




# Canon

## PowerShot SX540 HS

# Användarhandbok för kameran

SVENSKA

- Var noga med att läsa handboken, och särskilt avsnittet "Säkerhetsföreskrifter" (14), innan du använder kameran.
- Den här handboken beskriver hur du använder kameran på rätt sätt.
- Förvara handboken på en säker plats för framtida användning.
- Klicka på knapparna nere till höger om du vill gå till andra sidor.
  - : Nästa sida
  - : Föregående sida
  - : Sidan innan du klickade på en länk
- Om du vill hoppa till början av ett kapitel klickar du på kapitelrubriken till höger.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

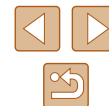
**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



# Innan du använder kameran

## Grundläggande information

### Förpackningens innehåll

Kontrollera att följande artiklar finns med i förpackningen. Kontakta återförsäljaren som du köpte kameran av om någonting saknas.



Kamera



Batteri  
NB-6LH\*



Batteriladdare  
CB-2LY/CB-2LYE



Kamerarem



Linsskydd  
(med snodd)

\* Ta inte bort den självhäftande etikett som sitter på ett batteri.

- Trycksaker ingår också.
- Inget minneskort medföljer (📖2).

## Kompatibla minneskort

Följande minneskort (finns i handeln) kan användas, oavsett kapacitet.

- SD-minneskort\*
- SDHC-minneskort\*
- SDXC-minneskort\*



\* Kort som uppfyller SD-standarderna. Vi kan dock inte garantera att kameran kan användas med samtliga minneskort på marknaden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga  
fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Allmän och juridisk information

- Börja med att ta några provbilder och granska dem för att kontrollera att bilderna sparas korrekt. Observera också att Canon Inc., dess underleverantörer och dotterbolag samt distributörer inte kan hållas ansvariga för följdskador som kan uppstå på grund av felaktigheter i en kamera eller ett tillbehör, t.ex. minneskort, som resulterar i att en bild inte kan sparas eller inte kan sparas på ett sätt som är maskinläsbart.
- Användarens otillåtna fotografering eller inspelning (av video och/eller ljud) av personer eller upphovsrättsskyddat material kan utgöra ett intrång i dessa personers privatliv och/eller andras juridiska rättigheter, inklusive lagar om upphovsrätt och immaterialrätt, även om fotograferingen eller inspelningen endast har gjorts för privat bruk.
- Information om Canons kundtjänst och garantin för din kamera finns i garantiinformationen som medföljer kamerans handboks paket.
- Skärmen (monitorn) tillverkas med mycket hög precision och minst 99,99 % av skärmens pixlar uppfyller tillverkningskraven. I sällsynta fall kan dock vissa pixlar vara defekta och synas som röda eller svarta punkter. Detta innebär inte att kameran är skadad och påverkar inte de bilder som tas med kameran.
- Kameran kan bli varm om du använder den under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.

## Konventioner i den här handboken

- Kamerans knappar och rattar visas med hjälp av ikoner i handboken.
- Följande knappar och kontroller på kameran representeras av ikoner. Inom parentes "()" anges det nummer som respektive del har under rubriken "Delarnas namn" (📖 4).
  - [🌞] Främre ratt (3) på framsidan
  - [▲] Uppknapp (13) på baksidan
  - [◀] Vänsterknapp (14) på baksidan
  - [▶] Högerknapp (16) på baksidan
  - [▼] Nedknapp (17) på baksidan
- Fotograferingslägen samt ikoner och text på skärmen anges inom parentes.
- ⓘ: Viktig information som du bör läsa
- 📌: Anmärkningar och tips om avancerad kameraanvändning
- 📖 xx: Sidor med relaterad information (i det här exemplet representerar "xx" ett sidnummer)
- Instruktionerna i den här handboken avser en kamera med standardinställningar.
- För enkelhets skull betecknas samtliga typer av minneskort som stöds av kameran som "minneskort".
- Symbolerna ▶ **Stilbilder** och ▶ **Filmer** som visas under rubrikerna anger om den aktuella funktionen används för stilbilder eller filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

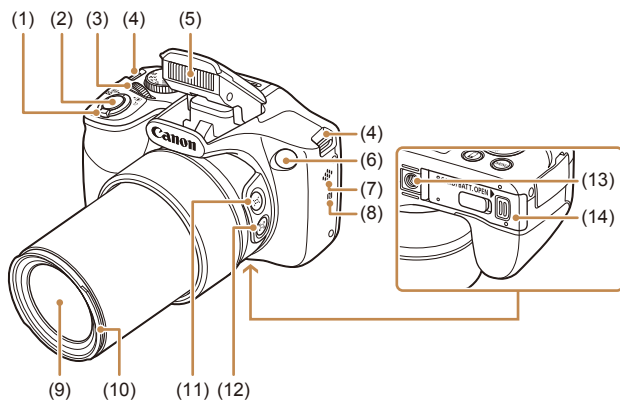
**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index

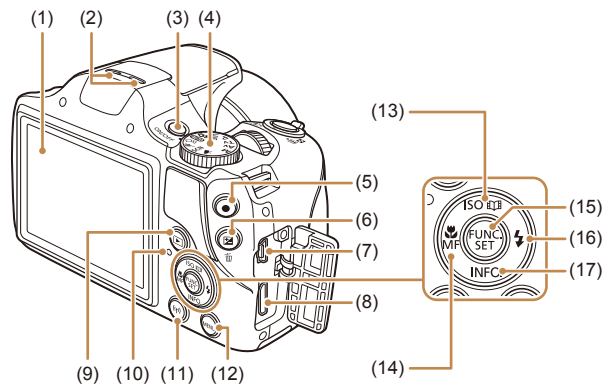


## Delarnas namn



- |   |                |                 |                   |           |           |               |                             |              |  |  |  |                  |                                    |
|---|----------------|-----------------|-------------------|-----------|-----------|---------------|-----------------------------|--------------|--|--|--|------------------|------------------------------------|
| (1) Zoomreglage<br>Fotografering: [T] (telefoto)/<br>[W] (vidvinkel)<br>Visning: [Q] (förstora)/<br>[i] (index) | (2) Avtryckare | (3) Främre ratt | (4) Fäste för rem | (5) Blixt | (6) Lampa | (7) Högtalare | (8) <b>N</b> (N-markering)* | (9) Objektiv | (10) Infästning för motljusskydd/<br>filteradapter | (11) [Z] (tillfällig utzoomning – sök)<br>-knapp | (12) [L] (Tillfällig utzoomning – lås)<br>-knapp | (13) Stativgänga | (14) Lucka till minneskort/batteri |
|---|----------------|-----------------|-------------------|-----------|-----------|---------------|-----------------------------|--------------|--|--|--|------------------|------------------------------------|

\* Används med NFC-funktioner (112).



- |                       |              |                  |                      |               |   |   |                   |                         |                       |                            |                          |   |   |  |                                 |                                     |
|-----------------------|--------------|------------------|----------------------|---------------|---|---|-------------------|-------------------------|-----------------------|----------------------------|--------------------------|---|---|--|---------------------------------|-------------------------------------|
| (1) Skärm (bildskärm) | (2) Mikrofon | (3) ON/OFF-knapp | (4) Inställningsratt | (5) Filmknapp | (6) [C] (exponeringskompensation)/<br>[DEL] (radera bild)-knapp | (7) AV OUT- (audio/video-utgång) och<br>DIGITAL-kontakt | (8) HDMI™-kontakt | (9) [V] (visning)-knapp | (10) Indikeringslampa | (11) [Wi-Fi] (Wi-Fi)-knapp | (12) [MENU] (Meny)-knapp | (13) [ISO] (ISO-tal)/<br>[INFO] (startskärm för album)/<br>uppknapp | (14) [MF] (närbild)/[MF] (manuell<br>fokusering)/vänsterknapp | (15) FUNC./SET (funktions-/<br>inställnings)-knapp | (16) [Blixt] (blixt)/högerknapp | (17) [INFO.] (information)/nedknapp |
|-----------------------|--------------|------------------|----------------------|---------------|---|---|-------------------|-------------------------|-----------------------|----------------------------|--------------------------|---|---|--|---------------------------------|-------------------------------------|

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad  
användning

**1** Grundläggande  
kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga  
fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



# Innehållsförteckning

## Innan du använder kameran

<b>Grundläggande information</b> .....	<b>2</b>
Förpackningens innehåll .....	2
Kompatibla minneskort.....	2
Allmän och juridisk information .....	3
Konventioner i den här handboken .....	3
Delarnas namn .....	4
Vanliga kameraåtgärder .....	12
Säkerhetsföreskrifter .....	14

## Grundläggande handbok

<b>Grundläggande funktioner</b> .....	<b>17</b>
Förberedande åtgärder .....	17
Montering av tillbehör .....	17
Hålla kameran .....	18
Ladda batteriet.....	18
Sätta i batteriet och minneskortet (finns i handeln) .....	19
Ta ur batteriet och minneskortet .....	19
Ställa in datum och tid .....	20
Ändra datum och tid .....	20
Visningsspråk .....	21
Testa kamerans funktioner .....	22
Fotografera (Smart Auto).....	22
Visa.....	23
Radera bilder.....	24

## Handbok för avancerad användning

<b>1 Grundläggande kamerafunktioner</b> .....	<b>25</b>
På/Av .....	25
Energisparfunktioner (automatisk avstängning) .....	26
Energisparfunktioner i fotograferingsläget .....	26
Energisparfunktioner i visningsläget.....	26
Avtryckare .....	26
Fotograferingslägen .....	27
Visning av fotograferingsinformation .....	27
Använda FUNC.- Meny .....	28
Använda menyskärmerna.....	29
Tangentbordet på skärmen.....	30
Indikeringslampans funktioner.....	30
Klockan.....	31
<b>2 Auto-läge/Hybridauto-läge</b> .....	<b>32</b>
Fotografera med automatiska inställningar .....	32
Fotografera (Smart Auto).....	32
Fotografera med Hybridauto-läget.....	34
Spela upp filmsammandrag.....	35
Stillbilder/filmer .....	35
Stillbilder.....	35
Filmer.....	35
Motivikoner .....	36
Motiv vid bildseriefotografering.....	37
Ikoner för bildstabilisering.....	37
Ramar som visas på skärmen .....	38
Vanliga användbara funktioner.....	38
Zooma in närmare på motiv (Digital zoom) .....	38
Söka motiv efter manuell inzoomning (Tillfällig utzoomning – Sök).....	39

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



Förhindra att du tappar bort ett motiv efter manuell zoomning (Tillfällig utzoomning – Lås) .....	40
Zooma automatiskt efter hur motivet rör sig (autozoom) .....	41
Justera inställningen för fast ansiktsstorlek .....	42
Söka efter motiv med hjälp av automatisk zoom (Sökhjälp) .....	42
Använda självutlösaren .....	43
Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar .....	43
Anpassa självutlösaren .....	44
Serietagning .....	44
Bilder som visas under bildvisningen .....	45
Använda Ansikts-ID .....	45
Personlig information .....	45
Registrera Ansikts-ID-information .....	46
Fotografering .....	47
Kontrollera och redigera registrerad information .....	47
Skriva över och lägga till Ansikts-ID-information .....	48
Radera registrerad information .....	49
Funktioner för anpassning av bilder .....	49
Ändra sidförhållandet .....	49
Ändra bildupplösning (bildstorlek) .....	50
Riktlinjer för val av upplösning efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3) .....	50
Korrigerar grönaaktiga bildpartier som orsakats av kvicksilverlampor .....	50
Ändra bildkvaliteten för filmer .....	51
Hjälpfunktioner för fotografering .....	51
Visa hjälplinjer .....	51
Förstora fokusområdet .....	52
Stänga av automatisk nivå .....	52
Ändra inställningarna för bildstabilisering .....	53
Stänga av bildstabilisering .....	53

Spela in filmer med motiv i samma storlek som visas innan du börjar filma .....	53
Anpassa kamerans funktioner .....	54
Inaktivera AF-hjälpbelysningen .....	54
Förhindra att lampan för minskning av röda ögon tänds .....	54
Ändra typ av bildvisning efter fotografering .....	55
Ändra tiden för bildvisning efter fotografering .....	55
Ändra skärmen som visas efter fotografering .....	55
<b>3 Övriga fotograferingslägen .....</b>	<b>56</b>
Ljushet/färganpassning (Livejustering) .....	56
Få ett antal olika bilder vid varje tagning (Kreativ tagning) .....	57
Få ett antal olika bilder vid varje tagning .....	57
Välja effekter .....	57
Spela in filmer med olika effekter .....	57
Uppspelning av Kreativa filmer .....	58
Fotografera Motiv i rörelse (Sport) .....	58
Särskilda motiv .....	59
Använda specialeffekter .....	60
Fotografera med Fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt) .....	60
Bilder som ser ut som miniatyrmodeller (Miniatyreffekt) .....	60
Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för sekvenser på en minut) .....	61
Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt) .....	61
Fotografera med Mjuk fokus-effekt .....	62
Fotografera i monokromt läge .....	62
Metoder för speciella motiv .....	63
Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare) .....	63
Automatisk fotografering vid identifiering av leende .....	63
Använda Självutlösare blinkning .....	63
Använda Självutlösare ansikte .....	64

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

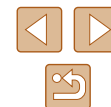
**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



Spela in olika typer av filmer .....	65	Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF) .....	75
Spela in filmer i standardläget .....	65	Fotografera med Servo AF .....	76
Låsa eller ändra bildens ljushet före fotografering .....	65	Byta fokusinställning .....	77
Stänga av Auto. långsam slutare.....	66	Fotografera med autofokusläset.....	77
Ljudinställningar.....	66	Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på	
Stänga av vindbrusfiltret .....	66	motivet .....	78
Använda dämparen .....	66	Blixt.....	78
Spela in korta klipp .....	67	Ändra blixtmetod.....	78
Visningseffekt .....	67	Auto .....	79
Spela in iFrame-filmer .....	67	På .....	79
<b>4 P-läge.....</b>	<b>68</b>	Lång synktid .....	79
Fotografera med programautomatik ([P]-läge).....	68	Av .....	79
Bildens ljushet (Exponering).....	69	Justera blixtexponeringskompensationen .....	79
Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation).....	69	Fotografera med FE-lås.....	80
Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås).....	69	Övriga inställningar.....	80
Ändra mätningmetod .....	69	Ändra inställningen för kompression (Bildkvalitet).....	80
Ändra ISO-talet.....	70	<b>5 Tv-, Av- och M-lägena.....</b>	<b>81</b>
Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast).....	70	Förval av slutartid ([Tv]-läge).....	81
Färger i bilderna .....	71	Förval av bländarvärde ([Av]-läge) .....	82
Få naturliga färger (vitbalans).....	71	Förval av slutartider och bländarvärden ([M]-läge).....	82
Egen vitbalans .....	71	Justera blixtstyrkan .....	83
Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger).....	71	<b>6 Visningsläge .....</b>	<b>84</b>
Egen färg.....	72	Visa .....	84
Fotograferingsavstånd och fokusering .....	73	Byta visningsläge.....	85
Ta närbilder (Närbild).....	73	Varning för överexponering (för högdagrar i bilden).....	86
Fotografera i läget för manuell fokusering .....	73	Histogram .....	86
Enkel identifiering av fokusområdet (MF-peaking) .....	74	GPS-informationsvisning .....	86
Digital telekonverter.....	74	Visa korta filmer som spelats in i läget Kreativ tagning	
Ändra inställningen för autofokusram .....	75	(Kreativa filmer) .....	86
Central .....	75	Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder	
Ansikte AiAF .....	75	(Filmsammandrag) .....	87

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



Visa efter datum .....	87
Kontrollera personer registrerade i Ansikts-ID .....	87
Blåddra och filtrera bilder .....	88
Leta igenom bilderna i ett index .....	88
Söka efter bilder som matchar särskilda villkor .....	88
Använda den främre ratten för att hoppa mellan bilder .....	89
Visa varje enskild bild i en grupp .....	90
Redigera Ansikts-ID-information .....	91
Ändra namn .....	91
Radera namn .....	91
Alternativ för visning av bilder .....	92
Förstora bilder .....	92
Visa bildspel .....	92
Ändra inställningarna för bildspel .....	93
Automatisk bildvisning av relaterade bilder (Smart blandare) .....	93
Skydda bilder .....	94
Använda menyn .....	94
Välja ut enskilda bilder .....	95
Välja ett omfång .....	95
Skydda alla bilder på en gång .....	96
Ta bort alla skydd på en gång .....	96
Radera bilder .....	96
Radera flera bilder på en gång .....	97
Välja en urvalsmetod .....	97
Välja ut enskilda bilder .....	97
Välja ett omfång .....	98
Välja alla bilder på en gång .....	98
Rotera bilder .....	98
Använda menyn .....	99
Inaktivera automatisk rotering .....	99

Märka bilder som favoriter .....	100
Använda menyn .....	100
Redigera stillbilder .....	101
Ändra storlek på bilder .....	101
Beskränning .....	101
Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger) .....	102
Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast) .....	103
Ta bort röda ögon .....	103
Redigera filmer .....	104
Minska filstorlekar .....	105
Redigera korta filmer .....	106
Visa ett album (Story Highlights) .....	106
Extraheringsvillkor som kan väljas när ett album ska skapas .....	106
Lägga till bakgrundsmusik (BGM) .....	107
Skapa ett album efter egna önskemål .....	108
Kombinera korta klipp .....	109
<b>7 Wi-Fi-funktioner .....</b>	<b>111</b>
Tillgängliga Wi-Fi-funktioner .....	111
Skicka bilder till en smartphone .....	112
Skicka bilder till en NFC-kompatibel smartphone .....	112
Ansluta via NFC när kameran är avstängd eller i fotograferingsläge .....	112
Ansluta via NFC när kameran är i visningsläge .....	114
Lägga till en smartphone .....	115
Använda en annan kopplingspunkt .....	117
Föregående kopplingspunkter .....	117
Spara bilder på en dator .....	118
Förbereda registrering på en dator .....	118
Installera programvaran .....	118

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index





Konfigurera datorn för en Wi-Fi-anslutning (endast Windows).....	119
Spara bilder på en ansluten dator .....	119
Kontrollera kopplingspunktens kompatibilitet .....	119
Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter .....	120
Ansluta till kopplingspunkter i listan.....	122
Föregående kopplingspunkter.....	123
Skicka bilder till en registrerad webbtjänst .....	123
Registrera webbtjänster.....	123
Registrera CANON IMAGE GATEWAY .....	124
Registrera andra webbtjänster .....	125
Överföra bilder till webbtjänster .....	126
Skriva ut bilder trådlöst på en ansluten skrivare.....	127
Skicka bilder till en annan kamera.....	128
Alternativ för att skicka bilder .....	129
Skicka flera bilder .....	129
Välja ett omfång .....	129
Skicka bilder som märkts som favoriter.....	130
Att tänka på när du skickar bilder .....	130
Välja antalet lagrade pixlar (bildstorlek).....	131
Lägga till kommentarer .....	131
Skicka bilder automatiskt (Bildsynk).....	132
Förberedande åtgärder.....	132
Förbereda kameran .....	132
Förbereda datorn.....	132
Skicka bilder .....	133
Visa bilder som skickats via bildsynk på din smartphone .....	133
Använda en smartphone för att visa bilder i kameran och styra kameran.....	134
Geotagga bilder i kameran .....	134
Fjärrfotografera.....	134

Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar.....	135
Redigera anslutningsinformation .....	135
Ändra ett enhetsnamn .....	136
Radera anslutningsinformation.....	136
Ändra kamerans namn .....	136
Återställa Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna .....	137
<b>8 Inställningsmenyn.....</b>	<b>138</b>
Justera grundläggande kamerafunktioner.....	138
Stänga av kameraljudet.....	138
Justera volymen .....	138
Dölja Råd och tips .....	139
Datum och tid .....	139
Världsklocka .....	139
Tid för objektivindrag .....	140
Använda Ekoläge .....	140
Energisparfunktion.....	140
Skärmens ljusstyrka .....	141
Dölja startbilden.....	141
Formatera minneskort.....	141
Lågnivåformatering.....	142
Filnumrering.....	142
Datubaserad bildlagring.....	143
Metrisk eller icke-metrisk visning.....	143
Kontrollera certifieringslogotyper.....	143
Visningsspråk .....	143
Justera andra inställningar .....	144
Återställa standardinställningarna .....	144
<b>9 Tillbehör .....</b>	<b>145</b>
Systemöversikt.....	145
Extra tillbehör .....	146
Strömförsörjning .....	146

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



Blixtenhet.....	147
Övriga tillbehör .....	147
Skrivare .....	147
Fotolagring.....	147
Använda extra tillbehör.....	148
Visning på en tv .....	148
Visning på HDTV .....	148
Visning på en tv med standardupplösning.....	149
Använda ett motljusskydd (säljs separat).....	150
Använda objektivfilter (säljs separat).....	150
Använda programvaran.....	151
Datoranslutningar via en kabel.....	152
Kontrollera datormiljön .....	152
Installera programvaran .....	152
Spara bilder på en dator.....	152
Skriva ut bilder.....	154
Enkel utskrift.....	154
Konfigurera utskriftsinställningar .....	155
Beskära bilder före utskrift.....	155
Välja pappersstorlek och layout innan utskrift.....	156
Tillgängliga layoutalternativ .....	156
Skriva ut ID-foton.....	156
Skriva ut filmsekvenser.....	157
Utskriftsalternativ för filmsekvenser .....	157
Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF) .....	157
Konfigurera utskriftsinställningar .....	157
Ställa in utskrift av enskilda bilder .....	158
Ställa in utskrift av ett omfång av bilder.....	158
Ställa in utskrift av alla bilder.....	158
Ta bort alla bilder från utskriftslistan .....	159
Skriva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF).....	159
Lägga till bilder i en fotobok.....	159

Välja en urvalsmetod.....	159
Lägga till bilder en och en .....	159
Lägga till alla bilder i en fotobok.....	160
Ta bort alla bilderna ur en fotobok .....	160
<b>10 Bilaga.....</b>	<b>161</b>
Felsökning .....	161
Meddelanden som visas på skärmen.....	165
Information som visas på skärmen.....	167
Fotografering (informationsvisning).....	167
Batterinivå .....	167
Visning (Detaljerad informationsvisning) .....	168
Sammanfattning av kontrollpanelen för videoscener .....	168
Funktioner och menytabeller .....	169
Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen.....	169
FUNC. Meny.....	170
Fliken Fotografering.....	172
Fliken Inställningar.....	176
Fliken Uppspelning .....	176
Fliken Skriv ut.....	177
Visningsläge FUNC. Meny .....	177
Hanteringsföreskrifter .....	177
Tekniska data .....	178
Kamera.....	178
Antal bilder/inspelningstid, visningstid.....	179
Fotograferingsavstånd.....	179
Antal bilder per minneskort.....	180
Inspelningstid per minneskort.....	180
Batteri NB-6LH .....	181
Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE .....	181
Motljusskydd LH-DC60 (säljs separat).....	181
Index.....	182

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

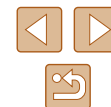
**10** Bilaga

Index



Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN) .....	184
Föreskrifter avseende radiovågsstörningar .....	184
Säkerhetsföreskrifter .....	184
Varumärken och licensiering .....	185
Ansvarsfriskrivning .....	186

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
<b>1</b> Grundläggande kamerafunktioner
<b>2</b> Auto-läge/ Hybridauto-läge
<b>3</b> Övriga fotograferingslägen
<b>4</b> P-läge
<b>5</b> Tv-, Av- och M-lägena
<b>6</b> Visningsläge
<b>7</b> Wi-Fi-funktioner
<b>8</b> Inställningsmenyn
<b>9</b> Tillbehör
<b>10</b> Bilaga
Index



# Vanliga kameraåtgärder

## Fotografera

- Fotografera med automatiska inställningar (Auto-läge, Hybridauto-läge)
  - [32](#), [34](#)
- Se flera olika effekter läggs till i varje bild eller film med automatiska inställningar (läget Kreativ tagning)
  - [57](#)

Ta bra bilder av människor



Porträtt  
([59](#))

Fotografera speciella motiv



Sport  
([58](#))



Kvällsmotiv  
([59](#))



Svagt ljus  
([59](#))



Fyrverkeri  
([59](#))

Använda specialeffekter



Kraftiga färger  
([60](#))



Affisheffekt  
([60](#))



Fisheyeffekt  
([60](#))



Miniatyreffekt  
([60](#))



Leksakskameraeffekt  
([61](#))



Mjuk fokus  
([62](#))



Monokrom  
([62](#))

- Justera inställningar när du fotograferar (Livejustering)
  - [56](#)
- Fokus på ansikten
  - [32](#), [59](#), [75](#)
- Fotografera utan att använda blixten (avstängd blyxt)
  - [32](#), [79](#)
- Ta bilder där du själv är med (självutlösare)
  - [43](#), [64](#)
- Spela in filmsekvenser och ta bilder samtidigt (filmsammandrag)
  - [34](#)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn



**9** Tillbehör

**10** Bilaga




Index



## Visa

- Visa bilder (visningsläge)
  -  84
- Automatisk visning av bilder (bildspel)
  -  92
- Visa bilder på en tv
  -  148
- Visa bilder på en dator
  -  152
- Bläddra igenom bilder snabbt
  -  88
- Ta bort bild
  -  96
- Skapa ett album automatiskt
  -  106


## Spela in/visa filmer

- Spela in filmer
  -  32,  65
- Visa filmer (visningsläge)
  -  84




## Skriva ut

- Skriva ut bilder
  -  154

## Spara

- Spara bilder på en dator via kabel
  -  152

## Använda Wi-Fi-funktioner

- Skicka bilder till en smartphone
  -  112
- Dela bilder online
  -  123
- Skicka bilder till en dator
  -  118

## Innan du använder kameran

### Grundläggande handbok

### Handbok för avancerad användning

#### **1** Grundläggande kamerafunktioner

#### **2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

#### **3** Övriga fotograferingslägen

#### **4** P-läge

#### **5** Tv-, Av- och M-lägena

#### **6** Visningsläge

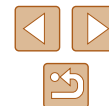
#### **7** Wi-Fi-funktioner

#### **8** Inställningsmenyn

#### **9** Tillbehör

#### **10** Bilaga

## Index



## Säkerhetsföreskrifter

- Innan du använder produkten bör du ha läst igenom de säkerhetsföreskrifter som beskrivs nedan. Använd alltid produkten på rätt sätt.
- Dessa säkerhetsföreskrifter är avsedda att förhindra att du eller andra personer skadas eller att materiella skador uppstår.
- Läs även handböckerna som följer med eventuella separat inköpta tillbehör som du använder.



