

# Canon

## *PowerShot SX70 HS*

### Avanceret brugervejledning

Indholdsfortegnelse

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Optagelse

Afspilning

Trådløse funktioner

Funktionsindstillinger

Tilbehør

Tips om brug af kameraet


Indeks

**DANSK**

## Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger

- Lav først nogle testoptagelser, og gennemgå dem for at kontrollere, at billederne blev optaget korrekt. Bemærk, at Canon Inc., alle datterselskaber og associerede selskaber samt dets forhandlere ikke kan holdes ansvarlige for skader som følge af forkert betjening af et kamera eller tilbehør, herunder hukommelseskort, der resulterer i, at et billede ikke optages eller ikke optages i et maskinlæsbart format.
- Brugerens uautoriserede fotografering eller optagelse (video og/eller lyd) af personer eller ophavsretsbeskyttede materialer kan krænke sådanne personers personlige oplysninger og/eller kan overtræde andres juridiske rettigheder, inklusive copyright og andre immaterielle rettigheder. Bemærk, at der kan være begrænsninger, selvom sådan fotografering eller optagelse udelukkende er beregnet til personlig brug.
- Hvis du ønsker oplysninger om kameraets garanti eller kundesupport, henvises du til de garantioplysninger, der følger med kameraets brugermanualsæt.
- Selvom skærmen fremstilles under højpræcisionsforhold, og mere end 99,99 % af pixelene opfylder designspecifikationerne, kan nogle af pixelene i sjældne tilfælde være defekte eller vises som røde eller sorte prikker. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget, og påvirker heller ikke de optagede billeder.
- Hvis du bruger kameraet i længere tid ad gangen, kan kameraet blive varmt. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget.

# Introduktion

- Klik på kapiteltitlen til højre øverst på siden for at gå til begyndelsen af et kapitel.
- Klik på ikonerne nederst på hver side for oplysninger om grundlæggende betjening.
  - 🏠: Gå til toppen af siden
  - ↶: Gå tilbage til forrige side
  - ⏪: Gå en side tilbage
  - ⏩: Gå en side frem
- Instruktionerne i denne vejledning gælder for kameraet med brug af standardindstillinger.
- Faner som f.eks. **P** identificerer, hvilke metoder der bruges i optagelsesanvisningerne. Nogle funktioner er også tilgængelige i andre metoder.
- Klik på -ikonet for at få tips, der gør kameraet nemmere at bruge.

## Tekstkonventioner

- I denne vejledning vises kameraets knapper og vælgere som de ikoner, der bruges på kameraet, eller ikoner som ligner dem.
- Følgende kameraknapper vises med følgende ikoner.



- Skærmikoner og -tekst på skærmen angives i kantede parenteser.
- Tallene i nogle figurer og illustrationer svarer til tallene i trinene.
- 📖 xx: Sider med relaterede oplysninger ("xx" repræsenterer et sidetal)
- For nemheds skyld kaldes alle understøttede hukommelseskort "hukommelseskortet".

# Indholdsfortegnelse

Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger.....	2
Introduktion .....	3
Tekstkonventioner.....	3
Almindelig kamerabetjening .....	15
Sikkerhedsinstruktioner .....	18
<b>Grundlæggende oplysninger om kameraet.....</b>	<b>21</b>
Klargøring.....	22
Montering af remmen .....	22
Opladning af batteripakken.....	23
Klargøring af et hukommelseskort.....	24
Isætning/fjernelse af batteripakken og hukommelseskortet .....	25
Indstilling af dato, klokkeslæt, tidszone og sprog .....	27
Sådan holder du kameraet.....	29
Afprøvning af kameraet.....	30
Optagelse .....	30
Visning.....	32
Delenes navne .....	33
Fronten .....	33
Bagside.....	34
Søger .....	35
Justering af skærmens vinkel.....	36
Indikatorvisning .....	37
Indstilling af en optagelsesmetode.....	38
Konfiguration af kamerafunktioner .....	39
Quick Control-skærm.....	39
Menuskærm.....	40
Funktioner, der er tilgængelige på Quick Control-skærmen.....	42
Menuindstillinger .....	43



Optagelsesmetodeskærm .....	45
Rammer på optagelsesskærmen .....	46
Visningsindstillinger for optagelse .....	47
Visningsindstillinger for afspilning .....	48
Skift mellem histogrammer .....	49
Skærmtastatur .....	50
<b>Optagelse .....</b>	<b>51</b>
Optagelse med kameravalgte indstillinger (Auto-metode/Hybrid Auto-metode) .....	52
Optagelse i Hybrid Auto-tilstand .....	54
Optagelse af panorama (Panoramaoptagelse) .....	55
Optagelse af motiver i bevægelse (Sportsmetode) .....	56
Optagelse af specialscener (Specialscenemetode) .....	57
Optag dig selv med optimale indstillinger (Selvportrætmetode) .....	60
Optagelse med billedeffekter (Kreative filtre-metode) .....	61
Billeder, der ligner miniaturemodeller (Miniatureeffekt) .....	64
Optagelse af forskellige film (Filmmetode) .....	65
Optagelse af film ved bestemte lukkertider og blændeværdier (Film med manuel eksponering) .....	65
Optagelse i Program AE (P-metode) .....	67
Optagelse ved bestemte lukkertider (Tv-metode) .....	68
Optagelse ved bestemte blændeværdier (Av-metode) .....	69
Optagelse ved bestemte lukkertider og blændeværdier (M-metode) .....	70
Zoom tættere ind på motiver (Digital zoom) .....	71
Låsning af billedets lysstyrke/eksponering (AE-lås) .....	72
Nem genfinding af motiver efter manuel zoom (Framing Assist – Søg) .....	73
Indstillinger for visningsområde .....	74

Autozoom, når motivet bevæger sig (Autozoom).....	75
Justering af visning af en konstant ansigtsstørrelse.....	76
Undgå mistede motiver efter zoom ind (Framing Assist – Låst) .....	77
Deaktivering af centreret visning af motiv.....	78
Optagelse af nærbilleder (Makro) .....	79
Optagelse i manuel fokusmetode.....	80
Nem identificering af fokusområdet (MF-peaking).....	81
Optagelse med AF-lås.....	82
Ændring af billedkvaliteten .....	83
Optagelse i RAW-format.....	83
Ændring af billedformat .....	84
Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse .....	85
Ændring af flashindstillingen .....	86
Låsning af lysstyrke/eksponering i flashfotografering (FE-lås)...	87
Konfigurering af flashindstillinger .....	88
Justering af flasheksponeringskompensation.....	88
Justering af flashoutput .....	89
Ændring af flashens udløsningstidspunkt.....	90
Reduktion af røde øjne .....	90
Konfiguration af Safety FE.....	91
Kontinuerlig optagelse.....	92
Brug af selvudløseren .....	93
Tilføjelse af et datomærke.....	94
Justering af billedlysstyrke (Eksponeringskompensation).....	95
Autoeksponeringsbracketing (AEB-optagelse).....	96
Ændring af ISO-hastighed.....	98
Justering af ISO-autoindstillinger.....	98
Automatisk korrektion af lysstyrke og kontrast (Auto belysningsoptimering).....	99

Ændring af målemetode.....	100
Indstilling af Lysmålingstimer .....	101
Konfiguration af eksponeringssimulation .....	102
Optagelse af naturlige farver (Hvidbalance).....	103
Brugerdefineret WB .....	104
Tilpasning af farver (Stilindstillinger) .....	105
Optagelse med Servo AF .....	106
Valg af en AF-metode.....	107
Valg af motiver, der skal fokuseres på (Tracking AF) .....	108
Flytning af AF-målingen.....	109
Ændring af fokusindstillingen .....	110
Konfiguration af AF-hjælpelys .....	111
Ændring af indstillinger for IS-indstilling.....	112
Korregering af kraftig kamerarystelse.....	112
Brug af automatisk vaterpas .....	113
Brug af digital telekonverter .....	114
Lagring af zoom- eller MF-positionen.....	115
Ændring af størrelse for filmoptagelse .....	116
Konfiguration af indstillinger for lydoptagelse.....	117
Justering af lydstyrke under optagelse .....	117
Vindfilter.....	118
Dæmpeled .....	118
Konfiguration af Movie Servo AF.....	119
Brug af automatisk langsom lukker.....	120
Miniaturemodeeffekt i film (Miniatureeffektfilm).....	121
Optagelse af videospashot.....	122
Optagelse af timelapse-film.....	124
Konfiguration af visning af oplysninger for HDMI-output.....	125
Indstilling af filmresumetypen.....	126

<b>Afspilning</b> .....	<b>127</b>
Visning .....	128
Forstørrelse af billeder .....	129
Visning af filmresumeer.....	130
Søgning efter billeder i en oversigt.....	131
Redigering af film .....	132
Fjernelse af starten/slutningen af film.....	132
Udtrækning af billeder fra 4-film som stillbilleder.....	134
Redigering af filmresume.....	135
Beskyttelse af billeder .....	136
Beskyttelse af flere billeder.....	136
Rotering af billeder .....	138
Sletning af billeder.....	139
Sletning af flere billeder på én gang .....	139
Tilføjelse af billeder til printrækkefølgerne (DPOF) .....	141
Print af billeder, der er føjet til printrækkefølgen (DPOF) .....	142
Tilføjelse af billeder til en fotobog.....	143
Korrigerig af røde øjne .....	144
Beskæring .....	145
Ændring af størrelse på billeder .....	147
Bedømmelse af billeder .....	148
Diasvisning.....	149
Søgning efter billeder ud fra betingelser .....	150
Finde billeder med kommandovælgeren.....	151
Kombination af videosnapshot.....	152
Start afspilning fra det sidst viste billede .....	154
<b>Trådløse funktioner</b> .....	<b>155</b>
Tilgængelige trådløse funktioner .....	156

Lagring af kamerabilleder til en smartphone .....	158
Tilslutning til smartphones via Wi-Fi med Wi-Fi-knappen .....	161
Begrænsning af billedvisning .....	164
Funktioner, der anvendes sammen med smartphones .....	165
Afsendelse af billeder til en smartphone automatisk, mens du optager .....	165
Fjernoptag, mens du får vist et live-billede på smartphonen. ....	165
Betjening af kameraet fra en smartphone .....	166
Geotagging af billeder under optagelse .....	166
Tilslutning til printere via Wi-Fi .....	167
Etablering af en tilslutning via et adgangspunkt .....	169
Automatisk afsendelse af billeder til en computer .....	171
Overførsel af billeder til webtjenester .....	174
Registrering af webtjenester .....	174
Overførsel af billeder til webtjenester .....	178
Tilslutning igen via Wi-Fi .....	179
Afslutning af Wi-Fi-forbindelser .....	180
Fjernelse af oplysninger for enheder, der er parret via Bluetooth .....	181
Ændring eller sletning af tilslutningsindstillinger .....	182
<b>Funktionsindstillinger .....</b>	<b>183</b>
Valg og oprettelse af mapper .....	184
Ændring af filnummerering .....	185
Konfigurering af automatisk rotation af lodrette billeder .....	186
Formatering af hukommelseskort .....	187
Konfiguration af funktionsvejledningen .....	188
Brug af ECO-tilstand .....	189
Justering af energisparefunktioner .....	190
Justering af skærmens lysstyrke .....	191
Justering af dato, tid og tidszone .....	192

Ændring af sproget.....	193
Indstilling af videosystemet .....	194
Justering af bilyden .....	195
Justering af lydstyrken .....	196
Indstilling af HDMI-outputopløsning .....	197
Tilpasning af zoomknappens funktioner.....	198
Skift af funktioner for AF-punkt valg og AE-låseknop.....	199
Tilpasning af visning af optageinfo.....	200
Indstilling af en prioritet for visningsydelse for optagelse.....	201
Indstilling af visningsmetoden .....	202
Objektivets tilbagetrækningstid .....	203
Indstilling af vendt display .....	204
Indstilling af startskærmvisningen.....	205
Metrisk/ikke-metrisk visning .....	206
Konfiguration af brugerdefinerede funktioner.....	207
Tilpasning af knapper .....	208
Brugerdef. opt.met. (C1, C2).....	209
Gendannelse af kameraets standardindstillinger.....	210
Lagring af copyrightinformation sammen med billeder .....	211
Download af vejledninger/software fra en QR-kode.....	212
Visning af certificeringslogoer .....	213
Lagring af optagelsesmenupunkter, du ofte bruger (Min menu).....	214
Omdøbning af Min menu-faneblade .....	215
Sletning af et Min menu-faneblad.....	215
Sletning af alle Min menu-faneblade .....	216
Sletning af alle tilføjede elementer .....	216
Tilpasning af Min menuvisning .....	217

<b>Tilbehør .....</b>	<b>218</b>
Ekstratilbehør .....	219
Strømforsyninger .....	219
Andet .....	219
Printere .....	220
Brug af ekstratilbehør .....	221
Afspilning på et tv .....	221
Brug af modlysblænde (sælges særskilt) .....	222
Brug af objektivfiltre (sælges særskilt) .....	223
Fjernoptagelse .....	224
Brug af en fjernudløser (sælges særskilt) .....	225
Brug af en ekstern mikrofon .....	225
Lagring af billeder på en computer .....	226
Print af billeder .....	227
<b>Tips om brug af kameraet .....</b>	<b>229</b>
Grundlæggende oplysninger om kameraet .....	230
Forholdsregler ved håndtering .....	230
Klargøring .....	230
Sådan holder du kameraet .....	231
Søger .....	232
Justering af skærmens vinkel .....	232
Konfiguration af kamerafunktioner .....	232
Rammer på optagelsesskærmen .....	232
Visningsindstillinger for afspilning .....	233
Optagelse .....	234
Optagelse med kameravalgte indstillinger (Auto-metode, Hybrid Auto-metode) .....	234
Optagelse af panorama (Panoramaoptagelse) .....	237
Optagelse af motiver i bevægelse (Sportsmetode) .....	238
Optagelse af specialscener (Specialscenemetode) .....	238
Optagelse af forskellige film (Filmmetode) .....	239

Optagelse i Program AE (P-metode) .....	240
Optagelse ved bestemte lukkertider (Tv-metode) .....	241
Optagelse ved bestemte blændeværdier (Av-metode).....	241
Optagelse ved bestemte lukkertider og blændeværdier (M-metode) .....	241
Zoom tættere ind på motiver (Digital zoom) .....	242
Låsning af billedets lysstyrke/eksponering (AE-lås) .....	242
Nem genfindning af motiver efter manuel zoom (Framing Assist – Søg) .....	243
Autozoom, når motivet bevæger sig (Autozoom) .....	243
Undgå mistede motiver efter zoom ind (Framing Assist – Låst) .....	244
Optagelse af nærbilleder (Makro).....	245
Optagelse i manuel fokusmetode .....	245
Ændring af billedkvaliteten .....	245
Ændring af flashindstillinger.....	246
Låsning af lysstyrke/eksponering i flashfotografering (FE-lås) ...	246
Konfigurering af flashindstillinger.....	246
Kontinuerlig optagelse .....	247
Brug af selvudløseren.....	247
Tilføjelse af et datomærke .....	248
Justering af billedlysstyrke (Eksponeringskompensation) .....	248
Ændring af ISO-hastighed .....	248
Automatisk korrektion af lysstyrke og kontrast (Auto belysningsoptimering) .....	249
Optagelse af naturlige farver (Hvidbalance) .....	249
Optagelse med Servo AF .....	250
Valg af en AF-metode .....	250
Ændring af indstillinger for IS-indstilling .....	251
Brug af digital telekonverter .....	251
Lagring af zoom- eller MF-positionen .....	251
Ændring af størrelse for filmoptagelse.....	252
Konfiguration af indstillinger for lydoptagelse .....	252







Konfiguration af Movie Servo AF .....	252
Brug af automatisk langsom lukker .....	252
Miniaturemodeeffekt i film (Miniatureeffektfilm) .....	253
Optagelse af videosnapshot .....	253
Optagelse af timelapse-film .....	254
Afspilning.....	255
Visning .....	255
Forstørrelse af billeder.....	255
Visning af filmresumeer .....	255
Redigering af film.....	256
Beskyttelse af billeder.....	257
Sletning af billeder .....	257
Tilføjelse af billeder til printrækkefølgerne (DPOF).....	258
Tilføjelse af billeder til en fotobog .....	258
Korrigerig af røde øjne.....	258
Beskæring .....	258
Ændring af størrelse på billeder .....	258
Bedømmelse af billeder .....	259
Visning af disshow .....	259
Søgning efter billeder ud fra betingelser.....	259
Kombination af videosnapshot .....	259
Trådløse funktioner .....	260
Lagring af kamerabilleder til en smartphone .....	260
Funktioner, der anvendes sammen med smartphones .....	261
Tilslutning til printere via Wi-Fi.....	262
Automatisk afsendelse af billeder til en computer .....	262
Overførsel af billeder til webtjenester .....	262
Funktionsindstillinger.....	264
Valg og oprettelse af mapper.....	264
Ændring af filnummerering .....	264
Formatering af hukommelseskort .....	264
Justering af energisparefunktioner .....	265

Justering af skærmens lysstyrke .....	265
Tilpasning af visning af optageinfo .....	265
Konfiguration af brugerdefinerede funktioner .....	265
Brugerdefineret optagelsesmetode (C1, C2).....	266
Gendannelse af kameraets standardindstillinger .....	266
Lagring af copyrightinformation sammen med billeder.....	266
Lagring af optagelsesmenupunkter, du ofte bruger (Min menu) .....	267
Tilbehør .....	268
Ekstratilbehør .....	268
Brug af ekstratilbehør .....	268
Fejlfinding.....	270
Skærmoplysninger .....	274
Ved optagelse.....	274
Under afspilning.....	276
Forholdsregler for trådløse funktioner .....	278
Sikkerhedsregler.....	279
Tredjepartssoftware .....	280
Personlige oplysninger og forholdsregler om sikkerhed .....	283
Varemærker og licenser .....	284
Ansvarsfraskrivelse .....	285
Indeks.....	286

# Almindelig kamerabetjening

## Optag

- Bruge kameravalgte indstillinger (Auto-metode, Hybrid auto-metode)
  -  52,  54
- Optag dog selv med optimale indstillinger (Selvportræt)
  -  60
- Optag panorama (Panoramaoptagelse)
  -  55

Tag gode billeder af folk



Portrætter

( 57)

Tilpasse til bestemte motiver



Sport

( 56)



Håndholdt  
nattescene

( 57)



Fyrværkeri

( 57)



Mad

( 57)



15



## Anvendelse af specialeffekter



Jævne hudtoner

( 57)



Vidvinkel-effekt

( 61)



Legetøjskameraeffekt

( 61)



Monokrom

( 61)



Som oliemalerier

( 61)



Blød fokusering

( 61)



Som akvarelmalerier

( 61)



Miniatureeffekt

( 64, 121)

- Fokuserer på ansigter
  - 52, 57, 107
- Uden brug af flash (Deaktiveret flash)
  - 86
- Tage dig selv med på billedet (Selvudløser)
  - 93
- Tilføje et datomærke
  - 94
- Filmklip og billeder sammen
  - 54



## Vis

- Vise billeder
  - 128
- Automatisk afspilning (Diasshow)
  - 149
- På et tv
  - 221



16



- Gennemse billeder hurtigt
  -  131,  150,  151
- Slet billeder
  -  139

## Optag/vis film

---

- Optag film
  -  52,  65
- Se film
  -  128


## Print

---

- Print billeder
  -  141,  167,  227






## Gem

---

- Gemme billeder på en computer
  -  226

## Brug Wi-Fi-funktioner

---

- Sende billeder til en smartphone
  -  158,  165
- Print billeder
  -  167
- Dele billeder på nettet
  -  174
- Sende billeder til en computer
  -  171

# Sikkerhedsinstruktioner

- Sørg for at læse disse instruktioner, så du kan betjene produktet på en sikker måde.
- Følg disse instruktioner for at forhindre personskade på de, der betjener produktet.



## ADVARSEL

Angiver risiko for alvorlig personskade eller dødsfald.

- Hold dette udstyr uden for børns rækkevidde.

En rem omkring en persons hals kan resultere i kvælning.

- Brug kun strømkilder, der er angivet i denne instruktionsmanual, til dette produkt.
- Forsøg ikke at skille produktet ad eller ændre det.
- Udsæt ikke produktet for hårde stød eller vibration.
- Rør ikke ved nogen synlige indvendige dele.
- Stop med at bruge produktet i alle tilfælde af usædvanlige omstændigheder, f.eks. i tilfælde af røg eller en mærkelig lugt.

- Brug ikke organiske opløsningsmidler såsom alkohol, benzin eller fortynder til at rengøre produktet.

- Lad være med at gøre produktet vådt.

- Undgå, at der kommer fremmedlegemer eller væske ind i produktet.

- Brug ikke produktet, hvor der findes brændbare luftarter.

Dette kan medføre elektrisk stød, eksplosion eller brand.

- Hvis produktet har en søger, skal du ikke kigge gennem søgeren mod kraftige lyskilder, f.eks. solen på en klar dag, lasere eller andre kraftige kunstige lyskilder.

Dette kan beskadige dit syn.

- Vær opmærksom på følgende anvisninger, når du benytter kommercielt tilgængelige batterier eller medfølgende batteripakker.

- Brug kun batterier/batteripakker til det angivne produkt.
- Udsæt ikke batterier/batteripakker for varme eller åben ild.
- Oplad ikke batterier/batteripakker med batteriopladere, der ikke er godkendt.
- Udsæt ikke polerne for snavs, og lad dem ikke komme i kontakt med metalnåle eller andre metalgenstande.
- Brug ikke lækkende batterier/batteripakker.
- Før du kasserer batterier/batteripakker, skal du dække polerne med tape eller andet isolerende materiale.

Dette kan medføre elektrisk stød, eksplosion eller brand.

Hvis et batteri/en batteripakke lækker, og materialet kommer i kontakt med din hud eller dit tøj, skal du omgående skylle omhyggeligt med rindende vand. Hvis du får det i øjnene, skal du skylle omhyggeligt med rigelige mængder rindende vand og omgående søge lægehjælp.



- Vær opmærksom på følgende, når du bruger en batterioplader eller en vekselstrømsadapter.
  - Fjern regelmæssigt støvophobing fra strømstikket og stikkontakten med en tør klud.
  - Sæt ikke stikket i, og tag ikke stikket ud af produktet med våde hænder.
  - Brug ikke produktet, hvis stikket ikke er sat helt ind i stikkontakten.
  - Udsæt ikke strømstikket og polerne for snavs, og lad dem ikke komme i kontakt med metalnåle eller andre metalgenstande.
  - Berør ikke batteriopladeren eller vekselstrømsadapteren i tordenvejr, hvis de er tilsluttet en stikkontakt.
  - Placer ikke tunge genstande på lysnetledningen. Lad være med at beskadige, knække eller ændre lysnetledningen.
  - Pak ikke produktet ind i klæder eller andre materialer, når det er i brug eller umiddelbart efter brug, når produktet stadig er varmt.
  - Lad ikke produktet være tilsluttet en strømkilde i længere perioder.

Dette kan medføre elektrisk stød, eksplosion eller brand.

- Tillad ikke, at produktet er i kontakt med det samme område af huden i længere perioder under anvendelse.

Selvom produktet ikke føles for varmt, kan dette resultere i brandsår ved lave temperaturer, som vises som hudrødmen eller vabler. Brug af et stativ eller et lignende udstyr anbefales, når produktet bruges på varme steder og af personer med kredsløbsproblemer eller med mindre følsom hud.

- Følg alle anvisninger om at slukke for produktet på steder, hvor det er forbudt at bruge det.

Hvis du ikke gør det, kan det få andet udstyr til at fejle på grund af effekten af elektromagnetiske bølger. Det kan endda resultere i ulykker.



**FORSIGTIG**

Angiver risikoen for personskade.

- Udløs ikke flashen i nærheden af dine øjne.

Det kan skade dine øjne.

- Remmen er kun tiltænkt til brug på kroppen. Produktet kan blive beskadiget, hvis du hænger det i remmen på en krog eller en anden genstand. Lad også være med at ryste produktet eller udsætte det for hårde stød.
- Udsæt ikke objektivet for kraftigt tryk, og pas på, at det ikke støder mod andre genstande.

Dette kan medføre personskade eller beskadige produktet.

- Flashen udsender høje temperaturer, når den udløses. Hold fingrene og andre dele af kroppen og genstande væk fra flashen, når du tager billeder.

Dette kan medføre forbrændinger eller fejlfunktion af flashen.

- Efterlad ikke produktet på steder med ekstremt høje eller lave temperaturer.

Produktet kan blive ekstremt varmt/koldt og forårsage forbrændinger eller personskade, hvis det berøres.



19



## FORSIGTIG

Angiver muligheden for beskadigelse af udstyret.

- Ret ikke kameraet mod intense lyskilder, f.eks. solen på en klar dag eller en intens kunstig lyskilde.

Hvis du gør det, kan det beskadige billedsensoren eller andre interne komponenter.

- Sørg for, at der ikke kommer støv eller sand ind i kameraet, hvis du bruger det på en sandstrand eller på steder, hvor det blæser meget.
- Aftør eventuel støv eller andre fremmedlegemer på flashen med en vatpind eller en klud.

Den varme, der udsendes fra flashen, kan forårsage, at fremmedlegemer ryger, eller at produktet ikke fungerer korrekt.

- Tag batteripakken/batterierne ud, og læg batteripakken/batterierne væk, når du ikke bruger produktet.

Eventuel batterilækage, der forekommer, kan forårsage produktskade.

- Dæk batteripakkens/batteriernes poler med tape eller andet isolerende materiale, før du kasserer batteripakken/batterierne.

Kontakt med andre materials metaldele kan medføre brand eller eksplosioner.

- Tag stikket ud af den batterioplader, der bruges sammen med produktet, når den ikke er i brug. Undlad at dække den med en klud eller andre genstande, når den er i brug. Hvis enheden er tilsluttet i længere tid af gangen, kan den blive overophedet eller ødelagt, hvilket kan medføre brand.

- Efterlad ikke dedikerede batteripakker i nærheden af kæledyr.

Hvis kæledyr bider i batteripakken, kan det medføre lækage, overophedning eller eksplosion og resultere i produktbeskadigelse eller brand.

- Hvis dit produkt bruger flere batterier, må du ikke bruge batterier med forskellig opladningsmetode sammen, og du må ikke benytte en kombination af nye og gamle batterier. Isæt ikke batterierne med polerne + og – omvendt.

Det kan medføre fejl på produktet.

- Når kortet læser/skriver, må du ikke slukke kameraet, åbne dækslet til hukommelseskortet/batteriet eller udsætte kameraet for rystelser eller stød. Hvis du gør det, kan du ødelægge billederne eller beskadige kameraet eller hukommelseskortet.

- Tving ikke hukommelseskortet ind i kameraet, når det vender forkert.

Det kan beskadige kameraet.

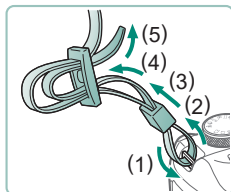


# Grundlæggende oplysninger om kameraet

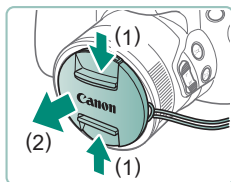
Grundlæggende oplysninger og vejledning fra den første klargøring til optagelse og afspilning.

# Klargøring

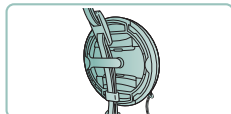
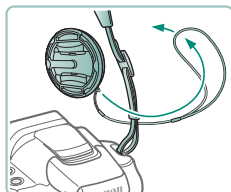
## ● Montering af remmen



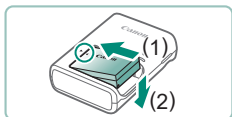
- 1 Sæt den medfølgende rem i remholderen.



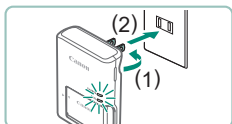
- 2 Sæt objektivdækslet på remmen.



## Opladning af batteripakken

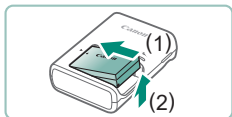


**1** Sæt batteripakken i opladeren.



**2** Oplad batteripakken.

- Lampens farveer
  - Opladning: Orange
  - Fuldt opladet: Grøn



**3** Fjern batteripakken.



## ● Klargøring af et hukommelseskort

---

Brug følgende hukommelseskort (sælges særskilt) i enhver kapacitet.

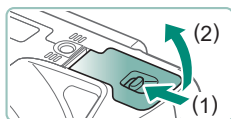
- SD-hukommelseskort\*<sup>1</sup>
- SDHC-hukommelseskort\*<sup>1\*2</sup>
- SDXC-hukommelseskort\*<sup>1\*2</sup>



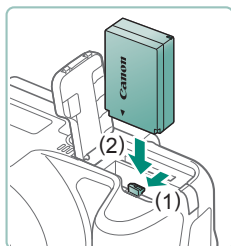
\*1 Kort, der overholder SD-standarderne. Det er dog ikke alle hukommelseskort, der er blevet godkendt til brug med kameraet.

\*2 UHS-I-hukommelseskort understøttes også.

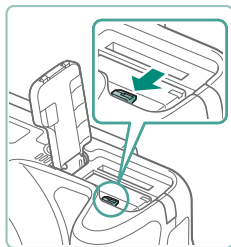
## ● Isætning/fjernelse af batteripakken og hukommelseskortet



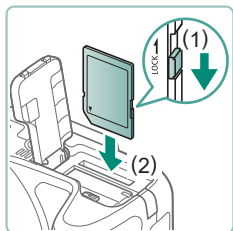
**1** Åbn dækslet.



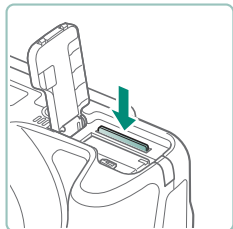
**2** Isæt batteripakken.



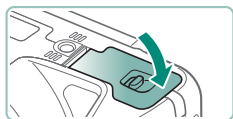
Sådan fjernes den:



**3** Isæt hukommelseskortet.



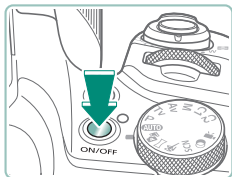
Sådan fjernes det:



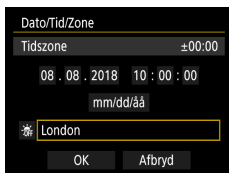
**4** Luk dækslet.



