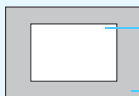


- Ärge vaadake läbi ühegi objektiivi otse päikese poole. See võib põhjustada nägemiskahjustusi.
- Kui kinnitate või eemaldate objektiivi, siis lülitage kaamera toitelüliti asendisse <OFF>.
- Objektiivi esiosa (teravustamisrõngas) pöörleb iseteravustamise ajal; ärge pöörlevat osa puudutage.
- Kui kasutate TS-E-objektiivi (v.a TS-E17mm f/4L või TS-E24mm f/3.5L II) pildinäidikuga või reaalaajavaate võtterežiimis pildistamisel ning nihutate või kallutate objektiivi või kui kasutate telekonverterit, siis ei pruugita standardsäritust saavutada või säritus võib olla ebaühtlane.
- Kui kasutate TS-E-objektiivi, siis võivad osad nihutamise ja kallutamise funktsioonid olla piiratud ning samuti ka objektiivi kinnitamine ja eemaldamine.



Vaatenurk

Kuna kaamera kujutisesensori ala on väiksem kui 35 mm formaadis filmi kaader, siis ühendatud objektiivi fookuskaugus näib 1,6 korda suurem.



Kujutiseala (ligikaudne)
(22,3 x 14,9 mm)

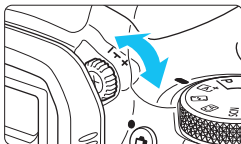
35 mm filmikaadri
mõõtmed
(36 x 24 mm)



Juhised objektiivi kasutamiseks leiate objektiivi kasutusjuhendist (lk. 4).

Pildistamise põhitoimingud

Pildinäidiku häälestamine



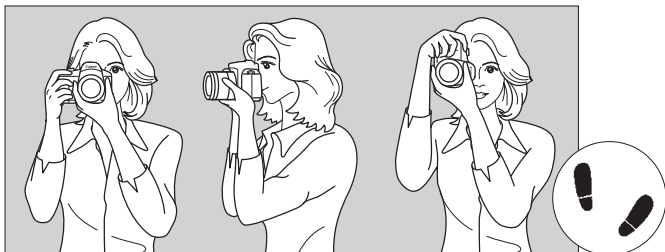
Pöörake okulaari reguleerimise hooba.

- Pöörake läbi okulaari vaadates nuppu vasakule või paremale kuni iseteravustamispunktid muutuvad pildinäidikusse teravaks.
- Kui nuppu on raske keerata, siis eemaldage silmaümbris (lk. 386).

 Kui kaamera okulaari reguleerimine ei muuda pildinäidiku pilti teravaks, siis soovitame kasutada E-seeria korrektorläätsi (eraldi müügis).

Kaamera hoidmine

Teravate piltide saamiseks hoidke värisemise vältimiseks kaamerat kindlalt.



Kaamera kasutamine rõhtasendis

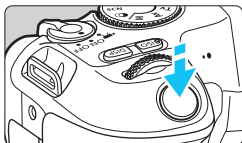
Kaamera kasutamine püstasendis

1. Hoidke parema käega kindlalt kaamera käepidemest kinni.
2. Toetage vasaku käega objektiivi.
3. Asetage parema käe nimetissõrm kergelt päästikunupule.
4. Toetage käsivarred ja küünarnukid õrnalt vastu keha.
5. Seiske stabiilsema asendi tagamiseks üks jalg veidi eespool.
6. Hoidke kaamera pildinäidikusse vaatamisel näo vastas.

 Vedelkristallekraani vaatamise ajal pildistamiseks vaadake lk. 195.

Päästikunupp

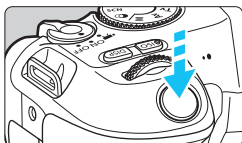
Kaamera päästikunupp on kaheastmeline. Võite päästikunupu pooleldi alla vajutada. Seejärel võite tugevamini suruda, et päästikunupp lõpuni alla vajutada.



Päästikunupu pooleldi alla vajutamine

Käivitab iseteravustamise ning automaatse säri mõõtmise, mis määrab säriaja ja avaarvu. Pildinäidik (4) kuvatakse säri parameetrid (säriaeg ja ava suurus).

Kui vajutate päästiku pooleldi alla, siis vedelkristallekraan lülitub välja (lk. 301).



Päästikunupu vajutus lõpuni

See käivitab katiku ja toimub võte.

Kaamera värisemise vältimine

Kaamera liikumist särituse hetkel nimetatakse kaamera värisemiseks. See võib põhjustada häguseid pilte. Kaamera värisemise vältimiseks toimige järgmiselt.

- Hoidke kaamerat stabiilsena nagu eelmisel leheküljel näidatud.
- Vajutage päästikunupp iseteravustamiseks pooleldi alla ja seejärel aeglaselt täiesti alla.



- Kui vajutate päästikunupu lõpuni alla, ilma et oleksite selle enne pooleldi alla vajutanud või kui vajutate päästikunupu pooleldi alla ja seejärel kohe lõpuni, siis kuulub kaameral võtte sooritamiseks hetk aega.
- Isegi menüü kuvamise, piltide vaatamise ja piltide taasesituse ajal on võimalik päästikunupu pooleldi alla vajutamise abil kohe tagasi võttetrežiimi liikuda.

MENU Kuvamismäärangute tegemine

Saate määrata vastavalt oma eelistustele info ekraanil kuvamise viisi. Muutke määrangut vastavalt soovile.



1 Kuvage põhivahelehed.

- Vajutage põhivahelehtede kuvamiseks nuppu <MENU>.

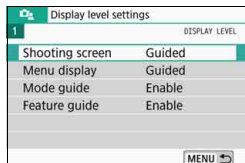


2 Valige vaheleht [📷].

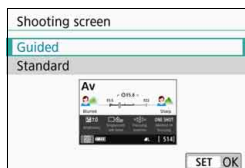
- Valige valikuklahvidega <◀> <▶> vaheleht [📷], seejärel vajutage <SET>.

Võttekuva

Pildinäidikuga pildistamisel saate valida kiirvaliku menüüst [Standard/Standardne] või [Guided/Juhistega] (kasutajasõbralik kuva). Vaikimisi on valitud [Guided/Juhistega].



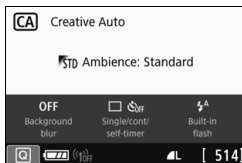
1 Valige [Shooting screen/Võttekuva].



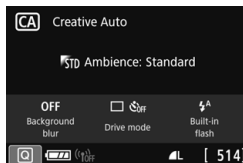
2 Valige kuvamise meetod.

• Näidismenüü

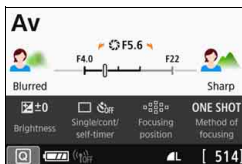
<CA>: juhistega



<CA>: standardne



<Av>: juhistega



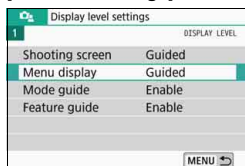
<Av>: standardne



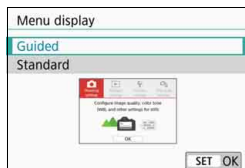
Kui **[Guided/Juhistega]** on määratud loovvõtete režiimides, siis kuvatakse kiirvaliku menüüs ainult määratud võtterežiimi jaoks kehtivaid funktsioone. Arvestage, et üksusi, mida ei saa kiirvaliku menüüst **[Guided/Juhistega]** valimisel määrata, saab määrata menüükuvast (lk. 61).

Menüükuva

Saate valida kuva tüübiks kas **[Standard/Standardne]** või **[Guided/Juhistega]**. Kui määrate **[Guided/Juhistega]**, siis kuvatakse nupu <MENU> vajutamisel põhivahelehtede kirjeldused. Kui määrate **[Standard/Standardne]**, siis lülitub kaamera nupu <MENU> vajutamisel otse Menüükuvasse. Vaikimisi on valitud **[Guided/Juhistega]**.

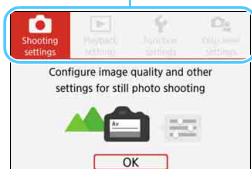


1 Valige [Menu display/Menüükuva].



2 Valige kuva tüüp.

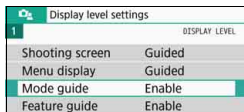
Põhivahelehed



Kui määratud on **[Guided/Juhistega]**, siis vahelehte **[★ (My Menu)/★ (minu menüü)]** ei kuvata. Minu menüü (lk. 373), määramiseks muutke Menüükuva määranguks **[Standard/Standardne]**.

Võtterežiimi juhised

Pildinäidikuga pildistamisel on võimalik võtterežiimile lülitumisel kuvada võtterežiimi kirjeldus (režiimijuhised). Vaikimisi on valitud **[Enable/Luba]**.



1 Valige [Mode guide/Režiimijuhised].

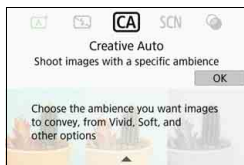


2 Valige [Enable/Luba].



3 Keerake režiimiketast.

► Kuvatakse valitud võtterežiimi kirjeldus.



4 Vajutage nuppu <▼>.

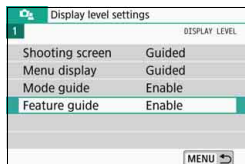
- Kuvatakse ülejäänud kirjeldus.
- Kui vajutate <SET>, siis kirjeldus kustub ning kuvatakse kiirvaliku menüü.
- Võtterežiimides <SCN> ja <Q> kuvatakse võtterežiimi valikumenüü.



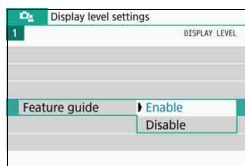
Kui puudutate punktides 3 või 4 **[OK]** või vajutate päästikunupu pooleldi alla, siis kirjeldus kaob ning kuvatakse kiirvaliku menüü.

Funktsioonide juhised

Kiirvaliku kasutamisel või menüü-üksuste määramisel saate kuvada funktsioonide ja valikute lühikirjeldused (funktsioonide juhised). Vaikimisi on valitud [**Enable/Luba**].



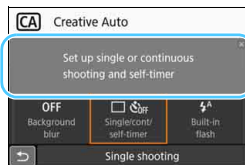
1 Valige [**Feature guide/Funktsioonide juhised**].



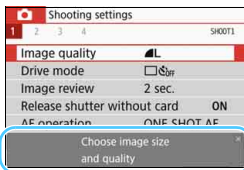
2 Valige [**Enable/Luba**].

• Näidismenüü

Kiirvaliku menüü



Menüükuva



Funktsioonide juhised

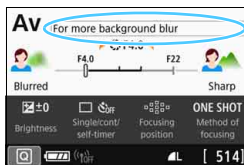
 Funktsioonide juhised lülitatakse välja, kui puudutate kirjeldust või jätkate toiminguga.



Võtete näpunäited

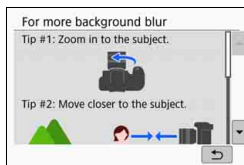
Võtete näpunäited kuvatakse siis, kui funktsiooni **[Shooting screen/Võttekuva]** olekuks on määratud **[Guided/Juhistega]** (lk. 52) ning kaamera määrangute tulemusel tekib üks järgmistest olekutest. Tavavõtterežiimides kuvatakse võtete näpunäited sõltumata määrangust **[Shooting screen/Võttekuva]**.

- Tausta rohkem hägustamiseks (kui režiimis **<Av>** on valitud väikseim araarv).
- Kui tekib oht pildi ülesäritamiseks.
- Kui tekib oht pildi alasäritamiseks.
- Kui tekib kaameravärina oht (ainult tavavõtterežiimides).



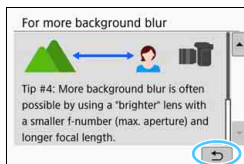
1 Puudutage raamis olevat ala.

- ▶ Kuvatakse võtete näpunäited.
- Saate kuvada võtete näpunäited ka nupuga **< [] >**.



2 Vaadake võtete näpunäiteid.

- Üles- ja allakerimiseks puudutage ekraani.
- Kerida on võimalik ka klahvide **<▲>** **<▼>** abil.

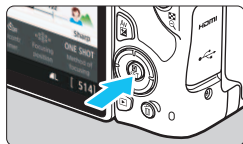


3 Puudutage **[]** peal.

- ▶ Võtete näpunäited kaovad ning ilmub uuesti toiminguga 1 menüü.
- Saate kuvada võtete näpunäited ka nupuga **<SET>**.

Q Võttefunktsioonide kiirvalik

Saate intuiitivsete toimingutega otse valida ja määrata vedelkristallekraanil kuvatavaid võttefunktsioone. Seda nimetatakse kiirvalikuks.



- 1 Vajutage nuppu <Q> (10).**
- ▶ Ekraanil kuvatakse kiirvaliku menüü.

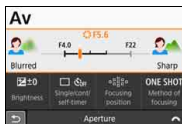


- 2 Määrake soovitud funktsioonid.**
- Vajutage funktsiooni valimiseks valikuklahve <+>.
 - ▶ Kuvatakse valitud funktsiooni määrangud ning juhised (lk. 56).
 - Pöörake määrangu muutmiseks valijat <1/2>.

Tavavõtterežiimid



Loovvõtterežiimid

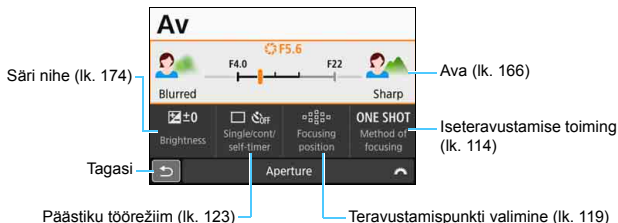


- 3 Pildistage.**
- Pildistamiseks vajutage päästikunupp lõpuni alla.
 - ▶ Kuvatakse salvestatud pilt.

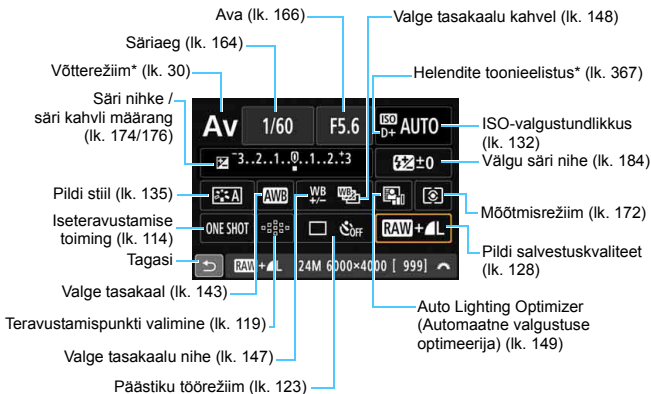
- Tavavõtterežiimides kasutatavad funktsioonid ja nende määramise juhised leiate lk. 107.
- Punktides 1 kuni 2 saate kasutada toimingu tegemiseks ka vedelkristallekraani (lk. 65).

Kiirvaliku menüü näide

- Kui määratud on [**📷**: Shooting screen: Guided/**📷**: Võttekuva: juhistega]



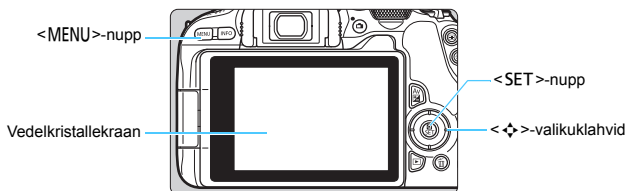
- Kui määratud on [**📷**: Shooting screen: Standard/**📷**: Võttekuva: standardne]



* Neid funktsioone ei saa kiirvaliku menüü abil määrata.

MENU Menüütoimingud ja seadistamine

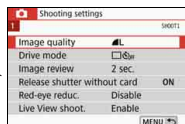
Saate teha menüüdest erinevaid määraguid, nt pildi salvestusvaliteet, kuupäev/ kellaaeg jne.



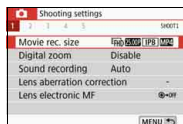
Menüükuva

Kuvatavad menüü vahelehed ja üksused sõltuvad võtterežiimist.

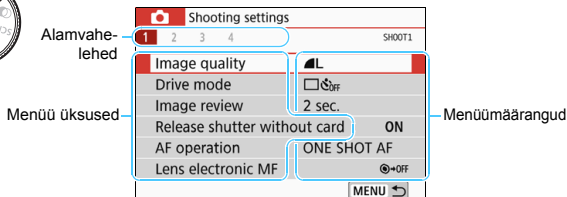
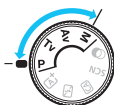
Tavavõtterežiimid



Video salvestamine



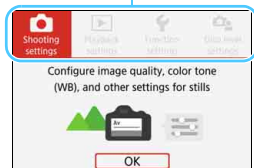
Loovvõtterežiimid



Menüü kasutamine

- Kui määratud on [MENU] : Menu display: Guided/[MENU] : Menüükuva: juhistega]

Põhivahelehed



1

Kuvage põhivahelehed.

- Kui vajutate nupule <MENU>, siis kuvatakse põhivahelehed ning valitud vahelehe kirjeldus.

2

Valige põhivaheleht.

- Iga kord kui vajutate valikuklahvidele <◀> <▶>, vahetub põhivaheleht (funktsioonide grupp).

3

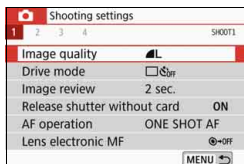
Avage Menüükuva.

- Menüü kuvamiseks vajutage <SET>.
- Põhivahelehtede kuvasse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

4

Valige teisene vaheleht.

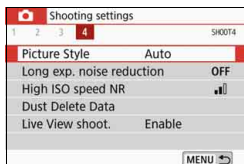
- Vajutage teisese vahelehe valimiseks valikuklahve <◀> <▶>.
- Näiteks selles juhendis viitab vaheleht [CAMERA 4] Menüüle, mis kuvatakse [CAMERA] (võtted) vahelehe [4] valimisel.

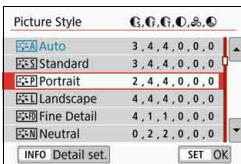


5

Valige soovitud üksus.

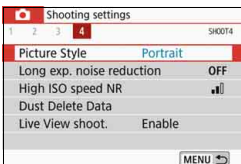
- Valige valikuklahvidega <▲> <▼> soovitud üksus, seejärel vajutage <SET>.





6 Valige määrang.

- Vajutage soovitud määrangu valimiseks valikuklahve <▲> <▼> või <◀> <▶>. (Osasid määranguid saab valida klahvidega <▲> ja <▼> ning osasid klahvidega <◀> ja <▶>.)
- Kehtivat määrangut tähistatakse siniselt.



7 Tehke soovitud määrang.

- Selle määramiseks vajutage <SET>.
- Kui muudate määrangut vaikeolekust, siis tähistatakse seda sinisega (saadaval ainult vahelehe [] menüü üksuste jaoks).

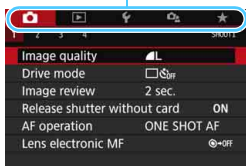
8 Sulgege menüü.

- Vajutage menüüst väljumiseks ja võtterežiimi naasmiseks kaks korda nuppu <MENU>.

- Punktis 2 võite kasutada ka valijat <☺>.
- Menüükuvasse liikumiseks võite puudutada punktis 3 ka [OK].
- Punktides 2 kuni 8 saate kasutada toimingu tegemiseks ka vedelkristallekraani (lk. 65).
- Edaspidi toodud menüüfunktsioonide kirjeldustes on eeldatud, et ekraanil on menüükuva.
- Toimingu tühistamiseks vajutage nuppu <MENU>.
- Erinevate menüü üksuste kirjeldused leiate lk. 402.

- Kui määratud on [: Menu display: Standard/ : Menüükuva: standardne]

Põhivahelehed



1 Avage Menüükuva.

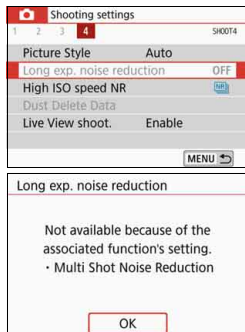
- Vajutage menüü kuvamiseks nuppu <MENU>.

2 Valige vaheleht.

- Valige valijaga < < > või valikuklahvidega <◀> <▶> põhivaheleht ja teisene vaheleht.
- Näiteks selles juhendis viitab vaheleht [4] menüüle, mis kuvatakse (võtted) vahelehe [4] valimisel.
- Järgmised toimingud on samad kui määranguga [: Menu display: Guided/ : Menüükuva: juhistega]. Vt. juhiseid lk. 61, alates punktist 5.
- Menüüst väljumiseks vajutage üks kord nuppu <MENU>.

Tuhmid menüü-üksused

Näide: Kui määratud on **[Multi Shot Noise Reduction/Mitme võttega müravähendus]**



Tuhmisid menüü-üksuseid ei saa määrata. Menüü-üksus on tuhm siis, kui teine funktsioonimäärang takistab selle kasutuselevõttu.

Saate kontrollida takistavat funktsiooni, kui valite menüü-üksuse ja vajutate **<SET>**. Kui tühistate takistava funktsiooni, siis muutub tuhm menüü-üksus valitavaks.

 Osade tuhmide menüü üksuste takistavat funktsiooni ei pruugi saada kontrollida.

 Määranguga **[Clear all camera settings/Lähtesta kõik kaamera määrangud]** vahelahelt **[Y4: Clear settings/Y4: Määrangute lähtestamine]** saate lähtestada kõikide menüüfunktsioonide määrangud algväärtustele (lk. 298).

Kaamera juhtimine puutekraani abil

Kaamerat saab juhtida ka vedelkristallekraani (puutetundlik paneel) sõrmedega puudutades.

Puudutamine

Näidiskuva (kiirvalik)



- Kasutage vedelkristallekraani puudutamiseks (puudutage korraks ning seejärel eemaldage sõrm) sõrme.
- Puudutades saate valida menüüsid, ikoone jm mida kuvatakse vedelkristallekraanil.
- Näiteks kui puudutate [] peal, kuvatakse kiirvaliku menüü. Puudutades [] saate liikuda tagasi eelmisesse menüüsse.



Ekraani puudutamise tehtavad toimingud

- Menüüfunktsioonide määramine pärast nupule <MENU> vajutamist
- Kiirvalik
- Funktsioonide määramine pärast nupule <ISO> või < > vajutamist
- Puutega iseteravustamine ja puutepäästik reaalajavaate võtterežiimi kasutamisel
- Iseteravustamispunkti valimine video salvestamisel
- Funktsioonide määramine reaalajavaate võtterežiimis ja video salvestamise režiimis
- Taasesituse toimingud



Kui funktsiooni [ 3: Beep /  3: Helisignaali] olekuks on [Touch to  / Puudutamine ], siis puutetoimingute ajal helisignaali ei kostu (lk. 287).

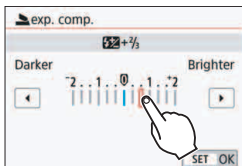
Lohistamine

Näidiskuva (menüükuva)



- Puudutage ekraani ja lohistage sõrme vedelkristallekraanil.

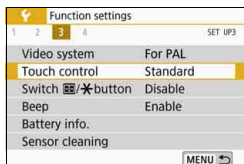
Näidiskuva (skaalakuva)



Sõrme ekraanil lohistamisega võimalikud toimingud

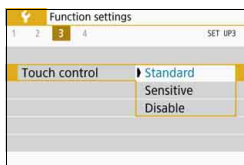
- Menüü vahelehe või üksuse valimine pärast nupu <MENU> vajutamist
- Määramine skaala kuvamise menüüs
- Quick Control (Kiirvalik)
- Iseteravustamispunktide valimine
- Funktsioonide määramine reaalaajavaate võtterežiimis ja video salvestamise režiimis
- Taasesituse toimingud

MENU Puutejuhtimise määramine



1 Valige [Touch control/ Puutejuhtimine].

- Vahelehelts [F3] valige [Touch control/ Puutejuhtimine] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige puutejuhtimise tundlikkuse määrang.

- Valige soovitud määrang ja vajutage <SET>.
- Tavamääranguks on [Standard/ Standardne].
- Määrang [Sensitive/Tundlik] reageerib puuteekraani puudutustele tundlikumalt kui määrang [Standard/Standardne]. Proovige mõlemat määrangut ning valige sobilikum.
- Puuteekraani toimingute keelamiseks valige [Disable/Keela].



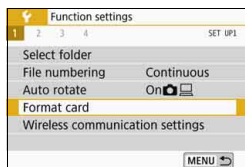
Ettevaatusabinõud puutejuhtimisel

- Kuna vedelkristallekraan pole survetundlik, siis ärge kasutage puutetoiminguteks teravaid objekte, nt sõrmeküünt, pastapliiatsi otsa jms.
- Ärge kasutage puutetoiminguteks märga sõrme.
- Kui vedelkristallekraan muutub niiskeks või teie sõrmed on märjad, siis ei pruugi puuteekraan reageerida või tekkida võib tõrge. Sellisel juhul lülitage toide välja ning kasutage niiskuse eemaldamiseks ekraanilt riidelappi.
- Kui kinnitate vedelkristallekraanile eraldi müüdava kaitsekile või -kleebise, siis võib see vähendada puutetoimingute tundlikkust.
- Kui määratud on [Sensitive/Tundlik] ning teostate puutetoiminguid kiirelt, võib reageering puudetele olla aeglasem.

MENU Kaardi vormindamine

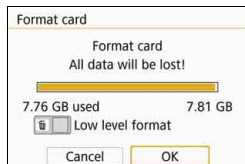
Kui kaart on uus või kui see on teise kaamera või arvuti poolt eelnevalt vormindatud, siis vormindage kaart selle kaamera abil.

-  **Kaardi vormindamisel kustutatakse kõik sellel olevad pildid ja andmed. Kustutatakse ka kaitstud fotod, seega veenduge, et kaardil pole midagi vajalikku. Vajadusel laadige pildid enne kaardi vormindamist arvutisse või muule andmekandjale.**



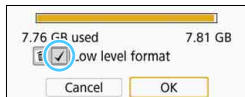
1 Valige [Format card/Kaardi vormindamine].

- Vahelehelte [ 1] valige [**Format card/Kaardi vormindamine**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Vormindage kaart.

- Valige [OK], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Kaart vormindatakse.
- ▶ Vormindamise lõppedes ilmub ekraanile taas menüü.
- Madala taseme vormindamiseks vajutage nuppu < > märke <✓> lisamiseks käsule [**Low level format/Madala taseme vormindamine**] ja valige seejärel [OK].



-  • Ekraanil mälukaardi vormindamise ajal näidatav mälumaht võib olla väiksem kui kaardile märgitud maht.
- Selles seadmes kasutatakse Microsoftilt litsentsitud exFAT tehnoloogiat.

**Valige [Format card/Vorminda kaart] järgmistel juhtudel:**

- Kaart on uus.
- Kaart oli vormindatud erineva kaameraga või arvutiga.
- Kaart on täis (seal on pildiandmeid või muud infot).
- Kuvatakse kaardiga seotud veateade (lk. 427).

Madala taseme vormindamine

- Viige läbi madala taseme vormindamine kui kaardi salvestus- või lugemiskiirus on aeglane või kui soovite kustutada kõiki kaardile salvestatud andmeid.
- Kuna madala taseme vormindamine kirjutab kaardi kogu sisu üle, võtab vormindamine mõnevõrra kauem aega, kui tavaline vormindamine.
- Madala taseme vormindamise peatamiseks valige [**Cancel/Tühista**]. Isegi sellel juhul on tavaline vormindamine juba lõpetatud ja kaarti saab tavalisel viisil kasutada.

● **Kaardi failivormingud**

SD-/SDHC-kaardid vormindatakse vormingus FAT32. SDXC-kaardid vormindatakse vormingus exFAT.

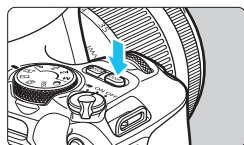
Kui salvestate videot vormingus exFAT vormindatud kaardile, siis salvestatakse video mahu 4 GB ületamisel ühe failina (mitte ei jagata mitmeks failiks). (Videofail on suurem kui 4 GB.)



- Kui vormindate SDXC-kaardi selle kaameraga ning sisestate selle teise kaamerasse, siis võidakse kuvada veateade ning kaarti ei pruugi saada kasutada. Osade arvutite operatsioonisüsteemid või kaardilugejad ei pruugi tuvastada vormingus exFAT vormindatud kaarte.
- Kaardi vormindamine või andmete kustutamine muudab vaid failide haldusinfot. Tegelikke andmeid ei kustutata täielikult. Pidage seda kaardi minemaviskamisel või müümisel meeles. Purustage kaart enne äraviskamist olulise info varguse vältimiseks füüsiliselt või viige läbi madala taseme vormindamine.
- Enne uue Eye-Fi kaardi kasutamist peab kaardil oleva tarkvara arvutisse installima. Seejärel vormindage kaart kaameras.

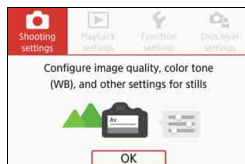
Vedelkristallekraani kuva vahetamine

Vedelkristallekraanil võidakse kuvada kiirvaliku menüüd, menüükuva, pilte jne.



- Toite sisselülitamisel kuvatakse kiirvaliku menüü. Saate sealt kontrollida kehtivaid võttefunktsioonide määraguid.
- Kui vajutate päästikunupu pooleldi alla, siis lülitub ekraan välja. Päästikunupu vabastamisel lülitub ekraan uuesti sisse.
- Ekraani väljalülitamiseks võite vajutada ka nuppu <DISP>. Ekraani uuesti sisse lülitamiseks vajutage sama nuppu uuesti.

Menüüfunktsioonid



- Kuvatakse, kui vajutate nuppu <MENU>. Vajutage eelmisse menüüsse tagasipöördumiseks uuesti nupule.

Tehtud foto



- Kuvatakse nupu <▶> vajutamisel. Vajutage eelmisse menüüsse tagasipöördumiseks uuesti nupule.

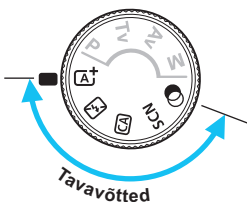


- Soovi korral saate määrata määragu [↖2: LCD off/on btn / ↖2: Vedelkristallekraani välja/sisse nupp] nii, et vedelkristallekraan ei lülitu välja ja sisse (lk. 301).
- Isegi menüü või salvestatud pildi kuvamisel ajal saate päästikunupu vajutamisel kohe pildistada.

Tavavõtted ja taasesitus

Selles peatükis kirjeldatakse režiimikettaga valitavate tavavõtterežiimide kasutamist parima tulemuse saamiseks ja taasesituse toiminguid.

Tavavõtterežiimides piisab võtte kadreerimisest ja päästikunupule vajutamisest ning kaamera valib vajalikud määrangud automaatselt (lk. 107, 390). Lisaks ei saa kaamera võttefunktsioonide täpsemaid määranguid tavavõtterežiimides muuta, et vältida piltide rikkumist mõne määrangu ebaõige kasutamise tõttu.



Enne pildistamist režiimis <SCN> või <Q>

Kui vedelkristallekraan on lülitatud välja, siis saate enne võtet kontrollida nupuga <Q> võtterežiimi (lk. 85, 100) ning seejärel pildistada.

* <SCN> : erivõtted

* <Q> : loovfiltrid

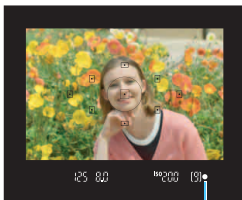
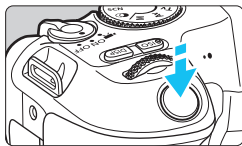
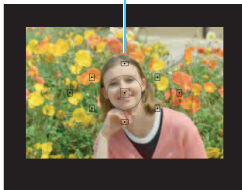
[A⁺] Täisautomaatne pildistamine

(nutikas automaatrežiim)

<[A⁺]> on täisautomaatrežiim. Kaamera analüüsib kaadrit ning seadistab automaatselt optimaalsed määrad. Samuti tuvastab kaamera võtteobjekti liikumise (lk. 75) ning saab reguleerida vastavalt teravust kas paigaloleva või liikuva objekti jaoks.



Iseteravustamispunkt



Teravustamise indikaator

1 Seadke režiimiketas asendisse <[A⁺]>.

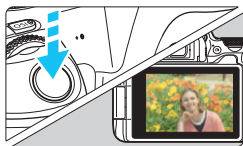
2 Suunake iseteravustamispunkt võtteobjektile.

- Teravustamiseks kasutatakse kõiki iseteravustamispunkte ning kaamera teravustab tavaliselt lähimale objektile.
- Kui suunate võtteobjektile keskmise iseteravustamispunkti, lihtsustab see teravustamist.

3 Teravustage võtteobjekt.

- Vajutage päästikunupp pooleldi alla. Objektiivi läätsed liiguvad teravustamiseks.
- ▶ Teravuse saavutamisel vilgatab teravustamiseks kasutatava iseteravustamispunkti sees olev täpp korra punaselt. Samaaegselt kuulete helisignaali ja pildinäidikust süttib teravustamise indikaator <●>.
- ▶ Vähesse valgustuse korral süttib (süttivad) iseteravustamispunkt(id) korra punaselt.
- ▶ Kaamera välklamp tõuseb vajadusel automaatselt tööasendisse.

 Kui punktis 1 kuvatakse võttetrežiimi kirjeldus, siis vajutage selle peitmiseks <SET> (lk. 55).



4 Pildistage.

- Pildistamiseks vajutage päästikunupp lõpuni alla.
- ▶ Salvestatud fotot kuvatakse umbes kaks sekundit vedelkristallekraanil.
- Pärast pildistamise lõpetamist vajutage kaamera välklamp sõrmega alla.



Režiimis <Ⓐ⁺> on loodusfotode, vabas õhus tehtud fotode ja päikeseloojangute värvid mõjuvad. Kui te ei saavutanud soovitud värvitoone, siis valige võtterežiimiks loovvõtete režiim, valige muu pildi stiil kui <Ⓐ⁺> ning tehke võte uuesti (lk. 135).



KKK

- **Teravustamise indikaator <●> vilgub ja kaamera ei suuda võtteobjekti teravustada.**
 - Suunake iseteravustamispunkt hea kontrastsusega alale ja vajutage päästikunupp pooleldi alla (lk. 51).
 - Kui olete võtteobjektile liiga lähedal, siis eemalduge pisut ja proovige uuesti.
 - Valige teravustatavale kohale kõige lähedamal asuv iseteravustamispunkt (lk. 119). Vaikemääranguks on automaatse valikuga iseteravustamine.
- **Mõnikord vilgatab korraga mitu iseteravustamispunkti.**

Kõik punaselt vilgatavad punktid on saavutanud teravuse. Saate sooritada võtet nii kaua, kuni võtteobjekti kattev iseteravustamispunkt põleb.

- **Kostavad vaiksed helisignaalid. (Teravustamise indikaator <●> ei sütti.)**
See tähendab, et kaamera teravustab pidevalt liikuvat objekti. (Teravustamise indikaator <●> ei sütti.) Saate teha teravaid pilte ka liikuvast võtteobjektist. Arvestage, et teravustamise lukustus (lk. 75) ei toimi sellel juhul.
- **Objekti ei teravustata, kui vajutate päästikunupu pooleldi alla.**
Kui teravustamisrežiimi lüliti on asendis <MF> (käsitsi teravustamine), siis seadke see asendisse <AF> (iseteravustamine).
- **Välklamp rakendus isegi päevavalgusel pildistamisel.**
Tagantvalgustusega võtteobjektide puhul võib välklamp rakenduda, et teha võtteobjekti tumedaid alasid heledamaks. Kui soovite, et välklamp ei rakenduks, siis kasutage kiirmenüüd ja määrake [**Built-in flash firing/ Kaamera välklambi rakendumine**] olekusse [] (lk. 106) või valige režiim <> (välk väljas) ja pildistage (lk. 77).
- **Kaamera välklamp rakendus ja pilt tuli liiga hele.**
Liikuge võtteobjektist eemale ja pildistage. Kui pildistate välklambiga ja võtteobjekt on kaamerale liiga lähedal, siis võib pilt tulla liiga hele (ülesäritatud).
- **Sisseehitatud välklamp tegi hämaras mitu välku järjest.**
Iseteravustamise hõlbustamiseks võib päästiku kerge vajutus käivitada kaamera välklambi välgete seeria. Seda nimetatakse iseteravustamise lisavalgustiks. Toimekaugus on umbes 4 meetrit. Arvestage, et kaamera välklamp teeb välgete seeria väljastamisel heli. See on tavaline ja ei ole häire.
- **Välklambi kasutamisel jäi foto alumine osa ebaloolumulikult tume.**
Objektiivitoru vari jäi pildile, sest võtteobjekt oli liiga lähedal kaamerale. Liikuge võtteobjektist eemale ja pildistage. Kui objektiivil on valgusvarjuk, siis eemaldage see enne välgu võtet.

Täisautomaatsed võtted (nutikas automaatrežiim)

Võtte ümberkadreerimine



Nihutage võtteobjekt kaadri keskmest tausta tasakaalustamiseks ja hea kompositsiooni saavutamiseks sõltuvalt vaatest veidi vasakule või paremale. Päästikunupu pooleldi allavajutamine režiimis $\langle \text{A}^+ \rangle$ objekti teravustamiseks lukustab fookuse sellele objektile. Hoidke päästikunuppu pooleldi allavajutatuna ning kadreerige võtte ümber, seejärel vajutage päästikunupp võtte sooritamiseks lõpuni alla. Seda nimetatakse "teravustamise lukustamiseks". Teravustamise lukustamist saab kasutada ka tavavõtterežiimides (v.a $\langle \text{SCN} \rangle$:  ).

Liikuva objekti pildistamine



Kui võtteobjekt režiimis $\langle \text{A}^+ \rangle$ teravustamise ajal või selle järel liigub (kaugus kaamerast muutub), siis kasutab kaamera võtteobjekti teravana hoidmiseks režiimi AI Servo AF (AI-servoteravustamine). (Kostuvad pehmed helisignaalid.) Teravustamine toimub niikaua, kui hoiate iseteravustamispunkti võtteobjektile ja päästikunuppu pooleldi alla vajutatuna. Vajutage õigel hetkel päästikunupp pildi tegemiseks lõpuni alla.

Reaalajavaate võtterežiim

Saate pildistamise ajal vaadata pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Seda nimetatakse reaalajavaate võtterežiimiks. Täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 195.



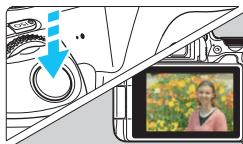
1 Kuvage vedelkristallekraanil reaalajavaate pilt.

- Vajutage nuppu .
- ▶ Reaalajavaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.



2 Teravustage võtteobjekt.

- Teravustamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helisignaal.



3 Pildistage.

- Vajutage päästikunupp lõpuni alla.
- ▶ Võte sooritatakse ja salvestatud pilti kuvatakse vedelkristallekraanil.
- ▶ Pärast taasesituse lõppu naaseb kaamera automaatselt reaalajavaate võtterežiimi.
- Reaalajavaate võtterežiimi lõpetamiseks vajutage nuppu .

Soovi korral saate ka pöörata vedelkristallekraani eri suundades (lk. 41).



Tavanurk



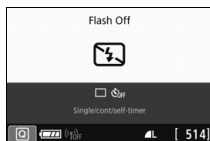
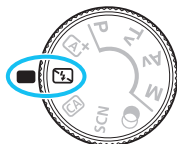
Madal nurk



Kõrge nurk

Pildistamine kui välku ei saa kasutada

Kaamera analüüsib kaadrit ning seadistab automaatselt optimaalsed määrangud. Kohtades, kus välgu kasutamine on keelatud (näiteks muuseumis või akvaariumikeskuses) kasutage režiimi <> (välk väljas).



Võtete näpunäited

- **Kui numbrilised näidud (säriaeg) pildinäidikus vilguvad, siis hoidke kaamerat stabiilselt ning vältige selle värisemist.**
Kui kaamera värin võib hämaras pildistades muuta pildi uduseks, hakkab säriaega näit pildinäidikus vilkuma. Püüdke hoida kaamerat liikumatult või kasutage statiivi. Kasutage suumobjektiiviga käest pildistades suuri lainurkasendit, et vähendada kaamera värina mõju piltide teravusele.
- **Pildistage portreesid välguta.**
Vähese valgustusega pildistamisel paluge pildistataval mitte liikuda. Võtteobjekti liikumine võib põhjustada võtteobjekti hägustumise fotol.

CA Automaatsed loovvõtted

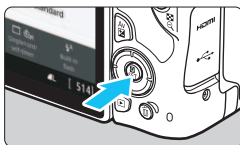
<CA> on täisautomaatne võtterežiim, mis on edasiarendus režiimist <A+>. Saate enne võtet reguleerida foto õhkkonda, tausta hägustamist jne.

Nupu <Q> vajutamisel saate määrata kiirvaliku menüüst 1. õhkkonnapõhised võtted, 2. tausta hägustamise, 3. päästiku töörežiimi ning 4. kaamera välklambi rakendumise.

* <CA> tähistab inglisekeelseid sõnu Creative Auto (automaatne loovvõte).

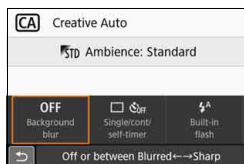


1 Seadke režiimiketas asendisse <CA>.



2 Vajutage nuppu <Q> (10).

- ▶ Ekraanil kuvatakse kiirvaliku menüü.

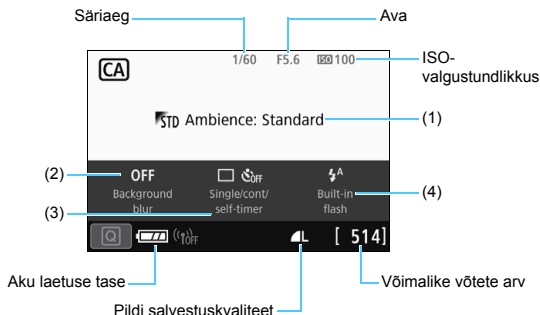


3 Määrake soovitud funktsioonid.

- Vajutage funktsiooni valimiseks valikuklahve <+>.
- ▶ Kuvatakse valitud funktsiooni määrangud ning juhised (lk. 56).
- Iga funktsiooni seadistamise juhised leiate lk. 79-84.

4 Pildistage.

- Pildistamiseks vajutage päästikunupp lõpuni alla.



Kui kaamera on lülitatud reaalaajavaate võtteterežiimile ning määrate funktsiooni (1) või (2), siis näete enne pildistamist efekti mõju kaamera ekraanilt.

(1) Õhkkonnapõhised võtted

Saate valida piltidele rakendatava õhkkonnaefekti. Keerake õhkkonnaefekti valimiseks valijat <  >. Võite selle ka loendist valida vajutades <SET>. Täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 82.

(2) Tausta hägustamine



- Kui määratud on **[OFF/VÄLJAS]** siis sõltub tausta hägustamise tase heledustasemest.
- Kui valitud on muu määrang kui **[OFF/VÄLJAS]**, siis saate reguleerida tausta hägusust sõltumata heledustasemest.
- Mida rohkem liigutate kursorit valijaga <☀> paremale, seda teravam paistab taust pildil.
- Mida rohkem liigutate kursorit valijaga <☀> vasakule, seda hägusam paistab taust pildil. Arvestage, et sõltuvalt objektiivi maksimaalsest avast (f-arvust) ei pruugi osasid liuguri määranguid saada valida (tähistatud kui •).
- Kui keerate valijat <☀> reaalaajavaate võtterežiimi kasutamisel, siis kuvatakse vedelkristallekraanil teade **[Simulating blur/Hägususe modelleerimine]**. Näete esiplaani ja tagaplaani hägususe taset toimingu määramisel teravustatud objekti suhtes (**[Simulating blur/Hägususe modelleerimine]** kuvamise ajal).
- Kui soovite tausta hägusaks muuta, siis vaadake "Portreede pildistamine" lk. 87.
- Sõltuvalt kasutatavast objektiivist ja võttetingimustest võib taust jääda vähem hägusem.
- Seda funktsiooni ei saa määrata välklambi kasutamisel. Kui <⚡> on määratud ja määrate tausta hägustamise, siis määratakse <⊕> automaatselt.



Kui **[Simulating blur/Hägususe modelleerimine]** on lubatud reaalaajavaate võtterežiimis, siis vilkuva ikooniga <Exp.SIM> (lk. 199) pildil võib olla rohkem müra kui tegelikult salvestataval pildil (või see võib paista tume).

(3) **Päästiku töörežiim:** kasutage valiku tegemiseks valijat <>. Võite selle ka loendist valida vajutades <SET>.

<> **Üksikvõtte:**

Tehke üks võtte korraga.

<> **Sarivõtte:**

Päästikunupu lõpuni vajutamisel ja allhoidmisel toimub võtete seeria.

Saate pildistada kiirusega umbes 5,0 kaadrit sekundis.

< > < > **Iseavaja: 10 s / distantspäästik**

(juhtmeta distantspäästiku BR-E1 (eraldi müügil) kasutamisel):

Võtte tehakse 10 sekundit pärast päästikunupule vajutamist.

Võimalikud on ka distantsvõtted juhtmeta distantspäästiku BR-E1 abil.

< > **Iseavaja: 2-sekundiline:**

Võtte tehakse 2 sekundit pärast päästikunupule vajutamist.

< > **Iseavaja: Sarivõtte:**

Vajutage klahve <▲> <▼>, et määrata mitu võtet (2 kuni 10)

iseavajaga tehakse. Pärast päästikunupu vajutamist 10 sekundi möödumisel teeb kaamera mitu võtet.

(4) **Kaamera välklambi rakendumine:** Keerake soovitud määrangu valimiseks valijat < >. Võite selle ka loendist valida vajutades <SET>.

< > **Automaatne kaamera välklamp** : välku kasutatakse vajadusel automaatselt.

< > **Kaamera välklamp sees** : välku kasutatakse iga kord.

< > **Kaamera välklamp väljas** : välk on keelatud.



- Iseavaja kasutamisel vt.  märkuseid lk. 126.
- Distantsvõtete kasutamise kohta lisateabe saamiseks lk. 382.
- Kui kaameraga on seotud juhtmeta distantspäästik BR-E1, siis kuvatakse < > asemel < > (lk. 384).
- < > kasutamisel vt. "Pildistamine kui välku ei saa kasutada" lk. 77.

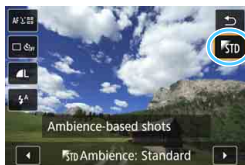
Õhkkonnapõhised võtted

Õhkkond	Õhkkonnaefekt
STD Ambience: Standard (Õhkkond: standardne)	Määrangut pole
V Vivid (Ergas)	Low (Madal) / Standard (Standardne) / Strong (Tugev)
s Soft (Pehme)	Low (Madal) / Standard (Standardne) / Strong (Tugev)
W Warm (Soe)	Low (Madal) / Standard (Standardne) / Strong (Tugev)
I Intense (Intensiivne)	Low (Madal) / Standard (Standardne) / Strong (Tugev)
c Cool (Jahe)	Low (Madal) / Standard (Standardne) / Strong (Tugev)
B Brighter (Heledam)	Low (Madal) / Medium (Keskmine) / High (Kõrge)
D Darker (Tumedam)	Low (Madal) / Medium (Keskmine) / High (Kõrge)
M Monochrome (Monokroomne)	Blue (Sinine) / B/W (MV) / Sepia (Seepia)



1 Kuvage reaalajavaate pilt.

- Reaalajavaate pildi kuvamiseks vajutage nuppu **<Q>**.



2 Valige kiirvaliku menüüst soovitud õhkkonnamäärang.

- Vajutage nuppu **<Q>** (**STD**).
- Valige klahvidega **<▲>** **<▼>** menüüst [**STD** **Ambience: Standard** / **STD** **Õhkkond: standardne**]. [**Ambience-based shots** / **Õhkkonnapõhised võtted**] kuvatakse ekraanil.
- Valige klahvidega **<◀>** **<▶>** soovitud õhkkonnaefekt.
- ▶ Vedelkristallekraanil kuvatakse kuidas pilt paistab valitud õhkkonnaga.



3 Määrake õhkkonnaefekt.

- Valige klahvidega <▲> <▼> efekt, nii et ekraani allservas kuvataks [**Effect/Efekt**].
- Valige klahvidega <◀> <▶> soovitud efekt.

4 Pildistage.

- Pildistamiseks vajutage päästikunupp lõpuni alla.
- Tagasi pildinäidikuga pildistamise juurde lülitumiseks vajutage nupule <📷>, misjärel kaamera väljub reaaljavaate võttetrežiimist. Seejärel vajutage päästikunupp võtteks lõpuni alla.
- Kui muudate võttetrežiimi või lülitate toitelüliti asendisse <OFF>, siis lähtestatakse määrang olekusse [**STD** **Ambience: Standard**/**STD** **Õhkkond: standardne**].



- Ekraanil kuvatav reaaljavaate pilt koos rakendatud õhkkonnamääranguga ei pruugi paista täpselt nagu jäädvustatud foto.
- Välguga võtete puhul võib õhkkonnaefekti mõju olla väiksem.
- Väljas heledates tingimustes pildistades ei pruugi vedelkristallekraanil kuvataval reaaljavaate pildil olla täpselt sama heleduse või õhkkonna ilme kui tegelikul jäädvustatud fotol. Määrake [**🔧 2: LCD brightness/🔧 2: Vedelkristallekraani heledus**] olekusse 4 ja vaadake reaaljavaate pilti nii, et väline valgus ei takistaks pildi vaatamist.



Kui te ei soovi selle funktsiooni määramisel reaaljavaate pilti kuvada, siis alustage toimingut punktist 2.

Õhkkonnamäärangud

STD **Ambience: Standard (Õhkkond: standardne)**

Vastava võtterežiimi standardsed pildiparameetrid.

V **Vivid (Ergas)**

Võtteobjekt paistab terav ja ergas. Teeb pildi erksamaks ja muljetavaldavamaks kui määranguga [ STD **Ambience: Standard/**
 STD **Õhkkond: standardne**].

S **Soft (Pehme)**

Võtteobjekt on vähem eristuv, andes pildile pehmema ja õrnema ilme. Sobib portreede, loomade, lillede jne jaoks.

W **Warm (Soe)**

Võtteobjekt on vähem eristuv pehmemate värvivarjunditega, andes pildile soojema ja õrnema ilme. Sobib portreede, loomade ja teiste võtteobjektide jaoks, millele soovite anda soojema ilme.

I **Intense (Intensiivne)**

Pildi üleüldist heledustaset veidi vähendatakse, kuid võtteobjekti tõstetakse pildil esile. Tõstab inimesed või elusolendid rohkem esile.

C **Cool (Jahe)**

Pildi üleüldist heledustaset veidi vähendatakse ning pildil kasutatakse jahedamaid värvivarjundeid. Sobilik varjus oleva võtteobjekti tasasemaks ja muljetavaldavamaks tegemiseks.

B **Brighter (Heledam)**

Kogu pilt paistab heledam.

D **Darker (Tumedam)**

Kogu pilt paistab tumedam.

M **Monochrome (Monokroomne)**

Pilt muudetakse monokroomseks. Saate valida monokroomse foto värvitooni sinise, mustvalge või seepia seast.

SCN: erivõtete režiim

Kaamera valib automaatselt sobilikud määrangud kui valite võtterežiimi vastavalt võtteobjektile või stseenile.

* <SCN> tähistab ingliskeelseid sõnu Special Scene (erivõtte).



1 Seadke režiimiketas asendisse <SCN>.



2 Vajutage nuppu <Q>.



3 Valige võtterežiim.

- Valige klahvidega <▲> <▼> soovitud võtterežiim ja vajutage seejärel <SET>.
- Valimiseks võite keerata ka valijat <⚙>.

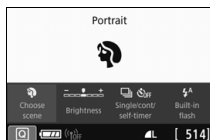
Režiimis <SCN> kasutatavad võtterežiimid

Võtterežiim		Lehekülg
	Portree	lk. 87
	Grupifoto	lk. 88
	Maastik	lk. 89
	Sportvõtted	lk. 90
	Lapsed	lk. 91
	Lähivõte	lk. 92

Võtterežiim		Lehekülg
	Toit	lk. 93
	Küünlavalgus	lk. 94
	Õine portree	lk. 95
	Käest tehtav õövõte	lk. 96
	HDR taustavalgustuse juhtimine	lk. 97

Portreede pildistamine

Režiimis <👤> (portree) hägustatakse tausta, et pildistatav inimene paremini esile tuleks. Samuti teeb see pildil nahatoonid ja juuksed pehmemaks.



Võtete näpunäited

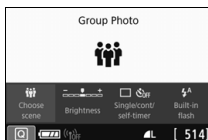
- **Valige asukoht, kus kaugus võtteobjekti ja tausta vahel on pikim.**
Mida kaugemal on taust võtteobjektist, seda ähmasemana jäädvustub taust pildile. Samuti tõuseb võtteobjekt ühtlasel tumedal taustal paremini esile.
- **Kasutage teleobjektiivi.**
Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi teleasendit ja pildistage nii, et pildistatav jääks pildile alates vöökohast. Vajadusel pildistage lähemalt.
- **Teravustage nägu.**
Veenduge, et näole suunatud teravustamispunkt süttib. Näost tehtavate lähivõtete puhul teravustage silmadele.



Vaikemääranguks on <📺> (sarivõte). Kui jätkate päästikunupu allhoidmist, siis pildistab kaamera sarivõttega (kuni ligikaudu 5,0 võtet sekundis), et jäädvustada võtteobjekti näoilme ja poosi muutused.

Grupifotode pildistamine

Kasutage grupifotode pildistamiseks režiimi <iii> (grupifoto). Saate teha pildi, kus nii esiplaanil kui tagaplaanil olevad inimesed on teravustatud.



Võtete näpunäited

- **Kasutage lainurkobjektiivi.**
Suumobjektiivi puhul kasutage selle lainurkasendit, et kõiki grupi inimesi esireast kuni tagareani saaks korraga teravustada. Samuti kui jätate kaamera ja võtteobjektide vahele piisavalt ruumi (nii, et võtteobjektide kogu kehad on kaadris), siis suureneb teravustamispiirkonna sügavus.
- **Tehke grupist mitu fotot.**
Soovitame teha mitu fotot, juhuks kui osad inimesed peaksid jääma mõnele fotole suletud silmadega.



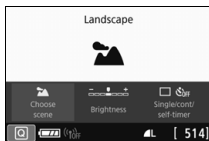
Vaadake ettevaatusabinõusid lk. 98.



- Kui pildistate siseruumides vähese valgusega, siis hoidke kaamerat stabiilselt või kasutage kaamera värina vältimiseks statiivi.
- Pildi heledustaset on võimalik reguleerida määranguga **[Brightness/Heledus]**.

Maastiku pildistamine

Kasutage režiimi <> (maastikuvõte) võteteks, kus kõik esiplaanist tagaplaanini jääb terav. Annab kirkad sinised ja rohelised värvitoonid ning väga teravad ja selged pildid.



Võtete näpunäited

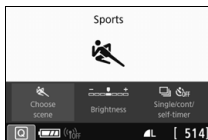
- **Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi lainurkasendit.** Suumobjektiivi puhul kasutage objektiivi lainurkasendit, et kaugel ja lähedal asuvad objektid jääksid pildile teravalt. Samuti lisab see maastikuvõtetele avarust.
- **Öövõtete pildistamine.** Režiim <> on sobilik ka öövõtete pildistamiseks, sest see keelab kaamera välklambi. Kasutage õistel võtetel kaamera liikumise vältimiseks statiivi.



- Kaamera välklamp ei rakendu isegi tagantvalgustuse või vähese valguse korral.
- Kui kasutate välist Speedlite-välklampi, siis see rakendub.

Liikuvate objektide pildistamine

Kasutage režiimi < > (sport) liikuvate võtteobjektide (näiteks jooksva inimese või liikuva auto) pildistamiseks.



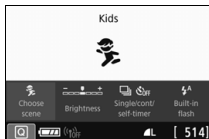
Võtete näpunäited

- **Kasutage teleobjektiivi.**
Soovitame kasutada kaugelt pildistamiseks teleobjektiivi.
- **Kasutage teravustamiseks keskmist iseteravustamispunkti.**
Suunake keskmine iseteravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage päästikunupp iseteravustamiseks pooleldi alla. Iseteravustamise ajal kostavad vaiksed helisignaalid. Kui teravustamine ei õnnestu, vilgub teravustamise indikaator <●>.
Vaikemääranguks on < > (sarivõte). Vajutage õigel hetkel päästikunupp pildi tegemiseks lõpuni alla. Kui jätkate päästikunupu allhoidmist, siis pildistab kaamera sarivõttega ning jätkab iseteravustamist, et jäädvustada võtteobjekti liikumine.

- Kaamera välklamp ei rakendu isegi tagantvalgustuse või vähesese valguse korral.
- Kui kaamera värin võib hämaras pildistades muuta pildi uduseks, hakkab säriaja näit pildinäidiku alaservas vasakul vilkuma. Püüdke hoida kaamerat liikumatult ja pildistage.
- Kui kasutate välist Speedlite-välklampi, siis see rakendub.

Laste pildistamine

Kui soovite pidevalt teravustada ja pildistada ringijooksvaid lapsi, siis kasutage režiimi <👤> (lapsed). Nahatoone täiustatakse.



Võtete näpunäited

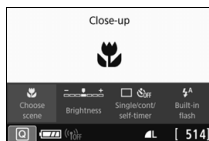
- **Kasutage teravustamiseks keskmist iseteravustamispunkti.** Suunake keskmine iseteravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage päästikunupp iseteravustamiseks pooleldi alla. Iseteravustamise ajal kostavad vaiksed helisignaaliid. Kui teravustamine ei õnnestu, vilgub teravustamise indikaator <●>.
- **Kasutage pildistamiseks sarivõtet.** Vaikemääranguks on <📷> (sarivõte). Vajutage õigel hetkel päästikunupu pildi tegemiseks lõpuni alla. Kui jätkate päästikunupu allhoidmist, siis pildistab kaamera sarivõttega ning jätkab iseteravustamist, et jäädvustada võtteobjekti näoilmed ning liikumine.



- Välgu laadimisel kuvatakse pildinäidik "buSY" ning pilti ei saa teha. Tehe pilt pärast selle teate kustumist.
- Vaadake ettevaatusabinõusid lk. 98.

Lähivõtete pildistamine

Lillede või väikeste objektide lähedalt pildistamiseks kasutage režiimi <🌸> (lähivõte). Väikeste esemete palju suuremana jäädvustamiseks kasutage makroobjektiive (eraldi müügil).



Võtete näpunäited

- **Kasutage lihtsat tausta.**
Lihtsal taustal paistavad lilled jm väikesed objektid paremini välja.
- **Pildistage võtteobjekti võimalikult lähedalt.**
Kontrollige objektiivi lähimat teravustamiskaugust. Mõnedel objektiividel on sellekohane märg, näiteks <0.25m/0.8ft>. Objektiivi minimaalne teravustamiskaugus on kaugus kaamera <⊕> (fokaaltasandi) tähisest võtteobjektini. Kui te olete objektile liiga lähedal ning teravustamine ei õnnestu, siis teravustamise indikaator <●> vilgub.
Kui kasutate kaamera välklampi ning pildi alumine osa paistab ebaloomulikult tume, liikuge võtteobjektist veidi eemale ei proovige uuesti.
- **Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi teleasendit.**
Suumobjektiivi kasutamisel näib suumi teleasendis võtteobjekt suurem.

🍴 Toidu pildistamine

Kasutage toidu pildistamiseks režiimi <🍴> (toit). Foto paistab valgusküllane ja isuäratav. Samuti sõltuvalt valgusallikast vähendatakse punakaid toone, kui pildistate näiteks volframlambi valguses.



Võtete näpunäited

- **Muutke värvitooni.**
Saate muuta määrangut [**Color tone/Värvitoon**]. Toidu punaka värvingu lisamiseks seadistage seda suunas [**Warm/Soe**]. Kui see paistab liiga punane, siis seadistage seda suunas [**Cool/Jahe**].
 - **Vältige välklambi kasutamist.**
Kui kasutate välklampi, siis võib külge peegelduda toidult ning põhjustada ebaloosmulikke varjusid. Vaikimisi on määratud <📷> (kaamera välklamp väljas). Kui pildistate vähesel valgusega kohas, siis proovige vältida kaamera värisemist.
- 
 - Kuna see režiim võimaldab jäädvustada toitu isuäratavate värvitoonidega, siis võidakse inimesi pildistada sobimatu nahatooniga.
 - Võtteobjektide soe värvivarjund võib kaduda.
 - Kui ekraanil on mitme valgusallika valgus, siis ei pruugita pildi sooje värvivarjundeid vähendada.
 - Kui kasutate välklampi, siis määrang [**Color tone/Värvitoon**] lülitub standardmäärangule.

Portreede pildistamine küünlavalguses

Kui soovite pildistada inimest küünlavalguses, siis kasutage režiimi < > (küünlavalgus). Küünlavalguse õhkkond peegeldub pildi värvitoonides.



Võtete näpunäited

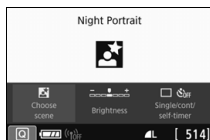
- **Kasutage teravustamiseks keskmist iseteravustamispunkti.**
Suunake pildinäidiku keskmine iseteravustamispunkt võtteobjektile ning pildistage.
- **Kui numbrilised näidud (säriaeg) pildinäidikul vilguvad, siis hoidke kaamerat stabiilselt ning vältige selle värisemist.**
Hämaras pildistades hakkab säriaja näit pildinäidikul vilkuma. Püüdke hoida kaamerat liikumatult või kasutage statiivi. Suumobjektiivi kasutamisel on võimalik vähendada kaamera värina mõju, kui seate objektiivi lainurkasendisse.
- **Muutke värvitooni.**
Saate muuta määrangut [**Color tone/Värvitoon**]. Küünlavalguse punaka värvingu lisamiseks seadistage seda suunas [**Warm/Soe**]. Kui see paistab liiga punane, siis seadistage seda suunas [**Cool/Jahe**].



- Reaalajavaate võtterežiimi ei saa kasutada.
- Välguga pildistamine ei ole võimalik. Vähesese valguse korral võidakse kasutada iseteravustamise lisavalgustit (lk. 117).

Öiste portreevõtete tegemine (statiiviga)

Kasutage öösel inimeste pildistamisel tausta loomuliku särituse saamiseks <📷> (õise portreevõtte) režiimi. Soovitav on kasutada statiivi.



Võtete näpunäited

- **Kasutage lainurkobjektiivi ja statiivi.**

Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi lainurkasendit avara õise vaate saamiseks. Kuna käest pildistamisel võib kaamera värin põhjustada hägusaid pilte, siis kasutage statiivi.

- **Kontrollige võtteobjekti valgustatust.**

Hämaras käivitub kaamera välklamp pildistatava objekti korrektse särituse tagamiseks.

Soovitame pärast võtet taasesitada pilt võttekohas ning kontrollida pildi heledustaset. Kui võtteobjekt paistab liiga tume, siis liikuge lähemale ja pildistage uuesti.

- **Samuti kasutage teisi võtterežiime.**

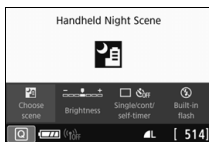
Kuna õise võtte režiimis võib kaamera värin muuta pildi häguseks (fookusest väljas), siis soovitame sama pildi teha ka režiimides <📷> ja <📷>.



- Paluge pildistataval inimesel jääda liikumatuks ka pärast välklambi rakendumist.
- Kui kasutate välklampi koos iseavajaga, siis veidi enne võtte tegemist süttib iseavaja signaaltuli.
- Vaadake ettevaatusabinõusid lk. 98.

Käest tehtav öövõte

Parimate tulemuste saamiseks pildistage öövõtteid statiiviga. Kuid režiimis <> (käest tehtav öövõte) saate pildistada öövõtteid kaamerat käes hoides. Selles võtterežiimis tehakse iga pildi jaoks järjest neli võtet ning seejärel saavutatakse nende põhjal loodud ergas pilt vähendatud kaameravärinaga.



Võtete näpunäited

- **Hoidke kaamerat kindlalt.**

Hoidke pildistamisel kaamerat kindlalt ja stabiilselt. Selles režiimis joondatakse neli tehtud võtet ning kombineeritakse need üheks pildiks. Kuid kui kaamera värina tõttu on neli võtet suurel määral nihkes, siis ei pruugita neid lõpp-pildi jaoks korralikult joondada.

- **Inimeste pildistamiseks kasutage välklampi.**

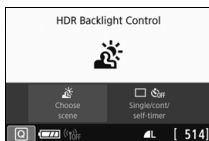
Kui soovite pildistada öövõttega inimesi, siis vajutage nupule <> ning määrake <> (kaamera välklamp sees). Kena portree jäädvustamiseks tehakse esimene võte valguga. Õelge pildistatavale, et ta ei liiguks enne kui kõik neli järjestikust võtet on tehtud.



- Võrreldes teiste võtterežiimidega on võttepiirkond väiksem.
- Vaadake ettevaatusabinõusid lk. 98-99.

Tagantvalgustusega võtted

Kui pildistate stseeni, kus on nii heledaid kui tumedaid alasid, siis kasutage režiimi <  > (HDR taustavalguse juhtimine). Selles režiimis tehakse ühe pildi salvestamiseks kolm järjestikust võtet erineva säraga. Tulemuseks on üks laia toonivahemikuga pilt, millel taustavalgusest põhjustatud varjud on minimeeritud.



Võtete näpunäited

● Hoidke kaamerat kindlalt.

Hoidke pildistamisel kaamerat kindlalt ja stabiilselt. Selles režiimis joondatakse kolm tehtud võtet ning kombineeritakse need üheks pildiks. Kuid kui kaamera värina tõttu on kolm võtet suurel määral nihkes, siis ei pruugita neid lõpp-pildi jaoks korralikult joondada.



- Võrreldes teiste võtterežiimidega on võttepiirkond väiksem.
- Välguga pildistamine ei ole võimalik. Vähese valguse korral võidakse kasutada iseteravustamise lisavalgustit (lk. 117).
- Vaadake ettevaatusabinõusid lk. 99.



HDR tähistab inglisekeelseid sõnu High Dynamic Range (kõrge dünaamiline ulatus).



Ettevaatusabinõud režiimi <M> grupifoto kasutamisel

- Kuna kaamera kasutab moonutuste korrigeerimise funktsiooni, siis kaamera salvestab pildi kitsamalt, kui seda on näha pildinäidikust. (Pilt on veidi servadest kärbitud ning lahusus paistab veidi madalam.) Samuti muutub reaalaajavaate võtterežiimi kasutamisel veidi vaatenurk.

Ettevaatusabinõud režiimi <A> lapsed kasutamisel

- Kui reaalaajavaate võtterežiimis kasutatakse välklampi, siis sarivõtte kiirus väheneb. Isegi kui välku ei kasutata kõikide järjestikuste võtete puhul, muutub sarivõtte kiirus aeglasemaks.

Ettevaatusabinõud režiimide <P> (öine portreevõte) ja <Q> (käest tehtav öövõte) kasutamisel

- Reaalaajavaate võtterežiimis võib olla raske teravustada öisel võttel esinevatele valguspunktile. Sellisel juhul seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF> ja teravustage käsitsi.
- Ekraanil kuvatav reaalaajavaate pilt ei pruugi paista täpselt nagu jäädvustatud pilt.

Ettevaatusabinõud režiimi <P> (öine portreevõte) kasutamisel

- Reaalaajavaate võtterežiimi kasutamisel võib olla teravustamine raskendatud kui võtteobjekti nägu paistab tume. Sellisel juhul seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF> ja teravustage käsitsi.



Ettevaatusabinõud režiimide <P> (käest tehtav öövõte) ja <A> (HDR taustavalgustuse juhtimine) kasutamisel

- **RAW + L** või **RAW** ei saa valida. Kui määratud on **RAW + L** või **RAW**, siis salvestatakse pilt **L**-kvaliteediga.
- Kui pildistate liikuvat võtteobjekti, siis võib objekti liikumine põhjustada järelkujutisi või võtteobjekti ümbritsev ala võib muutuda tumedaks.
- Kujutiste joondamine ei pruugi korralikult toimida korduvate mustrite (võre, triibud), tasaste või ühetooniliste piltide või seoses kaamera värisemisega suurel määral joondamata kujutiste puhul.
- Kuna võtted liidetakse pärast pildistamist, siis võib nende salvestamine mälukaardile võtta veidi aega. Piltide töötlemise ajal kuvatakse pildinäidik "buSY" ning te ei saa teha järgmist pilti enne töötlemise lõppu.

Ettevaatusabinõud režiimi <P> (käest tehtav öövõte) kasutamisel

- Kui pildistate välklambi ja võtteobjekt on kaamerale liiga lähedal, siis võib pilt tulla äärmiselt hele (ülesäritatud).
- Kui kasutate vähese valgustusega öövõtte tegemisel välklampi, siis ei pruugita võtteid korralikult joondada. Selle tulemusena võib jääda foto hägune.
- Kui kasutate välklampi ning pildistatav inimene on välguga valgustatud tausta lähedal, siis ei pruugita võtteid korralikult joondada. Selle tulemusena võib jääda foto hägune. Pildile võib jääda ebaloosulikke varje ja värve.
- Välgu valguskoonus välise Speedlite-välklambi kasutamisel:
 - Kui kasutate Speedlite-välklampi automaatse välgu valguskoonuse määramisega, siis fikseeritakse suuri asend lainurka, sõltumata objektiivide fookuskaugusest.
 - Kui kasutate Speedlite-välklampi käsitsi välgu valguskoonuse määramisega, siis pildistage nii, et valgusti oleks tavalises asendis.

Ettevaatusabinõud režiimi <A> (HDR taustavalgustuse juhtimine) kasutamisel

- Pilti ei pruugita töödelda ühtlaste gradatsioonidega, see võib paista ebaregulaarne või mürarikas.
- HDR taustavalgustuse juhtimine ei pruugi olla tõhus väga tugeva taustavalgustusega või väga kontrastsete stseenide puhul.
- Kui pildistate võtteobjekte, mis on piisavalt heledad, näiteks tavavalgustusega kaadrite puhul, siis võib pilt paista rakendatud HDR-efekti tõttu ebaloosulik.

Loovfiltriefektidega pildistamine

Režiimis <Q> (loovfilter) saate rakendada pildistamisel ühe kümnest filtriefektist (teraline MV*, pehme fookus*, kalasilmaefekt*, akvarellmaaliefekt*, mängukaameraefekt*, miniatuuriefekt*, HDR standardne kunstiefekt, HRD ergas kunstiefekt, HDR rõhutatud kunstiefekt ning HDR reljeefne kunstiefekt).

Kui kaamera on lülitatud reaalaajavaate võtterežiimile, siis näete enne pildistamist efekti mõju kaamera ekraanilt. Võtte tegemisel salvestab kaamera ainult rakendatud loovfiltriefektiga pildi.

Tärniga tähistatud efektide puhul saate teha pildi ka ilma loovfiltrita ning rakendada selle hiljem ning salvestada uue pildina (lk. 356).

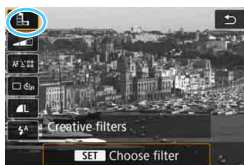


1 Seadke režiimiketas asendisse <Q>.



2 Kuvage reaalaajavaate pilt.

- Reaalaajavaate pildi kuvamiseks vajutage nuppu <Q>.



3 Valige kiirvalikuga [Creative filters/ Loovfiltrid].

- Vajutage nuppu <Q> (10).
- Valige klahvidega <▲> <▼> ekraani ülemisest vasakust servast [1], seejärel vajutage <SET>.

 Kui te ei soovi funktsioonide määramise ajal kuvada reaalaajavaate pilti, siis vajutage pärast punkti 1 nupule <Q> ja valige [Choose filter/Vali filter].



4 Valige võtterežiim.

- Valige klahvidega <▲> <▼> soovitud võtterežiim ja vajutage seejärel <SET>.
- Pilt kuvatakse valitud filtri toimega.

Režiimis kasutatavad võtterežiimid

Võtterežiim	Lehekülg
Teraline MV	lk. 102
Pehme fookus	lk. 102
Kalasilmaefekt	lk. 102
Akvarellmaali efekt	lk. 103
Mängukaameraefekt	lk. 103

Võtterežiim	Lehekülg
Miniatuuriefekt	lk. 103
HDR standardne kunstiefekt	lk. 103
HDR ergas kunstiefekt	lk. 103
HDR rõhutatud kunstiefekt	lk. 104
HDR reljeefne kunstiefekt	lk. 104



5 Reguleerige efekti toimet.

- Vajutage nuppu <Q> ning valige [Creative filters/Loovfiltrid] all olev ikoon (v.a , , , ja puhul).
- Reguleerige klahvidega <◀> <▶> filtriefekti toimet ning vajutage seejärel <SET>.

6 Pildistage.

- Pildistamiseks vajutage päästikunupp lõpuni alla.
- Tagasi pildinäidikuga pildistamise juurde lülitumiseks vajutage nupule <📷>, misjärel kaamera väljub reaajajavaate võtterežiimist. Seejärel vajutage päästikunupp võtteks lõpuni alla.

- ! **RAW + L** või **RAW** ei saa valida. Kui määratud on **RAW + L** või **RAW**, siis salvestatakse pilt **L**-kvaliteediga.
- Kui määratud on <L>, <A>, <S>, <P> või , siis sarivõtet ei saa määrata.
- Tolmukustutuse andmeid (lk. 304) ei rakendata piltidele, mis on salvestatud rakendatud kalasilmaefektiga.
- Vaikimisi on määratud olekuks <P> (välk väljas). Kui pildistate vähese valgusega kohas, siis proovige vältida kaamera värisemist.

-  **Reaalajavaate võtterežiimis**
 - Efektiga Grainy B/W (teraline mustvalge) kuvatav teralisuse efekt vedelkristallekraanil paistab erinev pildi tegelikust efektist.
 - Pehme fookuse ja miniatuuriefektide puhul võib paista vedelkristallekraanil kuvatav hägustamise efekt erinev kui tegelik efekt pildil.
 - Histogrammi ei kuvata.
 - Suurendatud vaade ei ole võimalik.
 - Loovvõtete režiimides saate määrata osasid loovfiltreid kiirvalikuga (lk. 205).

Loovfiltrite omadused

-  **Grainy B/W (Teraline MV)**
Mustvalgete teraliste piltide salvestamiseks. Kontrastsuse reguleerimisega saate muuta mustvalge toimet.
-  **Soft focus (Pehme fookus)**
Annab pildile pehme ilme. Reguleerides hägusust saate muuta pehmuse ulatust.
-  **Fish-eye effect (Kalasilmaefekt)**
Annab kalasilmobjektiivi efekti. Pilt on torukujuliselt moonutatud. Sõltuvalt selle filtriefekti tasemest võib pilt olla servadest kärbitud. Kuna see filtriefekt suurendab pildi keskosa, siis keskosa eraldusvõime võib langeda, sõltuvalt salvestatud pikslite arvust. Vaadake filtri määramisel pilti ekraanilt. Iseteravustamispunkt on fikseeritud keskmisele punktile (ühele).

- **Water painting effect (Akvarellmaali efekt)**

Annab fotole akvarellmaali ilme pehmete värvidega. Värvide heleduse muutmiseks reguleerige filtriefekti. Arvestage, et öövõtteid või tumedaid võtteid ei pruugita töödelda ühtlaste gradatsioonidega, see võivad need paista ebaregulaarsed või mürarikad.

- **Toy camera effect (Mängukaamera efekt)**

Tumendab foto nurki ning rakendab värvitooni, mis annab pildile unikaalse mängukaameraga tehtud foto ilme. Värvivarjundi muutmiseks saate reguleerida värvitooni.

- **Miniature effect (Miniatuurefekt)**

Loob dioraamefekti (ringpildi).

Kui soovite, et pildi keskosa paistaks terav, siis tehke võte ilma määranguid muutamata.