### Varning!

Visas vid risk för allvarlig skada eller död.

- Utlös inte blixten nära ögon. Det intensiva blyxtljuset kan skada synen. Tänk särskilt på att inte stå närmare än 1 meter från barn när du använder blyxt.
- Placera utrustningen utom räckhåll för barn. Om en kamerarems hamnar runt halsen på ett barn kan den orsaka kvävning. Om produkten är ansluten med en nätkabel och kablens rårakar sno sig om halsen på ett barn kan detta leda till kvävning.
- Använd endast rekommenderade strömkällor.
- Ta inte isär, ändra eller hetta upp produkten.
- Ta inte bort den självhäftande etikett som kan sitta på ett batteri.
- Undvik att tappa produkten och utsätt den inte för hårda stötar.
- Vidrör inte produktens inre delar om den är trasig, till exempel om du har tappat den.
- Sluta omedelbart använda produkten om det kommer rök eller konstig lukt från den, eller om den på annat sätt fungerar onormalt.
- Använd aldrig organiska lösningsmedel som alkohol, bensin eller thinner när du rengör produkten.

- Undvik att produkten kommer i kontakt med vätskor, och låt inte vätskor eller främmande objekt komma in i produkten. Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda. Om produkten blir blöt eller om vätskor eller främmande objekt kommer in i produkten ska du omedelbart ta ur batteriet/batterierna eller koppla ur nätkabeln.

- Titta inte genom sökaren eller objektivet (om modellen har sökare eller utbytbara objektiv) mot starka ljuskällor, t.ex. solen en molnfridag eller en stark lampa. Det kan skada synen.

- När det gäller kameror med utbytbara objektiv ska varken kameran eller objektiven lämnas i solljus utan objektivlock. Om så sker finns risk att brand uppstår.

- Rör inte produkten under ett pågående åskväder om den är inkopplad till elnätet. Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda. Sluta omedelbart använda produkten och håll dig på säkert avstånd från den.

- Använd endast det batteri/de batterier som rekommenderas.
- Placera inte batteriet/batterierna nära eller i en öppen låga. Batteriet/batterierna kan explodera eller börja läcka, vilket kan orsaka elektrisk stöt, eldsvåda eller personsador. Om ett batteri läcker och batteriets innehåll kommer i kontakt med ögon, mun, hud eller kläder ska kontaktområdet omedelbart sköljas med vatten.

- Om en batteriladdare används tillsammans med produkten ska du tänka på nedanstående av säkerhetsskäl.
  - Dra då och då ut nätkabeln ur eluttaget och använd en torr trasa för att torka bort eventuellt damm och smuts som har samlats på kontakten, utsidan av eluttaget och det omgivande området.
  - Hantera inte nätkabeln med blöta händer.
  - Använd inte utrustningen på ett sätt som överskrider den nominella kapaciteten på eluttaget eller de tillhörande kablarna. Använd inte produkten om nätkablens kontakt är skadad eller inte helt isatt i eluttaget.
  - Låt inte smuts, damm eller metallföremål (t.ex. nålar och nycklar) komma i kontakt med kontakterna eller stickkontakten.
  - Om din modell levereras med en nätkabel ska du inte skära i eller modifiera kablens. Du bör inte heller placera tunga objekt på nätkabeln. Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör


**10** Bilaga

Index



- Stäng av kameran när du befinner dig på platser där du inte får fotografera. Kameran avger elektromagnetisk strålning som kan störa elektroniska instrument och annan apparatur. Använd produkten med försiktighet på platser där elektronik endast får användas i begränsad omfattning, t.ex. i flygplan och inom sjukvården.

- Låt inte kameran komma i kontakt med huden under en längre tid. Även om kameran inte känns varm kan detta ge upphov till lågtemperaturbrännskador, vilket kan resultera i hudrodnader eller blåsor. Använd ett stativ vid fotografering på varma platser, eller om du har dålig blodcirkulation eller nedsatt känsel i huden.

 **Akta!** Visas vid risk för personskada.

- Var försiktig så att produkten inte slår i, utsätts för slag och stötar eller fastnar i andra objekt när du bär den i remmen.
- Var försiktig så att du inte stöter till eller trycker hårt på objektivet. Detta kan leda till personskador eller skador på kameran.
- Skydda skärmen från kraftiga stötar. Om skärmen går sönder kan skärvarna orsaka personskador.
- När du använder blixten ska du se till att den inte skymms av dina fingrar eller kläder. Det kan leda till brännskador eller skador på blixten.
- Undvik att använda, placera eller förvara produkten på följande platser:
  - Platser med direkt solljus
  - Platser med temperaturer över 40 °C
  - Utrymmen som är fuktiga eller dammigaDet kan göra att batteriet/batterierna börjar läcka, överhettas eller exploderar, vilket kan ge upphov till elektriska stötar, brand, brännskador eller andra personskador. Överhettning och skada på produkten kan orsaka elektrisk stöt, brand, brännskador eller andra personskador.
- De övergångseffekter som används vid visning av bildspel på kamerans skärm kan orsaka obehag om du tittar på bildspel under långa stunder.

- När du använder tillbehör i form av objektiv, objektivfilter och filteradaptorer ser du till att tillbehören sitter fast ordentligt. Om objektivtillbehöret sitter löst och faller i marken kan det gå sönder och glasskärvarna kan orsaka skärsår.

- Se till så du inte klämmer fingrarna när blixten fälls ned på produkter där blixten fälls upp och ned automatiskt. Du kan skada dig.

**Akta!** Visas vid risk för materiell skada.

- Rikta inte kameran mot starka ljuskällor, t.ex. mot solen en molnfri dag eller mot en stark lampa. Om du gör det kan bildsensorn eller andra interna komponenter skadas.

- Var försiktig så att du inte får in damm eller sand i kameran om du använder den på stranden eller på en blåsig plats.

- På produkter där blixten fälls upp och ned automatiskt ska du inte själv trycka ned blixten eller försöka bända upp den. Det kan orsaka funktionsfel.

- Torka av smuts eller andra partiklar har fastnat på blixten med en bomullstopps eller en mjuk trasa. Den värme som avges från blixten kan annars orsaka att sådana partiklar avger rök eller att fel uppstår på produkten.

- Ta ur och förvara batteriet/batterierna på annan plats när du inte använder produkten. Batteriläckage kan orsaka skador på produkten.

- Täck över kontakterna med tejp eller annan isolering innan du slänger batteriet/batterierna. Kontakt med andra metallföremål kan leda till brand eller explosioner.

- Batteriladdaren ska inte vara inkopplad när den inte används. Täck inte över den med t.ex. kläder eller annat när den används. Om du lämnar enheten i eluttaget en längre tid kan den överhettas och ta skada, vilket kan leda till eldsvåda.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



- Placera inte batterier inom räckhåll för djur.

Om ett djur biter i batteriet kan detta ge upphov till läckage, överhettning eller explosion, vilket kan orsaka produktskada eller brand.

- Om flera batterier används i produkten ska du inte använda batterier med olika laddningsnivåer eller gamla och nya batterier samtidigt. Sätt inte i batterierna med polerna för + och – vända åt fel håll.

Det kan orsaka funktionsfel.

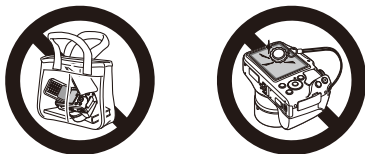
- Sätt dig inte ned om kameran ligger i byxfickan.

Om du gör det kan skärmen skadas.

- Om du lägger kameran i en väska ska du kontrollera att hårda föremål inte kan komma i kontakt med skärmen. Stäng också skärmen (mot kamerahuset) om produkten har en skärm som går att stänga.

- Fäst inte några hårda föremål i produkten.

Om du gör det kan skärmen skadas.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga  
fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

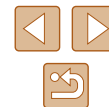
**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index





# Grundläggande handbok

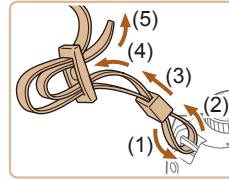
## Grundläggande funktioner

Grundläggande information och instruktioner, från inledande förberedelser till fotografering och visning

## Förberedande åtgärder

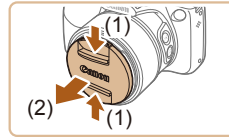
Förbered kameran för användning.

### Montering av tillbehör



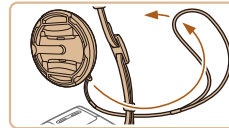
#### 1 Sätt fast kameraremmen.

- Fäst den medföljande remmen i kameran enligt bilden.
- Du kan även fästa remmen på liknande sätt på kamerans andra sida.



#### 2 Sätt på linsskyddet.

- Ta bort linsskyddet från objektivet och fäst det i kameraremmen.



- Ta alltid bort linsskyddet innan du startar kameran. Fäst linsskyddet i kameraremmen när du inte använder det.
- Se till att skydda objektivet med linsskyddet när kameran inte används.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



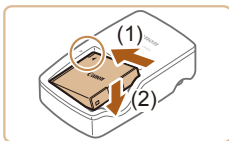
## Hålla kameran



- Placera remmen runt halsen.
- Håll armarna mot kroppen och håll kameran i ett fast grepp när du fotograferar. Kontrollera att inga fingrar blockerar blixten om den är uppfälld.

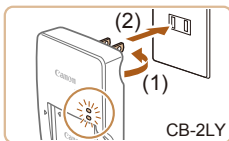
## Ladda batteriet

Ladda batteriet med den medföljande laddaren innan du använder kameran. Glöm inte att ladda batteriet när det är nytt eftersom det inte är laddat vid inköpstillfället.



### 1 Sätt i batteriet.

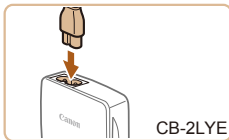
- Rikta in ▲-märkena på batteriet och laddaren mot varandra. Sätt sedan i batteriet genom att trycka det inåt (1) och nedåt (2).



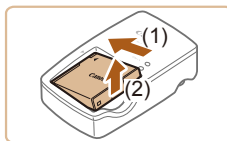
CB-2LY

### 2 Ladda batteriet.

- CB-2LY: Vrid ut stickproppen (1) och anslut laddaren till ett eluttag (2).
- CB-2LYE: Anslut nätkabeln till laddaren och anslut sedan nätkabelns stickpropp till ett eluttag.
- Laddningslampan lyser orange och laddningen startar.
- Lampan växlar färg till grönt när batteriet är fulladdat.



CB-2LYE



### 3 Ta ur batteriet.

- Koppla ur batteriladdaren ur eluttaget och ta sedan ur batteriet genom att trycka det inåt (1) och uppåt (2).



- Du kan skydda batteriet och hålla det i bästa möjliga kondition genom att inte ladda det längre än 24 timmar åt gången.
- För batteriladdare som använder nätkabel: Anslut inte laddaren eller kabeln till andra föremål. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.



- Mer information om laddningstid samt antal bilder och inspelningstid med ett fulladdat batteri finns i "Antal bilder/inspelningstid, visningstid" (179).
- Laddade batterier laddar ur sig själva efter en tid även om de inte används. Ladda batteriet samma dag (eller dagen innan) det ska användas.
- Laddaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz). Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

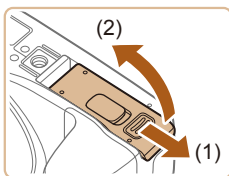
**10** Bilaga

Index



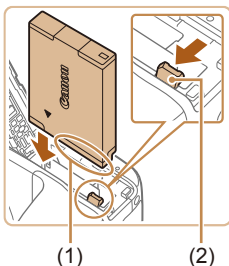
## Sätta i batteriet och minneskortet (finns i handeln)

Sätt i det medföljande batteriet och ett minneskort (finns i handeln). Innan du använder ett nytt minneskort (eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet) måste du formatera kortet i den här kameran (141).



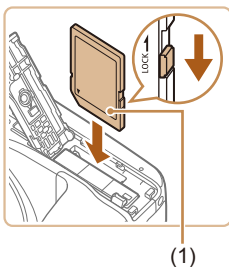
### 1 Öppna luckan.

- Skjut luckan åt sidan (1) och öppna den (2).



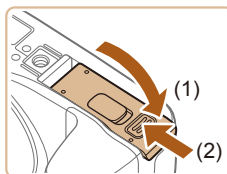
### 2 Sätt i batteriet.

- Håll batteriet med kontakterna (1) i den riktning som bilden visar, tryck batterilåset (2) i pilens riktning och sätt i batteriet tills det låses fast med ett klick.
- Om du försöker sätta i batteriet åt fel håll kan det inte låsas fast i kameran. Kontrollera alltid att batteriet är vänt åt rätt håll när du sätter i det och att det låses fast.



### 3 Kontrollera minneskortets skrivskyddsflik och sätt i minneskortet.

- Om minneskortet är utrustat med en skrivskyddsflik och fliken är i låst läge kan du inte ta några bilder. Skjut fliken till upplåst läge.
- Sätt i minneskortet med etiketten (1) som bilden visar tills det låses fast med ett klick.



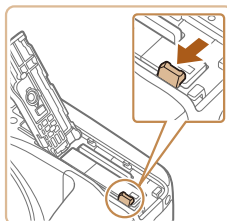
### 4 Stäng luckan.

- Stäng luckan (1) och tryck den nedåt samtidigt som du skjuter den åt sidan tills den låses fast med ett klick (2).



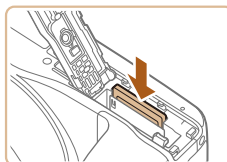
- En uppskattning av hur många bilder eller hur många timmar med filmer som kan lagras på ett minneskort finns i "Antal bilder per minneskort" (180).

## Ta ur batteriet och minneskortet



### Ta ur batteriet.

- Öppna luckan och skjut batterilåset i pilens riktning.
- Batteriet kommer att fjädra upp.



### Ta ur minneskortet.

- Tryck in minneskortet tills du hör ett klickljud och släpp det försiktigt.
- Minneskortet kommer att fjädra upp.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

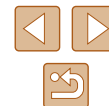
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Ställa in datum och tid

Ställ in rätt datum och klockslag på följande sätt om skärmen [Datum/tid] visas när du slår på kameran. Information som anges på detta sätt registreras i bildegenskaperna när du fotograferar, och informationen används när du hanterar bilder efter fotograferingsdatum eller skriver ut bilder som visar datumet.

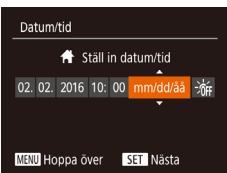


### 1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Skärmen [Datum/tid] visas.

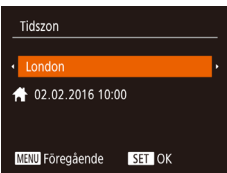
### 2 Ställ in datum och tid.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på knapparna [▲][▼] för att ställa in datum och tid.
- Tryck på knappen [☺] när du är klar.



### 3 Ställa in din hemtidszon.

- Ange din hemtidszon med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



### 4 Slutför inställningarna.

- Tryck på knappen [☺] när du är klar. Ett bekräftelsemeddelande visas innan inställningsskärmen stängs.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen stängs kameran av.



- Om du inte har ställt in datum, tid och hemtidszon kommer skärmen [Datum/tid] att visas varje gång du slår på kameran. Ange den begärda informationen.



- Du kan ställa in klockan till sommartid (1 timme framåt) genom att välja [☺] i steg 2 och sedan välja [☺] med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

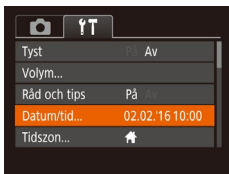
## Ändra datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



### 1 Öppna menyskärmen.

- Tryck på knappen [MENU].



### 2 Välj [Datum/tid].

- Välj fliken [T] med hjälp av zoomreglaget.
- Välj [Datum/tid] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [☺]-knappen.



### 3 Ändra datum och tid.

- Följ steg 2 i Ställa in datum och tid (20) när du ska justera inställningarna.
- Tryck på [MENU]-knappen för att stänga menyskärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

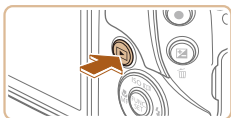




- Kameran har ett inbyggt klockbatteri (reservbatteri) som behåller inställningarna för datum/tid i cirka tre veckor efter att kamerans batteri har tagits ur.
- När du sätter i ett laddat batteri tar det omkring fyra timmar att ladda klockbatteriet, även om kameran är avstängd.
- Om klockbatteriet är urladdat visas skärmen [Datum/tid] när du slår på kameran. Ställ in datum och tid enligt beskrivningen i "Ställa in datum och tid" (☞20).

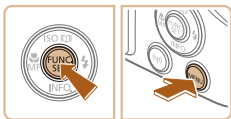
## Visningspråk

Om det behövs kan du ändra visningspråket.



### 1 Gå till visningsläget.

- Tryck på knappen [▶].



### 2 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på knappen [ⓘ] och håll ned. Tryck sedan omedelbart på knappen [MENU].

English	Norsk	Română
Deutsch	<b>Svenska</b>	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ภาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어

### 3 Ställ in visningspråket.

- Välj ett språk med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [ⓘ]-knappen.
- När visningspråket har ställts in stängs inställningsskärmen.



- Om det dröjer för länge från det att du trycker på [ⓘ]-knappen tills du trycker på [MENU]-knappen i steg 2 visas aktuell tid. Om detta händer tar du bort tidsvisningen genom att trycka på [ⓘ]-knappen och upprepar sedan steg 2.
- Du kan även ändra visningspråket genom att trycka på [MENU]-knappen och välja [Språk (☞)] på fliken [☞].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga  
fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Testa kamerans funktioner

► Stillbilder ► Videoscener

De här instruktionerna talar om hur du slår på kameran, tar stillbilder, eller spelar in filmer och sedan visar dem på kameraskärmen.

### Fotografera (Smart Auto)

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.



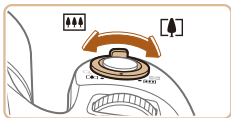
#### 1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.



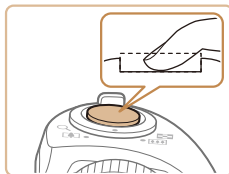
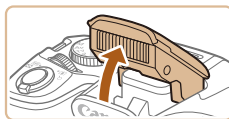
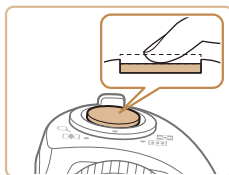
#### 2 Gå till läget [AUTO].

- Ställ inställningsratten på [AUTO].
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre vänstra hörn.
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



#### 3 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstorar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [📷] (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [📷] (vidvinkelläge).



## 4 Fotografera.

Ta stillbilder

### 1) Fokusera.

- Fokusera genom att försiktigt trycka ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokuseramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- Om [Fäll upp blixten] visas faller du upp blixten med fingret så att den är klar att användas. Om du inte vill använda blixten trycker du ned den igen.

### 2) Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Om blixten är uppfälld utlöses den automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index





## Spela in filmer

### 1) Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar och [●INSP] samt inspelningstiden (1) visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

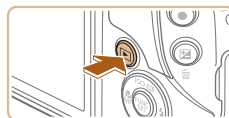


### 2) Avsluta fotograferingen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.

## Visa

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



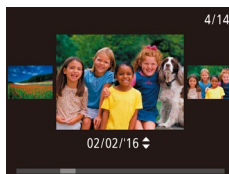
### 1 Gå till visningsläget.

- Tryck på knappen [▶].
- Den senaste bilden visas.



### 2 Bläddra igenom dina bilder.

- Tryck på [◀]-knappen för att visa föregående bild. Tryck på [▶]-knappen för att visa nästa bild.