# ● Indstilling af dato, klokkeslæt, tidszone og sprog

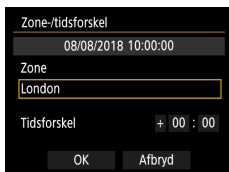


## 1 Tænd kameraet.

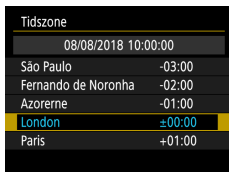


## 2 Indstil tidszonen.

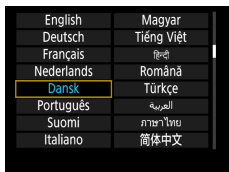
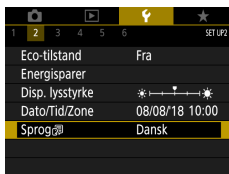
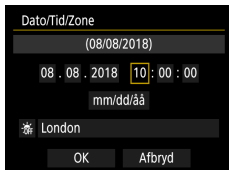
- ◀/▶-knapper for at vælge en tidszone →  
⌚-knap






- ⌚-knap





- ▲/▼-knapper for at vælge en tidszone →  
⌚-knap → ◀/▶-knapper for at vælge [OK]  
→ ⌚-knap



### 3 Angiv dato og klokkeslæt.

- ◀/▶-knapper for at vælge en dato eller klokkeslæt → -knap → ▲/▼-knapper for at justere → -knap
- Vælg [OK] → -knap

### 4 Indstil sproget på skærmen.

- ▲/▼-knapper for at vælge [Sprog] → -knap
- ▲/▼/◀/▶-knapper for at vælge et sprog → -knap





## Sådan holder du kameraet



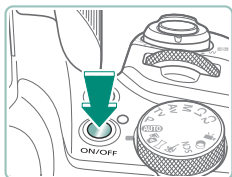
- Placer remmen om halsen.
- Når du tager billeder, skal du holde armene tæt ind til kroppen og holde kameraet med et fast greb for at forhindre, at det bevæger sig.



# Afprøvning af kameraet

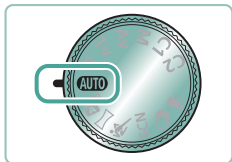
Prøv kameraet ved at tænde det, optage nogle stillbilleder eller film og derefter vise dem.

## ● Optagelse

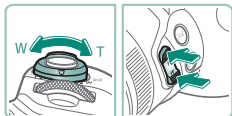


### 1 Fjern objektivdækslet, og tænd kameraet.

- Tryk på ON/OFF-knappen igen for at slukke kameraet.

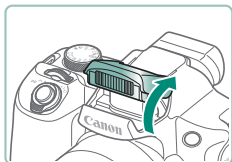


### 2 Skift til AUTO-metode.

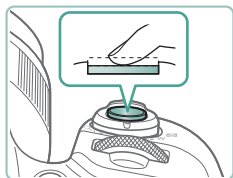


### 3 Zoom ind eller ud efter behov.

- Flyt zoomkontrollen, eller tryk på zoomknapper, mens du kigger på skærmen.

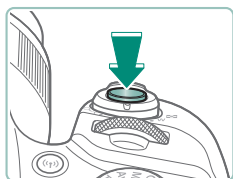


**Hvis du bruger flashen:**



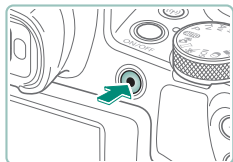
## 4 Fokuser (tryk halvt ned).

- Kameraet bipper efter fokusering.
- Der vises AF-punkter omkring de positioner, der er i fokus.

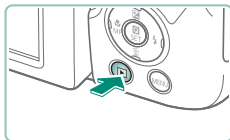


## 5 Optag (tryk helt ned).

- Hvis du optager film:**
- [●REC] vises under optagelse.
  - Tryk på filmoptagelsesknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.



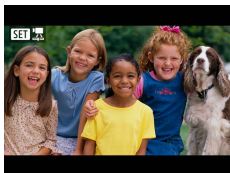
## Visning



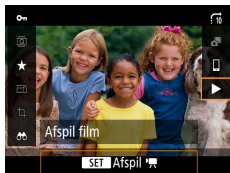
1 Tryk på ►-knappen.




2 Vælg billeder.



● Film er mærket med [SET] .



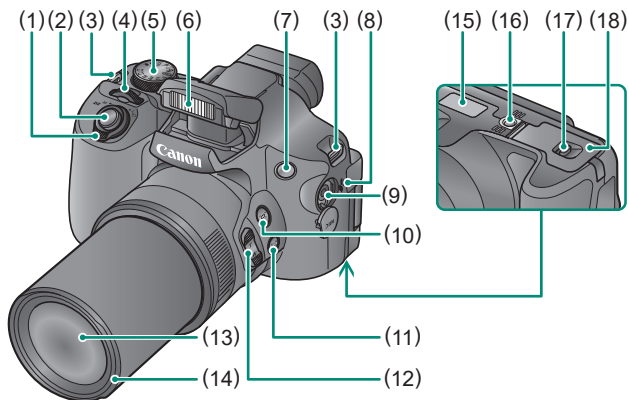
**Hvis du afspiller film:**

- -knap (to gange)
- Tryk på ▲/▼-knapperne for at justere lydstyrken.



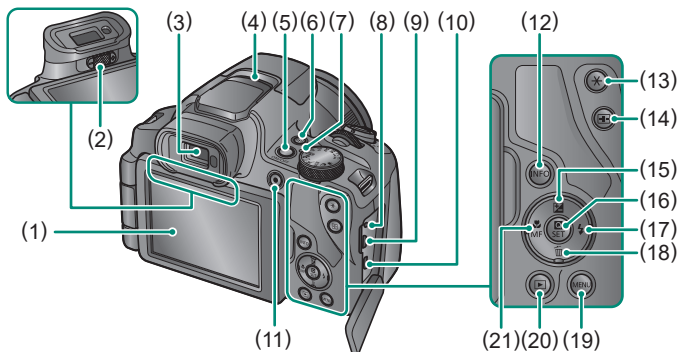
# Delenes navne

## Fronten



- |  |  |
|--|--|
| (1) Zoomkontrol<br>Optagelse: <b>T</b> (telefoto)/<br><b>W</b> (vidvinkel)<br>Afspilning: <b>Q</b> (forstør)/<br> (indeks) | (9) Ekstern mikrofon IN<br>(10)  (Framing Assist – Søg)-knap<br>(11)  (Framing Assist – Låst)-knap<br>(12) Zoomknap<br>(13) Objektiv<br>(14) Gevind til modlysblande/<br>filteradapter<br>(15) Serienummer<br>(16) Stativgevind<br>(17) Lås på dæksel til hukommelseskort/<br>batteri<br>(18) Dæksel til hukommelseskort/batteri |
| (2) Udløserknap<br>(3) Remholder<br>(4) Kommandovælger<br>(5) Programvælger<br>(6) Flash<br>(7) Indikator<br>(8) Højttaler   |  |

## Bagside



- |   |  |
|---|--|
| <p>(1) Skærm<br/>Åbner mod venstre ca. 180° og kan drejes op og ned.</p> <p>(2) Dioptrijusteringsknap</p> <p>(3) Søger</p> <p>(4) Mikrofon</p> <p>(5) ON/OFF-knappen</p> <p>(6) (Wi-Fi)-knap</p> <p>(7) Indikator</p> <p>(8) Fjernlæserstik</p> <p>(9) DIGITAL-stik</p> <p>(10) HDMI™-stik</p> <p>(11) Filmoptagelsesknop<br/>Film kan også optages i andre metoder end filmmetode.</p> | <p>(12) <b>INFO</b>-knap</p> <p>(13) * (AE-lås)-knap</p> <p>(14) [AF-ON] (AF-punkt valg)-knap</p> <p>(15) [Exposure Compensation/Up] (Eksponeringskompensation)/ Op-knap</p> <p>(16) [Quick Control] (Quick Control)-knap<br/>Viser Quick Control-skærmen.<br/>Bruges også til at bekræfte de valgte indstillinger.</p> <p>(17) [Flash/Right] (Flash)/ Højre-knap</p> <p>(18) [Delete/Down] (Slet ét billede)/ Ned-knap</p> <p>(19) <b>MENU</b>-knap<br/>Bruges til at vise menuskærme.</p> <p>(20) [Playback] (Afspilning)-knap</p> <p>(21) [Macro/MF/Left] (Makro)/MF (Manuel fokus)/ Venstre-knap</p> |
|---|--|

# Søger

Brug af søgeren hjælper dig med at koncentrere dig om at holde motiver i fokus.

## 1 Skift visningstilstanden.

- Hvis du vil bruge søgeren, skal du aktivere den ved at holde den tæt på dit øje.

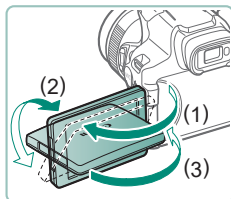


## 2 Justér dioptrien.

- Juster den med skærmen åben.



## Justering af skærmens vinkel



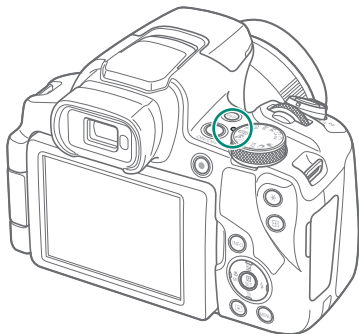
- Mod (1): Skærmen åbnes til ca. 180°.
- Mod (2): Skærmen drejes ca. 180°.
- (3): Drej skærmen mod fronten for at lukke den.





## Indikatorvisning

Indikatoren øverst forbliver tændt eller blinker afhængigt af kamerastatus.



Farve	Indikatorstatus	Kamerametode
Grøn	Til	<ul style="list-style-type: none"><li>● Optagelse af stillbilleder på hukommelseskortet eller læsning af stillbilleder fra kortet</li></ul>
	Langsom blinken	<ul style="list-style-type: none"><li>● Display Fra</li></ul>
	Blinker	<ul style="list-style-type: none"><li>● Optagelse af film på hukommelseskortet eller læsning af film fra kortet</li><li>● Overførsel via Wi-Fi</li></ul>

# Indstilling af en optagelsesmetode

Brug programvælgeren til at aktivere de enkelte optagelsesmetoder.



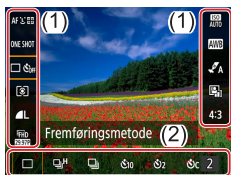
- (1) Tv-metode **Tv**  
Indstil lukkertiden før optagelse (📖68).
- (2) P-metode **P**  
Angiv en række indstillinger, før du optager (📖67).
- (3) Auto-metode **AUTO**  
Fuldautomatisk optagelse med kameravalgte indstillinger (📖52).
- (4) Hybrid auto-metode 📷  
Kameraet optager automatisk et filmklip af motivet før hver optagelse (📖54).
- (5) Panoramaoptagelse 📺  
Opret panoramabilleder ved at kombinere en række optagelser (📖55).
- (6) Sportsmetode 🏃  
Optag kontinuerligt, når kameraet fokuserer på motiver i bevægelse (📖56).
- (7) Av-metode **Av**  
Indstil blændeværdien før optagelse (📖69).
- (8) M-metode **M**  
Indstil lukkertiden og blændeværdien, før du optager, for at indstille den ønskede eksponering (📖70).
- (9) C1-/C2-metoder **C1C2**  
Gem almindeligt anvendte optagelsesmetoder og de konfigurerede funktionsindstillinger, så du kan bruge dem senere (📖209).
- (10) Filmmetode 🎞️  
Optagelse af forskellige typer af film (📖65).
- (11) Tilstanden Kreative filtre 🌈  
Brug forskellige effekter til de billeder, du optager (📖61).
- (12) Specialscenemetode **SCN**  
Optag med indstillinger for de specifikke motiver (📖57).

# Konfiguration af kamerafunktioner

## Quick Control-skærm



1 Tryk på **SET**-knappen.



- (1) Indstillingspunkter.
- (2) Angivelse af indstillinger



2 Vælg et indstillingspunkt.



3 Vælg en indstillingsmulighed.



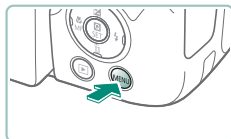
- Konfigurer punkter, som er markeret med et **INFO**-ikon, kan konfigureres ved at trykke på **INFO**-knappen.



## 4 Fuldfør indstillingen.



## Menuskærm



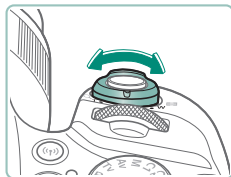
### 1 Tryk på MENU-knappen.



### 2 Vælg et faneblad.

- (1) Hovedfaneblad
- (2) Underfaneblad
- (3) Indstillingspunkter
- (4) Indstillinger

- Brug til zoomkontrollen til at vælge et hovedfaneblad.




- Tryk på / -knapperne eller -vælgeren for at vælge et underfaneblad.





### 3 Vælg et indstillingspunkt.

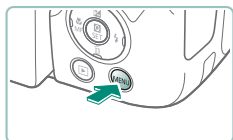
- Nogle punkter vælges med ▲/▼-knapperne på en anden skærm, når du først har trykket på -knappen.



### 4 Vælg en indstillingsmulighed.




### 5 Fuldfør indstillingen.



### 6 Gå tilbage til optagelsesskærmen.

## Funktioner, der er tilgængelige på Quick Control-skærmen












Tryk på -knappen på optagelses- eller afspilningsskærme for at få adgang til Quick Control-skærmen, hvor du kan justere indstillingerne. Vælg et indstillingspunkt i skærmens højre eller venstre side for at få vist indstillingsmulighederne nederst i skærmen.

(1) Indstillingspunkter

(2) Indstillinger

Følgende indstillinger er tilgængelige i **P**-metode. De tilgængelige punkter og indstillinger varierer i de enkelte optagelsesmetoder.

	AF-metode	Vælg en autofokuseringsmetode (AF) for det motiv, du optager.
	AF-funktion	Vælg <b>[SERVO]</b> for at bevare motivet i fokus, når du trykker udløserknappen halvt ned.
	Fremføringsmetode*	Indstil kontinuerlig optagelse eller selvudløser.
	Målingsmetode	Vælg, hvordan lysstyrken skal måles.
	Billedkvalitet*	Vælg størrelse (antal pixel) og komprimering (billedkvalitet) for dine optagelser.
	Str. for filmoft.	Vælg optagelsestørrelsen og billedhastigheden for film
	ISO-hastighed	Vælg ISO-hastighed.
	Hvidbalance	Optag med naturlige farver og under specielle lysforhold.
	Stilindstillinger	Vælg farvetone, kontrast og andre billeddetaljer.
	Auto belysningsoptimering	Vælg niveauet af automatisk korrektion af lysstyrke og kontrast.
<b>4:3</b>	Stillbilledformat*	Vælg billedformatet for stillbilleder.

\* Ikke tilgængelig i **AUTO**-metode.

# Menuindstillinger

Brug menuskærme til at konfigurere forskellige kamerafunktioner. Du får adgang til menuskærme ved at trykke på **MENU**-knappen. Indstillingerne er organiseret i fire hovedgrupper og på flere faneblade for hver gruppe. Du kan konfigurere følgende indstillinger på menuskærmene. De tilgængelige indstillinger varierer i de enkelte optagelsesmetoder.

## Optageindstillinger

- Optagelsesmetode
- Billedkval.
- Stillbilledformat
- Visningstid
- Flashindstillinger
- Fremføringsmetode
- Datomærke 
- Eksp.komp./AEB
-  ISO-hastighedsindstillinger
-  ISO-hastighedsindstillinger
- Auto belysningsoptimering
- Målingsmetode
- Lysmålingstimer
- Eksp.simulation
- Hvidbalance
- Brugerdefineret WB
- WB Shift/Bkt.
- Stilindstillinger
- HDMI-infovisning
- AF-funktion
- AF-metode
- Kontin. AF
- AF-hjælpelys aktivt
- Indstilling af MF-peaking
- Safety MF
- MF-punkts zoom
- IS-indstillinger
-  Autovaterp.
- Digital zoom
- Husk indstillinger for zoom/MF
- Filmresumétype
-  Visn.omr.
-  Autozoom
-  Centrering
- Str. for filmopt.
- Lydoptagelse
- Movie Servo AF
-  Autom. langs. lukker
- Videosnapshot
- Timelapse-film
- Fjernbetjening

## Afspilningsindstillinger

- Beskyt billeder
- Rotér billede
- Slet billeder
- Printrækkefølge
- Fotobogopsætning
- Rødøje-korrektion
- Beskæring
- Ændr størrelse
- Bedømmelse
- Diasshow
- Indstil beting. f. billedsøg.
- Billedspring m. 
- Opret album
- Histogram
- Vis fra sidst set

## Funktionsindstillinger

- Vælg mappe
- Filnummerering
- Autorotering
- Formatér kort
- Funktionsvejled.
- ECO-tilstand
- Energisparer
- Disp. lysstyrke
- Dato/Tid/Zone
- Sprog 
- Videosystem
- Biptone
- Lydstyrke
- HDMI-opløsning
- -knapfunktion
- Skift / -knap
- Visn. af optageinfo
- Visningsydelse
- Visningsindst.
- Obj. lukket
- Vendt display
- Opstartsbillede
- Enheder
- Indst. for trådløs komm.
- GPS-indstillinger
- Brugerdef. funk. (C.Fn)
- Brugerdefineret optagelsesmetode (C1, C2)
- Nulstil kamera
- Copyrightinformation
- Vejledning-/software-URL
- Vis certificeringslogo
- Firmware

## Min menu

- Tilføj til Min menu-faneblad
- Slet alle Min Menu-faneblade
- Slet alle emner
- Menuvisning





## Optagelsesmetodeskærm



- (1) Optagelsesmetode/motivikon
- (2) Antal billeder, der kan tages
- (3) Maks. kontinuerlige optagelser
- (4) Tilgængelig filmoptagetid
- (5) Batteriniveau

## Rammer på optagelsesskærmen

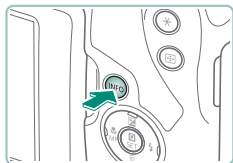
Rammer til fokusering (AF-punkter) vises på optagelsesskærmen.

Hvid ramme	Vises rundt om det motiv eller personansigt, der er registreret som hovedmotivet.
Grøn ramme	Vises, når kameraet fokuserer, når du trykker udløserknappen halv ned.
Blå ramme	Vises, når kameraet fortsætter med at fokusere på motiver i bevægelse. Vises så længe, du trykker udløserknappen halvt ned.
Gul ramme	Vises, hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halv ned.

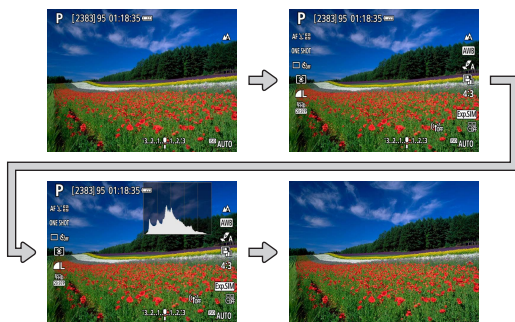


# Visningsindstillinger for optagelse

Du kan skifte optagelsesskærm for at få vist andre oplysninger.

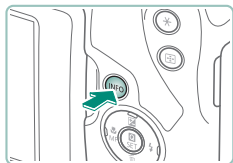


**1** Tryk på INFO-knappen.

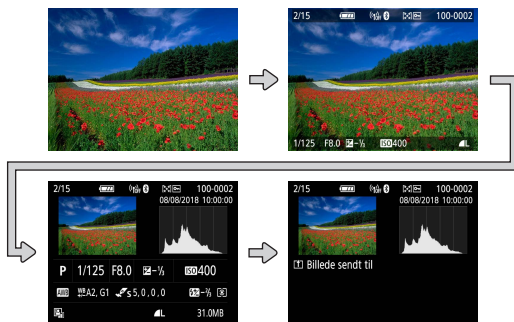


# Visningsindstillinger for afspilning

Du kan skifte afspilningskærm for at få vist andre oplysninger.

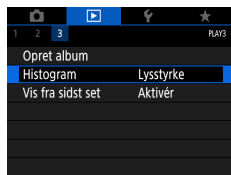


1 Tryk på INFO-knappen.



## Skift mellem histogrammer

Du kan skifte mellem visning af et lysstyrkehistogram (for at kontrollere det generelle eksponeringsniveau og den generelle overgang) og et RGB-histogram (for kontrol af farvemætning og overgang for rød, grøn og blå).

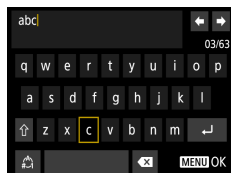


### 1 [Histogram]



# Skærmtastatur



Brug skærmtastaturet til at indtaste nye oplysninger. Brug ▲/▼/◀/▶-knapperne for at vælge en tast, og tryk derefter på -knappen.



## Flytning af markøren

- []/[]

## Skift af indtastningsmetode

- []: Skift til store bogstaver
- []: Skift til tal eller symboler

## Sletning af tegn

- []

## Angivelse af linjeskift

- []

## Vend tilbage til den forrige skærm

- MENU-knap

# Optagelse

Fotografer nemt med enkle metoder, eller tag mere avancerede billeder med mange forskellige funktioner.

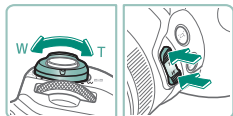


## Optagelse med kameravalgte indstillinger (Auto-metode/ Hybrid Auto-metode)

Brug Auto-metode, hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til motivet, baseret på motiv- og optagelsesforholdene, som bestemt af kameraet.

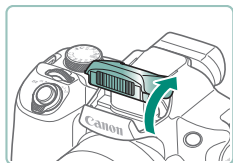


### 1 Skift til AUTO-metode.

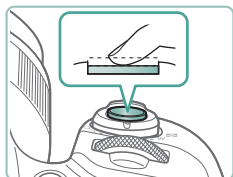


### 2 Zoom ind eller ud efter behov.

- Flyt zoomkontrollen, eller tryk på zoomknapper, mens du kigger på skærmen.



Hvis du bruger flashen:



### 3 Fokuser (tryk halvt ned).



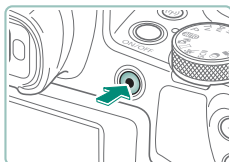




- Kameraet bipper efter fokusering.
- Der vises en AF-måling omkring de positioner, der er i fokus.



## 4 Optag (tryk helt ned).



### Hvis du optager film:

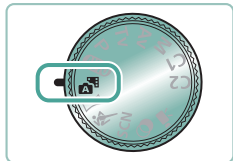
- [●REC] vises under optagelse.
- Tryk på filmoptagelsesknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.





## Optagelse i Hybrid Auto-tilstand

Du kan også automatisk optage videoklip på 2-4 sekunder blot ved at optage stillbilleder. Hvert videoklip, som slutter med stillbilledet og en lukkerlyd, udgør et enkelt kapitel. Kameraet opretter et kort filmresume af dagen ved at kombinere videoklippene.



**1** Skift til -metode.

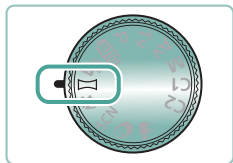
**2** Fokuser og optag.



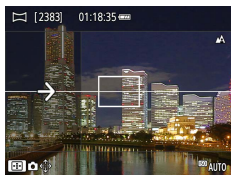


# Optagelse af panorama (Panoramaoptagelse)


Opret et panorama ved at kombinere billeder, der er optaget kontinuerligt, mens du flytter kameraet i en retning, og holder udløserknappen trykket helt ned.



## 1 Skift til -metode.

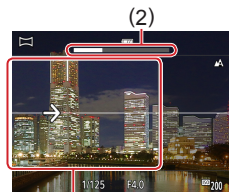


## 2 Vælg en optagelsesretning.

- Brug -knappen til at vælge den retning, du vil optage.
- Der vises en pil, der viser den retning, du skal flytte kameraet i.

## 3 Tryk udløserknappen halvt ned.

- Tryk udløserknappen trykket halvt ned for at fokusere på motivet.



(1)

## 4 Optag.

- Flyt kameraet med en konstant hastighed i pilens retning, mens du holder udløserknappen trykket helt ned.
- Det område, der vises tydeligt (1), optages.
- Der vises en forløbsindikator (2) for optagelsen.
- Optagelsen stopper, når du slipper udløserknappen, eller når forløbsindikatoren er helt hvid.



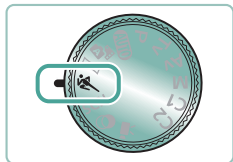
55





# Optagelse af motiver i bevægelse (Sportsmetode)

Optag kontinuerligt, når kameraet fokuserer på motiver i bevægelse.



## 1 Skift til -metode.



## 2 Fokuser.

- Når du trykker udløserknappen halvt ned, fortsætter kameraet med at justere fokus og billedets lysstyrke, hvor den blå ramme vises.

## 3 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuerligt.







## Optagelse af specialscener (Specialscenemetode)

Vælg en metode, der svarer til motivet, og kameraet konfigurerer automatisk indstillingerne, så du opnår optimale optagelser. Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.



**1** Skift til SCN-metode.




**2** -knap →  → vælg en indstilling

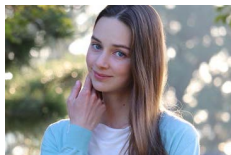
**3** Optag.





 Selvportræt


For selvportrætter inkluderer brugerdefineret billedbehandling udglatning af huden samt justering af lysstyrke og baggrund, så du skiller dig ud fra de andre.



 Portræt

Optag motiver, der træder frem fra en sløret baggrund, med jævne hudtoner og smukt hår.



 Jævne hudtoner

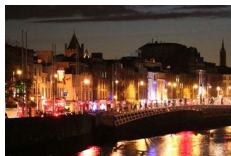
Behandl billeder for at få huden til at se glattere ud.




 Mad

Juster farvetoner for at få mad til at se frisk og indbydende ud.






 Håndholdt natscene

Tag smukke optagelser af aftenscener eller portrætter med aftenmotiver i baggrunden.



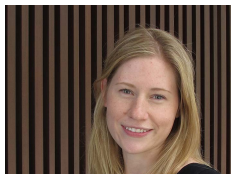
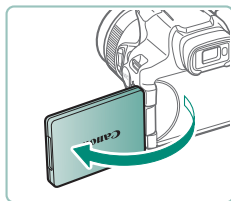
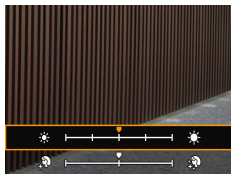
 Fyrværkeri

Levende billeder af fyrværkeri.





## Optag dig selv med optimale indstillinger (Selvportrætmetode)



**1** Vælg [Info].

**2** Konfigurer indstillingerne.

- INFO-knap → ▲/▼-knapper for at vælge [Lysstyrke] eller [Jævne hudtoner] → ◀/▶-knapper for at indstille niveauet → Ⓜ-knap
- Brug ◀-knappen til at indstille [Baggrundslør].

**3** Åbn skærmen.

**4** Optag.

- Hold kameraet roligt, mens du optager, da kameraet tager to billeder og behandler dem, når du trykker udløserknappen helt ned med baggrundslør indstillet til [Auto].



60

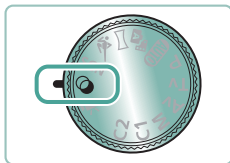




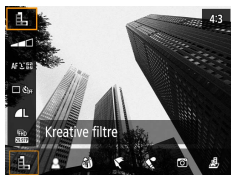




# Optagelse med billedeeffekter (Kreative filtre-metode)

Brug forskellige effekter til de billeder, du tager. Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.





**1** Skift til -metode.



**2** -knap →  → vælg en indstilling




**3** Vælg et effektniveau.

- Brug / -knapperne til at indstille niveauet.

**4** Optag.






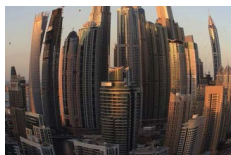
 Kornet S/H


Tag sort-hvide billeder med et rå, grynet udtryk.



 Blød fokusering


Optag med en simuleret filtereffekt med blød fokusering for at få en rolig stemning.



 Vidvinkeleffekt

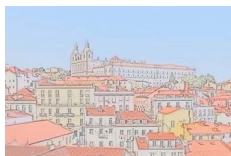
Tag billeder med vidvinkelobjektivets forvrængningseffekt.




 Art bold-effekt

Få motiver til at se mere solide ud som motiver i oliemalerier.





 Vandfarveeffekt


Gør farverne blødere for at få fotos, der ligner akvareller.



 Legetøjskameraeffekt

Optag billeder, der ligner billeder, der er taget med et legetøjskamera med fortoning og ændrede farver generelt.



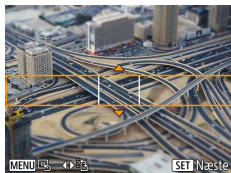
 Miniatureeffekt

Få billedet til at ligne en miniaturemodel ved at sløre billedområder uden for det valgte område.





## Billeder, der ligner miniaturemodeller (Miniatureeffekt)



**1** Vælg [MENU].

**2** Indstil det område, der skal være skarpt (motivramme).

- INFO-knap → ▲/▼-knapper til at flytte rammen → [SET]-knap

**3** Indstil den position, der skal være i fokus (AF-måling).

- ▲/▼/◀/▶-knapper til at flytte AF-måling → [SET]-knap

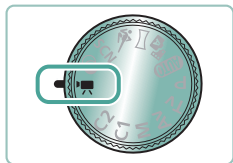
**4** Optag.



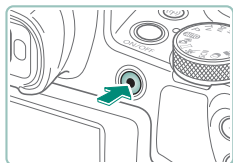


## Optagelse af forskellige film (Film metode)

Den fulde [P] metode tilbyder miniatuereffektfilm (📖121), videosnapshots (📖122), timelapse-film (📖124) med mere.



**1** Skift til [P]-metode.



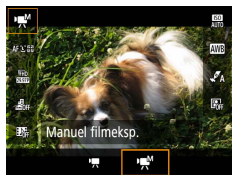
**2** Start optagelse.

- [●REC] vises under optagelse.
- Tryk på filmoptagelsesknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.



## Optagelse af film ved bestemte lukkertider og blændeværdier (Film med manuel eksponering)

Indstil lukkertid, blændeværdi og ISO-hastighed, før du optager.



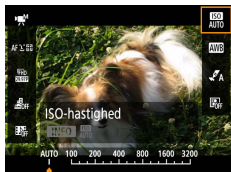
**1** [SET]-knap → [P] → vælg [P]

- Tryk på [SET]-knappen.

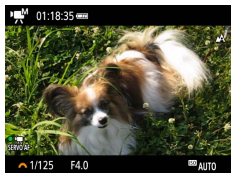


65





## 2 Indstil ISO-hastighed.



## 3 Indstil lukkertid og blænde-værdi.

- Lukkertid: -vælger
- Blænde-værdi: -knap → -vælger

## 4 Start optagelse.

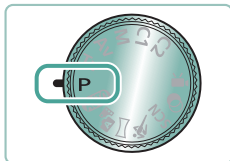




## Optagelse i Program AE (P-metode)

Lukkertid og blændeværdi justeres automatisk, så de passer til motivets lysstyrke.

**P**-metode tilbyder fleksibilitet i indstilling af AF-funktion, målingsmetoder og flere andre funktioner.



**1** Skift til **P**-metode.

**2** Konfigurer hver funktion efter behov.

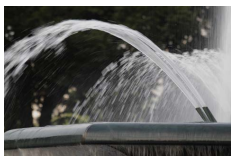
**3** Optag.





## Optagelse ved bestemte lukkertider (Tv-metode)

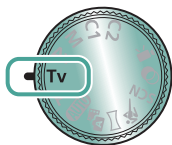
Indstil lukkertiden før optagelse. Kameraet justerer automatisk blænden, så den passer til lukkertiden.



