



Canon

IXUS 510 HS IXUS 240 HS

Brugervejledning til kamera

- Læs denne vejledning, herunder sikkerhedsreglerne, før du tager kameraet i brug.
- Du kan lære at bruge kameraet rigtigt ved at læse vejledningen.
- Gem vejledningen til senere brug.

DANSK

Kassens indhold

Kontroller før brug, om kassen indeholder følgende dele.
Hvis der mangler noget, skal du kontakte kameraforhandleren.



Kamera

IXUS 510 HS



**Batteripakke NB-9L
(med stikdæksel)**

IXUS 510 HS



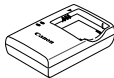
**Batterioplader
CB-2LB/CB-2LBE**

IXUS 240 HS

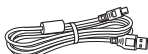


**Batteripakke NB-11L
(med stikdæksel)**

IXUS 240 HS



**Batterioplader
CB-2LD/2LDE**



**Interfacekabel
IFC-400PCU**



**Håndledsrem
WS-DC10**



Startvejledning*



**Cd-rom'en DIGITAL CAMERA
Solution Disk**



**Hæftet Canon
garantierklæring**

- Et hukommelseskort medfølger ikke (s. 3).

* Du kan finde vejledning i installation og brug af Wi-Fi i "Trådløst LAN vejledning" på cd-rom'en DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

Brugervejledninger

Du kan finde oplysninger om den medfølgende software i *ImageBrowser EX Vejledning* på cd-rom'en DIGITAL CAMERA Manuals Disk (s. 29).



- Visning af PDF-vejledningerne kræver Adobe Reader. Du kan installere Microsoft Word/Word Viewer for at få vist vejledninger i Word-format (kun nødvendigt for vejledninger i Mellemøsten).

Kompatible hukommelseskort

Følgende hukommelseskort (sælges separat) kan bruges uanset kapaciteten.

IXUS 510 HS

- microSD-hukommelseskort*
- microSDHC-hukommelseskort*
- microSDXC-hukommelseskort* 

IXUS 240 HS

- SD-hukommelseskort *
- SDHC-hukommelseskort*
- SDXC-hukommelseskort* 
- Eye-Fi-kort

* Overholder SD-specifikationerne. Det er dog ikke alle hukommelseskort, der er blevet godkendt til brug med kameraet.

IXUS 240 HS

Om Eye-Fi-kort

Det garanteres ikke, at dette produkt understøtter Eye-Fi-kortfunktioner (herunder trådløs overførsel). Kontakt producenten af kortet, hvis der er spørgsmål i forbindelse med et Eye-Fi-kort.

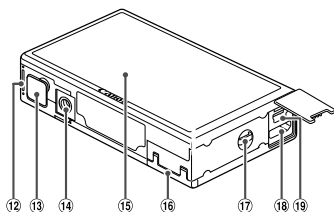
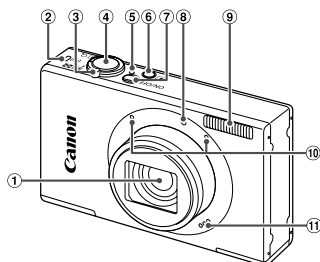
Bemærk også, at brug af Eye-Fi-kort kræver godkendelse i mange lande eller områder. Det er ikke tilladt at bruge kortet uden godkendelse. Kontakt producenten af kortet, hvis det er uklart, om kortet er godkendt til brug i området.



- Kontroller altid på forhånd, at hukommelseskort understøttes på andre enheder, f.eks. kortlæsere og computere (herunder den aktuelle version af dit operativsystem).

Delenes navne og symboler og tegn i vejledningen

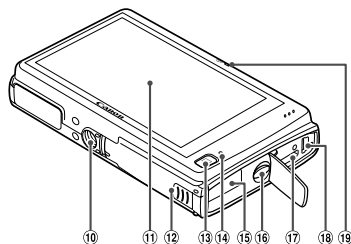
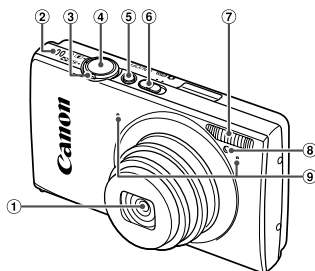
IXUS 510 HS



- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| ① Objektiv | ⑩ Mikrofon |
| ② Indikator for trådløst netværk | ⑪ Højtaler |
| ③ Zoomknap | ⑫ Batteridæksel |
| Optagelse: (tele) / (vidvinkel) | ⑬ Stikdæksel til jævnstrømskobler |
| Afspilning: (forstør) / (oversigt) | ⑭ Stik til stativ |
| ④ Udløserknap | ⑮ Skærm (LCD-skærm) |
| ⑤ Indikator | ⑯ Dæksel til hukommelseskort |
| ⑥ Knappen (afspilning) | ⑰ Ring til rem |
| ⑦ Knappen ON/OFF | ⑱ HDMI™-stik |
| ⑧ Indikator | ⑲ AV OUT (audio/videoudgang) / |
| ⑨ Flash | DIGITAL-stik |

- I denne vejledning bruges der ikoner til at gengive de tilsvarende kameraknapper og, de vises på eller ligner.
- Skærmttekst angives i parenteser.
- : Vigtige oplysninger, du bør kende
- : Bemærkninger og tip til ekspertbrug af kameraet
- (s. xx): Sider med relaterede oplysninger ("xx" repræsenterer et sidetal)
- Instruktionerne i denne vejledning gælder for kameraet med brug af standardindstillinger.
- For nemheds skyld kaldes alle understøttede hukommelseskort "hukommelseskort".

IXUS 240 HS



- ① Objektiv
- ② Højttaler
- ③ Zoomknop
Optagelse: (tele) / (vidvinkel)
Afspilning: (forstør) / (oversigt)
- ④ Udløserknop
- ⑤ Knappen ON/OFF
- ⑥ Funktionsvælger
- ⑦ Flash
- ⑧ Indikator
- ⑨ Mikrofon

- ⑩ Stik til stativ
- ⑪ Skærm (LCD-skærm)
- ⑫ Dæksel til hukommelseskort/batteri
- ⑬ Knappen (afspilning)
- ⑭ Indikator
- ⑮ Kabelport til jævnstrømskabler
- ⑯ Ring til rem
- ⑰ HDMI™-stik
- ⑱ AV OUT (audio/videoudgang) / DIGITAL-stik
- ⑲ Indikator for trådløst netværk

- Fanerne over titlerne viser, om funktionen bruges til stillbilleder, film eller begge dele.

Stillbilleder

: Viser, at funktionen bruges til optagelse eller visning af stillbilleder.

Film

: Viser, at funktionen bruges til optagelse eller visning af film.

- Følgende ikoner bruges til at angive funktioner, der varierer afhængigt af kameramodellen:

IXUS 510 HS

: Funktioner og forholdsregler kun for IXUS 510 HS.

IXUS 240 HS

: Funktioner og forholdsregler kun for IXUS 240 HS.

- Denne vejledning bruger IXUS 510 HS-illustrationer og skærmbilleder til alle forklaringer.

Kassens indhold	2
Kompatible hukommelseskort.....	3
Delenes navne og symboler og tegn i vejledningen.....	4
Indhold	6
Indhold: Grundlæggende funktioner ..	8
Sikkerhedsregler	10
Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger	13
Betjening af berøringsskærmen.....	14
Første klargøring	15
Afprøvning af kameraet	24
Medfølgende software og vejledninger	29
Tilbehør.....	36
Specifikationer	37

1 Grundlæggende oplysninger om kameraet.....45

Tænd/sluk	46
Udløserknap	47
Visningsindstillinger for optagelse.....	48
Menuen FUNC.	49
Menuen MENU	50
Indikatorvisning.....	51

2 Smart Auto-tilstand.....53

Optagelse i Smart Auto-tilstand	54
Almindelige, praktiske funktioner	61
Brug af Ansigts-id	67
Funktioner til billedtilpasning.....	75
Nyttige optagelsesfunktioner	79
Tilpasning af kamerafunktionen.....	81

3 Andre optagelsestilstande.....83

Bestemte motiver	84
Anvendelse af specialeffekter	87
Specialtilstande til andre formål	94
Optagelse af forskellige film	102

4 Tilstanden P105

Optagelse i tilstanden Program-AE (tilstanden P)	106
Billedets lysstyrke (Eksponeringskompensation)	107
Farveoptagelse og kontinuerlig optagelse	110
Optagelsesradius og fokusering.....	114
Flash	122
Andre indstillinger.....	124

5 Afspilningstilstand.....129

Visning	130
Gennemsyn og filtrering af billeder.....	135
Redigering af id-oplysninger for ansigt	138
Billedvisningsindstillinger	139
Beskyttelse af billeder	142
Sletning af billeder.....	144
Rotering af billeder	146
Billedkategorier	147
Praktisk kontrol: Touch-handlinger	149
Redigering af stillbilleder	151
Redigering af film	156

6 Menuen Indstilling 157

Justering af kameraets grundlæggende funktioner	158
--	-----

7 Tilbehør..... 169

Tips til brug af det medfølgende tilbehør	170
Ekstraudstyr	171
Brug af ekstraudstyr	173
Udskrivning af billeder	180
Brug af Eye-Fi-kort	192

8 Appendiks..... 195

Fejlfinding	196
Skærmmeddelelser	200
Forholdsregler ved håndtering	203
Skærmoplysninger	204
Funktioner og menulister	208
Indeks	216



Optage

- Bruge kameravalgte indstillinger (Automatisk tilstand) 54

Tage gode billeder af folk



Portrætter
(s. 84)



Snemandskaber
(s. 85)



Glat hud (s. 86)

Tilpasse til bestemte motiver



Nattescene
(s. 85)



Svag belysning
(s. 85)

IXUS 510 HS



Fyrværkeri
(s. 85)

Bruge specialeffekter



Levende farver
(s. 87)



Plakateffekt (s. 87)



Vidvinkleffekt
(s. 88)



Miniatureffekt (s. 88)



Legetøjskameraeffekt
(s. 90)



Soft Focus (s. 90)



Monokrom (s. 91)

- Fokuserer på ansigter 54, 84, 116
- Uden brug af flash (Deaktiveret flash) 65
- Med mig selv på billedet (Selvudløser) 62, 98
- Tilføje optagelsesdato og klokkeslæt (Datomærke) 66
- Bruge Ansigts-id 67, 138
- Filmklip og billeder sammen (Filmresume) 94



Se

- Vise billeder (Afspilningstilstand) 130
- Automatisk afspilning (Diasshow) 140
- På et tv 173
- På en computer 30
- Gennemse billeder hurtigt 135
- Slette billeder 144



Optage eller se film

- Optage film 54, 102
- Se film 130
- Motiver, der bevæger sig hurtigt, og slowmotion-afspilning 102



Udskrive

- Udskrive billeder 180



Gemme

- Gemme billeder på en computer 30

Sikkerhedsregler

- Før du bruger produktet, skal du læse de sikkerhedsregler, der er angivet herunder. Sørg altid for at bruge produktet korrekt.
- De sikkerhedsregler, der er angivet på de følgende sider, har til formål at forhindre personskaade og beskadigelse af udstyret.
- Sørg også for at læse de vejledninger, der følger med eventuelt tilbehør, der sælges separat.



Advarsel

Angiver muligheden for alvorlig personskaade eller dødsfald.

- **Udløs ikke flashen tæt ved personers øjne.**

Synet kan blive beskadiget, hvis øjnene udsættes for det intense lys fra flashen. Det er især vigtigt, at du placerer dig mindst én meter væk fra børn, når du optager med flash.

- **Opbevar dette udstyr uden for børns rækkevidde.**

Rem: Remmen kan kvæle et barn, hvis den placeres rundt om barnets hals.

- **Brug kun anbefalede strømkilder.**
- **Forsøg ikke at skille produktet ad, ændre det eller tilføre varme til det.**
- **Undgå at tabe produktet, og udsæt det ikke for hårde stød.**
- **Undgå at berøre produktets indvendige dele, hvis det har været tabt eller på anden måde er beskadiget, for at mindske risikoen for personskaade.**
- **Hold øjeblikkeligt op med at bruge produktet, hvis det begynder at ryge, lugte underligt eller på anden måde fungerer unormalt.**
- **Brug ikke organiske opløsningsmidler såsom alkohol, benzin eller fortynder til at rengøre produktet med.**
- **Undgå, at produktet kommer i kontakt med vand (f.eks. havvand) eller andre væsker.**
- **Undgå, at der kommer væske eller fremmedlegemer ind i kameraet.**

Det kan medføre elektrisk stød eller brand.

Hvis væske eller fremmedlegemer kommer i kontakt med kameraets indvendige dele, skal du straks slukke kameraet og fjerne batteriet.

Hvis batteriopladeren bliver våd, skal du tage den ud af stikkontakten og henvende dig til kameraforhandleren eller Canon-kundesupport.

- Brug kun det anbefalede batteri.
- Undgå at placere batteriet i nærheden af åben ild eller udsætte det for åben ild.
- Tag regelmæssigt netledningen ud, og brug en tør klud til at tørre stov og snavs af stikket, stikkontakten og det omgivende område.
- Rør ikke ved netledningen med våde hænder.
- Brug ikke udstyret på en måde, der medfører, at stikkontaktens eller ledningsnettets nominelle kapacitet overskrides. Brug ikke udstyret, hvis netledningen eller stikket er beskadiget eller ikke er sat helt ind i stikkontakten.
- Sørg for, at metalgenstande (f.eks. nåle eller nøgler) ikke kommer i kontakt med polerne eller stikket.

Batteriet kan eksplodere eller lække og medføre elektrisk stød eller brand. Det kan medføre personskade og skade på omgivelserne. Hvis et batteri lækker, og batteriets elektrolyt kommer i kontakt med øjne, mund, hud eller beklædning, skal du omgående skylle med vand.

- Sluk kameraet der, hvor brug af kameraer er forbudt.

De elektromagnetiske bølger, der udsendes af kameraet, kan forstyrre elektroniske instrumenter og andre enheder. Vær forsigtig med at bruge kameraet steder, hvor der er begrænsninger for brug af elektroniske enheder, f.eks. i fly og på hospitaler.

- Afspil ikke den eller de medfølgende cd-rom'er i en cd-afspiller, der ikke understøtter cd-rom'er med data.

Din høreelse kan blive nedsat, hvis du har hovedtelefoner på og lytter til de høje lyde fra en cd-rom, der afspilles på en cd-afspiller til lyd (musikafspiller). Det kan også beskadige højttalerne.



Forsigtig

Angiver muligheden for personskade.

- Undgå at kameraer støder ind i noget, udsættes for hårde stød eller tryk eller hænger fast i andre genstande, når du bærer det i remmen.
- Undgå at udsætte objektivet for hårde stød eller tryk.

Det kan medføre personskade eller beskadige kameraet.

- Når du bruger flash, skal du sørge for ikke at dække den med fingre eller tøj.

Det kan medføre forbrændinger eller beskadige flashen.

- Undgå at bruge, placere eller opbevare produktet følgende steder:

- Steder, der er udsat for kraftigt sollys
- Steder, hvor temperaturen er over 40 °C
- Fugtige eller støvede steder

Dette kan medføre lækage, overophedning, eller at batteriet eksploderer, hvilket kan medføre elektrisk stød, brand, forbrændinger eller anden personskade.

Høje temperaturer kan også medføre deformation af kameraets eller batteriopladerens beklædning.

- Hvis du ser på billeder på kameraets skærm i længere tid, kan det medføre ubehag.

Forsigtig

Angiver risikoen for beskadigelse af udstyret.

- **Ret ikke kameraet direkte mod kraftige lyskilder (f.eks. solen på en klar dag).**

Det kan beskadige billedsensoren.

- **Sørg for, at der ikke kommer støv eller sand ind i kameraet, hvis du bruger det på en strand eller på steder, hvor det blæser meget.**

Det kan medføre fejl på produktet.

- **Flashen kan afgive små mængder røg under almindelig brug.**

Det skyldes, at det kraftige flashlys afbrænder støv og fremmedlegemer, der sidder fast på enhedens forside. Brug en vatpind til at fjerne snavs, støv og andre fremmedlegemer fra flashen for at undgå opvarmning og beskadigelse af enheden.

- **Tag batteriet ud, og læg det væk, når du ikke bruger kameraet.**

Et batteri, der efterlades i kameraet, kan anrette skade pga. lækage.

- **Dæk batteriets poler med tape eller andet isolerende materiale, før du kasserer det.**

Kontakt med andre materials metaldele kan medføre brand eller eksplosioner.

- **Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, når opladningen er færdig, og når du ikke bruger den.**

- **Placer ikke noget, f.eks. en klud, oven på batteriopladeren under opladningen.**

Hvis enheden er tilsluttet i længere tid af gangen, kan den blive overophedet eller ødelagt, hvilket kan medføre brand.

- **Undgå at placere batteriet i nærheden af kæledyr.**

Hvis kæledyr bider i batteriet, kan det medføre lækage, overophedning eller eksplosion og resultere i brand eller skade.

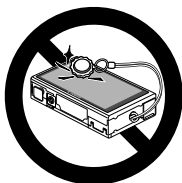
- **Undgå at sætte dig på kameraet, når det ligger i en lomme.**

Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.

- **Når du lægger kameraet i en taske, skal du sørge for at holde hårde genstande væk fra skærmen.**

- **Fastgør ikke hårde genstande til kameraet.**

Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.



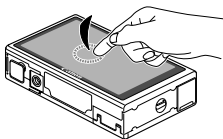
Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger

- Lav først nogle testoptagelser, og gennemgå dem for at kontrollere, at billederne blev optaget korrekt. Bemærk, at Canon Inc., alle datterselskaber og associerede selskaber samt dets forhandlere ikke kan holdes ansvarlige for skader som følge af forkert betjening af et kamera eller tilbehør, herunder hukommelseskort, der resulterer i, at et billede ikke optages eller ikke optages i et maskinlæsbart format.
- Billeder, der tages med dette kamera, er beregnet til personlig brug. Undgå uautoriserede optagelser, der krænker loven om ophavsret, og bemærk, at selv til personlig brug kan fotografering krænke ophavsretten eller andre juridiske rettigheder til arrangementer eller udstillinger eller i kommercielle omgivelser.
- Du kan finde oplysninger om kameraets garanti i de garantioplysninger, der følger med kameraet. Kontaktoplysninger til Canon-kundesupport kan findes i garantioplysningerne.
- Selvom LCD-skærmen fremstilles under højpræcisionsforhold, og mere end 99,99 % af pixelene opfylder designspecifikationerne, kan nogle af pixelene i sjældne tilfælde være defekte eller vises som røde eller sorte prikker. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget, og påvirker heller ikke de optagede billeder.
- LCD-skærmen kan være dækket af en tynd plasticfilm, der beskytter den mod ridser under transport. Hvis skærmen er dækket af en film, skal du fjerne filmen, før du bruger kameraet.
- Hvis du bruger kameraet i længere tid ad gangen, kan kameraet blive varmt. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget.

Betjening af berøringsskærmen

Kameraets berøringsskærm muliggør intuitiv betjening ved blot at trykke på skærmen.

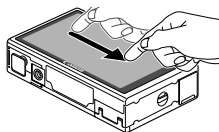
Tryk



Rør kortvarigt ved skærmen med fingeren.

- Denne bevægelse bruges til at optage, konfigurere kamerafunktioner osv.

Træk



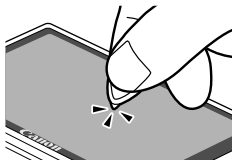
Tryk på skærmen, og træk fingeren hen over skærmen.

- Bruges til afspilningsfunktioner som f.eks. skift til næste billede eller flytning af den del af forstørrede billeder, der vises.



- Bevægelser registreres muligvis ikke lige så godt, hvis du bruger en skærmbeskyttelsesenhed, da skærmen fungerer ved at registrere fingertryk.

Nemmere betjening af berøringsskærm

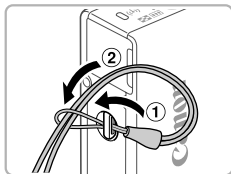


- Hvis du har problemer med at betjene kameraet med berøring, kan du bruge den pen, der er fastgjort til remmen. Brug ikke blyanter, kuglepenne eller skarpe genstande. Brug kun den medfølgende pen til betjening af berøringsskærmen. Kalibrer skærmen for at rette uoverensstemmelser mellem den position, du rører ved, og den position, der registreres (s. 166).

Første klargøring

Gør klar til optagelse ved at følge nedenstående fremgangsmåde.

Montering af remmen



Monter remmen.

- Før enden af remmen gennem hullet til remmen (①), og træk derefter enden af remmen gennem løkken i gevindenden (②).

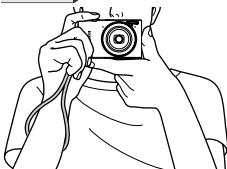
Sådan holder du kameraet

IXUS 510 HS



- Placer remmen om håndleddet.
- Hold kameraet med et fast greb under optagelse for at forhindre, at det bevæger sig. Anbring ikke fingrene på flashen.

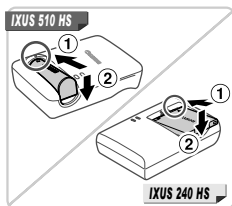
IXUS 240 HS



- Placer remmen om håndleddet.
- Når du tager billeder, skal du holde armene tæt ind til kroppen og holde kameraet med et fast greb for at forhindre, at det bevæger sig. Anbring ikke fingrene på flashen.

Opladning af batteriet

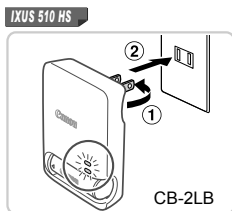
Oplad batteriet med den medfølgende batterioplader før brug. Sørg for at oplade batteriet, inden kameraet tages i brug, da kameraet ikke sælges med batteriet opladet.



1 Fjern dækslet.

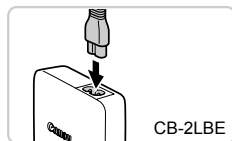
2 Isæt batteriet.

- Placer ▲-mærket på batteriet og i opladeren ud for hinanden, og indsæt derefter batteriet ved at skubbe det ind (①) og ned (②).

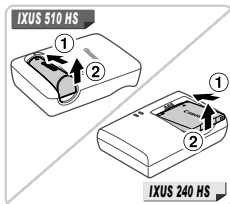
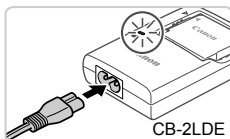
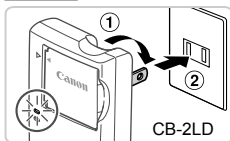


3 Oplad batteriet.

- **For CB-2LB/CB-2LD:** Vip stikket ud (①), og slut opladeren til en stikkontakt (②).
- **For CB-2LBE/CB-2LDE:** Sæt netledningen i opladeren, og slut derefter den anden ende til en stikkontakt.
- ▶ Opladningsindikatoren lyser orange, og opladningen begynder.
- ▶ Indikatoren lyser grønt, når opladningen er færdig.



IXUS 240 HS



4 Fjern batteriet.

- Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, og fjern derefter batteriet ved at skubbe det ind (1) og op (2).



- For at beskytte batteriet og forlænge dets levetid må du ikke oplade det kontinuerligt i mere end 24 timer i træk.
- For batteriopladere, der bruger en netledning, må opladeren og ledningen ikke fastgøres til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadigelse af produktet.



- Yderligere oplysninger om opladningstid, antal billeder og optagelsestid med et fuldt opladet batteri kan findes i "Specifikationer" (s. 37).

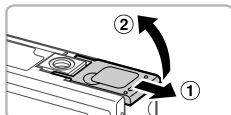
Isætning af batteriet og hukommelseskortet

Isæt det medfølgende batteri og et hukommelseskort (sælges separat). Bemærk, at før du bruger et nyt hukommelseskort (eller et, der er blevet formateret i en anden enhed), skal du formatere hukommelseskortet med dette kamera (s. 161).

IXUS 510 HS

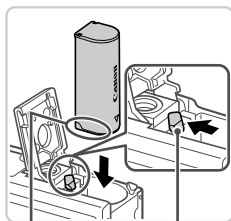
1 Åbn batteridækslet.

- Skub dækslet til siden (①), og åbn det (②).



2 Isæt batteriet.

- Skub batterilåsen i pilens retning, isæt batteriet vendt som vist, og tryk på det, indtil det klikker på plads i låst position.
- Batterier, som vender forkert, kan ikke fastlåses i korrekt position. Kontroller altid, at batteriet vender korrekt og låses, når du sætter det i.

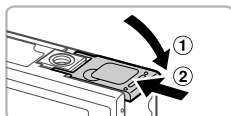


Poler

Batterilås

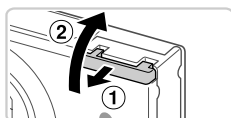
3 Luk batteridækslet.

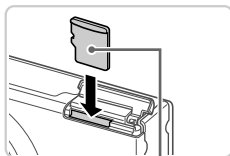
- Luk dækslet (①), og hold det nede, mens du skubber det til siden, indtil det klikker på plads i den lukkede position (②).



4 Åbn dækslet til hukommelseskortet.

- Skub dækslet til siden (①), og åbn det (②).

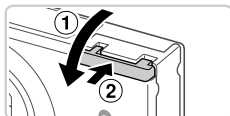




Mærkat

5 Isæt hukommelseskortet.

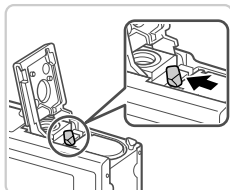
- Isæt hukommelseskortet vendt som vist, indtil det klikker på plads i låst position.
- Sørg for, at hukommelseskortet vender korrekt, når du sætter det i. Hvis du vender hukommelseskort forkert, kan det beskadige kameraet.



6 Luk dækslet til hukommelseskortet.

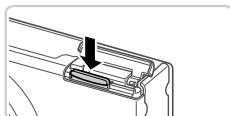
- Luk dækslet (①), og hold det nede, mens du skubber det til siden, indtil det klikker på plads i den lukkede position (②).

▼ Udtagning af batteriet



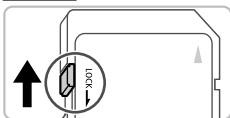
- Åbn dækslet, og tryk batterilåsen i pilens retning.
- ▶ Batteriet skubbes op.

▼ Udtagning af hukommelseskortet



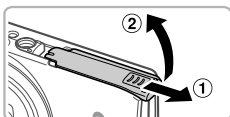
- Åbn dækslet, og tryk hukommelseskortet ind, indtil det klikker, og slip derefter langsomt hukommelseskortet.
- ▶ Hukommelseskortet skubbes op.

IXUS 240 HS



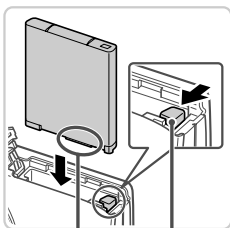
1 Kontroller kortets skrivebeskyttelsestap.

- Optagelse er ikke muligt på hukommelseskort med en skrivebeskyttelsestap, hvis tappen er i låst position (nedad). Skub tappen opad, til den klikker på plads i ulåst position.



2 Åbn dækslet til hukommelseskortet/batteriet.

- Skub dækslet til siden (1), og åbn det (2).

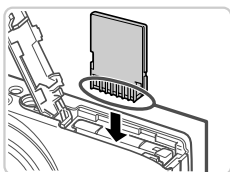


Poler

Batterilås

3 Isæt batteriet.

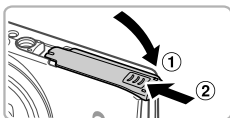
- Skub batterilåsen i pilens retning, isæt batteriet vendt som vist, og tryk på det, indtil det klikker på plads i låst position.
- Batterier, som vender forkert, kan ikke fastlåses i korrekt position. Kontroller altid, at batteriet vender korrekt og låses, når du sætter det i.



Poler

4 Isæt hukommelseskortet.

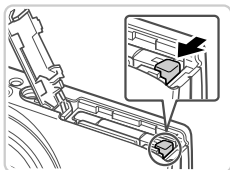
- Isæt hukommelseskortet vendt som vist, indtil det klikker på plads i låst position.
- Sørg for, at hukommelseskortet vender korrekt, når du sætter det i. Hvis du vender hukommelseskort forkert, kan det beskadige kameraet.



5 Luk dækslet til hukommelseskortet/batteriet.

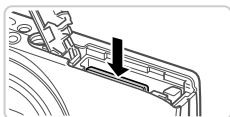
- Luk dækslet (1), og hold det nede, mens du skubber det til siden, indtil det klikker på plads i den lukkede position (2).

Fjernelse af batteriet og hukommelseskortet



Fjern batteriet.

- Åbn dækslet, og tryk batterilåsen i pilens retning.
- Batteriet skubbes op.

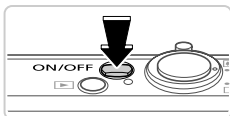


Fjern hukommelseskortet.

- Tryk hukommelseskortet ind, indtil det klikker, og slip det derefter langsomt.
- Hukommelseskortet skubbes op.

Indstilling af dato og klokkeslæt

Der vises et skærbillede til indstilling af dato og klokkeslæt, første gang du tænder for kameraet. Sørg for at indstille datoen og klokkeslættet, som bestemmer de datoer og klokkeslæt, der føjes til dine billeder.



1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- Skærbilledet [Dato/Tid] vises.



2 Angiv dato og klokkeslæt.

- Tryk på indstillingen for at konfigurere, og tryk derefter på ▲▼ for at angive dato og klokkeslæt.
- Tryk på ↺, når du er færdig.

3 Afslut konfigurationen.

- Når datoen og klokkeslættet er indstillet, vises skærbilledet [Dato/Tid] ikke længere.
- Tryk på knappen ON/OFF for at slukke kameraet.



- Medmindre du indstiller datoen og klokkeslættet, vises skærbilledet [Dato/Tid], hver gang du tænder kameraet. Angiv de korrekte oplysninger.



- Du kan indstille sommertid (1 time foran) ved at trykke på ☀_{off} og vælge ☀ i trin 2.

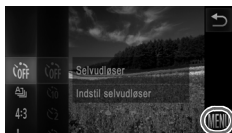
Ændring af dato og klokkeslæt

Juster dato og klokkeslæt på følgende måde:



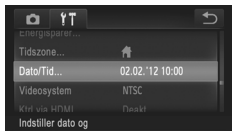
1 Åbn kameramenuen.

- Tryk på **FUNC.** og derefter på **MENU.**



2 Vælg [Dato/Tid].

- Tryk på fanen **TT**.
- Træk op eller ned over skærmen for at vælge [Dato/Tid].
- Berør [Dato/Tid].



3 Rediger datoen og klokkeslættet.

- Udfør trin 2 på s. 21 for at ændre indstillingerne.
- Tryk to gange på ↵ for at lukke menuen.



- Kameraet har et indbygget dato/klokkeslæt-batteri (backup-batteri), der gør det muligt at gemme indstillingerne for dato og klokkeslæt i ca. 3 uger, efter at batteripakken er fjernet.
- Hvis du isætter et opladet batteri eller slutter kameraet til en vekselstrømsadapter (sælges separat, s. 171), kan dato/klokkeslæt-batteriet oplades på ca. 4 timer, selvom kameraet ikke er tændt.
- Hvis dato/klokkeslæt-batteriet er brugt op, vises skærbilledet [Dato/Tid], når du tænder kameraet. Udfør trinnene på s. 21 for at indstille dato og klokkeslæt.

Sprog på skærmen

Sproget på skærmen kan ændres efter behov.

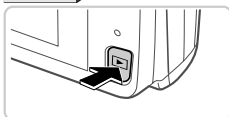
IXUS 510 HS



1 Skift til afspilningstilstand.

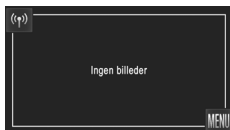
- Tryk på knappen .

IXUS 240 HS



2 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Tryk på **MENU**, og hold den nede, indtil indstillingsskærbilledet vises.



3 Indstil sproget på skærmen.

- Tryk på et skærmsprog for at vælge det, og berør derefter .
- Når sproget på skærmen er indstillet, vises indstillingsskærbilledet ikke længere.



- ⚠ Hvis der er billeder på hukommelseskortet, skal du trykke på **FUNC.** i nederste venstre hjørne for at få adgang til **MENU**.



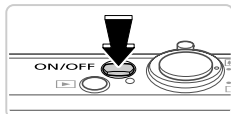
- Du kan også ændre sproget på skærmen ved at trykke på **FUNC.** og på **MENU** og derefter vælge [Sprog FF.

Afprøvning af kameraet

Følg disse instruktioner for at tænde kameraet, optage stillbilleder eller film og derefter vise dem.

Optagelse (Smart Auto)

Hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til bestemte motiver, skal du lade kameraet bestemme motiv- og optagelsesforholdene.



1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- ▶ Startskærm-billedet vises.



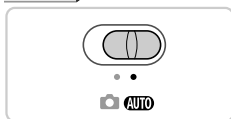
2 Skift til automatisk tilstand.

IXUS 510 HS

- Tryk på **AUTO**, tryk på ◀▶, eller træk hurtigt til venstre eller højre på skærmen, og tryk derefter på **AUTO** for at vælge den.
- Berør [OK] for at bekræfte dit valg.



IXUS 240 HS



IXUS 240 HS

- Sæt funktionsvælgeren på **AUTO**.

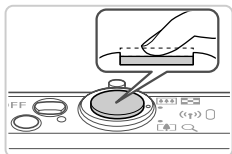


- Ret kameraet mod en person. Der lyder en svag kliklyd fra kameraet, mens det registrerer motivet.
- ▶ Der vises et motivikon øverst til venstre på skærmen og et billedstabiliseringsikon øverst til højre.
- ▶ Rammer rundt om motiver, der registreres, viser, at de er i fokus.
- ▶ Sorte bjælker i venstre og højre side af skærmen betyder, at billedområder ikke er blevet optaget.



3 Komponer billedet.

- Du kan zoome ind og forstørre motivet ved at skubbe zoomknappen mod  (tele), og du kan zoome ud fra motivet ved at skubbe den mod  (vidvinkel).



4 Optag.

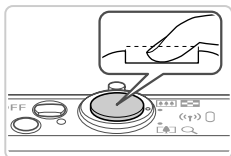
Optagelse af stillbilleder

① Fokuser.

- Tryk forsigtigt udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange efter fokusering, og der vises AF-rammer, som angiver de billedområder, der er i fokus.



AF-rammer



② Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.
- Når kameraet tager billedet, lyder der en lukkerlyd, og flashen udløses automatisk i svag belysning.
- Hold kameraet i ro, indtil lukkerlyden ikke længere høres.
- ▶ Billedet vises på skærmen i ca. to sekunder.
- Selv når der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke på udløserknappen igen.

Optagelse af film

① Start optagelsen.