- Du öppnar den här skärmen (bläddringsvy) genom att hålla ned [◀][▶]-knapparna i minst en sekund. Tryck sedan på [◀][▶]-knapparna för att bläddra bland bilderna i det här läget.
- Tryck på [⊕]-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.
- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶]. Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

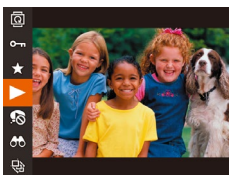
**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index





### 3 Spela upp filmer.

- Tryck på knappen [RECALL], tryck på knapparna [▲][▼] för att välja [▶] och tryck sedan på [RECALL] igen.
- Uppspelningen startar. När uppspelningen av filmen är klar visas [SET ▶].
- Justera volymen med hjälp av knapparna [▲][▼].



- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.

### Radera bilder

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka.

#### 1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

#### 2 Radera bilden.

- Tryck på knappen [RECALL].
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av [◀][▶]-knapparna. Tryck sedan på [RECALL]-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta raderingen genom att välja [Avbryt] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och sedan trycka på [RECALL]-knappen.



- Du kan välja flera bilder som ska tas bort samtidigt (97).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





## Grundläggande kamerafunktioner

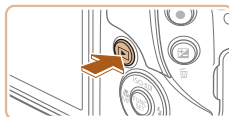
Fler grundläggande funktioner, olika sätt att använda din kamera samt alternativ för fotografering och visning

### På/Av



#### Fotograferingsläge

- Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran och förbereda den för användning.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen en gång till stängs kameran av.



#### Visningsläge

- Tryck på [▶]-knappen för att slå på kameran och visa de bilder du redan har tagit.
- Om du trycker på [▶]-knappen en gång till stängs kameran av.



- Du kan växla från fotograferingsläge till visningsläge genom att trycka på [▶]-knappen.
- Du kan växla från visningsläget till fotograferingsläget genom att trycka ned avtryckaren halvvägs (26).
- Efter ungefär en minut i visningsläget dras objektivet automatiskt in i kamerahuset. Om du trycker på [▶]-knappen när objektivet är indraget stängs kameran av.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Energisparfunktioner (automatisk avstängning)

Om kameran inte används stängs skärmen automatiskt av efter en stund (Display av) för att spara på batteriet. Efter ytterligare en stunds inaktivitet stängs även kameran av.

### Energisparfunktioner i fotograferingsläget

Skärmen stängs automatiskt av när kameran inte har använts under en minut. Efter ungefär ytterligare två minuter dras objektivet in i kamerahuset och kameran stängs av. Om du trycker ned avtryckaren halvvägs (126) när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

### Energisparfunktioner i visningsläget

Kameran stängs automatiskt av när den inte har använts under fem minuter.

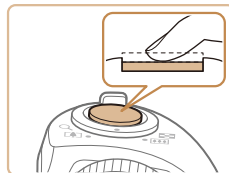


- Om du vill kan du inaktivera Autom. avstängn. och justera tiden för Display av (140).
- Energisparläget är inte aktivt när kameran är ansluten till andra enheter via Wi-Fi (111) eller när den är ansluten till en dator (152).

## Avtryckare

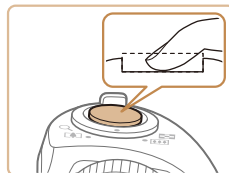
Om du vill vara säker på att bilderna blir skarpa ska du alltid börja med att hålla ned avtryckaren halvvägs. När motivet är i fokus trycker du ned knappen helt.

I den här handboken beskrivs användningen av avtryckaren på två sätt: du kan antingen trycka ned avtryckaren halvvägs eller trycka ned den helt.



### 1 Trycka ned halvvägs. (Tryck lätt för att fokusera.)

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger och autofokusramar visas runt de delar av bilden som är i fokus.



### 2 Tryck ned avtryckaren helt. (När du har tryckt ned avtryckaren halvvägs trycker du sedan ned den helt, utan att släppa upp den först, för att ta bilden.)

- Bilden tas och slutarljudet spelas upp.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.



- Om du tar bilder utan att först trycka ned avtryckaren halvvägs kan bilderna bli oskarpa.
- Slutarljudets längd varierar beroende på fotograferingstiden för det aktuella motivet. Fotograferingstiden blir längre för vissa motiv, och om kameran (eller motivet) rör sig medan slutarljudet spelas upp kan den tagna bilden bli suddig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

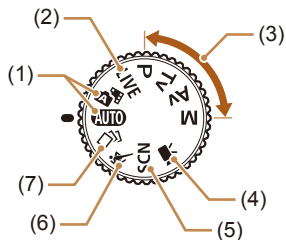
**10** Bilaga

Index



## Fotograferingslägen

Använd inställningsratten för att välja ett fotograferingsläge.



- |   |   |
|---|---|
| (1) Auto-läge/Hybridauto-läge<br>Helautomatisk fotografering med automatiska inställningar (122, 132, 134). | (4) Filmläge<br>För inspelning av filmer (165). Du kan även spela in filmer genom att trycka på filmknappen, oavsett inställningsrattens läge.                              |
| (2) Läget Livejustering<br>Anpassa bildens ljushet och färger vid fotograferingen (156).                    | (5) Fotograferingslägen för specialmotiv<br>Fotografera med optimala inställningar för speciella motiv eller lägg till olika effekter i bilderna när du fotograferar (159). |
| (3) P-, Tv-, Av- och M-lägena<br>Ta olika sorters bilder med inställningar du själv väljer (168, 181).      | (6) Sportprogram<br>Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motiv som rör sig (158).   |
|   | (7) Läget Kreativ tagning<br>Det här läget ger dig möjlighet att ta flera bilder med olika effekter och automatiska inställningar (157).                                    |

## Visning av fotograferingsinformation

Tryck på [▼]-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Information som visas på skärmen" (167).

	Informationen visas
	Ingen information visas



- Nattvisningsfunktionen ökar automatiskt skärmens ljusstyrka när du fotograferar i svagt ljus för att du enklare ska kunna komponera bilderna. Den ljushet som bilden på skärmen har kan dock skilja sig från bildernas verkliga ljushet. Observera att förvrängningar och hackiga rörelser på skärmen inte påverkar bilderna du tar.
- Information om alternativ för visning av information i visningsläget finns i "Byta visningsläge" (185).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga  
fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



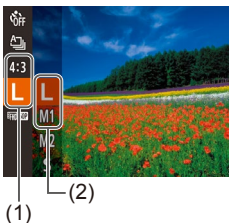
## Använda FUNC.- Meny

Du kan konfigurera vanliga fotograferingsfunktioner via FUNC.-menyn. Observera att menyinnehållet och menyalternativen varierar beroende på fotograferingsläge (170) och visningsläge (177).



### 1 Öppna FUNC.-menyn.

- Tryck på knappen [FUNC.].



### 2 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ (1) med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]- eller [▶]-knappen.
- De tillgängliga alternativen (2) visas till höger om menyalternativen.
- Beroende på menyalternativ kan funktioner anges genom att du helt enkelt trycker på [OK]- eller [▶]-knappen, eller via en annan skärm som visar alternativ för funktionen.



### 3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Du kan konfigurera alternativ som är markerade med ikonen [MENU] genom att trycka på [MENU]-knappen.
- Tryck på [◀]-knappen för att komma tillbaka till menyalternativen.



### 4 Slutför inställningarna.

- Tryck på knappen [FUNC.].
- Den skärm som visades innan du tryckte på [OK]-knappen i steg 1 visas igen. Du kan nu se det alternativ du har konfigurerat.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (144).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



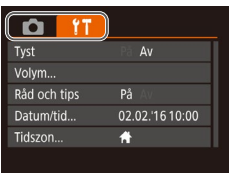
# Använda menyskärmen

Här kan du konfigurera ett antal olika kamerafunktioner via menyskärmen. Menyalternativen är ordnade på flikar efter användningsområden, till exempel fotografering [📷], visning [📺] och så vidare. Observera att de tillgängliga menyalternativen varierar beroende på det valda fotograferings- eller visningsläget (📖 172 – 📖 177).



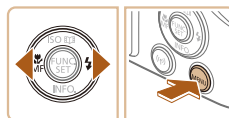
## 1 Öppna menyskärmen.

- Tryck på knappen [MENU].



## 2 Välj en flik.

- Välj en flik med hjälp av zoomreglaget.
- När du har vridit på inställningsratten [🔧] eller tryckt på [▲][▼]-knapparna kan du växla mellan flikarna genom att trycka på [◀][▶]-knapparna.



## 3 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- För menyalternativ med alternativ som inte visas trycker du först på [☰]- eller [▶]-knappen för att växla till en annan skärm. Välj sedan menyalternativet med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill gå tillbaka till föregående skärm.

## 4 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

## 5 Slutför inställningarna.

- Tryck på [MENU]-knappen. Du kommer nu tillbaka till skärmbilden som visades innan du tryckte på [MENU]-knappen i steg 1.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (📖 144).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

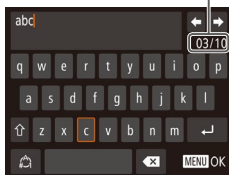
Index



## Tangentbordet på skärmen

Tangentbordet på skärmen används för att ange information för Ansikts-ID (145), Wi-Fi-anslutningar (111) osv. Observera att antal och typ av tecken som kan användas varierar beroende på vilken funktion du använder.

### (1) Ange tecken



- Välj ett tecken med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen för att mata in tecknet.
- Hur mycket information du kan ange (1) varierar beroende på vilken funktion du använder.

### Flytta markören

- Välj [←] eller [→] och tryck sedan på [⊕]-knappen.

### Ange radbrytningar

- Välj [↵] och tryck sedan på [⊕]-knappen.

### Byta inmatningsläge

- Välj [↵] och tryck sedan på [⊕]-knappen om du vill växla till siffror eller symboler.
- Välj [↵] och tryck sedan på [⊕]-knappen om du vill växla mellan stora och små bokstäver.
- De tillgängliga lägena för inmatning varierar beroende på vilken funktion du använder.

### Ta bort tecken

- Du kan radera det föregående tecknet genom att välja [✕] och sedan trycka på [⊕]-knappen.
- Om du väljer [✕] och håller [⊕]-knappen intryckt raderar du fem tecken åt gången.

### Bekräfta inmatningen och gå tillbaka till den föregående skärmen

- Tryck på knappen [MENU].



## Indikeringslampans funktioner

När kameran är i något av följande tillstånd blinkar indikeringslampan på baksidan (4) grönt.

- Ansluten till dator (152)
- Skärm av (26, 140)
- Startar, spelar in eller läser från minneskortet
- Under alla typer av anslutning
- Under långa exponeringar (81, 82)
- Under Wi-Fi-anslutning och dataöverföring



- Stäng inte av kameran, öppna inte luckan till minneskortet/batteriet och skaka inte kameran när indikeringslampan blinkar grönt. Det kan leda till felaktiga bilder eller skador på kameran eller minneskortet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



# Klockan

Du kan kontrollera den aktuella tiden.



- Håll ned [ON/OFF]-knappen.
- Den aktuella tiden visas.
- Om du håller kameran vertikalt medan du använder klockfunktionen växlar den till vertikal visning. Du kan ändra visningsfärgen med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på [ON/OFF]-knappen igen för att stänga klockvisningen.



- När kameran är avstängd håller du ned [ON/OFF]-knappen och trycker sedan på ON/OFF-knappen för att visa klockan.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

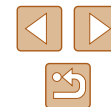
**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



# 2

## Auto-läge/ Hybridauto-läge

Ett bekvämt läge för enkel fotografering som ger dig en större kontroll över dina bilder

## Fotografera med automatiska inställningar

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.

### Fotografera (Smart Auto)

► Stillbilder ► Videoscener



#### 1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.



#### 2 Gå till läget [AUTO].

- Ställ inställningsratten på [AUTO].
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre vänstra hörn (36, 37).
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/  
Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

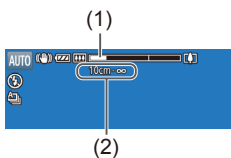
9 Tillbehör

10 Bilaga

Index







### 3 Komponera bilden.

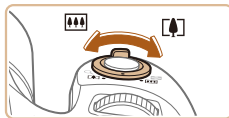
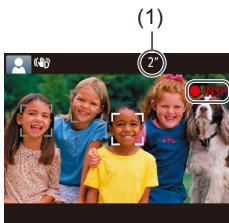
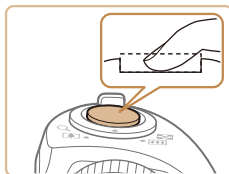
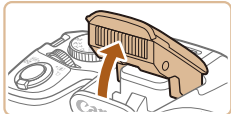
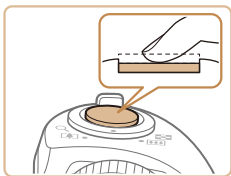
- Du zoomar in och förstorar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [📷] (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [📷] (vidvinkelläge). (En zoomstapel (1) som anger zoomläget visas på skärmen tillsammans med det område som är i fokus (2).)
- Om du trycker zoomreglaget helt mot [📷] (telefoto) eller [📷] (vidvinkelläge) zoomar kameran in eller ut snabbt. Om du i stället trycker zoomreglaget en liten bit mot något av hållen zoomar kameran in eller ut långsamt.

### 4 Fotografera.

#### Ta stillbilder

##### 1) Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokuseramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- Flera AF-ramar visas om flera delar av bilden är i fokus.
- Om [Fäll upp blixten] visas fäller du upp blixten med fingret. Om du inte vill använda blixten trycker du ned den igen.



##### 2) Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Om blixten är uppfälld utlöses den automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.

##### Spela in filmer

##### 1) Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar och [●INSP] samt inspelningstiden (1) visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

##### 2) Ändra motivets storlek och komponera om motivet vid behov.

- Du ändrar motivets storlek genom att upprepa åtgärderna i steg 3. Observera att de manöverljud som hörs när du hanterar kameran spelas in. Observera att filmsscener som spelas in med zoomfaktorer som visas i blått kommer att se korniga ut.
- Om du ändrar bildens komposition under en pågående inspelning justeras fokus, ljusheten och färgtonen automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





### 3) Avsluta fotograferingen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.
- Om minneskortet blir fullt avbryts inspelningen automatiskt.



- Om blixten utlöses under fotograferingen innebär detta att kameran automatiskt har försökt skapa optimala färger för både huvudmotivet och bakgrunden (Vitbalans över flera partier).

## Fotografera med Hybridauto-läget

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan skapa en kort film som sammanfattar en hel dag med hjälp av de stillbilder du har tagit. Kameran spelar in videosekvenser under 2–4 sekunder innan varje bild tas. Dessa videosekvenser kombineras senare till ett filmsammandrag.

Den skapade filmen kan tas med i ett album (106).



### 1 Gå till läget [Smart Auto].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Fotografera (Smart Auto)" (32) och välj [Smart Auto].

### 2 Komponera bilden.

- Följ steg 3–4 under "Fotografera (Smart Auto)" (32) för att komponera bilden och fokusera.
- Om du vill få bättre resultat när du skapar filmsammandrag ska du rikta kameran mot motivet i cirka fyra sekunder innan du börjar ta stillbilder.



## 3 Fotografera.

- Följ steg 4 under "Fotografera (Smart Auto)" (32) för att ta en stillbild.
- Kameran tar en stillbild och spelar in en videosekvens. Videosekvensen, som slutar med stillbilden och ett slutar ljud, bildar ett avsnitt i filmsammandraget.



- Batteritiden är kortare i det här läget än i [AUTO] eftersom ett filmsammandrag spelas in för varje bild du tar.
- Ett filmsammandrag kanske inte spelas in om du tar en stillbild direkt efter att du slår på kameran, väljer [Smart Auto] eller använder kameran på andra sätt.
- Kamerans manöverljud spelas in i filmsammandrag.



- Kvaliteten för filmsammandrag är [4K] och kan inte ändras.
- Inga ljud spelas upp när du trycker ned avtryckaren halvvägs eller använder självutlösaren.
- I följande fall sparas filmsammandrag som separata filmfiler även om de spelades in i [Smart Auto]-läget under samma dag.
  - Om filmsammandraget får en filstorlek på cirka 4 GB eller den totala inspelningstiden överstiger cirka 16 minuter och 40 sekunder.
  - Om filmsammandraget är skyddat (94).
  - Om inställningarna för sommartid (20) eller tidszon (139) ändras.
  - Om en ny mapp skapas (143).
- Inspelade slutarljud kan inte ändras eller raderas.
- Om du föredrar att spela in filmsammandrag utan stillbilder ska du justera inställningen i förväg. Välj MENU (29) > fliken [Smart Auto] > [Typ av sam.drag] > [Inga stillb.] (29).
- Enskilda avsnitt kan redigeras (106).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Spela upp filmsammandrag

Spela upp filmsammandrag genom att visa en stillbild som tagits i läget [📷] eller genom att ange datumet för det filmsammandrag som ska spelas upp (📖87).

## Stillbilder/filmer



- Om kameran slås på medan [▼]-knappen hålls nedtryckt stängs kamerans ljud av. Du aktiverar kamerajuden igen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [Tyst] på filken [🔊] och sedan välja [Av] med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

## Stillbilder



- En blinkande [📷]-ikon varnar dig om att det är sannolikt att bilderna blir suddiga på grund av kameraskakningar. Montera i så fall kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.
- Om bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses går du närmare motivet. Mer information om blixtområdet finns i "Kamera" (📖178).
- Motivet kan befinna sig för nära kameran om kameran bara piper en gång när du trycker ned avtryckaren halvvägs. Mer information om fokusområdet (fotograferingsintervallet) finns i "Fotograferingsavstånd" (📖179).
- Minska förekomsten av röda ögon och hjälp kameran att ställa in fokus genom att tända lampan vid svagt ljus.
- Om en blinkande [📷]-ikon visas när du försöker ta en bild betyder det att du inte kan ta bilden förrän blixten har laddats upp. Du kan fortsätta fotografera så snart blixten är klar genom att trycka ned avtryckaren helt och vänta eller släppa och trycka på avtryckaren igen.
- Slutarljudet spelas inte upp när ikonerna Sovande och Spädbarn (sovande) (📖36) visas.
- Du kan visserligen fotografera igen innan fotograferingsskärmen visas, men den föregående bilden kan komma att avgöra vilket fokus, vilken ljushet och vilka färger som används.

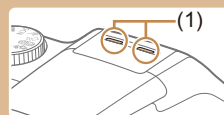


- Du kan ändra hur länge en bild ska visas efter fotograferingen (📖55).

## Filmer



- Fäll ned blixten med hjälp av ett finger innan du spelar in en film. Rör inte mikrofonen (1) när du spelar in film. Om du lämnar blixten uppe eller råkar blockera mikrofonen kan ljudet bli dämpat eller inte spelas in alls.



- Undvik att röra vid någon annan av kamerans kontroller än filmknappen när du spelar in filmer eftersom kamerans manöverljud spelas in.
- När du börjar spela in en film ändras bildvisningsområdet och motiven förstoras för att kraftiga kameraskakningar ska kunna korrigeras. Om du vill att motivet ska behålla samma storlek som innan du började filma följer du anvisningarna under "Spela in filmer med motiv i samma storlek som visas innan du börjar filma" (📖53).



- Ljudet spelas in i stereo.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Motivikoner

► Stillbilder ► Videoscener

Vid fotografering i lägena [A] och [AUTO] visar kameran ikoner för de identifierade motivtyperna och väljer sedan automatiskt optimala inställningar för fokus, motivens ljushet och färg. Beroende på motiv kan det hända att bildserier inte kan fotograferas (37).

Motiv	Bakgrund				
	Normal	Motljus	Mörkt*1	Solnedgångar	Spotlights
Människor	*2	*3		–	
Människor i rörelse	*3	*3	–	–	–
Skuggor i ansikten	*2	–	–	–	–
Leende	*3	*3	–	–	–
Sover	*2	*3	–	–	–
Spädbarn	*3	*3	–	–	–
Leende spädbarn	*3	*3	–	–	–
Sovande spädbarn	*2	*3	–	–	–
Barn i rörelse	*3	*3	–	–	–
Andra motiv	*2	*3			
Andra motiv i rörelse	*3	*3	–	–	–
Andra nära motiv	*2	*3	–	–	

\*1 Stativ används.

\*2 Ikonernas bakgrundsfärg är ljusblå när bakgrunden är en blå himmel, mörkblå när bakgrunden är mörk och grå när bakgrunden har någon annan färg.

\*3 Ikonernas bakgrundsfärg är ljusblå när bakgrunden är en blå himmel och grå när bakgrunden har någon annan färg.

- Bakgrundsfärgen för , , , och är mörkblå och bakgrundsfärgen för är orange.
- När du spelar in filmer visas endast ikonerna för Människor, Andra motiv och Andra nära motiv.

- I läget [A] visas endast ikonerna för Människor, Skuggor i ansikten, Andra motiv och Andra nära motiv.
- Vid användning av självutlösaren visas inte ikoner för följande motiv: människor i rörelse, leende eller sovande människor, leende eller sovande spädbarn, barn i rörelse eller andra motiv i rörelse.
- Ikonerna för leende och sovande motiv och barn i rörelse visas endast när matningsmetoden [A] (37, 44) är vald och när [Korr. av Hg-ljus] är inställd på [På] och motivet korrigeras automatiskt (50).
- Om blixten är inställd på [A] visas inte motljusikonerna för barn i rörelse och leende människor.
- Ikonerna för spädbarn (inklusive leende och sovande spädbarn) och barn i rörelse visas när [Ansikts-ID] är inställd på [På] och ansikten identifieras för spädbarn (under två år) eller barn (mellan två och tolv år) vars ansikten har registrerats (46). Kontrollera i förväg att datum och tid har ställts in korrekt (20).



- Beroende på motivet kan det hända att motivikonen inte motsvarar den faktiska situationen eller att det inte är möjligt att använda den effekt, färg eller ljushet du hade väntat dig. Prova att använda [P]-läget (68).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn



**9** Tillbehör




**10** Bilaga

Index



## Motiv vid bildseriefotografering




Om du tar en stillbild när följande motivikoner visas, så kommer kameran att ta en bildserie. Om du trycker ned avtryckaren halvvägs när en av ikonerna i tabellen nedan visas blir du informerad om att kameran kommer att fotografera kontinuerligt genom att en av följande ikoner visas:  .

Leende (inklusive Spädbarn)	 Kameran tar en bildserie och analyserar olika detaljer, till exempel ansiktsuttryck i bilderna, och sparar sedan den bild som bedöms vara den bästa.
Sover (inklusive Spädbarn)	 Vackra bilder av sovande ansikten skapas genom att flera bilder från en bildserie kombineras för att minska kameraskakningar och bildbrus. AF-hjälpbelysningen tänds inte och blixten avfyras inte. Inget slutarljud spelas upp.
Barn	 Kameran tar vid varje tillfälle en serie om tre bilder för att du inte ska behöva missa ett bra fototillfälle av barn i rörelse.



- I vissa motiv kan det hända att det inte är de förväntade bilderna som sparas och bilderna kanske inte ser ut som förväntat.
- Fokus, bildens ljushet och färg fastställs av den första bilden.












- Om du bara vill ta enstaka bilder trycker du på -knappen, väljer  på menyn och väljer sedan .

## Ikoner för bildstabilisering




► Stillbilder ► Videoscener

Ställer automatiskt in optimal bildstabilisering för motivet (Intelligent IS). Följande ikoner visas dessutom i - och [AUTO]-lägena.