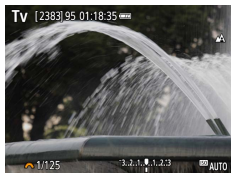
Langsom



Hurtig



### 1 Skift til Tv-metode.



### 2 Indstil lukkertiden.

- -vælger

### 3 Optag.



68

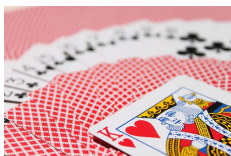






## Optagelse ved bestemte blændeværdier (Av-metode)

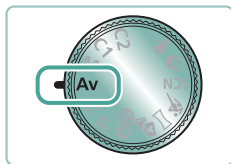
Indstil blændeværdien før optagelse. Kameraet justerer automatisk lukkertiden, så den passer til blænden.



Lille værdi



Stor værdi



**1** Skift til **Av**-metode.



**2** Indstil blænden.



**3** Optag.



69



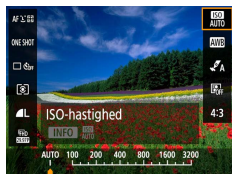


# Optagelse ved bestemte lukkertider og blændeværdier (M-metode)

Indstil lukkertiden og blændeværdien, før du optager, for at indstille den ønskede eksponering.



**1** Skift til **M**-metode.



**2** -knappen → indstil ISO-hastighed



**3** Indstil lukkertid og blændeværdi.

- Lukkertid: -vælger
- Blændeværdi: -knap → -vælger

**4** Optag.



70

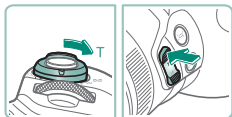




## Zoom tættere ind på motiver (Digital zoom)

Hvis motiverne er for langt væk til at blive forstørret med den optiske zoomfunktion, kan du bruge digital zoom til at forstørre op ca. 260 gange.

AUTO

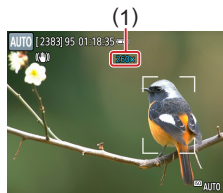


### 1 Tryk zoomkontrol eller zoomknap mod T.

- Bliv ved med at trykke på kontrollen eller knappen.
- Zoomfunktionen stopper ved den største zoomfaktor, før billedet bliver synligt kornet, hvilket derefter vises på skærmen.

### 2 Tryk mod T igen.

- Kameraet zoomer endnu mere ind på motivet.
- (1) er den aktuelle zoomfaktor.



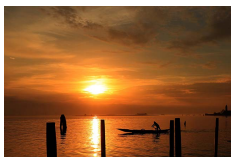
71





## Låsning af billedets lysstyrke/ eksponering (AE-lås)

Du kan låse eksponeringen, når du optager stillbilleder og optager film, eller du kan indstille fokus og eksponering separat.



Uden AE-lås



AE-lås

P

- 1 Ret kameraet mod det motiv, du vil låse eksponeringen på.
- 2 Tryk på **[\*]**-knappen.



- **[\*]** vises, og eksponeringen er låst.
- Denne indstilling låses automatisk op, når lysmålingstimeren (📖 101) løber ud.

- 3 Komponer billedet, og tag billedet.
  - AE låses op, så snart **[\*]** ikke længere vises.



72






## Nem genfindning af motiver efter manuel zoom (Framing Assist – Søg)

Hvis du taber motivet af syne, mens du zoomer ind, kan du nemt finde det ved midlertidigt at zoome ud.

AUTO



### 1 Tryk på -knappen, og hold den nede.

- Kameraet zoomer ud, og der vises en hvid ramme omkring det område, der blev vist, før du trykkede på -knappen.



### 2 Ret kameraet i en retning, så motivet er i den hvide ramme.



### 3 Slip -knappen.

- Kameraet zoomer ind, så det fylder skærmen med det område, der er inden for den hvide ramme i trin 2.



73





## ● Indstillinger for visningsområde

Det område, der vises, efter at der trykkes på -knappen, kan justeres.



1   [Visn.omr.]






# Autozoom, når motivet bevæger sig (Autozoom)

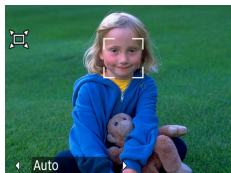
Kameraet zoomer automatisk ind og ud for at bevare en konstant størrelse på et registreret ansigt (107). Hvis personen kommer tættere på, zoomer kameraet automatisk ud og omvendt. Denne størrelse kan også justeres.

AUTO





## 1 Tryk på knappen , og slip den med det samme.

-  vises.
- Der vises en hvid ramme omkring det registrerede ansigt, og kameraet zoomer ind og ud for at holde motivet på skærmen.
- Hvis der registreres flere ansigter, vises der en hvid ramme rundt om hovedmotivets ansigt, og der vises op til to grå rammer rundt om andre ansigter.



## 2 Optag.

- Automatisk zoom annulleres, når du trykker på -knappen igen, og der vises  Auto: fra].

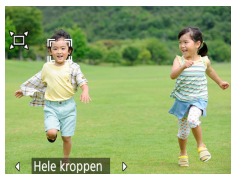


75





## Justering af visning af en konstant ansigtsstørrelse



- Med [Auto: til] skal du trykke på ◀/▶-knapperne for at vælge den ønskede indstilling.
- Kameraet zoomer automatisk for at bevare ansigterne ved den angivne størrelse.

Auto	Autozoom for at forhindre motiver i at bevæge sig ud af skærmen. Hvis der registreres flere ansigter, zoomer kameraet for at holde disse motiver inden for skærmen.
Ansigtet	Bevar ansigterne store nok til at se ansigtsudtrykkene tydeligt.
Overkroppen	Bevar ansigterne små nok til at vise personens overkrop.
Hele kroppen	Bevar ansigterne små nok til at vise hele personens krop.
Manuel	Bevar ansigterne ved den angivne størrelse ved at flytte zoomkontrol. Slip zoomkontrol, når den ønskede størrelse er nået.



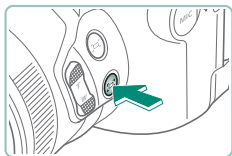
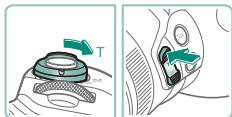




## Undgå mistede motiver efter zoom ind (Framing Assist – Låst)

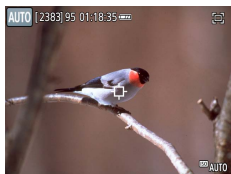
Kameraet kan reducere kamerarystelser, efter du zoomer ind, og det kan centrere dit motiv for at hjælpe dig, så du ikke mister det.

AUTO



### 1 Zoom helt ind mod telefoto, og tryk på [Framing Assist]-knappen.

- [Framing Assist] vises, og kameraet anvender billedstabilisering for optagelse ved anvendelse af maksimal tele.



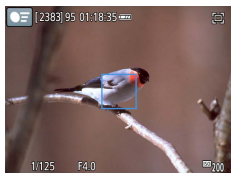
### 2 Vælg et motiv, der skal holdes i nærheden af centrum.

- [Framing Assist] vises midt på skærmen.
- Ret kameraet, så [Framing Assist] er på motivet, og tryk derefter på [Lock]-knappen, eller tryk udløserknappen halvt ned.



77





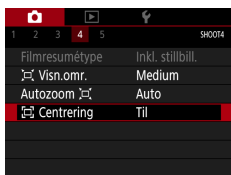
- Motivet spores for at holde det i nærheden af skærmens centrum.

### 3 Optag.



## Deaktivering af centreret visning af motiv

Centreret visning af registrerede motiver kan deaktiveres. Billedstabilisering for indzoomede motiver anvendes også, når du har truffet dette valg.



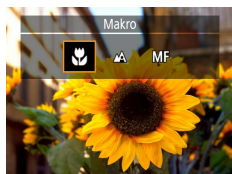
### 1 Centreret] → [Til]



## Optagelse af nærbilleder (Makro)

For at begrænse fokus til motiver på tæt hold skal du indstille kameraet til [🌻].

P



1 Tryk på ◀-knappen for at vælge [🌻].

2 Optag.



79





# Optagelse i manuel fokusmetode

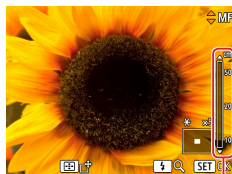
Du kan bruge manuel fokus, når det ikke er muligt at fokusere i AF-metode. Forstør visningen for at gøre fokuseringen nemmere.

P



## 1 Indstil kameraet til manuel fokus.

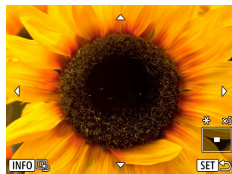
- Brug ◀-knappen for at vælge [MF].
- [MF] og MF-indikatoren vises.



(1)

## 2 Fokuser.

- Brug MF-indikatoren (1, der viser afstand og fokuseringsposition) som en guide, tryk på og hold ▲/▼-knapperne nede for at angive den generelle fokuseringsposition.
- Tryk kortvarigt på ▲/▼-knapperne for at finjustere fokuseringspositionen, mens du ser på den forstørrede visning. Tryk på ▶-knappen for at justere forstørrelsen.
- Hvis du vil flytte det forstørrede område, skal du trykke på [ ]-knappen og derefter bruge ▲/▼/◀/▶-knapperne. Du kan flytte det forstørrede område tilbage til skærmens centrum ved at trykke på INFO-knappen.



## 3 Optag.



80



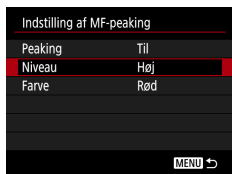


## Nem identificering af fokusområdet (MF-peaking)

Kanterne af motiver, der er i fokus, vises i farver for at gøre det nemmere at fokusere manuelt. Du kan justere farverne og følsomheden (niveauet) for kantregistrering.



1 [Indstilling af MF-peaking] → [Peaking] → [Til]



2 Konfigurer indstillingerne.

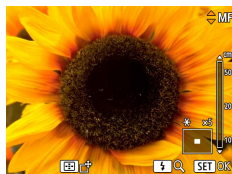




## Optagelse med AF-lås

Fokus kan låses. Efter låsning af fokus ændres fokuseringspositionen ikke, heller ikke når du fjerner fingeren fra udløserknappen.

P



### 1 Lås fokus.

- Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på ◀-knappen.
- Fokus er nu låst, og [MF] og MF-indikatoren vises.

### 2 Komponer billedet, og tag billedet.

- Hvis du vil låse fokus op, skal du trykke på ◀-knappen igen og vælge [▲] eller [▼].

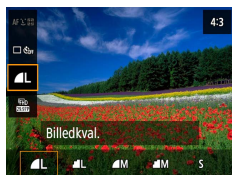




## Ændring af billedkvaliteten

Vælg blandt fem størrelseskombinationer (antal pixel) og komprimering (billedkvalitet). Angiv også, om billederne skal optages i RAW-format.

AUTO



1 -knap → → vælg en indstilling

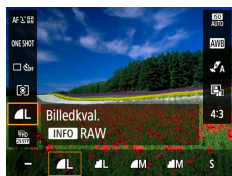


## Optagelse i RAW-format

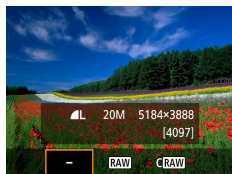
Kameraet kan optage billeder i JPEG- og RAW-format.

RAW-billeder er "raw" (rå) data, før de behandles for at oprette JPEG-billeder.

P



1 → tryk på INFO-knappen



2 Vælg optagelsesmetode i RAW.





## Ændring af billedformat

Billedets format (forholdet mellem bredde og højde) kan ændres.




4:3



3:2

AUTO



1 -knap → [4:3] → vælg en indstilling



84



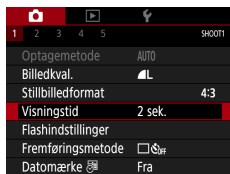




## Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse

Du kan ændre, hvor længe billeder skal vises efter optagelsen.

AUTO



### 1 [Visningstid]

Fra	Ingen billedvisningen efter optagelse.
2 sek.,	Billeder vises i det angivne tidsrum. Selv når der vises et billede, kan du forberede den næste optagelse ved at trykke udløserknappen halvt ned igen.
4 sek.,	
8 sek.	
Lås	Billeder vises, indtil du trykker udløserknappen halvt ned.





## Ændring af flashindstillingen

Du kan ændre flashmetoden, så den passer til det motiv, der skal optages.

P



- 1 Tryk på ►-knappen for at vælge flashindstilling.

Autoflash	Udløses automatisk i svag belysning.
Flash til	Udløses for hvert billede.
Langsom synkronisering	Udløses for at belyse hovedmotivet (f.eks. personer), når der tages billeder ved lav lukkertid, for at oplyse baggrunden uden for flashens rækkevidde.
Flash fra	Til fotografering uden flash.



86





# Låsning af lysstyrke/eksponering i flashfotografering (FE-lås)

Bevar flashoutputniveaulet.

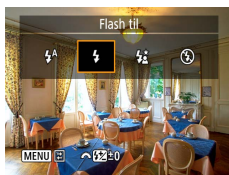


FE-lås



Uden FE lock (overeksponeret)

P



**1** Åbn flashen, og indstil den til [⚡] eller [⚡\*].

**2** Ret kamerat mod det motiv, du vil låse eksponeringen på.



**3** Tryk på \*-knappen.



- Flashen udløses, der vises en cirkel, der viser måleområdet, og [⚡\*] vises, og angiver at flashoutputniveaulet er bevaret.

**4** Komponer billedet, og tag billedet.



87

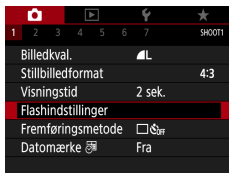




## Konfigurering af flashindstillinger

Der er flere tilgængelige flashindstillinger.

P



### 1 [Flashindstillinger]



## Justering af flasheksponeringskompensation

Du kan justere flasheksponering fra -2 til +2 intervaller på 1/3 trin.



Indstil mod -



Indstil mod +



### 1 [Flasheks.komp.]



88





## 2 Indstillingen for eksponeringskompensation.

- ◀/▶-knapper

## Justering af flashoutput

Du kan vælge mellem tre flashniveauer i **Tv/Av/M**-metode.



Flashoutput: Minimum



Flashoutput: Maksimum



## 1 [Flashindstill.] → [Manuel]



## 2 [Flashoutput]



## Ændring af flashens udløsningstidspunkt

Du kan justere flashudladningen i forhold til lukkerens udløsning.



1. luk.lamel



2. luk.lamel

Flashindstillinger	
Flasheks.komp.	2..1..0..1..2
Lukkerynk.	1. luk.lamel
Lampe tændt	Til
Safety FE	Til
MENU ↩	

### 1 [Lukkerynk.]

1. luk.lamel	Flashen udløses straks efter, at lukkeren åbnes.
2. luk.lamel	Flashen udløses straks før, at lukkeren lukkes.



## Reduktion af røde øjne

Som en hjælp til at forhindre røde øjne kan kameraet tænde for lampen til reduktion af røde øjne, før flashen udlades i svag belysning.

Flashindstillinger	
Flasheks.komp.	2..1..0..1..2
Lukkerynk.	1. luk.lamel
Lampe tændt	Til
Safety FE	Til
MENU ↩	

### 1 [Lampe tændt]



## Konfiguration af Safety FE

For at sikre en egnet eksponering ved flashfotografering under ugunstige eksponeringsforhold, kan kameraet automatisk justere lukkertid, blændeværdi og ISO-hastighed.

Flashindstillinger	
Flasheks.komp.	2..1..0..1..2
Lukkersynk.	1. luk.lamel
Lampe tændt	Til
Safety FE	Til
MENU ↩	

### 1 [Safety FE]



91





# Kontinuerlig optagelse

Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuerligt.

AUTO



1 -knap → [ ] → [ ] eller [ ]

## 2 Optag.

- Kameraet optager kontinuerligt lige så længe, som du holder udløserknappen helt nede.







## Brug af selvudløseren

Med selvudløseren kan du medtage dig selv i gruppebilleder eller andre tidsindstillede optagelser. Kameraet vil optage i ca. 10 sekunder, efter at du har trykket udløserknappen helt ned. Hvis du indstiller timeren til to sekunder, kan du også undgå eventuelle kamerarystelser, som forekommer, når du trykker på udløserknappen.

AUTO



1 -knap → [ OFF] → [ 10] eller [ 2]

### 2 Optag.

- Fokuser på motivet, og tryk udløserknappen helt ned.
- Når du starter selvudløseren, blinker lampen, og kameraet afspiller en selvudløserlyd.





## Tilføjelse af et datomærke

Kameraet kan føje optagelsesdatoen til billeder i nederste højre hjørne. Bemærk imidlertid, at datomærker ikke kan redigeres eller fjernes, så bekræft på forhånd, at datoen og tiden er korrekte (📖 27).

AUTO



1 📷 [Datomærke 📅] → [Dato] eller [Dato og tid].



2 Optag.

- Mens du tager billeder, tilføjer kameraet optagelsesdatoen eller -tiden i det nederste højre hjørne på billederne.



94





## Justering af billedlysstyrke (Eksponeringskompensation)

Den standardeksposering, der angives af kameraet for stillbilleder eller film, kan justeres i intervaller på 1/3 trin i området af  $\pm 3$  trin.



Indstil mod -



Indstil mod +

P



### 1 Indstil eksposeringskompensation.

- ▲-knap → -vælger

### 2 Komponer billedet, og tag billedet.



95



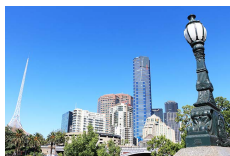


## Autoeksponeringsbracketing (AEB-optagelse)

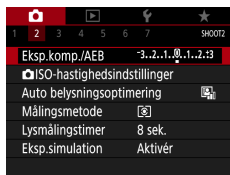
Tre billeder optages på forskellige eksponeringsniveauer. Bracketingområdet kan justeres i intervaller på 1/3 trin i området af  $\pm 2$  trin, centreret omkring eksponeringskompensationsniveauet.



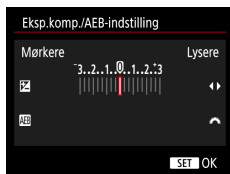
Undereksposering



Overeksponering



### 1 [Eksp.komp./AEB]




### 2 Konfigurer indstillingerne.

- Eksponeringskompensation: -knapper
- AEB: -vælger





### 3 Optag.

- Når du trykker på udløserknappen, optages der en serie på tre billeder, hvor eksponeringen justeres i forhold til det niveau, der angives i trin 2, fra standardeksposering til undereksposering til overeksponering.
- Hvis  [Fremføringsmetode] er indstillet til [Høj hast. kontinuerlig] eller [Lav hast. kontinuerlig], optages der tre billeder, hver gang du holder udløserknappen helt nede, før kameraet stopper optagelse.

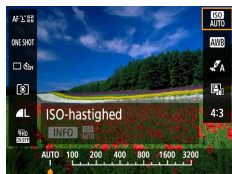




## Ændring af ISO-hastighed

Indstil ISO-hastighed til [AUTO], så automatisk justering passer til optagelsesmetode og optageforhold. Ellers skal du angive en højere ISO-hastighed for at opnå højere følsomhed eller en lavere værdi for at opnå en lavere følsomhed.

P



- 1 -knap → [ISO AUTO] → vælg en indstilling



## Justering af ISO-autoindstillinger

Du kan begrænse den maksimale ISO-hastighed, der kan angives automatisk.



- 1 [ISO-hastighedsindstillinger] → [Maks. for Auto]





## Automatisk korrektion af lysstyrke og kontrast (Auto belysningsoptimering)

Korriger lysstyrke og kontrast automatisk for at undgå billeder, der er for mørke eller har for lille eller for stor kontrast.



Lav



Høj

P



- 1 -knap → → vælg en indstilling



99





## Ændring af målemetode

Justér målemetoden (hvordan lysstyrken måles), så den passer til optagelsesforholdene.

P



1 -knap → → vælg en indstilling

	Evaluerende måling	Til typiske optageforhold, herunder optagelser i modlys. Justerer automatisk eksponeringen, så den passer til optagelsesforholdene.
	Spotmåling	Måler kun inden for  (AE-målingsrammen), der vises midt på skærmen.
	Centervægtet gennemsn.	Bestemmer den gennemsnitlige lysstyrke henover hele billedområdet. Under beregningen tillægges lysstyrken midt på billedet større betydning.



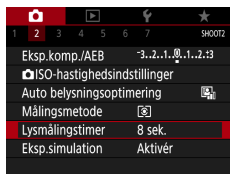




## Indstilling af Lysmålingstimer

Du kan justere den lysmålingstimerperiode, der bestemmer, hvor længe eksponeringen vises (AE-lås).

P



### 1 [Lysmålingstimer]



101





## Konfiguration af eksponeringssimulation

Med eksponeringskompensation matcher billedlysstyrken bedre den faktiske lysstyrke (eksponering) af dine optagelser. Billedets lysstyrke ændres som et svar på eksponeringskompensation. Brug ikke denne funktion, hvis du foretrækker billedvisning ved standardlysstyrke, hvilket faktisk er nemmere at se.

P



### 1 [Eksp.simulation]





## Optagelse af naturlige farver (Hvidbalance)

Ved at justere Hvidbalance kan du opnå mere naturlige farver for det motiv, du tager billeder af.



Dagslys

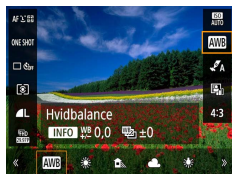


Overskyet



Tungsten Lys

P



### 1 -knap → [AWB] → vælg en indstilling

#### Justering af hvidbalance

- INFO-knap → ▲/▼/◀/▶-knapper

#### Indstil hvidbalance-bracketing

- INFO-knap → -vælger
- Tre billeder optages pr. optagelse, hver med forskellige farvetoner.



103





## Brugerdefineret WB

Ved at justere hvidbalance i forhold lyskilderne kan du opnå mere naturlige farver under lysforholdene, der hvor du tager billeder. Indstil hvidbalancen under den samme lyskilde, som oplyser dit billede.

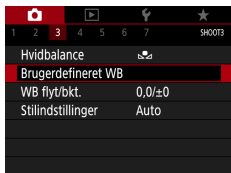


### 1 Optag en hvid genstand.

- Fokuser og optag med et almindelig hvidt objekt, der udfylder skærmen.
- Tryk på -knappen.



### 2 [AWB] →



### 3 [Brugerdefineret WB]



### 4 Indlæs hvidebalancedataene.

- Vælg dit billede fra trin 1 → -knap → [OK]
- Brug **MENU**-knappen til at vende tilbage til optagesskærmen.





## Tilpasning af farver (Stilindstillinger)

Vælg farveindstillinger, der udtrykker scener eller motiver godt.

P



1 -knap → [ A] → vælg en indstilling

Sådan justeres kontrast, mætning eller andre indstillinger

- [ S] → INFO-knap → vælg en indstilling → /▶-knapper



105

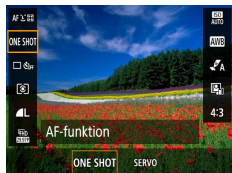




## Optagelse med Servo AF

Fokus og eksponering fastholdes der, hvor den blå AF-måling vises, mens du trykker udløserknappen halvt ned. Dette hjælper dig med at undgå manglende optagelser af motiver i bevægelse.

P



1 -knap → [ONE SHOT] → [SERVO]

2 Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere.

3 Tryk helt ned for at optage.



106





## Valg af en AF-metode

Vælg en metode til autofokusering (AF) for det motiv og den scene, du optager.

P



- 1 -knap → [AF ] → vælg en indstilling

+Tracking	Optag med fokus på ansigtet af den person, der er registreret som hovedmotivet. Motivet spores inden for et bestemt område.
Tracking AF	Optag, når du har valgt et motiv, der skal fokuseres på.
Spot AF	Autofokus med en AF-måling, der er mindre end for 1-punkts AF.
1-punkts AF	Kameraet fokuserer ved at bruge en enkelt AF-måling. Effektiv til pålidelig fokusering.

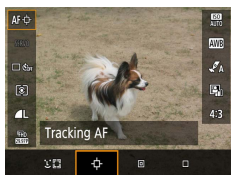


107





## Valg af motiver, der skal fokuseres på (Tracking AF)



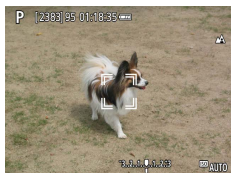
### 1 [☐]

- [☐] vises midt på skærmen.



### 2 Vælg et motiv, der skal fokuseres på.

- Ret kameraet, så [☐] er på det ønskede motiv, og tryk på [☐]-knappen.







- Når motivet registreres, vises [☐]. Kameraet vil fortsætte med at følge motivet inden for bestemte grænser, selvom motivet bevæger sig.
- Hvis der ikke registreres noget motiv, vises [☐].
- Du kan annullere motivvalget ved at trykke på [☐]-knappen igen.







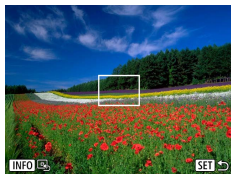
### 3 Optag.

- Tryk udløserknappen halvt ned.  skifter til blå , som vil følge motivet, mens kameraet fortsætter med at justere fokus og eksponering (Servo AF) ( 106).
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.
- Selv efter billedet er taget, vises  stadig, og kameraet fortsætter med at følge motivet.








## Flytning af AF-målingen

AF-målingen kan flyttes, når AF-metoden er [1-punkts AF] eller [Spot AF].



### 1 Tryk på -knappen.

### 2 Flytning af AF-måling.

- Flyt: ///-knapper eller -vælger
- Center (oprindelig position): **INFO**-knap

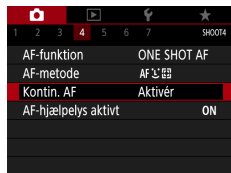




## Ændring af fokusindstillingen

Kontinuerlig AF fokuserer konstant på motiver, som kameraet er rettet mod, selvom du ikke trykker på udløserknappen. Denne indstilling kan ændres til at begrænse fokusering til det øjeblik, du trykker udløserknappen halvt ned.

P



### 1 [Kontin. AF]

Aktivér	Kameraet fokuserer kontinuerligt på motiver, indtil du trykker udløserknappen halvt ned, så du er klar, hvis der pludselig er mulighed for at tage et godt billede.
Deaktivér	Kameraet fokuserer ikke kontinuerligt og sparer dermed på batteriets strøm. Dette kan forsinke fokusering.





## Konfiguration af AF-hjælpelys

Lampen lyser for at hjælpe dig med at fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned i svag belysning. Du kan konfigurere, om hjælpelyset er aktiveret.

AUTO



1  [AF-hjælpelys aktivt]



111





## Ændring af indstillinger for IS-indstilling

Billedstabilisering kan justeres.

P



1 [IS-indstillinger] → [IS-indstilling]

Fra	Deaktiverer billedstabilisering.
Til	Den optimale billedstabilisering for optagelsesforholdene anvendes automatisk.
Enkeltopt.	Billedstabilisering er kun aktiv i optagelsesøjeblikket.



## Korregering af kraftig kamerarystelse

Modvirk alvorlig kamerarystelse, f.eks. når der optages film under bevægelse. Andelen af viste billeder ændres mere end for [Standard], og motiverne forstørres yderligere.

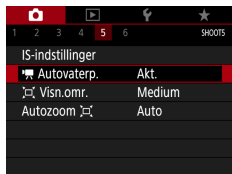


1 [Dynamic IS] → [Høj]



## Brug af automatisk vaterpas

Automatisk vaterpas hjælper med til at holde film i vater, mens du optager dem. Så snart optagelsen starter, indsnævres visningsområdet, og motiverne kan blive forstørret.



### 1 [Autovaterp.]





## Brug af digital telekonverter

Objektivets brændvidde kan øges ca. 1,6 gange eller ca. 2,0 gange. Dette kan reducere kamerarystelser, fordi lukkertiden er hurtigere, end hvis du havde zoomet (herunder brug af digital zoom) ind til den samme zoomfaktor.

P



- 1 [Digital zoom] → [1,6x] eller [2,0x]
  - Visningen forstørres, og zoomfaktoren vises.



114





# Lagring af zoom- eller MF-positionen

Zoomposition og manuel fokuseringsposition kan lagres på kameraet. Optagelsen genoptager fra disse positioner, næste gang kameraet tændes.

P



1 [Husk indstillinger for zoom/MF]



2 Konfigurer indstillingerne.



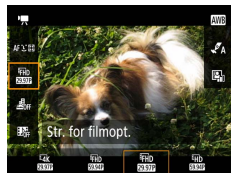
115







## Ændring af størrelse for filmoptagelse

Juster filmoptagelsesstørrelsen Billedhastigheden angiver, hvor mange billeder der optages pr. sekund, og tilgængelige indstillinger afhænger af NTSC- eller PAL-indstillingen.



- 1 -knap →  → vælg en indstilling

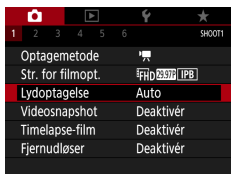






# Konfiguration af indstillinger for lydoptagelse

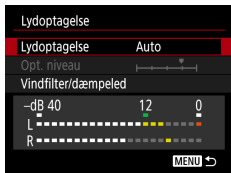
Der er flere tilgængelige lydoptagelsesindstillinger.



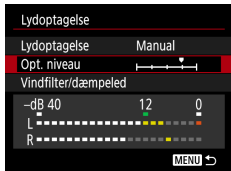
## 1 [Lydoptagelse]

## Justering af lydstyrke under optagelse

Når den indstilles til [Auto], justeres optagelsesniveauet (lydniveau) automatisk under optagelse. Hvis du foretrækker at justere niveauet manuelt, så det passer til motivet, skal du ændre det til [Manual].



## 1 [Lydoptagelse] → [Manual]



## 2 [Opt. niveau]

- -knap → / -knapper



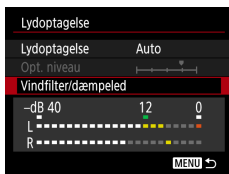
117





## Vindfilter

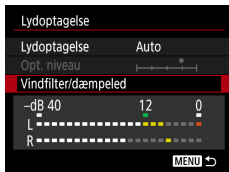
Støj fra optagelsessteder med blæst kan reduceres med vindfilteret. Hvis der ikke er nogen vind, kan optagelserne lyde unaturlige, hvis denne indstilling anvendes. I dette tilfælde skal du indstille [Vindfilter] til [Fra].



1 [Vindfilter/dæmpeled] → [Vindfilter]

## Dæmpeled

Dæmpeleddet kan forhindre lydforvrængning i støjende optagelsesmiljøer. Der er tre indstillinger tilgængelige: [Fra], [Til] eller [Automatisk] for automatisk aktivering/deaktivering efter behov.



1 [Vindfilter/dæmpeled] → [Dæmpeled]





## Konfiguration af Movie Servo AF

Angiv, om du vil beholde motiver i fokus, når du optager film.



### 1 [Movie Servo AF]

Aktivér	Bevarer motiver i fokus, selv når du ikke trykker udløserknappen halvt ned.
Deaktivér	Fokus forbliver konstant, mens film optages.





