

IXUS 175 IXUS 177

Användarhandbok för kameran

SVENSKA

- Var noga med att läsa handboken, och särskilt avsnittet "Säkerhetsföreskrifter" (📖7), innan du använder kameran.
- Den här handboken beskriver hur du använder kameran på rätt sätt.
- Förvara handboken på en säker plats för framtida användning.
- Klicka på knapparna nere till höger om du vill gå till andra sidor.
 - ▶ : Nästa sida
 - ◀ : Föregående sida
 - 🔍 : Sidan innan du klickade på en länk
- Om du vill hoppa till början av ett kapitel klickar du på kapitelrubriken till höger. Från kapitelrubriksidorna kan du gå vidare till olika ämnen genom att klicka på deras respektive rubriker.



Förpackningens innehåll

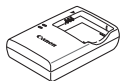
Kontrollera att följande artiklar finns med i förpackningen.
Kontakta återförsäljaren som du köpte kameran av om någonting saknas.



Kamera



Batteri
NB-11L*



Batteriladdare
CB-2LF/CB-2LFE



Handlovsrem

Utskrivet material

* Ta inte bort den självhäftande etiketten på batteriet.

- Inget minneskort medföljer (📖2).

Kompatibla minneskort

Följande typer av minneskort (säljs separat) kan användas, oavsett kapacitet.

- SD-minneskort*
- SDHC-minneskort*
- SDXC-minneskort* 
- FlashAir-kort
- Eye-Fi-kort

* Kort som uppfyller SD-standarderna. Vi kan dock inte garantera att kameran kan användas med samtliga minneskort på marknaden.

Eye-Fi/FlashAir-kort

Fullständig kompatibilitet med funktioner för Eye-Fi-/FlashAir-kort (inklusive trådlös överföring) tillsammans med den här produkten garanteras inte. Vid eventuella problem rörande kort av sådana slag, vänligen kontakta korttillverkaren.

Observera även att många länder och regioner kräver godkännande för att använda Eye-Fi-/FlashAir-kort. Användning av Eye-Fi-/FlashAir-kort är inte tillåtet utan godkännande.

Kontrollera med korttillverkaren rörande eventuella oklarheter om ditt kort är godkänt för användning i området.

Tillgängligheten av Eye-Fi-/FlashAir-kort kan också variera beroende på region.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Allmän och juridisk information

- Börja med att ta några provbilder och granska dem för att kontrollera att bilderna sparas korrekt. Observera också att Canon Inc., dess underleverantörer och dotterbolag samt distributörer inte kan hållas ansvariga för följdskador som kan uppstå på grund av felaktigheter i en kamera eller ett tillbehör, t.ex. minneskort, som resulterar i att en bild inte kan sparas eller inte kan sparas på ett sätt som är maskinläsbart.
- Användarens otillåtna fotografering eller inspelning (av video och/eller ljud) av personer eller upphovsrättsskyddat material kan utgöra ett intrång i dessa personers privatliv och/eller andras juridiska rättigheter, inklusive lagar om upphovsrätt och immaterialrätt, även om fotograferingen eller inspelningen endast har gjorts för privat bruk.
- Information om Canons kundtjänst och garantin för din kamera finns i garantiinformationen som medföljer kamerans handbokspaket.
- Kamerans skärm tillverkas med mycket hög precision och minst 99,99 % av skärmens pixlar uppfyller tillverkningskraven. I sällsynta fall kan dock vissa pixlar vara defekta och synas som röda eller svarta punkter. Detta innebär inte att kameran är skadad och påverkar inte de bilder som tas med kameran.
- Kameran kan bli varm om du använder den under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

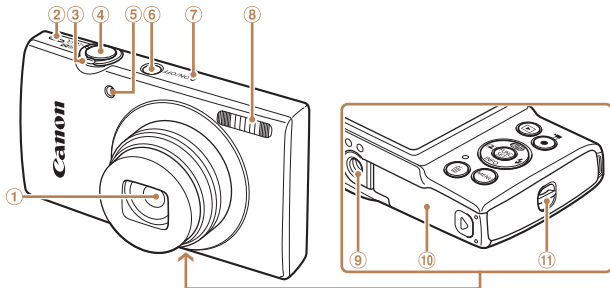
Tillbehör

Bilaga

Index



Delarnas namn och konventioner i den här handboken

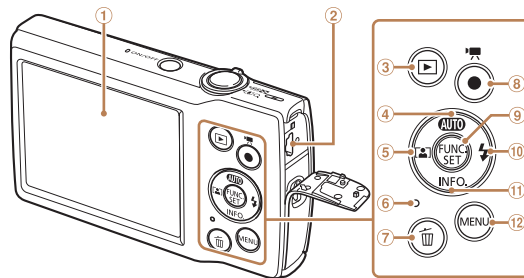


- | | |
|---|---------------------------------|
| ① Objektiv | ⑤ Lampa |
| ② Högtalare | ⑥ ON/OFF-knapp |
| ③ Zoomreglage | ⑦ Mikrofon |
| Fotografering: [📷] (telefoto)/
[📷] (vidvinkel) | ⑧ Blixt |
| Bildvisning: [🔍] (förstora)/
[📷] (index) | ⑨ Stativganga |
| ④ Avtryckare | ⑩ Lucka till minneskort/batteri |
| | ⑪ Fäste för rem |

- Fotograferingslägen samt ikoner och text på skärmen anges inom parentes.
- ①: Viktig information som du bör läsa
- 📌: Anmärkningar och tips om avancerad kameraanvändning
- 📖xx: Sidor med relaterad information (i det här exemplet representerar "xx" ett sidnummer)
- Flikarna som visas ovanför rubrikerna anger om den aktuella funktionen kan användas för stillbilder, filmer eller både och.

Stillbilder : Anger att funktionen kan användas vid fotografering eller visning av stillbilder.

Filmer : Anger att funktionen kan användas vid inspelning eller visning av filmer.



- | | |
|--|----------------------------------|
| ① Bildskärm | ⑥ Indikeringslampa |
| ② AV OUT- (audio/video-utgång) och DIGITAL-kontakt | ⑦ [🗑️] (radera bild)-knapp |
| ③ [▶] (Uppspelning)-knapp | ⑧ Filmknapp |
| ④ [AUTO] (auto)/upp-knapp | ⑨ FUNC. (funktion)/SET-knapp |
| ⑤ [ZOOM] (automatisk zoom)/vänster-knapp | ⑩ [⚡] (blixt)/höger-knapp |
| | ⑪ [INFO] (information)/ned-knapp |
| | ⑫ [MENU]-knapp |

- I den här handboken visas kamerans knappar med de ikoner som används på kameran eller ikoner som liknar dem.
- Följande knappar och kontroller på kameran representeras av ikoner.

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| [▲] Uppknappen ④
på baksidan | [▶] Högerknappen ⑩
på baksidan |
| [◀] Vänsterknappen ⑤
på baksidan | [▼] Nedknappen ⑪
på baksidan |

- Instruktionerna i den här handboken avser en kamera med standardinställningar.
- För enkelhets skull betecknas samtliga typer av minneskort som stöds av kameran som "minneskort".

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Innehållsförteckning

Förpackningens innehåll	2	Auto-läge	24
Kompatibla minneskort	2	Fotografera med automatiska inställningar	25
Allmän och juridisk information	3	Vanliga användbara funktioner	29
Delarnas namn och konventioner i den här handboken	4	Funktioner för anpassning av bilder	34
Innehållsförteckning	5	Anpassa kamerans funktioner	35
Vanliga kameraåtgärder	6		
Säkerhetsföreskrifter	7		

Grundläggande handbok..... 10

Förberedande åtgärder	11
Testa kamerans funktioner	15

Handbok för avancerad användning..... 18

Grundläggande kamerafunktioner

På/Av	19
Avtryckare	20
Visning av fotograferingsinformation	20
Använda FUNC.-menyn	21
Använda menyskärmen	22
Indikeringslampans funktioner	23

Övriga fotograferingslägen

Särskilda motiv	37
Använda specialeffekter	38
Metoder för speciella motiv	41

P-läge

Fotografera med programautomatik ([P]-läge)	44
Bildens ljushet (Exponering)	44
Justera vitbalansen	46
Fotograferingsavstånd och fokusering	47
Blixt	51
Övriga inställningar	52

Visningsläge

Visa	55
Bläddra och filtrera bilder	56
Alternativ för visning av bilder	58
Skydda bilder	59
Radera bilder	62
Rotera bilder	64
Redigera stillbilder	65

Inställningsmenyn

Justera grundläggande kamerafunktioner	68
---	----

Tillbehör

Systemöversikt	76
Extra tillbehör	77
Använda extra tillbehör	78
Använda programvaran	79
Skriva ut bilder	82
Använda ett Eye-Fi/ FlashAir-kort	89

Bilaga

Felsökning	93
Meddelanden som visas på skärmen	95
Information som visas på skärmen	97

Funktioner och menytabeller	99
Säkerhetsanvisningar	105
Tekniska data	106
Index	109

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Vanliga kameraåtgärder

Fotografera

- Fotografera med automatiska inställningar (Auto-läge) 25

Ta bra bilder av människor



Porträtt
(37)

Fotografera speciella motiv



Svagt ljus
(37)




Fyrverkeri
(37)

Använda specialeffekter




Kraftiga färger
(38)




Affisheffekt
(38)



Fisheyeffekt
(39)



Miniatyreffekt
(39)



Leksakskameraeffekt
(40)



Monokrom
(41)

- Fokus på ansikten 25, 37, 48
- Fotografera utan att använda blixten (avstängd blix) 32, 52
- Ta bilder där du själv är med (självutlösare) 31, 41
- Lägga till en datumstämpel 33

Visa

- Visa bilder (visningsläge) 55
- Automatisk visning av bilder (bildspel) 58
- Visa bilder på en tv 78
- Visa bilder på en dator 79
- Bläddra igenom bilder snabbt 56
- Radera bilder 62

Spela in/visa filmer

- Spela in filmer 25
- Visa filmer (visningsläge) 55

Skriv ut

- Skriva ut bilder 82

Spara

- Spara bilder på en dator 80

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Säkerhetsföreskrifter

- Innan du använder produkten bör du ha läst igenom nedanstående säkerhetsföreskrifter. Använd alltid produkten på rätt sätt.
- Säkerhetsföreskrifterna innehåller information om hur du undviker att skada dig själv, andra personer eller utrustningen.
- Läs även handböckerna som följer med eventuella separat inköpta tillbehör som du använder.



Varning!

Visas vid risk för allvarlig skada eller död.

• Utlös inte blixten nära ögon.

Det intensiva blyxtljuset kan skada synen. Tänk särskilt på att inte stå närmare än en meter från barn när du använder blyxt.

• Placera utrustningen utom räckhåll för barn.

Om en kamerarems hamnar runt halsen på ett barn kan den orsaka kvävning. En nätkabel som av misstag hamnar runt ett barns hals kan orsaka kvävning.

- Använd endast rekommenderade strömkällor.
- Du bör inte öppna, ändra eller hetta upp produkten.
- Undvik att tappa produkten och utsätt den inte för hårda stötar.
- Rör inte produktens inre delar om du har tappat den eller om den har skadats på annat sätt.
- Sluta omedelbart använda produkten om det kommer rök eller konstig lukt från den, eller om den på annat sätt fungerar onormalt.
- Använd aldrig organiska lösningsmedel som alkohol, bensin eller thinner när du rengör produkten.
- Undvik kontakt med vätskor. Låt inte vätskor eller främmande objekt komma in i kameran.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

Om produkten blir blöt eller om vätskor eller främmande objekt kommer in i produkten ska du omedelbart ta ur batteriet/batterierna och/eller koppla bort strömförsörjningen.

- Titta inte i sökaren (om modellen har en sådan) eller genom objektivet (om kameran har ett utbytbart objektiv) när kameran eller objektivet är riktat mot starka ljuskällor (till exempel mot solen en molnfri dag eller mot en stark artificiell ljuskälla).

Det kan skada din syn.

- Om din kamera har ett utbytbart objektiv bör du inte låta objektivet (eller kameran med objektivet monterat) ligga i solen utan objektivlock.

Det kan orsaka en eldsvåda.

- Rör inte en nätansluten produkt under ett åskväder.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda. Sluta omedelbart använda produkten och håll dig på ett säkert avstånd från den.

- Använd endast det batteri/de batterier som rekommenderas.

Placera inte batteriet/batterierna nära eller i en öppen låga. Batteriet/batterierna kan explodera eller börja läcka, vilket kan orsaka elektrisk stöt, personskador eller eldsvåda. Om innehållet från ett läckande batteri kommer i kontakt med ögon, mun, hud eller kläder ska kontaktområdet omedelbart sköljas med vatten.

- Om en batteriladdare används tillsammans med produkten ska du tänka på nedanstående av säkerhetsskäl.

- Dra då och då ut nätkabeln ur eluttaget och använd en torr trasa för att torka bort eventuellt damm och smuts som har samlats på stickkontakten, utsidan av eluttaget och det omgivande området.
- Hantera inte nätkabeln med blöta händer.
- Använd inte utrustningen på ett sätt som överskrider den nominella kapaciteten på eluttaget eller de tillhörande kablarna. Använd inte strömkabeln om stickkontakten är skadad eller inte helt isatt i eluttaget.
- Låt inte damm eller metallföremål (till exempel nålar och nycklar) komma i kontakt med kontaktarna eller stickkontakten.
- Om din produkt levereras med en nätkabel ska du inte skära i eller modifiera kabeln. Du bör inte heller placera tunga objekt på nätkabeln.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- **Stäng av kameran när du befinner dig på platser där du inte får fotografera.**

Kameran avger elektromagnetisk strålning som kan störa elektroniska instrument och annan apparatur. Använd produkten med försiktighet på platser där elektronik endast får användas i begränsad omfattning, till exempel i flygplan och inom sjukvården.

- **Låt inte kameran komma i kontakt med huden under en längre tid.** Även om kameran inte känns varm kan detta ge upphov till lågtemperaturbrännskador, vilket kan resultera i hudrodnader eller blåsor. Använd ett stativ vid fotografering på varma platser, eller om du har dålig blodcirkulation eller nedsatt känslighet i huden.



Akta!

Visas vid risk för personskada.

- **Var försiktig så att produkten inte slår i något, utsätts för slag och stötar eller fastnar i andra objekt när du bär den i remmen.**
- **Var försiktig så att du inte stöter till eller trycker hårt på objektivet.** Detta kan leda till personskador eller skador på kameran.

- **Utsätt inte skärmen för stötar.**

Om skärmen går sönder kan skärorna orsaka personskador.

- **När du använder blixten ska du se till att den inte skymmer av dina fingrar eller kläder.**

Det kan leda till brännskador eller skador på blixten.

- **Undvik att använda, placera eller förvara produkten på följande platser:**

- **Platser med direkt solljus.**
- **Platser med temperaturer över 40 °C.**
- **Platser som är fuktiga eller dammiga.**

Det kan göra att batteriet/batterierna börjar läcka, överhettas eller exploderar, vilket kan ge upphov till elektriska stötar, brand, brännskador eller andra personskador.

Överhettning och skador kan ge upphov till elektriska stötar, brand, brännskador eller andra personskador.

- **De övergångseffekter som används vid visning av bildspel på kamerans skärm kan orsaka obehag om du tittar på bildspel under långa stunder.**

- **När du använder tillbehör i form av objektiv, objektivfilter och filteradaptorer ser du till att tillbehören sitter fast ordentligt.**

Om ett objektivtillbehör lossnar och faller i marken kan det gå sönder och glasskärnorna kan orsaka skärsår.

- **På produkter där blixten fälls upp och ned automatiskt bör du se till att fingrarna inte är i vägen när blixten fälls ned för att du inte ska klämma dig.**

Du kan skada dig.

Akta!

Visas vid risk för skador på egendom.

- **Rikta inte kameran mot starka ljuskällor, till exempel mot solen en molnfri dag eller mot en stark artificiell ljuskälla.**

Det kan skada kamerans bildsensor eller andra inre delar i kameran.

- **Var försiktig så att du inte får in damm eller sand i kameran om du använder den på stranden eller på en blåsig plats.**

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- På produkter där blixten fälls upp och ned automatiskt ska du inte själv försöka trycka ned blixten eller bända upp den.

Det kan orsaka funktionsfel.

- Om smuts eller andra partiklar har fastnat på blixten bör du torka av den med hjälp av en bomullstopp eller en mjuk trasa.

Den värme som avges från blixten kan annars orsaka att sådana partiklar avger rök eller att fel uppstår på produkten.

- Ta ut och förvara batteriet/batterierna på annan plats när du inte använder produkten.

Innehållet från ett läckande batteri kan orsaka skador på produkten.

- Täck över kontakterna med tejp eller annan isolering innan du slänger batteriet/batterierna.

Kontakt med andra metallföremål kan leda till brand eller explosioner.

- Koppla ur produktens batteriladdare när den inte används. Täck inte över laddaren med tyg eller andra objekt när den används.

Om du lämnar enheten i eluttaget en längre tid kan den överhettas och ta skada, vilket kan leda till eldsvåda.

- Placera inte några batterier inom räckhåll för djur.

Om ett djur biter i batteriet kan detta ge upphov till läckage, överhettning eller explosion, vilket kan orsaka brand eller skador på produkten.

- Om flera batterier används i produkten ska du inte använda batterier med olika laddningsnivåer eller blanda gamla och nya batterier. Sätt inte i batterierna med plus- och minuspolerna vända åt fel håll.

Det kan orsaka funktionsfel.

- Sätt dig inte ned om kameran ligger i bakfickan.

Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.

- Om du lägger kameran i en väska ska du kontrollera att hårda föremål inte kan komma i kontakt med skärmen. Stäng också skärmen (så att den är vänd mot kamerahuset) om kameran har en skärm som går att stänga.

- Fäst inte några hårda föremål i produkten. Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Grundläggande handbok

Grundläggande information och instruktioner, från inledande förberedelser till fotografering och visning

Förberedande åtgärder.....	11	Testa kamerans funktioner.....	15
Fastsättning av kameraremmen.....	11	Fotografera (Smart Auto)	15
Hålla kameran	11	Visa	16
Ladda batteriet	11		
Sätta i batteriet och minneskortet.....	12		
Ställa in datum och tid.....	13		
Visningspråk.....	14		

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

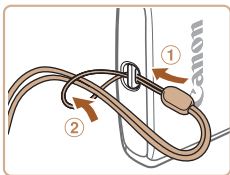
Index



Förberedande åtgärder

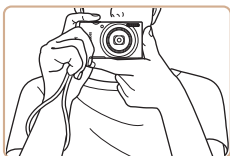
Förbered kameran för användning.

Fastsättning av kameraremmen



- För remmens ände genom kamerans fäste för rem (①) och dra sedan den andra änden genom öglan (②).

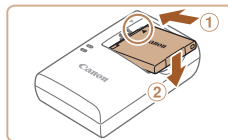
Hålla kameran



- Placera remmen runt handleden.
- Håll armarna mot kroppen och håll kameran i ett fast grepp när du fotograferar. Kontrollera att inga fingrar blockerar blixten.

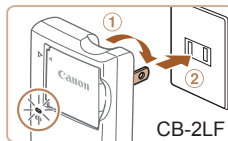
Ladda batteriet

Ladda batteriet med den medföljande laddaren innan du använder kameran. Glöm inte att ladda batteriet när det är nytt eftersom det inte är laddat vid inköpstillfället.



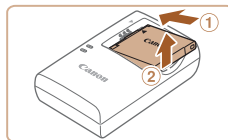
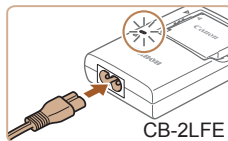
1 Sätt i batteriet.

- Rikta in ▲-märkena på batteriet och laddaren mot varandra. Sätt sedan i batteriet genom att trycka det inåt (①) och nedåt (②).



2 Ladda batteriet.

- **CB-2LF:** Vrid ut stickproppen (①) och anslut laddaren till ett eluttag (②).
- **CB-2LFE:** Anslut nätkabeln till laddaren och anslut sedan nätkabelns stickpropp till ett eluttag.
- Laddningslampan lyser orange och laddningen startar.
- Lampan växlar färg till grönt när batteriet är fulladdat.



3 Ta ur batteriet.

- Koppla ur batteriladdaren ur eluttaget och ta sedan ur batteriet genom att trycka det inåt (①) och uppåt (②).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





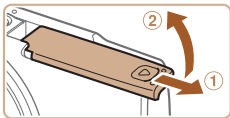
- Du kan skydda batteriet och hålla det i bästa möjliga kondition genom att inte ladda det längre än 24 timmar åt gången.
- För batteriladdare som använder nätkabel: Anslut inte laddaren eller kabeln till andra föremål. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.



- Mer information om laddningstid samt antal bilder och inspelningstid med ett fulladdat batteri finns i "Antal bilder/inspelningstid, visningstid" (107).
- Laddade batterier laddar ur sig själva efter en tid även om de inte används. Ladda batteriet samma dag (eller dagen innan) det ska användas
- Laddaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz). Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

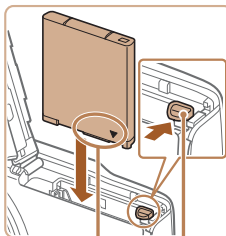
Sätta i batteriet och minneskortet

Sätt i det medföljande batteriet och ett minneskort (säljs separat). Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran (71).