	Bildstabilisering för stillbilder (Normal)
	Bildstabilisering för stillbilder vid panorering (Panorering)*
	Korrigerar vinkelskakningar och skakningar när du tar en närbild (bildstabilisering av hybridtyp). Under filminspelning visas  , medan kameraskakningar korrigeras med  .
	Bildstabilisering för filmer reducerar effekterna av kraftiga kameraskakningar, till exempel när du går och filmar samtidigt (Dynamisk)
	Bildstabilisering som reducerar effekterna av långsamma kameraskakningar, till exempel vid inspelning av filmer i telefotoläge (Utökad).
	Ingen bildstabilisering eftersom kameran är monterad på ett stativ eller hålls helt stilla på andra sätt. Vid inspelning av filmer visas dock  och bildstabilisering som motverkar effekterna av vind och andra källor till vibrationer används (Bildstabilisering för stativ).

\* Visas när du följer rörliga motiv genom att panorera med kameran. När du följer motiv som rör sig horisontellt motverkas endast vertikala kameraskakningar. Den horisontella bildstabiliseringen inaktiveras. När du följer motiv som rör sig vertikalt motverkas på liknande sätt endast horisontella kameraskakningar.



- Du inaktiverar bildstabiliseringen genom att ställa in [Bildstab.] på [Av] 53. Om du gör detta visas inte längre bildstabiliseringsikonen.
- Ikonen  visas inte i läget .

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Ramar som visas på skärmen

► Stillbilder ► Videoscener

I läget [AUTO] kan olika sorters ramar visas när kameran identifierar de motiv du riktar kameran mot.

- En vit ram visas runt det motiv (eller det ansikte) som kameran identifierar som huvudmotivet, och grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden. Ramarna följer rörliga motiv inom ett visst område för att hålla dem i fokus. Om huvudmotivet däremot rör sig försvinner de grå ramarna och endast den vita ramen fortsätter visas.
- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs och kameran identifierar att motivet rör sig visas en blå ram. Kameran fortsätter hela tiden att justera fokus och ljusheten i bilden (Servo AF).



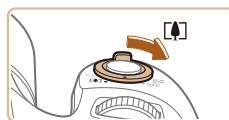
- Försök fotografera med [P]-läget (68) om inga ramar visas, om inga ramar visas runt motiven i bilden eller om ramarna visas mot bakgrunden eller andra områden.

## Vanliga användbara funktioner

### Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan använda digital zoom och förstora motivet upp till ungefär 200× när du vill fånga motiv som är för långt borta för den optiska zoomen.



#### 1 Tryck zoomreglaget mot [Z].

- Tryck på reglaget tills zoomningen avbryts.
- Zoomningen avbryts vid den största möjliga zoomfaktorn (innan bilden börjar bli tydligt grynig) som sedan visas på skärmen.

#### 2 Tryck zoomreglaget mot [Z] igen.

- Kameran zoomar in ännu mer på motivet.
- (1) är den aktuella zoomfaktorn.



- Om du trycker på zoomreglaget visas zoomstapeln som anger zoomens läge. Färgen på zoomstapeln ändras beroende på zoomområdet.
  - Vitt intervall: optiskt zoomintervall där bilden inte upplevs som grynig.
  - Gult område: digitalt zoomområde där bilden inte är märkbart grynig (ZoomPlus).
  - Blått intervall: digitalt zoomintervall där bilden upplevs som grynig.
- Eftersom det blå området inte är tillgängligt vid vissa upplösningar (50) uppnår du den maximala zoomfaktorn genom att följa steg 1.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



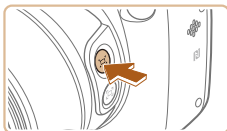


- Du kan stänga av den digitala zoomen genom att välja MENU (29) > fliken [ ] > [Digital zoom] > [Av].

## Söka motiv efter manuell zoomning (Tillfällig utzoomning – Sök)

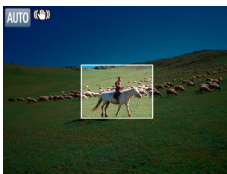
► Stillbilder ► Videoscener

Om ett motiv försvinner ur bilden när du zoomar in blir det lättare att hitta motivet igen om du tillfälligt zoomar ut.



### 1 Sök efter det förlorade motivet.

- Håll ned [ ]-knappen.
- Kameran zoomar ut och en vit ram markerar det område som visades innan du tryckte på [ ]-knappen.



### 2 Rikta kameran mot motivet igen.

- Rikta kameran så att motivet placeras i den vita ramen och släpp sedan [ ]-knappen.
- Den föregående förstoringen återställs nu, så att området inom den vita ramen fyller upp skärmen igen.



- All fotograferingsinformation visas inte vid utzoomning.
- Vid inspelning av en film visas inte den vita ramen om du trycker på [ ]-knappen. Tänk även på att kamerans manöverljud, till exempel vid zoomning, spelas in.



- Om du vill ta bilder med den zoomfaktor som visas på skärmen i steg 1 trycker du ned avtryckaren helt.
- Du kan justera den zoomfaktor som kameran återgår till när du släpper upp [ ]-knappen genom att trycka på zoomreglaget för att ändra storlek på den vita ramen samtidigt som du håller [ ]-knappen nedtryckt.
- Du kan justera det område som visas när [ ]-knappen är nedtryckt genom att öppna MENU (29) > fliken [ ] > [ ] Visn.omr.] och välja ett av tre alternativ (29).
- Zoomfaktorn kan inte justeras med hjälp av [ ]-knappen efter att du tryckt ned avtryckaren helt i självutlösarläget (43).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



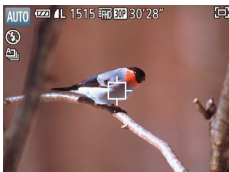
## Förhindra att du tappar bort ett motiv efter manuell zoomning (Tillfällig utzoomning – Lås)

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan undvika att tappa bort motivet genom att minska kameraskakningarna i maximalt telefoto och genom att se till att det valda motivet visas kring skärmens mittpunkt.

### 1 Gå till läget [□].

- Zooma till maximalt telefoto och tryck sedan på [□]-knappen.
- [□] visas och optimal bildstabilisering för fotografering i maximalt telefoto används.



### 2 Välj ett motiv och se till att det visas runt skärmens mittpunkt.

- [□] visas på mitten av skärmen.
- Rikta kameran så att [□] befinner sig på det önskade motivet och tryck sedan ned avtryckaren halvvägs.



- Kameran följer motivet så att det fortsätter visas runt skärmens mittpunkt.

### 3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.



- Om du ändrar bildens komposition kan det göra bildstabiliseringen mindre effektiv eller leda till att motivet inte visas runt skärmens mittpunkt medan [□] visas i grått. Om detta händer upprepar du steg 1–2.
- Om du börjar spela in en film kan bildstabiliseringen orsaka att scenen komponeras om.
- Beroende på inspelningssituation och motiv kan det hända att bilderna inte ser ut som väntat.



- Istället för att trycka på avtryckaren i steg 2 kan du trycka på [◀] för att välja motivet. När motivet har identifierats avger kameran en ljudsignal och [□] visas.
- Om du trycker på [□]-knappen visas ingen ikon för bildstabilisering.
- Om du vill finjustera motivens storlek stegvis trycker du på zoomreglaget medan [□] visas.
- Om du inte vill visa det identifierade motivet runt skärmens mittpunkt väljer du MENU (29) > fliken [📷] > [□] Centra] > [Av]. Optimal bildstabilisering för fotografering i maximalt telefoto aktiveras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

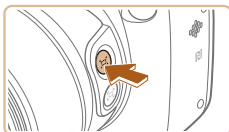




## Zooma automatiskt efter hur motivet rör sig (autozoom)

► Stillbilder ► Videoscener

Kameran zoomar in och ut automatiskt för att det identifierade ansiktet (75) ska behålla en fast storlek på skärmen. Om personen kommer närmare zoomar kameran automatiskt ut och vice versa. Storleken kan även justeras vid behov.



### 1 Gå till Auto-läget [Auto].

- Tryck snabbt på [Auto]-knappen.
- [Auto] visas.
- En vit ram visas när ett ansikte har upptäckts. Kameran zoomar automatiskt så att personen (motivet) passar in på skärmen.
- När flera ansikten upptäckts visas huvudmotivet i en vit ram och de andra ansiktena (högst två) visas i grå ramar. Kameran zoomar automatiskt så att flera personer passar in på skärmen.

### 2 Fotografera.

- Ramarna visas även efter det att du har tagit bilden och kameran zoomar automatiskt.
- Tryck på [Auto]-knappen igen när du vill inaktivera det här läget. [Auto: Av] visas.



- Ett ansikte visas kanske inte i en fast storlek i förhållande till skärmen vid vissa zoomfaktorer om personens huvud lutar eller inte är vänt rakt mot kameran.
- Under filminspelning spelas även kamerans funktionsljud, såsom ljud för t.ex. in- och utzoomning, in.
- När [Auto: På] har angetts, visas inte viss fotograferingsinformation och vissa inställningar kan inte konfigureras.
- Kameran zoomar inte automatiskt för att flera personer ska få plats på skärmen när flera ansikten har upptäckts under filminspelning.
- Automatisk zoom kan inte användas i kombination med serietagningsfunktionen.



- Om flera ansikten upptäcks i steg 1 trycker du på [Auto]-knappen för att välja vilket ansikte som ska användas för automatisk zoomning.
- Om personen vars ansikte har upptäckts av kameran flyttar sig mot skärmens kant zoomar kameran ut så att personen inte försvinner ur bilden.
- Zoomfaktorn ändras inte efter att du har tryckt ned avtryckaren helt i självutlösarläget (43).
- Beroende på fotograferingsförhållandena och på motivets rörelser kan det hända att ansiktets storlek i bild ändras för att motivet ska få plats på skärmen.
- Om inget ansikte upptäcks av kameran zoomar du till valfritt läge och låter sedan zoomen vara tills ansiktet upptäcks.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

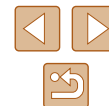
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Justera inställningen för fast ansiktsstorlek



- När [Auto: På] är inställt använder du [◀▶]-knapparna eller [Zoom]-ratten för att välja ett alternativ.
- Kameran zoomar automatiskt för att ansikten ska behålla den valda storleken.

Auto	Kameran zoomar automatiskt efter hur personen (motivet) rör sig, så att personen fortsätter visas på skärmen. När flera ansikten har upptäckts zoomar kameran automatiskt så att flera personer fortsätter visas på skärmen.
Ansikte	Gör ansiktet tillräckligt stort för att ansiktsuttrycken ska synas tydligt.
Överkropp	Gör ansiktet tillräckligt litet för att personens överkropp ska synas.
Hela kroppen	Gör ansiktet tillräckligt litet för att hela kroppen ska synas.
Manuell	Behåll den angivna storleken på ansikten genom att trycka på zoomreglaget. Rör på zoomreglaget och släpp det när du uppnått önskad storlek.



- Ansiktsstorleken kan också ändras under MENU (29) > fliken [Kamera] > [Auto inställningar] > [Autozoom]. Du kan välja [Av] för att inaktivera den här funktionen och bara använda den funktion som beskrivs i "Söka efter motiv med Autozoom (Sökhjälp)".
- När du har valt [Ansikte], [Överkropp] eller [Hela kroppen] kan du zooma in eller ut med hjälp av zoomreglaget men den ursprungliga zoomfaktorn återställs några sekunder efter att du släpper reglaget.
- Du kan ta bort den angivna ansiktsstorleken under inspelningen av en videoscen genom att trycka på [Zoom]-knappen.
- Du kan inte ändra ansiktsstorlekar under inspelningen av en videoscen.

## Söka efter motiv med hjälp av automatisk zoom (Sökhjälp)

► Stillbilder ► Videoscener

Om ett motiv försvinner ur bild när du zoomar in och du rör kameran för att leta efter det kan kameran identifiera rörelsen och zooma ut automatiskt så att du lättare hittar motivet igen.



### 1 Aktivera [Auto: På] Auto-läget (41).

### 2 Sök efter det förlorade motivet.

- När du rör kameran för att söka efter motivet zoomar kameran ut så att du lättare hittar det.

### 3 Rikta kameran mot motivet igen.

- När du hittat motivet och slutar röra kameran zoomar den in igen.

### 4 Fotografera.

- Tryck på [Zoom]-knappen igen. [Auto: Av] visas och den automatiska zoomen är inte längre aktiv.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Kameran zoomar inte ut automatiskt när [ ] visas runt det identifierade ansiktet även om du rör kameran.
- När funktionen som beskrivs under "Zooma automatiskt efter hur motivet rör sig (autozoom)" är inaktiverad visas [ ] runt det identifierade ansiktet och kameran zoomar ut automatiskt när den flyttas.
- Det går inte att zooma när avtryckaren har tryckts ned halvvägs.
- Om du vill inaktivera den här funktionen och bara använda funktionen som beskrivs i "Autozoom för att visa ansikte i fast storlek", väljer du MENU (29) > fliken [ ] > [ ] Autom inställningar > [Sökhjälp] > [AV].

## Använda självutlösaren

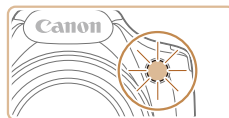
► Stillbilder ► Videoscener

Du kan använda självutlösaren för att ta en gruppbild där du själv är med eller bilder där en fördröjning behövs. Kameran tar bilden cirka 10 sekunder efter att du har tryckt ned avtryckaren.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [ ]-knappen, välj [ ] på menyn och välj sedan [ ] (28).
- När du är klar med inställningen visas [ ].



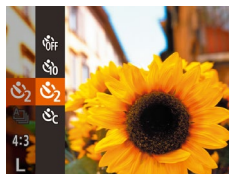
## 2 Fotografera.

- För stillbilder: Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet och tryck sedan ned den helt.
- För filmer: Tryck på filmknappen.
- När du startar självutlösaren blinkar lampan och självutlösarljudet hörs.
- Två sekunder innan bilden tas börjar lampan blinka snabbare och självutlösarljudet hörs med kortare intervall. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på [MENU]-knappen.
- Välj [ ] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.

### ■ Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar

► Stillbilder ► Videoscener

Med detta alternativ fördröjs utlösningen av slutaren till cirka två sekunder efter det att du har tryckt ned avtryckaren. Det innebär att din bild inte påverkas om du skulle råka rubba kameran när du trycker på avtryckaren.



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (43) och välj [ ].
- När du är klar med inställningen visas [ ].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (43) för att fotografera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Anpassa självutlösaren

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan ange en egen fördröjning för självutlösaren (0–30 sekunder) samt hur många bilder som ska tas (1–10 bilder).

### 1 Välj [C].

- Följ steg 1 under "Använda självutlösaren" (43), välj [C] och tryck sedan på [MENU]-knappen.



### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Fördröjning] eller [Bilder] med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Välj ett värde med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [C]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [C].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (43) för att fotografera.



- Vid inspelning av filmer med självutlösaren visar [Fördröjning] den tid det tar innan inspelningen börjar. Däremot har inställningen för [Bilder] ingen funktion i det här läget.



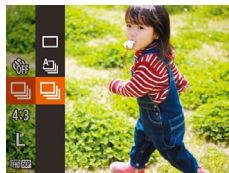
- Om du anger att flera bilder ska tas används samma inställningar för den första bildens ljushet och vitbalans på samtliga bilder. Om blixten utlöses eller om du har angett att många bilder ska tas blir intervallet mellan bilderna längre. Om minneskortet blir fullt avbryts fotograferingen automatiskt.
- När du ställer in en fördröjning som är längre än två sekunder ökar takten för självutlösarens blinkningar och ljud under de två sista sekunderna innan bilden tas. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)

## Serietagning

► Stillbilder ► Videoscener

I läget [AUTO] kan du trycka ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.

För mer information om hastigheten vid serietagning, se "Kamera" (178).



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [C]-knappen, välj [A] på menyn och välj sedan [C] (28).
- När du är klar med inställningen visas [C].

### 2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



- Under bildseriefotografering läses fokus och exponering i den position/nivå som identifierades när du tryckte ned avtryckaren halvvägs.
- Kan inte användas tillsammans med funktionen för självutlösare (43).
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomläget kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlöses.
- Vitbalans för flera områden (50) är inte tillgänglig. Detsamma gäller [Korr. av Hg-ljus] (50) som är inställd på [Av] och inte kan ändras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Bilder som visas under bildvisningen

Varje uppsättning med bilder i en bildserie hanteras som en enda grupp, och endast den första bilden i varje grupp visas. **[SET]** visas i skärmens övre vänstra hörn för att ange att bilden tillhör en grupp.



- Om du raderar en bild som tillhör en grupp (📖96) raderas även alla övriga bilder i gruppen.



- Grupperade bilder kan visas en och en (📖90) och tas bort från gruppen (📖90).
- Om du skyddar (📖94) en grupperad bild skyddas samtliga bilder i gruppen.
- Om grupperade bilder visas en och en med Bildsökning (📖88) eller Smart blandare (📖93), upphävs grupperingen tillfälligt.
- Följande åtgärder är inte tillgängliga för grupperade bilder: redigera ansikts-ID-information (📖91), förstora (📖92), märka som favoriter (📖100), redigera (📖101), skriva ut (📖154), ställa in för utskrift av enskild bild (📖158) eller lägga till i en fotobok (📖159). Om du vill göra ovanstående visar du de grupperade bilderna en och en (📖90) eller tar bort grupperingen (📖90) först.

## Använda Ansikts-ID

Om du registrerar specifika personer i förväg söker kameran efter deras ansikten och prioriterar dem när det gäller fokus, ljushet och färg i bilderna. I **[AUTO]**-läget kan kameran känna igen spädbarn och barn utifrån registrerade födelsedagar och optimera inställningarna för dem när du fotograferar.

Den här funktionen kan även användas för att leta efter bilder på en registrerad person bland ett stort antal bilder (📖88).

Att registrera en person i förväg är också ett bra sätt att senare kunna sälla fram bilder på personen till ett album (📖106).

## Personlig information

- Informationen, exempelvis bilder på ett ansikte (ansiktsinfo) som registrerats med Ansikts-ID och personlig information (namn, födelsedag), sparas på kameran. När kameran identifierar registrerade personer lagras deras namn dessutom i stillbilder. Om du använder Ansikts-ID-funktionen bör du därför vara försiktig när du lånar ut kameran eller delar med dig av dessa bilder till andra samt när du publicerar bilder på Internet, där många kan se dem.
- Glöm inte att radera all information (registrerade ansikten, namn och födelsedagar) från kameran när du gör dig av med den eller lämnar över den till någon annan om du har använt Ansikts-ID (📖49).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

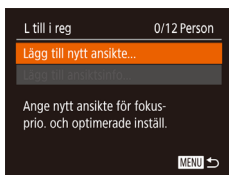
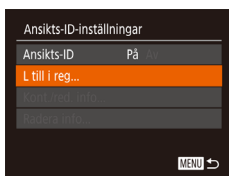
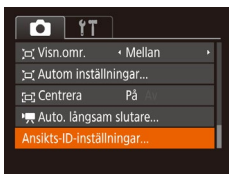
**10** Bilaga

Index



## Registrera Ansikts-ID-information

Du kan registrera information (ansiktsinfo, namn, födelsedagar) för upp till tolv personer med Ansikts-ID.



### 1 Öppna inställningsskärmen.

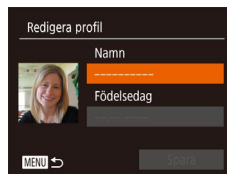
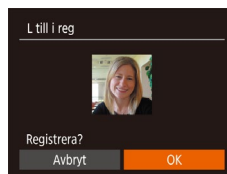
- Tryck på [MENU]-knappen för att välja [Ansikts-ID-inställningar] på filen [OK] och tryck sedan på [OK]-knappen (329).

- Välj [L till i reg] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

- Välj [Lägg till nytt ansikte] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

### 2 Registrera ansiktsinformation.

- Rikta kameran så att ansiktet på den person du vill registrera är innanför den grå ramen i mitten av skärmen.
- Kontrollera att kameran har identifierat ansiktet, dvs. att en vit ram visas runt ansiktet på personen, och fotografera.
- Om ansiktet inte identifieras kan du inte registrera någon ansiktsinformation.



- När [Registrera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och trycker sedan på [OK]-knappen.
- Skärmen [Redigera profil] visas.

### 3 Registrera personens namn och födelsedag.

- Tryck på [OK]-knappen för att visa tangentbordet och ange sedan namnet (30).
- Du registrerar en födelsedag genom att välja [Födelsedag] på skärmen [Redigera profil] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [OK]-knappen.
- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Ange datumet med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Tryck på knappen [OK] när du är klar.

### 4 Spara inställningarna.

- Välj [Spara] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- När ett meddelande visas väljer du [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och trycker sedan på [OK]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## 5 Fortsätt registrera ansiktsinformation.

- Upprepa steg 2 om du vill registrera mer ansiktsinformation. Du kan registrera upp till fyra poster.
- De registrerade ansiktena känns lättare igen om du lägger till varierade data om varje ansikte, t.ex. en bild tagen lätt från sidan, en bild där personen ler, bilder tagna inomhus och utomhus, utöver en bild tagen rakt framifrån.



- Blixten utlöses inte under steg 2.
- Om du inte registrerar en födelsedag i steg 3 visas inte ikonerna för Spädbarn och Barn i [AUTO]-läget (46).



- Du kan skriva över registrerad ansiktsinformation och lägga till ansiktsinformation senare om du inte har fyllt i alla fem rutorna för ansiktsinformation (46).

## Fotografering

Om du registrerar personer i förväg anser kameran att dessa personer är huvudmotiv och prioriterar dem när det gäller fokus, ljushet och färg under fotograferingen.



- När du riktar kameran mot ett motiv visas namnen på upp till tre registrerade personer när de identifieras.
- Fotografera.
- Namn som visas lagras i stillbilder. Personer kan identifieras utan att namnet visas. Kameran lägger till namn på upp till fem personer i bilden.

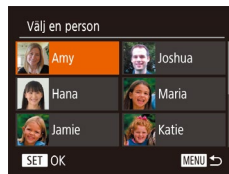
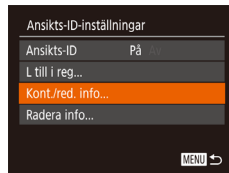


- Även en person som inte är registrerad kan identifieras som någon annan om den personen liknar en registrerad person.



- Registrerade personer kanske inte identifieras korrekt om bilden eller motivet skiljer sig drastiskt från den ansiktsinformation som har registrerats.
- Om ett registrerat ansikte inte identifieras, eller endast med svårighet kan identifieras, bör du skriva över den registrerade informationen och ange ny ansiktsinfo. Det är lättare för kameran att identifiera ett registrerat ansikte om registreringen har skett strax före fotograferingstillfället.
- Om en person har misstagits för att vara någon annan och du fortsätter fotografera kan du ändra eller radera det namn som har lagrats i bilden under visningen (91).
- Eftersom barns ansikten ändras i takt med att de växer bör du ändra deras ansiktsinfo regelbundet (46).
- Om du inte vill att namnen ska lagras i stillbilder väljer du [Ansikts-ID-inställningar] på fliken [K] och väljer sedan inställningen [Av] för [Ansikts-ID].
- Du kan kontrollera namn som är sparade på bilder på visnings-skärmen (enkel informationsvisning) (85).
- När du använder läget [A] för att fotografera visas inte namn på fotograferingsskärmen, men de sparas i stillbilderna.
- Namn som lagras vid en serietagning (44, 78) blir kvar i samma position som i den första bilden. Namn lagras i samma position som i första bilden när ytterligare bilder tas, även om motivet flyttar på sig.