## Brug af automatisk langsom lukker

Angiv, om du vil reducere lukkertid automatisk under svag belysning, når du optager [E<sup>F</sup>HD 59.94P], [E<sup>H</sup>D 59.94P], [E<sup>F</sup>HD 50.00P] eller [E<sup>H</sup>D 50.00P] film.



### 1 [Autom. langs. lukker]

Aktivér	Sætter dig i stand til at optage film, der er lysere og mindre påvirkede af billedstøj ved automatisk at reducere lukkertiden til 1/3 sek. i svag belysning.
Deaktivér	Gør det muligt at optage film med jævne, mere naturlige bevægelser, mindre påvirket af motivrystelser, end når det indstilles til [Aktivér]. Bemærk, at i svag belysning, kan film blive mørkere end, når det indstilles til [Aktivér].



120



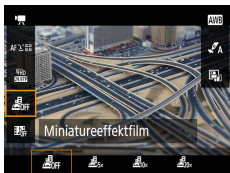


# Miniaturomodeeffekt i film (Miniaturomodeeffektfilm)

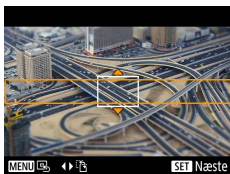


Miniaturomodeeffektfilm

Får billedet til at ligne en miniaturomodel i film ved at sløre billedområder uden for det valgte område.

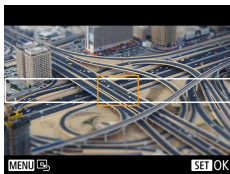


**1** -knap → [] → vælg en indstilling



**2** Indstil det område, der skal være skarpt (motivramme).

- INFO-knap → ▲/▼-knapper til at flytte rammen → -knap



**3** Indstil den position, der skal være i fokus (AF-måling).

- ▲/▼/◀/▶-knapper til at flytte AF-punkt → -knap

**4** Start optagelse.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere, og tryk derefter på filmoptagelsesknappen.






# Optagelse af videospashot

Optag en serie på 4, 6 eller 8 sekunders videospashots, og kameraet kombinerer dem for at oprette et videospashotalbum, der viser disse højdepunkter fra din rejse eller dit arrangement.



Videospashot	
Videospashot	Aktivér
Albumindstillinger	Nyt album
Afspilningstid	4 sek.
Afspilningseffekt	1x hastighed
Vis bekræft.med.	Aktivér
Nødvendig tid	4 sek.
MENU ↻	

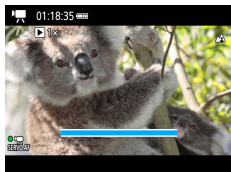
1  [Videospashot] →  
[Videospashot] → [Aktivér]

## 2 Konfigurer indstillingerne.

Afspilningstid	Vælg afspilningstiden for videospashot.
Afspilningseffekt	Vælg afspilningseffekten for videospashot.
Vis bekræft.med.	Vælg, om der skal vises en bekræftelsesmeddelelse, når hvert videospashot er optaget.

- Den tid, der kræves for at optage et videospashot ([Nødvendig tid]), vises, baseret på [Afspilningstid] og [Afspilningseffekt].
- Når dit første videospashot er optaget, kan du i [Albumindstillinger] vælge, hvilket album dit næste videospashot skal gemmes i.





### 3 Start optagelse.

- Tryk på **MENU**-knappen for at vende tilbage til optageskærmen, og tryk på filmoptagelsesknappen.
- Der vises en linje med den medgåede tid, og optagelsen stopper automatisk, når den er færdig.

### 4 Gem i et album.

- Denne meddelelse vises, hvis du indstiller [Vis bekræft.med.] til [Deaktiver] i trin 2, og videosnapshoppet gemmes automatisk i det album, du valgte i [Albumindstillinger] i trin 2.
- Gentag trin 3-4 efter behov.

### 5 Stop optagelse af videosnapshots.

- -knap → [**ON**] → [**OFF**]



123





# Optagelse af timelapse-film

Intervaloptagelsesfilm kombinerer billeder, der er optaget med et angivet interval. Enhver gradvis ændring af motivet (f.eks. som ændringer i et landskab) afspilles i fast motion.



1 [Timelapse-film] → [Timelapse] → [Scene \*]

2 Konfigurer indstillingerne.

- Indstil optagelsesintervallet og andre indstillinger.

3 Start optagelse.

- Brug **MENU**-knappen til at vende tilbage til optagelsesskærmen.
- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere, og tryk derefter på filmoptagelsesknappen.

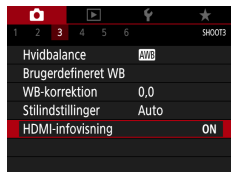






## Konfiguration af visning af oplysninger for HDMI-output

Angiv, om oplysninger skal vises over billeder ved visning på enheder, der er tilsluttet til HDMI-udgangen.



### 1 [HDMI-infovisning]

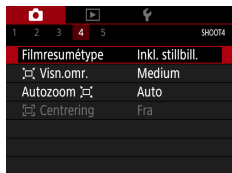
Med info	Visning af oplysninger er inkluderet i HDMI-output, når der optages film. Der vises intet billede på kameraet. Film kan optages på kameraet.
Ren / 4K output	HDMI-output består kun af 4K-indhold uden visning af oplysninger. På kameraet vises oplysningerne over billederne. Film kan ikke optages på kameraet.
Ren / FHD output	HDMI-output består kun af fuld HD-indhold uden visning af oplysninger. På kameraet vises oplysningerne over billederne. Film kan ikke optages på kameraet.





## Indstilling af filmresumetypen

Angiv, om filmresumeer, der er optaget i -metoden, inkluderer stillbilleder.




### 1 [Filmresumétype]

Inkl. stillbill.	Filmresummeer inkluderer både stillbilleder og videoklip.
Ingen stillbill.	Filmresummeer inkluderer kun videoklip. Stillbilleder optages ikke i film.



# Afspilning

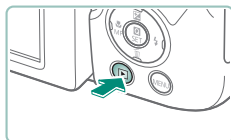
Nyd at gennemse dine billeder, og find og rediger billeder på flere måder.

- Tryk på -knappen for at skifte til afspilning og gøre kameraet klar til disse funktioner.



# Visning

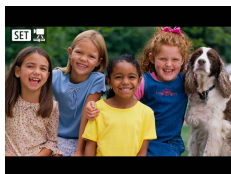
Efter optagelse af stillbilleder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.



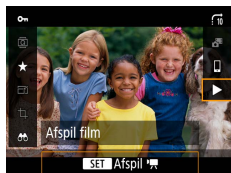
**1** Tryk på -knappen.



**2** Vælg billeder.



- Film er mærket med **[SET]** .



## Afspilning af film

- -knap (to gange)
- Tryk på /-knapperne for at justere lydstyrken.



128





## Forstørrelse af billeder

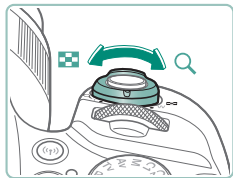
Billeder, du kan afspille, kan blive forstørret.



**1** Vælg billeder.

**2** Forstør eller formindsk billeder.

- Forstør: Zoomkontrol mod
- Reducer: Zoomkontrol mod



- Flyt visningsposition: ///-knapper



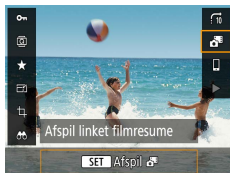


## Visning af filmresumeeer

Der oprettes automatisk en kort film med filmscener, når du optager i . Afspilning af et filmresume viser de scener, der er optaget den pågældende dag.



1 Vælg **[SET ]** billeder.



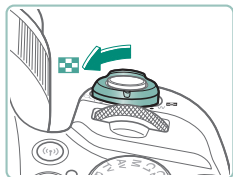
2 -knap → **[]**

- Det filmresumee, der automatisk blev optaget samtidig med stillbillederne samme dag, afspilles fra begyndelsen.





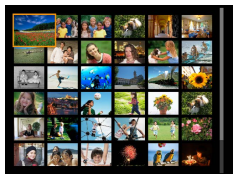
## Søgning efter billeder i en oversigt

Du kan hurtigt finde de ønskede billeder ved at vise flere billeder ad gangen i en oversigt.



### 1 Flyt zoomkontrol mod .

- Vis flere billeder: Zoomkontrol mod .
- Vis færre billeder: Zoomkontrol mod .



### 2 Find billederne.

- ▲/▼/◀/▶-knapper eller -vælger

### 3 Vælg et billede.

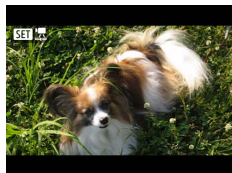
- -knap



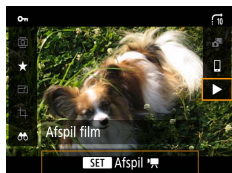
## Redigering af film

### Fjernelse af starten/slutningen af film

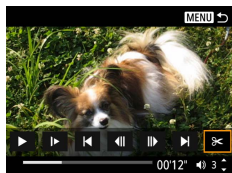
Du kan fjerne unødvendige dele i starten og slutningen af film (gælder ikke filmresumeer (📖54) og videosnapshot (📖122)).



1 Vælg en [SET] [📷] film.



2 [SET]-knap → [▶]

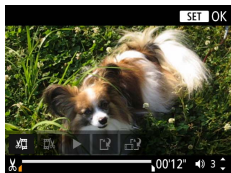


3 Vælg [⏏].

- Under afspilning skal du trykke på [SET]-knappen for at vælge [⏏].
- Filmredigeringspanelet og redigeringslinjen vises.







#### 4 Angiv de dele, der skal fjernes.

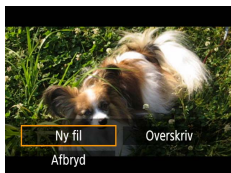
- Vælg [F7] eller [F8].
- Du kan få vist de dele, du kan fjerne (identificeret med [F6] på skærmen), ved at trykke på ◀/▶-knapperne for at flytte [F6] eller [F7]. Tryk på [SET]-knappen på den position, du vil klippe.

#### 5 Gennemse den redigerede film.

- Afspilning: [▶]
- Anuller redigeringen: MENU-knap

#### 6 Gem filmen.

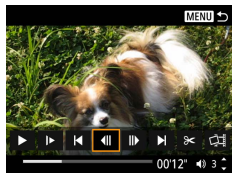
- [F9] → [Ny fil]
- Gem en komprimeret version: [F9] → [OK]





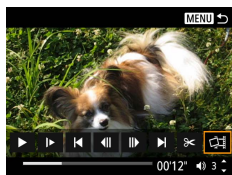
## Udtrækning af billeder fra 4-film som stillbilleder

Billeder efter dit valg i [4K 29.97P] eller [4K 25.00P]-film kan gemmes som stillbilleder.



### 1 Vælg et billede, der skal udtrækkes.

- Tryk på (⏏)-knappen, og brug derefter [⏪] eller [⏩] for at vælge et billede under afspilning.



### 2 Gem billedet.

- [⏏] → [OK]



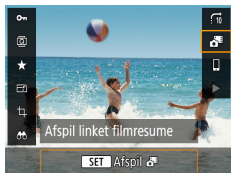


## Redigering af filmresume

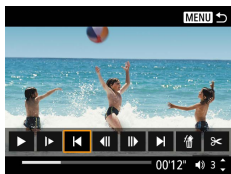
Individuelle kapitler (videoklip) (📖 54), der er optaget i 📷-metode, kan slettes. Pas på, når du sletter filmklip. De kan ikke gendannes.



1 Vælg [SET 📷] billeder.

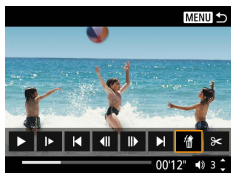


2 📷-knap → [📷]



3 Vælg et filmklip.

- Tryk på 📷-knappen, og brug derefter ⏪ eller ⏩ for at vælge et filmklip under afspilning.



4 Slet det valgte filmklip.

- [🗑️] → [OK]



## Beskyttelse af billeder

Vigtige billeder kan vælges og beskyttes, så de ikke ved et uheld slettes fra kameraet.

Beskyttede billeder er mærket med et -ikon.

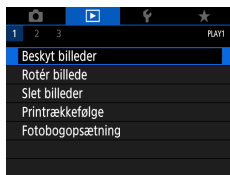
**1** Vælg et billede.

**2** -knap → **[O-n]** → **[Aktivér]**

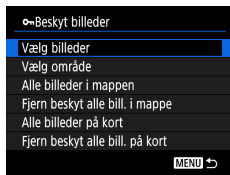


## Beskyttelse af flere billeder

Du kan vælge flere billeder for at beskytte dem samtidigt.



**1**  **[Beskyt billeder]**

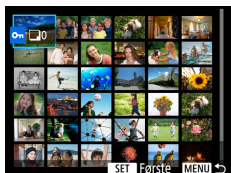


**2** Vælg billeder.



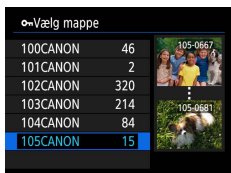
### Valg af billeder individuelt

- [Vælg billeder] → vælg et billede →  
 [SET]-knap → MENU-knap



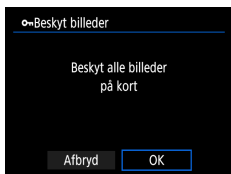
### Valg af et område

- [Vælg område] → vælg det første billede  
 → [SET]-knap → vælg det sidste billede →  
 [SET]-knap → MENU-knap



### Valg af alle billeder i en mappe

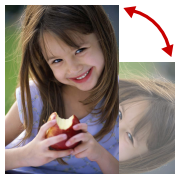
- [Alle billeder i mappen] → vælg en  
 mappe → [OK]



### Valg af alle billeder på et kort



- [Alle billeder på kort] → [OK]

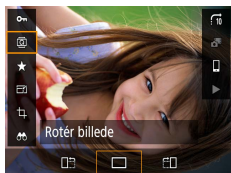
## Rotering af billeder



Skift retning for billederne, og gem dem.

**1** Vælg et billede.

**2** -knap →  → vælg en indstilling



## Sletning af billeder

Overflødige billeder kan slettes. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.

**1** Vælg et billede.

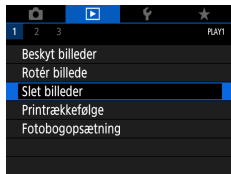
**2** Tryk på ▼-knappen.

- Vælg sletteindstillingen → -knap

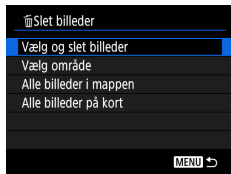


## Sletning af flere billeder på én gang

Du kan vælge flere billeder for at slette dem samtidig.



**1**  [Slet billeder]

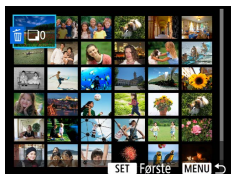


**2** Vælg billeder.



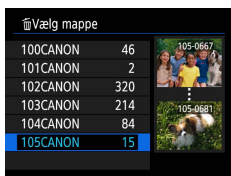
### Valg af billeder individuelt

- [Vælg og slet billeder] → vælg et billede → -knap
- Billedet er mærket med [✓].
- **MENU**-knap → [OK]



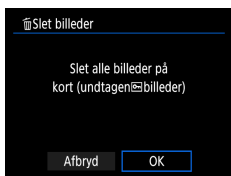
### Valg af et område

- [Vælg område] → vælg det første billede → -knap → vælg det sidste billede → -knap → **MENU**-knap → [OK]



### Valg af alle billeder i en mappe

- [Alle billeder i mappen] → vælg en mappe → [OK]



### Valg af alle billeder på et kort

- [Alle billeder på kort] → [OK]

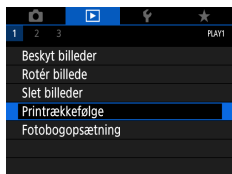




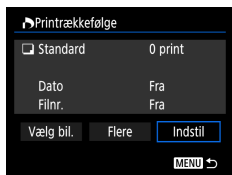


## Tilføjelse af billeder til printrækkefølgerne (DPOF)

Opsæt samlet print (op til 400 billeder) eller bestilling af prints fra et fotolaboratorium (op til 998 billeder) ved at vælge billeder på hukommelseskort og antallet af kopier. De printoplysninger, du opretter på denne måde, er i overensstemmelse med DPOF-standarderne (Digital Print Order Format).



### 1 [Printrækkefølge]



### 2 Føj billeder til printlisten.

#### Valg af billeder.

- [Vælg bil.] eller [Flere] → vælg billeder og antallet af kopier
- Tryk på **MENU**-knappen for at vende tilbage til printskærmen.


#### Andre indstillinger

- [Indstil] → vælg et element → vælg en indstilling
- Tryk på **MENU**-knappen for at vende tilbage til printskærmen.



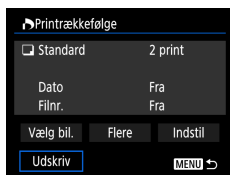
## Print af billeder, der er føjet til printrækkefølgen (DPOF)

### 1 Tilslut kameraet til en PictBridge-kompatibel printer.

- Afspilningsskærmen vises.
- -knap → [Printrækkefølge]

### 2 Print billederne.

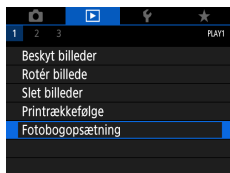
- [Udskriv] → [OK]





# Tilføjelse af billeder til en fotobog

Fotobøger kan opsættes ved at vælge op til 998 billeder på hukommelseskortet.




## 1 [Fotobogopsætning]





## 2 Vælg billeder.

### Valg af billeder individuelt

- [Vælg billeder] → vælg et billede → -knap → **MENU**-knap

### Valg af et område

- [Flere] → [Vælg område] → vælg det første billede → -knap → vælg det sidste billede → -knap → **MENU**-knap

### Valg af alle billeder i en mappe

- [Flere] → [Alle billeder i mappen] → vælg en mappe → [OK]

### Valg af alle billeder på et kort

- [Flere] → [Alle billeder på kort] → [OK]

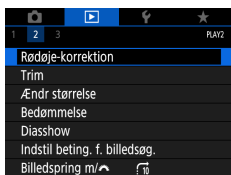




## Korrigering af røde øjne



Korrigerer automatisk billeder med røde øjne. Du kan gemme det korrigerede billede som en separat fil.



### 1 [Rødøje-korrektion]

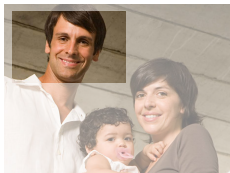
2 Vælg et billede.

3 Tryk på -knappen.

4 Gem billedet.



# Beskæring



Du kan angive en del af et billede, der skal gemmes som en separat billedfil.



## 1 -knap → [□]





## 2 Juster beskæringsområdet.

- Gør billedet mindre: Zoomkontrol mod   
Gør billedet større: Zoomkontrol mod 
- Flyt billedet: ///-knapper
- Gør billedet lige: -vælger →  → -knap → -vælger
- Ændr billedformatet: -vælger →  → -knap
- Vis billedet: -vælger →  → -knap



### 3 Gem billedet.

- -vælger → [] → [OK]







## Ændring af størrelse på billeder



Gem en mindre version af et billede med færre pixel.



**1** -knap →  → vælg en indstilling

**2** Gem billedet.









# Bedømmelse af billeder

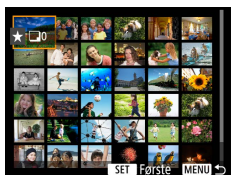
Organiserer billeder ved at bedømme dem på en skala fra 1-5.

## 1 Vælg et billede.



## 2 -knap → [★] → vælg en indstilling

- Vælg flere billeder: **INFO**-knap → vælg et element
- [Vælg område]: Vælg det første billede → -knap → vælg det sidste billede → -knap → **MENU**-knap → -vælger for at angive vurderingen → [OK]
- [Alle billeder på kort]: -vælger for at angive vurderingen → [OK]

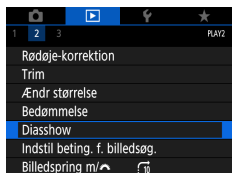






# Diasvisning

Du kan automatisk afspille billeder fra et hukommelseskort.



1 [Diashow] → [Start]



149

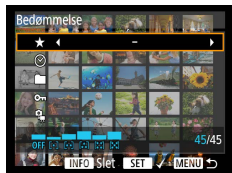


# Søgning efter billeder ud fra betingelser

Du kan hurtigt finde billeder på et hukommelseskort fyldt med billeder ved at filtrere billedvisningen ud fra betingelser, du angiver.



**1** -knap → []



**2** Angiv betingelser.

- Element ▲/▼-knapper
- Indstilling: ◀/▶-knapper



**3** Fuldfør indstillingen.


- MENU-knap → [OK]
- Billeder, der opfylder betingelserne, vises i gule rammer.

**Hvis du vil annullere filtervisning**



- -knap → [] → INFO-knap → MENU-knap → [OK]



# Finde billeder med kommandovælgeren

Brug -vælgeren til hurtigt at finde og springe mellem ønskede billeder i henhold til de angivne betingelser.



**1** -knap → [] → vælg en indstilling



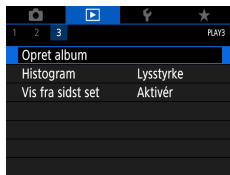
**2** Find billederne.

● -vælger

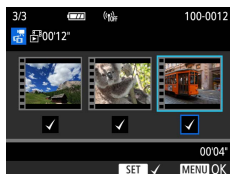


# Kombination af videosnapshot


Kombiner videosnapshots for at oprette en ny film (album).

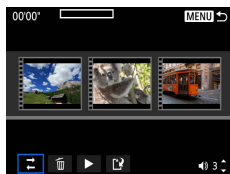


## 1 [Opret album]



## 2 Angiv videosnapshot.

- Vælg en film (et eksisterende album) → -knap → **MENU**-knap → [OK]



## 3 Rediger albummet.

- Videosnapshots i den film, du valgte i trin 2, vises.
- Vælg et punkt i redigeringsmenuen nederst, og tryk på -knappen.
- Vælg de videosnapshots, du vil redigere, øverst på skærmen, og rediger dem efter behov.





Omarrangér videosnapshots	Omarrangér videosnapshots. Vælg et videosnapshot, der skal flyttes, og tryk på -knappen. Brug /-knapperne for at flytte det.
Fjern videosnapshot	Vælg de videosnapshots, der skal udelades fra det nye album. Videosnapshots, der er markeret med et -ikon, er ikke inkluderet i det nye album, men de slettes ikke fra det oprindelige album.
Afspil videosnapshot	Afspil det valgte videosnapshot.
Afslut redigering	Afslut albumredigering.

#### 4 Afslut redigering.

- Tryk på **MENU**-knappen for at vende tilbage til redigeringsmenuen.
- Vælg for at afslutte redigering.

#### 5 Gem albummet.

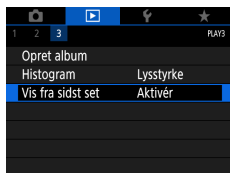
- Vælg [Gem].
- Hvis du vil tilføje baggrundsmusik, skal du vælge [Baggrundsmusik].
- Vælg [Visning] for at se det redigerede album.





## Start afspilning fra det sidst viste billede

Du kan angive, at det sidst viste billede skal vises, når du skifter til afspilningsskærmen.




1 [Vis fra sidst set]

Aktivér	Det sidst viste billede vises på afspilningsskærmen.
Deaktivér	Det senest optagede billede vises.



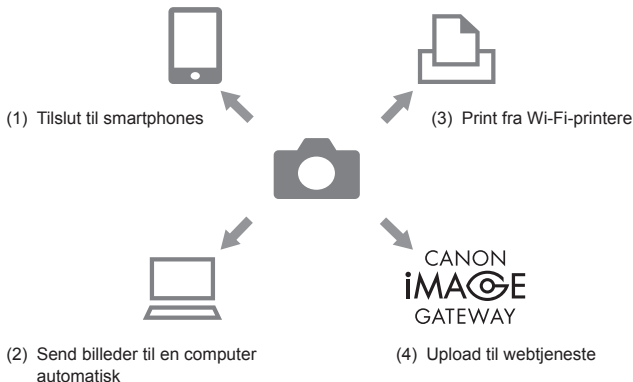
# Trådløse funktioner

Send billeder trådløst til forskelligt kompatibelt udstyr, eller del dem via webtjenester

Før du bruger trådløse funktioner, skal du sørge for at læse "Forholdsregler for trådløse funktioner" (278).



## Tilgængelige trådløse funktioner



- (1) Tilslut til smartphones ( 158, 165)  
Fjernbetjen kameraet, og gennemse billeder på kameraet over en Wi-Fi-forbindelse ved at bruge den dedikerede Camera Connect-app på smartphones eller tablets.  
Du kan også geotagge billeder og bruge andre funktioner, når du er tilsluttet via Bluetooth®\*.  
For nemheds skyld refereres der samlet i denne vejledning til smartphones, tablets og andre kompatible enheder som "smartphones".  
\* Bluetooth-lavenergiteknologi (kaldes herefter "Bluetooth").
- (2) Send billeder med Image Transfer Utility 2 ( 171)  
Med Image Transfer Utility 2 kan kamerabilleder sendes automatisk til en computer, der er tilsluttet via Wi-Fi.



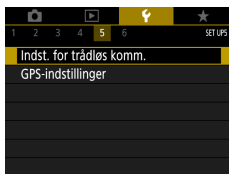
- (3) Print fra Wi-Fi-printer ( 167)  
Print billeder over en Wi-Fi-forbindelse fra printere, der er kompatible med PictBridge-teknologi (trådløs LAN).
- (4) Upload til webtjeneste ( 174)  
Del billeder med venner eller familier på sociale medier eller onlinefototjenesten CANON iIMAGE GATEWAY for Canon-kunder, når du har udfyldt medlemsregistreringen (uden afgift).

## Lagring af kamerabilleder til en smartphone

Billeder på kameraet kan gemmes på en Bluetooth-aktiveret printer, der er tilsluttet via Wi-Fi.

Gør smartphonen klar ved at følge nedenstående fremgangsmåde.

- Den gratis dedikerede smartphoneapp Camera Connect skal være installeret på smartphonen.
- Du kan få yderligere oplysninger om denne app (understøttede smartphones og tilhørende funktioner) på Canons hjemmeside.
- Camera Connect kan installeres fra Google Play eller App Store. Du kan også få adgang til Google Play eller App Store fra en QR-kode, som du kan få vist på kameraet, når du registrerer smartphonen på kameraet.
- Brug den nyeste version af smartphone-OS.
- Aktivér Bluetooth og Wi-Fi på smartphonen. Bemærk, at parring med kameraet ikke er muligt fra smartphonens skærm med Bluetooth-indstillinger.



### 1 [Indst. for trådløs komm.]



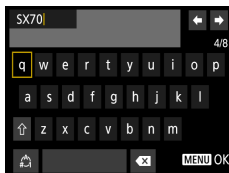
### 2 [Bluetooth-funk.]



### 3 [Bluetooth-funk.] → [Smartphone]



### 4 Tryk på -knappen.



### 5 Angiv et kaldenavn, og tryk på MENU-knappen.

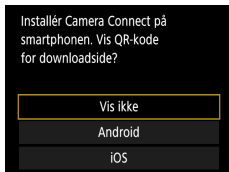
- Hvis du vil bruge det viste kaldenavn, skal du trykke på **MENU**-knappen.



### 6 [OK]



### 7 [Parring]



## 8 [Vis ikke]

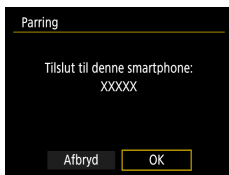


## 9 Start Camera Connect på smartphonen.

## 10 Tryk på kaldenavnet for kameraet til parring.

## 11 Tryk på [Pair/Par] (kun iOS).

## 12 Vælg [OK] på kameraet.



## 13 Tryk på -knappen.

- Parring er nu fuldført, og kameraet er tilsluttet til smartphonen via Bluetooth.



## 14 Klik på [Images on camera/billeder på kamera] i Camera Connect.

- Der oprettes automatisk en Wi-Fi-tilslutning.
- Vælg [Join/Tilslut] på iOS, når der vises en meddelelse, der bekræfter kameratilslutningen.

## 15 Bekræft, at enhederne er tilsluttet via Wi-Fi.

- Billeder på kameraet vises på smartphonen.
- [Wi-Fi tændt] vises på kameraet.



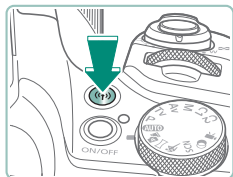
## 16 Gem billeder fra kameraet på smartphonen.

- Vælg de viste kamerabilleder, og gem dem på smartphonen.



## ● Tilslutning til smartphones via Wi-Fi med Wi-Fi-knappen

Du kan også oprette en Wi-Fi-forbindelse med smartphones fra ((P))-knappen.

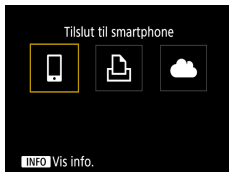


### 1 Tryk på ((P))-knappen.

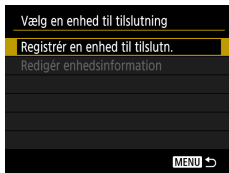
## 2 Registrer et kaldenavn.

- Registrer et kaldenavn, hvis skærmen [Kaldenavn] vises (📖158).

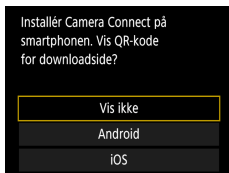
## 3



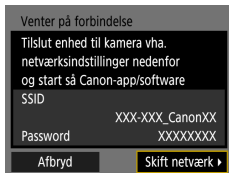
## 4 [Registrér en enhed til tilslutn.]



## 5 [Vis ikke]



## 6 Kontrollér SSID og Password.





## 7 Tilslut din smartphone til kameraet.



- Vælg det SSID (netværksnavn), der vises på kameraet, i Wi-Fi-indstillingsmenuen for at oprette en forbindelse.
- Indtast den adgangskode, der vises på kameraet, i adgangskodefeltet på smartphonen.

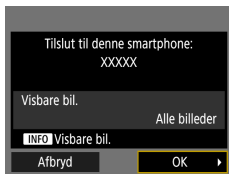
## 8 Start Camera Connect på smartphonen.

## 9 Vælg det kamera, der skal oprettes forbindelse til.

- Tryk på det kamera, der skal oprettes forbindelse til via Wi-Fi, på listen [Cameras/Kameraer] i Camera Connect.

## 10 Etabler en Wi-Fi-forbindelse.



- [OK] → -knap
-  Wi-Fi tændt] vises på kameraet.
- Camera Connect-hovedskærmen vises på smartphonen.
- Enhederne er nu tilsluttet via Wi-Fi.



## Begrænsning af billedvisning

Begræns, hvilke billeder der kan sendes til smartphonen eller gennemses fra smartphonen.



- 1** Tryk på -knappen, når der ikke er nogen Wi-Fi-forbindelse.
- 2** 
- 3** Vælg [Redigér enhedsinformation], og vælg derefter smartphonen.
- 4** Vælg [Visbare bil.], og angiv derefter, hvilke billeder der kan vises.





