



Canon

PowerShot SX150 IS

Kameran käyttöopas

- Lue tämä käyttöopas ja oppaan luku "Turvaohjeita" ennen kameran käyttöä.
- Tämän oppaan avulla opit käyttämään kameraa oikein.
- Säilytä opas myöhempää käyttöä varten.

SUOMI

Pakkauksen sisällön tarkastaminen

Tarkista, sisältääkö kameran pakkaus seuraavat osat.

Jos jokin osista puuttuu, ota yhteys jälleenmyyjään, jolta ostit kameran.



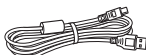
Kamera



AA-alkaliparistot (2 kpl)



Rannehihna
WS-800



Liitäntäkaapeli
IFC-400PCU



DIGITAL CAMERA
Solution Disk -levy



Aloitussopas



Canonin
takuujärjestelmäkirjanen

Oppaiden käyttäminen

Lisätietoja saat käyttöoppaasta, joka on koko laajuudessaan DIGITAL CAMERA Manuals Disk -levyllä.

- **Kameran käyttöopas (tämä opas)**

Kun hallitset käytön perusteet, voit kuvata entistä haastavammissa olosuhteissa käyttämällä kameran monia toimintoja.

- **Ohjelmisto-opas**

Sisältää lisätietoja mukana toimitettavan ohjelmiston käyttämisestä.



- Muistikortti ei sisälly toimitukseen (s. 14).
- PDF-oppaiden katseluun tarvitaan Adobe Reader. Word-oppaiden katselua varten voidaan asentaa Microsoft Word / Word Viewer (tarvitaan vain Lähi-idän oppaita varten).

Lue tämä ensin

- Ota aluksi muutama testikuva ja toista ne nähdäksesi, että kuvat ovat tallentuneet oikein. Huomaa, että Canon Inc. ja sen tytäryhtiöt sekä jälleenmyyjät eivät ole vastuussa mistään vahingoista, jotka aiheutuvat siitä, että kameran tai lisälaitteen, esimerkiksi muistikortin, toimintahäiriö on estänyt kuvan tallentamisen kokonaan tai laitteelle sopivalla tavalla.
- Tällä kameralla tallennetut kuvat on tarkoitettu henkilökohtaiseen käyttöön. Älä tallenna kuvia, jotka rikkovat tekijänoikeuslakeja, ilman tekijänoikeuden haltijalta saatua lupaa. Muista, että esitysten, näyttelyiden tai kaupallisten kohteiden kuvaaminen kameralla tai muulla laitteella saattaa loukata tekijänoikeuslakia tai muita säännöksiä, vaikka kuvat otettaisiinkin yksityiskäyttöön.
- Tietoja kameran takuusta on kameran mukana toimitetussa Canonin takuujärjestelmäkirjasessa. Canonin asiakastuen yhteystiedot ovat Canonin takuujärjestelmäkirjasessa.
- Nestekidenäyttö on valmistettu äärimmäisen tarkalla tekniikalla. Yli 99,99 % pikseleistä toimii määritysten mukaisesti, mutta toisinaan toimimattomat pikselit saattavat näkyä kirkkaina tai tummina pisteinä. Kyseessä ei ole toimintahäiriö, eikä tämä vaikuta tallennettavaan kuvaan.
- Nestekidenäytön päällä saattaa olla ohut muovikalvo, joka suojaa näyttöä naarmuuntumiselta kuljetuksen aikana. Poista mahdollinen kalvo ennen kameran käyttämistä.
- Ole varovainen käyttäessäsi kameraa pitkään yhtäjaksoisesti, koska kameran runko saattaa kuumentua. Kyseessä ei ole toimintahäiriö.

Mitä haluat tehdä?



Kuvaaminen

- Kuvaaminen ja asetusten määrittämisen jättäminen kameran huoleksi (Auto-tila) 23
- Kuvaaminen (Helppo-tila) 29

Onnistuneiden kuvien ottaminen ihmisistä



Muotokuvat
(s. 59)



Lapset ja lemmikit
(s. 59)



Rannalla
(s. 59)



Lumisessa
ympäristössä (s. 60)

Muiden kohteiden kuvaaminen



Maisemakuvaus
(s. 59)



Hämärä
(s. 59)



Kasvillisuus
(s. 60)



Ilotulitus
(s. 60)

Kuvaaminen erikoistehosteilla



Eloisat värit
(s. 61)



Julistetehoste
(s. 61)



Kalansilmätehoste
(s. 62)



Pikkukuvatehoste
(s. 63)



Lelukameratehoste
(s. 64)



Yksivärinen
(s. 65)

- Kuvaaminen Huomaamaton-tilassa 58
- Kasvoihin tarkentaminen 23, 59, 83
- Kuvaaminen paikoissa, joissa salaman käyttäminen on kielletty (salaman poistaminen käytöstä) 58
- Kuvien ottaminen itse mukana (itselaukaisu) 52, 71
- Päivämäärän ja kellonajan lisääminen kuviin 51



Katseleminen

- Kuvien katseleminen 27
- Helppo toistaminen (Helppo-tila) 29
- Kuvien automaattinen toistaminen (kuvaesitys) 115
- Kuvien katseleminen televisiosta 162
- Kuvien katseleminen tietokoneesta 33
- Kuvien etsiminen nopeasti 112, 113
- Kuvien poistaminen 28, 123



Videoiden kuvaaminen ja katseleminen

- Videoiden kuvaaminen 30, 101
- Videoiden katseleminen 32



Tulostaminen

- Kuvien tulostaminen 136



Tallentaminen

- Kuvien tallentaminen tietokoneeseen 33



Muuta

- Äänien poistaminen käytöstä 44
- Kameran käyttäminen ulkomailla 155, 192
- Näytössä näkyvien tietojen ymmärtäminen 173

Sisällysluettelo

Pakkauksen sisällön tarkastaminen.....	2
Lue tämä ensin.....	3
Mitä haluat tehdä?.....	4
Sisällysluettelo	6
Turvaohjeita	9
Tässä oppaassa käytetyt merkitävat	11

1 Aloittaminen 13

Yhteensopivat muistikortit (myydään erikseen)	14
Paristojen ja muistikortin asettaminen	14
Päiväyksen ja kellonajan asettaminen	18
Näytön kielen asettaminen.....	20
Muistikortin alustaminen.....	21
Laukaisimen painaminen	22
Kuvien ottaminen (Smart Auto).....	23
Kuvien katseleminen	27
Kuvien poistaminen.....	28
Kuvien ottaminen ja katseleminen Helppo-tilassa	29
Videoiden kuvaaminen.....	30
Videoiden katseleminen	32
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen katselua varten.....	33

2 Laajat käyttöohjeet..... 37

Kameran osat.....	38
Näyttö	40
Merkkivalo	41
FUNC.-valikko – perustoiminnot	42
MENU – perustoiminnot.....	43
Ääniasetusten vaihtaminen	44
Näytön kirkkauden säätäminen.....	46

Kameran oletusasetuksien palauttaminen	47
Virransäästötoiminto (automaattinen virrankatkaisu)	48
Kellotoiminto	48

3 Kuvaaminen usein käytettyjen toimintojen avulla 49

Zoomaaminen lähemmäs kohteita (Digitaalinen zoomaus).....	50
Päiväyksen ja ajan lisääminen	51
Itselaukaisun käyttäminen	52
Kuvakokoasetuksen muuttaminen (kuvakoko).....	54
Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvanlaatu)	54

4 Tehosteiden lisääminen ja kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa 57

Kuvaaminen Huomaamaton-tilassa...	58
Kuvaaminen erikoiskuvaustoimintojen avulla	58
Tehosteiden lisääminen ja kuvaaminen (Luovat suodattimet) ...	61
Kasvojen havaitseminen ja kuvaaminen (Älykäs laukaisin)	69

5 Asetusten valitseminen ... 73

Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa ..	74
Salaman ottaminen käyttöön	74
Kirkkauden säätäminen (Valituksen korjaus).....	75
ISO-herkkyyden muuttaminen	75
Valkotasapainon säätäminen	76

Jatkuva kuvaus	77
Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors)	78
Kirkkauden korjaaminen ja kuvaaminen (i-Contrast)	79
Lähikuvien ottaminen (Makro).....	80
Digitaalinen telejatke	81
Tarkennusalueen tilan muuttaminen	82
Tarkennettavan kohteen valitseminen (Seurantakehys)	84
Tarkennuspisteen suurentaminen.....	85
Käsintarkennustilassa kuvaaminen...	86
Servo AF -toiminnon käyttäminen.....	87
Tarkennuksen lukituksen käyttäminen	88
Mittausmenetelmän muuttaminen.....	88
Valotuksen lukituksen käyttäminen...	89
Salaman lukituksen käyttäminen	89
Salamavalotuksen korjauksen säätäminen	90
Hitaan täsmäyksen käyttäminen	91
Punasilmäkorjaus.....	92
Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta.....	93

6 Kameran tehokas käyttäminen95

Valotusajan valitseminen	96
Aukon arvon asettaminen	97
Valotusajan ja aukon arvon valitseminen	98
Salamatehon säätäminen	99

7 Eri toimintojen käyttäminen videoiden kuvaamiseen101

Videoiden kuvaaminen ■-tilassa ...	102
Videotilan vaihtaminen	102
Eri laisten videoiden kuvaaminen.....	103
Pienoismallia muistuttavien videoiden kuvaaminen (Pikkukuvatehoste) ...	104
Kuvanlaadun muuttaminen.....	106
Valotuksen lukitus / Valotuksen siirto	107
Tuulisuojan käyttäminen	107
Muut kuvaustoiminnot.....	108
Muokkaaminen	109

8 Eri toisto- ja muokkaustoimintojen käyttäminen111

Kuvien etsiminen nopeasti.....	112
Kuvien katsominen suodatetun toiston avulla.....	113
Kuvaesitysten katseleminen	115
Tarkennuksen tarkistaminen	116
Kuvien suurentaminen	117
Useiden kuvien näyttäminen (Sekoitus)	117
Kuvien siirtymätävän muuttaminen..	118
Kuvien suojaaminen	119
Kuvien poistaminen	123
Kuvien merkitseminen suosikiksi.....	125
Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)	126
Kuvien kääntäminen	128
Kuvakoon muuttaminen.....	129
Rajaus.....	130

Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla.....	131
---	-----

Kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)	132
--	-----

Punasilmäisyyden korjaaminen	133
------------------------------------	-----

9 Tulostaminen.....135

Kuvien tulostaminen.....	136
--------------------------	-----

Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF).....	143
---	-----

Kuvien valitseminen valokuvakirjaan	147
--	-----

10 Kameran asetusten mukauttaminen.....149

Kameran asetusten muuttaminen ...	150
-----------------------------------	-----

Kuvaustoimintojen asetusten muuttaminen	156
--	-----

Toistotoimintojen asetusten muuttaminen.....	160
---	-----

11 Hyödyllisiä tietoja.....161

Kuvien katseleminen television avulla	162
--	-----

Verkkovirran käyttäminen	163
--------------------------------	-----

Eye-Fi-kortin käyttäminen	165
---------------------------------	-----

Vianmäärittäminen	167
-------------------------	-----

Näytössä näkyvien ilmoitusten luettelo	170
---	-----

Näytössä näkyvät tiedot.....	173
------------------------------	-----

Toiminnot ja valikkoluettelot.....	178
------------------------------------	-----

Tekniset tiedot	188
-----------------------	-----

Lisävarusteet	191
---------------------	-----

Erikseen myytävät lisävarusteet	192
---------------------------------------	-----

Hakemisto	194
-----------------	-----

Käsittelyohjeita	197
------------------------	-----

Turvaohjeita

- Lue seuraavat turvaohjeet huolellisesti ennen tuotteen käyttämistä. Varmista aina, että tuotetta käytetään oikein.
- Seuraavilla sivuilla olevien turvaohjeiden tarkoituksena on neuvoa, kuinka välttyä laitteisiin, itseesi tai muihin henkilöihin kohdistuvilta vahingoilta ja loukkaantumisilta.
- Varmista myös, että erikseen hankittujen lisävarusteiden mukana on toimitettu oppaat.



Varoitus

Tarkoittaa vakavan loukkaantumisen tai kuoleman vaaraa.

- **Älä laukaise salamalaitetta lähietäisyydeltä kohti ihmisen silmiä.**

Salamalaitteen tuottama kirkas valo saattaa vahingoittaa näköä. Varo erityisesti laukaisemasta salamalaitetta alle metrin etäisyydellä pienistä lapsista.

- **Älä jätä laitetta lasten ulottuville.**

Hihna: Älä aseta kameran hihnaa lapsen kaulaan, sillä hihna saattaa aiheuttaa tukehtumisvaaran.

- **Käytä vain suositeltuja virtalähteitä.**
- **Älä yritä purkaa tai kuumentaa tuotetta tai muuttaa sen rakennetta.**
- **Vältä pudottamasta tai kolhimasta tuotetta.**
- **Älä koske tuotteen sisäosiin, jos tuote on pudonnut tai muuten vahingoittunut, sillä voit loukkaantua.**
- **Lopeta tuotteen käyttäminen heti, jos siitä tulee savua tai outoa hajua tai se toimii epänormaalisti.**
- **Älä puhdista tuotetta orgaanisilla liuottimilla, kuten alkoholilla, bensiinillä tai maalinohenteella.**
- **Älä altista tuotetta vedelle (esimerkiksi merivedelle) tai muille nesteille.**
- **Nesteitä tai vieraita esineitä ei saa päästä kameran sisään.**

Tämä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon.

Jos kameran sisään pääsee nesteitä tai vieraita esineitä, katkaise välittömästi kamerasta virta ja poista paristot.

- **Käytä vain tähän laitteeseen suositeltuja paristoja.**
- **Älä aseta paristoja avotuleen tai sen lähelle.**

Akut/paristot voivat räjähtää tai vuotaa, mikä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon. Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen ja aineellisia vaurioita. Jos akut/paristot vuotavat ja niiden sisältämää happoa joutuu silmiin, suuhun, iholle tai vaatteisiin, huuhtelee heti vedellä.

- **Katkaise kamerasta virta paikoissa, joissa kameran käyttö on kielletty.**

Kameran tuottamat sähkömagneettiset aallot voivat häiritä elektronisten laitteiden ja muiden laitteiden toimintaa. Noudata huolellisuutta käyttäessäsi kameraa paikoissa, joissa elektronisten laitteiden käyttöä on rajoitettu. Tällaisia paikkoja ovat esimerkiksi lentokoneet ja sairaalat.

- **Älä toista kameran mukana toimitettuja CD-levyjä CD-asemassa, joka ei tue CD-datalevyjä.**

Musiikkisoittimessa toistetun CD-datalevyn voimakkaat äänet voivat kuulokkeita käytettäessä vaurioittaa kuuloa. Tämä voi myös vahingoittaa kaiuttimia.



Huomio

Tarkoittaa loukkaantumisen vaaraa.

- **Kun kannat kameraa hihnasta, varo ettet lyö sitä mihinkään, altista sitä voimakkaalle iskuille tai tärinälle tai anna sen tarttua muihin esineisiin.**
- **Varo kolhimasta objektiivia tai painamasta sitä voimakkaasti.**

Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen tai vioittaa kameraa.

- **Kun käytät salamalaitetta, varo peittämästä sitä sormillasi tai vaatteillasi.**
- Se voi aiheuttaa palovammoja tai vahingoittaa salamalaitetta.

- **Tuotetta ei saa käyttää eikä säilyttää seuraavissa paikoissa:**
 - paikoissa, jotka ovat alttiina voimakkaalle auringonvalolle
 - paikoissa, joissa lämpötila voi olla yli 40 °C
 - kosteilla tai pölyisillä alueilla.

Kameran säilyttäminen tällaisessa paikassa voi johtaa paristojen vuotamiseen, ylikuumenemiseen tai räjähtämiseen, mikä voi aiheuttaa sähköiskun, tulipalon, palovammoja tai muita vammoja.

- **Kuvaesityksen siirtymätapetehosteet voivat tuntua epämiellyttäviltä pitkään katseltuina.**

Huomio

Tarkoittaa laitteen vaurioitumisen vaaraa.

- **Älä suuntaa kameraa suoraan kirkkaita valonlähteitä (esimerkiksi aurinkoa) kohti.**
- Tämä voi vaurioittaa kuvakennoa.

- **Jos käytät kameraa rannalla tai tuulisessa paikassa, varo, ettei kameraan pääse pölyä tai hiekkaa.**

Se saattaa vioittaa tuotetta.

- **Salamalaitteesta voi vapautua normaalissa käytössä hieman savua.**

Se johtuu siitä, että voimakas salama polttaa pölyä ja muuta laitteen etuosaan tarttunutta likaa. Poista pöly ja muu lika salamalaitteesta vanupuikolla, jottei laite kuumene liikaa ja vahingoitu.

- **Kun et käytä kameraa, poista akut/paristot kamerasta ja säilytä ne erillään.**

Jos akut/paristot jätetään kameran sisään, ne saattavat vuotaa ja vahingoittaa kameraa.

- **Ennen kuin hävität akut/paristot, peitä niiden liitäntäpinnat teipillä tai muulla eristeellä.**

Jos ne joutuvat kosketuksiin muiden metalliesineiden kanssa, seurauksena saattaa olla tulipalo tai räjähdys.

- **Älä lataa erityyppisiä akkuja samanaikaisesti äläkä käytä vanhoja akkuja/paristoja yhdessä uudempien kanssa.**
- **Älä aseta akkuja/paristoja kameraan +- ja --navat väärin päin.**

Se saattaa vioittaa tuotetta.

- Älä istu alas, kun kamera on taskussasi.
Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.

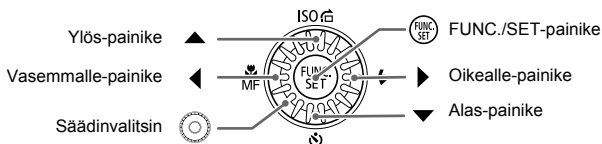
- Kun laitat kameran laukkuun, varmista, että kovat esineet eivät pääse kosketuksiin näytön kanssa.

- Älä kiinnitä kameraan kovia esineitä.
Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.



Tässä oppaassa käytetyt merkintätavat

- Kuvakkeita käytetään tekstissä esittämään kameran painikkeita ja valitsimia.
- Näytön teksti on hakasulkeissa [].
- Suuntapainikkeet, säädinvalitsin ja FUNC./SET-painike esitetään seuraavilla kuvakkeilla.



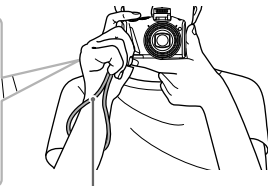
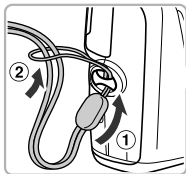
- ① : Asioita, jotka tulee ottaa huomioon
- ? : Vianmääritysvihjeitä
- ☞ : Vihjeitä, joiden avulla voit käyttää kameraasi tehokkaasti
- ✎ : Lisätietoja
- (s. xx): Viittaus sivulle ("xx" on sivunumero).
- Tässä oppaassa oletetaan, että toiminnoissa on valittu oletusasetukset.
- Erilaisista kameraan soveltuvista muistikorteista käytetään tässä oppaassa yhteisnimitystä "muistikortit".

Aloittaminen

Tämä luku sisältää tietoja kuvaamista edeltävistä valmisteluista, kuvaamisesta **AUTO**-tilassa sekä otettujen kuvien katselemisesta ja poistamisesta. Tämän luvun jälkimmäisessä osassa kerrotaan, miten kuvataan ja katsellaan kuvia Helppo-tilassa, miten kuvataan ja katsellaan videoita sekä miten kuvat siirretään tietokoneeseen.

Hihnan kiinnittäminen ja kameran piteleminen

- Kiinnitä mukana toimitettu hihna ja kierrä se ranteen ympärille, jotta kamera ei putoa kuvattaessa.
- Tue käsivartesi vartaloasi vasten ja ota kamerasta luja ote sivuilta. Varmista, että sormesi eivät ole salaman tiellä, kun se on nostettuna.



Hihna

Yhteensopivat muistikortit (myydään erikseen)

Alla olevia kortteja voi käyttää ilman, että niiden ominaisuuksia rajoitetaan.

- SD-muistikortit*
- SDHC-muistikortit*
- SDXC-muistikortit* 
- Eye-Fi-kortit

* Tämä muistikortti on SD-standardien mukainen. Tietynmerkkiset muistikortit eivät ehkä toimi oikein.



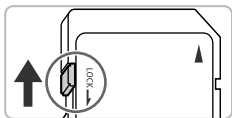
Tietokoneen käyttöjärjestelmä ei välttämättä tunnista SDXC-muistikortteja, vaikka käytössä olisi yleisesti saatavilla oleva muistikortin lukulaite. Varmista etukäteen, että käyttöjärjestelmä tukee SDXC-muistikortteja.

Tietoja Eye-Fi-korteista

Eye-Fi-korttitoimintojen (kuten langattoman siirron) tukemista tässä tuotteessa ei taata. Jos Eye-Fi-kortin käytössä on ongelmia, ota yhteys kortin valmistajaan. Lisäksi on huomattava, että monissa maissa ja monilla alueilla Eye-Fi-korttien käyttämiseen vaaditaan hyväksyntä. Kortin käyttäminen ilman hyväksyntää ei ole sallittua. Jos et tiedä, onko kortin käyttäminen alueellasi hyväksyttyä, ota yhteys kortin valmistajaan.

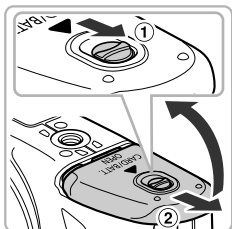
Paristojen ja muistikortin asettaminen

Aseta mukana toimitetut paristot ja muistikortti (myydään erikseen) kameraan.



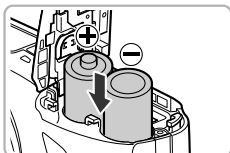
1 Tarkista kortin kirjoitussuojaus.

- Jos muistikortissa on kirjoitussuojausliuska, et voi tallentaa kuvia, kun liuska on lukitusasennossa. Työnnä liuskaa ylöspäin, kunnes kuulet napsahduksen.



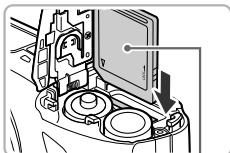
2 Avaa kansi.

- Työnnä ja pidä kannen lukitusalkua (1) paikoillaan ja työnnä sitten kantta (2) ja avaa se kuvan mukaisesti.



3 Aseta paristot kameraan.

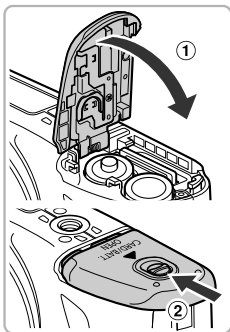
- Aseta paristot kameraan kuvan mukaisesti.



Etiketti

4 Aseta muistikortti paikalleen.

- Aseta muistikortti kuvassa osoitetulla tavalla, kunnes se napsahtaa paikalleen.
- Varmista, että muistikortti on oikein päin. Jos muistikortti asetetaan väärin päin, kamera voi vahingoittua.



5 Sulje kansi.

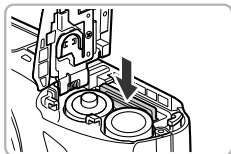
- Sulje kansi (1) ja työnnä sitä samalla painaen, kunnes se napsahtaa paikalleen (2).



Entä jos ilmoitus [Muistikortti lukittu] tulee näyttöön?

Jos kirjoitussuojausliuska on lukitusasennossa, näyttöön tulee [Muistikortti lukittu]-ilmoitus etkä voi ottaa tai poistaa kuvia.

Muistikortin poistaminen



- Työnnä muistikorttia sisään, kunnes kuulet sen napsahdavan. Vapauta sitten kortti hitaasti.
- Muistikortti ponnahtaa ylös.

Mahdollinen kuvien määrä / Kuvaus- ja toistoajat

Virtalähteet	Alkaliparistot (toimitetaan kameras- mukana)	NiMH-paristot (myydään erikseen)
Kuvien määrä* ¹	Noin 110	Noin 320
Videon kuvausaika* ²	Noin 20 min.	Noin 1 tunti ja 20 minuuttia.
Jatkuva kuvaus* ³	Noin 1 tunti	Noin 2 tuntia ja 20 minuuttia.
Toisto aika	Noin 7 tuntia	Noin 9 tuntia

*¹ Otettavissa olevien kuvien määrä perustuu Camera & Imaging Products Associationin (CIPA) mittaustandardiin.

*² Ajat perustuvat oletusasetuksiin, kuvauksen aloitukseen ja lopetukseen, kameras-
käynnistämiseen ja sammuttamiseen ja zoomin kaltaisten toimintojen käyttöön.

*³ Ajat perustuvat toistuvaan kuvaukseen, kunnes tiedoston enimmäispituus saavutetaan tai
tallennus pysähtyy automaattisesti.

- Joissakin kuvausolosuhteissa otettavissa olevien kuvien määrä ja kuvausaika saattaa olla edellä ilmoitettua pienempi.
- Otettavissa olevien kuvien määrä ja kuvausaika saattaa vaihdella paljonkin käytettyjen alkaliparistojen valmistajan mukaan.
- NiMH-paristojen arvot perustuvat täyteen ladattuihin akkuihin.

Yhteensopivat paristot

AA-kokoiset alkaliparistot ja Canonin AA-kokoiset NiMH-paristot
(myydään erikseen) (s. 192).



Voiko kamerassa käyttää muita akkuja tai paristoja?

Canon ei suosittele muiden kuin edellä mainittujen akkujen/paristojen
käyttämistä, sillä niiden suorituskyky vaihtelee huomattavasti.



Miksi kannattaa käyttää NiMH-paristoja?

NiMH-paristot kestävät pidempään kuin alkaliparistot, erityisesti kylmällä ilmalla.

Akun latauksen merkkivalo

Kun akun/paristojen varaustila on alhainen, kuvake ja ilmoitus tulevat näyttoon. Kun akut on ladattu, kuvaa ja ilmoitusta ei näy.

Näyttö	Yhteenveto
	Lähes tyhjä. Valmistaudu käyttämään uutta akkuja tai uusia paristoja.
"Vaihda paristot"	Tyhjentynyt. Vaihda akut/paristot.

Kuvien määrä muistikortilla

Muistikortti	4 Gt	16 Gt
Kuvien määrä	Noin 1058	Noin 4334

- Arvot perustuvat oletusasetuksiin.
- Otettavien kuvien määrä vaihtelee kameran asetusten, kohteiden ja käytetyn muistikortin mukaan.



Voiko otettavissa olevien kuvien määrän tarkistaa?



Voit tarkistaa otettavissa olevien kuvien määrän, kun kamera on kuvaustilassa (s. 23).

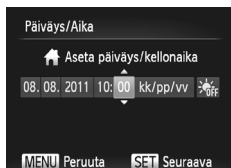
Päiväyksen ja kellonajan asettaminen

Päiväys/Aika-asetusnäyttö tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta ensimmäisen kerran. Päivämäärä ja kellonaika kannattaa asettaa, koska kamera tallentaa ne kuviin näiden asetusten perusteella.



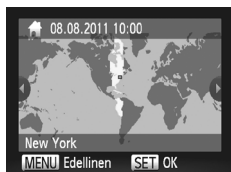
1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- ▶ Näkyviin tulee Päiväys/Aika-näyttö.



2 Valitse päivämäärä ja aika.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.
- Määritä arvo ▲▼-painikkeilla tai kääntämällä ⌚-säädintä.
- Kun kaikki asetukset on määritetty, paina FUNC SET -painiketta.



3 Määritä asuinpaikkasi aikavyöhyke.

- Valitse asuinpaikkasi aikavyöhyke painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⌚-säädinvalitsinta.



4 Vahvista asetukset.

- Vahvista valinta painamalla FUNC SET -painiketta. Kuvausnäyttö tulee näkyviin vahvistusnäytön jälkeen.
- Kamerasta katkaistaan virta painamalla ON/OFF-painiketta.

? Päiväys/Aika-näytön tuleminen uudelleen näkyviin

Määritä oikea päivämäärä ja kellonaika. Jos et ole määrittänyt päivämäärää ja kellonaikaa ja asuinpaikan aikavyöhykettä, Päiväys/Aika-näyttö tulee näkyviin aina, kun kytket virran kameraan.

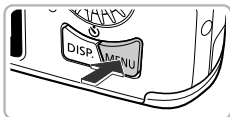


Kesäajan asetukset

Jos haluat asettaa kesäajan (+ 1 tunti), valitse ☀️ OFF vaiheessa 2 (s. 18) ja valitse ☀️ ▲▼-painikkeilla tai kääntämällä ⚙️-säädinvalitsinta.

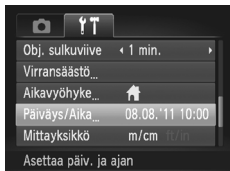
Päiväyksen ja kellonajan muuttaminen

Voit muuttaa nykyisiä päiväys- ja kellonaika-asetuksia.



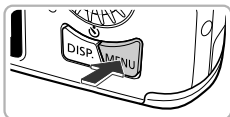
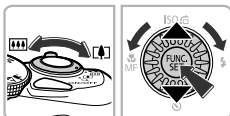
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse [Päiväys/Aika].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse ↑↓-välilehti.
- Paina ▲▼-painikkeita tai käännä ⚙️-säädinvalitsinta [Päiväys/Aika]-vaihtoehdon valitsemiseksi ja paina sitten FUNC SET-painiketta.



3 Muuta päivämäärä ja kellonaika.

- Noudata vaiheen 2 (s. 18) ohjeita ja säädä asetuksia.
- Sulje valikko painamalla MENU-painiketta.



Kamerassa on sisäinen päiväys/aika-akku (vara-akku). Jos Päiväys/Aika-valikko tulee näkyviin aina, kun kamera käynnistetään, vaikka päiväys ja kellonaika olisi määritetty oikein, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

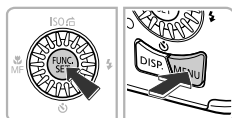
Näytön kielen asettaminen

Voit vaihtaa näytön kielen.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.



2 Avaa asetusnäyttö.

- Pidä -painiketta painettuna ja paina heti MENU-painiketta.

English	Svenska	Türkçe
Deutsch	Español	繁體中文
Français	简体中文	한국어
Nederlands	Русский	монгол
Dansk	Português	العربية
Suomi	Ελληνικά	Română
Italiano	Polski	فارسی
Norsk	Čeština	हिन्दी
Українська	Magyar	日本語

3 Määritä näytön kieli.

- Valitse kieli painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun näytön kieli on asetettu, asetusnäyttö sulkeutuu.



? Entä jos kello tulee näkyviin, kun -painiketta painetaan?

Kello tulee näkyviin, jos vaiheessa 2 -painikkeen ja MENU-painikkeen painamisen välillä kuluu liian pitkä aika. Jos kello tulee näkyviin, poista se painamalla -painiketta ja toista vaiheen 2 toimet.



Jos haluat vaihtaa näytön kielen, valitse -välilehdessä [Kieli] painamalla MENU-painiketta.

Muistikortin alustaminen

Ennen kuin käytät uutta muistikorttia tai toisissa laitteissa alustettua muistikorttia, kortti on alustettava tässä kamerassa.

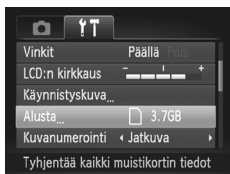
Muistikortin alustaminen poistaa kaikki muistikortilla olevat tiedot. Koska poistettuja tietoja ei voi palauttaa, toimi harkiten, kun alustat muistikortin.

Asenna ennen Eye-Fi-kortin alustamista (s. 165) kortin sisältämä ohjelmisto tietokoneeseen.



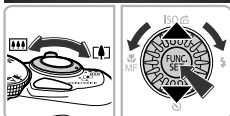
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina **MENU**-painiketta.



2 Valitse [Alusta].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse **↑↓**-välilehti.
- Paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **○**-säädinvalitsinta [Alusta]-vaihtoehdon valitsemiseksi ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



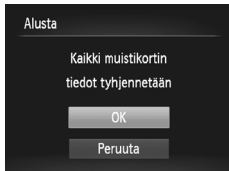
3 Valitse [OK].

- Valitse [OK] painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **○**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



4 Alusta muistikortti.

- Paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **○**-säädinvalitsinta ja valitse [OK] ja aloita sitten alustus painamalla **FUNC SET**-painiketta.
- Kun alustaminen päättyy, näyttöön tulee [Mistikortin alustus valmis]-ilmoitus. Paina **FUNC SET**-painiketta.





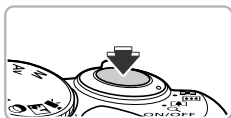
Muistikortilla olevien tietojen alustaminen tai poistaminen muuttaa vain kortin tiedostonhallintatietoja. Se ei takaa kortin sisällön täydellistä poistamista. Ole varovainen siirtäessäsi tai hävittäessäsi muistikorttia. Noudata muistikortin hävittämisessä varotoimenpiteitä esimerkiksi tuhoamalla kortti fyysisesti tietovuotojen ehkäisemiseksi.