## Kontrollera och redigera registrerad information



### 1 Öppna skärmen [Kont./red. info].

- Välj alternativet [Kont./red. info] enligt anvisningarna i steg 1 under "Registrera Ansikts-ID-information" (46) och tryck sedan på [K]-knappen.

### 2 Välj en person du vill kontrollera eller redigera informationen för.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja den person vars information du vill kontrollera eller redigera och tryck sedan på [K]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

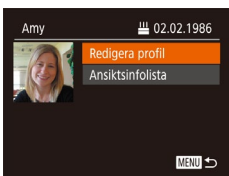
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





### 3 Kontrollera eller redigera informationen vid behov.

- Du kan kontrollera ett namn eller en födelsedag genom välja [Redigera profil] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [⊕]-knappen. På den skärm som visas kan du redigera namnet eller födelsedagen enligt anvisningarna i steg 3 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖46).
- Du kan kontrollera ansiktsinformationen genom att välja [Ansiktsinfolista] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [⊕]-knappen. Tryck på [⊕]-knappen på skärmen som visas, välj den ansiktsinformation som ska raderas med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen. När [Radera?] visas väljer du [OK] (tryck på [◀][▶]-knapparna) och trycker sedan på [⊕]-knappen för att ta bort ansiktsinformationen.



- Även om du ändrar namn under [Redigera profil] kommer de namn som tidigare lagrats i bilder inte att ändras.

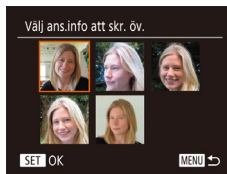
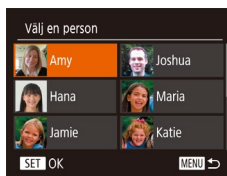
## Skriwa över och lägga till Ansikts-ID-information

Du kan skriva över befintlig ansiktsinformation med ny ansiktsinfo. Du bör uppdatera ansiktsinformationen regelbundet, särskilt när det gäller barn eftersom deras utseende ändras snabbt när de växer. Du kan även lägga till ansiktsinfo om du inte har fyllt i alla fem rutorna.



### 1 Öppna skärmen [Lägg till ansiktsinfo].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖46), välj [Lägg till ansiktsinfo] och tryck på [⊕]-knappen.



### 2 Välj namnet på personen vars information du vill skriva över med.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja namnet på den person vars ansiktsinformation du vill skriva över och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Om fem objekt i ansiktsinformationen redan har registrerats visas ett meddelande. Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕].
- Om du har registrerat fyra eller färre poster i ansiktsinformationen kan du lägga till ansiktsinformation enligt anvisningarna i steg 4.

### 3 Välj den ansiktsinformation som ska skrivas över.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja den ansiktsinformation du vill skriva över och tryck sedan på [⊕]-knappen.

### 4 Registrera ansiktsinformation.

- Fotografera enligt anvisningarna i steg 2 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖46) och registrera sedan den nya ansiktsinformationen.
- De registrerade ansiktena känns lättare igen om du lägger till varierade data om varje ansikte, t.ex. en bild tagen lätt från sidan, en bild där personen ler, bilder tagna inomhus och utomhus, utöver en bild tagen rakt framifrån.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



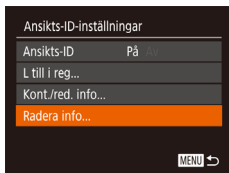




- Du kan inte lägga till ansiktsinformation om du har fyllt i alla fem rutorna. Följ stegen ovan för att skriva över information.
- Du kan registrera ny ansiktsinformation genom att följa stegen ovan så länge det finns fyra eller färre lediga rutor, men du kan inte skriva över någon information. Radera först önskad befintlig information (📖47) och registrera sedan ny ansiktsinformation (📖46) efter behov.

## Radera registrerad information

Du kan radera information (ansiktsinfo, namn, födelsedagar) som registrerats som ansikts-ID. Namn som sparats i tidigare tagna bilder raderas dock inte.



### 1 Öppna skärmen [Radera info].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖46) och välj [Radera info].



### 2 Välj namnet på den person vars information du vill radera.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja namnet på den person som ska raderas och tryck sedan på [🗑️]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och trycker sedan på [🗑️]-knappen.



- Om du raderar en registrerad persons information kommer du inte kunna visa personens namn (📖87), skriva över personens info (📖91) eller leta efter bilder där personen finns med (📖88).



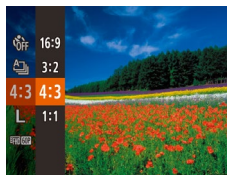
- Du kan också radera namn som lagrats i bilder (📖91).

## Funktioner för anpassning av bilder

### Ändra sidförhållandet

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan ändra sidförhållandet (förhållandet mellan bredd och höjd).



- Tryck på [🗑️]-knappen, välj [4:3] på menyn och välj sedan ett alternativ (📖28).
- När du är klar med inställningen ändras skärmens sidförhållande.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [4:3].

16:9	Används för bilder som ska visas på en HDTV eller liknande enheter.
3:2	Samma sidförhållande som för 35 mm-film. Används för utskrifter i formatet 130 x 180 mm och vykortsstorlek.
4:3	Kameraskärmens sidförhållande. Används för bilder som ska visas på en standard-tv eller liknande enheter. Används även för utskrifter i formatet 90 x 130 mm och för utskrifter på papper i A-format.
1:1	Sidförhållandet är kvadratisk.



- Inte tillgängligt i [📷]-läget.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/  
Hybridauto-läge

3 Övriga  
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



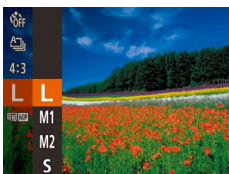
## Ändra bildupplösning (bildstorlek)

► Stillbilder ► Videoscener

Gör enligt följande för att välja något av fyra olika alternativ för bildupplösning. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika upplösningar finns i "Antal bilder per minneskort" (📖180).



- Tryck på [FUNK] -knappen, välj [L] på menyn och välj sedan ett alternativ (📖28).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [L].



### ■ Riktlinjer för val av upplösning efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3)

L	A2 (420 x 594 mm)
M1	A3–A5 (297 x 420–148 x 210 mm)
M2	90 x 130 mm, 130 x 180 mm, vykort
S	För att skicka via e-post och liknande ändamål



- Inte tillgängligt i [PÅ]-läget.

## Korrigerar grönskiga bildpartier som orsakats av kvicksilverlampor

► Stillbilder ► Videoscener

Kvällsbilder där motiven eller bakgrunderna är upplysta av kvicksilverlampor kan få en grönskigt ton i läget [AUTO]. Den grönskiga tonen kan korrigeras automatiskt vid fotograferingen med Vitbalans över flera partier.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Korr. av Hg-ljus] på fliken [K] och välj sedan [På] (📖29).
- När du är klar med inställningen visas [PÅ].
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



- När du har fotograferat klart i ljuset från kvicksilverlampor bör du åter välja alternativet [Av] för [Korr. av Hg-ljus]. Om du inte återställer den här inställningen kan gröna färgtoner som inte har orsakats av kvicksilverlampor korrigeras av misstag.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.
- Vid bildseriefotografering (📖44) är alternativet [Av] valt för denna inställning och kan inte ändras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Ändra bildkvaliteten för filmer

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan välja mellan 4 olika inställningar för bildkvalitet. En uppskattning av den maximala längden för filmer som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika bildkvaliteter finns i "Inspelningstid per minneskort" (180).



- Tryck på [FHD 60P]-knappen, välj [FHD 60P] på menyn och välj sedan ett alternativ (28).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [FHD 30P].



Bildkvalitet	Upplösning	Bildfrekvens	Information
FHD 60P	1920 x 1080	60 bps	För inspelning av filmer i full HD-kvalitet
FHD 30P	1920 x 1080	30 bps	
HD 30P	1280 x 720	30 bps	För inspelning av filmer i HD-kvalitet
VGA 30P	640 x 480	30 bps	För inspelning av filmer med standardupplösning



- När [FHD 60P], [FHD 30P] och [HD 30P] används visas svarta staplar längst upp och längst ned på skärmen och anger vilka delar av motivet som inte kommer med i bilden.

## Hjälpfunktioner för fotografering

### Visa hjälplinjer

► Stillbilder ► Videoscener

Kameran kan visa hjälplinjer på skärmen för att ge vertikal och horisontell vägledning vid fotograferingen.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Hjälplinjer] på fliken [På] och välj sedan [På] (29).
- När du är klar med inställningen visas hjälplinjerna på skärmen.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



- Hjälplinjerna läggs inte till i dina bilder.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Förstora fokusområdet

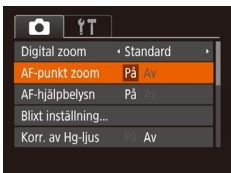
► Stillbilder ► Videoscener

Om du trycker ned avtryckaren halvvägs förstoras innehållet i autofokusramen så att du kan kontrollera fokuseringen.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [AF-punkt zoom] på fliken [På] och välj sedan [På] (📖29).



### 2 Kontrollera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Det ansikte som identifierats som huvudmotiv förstoras nu.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.

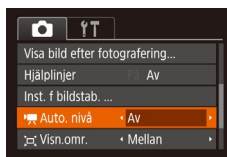


- Det område som är i fokus förstoras inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs i följande fall.
  - Om inget ansikte kan identifieras, om personen står för nära kameran och ansiktet är för stort för skärmen eller om kameran identifierar att motivet rör sig
  - När digital zoom används (📖38)
  - När följnings-AF används (📖75)
  - När en tv används som skärm (📖148)
- Inte tillgängligt i [M] -läget.

## Stänga av automatisk nivå

► Stillbilder ► Videoscener

Normalt sett används automatisk nivå för att se till att horisonten hålls rak i bild när du filmar. Om du inte vill använda den här funktionen väljer du [Av].



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Auto. nivå] på fliken [På] och välj sedan [Av] (📖29).



- När du börjar spela in en film ändras bildvisningsområdet och motiven förstoras (📖53).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Ändra inställningarna för bildstabilisering

► Stillbilder ► Videoscener

### Stänga av bildstabilisering

När kameran hålls stilla (till exempel när den är monterad på ett stativ) ska du ställa in bildstabilisering på [Av] för att stänga av funktionen.

#### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Inst. f bildstab.] på fliken [📷]. Tryck slutligen på [🔍]-knappen (📖29).



#### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Bildstab.] och välj sedan önskat alternativ (📖29).

Kontinuerlig	Ställer automatiskt in optimal bildstabilisering för motivet (Intelligent IS) (📖37).
Av	Stänger av bildstabilisering.

## Spela in filmer med motiv i samma storlek som visas innan du börjar filma

► Stillbilder ► Videoscener

När du börjar spela in en film ändras normalt bildvisningsområdet och motiven förstoras för att bilden ska kunna rätas upp och kraftiga kameraskakningar korrigeras.

Om du vill spela in filmer med motiv i samma storlek som visas innan du börjar filma kan du minska bildstabiliseringen och stänga av automatisk nivå.



- Ange [Av] för [📷 Auto. nivå] genom att följa anvisningarna under "Stänga av automatisk nivå" (📖52).
- Öppna skärmen [Inst. f bildstab.] på det sätt som beskrivs i steg 1 under "Stänga av bildstabilisering" (📖53).
- Välj [Dynamisk IS] och välj sedan [Låg] (📖53).



- Du kan även ange [Av] för [Bildstab.] så att motiven spelas in i samma storlek som de visas i innan inspelningen.
- När [Bildstab.] har ställts in på [Av] (📖53) är [Dynamisk IS] inte tillgängligt.
- När filmkvaliteten är [📷 80P] ställs Dynamisk IS in på [Standard] och kan inte ändras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



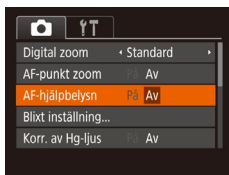
## Anpassa kamerans funktioner

Du kan anpassa kamerans funktioner på menyfliken [CAM]. Mer information om menyfunktioner finns i "Använda menyskärm" (29).

### Inaktivera AF-hjälpbelysningen

► Stillbilder ► Videoscener

En lampan tänds automatiskt för att underlätta fokusering vid svagt ljus när du trycker ned avtryckaren halvvägs. Det går att inaktivera lampan.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [AF-hjälpbelysning] på fliken [CAM] och välj sedan [Av] (29).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].

## Förhindra att lampan för minskning av röda ögon tänds

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan inaktivera lampan för minskning av röda ögon som används vid fotografering med blixt i svagt ljus.

### 1 Öppna skärmen [Blixt inställning].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Blixt inställning] på fliken [CAM] och tryck sedan på [CAM]-knappen (29).

### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Av] (29).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

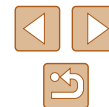
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Ändra typ av bildvisning efter fotografering

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan ändra hur länge bilder visas och vilken information som visas direkt efter fotograferingen.

### Ändra tiden för bildvisning efter fotografering

#### 1 Öppna skärmen [Visa bild efter fotografering].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Visa bild efter fotografering] på fliken [📷] och tryck sedan på [🔍]-knappen (📖29).



#### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningstid] och välj sedan ett alternativ.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Snabb].

Snabb	Visar bara bilder tills du kan fotografera igen.
2 sek.	Bilderna visas under den inställda tiden. Du kan ta en till bild genom att trycka ned avtryckaren halvvägs igen, även om en bild visas på skärmen.
4 sek.	
8 sek.	
Hold	Bilderna visas tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Inga bilder visas efter fotograferingen.

### Ändra skärmen som visas efter fotografering

Du kan ändra hur bilderna visas efter fotograferingen.

#### 1 Ställ in [Visningstid] på [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] (📖55).

#### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningsinfo] och välj sedan ett alternativ.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



Av	Endast bilden visas.
Detaljerad	Detaljerad fotograferingsinformation visas (📖168).



- Om [Visningstid] (📖55) är inställd på [Av] eller [Snabb] är [Visningsinfo] inställd på [Av] och kan inte ändras.
- Om du trycker på [▼]-knappen när en bild visas efter fotograferingen kan du byta visningsinformation. Observera att inställningarna för [Visningsinfo] inte ändras. Du kan även radera bilder genom att trycka på [🗑️]-knappen, eller skydda (📖94) eller märka bilder som favoriter (📖100) genom att trycka på [📌]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

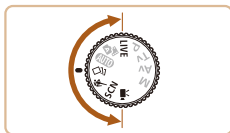
Index



# 3

## Övriga fotograferingslägen

Fotografera olika motiv mer effektivt, och ta bilder som förbättras med unika bildeffektorer eller specialfunktioner



## Ljushet/färganpassning (Livejustering)

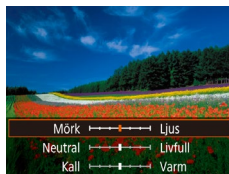
► Stillbilder ► Videoscener

Du kan enkelt ställa in bildens ljushet och färger vid fotograferingen.



### 1 Gå till läget [LIVE].

- Ställ inställningsratten på [LIVE].



### 2 Konfigurera inställningen.

- Öppna inställningsskärmen genom att trycka på [▼]. Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och ange sedan värdet med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [☀️]-ratten samtidigt som du tittar på skärmen.
- Tryck på knappen [☰].

### 3 Fotografera.

Ljushet	Om du justerar nivån åt höger blir bilden ljusare, och om du justerar nivån åt vänster blir bilden mörkare.
Färg	Om du justerar nivån åt höger blir bilden livfullare, och om du justerar nivån åt vänster blir bilden mer neutral.
Färgton	Om du justerar nivån åt höger får bilden en varm, röd ton, och om du justerar nivån åt vänster får bilden en sval, blåaktig ton.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





## Få ett antal olika bilder vid varje tagning (Kreativ tagning)

► Stillbilder ► Videoscener

### Få ett antal olika bilder vid varje tagning

Kameran identifierar motivet och fotograferingsförhållandena och lägger sedan automatiskt till specialeffekter och komponerar om bilden för att framhäva motivet. Kameran tar sex stillbilder vid varje tagning. Det här läget ger dig möjlighet att ta flera stillbilder med olika effekter och automatiska inställningar.



#### 1 Gå till läget [Creative].

- Ställ inställningsratten på [Creative].

#### 2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt. Slutarljudet spelas upp tre gånger när bilderna tas.
- De sex bilderna visas först separat och visas sedan tillsammans under två sekunder.
- Du kan även välja att bilderna ska visas till dess att du trycker ned avtryckaren halvvägs genom att trycka på [Fn]-knappen. Du kan även visa en enstaka bild i helskrmsläge genom att välja den aktuella bilden med hjälp av [Up], [Down], [Left], [Right]-knapparna och sedan trycka på [Fn]-knappen.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill komma tillbaka till den ursprungliga skärmen.



- Fotograferingen kan ta lite tid när blixten används, men försök hålla kameran stilla till dess att slutarljudet har spelats upp tre gånger.
- De sex bilderna hanteras tillsammans som en grupp (90).
- Den samtidiga visningen av alla sex bilderna som visas i steg 2 är endast tillgänglig direkt efter tagningen av bilderna.

### Välja effekter

Du kan välja vilka effekter som ska användas för bilder som tas i läget [Creative].



- När du valt [Creative]-läget vrider du [Effect]-ratten för att välja effekt.

Auto	Alla effekter
Retro	Bilderna påminner om gamla fotografier
Monokrom	Bilderna innehåller en enda färg
Special	Bilderna blir tydliga och distinkta
Naturlig	Bilderna blir neutrala och naturliga

### Spela in filmer med olika effekter

När filmen är inspelad identifierar kameran motiv och fotograferingssituation och lägger automatiskt till olika effekter som slow motion och hög hastighet. Kameran kombinerar automatiskt maximalt fyra filmer till en kort film på cirka 15–25 sekunder (Kreativ tagning). Observera att inget ljud spelas in.

#### 1 Gå till läget [Creative].

- Ställ inställningsratten på [Creative].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

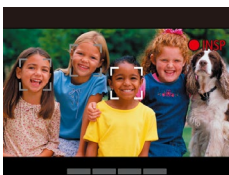
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





## 2 Spela in första filmen.

- Tryck på filmknappen så startas inspelningen. En stapel som visar inspelningstiden visas.
- När en film på 3–6 sekunder har spelats in avbryts inspelningen automatiskt.

## 3 Spela in andra till fjärde filmen.

- Upprepa förfarandet i steg 2 tre gånger och spela in fyra filmer.



- Om datumet ändras innan alla fyra filmerna är inspelade lagras filmerna som olika filer.



- De effekter som brukar läggas till i filmerna är desamma för filmerna ett till fyra men det går att ändra effekterna för var och en av filmerna (📖57).
- Enskilda avsnitt kan redigeras (📖106).

## Uppspelning av Kreativa filmer

Den Kreativa filmen som spelats in i [📷]-läge kan väljas och spelas upp (📖86).

## Fotografera Motiv i rörelse (Sport)

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motiv som rör sig.



### 1 Gå till läget [📷].

- Ställ inställningsratten på [📷].



### 2 Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran fortsätter justera fokus och ljusheten i bilden där den blå ramen visas.

### 3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



- När [📷] används kan bilderna bli korniga eftersom ISO-talet (📖70) ökas för att passa fotograferingssituationen.
- Mer information om fotograferingsintervall i läget [📷] finns under "Fotograferingsavstånd" (📖179).
- Det kan uppstå en fördröjning efter bildserietagningen innan du kan fotografera igen. Observera att dessa fördröjningar kan bli längre vid användning av vissa typer av minneskort.
- Hastigheten kan minska beroende på fotograferingsförhållanden, kamerainställningar och zoomläge.
- När du fotograferar i [📷] Auto-läge (📖41) går det inte att använda serietagning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Särskilda motiv

Välj en metod som passar motivet som fotograferas, så konfigurerar kameran inställningarna automatiskt för optimala bilder.



### 1 Gå till läget [SCN].

- Ställ inställningsratten på [SCN].



### 2 Välj ett fotograferingsläge.

- Tryck på [Fn]-knappen, välj [Fn] på menyn och välj sedan ett fotograferingsläge (☰28).

### 3 Fotografera.

#### ☎ Ta porträtt (Porträtt)

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

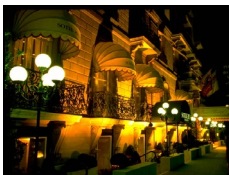
- Ta bilder på människor med en mjuk effekt.



#### 📷 Ta kvällsbilder utan att använda stativ (Kvällsbild utan stativ)

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

- Ta vackra kvällsbilder, även porträtt, utan att behöva hålla kameran väldigt stilla (som med ett stativ).
- Flera bilder i en bildserie kombineras till en enda bild för att minska kameraskakningar och bildbrus.



#### 📷 Fotografera i svagt ljus (Svagt ljus)

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

- Fotografera med minimala kameraskakningar och utan att motivet blir oskarpt även i svagt ljus.



#### 📷 Fotografera fyrverkerier (Fyrverkeri)

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

- Livfulla bilder på fyrverkerier.



- När [📷] används bör du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (☰53).



- I [📷]-läget är inställningen för antal lagrade pixlar [M] (2 592 x 1 944) och kan inte ändras.
- När [📷] används fastställs optimal fokusering även om inga ramar visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Använda specialeffekter

Lägg till olika effekter när du fotograferar.



### 1 Välj ett fotograferingsläge.

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (☰59) för att välja ett fotograferingsläge.

### 2 Fotografera.

#### Fotografera med kraftiga färger (Superintensiv)

► Stillbilder ► Videoscener

- Fotografera med livfulla, kraftiga färger.



#### Affischbilder (Affischeffekt)

► Stillbilder ► Videoscener

- Bilder som ser ut som en gammal affisch eller illustration.



- Ta några provbilder först, för att se till att du får det resultat du förväntar dig när du använder och .

## Fotografera med Fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)

► Stillbilder ► Videoscener

Fotografera med samma förvrängningseffekt som genom ett fisheye-objektiv.

### 1 Välj .

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (☰59) och välj .

### 2 Välj en effektnivå.

- Välj en effektnivå med hjälp av -ratten.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.



### 3 Fotografera.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

## Bilder som ser ut som miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)

► Stillbilder ► Videoscener

Skapar en effekt som påminner om en miniatyrmodell genom att bildområden görs suddiga ovanför och nedanför det markerade området. Du kan också skapa filmer som ser ut som scener i miniatyrmodeller genom att välja uppspelningshastighet innan du spelar in filmen. Personer och objekt i scenen rör sig snabbt vid visningen. Observera att inget ljud spelas in.

### 1 Välj .

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (☰59) och välj .

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- En vit ram visas och anger vilket bildområde som inte blir suddigt.

## 2 Välj det område som ska vara i fokus.

- Tryck på knappen [▼].
- Tryck på zoomreglaget för att ändra ramens storlek och tryck på [▲][▼]-knapparna för att flytta den.