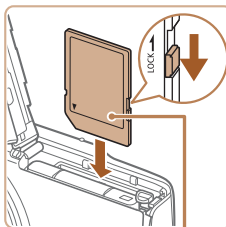


1 Öppna luckan.

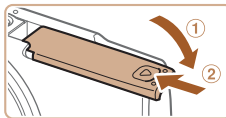
- Skjut luckan utåt (1) och öppna den (2).



Kontakter Batterilås



Etikett



2 Sätt i batteriet.

- Skjut batterilåset i pilens riktning och sätt i batteriet enligt bilden. Tryck sedan batteriet inåt tills det låses fast med ett klick.

3 Kontrollera minneskortets skrivskyddsomkopplare och sätt i minneskortet.

- Om minneskortet är utrustat med en skrivskyddsomkopplare och omkopplaren är i låst läge kan du inte ta några bilder. Skjut omkopplaren till upplåst läge.
- Sätt i minneskortet enligt bilden och tryck det inåt tills det låses fast med ett klick.
- Kontrollera alltid att minneskortet är åt rätt håll när du sätter i det i kameran. Om du sätter i ett minneskort åt fel håll kan du skada kameran.

4 Stäng luckan.

- Stäng luckan (1) och tryck den nedåt samtidigt som du skjuter den inåt tills den låses fast med ett klick (2).
- Om du inte kan stänga luckan kontrollerar du att du har satt i batteriet åt rätt håll enligt anvisningarna i steg 2 ovan.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

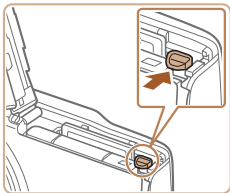
Index





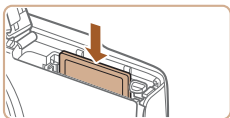
- En uppskattning av hur många bilder eller hur många timmar med filmer som kan lagras på ett minneskort finns i "Antal bilder per minneskort" (108).

Ta ur batteriet och minneskortet



Ta ur batteriet.

- Öppna luckan och skjut batteriläset i pilens riktning.
- Batteriet kommer att fjädra upp.



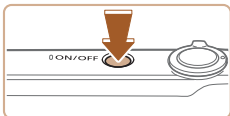
Ta ur minneskortet.

- Tryck in minneskortet tills du hör ett klickljud och släpp det försiktigt.
- Minneskortet kommer att fjädra upp.

Ställa in datum och tid

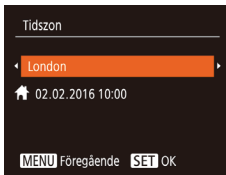
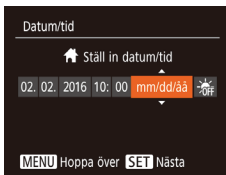
Ställ in rätt datum och klockslag på följande sätt om skärmen [Datum/tid] visas när du slår på kameran. Information som anges på detta sätt registreras i bildegenskaperna när du fotograferar, och informationen används när du hanterar bilder efter fotograferingsdatum eller skriver ut bilder som visar datumet.

Du kan även lägga till en datumstämpel på foton om du vill (33).



1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Skärmen [Datum/tid] visas.



2 Ställ in datum och tid.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Ställ in datum och tid med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Tryck på [⊕]-knappen när du är klar.

3 Ställa in din hemtidszon.

- Ange din hemtidszon med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

4 Slutför inställningarna.

- Slutför inställningen genom att trycka på [⊕]-knappen. Inställningsskärmen visas inte längre.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen stängs kameran av.



- Om du inte har ställt in datum, tid och hemtidszon kommer skärmen [Datum/tid] att visas varje gång du slår på kameran. Ange den begärda informationen.



- Du kan ställa in klockan till sommartid (1 timme framåt) genom att välja [☀] i steg 2 och sedan välja [☀] med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

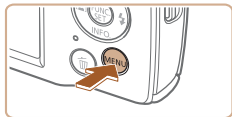
Bilaga

Index



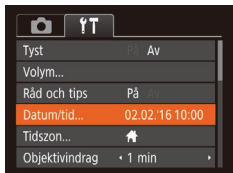
Ändra datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



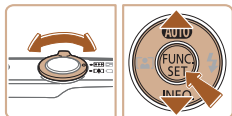
1 Öppna menyskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen.



2 Välj [Datum/tid].

- Välj fliken [↑↓] med hjälp av zoomreglaget.
- Välj [Datum/tid] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]([⊙])-knappen.



3 Ändra datum och tid.

- Följ steg 2 i Ställa in datum och tid (13) när du ska justera inställningarna.
- Tryck på [MENU]-knappen för att stänga menyskärmen.



- Kameran har ett inbyggt klockbatteri (reservbatteri) som behåller inställningarna för datum/tid i cirka tre veckor efter att kamerans batteri har tagits ur.
- När du sätter in ett laddat batteri tar det cirka fyra timmar att ladda klockbatteriet, även om kameran är avstängd.
- Om klockbatteriet är urladdat visas skärmen [Datum/tid] när du startar kameran. Ställ in datum och tid enligt beskrivningen i "Ställa in datum och tid" (13).

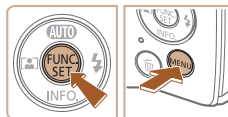
Visningspråk

Om det behövs kan du ändra visningspråket.



1 Gå till visningsläget.

- Tryck på [▶]-knappen.



2 Öppna inställningsskärmen.

- Håll ned [⊙]([⊙])-knappen och tryck sedan på [MENU]-knappen.



3 Ställ in visningspråket.

- Välj ett språk med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]([⊙])-knappen.
- När visningspråket har ställts in stängs inställningsskärmen.



- Du kan även ändra visningspråket genom att trycka på [MENU]-knappen och välja [Språk] (🗣️) på fliken [↑↓].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

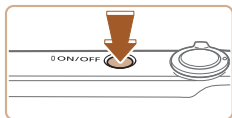


Testa kamerans funktioner

De här instruktionerna talar om hur du slår på kameran, tar stillbilder, spelar in och sedan visar det på kameraskärmen.

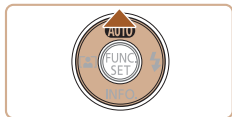
Fotografera (Smart Auto)

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.



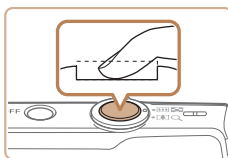
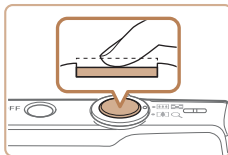
1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.



2 Gå till [AUTO]-läget.

- Tryck flera gånger på [▲]-knappen tills [AUTO] visas.
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon visas längst upp till höger på skärmen.
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



3 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstörar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [▲] (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [▼] (vidvinkelläge).

4 Fotografera.

Ta stillbilder

1 Fokusera.

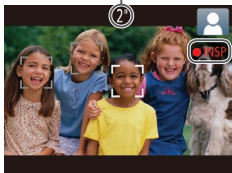
- Fokusera genom att försiktigt trycka ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokusramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.



Inspelad tid



Inspelning av videoscener

① Starta inspelningen.

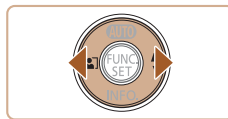
- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar, och [●INSP] samt inspelningstiden visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen för att ange vilka delar av motivet som inte kommer med i filmen.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

② Avsluta inspelningen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.

Visa

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



1 Gå till visningsläget.

- Tryck på [▶]-knappen.
- Den senaste bilden visas.

2 Välj bilder.

- Tryck på [◀]-knappen för att visa föregående bild. Tryck på [▶]-knappen för att visa nästa bild.
- Håll ned någon av [◀] [▶]-knapparna för att bläddra snabbt bland bilderna.
- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶]. Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

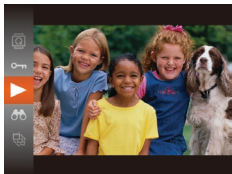
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3 Spela upp filmer.

- Tryck på **[FUNC]**-knappen, välj **[▶]** med hjälp av **[▲][▼]**-knapparna och tryck sedan på **[FUNC]**-knappen igen.
- Uppspelningen startar. När uppspelningen av filmen är klar visas **[SET ▶]**.
- Du kan justera volymen med hjälp av **[▲][▼]**-knapparna vid uppspelningen.



- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.

Radera bilder

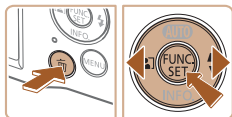
Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka.

1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av **[◀][▶]**-knapparna.

2 Radera bilden.

- Tryck på **[MENU]**-knappen.
- När **[Radera?]** visas väljer du **[Radera]** med hjälp av **[◀][▶]**-knapparna. Tryck sedan på **[FUNC]**-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta raderingen genom att välja **[Avbryt]** med hjälp av **[◀][▶]**-knapparna och sedan trycka på **[FUNC]**-knappen.



- Du kan välja flera bilder som ska raderas samtidigt (**[62]**).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Grundläggande kamerafunktioner

Fler grundläggande funktioner, olika sätt att använda din kamera samt alternativ för fotografering och visning

På/Av	19	Använda FUNC.-menyn	21
Energisparfunktioner (Automatisk avstängning) ...	19	Använda menyskärmen	22
Avtryckare	20	Indikeringslampans funktioner	23
Visning av fotograferingsinformation	20		

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

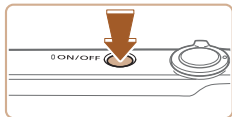
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





Fotograferingsläge

- Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran och förbereda den för användning.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen en gång till stängs kameran av.



Visningsläge

- Tryck på [▶]-knappen för att slå på kameran och visa de bilder du redan har tagit.
- Om du trycker på [▶]-knappen en gång till stängs kameran av.



- Du kan växla från fotograferingsläget till visningsläget genom att trycka på [▶]-knappen.
- Du kan växla från visningsläget till fotograferingsläget genom att trycka ned avtryckaren halvvägs (📖20).
- Efter ungefär en minut i visningsläget dras objektivet automatiskt in i kamerahuset. Om du trycker på [▶]-knappen när objektivet är indraget stängs kameran av.

Energisparfunktioner (Automatisk avstängning)

Om kameran inte används stängs skärmen automatiskt av efter en stund (Display av) för att spara på batteriet. Efter ytterligare en stunds inaktivitet stängs även kameran av.

Energisparfunktioner i fotograferingsläget

Skärmen stängs automatiskt av när kameran inte har använts under en minut. Efter ungefär ytterligare två minuter dras objektivet in i kamerahuset och kameran stängs av. Om du trycker ned avtryckaren halvvägs (📖20) när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

Energisparfunktioner i visningsläget

Kameran stängs automatiskt av när den inte har använts under fem minuter.

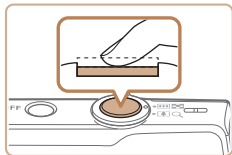


- Om du vill kan du inaktivera Autom. avstängn. och justera tiden för Display av (📖70).
- Energisparläget är inte aktivt när kameran är ansluten till en dator (📖80).

Avtryckare

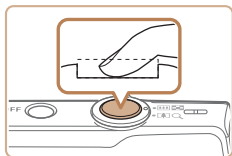
Om du vill vara säker på att bilderna blir skarpa ska du alltid börja med att hålla ned avtryckaren halvvägs. När motivet är i fokus trycker du ned knappen helt.

I den här handboken beskrivs användningen av avtryckaren på två sätt: du kan antingen trycka ned avtryckaren *halvvägs* eller *trycka ned den helt*.



1 Trycka halvvägs. (Tryck lätt för att fokusera.)

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger och ramar visas runt de delar av bilden som är i fokus.



2 Tryck ned avtryckaren helt. (När du har tryckt ned avtryckaren halvvägs trycker du sedan ned den helt, utan att släppa upp den först, för att ta bilden.)

- Bilden tas och slutarljudet spelas upp.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.



- Om du tar bilder utan att först trycka ned avtryckaren halvvägs kan bilderna bli oskarpa.
- Slutarljudets längd varierar beroende på fotograferingstiden för det aktuella motivet. Fotograferingstiden blir längre för vissa motiv, och om kameran (eller motivet) rör sig medan slutarljudet spelas upp kan den tagna bilden bli suddig.

Visning av fotograferingsinformation

Tryck på [▼]-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Information som visas på skärmen" (📖97).



Informationen visas



Ingen information visas



- Nattvisningsfunktionen ökar automatiskt skärmens ljusstyrka när du fotograferar i svagt ljus för att du enklare ska kunna komponera bilderna. Den ljushet som bilden på skärmen har kan dock skilja sig från bildernas verkliga ljushet. Observera att förvrängningar och hackiga rörelser på skärmen inte påverkar bilderna du tar.
- Information om alternativ för visning av information i visningsläget finns i "Byta visningsläge" (📖56).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Använda FUNC.-menyn

Du kan konfigurera vanliga fotograferingsfunktioner via FUNC.-menyn. Observera att menyinnehållet och menyalternativen varierar beroende på fotograferingsläge (📖100–101) och visningsläge (📖104).



1 Öppna FUNC.-menyn.

- Tryck på [FUNC. SET]-knappen.



Alternativ

Menyalternativ



3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Du kan konfigurera objekt som är markerade med ikonen [MENU] genom att trycka på [MENU]-knappen.
- Tryck på [◀]-knappen för att komma tillbaka till menyalternativen.



4 Slutför inställningarna.

- Tryck på [FUNC. SET]-knappen.
- Den skärm som visades innan du tryckte på [FUNC. SET]-knappen i steg 1 visas igen. Du kan nu se det alternativ du har konfigurerat.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (📖74).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



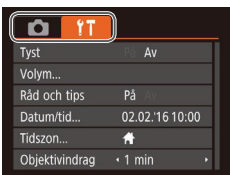
Använda menyskärmerna

Här kan du konfigurera ett antal olika kamerafunktioner via menyskärmerna. Menyalternativen är ordnade på flikar efter användningsområden, till exempel fotografering [📷], visning [▶] o.s.v. Observera att de tillgängliga menyalternativen varierar beroende på det valda fotograferings- eller visningsläget (📖 102–104).



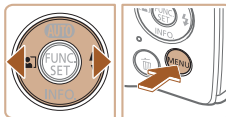
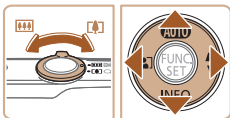
1 Öppna menyskärmerna.

- Tryck på [MENU]-knappen.



2 Välj en flik.

- Välj en flik med hjälp av zoomreglaget.
- När du har valt en flik med hjälp av [▲][▼]-knapparna kan du sedan använda [◀][▶]-knapparna för att växla mellan flikarna.



3 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- För menyalternativ med alternativ som inte visas trycker du först på [📷]- eller [▶]-knappen för att växla till en annan skärm. Välj sedan menyalternativet med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill gå tillbaka till föregående skärm.

4 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

5 Slutför inställningarna.

- Tryck på [MENU]-knappen. Du kommer nu tillbaka till den skärmbild som visades innan du tryckte på [MENU]-knappen i steg 1.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (📖 74).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Indikeringslampans funktioner

Indikeringslampan på kamerans baksida (📖4) blinkar grönt.

- när kameran är ansluten till en dator (📖80)
- när kamerans skärm är avstängd (📖19, 70)
- när kameran startas, lagrar eller läser data
- när kameran kommunicerar med andra enheter
- under fotografering med långa exponeringar (📖42)



- Stäng inte av kameran, öppna inte luckan till minneskortet/batteriet och skaka inte kameran när indikeringslampan blinkar grönt. Det kan medföra att bilderna blir felaktiga eller ge upphov till skador på kameran eller minneskortet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Auto-läge

Ett bekvämt läge för enkel fotografering som ger dig en större kontroll över dina bilder

Fotografera med automatiska inställningar	25	Vanliga användbara funktioner	29	Funktioner för anpassning av bilder	34
Fotografera (Smart Auto)	25	Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)	29	Ändra antalet lagrade pixlar (Bildstorlek)	34
Motivikoner	28	Zooma automatiskt när motivet rör sig (automatisk zoom)	30	Ändra bildkvaliteten för filmer	35
Ramar som visas på skärmen	28	Använda självutlösaren	31	Anpassa kamerans funktioner	35
		Stänga av blixten	32	Stänga av lampan	35
		Lägga till en datumstämpel	33		
		Bildseriefotografering	34		

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



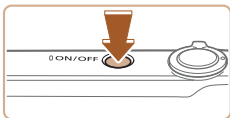
Fotografera med automatiska inställningar

I det här läget identifierar kameran motivet och inspelningssituationen och väljer automatiskt de bästa inställningarna.

Stillbilder

Filmer

Fotografera (Smart Auto)



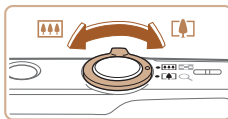
1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.

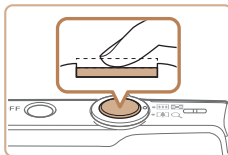


2 Gå till [AUTO]-läget.

- Tryck flera gånger på [▲]-knappen tills [AUTO] visas.
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon visas i skärmens övre högra hörn (28).
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



Zoomstapel



3 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstörar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [📷] (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [📷] (vidvinkelläge). (En zoomstapel som anger zoomkontroll visas på skärmen.)

4 Fotografera.

Ta stillbilder

① Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokusramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- Flera autofokusramar visas om flera delar av bilden är i fokus.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

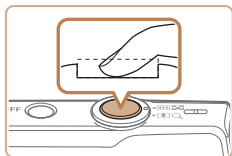
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



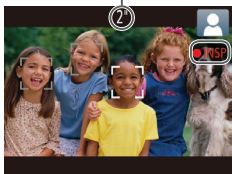


② Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutar ljud spelas upp när kameran tar bilden. Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.



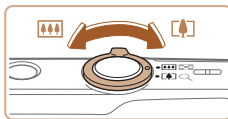
Inspelad tid



Inspelning av filmer

① Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar, och [●INSP] samt inspelningstiden visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen för att ange vilka delar av motivet som inte kommer med i filmen.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.



② Ändra motivets storlek och komponera om motivet vid behov.

- Du ändrar motivets storlek genom att upprepa åtgärderna i steg 3 (25). Observera att de manöverljud som hörs när du hanterar kameran spelas in. Observera att videoscener som spelas in med zoomfaktorer som visas i blått kommer att se korniga ut.
- Om du ändrar bildens komposition under en pågående inspelning justeras fokus, ljusheten och färgtonen automatiskt.



③ Avsluta inspelningen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.
- Om minneskortet blir fullt avbryts inspelningen automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



■ Stillbilder/filmer

- ❗ Om kameran inte avger några manöverljud kan du ha hållit [▼]-knappen nedtryckt samtidigt som kameran startades. Du aktiverar kameraljuden genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [Tyst] på fliken [T] och sedan välja [Av] med hjälp av [◀▶]-knapparna.

■ Stillbilder

- ❗ En blinkande [O] ikon varnar dig om att det är sannolikt att bilderna blir suddiga på grund av kameraskakningar. Montera i så fall kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.
- Om bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses går du närmare motivet. Mer information om blixtområdet finns i "Kamera" (📖106).
- Motivet kan befinna sig för nära kameran om kameran bara piper en gång när du trycker ned avtryckaren halvvägs. Mer information om fokusområdet (fotograferingsintervallet) finns i "Fotograferingsavstånd" (📖107).
- Lampan kan tändas vid svagt ljus för att minska förekomsten av röda ögon och hjälpa kameran att fokusera.
- Om en blinkande [⚡]-ikon visas när du försöker ta en bild betyder det att du inte kan ta bilden förrän blixten har laddats upp. Du kan fortsätta fotografera så snart blixten är klar genom att trycka ned avtryckaren helt och vänta eller släppa och trycka på avtryckaren igen.
- Du kan visserligen fotografera igen innan fotograferingsskärmen visas, men den föregående bilden kan komma att avgöra vilket fokus, vilken ljushet och vilka färger som används.



- Du kan ändra hur länge en bild ska visas efter fotograferingen (📖53).

■ Filmer



- Se till att dina fingrar inte blockerar mikrofonen när du spelar in filmer. Om du råkar blockera mikrofonen kan ljudet bli dämpat eller inte spelas in alls.
- Undvik att röra vid någon annan av kamerans kontroller än filmknappen när du spelar in filmer eftersom kamerans manöverljud spelas in.
- Du kan motverka uppkomsten av kraftig rörelseoskärpa när du spelar in filmer genom att fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.



- Ljudet spelas in i mono.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Motivikoner

Vid fotografering i [AUTO]-läget visar kameran en ikon för den identifierade motivtypen och väljer sedan automatiskt optimala inställningar för fokus, ljushet och färg.