- Alustusnäytössä näkyvä muistikortin kokonaiskapasiteetti voi olla pienempi kuin muistikortissa ilmoitettu.
- Suorita täydellinen alustus (s. 151), jos kamera ei toimi oikein, muistikortin tallennus- tai lukunopeus on hidastunut, jatkuvan kuvauksen nopeus on hidastunut tai videon tallennus loppuu yllättäen.

Laukaisimen painaminen

Varmista kuvien tarkkuus painamalla ensin laukaisinta kevyesti (puoliväliin) ja ota sen jälkeen kuva painamalla laukaisin pohjaan.



1 Paina laukaisin puoliväliin (tarkenna painamalla kevyesti).

- Paina laukaisinta kevyesti, kunnes kamera antaa kaksi äänimerkkiä ja näyttöön tulee tarkennusalueet.



2 Paina pohjaan (ota kuva painamalla laukaisin pohjaan).

- ▶ Kamera toistaa suljinäänen ja ottaa kuvan.
- Koska kuva otetaan suljinäänen kuullessa, älä liikuta kameraa.



Vaihtelee suljinäänen pituus?

- Koska kuvan ottamiseen kuluva aika vaihtelee kuvattavan kohteen mukaan, suljinäänen pituus voi vaihdella.
- Jos kamera tai kohde liikkuu suljinäänen kuullessa, tallennettu kuva saattaa olla epätarkka.



Jos otat kuvan pysäyttämättä laukaisinta puolivälissä, otettu kuva ei ehkä ole tarkka.

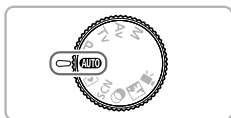
Kuvien ottaminen (Smart Auto)

Koska kamera voi määrittää kuvauskohteen ja kuvausolosuhteet, voit antaa sen valita automaattisesti kuvaan parhaiten soveltuvat asetukset ja vain painaa laukaisinta.



1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- ▶ Aloitusnäyttö tulee näkyviin.



2 Siirry **AUTO**-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **AUTO**.
- Kun tähtää kameralla kuvattavaa kohdetta, kamerasta kuuluu ääni, kun se määrittää kuvauskohtetta.
- ▶ Määritetyn kuvauskohteen kuvake ja vakaustoiminnon kuvake tulevat näyttöön (s. 174, 175).
- ▶ Kamera tarkentaa havaittuihin kohteisiin, ja niiden ympärille tulee näkyviin kehys.



3 Sommittele kuva.

- Kun siirrät zoomausvipua kohti merkkiä  (telekuvaus), kamera suurentaa kohdetta. Kun siirrät zoomausvipua -merkin suuntaan (laajakulma), kamera pienentää kohdetta. (Näyttöön tulee zoomauksen sijaintia osoittava zoomauspalkki.)

Tarkennusetaisyys (noin)

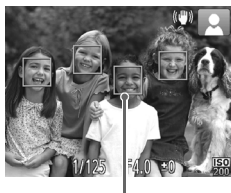
Zoomauspalkki





4 Tarkenna.

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.



Tarkennusalue

- ▶ Kun kamera tarkentaa, se antaa kaksi äänimerkkiä ja tarkennusalueet tulevat näyttöön.

Kun kamera tarkentaa useisiin kohtiin, näyttöön tulee useita tarkennusalueita.



- Jos [Salaman nosto] tulee näyttöön, nosta salama manuaalisesti sen käyttämistä varten. Jos lasket salaman manuaalisesti kiinni, se ei välähdä.



5 Kuvaa.

- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.
- ▶ Kamerasta kuuluu suljinääni, ja kamera ottaa kuvan. Jos salama on nostettu, se välähtää automaattisesti heikossa valaistuksessa.
- ▶ Kuva näkyy näytössä noin kaksi sekuntia.
- Voit ottaa toisen kuvan painamalla laukaisinta uudelleen, vaikka edellinen kuva näkyisi vielä näytössä.

? Entä jos...

- **Entä jos kuvien väri ja kirkkaus eivät vastaa odotuksia?**
Näyttöön tuleva kuvauskohteen kuvake (s. 174) ei välttämättä vastaa todellista kuvauskohdetta, etkä ehkä saa haluamaasi lopputulosta. Jos näin käy, kokeile kuvan ottamista **P**-tilassa (s. 73).
- **Entä jos näyttöön tulee valkoisia ja harmaita kehyksiä, kun kameralla tähdätään kohteeseen?**
Kameran ensisijaiseksi kohteeksi valittujen kasvojen tai muun kohteen kasvojen ympärillä näkyy valkoinen kehys ja muiden tunnistettujen kasvojen ympärillä näkyvät harmaat kehykset. Kehykset seuraavat kohteita tietyllä alueella. Jos kohde liikkuu, harmaat kehykset poistuvat näytöstä ja vain valkoiset kehykset jäävät näkyviin.
- **Mitä jos kehystä ei näy sen kohteen ympärillä, josta haluat ottaa kuvan?**
Kohdetta ei ehkä havaita ja kehykset saattavat näkyä taustalla. Jos näin käy, kokeile kuvan ottamista **P**-tilassa (s. 73).
- **Entä jos näyttöön tulee sininen kehys, kun laukaisin painetaan puoliväliin?**
Sininen kehys tulee näkyviin, kun kamera on havainnut liikkuvan kohteen. Tarkennusta ja valotusta säädetään jatkuvasti (Servo AF).
- **Mitä jos näytössä näkyy välkkyvä -kuvake?**
Kiinnitä kamera jalustaan, jottei kuvasta tule kamerasi liikkeen vuoksi epätarkkaa.
- **Entä jos kamera ei toista mitään ääniä?**
Olet ehkä painanut **DISP**-painiketta kameraa käynnistettäessä. Tämä poistaa käytöstä kaikki äänet. Jos haluat ottaa äänet käyttöön, valitse **YT**-välilehdestä [Äänetön] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten [Pois] painamalla **◀▶**-painikkeita.
- **Entä jos kuvasta tulee tumma, vaikka salama välähtää kuvattaessa?**
Kohde on salaman toiminta-alueen ulkopuolella. Salaman valaisema alue on noin 50 cm – 3,0 m suurimmalla laajakulmalla () ja noin 1,0 – 2,0 m suurimmalla telekuvauksella (.
- **Entä jos kamerasta kuuluu merkkiäni, kun laukaisin painetaan puoliväliin?**
Kuvattava kohde saattaa olla liian lähellä. Kun käytetään suurinta laajakulma-asetusta () siirry vähintään 1 cm:n päähän kohteesta ennen kuvan ottamista. Kun käytetään suurinta telekuvauksasetusta () siirry vähintään 1 metrin päähän kohteesta ennen kuvan ottamista.
- **Entä jos valo syttyy, kun laukaisin painetaan puoliväliin?**
Punasilmäisyyden vähentämiseksi ja tarkentamisen helpottamiseksi valo saattaa palaa kuvattaessa hämärässä.

- **Mitä jos [Salama varautuu] tulee näyttöön ja ⚡-kuvake vilkkuu, kun yrität ottaa kuvan?**

Salamavalon lataaminen on kesken. Voit ottaa kuvan, kun lataaminen on päättynyt.



Mitä jos näytössä näkyy kuvake?

Määritetyn kuvauskohteen kuvake ja vakaustoiminnon kuvake näkyvät näytössä. Lisätietoja näyttöön tulevista kuvakkeista on kohdassa "Kuvauskohteiden kuvakkeet" (s. 174) ja "Vakaustoiminnon kuvakkeet" (s. 175).



Tarkennettavan kohteen valitseminen (Seurantakehys)

Kun ▲-painiketta on painettu ja □ on tullut näyttöön, suuntaa kamera niin, että □ on haluamasi tarkennuskohteen kohdalla. Tuo näyttöön sininen kehys, jossa tarkennus ja valotus pidetään (Servo AF), painamalla laukaisin puoliväliin. Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.

Kuvien katseleminen

Voit katsella otettuja kuvia näytössä.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.



2 Valitse kuva.

- Kuvia voidaan selata uusimmasta vanhimpaan painamalla -painiketta tai kääntämällä -valitsinta vastapäivään.
- Kuvia voidaan selata vanhimmasta uusimpaan painamalla -painiketta tai kääntämällä -valitsinta myötäpäivään.
- Voit nopeuttaa kuvien vaihtumista pitämällä -painikkeita painettuna, mutta tällöin kuvat näytävät rakeisilta.
- Objektiivi vetäytyy takaisin sisään noin yhden minuutin kuluttua.
- Kun -painiketta painetaan uudelleen objektiivin vetäytyessä sisään, kamerasta katkeaa virta.



Kuvaustilaan siirtyminen

Kun laukaisin painetaan puoliväliin tai valintakiekkoa käännetään toistotilassa, kamera siirtyy kuvaustilaan.

Kuvien poistaminen

Voit valita ja poistaa kuvia yksi kerrallaan. Huomaa, että poistettuja kuvia ei voi palauttaa. Toimi harkiten, kun poistat kuvan.



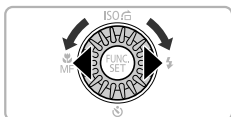
1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.



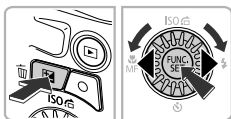
2 Valitse poistettava kuva.

- Paina -painikkeita tai käännä -valitsinta, jos haluat näyttää poistettavan kuvan.



3 Poista kuva.

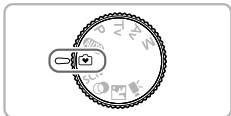
- Paina -painiketta.
- Kun näytössä näkyy [Poista?], paina -painikkeita tai käännä -säädintä [Poista]-vaihtoehtoon valitsemiseksi ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Näytössä näkyvä kuva poistetaan.
- Jos haluat lopettaa poistamisen sijaan, paina -painikkeita tai käännä -valitsinta ja valitse [Peruuta]. Paina sitten -painiketta.



Kuvien ottaminen ja katseleminen Helppo-tilassa

Helppo-tilassa toimintaohjeet näkyvät näytössä, ja vain tällä sivulla kuvatut painikkeet, zoomausvipu ja videopainike (s. 30) ovat käytettävissä. Näin ehkäistään kameran virheellinen käyttö, joten myös aloittelijat voivat ottaa ja katsella kuvia helposti.

Kuvaaminen



- Käännä valintakiekko asentoon .
- Ota kuva noudattamalla s. 23–24 vaiheita 3–5 (kamerasta ei kuulu merkkiääniä).

Katseleminen



- Paina -painiketta ja paina sitten -painikkeita tai vaihda kuvia kääntämällä -valintasäädintä.
- Paina -painiketta ja paina sitten -painiketta, jolloin kaikki otetut kuvat näkyvät yksitellen näytössä noin kolmen sekunnin ajan. Voit keskeyttää kuvaesityksen painamalla -painiketta uudelleen.
- Voit poistaa kuvia s. 28 vaiheiden mukaan.

Videoiden kuvaaminen

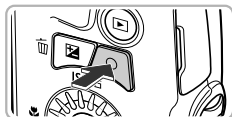
Kamera määrittää kohteen ja kuvausolosuhteet ja valitsee parhaat asetukset tilannetta varten. Ääni tallentuu stereona.

Jäljellä oleva aika



1 Aseta kameran tilaksi **AUTO** ja sommittele kuva.

- Toimi vaiheiden 1–3 (s. 23) mukaan ja sommittele kuva.
- Voit tarkistaa jäljellä olevan kuvausajan näytöstä.

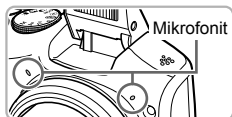


Kulunut aika

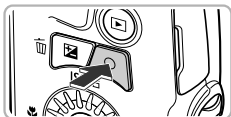


2 Kuva.

- Paina videopainiketta.
- Näytön ylä- ja alareunaan tulee mustat palkit. Näitä alueita ei voi tallentaa.



- ▶ Kamera antaa yhden äänimerkin, tallennus alkaa, ja [●REC] sekä kulunut aika näkyvät näytössä.
- Kun kuvaaminen alkaa, ota sormesi pois videopainikkeelta.
- Jos vaihdat sommittelua kuvaamisen aikana, kamera säätää tarkennusta, kirkkautta ja sävyä automaattisesti.
- Älä koske mikrofoneihin kuvaamisen aikana.
- Älä paina muita painikkeita kuin videopainiketta kuvaamisen aikana. Painikkeiden käytöstä aiheutuvat äänet tallentuvat videoon.



3 Lopeta kuvaaminen.

- Paina videopainiketta uudelleen.
- Kamera antaa kaksi äänimerkkiä ja lopettaa videon kuvaamisen.
- Kuvaus päättyy automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.



Zoomaaminen kuvaamisen aikana

Kun siirrät zoomausvipua kuvaamisen aikana, kamera suurentaa tai pienentää kohdetta. Toimintoäänät tallentuvat kuitenkin videoon.



- Kun valintakiekko on asetettu asentoon **AUTO**, määritetyn kuvauskohteen kuvake tulee näkyviin (s. 174). ”Liikkuessa”-kuvakkeet eivät kuitenkaan tule näyttöön. Joissakin olosuhteissa näyttöön tuleva kuvake ei ehkä vastaa todellista kuvauskohdetta.
- Videoita voidaan kuvata painamalla videopainiketta, vaikka valintakiekko olisi jossakin muussa asennossa kuin **AUTO** (s. 101).
- Kun valintakiekko on asetettu asentoon **PA**, voit säätää videoiden kuvaamiseen tarkoitettuja asetuksia (s. 101).

Kuvausaika

Muistikortti	4 Gt	16 Gt
Kuvausaika	Noin 20 min. 43 sek.	Noin 1 h 24 min. 54 sek.

- Kuvasajat perustuvat oletusasetuksiin.
- Tiedoston enimmäispituus on noin 29 min. 59 sek.
- Muistikortista riippuen tallennus voi loppua myös ennen videon maksimipituuden saavuttamista. Kamerassa on suositeltavaa käyttää SD Speed Class 6 -muistikorttia tai sitä nopeampaa.

Videoiden katseleminen

Voit katsella tallennettuja videoita näytössä.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.
- ▶ näkyy videoissa.



2 Valitse video.

- Paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta videon valitsemiseksi ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Videon ohjauspaneeli tulee näyttöön.



3 Toista video.

- Valitse painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Video toistetaan.
- Valitse äänenvoimakkuus -painikkeilla.
- Jos painat -painiketta, voit keskeyttää tai jatkaa toistoa.
- ▶ Kun video on päättynyt, tulee näyttöön.



Miten videoita toistetaan tietokoneessa?

Asenna mukana toimitettu ohjelmisto (s. 34).

- Kun videota katsellaan tietokoneella, tietokoneen ominaisuuksien mukaan kuvia voi puuttua, video ei toistu tasaisesti tai ääni voi pysähtyä äkillisesti. Kopioi video takaisin muistikortille kameran mukana toimitetulla ohjelmistolla ja toista sitten video kamerassa. Jos yhdistät kameran televisioon, voit katsella kuvia suuremmassa näytössä.

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen katselua varten

Voit siirtää ottamasi kuvat tietokoneeseen katselua varten käyttämällä kameran mukana toimitettua ohjelmistoa. Jos käytössäsi on jo Canonin toisen digitaalisen kompaktkameran mukana toimitettu ohjelmisto, korvaa nykyinen asennus asentamalla ohjelmisto mukana toimitetulta CD-levyltä.

Järjestelmävaatimukset

Windows

Käyttöjärjestelmä	Windows 7 (ja Service Pack 1) Windows Vista SP2 Windows XP SP3
Tietokoneen malli	Yllä mainitun käyttöjärjestelmän on oltava asennettu valmiiksi tietokoneisiin, joissa on sisäänrakennetut USB-portit.
Keskusyksikkö	Pentium 1,3 GHz tai nopeampi (stillkuvat), Core 2 Duo 1,66 GHz tai nopeampi (videot)
RAM-muisti	Windows 7 (64-bittinen): Vähintään 2 Gt Windows 7 (32-bittinen), Windows Vista (64-bittinen, 32-bittinen): Vähintään 1 Gt Windows XP: Vähintään 512 Mt (stillkuvat), vähintään 1 Gt (videot)
Liitäntä	USB
Vapaa kiintolevytila	Vähintään 420 Mt*
Näyttö	Vähintään 1 024 x 768 pikseliä

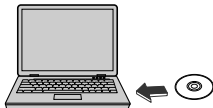
* Windows XP -järjestelmää varten on asennettava Microsoft .NET Framework 3.0 tai uudempi (enintään 500 Mt). Asennukseen voi kulua jonkin verran aikaa tietokoneen suorituskyvyn mukaan.

Macintosh

Käyttöjärjestelmä	Mac OS X (v10.5 – v10.6)
Tietokoneen malli	Yllä mainitun käyttöjärjestelmän on oltava asennettu valmiiksi tietokoneisiin, joissa on sisäänrakennetut USB-portit.
Keskusyksikkö	Intel-suoritin (stillkuvat), Core Duo 1,66 GHz tai nopeampi (videot)
RAM-muisti	Mac OS X v10.6: Vähintään 1 Gt Mac OS X v10.5: Vähintään 512 Mt (stillkuvat), vähintään 1 Gt (videot)
Liitäntä	USB
Vapaa kiintolevytila	Vähintään 480 Mt
Näyttö	Vähintään 1 024 x 768 pikseliä

Ohjelmiston asentaminen

Esimerkeissä käytetään Windows Vista- ja Mac OS X (v10.5)
-käyttöjärjestelmiä.



1 Aseta CD-levy tietokoneen CD-asemaan.

- Aseta mukana toimitettu CD-levy (DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy) (s. 2) tietokoneen CD-asemaan.
- Kun CD-levy asetetaan Macintosh-tietokoneeseen, työpöydälle tulee CD-levyn symboli. Kaksoisosoita symbolia CD-levyn avaamiseksi ja kaksoisosoita sitten  -symbolia, kun se tulee näkyviin.



2 Asenna ohjelmisto.

- Jos käytössä on Windows, valitse [Easy Installation/Helpo Asennus], ja jos käytössä on Macintosh, valitse [Install/Asenna]. Jatka sitten asennusta noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.
- Jos näyttöön tulee [User Account Control/Käyttäjätilien valvonta]-valintaikkuna Windowsissa, jatka noudattamalla näytön ohjeita.



3 Viimeistele asennus.

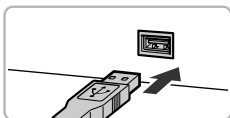
- Valitse Windowsissa [Restart/Käynnistä uudelleen] tai [Finish/Lopeta] ja poista sitten CD-levy asemasta, kun työpöytä tulee näkyviin.
- Jos käytössä on Macintosh, valitse [Finish/Lopeta] asennuksen päättymisen jälkeen näkyviin tulevassa näytössä ja poista sitten CD-levy asemasta, kun työpöytä tulee näkyviin.

Kuvien siirtäminen ja katsominen



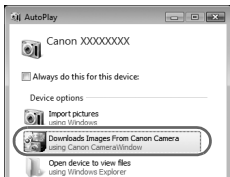
1 Liitä kamera tietokoneeseen.

- Katkaise kamerasta virta.
- Avaa kansi ja työnnä mukana toimitetun liitäntäkaapelin pieni liitin (s. 2) tukevasti kameran liitäntään kuvan osoittamalla tavalla.
- Työnnä liitäntäkaapelin iso liitin tietokoneen USB-porttiin. Lisätietoja tietokoneen USB-portista on tietokoneen mukana toimitetussa käyttöoppaassa.

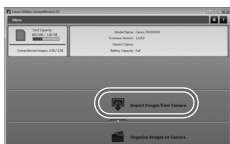


2 Käynnistä kamera. CameraWindow avautuu.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.
- Jos käytössä on Windows, valitse [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Lataa kuvat Canon-kamerasta Canon CameraWindow-ohjelmiston avulla]-vaihtoehto, kun se tulee näyttöön. Kun kameran ja tietokoneen välinen tiedonsiirtoyhteys on muodostettu, CameraWindow tulee näyttöön.
- Jos käytössä on Macintosh-tietokone, CameraWindow tulee näyttöön, kun kameran ja tietokoneen välinen tiedonsiirtoyhteys on muodostettu.



CameraWindow



3 Siirrä kuvat.

- Valitse [Import Images from Camera/ Tuo kuvat kamerasta] ja valitse sitten [Import Untransferred Images/ Tuo siirtämättömät kuvat].

- Kuvat siirretään tietokoneeseen. Ohjelmisto järjestää kuvat päivämäärän mukaan ja tallentaa ne erillisiin alikansioihin Pictures-kansioon.
- Kun kuvien siirto on valmis, sulje CameraWindow ja sammuta kamera painamalla -painiketta. Irrota sitten kaapeli.
- Lisätietoja kuvien katselemisesta tietokoneen avulla on oppaassa *Ohjelmisto-opas*.



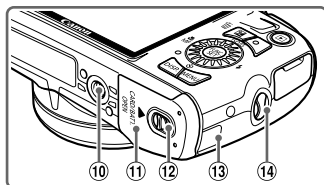
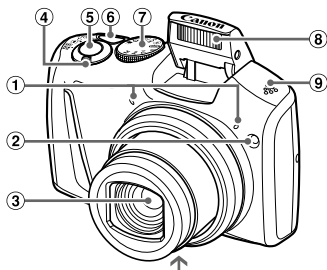
- Jos CameraWindow ei tule näyttöön edes Windows-ohjeiden vaiheen 2 valitsemisen jälkeen, valitse [Start/Käynnistä]-valikosta [All Programs/ Kaikki ohjelmat] ja sitten [Canon Utilities], [CameraWindow] ja [CameraWindow].
- Jos CameraWindow ei tule näyttöön edes Macintosh-ohjeiden vaiheen 2 jälkeen, osoita Dockissa (työpöydän alareunan tehtäväpalkissa) olevaa CameraWindow-symbolia.
- Tuo Windows 7:ssä CameraWindow näyttöön noudattamalla seuraavia ohjeita.
 - ① Valitse  tehtäväpalkissa.
 - ② Voit muokata ohjelmaa napsauttamalla avautuvassa näytössä -linkkiä.
 - ③ Valitse [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Lataa kuvat Canon-kamerasta Canon CameraWindow -ohjelmiston avulla] ja valitse [OK].
 - ④ Kaksoisnapsauta -kuvaketta.
- Voit siirtää kuvia tietokoneeseen ilman mukana toimitetun ohjelmiston toimintoja yksinkertaisesti liittämällä kameran tietokoneeseen. Siinä on kuitenkin seuraavia rajoituksia.
 - Kun olet liittänyt kameran tietokoneeseen, saattaa kulua muutamia minutteja, ennen kuin kuvia voidaan siirtää.
 - Pystysuunnassa otetut kuvat saatetaan siirtää vaakasuuntaisina.
 - Kuvien suojausasetukset voivat kadota, kun kuvat siirretään tietokoneeseen.
 - Kuvia tai kuvatietoja ei ehkä voida siirtää oikein käyttöjärjestelmän version, tiedostokoon tai käytettävän ohjelmiston mukaan.
 - Jotkin mukana toimitetun ohjelmiston toiminnot, kuten videoiden muokkaaminen ja kuvien siirtäminen kameraan, eivät ehkä ole käytettävissä.

Laajat käyttöohjeet

Tässä luvussa esitellään kameran osat ja näyttöjen sisältö sekä kameran perustoiminnot.



Kameran osat



- | | |
|---|---|
| ① Mikrofonit (s. 30) | ⑥ ON/OFF-painike (s. 18) |
| ② Valo (s. 52, 69, 70, 71, 157) | ⑦ Valintakiekko |
| ③ Objektiivi | ⑧ Salama (s. 74) |
| ④ Zoomausvipu | ⑨ Kaiutin |
| Kuvaaminen: [] (tele) / [] (laajakulma) | ⑩ Jalustakierre |
| (s. 23, 50) | ⑪ Muistikortti-/akkutilan kansi (s. 14) |
| Toistaminen: Q (suurennus) / | ⑫ Kannen lukitussalpa (s. 14) |
| [] (luettelo) (s. 112, 117) | ⑬ DC-liitännän kaapeliportti (s. 163) |
| ⑤ Laukaisin (s. 22) | ⑭ Hihnan pidike (s. 13) |

Valintakiekko

Valintakiekkolla voidaan vaihtaa kuvaustilaa.

P, Tv, Av, M -tila

Voit valita asetukset itse ja ottaa erityyppisiä kuvia (s. 74).

Auto-tila

Voit kuvata täysin automaattisesti ja antaa kameras valita sopivat asetukset (s. 23, 30).

Helppo-tila

Voit ottaa kuvia yksinkertaisesti painamalla laukaisinta (s. 29).

Erikoiskuvaustila

Voit kuvata kohteeseen parhaiten sopivilla asetuksilla (s. 58).

Videotila

Videoiden kuvaamiseen (s. 30, 102). Vaikka valintakiekko olisi jossakin muussa asennossa kuin videotilassa, videoita voi kuvata painamalla videopainiketta (s. 103).

Huomaamaton-tila

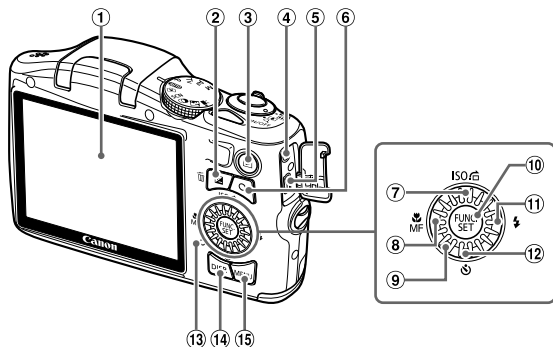
Voit kuvata siten, että salama on pois päältä ja kameras äänet on mykistetty (s. 58).

Luovien suodattimien tila

Voit lisätä erilaisia tehosteita kuviin kuvaamisen aikana (s. 61).

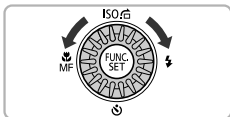


Jos käännät valintakiekkoa toistotilassa, kamera siirtyy kuvaustilaan.



- ① Näyttö (nestekidenäyttö) (s. 40, 173, 176)
- ② (Valituksen korjaus) (s. 75) / (Yhden kuvan poisto) -painike (s. 28)
- ③ (Toisto) -painike (s. 27, 111)
- ④ A/V OUT (Ääni-/videolähtö) -liitäntä (s. 162)
- ⑤ DIGITAL-liitäntä (s. 35, 136)
- ⑥ Videopainike (s. 30, 101)
- ⑦ ISO (s. 75) / (Siirry) (s. 113) / -painike
- ⑧ (Makro) (s. 80) / **MF** (Käsintarkennus) (s. 86) / -painike
- ⑨ Säädinvalitsin
- ⑩ **FUNC./SET**-painike (s. 42)
- ⑪ (Salama) (s. 74, 91) / -painike
- ⑫ (Itselaukaisu) (s. 52, 53) / -painike
- ⑬ Merkkivalo (s. 41)
- ⑭ **DISP.** (Näyttö) -painike (s. 25, 40)
- ⑮ **MENU**-painike (s. 43)

Säädinvalitsin



- Kääntämällä säädinvalitsinta voit esimerkiksi valita kohteita ja selata kuvia. Muutamia toimintoja lukuun ottamatta samat toimet voidaan tehdä -painikkeilla.

Näyttö

Näytön vaihtaminen

Voit vaihtaa näytön **DISP.**-painikkeella. Lisätietoja näytössä näkyvistä tiedoista on s. 173.

Kuvaus



Tietonäyttö



Ei tietonäyttöä



Toisto



Ei tietonäyttöä



Yksinkertainen tietonäyttö



Tarkka tietonäyttö



Tarkenn.info-näyttö (s. 116)



Voit vaihtaa näytön myös painamalla **DISP.**-painiketta heti kuvaamisen jälkeen, kun kuva näkyy näytössä. Yksinkertainen tietonäyttö ei kuitenkaan ole käytettävissä. Voit vaihtaa ensin näkyvän näytön painamalla **MENU**-painiketta ja valitsemalla sitten [Esikats.info]-vaihtoehdon -välilehdessä (s. 158).

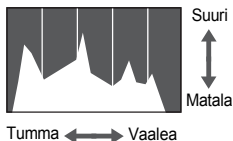
Näyttö heikossa kuvausvalaistuksessa

Näyttö kirkastuu automaattisesti, kun kuvataan heikossa valossa, jolloin pystyt tarkistamaan sommittelun (Yönäyttö-toiminto). Näytössä näkyvän ja varsinaisen tallennetun kuvan kirkkaus saattavat kuitenkin poiketa toisistaan. Kuvassa saattaa esiintyä kohinaa ja kohteen liike näytössä voi olla hiukan sahalaista. Tällä ei ole vaikutusta tallennettavaan kuvaan.

Ylivalotuksen varoitus toiston aikana

Tarkassa tietonäytössä (s. 40) kuvan ylivalottuneet alueet vilkkuvat näytössä.

Histogrammi toiston aikana



- Tarkassa tietonäytössä (s. 176) näkyvää kaaviota kutsutaan histogrammiksi. Histogrammi näyttää vaakasunnassa kirkkauden jakautumisen kuvassa ja pystysunnassa kirkkauden määrän. Näin voit tarkistaa valotuksen.

Merkkivalo

Kameran takana oleva merkkivalo (s. 39) syttyy tai vilkkuu kamerasen tilan mukaan.

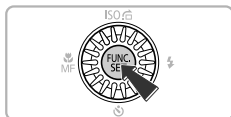
Väri	Tila	Toiminnan tila
Vihreä	Palaa	Liitetty tietokoneeseen (s. 35), näyttö pois päältä
	Vilkkuu	Kameran käynnistyksen aikana, kuvatietojen tallentaminen/lukeminen/lähetttäminen



Kun merkkivalo vilkkuu vihreänä, älä sammuta kameraa, avaa muistikortti-/akku-tilan kansi äläkä täristä tai heiluta kameraa. Nämä toimet saattavat vahingoittaa kuvatietoja tai aiheuttaa kamerasen tai muistikortin toimintahäiriön.

FUNC.-valikko – perustoiminnot

FUNC.-valikon avulla voit asettaa joitakin usein käytettäviä kuvaustoimintoja. Valikon vaihtoehdot ja asetukset vaihtelevat kuvaustilan mukaan (s. 180–181).



1 Tuo FUNC.-valikko näyttöön.

- Paina -painiketta.



Käytettävissä olevat asetukset

Valikkovaihtoehdot

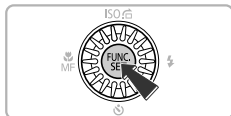


2 Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse valikkovaihtoehto -painikkeilla.
- ▶ Valikkokohteen käytettävissä olevat vaihtoehdot tulevat näkyviin näytön alalaitaan.

3 Valitse vaihtoehto.

- Paina -painikkeita tai käännä -valintasäädintä ja valitse asetus.
- Voit valita asetuksia myös painamalla **DISP.**-painiketta sellaisten vaihtoehtojen kohdalla, joissa näkyy .



4 Vahvista asetus.

- Paina -painiketta.
- ▶ Kuvausnäyttö tulee uudelleen näkyviin ja valittu asetus näkyy näytössä.

MENU – perustoiminnot

Valikoista voidaan määrittää useita toimintoja. Valikon kohteet on järjestetty välilehtiin, kuten kuvaus (📷) ja toisto (▶️). Vaihtoehdot vaihtelevat kuvaus- ja toistotilan mukaan (s. 182–187).



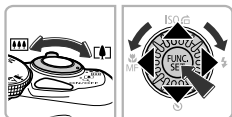
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse välilehti.

- Valitse välilehti siirtämällä zoomausvipua tai painamalla ◀️-painikkeita.



3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä 🌀-säädinvalitsinta.
- Joidenkin vaihtoehtojen kohdalla sinun on painettava FUNC SET - tai ▶️-painiketta, jotta näyttöön tulee alivalikko asetuksen muuttamista varten.

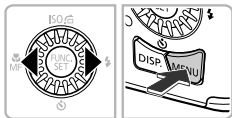


4 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla ◀️-painikkeita.

5 Vahvista asetus.

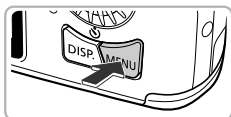
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla MENU-painiketta.



Ääniasetusten vaihtaminen

Voit säätää kameran äänenvoimakkuutta tai mykistää äänen.

Äänien mykistäminen



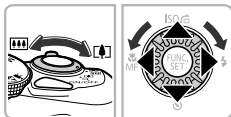
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina **MENU**-painiketta.