## Funktioner, der anvendes sammen med smartphones

Funktionerne, der beskrives nedenfor er tilgængelige over en trådløs forbindelse med smartphones.

Pardan kameraet med en smartphone via Bluetooth som beskrevet i trin 1-13 af "Lagring af kamerabilleder til en smartphone" (📖 158), og opret forbindelse via Wi-Fi som beskrevet i trinnene 1-15.

### ● Afsendelse af billeder til en smartphone automatisk, mens du optager

Dine billeder kan blive sendt automatisk til en smartphone, der er tilsluttet via Wi-Fi.



- 1 **☰ [Indst. for trådløs komm.] → [Indstil. for Wi-Fi] → [Send t. smartphone efter optag.]**
- 2 **[Send automatisk] → [Aktivér]**
  - Vælg en størrelse i [Sendestørrelse].
- 3 **Optag.**
  - Dine billeder sendes til smartphonen.

### ● Fjernoptag, mens du får vist et live-billede på smartphonen.

Du kan fjernoptage, når du får vist et live-billede på en smartphone, der er tilsluttet via Wi-Fi.



- 1 **Start Camera Connect.**
- 2 **Tryk på [Remote live view shooting/ Live-view-fjernoptagelse].**



## ● Betjening af kameraet fra en smartphone

Du kan kontrollere kameraet ved at bruge en smartphone, der er parret via Bluetooth, som en fjernbetjening.



### 1 Start Camera Connect.

- Hvis der er en aktiv Wi-Fi-forbindelse, skal du afslutte den.

### 2 Tryk på [Bluetooth remote controller/Bluetooth-fjernbetjening].

## ● Geotagging af billeder under optagelse

Dine billeder kan geotagges ved brug af GPS-information (f.eks. breddegrad, længdegrad og højde) fra en smartphone, der er parret via Bluetooth.

Du kan kontrollere de placeringsoplysninger, der er tilføjet på dine billeder, på afspilningsskærmen.

Aktivér placeringstjenester på smartphonen.



### 1 Start Camera Connect.

- Hvis der er en aktiv Wi-Fi-forbindelse, skal du afslutte den.



### 2 ☰ [GPS-indstillinger]

### 3 [GPS via mobil] → [Aktivér]

### 4 Optag.

- Før optagelse skal du bekræfte, at ikonerne [📍] og [GPS] vises på kameraet.
- Dine billeder geotagges nu.
- Fra nu af vil billeder, du tager med Camera Connect kørende, blive geotaget.



## Tilslutning til printere via Wi-Fi

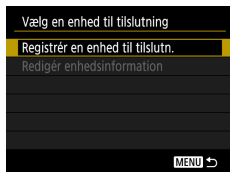
Billeder på kameraet kan printes på en printer, der er tilsluttet til kameraet via Wi-Fi.

**1** Tryk på ((P))-knappen.

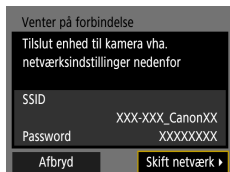
**2**



**3** [Registrér en enhed til tilslutn.]



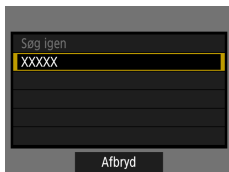
**4** Kontrollér SSID og Password.






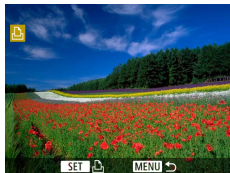
## 5 Tilslut kameraet fra printeren.

- Vælg det SSID (netværksnavn), der vises på printerens Wi-Fi-indstillingsmenu for at oprette en forbindelse.
- Indtast den adgangskode, der vises på kameraet, i adgangskodefeltet på printeren.




## 6 Vælg printeren.

- Vælg den printer, der skal oprettes forbindelse til via Wi-Fi, og tryk på -knappen.
- Billeder på hukommelseskortet vises, efter at enhederne er tilsluttet via Wi-Fi.



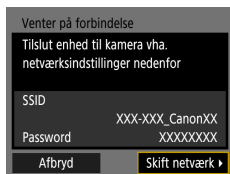
## 7 Vælg et billede, der skal printes.

- Vælg et billede, og tryk på -knappen.
- Vælg eller angiv de viste punkter, og print derefter.

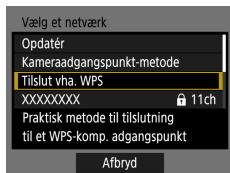
## Etablering af en tilslutning via et adgangspunkt

Kameraet kan oprette forbindelse til et adgangspunkt, som en printer er tilsluttet, for at printe via adgangspunktet.

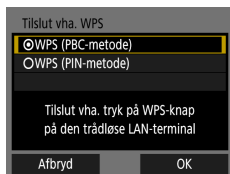
Tilslut enhederne i nærheden af adgangspunktet, da du får brug for at trykke på WPS-knappen.



- 1** I trin 4 af "Tilslutning til printere via Wi-Fi" (📖 167) skal du vælge [Skift netværk].



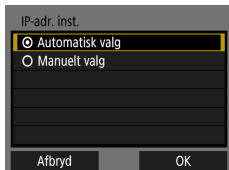
- 2** [Tilslut vha. WPS].



- 3** [WPS (PBC-metode)] → [OK]



- 4** Tryk på WPS-knappen på adgangspunktet.



## 5 [Automatisk valg] → [OK]

- Kameraet opretter forbindelse til adgangspunktet.

## 6 Gå til trin 6 af "Tilslutning til printere via Wi-Fi" (📖 167).



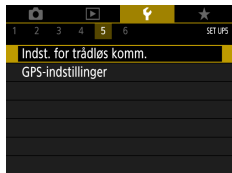
# Automatisk afsendelse af billeder til en computer

Billeder på kameraet kan automatisk sendes til en computer, der er tilsluttet et adgangspunkt (også indstillet for Wi-Fi-forbindelser for kameraet), når kameraet er inden for rækkevidde, f.eks. når du kommer hjem efter at have optaget.

## Tilslutning via Wi-Fi

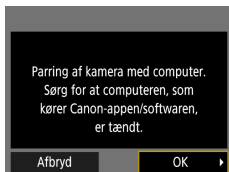


- 1 Tilslut computeren til adgangspunktet.**
  - Installer Image Transfer Utility 2 på computeren.
- 2 Start Image Transfer Utility 2.**
- 3 Få adgang til indstillingskærmen for parring i Image Transfer Utility 2.**
  - Den skærm, der er opsat til parring, vises, når du følger de viste instruktioner, den første gang Image Transfer Utility 2 startes.
- 4  [Indst. for trådløs komm.] → [Indstil. for Wi-Fi]**

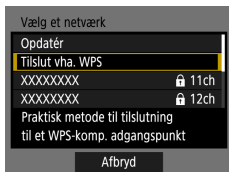




- 5 [Send auto. billeder t. computer] →  
[Send automatisk] → [Aktivér]



- 6 [OK]



- 7 [Tilslut vha. WPS] →  
[WPS (PBC-metode)] → [OK]



- 8 Tryk på WPS-knappen.

- Tryk på WPS-knappen på adgangspunktet for at tillade kameraet at oprette tilslutning.



- 9 [Automatisk valg] → [OK]





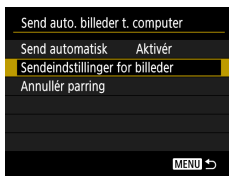
## 10 Vælg en computer.

- Vælg en computer til automatisk billedoverførsel, og tryk derefter på -knappen.

## 11 Vælg kameraet til parring på computeren.

- Kamerakaldenavne vises på parringsskærmen i Image Transfer Utility 2.
- Vælg det kamera, der skal tilsluttes, og klik på [Pairing/Parring] for at oprette tilslutning mellem computeren og kameraet.

### Opsætning af automatisk billedoverførsel



## 12 Angiv indstillinger for billedafsendelse.

- For [Send auto. billeder t. computer] i trin 5 skal du vælge [Sendeindstillinger for billeder] og angive overførselsbetingelse.

## 13 Sluk kameraet.

### Afsendelse af billeder automatisk

- Når du har valgt sendeindstillinger i trin 12, sendes billederne på kameraet automatisk til den computer, du er logget på, når du befinder dig inden for rækkevidde af adgangspunktet og tænder for kameraet.



## Overførsel af billeder til webtjenester

### ● Registrering af webtjenester

Brug en smartphone eller en computer til at føje dine webtjenester til kameraet.

- Du skal bruge en smartphone eller en computer med en browser og internetforbindelse for at foretage kameraindstillinger for CANON iMAGE GATEWAY og andre webtjenester.
- Besøg CANON iMAGE GATEWAY-webstedet for at få detaljer om versioner af browsere (f.eks. Internet Explorer) og de indstillinger, der er krævet til CANON iMAGE GATEWAY-adgang.
- Du kan finde oplysninger om de lande og områder, hvor CANON iMAGE GATEWAY er tilgængeligt, på Canons websted (<http://www.canon.com/cig/>).
- Du kan finde vejledning om og indstillingsoplysninger for CANON iMAGE GATEWAY i hjælpen til CANON iMAGE GATEWAY.
- Hvis du vil bruge andre webtjenester end CANON iMAGE GATEWAY, skal du have en konto hos dem. Du kan få yderligere oplysninger på hjemmesiden for hver af de webtjenester, som du vil registrere.
- Der kan forekomme ekstra gebyrer til internetudbyder- og adgangspunktforbindelser.

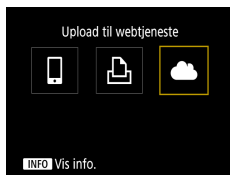
## ■ Registrering af CANON iMAGE GATEWAY

Link kameraet og CANON iMAGE GATEWAY til hinanden ved at tilføje CANON iMAGE GATEWAY som en destinationswebtjeneste på kameraet. Tilslut enhederne i nærheden af adgangspunktet, da du får brug for at trykke på WPS-knappen.

Bemærk, at du skal angive en mailadresse, der bruges på din computer eller smartphone til at modtage en adviseringsmeddelelse for gennemførelse af tilknytningsindstillingerne.

### 1 Tryk på ((?))-knappen.

### 2 [☁]



### 3 Acceptér aftalen om at angive en e-mailadresse.

- Læs den viste aftale, og vælg [Enig].



### 4 Opret forbindelse til et adgangspunkt.

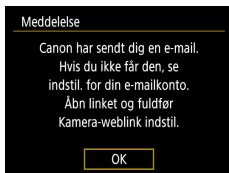
- [Tilslut vha. WPS] → [WPS (PBC-metode)] → [OK]
- Tryk på WPS-knappen på adgangspunktet.
- Vælg [Automatisk valg] på kameraets [IP-adr. inst.]-skærm.



## 5 Indtast din e-mailadresse.



## 6 Angiv et firecifret tal efter eget valg.



## 7 Kontroller meddelelsen.

- [OK]



- [] ændres nu til [].



## 8 Åbn siden i meddelelsen, og angiv indstillingerne for kameralink.

- Følg anvisningerne for at angive indstillingerne på siden for indstillinger for kameralink.



## 9 Vælg [i-Cloud].

- CANON i-Cloud tilføjes nu som en destinationswebtjeneste.



## ■ Registrering af andre webtjenester

Du kan også føje webtjenester ud over CANON i-Cloud til kameraet.

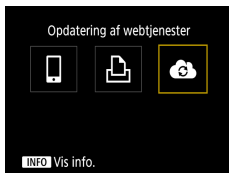


### 1 Log ind på CANON i-Cloud, og få adgang til siden med kameraindstillinger.

- <http://www.canon.com/cig/>

### 2 Følg anvisningerne på skærmen for at fuldføre indstillingerne for de webtjenester, du ønsker at bruge.

### 3 Tryk på ((?))-knappen for at vælge [i-Cloud].



## Overførsel af billeder til webtjenester



**1** Tryk på ((?))-knappen.

**2** Vælg destinationen.

- Vælg et webserviceikon.
- Hvis en webtjeneste tilbyder indstillinger for flere modtagere eller delingsindstillinger, skal du vælge et punkt på skærmen for at vælge flere modtagere.

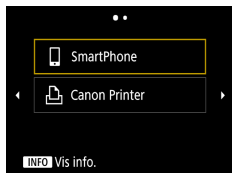
**3** Send et billede.

- Vælg afsendelsesindstillinger, og upload billedet.
- Ved upload til YouTube skal du læse tjenestevilkårene og vælge [Enig].
- Når billedet er sendt, vises [OK]. Tryk på ((?))-knappen for at vende tilbage til afspilningsskærmen.



## Tilslutning igen via Wi-Fi

Tilslutning igen til enheder eller webtjenester via Wi-Fi er mulig, så snart tilslutningsindstillingerne er registreret.



### 1 Tryk på ((?))-knappen.

### 2 Vælg en destination blandt de tidligere tilslutninger.

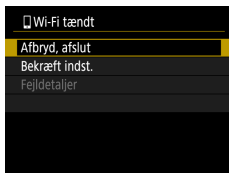
- Hvis din destination ikke vises, skal du trykke på ◀/▶-knapperne for at skifte til andre skærme.
- For webtjenester er tilslutningen nu gennemført.

### 3 Forbered den anden enhed.

- Klargør den anden enhed ved at følge de viste anvisninger.

## Afslutning af Wi-Fi-forbindelser

- 1 Tryk på ((?))-knappen.
- 2 [Afbryd, afslut] → [OK]





## Fjernelse af oplysninger for enheder, der er parret via Bluetooth

Før parring med en anden smartphone skal du fjerne oplysningerne om eventuelle tilsluttede smartphones.



- 1** [Indst. for trådløs komm.] → [Bluetooth-funk.]
- 2** Vælg [Kontrollér/slet forbind.info.], og tryk derefter på **INFO**-knappen.
- 3** Gør smartphonen klar.
  - Slet de registrerede kameraoplysninger i Bluetooth-systemindstillingerne.

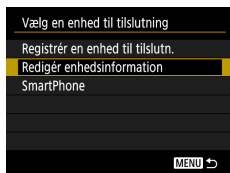
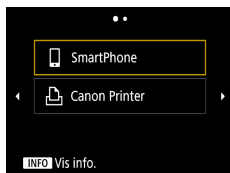
# Ændring eller sletning af tilslutningsindstillinger

Tilslutningsindstillinger, der er gemt på kameraet, kan ændres eller slettes. Før du ændrer eller sletter tilslutningsindstillinger, skal du afslutte Wi-Fi-tilslutningen.

## 1 Tryk på ((?))-knappen.

## 2 Vælg et punkt.

- På skærmen, der vises til venstre, kan du skifte til andre skærme ved at trykke på ◀/▶-knapperne.
- På skærmen til venstre kan du vælge et punkt med tilslutningsindstillinger, der skal slettes eller ændres.



## 3 Vælg [Redigér enhedsinformation].

- På den viste skærm kan du vælge en enhed med tilslutningsindstillinger, der skal ændres eller slettes, og derefter ændre kaldenavnet eller andre oplysninger.

# Funktionsindstillinger

Gør kameraet nemmere at bruge ved at tilpasse og justere de grundlæggende funktioner.

- Disse indstillinger konfigureres på 📏- og ★-menufanebladene. Tilpas ofte brugte funktioner, så de passer til dine behov.
- Disse instruktioner gælder for kameraet i **P**-metode.

# Valg og oprettelse af mapper

Du kan vælge eller oprette mapper, hvor billeder gemmes. Nye mapper kan oprettes ved at vælge [Opret mappe] på skærmen til valg af mappe.



## 1 [Vælg mappe]



## 2 Konfigurer indstillingerne.

- Vælg mapper: vælg blot en mappe
- Opret mapper: [Opret mappe] → [OK]



## Ændring af filnummerering

Dine billeder nummereres automatisk i rækkefølge (0001-9999) og gemmes i mapper med op til 9.999 billeder hver. Du kan ændre kameraets tildeling af filnumre.



1 [Filnummerering] → [Nummerering] eller [Manuel reset]

Kontinuerlig	Billeder nummereres fortløbende (indtil billede 9999 tages/gemmes), selv hvis du skifter hukommelseskort eller mapper.
Autoreset	Billednummerering nulstilles til 0001, hvis du skifter hukommelseskort, eller når der oprettes en ny mappe.
Manuel reset	Opretter en ny mappe og starter nummerering af billeder fra 0001.



## Konfigurering af automatisk rotation af lodrette billeder

Du kan ændre indstillingen for automatisk rotation, så billeder, der er optaget i lodret retning, strækkes ud, når de vises.



### 1 [Autorotering]

Til	Roterer automatisk billeder under afspilning på både kameraet og computere.
Til	Roterer automatisk billeder under afspilning på computere.
Fra	Roter ikke automatisk billeder.

## Formatering af hukommelseskort

Før du bruger et nyt hukommelseskort eller et, der er blevet formateret i en anden enhed, skal du formatere kortet med kameraet.

Formatering på lavt niveau kan være nyttigt, hvis kameraet fungerer ikke korrekt, læsning/skrivning af billeder på hukommelseskortet er langsom, kontinuerlig optagelse er langsom eller filmoptagelse pludselig stopper.

Både almindlig formatering og formatering på lavt niveau slette alle data op et hukommelseskort, og disse kan ikke gendannes.



### 1 [Formatér kort]



- Formatér: [OK]



- Formatering på lavt niveau: **INFO**-knap for at vælge [✓] → [OK]



## Konfiguration af funktionsvejledningen

Angiv, om funktionsvejledningen skal vises, når der vælges elementer på Quick Control-skærmen.

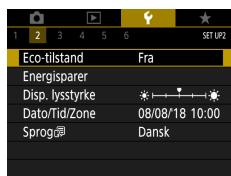


### 1 [Funktionsvejled.]



## Brug af ECO-tilstand

Denne funktion giver dig mulighed for at spare batteristrøm i optagelsesmetoder. Når kameraet ikke bruges, bliver skærmen mørk for at spare på batteriet.

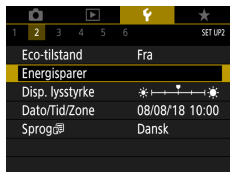


### 1 [Eco-tilstand]

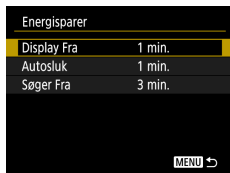
Til	Skærmen bliver mørk, når kameraet ikke bruges i ca. to sekunder. Skærmen slukkes ca. ti sekunder efter, at den er blevet mørk. Kameraet slukkes efter ca. tre minutters inaktivitet. Når skærmen er slukket, men objektivet stadig er ude, skal du trykke udløserknappen halvt ned for at aktivere skærmen og gøre klar til optagelse.
Fra	Brug ikke Eco-tilstand.

# Justering af energisparefunktioner

Tidspunktet for automatisk deaktivering af kamera, skærm og søger kan justeres i [Autosluk], [Display Fra] og [Søger Fra].



## 1 [Energisparer]

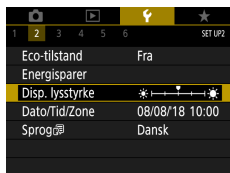


## 2 Konfigurer indstillingerne.



# Justering af skærmens lysstyrke

Søgerens og skærmens lysstyrke kan justeres. Du kan justere søgerens lysstyrke, når du kigger gennem søgeren.



## 1 [Disp. lysstyrke]



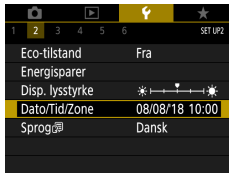
## 2 Konfigurer indstillingerne.

- -knapper → -knap



# Justering af dato, tid og tidszone

Juster dato og tid.



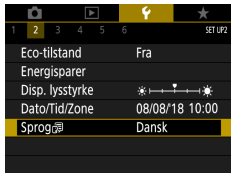
## 1 [Dato/Tid/Zone]

## 2 Konfigurer indstillingerne.

- Følg trin 2-3 i "Indstilling af dato, klokkeslæt, tidszone og sprog" (27) for at justere indstillingerne.

# Ændring af sproget

Det aktuelle sprog på skærmen kan ændres.



## 1 [Sprog]

## 2 Konfigurer indstillingerne.

- ▲/▼/◀/▶-knapper for at vælge et sprog → -knap

## Indstilling af videosystemet

Indstil videosystemet på et fjernsyn, der skal bruges til visning. Denne indstilling bestemmer billedkvaliteten (billedhastighed), der er tilgængelig for film.



### 1 [Videosystem]

NTSC	For områder, der bruger NTSC tv-systemet, f.eks. Nordkorea, Japan, Sydkorea og Mexico.
PAL	For områder, der bruger PAL tv-systemet, f.eks. Europa, Rusland, Kina og Australien.

## Justering af biptyden

Angiv, hvordan kameraet afspiller lyde, når du trykker udløserknappen halvt ned eller bruger selvudløseren.



### 1 [Biptone]

# Justering af lydstyrken

Justér lydstyrken for individuelle kameralyde.



## 1 [Lydstyrke]



## 2 Konfigurer indstillingerne.

- -knap → / -knapper



## Indstilling af HDMI-outputopløsning

Indstil den outputopløsning, der bruges til kamerabilleder, når kameraet tilsluttes til et tv eller en ekstern optagelsesenhed med et HDMI-kabel.

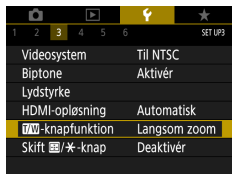


### 1 [HDMI-opsøsnng]

Automatisk	Billeder vises automatisk med optimal opløsning for tilsluttede tv'er.
1080p	Udsend ved 1080p-opløsning. Vælg dette, hvis du foretrækker at undgå visnings- eller forsinkelsesproblemer, når du skifter opløsning.

## Tilpasning af zoomknappens funktioner

Zoomknappens funktioner kan tilpasses



### 1 [TV]-knapfunktion]

Langsom zoom	Zoom ved lav hastighed.
Hurtig zoom	Zoom ved høj hastighed.
Indst. MF-dist.	Indstil den fokuseringsposition, der bruges i manuel fokusering.

## Skift af funktioner for AF-punkt valg og AE-låseknop

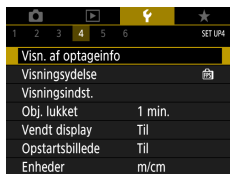
Der kan byttes om på de funktioner, der udføres af og -knappen.



1 [Skift /-knap] → [Aktivér]

# Tilpasning af visning af optageinfo

Du kan definere, hvilke detaljer af skærme med information, der vises på kameraet eller i søgeren, når du optager. Typen af histogram og visning af hjælpelinjer kan også tilpasses.



## 1 [Visn. af optageinfo] → [Indst. for visn. af optageinfo]



## 2 Tryk på ▲/▼-knapperne, og vælg skærme.

- For skærme, som du foretrækker ikke at vise, skal du trykke på -knappen for at fjerne [✓].
- Tryk på **INFO**-knappen for at redigere skærmen.



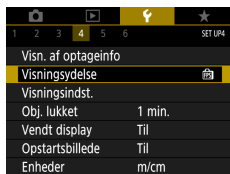
## 3 Rediger skærmen.

- Brug ▲/▼-knapperne for at navigere mellem elementer.
- Brug -knappen for at tilføje et [✓] ud for elementer, der skal vises.
- Vælg [OK] for at anvende dine indstillinger.



## Indstilling af en prioritet for visningsydelse for optagelse

Du kan vælge den ydelsesindstilling, der skal prioriteres, på optagelseskærmen for stillbilleder.

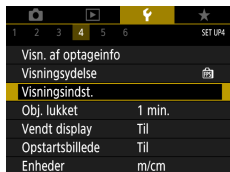


### 1 [Visningsydelse]

Energisparer	Skærmvisning forbruger mindre strøm.
Jævn	Selv motiver i hurtig bevægelse vises jævnt.

# Indstilling af visningsmetoden

Du kan vælge visningsmetoden for optagelsesskærme.



1 [Visningsindst.] →  
[Visningskontrol]

Auto	Brug skærmen normalt til visning, men skift til søgeren, når du kigger igennem den.
Manuel	Med [Manuel visning] kan du begrænse visning til skærm eller søger.

## Objektivets tilbagetrækningstid

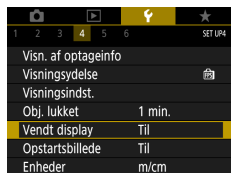
Af sikkerhedsmæssige årsager trækkes objektivet normalt tilbage ca. ét minut, efter at du har trykket på -knappen i optagelsesmetoder. Hvis objektivet skal trækkes tilbage med det samme, når du trykker på -knappen, skal du indstille tilbagetrækningstiden til [0 sek.].

1	2	3	4	5	6	SET UP4
Visn. af optageinfo						
Visningsydelse						
Visningsindst.						
<b>Obj. lukket 1 min.</b>						
Vendt display Til						
Opstartsbillede Til						
Enheder m/cm						

1 [Obj. lukket]

## Indstilling af vendt display

Angiv, om der skal vises et spejlvendt billede, når du optager med skærmen drejet fremad.



### 1 [Vendt display]



# Indstilling af startskærmvisningen

Angiv, om du vil se startskærmen, når du tænder kameraet.

1	2	3	4	5	6	SET UP4
Visn. af optageinfo						
Visningsydelse						
Visningsindst.						
Obj. lukket 1 min.						
Vendt display Til						
Opstartsbillede Til						
Enheder m/cm						

## 1 [Opstartsbillede]

## Metrisk/ikke-metrisk visning

Du kan ændre den måleenhed, der vises på zoomlinjen ( 71, 242), MF-indikatoren ( 80) og andre steder, fra m/cm til ft/in.

1	2	3	4	5	6	SET UP4
Visn. af optageinfo						
Visningsydelse						
Visningsindst.						
Obj. lukket 1 min.						
Vendt display Til						
Opstartsbillede Til						
Enheder m/cm						

### 1 [Enheder]

# Konfiguration af brugerdefinerede funktioner

Konfigurer brugerdefinerede funktioner for avanceret kameratilpasning.



## 1 [Brugerdef. funk. (C.Fn)]



## 2 Vælg et punkt.

- -knapper → -knap

## 3 Konfigurer indstillingerne.

C.Fn I:Eksposering Sikkerhedsskift	Indstil til [1:Aktivér] for automatisk justering af lukkertiden og blænden for at bringe eksponeringsniveauet tættere på standardeksposering, hvis dette ikke ville være tilgængeligt på anden måde under den angivne lukkertid eller blænde i <b>Tv</b> - eller <b>Av</b> -metode.
C.Fn II:Andet Bevægelsesretning ved Tv/Av	-vælgerens retning til justering af lukkertiden eller blænden kan ændres.
C.Fn II:Andet Brugerkontrol	Tilpas knappernes funktioner, f.eks. udløserknappen.

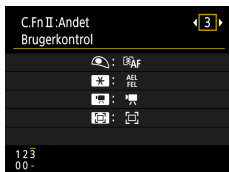


## Tilpasning af knapper

Tilpas knappernes funktioner, f.eks. udløserknappen.

Indstillingerne for (AE-låseknap) og (Framing Assist – Lås knap) gælder for **P/Tv/Av/M/C1/C2**-metoder.

Indstillingerne for (udløserknap halvt ned) og (filmoptagelsesknap) gælder for **P/Tv/Av/M/C1/C2**-metoder.



### 1 [C.Fn II:Andet Brugerkontrol]



### 2 Vælg en knap.



### 3 Vælg en funktion.



## Brugerdef. opt.met. (C1, C2)

Gem almindeligt anvendte optagelsesmetoder og de konfigurerede funktionsindstillinger, så du kan bruge dem senere. Du kan få adgang til gemte indstillinger senere ved blot at dreje programvælgeren til **C1** eller **C2**. Selv indstillinger, der normalt slettes, når du skifter optagelsesmetode eller slukker kameraet (f.eks. selvudløserindstillinger), kan bevares på denne måde.

### Indstillinger, der kan gemmes

- Optagelsesmetoder (**P/Tv/Av/M**)
- Punkter, der indstilles i **P/Tv/Av/M**-metode
- Menuindstillinger for optagelse
- Zoompositioner
- Manuelle fokuspositioner (📖80)

**1** Skift til en optagelsesmetode med de indstillinger, du vil gemme, og foretag de ønskede ændringer af indstillingerne.

**2** 🗨 [Brugerdef. opt.met. (C1, C2)]



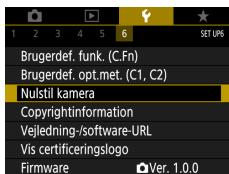
**3** [Registrer indstil.]

- Vælg en brugerdefineret optageindstilling, som indstillingerne skal gemmes til.



# Gendannelse af kameraets standardindstillinger

Gendan kameraets standardindstillinger i **P/Tv/Av/M**-metode.



## 1 [Nulstil kamera]



- Ryd basisindstillinger: [Basisindst.] → [OK]

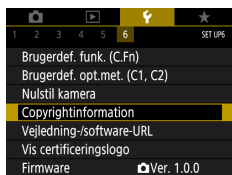


- Ryd andre indstillinger: [Andre indst] → vælg et element → [OK]



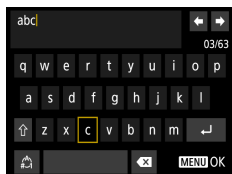
## Lagring af copyrightinformation sammen med billeder

Forfatterens navn og copyrightinformation kan gemmes sammen med billederne.



- 1  [Copyrightinformation] → [Indtast navn på forfatter] eller [Indtast copyright-oplysning.]

- Indtast et navn → MENU-knap → [OK]



## Download af vejledninger/software fra en QR-kode

Der kan vises en QR-kode på kameraskærmen til at få adgang til en webside til download af vejledninger og software.



1 [Vejledning-/software-URL]



## Visning af certificeringslogoer

Nogle logoer for certificeringskrav, som kameraet opfylder, kan vises på skærmen.



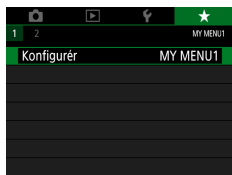
### 1 [Vis certificeringslogo]

## Lagring af optagelsesmenupunkter, du ofte bruger (Min menu)

Du kan gemme op til seks punkter på optagelsesmenuen, som du ofte bruger, på ★-fanebladet. Når du tilpasser ★-fanebladet, kan du hurtigt få adgang til disse punkter fra det samme skærmbillede.



- 1 ★ [Tilføj til Min Menu-faneblad] → [OK]



- 2 [Konfigurér]



- 3 [Vælg emner til registrering]
  - Vælg et element → [OK]
  - Dine valgte elementer føjes til Min menu-fanebladet.



## Sådan omarrangeres elementerne

- [Sortér registrerede emner] → vælg et element, der skal flyttes → ▲/▼-knapper for at flytte → -knap



## ● Omdøbning af Min menu-faneblade



### 1 [Omdøb faneblad]

### 2 Rediger navnet på fanebladet.

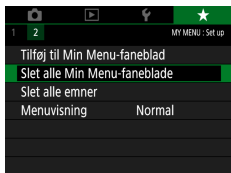
- Indtast et navn på fanebladet → MENU-knap → [OK]

## ● Sletning af et Min menu-faneblad



### 1 [Slet faneblad].

## Sletning af alle Min menu-faneblade



1 ★ [Slet alle Min Menu-faneblade]

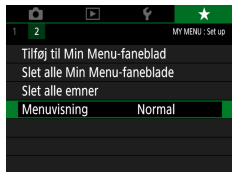
## Sletning af alle tilføjede elementer



1 ★ [Slet alle emner]

## Tilpasning af Min menuvisning

Angiv, hvilken skærm der vises, når der trykkes på **MENU**-knappen i optagelsesmetode.