- Berør **●**. Kameraet bipper én gang, når optagelsen begynder, og **[●REC]** vises sammen med den forløbne tid.
- ▶ Kameraet skifter til fuld skærm, og den del af emnet, der vises på skærmen, bliver optaget.
- ▶ Rammer rundt om ansigter, der registreres, viser, at de er i fokus.



Forløbet tid



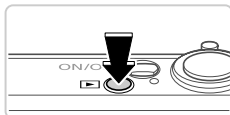
② Afslut optagelsen.

- Berør **■**. Kameraet bipper to gange, når optagelsen stopper.
- ▶ Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.

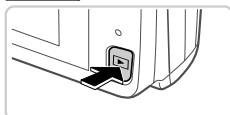
Visning

Efter optagelse af billeder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.

IXUS 510 HS



IXUS 240 HS



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- ▶ Det sidste billede vises.

2 Gennemse billederne.



②

①

- Du kan få vist det næste billede ved at trække hen over skærmen fra højre mod venstre og få vist det forrige billede ved at trække fra venstre mod højre.
- Du kan også få vist det næste billede ved at trykke på skærmens højre kant (i det område, der er vist med rammen ① til venstre). I så fald vises . På samme måde kan du få vist det forrige billede ved at berøre skærmens venstre kant (i det område, der er vist med rammen ② til venstre), og i så fald vises .
- Film kan kendes på ikonet . Gå til trin 3 for at afspille film.

3 Afspil film.



- Berør  for at starte afspilning.
- Træk hurtigt op eller ned over skærmen under afspilning for at justere lydstyrken.
- ▶ Når filmen er færdig, vises .



- Tryk udløserknappen halvt ned for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsestilstand.

Sletning af billederne

Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.



1 Vælg et billede, der skal slettes.

- Træk til venstre eller højre på tværs af skærmen for at vælge et billede.



2 Slet billedet.

- Tryk på **FUNC.**, træk op eller ned på skærmen, og tryk derefter på  for at vælge den.



- Tryk på **[Slet]**, når **[Slet?]** vises.
- Det aktuelle billede slettes nu.
- Tryk på **[Annuller]**, hvis du vil annullere sletningen.



- Det er også muligt at slette billeder vha. Touch-handlinger (s. 149).
- Du kan også slette alle billeder på én gang (s. 144).

Medfølgende software og vejledninger

Softwaren og de medfølgende vejledninger på cd-rom'erne introduceres nedenfor med instruktioner til installation, lagring af billeder på en computer og brug af vejledningerne.

Den medfølgende softwares funktioner

Efter installation af softwaren på cd-rom'en kan du gøre følgende på computeren.

ImageBrowser EX

- Importer billeder, og rediger kameraindstillinger
- Administrer billeder: vis, søg og organiser
- Udskriv og rediger billeder
- Opdater til den nyeste softwareversion med funktionen til automatisk opdatering

Funktion til automatisk opdatering

Ved hjælp af den medfølgende software kan du opdatere til den nyeste version og hente nye funktioner via internettet (nogen software er undtaget). Sørg for at installere softwaren på en computer med internetforbindelse, så du kan bruge denne funktion.



- Der kræves internetadgang for at bruge denne funktion, og eventuelle internetudbydergebyrer og adgangsgebyrer skal betales separat.
- Denne funktion er muligvis ikke tilgængelig afhængigt af kameraet og det område, du bor i.

Vejledninger

Der er følgende vejledninger på cd-rom'en DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

Brugervejledning til kamera

Når du har sat dig ind i oplysningerne i *Startvejledning*, kan du se i denne for at få en mere dybdegående forståelse af betjeningen af kameraet.

ImageBrowser EX Vejledning

Se denne vejledning, når du bruger den medfølgende software.

Du kan se denne vejledning fra Hjælp-funktionen i ImageBrowser EX.



- Afhængigt af det land eller det område, hvor du har købt kameraet, er *ImageBrowser EX Vejledning* muligvis ikke tilgængelig fra Hjælp-funktionen. I disse tilfælde findes den enten på den cd-rom, der følger med kameraet, eller du kan hente den nyeste version på Canons websted.

Systemkrav

Den medfølgende software kan bruges på følgende computere.

Windows

Operativsystem	Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3 (Forbindelse via trådløst netværk understøttes kun i Windows 7 SP1)
Computer	Computere med et af ovenstående operativsystemer (forudinstalleret) med USB-port og internetforbindelse
Processor	Pentium 1,6 GHz eller hurtigere (stillbilleder), Core 2 Duo 2,6 GHz eller hurtigere (film)
RAM	Windows 7 (64 bit): 2 GB eller derover Windows 7 (32 bit), Windows Vista (64 bit, 32 bit): 1 GB eller derover (stillbilleder), 2 GB eller derover (film) Windows XP: 512MB eller derover (stillbilleder), 2 GB eller derover (film)
Interfaces	USB eller trådløst netværk
Ledig plads på harddisken	440 MB eller derover*
Visning	1.024 x 768 pixel eller derover

* I Windows XP skal Microsoft .NET Framework 3.0 eller nyere (maks. 500 MB) installeres. Installationen kan tage nogen tid afhængigt af computerens ydeevne.

Macintosh

Operativsystem	Mac OS X 10.6 (forbindelse via trådløst netværk understøttes kun i v10.6.8 og nyere)
Computer	Computere med et af ovenstående operativsystemer (forudinstalleret) med USB-port og internetforbindelse
Processor	Core Duo 1,83 GHz eller hurtigere (stillbilleder), Core 2 Duo 2,6 GHz eller hurtigere (film)
RAM	1 GB eller derover (stillbilleder), 2 GB eller derover (film)
Interfaces	USB eller trådløst netværk
Ledig plads på harddisken	550 MB eller derover
Visning	1.024 x 768 pixel eller derover

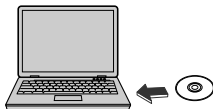


• Se de nyeste systemkrav på Canons websted, herunder understøttede operativsystemversioner.

Installation af softwaren

I disse illustrationer bruges Windows 7 og Mac OS X 10.6.

Ved hjælp af funktionen til automatisk opdatering af software kan du opdatere til den nyeste version og hente nye funktioner via internettet (nogen software er undtaget), så sørg for at installere softwaren på en computer med internetforbindelse.



1 Sæt cd-rom'en i computerens cd-rom-drev.

- Sæt den medfølgende cd-rom (cd-rom'en DIGITAL CAMERA Solution Disk) (s. 2) i computerens cd-rom-drev.
- På en Macintosh-computer skal du først isætte cd-rom'en, dobbeltklikke på skrivebordsikonet for at åbne den og derefter dobbeltklikke på ikonet , som vises.



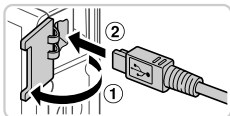
2 Start installationen.

- Klik på [Easy Installation/Nem installation], og følg vejledningen på skærmen for at afslutte installationen.

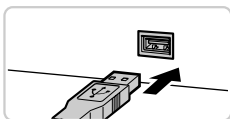
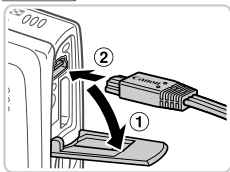


3 Når der vises en meddelelse, der beder dig om at tilslutte kameraet, skal du slutte det til en computer.

IXUS 510 HS

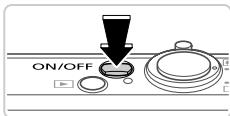


IXUS 240 HS



- Sørg for at kameraet er slukket, og åbn dækslet (①). Sørg for, at det lille stik på det medfølgende interfacekabel (s. 2) vender som vist, og sæt stikket i kameraets stik (②).

- Sæt det store stik på interfacekablet i computerens USB-stik. I brugervejledningen til computeren finder du flere oplysninger om computerens USB-stik.



4 Installer filerne.

- Tænd for kameraet, og følg vejledningen på skærmen for at afslutte installationen.
- Softwaren opretter forbindelse til internettet for at opdatere til den nyeste version og hente nye funktioner. Installationen kan tage nogen tid afhængigt af computerens ydeevne og internetforbindelsen.
- Klik på [Finish/Afslut] eller [Restart/Genstart] på skærbilledet efter installationen, og tag derefter cd-rom'en ud, når skrivebordet vises.
- Sluk kameraet, og tag kablet ud.



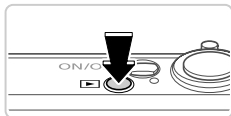
- Når du ikke har forbindelse til internettet, er der følgende begrænsninger.
 - Skærbilledet i trin 3 vises ikke.
 - Nogle funktioner installeres muligvis ikke.
 - Første gang, du slutter kameraet til computeren, installeres der drivere, så det kan tage nogle minutter, før billederne på kameraet er tilgængelige.
- Hvis du har flere kameraer, der blev leveret sammen med ImageBrowser EX på de medfølgende cd-rom'er, skal du sørge for at bruge hvert enkelt kamera sammen med deres respektive cd-rom og følge de respektive installationsvejledninger på skærmen. Derved sikrer du, at hvert kamera modtager de korrekte opdateringer og nye funktioner via funktionen til automatisk opdatering.

Lagring af billeder på en computer

I disse illustrationer bruges Windows 7 og Mac OS X 10.6.

1 Tilslut kameraet til computeren.

- Følg trin 3 på s. 31 for at slutte kameraet til en computer.



2 Tænd kameraet for at åbne CameraWindow.

- Tryk på knappen  for at tænde kameraet.
- På Macintosh-computere vises CameraWindow, når der er oprettet forbindelse mellem kameraet og computeren.
- I Windows følges de trin, der introduceres nedenfor.
- Klik på linket  på det skærbillede, der vises, for at ændre programmet.



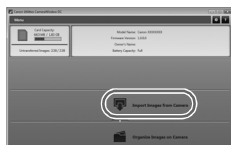


- Vælg [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Overfører billeder fra Canon Camera med Canon CameraWindow], og klik på [OK].



- Dobbeltklik på .

CameraWindow



3 Gem billederne på computeren.

- Klik på [Import Images from Camera/Importer billeder fra kamera], og klik derefter på [Import Untransferred Images/Importer ikke-overførte billeder].
- Billederne gemmes nu i mappen Billeder på computeren i separate mapper sorteret ud fra dato.
- Når billederne er gemt, skal du lukke CameraWindow, trykke på knappen  for at slukke for kameraet og tage kablet ud.
- Du finder oplysninger om visning af billeder på en computer i *ImageBrowser EX Vejledning*.



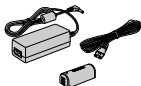
- Hvis skærbilledet i trin 2 ikke vises i Windows 7, skal du klikke på ikonet  på proceslinjen.
- Du kan starte CameraWindow i Windows Vista eller XP ved at klikke på [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Overfører billeder fra Canon Camera med Canon CameraWindow] på det skærbillede, der vises, når du tænder kameraet i trin 2. Hvis CameraWindow ikke vises, skal du klikke på menuen [Start] og vælge [Alle programmer] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Hvis du bruger en Macintosh-computer, og CameraWindow ikke vises efter trin 2, skal du klikke på ikonet [CameraWindow] i dock'en (rækken af ikoner nederst på skrivebordet).
- Du kan gemme billeder på en computer ved blot at slutte kameraet til computeren uden at bruge den medfølgende software, men der gælder følgende begrænsninger.
 - Det kan tage et par minutter, efter du har sluttet kameraet til computeren, før du får adgang til kamerabillederne.
 - Billeder, der er taget på højkant, kan blive gemt i liggende retning.
 - Billeders beskyttelsesindstillinger kan gå tabt, når billederne overføres til en computer.
 - Der kan opstå problemer med at gemme billeder eller billedoplysninger afhængigt af det anvendte operativsystems version, den software, der bruges eller billedfilernes størrelse.
 - Visse funktioner i den medfølgende software er muligvis ikke tilgængelige, f.eks. redigering af film eller overførsel af billeder til kameraet.

Medfølgende ekstraudstyr



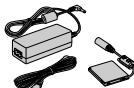
Strøm

IXUS 510 HS



Vekselstrømsadapter
ACK-DC70

IXUS 240 HS



Vekselstrømsadapter
ACK-DC90

Flashenhed



High-Power Flash
HF-DC2*2

IXUS 510 HS



Batteripakke NB-9L*1
(med stikdæksel)

IXUS 510 HS



Batterioplader
CB-2LB/CB-2LBE*1



Cd-rom'en
DIGITAL
CAMERA
Solution Disk

IXUS 240 HS



Batteripakke
NB-11L*1
(med stikdæksel)

IXUS 240 HS



Batterioplader
CB-2LD/CB-2LDE*1



Håndledsrem
WS-DC10



Interfacekabel IFC-400PCU*1



Hukommelseskort



Kortlæser



Windows-/
Macintosh-
computer



Tv-/
videosystem

Kabel



HDMI-kabel HTC-100



AV-stereokabel AVC-DC400ST

Canon PictBridge-kompatible printere



*1 Kan også købes særskilt.

IXUS 510 HS

*2 High-Power Flash HF-DC1 kan også bruges.

Brug af originalt Canon-tilbehør anbefales.

Dette produkt er udviklet til optimal ydelse, når det bruges sammen med originalt Canon-tilbehør. Canon er ikke ansvarlig for beskadigelse af dette produkt og/eller ulykker, f.eks. brand m.v., der er forårsaget af fejl på ikke-originalt Canon-tilbehør (f.eks. hvis batteripakken lækker og/eller eksploderer). Bemærk, at garantien ikke dækker reparationer af produktet som følge af beskadigelse, der er opstået, fordi tilbehør fra andre producenter end Canon ikke fungerer korrekt. Sådanne reparationer kan dog udføres mod betaling.

Specifikationer

	IXUS 510 HS	IXUS 240 HS
Effektivt pixelantal	Ca. 10,1 megapixels	Ca. 16,1 megapixels
Objektivets brændvidde	12x zoom: 4.0 (V) – 48.0 (T) mm (svarende til 35 mm-film: 28 (V) – 336 (T) mm)	5x zoom: 4.3 (V) – 21.5 (T) mm (svarende til 35 mm-film: 24 (V) – 120 (T) mm)
LCD-skærm	TFT LCD-farveskærm af typen 8,0 cm (3,2") Effektivt pixelantal: Ca. 461.000 pixels	
Filformater	Overholder Design rule for Camera File system, DPOF (version 1.1)	
Datatyper	Stillbilleder: Exif 2.3 (JPEG) Film: MOV (H.264-videodata, Linear PCM-lyddata (2 kanalers stereo))	
Interfaces	Hi-speed USB HDMI-udgang Analog lydudgang (stereo) Analog videoudgang (NTSC/PAL)	
Strøm	Batteripakke NB-9L Vekselstrømsadapter ACK-DC70	Batteripakke NB-11L Vekselstrømsadapter ACK-DC90
Dimensioner (baseret på CIPA-retningslinjer)	85,8 x 53,5 x 19,8 mm	93,5 x 56,8 x 20,8 mm
Vægt (baseret på CIPA-retningslinjer)	Ca. 163 g (inklusive batterier og hukommelseskort) Ca. 142 g (kun kamerahus)	Ca. 145 g (inklusive batterier og hukommelseskort) Ca. 130 g (kun kamerahus)

Antal billeder/optagelsestid, afspilningstid

	IXUS 510 HS	IXUS 240 HS
Antal billeder	Ca. 190	Ca. 170
Filmoptagelsestid*1	Ca. 30 minutter	Ca. 30 minutter
Kontinuerlig optagelse*2	Ca. 50 minutter	Ca. 1 time
Afspilningstid	Ca. 3 timer	Ca. 3 timer

*1 Tid ved standardkameraindstillinger og normal betjening, f.eks. optagelse, pause, aktivering og deaktivering af kameraet samt zoom.

*2 Tid ved optagelse af den maksimale filmlængde (indtil optagelsen stopper automatisk) gentagne gange.

- Antallet af billeder, du kan tage, er baseret på CIPA's måleretningslinjer (Camera & Imaging Products Association).
- Under visse optagelsesforhold kan der måske ikke tages så mange billeder eller optages i lige så lang tid som nævnt ovenfor.
- Antal billeder/optagelsestid ved fuldt opladede batterier.

Antal 4:3-billeder pr. hukommelseskort

IXUS 510 HS			
Opløsning (pixels)	Kompression forhold	Antal billeder pr. hukommelseskort (omtrentligt antal)	
		4 GB	16 GB
L (Stor)		799	3217
10M/3648x2736		1257	5061
M1 (Medium 1)		1195	4810
6M/2816x2112		1829	7362
M2 (Medium 2)		3658	14724
2M/1600x1200		6354	25574
S (Lille)		13416	53992
0.3M/640x480		20124	80988

IXUS 240 HS

Opløsning (pixels)	Kompression sforhold	Antal billeder pr. hukommelseskort (omtrentligt antal)	
		8 GB	32 GB
L (Stor) 16M/4608x3456		1058	4272
		1705	6883
M1 (Medium 1) 8M/3264x2448		1996	8059
		3069	12391
M2 (Medium 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
S (Lille) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225

- Disse værdier er målt i henhold til Canon-standarder og kan variere afhængigt af motivet, hukommelseskortet og kameraindstillingerne.
- Værdierne i tabellen er baseret på billeder i billedformatet 4:3. Skift af billedformatet (se s. 75) gør det muligt at tage flere billeder, fordi der bruges færre data pr. billede end til 4:3-billeder. Ved **M2** har 16:9-billeder dog en opløsning på 1920 x 1080 pixel, hvilket kræver flere data end 4:3-billeder.

Optagelsestid pr. hukommelseskort

IXUS 510 HS

Billedkvalitet	Optagelsestid pr. hukommelseskort	
	4 GB	16 GB
	14 min. 34 sek.	58 min. 40 sek.
	20 min. 44 sek.* ¹	1 t. 23 min. 29 sek.* ²
	43 min. 44 sek.	2 t. 56 min. 3 sek.

IXUS 240 HS

Billedkvalitet	Optagelsestid pr. hukommelseskort	
	8 GB	32 GB
	29 min. 39 sek.	1 t. 59 min. 43 sek.
	42 min. 11 sek.* ¹	2 t. 50 min. 19 sek.* ²
	1 t. 28 min. 59 sek.	5 t. 59 min. 10 sek.

*1 13 min. 35 sek. (), 27 min. 39 sek. () for iFrame-film (se s. 103).

*2 54 min. 42 sek. (), 1 t. 51 min. 37 sek. () for iFrame-film (se s. 103).

- Disse værdier er målt i henhold til Canon-standarder og kan variere afhængigt af motivet, hukommelseskortet og kameraindstillingerne.
- Optagelsen stopper automatisk, når filstørrelsen for et enkelt optaget klip når op på 4 GB, eller der er optaget i ca. 10 minutter (for  - eller  -film) eller ca. 1 time (for  -film).
- På nogle hukommelseskort kan optagelsen stoppe, før den maksimale klipplængde er nået. Det anbefales at bruge Speed Class 6-hukommelseskort eller hurtigere.

Flashens rækkevidde

		
Maksimal vidvinkel (	50 cm – 2,5 m	50 cm – 3,5 m
Maksimal tele (	1,0 – 1,5 m	90 cm – 2,0 m

Optagelsesradius

IXUS 510 HS

Optagelsestilstand	Fokuseringsområde	Maksimal vidvinkel (◻◻◻)	Maksimal tele (◻◻)
AUTO	—	1 cm – uendelig	1 m – uendelig
Andre tilstande		5 cm – uendelig	1 m – uendelig
	*	1 – 50 cm	—
	*	3 m – uendelig	3 m – uendelig

IXUS 240 HS

Optagelsestilstand	Fokuseringsområde	Maksimal vidvinkel (◻◻◻)	Maksimal tele (◻◻)
AUTO	—	3 cm – uendelig	90 cm – uendelig
Andre tilstande		5 cm – uendelig	90 cm – uendelig
	*	3 – 50 cm	—
	*	3 m – uendelig	3 m – uendelig

* Ikke tilgængelig i visse optagelsestilstande.

Kontinuerlig optagelseshastighed

IXUS 510 HS

Optagelsestilstand	Kontinuerlig optagelsestilstand	Hastighed
	—	Ca. 6,1 billeder/sek.
P		Ca. 2,6 billeder/sek.
		Ca. 0,8 billeder/sek.
		Ca. 0,8 billeder/sek.

IXUS 240 HS

Optagelsestilstand	Hastighed
	Ca. 5,2 billeder/sek.
P	Ca. 1,9 billeder/sek.

Lukkerhastighed

	IXUS 510 HS	IXUS 240 HS
AUTO -tilstand, automatisk indstillet område	1 – 1/4000 sek.	1 – 1/2000 sek.
Område i alle optagelsestilstande	15 – 1/4000 sek.	15 – 1/2000 sek.

Blændeværdi

	IXUS 510 HS	IXUS 240 HS
f/nummer	f/3.4 – f/6.3 (V), f/5.6 – f/9.0 (T)	f/2.7, f/8.0 (V), f/5.9, f/17 (T)

Batteripakke

	IXUS 510 HS NB-9L	IXUS 240 HS NB-11L
Type	Genopladeligt litiumionbatteri	Genopladeligt litiumionbatteri
Nominel spænding	3,5 V DC	3,6 V DC
Nominel kapacitet	870 mAh	680 mAh
Antal opladninger	Ca. 300	Ca. 300
Betjeningstemperatur	0 – 40 °C	0 – 40 °C
Dimensioner	14,6 x 43,1 x 15,3 mm	34,6 x 40,2 x 5,2 mm
Vægt	Ca. 21 g	Ca. 13 g

Batterioplader

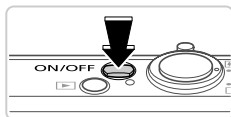
	IXUS 510 HS CB-2LB/CB-2LBE	IXUS 240 HS CB-2LD/CB-2LDE
Nominel indgangseffekt	100–240 V AC (50/60 Hz) 8,5 VA (100 V) – 12 VA (240 V), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)	100–240 V AC (50/60 Hz)
Nominel udgangseffekt	4,2 V DC, 0,7 A	4,2 V DC, 0,41 A
Opladningstid	Ca. 1 time 50 min. (ved brug af NB-9L)	Ca. 2 timer (ved brug af NB-11L)
Opladningsindikator	Opladning: orange / fuldt opladet: grøn (2-indikatorsystem)	Opladning: orange / fuldt opladet: grøn (2-indikatorsystem)
Betjeningstemperatur	0 – 40 °C	5 – 40 °C
Dimensioner	59,0 x 82,0 x 24,5 mm	85,0 x 57,6 x 24,3 mm
Vægt	Ca. 73 g (CB-2LB) Ca. 67 g (CB-2LBE, uden netledning)	Ca. 59 g (CB-2LD) Ca. 56 g (CB-2LDE, uden netledning)

- Alle data er baseret på test udført af Canon.
- Kameraets specifikationer eller udseende kan blive ændret uden varsel.

1

Grundlæggende oplysninger om kameraet

| Kameraets grundlæggende betjening og funktioner



IXUS 510 HS



IXUS 240 HS



Optagelsestilstand

- Tryk på ON/OFF-knappen for at tænde kameraet og gøre klar til optagelse.
- Tryk på knappen ON/OFF igen for at slukke kameraet.

Afspilningstilstand

- Tryk på knappen  for at tænde kameraet og se dine billeder.
- Tryk på knappen  igen for at slukke kameraet.



- Tryk på knappen  for at skifte fra optagelsestilstand til afspilningstilstand.
- Tryk udløserknappen halvt ned for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsestilstand (s. 47).
- Når kameraet er i afspilningstilstand, trækkes objektivet tilbage efter ca. et minut. Du kan slukke kameraet, når objektivet er trukket tilbage, ved at trykke på knappen .

Energisparerfunktioner (Autosluk)

For at spare batteristrøm, deaktiverer kameraet automatisk skærmen og slukkes, når det ikke har været anvendt i et bestemt tidsrum.

Energisparer i optagelsestilstand

Skærmen deaktiveres automatisk efter ca. et minuts inaktivitet. Efter ca. to minutter mere trækkes objektivet tilbage, og kameraet slukkes. Tryk udløserknappen halvt ned (s. 47), når skærmen er slukket, men objektivet stadig er ude, for at aktivere skærmen og gøre klar til optagelse.

Energisparer i afspilningstilstand

Kameraet slukkes automatisk efter ca. fem minutters inaktivitet.

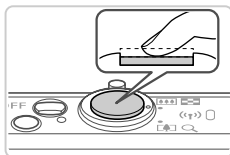


- Du kan eventuelt deaktivere energisparefunktionerne (s. 164).
- Du kan også justere tidspunktet for deaktivering af skærmen (s. 164).

Udløserknop

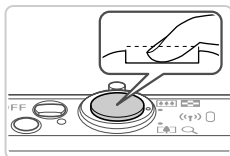
Du kan sikre, at billederne er i fokus ved altid først at trykke udløserknappen halvvejs ned. Når motivet er i fokus, skal du trykke knappen helt ned for at tage billedet.

I denne vejledning er betjening af udløserknappen beskrevet som enten at trykke knappen *halvt* eller *helt ned*.



1 Tryk halvt ned. (Tryk let for at fokusere).

- Tryk udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange, og der vises AF-rammer omkring de billedområder, der er i fokus.



2 Tryk helt ned. (Når knappen er trykket halvt ned, trykkes den helt ned for at tage billedet).

- ▶ Kameraet tager billedet, når der afspilles en lukkerlyd.
- Hold kameraet i ro, indtil lukkerlyden ikke længere høres.

- ❗ Billedet kan blive uskarpt, hvis du tager billedet uden først at trykke udløserknappen halv ned.
- Lukkerlydens længde varierer, afhængigt af hvor lang tid der kræves for at tage billedet. Det kan tage længere tid på nogle optagelsessteder, og billederne bliver slørede, hvis du flytter kameraet (eller motivet bevæger sig), før lukkerlyden er ophørt.

Visningsindstillinger for optagelse

Tryk på **DISP.** for at få vist andre oplysninger på skærmen eller skjule oplysningerne. Se s. 204 for at få detaljer om de viste oplysninger.



Oplysninger vises



Der vises ingen
oplysninger



- Skærmens lysstyrke øges automatisk ved hjælp af funktionen Natskærm, når du tager billeder ved lav belysning, hvilket gør det nemmere at kontrollere, hvordan billeder er sammensat. Billedslysstyrken på skærmen svarer dog ikke nødvendigvis til dine billeders lysstyrke. Bemærk, at billedforvrængning eller motiver, der bevæger sig i ryk, på skærmen ikke påvirker de optagede billeder.
- Se s. 133 angående visningsindstillinger for afspilning.

Menuen FUNC.

Konfigurer ofte anvendte funktioner i menuen FUNC. på følgende måde. Bemærk, at menupunkter og indstillinger varierer, afhængigt af optagelsestilstanden (s. 210–211) og afspilningstilstanden (s. 215).



1 Få adgang til menuen FUNC.

- Berør FUNC..



2 Vælg et menupunkt.

- Træk menuen op eller ned for at rulle gennem den, eller tryk på et element for at vælge det.
- Du kan også rulle gennem menuen ved at trække op eller ned uden for menuområdet.
- Berør det valgte menupunkt igen, eller berør beskrivelsen af det til højre.



3 Vælg en indstilling.

- Træk indstillingerne op eller ned for at rulle gennem dem, eller berør en indstilling for at vælge det.
- Du kan også rulle gennem indstillingerne ved at trække op eller ned uden for indstillingsområdet.

4 Afslut konfigurationen.

- Tryk på den valgte indstilling igen, eller tryk på ↵.
- ▶ Den skærm, der var vist, før du trykkede på FUNC. i trin 1, bliver vist igen med den indstilling, du har konfigureret.



- Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger (s. 167).
- På skærbilledet i trin 2 kan du også berøre punkter for at vælge dem på menuen til højre.

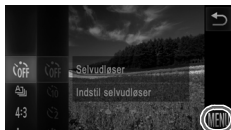
Menuen MENU

Konfigurer forskellige kamerafunktioner i andre menuer på følgende måde. Menupunkter er grupperet efter formål på faner, f.eks. optagelse (📷), afspilning (▶) osv. Bemærk, at de tilgængelige indstillinger varierer, afhængigt af den valgte optagelses- eller afspilningstilstand (s. 212 – 215).



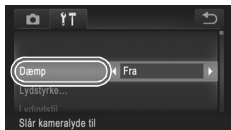
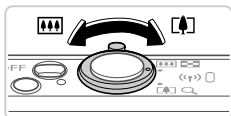
1 Få adgang til menuen.

- Tryk på FUNC. og derefter på MENU.



2 Vælg en fane.

- Berør en fane, eller skub zoomknappen (s. 4) til venstre eller højre for at vælge en fane.



3 Vælg en indstilling.

- Træk indstillingerne op eller ned for at rulle gennem dem, eller berør en indstilling for at vælge det.
- Hvis du vil vælge indstillinger med funktioner, der ikke er vist, skal du først berøre indstillingen for at skifte skærm og derefter enten trække indstillingerne op eller ned for at rulle gennem dem eller berøre en indstilling for at vælge den.
- Tryk på ↶ for at vende tilbage til den forrige skærm.



4 Vælg en indstilling.

- For indstillinger, der er vist med ◀▶ på en af siderne, skal du trykke på ◀▶ for at ændre indstillingen.
- For indstillinger, som er vist med en bjælke, der angiver niveauet, skal du berøre den ønskede position på bjælken.

5 Afslut konfigurationen.

- Tryk på ↶ for at vende tilbage til den skærm, der blev vist, før du trykkede på **FUNC.** i trin 1.



- Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger (s. 167).

Indikatorvisning

Kameraets indikator (s. 5) lyser eller blinker afhængigt af kameratilstanden.

Farve	Indikatorstatus	Kameratilstand
Grøn	Til	Sluttet til en computer (s. 33), eller display fra
	Blinker	Starter, optager/læser/overfører billeder, optager lange eksponeringer (s. 99)
Blå	Til	Forbindelse via trådløst netværk er oprettet
	Blinker	Forbindelse via trådløst netværk eller dataoverførsel i gang



- Når indikatoren blinker grønt, må du ikke gøre noget af følgende, da det kan ødelægge billeder eller beskadige kameraet eller hukommelseskortet.

- Slukke kameraet

- Udsætte kameraet for rystelser eller stød

IXUS 510 HS

- Åbne dækslet til hukommelseskortet/batteriet

IXUS 240 HS

- Åbne dækslet til hukommelseskortet/batteriet

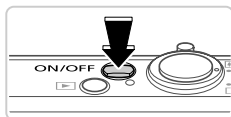
2

Smart Auto-tilstand

Praktisk tilstand, der gør det nemt at optage med øget kontrol over optagelsen

Optagelse i Smart Auto-tilstand

Hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til bestemte motiver, skal du lade kameraet bestemme motiv- og optagelsesforholdene.



1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- Startskærbilledet vises.



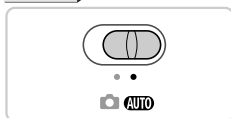
2 Skift til automatisk tilstand.

IXUS 510 HS

- Tryk på **AUTO**, tryk på ◀▶, eller træk hurtigt til venstre eller højre på skærmen, og tryk derefter på **AUTO** for at vælge den.
- Berør [OK] for at bekræfte dit valg.



IXUS 240 HS

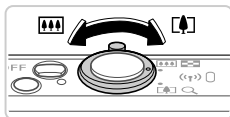


IXUS 240 HS

- Sæt funktionsvælgeren på **AUTO**.



- Ret kameraet mod en person. Fra kameraet kommer der en svag kliklyd, mens det registrerer motivet.
- Der vises et motivikon øverst til venstre på skærmen og et billedstabiliseringsikon øverst til højre.
- Rammer rundt om registrerede motiver viser, at de er i fokus.
- Sorte bjælker i venstre og højre side af skærmen betyder, at billedområder ikke er blevet optaget.



Zoomlinje



3 Komponer billedet.

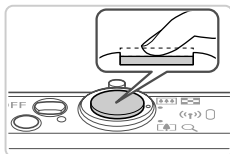
- Du kan zoome ind og forstørre motivet ved at skubbe zoomknappen mod [tele] (tele), og du kan zoome ud fra motivet ved at skubbe den mod [vidvinkel] (vidvinkel). (Der vises en zoomlinje, som angiver zoompositionen).
- Du kan zoome hurtigt ind eller ud ved at skubbe zoomknappen helt hen på [tele] (tele) eller [vidvinkel] (vidvinkel) og zoome langsomt ind eller ud ved at skubbe den en lille smule i den ønskede retning.

4 Optag.

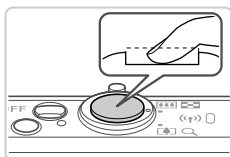
Optagelse af stillbilleder

① Fokuser.

- Tryk udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange efter fokusering, og der vises AF-rammer, som angiver de billedområder, der er i fokus.
- Der vises flere AF-rammer, når flere områder er i fokus.



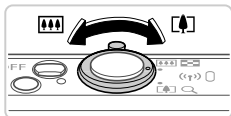
AF-rammer



② Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.
- ▶ Når kameraet tager billedet, lyder der en lukkerlyd, og flashen udløses automatisk i svag belysning.
- Hold kameraet i ro, indtil lukkerlyden ikke længere høres.
- ▶ Billedet vises på skærmen i ca. to sekunder.
- Selv når der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke på udløserknappen igen.

Forløbet tid



Optagelse af film

① Start optagelsen.

- Berør **●**. Kameraet bipper én gang, når optagelsen begynder, og [●REC] vises sammen med den forløbne tid.
- Kameraet skifter til fuld skærm, og den del af emnet, der vises på skærmen, bliver optaget.
- Rammer rundt om ansigter, der registreres, viser, at de er i fokus.

② Rediger motivets størrelse og eventuelt billedets komposition.

- Hvis du vil ændre motivets størrelse, skal du gøre det samme som i trin 3 s. 55. Du skal dog være opmærksom på, at film, der er optaget med zoomfaktorer, der er vist med blå, bliver grynede, og lyden af kamerafunktionen bliver optaget.
- Hvis du ændrer billedets komposition under optagelsen, forbliver fokus det samme, men lysstyrken og farvetonen justeres automatisk.

③ Afslut optagelsen.

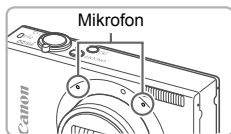
- Berør **■**. Kameraet bipper to gange, når optagelsen stopper.
- Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.