Motiv	Människor			Andra motiv			Ikonbakgrunds-färg
	I rörelse*1	Skuggor i ansikten*1		I rörelse*1	På nära avstånd		
Bakgrund							
Ljus				AUTO			Grå
Motljus			–				
Med blå himmel				AUTO			Ljusblå
Motljus			–				
Solnedgångar		–				–	Orange
Spotlights							Mörkblå
Mörk				AUTO			
Stativ används	*2	–		*2		–	

*1 Visas inte för filmer.

*2 Visas för mörka motiv när kameran hålls stilla, till exempel när den är monterad på ett stativ.



- Försök spela in med [P]-läget (📖43) om motivikonen inte matchar de aktuella fotograferingsförhållandena eller om det inte går att ta bilder med den förväntade effekten, färgen eller ljusheten.

Ramar som visas på skärmen

Olika sorters ramar kan visas när kameran identifierar de motiv du riktar kameran mot.

- En vit ram visas runt det motiv (eller det ansikte) som kameran identifierar som huvudmotivet, och grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden. Ramarna följer rörliga motiv inom ett visst område för att hålla dem i fokus.
Om huvudmotivet däremot rör sig försvinner de grå ramarna och endast den vita ramen fortsätter visas.
- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs och kameran identifierar att motivet rör sig visas en blå ram. Kameran fortsätter hela tiden att justera fokus och ljusheten i bilden (Servo AF).



- Försök fotografera med [P]-läget (📖43) om inga ramar visas runt motiven i bilden eller om ramarna visas mot bakgrunden eller andra områden.



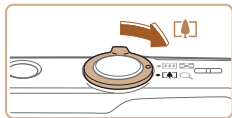
Vanliga användbara funktioner

Stillbilder

Filmer

Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)

Du kan använda digital zoom och förstora motivet upp till cirka 32× när du vill fånga motiv som är för långt borta för den optiska zoomen.

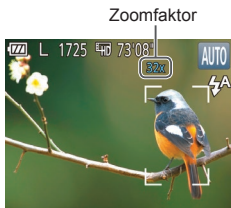


1 Tryck zoomreglaget mot [🔍].

- Tryck på reglaget tills zoomningen avbryts.
- Zoomningen avbryts vid den största zoomfaktorn innan bilden börjar bli tydligt grynig, vilket sedan visas på skärmen.

2 Tryck zoomreglaget mot [🔍] igen.

- Kameran zoomar in ännu mer på motivet.



- Om du trycker på zoomreglaget visas zoomstapeln (som anger zoomkontrollen). Zoomstapeln har olika färger för att ange de olika zoomintervallen.
 - Vitt område: optiskt zoomintervall där bilden inte upplevs som grynig.
 - Gult område: digitalt zoomintervall där bilden inte är märkbart grynig (ZoomPlus).
 - Blått område: digitalt zoomintervall där bilden upplevs som grynig. Eftersom det blå området inte är tillgängligt vid vissa inställningar för antal lagrade pixlar (34) uppnår du den maximala zoomfaktorn genom att följa steg 1.
- Inzoomade bilder kan se korniga ut när vissa inställningar för antal lagrade pixlar (34) och zoomfaktorer används. I så fall visas zoomfaktorn i blått.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

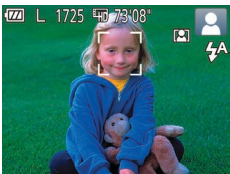
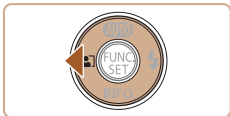
Bilaga

Index



Zooma automatiskt när motivet rör sig (automatisk zoom)

Kameran zoomar in och ut automatiskt för att det identifierade ansiktet (25) hela tiden ska ha samma storlek. Om personen kommer närmare zoomar kameran automatiskt ut och vice versa.



1 Gå till läget för automatisk zoom.

- Tryck på [◀]-knappen.
- [👤] visas.
- Det identifierade ansiktet visas i en vit ram och kameran zoomar in och ut så att motivet finns kvar i bilden.
- När flera ansikten identifieras visas en vit ram runt ansiktet på huvudmotivet och upp till två grå ramar runt andra ansikten och kameran zoomar för att hålla kvar motiven i bilden.

2 Fotografera.

- Den automatiska zoomfunktionen fortsätter vara aktiv även efter att du har tagit fotot och ramarna visas fortfarande.
- Tryck på [◀]-knappen igen för att stänga av den automatiska zoomfunktionen. [👤] visas.



- Ansiktet visas kanske inte vid vissa zoomfaktorer om personens huvud lutar eller inte är vänt rakt mot kameran.
- Den automatiska zoomfunktionen inaktiveras i följande situationer.
 - När du ändrar fotograferingsläge
 - När du trycker ned [MENU]-knappen, filmknappen eller [📷]-knappen
 - När du trycker ned [▶]-knappen

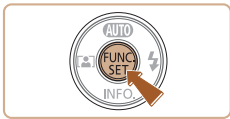


- När ett identifierat motiv rör sig mot skärmens kant zoomar kameran ut så att motivet inte försvinner ur bilden.
- Zoomfaktorn kan inte ändras efter att du har tryckt ned avtryckaren helt i självutlösarläget (31).
- Kameran prioriterar zoomning för att hålla kvar motiven i bilden. Därför går det kanske inte att behålla samma visningsstorlek på ansiktet, beroende på hur motivet rör sig och fotograferingsförhållandena.
- Om inget ansikte identifieras zoomar kameran till en viss nivå och slutar zooma till dess att ett ansikte identifieras.



Använda självutlösaren

Du kan använda självutlösaren för att ta en gruppbild där du själv är med eller bilder där en fördröjning behövs. Kameran tar bilden cirka 10 sekunder efter att du har tryckt ned avtryckaren.



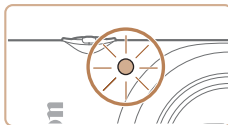
1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [FUNC SET]-knappen, välj [INFO] på menyn och välj sedan [INFO] (☰ 21).
- När du är klar med inställningen visas [INFO].



2 Fotografera.

- För stillbilder: Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet och tryck sedan ned den helt.
- För filmer: Tryck på filmknappen.



- När du startar självutlösaren blinkar lampan och självutlösarljudet hörs.
- Två sekunder innan bilden tas börjar lampan blinka snabbare och självutlösarljudet hörs med kortare intervall. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på [MENU]-knappen.
- Välj [INFO] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprunginställningen.

Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar

Det här alternativet fördröjer utlösningen av slutaren med cirka två sekunder när du trycker på avtryckaren. Om kameran inte är helt stilla när du trycker ned avtryckaren påverkas alltså inte bilden.



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (☰ 31) och välj [INFO].
- När du är klar med inställningen visas [INFO].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (☰ 31) för att fotografera.



Anpassa självutlösaren

Du kan ange en egen fördröjning för självutlösaren (0–30 sekunder) samt hur många bilder som ska tas (1–10 bilder).

1 Välj [C].

- Följ steg 1 under "Använda självutlösaren" (31), välj [C] och tryck sedan på [MENU]-knappen.

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Fördröj.] eller [Bilder] med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Välj ett värde med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [C].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (31) för att fotografera.



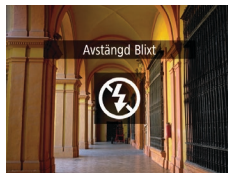
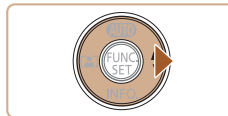
- ! Vid inspelning av filmer med självutlösaren visar [Fördröj.] den tid det tar innan inspelningen börjar. Däremot har [Bilder] ingen funktion i det här läget.



- Om du anger att flera bilder ska tas används samma inställningar för den första bildens ljushet och vitbalans på samtliga bilder. Om blixten utlöses eller om du har angett att många bilder ska tas blir intervallet mellan bilderna längre. Om minneskortet blir fullt avbryts fotograferingen automatiskt.
- När du ställer in en fördröjning som är längre än två sekunder ökar takten för självutlösarens blinkningar och ljud under de två sista sekunderna innan bilden tas. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)

Stänga av blixten

Förbered kameran för att ta bilder utan blyxt.



- Tryck flera gånger på [▶]-knappen tills [B] visas.
- Blixten är inte längre aktiv.
- Aktivera blixten genom att trycka på [▶]-knappen igen. ([A] visas.) Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.



- Om en blinkande [B]-ikon visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs i ljus som är så svagt att bilderna kan bli oskarpa på grund av kameraskakningar bör du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.



Lägga till en datumstämpel

Kameran kan lägga till fotograferingsdatum i bildernas nedre högra hörn. Observera att datumstämpel inte kan redigeras eller tas bort. Kontrollera därför i förväg att rätt datum och klockslag är inställt (📖13).



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Dat.stämpel] på fliken [📷] och välj sedan ett alternativ (📖22).
- När du är klar med inställningen visas [📅].



2 Fotografera.

- När du tar bilder lägger kameran till fotograferingsdatum och -tid i bildernas nedre högra hörn.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Du kan inte redigera eller ta bort datumstämpel.



- Fotografier som tagits utan datumstämpel kan skrivas ut med datumstämpel på följande sätt.
Om du lägger till en datumstämpel på det här sättet på bilder som redan har en stämpel kan informationen skrivas ut två gånger.
 - Skriva ut med utskriftsfunktionerna (📖83)
 - Skriv ut med hjälp av kamerans inställningar för DPOF-utskrift (📖86)
 - Använd programvaran som hämtats från Canons webbplats (📖79) för att skriva ut

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

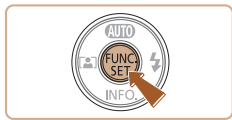
Bilaga

Index



Bildseriefotografering

Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt. Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Kamera" (📖106).

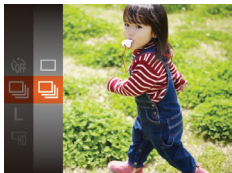


1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [Fn] (📖21)-knappen, välj [] på menyn och välj sedan [] (📖21).
- När du är klar med inställningen visas [].

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.

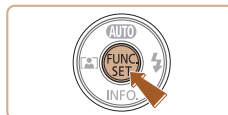


- ! Kan inte användas tillsammans med självutlösaren (📖31).
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomkontrollen kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlöses.

Funktioner för anpassning av bilder

Ändra antalet lagrade pixlar (Bildstorlek)

Välj något av fem olika alternativ för antalet lagrade pixlar på följande sätt. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika inställningar för antal lagrade pixlar finns i "Antal bilder per minneskort" (📖108).



- Tryck på [Fn] (📖21)-knappen, välj [L] på menyn och välj sedan ett alternativ (📖21).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [L].

Riktlinjer för val av inställningen för antal lagrade pixlar efter pappersstorlek

A2 (420 × 594 mm)	L
A3–A5 (297 × 420–148 × 210 mm)	M1
130 × 180 mm Vykort 90 × 130 mm	M2

- [S]: För att skicka bilder via e-post.
- [W]: För bilder som ska visas på en HDTV eller liknande enheter med sidformatet 16:9.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ändra bildkvaliteten för filmer

Du kan välja mellan två olika inställningar för bildkvalitet. Uppskatningar av den maximala inspelningstiden för filmer som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika bildkvaliteter finns i "Inspelningstid per minneskort" (108).



- Tryck på [FUNC] (ikon), välj [HD] på menyn och välj sedan ett alternativ (21).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [VGA].



Bildkvalitet	Antal lagrade pixlar	Bildfrekvens	Information
HD	1280 x 720	25 bps	För inspelning av filmer i HD-kvalitet.
VGA	640 x 480	30 bps	För inspelning av filmer i standardkvalitet.



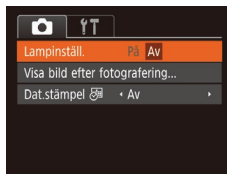
- När [HD] används visas svarta staplar längst upp och längst ned på skärmen och anger vilka delar av motivet som inte kommer med i bilden.

Anpassa kamerans funktioner

Du kan anpassa kamerans funktioner på fliken [CAMERA] på menyskärmen. Mer information om menyfunktioner finns i "Använda menyskärmen" (22).

Stänga av lampan

Du kan inaktivera den lampa som tänds automatiskt för att underlätta fokusering i svagt ljus när du trycker ned avtryckaren halvvägs samt används för minskning av röda ögon vid fotografering med blix i svagt ljus.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Lampinställ.] på fliken [CAMERA] och välj sedan [Av] (22).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].



Övriga fotograferingslägen

Fotografera olika motiv mer effektivt, och ta bilder som förbättras med unika bildeffekt eller specialfunktioner

Särskilda motiv.....	37	Använda specialeffekter.....	38	Metoder för speciella motiv.....	41
Fotografera med minskad rörelseoskärpa (Digital IS)	38	Fotografera med effekten hos ett fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)	39	Automatisk fotografering vid identifiering av en ny person (Självutl ansikte)	41
		Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)	39	Fotografera med långa exponeringar (Lång slutartid)	42
		Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt).....	40		
		Fotografera i monokromt läge	41		

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

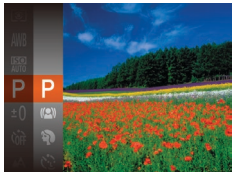
Bilaga

Index



Särskilda motiv

Välj en metod som passar motivet som fotograferas, så konfigurerar kameran inställningarna automatiskt för optimala bilder.



1 Välj ett fotograferingsläge.

- Tryck flera gånger på [▲]-knappen tills [P] visas.
- Tryck på [OK]-knappen, välj [P] på menyn och välj sedan ett alternativ (21).

2 Fotografera.



Stillbilder

Filmer

! Ta porträtt (Porträtt)

- Ta bilder på människor med en mjuk effekt.



Stillbilder

! Fotografera i svagt ljus (Svagt ljus)

- Fotografera med minimala kameraskakningar och utan att motivet blir oskärt även i svagt ljus.



Stillbilder

Filmer

! Ta bilder av fyrverkerier (Fyrverkeri)

- Livfulla bilder på fyrverkerier.



- När [M] används bör du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar.



- Inställningen för antal lagrade pixlar i [M] är [M] (2560 × 1920) och kan inte ändras.
- När [M] används fastställs optimal fokusering även om inga ramar visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera med minskad rörelseoskärpa (Digital IS)

Fotografera med minimala kameraskakningar och utan att motivet blir oskarpt. Vid fotografering av motiv där blixten inte används kombineras flera bilder tagna i en bildserie för att minska kameraskakningar och bildbrus.

1 Gå till [(☺)]-läget.

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (☞37) och välj [(☺)].

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. [(☺)] visas på skärmens vänstra sida vid fotografering av motiv där blixten inte används.
- Tryck ned avtryckaren helt när [(☺)] visas. En serie bilder tas och kombineras.
- Tryck ned avtryckaren helt för att ta en enskild bild när ikonen inte visas.



- Håll kameran stilla medan du fotograferar, eftersom den tar bilder kontinuerligt när [(☺)] visas.
- Bilderna kanske inte ser ut som förväntat med vissa motiv.



- När du använder ett stativ väljer du [AUTO] (☞25).
- Inställningen för antal lagrade pixlar i [(☺)] är [M] (2560 × 1920) och kan inte ändras.

Använda specialeffekter

Lägg till olika effekter när du fotograferar.

1 Välj ett fotograferingsläge.

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (☞37) för att välja en fotograferingsmetod.

2 Fotografera.

Stillbilder

Filmer

☺ Fotografera med kraftiga färger (Superintensiv)

- Fotografera med livfulla, kraftiga färger.



Stillbilder

Filmer

☺ Affischbilder (Affischeffekt)

- Bilder som ser ut som en gammal affisch eller illustration.



- Ta några provbilder först, för att se till att du får det resultat du förväntar dig när du använder [(☺)] och [(☺)].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera med effekten hos ett fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)

Fotografera med samma förvrängningseffekt som genom ett fisheyeobjektiv.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖37) och välj [📷].

2 Välj en effektnivå.

- Tryck på [▼]-knappen, välj en effektnivå med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📷]-knappen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)

Skapar en effekt som påminner om en miniatyrmodell genom att bildområden görs suddiga ovanför och nedanför det markerade området. Du kan också skapa filmer som ser ut som scener i miniatyrmodeller genom att välja uppspelningshastighet innan du spelar in filmen. Personer och objekt i scenen rör sig snabbt vid visningen. Observera att inget ljud spelas in.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖37) och välj [📷].
- En vit ram visas och anger vilket bildområde som inte blir suddigt.

2 Välj det område som ska vara i fokus.

- Tryck på [▼]-knappen.
- Tryck på zoomreglaget för att ändra ramens storlek och tryck på [▲][▼]-knapparna för att flytta den.



3 För filmer väljer du uppspelningshastigheten för filmer.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan en hastighet med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



4 Återgå till fotograferingsskärmen och fotografera.

- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen och fotografera sedan.



Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för sekvenser på en minut)

Hastighet	Uppspelningstid
5x	Cirka 12 sek.
10x	Cirka 6 sek.
20x	Cirka 3 sek.



- Zoomfunktionen kan inte användas vid inspelning av filmer. Du måste därför välja zoomkontroll.
- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



- Om du vill byta till vertikal orientering för ramen trycker du på [◀][▶]-knapparna i steg 2. Tryck på [▲][▼]-knapparna om du vill att ramen ska återgå till horisontell orientering.
- Om du vill flytta ramen när den är i horisontell orientering trycker du på [▲][▼]-knapparna. Om du vill flytta ramen när den är i vertikal orientering trycker du på [◀][▶]-knapparna.
- Om du håller kameran vertikalt ändras ramens orientering.
- Filmens bildkvalitet är [EiVGA] när en stillbildsupplösning på [L] har valts och [EiHD] när en stillbildsupplösning på [W] har valts (34). De här kvalitetsinställningarna kan inte ändras.

Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt)

Den här effekten gör så att bilden ser ut att vara tagen med en leksakskamera genom att vinjettera (mörkare, oskarpa bildhörn) och ändra färgerna.



1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (37) och välj [📷].

2 Välj en färgton.

- Tryck på [▼]-knappen, välj en färgton med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊞]-knappen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.

Standard	Bilderna ser ut som om de är tagna med en leksakskamera.
Varm	Bilderna får en varmare ton än med [Standard].
Kall	Bilderna får en kallare ton än med [Standard].




- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



Fotografera i monokromt läge

Ta bilder i svartvitt, sepia eller blått och vitt.

1 Välj .

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖37) och välj .

2 Välj en färgton.

- Tryck på [▼]-knappen, välj en färgton med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊞]-knappen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.




Svartvitt	Bilder i svartvitt.
Sepia	Sepiatonade bilder.
Blå	Bilder i blått och vitt.

Metoder för speciella motiv

Automatisk fotografering vid identifiering av en ny person (Självutl ansikte)

Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat att en annan persons ansikte (till exempel fotografens) kommer in i bildområdet (📖48). Det är praktiskt när du själv vill vara med på gruppfoton eller liknande bilder.

1 Välj .

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖37) och välj .

2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet som du fokuserar på och att vita ramar visas runt de övriga ansiktena.

3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Titta rakt in i kameran för att starta nedräkning] visas.
- Lampan blinkar och självutlösarljudet spelas upp.





4 Ställ dig i bildområdet och titta in i kameran.

- När kameran har upptäckt ett nytt ansikte blinkar lampan och självutlösarljudet avges med kortare intervall. (Lampan förblir tänd när blixten brinner av.) Kameran tar en bild efter ungefär två sekunder.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på [MENU]-knappen.



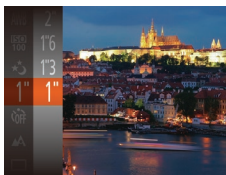
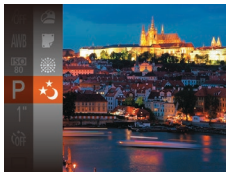
- Även om ditt ansikte inte identifieras efter att du har anslutit dig till de andra i bildområdet tar kameran bilden cirka 15 sekunder senare.
- Om du vill ändra antalet bilder trycker du på [▼]-knappen, väljer antalet bilder med hjälp av [◀][▶]-knapparna och trycker sedan på [⊕]-knappen.



Fotografera med långa exponeringar (Lång slutartid)

Stillbilder

Ange en slutartid på 1–15 sekunder för att fotografera med långa exponeringar. Montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att förhindra kameraskakningar.



1 Välj [↵].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖37) och välj [↵].

2 Välj en slutartid.

- Tryck på [⊕]-knappen, välj [1"] på menyn och välj en slutartid (📖21).

3 Kontrollera exponeringen.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs för att visa exponeringen för den valda slutartiden.

4 Fotografera.



- Ljusheten i bilden på skärmen i steg 3 (när du har tryckt ned avtryckaren halvvägs) kanske inte överensstämmer med ljusheten i dina bilder.
- Med slutartider på 1,3 sekunder eller långsammare uppstår det en fördröjning innan du kan fotografera igen, eftersom kameran bearbetar bilderna för att minska bildbruset.



- Om blixten utlöses kan bilden bli överexponerad. Om detta inträffar ställer du in blixten på [⊕] och tar sedan en ny bild (📖51).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



P-läge

Mer genomtänkta bilder, i den stil du föredrar

- Instruktionerna i det här kapitlet gäller när kameran är inställd på **[P]**.
- **[P]**: Programautomatik; AE: Automatisk exponering
- Innan du försöker ta en bild med en funktion som förklaras i det här kapitlet med andra metoder än **[P]** bör du kontrollera att funktionen kan användas med den metoden (📖99–103).