### 1 ★ [Menuvisning]

Normal visning	Få vist seneste menu som vist for din forrige betjening.
Vis fra Min Menu-faneblad	Start visning fra ★-faneskærme.
Vis kun Min Menu-faneblad	Begræns visning til ★-faneskærme.

# Tilbehør

Få mere ud af kameraet med ekstratilbehør fra Canon og andet kompatibelt tilbehør, der sælges særskilt.

## Brug af originalt Canon-tilbehør anbefales.

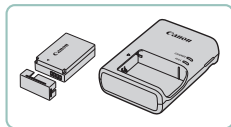
Dette produkt er udviklet til optimal ydelse, når det bruges sammen med originalt Canon-tilbehør.

Canon er ikke ansvarlig for beskadigelse af dette produkt og/eller ulykker, f.eks. brand m.v., der er forårsaget af fejl på ikke-originalt Canon-tilbehør (f.eks. hvis batteripakken lækker og/eller eksploderer). Bemærk, at eventuelle reparationer af dit Canon-produkt på grund af en sådan fejlfunktion ikke er dækket af garantien og vil medføre en afgift.

## Ekstratilbehør

Følgende kameratilbehør sælges særskilt. Bemærk, at visse dele ikke sælges i alle områder eller muligvis ikke kan fås længere.

### Strømforsyninger



#### Batteripakke LP-E12

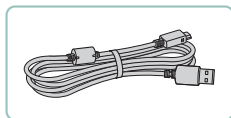
- Genopladeligt litiumionbatteri

#### Batterioplader LC-E12 Series

- Oplader til batteripakke LP-E12



### Andet



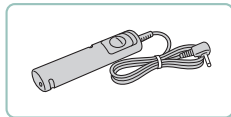
#### Interfacekabel IFC-600PCU

- Til tilslutning af kameraet til en computer eller en printer



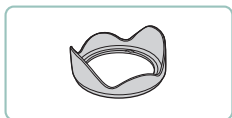
#### Trådløs fjernbetjening BR-E1

- Bluetooth-aktiveret trådløs fjernbetjening



#### Fjernudløser RS-60E3

- Giver mulighed for fjernbetjening af udløserknappen (ved at trykke knappen halv ned eller helt ned).



### Modlysblænde LH-DC90

- Forhindrer, at der sendes falsk lys uden for visningsvinklen ind i objektivet, som forårsager uønskede lysreflekser og forringer billedkvaliteten.



### Filteradapter FA-DC67A

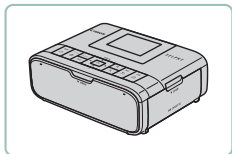
- Adapteren kræves ved montering af et filter på 67 mm.

### Objektivfilter fra Canon (67 mm-dia.)

- Beskytter objektivet og giver mulighed for at tage billeder med forskellige effekter.



## Printere



### Canon PictBridge-kompatible printere

- Selvom du ikke bruger en computer, kan du printe billeder ved at tilslutte kameraet direkte til en printer.

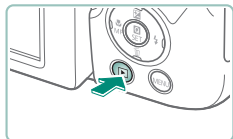
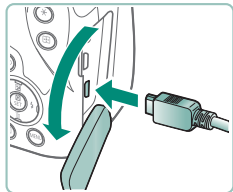
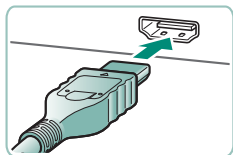


## Brug af ekstratilbehør

### Afspilning på et tv

Du kan se dine optagelser på et tv ved at tilslutte kameraet til et HDTV med et kommercielt tilgængeligt HDMI-kabel (højst 2,5 m med en type D-stik i kameraenden). Du kan endog optage billeder, mens det er tilsluttet til tv'et og få vist eksempler på den større tv-skærm.

Du kan finde flere oplysninger om tilslutning og skift af indgange i vejledningen til tv'et.



**1** Kontroller, at kameraet og tv'et er slukket.

**2** Slut kameraet til tv'et.

**3** Tænd tv'et, og skift tv-input til den indgang, som kameraet er tilsluttet.

**4** Skift til afspilning.

- Billeder fra kameraet vises nu på tv'et. (Der vises ikke noget på kameraets skærm).

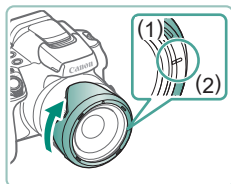
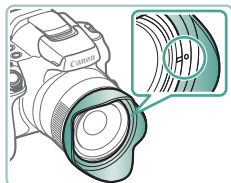
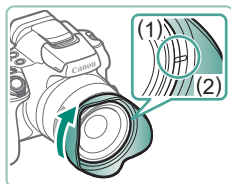


221



## ● Brug af modlysblænde (sælges særskilt)

Når du tager vidvinkelbilleder af motiver i modlys uden at bruge flash, kan du forhindre, at lys uden for visningsvinklen kommer ind i objektivet, ved at montere modlysblænde LH-DC90 (sælges særskilt).



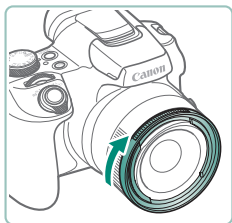
### 1 Monter modlysblænden.

- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Placer mærket (2) på modlysblænden ud for mærket på kameraet (1), og drej modlysblænden i pilens retning, til den er låst fast.
- Drej modlysblænden i modsat retning for at fjerne den.
  
- Hvis du vil montere modlysblænden omvendt (som vist, når blænden ikke bruges, skal mærket (2) på modlysblænden placeres ud for mærket (1) på kameraet, hvorefter modlysblænden drejes i pilens retning, til den låses fast.



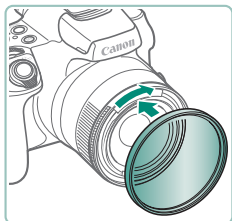
## ● Brug af objektivfilter (sælges særskilt)

Montering af et objektivfilter på kameraet beskytter objektivet og giver mulighed for at tage billeder med forskellige effekter. Du skal bruge filteradapter FA-DC67A (sælges særskilt) for at montere et objektivfilter.



### 1 Monter filteradapteren.

- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Anbring filteradapteren ud for indhakkene på kameraet, og drej adapteren i pilens retning, til den låses fast.
- Drej filteradapteren i modsat retning for at fjerne den.



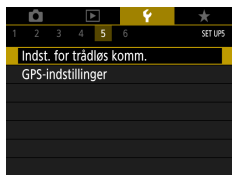
### 2 Monter et filter.

- Drej filteret i pilens retning, til det sidder fast på kameraet.
- Spænd ikke filteret for hårdt. Det kan medføre, at filteret ikke kan fjernes eller beskadige kameraet.



## Fjernoptagelse

Trådløs fjernbetjening BR-E1 (sælges særskilt) kan bruges til at optage. Se også instruktionsmanualen til trådløs fjernbetjening for at få flere oplysninger.



### 1 Par enhederne.

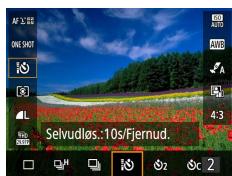
- [Indst. for trådløs komm.] → [Bluetooth-funk.] (to gange) → [Fjernbetjening] → [Parring]

### 2 Hold både knapperne W og T nede på BR-E1 i mindst tre sekunder.

- Enhederne parres nu.

### 3 Opsæt kameraet til fjernoptagelse.

- Stillbilleder: -knap → →
- Film: -tilstand → [Fjernudløser] → [Aktivér]



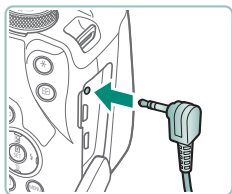
### 4 Optag.

- Hvis du vil indspille film, indstiller du fjernudløserens filmmetode/ filmoptagelseskontakt til og derefter trykke på udløserknappen.



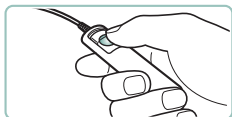
## Brug af en fjernudløser (sælges særskilt)

Med fjernudløser RS-60E3 (sælges særskilt) kan du undgå de kamerarystelser, der kan opstå, når du trykker direkte på udløserknappen. Dette ekstraudstyr er nyttigt, når du tager billeder ved lave lukkerhastigheder.



### 1 Tilslut fjernudløseren.

- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Åbn stikdækslet, og sæt fjernudløserens stik i.

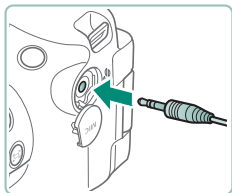


### 2 Optag.

- Hvis du vil optage, skal du tænde kameraet og trykke på udløserknappen på fjernudløseren.

## Brug af en ekstern mikrofon

Hvis du vil optage med ekstern mikrofon (📖33), skal du tilslutte en kommercielt tilgængelig ekstern mikrofon med et ministik (3,5 mm i diameter) til den eksterne mikrofon IN. Bemærk, at den indbyggede mikrofon ikke bruges til optagelse, når der er en ekstern mikrofon tilsluttet.

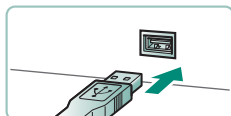
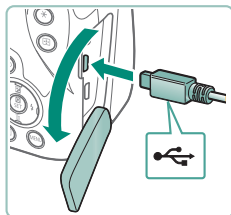


### 1 Åbn dækslet, og tilslut den eksterne mikrofon.



## Lagring af billeder på en computer

Ved at bruge interfacekablet IFC-600PCU eller et USB-kabel (begge sælges separat, kameraende: Micro-B) kan du tilslutte kameraet til en computer og gemme billeder på computeren. Hvis du ønsker oplysninger om computerforbindelser, henvises du til computerens brugervejledning.



**1** Kontroller, at kameraet er slukket.

**2** Tilslut kameraet til computeren.

**3** Tænd kameraet.

**4** Gem billederne på computeren.

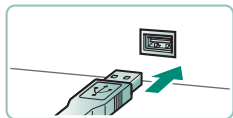
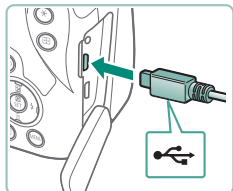
- Hvis du vil åbne billeder, skal du bruge præinstalleret eller almindeligt tilgængeligt software.

## Print af billeder

Udskriv dine billeder ved at tilslutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer med et USB-kabel (sælges separat, kameraende: Micro-B). Her bruges en Canon SELPHY CP-serie kompakt fotoprinter til illustration. De viste skærme og de tilgængelige funktioner vil være forskellige afhængigt af printeren. Se også manualen til printeren for at få flere oplysninger.

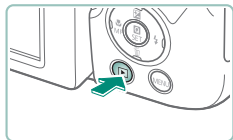
**1** Kontroller, at kameraet og printeren er slukket.

**2** Tilslut kameraet til printeren.




**3** Tænd printeren.

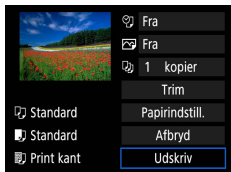
**4** Skift til afspilning, og vælg et billede.





## 5 Åbn printskærmen.

- -knap → [Print billedet]



## 6 [Udskriv]



# Tips om brug af kameraet

Tips til at gøre kameraet lettere at bruge.

# Grundlæggende oplysninger om kameraet

Få mere at vide om opsætning af kameraet, og hvordan du udfører grundlæggende kamearbejning.

## Forholdsregler ved håndtering

- Dette kamera er en elektronisk højpræcisionsenhed. Tab det ikke, og udsæt det ikke for hårde stød.
- Anbring aldrig kameraet tæt på magneter, motorer eller andre enheder, der genererer stærke elektromagnetiske felter. Kraftige elektromagnetiske felter kan give funktionsfejl eller slette billeddata.
- Fastsiddende vanddråber eller snavs på kameraet eller skærmen kan aftørres med en tør, blød klud, f.eks. en brilleklud. Gnid ikke hårdt, og brug ikke kræfter.
- Brug aldrig rengøringsmidler, der indeholder organiske opløsningsmidler, til rengøring af kameraet eller skærmen.
- Brug en blæserbørste til at puste støv bort fra objektivet. Hvis rengøringen er besværlig, kan du kontakte en kundesupportafdeling.
- Opbevar ubrugte batteripakker i en plastikpose eller en anden beholder. Du kan bevare batteriydelsen, hvis du ikke skal bruge batteripakken i nogen tid, ved en gang om året at oplade den og derefter bruge kameraet, indtil det løber tør for strøm, før du lægger batteripakken væk.

## Klargøring

### Opladning af batteripakken

- For at beskytte batteripakken og forlænge dens levetid må du ikke oplade den kontinuerligt i mere end 24 timer i træk.



- Opladeren kan bruges i områder med 100-240 V (50/60 Hz) vekselstrøm. Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteripakken.
- Opladede batteripakker aflades naturligt, selvom de ikke bruges. Oplad batteripakken samme dag, den skal bruges (eller umiddelbart før).

## ■ Isætning/fjernelse af batteripakken og hukommelseskortet

---

- Batteripakken kan ikke fastlåses i korrekt position, hvis du vender den forkert, når du isætter den. Kontroller altid, at batteripakken vender korrekt og låses, når du sætter den i.
- Før du bruger et nyt hukommelseskort eller et, der er blevet formateret i en anden enhed, skal du formatere kortet med kameraet.
- Det er ikke muligt at optage på hukommelseskort med en skrivebeskyttelseskontakt, der er i låst position. Skub kontakten for at låse den op.

## ■ Indstilling af dato, klokkeslæt, tidszone og sprog

---

- Indstil aktuel(t) dato, klokkeslæt og zone korrekt på følgende måde, hvis [Dato/Tid/Zone] vises, når du tænder kameraet. De oplysninger, du angiver på denne måde, registreres under billedegenskaber, når du optager, og de bruges, når du administrerer billeder efter optagedato eller printer billeder, der viser datoen.
- Hvis du vil indstille sommertid (plus 1 time), skal du indstille [☀️] til [🌙] på skærmen [Dato/Tid/Zone].
- Hvis indstillingerne for Dato/Tid/Zone er blevet ryddet, skal du indstille dem korrekt.

## ● Sådan holder du kameraet

---

- Anbring ikke fingrene på flashen, hvis den er løftet.

## ● Søger

---

- Søgerens skærm og kameraets skærm kan ikke være aktivede på samme tid.
- Visse billedformatindstillinger medfører, at der vises sorte bjælker åvørst og nederst eller i venstre og højre side af skærmen. Disse områder optages ikke.

## ● Justering af skærmens vinkel

---


- Beskyt skærmen ved at holde den lukket og vendt ind mod kamerahuset, når kameraet ikke bruges.
- Åbn ikke skærmen med vold, da kameraet kan gå i stykker.

## ● Konfiguration af kamerafunktioner

---

### ■ Quick Control-skærm

---

- Du kan også vælge indstillinger ved at dreje -vælgeren.
- Du kan også konfigurere Quick Control-funktioner fra menuskærmen.

## ● Rammer på optagelsesskærmen

---

- Prøv at optage i **P**-metode, hvis der ikke vises rammer, hvis der ikke vises rammer omkring ønskede motiver, eller hvis der vises rammer på baggrunden eller lignende områder.

## ● Visningsindstillinger for afspilning

---

- Overeksponerede højlydområder blinker over informationsvisningsbilledet, når åbner skærme, der viser detaljerede oplysninger.
- Der vises et diagram, der kaldes et lysstyrkehistogram, øverst på skærmen med detaljerede oplysninger, der viser fordelingen af lysstyrke på billeder. Den vandrette akse viser graden af lysstyrke, og den lodrette akse viser hvor meget af billedet, der er på hvert lysstyrkeniveau. Visning af dette histogram sætter dig i stand til at kontrollere eksponeringen.

### Skift mellem histogrammer

---

- Når du skifter til RGB-visningsindstillinger, vises der er RGB-histogram med fordelingen af rødt, grønt og blå i billederne på skærmene med detaljerede oplysninger. Den vandrette akse repræsenterer lysstyrken R, G eller B, og den lodrette akse viser, hvor meget af billedet der er på det pågældende lysstyrkeniveau. Visning af dette histogram gør det muligt at kontrollere billedets farveegenskaber.

# Optagelse

Lær om en række forskellige optagelsesmetoder for stillbilleder og film.

## ● Optagelse med kameravalgte indstillinger (Auto-metode, Hybrid Auto-metode)


### ■ Stillbilleder

- Et blinkende [📷]-ikon advarer om, at der er større risiko for slørede billeder på grund af kamerarystelser. I dette tilfælde skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro.
- Hvis billederne er mørke, selvom du har brugt flash, skal du mindske afstanden til motivet.
- Lampen kan aktiveres for at hjælpe dig med at fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned i svag belysning.
- Du kan godt tage det næste billede, før optagelsesskærmen vises, men så bestemmes fokus, lysstyrke og farver muligvis på baggrund af det forrige billede.


### ■ Film

- De sorte bjælker øverst og nederst på skærmen optages ikke.
- Hvis du ændrer billedets komposition under optagelsen, justeres fokus, lysstyrken og farverne automatisk.
- Optagelse stopper automatisk, når hukommelseskortet er fuldt, eller når en enkelt optagelse når ca. 29 minutter og 59 sekunder.
- Selvom kameraet kan blive varmt, hvis der optages film gentagne gange i en længere periode, behøver dette ikke være tegn på et problem.
- Hold fingrene væk fra mikrofonen, når der optages film. Hvis mikrofonen blokeres, kan der muligvis ikke optages lyd, eller optagelsens lyd kan være dæmpet.
- Lyd optages i stereo med den indbyggede mikrofon.












- Du bør undgå at røre ved andre knapper på kameraet end filmoptagelsesknappen, når du optager film, da de lyde, som kameraet udsender, optages.
- Når filmoptagelsen starter, ændres billedvisningsområdet, og motiverne forstørres, så der er plads til korrektion af væsentlige kamerarystelser. Vælg en anden indstilling for billedstabilisering, hvis du vil optage motivet med samme størrelse, som blev vist før optagelsen.
- Under filmoptagelse optages objektivbetjeningsstøj fra autofokusering måske også. Hvis du foretrækker ikke at optage lyd, skal du vælge  [Lydoptagelse] → [Deaktivér].
- Individuelle film, der overskrider 4 GB, kan blive opdelt i flere filer. Automatisk afspilning af opdeltede filmfiler efter hinanden understøttes ikke. Afspil hver film separat.

## Motivikoner

- I tilstanden **AUTO**  angives optagelsesmotiver, som kameraet har fastlagt, med det viste ikon, og de tilsvarende indstillinger vælges automatisk med henblik på optimal fokusering, motivets lysstyrke og farve.
- Prøv at optage i **P**-metode, hvis motivikonet ikke svarer til de faktiske optageforhold, eller hvis det ikke er muligt at optage med den forventede effekt, farve eller lysstyrke.


## Billedstabiliseringsikoner

- Den optimale billedstabilisering for optagelsesforholdene (intelligent billedstabilisering) anvendes automatisk, og følgende ikoner vises.


	Billedstabilisering for stillbilleder (normal)
	Billedstabilisering for stillbilleder, når du panorerer (panorér)*
	Billedstabilisering for vinkelrette og parallelle rystelser ved optagelse af nærbilleder (hybrid IS). For film vises der  , og der anvendes også  billedstabilisering.
	Billedstabilisering for film reducerer kraftige kamerarystelser, f.eks. ved optagelse når du går (dynamisk)
	Billedstabilisering ved langsomme kamerarystelser, f.eks. når der optages film med tele (powered)
	Ingen billedstabilisering, fordi kameraet er monteret på et stativ eller på anden måde holdes stille. Men under filmoptagelse vises der  , og der anvendes billedstabilisering for at modvirke for blæst eller andre vibrationskilder (Stativ IS).

\* Viser, når du panorerer, når du følger motiver i bevægelse med kameraet. Når du følger motiver, der bevæger sig vandret, modvirker billedstabilisering kun lodrette kamerarystelser, og vandret stabilisering stoppes. Tilsvarende når du følger motiver, der bevæger sig lodret, modvirker billedstabilisering kun vandrette kamerarystelser.


## Optagelse i Hybrid Auto-tilstand

- Gør dine filmresumeer flottere ved at rette kameraet mod motivet i ca. fire sekunder, før du tager stillbilleder.
- Batteriets levetid er kortere i denne metode end i metoden **AUTO**, fordi der optages et filmresume for hvert billede.
- Et filmresume optages muligvis ikke, hvis du tager et stillbillede umiddelbart efter, at du har tændt kameraet, hvis du har valgt -metoden eller betjent kameraet på anden vis.
- Alle lyde og vibrationer fra kamera- eller objektivbetjening bliver optaget i filmresumeer.




- Billedkvaliteten i filmresumeer er [EFPD 29.97P] for NTSC eller [EFPD 25.00P] for PAL. Dette varierer afhængig af indstillinger for videosystemet.
- Der høres ingen lyde, når du trykker udløserknappen halvt ned eller aktiverer selvudløseren.
- Filmresumeer gemmes som særskilte filmfiler i følgende tilfælde, selvom de er optaget den samme dag i -metode.
  - Filmresumefilens størrelse når op på ca. 4 GB, eller den samlede optagelsestid når op på ca. 29 minutter og 59 sekunder.
  - Filmresumeet er beskyttet.
  - Indstillingerne for sommertid, videosystem, tidszone eller copyrightinformation er ændret.
- Optagede lukkerlyde kan ikke ændres eller slettes.

## Optagelse af panorama (Panoramaoptagelse)

- Med nogle motiver gemmes de forventede billeder muligvis ikke, og billederne ser muligvis ikke ud som forventet.
- Optagelsen kan stoppe halvvejs, hvis du flytter kameraet for langsomt eller for hurtigt. Men det panorama, der er oprettet op til dette punkt, vil stadig blive gemt.
- Billeder, der oprettes fra optagelser i -metode er store. Brug en computer eller anden enhed til at reducere panoramabilleder, hvis du vil printe dem ved at indsætte et hukommelseskort i en Canon-printer. Hvis panoramabilleder ikke er kompatible med bestemt software- eller internetservices, kan du prøve at ændre størrelse på dem på en computer.
- Følgende motiver og scener bliver måske ikke sammensat korrekt.
  - Motiver, der bevæger sig
  - Motiver, der er tæt på
  - Scener, hvor kontrasten varierer meget
  - Scener med lange stykker i den samme farve eller det samme mønster, f.eks. havet eller himlen

## ● Optagelse af motiver i bevægelse (Sportsmetode)

---




- Billederne kan se kornede ud, fordi ISO-hastigheden er forøget, så den passer til optagelsesforholdene.
- Der kan gå et stykke tid efter kontinuerlig optagelse, før du kan optage igen.
- Optagelse kan foregå langsommere, afhængigt af optagelsesforholdene, kameraindstillingerne og zoompositionen.
- Kontinuerlig optagelse er ikke tilgængelig i  Auto-metode.

## ● Optagelse af specialscener (Specialscenemetode)

---



### Selvportræt

---

- Andre områder end personers hud kan blive ændret afhængig af optagelsesbetingelserne.
- [Jævne hudtoner]-indstillinger, der angives i -metode, anvendes ikke i -metode.
- [Baggrundsslør] indstilles til [Fra] og kan ikke ændres i  flashmetode, når du har løftet flashen.

### Jævne hudtoner

---

- Andre områder end personers hud kan blive ændret afhængig af optagelsesbetingelserne.
- Indstillingerne i -metode anvendes ikke i -metode.

### Mad

---

- Disse farvetoner er muligvis ikke velegnede til at anvende på personer.
- Under flashfotografering ændres [Farvetone] til standardindstillingen.










## Håndholdt natsscene

- Billedstøj reduceres ved at kombinere flere billeder i træk til et enkelt billede.
- Hold kameraet i ro, da det optager kontinuerligt.
- Der går et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet behandler og kombinerer billederne.
- Billederne kan se kornede ud, fordi ISO-hastigheden er forøget, så den passer til optagelsesforholdene.
- Kraftig sløring på grund af bevægelse eller bestemte optagelsesbetingelser kan forhindre, at du opnår de ønskede resultater.
- Prøv at holde kameraet stille, når du bruger flash, fordi lukkertiden kan være langsommere.

## Fyrværkeri

- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. Du bør desuden indstille [IS-indstilling] til [Fra] ved optagelse med stativ eller andre foranstaltninger til at holde kameraet i ro.
- Selvom der ikke vises nogen rammer, når du trykker udløserknappen halvt ned, fastsættes optimal fokus stadig.


## Optagelse af forskellige film (Film metode)

- Der vises sorte bjælker ved øverste og nederste kanter af skærmen i -metode. De sorte bjælker angiver de billedområder, der ikke gemmes.
- Billedvisningsområdet indsnævres, og motiverne forstørres i -metode.
- Eksponering kan justeres under optagelse, hvis du trykker på -knappen og derefter trykker på /-knappe.
- Hvis du vil skifte mellem optagelse med autofokus og et fast fokus, skal du trykke på -knappen før eller under optagelse. (Autofokus vises med en grøn  øverst til venstre på -ikonet). Bemærk, at dette ikon ikke vises, når  [Movie Servo AF] er indstillet til [Deaktiver].

## ■ Optagelse af film ved bestemte lukkertider og blændeværdier (Film med manuel eksponering)

- Nogle lukkertider kan forårsage flimren på skærmen ved optagelse under fluorescerende lys eller LED-lys. Dette kan blive optaget.
- Når ISO-hastigheden er fast, kan du sammenligne den angivne værdi (hvor eksponeringsniveauindikatoren flyttes) med standardeksponeeringsniveauet ved at trykke udløserknappen halvt ned. Eksponeringsniveauindikatoren vises som [◀] eller [▶], hvis forskellen fra standardeksponeeringsniveauet overstiger 3 stop.
- Du kan kontrollere ISO-hastigheden i [AUTO]-metode ved at trykke udløserknappen halvt ned. Hvis standardeksponeering ikke kan opnås med den angivne lukkertid og blænde, flytter eksponeringsniveauindikatoren og angiver forskellen i forhold til standardeksponeeringen. Eksponeringsniveauindikatoren vises som [◀] eller [▶], hvis forskellen fra standardeksponeeringsniveauet overstiger 3 stop.

## ● Optagelse i Program AE (P-metode)

- **P**: Program AE; AE: Automatisk eksponering
- Hvis standardeksponeeringen ikke opnås, når du trykker udløserknappen halvt ned, blinker lukkertiden og blænden hvidt. Forsøg i denne situation at justere ISO-hastigheden eller aktivere flashen (hvis motiverne er mørke), hvilket kan aktivere standardeksponeering.
- Film kan også optages i **P**-metode ved at trykke på filmoptagelsesknappen. Nogle elementer på Quick Control-skærmen og menuskærmene kan blive tilpasset automatisk til filmoptagelse.
- Når du har trykket udløserknappen halvt ned, kan du justere kombinationen af lukkertiden og blænde ved at dreje -vælgeren (Programskift).

## ● Optagelse ved bestemte lukkertider (Tv-metode)

---

- **Tv**: Tidsværdi
- Vi anbefaler, at du deaktiverer billedstabilisering, når du optager ved lave lukkertider på et stativ.
- Ved lukkertider på 1,3 sekund eller langsommere er ISO-hastigheden [100], og den kan ikke ændres.
- En blinkende blændeværdi, når du trykker udløserknappen halvt ned, angiver, at der ikke er opnået standardeksposering. Juster lukkertiden, indtil blænden vises med hvidt.

## ● Optagelse ved bestemte blændeværdier (Av-metode)

---

- **Av**: Blænde (størrelsen af den åbning, som irissen skaber i objektivet)
- En blinkende lukkertidsværdi, når du trykker udløserknappen halvt ned, angiver, at der ikke er opnået standardeksposering. Juster blænden, indtil lukkertiden vises med hvidt.

## ● Optagelse ved bestemte lukkertider og blændeværdier (M-metode)


---

- **M**: Manuel
- Når ISO-hastigheden er fast, kan du sammenligne den angivne værdi (hvor eksponeringsniveauindikatoren flyttes) med standardeksponeringsniveauet ved at trykke udløserknappen halvt ned. Eksponeringsniveauindikatoren vises som [◀] eller [▶], hvis forskellen fra standardeksponeringsniveauet overstiger 3 stop.
- Når du har indstillet lukkertiden og blænden, kan eksponeringsniveauindikatoren ændres, hvis du justerer zoom eller redigerer billedets komposition.
- Når ISO-hastigheden er fast, kan skærmens lysstyrke ændre sig afhængigt af den angivne lukkertid og blænden. Skærmens lysstyrke ændres dog ikke, når flashen er oppe, og metoden er indstillet til [⚡].

- Eksponeringen er muligvis ikke som forventet, hvis ISO-hastigheden indstilles til [AUTO], fordi ISO-hastigheden justeres for at sikre standardeksponering i forhold til den angivne lukkerhastighed og blænde.
- Billedets lysstyrke kan blive påvirket af Auto belysningsoptimering. Hvis du vil holde den automatiske belysningsoptimering deaktiveret i **M**-metode, skal du føje et [✓]-mærke til [Deaktiv. ved man.eksp.]-indstillingskærmen Auto belysningsoptimering.
- Beregningen af standardeksponeringen er baseret på den angivne målemetode.
- Hvis du vil justere eksponeringen, når ISO-hastigheden er indstillet til [AUTO], skal du vælge et niveau ved at trykke på ▲-knappen på eksponeringsniveauindikatoren.
- Ved lukkertider på 1,3 sekund eller langsommere er ISO-hastigheden [100], og den kan ikke ændres.

## ● Zoom tættere ind på motiver (Digital zoom)

---

- Brug af zoomkontrollen eller zoomknappen viser den aktuelle position på zoomlinjen. Zoomlinjen er farvekodet for at angive zoomområdet.
  - Hvidt område: Optisk zoomområde, hvor billedet ikke ser kornet ud.
  - Gult område: Digitalt zoomområde, hvor billedet ikke er synligt kornet (ZoomPlus).
  - Blåt område: Digitalt zoomområde, hvor billedet ser kornet ud.
- Der vises ikke noget blåt område under visse indstillinger for pixelantal, og du kan zoome til maksimumværdien i én zoom zoomhandling.
- Hvis du vil deaktivere digital zoom, skal du vælge  [Digital zoom] → [Fra].

## ● Låsning af billedets lysstyrke/eksponering (AE-lås)

---

- AE: Automatisk eksponering

## ● Nem genfindning af motiver efter manuel zoom (Framing Assist – Søg)


- Visse optagelsesoplysninger vises ikke, mens kameraet er zoomet ud.
- Den hvide ramme (som viser det omtrentlige område, der var zoomet ind på, før du trykkede på [Z]-knappen) vises ikke, hvis du trykker på [Z]-knappen, når du optager film. Du skal også være opmærksom på, at zoom og lyden af den tilsvarende kamerafunktion bliver optaget.
- Hvis du vil optage ved zoomfaktoren i den hvide ramme på skærmen med retningslinjer, skal du trykke udløserknappen helt ned.
- Du kan justere den zoomfaktor, som kameraet vender tilbage til, når du slipper knappen [Z], ved at flytte zoomkontrol for at ændre størrelse på den hvide ramme, mens du holder [Z]-knappen nede.
- Du kan ikke ændre zoomfaktoren med [Z]-knappen, efter du har trykket udløserknappen helt ned i selvudløsertilstand.