Stillbilleder

- ! • Et blinkende  -ikon advarer om, at billederne sandsynligvis bliver slørede på grund af kamerarystelser. I dette tilfælde skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro.
- Hvis billederne er mørke, selvom du har brugt flash, skal du mindske afstanden til motivet. Se "Specifikationer" (s. 37) for at få detaljer om flashens rækkevidde.
- Motivet er måske for tæt på, hvis kameraet kun bipper én gang, når du trykker udløserknappen halvt ned. Se "Specifikationer" (s. 37) for at få detaljer om fokusområdet (optagelsesområdet).
- Lampen aktiveres muligvis ved optagelse i svag belysning med henblik på røddjereduktion og som en hjælp til fokusering.
- Et blinkende  -ikon, som vises, når du forsøger at optage, angiver, at det ikke er muligt at optage, før flashen er ladet helt op. Optagelsen kan genoptages, når flashen er klar. Du kan enten trykke lukkerknappen helt ned og vente eller slippe den og trykke på den igen.
- Lukkerlyden afspilles ikke, når ikonerne for Sovende og Spædbørn (sovende) (s. 58) vises.
- Hvis flashen udløses under optagelser, betyder det, at kameraet automatisk har forsøgt at sikre optimale farver i hovedmotivet og baggrunden (hvidbalance i flere områder).

Film

- ! • Kameraet kan blive varmt, hvis der optages film gentagne gange i en længere periode. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget.



- Hold fingrene væk fra mikrofonen, når der optages film. Hvis mikrofonen blokeres, kan der muligvis ikke optages lyd, eller optagelsens lyd kan være dæmpet.
- Du bør undgå at røre ved andre knapper på kameraet end skærmen, når du optager film, da de lyde, som kameraet udsender, bliver optaget.
- Hvis du vil korrigere uønskede farver på billedet, som kan forekomme ved  filmoptagelse (s. 78), efter at du har ændret billedernes komposition, skal du berøre  for at stoppe optagelsen og derefter berøre  igen for at genoptage optagelsen.



- Lyden optages i stereo.

Motivikoner

I tilstanden **AUTO** er optagelse af motiver, som kameraet har bestemt, angivet ved det viste ikon, og de tilsvarende indstillinger vælges automatisk med henblik på optimal fokusering, motivets lysstyrke og farven. Afhængigt af motivet kan der muligvis optages kontinuerligt (s. 59).

Baggrund		Normal	Modlys	Mørk*	Solnedgange	Spotlight
Motiv						
Personer					—	
I bevægelse				—	—	—
Skygger på ansigt			—	—	—	—
Smilende				—	—	—
Sovende				—	—	—
Spædbørn				—	—	—
	Smilende			—	—	—
	Sovende			—	—	—
Børn (i bevægelse)				—	—	—
Andre motiver						
I bevægelse				—	—	—
På nært hold				—	—	

* Stativ anvendt

Ikonernes baggrundsfarve er lyseblå, når baggrunden er en blå himmel, mørkeblå, når baggrunden er mørk, og grå for alle andre baggrunde.

Ikonernes baggrundsfarve er lyseblå, når baggrunden er en blå himmel, og grå for alle andre baggrunde.

- Baggrundsfarven for , , , og er mørkeblå, og baggrundsfarven for er orange.
- Når du optager film, er det kun ikonerne for Personer, Andre motiver og På nært hold, der vises.
- Når du optager med selvudløseren, vises ikonerne for Personer (i bevægelse), Smilende, Sovende, Spædbørn (smilende), Spædbørn (sovende), Børn og Andre motiver (i bevægelse) ikke.
- Når optagelsesfunktionen er indstillet til (s. 112), og når [Hg-lampekorrek.] er indstillet til [Til], og motiver korrigeres automatisk (s. 77), vises ikonerne for Smilende, Sovende, Spædbørn (smilende), Spædbørn (sovende) og Børn ikke.
- Hvis flashen er indstillet til , vises Modlys-ikonerne for Smilende og Børn ikke.
- Ikonerne for Spædbørn, Spædbørn (smilende), Spædbørn (sovende) og Børn vises ikke, når [Ansigts-id] er indstillet til [Til], og der registreres et ansigt på et spædbarn (under to år) eller et barn (fra to til 12 år) (s. 67). Kontroller på forhånd, at datoen og klokkeslættet er korrekt (s. 21).

- Prøv at optage i tilstanden **P** (s. 105), hvis motivikonet ikke svarer til de faktiske optageforhold, eller hvis det ikke er muligt at optage med den forventede effekt, farve eller lysstyrke.

■ Kontinuerlig optagelse af motiver

Hvis du tager et stillbillede, mens følgende ikoner vises, optager kameraet kontinuerligt. Hvis du trykker udløserknappen halvt ned, når et af ikonerne i tabellen nedenfor vises, vises et af følgende ikoner for at oplyse dig om, at kameraet nu optager kontinuerligt: , eller .

Smilende (herunder Spædbørn)	: Der tages billeder efter hinanden, og kameraet analyserer detaljer, f.eks. ansigtsudtryk, og gemmer det billede, som vurderes som det bedste.
Sovende (herunder Spædbørn)	: Smukke billeder af sovende ansigter opnået ved at kombinere kontinuerlige billeder for at mindske kamerarystelser og billedstøj. AF-hjælpepelyset lyser ikke, flashen udløses ikke, og lukkerlyden afspilles ikke.
Børn	: Kameraet tager tre billeder efter hinanden for hver optagelse, så du ikke går glip af de rigtige øjeblikke med børn, der bevæger sig

- Med nogle motiver gemmes de forventede billeder muligvis ikke, og billederne ser muligvis ikke ud som forventet.
- Fokus, billedets lysstyrke og farve bestemmes af den første optagelse.

- Når du kun vil tage enkeltbilleder, skal du trykke på **FUNC.**, vælge i menuen og derefter vælge .

Billedstabiliseringsikoner

Den optimale billedstabilisering for optagelsesforholdene anvendes automatisk (Intelligent IS). Desuden vises følgende ikoner i tilstanden **AUTO**.

	Billedstabilisering for stillbilleder		Billedstabilisering for film, der reducerer kraftige kamerarystelser, f.eks. ved optagelse, mens du går (dynamisk IS)
	Billedstabilisering for stillbilleder, når du panorerer*		Billedstabilisering ved små kamerarystelser, f.eks. når der optages film med tele. (IS for telefilm)
	Billedstabilisering for makrobilleder (hybrid IS)		Ingen billedstabilisering, fordi kameraet er monteret på et stativ eller på anden måde holdes stille.

* Viser, når du panorerer, når du følger motiver i bevægelse med kameraet. Når du følger motiver, der bevæger sig vandret, modvirker billedstabilisering kun lodrette kamerarystelser, og vandret stabilisering stoppes. Tilsvarende når du følger motiver, der bevæger sig lodret, modvirker billedstabilisering kun vandrette kamerarystelser.



- Hvis du vil annullere billedstabilisering, skal du indstille [IS mode] på [Fra] (s. 127). I så fald vises der ikke et IS-ikon.

Rammer på skærmen

Der vises en række rammer, når kameraet registrerer de motiver, du retter kameraet mod.

- Der vises en hvid ramme omkring emnet (eller personens ansigt), som kameraet betragter som hovedmotivet, og der vises grå rammer omkring andre registrerede ansigter. Rammer følger motiver i bevægelse inden for bestemte grænser, så de bliver ved med at være i fokus.
Hvis kameraet imidlertid registrerer, at motivet bevæger sig, er det kun den hvide ramme, der fortsat vises på skærmen.
- Hvis du trykker udløserknappen halvt ned, og kameraet registrerer, at emnet bevæger sig, vises der en blå ramme, og fokus og billedets lysstyrke justeres løbende (Servo AF).



- Prøv at optage i tilstanden **P** (s. 105), hvis der ikke er vist rammer, hvis der ikke er vist rammer omkring ønskede emner, eller hvis der er vist rammer på baggrunden eller lignende områder.

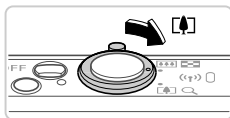
Zoom tættere ind på motiver (Digital zoom)

IXUS 510 HS

Hvis motiverne er for langt væk til at blive forstørret med den optiske zoomfunktion, kan du bruge digital zoom til at forstørre op ca. 48 gange.

IXUS 240 HS

Hvis motiverne er for langt væk til at blive forstørret med den optiske zoomfunktion, kan du bruge digital zoom til at forstørre op ca. 20 gange.



1 Skub zoomknappen mod [A].

- Hold knappen nede, indtil der ikke kan zoomes længere.
- ▶ Zoomfunktionen stopper ved den størst mulige zoomfaktor (når billedet ikke bliver synligt kornet), hvilket vises, når du slipper zoomknappen.

Zoomfaktor



2 Skub zoomknappen mod [A] igen.

- ▶ Bliv ved med at zoome for at forstørre motivet.



- Hvis du trykker på zoomknappen, vises zoomlinjen (som angiver zoompositionen). Zoomlinjen ændrer farve i henhold til zoomafstanden.
 - Hvid afstand: optisk zoomafstand, hvor billedet ikke ser kornet ud.
 - Gul afstand: digital zoomafstand, hvor billedet ikke er synligt kornet (ZoomPlus).
 - Blå afstand: digital zoomafstand, hvor billedet ikke ser kornet ud.

Fordi der er nogen opløsningsindstillinger, hvor blå afstand ikke er tilgængelig (s. 76), opnås den maksimale zoomfaktor ved at udføre trin 1.



- Brændvidden, når der anvendes kombineret optisk zoom og digital zoom, er følgende (svarende til 35 mm-film).

IXUS 510 HS

28 – 1344 mm (28 – 336 mm, når den optiske zoom bruges alene)

IXUS 240 HS

24 – 480 mm (24 – 120 mm, når den optiske zoom bruges alene)

- Hvis du vil deaktivere digital zoom, skal du trykke på **FUNC.** og derefter trykke på **MENU**, vælge [Digital zoom] på fanen  og derefter vælge [Fra].

Stillbilleder

Film

Brug af selvudløseren

Med selvudløseren kan du medtage dig selv i gruppebilleder eller andre tidsindstillede optagelser. Kameraet tager billedet ca. 10 sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen.

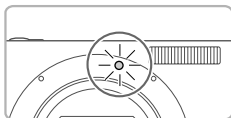


1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på **FUNC.**, vælg  i menuen, og vælg derefter  (s. 49).
- Når indstillingen er foretaget, vises .

2 Optag.

- For stillbilleder: Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, og tryk den derefter helt ned.
- For film: Berør .
- Når du starter selvudløseren, blinker lampen, og kameraet afspiller en selvudløserlyd.
- To sekunder før optagelsen blinker lampen hurtigere, og lyden afspilles hurtigere. (Lampen forbliver tændt i tilfælde af, at flashen udløses)
- Hvis du vil annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, skal du berøre skærmen.
- Vælg  i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser

Med denne indstilling udskydes lukkerudløsningen til ca. to sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen. Hvis kameraet ikke holdes stille, når du trykker udløserknappen, påvirker det ikke optagelsen.



Konfigurer indstillingen.

- Udfør trin 1 på s. 62, og vælg .
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises .
- Udfør trin 2 på s. 62 for at tage billedet.

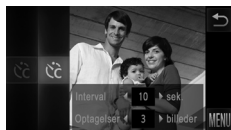
Tilpasning af selvudløseren

Du kan angive forsinkelsen (0 – 30 sekunder) og antallet af billeder (1 – 10 billeder).



1 Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 62, og vælg , og tryk på  på skærmens højre kant.



2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på  for at vælge en værdi for den ønskede indstilling, og tryk derefter to gange på .
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises .
- Udfør trin 2 på s. 62 for at tage billedet.



- For film, der er optaget ved at trykke på , angiver [Interval] det tidsrum, der går, før optagelsen starter, men indstillingen af [Optagelser] har ingen betydning.



- Når du angiver flere optagelser, bestemmes billedets lysstyrke og hvidbalance af den første optagelse. Der kræves længere tid mellem optagelser, når flashen udløses, eller hvis du har angivet, at du vil tage flere billeder. Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.
- Når der angives en tidsforsinkelsen på mere end to sekunder, blinker selvudløserindikatoren hurtigere, og lyden bliver hurtigere, to sekunder før lukkeren udløses. (Lampen forbliver tændt i tilfælde af, at flashen udløses.)

Optagelse ved at trykke på skærmen (Tryk på lukker)

Med denne indstilling skal du blot røre ved skærmen og slippe udløserknappen for at optage. Kameraet fokuserer automatisk på motiverne og justerer billedets lysstyrke.



1 Gør klar til at bruge Tryk på lukker.

- Berør , og skift til tilstanden .



2 Vælg det motiv, der skal fokuseres på.

- Berør motivet på skærmen, og hold fingeren på skærmen.
- Kameraet bipper to gange efter fokusering. Der vises en blå AF-ramme, og kameraet sørger for, at motivet er i fokus, og billedets lysstyrke er justeret (Servo AF).

3 Optag.

- Fjern fingeren fra skærmen. En lukkerlyd afspilles, når kameraet optager.
- Du kan annullere Tryk på lukker ved at berøre  og skifte til tilstanden .



- Kameraet foretager de samme funktioner for Tryk på lukker-optagelser som for normale optagelser med udløserknappen.
- Du kan konfigurere indstillinger for Tryk på lukker ved at trykke på **FUNC.** og derefter på **MENU** og vælge [Tryk på lukker] på fanen  på menuskærbilledet.
- Selvom optagelsen vises, kan du gøre klar til den næste optagelse ved at trykke på .

Deaktivering af flashen

Sådan klargøres kameraet til optagelse uden flashen.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på ⚡^A, tryk på ⚡/ for at vælge den, og tryk derefter på ⚡/ igen.
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises ⚡/.
- Gentag denne procedure, men vælg ⚡^A for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Hvis der vises et blinkende ⚡/ -ikon, når du trykker udløserknappen halvt ned ved svag belysning, skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det stille.



- Denne indstilling kan også konfigureres ved at berøre ⚡^A og derefter ⚡/ på det næste skærbillede.

Tilføjelse af optagelsesdato og -klokkeslæt

Kameraet kan føje optagelsesdatoen og -klokkeslættet til billeder i nederste højre hjørne. Bemærk, at disse ikke kan fjernes. Kontroller på forhånd, at datoen og klokkeslættet er korrekt (s. 21).



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, vælg [Datamærke] på fanen , og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 50).
- Når indstillingen er foretaget, vises [DATO].

2 Optag.

- Mens du tager billeder, tilføjer kameraet optagelsesdatoen eller -klokkeslættet i det nederste højre hjørne på billederne.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Billeder, der oprindeligt er optaget uden datoen og klokkeslættet, kan udskrives med disse oplysninger på følgende måde. Hvis datoen og klokkeslættet føjes til billeder, der allerede har disse oplysninger, kan det medføre, at de udskrives to gange.
 - Brug kameraets DPOF-udskriftsindstillinger (s. 186) til at udskrive.
 - Brug den medfølgende software til at udskrive
 - Du kan finde flere oplysninger i *ImageBrowser EX Vejledning*.
 - Udskriv ved hjælp af printerfunktioner (s. 180)

Brug af Ansigts-id

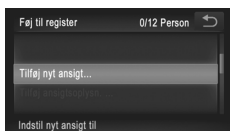
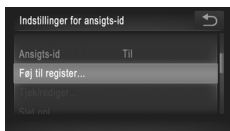
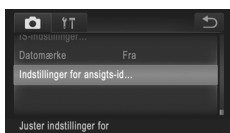
Hvis du registrerer en person på forhånd, genkender kameraet den persons ansigt og prioriterer fokus, lysstyrke og farve for den person, når du optager. I tilstanden **AUTO** kan kameraet registrere spædbørn og børn baseret på registrerede fødselsdage og optimere indstillingerne til dem, når du optager. Denne funktion er også praktisk, når du søger efter en specifik registreret person i et større antal billeder (s. 135).

Personlige oplysninger

- Oplysninger, f.eks. billeder af et ansigt (ansigtsoplysninger), der registreres med Ansigts-id, og personlige oplysninger (navn, fødselsdag) gemmes på kameraet. Desuden gemmes navnene på de registrerede personer, der genkendes, på stillbilleder. Når du bruger funktionen Ansigts-id, skal du være forsigtig med at dele kamera og billeder med andre, samt når du lægger billeder ud på nettet, hvor mange andre kan se dem.
- Ved bortskaffelse af et kamera eller overdragelse til en anden person efter brug af Ansigts-id skal du sørge for at slette alle oplysninger (registrerede ansigter, navne og fødselsdage) fra kameraet (s. 74).

Registrering af id-oplysninger for ansigt

Du kan registrere oplysninger (ansigtsoplysninger, navn, fødselsdag) for op til 12 personer til brug med Ansigts-id.



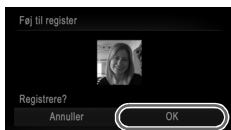
1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og vælg [Indstillinger for ansigts-id] på fanen  (s. 50).
- Vælg [Føj til register], og tryk derefter på [Tilføj nyt ansigt].



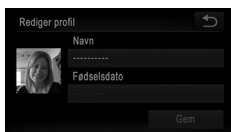
2 Registrer ansigtsoplysninger.

- Ret kameraet, så ansigtet på den person, du vil registrere, er inden for den grå ramme midt på skærmen.
- En hvid ramme om personens ansigt angiver, at ansigtet genkendes. Sørg for, at der vises en hvid ramme om ansigtet, og optag derefter.
- Hvis ansigtet ikke genkendes, kan du ikke registrere ansigtsoplysninger.

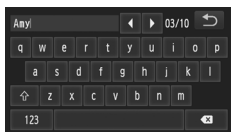


3 Gem indstillingerne.

- Når [Registrere?] vises, skal du trykke på [OK].

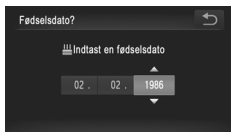


► Skærbilledet [Rediger profil] vises.



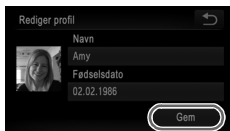
4 Indtast et navn.

- Tryk på [Navn].
- Tryk på det ønskede tegn for at indtaste det.
- Tryk på ◀▶ for flytte markøren.
- Tryk på ↱ for at indtaste store bogstaver.
- Tryk på 123 for at indtaste tal og symboler.
- Tryk på ✖ for at slette det forrige tegn.
- Tryk på ↶ for at vende tilbage til skærbilledet for profilredigering.



5 Indtast en fødselsdato.

- Tryk på [Fødselsdato].
- Tryk på et punkt for at indstille det.
- Tryk på ▲▼ for at angive dato og klokkeslæt.
- Tryk på ↶, når du er færdig.



Rediger profil

Navn
Amy

Fødselsdato
02.02.1986

Gem

6 Gem indstillingerne.

- Tryk på [Gem].
- Når der vises en meddelelse, skal du trykke på [Ja].

7 Fortsæt registrering af ansigtsoplysninger.

- Gentag trin 2 – 3 for at registrere op til fire punkter med ansigtsoplysninger (udtryk eller vinkler).
- Registrerede ansigter bliver nemmere genkendt, hvis du tilføjer varierede ansigtsoplysninger. Ud over et billede taget forfra, kan du tilføje en lidt skrå vinkel, et billede, hvor personen smiler, samt billeder taget indendørs og udendørs.



- Flashen udløses ikke, når du udfører trin 2.
- Hvis du ikke registrerer en fødselsdato i trin 5, vises der ikke ikoner for Spædbørn og Børn (s. 58) i tilstanden **AUTO**.



- Du kan overskrive registrerede ansigtsoplysninger og tilføje ansigtsoplysninger senere, hvis du ikke har udfyldt alle fem pladser til ansigtsoplysninger (s. 72).

Optagelse

Hvis du registrerer en person på forhånd, prioriterer kameraet den persons som hovedmotivet og optimerer fokus, lysstyrke og farve for den person, når du optager.



- ▶ Når du retter kameraet mod et motiv, vises navnene på op til tre registrerede personer, når de genkendes.
- Optag.
- ▶ Viste navne gemmes i stillbilleder. Selv hvis der er personer, der genkendes, men deres navne ikke vises, gemmes navnene (op til fem personer) i billedet.



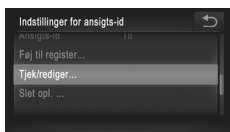
- Hvis andre personer end de registrerede har lignende ansigtstræk, kan deres ansigter fejlagtigt blive genkendt som registrerede personer.



- Registrerede personer genkendes muligvis ikke korrekt, hvis det billede, der tages, eller motivet adskiller sig voldsomt fra de registrerede ansigtsoplysninger.
- Hvis et registreret ansigt ikke genkendes eller er svært at genkende, skal du overskrive de registrerede oplysninger med nye ansigtsoplysninger. Hvis du registrerer ansigtsoplysninger lige før, du optager, genkendes de registrerede ansigter nemmere.
- Hvis en person fejlagtigt genkendes som en anden person, og du bliver ved med at optage, kan du redigere eller slette det navn, der gemmes i billedet, under afspilning (s. 138).
- Fordi spædbørn og børns ansigter hurtigt ændrer sig i takt med, at de vokser, bør du opdatere deres ansigtsoplysninger jævnligt (s. 72).
- Når informationsvisning er slået fra (s. 48), bliver der ikke vist navne, men navnene bliver gemt i billedet.
- Hvis du ikke vil have, at navne gemmes i stillbilleder, skal du vælge [Indstillinger for ansigts-id] på fanen , vælge [Ansigts-id] og derefter [Fra].
- Du kan kontrollere navne, der gemmes i billeder, på afspilningsskærm-billedet (enkel informationsvisning) (s. 130).

Kontrol og redigering af registrerede oplysninger

Kontrol af registrerede id-oplysninger for ansigt



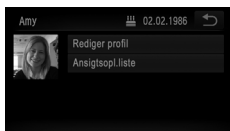
1 Åbn skærbilledet [Tjek/rediger].

- Udfør trin 1 på s. 67, og tryk derefter på [Tjek/rediger].



2 Vælg en person, der skal kontrolleres.

- Tryk på billedet af den person, du vil kontrollere.



3 Kontroller de registrerede oplysninger.

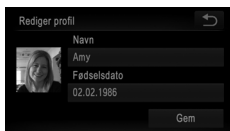
- Tryk på det punkt, du vil kontrollere.
- Kontroller de registrerede oplysninger.

Redigering af navn eller fødselsdato



1 Åbn skærbilledet [Rediger profil].

- Udfør trin 1 – 3 på s. 71, og tryk derefter på [Rediger profil].



2 Angiv ændringer.

- Udfør trin 4 – 5 på s. 68 for at angive ændringer.



- Selv hvis du ændrer navne i [Rediger profil], forbliver de navne, som er gemt i billeder, der er taget tidligere, uændrede.



- Du kan kontrollere og slette registrerede ansigtsoplysninger ved at vælge [Ansigtsopl.liste] på skærbilledet i trin 3.
- Du kan bruge den medfølgende software til at redigere navnene. Nogle tegn, der angives med den medfølgende software, vises muligvis ikke på kameraet, men de gemmes korrekt i billedet.

Overskrivning og tilføjelse af ansigtsoplysninger

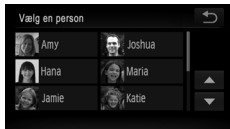
Du kan overskrive eksisterende ansigtsoplysninger med nye ansigtsoplysninger. Du bør opdatere ansigtsoplysningerne jævnligt, især for spædbørn og børn, da deres ansigter hurtigt ændrer sig i takt med, at de vokser.

Du kan også tilføje ansigtsoplysninger, når alle fem ansigtspladser ikke er udfyldt.



1 Åbn skærbilledet [Tilføj ansigtsoplysning].

- Tryk på [Tilføj ansigtsoplysning.] på skærbilledet i trin 1 på s. 67.



2 Vælg navnet på den person, der skal overskrives.

- Tryk på navnet på den person, der skal overskrives.
- Hvis der er registreret fire eller færre pladser til ansigtsoplysninger, skal du udføre trin 5 nedenfor for at tilføje flere ansigtsoplysninger.



3 Åbn skærbilledet med ansigtsoplysninger.

- Læs den meddelelse, der vises, og tryk på [OK].
- Skærbilledet med ansigtsoplysninger vises.



4 Vælg de ansigtsoplysninger, der skal overskrives

- Tryk på billedet af de ansigtsoplysninger, du vil overskrive.



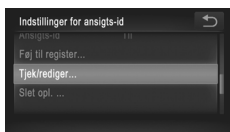
5 Registrer ansigtsoplysninger.

- Udfør trin 2 – 3 på s. 68 for at optage, og registrer derefter de nye ansigtsoplysninger.
- Registrerede ansigter bliver nemmere genkendt, hvis du tilføjer varierede ansigtsoplysninger. Ud over et billede taget forfra, kan du tilføje en lidt skrå vinkel, et billede, hvor personen smiler, samt billeder taget indendørs og udendørs.



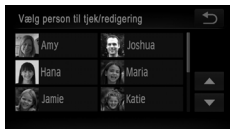
- Du kan ikke tilføje ansigtsoplysninger, hvis alle fem oplysningspladser er udfyldt. Følg trinnene herover for at overskrive ansigtsoplysninger.
- Du kan udføre trinnene herover for at registrere nye ansigtsoplysninger, når der er mindst én plads åben, men du kan ikke overskrive ansigtsoplysninger. I stedet for at overskrive ansigtsoplysninger skal du først slette uønskede eksisterende oplysninger (s. 73) og derefter registrere nye ansigtsoplysninger (s. 67) efter behov.

Sletning af ansigtsoplysninger



1 Åbn skærbilledet [Tjek/rediger].

- Udfør trin 1 på s. 67, og tryk derefter på [Tjek/rediger].



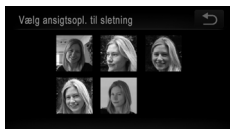
2 Vælg navnet på den person, hvis ansigtsoplysninger du vil slette.

- Tryk på navnet på den person, hvis ansigtsoplysninger du vil slette.



3 Åbn skærbilledet [Ansigtsopt.liste].

- Tryk på [Ansigtsopt.liste].

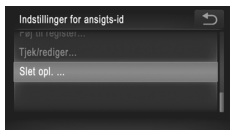


4 Vælg de ansigtsoplysninger, der skal slettes.

- Tryk på [Slet], og tryk derefter på det ansigt, du vil slette.
- Tryk på [OK], når [Slet?] vises.
- De valgte ansigtsoplysninger slettes.

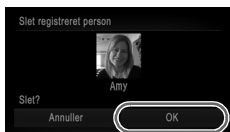
Sletning af registrerede oplysninger

Du kan slette oplysninger (ansigtsoplysninger, navn, fødselsdato), der er registreret i Ansigts-id. Navne, som er gemt i billeder, der er taget tidligere, slettes dog ikke.



1 Åbn skærbilledet [Slet opl.].

- Udfør trin 1 på s. 67, og vælg [Slet opl.].



2 Vælg navnet på den person, hvis oplysninger du vil slette.

- Tryk på navnet på den person, hvis oplysninger du vil slette.
- Tryk på [OK], når [Slet?] vises.



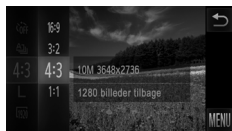
- Hvis du sletter en registreret persons oplysninger, kan du ikke få vist den persons navn (s. 133), overskrive deres oplysninger (s. 72) eller søge efter billeder af personen (s. 135).



- Du kan også nøjes med at slette en persons navn fra billeder (s. 138).

Ændring af højde/breddeforhold

Sådan ændres billedes højde/breddeforhold.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på **FUNC.**, vælg **4:3** i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 49).
- ▶ Når indstillingen er foretaget, opdateres skærmens højde/breddeforhold.
- Gentag denne procedure, men vælg **4:3** for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

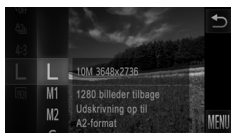
16:9	Oprindelige højde/breddeforhold for kameraskærmen, bruges også til visning på HD-tv'er i bredformat eller lignende udstyr.
3:2	Samme højde/breddeforhold som 35 mm-film, bruges til udskrivning af billeder med størrelsen 130 x 180 mm eller postkortstørrelse.
4:3	Samme højde/breddeforhold som tv i standardformat eller tilsvarende udstyr bruges til udskrivning af billeder med størrelsen 90 x 130 mm eller A-formater.
1:1	Firkantet højde/breddeforhold.



- Til fuld skærmvisning skal du vælge **16:9**. Du skal dog være opmærksom på, at der ved udskrivning i dette højde/breddeforhold i størrelsen 90 x 130 mm eller A-formater kan være tomme kanter, eller noget af billedet udskrives muligvis ikke.
- Ved andre højde/breddeforhold end **4:3** er digital zoom (s. 61) ikke tilgængelig ([Digital zoom] er indstillet til [Fra]).

Ændring af billedopløsning (størrelse)

Vælg mellem fire niveauer for billedopløsning på følgende måde. Se "Specifikationer" (s. 37) for at få retningslinjer for, hvor mange billeder ved hver opløsning der kan være på et hukommelseskort.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på **FUNC.**, vælg **L** i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 49).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.
- Gentag denne procedure, men vælg **L** for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

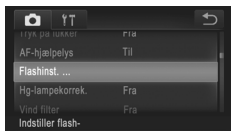
Retningslinjer for valg af opløsning baseret på papirformatet (for 4:3-billeder)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Postkort 90 x 130 mm	M2

- **S** : Til afsendelse af billeder med e-mail.

Rødøjekorrigerig

Røde øjne, der forekommer på billeder, som er taget med flash, kan automatisk korrigeres på følgende måde.



1 Åbn skærbilledet med [Flashinst.]

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og tryk derefter på [Flashinst.] på fanen for at vælge den (s. 50).



2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Rødøje], og vælg derefter [Til] (s. 50).
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises .
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Rødøjekorrigerende kan anvendes til andre billedområder end øjne (hvis kameraet misfortolker rødt øjenmakeup, f.eks. pupiller).

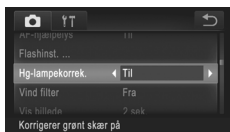


- Du kan også korrigere eksisterende billeder (s. 155).

Stillbilleder

Korrigerende af grønne områder på billedet fra kviksølvlamper

På billeder af aftenmotiver med motiver, der er belyst af kviksølvlamper, kan motiverne eller baggrunden have et grønligt skær. Dette grønne skær kan korrigeres automatisk under optagelsen ved hjælp af Hvidbalance i flere områder.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på FUNC., tryk på MENU, vælg [Hg-lampekorrek.] på fanen , og vælg derefter [Til] (s. 50).
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises .
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Når du er færdig med at optage under kviksølvlamper, skal du indstille [Hg-lampekorrek.] til [Fra] igen. Ellers kan grønne farver, som ikke skyldes kviksølvlamper, ved en fejl blive korrigeret.



- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Ændring af filmbilledkvaliteten

Der er tre billedkvalitetsindstillinger tilgængelige. Du finder retningslinjer vedrørende den maksimale filmlængde på hvert billedkvalitetsniveau, som kan være på et hukommelseskort, i "Specifikationer" (s. 37).



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på **FUNC.**, vælg **1920** i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 49).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.
- Gentag denne procedure, men vælg **1920** for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

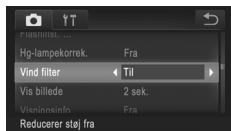
Billedkvalitet	Opløsning	Billeder/sek.	Detaljer
1920	1920 x 1080	24 billeder/sek.	Til optagelse i fuld HD.
1280	1280 x 720	30 billeder/sek.	Til optagelse i HD.
640	640 x 480	30 billeder/sek.	Til optagelse i standarddefinition.



- I tilstanden **640** vises der sorte bjælker i venstre og højre side af skærmen, hvilket angiver, at billedområder ikke er blevet optaget.

Brug af vindfilteret

Forvrænget lyd ved optagelse i kraftig vind kan mindskes. Optagelsen kan dog lyde unaturlig, når denne indstilling anvendes, hvis der ikke er vind.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på **FUNC.**, Tryk på **MENU**, vælg [Vind filter] på fanen , og vælg derefter **[Til]** (s. 50).
- Gentag denne procedure, men vælg **[Fra]** for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Visning af gitter

Gitterlinjer kan vises på skærmen, så du kan orientere dig lodret og vandret, når du optager.



Konfigurer indstillingen.

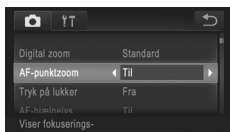
- Tryk på FUNC., tryk på MENU, vælg [Gitter] på fanen , og vælg derefter [Til] (s. 50).
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises der et gitter på skærmen.
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Gitteret optages ikke på billederne.

Forstørrelse af det område, der er i fokus

Du kan kontrollere fokus ved at trykke udløserknappen halvt ned for at forstørre billedområdet i AF-rammen.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på FUNC., tryk på MENU, vælg [AF-punktzoom] på fanen , og vælg derefter [Til] (s. 50).

2 Kontroller fokuseringen.

- Tryk udløserknappen halvt ned. Det ansigt, der er registreret som hovedmotiv, forstørres nu.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.





- Visningen forstørres ikke, hvis der ikke er registreret et ansigt, eller hvis personen er for tæt på kameraet, og ansigtet er for stort til skærmen.



- Det forstørrede skærbillede vises ikke ved brug af digital zoom (s. 61), digital tele-konverter (s. 115) eller Servo AF (s. 118).

Stillbillede

Kontrol af lukkede øjne

 vises, hvis kameraet registrerer, at personer muligvis har lukkede øjne.



1 Vælg .

- Tryk på **FUNC.**, vælg  i menuen, og vælg derefter  (s. 49).



2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, vælg [Blinkadvarsel] på fanen , og vælg derefter [Til] (s. 50).

3 Optag.

- En ramme ledsaget af  vises, hvis kameraet registrerer en person, der har lukkede øjne.
- Vælg [Fra] i trin 2 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



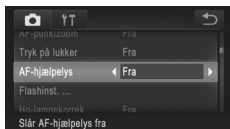
- Hvis du har angivet flere optagelser i tilstanden , er denne funktion kun tilgængelig for den sidste optagelse.

Tilpasning af kamerafunktionen

Tilpas optagelsesfunktioner på fanen  i menuen på følgende måde. Se "Menuen MENU" (s. 50) for at få en vejledning i menufunktioner.

Deaktivering af AF-hjælpelys

Du kan deaktivere den lampe, der normalt lyser for at hjælpe dig med at fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned i svag belysning.

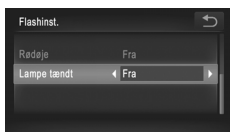


Konfigurer indstillingen.

- Tryk på FUNC., tryk på MENU, vælg [AF-hjælpelys] på fanen , og vælg derefter [Fra] (s. 50).
- Gentag denne procedure, men vælg [Til] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Deaktivering af lampen for røddjereduktion

Du kan deaktivere røddjereduktionslampen, der lyser for at reducere røde øjne, når der bruges flash i svag belysning.



1 Åbn skærbilledet med [Flashinst.]