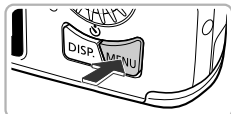
2 Valitse [Äänetön].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse **YT**-välilehti.
- Paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **DISP.**-säädinvalitsinta ja valitse [Äänetön]. Valitse sitten **◀▶**-painikkeita painamalla [Päällä].
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla **MENU**-painiketta.



- Voit mykistää kameran äänet myös pitämällä **DISP.**-painiketta painettuna ja käynnistämällä kameran.
- Jos kameran äänet mykistetään, äänet eivät kuulu myöskään videoita toistettaessa (s. 32). Jos painat **▲**-painiketta videon toistamisen aikana, äänet toistetaan ja voit säätää äänenvoimakkuutta painamalla **▲▼**-painikkeita.
- Et voi muuttaa ääniasetuksia **REVIEW**-tilassa.

Äänenvoimakkuuden säätäminen



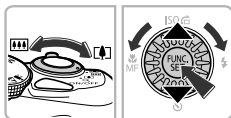
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse [Äänitaso].

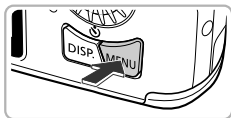
- Siirrä zoomausvipua ja valitse **YT**-välilehti.
- Paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **○**-säädinvalitsinta [Äänitaso]-vaihtoehdon valitsemiseksi ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



3 Säädä äänenvoimakkuutta.

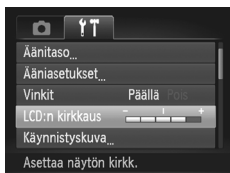
- Paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **○**-säädinvalitsinta vaihtoehdon valitsemiseksi ja säädä sitten äänenvoimakkuutta **◀▶**-painikkeita painamalla.
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla **MENU**-painiketta kaksi kertaa.

Näytön kirkkauden säätäminen



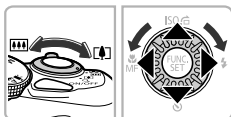
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina **MENU**-painiketta.



2 Valitse [LCD:n kirkkaus].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse **↑↓**-välilehti.
- Paina **▲▼**-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse [LCD:n kirkkaus].



3 Säädä kirkkautta.

- Säädä kirkkautta painamalla **◀▶**-painikkeita.
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla **MENU**-painiketta kaksi kertaa.

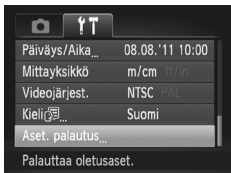
Kameran oletusasetuksien palauttaminen

Jos olet muuttanut asetusta vahingossa, voit palauttaa kameras oletusasetukset.



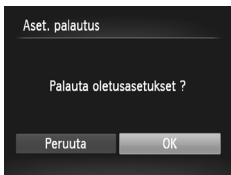
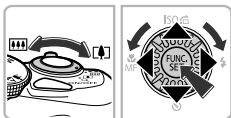
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse [Aset. palautus].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse **↑↓**-välilehti.
- Paina **▲▼**-painikkeita tai käännä **⊙**-valintasäädintä ja valitse [Aset. palautus]. Paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



3 Palauta asetukset.

- Valitse [OK] painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **⊙**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ Kameras oletusasetukset palautetaan.

? Mitä toimintoja ei voi palauttaa?

- [Päiväys/Aika] (s. 19), [Kieli] (s. 20), [Aikavyöhyke] (s. 155), [Videojärjestelmä] (s. 162) ja **↑↓**-välilehden [Käynnistyskuva]-kohdassa (s. 152) rekisteröity kuva.
- Tallennetut mukautetun valkotasapainon tiedot (s. 76).
- Korostettu väri- (s. 66) ja Värivaihto-kohdassa (s. 67) valitut värit.
- Kuvaustila, joka on valittu tilassa **SCN** (s. 58) tai **⊙** (s. 61).
- Videotila (s. 102).

Virransäästötoiminto (automaattinen virrankatkaisu)

Akkuvirran säästämiseksi näyttö sammuu ja kamera sammuu automaattisesti, jos kamera on käyttämättömänä tietyn ajan.

Virransäästö kuvaamisen aikana

Jos kamera on käyttämättömänä noin minuutin ajan, näyttö sammuu. Noin kahden minuutin jälkeen siitä objektiivi vetäytyy sisään ja kamera sammuu. Jos näyttö on sammunut, mutta objektiivi ei ole vielä vetäytynyt sisään, laukaisimen painaminen puoliväliin (s. 22) kytkee näyttöön virran. Kuvaamista voidaan jatkaa.

Virransäästö toistamisen aikana

Jos kamera on käyttämättömänä noin 5 minuutin ajan, kamera sammuu.



- Voit poistaa virransäästötoiminnon käytöstä (s. 154).
- Voit määrittää ajan, jonka jälkeen näyttö sammuu (s. 155).

Kellotoiminto

Voit tarkistaa nykyisen ajan.



- Pidä -painiketta painettuna.
- ▶ Nykyinen aika tulee näyttöön.
- Jos pidät kameraa pystyasennossa, kun käytät kellotoimintoa, näyttö vaihtuu pystysuuntaiseen näkymään. Voit muuttaa näytön väriä painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Peruuta kellonäyttö painamalla -painiketta uudelleen.



Kun kamera on sammutettu, pidä -painiketta painettuna ja tuo kello näyttöön painamalla ON/OFF-painiketta.

Zoomaaminen lähemmäs kohteita (Digitaalinen zoomaus)

Digitaalisen zoomauksen avulla voit suurentaa kuvia jopa noin 48-kertaisiksi ja kuvata kohteita, jotka ovat liian kaukana optisen zoomin suurennettaviksi.



1 Siirrä zoomausvipua kohti merkkiä [🌳].

- Pidä vipu painettuna, kunnes zoomaus pysähtyy.
- ▶ Zoomaus pysähtyy suurimpaan mahdolliseen kuvanlaatuun heikentämättöömään zoomauskertoimeen. Zoomauskerroin tulee näyttöön, kun zoomausvipu vapautetaan.

Zoomauskerroin



2 Siirrä zoomausvipua uudelleen kohti merkkiä [🌳].

- ▶ Digitaalinen zoomaus suurentaa kohdetta edelleen.



Digitaalisen zoomauksen poistaminen käytöstä

Jos haluat poistaa digitaalisen zoomauksen käytöstä, valitse [📷]-välilehdessä [Digitaal. zoom] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten [Pois].



- Polttovälit ovat seuraavat käytettäessä optista zoomia ja digitaalista zoomia yhdessä (polttovälit vastaavat 35 mm:n kameraa): 28 – 1 344 mm (28 – 336 mm käytettäessä vain optista zoomia)
- Käytettävän kuvakokoasetuksen (s. 54) ja zoomauskertoimen mukaan kuvat voivat kuitenkin näyttää rakeisilta (zoomauskerroin näkyy sinisenä).

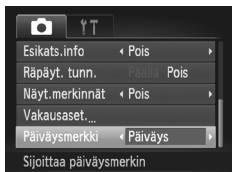
Päiväyksen ja ajan lisääminen

Voit lisätä kuvauspäivämäärän ja -kellonajan kuvan oikeaan alakulmaan. Kun ne on lisätty, niitä ei kuitenkaan voi poistaa. Varmista etukäteen, että päivä määrä ja aika on asetettu oikein (s. 18).



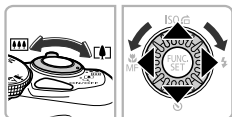
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse [Päiväysmerkki].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse -välilehti.
- Paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse [Päiväysmerkki].



3 Valitse asetetus.

- Valitse [Päiväys] tai [Päiväys&aika] painamalla -painikkeita.
- Vahvista asetukset ja palauta kameran kuvausnäyttö painamalla MENU-painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset, [Päivä] tulee näyttöön.



4 Kuva.

- Kuvauspäivämäärä tai -kellonaika tallennetaan kuvan oikeaan alakulmaan.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 3 vaihtoehdon [Pois].

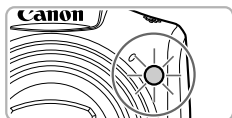
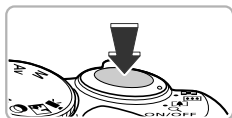


Voit lisätä kuvauspäivämäärän kuviin, joissa ei ole upotettua päiväystä eikä aikaa, ja tulostaa sen noudattamalla seuraavia ohjeita. Jos teet tämän kuville, joissa on upotettu päiväys ja aika, päiväys ja aika voivat tulostua kaksi kertaa.

- Tulosta käyttämällä DPOF-tulostusasetuksia (s. 143).
- Tulosta käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa. Lisätietoja on *Ohjelmisto-oppaassa*.
- Tulosta käyttämällä tulostimen toimintoja (s. 136).

Itselaukaisun käyttäminen

Itselaukaisimen avulla voit ottaa ryhmäkuvan, jossa olet itse mukana. Kamera ottaa kuvan noin 10 sekunnin kuluttua siitä, kun laukaisinta painetaan.



1 Valitse .

- Kun olet painanut ▼-painiketta, paina ▲▼-painikkeita tai käännä -valintasäädintä vaihtoehdon  valitsemiseksi ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, tulee näyttöön.

2 Kuvaa.

- Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja paina laukaisin sitten pohjaan.
- ▶ Kun itselaukaisu alkaa, valo vilkkuu ja itselaukaisimen ääni kuuluu.
- ▶ Kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista valon vilkkuminen ja ääni nopeutuvat (valo jää palamaan, kun salama välähtää).
- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen alkamisen jälkeen painamalla **MENU**-painiketta.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 1 vaihtoehdon .

Itselaukaisun käyttäminen kameran tärähdyksen estämiseksi

Kamera ottaa kuvan noin kaksi sekuntia laukaisimen painamisen jälkeen, mikä estää laukaisimen painamisesta aiheutuvan tärähdyksen.



Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheen 1 (s. 52) ohjeita.
- Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.
- Kuva noudattamalla vaiheen 2 (s. 52) ohjeita.

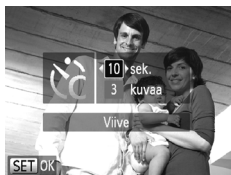
Itselaukaisun mukauttaminen

Voit määrittää viiveen (0–30 sekuntia) ja kuvien määrän (1–10 kuvaa).



1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheen 1 (s. 52) ohjeita ja paina sitten heti **MENU**-painiketta.



2 Valitse asetukset.

- Valitse [Viive] tai [kuva] painamalla -painikkeita.
- Valitse arvo painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.
- Kuva noudattamalla vaiheen 2 (s. 52) ohjeita.



- Kun kahta tai useampaa kuvaa määritetään, valotus- ja valkotasapainoasetukset määritetään ensimmäisen kuvan yhteydessä. Jos salama välähtää tai olet määrittänyt otettavaksi useita kuvia, kuvien välinen aika saattaa olla tavallista pidempi. Kuvaus päättyy automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.
- Kun viive on yli kaksi sekuntia, itselaukaisimen valon vilkkuminen ja ääni nopeutuvat kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista (valo jää palamaan, kun salama välähtää).

Kuvakokoasetuksen muuttaminen (kuvakoko)

Valittavissa on 5 kuvakokoasetusta.



1 Valitse kuvakokoasetus.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla -painikkeita.

2 Valitse vaihtoehto.

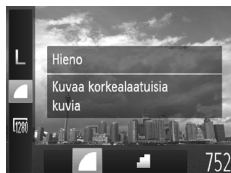
- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheissa 1–2 vaihtoehdon .



Jos valitset asetukseksi , digitaalinen zoomaus (s. 50) ja digitaalinen telejatke (s. 81) eivät ole käytettävissä.

Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvanlaatu)

Voit valita jommankumman seuraavista pakkaussuhteista (kuvanlaadusta):
 (Hieno), (Normaali).



1 Valitse pakkaussuhteen asetus.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla -painikkeita.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 1–2.

Kuvakoon ja pakkaussuhteen likimääräiset arvot

Kuvakoko	Pakkaussuhde	Yksittäisen kuvan koko (noin kt)	Kuvien määrä muistikortilla (noin kuvaa)	
			4 Gt	16 Gt
L (Laaja)		3 597	1058	4334
14M/4320x3240		1 719	2194	8985
M1 (Keskikokoinen 1)		1 897	1978	8101
7M/3072x2304		902	4022	16473
M2 (Keskikokoinen 2)		558	6352	26010
2M/1600x1200		278	12069	49420
S (Pieni)		150	20116	82367
0.3M/640x480		84	30174	123550
W (Laajakuva)		2 024	1856	7602
3744x2104		968	3771	15443

* Taulukon arvot on mitattu Canonin standardien mukaan. Arvot voivat vaihdella kohteen, muistikortin tai kameran asetusten mukaan.

Paperikoon likimääräiset arvot

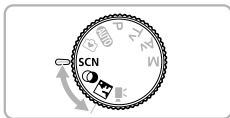
A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	
M1	
M2	
130 x 180 mm	
Postikorttikoko	
90 x 130 mm	

- **S** Sopii kuvien lähettämiseen sähköpostin liitteinä.
- **W** Sopii kuvien katselemiseen laajakulmaisesta HD-televisiosta, jonka kuvasuhde on 16:9.

4

Tehosteiden lisääminen ja kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa

Tässä luvussa kuvataan, miten lisätään tehosteita ja kuvataan erilaisissa olosuhteissa.



Kuvaaminen Huomaamaton-tilassa

Voit kuvata kameran äänet mykistettyinä ja salama ja lamppu käytöstä poistettuina. Käytä tätä tilaa paikoissa, joissa kameran äänet, valot ja salama ovat kiellettyjä.



1 Siirry [Huomaamaton]-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon [Huomaamaton].

2 Kuva.



Kun kamera on asetettu [Huomaamaton]-tilaan, äänet pysyvät mykistettyinä myös toistotilassa. Toiminnon äänet mykistetään, ja ääntä ei toisteta videoita katseltaessa.

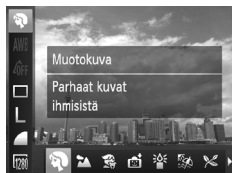
Kuvaaminen erikoiskuvaustoimintojen avulla

Kun valitset kuvaustilan, kamera valitsee kuvausolosuhteissa tarvittavat asetukset.



1 Siirry SCN-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **SCN**.



2 Valitse kuvaustila.

- Kun olet painanut [FUNC. SET]-painiketta, paina ▲▼-painikkeita asetuksen valitsemiseksi.
- Valitse kuvaustila painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä [FUNC. SET]-säädinvalitsinta ja paina sitten [FUNC. SET]-painiketta.



3 Kuva.



Muotokuvien ottaminen (Muotokuva)

- Antaa kuville pehmeän sävyn ihmisiä kuvattaessa.



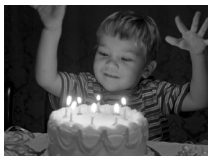
Maisemien kuvaaminen (Maisemakuvaus)

- Voit ottaa kauniita maisemakuvia, joissa on aito syvyytsvaikutelma.



Lasten ja lemmikkieläinten kuvaaminen (Lapset ja lemmikit)

- Voit ottaa kuvia liikkuvista kohteista, kuten lapsista ja lemmikeistä.
- Jos käytät suurinta laajakulma-asetusta, siirry vähintään noin 1 m:n päähän kohteesta. Jos käytät suurinta telekuvausasetusta, siirry vähintään noin 3 m:n päähän kohteesta ennen kuvan ottamista.



Kuvaaminen hämärässä valaistuksessa (Hämärä)

- Voit ottaa kuvia heikosti valaistuissa tiloissa niin, ettei kamera tärehdä eikä kohde jää epätarkaksi.



Rannalla (Ranta)

- Voit ottaa kirkkaita kuvia ihmisistä hiekkarannalla, kun auringonvalo heijastuu voimakkaasti.



Kasvillisuuden kuvaaminen (Kasvillisuus)

- Voit ottaa kirkkain värein kuvia puista ja lehdistä, kuten keväisistä hiirenkorvista, syksyn ruskasta tai kukista.



Lumisessa ympäristössä (Lumi)

- Voit ottaa kirkkaita ja luonnollisen värisiä kuvia ihmisistä lumista taustaa vasten.



Ilotulitusten kuvaaminen (Ilotulitus)

- Voit ottaa kuvia ilotulituksista kirkkain värein.



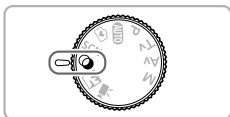
Jos käytät kameraa -tilassa, kiinnitä se jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa. Lisäksi [Vakaustoiminto]-asetukseksi tulee määrittää [Pois], kun kuvia otetaan jalustan kanssa (s. 159).



- -tilassa kuvat saattavat näyttää rakeisilta, koska ISO-herkkyys (s. 75) kasvaa kuvausolosuhteiden mukaiseksi.
- -tilassa kuvakooksi lukitaan **M** (1600 x 1200 pikseliä).

Tehosteiden lisääminen ja kuvaaminen (Luovat suodattimet)

Voit lisätä kuviin tehosteita kuvaamisen aikana.



1 Siirry -tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon .



2 Valitse kuvaustila.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla --painikkeita.
- Valitse kuvaustila painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Kuvaa.



Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia kuvatessasi , , , - ja -tiloissa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.



Kuvien ottaminen elävillä väreillä (Erittäin elävä)

- Voit ottaa kuvia elävin, voimakkain värein.



Julistekuvien ottaminen (Julistetehoste)

- Voit ottaa kuvia, jotka näyttävät vanhoilta julisteilta tai piirroksilta.

Kuvaaminen kalansilmätehosteella (Kalansilmätehoste)

Voit kuvata kalansilmäobjektiivin tuottamaa vääristävää tehostetta käyttäen.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 (s. 61) ohjeita.

2 Valitse tehostetaso.

- Jos painat **DISP.**-painiketta, [Tehostetaso] tulee näkyviin näyttöön.
- Paina ◀▶-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta tehostetason valitsemiseksi ja paina sitten **DISP.**-painiketta.
- ▶ Voit tarkistaa tehosteen näytössä.



3 Kuvaa.

Pienoismallia muistuttavien kuvien ottaminen (Pikkukuvatehoste)

Tekee kuvan ylä- ja alaosasta epätarkan ja saa näin aikaan pienoismallia muistuttavan vaikutelman.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 (s. 61) ohjeita.
- ▶ Valkoinen kehys (alue, joka pysyy tarkennettuna) tulee näyttöön.



2 Valitse alue, joka pidetään tarkennettuna.

- Paina DISP.-painiketta.
- Muuta kehiksen kokoa siirtämällä zoomausvipua ja paina sitten ▲▼-painikkeita kehiksen sijainnin muuttamiseksi. Paina sitten DISP.-painiketta.

3 Kuva.



- Voit vaihtaa kehiksen suunnan vaakasuunnasta pystysuuntaan painamalla -painiketta vaiheessa 2, ja voit siirtää kehystä painamalla -painikkeita.
- Kameran pitäminen pystyasennossa muuttaa kehiksen suuntaa.
- Muista asettaa  (toistonopeus) ennen pikkukuvatehostevideon kuvaamista (s. 104).

Kuvaaminen lelukameratehosteella (Lelukameratehoste)

Tämä tehoste tummentaa ja sumentaa kuvan reunoja ja muuttaa yleistä väriä siten, että kuva näyttää lelukameralla otetulta.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 (s. 61) ohjeita.

2 Valitse värisävy.

- Paina DISP.-painiketta.
- ▶ [Värisävy] näkyy näytössä.
- Paina ◀▶-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta värisävyn valitsemiseksi ja paina sitten DISP.-painiketta.
- ▶ Voit tarkistaa värisävyn näytössä.

3 Kuvaa.



Vakio	Kuvat näyttävät lelukameralla otetuilta.
Lämmin	Antaa kuville lämpimämmän sävyn kuin [Vakio].
Viileä	Antaa kuville viileämmän sävyn kuin [Vakio].

Yksiväristen kuvien ottaminen

Voit ottaa mustavalkoisia kuvia, seepiakuvia tai sinivalkoisia kuvia.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 (s. 61) ohjeita.



2 Valitse värisävy.

- Paina DISP.-painiketta.
- ▶ [Värisävy] näkyy näytössä.
- Paina ◀▶-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta värisävyn valitsemiseksi ja paina sitten DISP.-painiketta.
- ▶ Voit tarkistaa värisävyn näytössä.

3 Kuva.

Mustavalko	Voit ottaa mustavalkoisia kuvia.
Seepia	Voit ottaa seepian sävyisiä kuvia.
Sininen	Voit ottaa sinivalkoisia kuvia.

Kuvaaminen korostetuilla väreillä

Voit halutessasi säilyttää yksittäisen värin ja muuntaa muun sommitelman mustavalkoiseksi.



1 Valitse A.

- Valitse A noudattamalla s. 61 vaiheiden 1–2 ohjeita.

2 Paina DISP.-painiketta.

- ▶ Muuttumaton kuva ja Korostettu väri -tilassa oleva kuva näkyvät vuorotellen.
- ▶ Oletuskorostusväri on vihreä.

3 Määritä väri.

- Sijoita keskikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina -painiketta.
- ▶ Määritetty väri tallentuu.



Tallennettu väri

4 Määritä värialue.

- Paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta säilytettävien värien valitsemiseksi.
- Voit rajoittaa värialuetta valitsemalla negatiivisen arvon. Voit laajentaa värialuetta samanlaisiin väreihin valitsemalla positiivisen arvon.
- Vahvista asetukset ja palauta kameran kuvausnäyttö painamalla DISP.-painiketta.



- Et ehkä saavuta haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa tässä tilassa.
- Joissakin kuvausolosuhteissa kuva voi kuitenkin olla rakeinen, tai sen värit eivät toistu odotetulla tavalla.

Kuvaaminen värivaihdon avulla

Voit vaihtaa yhden kuvassa esiintyvän värin toiseen tallentaessasi kuvan. Voit vaihtaa vain yhden värin.



1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 61 vaiheiden 1–2 ohjeita.



2 Paina DISP.-painiketta.

- ▶ Muuttumaton kuva ja Väri vaihto-tilassa oleva kuva näkyvät vuorotellen.
- ▶ Oletusasetuksen mukaan vihreä muutetaan harmaaksi.



3 Määritä vaihdettava väri.

- Sijoita keskikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina -painiketta.
- ▶ Määritetty väri tallentuu.



4 Määritä kohdeväri.

- Sijoita keskikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina -painiketta.
- ▶ Määritetty väri tallentuu.

5 Määritä vaihdettava värialue.

- Paina ▲▼-painikkeita tai käänä -säädinvalitsinta vaihdettavien värien alueen säätämiseksi.
- Voit rajoittaa värialuetta valitsemalla negatiivisen arvon. Voit laajentaa värialuetta samanlaisiin väreihin valitsemalla positiivisen arvon.
- Vahvista asetukset ja palauta kameran kuvausnäyttö painamalla **DISP.**-painiketta.



- Et ehkä saavuta haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa tässä tilassa.
- Joissakin kuvausolosuhteissa kuva voi kuitenkin olla rakeinen, tai sen värit eivät toistu odotetulla tavalla.

Kasvojen havaitseminen ja kuvaaminen (Älykäs laukaisin)

Hymyn havaitseminen ja kuvaaminen

Kun kamera havaitsee hymyn, se ottaa kuvan vaikka laukaisinta ei painettaisi.



1 Valitse ☺.

- Valitse 📷 noudattamalla vaiheiden 1–2 (s. 58) ohjeita ja paina sitten **DISP**-painiketta.
- Valitse ☺ painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä 🔄-säädinvalitsinta ja paina sitten **DISP**-painiketta.
- ▶ Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan, ja näytössä näkyy [Hymyntunnistus päällä].



2 Suuntaa kamera henkilöön.

- Aina kun kamera havaitsee hymyn, se ottaa kuvan valon syttymisen jälkeen.
- Voit lopettaa hymyntunnistuksen painamalla ▼-painiketta. Voit jatkaa hymyntunnistusta painamalla ▼-painiketta uudelleen.

? Entä jos hymyä ei tunnisteta?

Hymyn tunnistaminen onnistuu varmemmin, jos kohde katsoo kameraan ja avaa suutaan sen verran, että hampaat näkyvät hieman.



Kuvien määrän muuttaminen

Valitse ☺ vaiheessa 1 ja paina sitten ▲▼-painikkeita.



- Lopettaessasi kuvaamisen kytke kamera johonkin toiseen tilaan, jottei kamera jatka kuvien ottamista aina hymyn havaitessaan.
- Voit ottaa kuvia myös painamalla laukaisinta.

Räpäytyksen itselaukaisun käyttäminen

Suuntaa kamera kuvattavaan henkilöön ja paina laukaisin pohjaan. Kamera ottaa kuvan noin 2 sekunnin kuluttua siitä, kun se tunnistaa silmäniskun.



1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 (s. 58) ohjeita ja paina sitten DISP.-painiketta.
- Valitse  painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten DISP.-painiketta.

2 Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Varmista, että silmää iskevän henkilön kasvojen ympärillä näkyy vihreät kehykset.



3 Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

- ▶ Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan, ja näytössä näkyy [Ota kuva räpäyttämällä].
- ▶ Merkkivalo vilkkuu ja itselaukaisin antaa äänimerkin.



4 Katso kameraan ja iske silmää.

- ▶ Kamera ottaa kuvan noin 2 sekuntia sen jälkeen, kun se on havainnut silmäniskun kehyksen ympäröimillä kasvoilla.
- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen alkamisen jälkeen painamalla MENU-painiketta.

? Entä jos silmäniskua ei havaita?

- Iske silmää hieman hitaammin.
- Silmäniskua ei välttämättä havaita, jos hiukset tai hattu peittävät kohteen silmät tai jos kohde käyttää silmälasia.



Kuvien määrän muuttaminen

Valitse vaiheessa 1 ja paina sitten -painikkeita.



- Myös molempien silmien sulkeminen tulkitaan silmäniskuksi.
- Jos silmäniskua ei havaita, kamera ottaa kuvan noin 15 sekunnin kuluttua.
- Jos kuvassa ei ole ihmisiä, kun laukaisin painetaan pohjaan, kamera ottaa kuvan henkilön tullessa kuvaan ja iskiessä silmää.

Kasvoitselaukaisun käyttäminen

Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua siitä, kun se havaitsee uudet kasvot (s. 83). Toiminto on hyödyllinen esimerkiksi ryhmäkuvaa otettaessa, kun kuvaaja haluaa olla mukana kuvassa.



1 Valitse .

- Valitse noudattamalla vaiheiden 1–2 (s. 58) ohjeita ja paina sitten DISP.-painiketta.
- Valitse painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten DISP.-painiketta.

2 Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Varmista, että vihreä kehys näkyy tarkennettujen kasvojen ympärillä ja valkoiset kehykset muiden kasvojen ympärillä.



3 Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

- Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan ja näytössä näkyy [Katso suoraan kameraan aloittaaksesi viive].
- Merkkivalo vilkkuu ja itselaukaisin antaa äänimerkin.



4 Liity ryhmään ja katso kameraan.

- ▶ Kun kamera tunnistaa uudet kasvot, merkkivalon vilkkuminen ja itselaukaisun ääni nopeutuvat (valo jää palamaan, kun salama välähtää), ja kaksi sekuntia myöhemmin kamera ottaa kuvan.
- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen alkamisen jälkeen painamalla **MENU**-painiketta.



Kuvien määrän muuttaminen

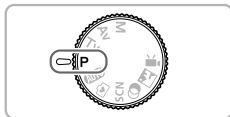
Valitse  vaiheessa 1 ja paina sitten -painikkeita.



Vaikka kasvojasi ei havaittaisi ryhmään liittytyäsi, kamera ottaa kuvan noin 15 sekunnin kuluttua.

Asetusten valitseminen

Tässä luvussa neuvotaan, kuinka voit käyttää useita **P**-tilan toimintoja kehittääksesi kuvaustaitojasi.



- Tässä luvussa oletetaan, että olet kääntänyt valintakiekon **P**-tilan asentoon.
- **P** tarkoittaa ohjelmoitua AE:tä.
- Ennen kuin käytät kuvaamiseen tässä luvussa kuvattuja toimintoja muussa kuin **P**-tilassa, tarkista, että toiminto on käytettävissä kyseisissä tiloissa (s. 178–185).

Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa

Voit valita haluamasi asetukset eri toiminnoille.

AE tulee sanoista Auto Exposure (automaattinen valotus).

Tarkennusalue on noin 5 cm – ääretön suurimmalla laajakulmalla (☐) ja noin 1 m – ääretön suurimmalla telekuvauksella (☐).



1 Siirry P-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **P**.

2 Sääda asetuksia kuvauskohteen mukaan (s. 74–93).

3 Kuva.



Entä jos valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina?

Jos oikeaa valotusta ei saavuteta, kun laukaisin painetaan puoliväliin, valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina. Yritä asettaa oikea valotus käyttämällä seuraavia asetuksia.

- Ota salama käyttöön (lisätietoja alla)
- Valitse suurempi ISO-herkkyys (s. 75)

Salaman ottaminen käyttöön

Voit asettaa salaman välähtämään aina kuvaa otettaessa. Salaman valaisema alue on noin 50 cm – 3,0 m suurimmalla laajakulmalla (☐) ja noin 1,0 – 2,0 m suurimmalla telekuvauksella (☐).



1 Nosta salama.

2 Valitse ⚡.

- Kun olet painanut ►-painiketta, valitse ◀▶-painikkeita painamalla tai ☉-säädinvalitsinta kääntämällä ⚡ ja paina sitten (FUNC SET)-painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, ⚡ tulee näyttöön.



Entä jos asetusnäyttö ei tule näkyviin, vaikka painaisit ►-painiketta painetaan?

Salama on laskettuna alas. Nosta salama manuaalisesti.

Kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)

Voit säätää kameran määrittämää vakiovalotusta 1/3-yksikön askelin alueella -2...+2.



1 Siirry valotuksenkorjaustilaan.

- Paina -painiketta.

2 Säädä kirkkautta.

- Säädä kirkkautta kääntämällä -säädinvalitsinta tarkkaillen samalla näyttöä ja paina sitten -painiketta.
- Valotuksen korjauksen määrä näkyy näytössä.

ISO-herkkyyden muuttaminen



Valitse ISO-herkkyys.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Määritetty asetus tulee näyttöön.

ISO AUTO	Säätää ISO-herkkyttä automaattisesti kuvaustilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.	
ISO 80 ISO 100 ISO 200	Pieni	Ulkona hyvällä säällä kuvaamista varten.
ISO 400 ISO 800	↕	Pilvisellä säällä ja hämärässä kuvaamista varten.
ISO 1600	Suuri	Yökuvasta ja pimeissä sisätiloissa kuvaamista varten.



ISO-herkkyyden muuttaminen

- ISO-herkkyyden pienentäminen tuottaa teräviä kuvia, mutta joissakin kuvausolosuhteissa kuva on suuremmissa vaarassa jäädä epätarkaksi.
- Kun ISO-herkkyttä suurennetaan, valotusaika lyhenee, jolloin kameran tärähtämisen vaikutukset vähenevät ja salama valaisee kauempana olevia kohteita. Kuvat näyttävät kuitenkin rakeisilta.



Kun kameran asetus on **ISO AUTO**, voit näyttää automaattisesti määritetyn ISO-herkkyyden painamalla laukaisimen puoliväliin.

Valkotasapainon säätäminen

Valkotasapainotoiminto määrittää kuvausolosuhteisiin parhaiten sopivan valkotasapainon, jotta värit näyttäivät luonnollisilta.



1 Valitse valkotasapainotoiminto.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse **AWB** painamalla -painikkeita.

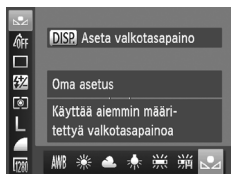
2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.

Automaatti	Määrittää automaattisesti parhaan valkotasapainon kuvausolosuhteiden mukaan.
Päivänvalo	Ulkona hyvällä säällä kuvaamista varten.
Pilvinen	Pilvisellä säällä, varjossa ja hämärässä kuvaamista varten.
Keinovalo	Hehkulamppuvalaistuksessa ja hehkulampputyypisten (3 aallonpituutta) loistevalojen tuottamassa valaistuksessa kuvaamista varten.
Loisteputki	Lämpimänvalkoisessa ja viileänvalkoisessa loisteputkivalaistuksessa sekä tyypiltään lämpimänvalkoisten (3 aallonpituutta) loistevalojen tuottamassa valaistuksessa kuvaamista varten.
Loisteputki H	Päivänvaloisteputkien ja päivänvalotyyppisten (3 aallonpituutta) loistevalojen tuottamassa valaistuksessa kuvaamista varten.
Oma asetus	Voit määrittää mukautetun valkotasapainon manuaalisesti (lisätietoja alla).

Mukautettu valkotasapaino

Voit säätää valkotasapainon kuvauspaikan valonlähteen mukaan. Varmista, että määrität valkotasapainon todellisen kuvauskohteen valaistusolosuhteissa.