Fotografera med programautomatik

(**[P]**-läge) 44

Bildens ljushet (Exponering) 44

Justera bildens ljushet
(Exponeringskompensation) 44

Ändra mätningssätt 45

Ändra ISO-talet 45

Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast)..... 46

Justera vitbalansen..... 46

Fotograferingsavstånd och fokusering 47

Ta närbilder (Närbild)..... 47

Fotografera avlägsna motiv (Oändligt)..... 48

Ändra inställningen för autofokusram..... 48

Förstora fokusområdet..... 50

Byta fokusinställning 51

Blixt 51

Ändra blixtmetod 51

Övriga inställningar 52

Visa hjälplinjer 52

Inaktivera den digitala zoomen 52

Ändra typ av bildvisning efter fotografering..... 53

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera med programautomatik ([P]-läge)

Du kan anpassa många funktionsinställningar till din fotograferingsstil.



- 1 Gå till [P]-läget.**
 - Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (☞37) och välj [P].
- 2 Anpassa inställningarna (☞44–53) och fotografera.**



- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas värdena för slutartid och bländare i orange om det inte går att uppnå optimal exponering. Om detta inträffar kan du prova att justera ISO-talet (☞45) eller aktivera blixten (om motiven är mörka, ☞51) för att försöka uppnå optimal exponering.
- Du kan även spela in filmer i [P]-läget genom att trycka på filmknappen. Det kan dock hända att vissa FUNC.-inställningar (☞21) och MENU-inställningar (☞22) justeras automatiskt för videospelning.
- Mer information om fotograferingsintervall i läget [P] finns under "Fotograferingsavstånd" (☞107).

Bildens ljushet (Exponering)

Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)

Standardinställningen för exponering som görs av kameran kan justeras i steg om 1/3 EV i intervallet –2 till +2 EV.



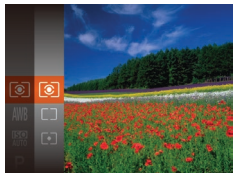
- Tryck på [⊕/⊖]-knappen och välj [±0] på menyn. Titta på skärmen och justera samtidigt ljusheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna (☞21).
- Se till att stapeln för exponeringskompensation visas när du spelar in filmer.
- När du tar stillbilder kan du visa inställningen för exponeringskompensation genom att trycka på [⊕/⊖]-knappen innan du tar en bild.



- Du kan även fotografera stillbilder när stapeln för exponeringskompensation visas.
- När du spelar in en film låses exponeringen och [AEL] visas.

Ändra mätningssmetod

Ändra mätningssmetoden (hur ljushet mäts) så att den passar olika fotograferingsförhållanden.



- Tryck på -knappen, välj på menyn och välj sedan ett alternativ (📖21).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

Evaluerande

För fotografering vid normala förhållanden, inklusive motljus. Anpassar automatiskt exponeringen så att den passar fotograferingsförhållandena.

Centrumvägd

Identifierar den genomsnittliga ljusheten i hela bildområdet, som beräknas genom att behandla ljusheten i mittområdet som viktigast.

Spot

Mätningen begränsas till området inom (ramen för spotmätning) som visas i mitten av skärmen.

Ändra ISO-talet

Ställ in ISO-talet på [AUTO] om du vill att kameran automatiskt ska justera ISO-talet efter fotograferingsmetoden och fotograferingsförhållandena. Välj annars ett högre ISO-tal för högre känslighet eller ett lägre värde för lägre känslighet.



- Tryck på -knappen, välj på menyn och välj sedan ett alternativ (📖21).
- Alternativet som du konfigurerade visas.



- Du kan visa det automatiskt inställda ISO-talet när du har ställt in ISO-talet på [AUTO] genom att trycka ned avtryckaren halvvägs.
- Du kan få mindre korniga bilder genom att sänka ISO-talet, men det finns en ökad risk för suddiga motiv och kameraskakningar under vissa fotograferingsförhållanden.
- Om du väljer ett högre ISO-tal blir slutartiden kortare, vilket kan minska risken för suddiga motiv och kameraskakningar och öka blixtområdet. Däremot kan bilderna se gröniga ut.

Korrigerera ljusheten i bilden (i-Contrast)

Innan du fotograferar kan områden i bilden som är för ljusa eller för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden kan även detta korrigeras innan du fotograferar så att motivet framträder bättre.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [i-Contrast] på fliken [📷] och välj sedan [Auto] (📖22).
- När du är klar med inställningen visas [Ci].



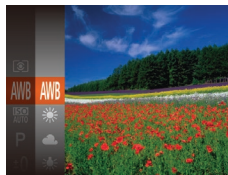
- I vissa fotograferingsförhållanden kan det hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar korniga.



- Du kan även korrigerar befintliga bilder (📖65).

Justera vitbalansen

Genom att justera vitbalansen kan du få bildfärgerna att se mer naturliga ut för motivet som du fotograferar.



- Tryck på [☰]-knappen, välj [AWB] på menyn och välj sedan ett alternativ (📖21).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

AWB	Auto	Väljer automatiskt optimal vitbalans för följande fotograferingssituationer.
	Dagsljus	För fotografering utomhus i vackert väder.
	Moln	För fotografering i molnigt väder, i skuggan och i skymningsljus.
	Glödlampa	För fotografering i ljus från vanliga glödlampor (tungsten) eller lysrör med liknande färg.
	Lysrör	För fotografering i ljus från lysrör med färgerna varmvit (eller liknande färger) eller kallvit.
	Lysrör H	För fotografering i lysrörsljus av dagsljustyp eller lysrörsljus med liknande färg.
	Egen	Manuell inställning av vitbalansvärdet (📖47).



Egen vitbalans

Om du vill att bildfärgerna ska se naturliga ut i det ljus som du fotograferar i justerar du vitbalansen så att den passar ljuskällan där du fotograferar. Ställ in vitbalansen under samma ljuskälla som kommer att belysa ditt motiv.



- Följ anvisningarna i stegen i "Justera vitbalansen" (📖46) för att välja [☀️].
- Rikta kameran mot ett vitt motiv, så att hela skärmen blir vit. Tryck på [MENU]-knappen.
- Färgtonen på skärmen ändras när vitbalansen har registrerats.

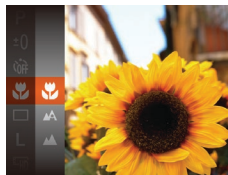


- Om du ändrar kamerainställningarna efter att ha registrerat vitbalansdata kan färgerna se onaturliga ut.

Fotograferingsavstånd och fokusering

Ta närbilder (Närbild)

Om du vill begränsa fokus till motiv på kort avstånd ställer du in kameran på [🌻]. Mer information om fokusområdet finns i "Fotograferingsavstånd" (📖107).



- Tryck på [🌻]-knappen, välj [📏] på menyn och välj sedan [🌻] (📖21).
- När du är klar med inställningen visas [🌻].



- Om blixten utlöses kan vinjettering uppstå.
- I det gula visningsområdet nedanför zoomreglaget blir [🌻] grå och kameran fokuserar inte.



- Prova att placera kameran på ett stativ och fotografera med kameran inställd på [🌻] (📖31) om du vill förhindra kameraskakningar.

Fotografera avlägsna motiv (Oändligt)

Om du vill begränsa fokus till avlägsna motiv ställer du in kameran på [▲]. Mer information om fokusområdet finns i "Fotograferingsavstånd" (📖107).



- Tryck på [☺]-knappen, välj [▲] på menyn och välj sedan [▲] (📖21).
- När du är klar med inställningen visas [▲].

Ändra inställningen för autofokusram

Ändra inställningen för autofokusram så att den passar förhållandena.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Autofokusram] på fliken [📷] och välj sedan ett alternativ (📖22).

Ansikte AiAF

- Identifierar ansikten i motivet och ställer sedan in skärpa, exponering (endast vid evaluerande ljusmätning) och vitbalans (endast vid [AWB]).
 - När du har riktat kameran mot motivet visas en vit ram runt det ansikte som kameran identifierar som huvudmotiv, och upp till två grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden.
 - När kameran identifierar rörelser följer ramarna motiv som rör sig, inom ett visst område.
 - När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas upp till nio gröna ramar runt de ansikten som är i fokus.
-
- ⚠ Om inga ansikten upptäckts eller om endast grå ramar visas (utan vit ram), visas upp till nio gröna ramar i områdena som är i fokus när avtryckaren trycks ned halvvägs.
 - Om inga ansikten identifieras när Servo AF (📖49) har inställningen [På] visas autofokusramen mitt på skärmen när avtryckaren trycks ned halvvägs.
 - Exempel på ansikten som kameran inte kan identifiera:
 - Motiv som är långt bort eller mycket nära
 - Motiv som är mörka eller ljusa
 - Ansikten i profil, i vinkel eller delvis dolda
 - Kameran kan ibland felaktigt identifiera icke-mänskliga motiv som ansikten.
 - Inga autofokusramar visas om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)

Fotografera efter att du har valt ett motiv att fokusera på.

1 Välj [Följnings-AF].

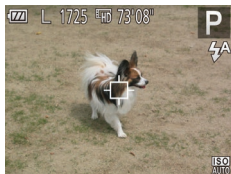
- Välj [Följnings-AF] genom att följa anvisningarna i stegen under "Ändra inställningen för autofokusram" (48).
- [☐] visas i mitten av skärmen.

2 Välj ett motiv att fokusera på.

- Rikta kameran så att [☐] befinner sig på det önskade motivet.
- Tryck ned avtryckaren halvvägs. [☐] ändras till en blå [□] som följer motivet samtidigt som kameran fortsätter justera fokus och exponering (Servo AF) (49).

3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera.



- [Servo AF] (49) har inställningen [På] och kan inte ändras.
- Kameran kan kanske inte följa motivet om det är för litet, rör sig för snabbt eller om motivets färg eller ljushet överensstämmer alltför väl med bakgrunden.
- [AF-punkt zoom] på fliken [📷] är inte tillgänglig.
- [🌸] och [🏔️] är inte tillgängliga.

Central

En autofokusram visas i mitten. Effektivt för pålitlig fokusering.

- En gul autofokusram visas tillsammans med [1] om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- När du vill komponera bilder så att motiven är placerade längs en kant eller i ett hörn måste du först fånga motivet i en autofokusram och sedan hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs. Fortsätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden efter behov, och tryck sedan ned avtryckaren helt (Fokuslås).

Fotografera med Servo AF

Med den här metoden undviker du att missa bilder av motiv som rör sig, eftersom kameran fortsätter fokusera på motivet och justerar exponeringen så länge du håller ned avtryckaren halvvägs.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Servo AF] på fliken [📷] och välj sedan [På] (22).

2 Fokusera.

- Fokus och exponering bibehålls där den blå autofokusramen visas så länge som du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Fokusering kanske inte är möjligt vid vissa fotograferingsförhållanden.
- I svagt ljus kanske Servo AF inte aktiveras (autofokusramarna kanske inte blir blå) när du trycker ned avtryckaren halvvägs. I det här fallet ställs fokus och exponering in enligt den angivna autofokusramen.
- Om det inte går att uppnå optimal exponering visas värdena för slutartid och bländare i orange. Släpp avtryckaren och tryck sedan ned den halvvägs igen.
- [AF-punkt zoom] på fliken (📖22) är inte tillgänglig.
- Inte tillgängligt tillsammans med självutlösaren (📖31).

Förstora fokusområdet

Om du trycker ned avtryckaren halvvägs förstoras innehållet i autofokusramen så att du kan kontrollera fokuseringen.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [AF-punkt zoom] på fliken och välj sedan [På] (📖22).

2 Kontrollera fokus.

- Vid användning av AF-läget [Ansikte AiAF] förstoras det ansikte som identifierats som huvudmotiv när avtryckaren trycks ned halvvägs. Vid användning av AF-läget [Central] förstoras autofokusramen i mitten.



- Området i fokus förstoras inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs i följande fall.
 - [Ansikte AiAF]: När inget ansikte kan identifieras eller när en person befinner sig så nära kameran att ansiktet blir för stort för bilden.
 - [Central]: När kameran inte kan fokusera på motivet.
 - [Följnings-AF]: Området förstoras inte när det här läget används.
 - När digital zoom används (📖29)



Byta fokusinställning

Du kan ändra kamerans standardfunktion, det vill säga att kameran fokuserar på motiv som den riktar mot även om avtryckaren inte trycks ned. I stället kan du begränsa kamerans fokusering till det ögonblick då du trycker ned avtryckaren halvvägs.



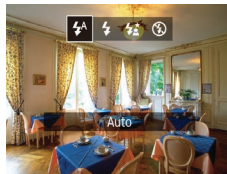
- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Kontinuerlig AF] på fliken [Kamera] och välj sedan [Av] (102).

På	Hjälper dig att inte missa plötsliga fototillfällen, eftersom kameran hela tiden fokuserar på motiv tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Sparar på batteriet eftersom kameran inte fokuserar hela tiden.

Blixt

Ändra blixtmetod

Du kan ändra blixtmetoden efter motivet som fotograferas. Mer information om blixtområdet finns i "Kamera" (106).



- Tryck på []-knappen, välj en blixtmetod med hjälp av []-[]-knapparna och tryck sedan på []-knappen.
- Alternativet som du konfigurerade visas.

[A] Auto

Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.

[] På

Blixten avfyras för varje bild.

[] Lång synktid

Blixten avfyras för att huvudmotivet ska belysas (till exempel människor) när kameran fotograferar med lång slutartid för att öka ljusheten för den bakgrund som ligger utanför blixtområdet.



- När [] används bör du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar.
- I []-läget ska du se till att huvudmotivet inte rör sig innan slutarljudet har tystnat, även om blixten utlöses.



Av

För fotografering utan blix.



- Om en blinkande [O]-ikon visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs i ljus som är så svagt att bilderna kan bli oskarpa på grund av kameraskakningar bör du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.

Övriga inställningar

Stilbilder

Filmer

Visa hjälplinjer

Kameran kan visa hjälplinjer på skärmen för att ge vertikal och horisontell vägledning vid fotograferingen.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Hjälplinjer] på fliken [Kamera] och välj sedan [På] (22).
- När du är klar med inställningen visas hjälplinjerna på skärmen.



- Hjälplinjerna läggs inte till i dina bilder.

Stilbilder

Filmer

Inaktivera den digitala zoomen

Du kan inaktivera den digitala zoomen (29) på nedanstående sätt om du inte vill använda den.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Digital zoom] på fliken [Kamera] och välj sedan [Av] (22).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ändra typ av bildvisning efter fotografering

Du kan ändra hur länge bilder visas och vilken information som visas direkt efter fotograferingen.

Ändra tiden för bildvisning efter fotografering



1 Öppna skärmen [Visa bild efter fotografering].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Visa bild efter fotografering] på fliken [📷] och tryck sedan på [ⓘ]-knappen (📖22).

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningstid] och välj sedan ett alternativ (📖22).

Snabb	Visar bara bilder tills du kan fotografera igen.
2 sek., 4 sek., 8 sek.	Bilderna visas under den inställda tiden. Du kan ta en till bild genom att trycka ned avtryckaren halvvägs igen, även om en bild visas på skärmen.
Hold	Bilderna visas tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Inga bilder visas efter fotograferingen.

Ändra skärmen som visas efter fotografering

Du kan ändra hur bilderna visas efter fotograferingen.



1 Ställ in [Visningstid] på [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] (📖53).

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningsinfo] och välj sedan ett alternativ (📖22).

Av	Endast bilden visas.
Detaljerad	Detaljerad fotograferingsinformation visas (📖98).



- Om [Visningstid] (📖53) är inställd på [Av] eller [Snabb] är [Visningsinfo] inställd på [Av] och kan inte ändras.
- Om du trycker på [▼]-knappen när en bild visas efter fotograferingen kan du byta visningsinformation. Observera att inställningarna för [Visningsinfo] inte ändras. Du kan även radera bilder genom att trycka på [🗑️]-knappen, eller skydda bilder (📖59) genom att trycka på [🔒]-knappen.



Visningsläge

Ha roligt när du tittar på dina bilder, bläddrar i dem och redigerar dem på många olika sätt

- Börja med att växla till visningsläget genom att trycka på -knappen.



- Det är inte säkert att det går att visa eller redigera bilder som har fått sina filnamn ändrade, som redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Visa	55	Skydda bilder	59	Redigera stillbilder	65
Byta visningsläge	56	Använda menyn	60	Ändra storlek på bilder	65
Bläddra och filtrera bilder	56	Välja ut enskilda bilder	60	Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast).....	65
Leta igenom bilderna i ett index	56	Välja ett omfång	60	Ta bort röda ögon	66
Söka efter bilder som matchar särskilda villkor.....	57	Skydda alla bilder samtidigt	61		
Alternativ för visning av bilder	58	Radera bilder	62		
Förstora bilder	58	Radera flera bilder på en gång.....	62		
Visa bildspel	58	Rotera bilder	64		
		Använda menyn	64		
		Inaktivera automatisk rotering	64		



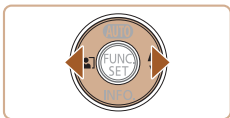
Visa

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



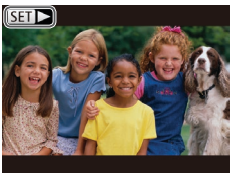
1 Gå till visningsläget.

- Tryck på [▶]-knappen.
- Den senaste bilden visas.



2 Bläddra igenom dina bilder.

- Tryck på [◀]-knappen för att visa föregående bild. Tryck på [▶]-knappen för att visa nästa bild.
- Håll ned någon av [◀][▶]-knapparna för att bläddra snabbt bland bilderna.



- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶].
Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.



Volymindikator

3 Spela upp filmer.

- Starta uppspelningen genom att trycka på [⏪]-knappen, välj [▶] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⏩]-knappen igen.

4 Justera volymen.

- Justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- När volymindikatorn inte längre visas kan du justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

5 Pausa uppspelningen.

- Tryck på [⏸]-knappen om du vill pausa eller återuppta uppspelningen.
- När uppspelningen av filmen är klar visas [SET ▶].



- Om du vill växla till fotoferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.
- Om du vill att den senast tagna bilden ska visas när du startar visningsläget väljer du MENU (22) ▶ fliken [▶] ▶ [Återgå] ▶ [Sist tagen].
- Om du vill ändra den övergångseffekt som visas mellan bilderna öppnar du MENU (22) och väljer en effekt på fliken [▶] ▶ [Övergång].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotoferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Byta visningsläge

Tryck på [▼]-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Visning (Detaljerad informationsvisning)" (98).



Ingen informationsvisning



Enkel informationsvisning



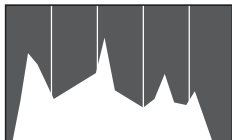
Detaljerad informationsvisning



Varning för överexponering (för högdagrar i bilden)

Vid detaljerad informationsvisning (56) blinkar urblekta högdagrar på skärmen.

Histogram



- Diagrammet som visas i den detaljerad informationsvisningen (56) är ett histogram som visar hur ljusheten fördelas i bilden. Den horisontella axeln visar mängden ljushet, och den vertikala axeln visar hur mycket av bilden som finns på varje nivå av ljushet. Att titta på histogrammet är ett sätt att kontrollera exponeringen.

Bläddra och filtrera bilder

Leta igenom bilderna i ett index

Du kan lätt hitta de bilder du letar efter genom att visa flera bilder i taget i ett index.



1 Visa bilderna som ett index.

- Tryck zoomreglaget mot [] om du vill visa bilderna i ett index. Om du rör zoomreglaget igen kommer antalet bilder som visas att öka.
- Tryck zoomreglaget mot [Q] om du vill visa färre bilder. Antalet bilder minskar varje gång du trycker på reglaget.



2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna.
- En orange ram visas runt den markerade bilden.
- Tryck på []-knappen om du vill visa den markerade bilden med enbildsvisning.



Söka efter bilder som matchar särskilda villkor

Du kan snabbt hitta bilder på ett minneskort med många bilder genom att filtrera bildvisningen för att endast visa bilder som matchar dina angivna villkor. Du kan även skydda (📖59) eller ta bort (📖62) uppsättningar av filtrerade bilder på en och samma gång.

📅	Datum	Visar bilder som tagits ett visst datum.
🎞️	Stillbild/film	Visar bara stillbilder eller filmer.



1 Ange det första villkoret för bildvisning eller navigering.

- Tryck på [🔍]-knappen, välj [👁️] på menyn och välj sedan ett villkor (📖21).

2 Ange det andra villkoret för bildvisning eller navigering.

- Välj ett villkor med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [🔍]-knappen.

3 Visa de filtrerade bilderna.

- De bilder som matchar dina sökvillkor visas i en gul ram. Använd [◀][▶]-knapparna om du endast vill visa dessa bilder.
- Välj [👁️] i steg 1 om du vill avbryta den filtrerade visningen.



- Om kameran inte hittar några bilder som motsvarar vissa villkor kommer dessa villkor inte att vara tillgängliga.