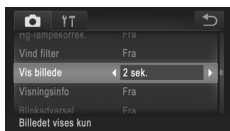
- Tryk på FUNC., tryk på MENU, og tryk derefter på [Flashinst.] på fanen  for at vælge den (s. 50).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Lampe tændt], og vælg derefter [Fra] (s. 50).
- Gentag denne procedure, men vælg [Til] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse

Angiv, hvor længe billeder skal vises efter optagelser.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, vælg [Vis billede] på fanen , og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 50).
- Gentag denne procedure, men vælg [2 sek.] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

2 – 10 sek.	Billeder vises i det angivne tidsrum.
-------------	---------------------------------------

Lås	Viser billeder, indtil du trykker udløserknappen halvt ned.
-----	---

Fra	Ingen billedvisningen efter optagelse
-----	---------------------------------------

Ændring af billedvisningsstil efter optagelse

Rediger den måde, hvorpå billeder vises efter optagelser.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, vælg [Visningsinfo] på fanen , og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 50).
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Fra	Viser kun billedet.
-----	---------------------

Detaljeret	Viser optagelsesoplysninger (s. 206).
------------	---------------------------------------

Fokus tjek	Viser området i den forstørrede AF-ramme, så du kan kontrollere fokus. Benyt fremgangsmåden i "Kontrol af fokus" (s. 134).
------------	--

3

Andre optagelsestilstande

Optag forskellige motiver mere effektivt, og tag billeder, som er forbedret med enestående billedeeffekter eller optaget med specielle funktioner

Bestemte motiver

Vælg en tilstand, der svarer til motivet, og kameraet konfigurerer automatisk indstillingerne, så du opnår optimale optagelser.



IXUS 240 HS

1 Skift til tilstanden .

- Sæt funktionsvælgeren på .



IXUS 240 HS



IXUS 240 HS

- Berør **P**.

2 Vælg en optagelsestilstand.

IXUS 510 HS

- Berør **AUTO**.

- Hvis du vil se andre optagelsestilstande, skal du trykke på  eller hurtigt trække til venstre eller højre på skærmen.
- Berør den ønskede tilstand for at se en beskrivelse.
- Berør [OK] for at bekræfte dit valg.
- Tryk på  for at gendanne skærbilledet til valg af optagelsestilstand.

3 Optag.



Tag portrætter (Portræt)

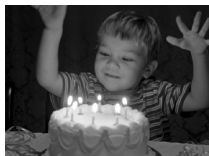
- Tag billeder af personer med en blødgørelseeffekt



Stillbilleder

📷 Tag aftenmotiver uden at bruge stativ (Håndholdt natmotiv)

- Smukke billeder af natmotiver opnået ved at kombinere kontinuerlige billeder for at mindske kamerarystelser og billedstøj.
- Når du bruger stativ, skal du tage billeder i tilstanden **AUTO** (s. 54).



Stillbilleder

📷 Optag i svag belysning (Svag belysning)

- Optag med mindst mulige kamerarystelser og slørede billeder, også i svag belysning.



Stillbilleder

Film

📷 Tag billeder med baggrunde af sne (Sne)

- Klare billeder i naturlige farver af personer med et snelandskab som baggrund.



IXUS 510 HS

Stillbilleder

Film

📷 Tag billeder af fyrværkeri (Fyrværkeri)

- Vivide billeder af fyrværkeri.



- Da kameraet optager kontinuerligt i tilstanden , skal du holde det i ro under optagelsen.
- I tilstanden  kan optagelsesforhold, der medfører kraftige kamerarystelser eller lignende problemer, resultere i, at kameraet ikke kan kombinere billeder, og du opnår måske ikke de forventede resultater.

IXUS 510 HS

- I tilstanden  skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde skal du indstille [IS mode] til [Fra] (s. 127).



- I tilstanden  kan billederne fremstå grynede, fordi ISO-følsomheden (s. 108) er forøget, så den passer til optagelsesforholdene.

IXUS 510 HS

-  Opløsningen for tilstanden **M** er (1824 x 1368) og kan ikke ændres.

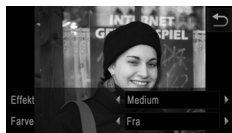
IXUS 240 HS

-  Opløsningen for tilstanden **M** er (2304 x 1728) og kan ikke ændres.

Stillbilleder

Glattere udseende hud (Glat hud)

Du kan anvende en udglatningseffekt, når du tager billeder af personer. Effektniveauet og farven ([Lys hud tone], [Mørk hud tone]) kan vælges på følgende måde.

**1 Vælg .**

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .

2 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Berør .

3 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på  for at vælge en indstilling.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

4 Optag.

- Du kan også ændre andre områder end personers hud.
- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.



- Effekten bliver stærkere for ansigtet på den person, der registreres som hovedmotivet.

Anvendelse af specialeffekter

Brug forskellige effekter til de billeder, du tager.

1 Vælg en optagelsestilstand.

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84 for at vælge en optagelsestilstand.

2 Optag.



- Prøv at tage nogle testbilleder først i tilstandene , , , ,  og  for at sikre, at resultaterne er som ønsket.



Tag med levende farver (Super Vivid)

- Tager billeder med dybe, levende farver.



Plakatlignende billeder (Plakateffekt)

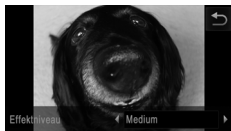
- Tager billeder, der ligner en gammel plakat eller illustration.

Tag billeder med fiskeøjeeffekt (Vidvinkel-effekt)

Tag billeder med vidvinkelobjektivets forvrængningseffekt.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .



2 Vælg et effektniveau.

- Tryk på , tryk på  for at vælge et effektniveau, og tryk derefter på .
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Billeder, der ligner miniaturemodeller (Miniatureeffekt)

Får billedet til at ligne en miniaturemodel ved at sløre billedområder oven over og neden under det valgte område.

Du kan også optage film, der ligner motiver i miniaturemodeller, ved at vælge en afspilningshastighed, før filmen optages. Mennesker og genstande i motivet bevæger sig hurtigt under afspilningen. Bemærk, at lyd ikke optages.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .
- Der vises en hvid ramme, som angiver det billedområde, der ikke sløres.

2 Vælg det område, der skal være skarpt.

- Hvis du vil justere det område, der er i fokus, skal du enten berøre skærmen eller trække den hvide ramme op eller ned.



- Hvis du vil justere det område, der er i fokus, skal du trykke på , ,  eller  for at vælge indstilling, og derefter trykke på .



3 For film skal du vælge filmafspilningshastigheden.

- Tryk på **10x**, **5x**, **10x** eller **20x** for at vælge hastigheden, og tryk derefter på .

4 Optag.

Afspilningshastighed og anslået afspilningstid (for klip på ét minut)

Hastighed	Afspilningstid
5x	Ca. 12 sek.
10x	Ca. 6 sek.
20x	Ca. 3 sek.



- Zoom kan ikke bruges under optagelse af film. Sørg for at indstille zoom inden optagelsen.



- Hvis du vil ændre rammens retning til lodret, skal du berøre  i trin 2. Berør skærmen for at ændre rammens retning. Berør  igen for at ændre rammens retning tilbage til vandret.
- Rammens retning skifter, hvis du vender kameraet på hovedkant.
- Filmbilledkvaliteten er  ved billedformatet 4:3 og  ved billedformatet (16:9) (s. 75). Disse kvalitetsindstillinger kan ikke ændres.

Optagelse med legetøjskameraeffekt (Legetøjskameraeffekt)

Denne effekt får billeder til at ligne billeder, der er taget med et legetøjskamera, ved at forvandle dem (mørkere, slørede billedhjørner) og ændre den generelle farve.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .



2 Vælg en farvetone.

- Tryk på , tryk på  for at vælge en farvetone, og tryk derefter på .
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Standard	Billederne ser ud, som om de er taget med et legetøjskamera.
Varm	Billederne har en varmere farvetone end med [Standard].
Kølig	Billederne har en koldere farvetone end med [Standard].

Optagelse med Soft Focus-effekt

Denne funktion gør det muligt at tage billeder, som om der sad et filter til blødt fokus på kameraet. Du kan justere effektniveauet, som du ønsker.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .



2 Vælg et effektniveau.

- Tryk på , tryk på  for at vælge et effektniveau, og tryk derefter på .
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Tag monokrome billeder

Tag billeder i sort og hvid, blå og hvid eller med sepiafarvetoner.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .



2 Vælg en farvetone.

- Tryk på , tryk på   for at vælge en farvetone, og tryk derefter på .
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Sort-hvid	Billeder i sort-hvid
Sepia effekt	Billeder med sepiafarvetoner.
Blå	Billeder i blå og hvid

Tag billeder med Farvetone

Vælg en enkelt billedfarve for at bevare og ændre andre farver til sort-hvid.

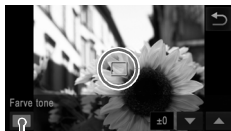


1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .

2 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Berør .
- ▶ Det originale billede og farvetonebilledet vises på skift.
- ▶ Grøn er den farve, der som standard bevares.



Registreret farve

3 Angiv farven.

- Placer rammen i midten over den farve, der skal bevares, og berør derefter rammen nederst på skærmen.
- ▶ Den angivne farve registreres.

4 Angiv det farveinterval, der skal bevares.

- Tryk på   for at justere intervallet.
- Hvis du kun vil bevare den angivne farve, skal du vælge en høj negativ værdi. Hvis du også vil bevare farver, der ligner den angivne farve, skal du vælge en høj positiv værdi.
- Tryk på  for at vende tilbage til optagelsesskærm-billedet.



- Hvis du bruger flash i denne tilstand, kan det føre til uventede resultater.
- På nogle optagelsessteder kan billederne fremstå grovkornede, og farverne ser måske ikke ud som forventet.

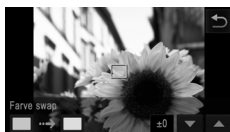
Tag billeder med Farveswap

Du kan erstatte en billedfarve med en anden, før du optager. Bemærk, at det kun er muligt at erstatte én farve.



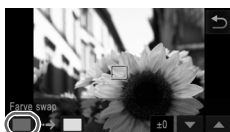
1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .



2 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Berør .
- ▶ Det originale billede og farve swap'et vises på skift.
- ▶ Grøn erstattes som standard af grå.



3 Angiv den farve, der skal erstattes.

- Placer rammen i midten over den farve, der skal erstattes, og berør derefter rammen nederst til venstre på skærmen.
- ▶ Den angivne farve registreres.



4 Angiv den nye farve.

- Placer rammen i midten over den nye farve, og berør derefter rammen nederst til højre på skærmen.
- ▶ Den angivne farve registreres.

5 Angiv det farveinterval, der skal erstattes.

- Tryk på   for at justere intervallet.
- Hvis du kun vil erstatte den angivne farve, skal du vælge en høj negativ værdi. Hvis du også vil erstatte farver, der ligner den angivne farve, skal du vælge en høj positiv værdi.
- Tryk på  for at vende tilbage til optagelsesskærbilledet.



- Hvis du bruger flash i denne tilstand, kan det føre til uventede resultater.
- På nogle optagelsessteder kan billederne fremstå grovkornede, og farverne ser måske ikke ud som forventet.

Specialtilstande til andre formål

Stillbilleder

Film

Optagelse af automatisk klip (Filmresume)

Du kan skabe en kort film om en dag ved blot at optage stillbilleder. Før hver optagelse optager kameraet automatisk et filmklip af motivet. Alle de klip, der optages den pågældende dag, kombineres i en enkelt fil.



1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .

2 Optag.

- Hvis du vil optage et stillbillede, skal du trykke udløserknappen helt ned.
 - Før optagelsen startes, optager kameraet automatisk et klip på ca. 2-4 sekunder.



- Klip optages muligvis ikke, hvis du tager et stillbillede, umiddelbart efter at du har tændt kameraet, har valgt tilstanden  eller betjent kameraet på anden vis.
- Batteriets levetid er kortere i denne tilstand end i tilstanden **AUTO**, fordi der optages klip for alle optagelser.
- Alle de lyde fra kamerafunktioner, der forekommer under optagelse, kommer med i filmen.



- Fil, der er optaget i tilstanden , gemmes som iFrame-film (s. 103).
- Klip gemmes som særskilte filmfiler i følgende tilfælde, selvom de er optaget den samme dag i tilstanden .
 - Hvis filmfilens størrelse når op på ca. 4 GB, eller den samlede optagelsestid når op på ca. 30 minutter
 - Hvis en film er beskyttet (s. 142)
 - Hvis en film er blevet redigeret (s. 156)
 - Hvis der oprettes en ny mappe (s. 163)
 - Hvis indstillingerne for sommertid (s. 22) eller tidszone (s. 164) er blevet ændret
- Nogle kameralyde bliver slået fra. Der høres ingen lyde, når du trykker udløserknappen halvt ned, bruger kameraets kontrolelementer eller selvudløseren (s. 158).
- Film, der er optaget i tilstanden , kan vises ud fra dato (s. 136).

Automatisk optagelse efter registrering af et ansigt (Intelligent lukker)

Automatisk optagelse efter registrering af et smil

Kameraet optager automatisk, når det har registreret et smil, også uden at du skal trykke på udløserknappen.



1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg , og berør derefter .
- Tryk på  for at vælge den, og tryk derefter på .



2 Ret kameraet mod en person.

- Hver gang kameraet registrerer et smil, tager det et billede, når indikatoren tændes.
- Berør  for at stoppe smilregistrering midlertidigt. Berør  for at genoptage smilregistrering.

Smilregistrering
til/fra

Antal billeder, tilstandsskift
(s. 97, 98)



- Skift til en anden tilstand, når du er færdig med at tage billeder. Ellers fortsætter kameraet med at tage billeder, hver gang det registrerer et smil.



- Du kan også tage billeder på normal vis ved at trykke på udløserknappen.
- Kameraet kan nemmere registrere smil, hvis personer vender ansigtet mod kameraet og åbner munden, så tænderne er synlige.
- Du kan ændre antallet af billeder ved at trykke på  og  for at vælge antallet af billeder og derefter trykke på . [Blinkadvarsel] (s. 80) er kun tilgængelig for den sidste optagelse.

Brug af blinkselvudløseren

Ret kameraet mod en person, og tryk udløserknappen helt ned. Kameraet tager billedet, ca. to sekunder efter det har registreret et blink.

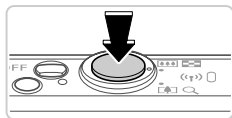


1 Vælg .

- Udfør trin 1-2 på s. 84, og vælg , og berør derefter .
- Tryk på  for at vælge den, og tryk derefter på .

2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Berør på skærmen ansigtet af den person, der skal blinke, for at vælge det (Touch AF).
- Kontroller, at der vises en grøn ramme om ansigtet på den person, der skal blinke.



3 Tryk udløserknappen helt ned.

- ▶ Kameraet skifter nu til optagelsesstandbytilstand, og [Blink for at tage billede] vises.
- ▶ Lampen blinker, og selvudløserlyden afspilles.



4 Vend ansigtet mod kameraet, og blink.

- ▶ Kameraet tager billedet, ca. to sekunder efter det har registreret, at den person, hvis ansigt er inde i rammen, har blinket.
- Hvis du vil annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, skal du berøre skærmen.

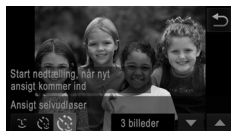


- Hvis blinket ikke registreres, skal du blinke igen langsomt og med vilje.
- Blink kan muligvis ikke registreres, hvis personens øjne er dækket af hår, hat eller briller.
- Hvis begge øjne lukkes og åbnes samtidig, registreres det også som et blink.
- Hvis blink ikke registreres, tager kameraet billedet ca. 15 sekunder senere.
- Du kan ændre antallet af billeder ved at trykke på på skærmen i trin 1, trykke på for at vælge antallet af billeder og derefter trykke på . [Blinkadvarsel] (s. 80) er kun tilgængelig for den sidste optagelse.
- Hvis der ikke er nogen i motivet, når udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet et billede, når en person bevæger sig ind i motivet og blinker.

Stillbilleder

Brug af ansigtsselvudløseren

Kameraet tager billedet, ca. to sekunder efter det har registreret, at en anden persons ansigt (f.eks. fotografens) er kommet ind i motivet (s. 116). Dette er praktisk, når du selv vil være med på gruppefotos eller lignende billeder.



1 Vælg .

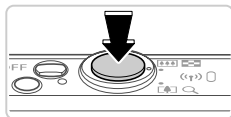
- Udfør trin 1-2 på s. 84, og vælg , og berør derefter .
- Tryk på for at vælge den, og tryk derefter på .

2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Kontroller, at der vises en grøn ramme omkring det ansigt, du fokuserer på, og en hvid ramme omkring de andre ansigter.

3 Tryk udløserknappen helt ned.

- ▶ Kameraet går nu i optagelsesstandbytilstand, og [Se lige i kameraet Start nedtælling] vises.
- ▶ Lampen blinker, og selvudløserlyden afspilles.





4 Stil dig sammen med de andre i optagelsesområdet, og se ind i kameraet.

- ▶ Når kameraet har registreret et nyt ansigt, blinker lampen, og selvudløserlyden afspilles i hurtigere tempo. (Når flashen udløses, forbliver lampen tændt). Ca. to sekunder senere tager kameraet billedet.
- Hvis du vil annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, skal du berøre skærmen.

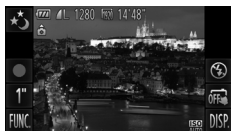


- Selvom dit ansigt ikke registreres, når du har stillet dig sammen med de andre i optagelsesområdet, optager kameraet ca. 15 sekunder senere.
- Du kan ændre antallet af billeder ved at trykke på på skærmen i trin 1, trykke på for at vælge antallet af billeder og derefter trykke på . [Blinkadvarsel] (s. 80) er kun tilgængelig for den sidste optagelse.

Stillbilleder

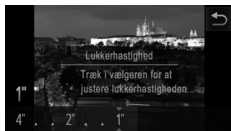
Optagelse med lang eksponeringstid (Langsom lukker)

Angiv en lukkerhastighed på 1 - 15 sekunder for at optage med lange eksponeringstider. I dette tilfælde skal kameraet monteres på et stativ, eller der skal tages andre forholdsregler for at forhindre kamerarystelser.



1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .



2 Vælg lukkerhastigheden.

- Tryk på , vælg lukkerhastigheden (ved at trykke på den ønskede position på bjælken eller trække den mod venstre eller højre), og tryk på .

3 Tjek eksponeringen.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at vise eksponeringen for den valgte lukkerhastighed.

4 Optag.



- Den billedlysstyrke, der vises på skærmen i trin 3, når udløserknappen trykkes halvt ned, svarer muligvis ikke til lysstyrken på dine billeder.
- Med lukkerhastigheder på 1,3 sekunder eller mindre vil der gå et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet behandler billederne for at reducere støj.
- Indstil [IS mode] til [Fra] ved optagelse med stativ eller andet udstyr til at holde kameraet i ro (s. 127).



- Hvis flashen udløses, bliver billedet muligvis overeksponeret. Hvis det sker, skal du indstille flashen til og optage igen.
- Denne indstilling kan også konfigureres i menuen **FUNC.**, der åbnes ved at trykke på **FUNC.** (s. 49).

Stillbilleder

Kontinuerlig optagelse med høj hastighed (Kontinuerlig, hurtigt)

Du kan optage en serie billeder hurtigt efter hinanden ved at holde udløserknappen helt nede. Se "Specifikationer" (s. 37) for at få detaljer om hastigheden for kontinuert optagelse.



1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .

2 Optag.

- ▶ Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuert.



IXUS 510 HS

IXUS 240 HS

- Opløsningen er **M** (1824 x 1368) og kan ikke ændres.
- Opløsningen er **M** (2304 x 1728) og kan ikke ændres.
- Fokus, billedets lysstyrke og farve bestemmes af den første optagelse.
- Optagelsen kan stoppe et øjeblik, eller kontinuert optagelse kan blive langsommere, afhængigt af optagelsesforholdene, kameraindstillingerne og zoompositionen.
- I takt med at der tages flere billeder, kan optagelsen bliver langsommere.

■ Billeder, der vises under afspilning

Hvert sæt billeder, der er optaget fortløbende, håndteres som en enkelt gruppe, og kun det første billede i den pågældende gruppe, vil blive vist.  vises for at angive, at billedet er en del af en gruppe.



- Hvis du sletter et billede i en gruppe (s. 144), slettes alle billederne i den pågældende gruppe. Vær forsigtig, når du sletter billeder.



- Grupperede billeder kan vises enkeltvist (s. 137), og grupperingen kan ophæves (s. 137).
- Hvis du beskytter (s. 142) et billede i en gruppe, beskyttes alle billederne i gruppen.
- Grupperede billeder kan vises enkeltvis, hvis de vises ved hjælp af Billedsøgning (s. 135) eller Smart Shuffle (s. 141). I dette tilfælde ophæves grupperingen af billederne midlertidigt.
- Grupperede billeder kan ikke manipuleres med nogle berøringshandlinger (s. 149), mærkes som favoritter (s. 147), redigeres (s. 146 – 155), kategoriseres (s. 148), udskrives (s. 180), indstilles til individuel udskrivning (s. 188) eller føjes til en fotobog (s. 190), id-oplysninger for ansigt kan ikke redigeres (s. 138), og de kan ikke tildeles som startbillede (s. 160). Hvis du vil gøre én af disse ting, skal du enten få vist grupperede billeder enkeltvist (s. 137) eller annullere grupperingen (s. 137) først.

Optagelse af forskellige film

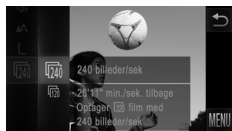
Optagelse af film i superslowmotion

Du kan tage billeder af motiver, der bevæger sig hurtigt, og afspille dem senere i slowmotion.

Bemærk, at lyd ikke optages.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .



2 Vælg antallet af billeder pr. sekund.

- Tryk på FUNC., vælg  i menuen, og vælg derefter den ønskede billedhastighed (s. 49).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.



3 Optag.

- Berør .
- Der vises en bjælke, som viser den forløbne tid. Den maksimale klipplængde er ca. 30 sek.
- Berør  for at stoppe filoptagelsen.

Billeder/sek.	Billedkvalitet	Afspilningstid (for et klip på 30 sek.)
 240 billeder/sek.	 (320x240)	Ca. 4 min.
 120 billeder/sek.	 (640x480)	Ca. 2 min.



- Zoom er ikke tilgængelig under optagelsen, selvom du skubber til zoomknappen.
- Fokus, eksponering og farve bestemmes, når du berører .



- Filmen afspilles i slowmotion ved at udføre trin 1 – 3 på s. 130.
- Du kan ændre afspilningshastigheden for film, der er optaget i tilstanden , ved hjælp af det medfølgende program. Du kan finde flere oplysninger i *ImageBrowser EX Vejledning*.

Optagelse af iFrame-film

Optag film, der kan redigeres med software eller udstyr, der er kompatibelt med iFrame. Du kan hurtigt redigere, gemme og administrere iFrame-film ved hjælp af den medfølgende software.



1 Vælg .

- Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg .

2 Optag.

- Berør .
- Berør  for at stoppe filmoptagelsen.



- Opløsningen er  (s. 78) og kan ikke ændres.
- iFrame er et skærmformat, der er udviklet af Apple.

4

Tilstanden **P**

Tag bedre billeder med din foretrukne optagelsestilstand

- Instruktionerne i dette kapitel gælder for kameraet i tilstanden **P** (s. 106).
- **P**: Program AE; AE: Automatisk eksponering
- Før du bruger en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end **P**, skal du kontrollere, om funktionen er tilgængelig i de pågældende tilstande (s. 208 – 213).

Optagelse i tilstanden Program-AE (tilstanden P)

Du kan tilpasse mange forskellige indstillinger, så de passer til dine optagelsespræferencer.



- 1 Skift til tilstanden **P**.
 - Udfør trin 1 – 2 på s. 84, og vælg **P**.
- 2 Vælg indstillinger efter dine ønsker (s. 107 – 127), og tag derefter billeder.



- Hvis den korrekte eksponering ikke opnås, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises lukkerhastigheden og blændeværdien med orange. Prøv at tilpasse følgende indstillinger for at opnå den korrekte eksponering:
 - Aktiver flashen (s. 122)
 - Vælg en højere ISO-følsomhed (s. 108)
- Du kan også optage film i tilstanden **P** ved at trykke på **•**. Nogle indstillinger for **FUNC.** og **MENU** tilpasses dog muligvis automatisk til filmoptagelse.
- Du kan finde flere oplysninger om optagelsesområde i tilstanden **P** i "Specifikationer" (s. 37).

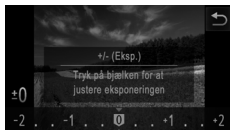
Billedets lysstyrke (Eksponeringskompensation)

Stillbilleder

Film

Justering af billedets lysstyrke (Eksponeringskompensation)

Du kan justere kameraets standardeksposering i området fra -2 til +2 i intervaller på 1/3 trin.



- Tryk på ± 0 , og juster lydstyrken ved at trykke på den ønskede position på bjælken eller trække den til venstre eller højre (s. 49).
- ▶ Det valgte korrektionsniveau vises nu.



- Denne indstilling kan også konfigureres i menuen **FUNC.** (s. 49), der åbnes ved at trykke på **FUNC.**.

Stillbilleder

Film

Lås billedets lysstyrke/eksponering (AE-lås)

Du kan låse eksponeringen, før du tager billeder, eller du indstille fokus og eksponering separat.



1 Lås eksponeringen.

- Ret kameraet mod det ønskede motiv med eksponeringen låst. Hold udløserknappen halvt nede, og berør bunden af skærmen (i det område, der vises til venstre).
- Slip udløserknappen, og berør skærmen igen for at låse AE op. I så fald vises **AE-L** ikke længere.

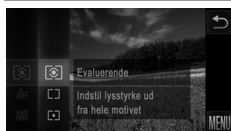
2 Komponer billedet, og tag billedet.



- AE: Automatisk eksponering

Ændring af målemetode

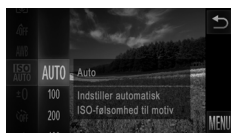
Juster målemetoden (hvordan lysstyrken måles), så den passer til optagelsesforholdene, på følgende måde:



- Tryk på **FUNC.**, vælg  i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 49).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

 Evaluerende	Til typiske optagelsesforhold, herunder optagelser i modlys. Juster automatisk eksponeringen, så den passer til optagelsesforholdene.
 Center vægtet gnst.	Registrerer den gennemsnitlige lysstyrke henover hele billedområdet. Under beregningen tilægges lysstyrke midt i billedet større betydning.
 Spot	Måler kun inden for  (AE-målingsrammen), der vises midt på skærmen. Bemærk, at når AF-områdetilstanden er indstillet til [Fast ramme] (s. 117), vil AE-målingsrammen blive kædet sammen med AF-rammen.

Ændring af ISO-følsomhed



- Tryk på **FUNC.**, vælg  i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 49).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

ISO AUTO	Justerer automatisk ISO-følsomheden i forhold til optagelsestilstanden og optagelsesforholdene.	
ISO 100 ISO 200	Lav  Høj	Til fotografering udendørs i godt vejr.
ISO 400 ISO 800		Til fotografering i overskyet vejr eller ved tussmørke.
ISO 1600 ISO 3200		Til fotografering af nattemotiver eller i mørke rum.

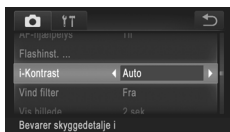


- Når kameraet indstilles til **ISO AUTO**, kan du trykke udløserknappen halvt ned for at få vist den automatisk indstillede ISO-følsomhed.
- Billederne bliver muligvis mindre grynede, hvis ISO-følsomheden sænkes, men der er større risiko for slørede billeder under visse optagelsesforhold.
- Hvis du vælger en højere ISO-følsomhed, øges lukkerhastigheden, hvilket kan reducere tendensen til slørede billeder og øge flashens rækkevidde. Billeder kan dog blive grynede.

Stillbilleder

Justering af billedlysstyrken (i-Kontrast)

Før optagelse kan kameraet registrere områder på motivet (f.eks. ansigter eller baggrunde), der er for lyse eller mørke, og automatisk justere dem, så de får den optimale lysstyrke. Utilstrækkelig generel billedkontrast kan også justeres automatisk før optagelsen, så motiver træder klarere frem.



- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU** vælg [i-Kontrast] på fanen , og vælg derefter [Auto] (s. 50).
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises .



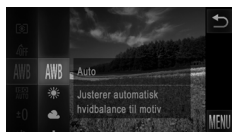
- Under nogle optagelsesforhold er korrektionen muligvis ikke præcis, eller billedet kan se grovkornet ud.



- Du kan også korrigere eksisterende billeder (s. 154).

Justering af hvidbalance

Ved at justere hvidbalancen (WB) kan du opnå mere naturlige farver for det motiv, du tager billeder af.

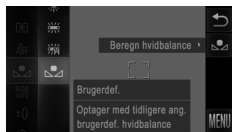


- Tryk på **FUNC.**, vælg **AWB** i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 49).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

	Auto	Tilpasser automatisk den optimale hvidbalance til optagelsesforholdene.
	Dagslys	Til fotografering udendørs i godt vejr.
	Overskyet	Til fotografering i overskyet vejr, i skygge eller ved tussmørke.
	Tungsten Lys	Til fotografering i almindelig glødepærebelysning (tungstenlys) og fluorescerende lys med lignende farve.
	Fluorescent	Til fotografering i lys af typen fluorescerende varm-hvid, kølig-hvid og fluorescerende lys med lignende farve.
	Fluorescent H	Til fotografering i fluorescerende lys af dagslystypen og fluorescerende lys med lignende farve.
	Brugerdef.	Til manuel indstilling af en brugerdefineret hvidbalance.

Brugerdefineret hvidbalance

Ved at justere hvidbalancen i forhold lyskilderne kan du opnå mere naturlige farver under lysforholdene, der hvor du tager billeder. Indstil hvidbalancen under den samme lyskilde, som oplyser dit billede.



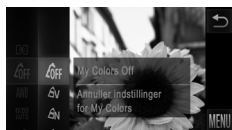
- Udfør trinnene i "Justering af hvidbalancen" for at vælge .
- Ret kameraet mod et simpelt, hvidt motiv, så hele skærmen er hvid. Berør  i højre side af skærmen.
- Nuancen på skærmen ændres, når hvidbalancedataene er gemt.



- Farverne vil muligvis se unaturlige ud, hvis du ændrer kameraindstillinger efter at have gemt hvidbalancedata.

Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)

Du kan ændre et billedes farvetone, f.eks. ved at konvertere billeder til sepia eller sort-hvid.



- Tryk på **FUNC.**, vælg **OFF** i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 49).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

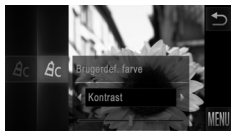
OFF My Colors Off	—
V Vivid effekt	Øger kontrast og farvemætning og gør billeder skarpere.
N Neutral	Nedtoner kontrasten og farvemætningen for mere dæmpede billeder.
Se Sepia effekt	Skaber billeder med sepiafarvetoner.
BW Sort-hvid	Skaber sort-hvide billeder.
P Positiv film	Kombinerer effekterne for Vivid blå, Vivid grøn og Vivid rød, så der skabes intense, naturlige farver som dem, der opnås med positivfilm.
L Lys hud tone	Gør hudtoner lysere.
D Mørk hud tone	Gør hudtoner mørkere.
B Vivid blå	Understreger blå farver i billeder. Gør himlen, havet og andre blå motiver mere levende.
G Vivid grøn	Understreger grønne farver i billeder. Gør bjerge, løv og andre grønne motiver mere levende.
R Vivid rød	Understreger røde farver i billeder. Gør røde motiver mere levende.
C Brugerdef. farve	Juster kontrast, skarphed, farvemætning og andre kvaliteter efter dine ønsker (s. 112).



- Hvidbalance (s. 110) kan ikke indstilles i tilstandene **Se** eller **BW**.
- I tilstandene **L** og **D** kan andre farver end personers hudfarve ændre sig. For nogle hudfarver opnår du muligvis ikke det forventede resultat.

Brugerdefineret farve

Vælg det ønskede niveau for billedets kontrast, skarphed, farvemætning og røde, grønne og blå hudtoner i området 1 – 5.



1 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Udfør trinnene i "Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)" (s. 111) for at vælge **Ac**, og berør derefter **C** i højre side af skærmen.

2 Konfigurer indstillingen.

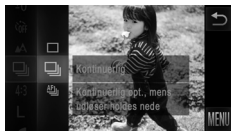
- Tryk på **◀▶** for at vælge en indstilling, og tryk derefter på den ønskede position på linjen for at angive værdien.
- Jo længere til højre, jo kraftigere/dybere/mørkere bliver effekten (eller hudtonen bliver mørkere), og jo mere til venstre, jo svagere/lysere bliver effekten (eller hudtonen bliver lysere).
- Berør **↶** for at gøre indstillingen færdig.

Stillbilleder

Kontinuerlig optagelse

Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuerligt.

Se "Specifikationer" (s. 37) for at få detaljer om hastigheden for kontinuerlig optagelse.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på **FUNC.**, vælg ☐ i menuen, og vælg derefter **☐** (s. 49).
- ▶ Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises **☐**.

2 Optag.

- ▶ Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuerligt.

IXUS 510 HS

Tilstand	Beskrivelse
 Kontinuerlig	Kontinuerlig optagelse med valgt fokus og eksponering, når udløserknappen trykkes halvt ned.
 Kontinuerlig opt. AF	Kontinuerlig optagelse af fokusering. [AF område] er indstillet til [Fast ramme] og kan ikke ændres.
 Kontinuerlig opt. LV*	Kontinuerlig optagelse med fokus fast indstillet på den position, der blev valgt i AF-lås. I tilstanden  bestemmes fokus af det første billede.

* I tilstandene  (s. 85) og AF-lås (s. 121) skifter  til .



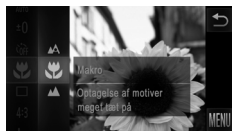
- Kan ikke bruges sammen med selvudløseren (s. 62) eller [Blinkadvarsel] (s. 80).

IXUS 240 HS

- Ved kontinuerlig optagelse fastlåses fokus og eksponering i den valgte position/det valgte niveau, når udløserknappen trykkes halvt ned.
- Optagelsen kan stoppe et øjeblik, eller kontinuerlig optagelse kan blive langsommere, afhængigt af optagelsesforholdene, kameraindstillingerne og zoompositionen.
- I takt med at der tages flere billeder, kan optagelsen bliver langsommere.
- Optagelseshastigheden kan blive sænket, hvis flashen udløses.
- Hvis du bruger Ansigts-id (s. 67) i , fastsættes det navn, der gemmes i billedet, til den placering, hvor det vises på det første billede. Selv hvis motivet bevæger sig, bliver navnet på samme placering på efterfølgende billeder.

Optagelse af nærbilleder (makro)

For at begrænse fokus til motiver på tæt hold skal du indstille kameraet til . Se "Specifikationer" (s. 37) for at få detaljer om fokuseringsområdet.



- Tryk på FUNC., vælg  i menuen, og vælg derefter  (s. 49).
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises .



-  bliver grå i det område, der vises på den gule linje under zoomlinjen, og kameraet kan ikke fokusere.



- Monter kameraet på et stativ og tag billeder med kameraet indstillet til  (s. 63) for at forhindre kamerarystelser.

Optagelse af motiver på lang afstand (Uendelig)

For at begrænse fokus til motiver på lang afstand skal du indstille kameraet til . Se "Specifikationer" (s. 37) for at få detaljer om fokuseringsområdet.



- Tryk på FUNC., vælg  i menuen, og vælg derefter  (s. 49).
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises .

Digital tele-konverter

IXUS 510 HS

Objektivets brændvidde kan forøges med ca. 1,4 gange eller ca. 2,3 gange.

IXUS 240 HS

Objektivets brændvidde kan forøges med ca. 1,6 gange eller ca. 2,0 gange.

Dette kan reducere kamerarystelser, fordi lukkerhastighed er hurtigere, end hvis du havde zoomet (herunder brug af digital zoom) ind til den samme zoomfaktor.



- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, vælg [Digital zoom] på fanen , og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 50).
- ▶ Visningen forstørres, og zoomfaktoren vises på skærmen.



IXUS 510 HS

- Billederne fremstår grynede med en opløsning på **L** (s. 76), når du bruger en 2,3x digital tele-konverter. I dette tilfælde er zoomfaktoren vist med blå.
- Den digitale tele-konverter kan ikke bruges sammen med den digitale zoom (s. 61) og AF-punkzoom (s. 79).
- Den digitale tele-konverter kan kun bruges, når højde/breddeforholdet er **4:3**.



IXUS 510 HS

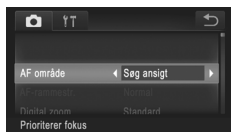
- De respektive brændvidder, når du bruger henholdsvis [1.4x] og [2.3x], er 39,2 – 470 mm og 64,4 – 773 mm (svarende til 35 mm-film).

IXUS 240 HS

- De respektive brændvidder, når du bruger henholdsvis [1.6x] og [2.0x], er 38,4 – 192 mm og 48,0 – 240 mm (svarende til 35 mm-film).
- Lukkerhastigheden kan være den samme, når du bevæger zoomknappen helt frem mod  for maks. tele, og når du zoomer ind for at forstørre motivet til samme størrelse i henhold til trin 2 på s. 61.

Ændring af tilstanden AF-område

Ændr tilstanden AF-område (Autofokus), så den passer til de forhold, du vil tage et billede under, på følgende måde:



- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, vælg [AF område] på fanen , og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 50).

IXUS 510 HS

Søg ansigt

IXUS 240 HS

Ansigts-AiAF

- Genkender personers ansigter og indstiller derefter fokus, eksponering (kun evaluerende måling) og hvidbalance (kun **AWB**).
- Når du retter kameraet mod motivet, vises der en hvid ramme omkring den persons ansigt, som kameraet betragter som hovedmotivet, og der vises op til to grå rammer omkring andre registrerede ansigter.
- Når kameraet registrere bevægelser, følge rammerne personerne inden for et vist område.
- Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises op til ni grønne rammer omkring ansigter i fokus.

**IXUS 510 HS**

- Hvis der ikke registreres ansigter, eller der kun ses grå rammer (ingen hvid ramme), vises en AF-ramme midt på skærmen, når du trykker udløserknappen halvt ned.

IXUS 240 HS

- Hvis der ikke registreres ansigter, eller der kun ses grå rammer (ingen hvid ramme), vises op til ni grønne rammer i området i fokus, når du trykker udløserknappen halvt ned.
- Hvis der ikke registreres et ansigt, når Servo AF (s. 118) er indstillet til [Til], vises AF-rammen midt på skærmen, når du trykker udløserknappen halvt ned.
- Eksempler på ansigter, der ikke kan registreres:
 - Motiver, der er langt væk eller ekstremt tæt på
 - Motiver, der er mørke eller lyse
 - Ansigter i profiler, der ses fra en vinkel eller delvist skjult
- Kameraet kan fejlfortolke ikke-menneskelige emner som ansigter.
- Der vises ingen AF-rammer, hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halv ned.

Stillbilleder

Film

Fast ramme

Der vises et AF område. Effektiv til pålidelig fokusering.



- Der vises en gul AF-ramme med , hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halv ned. Bemærk, at AF-punktzoom (s. 79) ikke er mulig.



- For at reducere AF-rammens størrelse skal du trykke på **FUNC.**, trykke på **MENU**, vælge [AF-rammestr.] på fanen  og vælge [Lille] (s. 50).
- AF-rammens størrelse indstilles til [Normal], når der bruges digital zoom (s. 61) eller digital tele-konverter (s. 115).

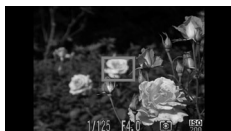
Ændring af billeders komposition, når fokus er låst.

Mens du holder udløserknappen trykket halvt ned, er fokus og eksponering låst fast. Du kan ændre billeders komposition efter behov, før du tager billedet. Denne funktion kaldes fokuslås.



1 Fokuser.

- Hold kameraet, så motiver er centreret, og tryk derefter udløserknappen halvt ned.
- Kontroller, at AF-rammen omkring motivet er grøn.



2 Ændr billedets komposition.

- Bliv ved med at trykke udløserknappen halvt ned, og flyt kameraet for at ændre billedets komposition.

3 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.

Optagelse med Servo AF

I denne tilstand kan du tage billeder af motiver i bevægelse uden at gå glip af et billede, fordi kameraet forsætter med at justere fokus og eksponering, så længe du holder udløserknappen trykket halvt ned.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på FUNC., tryk på MENU, vælg [Servo AF] på fanen , og vælg derefter [Til] (s. 50).

2 Fokuser.

- Fokus og eksponering fastholdes der, hvor den blå AF-ramme vises, mens du trykker udløserknappen halvt ned.



- Kameraet kan muligvis ikke fokusere under visse betingelser.
- I svag belysning aktiveres Servo AF muligvis ikke (AF-rammerne bliver måske ikke blå), når du trykker udløserknappen halvt ned. I dette tilfælde indstilles fokus og eksponering i henhold til den valgte AF-rammetilstand.
- Hvis den korrekte eksponering ikke kan opnås, vises lukkerhastigheden og blændeværdien med orange. Slip udløserknappen, og tryk den derefter halvt ned igen.
- AF-lås er ikke tilgængelig.
- [AF-punkzoom] på fanen er ikke tilgængelig.
- Ikke tilgængelig, når der bruges selvudløser (s. 62).

IXUS 510 HS

Stillbilleder

Ændring af fokusindstillingen

Du kan ændre kameraets standardindstilling til konstant at fokusere på motiver, det rettes mod, selvom du ikke trykker på udløserknappen. I stedet kan du begrænse kameraet til kun at fokusere i det øjeblik, du trykker udløserknappen halvt ned.



- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, vælg [Kontinuerlig] på fanen , og vælg derefter [Fra] (s. 50).

Til	Eftersom kameraet fokuserer kontinuerligt på motiver, indtil du trykker udløserknappen halvt ned, undgår du at gå glip af de gode øjeblikke.
Fra	Kameraet fokuserer ikke kontinuerligt og sparer dermed på batteriets strøm.

Valg af de motiver, der skal fokuseres på (Touch AF)

Du kan tage billedet, efter kameraet har fokuseret på det valgte motiv, en persons ansigt eller et sted på skærmen.



1 Vælg et motiv, en persons ansigt eller sted, der skal fokuseres på.

- Tryk på motivet eller personen på skærmen.



IXUS 510 HS

- Når AF-områdetilstanden er indstillet til [Søg ansigt], bipper kameraet og viser , når det registrerer et ansigt. Kameraet fortsætter med at fokusere, selvom motivet bevæger sig.

IXUS 240 HS

- Når AF-områdetilstanden er indstillet til [Ansigts-AiAF], bipper kameraet og viser , når det registrerer et ansigt. Kameraet fortsætter med at fokusere, selvom motivet bevæger sig.
- Når AF-områdetilstanden er indstillet til [Fast ramme], vises en AF-ramme det sted, hvor du berører skærmen.
- Tryk på  for at annullere Touch AF.

2 Optag.

- Tryk udløserknappen halvt ned. Rammen i fokus bliver grøn .
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.





- Hvis Touch AF ikke virker, skal du forberede kameraet til Touch AF. Tryk enten på for at skifte tilstand til (s. 64), eller tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og indstil [Tryk på lukker] på fanen til [Fra].
- Hvis der blev vist en kant, da du berørte skærmen, skal du flytte kameraet, så personens ansigt eller motivet befinder sig inden for kanten, før du berører skærmen.
- Spring er måske ikke mulig, hvis motiverne er for små eller bevæger sig for hurtigt, eller hvis der er utilstrækkelig kontrast mellem motiverne og baggrunden.

IXUS 510 HS

- Ved optagelse i eller (s. 114) med AF-områdetilstanden indstillet til [Søg ansigt] går kameraet tilbage til , når du trykker på et sted, der skal fokuseres på.

IXUS 240 HS

- Ved optagelse i eller (s. 114) med AF-områdetilstanden indstillet til [Ansigts-AiAF] går kameraet tilbage til , når du trykker på et sted, der skal fokuseres på.
- Hvis [Ansigts-id] er indstillet til [Til], vises navnene ikke, når registrerede personer genkendes, men de gemmes i stillbillederne (s. 67). Hvis det motiv, du vælger at fokusere på, er en person, der er blevet genkendt med Ansigts-id, vises navnet dog.

Stillbilleder

Film

Optagelse med AF-lås

Fokus kan låses. Efter låsning af fokus ændres fokuseringspositionen ikke, heller ikke når du fjerner fingeren fra udløserknappen.



1 Lås fokus.

- Hold udløserknappen halvt nede, berør skærmen øverst (i det område, der vises til venstre).
- ▶ Fokus er nu låst, og AFL vises.
- Slip udløserknappen, og berør skærmen igen for at låse fokus op. I så fald vises AFL ikke længere.

2 Komponer billedet, og tag billedet.

Flash

Aktivering af flash

Du kan få flashen til at blive udløst, hver gang du tager et billede. Se "Flashens rækkevidde" (Se "Specifikationer" (s. 37)) for at få detaljer om flashens rækkevidde.



- Tryk på , tryk på  for at vælge den, og tryk derefter på  igen.
- Når indstillingen er foretaget, vises .



- Denne indstilling kan også konfigureres ved at berøre  på det skærbilledet vist ovenfor.

Optagelse med langsom synkronisering

I denne indstilling udløses flashen for at øge lysstyrken for hovedmotivet (f.eks. personer), mens kameraet tager billeder ved lav lukkerhastighed for øge lysstyrken for baggrunden, som er uden for flashens rækkevidde. Se "Flashens rækkevidde" (Se "Specifikationer" (s. 37)) for at få detaljer om flashens rækkevidde.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på , tryk på  for at vælge den, og tryk derefter på  igen.
- Når indstillingen er foretaget, vises .

2 Optag.

- Selv efter flashen er udløst, skal du sørge for, at hovedmotivet ikke bevæger sig, før lukkerlyden stopper.



- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde skal du indstille [IS mode] til [Fra] (s. 127).



- Denne indstilling kan også konfigureres ved at berøre  på det skærbilledet vist ovenfor.

Optagelse med FE-lås

Ligesom med AE-lås (s. 107) kan du låse eksponeringen til optagelser med flashen.

1 Indstil flashen til ⚡ (s. 122).



2 Lås flasheksponeringen.

- Ret kameraet mod det ønskede motiv med eksponeringen låst. Hold udløserknappen halvt nede, og berør bunden af skærmen (i det område, der vises til venstre).
- ▶ Flashen udløses, og når FEL vises, gemmes flashstyrken.
- Slip udløserknappen, og berør skærmen igen for at låse FE op. I så fald vises FEL ikke længere.

3 Komponer billedet, og tag billedet.

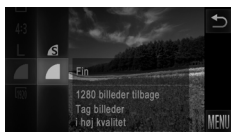


• FE: Flasheksponering

Stillbilleder

Ændring af kompressionsforhold (billedkvalitet)

Sådan vælger du mellem to kompressionsforhold:  (Meget fin),  (Fin). Se "Specifikationer" (s. 37) for at få retningslinjer for, hvor mange billeder ved hvert kompressionsforhold der kan være på et hukommelseskort.



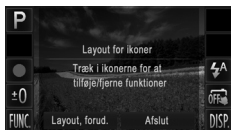
Konfigurer indstillingen.

- Tryk på FUNC., vælg  i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 49).
- ▶ Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

Omplacering af ikoner (Layout for ikoner)

Føj ikoner til optagelsesskærm billedet, eller omplacer dem efter behov.

Tilføjelse af ikoner



1 Åbn indstillingsskærm billedet.

- Berør og hold et ikon nede på optagelsesskærm billedet.

► Skærm billedet til venstre vises.



2 Tilføj et ikon.

- Træk et ikon fra midten af skærmen i trin 1 til den ønskede placering for visningen.
- Der vises en orange ramme, når du trækker ikonet i nærheden af en tilgængelig placering. For at indsætte ikonet skal du løfte fingeren fra skærmen. Hvis der allerede er et ikon der, erstattes det af det ikon, du har trukket derhen.
- Ikoner kan ikke tilføjes på steder med nedtonede ikoner.

3 Afslut konfigurationen.

- Berør [Afslut].



- Hvis du har placeret et ikon i øverste højre hjørne af skærmen og derefter berører dette ikon og holder det nede i trin 1, vises , og indstillingsskærm billedet vises ikke. Vælg et andet ikon i stedet.

Omplacering af ikoner



- Træk et ikon på layoutskærbilledet i trin 1 på s. 124 til den ønskede placering for at omplacere layoutet.
- ▶ Hvis der allerede er et ikon på den pågældende placering, erstattes det af det ikon, du har trukket derhen.

Fjernelse af ikoner



- Træk det uønskede ikon fra indstillingsskærbilledet i trin 1 på s. 124 til midten af skærmen og derefter hen over det ikon , der bliver vist.
- Hvis  ikke vises, når du trækker et ikon, kan ikonet ikke fjernes.

Layoutændringer

Vælg mellem tre forudindstillede layout. Bemærk, at disse layout kun omfatter standardikoner, ikke ikoner, som du har tilføjet.



- Berør [Layout, forud.] på indstillingsskærbilledet i trin 1 på s. 124.
- Berør det ønskede ikonlayout, og berør derefter [OK].
- Hvis du ikke vil ændre layoutet, skal du berøre [Annuler]. Indstillingsskærbilledet vises igen.



- Du kan også åbne indstillingsskærbilledet ved at trykke på **FUNC.** og **MENU** og derefter trykke på [Layout for ikoner] på fanen .

Optagelse ved at trykke på skærmen (Tryk på lukker)

Udfør disse trin for at forberede kameraet til Tryk på lukker, der tager billeder, når du berører skærmen.



- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, vælg [Tryk på lukker] på fanen , og vælg derefter [Til] (s. 50).
- Udfør trin 2 – 3 på s. 64 for at optage.



- Kameraet udfører de samme funktioner for Tryk på lukker-optagelser som for normale optagelser med udløserknappen, men følgende funktioner er ikke tilgængelige:

AF-lås (s. 121), AE-lås (s. 107), FE-lås (s. 123)

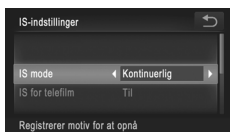
IXUS 510 HS

- Ved optagelse i  eller  (s. 114) med AF-områdetilstanden indstillet til [Søg ansigt] går kameraet tilbage til , når du bruger Tryk på lukker.

IXUS 240 HS

- Ved optagelse i  eller  (s. 114) med AF-områdetilstanden indstillet til [Ansigt-AiAF] går kameraet tilbage til , når du bruger Tryk på lukker.
- Selv om tilstanden  (s. 100) eller  (s. 112) vælges, når [Tryk på lukker] er [Til], tages der kun ét billede.

Ændring af indstillinger for IS mode



1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og tryk derefter på [IS-indstillinger] på fanen for at vælge den (s. 50).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [IS mode], og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 50).

Kontinuerlig	Den optimale billedstabilisering for optagelsesforholdene anvendes automatisk (Intelligent IS) (s. 60).
Enkelt opt.*	Billedstabilisering er kun aktiv i optagelsesøjeblikket.
Fra	Deaktiverer billedstabilisering.

*Indstillingen ændres til [Kontinuerlig] ved filmoptagelse.



- Monter kameraet på et stativ eller tag andre forholdsregler for at holde kameraet i ro, hvis ikke billedstabilisering kan forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde skal du indstille [IS mode] til [Fra].

Deaktivering af IS for telefilm

IS for telefilm reducerer langsomme kamerarystelser, der kan forekomme, når der optages film med tele. Denne funktion giver dog muligvis ikke det forventede resultat, hvis den anvendes på kraftige kamerarystelser, der kan forekomme ved optagelse, mens du går, eller hvis du flytter kameraet for at følge pludselige bevægelser. I disse tilfælde skal du indstille IS for telefilm til [Fra].



- Udfør trinnene i "Ændring af indstillinger for IS mode" (s. 127) for at få adgang til skærbilledet [IS-indstillinger].
- Vælg [IS for telefilm], og vælg derefter [Fra] (s. 50).



- Indstillinger for [IS for telefilm] anvendes ikke, hvis [IS mode] indstilles til [Fra].

5

Afspilningstilstand

Hav det sjovt med at gennemgå dine billeder, og gennemse eller rediger dem på mange måder

- Tryk på knappen  for at aktivere afspilningstilstand og gøre kameraet klar til disse funktioner.

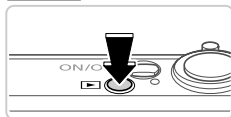


Det er muligvis ikke muligt at vise eller redigere billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er blevet redigeret på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

Visning

Efter optagelse af billeder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.

IXUS 510 HS



IXUS 240 HS



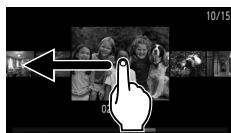
1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- Det sidste billede vises.



2 Gennemse billederne.

- Du kan få vist det næste billede ved at trække hen over skærmen fra højre mod venstre og få vist det forrige billede ved at trække fra venstre mod højre.
- Du kan også få vist det næste billede ved at trykke på skærmens højre kant (i det område, der er vist med rammen ① til venstre). I så fald vises ►. På samme måde kan du få vist det forrige billede ved at trykke på skærmens venstre kant (i det område, der er vist med rammen ② til venstre), og i så fald vises ◀.



- Skærmen skifter til rullevisning, hvis du bliver ved med at rulle.
Rul mod venstre eller højre for at vælge et billede i denne tilstand.
- Hvis du trykker på billedet i midten, vender du tilbage til visning af enkeltbilleder.
- Rul op eller ned for at gennemse billederne ud fra optagelsesdatoen i rullevisning.
- Film kan kendes på ikonet . Gå til trin 3 for at afspille film.



3 Afspil film.

- Berør for at starte afspilning.

4 Juster lydstyrken.

- Rul op eller ned for at justere lydstyrken.

5 Stop afspilningen midlertidigt

- Berør skærmen for at standse afspilningen midlertidigt. Filmkontrolpanelet vises. Berør for at genoptage afspilningen.
- ▶ Når filmen er færdig, vises .



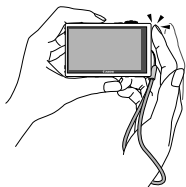
- Tryk udløserknappen halvt ned for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsestilstand.
- Du kan deaktivere rullevisning ved at trykke på **FUNC.**, trykke på **MENU**, vælge [Rullevisning] på fanen og derefter trykke på for at vælge [Fra].
- Afspilning fra det sidst viste billede kan startes ved at trykke på **FUNC.**, trykke på **MENU**, vælge [Forsæt] på fanen og derefter vælge [Sidst set].
- Den overgang, der vises mellem billeder, kan ændres ved at trykke på **FUNC.**, trykke på **MENU**, vælge [Overgang] på fanen og derefter trykke på for at vælge effekten.

Stillbilleder

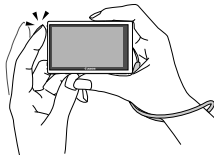
Film

Aktiv visning

Du kan skifte billeder under billedvisning ved at trykke let på siden af kameraet som vist nedenfor.



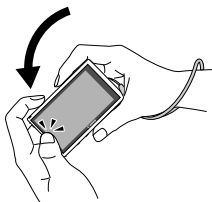
Skift til næste billede



Skift til forrige billede



- Anbring altid remmen om håndleddet, og hold kameraet med et fast greb, så du undgår at tabe det.
- Billederne skiftes muligvis ikke i visse tilfælde, afhængigt af hvordan der trykkes på kameraet.



Vip kameraet, mens der vises billeder.

- Du kan gennemse billeder hurtigt ved at trykke på og holde ◀ i venstre side af skærmen nede (s. 130) og vippe kameraet som vist, mens du skifter mellem billeder. Vip kameraet i den modsatte retning, mens du holder ▶. Billederne ser gnyede ud.



- Du kan deaktivere aktiv visning ved at trykke på **FUNC.**, trykke på **MENU**, vælge [Aktiv visning] på fanen [▶] og derefter vælge [Fra] (s. 50).

Stillbilleder

Film

Kontrol af personer, der genkendes med Ansigts-id

Hvis du skifter til enkel informationsvisning på kameraet (s. 133), vises navnene på op til fem personer, der er registreret i Ansigts-id (s. 67).



Skift til enkel informationsvisning, og kontroller.

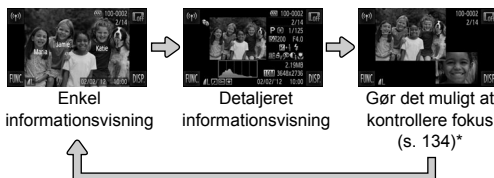
- Tryk på **DISP.** gentagne gange, indtil enkel informationsvisning aktiveres, og træk derefter til venstre eller højre hen over skærmen for at vælge et billede.
- ▶ Navnene vises på registrerede personer.



- Hvis du ikke vil have vist navnene på billeder, der er taget ved hjælp af Ansigts-id, skal du trykke på **FUNC.**, trykke på **MENU**, vælge [Id-oplysninger for ansigt] på fanen [▶] og derefter indstille [Vis navn] til [Fra].

Skift af visningstilstande

Tryk på **DISP.** for at få vist andre oplysninger på skærmen eller skjule oplysningerne. Se s. 206 for at få detaljer om de viste oplysninger.



*Vises ikke for film.

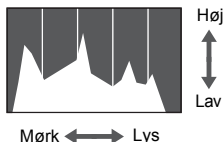


- Alle billedoplysninger og ikoner skjules, hvis du berører **⏏** i afspilningstilstand, men du kan stadig gennemse billeder (s. 130, 131). Berør skærmen igen for at gendanne den oprindelige visning.
- Det er også muligt at skifte visningstilstand straks efter, at billedet er taget, ved at trykke på **DISP.**, mens billedet vises. Enkel informationsvisning er dog ikke til rådighed, og der vises ingen optageoplysninger. Du kan ændre den første visningstilstand efter behov vha. [Visningsinfo] på fanen **📷** (s. 82).

Advarsel om overbelysning (for billedhøjlys)

I detaljeret informationsvisning blinker udvaskede højlysområder på billedet på skærmen.

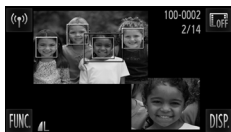
Histogram



- Den graf, der vises i detaljeret informationsvisning, er et histogram, der viser fordelingen af lysstyrke på billedet. Den vandrette akse viser graden af lysstyrke, og den lodrette akse viser hvor meget af billedet, der er på hvert lysstyrkeniveau. Visning af histogrammet er en metode til at kontrollere eksponeringen.

Kontrol af fokus

Du kan kontrollere fokus for billederne ved at forstørre den del af et billede, der var inden for AF-området på optagelsestidspunktet.



1 Åbn Fokus tjek.

- Tryk på **DISP.** (s. 133).
- Der vises en hvid ramme på det sted, hvor AF-området var, da fokus blev indstillet.
- Der vises grå rammer på ansigter, der registreres senere, i afspilningstilstand.
- Den del af billeder, der befinder sig i den orange ramme, forstørres.



2 Skift mellem rammer.

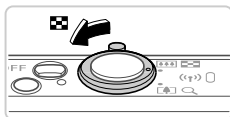
- Tryk på billedet nederst til højre på skærmen, eller skub zoomknappen mod **Q** én gang.
- Skærbilledet til venstre vises.
- Berør **□□** for at skifte til en anden ramme, når der er flere rammer.

3 Zoom ind eller ud, eller få vist andre billedområder.

- Du kan zoome ind eller ud vha. zoomknappen, ved at berøre det forstørrede billede nederst til højre eller ved at trykke på **+** eller **-**.
- Du kan justere visningspositionen ved at trække hen over billedet nederst til højre.
- Tryk på **↶** eller billedet øverst til venstre for at gendanne den oprindelige visning i trin 1.

Navigering gennem billeder i en indeks

Du kan hurtigt finde de ønskede billeder ved at vise flere billeder ad gangen i en indeks.



1 Vis billeder i en indeks.

- Skub zoomknappen mod  for at få vist billeder i en indeks. Skub zoomknappen en gang til, hvis du vil øge antallet af viste billeder.
- Skub zoomknappen mod  for at få vist færre billeder. Der vises færre billeder, hver gang du skubber knappen.



2 Vælg et billede.

- Træk op eller ned over skærmen under afspilning for at rulle gennem billedindeks.
- Berør et billede for at vælge det, og berør det igen for at få det vist i visning af enkeltbilleder.
- Du kan også trække mod venstre eller højre hen over skærmen for at flytte den orange ramme og derefter holde zoomknappen mod  for at få vist et billede i visning af enkeltbillede.

Søgning efter billeder

Når du søger efter billeder på et hukommelseskort med mange billeder, kan du angive søgebetinger, så kun bestemte billeder vises. Du kan også beskytte (s. 142) eller slette (s. 144) alle billeder i et søgeresultat på én gang.

 Navn	Viser billeder af en registreret person (s. 67).
 Favoritter	Viser billeder, der er mærket som favoritter (s. 147).
 Opt. Data	Viser de billeder, der er taget på en bestemt dato.
 Min kategori	Viser billederne i en angivet kategori (s. 148).
 Stillbillede/film	Viser stillbilleder, film eller film optaget i tilstanden  .



1 Vælg en søgebetingelse.

- Tryk på FUNC., vælg i menuen, og vælg derefter en betingelse (s. 49).



2 Få vist resultaterne fra billedsøgningen.

- Vælg den type billede, der skal vises, ved at berøre en valgmulighed, og tryk derefter på den igen. (Undtagen ved søgning efter billeder med ★.)
- Billeder, der svarer til søgebetingelserne, vises i en gul ramme.
- Træk billeder mod venstre eller højre for at få vist resultaterne fra billedsøgningen.
- Vælg i trin 1 for at annullere billedsøgningen.



- Hvis kameraet ikke har fundet billeder, der svarer til en søgebetingelse, er de pågældende søgebetingelser ikke tilgængelige.



- Mulighederne for visning af billeder i et søgeresultat (trin 2) omfatter "Navigering gennem billeder i en indeks" (s. 135), "Diasvisning" (s. 140) og "Forstørrelse af billeder" (s. 139). Du kan beskytte, slette eller udskrive alle billeder i et søgeresultat på én gang ved at vælge "Vælg alle billeder i søgning" i "Beskyttelse af billeder" (s. 142), "Sletning af alle billeder" (s. 144), "Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)" (s. 186) eller "Tilføjelse af billeder til en fotobog" (s. 190).
- Hvis du genkategoriserer billeder (s. 148) eller redigerer dem og gemmer dem som nye billeder (s. 151), vises der en meddelelse, og billedsøgningen stopper.

Film

Visning af filmresumefilm

Film, der er optaget i tilstanden (s. 94), kan vises ud fra dato.



1 Vælg en film.

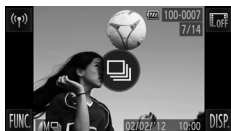
- Tryk på FUNC., og vælg i menuen (s. 49).

2 Afspil filmen.

- Berør datoen for at starte filmafspilning.

Visning af individuelle billeder i en gruppe

Billeder i en gruppe, der er taget i tilstanden  (s. 100), vises generelt sammen, men kan også vises enkeltvist.



1 Vælg en billedgruppe.

- Gennemse billeder ved at trække mod venstre eller højre, indtil du finder det ønskede billede mærket med . Berør .



2 Vis individuelle billeder i gruppen.

- Hvis du trækker billeder mod venstre eller højre, vises kun billederne i gruppen.
- Annuller gruppeafspilning ved at trykke på .



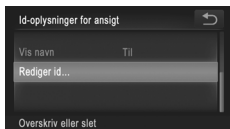
- Under gruppeafspilning (trin 2) kan du bruge menufunktionerne, som åbnes ved at trykke på **FUNC.**. Du kan også gennemse billederne hurtigt (s. 135) og forstørre dem (s. 139). Du kan beskytte, slette eller udskrive alle billeder i en gruppe på én gang ved at vælge "Alle billeder i gruppen" i "Beskyttelse af billeder" (s. 142), "Sletning af alle billeder" (s. 144), "Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)" (s. 186) eller "Tilføjelse af billeder til en fotobog" (s. 190).
- Du kan ophæve gruppering af billeder, så du kan få dem vist enkeltvist, ved at trykke på **FUNC.**, trykke på **MENU**, vælge [Billedgrupper] på fanen  og derefter vælge [Fra] (s. 50). Gruppering af billeder kan dog ikke ophæves under visning af enkeltbilleder.

Redigering af id-oplysninger for ansigt

Hvis du bemærker, at et navn ikke er korrekt under afspilning, kan du ændre eller slette det.

Du kan dog ikke tilføje navne på personer, der ikke genkendes af Ansigts-id (navnene vises ikke), eller på personer, hvis navne er blevet slettet.

Redigering af navne

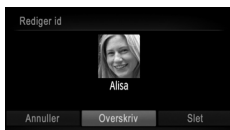


1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og vælg [Id-oplysninger for ansigt] på fanen  (s. 50).
- Tryk på [Rediger id].

2 Vælg et billede.

- Vælg et billede, efter at du har trukket mod venstre eller højre for at gennemse. Berør [OK].
- Du vælger det navn, du vil overskrive, ved at trykke på den relevante persons ansigt.



3 Vælg [Overskriv].

- Tryk på [Overskriv].

4 Vælg navnet på den person, der skal overskrives.

- Tryk på navnet på den person, der skal redigeres.

Sletning af navne

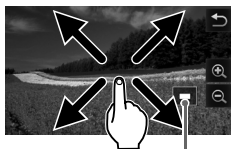
- Udfør trin 3 ovenfor, og tryk på [Slet].
- Tryk på [OK], når [Slet?] vises.

Forstørrelse af billeder



1 Forstør et billede.

- Hvis du berører skærmen, zoomes der ind, og billedet forstørres. og vises.
- Du kan forstørre billeder op til 10x centreret om det område, hvor du berører skærmen, ved at berøre skærmen gentagne gange.
- Du kan også zoome ind eller ud ved at berøre eller . Du kan også zoome ind eller ud kontinuerligt ved at berøre eller , og holde dem nede.
- Zoom ud ved at skubbe zoomknappen mod . Du kan gå tilbage til visning af enkeltbilleder ved at fortsætte med at holde den nede.



Omtrentlig placering af vist område

2 Flyt visningspositionen, og skift billeder efter behov.

- Du kan flytte visningspositionen ved at trække hen over skærmen.
- Tryk på for at gå tilbage til visning af enkeltbilleder.
- Du kan også skifte billeder i zoomtilstand ved at trykke let på siden af kameraet (s. 131, Aktiv visning).



- Du kan også zoome ind ved at skubbe zoomknappen mod , og du kan forstørre billeder med op til ca. 10x ved at fortsætte med at holde zoomknappen ind. Zoom ud ved at skubbe knappen mod . Du kan gå tilbage til visning af enkeltbilleder ved at fortsætte med at holde den nede.

Diasvisning

Du kan automatisk afspille billeder fra et hukommelseskort på følgende måde. Hvert billede vises i ca. tre sekunder.



Vælg en diasvisningsovergang, og start afspilning.

- Tryk på **FUNC.**, vælg  i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 49).
- Diasvisningen starter nogle få sekunder efter, at [Henter billede...] vises.
- Berør skærmen for at standse diasvisningen.



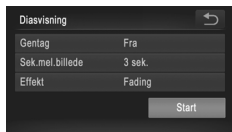
- Kameraets energisparefunktioner (s. 46) deaktiveres under diasvisning.



- Du kan skifte billeder under diasvisning ved at trykke let på siden af kameraet (s. 131, Aktiv visning).
- Det er også muligt at starte diasvisning vha. Touch-handlinger (s. 149).
- I billedsøgning (s. 135) afspilles kun billeder, der passer til søgebetingelserne.

Ændring af diasvisningsindstillingerne

Du kan angive, at diasvisninger skal gentages, og du kan skifte overgangen mellem billeder og den tid, som hvert billede vises i. Du kan vælge mellem seks overgangseffekter mellem billederne.



1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og vælg [Diasvisning] på fanen  (s. 50).

2 Konfigurer indstillingerne.

- Vælg et menupunkt, der skal konfigureres, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 50).
- Berør [Start] for at starte diasvisningen med dine indstillinger.
- Berør skærmen for at gå tilbage til menuskærmbilleder under afspilning.

- ❗ • [Sek. mel. billede] kan ikke ændres, hvis der er valgt [Boble] i [Effekt].

Stillbilleder

Automatisk afspilning af billeder, der ligner hinanden (Smart Shuffle)

Baseret på det aktuelle billede tilbyder kameraet fire billeder, der minder om det, som du måske vil ønske at vise. Hvis du vælger at vise et af disse billeder, tilbyder kameraet fire billeder mere. Det er en rar metode til at afspille billederne i en uventet rækkefølge. Prøv denne funktion, hvis du har taget mange billeder i mange forskellige slags scener.



1 Vælg Smart Shuffle.

- Tryk på **FUNC.**, og vælg  i menuen (s. 49).
- ▶ Der vises fire mulige billeder.



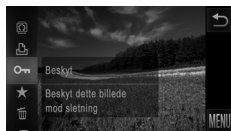
2 Vælg et billede.

- Berør det billede, du vil have vist som det næste.
- Det valgte billede vises i midten omgivet af de næste fire valgmuligheder.
- Tryk på billedet i midten for at få vist billedet i midten i fuld størrelse. Berør det igen for at gendanne den oprindelige visning.
- Tryk på  for at gå tilbage til visning af enkeltbilleder.