- Valitse edellä vaiheessa 2 .
- Varmista, että yksivärinen valkoinen kohde peittää koko näytön, ja paina sitten **DISP**-painiketta.
- ▶ Näytön sävyt muuttuvat, kun valkotasapainotiedot on määritetty.



Jos muutat kameran asetuksia valkotasapainon määrittämisen jälkeen, värisävyt eivät ehkä toistu oikein.

Jatkuva kuvaus

Kamera ottaa kuvia jatkuvasti niin kauan kuin laukaisin on painettuna pohjaan.



1 Valitse kuvaustapa.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse ☐ painamalla -painikkeita.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Määritetty asetus tulee näyttöön.

3 Kuvaa.

- ▶ Kamera ottaa kuvia peräkkäin niin kauan kuin laukaisin on painettuna pohjaan.

Tila	Enimmäisnopeus (noin kuvaa/sekunti)	Kuvaus
Jatkuva kuvaus	0,9	Kamera kuvaa jatkuvasti käyttäen tarkennusta ja valotusta, jotka määritettiin, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
Jatkuva kuvaus AF	0,6	Kamera kuvaa jatkuvasti ja tarkentaa. [Tarkennusalue]-asetuksena on [Keskellä].
Jatkuva kuvaus LV*	0,6	Kamera kuvaa jatkuvasti tarkennus lukittuna käsintarkennuksessa asetettuun kohtaan. -tilassa tarkennus lukitaan, kun otetaan ensimmäinen kuva.

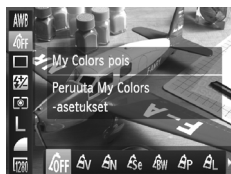
* -tilassa (s. 60), tarkennuksen lukitustilassa (s. 88) tai käsintarkennustilassa (s. 86), vaihtuu asetukseksi .



- Ei voida käyttää itselaukaisun kanssa (s. 52).
- Jatkuvan kuvauksen nopeus kasvaa -tilassa (s. 59).
- Kuvausolosuhteista, kameran asetuksista ja zoomausasennosta riippuen kamera voi lakata hetkeksi ottamasta kuvia tai kuvausnopeus voi hidastua.
- Kuvien määrän kasvaessa peräkkäisten kuvien välinen aika saattaa kasvaa.
- Jos salama välähtää, kuvausnopeus voi hidastua.

Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors)

Voit vaihtaa kuvan sävyn esimerkiksi seepiaksi tai mustavalkoiseksi kuvauksen aikana.



1 Valitse My Colors.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla -painikkeita.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.

My Colors pois	—
Korostettu	Korostaa kontrastia ja värikylläisyyttä saaden aikaan elävän vaikutelman.
Neutraali	Vähentää kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuva voidaan tallentaa neutraalin värisenä.
Seepia	Tekee kuvasta seepiansävyisen.
Mustavalko	Tekee kuvista mustavalkoisia.
Diafilmiärit	Yhdistää Korostettu punainen-, Korostettu vihreä- ja Korostettu sininen -vaihtoehtot ja tuottaa voimakkaat värit, jotka muistuttavat diapositiivifilmin värejä.
Vaaleampi ihonväri	Vaalentaa ihon värisävyjä.
Tummempi ihonväri	Tummentaa ihon värisävyjä.
Kylläinen sininen	Korostaa sinisiä sävyjä. Kirkastaa taivaan, meren ja muut siniset kohteet.
Kylläinen vihreä	Korostaa vihreitä sävyjä. Kirkastaa vuoria, kasvillisuutta ja muita vihreitä kohteita.
Kylläinen punainen	Korostaa punaisia sävyjä. Kirkastaa punaisia kohteita.
Värien säädöt	Voit säätää esimerkiksi kontrastia, terävyyttä ja värikylläisyyttä haluamallasi tavalla (s. 79).



- Valkotasapainoa ei voi asettaa - tai -tilassa (s. 76).
- - ja -tilassa muut värit kuin ihon värisävyt saattavat muuttua. Et ehkä saa odotettuja tuloksia kaikilla ihonväreillä.

Värien säädöt

Tässä tilassa voit valita kuvan kontrastin, terävyyden ja värikylläisyyden sekä punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärin sävyn viidestä eri tasosta.



- Noudata s. 78 vaiheen 2 ohjeita ja valitse **AC**. Paina sitten **DISP**-painiketta.
- Valitse arvo painamalla **▲▼**-painikkeita ja valitse sitten arvo painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **◉**-säädinvalitsinta.
- Oikealla tehoste voimistuu / tummenee (ihonväri) ja vasemmalla heikkenee / vaalenee (ihonväri).
- Vahvista valinta painamalla **DISP**-painiketta.

Kirkkauden korjaaminen ja kuvaaminen (i-Contrast)

Kun kamera havaitsee alueita näkymässä, kuten kasvoja tai taustoja, jotka ovat liian kirkkaita tai tummia, se voi automaattisesti korjata niitä tuottaakseen parhaan mahdollisen kirkkaustason kuvattaessa. Tämän lisäksi kamera korjaa kuvaa automaattisesti tuottaakseen terävän vaikutelman, jos koko kuva-alueen kontrasti on heikko.



Valitse [i-Contrast].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse **📷**-välilehdestä [i-Contrast] ja paina sitten **◀▶**-painikkeita ja valitse [Automaatti].
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, **📷** tulee näyttöön.



- Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen tai sitä ei korjata oikein.
- Voit korjata tallennettuja kuvia (s. 132).

Lähikuvien ottaminen (Makro)

Jos olet asettanut kameras -tilaan, se tarkoittaa vain lähellä oleviin kohteisiin. Tarkennusalue on noin 1 – 50 cm objektiivin päästä suurimmalla laajakulma-asetuksella ().



Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, tulee näyttöön.



Kuvan reunat saattavat jäädä tummiksi, jos salama välähtää.



Miten saan entistä parempia lähikuvia?

Kiinnitä kamera jalustaan ja kuvaa -tilassa, jotta kamera ei liiku eikä kuvasta tule epätarkka (s. 53).



muuttuu harmaaksi zoomauspalkin alapuolella olevassa keltaisessa palkissa eikä kamera tarkenna.

Digitaalinen telejatke

Objektiivin polttoväliä voidaan lisätä noin 1,7x- tai 2,1x-kertaisesti. Tämä mahdollistaa nopeammalla suljinnopeudella kuvaamisen, jolloin mahdollisuus kameran tärähtämiseen on pienempi kuin käytettäessä pelkästään zoomausta (mukaan lukien digitaalinen zoomaus) samalla zoomauskerroimella.



Valitse [Digitaal. zoom].

- Valitse -välilehdestä [Digitaal. zoom] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten asetus painamalla -painikkeita.
- Näkymä suurenee ja zoomauskerroin tulee näyttöön.



- Vastaavat polttovälit käytettäessä [1.7x]- ja [2.1x]-asetuksia ovat 47,6 – 571,2 mm ja 58,8 – 705,6 mm (polttovälit vastaavat 35 mm:n kameraa).
- Kuvakokoasetuksella (s. 54) **L** ja **M1** kuvat näyttävät kuitenkin rakeisilta (zoomauskerroin näkyy sinisenä).
- Digitaalista telejatketta ei voi käyttää digitaalisen zoomauksen kanssa (s. 50).
- Valotusajat saattavat olla samat käytettäessä suurinta telekuvausasetusta ja zoomattaessa kohteeseen vaiheen 2 ohjeiden mukaisesti (s. 50).

Tarkennusalueen tilan muuttaminen

Voit muuttaa automaattitarkennuksen alueen tilan vastaamaan kuvausolosuhteita.



Valitse [Tarkennusalue].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehdestä [Tarkennusalue]. Paina sitten --painikkeita ja valitse asetus.

Keskellä

Tarkennusalue lukitaan keskelle. Tämä on hyödyllistä, kun haluat tarkentaa tiettyyn pisteeseen.



Voit pienentää tarkennusalueen kokoa

- Valitse **MENU**-välilehdestä [AF-alueen koko] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten [Pieni].
- Tarkennusalueeksi määritetään [Normaali] käytettäessä digitaalista zoomausta (s. 50), digitaalista telejatketta (s. 81) tai käsintarkennusta (s. 86).



Jos kamera ei voi tarkentaa, kun painat laukaisimen puoliväliin, tarkennusalue muuttuu keltaiseksi ja tulee näyttöön.

Sommittelun muuttaminen tarkennuksen lukituksen avulla

Kun pidät laukaisimen painettuna puoliväliin, tarkennus ja valotus lukittuvat. Voit rajata kuvan nyt uudelleen ja ottaa kuvan. Tätä kutsutaan tarkennuksen lukitukseksi.



1 Tarkenna.

- Keskitä kuvattavaan kohteeseen ja paina laukaisin puoliväliin.
- Varmista, että kohteen ympärillä oleva tarkennusalue näkyy vihreänä.



2 Rajaa kuva uudelleen.

- Pidä laukaisin painettuna puoliväliin ja muuta kohteen rajausta siirtämällä kameraa.

3 Kuva.

- Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

Kasvotunnistus

- Havaitsee ihmiskasvot ja tarkentaa kuvan sekä säätää valotuksen (vain arvioiva valotus) ja valkotasapainon (vain **AWB**).
- Kun kamera on suunnattu kohteeseen, kameran pääaiheeksi arvioimien kasvojen päälle tulee valkoinen kehys ja muiden kasvojen päällä näkyy harmaat kehykset (enintään 2 kpl).
- Kehykset seuraavat liikkuvaan kohdetta tietyllä alueella.
- Kun suljin on painettuna puoliväliin, niiden kasvojen ympärillä, joihin kamera tarkentaa kuvan, näkyy vihreät kehykset (enintään 9).



- Jos kamera ei havaitse kasvoja tai näytössä näkyy vain harmaita (ei valkoisia) kehyksiä, näytön keskiosaan tulee näkyviin tarkennusalue, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Jos kamera ei havaitse kasvoja Servo AF -tilan (s. 87) asetuksena ollessa [Päällä], näytön keskiosaan tulee näkyviin tarkennusalue, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Esimerkkejä kasvoista, joita ei voida havaita:
 - Kohteet, jotka ovat hyvin kaukana tai erittäin lähellä.
 - Tummat tai vaaleat kohteet.
 - Kasvot, jotka näkyvät sivulta, kulmassa tai vain osittain.
- Kamera voi vahingossa tunnistaa jonkin muun kohteen ihmiskasvoiksi.
- Jos kamera ei voi tarkentaa, kun painat laukaisimen puoliväliin, tarkennusalue ei tule näkyviin.

Seurantakehys

Voit valita kohteen, johon haluat tarkentaa, ja ottaa kuvan (s. 84).

Tarkennettavan kohteen valitseminen (Seurantakehys)

Voit valita kohteen, johon haluat tarkentaa, ja ottaa kuvan.



1 Valitse [Seur.kehys].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse [Tarkennusalue] -välilehdestä. Paina sitten --painikkeita ja valitse [Seur.kehys].
- ▶ tulee näytön keskiosaan.



2 Valitse kohde, johon haluat tarkentaa.

- Suuntaa kamera niin, että on tarkennettavan kohteen kohdalla ja paina -painiketta.



- ▶ Kamera antaa äänimerkin ja tulee näyttöön, kun kohde havaitaan. Kamera jatkaa kohteen seuraamista tietyllä alueella, vaikka kohde liikkuisi.
- ▶ Jos kamera ei havaitse kohdetta, tulee näyttöön.
- Peruuta seuranta painamalla -painiketta uudelleen.

3 Kuvaa.

- Paina laukaisin puoliväliin. vaihtuu siniseksi -merkiksi, joka seuraa kohdetta kameran säätäessä tarkennusta ja valotusta jatkuvasti (Servo AF) (s. 87).
- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.
- ▶ tulee näyttöön ja kamera jatkaa kohteen seuraamista myös kuvanoton jälkeen.



- Kamera havaitsee kohteen, vaikka painaisit laukaisimen puoliväliin painamatta -painiketta. tulee näytön keskiosaan kuvanoton jälkeen.
- Servo AF -asetukseksi (s. 87) lukitaan [Päällä].
- Kamera ei ehkä voi seurata kohdetta, jos kohde on liian pieni tai liikkuu liian nopeasti tai jos kohteen ja taustan välinen kontrasti ei ole riittävän suuri.
- Paina -painiketta yli sekunnin ajan kuvattaessa **MF** (s. 86) -tilassa.
- Ei käytettävissä -tilassa.

Tarkennuspisteen suurentaminen

Kun painat laukaisinta puoliväliin, tarkennusalueen kehys suurennetaan ja voit tarkistaa tarkennuksen.



1 Valitse [AF-piste zoom].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehdestä [AF-piste zoom] ja paina sitten -painikkeita ja valitse [Päällä].



2 Tarkista tarkennus.

- Paina laukaisin puoliväliin.
- Kun [Kasvotunnus.] (s. 83) on käytössä, pääkohteeksi tunnistetut kasvot näytetään suurennettuina.
- Kun [Keskellä] (s. 82) on käytössä, keskimmäisen tarkennusalueen sisältö näkyy suurennettuna.



Entä jos näyttö ei suurene?

Näyttö ei näy suurennettuna [Kasvotunnus.]-tilassa, jos kamera ei havaitse kasvoja tai kasvot ovat liian suuret näyttöön nähden. Jos [Keskellä] on valittuna, kuva ei näy suurennettuna, jos kamera ei pysty tarkentamaan.



Suurennettu näyttö ei näy käytettäessä digitaalista zoomia (s. 50) tai digitaalista telejatketta (s. 81) tai Seurantakehyks (s. 84)- tai Servo AF (s. 87) -tilaa tai silloin, kun televisiota käytetään näyttönä (s. 162).

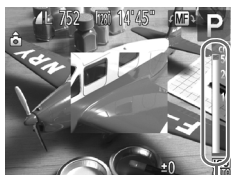
Käsintarkennustilassa kuvaaminen

Voit käyttää käsintarkennusta, kun automaattinen tarkennus ei ole mahdollinen. Jos painat laukaisimen puoliväliin tarkennettuasi karkeasti käsin, voit hienosäätää tarkennusta.



1 Valitse MF.

- Kun olet painanut ◀-painiketta, valitse MF painamalla ▶▶-painikkeita tai kääntämällä säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET-painiketta.
- ▶ MF ja käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näyttöön.



MF-ilmaisin

2 Karkea tarkentaminen.

- Sivupalkki osoittaa tarkennuspisteen ja etäisyyden käsintarkennuksen ilmaisimelle. Etsi likimääräinen tarkennuskohta katsomalla suurennettua aluetta ja kääntämällä säädinvalitsinta.

3 Tarkennuksen säätäminen.

- Voit hienosäätää tarkennusta painamalla laukaisimen puoliväliin (Varmuus-MF).



- Et voi muuttaa tarkennusalueen tilaa tai kokoa, kun käytät käsintarkennusta (s. 82). Jos haluat muuttaa tarkennusalueen tilaa tai kokoa, peruuta ensin käsintarkennus.
- Kameran kiinnittäminen jalustaan helpottaa tarkentamista.
- Kun käytät digitaalista zoomausta (s. 50) tai digitaalista telejatketta (s. 81) tai kun televisiota käytetään näyttönä (s. 162), tarkentaminen on mahdollista mutta suurennettua aluetta ei näytetä.
- Jos painat tuot [CAMERA]-välilehden näyttöön painamalla MENU-painiketta ja valitset [MF-piste zoom]-asetukseksi [Pois], suurennettu näyttö ei ole käytettävissä.
- Jos tuot [CAMERA]-välilehden näyttöön painamalla MENU-painiketta ja valitset [Varmuus-MF]-asetukseksi [Pois], tarkennusta ei voi säätää vaikka laukaisimen painettaisiin puoliväliin.

Servo AF -toiminnon käyttäminen

Tarkennusta ja valotusta säädetään, kun laukaisin on painettu puoliväliin, joten voit ottaa kuvia liikkuvista kohteista.



1 Valitse [Servo AF].

- Paina MENU-painiketta ja valitse -välilehdestä [Servo AF]. Paina sitten -painikkeita ja valitse [Päällä].

2 Tarkenna.

- Tarkennus ja valotus säilytetään kohdassa, johon sininen tarkennuskehys tulee näkyviin, kun laukaisin pidetään painettuna puoliväliin.



- Kamera ei ehkä pysty tarkentamaan kaikissa olosuhteissa.
- Heikossa valaistuksessa tarkennusalueet eivät ehkä muutu sinisiksi edes silloin, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Tällöin voit säätää tarkennuksen ja valotuksen tarkennusalueasetuksen avulla.
- Jos kamera ei voi määrittää oikeaa valotusta, valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina. Nosta sormi laukaisimelta ja paina laukaisin sitten uudelleen puoliväliin.
- Tarkennuksen lukitusta ei voi käyttää tässä tilassa.
- -välilehden [AF-piste zoom]-asetus ei ole käytettävissä Servo AF -tilassa.
- Ei käytettävissä, kun käytetään itselaukaisua (s. 52).

Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

Tarkennus voidaan lukita. Kun tarkennus on lukittu, tarkennusetäisyys ei muutu, vaikka nostaisit sormen laukaisimelta.



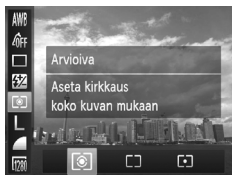
1 Lukitse tarkennus.

- Paina laukaisin puoliväliin ja paina ◀-painiketta.
- ▶ Tarkennus lukittuu, ja **Mf** ja käsitarkennuksen ilmaisin tulevat näyttöön.
- Kun olet nostanut sormesi pois laukaisimelta, paina ◀-painiketta uudelleen ja valitse sitten ▲ painamalla ▶▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta. Tarkennuksen lukitus vapautuu.

2 Sommittele ja ota kuva.

Mittausmenetelmän muuttaminen

Voit muuttaa mittausmenetelmän (kirkkauden mittaustoiminnon) vastaamaan kuvausolosuhteita.



1 Valitse mittausmenetelmä.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla ▲▼-painikkeita.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla ▶▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.

 Arvioiva	Sopii tavallisiin kuvaustilanteisiin, mukaan lukien vastavalossa olevat kohteet. Kamera säätää valotusta automaattisesti kuvausolosuhteiden mukaan.
 Keskiarvomittaus	Laskee keskiarvon koko ruudusta mitatusta valosta mutta painottaa keskiosassa olevaa kohdetta.
 Pistemittaus	Mittaa valotuksen ainoastaan näytön keskiosassa näkyvästä []-pisteestä (AE-mittauspisteestä).

Valotuksen lukituksen käyttäminen

Voit lukita valotuksen ja ottaa kuvia tai voit säätää tarkennuksen ja valotuksen erikseen kuvaamista varten. AE (Auto Exposure) tarkoittaa automaattista valotusta.



1 Lukitse valotus.

- Tähtää kameralla kohdetta ja paina -painiketta samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin.
- ▶ Valotus lukitaan, kun  tulee näkyviin.
- Jos nostat sormesi pois laukaisimelta ja painat -painiketta uudelleen,  poistuu näytöstä ja valotus vapautuu.

2 Sommittele ja ota kuva.

- Kun otat yhden kuvan,  poistuu näytöstä ja valotus vapautuu.



Ohjelmoitu siirto

Jos lukitset valotuksen ja käännät -säädinvalitsinta, voit muuttaa valotusajan ja aukon arvon yhdistelmää.

Salaman lukituksen käyttäminen

Voit lukita valotuksen salamaa käyttäessäsi samalla tavalla kuin tavallista valotuksen lukitusta (lisätietoja yllä) käyttäessäsi. FE (Flash Exposure) tarkoittaa salaman automaattista valotusta.

1 Valitse (s. 74).



2 Lukitse salamavalotus.

- Suuntaa kamera kohteeseen ja paina -painiketta samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin.

- ▶ Salama välähtää, ja kun ✖ tulee näkyviin, salaman valotus lukitaan.
- Jos nostat sormesi pois laukaisimelta ja painat -painiketta uudelleen, ✖ poistuu näytöstä ja salaman lukitus vapautuu.

3 Sommittele ja ota kuva.

- Kun otat yhden kuvan, ✖ poistuu näytöstä ja salaman lukitus vapautuu.

Salamavalotuksen korjauksen säätäminen

Valotuksen korjauksen (s. 75) tavoin voit salamaa käyttäessäsi säätää valotusta välillä -2 – +2 aukkoa 1/3 aukon välein.



1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla --painikkeita.

2 Valitse salamavalotuksen korjauksen suuruus.

- Valitse salamavalotuksen korjauksen määrä painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, tulee näyttöön.



FE-varmistus

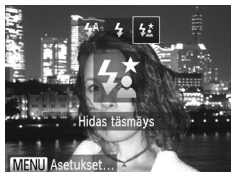
Kamera säätää automaattisesti valotusaikaa ja aukon arvoa salaman välähtäessä, jotta kuvan huippuvalot eivät ylivaltu tai pala puhki. Jos kuitenkin tuot -välilehden näyttöön painamalla **MENU**-painiketta ja valitset [Salama-asetukset]-kohdan [FE-varmistus]-asetukseksi [Pois], valotusaikaa ja aukon arvoa ei säädetä automaattisesti.



- Jos haluat määrittää valotuksen korjauksen, voit myös valita -välilehdestä [Salama-asetukset] (s. 92) painamalla **MENU**-painiketta. Valitse sitten [Sal.valot. korj.] ja valitse sitten asetus painamalla --painikkeita.
- Jos salaman ollessa nostettuna painat -painiketta ja heti sen jälkeen **MENU**-painiketta, asetustenäyttö tulee näkyviin.

Hitaan täsmäyksen käyttäminen

Voit määrittää, että kamera valitsee sopivan salamavalaistuksen, jotta pääkohteen (esimerkiksi ihmisten) kirkkaus on sopiva. Samanaikaisesti voit käyttää pitkää valotusaikaa, jotta myös tausta, jota salaman valo ei valaise, näkyy kirkkaana.



1 Nosta salama.

2 Valitse .

- Kun olet painanut ►-painiketta, valitse  painamalla ◀◀-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.

3 Kuvaa.

- Vaikka salama välähtää, varmista, että pääkohde ei liiku, ennen kuin suljinääni lakkaa kuulumasta.



Kiinnitä kamera jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa. Lisäksi [Vakaustoiminto]-asetukseksi tulee määrittää [Pois], kun kuvia otetaan jalustan kanssa (s. 159).



Entä jos asetusnäyttö ei tule näkyviin, vaikka painaisit ►-painiketta painetaan?

Salama on laskettuna alas. Nosta salama manuaalisesti.

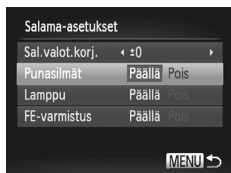
Punasilmäkorjaus

Voit korjata salamavalolla otetuissa kuvissa ilmenevän punasilmäisyyden automaattisesti.



1 Valitse [Salama-asetukset].

- Valitse -välilehdestä [Salama-asetukset] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse asetus.

- Valitse [Punasilmät] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten [Päällä] painamalla -painikkeita.
- Kun olet määrittänyt asetukset, tulee näyttöön.



Punasilmäkorjausta voidaan käyttää punaisten silmien lisäksi muihinkin kuvan alueisiin, kuten silmissä olevaan punaiseen meikkiin.



- Voit korjata myös tallennettuja kuvia (s. 133).
- Jos salaman ollessa nostettuna painat -painiketta ja heti sen jälkeen **MENU**-painiketta, vaiheessa 2 esitetty näyttö tulee näkyviin.

Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta

Jos kamera havaitsee, että kuvassa olevien ihmisten silmät saattavat olla kiinni,  tulee näyttöön.



1 Valitse [Räpäyt. tunn.].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehdestä [Räpäyt. tunn.]. Paina sitten -painikkeita ja valitse asetus [Päällä].

2 Kuvaa.

- Kun kamera havaitsee kuvassa henkilön, jonka silmät ovat kiinni, kehys ja  tulevat näyttöön.

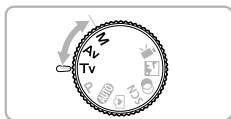


- Tämä toiminto on käytettävissä vain viimeksi otetussa kuvassa, kun kuvien määräksi on asetettu kaksi kuvaa tai enemmän  - tai -tilassa.
- Ei käytettävissä ,  - tai -tilassa.

6

Kameran tehokas käyttäminen

Tässä luvussa kerrotaan, miten kuvataan **Tv**-, **Av**- ja **M**-tiloissa.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että kamera on asetettu vastaavaan tilaan.

Valotusajan valitseminen

Voit valita haluamasi valotusajan kuvaamista varten. Kamera asettaa sopivan aukon arvon valitsemasi valotusajan mukaan.

Tv on lyhenne sanoista "Time value", aika-arvo.



1 Käännä valintakiekko asentoon Tv.

2 Säädä asetukset.

- Valitse valotusaika kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Kuvaa.

Käytettävissä olevat valotusajat

15", 13", 10", 8", 6", 5", 4", 3"2, 2"5, 2", 1"6, 1"3, 1", 0"8, 0"6, 0"5, 0"4, 0"3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500

- 2" merkitsee 2 sekuntia, 0"3 merkitsee 0,3 sekuntia ja 1/160 merkitsee 1/160 sekuntia.
- Lyhin valotusaika salamaa käytettäessä on 1/2000 sekuntia. Jos valitaan lyhempi valotusaika, kamera asettaa automaattisesti valotusajaksi 1/2000 sekuntia.
- Zoomausasetuksen mukaan kaikki valotusajat eivät ehkä ole käytettävissä.



- Jos käytössä oleva valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, kuvat käsitellään niiden ottamisen jälkeen kohinan poistamiseksi. Käsitelyn vuoksi saattaa kestää jonkin aikaa, ennen kuin voit ottaa seuraavan kuvan.
- Jos käytät kuvatessasi jalustaa ja pidennät valotusaikaa, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (s. 159).



Entä jos aukon arvo näkyy oranssina?

Jos aukon arvo näkyy oranssina, kun laukaisin painetaan puoliväliin, asetukset ovat ylittäneet sopivan valotuksen raja-arvot. Säädä valotusaikaa, kunnes aukon arvo näkyy valkoisena (myös Varmuussiirto-asetusta voidaan käyttää (s. 97)).

Aukon arvon asettaminen

Voit valita haluamasi aukon arvon kuvaamista varten. Kamera asettaa sopivan valotusajan valitsemasi aukon arvon mukaan.

Av on lyhenne sanoista "Aperture value", aukon arvo, joka viittaa objektiivin sisällä sijaitsevan aukon suuruuteen.



1 Käännä valintakiekko asentoon Av.

2 Säädä asetukset.

- Määritä aukon arvo kääntämällä
☉-säädinvalitsinta.

3 Kuva.

Käytettävissä olevat aukon arvot

F3.4, F3.5, F4.0, F4.5, F5.0, F5.6, F6.3, F7.1, F8.0

- Zoomausasetuksen mukaan kaikki aukon arvot eivät ehkä ole käytettävissä.



Entä jos valotusaika näkyy oranssina?

Jos valotusaika näkyy oranssina, kun laukaisin painetaan puoliväliin, asetukset ovat ylittäneet sopivan valotuksen raja-arvot. Säädä aukon arvoa, kunnes valotusaika näkyy valkoisena. Myös Varmuussiirto-asetusta voidaan käyttää (katso seuraava kohta).



Varmuussiirto

Jos **Tv**- tai **Av**-tilassa avataan -välilehti painamalla **MENU**-painiketta ja [Varmuussiirto]-asetukseksi valitaan [Päällä], valotusaikaa tai aukon arvoa säädetään automaattisesti sopivaa valotusta varten, jos oikeaa valotusta ei muuten voida saavuttaa.

Varmuussiirto-toiminto poistetaan käytöstä, kun salama otetaan käyttöön.

Valotusajan ja aukon arvon valitseminen

Voit määrittää haluamasi valotuksen valitsemalla valotusajan ja aukon arvon manuaalisesti.

M merkitsee ”manuaalista”.

1 Käännä valintakiekko asentoon **M**.



Aukon arvo

Valotusaika

Normaali

valotustaso

Valotustaso

Valotustason
ilmaisim

2 Valitse aset.

- Valitse valotusaika tai aukon arvo painamalla **F2**-painiketta.
- Aseta arvo kääntämällä -säädinvalitsinta.
- ▶ Määritetty valotustaso näkyy ilmaisimessa. Voit tarkistaa valotuksen suhteessa normaaliin valotustasoon.
- ▶ Jos ero on suurempi kuin ± 2 pykälää, määritetty valotustaso näkyy oranssina. Kun painat laukaisimen puoliväliin, ”-2” tai ”+2” näkyy oranssina.

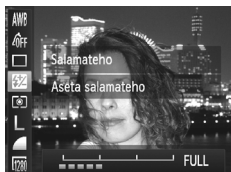


- Normaali valotustaso lasketaan valitun mittaustavan perusteella (s. 88).
- Jos käytät zoomausta tai muutat sommittelua asetusten määrittämisen jälkeen, valotustaso voi muuttua.
- Näytön kirkkaus voi vaihdella määritetyn valotusajan ja aukon arvon mukaan. Jos salama nostetaan ja sen asetukseksi asetetaan , näytön kirkkaus ei muutu.
- Jos painat **F2**-painiketta samalla, kun pidät laukaisinta painettuna puoliväliin, valotusaika tai aukon arvo (se, kumpaa ei ole valittu vaiheessa 2) säädetään automaattisesti oikean valotuksen asettamiseksi (asetukset voivat kuitenkin vaikuttaa niin, ettei oikeaa valotusta voida asettaa).

Salamatehon säätäminen

M-tilassa voit valita jonkin kolmesta salamatehovaihtoehdosta.

1 Käännä valintakiekko asentoon **M**.



2 Valitse salamateho.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla  -painikkeita.

3 Vahvista asetus.

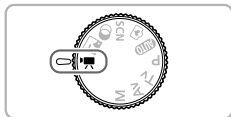
- Paina  -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta salamatehon valitsemiseksi ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.



- Voit määrittää salamatehon myös valitsemalla [Salama-asetukset]-vaihtoehdon (s. 92) -välilehdestä painamalla **MENU**-painiketta, valitsemalla [Välähdysteho]-vaihtoehdon ja valitsemalla sitten asetuksen painamalla  -painikkeita.
- **Tv**- ja **Av**-tilassa voit määrittää salamatehon painamalla **MENU**-painiketta, valitsemalla -välilehdestä [Salama-asetukset] ja määrittämällä sitten [Salamatoiminto]-asetukseksi [Käsinsäätö].
- Jos salaman ollessa nostettuna painat -painiketta ja heti sen jälkeen **MENU**-painiketta, asetusnäyttö tulee näkyviin.

Eri toimintojen käyttäminen videoiden kuvaamiseen

Tässä luvussa on yksityiskohtaisia tietoja luvun 1 kohdissa "Videoiden kuvaaminen" ja "Videoiden katseleminen" kuvatuista toiminnoista sekä ohjeita erilaisten toimintojen käyttämiseen kuvauksen ja videoiden katselun aikana.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että valintakiekko on asennossa . Jos valintakiekko asetetaan johonkin muuhun asentoon kuin , videoita voi kuitenkin kuvata painamalla videopainiketta.
- Tämän luvun jälkimmäisessä osassa, joka käsittelee videoiden katselua ja muokkausta, oletetaan, että toistotila on valittu painamalla -painiketta.

Videoiden kuvaaminen 'A'-tilassa



1 Siirry 'A'-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon 'A'.

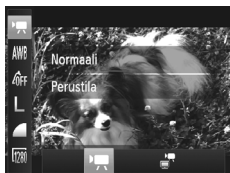
2 Sääda asetuksia kuvauskohteen mukaan (s. 102–108).

3 Kuvaa.

- Paina videopainiketta.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

Videotilan vaihtaminen

Voit valita jonkin 2 eri videotilasta.



Valitse videotila.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse 'A' painamalla -painikkeita.
- Valitse videotila painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Normaali	Normaalien videoiden kuvaamiseen.
iFrame-video	Kuvaa videoita, joita voi muokata iFrame* ¹ -yhteensopivalla ohjelmistolla* ² tai laitteilla. Tallennuspikselien asetukseksi määritetään kiinteä 4280 (s. 106).

*¹ Applen tukema videotyyppi.

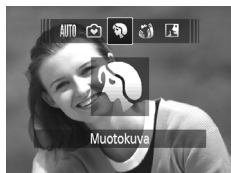
*² Voit nopeasti muokata ja tallentaa iFrame-videoita käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa.



Jopa 'A'- ja 'A'-tiloissa voi kuvata stillkuvia, kun painat laukaisinta. Tämä ei ole kuitenkaan mahdollista videon kuvaamisen aikana.

Erilaisten videoiden kuvaaminen

Aivan kuten stillkuvia kuvattaessa, voit antaa kameran valita parhaat asetukset kuvausta varten tai valita erilaisia tehosteita videoiden kuvaamisen aikana.