Kui soovite reaalajavaate võtteterežiimi kasutamisel liigutada teravana paistvat ala (miniatuurefekti raami), siis vt. "Miniatuurefekti reguleerimine" (lk. 105). Iseteravustamise meetodiks valitakse reaalajas 1-punkti iseteravustamine. Soovitame suunata enne pildistamist miniatuurefekti raami iseteravustamispunktile.

Pildinäidikuga pildistamisel suunake keskmine iseteravustamispunkt võtteobjektile ning pildistage.

- **HDR art standard (HDR standardne kunstiefekt)**

Üle- ja alasäritusest põhjustatud detailikadusid vähendatakse. Madal kontrastsus ja tuhmid gradatsioonid teevad pildi maalilaadseks. Võtteobjekti kontuurid on heledad (või tumedad).

- **HDR art vivid (HDR ergas kunstiefekt)**

Värvid on rohkem küllastunud kui määranguga **[HDR art standard/HDR standardne kunstiefekt]** ning madalad kontrastid ja tuhmid gradatsioonid loovad graafilise kunsti efekti.



 kasutamisel vähendatakse ülesäritatud ning varjulasid värvitoonide kõrge dünaamilise ulatuse saavutamiseks isegi kõrge kontrastsusega kaadrite puhul. Iga võttega jäädvustatakse kolm järjestikust erineva säritusega pilti ning need liidetakse üheks pildiks. Vaadake ettevaatusabinõusid lk. 104.

● **HDR art bold (HDR rõhutatud kunstiefekt)**

Värvid on kõige rohkem küllastunud ning tõstavad võtteobjekti esile; pilt paistab kui õlimaal.

● **HDR art embossed (HDR reljeefne kunstiefekt)**

Värviküllastust, heledustaset, kontrastsust ja gradatsioone on vähendatud, et pilt paistaks tuhm. Pilt paistab pleekinud ja vana. Võtteobjekti kontuurid on rõhutatult heledad (või tumedad).

 Ettevaatusabinõud režiimide <> HDR standardne kunstiefekt, <> HDR ergas kunstiefekt, <> HDR tugev kunstiefekt ja <> HDR reljeefne kunstiefekt kasutamisel

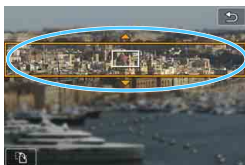
- Võrreldes teiste võtterežiimidega on kujutiseala väiksem.
- Ekraanil kuvatav reaalaajavaate pilt koos rakendatud filtriefektiga ei pruugi paista täpselt nagu jäädvustatud foto.
- Kui pildistate liikuvat võtteobjekti, siis võib objekti liikumine põhjustada järelkujutisi või võtteobjekti ümbritsev ala võib muutuda tumedaks.
- Kujutiste joondamine ei pruugi korralikult toimida korduvate mustrite (võre, triibud), tasaste või ühetooniliste piltide või seoses kaamera värisemisega suurel määral joondamata kujutiste puhul.
- Kui hoiate kaamerat käest, siis proovige vältida kaamera värinat.
- Taeva või valge seina värvigradatsioone ei pruugita õigesti kujutada. Säritus võib olla ebaühtlane või ilmuda võib ebaregulaarseid värve või müra.
- Kui pildistate luminofoorlambi või LED-valgusti valguses, siis võivad värvid jääda ebaloomulikud.
- Kuna võtted liidetakse pärast pildistamist, siis võib nende salvestamine mälukaardile võtta veidi aega. Piltide töötlemise ajal kuvatakse pildinäidik "buSY" ning te ei saa teha järgmist pilti enne töötlemise lõppu.
- Välguga pildistamine ei ole võimalik. Arvestage, et vähese valguse korral võidakse kasutada iseteravustamise lisavalgustit (lk. 117).

Miniatuurefekti reguleerimine



1 Liigutage iseteravustamispunkti.

- Liigutage iseteravustamispunkt kohta, kuhu soovite teravustada.
- ▶ Kui miniatuurefekti raam ei kata iseteravustamispunkti täielikult, siis hakkab ikoon [☞] ekraani alumises paremas servas vilkuma. Liigutage järgmises punktis miniatuurefekti raami nii, et see kataks terve iseteravustamispunkti.



2 Liigutage miniatuurefekti raami.

- Vajutage nuppu <Q> (või puudutage ekraani alumises paremas servas ikoonil [☞]). Miniatuurefekti raam muutub oranžiks ning seda saab seejärel liigutada.
- Vajutage nupule <INFO> (või puudutage ekraani all vasakul servas ikoonil [i]), et vahetada miniatuurefekti raami vertikaalse ja horisontaalse suuna vahel.
- Miniatuurefekti raami asukoha kinnitamiseks vajutage <SET>.
- Kasutage iseteravustamispunkti või miniatuurefekti raami liigutamiseks klahve <▲> <▼> või <◀> <▶>. Iseteravustamispunkti või miniatuurefekti raami liigutamiseks tagasi ekraani keskele vajutage nuppu <⌂>.

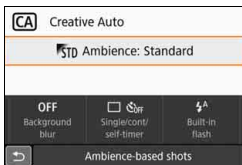
3 Pildistage.

Q Kiirvalik

Tavavõtterežiimides lülitab nupp <Q> kaamera kiirvaliku olekusse ning võimaldab määrata lk. 107-108 tabelites toodud üksusi.

1 Valige režiimikettaga tavavõtterežiim.

Näide: <CA>



2 Vajutage nuppu <Q> (10).

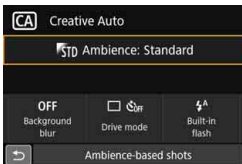
▶ Ekraanil kuvatakse kiirvaliku menüü.

3 Määrake soovitud funktsioonid.

- Vajutage funktsiooni valimiseks valikuklahve <+>. (Režiimis pole see toiming vajalik).
- ▶ Kuvatakse valitud funktsiooni määrandud ning juhised (lk. 56).
- Pöörake määrandu muutmiseks valijat <⚙>.
- Võite selle ka loendist valida, kui valite funktsiooni ja vajutate <SET>.

- Kui määratud on funktsioon [: Shooting screen: Guided/ : Võttekuva: juhistega], siis kuvatakse järgmine menüü.

Näide: <CA>



Määratavad funktsioonid tavavõtterežiimides

● : vaikemäärang * ○ : kasutaja valitav □ : ei ole valitav

Funktsioon					SCN			
Drive mode (Päästiku töörežiim) (lk. 123)	: Single shooting (Üksikvõte)	●	●	●	○	●	●	○
	: Continuous shooting (Sarivõte)	○	○	○	●	○	○	●
	: Self-timer: 10 sec./remote control (Iseavaja: 10 s / distantspäästik)	○	○	○	○	○	○	○
	: 2sec. (2 s)	○	○	○	○	○	○	○
	: Continuous shooting (Sarivõte)	○	○	○	○	○	○	○
Built-in flash firing (Kaamera välklambi rakendamine)	: Automatic firing (Automaatne rakendamine)	●	□	●	●	●	□	□
	: Flash on (Fires at all times) (Valk sees (kogu aeg))	○	□	○	○	○	□	□
	: Flash off (Valk väljas)	○	●	○	○	○	●	●
Ambience-based shots (Õhkonnappõhised võtted) (lk. 82)		□	□	○	□	□	□	□
Tausta hägustamine (Background blur) (lk. 80)		□	□	○	□	□	□	□
Brightness (Heledustase) (lk. 109)		□	□	□	○	○	○	○

Funktsioon		SCN						
Drive mode (Päästiku töörežiim) (lk. 123)	: Single shooting (Üksikvõte)	○	●	●	●	●	●	●
	: Continuous shooting (Sarivõte)	●	○	○	○	○	○	○
	: Self-timer: 10 sec./remote control (Iseavaja: 10 s / distantspäästik)	○	○	○	○	○	○	○
	: 2sec. (2 s)	○	○	○	○	○	○	○
	: Continuous shooting (Sarivõte)	○	○	○	○	○	○	○
Built-in flash firing (Kaamera välklambi rakendamine)	: Automatic firing (Automaatne rakendamine)	●	●	□	□	●	□	□
	: Flash on (Fires at all times) (Valk sees (kogu aeg))	○	○	○	□	□	○	□
	: Flash off (Valk väljas)	○	○	●	●	□	●	●
Brightness (Heledustase) (lk. 109)		○	○	○	○	○	○	□
Color tone (Värvitoon) (lk. 93, 94)		□	□	○	○	□	□	□

* Kui muudate võtterežiimi või ülitate toitelüliti asendisse <OFF>, valitakse kasutusele vaikemäärangud (v.a iseavaja).

● : vaikumäärang * ○ : kasutaja valitav □ : ei ole valitav

Funktsioon						
Drive mode (Päästiku töörežiim) (lk. 123)	□ : Single shooting (Üksikvõte)	●	●	●	●	●
	: Continuous shooting (Sarivõte)					
	: Self-timer: 10 sec./remote control (Iseavaja: 10 s / distantpäästik)	○	○	○	○	○
	: 2sec. (2 s)	○	○	○	○	○
Built-in flash firing (Kaamera välklambi rakendumine)	: Automatic firing (Automaatne rakendumine)	●	●	●	●	●
	: Flash on (Fires at all times) (Valk sees (kogu aeg))	○	○	○	○	○
	: Flash off (Valk väljas)	○	○	○	○	○
Adjustment of effects (Efektide reguleerimine) (lk. 100)		○	○	○	○	○

Funktsioon						
Drive mode (Päästiku töörežiim) (lk. 123)	□ : Single shooting (Üksikvõte)	●	●	●	●	●
	: Continuous shooting (Sarivõte)		○	○	○	○
	: Self-timer: 10 sec./remote control (Iseavaja: 10 s / distantpäästik)	○	○	○	○	○
	: 2sec. (2 s)	○	○	○	○	○
Built-in flash firing (Kaamera välklambi rakendumine)	: Automatic firing (Automaatne rakendumine)	○				
	: Flash on (Fires at all times) (Valk sees (kogu aeg))	○				
	: Flash off (Valk väljas)	●	●	●	●	●
Adjustment of effects (Efektide reguleerimine) (lk. 100)						

* Kui muudate võtterežiimi või lülitate toitelüliti asendisse <OFF>, valitakse kasutusele vaikumäärangud (v.a iseavaja).

Pildi taasesitus

Allpool on kirjeldatud piltide vaatamise kõige lihtsamat võimalust. Taasesitamistoimingu kohta leiate lisateavet lk. 309.



1 Taasesitage pilt.

- Vajutage nuppu <▶>.
- ▶ Ekraanile ilmub viimane salvestatud pilt või viimasena vaadatud pilt.



2 Valige pilt.

- Piltide vaatamiseks viimasest pildist alates vajutage klahvi <◀>. Piltide vaatamiseks kõige esimesest (vanemast) vajutage klahvi <▶>.
- Infokuva muutub iga kord, kui vajutate nuppu <INFO>.



Infot ei kuvata



Põhiinfo kuva



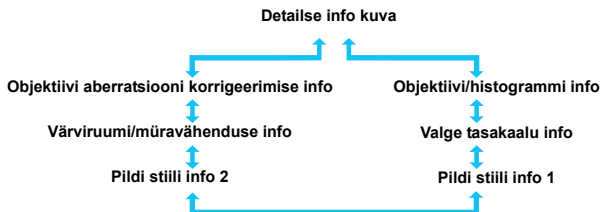
Võtteinfo kuva

3 Lõpetage pildi taasesitus.

- Vajutage pildi taasesituse režiimist väljumiseks ja võtterežiimi naasmiseks nuppu <▶>.

Võtteinfo kuva

Võtteinfo kuva (lk. 110) kuvamisel saate vajutada klahve <▲> <▼> ning muuta ekraani allservas kuvatavat võtteinfot järgmisel viisil. Täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 350-351.

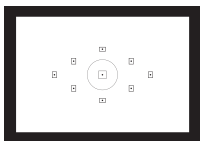


- Kuvatav info sõltub võtterežiimist ja määrangutest.
- Kui kasutate GPS-info pildile lisamiseks GPS-vastuvõtjat GP-E2 või nutitelefoni, siis kuvatakse ka kuva "GPS-info".



3

Iseteravustamise ja päästiku režiimide määramine



Pildinäidiku iseteravustamispunktide abil saab pildistada väga erinevaid võtteobjekte ning stseene.

Saate samuti valida võttetingimustega ja pildistatava objektiga sobiva iseteravustamise toimingu ja päästikurežiimi.

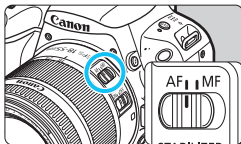
- Lehekülje ülemises paremas nurgas pealkirja kõrval olev ikoon ☆ näitab, et kirjeldatud funktsioon on kasutatav vaid loovvõtterežiimides (lk. 31).
- Tavavõtterežiimides määratakse iseteravustamise toiming automaatselt.



<AF> tähistab sõna autofocus (iseteravustamine). **<MF>** tähistab sõnu manual focus (käsitsi teravustamine).

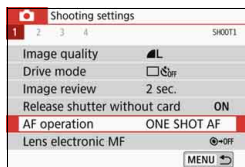
AF: iseteravustamise toimingu muutmine [★]

Valige iseteravustamise (AF) toimingu režiim, mis sobib pildistamise tingimuste või võtteobjektiga. Tavavõtterežiimides määratakse optimaalne iseteravustamise toiming vastavalt võtterežiimile.



1 Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF>.

2 Keerake režiimiketas loovvõtte režiimile.



3 Valige [AF operation/Iseteravustamise toiming].

- Vahelehelts [1] valige [AF operation/Iseteravustamise toiming] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanil kuvatakse [AF operation/Iseteravustamise toiming].



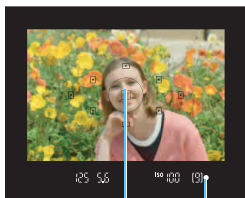
4 Valige iseteravustamise toiming.

- Soovitud iseteravustamise toimingu valimiseks vajutage klahve <◀> <▶>, seejärel vajutage <SET>.

5 Teravustage võtteobjekt.

- Suunake iseteravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage päästikunupp pooleldi alla. Kaamera teravustab valitud iseteravustamise toimingut kasutades.

Režiim One-Shot AF (lukustuv teravustamine) paigalolevate objektide pildistamiseks



Isetravustamispunkt
Teravustamise indikaator

Sobilik paigalolevate objektide pildistamiseks. Päästikunupu pooleldi alla vajutamisel teravustab kaamera objekti vaid kord.

- Teravustamisel kasutatud iseteravustamispunkti sees olev punkt vilgatab punaselt ning samuti süttib pildinäidiku teravustamise indikaator <●>.
- Hindava säri mõõtmise puhul määratakse säritus teravustamisega samal ajal.

- Kui hoiate päästikunuppu pooleldi all, siis fookus (teravuskaugus) lukustatakse. Nii saate pildi soovi järgi ümber kadreerida.



- Kui teravustamine ei õnnestu, hakkab teravustamise indikaator <●> pildinäidikus vilkuma. Kui see juhtub, ei toimu võtet isegi päästikunupu lõpuni alla vajutamisel. Kadreerige võte ümber või vaadake lõiku "Raskesti teravustatavad objektid" (lk. 121) ja proovige teravustada uuesti.
- Kui funktsioon [**✓3: Beep/✓3: Helisignaal**] määrata olekusse [**Disable/Keela**], siis teravuse saavutamisel helisignaali ei kostu.
- Pärast lukustuva teravustamise abil võtteobjekti teravustamist on võimalik teravustamine lukustada ja võte ümber kadreerida. Seda nimetatakse "teravustamise lukustamiseks". See on kasulik, kui soovite teravustada kaadri servas olevat objekti.
- Elektroonilise käsitsi teravustamise funktsiooniga objektiivi kasutamisel vt. lk. 118.

Režiim AI Servo AF (AI-servoteravustamine) liikuvate objektide pildistamiseks

See iseteravustamise toiming on mõeldud liikuvate objektide jaoks, kui teravustamiskaugus pidevalt muutub. Päästikunupu kergelt vajutatuna hoidmine tagab objekti pideva teravustamise.

- Säre määratakse pildistamise hetkel.
- Iseteravustamispunkti automaatsel valikul (lk. 119) kasutab kaamera teravustamiseks esmalt keskmist iseteravustamispunkti. Kui objekt liigub iseteravustamise ajal keskmisest iseteravustamispunktist eemale, jätkub teravustamine seni, kuni mõni teine iseteravustamispunkt katab võtteobjekti.

 Režiimis AI Servo AF (AI-servoteravustamine) ei kõla helisignaal isegi teravustamise õnnestumisel. Samuti ei sütti pildinäidik teravustamise indikaator <●>.

Režiim AI Focus AF (AI-iseteravustamine) iseteravustamise toimingu automaatseks vahetamiseks

AI Focus AF (AI-iseteravustamine) vahetab iseteravustamise toimingu automaatselt režiimilt One-Shot AF (lukustuv teravustamine) režiimile AI Servo AF (AI-servoteravustamine), kui võtteobjekt hakkab liikuma.

- Pärast võtteobjekti teravustamist režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine) tuvastab kaamera objekti liikuma hakkamise ja muudab teravustamise toimingu automaatselt režiimile AI Servo AF (AI-servoteravustamine).

 Kui režiimi AI Focus AF (AI-iseteravustamine) servofunktsiooniga teravustamine õnnestub, siis kostub pehme helisignaal. Kuid teravustamise indikaator <●> pildinäidik ei sütti. Arvestage, et teravustamise lukustus ei toimi sellel juhul.

Kaamera välklambi iseteravustamise lisavalgusti

Halva valgustusega tingimustes sooritab kaamera välklamp päästikunupu pooleldi alla vajutamisel lühikese aja jooksul mitu välget. See valgustab võtteobjekti ja võimaldab kergemat iseteravustamist.



- Kaamera välklampi ei kasutata iseteravustamise lisavalgustina režiimides <[SCN: 8 9]>.
- Kaamera välklamp ei aktiveeri iseteravustamise lisavalgustit, kui [Built-in flash firing/Kaamera välklambi rakendamine] olekuks on määratud <[A+]> režiimis <[A+]>, <[CA]>, <SCN: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000]>.
- Iseteravustamise lisavalgustit ei aktiveerita režiimi AI Servo AF (AI-servoteravustamine) kasutamisel.
- Kaamera välklamp teeb välgete seeria väljastamisel heli. See on tavaline ja ei ole häire.



- Kaamera välklambi iseteravustamise lisavalgusti toimekaugus on ligikaudu 4 meetrit.
- Loovvõtete režiimides süttib iseteravustamise lisavalgusti vajaduse korral, kui kaamera välklamp nupu <[AF-ASSIST BEAM FIRING]> abil üles tõsta. Arvestage, et sõltuvalt määrangust [5: AF-assist beam firing/5: Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine] menüüs [4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kasutusmäärangud (C.Fn)], ei pruugita iseteravustamise lisavalgustit kasutada (lk. 368).

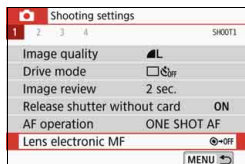
MENU Objektiivi elektroonilise käsiteravustamise määramine

Järgmiste elektroonilise käsitsi teravustamise rõngaga USM ja STM objektiivide puhul saate määrata, kas kasutada lukustuva teravustamise (One-Shot AF) režiimis elektroonilist käsiteravustamist. Vaikemääranguks on **[Disable after One-Shot AF/Keela pärast lukustuva teravustamise kasutamist]**.

EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS USM	EF300mm f/2.8L USM	EF1200mm f/5.6L USM
EF50mm f/1.0L USM	EF400mm f/2.8L USM	EF28-80mm f/2.8-4L USM
EF85mm f/1.2L USM	EF400mm f/2.8L II USM	EF70-300mm f/4-5.6 IS II USM
EF85mm f/1.2L II USM	EF500mm f/4.5L USM	
EF200mm f/1.8L USM	EF600mm f/4L USM	

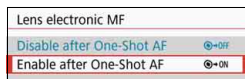
EF-S24mm f/2.8 STM	EF-S18-55mm f/4-5.6 IS STM	EF50mm f/1.8 STM
EF-S35mm f/2.8 Macro IS STM	EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS STM	EF24-105mm f/3.5-5.6 IS STM
EF-S10-18mm f/4.5-6.3 IS STM	EF-S55-250mm f/4-5.6 IS STM	
EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS STM	EF40mm f/2.8 STM	

* Toote väljaandmise kuupäeva seisuga.



1 Valige [Lens electronic MF/Objektiivi elektrooniline käsiteravustamine].

- Vahelchelt [1] valige [Lens electronic MF/Objektiivi elektrooniline käsiteravustamine] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Tehke soovitud määrang.

- Valige määrang ja vajutage <SET>.
- Disable after One-Shot AF (Keela lukustuva teravustamise järel)**
Käsitsi teravuse reguleerimine pärast iseteravustamise toimingut on keelatud.
- Enable after One-Shot AF (Luba lukustuva teravustamise järel)**
Saate reguleerida teravust käsitsi pärast iseteravustamise toimingut, kui hoiate päästikunuppu pooleldi all.

Iseteravustamispunkti valimine

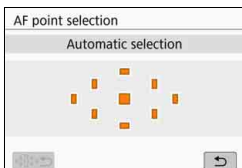
Kui määratud on režiim <SCN: > või <   >, siis tavajuhul teravustab kaamera automaatselt lähimale objektile ning ei pruugi seetõttu teravustada teie poolt soovitud objekti.

Igas teises režiimis saate valida ühe iseteravustamispunkti ning teravustada ainult seda objekti, millele vastav iseteravustamispunkt on suunatud.



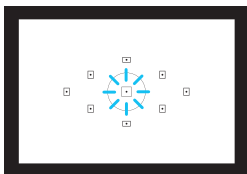
1 Vajutage nuppu < > (6).

- ▶ Valitud iseteravustamispunkt kuvatakse vedelkristallekraanil ja pildinäidikus.



2 Valige iseteravustamispunkt.

- Valige valikuklahvidega <◀▶> iseteravustamispunkt.
- Iseteravustamispunkti valimiseks pildinäidikusse vaatamisel keerake punaselt kuvatava punkti valimiseks valijat < >.
- Kõigi iseteravustamispunktide süttimine näitab, et kasutusel on automaatne iseteravustamispunkti valik. Objekti teravustamiseks valitakse iseteravustamispunkt automaatselt.
- Vajutades nuppu <SET> saate lülitada keskmise iseteravustamispunkti ja automaatse iseteravustamispunkti valiku vahel.



3 Teravustage võtteobjekt.

- Suunake valitud iseteravustamispunkt objektile ja vajutage teravustamiseks päästikunupp pooleldi alla.



- Saate puudutada iseteravustamispunkti valimiseks ka vedelkristallekraani. Iseteravustamispunkti käsitsi valimise ajal ekraani alumises vasakus servas ikooni [] puudutamine lülitab kaamera automaatsele teravustamispunkti valikule.
- Kui määrate funktsiooni [ 3: Switch  /  button /  3: Nuppude  /  vahetus] olekusse [Enable/Luba], siis saate vahetada nupu < > ja nupu < > funktsioonid.



Võtete näpunäited

- **Kasutage lähedalt portree pildistamisel režiimi One-Shot AF (lukustuvat iseteravustamist) ja teravustage silmadele.**
Kui kadreerite pärast inimese silmadele teravustamist, siis tõuseb näoilme pildil rohkem esile.
- **Kasutage keerukates teravustamistingimustes keskmist iseteravustamispunkti.**
Keskmine iseteravustamispunkt on üheksast iseteravustamispunktist kõige tundlikum.
- **Kui soovite teravustada liikuvat objekti lihtsalt ja pidevalt, siis kasutage automaatset teravustamispunkti valikut ning režiimi AI Servo AF (AI-servoteravustamine) koos (lk. 116).**
Objekti teravustamiseks kasutatakse kõigepealt keskmist iseteravustamispunkti. Kui objekt liigub iseteravustamise ajal keskmisest iseteravustamispunktist eemale, jätkub teravustamine seni, kuni mõni teine iseteravustamispunkt katab võtteobjekti.



Kui kasutate telekonverterit (eraldi müügil) ning maksimaalne ava jääb suuremaks kui $f/5.6$, siis ei ole iseteravustamisega võtted võimalikud (v.a reaalajavaate võtterežiimis). Lisateavet leiate konverteri kasutusjuhendist.

Raskesti teravustatavad objektid

Iseteravustamisel võib teravuse saavutamine ebaõnnestuda (teravustamise indikaator <●> vilgub pildinäidikus) teatud objektide puhul, näiteks:

- Väga madala kontrastsusega objektid (nt. sinine taevask, ühevärvilised siledad pinnad jne.)
- Hämaras asuvad objektid
- Väga tugeva tagantvalgustusega või peegeldavad objektid (nt. läikiv autokere jne.)
- Lähedal ja kaugel asuvad objektid, mis asuvad iseteravustamispunkti läheduses (nt. puuris olev loom jne.)
- Iseteravustamispunkti läheduses olevad valgustäpid (nt. õised võtled jne.)
- Korduvate mustritega objektid (nt. kõrghoone aknad, arvutiklaviatuurid jne.)
- Peenema mustriga objektid kui iseteravustamispunkt (nt. näod või lilled, mis on sama suured kui iseteravustamispunkt või väiksemad jne.)

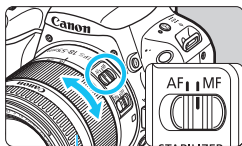
Sellisel juhul kasutage ühte järgmistest võimalustest.

- (1) Režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine) kasutage teravustamise lukustust võtteobjektiga samal kaugusel olevale objektile ja kadreerige võtte ümber (lk. 75).
- (2) Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF> ja teravustage käsitsi.



- Sõltuvalt võtteobjektist võib teravustamine õnnestuda kui kadreerite võtte veidi ümber ning proovite uuesti teravustada.
- Iseteravustamist raskendavad tingimused reaalaajavaate võtterežiimis ja video salvestamisel on toodud lk. 221.

MF: käsitsi teravustamine



Teravustamisrõngas

1 Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF>.

2 Teravustage võtteobjekt.

- Pöörake objektiivi teravustamisrõngast kuni pilt pildinäidikus muutub teravaks.

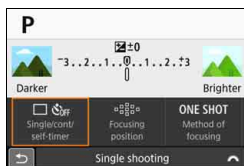
 Kui vajutate käsitsi teravustamisel päästikunupu pooleldi alla, siis teravustamiseks kasutatud iseteravustamispunkt süttib korra punaselt ning pildinäidikus süttib teravustamise indikaator <●>.

Päästiku töörežiimi valimine

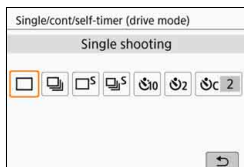
Võimalikud on üksikvõtte ja sarivõtte päästiku töörežiimid.



- 1 Vajutage nuppu <Q>.**
 - ▶ Ekraanil kuvatakse kiirvaliku menüü.



- 2 Valige [ OFF].**
 - Valige klahvidega <◀> <▶> ekraanilt [ OFF], seejärel vajutage <SET>.



- 3 Valige päästiku töörežiim.**
 - Soovitud päästiku töörežiimi valimiseks vajutage klahve <◀> <▶>, seejärel vajutage <SET>.

-  : **Single shooting (Üksikvõtte)**
Päästikunupu lõpuni vajutamisel toimub ainult üks võte.
-  : **Continuous shooting (Sarivõtte)** (Kuni max 5 kaadrit sekundis.)
Kui vajutate päästikunupu lõpuni alla, siis jätkab kaamera päästikunupu allhoidmisel pildistamist.
-  S : **Silent single shooting (Vaikne üksikvõtte)** ★
Päästikunupu lõpuni vajutamisel toimub ainult üks vaikne võte.
-  S : **Silent continuous shooting (Vaikne sarivõtte)** (kuni ligikaudu 2,5 võtet sekundis) ★
Kui vajutate päästikunupu lõpuni alla, siis jätkab kaamera päästikunupu allhoidmisel vaikselt pildistamist.

  : **10-sec. self-timer/remote control (10 s iseavaja / distantspäästik)**
(juhtmeta distantspäästikul BR-E1 (eraldi müügil) kasutamisel)

  : **2-sec. self-timer (2 s iseavaja)**

  : **Self-timer: Continuous (Iseavaja: sarivõte)**

Juhised iseavajaga võteteks leiata lk. 125. Lisateabe saamiseks distantsvõtete tegemise kohta juhtmeta distantspäästikuga BR-E1 vt. lk. 382.

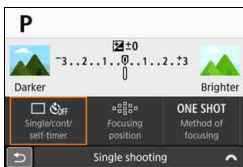
-   : maksimaalne kiire sarivõtte kiirus ligikaudu 5,0 võtet sekundis on saavutatav järgmistel tingimustel*: 1/500 s või lühem säriaeg, maksimaalne ava (sõltub objektiivist), täislaetud akuga ning toatemperatuuril (23 °C). Sarivõtte võib muutuda aeglasemaks sõltuvalt säriajast, avast, võtteobjektist, valgustusest, objektiivist, välgu kasutamisest, temperatuurist, toiteallika tüübist, aku laetuse tasemest jne.
* Iseteravustamisrežiimi One-Shot AF (lukustuv teravustamine) kasutamisel ning kui Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) on lülitatud välja, järgmiste objektiivide puhul: EF300mm f/4L IS USM, EF28-135mm f/3.5-5.6 IS USM, EF75-300mm f/4-5.6 IS USM, EF100-400mm f/4.5-5.6L IS USM.
- Reaalajavaate võtterežiimis ei saa  ja  määrata.
- Sarivõtte kiirus võib muutuda aeglasemaks kui aku laetuse tase on madal või kui pildistate vähese valgusega tingimustes.
- Režiimi AI Servo AF (AI-servoteravustamine) kasutamisel võib sarivõtte kiirus muutuda sõltuvalt võtteobjekti tingimustest ja kasutatavast objektiivist aeglasemaks.
- Kui sarivõtte ajal saab kaamera seersmine mälu täis, siis sarivõtte kiirus võib muutuda aeglasemaks, sest pildistamine peatatakse ajutiselt.
- Kui kaameraga on seotud juhtmeta distantspäästik BR-E1, siis kuvatakse  asemel  (lk. 382).

Iseavaja kasutamine



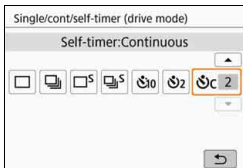
1 Vajutage nuppu <Q>.

- ▶ Ekraanil kuvatakse kiirvaliku menüü.



2 Valige [☐ OFF].

- Valige klahvidega <◀> <▶> ekraanilt [☐ OFF], seejärel vajutage <SET>.



3 Valige iseavaja.

- Iseavaja valimiseks vajutage klahve <◀> <▶>, seejärel vajutage <SET>.

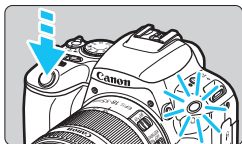
☺/☺: 10 s / distantspäästikuga
iseavaja

Võimalikud on ka distantsvõtted juhtmeta distantspäästikuga BR-E1 (eraldi müügil) (lk. 382).

☺2: 2-sekundiline iseavaja (lk. 81)

☺C: 10-sekundiline iseavaja
sarivõttega

Vajutage klahve <▲> <▼>, et määrata mitu võtet (2 kuni 10) iseavajaga tehakse.



4 Pildistage.

- Vaadake läbi pildinäidiku, teravustage võtteobjekt ning seejärel vajutage päästikunupp lõpuni.
- ▶ Saate kontrollida iseavaja taimeri toimingut iseavaja signaaltule abil, helisignaale põhjal ja numbriloenduri järgi (sekundites) vedelkristallekraanil.

- ▶ 2 sekundit enne võtte sooritamist jääb iseavaja signaaltuli põlema ja kõlab tihedam helisignaal.

-  Taimeri režiimis <C> võib seeria kaadrite vaheline ajaintervall pikeneda olenevalt võttefunktsioonide seadistustest, näiteks fotode salvestuskvaliteedist või välgu kasutamisest.
- Kui te ei vaata päästikunupu vajutamise ajal läbi pildinäidiku, siis kinnitage okulaari kaas (lk. 386). Kui valgus siseneb päästiku vajutamise ajal pildinäidikusse, siis võib see säritust mõjutada.

-  Soovitame pärast iseavajaga pildistamist taasesitada teravustamise ja särituse kontrollimiseks pilt (lk. 110).
- Kui soovite iseavaja abil ennast pildistada, kasutage teravustamise lukustamist (lk. 75) objektile, mis asub võimalikult lähedal kohale, kus soovite ennast jäädvustada.
- Iseavaja tühistamiseks pärast selle käivitamist puudutage vedelkristallekraani või vajutage <SET>.

4

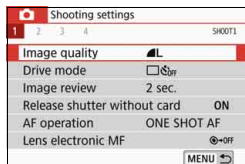
Kujutisemäärangud

See peatükk kirjeldab piltidega seotud funktsioonimääranguid: pildi salvestuskvaliteet, ISO-valgustundlikkus, pildi stiil, valge tasakaal, Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija), müravähendus, objektiivi aberratsioonide korrigeerimine jm funktsioone.

- Lehekülje ülemises paremas nurgas pealkirja kõrval olev ikoon ☆ näitab, et kirjeldatud funktsioon on kasutatav vaid loovvõtterežiimides (lk. 31).

MENU Pildi salvestuskvaliteedi määramine

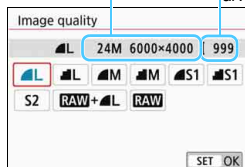
Saate valida pikslite arvu ja pildi kvaliteedi. Saate valida üheksa pildi salvestuskvaliteedi määrangu vahel: **L**, **L**, **M**, **M**, **S1**, **S1**, **S2**, **RAW** + **L**, **RAW**.



1 Valige pildi salvestuskvaliteet.

- Vahelehelts [1] valige [Image quality/Pildikvaliteet] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ [Image quality/Pildikvaliteet] ilmub ekraanile.

Salvestatud pikslid
(pikslite arv) Võimalike võtete arv



2 Määrake pildi salvestuskvaliteet.

- Lähtuge pildi salvestuskvaliteedi valimisel soovitud pikslite arvust ning ekraanil kuvatavast võimalike võtete arvust, seejärel vajutage <SET>.

Pildi salvestuskvaliteedi abijuhend

(ligikaudne)

Pildikvaliteet			Salvestata- vaid piksleid	Faili suurus (MB)	Võimalike võtete arv	Maksimaalne sarivõte	
 L	Kõrge kvaliteet	JPEG	24 M	7,6	950	Täis (täis)	
 L				3,9	1840	Täis (täis)	
 M	Keskmine kvaliteet		11 M	4,1	1790	Täis (täis)	
 M				2,0	3480	Täis (täis)	
 S1	Madal kvaliteet		5,9 M	2,6	2730	Täis (täis)	
 S1				1,3	5260	Täis (täis)	
S2			3,8 M	1,8	3810	Täis (täis)	
RAW +  L		Kõrge kvaliteet	24 M	29,4+7,6	170	6 (6)	
RAW				29,4	210	6 (6)	

* Faili suuruse, võimalike võtete ja maksimaalse sarivõtte väärtused põhinevad Canoni standardtestidel (3:2 kuvasuhe, ISO 100 ja standardne pildistiil), 8 GB mälukaardiga. **Need väärtused varieeruvad sõltuvalt võtteobjektist, kaardi tootjast, kuvasuhtest, ISO-valgustundlikkusest, pildi stiilist, kasutusmäärangutest ja muudest määrangutest.**

* Sulgudes olevad arvud on antud vastavalt Canoni standardtestidele UHS-I-klassi 16 GB mälukaardi kohta.

- “Täis” tähistab, et pildistamine on võimalik kuni kaardi täissaamiseni.

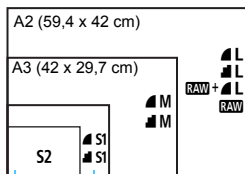


Isegi kui kasutate UHS-I-klassi kaarti, siis maksimaalse sarivõtte indikaator ei muutu. Selle asemel kuvatakse tabelis sulgudes toodud maksimaalne sarivõtte pikkus.

? KKK

- Ma tahan valida printimiseks kasutatavale paberiformaadile sobiva pildi salvestuskvaliteedi.

Paberiformaat



Vaadake pildi salvestuskvaliteeti valimise ajal vasakpoolset tabelit. Kui soovite pilti kärpida, siis on soovitatav kõrgema kvaliteedi määramine (rohkem piksleid), näiteks **L**, **L**, **RAW + L** või **RAW**.

S2 on sobilik piltide kuvamiseks digitaalses pildiraamis.

- Mis on **L** ja **L** erinevus?

Need määrangud tähistavad erinevaid pildikvaliteedi tasemeid, mille põhjustavad erinevad andmetihenduse suhted. Määranguga **L** saavutate parema pildikvaliteedi sama arvu piksle juures. Kuigi määrangu **L** pildikvaliteet on veidi madalam, võimaldab see salvestada kaardile rohkem pilte. **S2** kvaliteediks on **L** (peen).

- Mälukaardile mahtus tegelikult enam pilte kui tabelis näidatud võimalike võtete arv.

Sõltuvalt võttingimustest võib mälukaardile mahtuda rohkem pilte kui tabelis näidatud. Samas võib mahtuda ka vähem pilte. Tabelis näidatud mälukaardi võimalike võtete arv maht on vaid hinnanguline.

- Kas kaamera kuvab maksimaalse sarivõtte pikkust?

Maksimaalset sarivõtte pikkust kuvatakse pildinäidiku parempoolses osas. Kuna selle tähistamiseks on ainult üks numbrikoht **0-9**, kuvatakse kõik arve, mis on suuremad kui üheksa, kujul "9". Pidage silmas, et sarivõtte pikkust näidatakse isegi siis, kui kaameras ei ole kaarti. Veenduge enne pildistamist, et kaameras on kaart.

- Millal ma peaksin kasutama vormingut **RAW**?

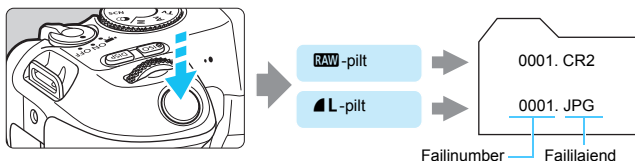
RAW-kujutisi peab töötlemas arvutis. Lisateavet leiate lõikudest "**RAW**" ja "**RAW + L**" järgmisel leheküljel.

RAW

RAW on sensorilt salvestatud algne informatsioon, enne kui see konverteeritakse kujule **■ L** või muudeks piltideks. **RAW**-kujutisi ei saa arvutis vaadata ilma spetsiaalset tarkvara kasutamata, nt Digital Photo Professional (EOS-tarkvara, lk. 444). Kuid saate neid pilte töödelda erinevate reguleerimisviisidega, mis ei ole võimalikud teiste pilditüüpide, nt **■ L**, puhul. **RAW** on kasulik, kui soovite pilte ise hiljem töödelda või pildistate olulisi võtteobjekte.

RAW + ■ L

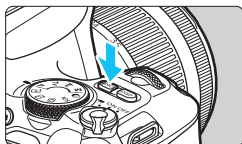
RAW + ■ L salvestab nii **RAW**- kui **■ L**-pildi ühe võtte ajal. Mõlemad pildid salvestatakse kaardile. Kaks pilti salvestatakse samasse kausta samade failinumbrite alla (faililaiendid .JPG, JPEG jaoks ja .CR2, RAW jaoks). **■ L**-pilte saab vaadata ja printida ka selliste arvutitega, millesse pole installitud EOS-tarkvara.

**RAW-kujutisetöötluste tarkvara**

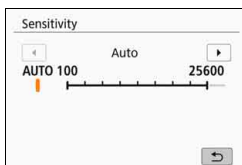
- RAW-kujutiste vaatamiseks arvutis soovime kasutada programmi Digital Photo Professional (edaspidi DPP, EOS-tarkvara) (lk. 444).
- Programmi DPP Ver.4.x eelmised versioonid ei pruugi osata töödelda selle kaameraga salvestatud RAW-kujutisi. Kui arvutisse on installitud programmi DPP Ver.4.x eelmine versioon, siis hankige Canoni veebisaidilt DPP uusim versioon ning värskendage programmi. (Eelmine versioon kirjutatakse üle.) Arvestage, et selle kaameraga tehtud RAW-kujutisi ei saa töödelda eelmiste DPP versioonidega (Ver.3.x või varasemad).
- Eraldi müüdav tarkvara ei pruugi osata kuvada selle kaameraga salvestatud RAW-kujutisi. Ühilduvuse info saamiseks võtke ühendust tarkvara tootjaga.

ISO: fotode ISO-valgustundlikkuse määramine ☆

Valige valgustingimustele vastav ISO-valgustundlikkus (kujutisesensori tundlikkus valgusele). Tavavõtterežiimides määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt. Teavet ISO-valgustundlikkuse kohta video salvestamisel saate lk. 236 ja 239.

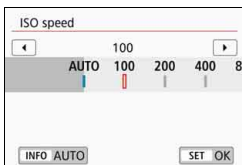


1 Vajutage nuppu <ISO> (ISO).



2 Määrake ISO-valgustundlikkus.

- Vaadake pildinäidikusse või vedelkristallekraani ning vajutage ISO-valgustundlikkuse valimiseks klahve <◀> <▶> või keerake valijat <ISO>, seejärel vajutage nuppu <SET>.
- ISO-valgustundlikkuse saab määrata vahemikust ISO 100 - ISO 25600.
- Määrangu [AUTO/AUTOMAATNE] valimisel määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt (lk. 133).
- Kui teete määrangut menüüst [2: ISO speed/2: ISO-valgustundlikkus] (toodud vasakul), siis nupule <INFO> vajutamisel valitakse ISO-valgustundlikkuse määranguks [AUTO/AUTOMAATNE].



ISO-valgustundlikkuse juhised

ISO-valgustundlikkus	Pildistamisolukord (väik välgas)	Välgu töökaugus
ISO 100 - ISO 400	Päikeseline päev õues	Mida kõrgem on ISO-valgustundlikkus, seda suurem on välgu töökaugus (lk. 182).
ISO 400 - ISO 1600	Pilvine taevast või öhtune aeg	
ISO 1600 - ISO 25600, H	Pimedad siseruumid või öösel	

* Kõrgema ISO-valgustundlikkusega jääb pilt teralisem (rohke müra).

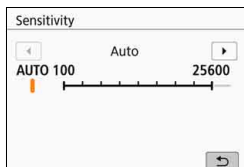


- Saate määrata selle ka funktsiooniga [2: ISO speed/2: ISO-valgustundlikkus].
- Kui menüüst [4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kasutusmäärangud (C.Fn)] on funktsiooni [2: ISO expansion/2: Laiendatud ISO] olekuks määratud [1: On/1: Sees], siis saab valida ka määrangu "H" (vastab väärtusele ISO 51200) (lk. 366).



- Kui menüüst [**F4: Custom Functions (C.Fn)**]/**F4: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] on funktsiooni [**4: Highlight tone priority/4: Helendite toonielistus**] olekuks määratud [**1:Enable/1: Luba**], siis ei saa määrata väärtusi ISO 100 ja "H" (vastab väärtusele ISO 51200) (lk. 367).
- Kõrge temperatuuriga kohtades pildistades võivad pildid jääda teralisemad. Pika säriaja puhul võivad fotol värvid paigast ära olla.
- Kui pildistate kõrge ISO-valgustundlikkusega, siis võib pildile tekkida müra (horisontaalsed jooned, heledad punktid jne).
- Kui kasutate kõrget ISO-valgustundlikkust ning välklampi lähedalasuva objekti pildistamiseks, võidakse kaader ülesäritada.
- Kui pildistate tingimustega, mis võivad tekitada palju müra, näiteks kombinatsiooniga kõrge ISO-valgustundlikkusest, kõrge temperatuurist ning pikast säriajast, siis ei pruugi piltide korrektne jäädvustamine õnnestuda.
- Kuna "H" (vastab valgustundlikkusele ISO 51200) on laiendatud ISO-valgustundlikkuse määrang, siis paistavad müra (valguspunktid, horisontaalsed jooned jne) ja valed värvid rohkem välja ning eraldusvõime võib olla madalam kui standardmääranguga.

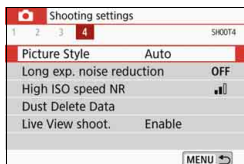
ISO-valgustundlikkuse määrang: ISO [AUTO/AUTOMAATNE]



- Kui ISO-valgustundlikkuse määranguks on valitud [**AUTO/AUTOMAATNE**], siis kuvatakse tegelikult määratav ISO-valgustundlikkus päästikunupu pooleldi alla vajutamisel pildinäidikus või vedelkristallekraanil.
- Kui valitud on [**AUTO/AUTOMAATNE**], siis tähistatakse ISO-valgustundlikkust täisühikulise sammuga. Kuid tegelik ISO-valgustundlikkus määratakse täpsema sammuga. Seetõttu võite leida pildi võtteinfost (lk. 349) teisi ISO-valgustundlikkuse väärtusi, näiteks 125 või 640.

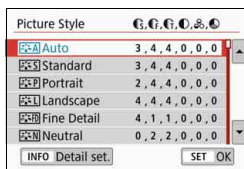
Pildi stiili valimine ☆

Valides eelseadistatud pildi stiili saate töödelda pildistatud kujutist enne mälukaardile salvestamist vastavalt võtteobjektile või oma fotograafilistele eelistustele.



1 Valige [Picture Style/Pildi stiil].

- Vahelehelts [4] valige [Picture Style/Pildi stiil] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub pildi stiili valikumenüü.



2 Valige pildi stiil.

- Valige [Picture Style/Pildi stiil], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Valitud pildi stiil määratakse.

Pildi stiili parameetrid

Auto (Automaatne)

Värvitoone reguleeritakse automaatselt vastavalt kaadriks. Värvad paistavad erksad sinise taeva, roheluse ja päikeseloojangute puhul, eriti looduses, välitingimustes ja päikeseloojanguid pildistades.



Kui soovitud värvitooni ei õnnestu režiimiga [Auto/Automaatne] saavutada, siis kasutage teist pildi stiili.

Standard (Standardne)

Foto näeb välja elav, terav ja selge. See on üldkasutatav, peaaegu alati sobiv pildi stiil.

Portrait (Portree)

Ilusate nahatoonide saavutamiseks. Pilt näib pehmem. Sobib lähiportreede jaoks. Määrangut [**Color tone/Värvitoon**] (lk. 139) muutes saate naha tooni pildil täpsustada.

Landscape (Maastik)

Annab kirkad sinised ja rohelised värvitoonid ning väga teravad ja selged pildid. Sobib muljetavaldavate maastikuvõtete tegemiseks.

Fine Detail (Peened detailid)

Sobilik võtteobjekt jäädvustamiseks peente kontuuride ja tekstuuriga. Värvid on erksamapoolsed.

Neutral (Neutraalne)

Mõeldud kasutajatele, kes eelistavad pilte ise arvutis töödelda. Pastelne naturaalsete värvidega pilt mõõduka heledustasemega ja värviküllastusega.

Faithful (Loomutruu)

Mõeldud kasutajatele, kes eelistavad pilte ise arvutis töödelda. Võtteobjekti värvitoone reguleeritakse loomuliku värvuse saavutamiseks kolorimeetriliselt, kui pildistate võtteobjekti värvitemperatuuriga 5200 K valguses. Pastelne pilt mõõduka heledustasemega ja värviküllastusega.

Monochrome (Monokroomne)

Mustvalgete piltide salvestamiseks.

 JPEG-vormingus salvestatud mustvalgeid pilte ei saa uuesti värviliseks muuta. Ärge unustage väljuda määrangust [**Monochrome/Monokroomne**], kui soovite jäädvustada jälle värvilisi pilte.

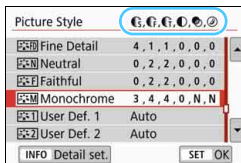
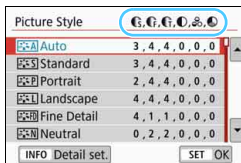
 Kaamera saab määrata kuvama pildinäidikus tähist <I>, kui määratud on [**Monochrome/Monokroomne**] (lk. 369).

User Defined 1-3 (Kasutaja kirjeldatud 1-3)

Saate salvestada põhistiili, näiteks [**Portrait/Portree**], [**Landscape/Maastik**] jne, pildistiili faili ning seejärel seda soovitud viisil reguleerida (lk. 141). Kui kasutate pildistamiseks kasutaja kirjeldatud pildi stiili, mis pole veel määratud, siis kasutatakse pildi stiili [**Auto/Automaatne**] vaikemääranguid.

Sümbolid

Pildi stiili valiku menüüs on ikoonid [**Strength/Tugevus**], [**Fineness/Peenus**] või [**Threshold/Lävi**] parameetrite [**Sharpness/Teravus**], [**Contrast/Kontrastsus**] ja teiste parameetrite jaoks. Numbrid tähistavad vastava pildi stiili parameetrite jaoks määratud väärtusi.



Sümbolid

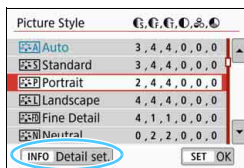
	Sharpness (Teravus)	
		Strength (Tugevus)
		Fineness (Viimistletus)
		Threshold (Lävi)
	Contrast (Kontrastsus)	
	Saturation (Küllastus)	
	Color tone (Värvitoon)	
	Filteriefekt (monokroomne)	
	Toning effect (Monochrome) (Tooniefekt (monokroomne))	



Video salvestamise ajal kuvatakse määrangu [**Sharpness/Teravus**] parameetrite [**Fineness/Peenus**] ja [**Threshold/Lävi**] jaoks “*”. Määranguid [**Fineness/Peenus**] ja [**Threshold/Lävi**] ei rakendata videote jaoks.

✎ Pildi stiili kohandamine ☆

Saate kohandada pildi stiili. Saate muuta või reguleerida pildi stiilide parameetreid, nt [Strength/Tugevus], [Fineness/Peenus] või [Threshold/Lävi], määrangute [Sharpness/Teravus] ja [Contrast/Kontrastsus] jaoks ning teisi parameetreid erinevaks vaikumäärangutest. Lõpptulemuse kontrollimiseks tehke testvõtteid. Parameetri [Monochrome/Monokroomne] kohandamise kohta vt. lk. 140.

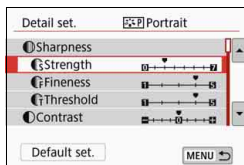


1 Valige [Picture Style/Pildi stiil].

- Vaheleheltele [4] valige [Picture Style/Pildi stiil] ja vajutage seejärel <SET>.
- Ekraanile ilmub pildi stiili valikumenüü.

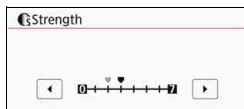
2 Valige pildi stiil.

- Valige sobiv pildi stiil ja vajutage nuppu <INFO>.



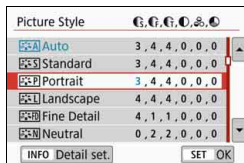
3 Valige parameeter.

- Valige määratav parameeter (nt. [Sharpness/Teravus] - [Strength/Tugevus]), seejärel vajutage <SET>.
- Määrangute ja toimete kirjeldused leiate lk. 139.



4 Seadistage parameeter.

- Reguleerige klahvidega <◀> <▶> parameetri toimet ning vajutage seejärel <SET>.
- Vajutage parameetrite reguleeritud määrangute salvestamiseks nuppu <MENU>. Ekraanile ilmub taas pildi stiili valikumenüü.
- Kõiki vaikeväärtusest erinevaid parameetrite määranguid kuvatakse sinisena.



Parameetrid ja nende toime

	Sharpness (Teravus)		
	 Strength (Tugevus)	0: Weak outline emphasis (nõrk kontuuride rõhutamine)	7: Strong outline emphasis (tugev kontuuride rõhutamine)
	 Fineness (Peenus) ^{*1}	1: Fine (peen)	5: Grainy (teraline)
	 Threshold (Lävi) ^{*2}	1: Low (madal)	5: High (kõrge)
	Contrast (Kontrastsus)	-4: Low contrast (madal kontrastsus)	+4: High contrast (kõrge kontrastsus)
	Saturation (Küllastus)	-4: Low saturation (pastelsemad värvid)	+4: High saturation (erksamad värvid)
	Color tone (Värvitoon)	-4: Reddish skin tone (naha punakam toon)	+4: Yellowish skin tone (naha kollakam toon)

*1: Tähistab rõhutatavate kontuuride viimistletust. Mida väiksem on number, seda peenemaid kontuure rõhutatakse.

*2: Määrab kontuuride rõhutamise taseme, mis põhineb võtteobjekti ja ümbritseva ala kontrastsuse erinevusel. Mida väiksem on number, seda rohkem kontuure rõhutatakse kui kontrastsuse erinevus on madal. Kuid kui number on väike, siis võib jääda müra rohkem märgatav.

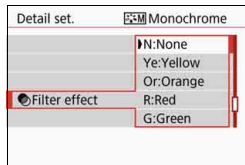


- Video salvestamisel ei saa määrata parameetreid [**Fineness/Peenus**] ja [**Threshold/Lävi**] määrangule [**Sharpness/Teravus**] (neid ei kuvata).
- Kui valite punktis 3 [**Default set./Vaikemäärang**], siis saate taastada vastava pildi stiili parameetrite vaikemäärangud.
- Kohandatud pildi stiili kasutamiseks võttel valige kõigepealt kohandatud pildi stiil, seejärel pildistage.

🖼️ Monokroomse stiili reguleerimine

Lisaks eelmisel leheküljel kirjeldatud efektidele, nt. **[Contrast/Kontrastsus]** või **[Strength/Tugevus]**, **[Fineness/Peenus]** ja **[Threshold/Lävi]** määrangu **[Sharpness/Teravus]** jaoks, saate määrata ka määranguid **[Filter effect/Filtriefekt]** ja **[Toning effect/Tooniefekt]**.

🔍 Filter Effect (Filtriefekt)

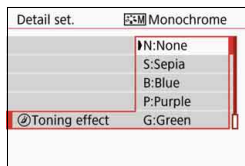


Filtri toimet rakendades saate monokroomsel kujutisel muuta näiteks valged pilved või rohelised puud silmatorkavamaks kui originaalvõttel.

Filter	Näidistoime
N: None (Puudub)	Tavapärane mustvalge foto ilma filtriefektideta.
Ye: Yellow (Kollane)	Sinine taevast paistab loomulikult ja valged pilved selgemad.
Or: Orange (Oranž)	Sinine taevast paistab veidi tumedam. Päikeseloojang paistab mõjuvam.
R: Red (Punane)	Sinine taevast paistab üsna tume. Sügisese lehed paistavad selgemad ja värvilisemad.
G: Green (Roheline)	Nahatoonid ja huuled on tumedamad. Muudab rohelised lehed heledamaks ja toob need paremini esile.

📏 Määrangu **[Contrast/Kontrastsus]** suurendamine rõhutab filtriefekti.

🎨 Toning Effect (Tooniefekt)



Tooniefektiga saate luua monokroomse pildi. See on kasulik siis, kui soovite luua muljetavaldavaid pilte. Valida saab järgmisi toone: **[N:None/Puudub]**, **[S:Sepia/Seepia]**, **[B:Blue/Sinine]**, **[P:Purple/Lilla]** või **[G:Green/Roheline]**.

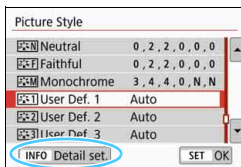
Pildi stiili salvestamine ☆

Stiili aluseks saab valida mingi pildi stiili, näiteks **[Portrait/Portree]** või **[Landscape/Maastik]**, selle parameetreid sobivalt muuta ja saadud stiili **[User Def. 1/Kasutaja kirjeld. 1]**, **[User Def. 2/Kasutaja kirjeld. 2]** või **[User Def. 3/Kasutaja kirjeld. 3]** alla salvestada. See on kasulik siis, kui soovite eelseadistada mitu pildi stiili erinevate määrangutega.

Samuti saate muuta kaasasoleva EOS Utility tarkvara (EOS-tarkvara, lk. 444) abil kaamerasse salvestatud pildi stiilide parameetreid.

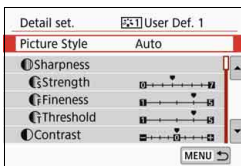
1 Valige **[Picture Style/Pildi stiil]**.

- Vahelehelts **[4]** valige **[Picture Style/Pildi stiil]** ja vajutage seejärel **<SET>**.
- ▶ Ekraanile ilmub pildi stiili valikumenüü.



2 Valige **[User Def. */Kasutaja kirjeld. *]**.

- Valige **[User Def. */Kasutaja kirjeld. *]**, seejärel vajutage nuppu **<INFO>**.



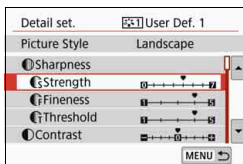
3 Vajutage **<SET>**.

- Valige **[Picture Style/Pildi stiil]** ja vajutage **<SET>**.



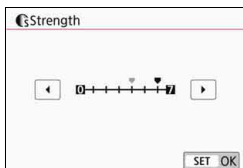
4 Valige aluseks olev pildi stiil.

- Valige aluseks olev pildi stiil, seejärel vajutage **<SET>**.
- Kui soovite muuta rakenduse EOS Utility (EOS-tarkvara) abil kaamerasse salvestatud pildi stiili parameetreid, siis valige pildi stiil siit.



5 Valige parameeter.

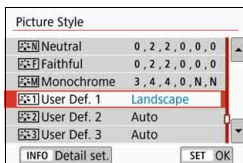
- Valige määratav parameeter (nt. [Sharpness/Teravus] - [Strength/Tugevus]), seejärel vajutage <SET>.



6 Seadistage parameeter.

- Reguleerige klahvidega <◀> <▶> parameetri toimet ning vajutage seejärel <SET>.

Vajadusel vaadake lisateavet lõigust „Pildi stiili kohandamine” (lk. 138-140).



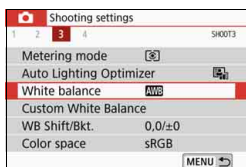
- Vajutage parameetrite reguleeritud määrangute salvestamiseks nuppu <MENU>. Ekraanile ilmub taas pildi stiili valikumenüü.
- Aluseks olev pildi stiil kuvatakse [User Def. */Kasutaja kirjeld. *] paremas servas.

- Kui pildi stiil on juba salvestatud [User Def. */Kasutaja kirjeld. *] alla, siis tühistab punktis 4 aluseks oleva pildi stiili muutmine eelnevalt salvestatud kasutaja kirjeldatud pildi stiili parameetrite määrangud.
- Määranguga [Clear all camera settings/Lähtesta kõik kaamera määrangud] vahelt [4: Clear settings/4: Määrangute lähtestamine] (lk. 298) saate lähtestada kõik [User Def. */Kasutaja kirjeld.*] alla salvestatud stiilid ja määrangud algväärtustele. Programmi EOS Utility (EOS-tarkvara) kaudu salvestatud pildi stiilidel lähtestatakse ainult muudetud parameetrid vaikemäärangutele.

- Salvestatud pildi stiiliga pildistamiseks järgige lk. 135 kirjeldatud punkti 2 toimingut, et valida [User Def. */Kasutaja kirjeld. *], ja seejärel pildistage.
- Pildistiili faili salvestamise juhised kaamerasse leiab programmi EOS Utility kasutusjuhendist.

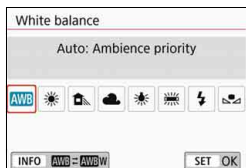
WB: valgusallikaga arvestamine ☆

Valge tasakaal (WB) on mõeldud valgete alade valge välimuse säilitamiseks. Tavajuhul tagavad määrangud [AWB] (õhkkonna prioriteet) või [AWBw] (valge prioriteet) korrektse valge tasakaalu. Kui automaatse määranagu abil ei õnnestu saavutada loomulikke värve, siis saate valida valge tasakaalu kindlate valgusallikate jaoks või määrata valge tasakaalu käsitsi. Tavavõtterežiimides kasutab kaamera automaatselt režiimi [AWB] (õhkkonna prioriteet). (Režiimis <P> määratakse [AWBw] (valge prioriteet).)



1 Valige [White balance/Valge tasakaal].

- Vahelehelts [3] valige [White balance/Valge tasakaal] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Kuvatakse [White balance/Valge tasakaal].



2 Valige valge tasakaalu määrang.

- Valige soovitud määrang ja vajutage <SET>.
- „Approx. ****K / Ligikaudu ****K” (K: Kelvin), mis kuvatakse valge tasakaalu määrangute <☀>, <🏠>, <☁>, <🌙> või <⚡> juures, tähistab määratavat värvitemperatuuri.

Valge tasakaal

Inimese silm näeb valget objekti valgena valgustusest sõltumata. Digikaamera puhul määratakse värvi korrigeerimise alus valgustuse värvitemperatuuri põhjal ning seejärel reguleeritakse värve tarkvaraliselt, et valged alad paistaks valged. See funktsioon võimaldab pildistada loomulike värvitoonidega.

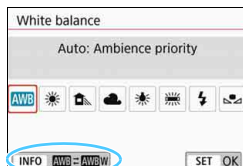
AWB Automaatne valge tasakaal

Määrang [AWB] (õhkkonna prioriteet) võimaldab tõsta pildi soojade värvivarjundite intensiivsust hõõglambi valguses pildistamisel. Kui valite [AWB w] (valge prioriteet), siis vähendatakse pidi soojade värvivarjundite intensiivsust.

Kui soovite kasutada teistele EOS-kaameramudelitele vastavat automaatse valge tasakaalu määrangut, siis valige [AWB] (õhkkonna prioriteet).

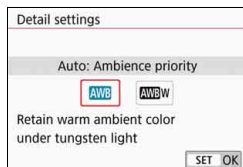
1 Valige [White balance/Valge tasakaal].

- Vahelehelte [3] valige [White balance/Valge tasakaal] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Kuvatakse [White balance/Valge tasakaal].



2 Valige [AWB].

- Kui [AWB] on valitud, vajutage nuppu <INFO>.



3 Valige soovitud üksus.

- Valige [Auto: Ambience priority/Automaatne: õhkkonna prioriteet] või [Auto: White priority/Automaatne: valge prioriteet], seejärel vajutage <SET>.

AWB : Automaatne: õhkkonna prioriteet

AWB w : Automaatne: valge prioriteet

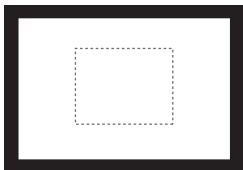


Ettevaatusabinõud [AWB w] (valge prioriteet) määramisel

- Võtteobjektide soe värvivarjund võib kaduda.
- Kui ekraanil on mitme valgusallika valgus, siis ei pruugita pildi sooje värvivarjundeid vähendada.
- Väklambi kasutamisel on värvitoonid samad kui [AWB] (õhkkonna prioriteet) puhul.

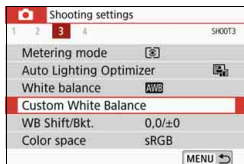
Mõõdetud valge tasakaal

Mõõdetud valge tasakaalu funktsiooni abil saate määrata valge tasakaalu kindla valgusallika jaoks võtte asukohas. Viige see toiming kindlasti läbi võttel kasutatava valgusallika valgustusega ning samas asukohas.



1 Pildistage üleni valget objekti.

- Vaadake läbi pildinäidikku ja suunake terve punktiirjoontega tähistatud kast (joonisel toodud) valgele ja tasasele objektile.
- Teravustage käsitsi ja pildistage valget objekti mõõdetud säritusega.
- Kasutage võttel ükskõik millist valge tasakaalu määrangut.



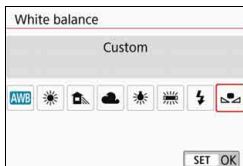
2 Valige [Custom White Balance/ Mõõdetud valge tasakaal].

- Vahelehelts [CAMERA] valige [Custom White Balance/Mõõdetud valge tasakaal] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ilmub mõõdetud valge tasakaalu valikumenüü.



3 Importige valge tasakaalu andmed.

- Valige punktis 1 tehtud pilt ja vajutage <SET>.
- ▶ Valige ilmuvas menüüaknas [OK] ja andmed imporditakse.
- Kui menüü kuvatakse uuesti, vajutage sellest väljumiseks nuppu <MENU>.



4 Valige [☀️] (Custom)/☀️ (mõõdetud)].

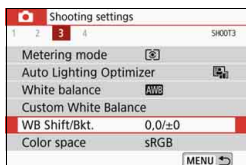
- Vahelehelte [📷3] valige [**White balance/Valge tasakaal**] ja vajutage seejärel <SET>.
- Valige [☀️] (Custom)/☀️ (mõõdetud)], seejärel vajutage <SET>.

- Punktis 1 pildistatud objekti väär säritus võib segada korrektse valge tasakaalu määramist.
- Punktis 3 ei saa valida järgmisi kujutisi: pildi stiiliga [**Monochrome/Monokroomne**] (lk. 136) jäädvustatud pildid, loovfiltriga jäädvustatud pildid, pärast pildistamist loovfiltriga töödeldud pildid, kärbitud pildid ning teise kaameraga salvestatud pildid.

WB +/- Värvitooni reguleerimine vastavalt valgusallikale ☆

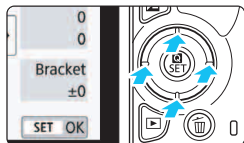
Määratud valge tasakaalu on võimalik korrigeerida. See on sama toimega kui eraldi müüdava värvitemperatuuri muutva filtri või värvikompensatsiooni filtri kasutamine. Valge tasakaalu saab iga värvi suunas kuni 9 ühikut nihutada. See on mõeldud kogenud kasutajate jaoks, kes on tuttavad värvitemperatuuri konverteerimisega või harjunud värvikompensatsiooni filtreid kasutama.

Valge tasakaalu nihe



1 Valige [WB Shift/Bkt. / Valge tasakaalu nihe/kahvel].

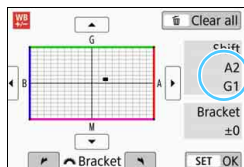
- Vahelt [3] valige [WB Shift/Bkt. / Valge tasakaalu nihe/kahvel], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub valge tasakaalu nihke / kahveli seademenüü.



2 Valige valge tasakaalu nihe.

- Vajutage klahve <▲> <▼> või <◀> <▶> tähtse "■" liigutamiseks soovitud kohta.
- B tähistab sinist, A oranžkollast, M magentat ja G rohelist. Pildi värvitasakaalu saab reguleerida soovitud värvi suunas.
- Ekraani paremas ülanurgas tähistab "Shift" (nihe) valitud nihke suunda ja ulatust.
- Nupu <⏏> vajutamine tühistab kõik [WB Shift/Bkt. / Valge tasakaalu nihe/kahvel] määrangud.
- Valikust väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage <SET>.

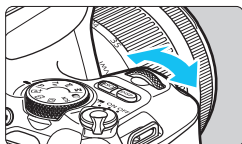
Seadistuste näidis: A2, G1



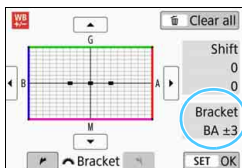
- Kaamera saab määrata kuvama pildinäidikas ja vedelkristallekraanil tähist <!>, kui määratud on valge tasakaalu nihe (lk. 369).
- Üks sinise/oranžkollase suhte nihke ühik vastab 5 miredi tugevusele värvitemperatuuri muutmise filtrile. (Mired: värvitemperatuuri mõõtühik, mida kasutatakse näiteks värvitemperatuuri muutmise filtri toime kirjeldamiseks.)

Valge tasakaalu automaatne kahvel

Ühest võttest saab salvestada kolm erineva värvitooniga pilti. Lisapiltide valge tasakaalu määrang võib olla kaamera hetkel valitud värvitemperatuuri määrangust sinise/oranžkollase ja magenta/rohelise suunas nihutatud. Seda funktsiooni nimetatakse valge tasakaalu kahvliks (WB Bkt.). Valge tasakaalu kahvli ulatus on kuni ± 3 ühikut üheühikulise sammuga.



B/A nihe ± 3 ühikut



Kahvli järjestus

Piltide kahvlid määratakse järgmises järjekorras: 1. standardne valge tasakaal, 2. sinise (B) suunas ja 3. oranžkollase (A) suunas, või siis 1. standardne valge tasakaal, 2. magenta (M) suunas ja 3. rohelise (G) suunas.

Seadistage valge tasakaalu kahvli ulatus.

- Lõigu "Valge tasakaalu nihe" punktis 2 valija > keeramisel muutub märk "■" ekraanil märgiks "■ ■ ■" (3 punkti). Valija keeramine päripäeva määrab kahvli B/A (sinise/oranžkollase) suunas ja vastupäeva M/G (magenta/rohelise) suunas.
- ▶ Paremal tähistab "Bracket" (Kahvel) kahvli liikumise suunda ja nihke ulatust.
- Nupu > vajutamine tühistab kõik [WB Shift/Bkt. / Valge tasakaalu nihe/kahvel] määrangud.
- Valikust väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage <SET>.

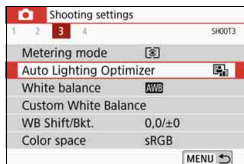
- Valge tasakaalu kahvli kasutamisel on maksimaalse sarivõtte pikkus lühem ja võimalike võtete arv väheneb samuti umbes kolmandikuni selle tavalisest väärtusest.
- Võtte salvestusaeg kaardile pikeneb, sest igast võttest salvestatakse kolm pilti.

- Valge tasakaalu kahvliit saab kasutada koos valge tasakaalu nihke ning säri kahvliga. Säri kahvli kasutamisel koos valge tasakaalu kahvliga salvestatakse ühe võttega üheksa kujutist.
- Reaalajavaate võtterežiimi kasutamisel valge tasakaalu ikoon vilgub.
- **BKT** tähistab kahvliit.

MENU Heledustaseme ja kontrastsuse automaatne korrigeerimine ☆

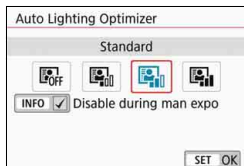
Kui pilt on liiga tume või selle kontrastsus liiga madal, siis parandatakse pildi heledustaset ja kontrastsust automaatselt. Selle funktsiooni nimi on Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija). Vaikemäärang on [Standard/Standardne]. JPEG-piltide puhul teostatakse korrigeerimine pildi sensorile jäädvustamisel.

Tavavõtterežiimides määratakse automaatselt [Standard/Standardne].



1 Valige [Auto Lighting Optimizer/ Automaatne valgustuse optimeerija].

- Vahelehelte [3] valige [Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimeerija] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige määrang.

- Valige soovitud määrang ja vajutage <SET>.

3 Pildistage.

- Pildi salvestamisel korrigeeritakse vajadusel heledustaset ja kontrastsust.



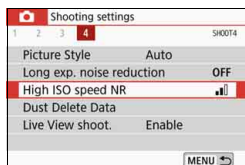
- Kui menüüst [4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kasutusmäärangud (C.Fn)] on funktsioon [4: Highlight tone priority/4: Helendite toonieelistus] seatud olekusse [1:Enable/1: Luba], siis määratakse funktsioon [Auto Lighting Optimizer/ Automaatne valgustuse optimeerija] automaatselt olekusse [Disable/Keela].
- Kui valitud on muu määrang kui [Disable/Keela] ning kasutate säri nihutust või välgu säri nihutust, et vähendada säri (muuta pilt tumedamaks), siis võib pilt jääda siiski hele. Kui soovite tumedamat säri, siis valige kõigepealt määrang [Disable/Keela].
- Sõltuvalt pildistamistingimustest võib pildimüra suurened.



Kui vajutate punktis 2 nupule <INFO> ja eemaldate märgistuse [✓] määrangult [Disable during man expo/Keela käsisäri ajal], siis saab funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) määrata režiimis <M>.

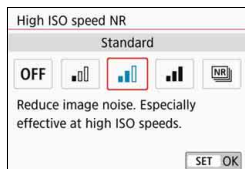
Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus

See funktsioon vähendab kujutisele tekkivat müra. Kuigi müravähendust kasutatakse kõigi ISO-tundlikkuste puhul, on see eriti tulemuslik suurte ISO-valgustundlikkuste puhul. Madalate ISO-valgustundlikkuse väärtustega pildistades vähendatakse müra pildi tumedatel aladel (varjualades) veelgi rohkem. Muutke määrangut vastavalt müratasemele.



1 Valige [High ISO speed NR/Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus].

- Vaheleheltele [4] valige [High ISO speed NR/Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Määrake tase.

- Valige soovitud müravähenduse tase ning vajutage seejärel <SET>.

- **[NR] : Multi Shot Noise Reduction / [NR] : Mitme võttega müravähendus]**
Rakendab müravähenduse suurema pildikvaliteediga kui määranguga [High/Kõrge]. Ühe foto saamiseks tehakse neli järjestikust võtet ning need ühendatakse automaatselt üheks JPEG-kujutiseks. Kui pildi salvestusvaliteediks on määratud **RAW** või **RAW + L**, siis ei ole võimalik määrata funktsiooni [Multi Shot Noise Reduction/Mitme võttega müravähendus].

3 Pildistage.

- Kujutis salvestatakse koos müravähendusega.



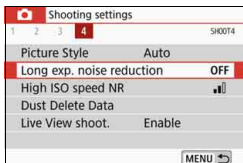
Kaamera saab määrata kuvama pildinäidikust tähist <L>, kui mitme võttega müravähendus on määratud (lk. 369).

**Kui määratud on [Multi Shot Noise Reduction/Mitme võttega müravähendus]**

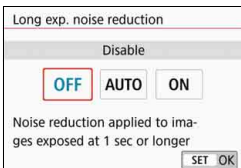
- Kui võtted on kaamera värisemise tõttu valesti joondatud, siis on müravähenduse mõju väiksem.
- Kui hoiate kaamerat käes, siis püüdke seda hoida terava pildi saamiseks liikumatult. Soovitav on kasutada statiivi.
- Kui pildistate liikuvat objekti, siis võib objekti liikumine jätta varikujutusi.
- Kujutiste joondamine ei pruugi toimida korralikult korduvate mustrite (võred, jooned jne) või ühetooniliste ja ühtlaste kujutiste puhul.
- Kui võtteobjekti valgustus muutub nelja järjestikuse võtte tegemise ajal, siis võib pildi säritus jääda ebaühtlane.
- Pärast võtet võib pildi salvestamine kaardile võtta veidi aega seoses müravähendusega ning piltide ühendamisega. Piltide töötlemise ajal kuvatakse pildinäidikus "buSY" ning te ei saa teha järgmist pilti enne töötlemise lõppu.
- Säri kahvlit ja valge tasakaalu kahvilt ei saa kasutada.
- Kui määratud on [📷4: Long exp. noise reduction/📷4: Pika säriaja müravähendus], automaatne säri kahvel või valge tasakaalu kahvel, siis määrangut [Multi Shot Noise Reduction/Mitme võttega müravähendus] ei saa määrata.
- Määrangu [Distortion/Moonutus] olekuks valitakse automaatselt [Disable/Keela].
- Välguga pildistamine ei ole võimalik. Kuid iseteravustamise lisavalgustit kasutatakse vastavalt funktsiooni [5: AF-assist beam firing/5: Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine] määrangule, mis on määratud menüüst [🔧4: Custom Functions (C.Fn)/🔧4: Kasutusmäärangud (C.Fn)].
- [Multi Shot Noise Reduction/Mitme võttega müravähendus] pole võimalik määrata aegvõtete puhul.
- Kui lülitate toite välja või valite tavavõtterežiimi, videorežiimi või aegvõtte, siis valitakse määranguks [Standard/Standardne].
- [📷4: Dust Delete Data/📷4: Tolmukustutuse andmed] ei saa määrata.

Pika säriajaga võtte müravähendus

Müravähendust saab rakendada kõigile 1 s ja pikema säriajaga tehtud piltidele.