## ● Autozoom, når motivet bevæger sig (Autozoom)










- Nogle optagelsesoplysninger vises ikke, når [Z] Auto: til] er aktiv, og nogle optageindstillinger kan ikke konfigureres.
- Et ansigt vises muligvis ikke med en konstant ansigtsstørrelse i forhold til skærmen ved nogle zoomfaktorer, hvis personen på billedet holder hovedet skråt eller ikke vender ansigtet direkte hen mod kameraet.
- Da kameraet prioriterer zoom for at bevare motiver på skærmen, kan det muligvis ikke lade sig gøre at holde en konstant ansigtsvisningsstørrelse, afhængigt af motivets bevægelser og optagelsesbetingelser.
- Når et registreret motiv bevæger sig mod kanten af skærmen, zoomer kameraet ud for at holde motivet på skærmen.
- Når der ikke registreres noget ansigt, zoomer kameraet til et bestemt niveau og holder op med at zoome, indtil der registreres et ansigt.
- Under filmoptagelse skal du også være opmærksom på, at zoom og lyden af den tilsvarende kamerafunktion bliver optaget.

- Autozoom for at holde flere motiver inden for skærmen udføres ikke under filmoptagelse, selvom der registreres ansigter.
- Autozoom udføres ikke under kontinuerlig optagelse.
- Du kan ikke ændre zoomfaktoren, efter du har trykket udløserknappen helt ned i selvudløsertilstand.

## ■ Justering af visning af en konstant ansigtsstørrelse




- Du kan zoome ind eller ud med zoomkontrollen eller zoomknappen, når der er valgt [Ansigtet], [Overkroppen] eller [Hele kroppen], men den oprindelige zoomfaktor vil blive gendannet nogle få sekunder efter, at du har sluppet kontrollen eller knappen.
- Du kan fjerne din angivne ansigtsstørrelse under filmoptagelse ved at trykke på -knappen.

## ● Undgå mistede motiver efter zoom ind (Framing Assist – Låst)


-  vises, når motivet er registreret, når du har trykket på -knappen, når der vises  midt på skærmen.
- Når du har komponeret et billede, kan  blive vist i gråt, hvis billedstabilisering bliver mindre effektiv og motivet ikke kan centreres. Hvis dette sker, skal du zoome ind igen, trykke på -knappen og gentage processen for at vælge et motiv, der skal centreres.
- Billedstabilisering kan ændre kompositionen af billeder efter filmoptagelsen er startet.
- Nogle motiver og optagelsesbetingelser kan forhindre, at du opnår de ønskede forventede resultater.
- Der vises intet billedstabiliseringsikon, når du trykker på -knappen.
- Du kan finjustere motivets størrelse gradvist ved at skubbe til zoomkontrollen, mens  vises.
- -knappen har ingen effekt, når  [Fremføringsmetode] er indstillet til [Høj hast. kontinuerlig] eller [Lav hast. kontinuerlig] eller når kameraet er tilsluttet via Wi-Fi.



## ● Optagelse af nærbilleder (Makro)

- Der kan forekomme fortoning, hvis flashen udløses.
-  vil blive grå på den gule linje under zoomlinjen, og kameraet kan ikke fokusere.
- Hvis du vil forhindre kamerarystelser, skal du montere kameraet på et stativ og vælge  [Fremføringsmetode] → .





## ● Optagelse i manuel fokusmetode

- Prøv at montere kameraet på et stativ for at stabilisere det, så du kan fokusere præcist.
- Du kan også justere fokuspositionen med -vælgeren
- Du kan starte manuelt fokus med forstørret visning (MF-punkts zoom).
- Du kan finjustere fokuseringspositionen (Safety MF) ved at trykke udløserknappen halvt ned.

## ■ Nem identificering af fokusområdet (MF-peaking)



- De farver, der vises for MF-peaking, kommer ikke med på dine billeder.

## ● Ændring af billedkvaliteten

-  og  angiver forskellige niveauer af billedkvalitet, afhængig af omfanget af kompression. Ved samme størrelse (antal pixel) tilbyder  højere billedkvalitet. Selvom -billeder kan have en lidt lavere billedkvalitet, kan der være flere på et hukommelseskort.



## ■ Optagelse i RAW-format

- RAW-optagelse er kun tilgængelig i metoderne **P/Tv/Av/M/C1/C2**.
- **[RAW]** producerer RAW-billeder med maksimal billedkvalitet. **[CRAW]** producerer RAW-billeder med mere kompakte billedstørrelser.
- RAW-billeddata kan ikke bruges, som de er til visning på en computer eller printes. Billederne skal først konverteres til almindelige JPEG- eller TIFF-filer med Canon-applikationen Digital Photo Professional.

- JPEG-billeder har filtypen .JPG, og RAW-billeder har filtypen .CR3. Filnavne på JPEG- og RAW-billeder, der optages sammen, har samme billednummer.
- Du kan også konfigurere denne indstilling i  [Billedkval.]. Hvis du vil optage billeder i både JPEG- og RAW-format samtidigt, skal du vælge **[RAW]** eller **[CRAW]** i [RAW].
- Der optages kun JPEG-billeder, når [RAW] er indstillet til [-] på skærmen  [Billedkval.], og der optages kun RAW-billeder, når [JPEG] er indstillet til [-].




## ● Ændring af flashindstillingen

---

- Der kan forekomme fortoning, hvis flashen udløses.
- I -metode skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. Du bør desuden indstille [IS-indstilling] til [Fra] ved optagelse med stativ eller andre foranstaltninger til at holde kameraet i ro.
- I -metode skal du, selv efter flashen er udløst, sørge for, at hovedmotivet ikke bevæger sig, før lukkerlyden stopper.


## ● Låsning af lysstyrke/eksponering i flashfotografering (FE-lås)

---

- FE: Flasheksponering
-  blinker, når standardeksponering ikke er mulig, selv hvis du trykker på -knappen for at udløse flashen. Aktivér FE-lås ved at trykke på -knappen, når motiverne er inden for flashens rækkevidde.

## ● Konfigurering af flashindstillinger

---

- Du kan også åbne skærmen [Flashindstillinger], ved at trykke på -knappen og med det samme trykke på **MENU**-knappen.

## Ændring af flashens udløsningstidspunkt

- [1. luk.lamel] bruges, når lukkertiden er 1/100 eller hurtigere, selv hvis du vælger [2. luk.lamel].

## Konfiguration af Safety FE

- Billeder kan optages ved brug af indstillinger, der er anderledes end de viste værdier, når du trykker udløserknappen halvt ned.

## Kontinuerlig optagelse

- Ved kontinuerlig optagelse i **AUTO**-metode fastlåses fokus i den valgte position/det valgte niveau, når udløserknappen trykkes halvt ned.
- Optagelsen kan stoppe et øjeblik, eller kontinuerlig optagelse kan blive langsommere, afhængigt af optagelsesforholdene og kameraindstillingerne.
- I takt med at der tages flere billeder, kan optagelsen blive langsommere.
- Der kan være en forsinkelse, før du kan tage et billede igen, afhængigt af optagelsesbetingelser, typen af hukommelseskort samt hvor mange billeder, du tog efter hinanden.
- Optageshastigheden kan blive sænket, hvis flashen udløses.
- Skærmmvisning i kontinuerlig optagelse er forskellig fra de billeder, der faktisk er taget og kan se ud, som om de er ude af fokus.
- Under visse optagelsesforhold og med visse kameraindstillinger kan der være færre på hinanden følgende billeder tilgængelige.

## Brug af selvudløseren

- Selv når selvudløseren er indstillet, har den ingen effekt, hvis du trykker på filmoptagelsesknappen for at starte en optagelse.
- Der kræves længere tid mellem optagelser, når flashen udløses, eller hvis du har angivet, at du vil tage flere billeder. Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.

## Tilføjelse af et datomærke

---

- Optagelser, hvor der ikke er tilføjet et datomærke, kan printes med et på følgende måde.  
Hvis der imidlertid føjes et datomærke til et billede, der har et i forvejen, kan det blive printet to gange.
  - Print ved hjælp af printerfunktioner
  - Brug kameraets DPOF-printindstillinger til at printe

## Justering af billedlysstyrke (Eksponeringskompensation)

---

### Autoeksponeringsbracketing (AEB-optagelse)

---

- Du kan slette AEB-indstillingen ved at indstille AEB-værdien til 0 i henhold til konfigurationsproceduren.
- AEB-optagelse er kun tilgængelig i **P/Tv/Av/M/C1/C2**-metode uden brug af flashen.
- Hvis eksponeringskompensation allerede anvendes, behandles den værdi, der er angivet for den pågældende funktion, som standardeksponeringsniveauet for AEB.

## Ændring af ISO-hastighed

---

- Selvom valg af en mindre ISO-hastighed kan reducere kornetheden, kan der være en større risiko for motiv- og kamerarystelser under visse optagelsesbetingelser.
- Hvis du vælger en højere ISO-hastighed, øges lukkertiden, hvilket kan reducere motiv- og kamerarystelser og sørge for, at der er tilstrækkelig flashoplysning for motiver, der er længere væk. Billeder kan dog blive grynede.

## ● Automatisk korrektion af lysstyrke og kontrast (Auto belysningsoptimering)

- Denne funktion kan øge billedstøjen under visse optagelsesbetingelser.
- Når virkningen af auto belysningsoptimering er for stærk, og billederne bliver for lyse, skal du indstille den til [E<sub>0</sub>On] eller [E<sub>0</sub>Off].
- Billeder kan stadig være lyse eller effekten af eksponeringskompensation kan være svag under en anden indstilling end [E<sub>0</sub>Off], hvis du bruger en mørkere indstilling for eksponeringskompensation eller flashekompensation. For billeder med den angivne lysstyrke skal du indstille denne funktion til [E<sub>0</sub>Off].
- Når denne indstilling er indstillet til [E<sub>0</sub>On], kan der være færre på hinanden følgende billeder tilgængelige.

## ● Optagelse af naturlige farver (Hvidbalance)

- Alle korrektionsniveauer, du indstiller, bevares, selvom du ændrer hvidbalanceindstillingen.
- På skærmen for avancerede indstillinger for korrektion står B for blå, A for gul, M for magenta og G for grøn.
- Ét korrektionsniveau for blå/gul svarer til ca. 5 mired for et filter til konvertering af farvetemperatur. (Mired: Måleenhed for farvetemperatur, der angiver tætheden for et filter til konvertering af farvetemperatur)

## ■ Brugerdefineret WB

- Optagelse af et hvidt motiv, der er for lyst eller mørkt, kan forhindre dig i at indstille hvidbalancen korrekt.
- Vælg [Afbryd] for at vælge et andet billede. Vælg [OK] for at bruge dette billede til hentning af hvidbalancedata, men bemærk, at det muligvis ikke giver en velegnet hvidbalance.
- Et gråt diagram eller en 18 % grå reflektor (der fås i handlen) kan give en mere nøjagtig hvidbalance end en hvid genstand.
- Der ses bort fra den aktuelle hvidbalance og relaterede indstillinger, når du optager et hvidt motiv.





## ● Optagelse med Servo AF

- Kameraet kan måske ikke optage, mens du fokuserer, selvom du trykker udløserknappen helt ned. Bliv ved med at holde udløserknappen nede, mens du følger motivet.
- Eksponeringen er ikke låst i Servo AF-metode, når du trykker udløserknappen halvt ned, men det bestemmes i det øjeblik, du optager.
- Kontinuerlig optagelse med autofokus er mulig ved at angive Servo AF. Bemærk, at kontinuerlig optagelse er langsommere på dette tidspunkt.
- Afhængig af afstanden til motivet og motivets hastighed kan kameraet måske ikke opnå korrekt fokus.

## ● Valg af en AF-metode

- Fokuseringen kan tage længere tid eller være forkert, hvis motiver er mørke eller mangler kontrast, eller under meget lyse forhold.

### Tracking

- Når du retter kameraet mod motivet, vises der en hvid ramme omkring hovedmotivets ansigt som bestemt af kameraet.
- Hvis der ikke registreres nogen ansigter, når du retter kameraet mod personer, og udløserknappen trykkes halvt ned, vises der grønne rammer omkring andre områder, der er i fokus.
- På følgende motiver bliver ansigter måske ikke registreret.
  - Motiver, der er langt væk eller ekstremt tæt på
  - Motiver, der er mørke eller lyse
  - Ansigter i profiler, der ses fra en vinkel eller delvist skjult
- Kameraet kan fejlfortolke ikke-menneskelige emner som ansigter.
- Tryk på -knappen viser [Vælg ansigt: til], og der vises en ansigtsramme  rundt om det ansigt, der er registreret som hovedmotiv. Tryk på -knappen igen for at skifte til ansigtsrammen  til et andet registreret ansigt. Når du har rullet gennem alle registrerede ansigter, vises [Vælg ansigt: fra], og Vælg ansigt annulleres.

## Tracking AF

---

- [AF-funktion] er indstillet til [SERVO] og kan ikke ændres.
- Sporing er måske ikke mulig, hvis motiverne er for små eller bevæger sig for hurtigt, eller hvis motivets farve eller lysstyrke ligger for tæt op ad baggrundens farve.
- [👁️] er ikke tilgængelig.
- Hvis du vil bruge [MF], skal du trykke på ◀-knappen og vælge [MF].

## ■ Flytning af AF-målingen

---

- Du kan også gendanne AF-målingen til den oprindelige placering i midten ved at holde [📏]-knappen nede.

## ● Ændring af indstillinger for IS-indstilling

---

- Indstillingen [IS-indstilling] ændres til [Til] for filoptagelse, selv hvis der er valgt [Enkeltopt.].
- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde kameraet i ro, hvis ikke billedstabilisering kan forhindre kamerarystelser. Du bør desuden indstille [IS-indstilling] til [Fra] ved optagelse med stativ eller andre foranstaltninger til at holde kameraet i ro.

## ● Brug af digital telekonverter

---

- Lukkertiden ved maksimal telefoto (når du flytter zoomkontrollen eller zoomknappen hel over mod T) kan være den samme, som når du zoomer ind for at forstørre motiver med digital zoom.

## ● Lagring af zoom- eller MF-positionen

---

- Hvis du vælger [📷] [Husk indstillinger for zoom/MF] → [Husk MF] → [Til], før du fokuserer manuelt, kan du bevare den manuelle fokusstatus til næste gang, du tænder for kameraet.
- I C1/C2-metode vender kameraet tilbage til den zoom, hvor indstillingerne blev registreret.

- Gendannelse af zoomposition er kun tilgængelig i **P/Tv/Av/M**-metoder.
- Med [Auto: til] bevarer kameraet ikke zoompositionen fra automatisk zoom, når der trykkes på [Auto]-knappen.

## Ændring af størrelse for filmoptagelse

- [4K 29.97P] og [4K 25.00P] er kun tilgængelige i **P**-metode.
- Motiverne ser større ud med [4K 29.97P] eller [4K 25.00P] end for andre filmoptagelsesstørrelser.
- Hvis kameraet bliver midlertidigt overophedet under udvidet 4K-optagelse, vises [P\*], og optagelsen stopper. På dette tidspunkt vil filmoptagelse ikke være tilgængelig, selvom du trykker på filmoptagelsesknappen. Efter den viste vejledning skal du enten vælge en anden filmoptagelsestørrelse end [4K 29.97P] eller [4K 25.00P] eller slukke for kameraet for at sænke temperaturen, før du genoptager optagelse.

## Konfiguration af indstillinger for lydoptagelse

### Justering af lydstyrke under optagelse

- Hvis du vil gendanne den oprindelige optagelseslydstyrke, skal du vælge [Auto] på optagelsesskærmen.

## Konfiguration af Movie Servo AF





- Hvis du vil bevare fokus på en bestemt position, eller hvis du foretrækker ikke at optage mekaniske lyde fra objektivet, kan du midlertidigt stoppe Movie Servo AF ved at trykke på **▶**-knappen.

## Brug af automatisk langsom lukker

- Indstil til [Deaktiver], når du optager motiver i bevægelse i svag belysning, eller når der forekommer efterbilleder, f.eks. spor.





## ● Miniaturemodeeffekt i film (Miniatureeffektfilm)

- Du kan også flytte AF-målingen med -vælgeren
- Lyd optages ikke.
- Hvis du ønsker at få mennesker og genstande i motivet til at bevæge sig hurtigt under afspilning, skal du vælge [, [] eller [, før du optager filmen. Motivet minder om en miniaturemodel.
- Anslået afspilningshastighed og -tid for en film, der er optaget i et minut, er som følger:

Hastighed	Afspilningstid
5x	Ca. 12 sek.
10x	Ca. 6 sek.
20x	Ca. 3 sek.

## ● Optagelse af videonapshot

- Videonapshots gemmes i det nye album, når optagetiden for det aktuelle album overstiger 5 min.
- Den angivne afspilningstid pr. videonapshot er kun en retningslinje.
- Indstil filmoptagelsesstørrelsen til [] eller [].
- Alle videonapshots, som du manuelt stopper optagelse af, gemmes som normale film.
- Der optages ingen lyd, når du indstiller [Afspilningseffekt] til [2x hastighed] eller [1/2x hastighed].

## ● Optagelse af timelapse-film




---

- Når du konfigurerer punkterne, vises den krævede tid [🕒] og filmafspilningstiden [▶].
- Indstil [Skærm-autosluk] til [Deaktivér] for at bevare skærmen tændt i 30 minutter, efter du har startet optagelse. Indstil til [Aktivér] for at slukke skærmen, 10 sekunder, efter det første billede er taget.
- Rør ikke ved kameraet, mens det optager.
- Du kan annullere optagelsen ved at trykke på filmoptagelsesknappen igen.
- Motiver i hurtig bevægelse kan se forvrængede ud i film.
- Lyd optages ikke.


# Afspilning

Lær om visning af stillbilleder og film på kameraet.

## Visning

- Hvis du trykker på -knappen, når kameraet er slukket, og trykker på den igen, slukkes kameraet.
- Objektivet trækkes tilbage efter ca. et minut under afspilning. Du kan slukke kameraet, når objektivet er trukket tilbage, ved at trykke på -knappen.
- Hvis du vil skifte til optagelsesmetode under afspilning, skal du trykke udløserknappen halvt ned, trykke på filmoptagelsesknappen eller dreje programvælgeren.
- Det er muligvis ikke muligt at vise eller redigere billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er blevet redigeret på en computer.
- Hvis du vil stoppe eller genoptage film, skal du trykke på -knappen.
- Linjer, der angiver sideforholdet, vises, når du får vist RAW-billeder. Disse linjer vises øverst og nederst på billedoptagelser i et formatforhold på [3:2], [16:9] og på venstre og højre billedoptagelse i billedformatet af [1:1].

## Forstørrelse af billeder

- Når du får vist et forstørret billede, kan du skifte til andre billeder, mens du bevarer den forstørrede visning, ved at dreje -vælgeren.

## Visning af filmresumeer

- Efter et øjeblik vises  ikke længere, når du bruger kameraet med informationsvisning deaktiveret.

## Redigering af film

### Fjernelse af starten/slutningen af film








- Når du angiver de dele, der skal fjernes og flytter [ ] til en position, der ikke er identificeret med et [ ]-ikon, fjernes delen fra starten til det nærmeste [ ]-mærke til venstre (for [ ]) eller fra det nærmeste [ ]-mærke til højre for slutningen (for [ ]).
- Hvis du vil slette og overskrive den oprindelige film med den redigerede, skal du vælge [Overskriv] på skærmen til lagring af redigerede film.
- Kun [Overskriv] er tilgængelig, hvis der ikke er nok ledig plads på hukommelseskortet.
- Film gemmes muligvis ikke, hvis batteripakken løber tør for strøm under lagringen.
- Når du redigerer film, skal du bruge en fuldt opladet batteripakke.
- Billedkvalitet efter komprimering, når du vælger [Gem komprimeret version] er som følger.

Før komprimeringen	Efter komprimering
4K 29.97P, FHD 59.94P, FHD 29.97P	FHD 29.97P
4K 25.00P, FHD 50.00P, FHD 25.00P	FHD 25.00P
FHD 59.94P	FHD 29.97P
FHD 50.00P	FHD 25.00P







### Redigering af filmresume

- Når [Slet dette klip?] vises, slettes kapitlet, og filmresumeet overskrives, når du vælger [OK] og trykker på [ ]-knappen.
- Album, der er oprettet under optagelse af videosnapshots, kan heller ikke redigeres. Album, der er oprettet med [ ] [Opret album] kan ikke redigeres.

## Beskyttelse af billeder

- Beskyttede billeder på et hukommelseskort slettes, hvis du formaterer kortet.
- Beskyttede billeder kan ikke slettes med kameraets slettefunktion. Hvis du vil slette dem på denne måde, skal du først annullere beskyttelsen.
- Du kan vælge [Alle fundne bill.] eller [Fj.besk al. fundne] ved at bruge  [Beskyt billeder] eller -knap →  → **INFO**-knap, når resultaterne vises for dine angivne billedsøgningsbetingelser.
  - Vælg [Alle fundne bill.] for at beskytte alle fundne billeder.
  - Vælg [Fj.besk al. fundne] for at fjerne beskyttelse af alle fundne billeder.
- Hvis du vil annullere beskyttelse og fjerne -visning, skal du trykke på -knappen igen, når  vises på skærmen, efter du har valgt  [Beskyt billeder] → [Vælg billeder].

## Sletning af billeder

- Beskyttede billeder kan ikke slettes.
- Under visning af billeder, der er optaget i både RAW- og JPEG-format, vil tryk på -knappen vise [Slet **RAW**], [Slet JPEG] og [Slet **RAW**+JPEG]. Vælg en indstilling for sletning af billedet.
- Du kan vælge [Alle fundne bill.] ved at bruge  [Slet billeder], når resultaterne vises for dine angivne billedsøgningsbetingelser.
  - Vælg [Alle fundne bill.] for at slette alle fundne billeder.
- Hvis du vil fjerne valget og fjerne -visning, skal du trykke på -knappen igen, når  vises på skærmen, efter du har valgt  [Slet billeder] → [Vælg billeder].

## Sletning af flere billeder på én gang

- Valg af et billede, der optaget i både RAW- og JPEG-format, sletter begge versioner.

## Tilføjelse af billeder til printrækkefølgerne (DPOF)

---

- RAW-billeder og film kan ikke vælges.
- I visse tilfælde tilføjes alle dine DPOF-indstillinger ikke, ved print via printer eller fotolaboratorium.
- Hvis [Dato] indstilles til [Til], kan datoen blive printet to gange på nogle printere.

## Tilføjelse af billeder til en fotobog

---

- RAW-billeder og film kan ikke vælges.



## Korrigerig af røde øjne

---

- Når røde øjne er korrigeret, vises der rammer omkring de korrigerede billedområder.
- Visse billeder bliver muligvis ikke korrigeret korrekt.

## Beskæring

---

- RAW-billeder kan ikke redigeres.
- Beskærne billeder kan ikke beskæres igen.
- Der kan ikke ændres størrelse på beskærne billeder.
- Beskårede billeder vil have et lavere pixelantal end ubeskårede billeder.
- Mens du får vist det beskærne billede, kan du justere beskæringsrammens størrelse, position og billedformat.
- Du kan også angive beskæringsrammens størrelse, position, retning og billedformat ved at vælge  [Beskæring], vælge et billede og trykke på -knappen.




## Ændring af størrelse på billeder

---

- RAW-billeder kan ikke redigeres.





## ● Bedømmelse af billeder

---

- Ved kun at vælge billeder med en bestemt bedømmelse kan du begrænse følgende handlinger til alle billeder med denne bedømmelse.
  - Visning, beskyttelse, sletning eller tilføjelse af billeder på en printliste eller i en fotobog eller visning af diasshow
- Hvis du vil fjerne bedømmelser, skal du trykke på -knappen, vælge [OFF] i [★]-indstillingselementet og derefter trykke på -knappen.
- Når du bedømmer billeder ved brug af  [Bedømmelse], kan du anvende en bedømmelse på alle billeder i en mappe.


## ● Visning af diasshow

---

- Når du har startet afspilning, og der vises [Henter billede], starter diasshowet efter nogle få sekunder.
- Tryk på **MENU**-knappen for at standse diasvisningen.
- Kameraets energisparefunktioner deaktiveres under diasshow.
- Diasvisning kan stoppes midlertidigt eller genoptages ved at trykke på -knappen.
- Under afspilning kan du skifte til andre billeder ved at trykke på /-knappe. Du kan spole hurtigt frem eller tilbage ved at holde /-knappe nede.
- Vælg [Indstil] på diasshowets startskærm for at konfigurere gentagelse af diasvisning, vist tid pr. billede og overgangen mellem billeder.

## ● Søgning efter billeder ud fra betingelser

---

- Du kan også anvende beskyttelse eller bedømmelse udelukkende på de fundne billeder i gule rammer ved at trykke på -knappen.
- Hvis du redigerer billeder og gemmer dem som nye billeder, vises en meddelelse, og de billeder, der blev fundet, vises ikke længere.

## ● Kombination af videospashot






---

- Album, der er oprettet med  [Opret album] kan ikke redigeres.

## Trådløse funktioner

Få mere at vide om kameraets trådløse funktioner.

### ● Lagring af kamerabilleder til en smartphone

- Eventuelle aktive Bluetooth-tilslutninger vil gå tabt, hvis du fjerner kameraets batteripakke. Tilslutningen vil blive genoprettet, når du indsætter kameraets batteripakke og tænder kameraet.
- Batteriets levetid kan være kortere, når du bruger kameraet efter parring med en smartphone. Dette skyldes, at der forbruges strøm, selv når kameraet er slukket.
- Før du tager kameraet med til steder, hvor brugen af elektroniske enheder er begrænset, skal du deaktivere aktiv Bluetooth-kommunikation (som bruges selv når kameraet er slukket) ved at vælge  [Indst. for trådløs komm.] → [Bluetooth-funk.] (to gange) → [Deaktiver].
- Sluk kameraets Wi-Fi-transmission ved at vælge  [Indst. for trådløs komm.] → [Indstil. for Wi-Fi] → [Wi-Fi] → [Deaktiver].
- Du kan ændre kameraets kaldenavn i -menuen [Indst. for trådløs komm.] → [Kaldenavn].
- Du kan sende billeder til en smartphone, der er tilsluttet via Wi-Fi eller parret via Bluetooth (kun Android-enheder), ved at vælge billederne på kameraets afspilningsskærm. Tryk på , og vælg .

### ■ Begrænsning af billedvisning

- Live-view-fjernoptagelse er ikke muligt i Camera Connect, medmindre [Visbare bil.] er indstillet til [Alle billeder].





## ● Funktionser, der anvendes sammen med smartphones

### ■ Fjernoptag, mens du får vist et live-billede på smartphonen.

- Hvis kameraet bliver midlertidigt overophedet under udvidet 4K-optagelse eller fuld HD-optagelse ved en høj billedhastighed, vises [🔥], og optagelsen stopper. På dette tidspunkt vil filmoptagelse ikke være tilgængelig, selvom du trykker på filmoptagelsesknappen. Efter den viste vejledning skal du enten vælge en anden filmoptagelsesstørrelse end [4K 29.97P], [4K 25.00P], [FHD 59.94P] eller [FHD 50.00P] eller slukke for kameraet for at sænke temperaturen, før du genoptager optagelse.

### ■ Geotagging af billeder under optagelse

- Placeringsoplysningerne, der føjes til film, hentes, inden du starter optagelse.
- Billeder geotagges muligvis ikke, umiddelbart efter kameraet er tændt.
- Andre kan muligvis finde eller identificere dig ved hjælp af positionsoplysningerne i dine geotaggede stillbilleder eller film. Vær forsigtig, når du deler disse billeder med andre, f.eks. når du lægger billeder ud på nettet, hvor mange andre kan se dem.
- Du kan kontrollere de placeringsoplysninger, der er tilføjet på dine billeder, på afspilningsskærmen med de detaljerede oplysninger. Fra oven og ned vises oplysninger om breddegrad, længdegrad, højde og UTC (optagelsesdato og klokkeslæt).
- UTC: Coordinated Universal Time, som stort set svarer til Greenwich Mean Time
- [---] vises i stedet for numeriske værdier for elementer, der ikke er tilgængelige på din smartphone, eller elementer, der ikke er registreret korrekt.

## Tilslutning til printere via Wi-Fi

### Etablering af en tilslutning via et adgangspunkt

- PIN-koden vises, når du vælger [WPS (PIN-metode)] i [Tilslut vha. WPS] på adgangspunktet. Vælg en enhed på skærmen [Vælg en enhed til tilslutning]. Der er flere oplysninger i den brugervejledning, der fulgte med til dit adgangspunkt.

## Automatisk afsendelse af billeder til en computer

### Afsendelse af billeder automatisk

- Hvis du bruger automatisk billedoverførsel, skal du sørge for, at batteripakken er ladet tilstrækkeligt op. Energisparer på kameraet er deaktiveret.
- Billeder, der optages efter automatisk billedoverførsel, sendes ikke derefter til computeren. De sendes automatisk, når kameraet genstartes.
- Hvis automatisk billedoverførsel til en computer ikke starter automatisk, skal du prøve at genstarte kameraet.
- Hvis du vil stoppe med at sende billeder automatisk, skal du vælge [Send auto. billeder t. computer] → [Send automatisk] → [Deaktivér].

## Overførsel af billeder til webtjenester

### Registrering af CANON IMAGE GATEWAY

- Sørg for, at postprogrammet på din computer eller smartphone ikke er konfigureret til at blokere e-mail fra relevante domæner. Dette kan forhindre dig i at modtage meddelelsen.

### Registrering af andre webtjenester

- Hvis nogen af de konfigurerede indstillinger ændres, skal du opdatere kameraindstillingerne ved at registrere de berørte webtjenester på kameraet.

## ■ Overførsel af billeder til webtjenester

- Hvis du vil se billeder, der er uploadet til CANON iMAGE GATEWAY på en smartphone, kan du prøve den dedikerede app Canon Online Photo Album. Download og installer appen Canon Online Photo Album til iPhones eller iPads fra App Store eller til Android-enheder fra Google Play.



# Funktionsindstillinger

Få mere at vide om kameraets grundlæggende funktioner.

## ● Valg og oprettelse af mapper

- Mapper navngives som i 100CANON med et trecifret mappenummer efterfulgt af fem bogstaver eller tal.
- Mapper med tal i område 100-999 kan oprettes.

## ● Ændring af filnummerering


- Uanset hvilken indstilling, der vælges her, kan billeder nummereres fortløbende efter nummeret på det sidste billede på et isat hukommelseskort. Brug et tomt (eller formateret) hukommelseskort for at begynde at gemme billeder fra 0001.