1 Valitse kuvaustila.

- Noudata vaiheita 1–2 (s. 58) tai vaiheita 1–2 (s. 61) ja valitse kuvaustila.

2 Kuva.

- Paina videopainiketta.
- Kuvaustilan tai videokuvan laadun (s. 106) mukaan näytön ylä- ja alareunassa voi näkyä mustat palkit. Näitä alueita ei tallenneta.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

	Muotokuva	s. 59
	Maisemakuvaus	s. 59
	Pikkukuvatehoste	s. 104
	Yksivärinen	s. 65
	Erittäin elävä	s. 61
	Julistetehoste	s. 61

	Korostettu väri	s. 66
	Värivaihto	s. 67
	Ranta	s. 59
	Kasvillisuus	s. 60
	Lumi	s. 60
	Ilotulitus	s. 60



- Voit tallentaa videoita muissa kuvaustiloissa painamalla videopainiketta.
- Tietyt FUNC.- ja kuvausvalikoissa tehdyt asetukset saatetaan muuttaa automaattisesti vastaamaan videoiden kuvaamisen asetuksia.

Pienoismallia muistuttavien videoiden kuvaaminen (Pikkukuvatehoste)

Voit kuvata videoita, jotka muistuttavat liikkuvaa pienoismallia.

Pienoismallitehoste luodaan valitsemalla näkymästä sumennettava ala- ja yläosa sekä toistonopeus, jonka ansiosta ihmiset ja kohteet liikkuvat nopeasti toistettaessa. Ääntä ei tallenneta.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla vaiheiden 1–2 (s. 61) ohjeita.
- Valkoinen kehys (alue, joka pysyy tarkennettuna) tulee näyttöön.



2 Valitse alue, joka pidetään tarkennettuna.

- Paina DISP.-painiketta.
- Voit muuttaa kehksen kokoa siirtämällä zoomausvipua ja siirtää kehystä painamalla ▲▼-painikkeita.



3 Valitse toistonopeus.

- Paina MENU-painiketta.
- Valitse toistonopeus painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Vahvista asetukset ja palauta kameran kuvausnäyttö painamalla MENU-painiketta.

4 Kuvaa.

- Paina videopainiketta.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

Toistonopeudet ja arvioidut toistoajat (1 minuutin leikkeet)

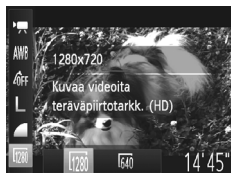
Nopeus	Toisto aika
5x	Noin 12 sek.
10x	Noin 6 sek.
20x	Noin 3 sek.



- Kuvanlaaduksi määritetään kiinteästi **640**, kun kuvakokoasetus **L** valitaan, ja **1280**, kun kuvakokoasetus **W** valitaan (s. 54).
- Voit vaihtaa kehyksen suunnan vaakasuunnasta pystysuuntaan painamalla **FUNC/SET**-painiketta vaiheessa 2, ja voit siirtää kehystä painamalla **◀▶**-painikkeita.
- Kameran pitäminen pystyasennossa muuttaa kehyksen suuntaa.
- Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia tietyissä kuvausolosuhteissa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.

Kuvanlaadun muuttaminen

Voit valita jonkin 2 eri kuvanlaatuasetuksesta.



1 Valitse kuvanlaatuasetus.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla -painikkeita.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Määritetty asetus tulee näyttöön.

Kuvanlaatu ja kuvausaika muistikortin mukaan

Kuvanlaatu	Kuvakoko, kuvataajuus	Sisältö	Muistikortin kapasiteetti	
			4 Gt	16 Gt
	1280 x 720 pikseliä, 30 kuvaa/sek.	Teräväpiirtovideoiden (HD) kuvaamiseen.	Noin 20 min. 43 sek.* ¹	Noin 1 h 24 min. 54 sek.* ²
	640 x 480 pikseliä, 30 kuvaa/sek.	Videoiden kuvaamiseen normaalitarkkuudella (SD).	Noin 43 min. 43 sek.	Noin 2 h 59 min. 3 sek.* ²

*¹ 13 min. 35 sek. iFrame-videoille (s. 102).

*² 55 min. 38 sek. iFrame-videoille (s. 102).

- Canonin testistandardien mukaan.
- Tallennus päättyy automaattisesti, kun tiedoston koko on 4 Gt tai kun tallennusaikaa on kulunut noin 29 minuuttia ja 59 sekuntia kuvattaessa -tilassa ja noin 1 tunti kuvattaessa -tilassa.
- Muistikortista riippuen tallennus voi loppua myös ennen videon maksimipituuden saavuttamista. Kameran on suositeltavaa käyttää SD Speed Class 6 -muistikorttia tai sitä nopeampaa.



-tilassa näytön alareunaan tulee näkyviin mustat palkit. Näitä alueita ei voi tallentaa.

Valotuksen lukitus / Valotuksen siirto

Voit lukita valotuksen tai muuttaa sitä 1/3 aukon välein aukon alueella -2 – +2 ennen kuvaamista.



1 Lukitse valotus.

- Lukitse valotus painamalla ▲-painiketta. Valotuksen siirtopalkki tulee näkyviin.
- Voit vapauttaa valinnan painamalla ▲-painiketta uudelleen.

2 Säädä valotus.

- Säädä valotusta -säädinvalitsinta kääntämällä samalla, kun tarkkailet näyttöä.

3 Kuva.

- Paina videopainiketta.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

Tuulisuojan käyttäminen

Tuulisuoja vaimentaa kohinaa, kun tuuli on voimakas. Tallenteen ääni saattaa kuitenkin kuulostaa luonnottomalta, jos toimintoa käytetään paikoissa, joissa ei tuule.



- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehdestä [Tuulisuoja]. Paina sitten -painikkeita ja valitse [Päällä].

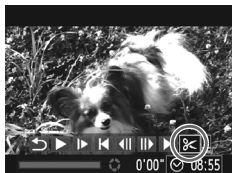
Muut kuvaustoiminnot

Voit käyttää seuraavia toimintoja samalla tavalla kuin stillkuville. Kuvaustilan mukaan määräytyy, ovatko asetukset käytettävissä tai onko niiden käyttämisellä mitään vaikutusta.

- **Zoomaaminen lähemmäksi kohteita**
Zoomaustoimintojen ääni tallentuu.
- **Itselaukaisun käyttäminen (s. 52)**
Kuvien määrää ei voi asettaa.
- **Valkotasapainon säätäminen (s. 76)**
Valkotasapainon korjaus ei ole käytettävissä.
- **Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors) (s. 78)**
- **Lähikuvien ottaminen (Makro) (s. 80)**
- **Käsintarkennustilassa kuvaaminen (s. 86)**
- **Tarkennuksen lukituksen käyttäminen (s. 88)**
- **Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä (s. 157)**
- **Näyttömerkintöjen näyttäminen (s. 158)**
[3:2 kehys] ei ole käytettävissä.
- **Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen (s. 159)**
Voit vaihtaa [Jatkuva]- ja [Pois]-vaihtoehtojen välillä.
- **Kuvaaminen käytettäessä televisiota näyttönä (s. 162)**

Muokkaaminen

Voit leikata tallennettujen videoiden alkuja ja loppuja.



Videon editointipaneeli



Videon editointipalkki

1 Valitse ✂.

- Noudata s. 32 vaiheiden 1–3 ohjeita ja valitse ✂. Paina sitten -painiketta.
- Videon editointipaneeli ja editointipalkki tulevat näkyviin.

2 Määritä editointialue

- Paina ▲▼-painikkeita ja valitse  tai .
- Jos painat ◀▶-painikkeita tai käytät -säädinvalitsinta ▼-merkin siirtämiseen, ✂ näytetään kohdissa, joissa videota voi muokata. Jos valitset -vaihtoehdon, voit leikata videon alusta alkaen kohdasta ✂. Jos valitset -vaihtoehdon, voit leikata videon lopusta alkaen kohdasta ✂.
- Vaikka siirtäisitkin ▼-merkin muualle kuin ✂-kohtaan, ainoastaan lähimmän vasemmalla olevan ✂-symbolin vasemmalla puolella oleva osuus leikkautuu, kun valitset -vaihtoehdon. Ainoastaan osuus, joka on lähimmän ✂-symbolin oikealla puolella, leikataan, kun valitset -vaihtoehdon.

3 Tarkista editoitu video.

- Valitse ► painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten -painiketta. Editoitu video toistetaan.
- Voit editoida videota uudelleen toistamalla vaiheen 2.
- Voit peruuttaa editoinnin valitsemalla -vaihtoehdon ▲▼-painikkeilla. Kun olet painanut -painiketta, paina ◀▶-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse [OK], paina sitten -painiketta uudelleen.



4 Tallenna editoitu video.

- Valitse [↵] painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten (FUNC SET)-painiketta.
- Paina ▲▼◀▶-painikkeita tai käännä (⊙)-säädinvalisinta ja valitse [Uusi tiedosto]. Paina sitten (FUNC SET)-painiketta.
- ▶ Video tallennetaan uutena tiedostona.



- Jos valitset kohdassa 4 vaihtoehdon [Korvaa], video korvataan editoidulla videolla ja alkuperäinen poistetaan.
- Jos muistikortissa ei ole riittävästi tilaa jäljellä, voit valita vain [Korvaa]-vaihtoehdon.
- Jos paristojen virta loppuu kesken tallennuksen, editoitua videoleikettä ei ehkä tallenneta.
- Kun editoit videoita, käytä paristoja, joissa on riittävästi virtaa, täyteen ladattuja AA-kokoisia NiMH-paristoja (s. 192) tai verkkolaitetta DC-liitännällä (myydään erikseen) (s. 192).

8

Eri toisto- ja muokkaustoimintojen käyttäminen

Tässä luvussa kuvataan, kuinka voit toistaa ja editoida kuvia.

- Ennen kuin käytät kameraa, siirry toistotilaan painamalla -painiketta.



- Kuvia ei ehkä voi toistaa tai muokata, jos niitä on muokattu tietokoneessa, niiden tiedostonimiä on muutettu tai ne on otettu jollakin toisella kameralla.
- Muokkaustoimintoa (s. 129–133) ei voi käyttää, jos muistikortilla ei ole riittävästi vapaata tilaa.

Kuvien etsiminen nopeasti

Kuvien hakeminen luettelokuvan avulla

Voit etsiä haluamasi kuvan nopeasti tuomalla samanaikaisesti näyttöön useita kuvia.



1 Siirrä zoomausvipua kohti -merkkiä.

- ▶ Kuvat näkyvät luettelokuvana.
- Kuvien määrä kasvaa aina, kun siirrät vipua kohti -merkkiä.
- Kuvien määrä pienenee aina, kun siirrät vipua kohti Q-merkkiä.



2 Valitse kuva.

- Vaihda kuvia kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Valitse kuva painamalla   -painikkeita.
- ▶ Valitun kuvan ympärillä näkyy oranssi kehys.
- Voit tuoda valitun kuvan näyttöön yksin painamalla -painiketta.

Kuvien etsiminen vierittämällä

-säädinvalitsimen kääntäminen näyttää kuvat jonossa, jolloin niiden joukosta voi hakea helposti haluamaansa. Voit myös selata kuvia kuvauspäivämäärän mukaan (vieritysnäyttö).



Valitse kuva.

- Jos asetat kameran yhden kuvan toistotilaan ja käännät -säädinvalitsinta nopeasti, kuva näkyy vasemmalla olevan esimerkin mukaisesti. Valitse kuva kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla -painiketta.
- Painamalla  -painikkeita vieritysnäytön aikana voit etsiä kuvia kuvauspäivämäärän mukaan.



Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä valitsemalla **MENU**-painiketta painamalla -välilehdestä [Vieritysnäyttö]-vaihtoehdon ja valitsemalla sitten [Pois].

Kuvien katsominen suodatetun toiston avulla

Jos muistikortilla on paljon kuvia, voit valikoida ja toistaa niitä erikseen määritetyn suodattimen avulla. Voit myös suojata (s. 119) tai poistaa (s. 123) kuvien kerralla suodatettuina.

	Siirry suosikk.	Näyttää suosikeiksi merkityt kuvat (s. 125)
	Siirry kuva pvm	Näyttää tiettyinä päivinä otetut kuvat.
	Mene omiin ryhmiin	Näyttää tietyn ryhmän kuvat (s. 126).
	Siirry stillkuv./videoon	Näyttää joko stillkuvat tai videot.
	Siirry 10 kuvaa	Siirtyy 10 kuvaa kerrallaan.
	Siirry 100 kuvaa	Siirtyy 100 kuvaa kerrallaan.

Hakuehdot , , ja



Kohdesuodattimet

1 Valitse kohdesuodatin.

- Valitse yhden kuvan toistossa siirtymistapa painamalla -painiketta ja sitten -painikkeita.
- Valitse , tai -tilassa suodatin painamalla -painikkeita. -säädinvalitsimen kääntäminen näyttää vain kuvat, jotka vastaavat valittuna olevan kuvan suodatinta.
- Voit vaihtaa tietonäytöstä näyttöön, jossa ei näytetä tietoja, painamalla **DISP.**-painiketta.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla **MENU**-painiketta.

2 Katso suodatetut kuvat.

- Voit aloittaa suodatintoiston painamalla -painiketta. Näyttöön tulevat siirtymistapa ja keltainen kehys.
- Jos painat -painikkeita tai käännät -säädinvalitsinta, valitut kohdekuvat tulevat näyttöön.
- Jos painat -painiketta, [Suodatetun toiston asetukset tyhjennetty] näkyy näytössä. Voit peruuttaa suodatintoiston painamalla -painiketta.



? Entä jos suodatinta ei voi valita?

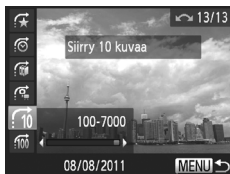
Suodattimia, joita vastaavia kuvia ei ole, ei voi valita.

💡 Suodatintoisto

Suodatintoistossa (vaihe 2) voit katsella suodatettuja kuvia kohdissa "Kuvien etsiminen nopeasti" (s. 112), "Kuvaesitysten katseleminen" (s. 115) ja "Kuvien suurentaminen" (s. 117) esitetyillä tavoilla. Voit tehdä toimia kaikkiin suodatettuihin kuviin ryhmänä toiminnoissa "Kuvien suojaaminen" (s. 119), "Kuvien poistaminen" (s. 123), "Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)" (s. 143) tai "Kuvien valitseminen valokuvakirjaan" (s. 147) valitsemalla kaikki suodatetut kuvat.

Jos kuitenkin muutat ryhmää (s. 126) tai muokkaat kuvaa ja tallennat sen uutena kuvana (s. 129), näyttöön tulee ilmoitus ja suodatettu toisto peruuntuu.

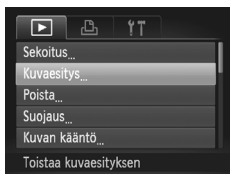
Siirry 10- ja Siirry 100 -toiminnot



- Valitse yhden kuvan toistossa siirtymistapa painamalla -painiketta ja sitten -painikkeita.
- Jos painat -painikkeita, näyttö siirtyy valitsemasi kuvamäärän päässä olevaan kuvaan.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla **MENU**-painiketta.

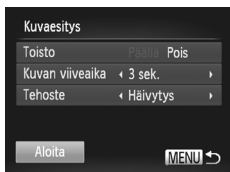
Kuvaesitysten katseleminen

Voit toistaa muistikortille tallennettuja kuvia automaattisesti.



1 Valitse [Kuvaesitys].

- Valitse [Kuvaesitys] painamalla **MENU**-painiketta -välilehdessä ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse asetus.

- Valitse valikon vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja säädä sitten asetusta painamalla -painikkeita.

Toisto	Toistaa kuvien toiston
Kuvan viiveaika	Kunkin kuvan näyttöaika
Tehoste	Siirtymätehosteet siirryttäessä kuvasta toiseen

3 Valitse [Aloita].

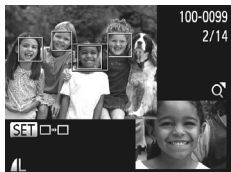
- Valitse [Aloita] painamalla -painikkeita tai kääntämällä ja paina sitten -painiketta.
- Kuvaesitys alkaa muutama sekunti sen jälkeen, kun [Kuvan haku...] näkyy näytössä.
- Voit pysäyttää kuvaesityksen ja käynnistää sen uudelleen painamalla -painiketta uudelleen.
- Pysäytä kuvaesitys painamalla **MENU**-painiketta.



- Jos painat -painikkeita tai käännät -säädinvalitsinta toiston aikana, kuva vaihtuu toiseen. Jos pidät -painikkeita painettuina, voit selata kuvia nopeasti eteenpäin.
- Virransäätötoiminto ei toimi kuvaesityksen aikana (s. 48).
- Et voi muuttaa [Kuvan viiveaika]-asetusta, jos [Kupla]-vaihtoehto on valittuna [Tehoste]-asetukseksi.

Tarkennuksen tarkistaminen

Voit suurentaa tallennetun kuvan tarkennusalueen sisällä ollutta aluetta tarkennuksen tarkistamiseksi.



1 Paina DISP.-painiketta ja vaihda käyttöön Tarkenn.info-näyttö (s. 40).

- ▶ Valkoinen kehys tulee näkyviin kohtaan, jossa tarkennusalue oli tai johon tarkennettiin kuvaa otettaessa.
- ▶ Toiston aikana tunnistetun kasvon kohdalle tulee harmaa kehys.
- ▶ Oranssin kehysten sisäpuolella oleva alue näkyy suurennettuna.



2 Vaihda kehystä.

- Siirrä zoomausvipua kerran kohti Q-merkkiä.
- ▶ Vasemmalla esitetty näyttö tulee näkyviin.
- Jos näytössä on useita kehyksiä, voit siirtyä kehyksestä toiseen painamalla **FUNC/SET**-painiketta.

3 Muuta suurennussuhdetta tai sijaintia.

- Kun tarkistat tarkennusta, voit zoomausvivun avulla muuttaa näytön kokoa ja **▲▼◀▶**-painikkeiden avulla muuttaa näytön sijaintia.
- Voit palauttaa näytön vaiheeseen 1 painamalla **MENU**-painiketta.



Tarkenn.info-näyttö ei ole käytettävissä videoissa.

Kuvien suurentaminen



Näytettävän alueen
summittainen sijainti

Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.

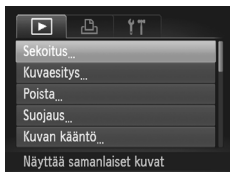
- Kuva suurenee näytössä. Jos pidät zoomausvipua paikallaan, kuva suurenee enintään enimmäiskertoimeen, joka on noin 10-kertainen.
- Jos painat ▲▼◀▶-painikkeita, voit siirtää sijaintia näytössä.
- Voit pienentää suurennusta siirtämällä zoomausvipua kohti -merkkiä tai palata yksittäisen kuvan toistoon pitämällä vipua paikallaan.
- Jos käännät -säädinvalitsinta, voit vaihtaa kuvia zoomatussa tilassa.



- Suurennetussa näytössä voit palata yhden kuvan toistoon painamalla **MENU**-painiketta.
- Videoita ei voi suurentaa.

Useiden kuvien näyttäminen (Sekoitus)

Kamera valitsee 4 kuvaa näytössä näkyvän kuvan perusteella. Jos valitset jonkin näistä kuvista, kamera valitsee 4 muuta kuvaa. Kuvat toistetaan ennalta arvaamattomassa järjestyksessä. Tämä toimii parhaiten, jos otat useita kuvia eri kohteista.



1 Valitse [Sekoitus].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Sekoitus] ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Näkyviin tulee vaihtoehtoina neljä kuvaa.



2 Valitse kuva.

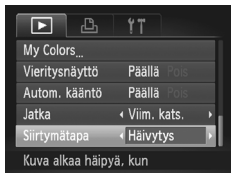
- Valitse seuraavaksi näytettävä kuva painamalla ▲▼◀▶-painikkeita.
- ▶ Valittu kuva näkyy keskellä ja seuraavat neljä vaihtoehtoa tulee näkyviin.
- Voit näyttää keskellä olevan kuvan täysikokoisena painamalla -painiketta. Palauta alkuperäinen näyttö painamalla -painiketta uudelleen.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla **MENU**-painiketta.



- Sekoitus toistaa vain tällä kameralla otettuja stillkuvia.
- [Sekoitus] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Jos muistikortilla on vähemmän kuin 50 tällä kameralla otettua kuvaa.
 - Jos toistat kuvia, joita sekoitus ei tue.
 - Suodatintoiston aikana.

Kuvien siirtymätavan muuttaminen

Voit valita jonkin 3 siirtymätapatehosteesta, kun siirryt kuvasta toiseen yhden kuvan toistotilassa.



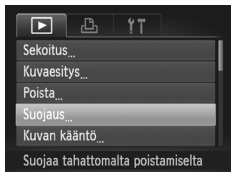
Valitse [Siirtymätapa].

- Valitse [Siirtymätapa] **MENU**-välilehdessä painamalla -painiketta ja valitse sitten haluamasi siirtymätapa painamalla -painikkeita.

Kuvien suojaaminen

Voit suojata tärkeitä kuvat, jotta niitä ei vahingossa poistettaisi kamerassa (s. 28, 123).

Valintatavan valinta



1 Valitse [Suojaus].

- Valitse [Suojaus]-vaihtoehto -välilehdestä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Vahvista asetukset ja palaa kameran valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.



Muistikortin alustaminen (s. 21, 151) poistaa myös suojatut kuvat.



Suojattuja kuvia ei voi poistaa kameran poistamistoiminnolla. Voit poistaa kuvan peruuttamalla ensin kuvan suojausasetukset.

Kuvien valitseminen yksitellen

1 Valitse [Valitse].

- Valitse [Valitse] noudattamalla s. 119 vaiheen 2 ohjeita ja paina sitten -painiketta.

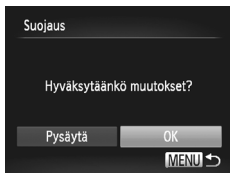


2 Valitse kuvat.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
-  tulee näyttöön.
- Voit poistaa kuvan valinnan painamalla -painiketta uudelleen. Tällöin  poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.

3 Suojaa kuva.

- Jos painat **MENU**-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



Jos vaihdat kuvaustilaan tai sammutat kameras ennen vaiheen 3 toimintojen suorittamista, kuvia ei suojata.

Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [Valitse alue] noudattamalla vaiheen 2 (s. 119) ohjeita ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse ensimmäinen kuva.

- Paina -painiketta.



- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Valitse viimeinen kuva.

- Valitse [Viimeinen kuva] painamalla -painiketta ja paina sitten -painiketta.





4 Suojaa kuvat.

- Valitse [Suojaus] painamalla ▼-painiketta ja paina sitten -painiketta.



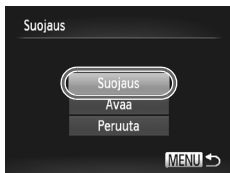
Kuvien valitseminen -säädinvalitsimella

Voit myös valita ensimmäisen tai viimeisen kuvan kääntämällä -säädinvalitsinta, kun vaiheiden 2 ja 3 ylempi näyttö on näkyvässä.

Kaikkien kuvien valitseminen

1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse vaiheen 2 (s. 119) mukaisesti [Kaikki kuvat] ja paina sitten -painiketta.



2 Suojaa kuvat.

- Valitse [Suojaus] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

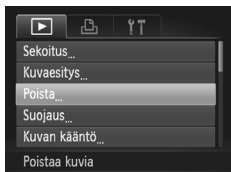


Voit poistaa suojattujen kuvien lukituksen valitsemalla "Alueen valitseminen"-kohdan vaiheessa 4 tai "Kaikkien kuvien valitseminen"-kohdan vaiheessa 2 vaihtoehdon [Avaa].

Kuvien poistaminen

Voit valita kuvia ja poistaa niitä yksi kerrallaan. Koska poistettuja kuvia ei voi palauttaa, niitä poistettaessa on toimittava harkiten. Suojattuja kuvia (s. 119) ei voi poistaa.

Valintatavan valinta



1 Valitse [Poista].

- Valitse [Poista] [Poista]-välilehdestä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten



-painiketta.



2 Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä säädinvalitsinta ja paina sitten
- 
- Voit palauttaa normaalin valikkonäytön painamalla **MENU**-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen

1 Valitse [Valitse].

- Valitse edellä olevan vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina sitten



2 Valitse kuva.

- Jos valitset kuvia vaiheen 2 mukaisesti (s. 120), näyttöön tulee ✓.
 - Voit poistaa kuvan valinnan painamalla
- 
- poistuu näytöstä. Tällöin ✓
 - Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.





3 Poista.

- Jos painat **MENU**-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse **[OK]** painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **⦿**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.

Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [Valitse alue] noudattamalla vaiheen 2 (s. 123) ohjeita ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.

2 Valitse kuvat.

- Valitse kuvat s. 121 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.



3 Poista.

- Valitse **[Poista]** painamalla **▼**-painiketta ja paina **FUNC SET**-painiketta.

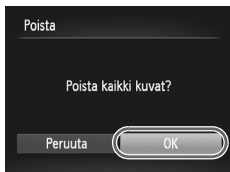
Kaikkien kuvien valitseminen

1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse vaiheen 2 (s. 123) mukaisesti **[Kaikki kuvat]** ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.

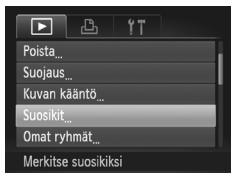
2 Poista.

- Valitse **[OK]** painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **⦿**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



Kuvien merkitseminen suosikiksi

Kun merkitset kuvia suosikiksi, voit helposti ryhmittää juuri nämä kuvat. Voit myös suodattaa juuri nämä kuvat katselemista, suojaamista tai poistamista varten (s. 113).



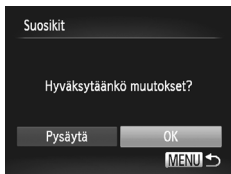
1 Valitse [Suosikit].

- Valitse [Suosikit]-vaihtoehto [OK]-välilehdessä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **DISP**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ★** tulee näyttöön.
- Voit poistaa kuvan merkinnän painamalla **FUNC SET**-painiketta uudelleen. Tällöin **★** poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.



3 Vahvista asetukset.

- Jos painat **MENU**-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **DISP**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



Jos vaihdat kuvaustilaan tai sammutat kameran ennen vaiheen 3 asetusten määrittämistä, kuvia ei merkitä suosikiksi.



Jos siirrät merkityt kuvat tietokoneeseen, jossa on käytössä Windows 7- tai Windows Vista -käyttöjärjestelmä, ne saavat tähtiluokituksen 3 (★★★★☆☆) (videoita lukuun ottamatta).

Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)

Voit järjestää kuvia ryhmiin. Voit näyttää ryhmän kuvat suodatintoiston avulla (s. 113) ja käyttää seuraavia toimintoja kaikkiin kuviin ryhmänä.

- "Kuvaesitysten katseleminen" (s. 115), "Kuvien suojaaminen" (s. 119), "Kuvien poistaminen" (s. 123), Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF) (s. 143), "Kuvien valitseminen valokuvakirjaan" (s. 147)



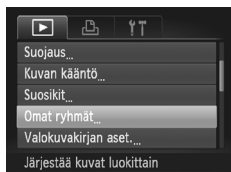
Kuvat ryhmitellään automaattisesti kuvauksen aikana kuvausolosuhteiden mukaan.

: Kuvat, joista on tunnistettu kasvat, tai kuvat, jotka on otettu - tai -tilassa.

: Kuvat, joiden on havaittu olevan -, - tai -kuvia **AUTO**- tai -tiloissa, tai kuvat, jotka on kuvattu - tai -tilassa.

: Kuvat, jotka on otettu -, - tai -tilassa.

Valintatavan valinta



1 Valitse [Omat ryhmät].

- Valitse -välilehdessä [Omat ryhmät] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Voit palauttaa normaalin valikkonäytön painamalla **MENU**-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen

1 Valitse [Valitse].

- Valitse edellä olevan vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina sitten -painiketta.

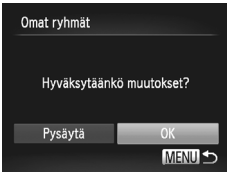
2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



3 Valitse ryhmä.

- Valitse ryhmä painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ ✓ tulee näyttöön.
- Voit poistaa kuvan valinnan painamalla **FUNC SET**-painiketta uudelleen. Tällöin ✓ poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.



4 Vahvista asetukset.

- Jos painat **MENU**-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä **FUNC SET**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



Jos vaihdat kuvaustilaan tai sammutat kameras ennen vaiheen 4 asetusten määrittämistä, kuvia ei merkitä omiin ryhmiin.

Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [Valitse alue] noudattamalla vaiheen 2 (s. 126) ohjeita ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.

2 Valitse kuvat.

- Valitse kuvat s. 121 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.

3 Valitse ryhmä.

- Valitse kohde painamalla ▼-painiketta ja valitse sitten ryhmä painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä **FUNC SET**-säädinvalitsinta.



4 Vahvista asetukset.

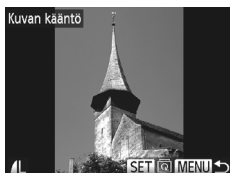
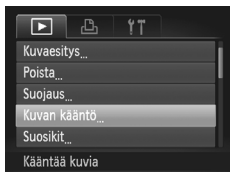
- Valitse [Valitse] painamalla ▼-painiketta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



Jos valitset vaiheessa 4 [Poista valinta]-vaihtoehdon, voit poistaa kaikkien [Valitse alue]-ryhmän kuvien valinnan.

Kuvien kääntäminen

Voit muuttaa kuvan suuntaa ja tallentaa kuvan.



1 Valitse [Kuvan kääntö].

- Valitse [Kuvan kääntö]-vaihtoehto -välilehdessä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Käänä kuvaa.

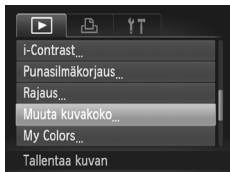
- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Kuvaa käännetään 90° jokaisella -painikkeen painalluksella.
- Voit palauttaa normaalin valikkonäytön painamalla **MENU**-painiketta.



- Videoita, joiden laatuasetus on , ei voida kääntää.
- Kuvia ei voi kääntää (s. 160), jos [Autom. kääntö] on [Pois].

Kuvakoon muuttaminen

Voit muuttaa kuvan pienemmäksi ja tallentaa pienemmän kuvan erillisenä tiedostona.



1 Valitse [Muuta kuvakoko].

- Valitse [Muuta kuvakoko]-vaihtoehto -välilehdessä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Valitse kuvakoko.

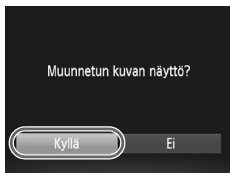
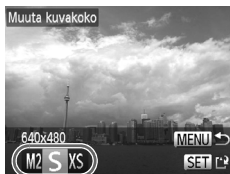
- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- [Tallennetaanko uusi kuva?] tulee näyttöön.

4 Tallenna uusi kuva.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kuva tallennetaan uutena tiedostona.

5 Näytä uusi kuva.

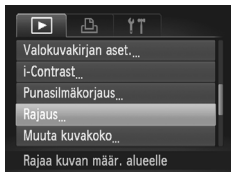
- Kun painat **MENU**-painiketta, näyttöön tulee [Muunnetun kuvan näyttö?].
- Valitse [Kyllä] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Tallennettu kuva tulee näyttöön.



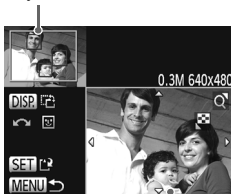
- Kuvan kokoa ei voi muuttaa suuremmaksi.
- Kuvakokoasetusta **W** (s. 54) käyttäen tallennettuja tai vaiheessa 3 olevan **XS**-asetuksen mukaisesti tallennettuja kuvia ei voi muokata.
- Videoita ei voi muokata.

Rajaus

Voit leikata haluamasi osan tallennetusta kuvasta ja tallentaa sen uudeksi kuvatiedostoksi.



Rajausalue



Rajausalueen näyttö

Kuvakoko rajaamisen jälkeen



1 Valitse [Rajaus].

- Valitse [Rajaus]-vaihtoehto -välilehdestä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Säädä rajausaluetta.

- ▶ Rajattavan alueen ympärille tulee näkyviin kehys.
- ▶ Alkuperäinen kuva näkyy vasemmassa yläkulmassa ja rajattu kuva oikeassa alakulmassa.
- Muuta kehyksen kokoa siirtämällä zoomausvipua.
- Paina -painiketta, jos haluat siirtää kehystä.
- Paina **DISP**-painiketta, jos haluat muuttaa kehyksen suuntaa.
- Jos kuvassa on tunnistettu kasvot, kuvan vasempaan yläkulmaan tulee kasvojen ympärille näkyviin harmaa kehys. Kehyksiä voidaan käyttää rajaamiseen. Voit siirtyä kehyksestä toiseen kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Paina -painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

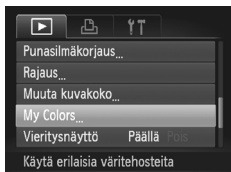
- Noudata vaiheiden 4 ja 5 (s. 129) ohjeita.