**1****Valige [Long exp. noise reduction/ Pika säriaja müravähendus].**

- Vahelehelts [📷4] valige [Long exp. noise reduction/Pika säriaja müravähendus] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Tehke soovitud määrang.

- Valige soovitud määrang ja vajutage **<SET>**.

- [Auto/Automaatne]**
Müravähendust rakendatakse automaatselt 1 s ja pikema säriaajaga tehtud piltidele siis, kui kaamera tuvastab neil pikast säriajast tuleneva müra. Määrangu **[Auto/Automaatne]** toime on enamasti piisav.
- [Enable/Luba]**
Müravähendust rakendatakse kõigile 1 s ja pikema säriaajaga tehtud piltidele. Määrang **[Enable/Luba]** võib vähendada müra ka siis, kui määrang **[Auto/Automaatne]** ei suuda müra tuvastada.

3 Pildistage.

- Kujutis salvestatakse koos müravähendusega.

- Määrangute **[Auto/Automaatne]** ja **[Enable/Luba]** puhul võib võtte järel müravähendusele kuluv aeg võrduda võtte säriaajaga. Enne müravähendustoimingu lõpetamist ei saa järgmist fotot pildistada.
- Valgustundlikkuse määranguga ISO 1600 või kõrgemaga tehtud pildid paistavad teralisemad määranguga **[Enable/Luba]** kui määrangutega **[Disable/Keela]** või **[Auto/Automaatne]**.
- Kui määranguga **[Auto/Automaatne]** või **[Enable/Luba]** kasutatakse pikka säriaega ning reaalaajavaate võtterežiimi, siis kuvatakse müravähenduse toimingu ajal ekraanil teadet **"BUSY"**. Reaalaajavaate pilti ei kuvata enne müravähenduse lõpetamist. (Järgmist pilti ei ole võimalik teha.)

MENU Optiliste omaduste tõttu tekkivate objektiivimoonutuste korrigeerimine ☆

Objektiivide äärealadele langev valgus põhjustab moonutusi, mis teeb foto nurgad tumedamaks ning see on seotud objektiivi omadustega. Võtteobjekti piirjoonte ümbruses tekkivat värvihajumist nimetatakse kromaatiliseks aberratsiooniks.

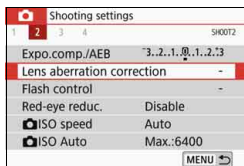
Objektiivi optiliste omaduste tõttu tekkivaid kujutisemoonutusi nimetatakse moonutusteks. Ava tõttu vähenevat pilditeravust nimetatakse difraktsiooninähtuseks. Objektiivaberratsiooni saab korrigeerida.

Vaikimisi on funktsioonide [**Peripheral illum corr/Äärealade valgustuse kor.**], [**Chromatic aberr corr/Kromaatilise aberratsiooni kor.**] ning [**Diffraction correction/Difraktsiooni korrigeerimine**] olekuks seatud [**Enable/Luba**] ning [**Distortion correction/Moonutuste korrigeerimine**] ja olekuks seatud [**Disable/Keela**].

Kui kaamerasse on salvestatud objektiivi korrigeerimise andmed, siis äärealade valgustuse korrigeerimine, kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine ning difraktsiooni korrigeerimine rakendatakse isegi tavavõtterežiimides.

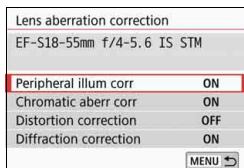
Kui määrangumenüüs kuvatakse [**Correction data not available/Korrigeerimisandmed pole saadaval**] või ikooni [🚫], siis tähendab see seda, et vastava objektiivi korrigeerimise andmeid pole kaamerasse salvestatud. Vt. "Objektiivi korrigeerimisandmed" lk. 157.

Äärealade valgustuse korrigeerimine

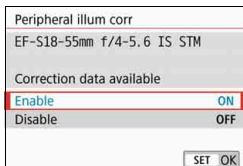


1 Valige [**Lens aberration correction/ Objektiivi aberratsiooni korrigeerimine**].

- Vaheleheltele [🔍2] valige [**Lens aberration correction/Objektiivi aberratsiooni korrigeerimine**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [**Peripheral illum corr/ Äärealade valgustuse kor.**].



3 Valige [Enable/Luba].

- Kontrollige, et ühendatud objektiivi kohta kuvataks **[Correction data available/ Korrigeerimisandmed olemas]**.
- Valige **[Enable/Luba]**, seejärel vajutage **<SET>**.

4 Pildistage.

- Pilti salvestatakse korrigeeritud äärealade valgustusega.

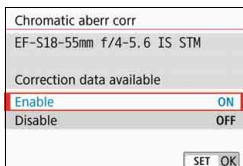


- Sõltuvalt pildistamistingimustest võib tekkida pildi äärealadele müra.
- Mida kõrgem on ISO-valgustundlikkus, seda väiksem on korrigeerimise määr.
- Kui kasutate suurendatud vaadet reaalaajavaate võtterežiimis, siis äärealade valgustuse korrigeerimise toimet ei kuvata ekraanil.



Korrigeerimise määr on veidi väiksem, kui programmi Digital Photo Professional (EOS-tarkvara, lk. 444) abil määratav maksimaalne korrigeerimise määr.

Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine



1 Valige [Chromatic aberr corr/ Kromaatilise aberratsiooni kor.].

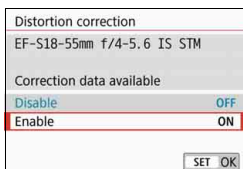
2 Valige [Enable/Luba].

- Kontrollige, et ühendatud objektiivi kohta kuvataks **[Correction data available/ Korrigeerimisandmed olemas]**.
- Valige **[Enable/Luba]**, seejärel vajutage **<SET>**.

3 Pildistage.

- Pilt salvestatakse korrigeeritud kromaatilise aberratsiooniga.

Moonutuste korrigeerimine



1 Valige [Distortion correction/ Moonutuste korrigeerimine].

2 Valige [Enable/Luba].

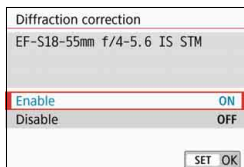
- Kontrollige, et ühendatud objektiivi kohta kuvataks **[Correction data available/ Korrigeerimisandmed olemas]**.
- Valige **[Enable/Luba]**, seejärel vajutage **<SET>**.

3 Pildistage.

- Pildi moonutusi korrigeeritakse ning pilt salvestatakse.

- Kuna moonutuste korrigeerimine on rakendatud, siis kaamera salvestab pildi kitsamalt, kui seda on näha pildinäidikust. (Pilt on veidi servadest kärbitud ning lahutus paistab veidi madalam.)
- Moonutuste korrigeerimise mõju avaldub salvestatud pildil, kuid seda ei näe pildistamise hetkel pildinäidikust.
- Moonutuste korrigeerimist ei saa määrata video salvestamisel või kui määratud on mitme võttega müravähenduse funktsioon.
- Moonutuste korrigeerimise kasutamine reaaliaja vaate võtterežiimis muudab veidi vaatenurka.
- Kui suurendate reaaliaja vaate võtterežiimis pilti, siis moonutuste korrigeerimist ei rakendata kuvatavale pildile. Seetõttu võidakse pildi servade suurendamisel kuvada pildi osi, mida ei salvestata.
- Kui pildile on rakendatud moonutuste korrigeerimine, siis sellele ei rakendata tolmutustutuse andmeid (lk. 304). Samuti ei kuvata iseteravustamispunkte (lk. 349) pildi taasesitusel.

Difraktsiooni korrigeerimine



1 Valige [Diffraction correction/ Difraktsiooni korrigeerimine].

2 Valige [Enable/Luba].

- Valige **[Enable/Luba]**, seejärel vajutage **<SET>**.

3 Pildistage.

- Pildi difraktsioonimoonutusi korrigeeritakse ning pilt salvestatakse.

- Sõltuvalt võttingimustest võib lisaks korrigeerimise toimele muutuda ka müra intensiivsemaks.
- Mida kõrgem on ISO-valgustundlikkus, seda väiksem on korrigeerimise määr.
- Difraktsiooni korrigeerimist ei rakendata reaaliaja vaate pildile.
- Video salvestamisel määrangut **[Diffraction correction/Difraktsiooni korrigeerimine]** ei kuvata. (Korrigeerida ei saa.)

 Difraktsiooni korrigeerimisega korrigeeritakse lisaks difraktsioonimoonutustele ka madalpääsfiltri poolt põhjustatud lahutusvõime vähenemist. Seetõttu toimib korrigeerimine ka avatud avale lähedastes tingimustes.

Objektiivi korrigeerimise andmed

Objektiivi korrigeerimise andmed objektiivaberratsioonide korrigeerimiseks salvestatakse kaamerasse. Kui valitud on **[Enable/Luba]**, siis äärealade valgustuse korrigeerimine, kromaatilise aberratsiooni korrektsioon, moonutuste korrigeerimine ja difraktsiooni korrigeerimine rakendatakse automaatselt.

EOS Utility (kaasasolev tarkvara, lk. 444) abil saate kontrollida, milliste objektiivide korrigeerimise andmed on kaamerasse salvestatud. Saate samuti salvestada korrigeerimise andmed puuduvate objektiivide jaoks. Täpsema teabe saamiseks vaadake EOS Utility kasutusjuhendit.

Objektiivide puhul, mis sisaldavad korrigeerimise andmeid, ei ole tarvis korrigeerimise andmeid kaamerasse salvestada.



Üldised ettevaatusabinõud objektiivi moonutuste korrigeerimisel

- Äärealade valgustuse korrigeerimist, kromaatilise aberratsiooni korrigeerimist, moonutuste korrigeerimist ja difraktsiooni korrigeerimist ei saa rakendada juba tehtud JPEG-piltidele.
- Kui kasutate kolmanda osapoole objektiivi (mitte Canoni oma), siis on soovitatav määrata parandus olekusse **[Disable/Keela]**, isegi kui kuvatakse **[Correction data available/Korrigeerimise andmed saadaval]**.
- Korrigeerimise toime on väiksem (v.a difraktsiooni korrigeerimisel), kui kasutatav objektiiv ei edasta kaugusinfot.



Üldised märkused objektiivi moonutuste korrigeerimisel

- Objektiivimoonutuste korrigeerimise toime sõltub kasutatavast objektiivist ning võttingimustest. Samuti võib toimet olla raske eristada, sõltuvalt kasutatavast objektiivist, võttingimustest jne.
- Kui korrigeerimise toimet pole näha, siis suurendage kujutist pärast pildistamist ja kontrollige uuesti.
- Korrigeerimist saab rakendada isegi konverterite või konverteri Life-Size Converter kasutamisel.
- Kui kinnitatud objektiivi korrigeerimise andmed ei ole kaamerasse salvestatud, siis on tulemus sama, kui määrangu **[Disable/Keela]** valimisel (v.a difraktsiooni korrigeerimisel).
- Tavavõtterežiimides rakendatakse äärealade valgustuse korrigeerimine, kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine ja difraktsiooni korrigeerimine automaatselt. Moonutuste korrigeerimine rakendatakse ainult režiimis **[i]**.

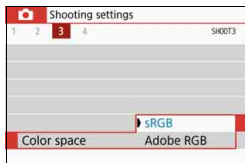
MENU Värviruumi määramine ☆

Taastoodetavate värvide ulatust nimetatakse värviruumiks. Selle kaameraga salvestatavate piltide värviruumiks saab valida sRGB või Adobe RGB. Soovitame tavalised pildid salvestada sRGB värviruumis.

Tavavõtterežiimides määratakse [sRGB] automaatselt.

1 Valige [Color space/Värviruum].

- Vahelehelte [3] valige [Color space/Värviruum], seejärel vajutage <SET>.



2 Valige sobiv värviruum.

- Valige [sRGB] või [Adobe RGB] ja vajutage nuppu <SET>.

Adobe RGB

Seda värviruumi on eelkõige vaja trükiste jaoks. Kasutajatel, kes ei ole tuttavad pilditötluse, Adobe RGB värviruumi ja Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21) vorminguga, ei ole soovitatav seda kasutada. Pilt paistab väga tuhm, kui seda vaadata sRGB arvuti värviruumis ja kui seda printida printeritega, mis ei ühildu Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21 või uuem) süsteemiga. Seetõttu vajavad need pildid hilisemat töötlust arvutitarkvaraga.

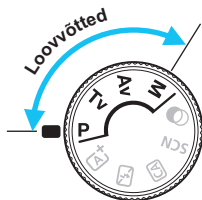


- Kui foto salvestati Adobe RGB värviruumis, on failinime esimeseks märgiks allkriips " ".
- Pildile ei lisata ICC-profiili. ICC-profiili selgitused leiame programmi Digital Photo Professional kasutusjuhendist.



5

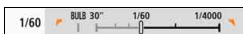
Lisatoimingud fotoefektide kasutamiseks



Loovvõtterežiimides saate muuta erinevaid kaamera määranguid soovitud võttetulemuste saavutamiseks, näiteks valides säriaja ja/või ava, reguleerides säri vastavalt eelistustele jne.

- Lehekülje ülemises paremas nurgas pealkirja kõrval olev ikoon ★ näitab, et kirjeldatud funktsioon on kasutatav vaid loovvõtterežiimides.
- Pärast päästikunupu pooleldi allavajutamist ja lahtilaskmist kuvatakse säriväärtusi pildinäidikus umbes 4 sekundit (⌚) vastavalt säri mõõtmise taimer funktsioonile.
- Eri võtterežiimides määratavad seaded leiate lk. 396.

Valimisketta osuti



Kui koos säriaja või ava väärtusega kuvatakse osutimärk <☞>, siis võite vastava määranu reguleerimiseks pöörata valijat <☀>.

P: programme automaatsäri

Kaamera määrab automaatselt säria ja avaarvu vastavalt objekti valgustatusele. Seda nimetatakse „programseks automaatsäriks“.

* <P> tuleneb sõnast Program (programm).

* AE tuleneb sõnadest Auto Exposure (automaatsäri).



1 Seadke režiimiketas asendisse <P>.



2 Teravustage võtteobjekt.

- Suunake pildinäidikusse vaadates iseteravustamispunkt võtteobjektile. Vajutage seejärel päästikunupp pooleldi alla.
- ▶ Teravuse saavutamisel süttib teravustamiseks kasutatud iseteravustamispunkti sees olev punkt koraks punaselt ja pildinäidiku alumises paremas osas süttib teravustamise indikaator <●> (režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine)).
- ▶ Säriaeg ja ava suurus määratakse automaatselt ja kuvatakse pildinäidikus.



3 Vaadake ekraani.

- Standardsäritus on tagatud seni, kuni säria ja avaarvu näit ei vilgu.

4 Pildistage.

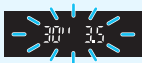
- Komponente kaader ja vajutage võtteks päästikunupp lõpuni.

 Kui punktis 1 kuvatakse võtterežiimi kirjeldus, siis vajutage selle peitmiseks <SET> (lk. 55).



Võtete näpunäited

- **Muutke ISO-valgustundlikkust. Kasutage kaamera välklampi.**
Võtteobjekti sobimiseks keskkonna valgustusega saate muuta ISO-valgustundlikkust (lk. 132) või kasutada kaamera välklampi (lk. 182). Režiimis <P> ei käivitu kaamera välklamp automaatselt. Seetõttu vajutage siseruumides või vähesel valgustusega kohtades pildistamisel kaamera välklambi tõstmiseks nuppu <L> (välklamp).
- **Muutke võtteprogrammi programmi nihke abil.**
Päästikunupu pooleldi allavajutamise järel võite valija <☀> abil muuta säriaja ja ava suuruse kombinatsiooni (programmi). Programmi nihe tühistatakse automaatselt pärast võtte sooritamist. Programmi nihe ei ole välgu kasutamisel võimalik.



- Kui pildinäidikul vilgub säriaeg "30" ja objektiivi väikseim avaarv (suurim ava), siis jääb pilt alasäritatuks. Suurendage ISO-valgustundlikkust või kasutage välgu.



- Kui pildinäidikul vilgub säriaeg "4000" ja objektiivi suurim avaarv (väikseim ava), siis jääb pilt ülesäritatuks. Vähendage ISO-valgustundlikkust.



<P> ja <A+> (nutikas automaatrežiim) erinevused

Režiimis <A+> määratakse mitmed funktsioonid nagu iseteravustamise toiming ja säri mõõtmisrežiim automaatselt, et vähendada ebaõnnestunud võtete arvu. Määratavad funktsioonid on piiratud. Samas režiimi <P> puhul määratakse automaatselt ainult säriaeg ja avaarv. Saate vabalt määrata iseteravustamise toimingut, mõõtmisrežiimi ja muid funktsioone (lk. 390).

Tv: võtteobjekti liikumise jäädvustamine

Režiimiketta <Tv> (säriaaja etteandega automaatsäri) režiimi kasutades saate pildil liikumise peatada või jäädvustada pildile liikumise illusiooni.

* <Tv> tuleneb sõnadest Time value (valitud aeg).



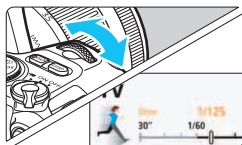
Hägustatud liikumine
(Pikk säriaeg: 1/30 s.)



Peatatud liikumine
(Lühike säriaeg: 1/2000 s.)



1 Seadke režiimiketas asendisse <Tv>.



2 Valige soovitud säriaeg.

- Säriaaja valikuks leiate soovitusi osast „Võtete näpunäited” järgmisel leheküljel.
- Valija <☀> päripäeva pööramine lühendab säriaega ja vastupäeva pööramine pikendab säriaega.



3 Pildistage.

- Kui vajutate pildi teravustamise järel päästikunupu lõpuni, siis toimub võtte määratud säriaajaga.

Säriaaja näit
Vedelkristallekraanil näete säriaega murruna. Pildinäidikus kuvatakse ainult nimetajat. “0”5” tähistab säriaega 0,5 s ja “15” säriaega 15 s.



Võtete näpunäited

- **Kiireltliikuva võtteobjekti liikumise peatamiseks**

Kasutage lühikesi säriaegu (nagu 1/4000 s kuni 1/500 s) vastavalt võtteobjekti liikumise kiirusele.

- **Jooksva lapse või looma hägustamiseks ning liikumise efekti saavutamiseks**

Kasutage keskmisi säriaegu nagu 1/250 s kuni 1/30 s. Jälgige liikuvat võtteobjekti pildinäidikust ja vajutage võtteks päästikunupp alla. Teleobjektiivi kasutamisel hoidke seda kaamera värinast tekkiva pildi ähmasuse vältimiseks kindlalt.

- **Kiirevooolulise jõe või purskkaevu vee hägustamiseks**

Kasutage pikka säriaega, mis on 1/30 s või pikem. Kasutage kaamera värina vältimiseks statiivi.

- **Valige selline säriaeg, et avaarvu näit pildinäidikus ei vilguks.**

Kui vajutada päästikunupp pooleldi alla ja muuta säriaega sel ajal, kui pildinäidikus kuvatakse avaarvu, siis muutub ka avaarvu väärtus säilitamiseks sama säritust (kujutisesensorile langeva valguse hulka). Kui selle toimingu ajal väljub avaarvu väärtus võimalikest piiridest, siis hakkab see vilkuma, tähistamaks et standardsäritus ei ole võimalik.

Kui kujutis jääks liiga tume, siis hakkab vilkuma suurima ava (väikseima avaarvu) näit. Kui nii juhtub, siis valige valijat <☀> vastupäeva keerates pikem säriaeg või suurendage ISO-valgustundlikkust. Kui kujutis jääks liiga hele, siis hakkab vilkuma minimaalse ava (suurima avaarvu) näit. Kui nii juhtub, siis valige valijat <☀> päripäeva keerates lühem säriaeg või vähendage ISO-valgustundlikkust.



⚡ Kaamera välklambi kasutamine

Põhiobjekti õige särituse saavutamiseks määratakse välgu võimsus vastavalt määratud avaarvule (automaatvälge). Arvestage, et määratav säriaegade vahemik on piiratud vahemikuga 1/200 s kuni 30 s.

Av: teravussügavuse muutmine

Tausta hägustamiseks või nii esi- kui tagaplaani teravalt jäädvustamiseks kasutage režiimiketta <Av> (ava etteandega automaatsäri) režiimi sobiva teravussügavuse (teravalt jäädvustuva ala ulatuse) valikuks.

* <Av> tuleneb sõnadest Aperture value (objektiivi diafragma suurus).



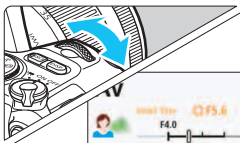
Hägune tagaplaan
(Väikese f-avaarvuga: f/5.6)



Terav esi- ja tagaplaan
(Suure f-avaarvuga: f/32)



1 Seadke režiimiketas asendisse <Av>.



2 Määrake soovitud ava.

- Mida suurem on avaarv, seda laiem on teravussügavus, kus nii esi- kui tagaplaan jäädvustatakse teravalt.
- Valija <☀> päripäeva pööramisel suurendatakse avaarvu (väiksem ava) ja vastupäeva pööramisel vähendatakse avaarvu (suurem ava).



3 Pildistage.

- Kui vajutate pildi teravustamise järel päästikunupu lõpuni, siis toimub võtte määratud avaga.



Avaväärtuse näit

Mida suurem f-avaarv, seda väiksem on ava suurus. Kuvatavad avaarvud (ava suurused) sõltuvad kasutatavast objektiivist. Kui kaameraga ei ole objektiivi ühendatud, kuvatakse ava suurus „00“.

**Võtete näpunäited**

- **Suure avaarvu (väikese ava) kasutamisel hämaras võib kaamera liikumine võttel muuta pildi uduseks.**

Suure avaarvu (väikse ava) valikul kasutab kaamera pikemaid säriaegu. Hämaras võib kaamera valida säriajaks kuni 30 s. Suurendage sel juhul ISO-valgustundlikkust ja hoidke kaamerat võttel paigal või kasutage statiivi.

- **Teravussügavus sõltub lisaks avaarvule veel objektiivist ja võtteobjekti kaugusest.**

Lainurkobjektiivide teravussügavus (teravustamispunkti ees ja taga olev terav vahemik) on suur, seepärast ei ole esiplaanist tagaplaanini terava pildi saamiseks vaja suurt avaarvu kasutada. Teisest küljest on telefoto objektiividel väike teravussügavus.

Mida väiksem on objekt, seda väiksem teravussügavus. Kaugema objekti teravussügavus on suurem.

- **Valige selline ava, et säriaja näit pildinäidikus ei vilguks.**

Kui vajutada päästikunupp pooleldi alla ja muuta avaarvu sel ajal, kui pildinäidikus kuvatakse säriaega, siis muutub ka säriaeg säilitamaks sama säritust (kujutisesensorile langeva valguse hulka). Kui selle toimingu ajal väljub säriaja väärtus võimalikest piiridest, siis hakkab see vilkuma, tähistamaks et standardsäritus ei ole võimalik.

Kui pilt jääb liiga tume, hakkab vilkuma säriaja näit "30" (30 s). Kui nii juhtub, siis valige valijat <☀> vastupäeva keerates väiksem avaarv või suurendage ISO-valgustundlikkust.

Kui pilt jääb liiga hele, hakkab vilkuma säriaja näit "4000" (1/4000 s). Kui nii juhtub, siis valige valijat <☀> päripäeva keerates suurem avaarv või vähendage ISO-valgustundlikkust.



⚡ Kaamera välklambi kasutamine

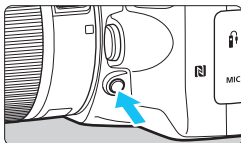
Õige särituse saavutamiseks juhitakse välgu võimsust automaatselt (automaatvälge) vastavalt määratud avaarvule. Säriaeg seatakse automaatselt vahemikust 1/200 s - 30 s vastavalt valgustingimustele.

Kui valgust on vähe, säritatakse peamine objekt automaatvälkega ja taust säritatakse automaatselt seatud pika säriajaga. Pildi tegemisel kasutatakse standardsäritust nii võtteobjekti kui tausta jaoks ning ka õhkkond jäädvustatakse korrektselt (automaatne pika säriaja välgu sünkroonimine). Kui hoiate kaamerat käes, siis püüdke seda hoida terava pildi saamiseks liikumatult. Kaamera värisemise vältimiseks soovitame kasutada statiivi.

Pika säriaja keelamiseks valige menüüst [**2: Flash control/2: Välklambi juhtimine**] funktsiooni [**Flash sync. speed in Av mode/Välgu sünkroonimine Av-režiimis**] määranguks [1/200-1/60 sec. auto / 1/200-1/60 s autom.] või [1/250 sec. (fixed) / 1/250 s (fiks.)] (lk. 190).

Teravussügavuse kontroll ☆

Ava (diafragma) suurus muutub ainult foto tegemise hetkel. Muul juhul on diafragma täielikult avatud. Seetõttu paistab teravussügavus kitsas, kui vaatate kaadrit pildinäidikust või vedelkristallekraanilt.



Teravussügavuse (sobiliku teravustamise vahemiku) visuaalseks kontrolliks enne võtet vajutage teravussügavuse kontrolli nupule.

 Kui vaatate reaaliajajaate pilti (lk. 196) ja hoiate samal ajal all teravussügavuse kontrolli nuppu, siis näete ava muutmisel teravussügavuse muutmise mõju ekraanilt.

M: käsisäri

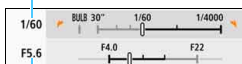
Soovi korral saate nii ava suurust kui ka säriaega käsitsi seadistada. Vaadates pildinäidikust olevat särimõõdikut, saate määrata soovitud särituse. Seda nimetatakse käsisäriks.

* <M> tuleneb sõnast Manual (käsitsi).



1 Seadke režiimiketas asendisse <M>.

2 Määrake ISO-valgustundlikkus (lk. 132).



<Av [shutter icon]> + < [shutter icon]>

3 Valige võtte säriaeg ja ava.

- Säriaia määramiseks pöörake valijat < [shutter icon]>.
- Ava määramiseks hoidke all nuppu <Av [shutter icon]> ja keerake samal ajal valijat < [shutter icon]>.

Standardsärituse märk



Särimõõdiku osuti

4 Teravustage võtteobjekt.

- Vajutage päästikunupp pooleldi alla.
- ▶ Pildinäidikust kuvatakse särimäärang.
- Vaadake särimõõdiku osutit < [shutter icon]>, et näha kui kaugel on praegune säritase standardsest säritasemest.

5 Määrake säritus ja sooritage võtte.

- Jälgige särimõõdikut ja korrigeerige soovi korral säriaega või ava.
- Kui määratud väärtus on rohkem kui ± 2 ühikut standardsärist erinev, kuvatakse pildinäidikust särimõõdiku lõpus tähist < [shutter icon]> või < [shutter icon]>. (Kui säritase ületab vedelkristallekraanil ± 3 ühikut, siis kuvatakse < [shutter icon]> või < [shutter icon]>.)



Määratud särimäärangut ei rakendata video salvestamisel.

Säri nihe automaatse ISO kasutamisel

Kui ISO-valgustundlikkuse määramiseks on valitud käsisäri pildistamisel [**AUTO/AUTOMAATNE**], siis saate määrata säri nihke (lk. 174) järgmisel viisil.

- [**2: Expo.comp./AEB**] / [**2: Säri nihe/kahvel**]
- [**5:Expo comp (hold btn, turn )/5:Säri nihe (hoia nuppu, keera )] funktsiooniga [**9: Assign SET button/9: SET-nupu määramine**] menüüst [**4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] (lk. 371).**
- Kiirvalik (lk. 58)

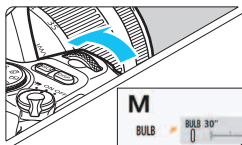
- Automaatse ISO-valgustundlikkuse määramise kasutamisel muudetakse standardsärituse saavutamiseks valitud säriaja ja avaga ISO-valgustundlikkuse määranut. Seetõttu ei pruugi te saavutada soovitud säriefekti. Sellisel juhul määrake säri nihe.
- Kui automaatse ISO-valgustundlikkuse määramisel kasutatakse välklampi, siis säri nihet ei rakendata, isegi kui säri nihke ulatus on määratud.

- Kui menüüst [**3: Auto Lighting Optimizer/3: Automaatne valgustuse optimeerija**] linnuke <✓> eemaldada määranut [**Disable during man expo/Keela käsisäri ajal**], siis saab funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) määrata isegi režiimis <**M**> (lk. 149).
- Kui määratud on automaatne ISO-valgustundlikkuse määramine, siis võite vajutada ISO-valgustundlikkuse lukustamiseks mõõdetud tasemele nupule <✱>.
- Kui vajutate nupule <✱> ning kadreerite võtte ümber, siis näete särimõõdikult säritaseme erinevust sellest hetkest, kui vajutasite nupule <✱>.
- Kui säri nihe (lk. 174) rakendati režiimis <**P**>, <**Tv**> või <**Av**>, siis võtterežiimiks <**M**> vahetamisel ja automaatse ISO-valgustundlikkuse kasutamisel säilitatakse säri nihke ulatus

⚡ Kaamera välklambi kasutamine

Põhiobjekti õige särituse saavutamiseks määratakse välgu võimsus automaatselt vastavalt käsitsi määratud avaarvule (automaatvälge). Arvestage, et määratud säriaegade vahemik on piiratud vahemikuga 1/200 s kuni 30 s või aegvõttega.

BULB: aegvõtte režiim



1'04

Möödunud särituse aeg

Aegvõttel hoitakse katikut avatuna seni, kuni päästikut all hoitakse. Seda saab kasutada ilutulestiku ja teiste pikka säriaegu nõudvate objektide pildistamiseks.

Pöörake lk. 169 punktis 3 valijat <PÄÄSTIK> vasakule, et valida <BULB>. Möödunud säriaega kuvatakse vedelkristallekraanil.



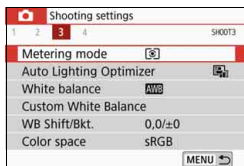
- Ärge suunake kaamerat intensiivse valgusallika poole, nt päikese poole või tugeva valgusjõuga lambi suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seesmisi osi.
- Kuna aegvõttel salvestab kujutisesensor enam müra, võib pilt jääda veidi teraline.
- Automaatse ISO-valgustundlikkuse määramisel määratakse ISO-valgustundlikkuseks ISO 400.
- Kui kasutate aegvõtte režiimi koos iseavaja ja peegli lukustusega, siis jätkake päästikunupu lõpuni all hoidmist (iseavaja viiteajal + aegvõtte säri ajal). Kui vabastate päästikunupu iseavaja viite ajal, siis kuulete katiku rakendumist meenutavat klõpsatust, kuid pilti ei tehta.



- Pika säriajaga võtte müra vähendamiseks võite määrata funktsiooni [**4: Long exp. noise reduction/4: Pika säriaja müravähendus**] olekusse [**Auto/Automaatne**] või [**Enable/Luba**] (lk. 151).
- Aegvõtte puhul soovitame kasutada statiivi ja distantspäästikut (eraldi müügil, lk. 385).
- Aegvõtete tegemiseks võib kasutada ka juhtmeta distantspäästiku BR-E1 (eraldi müügil, lk. 382). Kui vajutate juhtmeta distantspäästiku BR-E1 vabastusnuppu (edastusnuppu), siis algab aegvõtte kohe või 2 sekundit hiljem. Aegvõtte režiimi lõpetamiseks vajutage sama nuppu uuesti.
- Saate lülitada möödunud säriaja näidu välja kui vajutate nupule <DISP>.

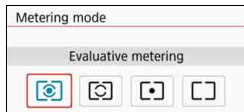
Mõõtmisrežiimi muutmine ☆

Kaameral on neli meetodit (säri mõõtmisrežiimi) võtteobjekti valgustatuse mõõtmiseks. Tavaliselt on soovitatav kasutada hindavat säri mõõtmist. Tavavõtterežiimides on automaatselt kasutusel hindav särimõõtmine. (Režiimides <SCN:  > ja <:  > määratakse keskmestav särimõõtmine.)



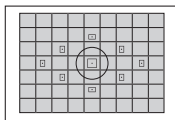
1 Valige [Metering mode/ Mõõtmisrežiim].

- Vahelehelte [ 3] valige [Metering mode/ Mõõtmisrežiim], seejärel vajutage <SET>.



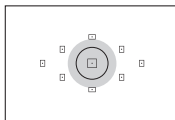
2 Määrake mõõtmisrežiim.

- Valige soovitud mõõtmisrežiim, seejärel vajutage <SET>.



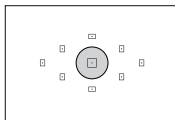
Hindav särimõõtmine

Üldotstarbeline mõõtmisrežiim sobib isegi tagantvalgustusega võtteobjektide jaoks. Kaamera seadistab säri automaatselt kaadriks vastavaks.



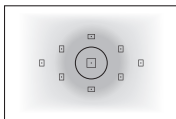
Lokaalne särimõõtmine

See on kasulik juhul, kui taust on võtteobjektist taustvalgustuse tõttu märksa heledam jne. Hall ala tähistab vasakul kujutatud joonisel ligikaudset kohta, kus valgust standardsärituse saavutamiseks mõõdetakse.



Punkt-särimõõtmine

See on mõeldud võtteobjekti või pildistamisala kindla osa säri mõõtmiseks. Valguse mõõtmine standardsärituse määramiseks toimub vasakpoolisel joonisel hallina näidatud alalt (ligikaudne asukoht). See säri mõõtmisrežiim on mõeldud kogenud kasutajate jaoks.



Keskmetav särimõõtmine

Mõõtmisel keskmestatakse kogu kaadri säritus, kusjuures pildinäidiku keskosa arvestatakse suurema kaaluga. See säri mõõtmisrežiim on mõeldud kogenud kasutajate jaoks.



Määranguga  (hindav särimõõtmine) lukustatakse säritus kui vajutate päästikunupu pooleldi alla ning kaamera teravustab võtteobjekti. Režiimide  (lokaalne särimõõtmine),  (punkt-särimõõtmine) ja  (keskmestav särimõõtmine) puhul määratakse säritus foto tegemisel. (Päästikunupu pooleldi alla vajutamine ei lukusta säritust.)

Säri nihke määramine ☆

Kui pildistate ilma välguta ning võtted ei ole piisavalt heledad, siis määrake säri nihe. Seda funktsiooni saab kasutada loovvõtete režiimides (v.a <M>).

Saate seadistada säri nihet kuni ± 5 ühikut* 1/3-ühikulise sammuga.

Kui määratud on nii režiim <M> kui ka automaatne ISO-valgustundlikkuse määramine, siis vt. säri nihke määramise juhiseid lk. 170.

* Reaalajavaate võtterežiimis / video salvestamise režiimis või kui funktsiooni [**☑**: Shooting screen/**☑**: Võttekuva] olekuks on määratud [Guided/Juhistega], on määratavaks säri nihke ulatuseks kuni ± 3 ühikut.

Säri suurendamine heledama pildi saamiseks



Säri vähendamine tumedama pildi saamiseks



1 Kontrollige särimöödikut.

- Vajutage päästikunupp pooleldi alla (☑4) ja kontrollige särimöödikut pildinäidikust või vedelkristallekraanil.

2 Määrake säri nihke ulatus.

- Kui säri on liiga tume, siis hoidke all nuppu <Av☑> ning keerake valijat <☑> päripäeva (suurendatud säri). Kui säri on liiga hele, siis hoidke all nuppu <Av☑> ning keerake valijat <☑> vastupäeva (vähendatud säri).

3 Pildistage.

- Säri nihke tühistamiseks määrake säri nihke ulatuseks <☑>.



- Kui funktsioon [**📷3: Auto Lighting Optimizer/📷3: Automaatne valgustuse optimeerija**] (lk. 149) pole olekus [**Disable/Keela**], siis võib pilt paista hele isegi vähendatud säri nihke kasutamisel tumedama pildi saamiseks.
- Määratud säri nihke taset ei rakendata video salvestamisel.



- Kui lülitate toitelüliti asendisse <OFF>, siis säri nihke määrangud tühistatakse.
- Pildinäidikul kuvatav säri nihke ulatus muutub ainult ± 2 ühikut. Kui määratud säri nihke ulatus ületab ± 2 ühikut, siis kuvatakse särimõõdiku lõpus tähist <◀> või <▶>.
- Kui soovite määrata üle ± 2 -ühikulise säri nihke, siis soovitame määrata selle funktsiooniga [**📷2: Expo.comp./AEB /📷2: Säri nihe/säri kahvel**] (lk. 176).

MENU Automaatne säri kahvel (AEB) ☆

See funktsioon laiendab säri nihke võimalusi ning muudab automaatselt etteantud vahemikus (± 2 ühikut, 1/3-ühikulise sammuga) kolme järjestikuse võtte säritust allpool toodud viisil. Seejärel võite neist parima säritusega pildi välja valida. Seda nimetatakse automaatseks säri kahvliks (AEB).



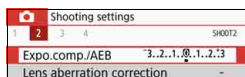
Standardsäritus



Tumedam säri
(Alasäritus)

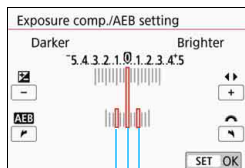


Heledam säri
(Ülesäritus)



1 Valige [Expo.comp./AEB / Säri nihe/ kahvel].

- Vahelehel [2], valige [Expo.comp./AEB / Säri nihutus/kahvel] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Määra säri kahvli ulatus.

- Keerake sobiva säri kahvli ulatuse valimiseks valijat <[AEB]>.
- Valige klahvidega <◀> <▶> säri nihke ulatus. Kui säri kahvli kasutatakse koos säri nihutusega, siis kasutatakse säri kahvli keskmise väärtusena säri nihkega määratud väärtust.
- Selle määramiseks vajutage <SET>.
- Kui vajutate päästikunupu pooleldi alla, siis kuvatakse pildinäidikul säri kahvli ulatus.

Säri kahvli ulatus



3 Pildistage.

- Teravustage ja vajutage päästikunupp lõpuni alla ning kaamera teeb võtted järgmises järjekorras: standardsäritusega võte, alasäritusega võte ja ülesäritusega võte.

Automaatse säri kahvli tühistamine

- Järgige punktide 1 ja 2 juhiseid ning lülitage säri kahvli ulatuse kuva välja (määrang 0).
- Säri kahvli määrang tühistatakse automaatselt ka toitelüliti lülitamisel asendisse <OFF>, valgu laadimise lõpetamisel jne.



Võtete näpunäited

- Säri kahvli kasutamine sarivõtte režiimis**
Kui määrate päästiku töörežiimiks <□□> või <□□S> (lk. 123) ning vajutate päästikunupu lõpuni alla, siis tehakse kolm järjestikust kahvli võtet järgmises järjekorras: standardsäritusega võte, alasäritusega võte ja ülesäritusega võte ning seejärel kaamera peatab pildistamise.
- Säri kahvli kasutamine üksikvõtte režiimis (□/□S)**
Vajutage kolme erinevalt säritatud pildi saamiseks kolm korda päästikule. Kolm kahvli võtet tehakse järgmises järjekorras: standardsäritusega võte, alasäritusega võte ja ülesäritusega võte.
- Säri kahvli kasutamine koos iseavaja või distantspäästikuga (eraldi müügil)**
Iseavajaga (<☺₀> <☺₂>), juhtmeta distantspäästikuga BR-E1 <☺☺> või distantspäästikuga RS-60E3 saate 10- või 2-sekundilise viiteaja möödumisel teha kolm võtet sarivõtteks. Kui valitud on <☺C> (lk. 125), siis tehakse kolm korda määratud arv võtteid.



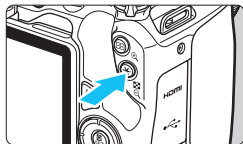
- Säri kahvli kasutamisel vilgub pildinäidik <✱> ning säri kahvli ulatus.
- Säri kahvli ei saa kasutada koos välklambiga, kui määratud on [Multi Shot Noise Reduction/Mitme võttega müravähendus], loovfiltriga pildistamisel või aegvõtetega.
- Kui funktsioon [☑3: Auto Lighting Optimizer/☑3: Automaatne valgustuse optimeerija] (lk. 149) määranguks ei ole valitud [Disable/Keela], siis võib säri kahvli mõju olla väiksem.

✱ Säri lukustus ☆

Kasutage säri lukustust, kui soovite määrata teravust ja säritust eraldi või kui soovite teha mitu pilti sama särimääranguga. Vajutage säri lukustamiseks nuppu <✱>, seejärel kadreerige võte ümber ja pildistage. Seda nimetatakse automaatsäri lukustamiseks. See on kasulik näiteks vastu valgust võtetel jne.

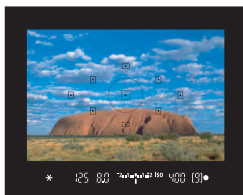
1 Teravustage võtteobjekt.

- Vajutage päästikunupp pooleldi alla.
- ▶ Kaamera kuvab särimäärangut.



2 Vajutage nuppu <✱> (ⓘ4).

- ▶ Pildinäidikus süttiv ikoon <✱> näitab, et särimäärang on lukustatud.
- Iga kord kui vajutate nupule <✱>, lukustatakse kehtiv särimäärang.



3 Kadreerige ja sooritage võte.

- Kui soovite säri lukustust säilitada mitme pildi tegemiseks, siis jätkake nupu <✱> allhoidmist ja vajutage järgmise foto tegemiseks päästikunupule.

Automaatsäri lukustuse mõju

Möötmisrežiim (lk. 172)	Teravustamispunkti valimise meetod (lk. 119)	
	Automaatne valik	Käsitsi valik
 *	Säri lukustus rakendub teravustamiseks kasutatud iseteravustamispunktile.	Säri lukustus rakendub valitud iseteravustamispunktile.
	Lukustab keskmises iseteravustamispunktis mõõdetud säri.	

* Kui objektiivi teravustamisrežiimi lüliti on asendis <MF>, siis rakendatakse säri lukustust keskmestatud säraga keskmisele iseteravustamispunktile.



Säri lukustamine ei ole võimalik aegvõtete puhul.

Peegli lukustus kaameravärina mõju vähendamiseks ☆

Saate kasutada peegli lukustuse funktsiooni mehaanilise vibratsiooni (peegli liikumise) vältimiseks super-teleobjektiividega või lähivõtete pildistamisel (makrofotograafia).

Peegli lukustamiseks seadke määrang [6: Mirror lockup/6: Peegli lukustus] olekusse [1:Enable/1: Luba] menüüst [F4: Custom Functions (C.Fn)/F4: Kasutusmäärang (C.Fn)] (lk. 369).

1 Teravustage võtteobjekt ja vajutage võtteks päästikunupp lõpuni.

- ▶ Peegel liigub üles.

2 Vajutage päästikunupp uuesti lõpuni alla.

- ▶ Võte sooritatakse ja peegel liigub uuesti alla.
- Pärast pildi tegemist seadke [6: Mirror lockup/6: Peegli lukustus] olekuks [0:Disable/0: Keela].



Võtete näpunäited

- **Iseavaja <S10>, <S2> kasutamine koos peegli lukustusega**
Kui vajutate päästikunupu lõpuni alla, siis peegel lukustatakse. Võte tehakse 10 või 2 s hiljem.
- **Distantsvõtted**
Distantspäästiku kasutamine koos peegli lukustusega aitab vähendada veelgi kaamera liikumisest tekkivaid ebateravusi piltidel, sest te ei puuduta võttel kaamerat (lk. 382).
Kui juhtmeta distantspäästik BR-E1 (eraldi müügil) on määratud 2 s viitele, siis vajutage peegli lukustamiseks edastusnuppu ning pilt salvestatakse 2 s pärast peegli lukustamist.
Distantspäästiku RS-60E3 (eraldi müügil) kasutamisel vajutage peegli lukustamiseks päästikunupp lõpuni alla ning seejärel uuesti lõpuni alla pildi tegemiseks.



- Ärge suunake kaamerat intensiivse valgusallika poole, nt päikese poole või tugeva valgusjõuga lambi suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seesmisi osi.
- Väga heledas valguses, näiteks rannas või suusanõlval päikeselisel päeval, sooritage võte kohe pärast peegli lukustuse stabiliseerumist.
- Kui kasutate peegli lukustust koos iseavaja ja aegvõtte režiimiga, siis jätkake päästikunupu lõpuni all hoidmist (iseavaja viiteajal + aegvõtte säri ajal). Kui vabastate päästikunupu iseavaja viite ajal, siis kuulete katiku rakendumist meenutavat klõpsatust, kuid pilti ei tehta.
- Peegli lukustuse ajal on võttefunktsioonide määrangute, menüütoimingute jne tegemine keelatud.
- Kui kasutate välklampi, siis punasilmsuse vähendamise valgusti ei sütti (lk. 183).



- Isegi kui määrate päästiku töörežiimiks , 5> või >, siis kasutab kaamera üksikvõtete režiimi.
- Kui funktsioon [4: High ISO speed NR/4: Kõrge ISO müravähendus] on seatud olekusse [Multi Shot Noise Reduction/Mitme võttega müravähendus], siis teeb kaamera neli järjestikust võtet sõltumata määrangust [6: Mirror lockup/6: Peegli lukustus].
- Ligikaudu 30 sekundi möödumisel peegli lukustamisest liigub see automaatselt alla tagasi. Päästikunupu lõpuni vajutamisel lukustatakse peegel uuesti.
- Peegli lukustusega võtetel on soovitatav kasutada statiivi ja juhtmeta distantspäästikut BR-E1 (eraldi müügil, lk. 382) või distantspäästikut RS-60E3 (eraldi müügil, lk. 385).

6

Välklambi kasutamine

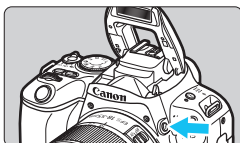
Selles peatükis antakse juhised kaamera välklambiga ja välise Speedlite-välklambiga (EX-seeria, eraldi müügil) pildistamiseks ning valgumäärangute tegemiseks kaamera menüükuvast.



Välguga võttel ei saa säri kahvliit kasutada.

⚡ Kaamera välklambi kasutamine

Siseruumides, halva valgustuse või võtteobjekti tagant paistva päevavalguse korral tõstke kaamera välklamp üles ja vajutage hõlpsalt ilusate piltide tegemiseks päästikunuppu. Režiimis <P> seadistatakse säriaeg (1/60 s–1/200 s) automaatselt, et vältida kaamera värisemise mõju.



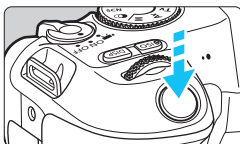
1 Vajutage nuppu <⚡>.

- Loovvõtterežiimides võite välguga piltide tegemiseks vajutada igal ajal nuppu <⚡>.
- Välgu laadimise ajal kuvatakse pildinäidikul kiri “**buSY**” ja vedelkristallekraanil teade **[BUSY⚡]**.



2 Vajutage päästikunupp pooleldi alla.

- Veenduge, et pildinäidiku vasakus alumises nurgas kuvatakse ikoon <⚡>.



3 Pildistage.

- Kui vajutada pildi teravustamise järel päästikunupp lõpuni, siis toimub välguga võte.

Kaamera välklambi toimekaugus

(ligikaudu meetrites)

ISO-valgustundlikkus (lk. 132)	EF-S18-55mm f/4-5.6 IS STM	
	Lainurkvõte	Televõte
	f/4	f/5.6
ISO 100	1 - 2,5	1 - 1,8
ISO 400	1 - 4,9	1 - 3,5
ISO 1600	1,2 - 9,8	1 - 7,0
ISO 6400	2,5 - 19,6	1,8 - 14,0

* Kui määratud on kõrge ISO-valgustundlikkuse määranng ning teravustamiskaugus on pikk, siis ei pruugita nõutavat säritust saavutada sõltuvalt võtteobjektist, tingimustest jne.

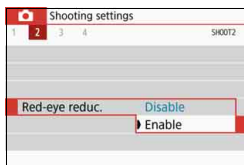


Võtete näpunäited

- **Eredas valguses vähendage ISO-valgustundlikkust.**
Kui särimäärang vilgub pildinäidikus, siis vähendage ISO-valgustundlikkust.
- **Eemaldage objektiivi varjuk. Ärge minge võtteobjektile liiga lähedale.**
Kui objektiivil on valgusvarjuk või kui olete võtteobjektile liiga lähedal, võib välklambi välke varjutamise tõttu tekkida tume pilt. Tähtsate piltide puhul taasesitage pilti ning kontrollige, et pildi alaserv ei paistaks ebalooslikult tume.

MENU Punasilmsuse vähendamine

Punasilmsuse vähendamise valgusti kasutamine enne välguga võtet vähendab võimalust, et pildistatavate silmad jäävad pildidel punased.



- Vahelehelts [**2**] (vaheleht [**1**] tavavõtterežiimides) valige [**Red-eye reduc./Punasilmsuse vähendamine**], seejärel vajutage <SET>.
- Valige [**Enable/Luba**], seejärel vajutage <SET>.
- Välguga pildistamisel süttib päästikunupu pooleldi alla vajutamisel punasilmsuse vähendamise valgusti. Seejärel toimub päästikunupu lõpuni vajutamisel võte.

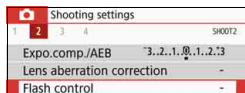


- Punasilmsuse vähendamise toime on tulemuslikum, kui pildistatav vaatab punasilmsuse vähendamise lisatuld, ruum on hästi valgustatud või te pildistate võtteobjekti lähemalt.
- Päästikunupu pooleldi alla vajutamisel hakkab „punasilmsuse“ vähenduse indikaator pildinäidiku alaservas lühenema keskosa poole ja lülitub lõpuks välja. Parima tulemuse saate, kui pildistate pärast indikaatori kadumist.
- Punasilmsuse vähendamise toime võib erinevate inimeste puhul olla erinev.



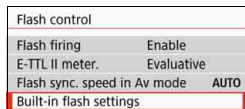
MENU Välgu säri nihe[☆]

Kui välguga võtetel ei vasta võtteobjekti heledus soovitud (ning soovite reguleerida välgu võimsust), siis saate määrata välgu säri nihke. Saate välgu säri nihutada kuni ± 2 ühikut $1/3$ -ühikulise sammuga.

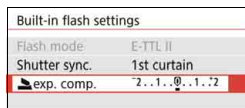


1 Valige [Flash control/Välklambi juhtimine].

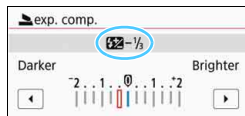
- Vahelehelts [2] valige [Flash control/Välklambi juhtimine] ja vajutage <SET>.



2 Valige [Built-in flash settings/Kaamera välklambi määrangud].



3 Valige [exp. comp./säri nihe].



4 Määrake säri nihke ulatus.

- Kui säri on liiga tume, siis vajutage nuppu <▶> (suurendatud säri). Kui säri on liiga hele, siis vajutage nuppu <◀> (vähendatud säri).



- ▶ Kui vajutate päästikunupu pooleldi alla, siis kuvatakse pildinäidikis ikoon <2>.
- Pärast pildi tegemist valige välgu säri nihutuse tühistamiseks määranguks uuesti 0.



- Kui funktsioon [**3: Auto Lighting Optimizer/3: Automaatne valgustuse optimeerija**] (lk. 149) pole seatud olekusse [**Disable/Keela**], siis võib pilt jääda hele hoolimata valgustärgi nihkega määratud alaristusest.
- Kui valgustärgi nihe on määratud välise Speedlite-välklambiga (eraldi müügil, lk. 187), siis ei saa määrata valgustärgi nihet kaamera (kiirmenüüst või välise välklambi funktsioonimäärangutega). Kui see on määratud nii kaamera kui Speedlite-välklambi abil, kasutatakse Speedlite-välklambi määrangut.

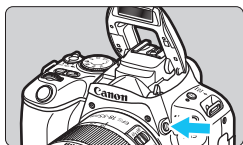


Määratud säri nihke ulatus jääb kehtima isegi pärast toitelüliti asendisse <OFF> lülitamist.

✳ Vālgu säri lukustus ☆

Kui võtteobjekt on kaadri servas ja kasutate välklampi, siis võib võtteobjekt jääda liiga hele või tume sõltuvalt taustast jne. Sellisel juhul peaksite kasutama välgu säri lukustust. Pärast võtteobjektile vastava välgu võimsuse määramist saate võtte ümber kadreerida (asetada võtteobjekti kaadri serva) ning pildistada. Seda funktsiooni saab kasutada ka koos Canoni EX-seeria Speedlite-välklampidega.

* FE tuleneb sõnadest Flash Exposure (välgu säri).



1

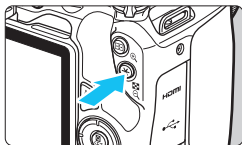
Vajutage nuppu <AF-ON>.

- ▶ Kaamera välklamp tõuseb tööasendisse.
- Vajutage päästikunupp pooleldi alla ja kontrollige, et pildinäidik põleks ikoon <AF-ON>.

2

Teravustage võtteobjekt.





3 Vajutage nuppu <⚡> (ⓘ16).

- Suunake pildinäidik objektile, kus soovite valgusäri lukustada, seejärel vajutage nuppu <⚡>.
- ▶ Välklamp annab mõõtevälke, kaamera määrab korrektse välgu säri ja lukustab selle.
- ▶ Pildinäidikus kuvatakse hetkeks "FEL" ja süttib märk <⚡*>.
- Igal nupu <⚡> vajutamisel tehakse eelvälg ja nõutav välgu võimsus arvutatakse ning salvestatakse mälu.



4 Pildistage.

- Komponente kaader ja vajutage võtteks päästikunupp lõpuni.
- ▶ Välklamp rakendub võtte sooritamisel.

- Kui võtteobjekt on liiga kaugel ja jäädvustatud pilt jääb liiga tume, siis ikoon <⚡> vilgub. Lähenege võtteobjektile ja korrake punktide 2 kuni 4 toiminguid.
- Välgu säri lukustust ei saa kasutada reaaliajajavaate võtetel.

⚡ Välise Speedlite-välklambi kasutamine

EOS-kaameratele mõeldud EX-seeria Speedlite-välklambid

EX-seeria Speedlite-välklambi (eraldi müügil) kasutamine teeb valguga pildistamise lihtsaks.

Täpsemad kasutusjuhised leiata EX-seeria Speedlite-välklambi kasutusjuhendist. See kaamera on A-tüüpi kaamera ja ühildub kõigi EX-seeria Speedlite-välklampide vastavate võimalustega.

Välgufunktsioonide ja valguga kasutusmäärangute määramiseks kaamera menüüst vt. lk. 189-194.



Tarvikustatiivile kinnituvad
Speedlite-välklambid



Macro Lite välklambid



- Kui EX-seeria Speedlite-välklamp ei ühildu välklambi funktsioonimäärangutega (lk. 189), saab **[External flash func. setting/Välise välklambi funktsioonimäärangud]** alt määrata ainult funktsioone **[Flash exp. comp/Välgu säri nihe]** ja **[E-TTL II meter./E-TTL II särimõõtmine]**. ([Shutter sync./Katiku sünkroonimine] on mõne EX-seeria Speedlite-välklambi kasutamisel samuti määratav.)
- Kui valguga säri nihe on määratud välise Speedlite-välklambiga, siis muutub kaamera vedelkristalltablool kuvatav valguga säri nihke ikoon  ikooniks  (kui funktsiooni **[ : Shooting screen/ : Võttekuva]** olekuks on määratud **[Standard/Standardne]**).

Canon Speedlite EX-seeriast erinevad välklambid

- **EZ/E/EG/ML/TL-seeria Speedlite-välklampe saab kasutada A-TTL või TTL välgu säri määramise režiimis ainult täisvõimsusel.** Valige kaamera võtterežiimiks <M> (käsisäri) või <Av> (ava etteandega automaatsäri) ja reguleerige avaarvu enne pildistamist.
- Kui Speedlite-välklambil on välke võimsuse valiku režiim, siis kasutage pildistamisel seda režiimi.

Teiste tootjate välklampide kasutamine

Sünkroonimisaeg

Kaamera suudab sünkroonida kompaksete mitte Canoni välklampidega säriajaga 1/200 sekundit või pikema säriajaga. Kasutage aeglasemat sünkroonimiskiirust kui 1/200 sekundit.

Katsetage välklampi kindlasti enne selle kasutama asumist, et veenduda selle kaameraga ühildumises.

Reaalajavaate võtterežiimi ettevaatusabinõud

Mitte-Canoni välklamp ei tööta reaalaja vaatega pildistamise ajal.

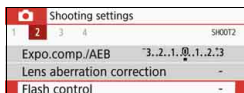


- Kui kaamerat kasutatakse välgu või välgutarvikuga, mis on määratud kasutamiseks muu kaubamärgi kaameraga, siis ei pruugi kaamera õigesti toimida ning tekkida võib tõrge.
- Ärge ühendage kaamera tarvikustatiivile kõrgepingevälku. See ei tarvitse käivituda.

MENU Välgu määramine ☆

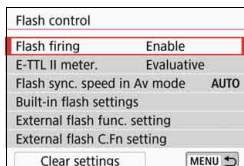
Kaamera välklambi puhul või välgu funktsioonimäärangutega ühilduva EX-seeria välise Speedlite-välklambi puhul saate kasutada välgufunktsioonide ja välise Speedlite'i kasutusmäärangute tegemiseks kaamera menüükuva.

Kui kasutate välist Speedlite-välklampi, siis ühendage Speedlite-välklamp kaameraga ning lülitage see enne välgufunktsioonide määramist sisse. Speedlite-välklambi funktsioonide kohta täpsema teabe saamiseks vaadake Speedlite-välklambi kasutusjuhendit.



1 Valige [Flash control/Välklambi juhtimine].

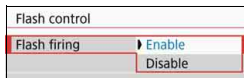
- Vahelehelts [2] valige [Flash control/Välklambi juhtimine] ja vajutage <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub välgu juhtimise menüü.



2 Valige soovitud üksus.

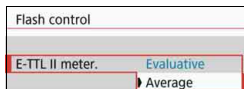
- Valige menüüst soovitud valik ja vajutage <SET>.

Välgu rakendumine



Välguga pildistamise lubamiseks määra **[Enable/Luba]**. Kui soovite lubada ainult iseteravustamise lisavalgustamise kasutuse, siis määra **[Disable/Keela]**.

E-TTL II välgu säri mõõtmine

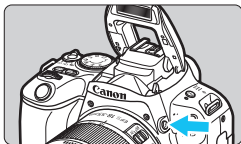


Tavalise välgusäri puhul määra **[Evaluative/Hindav]**. Kui määratud on **[Average/Keskmetatud]**, siis välgusäri keskmestatakse kogu mõõdetud stseeni ulatuses. Sõltuvalt kaadrist võib olla vajalik määrata välgu säri nihe. See on mõeldud kogenud kasutajatele.



Isegi kui **[Flash firing/Välgu rakendumine]** on seatud olekusse **[Disable/Keela]** ning kaamerale on raskusi vähese valgusega teravustamisel, võib kaamera välklamp väljastada seeria välkeid (iseteravustamise lisavalgusti, lk. 117).

Välgu funktsioonimäärangute menüü otse kuvamine



Kui kasutate kaamera välklampi või välist EX-seeria Speedlite-välklampi, mis ühildub välklambi funktsioonimäärangutega, siis võite vajutada nupule <Fn> ning kuvada otse kuva [Built-in flash settings/Kaamera välklambi määrangud] või [External flash func. setting/Välise välklambi funktsioonimäärang], ilma eelnevalt menüüd kuvamata.

● Kaamera välklambi puhul

Built-in flash settings	
Flash mode	E-TTL II
Shutter sync.	1st curtain
exp. comp.	2...1...0...1...2

Vajutage kaks korda nuppu <Fn>.

- Vajutage kaamera välklambi tõstmiseks nupule.
- Menüü [Built-in flash settings/Kaamera välklambi määrangud] kuvamiseks vajutage nuppu uuesti.
- Kui [Flash firing/Välgu rakendumine] on seatud olekusse [Disable/Keela], siis kuvatakse menüü [Fn2: Flash control/Fn2: Välklambi juhtimine] (lk. 189).

● Välise Speedlite-välklambi puhul

External flash func. setting	
ETTL	WIRELESS OFF Zoom AUTO
1/2	1/2±0 FEB±0
E-TTL II flash metering	

Vajutage nuppu <Fn>.

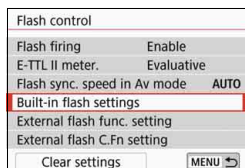
- Kui väline Speedlite-välklamp on lülitatud sisse, siis vajutage nuppu <Fn> menüü [External flash func. setting/Välise välklambi funktsioonimäärang] kuvamiseks.



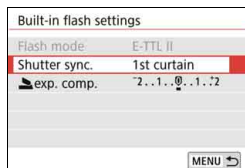
Kui vajutate välgu funktsioonimäärangute menüü kuvamiseks nuppu <Fn>, siis ei saa te määrata funktsioone [Flash firing/Välgu rakendumine], [E-TTL II meter/E-TTL II särimõõtmine], [Flash sync. speed in Av mode/Välgu sünkroonimise kiirus režiimis Av] või [External flash C.Fn setting/Välise välklambi kasutusmäärang]. Määrake need funktsioonid menüüst [Fn2: Flash control/Fn2: Välklambi juhtimine].

[Built-in flash settings/Kaamera välklambi funkts. määrangud] ja [External flash func. setting/Välise välklambi funkts. määrangud]

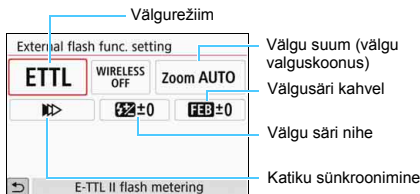
Saate määrata alltoodud tabelis toodud funktsioone. Menüüs [External flash func. setting/Välise välklambi funkts. määrangud] olevad funktsioonid sõltuvad Speedlite-välklambi mudelist.



- Valige [Built-in flash settings/Kaamera välklambi määrangud] või [External flash func. setting/Välise välklambi funkts. määrangud].
- Ekraanile ilmub välgu funktsiooni määramise menüü. [Built-in flash settings/Kaamera välklambi määrangud] alt saab valida ja määrata ainult esiletõstetud funktsioone.



[Built-in flash settings/Kaamera välklambi määrangud]



[External flash func. setting/Välise välklambi funkts. määrangud]

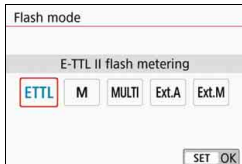
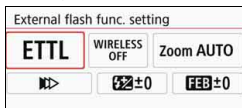
[Built-in flash func. setting/Kaamera välklambi funkts. määrangud] ja [External flash func. settings/Välise välklambi funkts. määrangud] põhifunktsioonid

Funktsioon	[Built-in flash settings/Kaamera välklambi määrangud]	[External flash func. setting/Välise välklambi funkts. määrangud]	Lehekülg
	Tavakasutus		
Flash mode (Välguvõimsus)		○	193
Shutter synchronization (Katiku sünkroonimine)	○	○	193
Flash exposure bracketing (Välgu säri kahvel)*		○	
Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)	○	○	184
Flash ratio control (Välgu võimsuse suhte juhtimine)		○	
Master flash firing (Juhtvälklambi rakendamine)		○	
Flash zoom* (Välgu suum*)		○	

* Funktsioonide [Flash exposure bracketing/Välgu säri kahvel] ja [Flash zoom/Välgu suum] täpsemad kirjeldused leiate funktsiooniga ühilduva Speedlite-välklambi kasutusjuhendist.

● Flash mode (Välgurežiim)

Välise Speedlite-välklambi kasutamisel saate valida teie soovidele vastava välgurežiimi.



- **[E-TTL II]** on EX-seeria Speedlite-välklampide standardrežiim automaatseteks võteteks välklambiga.
- **[Manual flash/Käsitsi välge]** on edasijõudnud kasutajatele, kes soovivad määrata **[Flash output/Välgu võimsuse]** (1/1 kuni 1/128) ise.
- Teiste välgurežiimide kasutamiseks vaadake vastava välgurežiimiga ühilduva Speedlite-välklambi kasutusjuhendit.

● Shutter synchronization (Katiku sünkroonimine)

Tavaliselt on see olekus **[First-curtain synchronization/Välge särituse alguses]**, millisel juhul välg aktiveeritakse kohe särituse alguses.

[Second-curtain synchronization/Välge särituse lõpus] määramisel rakendub välklamp vahetult enne katiku sulgumist. Kui seda kombineerida pika säriaajaga, saate luua valgusraja näiteks autode tuledest öisel ajal. Kui määratud on välge särituse lõpus koos režiimiga **[E-TTL II]**, siis tehakse kaks välget: korra päästikunupu lõpuni alla vajutamisel ja korra kohe enne särituse lõppu. Kui säriaeg on 1/30 s või lühem, siis kasutatakse automaatselt välget särituse alguses.

Kui ühendatud on väline Speedlite-välklamp, siis saate valida ka **[High-speed synchronization/Kestev sünkroonimine]** (⚡_H). Üksikasjad leiate Speedlite-välklambi kasutusjuhendist.

● Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)

Vaadake "Välgu säri nihe" lk. 184.

Välise Speedlite-välklambi kasutusmäärangute tegemine

Menüüs [External flash C.Fn setting/Välise välklambi kasutusmäärangud] olevad funktsioonid sõltuvad Speedlite-välklambi mudelist.

Flash control	
Flash firing	Enable
E-TTL II meter.	Evaluative
Flash sync. speed in Av mode	AUTO
Built-in flash settings	
External flash func. setting	
External flash C.Fn setting	
Clear settings	MENU

1 Kuvage kasutusmäärang.

- Kui kaamera on välise Speedlite-välklambiga kasutamiseks valmis, valige [External flash C.Fn setting/Välise välklambi kasutusmäärangud] ja vajutage <SET>.

2 Tehke kasutusmäärang.

- Valige klahvidega <◀> <▶> funktsiooni number, seejärel määrake funktsioon. Toimingud on samad kui kaamera kasutusmäärangute puhul (lk. 364).

External flash C.Fn setting	1
Auto power off	
0:Enabled	
1:Disabled	

Kui EX-seeria Speedlite-välklambi kasutamisel on kasutusmäärang [Flash metering mode/Välgu säri mõõtmisrežiim] seatud olekusse [TTL flash metering/TTL välgusäri mõõtmine] (automaatvälge), siis rakendub Speedlite-välklamp alati täisvõimsusel.

Kõikide määrangute lähtestamine

Flash control	
Flash firing	Enable
E-TTL II meter.	Evaluative
Flash sync. speed in Av mode	AUTO
Built-in flash settings	
External flash func. setting	
External flash C.Fn setting	
Clear settings	MENU

1 Valige [Clear settings/Lähtesta määrangud].

- Valige vahelehelts [2: Flash control/2: Välgu juhtimine] määrang [Clear settings/Lähtesta määrangud], seejärel vajutage <SET>.

Clear settings	
Clear built-in flash set.	
Clear external flash set.	
Clear ext. flash C.Fn set.	
	MENU

2 Valige lähtestatavad määrangud.

- Valige [Clear built-in flash set./Lähtesta kaamera välklamp], [Clear external flash set./Lähtesta väline välklamp] või [Clear ext. flash C.Fn set./Lähtesta välise välklambi kasutusmäärangud], seejärel vajutage <SET>.
- Kui valite [OK], siis kõik vastavad välgumäärangud lähtestatakse.

Speedlite'i kasutajafunktsioone (P.Fn) ei saa määrata või tühistada kaameara menüüst [Flash control/Välklambi juhtimine]. Määrake need otse Speedlite-välklambiga.

7

Vedelkristallekraaniga pildistamine (reaalajavaate võtterežiim)

Saate pildistamise ajal vaadata pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Seda nimetatakse reaalajavaate võtterežiimiks.

- Kui pildistate kaamerat käes hoides ja vedelkristallekraani vaadates, võib kaamera värisemine põhjustada hägusaid pilte. Sellisel juhul soovitame kasutada statiivi.



Distsantsvõtted reaalajavaate võtterežiimis

Programmi EOS Utility (EOS-tarkvara, lk. 444) arvutisse installeerimisel on võimalik kaamera arvutiga ühendada ja salvestada kaugjuhtimisega, vaadates arvutiekraani. Täpsema teabe saamiseks vaadake EOS Utility kasutusjuhendit.

Pildistamine vedelkristallekraaniga



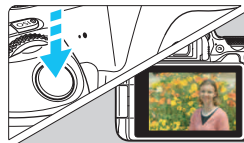
1 Kuvage reaalajavaate pilt.

- Vajutage nuppu .
- ▶ Reaalajavaate pilt ilmub vedelkristallekraanile. Režiimis  > kuvatakse tuvastatud stseeni ikoon ekraani ülemises vasakus nurgas (lk. 201).
- Reaalajavaate pilt väljendab tegelikku teie poolt salvestatava pildi heledustaset.



2 Teravustage võtteobjekt.

- Päästikunupu pooleldi alla vajutamisel teravustab kaamera kehtiva iseteravustamise meetodiga (lk. 214).
- Samuti võite puudutada võtteobjekti või näo valimiseks ekraani (lk. 224).

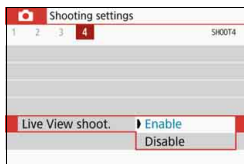


3 Pildistage.

- Vajutage päästikunupp lõpuni alla.
- ▶ Võte sooritatakse ja salvestatud pilti kuvatakse vedelkristallekraanil.
- ▶ Pärast taasesituse lõppu naaseb kaamera automaatselt reaalajavaate võtterežiimi.
- Reaalajavaate võtterežiimi lõpetamiseks vajutage nuppu .

- Kujutise vaateväli on umbes 100% (kui pildi salvestuskvaliteediks on määratud JPEG  ja kuvasuhteks on määratud 3:2).
- Loovvõtete režiimides saate teravussügavuse kontrollimiseks vajutada teravussügavuse kontrolli nuppu.
- Reaalajavaate võtterežiimis saab kasutada ka juhtmeta distantspäästikut BR-E1 (eraldi müügil) või distantspäästikut RS-60E3 (eraldi müügil, lk. 382, 385).

MENU Reaalajavaate võtterežiimi lubamine



Seadke funktsiooni [ 4: Live View shoot./
 4: Reaalajavaate võtterežiim
(tavavõtterežiimides vahelehel [ 1]) olekuks
[Enable/Luba].

Võimalike võtete arv reaalajavaate võtterežiimis

Temperatuur	Toatemperatuuril (23 °C)	Madalal temperatuuril (0 °C)
Väik väljas	Ligikaudu 290 võtet	Ligikaudu 260 võtet
50% välguga	Ligikaudu 260 võtet	Ligikaudu 240 võtet

- Ülaltoodud andmed põhinevad täislaetud LP-E17 akuga sooritatud CIPA (Camera & Imaging Products Association) testidel.
- Täislaetud LP-E17 akuga saab reaalajavaate võtterežiimi kasutada katkestusteta umbes 2 tundi 15 minutit toatemperatuuril (23 °C).

Sarivõtte kuva

Kui kasutate reaalajavaate võtterežiimis  sarivõtet lukustuva teravustamise režiimis (One-Shot AF), siis päästikunupu allhoidmisel kuvatakse (taasesitatakse) tehtud pilte üksteise järel ekraanil. Kui sarivõtte lõpeb (hoiate päästikunuppu uuesti pooleldi allavajutatuna), siis kuvatakse reaalajavaate pilt.



Sõltuvalt võttetingimustest, näiteks kas kasutate välklampi või pildistate pika säriajaga, ei pruugita jäädvustatud pilte kuvada (taasesitada) üksteise järel.

- Režiimis <SCN: > ei saa reaalaajavaate võtterežiimi kasutada.
- Reaalaajavaate võtterežiimi kasutamisel režiimis <SCN: > muutub vaatenurk veidi, sest rakendatakse moonutuste korrigeerimise funktsioon.
- Reaalaajavaate võtterežiimi kasutamisel režiimides <SCN:   > ja < :     > on pildiala veidi väiksem.
- Vältuge pildistamisel on sarivõte aeglasem.
- Ärge suunake kaamerat intensiivse valgusallika poole, nt päikese poole või tugeva valgusjõuga lambi suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seesmisi osi.
- Üldised ettavaatusabinõud reaalaajavaatega võtetel on toodud lk. 230-231.

- Kui kasutate välku, kostab kaks katiku sulgumise heli, kuid tehakse ainult üks võte. Päästikunupu lõpuni alla vajutamisest võttehetkeni kuluv aeg on pikem kui tavalisel pildistamisel (pildinäidikut vaadates).
- Kui kaamerat pikema aja jooksul ei kasutata, lülitub toide välja vastavalt määranguga [ 2: Auto power off/ 2: Automaatne väljalülitamine] määratule (lk. 288). Kui funktsioon [ 2: Auto power off/ 2: Automaatne väljalülitamine] on olekus [Disable/Keela], siis peatatakse reaalaajavaatega pildistamine automaatselt pärast 30 minutist ajavahemikku (kaamera toide jääb sisselülitatuks).
- HDMI-kaabli abil saate kuvada reaalaajavaate pilti televiisoris (lk. 333). Arvestage, et heli ei väljastata. Kui pilti ei kuvata televiisori ekraanil, siis kontrollige kas määrang [ 3: Video system/ 3: Videosüsteem] on seatud olekusse [For NTSC/NTSC jaoks] või [For PAL/PAL jaoks] (sõltuvalt televiisori videostandardist).

Infokuva

- Infokuva muutub iga kord, kui vajutate nuppu <INFO>.



* Number kuvatakse kui maksimaalse sarivõtte maht väheneb üheksale või vähemale võttele.



- Saate kuvada nupuga <INFO> histogrammi. Kuid histogrammi ei kuvata kui vajutate päästikunupu lõpuni alla.
- <Exp.SIM> valgelt kuvamine tähistab seda, et reaalaajavaate pilti kuvatakse lähedase heledusega tegelikult salvestatavale pildile.
- Kui <Exp.SIM> vilgub, siis tähistab see seda, et reaalaajavaadet kuvatakse üle- või alavalgustatud võttingimuste tõttu erineva heledustasemega, kui tegelikult võte sooritatakse. Siiski salvestatakse tegelik pilt valitud särimääranguga. Arvestage, et müra võib paista rohkem, kui tegelikult salvestatavale pildile jääb.
- Säri modelleerimist ei teostata režiimides <SCN:   >, kui määratud on mitme võttega müravähenduse funktsioon, kui kasutatakse välklampi või kui kasutatakse aegvõtte režiimi. Icoon <Exp.SIM> ja histogramm kuvatakse hallilt. Pilt kuvatakse vedelkristallekraanil standardheledusega. Samuti ei pruugi hämaras või heledas valguses kuvatav histogramm vastata tegelikule olukorrale.
- Ka ikoon <Exp.SIM> kuvatakse hallilt režiimides <:     >. Histogrammi ei kuvata.



Ärge hoidke kaamerat ühest kohast liiga kaua.

Isegi kui kaamera ei tundu liiga kuum, võib kontakt sama kehaosaga põhjustada nahapunetust, -ärritust või -kõrvetusi. Kaamera kasutamisel väga kuumades kohtades või nõrga tundlikkusega nahaga või vereringeprobleemidega inimeste poolt soovitage kinnitada selle statiivile.

Stseeniikoonid

Võtterežiimis <A⁺> tuvastab kaamera automaatselt stseeni tüübi ning määrab seedes vastavalt sellele. Tuvastatud stseeni tüüp kuvatakse ekraani ülemises vasakus nurgas.

Võtteobjekt		Portree ^{*1}		Mitte-portree		Tausta- värv	
			Liikumine	Loodus ja välisestseenid	Liikumine		Lähivõte ^{*2}
Hele							Hall
	Tausta- valgustus						
Sinine taevas kaasatud							Helesinine
	Tausta- valgustus						
Päikese- loojang		*3				*3	Oranž
Prožektor- valgus							Tume- sinine
Tume							
Statiiviga		 *4*5	*3	 *4*5	*3		

*1: Kuvatakse ainult siis kui iseteravustamise meetodiks on määratud [ +Tracking/
+jälitamine]. Mõne muu iseteravustamise meetodi määramisel kuvatakse ikoon "Mitte-portree" isegi inimese tuvastamisel.