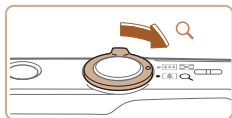
- Du kan visa eller dölja information genom att trycka på [▼]-knappen i steg 3.
- Bland alternativen för att visa filtrerade bilder (steg 3) finns "Leta igenom bilderna i ett index" (📖56), "Förstora bilder" (📖58) och "Visa bildspel" (📖58). Du kan skydda, radera eller skriva ut alla bilder som hittades eller lägga till dem i en fotobok genom att välja [Välj alla bilder i sökningen] i "Skydda bilder" (📖59), "Radera flera bilder på en gång" (📖62), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖86) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (📖88).
- Om du redigerar bilder och sparar dem som nya bilder (📖65–66) visas ett meddelande och bilderna som hittades visas inte längre.



Alternativ för visning av bilder

Stillbilder

Förstora bilder



Ungefärlig placering av det visade området

1 Förstora en bild.

- Om du trycker zoomreglaget mot [Q] zoomar du in och förstorar bilden. Du kan förstora bilder med upp till omkring 10 gånger genom att fortsätta hålla inne zoomreglaget.
- Tryck zoomreglaget mot [] om du vill zooma ut. Du kan återgå till enbildsvisningen genom att fortsätta hålla ned zoomreglaget.

2 Flytta visningsläget och växla mellan bilder efter behov.

- Justera visningsläget med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna.
- När [SET] visas kan du växla till [SET] genom att trycka på []-knappen. Du kan använda [◀][▶]-knapparna för att växla till andra bilder när du har zoomat in. Tryck på []-knappen igen om du vill komma tillbaka till ursprungsställningen.



- När bilden är förstord kan du komma tillbaka till enbildsvisningen genom att trycka på [MENU]-knappen.

Stillbilder

Filmer

Visa bildspel

Så här spelar du automatiskt upp bilder från ett minneskort. Varje bild visas i ungefär tre sekunder.



- Tryck på []-knappen, välj [] på menyn och välj sedan ett alternativ (21).
- Bildspelet startar några sekunder efter att meddelandet [Laddar bild] visas.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill avsluta bildspelet.



- Kamerans energisparfunktioner (19) inaktiveras under bildspel.



- Tryck på []-knappen om du vill pausa eller återuppta ett bildspel.
- Du kan använda [◀][▶]-knapparna för att växla till andra bilder under visningen. Du kan även bläddra snabbt framåt eller bakåt genom att hålla [◀][▶]-knapparna nedtryckta.
- Vid filtrerad visning (57) visas bara de bilder som matchar sökvillkoren.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ändra inställningarna för bildspel

Du kan låta bildspelet upprepas, ändra övergångseffekterna mellan bilderna samt visningstiden för varje bild.



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Bildspel] på fliken [▶] (📖22).

2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ (📖22).
- Om du vill starta bildspelet med de inställningar du har valt väljer du [Starta] och trycker på [⏻]-knappen.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

Stilbilder

Filmer

Skydda bilder

Skydda viktiga bilder så att det inte går att radera dem av misstag (📖62).



- Tryck på [🔒]-knappen och välj sedan [🔒] på menyn (📖21). [Skyddad] visas.
- Om du vill ta bort skyddet gör du samma sak igen, väljer [🔒] igen och trycker sedan på [🔒]-knappen.



- Om du formaterar ett minneskort (📖71) raderas även de skyddade bilderna på kortet.



- Skyddade bilder kan inte raderas med hjälp av kamerans raderingsfunktion. Du måste inaktivera skyddet om du vill kunna radera dem i kameran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotoferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

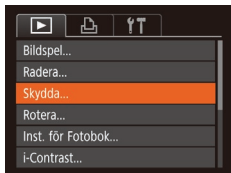
Tillbehör

Bilaga

Index



Använda menyn



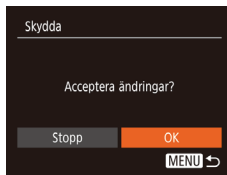
1 Öppna inställningskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Skydda] på fliken [▶] (📖22).



2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett menyalternativ och ett alternativ (📖22).
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.



3 Skydda bilden.

- Tryck på [MENU]-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☷]-knappen.

- ⚠ Bilderna kommer inte att skyddas om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningarna i steg 3.

Välja ett omfång

1 Välj [Markera omfång].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (📖60), välj [Markera omfång] och tryck sedan på [☷]-knappen.



2 Välj en startbild.

- Tryck på [☷]-knappen.



Välja ut enskilda bilder

1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (📖60) och tryck sedan på [☷]-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☷]-knappen. [☷] visas.
- Tryck på [☷]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [☷] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

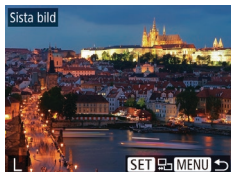
Index





3 Välj en avslutningsbild.

- Välj [Sista bild] genom att trycka på [▶]-knappen och tryck sedan på [OK]-knappen.



- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Bilder före den första bilden kan inte väljas som sista bild.



4 Skydda bilderna.

- Välj [Skydda] med hjälp av [▼]-knappen och tryck sedan på [OK]-knappen.



- Om du vill ta bort skyddet för grupper av bilder väljer du [Lås upp] i steg 4.



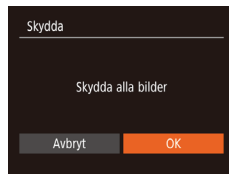
Skydda alla bilder samtidigt

1 Välj alternativet [Skydda alla bilder].

- Välj [Skydda alla bilder] och tryck sedan på [OK]-knappen enligt anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (60).

2 Skydda bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



- Om du vill ta bort skyddet på grupper av bilder väljer du [Ta bort skydd för alla bilder] i steg 1.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotoferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Radera bilder

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖59) kan däremot inte raderas.

1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

2 Radera bilden.

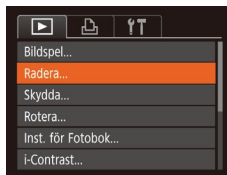
- Tryck på [📄]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av [◀][▶]-knapparna. Tryck sedan på [📄]-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta raderingen genom att välja [Avbryt] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och sedan trycka på [📄]-knappen.



Radera flera bilder på en gång

Du kan välja flera bilder som ska raderas samtidigt. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖59) kan däremot inte raderas.

Välja en urvalsmetod



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Radera] på fliken [▶] (📖22).

2 Välj en urvalsmetod.

- Välj en urvalsmetod med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [📄]-knappen.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.



Välja ut enskilda bilder

1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖62) och tryck sedan på [OK]-knappen.

2 Välj en bild.

- När du har valt en bild enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja ut enskilda bilder" (📖60) visas [✓].
- Tryck på [OK]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

3 Radera bilderna.

- Tryck på [MENU]-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



Välja ett omfång

1 Välj [Markera omfång].

- Välj [Markera omfång] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖62) och tryck sedan på [OK]-knappen.

2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (📖60).

3 Radera bilderna.

- Välj [Radera] med hjälp av [▼]-knappen och tryck sedan på [OK]-knappen.



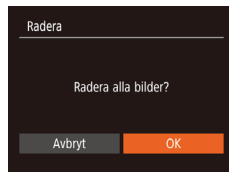
Välja alla bilder på en gång

1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖62), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på [OK]-knappen.

2 Radera bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



Rotera bilder

Du kan ändra orienteringen för en bild och spara den.



1 Välj [Q].

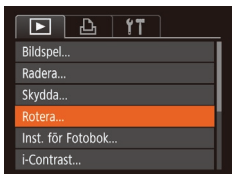
- Tryck på [Q]-knappen och välj sedan [Q] på menyn (621).



2 Rotera bilden.

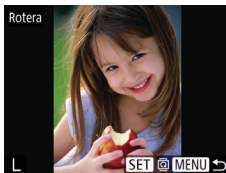
- Tryck på [◀] eller [▶]-knappen beroende på vilket håll du vill rotera bilden åt. Varje gång du trycker på knappen roteras bilden 90 grader. Slutför inställningen genom att trycka på [Q]-knappen.

Använda menyn



1 Välj [Rotera].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Rotera] på fliken [▶] (622).



2 Rotera bilden.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Varje gång du trycker på [Q]-knappen roteras bilden 90 grader.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

- ! • Bilderna kan inte roteras när [Autom rotering] är inställd på [Av] (64).

Inaktivera automatisk rotering

Följ de här stegen om du vill avaktivera den automatiska bildroteringen som gör att bilder roteras på grundval av den aktuella kameraorienteringen.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Autom rotering] på fliken [▶] och välj sedan [Av] (622).

- ! • Bilderna kan inte roteras (64) när du har ställt in [Autom rotering] på [Av]. Dessutom kommer redan roterade bilder att visas i den orientering som de ursprungligen togs i.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



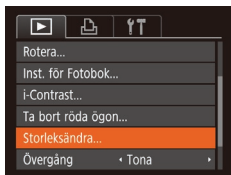
Redigera stillbilder

- ! Bildredigering (📖65–66) är bara tillgängligt när det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet.

Stillbilder

Ändra storlek på bilder

Spara en kopia av bilderna med ett lägre antal lagrade pixlar.



1 Välj [Storleksändra].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Storleksändra] på fliken [▶] (📖22).

2 Välj en bild.

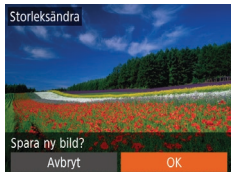
- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏏]-knappen.

3 Välj en bildstorlek.

- Välj en storlek med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏏]-knappen.
- [Spara ny bild?] visas.

4 Spara den nya bilden.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏏]-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.



5 Visa den nya bilden.

- Tryck på [MENU]-knappen. [Visa ny bild?] visas.
- Välj [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏏]-knappen.
- Den sparade bilden visas nu.

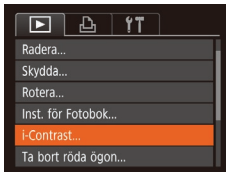
- ! Det går inte att redigera bilder som har tagits med inställningen [S] eller [W] (📖34) för antal lagrade pixlar.

- ✎ Det går inte att ändra storleken på en bild till ett högre antal lagrade pixlar.

Stillbilder

Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

Områden i bilden som är för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) kan upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden korrigeras även detta så att motivet framträder bättre. Du kan välja mellan fyra olika nivåer av korrigeringsgrad och sedan spara bilden som en separat fil.



1 Välj [i-Contrast].

- Tryck på [MENU]-knappen, och välj sedan [i-Contrast] på fliken [▶] (📖22).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏏]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotoferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (65).



- Det kan hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar gryniga.
- Bilderna kan se gryniga ut vid upprepad redigering med den här funktionen.

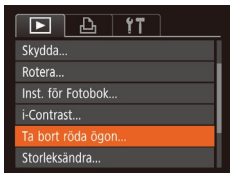


- Om [Auto] inte ger önskat resultat kan du prova att korrigera bilderna med [Låg], [Medium] eller [Hög].

Ta bort röda ögon

Stilbilder

Korrigerar automatiskt bilder där ögon blivit röda. Du kan spara den korrigerade bilden som en separat fil.



1 Välj [Ta bort röda ögon].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Ta bort röda ögon] på fliken [▶] (22).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



3 Korrigera bilden.

- Tryck på [OK]-knappen.
- Röda ögon som identifieras av kameran korrigeras nu, och ramar visas runt de korrigerade delarna av bilden.
- Förstora eller förminska bilderna efter behov. Följ anvisningarna i stegen under "Förstora bilder" (58).

4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Välj [Ny fil] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.
- Följ anvisningarna i steg 5 under "Ändra storlek på bilder" (65).



- Vissa bilder korrigeras eventuellt inte korrekt.
- Om du vill skriva över originalbilden med den korrigerade bilden väljer du [Skriv över] i steg 4. Då raderas originalbilden.
- Det går inte att skriva över skyddade bilder.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Inställningsmenyn

Anpassa eller ställ in grundläggande funktioner så att kameran blir lättare att använda

Justera grundläggande kamerafunktioner 68

Stänga av kameranljuset	68
Justera volymen	68
Dölja Råd och tips	68
Datum och tid	69
Världsklocka	69
Tid för objektvindrag	69

Använda Ekoläge	70
Energisparfunktion	70
Skärmens ljusstyrka	71
Dölja startbilden	71
Formatera minneskort	71
Filnumrering	72
Datubaserad bildlagring	73

Kontrollera certifieringslogotyper	73
Visningsspråk	73
Justera andra inställningar	73
Återställa kameran standardinställningar	74

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

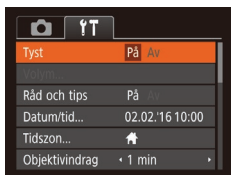


Justera grundläggande kamerafunktioner

Kamerans grundläggande funktioner konfigureras på fliken [YT] under MENU (📖22). Om du vill kan du anpassa vanliga funktioner så att kameran blir lättare att använda.

Stänga av kameraljudet

Så här stänger du av ljuden från kameran och filmer.



- Välj [Tyst] och välj sedan [På].



- Kameraljuden kan även tystas genom att du håller ned [▼]-knappen samtidigt som du startar kameran.
- Om du stänger av kameraljudet spelas inte ljud upp vid visning av filmer (📖55). Tryck på [▲]-knappen om du vill aktivera ljudet igen under filmer. Du kan justera ljudvolymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

Justera volymen

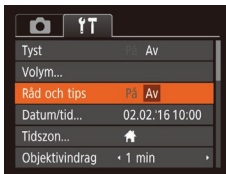
Så här justerar du volymen för enskilda kameraljud.



- Välj [Volym] och tryck sedan på [⊞]-knappen.
- Välj ett alternativ och justera volymen med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

Dölja Råd och tips

Råd och tips visas vanligtvis när du väljer alternativ under FUNC. (📖21). Om du föredrar det kan du stänga av denna information.



- Välj [Råd och tips] och välj sedan [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotoferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

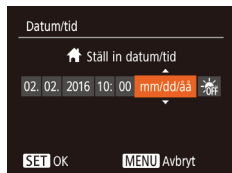
Bilaga

Index



Datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.

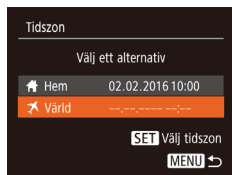


- Välj [Datum/tid] och tryck sedan på [SET]-knappen.
- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna och justera sedan inställningen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

Världsklocka

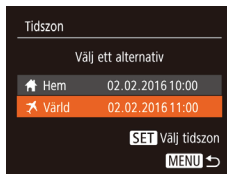
Om du vill vara säker på att dina bilder får korrekt lokalt datum och tid när du reser utomlands är det bara att registrera resmålet och växla till den tidszonen i förväg. Med denna praktiska funktion behöver du inte ändra inställningen Datum/tid manuellt.

Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon enligt anvisningarna under "Ställa in datum och tid" (13) innan du börjar använda världsklockan.



1 Ange ditt resmål.

- Välj [Tidszon] och tryck sedan på [SET]-knappen.
- Välj [Värld] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [SET]-knappen.
- Välj resmålet med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Du kan ställa in sommartid (1 timme framåt) genom att välja [☀] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan välja [☀] med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på [SET]-knappen.



- Om du ändrar datum eller tid i läget [Värld] (14) ändras datum och tid för [Hem] automatiskt.

Tid för objektivindrag

Av säkerhetsskäl dras objektivet vanligtvis in cirka en minut efter att du har tryckt på [▶]-knappen när kameran är i fotograferingsläget (19). Om du vill att objektivet ska dras in omedelbart när du trycker på [▶]-knappen ändrar du inställningen för objektivindrag till [0 sek.].



2 Växla till destinationens tidszon.

- Välj [Värld] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- [Värld] visas nu på fotograferingsskärmen (97).

- Välj [Objektivindrag] och välj sedan [0 sek.].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

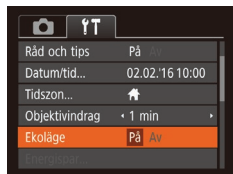
Bilaga

Index



Använda Ekoläge

Med den här funktionen kan du spara på batteriet när du använder fotograferingsläget. När kameran inte används blir skärmen snabbt mörk för att minska batteriförbrukningen.



1 Konfigurera inställningen.

- Välj [Ekoläge] och välj sedan [På].
- [ECO] visas nu på fotograferingsskärmen (📖97).
- Skärmen blir mörk när kameran inte används på cirka två sekunder. Efter ytterligare cirka tio sekunder stängs skärmen av. Kameran stängs av när den inte har använts under tre minuter.

2 Fotografera.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta att fotografera.

Energisparfunktion

Justera tidsinställningarna för automatisk avstängning av kamera och skärm (Autom. avstängn och Display av) om det behövs (📖19).



- Välj [Energispar] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj ett alternativ och justera det sedan med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

- ! För att spara på batteriet ska du normalt välja [På] för [Autom. avstängn] och [1 min] eller mindre för [Skärm av].

- ✎ Inställningen för [Skärm av] gäller även om du ställer in [Autom. avstängn] på [Av].
- De här strömsparfunktionerna är inte tillgängliga om du har valt inställningen [På] för Ekoläge (📖70).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Skärmens ljusstyrka

Så här justerar du skärmens ljusstyrka.



- Välj [Skärm ljusstyrk.] och justera sedan ljusstyrkan med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



- Om du vill välja maximal ljusstyrka håller du ned [▼]-knappen i minst en sekund när fotograferingsskärmen visas eller när kameran är i läget för enbildsvisning. (Detta åsidosätter inställningen för alternativet [Skärm ljusstyrk.] på fliken [f].) Håll ned [▼]-knappen i minst en sekund igen eller starta om kameran om du vill att skärmen ska återgå till den ljusstyrka som användes tidigare.

Dölja startbilden

Om du vill kan du stänga av visningen av den startbild som normalt visas när du startar kameran.

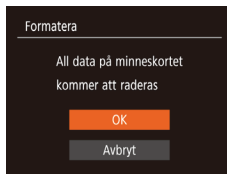


- Välj [Startbild] och välj sedan [Av].

Formatera minneskort

Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran. Formateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du formaterar kortet.

Ett Eye-Fi-kort (📶89) innehåller programvara på själva kortet. Innan du formaterar ett Eye-Fi-kort ska du installera programvaran på en dator.



1 Gå till skärmen [Formatera].

- Välj [Formatera] och tryck sedan på [ⓘ]-knappen.

2 Välj [OK].

- Välj [Avbryt] med hjälp av [▲][▼]-knapparna. Välj sedan [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck slutligen på [ⓘ]-knappen.

3 Formatera minneskortet.

- Du startar formateringen genom att välja [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och trycker sedan på [ⓘ]-knappen.
- När formateringen har slutförts visas [Formateringen av minneskortet klar]. Tryck på [ⓘ]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





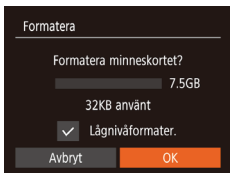
- Om du formaterar eller raderar data på minneskortet ändras kortets filhanteringsinformation. Data på kortet tas inte bort fullständigt. När du överför eller kasserar ett minneskort bör du se till att den personliga information på kortet är skyddad, till exempel genom att fysiskt förstöra kortet.



- Den uppgift om minneskortets totala kapacitet som visas på formateringsskärmen kan vara mindre än den angivna kapaciteten.

Lågnivåformatering

Utför lågnivåformatering i följande fall: [Fel på minneskortet] visas, kameran fungerar inte korrekt, läsa/skriva bilder till/från kortet går långsamt, bildserier tas långsammare, inspelning av filmer avbryts plötsligt. Lågnivåformateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du lågnivåformaterar kortet.



- Välj [Lågnivåformater.] på skärmen i steg 2 under "Formatera minneskort" (71) med hjälp av [▲][▼]-knapparna. Välj sedan alternativet med hjälp av [◀][▶]-knapparna. Ikonen [✓] visas.
- Följ anvisningarna i steg 2–3 under "Formatera minneskort" (71) för att fortsätta med formateringen.



- En lågnivåformatering tar längre tid än "Formatera minneskort" (71), eftersom data raderas från alla lagringsområden på minneskortet.
- Du kan avbryta en lågnivåformatering som pågår genom att välja [Stopp]. Då kommer alla data att vara raderade, men det går att använda kortet som vanligt.



Filnumrering

De bilder du tar numreras automatiskt i den ordning de tas (0001 till 9999) och sparas i mappar med upp till 2 000 bilder i varje. Du kan ändra hur kameran tilldelar filnummer.



- Välj [Filnumrering] och välj sedan ett alternativ.

Kontinuerlig	Bilder numreras i nummerordning (tills en bild med nummer 9999 tas/sparas), även om du byter minneskort.
Auto återst	Numreringen återställs till 0001 när du byter minneskort eller när en ny mapp skapas.