## ● Formatering af hukommelseskort

- Formatering af et hukommelseskort eller sletning af dataene på det sletter ikke indholdet fuldstændigt, da processen blot ændrer oplysningerne om filhåndtering på kortet. Når du bortskaffer eller overfører ejerskab til hukommelseskort, skal du træffe forholdsregler for at beskytte personlige oplysninger, f.eks. ved fysisk at ødelægge kortet.
- Hukommelseskortets samlede kapacitet, der vises på formateringssskærm-billedet, kan være mindre end angivet på hukommelseskortet.
- Formatering på lavt niveau tager længere tid end indledende formatering, da data slettes fra alle hukommelseskortets lagerområder.
- Du kan annullere en igangværende formatering på lavt niveau ved at vælge [Afbryd]. Når dette gøres, slettes alle data, men hukommelseskortet kan bruges normalt.


## ● Justering af energisparefunktioner

---

- For at spare på batteriet bør du normalt vælge  [Energisparer] → [Display Fra] og [Autosluk] → [1 min.] eller mindre.
- Indstillingen [Display Fra] anvendes også, selvom du indstiller [Autosluk] til [Deaktivér].
- [Display Fra] og [Autosluk] er ikke tilgængelige, når Eco-tilstand er indstillet til [Til].







## ● Justering af skærmens lysstyrke

---

- Du opnår maksimal lysstyrke (uanset indstillingen for  [Disp. lysstyrke]) ved at trykke på og holde **INFO**-knappen nede i mindst et sekund fra optagelsesskærmen eller under visning af enkelte billeder. Gendan den oprindelige lysstyrke ved at trykke på **INFO**-knappen igen og holde den nede i mindst ét sekund, eller genstart kameraet.



## ● Tilpasning af visning af optageinfo

---


- Hvis du vil gøre gittermønsteret mindre, skal du vælge  [Visn. af optageinfo.] → [Hjælpelinjer].
- Hvis du vil skifte fra et lysstyrkehistogram til et RGB-histogram eller justere visningsstørrelsen, skal du vælge  [Visn. af optageinfo] → [Histogram].
- Det elektroniske vaterpas vises ikke, når  [AF-metode] er indstillet til [AF   ].

## ● Konfiguration af brugerdefinerede funktioner




---

- Hvis du vil gendanne standarder for  [Brugerdef. funk. (C.Fn)] (bortset fra indstillinger for [Brugerkontrol]), skal du vælge  [Nulstil kamera] → [Andre indst] → [Brugerdef. funk. (C.Fn)] → [OK].

## Tilpasning af knapper

- Hvis du vil gendanne standarder for [Brugerkontrol], skal du vælge  [Nulstil kamera] → [Andre indst.] → [Brugerkontrol] → [OK].



## Brugerdefineret optagelsesmetode (C1, C2)

- Hvis du vil redigere gemte indstillinger (bortset fra optagelsesmetode), skal du vælge **C1** eller **C2**, ændre indstillingerne og derefter vælge  [Brugerdef. opt.met. (C1, C2)] → [Registrer indstil.]. Disse indstillinger afspejles ikke i andre optagelsesmetoder.
- Hvis du vil nulstille gemte indstillinger til deres standarder, skal du vælge  [Brugerdef. opt.met. (C1, C2)] → [Slet indstil.] og derefter vælge den brugerdefinerede optagelsesmetode.
- Hvis du automatisk vil opdatere dine gemte indstillinger med de ændringer af indstillinger, som du foretager, når du optager i **C1/C2**-metode, skal du indstille  [Brugerdef. opt.met. (C1, C2)] → [Opd. auto. indst.] → [Aktivér].

## Gendannelse af kameraets standardindstillinger

- Basisindstillinger som [Sprog ] og [Dato/Tid/Zone] gendannes ikke til standarder.

## Lagring af copyrightinformation sammen med billeder

- Du kan kontrollere de indtastede oplysninger ved at vælge  [Copyrightinformation] → [Vis copyrightinformation].
- Du kan slette både den registrerede forfatters navn og copyrightdetaljer samtidig ved at vælge  [Copyrightinformation] → [Slet copyrightinformation], men copyrightinformation, der allerede findes i billeder, slettes ikke.

## ● Lagring af optagelsesmenupunkter, du ofte bruger (Min menu)

---

- Du kan tilføje op til [★5] Min menu-faneblade.
- Nedtonede punkter kan også angives for dine Min menu-faneblade, men optagelsesmetoden bestemmer, om de er tilgængelige.
- Hvis du vælger [Konfigurér] → [Slet alle emner på faneblad] → [OK] på dit tilføjede Min menu-faneblad slettes alle elementer, der er tilføjet på fanebladet.

# Tilbehør

Få mere at vide om tilbehør.

## ● Ekstratilbehør

### ■ Strømforsyninger

- Batteriopladeren kan bruges i områder med 100-240 V (50/60 Hz) vekselstrøm.
- Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteripakken.

### ■ Andet

- Objektivfilter og objektivdæksel kan ikke monteres på kameraet samtidig.

## ● Brug af ekstratilbehør

### ■ Afspilning på et tv

- Visse oplysninger vises muligvis ikke ved visning af billeder på et tv.
- I løbet af HDMI-output kan visning af det næste billede tage noget tid, hvis du skifter mellem 4K- og HD-film, eller film med forskellige billedhastigheder.

### ■ Brug af modlysblænde (sælges særskilt)


- Der kan forekomme fortoning, hvis du bruger flash, når modlysblænden er monteret.
- Modlysblænde og filteradapter kan ikke monteres på kameraet samtidig.



## ■ Brug af objektivfiltre (sælges særskilt)

- Det anbefales at bruge originale filtre fra Canon (67 mm-diameter).
- Indstil [Safety MF] for manuel fokus til [Til], hvis du ikke bruger autofokus til fotograferingen.
- Hvis du bruger flash, når filteradapteren er monteret, kan dele af billedet se mørkere ud.
- Brug kun ét filter ad gangen, når du bruger filteradapteren. Montering af flere filtre kan få dem til at falde af, og kameraet og filteradapteren kan komme til skade.
- Tag ikke for hårdt fat om filteradapteren.
- Tag filteradapteren af, når du ikke bruger et filter.
- Modlysblænde og filteradapter kan ikke monteres på kameraet samtidig.

## ■ Fjernoptagelse

- Autosluk udløses efter ca. to minutter, selv hvis du har indstillet det til et minut.
- Hvis du vil fjerne parringsoplysningerne, skal du vælge  [Indst. for trådløs komm.] → [Bluetooth-funktion] → [Kontrollér/slet forbind.info.], og tryk derefter på **INFO**-knappen.

## ■ Brug af en ekstern mikrofon

- Eventuelle indstillinger for dæmpeled, som du har konfigureret, anvendes også til optagelse med den eksterne mikrofon.
- Hvis du tilslutter en ekstern mikrofon, deaktiveres [Vindfilter].

## Fejlfinding

Hvis du mener, der er et problem med kameraet, skal du først kontrollere følgende. Hvis problemet fortsætter, skal du kontakte en kundesupportafdeling.

### ■ Strøm

Der sker ikke noget, når du trykker på ON/OFF-knappen.

- Batteriydelsen forringes, hvis batteripolerne er snavsede. Rengør polerne med en vatpind, og tag batteripakken ud, og sæt den i flere gange.

Batteripakken løber hurtigt tør for strøm.

- Batteriydelsen forringes ved lave temperaturer. Opvarm batteripakken, f.eks. ved at anbringe den i lommen. Pas på, at polerne ikke rører ved andre metalgenstande.
- Batteriydelsen forringes, hvis batteripolerne er snavsede. Rengør polerne med en vatpind, og tag batteripakken ud, og sæt den i flere gange.
- Hvis dette ikke hjælper, og batteripakken stadig bruges hurtigt op efter en opladning, er batteripakkens levetid opbrugt. Anskaf en ny batteripakke.

Batteripakken svulmer op.

- Det er normalt, at batteriet svulmer op, og det har ingen betydning for sikkerheden. Hvis batteripakken imidlertid svulmer så meget op, at den ikke længere kan være i kameraet, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

### ■ Optagelse

Kan ikke optage.

- Under afspilning skal du trykke udløserknappen halvt ned.

Underlig visning på skærmen ved optagelse.

- Bemærk, at følgende skærmproblemer ikke optages på stillbilleder, men vil blive optaget på film.
  - Skærmen kan flimre, og der kan blive vist vandrette striber ved fotografering i fluorescerende lys eller LED-belysning.

Filmoptagelse eller afspilning stopper pludseligt.

- For [4K 29.97P] eller [4K 25.00P] skal du bruge et UHS-I-hukommelseskort med UHS Speed Class på 3.

[📷] vises, og kameraet slukker automatisk.

- Hvis du har optaget i længere tid eller optaget i varmt vejr, vises der [📷] for at angive, at kameraet snart slukker automatisk. I denne situation skal du slukke for kameraet og lade det køle af.

Kontinuerlig optagelse er meget langsommere.

- Kontinuerlig optagelse kan være meget langsommere i høje temperaturer. I denne situation skal du slukke for kameraet og lade det køle af.

Billeder er uskarpe.

- Kontroller, at unødvendige funktioner såsom makro er slået fra.
- Prøv at optage med AF-lås

Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises AF-punkter ikke, og kameraet fokuserer ikke.

- For at få AF-punkter vist og få kameraet til at fokusere korrekt kan du prøve at komponere billedet, så det er centreret på motivområder med højere kontrast, før du trykker udløserknappen halvt ned (eller trykker den halvt ned flere gange).

Motiver på billeder ser for mørke ud.

- Justér lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation.
- Brug AE-lås eller spotmåling.

Motiver ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Justér lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation.
- Brug AE-lås eller spotmåling.
- Formindsk mængden af lys på motiver.

Billeder er for mørke, selvom du har brugt flash.

- Justér lysstyrken ved hjælp af flashekompensationskompensation eller ved at ændre flashoutputniveauet.
- Forøg ISO-hastigheden.

Motiver på billeder taget med flash ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Justér lysstyrken ved hjælp af flashekompensationskompensation eller ved at ændre flashoutputniveauet.

## Filmoptagelse

---

Motiver ser forvrængede ud.

- Motiver kan se forvrængede ud, hvis de passerer hurtigt forbi kameraet.

## Wi-Fi

---

Kan ikke få adgang til Wi-Fi-menuen ved at trykke på (Wi-Fi)-knappen.

- Wi-Fi-menuen kan ikke åbnes, når kameraet er tilsluttet en printer eller en computer via et kabel. Tag kablet ud.

Kan ikke oprette forbindelse til et adgangspunkt.

- Kontroller, at kanalen for adgangspunktet er angivet til en kanal, der understøttes af kameraet. Bemærk, at det anbefales at angive en understøttet kanal manuelt i stedet for at bruge automatisk kanaltildeling. Se Canons websted, hvis du vil have oplysninger om understøttede kanaler.

Det tager lang tid at sende billederne. / Der er forstyrrelser på den trådløse forbindelse.

- Brug ikke kameraet i nærheden af kilder til Wi-Fi-signalinterferens, f.eks. mikrobølgeovne og andre enheder, der benytter 2,4 GHz-båndet.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke er befnder sig nogen genstande mellem enhederne.


Kan ikke parre med en smartphone via Bluetooth.

- Det er ikke muligt at danne par med en smartphone via Bluetooth, hvis du bruger Trådløs fjernbetjening BR-E1, når du har valgt [Bluetooth-funktion] → [Bluetooth-funktion] → [Fjernbetjening].

## ■ Fejlkode

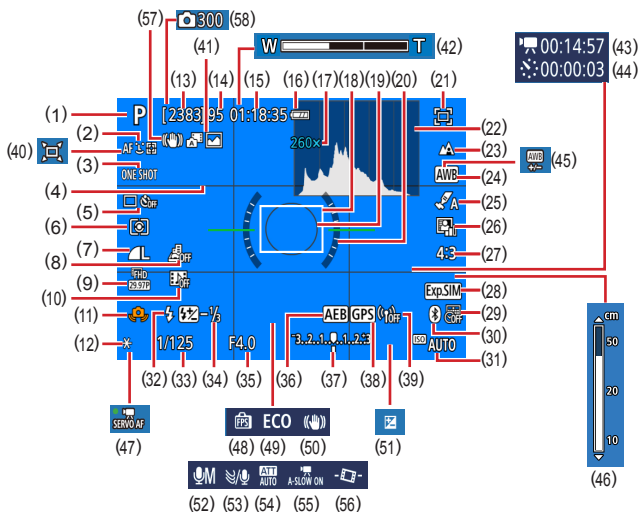
---

Fejlkode (Errxx) og anbefalede svar vises.






- Der vises fejlkode i tilfælde af kameraproblemer. Hvis problemet fortsætter, skal du notere fejlkoden (Errxx) og kontakte en kundesupportafdeling.
- Der vises fejlnumre for trådløs kommunikation øverst til højre på skærmen, hvis du vælger  [Indst. for trådløs komm.] → [Wi-Fi-funktion]. Tryk på **INFO**-knappen for at få vist fejldeialjer på informationsvisningskærmene.

# Skærmoplysninger

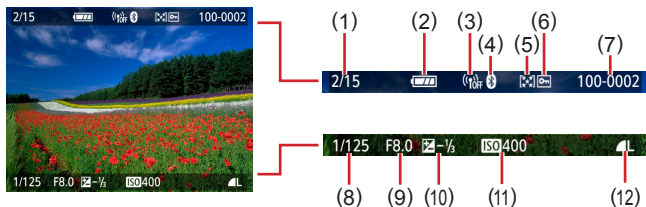
## Ved optagelse





- |                                   |                                     |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| (1) Optagelsesmetode, motivikon   | (9) Størrelse for filmoptagelse     |
| (2) AF-metode                     | (10) Videosnapshot                  |
| (3) AF-funktion                   | (11) Advarsel mod kamerarystelser   |
| (4) Hjælpelinjer                  | (12) AE-lås                         |
| (5) Fremføringsmetode/selvudløser | (13) Antal billeder, der kan tages  |
| (6) Målingsmetode                 | (14) Maks. kontinuerlige optagelser |
| (7) Billedkvalitet                | (15) Tilgængelig filmoptagelsestid  |
| (8) Miniatureeffektfilm           | (16) Batteriniveau                  |

- (17) Zoomforstørrelse, Digital telekonverter
- (18) AF-punkt
- (19) AE-målingsramme
- (20) Elektronisk vaterpas
- (21) Framing Assist – Låst
- (22) Histogram
- (23) Fokusområde
- (24) Hvidbalance
- (25) Stilindstillinger
- (26) Auto belysningsoptimering
- (27) Stillbilledformat
- (28) Eksponeringssimulation
- (29) Datomærke
- (30) Bluetooth-tilslutningsstatus
- (31) ISO-hastighed
- (32) Flashindstillinger
- (33) Lukkertid
- (34) Flasheksponeringskompensation/Flashoutputniveau
- (35) Blænde
- (36) AEB
- (37) Indikator for eksponeringsniveau
- (38) Tilsluttet via Bluetooth til en smartphone, GPS-hentningsstatus
- (39) Wi-Fi-signalstyrke
- (40)  Auto
- (41) Hybrid Auto-metode/Filmresumétype
- (42) Zoomlinje
- (43)  Nødvendig tid
- (44)  Interval
- (45) Hvidbalancekorrektion
- (46) MF-indikator
- (47) Movie Servo AF
- (48) Visningsydelse
- (49) ECO-tilstand
- (50) Billedstabilisering
- (51) Eksponeringskompensation
- (52) Lydoptagelsestilstand
- (53) Vindfilter
- (54) Dæmpeled
- (55)  Automatisk langsom lukker
- (56) Autovaterpas
- (57) Intelligent IS
- (58)  Antal billeder

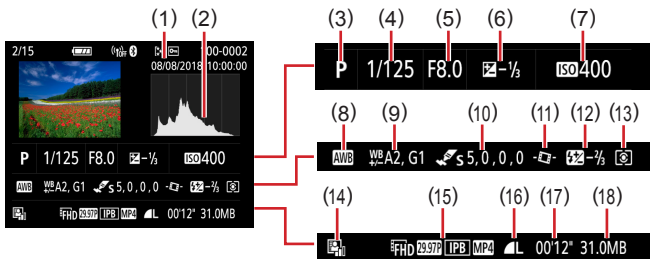
## Under afspilning





- |                                    |                                      |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| (1) Aktuelt billede/billeder i alt | (7) Mappenummer – Filnummer          |
| (2) Batteriniveau                  | (8) Lukkertid                        |
| (3) Wi-Fi-signalstyrke             | (9) Blænde                           |
| (4) Bluetooth-tilslutningsstatus   | (10) Eksponeringskompensationsniveau |
| (5) Bedømmelse                     | (11) ISO-hastighed                   |
| (6) Beskyttelse                    | (12) Billedkvalitet*                 |

\* Billeder, der er optaget med ændring af størrelse, beskæring eller hvor der anvendes røddøje-korrektion, er mærket med . Beskårne billeder er mærket med .





- |                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| (1) Optagelsesdato/tid              | (10) Detaljer for stilindstillinger |
| (2) Histogram                       | (11) Autovaterpas                   |
| (3) Optagelsesmetode                | (12) Flasheksponeringskompensation  |
| (4) Lukkertid                       | (13) Målingsmetode                  |
| (5) Blænde                          | (14) Auto belygningsoptimering      |
| (6) Eksponeringskompensationsniveau | (15) Størrelse for filmoptagelse    |
| (7) ISO-hastighed                   | (16) Billedkvalitet*                |
| (8) Hvidbalance                     | (17) Filmoptagelsestid              |
| (9) Hvidbalancekorrektion           | (18) Filstørrelse                   |

\* Billeder, der er optaget med ændring af størrelse, beskæring eller hvor der anvendes rødøje-korrektion, er mærket med . Beskærne billeder er mærket med .

## Forholdsregler for trådløse funktioner

- Før der eksporteres varer eller teknologier, som findes i kameraet, som reguleres af udenlandske lovpligtige bestemmelser om udveksling og samhandel (hvilket også omfatter at tage dem med ud af Japan eller at vise dem til indbyggere uden for Japan), kan det være nødvendigt at indhente eksporttilladelse eller tilladelse til servicetransaktioner fra den japanske regering.
- Da dette produkt omfatter amerikansk krypterede elementer, er det underlagt de amerikanske eksportregler og kan ikke eksporteres til eller bringes ind i et land under den amerikanske handelsembargo.
- Sørg for at notere de indstillinger for Wi-Fi ned, du bruger. De trådløse indstillinger, som er gemt i dette produkt, kan blive ændret eller slettet, hvis produktet bruges forkert eller på grund af radiobølger eller statisk elektricitet, skade eller fejl. Bemærk, at Canon fraskriver sig ansvaret for direkte eller indirekte skade eller tabt indtjening som følge af, at indhold forringes eller forsvinder.
- Ved overførsel af ejerskab, bortskaffelse af produktet eller hvis produktet indsendes til reparation, skal du gendanne standardindstillingerne for trådløs ved at slette de indstillinger, du har angivet.
- Canon vil ikke yde kompensation for skade som følge af tab eller tyveri af produktet.  
Canon fraskriver sig ansvaret for skade eller tab som følge af uautoriseret adgang til eller brug af målenheder, der er registreret på dette produkt, i tilfælde af at produktet mistes eller bliver stjålet.
- Sørg for at anvende produktet som beskrevet i denne vejledning. Sørg for at bruge den trådløse funktion til dette produkt inden for de retningslinjer, som er anført i denne vejledning. Canon accepterer intet ansvar ved skade eller tab, hvis funktionen og produktet anvendes anderledes end beskrevet i denne vejledning.

## Sikkerhedsregler

Da Wi-Fi anvender radiobølger til at transmittere signaler, er der behov for strengere sikkerhedsregler, end når der bruges et LAN-kabel. Vær opmærksom på følgende, når du bruger Wi-Fi.

- Brug kun netværk, som du har tilladelse til at bruge. Dette produkt søger efter Wi-Fi-netværk i nærheden og viser resultaterne på skærmen. Der kan blive vist netværk, som du ikke har tilladelse til at bruge (ukendte netværk). Forsøg på at oprette forbindelse til eller forsøg på at bruge disse netværk vil muligvis blive opfattet som uautoriseret adgang. Sørg for kun at bruge netværk, som du har godkendelse til at bruge, og forsøg ikke at oprette forbindelse til andre ukendte netværk.

Hvis sikkerhedsindstillingerne endnu ikke er korrekt justeret, kan følgende problemer opstå.

- Overvågning af transmission  
Ondsindede tredjeparter kan overvåge Wi-Fi-transmissioner og forsøge at tilegne sig de data, du sender.
- Uautoriseret netværksadgang  
Ondsindede tredjeparter kan få uautoriseret adgang til det netværk, som du bruger, for at stjæle, ændre eller ødelægge oplysninger. Desuden kan du blive offer for andre typer uautoriseret adgang såsom efterligning (hvor nogen antager en identitet for at få adgang til uautoriserede oplysninger) eller springbrætsangreb (hvor nogen uautoriseret opretter adgang til dit netværk som springbræt for at dække deres spor, når de infiltrerer andre systemer).

Disse problemer kan forhindres via grundig sikring af dit Wi-Fi-netværk. Brug kun Wi-Fi-funktionen på dette kamera, hvis du har en god forståelse af Wi-Fi-sikkerhed, og afvej risici over for bekvemmelighed, når du justerer sikkerhedsindstillingerne.

## Tredjepartsoftware

- AES-128 Library  
Copyright (c) 1998-2008, Brian Gladman, Worcester, UK.  
All rights reserved.

### LICENSE TERMS

The redistribution and use of this software (with or without changes) is allowed without the payment of fees or royalties provided that:

1. source code distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer;
2. binary distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in their documentation;
3. the name of the copyright holder is not used to endorse products built using this software without specific written permission.

### DISCLAIMER

This software is provided 'as is' with no explicit or implied warranties in respect of its properties, including, but not limited to, correctness and/or fitness for purpose.



- CMSIS Core header files  
Copyright (C) 2009-2015 ARM Limited.  
All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of ARM nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

- KSDK Peripheral Drivers, Flash / NVM, KSDK H/W Abstraction Layer (HAL)  
(c) Copyright 2010-2015 Freescale Semiconductor, Inc.  
ALL RIGHTS RESERVED.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- \* Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- \* Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- \* Neither the name of the <organization> nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL <COPYRIGHT HOLDER> BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

## Personlige oplysninger og forholdsregler om sikkerhed

Hvis der gemmes personlige oplysninger og/eller Wi-Fi-sikkerhedsindstillinger, f.eks. adgangskoder osv. på kameraet, skal du være klar over, at sådanne oplysninger og indstillinger stadig kan findes på kameraet.

Når kameraet overføres til en anden person, skal bortskaffes eller indsendes til reparation, skal du sørge for at træffe følgende forholdsregler for at forhindre lækage af sådanne oplysninger og indstillinger.

- Slet registrerede Wi-Fi-sikkerhedsoplysninger ved at vælge [Ryd indstillinger] i Indstil. for Wi-Fi.



## Varemærker og licenser

- Microsoft og Windows er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Macintosh og Mac OS er varemærker tilhørende Apple Inc., som er registreret i USA og andre lande.
- App Store, iPhone og iPad er varemærker tilhørende Apple Inc.
- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ og Wi-Fi Protected Setup™ er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance.
- Bluetooth®-ordmærket og -logoer er registrerede varemærker, der ejes af Bluetooth SIG, Inc., og enhver anvendelse af sådanne mærker af Canon Inc. er under licens. Andre varemærker og handelsnavne tilhører deres respektive ejere.
- Alle andre varemærker tilhører deres respektive ejere.
- Denne enhed indeholder exFAT-teknologi, som er givet i licens af Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.  
\* Bemærkning vist på engelsk som krævet.



## Ansvarsfraskrivelse

- Uautoriseret reproduktion af denne vejledning er forbudt.
- Alle målinger er baseret på Canons teststandarder.
- Oplysningerne samt produktspecifikationer og udseende kan blive ændret uden varsel.
- Illustrationer og skærbilleder i denne vejledning kan se lidt anderledes ud end på selve kameraet.
- Uanset ovenstående punkter påtager Canon sig intet ansvar for noget tab, der opstår i forbindelse med brug af dette produkt.



# Indeks

## Tal

1-punkts AF 107

## A

AE-lås 72, 242

AEB-optagelse 96, 248

AF-hjælpelys 111

AF-lås 82

AF-målinger 107, 250

AF-metode 107, 250

AF-punktzoom 80, 245

Afsendelse af billeder 174, 262

Afsendelse af billeder til en

smartphone 158, 165, 260, 261

Afsendelse af billeder til

webtjenester 174, 262

Ansigts + Tracking 107, 250

Art Bold-effekt (optagelsesmetode) 62

Auto belysningsoptimering 99, 249

Autometode (optagelsesmetode) 52

Autometode (optagemetode) 234

Autovaterpas 113

Av (optagelsesmetode) 69, 241

## B

Batterioplader 219, 268

Batteripakke

Eco-tilstand 189

Energisparer 190, 265

Opladning 23, 230

Bedømmelse 148, 259

Beskyt billeder 136, 257

Beskyttelse 136, 257

Beskæring 145, 258

Billeder

Beskyttelse 136, 257

Sletning 139, 257

Visningsperiode 85

Billedformat 84

Billedkvalitet 83, 245

Billedstabilisering 112, 251

Biptone 195

Bluetooth 156, 181, 260

Blød fokusering

(optagelsesmetode) 62

Brugerdefinerede funktioner 207, 265

Brugerdefineret WB 104, 249

## C

C1/C2 (optagelsesmetode) 209, 266

Camera Connect 156, 260

CANON iIMAGE GATEWAY 174, 262

## D

Dato/Tid/Zone

Indstillinger 27, 231

Ændring 192

Diasvisning 149, 259

Digital tele-konverter 114, 251

Digital zoom 71, 242

DPOF 141, 258

Dæmpeled 118



## E

- ECO-tilstand 189
- Eksposering
  - AE-lås 72, 242
  - FE-lås 87, 246
  - Kompensation 95, 248
- Ekstern mikrofon 225, 269
- Energisparer 190, 265

## F

- Farve (hvidbalance) 103, 249
- Farvetemperatur 249
- FE-lås 87, 246
- Fejlfinding 270
- Fejlmeddelelser 270
- Film
  - Opret album 152, 259
  - Optagelsesstørrelse 116, 252
  - Redigering 132, 256
- Film med manuel eksposering (optagelsesmetode) 65, 240
- Filnummerering 185, 264
- Fiskeøje-effekt (optagelsesmetode) 62
- Flash
  - Flash fra 86
  - Flasheksposeringskompensation 88
  - Flashtiming 90, 247
  - Langsom synk. 86
  - Metode 86, 246
- Flash fra 86
- Flasheksposeringskompensation 88
- Fokusering
  - AF-lås 82
  - AF-måliger 107, 250
  - MF-peaking 81, 245
  - Servo AF 106, 250

## Fokusområde

- Makro 79, 245
- Manuel fokus 80, 245
- Forstørret visning 129, 255
- Fotobogopsætning 143, 258
- Fyrværkeri (optagelsesmetode) 59
- Fyrværkeri (optagemetode) 239

## G

- Geotagging af billeder 166, 261

## H

- HDMI-kabel 221, 268
- Hjælp til indramning
  - Lås 77, 244
  - Søg 73, 243
- Hjælpeinjer 200, 265
- Hukommelseskort 24, 231
- Hvidbalance (farve) 103, 249
- Hybrid Auto (optagelsesmetode) 54
- Hybrid Auto (optagemetode) 236
- Håndholdt natsscene (optagelsesmetode) 59
- Håndholdt natsscene (optagemetode) 239

## I

- Ikoner 274, 276
- Indikator 37, 111
- ISO-følsomhed 98, 248

## J

- Jump-visning 151
- Jævne hudtoner (optagelsesmetode) 58
- Jævne hudtoner (optagemetode) 238



## K

- Kamera
  - Nulstilling 210, 266
- Komprimering 83, 245
- Kontinuerlig optagelse 92, 247
- Kornet S/H (optagelsesmetode) 62
- Kreative filtre (optagelsestilstand) 61

## L

- Lagring af billeder på en computer 226
- Legetøjskameraeffekt (optagelsesmetode) 63

## M

- M (optagelsesmetode) 70, 241
- Mad (optagelsesmetode) 58, 238
- Makro (fokusområde) 79, 245
- Manuel fokus (fokusområde) 80, 245
- Menu
  - Grundlæggende betjening 40
  - Tabel 43
- MF (Manuel fokusering) 80, 245
- MF-peaking 81, 245
- Min menu 214, 267
- Miniatureeffekt (optagelsesmetode) 63, 64
- Miniaturemodeeffekt i film 121, 253
- Movie Servo AF 119, 252
- Målemetode 100

## N

- Nulstilling 210, 266

## O

- Opladning 23, 230
- Optagelse
  - Optagelsesoplysninger 274
- Oversigtsvisning 131

## P

- P (optagelsesmetode) 67, 240
- Panoramaoptagelse (optagelsesmetode) 55, 237
- PictBridge 167, 220, 227
- Pixelantal (billedstørrelse) 83, 245
- Portræt (optagelsesmetode) 58
- Print 141, 167, 227, 258, 262
- Program-AE 67, 240

## Q

- Quick Control-skærm 42
  - Grundlæggende betjening 39, 232

## R

- RAW 83, 245
- Redigering
  - Beskæring 145, 258
  - Røddøje-korrektion 144, 258
  - Ændring af størrelse på billeder 147, 258
- Rem 22
- Rotering 138
- Røddøje-korrektion 144, 258

## S

- Selvportræt
  - (optagelsesmetode) 58, 60
- Selvportræt (optagemetode) 238
- Selvudløser 93, 247
- Servo AF 106, 250
- Skærm
  - Ikoner 274, 276
  - Sprog på skærmen 27, 193, 231
- Sletning 139, 257
- Software
  - Automatisk afsendelse af billeder til en computer 171, 262
- Sport (optagelsesmetode) 56, 238
- Spot AF 107
- Sprog på skærmen
  - Indstillinger 27, 231
  - Ændring 193
- Stik 221, 226, 227
- Stilindstillinger 105
- Strøm 219, 268
- Søgning 150, 259

## T

- Tilbehør 219, 268
- Timelapse-film
  - (optagelsesmetode) 124, 254
- Tracking AF 108, 251
- Trådløse funktioner 155, 260, 278
- Tv (optagelsesmetode) 68
- Tv (optagemetode) 241
- Tv-visning 221, 268

## V

- Vandfarveeffekt
  - (optagelsesmetode) 63
- Videosnapshot 122, 253
- Videosystem 194
- Vindfilter 118
- Visning 32, 128, 255
  - Billedsøgning 150, 259
  - Diasvisning 149, 259
  - Filmresumeer 130, 255
  - Forstørret visning 129, 255
  - Jump-visning 151
  - Oversigtsvisning 131
  - Tv-visning 221, 268
  - Visning af enkeltbilleder 128

## W

- Wi-Fi-funktioner 155, 260

## Z

- Zoom 30, 52, 71, 242

## Æ

- Ændring af størrelse på billeder 147, 258
- Ændring eller sletning af tilslutningsoplysninger 182