*2: Kuvatakse kui ühendatud objektiiv omab kauguseinfot. Kui kaameraga on ühendatud lainurkkonverter või makroobjektiiv, siis ei pruugi kuvata ikoon vastata tegelikule stseenile.

*3: Kuvatakse tuvastatavatest stseenidest valitud stseeni ikoon.

 Teatud stseenide või võttetingimuste puhul ei pruugi kuvata ikoon vastata tegelikule stseenile.

*4: Kuvatakse siis, kui kehtivad kõik järgmised tingimised:

võttestseen on tume, tegu on ööstseeniga ning kaamera on kinnitatud statiivile.

*5: Kuvatakse alltoodud objektidega:

- EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II
- EF-S55-250mm f/4-5.6 IS II
- EF300mm f/2.8L IS II USM
- EF400mm f/2.8L IS II USM
- EF500mm f/4L IS II USM
- EF600mm f/4L IS II USM
- Funktsiooniga Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) objektivid, mis on välja lastud aastal 2012 ja hiljem.

*4+*5: Kui nii tingimused *4 ja *5 on täidetud, siis võib säriaeg olla pikem.

Lõpliku pildi modelleerimine

Lõpliku pildi modelleerimine on funktsioon, mis kuvab reaajajavaate pilti rakendatud kehtivate pildi stiili, valge tasakaalu ning teiste võttefunktsioonide määrangutega.

Reaalajajavaate pilt kajastab automaatselt järgmisi funktsioonimääranguid. Kuid see võib siiski veidi erineda jäädvustatavast pildist.

Lõpliku pildi modelleerimine reaajajavaate võtterežiimi kasutamisel

- Pildi stiil
 - * Teravus (tugevus), kontrastsus, värviküllastus ja värvitoon ilmnevad pildidel.
- Valge tasakaal
- Valge tasakaalu nihe
- Õhkkonnapõhised võtted (režiimis <CA>)
- Tausta hägustamine (režiimis <CA>)
 - * Saate kontrollida toimet ainult määramise toimu ajal (kui kuvatakse [Simulating blur/Hägususe modelleerimine]).
- Värvitoon (režiimis <P>)
- Heledus
- Mõõtmisrežiim
- Säri
- Teravussügavus (kui teravussügavuse kontrolli nupp on SEES)
- Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)
- Äärealade valgustuse korrigeerimine
- Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine
- Moonutuste korrigeerimine
- Helendite toonielistus
- Kuvasuhe (pildiala kinnitamine)

Võttefunktsioonide määrangud

Siin selgitatakse reaalarjavaate võtterežiimile omaseid võttefunktsioonide määranguid.

Q Kiirvalik

Kui reaalajavaate võtterežiimis kuvatakse vedelkristallekraanil pilti ning vajutate nupule **<Q>**, siis saate määrata järgmisi funktsioone: **iseteravustamise meetod**, iseteravustamise toiming, **päästiku töörežiim**, mõõtmiserežiim, **pildikvaliteet**, valge tasakaal, pildi stiil, Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) ja loovvõtete režiim.

Tavavõtterežiimides saate määrata lk. 107-108 tabelites toodud määranguid (v.a tausta hägustamist) ning samuti ülal paksus kirjast toodud funktsioone.



1 Vajutage nuppu <Q> (⌚10).

- ▶ Kaamera kuvab määratavad funktsioonid.

2 Valige funktsioon ja tehke määrang.

- Valige klahvidega **<▲>** **<▼>** menüüst funktsioon.
- ▶ Ekraanil kuvatakse valitud funktsiooni määrangud ning funktsioonide juhised (lk. 56).
- Määrake klahvidega **<◀>** **<▶>** funktsioon.
- Režiimides **<SCN>** ja **<☉>** valige ekraani ülemisest vasakust servast võtterežiimi kast, seejärel vajutage võtterežiimi valimiseks **<SET>**.
- Automaatse valge tasakaalu määramiseks valige [**AWB**], seejärel vajutage **<SET>**.
- Päästiku töörežiimi **<☺c>**, valge tasakaalu nihke / valge tasakaalu kahvli, päid stiili parameetrite või loovfiltrite efektide määramiseks vajutage nupule **<INFO>**.

3 Sulgege menüü.

- Vajutage määramise lõpetamiseks ja tagasi reaalajavaate võtterežiimi lülitumiseks nuppu <SET>.
- Võite valida reaalajavaate võtterežiimi lülitumiseks ka [].



- Loovvõtete režiimides saate määrata ISO-valgustundlikkuse nupuga <ISO>.
- Kui määrate režiimi  (lokaalne särिमोötmine) või  (punkt-särिमोötmine), siis mõõtmisala tähistav mõõtmise ring kuvatakse ekraani keskel.
- Reaalajavaate võtterežiimis ei saa määrata päästiku töörežiimiks või iseavaja režiimiks <S> ja <S>.

Loovfiltriefektidega pildistamine ☆

Reaalajavaate pildi kuvamisel saate rakendada enne võtet ühe seitsmest filtriefektist (teraline M/V, pehme fookus, kalasilmaefekt, rõhutatud kunstiefekt, akvarellmaलिएفekt, mängukaameraefekt või miniatuurefekt).

Võtte tegemisel salvestab kaamera ainult rakendatud loovfiltriga pildi. Saate teha pildi ka ilma loovfiltrita ning seejärel rakendada efekti pildile hiljem ning salvestada selle uue pildina (lk. 356).

1 Keerake režiimiketas loovvõtte režiimile.

2 Vajutage nuppu <Q> (10).

▶ Ekraanil kuvatakse kiirvaliku menüü.

3 Valige [OFF].

• Valige klahvidega <▲> <▼> ekraani paremast servast [OFF] (loovfiltrid).



4 Valige filtriefekt.

• Valige klahvidega <◀> <▶> filter (lk. 207).

▶ Pilt kuvatakse valitud filtri toimega.





5 Reguleerige filtri toimet.

- Vajutage nuppu <INFO> (v.a. puhul).
- Reguleerige efekti klahvidega <◀> <▶> ja vajutage seejärel nuppu <SET>.

6 Pildistage.

- ▶ Pilt jäädvustatakse rakendatud filtriefektiga.

- Kui määrate loovfiltri, siis kasutatakse üksikvõtet, isegi kui päästiku töörežiimiks on määratud <☐>.
- Kui pildi salvestusvaliteediks on määratud **RAW** või **RAW+**, või kui määratud on säri kahvel, valge tasakaalu kahvel või mitme võttega müravähendus, siis ei saa loovfiltritega pildistada.

Loovfiltritega pildistamisel ei kuvata histogrammi.

Loovfiltrite omadused

-  **Grainy B/W (Teraline MV)**
Mustvalgete teraliste piltide salvestamiseks. Kontrastsuse reguleerimisega saate muuta mustvalge toimet.
-  **Soft focus (Pehme fookus)**
Annab pildile pehme ilme. Reguleerides hägusust saate muuta pehmuse ulatust.
-  **Fish-eye effect (Kalasilmaefekt)**
Annab kalasilmobjektiivi efekti. Pilt on torukujuliselt moonutatud. Sõltuvalt selle filtriefekti tasemest võib pilt olla servadest kärbitud. Kuna see filtriefekt suurendab pildi keskosa, siis keskosa eraldusvõime võib langeda, sõltuvalt salvestatud pikslite arvust. Vaadake filtri määramisel pilti ekraanilt. Arvestage, et iseteravustamise meetodiks valitakse reaajas 1-punkti iseteravustamine (fikseeritud keskele).
-  **Art bold effect (Rõhutatud kunstiefekt)**
Annab fotole õlimaalingu ilme ning võtteobjekt paistab kolmemõõtmelisena. Saate reguleerida kontrastsust ja värviküllastust. Arvestage, et objekte nagu taevas või valged seinad ei pruugita jäädvustada sujuvate gradatsioonidega ning need võivad paista korrapäratud või pildil võib olla palju müra.
-  **Water painting effect (Akvarellmaali efekt)**
Annab fotole akvarellmaali ilme pehmete värvidega. Värvide heleduse muutmiseks reguleerige filtriefekti. Arvestage, et öövõtteid või tumedaid võtteid ei pruugita töödelda ühtlaste gradatsioonidega, see võivad need paista ebaregulaarsed või mürarikkad.

- **Toy camera effect (Mängukaamera efekt)**

Tumendab foto nurki ning rakendab värvitooni, mis annab pildile unikaalse mängukaameraga tehtud foto ilme. Värvivarjundi muutmiseks saate reguleerida värvitooni.

- **Miniature effect (Miniatuuriefekt)**

Loob dioraamefekti (ringpildi).

Kui soovite, et pildi keskosa paistaks terav, siis tehke võtte ilma määranguid muutamata.

Kui soovite liigutada teravana paistvat ala (miniatuuriefekti raami), siis vt. "Miniatuuriefekti reguleerimine" (lk. 105). Iseteravustamise meetodiks valitakse reaajas 1-punkti iseteravustamine. Soovitame suunata enne pildistamist miniatuuriefekti raami iseteravustamispunktile.



- Efektiga Rainy B/W (teraline mustvalge) kuvatav teralisuse efekt vedelkristallekraanil paistab erinev pildi tegelikust efektist.
- Pehme fookuse ja miniatuuriefektide puhul võib paista vedelkristallekraanil kuvatav hägustamise efekt erinev kui tegelik efekt pildil. Hägustamise toime kontrollimiseks vajutage teravussügavuse kontrolli nuppu.

MENÜ Menüü funktsioonimäärangud

Shooting settings					
1	2	3	4	5	SHOOT5
AF method			⌂+Tracking		
Touch Shutter			Disable		
Metering timer			8 sec.		
Grid display			Off		
Aspect ratio			3:2		
MENU ➡					

Kui kaamera on lülitatud reaalaajavaate võtterežiimile, siis ainult reaalaajavaate võtterežiimi kohta kehtivad menüüvalikud kuvatakse vahelehel [📷5] (vahelehel [📷2] tavavõtterežiimides).

- **AF method (Iseteravustamise meetod)**

Saate valida režiimide [⌂+Tracking/⌂+jälitamine], [Smooth zone/Ühtlane tsoon] või [Live 1-point AF/Reaalaajavaate 1-punkti iseteravustamine] vahel. Lisateavet iseteravustamise meetodi kohta leiate lk. 214-223.

- **Touch Shutter (Puutepäästik)**

Saate teravustada ja sooritada võtte lihtsalt vedelkristallekraani puudutades. Täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 224.

- **Metering timer (Säri mõõtmise taimer)***

Võite muuta särimäärangu kuvamise aega (automaatsäri lukustusaeg). Tavavõtterežiimides on säri mõõtmise taimer fikseeritud 8 s peale.

- **Grid display (Võrgustiku kuvamine)**

Määrangutega [3x3 田] või [6x4 田田] saate kuvada võrgustikujooned, mis aitavad võtet vertikaalselt või horisontaalselt kadreerida. Võrgustik [3x3+diag 田] kuvatakse koos diagonaaljoontega, mis aitavad joondada lõikepunkte võtteobjektiga ning hõlbustavad tasakaalustatud kompositsiooni saavutamist.



[📷4: Dust delete data/📷4: Tolmukustutuse andmed] või [Clean manually/Käsitse puhastus] või [Clean now /Puhasta kohe 田田] valimine menüüst [📷3: Sensor cleaning/📷3: Sensori puhastamine] peatab reaalaajavaate võtterežiimi. Reaalaajavaate režiimi uuesti käivitamiseks vajutage nuppu <📷>.

● **Aspect ratio (Kuvasuhe) ***

Saate muuta pildi kuvasuhet. [3:2] on määratud vaikimisi. Järgmiste kuvasuhte valimisel ümbritsetakse reaalarjavaate pildi servad musta raamiga: [4:3] [16:9] [1:1].

JPEG-pildid salvestatakse määratud kuvasuhtega. RAW-pildid salvestatakse alati [3:2] kuvasuhtega. Valitud kuvasuhte teave lisatakse RAW-kujutisefailile. Kui töötlete RAW-kujutist programmiga Digital Photo Professional (EOS-tarkvara), siis võimaldab see luua sama kuvasuhtega pildi, mis oli määratud pildistamise ajal. Kui kuvasuhe on [4:3], [16:9] ja [1:1], ilmuvad kuvasuhte jooned pildi taasesitamisel, kuid tegelikult neid pildile ei kanta.

Pildi-kvaliteet	Kuvasuhe ja pikslite arv (ligikaudne)			
	3:2	4:3	16:9	1:1
L / RAW	6000x4000 (24 megapikslit)	5328x4000* (21,3 megapikslit)	6000x3368* (20,2 megapikslit)	4000x4000 (16 megapikslit)
M	3984x2656 (10,6 megapikslit)	3552x2664 (9,5 megapikslit)	3984x2240* (8,9 megapikslit)	2656x2656 (7,1 megapikslit)
S1	2976x1984 (5,9 megapikslit)	2656x1992 (5,3 megapikslit)	2976x1680* (5 megapikslit)	1984x1984 (3,9 megapikslit)
S2	2400x1600 (3,8 megapikslit)	2112x1600* (3,4 megapikslit)	2400x1344* (3,2 megapikslit)	1600x1600 (2,6 megapikslit)

- Tärniga tähistatud pildi salvestuskvaliteet ja kuvasuhe ja vasta täpselt toodud suhtele.
- Tabelis tärniga tähistatud kuvasuhte võtteala võib olla veidi erinev kui tegelik võtteala. Kontrollige tehtud pilte pildistamise ajal vedelkristallekraanilt.

Iseteravustamise toimingu muutmine ☆

Valige AF- (iseteravustamise) toimingu režiim, mis sobib pildistamise tingimuste või võtteobjektiga. Tavavõtterežiimides määratakse optimaalne iseteravustamise toiming vastavalt võtterežiimile.

1 Vajutage nuppu <Q>.

- ▶ Ekraanil kuvatakse kiirvaliku menüü.



2 Valige [ONE SHOT].

- Valige klahvidega <▲> <▼> ekraani paremast servast [ONE SHOT] (iseteravustamise toiming).

3 Valige iseteravustamise toiming.

- Soovitud iseteravustamise toimingu valimiseks vajutage klahve <◀> <▶>, seejärel vajutage <SET>.
ONE SHOT: One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)
SERVO: Servo AF (Servoteravustamine)

4 Teravustage võtteobjekt.

- Suunake iseteravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage päästikunupp pooleldi alla. Kaamera teravustab valitud iseteravustamise toimingut kasutades.



- Määratav ainult reaalaajavaate võtterežiimis (pole määratav video salvestamise režiimis).
- Kui teravustada ei ole võimalik, siis muutub iseteravustamispunkt oranžiks. Kui see juhtub, ei toimu võtet isegi päästikunupu lõpuni alla vajutamisel. Kadreerige pilt ümber ja proovige uuesti teravustada. Või vaadake "Teravustamist raskendavad võttetingimused" (lk. 221).

Režiim One-Shot AF (lukustuv teravustamine) paigalolevate objektide pildistamiseks

Sobilik paigalolevate objektide pildistamiseks. Päästikunupu pooleldi alla vajutamisel teravustab kaamera objekti vaid kord.

- Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helisignaali.
- Kui hoiate päästikunuppu pooleldi all, siis jääb teravus lukustatuks, mis võimaldab kadreerida võtte enne pildi tegemist ümber.
- Kui päästiku töörežiimiks on määratud <📷> sarivõtte, siis on maksimaalseks sarivõtte kiiruseks ligikaudu 5,0 võtet sekundis.
- Välguga pildistamisel on sarivõtte kiirus aeglasem (max ligikaudu 1,4 võtet sekundis).

 Kui funktsioon [**🔊3: Beep/🔊3: Helisignaali**] määrata olekusse [**Disable/Keela**], siis teravuse saavutamisel helisignaali ei kostu.

Režiim Servo AF (servoteravustamine) liikuvate objektide pildistamiseks

See iseteravustamise toiming sobib liikuvate objektide teravustamiseks. Päästikunupu kergelt vajutatuna hoidmine tagab objekti pideva teravustamise.

- Kui päästiku töörežiimiks on määratud <📷> sarivõte, siis on maksimaalseks sarivõtte kiiruseks ligikaudu 3,5 võtet sekundis. Pildistamisel antakse prioriteet võtteobjekti jälgimisele.
- Välguga pildistamisel on sarivõtte kiirus aeglasem (max ligikaudu 1,4 võtet sekundis).
- Kui teravustamine õnnestub, siis muutub iseteravustamispunkt siniseks.
- Säri määratakse pildistamise hetkel.
- Kui **[AF method/Iseteravustamise meetod]**-määranguks on valitud **[👁️+Tracking/👁️+jälitamine]**, siis niikaua kuni iseteravustamise ala raam jälitab võtteobjekti, jätkub ka teravustamine.



- Sõltuvalt kasutatavast objektiivist, kaugusest võtteobjektini ning võtteobjekti kiirusest ei pruugi kaameral teravustamine õnnestuda.
- Sarivõtte ajal suumimine võib viia objektiivi fookusest välja. Kõigepealt suumige, seejärel kadreerige võtte ringi ja pildistage.



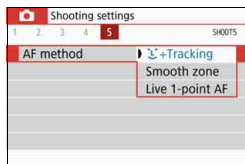
Servoteravustamisel ei kõla helisignaal isegi teravustamise õnnestumisel.

Iseteravustamise meetodi valimine

Valige iseteravustamismeetod, mis sobib pildistamise tingimuste või pildistatava objektiga. Kaameral on järgmised iseteravustamise meetodid:

[**☺ (face)+Tracking** / **☺ (nägu)+jälitamine**] (lk. 215), [**Smooth zone/Ühtlane tsoon**] (lk. 217) ja [**Live 1-point AF/Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine**] (lk. 219).

Kui soovite saavutada täpse teravustamise, seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse **<MF>**, suurendage pilti ja teravustage käsitsi (lk 228).



Valige iseteravustamise meetod.

- Valige vahelehelte [**5**] (vaheleht [**2**] tavavõtterežiimides) funktsioon [**AF method/Iseteravustamise meetod**].
- Valige soovitud iseteravustamise meetod ja vajutage **<SET>**.
- Reaalajavaate pildi kuvamise ajal saate vajutada iseteravustamise meetodi valimiseks kiirvaliku menüüst nupule **<Q>** (lk. 203).



- Kirjeldused lehekülgedel 215-219 eeldavad, et [**AF operation/Iseteravustamise toiming**]-määranguks on valitud [**One Shot AF/Lukustuv teravustamine**] (lk. 212). Kui määratud on režiim [**Servo AF/Servoteravustamine**] (lk. 213), siis teravuse saavutamisel süttib iseteravustamispunkt siniselt.
- Režiimides **<SCN: 3/4>** määratakse Servo AF (Servoteravustamine) automaatselt ning teravuse saavutamisel süttib iseteravustamispunkt siniselt ning kostub helisignaal.
- Lisateavet puutepäästiku kohta (iseteravustamine ja katiku vabastus puutetoimingutega) vt. lk. 224.

☺(nägu)+jälitamine: AF

Kaamera tuvastab ja teravustab inimeste nägusid. Kui nägu liigub, siis ka iseteravustamispunkt <☺> liigub näo järgi.



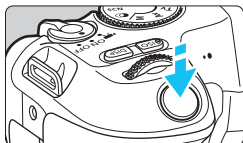
Iseteravustamise ala raam

1 Kuvage reaallajavaate pilt.

- Vajutage nuppu <☺>.
- ▶ Reaallajavaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.
- ▶ Kuvatakse iseteravustamise ala raam.

2 Kontrollige iseteravustamispunkti.

- Näo tuvastamisel ilmub teravustatava näo peale raam <☺>.
- Kui tuvastatakse mitu nägu, siis kuvatakse <☺>. Kasutage klahve <◀> <▶> raami <☺> liigutamiseks teravustatavale näole.
- Samuti võite puudutada võtteobjekti või näo valimiseks vedelkristallekraani. Kui puudutate muud võtteobjekti kui inimese nägu, siis vahetatakse iseteravustamispunktiks <☺>.



3 Teravustage võtteobjekt.

- Teravustamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla.
- ▶ Kui nägusid ei tuvastata või te ei puuduta midagi vedelkristallekraanil, siis teravustatakse iseteravustamise ala raamis olevat objekti.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helisignaal.
- ▶ Kui teravustada ei ole võimalik, siis muutub iseteravustamispunkt oranžiks.



4 Pildistage.

- Kontrollige teravust ja säritust ning vajutage päästikunupp pildi tegemiseks lõpuni alla (lk. 196).

• Inimese näo asemel objekti teravustamine

Kui vajutate nupule $\langle \text{P} \rangle$, siis kuvatakse iseteravustamispunkt $\langle \text{P} \rangle$ ekraani keskel ning saate kasutada iseteravustamispunkti liigutamiseks valikuklahve $\langle \text{L} \rangle$. Kui iseteravustamispunkt $\langle \text{P} \rangle$ teravustab võtteobjekti, siis jälgib see objekti isegi kadreeringu muutmisel või võtteobjekti liikuma hakkamisel.



- Kui võtteobjekti nägu on suures ulatuses fookusest väljas, siis näotuvastus pole võimalik. Teravustage käsitsi (lk. 228), nii et kaamera tuvastaks näo, seejärel kasutage iseteravustamist.
- Näona võidakse tuvastada objekt, mis ei ole tegelikult inimese nägu.
- Nägude tuvastus ei toimi, kui nägu on pildil väga väike või suur, liiga hele või liiga tume või osaliselt kaetud.
- $\langle \text{P} \rangle$ võib katta ainult osa näost, mitte tervet nägu.



- Kasutage iseteravustamise ala raami juhisenäht, et teravustada iseteravustamise ala raami sees olevat objekti.
- Iseteravustamispunkti suurus muutub sõltuvalt võtteobjektist.

Ühtlane tsoon: AF()

Teravustamiseks kasutatakse valitud tsooni iseteravustamise raami. Iseteravustamise ala on suurem kui režiimis [Live 1-point AF/Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine].



Tsooni iseteravustamise raam

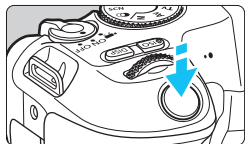
1 Kuvage reaalajavaate pilt.

- Vajutage nuppu <📷>.
- ▶ Reaalajavaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.



2 Valige iseteravustamispunkt.

- Vajutage tsooni valimiseks valikuklahvidele <⬅➡>. Keskmisele tsoonile naasmiseks vajutage nuppu <🗑️>.
- Saate puudutada tsooni iseteravustamise raami valimiseks ka vedelkristallekraani.



3 Teravustage võtteobjekt.

- Suunake tsooni iseteravustamise raam võtteobjektile ja vajutage päästikunupp poolde alla.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helisignaal.
- ▶ Kui teravustada ei ole võimalik, siis muutub tsooni iseteravustamise raam oranžiks.



4 Pildistage.

- Kontrollige teravust ja säritust ning vajutage päästikunupp pildi tegemiseks lõpuni alla (lk. 196).

Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine: AF ☐

Kaamera kasutab teravustamiseks ühte iseteravustamispunkti. See on kasulik, kui soovite teravustada ühte kindlat objekti.



Iseteravustamispunkt

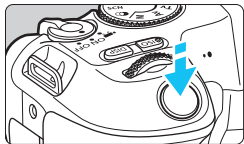
1 Kuvage reaalajavaate pilt.

- Vajutage nuppu .
- ▶ Reaalajavaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.
- ▶ Vuvatakse iseteravustamispunkt .
- Kui video salvestamisel on **[Movie servo AF/Video servoteravustamine]** seatud olekusse **[Enable/Luba]**, siis kuvatakse suurem iseteravustamispunkt.



Liigutage iseteravustamispunkti.

- Liigutage iseteravustamispunkt valikuklahvidega <⬠> kohta, mille soovite teravustada. (Seda ei saa liigutada ekraani servadesse.)
- Kui vajutate nuppu <⬠>, liigub iseteravustamispunkt tagasi ekraani keskele.
- Saate puudutada iseteravustamispunkti liigutamiseks ka vedelkristallekraani.



➤ Teravustage võtteobjekt.

- Suunake iseteravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage päästikunupp pooleldi alla.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helisignaal.
- ▶ Kui teravustada ei ole võimalik, siis muutub iseteravustamispunkt oranžiks.



Pildistage.

- Kontrollige teravust ja säritust ning vajutage päästikunupp pildi tegemiseks lõpuni alla (lk. 196).

Märkused iseteravustamise kohta

Iseteravustamise toiming

- Isegi kui kaamera on juba teravustanud, siis päästikunupu pooleldi alla vajutamine aktiveerib uuesti teravustamise.
- Pildi heledus võib iseteravustamise toimingu tegemise ajal ja pärast seda muutuda.
- Sõltuvalt võtteobjektist ja võttetingimustest võib teravustamine kesta kauem või sarivõtte kiirus muutuda aeglasemaks.
- Kui reaalaajavaate võtterežiimi kasutamisel valgusallikas muutub, siis võib ekraan vilkuda ja teravustamine olla raskendatud. Kui see peaks juhtuma, siis väljuge reaalaajavaate võtterežiimist ning kasutage iseteravustamist tegelikult kasutatava valgusallikaga.



- Kui iseteravustamisega ei õnnestu teravustada, siis lülitage objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse **<MF>** ja teravustage käsitsi (lk. 228).
- Kui pildistate kaadri servas olevat objekti ning see on veidi fookusest väljas, siis suunake võtteobjekt (ja iseteravustamispunkt) ekraani keskosa poole, teravustage uuesti ning seejärel sooritage võtte.
- Iseteravustamise lisavalgusti ei aktiveeru. Kuid kui kasutate LED-valgustiga EX-seeria Speedlite-välklampi (eraldi müügil), siis LED-valgusti lülitatakse vajadusel teravustamise abistamiseks sisse.
- Teatud objektiivide puhul võib iseteravustamisega teravustamine kesta kauem või täpset teravust ei õnnestu saavutada.

Teravustamist raskendavad võttingimused

- Madala kontrastsusega objektid nagu sinine taevas, ühtlase värviga pinnad või kui ülesäritatud või varjus olevad detailid pole nähtaval.
- Halvasti valgustatud objektid.
- Triibud või muud mustrid, kus kontrastsus esineb ainult horisontaalses suunas.
- Korduvate mustritega objektid (nt. kõrghoone aknad, arvutiklaviatuurid jne.)
- Peened jooned ja kontuurid.
- Valgusallikas, mille heledustase, värv või muster pidevalt muutub.
- Õövõtted või valguslaigud.
- Kui pilt vilgub luminofoor- või LED-lambi valgustuse tõttu.
- Väga väiksed võtteobjektid.
- Objektid pildi servas.
- Väga tugeva tagantvalgustusega või peegeldavad objektid (nt. läikiv autokere jne.)
- Lähedal ja kaugel asuvad objektid, mida katab üks iseteravustamispunkt (näide: puuris olev loom jne).
- Objektid liiguvad iseteravustamispunkti alas ja ei püsi kaamera värina või objekti hajumise tõttu paigal.
- Iseteravustamine ajal, kui võtteobjekt on fookuspunktist väga kaugel.
- Pehme fookusega objektiivi kasutamisel tekitatakse pehme fookuse efekt.
- Kasutatakse eriefektide filtrit.
- Iseteravustamise ajal on ekraanil müra (valguspunkte, ribasid jne).

Suurendatud vaade



Režiimides [**Smooth zone/Ühtlane tsoon**] ja [**Live 1-point AF/Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine**] vajutage kas nupule <Q> või puudutage ekraani all paremas servas kuvatavat ikooni [, et suurendada pilti 5x või 10x ning kontrollida teravust. Suurendatud vaade ei ole võimalik režiimis [ +Tracking/ +jälitamine].

- Iseteravustamispunkti liigutamiseks vajutage valikuklahve <⬅➡> või puudutage suurendatavat kohta.
- Suurendusraamiga kaetud ala suurendamiseks vajutage nuppu <Q> või puudutage []. Iga kord, kui vajutate nuppu <Q> või puudutate [], muutub suurendussuhe.
- Kui määratud on [**Smooth zone/Ühtlane tsoon**], siis kuvatakse suurendusraam tsooni iseteravustamise raami keskel ning kui määratud on [**Live 1-point AF/Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine**], siis kuvatakse see iseteravustamispunkti asukohas.
- 100% (ligikaudu 1x) suurendusel vajutage suurendusraami liigutamiseks valikuklahve <⬅➡>. Nupu <⬅➡> vajutamisel liigub suurendusraam tagasi ekraani keskele.
- Kui pilti suurendatakse ligikaudu 5x või 10x, siis saate muuta suurendatud ala valikuklahvide <⬅➡> abil või puudutades ekraanil üleval, all, vasakul või paremal olevaid kolmnurki.
- Kui vajutate päästikunupu pooleldi alla, siis taastatakse režiimi [**Smooth zone/Ühtlane tsoon**] tavavaade. [**Live 1-point AF/Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine**] puhul jätkub iseteravustamine suurendatud vaates.
- Kui vajutate režiimis Servo AF (Servoteravustamine) suurendatud vaate kuvamisel päästikunupu pooleldi alla, siis kuvatakse teravustamise tavavaade.



- Kui suurendatud vaates on keeruline teravustada, siis pöörduge tagasi tavavaatesse ja kasutage iseteravustamist.
- Kui kasutate iseteravustamist tavavaates ning seejärel kasutate suurendatud vaadet, siis ei pruugi kaamera õigesti teravustada.
- Iseteravustamise kiirus on tavavaates ja suurendatud vaates erinev.
- Video servoteravustamine (lk. 273) ei toimi suurendatud vaates.
- Suurendatud vaates võib teravustamine olla raskendatud seoses kaameravärina mõju suurenemisega. Soovitav on kasutada statiivi.

Puutepäästikuga pildistamine

Saate teravustada ja sooritada võtte lihtsalt vedelkristallekraani puudutades.



1 Kuvage reaalajavaate pilt.

- Vajutage nuppu .
- ▶ Reaalajavaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.



2 Aktiveerige puutepäästik.

- Puudutage ekraani vasakus allservas . Iga kord kui puudutate ikooni, vahetub see  ja  vahel.
-  (Puutepäästik: luba)
Kaamera teravustab puudutatud kohta ning seejärel tehakse võte.
-  (Puutepäästik: keela)
Saate puudutada teravustamise kohta (puutega iseteravustamine) määramiseks ekraani. Pildistamiseks vajutage päästikunupp lõpuni alla.



3 Puudutage pildistamiseks ekraani.

- Puudutage ekraanil nägu või võtteobjekti.
- ▶ Puudutamise hetkel kaamera teravustab määratud iseteravustamise meetodiga (lk. 214-219). Kui määratud on **[Smooth zone/Ühtlane tsoon]**, siis lülitub kaamera režiimile **[Live 1-point AF/Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine]**.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ning võte sooritatakse automaatselt.
- Kui objekt ei õnnestu teravustada, siis muutub iseteravustamispunkt oranžiks ning pilti ei saa teha. Puudutage ekraanil nägu või võtteobjekti uuesti.



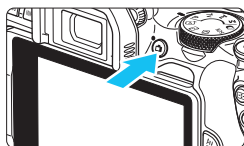
- Isegi kui määrate päästiku töörežiimiks , siis kasutab kaamera üksikvõtete režiimi.
- Isegi kui [**AF operation/Iseteravustamise toiming**] on seatud olekusse [**Servo AF/Servoteravustamine**], siis kasutatakse ekraani puudutamisel pildi teravustamiseks režiimi [**One-Shot AF/Lukustuv teravustamine**].
- Ekraani puudutamine suurendatud vaates ei teravusta pilti ega soorita võtet.
- Kui loovfiltritega on määratud kalasilmaefekt, siis kasutab kaamera teravustamiseks kaadri keskel olevat iseteravustamispunkti, sõltumata puudutatud punktist.
- Kui loovfiltritega on määratud miniatuuriefekt, siis puutepäästik ei toimi.



- Saate määrata puutepäästiku ka menüüst [ **5: Touch Shutter**/ **5: Puutepäästik**] (vahelehelte [ **2**] tavavõtterežiimides).
- Aegvõtte tegemiseks puudutage ekraani kaks korda. Esimene puudutus käivitab aegvõtte režiimi. Uuesti puudutamine lõpetab aegvõtte. Olge ettevaatlik, et te ei raputaks kaamerat ekraani puudutamisel.

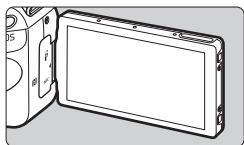
Autoportree pildistamine (selfi)

Autoportree režiim töötleb pilti inimeste kujutamiseks sobilikul viisil. Selles režiimis saate võtte ajal reguleerida tausta hägusust ja heledust.



1 Kuvage reaalaajavaate pilt.

- Vajutage nuppu .
- ▶ Reaalaajavaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.



2 Suunake vedelkristallekraan kaamera esiosa poole.

- Tõmmake joonisel näidatud viisil vedelkristallekraan välja ning pöörake see kaamera esiosa poole (lk. 41).



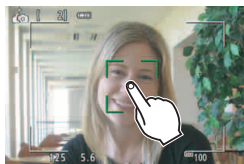
3 Puudutage ekraanil .

- Lubage autoportree režiim.



4 Pildistage. Puutepäästiku kasutamisel:

- Määrake  (puutepäästik: luba) (lk. 224).
- Puudutage teravustatavat kohta, seejärel tehke pilt.



Kui kasutate päästikunuppu:

- Vajutage päästikunupp teravustamiseks poolenisti alla ja seejärel pildistamiseks täielikult alla.



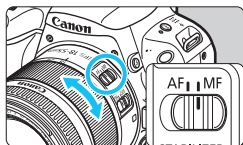
- Ärge muutke pärast teravustamist enda ja kaamera vahelist kaugust kuni pildi tegemiseni.
- Olge hoolas, et te kaamerat maha ei kukutaks.
- Välguga pildistamine ei ole võimalik. Kui pildistate vähese valgusega kohas, siis proovige vältida kaamera värisemist.



- Autoportree režiim tühistatakse kaamera lüliti lülitamisel asendisse <OFF> või järgmiste toimingute tegemisel:
 - Ekraanil [] puudutamisel.
 - Vedelkristallekraani tagasi algasendisse pööramisel.
 - Nupu <> vajutamisel.

MF: käsitsi teravustamine

Saate suurendada pilti ja teravustada täpselt käsitsi.



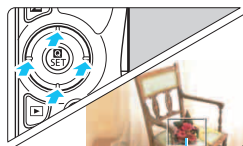
1 Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF>.

- Keerake objektiivi teravustamisrõngast ligikaudseks teravustamiseks.



2 Kuvage suurendusraam.

- Vajutage nuppu <Q>.
- ▶ Kuvatakse suurendusraam.
- Samuti saate puudutada kujutise suurendamiseks ekraanil ikooni [Q].



3 Liigutage suurendusraami.

- Liigutage suurendusraam valikuklahvidega <+> kohta, mille soovite teravustada.
- Nupu <SET> vajutamisel liigub suurendusraam tagasi ekraani keskele.

Suurendusraam



Säri lukustus

Suurendatud ala asend

Suurendus

4 Suurendage pilti.

- Iga kord, kui vajutate nuppu <Q>, muutub suurendus raamis järgmisel viisil:

1x → 5x → 10x → tavavaade

5 Teravustage käsitsi.

- Keerake suurendatud pildi vaatamise ajal objektiivi teravustamisrõngast käsitsi teravustamiseks.
- Pärast teravustamise saavutamist vajutage normaalvaatesse naasmiseks nuppu <Q>.

6 Pildistage.

- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästikunupp pildi tegemiseks alla (lk. 196).



- Suurendatud vaates on säri lukustatud. (Säriaega ja avaarvu kuvatakse punaselt.)
- Isegi käsitsi teravustamisel on võimalik pildi tegemiseks kasutada puutepäästikut.

Üldised ettevaatusabinõud reaalaajavaate võtterežiimi kasutamisel

Pildikvaliteet

- Kui pildistate kõrge ISO-valgustundlikkusega, siis võib pildile tekkida müra (horisontaalsed jooned, heledad punktid jne).
- Kõrge temperatuuriga kohtades võib pildile ilmuda müra ja tavapäratud värve.
- Kui kasutate reaalaajavaate võtterežiimi pidevalt pika aja jooksul, siis kaamera seesmine temperatuur võib tõusta ning pildikvaliteet muutuda halvemaks. Kui te enam ei pildista, siis väljuge reaalaajavaate režiimist.
- Kui salvestate pika säriajaga kui kaamera seesmine temperatuur on kõrge, siis võib pildikvaliteet olla halvem. Peatage reaalaajavaate võtterežiimis salvestamine ja oodake paar minutit enne kui jätkate.

Valge <☐> ja punane <⬮> seesmise temperatuuri hoiatusikoon

- Kui kaamera seesmine temperatuur tõuseb seoses reaalaajavaate võtterežiimi pikaajalise kasutusega või kõrge ruumitemperatuuri tõttu, siis kuvatakse valge ikoon <☐> või punane ikoon <⬮>.
- Valge ikoon <☐> tähistab, et pildikvaliteet muutub halvemaks. Soovitame ajutiselt väljuda reaalaajavaate võtterežiimist ning lasta kaameral jahtuda enne uuesti pildistamist.
- Punane ikoon <⬮> tähistab, et reaalaajavaate võtterežiim peatatakse varsti automaatselt. Kui nii juhtub, siis ei ole võimalik salvestamist enne jätkata, kui kaamera seesmine temperatuur langeb. Lõpetage ajutiselt reaalaajavaate võtterežiimis pildistamine või lülitage toide välja ja laske kaameral jahtuda.
- Reaalaajavaate võtterežiimi kasutamine kõrge temperatuuriga kohas pika aja jooksul põhjustab ikoonide <☐> või <⬮> varem kuvamise. Kui te ei salvesta, siis lülitage alati kaamera välja.
- Kui kaamera seesmine temperatuur on kõrge, siis kõrge ISO-valgustundlikkuse määranguga või pika säriajaga tehtud võtete kvaliteet võib muutuda halvemaks juba enne valge ikooni <☐> kuvamist.

Pildistamise tulemus

- Kui sooritate võtte suurendatud vaate kuvamise ajal, siis ei pruugi säritus vastata ootustele. Liikuge enne pildi tegemist tagasi tavavaatesse. Suurendatud vaate ajal kuvatakse säriaega ja avaarvu oranžilt. Isegi kui teete pilte suurendatud vaatega, siis salvestatakse tegelikult tavavaate pilt.
- Kui kasutate TS-E objektiivi (v.a TS-E17mm f/4L või TS-E24mm f/3.5L II) ning nihutate või kallutate objektiivi või kasutate vaherõngast, siis ei pruugi kaamera mõõta säri õigesti ning tulemuseks võib olla ebastandardse säritusega pilt.



Üldised ettevaatusabinõud reaalaajavaate võtterežiimi kasutamisel

Reaalaajavaate pilt

- Hämaras või heledas valguses ei pruugi reaalaajavaate pilt olla tegeliku heledusega.
- Väheste valgustusega pildistamisel võib isegi madala ISO-valgustundlikkuse määranguga pildistamisel olla reaalaajavaate pildil näha müra. Kuid siiski jääb salvestatud pildile müra minimaalselt. (Reaalaajavaatega ekraanil kuvatava pildikvaliteet on erinev salvestatava pildi kvaliteedist.)
- Kui kujutise valgusallikas muutub, võib ekraan vilkuda. Kui see peaks juhtuma, siis peatage reaalaajavaate võtterežiim ning jätkake reaalaajavaate võtterežiimi tegelikult kasutatava valgusallikaga.
- Kui suunate kaamera teise suunda, võib see hetkeks reaalaajavaate pildi heledustaseme paigast ära viia. Oodake enne pildistamist kuni pildi heledustase ühtlustub.
- Kui pildil on väga ere valgusallikas, võib hele ala vedelkristallekraanil olla must. Salvestatud kujutisele jääb hele ala siiski õigesti.
- Kui määrate väheste valgustusega pildistamisel määranguga [**2: LCD brightness/ 2: Vedelkristallekraani heledus**] ekraani heledaks, siis võidakse reaalaajavaate pilt kuvada müraga või korrapäratute värvidega. Värvisignaali müra siiski pildile ei salvestata.
- Kui pilti suurendate, siis võib pildi teravus tunduda suurem, kui see tegelikult on.
- Kui säriajaks on 1 s või pikem, siis kuvatakse vedelkristallekraanil teade "**BUSY**" ning reaalaajavaate pilti ei kuvata enne särituse lõpetamist.

Kasutusmäärangud

- Reaalaajavaate võtterežiimis mõningad kasutusmäärangud ei toimi (lk 365).

Objektiiv ja välklamp

- Kui ühendatud objektiivil on funktsioon Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) ja lülitate funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) lüliti asendisse <ON>, siis kasutatakse funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kogu aeg, isegi kui te ei vajuta kergelt päästikunupule. Funktsioon Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) tarbib aku energiat ning võib vähendada võimalike võtete arvu, sõltuvalt võttingimustest. Kui funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kasutamine ei ole vajalik, näiteks statiivi kasutamisel, siis soovime lülitada lüliti IS asendisse <OFF>.
- Reaalaajavaate võtterežiimis on võimalik kasutada fikseeritud fookuse funktsiooni ainult seda funktsiooni omavate (super)teleobjektiividega, mis on toodud turule pärast 2011. a teist poolt.
- Välgu säri lukustus ei toimi kaamera välklambi kasutamisel. Välgu säri lukustust ja mõõtevälget ei ole võimalik kasutada välise Speedlite-välklambiga.



8

Video salvestamine



Video salvestamise režiimi lubamiseks lülitage toitelüliti asendisse <ON/OFF>.

- Lisateavet videote salvestamiseks sobilike kaartide kohta leiate lk. 8.
- Kui hoiate video salvestamisel kaamerat käes, võib kaamera väärin põhjustada hägusaid (mitte teravaid) videosid. Sellisel juhul soovitame kasutada stativi.
- Kaamerat käest hoides salvestamiseks vaadake lk. 76.



Full HD 1080

Full HD 1080 tähistab ühilduvust 1080 püstpiksliga (skaneerimisjoonega) kõrglahutusega.

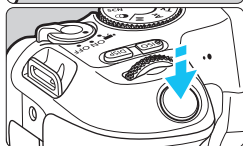
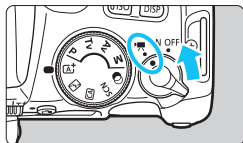


Video salvestamine

Salvestatud videote esitamiseks soovitame ühendada kaamera televiisoriga (lk. 333-335).

Automaatsäritusega võte

Kui võtterežiimiks on määratud muu kui <M>, hoolitseb automaatsäri režiim stseeni korrektse särituse eest.



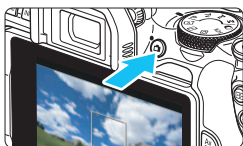
1 Lülitage toitelüliti asendisse <W>.

- ▶ Kostub kaamera peegli liikumise heli ning pilt ilmub vedelkristallekraanile.

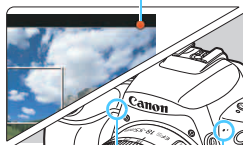
2 Valige režiimikettaga muu režiim kui <SCN>, <Q> või <M>.

3 Teravustage võtteobjekt.

- Enne video salvestamist teravustage iseteravustamisega või käsitsi (lk. 214-223, 228).
- Vaikimisi on määratud [Movie Servo AF: Enable/Video servoteravustamine: luba] – see tähendab, et kaamera teravustab pidevalt. Video servoteravustamise tühistamiseks vt. lk. 273.



Video salvestamine



Kaamera mikrofoniid

4 Salvestage video.

- Vajutage video salvestamise alustamiseks nuppu <CAM>. Video salvestamise lõpetamiseks vajutage nuppu <CAM> uuesti.
- ▶ Video salvestamise ajal kuvatakse ekraani ülemises parempoolses osas märki "●".
- ▶ Heli salvestatakse kaamera sisseehitatud mikrofoni abil.



- Üldised ettevaatusabinõud video salvestamisel on toodud lk. 278-279.
- Vajadusel vaadake ka “Üldisi ettevaatusabinõusid reaalajavaate võtterežiimi kasutamisel” lk. 230-231.



- Tavavõtterežiimides (v.a režiimides <SCN> ja <Q>) on võtte tulemus sama, kui režiimi <A+> kasutamisel. Samuti kuvatakse tuvastatud stseeni ikoon ekraani ülemises vasakus nurgas (lk. 237).
- Võtterežiimides <Av> ja <Tv> on määrangud samad kui režiimis <P>.
- Määratavad menüufunktsioonid on tavavõtterežiimides ja loovvõtterežiimides erinevad (lk. 410).
- Säriaeg, ava ja ISO-valgustundlikkus määratakse automaatselt.
- Loovvõtterežiimides saate lukustada säri nupuga <M> (lk. 178) (säri lukustus). Särituse määrang kuvatakse määranguga [M4: Metering timer/M4: Säri mõõtmise taimer] määratud sekundite jooksul. Pärast säri lukustamist video salvestamise ajal, saate selle tühistada nupuga <E>. (Säri lukustuse määrang säilitatakse kuni vajutate nuppu <E>.)
- Loovvõtete režiimides saate säri nihke määramiseks hoida all nuppu <AvM> ning keerata samal ajal valijat <A+>.
- Kui salvestate videot automaatsäriaga, siis säriaega, ava ja ISO-valgustundlikkust ei salvestata video Exif-infosse.
- Automaatsäritusega võtte kasutamisel (v.a kiirendatud video salvestamisel) lülitab kaamera vähese valguse korral automaatselt sisse Speedlite-välklambi LED-valgusti. Lisateavet leiате LED-valgustiga EX-seeria Speedlite-välklambi kasutusjuhendist.

ISO-valgustundlikkus tavavõtterežiimides

- ISO-valgustundlikkus määratakse automaatselt vahemikus ISO 100 - ISO 12800.

ISO-valgustundlikkus režiimides <P>, <Tv> ja <Av>

- ISO-valgustundlikkus määratakse automaatselt vahemikus ISO 100 - ISO 12800. Maksimaalse väärtuse piirang sõltub määrangust [ **ISO Auto/Automaatne**  **ISO**] (lk. 277).
- Kui menüüst [ **4: Custom Functions (C.Fn)** /  **4: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] on funktsiooni [**2: ISO expansion/2: Laiendatud ISO**] olekuks määratud [**1:On/1:Sees**], siis saab valida ka väärtust [**Max.:H(25600)**] funktsiooniga [ **ISO Auto/Automaatne**  **ISO**].
- Kui menüüst [ **4: Custom Functions (C.Fn)** /  **4: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] on funktsiooni [**4: Highlight tone priority/4: Helendite toonieelistus**] olekuks valitud [**1:Enable/1: Luba**], siis ISO-valgustundlikkuseks saab määrata ISO 200-12800.

 Kui lülitate fotode salvestamiselt videote salvestamisele, siis kontrollige enne videote salvestamist ISO-valgustundlikkuse määrangut.

Stseeniikoonid

Video salvestamisel tavavõtterežiimides (v.a režiimides <SCN> ja <Q>) kuvatakse kaamera poolt tuvastatud stseeni ikoon ning video seadeid reguleeritakse vastavalt stseenile. Teatud stseenide või võttingimuste puhul ei pruugi kuvatav ikoon vastata tegelikule stseenile.

Võtteobjekt Taust	Portree* ¹	Mitte-portree		Tausta värv
		Loodus ja välisestseenid	Lähivõte* ²	
Hele				Hall
Taustavalgustus				
Sinine taevaskasatud				Helesinine
Taustavalgustus				
Päikeseloojang	* ³		* ³	Oranž
Prožektorivalgus				Tumesinine
Tume				

*1: • Kuvatakse ainult siis kui iseteravustamise meetodiks on määratud [ +Tracking/  +jälitamine]. Mõne muu iseteravustamise meetodi määramisel kuvatakse ikoon "Mitte-portree" isegi inimese tuvastamisel.

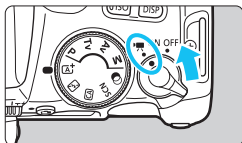
• Kiirendatud video salvestamisel kuvatakse ikoon "Mitte-portree" isegi inimese tuvastamisel.

*2: Kuvatakse kui ühendatud objektiiv omab kauguseinfot. Kui kaameraga on ühendatud lainurkkonverter või makroobjektiiv, siis ei pruugi kuvatav ikoon vastata tegelikule stseenile.

*3: Kuvatakse tuvastatavatest stseenidest valitud stseeni ikoon.

Käsisäri seadmisega salvestamine

Võtterežiimis <M> saate määrata video salvestamise säriaaja, ava ja ISO-valgustundlikkuse käsitsi. Soovitame kasutada video salvestamiseks käsisäri ainult edasijõudnud kasutajatele.

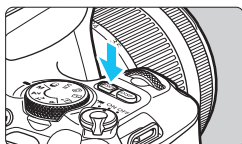


1 Lülitage toitelüliti asendisse <ON>.

- ▶ Kostub kaamera peegli liikumise heli ning pilt ilmub vedelkristallekraanile.



2 Seadke režiimiketas asendisse <M>.



3 Määrake ISO-valgustundlikkus.

- Vajutage ISO-valgustundlikkuse määramiseks nuppu <ISO> ja vajutage klahve <◀> <▶> või pöörake valijat <⚙>.
- Täpsema teabe saamiseks ISO-valgustundlikkuse kohta vaadake järgmist lehekülge.



4 Valige võtte säriaeg ja ava.

- Säriaaja määramiseks pöörake valijat <⚙>. Võimalikud (määratavad) säriajad sõltuvad kaadrisagedusest.

• 25.00P	23.98P	: 1/4000 s - 1/25 s
• 29.97P		: 1/4000 s - 1/30 s
• 50.00P		: 1/4000 s - 1/50 s
• 59.94P		: 1/4000 s - 1/60 s
- Ava määramiseks hoidke all nuppu <Av/±> ja keerake samal ajal valijat <⚙>.

5 Teravustage ja salvestage video.

- Toiming on sama kui punktides 3 ja 4 lõigus "Automaatsäritusega võte" (lk. 234).

ISO-valgustundlikkus käsisäriga salvestamisel

- Määranguga [AUTO/AUTOMAATNE] määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt vahemikust ISO 100 - ISO 12800. Maksimaalse väärtuse piirang sõltub määrangust [ISO Auto/Automaatne ISO] (lk. 277).
- Saate määrata ISO-valgustundlikkuse käsitsi vahemikust ISO 100 - 12800 ühikulise sammuga. Kui menüüst [**F4: Custom Functions (C.Fn)/ F4: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] on määratud [**2: ISO expansion/ Laiendatud ISO**] olekuks [**1: On/1: Sees**], siis käsitsi määratava ISO-valgustundlikkuse vahemikku laiendatakse määranguni H (vastab väärtusele ISO 25600).
- Kontrollige menüüst [**F4: Custom Functions (C.Fn)/ F4: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] on funktsiooni [**4: Highlight tone priority/4: Helendite toonielistus**] olekuks valitud [**1: Enable/1: Luba**], siis ISO-valgustundlikkuseks saab määrata ISO 200-12800.



- Kuna määranguga ISO 25600 salvestamisel võib filmi tekkida palju müra, siis on see lisatud kaamerasse laiendatud ISO-valgustundlikkuse määranguna (tähistatud kui "H").
- Kui lülitate fotode salvestamiselt videote salvestamisele, siis kontrollige enne videote salvestamist kaamera määranguid.
- Soovitame video salvestamise ajal säriaega või ava mitte muuta, sest muudatused säris jäädvustatakse filmi.
- Video salvestamisel liikuvast objektist soovitame kasutada säriaega ligikaudu 1/30 s kuni 1/125 s. Mida lühem on säriaeg, seda vähem ühtlasem objekti liikumine paistab.
- Kui muudate säriaega luminofoor- või LED-valgustiga filmides, siis võib pilt väreleda.



- Kui määrate [**5: Expo comp (hold btn, turn)/5: Säri nihe (hoia nuppu, keera)**] funktsiooniga [**9: Assign SET button/9: SET-nupu määramine**] menüüst [**F4: Custom Functions(C.Fn)/ F4: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] (lk. 371), siis saate kasutada määratud automaatse ISO korral ka säri nihutust.
- Kui määratud on automaatne ISO-valgustundlikkuse määramine, siis võite vajutada ISO-valgustundlikkuse lukustamiseks mõõdetud tasemele nupule <***>**.
- Kui vajutate nupule <***>** ning kadreerite võtte ümber, siis näete särimõõdikult (lk. 240) säritaseme erinevust sellest hetkest, kui vajutasite nupule <***>**.
- Nupu <**INFO**> vajutamisel saate kuvada histogrammi.

Infokuva

- Infokuva muutub iga kord, kui vajutate nuppu <INFO>.

Video salvestamise režiimi / stseeni ikoon

AF : automaatsäri (tavavõtterežiimid)

AF : automaatsäri (loovvõtterežiimid)

M : käsikäsi

HDR : HDR-video

Loovfilterid

Kiirendatud video

Iseteravustamise meetod

- AF : +jälitamine
- AF : ühtlane tsoon
- AF : reaallajavaate 1-punkti iseteravustamine

Video salvestamise allesolev aeg* / möödunud aeg

Aku laetuse tase

Iseteravustamispunkt (reaallajavaate 1-punkti iseteravustamine)

Video salvestusformaad

Kaardisagedus

Digitaalne suum

Video momentvõte

Video salvestusvorming

Video servoteravustamine

Wi-Fi-funktsioon

Säri lukustus

Wi-Fi-signaali tugevus / Eye-Fi-kaardi andmevõtmine

Säriaeg

Bluetooth-funktsioon

Tuulefilter: keela

Ava

Kiirvalik

Valge tasakaal

Pildi stiil

Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)

GPS-ühenduse indikaator

Suurendus / digitaalne suum

Loovfilterid

ISO-valgustundlikkus

Helendite toonielistus

Särimoodik

Säri nihe

Salvestustase (käsitsi)

Summuti

* Kehtib ühe videolöögi kohta.



- Võrgustikjooni või histogrammi ei saa kuvada video salvestamise ajal. (Video salvestamise alustamisel kustuvad need ekraanilt.)
- Kui video salvestamine algab, siis video salvestamise allesoleva aja asemel hakatakse kuvama möödunud aega.

Lõpliku pildi modelleerimine

Lõpliku pildi modelleerimine on funktsioon, mis kuvab videopilti rakendatud kehtivate pildi stiili, valge tasakaalu ning teiste võttefunktsioonide määrangutega. Video salvestamise ajal kuvatav pilt peegeldab automaatselt allkirjeldatud määrangute toimeid.

Lõpliku pildi modelleerimine video salvestamisel

- Pildi stiil
 - * Teravus (tugevus), kontrastsus, värviküllastus ja värvitoon ilmnevad piltidel.
- Valge tasakaal
- Valge tasakaalu nihe
- Säri
- Teravussügavus
- Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)
- Äärealade valgustuse korrigeerimine
- Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine
- Helendite toonieelistus
- HDR-video
- Loovfiltrid

Fotode salvestamine

Video salvestamise režiimis ei saa fotosid pildistada. Fotode tegemiseks peatage video salvestamine ning kasutage fotode pildistamiseks pildinäidikut või reaalajavaate võtterežiimi.



Ettevaatusabinõud video salvestamisel

- Ärge suunake kaamerat intensiivse valgusallika poole, nt päikese poole või tugeva valgusjõuga lambi suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seesmisi osi.
- Kui vajutate video salvestamise ajal iseteravustamiseks päästikunupu pooleldi alla, võib juhtuda järgmine.
 - Pilt võib minna hetkeks fookusest välja.
 - Salvestatava video heledustase võib muutuda.
 - Salvestatud video pilt võib hetkeks peatuda.
 - Videosse võidakse salvestada objektiivi töömüra.
- Kui määratud on <AWB> või <AWB w> ning ISO-valgustundlikkus või ava muutuvad video salvestamise ajal, siis võib ka valge tasakaal muutuda.
- Kui salvestate videot luminofoor- või LED-lambi valguses, siis võib pilt vilkuda.
- Kui soovite kasutada video salvestamisel suumi, siis soovitame teha eelnevalt mõned testvõtted. Video salvestamise ajal suumimine võib põhjustada muudatusi säris, videosse võidakse salvestada objektiivi töömüra või kaadrid võivad olla fookusest väljas.
- Video salvestamise ajal ei saa kujutist suurendada isegi siis, kui vajutate nupule <Q>.
- Olge ettevaatlik, et te ei kataks kaamera mikrofone (lk. 234) sõrmega vms.
- Kui ühendate või lahutate HDMI-kaabli video salvestamise ajal, siis video salvestus peatub.
- **Üldised ettevaatusabinõud video salvestamisel on toodud lk. 278-279.**
- **Vajadusel vaadake ka "Üldisi ettevaatusabinõusid reaalajavaate võtterežiimi kasutamisel" lk. 230-231.**



Ärge hoidke kaamerat ühest kohast liiga kaua.

Isegi kui kaamera ei tundu liiga kuum, võib kontakt sama kehaosaga põhjustada nahapunetust, -ärritust või -kõrvetusi. Kaamera kasutamisel väga kuumades kohtades või väga tundliku nahaga või vereringeprobleemidega inimeste poolt soovitame kinnitada selle statiivile.



Video salvestamise märkused

- Igal video salvestamisel luuakse kaardile uus videofail.
- Video vaateväli on umbes 100% (kui video salvestusformaadiks on [1920x1080]).
- Stereoheli salvestatakse kaamera sisseehitatud mikrofonide abil.
- Kui ühendate kaamera välise mikrofoni SISEND-liidesega (lk. 28) stereo-suunamikrofoni DM-E1 (eraldi müügil), siis antakse välisele mikrofonile prioriteet.
- Saate kasutada enamikku väliseid mikrofone, millel on 3,5 mm diameetriga minipistik.
- Täislaetud LP-E17 aku kasutamisel on võimalik video salvestamise aeg järgmine: ligikaudu 2 tundi toatemperatuuril (23°C) ja ligikaudu 1 tund 45 minutit madalal temperatuuril (0°C) (kui video salvestusformaadiks on määratud **FHD 29.97P / 25.00P 1PB** ja määratud on [**4: Movie Servo AF: Disable**]/**4: Video servoteravustamine: keela**]).
- Video salvestamise režiimis on võimalik kasutada fikseeritud fookuse funktsiooni ainult seda funktsiooni omavate (super)teleobjektiividega, mis on toodud turule pärast 2011. a teist poolt.

Võttefunktsioonide määrangud

Siin selgitatakse video salvestamisele omaseid võttefunktsioonide määranguid.

Q Kiirvalik

Kui vedelkristallekraanil kuvatakse pilti ning vajutate nupule <Q>, siis saate määrata **iseteravustamise meetodi**, **video salvestusformaadi**, **digisuumi**, **video momentvõtte**, valge tasakaalu, pildi stiili, funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) ja loovfiltrid.

Tavavõtterežiimides saab määrata ainult paksus kirjas funktsioone.



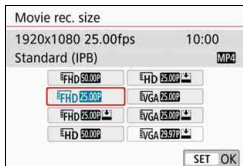
1 Vajutage nuppu <Q> (10).

- ▶ Kaamera kuvab määratavad funktsioonid.

2 Valige funktsioon ja tehke määrang.

- Valige klahvidega <▲> <▼> menüüst funktsioon.
- ▶ Ekraanil kuvatakse valitud funktsiooni määrangud ning funktsioonide juhised (lk. 56).
- Määrake klahvidega <◀> <▶> funktsioon.
- Automaatse valge tasakaalu määramiseks valige [**AWB**], seejärel vajutage <SET>.
- Valge tasakaalu nihke, pildi stiili parameetrite või loovfiltrite määramiseks vajutage nupule <INFO>.
- Nupu <SET> vajutamine lülitab kaamera video salvestamisele.
- Võite valida video salvestamisele lülitumiseks ka [<➔>].

MENU Video salvestusformaadi määramine



Funktsiooniga [**📷 1: Movie rec. size/ 📷 1: Video salvestusformaadi**] saate määrata video salvestusformaadi (pildi suuruse, kaadrisageduse ja tihendusmeetodi) ning muud funktsioonid. Videod salvestatakse MP4-vormingus.

- **Kujutisesensori suurus**

FHD 1920x1080

Täiskõrglahutusega (Full HD) salvestuskvaliteet. Kuvasuhe on 16:9.

HD 1280x720

Kõrglahutusega (HD) salvestuskvaliteet. Kuvasuhe on 16:9.

VGA 640x480

Standardlahutusega salvestuskvaliteet. Kuvasuhe on 4:3.

- **Kaadrisagedus** (ks: kaadrit sekundis)

29.97P 29,97 ks/ 59.94P 59,94 ks

Piirkondades, kus televisioonisüsteem on NTSC (Põhja-Ameerika, Jaapan, Korea, Mehhiko jne).

25.00P 25,00 ks/ 50.00P 50,00 ks

Piirkondades, kus televisioonisüsteem on PAL (Euroopa, Venemaa, Hiina, Austraalia jne).

23.98P 23,98 ks

Põhiliselt filmidele.



- Video salvestusformaadi menüüs kuvatav kaadrisagedus sõltub sellest, kas menüüst [**📷 3: Video system/ 📷 3: Videosüsteem**] on valitud [**For NTSC/NTSC jaoks**] või [**For PAL/PAL jaoks**]. **23.98P** (23,98 ks) saab valida ainult siis, kui määratud on [**For NTSC/NTSC jaoks**].
- Kui muudate määrangut [**📷 3: Video system/ 📷 3: Videosüsteem**], siis määrake video salvestusformaadi uuesti.

● **Tihendusmeetod**

[IPB] IPB (standardne)

Tihendab salvestamisel mitu kaadrit efektiivselt.

[IPB] [IPB] IPB (vähe mälu kasutav)

Kuna video salvestatakse madala bitsisagedusega taasesitamiseks erinevates seadmetes, siis on faili suurus väiksem kui määranguga IPB (standardne).

Seetõttu saate salvestada kauem kui määranguga IPB (standardne).

Video kogusalvestusaeg ja faili suurus minuti kohta

(ligikaudne)

Video salvestusformaad			Kogusalvestusaeg kaardil			Faili suurus
			4 GB	16 GB	64 GB	
[FHD] [1920x 1080]	[59.94P 50.00P]	Standardne	8 min	35 min	2 h 21 min	431 MB/min
	[29.97P 25.00P 23.98P]	Standardne	17 min	1 h 10 min	4 h 41 min	216 MB/min
	[29.97P 25.00P]	Väike	43 min	2 h 53 min	11 h 35 min	87 MB/min
[HD] [1280x 720]	[59.94P 50.00P]	Standardne	20 min	1 h 21 min	5 h 24 min	184 MB/min
	[29.97P 25.00P]	Väike	2 h 5 min	8 h 20 min	33 h 22 min	30 MB/min
[VGA] [640x 480]	[29.97P 25.00P]	Standardne	57 min	3 h 50 min	15 h 20 min	66 MB/min
	[29.97P 25.00P]	Väike	2 h 43 min	10 h 53 min	43 h 32 min	23 MB/min
HDR-video (lk. 249)			17 min	1 h 10 min	4 h 41 min	216 MB/min
Kiirendatud video (lk. 254)			5 min	23 min	1 h 34 min	643 MB/min

⚠ Kaamera seesmise temperatuuri tõus võib peatada video salvestamise enne ülaltoodud tabelis toodud salvestamise koguaaja möödumist (lk. 278).

Teave 4 GB ületavate videofailimahtude kohta

Isegi kui salvestate 4 GB ületavat videot, siis saate jätkata salvestamist ilma katkestuseta.

- **Kaameraga vormindatud SD-/SDHC-kaartide kasutamine**

Kui kasutate kaamerat SD-/SDHC-kaardi vormindamiseks, siis vormindab kaamera selle vormingus FAT32.

Kui salvestate FAT32-vormingus kaardile videot ning faili suurus ületab 4 GB, siis luuakse automaatselt uus videofail.

Kui taasesitate videot, siis peate esitama kummagi videofaili eraldi. Videofaile ei saa taasesitada automaatselt järjestikku. Pärast taasesitamise lõppemist valige järgmine taasesitatav video.

- **Kaameraga vormindatud SDXC-kaartide kasutamine**

Kui kasutate kaamerat SDXC-kaardi vormindamiseks, siis vormindab kaamera selle vormingus exFAT.

exFAT-vormingus kaardi kasutamisel salvestatakse video ühte faili, isegi kui faili suurus ületab salvestamisel 4 GB piiri (videot ei jagata mitme faili vahel).

Video salvestusaja piirang

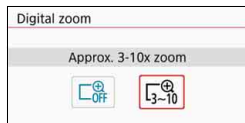
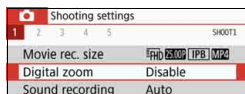
Ühe videolõigu maksimaalne salvestusaeg on 29 min ja 59 s. Kui video pikkus ületab 29 min ja 59 s, siis salvestus peatub automaatselt. Saate käivitada nupuga  video salvestamise uuesti. (Video salvestatakse uue videofailina.)



Kui laadite üle 4 GB suuruseid videofaile arvutisse, siis kasutage kas programmi EOS Utility (lk. 444) või kaardilugejat (lk. 448). Üle 4 GB suuruseid videofaile ei laadita alla, kui kasutate allalaadimiseks arvuti operatsioonisüsteemi laadimisfunktsiooni.

MENU Video digitaalsuumi kasutamine

Kui salvestusformaadiks on **FHD 29.97P / 23.98P** (NTSC) või **FHD 25.00P** (PAL), siis saate kasutada ligikaudu 3x kuni 10x digitaalsuumi.



1 Valige režiimikettaga muu režiim kui **<SCN>** või **<Q>**.

2 Valige **[Digital zoom/Digitaalsuum]**.

- Vahelehelts **[2]** valige **[Digital zoom/Digitaalsuum]** ja vajutage seejärel **<SET>**.

3 Valige **[Approx. 3-10x zoom/Ligikaudu 3-10x suum]**.

- Valige **[Approx. 3-10x zoom/Ligikaudu 3-10x suum]**, seejärel vajutage **<SET>**.
- Vajutage nuppu **<MENU>** menüüst väljumiseks ja naasmiseks video salvestamise juurde.

4 Kasutage digitaalset suumi.

- Vajutage klahve **<▲>** <▼>.
- ▶ Kuvatakse digitaalse suumi riba.
- Vajutage sissesuumimiseks klahvi **<▲>** või väljasuimimiseks klahvi **<▼>**.
- Päästikunupu pooleldi alla vajutamisel teravustab kaamera režiimis **[Live 1-point AF/Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine]** (fikseeritud keskele).
- Digitaalse suumi tühistamiseks määrake punktis 2 **[Disable/Keela]**.

- Soovitame kasutada kaamera värina vältimiseks statiivi.
- Kiirendatud video režiimi ja loovfiltreid ei saa määrata.
- Maksimaalseks ISO-valgustundlikkuseks on ISO 6400.
- Suurendatud vaade ei ole võimalik.
- Kuna video digitaalsuum töötleb pilti digitaalselt, siis võib pilt paista suurendatuna teralisema kvaliteediga. Mürä, valged punktid jne võivad olla rohkem märgatavad.
- Stseeniikooni ei kuvata.
- Vaadake ka lõiku "Teravustamist raskendavad võttingimused" lk. 221.

HDR-video salvestamine

Videote salvestamisel on võimalik vähendada ülesärituse tõttu tekkivat heledate alade detailikadu isegi kõrge kontrastsusega kaadrite filmimisel. Salvestusformaadiks on **FHD 29.97P 1PB** (NTSC) või **FHD 25.00P 1PB** (PAL).



1 Seadke režiimiketas asendisse **<SCN>**.



2 Salvestage HDR-videot.



- Kuna mitu kaadrit liidetakse üheks HDR-videoks, siis osa videost võib paista moonutustega. Käest salvestamisel võib kaamera värin teha moonutused rohkem silmapaistvaks. Soovitav on kasutada statiivi. Arvestage, et isegi statiivi kasutamisel võite märgata rohkem järelkujutisi või müra kui taasesitate HDR-videot kaaderhaaval või aegluubis võrreldes tavakiirusel esitamisega.
- Video digitaalsuumi, video momentvõtet ja kiirendatud video režiimi ei saa määrata.

Videote salvestamine loovfiltriefektidega

Režiim <> (loovfiltrid) võimaldab salvestada videosid ühega viiest filtriefektist (unistus, vanad videod, mälestus, dramaatiline MV ja miniatuurefektiga video). Salvestusformaadiks saab määrata **FHD 29.97P / 23.98P** (NTSC) or **FHD 25.00P** (PAL).



1 Seadke režiimiketas asendisse <>.

2 Vajutage nuppu <> (10).

► Ekraanil kuvatakse kiirvaliku menüü.

3 Valige [].

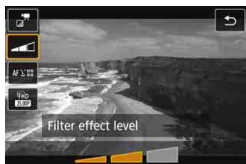
- Valige klahvidega < > < > ekraani ülemisest vasakust servast [] (loovfiltrid), seejärel vajutage nupule <SET>.



4 Valige filtriefekt.

- Valige klahvidega < > < > filtriefekt (lk. 251), seejärel vajutage <SET> ning valige [OK].
- Pilt kuvatakse valitud filtri toimega.





5 Reguleerige filtriefekti taset.

- Vajutage nuppu <Q> ning valige [Creative filters/Loovfiltrid] all olev ikoon.
- Reguleerige klahvidega <◀> <▶> filtriefekti ning vajutage seejärel <SET>.
- Kui valisite miniatuurefektiga video, siis valige taasesituse kiirus.

6 Salvestage video.



- Suurendatud vaade ei ole võimalik.
- Histogrammi ei kuvata.
- Video digitaalsuumi, video momentvõtet ja kiirendatud video režiimi ei saa määrata.
- Taeva või valge seina värvigradatsioonid ei pruugita õigesti kujutada. Säritus võib olla ebaühtlane või ilmuda võib ebaregulaarseid värve või müra.



Loovvõtete režiimides saate määrata loovfiltreid kiirvalikuga (lk. 244).

Loovfiltrite omadused

-  **Dream (Unistus)**
Loob pehme, unistava ning ebamaise atmosfääri. Annab videole pehme üldilme, hägustades kaadri servasid. Kaadri servades olevaid hägusaid alasid saab reguleerida.
-  **Old Movies (Vanad videod)**
Loob vana filmi laadse atmosfääri, lisades pildile kriimustusi, kulumisjälgi ning vilkumiseefekte. Ekraani üla- ja alaserv on musta maskiga. Filtriefekti reguleerides saate muuta kriimustuste ja kulumisjälgede toimet.

- **Memory (Mälestus)**

Loob kauge mälestuse õhkkonna. Annab videole pehme üldilme, vähendades heledust kaadri servades. Filtriefekti reguleerides saate muuta üldist küllastust ning tumedaid alasid kaadri servades.

- **Dramatic B&W (Dramaatiline MV)**

Loob dramaatilise realismi atmosfääri kõrge kontrastsusega mustvalge abil. Saate reguleerida teralisuse ning mustvalge efekti mõju.

- **Miniature effect movie (Miniatuuriefektiga video)**

Saate salvestada (ringpildi) miniatuuriefektiga videosid. Valige taasesituse kiirus ja salvestage.

Kui soovite, et pildi keskosa paistaks terav, siis tehke võtte ilma määranguid muutamata.

Kui soovite liigutada teravana paistvat ala (miniatuuriefekti raami), siis vt. "Miniatuuriefekti reguleerimine" (lk. 105). Iseteravustamise meetodiks valitakse reaajas 1-punkti iseteravustamine. Soovitame suunata enne pildistamist miniatuuriefekti raami iseteravustamispunktile. Võtte ajal ei kuvata ei iseteravustamispunkti ega miniatuuriefekti raami.

Määrake punktis 5 taasesituse kiiruseks **[5x]**, **[10x]** või **[20x]** ning salvestage.

Taasesituse kiirus ja pikkus (1-minutilise video puhul)

Kiirus	Taasesituse pikkus
5x	Ligikaudu 12 s
10x	Ligikaudu 6 s
20x	Ligikaudu 3 s



< > (miniatsuurefektiga videod)

- Heli ei salvestata.
- Video servoteravustamine ei toimi.
- Alla 1 s pikkuse taasesituse ajaga miniatsuurefektiga videoid ei saa monteerida (lk. 328).

Kiirendatud videote salvestamine

Määratud intervalli järel tehtud pildid saab liita automaatselt kokku ning luua nii videofaili. Kiirendatud video näitab võtteobjekti muutumist palju lühema ajaga kui tegelikult aega kulus. See on kasulik ühes kindlas kohas muutuva maastiku, kasvavate taimede jne jälgimiseks.

Kiirendatud video salvestatakse MOV-vormingus ning salvestusformaadis

FHD 29.97P ALL-I (NTSC) või FHD 25.00P ALL-I (PAL).

1 Valige režiimikettaga muu režiim kui <SCN> või <Q>.

2 Valige [Time-lapse movie/Kiirendatud video].

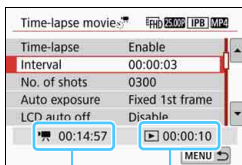
- Vaheleht [5] (vaheleht [3] tavavõtterežiimides) valige [Time-lapse movie/Kiirendatud video], seejärel vajutage <SET>.



3 Valige [Enable/Luba].



 Ärge suunake kaamerat intensiivse valgusallika poole, nt päikese poole või tugeva valgusjõuga lambi suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seesmisi osi.



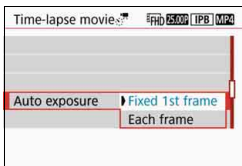
Vajalik ajaline kestus

Taasesituse aeg

4 Määrake võtteintervall ja võtete arv.

- Kontrollige [**Time required** / **Vajalik ajaline kestus**] ja [**Playback time** / **Taasesituse aeg**] teateid ekraani allservast, et määrata võtteintervall ja võtete aeg.
- Määrake võtteintervall (tunnid:minutid:sekundid) määranguga [**Interval/Intervall**].

- Määrake võtete arv määranguga [**No. of shots/Võtete arv**].
- Vajutage <SET>, et kuvataks <□>.
- Määrake soovitud number, seejärel vajutage <SET>. (Lülitub tagasi kuvale <□>.)
- Pärast määrangute tegemist valige eelmisele kuvale naasmiseks [**OK**].
- Interval (Intervall)**
Määratav vahemikust [00:00:01] kuni [99:59:59].
- Võtete arv**
Määratav vahemikust [0002] kuni [3600]. Määrake üks numbrikoht korraga. 3600 määramisel on kiirendatud video pikkuseks umbes 2 min NTSC puhul ning 2 min ja 24 s PAL puhul.



- Fixed 1st frame (Fikseeritud 1. kaadri järgi)**

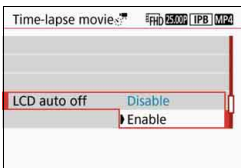
Teine ja järgnevad kaadrid salvestatakse sama säraga ja teiste võttefunktsioonide määrangutega kui esimene kaader.

- Each frame (Iga kaader)**

Iga kaadri salvestamisel reguleeritakse säri vastavalt stseeni valgustatusele. Arvestage, et funktsioonimäärangud (nagu pildi stiil ja valge tasakaal) määratakse automaatselt iga kaadri jaoks, kui nende määranguks on [**Auto/Automaatne**].

5 Määrake säritus.

- Valige [**Auto exposure/Automaatsäri**] ning tehke määrang.



6 Määrake, kas vedelkristallekraan lülitatakse automaatselt välja.

- Valige [**LCD auto off/Vedelkristallekraani automaatne väljalülitamine**] ning tehke määrang.