## 3 För filmer väljer du uppspelningshastigheten för filmer.

- Välj en hastighet med hjälp av [☀]-ratten.

## 4 Återgå till fotograferingsskärmen och fotografera.

- Tryck på [⊕]-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen och fotografera sedan.

## Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för sekvenser på en minut)

Hastighet	Uppspelningstid
5x	Cirka 12 sek.
10x	Cirka 6 sek.
20x	Cirka 3 sek.

Filmer spelas upp med 30 bps.



- Zoomfunktionen kan inte användas vid inspelning av filmer. Du måste därför välja ett zoomläge.
- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



- Om du vill byta till vertikal orientering för ramen trycker du på [◀][▶]-knapparna i steg 2. Tryck på [▲][▼]-knapparna om du vill att ramen ska återgå till horisontell orientering.
- Om du håller kameran vertikalt ändras ramens orientering.
- Filmens bildkvalitet är [EVA] vid ett sidförhållande på [4:3] och [EVA] vid ett sidförhållande på [16:9] (📖49). De här kvalitetsinställningarna kan inte ändras.
- Det går inte att använda [□]-knappen för att ändra zoomfaktor på skärmarna i steg 2 och 3, eller vid inspelning av filmer.

## Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt)

► Stillbilder ► Videoscener

Den här effekten gör så att bilden ser ut att vara tagen med en leksakskamera genom att vinjettera (mörkare, oskarpa bildhörn) och ändra färgerna.

### 1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖59) och välj [📷].

### 2 Välj en färgton.

- Välj en färgton med hjälp av [☀]-ratten.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

### 3 Fotografera.



Standard	Bilderna ser ut som om de är tagna med en leksakskamera.
Varm	Bilderna får en varmare färgton än med [Standard].
Kall	Bilderna får en kallare färgton än med [Standard].



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Fotografera med Mjuk fokus-effekt

► Stillbilder ► Videoscener

Med den här funktionen får du en effekt på bilderna som om du hade ett filter för mjuk fokus på kameran. Du kan själv justera effektnivån.

### 1 Välj [👤].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖59) och välj [👤].



### 2 Välj en effektnivå.

- Välj en effektnivå med hjälp av [🔧]-ratten.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

### 3 Fotografera.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

## Fotografera i monokromt läge

► Stillbilder ► Videoscener

Ta bilder i svartvitt, sepia eller blått och vitt.

### 1 Välj [🖼️].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖59) och välj [🖼️].



### 2 Välj en färgton.

- Välj en färgton med hjälp av [🔧]-ratten.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

### 3 Fotografera.

Svartvitt	Bilder i svartvitt.
Sepia	Sepiatonade bilder.
Blå	Bilder i blått och vitt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



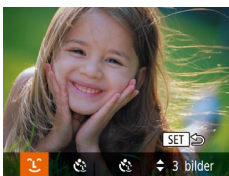
## Metoder för speciella motiv

### Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare)

► Stillbilder ► Videoscener

#### Automatisk fotografering vid identifiering av leende

När kameran identifierar ett leende tas bilder automatiskt, utan att du behöver trycka ned avtryckaren.



#### 1 Välj [C].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (☰59) och välj [C]. Tryck sedan på [▼]-knappen.
- Välj [C] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Leende uppt på] visas på skärmen.



#### 2 Rikta kameran mot en person.

- Varje gång kameran upptäcker ett leende tar den en bild efter att lampan har tänts.
- Du kan pausa leendefunktionen genom att trycka på [▲]-knappen. Tryck på [▲]-knappen igen för att återuppta leendefunktionen.



- Växla till en annan metod när du har avslutat fotograferingen, annars fortsätter kameran ta bilder varje gång den upptäcker ett leende.



- Du kan även ta en bild som vanligt genom att trycka ned avtryckaren.
- Kameran kan lättare upptäcka ett leende om ansiktet är riktat mot kameran och munnen är öppen så pass mycket att tänderna syns.
- När du har valt [C] i steg 1 kan du använda [▲][▼]-knapparna för att ändra antalet bilder som tas.
- Automatisk fotografering är inte tillgänglig när [C]-knappen hålls nedtryckt.

#### Använda Självtlösare blinkning

► Stillbilder ► Videoscener

Rikta kameran mot en person och tryck ned avtryckaren helt. Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning.



#### 1 Välj [C].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (☰59) och välj [C]. Tryck sedan på [▼]-knappen.
- Välj [C] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.

#### 2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet på personen som ska blinka.

#### 3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Blinka för att ta bilden] visas på skärmen.
- Lampan blinkar och självtlösarljudet spelas upp.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





#### 4 Titta mot kameran och blinka.

- Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning från den person vars ansikte visas inuti ramen.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på **[MENU]**-knappen.



- Om blinkningen inte registreras blinkar du igen, långsamt och tydligt.
- Blinkningen kanske inte registreras om ögonen skyms av hår, hatt eller glasögon.
- Om personen sluter och öppnar båda ögonen samtidigt registreras det som en blinkning.
- Om ingen blinkning registreras tar kameran en bild omkring 15 sekunder senare.
- När du har valt **[]** i steg 1 kan du använda **[▲][▼]**-knapparna för att ändra antalet bilder som tas.
- Om det inte finns någon i bildområdet när avtryckaren trycks ned helt tar kameran en bild efter att en person kommer in i bildområdet och blinkar.
- Zoomfaktorn kan inte ändras med **[]**-knappen när du har tryckt ned avtryckaren helt.

### Använda Självutlösare ansikte

► Stillbilder ► Videoscener

Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat att en annan persons ansikte (till exempel fotografens) kommer in i bildområdet (75). Det är praktiskt när du själv vill vara med på gruppfoton eller liknande bilder.



#### 1 Välj **[]**.

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (59) och välj **[]**. Tryck sedan på **[▼]**-knappen.
- Välj **[]** med hjälp av **[◀][▶]**-knapparna och tryck sedan på **[]**-knappen.

#### 2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet som du fokuserar på och att vita ramar visas runt de övriga ansiktena.

#### 3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Titta rakt in i kameran för att starta nedräkning] visas.
- Lampan blinkar och självutlösarljudet spelas upp.

#### 4 Ställ dig i bildområdet och titta in i kameran.

- När kameran har upptäckt ett nytt ansikte blinkar lampan och självutlösarljudet avges med kortare intervall. (Lampan förblir tänd när blixten brinner av.) Kameran tar en bild efter ungefär två sekunder.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på **[MENU]**-knappen.



- Även om ditt ansikte inte identifieras efter att du har anslutit dig till de andra i bildområdet tar kameran bilden cirka 15 sekunder senare.
- När du har valt **[]** i steg 1 kan du använda **[▲][▼]**-knapparna för att ändra antalet bilder som tas.
- Zoomfaktorn kan inte ändras med **[]**-knappen när du har tryckt ned avtryckaren helt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





## Spela in olika typer av filmer

► Stillbilder ► Videoscener

## Spela in filmer i standardläget

► Stillbilder ► Videoscener



### 1 Gå till läget [📷].

- Ställ inställningsratten på [📷].
- Tryck på [⊕]-knappen, välj [📷] på menyn och välj sedan [📷] (📖28).
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.

### 2 Konfigurera inställningen så att den passar filmen (📖169).

### 3 Fotografera.

- Tryck på filmknappen.
- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen.

## Låsa eller ändra bildens ljushet före fotografering

► Stillbilder ► Videoscener

Innan du spelar in kan du låsa exponeringen eller ändra den i steg om 1/3 EV i intervallet -2 till +2 EV.



### 1 Lås exponeringen.

- Tryck på [📷]-knappen för att låsa exponeringen. Exponeringsändringsstapeln visas.
- Tryck på [📷]-knappen igen för att låsa upp exponeringen.

### 2 Justera exponeringen.

- Justera exponeringen med hjälp av [☀️]-ratten samtidigt som du tittar på skärmen.

### 3 Fotografera (📖65).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Stänga av Auto. långsam slutare

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Om rörelserna i de filmer du spelar in inte ser jämna ut kan du stänga av funktionen för automatisk långsam slutare så att den inte används. Då kan dock bilden bli mörkare när du filmar mörka scener.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Auto. långsam slutare] på fliken [📷] och välj sedan [Av] (📖29).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].



- Automatisk långsam slutare fungerar endast i [FHD 60P].

## Ljudinställningar

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

### Stänga av vindbrusfiltret

Du kan minska förvrängningar i ljudet som orsakas av vindbrus. Ljudet kan dock bli onaturligt om funktionen används på platser utan vind. I sådana fall kan du stänga av vindbrusfiltret.



- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Vindbrusfilter] på fliken [📷]. Tryck slutligen på [🔊]-knappen (📖29).
- Välj [Av] (📖29).

### Använda dämparen

Det går att minska ljuddistorsionen i bullriga miljöer. Det kan dock innebära att ljudet blir alltför dämpat om du filmar i en miljö utan buller.



- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Dämpare] på fliken [📷]. Tryck slutligen på [🔊]-knappen (📖29).
- Välj önskat alternativ (📖29).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Spela in korta klipp

► Stillbilder ► Videoscener

Använd visningseffekter för korta klipp på några sekunder, t.ex. hög hastighet, slow motion eller bildvisning. Den film som skapats används för att göra ett album (📖106).

### 1 Gå till läget [📷].

- Ställ inställningsratten på [📷].
- Tryck på [📷]-knappen, välj [📷] på menyn och välj sedan [📷] (📖28).
- Svarta fält visas längst upp och längst ned på skärmen. De indikerar att detta bildområde inte kan registreras.

### 2 Konfigurera effekterna för inspelningstid och uppspelning.

- Tryck på knappen [▼].
- Ange inspelningstiden (4–6 sekunder) genom att vrida på [🔊]-ratten och trycka på [⏪][▶]-knapparna för att ställa in effekterna (📖67).

### 3 Fotografera (📖65).

- En stapel som visar inspelningstiden visas.



## Visningseffekt

	Filmuppspelning i hög hastighet.
	Filmuppspelning i normal hastighet.
	Filmuppspelning i slow motion.
	Efter uppspelning i normal hastighet spolas de två sista sekunderna tillbaka för att sedan spelas upp i slow motion.

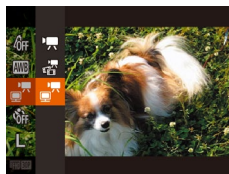


- Filmen spelas in utan ljud.
- Filmkvaliteten är [📖HD 30P] (📖51) och kan inte ändras.

## Spela in iFrame-filmer

► Stillbilder ► Videoscener

Spela in filmer som kan redigeras med iFrame-kompatibla programvaror eller enheter.



### 1 Välj [📷].

- Ställ inställningsratten på [📷].
- Tryck på [📷]-knappen, välj [📷] på menyn och välj sedan [📷] (📖28).
- Svarta fält visas längst upp och längst ned på skärmen. De indikerar att detta bildområde inte kan registreras.

### 2 Fotografera (📖65).



- iFrame är ett videoformat som har utvecklats av Apple Inc.
- Filmkvaliteten är [📖FHD 30P] (📖51) och kan inte ändras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/  
Hybridauto-läge

3 Övriga  
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

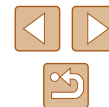
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



# 4

## P-läge

Mer omdömesgilla bilder, i den stil du föredrar



- Instruktionerna i det här kapitlet avser en kamera med inställningsratten i läget **[P]**.
- **[P]**: Programautomatik; AE: Autoexponering
- Innan du försöker ta en bild med en funktion som förklaras i det här kapitlet med andra metoder än **[P]** bör du kontrollera att funktionen kan användas med den metoden (📖169).

## Fotografera med programautomatik ([P]-läge)

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan anpassa många funktionsinställningar till din fotograferingsstil.



### 1 Gå till läget **[P]**.

- Ställ inställningsratten på **[P]**.

### 2 Anpassa inställningarna (📖69–📖80) och fotografera.



- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas värdena för slutartid och bländare i orange om det inte går att exponera bilden korrekt. Om detta inträffar kan du prova att justera ISO-talet (📖70) eller aktivera blixten (📖78) (om motiven är mörka) för att försöka få en korrekt exponering.
- Du kan även spela in filmer i **[P]**-läget genom att trycka på filmknappen. En del inställningar för FUNC. (📖28) och MENU (📖29) kan dock justeras automatiskt för filmspelning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Bildens ljushet (Exponering)

### Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)

► Stillbilder ► Videoscener

Standardinställningen för exponering som görs av kameran kan justeras i steg om 1/3 EV i intervallet -2 till +2 EV.

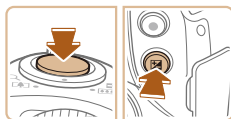


- Tryck på knappen [Z]. Titta på skärmen och justera samtidigt ljusheten med hjälp av [G]-ratten. Tryck på [Z]-knappen igen när du är klar.
- Korrigeringsnivån som du angav visas.

### Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås)

► Stillbilder ► Videoscener

Innan du fotograferar kan du låsa exponeringen, eller ställa in fokus och exponering separat.



#### 1 Lås exponeringen.

- Rikta kameran mot det motiv du vill fotografera med låst exponering, och tryck sedan, med avtryckaren halvvägs nedtryckt, på [Z]-knappen.
- [X] visas och exponeringen låses.
- Lås upp exponeringen genom att släppa avtryckaren och sedan trycka på [Z]-knappen igen. [X] visas inte längre.

#### 2 Komponera och ta bilden.

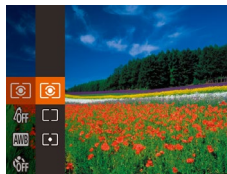


- AE: Autoexponering
- När du har låst exponeringen kan du justera kombinationen av slutartid och bländarvärde genom att vrida [G]-ratten (Programskifte).

### Ändra mättningsmetod

► Stillbilder ► Videoscener

Ändra mättningsmetoden (hur ljushet mäts) så att den passar olika fotograferingsförhållanden.



- Tryck på [G]-knappen, välj [M] på menyn och välj sedan ett alternativ (28).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

Evaluering	För fotografering vid normala förhållanden, inklusive motljus. Anpassar automatiskt exponeringen så att den passar fotograferingsförhållandena.
Centrumvägd	Identifierar den genomsnittliga ljusheten i hela bildområdet, som beräknas genom att behandla ljusheten i mittområdet som viktigast.
Spot	Mätningen begränsas till området inom [ ] (ramen för spotmätning) som visas i mitten av skärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Ändra ISO-talet

► Stillbilder ► Videoscener

När inställningen för ISO-tal är [AUTO] ställs ISO-talet in automatiskt efter fotograferingsläge och fotograferingsförhållanden. Ju högre ISO-tal, desto högre känslighet och ju lägre ISO-tal, desto lägre känslighet.



- Tryck på [▲]-knappen, välj ett alternativ med hjälp av [◀/▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Alternativet som du konfigurerade visas.

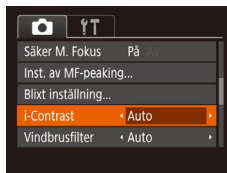


- Du kan visa det automatiskt inställda ISO-talet när du har ställt in ISO-talet på [AUTO] genom att trycka ned avtryckaren halvvägs.
- Du kan få mindre korniga bilder genom att sänka ISO-talet, men det finns en ökad risk för suddiga motiv och kameraskakningar under vissa fotograferingsförhållanden.
- Om du väljer ett högre ISO-tal blir slutartiden kortare, vilket kan minska risken för suddiga motiv och kameraskakningar och öka blixtområdet, så att föremål på längre avstånd nås. I så fall blir dock bilderna något gryniga.

## Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast)

► Stillbilder ► Videoscener

Innan du fotograferar kan områden i bilden som är för ljusa eller för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden kan även detta korrigeras innan du fotograferar så att motivet framträder bättre.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [i-Contrast] på fliken [CAMERA] och välj sedan [Auto] (103).
- När du är klar med inställningen visas [C].



- I vissa fotograferingsförhållanden kan det hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar korniga.



- Du kan även korrigera befintliga bilder (103).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Färger i bilderna

### Få naturliga färger (vitbalans)

► Stillbilder ► Videoscener

Genom att justera vitbalansen kan du få bildfärgerna att se mer naturliga ut för motivet som du fotograferar.



- Tryck på [AWB]-knappen, välj [AWB] på menyn och välj sedan ett alternativ (71).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

AWB	Auto	Väljer automatiskt optimal vitbalans för följande fotograferingssituationer.
	Dagsljus	För fotografering utomhus i vackert väder.
	Moln	För fotografering i molnigt väder och i skymningsljus.
	Glödlampa	För fotografering i ljus från vanliga glödlampor.
	Lysrör	För fotografering i vitt lysrörljus.
	Lysrör H	För fotografering i lysrörljus av dagsljusstyp.
	Egen	Manuell inställning av vitbalansvärdet (71).

### Egen vitbalans

► Stillbilder ► Videoscener

Om du vill att bildfärgerna ska se naturliga ut i det ljus som du fotograferar i justerar du vitbalansen så att den passar ljuskällan där du fotograferar. Ställ in vitbalansen under samma ljuskälla som kommer att belysa ditt motiv.



- Följ anvisningarna i stegen i "Få naturliga färger (vitbalans)" (71) för att välja [MENU].
- Rikta kameran mot ett vitt motiv så att hela skärmen blir vit och tryck på [MENU]-knappen.
- Färgtonen på skärmen ändras när vitbalansen har registrerats.



- Om du ändrar kamerainställningarna efter att ha registrerat vitbalansdata kan färgerna se onaturliga ut.

### Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

► Stillbilder ► Videoscener

Ändra färgtonen i bilder, till exempel genom att konvertera bilder till sepia eller svartvitt.



- Tryck på [Mina färger]-knappen, välj [Läs] på menyn och välj sedan ett alternativ (28).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



☞	Mina färger av	–
☞	Kraftig	Framhäver kontrast och färgmättnad för att göra bilder skarpere.
☞	Neutral	Dämpar kontrast och färgmättnad för att ge mer neutrala bilder.
☞	Sepia	Skapar bilder med sepia-ton.
☞	Svartvitt	Skapar svartvita bilder.
☞	Diafilm	Kombinerar de effekter som uppnås med Kraftig blå, Kraftig grön och Kraftig röd för att ge intensiva, men ändå naturliga färger som liknar bilder på diafilm.
☞	Ljusare hudton	Gör hudtonen ljusare.
☞	Mörkare hudton	Gör hudtonen mörkare.
☞	Kraftig blå	Framhäver blå färgtoner i bilder. Ger himmel, hav och andra blåa motiv ett mer livfullt intryck.
☞	Kraftig grön	Framhäver gröna färgtoner i bilder. Ger berg, lövverk och andra gröna motiv ett mer livfullt intryck.
☞	Kraftig röd	Framhäver röda färgtoner i bilder. Ger röda färgtoner ett mer livfullt intryck.
☞	Egen färg	Justera kontrast, skärpa, färgmättnad och andra kvaliteter enligt dina egna önskemål (☞72).

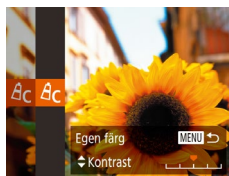


- Vitbalans (☞71) kan inte ställas in när du använder [☞] eller [☞].
- Vid användning av [☞] och [☞] kan även andra färger än människors hudtoner ändras. Inställningarna kanske inte ger de förväntade resultaten för vissa hudtoner.

## Egen färg

► Stillbilder ► Videoscener

Välj önskad nivå av kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och hudtoner i ett intervall om 1–5.



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Följ anvisningarna i stegen under "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (☞71) för att välja [☞] och tryck sedan på [MENU]-knappen.

### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och ange sedan värdet med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Justera värdet åt höger för starkare/mer intensiva effekter (eller mörkare hudton), och justera värdet åt vänster för svagare/ljusare effekter (eller ljusare hudtoner).
- Slutför inställningen genom att trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga  
fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



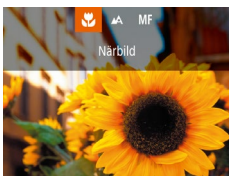


## Fotograferingsavstånd och fokusering

### Ta närbilder (Närbild)

► Stillbilder ► Videoscener

Om du vill begränsa fokus till motiv på kort avstånd ställer du in kameran på [MF]. Mer information om fokusområde finns i "Fotograferingsavstånd" (179).



- Tryck på [L] -knappen, välj [MF] med hjälp av [L][R]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [MF].



- Om blixten utlöses kan vinjettering uppstå.
- Se upp så att du inte skadar objektivet.
- I det gula visningsområdet nedanför zoomreglaget blir [MF] grå och kameran fokuserar inte.



- Prova att placera kameran på ett stativ och fotografera med kameran inställd på [MF] (43) om du vill förhindra kameraskakningar.

## Fotografera i läget för manuell fokusering

► Stillbilder ► Videoscener

När det inte går att använda autofokus använder du manuell fokusering. Du kan ange en allmän fokuspunkt och sedan trycka ned avtryckaren halvvägs, så identifierar kameran den optimala fokuspunkten i närheten av den punkt som du har angett. Mer information om fokusområde finns i "Fotograferingsavstånd" (179).



### 1 Välj [MF].

- Tryck på [L] -knappen, välj [MF] med hjälp av [L][R]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- [MF] och MF-indikatorn visas.



(1)

### 2 Ange den allmänna fokuspunkten.

- Referera till MF-indikatorn (1), som visar avstånd och fokuspunkt på skärmen och det förstörade visningsområdet, och ange den allmänna fokuspunkten med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [R]-ratten. Tryck sedan på [OK]-knappen.

### 3 Finjustera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs om du vill att kameran ska finjustera fokuspunkten (Säker M. Fokus).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- När du fokuserar manuellt läses autofokusramens läge (175) till [Central] och dess storlek till [Normal].
- Det går att fokusera när du använder digital zoom (138) eller digital telekonverter (174), och när du använder en TV som skärm (148), men den förstörade bilden visas inte.

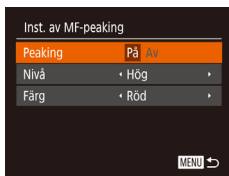


- Prova att fästa kameran på ett stativ för att stabilisera den om du vill fokusera mer exakt.
- Du kan dölja det förstörade visningsområdet genom att välja MENU (129) > fliken [☑] > [MF-punkt zoom] > [Av].
- Du kan inaktivera automatisk finjustering av fokus när avtryckaren är nedtryckt halvvägs genom att välja MENU (129) > fliken [☑] > [Säker M. Fokus] > [Av].

## Enkel identifiering av fokusområdet (MF-peaking)

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Kanterna på motiv i fokus visas i färg för att underlätta den manuella fokuseringen. Du kan justera färgerna och känsligheten (nivån) för kantidentifiering efter behov.



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Inst. av MF-peaking] på fliken [☑] och välj sedan [På] (129).

### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ (129).

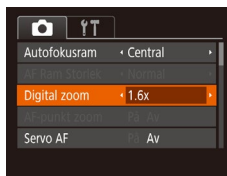


- Färger som visas för MF-peaking läggs inte till i dina bilder.