- ❗ • Kun stillbilleder, der er taget med dette kamera, kan afspilles i Smart Shuffle.
- [Smart Shuffle] er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
 - Hvis der er taget mindre end 50 billeder med dette kamera
 - Hvis der aktuelt vises et billeder, der ikke understøttes
 - Når du bruger billedsøgningsfunktionerne (s. 135)

Beskyttelse af billeder

Du kan beskytte vigtige billeder, så de ikke ved et uheld kan slettes af kameraet (s. 144).



- Tryk på **FUNC.**, og vælg **🔑** i menuen (s. 49). [Beskyttet] vises.
- Du kan annullere beskyttelsen ved at gentage denne procedure og trykke på **🔑** igen for at vælge den.

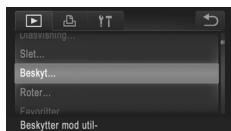


- Beskyttede billeder på et hukommelseskort slettes, hvis du formaterer kortet (s. 161, 162).



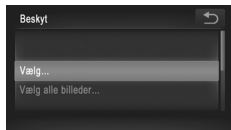
- Beskyttede billeder kan ikke slettes af kameraet. For at slette dem skal du først annullere beskyttelsesindstillingerne.

Med menuen



1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og vælg [Beskyt] på fanen **🔑** (s. 50).



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg et menupunkt og en indstilling som ønsket (s. 50).
- Tryk på **↶** for at vende tilbage til menuskærm-billedet.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 på s. 142, og berør derefter [Vælg].

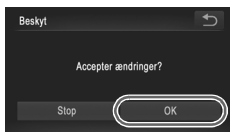


2 Vælg et billede.

- Vælg et billede, efter at du har trukket mod venstre eller højre for at gennemse. Når du berører skærmen, vises ✓.
- Berør skærmen igen for at annullere beskyttelsen. ✓ vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.
- Berør [OK]. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.

3 Beskyt billederne.

- Berør [OK].

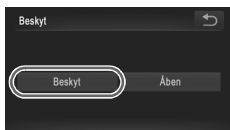


- Billederne beskyttes ikke, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.

Angivelse af alle billeder på én gang

1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Følg trin 2 på s. 142, og tryk på [Vælg alle billeder].



2 Beskyt billederne.

- Tryk på [Beskyt].



- Du kan annullere beskyttelse af grupper af billeder ved at vælge [Åben] i trin 2.

Sletning af billeder

Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.

1 Vælg et billede, der skal slettes.

- Træk til venstre eller højre på tværs af skærmen for at vælge et billede.



2 Slet billedet.

- Tryk på **FUNC.**, og vælg  i menuen (s. 49).
- Tryk på **[Slet]**, når **[Slet?]** vises.
- ▶ Det aktuelle billede slettes nu.
- Tryk på **[Annuller]**, hvis du vil annullere sletningen.

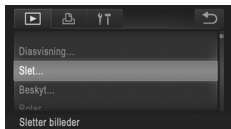


- Det er også muligt at slette billeder vha. Touch-handlinger (s. 149).

Sletning af alle billeder

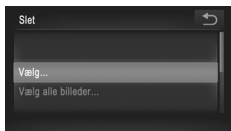
Du kan slette alle billeder på en gang. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes. Beskyttede billeder (s. 142) kan ikke slettes.

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og vælg **[Slet]** på fanen  (s. 50).



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg et menupunkt og en indstilling som ønsket (s. 50).
- Tryk på  for at vende tilbage til menuskærm-billedet.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 på s. 144, og berør derefter [Vælg].

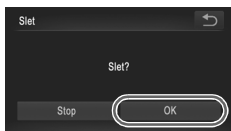


2 Vælg et billede.

- Vælg et billede, efter at du har trukket mod venstre eller højre for at gennemse. Når du berører skærmen, vises ✓.
- Berør skærmen igen for at annullere sletningen. ✓ vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.
- Berør [OK]. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.

3 Slet billedet.

- Berør [OK].



Angivelse af alle billeder på én gang

1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Følg trin 2 på s. 144, og tryk på [Vælg alle billeder].

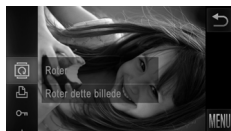


2 Slet billederne.

- Berør [OK].

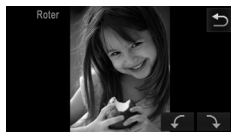
Roter af billeder

Skift retning for billederne, og gem dem som beskrevet nedenfor.



1 Vælg .

- Tryk på **FUNC.**, og vælg  i menuen (s. 49).



2 Roter billedet.

- Berør  eller , afhængigt af den ønskede retning. Billedet drejes 90°, hver gang du berører. Berør  for at gøre indstillingen færdig.



- Film med billedkvaliteten  eller  kan ikke roteres.
- Rotering er ikke muligt, hvis [Auto rotering] er indstillet til [Fra] (s. 146).



- Du kan også åbne det skærbilledet, der vises i trin 2, ved at trykke på **FUNC.** og **MENU** og derefter trykke på [Roter] 1 (s. 50).

Deaktivering af Auto rotering

Følg disse trin for at deaktivere automatisk rotering med kameraet, som roterer billeder, der er taget på højkant, så de vises på kameraet i stående format.



- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, vælg [Auto rotering] på fanen , og vælg derefter [Fra] (s. 50).



- Billeder kan ikke roteres (s. 146), hvis du har indstillet [Auto rotering] til [Fra]. Allerede roterede billeder vises også i den oprindelige retning.
- I tilstanden Smart Shuffle (s. 141) vises billeder, der er taget på højkant, i stående format, selvom [Auto rotering] er indstillet til [Fra]. Roterede billeder vises i deres roterede retning.

Billedkategorier

Du kan mærke billeder som favoritter og tildele dem til Min kategori (s. 148). Ved at vælge en kategori i billedsøgning kan du begrænse følgende handlinger til alle disse billeder.

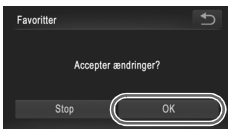
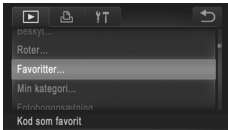
- Visning (s. 130), Diasvisning (s. 140), Beskyttelse af billeder (s. 142), Sletning af billeder (s. 144), Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF) (s. 186), Tilføjelse af billeder til en fotobog (s. 190)

Mærkning af billeder som favoritter



- Tryk på **FUNC.**, og vælg ★ i menuen
- ▶ ★ vises.
- Du kan fjerne mærkningen af billedet ved at gentage denne procedure og vælge ★ igen.

Med menuen



1 Vælg [Favoritter].

- Tryk på **FUNC.** og derefter på **MENU**, og vælg [Favoritter] på fanen (s. 50).

2 Vælg et billede.

- Vælg et billede, efter at du har trukket mod venstre eller højre for at gennemse. Når du berører skærmen, vises ✓.
- Berør skærmen igen for at fjerne mærkningen af billedet. ✓ vises ikke længere.
- Gentag denne procedure, hvis du vil vælge flere billeder.
- Berør [OK]. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.

3 Afslut konfigurationen.

- Berør [OK].



- Billederne mærkes ikke som favoritter, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.



- Hvis du bruger Windows 7 eller Windows Vista på din computer og overfører favoritbilleder til computeren, tildeles de en tre-stjernet klassifikation (★★★★☆☆). (Dette gælder ikke for film.)
- Det er også muligt at mærke billeder som favoritter vha. Touch-handlinger (s. 149).

Organisering af billeder ud fra kategori (Min kategori)

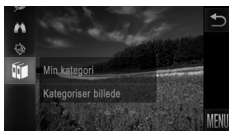
Du kan organisere billeder i kategorier. Bemærk, at billeder automatisk kategoriseres på optagelsestidspunktet ud fra optagelsesforholdene.

: Billeder med registrerede ansigter eller billeder, der er taget i tilstanden eller .

: Billeder, der er registreret som , eller i tilstanden **AUTO**, eller billeder taget i tilstanden .

: **IXUS 510 HS**
Billeder taget i tilstanden eller .

IXUS 240 HS
Billeder taget i tilstanden .



1 Vælg en kategori.

- Tryk på FUNC., og vælg i menuen

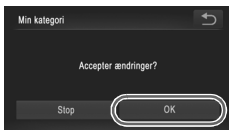


2 Vælg billeder.

- Vælg et billede, efter at du har trukket mod venstre eller højre for at gennemse. Berør den ønskede kategori. Kategorien vises nu med orange.
- Berør kategorien igen for at annullere valget. Punktet vises nu med hvidt.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.

3 Afslut konfigurationen.

- Berør . Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Berør [OK].





- Billederne tildeles ikke til en kategori, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.



- Du kan også åbne det skærbilledet, der vises i trin 2, ved at trykke på **FUNC.** og **MENU** og derefter trykke på [Min kategori] på fanen .

Stillbilleder

Film

Praktisk kontrol: Touch-handlinger

Du kan hurtigt og nemt deaktivere funktioner, som du har tildelt til fire Touch-handlinger, i visning af enkeltbillede.

Brug af en funktion tildelt til



- Træk hen over skærmen som vist.
- Funktionen tildelt til  aktiveres nu.



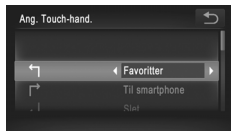
- På samme måde kan du også aktivere funktioner, der er tildelt til , , og  ved at trække hen over skærmen.
- Tilpas funktioner tildelt til Touch-handlinger som ønsket.

Ændring af Touch-handlingers funktioner

Gør dine mest brugte kamerahandlinger nemmere ved at tildele trækmønstre til dem som ønsket.

1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på FUNC., tryk på MENU, og vælg [Ang. Touch-hand.] på fanen  (s. 50).



2 Tildel en funktion til et trækmønster.

- Træk op eller ned hen over skærmen for at vælge et trækmønster.
- Tryk på   for at vælge en funktion, der skal tildeles.

Tilgængelige funktioner

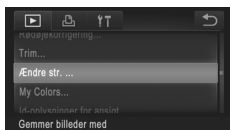
Favoritter	Mærk billeder som favoritter, eller fjern mærkningen af billedet.
Næste favorit	Skift til visning af det næste billede, der er mærket som favorit.
Forrige favorit	Skift til visning af det forrige billede, der er mærket som favorit.
Næste dato	Skift til visning af det første billede med den næste optagelsesdato.
Forrige dato	Skift til visning af det første billede med den forrige optagelsesdato.
Smart Shuffle	Start Smart Shuffle-afspilning.
Til kamera	
Til Smartphone	Åbn skærmbilledet for Wi-Fi-forbindelse.
Til computer	Du kan finde vejledning i installation og brug af Wi-Fi i "Trådløst LAN vejledning" på cd-rom'en DIGITAL CAMERA Manuals Disk.
Til webtjeneste	
Diasvisning	Start en diasvisning.
Slet	Slet et billede.
Beskyt	Beskyt et billede, eller annuller beskyttelsen.
Roter	Roter et billede.

Redigering af stillbilleder

- ! • Billedredigering (s. 151 – 155) er kun muligt, hvis der er tilstrækkeligt med ledig plads på hukommelseskortet.

Ændring af størrelse på billeder

Gem en kopi af billeder med en lavere opløsning.



1 Vælg [Ændre str.].

- Tryk på FUNC., tryk på MENU, og vælg [Ændre str.] på fanen (s. 50).

2 Vælg et billede.

- Vælg et billede, efter at du har trukket mod venstre eller højre for at gennemse. Berør [OK].



3 Vælg en billedstørrelse.

- Berør **M2**, **S** eller **XS**, og berør derefter [OK].
- [Gem nyt billede?] vises.



4 Gem det nye billede.

- Berør [OK].
- Billedet gemmes nu som en ny fil.



5 Gennemgå det nye billede.

- Berør . [Vis nyt billede?] vises.
- Berør [Ja].
- Det gemte billede vises nu.

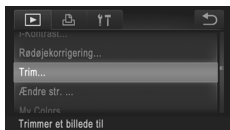
- ! • Billeder, der er gemt som **XS** i trin 3, kan ikke redigeres.



- Billeders størrelse kan ikke ændres til en højere opløsning.

Beskæring

Du kan angive en del af et billede, der skal gemmes som en separat billedfil.



1 Vælg [Trim].

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og vælg [Trim] på fanen  (s. 50).

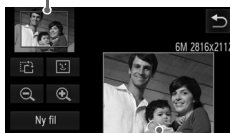
2 Vælg et billede.

- Vælg et billede, efter at du har trukket mod venstre eller højre for at gennemse. Berør [OK].

3 Juster beskæringsområdet.

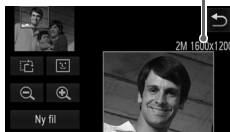
- Der vises en ramme omkring den del af billedet, der skal beskæres.
- Det oprindelige billede vises øverst til venstre, og der vises et eksempel på det beskærede billede nederst til højre.
- Du ændrer rammens størrelse ved enten at herøre billedet nederst til højre eller knapperne  eller  eller ved at skubbe zoomknappen mod venstre eller højre.
- Træk et af billederne for at flytte rammen.
- Berør  for at flytte rammen.
- Registrerede ansigter på billedet vises med grå rammer omkring (billedet øverst til venstre). Dette kan bruges til beskæring. Du kan skifte mellem rammer efter behov ved at berøre .
- Berør [Ny fil].

Beskæringsområde



Eksempelvisning af et billede efter beskæring

Opløsning efter beskæring



4 Gem som et nyt billede, og gennemgå det.

- Udfør trin 4-5 på s. 151.



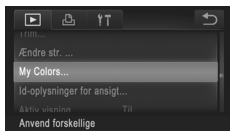
- Billeder, der er taget med opløsningen **S** (s. 76), eller hvis størrelse er ændret til **XS** (s. 151), kan ikke redigeres.



- Billeder, som kan bruges til beskæring, vil altid have samme billedformat efter beskæring.
- Beskærede billeder vil have en mindre opløsning end ubeskærede billeder.

Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)

Du kan justere billedfarver og derefter gemme det redigerede billede som en separat fil. Se s. 111 for at få detaljer om de enkelte indstillinger.

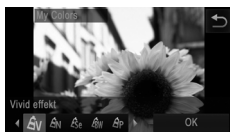


1 Vælg [My Colors].

- Tryk på FUNC., tryk på MENU, og vælg [My Colors] på fanen (s. 50).

2 Vælg et billede.

- Vælg et billede, efter at du har trukket mod venstre eller højre for at gennemse. Berør [OK].



3 Vælg en indstilling.

- Berør en indstilling, og berør derefter [OK].
- Tryk på for at få vist de andre indstillingsmuligheder.

4 Gem som et nyt billede, og gennemgå det.

- Udfør trin 4-5 på s. 151.



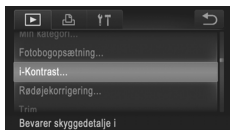
- Billedkvaliteten for billeder, du gentagne gange redigerer på denne måde, vil blive lidt dårligere hver gang, og du vil muligvis ikke kunne opnå den ønskede farve.



- Farven på de billeder, der redigeres med denne funktion, kan afvige lidt fra farven på billeder, der er taget med My Colors (s.s. 111).

Justering af billedlysstyrken (i-Kontrast)

Billedområder, der er for mørke (f.eks. ansigter eller baggrunde), kan registreres og automatisk justeres til den optimale lysstyrke. Utilstrækkelig generel billedkontrast justeres også automatisk, så motiver træder klarere frem. Du kan vælge mellem fire korrektionsniveauer og derefter gemme billedet som en separat fil.

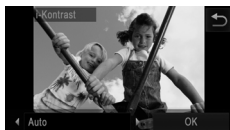


1 Vælg [i-Kontrast].

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og vælg [i-Kontrast] på fanen  (s. 50).

2 Vælg et billede.

- Vælg et billede, efter at du har trukket mod venstre eller højre for at gennemse. Berør [OK].



3 Vælg en indstilling.

- Tryk på   for at vælge en indstilling, og berør derefter [OK].

4 Gem som et nyt billede, og gennemgå det.

- Udfør trin 4-5 på s. 151.



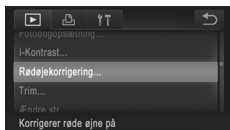
- For nogle billeder er korrektionen muligvis ikke præcis, eller billedet kan se grovkornet ud.
- Billeder kan se grovkornede ud efter gentagen brug af denne funktion.



- Hvis [Auto] ikke giver de forventede resultater, kan du forsøge at korrigere billederne vha. [Lav], [Medium] eller [Høj].

Korrigerer af røde øjne

Korrigerer automatisk billeder med røde øjne. Du kan gemme det korrigerede billede som en separat fil.



1 Vælg [Rødøjekorriger].

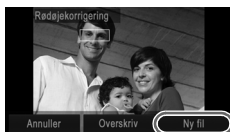
- Tryk på FUNC., tryk på MENU, og vælg [Rødøjekorriger] på fanen (s. 50).

2 Vælg et billede.

- Vælg et billede, efter at du har trukket mod venstre eller højre for at gennemse. Berør [OK].

3 Korrigér billedet.

- Berør [OK].
- ▶ Røde øjne, som kameraet registrerer, korrigeres nu, og der vises rammer omkring de korrigerede billedområder.
- Forstør eller formindsk billeder efter behov. Benyt fremgangsmåden i "Forstørrelse af billeder" (s. 139).



4 Gem som et nyt billede, og gennemgå det.

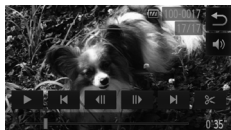
- Berør [Ny fil].
- ▶ Billedet gemmes nu som en ny fil.
- Udfør trin 5 på s. 151.



- Visse billeder bliver muligvis ikke korrigeret korrekt.
- Du kan overskrive det oprindelige billede med det korrigerede billede ved at vælge [Overskriv] i trin 4. Så slettes det oprindelige billede.
- Beskyttede billeder kan ikke overskrives.

Redigering af film

Du kan redigere film og fjerne unødvendige dele i starten eller slutningen.



1 Angiv de dele, der skal fjernes.

- Tryk på skærmen under filmafspilning for at få adgang til filmkontrolpanelet.
- Tryk på ◀◀, ▶▶ eller rullepanelet for at få vist trimmepunktet.
- ▶ ◂ ændres til ◃ for at angive, at du kan trimme fra det aktuelle billede.

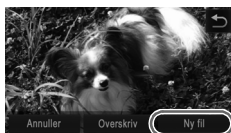
2 Tryk på ◃ eller ◂.

- ▶ [Slet afsnit af film] vises.
- Hvis du trykker på ◂, når den vises, trimmes der kun fra den nærmeste ◃ til begyndelsen, hvor du valgte [Slet start] eller fra den nærmeste ◃ til slutningen, hvor du valgte [Slet slut].



3 Angiv, hvilken del, der skal slettes.

- Tryk på [Slet start] eller [Slet slut].
- [Slet start] fjerner starten af filmen indtil den aktuelle scene.
- [Slet slut] fjerner slutningen af filmen efter den aktuelle scene.



4 Gem den redigerede film.

- Berør [Ny fil].
- ▶ Filmen gemmes nu som en ny fil.
- Tryk på [Annuller], hvis du vil annullere trimningen.
- Tryk på ↺ for at rydde trimmepunkterne.



- Du kan overskrive den oprindelige film med den redigerede film ved at vælge [Overskriv] i trin 4. Så slettes den oprindelige film.
- [Overskriv] er kun tilgængelig, hvis der ikke er tilstrækkeligt med ledig plads på hukommelseskortet.
- Film gemmes muligvis ikke, hvis batteriet aflades under lagringen.
- Når du redigerer film, skal du bruge et batteri, der er fuldt opladet, eller en vekselstrømsadapter (sælges separat, s. 171).

6

Menuen Indstilling

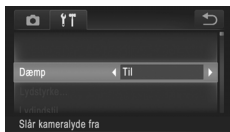
Tilpas eller juster kameraets grundlæggende funktioner, så det bliver lettere at bruge.

Justering af kameraets grundlæggende funktioner

Funktioner kan konfigureres under fanen **YT**. Tilpas ofte brugte funktioner efter dine ønsker (s. 50).

Slå lyden fra kameraets betjening

Slå kameraets lyde og videolyd fra på følgende måde:



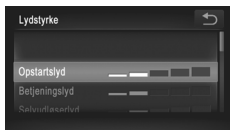
- Vælg [Dæmp], og vælg derefter [Til].



- Hvis du slår kameralydene fra, er lyden også slået fra under afspilning af film (s. 130). For at aktivere lyden under film, skal du trække op på tværs af skærmen. Du kan justere lydstyrken ved at trække op eller ned efter behov.

Justering af lydstyrken

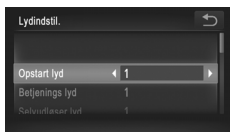
Juster lydstyrken for individuelle kameralyde på følgende måde:



- Berør [Lydstyrke].
- Træk op eller ned for at vælge et punkt, og juster derefter lydstyrken ved at berøre den ønskede position på bjælken.

Tilpasning af lyde

Tilpas kameraets betjeningslyde på følgende måde:



- Berør [Lydstil.].
- Træk lodret op eller ned over skærmen for at vælge et punkt, og tryk derefter på **◀▶** for at vælge en indstilling.

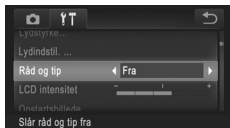
1	Forudindstillede lyde (kan ikke ændres)
2	Forudindstillede lyde Kan ændres med den medfølgende software.



- Standardlukkerlyden anvendes i tilstanden  (s. 100), uanset hvilke ændringer af [Lukker lyd], der foretages.

Skjul råd og tip

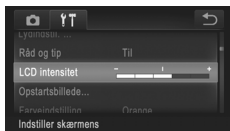
Visning af råd og tip om kamerafunktioner kan deaktiveres, men forklaring af menuer (s. 50) vises stadig.



- Vælg [Råd og tip], og vælg derefter [Fra].

Skærmens lysstyrke.

Juster skærmens lysstyrke på følgende måde:



- Vælg [LCD intensitet], og juster derefter lydstyrken ved at berøre den ønskede position på bjælken.

Startskærm billede

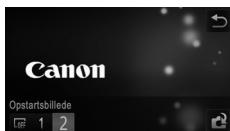
Du kan tilpasse det startskærm billede, der vises, når du tænder kameraet, på følgende måde:



- Berør [Opstartsbillede].
- Berør en indstilling.

☐	Intet startbillede
1	Forudindstillede billeder (kan ikke ændres)
2	Forudindstillede billeder Angiv de ønskede billeder, eller brug den medfølgende software til at ændre billedet.

Tilpasning af startskærm-billedet



1 Gå til skærmen [Opstartsbillede] i afspilningstilstand

- Tryk på knappen .
- Berør [Opstartsbillede].
- Berør [2], og berør derefter .



2 Vælg ét af dine billeder.

- Vælg et billede, og berør [OK]. Når [Registrere?] vises, berøres [OK].



- Den tidligere startindstilling overskrives, når du tildeler et nyt startbillede.



- Du kan vælge betjeningslyde og startskærm-billeder til dit kamera fra den medfølgende software. Du kan finde flere oplysninger i *ImageBrowser EX Vejledning*.

Skærmfarver



- Vælg [Farveindstilling], og vælg derefter en indstilling.

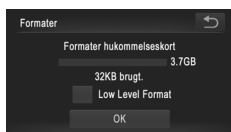
Formatering af hukommelseskort

Før du bruger et nyt hukommelseskort eller et, der er blevet formateret i en anden enhed, skal du formatere kortet med kameraet.

Formateringen sletter alle data på hukommelseskortet. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en computer før formateringen, eller sørg for anden sikkerhedskopiering.

IXUS 240 HS

Et Eye-Fi-kort (s. 192) indeholder software på selve kortet. Før du formaterer et Eye-Fi-kort, skal du installere softwaren på en computer.



1 Gå til skærmen [Formater].

- Berør [Formater].

2 Vælg [OK].

- Berør [OK].



3 Formater hukommelseskortet.

- Berør [OK] for at starte formateringen.
- Når formateringen er færdig, vises [Formatering af hukommelseskort afsluttet]. Berør [OK].



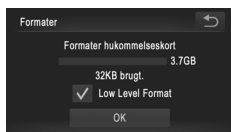
- Formatering af et hukommelseskort eller sletning af dataene på det sletter ikke indholdet fuldstændigt, da processen blot ændrer oplysningerne om filhåndtering på kortet. Tag dine forholdsregler ved bortskaffelse af et hukommelseskort, f.eks. ved at ødelægge kortet fysisk, så du undgår at videregive personlige oplysninger.



- Hukommelseskortets samlede kapacitet, der vises på formateringsskærbilledet, kan være mindre end angivet på hukommelseskortet.

Formatering på lavt niveau

Udfør formatering på lavt niveau under følgende omstændigheder:
[Hukommelseskort fejl] vises, kameraet fungerer ikke korrekt, læsning/
skrivning af billeder på kortet er langsom, kontinuerlig optagelse er langsom
eller filmoptagelse stopper pludseligt. Formatering på lavt niveau sletter alle
data på hukommelseskortet. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en
computer før formatering på lavt niveau, eller sørg for anden
sikkerhedskopiering.



Udfør formatering på lavt niveau.

- Berør feltet til venstre for [Low Level Format] for at vælge den (markering med ✓).
- Udfør trin 2 – 3 på s. 161 for at fortsætte formateringen.



- Formatering på lavt niveau tager længere tid end ("Formatering af hukommelseskort" (s. 161)), da alle data slettes fra alle hukommelseskortets lagerområder.
- Du kan stoppe en igangværende formatering på lavt niveau ved at trykke på [Stop]. Når dette gøres, slettes alle data, men hukommelseskortet kan bruges normalt.

Filnummerering

Dine billeder nummereres automatisk i rækkefølge (0001 til 9999) og gemmes i mapper med op til 2.000 billeder hver. Du kan ændre kameraets tildeling af filnumre.



- Vælg [Filnummerering], og vælg derefter en indstilling.

Kontinuerlig	Billeder nummereres fortløbende (indtil billede 9999 tages/gemmes), selv hvis du skifter hukommelseskort.
Autoreset	Billednummerering nulstilles til 0001, hvis du skifter hukommelseskort, eller når der oprettes en ny mappe.



- Uanset hvilken indstilling, der vælges her, kan billeder nummereres fortløbende efter nummeret på det sidste billede på et isat hukommelseskort. Brug et tomt (eller formateret (s. 161)) hukommelseskort, for at begynde at gemme billeder fra 0001.
- Du finder oplysninger om kortets mappestruktur og billedformater i *ImageBrowser EX Vejledning*.

Datobaseret billedlagring

I stedet for at gemme billeder i mapper, der oprettes hver måned, kan kameraet oprette mapper for hver dag, du tager billeder, der skal gemmes.



- Vælg [Opret mappe], og vælg derefter [Daglig].
- ▶ Billeder gemmes nu i mapper, der oprettes på hver optagelsesdato.

Objektivets tilbagerækningstid

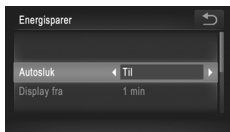
Af sikkerhedsmæssige årsager trækkes objektivet normalt tilbage ca. ét minut, efter at du har trykket på knappen  i optagelsestilstand (s. 46). Hvis objektivet skal trækkes tilbage med det samme, når du trykker på knappen , skal du indstille tilbagerækningstiden til [0 sek.].



- Vælg [Obj. lukket], og vælg derefter [0 sek.].

Justering af Energisparer

Juster tidspunkt for automatisk deaktivering af kamera og skærm (henholdsvis Autosluk og Display fra) efter behov (s. 46).



1 Gå til skærmen [Energisparer].

- Berør [Energisparer].

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på ◀▶, når du har valgt et punkt, for at justere efter behov.



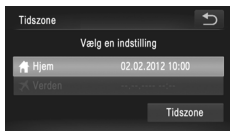
- For at spare på batteriet bør du normalt vælge [Til] for [Autosluk] og [1 min.] eller mindre for [Display fra].



- Indstillingen [Display fra] anvendes også, selvom du indstiller [Autosluk] til [Fra].

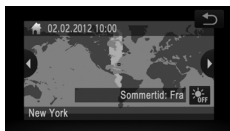
Verdensur

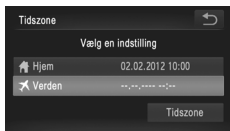
Når du rejser i udlandet, kan du sikre, at dine billeder altid har korrekt lokalt dato og klokkeslæt ved blot på forhånd at registrere rejsemålet og skifte til den relevante tidszone. Med denne praktiske funktion er det ikke nødvendigt at indstille dato/tid manuelt.



1 Angiv din egen tidszone.

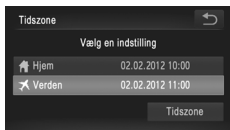
- Berør [Tidszone].
- Når du konfigurerer denne indstilling første gang, skal du kontrollere, at skærbilledet til venstre vises, og derefter berøre [Tidszone].
- Tryk på ◀▶ for at vælge din egen tidszone. Du kan indstille sommertid (én time foran) ved at trykke på ☀ Off.
- Berør ↺.





2 Angiv dit rejsemål.

- Berør [✈ Verden], og berør derefter [Tidszone].
- Tryk på ◀▶ for at vælge destinationstidszonen.
- Indstil om nødvendigt sommertid som i trin 1.
- Berør ↶.



3 Vælg rejsemålets tidszone.

- Tryk på [✈ Verden], og tryk derefter på ↶.
- ▶ ✈ vises nu på [Tidszone] og optagelsesskærbillederne (s. 204).



- Hvis du ændrer dato eller klokkeslæt i indstillingen ✈ (s. 22), opdateres klokkeslæt og dato for [🏠 Hjem] automatisk.

Dato og klokkeslæt

Juster dato og klokkeslæt på følgende måde:



1 Gå til skærbilledet [Dato/Tid].

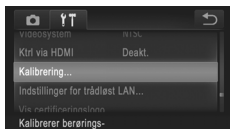
- Berør [Dato/Tid].

2 Konfigurer indstillingen.

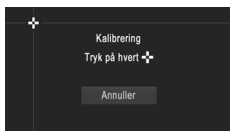
- Tryk på punktet for at konfigurere, og tryk derefter på ▲▼ for at angive dato og klokkeslæt.

Kalibrering af berøringsskærm

Du kan kalibrere berøringsskærmen, hvis du har problemer med at vælge punkter eller knapper med berøring. Brug altid den pen, der er fastgjort til remmen, for at opnå mere præcis kalibrering.



- Tryk på [Kalibrering].



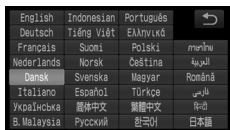
- Brug den pen, der er fastgjort til remmen, til at trykke på skærmen, hvor  vises (s. 14).
- Følg vejledningen på skærmen, og tryk på skærmen fire steder i følgende rækkefølge: øverst til venstre, nederst til venstre, nederst til højre og øverst til højre.



- Brug ikke blyanter, kuglepenne eller skarpe genstande. Brug kun den medfølgende pen til betjening af berøringsskærmen.

Sprog på skærmen

Skift sproget på skærmen efter behov.



1 Gå til skærbilledet Sprog.

- Berør [Sprog].

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på et skærmsprog for at vælge det, og berør derefter .



- Du kan også få adgang til skærbilledet Sprog i afspilningstilstand ved at trykke på FUNC. og derefter trykke på MENU og holde den nede.

Justering af andre indstillinger

Følgende indstillinger kan også justeres på fanen .

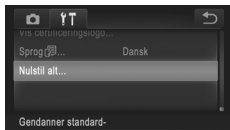
- [Videosystem] (s. 173)
- [Ktrl via HDMI] (s. 174)

IXUS 240 HS

- [Indstillinger for Eye-Fi] (s. 192)

Gendannelse af standardindstillinger

Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger.



1 Gå til skærbilledet [Nulstil alt].

- Berør [Nulstil alt].

2 Gendan standardindstillingerne.

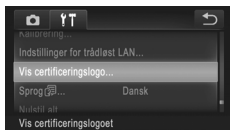
- Berør [OK].
- ▶ Standardindstillingerne er nu gendannet.



- Følgende funktioner gendannes ikke til standardindstillinger:
 - **YT**-faneindstillinger [Dato/Tid] (s. 22), [Sprog] (s. 23), [Tidszone] (s. 164), [Kalibrering] (s. 166) [Videosystem] (s. 173) og det billede, der er angivet som [Opstartsbillede] (s. 159)
 - Optagelsestilstanden (s. 83)
 - Oplysninger, der registreret med Ansigts-id (s. 67)
 - Farver, der er valgt i Farvetone (s. 92) eller Farve swap (s. 93)
 - De data, der er registreret for brugerdefineret hvidbalance (s. 110)
 - Indstillinger for trådløs netværk (se i "Trådløst LAN vejledning" på cd-rom'en DIGITAL CAMERA Manuals Disk.)

Kontrol af certificeringslogoer

Nogle logoer for certificeringskrav, som kameraet opfylder, kan vises på skærmen. Andre certificeringslogoer er trykt i denne vejledning, på kameraets emballage eller på kamerahuset.



- Tryk på [Vis certificeringslogo].

7

Tilbehør

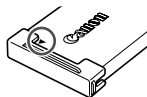
Udnyt det medfølgende udstyr, og få mere ud af kameraet med ekstraudstyr fra Canon og andet kompatibelt udstyr, der sælges separat

Effektiv brug af batteriet og opladeren

- **Oplad batteriet samme dag, det skal bruges (eller umiddelbart før)**
Opladede batterier aflades naturligt, selvom de ikke bruges.

IXUS 240 HS

Du kan nemt kontrollere batteriets opladningstilstand ved at sætte dækslet på, så ▲ er synligt på et opladt batteri, og så ▲ ikke er synligt på et ikke-opladt batteri.



- **Opbevaring af batteri i længere perioder**

Når batteriet er helt afladet, skal batteriet fjernes fra kameraet. Opbevar batteriet med dækslet på. Hvis et delvist opladet batteri opbevares i lang tid (ca. et år), kan det reducere dets levetid eller ydeevne.

- **Brug af batteriopladeren i udlandet**

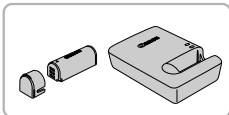
Opladeren kan bruges i områder med 100 – 240 V (50/60 Hz) vekselstrøm. Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteriet.

Ekstraudstyr

Følgende kameratilbehør sælges separat. Visse dele sælges ikke i nogle områder eller kan muligvis ikke fås længere.

Strømforsyninger

IXUS 510 HS



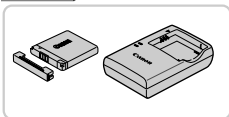
Batteripakke NB-9L

- Genopladeligt litiumionbatteri

Batterioplader CB-2LB/CB-2LBE

- Oplader til batteripakke NB-9L

IXUS 240 HS



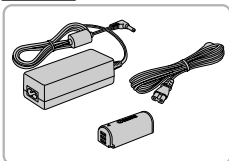
Batteripakke NB-11L

- Genopladeligt litiumionbatteri

Batterioplader CB-2LD/CB-2LDE

- Oplader til batteripakke NB-11L

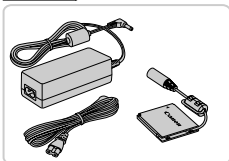
IXUS 510 HS



Vekselstrømsadapter ACK-DC70

- Leverer strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt. Anbefales, hvis kameraet skal bruges over en længere periode, eller når kameraet er sluttet til en computer eller printer. Kan ikke bruges til opladning af batteriet i kameraet.