• Disable (Keela)

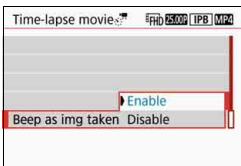
Võtte ajal kuvatakse reaajajavaate pilti. Arvestage, et vedelkristallekraan lülitub välja umbes 30 min möödumisel võtte algusest.

• Enable (Luba)

Vedelkristallekraan lülitub välja umbes 10 sekundi möödumisel esimese kaadri jäädvustamisest.

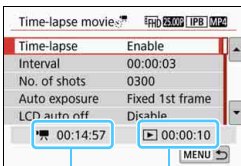


Võtte ajal vedelkristallekraani väljalülitamiseks vajutage nuppu <INFO>.



7 Määrake võtte helisignaali.

- Valige [**Beep as img taken/Helisignaali pildi tegemisel**] ning tehke määrang.
- Kui määratud on [**Disable/Keela**], siis pildistamisel helisignaali ei kostu.



8 Kontrollige määrauguid.

Vajalik ajaline kestus

Taasesituse aeg



Kui funktsioon [**📷3: Beep/📷3: Helisignaali**] on seadud olekusse [**Disable/Keela**], siis punkti 7 määraugut ei saa teha.

● Time required (Vajalik ajaline kestus)

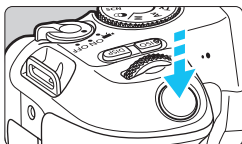
Tähistab nõutavat aega, mida on tarvis määratud arvu võtete tegemiseks määratud intervalliga. Kui see ületab 24 tundi, siis kuvatakse "*** days (***) päeva")

● Playback time (Taasesituse aeg)

Tähistab salvestusaega (video taasesituseks vajalikku aega), kui salvestate määratud intervalliga, et luua video formaadis "FHD 29.97P [ALL-I] (NTSC)" või "FHD 25.00P [ALL-I] (PAL)".

9 Väljuge menüüst.

- Vajutage menüü väljalülitamiseks nuppu <MENU>.



Vabade võtete arv

Kiirendatud video



10 Salvestage kiirendatud video.

- Vajutage teravuse ja säri kontrollimiseks päästikunupp pooleldi alla.
- Vajutage kiirendatud video salvestamise alustamiseks nuppu <REC>.
- Iseteravustamine ei toimi kiirendatud video salvestamisel.
- Kuna võteteks kasutatakse elektroonilist katikut, siis peegel ning katik ei tee kiirendatud video salvestamisel heli.
- Pärast määratud arvu võtete tegemist kiirendatud video salvestamine peatub ning see tühistatakse automaatselt.



- Soovitav on kasutada statívi.
- Kiirendatud video salvestamise tühistamiseks selle ajal vajutage nuppu <📷>. (Määranguks valitakse [**Disable/Keela**].) Seni salvestatud kiirendatud video salvestatakse kaardile.
- Saate taasesitada kiirendatud videoid selle kaamera samamoodi kui tavalisi videoid.
- Kui võtteks nõutav aeg on üle 24 tunni, kuid alla 48 tunni, siis kuvatakse "2 days" (2 päeva). Kui vaja on üle 3 päeva, siis kuvatakse päevade arv 24-tunnise sammuga.
- Isegi kui kiirendatud video taasesituse aeg on alla 1 s, siis luuakse videofail. Määrangu [**Playback time/Taasesituse aeg**] juures kuvatakse "00:00:00".
- Soovitame kasutada pika võtte salvestusaja puhul seinapistikupesa lisavarustust (eraldi müügil, lk. 381),



- Kui kiirendatud video olekuks on määratud [**Enable/Luba**], siis ei ole võimalik teha määranguid [**📷1: Movie rec. size/📷1: Video salvestusformaad**] või [**📷3: Video system/📷3: Videosüsteem**].
- Kiirendatud video salvestamise režiimi ei saa määrata, kui määratud on video digitaalsuum, video momentvõte või loovfilter, või kui loodud on Wi-Fi-ühendus.
- Kui kaamera on ühendatud liidesekaabli abil arvutiga või kui kaamera on ühendatud HDMI-kaabel, siis ei saa [**Enable/Luba**] valida.
- Video servoteravustamine ei toimi.
- Käsipäri režiimis määratavad säriajad leiata lk. 238.
- Kui määranguks [**Interval/Intervall**] on määratud 3 s või vähem ning [**Auto exposure/Automaatsäri**] määranguks on valitud [**Each frame/Iga kaader**], ning võtteobjekti heledus on suurel määral erinev viimase kaadri omast, siis ei pruugita võtet teha määratud intervalli järel.
- Kui kiirendatud video salvestamisel kuvatakse vedelkristallekraanil pilti, siis reaaliajaga pilt peatub võtte ajal hetkeks.
- Ärge kasutage kiirendatud video salvestamisel objektiivi suumifunktsiooni. Objektiivi suumimine video salvestamise ajal võib põhjustada pildi fookusest väljaminekut, muutusi säris või objektiivi aberratsioonide korrigeerimine ei pruugi toimida korralikult.



- Automaatne väljalülitamine ei rakendu kiirendatud video salvestamise ajal. Samuti ei ole võimalik reguleerida võttefunktsioone ja menüü funktsioonimääranguid, taasesitada pilte jne.
- Kiirendatud video juurde ei salvestata heli.
- Kui järgmine ajastatud võte ei ole võimalik, siis jäetakse see vahele. See võib lühendada loodava kiirendatud videote salvestusaega.
- Kui kaardile salvestamiseks kuluv aeg ületab võtetevahelist intervalli seoses võttefunktsioonidega või kaardi jõudlusega, siis osasid võtteid ei pruugita teha määratud intervallil.
- Kui kaardil pole piisavalt vaba mälu määratud arvu võtete tegemiseks, siis kuvatakse **[Playback time/Taasesituse aeg]** punaselt. Kuigi kaamera saab salvestamist jätkata, peatub salvestamine kaardi täissaamisel.
- Kui kaardil pole vaba mahtu alles, siis kuvatakse "võimalike võtete arv" punaselt kujul **[0000]** ning pildistamine pole võimalik.
- Kui ühendate kaamera liideskaabli abil arvutiga ning kasutate programmi EOS Utility (EOS-tarkvara), siis määrake **[5: Time-lapse movie/5: Kiirendatud video]** olekuks **[Disable/Keela]**. Kui see on määratud olekusse **[Enable/Luba]**, siis kaamera ei suuda arvutiga ühendust luua.
- Kiirendatud video salvestamisel ei toimi objektiivi funktsioon Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator).
- Kui lülitate toitelüliti asendisse <OFF>, siis kiirendatud video salvestamise režiim tühistatakse ning määrang lülitub olekusse **[Disable/Keela]**.
- Isegi välklambi kasutamisel see ei rakendu.
- Järgmiste toimingute tegemisel tühistatakse kiirendatud video salvestamise režiim ning määrang lülitatakse olekusse **[Disable/Keela]**:
 - Toiming **[F3: Sensor cleaning/F3: Sensori puhastamine]** käivitamine või toiming **[Clear all camera settings/Lähtesta kõik kaamera määrangud]** valimine menüüst **[F4: Clear settings/F4: Määrangute lähtestamine]**
- Kui kiirendatud video salvestamine lõpeb, siis tühistatakse määrangud automaatselt ning kaamera lülitub video salvestamise tavarežiimi.

📄 Täislaetud akuga LP-E17 saab salvestada kiirendatud videot alltoodud tabelis toodud aja jooksul (ligikaudne aeg salvestamise alustamisest kuni aku tühjenemiseni). Võimalik võtte salvestusaeg sõltub võttingimustest.

Kiirendatud video salvestamise võimalik koguaeg (ligikaudne)

Vedelkristallekraan võtte ajal	Toatemperatuuril (23 °C)	Madalal temperatuuril (0 °C)
Lülitatud sisse	2 h 15 min	2 h
Lülitatud välja	3 h 15 min	3 h 10 min

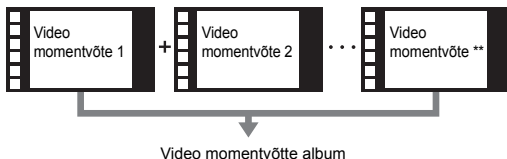
* Kui võtteintervalliks on määratud [00:00:03]

📄 Kiirendatud video salvestamise alustamiseks ja peatamiseks saate kasutada ka juhtmeta distantspäästikut BR-E1 (eraldi müügil, lk. 382). Seadke eelnevalt funktsiooni [📷5: Remote control/📷5: Distantspäästik] määranguks [Enable/Luba]. BR-E1 kasutamisel seadke vabastusrežiimi / video salvestamise režiimi lüliti asendisse <📷>, seejärel vajutage vabastusnuppu.

MENU Video momentvõtete tegemine

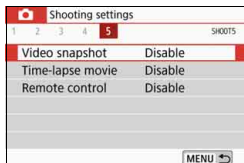
Saate salvestada seeria lühikesi filmilõike, mis kestavad umbes 2 s, 4 s või 8 s ning mida nimetatakse video momentvõteteks. Video momentvõtteid saab liita kokku üheks videoks, mida nimetatakse video momentvõtte albumiks. Nii saate näidata näiteks reisi või sündmuse tipphetki lühidalt ja kiirelt. Video momentvõtte albumit saab esitada ka koos taustamuusikaga (lk. 268, 332).

Video momentvõtte albumi põhimõte



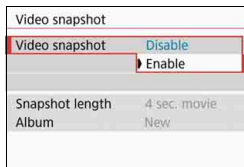
Video momentvõtte kestuse määramine

1 Valige režiimikettaga muu režiim kui <SCN> või <Q>.

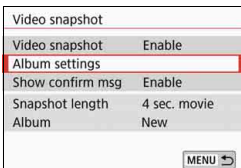


2 Valige [Video snapshot/Video momentvõtte].

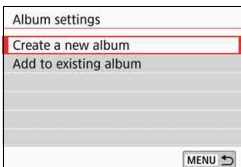
- Vahelehelts [5] (vaheleht [3] tavavõtterežiimides) valige [Video snapshot/Video momentvõtte], seejärel vajutage <SET>.



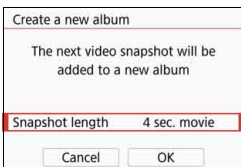
3 Valige [Enable/Luba].



4 Valige [Album settings/Albumi määrangud].



5 Valige [Create a new album/Loo uus album].



6 Valige video momentvõtte pikkus.

- Vajutage <SET> ja kasutage video momentvõtte pikkuse määramiseks klahve <▲> <▼>, seejärel vajutage <SET>.



Võtte kestus

7 Valige [OK].

- Vajutage menüüst väljumiseks nupule <MENU>.
- ▶ Kuvatakse sinine riba, mis tähistab video momentvõtte kestust.
- Vaadake jaotist "Video momentvõtte albumi loomine" (lk. 263).

Video momentvõtte albumi loomine



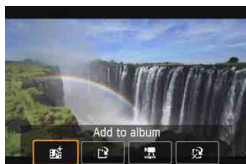
8 Salvestage esimene video momentvõtte.

- Vajutage nuppu **<[Snapshot Icon]>** ning salvestage.
- ▶ Sinine riba, mis tähistab salvestuse kestust, muutub järk-järgult lühemaks. Pärast määratud võtte kestuse möödumist salvestamine peatub automaatselt.
- ▶ Ekraanil kuvatakse kinnitusdialoog (lk. 264).



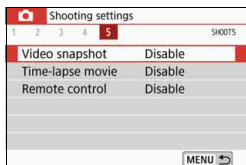
9 Salvestage video momentvõtte album.

- Valige **[Save as album/Save as album icon]** ja vajutage seejärel **<SET>**.
- ▶ Videolõik salvestatakse video momentvõtte albumi esimese võtteks.



10 Jätkake teiste video momentvõtete salvestamisega.

- Järgmise video momentvõtte filmimiseks korrake punkti 8 juhiseid.
- Valige **[Add to album/Add to album icon]** **Lisa albumisse**, seejärel vajutage **<SET>**.
- Järgmise video momentvõtte albumi loomiseks valige **[Save as a new album/Save as a new album icon]** **Salvesta uue albumina**.
- Vajadusel korrake punkti 10 toimingut.



11 Väljuge video momentvõtte režiimist.

- Määrake **[Video snapshot/Video momentvõtte]** olekuks **[Disable/Keela]**. Tavapärase video salvestamise juurde naasmiseks määrake kindlasti [Disable/Keela].
- Vajutage nuppu **<MENU>** menüüst väljumiseks ja tavapärasesse video salvestamise režiimi naasmiseks.

Valikud punktides 9 ja 10

Funktsioon	Kirjeldus
 Save as album (Salvesta albumina) (punkt 9)	Videolõik salvestatakse video momentvõtte albumi esimese võttena.
 Add to album (Lisa albumisse) (punkt 10)	Just salvestatud videolõik lisatakse eelnevalt salvestatud video momentvõtte albumisse.
 Save as a new album (Salvesta uue albumina) (punkt 10)	Luuakse uus video momentvõtte album ning videolõik salvestatakse esimese video momentvõttena. Uus album on eelmisena salvestatud albumist erinevas failis.
 Playback video snapshot (Taasesita video momentvõtte) (punktid 9 ja 10)	Just salvestatud video momentvõtte taasesitatakse. Taasesituse toimingud leiате tabelist järgmiselt lehelt.
 Do not save to album (Ära salvesta albumisse) (punkt 9)  Delete without saving to album (Kustuta albumisse salvestamata) (punkt 10)	Just salvestatud video momentvõtte kustutatakse ning seda ei salvestata albumisse. Valige kinnitusteleloogis [OK].



Video snapshot	
Video snapshot	Enable
Album settings	
Show confirm msg	Disable
Snapshot length	4 sec. movie
Album	xxx-xxxx

MENU 

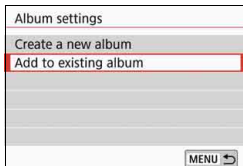
Kui soovite salvestada kohe pärast video momentvõtte salvestamist järgmist video momentvõtet, siis seadke [Show confirm msg/Kuva kinnitusteade] olekuks [Disable/Keela]. See määrand võimaldab salvestada järgmise video momentvõtte kohe pärast eelmist, ilma kinnitusteate kuvamiseta.

[Playback video snapshot/Taasesita video momentvõte] toimingud punktides 9 ja 10

Funktsioon	Taasesituse kirjeldus
▶ Esita	Vajutades <SET> saate taasesitada või peatada vahetult enne salvestatud momentvõtte.
⏮ Esimene kaader	Kuvab albumi esimese video momentvõtte esimese kaadri.
⏪ Liigu tagasi*	Igal nupu <SET> vajutamisel hüppab video momentvõte mõne sekundi võrra tagasi.
⏮ Eelmine kaader	Iga nupu <SET> vajutusega kuvab video eelmise kaadri. Kui hoiate nuppu <SET> all, keritakse videot tagasi.
⏭ Järgmine kaader	Iga nupu <SET> vajutusega kuvab video järgmise kaadri. Kui hoiate nuppu <SET> all, keritakse videot edasi.
▶ Liigu edasi*	Igal nupu <SET> vajutamisel hüppab video momentvõte mõne sekundi võrra edasi.
⏭ Viimane kaader	Kuvab albumi viimase video momentvõtte viimase kaadri.
	Taasesituse asukoht
mm' ss"	Taasesituse aeg (minutid:sekundid)
🔊 Helitugevus	Keerake valijat <🔊> kaamera sisseehitatud kõlari (lk. 326) helitugevuse reguleerimiseks.
MENU ↶	Nupuga <MENU> on võimalik kuvada eelmine menüü.

* [Skip backward/Liigu tagasi] või [Skip forward/Liigu edasi] puhul vastab liikumise pikkus menüüst [Video snapshot/Video momentvõte] määratule (ligikaudu 2 s, 4 s või 8 s).

Olemasolevasse albumisse lisamine



1 Valige [Add to existing album/Lisa olemasolevasse albumisse].

- Järgige lk. 262 punkti 5 juhiseid, et valida [Add to existing album/Lisa olemasolevasse albumisse], seejärel vajutage <SET>.



2 Valige olemasolev album.

- Vajutage olemasoleva albumi valimiseks klahve <◀> <▶> ning vajutage seejärel <SET>.
- Valige [OK], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Teatud video momentvõtte seaded muutuvad vastavalt olemasoleva albumi seadetele.
- Vajutage menüüst väljumiseks nupule <MENU>.
- ▶ Kuvatakse video momentvõtte võttekuva.

3 Salvestage video momentvõte.

- Juhised video momentvõtte albumi salvestamiseks leiate lõigust "Video momentvõtte albumi loomine" (lk. 263).



Te ei saa valida teise kaamera salvestatud albumit.



Ettevaatusabinõud video momentvõtete salvestamisel

- Saate lisada ühte albumisse ainult sama kestusega video momentvõtteid (ligikaudu 2 s, 4 s või 8 s).
- Arvestage, et kui teete mõne järgmise toimingu video momentvõtete salvestamise ajal, siis luuakse järgmiste video momentvõtete jaoks uus album.
 - Kui muudate määrangut **[Movie rec. size/Video salvestusformaat]**.
 - Kui muudate **[Sound rec./Heli salv.]** määrangult **[Auto/Automaatne]** / **[Manual/Käsitsi]** määrangule **[Disable/Keela]** või määrangult **[Disable/Keela]** määrangule **[Auto/Automaatne]** / **[Manual/Käsitsi]**.
 - Kui värskendate püsivara.
- Video momentvõtte võtte kestus on ligikaudne. Sõltuvalt kaadrisagedusest ei pruugi taasesituse ajal kuvatav võtte kestus olla täpne.

Albumi taasesitamine

Saate taasesitada video momentvõtte albumit samal viisil kui tavalist videot (lk. 326).



1 Taasesitage video.

- Vajutage pildi kuvamiseks nuppu <▶>.



2 Valige album.

- Ühe pildi kuvas tähistab pildi ülemises vasakpoolses nurgas olev ikoon [📺], et tegu on video momentvõtte albumiga.
- Valige klahvidega <◀> <▶> ekraanilt album.



3 Taasesitage album.

- Vajutage nuppu <Av📺>.
- Valige kuvatavalt video taasesituse paneelilt [▶] (esita), seejärel vajutage <SET>.



Taustamuusika

- Saate esitada taustamuusikat kui esitate albumeid, tavalisi videosid ja slaidiesitusi kaameras (lk. 327, 332). Taustamuusika esitamiseks peate kõigepealt kopeerima taustamuusika kaardile programmi EOS Utility (EOS-tarkvara) abil. Juhised taustamuusika kopeerimiseks leiате programmi EOS Utility kasutusjuhendist.
- Mälukaardile salvestatud muusikat tohib kasutada vaid isiklikul ja mitteärilisel eesmärgil. Ärge rikkuge autoriõiguste omaniku õigusi.

Albumi töötlemine

Pärast salvestamist saate albumis olevaid video momentvõtteid ümberkorraldada, kustutada või taasesitada.



1

Valige [X].

- Valige kuvatavalt video taasesituse paneelilt [X] (töötle), seejärel vajutage <SET>.
- Kuvatakse töötlemise menüü.



2

Valige töötlemise toiming.

- Tehke töötlemise valik ja vajutage <SET>.

Funktsioon	Kirjeldus
↔ Move snapshot (Video momentvõtte teisaldamine)	Valige klahvidega <◀> <▶> teisaldatav video momentvõtte, seejärel vajutage <SET>. Vajutage video momentvõtte teisaldamiseks klahve <◀> <▶>, seejärel vajutage <SET>.
🗑 Delete snapshot (Video momentvõtte kustutamine)	Valige klahvidega <◀> <▶> kustutatav video momentvõtte, seejärel vajutage <SET>. Valitud video momentvõtte kuvatakse ikoon [🗑]. Uuesti <SET> vajutamine tühistab valiku ja [🗑] kaob ekraanilt.
▶ Play snapshot (Video momentvõtte esitamine)	Valige klahvidega <◀> <▶> esitav video momentvõtte, seejärel vajutage <SET>.



3 Salvestage töödeldud album.

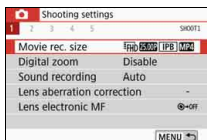
- Vajutage ekraani allservas olevale töötlemispaneelile naasmiseks nupule <MENU>.
- Valige [**L2**] (salvesta), seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub salvestamise menüü.
- Uue albumina salvestamiseks valige [**New file/Uus fail**]. Alge albumi ülesalvestamiseks valige [**Overwrite/Kirjuta üle**], seejärel vajutage <SET>.

- Kui kaardil pole piisavalt vaba ruumi, siis ei ole valik [**New file/Uus fail**] valitav.
- Kui aku laetuse tase on madal, siis ei saa albumeid redigeerida. Kasutage täislaetud akut.

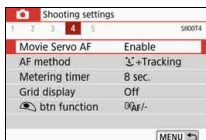
MENU Menü funktsioonimäärangud

Kui toitelüliti on lülitatud asendisse <☑>, siis vahelehti [📷1], [📷4] ja [📷5] kuvatakse ainult video salvestamise menüüvalikutega (vahelehed [📷1], [📷2] ja [📷3] tavavõtterežiimides).

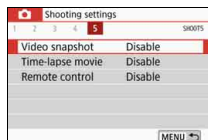
📷1



📷4



📷5



📷1

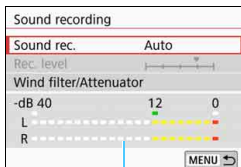
- **Movie recording size (Video salvestusformaad)**

Saate määrata video salvestusformaadi (pildi suuruse, kaadrisageduse ja tihendusmeetodi). Täpsema teabe saamiseks vt. lk. 245.

- **Digital zoom (Digitaalne suum)**

Saate kasutada televõteteks digitaalset suumi. Täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 248.

- **Sound recording (Heli salvestus)★**



Tasememõõdik

Tavajuhul salvestavad kaamera mikrofonid stereoheli. Kui kaamera välise mikrofoni SISEND-liidesega (lk. 28) on ühendatud stereo-suunamikrofon DM-E1 (eraldi müügil), siis antakse välisele mikrofonile prioriteet.

[Sound rec./Rec. level / Helisalvestus/Salv. tase] valikud

[Auto/

Automaatne] : Helisalvestuse taset reguleeritakse automaatselt. Automaatne taseme juhtimine toimib automaatselt vastavalt helitugevusele.

[Manual/

Käsitsi] : Kogenud kasutajale. Saate reguleerida helisalvestuse taset 64 taseme vahel. Valige **[Rec. level/Salv. tase]**, vaadake tasememõõdikut ning vajutage samal ajal helisalvestuse taseme reguleerimiseks klahve <◀> <▶>. Jälgides helitaseme indikaatorit (umbes 3 sekundi vältel) reguleerige salvestustaset tasememõõdikul nii, et „12” (-12 dB) märk süttiks osade kõige valjemate helide puhul. Kui see ületab “0”, siis heli salvestatakse moonutatult.

[Disable/

Keela] : Heli ei salvestata.

[Wind filter/Tuulefilter]

Kui valitud on **[Auto/Automaatne]**, siis see vähendab väljas filmimisel tuulemüra. See funktsioon toimib ainult kaamera seesmiste mikrofonide kasutamisel video salvestamiseks. Tuulefiltri kasutamisel vähendatakse ka osade madalate bassihelide tugevust.

[Attenuator/Mürasummuti]

Vähendab automaatselt tugevate helide poolt põhjustatud moonutusi. Isegi kui **[Sound recording/Heli salvestus]** on seatud enne salvestamise alustamist olekusse **[Auto/Automaatne]** või **[Manual/Käsitsi]**, võidakse väga valju heli korral salvestada heli moonutatult. Sellisel juhul soovime valida määranguks **[Enable/Luba]**.

 Kui kasutate Wi-Fi- (juhtmeta andmeside) funktsiooni koos välise mikrofoniga, siis võidakse salvestada ka helimüra. Heli salvestamisel ei ole juhtmeta ühenduse funktsiooni kasutamine soovitatav.

-  • Tavavõtterežiimides on määrangu **[Sound recording/Heli salvestamine]** jaoks saadaval valikud **[On/Sees]/[Off/Väljas]**. **[On/Sees]** määramisel reguleeritakse helisalvestuse taset automaatselt (sama mis määranguga **[Auto/Automaatne]**) ning tuulefilter valitakse kasutusele.
- Helitasakaalu vasaku (L) ja parema (R) kanali vahel ei saa reguleerida.
- Nii vasaku (L) kui parema (R) kanali heli salvestatakse 48 kHz / 16-bitise diskreetimissagedusega.

- **Lens aberration correction (Objektiivi aberratsioonide korrigeerimine)** ^{*}
Saate määrata objektiivide äärealade valgustuse korrigeerimise ja kromaatilise aberratsiooni korrigeerimise. Täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 153.
- **Lens electronic MF (Objektiivi elektrooniline käsiteravustamine)** ^{*}
Elektroonilise käsitsi teravustamise funktsiooniga objektiivi kasutamisel vt. lk. 118.

4

- **Movie Servo AF (Video servoteravustamine)**
Kui see funktsioon on lubatud, siis teravustab kaamera video salvestamisel pidevalt. Vaikemäärang on **[Enable/Luba]**.
Kui määratud on [Enable/Luba]:
 - Isegi kui te ei vajuta päästikunuppu pooleldi alla, siis jätkab kaamera objekti teravustamist.
 - Kui soovite peatada teravustamise soovitud kohas või kui te ei soovi salvestada objektiivi tööhelisid, siis saate peatada ajutiselt režiimi Movie Servo AF (video servoteravustamine) järgmisel viisil.
 - Puudutage ekraani vasakus allservas [ **MOVIE AF**].
 - Vajutage nuppu < >.
 - Kui menüüst [**4: Custom Functions (C.Fn)** / **4: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] on funktsiooni [**4: Shutter/AE lock button / 4: Päästikunupp / säri lukustuse nupp**] määranguks valitud [**2: AF/AF lock, no AE lock / 2: Iseteravustamise käivituse / teravustamise lukustus, säri lukustus puudub**], siis saate nupu < > allhoidmisel peatada video servoteravustamise. Kui lasete nupu < > lahti, siis video servoteravustamine jätkub.
 - Kui Movie Servo AF (video servoteravustamine) on peatatud ning alustate uuesti video salvestamise toiminguid nupuga <**MENU**> või < >, või kui muudate iseteravustamise meetodit, siis Movie Servo AF (video servoteravustamine) jätkub automaatselt.
- **Kui määratud on [Disable/Keela]:**
 - Teravustamiseks vajutage päästikunuppu pooleldi alla.



Ettevaatusabinõud juhuks kui [Movie Servo AF/Video servoteravustamine] määranguks on seatud [Enable/Luba]

● **Teravustamist raskendavad võttetingimused**

- Kiirelt liikuv võtteobjekt läheneb kaamerale või kaugeneb kaamerast.
- Võtteobjekt liigub kaamera läheduses.
- Vaadake ka lõiku "Teravustamist raskendavad võttetingimused" lk. 221.
- Kuna objektiiv teravustab pidevalt ning see tarbib aku energiat, siis võimalik video salvestusaeg (lk. 246) lüheneb.
- Osade objektiivide puhul võidakse salvestada ka teravustamise töömüra. Sellisel juhul võib stereo-suunamikrofoni DM-E1 (eraldi müügil) kasutamine aidata neid helisid video salvestamisel vähendada. Samuti on teatud USM-objektiivide (nt. EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS USM) või teatud STM-objektiivide (nt. EF-S18-55mm f/4-5.6 IS STM) kasutamisel salvestatavad objektiivi tööhelid vaiksemad.
- Movie Servo AF (video servoteravustamine) peatub suumimise või suurendatud vaate kasutamisel.
- Kui video salvestamisel võtteobjekt läheneb / liigub eemale või kui kaamerat liigutatakse vertikaalselt või horisontaalselt (panoraamides), siis võib salvestatav videopilt hetkeks laieneda või tõmmata kokku (kujutise suurenduse muutmisel).
- Kui soovite lülitada video servoteravustamise ajal objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF>, siis lülitage kõigepealt kaamera toitelüliti asendisse <ON>.

● **AF method (Iseteravustamise meetod)**

Iseteravustamise meetodid on samad, mida kirjeldati lk. 214-223. Saate valida režiimide [**+**+Tracking/**+**+jälitamine], [**Smooth zone/Ühtlane tsoon**] või [**Live 1-point AF/Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine**] vahel.

● **Metering timer (Säri mõõtmise taimer) ***

Võite muuta särimäärangu kuvamise aega (automaatsäri lukustusaeg).

● **Grid display (Võrgustiku kuvamine)**

Määrangutega [3x3] või [6x4] saate kuvada enne salvestamist võrgustikujooned, mis aitavad võtet vertikaalselt või horisontaalselt kadreerida. Võrgustik [3x3+diag] kuvatakse koos diagonaaljoontega, mis aitavad joondada lõikepunkte võtteobjektiga ning hõlbustavad tasakaalustatud kompositsiooni saavutamist. Arvestage, et video salvestamisel ei kuvata vedelkristallekraanil võrgustikku.

● **button function (nupu funktsioon)**

Saate määrata teostatavad funktsioonid päästikunupu pooleldi alla või lõpuni vajutamisel video salvestamise ajal.

Määrang	Pooleldi alla vajutamine	Vajutamine lõpuni
AF/-	Särimõõtmine + iseteravustamine	Funktsioon puudub
/-	Ainult särimõõtmine	Funktsioon puudub
AF/	Särimõõtmine + iseteravustamine	Käivitab/peatab video salvestamise
/	Ainult särimõõtmine	Käivitab/peatab video salvestamise

Kui määratud on [AF/] või [/], siis lisaks nupu < > vajutamisele saate video salvestamise käivitamiseks/peatamiseks vajutada päästikunupu lõpuni alla või kasutada distantspäästikut RS-60E3 (eraldi müügil, lk. 385).



Video salvestamisel alustab funktsioon [btn function/-nupu funktsioon] kõik päästikunupule funktsiooniga [8: Shutter/AE lock button /8: Päästikunupp / säri lukustuse nupp] menüüst [4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kasutusmäärandud (C.Fn)] määratud funktsioonid.

5

- **Video snapshot (Video momentvõte)**

Saate filmida video momentvõtteid. Täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 261.

- **Time-lapse movie (Kiirendatud video)**

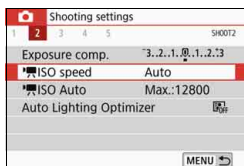
Saate salvestada kiirendatud videosid. Täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 254.

- **Remote control shooting (Distantsvõtted)**

Kui määratud on [**Enable/Luba**], siis on võimalik video salvestamist käivitada või peatada juhtmeta distantspäästiku BR-E1 (eraldi müügil, lk. 382) abil. BR-E1 kasutamisel seadke vabastusrežiimi / video salvestamise režiimi lüliti asendisse <  >, seejärel vajutage vabastusnuppu.

ISO-valgustundlikkus video salvestamisel[☆]

ISO-valgustundlikkuse saab määrata eraldi fotode salvestamiseks ja videote salvestamiseks. Määrake see vahelehelte [CAMERA] 2].



● [ISO speed/ISO-valgustundlikkus]

Käsisäri puhul saate määrata ISO-valgustundlikkuse käsitsi (lk. 239).

● [ISO Auto/Automaatne ISO]

Saate määrata automaatse ISO funktsiooni jaoks maksimaalseks ISO-valgustundlikkuse piiranguks ISO 6400 või ISO 12800.

Kui menüüst [4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kasutusmäärangud (C.Fn)] on funktsiooni [2: ISO expansion/2: Laiendatud ISO] olekuks määratud [1:On/1: Sees], siis saate valida ka määrangu [Max.:H(25600)].



Üldised video salvestamise ettevaatusabinõud

Punane <REC> seesmise temperatuuri hoiatuse ikoon

- Kui kaamera sisetemperatuur tõuseb pikaajalise video salvestamise või kõrge ümbritseva temperatuuri tõttu, kuvatakse punane ikoon <REC>.
- Vilkuv punane ikoon <REC> tähistab, et video salvestamine peatatakse varsti automaatselt. Kui nii juhtub, siis ei ole võimalik salvestamist enne jätkata, kui kaamera seesmine temperatuur langeb. Lülitage toide välja ja laske kaameral veidi jahtuda.
- Video salvestamine kõrge temperatuuriga kohas pika aja jooksul põhjustab ikooni <REC> varem kuvamise. Kui te ei salvesta, siis lülitage alati kaamera välja.

Salvestamine ja pildikvaliteet

- Kui ühendatud objektiivil on funktsioon Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) ja lülitate funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) lüliti asendisse <ON>, siis kasutatakse funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kogu aeg, isegi kui te ei vajuta kergelt päästikunupule. Funktsioon Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) tarbib akuenergiat ning võib vähendada sõltuvalt võttingimustest video salvestamise aega. Kui funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kasutamine ei ole vajalik, näiteks statiivi kasutamisel, siis soovitame lülitada lüliti IS asendisse <OFF>.
- Salvestamise ajal salvestavad kaamera seesmised mikrofonid ka kaamera tööhelid ja mehaanilised helid videosse. Stereo-suunamikrofoni DM-E1 (eraldi müügil) kasutamine video salvestamisel võib aidata vähendada neid helisid.
- Ärge ühendage kaamera välise mikrofoni sisendliidesesse muid seadmeid peale välise mikrofoni.
- Kui kasutate automaatsäri režiimi ning video salvestamise ajal valgustingimused (kaadri heledustase) muutuvad, siis võib pilt ajutiselt peatuda. Sellisel juhul salvestage videoid käsikäsi.
- Kui pildil on väga ere valgusallikas, võib hele ala vedelkristallekraanil olla must. Video salvestatakse peaaegu samal kujul, kui see kuvatakse vedelkristallekraanil.
- Vähesese valgustuse korral võib pildile tekkida müra või korrapäratuid värve. Video salvestatakse peaaegu samal kujul, kui see kuvatakse vedelkristallekraanil.
- Kui taasesitate videot teiste seadmetega, siis pildi või heli kvaliteet võib olla moonutatud või taasesitus ei pruugi olla võimalik (isegi kui seadmed toetavad MOV-MP4-vormingut).

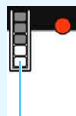


Üldised video salvestamise ettevaatusabinõud

Salvestamine ja pildikvaliteet

- Kui kasutate mälukaart, millel on madal salvestamiskiirus, siis võib video salvestamise ajal ilmuda paremale viietasemeline näidik. See näitab kui palju andmeid pole veel kaardile kirjutatud (sisemise puhvermälu allesolevat mahtu). Mida aeglasem on kaart, seda kiiremini näidiku tase tõuseb. Kui näidik täitub, siis peatub video salvestamine automaatselt.

Kui kaardil on kõrge salvestamiskiirus, siis kas näidikut ei kuvata üldse või selle tase praktiliselt ei tõuse. Kõigepealt tehke kaardi salvestamiskiiruse kontrollimiseks mõned proovifilmid.



Indikaator

Taasesitus ja ühendamine televiisoriga

- Kui ühendate kaamera teleriga (lk. 333) ja filmite videot, ei kosta telerist filmimise ajal heli. Kuid heli salvestatakse siiski korrektelt.



MP4-vormingus videote piirangud

Arvestage, et MP4-vormingus videote puhul kehtivad üldjuhul järgmised piirangud.

- Umbes kahe viimase kaadri puhul ei salvestata heli.
- Kui taasesitate videosid Windowsis, siis võivad videopilt ja heli olla veidi sünkroonist väljas.



9

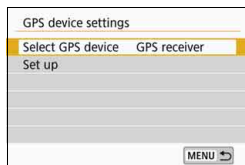
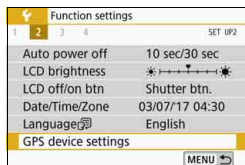
Tööd hõlbustavad funktsioonid

- Piltidele asukohateabe lisamine (lk. 282)
- Helisignaali väljalülitamine (lk. 287)
- Kaardi meeldetuletus (lk. 287)
- Pildi kontrolli aja valik (lk. 288)
- Automaatse väljalülitamise aja määramine (lk. 288)
- Vedelkristallekraani heleduse muutmine (lk. 289)
- Kausta loomine ja valimine (lk. 290)
- Faili nummerdamisviisid (lk. 292)
- Autoriõiguse andmete kustutamine (lk. 295)
- Püstpiltide automaatne pööramine (lk. 297)
- Kaamera algoleku taastamine (lk. 298)
- Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitamine (lk. 301)
- Sensori automaatne puhastamine (lk. 302)
- Tolmukustutuse andmete lisamine (lk. 304)
- Sensori käsitsi puhastamine (lk. 306)

MENU Piltidele asukohateabe lisamine

GPS-vastuvõtja GP-E2 (eraldi müügil) või Bluetooth-ühilduva nutitelefoni kasutamisel saate lisada piltidele asukohateabe.

GP-E2 kasutamisel



1 Kinnitage GP-E2 kaamera külge.

- Kinnitage GP-E2 kaamera tarvikustatiivile (lk. 28) ning lülitage sisse. Lisateavet leiate GP-E2 kasutusjuhendist.

2 Valige [GPS device ettings/ GPS-seadme määrangud].

- Vahelehelts [F2] valige [GPS device settings/GPS-seadme määrangud].

3 Valige [GPS receiver/GPS-vastuvõtja].

- Valige [GPS receiver/GPS-vastuvõtja] menüüst [Select GPS device/ GPS-seadme valimine].

4 Pildistage.

- GP-E2 poolt hangitud asukohateave lisatakse piltidele.
- Lisateavet menüü [Set up/Seadistamine] kohta leiate GP-E2 kasutusjuhendist.

Ettevaatusabinõud GP-E2 kasutamisel

- Kõigepealt kontrollige millistes riikides ja piirkondades on lubatud GPS-i kasutada ning järgige vastavates kohtades kehtivaid seaduslikke piiranguid.
- Värskendage GP-E2 püsivara versioonile 2.0.0 või uuemale. Püsivara värskendamiseks peate kasutama liideskaablit (eraldi müügil, lk. 401). GP-E2 püsivara värskendamise juhised leiate Canoni veebisaidilt.
- GP-E2-seadet ei saa ühendada kaameraga GP-E2-ga kaasasoleva kaabli abil.
- Arvestage, et selle kaameraga ei saa kasutada digitaalset kompassi. (Võtte suunda ei salvestata.)

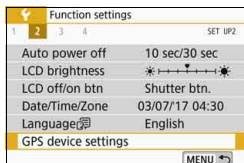
Nutitelefonil kasutamisel

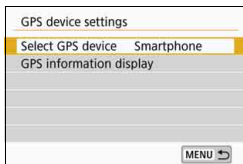
Nutitelefonil peab olema eelnevalt installitud spetsiaalne rakendus Camera Connect (tasuta saadaval). Lisateavet rakenduse Camera Connect installimise kohta leiate Wi-Fi- (juhtmeta andmeside) funktsiooni kasutusjuhendist.

Nutitelefonil seadistamine GPS-seadmes



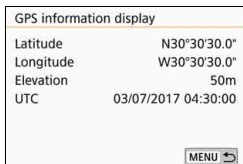
- 1 Lülitage sisse nutitelefonil asukohateabe funktsioon.**
- 2 Käivitage rakendus Camera Connect.**
 - Rakenduse käivitamiseks puudutage nutitelefoni ikooni Camera Connect.
- 3 Ühendage Bluetoothiga.**
 - Ühendage kaamera ja nutitelefoni Bluetoothi abil. Lisateavet leiate Wi-Fi-funktsiooni kasutusjuhendist.
- 4 Valige [GPS device settings/ GPS-seadme määrangud].**
 - Vaheleheltele [4/2] valige [GPS device settings/GPS-seadme määrangud].





5 Valige [Smartphone/Nutitelefon].

- Valige [**Smartphone/Nutitelefon**] menüüst [**Select GPS device/GPS-seadme valimine**].
- ▶ Nüüd on võimalik hankida nutitelefoni asukohateavet.
- Valige menüüst [**GPS device settings/GPS-seadme määrangud**] valik [**GPS information display/GPS-infokuva**] hangitud asukohateabe (laiuskraad, pikkuskraad, kõrgus ja maailmaaeg (Coordinated Universal Time: UTC)) kontrollimiseks.



6 Pildistage.

- Nutitelefoni poolt hangitud asukohateave lisatakse pildile.

GPS-ühenduse kuva

Kiirvaliku menüü GPS-ühenduse indikaator (lk. 32) võimaldab kontrollida nutitefonist asukohateabe hankimise olekut.

- Hall: Asukohateabe hankimine on katkenud.*
- Vilgub: Asukohateavet ei hangita.
- Põleb: Asukohateavet hangitakse.

* See olek tähistab, et kaamera ja nutitelefoni vahel loodi Bluetooth-ühendus, kuid nutitelefoni ei suuda asukohateavet hankida või on Bluetooth-ühendus katkenud.

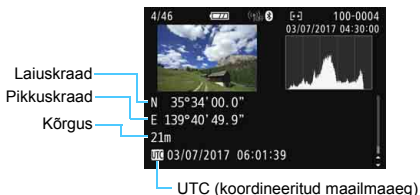
GP-E2 kasutamisel kuvatava GPS-ühenduse indikaatori kohta saate lisateavet GP-E2 kasutusjuhendist.

Pildistamisel asukohateabe lisamine piltidele

Kui kaamera juba hangib asukohateavet ning teete pildi, siis lisatakse asukohateave pildile.

Pildile lisatav asukohateave

Saate kontrollida pildile lisatud asukohateavet võtteinfo kuvast. Täpsema teabe saamiseks vt. lk. 111.



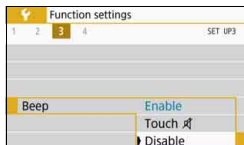
- 
- Valikut [**☛2: GPS device settings/☛2: GPS-seadme määrangud**] ei saa valida, kui kaamera on ühendatud liideskaabli abil arvutiga.
 - Nutitelefon saab võtta asukohateavet vastu ainult siis, kui kaamera on ühendatud nutitelefoni üle Bluetoothi.
 - Suunateavet ei hangita.
 - Hangitud asukohateave ei pruugi olla täpne, sõltuvalt nutitelefoni olekust ja liikumistingimustest.
 - Järgmiste toimingute tegemine pärast asukohateabe hankimist kustutab hangitud teabe.
 - Funktsiooni [**Bluetooth function/Bluetooth-funktsioon**] määramine teise olekusse kui [**Smartphone/Nutitelefon**].
 - Kaamera väljalülitamine.
 - Rakenduse Camera Connect sulgemine.
 - Nutitelefoni asukohateabe funktsiooni väljalülitamine.
 - Pärast asukohateabe hankimist kustub hangitud teave järgmistel juhtudel.
 - Kaamera toide lülitub välja.
 - Bluetooth-ühendus katkeb.
 - Nutitelefoni aku hakkab tühjaks saama.
 - Kui kaamera on automaatse väljalülitamise olekus ning loote nutitelefoni abil Wi-Fi-ühenduse, siis ei pruugita asukohateavet hankida. Arvestage, et asukohateabe hankimisel süttib kiirvaliku menüüs GPS-ühenduse indikaator.

- 
- Coordinated Universal Time ehk koordineeritud maailmaaeg (mille lühendiks on UTC) on põhimõtteliselt sama kui Greenwich'i aeg.
 - Video salvestamisel lisatakse GPS-info video salvestamise alustamise ajast.

Tööd hõlbustavad funktsioonid

MENU Helisignaali väljalülitamine

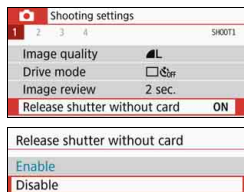
Soovi korral saate lülitada helisignaali välja, mis kostub teravuse saavutamisel, iseavajaga võtetel ja puutetoimingutel.



Vahekaardilt [**F3**] valige [**Beep/Helisignaali**] ja viimaks vajutage <SET>. Valige [**Disable/Keela**], seejärel vajutage <SET>. Helisignaali väljalülitamiseks ainult puutetoimingute jaoks valige [**Touch to / Puudutamine**].

MENU Kaardi meeldetuletus

See aitab vältida pildistamist kaameraga, milles puudub kaart.



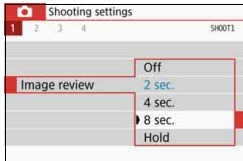
Vahelehel [**1**], valige [**Release shutter without card/Katiku vabastus ilma kaardita**] ja vajutage seejärel <SET>. Valige [**Disable/Keela**], seejärel vajutage <SET>. Kui vajutada kaardita kaamera päästikunupule, siis ilmub pildinäidikusse kiri "**Card**" (kaart) ja katik ei rakendu.

MENU Pildi kontrollimise aja määramine

Võtte järel kontrolliks vedelkristallekraanile ilmuva pildi kuvamise aega saab muuta. Kui valitud on **[Off/Väljas]**, ei kuvata pilti kohe pärast pildistamist.

Kui valida **[Hold/Jätta ekraanile]**, siis kuvatakse pilti kuni määranguga **[Auto power off/Automaatne väljalülitamine]** määratud aja möödumiseni.

Arvestage, et kui vajutate pildi kontrollimise ajal kaamera juhtnuppudele, näiteks päästikunupu pooleldi alla, siis pildi kuvamine lõpetatakse.



Vahelehelts **[F1]** valige **[Image review/Pildi kontroll]** ja vajutage seejärel **<SET>**. Valige soovitud määrang ja vajutage **<SET>**.

MENU Automaatse väljalülitamise määramine

Kui kaamerat ei ole sisselülitatuna etteantud aja jooksul kasutatud, lülitub ta aku energia säästmiseks automaatselt välja. Automaatse väljalülitumise järel kaamera taas sisselülitamiseks vajutate päästikunupule vms.

Kui määratud on **[Disable/Keela]** siis lülitage energia säästmiseks kaamera välja või vajutage vedelkristallekraani väljalülitamiseks nupule **<DISP>**.

Isegi kui määratud on **[Disable/Keela]** lülitub vedelkristallekraan välja pärast kaamera 30 minutilise tegevusetust. Vedelkristallekraani uuesti sisse lülitamiseks vajutage nuppu **<DISP>**.



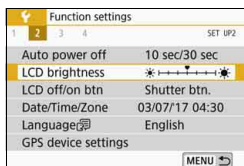
Vahelehelts **[F2]** valige **[Auto power off/Automaatne väljalülitamine]** ja vajutage seejärel **<SET>**. Valige soovitud määrang ja vajutage **<SET>**.



Kui määratud on **[10 sec/30 sec / 10 s / 30 s]**, siis lülitub kaamera välja pärast 10 s tegevusetust. Määrangute tegemise ajal või reaalajavaate võtterežiimis, video salvestamisel, pildi taasesitusel jne on automaatse väljalülitamise ajaks ligikaudu 30 s.

MENU Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine

Vedelkristallekraani heledust saab selle hõlpsamaks jälgimiseks muuta.



Vahelehelte [**F2**] valige [**LCD brightness/ Vedelkristallekraani heledus**], seejärel vajutage <SET>. Reguleerige klahvidega <◀> <▶> heledustaset reguleerimiskuvast ning vajutage seejärel <SET>.



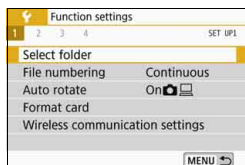
Kui kontrollite pildi heledustaset, siis seadistage vedelkristallekraan tasemele 4, et ruumi valgustus ei segaks pildi vaatamist.

MENU Kausta loomine ja valimine

Saate vabalt luua ja valida jäädvustatud piltide salvestamise kausta.

See on valikuline toiming, kuna jäädvustatud piltide salvestamiseks luuakse kaust automaatselt.

Kausta loomine



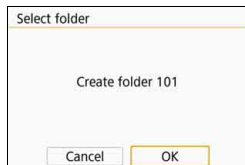
1 Valige [Select folder/Vali kaust].

- Vaheleheltele [1] valige [Select folder/Vali kaust], seejärel vajutage <SET>.



2 Valige [Create folder/Loo kaust].

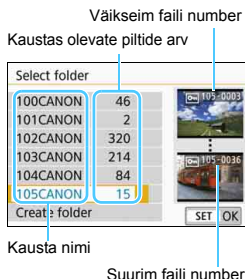
- Valige [Create folder/Loo kaust] ja vajutage <SET>.



3 Looge uus kaust.

- Valige [OK], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Luuakse uus kaust (ühe võrra suurema kaustanumbriga).

Kausta valimine



- Kui kuvatakse kausta valimise kuva, valige kaust ja vajutage <SET>.
- ▶ Valitakse jäädvustatud piltide salvestamise kaust.
- Järgmised jäädvustatud kujutised salvestatakse valitud kausta.



Kaustad

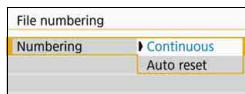
Kausta nimi algab kolme numbriga (kausta number), millele järgneb viis tähe- või numbrimärki (näiteks "100CANON"). Kaust mahutab kuni 9999 kujutist (failinumbrid 0001 - 9999). Kui kaust saab täis, siis luuakse automaatselt ühe võrra suurema numbriga uus kaust. Uus kaust luuakse automaatselt ka käsitsi lähtestamisel (lk. 294). Luua saab kaustu numbritega 100 kuni 999.

Kaustade loomine arvutiga

Kui kaart on ekraanil avatud, looge uus kaust nimega "DCIM". Avage kaust DCIM ja looge nii palju kaustu, kui on vajalik oma kujutiste salvestamiseks ja haldamiseks. Kausta nimi peab järgima vormingut "100ABC_D". Esimesed kolm kohta tähistavad alati kausta numbrit, alates 100-st kuni 999-ni. Viimased viis märki võivad olla suured või väikesed tähed A kuni Z, numbrimärgid ja allkriips "_". Tühikut ei saa kasutada. Samuti ei tohi kaustade nimed alata sama kolmekohalise arvuga (näiteks „100ABC_D” ja „100W_XYZ”), isegi kui viimased viis tähemärki on nimedes erinevad.

MENU Faili nummerdamisviisid

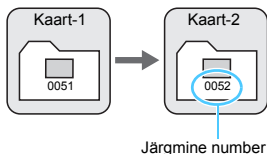
Kujutisefailid nummerdatakse alates 0001-st kuni 9999-ni nende jäädvustamise järjekorras ning salvestatakse kausta. Failide nummerdamise korda saab muuta. Failide numbreid näete arvutis järgmisel kujul: **IMG_0001.JPG**.



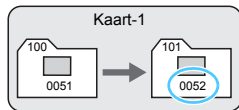
Valige menüüst [**File numbering/Failide nummerdamine**] vahelehelte [**1**] määrang [**Numbering/Nummerdamine**], seejärel vajutage <SET>. Allpool on kirjeldatud võimalikke määranguid. Tehke valik ja vajutage <SET>.

- [**Continuous/Jätkuv**]: kui soovite jätkata failide nummerdamist poolelijäänud kohast isegi kaardi vahetamisel või uue kausta loomisel. Isegi kaardi vahetamisel või uue kausta koostamisel jätkub failide nummerdamine järjestuses kuni arvuni 9999. See on mugav, sest saate nii salvestada numbritega 0001 kuni 9999 pilte mitmele kaardile või mitmesse kausta ning seejärel kopeerida need arvutis kõik ühte kausta. Kui kaamerasse asetatud mälukaardil või olemasolevas kaustas on varem salvestatud pilte, siis võib uute failide nummerdamine jätkuda viimasest kasutatud faili numbrist kaardil või kaustas. Kui soovite faile järjest nummerdada, siis soovitate kasutada kaardi vahetamisel vaid vormindatud tühje mälukaarte.

Failide nummerdamine pärast kaardi vahetamist



Failide nummerdamine pärast kausta loomist

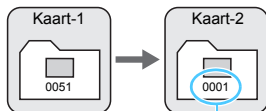


- **[Auto reset/Automaatne lähtestamine]:** kui soovite lähtestada failide nummerdamise igal mälukaardi vahetamisel või uue kausta loomisel uuesti 0001-st.

Kui vahetate kaardi või loote kausta, siis algab uute failide nummerdamine 0001-st. See on mugav, kui soovite korraldada pilte kaartide või kaustade kaupa.

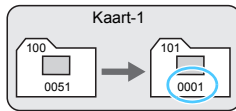
Kui kaamerasse asetatud mälukaardil või olemasolevas kaustas on varem salvestatud pilte, siis võib uute failide nummerdamine jätkuda viimasest kasutatud faili numbrist kaardil või kaustas. Kui soovite pilte salvestada failide nummerdamisega 0001-st, kasutage iga kord äsja vormindatud kaarti.

Failide nummerdamine pärast kaardi vahetamist



Failide nummerdamine lähtestatakse

Failide nummerdamine pärast kausta loomist



- **[Manual reset/Käsitsi lähtestamine]:** kui soovite lähtestada failide nummerdamise 0001-le või uues kaustas 0001-st alustamiseks.

File numbering	
Numbering	Continuous
Manual reset	

Valige **[File numbering/Failide nummerdamine]** vahelehelte **[1]**, valige **[Manual reset/Käsitsi lähtestamine]**, seejärel valige kinnitusdialoogist **[OK]**.

Kui lähtestate failide nummerdamise käsitsi, siis luuakse uus kaust automaatselt ning sellesse kausta salvestatavate piltide nummerdamine algab 0001-st.

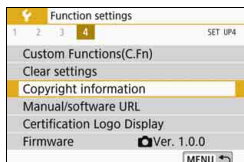
See on mugav siis, kui soovite näiteks eristada eri päevadel tehtud pilte eri kaustadega. Pärast käsitsi lähtestamist taastub failide jätkuv nummerdamine või automaatne lähtestamine. (Käsitsi lähtestamise kinnitusmenüüd ei kuvata.)

❗ Kui failinumber kaustas nr. 999 jõuab numbrini 9999, siis ei ole pildistamine võimalik ka juhul, kui kaardil on veel vaba ruumi. Vedelkristallekraanile ilmub kaardi vahetamist nõudev teade. Paigaldage uus kaart.

📁 Nii JPEG- kui ka RAW-piltide failinimi algab tähtedega "IMG_". Videofailide nimede alguses on "MVI_". JPEG-piltide laiend on ".JPG", RAW-piltide laiend on ".CR2" ning videod on laiendiga ".MOV" või ".MP4".

MENU Autoriõiguse andmete määramine[☆]

Kui määrate autoriõiguse andmed, siis need lisatakse kujutisele Exif-infona.



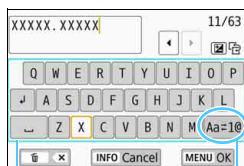
1 Valige [Copyright information/ Autoriõiguse andmed].

- Vahelhehelt [**4**] valige [Copyright information/Autoriõiguse andmed], seejärel vajutage <SET>.



2 Valige määratav üksus.

- Valige [Enter author's name/Sisesta autori nimi] või [Enter copyright details/ Sisesta autoriõiguse andmed] ja vajutage <SET>.



Tähemärkide palett

Sisestusrežiim

3 Sisestage tekst.

- Kasutage valikuklahve <⇄> või keerake valijat <🌀> kursori ☐ liigutamiseks ja soovitud tähemärgi valimiseks. Vajutage selle sisestamiseks <SET>.
- Sisestada saab kuni 63 märki.
- Tähemärgi kustutamiseks vajutage nupule <🗑>.
- Sisestusrežiimi muutmiseks valige [Aa=1@].
- Tekstisistatuse tühistamiseks vajutage nuppu <INFO> ning valige kinnitusaknas [OK].

4 Sulgege menüü.

- Pärast teksti sisestamist vajutage nuppu <MENU> ja valige seejärel [OK].
- ▶ Määratud andmed salvestatakse.

Autoriõiguse andmete kontrollimine



Kui valite punktis 2 [**Display copyright info./ Kuva autoriõiguse andmed**], siis saate kontrollida sisestatud andmeid valikutega [**Author/Autor**] ja [**Copyright/Autoriõigus**].

Autoriõiguse andmete kustutamine

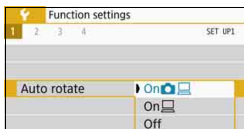
Kui valite punktis 2 [**Delete copyright information/Kustuta autoriõiguse andmed**], siis saate sisestatud andmed [**Author/Autor**] ja [**Copyright/Autoriõigus**] kustutada.

 Kui "Author" (autor) või "Copyright" (autoriõigus) juurde sisestatud tekst on pikk, siis ei pruugita [**Display copyright info./Kuva autoriõiguse andmed**] valimisel kogu teksti kuvada.

- 
- Kui punktis 3 pole võimalik teksti sisestada, siis vajutage nuppu <Av/☒> ning kasutage sinise raami kuvamisel tähemärkide paletti.
 - Autoriõiguse andmed saab sisestada ka programmiga EOS Utility (EOS-tarkvara, lk. 444).

MENU Püstpiltide automaatne pööramine

Kaamera püstasendis jäädvustatud pildid pööratakse vaatamisel automaatselt õigesse asendisse – seega ei kuvata neid kaamera vedelkristallekraanilt või arvutiekraanilt vaatamisel horisontaalselt. Saate muuta selle funktsiooni määranguid.



Valige vahelehelte [**1**] funktsioon [**Auto rotate/Automaatne pööramine**], seejärel vajutage <SET>. Allpool on kirjeldatud võimalikke määranguid. Tehke valik ja vajutage <SET>.

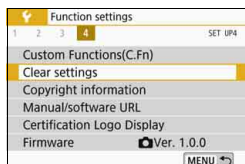
- [**On** / **Sees**] : Püstpilt pööratakse automaatselt õigesse asendisse nii kaamera vedelkristallekraanil kui arvutiekraanil kuvamisel.
- [**On** / **Sees**] : Püstpilti pööratakse automaatselt ainult arvutiekraanil.
- [**Off/Väljas**] : Püstpilti ei pöörata automaatselt.

? KKK

- **Püstpilti ei pöörata selle kontrollimisel kohe pärast pildistamist.** Vajutage nuppu <▶> ning pildi taasesitusel kuvatakse pööratud pilt.
- [**On** / **Sees**] on määratud, kuid pilti ei pöörata taasesitusel. Automaatne pööramine ei tööta püstpiltide puhul, kui pildistamise hetkel oli funktsiooni [**Auto rotate/Automaatne pööramine**] määranguks seatud [**Off/Väljas**]. Kui kaamera oli püstpildi pildistamisel suunatud üles- või allapoole, võib pilt jääda taasesitusel automaatselt pööramata. Vaadake sel juhul jaotist “Pildi pööramine” lk. 316.
- **Soovin kaamera vedelkristallekraanil pöörata pilti, mille tegemise ajal oli määratud [**On** / **Sees**]** Määrake [**On** / **Sees**], seejärel taasesitage pilt. See pööratakse õigesse asendisse.
- **Püstpilt jääb arvuti ekraanil pööramata.** Kasutatav tarkvara ei toeta piltide pööramist. Kasutage selle asemel EOS-tarkvara.

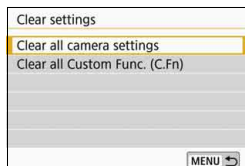
MENU Kaamera vaikemäärangute taastamine[☆]

Kaamera võttemäärangute ja menüümäärangute algoleku saab taastada. See valik on saadaval loovvõtete režiimides.



1 Valige [Clear settings/Määrangute lähtestamine].

- Vaheleheltele [F4] valige [Clear settings/Määrangute lähtestamine] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Clear all camera settings/ Lähtesta kõik kaamera määrangud].

- Valige [Clear all camera settings/ Lähtesta kõik kaamera määrangud] ja vajutage <SET>.



3 Valige [OK].

- Valige [OK], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Kaameramäärangud lähtestatakse lk. 299-300 toodud vaikemäärangutele.

? KKK

- **Kõikide kaamera määrangute lähtestamine**
Pärast ülaltoodud toimingut valige [Clear all Custom Func. (C.Fn)/ Lähtesta kõik kasutusmäärangud (C.Fn)] menüüst [F4: Clear settings/ F4: Määrangute lähtestamine] (lk. 364).

Shooting Function Settings (Võttefunktsioonide määranud)

<SCN> mode (SCN-režiim)	(portree)
<Q> mode (Q-režiim)	Grainy B/W (Teraline MV)
AF operation (Iseteravustamise toiming)	One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)
AF point selection (Teravustamispunkti valimine)	Auto selection (Automaatne valimine)
Drive mode (Päästiku töörežiim)	(üksikvõte)
Metering mode (Mõõtmisrežiim)	(hindav särimõõtmine)
ISO speed (ISO-valgustundlikkus)	AUTO (Automaatne)
ISO Auto (Automaatne ISO)	Maksimaalselt 6400
Exposure compensation/AEB (Säri nihutus / säri kahvel)	Tühistatud
Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)	Tühistatud
Red-eye reduction (Punasilmsuse vähendamine)	Disable (Keela)
Custom Functions (Kasutusmääranud)	Muutmata
Flash control (Välklambi juhtimine)	
Flash firing (Välklambi käivitus)	Enable (Luba)
E-TTL II flash metering (E-TTL II välgu säri mõõtmine)	Evaluative flash metering (Hindav välgu säri mõõtmine)
Flash sync. speed in Av mode (Välgu sünkroonimise kiirus režiimis Av)	Auto (Automaatne)

Display Level Settings (Ekraani heledustaseme määranud)

Shooting screen (Võttekuva)	Guided (Juhistega)
Menu display (Menüükuva)	Guided (Juhistega)
Mode guide (Režiimide juhised)	Enable (Luba)
Feature guide (Funktsioonide juhised)	Enable (Luba)

Image Recording Settings (Kujutisesalvestuse määranud)

Image quality (Pildikvaliteet)	L
Picture Style (Pildi stiil)	Auto (Automaatne)
Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)	Standard (Standardne)
Lens aberration correction (Objektiivi aberratsiooni korrigeerimine)	
Peripheral illumination correction (Äärealade valgustuse korrigeerimine)	Enable (Luba)
Chromatic aberration correction (Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine)	Enable (Luba)
Distortion correction (Moonutuste korrigeerimine)	Disable (Keela)
Diffraction correction (Difraktsiooni korrigeerimine)	Enable (Luba)
Lens electronic MF (Objektiivi elektrooniline käsiteravustamine)	Disable after One-Shot AF (Keela lukustuva teravustamise järel)
White balance (Valge tasakaal)	Auto (automaatne): Ambience priority (Õhkkonna prioriteet)
Custom White Balance (Möödetud valge tasakaal)	Tühistatud
White balance shift (Valge tasakaalu nihe)	Tühistatud
White balance bracketing (Valge tasakaalu kahvel)	Tühistatud
Color space (Värviruum)	sRGB
Long exposure noise reduction (Pika särijaga võtte müravähendus)	Disable (Keela)
High ISO speed noise reduction (Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus)	Standard (Standardne)
File numbering (Failide nummerdamine)	Continuous (Jätkuv)
Auto cleaning (Automaatne puhastamine)	Enable (Luba)
Dust Delete Data (Tolmukustutuse andmed)	Kustutatud

Camera Settings
(Kaameramäärangud)

Auto power off (Automaatne väljalülitamine)	10 sec./30 sec. (10 s / 30 s)
Beep (Helisignaal)	Enable (Luba)
Release shutter without card (Pildistamine ilma kaardita)	Enable (Luba)
Image review time (Pildi kontrolli aeg)	2 s
AF point display (Iseteravustamispunkti kuvamine)	Disable (Keela)
Histogram display (Histogrammi kuva)	Brightness (Heledus)
Image jump w/  (Piltide lappamine valijaga )	 (10 pilti)
Auto rotate (Automaatne pööramine)	On   (Sees  )
LCD brightness (Vedelkristallekraani heledus)	     
LCD off/on button (Vedelkristallekraan välja/sisse nupp)	Shutter button (Päästikunupp)
Date/Time/Zone (Kuupäev/ kellaaeg/ajavöönd)	Muutmata
Language (Keel)	Muutmata
GPS device settings (GPS-seadme määrangud)	Disable (Keela)
Video system (Videosüsteem)	Muutmata
Touch control (Puutejuhtimine)	Standard (Standardne)
Copyright information (Autoriõiguse andmed)	Muutmata
Control over HDMI (Juhtimine HDMI kaudu)	Disable (Keela)
Eye-Fi transmission (Eye-Fi edastus)	Disable (Keela)
Configure: MY MENU (Seadistus: MINU MENÜÜ)	Muutmata
Menu display (Menüükuva)	Normal display (Tavakuva)
Wireless communication settings (Juhtmeta andmeside määrangud)	
Wi-Fi	Disable (Keela)
Bluetooth function (Bluetooth-funktsioon)	Disable (Keela)

Live View Shooting Settings
(Reaalajavaate võtterežiimi määrangud)

Live View shooting (Reaalajavaate võtterežiim)	Enable (Luba)
Aspect ratio (Kuvasuhe)	3 : 2
AF method (Iseteravustamise meetod)	 +Tracking ( +jälgitamine)
AF operation (Iseteravustamise toiming)	ONE SHOT
Touch Shutter (Puutepäästik)	Disable (Keela)
Metering timer (Säri mõõtmise taimer)	8 sec. (8 s)
Grid display (Võrgustiku kuvamine)	Off (Väljas)
Creative filters (Loovfiltrid)	Disable (Keela)

Movie Shooting Settings
(Video salvestamise määrangud)

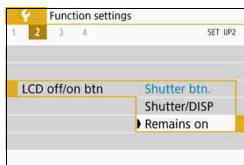
<Q> mode ( -režiim)	 (unistus)
AF method (Iseteravustamise meetod)	 +Tracking ( +jälgitamine)
Movie Servo AF (Video servotervavustamine)	Enable (Luba)
Movie recording size (Video salvestusformaad)	NTSC   (standardne) PAL:   (standardne)
Digital zoom (Digitaalne suum)	Disable (Keela)
*  ISO speed (*  ISO-valgustundlikkus)	AUTO (Automaatne)
*  ISO Auto (Automaatne *  ISO)	Maksimaalselt 12800
Sound recording (Heli salvestus)	Auto (Automaatne)
Wind filter (Tuulefilter)	Auto (Automaatne)
Attenuator (Summuti)	Disable (Keela)
Grid display (Võrgustiku kuvamine)	Off (Väljas)
 button function ( -nupu funktsioon)	 AF/-
Video momentvõte	Disable (Keela)
Time-lapse movie (Kiirendatud video)	Disable (Keela)
Remote control shooting (Distsantsvõtted)	Disable (Keela)
Creative filters (Loovfiltrid)	Disable (Keela)



- Kasutusmäärangute lähtestamise juhised leiate lk. 364.
- Lisateavet juhtmeta andmeside määrangute kohta leiate "Wi-Fi- (juhtmeta andmeside) funktsiooni kasutusjuhendist".

MENU Vedelkristallekraani sisse- ja väljalülitamine

Saate määrata kaamera toimima nii, et vedelkristallekraan i lülitu välja kui vajutate päästikunupu pooleldi alla (või kui vajutate nuppu **<✱>** / teravussügavuse kontrolli nuppu).



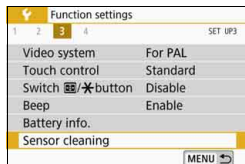
Vaheleheltselt [**✱2**] valige [**LCD off/on btn / Ekraan välja/sisse nupp**] ja vajutage seejärel **<SET>**. Allpool on kirjeldatud võimalikke määranguid. Tehke valik ja vajutage **<SET>**.

- [**Shutter btn./ Päästikunupp**] : Kui vajutate päästikunupu pooleldi alla, siis lülitub ekraan välja. Kui lasete päästikunupu lahti, siis lülitub ekraan uuesti sisse.
- [**Shutter/DISP / Päästikunupp/DISP**] : Kui vajutate päästikunupu pooleldi alla, siis lülitub ekraan välja. Ekraan jääb väljalülitatuks, isegi kui lasete päästikunupu lahti. Ekraani sisselülitamiseks vajutage nuppu **<INFO>**.
- [**Remains on/ Jääb sisse**] : Eraan jääb sisselülitatuks isegi pärast päästikunupu pooleldi alla vajutamist. Ekraani väljalülitamiseks vajutage nuppu **<DISP>**.

Automaatne sensori puhastamine

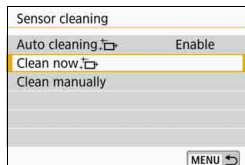
Alati kui lülitate toitelüliti asendisse <ON> või <OFF>, aktiveerub isepuhastuv sensorisüsteem ja raputab tolmu sensorilt automaatselt maha. Üldiselt ei pea te sellele toimingule tähelepanu pöörama. Kuid soovi korral saate sensorit ka käsitsi puhastada või selle funktsiooni keelata.

Sensori puhastamise käsitsi aktiveerimine



1 Valige [Sensor cleaning/Sensori puhastamine].

- Vahelehelte [**3**] valige [**Sensor cleaning/Sensori puhastamine**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Clean now /Puhasta kohe].

- Valige [**Clean now  /Puhasta kohe **] ja vajutage <SET>.
- Valige [**OK**], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Ekraanil kuvatakse teadet sensori puhastamise kohta. (Võib kostuda vaikne heli.) Kuigi puhastamise ajal kõlab katiku heli, siis võtet ei sooritata.

 Kui määratud on mitme võttega müravähendus, siis ei saa [**Clean now  /Puhasta kohe **] valida.

-  Parimate tulemuste saavutamiseks asetage sensori puhastamise ajaks kaamera põhjaga lauale või muule tasasele pinnale.
- Isegi kui sensorit korduvalt puhastada, ei parane tulemus sellest märgatavalt. Kohe pärast sensori puhastamise lõppu ei saa valikut [**Clean now  /Puhasta kohe **] mõnda aega kasutada.
- Kui sensorit mõjutavad kosmiline kiirgus jne, siis võidakse piltidel kuvada valguspunktid. Kui valite [**Clean now  /Puhasta kohe **], siis saab nende teket vähendada (lk. 426).

Sensori automaatse puhastamise keelamine

- Valige punktis 2 määrang [**Auto cleaning** / **Automaatne puhastamine**] ja seadke see olekusse [**Disable/Keela**].
- Kui lülitate edaspidi toitelüliti asendisse <ON> või <OFF>, siis sensorit enam ei puhastata.

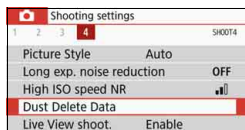
MENU Tolmukustutuse andmete lisamine ☆

Tavaliselt suudab isepuhastuv sensorsõlm kõrvaldada enamuse piltidele nähtavaid jälgi jätvast tolmust. Kui aga tolmujäljed jäävad siiski pildile, siis võite nende hilisemaks tarkvara abil eemaldamiseks lisada pildile tolmuksututuse andmed. Programm Digital Photo Professional (EOS-tarkvara, lk. 444) kasutab tolmuksututuse andmeid tolmujälgede automaatseks kaotamiseks kujutiselt.

Ettevalmistus

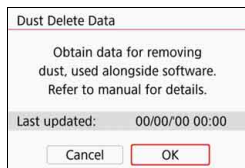
- Leidke ühtlane valge objekt, nt paberileht.
- Määrake objektiivi fookuskauguseks 50 mm või rohkem.
- Seadistage objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF> ning teravustage lõpmatusse (∞). Kui objektiivil puudub kauguskaala, siis vaadake objektiivi eestpoolt ja pöörake teravustamisrõngas päripäeva lõpuni.

Tolmukustutuse andmete hankimine



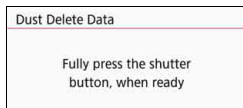
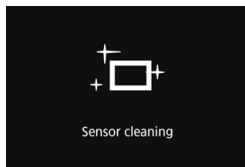
1 Valige [Dust Delete Data/ Tolmukustutuse andmed].

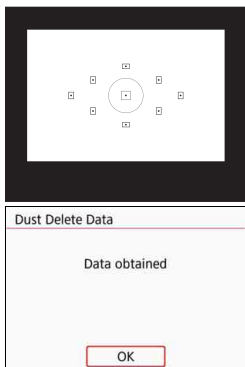
- Vahelehelts [4] valige [Dust Delete Data/ Tolmukustutuse andmed] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [OK].

- Kui valite [OK] ja vajutate <SET>, siis puhastatakse sensorit automaatselt ning kuvatakse teade. Kuigi puhastamise ajal kõlab katiku heli, siis võtet ei sooritata.





3 Pildistage üleni valget objekti.

- Täitke objektist 20–30 cm kaugusel pildinäidik ilma mustrita üleni valge objektiga ja sooritage võte.
- ▶ Pildistamine toimub ava etteandega automaatsäri režiimis avaarvuga f/22.
- Kuna pilti ei salvestata, saab andmeid omandada ka juhul, kui kaameras puudub kaart.
- ▶ Kui võte sooritatakse, siis alustab kaamera tolmutustutuse andmete kogumist. Kui tolmutustutuse andmed on salvestatud, ilmub teade.
- Valige [OK], seejärel kuvatakse uuesti menüü.
- Kui andmeid ei õnnestunud hankida, siis kuvatakse veateade. Järgige eelmisel leheküljel lõigus “Ettevalmistus” toodud toiminguid ja valige [OK]. Sooritage võte uuesti.

Dust Delete Data (Tolmukustutuse andmed)

Tolmukustutuse andmete kaamerasse lugemise järel lisatakse see kõigile järgnevale JPEG- ja RAW-piltidele. Enne olulisi võtteid tuleks tolmutustutuse andmeid uuendada seda uuesti hankides.

Lisainfot tolmutustutuse automaatse eemaldamise kohta programmiga Digital Photo Professional (EOS-tarkvara) leiate programmi Digital Photo Professional kasutusjuhendist.

Pildile lisatavate tolmutustutuse andmete maht on nii väike, et see pildifaili praktiliselt ei suurenda.

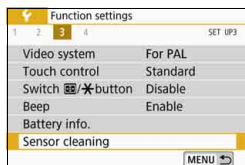


Kasutage kindlasti üleni valget objekti, näiteks puhast valget paberilehte. Kui paberil on mingi muster või kujundus, võib kaamera tuvastada selle tolmana ja see võib mõjutada tolmutustutuse kustutamise täpsust EOS-tarkvara abil.

MENU Sensori käsitsi puhastamine ☆

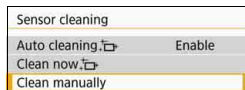
Automaatse sensoripuhastusega eemaldamata jäänud tolmu saate eemaldada käsitsi nt eraldi müüdava puhumispirni abil. Enne sensori puhastamist eemaldage objektiiv kaamera küljest.

Kujutisesensori pind on üliõrn. Kui sensorit on tarvis põhjalikult puhastada, laske seda teha Canoni hoolduskeskusel (soovitav).



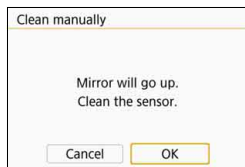
1 Valige [Sensor cleaning/Sensori puhastamine].

- Vahelevalt [**F3**] valige [**Sensor cleaning/Sensori puhastamine**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Clean manually/Käsitsi puhastus].

- Valige [**Clean manually/Käsitsi puhastus**] ja vajutage <SET>.



3 Valige [OK].

- Valige [**OK**], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Hetke pärast lukustub peegel üles ja katik avaneb.

4 Puhastage sensor.

5 Lõpetage puhastamine.

- Seadke toitelüliti asendisse <OFF>.



Kui kasutate akut, siis veenduge, et see on täis.



Soovitame kasutada seinapistikupesa lisavarustust (eraldi müügil, lk. 381).