- Kuvakokoasetuksella **S** tai **W** (s. 55) tallennettuja kuvia tai kuvia, joiden kooksi on muutettu **XS** (s. 129) ei voi muokata.
- Rajattavan kuvan korkeuden ja leveyden suhde on kiinteä 4:3.
- Rajatun kuvan kuvakoko on pienempi kuin rajaamattoman kuvan kuvakoko.
- Videoita ei voi muokata.

Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla

Voit muuttaa kuvan väriä ja tallentaa kuvan erillisenä kuvana. Jos haluat lisätietoja valikkovaihtoehtoista, katso s. 78.



1 Valitse [My Colors].

- Valitse -välilehdessä [My Colors] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Noudata vaiheiden 4 ja 5 (s. 129) ohjeita.



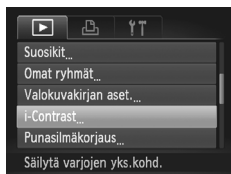
Jos muutat saman kuvan väriä useita kertoja, laatu heikkenee vähitellen, etkä ehkä saavuta odottamaasi väriä.



- Tällä toiminnolla muutettujen kuvien värit voivat erota My Colors -toiminnon avulla tallennettujen kuvien väreistä (s. 78).
- My Colors -asetuksia ei voi käyttää videoissa.

Kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)

Kun kamera havaitsee alueita kuvassa, kuten kasvoja tai taustoja, jotka ovat liian tummia, se voi automaattisesti korjata niitä tuottaakseen parhaan mahdollisen kirkkaustason. Tämän lisäksi, jos koko kuva-alueen kontrasti on heikko, kamera korjaa kuvaa automaattisesti tuottaakseen terävän vaikutelman. Voit valita jonkin 4 korjaustasosta ja tallentaa kuvan uuteen tiedostoon.



1 Valitse [i-Contrast].

- Valitse -välilehdessä [i-Contrast] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Noudata vaiheiden 4 ja 5 (s. 129) ohjeita.



- Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen tai sitä ei korjata oikein.
- Jos säädät samaa kuvaa useita kertoja, kuvasta saattaa tulla rakeinen.



Entä jos [Automaatti]-toiminto ei korjannut kuvaa halutulla tavalla?

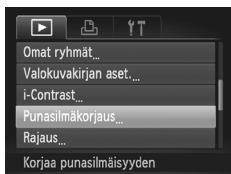
Valitse [Matala], [Normaali] tai [Korkea] ja säädä kuvaa.



Videoita ei voi korjata.

Punasilmäisyyden korjaaminen

Voit poistaa punasilmäisyyden kuvista automaattisesti ja tallentaa korjatut kuvat uusina tiedostoina.



1 Valitse [Punasilmäkorjaus].

- Valitse -välilehdessä [Punasilmäkorjaus] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Korjaa kuva.

- Paina -painiketta.
- Kameran havaitsemat punaiset silmät korjataan, ja korjatun alueen ympärillä näkyy kehys.
- Voit suurentaa tai pienentää kuvaa noudattamalla ohjeita, jotka on esitetty kohdassa "Kuvien suurentaminen" (s. 117).



4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Paina -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja valitse [Uusi tiedosto]. Paina sitten -painiketta.
- Kuva tallennetaan uutena tiedostona.
- Noudata vaiheen 5 (s. 129) ohjeita.



- Joitakin kuvia ei pysty korjaamaan oikein.
- Jos valitset vaiheessa 4 [Korvaa], korjaamaton kuva korvataan korjatuilla tiedoilla ja alkuperäinen kuva poistetaan.
- Suojattuja kuvia ei voi korvata.

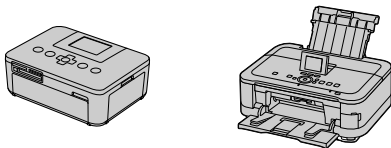


Videoita ei voi korjata.

Tulostaminen

Tässä luvussa kerrotaan, miten kuvia valitaan tulostettavaksi ja miten tulostetaan Canonin PictBridge-yhteensopivalla tulostimella (myydään erikseen).

Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet



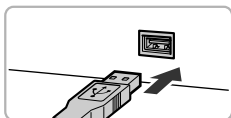
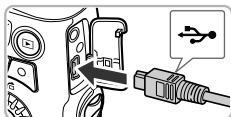
- Tämän luvun esimerkeissä on käytetty Canonin SELPHY CP -sarjan tulostimia. Näyttökuvat ja käytettävissä olevat toiminnot vaihtelevat tulostimen mukaan. Lisätietoja on myös tulostimen käyttöoppaassa.

Kuvien tulostaminen

Kuvien tulostaminen helposti

Voit tulostaa ottamasi kuvat helposti kytkemällä kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (myydään erikseen) kameran mukana toimitetulla liitäntäkaapelilla (s. 2).

1 Katkaise kamerasta ja tulostimesta virta.



2 Liitä kamera tulostimeen.

- Avaa kansi ja liitä kaapelin pieni liitin tukevasti kameran liitäntään kuvan osoittamalla tavalla.
- Liitä kaapelin iso pää tulostimeen. Lisätietoja liitännästä saat tulostimen käyttöoppaasta.

3 Kytke tulostimeen virta.



4 Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.

► **SET** tulee näyttöön.



5 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



6 Tulosta kuvat.

- Valitse [Tulosta] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Tulostaminen käynnistyy.
- Jos haluat tulostaa lisää kuvia, toista vaiheet 5 ja 6, kun tulostus on valmis.
- Kun lopetat tulostuksen, katkaise kamerasta ja tulostimesta virta ja irrota liitäntäkaapeli.



- Jos haluat lisätietoja Canonin PictBridge-yhteensopivista tulostimista (myydään erikseen), katso s. 193.
- Luettelokuvien tulostus ei ole käytettävissä tietyissä Canonin PictBridge-yhteensopivissa tulostimissa (myydään erikseen).

Tulostusasetusten määrittäminen



1 Liitä kamera tulostimeen.

- Tuo vasemmalla näkyvä näyttö näkyviin noudattamalla vaiheiden 1–5 (s. 136) ohjeita.

2 Valitse valikkovaihtoehto.

- Paina ▲▼-painikkeita tai valitse vaihtoehto kääntämällä -valintasäädintä.

3 Valitse asetukset.

- Valitse haluamasi asetus painamalla -painikkeita.

	Oletus	Tulostimen asetusten mukainen.
	Päiväys	Tulostaa päivämäärän.
	Kuvanumero	Tulostaa tiedostonumeron.
	Molemmat	Tulostaa sekä päivämäärän että tiedostonumeron.
	Pois	—
	Oletus	Tulostimen asetusten mukainen.
	Pois	—
	Päällä	Optimoi tulostusasetukset kuvaustietojen mukaan.
	P.silmä1	Korjaa punasilmäisyyttä.
	kopiota	Valitse kopioiden määrä (s. 139).
Rajaus	—	Valitse tulostettava alue (s. 140).
Paperiasetus	—	Määrittää paperikoon ja -asettelun.

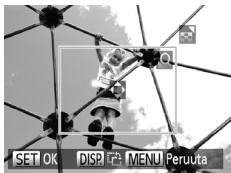
Rajaaminen ja tulostaminen (Rajaus)

Voit leikata haluamasi osan kuvasta tulostusta varten.



1 Valitse [Rajaus].

- Valitse [Rajaus] noudattamalla vaiheiden 1–2 (s. 138) ohjeita ja paina sitten -painiketta.
- Rajattavan alueen ympärille tulee näkyviin kehys.



2 Valitse rajattava alue.

- Muuta kehyksen kokoa siirtämällä zoomausvipua.
- Muuta kehyksen sijaintia painamalla -painikkeita.
- Käännä kehystä painamalla **DISP**-painiketta.
- Vahvista valinta painamalla -painiketta.

3 Tulosta kuvat.

- Tulosta noudattamalla vaiheen 6 (s. 137) ohjeita.



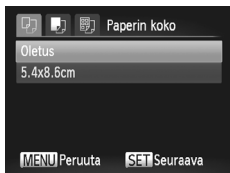
- Kuvia ei ehkä voi rajata kuvasuhteen tai pienen koon takia.
- Jos rajaat valokuvia, joissa on upotettu päivämäärä, päivämäärät eivät ehkä näy oikein.

Paperikoon ja -asettelun valitseminen tulostusta varten



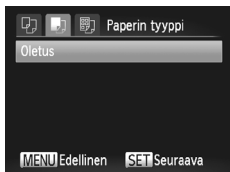
1 Valitse [Paperiasetus].

- Valitse [Paperiasetus] noudattamalla vaiheiden 1–2 (s. 138) ohjeita ja paina sitten -painiketta.



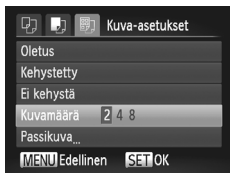
2 Valitse paperikoko.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Valitse paperityyppi.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



4 Valitse asettelu.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Määritä tulosteiden määrä -painikkeilla, kun [Kuvamäärä] on valittuna.

5 Tulosta kuvat.

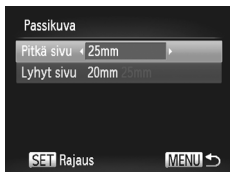
Käytettävissä olevat asetteluasetukset

Oletus	Tulostimen asetusten mukainen.
Kehystetty	Tulostaa kuvaan reunukset.
Ei kehystä	Tulostaa kuvan ilman reunuksia.
Kuvamäärä	Määrittää, kuinka kuvan kopiota sivulle tulostetaan.
Passikuva	Tulostaa passikuvan. Tulostettavaksi voi valita vain kuvia, joiden kuvakokoasetus on L.
Vakiokoko	Valitse tulostuskoko. Vaihtoehdot ovat 90 x 130 mm, postikortti ja leveä kopio.

Passikuvien tulostaminen

1 Valitse [Passikuva].

- Valitse [Passikuva] noudattamalla vaiheiden 1–4 (s. 140) ohjeita ja paina sitten -painiketta.

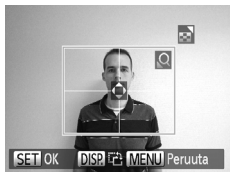


2 Valitse lyhyiden ja pitkien sivujen pituudet.

- Paina -painikkeita tai valitse vaihtoehto kääntämällä -valintasäädintä.
- Valitse pituus painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta.

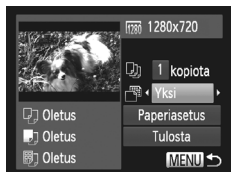
3 Valitse tulostettava alue.

- Valitse tulostusalue noudattamalla vaiheen 2 (s. 139) ohjeita.



4 Tulosta kuvat.

Videoiden tulostaminen



1 Liitä kamera tulostimeen.

- Valitse video noudattamalla vaiheiden 1–5 (s. 136) ohjeita.
- Tuo vasemmalla näkyvä näyttö näkyviin valitsemalla -painikkeita ja painamalla sitten -painiketta.

2 Valitse tulostustapa.

- Valitse painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten tulostustapa painamalla -painikkeita.

3 Tulosta kuvat.

Videoiden tulostusasetukset

Yksi	Tulostaa näytössä olevan kuvan.
Sarja	Tulostaa määritetystä kohtauksesta kuvasarjan yhdelle arkille. Jos [Kuvatiedot]-asetus on [Päällä], voit tulostaa myös kansio- ja tiedostonumeron ja kuvan ajan.



- painikkeen painaminen tulostuksen aikana peruuttaa tulostuksen.
- [Passikuva]- ja [Sarja]-asetuksia ei voi valita käytettäessä Canonin PictBridge-yhteensopivia tulostimia CP720/CP730 ja tätä vanhempia malleja.

Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)

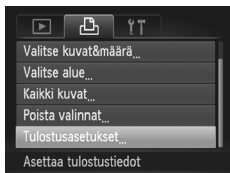
Voit valita muistikortilta enintään 998 kuvaa tulostettaviksi ja määrittää esimerkiksi tulosteiden määrän. Kuvat voidaan sitten tulostaa kerralla (s. 146) tai kehittää valokuvausliikkeessä. Nämä valintamenetelmät noudattavat DPOF (Digital Print Order Format) -standardeja.



Videoita ei voi valita.

Tulostusasetukset

Voit määrittää tulostustavan, päivämäärän ja tiedostonumeron. Nämä asetukset koskevat kaikkia tulostettaviksi valittuja kuvia.



1 Valitse [Tulostusasetukset].

- Valitse -välilehdessä [Tulostusasetukset] painamalla MENU-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse asetukset.

- Valitse valikkovaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten vaihtoehto painamalla -painikkeita.
- Vahvista asetukset ja palaa valikkonäyttöön painamalla MENU-painiketta.

Tulostustapa	Normaali	Tulostaa yhden kuvan sivulle.
	Luettelokuva	Tulostaa useita pieniä kuvia samalle sivulle.
	Molemmat	Tulostaa normaalin kuvan ja luettelokuvan.
Päiväys	Päällä	Tulostaa kuvauspäivämäärän.
	Pois	—
Kuvanumero	Päällä	Tulostaa tiedostonumeron.
	Pois	—
Pyyhi DPOF	Päällä	Poistaa kaikki tulostusasetukset tulostuksen jälkeen.
	Pois	—

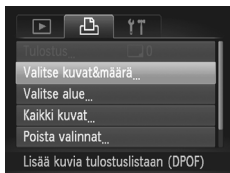


- Kaikki tulostimet tai valokuvausliikkeen eivät ehkä pysty käyttämään kaikkia asetuksia tulostuksessa.
- Näyttöön voi tulla -kuvake merkiksi siitä, että muistikortin tulostusasetukset on määritetty toisessa kamerassa. Jos muutat asetuksia tällä kameralla, kaikki aiemmat asetukset korvautuvat.
- Jos [Päiväys]-asetuksen arvo on [Päällä], jotkin tulostimet saattavat tulostaa päivämäärän kuviin kahdesti.



- Kun [Luettelokuva] on valittuna, [Päiväys]- ja [Kuvanumero]-asetusten arvona ei voi olla yhtä aikaa [Päällä].
- Päivämäärä tulostuu -välilehdessä määritetyssä [Päiväys/Aika]-muodossa, jonka voi valita painamalla **MENU**-painiketta (s. 18).

Kopioiden määrän valitseminen



1 Valitse [Valitse kuvat&määrä].

- Valitse -välilehdessä [Valitse kuvat&määrä] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Voit määrittää tulostettavien kopioiden määrän.
- Jos valitset kuvia [Luettelokuva]-tilassa, ✓ tulee näkyviin. Voit poistaa kuvan valinnan painamalla -painiketta uudelleen. Tällöin ✓ poistuu näytöstä.



3 Määritä tulostettavien kopioiden määrä.

- Määritä tulostettavien kopioiden määrä (enintään 99) painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Valitse muut kuvat ja määritä niistä tulostettavien kopioiden määrät toistamalla vaiheet 2 ja 3.
- Kopioiden määrää ei voi määrittää, jos Luettelokuva-vaihtoehto on käytössä. Tällöin voit valita vain tulostettavat kuvat (vaiheen 2 mukaisesti).
- Vahvista asetukset ja palaa kameran valikkonäyttöön painamalla MENU-painiketta.

Alueen valitseminen



1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [Valitse alue] noudattamalla vaiheen 1 (s. 144) ohjeita ja paina sitten -painiketta.

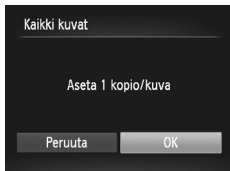
2 Valitse kuvat.

- Valitse kuvat noudattamalla vaiheiden 2–3 (s. 121) ohjeita.

3 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [Valitse] painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten -painiketta.

Kaikkien kuvien tulostaminen kerralla



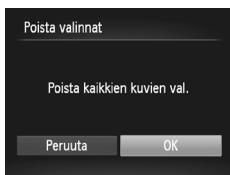
1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] noudattamalla vaiheen 1 (s. 144) ohjeita ja paina sitten -painiketta.

2 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Kaikkien valintojen poistaminen



1 Valitse [Poista valinnat].

- Valitse [Poista valinnat] noudattamalla vaiheen 1 (s. 144) ohjeita ja paina sitten -painiketta.

2 Kaikki valinnat poistuvat.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



Valittujen kuvien tulostaminen (DPOF)

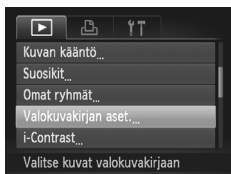


- Kun tulostuslistaan on lisätty kuvia (s. 143–146), vasemmalla näkyvä näyttö tulee näkyviin, kuten kytket kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen. Valitse [Tulosta nyt] painamalla -painikkeita ja tulosta sitten tulostuslistaan valitut kuvat painamalla -painiketta.
- Jos pysäytät tulostimen tulostuksen aikana ja aloitat uudelleen, tulostus alkaa seuraavasta tulosteesta.

Kuvien valitseminen valokuvakirjaan

Kun valitset kuvia muistikortilta valokuvakirjassa käyttöä varten (enintään 998 kuvaa) ja käytät mukana toimitettua ohjelmistoa niiden tietokoneeseen siirtämiseen, valitut kuvat kopioidaan tarkoitukseen varattuun kansioon. Tästä toiminnosta on hyötyä, jos haluat tilata valouvakirjoja Internetissä tai tulostaa valokuvakirjoja tulostimella.

Valintatavan valinta



1 Valitse [Valokuvakirjan aset.].

- Valitse -välilehdessä [Valokuvakirjan aset.] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Vahvista asetukset ja palaa kameran valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

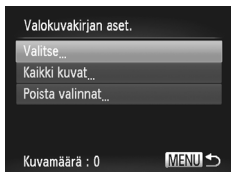


Näyttöön voi tulla -kuvake merkiksi siitä, että muistikortin tulostusasetukset on määritetty toisessa kamerassa. Jos muutat asetuksia tällä kameralla, kaikki aiemmat asetukset korvautuvat.



Kun olet siirtänyt kuvat tietokoneeseen, katso lisätietoja *Ohjelmisto-oppaasta* tai tulostimen mukana toimitetusta käyttöoppaasta.

Kuvien valitseminen yksitellen



1 Valitse [Valitse].

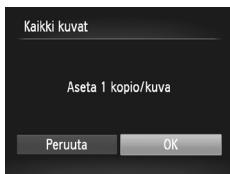
- Valitse edellä olevan vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ ✓ tulee näyttöön.
- Voit poistaa kuvan valinnan painamalla -painiketta uudelleen. Tällöin ✓ poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.
- Vahvista asetukset ja palaa kameran valikkonäyttöön painamalla MENU-painiketta.

Kaikkien kuvien valitseminen



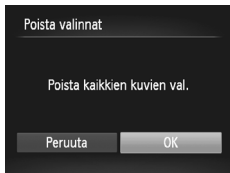
1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] noudattamalla vaiheen 2 (s. 147) ohjeita ja paina sitten -painiketta.

2 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Kaikkien valintojen poistaminen



1 Valitse [Poista valinnat].

- Valitse [Poista valinnat] noudattamalla vaiheen 2 (s. 147) ohjeita ja paina sitten -painiketta.

2 Kaikki valinnat poistuvat.

- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Kameran asetusten mukauttaminen

Voit mukauttaa useita asetuksia vastaamaan kuvaustoiveitasi.

Tämän luvun ensimmäisessä osassa on tietoja useimmin käytetyistä toiminnoista. Jälkimmäisessä osassa neuvotaan, miten voit muuttaa kuvaus- ja toistoasetukset vastaamaan tarpeitasi.



Kameran asetusten muuttaminen

Voit mukauttaa yleisesti käytettyjä toimintoja **F**-välilehdessä (s. 43).

Äänen muuttaminen

Voit muuttaa kameran kaikkia toimintoääniiä.



- Valitse [Ääniasetukset] ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- Valitse valikkokokohde painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **◉**-säädinvalitsinta.
- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla **◀▶**-painikkeita.

1	Valmiit äänet (ei voi muokata)
2	Valmiit äänet Voit muuttaa ääniä mukana toimitettavan ohjelmiston avulla (s. 2).



Et voi muuttaa ääniasetuksia **4**-tilassa.

Vinkkien poistaminen käytöstä

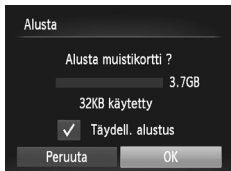
Kun valitset kohteen FUNC.-valikosta (s. 42) tai MENU-valikosta (s. 43), näyttöön tulee toiminnon kuvaus (vinkejä). Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.



- Valitse [Vinkit] ja valitse sitten [Pois] painamalla **◀▶**-painikkeita.

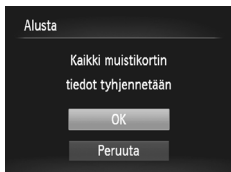
Muistikortin täydellinen alustus

Suorita täydellinen alustus, jos näyttöön tulee [Muistikorttihäiriö], kamera ei toimi oikein, muistikortin tallennus- tai lukunopeus on mielestäsi hidastunut, jatkuvan kuvauksen nopeus on hidastunut tai videon tallennus loppuu yllättäen. Koska poistettuja tietoja ei voi palauttaa, toimi harkiten, kun alustat muistikortin.



1 Valitse [Täydell. alustus].

- Valitse [Alustus] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Täydell. alustus] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta. Tuo sitten  näyttöön painamalla -painikkeita.
- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



2 Aloita täydellinen alustus.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Täydellinen alustus alkaa.
- ▶ Kun täydellinen alustus päättyy, näyttöön tulee [Muistikortin alustus valmis]-ilmoitus.

3 Suorita täydellinen alustus loppuun.

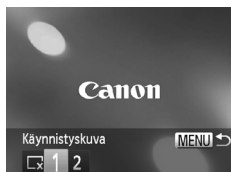
- Paina -painiketta.



- Täydellinen alustus kestää kauemmin kuin tavallinen alustus (s. 21), koska kaikki tallennetut tiedot poistetaan.
- Voit pysäyttää muistikortin täydellisen alustamisen valitsemalla [Pysäytä]. Jos keskeytät täydellisen alustuksen, voit käyttää muistikorttia, mutta sen tiedot ovat tuhoutuneet.

Aloitussäätömuuttaminen

Voit vaihtaa aloitusnäytön, joka tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta.



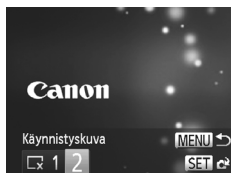
- Valitse [Käynnistyskuva] ja paina -painiketta.
- Paina -painikkeita tai käännä -valintasäädintä ja valitse asetus.

x	Ei käynnistyskuvaa
1	Valmiit kuvat (ei voi muokata)
2	Valmiit kuvat Voit määrittää tallennettuja kuvia ja muuttaa kuvia käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa.

Tallennettujen kuvien rekisteröiminen aloitusnäytöksi

1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.



2 Valitse [Käynnistyskuva].

- Valitse [Käynnistyskuva] ja paina -painiketta.
- Valitse [2] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja pääätä rekisteröinti painamalla sitten -painiketta.





Uuden käynnistyskuvan rekisteröiminen korvaa kaikki aiemmin rekisteröidyt käynnistyskuvat.

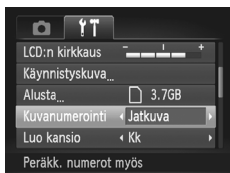


Rekisteröi käynnistyskuva tai äänet kameras mukana toimitetun ohjelmiston avulla

Voit rekisteröidä kameraan mukana toimitetun ohjelmiston sisältämät toimintoäänet tai käynnistyskuvat. Lisätietoja on *Ohjelmisto-oppaassa*.

Tiedostojen numerointiasetuksen muuttaminen

Kamera liittää ottamiisi kuviin automaattisesti tiedostonumerot 0001–9999 kuvien ottojärjestyksessä. Tiedostot tallentuvat kansioihin, joista kukin voi sisältää enintään 2 000 kuvaa. Voit muuttaa tiedostojen numerointia.



- Valitse [Kuvanumerointi] ja valitse sitten vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.

Jatkuva

Vaikka kuvaat vaihdettuasi muistikortin, tiedostonumeroiden antamista jatketaan edellisestä numerosta, kunnes kuva, jonka numero on 9999, on otettu tai tallennettu.

Aut.nollaus

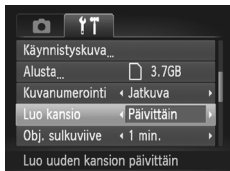
Jos vaihdat muistikortin toiseen tai luot uuden kansion, tiedostojen numerointi aloitetaan uudelleen numerosta 0001.



- Jos käytät muistikorttia, joka jo sisältää kuvia, uudet tiedostonumerot saattavat jatkua edellisestä numerosta asetusta [Jatkuva] tai [Aut.nollaus] käytettäessä. Jos haluat aloittaa numeroinnin uudestaan numerosta 0001, alusta muistikortti ennen käyttöä (s. 21).
- Lisätietoja kansiorakenteesta ja kuvatyypeistä on *Ohjelmisto-oppaassa*.

Kansiodien luominen kuvauspäivämäärän mukaan

Kuvat tallennetaan kuukausikohtaisiin kansioihin, mutta voit luoda kansioita myös kuvauspäivämäärän mukaan.



- Valitse [Luo kansio] ja valitse sitten [Päivittäin] painamalla ◀▶-painikkeita.
- Kuvat tallennetaan kansioihin kuvauspäivämäärän mukaan.

Objektiivin sisäänvetäytymisajan muuttaminen

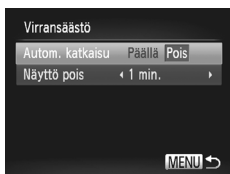
Turvallisuussyistä objektiivi vetäytyy kuvaustilassa (s. 27) sisään noin minuutin kuluttua ▶-painikkeen painamisesta. Jos haluat, että objektiivi vetäytyy sisään heti ▶-painikkeen painamisen jälkeen, määritä sisäänvetäytymisajaksi [0 sek.].



- Valitse [Obj. sulkuviive] ja valitse [0 sek.] painamalla ◀▶-painikkeita.

Virrnsäästötoiminnon poistaminen käytöstä

Voit määrittää virrnsäästötoiminnon (s. 48) asetukseksi [Pois]. Asetukseksi kannattaa valita [Päällä], koska näin voit säästää akkuvirtaa.



- Valitse [Virrnsäästö] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Autom. katkaisu] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten [Pois] painamalla ◀▶-painikkeita.
- Jos määrität virrnsäästötoiminnon asetukseksi [Pois], muista katkaista kamerasa virran käytön jälkeen.

Näytön sammumisajan asettaminen

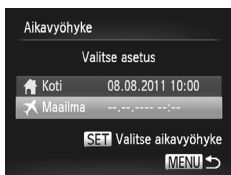
Voit säätää ajan, jonka jälkeen näyttö sammuu automaattisesti (s. 48). Tätä toimintoa voidaan käyttää, vaikka [Autom. katkaisu]-asetuksena olisi [Pois].



- Valitse [Virrnsäästö] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Näyttö pois] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten aika painamalla -painikkeita.
- Akkuvirran säästämiseksi ajaksi kannattaa valita alle [1 min].

Maailmankellon käyttäminen

Kun matkustat ulkomailla, voit tallentaa kuviin paikallisen päivämäärän ja kellonajan muuttamalla aikavyöhykeasetusta. Jos olet rekisteröinyt ennalta kohteiden aikavyöhykkeet, sinun ei tarvitse muuttaa Päiväys/Aika-asetuksia. Varmista ennen maailmankellon käyttämistä, että olet asettanut kellonajan ja päivämäärän (s. 18) ja aikavyöhykkeesi oikein.

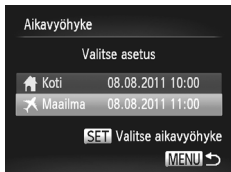


1 Määritä maailman aikavyöhyke.

- Valitse [Aikavyöhyke] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Maailma] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse maailman aikavyöhyke painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Jos haluat määrittää kesäajan (yhden tunnin lisäys), valitse painamalla -painikkeita.
- Paina -painiketta.

2 Valitse maailman aikavyöhyke.

- Valitse [Maailma] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ tulee kuvausnäyttöön (s. 173).

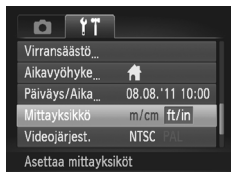




Jos vaihdat päivämäärän tai kellonajan kohdassa ✈ (s. 19), [🏠 Koti]-kohdan kellonaika ja päivämäärä muuttuvat automaattisesti.

Yksiköiden muuttaminen

Voit muuttaa käsintarkennuksen ilmaisimessa (s. 86) ja zoomauspalkissa (s. 23) näkyvät mittayksiköt metreistä ja senteistä jalkoihin ja tuumiin.



- Valitse [Mittayksikkö] ja valitse sitten ◀▶-painikkeilla [ft/in].

Kuvaustoimintojen asetusten muuttaminen

Jos käännät valintakiekon asentoon **P**, voit muuttaa asetuksia

📷-välilehdessä (s. 43).



Ennen kuin käytät kuvaamiseen tässä osassa kuvattuja toimintoja muussa kuin **P**-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä kyseisissä tiloissa (s. 182–185).

Tarkennusasetuksen vaihtaminen

Kamera tarkentaa tähdättyyn kohteeseen, vaikka et painaisi laukaisinta.

Voit kuitenkin asettaa kameran tarkentamaan vain, kun laukaisin painetaan puoliväliin.



- Valitse [Jatkuva tark.] ja valitse sitten [Pois] painamalla ◀▶-painikkeita.

Päällä	Koska kamera tarkentaa jatkuvasti, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin, saat tallennettua kaikki kiinnostavat kohteet.
Pois	Kamera ei tarkenna jatkuvasti, jolloin virtaa säästyy.

Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä

Valo syttyy automaattisesti auttamaan tarkentamisessa heikossa valaistuksessa, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Voit poistaa valon käytöstä.



- Valitse [Tark. apuvalo] ja valitse sitten [Pois] painamalla **◀▶**-painikkeita.

Punasilmäisyyden vähennystoiminnon poistaminen käytöstä

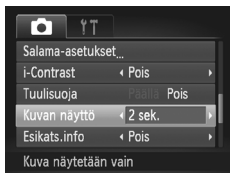
Punasilmäisyyden vähennyksen valon avulla voit vähentää punasilmäisyyttä, jota esiintyy kuvattaessa hämärässä salaman avulla. Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.



- Valitse [Salama-asetukset] ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- Valitse [Lamppu] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **⊙**-säädinvalitsinta ja valitse sitten [Pois] painamalla **◀▶**-painikkeita.

Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttöajan muuttaminen

Voit muuttaa aikaa, jonka kuvat näkyvät näytössä heti kuvaamisen jälkeen.



- Valitse [Kuvan näyttö] ja valitse sitten vaihtoehto painamalla **◀▶**-painikkeita.

2–10 sek.	Näyttää kuvat määritetyn ajan.
Pito	Kuva näkyy näytössä, kunnes laukaisin p+ainetaan puoliväliin.
Pois	Kuvat eivät näy näytössä.

Heti kuvaamisen jälkeen näkyvän kuvan näyttötavan muuttaminen

Voit muuttaa heti kuvaamisen jälkeen näkyvän kuvan näyttötavan.

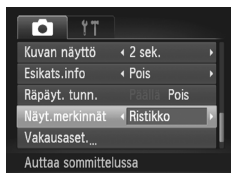


- Valitse [Esikats.info] ja valitse sitten ◀▶-painikkeilla vaihtoehto.

Pois	Näyttää vain kuvan.
Tarkka	Näyttää yksityiskohtaiset tiedot (s. 176).
Tarkenn.info	Tarkennusalueen sisältö näkyy suurennettuna, ja voit tarkistaa tarkennuksen sen avulla. Toimi samoin kuin kohdassa "Tarkennuksen tarkistaminen" (s. 116).

Näyttömerkintöjen näyttäminen

Voit näyttää ristikon pysty- ja vaakasuuntaista rajausta varten tai 3:2-kehysten, jonka avulla voit tarkistaa 90 x 130 mm:n ja postikorttikokoisten tulosteiden tulostusalueen.



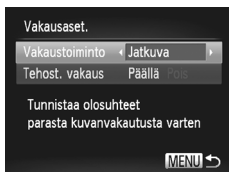
- Valitse [Näyt.merkinnät] ja valitse sitten vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.

Pois	–
Ristikko	Näyttöön tulee ristikko.
3:2 kehys	Näytön ylä- ja alareunaan tulee harmaat palkit. Nämä alueet eivät tulostu paperille tulostettaessa 3:2-kuvasuhteella.
Molemmat	Näytössä näkyy sekä ristikko että 3:2 kehys.