## Digital telekonverter

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Objektivets brännvidd kan förlängas med cirka 1.6x eller 2.0x. Det kan minska kameraskakningarna eftersom slutartiden är kortare än den skulle vara om du zoomade (inklusive digital zoom) till samma zoomfaktor.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Digital zoom] på fliken [☑] och välj sedan ett alternativ (129).
- Bilden förstoras och zoomfaktorn visas på skärmen.



- Den digitala telekonverters kan inte användas tillsammans med den digitala zoomen (138) eller AF-punktzoomen (152).



- Slutartiden kan vara densamma när du trycker zoomreglaget hela vägen mot [↑] för maximalt telefoto, och när du zoomar in för att förstora motivet till samma storlek enligt steg 2 under "Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)" (138).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

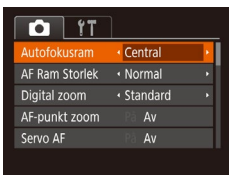
Index



## Ändra inställningen för autofokusram

► Stillbilder ► Videoscener

Ändra inställningen för autofokusram så att den passar förhållandena.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Autofokusram] på fliken [📷] och välj sedan ett alternativ (📖29).

## Central

► Stillbilder ► Videoscener

En autofokusram visas i mitten. Effektivt för pålitlig fokusering.



- En gul autofokusram visas tillsammans med [📷] om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Om du vill minska autofokusramens storlek trycker du på [MENU]-knappen och ger [AF Ram Storlek] på fliken [📷] värdet [Liten] (📖29).
- Autofokusramens storlek är inställd på [Normal] när du använder digital zoom (📖38) eller digital telekonverter (📖74), samt i läget för manuell fokusering (📖73).
- När du vill komponera bilder så att motiven är placerade längs en kant eller i ett hörn måste du först fånga motivet i en autofokusram och sedan hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs. Fortsätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden efter behov, och tryck sedan ned avtryckaren helt (Fokusläs).
- Autofokusramens position förstoras när du trycker ned avtryckaren halvvägs och [AF-punkt zoom] (📖52) har inställningen [På].

## Ansikte AiAF

► Stillbilder ► Videoscener

- Identifierar ansikten i motivet och ställer sedan in skärpa, exponering (endast vid evaluerande mätningmetod) och vitbalans (endast vid [RAW]).
- När du har riktat kameran mot motivet visas en vit ram runt det ansikte som kameran identifierar som huvudmotivet, och upp till två grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden.
- När kameran identifierar rörelser följer ramarna motiv som rör sig, inom ett visst område.
- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas upp till nio gröna ramar runt de ansikten som är i fokus.



- Om inga ansikten upptäcks eller om endast grå ramar visas (utan vit ram), visas upp till nio gröna ramar i områdena som är i fokus när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Om inga ansikten identifieras när Servo AF (📖76) har inställningen [På] visas autofokusramen mitt på skärmen när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Exempel på ansikten som kameran inte kan identifiera:
  - Motiv som är långt bort eller mycket nära
  - Motiv som är mörka eller ljusa
  - Ansikten i profil, i vinkel eller delvis dolda
- Kameran kan ibland felaktigt identifiera icke-mänskliga motiv som ansikten.
- Inga autofokusramar visas om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

## Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)

► Stillbilder ► Videoscener

Fotografera efter att du har valt ett motiv att fokusera på.

### 1 Välj [Följnings-AF].

- Följ stegen i "Ändra inställningen för autofokusram" (📖75) för att välja [Följnings-AF].
- [📷] visas på mitten av skärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





## 2 Välj ett motiv att fokusera på.

- Rikta kameran så att [C/F] befinner sig på det önskade motivet och tryck sedan på [L/AF]-knappen.



- När motivet har identifierats avger kameran en ljudsignal och [C/F] visas. (Även om motivet rör sig fortsätter kameran följa det inom ett visst område.)
- Om inget motiv kan identifieras visas [C/F].
- Tryck på [L/AF] igen för att stänga av funktionen för följnings-AF.

## 3 Fotografera.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs ändras [C/F] till en blå [C/F] som följer motivet samtidigt som kameran fortsätter justera fokus och exponering (Servo AF) (76).
- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera.
- När du har tagit en bild visas [C/F] fortfarande och kameran fortsätter att följa motivet.



- [Servo AF] (76) har inställningen [På] och kan inte ändras.
- Kameran kan kanske inte följa motivet om det är för litet, rör sig för snabbt eller om motivets färg eller ljushet överensstämmer alltför väl med bakgrunden.
- [AF-punkt zoom] på fliken [C/F] är inte tillgängligt.
- [C/F] är inte tillgängligt.

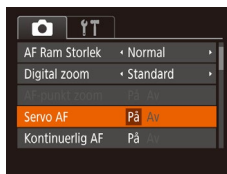


- Kameran kan identifiera motiv även om du trycker ned avtryckaren halvvägs utan att du trycker på [L/AF]-knappen. När du har tagit bilden visas [C/F] i mitten av skärmen.
- Håll ned [L/AF]-knappen i minst en sekund när du fotograferar i läget [MF] (73).
- Om [Ansikts-ID] har inställningen [På] visas inte namnen på registrerade personer när de identifieras, men namnen lagras i stillbilderna (45). Namnet visas dock när en registrerad person väljs som motiv.

## Fotografera med Servo AF

► Stillbilder ► Videoscener

Med den här metoden undviker du att missa bilder av motiv som rör sig, eftersom kameran fortsätter fokusera på motivet och justerar exponeringen så länge du håller ned avtryckaren halvvägs.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Servo AF] på fliken [C/F] och välj sedan [På] (29).

### 2 Fokusera.

- Fokus och exponering bibehålls där den blå autofokusramen visas så länge som du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Fokusering kanske inte är möjligt vid vissa fotograferingsförhållanden.
- I svagt ljus kanske Servo AF inte aktiveras (autofokusringarna kanske inte blir blå) när du trycker ned avtryckaren halvvägs. I det här fallet ställs fokus och exponering in enligt den angivna autofokusringen.
- Om det inte går att exponera bilden tillräckligt visas värdena för slutartid och bländare med orange färg. Släpp avtryckaren och tryck sedan ned den halvvägs igen.
- Fotografering med autofokslås är inte tillgängligt.
- [AF-punkt zoom] på fliken (29) är inte tillgängligt.
- Inte tillgängligt tillsammans med självutlösaren (43).

## Byta fokusinställning

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan ändra kamerans standardfunktion, det vill säga att kameran fokuserar på motiv som den riktas mot även om avtryckaren inte trycks ned, och istället låta kameran fokusera först när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



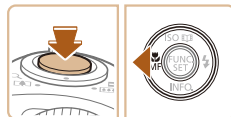
- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Kontinuerlig AF] på fliken och välj sedan [Av] (29).

På	Hjälper dig att inte missa plötsliga fototillfällen, eftersom kameran hela tiden fokuserar på motiv tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Sparar på batteriet eftersom kameran inte fokuserar hela tiden.

## Fotografera med autofokslåset

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan låsa kamerans fokusering. När du har låst fokus ändras inte fokuspunkten även om du tar bort fingret från avtryckaren.



### 1 Lås fokus.

- Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på [L] -knappen.
- Fokus är nu låst och [MF] samt MF-indikatorn visas på skärmen.
- Lås upp fokus genom att hålla avtryckaren halvvägs nedtryckt och trycka på [L] -knappen igen.

### 2 Komponera och ta bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

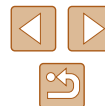
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motivet

► Stillbilder ► Videoscener

Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motivet. Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Kamera" (178).



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [AF-ON]-knappen, välj [AF-ON] på menyn och välj sedan [AF-ON] (128).
- När du är klar med inställningen visas [AF-ON].

### 2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.
- Bilderna hanteras tillsammans som en grupp (190).



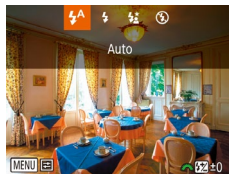
- Vid användning av [AF-ON] (159), läget för manuell fokusering (73) eller när autofokus är låst (77) ändras [AF-ON] till [AF-ON].
- Kan inte användas tillsammans med funktionen Självutlösare (43).
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomläget kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlöses.
- Även om du anger inställningen [AF-ON] är serietagning inte tillgängligt i [AF-ON]-läge (40) eller [AF-ON] Auto-läge (41).

## Blixt

### Ändra blixtmetod

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan ändra blixtmetoden efter motivet som fotograferas. Mer information om blixtområdet finns i "Kamera" (178).



### 1 Fäll upp blixten.

### 2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [Blixt]-knappen, välj en blixtmetod med hjälp av [Blixt] [Blixt]-knapparna och tryck sedan på [AF-ON]-knappen.
- Alternativet som du konfigurerade visas.



- Du kan inte öppna inställningskärmen genom att trycka på [Blixt]-knappen när blixten är nedfäld. Lyft upp blixten med fingret i förväg.
- Om blixten utlöses kan vinjettering uppstå.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Auto

Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.

## På

Blixten avfyras för varje bild.

## Lång synktid

Blixten avfyras för att huvudmotivet ska belysas (till exempel människor) när kameran fotograferar med lång slutartid för att öka ljusheten för den bakgrund som ligger utanför blixtområdet.



- När [Lång synktid] används bör du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (69).
- I [Lång synktid]-läget ska du se till att huvudmotivet inte rör sig innan slutarljudet har tystnat, även om blixten utlöses.

## Av

För fotografering utan blyxt.

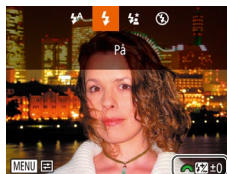


- En blinkande [Av]-ikon kan visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs i ljus som är så svagt att bilderna kan bli oskarpa på grund av kameraskakningar. Montera i så fall kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.

## Justera blixtextponeringskompensationen

► Stillbilder ► Videoscener

På samma sätt med vanlig exponeringskompensation (69) kan du justera blixtextponeringen från -2 till +2 EV i steg om 1/3 EV.



- Fäll upp blixten, tryck på [Blyxt]-knappen och vrid sedan omedelbart på [Blyxt]-ratten för att välja kompensationsnivå. Tryck slutligen på [OK]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [OK].



- När det är risk för överexponering ändrar kameran automatiskt slutartiden och bländarvärdet när bilder tas med blyxt för att minska antalet urblekta högdagrar och fotografera med optimal exponering. Du kan dock avaktivera den automatiska justeringen av värdena för slutartid och bländare genom att öppna MENU (29) och välja fliken [Blyxt] > [Blyxt inställning] > [Korr. blixtextp] > [Av].
- Du kan även konfigurera blixtextponeringskompensationen genom att öppna MENU (29) och välja fliken [Blyxt] > [Blyxt inställning] > [Exp.komp blyxt].
- Du kan även öppna MENU-skärmen [Blyxt inställning] (29) när blixten är uppfälld genom att trycka på [Blyxt]-knappen och sedan omedelbart trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

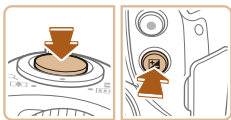


## Fotografera med FE-lås

► Stillbilder ► Videoscener

På samma sätt som du kan använda exponeringslåset (📖69) kan du låsa exponeringen för bilder tagna med blix.

### 1 Fäll upp blixten och ställ in den på [☄] (📖78).



### 2 Lås blixtexponeringen.

- Rikta kameran mot det motiv du vill fotografera med låst exponering, och tryck sedan, med avtryckaren halvvägs nedtryckt, på [☄]-knappen.
- Blixten utlöses och när [✖] visas har inställningen för blixstyrka låsts.
- Lås upp blixtexponeringen genom att släppa avtryckaren och sedan trycka på [☄]-knappen igen. [✖] visas inte längre.

### 3 Komponera och ta bilden.

- Efter en bild låses blixtexponeringen upp och [✖] visas inte längre.



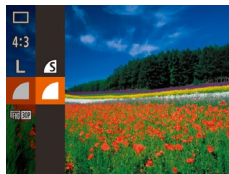
- FE: Blixtexponering

## Övriga inställningar

### Ändra inställningen för kompression (Bildkvalitet)

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan välja mellan två kompressionsgrader, [S] (Superfin) och [F] (Fin), enligt nedan. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika kompressionsgrader finns under "Antal bilder per minneskort" (📖180).



- Tryck på [⊕]-knappen, välj [F] på menyn och välj sedan ett alternativ (📖28).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

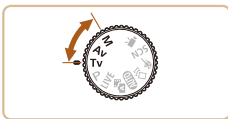




# 5

## Tv-, Av- och M-lägena

Ta smartare, mer sofistikerade bilder



- Instruktionerna i det här kapitlet gäller när kameran är inställd på de olika metoderna.

## Förval av slutartid ([Tv]-läge)

► Stillbilder ► Videoscener

Ställ in önskad slutartid innan du fotograferar. Kameran justerar automatiskt bländarvärdet så att det passar slutartiden. Mer information om tillgängliga slutartider finns i "Kamera" (📖178).

### 1 Gå till läget [Tv].

- Ställ inställningsratten på [Tv].

### 2 Ange slutartiden.

- Ställ in slutartiden genom att vrida på [☀️]-ratten.



- I fotograferingssituationer som kräver långa slutartider kan det uppstå en fördröjning innan du kan fotografera igen, eftersom kameran bearbetar bilderna för att minska bildbruset.
- När du fotograferar med långa slutartider och använder ett stativ bör du välja [Av] för funktionen [Bildstab.] (📖53).
- Vid slutartider som är längre än 1.3 sekunder väljs ISO-talet [ISO] automatiskt och kan inte ändras.
- Om bländarvärden visas i orange när du trycker ned avtryckaren halvvägs betyder det att inställningarna avviker från standardexponeringen. Justera slutartiden tills bländarvärdet visas i vitt, eller använd säkerhetsförskjutning (📖82).



- [Tv]: Tidsvärde

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Förval av bländarvärde ([Av]-läge)

► Stillbilder ► Videoscener

Ställ in önskat bländarvärde innan du fotograferar. Kameran justerar automatiskt slutartiden så att den passar bländarvärdet. Mer information om tillgängliga bländarvärden finns i "Kamera" (178).

### 1 Gå till läget [Av].

- Ställ inställningsratten på [Av].



### 2 Ställ in bländarvärdet.

- Ställ in bländarvärdet genom att vrida på [ ]-ratten.



- Om slutartiden visas i orange när du trycker ned avtryckaren halvvägs betyder det att inställningarna avviker från standardexponeringen. Justera bländarvärdet tills slutartiden visas i vitt, eller använd säkerhetsförskjutning (se nedan).



- **[Av]**: Bländarvärde (storleken på irisens öppning i objektivet)
- Du kan undvika exponeringsproblem i [Tv]- och [Av]-läge genom att trycka på [MENU]-knappen och välja [På] för [Säkerhetsförskj] på fiiken [ ] (29). Då justeras slutartiden eller bländarvärdet automatiskt, även när det är omöjligt att uppnå standardexponering på annat sätt. Säkerhetsförskjutningen inaktiveras när blixten utlöses.

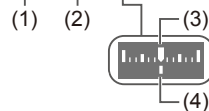
## Förval av slutartider och bländarvärden ([M]-läge)

► Stillbilder ► Videoscener

Följ anvisningarna nedan innan du fotograferar för att kunna ställa in slutartiden och bländarvärdet på den exponering du vill ha. Mer information om tillgängliga slutartider och bländarvärden finns under "Kamera" (178).

### 1 Gå till läget [M].

- Ställ inställningsratten på [M].



### 2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [ ]-knappen, välj justering för slutartiden (1) eller bländarvärdet (2) och ange sedan ett värde med hjälp av [ ]-ratten.
- Indikatorn för exponeringsnivån (4) visar en markering för det värde du har angett så att du kan jämföra det med standardexponeringsnivån (3).
- Markeringen för exponeringsnivån visas i orange när avvikelsen från standardexponeringen överstiger 2 steg.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- När du har ställt in slutartiden eller bländarvärdet kan exponeringsnivån ändras om du justerar zoomen eller komponerar om bilden.
- Skärmens ljusstyrka kan ändras beroende på vilken slutartid eller vilket bländarvärde du anger. Skärmens ljusstyrka förblir däremot densamma när blixten är uppfälld och du använder [⚡].
- Om du vill att den inställning som du inte konfigurerade i steg 2 (antingen slutartid eller bländarvärde) automatiskt ska justeras för att uppnå standardexponering trycker du ned avtryckaren halvvägs och trycker på [⏏]-knappen. (Observera att det inte går att få standardexponering med vissa inställningar.)
- Vid slutartider som är längre än 1.3 sekunder väljs ISO-talet [ISO 80] automatiskt och kan inte ändras.

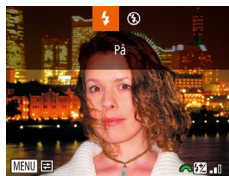


- [M]: Manuell
- Beräkningen av standardexponeringen baseras på den angivna mätningssmetoden (69).

## Justera blyxstyrkan

► Stillbilder ► Videoscener

Välj mellan tre blyxnivåer när du använder [M].



### 1 Gå till läget [M].

- Ställ inställningsratten på [M].

### 2 Konfigurera inställningen.

- Fäll upp blixten, tryck på [▶]-knappen och välj sedan omedelbart en blyxnivå med hjälp av [☀]-ratten. Tryck slutligen på [⊕]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas nivån för blyxstyrkan.  
[☀]: Min, [☀.||]: Medium, [☀.||.||]: Max



- Du kan även ställa in blyxnivån genom att öppna MENU (29) och göra inställningen på fliken [📷] > [Blyx inställning] > [Blyxstyrka].
- Du kan ställa in blyxnivån när du använder [Tv] eller [Av] genom att öppna MENU (29) och göra inställningen på fliken [📷] > [Blyx inställning] > [Blyxläge] > [Manuell].
- Du kan även öppna MENU-skärmen [Blyx inställning] (29) när blixten är uppfälld genom att trycka på [▶]-knappen och sedan omedelbart trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



# 6

## Visningsläge

Ha roligt när du tittar på dina bilder, bläddrar i dem och redigerar dem på många olika sätt

- Börja med att växla till visningsläget genom att trycka på [▶]-knappen.

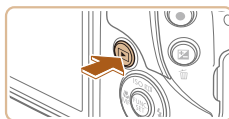


- Det är inte säkert att det går att visa eller redigera bilder som har fått sina filnamn ändrade, som redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

## Visa

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



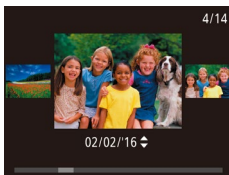
### 1 Gå till visningsläget.

- Tryck på knappen [▶].
- Den senaste bilden visas.



### 2 Välj en bild.

- Tryck på [◀]-knappen eller vrid [⚙️]-ratten motsols för att visa föregående bild. Tryck på [▶]-knappen, eller vrid [⚙️]-ratten medsols för att visa nästa bild.



- Du öppnar den här skärmen (bläddringsvyn) genom att hålla ned [◀][▶]-knapparna i minst en sekund. Tryck sedan på [◀][▶]-knapparna för att bläddra bland bilderna i det här läget.
- Tryck på [⊞]-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.
- Om du trycker på [▲][▼]-knapparna i bläddringsvyn kan du visa bilderna indelade i grupper efter fotograferingsdatum.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

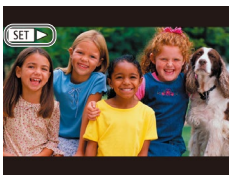
**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index





- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶]. Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.



### 3 Spela upp filmer.

- Starta uppspelningen genom att trycka på [⏮]-knappen, välj [▶] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⏭]-knappen igen.



(1)

### 4 Justera volymen.

- Justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- När volymindikatorn (1) inte längre visas kan du justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

### 5 Pausa uppspelningen.

- Tryck på [⏸]-knappen om du vill pausa eller återuppta uppspelningen.
- När uppspelningen av filmen är klar visas [SET ▶].



- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.
- Du kan inaktivera bländningsvyn genom att välja MENU (📖 29) > fliken [▶] > [Bländningsvy] > [Av].
- Om du vill att den senast tagna bilden ska visas när du startar visningsläget väljer du MENU (📖 29) > fliken [▶] > [Återgå] > [Sist tagen].
- Om du vill ändra den övergångseffekt som visas mellan bilderna öppnar du MENU (📖 29) och väljer en effekt på fliken [▶] > [Övergångseffekt].

## Byta visningsläge

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Tryck på [▼]-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Visning (Detaljerad informationsvisning)" (📖 168).

	Ingen informationsvisning
	Enkel informationsvisning
	Detaljerad informationsvisning
	GPS-informationsvisning

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



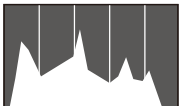
## Varning för överexponering (för högdagrar i bilden)

► Stillbilder ► Videoscener

Vid detaljerad informationsvisning (📖85) blinkar urblekta högdagrar på skärmen.

## Histogram

► Stillbilder ► Videoscener



- Diagrammet som visas i den detaljerade informationsvisningen (📖85) är ett histogram som visar hur ljusheten fördelas i bilden. Den horisontella axeln visar mängden ljushet, och den vertikala axeln visar hur mycket av bilden finns på varje nivå av ljushet. Att titta på histogrammet är ett sätt att kontrollera exponeringen.

## GPS-informationsvisning

► Stillbilder ► Videoscener



- Med en smartphone som ansluts till kameran via Wi-Fi kan du geotagga bilderna på kameran och lägga till information om till exempel latitud, longitud och höjd (📖134). Du kan se denna information via GPS-informationsvisningen.
- I fallande ordning visas latitud, longitud, höjd och UTC (tid och datum för fotograferingen).



- GPS-informationsvisning är inte tillgänglig för bilder som saknar denna information.
- [---] visas istället för numeriska värden för saker som inte finns tillgängliga på din smartphone eller som inte har registrerats korrekt.

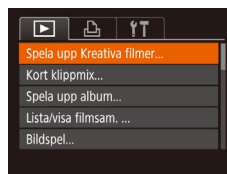


- UTC: "Coordinated Universal Time", ungefär samma sak som Greenwich-tid

## Visa korta filmer som spelats in i läget Kreativ tagning (Kreativa filmer)

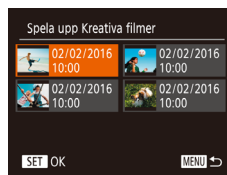
► Stillbilder ► Videoscener

Du kan välja och visa Kreativa filmer som spelats in i [📷]läge (📖57).



### 1 Välj en film.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Spela upp Kreativa filmer] på fliken [▶] (📖29).



### 2 Spela upp filmen.

- Välj en film och spela upp den genom att trycka på [▶]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)

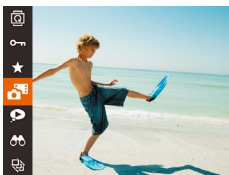
► Stillbilder ► Videoscener

Du kan visa filmsammandrag som spelats in automatiskt i [A] (834) under en dags stillbildsfotografering.



### 1 Välj en bild.

- Stillbilder som har tagits med [A] är märkta med en [SET] -ikon.



### 2 Visa filmsammandrag.

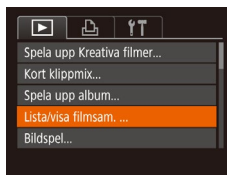
- Tryck på [M] -knappen och välj sedan [A] på menyn (828).
- Filmen som har spelats in automatiskt på samma dag som stillbildsfotograferingen spelas upp från början.