- Kui määratud on mitme võttega müravähendus, siis ei saa [Clean manually/Käsitsi puhastus] valida.
- **Sensori puhastamise ajal ärge kunagi tehke järgmist. Kaamera katik sulgub toite katkemisel ja nii võite vigastada kujutisesensorit või katikuribasid.**
 - **Toitelüliti lülitamine asendisse <OFF>.**
 - **Aku eemaldamine või sisestamine.**
- Kujutisesensori pind on üliõrn. Puhastage sensorit ettevaatlikult.
- Kasutage tavalist ilma igasuguse pintslita puhumispirni. Pintselsel võib sensorit kriimustada.
- Ärge lükake puhumisotsikut kaamerasse objektiivi bajonetist sügavamale. Kaamera katik sulgub toite katkemisel ja nii võite vigastada peeglit või katikuribasid.
- Ärge kunagi kasutage aerosoolpakendis tolmueemaldajaid või suruõhku. Õhusurve võib kahjustada sensorit või aerosoolgaas võib sensori külmutada ja seda kriimustada.
- Kui aku laetuse tase hakkab sensori puhastamise ajal tühjaks saama, siis annab kaamera sellest helisignaaliga märku. Sellisel juhul lõpetage sensori puhastamine.
- Kui sensorile jääb mustust, mida ei õnnestu eemaldada, siis soovitame viia kaamera puhastusse Canoni hoolduskeskusesse.



10

Pildi taasesitus

Selles peatükis selgitatakse 2. peatükis "Tavavõtted ja taasesitus" kirjeldatud taasesitusmeetodite üksikasjalikumaid kasutusviise, kuidas taasesitada ning kustutada jäädvustatud pilte (fotosid/videosid), kuidas vaadata neid televiisoriekraanilt ning muid taasesitusega seotud funktsioone.

Teise seadmega pildistatud ja salvestatud kujutised

Teiste kaameratega tehtud piltide, arvutis redigeeritud või muudetud nimega piltide korrektne vaatamine kaamera abil võib ebaõnnestuda.

Kiire piltide otsimine

Mitme pildi ühel ekraanil kuvamine (pildiregister)

Otsige pilt kiiresti pildiregistri abil, mis näitab korraga ühel ekraanil 4, 9, 36 või 100 pilti.



1 Taasesitage pilt.

- Nupu  <  > vajutamisel kuvatakse viimati salvestatud pilt.



2 Lülitage kaamera pildiregistri kuvamisele.

- Vajutage nuppu  <  >.
- ▶ Kuvatakse 4 pispildiga pildiregister. Valitud pilti ümbritseb oranž raam.
- Nupu  <  > vajutamine vahetab kuva järgmisel viisil: 9 pilti → 36 pilti → 100 pilti.
- Nupu  <  > vajutamine vahetab kuva järgmisel viisil: 100 pilti → 36 pilti → 9 pilti → 4 pilti → 1 pilt.

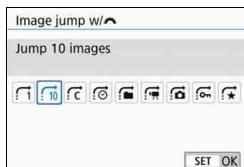
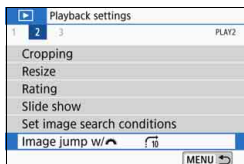


3 Valige pilt.

- Liigutage valikuklahvide  <  > abil pildi valimiseks oranži raami.
- Valija  > pööramine kuvab eelmise või järgmise kuva pildi(d).
- Vajutage pildiregistris  > ning valitud pilt kuvatakse ühe pildi vaates.

Piltide lappamine (lappamiskuva)

Ühe pildi kuvamise ajal saate pöörata piltide vahel liikumiseks vastavalt määratud lappamise meetodile valijat <>.



1 Valige [Image jump w//Piltide lappamine valijaga].

- Vahelhehelt [ 2] valige [Image jump w//Piltide lappamine valijaga ], seejärel vajutage <SET>.

2 Valige lappamise meetod.

- Valige valikuklahvidega <> lappamise meetod, seejärel vajutage <SET>.
 - : Display images one by one (Kuvab pildid ükshaaval)
 - : Jump 10 images (Liigub edasi 10 pildi võrra)
 - : Jump images by the specified number (Liigub edasi määratud arvu piltide võrra)
 - : Display by date (Kuvab kuupäeva alusel)
 - : Display by folder (Kuvab kausta alusel)
 - : Display movies only (Kuvab ainult videod)
 - : Display stills only (Kuvab ainult fotod)
 - : Display protected images only (Kuvab ainult kaitsitud kujutised)
 - : Display by image rating (Kuvab hinnangu alusel) (lk. 317)
- Keerake valimiseks valijat <>.



- Määrangu [Jump images by the specified number/Liigub edasi määratud arvu piltide võrra] valimisel saate keerata piltide arvu (1 kuni 100) määramiseks valijat <>.
- Piltide otsimiseks võttekuupäeva järgi valige [Date/Kuupäev].
- Piltide otsimiseks kausta järgi valige [Folder/Kaust].
- Kui kaardil on nii videolõike kui ka fotosid, siis valige soovi korral ainult ühtede kuvamiseks [Movies/Videod] või [Stills/Fotod].
- Kui valitud määrangule [Rating/Hinnang] ei vasta mitte ükski pilt, siis ei saa pilte valijaga <> sirvida.



Lappamise meetod

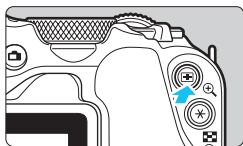
Taasesituse asukoht

3 Lapake pilte edasi või tagasi.

- Vajutage piltide taasesitamiseks nuppu <►>.
- Keerake ühe pildi kuvas valijat <◀▶>.
- Saate sirvida määratud meetodiga.

🔍/🔍 Piltide suurendamine

Salvestatud pilti võib vedelkristallekraanil 1,5 kuni 10 korda suurendada.

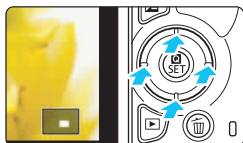


1 Suurendage pilti.

- Vajutage taasesituse ajal nuppu <🔍>.
- ▶ Pilti suurendatakse.
- Kui hoiate nuppu <🔍> all, suurendatakse pilti kuni maksimummäärani.
- Vähendamiseks vajutage nuppu <🔍>. Kui hoiate nuppu all, väheneb suurendus kuni terve pildi kuvamiseni.



Suurendatud ala asend



2 Vaadeldge pildi soovitud osa.

- Kasutage suurendatud pildil kerimiseks soovitud kohta valikuklahve <🔍>.
- Suurenduskuvast väljumiseks vajutage nuppu <▶> ning seejärel avaneb uuesti ühe pildi kuva.



- Kui soovite suurendust säilitada ja vaadata uut pilti, pöörake valijat <🔍>.
- Videot ei ole võimalik suurendada.

Taasesitus puuteekraanilt

Vedelkristallekraan on puutetundlik paneel, mida saate puudutada sõrmedega taasesituse juhtimiseks. **Kõigepealt vajutage taasesitamiseks nupule <▶>.**

Piltide sirvimine



Pühkige ühe sõrmega.

- Puudutage ühe pildi kuvas vedelkristallekraani **ühe sõrmega**. Saate sirvida järgmise või eelmise pildi juurde kui pühite sõrme vasakule või paremale. Pühkige vasakule järgmise (uuema) pildi kuvamiseks või pühkige paremale eelmise (vanema) pildi kuvamiseks.
- Puudutage ka pildiregistris vedelkristallekraani **ühe sõrmega**. Saate sirvida järgmise või eelmise registrikuva juurde kui pühite sõrme üles või alla. Pühkige üles järgmise (uuemate) piltide kuvamiseks või pühkige alla eelmiste (vanemate) piltide kuvamiseks. Kui valite pildi, kuvatakse oranž raam. Pildi üksiku pildina kuvamiseks puudutage pilti uuesti.

Piltide lappamine (lappamiskuva)



Pühkige kahe sõrmega.

Puudutage vedelkristallekraani **kahe sõrmega**. Kui kasutate kahte sõrme ekraanil vasakule või paremale pühkimiseks, siis saate liikuda piltide vahel määranguga **[Image jump w/  / Piltide lappamine valijaga **] vahelehel [▶2] määratud viisil.

 Kaamera vedelkristallekraanil saab kasutada puutetoiminguid ka piltide taasesitamisel kaameraga ühendatud televiisorist (lk. 333).

Piltide vähendamine (pildiregister)



Liigutage kaks sõrme ekraanil kokku.
Puudutage ekraani kahe lahus oleva sõrmega ning liigutage need ekraanil kokku.

- Iga kord kui liigutate kaks sõrme ekraanil kokku, muutub ühe pildi kuva pildiregistriks.
- Kui valite pildi, kuvatakse oranž raam. Pildi üksiku pildina kuvamiseks puudutage pilti uuesti.

Pildi suurendamine



Liigutage kaks sõrme lahku.

Puudutage ekraani kahe koos oleva sõrmega ning liigutage need ekraanil lahku.

- Kui liigutate sõrmi lahku, siis pilti suurendatakse.
- Pilti saab suurendada kuni 10x.

Topeltpuudutage.

- Kui topeltpuudutate pilti sõrmega, siis salvestatud pildi piksleid kuvatakse ligikaudu 100% suuruses keskmestatult punkti ümber, mida te puudutasite.
- Piltide taas ühe pildi kuvas vaatamiseks topeltpuudutage pilti uuesti.



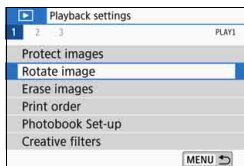
Pildiregistri kuvas ei ole võimalik pilte topeltpuudutamisega suurendada.



- Saate liikuda pildil sõrmega lohistades.
- Pildi vähendamiseks liigutage sõrmed ekraanil kokku.
- Puudutades [↵] saate liikuda tagasi ühe pildi kuvasse.

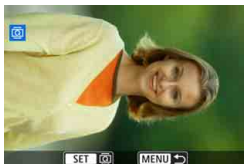
Pildi pööramine

Seda funktsiooni saab kasutada kuvatava pildi pööramiseks soovitud suunda.



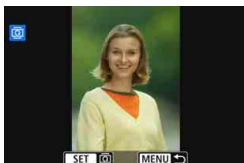
1 Valige [Rotate image/Pööra pilti].

- Vahelehelte [ 1] valige [Rotate image/Pööra pilti], seejärel vajutage <SET>.



2 Valige pilt.

- Vajutage pööratava pildi valimiseks klahve <◀> <▶>.
- Pildi saab valida ka pildiregistrist (lk. 310).



3 Pöörake pilti.

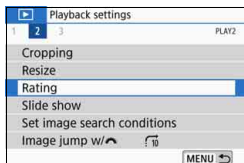
- Iga kord nupu <SET> vajutamisel pööratakse pilti päripäeva järgmiselt: 90° → 270° → 0°.
- Mõne teise pildi pööramiseks korrake punkte 2 ja 3.
- Väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

- Kui määrate funktsiooni [ 1: Auto rotate/1: Automaatne pööramine] olekusse [ /Sees ] (lk. 297) enne püstpiltide tegemist, siis ei pea te ülalkirjeldatud viisil pilte pöörama.
- Kui pilti ei pöörata taasesitamise ajal vastavasse suunda, valige funktsiooni [ 1: Auto rotate/1: Automaatne pööramine] olekuks [ /Sees ].
- Videot ei ole võimalik pöörata.

MENU Hinnangute määramine

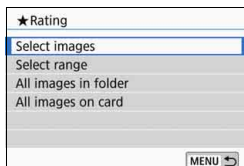
Saate anda piltidele (fotodele ja videotele) ühe viiest hinnangutähisest: [★]/[★★]/[★★★]/[★★★★]/[★★★★★]. Seda funktsiooni nimetatakse hindamiseks.

Ühe pildi hindamine



1 Valige [Rating/Hinnang].

- Vahelehelte [2] valige [Rating/Hinnang], seejärel vajutage <SET>.



2 Valige [Select images/Vali pildid].

- ▶ Kuvatakse pilt.



3 Valige hinnatav pilt.

- Valige hinnatav pilt klahvidega <◀> <▶> ja vajutage seejärel <SET>.
- Nupu <[star icon] [magnifying glass]> vajutamisel on teil võimalik lülituda kolme pildi ekraanikuvasse. Ühe pildi kuvasse naasmiseks vajutage nuppu <[magnifying glass]>.

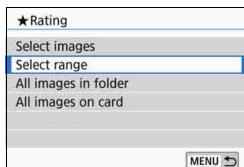


4 Andke hinnang.

- Valige klahvidega <▲> <▼> hinnang.
- ▶ Kui lisate pildile hinnangutähise, siis määratud hinnangu kõrval olev number suureneb ühe võrra.
- Mõne teise pildi hindamiseks korrake punkte 3 ja 4.

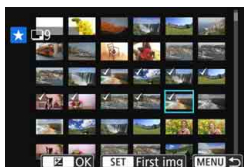
Vahemiku määramine

Saate määrata hinnatavate piltide vahemiku kõikide piltide hulgast korraga.



1 Valige [Select range/Vahemiku valimine].

- Valige [Select range/Vahemiku valimine] menüüst [2: Rating/ 2: Hinnang], seejärel vajutage <SET>.

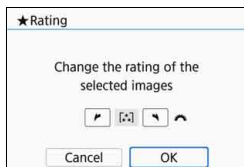


2 Määrake piltide vahemik.

- Valige esimene pilt (alguspunkt), seejärel vajutage <SET>.
- Valige viimane pilt (lõpp-punkt), seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Valitud piltidel kuvatakse ikoon [✓].
- Valiku tühistamiseks korrake selle punkti juhiseid.
- Eelmisse menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

3 Kinnitage vahemik.

- Vajutage nuppu <Av >.

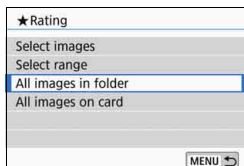


4 Andke hinnang.

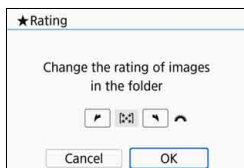
- Keerake hinnangutähise valimiseks valijat < > ja seejärel valige [OK].

Kausta või mälukaardi kõigi piltide määramine

Kausta või mälukaardi kõikidele piltidele saab määrata hinnangu korraga.



Kui valite [**All images in folder/Kõik kausta pildid**] või [**All images on card/Kõik kaardi pildid**] menüüst [**2: Protect images/2: Hinnang**], siis määratakse kõik kaustas või kaardil olevad pildid.



Keerake hinnangutähise valimiseks valijat <🔧> ja seejärel valige [**OK**]. Hinnangu tühistamiseks valige hinnangutähis [**OFF/VÄLJAS**].



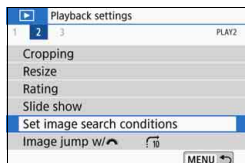
Iga hinnanguga saab kuvada kuni 999 pilti. Kui kindla hinnanguga pilte on 1000 või rohkem, kuvatakse [###].

Hinnangute kasutamine

- Funktsiooniga [**2: Image jump w/🔧**] [**2: Piltide lappamine valijaga🔧**] saate kuvada ainult kindla hinnanguga kujutised.
- Sõltuvalt arvuti operatsioonisüsteemist näete failide hinnanguid faili infokuvas või kaasasolevas standardses pildivaatusis (ainult JPEG-piltide puhul).

MENU Piltide filtreerimine taasesituseks

Pildiotsingu tingimuste määramisel saate otsida pilte ning kuvada filtreeritud pildid. Samuti saate esitada leitud piltidega slaidiseansi, seada neile kustutuskaitse või kustutada need korraga.



1 Valige [Set image search conditions/ Pildiotsingu tingimuste määramine].

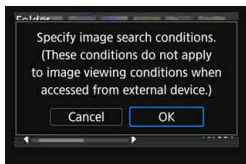
- Vahelehtl [▶] 2 valige [Set image search conditions/Pildiotsingu tingimuste määramine], seejärel vajutage <SET>.



2 Määrake otsingutingimused.

- Valige klahvidega <▲> <▼> tingimus.
- Vajutage määrangu määramiseks klahve <◀> <▶>.
- Tingimuse tühistamiseks vajutage nuppu <INFO>.
- Soovi korral saate määrata isegi kõik tingimused.
- Kõikide tingimuste tühistamiseks vajutage nuppu <🗑>.

Üksus	Määrang
★ Rating (Hinnang)	Kuvatakse valitud hinnangutähisega pildid.
📅 Date (Kuupäev)	Kuvatakse valitud võttekuupäevaga pildid.
📁 Folder (Kaust)	Kuvatakse valitud kaustas olevad pildid.
🔒 Protect (Kustutuskaitse)	Kuvatakse kaardil olevad "kustutuskaitsega" või "kustutuskaitseta" pildid.
📁 Type of file (Faili tüübid)	Kuvatakse valitud tüüpi pildid. Määratavad failitüübid on [📷 Stills/📷 Fotod], [📷 (RAW)], [📷 (RAW, RAW+JPEG)], [📷 (RAW+JPEG)], [📷 (RAW+JPEG, JPEG)], [📷 (JPEG)] ja [🎬 Movies/🎬 Videod].



3 Rakendage otsingutingimused.

- Vajutage <SET>.
- ▶ Lugege kuvatav sõnum läbi ning valige [OK].



4 Kuvage leitud pildid.

- Vajutage piltide taasesitamiseks nuppu <[▶]>.
- ▶ Määratud tingimustele vastavad pildid kuvatakse kollases raamis.



Kui otsingutingimustele vastavaid pilte ei ole, siis nupu <SET> vajutamine punktis 2 ei kuva käsku [OK]. (Te ei saa punktist 3 jätkata.)



- Isegi kui funktsiooni [**2: Auto power off**/**2: Automaatne väljalülitamine**] määranuks on valitud [**4 min.**] või vähem, siis automaatse väljalülitamise ajaks valitakse otsingutingimuste menüü kuvamisel ligikaudu 6 minutit.
- Leitud piltide kuvamisel saate samuti rakendada toiminguid (kustutuskaitse seadmine, kustutamine, prindikorraldus, fotoraamatu seadistamine, hinnangute lisamine ja slaidiseanss) kõikide leitud piltide jaoks korraga.
- Järgmiste toimingute tegemisel tühistatakse leitud piltide kuva automaatselt:
 - Pildistamine.
 - Automaatse väljalülitamise rakendumine.
 - Toitelüliti asendisse <OFF> lülitamine.
 - SD-kaardi vormindamine.
 - Pildi lisamine (nt kui jäädvustatud pilt salvestatakse uue pildina pärast sellele filtriefekti lisamist, selle suuruse muutmist või kärpimist).
- Kui otsingutingimustele vastavaid pilte enam ei ole.

Q Kiirvalik taasesitusel

Võite vajutada taasesituse ajal nupule <Q> ja teha järgmisi toiminguid:

[: Protect images/ : Kustutuskaitse], [: Rotate image/ : Pööra pilti], [: Rating/ : Hinnang], [: Creative filters/ : Loovfiltrid], [: Resize (JPEG images only)/ : Suuruse muutmine (ainult JPEG-pildid)], [: Cropping/ : Kärpimine], [: AF point display/ : Iseteravustamispunkti kuvamine], [: Image jump w/ : Piltide lappamine valijaga], [: Image search/ : Pildiotsing] ja [: Send images to smartphone*/ : Piltide saatmine nutitelefonile*].

Videote jaoks saab kasutada ainult ülaltoodud funktsioone, mis on paksus kirjas.

* Pole valitav kui [Wi-Fi] olekuks on määratud [Disable/Keela] menüüst [1: Wireless communication settings/ 1: Juhtmeta andmeside määrandug].



1 Vajutage nuppu <Q>.

- Vajutage taasesituse ajal nuppu <Q>.
- ▶ Ekraanile ilmub kiirvaliku menüü.



2 Valige funktsioon ja tehke määrand.

- Valige klahvidega <▲> <▼> menüüst funktsioon.
- ▶ Ekraani allservas kuvatakse valitud funktsiooni nimi ja määrand.
- Määrake klahvidega <◀> <▶> funktsioon.
- Kustutuskaitse (lk. 336) ja hinnangu (lk. 317) puhul vajutage mitme pildi valimiseks <INFO>.
- Loovfiltrite (lk. 356), suuruse muutmise (lk. 359), kärpimise (lk. 361), pildiotsingu (lk. 320) ja piltide nutitelefonile saatmise funktsiooni kasutamisel vajutage <SET> ning määrake funktsioon.
- Image jump w/ (Piltide lappamine valijaga): piltide arvu määramiseks lappamiskuva või hinnangufunktsiooni jaoks (lk. 317) vajutage <INFO>.
- Tühistamiseks vajutage nuppu <MENU>.

3 Sulgege menüü.

- Kiirvalikust väljumiseks vajutage nuppu <SET>.



Pildi pööramiseks määrake [**1: Auto rotate/1:Automaatne pööramine**] olekusse [**On**  / **Sees** ]. Kui funktsioon [**1: Auto rotate/1: Automaatne pööramine**] on olekus [**On**  / **Sees** ] või [**Off/Väljas**], siis [**Rotate image/ Pildi pööramine**] määrang salvestatakse pildile, kuid kaamera ei pööra pilti ekraanil.



Teiste kaameratega tehtud piltide puhul võib valitavate funktsioonide hulk olla piiratud.

Videote vaatamine

Videoid saab taasesitada kolmel eri viisi:

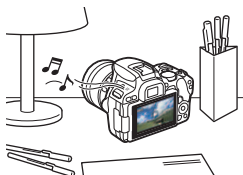
Taasesitus televiisoris (lk. 333)



Kui ühendate kaamera HDMI-kaabli abil televiisoriga, siis saate taasesitada jäädvustatud videoid ja fotosid televiisoris.

- Kuna kõvakettaga salvestusseadmetel pole HDMI IN-pesa, siis ei saa kaamerat ühendada HDMI-kaabliga kõvakettaga salvestusseadmega.
- Isegi kaamera ühendamisel USB-kaabli abil kõvakettaga salvestusseadmega, ei saa videoid ja fotosid esitada ega salvestada.
- Videoid ei saa taasesitada seadmetes, mis ei toeta MOV- või MP4-vormingus videofaile.

Taasesitus kaamera vedelkristallekraanil (lk. 326–332)



Saate esitada videolõike kaamera vedelkristallekraanil. Samuti saate töödelda video esimesi ja viimaseid kaadreid ning taasesitada kaardile salvestatud fotosid ja videoid automaatse slaidiseansiga.

- Arvutiga töödeldud videot ei saa salvestada kaardile tagasi ning esitada selle kaameraga.

Taasesitamine ning monteerimine arvutiga



Kaardile salvestatud videofailid saab edastada arvutisse ning esitada või töödelda eelnevalt installitud või üldotstarbelise tarkvaraga, mis ühildub video salvestusvorminguga.



Kasutage video esitamiseks või töötlemiseks sellist eraldi müüdavat tarkvara, mis ühildub MOV- ja MP4-vormingus videotega. Lisateavet eraldi müüdava tarkvara kohta saate tarkvara valmistajalt või müüjalt.

Videote esitamine



1 Taasesitage pilt.

- Vajutage pildi kuvamiseks nuppu <▶>.

2 Valige video.

- Valige klahvidega <◀> <▶> taasesitatav video.
- Ühe pildi kuvamise ajal ülemises vasakpoolses ekraaniosas kuvatav ikoon <📺🎞> tähistab, et tegu on videoga. Kui see on video momentvõte, kuvatakse ikoon <📺🎞>.
- Registrikuvas tähistavad vasakus servas olevad augud, et tegu on videolõiguga.

Kuna videolõike ei saa esitada registrikuvas, siis vajutage nupule <SET> ja lülitage kaamera ühe pildi kuvale.



3 Vajutage ühe pildi kuvas nuppu

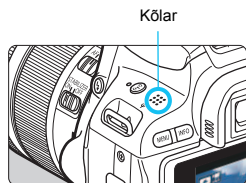
<Av📺>.

- ▶ Ekraani alaossa ilmub video taasesitamise paneel.



4 Taasesitage video.

- Valige [▶] (Esita), seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Algab videolõigu taasesitamine.
- Kui soovite video taasesituse peatada, vajutage <SET>.
- Saate reguleerida video taasesituse helitugevust valijaga <🔊>.
- Taasesituse toimingute kohta täpsema teabe saamiseks vaadake järgmist lehekülge.



⚠ Kaamera ei pruugi suuta esitada teise kaameraga salvestatud videolõike.

Video taasesitamise paneel

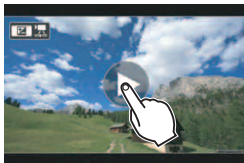
Üksus	Taasesituse toimingud
 Esita	Kui vajutate nuppu <SET>, saate taasesitamise käivitada ja peatada.
 Aegluubis	Aegluubis taasesitamise kiirust saate muuta klahvidega <◀> <▶>. Aeglase taasesituse kiirust kuvatakse ekraanil üleval paremal.
 Esimene kaader	Kuvab video esimese kaadri.
 Eelmine kaader	Iga nupu <SET> vajutusega kuvab video eelmise kaadri. Kui hoiate nuppu <SET> all, keritakse videot tagasi.
 Järgmine kaader	Iga nupu <SET> vajutusega kuvab video järgmise kaadri. Kui hoiate nuppu <SET> all, keritakse videot edasi.
 Viimane kaader	Kuvab video viimase kaadri.
 Taustamuusika*	Esitage video koos valitud taustamuusikaga (lk. 332).
 Töötle	Kuvab töötlemise menüü (lk. 328).
	Taasesituse asukoht
mm' ss"	Taasesituse aeg (minutid:sekundid)
 Helitugevus	Keerake valijat <🔊> kaamera sisseehitatud kõlari (lk.326) helitugevuse reguleerimiseks.
MENU 	Vajutage ühe pildi kuvasse lülitumiseks nuppu <MENU>.

* Kui määratud on taustamuusika, siis video enda heli ei esitata.



- Täislaetud LP-E17 aku kasutamisel on toatemperatuuril (23 °C) pideva taasesituse aeg ligikaudu 3 tundi
- Kui ühendate video taasesitamiseks kaamera televiisoriga (lk. 333), siis reguleerige helitugevust televiisori abil. (Valija <🔊> keeramine helitugevust ei reguleeri.)

Taasesitamine puuteekraaniga



Puudutage ekraani keskel [▶].

- ▶ Algab videolõigu taasesitamine.
- Video taasesituse paneeli kuvamiseks puudutage ekraani ülemises vasakus nurgas <☒▶>.
- Video pausimiseks esitamise ajal puudutage ekraani. Samuti kuvatakse video taasesituse paneel.

✂ Video esimeste ja viimaste kaadrite töötlemine

Saate töödelda videolõigu esimesi ja viimaseid stseene 1-sekundilise sammuga.



1 Valige video taasesituse kuval [✂].

- ▶ Ekraani alaossa ilmub video töötlemise paneel.



2 Määrake töödeldav lõik.

- Valige [☒] (Alguse kustutamine) või [☒] (Lõpu kustutamine) ja vajutage <SET>.
- Eelmiste või järgmiste kaadrite vaatamiseks vajutage klahve <◀> <▶>. Klahvi allhoidmine võimaldab kerida kaadreid kiiresti edasi või tagasi.
- Kui olete väljamonteeritava koha valinud, vajutage <SET>. Ekraani ülaservas valgelt tähistatud osa jääb alles.





3 Kontrollige töödeldud videot.

- Valige [▶] ja vajutage töödeldud video esitamiseks <SET>.
- Töödeldava osa muutmiseks minge tagasi punkti 2.
- Töötlemise tühistamiseks vajutage nuppu <MENU> ning valige kinnitusaknas [OK].



4 Salvestage töödeldud videolõik.

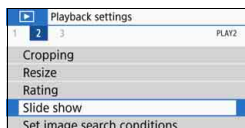
- Valige [⏏], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub salvestamise menüü.
- Uue videona salvestamiseks valige [New file/Uus fail]. Algse videofaili ülesalvestamiseks valige [Overwrite/Kirjuta üle], seejärel vajutage <SET>.
- Valige kinnitusdialoogist [OK], seejärel vajutage töödeldud video salvestamiseks ning video taasesituse kuvasse naasmiseks <SET>.



- Kuna töötlemist teostatakse 1-sekundilise sammuga (ekraani ülaservas tähisega [✂] märgitud kohast), siis võib monteerimise täpne asukoht määratud kohast veidi erineda.
- Kui kaardil pole piisavalt vaba ruumi, siis ei ole valik [New file/Uus fail] valitav.
- Kui aku laetuse tase on madal, siis ei saa videot töödelda. Kasutage täislaetud akut.
- Teise kaameraga salvestatud videoid ei saa selle kaameraga töödelda.

MENU Slaidiseanss (automaatne taasesitus)

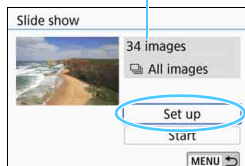
Saate taasesitada kõik kaardile salvestatud pildid üksteise järel automaatselt.



1 Valige [Slide show/Slaidiseanss].

- Vahelehtelt [▶2] valige [Slide show/Slaidiseanss], seejärel vajutage <SET>.

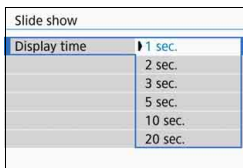
Esitatavate kujutiste arv



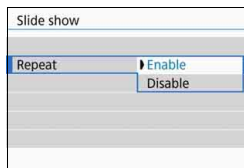
2 Seadistage [Set up/Seadistus] vastavalt soovile.

- Valige klahvide <▲> <▼> abil [Set up/Seadistus], seejärel vajutage <SET>.
- Määrake fotode jaoks [Display time/Kuvamise aeg], [Repeat/Kordus] (kordusega taasesitus), [Transition effect/Üleminekuefekt] ja [Background music/Taustamuusika].
- Vaadake taustamuusika valimise juhiseid lk. 332.
- Pärast määrangute valimist vajutage nuppu <MENU>.

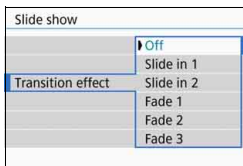
[Display time/Kuvamise aeg]



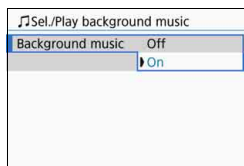
[Repeat/Kordus]

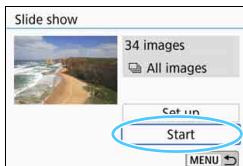


[Transition effect/Üleminekuefekt]



[Background music/Taustamuusika]





3 Käivitage slaidiseanss.

- Valige klahvide <▲> <▼> abil [**Start/Alusta**], seejärel vajutage <SET>.
- Pärast teate [**Loading image.../Pildi laadimine...**] kuvamist käivitatakse slaidiseanss.

4 Väljuge slaidiseansist.

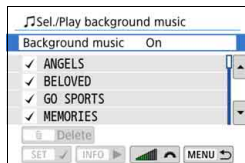
- Slaidiseansi lõpetamiseks ja menüükuvasse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.



- Slaidiseansi ajal pausi tegemiseks vajutage <SET>. Pausi ajaks ilmub pildi vasakusse ülanurka märk [II]. Slaidiseansi jätkamiseks vajutage uuesti <SET>. Samuti võite slaidiseansi pausimiseks puudutada ekraani.
- Automaatse taasesituse ajal võite piltide kuvamisvormingu vahetamiseks vajutada nuppu <INFO> (lk. 110).
- Video taasesitamisel saab helitugevust reguleerida valijaga <▲>.
- Automaatse taasesituse või pausi ajal saab klahvide <◀> <▶> abil pilte ekraanil vahetada.
- Automaatse taasesituse ajal kaamera automaatset väljalülitumist ei toimu.
- Pildi kuvamise aeg võib sõltuda pildist.
- Slaidiseansi televisoris vaatamiseks vaadake lk. 333.
- Kui taasesitate funktsiooniga [**2: Set image search conditions/ 2: Pildiotsingu tingimuste määramine**] filtreeritud pilte, siis saate taasesitada need slaidiseansina.

Taustmuusika valimine

Pärast taustamuusika kopeerimist kaardile programmi EOS Utility (EOS-tarkvara) abil saate esitada slaidiseansil taustamuusikat.



1 Valige [Background music/ Taustamuusika].

- Määrake [**Background music/ Taustamuusika**] olekuks [**On/Sees**], seejärel vajutage <SET>.
- Kui kaardil pole taustamuusikat, siis ei saa punkti 2 toimingut teha.

2 Valige taustamuusika.

- Valige klahvidega <▲> <▼> soovitud taustamuusika lugu ja vajutage seejärel <SET>. Võite valida ka mitu taustamuusika lugu.

3 Esitage taustamuusika.

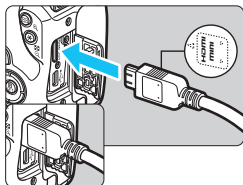
- Näite kuulamiseks muusikast vajutage nuppu <INFO>.
- Teise taustamuusika loo esitamiseks vajutage klahve <▲> <▼>. Taustamuusika kuulamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu <INFO>.
- Helitugevust saate reguleerida valijaga <🔊>.
- Taustamuusika loo kustutamiseks vajutage klahve <▲> <▼> ja valige lugu, seejärel vajutage nuppu <🗑️>.

 Ostuhetkel ei ole taustamuusikat kaamerasse salvestatud. Taustamuusika kaardile kopeerimise juhised leiate programmi EOS Utility kasutusjuhendist.

Taasesitus televisoris

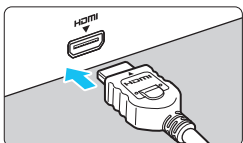
Kui ühendate kaamera HDMI-kaabli abil televisoriga, siis saate taasesitada jäädvustatud videosid ja fotosid televisoris. Soovitame kasutada HDMI-kaablit HTC-100 (müüakse eraldi).

Kui televiisori ekraanil ei kuvata pilti, siis kontrollige kas määrang [**Y3: Video system/Y3: Videosüsteem**] on seatud õigesti olekusse [**For NTSC/NTSC jaoks**] või [**For PAL/PAL jaoks**] (sõltuvalt televiisori videostandardist).



1 Ühendage HDMI-kaabel kaameraga.

- Jätke pistiku <▲HDMI MINI>-logo kaamera esikülje poole ja sisestage pistik pessa <HDMI OUT>.

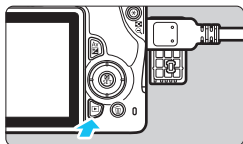


2 Ühendage HDMI-kaabel televisoriga.

- Ühendage HDMI-kaabel kaamera televiisori HDMI IN liidesega.

3 Lülitage televiisor sisse ja valige signaalliallikaks ühendatud port.

4 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.



5 Vajutage nuppu <▶>.

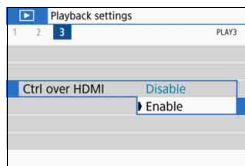
- ▶ Pilt ilmub televiisori ekraanile. (Kaamera vedelkristallekraanil ei kuvata midagi.)
- Pildid kuvatakse automaatselt optimaalse lahutusega vastavalt ühendatud televiisori ekraanile.
- Kui vajutate nuppu <INFO>, saate muuta kuvaformaati.
- Videote taasesitamiseks vaadake lk. 326.

- Reguleerige video helitugevust televiisori abil. Helitugevust ei saa reguleerida kaamerast.
- Enne kaamera ja televiisori vahelise kaabli ühendamist lülitage kaamera ja televiisor välja.
- Sõltuvalt televiisorist võib osa kujutist jääda ekraanilt välja.
- Ärge ühendage mõne teise seadme väljundit kaamera <HDMI OUT>-liidesega. See võib põhjustada häireid.
- Osades televiisorites ei pruugita ühildamatuse tõttu pilti kuvada.

MENU HDMI CEC-televiisorite kasutamine

Kui kaamera ühendada HDMI-kaabli abil HDMI CEC* ühilduva televiisoriga, siis saate kasutada taasesituse toimingute juhtimiseks televiisori kaugjuhtimispulti.

* HDMI-põhine funktsioon HDMI-seadmete juhtimiseks (saate ühe kaugjuhtimispuldiga teisi seadmeid juhtida).



1 Valige [Ctrl over HDMI/Juhtimine üle HDMI].

- Vahelahelt [▶3] valige [Ctrl over HDMI/Juhtimine], seejärel vajutage <SET>.

2 Valige [Enable/Luba].

3 Ühendage kaamera televiisoriga.

- Kasutage kaamera ühendamiseks televiisoriga HDMI-kaablit.
- ▶ Televiisori sisend lülitub automaatselt kaameraga ühendatud HDMI-pordile. Kui see ei lülitu automaatselt, siis kasutage televiisori kaugjuhtimispulti ning valige HDMI IN sisendport, millega kaabel on ühendatud.

4 Vajutage kaamera nuppu <▶>.

- ▶ Televiisori ekraanil kuvatakse kujutis ning saate kasutada taasesituse juhtimiseks televiisori kaugjuhtimispulti.

Piltide taasesituse menüü



Videote taasesituse menüü



- : Tagasi
- : 9 pispildiga kuva
- : Esita video
- : Slaidiseanss
- INFO** : Kuva võtteinfo
- : Pööra

5 Valige pilt.

- Suunake kaugjuhtimispult televiisorile ja vajutage pildi valimiseks nuppu ←/→.

6 Vajutage kaugjuhtimispuldi sisestusnuppu.

- Kuvatakse menüü ning saate juhtida sellest taasesitust (vt vasakul toodud jooniseid).
- Vajutage soovitud valiku tegemiseks kaugjuhtimispuldil nuppu ←/→, seejärel vajutage sisestusnuppu.
- Kui valite **[Return/Tagasi]** ja vajutate sisestusnuppu, siis menüü kaob ning saate kasutada pildi valimiseks nuppu ←/→.

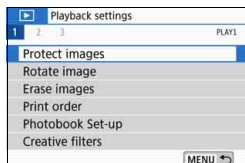


- Osade televiisorite puhul tuleb kõigepealt aktiveerida HDMI CEC ühendus. Lisainformatsiooni leiate televiisori kasutusjuhendist.
- Osad televiisored, mis ühilduvad HDMI CEC-standardiga, ei pruugi sellegipoolest korralikult toimida. Sellisel juhul määrake [**3**: **Ctrl over HDMI**]/**3**: **HDMI juhtimine**] olekusse **[Disable/Keela]** ja kasutage taasesituse juhtimiseks kaamerat.

Kustutuskaitse

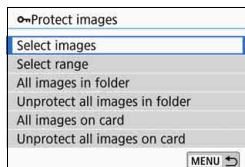
Saate kaitsta pilte kogemata kaamera kustutusfunktsiooniga kustutamise eest.

MENU Ühe pildi kaitsmine



1 Valige [Protect images/ Kustutuskaitse].

- Vahelehelte [ 1] valige [**Protect images/
Kustutuskaitse**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Select images/Vali pildid].

- ▶ Kuvatakse pilt.

Kustutuskaitse tähis



3 Valige kaitstav pilt.

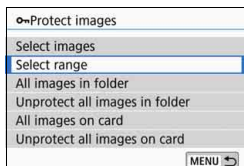
- Vajutage kaitstava pildi valimiseks klahve <◀> <▶>.

4 Seadke kustutuskaitse.

- Vajutage pildile kustutuskaitse seadmiseks <SET>. Kuvatakse ikoon < >.
- Pildi kustutuskaitse tühistamiseks vajutage uuesti <SET>. Ikoon < > kustub.
- Mõne teise pildi kaitsmiseks korrake punkte 3 ja 4.

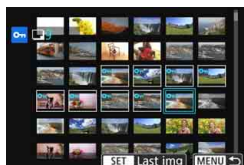
MENU Kaitstavate piltide vahemiku valimine

Saate määrata kaitstavate piltide vahemiku kõikide piltide hulgast korraga.



1 Valige [Select range/Vahemiku valimine].

- Valige [Select range/Vahemiku valimine] menüüst [▶ 1: Protect images/ ▶ 1: Kustutuskaitse], seejärel vajutage <SET>.

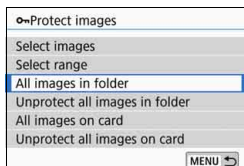


2 Määrake piltide vahemik.

- Valige esimene pilt (alguspunkt), seejärel vajutage <SET>.
- Valige viimane pilt (lõpp-punkt), seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Piltidele seatakse kustutuskaitse ning kuvatakse ikoon <🔒>.
- Valiku tühistamiseks korrake selle punkti juhiseid.
- Eelmisse menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

MENU Kausta või mälukaardi kõigi piltide kaitsmine

Kausta või mälukaardi kõigile piltidele saab seada kustutuskaitse korraga.



Kui valite [**All images in folder/Kõik kausta pildid**] või [**All images on card/Kõik kaardi pildid**] menüüst [**► 1: Protect images/► 1: Kustutuskaitse**], siis lisatakse kustutuskaitse kõikidele kausta või kaardi piltidele.

Valiku tühistamiseks valige [**Unprotect all images in folder/Tühista kausta kõikide piltide kustutuskaitse**] või [**Unprotect all images on card/Tühista kaardi kõikide piltide kustutuskaitse**].

 **Kaardi vormindamine** (lk. 68) kustutab ka kõik kaitstud pildid.

-  • Ka videotele saab lisada kustutuskaitse.
- Kustutuskaitsega pilti ei saa kaamera kustutustoiminguga kustutada. Kustutuskaitsega pildi kustutamiseks peate esmalt kaitse tühistama.
- Kõigi piltide kustutamisel (lk. 341) jäävad ainult kustutuskaitsega pildid alles. Nii saate hõlpsalt kõik tarbetud pildid korraga kustutada.

Kustutamine

Pilte (fotosid ja videosid) võib kustutada ühekaupa või ühe märgitud komplektina korraga. Kustutuskaitsega pildid (lk. 336) jäävad kustutamata.



Kustutatud pilti ei saa enam taastada. Veenduge enne kustutamist, et pilt ei ole enam vajalik. Vältimaks tähtsate piltide kogemata kustutamist, seadke neile kustutuskaitse. RAW+JPEG pildi kustutamine kustutab nii RAW- kui JPEG-pildi.

Ühe pildi kustutamine



1 Kuvage ekraanile kustutatav pilt.

2 Vajutage nuppu .

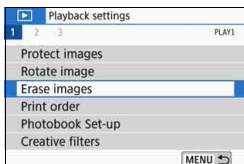
▶ Ekraanil kuvatakse kustutamise menüü.

3 Kustutage pilt.

- Valige **[Erase/Kustuta]**, seejärel vajutage **<SET>**. Kuvatud pilt kustutatakse.

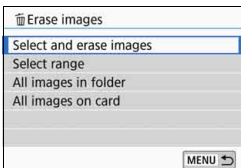
MENU Korraga kustutatavate piltide märkimine **<✓>**

Tähistades kustutatavad pildid linnukesega **<✓>** on võimalik korraga kustutada mitu pilti.



1 Valige **[Erase images/Piltide kustutamine]**.

- Vahelehelts **[▶ 1]** valige **[Erase images/Piltide kustutamine]** ja vajutage seejärel **<SET>**.



2 Valige [Select and erase images/Vali ja kustuta pildid].

- ▶ Kuvatakse pilt.



3 Valige kustutatavad pildid.

- Kasutage kustutatava pildi valimiseks klahve <◀> <▶> ning vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraani ülemisesse vasakpoolsesse ossa ilmub märg <✓>.
- Nupu <🗑🔍> vajutamisel on teil võimalik lülituda kolme pildi ekraanikuvasse. Ühe pildi kuvasse naasmiseks vajutage nuppu <🔍>.
- Teiste kustutatavate piltide valimiseks korrake toimingut 3.

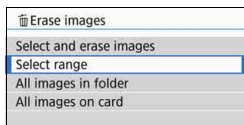


4 Kustutage pildid.

- Vajutage nuppu <🗑>.
- Valige [OK], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Valitud pildid kustutatakse.

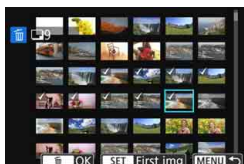
MENU Kustutatavate piltide vahemiku valimine

Saate määrata kustutatavate piltide vahemiku kõikide piltide hulgast korraga.



1 Valige [Select range/Vahemiku valimine].

- Valige [Select range/Vahemiku valimine] menüüst [▶ 1: Erase images/▶ 1: Piltide kustutamine], seejärel vajutage <SET>.



2 Määrake piltide vahemik.

- Valige esimene pilt (alguspunkt), seejärel vajutage <SET>.
- Valige viimane pilt (lõpp-punkt), seejärel vajutage <SET>.
- Valitud pildidel kuvatakse ikoon [✓].
- Valiku tühistamiseks korrake selle punkti juhiseid.
- Eelmisse menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

3 Kustutage pildid.

- Vajutage nuppu <☒>.
- Valige kinnitusdialogist [OK] ja seejärel vajutage <SET>.
- Valitud pildid kustutatakse.



MENU Kausta või mälukaardi kõigi kujutiste kustutamine

Kausta või mälukaardi kõik kujutised saab kustutada korraga. Kui funktsiooni [▶ 1: Erase images/▶ 1: Piltide kustutamine] määranguks valida [All images in folder/Kõik kausta pildid] või [All images on card/Kõik kaardi pildid], siis kustutatakse kõik valitud kausta või kaardi pildid.

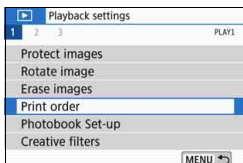


Kõikide piltide (k.a kaitstud pildid) kustutamiseks vormindage mälukaart (lk. 68).

Digitaalne prindikorralduse vorming (DPOF)

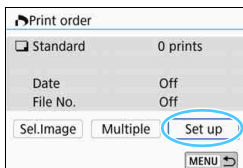
DPOF (digitaalne prindikorralduse vorming) võimaldab printida kaardile salvestatud pilte vastavalt printimisjuhiste nagu pildivalik, prinditav hulk jne. Saate printida korraga mitu pilti või luua prindikorralduse fotolaboris printimiseks. Saate määrata prindimääragud, nt printimistüüp, kuupäeva printimine, failinumbri printimine jne. Printimismääragud rakendatakse kõigile printimiseks määratud piltidele. (Neid ei saa määrata eraldi pildikaupa).

MENU Printimisvalikute määramine



1 Valige [Print order/Prindikorraldus].

- Vahelheelt [**1**] valige [**Print order/Prindikorraldus**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Set up/Seadistamine].

3 Muutke soovitud määraguid.

- Määrake [**Print type/Printimistüüp**], [**Date/Kuupäev**] ja [**File No./Failinumber**].
- Tehke soovitud valik ja vajutage <SET>. Valige soovitud määragu ja vajutage <SET>.

 Pilte saab saata ka Wi-Fi-printerile, mis toetab standardit PictBridge (juhtmeta kohtvõrk), ning sellega printida. Lisateavet leiate Wi-Fi- (juhtmeta andmeside) funktsiooni kasutusjuhendist.

[Print type/Printimistüüp]

Print order

Set up

Print type

- Standard
- Index
- Both

[Date/Kuupäev]

Print order

Set up

Date

- On
- Off

[File No./Failinumber]

Print order

Set up

File No.

- On
- Off

Print type (Printimistüüp)		Standard (Standardne)	Prindib lehele ühe pildi.
		Index (Register)	Prindib lehele mitu vähendatud pilti (registerpilt).
		Both (Mõlemad)	Prindib nii pildid üksikuna kui ka pisipiltidena.
Date (Kuupäev)	On (Sees)	[On/Sees] valimisel prinditakse pildile salvestuskuupäev.	
	Off (Väljas)		
File number (Failinumber)	On (Sees)	[On/Sees] valimisel prinditakse failinumber.	
	Off (Väljas)		

4 Sulgege menüü.

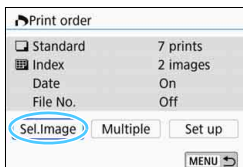
- Vajutage nuppu <MENU>.
- ▶ Kaamera naaseb prindikorralduse menüüsse.
- Järgmiseks valige prindikorralduse määramiseks [Sel.Image/Pildi valik] või [Multiple/Mitu].



- RAW-pilte ja videolõikusi ei saa printimiseks määrata.
- Isegi kui valite [Date/Kuupäev] ja [File No./Failinumber] määramiseks [On/Sees], võib sõltuvalt printimistüübist ja printeri mudelist jääda kuupäev või failinumber pildile lisamata.
- Kui valite [Index/Pildiregister], ei saa samal ajal funktsioonide [Date/Kuupäev] ja [File No./Failinumber] määramiseks valida [On/Sees].
- DPOF-funktsiooni saate kasutada vaid kaardiga, millele on määratud prindikorraldus. Määratud prindikorraldusega printimine ei õnnestu, kui kopeerite pildid kaardilt mujale ning proovite seejärel printida.
- Erinevad DPOF-ühilduvad printerid või fotolaborid ei pruugi olla võimelised teie määrangutega pilte printima. Vaadake enne printimist ka printeri kasutusjuhendit või kontrollige printimisteenuse pakkuja käist ühilduvusteaet.
- Piltide laadimisel sellesse kaamerasse ärge määrake uut prindikorraldust piltide jaoks, millele oli juba erineva kaameraga prindikorraldus määratud. Prindikorraldus võidakse tahtmatult üle kirjutada. Samuti ei pruugi prindikorralduse seadmine olla võimalik, sõltuvalt pildi tüübist.

MENU Piltide määramine printimiseks

● Piltide valimine



Valige ja märkige pilte ükshaaval. Nupu <[Icon]> vajutamisel on teil võimalik lülitada kolme pildi ekraanikuvasse. Ühe pildi kuvasse naasmiseks vajutage nuppu <[Icon]>. Vajutage tehtud prindikorralduse kaardile salvestamiseks nuppu <MENU>.



Kogus

Kokku valitud pilte



Märke

Registerpildi ikoon

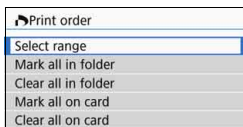
[Standard/Standardne] [Both/Mõlemad]

Valige klahvidega <▲> <▼> kuvatavast pildist printitavate koopiate arv.

[Index/Pildiregister]

Vajutage <SET>, et lisada linnuke märkeruutu [✓]. Pilt lisatakse registerpildi printimisele.

- Mitme pildi valimine
 - Vahemiku valimine



1 Valige [Select range/Vahemiku valimine].

- Valige [**Multiple/Mitu**] alt [**Select range/Vahemiku valimine**], seejärel vajutage <SET>.

2 Määrake piltide vahemik.

- Valige esimene pilt (alguspunkt), seejärel vajutage <SET>.
- Valige viimane pilt (lõpp-punkt), seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Valitud pildidel kuvatakse ikoon [✓]. Igast valitud pildist määratakse ühe koopia printimine.
- Valiku tühistamiseks korraldage selle punkti juhiseid.
- Eelmisse menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

• Kõik kausta pildid

Valige [**Mark all in folder/Märgi kõik kaustas**] ning seejärel valige kaust. Kausta kõikidele piltide kehtestatakse ühe koopia prindikorraldus. Kui valite [**Clear all in folder/Tühista kõik kaustas**] ja kausta, tühistatakse kõigi selle kausta piltide prindikorraldus.

• Kõik kaardi pildid

Kui valite [**Mark all on card/Märgi kõik kaardil**], siis määratakse printimiseks üks koopia igast kaardil olevast pildist. Kui valite [**Clear all on card/Tühista kõik kaardil**], tühistatakse kõigi kaardil olevate piltide prindikorraldus.

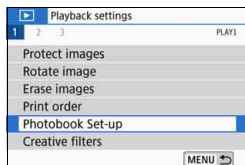


- Arvestage, et RAW-kujutisi või videosid ei määrata printimiseks isegi siis, kui määrate kõik pildid korraga määranguga [**Multiple/Mitu**].
- PictBridge-ühilduva printeri kasutamisel ärge märkige ühe prindikorraldusega printimiseks üle 400 pildi. Kui määrate üle selle, siis võib osa pilte jääda printimata.

Piltide määramine fotoraamatu jaoks

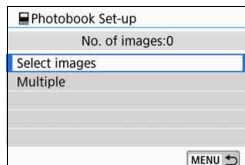
Fotoraamatusse printimiseks saab märkida kuni 998 pilti. Kui kasutate piltide arvutisse laadimiseks programmi EOS Utility (EOS-tarkvara), siis fotoraamatu jaoks määratud pildid kopeeritakse spetsiaalsesse kausta. See funktsioon on kasulik, kui soovite tellida fotoraamatuid veebist.

MENU Ühe pildi kaupa määramine



1 Valige [Photobook Set-up/ Fotoraamatu seadistamine].

- Vahelehelte [ 1] valige [Photobook Set-up/Fotoraamatu seadistamine], seejärel vajutage <SET>.



2 Valige [Select images/Vali pildid].

- ▶ Kuvatakse pilt.

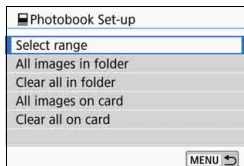


3 Valige määratav pilt.

- Kasutage määratava pildi valimiseks klahve <◀> <▶> ning vajutage seejärel <SET>.
- Korrake seda sammu järgmise pildi valimiseks. Määratud piltide arvu kuvatakse ekraani vasakus ülanurgas.
- Kolme pildi kuvasse minemiseks vajutage nuppu <◻◻◻◻◻>. Ühe pildi kuvasse naasmiseks vajutage nuppu <◻>.
- Piltide määramise tühistamiseks vajutage uuesti <SET>.

MENU Vahemiku määramine

Saate määrata fotoraamatusse valitavate piltide vahemiku kõikide piltide hulgast korraga.



1 Valige [Select range/Vahemiku valimine].

- Jaotisest [Multiple/Mitu] menüüst
[▶] 1: Photobook Set-up/
[▶] 1: Fotoraamatu seadistamine] valige [Select range/Vahemiku valimine], seejärel vajutage <SET>.

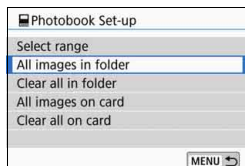


2 Määrake piltide vahemik.

- Valige esimene pilt (alguspunkt), seejärel vajutage <SET>.
- Valige viimane pilt (lõpp-punkt), seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Valitud piltidel kuvatakse ikoon [✓].
- Valiku tühistamiseks korrake selle punkti juhiseid.
- Eelmisse menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

MENU Kausta või mälukaardi kõigi piltide määramine

Kausta või mälukaardi kõik pildid saab määrata korraga fotoraamatusse.



Kui jaotisest [**Multiple/Mitu**] menüüs [**► 1: Photobook Set-up/► 1: Fotoraamatu seadistamine**] määrata [**All images in folder/ Kausta kõik pildid**] või [**All images on card/ Mälukaardi kõik pildid**], siis määratakse kõik valitud kausta või mälukaardi pildid fotoraamatusse.

Piltide määramise tühistamiseks valige [**Clear all in folder/Tühista kõik kaustas**] või [**Clear all on card/Tühista kõik kaardil**].

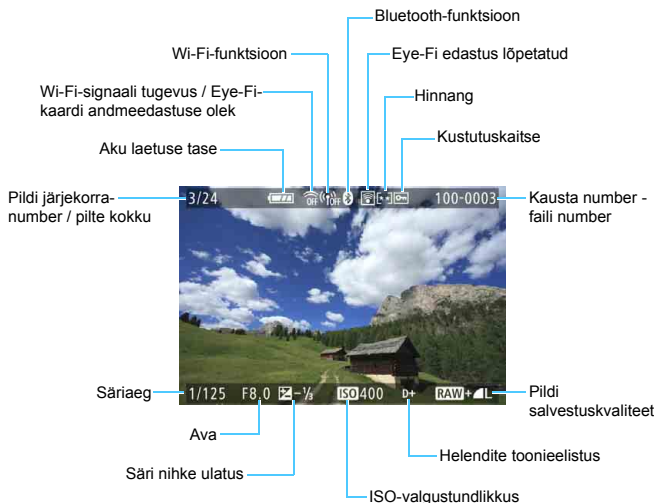
-  RAW-pilte või videolõikusi ei saa määrata.
- Ärge määrake teise kaameraga fotoraamatu jaoks määratud pilte selle kaameraga teise fotoraamatu jaoks. Kõik fotoraamatu määrandud võidakse tahtmatult üle kirjutada.

INFO: võtteinfo kuva

Kuvatav info sõltub võtterežiimist ja määrangutest.

Foto näide

Põhiinfo kuva



Iseteravustamispunkti kuvamine

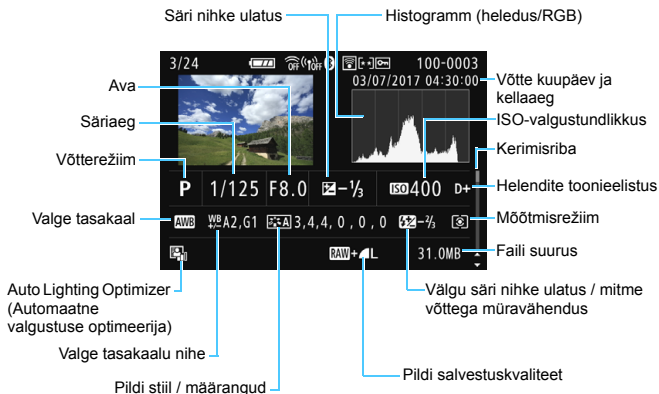
Kui [▶3: AF point disp./▶3: Iseteravustamispunkti kuvamine] määranguks on valitud [Enable/Luba], siis kuvatakse teravustamiseks kasutatud iseteravustamispunkti punaselt. Automaatse teravustamispunkti valiku kasutamisel võidakse punaselt kuvada mitu iseteravustamispunkti.



- Kui pilt on salvestatud teise kaameraga, siis teatud võtteinfot ei pruugita kuvada.
- Selle kaameraga jäädvustatud pilte ei pruugi saada esitada teistes kaamerates.

● Võtteinfo kuva

• Detailse info kuva



* **RAW** + **L** pildi salvestuskvaliteediga pildistamisel kuvatakse **RAW**-faili suurus.

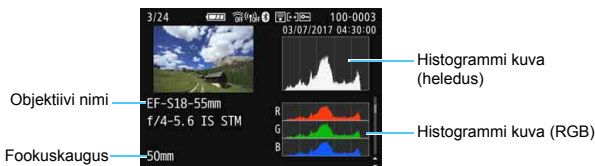
* Ilma välgu säri nihketa valguga võtetel kuvatakse **<L>**.

* **<NR>** kuvatakse mitme võttega müravähendusega salvestatud piltide puhul.

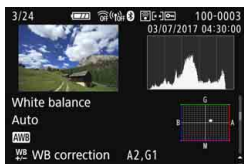
* **<L>** kuvatakse loovfiltri funktsiooniga jäädvustatud ja töödeldud (suuruse muutmise või rakendatud loovfiltriga) ja seejärel salvestatud fotode puhul.

* **<L>** ja **<NR>** kuvatakse kärbitud ja seejärel salvestatud piltide puhul.

- Objektiivi/histogrammi info



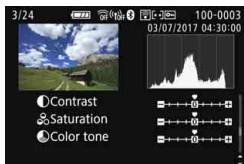
- Valge tasakaalu info



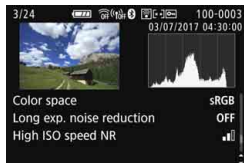
- Pildi stiili info 1



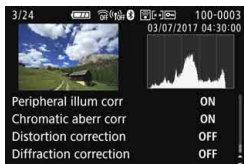
- Pildi stiili info 2



- Värviruumi/
müravähenduse info

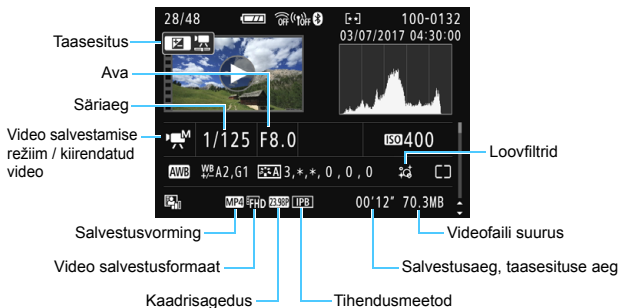


- Objektiivi aberratsioonide
korrigeerimise info



Kui kasutasite GPS-info pildile lisamiseks GPS-vastuvõtjat GP-E2 või nutitelefoni, siis kuvatakse ka kuva "GPS-info".

Video näide



* Käsitsäri puhul kuvatakse säriaeg, ava ja ISO-valgustundlikkus (kui oli seadistatud käsitsi).

* Video momentvõtete puhul kuvatakse ikoon < [] >.

 Video taasesituse ajal kuvatakse funktsiooni **[Picture Style/Pildi stiil]** määrangu **[Sharpness/Teravus]** parameetrite **[Fineness/Peenus]** ja **[Threshold/Lävi]** jaoks “*”, “*”.

• Ülesärituse hoiatus

Vötteinfo kuvamisel vilguvad pildi ülesäritusega ja kärbitud alad. Parema tulemuse saavutamiseks vilkuvatel aladel ja gradatsioonide tõetruumaks kujutamiseks määrake negatiivne säri nihe ning pildistage uuesti.

• Histogramm

Heleduse histogramm näitab pildi erinevalt säritatud alade osakaalu ja üldist heledust. RGB histogramm sobib värviküllastuse ja värvigradatsioonide hindamiseks. Kuva vahetamiseks valige [▶] 3: Histogram disp/ ▶3: Histogrammi kuva].

[Brightness/Heledus] histogramm

See histogramm näitab pildi heleduse jaotust. Horisontaalteljele on kantud heledus (vasakul tume, paremal hele), vertikaalteljele vastava heledusega pikslite arv. Mida rohkem piksleid on vasakul pool, seda tumedam on pilt. Mida enam on histogramm paremale nihkunud, seda heledam on pilt. Kui vasakul servas on liiga palju piksleid, võivad varjuosas detailid kaduma minna. Kui liialt palju piksleid jääb paremale, on pildi heledad osad ülesäritatud (pole näha). Keskosa toonid jäädvustatakse korrektselt. Pilti ja tema heleduse histogrammi kontrollides saate hinnata särituse nihet ja toonide jäädvustamise üldist kvaliteeti.

[RGB] histogramm

See histogramm näitab pildi iga põhivärvuse (RGB või teisisõnu punase, sinise ja rohelise) heleduse jaotust tulpdiagrammina. Horisontaalteljele on kantud värvuse heledus (vasakul tume, paremal hele), vertikaalteljele iga värvuse vastava heledusega pikslite arv. Mida rohkem on vasakul piksleid, seda tumedam ja märkamatum on värvus. Mida enam on histogramm paremale nihkunud, seda heledam ja domineerivam on vastav värvus. Kui vasakul servas on liiga palju piksleid, siis vastav värvus puudub. Kui liialt palju piksleid jääb paremale, on pilt vastava värvusega küllastatud, kuid detailideta. RGB histogrammi kontrollides saate hinnata värvide küllastust ja heleduse jaotust ning valge tasakaalu nihkumist.

Näidishistogrammid



Tume kujutis



Tavaline heledus



Hele kujutis



11

Kujutiste järeltöötlus

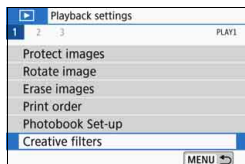
Pärast pildi tegemist saate rakendada filtriefekti, muuta JPEG-pildi suurust (vähendada pikslite arvu) või kärpida JPEG-pilti.



- Kaamera ei pruugi osata töödelda teise kaamera salvestatud pilte.
- Selles peatükis kirjeldatud järeltöötlust ei saa kasutada, kui kaamera on ühendatud liideskaabli abil arvutiga.

Loovfiltrite rakendamine

Saate rakendada pildile järgmisi loovfiltreid ning salvestada selle uue pildina: teraline M/V, pehme fookus, kalasilma efekt, kunstieft, akvarellmaalingu efekt, mängukaamera efekt ja miniatuureft.



1 Valige [Creative filters/Loovfiltrid].

- Vahelehelts [1] valige [Creative filters/Loovfiltrid], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Ekraanil kuvatakse pilt.



2 Valige pilt.

- Valige pilt, millele soovite filtrit rakendada.
- Nupuga <[Zoom In/Out]> saate lülitada kaamera pildi valimiseks pildiregistri kuvale.



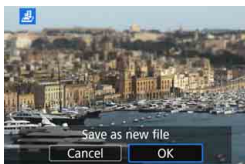
3 Valige filtrieft.

- Kui vajutate <SET>, siis kuvatakse loovfiltrite tüübid (lk. 357).
- Valige filter, seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Pilt kuvatakse valitud filtri toimega.



4 Reguleerige filtri toimet.

- Valige soovitud filtrieft ja vajutage <SET>.
- Miniatuurefti puhul liigutage klahvidega <▲> <▼> valge raam kohta kus soovite, et pilt paistaks terav, seejärel vajutage <SET>.



5 Salvestage pilt.

- Valige pildi salvestamiseks **[OK]**.
- Kontrollige üle sihtkaust ning pildi failinumber, seejärel valige **[OK]**.
- Filtri rakendamiseks teisele pildile korrake punkte 2 kuni 5.



- **RAW + L** - või **RAW** -piltide salvestamisel rakendatakse loovfilter **RAW** -pildile ning see salvestatakse JPEG-pildina.
- Kui **RAW** pildi jaoks on määratud kuvasuhe ning rakendate filtriefekti, siis pilt salvestatakse määratud kuvasuhtega.
- Tolmukustutuse andmeid (lk. 304) ei rakendata piltidele, mis on salvestatud rakendatud kalasilmaefektiga.

Loovfiltrite omadused

- **Grainy B/W (Teraline MV)**
Mustvalgete teraliste piltide salvestamiseks. Kontrastsuse reguleerimisega saate muuta mustvalge toimet.
- **Soft focus (Pehme fookus)**
Annab pildile pehme ilme. Reguleerides hägusust saate muuta pehmuse ulatust.
- **Fish-eye effect (Kalasilmaefekt)**
Annab kalasilmobjektiivi efekti. Pilt on torukujuliselt moonutatud. Sõltuvalt selle filtriefekti tasemest võib pilt olla servadest kärbitud. Kuna see filtriefekt suurendab pildi keskosa, siis keskosa eraldusvõime võib langeda, sõltuvalt salvestatud pikslite arvust. Filtri määramisel punktis 4 kontrollige tulemust.

- **Art bold effect (Rõhutatud kunstieft)**

Annab fotole õlimaalingu ilme ning võtteobjekt paistab kolmemõõtmelisena. Saate reguleerida kontrastsust ja värviküllastust. Arvestage, et objekte nagu taevas või valged seinad ei pruugita jäädvustada sujuvate gradatsioonidega ning need võivad paista korrapäratud või pildil võib olla palju müra.

- **Water painting effect (Akvarellmaali efekt)**

Annab fotole akvarellmaali ilme pehmete värvidega. Värvide heleduse muutmiseks reguleerige filtriefekti. Arvestage, et öövõtteid või tumedaid võtteid ei pruugita töödelda ühtlaste gradatsioonidega, see võivad need paista ebaregulaarsed või mürarikkad.

- **Toy camera effect (Mängukaamera efekt)**

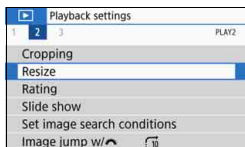
Tumendab foto nurki ning rakendab värvitooni, mis annab pildile unikaalse mängukaameraga tehtud foto ilme. Värvivarjundi muutmiseks saate reguleerida värvitooni.

- **Miniature effect (Miniatuureft)**

Loob dioraamefekti (ringpildi). Saate muuta kohta, kus pilt paistab terav. Kui vajutate punktis 4 nupule <INFO> (või puudutate ekraanil []), siis saate vahetada valge raami vertikaalse ja horisontaalse suuna vahel.

JPEG-piltide suuruse muutmine

Saate muuta JPEG-pildi suurust (vähendada pikslite arvu) ning salvestada selle uue pildina. Suurust saab muuta ainult JPEG **L**-, **M**- ja **S1**- pildidel. **JPEG S2**- ja **RAW**-kujutiste suurust ei saa muuta.



1 Valige [Resize/Muuda suurust].

- Vahelehelts [ 2] valige [**Resize/Muuda suurust**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanil kuvatakse pilt.



2 Valige pilt.

- Valige pilt, mille suurust soovite muuta.
- Nupuga < Q> saate lülitada kaamera pildi valimiseks pildiregistri kuvale.



Sihtsuurused

3 Valige soovitud pildi suurus.

- Pildisuuruste kuvamiseks vajutage <SET>.
- Valige soovitud pildi suurus ja vajutage <SET>.



4 Salvestage pilt.

- Valige muudetud suurusega pildi salvestamiseks [**OK**].
- Kontrollige üle sihtkaust ning pildi failinumber, seejärel valige [**OK**].
- Mõne teise pildi suuruse muutmiseks korrake punkte 2 ja 4.

Suuruse muutmise valikud vastavalt algele pildikvaliteedile

Algne pildikvaliteet	Võimalikud suuruse muutmise määrangud		
	M	S1	S2
L	☐	☐	☐
M		☐	☐
S1			☐

Pildi suurused

Allolevas tabelis on toodud võimalikud kujutisesuurused ja kuvasuhted.

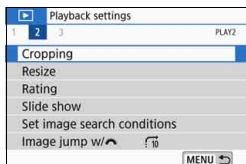
Pildi-kvaliteet	Kuvasuhe ja pikslite arv (ligikaudne)			
	3:2	4:3	16:9	1:1
M	3984x2656 (10,6 megapikslit)	3552x2664 (9,5 megapikslit)	3984x2240* (8,9 megapikslit)	2656x2656 (7,1 megapikslit)
S1	2976x1984 (5,9 megapikslit)	2656x1992 (5,3 megapikslit)	2976x1680* (5,0 megapikslit)	1984x1984 (3,9 megapikslit)
S2	2400x1600 (3,8 megapikslit)	2112x1600* (3,4 megapikslit)	2400x1344* (3,2 megapikslit)	1600x1600 (2,6 megapikslit)



- Tärniga tähistatud piltide tegelik kuvasuhe erineb veidi toodud kuvasuhtest.
- Sõltuvalt suuruse muutmise tingimustest võidakse pilti veidi kärpida.

JPEG-piltide kärpimine

Saate kärpida jäädvustatud JPEG-pilti soovitud ulatuses ja salvestada selle uue pildina. **RAW-vormingus salvestatud pilte ei saa kärpida.** RAW + L-vormingus salvestatud JPEG-pilte saab kärpida.



1 Valige [Cropping/Kärpimine].

- Vaheleheltele [2] valige [Cropping/Kärpimine] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanil kuvatakse pilt.



2 Valige pilt.

- Valige pilt, mida soovite kärpida.
- Nupuga <[crop icon]-Q> saate lülitada kaamera pildi valimiseks pildiregistri kuvale.



3 Määrake kärpimise raami suurus, kuvasuhe, asukoht ja kaldekorrektsioon.

- Vajutage kärpimisraami kuvamiseks <SET>
- ▶ Pilti kärbitakse nii, et alles jääb kärpimisraami sisse jääv kujutiseala.

Kärpimisraami suuruse muutmine

- Vajutage nuppu <Q> või <[crop icon]-Q>.
- ▶ Kärpimisraami suurus muutub. Mida väiksem on kärpimisraam, seda enam suurendatud kärbitud pilt paistab.

Kärpimisraami kuvasuhte muutmine

- Keerake valijat <[aspect ratio icon]>.
- ▶ Kärpimisraami kuvasuhteks saab määrata [3:2], [4:3], [16:9] või [1:1].
- ▶ Valija <[aspect ratio icon]> pööramisel kuvasuhe muutub. See võimaldab samuti kärpida horisontaalsuunas jäädvustatud pilti nii, nagu oleks see tehtud püstsuunas.

Kärpimisraami liigutamine

- Kasutage klahve <▲> <▼> või <◀> <▶>.
- Kärpimisraam liigub üles, alla, vasakule või paremale.
- Samuti saate puudutada kärpimisraami ning lohistada selle soovitud kohta.

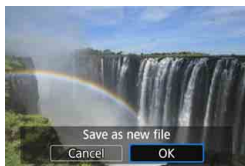
Kaldekorrektsioon

- Vajutage nuppu <INFO>.
- Kontrollige kuvatava võrgustiku abil kallet, seejärel keerake kalde korrigeerimiseks valijat <☀>. Kallet saab korrigeerida kuni $\pm 10^\circ$, sammuga $0,1^\circ$.
- Kui puudutate ekraani ülemises vasakus servas [←] või [→], siis korrigeeritakse kallet sammuga $0,5^\circ$.
- Vajutage <SET>.



4 Kuvage kärbitud pilt täisvaates.

- Vajutage nuppu <Av[☒]>.
- Saate vaadata kärbitud pilti.
- Algele kuvale naasmiseks vajutage uuesti nuppu <Av[☒]>.



5 Salvestage kärbitud pilt.

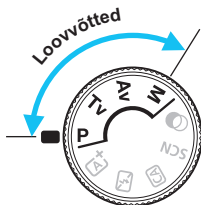
- Vajutage <SET> ja valige kärbitud pildi salvestamiseks [OK].
- Kontrollige üle sihtkaust ning pildi failinumber, seejärel valige [OK].
- Mõne teise pildi kärpimiseks korrake punktide 2 ja 5 toiminguid.

- Kärpimisraami suurus ja asukoht võivad muutuda sõltuvalt kaldekorrektsiooni nurgast.
- Pärast kärbitud pildi salvestamist ei saa seda enam uuesti kärpida. Lisaks ei saa selle suurus muuta ega rakendada sellele loovfiltrit.
- Iseteravustamispunkti kuvamise teavet (lk. 349) ja tolmukustutuse andmeid (lk. 304) ei lisata kärbitud piltidele.

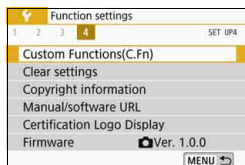
12

Kaamera kohandamine

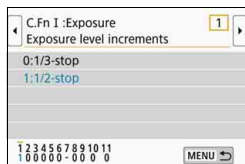
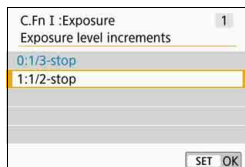
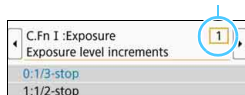
Kasutusmäärangud võimaldavad kohandada kaamera erinevaid funktsioone vastavalt oma eelistustele. Kasutusmääranguid saab muuta ja kasutada ainult loovvõtete režiimides.



MENU Kasutusmäärangute muutmine ☆



Kasutusmäärangu number



1 Valige [Custom Functions (C.Fn)/ Kasutusmäärangud (C.Fn)].

- Vahelehelte [F4] valige [Custom Functions (C.Fn)/Kasutusmäärangud (C.Fn)], seejärel vajutage <SET>.

2 Valige kasutusmäärangu number.

- Valige klahvidega <◀> <▶> kasutusmäärangu number ja vajutage seejärel <SET>.

3 Muutke määrangut vastavalt soovile.

- Valige klahvidega <▲> <▼> soovitud määrang (number) ja vajutage seejärel <SET>.
- Teiste kasutusmäärangute määramiseks korrake punktide 2 kuni 3 juhiseid.

- Ekraani alaosas näete iga kasutusmäärangu numbri all selle hetkeoleku funktsiooninumbrit.

4 Sulgege menüü.

- Vajutage nuppu <MENU>.
- ▶ Ekraanile ilmub uuesti punkti 1 menüü.

Kõigi kasutusmäärangute tühistamine

Valige menüüst [F4: Clear settings/F4: Määrangute lähtestamine] määrang [Clear all Custom Func. (C.Fn)/Lähtesta kõik kasutusmäärangud (C.Fn)], et lähtestada kõik määratud kasutusmäärangud algolekusse (lk. 298).

Kasutusmäärangud

C.Fn I: Exposure (C.Fn I: Säri)			Reaalajavaatega võtted	Video salvestamine
1	Exposure level increments (Säri parameetrite samm)	lk. 366	☐	☐
2	ISO expansion (ISO laiendus)		☐	☐
3	Exposure compensation auto cancel (Säri nihke automaatne tühistamine)		☐	☐

C.Fn II: Image (C.Fn II: Pilt)

4	Highlight tone priority (Helendite toonieelistus)	lk. 367	☐	☐
---	---	---------	-----------------------	-----------------------

C.Fn III: Autofocus/Drive (C.Fn III: Iseteravustamine/päästik)

5	AF-assist beam firing (Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine)	lk. 368	☐ *	
6	Mirror lockup (Peegli lukustus)	lk. 369		

* LED-valgustiga varustatud EX-seeria Speedlite-välklambi kasutamisel (eraldi müügil)

C.Fn IV: Operation/Others (C.Fn IV: Toimingud/muud)

7	Warnings  in viewfinder (Hoiatused  pildinäidikus)	lk. 369		
8	Shutter/AE lock button (Päästikunupp / säri lukustuse nupp)	lk. 370	☐	☐
9	Assign SET button (SET-nupu määramine)	lk. 371	☐ (v.a 3)	☐ (ainult 4 ja 5*)
10	LCD display when power ON (Vedelkristallekraani kuva, kui toide on sees)			
11	Retract lens on power off (Objektiivi tagasitõmbamine toite väljalülitamisel)	lk. 372	☐	☐

* Määrang 4 ei toimi video salvestamisel.