IXUS 240 HS



Vekselstrømsadapter ACK-DC90

- Leverer strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt. Anbefales, hvis kameraet skal bruges over en længere periode, eller når kameraet er sluttet til en computer eller printer. Kan ikke bruges til opladning af batteriet i kameraet.



- Batteriopladeren og vekselstrømsadapteren kan bruges i områder med 100 – 240 V (50/60 Hz) vekselstrøm.
- Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteriet.

Flashenheder



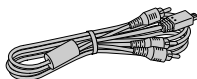
High-Power Flash HF-DC2

- Ekstern flash til oplysning af motiver, der er uden for rækkevidde af den indbyggede flash.

IXUS 510 HS

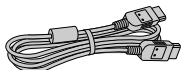
High-Power Flash HF-DC1 kan også bruges.

Andet tilbehør



AV-stereokabel AVC-DC400ST

- Slut kameraet til et tv, og se billeder og film i større format.



HDMI-kabel HTC-100

- Bruges til at slutte kameraet til et HDMI™-stik på et HD-tv (High Definition).

Printere



SELPHY-
serien



Inkjet-printere

Canon PictBridge-kompatible printere

- Du kan udskrive billeder uden at bruge en computer ved at tilslutte kameraet til en Canon PictBridge-kompatibel printer. Kontakt en Canon-forhandler, hvis du har brug for flere oplysninger.

Afspilning på et tv

Ved at slutte kameraet til et tv, kan se dine billeder på den større skærm. Du kan flere finde oplysninger om tilslutning og skift af indgange i tv'ets vejledning.



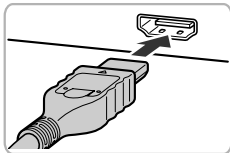
Følgende kamerafunktioner er tilgængelige, når du bruger et tv til visning:

- Billedbrowsing
Træk enten til højre eller venstre hen over skærmen, eller slå let på kameraets side s. 27, 131.
 - Afspilning af film (s. 130)
 - Zoom ind (s. 139)
Skub zoomknappen mod Q.
 - Gruppeafspilning (s. 137)
 - Berøringshandling (s. 149)
Smart Shuffle og sletning er ikke tilgængelig.
- Bemærk, at der ikke vises noget på kameraets skærm, når det er tilsluttet et tv. Kig på tv'et, når du betjener kameraet.

Afspilning på et HD-tv

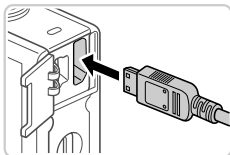
Med HDMI-kablet HTC-100 (sælges særskilt) kan du slutte kameraet til et HD-tv og se dine billeder på den større skærm. Film, der er optaget med en opløsning på 1920 eller 1280, kan vises i HD.

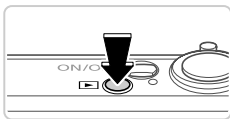
1 Kontroller, at kameraet og tv'et er slukket.



2 Slut kameraet til tv'et.

- Sæt kabelstikket helt ind i tv'ets HDMI-indgang som vist.
- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt kablets stik helt ind i kameraets stik.





3 Tænd for tv'et, og skift til videoindgangen.

- Skift tv'et til den videoindgang, du sluttede kablet til i trin 2.

4 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen  for at tænde kameraet.
- Billeder fra kameraet vises nu på tv'et. (Der vises ikke noget på kameraets skærm.)
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tv'et, før du tager kablet ud.



- Det medfølgende interfacekabel eller et AV-kabel og et HDMI-kabel HTC-100 kan ikke sættes i kameraet samtidig. Hvis kablerne tvinges ind i kameraet på samme tid, kan kameraet eller kablerne tage skade.



- Kameraets betjeningslyde afspilles ikke, når det er forbundet til et HD-tv.

Betjening af kameraet med en tv-fjernbetjening

Hvis du slutter kameraet til et HDMI CEC-kompatibelt tv, kan du bruge tv'ets fjernbetjening til at afspille billeder (inklusive diasvisninger).

Hvis du ønsker dette, skal du foretage nogle indstillinger på tv'et. Du kan finde flere oplysninger i tv'ets brugervejledning.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU** for at vælge [Ktrl via HDMI] på fanen , og vælg derefter [Aktiver].

2 Slut kameraet til tv'et.

- Udfør trin 1 – 2 på s. 173 for at slutte kameraet til tv'et.

3 Vis billederne.

- Tænd tv'et. Tryk på knappen  på kameraet.
- Billeder fra kameraet vises nu på tv'et.
(Der vises ikke noget på kameraets skærm.)

4 Betjening af kameraet med tv-fjernbetjeningen.

- Tryk på knapperne ◀▶ på fjernbetjeningen for at gennemse billederne.
- Tryk på knappen OK/Select for at få vist kameraets betjeningspanelet. Vælg betjeningspanelet ved at trykke på knapperne ◀▶ for at vælge et punkt, og tryk derefter igen på knappen OK/Select.

■ Indstillinger på kamerakontrolpanelet, der vises på tv'et

	Tilbage	Lukker menuen.
	Gruppeafspilning	Viser billedsæt, der er taget i tilstanden  (s. 100). (Vises kun, når et billede i en gruppe er valgt.)
	Afspil film	Afspilning af film. (Vises kun, når en film er valgt.)
	Diasvisning	Starter diasafspilning. Under afspilning kan du skifte billede ved at trykke på knapperne ◀▶ på fjernbetjeningen.
	Indeksafspilning	Viser flere billeder som en indeks.



- Hvis du skubber zoomknappen, skifter betjeningen til kameraet, og du kan ikke styre kameraet med fjernbetjeningen, før du går tilbage til afspilning af enkeltbilleder.
- Kameraet reagerer muligvis ikke altid korrekt, selv hvis fjernbetjeningen er til et HDMI CEC-kompatibelt tv.

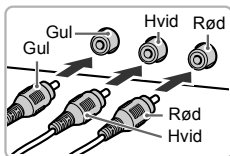
Afspilning på et tv med standardopløsning

Med AV-stereokabel AVC-DC400ST (sælges særskilt) kan du slutte kameraet til et tv og se dine billeder på den større skærm, samtidig med at du bruger kameraets betjening.

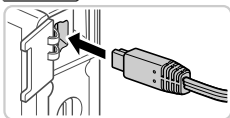
1 Kontroller, at kameraet og tv'et er slukket.

2 Slut kameraet til tv'et.

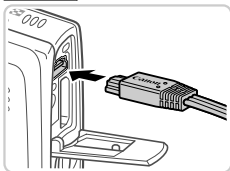
- Sæt kabelstikket helt ind i tv'ets videoindgange som vist.
- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt kablets stik helt ind i kameraets stik.



IXUS 510 HS



IXUS 240 HS



3 Vis billederne.

- Udfør trin 3 – 4 på s. 174 for at få vist billederne.

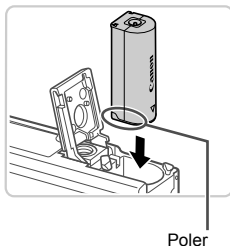


- Billederne vises ikke korrekt, hvis ikke kameraets videoudgangsformat (NTSC eller PAL) svarer til tv'ets format. Du kan ændre videoudgangsformatet ved at trykke på **FUNC.**, trykke på **MENU** og derefter vælge [Videosystem] på fanen **YT**.

Strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt.

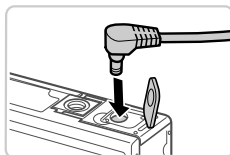
Hvis kameraet får strøm via vekselstrømsadapteren ACK-DC70 (sælges separat) er det ikke nødvendigt at overvåge det resterende batteriniveau.

1 Kontroller, at kameraet er slukket.



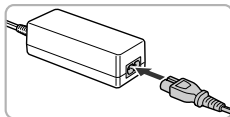
2 Sæt kobleren i.

- Udfør trin 1 på s. 18 for at åbne dækslet.
- Isæt kobleren i den viste retning, på samme måde som du ville isætte et batteri (efter trin 2 på s. 18).
- Udfør trin 3 på s. 18 for at lukke dækslet.



3 Tilslut adapteren til kobleren.

- Åbn dækslet, og sæt adapterstikket helt ind i kobleren.



4 Tilslut netledningen.

- Sæt netledningens ene ende i den kompakte strømadapter, og sæt derefter den anden ende i stikkontakten.
- Tænd kameraet, og brug det, som du ønsker.
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tage netledningen ud af stikkontakten.

- ⚠
- Tag ikke adapteren eller netledningen ud, mens kameraet er tændt. Det kan slette dine billeder eller beskadige kameraet.
 - Adapteren og adapterens kabel må ikke sluttes til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadigelse af produktet.

Strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt

Hvis kameraet får strøm via vekselstrømsadapteren ACK-DC90 (sælges separat), er det ikke nødvendigt at overvåge det resterende batteriniveau.

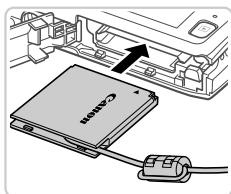
1 Kontroller, at kameraet er slukket.



Port til koblerkabel

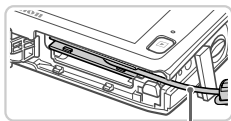
2 Åbn dækslet.

- Udfør trin 2 på s. 20 for at åbne dækslet til hukommelseskortet/batteriet.
- Åbn porten til koblerkablet som vist.



3 Sæt kobleren i.

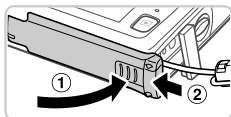
- Isæt kobleren som vist.
- Sørg for, at koblerkablet føres gennem porten.

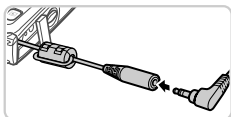


Kabel

4 Luk dækslet.

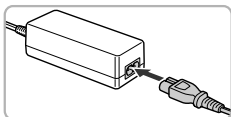
- Luk dækslet (①), og hold det nede, mens du skubber det til siden, indtil det klikker på plads i den lukkede position (②).





5 Tilslut netledningen.

- Sæt adapterstikket ind i enden af koblerkablet.
- Sæt netledningens ene ende i den kompakte strømadapter, og sæt derefter den anden ende i stikkontakten.
- Tænd kameraet, og brug det, som du ønsker.
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tage netledningen ud af stikkontakten.



- Tag ikke adapteren eller netledningen ud, mens kameraet er tændt. Det kan slette dine billeder eller beskadige kameraet.
- Adapteren og adapterens kabel må ikke sluttes til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadigelse af produktet.

Udskrivning af billeder

Du kan let udskrive dine billede ved at tilslutte kameraet til en printer. Du kan angive billeder på kameraet til samlet udskrivning, forberede bestillinger til fotofremkaldelse og forberede eller udskrive billeder til fotobøger.

Her bruges en Canon SELPHY CP-serie Compact Photo Printer til illustration. De viste skærbilleder og de tilgængelige funktioner vil være forskellige afhængigt af printeren. Se også vejledningen til printeren for at få flere oplysninger.

Stillbilleder

Nem udskrivning

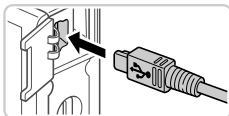
Du kan nemt udskrive dine billeder ved at slutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer (sælges separat) ved hjælp af det medfølgende interfacekabel (s. 2).

1 Kontroller, at kameraet og printeren er slukket.

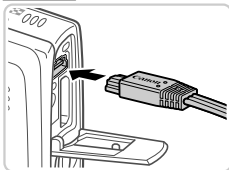
2 Tilslut kameraet til printeren.

- Åbn dækslet. Hold det lille kabelstik i den viste retning, og sæt stikket helt ind i kameraets stik

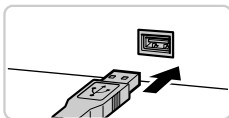
IXUS 510 HS



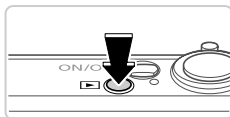
IXUS 240 HS



- Slut det store kabelstik til printeren. Du kan finde flere oplysninger om tilslutning i printerens brugervejledning.



3 Tænd printeren.

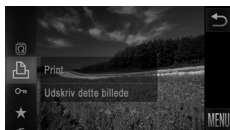


4 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen  for at tænde kameraet.

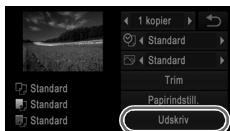
5 Vælg et billede.

- Gennemse billeder ved at trække mod venstre eller højre og derefter vælge et billede ved at berøre det.



6 Åbn udskrivningsskærmmbilledet.

- Tryk på FUNC. og derefter på .



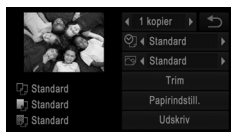
7 Udskriv billedet.

- Berør [Udskriv].
- ▶ Udskrivningen starter nu.
- Hvis du vil udskrive flere billeder, skal du gentage trin 5 til 6, når udskrivningen er færdig.
- Når du er færdig med at udskrive, skal du slukke kameraet og printeren og tage interfacekablet ud.



- Se s. 172 for PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt).

Konfigurering af udskriftsindstillinger



1 Åbn udskrivningsskærbilledet.

- Udfør trin 1 – 6 på s. 180 – 181 for at få vist skærbilledet til venstre.

2 Konfigurer indstillingerne.

- Tryk på et punkt, og tryk derefter på ◀▶ for at vælge en indstilling.

–	Antal kopier	Vælg antallet af kopier, der skal udskrives.
	Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
	Dato	Udskriver billede med tilføjelse af datoen
	Fil nr.	Udskriver billede med tilføjelse af filnummeret
	Begge	Udskriver billede med tilføjelse af både dato og filnummeret
	Fra	–
	Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
	Fra	–
	Til	Bruger oplysninger fra tidspunktet, hvor billedet blev taget, til at udskrive med optimale indstillinger.
	Rødøje 1	Korrigerer røde øjne.
Trim	–	Angiv et ønsket billedområde, der skal udskrives (s. 183).
Papirindstill.	–	Angiv papirstørrelse, layout og andre detaljer (s. 183).

Beskæring af billeder før udskrivning (Trim)

Ved at beskære billeder før udskrivning, kan du udskrive et ønsket billedområde i stedet for hele billedet.



1 Vælg [Trim].

- Efter at have udført trin 1 på s. 182 for at få adgang til udskrivningsskærm-billedet, skal du berøre [Trim].
- En beskæringsramme vises nu, der angiver det billedområde, der skal udskrives.



2 Juster beskæringsrammen efter behov.

- Flyt zoomknappen for at ændre rammens størrelse.
- Træk rammen for at flytte den.
- Berør  for at rotere rammen.
- Berør [OK].

3 Udskriv billedet.

- Udfør trin 7 på s. 181 for at udskrive.



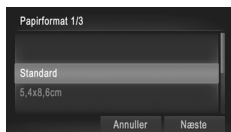
- Beskæring er måske ikke mulig ved små billeder eller ved visse billedformater.
- Datoer udskrives muligvis ikke korrekt, hvis du beskærer billeder, der er taget med [Datomærke] valgt.

Valg af papirstørrelse og layout før udskrivning



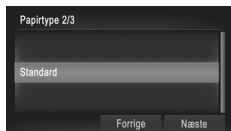
1 Vælg [Papirindstill.].

- Efter at have udført trin 1 på s. 182 for at få adgang til udskrivningsskærm-billedet, skal du berøre [Papirindstill.].



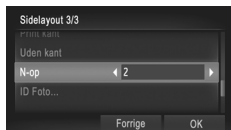
2 Vælg en papirstørrelse.

- Berør en indstilling for at vælge den, og berør derefter [Næste].



3 Vælg en papirtype.

- Berør en indstilling for at vælge den, og berør derefter [Næste].



4 Vælg et layout.

- Træk op eller ned for at vælge en indstilling.
- Tryk på ◀▶ for at indstille antallet af kopier, når [N-op] er valgt.
- Berør [OK].

5 Udskriv billedet.

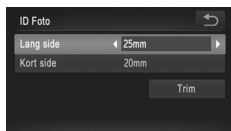
Mulige layoutindstillinger

Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
Print kant	Udskriver med mellemrum omkring billedet.
Uden kant	Uden kant, kan-til-kant-udskrivning.
N-op	Vælg, hvor mange billeder, der skal udskrives pr. ark.
ID Foto	Udskriver billeder til id. Kun tilgængelig for billeder med en opløsning på L og billedformat 4:3.
Fast str.	Vælg udskriftsstørrelsen. Vælg mellem 90 x 130 mm, postkortformat og udskrift i bredformat.

Udskrivning af legitimationsfotos

1 Vælg [ID Foto].

- Udfør trin 1 – 4 på s. 183 – 184, vælg [ID Foto], og tryk på [Næste].



2 Vælg længden på den lange side og den korte side.

- Berør et punkt for at vælge det. Tryk på ◀▶ for at vælge længden, og tryk derefter på [Trim].



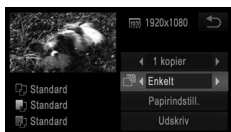
3 Vælg udskriftsområdet.

- Udfør trin 2 i "Beskæring af billeder for udskrivning (Trim)" (s. 183) for at vælge udskriftsområdet.

4 Udskriv billedet.

Film

Udskrivning af filmscener



1 Åbn udskrivningsskærm-billedet.

- Udfør trin 1 – 6 på s. 180 – 181 for at vælge en film. Skærm-billedet til venstre vises.

2 Vælg en udskrivningsmetode.

- Tryk på , og tryk derefter på ◀▶ for at vælge udskrivningsmetoden.

3 Udskriv billedet.

Udskrivningsmuligheder for film

Enkelt	Udskriver den aktuelle scene som et stillbillede.
Serie	Udskriver en række scener med afstand på et specifikt interval på et enkelt ark papir. Du kan også udskrive mappennummer, filnummer og den forløbne tid for billedet ved at indstille [Overskrift] til [Til].



- Berør [Annuller] for at annullere den igangværende udskrivning.
- [ID Foto] og [Serie] er ikke tilgængelig på Canon PictBridge-kompatible printere tidligere end CP720 og CP730.

Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)

Samlet udskrivning (s. 189) og bestilling af udskrifter fra et fotolaboratorium kan indstilles på kameraet. Vælg op til 998 billeder på et hukommelseskort, og konfigurer relevante indstillinger, f.eks. antallet af kopier, på følgende måde: De udskrivningsoplysninger, du forbereder på denne måde, er i overensstemmelse med standarderne for DPOF (Digital Print Order Format).

Tilføjelse af billeder til printlisten med menuen FUNC.

Du kan føje billeder til printlisten (DPOF) lige efter optagelsen eller senere under afspilning via menuen FUNC.

1 Vælg et billede.

- Træk til venstre eller højre på tværs af skærmen for at vælge et billede.

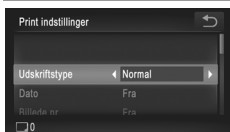
2 Tilføj billedet til printlisten.

- Tryk på FUNC., og tryk derefter på  i menuen
- Tryk på ▲▼ for at angive antallet af udskrifter, og tryk derefter på [Tilføj].



Konfigurering af udskriftsindstillinger

Angiv udskrivningsformatet, om dato eller filnummer skal tilføjes og andre indstillinger på følgende måde: Disse indstillinger gælder for alle billeder på printlisten.



- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og vælg [Print indstillinger] på fanen . Vælg og konfigurér indstillinger efter dine ønsker (s. 50).

Udskriftstype	Normal	Udskriver ét billede pr. ark.
	Oversigt	Mindre versioner eller flere billeder udskrives pr. ark.
	Begge	Udskriver både i normalt format og indeksformat.
Dato	Til	Udskriver billeder med optagelsesdatoen.
	Fra	–
Billede nr.	Til	Udskriver billeder med filnummeret.
	Fra	–
Fjern DPOF data	Til	Alle indstillinger for billedprintlister slettes efter udskrivning.
	Fra	–

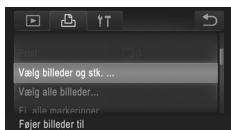


- I visse tilfælde tilføjes alle dine DPOF-indstillinger ikke, ved udskrivning via printer eller fotolaboratorium.
- vises muligvis på kameraet for at advare dig om, at hukommelseskortet indeholder udskriftsindstillinger, der blev konfigureret på et andet kamera. Hvis du ændrer udskriftsindstillinger med dette kamera, kan alle de tidligere indstillinger blive overskrevet.
- Hvis [Dato] er indstillet til [Til], kan datoen blive udskrevet to gange på nogle printere.



- Hvis du angiver [Oversigt], kan du ikke vælge [Til] for både [Dato] og [Billede nr.] på samme tid.
- Datoen udskrives i et format, der passer til indstillingerne i [Dato/Tid] på fanen (s. 21).
- På visse PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt) kan der ikke fremstilles indeksudskrifter.

Indstilling af udskrivning for individuelle billeder



1 Vælg [Vælg billeder og stk.].

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og tryk derefter på [Vælg billeder og stk.] på fanen  for at vælge.

2 Vælg et billede.

- Træk til venstre eller højre på tværs af skærmen for at vælge et billede.
- Du kan nu angive antallet af kopier.
- Berør skærmen for at angive indeksudskrift for billedet. Billedet mærkes nu med et  -ikon. Tryk inde i feltet igen for at annullere indeksudskriften for billedet.  vises ikke længere.



3 Angiv antallet af kopier.

- Tryk på   for at angive antallet af kopier (maks. 99).
- Gentag trin 2 og 3 for at indstille udskrivning for andre billeder og angive antallet af kopier.
- Antal kopier kan ikke angives for indeksudskrifter. Du kan kun vælge, hvilke billeder der skal udskrives ved at følge trin 2.
- Når du er færdig, skal du trykke på  for at vende tilbage til menuskærmbilledet.



- Når du angiver indeksudskrivning, skal du trykke på [OK] for at vende tilbage til menuskærmbilledet, når du har valgt eller ryddet billeder til indeksudskrivning.

Indstilling af udskrivning for alle billeder



1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Efter at have udført trin 1 på s. 188 skal du at berøre [Vælg alle billeder] for at vælge det.

2 Konfigurer udskriftsindstillingerne.

- Berør [OK].

Sletning af alle billeder fra printlisten



1 Vælg [Fj. alle markeringer].

- Efter at have udført trin 1 på s. 188 skal du at berøre [Fj. alle markeringer] for at vælge det.

2 Bekræft rydning af printlisten.

- Berør [OK].

Udskrivning af billeder, der er føjet til printlisten (DPOF)

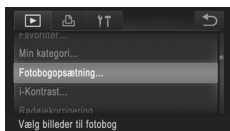


- Når der er tilføjet billeder til printlisten (s. 186 – 189), vises skærmbilledet til venstre, når du slutter kameraet til en PictBridge-kompatibel printer. Tryk på [Print nu] for at udskrive billeder på printlisten.
- Alle DPOF-printjobs, som du standser midlertidigt, vil blive genoptaget fra næste billede.

Tilføjelse af billeder til en fotobog

Fotobøger kan sættes op på kameraet ved at vælge op til 998 billeder på et hukommelseskort og importere dem til den medfølgende software på din computer, hvor de lagres i deres egen mappe. Denne funktion er nyttig, hvis du skal bestille fotobøger online eller udskrive fotobøger på din egen printer.

Valg af en udvælgelsesmetode



- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og tryk derefter på [Fotobogopsætning] på fanen , og vælg derefter, hvordan du vil udvælge billeder.

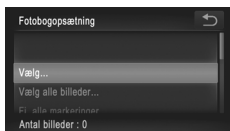


- ! vises muligvis på kameraet for at advare dig om, at hukommelseskortet indeholder udskriftsindstillinger, der blev konfigureret på et andet kamera. Hvis du ændrer udskriftsindstillinger med dette kamera, kan alle de tidligere indstillinger blive overskrevet.



- Når du har importeret billeder til din computer, kan du også se *ImageBrowser EX Vejledning* og vejledningen til printeren for at få flere oplysninger.

Tilføjelse af billeder individuelt



1 Vælg [Vælg].

- Efter at have udført førnævnte fremgangsmåde, skal du at berøre [Vælg] for at vælge det.



2 Vælg et billede.

- Gennemse billeder ved at trække mod venstre eller højre, og vælg derefter et billede ved at berøre det.
- ▶ ✓ vises.
- Tryk på skærmen igen for at fjerne billedet fra fotobogen. ✓ vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.
- Når du er færdig, skal du trykke på [OK] for at vende tilbage til menuskærm-billedet.

Tilføjelse af alle billeder til en fotobog



1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Efter at have udført proceduren på s. 190 skal du at berøre [Vælg alle billeder] for at vælge det.

2 Konfigurer udskriftsindstillingerne.

- Berør [OK].

Fjernelse af alle billeder fra en fotobog



1 Vælg [Fj. alle markeringer].

- Efter at have udført proceduren på s. 190 skal du at berøre [Fj. alle markeringer] for at vælge det.

2 Bekræft, at fotobogen skal fjernes.

- Berør [OK].

Brug af Eye-Fi-kort

Før du bruger et Eye-Fi-kort skal du sikre, at det er tilladt, der hvor du befinder dig (s. 3).

Når du isætter et klargjort Eye-Fi-kort, kan du automatisk overføre dine billeder trådløst til en computer eller overføre dem til en fotodelingstjeneste på internettet. Billeder overføres af Eye-Fi-kortet. Se brugervejledningen til kortet eller kontakt producenten for oplysninger om opsætning og brug af kortet og om løsning af problemer med overførsel.



- Bemærk følgende, når du bruger et Eye-Fi-kort:
 - Selvom du indstiller [Eye-Fi-overf.] til [Deakt.] (s. 193), vil Eye-Fi-kortet muligvis transmittere radiobølger. Fjern Eye-Fi-kortet før du går ind på hospitaler, i fly eller andre steder, hvor overførsler ikke er tilladt.
 - Kontroller kortets eller computerens indstillinger, hvis du har problemer med at overføre billeder. Du kan finde flere oplysninger i kortets brugervejledning.
 - Dårlige Eye-Fi-forbindelser kan betyde, at det tager noget tid at overføre billeder, eller billedoverførslen kan blive afbrudt.
 - Eye-Fi-kortet kan blive varmt på grund af overførselsfunktionen.
 - Batteriet bruges hurtigere op end ved almindelig brug.
 - Betjeningen af kameraet kan blive langsom. Det kan løses ved at indstille [Eye-Fi-overf.] til [Deakt.].
 - Eye-fi-overførsel er ikke mulig, når kameraet er tilsluttet et trådløst netværk.

Forbindelsesstatus for Eye-Fi-kort i kameraet kan kontrolleres på optagelsesskærmbilledet (i almindelig informationsvisning) og afspilningsskærmbilledet (i enkel informationsvisning).

(grå)	Ikke tilsluttet
(Blinker hvidt)	Opretter forbindelse
(Hvid)	Tilsluttet
(Animeret)	Overførsel i gang
	Afbrudt
	Fejl under hentning af oplysninger om Eye-Fi-kort (genstart kameraet. Hvis dette ikon vises igen flere gang, kan der være et problem med kortet).

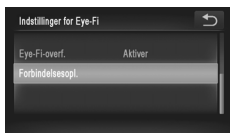
Billeder mærket med et -ikon er blevet overført.



- Energisparer (s. 46) på kameraet deaktiveres midlertidigt under billedoverførsler.
- Eye-Fi-forbindelsen afbrydes, hvis du vælger tilstanden . Eye-Fi-forbindelsen oprettes igen, hvis du vælger en anden optagelsestilstand eller skifter til afspilningstilstand, men film, der er oprettet med tilstanden , bliver måske overført igen.

Kontrol af forbindelsesoplysninger

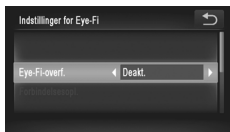
Kontroller SSID for Eye-Fi-kortets adgangspunkt eller kortets forbindelsesstatus, efter behov.



- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og tryk derefter på [Indstillinger for Eye-Fi] på fanen for at vælge den.
- Berør [Forbindelsesopl.].
- ▶ Skærbilledet Forbindelsesoplysninger vises.

Deaktivering af Eye-Fi-overførsel

Konfigurer indstillingerne på følgende måde for at deaktivere Eye-Fi-overførsel fra kortet, hvis det er nødvendigt.



Vælg [Deakt.] under [Eye-Fi-overf.].

- Tryk på **FUNC.**, tryk på **MENU**, og tryk derefter på [Indstillinger for Eye-Fi] på fanen for at vælge den.
- Vælg [Eye-Fi-overf.], og vælg derefter [Deakt.].



- [Indstillinger for Eye-Fi] vises ikke, hvis der ikke er sat et Eye-Fi-kort i kameraet, hvor skrivebeskyttelsestappen er i den ulåste position. Der kan derfor ikke skiftes indstillinger for Eye-Fi-kort med en skrivebeskyttelsestap, hvis tappen er i låst position.

8

Appendiks

I Nyttige oplysninger til brug af kameraet

Fejlfinding

Hvis du mener, der er et problem med kameraet, skal du først kontrollere følgende. Hvis emnerne herunder ikke løser dit problem, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Strøm

Der sker ikke noget, når du trykker på knappen ON/OFF.

- Kontroller, at du bruger den rigtige type batteri, og at det har tilstrækkelig ladning (s. 205).
- Sørg for, at batteriet vender den rigtige vej (s. 18, 20).

IXUS 510 HS

- Kontroller, at dækslet til hukommelseskort/batteri er helt lukket (s. 18, 19).

IXUS 240 HS

- Kontroller, at dækslet til hukommelseskort/batteri er helt lukket (s. 20).

Batteri opbruges hurtigt.

- Batteriydelsen forringes ved lave temperaturer. Opvarm batteriet, f.eks. ved at lægge det i en lomme med stikdækslet på.
- Hvis dette ikke hjælper, og batteriet stadig aflades hurtigt efter opladning, er dets levetid opbrugt. Anskaf et nyt batteri.

Objektivet trækkes ikke tilbage.

IXUS 510 HS

- Åbn ikke dækslet til hukommelseskortet/batteriet, mens kameraet er tændt. Luk dækslet, tænd kameraet, og sluk det igen (s. 18, 19).

IXUS 240 HS

- Åbn ikke dækslet til hukommelseskortet/batteriet, mens kameraet er tændt. Luk dækslet, tænd kameraet, og sluk det igen (s. 20).

Batteriet svulmer op.

- Det er normalt, at batteriet svulmer op, og det har ingen betydning for sikkerheden. Hvis batteriet dog svulmer så meget op, at det ikke længere kan være i kameraet, skal du kontakte Canons kundesupport.

Visning på et tv

Billeder fra kameraet er forvrængede eller vises ikke på tv'et (s. 176).

Optagelse

Kan ikke optage!

- I afspilningstilstand (s. 23) skal du trykke udløserknappen halvt ned (s. 47).

Underlig visning på skærmen ved svag belysning (s. 48).

Underlig visning på skærmen ved optagelse.

Bemærk, at følgende skærmproblemer ikke optages på stillbilleder, men vil blive optaget på film.

- Skærmen kan flimre, og der kan blive vist en vandret bjælke ved fotografering i fluorescerende lys eller LED-belysning.

Fuld skærmvisning er ikke til rådighed under optagelse (s. 75).

⚡ blinker på skærmen, når udløserknappen trykkes ned, og der kan ikke tages billeder (s. 57).

📷 vises, når udløserknappen trykkes halvt ned (s. 65).

- Indstil [IS mode] til [Kontinuerlig] (s. 127).
- Vælg flashindstillingen ⚡ (s. 122).
- Forøg ISO-følsomheden (s. 108).
- Sæt kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro. I dette tilfælde skal du indstille [IS mode] til [Fra] (s. 127).

Billeder er uskarpe.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, før du trykker den helt ned for at tage billedet (s. 47).
- Sørg for, at motiver er inden for fokuseringsområdet (se "Specifikationer" (s. 37)).
- Indstil [AF-hjælpelys] til [Til] (s. 81).
- Kontroller, at unødvendige funktioner såsom makro er slået fra.
- Prøv at tage billeder med fokuslås eller AF-lås (s. 118, 121).

Billeder er slørede.

- Afhængigt af optagelsesforholdene kan der opstå slørede billeder ved brug af funktionen Tryk på lukker. Hold kameraet stille under optagelse.

Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises AF-rammen ikke, og kameraet fokuserer ikke.

- For at få AF-rammen vist og få kameraet til at fokusere korrekt, kan du prøve at komponere billedet, så det er centreret på motivområder med højere kontrast, før du trykker udløserknappen halvt ned. Ellers kan du prøve at trykke udløserknappen halvt ned gentagne gange.

Motiver på billeder ser for mørke ud.

- Vælg flashindstillingen ⚡ (s. 122).
- Juster af lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation (s. 107).
- Juster kontrasten med i-Kontrast (s. 109, 154).
- Brug AE-lås eller punktmåling (s. 107, 108).

Motiver ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Vælg flashindstillingen ☀️ (s. 65).
- Juster af lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation (s. 107).
- Brug AE-lås eller punktmåling (s. 107, 108).
- Formindsk mængden af lys på motiver.

Billeder er for mørke, selvom du har brugt flash (s. 57).

- Tag billeder inden for flashens rækkevidde (se "Specifikationer" (s. 37)).
- Forøg ISO-følsomheden (s. 108).

Motiver på billeder taget med flash ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Tag billeder inden for flashens rækkevidde (se "Specifikationer" (s. 37)).
- Vælg flashindstillingen ☀️ (s. 65).

Der er hvide prikker eller lignende kunstige elementer på billeder taget med flash.

- Disse forårsages af lys fra flashen, der reflekterer fra støvpartikler eller andre objekter i luften.

Billeder er grynede.

- Reducer ISO-følsomheden (s. 108).
- Høje ISO-følsomheder i nogle optagelsestilstande kan forårsage grynede billeder (s. 86).

Personer har røde øjne (s. 76).

- Sæt [Lampe tændt] til [Til] (s. 81) for at aktivere røddøjereduktionslampen (s. 4) ved billeder med flash. Bemærk, at mens røddøjereduktionslampen er tændt (ca. ét sekund), er det ikke muligt at optage, fordi lampen modvirker røde øjne. De bedste resultater opnås, hvis personer kigger på røddøjereduktionslampen. Prøv også at forøge belysningen indendørs, og tag billeder på kortere afstand.
- Rediger billeder med røddjekorrigerering (s. 155).

Optagelse på hukommelseskortet tager for lang tid, eller kontinuerlig optagelse bliver langsom.

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet med kameraet (s. 162).