- W-tilassa et voi määrittää [3:2 kehys]- tai [Molemmat]-asetusta.
- Ristikko ei vaikuta tallennettavaan kuvaan.
- [3:2 kehys]-asetusta käytettäessä harmaina näkyviä alueita ei tulosteta. Varsinainen tallennettu kuva sisältää myös harmaina näkyvät alueet.

Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen



- Valitse [Vakaaset.] ja paina sitten -painiketta.
- Paina -painikkeita ja valitse [Vakaustoiminto] ja valitse sitten asetus painamalla -painikkeita.

Jatkuva	Määrittää automaattisesti parhaan kuvan vakautuksen kuvausolosuhteiden (Älykäs vakautus) (s. 175).
Kuvaus*	Kuvan vakautus on käytössä vain kuvaushetkellä.
Pois	Kuvan vakautus on pois käytöstä.

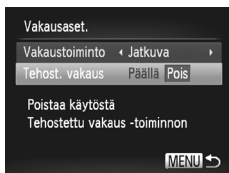
* Asetukseksi vaihtuu [Jatkuva] videoita kuvattaessa.



Jos kamera tärähtää liian voimakkaasti, kiinnitä kamera jalustaan. Jos kamera kiinnitetään jalustaan, Vakaustoiminto-tilaksi kannattaa asettaa [Pois].

Tehostettu kuvanvakain -toiminnon poistaminen käytöstä

Tehostettu kuvanvakain vähentää kamerasäilytyksen vaikutusta, kun kuvataan suurimmalla teleasetuksella. Kuvattaessa kävellessä tai kuvattaessa pitkiä panoroiteja Tehostettu kuvanvakain -asetukseksi tulisi kuitenkin määrittää [Pois], sillä se saattaa aiheuttaa odottamattomia tuloksia näissä tilanteissa.



- Valitse [Vakaaset.] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Tehost. vakaus] painamalla -painikkeita ja valitse sitten [Pois]-asetus painamalla -painikkeita.



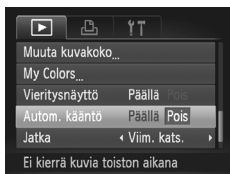
[Tehost. vakaus] poistetaan käytöstä, jos [Vakaustoiminto] on [Pois].

Toistotoimintojen asetusten muuttaminen

Voit säätää asetuksia -välilehdessä painamalla -painiketta (s. 43).

Automaattisen kääntötoiminnon poistaminen käytöstä

Kun katselet kameralla otettuja kuvia, pystysuunnassa otetut kuvat käännetään automaattisesti vaakasuuntaisiksi. Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.

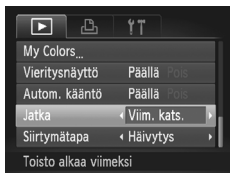


- Valitse [Autom. kääntö] ja valitse sitten [Pois] painamalla -painikkeita.



- Kuvia ei voi kääntää (s. 128), jos [Autom. kääntö] on [Pois]. Lisäksi käännettyt kuvat näkyvät alkuperäisessä asennossa.
- Sekoitusta (s. 117) käytettäessä pystysuunnassa otetut kuvat näkyvät pystysuunnassa ja käännettyt kuvat käännettyinä, vaikka [Autom. kääntö]-asetus olisi [Pois].

Toistettaessa ensimmäisenä näkyvän kuvan valitseminen



- Valitse [Jatka] ja valitse sitten -painikkeilla vaihtoehto.

Viim. kats.	Jatkaa viimeksi näytetystä kuvasta.
Viime otos	Jatkaa viimeksi otetusta kuvasta.

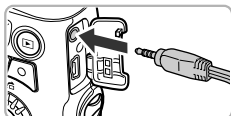
Hyödyllisiä tietoja

Tässä luvussa on tietoja lisävarusteiden ja Eye-Fi-korttien käytöstä (kumpikin myydään erikseen) (s. 192), vianmääritysvihjeitä sekä luetteloita toiminnoista ja näytössä näkyvistä kohteista.

Kuvien katseleminen television avulla

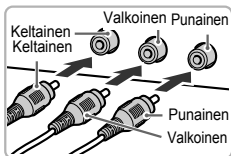
Voit katsella ottamiasi kuvia kytkemällä kameran teräväpiirtotelevision erikseen myytävällä STV-250N-stereovideokaapelilla (s. 193).

1 Katkaise kamerasta ja televisiosta virta.



2 Liitä kamera televisioon.

- Avaa kameran liitännän kansi kokonaan ja työnnä kaapelin liitin kameran liitäntään.
- Työnnä kaapelin pistoke kokonaan videon tuloliitäntöihin kuvassa esitetyllä tavalla.



3 Kytke televisioon virta ja vaihda se käyttämään tuloa, johon kaapeli on kytketty.



4 Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.
- ▶ Kuva tulee näkyviin televisioon (kameran näytössä ei näy mitään).
- Kun olet valmis, katkaise kameran ja television virta ja irrota kaapeli.



Entä jos kuvat eivät näy oikein televisiossa?

Kuvat eivät näy oikein, jos kameran videolähtöjärjestelmä (NTSC/PAL) ei ole sama kuin television järjestelmä. Paina **MENU**-painiketta ja valitse oikea videojärjestelmä valitsemalla -välilehdestä [Videojärjest.].

Kuvaaminen käytettäessä televisiota näyttönä

Voit näyttää kuvatessa kameran näytön sisällön televisioruudussa.

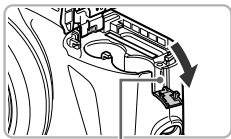
- Voit liittää kameran televisioon toimimalla yllä olevien ohjeiden mukaisesti.
- Kuvaaminen tapahtuu samalla tavalla kuin kameran näyttöä käytettäessä.

Verkkovirran käyttäminen

Jos käytät ACK800-verkkolaitesarjaa ja DR-DC10-DC-liitäntää (molemmat myydään erikseen), voit käyttää kameraa huolehtimatta akkujen/paristojen lataustilasta.

1 Katkaise kamerasta virta.

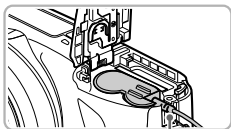
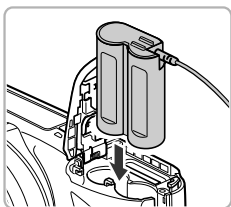
2 Avaa kansi.



Liitännän kaapeliportti

- Avaa muistikortti-/akkutilan kansi vaiheessa 2 (s. 14) kuvatulla tavalla.
- Avaa liitännän kaapeliportti kuvassa näkyvällä tavalla.

3 Aseta liitin paikalleen.

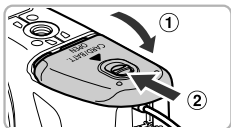


Kaapeli

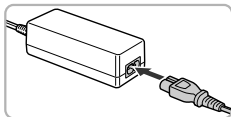
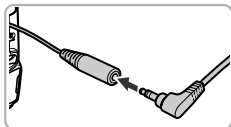
- Aseta liitin paikalleen kuvan mukaisesti.

- Varmista, että liitinkaapeli kulkee portin kohdalta.

4 Sulje kansi.



- Sulje kansi (①) ja työnnä sitä samalla painaen, kunnes se napsahtaa paikalleen (②).



5 Kytke virtajohto.

- Työnä sovittimen pistoke liitinkaapelin liitântään.
- Liitä virtajohto ensin verkkolaitteeseen ja liitä sitten johdon toinen pää pistorasiaan.
- Voit käyttää kameraa kytkemällä siihen virran.
- Sammuta kameran virta ja irrota virtajohto seinäkoskettimesta, kun olet valmis.



Älä irrota liitintä tai virtajohtoa, kun kameran virta on kytkettynä.

Ottamasi kuvat saattavat hävitä tai kamera saattaa vahingoittua.

Eye-Fi-kortin käyttäminen

Tarkista ennen Eye-Fi-kortin käyttöä, että kortin käyttö on luvallista kyseisessä maassa tai alueella (s. 14).

Kun asetat valmistellun Eye-Fi-kortin kameraan, voit siirtää kuvat langattomasti ja automaattisesti tietokoneeseen tai ladata ne web-palveluun. Kuvien siirto on Eye-Fi-kortin toiminto. Saat lisätietoja kortin määrittämisestä ja käytöstä sekä kuvien siirrossa mahdollisesti esiintyvistä ongelmista Eye-Fi-kortin käyttöoppaasta tai valmistajalta.



Ota huomioon seuraavat asiat, kun käytät Eye-Fi-korttia.

- Vaikka asettaisit [Eye-Fi-siirto]-asetukseksi [Pois] (s. 166), Eye-Fi-kortti saattaa lähettää radioaaltoja. Varmista, että poistat Eye-Fi-kortin kamerasta, ennen kuin menet alueelle, jolla luvaton radioaaltojen lähettäminen on kielletty. Tällaisia alueita ovat esimerkiksi sairaalat ja lentokoneet.
- Jos kuvien siirrossa ilmenee ongelmia, tarkista kortin tai tietokoneen asetukset. Katso lisätietoja kortin mukana toimitetusta käyttöoppaasta.
- Langattoman verkkoyhteyden tila vaikuttaa siirron kestoon ja keskeytyksettömyyteen.
- Siirtotoiminnon vuoksi Eye-Fi-kortti voi kuumentua.
- Akut kuluvat nopeammin kuin normaalikäytössä.
- Kameran toiminnot ovat hitaampia kuin normaalikäytössä. Nämä ongelmat voi ehkä ratkaista asettamalla [Eye-Fi-siirto]-asetukseksi [Pois].

Jos asetat Eye-Fi-kortin kameraan, yhteyden tilan voi tarkistaa kuvausnäytössä (tietonäyttö) ja toistonäytössä (yksinkertainen tietonäyttö).

 (Harmaa)	Ei yhteyttä
 (Vilkkuva valkoinen)	Muodostaa yhteyttä
 (Valkoinen)	Yhdistetty
 (Animoitu)	Siirto meneillään
	Keskeytetty
	Virhe Eye-Fi-kortin tietojen noutamisessa (Katkaise kamerasta virta ja kytke se uudelleen. Jos virhe ilmenee uudelleen, kortti saattaa olla viallinen.)



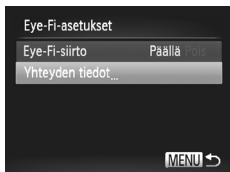
näkyv siirrettyjen kuvien kohdalla.



Virransäästötoiminto ei toimi kuvien siirron aikana (s. 48).

Yhteyden tietojen tarkistaminen

Voit tarkistaa Eye-Fi-kortin tukiaseman SSID:n tai yhteyden tilan.

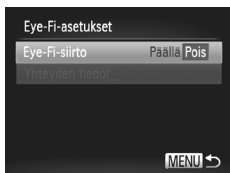


Valitse [Yhteyden tiedot].

- Valitse -välilehdestä [Eye-Fi-asetukset] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Yhteyden tiedot] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina -painiketta.
- ▶ Yhteyden tiedot -näyttö tulee näkyviin.

Eye-Fi-siirron poistaminen käytöstä

Voit määrittää, ettei kortti käytä Eye-Fi-siirtoa.



Valitse [Eye-Fi-siirto]-vaihtoehdoksi [Pois].

- Valitse -välilehdestä [Eye-Fi-asetukset] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Eye-Fi-siirto] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten [Pois] painamalla -painikkeita.



Mitä jos [Eye-Fi-asetukset] ei tule näkyviin?

[Eye-Fi-asetukset] ei tule näkyviin, kun kameraan ei ole asetettu Eye-Fi-korttia ja kun Eye-Fi-kortin kirjoitussuojaliuska on lukitussa asennossa. Tämän vuoksi sellaisten Eye-Fi-korttien asetuksia ei voi muuttaa, joissa on lukitussa asennossa oleva kirjoitussuojaliuska.

Vianmääritys

Jos olet havainnut kamerassa mahdollisen ongelman, tarkista ensin seuraavat seikat. Jos jäljempänä esitetyt ehdotukset eivät ratkaise ongelmaa, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun.

Virta

Painoit ON/OFF-painiketta, mutta mitään ei tapahtunut.

- Varmista, että paristot ovat oikean tyyppisiä eivätkä ne ole tyhjentyneet (s. 17).
- Varmista, että paristot on asetettu paikalleen oikein (s. 14).
- Varmista, että muistikortti-/akku-tilan kansi on tiukasti kiinni (s. 15).
- Jos paristojen navat ovat likaiset, paristojen teho laskee. Puhdista navat vanupuikolla ja aseta akut/paristot uudelleen paikalleen useita kertoja.

Akkujen/paristojen teho heikkenee nopeasti.

- Akkujen/paristojen teho heikkenee matalissa lämpötiloissa. Lämmitä paristoja asettamalla ne esimerkiksi taskuusi varmistaen samalla, etteivät ne kosketa mitään metalliesineitä.

Objektiivi ei vetäydy kamerasisään.

- Älä avaa muistikortti-/akku-/paristotilan kantta, kun kamerasisä on päällä. Kytke kameraan virta ja katkaise virta uudelleen (s. 15), kun olet sulkenut muistikortti-/akku-/paristotilan kannen.

TV-lähtö

Kuva on vääristynyt tai ei näy televisiossa (s. 162).

Kuvaaminen

Kuvaaminen ei onnistu.

- Aseta valintakiekko jonkin kuvaustilan kohdalle (s. 38).
- Jos olet toistotilassa (s. 20), paina laukaisin puoliväliin (s. 22).

Näyttö ei näy oikein pimeissä paikoissa (s. 41).

Näyttö ei näy oikein kuvattaessa.

Huomaa, että seuraavissa tilanteissa ei voi tallentaa stillkuvia, mutta videoita voi tallentaa.

- Näyttö saattaa pimentyä, jos kamera altistuu voimakkailla valonlähteille.
- Näyttö saattaa vilkkua kuvattaessa loisteputki- tai LED-valaistuksessa.
- Kirkkaita valonlähteitä kuvattaessa näyttöön saattaa tulla valopalkki (tummanpunainen).

Kun painat laukaisimen puoliväliin, näytön virta katkeaa etkä voi kuvata (s. 26).



Näky näytössä, kun laukaisin painetaan puoliväliin (s. 25).

- Määritä [Vakaustoiminto]-asetukseksi [Jatkuva] (s. 159).
- Nosta salama ja aseta se -tilaan (s. 74).
- Suurennä ISO-herkkyyttä (s. 75).
- Kiinnitä kamera jalustaan. Lisäksi [Vakaustoiminto]-asetukseksi tulee määrittää [Pois], kun kuvia otetaan jalustan kanssa (s. 159).

Kuva on epätarkka.

- Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja ota sitten kuva painamalla laukaisin pohjaan (s. 22).
- Kuvaa tarkennusetaisyydellä (s. 188).
- Määritä [Tark. apuvalo]-asetukseksi [Päällä] (s. 157).
- Varmista, ettet ole ottanut käyttöön toimintoja (esimerkiksi makro), joita et aio käyttää.
- Käytä tarkennuksen lukitusta tai automaattitarkennuksen lukitusta (s. 82, 88).

Tarkennusalue ei tule näkyviin, vaikka painat laukaisimen puoliväliin, eikä kamera tarkenna.

- Jos keskität kohteen vaalean ja tumman kontrastin alueelle ja painat laukaisimen puoliväliin tai painat laukaisinta useita kertoja puoliväliin, tarkennusalue tulee näkyviin ja kamera tarkentaa.

Kohde on liian tumma.

- Nosta salama ja aseta se -tilaan (s. 74).
- Korjaa kirkkaus valotuksen korjauksen avulla (s. 75).
- Säädä kuvaa i-Contrast-toiminnon avulla (s. 79, 132).
- Käytä pistemittausta tai automaattivalotuksen lukitusta (s. 88, 89).

Kohde on liian kirkas (ylivalottunut).

- Laske salama ja aseta se -tilaan (s. 24).
- Korjaa kirkkaus valotuksen korjauksen avulla (s. 75).
- Käytä pistemittausta tai automaattivalotuksen lukitusta (s. 88, 89).
- Vähennä kohteen valaistusta.

Kuva on tumma, vaikka salama välähti (s. 25).

- Kuvaa salamalle sopivalla etäisyydellä (s. 74).
- Korjaa salamavalotuksen korjauksen määrää tai salamatehoa (s. 90, 99).
- Suurennä ISO-herkkyyttä (s. 75).

Salaman avulla otettu kuva on liian kirkas (ylivalottunut).

- Kuvaa salamalle sopivalla etäisyydellä (s. 74).
- Laske salama ja aseta se -tilaan (s. 24).
- Korjaa salamavalotuksen korjauksen määrää tai salamatehoa (s. 90, 99).

Kuvaan tulee valkoisia pisteitä salamalla kuvattaessa.

- Salaman valo on heijastunut ilmassa olevista pölyhiukkasista tai vastaavista.

Kuva on karkea tai rakeinen.

- Aseta ISO-herkkyys pienemmäksi (s. 75).
- Joissakin kuvaustiloissa suurella ISO-herkkyydellä kuvaaminen saattaa tuottaa karkeita tai rakeisia kuvia (s. 60).

Silmät näkyvät kuvissa punaisina (s. 92).

- Aseta [Lamppu]-asetuksen arvoksi [Päällä] (s. 157). Kun kuvaat salamalla, lamppu syttyy (s. 38) etkä voi ottaa kuvaa noin yhteen sekuntiin, kun kamera vähentää punasilmäisyyttä. Tämä on tehokkaampaa, jos kohde katsoo suoraan lamppuun. Vielä parempi tulos saavutetaan lisäämällä sisätilojen valaistusta tai siirtymällä lähemmäs kohdetta.
- Korjaa kuvat punasilmäkorjauksen avulla (s. 133).

Kuvien tallentaminen muistikortille kestää kauan tai jatkuva kuvaus hidastuu.

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (s. 151).

Kuvausasetuksia ei voi määrittää tai FUNC.-valikkoa ei voi käyttää.

- Määrittävät kohdat vaihtelevat kuvaustilan mukaan. Lisätietoja on kohdassa "Eri kuvaustilojen toiminnot" ja "Kuvausvalikko" (s. 178–185).

Painikkeita ei voi käyttää.

- Kun valintakiekko on asennossa , kaikkia painikkeita ei voi käyttää (s. 29).

Videoiden kuvaaminen

Oikea kuvausaika ei näy tai se pysähtyy.

- Alusta muistikortti kamerassa tai käytä nopeaan tallentamiseen pystyvää muistikorttia. Tallennettu video on todellisen kuvausajan mittainen, vaikka kuvausaika ei näykään oikein (s. 21, 31).

❗ -merkki näkyy näytössä ja kuvaaminen keskeytyy automaattisesti.

Kameran sisäinen muisti loppui. Tee jokin seuraavista:

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (s. 151).
- Muuta kuvanlaatuasetusta (s. 106).
- Käytä nopeaan tallentamiseen pystyvää muistikorttia (s. 106).

Toisto

Kuvien tai videoiden toistaminen ei onnistu.

- Jos tiedostonimeä tai kansiorakennetta muutetaan tietokoneessa, et ehkä voi toistaa kuvia tai videoita. Lisätietoja kansiorakenteesta ja tiedostonimistä on *Ohjelmisto-oppaassa*.

Toisto pysähtyy tai ääni ei kuulu.

- Käytä muistikorttia, joka on täydellisesti alustettu tässä kamerassa (s. 151).
- Jos kopioit videon hitaalle kortille, toisto saattaa keskeytyä hetkeksi.
- Tietokoneen ominaisuuksien mukaan kuvia voi puuttua tai ääni voi lakata kuulumasta videoita toistettaessa.

Painikkeita ei voi käyttää.

- Kun valintakiekko on asennossa , kaikkia painikkeita ei voi käyttää (s. 29).

Tietokone

Kuvien lataaminen tietokoneeseen ei onnistu.

Ongelma saattaa ratketa, jos siirtonopeutta pienennetään seuraavin toimin, kun kamera on liitetty kaapelilla tietokoneeseen.

- Kun olet siirtynyt toistotilaan painamalla -painiketta, pidä MENU-painiketta ja -sekä -painikkeita painettuna. Valitse näyttöön tulevassa näytössä [B] painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta.

Eye-Fi-kortti

Kuvien siirtäminen ei onnistu (s. 165).

Näytössä näkyvien ilmoitusten luettelo

Jos näyttöön tulee virheilmoituksia, kokeile jotakin seuraavista ratkaisuista.

Ei muistikorttia

- Muistikorttia ei ole asetettu oikein päin. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikein päin (s. 15).

Muistikortti lukittu

- SD-muistikortin, SDHC-muistikortin, SDXC-muistikortin tai Eye-Fi-kortin kirjoitussuojaliuska on kirjoitussuojausasennossa ("LOCK"). Työnnä kirjoitussuojaliuska ylös (s. 14, 15).

Ei voi tallentaa!

- Yritit kuvata ilman muistikorttia. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikein päin kuvaamista varten (s. 15).

Muistikorttihäiriö (s. 151)

- Jos sama ilmoitus tulee näyttöön, vaikka alustettu muistikortti olisi asennettu oikein, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun (s. 15).

Kortin tila ei riitä, joitakin kuvia ei voi valita

- Muistikortin vapaa tila ei riitä kuvaamiseen (s. 23, 29, 30, 49, 57, 73, 95, 101) tai kuvien muokkaamiseen (s. 129–133). Vapauta tilaa uusille kuville poistamalla kuvia (s. 28, 123) tai aseta kameraan tyhjä muistikortti (s. 14).

Vaihda paristot (s. 14)

Ei kuvaa

- Muistikortilla ei ole tallennettuja kuvia, jotka voisi näyttää.

Suojattu! (s. 119)

Tunnistamaton kuvatiedosto / Yhteensopimaton JPEG / Kuva liian suuri / AVI-tietoja ei voi toistaa / RAW

- Kuvia, joita ei tueta, tai vioittuneita tietoja sisältäviä kuvia ei voi näyttää.
- Jos kuvia on käsitelty tietokoneessa, niiden tiedostonimeä on muutettu tai ne on otettu toisella kameralla, ne eivät ehkä näy.

Ei voi suurentaa! / Sisältöä ei voi toistaa sekoitus-tilassa / Ei voi kääntää / Kuvan muunnos ei mahdollista / Kuvaa ei voi rekisteröidä! / Ei voi korjata / Ryhmää ei voi määrittää / Kuvaa ei voi valita.

- Yhteensopimattomia kuvia ei voi suurentaa (s. 117), toistaa Sekoitus-tilassa (s. 117), merkitä suosikeiksi (s. 125), kääntää (s. 128), muokata (s. 129–133), rekisteröidä aloitusnäyttöön (s. 152), ryhmitellä (s. 126) tai lisätä tulostuslistaan (s. 143).
- Jos kuvia on käsitelty tietokoneessa, niiden tiedostonimeä on muutettu tai ne on otettu toisella kameralla, niitä ei voi suurentaa, toistaa Sekoitus-tilassa, merkitä suosikeiksi, kääntää, muokata, rekisteröidä aloitusnäyttöön, ryhmitellä tai lisätä tulostuslistaan.
- Videoita ei voi suurentaa (s. 117), toistaa Sekoitus-tilassa (s. 117), muokata (s. 129–133), lisätä tulostuslistaan (s. 143), Kuvien valitseminen valokuvakirjaan (s. 147) tai rekisteröidä aloitusnäyttöön (s. 152).

Virheell. valinta-alue

- Kun valitsit valinta-aluetta (s. 121, 124, 127, 145), yritit valita kuvan, joka oli viimeisen kuvan jälkeen, tai yritit valita kuvan, joka on ennen ensimmäistä kuvaa.

Ylittää valintarajan

- Valitsit yli 998 kuvaa tulostusasetuksissa. Valitse enintään 998 kuvaa (s. 143).
- Tulostusasetusten tallennus ei onnistunut. Vähennä valittujen kuvien määrää ja yritä uudelleen (s. 143).
- Valitsit 501 tai useampia kuvia Suojaus- (s. 119), Poista- (s. 123), Suosikit- (s. 125), Omat ryhmät- (s. 126) tai Tulostusasetukset (s. 143) -valikosta.

Yhteyshäiriö

- Kuvien lataaminen tietokoneeseen tai tulostaminen epäonnistui, koska muistikortille on tallennettu erittäin paljon kuvia (noin 1 000 kuvaa). Siirrä kuvat erikseen hankittavan USB-kortinlukijan avulla. Aseta muistikortti tulostimen korttipaikkaan tulostusta varten.

Virheellinen nimi

- Kansion tai kuvan luominen ei onnistunut, koska kuvalla on sama nimi kuin järjestelmässä jo olevalla kansiollla tai kuvalla tai koska kuvien enimmäismäärä on saavutettu. Vaihda **FT**-valikossa [Kuvanumerointi]-asetukseksi [Aut.nollaus] (s. 153) tai alusta muistikortti (s. 21).

Objektiivivirhe

- Tämä virhe voi tapahtua, jos objektiivista pidetään kiinni sen liikkuesssa tai kameraa käytetään erittäin pölyisessä tai hiekkaisessa ympäristössä.
- Jos vika ei poistu, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun, koska objektiivin toiminnassa voi olla vikaa.

Kameravirhe havaittu (virheen numero)

- Jos virhekoodi näkyy heti kuvan ottamisen jälkeen, kuva ei ehkä ole tallentunut. Tarkista kuva toistotilassa.
- Jos vikakoodi toistuu, kirjoita virhenumero (Exx) muistiin ja ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun, koska kameran toiminnassa voi olla vikaa.

Tiedostovirhe

- Muiden kameroiden valokuvia tai kuvia, joita on muokattu tietokoneohjelmalla, ei välttämättä voi tulostaa.

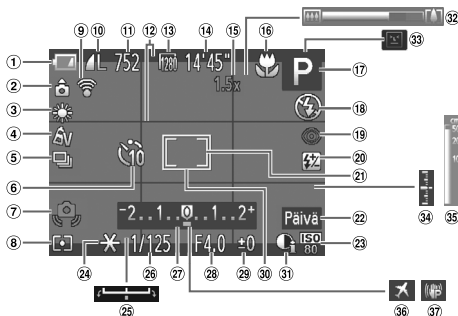
Tulostushäiriö

- Tarkista paperikokoasetukset. Jos tämä ilmoitus tulee näkyviin, vaikka asetukset ovat oikein, sammuta tulostin ja käynnistä se uudelleen. Tee asetukset sitten uudelleen.

Musteen säiliö täynnä

- Kun haluat vaihtaa käytetyn musteen säiliön, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Kuvaaminen (tietonäyttö)



- | | | |
|---|---|--|
| ① Akun/paristojen latauksen merkkivalo (s. 17) | ⑮ Digitaalinen zoomaus-suurennus (s. 50) / Digitaalinen telejatke (s. 81) | ⑳ ISO-herkkyys (s. 75) |
| ② Kameran suuntaus* | ⑯ Tarkennusalue (s. 80, 86, Tarkennuksen lukitus (s. 88), Vakaustoiminnon kuvake (s. 175) | ㉔ Valotuksen lukitus (s. 89), Salamavalotuksen lukitus (s. 89) |
| ③ Valkotasapaino (s. 76) | ⑰ Kuvaustila (s. 178), Kuvauskohteen kuvake (s. 174) | ㉕ Valotuksen siirto -palkki |
| ④ My Colors (s. 78) | ⑱ Salamatoiminto (s. 74, 91) | ㉖ Valotusaika (s. 96, 98) |
| ⑤ Kuvaustapa (s. 77) | ㉑ Punasilmäkorjaus (s. 92) | ㉗ Valotuksen korjauksen palkki (s. 75) |
| ⑥ Itselaukaisu (s. 52, 53) | ㉒ Salamavalotuksen korjaus / Välähdysteho (s. 90, 99) | ㉘ Aukon arvo (s. 97, 98) |
| ⑦ Kameran tähdysvaroitusta (s. 25) | ㉓ AE-mittauspistekehys (s. 88) | ㉙ Valotuksen korjauksen määrä (s. 75) |
| ⑧ Mittausmenetelmä (s. 88) | ㉔ Päiväysmerkki (s. 51) | ㉚ Tarkennusalue (s. 82) |
| ⑨ Eye-Fi-yhteystila (s. 165) | | ㉛ i-Contrast (s. 79) |
| ⑩ Stillkuvien pakkaus (s. 54), Kuvakoko (s. 54) | | ㉜ Zoomauspalkki (s. 23) |
| ⑪ Tallennettavissa oleva kuvamäärä (s. 55) | | ㉝ Räpäytyksen tunnistus (s. 93) |
| ⑫ Näyttömerkinnät (s. 158) | | ㉞ Valotustaso (s. 98) |
| ⑬ Videon kuvakoko (s. 106) | | ㉟ MF-ilmaisain (s. 86) |
| ⑭ Jäljellä oleva aika (s. 106) | | ㊱ Aikavyöhyke (s. 155) |
| | | ㊲ Kuvan vakautus (s. 159) |

* : Vakio, : kamera on pystyasennossa

Kuvauksen aikana kamera havaitsee, pidetäänkö sitä pysty- vai vaakaa-asennossa, ja säätää asetukset parhaimman kuvan mukaan. Se havaitsee asennon myös toiston aikana, jolloin voit pitää kameraa missä suunnassa tahansa. Kamera kääntää kuvat automaattisesti oikeaan suuntaan katselua varten.

Tämä toiminto ei ehkä toimi oikein, kun kameralla osoitetaan suoraan ylös tai alas.

Kuvauskohteiden kuvakkeet

AUTO -tilassa kamera näyttää määrittämänsä kuvauskohteen kuvakkeen sekä tarkentaa ja valitsee automaattisesti parhaat mahdolliset kirkkaus- ja väriasetukset.

Kohde		Ihmiset		Muut kohteet kuin ihmiset			Kuvakkeen taustaväri
		Liikku- essa	Kasvovar- jojen ollessa voi- makkaita		Liikku- essa	Lähietäi- syydeltä	
Tausta							
Vaalea				AUTO			Harmaa
Taustavalo			—				
Mukaan lukien pilvetön taivas				AUTO			Vaaleansininen
Taustavalo			—				
Auringonlaskut	—				—		Oranssi
Kohdevalot							Tummansininen
Tumma				AUTO			
Jalustaa käytettäessä	 *	—		 *	—		

* Tulee näkyviin, kun kuvauskohte on tumma ja kamera on kiinnitettyinä jalustaan.

Vakaustoiminnon kuvakkeet

Määrittää automaattisesti parhaan kuvan vakautuksen kuvausolosuhteiden (Älykäs vakautus) ja näyttää seuraavat kuvakkeet **AUTO**-tilassa.

	Vähentää kameran tärinää stillkuvia kuvattaessa.		Vähentää kameran tärinää videoita kuvattaessa. Vähentää myös vahvaa kameran tärinää, jota ilmenee kuvattaessa kävelemisen aikana (Dynaaminen tila).
	Vähentää kameran tärinää panoroitaessa kuvaamisen aikana*.		Vähentää kameran pientä tärinää kuvattaessa videoita suurimmalla teleasetuksella (Tehostettu kuvanvakain).
	Vähentää kameran tärinää makrovalokuvauksessa.		Poistaa kuvan vakautuksen käytöstä, kun kuvataan kameran ollessa liitetty kolmijalkaan silloin, kun kuvan vakautus ei ole tarpeen.

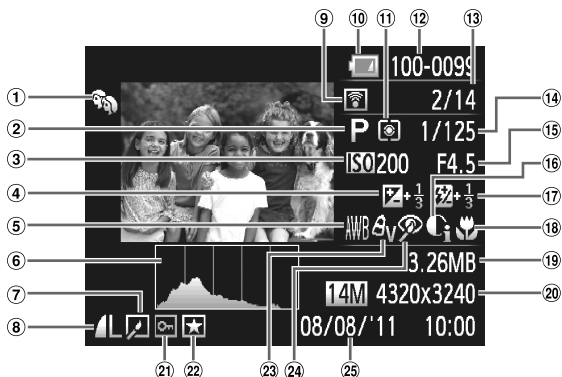
* Näkyy näytössä, kun kohteen liikettä seurataan kuvauksen aikana (panorointi).

Kun vaakasuunnassa liikkuvaa kohdetta seurataan, vain pystysuoraa kameran tärinää vähennetään (vaaksuora kuvan vakautus poistetaan käytöstä). Lisäksi kun pystysuoraan liikkuvia kohteita kuvataan, vain vaakasuoraa kameran tärinää vähennetään.



Jos [Vakautustoiminto]-asetus on [Pois] (s. 159), kuvan vakautus poistetaan käytöstä, eikä kuvakkeita näytetä näytössä.