* 5 on määratav ainult käsikäigaga võtetel.



☐ Varjutatud kasutusmäärangud ei tööta reaalajavaate (RV) võtterežiimis või video salvestamise režiimis. (Määrangud on keelatud.)

MENU Kasutusmäärangud ☆

Kasutusmääranguid jaotatakse vastavalt nende tüübile nelja gruppi: C.Fn I: Säri, C.Fn II: Pilt, C.Fn III: Iseteravustamine/päästik, C.Fn IV: Toimingud/muud.

C.Fn I: Exposure (C.Fn I: Säri)

C.Fn-1 Exposure level increments (Säri parameetrite samm)

0: 1/3-ühikut

1: 1/2-ühikut

Säriaja, ava, säri nihke, säri kahvli, välgu säri nihke jne. valik pooleühikulise sammuga. Vajalik siis, kui eelistate säri muutmist suurema sammu kaupa kui 1/3.



1 määramisel kuvatakse säri tase ekraanil (allnäidatud viisil).



C.Fn-2 ISO expansion (ISO laiendus)

0: Off (Väljas)

1: On (Sees)

ISO-valgustundlikkuse määramisel saate valida "H" (vastab ISO 51200-le) fotode jaoks ja "H" (vastab ISO 25600-le) videote jaoks. Arvestage, et kui [C.Fn-4: Highlight tone priority/C.Fn-4: Helendite toonieelistus] on seatud olekusse [1:Enable/1: Luba] siis ei saa "H" valida.

C.Fn-3 Exposure compensation auto cancel (Säri nihke automaatne tühistamine)

0: Enable (Luba)

Kui lülitate toitelüliti asendisse <OFF>, siis säri nihke määrangud tühistatakse.

1: Disable (Keela)

Säri nihke määrang jääb kehtima isegi pärast toitelüliti asendisse <OFF> lülitamist.

C.Fn II: Image (C.Fn II: Pilt)**C.Fn-4 Highlight tone priority (Helendite toonieelistus)****0: Disable (Keela)****1: Enable (Luba)**

Kaamera parandab ülesäritatud alade detailsust. Heledusskaala dünaamilist ulatust on laiendatud 18% standardhallist eredate ülesäritatud aladeni ulatuvas osas. Tooniüleminekud hallist kuni ülesäritatud alani on sujuvamad.



- Määranguga 1 valitakse funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) (lk. 149) määranguks automaatselt [**Disable/Keela**] ja määrangut ei saa muuta.
- Määranguga 1 võib müra (teralisus, horisontaalsed jooned jne) tõusta veidi rohkem esile kui määranguga 0.



Määranguga 1 on määratav ISO-valgustundlikkuse vahemik ISO 200 - 25600 (kuni ISO 12800 videote puhul).

Samuti kuvatakse helendite toonieelistuse kasutamisel selle tähistamiseks pildinäidikuss ja vedelkristallekraanil ikooni <**D+**>.

C.Fn III: Autofocus/Drive (C.Fn III: Iseteravustamine/päästik)

C.Fn-5 AF-assist beam firing (Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine)

Lubab või keelab kaamera välklambi iseteravustamise lisavalgusti või EOS-kaamerale mõeldud Speedlite-välklambi iseteravustamise lisavalgusti süttimise.

0: **Enable (Luba)**

Vajadusel iseteravustamise lisavalgusti süttib.

1: **Disable (Keela)**

Iseteravustamise lisavalgusti ei aktiveeru. See aitab vältida teiste inimeste segamist iseteravustamise lisavalgustiga.

2: **Enable external flash only (Luba ainult välisel välklambil)**

EOS-kaameratele loodud välise Speedlite-välklambi kasutamisel süttib vajadusel iseteravustamise lisavalgusti. Kaamera välklambi iseteravustamise lisavalgusti ei rakendu.

3: **IR AF assist beam only (Ainult infrapuna iseteravustamise lisavalgusti)**

Kui ühendatud on väline Speedlite-välklamp, siis kasutatakse ainult infrapuna iseteravustamise lisavalgustit. Määrake see kui te ei soovi, et kaamera iseteravustamise lisavalgusti väljastaks välgete seeriat.

Kui EX-seeria Speedlite-välklamp on varustatud LED-valgustiga, siis LED-valgusti ei sütti automaatselt iseteravustamise lihtsustamiseks.



Kui välise Speedlite-välklambi kasutusmäärang [**AF-assist beam firing/ Iseteravustamise lisavalgusti kasutamine**] on määratud olekusse [**1:Disable/ 1: Keela**], siis iseteravustamise lisavalgustit ei kasutata, sõltumata selle funktsiooni määrangust.

C.Fn-6 Mirror lockup (Peegli lukustus)

0: Disable (Keela)

1: Enable (Luba)

Saate kasutada peegli lukustuse funktsiooni mehaanilise vibratsiooni (peegli liikumise) vältimiseks super-teleobjektiividega või lähivõtete pildistamisel (makrofotograafia). Vaadake peegli lukustuse kasutamise juhiseid lk. 179.

C.Fn IV: Operation/Others (C.Fn IV: Toimingud/muud)

C.Fn-7 Warnings ⓘ in viewfinder (Hoiatused ⓘ pildinäidikus)

Kui määratud on üks järgmistest funktsioonidest, siis saab kuvada pildinäidiku alumises vasakus nurgas ikooni <!> (lk. 33). Ikoon <!> kuvatakse ka kiirvaliku menüüs (lk. 58).

Valige funktsioon, mille jaoks soovite hoiatusikooni kuvada, vajutage nupule <SET> märke [✓] lisamiseks, seejärel valige [OK].

When monochrome [MONO] is set (Kui määratud on monokroomne [MONO]):

Kui pildi stiiliks on valitud [Monochrome/Monokroomne] (lk. 136), siis kuvatakse hoiatusikoon.

When WB is corrected (Valge tasakaalu nihkel):

Kui määratud on valge tasakaalu nihe (lk. 147), siis kuvatakse hoiatusikoon.

When [NR] is set (Kui määratud on [NR]):

Kui funktsiooni [4: High ISO speed NR/4: Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus] on seatud olekusse [Multi Shot Noise Reduction/Mitme võttega müravähendus] (lk. 150), siis kuvatakse hoiatusikoon.

Kui määratud on punkt-särimõõtmine:

Kui funktsiooni [3: Metering mode/3: Mõõtmisrežiim] määrangiks on valitud [Spot metering/Punkt-särimõõtmine] (lk. 172), siis kuvatakse hoiatusikoon.



Kui funktsiooni [2: Shooting screen/2: Võttekuva] määranguks on valitud [Guided/ Juhistega], siis see kasutusmäärang ei toimi. (Määrangud ei rakendu.)

C.Fn-8 Shutter/AE lock button (Päästikunupp / säri lukustuse nupp)

- 0: AF/AE lock (Iseteravustamine / säri lukustus)**
- 1: AE lock/AF (Säri lukustus / iseteravustamine)**
See on mugav võimalus eraldi teravustamiseks ja säri mõõtmiseks. Iseteravustamise kasutamiseks vajutage nuppu <★>, seejärel vajutage automaatsäri lukustamiseks päästikunupp pooleldi alla.
- 2: AF/AF lock, no AE lock (Iseteravustamine / teravustamise lukustus, säri lukustus puudub)**
Režiimi AI Servo AF (AI servoteravustamine) kasutamisel võite vajutada nupule <★>, et peatada iseteravustamine hetkeks. Nii vältite automaatteravustamise kadumist, kui miski liigub kaamera ja objekti vahelt läbi. Säri määratakse pildistamise hetkel.
- 3: AE/AF, no AE lock (Säri mõõtmine / iseteravustamine, säri lukustus puudub)**
Olek on kasulik objektide pildistamisel, mis vahelduvalt liiguvad ja seisavad. Režiimi AI Servo AF (AI-servoteravustamine) kasutamisel võite vajutada nupule <★>, et käivitada või peatada AI-servoteravustamise. Säri määratakse pildistamise hetkel. Seega saab kaamera seadistada nii, et kaamera hoiab alati optimaalset teravust ja säri ning saate oodata õiget hetke.



Video salvestamisel

- Määrangu 1 või 3 kasutamisel vajutage režiimile One-Shot AF (lukustuv teravustamine) lülitumiseks nuppu <★>.
- Määranguga 2 vajutage režiimi One-Shot AF (lukustuv teravustamine) kasutamiseks päästikunupp pooleldi alla.

C.Fn-9 Assign SET button (SET-nupu määramine)

Nupule <SET> saate määrata sagedasti kasutatava funktsiooni. Kui kaamera on pildistamiseks valmis, siis nupule <SET> vajutamine kuvab vastava funktsiooni määramise menüü.

- 0: Quick Control screen (Kiirvaliku menüü)**
- 1: Image quality (Pildikvaliteet)**
Ekraanile ilmub pildikvaliteedi seadistamise menüü.
- 2: Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)**
Kuvatakse välgu säri nihke menüü.
- 3: LCD monitor On/Off (Vedelkristallekraan sisse-/välja)**
Saate lülitada vedelkristallekraani sisse või välja.
- 4: Menu display (Menüükuva)**
Ekraanile ilmub menüü.
- 5: Expo comp (hold btn, turn  (Säri nihe (hoia nuppu, keera ))**
Säri nihke määramiseks saate keerata valijat <>, kui hoiate samal ajal all nuppu <SET>. See on kasulik juhul, kui soovite määrata säri nihke käsikäsi režiimis <M>, kui määratud on automaatne ISO.
- 6: Flash function settings (Välklambi funktsioonimäärangud)**
Kuvatakse kaamera välklambi või välise välklambi funktsioonimäärangud.
- 7: Depth-of-field preview (Teravussügavuse kontroll)**
Kaamera ava muutub määratud suurusele ja näete kuidas teravussügavus (teravana paistev ulatus) muutub pildinäidikul või reaalaajavaate kuvas.

C.Fn-10 LCD display when power ON (Vedelkristallekraani kuva, kui toide on sees)

- 0: Display on (Ekraan sees)**
Toite sisselülitamisel kuvatakse kiirvaliku menüü (lk. 58).
- 1: Previous display status (Eelmise kuva olek)**
Kui lülitate toite sisse, siis kaamera käivitab vedelkristallekraani samas olekus, milles see oli enne toite väljalülitamist. Seetõttu, kui lülitate kaamera välja väljalülitatud vedelkristallekraaniga, siis ei kuvata kaamera uuesti sisse lülitamisel mitte midagi. See aitab säästa aku energiat. Menüütoiminguid ja piltide taasesitust saab kasutada tavalisel viisil.

C.Fn-11 Retract lens on power off (Objektiivi tagasitõmbamine toite väljalülitamisel)

Selle määranguga saate seadistada objektiivi tagasitõmbamise, kui kaamera on ühendatud mootoriga STM-objektiiv (nt. EF40mm f/2.8 STM). Saate määrata kaamera toitelüliti lülitamisel asendisse <OFF> välja liikunud asendis objektiivi automaatse tagasitõmbamise.

0: Enable (Luba)

1: Disable (Keela)



- Toite automaatsel väljalülitamisel ei liigu objektiiv tagasi.
- Enne objektiivi eemaldamist veenduge, et see oleks tagasi tõmbunud.



Määranguga 0 aktiveeritakse see funktsioon sõltumata objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendist (AF või MF).

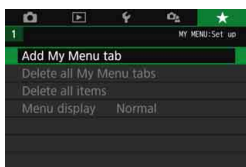
MENU Minu menüü salvestamine ☆

Vahelehe My Menu (Minu menüü) alla saab kiiremate toimingute võimaldamiseks salvestada tihtikasutatavaid menüüvalikuid ja kasutusmääranguid. Samuti saate anda salvestatud menüü vahelehtedele nimed ning vajutada nuppu <MENU> minu menüü vahelehe esimesena kuvamiseks.



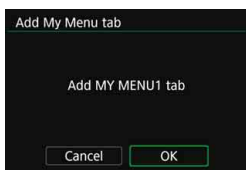
Kui funktsiooni [: Menu display/ : menüükuva] määranguks on valitud [Guided/Juhistega], siis vahelehte [★] ei kuvata. Valige funktsiooni [Menu display/Menüükuva] olekuks [Standard/Standardne] (lk. 54).

Minu menüü vahelehtede loomine ja lisamine



1 Valige [Add My Menu tab/Lisa minu menüü vaheleht].

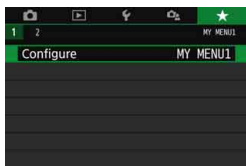
- Vahelehelt [★] valige [Add My Menu tab/Lisa minu menüü vaheleht], seejärel vajutage <SET>.



2 Valige [OK].

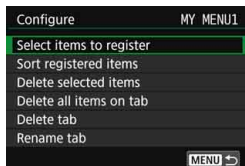
- ▶ Luuakse vaheleht [MY MENU1/MINU MENÜÜ1].
- Korrates punktide 1 ja 2 juhiseid saate luua kuni viis minu menüü vahelehte.

Menüü-üksuste salvestamine minu menüü vahekaartidele

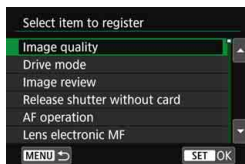


1 Valige [Configure: MY MENU*/Seadista: MINU MENÜÜ*].

- Valige klahvidega <◀> <▶> ekraanilt [Configure: MY MENU*/Seadista: MINU MENÜÜ*] (menüü-üksuste salvestamise vaheleht), seejärel vajutage <SET>.



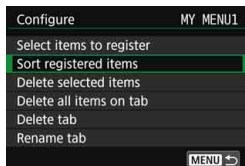
2 Valige [Select items to register/ Salvestatavate üksuste valimine].



3 Salvestage soovitud üksused.

- Valige soovitud üksus ja vajutage seejärel <SET>.
- Valige kinnitusdialoogis [OK].
- Saate salvestada kuni kuus üksust.
- Punkti 2 kuvasse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

Minu menüü vahelehe määrangud



Saate sortida ja kustutada menüü vahelehel olevaid üksuseid ning nimetada vahelehe ümber või selle kustutada.

- **Sort registered items (Salvestatud üksuste sortimine)**
Saate muuta Minu menüü alla salvestatud üksuste järjekorda. Valige [**Sort registered items/Salvestatud üksuste sortimine**] ja valige üksus, mille järjekorda soovite muuta. Seejärel vajutage <SET>. Kui kuvatakse [↕], vajutage järjekorra muutmiseks klahve <▲> <▼>, seejärel vajutage <SET>.
- **Delete selected items (Salvestatud üksuste kustutamine) / Delete all items on tab (Kõikide vahelehe üksuste kustutamine)**
Saate kustutada soovitud salvestatud üksuse(d). [**Delete selected items/ Salvestatud üksuste kustutamine**] kustutab ühe menüü-üksuse korraga ja [**Delete all items on tab/Kõikide vahelehe üksuste kustutamine**] kustutab kõik salvestatud menüü-üksused vahelehel.

● Delete tab (Vahelehe kustutamine)

Saate kustutada hetkel kuvatava Minu menüü vahelehe. Valige **[Delete tab/ Kustuta vaheleht]** vahelehe **[MY MENU*/MINU MENÜÜ*]** kustutamiseks.

● Rename tab (Vahelehe ümbernimetamine)

Saate muuta vahelehe **[MY MENU*/MINU MENÜÜ*]** nime.

1 Valige [Rename tab/Nimeta vaheleht ümber].



2 Sisestage tekst.

- Vajutage tähemärkide kustutamiseks nuppu <🗑️>.
- Kasutage valikuklahve <↔️> või keerake valijat <🌀> kursori ☐ liigutamiseks ja soovitud tähemärgi valimiseks. Vajutage selle sisestamiseks <SET>.
- Sisestusrežiimi muutmiseks valige **[Aa=1@]**.
- Sisestada saab kuni 16 märki.
- Tekstisistuse tühistamiseks vajutage nuppu <INFO> ning valige kinnitusaknas **[OK]**.

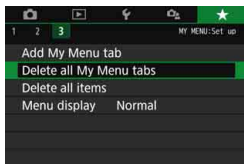
3 Sulgege menüü.

- Pärast teksti sisestamist vajutage nuppu <MENU> ja valige seejärel **[OK]**.
- ▶ Nimi salvestatakse.



Kui punktis 2 pole võimalik teksti sisestada, siis vajutage nuppu <Av📄> ning kasutage sinise raami kuvamisel tähemärkide paletti.

Kõikide Minu menüü vahelehtede / üksuste kustutamine

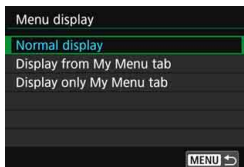


Saate kustutada kõik loodud minu menüü vahelehed või nende alla salvestatud üksused.

- **Delete all My Menu tabs (Kõigi Minu menüü vahelehtede kustutamine)**
Saate kustutada kõik loodud Minu menüü vahelehed. Kui valite **[Delete all My Menu tabs/Kõigi Minu menüü vahelehtede kustutamine]**, siis kõik uued vahelehed alates **[MY MENU1/MINU MENÜÜ1]** kuni **[MY MENU5/MINU MENÜÜ5]** kustutatakse ning vaheleht **[★]** lülitub vaikeolekusse.
- **Delete all items (Kõigi üksuste kustutamine)**
Saate kustutada kõik vahelehtede **[MY MENU1/MINU MENÜÜ1]** kuni **[MY MENU5/MINU MENÜÜ5]** alla salvestatud üksused. Vahelehed jäävad alles. Kui valite **[Delete all items/Kustuta kõik üksused]**, siis kustutatakse kõik loodud vahelehtede alla salvestatud üksused.

 Kui valite toimingut **[Delete tab/Kustuta vaheleht]** või **[Delete all My Menu tabs/Kõigi Minu menüü vahelehtede kustutamine]**, siis funktsiooniga **[Rename tab/Nimeta vaheleht ümber]** ümbernimetatud vahelehtede nimed kustutatakse samuti.

Menüü kuvamise määrangud



Saate valida [**Menu display/Menüü kuvamine**] ning määrata esimesena nupu <MENU> vajutamisel kuvatava vahelehe.

- **Normal display (Tavakuva)**
Kuvab viimasena kuvatud menüükuva.
- **Display from My Menu (Kuvamine minu menüüst)**
Kuvab valitud [★] vahelehe.
- **Display only My Menu tab (Kuva ainult Minu menüü vaheleht)**
Kuvatakse ainult [★] vaheleht. (Vahelehti , ,  ja  ei kuvata.)



13

Lisaandmed

Sellest peatükist leiate kaamera tehnilised andmed, põhiliste tarvikute loetelu ja muud teatmematerjalid.

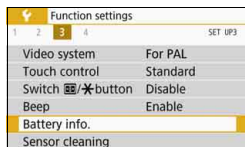


Sertifitseerimise logo

Valige [**4: Certification Logo Display/4: Sertifitseerimise logo kuva**] ja vajutage <SET> osade kaamera sertifitseerimise logode kuvamiseks. Muud sertifitseerimislogod leiate sellest kasutusjuhendist, kaamera kerelt ning pakendilt.

MENU Aku teabe kontrollimine

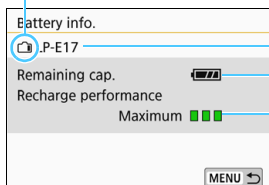
Vedelkristallekraanilt on võimalik kontrollida kasutatava aku seisukorda.



Valige [Battery info./Akuteave].

- Vaheleheltele [43] valige [Battery info./Akuteave] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub akuteabe menüü.

Aku asukoht



Kasutatava aku mudel või toiteallika tüüp.

Kuvatakse aku laetuse taseme ikoon (lk. 43).

Aku laadimise jõudlust kuvatakse ühena kolmest tasemest.

■■■ (Roheline) : aku laadimise jõudlus on korras.

■■■ (Roheline) : aku laadimise jõudlus on mõnevõrra vähenenud.

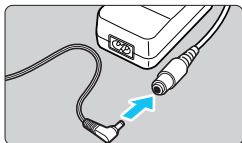
■■■ (Punane) : soovitav on aku välja vahetada.

Soovitame kasutada Canoni originaalakut LP-E17. Kui kasutate muud akut kui Canoni originaalakut, siis kaamera jõudlus võib olla madalam või tekkida võib rike.

Kui kuvatakse aku veateade, siis järgige seal toodud juhiseid.

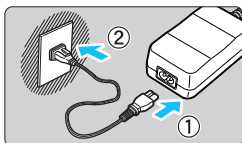
Seinapistikupesa kasutamine

Saate kasutada kaamera toiteallikana alalispingeliidese DR-E18 (eraldi müügil) ning võrgutoite adapteri AC-E6N (eraldi müügil) abil seinapistikupesa.



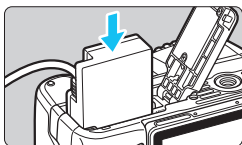
1 Ühendage alalispingeliidese pistik.

- Ühendage alalispingeliidese pistik võrgutoite adapteri liidespesaga.



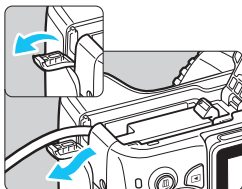
2 Ühendage toitejuhe.

- Ühendage toitejuhe nagu joonisel näidatud.
- Pärast kaamera kasutamist tõmmake toitejuhtme pistik vooluvõrgust välja.



3 Sisestage alalispingeliides kaamerasse.

- Avage kaas, sisestage alalispingeliides ja veenduge, et see lukustub paika.



4 Lükake alalispingeliidese juhe sisse.

- Avage alalispingeliidese juhtmeava kaas ja asetage juhe vastavalt joonisele.
- Sulgege kaas.



Ärge ühendage või eraldage toitejuhet, kui kaamera toitelüliti on asendis <ON>.

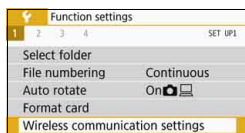
Distsantsvõtted

Juhtmeta distantspäästik BR-E1 (eraldi müügil)

Bluetooth® vähese energiatarbe tehnoloogiaga ühilduv juhtmeta distantspäästik BR-E1 (eraldi müügil) võimaldab pildistada distantsilt kuni ligikaudu 5 meetri kauguselt kaamerast.

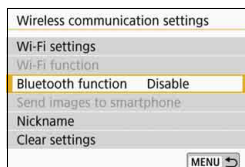
BR-E1 kasutamiseks peate kõigepealt siduma kaamera ja distantspäästiku, et seadmed suudaksid üksteist tuvastada.

Sidumine

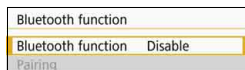


1 Valige [Wireless communication settings/Juhtmeta andmeside määrangud].

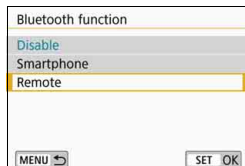
- Vahelehelts [1] valige [Wireless communication settings/Juhtmeta andmeside määrangud], seejärel vajutage <SET>.



2 Valige [Bluetooth function/Bluetooth-funktsioon].



3 Valige [Bluetooth function/Bluetooth-funktsioon].



4 Valige [Remote/Distsantpäästik].

- Kui kuvatakse sõnum "Register a nickname to identify the camera. (Salvestage hüüdnimi kaamera tuvastamiseks)", siis vajutage <SET> ning salvestage hüüdnimi. Lisateavet hüüdnime salvestamise kohta leiate Wi-Fi- (juhtmeta andmeside) funktsiooni kasutusjuhendi 13. leheküljelt.

Bluetooth function
Bluetooth function Remote
Pairing
Check/clear connection info
Bluetooth address

5 Valige [Pairing/Sidumine].

- Valige [Pairing/Sidumine], seejärel vajutage <SET>.
- Vajutage ja hoidke all nuppe <W> ja <T> samaaegselt umbes 3 sekundit või rohkem.
- ▶ Sidumine algab. Pärast sidumise lõpetamist on BR-E1 registreeritud kaamerasse.

Fotode salvestamine

Shooting settings				
1	2	3	4	SHOOT1
Image quality				
Drive mode				
Image review 2 sec.				
Release shutter without card ON				
AF operation ONE SHOT AF				
Lens electronic MF				
MENU				

6 Lubage distantsvõtted.

- Seadke funktsiooni [**1: Drive mode/ 1: Päästiku töörežiim**] olekuks [**1**].

Video salvestamine

Shooting settings					
1	2	3	4	5	SHOOT5
Video snapshot			Disable		
Time-lapse movie			Disable		
Remote control			Enable		

- Seadke funktsiooni [**5: Remote control/ 5: Distsantspäästik**] olekuks [**Enable/ Luba**].



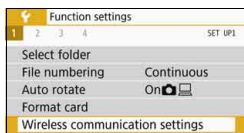
Isegi kui automaatse väljalülitamise funktsioon lülitab kaamera välja, tarbib loodud Bluetooth-ühendus sellegipoolest kaamera akut.



- Kui te ei kasuta Bluetooth-funktsiooni, siis soovime valida selle olekuks punktis 4 [**Disable/Keela**]. Distsantspäästiku uuesti kasutamiseks valige lihtsalt selle uuesti kaamerasse ühendamiseks [**Remote/Distsantspäästik**].
- Kui distantsvõtted on lubatud, siis rakendub automaatne väljalülitamine umbes 2 minuti möödumisel, isegi kui funktsiooni [**2: Auto power off/ 2: Automaatne väljalülitamine**] olekuks on määratud [**1 min./1 min**].
- Lisateavet Bluetooth-ühenduse indikaatori kohta leiate "Wi-Fi- (juhtmeta andmeside) funktsiooni kasutusjuhendist".
- BR-E1 kasutamise juhised leiate BR-E1 kasutusjuhendist.

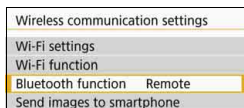
Sidumise tühistamine

Teise distantspäästiku BR-E1 sidumiseks kustutage hetkel seotud distantspäästiku ühendusinfo. Kaamera ja distantspäästiku ühenduse olekut on võimalik kontrollida punkti 4 kuvast [**Check/clear connection info / Ühendusinfo kontrollimine/kustutamine**].

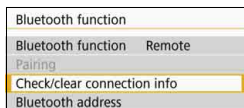


1 Valige [**Wireless communication settings/Juhtmeta andmeside määramine**].

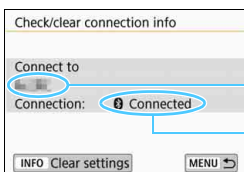
- Vahelehelte [**1**] valige [**Wireless communication settings/Juhtmeta andmeside määramine**], seejärel vajutage <SET>.



2 Valige [**Bluetooth function/Bluetooth-funktsioon**].



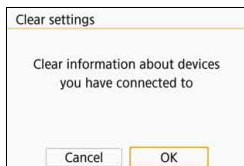
3 Valige [**Check/clear connection info / Ühendusinfo kontrollimine/ kustutamine**].



4 Vajutage nuppu <INFO>.

Distantspäästiku Bluetooth-aadress

Kui distantspäästikut ei kasutata, siis kuvatakse [**Connecting.../Ühendamine...**].

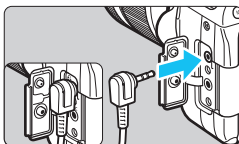


5 Kustutage ühendusinfo.

- Valige [**OK**], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Sidumine distantspäästikuga (distantspäästiku registreering) kustutatakse.

Distsantspäästik RS-60E3 (eraldi müügis)

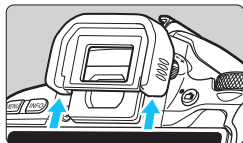
Kaamera ühildub 60 cm juhtmega distantspäästikuga RS-60E3. Kaamera distantspäästiku liidesega ühendamisel saab seda vajutada pooleldi alla ja täielikult alla, täpselt nagu päästikunuppu.



Okulaari kate kasutamine

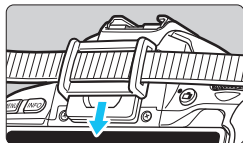
Kui te ei vaata võtte tegemisel läbi pildinäidikut, näiteks kui kasutate iseavajat, aegvõtte režiimi või distantspäästikut, siis võib pildinäidikusse paistev valgus teha pildi ilme tumedaks. Selle vältimiseks kasutage kaamerarihma külge kinnitatud okulaari katet (lk 35).

Arvestage, et okulaari katet pole vaja kasutada reaalajavaate võtterežiimis või video salvestamise režiimis.



1 Eemaldage silmaümbris.

- Eemaldamiseks vajutage silmaümbrise alumist osa.



2 Kinnitage okulaari kate.

- Nihutage okulaari kate mööda sooni alla okulaarile.
- Pärast pildistamist eemaldage okulaari kate ning kinnitage silmaümbris tagasi (nihutage see mööda soont alla).

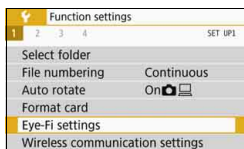
Eye-Fi-kaartide kasutamine

Kui eraldi müüdav Eye-Fi-kaart on juba seadistatud, siis saate automaatselt edastada salvestatud pilte arvutisse või laadida neid juhtmeta kohtvõrgu abil veebiteenusesse.

Pildiedastusfunktsioon on Eye-Fi-kaardi funktsioon. Juhised Eye-Fi-kaartide seadistamise ja kasutamise kohta või pildiedastuse probleemide lahendamise kohta leiate Eye-Fi-kaardi kasutusjuhendist või võite võtta ühendust kaardi tootjaga.

 **Kaamera ei toeta garanteeritult Eye-Fi-kaardi funktsioone (sh juhtmevaba edastamist). Kui teil tekib Eye-Fi-kaardiga probleeme, palun võtke ühendust kaardi tootjaga. Palun arvestage, et Eye-Fi-kaartide kasutamiseks on paljudes riikides ja piirkondades vaja luba. Ilma loata pole kaardi kasutamine lubatud. Kui te ei tea, kas kaardi kasutamine on teie piirkonnas lubatud, võtke ühendust kaardi tootjaga.**

1 Sisestage Eye-Fi-kaart (lk. 38).



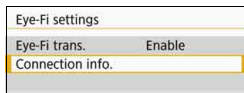
2 Valige [Eye-Fi settings/Eye-Fi määrangud].

- Vahelehelts [1] valige [**Eye-Fi settings/Eye-Fi määrangud**], seejärel vajutage <SET>.
- See menüü kuvatakse ainult siis, kui kaamerasse on asetatud Eye-Fi-kaart.



3 Lubage Eye-Fi edastus.

- Valige [**Eye-Fi trans./Eye-Fi edastus**], seejärel vajutage <SET>.
- Valige [**Enable/Luba**], seejärel vajutage <SET>.
- Kui määrate [**Disable/Keela**], siis automaatset edastust ei toimu, isegi kui asetate Eye-Fi-kaardi kaamerasse (edastusoleku ikoon ).



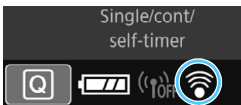
4 Kuvage ühendusinfo.

- Valige [**Connection info./Ühendusinfo**], seejärel vajutage <SET>.



5 Kontrollige määrangut [Access point SSID:/Pääsupunkti SSID:].

- Kontrollige, et [Access point SSID:/Pääsupunkti SSID:] juures oleks kuvatud pääsupunkt.
- Samuti saate kontrollida Eye-Fi-kaardi MAC-aadressi ja püsivara versiooni.
- Vajutage menüüst väljumiseks nupule <MENU>.



Edastuse olekuikoon

6 Pildistage.

- ▶ Pilt edastatakse ja ikoon <📶> lülitub hallilt värvuselt (ühendamata) üheks järgmistest ikoonidest alltoodud järjekorras.
- Edastatud piltide kohta kuvatakse võtteinfo kuvas märki 📷 (lk. 349).

- | | |
|---|------------------------------------|
| 📶 (hall) Not connected (Pole ühendatud) | : pääsupunktiga pole ühendust. |
| 📶 (vilkuv) Connecting... (Ühendamine...) | : ühendamine pääsupunktiga. |
| 📶 (põleb) Connected (Ühendatud) | : ühendus pääsupunktiga on loodud. |
| 📶 (↑) Transferring... (Edastamine...) | : toimub pildiedastus pääsupunkti. |



Eye-Fi-mälukaartide kasutamise ettevaatusabinõud

- Kui menüüst **[Wi-Fi settings/Wi-Fi-määrangud]** (menüüst **[1: Wireless communication settings/1: Juhtmeta andmeside määrangud]**) on funktsiooni **[Wi-Fi]** olekuks seatud **[Enable/Luba]**, siis ei ole pildiedastus Eye-Fi-kaardi abil võimalik.
- Kui kuvatakse "📶", ilmnes kaarditeabe laadimisel tõrge. Lülitage kaamera toitelülitist välja ja uuesti sisse.
- Isegi kui **[Eye-Fi trans./Eye-Fi edastus]** on seatud olekusse **[Disable/Keela]**, võidakse signaali ikkagi edastada. Haiglates, lennujaamades ja teistes kohtades kui juhtmeta andmeside on keelatud, eemaldage Eye-Fi-kaart kaamerast enne sisenemist.
- Kui pildiedastus ei toimi, siis kontrollige Eye-Fi-kaardi ja arvuti määranguid. Üksikasjad leiate kaardi kasutusjuhendist.
- Sõltuvalt juhtmeta kohtvõrgu ühendustingimustest võib pildiedastus kesta kauem või see võib katkeda.
- Andmeside võib muuta Eye-Fi-kaardi kuumaks.
- Kaamera aku energiat tarbitakse rohkem/kiiremini.
- Pildiedastuse ajal kaamera automaatset väljalülitumist ei toimu.
- Kui sisestate muu juhtmeta kohtvõrgu kaardi kui Eye-Fi-kaardi, siis ei kuvata menüüd **[Eye-Fi settings/Eye-Fi määrangud]**. Samuti ei kuvata edastuse oleku ikooni <📶>.

Funktsioonide kasutatavuse tabel vastavalt võtterežiimile

Pildistamine tavavõtterežiimides: **A⁺** **1/2** **CA**

● : määratakse automaatselt ○ : kasutaja valitav □ : pole valitav / keelatud

Funktsioon		A ⁺	1/2	CA
Pildikvaliteedi määrangud valitavad		○	○	○
Aspect ratio (Kuvasuhe)				
ISO speed (ISO-valgustundlikkus)	Automatically set/Auto (Automaatselt määratav / automaatne)	●	●	●
	Manually set (Määratakse käsitsi)			
Picture Style (Pildi stiil)	Automatically set (Määratakse automaatselt)	□	□	□
	Manual selection (Käsitsi valik)			
Ambience-based shots (Õhkkonnapõhised võtted)				○
Background blur (Tausta hägustamine)				○
Brightness (Heledus)				
Color tone (Värvitoon)				
White balance (Valge tasakaal)	Auto (Automaatne)	AWB	AWB	AWB
	Preset (Eelseadistatud)			
	Custom (Möödetud)			
	Correction/Bracketing (Nihe/kahvel)			
Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)		●	●	●
Lens aberration correction (Objektiivi aberratsiooni korrigeerimine)	Peripheral illumination correction (Äärealade valgustuse korrigeerimine)	●	●	●
	Chromatic aberration correction (Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine)	●	●	●
	Distortion correction (Moonutuste korrigeerimine)			
	Diffraction correction (Difraktsiooni korrigeerimine)	●	●	●
Long exposure noise reduction (Pika säraajaga võtte müravähendus)				
High ISO speed noise reduction (Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus)		●	●	●
Color space (Värviruum)	sRGB	●	●	●
	Adobe RGB			
Metering (Möötmine)	Evaluative metering (Hindav särimöötmine)	●	●	●
	Center-weighted average metering (Keskkestav särimöötmine)			
	Metering mode selection (Möötmisrežiimi valik)			

Funktsioon		(A)	(S)	(CA)
AF operation (Iseteravustamise toiming) (pildinäidikuga võtetel)	One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)			
	AI Servo AF (AI-servoteravustamine)			
	AI Focus AF (AI-iseteravustamine)	●	●	●
AF operation (Iseteravustamise toiming) (reaalajavaate võtterežiimis)	One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)	●	●	●
	Servo AF (Servoteravustamine)			
AF (iseteravustamine)	AF point selection (Teravustamispunkti valimine)	○	○	○
	AF-assist beam firing (Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine)	●		●
Exposure (Säri)	Program shift (Programmi nihe)			
	Exposure compensation (Säri nihe)			
	AEB (Säri kahvel)			
	AE lock (Säri lukustus)			
	Depth-of-field preview (Teravussügavuse kontroll)			
Drive (Päästik)	Single shooting (Üksikvõte)	○	○	○
	Continuous shooting (Sarivõte)	○	○	○
	Silent single shooting (Valkne üksikvõte)*1			
	Silent continuous shooting (Valkne sarivõte)*1			
	Self-timer/Remote control (Iseavaja / distantspäästik)*2	○	○	○
Built-in flash (Kaamera välklamp)	Automatic firing (Automaatne rakendumine)	○		○
	Flash on (Fires at all times) (Valk sees (kogu aeg))	○		○
	Flash off (Valk väljas)	○	●	○
	Red-eye reduction (Punasilmsuse vähendamine)	○		○
	FE lock (Välgu säri lukustus)			
	Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)			
External flash (Väline välklamp)	Flash on (Fires at all times) (Valk sees (kogu aeg))	●		●
	Flash off (Valk väljas)		●	
	Function settings (Funktsioonimäärandud)			
	Custom Function settings (Kasutusmäärandud)			
Live View shooting (Reaalajavaate võtterežiim)		○	○	○
Quick Control (Kiirvalik)		○	○	○

*1: Määratav ainult pildinäidikuga pildistamisel.

*2: Määratav pärast sidumist juhtmeta distantspäästikuga BR-E1 (eraldi müügil).

Pildistamine tavavõtterežiimides: SCN

● : määratakse automaatselt ○ : kasutaja valitav □ : pole valitav / keelatud

Funktsioon		SCN											
Pildikvaliteedi määrandud valitavad		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○ ^{*1}	○ ^{*1}	
Aspect ratio (Kuvasuhe)													
ISO speed (ISO-valgustundlikkus)	Automatically set/Auto (Automaatselt määratav / automaatne)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Manually set (Määratakse käsitsi)												
Picture Style (Pildi stiil)	Automatically set (Määratakse automaatselt)	EX-A	EX-A	EX-A	EX-A	EX-A	EX-A	EX-A	EX-A	EX-A	EX-A	EX-A	EX-A
	Manual selection (Käsitsi valik)												
Ambience-based shots (Öhkkonnapõhised võtted)													
Background blur (Tausta hägustamine)													
Brightness (Heledus)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
Color tone (Värvitoon)								○	○				
White balance (Valge tasakaal)	Auto (Automaatne)	AWB	AWB	AWB	AWB	AWB	AWB	AWB w	AWB	AWB	AWB	AWB	AWB
	Preset (Eelseadistatud)												
	Custom (Möödetud)												
	Correction/Bracketing (Nihe/kahvel)												
Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Lens aberration correction (Objektiiv aberratsiooni korrigeerimine)	Peripheral illumination correction (Äärealade valgustuse korrigeerimine)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Chromatic aberration correction (Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Distortion correction (Moonutuste korrigeerimine)		●										
	Diffraction correction (Difraktsiooni korrigeerimine)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Long exposure noise reduction (Pika särijaga võtte müravähendus)													
High ISO speed noise reduction (Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus)		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Color space (Värviruum)	sRGB	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Adobe RGB												
Metering (Möötmine)	Evaluative metering (Hindav särimöötmine)	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●
	Center-weighted average metering (Keskkestav särimöötmine)								●				
	Metering mode selection (Möötmisrežiimi valik)												

*1: RAW + L või RAW ei saa valida.

Funktsioon		SCN											
AF operation (Iseteravustamise toiming) (pildinäidikuga võtetel)	One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)	●	●	●			●	●	●	●	●	●	●
	AI Servo AF (AI-servoteravustamine)				●	●							
	AI Focus AF (AI-isseteravustamine)												
AF operation (Iseteravustamise toiming) (Reaalajavaate võtterežiim)	One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)	●	●	●			●	●		●	●	●	●
	Servo AF (Servoteravustamine)				●	●							
AF (Iseteravustamine)	AF point selection (Teravustamispunkti valimine)	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○
	AF-assist beam firing (Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine)	●	●				●	●	●	●	●	●	●
Exposure (Säri)	Program shift (Programmi nihe)												
	Exposure compensation (Säri nihe)												
	AEB (Säri kahvel)												
	AE lock (Säri lukustus)												
	Depth-of-field preview (Teravussügavuse kontroll)												
Drive (Päästik)	Single shooting (Üksikvõte)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Continuous shooting (Sarivõte)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Silent single shooting (Vaikne üksikvõte) ^{*2}												
	Silent continuous shooting (Vaikne sarivõte) ^{*2}												
	Self-timer/Remote control (Iseavaja / distantpäästik) ^{*3}	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Built-in flash (Kaamera välklamp)	Automatic firing (Automaatne rakendumine)	○	○			○	○			●			
	Flash on (Fires at all times) (Välg sees (kogu aeg))	○	○			○	○	○			○		
	Flash off (Välg väljas)	○	○	●	●	○	○	○	●		○	●	
	Red-eye reduction (Punasilmsuse vähendamine)	○	○			○	○	○		○	○		
	FE lock (Välgu säri lukustus) ^{*2}												
	Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)												
External flash (Väliline välklamp)	Flash on (Fires at all times) (Välg sees (kogu aeg))	●	●	●	●	●	●	●		●	●		
	Flash off (Välg väljas)								●			●	
	Function settings (Funktsioonimäärangud)												
	Custom Function settings (Kasutusmäärangud)												
Live View shooting (Reaalajavaate võtterežiim)		○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○
Quick Control (Kiirvalik)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*2: Määratav ainult pildinäidikuga pildistamisel.

*3: Määratav pärast sidumist juhtmeta distantpäästikuga BR-E1 (eraldi müügil).

Pildistamine tavavõtterežiimides:

● : määratakse automaatselt ○ : kasutaja valitav □ : pole valitav / keelatud

Funktsioon											
Pildikvaliteedi määrandud valitavad*1		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
ISO speed (ISO-valgustundlikkus)	Automatically set/Auto (Automaatselt määratav / automaatne)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Manually set (Määratakse käsitsi)										
Picture Style (Pildi stiil)	Automatically set (Määratakse automaatselt)										
	Manual selection (Käsitsi valik)										
Ambience-based shots (Öhkkonnapõhised võtted)											
Background blur (Tausta hägustamine)											
Brightness (Heledus)											
Color tone (Värvitoon)											
White balance (Valge tasakaal)	Auto (Automaatne)										
	Preset (Eelseadistatud)										
	Custom (Möödetud)										
	Correction/Bracketing (Nihe/kahvel)										
Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)											
Lens aberration correction (Objektiivi aberratsiooni korrigeerimine)	Peripheral illumination correction (Äärealade valgustuse korrigeerimine)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Chromatic aberration correction (Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Distortion correction (Moonutuste korrigeerimine)										
	Diffraction correction (Difraktsiooni korrigeerimine)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Long exposure noise reduction (Pika säriajaga võtte müravähendus)											
High ISO speed noise reduction (Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus)		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Color space (Värviruum)	sRGB	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Adobe RGB										
Metering (Möötmine)	Evaluative metering (Hindav särimöötmine)	●	●		●	●	●	●	●	●	●
	Center-weighted average metering (Keskmetav särimöötmine)			●							
	Metering mode selection (Möötmisrežiimi valik)										

*1: RAW +  või RAW ei saa valida.

Funktsioon											
AF operation (Iseteravustamise toiming) (pildinäidikuga võtetel)	One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)								●	●	●
	AI Servo AF (AI-servoteravustamine)										
	AI Focus AF (AI-iseteravustamine)	●	●	●	●	●	●				
AF operation (Iseteravustamise toiming) (reaalajavaate võtterežiimis)	One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Servo AF (Servoteravustamine)										
AF (Iseteravustamine)	AF point selection (Teravustamispunkti valimine)	○	○	●	○	○	○ ^{*2}	○	○	○	○
	AF-assist beam firing (Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Exposure (Säri)	Program shift (Programmi nihe)										
	Exposure compensation (Säri nihe)										
	AEB (Säri kahvel)										
	AE lock (Säri lukustus)										
	Depth-of-field preview (Teravussügavuse kontroll)										
Drive (Päästik)	Single shooting (Üksikvõte)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Continuous shooting (Sarivõte)							○	○	○	○
	Silent single shooting (Vaikne üksikvõte) ^{*3}										
	Silent continuous shooting (Vaikne sarivõte) ^{*3}										
	Self-timer/Remote control (Iseavaja / distantpäästik) ^{*4}	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Built-in flash (Kaamera välklamp)	Automatic firing (Automaatne rakendumine)	○	○	○	○	○	○				
	Flash on (Fires at all times) (Valk sees (kogu aeg))	○	○	○	○	○	○				
	Flash off (Valk väljas)	○	○	○	○	○	○	●	●	●	●
	Red-eye reduction (Punasilmsuse vähendamine)	○	○	○	○	○	○				
	FE lock (Välgu säri lukustus) ^{*3}										
	Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)										
External flash (Väline välklamp)	Flash on (Fires at all times) (Valk sees (kogu aeg))	●	●	●	●	●	●				
	Flash off (Valk väljas)							●	●	●	●
	Function settings (Funktsioonimäärangud)										
	Custom Function settings (Kasutusmäärangud)										
Live View shooting (Reaalajavaate võtterežiim)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Quick Control (Kiirvalik)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*2: Valitav reaalajavaate võtterežiimis.

*3: Määratav ainult pildinäidikuga pildistamisel.

*4: Määratav pärast sidumist juhtmeta distantpäästikuga BR-E1 (eraldi müügil).

Pildistamine loovvõtterežiimides

● : määratakse automaatselt ○ : kasutaja valitav □ : pole valitav / keelatud

Funktsioon		P	Tv	Av	M
Image quality settings selectable (Pildikvaliteedi määramise valitavad)		○	○	○	○
Aspect ratio (Kuvasuhe) ^{*1}		○	○	○	○
ISO speed (ISO-valgustundlikkus)	Automatically set/Auto (Automaatselt määratav / automaatne)	○	○	○	○
	Manually set (Määratakse käsitsi)	○	○	○	○
Picture Style (Pildi stiil)	Automatically set (Määratakse automaatselt)	○	○	○	○
	Manual selection (Käsitsi valik)	○	○	○	○
Creative filters (Loovfiltrid) ^{**2}		○	○	○	○
White balance (Valge tasakaal)	Auto (Automaatne)	○	○	○	○
	Preset (Eelseadistatud)	○	○	○	○
	Custom (Mõõdetud)	○	○	○	○
	Correction/Bracketing (Nihe/kahvel)	○	○	○	○
Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)		○	○	○	○
Lens aberration correction (Objektiiv aberratsiooni korrigimine)	Peripheral illumination correction (Äärealade valgustuse korrigimine)	○	○	○	○
	Chromatic aberration correction (Kromaatilise aberratsiooni korrigimine)	○	○	○	○
	Distortion correction (Moonutuste korrigimine)	○	○	○	○
	Diffraction correction (Difraktsiooni korrigimine)	○	○	○	○
Long exposure noise reduction (Pika säraajaga võtte müravähendus)		○	○	○	○
High ISO speed noise reduction (Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus)		○	○	○	○
Highlight tone priority (Helendite toonieelistus)		○	○	○	○
Color space (Värviruum)	sRGB	○	○	○	○
	Adobe RGB	○	○	○	○
Metering (Mõõtmine)	Evaluative metering (Hindav särimõõtmine)	○	○	○	○
	Metering mode selection (Mõõtmisrežiimi valik)	○	○	○	○

*1: Määratav vaid reaajavaate võtterežiimis.

*2: **RAW** + **L** või **RAW** ei saa valida.

Funktsioon		P	Tv	Av	M
AF operation (Iseteravustamise toiming) (pildinäidikuga võtetel)	One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)	○	○	○	○
	AI Servo AF (AI-servoteravustamine)	○	○	○	○
	AI Focus AF (AI-iseteravustamine)	○	○	○	○
AF operation (Iseteravustamise toiming) (reaalajavaate võtterežiimis)	One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)	○	○	○	○
	Servo AF (Servoteravustamine)	○	○	○	○
AF (Iseteravustamine)	AF point selection (Teravustamispunkti valimine)	○	○	○	○
	AF-assist beam firing (Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine)	○	○	○	○
Exposure (Säri)	Program shift (Programmi nihe)	○			
	Exposure compensation (Säri nihe)	○	○	○	*3
	AEB (Säri kahvel)	○	○	○	○
	AE lock (Säri lukustus)	○	○	○	*4
	Depth-of-field preview (Teravussügavuse kontroll)	○	○	○	○
Drive (Päästik)	Single shooting (Üksikvõte)	○	○	○	○
	Continuous shooting (Sarivõte)	○	○	○	○
	Silent single shooting (Vaikne üksikvõte)*5	○	○	○	○
	Silent continuous shooting (Vaikne sarivõte)*5	○	○	○	○
	Self-timer/Remote control (Iseavaja / distantpäästik)*6	○	○	○	○
Built-in flash (Kaamera välklamp)	Automatic firing (Automaatne rakendumine)				
	Flash on (Fires at all times) (Valk sees (kogu aeg))	○	○	○	○
	Flash off (Valk väljas)	○	○	○	○
	Red-eye reduction (Punasilmsuse vähendamine)	○	○	○	○
	FE lock (Välgu säri lukustus)*7	○	○	○	○
	Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)	○	○	○	○
External flash (Väline välklamp)	Flash on (Fires at all times) (Valk sees (kogu aeg))	○	○	○	○
	Flash off (Valk väljas)	○	○	○	○
	Function settings (Funktsioonimäärangud)	○	○	○	○
	Custom Function settings (Kasutusmäärangud)	○	○	○	○
Live View shooting (Reaalajavaate võtterežiim)		○	○	○	○
Quick Control (Kiirvalik)		○	○	○	○

*3: Määratav ainult automaatse ISO kasutamisel.

*4: Automaatse ISO korral saate määrata fikseeritud ISO-valgustundlikkuse.

*5: Toimib ainult pildinäidikuga pildistamisel lukustuva teravustamise (One-Shot AF) režiimis.

*6: Määratav pärast sidumist juhtmeta distantpäästikuga BR-E1 (eraldi müügil).

*7: Toimib ainult pildinäidikuga pildistamisel.

Video salvestamine

● : määratakse automaatselt ○ : kasutaja valitav □ : pole valitav / keelatud

Funktsioon					SCN		P	Tv	Av	M
Movie recording size (Video salvestusformaad)		○	○	○	●	○**	○	○	○	○
Digital zoom (Digitaalne suum)		○	○	○			○	○	○	○
HDR movie shooting (HDR-video salvestamine)					●					
Creative filters (Loovfiltrid)						○	○	○	○	○
Video snapshot (Video momentvõte)		○	○	○			○	○	○	○
Time-lapse movie (Kiirendatud video)		○	○	○			○	○	○	○
ISO speed (ISO-valgustundlikkus)	Automatically set/Auto (Automaatselt määratav / automaatne)	●	●	●	●	●	●	●	●	○
	Manually set (Määratakse käsitsi)									○
Picture Style (Pildi stiil)	Automatically set (Määratakse automaatselt)						○	○	○	○
	Manual selection (Käsitsi valik)						○	○	○	○
White balance (Valge tasakaal)	Auto (Automaatne)						○	○	○	○
	Preset (Eelseadistatud)						○	○	○	○
	Custom (Mõõdetud)						○	○	○	○
Correction (Nihe)							○	○	○	○
Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)		●	●	●	●		○	○	○	○
Lens aberration correction (Objektiiv aberratsiooni korrigeerimine)	Peripheral illumination correction (Äärealade valgustuse korrigeerimine)	●	●	●	●	●	○	○	○	○
	Chromatic aberration correction (Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine)	●	●	●	●	●	○	○	○	○
High ISO speed noise reduction (Kõrge ISO-valgustundlikkuse müra vähendus)		●	●	●	●	●	●	●	●	●
Highlight tone priority (Helendite toonielistus)							○	○	○	○

*1: ja 59.949 50.000 ei saa valida.

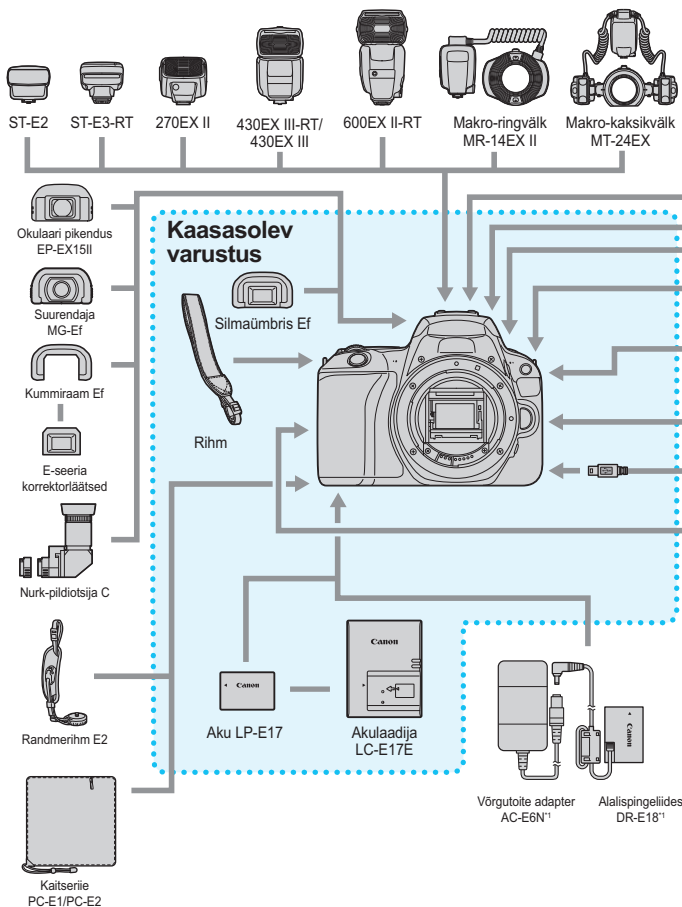
Funktsioon					SCN		P	Tv	Av	M
Metering (Mõõtmine)		●	●	●	●	●	●	●	●	●
AF (Iseteravustamine)	Face+Tracking (Näotuvastus+jälgimine)*2	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Smooth zone (Ühtlane tsoon)*2	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Live 1-point AF (Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine)	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Manual focusing (MF) (Käsitsi teravustamine (MF))	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Movie Servo AF (Video servoteravustamine)*2	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Exposure (Säri)	Program shift (Programmi nihe)									
	Exposure compensation (Säri nihe)						○	○	○	*3
	AE lock (Säri lukustus)						○	○	○	*4
	Depth-of-field preview (Teravussügavuse kontroll)									
Aspect ratio (Kuvasuhe)										
Sound recording (Heli salvestus)		○	○	○	○	○	○	○	○	○
Quick Control (Kiirvalik)		○	○	○	○	○	○	○	○	○

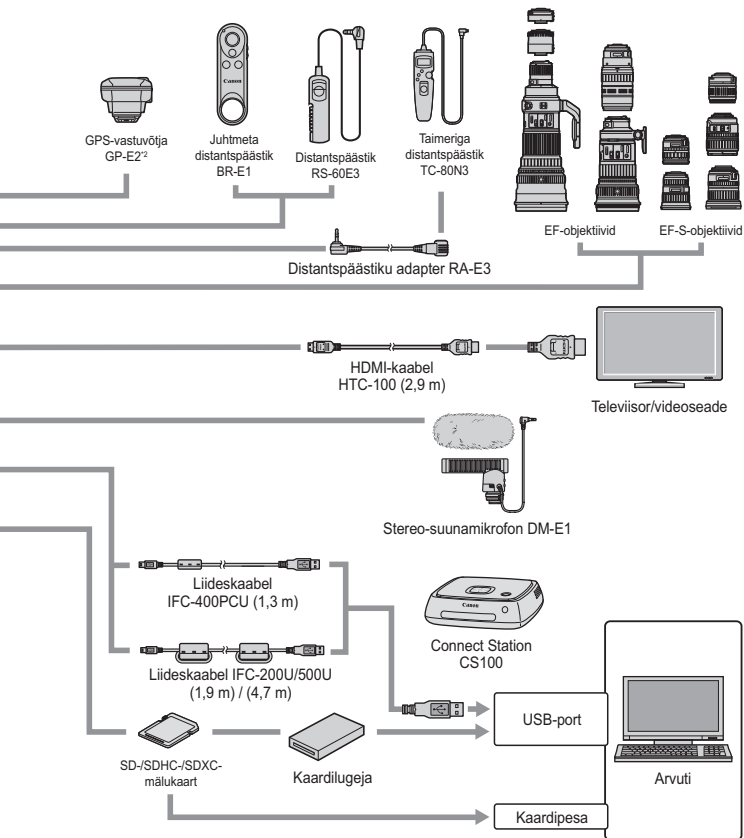
*2: Pole määratav, kui määratud on miniatuurefektiga video.

*3: Määratav ainult automaatse ISO kasutamisel.

*4: Automaatse ISO korral saate määrata fikseeritud ISO-valgustundlikkuse.

Tarvikutesüsteemi skeem





*1: Kasutada saab ka võrgutoite adapteri komplekti ACK-E18.

*2: Selle kaameraga ei saa kasutada digitaalset kompassi. (Võtte suunda ei salvestata.)

* Kõik kaablipikkused on ligikaudsed.

Pildinäidikuga pildistamine (tavavõtterežiimid)

📷: Shooting 1 (Võtted 1) (punane)

Lehekülg

Image quality (Pildikvaliteet)	L / L / M / M / S1 / S2 / RAW + L * ¹ / RAW * ¹	128
Drive mode (Päästiku töörežiim)	Single shooting (Üksikvõte) / Continuous shooting (Sarivõte) / Self-timer: 10-sec./remote control (Iseavaja: 10 s / distantspäästik)* ² / Self-timer: 2-sec. self-timer (Iseavaja: 2 s) / Self-timer: Continuous (Iseavaja: sarivõte)	123
Image review time (Pildi kontrolli aeg)	Off (Väljas) / 2 sec. (2 s) / 4 sec. (4 s) / 8 sec (8 s) / Hold (Hoida)	288
Release shutter without card (Pildistamine ilma kaardita)	Enable (Luba) / Disable (Keela)	287
Red-eye reduction (Punasilmsuse vähendamine)	Disable (Keela) / Enable (Luba)	183
Live View shooting (Reaalajavaate võtterežiim)	Enable (Luba) / Disable (Keela)	197

*1: Pole valitav režiimides <SCN: > ja < >.

*2: Kuvatakse pärast sidumist juhtmeta distantspäästikuga BR-E1 (eraldi müügil).

Kuigi [] (Playback)/[] (taasesitus), [] (Set-up)/[] (seadistus) ja [] (My Menu)/
★ (minu menüü) all kuvatavad vahelehed ja valikud on põhimõtteliselt samad
pildinäidikuga pildistamisel, reaalajavaate võtterežiimi kasutamisel ja video salvestamisel,
siis esineda võib väikesi erinevusi.

Reaalajavaate võtterežiim (tavavõtterežiimid)

📷: Shooting 1 (Võtted 1) (punane)

Lehekülg

Image quality (Pildikvaliteet)	L / L / M / M / S1 / S1 / S2 / RAW + L *1 / RAW *1	128
Drive mode (Päästiku töörežiim)	Single shooting (Üksikvõte) / Continuous shooting (Sarivõte) / Self-timer: 10-sec./remote control (Iseavaja: 10 s / distantspäästik)*2 / Self-timer: 2-sec. self-timer (Iseavaja: 2 s) / Self-timer: Continuous (Iseavaja: sarivõte)	123
Image review time (Pildi kontrolli aeg)	Off (Väljas) / 2 sec. (2 s) / 4 sec. (4 s) / 8 sec (8 s) / Hold (Hoida)	288
Release shutter without card (Pildistamine ilma kaardita)	Enable (Luba) / Disable (Keela)	287
Red-eye reduction (Punasilmsuse vähendamine)	Disable (Keela) / Enable (Luba)	183

*1: Pole valitav režiimides <SCN: > ja < >.

*2: Kuvatakse pärast sidumist juhtmeta distantspäästikuga BR-E1 (eraldi müügil).

📷: Shooting 2 (Võtted 2) (punane)

AF method (Iseteravustamise meetod)	+Tracking (+jälitamine) / Smooth zone (Ühtlane tsoon) / Live 1-point AF (Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine)	214
Touch Shutter (Puutepäästik)	Disable (Keela) / Enable (Luba)	224
Grid display (Võrgustiku kuvamine)	Off (Väljas) / 3x3 / 6x4 / 3x3+diag	209

Pildinäidikuga pildistamine ja reaalaajavaate võtterežiim (loovvõtete režiimid)

Shooting 1 (Võtted 1) (punane)

Lehekülg

Image quality (Pildikvaliteet)	L / M / S1 / S2 / RAW + L / RAW	128
Drive mode (Päästiku töörežiim)	Single shooting (Üksikvõtte) / Continuous shooting (Sarivõtte) / Silent single shooting (Vaikne üksikvõtte)* ¹ / Silent continuous shooting (Vaikne sarivõtte)* ¹ / Self-timer: 10-sec./remote control (Iseavaja: 10 s / distantspäästik)* ² / Self-timer: 2-sec. self-timer (Iseavaja: 2 s) / Self-timer: Continuous (Iseavaja: sarivõtte)	123
Image review time (Pildi kontrolli aeg)	Off (Väljas) / 2 sec. (2 s) / 4 sec. (4 s) / 8 sec (8 s) / Hold (Hoida)	288
Release shutter without card (Pildistamine ilma kaardita)	Enable (Luba) / Disable (Keela)	287
AF operation (Iseteravustamise toiming)* ³	ONE SHOT (Lukustuv teravustamine) / AI FOCUS (servoteravustamine) / AI SERVO (AI-iseteravustamine)	114
Lens electronic MF (Objektiivi elektrooniline käsiteravustamine)	Disable after One-Shot AF (Keela pärast lukustuvat teravustamist) / Enable after One-Shot AF (Luba pärast lukustuvat teravustamist)	118

*1: Ei saa määrata reaalaajavaate võtterežiimis.

*2: Kuvatakse pärast sidumist juhtmeta distantspäästikuga BR-E1 (eraldi müügil).

*3: Reaalaajavaate võtterežiimis valitakse kasutusele [ONE SHOT/SERVO / LUKUSTUV/ SERVOTERAVUSTAMINE].

Shooting 2 (Võtted 2) (punane)

Exposure compensation/ AEB (Säri nihe / säri kahvel)	Kuni ±5 ühikut* 1/3- ja 1/2-ühikulise sammuga (säri kahvel: ±2 ühikut)	176
Lens aberration correction (Objektiivi aberratsiooni korrigeerimine)	Peripheral illumination correction (Aärealade valgustuse korrigeerimine): Enable (Luba) / Disable (Keela) Chromatic aberration correction (Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine): Enable (Luba) / Disable (Keela) Distortion correction (Moonutuste korrigeerimine): Disable (Keela) / Enable (Luba) Diffraction correction (Difraktsiooni korrigeerimine): Enable (Luba) / Disable (Keela)	153
Flash control (Välklambi juhtimine)	Flash firing (Välgu rakendumine) / E-TTL II metering (E-TTL II särimõõtmine) / Flash synchronization speed in Av mode (Välgu sünkroonimine AV-režiimis) / Built-in flash settings (Kaamera välklambi määrangud) / External flash function settings (Välise välklambi funktsioonimäärangud) / External flash C.Fn setting (Välise välklambi kasutusmäärangud) / Clear settings (Määrangute lähtestamine)	189
Red-eye reduction (Punasilmsuse vähendamine)	Disable (Keela) / Enable (Luba)	183
ISO speed (ISO-valgustundlikkus)	ISO-valgustundlikkuse määrang	132
ISO Auto (Automaatne ISO)	Max.:400 / Max.:800 / Max.:1600 / Max.:3200 / Max.:6400 / Max.:12800 / Max.:25600	134

* Reaalaajavaate võtterežiimis või kui funktsiooni [Shooting screen/ Võttekuva] olekuks on määratud [Guided/Juhistega], on määratavaks säri nihke ulatuseks kuni ±3 ühikut.

Shooting 3 (Võtted 3) (punane)

Lehekülg

Metering mode (Mõõtmisrežiim)	 Hindav mõõtmine /  Lokaalne säri mõõtmine /  Punkt-särimõõtmine /  Keskmetav särimõõtmine	172
Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)	Disable (Keela) / Low (Madal) / Standard (Standardne) / High (Kõrge)	149
	Disable during manual exposure (Keela käsisaia ajal)	
White balance (Valge tasakaal)	 AWB (õhkkonna prioriteet) /  w (valge prioriteet) /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /	

 /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /

 /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /

 /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /

 /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /

 /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /

 /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /

 /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  / | |

📷: Shooting 5 (Võtted 5)* (punane)

AF method (Iseteravustamise meetod)	┐+Tracking (┐+jälitamine) / Smooth zone (Ühtlane tsoon) / Live 1-point AF (Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine)	214
Touch Shutter (Puutepäästik)	Disable (Keela) / Enable (Luba)	224
Metering timer (Säri mõõtmise taimer)	4 sec. (4 s) / 8 sec. (8 s) / 16 sec. (16 s) / 30 sec. (30 s) / 1 min. / 10 min. / 30 min.	209
Grid display (Võrgustiku kuvamine)	Off (Väljas) / 3x3 田 / 6x4 田田 / 3x3+diag 田田	209
Aspect ratio (Kuvasuhe)	3:2 / 4:3 / 16:9 / 1:1	210

* Kuvatakse reaalajavaate võtterežiimis.

▶: Playback 1 (Taasesitus 1) (sinine)

Lehekülg

Protect images (Kustutuskaitse)	Piltidele kustutuskaitse seadmine	336
Rotate image (Pildi pööramine)	Piltide pööramine	316
Erase images (Piltide kustutamine)	Piltide kustutamine	339
Print order (Prindikorraldus)	Määrake prinditavad pildid (DPOF)	342
Photobook Set-up (Fotoraamatu seadistus)	Määrake fotoraamatu pildid	346
Creative filters (Loovfiltrid)	Grainy B/W (Teraline mustvalge) / Soft focus (Pehme fookus) / Fish-eye effect (Kalasilmaefekt) / Art bold effect (Rõhutatud kunstiefekt) / Water painting effect (Akvarallmaaliefekt) / Toy camera effect (Mängukaameraefekt) / Miniature effect (Miniaturefekt)	356

▶: Playback 2 (Taasesitus 2) (sinine)

Cropping (Kärpimine)	Pildi kärpimine	361
Resize (Suuruse muutmine)	JPEG-pildi pikslite arvu vähendamine	359
Rating (Hinnang)	Piltide hindamine	317
Slide show (Slaidiseanss)	Display time (Kuvamise aeg) / Repeat (Kordus) / Transition effect (Üleminekuefekt) / Background music (Taustamuusika)	330
Määrake otsingutingimused	Rating (Hinnang) / Date (Kuupäev) / Folder (Kast) / Protect (Kustutuskaitse) / Type of file (Faili tüüp)	320
Image jump w/  (Piltide lappamine valijaga )	1 image (1 pilt) / 10 images (10 pilti) / 100 images (100 pilti) / Date (Kuupäev) / Folder (Kast) / Movies (Videod) / Stills (Fotod) / Protect (Kustutuskaitse) / Rating (Hinnang)	311

▶: Playback 3 (Taasesitus 3) (sinine)

AF point display (Iseteravustamispunkti kuvamine)	Disable (Keela) / Enable (Luba)	349
Histogram display (Histogrammi kuva)	Brightness (Heledus) / RGB	353
Control over HDMI (Juhtimine HDMI kaudu)	Disable (Keela) / Enable (Luba)	334

Y: Set-up 1 (Seadistus 1) (kollane)

Lehekülg

Select folder (Kausta valimine)	Looge ja valige kaust	290
File numbering (Failide nummerdamine)	Nummerdamine: Continuous (Jätkuv) / Auto reset (Automaatne lähtestamine)	292
	Manual Reset (Käsitsi lähtestamine)	294
Auto rotate (Automaatne pööramine)	On (Sees) / On (Sees) / Off (Väljas)	297
Format card (Kaardi vormindamine)	Kaardi andmete kustutamine vormindamisega	68
Eye-Fi settings (Eye-Fi määrangud)	Kuvatakse eraldi müüdava Eye-Fi-kaardi kasutamisel.	387
Wireless communication settings (Juhtmeta andmeside määrangud)	Wi-Fi Settings (Wi-Fi-määrangud): Wi-Fi/NFC connection (NFC-ühendus) / Password (Parool) / Connection history (Ühenduste ajalugu) / MAC address (MAC-aadress)	*_
	Wi-Fi function (Wi-Fi-funktsioon): Transfer images between cameras (Kujutiste edastamine kaamerate vahel) / Connect to smartphone (Ühendamine nutitelefoni) / Remote control (EOS Utility) (Kaugjuhtimine (EOS Utility)) / Print from Wi-Fi printer (Printimine Wi-Fi- printeriga) / Upload to Web service (Üleslaadimine veebiteenusesse)	
	Bluetooth function (Bluetooth-funktsioon): Bluetooth function (Bluetooth-funktsioon) / Pairing (Sidumine) / Check/clear connection info (Ühendusinfo kontrollimine/ kustutamine) / Bluetooth address (Bluetooth-aadress)	
	Send images to smartphone (Piltide saatmine nutitelefoni)	
	Nickname (Hüüdnimi)	
	Clear settings (Määrangute lähtestamine)	

* Lisateavet leiate Wi-Fi- (juhtmeta andmeside) funktsiooni kasutusjuhendist.



Juhtmeta andmeside funktsiooni või GPS-seadme kasutamisel kontrollige kindlasti, et vastavas riigis või piirkonnas oleks seadme kasutamine seaduslik ning vastaks kohalikele määrustele.

🔧: Set-up 2 (Seadistus 2) (kollane)

Lehekülg

Auto power off (Automaatne väljalülitamine)	10 sec/30 sec (10 s / 30 s) / 30 sec. (30 s) / 1 min. / 2 min. / 4 min. / 8 min. / 15 min. / Disable (Keela)	288
LCD brightness (Vedelkristallekraani heledus)	Heleduse reguleerimine (seitse taset)	289
LCD off/on button (Vedelkristallekraan välja/sisse nupp)* ¹	Shutter button (Päästikunupp) / Shutter/DISP (Päästikunupp/EKRAAN) / Remains on (Jääb sisse)	301
Date/Time/Zone (Kuupäev/kellaeg/ajavöönd)	Date (year, month, day) (Kuupäev (aasta, kuu, päev)) / Time (hour, min., sec.) (Aeg (tund, minut, sekund)) / Daylight saving time (Suveaeg) / Time zone (Ajavöönd)	44
Language (Keel)	Valige kasutajaliidese keel	47
GPS device settings (GPS-seadme määrangud)* ²	Disable (Keela) / GPS receiver (GPS-vastuvõtja) / Smartphone (Nutitelefoni)	282

*1: Ei kuvata reaaliajaga võtterežiimis või video salvestamisel.

*2: Määratav pärast GPS-vastuvõtja GP-E2 (eraldi müügil) kinnitamist või pärast kaamera sidumist nutitelefoni.

🔧: Set-up 3 (Seadistus 3) (kollane)

Video system (Videosüsteem)	For NTSC (NTSC jaoks) / For PAL (PAL jaoks)	333
Touch control (Puutejuhtimine)	Standard (Tavaline) / Sensitive (Tundlik) / Disable (Keela)	67
Switch (Nuppude vahetus)	Disable (Keela) / Enable (Luba)	119
Beep (Helisignaal)	Enable (Luba) / Touch to (Puuduta) / Disable (Keela)	287
Battery information (Akuteave)	Aku laetuse tase / laadimise jõudlus	380
Sensor cleaning (Sensori puhastamine)	Auto cleaning (Automaatne puhastamine): Enable (Luba) / Disable (Keela)	302
	Clean now (Puhasta kohe)	
	Clean manually (Käsitsi puhastamine)	306

🔧 : Set-up 4 (Seadistus 4) (kollane)

Lehekülg

Custom Functions (C.Fn) (Kasutusmäärandud (C.Fn))	Kaamera funktsioonide kohandamine	366
Clear settings (Määrandute lähtestamine)	Clear all camera settings (Lähtesta kõik kaamera määrandud) / Clear all Custom Functions (C.Fn) (Lähtesta kõik kasutusmäärandud (C.Fn))	298
Copyright information (Autoriõiguse andmed)	Display copyright information (Autoriõiguste andmete kuvamine) / Enter author's name (Autori nime sisestus) / Enter copyright details (Autoriõiguste andmete sisestus) / Delete copyright information (Autoriõiguste andmete kustutus)	295
Manual/software URL (Juhendi/tarkvara URL)	QR-kood allalaadimise saidile	5
Certification Logo Display (Sertifitseerimise logo kuvamine)	Kuvab mõned kaamera sertifitseerimislogod	379
📷 firmware ver. (📷 püsivara ver.)*	Püsivara uuendamiseks	-

* Ei kuvata reaaliaja vaate võtterežiimis või video salvestamisel.



Soovimatu püsivara uuendamise vältimiseks keelatakse [📷 firmware ver./📷 püsivara ver.] valimisel puutejuhtimine.

📷 : Display level settings (Ekraani heledustaseme määrandud) (sinine roheline)

Shooting screen (Võttekuva)*	Guided (Juhistega) / Standard (Standardne)	52
Menu display (Menüükuva)	Guided (Juhistega) / Standard (Standardne)	54
Mode guide (Režiimide juhised)*	Enable (Luba) / Disable (Keela)	55
Feature guide (Funktsioonide juhised)	Enable (Luba) / Disable (Keela)	56

* Ei saa määrata reaaliaja vaate võtterežiimis või video salvestamisel.

★ : My Menu (Minu menüü) (roheline)

Add My Menu tab (Minu menüü vahelehe lisamine)	Minu menüü vahelehtede 1-5 lisamine	373
Delete all My Menu tabs (Kõigi Minu menüü vahelehtede kustutamine)	Delete all My Menu tabs (Kõigi Minu menüü vahelehtede kustutamine)	376
Delete all items (Kõigi üksuste kustutamine)	Minu menüü vahelehtede 1-5 kõigi üksuste kustutamine	376
Menu display (Menüükuva)	Normal display (Tavakuva) / Display from My Menu tab (Kuva Minu menüü vaheleht) / Display only My Menu tab (Kuva ainult Minu menüü vaheleht)	377

* Ei kuvata kui funktsiooni [📷 : Menu display/📷 : Menüükuva] olekuks on valitud [Guided/ Juhistega].