- Oavsett vilket alternativ som valts här kan bilder numreras i nummerordning från det sista numret på de befintliga bilder som finns på ett nysatt minneskort. Använd ett tomt (eller formaterat (71)) minneskort om du vill börja spara bilder från 0001.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotoferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Datubaserad bildlagring

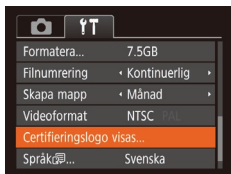
I stället för att spara bilder i mappar som skapas varje månad kan du låta kameran skapa mappar för varje dag som du fotograferar.



- Välj [Skapa mapp] och välj sedan [Dagligen].
- Bilderna sparas nu i mappar som skapas vid fotograferingsdatumet.

Kontrollera certifieringslogotyper

Vissa logotyper för certifieringskrav som uppfylls av kameran kan visas på skärmen. Övriga certifieringslogotyper finns tryckta i den här handboken, på kamerans förpackning eller på kamerahuset.



- Välj [Certifieringslogo visas] och tryck sedan på [MENU]-knappen.

Visningspråk

Om det behövs kan du ändra visningspråket.

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ភាសាខ្មែរ
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어

- Välj [Språk] och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj ett språk med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [MENU]-knappen.



- Du kan även öppna skärmen [Språk] i visningsläget genom att hålla [MENU]-knappen nedtryckt och sedan omedelbart trycka på [MENU]-knappen.

Justera andra inställningar

Följande inställningar kan också justeras på fliken [f].

- [Videoformat] (79)
- [FlashAir] (90)
- [Eye-Fi-inställningar] (89)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Återställa kamerans standardinställningar

Om du har ändrat en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar.



1 Gå till skärmen [Återställ allt].

- Välj [Återställ allt] och tryck sedan på [☺]-knappen.

2 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☺]-knappen.
- Standardinställningarna är nu återställda.



- Följande funktioner återställs inte till standardinställningen.
 - Inställningar på fliken [⚙] [Datum/tid] (📖69), [Tidszon] (📖69), [Språk] (📖73) och [Videoformat] (📖79)
 - Egna sparade vitbalansdata (📖47)
 - Fotograferingsläge (📖37)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Tillbehör

Använd din kamera på fler sätt med extra tillbehör från Canon och kompatibla tillbehör från andra tillverkare

Systemöversikt	76	Använda programvaran	79	Använda ett Eye-Fi/FlashAir-kort	89
Extra tillbehör	77	Kontrollera datormiljön	79	Visning av anslutningsstatus	90
Strömförsörjning	77	Installera programvaran	80	Konfigurera överföring via FlashAir	90
Blixtenhet	77	Spara bilder på en dator	80	Kontrollera anslutningsinformationen för ett Eye-Fi-kort	90
Övriga tillbehör	77	Skriva ut bilder	82	Inaktivera Eye-Fi-överföring	91
Skrivare	77	Enkel utskrift	82		
Lagring av stillbilder och filmer	78	Konfigurera utskriftsinställningar	83		
Använda extra tillbehör	78	Skriva ut filmsekvenser	85		
Visning på en tv	78	Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)	86		
		Lägga till bilder i en fotobok	88		

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

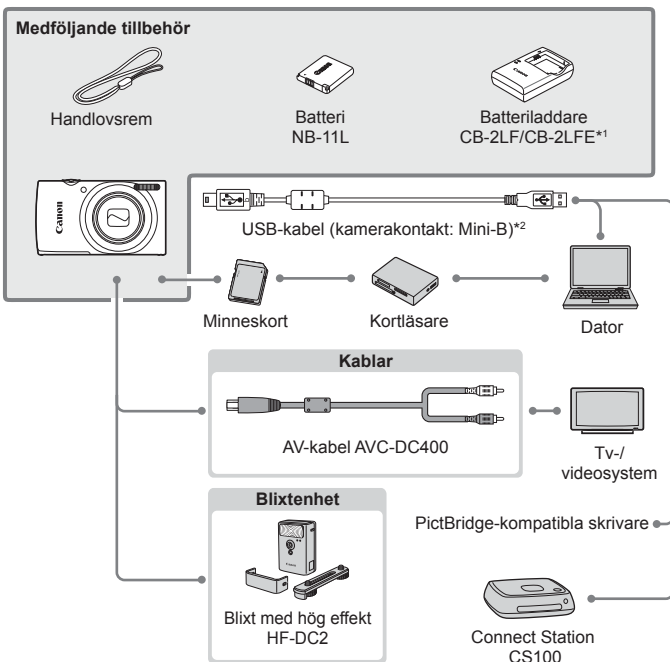
Tillbehör

Bilaga

Index



Systemöversikt



*1 Kan även köpas separat.

*2 Ett originaltillbehör från Canon finns också (gränssnittskabel IFC-400PCU).

Originaltillbehör från Canon rekommenderas.

Kameran är utformad för att fungera optimalt med Canons egna tillbehör. Canon kan inte hållas ansvarigt för skador på denna produkt och/eller olyckshändelser som eldsvådor och liknande som har orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel läckande eller exploderande batterier). Observera att denna garanti inte omfattar reparationer till följd av felaktig funktion hos tillbehör från andra tillverkare än Canon, även om sådana reparationer kan utföras mot en avgift.

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

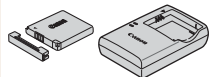
Index



Extra tillbehör

Nedanstående kameratillbehör kan köpas separat. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

Strömförsörjning



Batteri NB-11LH

- Uppladdningsbart litiumjonbatteri.

Batteriladdare CB-2LF/CB-2LFE

- Laddare för batteri NB-11LH och NB-11L.



- Ett praktiskt skyddslock medföljer batteriet. Skyddslocket gör det enkelt att visa laddningsstatusen för batteriet. Sätt fast skyddslocket så att ▲ syns på ett laddat batteri och sätt fast det så att ▲ inte syns på ett urladdat batteri.
- Batteri NB-11L kan också användas.
- Batteriladdare CB-2LD kan också användas.



- Batteriladdaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz).
- Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

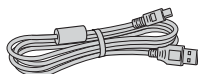
Blixtenhet



Blixt med hög effekt HF-DC2

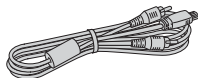
- Extern blixt för att belysa motiv som är utom räckhåll för den inbyggda blixten.

Övriga tillbehör



Gränssnittskabel IFC-400PCU

- För att ansluta kameran till en dator eller skrivare.



AV-kabel AVC-DC400

- Anslut kameran till en tv och njut av att visa bilder och filmer på en större skärm.

Skrivare



PictBridge-kompatibla Canon-skrivare

- Du kan skriva ut bilder utan att behöva använda en dator genom att ansluta kameran direkt till en skrivare.
Du kan få mer information av närmaste Canon-återförsäljare.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Lagring av stillbilder och filmer



Connect Station CS100

- En mediehubb som ger dig möjlighet att lagra bilder från kameran, visa dem på en ansluten tv, göra trådlösa utskrifter på en Wi-Fi-kompatibel skrivare, dela innehåll via Internet m.m.

Använda extra tillbehör

Stillbilder

Filmer

Visning på en tv

Stillbilder

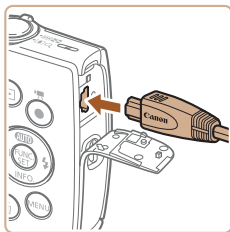
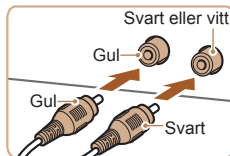
Filmer

Om du ansluter kameran till en tv med AV-kabeln AVC-DC400 (säljs separat) kan du visa dina bilder på en större skärm och styra visningen med kameran.

Mer information om hur du ansluter eller växlar ingång finns i användarhandboken för tv:n.



- Viss information visas kanske inte när bilderna visas på en TV (98).



1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontaktarna helt i videokontaktarna på tv:n, som bilden visar.
- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index







3 Slå på tv:n och växla till videoingången.

- Växla tv-ingång till den videoingång du anslöt kabeln till i steg 2.

4 Slå på kameran.

- Tryck på knappen  för att starta kameran.
- Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)
- När du är klar, stäng av kameran och tv:n innan du drar ut kabeln.

-  • Om kamerans videoformat (NTSC eller PAL) inte är kompatibelt med tv:ns format kan inte bilderna visas korrekt. Du ändrar videoformat genom att trycka på **[MENU]**-knappen och välja [Videoformat] på fliken **[↑]**. (Välj [NTSC] om du befinner dig i Japan.)

Använda programvaran

För att använda alla funktioner i följande programvara laddar du ned den från Canons webbplats och installerar den på datorn.

- CameraWindow
 - Importera bilder till datorn



- Visa och redigera bilderna på en dator med hjälp av förinstallerad eller allmänt tillgänglig programvara som är kompatibel med bilder som tagits med kameran.

Kontrollera datormiljön

Mer information om systemkrav för programvaror och kompatibilitet (inklusive stöd för nya operativsystem) finns på Canons webbplats.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Installera programvaran

Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.8 används för att illustrera beskrivningarna nedan.

1 Hämta programvaran.

- Använd en dator som är ansluten till Internet och gå till <http://www.canon.com/icpd/>.
- Välj webbplatsen för ditt land eller din region.
- Hämta programvaran.

2 Installera filerna.

- Klicka på [Easy Installation/Enkel installation] och följ anvisningarna på skärmen för att slutföra installationen. Installationen kan ta ett tag beroende på din dators prestanda och Internetanslutningen.
- Klicka på [Finish/Slutför] eller [Restart/Starta om] på den skärm som visas när installationen har slutförts.



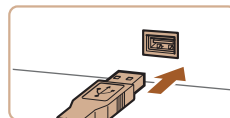
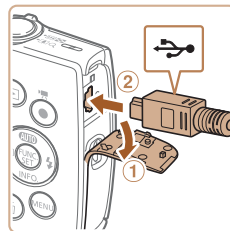
- ! Datorn måste vara ansluten till Internet och du står själv för kostnader i samband med uppkopplingen.



- Följ dessa steg för att avinstallera programvaran.
 - Windows: Välj [Start]-menyn ► [Alla program] ► [Canon Utilities] och markera programvaran du vill avinstallera.
 - Mac OS: Gå till [Program]-mappen i [Canon Utilities] och dra mappen för det program som ska avinstalleras till Papperskorgen och töm sedan Papperskorgen.

Spara bilder på en dator

Du kan enkelt spara bilder på datorn genom att ansluta kameran till datorn med en USB-kabel (säljs separat, kamerakontakt: Mini-B).





1 Anslut kameran till datorn.

- Öppna luckan (①) när kameran är avstängd. För in den medföljande USB-kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten (②) i den riktning som visas.

- Anslut USB-kabelns större stickkontakt till datorns USB-port. Mer information om datorns USB-anslutningar finns i användarhandboken för datorn.

2 Starta kameran för att öppna CameraWindow.

- Tryck på knappen  för att starta kameran.
- Mac OS: CameraWindow startar när kameran ansluts till datorn.
- Windows: Följ nedanstående steg.
- På skärmen som visas klickar du på länken  för att ändra program.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

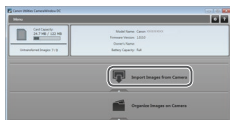
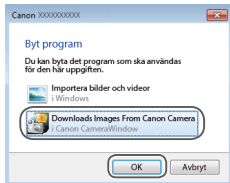
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index






- Välj [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon] och klicka sedan på [OK].

- Dubbelklicka på .

3 Spara bilderna på datorn.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och klicka sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Stäng CameraWindow när alla bilder har sparats. Tryck på [▶]-knappen för att stänga av kameran och koppla sedan ur kabeln.
- Visa bilder du sparat på datorn med hjälp av förinstallerad eller allmänt tillgänglig programvara som är kompatibel med bilder som tagits med kameran.



- Windows 7: Om skärmen i steg 2 inte visas klickar du på ikonen  i aktivitetsfältet.
- Mac OS: Om CameraWindow inte startas efter steg 2 klickar du på [CameraWindow]-ikonen i Dock.
- Du kan enkelt spara bilder på datorn genom att bara ansluta kameran till datorn och inte använda den medföljande programvaran, men observera följande.
 - När kameran har anslutits till datorn kan det ta några minuter innan det går att överföra bilder.
 - Bilder som är tagna i vertikal orientering kan eventuellt sparas i horisontell orientering.
 - Bildernas skyddsinställningar kan förloras under överföringen till en dator.
 - Det kan uppstå problem med att spara bilder eller bildinformation beroende på operativsystemets version, filstorlek eller använd programvara.



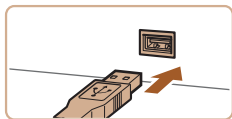
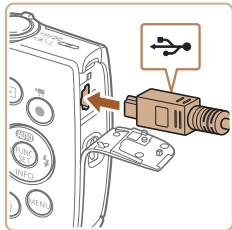
Skriva ut bilder

Du kan enkelt skriva ut dina bilder genom att ansluta kameran till en skrivare. På kameran kan du välja bilder till grupptryckningar, göra i ordning beställningar till fotolabb och förbereda eller skriva ut order eller bilder för fotoböcker.

En kompakt fotoskrivare i Canon SELPHY CP Series används här som exempel. Skärmbilderna och de tillgängliga funktionerna kan variera mellan olika skrivare. Se även instruktionsboken till skrivaren för mer information.

Enkel utskrift

Du kan enkelt skriva ut de bilder du har tagit genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare (säljs separat) via USB-kabeln.



1 Se till att kameran och skrivaren är avstängda.

2 Anslut kameran till skrivaren.

- Öppna kontaktskyddet. Håll i den mindre kontakten på kabeln åt det håll som visas och för in den helt i kontakten på kameran.
- Anslut den större av kabelns kontakter till skrivaren. Mer information om anslutningar finns i användarhandboken för skrivaren.



3 Slå på skrivaren.

4 Slå på kameran.

- Tryck på knappen för att starta kameran.

5 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av -knapparna.

6 Gå till utskriftsskärmen.

- Tryck på -knappen, välj och tryck på -knappen igen.

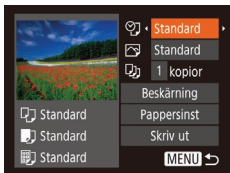
7 Skriv ut bilden.

- Välj [Skriv ut] med hjälp av -knapparna och tryck sedan på -knappen.
- Nu påbörjas utskriften.
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 5 när utskriften är klar för att skriva ut andra bilder.
- När du är klar stänger du av kameran och skrivaren och kopplar från kabeln.



- Mer information om PictBridge-kompatibla Canon-skrivare (säljs separat) finns under "Skrivare" 77).

Konfigurera utskriftsinställningar



1 Gå till utskriftsskärmen.

- Öppna skärmen till vänster genom att följa anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (82).

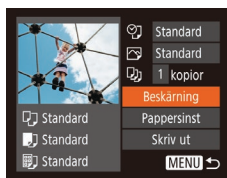
2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och välj sedan ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

🗨️	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Datum	Skriver ut bilder med datum.
	Filnr.	Skriver ut bilder med filnumret.
	Båda	Skriver ut bilder med både datum och filnummer.
	Av	–
🖨️	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Av	–
	På	Använder information från fotograferingstillfället för att optimera utskriftsinställningarna.
	Rödögon1	Ta bort röda ögon.
📄	Antal kopior	Anger antalet exemplar som ska skrivas ut.
Beskränning	–	Ange ett område på bilden som du vill skriva ut (83).
Pappersinst	–	Ange pappersstorlek, layout och andra detaljer (84).

Beskära bilder innan utskrift

Genom att beskära bilderna innan utskriften kan du skriva ut den del av bilden som du vill ha i stället för att skriva ut hela bilden.



1 Välj alternativet [Beskränning].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (83) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Beskränning] och trycker sedan på [⊕]-knappen.
- En beskärningsram visas och anger att det här bildområdet kommer att skrivas ut.

2 Justera beskärningsområdet vid behov.

- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Du kan använda [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att flytta ramen.
- Du kan rotera ramen genom att trycka på [⊕]-knappen.
- Tryck på [MENU]-knappen, välj [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.

3 Skriv ut bilden.

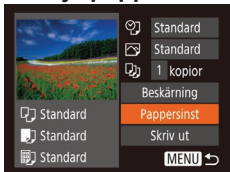
- Följ anvisningarna i steg 7 under "Enkel utskrift" (82) för att skriva ut.



- Det kan hända att beskärning inte är möjlig med små bilder eller med vissa sidförhållanden.
- Det kan hända att datum inte skrivs ut korrekt om du beskär bilder för vilka [Dat.stämpel] har valts.

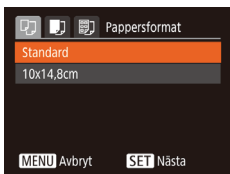
Stilbilder

Välja pappersstorlek och layout innan utskrift



1 Välj [Pappersinst].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (83) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Pappersinst] och trycker sedan på [MENU]-knappen.



2 Välj en pappersstorlek.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [MENU]-knappen.



3 Välj en papperstyp.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [MENU]-knappen.



4 Välj en layout.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- När du väljer [N-på-1] anger du antalet bilder per ark med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på [MENU]-knappen.

5 Skriv ut bilden.

Tillgängliga layoutalternativ

Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
Med kant	Skriver ut en tom ram runt bilden.
Utan kant	Utfallande utskrift utan kant.
N-på-1	Välj hur många bilder som ska skrivas ut per ark.
ID-foto	Skriver ut bilder till identifikationshandlingar. Endast tillgängligt för bilder med inställningen L för antal lagrade pixlar.
Fast storl	Välj en utskriftsstorlek. Välj mellan utskrifter i formaten 90 × 130 mm, vykortsstorlek och brett format.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Skriva ut ID-foton

1 Välj [ID-foto].

- När du har följt anvisningarna i steg 1–4 under "Välja pappersstorlek och layout innan utskrift" (📖84) väljer du [ID-foto] och trycker sedan på [OK]-knappen.

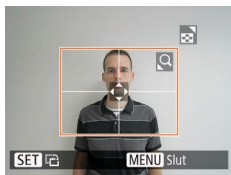


2 Välj en storlek för långsidan och för kortsidan.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna. Välj längd med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

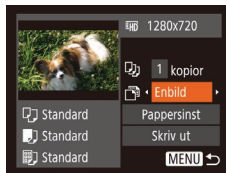
3 Välj utskriftsområde.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Beskära bilder innan utskrift" (📖83) för att välja utskriftsområde.



4 Skriv ut bilden.

Skriva ut filmsekvenser



1 Gå till utskriftsskärmen.

- Följ anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (📖82) för att välja en film. Skärmen till vänster visas.

2 Välj en utskriftsmetod.

- Välj [📄] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och välj sedan en utskriftsmetod med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

3 Skriv ut bilden.

Utskriftsalternativ för filmsekvenser

Enbild	Skriver ut den film som visas som en stillbild.
Bildser.	Skriver ut en sekvens av bilder med ett visst mellanrum mellan varje bild och på ett och samma ark. Du kan även skriva ut bildrutans mappnummer, filnummer och inspelningstid genom att ställa in [Bildtext] till [På].



- Du kan avbryta en pågående utskrift genom att trycka på [OK]-knappen, välja [OK] och sedan trycka på [OK]-knappen igen.
- När du har visat den sekvens du vill skriva ut enligt anvisningarna i steg 2–5 under "Visa" (📖55) kan du även öppna skärmen i steg 1 genom att välja [📄] med hjälp av [◀][▶]-knapparna på kontrollpanelen för filmer och sedan trycka på [OK]-knappen.



Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)

Det går att ställa in kameran för gruppoutskrifter (📖 88) och för att beställa utskrifter från fotolabb. Så här väljer du upp till 998 bilder på ett minneskort och ställer in de relevanta inställningarna, till exempel antalet exemplar. Den utskriftsinformation som du förbereder på det här sättet uppfyller DPOF-standarderna (Digital Print Order Format).

Konfigurera utskriftsinställningar

Så här anger du utskriftsformatet, oavsett om det rör datum, filnummer eller andra inställningar. Inställningarna gäller alla bilder i utskriftslistan.



- Tryck på **MENU**-knappen och välj sedan [Utskriftsinställn.] på fliken [📄]. Välj och konfigurera alternativ efter behov (📖 22).

Utskriftstyp	Standard	Skriver ut en bild per ark.
	Indexbild	Mindre versioner av flera bilder skrivs ut per ark.
	Båda	Skriver ut i både standard- och indexformat.
Datum	På	Skriver ut bilder med fotograferingsdatumet.
	Av	–
Bild nr	På	Skriver ut bilder med filnumret.
	Av	–
Ta bort DPOF	På	Alla inställningar för utskriftslistan tas bort efter utskrift.
	Av	–



- Det är inte säkert att alla dina DPOF-inställningar kan användas av skrivaren eller fotolabbet.
- [📄] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.
- Om [Datum] ställs in på [På] kan vissa skrivare skriva ut datumet två gånger.



- Om du anger [Indexbild] kan du inte välja [På] för både [Datum] och [Bild nr] samtidigt.
- Indexutskrifter kan inte göras på vissa PictBridge-kompatibla skrivare från Canon (säljs separat).
- Datumet skrivs ut i ett format som motsvarar inställningarna för [Datum/tid] på fliken [🕒] (📖 13).