Toistaminen (tarkka tietonäyttö)



- | | | |
|--|--|--|
| ① Omat ryhmät (s. 126) | ⑪ Mittausmenetelmä (s. 88) | ⑱ Tarkennusalue (s. 80, 86) |
| ② Kuvaustila (s. 178) | ⑫ Kansion numero –
Kuvan numero (s. 153) | ⑲ Tiedostokoko (s. 55, 106) |
| ③ ISO-herkkyys (s. 75),
Toistonopeus (s. 105) | ⑬ Näytettävän kuvan
numero / Kuvien
kokonaismäärä | ⑳ Stillkuvat: Kuvakoko
(s. 55)
Videot: Videon pituus
(s. 106) |
| ④ Valotuksen korjauksen
määrä (s. 75), Valotuksen
siirron määrä (s. 107) | ⑭ Valotusaika (Stillkuvat)
(s. 96), Kuvan laatu /
Kuvataajuus (videot)
(s. 106) | ㉑ Suojaus (s. 119) |
| ⑤ Valkotasapaino (s. 76) | ⑮ Aukon arvo (s. 97, 98),
Kuvan laatu (Videot)
(s. 106) | ㉒ Suosikit (s. 125) |
| ⑥ Histogrammi (s. 41) | ⑯ i-Contrast (s. 79, 132) | ㉓ My Colors (s. 78, 131) |
| ⑦ Kuvan muokkaus
(s. 129–133) | ⑰ Salama (s. 74, 91),
Salamavalotuksen
korjauksen suuruus
(s. 90) | ㉔ Punasilmäkorjaus
(s. 92, 133) |
| ⑧ Pakkaus (Kuvan laatu)
(s. 54, 106), MOV (videot) | | ㉕ Kuvauspäivämäärä ja
-aika (s. 18) |
| ⑨ Eye-Fi-siirto päättynyt
(s. 165) | | |
| ⑩ Akun/paristojen latauksen
merkivalo (s. 17) | | |



Kaikkia tietoja ei ehkä näytetä, kun kuvia katsotaan televisiossa (s. 162).

Videon ohjauspaneelin yhteenveto kohdassa ”Videoiden katseleminen” (s. 32)

	Poistu
	Toista
	Hidastus (Voit säätää nopeutta painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä  -säädinvalitsinta. Ääntä ei toisteta.)
	Siirry taaksepäin* (Jatkaa siirtymistä taaksepäin, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Edellinen kuva (Takaisinkelaus, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Seuraava kuva (Pikakelaus eteenpäin, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Siirry eteenpäin* (Jatkaa siirtymistä eteenpäin, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Editointi (s. 109)
	Tulee näkyviin, kun kamera on liitetty PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (s. 136).

* Tuo kuvan näkyviin noin 4 sekuntia nykyistä kuvaa ennen tai nykyisen kuvan jälkeen.



Voit siirtyä eteenpäin ja taaksepäin videon toiston aikana ◀▶-painikkeilla.

Toiminnot ja valikkoluettelot

Eri kuvaustilojen toiminnot

		Kuvaustilat						
Toiminto		M	Av	Tv	P	AUTO		
Valotuksen korjaus (s. 75)		—	○	○	○	—	—	
ISO-herkkyys (s. 75)		—	○	○	○	○	○	
	     	○	○	○	○	—	—	
Tarkennusalue (s. 80)		○	○	○	○	○	○	
		○	○	○	○	—	—	
	 (s. 86)/Tark. lukitus (s. 88)	○	○	○	○	—	—	
Salama (s. 74, 91)		—	—	—	○	○	○	
		○	○	○	○	—	—	
		—	○	—	○	*1	*1	
		—	—	—	—	—	—	
Itselaukaisu (s. 52)		○	○	○	○	○	○	
	  	○	○	○	○	○	—	
Itselaukaisun asetukset (s. 53)	Viive* ³	○	○	○	○	○	—	
	Kuvat* ⁴	○	○	○	○	○	—	
Av/Tv-asetukset (s. 96, 97)	Av	○	○	—	—	—	—	
	Tv	○	—	○	—	—	—	
Seurantakehys (s. 83)		○	○	○	○	○	—	
Valotuksen lukitus / Salaman lukitus (s. 89)* ⁵		—	○	○	○	—	—	
Valot. lukitus (video) / Valotuksen siirto (s. 107)		—	—	—	—	—	—	
Ohjelmoitu siirto (s. 89)		—	○	○	○	—	—	
Näyttö (s. 40)	Ei tietonäyttöä	○	○	○	○	○	—	
	Tietonäyttö	○	○	○	○	○	○	

*1 Ei määritettävissä, mutta siirtyy olosuhteista riippuen 📐-tilaan. *2 Ei määritettävissä, mutta siirtyy 📍-tilaan, kun salama välähtää. *3 Asetus ei voi olla 0 sekuntia tiloissa, joissa kuvamäärää ei voi määrittää. *4 Vakioasetus 1 kuva tiloissa, joissa kuvamäärää ei voi määrittää.

SCN																							
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	—	—	—	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	—	—	—	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	*2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	—	—	—	—	○	○	—	—	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*5 Salaman lukitus ei ole käytettävissä, kun asetus on ④.

○ Valittavissa tai automaattisesti määritetty. — Ei valittavissa.

FUNC.-valikko

Toiminto		Kuvaustilat					
		M	Av	Tv	P	AUTO	
Valkotasapaino (s. 76)	AWB	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	—	—
My Colors (s. 78)	Off	○	○	○	○	○	○
	Av AN *1 *1 *1 *1 *1 *1	○	○	○	○	—	—
Kuvaustapa (s. 77)		○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	—	—
	RFI *3	○	○	○	○	—	—
Salamavalotuksen korjaus (s. 90)		—	○	○	○	—	—
Salamatehon asetukset (s. 99)		○	○	○	—	—	—
Mittausmenetelmä (s. 88)		○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	—	—
Kuvakoko (s. 54)	L	○	○	○	○	○	○
	M1 M2	○	○	○	○	○	—
	M	—	—	—	—	—	—
	S	○	○	○	○	○	—
	W	○	○	○	○	○	—
Pakkaussuhde (s. 54)		○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○	—
Videon koko (s. 106)	1280	○	○	○	○	○	○
	640	○	○	○	○	○	—

*1 Valkotasapaino ei ole valittavissa. *2 Kontrastin, terävyyden ja värikylläisyyden sekä punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärin sävyn voi valita viidestä eri tasosta. *3 määritetään, kun tila on , Tarkennuksen lukitus tai .

*4 Synkroinoituu kuvakokoasetuksen kanssa, määritetään automaattisesti (s. 105).

SCN																							
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○		
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	—	○	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—

○ Valittavissa tai automaattisesti määritetty. — Ei valittavissa.

 Kuvausvalikko

Toiminto			Kuvaustilat						
			M	Av	Tv	P	AUTO		
Tarkennusalue (s. 82)	Keskellä		○	○	○	○	—	—	
	Kasvotunnistus*1		○	○	○	○	○	○	
	Seurantakehys		○	○	○	○	*2	—	
AF-alueen koko (s. 82)*3	Normaali		○	○	○	○	—	—	
	Pieni		○	○	○	○	—	—	
Digitaalinen zoomaus (s. 50)	Normaali		○	○	○	○	○	○	
	Pois		○	○	○	○	○	—	
	Digitaalinen telejatke (1.7x/2.1x)		○	○	○	○	—	—	
AF-piste zoom (s. 85)	Päällä		○	○	○	○	○	—	
	Pois		○	○	○	○	○	○	
Servo AF (s. 87)	Päällä		○	○	○	○	—	—	
	Pois*4		○	○	○	○	○	○	
Jatkuva tarkennus (s. 156)	Päällä		○	○	○	○	○	○	
	Pois		○	○	○	○	—	—	
Tarkennuksen apuvalo (s. 157)	Päällä		○	○	○	○	○	*5	
	Pois		○	○	○	○	○	—	
MF-piste zoom (s. 86)	Päällä		○	○	○	○	—	—	
	Pois		○	○	○	○	○	○	
Varmuus-MF (s. 86)	Päällä		○	○	○	○	—	—	
	Pois		○	○	○	○	○	○	
Salama-asetukset (s. 90, 92, 99, 157)	Salamatointinto	Autom.	—	○	○	○	○	○	
		Käsinsäätö	○	○	○	—	—	—	
	Sal.valot. korj.		—	○	○	○	—	—	
	Välähdysteho		○	○	○	—	—	—	
	Punasilmät	Päällä	○	○	○	○	○	—	
		Pois	○	○	○	○	○	○	
	Lamppu	Päällä	○	○	○	○	○	○	
		Pois	○	○	○	○	○	—	
	FE-varmistus	Päällä	—	○	○	○	○	○	
		Pois	○	○	○	○	—	—	
i-Contrast (s. 79)	Autom.		○	○	○	○	○	○	
	Pois		○	○	○	○	—	—	
Varmuussiirto (s. 97)	Päällä		—	○	○	—	—	—	
	Pois		○	○	○	○	○	○	
Tuulisuoja (s. 107)	Päällä/Pois		○	○	○	○	○	—	

*1 [Kesellä], kun kasvoja ei tunnisteta. *2 Käytettävissä vain painamalla -painiketta (s. 26).

*3 Käytettävissä, kun Tarkennusalue-asetus on [Kesellä]. *4 [Päällä], kun liikuvia ihmisiä tunnistetaan **AUTO**-tilassa.

Toiminto		Kuvaustilat					
		M	Av	Tv	P	AUTO	
Kuvan näyttö (s. 157)	Pois	○	○	○	○	○	—
	2 sek.	○	○	○	○	○	○
	3–10 sek. / Pito	○	○	○	○	○	—
Esikats.info (s. 158)	Pois	○	○	○	○	○	○
	Tarkka/Tarkenn.info	○	○	○	○	○	—
Räpäytyksen tunnistus (s. 93)	Päällä	○	○	○	○	○	—
	Pois	○	○	○	○	○	○
Näyttömerkinnät (s. 158)	Pois	○	○	○	○	○	○
	Ristikko	○	○	○	○	○	—
	3:2 kehys / Molemmat	○	○	○	○	○	—
Vakaasetukset (s. 159)	Vakaustoiminto	Pois	○	○	○	○	—
		Jatkuva	○	○	○	○	○
		Laukaisin	○	○	○	○	—
	Tehostettu kuvanvakain	Päällä	○	○	○	○	○
		Pois	○	○	○	○	—
Päiväysmerkki (s. 51)	Pois	○	○	○	○	○	○
	Päiväys/Päiväys&aika	○	○	○	○	○	—

Asetukset-valikko

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Äänetön	Päällä/Pois*	s. 44
Äänitaso	Aseta kaikki toimintoäänet (5 tasoa).	s. 45
Ääniasetukset	Aseta äänet kuhunkin kameran toimintoon.	s. 150
Vinkit	Päällä*/Pois	s. 150
LCD:n kirkkaus	Asettaa näytön kirkkauden (5 tasoa).	s. 46
Käynnistyskuva	Lisää kuva käynnistyskuvaksi.	s. 152
Alustus	Alustaa muistikortin ja poistaa kaikki tiedot	s. 21, 151
Kuvanumerointi	Jatkuva*/Aut.nollaus	s. 153
Luo kansio	Kk*/Päivittäin	s. 154
Obj.sulkuviive	1 min.* / 0 sek.	s. 154
Virransäätö	Autom. katkaisu: Päällä*/Pois Näyttö pois: 10, 20 tai 30 sek. / 1*, 2 tai 3 min	s. 48, 154, 155
Aikavyöhyke	Koti*/maailma	s. 155
Päiväys/Aika	Päivämäärän ja ajan asetukset.	s. 19
Mittayksikkö	m/cm* / ft/in	s. 156
Videojärjestelmä	NTSC/PAL	s. 162
Eye-Fi-asetukset	Eye-Fi-yhteysasetukset (tulee näkyviin vain, jos kameraan on asetettu Eye-Fi-kortti)	s. 165
Kieli 	Valitse näytön kieli.	s. 20
Aset. palautus	Palauttaa kameran oletusasetuksiin.	s. 47

* Oletusasetus

Käyttövalikko

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Sekoitus	Aloittaa sekoituksen.	s. 117
Kuvaesitys	Toistaa kuvat automaattisesti.	s. 115
Poista	Poistaa kuvia (Valitse, Valitse alue, Kaikki kuvat).	s. 123
Suojaus	Suojaa kuvia (Valitse, Valitse alue, Kaikki kuvat).	s. 119
Kuvan kääntö	Kääntää kuvia.	s. 128
Suosikit	Merkitsee kuvia suosikiksi tai poistaa merkinnän.	s. 125
Omat ryhmät	Ryhmittelee kuvia (Valitse, Valitse alue).	s. 126
Valokuvakirjan asetukset	Valitsee valokuvakirjan kuvien asetuksia tai poistaa niiden valinnan.	s. 147
i-Contrast	Korjaa stillkuvien tummia osia ja kontrastia.	s. 132
Punasilmäkorjaus	Korjaa stillkuvissa olevaa punasilmäisyyttä.	s. 133
Rajaus	Rajaa stillkuvien osia.	s. 130
Muuta kuvakoko	Muuttaa stillkuvien kokoa ja tallentaa.	s. 129
My Colors	Säätää stillkuvien väriä.	s. 131
Vieritysnäyttö	Päällä*/Pois	s. 112
Autom. kääntö	Päällä*/Pois	s. 160
Jatka	Viim. kats*/Viime otos	s. 160
Siirtymätapa	Häilytys*/Vieritys/Liuku/Pois	s. 118

* Oletusasetus

Tulostusvalikko

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Tulostus	Näyttää tulostusnäytön (kun yhdistetty tulostimeen).	—
Valitse kuvat&määrä	Valitsee tulostettavat kuvat.	s. 144
Valitse alue	Valitsee tulostuksen ensimmäisen ja viimeisen kuvan.	s. 145
Kaikki kuvat	Valitsee kaikki kuvat tulostettaviksi.	s. 146
Poista valinnat	Peruuttaa kaikki tulostusasetukset.	s. 146
Tulostusasetukset	Määrittää tulostustyylin.	s. 143

Tekniset tiedot

Kuvakenno

Kameran teholliset pikselit Noin 14,1 miljoonaa pikseliä

Objektiivi

Polttoväli 5.0 (L) – 60.0 (T) mm
(vastaava 35 mm:n kamerassa: 28 (L) – 336 (T) mm)

Zoomauksen suurennus 12x

Tarkennusalue 1 cm – ääretön (L), 1 m – ääretön (T)
• Makro: 1 – 50 cm (L)

Kuvanvakautus (IS) -järjestelmä Objektiivia siirtävä tyyppi

Kuvausnopeus DIGIC 4

Nestekidenäyttö

Tyyppi TFT-värinäyttö (laajakulmainen)

Koko 7,5 cm:n (3,0 tuuman)

Teholliset pikselit Noin 230 000 kuvapistettä

Kuvasuhde 4:3

Toiminnot Kirkkauden säätö (5 tasoa)

Tarkentaminen

Hallintajärjestelmä Automaattitarkennus: Yksittäinen (Jatkuva Auto- ja
Helppo-tilassa), Servo AF/Servo AE
Käsintarkennus

Tarkennusalue Kasvotunnistus, Seurantakehys, Keskellä

Mittausjärjestelmä Arvioiva, keskiarvomittaus tai pistemittaus

Valituksen korjaus

(Stillkuvat) /

Valituksen siirto (Videot) ± 2 pykälää 1/3-yksikön askelin

ISO-herkkyys (normaali lähtöherkkyys,

Suosittelava valotusindeksi Auto, ISO 80/100/200/400/800/1600

Valkotasapaino Automaatti, Päivänvalo, Pilvinen, Keinovalo, Loisteputki,
Loisteputki H tai Oma asetus

Valotusajat 1 – 1/2500 sek.
15 – 1/2500 sek. (valotusajan vaihteluväli)

Aukko

Tyyppi Iiris

f-luku f/3.4 – f/8.0 (L), f/5.6 – f/8.0 (T)

Salama

Tilat Automaatti, Päällä, Hidas täsmäys, Pois

Etäisyys 50 cm – 3,0 m (L), 1,0 – 2,0 m (T)

Kuvaustilat.....	M, Av, Tv, P, Auto* ¹ , Helppo, SCN* ² , Luovat suodattimet* ³ , Huomaamaton, Video* ⁴ • Videoiden kuvaaminen on mahdollista videopainikkeen avulla * ¹ Smart Auto on käytettävissä videoissa * ² Muotokuva, Maisemakuvaus, Lapset ja lemmikit, Älykäs laukaisin* ⁵ , Hämärä, Ranta, Kasvillisuus, Lumi, Ilotulitus * ³ Kalansilmätehoste, Pikkukuvatehoste, Lelukameratehoste, Yksivärinen, Erittäin elävä, Julistetehoste, Korostettu väri, Värivaihto * ⁴ Vakio, iFrame-video * ⁵ Hymy, Räpäytyksen itselaukaisin, Kasvo-itselaukaisin
Digitaalinen zoomaus	Stillkuvat tai videot: Noin 4-kertainen (enintään 48-kertainen yhdessä optisen zoomauksen kanssa) Zoomauksen varmistustoiminto, digitaalinen telejatke
Jatkuva kuvaus	
Tilan valinta	Jatkuva kuvaus, Jatkuva kuvaus AF, Jatkuva kuvaus LV
Nopeus	Noin 0,9 kuvaa/sek. (P-tilassa) Noin 3,2 kuvaa/sek. (Hämärä-tilassa)
Kuvamäärä (CIPA-yhteensopiva)	Alkaliparistot: Noin 110 kuvaa NiMH-paristot: Noin 320 kuvaa
Tallennusväline	SD-muistikortti, SDHC-muistikortti, SDXC-muistikortti
Tiedostomuoto	Design rule for Camera File system -järjestelmän mukainen ja DPOF (versio 1.1) -yhteensopiva
Tietotyyppi	
Stillkuvat	Exif 2.3 (JPEG)
Videot	MOV (kuvadata: H.264, äänitiedot: Linear PCM (stereo))
Kuvakoko	
Stillkuvat	Laaja: 4320 x 3240, Keskikokoinen 1: 3072 x 2304, Keskikokoinen 2: 1600 x 1200, Pieni: 640 x 480, Laajakuva: 3744 x 2104
Videot	Pikkukuvatehoste: 1280 x 720* ¹ / 640 x 480* ¹ iFrame-video: 1280 x 720 (30 kuvaa/sek.* ²) Muut kuin yllä: 1280 x 720 (30 kuvaa/sek.* ²) / 640 x 480 (30 kuvaa/sek.* ²) * ¹ Kuvaus: 6 kuvaa/sek, 3 kuvaa/sek, 1,5 kuvaa/sek, Toisto: 30 kuvaa/sek.* ² * ² Todellinen kuvataajuus on 29,97 kuvaa/sek.

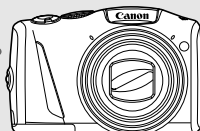
Tekniset tiedot

Liitäntä.....	Hi-Speed USB Analoginen äänilähtö (stereo) Analoginen videoulostulo (NTSC/PAL)
Suoratulostusstandardi.....	PictBridge
Virtalähteet	AA-kokoiset alkaliparistot (AA-kokoiset NiMH-paristot NB-3AH) x 2 Verkkolaite CA-PS800 (sisältyy verkkolaitesarjaan ACK800) • Erikseen myytävä DC-liitäntä DR-DC10 on kuitenkin tarpeen.
Mitat (CIPA-yhteensopiva)	113,3 x 73,2 x 45,8 mm
Paino (CIPA-yhteensopiva)	Noin 306 g (mukaan lukien paristot ja muistikortti) Noin 258 g (pelkkä kamera)

- Kaikki tiedot perustuvat Canonin tekemiin testeihin.
- Kameran tekniset tiedot tai ulkoasu saattavat muuttua ilman erillistä ilmoitusta.

Lisävarusteet

Toimitetaan kameran mukana



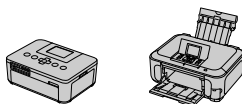
*Voidaan ostaa myös erikseen.

Liitäntäkaapeli
IFC-400PCU*



Windows/Macintosh

Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet



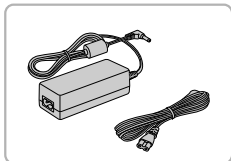
Stereovideokaapeli
STV-250N



Erikseen myytävät lisävarusteet

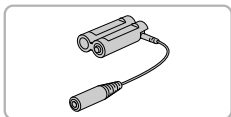
Seuraavat lisävarusteet ovat myynnissä erikseen. Kaikkia lisävarusteita ei myydä kaikissa maissa tai niitä ei ole enää saatavilla.

Virtalähteet



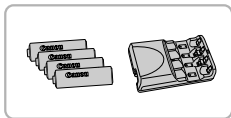
Verkkolaite-ACK800

- Tämän sarjan avulla voit liittää kamerasuositellaan, kun kameraan syötetään virtaa tavallista pitempään tai kun kamera liitetään tietokoneeseen tai tulostimeen. Sarjaa ei voi käyttää kamerasuositellaan. DR-DC10-DC-liitäntä tarvitaan verkkolaite-ACK800-yhdistämiseksi kamerasuositellaan.



DC-liitäntä-DR-DC10

- Käytettäväksi verkkolaite-ACK800-kanssa.



Akku- ja latauslaite-sarja CBK4-300

- Tämä akku- ja latauslaite-sarja sisältää latauslaitteen CB-5AH ja 4 ladattavaa AA-kokoista NiMH-akku (nikkelimetallihydridiakkua) NB-3AH Tätä sarjaa suositellaan, kun kameraan syötetään virtaa tavallista pitempään.



- NiMH-akku-sarja NB4-300, joka sisältää 4 ladattavaa AA-kokoista NiMH-akku, on saatavilla myös erikseen.
- Akku- ja latauslaite-sarjaa CBK4-200 voidaan myös käyttää.



Lisävarusteiden käyttäminen ulkomailla

Akku- ja latauslaite-sarjaa sekä verkkolaite-sarjaa voidaan käyttää alueilla, joiden verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz).

Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliiikkeestä hankittua sovitinta.

Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettuja muuntajia, sillä ne voivat vahingoittaa laitetta.

Salama

Tehosalama HF-DC2

- Tämän ulkoisesti kiinnitettävän lisäsalaman avulla voidaan kuvata kohteita, joita kameras ydysrakenteinen salama ei yllä valaisemaan. Tehosalamaa HF-DC1 voi myös käyttää.

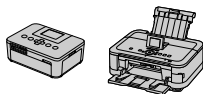
Muut lisävarusteet



Stereovideokaapeli STV-250N

- Tällä kaapelilla voit yhdistää kameras televisioon kuvien ottamista ja katselemista varten.

Tulostimet



SELPHY-
sarja

Mustesuihku-
tulostimet

Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet

- Liittämällä kameras Canonin PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen voit tulostaa kuvia ilman tietokonetta. Lisätietoja saat lähimmältä Canon-jälleenmyyjältä.

Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan.

Tämä tuote on suunniteltu toimimaan erinomaisesti, kun sitä käytetään yhdessä Canonin lisävarusteiden kanssa. Canon ei ole vastuussa tuotteelle tapahtuneista vahingoista ja/tai onnettomuuksista (esimerkiksi tulipalo), jotka aiheutuvat muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä (kuten akkujen vuoto ja/tai räjähdys). Huomaa, että takuu ei koske muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä aiheutuneita vahinkoja, vaikka sellaisia vaadittaisiinkin korjattavaksi.

Hakemisto

Numeroalkuiset

3:2 kehys	158
-----------------	-----

A

AF-piste zoom	85
Akku- ja latauslaitesarja	192
Akut/paristot	14, 192
Akku- ja latauslaitesarja	192
Latauksen merkkivalo	17
Virrnsäätö	48, 154, 155
Alustaminen (muistikortti)	21, 151
Alustus → Muistikortit, Alustaminen	
Automaattinen tila (Kuvaustila)	23
AUTO-tila (Kuvaustila)	38
Av (kuvaustila)	97
Ääniasetukset	44
Älykäs laukaisin (kuvaustila)	69

D

DC-liitäntä	163, 192
Digitaalinen telejatke	81
Digitaalinen zoomaus	50
DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy	2
DPOF	143

E

Elokuvat → Videot	
Erikoiskuvaus (kuvaustila)	58
Erittäin elävä (kuvaustila)	61
Eye-Fi-kortti	14, 165

F

FUNC.-valikko	
Luettelo	180
Perustoiminnot	42

H

Helppo (Kuvaus-/toistotila)	29
Hihna	2, 13
Huomaamaton (Kuvaustila)	58
Hymy (kuvaustila)	69
Hämärä (kuvaustila)	59

I

i-Contrast	79, 132
iFrame-video (videotila)	102

Ilotulitus (kuvaustila)	60
ISO-herkkyys	75
Itselaukaisu	52
Kahden sekunnin itselaukaisu	53
Kasvo itselaukaisu (kuvaustila)	71
Räpäytyksen itselaukaisu (kuvaustila)	70
Viiveen ja kuvien määrän muuttaminen	53

J

Jatkuva kuvaus	77
Julistetehoste (kuvaustila)	61

K

Kalansilmätehoste (kuvaustila)	62
Kamera	
Kameran pitelemine	13
Oletusasetukset	47
Kameran osat	38
Kameran tärehdys	25, 159
Kasvillisuus (kuvaustila)	60
Kasvo itselaukaisu (kuvaustila)	71
Kasvotunnistus (tarkennusalueen tila)	83
Katseleminen	
Kuvaesitys	115
Kuvat televisiossa	162
Luettelokuva	112
Sekoitus	117
Suodatintoisto	113
Suurennettu näyttö	117
Vieritysnäyttö	112
Yhden kuvan toistaminen	27
Kellotoiminto	48
Keskellä (tarkennusalueen tila)	82
Korostettu väri (kuvaustila)	66
Kuvaaminen	
Kuvausaika	31
Kuvauspäivämäärä ja -kellonaika → Päiväys/aika	
Kuvaustiedot	173
Kuvien määrä	17, 55
Näyttömerkinnät	158
Kuvaaminen television avulla	162
Kuvaesitys	115

Kuvakoko (kuvan koko)	54
Kuvakoon muuttaminen (kuvien pienentäminen)	129
Kuvan kääntö	128
Kuvanlaatu → Pakkaussuhde	
Kuvanumerointi	153
Kuvat	
Kuvien poistaminen	28, 123
Muokkaaminen → Muokkaaminen	
Näyttöaika	157
Suojaaaminen	119
Toisto → Katseleminen	
Kuvaustapa	77
Kuvien katseleminen television avulla	162
Kuvien poistaminen	28, 123
Käsintarkennus (tarkennustapa)	86

L

Lapset ja lemmikit (kuvaustila)	59
Lelukameratehoste (kuvaustila)	64
Leveä (Kuvakoko)	54, 55
Liitäntä	162, 164
Liitäntäkaapeli	2, 35, 136
Liitin	35, 136
Lisävarusteet	192
Lumi (kuvaustila)	60
Luovat suodattimet (Kuvaustila)	61

M

M (kuvaustila)	98
Maailmankello	155
Maisemakuvaus (kuvaustila)	59
Makro (tarkennustapa)	80
Merkkitse kuvia suosikiksi	125
Merkkivalo	39, 41
Mittausmenetelmä	88
Muistikortit	14
Alustaminen	21, 151
Kuvausaika	31, 106
Olettavissa olevat kuvat	17, 55
Mukautettu valkotasapaino	76

Muokkaaminen	
i-Contrast	132
Kuvakoon muuttaminen (kuvien pienentäminen)	129
My Colors	131
Punasilmäkorjaus	133
Rajaus	130
Muotokuva (kuvaustila)	59
Mustavalkoiset kuvat	78
My Colors (kuvaaminen)	78
My Colors (Toisto)	131

N

Nestekidenäyttö → Näyttö	
Näyttö	
Näytön kieli	20
Näytön vaihtaminen	40
Tietonäyttö	173, 176
Valikko → FUNC.-valikko, Valikko	
Näytön kieli	20

O

Ohjelmisto	
Asentaminen	34
DIGITAL CAMERA Solution	
Disk -levy	2
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen katselua varten	33
Ohjelmisto-opas	2
Ohjelmoitu AE	74
Oletusasetukset	47
Omat ryhmät	126

P

P (kuvaustila)	74
Pakkauksen osat → Lisävarusteet	
Pakkaussuhde (Kuvan laatu)	54
PictBridge	136, 193
Pikkukuvatehoste (kuvaustila)	63, 104
Punasilmäkorjaus	92, 133
Päiväys/Aika	
Asettaminen	18
Lisääminen kuvaan	51
Maailmankello	155
Muuttaminen	19
Päiväys ja aika → Päiväys/aika	

R

Rajaus	130
Rannehina → Hihna	
Ranta (kuvaustila)	59
Ristikko	158
Räpäytyksen itselaukaisu (kuvaustila)	70
Räpäytyksen tunnistus	93

S

Salama	
Hidas täsmäys	91
Päällä	74
Salamavalotuksen korjaus	90
Salaman lukitus	89
SD-/SDHC-/SDXC-muistikortti → Muistikortit	
Seepian sävyt	78
Sekoitus (kuvaustila)	117
Servo AF	87
Seurantakehys	84
Stereovideokaapeli	162
Suojaus	119
Suurennettu näyttö	117

T

Tarkenn.info	116
Tarkennuksen lukitus	82, 88
Tarkennusalue	
Käsintarkennus	86
Makro	80
Tarkennusalueet	24, 82
Tarkennusalue → Tarkennus	
Tarkentaminen	
AF-piste zoom	85
Servo AF	87
Tarkennuksen lukitus	88
Tarkennusalueet	24, 82
Tehdasasetukset → Oletusasetukset	
Tehostettu kuvanvakain	159
Toistaminen käyttäen	
siirtymätapatehosteita	118
Toisto → Katseleminen	
Tulostaminen	136
Tv (kuvaustila)	96

U

Ulkomaanmatkailu	155, 192
------------------------	----------

V

Valikko	
Luettelo	178
Perustoiminnot	43
Valkotasapaino	76
Valo	38, 157
Valokuvakirjat	147
Valotuksen lukitus	89, 107
Valotus	
Korjaaminen	75
Salaman lukitus	89
Siirto	107
Valotuksen lukitus	89, 107
Verkkolaitesarja	163, 192
Verkkovirta	163
Vianmäärittäminen	167
Videot	
Katselu (toisto)	32
Kuvan laatu (kuvakoko/ kuvataajuus)	106
Kuvausaika	31, 106
Muokkaaminen	109
Tilat	102
Virheilmoitukset	170
Virransäästö	48, 154, 155
Virta → Akut/paristot, Akku- ja latauslaitesarja, Verkkolaitesarja	
Väri vaihto (kuvaustila)	67

Y

Yksivärinen (kuvaustila)	65
--------------------------------	----

Z

Zoomaus	23, 50
---------------	--------

Käsittelyohjeita

- Tämä kamera on erittäin hieno elektroninen laite. Älä pudota sitä tai altista sitä koville iskuille.
- Älä sijoita kameraa magneettien, moottorien tai muiden voimakkaita sähkömagneettisia kenttiä tuottavien laitteiden lähelle. Tämä saattaa aiheuttaa toimintahäiriöitä ja pilata kuvatiedot.
- Jos kameraan tai näyttöön jää kiinni vesipisaroita tai likaa, pyyhi kamera kuivalla, pehmeällä kankaalla tai silmälasien puhdistusliinalla. Älä hankaa tai käytä voimaa.
- Älä käytä puhdistusaineita (orgaaniset liuottimet mukaan lukien) pyyhkiessäsi kameraa tai näyttöä.
- Käytä erikseen myytävää puhallinharjaa pölyn poistamiseen objektiivista. Jos lika on pinttynyt, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.
- Laitteen siirtäminen nopeasti kylmästä lämpimään saattaa aiheuttaa kosteuden tiivistymistä kameran sisä- tai ulkopinnoille. Voit välttää ongelman pitämällä kameraa ilmatiiviissä muovipussissa ja antamalla sen mukautua uuteen lämpötilaan hitaasti ennen pussista ottamista.
- Jos kameran pintaan on tiivistynyt kosteutta, lopeta kameran käyttö välittömästi, koska käytön jatkaminen voi vahingoittaa kameraa. Poista muistikortti ja akut/paristot kamerasta. Älä käytä laitetta, ennen kuin kaikki kosteus on haihtunut.

Tavaramerkkitietoja

- SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.
- Tämä laite sisältää exFAT-tekniikkaa, jonka lailliset oikeudet omistaa Microsoft.
- iFrame-logo ja iFrame-symboli ovat Apple Inc:n tavaramerkkejä.

Tietoja MPEG-4-lisensoinnista

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Huomautus näytetään tarvittaessa englanniksi.

Rajoitukset

- Tämän oppaan tai sen osien monistaminen, lähettäminen tai tallentaminen tiedonhakujärjestelmään ilman Canonin suostumusta on kiellettyä.
- Canon pidättää oikeuden muuttaa tämän oppaan sisältöä ilman ennakkoilmoitusta.
- Tämän oppaan kuvat ja kuvakaappaukset voivat poiketa laitteen todellisista ominaisuuksista.
- Canon ei ole vastuussa tuotteiden virheellisen käytön aiheuttamista vahingoista.