Video salvestamine

Shooting 1 (Võtted 1) (punane)

Lehekülg

Movie recording size (Video salvestusformaad)	• 1920x1080 / 1280x720 / 640x480 • NTSC: 59.94p / 29.97p / 23.98p • PAL: 50.00p / 25.00p • Standard (Standardne) / Light (Väike failimaht)	245
Digital zoom (Digitaalne suum)	Disable (Keela) / Approx. 3-10x zoom (Ligikaudu 3-10x suum)	248
Sound recording (Heli salvestus)*	Heli salvestus: Auto (Automaatne) / Manual (Käsitsi) / Disable (Keela)	271
	Recording level (Salvestustase)	
	Wind filter (Tuulefilter): Auto (Automaatne) / Disable (Keela)	
	Attenuator (Mürasummuti): Disable (Keela) / Enable (Luba)	
Lens aberration correction (Objektiivide aberratsiooni korrigeerimine)	Peripheral illumination correction (Äärealade valgustuse korrigeerimine): Enable (Luba) / Disable (Keela)	153
	Chromatic aberration correction (Kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine): Enable (Luba) / Disable (Keela)	
Lens electronic MF (Objektiivi elektrooniline käsiteravustamine)	Disable after One-Shot AF (Keela pärast lukustuvat teravustamist) / Enable after One-Shot AF (Luba pärast lukustuvat teravustamist)	118

* Tavavõtterežiimides on määrangu [Sound recording/Heli salvestamine] jaoks saadaval valikud [On/Off / Sees/väljas].

Shooting 2 (Võtted 2) (punane)

Exposure compensation (Säri nihe)	Kuni ±3 ühikut 1/3-ühikulise või 1/2-ühikulise sammuga	176
ISO speed ( ISO-valgustundlikkus)*	ISO-valgustundlikkuse määrang	132 277
ISO Auto (Automaatne  ISO)	Max.: 6400 / Max.: 12800	277
Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)	Disable (Keela) / Low (Madal) / Standard (Standardne) / High (Kõrge)	149
	Disable during manual exposure (Keela käsisäri ajal)	

* Määratav ainult käsisäri korral.

📷: Shooting 3 (Võtted 3) (punane)

Lehekülg

Picture Style (Pildi stiil)	Auto (Automaatne) / Standard (Standardne) / Portrait (Portree) / Landscape (Maastik) / Fine Detail (Peened detailid) / Neutral (Neutraalne) / Faithful (Loomutruu) / Monochrome (Monokroomne) / User Defined 1-3 (Kasutaja määratav 1-3)	135
White balance (Valge tasakaal)	(õhkkonna prioriteet) / w (valge prioriteet) / / / / / /	143
Custom White Balance (Möödetud valge tasakaal)	Valge tasakaalu käsitsi seadmine	145
White balance shift (Valge tasakaalu nihe)	B/A/M/G-suunas, igas kuni 9 taset	147

📷: Shooting 4 (Võtted 4)* (punane)

Movie Servo AF (Video servoteravustamine)	Enable (Luba) / Disable (Keela)	273
AF method (Iseteravustamise meetod)	+Tracking (+jälitamine) / Smooth zone (Ühtlane tsoon) / Live 1-point AF (Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine)	274
Metering timer (Säri mõõtmise taimer)	4 sec. (4 s) / 8 sec. (8 s) / 16 sec. (16 s) / 30 sec. (30 s) / 1 min. / 10 min. / 30 min.	274
Grid display (Võrgustiku kuvamine)	Off (Väljas) / 3x3 / 6x4 / 3x3+diag	275
button function -nupu funktsioon	AF / / / / / /	275

* Tavavõtterežiimides asuvad need vahelehel [2].

📷: Shooting 5 (Võtted 5)* (punane)

Video snapshot (Video momentvõte)	Video snapshot (Video momentvõte): Disable (Keela) / Enable (Luba)	261
	Album settings (Albumi määrangud): Create a new album (Loo uus album) / Add to existing album (Lisa olemasolevasse albumisse)	
	Show confirm message (Kinnitusteate kuvamine): Enable (Luba) / Disable (Keela)	
Time-lapse movie (Kiirendatud video)	Disable (Keela) / Enable (Luba) (Interval (Intervall) / Number of shots (Võtete arv) / Auto exposure (Automaatsäri) / LCD auto off (Vedelkristallekraani automaatne väljalülitamine) / Beep as image taken (Helisignaal pildi tegemisel))	254
Remote control shooting (Kaamera distantsvõtted)	Disable (Keela) / Enable (Luba)	276

* Tavavõtterežiimides asuvad need vahelehel [3].

Veaotsingu juhised

Kui kaameraga töötamisel tekib probleeme, siis vaadake kõigepealt veaotsingu juhiseid. Kui veaotsingu juhistel abil õnnestu probleemi lahendada, siis võtke ühendust lähima Canoni hoolduskeskusega.

Toitega seotud probleemid

Akut ei saa laadida.

- Ärge kasutage muud akut kui originaalne Canoni aku LP-E17.

Aku laadimise signaaltuli vilgub.

- Kui (1) akulaadijal või akul on tekkinud probleem või (2) side akuga ebaõnnestus (mitte-Canoni akuga), siis kaitsefunktsioon peatab laadimise ning signaaltuli vilgub oranžilt. Juhul (1) eemaldage laadija toitepistik vooluvõrgust. Lahutage ja kinnitage aku uuesti laadija külge. Oodake kaks või kolm minutit ja ühendage toitepistik uuesti seinakontaktiga. Kui probleem ei lahene, siis võtke ühendust lähima Canoni hoolduskeskusega.

Kaamerat ei aktiveerita, kui toitelüliti lülitada asendisse <ON>.

- Kontrollige, et aku oleks paigaldatud nõuetekohaselt kaamerasse (lk. 38).
- Veenduge, et kaardi-/akupesa kaas on suletud (lk. 38).
- Laadige akut (lk. 36).
- Vajutage nuppu <DISP> (lk. 70).

Mälupöörduse signaaltuli vilgub isegi siis, kui toitelüliti on asendis <OFF>.

- Kui toide lülitada välja pildi kaardile salvestamise ajal, siis mälu pöörduse signaaltuli jätkab paar sekundit põlemist/vilkumist. Toide lülitub välja pärast pildi salvestamise lõpetamist automaatselt.

Kuvatakse teade [Battery communication error. Does this battery/do these batteries display the Canon logo? / Aku sidetõrge. Kas selle akuga / nende akudega kuvatakse Canoni logo?].

- Ärge kasutage muud akut kui originaalne Canoni aku LP-E17.
- Eemaldage ja paigaldage aku uuesti (lk. 38).
- Kui aku klemmid on määrdunud, siis kasutage nende puhastamiseks pehmet riidelappi.

Aku tühjeneb kiiresti.

- Kasutage täislaetud akut (lk. 36).
- Aku jõudlus võib olla vähenenud. Vt. [**☛3: Battery info./☛3: Akuteave**] ja kontrollige aku laadimisjõudluse taset (lk. 380). Kui aku jõudlus on madal, vahetage aku uue vastu.
- Võimalike võtete arv väheneb järgmiste toimingute tegemisel:
 - Päästikunupu pikaks ajaks pooleldi alla vajutamine.
 - Iseteravustamise sagedane aktiveerimine ilma pilti tegemata.
 - Objektiivi funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kasutamine.
 - Vedelkristallekraani sage kasutamine.
 - Reaalajavaate võttetööri kasutamine või video salvestamine pika aja jooksul.
 - Bluetooth-funktsiooni kasutamine.
 - Wi-Fi-funktsiooni kasutamine.
 - Eye-Fi-kaardi edastusfunktsiooni sisselülitatuks jätmine.

Kaamera lülitub ise välja.

- Kasutusel on automaatne toite väljalülitus. Kui te ei soovi automaatset väljalülitust kasutada, määrake funktsiooni [**☛2: Auto power off/☛2: Automaatne väljalülitamine**] olekuks [**Disable/Keela**] (lk. 288).
- Isegi kui [**☛2: Auto power off/☛2: Automaatne väljalülitamine**] määranguks on valitud [**Disable/Keela**], siis lülitub kaamera vedelkristallekraan välja pärast 30 minutilist tegevusetust. (Kaamera toide ei lülitu välja.) Vajutage vedelkristallekraani sisselülitamiseks nuppu <DISP>.

Võtetega seotud probleemid

Objektiiv ei saa ühendada.

- Kaamerat ei ole võimalik kasutada EF-M-objektiividega (lk. 48).

Pildistada ja pilte salvestada ei saa.

- Kontrollige, et kaart oleks nõuetekohaselt sisestatud (lk. 38).
- Nihutage kaardi kirjutuskaitseüliti asendisse Write/Erase (Kirjuta/Kustuta) (lk 38).
- Kui kaart on täis, vahetage kaart välja või kustutage sellelt vaba mälumahu tekitamiseks tarbetud kujutised (lk. 38, 339).
- Kui režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine) vilgub pildinäidik teravustamise indikaator <●>, siis ei saa pilti teha. Vajutage teravustamiseks uuesti päästikunupp pooleldi alla või teravustage käsitsi (lk. 51, 122).

Kaarti ei saa kasutada.

- Kui ekraanile ilmub kaardi tõrkele viitav veateade, siis vaadake lk. 40 või 427.

Kui kaart asetada teise kaamerasse, siis kuvatakse veateade.

- Kui vormindate kaardi selle kaameraga ning sisestate selle teise kaamerasse, siis võidakse kuvada veateade ning kaarti ei pruugi saada kasutada, kuna SDXC-kaardid vormindatakse vormingus exFAT.

Pildid ei ole teravad.

- Lülitage objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF> (lk. 48).
- Kaameravärina vältimiseks vajutage päästikunupule õrnalt (lk. 50-51).
- Kui objektiiv on varustatud funktsiooniga Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator), lülitage selle lüliti IS asendisse <ON>.
- Vähese valgustuse korral võib kaamera valida pika säriaja. Kasutage lühemat säriaega (lk. 164), määrake kõrgem ISO-valgustundlikkus (lk. 132), kasutage välklampi (lk. 182) või statiivi.

Teravust ei saa lukustada ja võtet ümber kadreerida.

- Valige iseteravustamise toiminguks One-Shot AF (lukustuv teravustamine). Teravust ei saa lukustada režiimis AI Servo AF (AI-servoteravustamine), või kui servoteravustamine valitakse kasutusele režiimis AI Focus AF (AI-iseteravustamine) (lk. 114).

Kuvatakse horisontaalsed triibud või säri/värvitoonid paistavad ebaloosulikulud.

- Vilkumine, horisontaalsed triibud (müra) või korrapäratu säri võib olla põhjustatud luminofoorvalgustitest, LED-valgustitest või teistest valgusallikatest pildinäidikuga või reaalaajavaate võtterežiimis pildistamisel. Samuti ei pruugi säritus või värvitoonid olla loomulikud. Pikem säriaeg võib probleemi vähendada.

Standardsäritus ei õnnestu või särituse tulemused on ebaloomulikud.

- Kui kasutate TS-E-objektiivi (v.a TS-E17mm f/4L või TS-E24mm f/3.5L II) pildinäidikuga või reaalajavaate võtterežiimis pildistamisel ning nihutate või kallutate objektiivi või kui kasutate telekonverterit, siis ei pruugita standardsäritust saavutada või säritus võib olla ebaühtlane.

Sarivõtte kiirus on aeglane.

- Maksimaalne sarivõtte kiirus võib muutuda aeglasemaks sõltuvalt säriajast, avast, võtteobjektist, valgustusest, objektiivist, valgust kasutamisest, temperatuurist, aku tüübist, aku laetuse tasemest, võttefunktsioonide määrangutest jne. Lisateavet leiate lk. 124.

Sarivõtte maksimaalne võtete arv on madalam kui juhendis kirjas.

- Kui pildistate objekti, millel on väiksed detailid (muruväljad jne), on fail suurem ja maksimaalse sarivõtte maht on väiksem kui lk. 129 kirjeldatud.

ISO 100 ei saa määrata.

- Kui menüüst [**4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] on funktsiooni [**4: Highlight tone priority/4: Helendite toonielistus**] olekuks määratud [**1:Enable/1: Luba**] siis ei saa ISO 100 määrata. Kui määratud on [**0:Disable/0: Keela**], siis saab ISO 100 määrata (lk. 367). See kehtib ka video salvestamisel (lk. 239).

Laiendatud ISO-valgustundlikkuse määrangut ei saa valida.

- Kui menüüst [**F4: Custom Functions (C.Fn)/F4: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] on funktsiooni [**4: Highlight tone priority/4: Helendite toonieelistus**] olekuks määratud [**1:Enable/1: Luba**], siis määratav ISO-valgustundlikkuse vahemik on ISO 200 - ISO 25600 (või kuni ISO 12800 video salvestamisel), isegi kui [**2: ISO expansion/2: Laiendatud ISO**] olekuks on valitud [**1:On/1: Sees**]. Kui määratud on [**0:Disable/0: Keela**] funktsiooni [**4: Highlight tone priority/4: Helendite toonieelistus**] jaoks, siis saab [**H**] määrata (lk. 367). See kehtib ka video salvestamisel (lk. 239).

Funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) ei saa määrata.

- Kui menüüst [**F4: Custom Functions (C.Fn)/F4: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] on funktsiooni [**4: Highlight tone priority/4: Helendite toonieelistus**] olekuks määratud [**1:Enable/1: Luba**] siis ei saa funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) määrata. Kui määratud on [**0:Disable/0: Keela**], siis saab funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) määrata (lk. 367).

Kuigi ma määrasin negatiivse säri nihutuse, tuleb pilt liiga hele.

- Seadke funktsiooni [**3: Auto Lighting Optimizer/3: Automaatne valgustuse optimeerija**] määranguks [**Disable/Keela**]. Kui määratud on [**Standard/Standardne**] [**Low/Madal**] [**High/Kõrge**], siis võib pilt paista hele isegi vähendatud säri nihke või välgu säri nihke kasutamisel (lk. 149).

Kui kasutan režiimi <Av> koos välguga, säriaeg pikeneb.

- Kui pildistate öösel tumedal taustal, muutub säriaeg automaatselt pikaks (aeglase sünkroonimisega pildistamine) ning võtteobjekt ja taust säratakse korralikult. Pika säriaja keelamiseks valige menüüst [**2: Flash control/2: Väklambi juhtimine**] funktsiooni [**Flash sync. speed in Av mode/Välgu sünkroonimine Av-režiimis**] määranguks [**1/200-1/60 sec. auto / 1/200-1/60 s autom.**] või [**1/250 sec. (fixed) / 1/250 s (fiks.)**] (lk. 190).

Kaamera välklamp tõuseb automaatselt üles.

- Võtterežiimides (<A⁺> <CA> <SCN: > <Q: >), mille vaikemäärang on <A⁺> (kaamera välklambi automaatne rakendumine), tõuseb kaamera välklamp automaatselt vajadusel tööasendisse.
- Kui vajutate režiimides <SCN: > ja <Q: > vähese valgustusega pildistamisel päästikunupu pooleldi alla, siis võidakse tõsta kaamera välklamp automaatselt tööasendisse ning see võib väljastada välgete seeria (iseteravustamise lisavalgustus).

Kaamera välklamp ei tööta.

- Kui kasutate kaamera välklambi lühikese aja jooksul liiga sagedasti, siis võidakse välklambi kaitsmiseks selle töö peatada.

Välise välklambi välge toimub alati täisvõimsusega.

- Kui kasutate välku, mis ei ole EX-seeria Speedlite välklamp, siis toimub välge alati täie võimsusega (lk. 188).
- Kui menüüst [ 2: Flash control/ 2: Välklambi juhtimine] on [Flash metering mode/Välgu säri mõõtmisrežiim] määranguks [External flash C.Fn setting/Välise välgu kasutusmäärangud] alt määratud [TTL flash metering/TTL valgusäri mõõtmine] (automaatvälge), siis toimub välge alati täie võimsusega (lk. 194).

Välgu säri nihutust ei saa määrata välisele Speedlite-välklambile.

- Kui välgu säri nihe on juba välise Speedlite-välklambi abil määratud, siis ei saa kaamera abil välgu säri nihet määrata. Kui välise Speedlite-välklambi välgu säri nihe on määratud olekusse 0 (tühistatud), siis on võimalik määrata välgu säri nihet kaamera abil.

Kestvat välget ei saa määrata režiimis <Av>.

- Määrake menüüst [ 2: Flash control/ 2: Välklambi juhtimine] funktsiooni [Flash sync. speed in Av mode/Välgu sünkroonimise kiirus režiimis Av] olekuks [Auto/Automaatne] (lk. 190).

Kaamerast kostab raputamisel heli.

- Kui kaamera seesmine mehhanism liigub veidi, võib kostuda heli.

Kaamera katik teeb reaalaajavaate võtterežiimis kaks vabastusheli.

- Kui kasutate välklampi, siis teeb katik igal võttel kaks vabastusheli (lk. 198).

Reaalaajavaate võtterežiimis kuvatakse valge ikoon või punane ikoon .

- See ikoon tähistab, et kaamera seesmine temperatuur on liiga kõrge. Kui kuvatakse valge ikoon , siis võib fotode pildikvaliteet halveneda. Kui kuvatakse punast ikooni  siis tähendab see, et reaalaajavaate võtterežiim peatub varsti automaatselt (lk. 230).

Video salvestamisel kuvatakse punane ikoon .

- See ikoon tähistab, et kaamera seesmine temperatuur on liiga kõrge. Kui kuvatakse punast ikooni  siis tähendab see, et video salvestamine peatub varsti automaatselt (lk. 278).

Video salvestamine peatub iseenesest.

- Kui kaardi kirjutuskiirus on aeglane, võib video salvestamine automaatselt seiskuda. Lisateavet videote salvestamiseks sobilike kaartide kohta leiate lk. 8. Kaardi salvestuskiiruse kontrollimiseks vaadake tootja veebilehekülge jne.
- Kui video salvestusaeg ületab 29 min ja 59 s, siis peatub video salvestamine automaatselt.

ISO-valgustundlikkust ei saa määrata video salvestamisel.

- Teistes režiimides kui <M> määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt. Režiimis <M> saate määrata ISO-valgustundlikkuse käsitsi (lk. 239).

Säritus muutub video salvestamise ajal.

- Kui muudate video salvestamise ajal säriaega või ava, siis võidakse muudatused särituses salvestada videosse.
- Objektiivi suumimine video salvestamise ajal võib põhjustada muudatusi särituses, sõltumata sellest kas objektiivi maksimaalne ava muutub või mitte. Tulemusena võidakse salvestada särimuudatused videosse.

Võtteobjekt paistab video salvestamisel moonutatud.

- Kui liigutate kaamerat vasakule või paremale või filmit liikutavat objekti, siis võib kujutis olla moonutatud.

Video salvestamisel kujutis vilgub või kaadrisse tekib horisontaalseid triipe.

- Vilkumine, horisontaalsed triibud (müra) või korrapärase säri võivad video salvestamise ajal olla põhjustatud luminofoorvalgustitest, LED-lampidest või teistest valgusallikatest. Samuti võidakse salvestada muudatused särituses (heleduses) või värvitoonis. Arvestage, et režiimis <M> võib probleemi lahendada pikem säriaeg.

Wi-Fi

Wi-Fi-funktsioone ei saa määrata.

- Kui kaamera on ühendatud liideskaabli abil arvutiga, printeriga või muu seadmega, siis ei saa Wi-Fi-funktsioone määrata. ([**☛ 1: Wireless communication settings/☛ 1: Juhtmeta andmeside määrangud**] kuvatakse hallilt). Enne funktsioonide määramist lahutage liideskaabel.
- Lisateavet leiate Wi-Fi- (juhtmeta andmeside) funktsiooni kasutusjuhendist.

Probleemid toimingutel

Kaamera nupp või valija ei toimi oodatud viisil.

- Kontrollige menüüst [**☛ 4: Custom Functions (C.Fn)/☛ 4: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] funktsiooni [**9: Assign SET button/9: SET-nupu määramine**] määrangut (lk. 371).
- Video salvestamisel kontrollige määrangut [**👁️ btn function/👁️-nupu funktsioon**] (lk. 275)

Puutekraani kasutamisel muutub helisignaal pehmemaks.

- Kontrollige, et sõrm ei kataks kõlarit (lk. 28).

Puutekraani toimingud ei ole võimalikud.

- Kontrollige, kas funktsioon [**☛ 3: Touch control/☛ 3: Puutejuhtimine**] on määratud olekusse [**Standard/Standardne**] või [**Sensitive/Tundlik**] (lk. 67).

Probleemid ekraaniga

Menüüs kuvatakse liiga vähe vahelehti ja valikuid.

- Tavavõtterežiimides ei kuvata osasid vahelehti või menüüvalikuid. Valige võtterežiimiks loovvõtte režiim (lk. 60).
- Vahelehelte [★] on määratud [**Menu display/Menüükuva**] määranguks [**Display only My Menu tab/Kuva ainult Minu menüü vahelehti**] (lk. 377).

Failinime esimene täht on allkriips (“_”).

- Määrake värviruumiks sRGB. Kui määratud on Adobe RGB, siis on esimene täht allkriips (lk. 159).

Failinimi algab tähtedega “MVI_”.

- Tegu on videofailiga (lk. 294).

Failide nummerdamine ei alga 0001-st.

- Kui kaardil on varem salvestatud pilte, siis ei tarvitse pildifailide nummerdamine alata 0001-st (lk. 294).

Võttekuupäev ja -kellaaeg on valed.

- Kontrollige kas kuupäev ja kellaaeg on määratud (lk. 44).
- Kontrollige ajavööndit ja suveaega (lk. 44).

Kuupäeva ja kellaaega ei lisata pildile.

- Võttekuupäeva ja -kellaaega ei ole pildil näha. Kuupäev ja kellaaeg salvestatakse pildile võtteinfona. Printimisel saate määrata kuupäeva ja kellaaaja printimise, kasutades võtteinfosse salvestatud andmeid (lk. 342).

Kuvatakse [###].

- Kui kaardile salvestatud piltide arv on suurem, kui kaamera suudab kuvada, kuvatakse [###] (lk. 319).

Vedelkristallekraanil ei kuvata selget pilti.

- Kui vedelkristallekraan on määrdunud, siis kasutage selle puhastamiseks pehmet riidelappi.
- Madalal või kõrgel temperatuuril võib kujutis vedelkristallekraanil muutuda aeglaseks või tumeneda. Toatemperatuuril ekraani töömoadused taastuvad.

[Eye-Fi settings/Eye-Fi määrangud] ei kuvata.

- [Eye-Fi settings/Eye-Fi määrangud] kuvatakse ainult siis, kui kaamerasse on sisestatud Eye-Fi-kaart. Kui Eye-Fi-kaardil on kirjutuskaitse lüüti, mis on seatud asendisse LOCK, siis ei ole võimalik kaardi ühenduse olekut kontrollida või Eye-Fi-edastust keelata (lk. 387).
- Kui funktsiooni [Wi-Fi] olekuks on määratud [Enable/Luba] funktsiooni [Wi-Fi settings/Wi-Fi määrangud] alt menüüst [🔧 1: Wireless communication settings/🔧 1: Juhtmeta andmeside määrangud], siis [Eye-Fi settings/Eye-Fi määrangud] ei saa valida, isegi kui Eye-Fi-kaart on paigaldatud.

Taasesituse probleemid

Osa kujutisest vilgub mustalt.

- Tegu on ülesärituse hoiatusega (lk. 353). Ülesäritatud kadudega pildi osad vilguvad.

Pilti ei saa kustutada.

- Kustutuskaitsega pilti ei saa kustutada (lk. 336).

Videot ei saa taasesitada.

- Arvutis töödeldud videosid ei saa selle kaameraga esitada.

Video taasesitusel on kosta tööhelid ja mehaanilised helid.

- Kui kasutate kaamera valijaid või objektiivi video salvestamise ajal, salvestatakse ka sellega seonduv müra. Soovitame kasutada stereo-suunamikrofoni DM-E1 (eraldi müügil) (lk. 271).

Video peatub hetkeks.

- Kui video salvestamisel muutub säritase drastiliselt, peatab automaatsäri salvestamise korra, kuni heledus stabiliseerub. Kui nii juhtub, siis kasutage võtterežiimi <M> (lk. 238).

Televiisori ekraanil ei kuvata pilti.

- Kontrollige, et funktsioon [**3: Video system/3: Videosüsteem**] on seatud olekusse [**For NTSC/NTSC jaoks**] või [**For PAL/PAL jaoks**] (sõltuvalt televiisori videostandardist).
- Veenduge, et HDMI-kaabli pistik on korralikult sisestatud (lk. 333).

Ühe salvestatud video kohta on mitu videofaili.

- Kui videofaili suurus jõuab 4 GB-ni, siis luuakse automaatselt uus fail (lk. 247). Kuid kui kasutate kaameraga vormindatud SDXC-kaarti, siis saate salvestada isegi 4 GB mahu ületava video ühte faili.

Kaardilugeja ei tuvasta kaarti.

- Sõltuvalt kasutatavast kaardilugejast ja arvuti operatsioonisüsteemist ei pruugita SDXC-kaarte tuvastada. Sellisel juhul ühendage kaamera liideskaabli abil arvutiga, seejärel edastage pildid arvutisse programmiga EOS Utility (EOS-tarkvara, lk. 444).

Pildi suurust ei saa muuta.

- Selle kaameraga ei saa töödelda JPEG **S2** või RAW-kujutisi (lk. 359).

Pilti ei saa kärpida.

- Selle kaameraga ei saa kärpida RAW-kujutisi (lk. 361).

Pildil kuvatakse punast kasti.

- [ 3: AF point disp./ 3: Iseteravustamispunkti kuva] on olekus [Enable/Luba] (lk. 349).

Pildil ei kuvata punast kasti.

- Isegi kui [ 3: AF point display/ 3: Iseteravustamispunkti kuvamine] on seatud olekusse [Enable/Luba] (lk. 349), siis punast kasti ei kuvata järgmistel piltidel:
 - Pildid, mis on salvestatud mitme võttega müravähenduse funktsiooniga (lk. 150).
 - Pildid, mis on salvestatud aktiveeritud moonutuste korrigeerimisega (lk. 155).
 - Režiimides <SCN:    > või <:     > salvestatud pildid
 - Kärbitud pildid (lk. 361).
 - Pildid, millele on pärast salvestamist rakendatud kalasilmaefekt (lk. 356).

Pildil kuvatakse valguspunkte.

- Kui sensorit mõjutavad kosmiline kiirgus jne, siis võidakse piltidel kuvada valguspunktid. Kui valite [**Clean now**  /**Puhasta kohe** ] menüüst [**3: Sensor cleaning** / **3: Sensori puhastamine**], siis saab nende teket vähendada (lk. 302).

Sensori puhastamise probleemid

Katik teeb sensori puhastamisel häält.

- Kui valite [**Clean now**  /**Puhasta kohe** ], siis teeb katik häält, kuid pilti ei tehta (lk. 302).

Automaatne sensori puhastamine ei toimi.

- Kui liigutate toitelülitit <ON> ja <OFF> vahel lühikese aja jooksul mitu korda, siis ikooni < > ei pruugita kuvada (lk. 42).

Arvutiga ühendamise probleemid

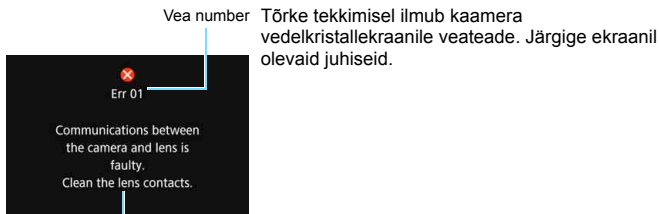
Ühendus kaamera ja arvuti vahel ei toimi.

- Kui kasutate programmi EOS Utility (EOS-tarkvara), siis määrake [**5: Time-lapse movie** / **5: Kiirendatud video**] olekusse [**Disable/Keela**] (lk. 254).

Ma ei saa laadida pilte arvutisse.

- Installige arvutisse EOS-tarkvara (lk. 444).
- Kui loodud on Wi-Fi-ühendus, siis kaamerat ei saa ühendada liideskaabli abil arvutiga.

Veakoodid



Põhjus ja lahendus

Number	Veateade ja lahendus
01	Communications between the camera and lens is faulty. (Kaamera ja objektiivi ühendus on vigane.) Clean the lens contacts. (Puhastage objektiivi kontakte.) → Puhastage kaameral ja objektiivil olevad kontaktid, kasutage Canoni objektiivi või eemaldage ja paigaldage aku uuesti (lk. 27, 48, 38).
02	Card cannot be accessed. (Kaardile puudub juurdepääs.) Reinsert/change card or format card with camera. (Sisestage kaart uuesti või vahetage või vormindage kaarti kaameraga.) → Eemaldage kaart ja sisestage see uuesti, vahetage kaart või vormindage kaart (lk. 38, 68).
04	Cannot save images because card is full. (Pilte ei ole võimalik salvestada, kuna kaart on täis.) Replace card. (Vahetage mälukaart välja.) → Vahetage kaart, kustutage mittevajalikud pildid või vormindage kaart (lk. 38, 339, 68).
05	The built-in flash could not be raised. (Seesmist välklampi ei saa tõsta.) Turn the camera off and on again. (Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse.) → Liigutage kaamera toitelülitit (lk. 42).
06	Sensor cleaning could not be performed. (Sensorit ei saa puhastada.) Turn the camera off and on again. (Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse.) → Liigutage kaamera toitelülitit (lk. 42).
10, 20 30, 40 50, 60 70, 80 99	An error prevented shooting. (Tõrge takistas pildistamist.) Turn the camera off and on again or re-install the battery. (Lülitage kaamera välja ja sisse või paigaldage aku uuesti.) → Lülitage kaamera toitelülitist välja ja uuesti sisse, eemaldage aku ja paigaldage see uuesti või kasutage Canoni objektiivi (lk. 42, 38, 48).

* Kui pärast ülaltoodud juhiste järgimist veakood ei kao, kirjutage veanumber üles ja võtke ühendust lähima Canoni hoolduskeskusega.

Tehnilised andmed

• Tüüp

Tüüp:	Digitaalne iseteravustamise ja automaatse säri määramisega peegelkaamera sisseehitatud välklambiga
Salvestusmeedium:	SD-/SDHC*/SDXC*-mälukaardid * UHS-I-kaardid ühilduvad
Kujutisesensori suurus:	Ligikaudu 22,3 x 14,9 mm
Ühilduvad objektiiivid:	Canoni EF-objektiivid (kaasaarvatud EF-S objektiivid) * V.a EF-M-objektiivid (35 mm filmi kaadritele vastav vaatenurk on ligikaudu 1,6x objektiivi fookuskaugusest.)
Objektiivi bajonett:	Canoni EF-bajonett

• Kujutisesensor

Tüüp:	CMOS-sensor
Efektivseid piksleid:	Ligikaudu 24,2 megapiksliit * Ümardatud lähima 100 000 pikslini.
Kuvasuhe:	3:2
Tolmujälgede kustutamine:	Automaatne, käsitsi, tolmuksutuse andmete lisamine

• Salvestussüsteem

Salvestusvorming:	Design rule for Camera File System (DCF) 2.0
Pildi tüüp:	JPEG, RAW (14-bitine Canoni standard), RAW+JPEG Large koossalvestus on võimalik
Salvestatavaid piksleid:	L (suur) : 24,0 megapiksliit (6000 x 4000) M (keskmise) : ligikaudu 10,6 megapiksliit (3984 x 2656) S1 (väike 1) : ligikaudu 5,9 megapiksliit (2976 x 1984) S2 (väike 2) : ligikaudu 3,8 megapiksliit (2400 x 1600) RAW : 24,0 megapiksliit (6000 x 4000)
Kuvasuhe:	3:2, 4:3, 16:9, 1:1
Kausta loomine/valimine:	Võimalik
Failide nummerdamine:	Jätkuv, automaatne lähtestamine, käsitsi lähtestamine

• Kujutisetöötlus pildistamisel

Pildi stiil:	Automaatne, standardne, portree, maastik, peened detailid, neutraalne, loomutruu, monokroomne, kasutaja kirjeld. 1–3
Valge tasakaal:	Automaatne (õhkkonna prioriteet), automaatne (valge prioriteet), eelmäärang (päevavalgus, vari, pilvine, hõõglamp, valge luminofoorvalgus, välk), mõõdetud Võimalik kasutada valge tasakaalu nihet ja kahvli * Valgu värvitemperatuuri info edastamine on võimalik.
Müravähendus:	Kehtib pikkade säriaegade ja suure ISO-valgustundlikkusega võtete puhul
Automaatne pildi heleduse korrigeerimine:	Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)
Helendite toonielistust:	Olemas
Objektiivi aberratsiooni korrigeerimine:	Äärealade valgustuse korrigeerimine, kromaatilise aberratsiooni korrigeerimine, moonutuste korrigeerimine, difraktsiooni korrigeerimine

• Pildinäidik

Tüüp:	Silma tasandil pentaprisma
Vaatevälja katvus:	vertikaalne/horisontaalne ligikaudu 95% (vaatekaugusega ligikaudu 19 mm)
Suurendus:	Ligikaudu 0,87x (-1 m^{-1} lõpmatusse teravustatud 50 mm objektiiviga)
Vaatenurk:	Ligikaudu 19 mm (okulaari keskkohast -1 m^{-1})
Okulaari reguleerimise vahemik:	Ligikaudu $-3,0 - +1,0 \text{ m}^{-1}$ (dpt)
Viseerimisklaas:	Fikseeritud mattklaas
Peeel:	Kiirtagastuv
Teravussügavuse kontroll:	Olemas

• Iseteravustamine (pildinäidikuga võtetel)

Tüüp:	Läbi objektiivi kaksikkujutiste võrdlemine, faasierinevuse tuvastamine iseteravustamise anduriga
Iseteravustamispunktid:	9 punkti iseteravustamine (keskmine iseteravustamispunkt: ristitundlikkusega, f/2.8 toetamisel püstjoontele tundlik)
Teravustamise heledusvahemik:	EV -0,5 - 18 (f/2.8 ava toetava keskmise iseteravustamispunktiga režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine), toatemperatuuril, ISO 100)
Teravustamistoimingud:	One-Shot AF (lukustuv teravustamine), AI Servo AF (servoteravustamine), AI Focus AF (AI-iseteravustamine), käsitsiteravustamine (MF)
Iseteravustamise lisavalgusti:	Kaamera välklambi lühike välgete seeria

• Säri juhtimine

Mõõtmisrežiim:	täisavaga TTL-mõõtmine 63-osalise fotoelemendiga • Hindav särimõõtmine (seotav iga iseteravustamispunktiga) • Lokaalne särimõõtmine (ca 9,0% pildinäidiku keskelt) • Punkt-särimõõtmine (ca 4,0% pildinäidiku keskelt) • Keskmestav särimõõtmine EV 1-20 (toatemperatuuril, ISO 100)
----------------	--

Säri mõõtmise
heledusvahemik:
Võttetrežiim:

Tavavõttetrežiimid:

Nutikas automaatrežiim, väik väljas, automaatne loovvõte, erivõtete režiimid (portreevõte, grupifoto, maastik, sport, lapsed, lähivõte, toit, küünlavalgus, õine portree, käest tehtav õõvõte, HDR-taustavalgustuse juhtimine), loovfiltrid (teraline MV, pehme fookus, kalasilmaefekt, akvarellmaaliefekt, mängukaameraefekt, miniatuuriefekt, HDR standardne kunstiefekt, HRD ergas kunstiefekt, HDR rõhutatud kunstiefekt ning HDR reljeefne kunstiefekt)

Loovvõttetrežiimid:

programme automaatsäri, säriaia etteandega automaatsäri, ava etteandega automaatsäri, käsisisäri

ISO-valgustundlikkus (soovitav säriindeks):	Tavavõtterežiimid: ISO-valgustundlikkus määratakse automaatselt Loovvõtterežiimid: automaatne ISO, ISO 100 - ISO 25600 määratav käsitsi (ühikulise sammuga) ning laiendatud ISO määranguni H (vastab ISO 51200)
ISO-valgustundlikkuse määrangud:	Maksimaalne automaatse ISO väärtus on määratav
Säri nihe:	Käsitsi: ± 5 ühikut 1/3- või 1/2-ühikulise sammuga * ± 3 ühikut kui määratud on [Shooting screen: Guided/Menüükuva: juhistega]
	Säri kahvel: ± 2 ühikut 1/3- või 1/2-ühikulise sammuga (kasutatakse ka koos käsitsi säri nihutamisega)
Säri lukustus:	Automaatne: hindaval säri mõõtmisel režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine), kui objekt on terav. Käsitsi: säri lukustuse nupuga

• Katik

Tüüp:	Fokaaltasandi katik säriaja elektroonse juhtimisega
Säriaeg:	1/4000 s kuni 30 s (säriaegade täisvahemik; vahemik sõltub võtterežiimist), aegvõte, X-sünkroonimine 1/200 s.

• Pildistamise süsteem

Päästiku töörežiim:	Üksikvõte, sarivõte, vaikne üksikvõte, vaikne sarivõte, 10 s iseavaja / distantspäästik*, 2 s viide, 10 s viide sarivõttega * Juhtmeta distantspäästiku BR-E1 (eraldi müügil) kasutamisel.
Sarivõtte kiirus:	maks. ligikaudu 5,0 võtet sekundis* * maks. ligikaudu 3,5 võtet sekundis reaajavaate võtterežiimis või kui määratud on [Servo AF/Servoteravustamine]. Vaikne sarivõte: maks. ligikaudu 2,5 võtet sekundis
Maksimaalne sarivõte:	JPEG (suur/peen): täis RAW: ligikaudu 6 võtet (ligikaudu 6 võtet) RAW+JPEG suur/peen: ligikaudu 6 võtet (ligikaudu 6 võtet) * Numbrid põhinevad Canoni standartidel (3:2 kuvasuhe, ISO 100 ja standardne pildi stiil), kasutades Canoni standardset 8 GB testkaarti. * Sulgudes on toodud võtete arvud, kui kasutada Canoni standardset UHS-I 16 GB testkaarti. * "Täis" tähistab, et pildistamine on võimalik, kuni kaart saab täis.

• Väklamp

Kaamera väklamp:	Automaatselt ülesliikuv väklamp Juhtarv: ligikaudu 9,8/32,1 (ISO 100, m/jalgades) Välgu valguskoonus: katab 18mm objektiivi vaatenurga Laadimisaeg: ligikaudu 3 s Ühildub EX-seeria Speedlite-väklampidega
Välised Speedlite-väklambid:	
Välgusäri mõõtmine:	E-TTL II särimõõtmisega välk
Välgu säri nihe:	±2 ühikut 1/3- või 1/2-ühikulise sammuga
Välgu säri lukustus:	Olemas
PC-liides:	Puudub
Väklambi juhtimine:	Kaamera väklambi funktsioonimäärangud, välise Speedlite-väklambi funktsioonimäärangud, välise Speedlite-väklambi kasutusmäärangud

• Reaalajavaate võtterežiim

Teravustamismeetod:	Dual Pixel CMOS AF süsteem
Iseteravustamise meetod:	Nägu+jälgimine, ühtlane tsoon, reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine Käsitsi teravustamine (võimalik on 5x/10x suurendus)
Iseteravustamise toiming:	One-Shot AF (Lukustuv teravustamine), AI Servo AF (AI-servoteravustamine), AI Focus AF (AI-iseteravustamine) EV -2 - 18 (toatemperatuuril, ISO 100, lukustuv teravustamine)
Teravustamise heledusvahemik:	
Mõõtmisrežiim:	Hindav särimõõtmine (315 tsoonist), lokaalne särimõõtmine (ligikaudu 6,0% osast reaalajavaate kuvas), punkt-särimõõtmine (ligikaudu 2,6% osast reaalajavaate kuvas), keskmestav särimõõtmine
Teravustamise heledusvahemik:	EV 0 - 20 (toatemperatuuril, ISO 100)
Säri nihe:	±3 ühikut 1/3- või 1/2-ühikulise sammuga
Loovfiltrid	Olemas
Puutepäästik:	Olemas
Võrgustiku kuvamine:	Kolme tüüpi

• Video salvestamine

Salvestusvorming:	MP4
	* Kiirendatud video salvestamine: MOV
Video:	MPEG-4 AVC / H.264
	Muutuv (keskmestav) bitisagedus
Audio:	AAC
Salvestusformaad ja kaadrisagedus:	Full HD (1920x1080) : 59.94p/50.00p/29.97p/25.00p/23.98p
	HD (1280x720) : 59.94p/50.00p/29.97p/25.00p
	VGA (640x480) : 29.97p/25.00p
Tihendusmeetod:	IPB (standardne) / IPB (vähe mälu kasutav)
	* Kiirendatud video salvestamine: ALL-I
Bitikiirus:	Full HD (59.94p/50.00p) / IPB (standardne)
	: ligikaudu 60 Mbit/s
	Full HD (29.97p/25.00p/23.98p)/IPB (standardne)
	: ligikaudu 30 Mbit/s
	Full HD (29.97p/25.00p)/IPB (vähe mälu kasutav)
	: ligikaudu 12 Mbit/s
	HD (59.94p/50.00p)/IPB (standardne) : ligikaudu 26 Mbit/s
	HD (29.97p/25.00p)/IPB (vähe mälu kasutav) : ligikaudu 4 Mbit/s
	VGA (29.97p/25.00p) (standardne) : ligikaudu 9 Mbit/s
	VGA (29.97p/25.00p) (vähe mälu kasutav) : ligikaudu 3 Mbit/s
	HDR-video : ligikaudu 30 Mbit/s
	Kiirendatud video: ligikaudu 90 Mbit/s
Teravustamissüsteem:	Dual Pixel CMOS AF süsteem
Iseteravustamise meetod:	Nägu+jälgimine, ühtlane tsoon, reaalaajavaate 1-punkti iseteravustamine
	Käsitsi teravustamine (ligikaudu 5x ja 10x suurendus võimalik teravuse kontrollimiseks)
Video servoteravustamine:	Olemas
Digitaalne suum:	Ligikaudu 3x - 10x
Teravustamise heledusvahemik:	EV -2 - 18 (toatemperatuuril, ISO 100, lukustuv teravustamine)
Mõõtmisrežiim:	Keskmestav ja hindav säri mõõtmine kujutisesensori abil
	* Määratakse automaatselt iseteravustamise meetodi poolt

Säri mõõtmise heledusvahemik:	EV 0-20 (toatemperatuuril, ISO 100, keskmestava särmõõtmisega)
Säri juhtimine:	Automaatsäriga võtted (programne automaatsäri videote salvestamisel) ja käsikäsi
Säri nihe:	±3 ühikut 1/3- või 1/2-ühikulise sammuga
ISO-valgustundlikkus (soovitav säriindeks):	Automaatse säritusega salvestamisel: ISO 100 - ISO 12800 määratakse automaatselt. Loovvõtete režiimides saab ülemist piirangut laiendada määranguni H (vastab ISO 25600-le) Käsisäriga salvestamisel: Automaatne ISO (ISO 100 - ISO 12800 määratakse automaatselt), ISO 100 - ISO 12800 käsitsi määratav (ühikulise sammuga), laiendatav määranguni H (vastab ISO 25600-le)
ISO-valgustundlikkuse määrangud:	Maksimaalne automaatse ISO väärtus on määratav
HDR-video salvestamine	Võimalik
Videote loovfiltrid:	Unistus, vanad videod, mälestus, draamaatiline MV ja miniatuurefektiga video
Video momentvõtted:	Määratav 2 s, 4 s, 8 s
Heli salvestus:	Kaamera stereomikrofon, olemas välise stereomikrofoni liides Helisalvestuse tase reguleeritav, tuulefilter, mürasummuti
Võrgustiku kuvamine:	Kolme tüüpi
Kiirendatud video:	Võtteintervall (tunnid:minutit:sekundid), võtete arv, automaatsäri (fikseeritud 1. kaadriks, igal kaadril), vedelkristallekraani automaatne väljalülitamine, helisignaal igal võttel
Fotode salvestamine:	Pole võimalik video salvestamisel
• Vedelkristallekraan	
Tüüp:	Värviline TFT-vedelkristallekraan
Ekraani suurus ja punktid:	3,0-tollise (7,7 cm) diameetriga, ligikaudu 1,04 miljoni piksliga (3:2)
Heleduse reguleerimine:	Käsitsi (7 taset)
Kasutjaliidese keeled:	25
Puuteekraani tehnoloogia:	Mahtuvusepõhine

• Taasesitus

Pildi kuvamise võimalused:	Ühe pildi kuva (ilma võtteinfota), ühe pildi kuva (lihtsa võtteinfoga), ühe pildi kuva (võtteinfo kuvamisega: detailed andmed, objektiiv/histogramm, valge tasakaal, pildi stiil 1, pildi stiil 2, värvimüra / müra vähendus, objektiivi aberratsioonide korrigeerimine), pildiregister (4/9/36/100 pilti)
Ülesärituse hoiatus:	Ülesäritatud alad vilguvad
Iseteravustamispunkti kuvamine:	Olemas (ei pruugita kuvada sõltuvalt võttingimustest)
Suuri suurendus:	Ligikaudu 1,5x–10x
Pildiotsing:	Otsingutingimused määratavad (hinnang, kuupäev, kaust, kustutuskaitse, faili tüüp)
Piltide sirvimise meetodid:	Üks pilt, 10 pilti, määratud number, kuupäev, kaust, videod, pildid, kustutuskaitse, hinnang
Piltide pööramine:	Olemas
Kustutuskaitse:	Olemas
Hinnang:	Olemas
Video taasesitus:	Võimalik (vedelkristallekraan, HDMI), sisseehitatud kõlar
Slaidiseanss:	Otsingutingimustele vastavate piltide automaatne taasesitus
Taustamuusika:	Valitav slaidiesituste ja video taasesituse jaoks

• Kujutiste järeltöötlus

Loovfiltrid	Teraline MV, pehme fookus, kalasilma efekt, kunstieft, akvarellmaalingu efekt, mängukaamera efekt ja miniatuureft.
Suuruse muutmine:	Olemas
Kärpimine:	Olemas

• Prindikorraldus

DPOF:	Versioon 1.1 ühilduv
-------	----------------------

• Kasutusmäärangud

Kasutusmäärangud:	11
Minu menüü:	Saate salvestada kuni 5 vahelehte.
Autoriõiguste andmed:	Teksti sisestamine ja lisamine on võimalikud
Ekraanitaseme määrangud:	Võttekuva, menüükuva, režiimide juhised, funktsioonide juhised

• Liides

DIGITAL-liides:	Arvutiühendus (Hi-Speed USB-ühilduv), Connect Station CS100 ühendamine
HDMI-miniväljund:	Tüüp C (automaatne lahutusvõime vahetus), CEC-ühilduv
Välise mikrofoni sisendi liides:	3,5 mm diameetriga stereo-minipesa Stereo-suunamikrofoni DM-E1 ühenduseks
Distantspäästiku liides:	distantspäästik RS-60E3
Juhtmeta distantsvõtted:	Ühilduv juhtmeta distantspäästikuga BR-E1 (Bluetooth-ühendus)
Eye-Fi-kaart:	Toetata

• Toide

Aku:	Aku LP-E17 (kogus: 1) * Kaameras saab kasutada seinapistikupesa vahelduvpinget võrgutoite adapteri lisavarustusega.
Võimalike võtete arv:	Pildinäidiku kasutamisel: Ligikaudu 650 võtet toatemperatuuril (23 °C), ligikaudu 620 võtet madalal temperatuuril (0 °C) Reaalajavaate võtterežiimis: Ligikaudu 260 võtet toatemperatuuril (23 °C), ligikaudu 240 võtet madalal temperatuuril (0 °C) * Täislaetud akuga LP-E17
Video salvestusaeg:	Ligikaudu 2 tundi toatemperatuuril (23 °C) Ligikaudu 1 tund 45 min madalal temperatuuril (0 °C) * Täislaetud akuga LP-E17

• Mõõtmed ja kaal

Mõõtmed (L × K × P):	Ligikaudu 122,4 x 92,6 x 69,8 mm
Kaal (must):	Ligikaudu 453 g (koos aku ja kaardiga) Ligikaudu 406 g (ainult kere)
Kaal (hõbedane):	Ligikaudu 454 g (koos aku ja kaardiga) Ligikaudu 407 g (ainult kere)
Kaal (valge):	Ligikaudu 456 g (koos aku ja kaardiga) Ligikaudu 409 g (ainult kere)

• Töökeskkond

Töötemperatuuri vahemik: 0°C–40 °C
Töökeskkonna niiskustase: 85% või vähem

- Kõik ülaltoodud andmed põhinevad Canoni ja CIPA (Camera & Imaging Products Association) testimisstandarditel ja juhistel.
- Mõõtmed ja kaal põhinevad CIPA (Camera & Imaging Products Association) suunistel (v.a ainult kaamera kere kaal).
- Juhendis kirjeldatud toodete tehnilistes andmetes ja välimuses on võimalikud muudatused.
- Probleemide tekkimisel kaameraga kasutatava mitte-Canon'i objektiiviga küsige nõu objektiivi tootjalt.

Kaubamärgid

- Adobe on ettevõtte Adobe Systems Incorporated kaubamärk.
- Microsoft ja Windows on Microsoft Corporation'i kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes riikides.
- Macintosh ja Mac OS on Apple Inc. registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes riikides.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing LLC kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.
- Bluetooth[®] sõnamärk ning logod on registreeritud kaubamärgid, mis kuuluvad ettevõttele Bluetooth SIG, Inc. ning Canon Inc. kasutab neid märke litsentsi alusel. Muud kaubamärgid ja kaubanimed kuuluvad vastavatele omanikele.
- Kõik teised kaubamärgid kuuluvad vastavatele omanikele.

MPEG-4 litsenseerimise kohta

"Käesolev toode on litsenseeritud AT&T MPEG-4 standardi patentide kohaselt ning seda tohib kasutada MPEG-4 ühilduva video kodeerimiseks ja/või MPEG-4 ühilduva video dekodeerimiseks, mis kodeeriti ainult (1) isiklikuks ja mitteäriliseks kasutamiseks või (2) video teenusepakkuja poolt, kes on litsentsitud AT&T patentide alusel MPEG-4 ühilduva video pakkumiseks. Mitte ühtegi litsentsi ei ole väljastatud või seda ei kaasne ühekski muuks MPEG-4 standardi kasutamiseks."

About MPEG-4 Licensing

"This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard."

* Notice displayed in English as required.

Kolmanda osapoole tarkvara

Käesolev toode sisaldab kolmanda osapoole tarkvara.

- `expat.h`

Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Soovitav on originaalsete Canon'i lisatarvikute kasutamine

See toode on loodud optimaalsete tulemuste saavutamiseks Canon'i lisatarvikutega kasutamisel. Seetõttu soovitame tungivalt kasutada toodet koos Canon'i originaaltarvikutega ja lisaseadmetega.

Canon ei vastuta selle toote kahjustuste ja/või õnnetuste, näiteks tulekahju jne eest, mis on põhjustatud mitte-Canon'i lisavarustuse rikkest (näiteks aku leke ja/või plahvatamine). Palun pidage silmas, et garantii ei kehti parandustöödele, mille põhjuseks on mitteoriginaalsete tarvikute rikked, kuigi selliseid parandustöid on võimalik raha eest tellida.

Üksnes Euroopa Liit ja EMP (Norra, Island ja Liechtenstein)



Antud sümbolid viitavad sellele, et vastavalt elektri- ja elektroonikaseadmete jäätmeid käsitlevale direktiivile (2012/19/EL), patareisid ja akusid ning patarei- ja akujäätmel käsitlevale direktiivile (2006/66/EÜ) ja/või nimetatud direktiive rakendavatele riiklikele õigusaktidele ei või seda toodet koos olmejäätmetega ära visata.

Kui keemiline sümbol on trükitud eespool toodud sümboli alla,

siis tähendab see, et antud patareis või akus leiduva raskemetalli (Hg = elavhõbe, Cd = kaadmium, Pb = plii) kontsentratsioonitase on kõrgem kui patareisid ja akusid ning patarei- ja akujäätmel käsitlevas direktiivis sätestatud piirmäär.

Antud tootest tekkinud jäätmed tuleb anda vastavasse kogumispunkti, nt müügipunkti, mis on volitatud üks ühe vastu vahetama, kui ostate uue sarnase toote, või vastavasse elektri- ja elektroonikaseadmete jäätmete ning patareide ja akude ümbertöötlemiseks mõeldud kogumispunkti. Antud liiki jäätmete vale käitlemine võib kahjustada keskkonda ja inimeste tervist elektri- ja elektroonikajäätmetes tavaliselt leiduvate potentsiaalselt ohtlike ainete tõttu. Antud tootest tekkinud jäätmete nõuetekohase kõrvaldamisega aitate kasutada loodusvarasid efektiivselt.

Täiendava teabe saamiseks elektri- ja elektroonikaseadmetest tekkinud jäätmete ning patarei- ja akujäätmel tagastamise ja ümbertöötlemise kohta võtke ühendust kohaliku omavalitsusega, asjakohase valitsusasutusega, asjakohase

tootjavastutusorganisatsiooniga või olmejäätmetel käitlejaga. Lisateavet leiate ka Internetileheküljelt www.canon-europe.com/weee või www.canon-europe.com/battery.

ETTEVAATUST

AKU ASENDAMINE VALET TÜÜPI AKUGA VÕIB TEKITADA PLAHVATUSOHU. JÄRGIGE KASUTATUD AKUDE MINEMAVISKAMISEL KOHALIKKE MÄÄRUSI JA EESKIRJU.

14

Tarkvara kiirjuhend / piltide allalaadimine arvutisse

Selles peatükis selgitatakse järgmist:

- EOS-kaamerate tarkvara ülevaade
- Tarkvara allalaadimine ja installimine arvutisse
- Tarkvara kasutusjuhendite (PDF-failid) allalaadimine ja vaatamine
- Piltide allalaadimine kaamerast arvutisse

Tarkvara kiirjuhend

Tarkvara ülevaade

Selles lõigus antakse ülevaade EOS-kaamerate tarkvaraprogrammidest. Tarkvara allalaadimiseks ja installimiseks on vajalik internetiühendus. Allalaadimine ja installimine ei ole võimalik internetiühenduseta keskkondades.

EOS Utility

Kui kaamera on ühendatud arvutiga, siis võimaldab EOS Utility edastada fotod ja videod kaamerast arvutisse. Samuti saab seda programmi kasutada erinevate kaamera määrangute seadistamiseks ning distantsvõtete tegemiseks kaameraga ühendatud arvutist. Samuti saate kaardile kopeerida taustmuusika lugusid, nt. EOS Sample Music*.

* Taustamuusikat saab lisada video momentvõtte albumitele, videotele või kaameraga esitatavale slaidiseansile.

Digital Photo Professional

See tarkvara on soovitatav kasutajatele, kes salvestavad peamiselt RAW-kujutisi. Saate vaadata, töödelda ja printida RAW- ja JPEG-kujutisi.

* Osad funktsioonid on erinevad 64-bitisesse arvutisse ja 32-bitisesse arvutisse installitaval versioonidel.

Picture Style Editor

Saate muuta pildi stiili ning luua ja salvestada algseid pildi stiili faile. See tarkvara on mõeldud edasijõudnud kasutajatele, kellel on kogemusi kujutisetöötlemisega.

Map Utility

Kuigi kaamerasse pole GPS-funktsioone sisse ehitatud, siis saate lisada kaameraga jäädvustatud piltidele asukohateabe nutitelefoniga ja spetsiaalse rakendusega Camera Connect salvestatud GPS-info abil ning kuvada seda infot arvutis kaardil.

Tarkvara allalaadimine ja installimine



- Ärge kunagi ühendage kaamerat arvutiga enne tarkvara installimist. Sellisel juhul ei installita tarkvara korrektselt.
- Isegi kui arvutisse on installitud tarkvara eelmine versioon, siis järgige alltoodud juhiseid uusima versiooni installimiseks. (Eelmine versioon kirjutatakse üle.)

1

Laadige tarkvara alla.

- Looge arvutis internetiühendus ning minge järgmisele Canoni veebisaidile.
www.canon.com/icpd
- Valige oma riik või piirkond ning laadige tarkvara alla.
- Pakkige see arvutis lahti.
Windowsi puhul: klõpsake installimisprogrammi käivitamiseks kuvataval installimisfailil.
Macintoshi puhul: luuakse ja kuvatakse dmg-fail. Järgige installimisprogrammi käivitamiseks alltoodud juhiseid.
 - (1) Topeltklõpsake dmg-failil.
 - ▶ Töölaua kuvatakse ketta ikoon ning installimisprogrammi fail. Kui installimisprogrammi faili ei kuvata, siis topeltklõpsake selle kuvamiseks ketta ikooni.
 - (2) Topeltklõpsake installimisprogrammi failil.
 - ▶ Installimisprogramm käivitub.

2

Järgige ekraanil olevaid installimise juhiseid.

Tarkvara kasutusjuhendite (PDF-failid) allalaadimine ja vaatamine

Tarkvara kasutusjuhendite (PDF-failid) allalaadimiseks on vajalik internetiühendus. Allalaadimine ei ole võimalik internetiühenduseta keskkondades.

1 Laadige tarkvara kasutusjuhendid (PDF-failid) alla.

- Looge Interneti-ühendus ning minge järgmisele Canoni veebisaidile.
www.canon.com/icpd

2 Vaadake tarkvara kasutusjuhendeid (PDF-failid).

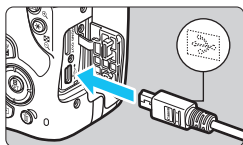
- Avamiseks topeltklõpsake allalaaditud kasutusjuhendil (PDF-failil).
- Kasutusjuhendite (PDF-failid) kuvamiseks vajate programmi Adobe Acrobat Reader DC või muud Adobe PDF-vaaturit (soovitame kasutada kõige uuemat versiooni).
- Programmi Adobe Acrobat Reader DC saab laadida Internetist tasuta alla.
- PDF-vaatamise tarkvara kasutamise juhised leiate programmi abisektsioonist.

Piltide allalaadimine arvutisse

Piltide ja videote laadimiseks kaamerast arvutisse saab kasutada EOS-tarkvara. Selle tegemiseks on kaks viisi.

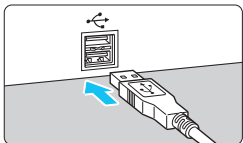
Laadimiseks kaamera ühendamine arvutiga

1 Installige tarkvara (lk. 445).



2 Kasutage kaamera ühendamiseks arvutiga liideskaablit (eraldi müügil).

- Ühendage kaabel kaamera Digital-liidesesse nii, et kaablipistiku ikoon <USB> oleks suunatud kaamera esiosa poole.
- Ühendage kaabli teine ots arvuti USB-liidesega.



3 Kasutage piltide/videote laadimiseks programmi EOS Utility.

- Vaadake EOS Utility kasutusjuhendit.

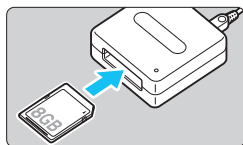


Kui loodud on Wi-Fi-ühendus, siis kaamerat ei saa ühendada liideskaabli abil arvutiga.

Piltide laadimine kaardilugeja abil

Saate kasutada piltide arvutisse laadimiseks ka kaardilugejat.

1 Installige tarkvara (lk. 445).



2 Sisestage mälukaart kaardilugejasse.

3 Kasutage piltide/videote laadimiseks programmi Digital Photo Professional.

- Vaadake programmi Digital Photo Professional kasutusjuhendit.

 Kui laadite pilte ja videosid kaardilugeja abil kaamerast arvutisse ning ei kasuta EOS-tarkvara, siis kopeerige arvutisse kaust DCIM.

Register

Numbrid

10- või 2-sekundiline iseavaja.....	125
1280x720 (video).....	245
1920x1080 (video).....	245
640x480 (video).....	245
9 punkti automaatse valikuga iseteravustamine.....	119

A

 (nutikas automaatrežiim).....	72
Adobe RGB.....	159
AF	
Iseteravustamise lisavalgusti	368
AI FOCUS (AI-iseteravustamine).....	116
AI SERVO	
(AI-servoteravustamine)	75, 116
Ajavõond.....	44
Aku.....	36, 38, 43
Akvarellmaali efekt.....	103, 207, 358
Alalispingeliides	381
ALL-I	8, 254
Asukohateabe lisamine.....	282
Auto Lighting Optimizer	
(Automaatne valgustuse optimeerija).....	149
Automaatne lähtestamine	293
Automaatne loovvõte	78
Automaatne taasesitus	330
Automaatne väljalülitamine.....	42, 288
Autoportree.....	226
Autoriõiguse andmed.....	295
Av (ava etteandega automaatsäri)....	166
Ava etteandega automaatsäri.....	166

B

Bluetooth-funktsioon	382, 407
----------------------------	----------

BULB (aegvõte)	171
----------------------	-----

C

 (automaatsed loovvõtted)	78
--	----

D

Diafragma muutmine	168
Difraktsiooni korrigeerimine	156
Digital-liides.....	29
DISP-nupp	28, 70, 288, 301
Distantspäästik.....	385
Distantsvõtted	382
DPOF (Digital Print Order Format)	342

E

Erivõtete režiim (SCN)	85
Err (veakoodid)	427
exFAT.....	69, 247
Eye-Fi-kaardid	387

F

Faili suurus	129, 246, 350
Faililaiend.....	294
Failinimi.....	292
FEB (välgusäri kahvel).....	192
Filtriefektid	137, 140
Fotoraamatu seadistamine	346
Funktsioonide juhised	56
Funktsioonide kasutatavus võttorežiimides	390

G

GPS	408
Grupifoto	88

H

HD (video).....	245
HDMI.....	324

HDMI CEC	334
HDR ergas kunstiefekt	103
HDR reljeefne kunstiefekt	104
HDR standardne kunstiefekt	103
HDR taustavalguse juhtimine.....	97
HDR tugev kunstiefekt	104
HDR-video	249
Helendite toonielistus	367
Helisalvestuse tase	272
Helisignaali	287
Helitugevus (video taasesitus)	327
Hindav särimõõtmine	172
Hinnang.....	317
Hinnangutähis	317
Histogramm (heledus/RGB).....	353
Hoiatusikoon	369

I

ICC-profiil	159
IPB (standardne).....	246
IPB (vähe mälu kasutav).....	246
Iseavaja.....	125
Iseteravustamine	
Fookusest väljas.....	50, 121, 221
Helisignaali.....	287
Iseteravustamise lisavalgusti.....	117
Iseteravustamise meetod	214, 274
Iseteravustamise toiming.....	114, 211
Käsitsi teravustamine (MF)...	122, 228
Raskesti teravustatavad objektid	121, 221
Ümberkadreerimine	75
Iseteravustamine → AF	
Iseteravustamispunkt	119
Iseteravustamispunkti automaatne valimine	119

Iseteravustamispunkti käsitsi valimine	119
ISO-valgustundlikkus	132, 236, 239
Automaatne määrang (automaatne ISO).....	133
ISO laiendamine.....	366
Maksimaalse ISO-valgustundlikkuse määramine automaatse ISO-režiimi jaoks.....	134

J

JPEG	129
Juhtmeta andmeside määrangud	407
Jätkuv nummerdamine (failide nummerdamine)	292

K

Kaabel	333, 401, 447
Kaadrisedus	245
Kaamera	
Kaamera hoidmine	50
Kaamera värinast põhjustatud hägusus	179
Kaameramäärangute lähtestamine	298
Kaamera osad.....	28
Kaamera välklamp	182
Kaameramäärangute lähtestamine	298
Kaardid.....	8, 27, 38, 68
Kirjutuskaitse lüliti	38
Madala taseme vormindamine	69
Veaotsing.....	40, 69
Vormindamine	68
Kahvel	148, 176
Kalasilmaefekt.....	102, 207, 357
Kasutusmäärangud	364
Katiku sünkroonimine.....	193

Katiku vabastamine kaardita.....	287
Kausta loomine/valimine	290
Keel.....	47
Keskmetav	
särimõõtmine	173
Keskmine	
(pildisalvestuskvaliteet).....	128, 359
Keskmine (pildi	
salvestuskvaliteet)	32
Kiirendatud video	254
Kontrastsus.....	139
Kromaatilise aberratsiooni	
korrigeerimine	155
Kunstiefekt	207, 358
Kujutised	
Kustutamine	339
Kustutamine	339
Kustutuskaitse	336
Küünlavalgus	94
Kuupäev/kellaaeg	44
Kuvamise tase	52
Kuvasuhe.....	210
Kõlar	326
Kõrge ISO-valgustundlikkuse	
müravähendus	150
Käest tehtav öövõte	96
Kärpimine (pildid).....	361
Käsisäri	169, 238
Käsitsi lähtestamine.....	294
Käsitsi teravustamine (MF)	122, 228
Küllastus	139

L

Laadimine	36
Lappamiskuva.....	311
Lapsed	91

Lohistamine.....	66
Lokaalne särimõõtmine.....	172
Loovfiltrid	100, 205, 250, 356
Loovvõttetežiimid	31
Lõpliku pildi modelleerimine.....	202, 241
Lõpuni alla vajutamine	51
Lähivõte	92

M

MENU ikoon	15
M (käsitsäri)	169
Maastik	89, 136
Makrofotograafia	92
Maksimaalne sarivõte	129, 130
Menüü	60
Kuvamise tase.....	52
Minu Menüü	373
Määramise toiming.....	61
Määrangud	402
Menüükuva	54
MF (käsitsi teravustamine).....	122, 228
Mikrofon	234
Miniatuuriefekt	103, 208, 358
Miniatuuriefektiga video	252
Minu Menüü	373
Mitme võttega müravähendus	150
Mitte-Canoni välklambid	188
Monokroomsed pildid.....	82, 136, 140
Moonutuste korrigeerimine	155
MOV	254
MP4	245
Mustvalge pilt.....	82, 136, 140
Muudetava nurgaga	
vedelkristallekraan	41, 76
Mõõdetud valge tasakaal	145
Mõõtmise taimer	274

Möötmisrežiim	172
Mälukaardid → Kaardid	
Mälupöörduse signaaltuli	40
Mängukaamera efekt	103, 208, 358
Mürasummuti	272
Müravähendus	
Kõrge ISO-valgustundlikkus	150
Pikk säriaeg	151

N

NFC	407
NTSC	245, 408
Nupp INFO	110, 199, 240
Nutikas automaatrežiim	72

O

Objektiiv	27, 48
Difraktsiooni korrigeerimine	156
Kromaatilise aberratsiooni	
korrigeerimine	155
Luku vabastus	49
Moonutuste korrigeerimine	155
Äärealade valgustuse	
korrigeerimine	153
Okulaari kate	35, 386
Okulaari reguleerimine	50
ONE SHOT	
(lukustuv teravustamine)	115, 212

P

P (programne automaatsäri)	162
PAL	245, 408
Peegli lukustus	179, 369
Peen (pildi salvestuskvaliteet)	32
Pehme fookus	102, 207, 357
Pika säriajaga võtte	
müravähendus	151
Pikk säriaeg (aegvõtte režiim)	171

Pikslite arv	128
Pildi kontrollimise aeg	288
Pildi salvestuskvaliteet	128
Pildi stiil	135, 138, 141
Pildid	
Automaatne pööramine	297
Automaatne taasesitus	330
Failide nummerdamine	292
Hinnang	317
Histogramm	353
Iseteravustamispunkti	
kuvamine	349
Kustutuskaitse	336
Käsitsi pööramine	316
Lappamiskuva	
(piltide sirvimine)	311
Otsingutingimused	320
Pildi kontrollimise aeg	288
Pildiregister	310
Slaidiseanss	330
Taasesitus	110, 309
Vaatamine televiisorist	324, 333
Võtteinfo	349
Ülesärituse hoiatus	353
Pildinäidik	33
Okulaari reguleerimine	50
Pildiregister	310
Piltide suurendamine	228, 313
Pooleldi alla vajutamine	51
Portree	87, 136
Prindikorraldus (DPOF)	342
Programmi nihe	163
Programne automaatsäri	162
Puhastamine (kujutisesensor) ...	302, 306
Punasilmsuse vähendamine	183
Punkt-särimöötmise	172
Puute helisignaali	287
Puutekraan	65, 314

Puutepäästik	224
Puutetoimingud	65
Päästiku töörežiim	32, 81, 123
Päästikunupp	51
Pööramine (pilt)	297, 316
Püsivara	409
Püstpiltide automaatne pööramine	297

Q

Q (kiirvalik)	58, 106, 203, 244, 322
----------------------------	------------------------

R

RAW	32, 128, 129, 131
RAW+JPEG	128, 129, 131
Reaalajavaate võtterežiim	76, 195
Loovfiltrid	205
Nägu+jälitamine	215
Reaalajavaate 1-punkti iseteravustamine	219
Säri mõõtmise taimer	209
Võrgustiku kuvamine	209
Ühtlane tsoon	217
Reaalajavaatega võtted	
Infokuva	199
Iseteravustamise toiming	211
Kiirjuhtimine	203
Kuvasuhe	210
Käsitsi teravustamine (MF)	228
Võimalike võtete arv	197
Režiimiketas	30
Rihm	35

S

Sarivõte	123
SD-, SDHC-, SDXC-kaardid → Kaardid	
Seepia (monokroomne)	82, 140
Seinapistikupesa	381
Sensori puhastamine	302, 306

Servoteravustamine	
AI-servoteravustamine (AI Servo AF)	116
Servoteravustamine (Servo AF)	213
Video servoteravustamine	273
Silmaümbris	386
Slaidiseanss	330
Sport	90
sRGB	159
Statiivikeere	29
Steeniikoonid	201, 237
Suur (pildi salvestuskvaliteet)	32, 128, 359
Pildid	
Piltide suurendamine	313
Suuruse muutmine	359
Suveaeg	46
Säri kahvel (AEB)	176, 366
Säri lukustus	178
Säri mõõtmise taimer	209
Säri nihe	174
Säri parameetrite samm	366
Säriaja etteandega automaatsäri	164
Särimõõdik	33

T

Taasesitus	110, 309
☆-ikoon	15
Tarkvara	444
Tarvikustatiiv	28, 187
Tarvikutesüsteemi skeem	400
Tausta hägustamine	80
Taustmuusika	332
Tavaline (pildi salvestuskvaliteet)	32
Tavavõtterežiimid	30

Temperatuurihoiatus	230, 278
Teraline MV	102, 207, 357
Teravus	139
Teravussügavuse kontroll	168
Teravustamine → AF	
Teravustamise indikaator	72
Teravustamise lukustamine	75
Teravustamisrežiimi lüliti	48, 122, 228
Toide	
Aku laetuse tase	43, 380
Akuteave	380
Automaatne väljalülitamine	288
Laadimine	36
Laadimise jõudlus	380
Seinapistikupesa	381
Võimalikud võtted	43, 129, 197
Toit	93
Toiteadapteri komplekt	381
Tolmukustutuse andmed	304
Tolmuosakeste vältimine	302
Tooneelistus	367
Toonimise toime (monokroomne)	140
Tundlikkus → ISO-valgustundlikkus	
Tuulefilter	272
Tv (säriaja etteandega automaatsäri)	164
Täiskõrglahutus (Full HD) (video)	233, 245

U

USB (DIGITAL) liides	447
----------------------------	-----

V

Vaatamine televiisorist	324, 333
Vaatenurk	49
Vaikemäärangud	298
Valge tasakaal	143

Mõõdetud	145
Õhkkonna prioriteet (AWB)	144
Valge prioriteet (AWB w)	144
Valge tasakaal (WB)	
Kahvel	148
Nihe	147
Valija	28, 161
Varustus	3
Veaotsingu juhised	412
Vedelkristallekraan	26, 41
Heleduse reguleerimine	289
Menüükuva	60, 402
Nurga muutmine	41, 76
Pildi taasesitus	110, 309
Video	
Heli salvestus	271
Video momentvõte	261
Video momentvõtte album	261
Videod	233
Automaatsäri	234
Esimeste ja viimaste kaadrite töötlemine	328
Faili suurus	246
HDR-video salvestamine	249
Infokuva	240
Iseteravustamise meetod	244, 274
Kaadrisagedus	245
Kiirendatud video	254
Kiirvalik	244
Käsikäsi	238
Loovfiltrid	250
Mikrofon	234, 271
Mõõtmise taimer	274
Mürasummuti	272
Salvestusaeg	246
Säri lukustus	178
Taasesitus	324, 326
Tihendusmeetod	246
Tuulefilter	272
Töötlemine	328

Vaatamine televiisorist	324, 333	 (sport).....	90
Video digitaalsuum.....	248	 (Lapsed).....	91
Video momentvõte	261	 (lähivõte).....	92
Video momentvõtte album	261	 (toit).....	93
Video salvestusformaad.....	245	 (küünlavalgus).....	94
Video servoteravustamine.....	273	 (õine portreevõte).....	95
Videote vaatamine	324	 (kääst tehtav õövõte).....	96
Võrgustiku kuvamine.....	275	 (HDR taustavalguse	
Väline mikrofoni	271	juhtimine).....	97
Videosüsteem	245, 333, 408	 (loovfiltrid).....	100
Videote loovfiltrid	250	 (Teraline MV).....	102
Dramaatiline MV	252	 (Pehme fookus).....	102
Mälestus.....	252	 (Kalasilmmaefekt).....	102
Miniatuuriefektiga video	252	 (Akvarellmaali efekt).....	103
Unistus.....	251	 (Mängukaamera efekt).....	103
Vanad videod	251	 (Miniatuuriefekt).....	103
Vormindamine (kaardi lähtestamine) ..	68	 (HDR standardne	
Võimalik salvestusaeg (video)	246	kunstiefekt).....	103
Võimalike võtete arv	129	 (HDR ergas	
Võimalikud võtted	43, 197	kunstiefekt).....	103
Võrgustiku kuvamine	209, 275	 (HDR tugev kunstiefekt) ...	104
Võtete näpunäited.....	57	 (HDR reljeefne	
Võtteinfo.....	349	kunstiefekt).....	104
Võttekuva.....	52	Vähendatud kuva.....	310
Võtterežiimi juhised.....	55	Välge särituse alguses.....	193
Võtterežiimid	30	Välge särituse lõpus	193
Av (ava etteandega		Välgu säri lukustus.....	185
automaatsäri).....	166	Väline Speedlite → Välklamp	
M (käsikäsi)	169	Välklamp (Speedlite)	
P (programne automaatsäri).....	162	Kaamera välklamp	182
Tv (särija etteandega		Käitsi välke võimsus	193
automaatsäri).....	164	Kasutusmäärangud	194
<i>A</i> ⁺ (nutikas automaatrežiim).....	72	Katiku sünkroonimine	
<i>V</i> (väik väljas).....	77	(välge särituse alguses/lõpus).....	193
<i>CA</i> (automaatsed loovvõtted)	78	Punasilmsuse vähendamine	183
<i>SCN</i> (erivõtted).....	85	Toimekaugus	182
 (portree)	87	Välgu säri lukustus	185
 (grupifoto)	88	Välgu säri nihe	184
 (maastik)	89	Välgu sünkroonimisaeg	188
		Välgurežiim	192, 193
		Välised välklambid	187

Välk väljas	77, 107, 108
Välklambi juhtimine (funktsioonimäärangud).....	189
Välklambi juhtkontaktid.....	28

Väike (pildi salvestuskvaliteet).....	32, 128, 359
Värviruum.....	159
Värvitemperatuur	143
Värvitoon.....	93, 94, 139

W

Wi-Fi.....	407
------------	-----

Õ

Õhkkonnapõhised võtted	82
------------------------------	----

Ä

Äärealade valgustuse korrigeerimine	153
--	-----

Ö

Öine portree	95
Öövõte	95, 96

Ü

Ühe pildi kuva	110
Ühe punkti iseteravustamine.....	119
Ühtlane tsoon.....	217
Üksikvõte	123
Ülesäritatud varjualad	353
Ülesärituse hoiatus	353





CANON INC.

30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Jaapan

Euroopa, Aafrika ja Lähis-Ida

CANON EUROPA N.V.

Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen, Holland

Kohaliku Canoni esinduse andmed leiate garantiikaardilt või aadressilt

www.canon-europe.com/Support

Euroopa riikides pakub toodet ja sellega seotud garantiid ettevõtte Canon Europa N.V.

Käesolevas kasutusjuhendis toodud kirjeldused on ajakohased seisuga 2017. a märts. Uuemate toodete ühilduvuse kohta saate infot Canoni hoolduskeskusest. Kasutusjuhendi uusima versiooni leiate Canoni veebilehelt.