Optagelsesindstillinger eller indstillingerne i menuen FUNC. er ikke tilgængelige.

- De tilgængelige indstillinger varierer i de enkelte optagelsestilstande. Se "Funktioner i de enkelte optagelsestilstande", "Menuen FUNC." og "Optagelsesmenu" (s. 208 – 213).

Ikonet for Spædbørn eller Børn vises ikke.

- Ikonerne for Spædbørn og Børn vises ikke, hvis fødselsdatoen ikke er indstillet i ansigtsoplysningerne (s. 67). Hvis ikonerne stadig ikke vises, når du har indstillet fødselsdatoen, skal du registrere ansigtsoplysningerne igen (s. 72) eller sørge for, at dato/klokkeslæt er indstillet korrekt (s. 21).

Optagelse af film

Den forløbne tid vises ikke korrekt, eller optagelsen afbrydes.

- Formater hukommelseskortet med kameraet, eller brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed. Bemærk, at selvom den forløbne tid vises forkert, svarer længden af film på hukommelseskortet til den faktiske optagelsestid (s. 161).

! vises, og optagelsen stopper automatisk.

Kameraets indbyggede hukommelsesbuffer blev fyldt op, idet kameraet ikke kunne optage hurtigt nok på hukommelseskortet. Prøv et af følgende:

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet med kameraet (s. 162).
- Sænk billedkvaliteten (s. 78).
- Brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed (se "Specifikationer" (s. 37)).

Motiver ser forvrængede ud.

- Motiver kan se forvrængede ud, hvis de passerer hurtigt forbi kameraet. Dette er ikke en fejl.

Afspilning

Afspilning er ikke mulig.

- Hvis filnavnet eller mappestrukturen er ændret via en computer, kan du muligvis ikke afspille billeder eller film. Du finder oplysninger om mappestruktur og filnavne i *ImageBrowser EX Vejledning*.

Afspilningen stopper, eller lyden springer.

- Brug et hukommelseskort, der er formateret på lavt niveau med kameraet (s. 162).
- Der kan forekomme korte afbrydelser ved afspilning af film, der er kopieret over på hukommelseskort med langsomme læsehastigheder.
- Når film afspilles på en computer, kan billeder falde ud, og lyden kan springe, hvis computeren ikke har tilstrækkelig ydeevne.

Berøringsskærm.

Problemer med at vælge punkter eller knapper med berøring.

- Da berøringsskærmen fungerer ved at registrere tryk, kan du prøve at berøre skærmen med et lidt fastere tryk eller bruge den pen, der er fastgjort til remmen (s. 14).
- Prøv at kalibrere skærmen (s. 166).

! vises øverst til højre.

- Din finger hviler på skærmen i øverste højre hjørne. Fjern fingeren fra skærmen.

Computer

Kan ikke overføre billeder til en computer.

Ved forsøg på at overføre billeder til en computer via et kabel, kan du prøve at sænke overførselshastigheden på følgende måde:

- Sluk kameraet. Hold udløserknappen helt nede, skub zoomknappen mod , og tryk på knappen . Skub derefter zoomknappen mod . Berør på næste skærbillede [B] for at vælge den, og berør den derefter igen.

IXUS 240 HS

Eye-Fi-kort

Kan ikke overføre billeder (s. 192).

Skærmmeddelelser

Hvis der vises en fejlmeddelelse, skal du gøre følgende:

Intet hukommelseskort

- Hukommelseskort vender muligvis forkert. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning (s. 19, 20).

IXUS 240 HS

Hukommelseskort låst

- SD/SDHC/SDXC-hukommelseskortets eller Eye-Fi-kortets skrivebeskyttelsestap er i den låste position Sæt skrivebeskyttelsestapen i den ulåste position (s. 20).

Kan ikke optage

- Du forsøgte at tage et billede uden et hukommelseskort i kameraet. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning for at tage billeder (s. 19, 20).

Hukommelseskort fejl (s. 162)

- Hvis samme meddelelse vises, selvom et formateret hukommelseskort er isat i den rigtige retning, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling (s. 19, 20).

Ikke nok plads på kortet

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet til at tage billeder (s. 53, 83, 105) eller redigere billeder (s. 151 – 155). Slet enten uønskede billeder (s. 144), eller isæt et hukommelseskort med tilstrækkelig ledig plads (s. 18).

Tryk på lukker ej tilgængelig/Touch AF ikke tilgængelig

- Din finger hviler på skærmen i øverste højre hjørne (s. 199).
- Touch AF er ikke tilgængelig i den aktuelle optagelsestilstand (s. 208).

Touch AF annulleret

- Det valgte motiv for Touch AF kan ikke længere registreres (s. 120).

Udskift batteri (s. 18, 20)

Ingen billeder

- Der er ikke gemt nogen billeder på hukommelseskortet, der kan vises.

Beskyttet! (s. 142)

Billedformat kan ikke vises/Inkompatiblet JPEG/Billede for stort./Kan ikke afspille AVI/RAW

- Ikke-understøttede billeder eller billeder med ødelagte data kan ikke vises.
- Det er muligvis ikke muligt at vise billeder, der er blevet redigeret eller omdøbt på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

Kan ikke forstørres!/Dette indhold kan ikke spilles i Smart Shuffle/Kan ikke rotere/Kan ikke ændre billede/Kan ikke registrere billede!/Kan ej ændres/Kan ej tildele kategori/Billedet kan ikke vælges/Ingen id-oplysninger

- Følgende funktioner er muligvis ikke tilgængelige for billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er redigeret på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera. Bemærk, at funktioner med (*) ikke er tilgængelig for film. Rediger id* (s. 138), Forstør* (s. 139), Smart Shuffle* (s. 141), Roter (s. 146), Kategoriser (s. 147), rediger* (s. 151 – 155), Tildel som opstartsbillede* (s. 160), Printliste* (s. 186) og Fotobogsopsætning* (s. 190).
- Billeder i grupper kan ikke behandles (s. 101).

Grænse for valg overskr.

- Du valgte mere end 998 billeder til printliste (s. 186) eller fotobogsopsætning (s. 190). Vælg højst 998 billeder.
- Indstillinger for printliste (s. 186) eller fotobogsopsætning (s. 190) kunne ikke gemmes korrekt. Reducer antallet af valgte billeder, og prøv igen.
- Du forsøgte at vælge mere end 500 billeder i Beskyt (s. 142), Slet (s. 144), Favoritter (s. 147), Min kategori (s. 148), Printliste (s. 186) eller Fotobogsopsætning (s. 190).

Kommunikations fejl

- Billeder kunne ikke overføres til computeren eller udskrives på grund af den store mængde billeder (ca. 1.000), der var gemt på hukommelseskortet. Brug en almindelig tilgængelig USB-kortlæser til at overføre billederne. Sæt hukommelseskortet direkte i printerens kortåbning for at udskrive.

Navne fejl

- Når det højeste mappennummer (999), og det højeste billednummer (9999) er nået, kan der ikke oprettes nye mapper, og der kan ikke gemmes billeder. I menuen **↑↑** skal du ændre [Filnummerering] til [Autoreset] (s. 162) eller formatere hukommelseskortet (s. 161).

Objektivfejl

- Denne fejl kan opstå, hvis du holder på objektivet, mens det bevæger sig, eller hvis du bruger kameraet på stedet med meget støv eller sand.
- Hvis denne fejlmeddelelse vise ofte, kan det være tegn på, at kameraet er beskadiget. Hvis det er tilfældet, skal du kontakte Canon-kundesupport.

En kamerafejl blev registreret (fejlnummer)

- Hvis denne fejlkode vises, umiddelbart efter at et billede er taget, er billedet måske ikke blevet optaget. Skift til afspilningstilstand, og kontroller billedet.
- Hvis denne fejlmeddelelse vise ofte, kan det være tegn på, at kameraet er beskadiget. Hvis det er tilfældet, skal du notere fejlnummeret (Exx) og kontakte Canon-kundesupport.

Filfejl

- Det er muligvis ikke muligt at udskrive computerredigerede billeder, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

Printfejl

- Kontroller indstillingerne for papirstørrelse. Hvis denne fejlmeddelelse vises, selvom indstillingerne er korrekte, skal du genstarte printeren og derefter foretage indstillingerne på kameraet igen.

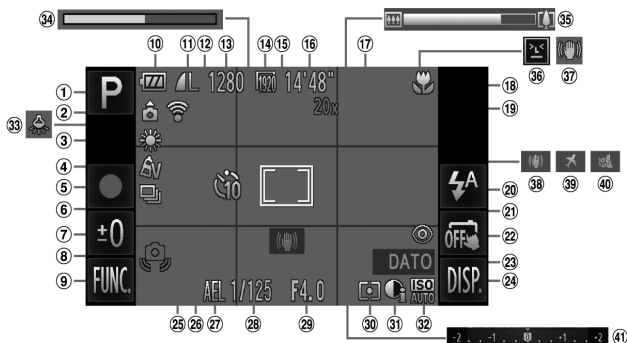
Blækopsamlere er fuld

- Kontakt Canon-kundesupport for at få hjælp til at udskifte blækopsamlere.

Forholdsregler ved håndtering

- Dette kamera er en elektronisk højpræcisionsenhed. Tab det ikke, og udsæt det ikke for hårde stød.
- Anbring aldrig kameraet tæt på magneter, motorer eller andre enheder, der genererer stærke elektromagnetiske felter, da dette kan føre til fejl eller slette billeddata.
- Fastsiddende vanddråber eller snavs på kameraet eller skærmen kan aftørres med en tør, blød klud, f.eks. en brilleklud. Gnid ikke hårdt, og brug ikke kræfter.
- Brug aldrig rengøringsmidler, der indeholder organiske opløsningsmidler, til rengøring af kameraet eller skærmen.
- Brug en blæserbørste til at puste støv bort fra objektivet. Hvis rengøringen er besværlig, kan du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.
- Undgå dannelse af kondens på kameraet efter pludselige temperaturforandringer (når kameret flyttes fra kolde til varme omgivelser) ved at lægge kameraet i en lufttæt, genlukkelig plasticpose og lade det tilpasse sig temperaturændringen, før du fjerner det fra posen.
- Hvis der er dannet kondens, skal du med det samme stoppe brugen af kameraet. Fortsat brug under disse omstændigheder kan beskadige kameraet. Fjern batteriet og hukommelseskortet, og vent, til fugtigheden er fordampet helt, inden du fortsætter brugen.

Optagelse (informationsvisning)



- | | | |
|--|--|--|
| ① Optagelsestilstand (s. 208), motivikon (s. 58) | ⑬ Antal billeder, der kan tages | ⑳ AE-lås (s. 107), FE-lås (s. 123) |
| ② Kameraretning* | ⑭ Filmkvalitet | ㉑ Lukkerhastighed |
| ③ Hvidbalance (s. 110) | ⑮ AF-ramme (s. 116) | ㉒ Blændeværdi |
| ④ My Colors (s. 111) | ⑯ Resterende tid | ㉓ Målemetode (s. 108) |
| ⑤ Filmoptagelse (s. 102) | ⑰ AE-målingsramme (s. 108) | ㉔ i-Kontrast (s. 109) |
| ⑥ Optagelsesfunktion (s. 112) | ⑱ Fokuseringsområde (s. 114), AF-lås (s. 121) | ㉕ ISO-følsomhed (s. 108) |
| ⑦ Langsom lukker (s. 99), Eksponeringskompensationsniveau (s. 107) | ㉒ Digital zoomforstørrelse (s. 61)/Digital tele-konverter (s. 115) | ㉖ Korrektur for kviksløvlampe (s. 77) |
| ⑧ Advarsel mod kamerarystelser (s. 57) | ㉓ Flasketilstand (s. 65, 122) | ㉗ Film i superslowmotion (optagelsestilstand) s. 102 |
| ⑨ FUNC. (Funktion) (s. 49) | ㉔ Rødøjekorrigerende (s. 76) | ㉘ Zoomlinje (s. 55) |
| ⑩ Batteriniveau (s. 205) | ㉕ Tryk på lukker (s. 64) | ㉙ Billedstabilisering (s. 60) |
| ⑪ Kompression (billedkvalitet) (s. 123)/opløsning (s. 76, 78) | ㉖ Datomærke (s. 66) | ㉚ Billedstabilisering (s. 127) |
| | ㉗ DISP. (display) (s. 48) | ㉛ Tidszone (s. 164) |
| | ㉘ Gitter (s. 79) | ㉜ Vindfilter (s. 78) |
| | ㉙ Selvdølser (s. 62) | ㉝ Eksponeringskompensationslinje (s. 107) |

IXUS 240 HS

- ⑫ Status for Eye-Fi-forbindelse (s. 192)

* : Almindelig retning, : Holdt lodret

Kameraet registrerer optagelsesretningen og tilpasser indstillingerne efter optimale optagelser. Retningen registreres også under afspilning, og uanset hvordan du vender kameraet, roterer kameraet automatisk billederne efter behov.

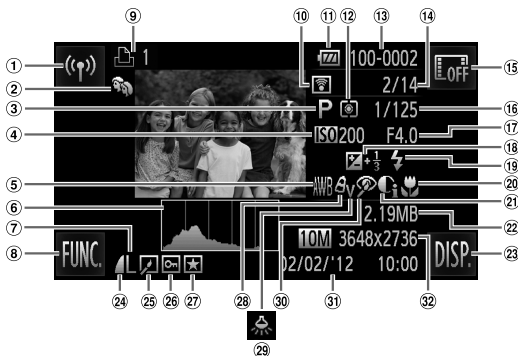
Retningen registreres dog muligvis ikke korrekt, når kameraet peger lige op eller ned.

■ Batteriniveau

Der vises et ikon eller en meddelelse på skærmen, som angiver batteriets opladningstilstand.

Visning	Detaljer
	Tilstrækkeligt opladet
	Lidt afladet, men tilstrækkelig opladet
 (blinker rødt)	Næsten afladet – oplad batteriet snarest
[Udskift batteri]	Afladet – oplad batteriet straks

Afspilning (Detaljeret informationsvisning)



- | | | |
|------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| ① Trådløst netværk | ⑪ Batteriniveau (s. 205) | ②③ DISP. (display) (s. 48) |
| ② Min kategori (s. 148) | ⑫ Målemetode (s. 108) | ②④ Kompressionsforhold |
| ③ Film (s. 54, 130), | ⑬ Mappenummer – | (billedkvalitet) (s. 123) |
| Kontinuerlig, hurtig | Filnummer (s. 162) | ②⑤ Gruppeafspilning |
| (s. 100), | ⑭ Altuelt billednr./Antal | (s. 137), billedredigering |
| optagelsestilstand | billeder i alt | (s. 151 – 155) |
| (s. 208) | ⑮ Skjul information (s. 133) | ②⑥ Beskyttelse (s. 142) |
| ④ ISO-følsomhed (s. 108), | ⑯ Lukkerhastighed | ②⑦ Favorit (s. 147) |
| afspilningshastighed | (stillbilleder), | ②⑧ My Colors (s. 111, 153) |
| (s. 89, 102) | billedkvalitet/billeder pr. | ②⑨ Korrektion for |
| ⑤ Hvidbalance (s. 110) | sekund (film) (s. 78) | kviksøvlampe (s. 77) |
| ⑥ Histogram (s. 133) | ⑰ Blændeværdi, | ③⑩ Røddjekorrigeret |
| ⑦ Opløsning (s. 76, 78), | billedkvalitet (film) (s. 78) | (s. 76, 155) |
| MOV (film) | ⑱ Eksponeringskompensa- | ③① Optagelsesdato/- |
| ⑧ FUNC. (Funktion) (s. 49) | tionsniveau (s. 107) | klokkeslæt (s. 21) |
| ⑨ Udskrivningsliste (s. 186) | ⑲ Flash (s. 122) | ③② Stillbilleder: Opløsning |
| IXUS 240 HS | ⑳ Fokuseringsområde | Film: Filmlængde |
| ⑩ Overført via Eye-Fi | (s. 114) | |
| (s. 192) | ⑲ i-Kontrast (s. 109, 154) | |
| | ⑳ Filstørrelse | |

■ Oversigt over filmkontrolpanel i "Visning" (s. 130)

	Afslut
	Tryk her for at få vist lydstyrkepanelet, og tryk derefter på ▲▼ for at justere lydstyrken. Ved en lydstyrke på 0 vises ◀.
	Afspil
	Hop tilbage* (fortsætter med at springe tilbage, hvis du fortsætter med at berøre dette ikon).
	Forrige billede (spoler langsomt tilbage, hvis du bliver ved med at berøre ikonet).
	Næste billede (spoler langsomt tilbage, hvis du bliver ved med at berøre ikonet).
	Spring fremad* (fortsætter med at springe fremad, hvis du fortsætter med at berøre dette ikon).
	Rediger (s. 156)

* Viser billedet ca. 4 sek. før eller efter det aktuelle billede.



- Du kan springe frem eller tilbage under afspilning af en film ved at trykke let på kameraets sider (Aktiv visning) (s. 131).
- Berør rullepanelet, eller træk mod venstre eller højre for at skifte billede.

Funktioner og menulister

Funktioner i de enkelte optagelsestilstande

Funktion		Optagelsestilstand								
										
Eksponeringskompensation (s. 107)		—	○	○	○	○	○	○	○	○
Flash (s. 65, 122)	 A	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		—	○	○	○	○	○	○	○	○
	 2	*2	○	○	—	—	—	—	—	—
		○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tryk på lukker (s. 64)	On/Off	○	○	○	○	○	—	—	—	—
AE-lås/FE-lås* ⁵ (s. 107, 123)		—	○	○	—	—	—	—	—	—
AF-lås (s. 121)		—	○	○	—	—	—	—	—	—
Touch AF (s. 120)		○	○	—	○	—	*6	*6	*6	
Skærmvisning (s. 48)	Informationsvisning/ ingen	○	○	○	○	○	○	○	○	

*1 **IXUS 510 HS** kun

*2 Ikke tilgængelig, men skifter i nogle tilfælde til .

*3 Ikke tilgængelig, men skifter til , når flashen udløses.

*4 Kun tilgængelig til optagelse. Angivelse af motiv ikke tilgængelig.

*5 FE-lås ikke til rådighed i  flashtilstand.

*6 Kun tilgængelig, når der registreres ansigter.

														
														
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	–	○	○	–
–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	–
–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	*3	–
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	*4	○	*4	–	○	○	○	○	○	○	○	*4	○	○
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	–
○	–	○	–	–	–	–	○	○	○	○	○	–	○	–
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

○ Tilgængelig eller indstilles automatisk. – Ikke tilgængelig.

Menuen FUNC.

Funktion		Optagelsestilstand	AUTO	📷					
				P	📽️	🔄	🌀	📱	
Målemetode (s. 108)	☉	○	○	○	○	○	○	○	○
	☐ ☐ ☐	—	○	○	—	—	—	—	—
My Colors (s. 111)	🔕	○	○	○	○	○	○	○	○
	👁️👁️👁️👁️👁️👁️👁️👁️👁️👁️	—	○	○	—	—	○	○	○
	👁️👁️👁️👁️👁️👁️👁️👁️👁️👁️	○	○	○	○	○	○	○	○
	👁️👁️👁️👁️👁️👁️👁️👁️👁️👁️	—	○	○	—	—	○	○	○
Hvidbalance (s. 110)	AWB	○	○	○	○	○	○	○	○
ISO-følsomhed (s. 108)	☀️ ☁️ 🌧️ 🌨️ 🌨️ 🌨️ 🌨️	—	○	○	—	—	○	○	○
	ISO AUTO	○	○	○	○	○	○	○	○
Eksponeringskompensation (s. 107)	ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 ISO 3200	—	○	○	—	—	—	—	—
		—	○	○	○	○	○	○	○
Selvudløser (s. 62)	🔕	○	○	○	○	○	○	○	○
	🔄 🔄 🔄	○	○	○	○	○	—	—	—
Selvudløserindstillinger (s. 63)	Interval*4	○	○	○	○	○	—	—	—
	Optagelser*5	○	○	—	○	○	—	—	—
Fokuseringsområde (s. 114)	📍	○	○	○	○	○	○	○	○
	📍 📍	—	○	○	○	○	—	—	—
Optagelsesfunktion (s. 112)	☐	○	○	○	○	○	○	○	○
	📷	○	—	—	—	—	—	—	—
	📷	—	○	—	○	○	—	—	—
	📷 *1+6	—	○	—	○	○	—	—	—
Højde/breddeforhold for stillbilleder (s. 75)	16:9 3:2 4:3 1:1	○	○	—	○	—	○	○	○
Opløsning (s. 76)	L	○	○	○	○	○	○	○	○
	M1 M2	○	○	○	○	—	○	○	○
	M	—	—	—	—	—	—	—	—
	S	○	○	○	○	—	○	○	○
Kompression (s. 123)	📷	—	○	—	—	—	—	—	—
	📷	○	○	○	○	○	○	○	○
Filmkvalitet (s. 78, 102)	📷	○	○	○	○	○	○	○	○
	📷	○	○	○	○	○	○	○	○
	📷	○	○	○	○	○	○	○	○
	📷 📷	—	—	—	—	—	—	—	—

*1 IKUS 510 HS kun *2 Hvidbalance er ikke til rådighed.

*3 Indstil i området 1 – 5: Kontrast, skarphed, farvemætning og røde, grønne og blå toner samt hudtoner.

*4 Kan ikke indstilles til 0 sekunder i tilstande uden valg af antallet af billeder.

*5 Ét billede (kan ikke ændres) i tilstande uden valg af antallet af billeder.

*6  indstilles med AF-lås eller .

															
															
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O
-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
-	-	-	-	*7	-	-	O	O	O	O	O	O	O	-	-
-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O
O	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-
O	O	O	O	*8	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
O	O	O	O	*8	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O

*7 Kun 4:3 og 16:9 er tilgængelige.

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. – Ikke tilgængelig

*8 Synchroniserer med billedformatindstillinger og indstilles automatisk (s. 89).

Optagelsesmenu

Optagelses-tilstand										
Funktion				P						
AF-ramme (s. 116)	Søg ansigt*1*3		○	○	○	○	○	○	○	○
	Ansigts-AiAF*2		○	○	○	○	○	○	○	○
	Fast ramme		—	○	○	○	—	—	—	—
AF-rammestr.*4 (s. 117)	Normal		—	○	○	○	—	—	—	—
	Lille		—	○	○	○	—	—	—	—
Digital zoom (s. 61)	Standard		○	○	—	○	—	○	○	○
	Fra		○	○	○	○	○	○	○	○
	Digital tele-konverter (1.4x/2.3x)*1		—	○	—	—	—	—	—	—
AF-punkzoom (s. 79)	Digital tele-konverter (1.6x/2.0x)*2		—	○	—	—	—	—	—	—
	Til		○	○	—	○	—	○	○	○
	Fra		○	○	○	○	○	○	○	○
Servo AF (s. 118)	Til		—	○	—	○	—	—	—	—
	Fra*5		○	○	○	○	○	○	○	○
Kontinuerlig*1 (s. 119)	Til		○	○	○	○	○	○	○	○
	Fra		—	○	—	○	○	—	—	—
Tryk på lukker (s. 64)	On/Off		○	○	○	○	○	—	—	—
AF-hjælpelys (s. 81)	Til		○	○	○	○	○	○	○	○
	Fra		○	○	○	○	○	—	○	○
Flash inst. (s. 76, 81)	Rødøje	Til	○	○	○	○	—	○	○	○
		Fra	○	○	○	○	○	○	○	○
	Lampe tændt	On/Off	○	○	○	○	○	○	○	○
i-Kontrast (s. 109)	Auto		○	○	○	—	—	—	—	—
	Fra		—	○	○	○	○	○	○	○
Hg-lampekorr. (s. 77)	On/Off		○	—	—	—	—	—	—	—
Vind filter (s. 78)	On/Off		○	○	○	○	○	○	○	○
Vis billede (s. 82)	Fra/2–10 sek./Lås		○	○	○	○	○	○	○	○
Visningsinfo (s. 82)	Fra/Detaljeret/Fokus tje		○	○	○	○	○	○	○	○
Blinkadvarsel (s. 80)	Til		○	○	○	○	○	○	○	○
	Fra		○	○	○	○	○	○	○	○
Gitter (s. 79)	On/Off		○	○	○	○	○	○	○	○
Layout for ikoner (s. 124)			○	○	○	○	○	○	○	○
IS-indstillinger (s. 127)	IS mode	Fra	○	○	○	○	○	○	○	○
		Kontinuerlig	○	○	○	○	○	○	○	○
		Enkelt opt.	—	○	—	○	○	○	○	○
	IS for telefilm	Til	○	○	○	○	○	○	○	○
		Fra	○	○	○	○	○	○	○	○
Datomærke (s. 66)	Fra		○	○	○	○	○	○	○	○
	Dato eller Dato/Tid		○	○	○	○	—	○	○	○
Indstillinger for ansigts-id (s. 67)			○	○	○	○	○	○	○	○

*1 IXUS 510 HS kun *2 IXUS 240 HS kun

*3 Funktionen varierer afhængigt af optagelsestilstanden, når der ikke registreres ansigter.

*4 Tilgængelig, når AF-rammen er indstillet til [Fast ramme].

*5 [Til] når det registreres, at motivet bevæger sig i tilstanden **AUTO**.

*6 Kun tilgængelig til optagelse. Angivelse af motiv ikke tilgængelig.

														
														
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐ </											

⚙️ Menuen Opsætning

Komponent	Se side
Dæmp	s. 158
Lydstyrke	s. 158
Lydindstil.	s. 158
Råd og tip	s. 159
LCD intensitet	s. 159
Opstartsbillede	s. 159
Farveindstilling	s. 160
Formater	s. 161, 162
Filnummerering	s. 162
Opret mappe	s. 163
Obj. lukket	s. 163

Komponent	Se side
Energisparer	s. 46, 164
Tidszone	s. 164
Dato/Tid	s. 22
Videosystem	s. 176
Ktrl via HDMI	s. 174
Kalibrering	s. 166
Indstillinger for trådløst LAN	*
Vis certificeringslogo	s. 168
IXUS 240 HS Indstillinger for Eye-Fi	s. 192
Sprog	s. 23
Nulstil alt	s. 167

* Se i "Trådløst LAN vejledning" på cd-rom'en DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

▶ Menuen Afspilning

Komponent	Se side
Diasvisning	s. 140
Slet	s. 144
Beskyt	s. 142
Roter	s. 146
Favoritter	s. 147
Min kategori	s. 148
Fotobogsopsætning	s. 190
i-Kontrast	s. 154
Røddjekorriger	s. 155
Trim	s. 152

Komponent	Se side
Ændre str.	s. 151
My Colors	s. 153
Id-oplysninger for ansigt	s. 138
Aktiv visning	s. 131
Rullevisning	s. 130
Billedgrupper	s. 137
Auto rotering	s. 146
Forsæt	s. 131
Overgang	s. 131
Ang. Touch-hand.	s. 150

**Print menu**

Komponent	Se side	Komponent	Se side
Print	–	Fj. alle markeringer	s. 189
Vælg billeder og stk.	s. 188	Print indstillinger	s. 187
Vælg alle billeder	s. 189		

Menuen FUNC. i afspilningstilstand Menu

Komponent	Se side	Komponent	Se side
Roter	s. 146	Afspilning af filmresume	s. 136
Printliste	s. 186	Smart Shuffle	s. 141
Beskyt	s. 142	Billedsøgning	s. 135
Favoritter	s. 147	Diasvisning	s. 140
Slet	s. 144	Min kategori	s. 148

A

AE-lås.....	107
Ændring af størrelse på billeder	151
AF → Fokusering	
AF-lås	121
AF-rammer	25, 55, 116
Afspilning → Visning	
Aktiv visning	131
Ansigts-AiAF (AF-områdetilstand).....	116
Ansigts-id.....	67, 138
Ansigtsselvudløser (optagelsestilstand)	98
AUTO-tilstand (optagelsestilstand).....	24, 54
AV-kabel.....	173
AV-stereokabel.....	176

B

Batteri	
Energisparer	46
Niveau	205
Oplade	16
Batterier	
→ Dato/tid (dato/klokkeslæt-batteri)	
Batterioplader.....	2, 171
Berøringspositionskalibrering	166
Berøringsskærm.....	14
Beskæring	152
Beskyttelse	142
Billeder	
Afspilning → Visning	
Beskyttelse	142
Sletning.....	144
Sletning af billeder	144
Visningsperiode	82
Billeder med sepiafarvetoner.....	111
Billedkvalitet → Kompressionsforhold	
Blinkadvarsel.....	80
Blinkselvudløser (optagelsestilstand).....	97
Brugerdefineret hvidbalance	110

C

Cd-rom'en DIGITAL CAMERA	
Solution Disk	2

D

Dato/tid	
Ændre	22
Føj dato og klokkeslæt til billeder	66
Indstilling	21
Verdensur	164
Diasvisning	140
Digital tele-konverter	115
Digital zoom.....	61
DPOF	186

E

Eksponering	
AE-lås	107
FE-lås	123
Kompensation.....	107
Energisparer	46
Eye-Fi-kort.....	3, 192

F

Farveswap (optagelsestilstand).....	93
Farvetone (hvidbalance).....	110
Farvetone (optagelsestilstand)	92
Favoritter	147
Fejlfinding	196
Fejlmeddelelser	200
FE-lås	123
Film	
Billedkvalitet	
(opløsning/billeder/sek)	78
Redigering	156
Filmresume (optagelsestilstand)	94
Filnummerering	162
Flash	
Deaktivering af flashen	65
Langsom synk.	122
Til.....	122
Fokusering	
AF-lås	121
AF-punktzoom	79
AF-rammer	116
Servo AF	118
Touch AF	120

Fokuseringsområde		Kontinuerlig optagelse	112
Makro	114	Kontinuerlig, hurtig	
Uendelig	114	(optagelsestilstand)	100
Fokuslås	118	Korrektion for kviksløvlampe	77
Fokus tjek	134		
Forstørret visning	139	L	
Fotobogopsætning	190	Langsom lukker (optagelsestilstand)	99
IXUS 510 HS		Layout for ikoner	124
Fyrværkeri (optagelsestilstand)	85	Legetøjskameraeffekt	
		(optagelsestilstand)	90
G		Lyde	158
Gitter	79		
Glat hud (optagelsestilstand)	86	M	
		Makro (fokuseringstilstand)	114
H		Målemetode	108
Håndholdt natmotiv (optagelsestilstand) ...	85	Menu	
Højde/breddeforhold	75	Grundlæggende funktioner	50
Hukommelseskort	3	Liste	208
Husholdningsstrøm	177, 178	Menuen FUNC.	
Hvidbalance (farve)	110	Grundlæggende funktioner	49
Hvidbalance på flere områder	77	Liste	210, 215
		IXUS 510 HS	
I		microSD-/microSDHC-/microSDXC-	
iFrame-film (filmtilstand)	103	hukommelseskort → Hukommelseskort	
i-Kontrast	109, 154	Miniatureffekt (optagelsestilstand)	88
Indikator	51, 81	Min kategori	148
Intelligent lukker (optagelsestilstand)	96	Monokrom (optagelsestilstand)	91
Interfacekabel	2, 180	My Colors	111, 153
IS for telefilm	128		
ISO-følsomhed	108	N	
		Når kameraet er med på rejse	164, 170
J		Nulstil alt	167
Jævnstrømskobler	177, 178		
		O	
K		Opløsning (billedstørrelse)	76
Kamera		Optagelse	
Nulstil alt	167	Optagelsesdato/tid → Dato/tid	
Kamerarystelser	127	Optagelsesoplysninger	204
Kassens indhold	2	Optagelsesfunktion	112
Kompressionsforhold (billedkvalitet)	123		
Kontakt	173, 176, 177, 179, 180	P	
Kontinuerlig, hurtig (optagelsestilstand)	100	P (optagelsestilstand)	106
		PictBridge	172, 180
		Plakateffekt (optagelsestilstand)	87
		Portræt (optagelsestilstand)	84
		Program-AE	106

R

Redigering	
Ændring af størrelse på billeder	151
Beskæring	152
i-Kontrast	154
My Colors	153
Rødjekorrigerig	155
Rødjekorrigerig	76, 155
Rotering	146

S

IXUS 240 HS	
SD/SDHC/SDXC-hukommelseskort	
→ Hukommelseskort	
Selvudløser	62
2-sekunders selvudløser	63
Ansigtsselvudløser	
(optagelsestilstand)	98
Blinkselvudløser	
(optagelsestilstand)	97
Tilpasning af selvudløseren	63
Servo AF	118
Skærm	
Ikoner	204, 206
Menu → menuen FUNC., Menu	
Sprog på skærmen	23
Sletning	144
Sletning af alle	144
Smart Shuffle	141
Smil (optagelsestilstand)	96
Sne (optagelsestilstand)	85
Soft focus (optagelsestilstand)	90
Software	
Cd-rom'en DIGITAL CAMERA	
Solution Disk	2
Installation	31
Søg ansigt (AF-områdetilstand)	116
Sort-hvide billeder	111
Sprog på skærmen	23
Standardindstillinger→Nulstil alt	
Strøm → Batteri, Vekselstrømsadapter	
Superslowmotionfilm (filmtilstand)	102
Super vivid (optagelsestilstand)	87
Svag belysning (optagelsestilstand)	85

T

Tilbehør	171
Touch AF	120
Touch-handlinger	149
Træk	14
Tryk	14
Tryk på lukker	64, 126

U

Udskrivning	180
Uendelig (fokuseringstilstand)	114

V

Vekselstrømsadapter	171, 177, 178
Verdensur	164
Vidvinkleffekt (optagelsestilstand)	88
Visning	
Billedsøgning	135
Diasvisning	140
Forstørret visning	139
Indeksvisning	135
Smart Shuffle	141
Visning af enkeltbilleder	27
Visning på tv	173
Visning på tv	173

Z

Zoom	25, 55, 61
------	------------

FORSIGTIG

DER ER RISIKO FOR, AT BATTERIET EKSPLODERER, HVIS DER ANVENDES EN UKORREKT BATTERITYPE. BORTSKAF BRUGTE BATTERIER I HENHOLD TIL LOKALE LOVKRAV.

Varemærker

- microSDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- Denne enhed indeholder exFAT-teknologi, som er givet i licens af Microsoft.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.
- iFrame-logoet og iFrame-symbolet er varemærker tilhørende Apple Inc.

Om licens til MPEG-4

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Bemærkning vist på engelsk som krævet.

Ansvarsfraskrivelse

- Ingen dele af denne vejledning må genudskrives, transmitteres eller lagres i arkiveringssystemer uden tilladelse fra Canon.
- Canon forbeholder sig retten til når som helst uden forudgående varsel at ændre indholdet af denne vejledning.
- Illustrationer og skærbilleder i denne vejledning kan se lidt anderledes ud end på selve kameraet.
- Uanset ovenstående punkter påtager Canon sig intet ansvar for skader, der opstår på grund af forkert betjening af produktet.