Ställa in utskrift av enskilda bilder



1 Välj alternativet [Välj bild och antal].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Välj bild och antal] på fliken [] och tryck sedan på []-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på []-knappen.
- Du kan nu ange antalet exemplar.
- Om du anger indexutskrift för bilden märks den med en [✓]-ikon. Om du vill avbryta indexutskriften för bilden trycker du på []-knappen igen. [✓] visas inte längre.

3 Ange antal exemplar.

- Ange antalet exemplar (upp till 99 exemplar) med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Upprepa steg 2–3 om du vill ställa in utskrift för andra bilder och ange antalet exemplar.
- Antalet utskrifter kan inte ställas in för indexutskrifter. Du kan bara välja vilka bilder som ska skrivas ut genom att följa steg 2.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen när du är klar.

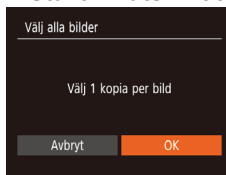


Ställa in utskrift av ett område av bilder



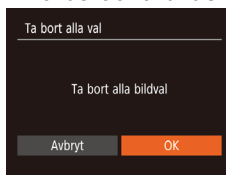
- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (87), välj [Markera område] och tryck sedan på []-knappen.
- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett område" (60).
- Välj [Beställ] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på []-knappen.

Ställa in utskrift av alla bilder



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (87), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på []-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [▲][▶]-knapparna och tryck sedan på []-knappen.

Ta bort alla bilder från utskriftslistan



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (87), välj [Ta bort alla val] och tryck sedan på []-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [▲][▶]-knapparna och tryck sedan på []-knappen.



Skriva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF)



- Om du har lagt till bilder i utskriftslistan (86–87) visas skärmen till vänster när du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare. Välj [Utskr. Nu] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen för att starta utskriften av bilderna i utskriftslistan.
- Alla DPOF-utskriftsjobb som du tillfälligt stoppar kommer att återupptas från nästa bild.



- [!] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.

Lägga till bilder en och en



1 Välj alternativet [Välj].

- Välj alternativet [Välj] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (88) och tryck sedan på [OK]-knappen.



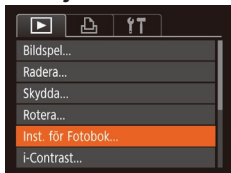
2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- [✓] visas.
- Om du vill ta bort bilden ur fotoboken trycker du på [OK]-knappen igen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen när du är klar.

Lägga till bilder i en fotobok

Fotoböcker kan skapas i kameran genom att du väljer upp till 998 bilder på ett minneskort och importerar dem till programvaran på datorn, där de lagras i en egen mapp. Den här funktionen är användbar för att beställa tryckta fotoböcker online och för att skriva ut fotoböcker på din egen skrivare.

Välja en urvalsmetod



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Inst. för Fotobok] på fliken [▶] och ange sedan hur du vill välja bilder.

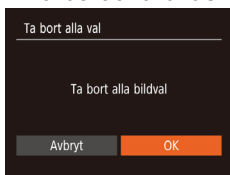


Lägga till alla bilder i en fotobok



- Välj alternativet [Välj alla bilder] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (📖88) och tryck sedan på [📷]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📷]-knappen.

Ta bort alla bilderna ur en fotobok



- Välj alternativet [Ta bort alla val] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (📖88) och tryck sedan på [📷]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📷]-knappen.

Använda ett Eye-Fi/FlashAir-kort

Innan du använder ett Eye-Fi/FlashAir-kort måste du kontrollera att det är tillåtet att använda det där du befinner dig.

Du kan skicka bilder från kameran till Wi-Fi-kompatibla smartphones, surfplattor eller datorer genom att använda ett FlashAir-kort i kameran. När ett konfigurerat Eye-Fi-kort sätts in i kameran kan du automatiskt överföra bilder trådlöst till en dator eller till en webbplats för delning av foton.

Bilderna överförs av Eye-Fi/FlashAir-kortet. Mer information om hur du konfigurerar och använder kortet samt information om hur du löser eventuella problem med överföringen hittar du i användarhandboken för kortet eller hos tillverkaren.



- Tänk på följande vid användning av ett Eye-Fi/FlashAir-kort.
 - Kortet kan avge radiovågor även om du väljer alternativet [Av] för [FlashAir] (📖90) eller alternativet [Av] för [Eye-Fi-överf] (📖91). Ta ut kortet ur kameran innan du går in på sjukhus, flygplan eller andra ställen där sändare är förbjudna.
 - När du felsöker problem med överföring av bilder ska du kontrollera inställningarna för kortet och för datorn. Mer information finns i användarhandboken för kortet.
 - Nätverksanslutningar av låg kvalitet kan fördröja eller avbryta överföringen av bilder.
 - Kortet kan bli varma till följd av överföringen.
 - Batterierna kommer att laddas ur snabbare än normalt.
 - Kameran kan bli långsammare att använda. Detta kan lösas genom att du väljer alternativet [Av] för inställningen [Eye-Fi-överf].



Visning av anslutningsstatus

Du kan kontrollera anslutningsstatusen på fotograferingsskärmen (vid vanlig informationsvisning) eller på visningsskärmen (vid enkel informationsvisning).



Med ett FlashAir-kort i kameran

 På*1	 Av
 Startar	 Stänger av
 Fel vid kontroll av överföring*2	

*1 Energisparfunktionerna i kameran inaktiveras tillfälligt när kortet är aktivt.

*2 Starta om kameran. Om denna ikon visas ofta kan det betyda att det är fel på kortet.

Med ett Eye-Fi-kort i kameran

 (Grå)	Inte ansluten	 Avbrutet
 (Blinkar vitt)	Ansluter	 Ingen kommunikation
 (Vitt)	Ansluten	 Fel vid hämtning av information från Eye-Fi-kort*2
 (Animerad)	Överföring pågår*1	

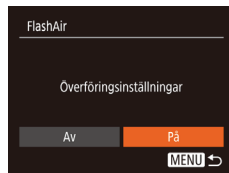
*1 Energisparfunktionerna i kameran (19) avaktiveras tillfälligt under bildöverföringen.

*2 Starta om kameran. Om denna ikon visas ofta kan det betyda att det är fel på kortet.

Bilder som är märkta med en -ikon har överförts.

Konfigurera överföring via FlashAir

Aktivera överföring med hjälp av FlashAir-kortet.



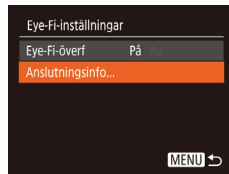
- Tryck på [MENU]-knappen, välj [FlashAir] på fliken [F] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [På] med hjälp av [◀▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



• [FlashAir] visas endast om ett FlashAir-kort är isatt i kameran.

Kontrollera anslutningsinformationen för ett Eye-Fi-kort

Om det behövs, kontrollera SSID för den kopplingspunkt som Eye-Fi-kortet ansluter till samt anslutningsstatusen.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Eye-Fi-inställningar] på fliken [F] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [Anslutningsinfo] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Skärmen Anslutningsinfo visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

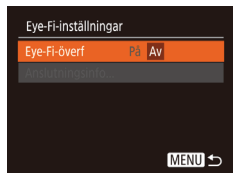
Bilaga

Index



Inaktivera Eye-Fi-överföring

Konfigurera inställningen enligt följande för att avaktivera Eye-Fi-överföring med kortet om det behövs.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Eye-Fi-inställningar] på fliken [↑↑] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [Eye-Fi-överf] och välj sedan [Av].



- [Eye-Fi-inställningar] visas endast om det isatta Eye-Fi-kortets skrivskyddsflik är i olåst läge. Om fliken är i låst läge kan du inte ändra inställningarna för ett Eye-Fi-kort som är isatt i kameran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotografieringslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör



Bilaga

Index



Bilaga

Nyttig information vid användning av kameran

Felsökning	93	Funktioner och menytabeller	99	Säkerhetsanvisningar	105
Meddelanden som visas på skärmen	95	Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen	99	Tekniska data	106
Information som visas på skärmen	97	FUNC.-menyn	100		
Fotografering (informationsvisning)	97	 Fliken Fotografering	102		
Visning (Detaljerad informationsvisning)	98	 Fliken Inställningar	104		
		 Fliken Uppspelning	104		
		 Fliken Skriv ut	104		
		Visningsläge på FUNC.-menyn	104		

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Felsökning

Om du tror att ett fel har uppstått i kameran kontrollerar du först följande saker. Om nedanstående steg inte löser problemet kontaktar du Canons kundtjänst.

Strömförsörjning

Ingenting händer när du trycker på ON/OFF-knappen.

- Kontrollera att batteriet är laddat (📖11).
- Kontrollera att batteriet är isatt åt rätt håll (📖12).
- Kontrollera att luckan till minneskortet/batteriet är ordentligt stängd (📖12).
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstips och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.

Batteriet laddar snabbt ur.

- Batteriets prestanda försämras vid låga temperaturer. Prova att värma batteriet lite genom att till exempel ha det i fickan. Kontrollera att kontakterna inte vidrör några metallföremål.
- Om detta inte hjälper och batteriet snabbt laddas ur efter laddning har det nått slutet av sin livslängd. Köp ett nytt batteri.

Objektivet dras inte in.

- Öppna inte luckan till minneskortet/batteriet när kameran är påslagen. Stäng luckan, slå på kameran och stäng sedan av den igen (📖12).

Batteriet har svällt upp.

- Det är normalt att batterier sväller upp, och det är ingen fara för säkerheten. Om batteriet däremot sväller upp så mycket att det inte längre går att föra in det i kameran bör du kontakta Canons kundtjänst.

Visning på en tv

Bilderna på kameran ser förvrängda ut på TV:n eller så syns de inte alls (📖79).

Fotografering

Det går inte att fotografera.

- I visningsläget (📖54) trycker du ned avtryckaren halvvägs (📖20).

Skärmen ser märklig ut vid svagt ljus (📖20).

Skärmen ser märklig ut vid fotografering.

Observera att följande visningsproblem inte lagras i stillbilder men spelas in i filmer.

- Skärmen kan mörkna i stark belysning.
- Skärmen kan flimra i lysrörsbelysning eller LED-belysning.
- Lilaaktiga staplar kan synas på skärmen om du tar ett foto som innehåller en skarp ljuskälla.

Ingen datumstämpel läggs till i bilderna.

- Konfigurera inställningen [Dat.stämpel] (📖13). Observera att datumstämplar inte läggs till i bilder automatiskt bara därför att du har konfigurerat inställningen [Datum/tid] (📖33).
- Datumstämplar läggs inte till i de fotograferingslägen (📖103) där det inte går att konfigurera inställningen [Dat.stämpel] (📖33).

[📷] blinkar på skärmen när avtryckaren trycks ned, och det går inte att fotografera (📖27).

[📷] visas när avtryckaren trycks ned halvvägs (📖27).

- Ställ in blixmetoden på [📷] (📖51).
- Öka ISO-talet (📖45).
- Fäst kameran på ett stativ eller utför andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla.

Bilderna är oskarpa.

- Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet innan du sedan trycker ned den helt för att ta bilden (📖20).
- Se till att motiven är inom fokusområdet (📖107).
- Ställ in [Lampinställ.] på [På] (📖35).
- Kontrollera att onödiga funktioner, till exempel närbild, är avaktiverade.
- Prova att fotografera med fokuslåset (📖49).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Det visas inga autofokusramar och kameran fokuserar inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- För att autofokusramarna ska visas och kameran fokusera korrekt, försök se till att en del av motivet med högre kontraster är centrerad innan du trycker ned avtryckaren halvvägs. Prova annars att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger i rad.

Motiven i bilden ser för mörka ut.

- Ställ in blixmetoden på [⚡] (📖51).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖44).
- Justera kontrasten med hjälp av i-Contrast (📖46, 65).
- Använd spotmätning (📖45).

Motiven ser för ljusa ut, högdagrarna är urblekta.

- Ställ in blixmetoden på [☀] (📖32).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖44).
- Använd spotmätning (📖45).
- Minska ljuset som belyser motivet.

Bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses (📖27).

- Fotografera inom blixstens räckvidd (📖106).
- Öka ISO-talet (📖45).

Motiven i bilder tagna med blixter ser för ljusa ut eller så är högdagrarna urblekta.

- Fotografera inom blixstens räckvidd (📖106).
- Ställ in blixmetoden på [☀] (📖32).

Vita punkter syns i bilden vid fotografering med blixter.

- Detta orsakas av att ljuset från blixten reflekteras i damm eller luftburna partiklar.

Bilderna ser gryniga ut.

- Sänk ISO-talet (📖45).
- Ibland kan höga ISO-tal i kombination med vissa fotograferingslägen orsaka gryniga bilder (📖45).

Personerna på bilden har fått röda ögon.

- Ställ in [Lampinställ.] på [På] (📖35) för att aktivera lampan för minskning av röda ögon (📖4) vid fotografering med blixter. När lampan för minskning av röda ögon är tänd (i ungefär en sekund) går det inte att ta några bilder, eftersom lampan motverkar röda ögon. Bäst resultat uppnås om de som fotograferas tittar in i lampan. Prova också att öka belysningen vid fotografering inomhus och att ta bilderna från ett kortare avstånd.
- Redigera bilder med funktionen för att ta bort röda ögon (📖66).

Det tar för lång tid att lagra bilder på minneskortet/bildserietagningen går långsammare.

- Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (📖72).

Inställningarna för fotograferingsfunktionerna eller FUNC.-menyn är inte tillgängliga.

- Vilka funktioner som är tillgängliga skiljer sig åt mellan de olika fotograferingslägena. Mer information finns i "Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen", "FUNC.-menyn" och "Fliken Fotografering" (📖99–103).

Spela in filmer

Inspelningstiden visas inte på ett korrekt sätt, eller så avbryts inspelningen.

- Formatera minneskortet med hjälp av kameran, eller byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning. Observera att även om inspelningstiden inte visas på ett korrekt sätt är filmer på minneskortet lika långa som den faktiska inspelningstiden (📖71, 108).

[🔒] visas och inspelningen upphör automatiskt.

Kamerans interna minnesbuffert har blivit full eftersom kameran inte kunde skriva till minneskortet snabbt nog. Försök med något av följande:

- Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (📖72).
- Sänk bildkvaliteten (📖35).
- Byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning (📖108).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Visning

Det går inte att visa bilder eller filmer.

- Det kanske inte går att visa bilder eller filmer om en dator har använts för att byta namn på filer eller ändra mappstrukturen.

Visningen stannar, eller ljudet hoppar.

- Byt till ett minneskort som har lågnivåformaterats i den här kameran (📖72).
- Det kan uppstå korta avbrott när du spelar upp filmer som kopierats till minneskort med låga läshastigheter.
- När filmer spelas upp på en dator kan bildrutor falla bort och ljudet hoppa om datorn inte har tillräckliga prestanda.

Ljud spelas inte upp för filmer.

- Justera volymen (📖55) om du har aktiverat [Tyst] (📖68) eller om filmens ljud är lågt.

Minneskort

Minneskortet kunde inte identifieras.

- Starta om kameran med minneskortet isatt (📖19).

Dator

Det går inte att överföra bilder till en dator.

När du försöker överföra bilder till datorn med en kabel kan du prova att minska överföringshastigheten på följande sätt.

- Gå till visningsläget genom att trycka på [▶] -knappen. Håll [MENU] -knappen intryckt samtidigt som du trycker på [▲] - och [⊙] -knapparna. På nästa skärmbild väljer du [B] med hjälp av [◀] [▶] -knapparna och trycker sedan på [⊙] -knappen.

Eye-Fi/FlashAir-kort

Det går inte att överföra bilder (📖89).

Meddelanden som visas på skärmen

Om det visas ett felmeddelande ska du göra följande.

Fotografering, inspelning av filmer eller uppspelning

Inget minneskort

- Minneskortet kan vara isatt åt fel håll. Sätt in minneskortet åt rätt håll (📖12).

Minneskortet är låst

- Skrivskyddsomkopplaren på minneskortet är i låst läge. Skjut skrivskyddsomkopplaren till olåst läge (📖12).

Kan inte spara bilden!

- Du försökte fotografera utan att det fanns ett minneskort i kameran. Du måste sätta in ett minneskort åt rätt håll för att kunna fotografera (📖12).

Fel på minneskortet (📖72)

- Om samma felmeddelande visas även efter att du har formaterat ett minneskort som stöds (📖2) och du har satt i det åt rätt håll (📖12) bör du kontakta Canons kundtjänst.

För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet för att fotografera (📖24, 36, 43) eller redigera bilder (📖65–66). Du kan antingen radera bilder du inte behöver (📖62) eller sätta in ett minneskort med tillräckligt ledigt utrymme (📖12).

Ladda batteriet (📖11)

Ingen bild.

- Minneskortet innehåller inga bilder som kan visas.

Skyddad! (📖59)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Okänd bildfil/EJ kompatibel JPEG/Bilden är för stor./Kan inte spela upp MOV/Kan inte spela upp MP4

- Bilder som inte stöds eller skadade bilder kan inte visas.
- Det är inte säkert att det går att visa bilder som har redigerats eller fått sina filnamn ändrade på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Kan inte förstora!/Kan inte rotera/Kan inte ändra bild/Kan inte ändra/Bilden kan inte väljas.

- Följande funktioner kan vara otillgängliga för bilder som har fått sina filnamn ändrade eller redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera. Observera att funktioner som har markerats med asterisk (*) inte är tillgängliga för filmer.
Förstora* (📄58), Rotera* (📄64), Redigera* (📄65–66), Utskriftslista* (📄86) och Inst. för Fotobok* (📄88).

Urvalsgränsen överskriden

- Fler än 998 bilder har valts för Utskriftslista (📄86) eller Inst. för Fotobok (📄88). Välj 998 bilder eller färre.
- Utskriftslista (📄86) eller Inst. för Fotobok (📄88) kunde inte sparas på korrekt sätt. Minska antalet valda bilder och försök igen.
- Du försökte välja fler än 500 bilder i Skydda (📄59), Radera (📄62), Utskriftslista (📄86) eller Inst. för Fotobok (📄88).

Namnfel!

- Det gick inte att skapa mappen eller spara bilder eftersom det högsta möjliga mappnumret (999) för lagring av bilder på kortet har nåtts och det högsta möjliga filnumret (9999) för lagring av bilder i mappar har nåtts. Gå till fliken (📁) och ändra [Filnumrering] till [Auto återst] (📄72) eller formatera minneskortet (📄71).

Objektivfel

- Det här felet kan uppstå om du håller i objektivet medan det rör sig, eller om du använder kameran på en plats där det finns mycket damm eller sand i luften.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Kontakta i så fall Canons kundtjänst.

Ett kamerafel har upptäckts (felnummer)

- Om det här felmeddelandet visas direkt efter att du har tagit en bild kan det hända att bilden inte har sparats. Gå till visningsläget och kontrollera att bilden finns där.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Skriv i så fall ned felnumret (Exx) och kontakta Canons kundtjänst.

Filfel

- Korrekta utskrifter (📄82) kan eventuellt inte göras för bilder som har tagits med andra kameror eller bilder som har redigerats med hjälp av programvara i en dator, även om kameran är ansluten till skrivaren.

Utskriftsfel

- Kontrollera inställningen för pappersstorlek (📄84). Om det här felmeddelandet visas trots att inställningen är korrekt startar du om skrivaren och gör sedan om inställningen på kameran igen.

Bläckuppsamlaren är full

- Kontakta Canons kundtjänst och be om hjälp med att skaffa en ny bläckuppsamlare.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

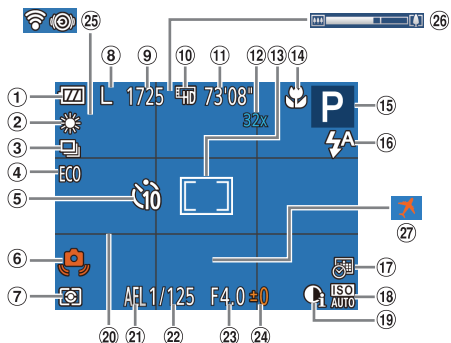
Bilaga

Index



Information som visas på skärmen

Fotografering (informationsvisning)



- 1 Batterinivå (📖97)
- 2 Vitbalans (📖46)
- 3 Mättningsmetod (📖34)
- 4 Ekoläge (📖70)
- 5 Självutlösare (📖31)
- 6 Kameraskakvarning (📖27)
- 7 Mättningsmetod (📖45)
- 8 Inställning för antal lagrade pixlar (📖34)
- 9 Antal bilder som kan tas (📖108)
- 10 Filmkvalitet (📖35)
- 11 Återstående tid (📖108)
- 12 Förstoring med digital zoom (📖29)
- 13 Autofokusram (📖48), Ram för spotmätning (📖45)
- 14 Fokusområde (📖47, 48)

- 15 Fotograferingsläge (📖99), Motivikon (📖28)
- 16 Blixtmetod (📖32, 51)
- 17 Datumstämpel (📖33)
- 18 ISO-tal (📖45)
- 19 i-Contrast (📖46)
- 20 Hjälpelinjer (📖52)
- 21 AE-lås (📖44)
- 22 Slutartid
- 23 Bländarvärde
- 24 Lampa för exponeringskompensation (📖44)
- 25 Eye-Fi/FlashAir-anslutningsstatus (📖90)
- 26 Zoomstapel (📖25)
- 27 Tidszon (📖69)

Batterinivå

En ikon eller ett meddelande på skärmen anger batteriets laddningsstatus.

Bildskärm	Information
	Tillräckligt laddat
	Något urladdat, men tillräckligt
	Nästan helt urladdat – ladda batteriet snart
[Ladda batteriet]	Urladdat – ladda batteriet omedelbart

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

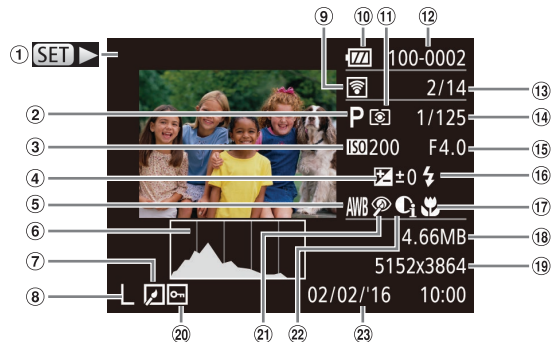
Tillbehör

Bilaga

Index



Visning (Detaljerad informationsvisning)



- | | | |
|---|---|--|
| 1 Filmer (125, 55) | 8 Inställning för antal lagrade pixlar (34), MOV (filmer) | 14 Slutartid (stillbilder), Bildkvalitet/ bildfrekvens (videoscener) (35) |
| 2 Fotograferingsläge (99) | 9 Överförd via Eye-Fi (90) | 15 Bländarvärde |
| 3 ISO-tal (45), Uppspelning shastighet (40) | 10 Batterinivå (97) | 16 Blixt (51) |
| 4 Lampa för exponeringskompensation (44) | 11 Mätningmetod (45) | 17 Fokusområde (47, 48) |
| 5 Vitbalans (46) | 12 Mappnummer – Filnummer (72) | 18 Filstorlek |
| 6 Histogram (56) | 13 Aktuellt bildnummer/ Totalt antal bilder | 19 Stillbilder: Inställning för antal lagrade pixlar (108) Filmer: Uppspelningstid (108) |
| 7 Bildredigering (65–66) | | 20 Skydd (59) |

- 21 Ta bort röda ögon (66) 22 i-Contrast (46, 65) 23 Fotograferingsdatum/tid (13)



- Viss information visas kanske inte när du använder en tv som skärm (78).

Sammanfattning av kontrollpanelen för videoscener i "Visa" (55)

	Avsluta
	Uppspelning
	Slow motion (Justera uppspelningshastigheten med hjälp av [◀][▶]-knapparna. Inget ljud spelas upp.)
	Hoppa bakåt* (Fortsätt hålla ned [◀]-(M)-knappen om du vill hoppa snabbt bakåt.)
	Föregående bild (Fortsätt hålla ned [▶]-(M)-knappen om du vill bläddra snabbt bakåt.)
	Nästa bild (Fortsätt hålla ned [▶]-(M)-knappen om du vill bläddra snabbt framåt.)
	Hoppa framåt* (Fortsätt hålla ned [▶]-(M)-knappen om du vill hoppa snabbt framåt.)
	Visas när kameran är ansluten till en PictBridge-kompatibel skrivare (82).

* Visar bildrutan ungefär 4 sek. före eller efter den aktuella bildrutan.



- När du spelar upp film kan du hoppa framåt eller bakåt genom att trycka på [◀][▶]-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

















Bilaga


Index



Funktioner och menytabeller

Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen

		Fotograferingsläge														
Funktion		AUTO	P													
Blixt (📖32, 51)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		–	○	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		*1	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Skärmvisning (📖20)	Ingen informationsvisning	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Informationsvisning	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Inte tillgängligt men ändras till  i vissa fall.

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



FUNC.-menyn

Funktion	Fotograferingsläge	Fotograferingsläge													
		AUTO	P	(P)	(A)	(S)	(M)	(L)	(T)	(B)	(C)	(M)	(A)	(S)	(M)
Ljumsätning (📖45)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Vitbalans (📖46)	AWB	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		-	○	○	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	○
ISO-tal (📖45)	AUTO	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
	100, 200, 400, 800, 1600	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○
Exponeringskompensation (📖44)		-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-
Självutlösare (📖31)	Off	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Inställningar för självutlösare (📖32)	Fördröjn.*1	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Bilder*2	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Fokusområde (📖47, 48)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		-	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Matningsmetod (📖34)		○	○	*3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		○	○	*3	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-

*1 Värdet 0 sekunder kan inte väljas för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

*2 En bild (kan inte ändras) för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

*3 Beroende på motivet kan det hända att bilder i bildserier kombineras (📖38).

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. - Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge















Inställningsmenyn


Tillbehör

Bilaga

Index



Funktion		Fotograferingsläge														
		AUTO	P	()	()	()	()	()	()	()	()	()	()	()	()	
Antal lagrade pixlar ( 34)	L	○	○	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	
	M1M2S	○	○	–	○	○	–	–	–	–	–	–	–	○	○	
	M	–	–	○	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	
	W	○	○	–	○	○	–	–	○	–	–	–	–	○	○	
Filmkvalitet ( 35)	HD VGA	○	○	○	○	○	○	○	○	*1	○	○	○	○	○	

*1 Synkroniseras med inställningen för antal lagrade pixlar och ställs in automatiskt (40).

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn













Tillbehör

Bilaga

Index



Fliken Fotografering

		Fotograferingsläge													
Funktion		AUTO	P	()											
Autofokusram (☰48)															
Ansikte AiAF		○	○	○	○	○	○	–	–	○	○	○	○	–	○
Följnings-AF		–	○	○	○	–	○	–	–	–	○	○	○	–	○
Central		–	○	○	○	–	○	○	–	○	○	○	○	○	○
Digital zoom (☰29, 52)															
På		○	○	–	○	○	–	–	–	–	–	–	○	○	
Av		–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
AF-punkt zoom (☰50)															
På		–	○	○	○	○	○	–	–	–	○	○	○	–	○
Av		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Servo AF (☰49)															
På		–	○	○	○	–	○	–	–	–	○	○	○	–	–
Av		*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Kontinuerlig AF (☰51)															
På		○	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	–	○
Av		–	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Lampinställ. (☰35)															
På		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○
Av		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
i-Contrast (☰46)															
Auto		○	○	–	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–
Av		–	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○
Visa bild efter fotografering (☰53)															
Visningstid	Av/Snabb/2 sek./4 sek./8 sek./Hold	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Visningsinfo	Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Detaljerad	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 [På] när motivrörelser upptäcks.

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Funktion	Fotograferingsläge														
	AUTO	P													
Hjälplinjer 52															
På	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Datumstämpel 33															
Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Datum/Datum-Tid	○	○	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	○	○	

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. - Ej tillgängligt.

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



↑ Fliken Inställningar

Menyalternativ	Referenssida	Menyalternativ	Referenssida
Tyst	68	Formatera	71
Volym	68	Filnumrering	72
Råd och tips	68	Skapa mapp	73
Datum/tid	69	Videoformat	79
Tidszon	69	FlashAir	89
Objektivindrag	69	Eye-Fi-inställningar	89
Ekoläge	70	Certifieringslogo visas	73
Energispar	19, 70	Språk	14
Skärm ljusstyrk.	71	Återställ allt	74
Startbild	71		

▶ Fliken Uppspelning

Menyalternativ	Referenssida	Menyalternativ	Referenssida
Bildspel	58	Ta bort röda ögon	66
Radera	62	Storleksändra	65
Skydda	59	Övergång	55
Rotera	64	Autom rotering	64
Inst. för Fotobok	88	Återgå	55
i-Contrast	65		

📄 Fliken Skriv ut

Menyalternativ	Referenssida	Menyalternativ	Referenssida
Skriv ut	–	Välj alla bilder	87
Välj bild och antal	87	Ta bort alla val	87
Markera omfång	87	Utskriftsinställn.	86

📄 Visningsläge på FUNC.-menyn

Menyalternativ	Referenssida	Menyalternativ	Referenssida
Rotera	64	Spela upp film	55
Skydda	59	Bildsökning	57
Utskrift	82	Bildspel	58

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotoferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Säkerhetsanvisningar

- Kameran innehåller avancerad elektronik. Undvik att tappa den eller utsätta den för stötar.
- Ha aldrig kameran i närheten av magneter, motorer eller andra enheter som genererar starka elektromagnetiska fält, då dessa kan störa funktioner eller radera bilddata.
- Om kameran eller skärmen blir smutsig eller får vattenstänk på sig torkar du av dem med en torr och mjuk trasa, till exempel en glasögonduk. Gnid inte för hårt.
- Använd aldrig rengöringsmedel som innehåller organiska lösningsmedel när du rengör kameran eller skärmen.
- Använd en blåsborste för att avlägsna damm från objektivet. Kontakta Canons kundtjänst om du får problem med rengöringen.
- För att förhindra att kondens bildas på kameran efter snabba temperaturförändringar (till exempel när kameran flyttas från en kall till en varm miljö) bör du stoppa kameran i en lufttät, återförslutningsbar plastpåse och låta den gradvis anpassa sig till temperaturen innan du tar ut den ur påsen.
- Sluta omedelbart använda kameran om du upptäcker att kondens har bildats. Annars kan kameran skadas. Ta ur batteriet och minneskortet och vänta tills fukten har avdunstat innan du fortsätter använda kameran.
- Förvara batterier som inte används i en plastpåse eller plastbehållare. Om du inte kommer att använda kameran under en längre tid kan du se till att behålla batteriets prestanda genom att en gång om året ladda batteriet och sedan använda kameran till dess att batteriet har laddat ur sig innan du förvarar batteriet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Tekniska data

Kamera

Bildsensor

Effektiva pixlar

(Bildbearbetning kan minska

det tillgängliga antalet pixlar.) Cirka 20 miljoner pixlar

Totalt antal pixlar Cirka 20,5 miljoner pixlar

Bildstorlek 1/2,3-typ

Objektiv

Brännvidd

(motsvarande för 35 mm-film) 5,0 – 40,0 mm (28 – 224 mm)

Zoomomfång 8×

Digital zoom

Förstoring Cirka 4×

Maximal förstoring

(digital × optisk zoom) Cirka 32×

Brännvidd

(max. telefoto, motsvarande

för 35 mm-film) Cirka 896 mm

Bildskärm

Typ TFT LCD, färg

Skärmstorlek 6,8 cm (2,7 tum)

Effektiva pixlar Cirka 230 000 punkter

Serietagning (enligt CIPA-riktlinjerna)

Hastighet

(Varierar beroende på motiv, zoomkontroll

och andra fotograferingsfaktorer,

samt mellan olika fabrikat av minneskort.) ... Normal serietagning i Auto/
P-lägena: Cirka 0,8 bilder/sek.
Normal serietagning i läget för
svagt ljus: Cirka 2,2 bilder/sek.

Inbyggd blyxt

Blyxtintervall (vidvinkelläge) 50 cm–3,0 m

Blyxtintervall (telefotoläge) 1,3–1,5 m

Slutartid

Auto-läge (automatiska inställningar) ... 1–1/2000 sek.

Omfång i alla fotograferingsmetoder

Max 15 sek.

Min 1/2000 sek.

Slutartider (enhet: sek.) Läget för lång slutartid

15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3,2, 2,5, 2,

1,6, 1,3, 1

Bländarförval

f/-nummer 3,2/9,0 (V)

6,9/20 (T)

AF

Autofokusram Ansikte uppt AiAF (antal
autofokusramar: max. 9),
Följnings-AF, Central

Filformat Design rule for Camera File

system (DCF); DPOF-kompatibel
(version 1.1)

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Datotyp (stillbilder)

Format för bildfiler	Exif 2.3 (DCF 2.0)
Bildtyp	JPEG

Datotyp (filmer)

Inspelningsformat	MOV
Video	H.264
Ljud	Linjär PCM (mono)

Strömförsörjning

Batteri	NB-11L
---------------	--------

Gränssnitt

Kabelanslutna	Hi-Speed USB (Mini-B)
	Analog ljudutgång (mono)
	Analog videoutgång (NTSC/PAL)

Driftmiljö

Temperaturer	0–40 °C
--------------------	---------

Mått (enligt CIPA-riktlinjerna)

(B × H × D)	95,2 × 54,3 × 22,1 mm
-------------------	-----------------------

Vikt (enligt CIPA-riktlinjerna)

Inklusive batteri och minneskort	Cirka 126 g
Endast kamerahuset	Cirka 111 g

Antal bilder/inspelningstid, visningstid

Antal bilder (enligt CIPA-riktlinjerna)	Cirka 220 bilder
Antal bilder i ekoläge	Cirka 300 bilder
Inspelningstid för filmer (enligt CIPA-riktlinjerna)*1	Cirka 55 minuter
Inspelningstid för filmer (kontinuerlig inspelning)*2	Cirka 1 timme och 50 minuter
Uppspelningstid*3	Cirka 4 timmar

*1 Total tid vid upprepade inspelningar under följande förhållanden:

- I [AUTO]-läget med alla övriga inställningar inställda på resp. standardvärden
- Med inspelning, stopp, zoomning och påslagning/avslagning av kameran

*2 Total tid vid upprepade inspelningar under följande förhållanden:

- I [AUTO]-läget med alla övriga inställningar inställda på resp. standardvärden
- Automatiskt stopp/återgång när den maximala tiden eller kapaciteten per inspelning har uppnåtts

*3 Tiden gäller vid uppspelning av ett bildspel med stillbilder.

Fotograferingsavstånd

Fotograferingsläge	Fokusområde	Vid maximalt vidvinkelläge (📷)	Vid maximalt telefotoläge (📷)
AUTO	–	1 cm–oändligt	1,3 m–oändligt
Övriga fotograferingslägen	📷	5 cm–oändligt	1,3 m–oändligt
	📷	1–50 cm	–
	📷	3,0 m–oändligt	3,0 m–oändligt

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Antal bilder per minneskort

Antal bilder per 16 GB minneskort (ungefärligt antal bilder)

L	3017
M1	5925
M2	16755
M	10798
S	80988
W	4015

- Värdena i tabellen är baserade på Canons mätningar och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.

Inspelningstid per minneskort

Pixlar	Inspelningstid per 16 GB minneskort (ungefärlig)	Inspelningstid för enstaka filmsekvens (ungefärlig)
4K (1280 x 720)	2 timme 21 min. 58 sek.	29 min. 59 sek.
1080p (640 x 480)	6 timme 44 min. 38 sek.	1 timme

- Värdena i tabellen är baserade på Canons mätningar och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.
- Inspelningstiderna för enstaka filmer är baserade på användning av minneskort med SD speed class 10. Inspelningen kan avbrytas vid användning av minneskort med lägre hastighetsklasser. Inspelningen avslutas dessutom automatiskt när filmstorleken för filmsekvensen uppnår 4 GB eller när minneskortet blir fullt.

Batteri NB-11L

Typ:	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Spänning:	3,6 V DC
Kapacitet:	680 mAh
Antal laddningscykler:	Cirka 300 gånger
Drifttemperatur:	0–40 °C

Batteriladdare CB-2LF/CB-2LFE

Inspänning/-ström:	100–240 V AC (50/60 Hz)
Utspänning/-ström:	4,2 V DC, 0,41 A
Laddningstid:	Cirka 2 timmar
Drifttemperatur:	5–40 °C

- Storleken, vikten och antalet tillgängliga bilder beräknas med hjälp av de riktlinjer för mätmetoder som CIPA (Camera & Imaging Products Association) har tagit fram.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan värdena för antalet bilder som kan tas eller inspelningstiden bli lägre än vad som anges ovan.
- Antal bilder som kan tas/inspelningstid med ett fulladdat batteri.

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Index

A		
AE-lås	44	
Affscheffekt (fotograferingsmetod).....	38	
Ändra storlek på bilder.....	65	
Ansikte AiAF (autofokusram).....	48	
Antal lagrade pixlar (bildstorlek)	34	
Återställ allt	74	
Autofokusramar	48	
Auto-läge (fotograferingsmetod)....	15, 25	
AV-kabel	77, 78	
B		
Batteri		
Ekoläge	70	
Energisparfunktion	19	
Ladda	11	
Nivå	97	
Batterier → Datum/tid (klockbatteri)		
Batteriladdare	2, 77	
Beskärning.....	83	
Bilder		
Bildvisning → Visa		
Radera	62	
Skydda	59	
Visningstid.....	53	
Bildspel	58	
Bildvisning → Visa		
Blixt		
Lång synktid	51	
På	51	
Stänga av blixten.....	32, 52	
Bredbild (inställning för antal lagrade pixlar).....		34
C		
Central (autofokusram).....	49	
D		
Datum/tid		
Byta	14	
Inställningar.....	13	
Klockbatteri	14	
Lägga till datumstämplar	33	
Världsklocka.....	69	
Digital IS (fotograferingsmetod).....	38	
Digital zoom.....	29, 52	
DPOF.....	86	
E		
Egen vitbalans	47	
Ekoläge.....	70	
Energisparfunktion.....	19	
Exponering		
Kompensation	44	
Eye-Fi-kort.....	2, 89	
F		
Färg (vitbalans).....	46	
Felmeddelanden.....	95	
Felsökning	93	

Filmer	
Inspelningstid	108
Filnumrering.....	72
Fisheyeffekt (fotograferingsmetod)....	39
Fokusering	
AF-punkt zoom.....	50
Autofokusramar	48
Servo AF	49
Fokuslås	49
Fokusområde	
Närbild	47
Öändligt.....	48
Följnings-AF	49
Förpackningens innehåll.....	2
Förstorad visning.....	58
Fotografering	
Fotograferingsdatum/tid → Datum/tid	
Fotograferingsinformation	97
FUNC.-menyn	
Grundläggande funktioner.....	21
Tabell	100, 104
Fyrverkeri (fotograferingsmetod).....	37
G	
Grundinställningar → Återställ allt	
H	
Handlovsrem → Rem	
Hjälplinjer.....	52

I	
i-Contrast.....	46, 65
Indikeringslampa	23
Inställningar för Fotobok.....	88
ISO-tal	45
K	
Kamera	
Återställ allt.....	74
Kontakt	78, 82
L	
Lampa.....	35
Lång slutartid (fotograferingsmetod)....	42
Leksakskameraeffekt (fotograferingsmetod)	40
Ljud.....	68
M	
Matningsmetod	34
Mätningmetod	45
Meny	
Grundläggande funktioner.....	22
Tabell	99
Miniatyreffekt (fotograferingsmetod)....	39
Minneskort.....	2
Inspelningstid	108
Monokrom (fotograferingsmetod).....	41

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



N	
Närbild (fokusområde).....	47
O	
Oändligt (fokusområde).....	48
P	
P (fotograferingsmetod).....	44
PictBridge	77, 82
Porträtt (fotograferingsmetod)	37
Programautomatik	44
Programvara	
Installation	80
R	
Radera.....	62
Redigering	
Ändra storlek på bilder	65
i-Contrast.....	65
Ta bort röda ögon	66
Rem	2, 11
Resa med kameran	69
Rotera.....	64
S	
SD-/SDHC-/SDXC-minneskort	
→ Minneskort	
Serietagning	34
Servo AF.....	49
Självutlösare.....	31
Självutlösare 2 sekunder.....	31
Självutlösare ansikte	
(fotograferingsmetod).....	41

Skärm	
Ikoner	97, 98
Meny → FUNC.-menyn, Meny	
Visningspråk.....	14
Skydda.....	59
Sökning.....	57
Spara bilder på en dator.....	80
Strömförsörjning	77
→ Batteri	
→ Batteriladdare	
Superintensiv (fotograferingsmetod) ...	38
Svagt ljus (fotograferingsmetod).....	37

T	
Ta bort röda ögon	66
Tillbehör.....	77

U	
Utskrift	82

V	
Världsklocka	69
Visa.....	16, 55
Bildsökning.....	57
Bildspel.....	58
Enbildsvisning	16, 55
Förstorad visning.....	58
Indexvisning	56
Visa på en tv.....	78
Visa på en tv.....	78
Visningspråk	14
Vitbalans (färg)	46

Z	
Zooma	15, 25, 29

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



■ Varumärken och licensiering

- Microsoft och Windows är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
 - Macintosh och Mac OS är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i USA och andra länder.
 - SDXC-logotypen är ett varumärke som tillhör SD-3C, LLC.
 - Alla övriga varumärken tillhör sina respektive ägare.
 - Den här enheten innehåller exFAT-teknik under licens från Microsoft.
 - This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
- * Meddelandet visas på engelska så som krävs.

■ Ansvarsfriskrivning

- Den här handboken får inte reproduceras utan tillstånd från Canon.
- Samtliga mått baseras på Canons standarder för testning.
- All information samt produktens specifikationer och utseende kan komma att ändras utan föregående meddelande.
- Bilderna och skärmdumparna i handboken kan skilja sig något från det du ser på din kamera.
- Canon kan inte hållas ansvariga för eventuella förluster som beror på användning av den här produkten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