- Efter en stund kommer [SET] inte längre att visas när du använder kameran med avaktiverad informationsvisning (85).

## Visa efter datum

Filmsammandrag kan visas efter datum.



### 1 Välj en film.

- Tryck på [MENU] -knappen, välj [Lista/visa filmsam.] på fliken [▶] och välj sedan ett datum (829).

### 2 Spela upp filmen.

- Tryck på [M] -knappen om du vill starta uppspelningen.

## Kontrollera personer registrerade i Ansikts-ID

► Stillbilder ► Videoscener

Om du ställer om kameran till läget enkel informationsvisning (85) visas namnen på upp till fem identifierade personer som har registrerats med hjälp av Ansikts-ID (845).



- Aktivera enkel informationsvisning genom att trycka upprepade gånger på [▼] -knappen och välj sedan en bild med hjälp av [◀][▶] -knapparna.
- Namnen på identifierade personer visas.



- Om du inte vill att namnen ska visas i bilder tagna med Ansikts-ID väljer du MENU (829) > fliken [▶] > [Ansikts-ID-info] > [Namnvisning] > [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Bläddra och filtrera bilder

### Leta igenom bilderna i ett index

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan lätt hitta de bilder du letar efter genom att visa flera bilder i taget i ett index.



#### 1 Visa bilderna som ett index.

- Tryck zoomreglaget mot om du vill visa bilderna i ett index. Om du rör zoomreglaget igen kommer antalet bilder som visas att öka.
- Tryck zoomreglaget mot om du vill visa färre bilder. Antalet bilder minskar varje gång du trycker på reglaget.



#### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av -knapparna.
- En orange ram visas runt den markerade bilden.
- Tryck på -knappen om du vill visa den markerade bilden med enbildsvisning.



- Du kan inaktivera 3D-visningseffekten (visas om du håller någon av -knapparna nedtryckt) genom att välja MENU (29) > filen > [Indexeffekt] > [Av].

## Söka efter bilder som matchar särskilda villkor

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan snabbt hitta bilder på ett minneskort med många bilder genom att filtrera bildvisningen för att endast visa bilder som matchar dina angivna villkor. Du kan även skydda (94) eller ta bort (96) uppsättningar av filtrerade bilder på en och samma gång.

Namn	Visar bilder på en registrerad person (45).
Människor	Visar bilder där ansikten identifierats.
Datum	Visar bilder som tagits ett visst datum.
Favoriter	Visar bilder som är märkta som favoriter (100).
Stillbild/film	Visar stillbilder, filmer eller filmer som har tagits med  (34).

#### 1 Välj ett sökvillkor.

- Tryck på -knappen, välj på menyn och välj sedan ett villkor (28).
- När du har valt eller väljer du villkoret med hjälp av -knapparna på skärmen som visas och trycker sedan på -knappen.

#### 2 Visa de filtrerade bilderna.

- De bilder som matchar dina sökvillkor visas i en gul ram. Använd -knapparna om du endast vill visa dessa bilder.
- Välj i steg 1 om du vill avbryta den filtrerade visningen.



- Om kameran inte hittar några bilder som motsvarar vissa villkor kommer dessa villkor inte att vara tillgängliga.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index







- Du kan visa eller dölja information genom att trycka på [▼]-knappen i steg 2.
- Bland alternativen för att visa bilderna som hittas (i steg 2) finns "Leta igenom bilderna i ett index" (188), "Förstora bilder" (192), och "Visa bildspel" (192). Du kan också använda bildfunktioner på alla hittade bilder genom att välja [Skydda alla bilder i sökning] i "Skydda bilder" (194) eller [Välj alla bilder i sökningen] i "Radera flera bilder på en gång" (197), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (157) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (159).
- Om du redigerar bilder och sparar dem som nya bilder (101–105) visas ett meddelande och bilderna som hittades visas inte längre.



- Om kameran inte hittar några bilder som motsvarar vissa villkor kommer dessa villkor inte att vara tillgängliga.



- Villkor (typ av hopp) kan också väljas via MENU (29) > [▶] fliken > [Bildhopp med ].

## Använda den främre ratten för att hoppa mellan bilder

Hoppa t favoriter	Visar bilder som är märkta som favoriter (100).
Hoppa datum	Hoppar till den första bilden i varje bildgrupp med samma fotograferingsdatum.
Enbild	Hoppar fram 1 bild i taget.
Hoppa 10 bilder	Hoppar fram 10 bilder i taget.
Hoppa 100 bilder	Hoppar fram 100 bilder i taget.



### 1 Välja ett villkor.

- Ställ in kameran på enbildsvisning och välj ett villkor (eller en hoppmetod) genom att vrida på []-ratten och sedan trycka på [▲][▼]-knapparna.

### 2 Visa bilder som matchar ditt angivna villkor eller som visas med hjälp av hopp i ett valfritt antal.

- Använd []-ratten för att visa enbart bilder som matchar villkoret eller hoppa det angivna antalet bilder framåt eller bakåt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Visa varje enskild bild i en grupp

► Stillbilder ► Videoscener

Bilder i följd (44, 58, 78) eller som tagits i [Z]-läge (57) visas som en grupp men kan också visas individuellt.



### 1 Välj en grupperad bild.

- Använd [◀][▶]-knapparna för att välja en bild med etiketten [SET].



### 2 Välj [Z].

- Tryck på [Z]-knappen och välj sedan [Z] på menyn (28).



### 3 Visa bilder i gruppen enskilt.

- Om du trycker på [◀][▶]-knapparna visas endast bilderna i gruppen.
- Om du vill avbryta gruppvisningen trycker du på [Z]-knappen, väljer [Z] på menyn och trycker på [Z]-knappen igen (28).



- Under gruppvisning (steg 3) kan du använda de menyfunktioner du kommer åt genom att trycka på [Z]-knappen, och även "Leta igenom bilderna i ett index" (88) och "Förstora bilder" (92). Du kan tillämpa åtgärderna på alla bilder i gruppen samtidigt genom att välja [Skydda alla bilder i grupp] i "Skydda bilder" (94), [Alla bilder i gruppen] i "Radera flera bilder på en gång" (97), [Markera alla i gruppen] i "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (157) eller [Markera alla i gruppen] i "Lägga till bilder i en fotobok" (159).
- Du kan ta bort grupperingar av bilder så att de endast visas som enskilda stillbilder genom att välja MENU (29) > fliken [Z] > [Gruppera bilder] > [Av] (29). Det går däremot inte att ta bort grupperade bilder ur gruppen när de visas en och en.
- Den visning av alla bilderna tillsammans i [Z] som beskrivs i steg 2 av "Få ett antal olika bilder vid varje tagning (Kreativ tagning)" (57) görs endast omedelbart efter tagningen av bilderna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Redigera Ansikts-ID-information

Om du ser att ett namn är felaktigt under visningen kan du ändra eller radera det.

Det går dock inte att lägga till namn på personer som inte är identifierade med Ansikts-ID (namnen visas inte) eller personer vars namn har raderats.

### Ändra namn



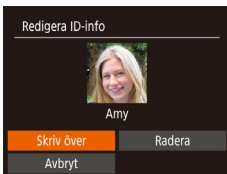
#### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen för att välja [Ansikts-ID-info] på fliken [ID] (📖29).
- Välj [Redigera ID-info] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.



#### 2 Välj en bild.

- Välj en bild enligt anvisningarna under "Kontrollera personer registrerade i Ansikts-ID" (📖87) och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- En orange ram visas runt det markerade ansiktet. Om flera namn visas för en bild använder du [◀][▶]-knapparna för att välja ett ansikte och trycker sedan på [⊕]-knappen.



#### 3 Välj redigeringsalternativet.

- Välj [Skriv över] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.

#### 4 Välj det namn på personen som ska skrivas över.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Skriva över och lägga till Ansikts-ID-information" (📖48) för att välja namnet på den person vars ansiktsinfo du vill skriva över med.

### Radera namn

- Följ steg 3 under "Ändra namn" (📖91), välj [Radera] och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och trycker sedan på [⊕]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

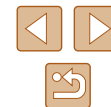
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

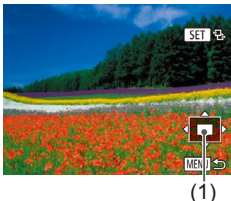
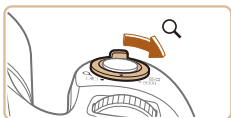
Index



## Alternativ för visning av bilder

### Förstora bilder

► Stillbilder ► Videoscener



#### 1 Förstora en bild.

- Om du trycker zoomreglaget mot [Q] zoomar du in och förstorar bilden, och [SET] visas. Du kan förstora bilder med upp till omkring 10 gånger genom att fortsätta hålla inne zoomreglaget.
- Den ungefärliga placeringen av den visade delen (1) visas som en jämförelse.
- Tryck zoomreglaget mot [ ] om du vill zooma ut. Du kan återgå till enbilsvisningen genom att fortsätta hålla ned zoomreglaget.

#### 2 Flytta visningsläget och växla mellan bilder efter behov.

- Justera visningsläget med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna.
- När [SET] visas kan du växla till [SET] genom att trycka på [ ]-knappen. Du kan använda [◀][▶]-knapparna för att växla till andra bilder när du har zoomat in. Tryck på [ ]-knappen igen om du vill komma tillbaka till ursprungsinställningen.

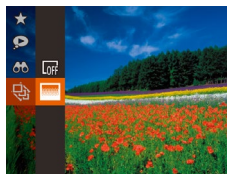


- När bilden är förstord kan du komma tillbaka till enbilsvisningen genom att trycka på [MENU]-knappen.

## Visa bildspel

► Stillbilder ► Videoscener

Så här spelar du automatiskt upp bilder från ett minneskort. Varje bild visas i ungefär tre sekunder.



- Tryck på [ ]-knappen, välj [ ] på menyn och välj sedan ett alternativ (28).
- Bildspelet startar några sekunder efter att meddelandet [Laddar bild] visas.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill avsluta bildspelet.



- Kamerans energisparfunktioner (26) inaktiveras under bildspel.



- Tryck på [ ]-knappen om du vill pausa eller återuppta ett bildspel.
- Du kan använda [◀][▶]-knapparna för att växla till andra bilder under visningen. Du kan även snabbspola framåt eller bakåt genom att hålla [◀][▶]-knapparna nedtryckta.
- Vid filtrerad visning (88) visas bara de bilder som matchar sökvillkoren.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Ändra inställningarna för bildspel

Du kan låta bildspelet upprepas, ändra övergångseffekterna mellan bilderna samt visningstiden för varje bild.



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på **[MENU]**-knappen och välj **[Bildspel]** på fliken **[▶]** (📖29).

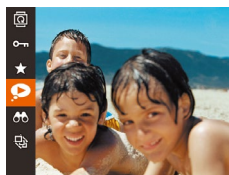
### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ (📖29).
- Om du vill starta bildspelet med de inställningar du har valt väljer du **[Starta]** och trycker på **[▶]**-knappen.
- Tryck på **[MENU]**-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

## Automatisk bildvisning av relaterade bilder (Smart blandare)

► Stillbilder ► Videoscener

Utifrån den aktuella bilden föreslår kameran fyra bilder som du kanske vill se på. Om du väljer att visa någon av dessa bilder föreslår kameran ytterligare fyra bilder. Detta är ett roligt sätt att visa bilder i en oväntad ordning. Prova den här funktionen när du har tagit många bilder i många olika typer av miljöer.



### 1 Välj Smart blandare.

- Tryck på **[▶]**-knappen och välj sedan **[▶]** på menyn (📖28).
- Fyra bilder visas som förslag.



### 2 Välj en bild.

- Välj vilken av de fyra bilderna som ska visas som nästa bild med hjälp av **[▲]****[▼]****[◀]****[▶]**-knapparna.
- Den bild du har valt visas nu i mitten och påföljande fyra alternativ visas runt omkring.
- Om du vill att bilden i mitten ska visas i helskärm trycker du på **[▶]**-knappen. Tryck på **[▶]**-knappen igen för att komma tillbaka till den ursprungliga visningen.
- Tryck på **[MENU]**-knappen om du vill komma tillbaka till enbildsvisningen.



- Smart blandare är inte tillgänglig i följande fall:
  - Det finns färre än 50 bilder som har tagits med den här kameran
  - En bild som det saknas stöd för visas för närvarande
  - Bilderna visas med filtrerad visning (📖88)
  - Vid gruppvisning (📖90)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Skydda bilder

► Stillbilder ► Videoscener

Skydda viktiga bilder så att det inte går att radera dem av misstag via kameran (📖96).



- Tryck på [⊕] -knappen och välj sedan [🔒] på menyn (📖28). [Skyddad] visas.
- Om du vill ta bort skyddet gör du samma sak igen, väljer [🔒] och trycker sedan på [⊕] -knappen.

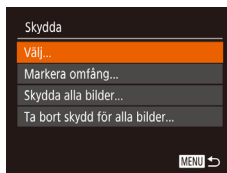
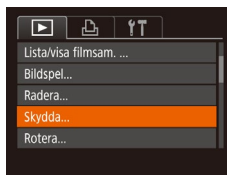


- Om du formaterar ett minneskort (📖141, 📖142) raderas även de skyddade bilderna på kortet.



- Skyddade bilder kan inte raderas med hjälp av kamerans raderingsfunktion. Du måste inaktivera skyddet om du vill kunna radera dem i kameran.

## Använda menyn



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU] -knappen och välj [Skydda] på fliken [📷] (📖29).

### 2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett menyalternativ och ett alternativ (📖29).
- Tryck på [MENU] -knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Välja ut enskilda bilder

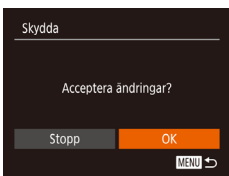
### 1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (194) och tryck sedan på [OK]-knappen.



### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen för att visa [OK].
- Tryck på [OK]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [OK] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.



### 3 Skydda bilden.

- Tryck på [MENU]-knappen, så visas bekräftelseskärmen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

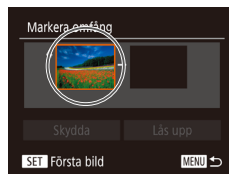


- Bilderna kommer inte att skyddas om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningarna i steg 3.

## Välja ett område

### 1 Välj [Markera område].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (194), välj [Markera område] och tryck sedan på [OK]-knappen.

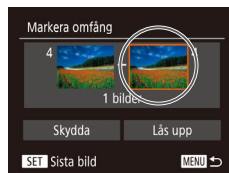


### 2 Välj en startbild.

- Tryck på knappen [OK].



- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



### 3 Välj en avslutningsbild.

- Välj [Sista bild] genom att trycka på [▶]-knappen och tryck sedan på [OK]-knappen.



- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Bilder före den första bilden kan inte väljas som sista bild.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index





#### 4 Skydda bilderna.

- Välj [Skydda] med hjälp av [▼]-knappen och tryck sedan på [☑]-knappen.

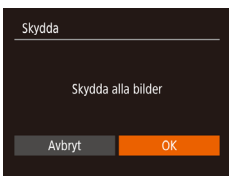


- Om du vill ta bort skyddet på grupper av bilder väljer du [Läs upp] i steg 4.

### Skydda alla bilder på en gång

#### 1 Välj alternativet [Skydda alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (☰ 94), välj [Skydda alla bilder] och tryck sedan på [☑]-knappen.



#### 2 Skydda bilden.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☑]-knappen.

### Ta bort alla skydd på en gång

Du kan ta bort skyddet för alla bilder på en gång.

Om du vill ta bort skyddet väljer du [Ta bort skydd för alla bilder] i steg 1 under "Skydda alla bilder på en gång" och slutför sedan steg 2.

## Radera bilder

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (☑ 94) kan däremot inte raderas.

#### 1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



#### 2 Radera bilden.

- Tryck på knappen [☒].
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av [◀][▶]-knapparna. Tryck sedan på [☑]-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta raderingen genom att välja [Avbryt] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och sedan trycka på [☑]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

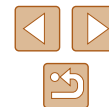
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

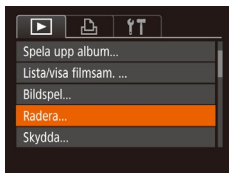




## Radera flera bilder på en gång

Du kan välja flera bilder som ska tas bort samtidigt. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖94) kan däremot inte raderas.

### Välja en urvalsmetod



#### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Radera] på fliken [📷] (📖29).



#### 2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett menyalternativ och ett alternativ (📖29).
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

### Välja ut enskilda bilder



#### 1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖97) och tryck sedan på [📷]-knappen.

#### 2 Välj en bild.

- När du har valt en bild enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja ut enskilda bilder" (📖95) visas [✓].
- Tryck på [📷]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.



#### 3 Radera bilden.

- Tryck på [MENU]-knappen, så visas bekräftelseskärmen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📷]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

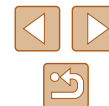
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Välja ett omfång

### 1 Välj [Markera omfång].

- Välj [Markera omfång] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖97) och tryck sedan på [📏]-knappen.

### 2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (📖95).



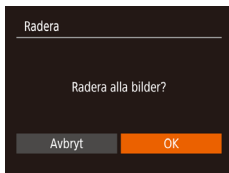
### 3 Radera bilderna.

- Välj [Radera] med hjälp av [▼]-knappen och tryck sedan på [📏]-knappen.

## Välja alla bilder på en gång

### 1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖97), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på [📏]-knappen.



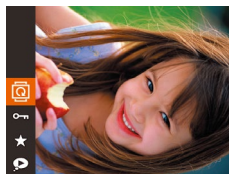
### 2 Radera bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📏]-knappen.

## Rotera bilder

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan ändra orienteringen för en bild och spara den.



### 1 Välj [📏].

- Tryck på [📏]-knappen och välj sedan [📏] på menyn (📖28).



### 2 Rotera bilden.

- Tryck på [◀] eller [▶]-knappen beroende på vilket håll du vill rotera bilden åt. Varje gång du trycker på knappen roteras bilden 90 grader. Slutför inställningen genom att trycka på [📏]-knappen.



- Bilderna kan inte roteras när [Autom rotering] är inställd på [Av] (📖99).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

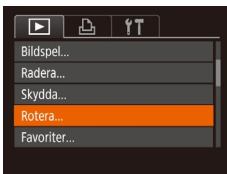
9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Använda menyn



### 1 Välj [Rotera].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Rotera] på fliken [▶] (📖29).

### 2 Roterar bilden.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Varje gång du trycker på [⏪]-knappen roteras bilden 90 grader.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.



## Inaktivera automatisk rotering

Följ de här stegen om du vill avaktivera den automatiska bildroteringen som gör att bilder roteras på grundval av den aktuella kameraorienteringen.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Autom rotering] på fliken [▶] och välj sedan [Av] (📖29).



- Bilderna kan inte roteras (📖98) när [Autom rotering] är inställd på [Av]. Dessutom kommer redan roterade bilder att visas i den orientering som de ursprungligen togs i.
- Vid användning av Smart blandare (📖93) kommer de bilder som är tagna med vertikal orientering att visas vertikalt och roterade bilder kommer att visas med sin roterade orientering, även om [Autom rotering] är inställd på [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

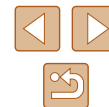
**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Märka bilder som favoriter

► Stillbilder ► Videoscener

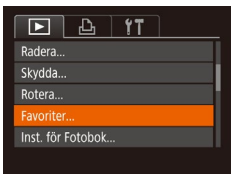
Du kan ordna bilder genom att märka dem som favoriter. Genom att välja en kategori i filtrerad visning kan du se till att följande åtgärder endast utförs för bilderna i den kategorin.

- "Visa" (📖84), "Visa bildspel" (📖92), "Skydda bilder" (📖94), "Radera bilder" (📖96), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖157), "Lägga till bilder i en fotobok" (📖159)



- Tryck på [☰]-knappen och välj sedan [★] på menyn (📖28).
- [Märkt som favorit] visas.
- Om du vill ta bort märkningen av bilden upprepar du den här proceduren och väljer [★] igen. Tryck sedan på [☰]-knappen.

## Använda menyn



### 1 Välj [Favoriter].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Favoriter] på fliken [▶] (📖29).



### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☰]-knappen för att visa [★].
- Tryck på [☰]-knappen igen för att ta bort märkningen av bilden. [★] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.

### 3 Slutför inställningarna.

- Tryck på [MENU]-knappen, så visas bekräftelseskärmen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☰]-knappen.



- Bilderna kommer inte att märkas som favoriter om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningen enligt steg 3.



- Favoritmarkerade bilder kan extraheras på ett enkelt sätt när du skapar ett album (📖106).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Redigera stillbilder

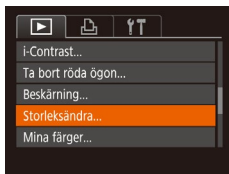


- Bildredigering (101–103) är bara tillgängligt när det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet.

## Ändra storlek på bilder

► Stillbilder ► Videoscener

Spara en kopia av bilderna i en lägre upplösning.



### 1 Välj [Storleksändra].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Storleksändra] på fliken [ ] (129).

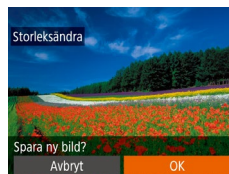
### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [ ]-knappen.



### 3 Välj en bildstorlek.

- Välj en storlek med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [ ]-knappen.
- [Spara ny bild?] visas.



### 4 Spara den nya bilden.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [ ]-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.



### 5 Visa den nya bilden.

- När du trycker på [MENU]-knappen visas [Visa ny bild?].
- Välj [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [ ]-knappen.
- Den sparade bilden visas nu.



- Det går inte att redigera bilder som har tagits med upplösningen (50) [S].

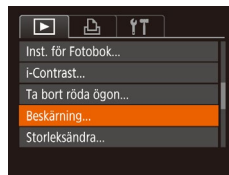


- Det går inte att ändra storleken på en bild till en högre upplösning.

## Beskärning

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan markera en del av en bild och spara denna som en separat bildfil.



### 1 Välj alternativet [Beskärning].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Beskärning] på fliken [ ] (29).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

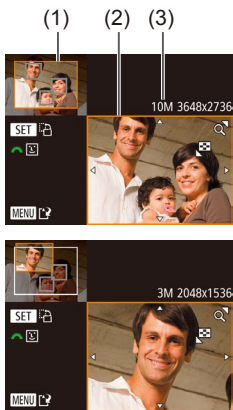
10 Bilaga

Index



## 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📷]-knappen.



## 3 Justera beskärningsområdet.

- En ram visas runt den del av bilden som kommer att beskäras (1).
- Originalbilden visas i övre vänstra hörnet och en förhandsgranskning av bilden efter beskärningen (2) visas i nedre högra hörnet. Du kan även se bildens upplösning efter beskärningen (3).
- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Du kan använda [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att flytta ramen.
- Tryck på [📷]-knappen om du vill ändra ramens orientering.
- Ansikten som identifieras på bilden visas med gråa ramar på bilden överst till vänster. Om du vill beskära bilden med utgångspunkt i den här ramen vrids du på [👤]-ratten för att byta till den andra ramen.
- Tryck på knappen [MENU].

## 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (📖101).



- Det går inte att redigera bilder som har tagits med upplösningen [S] (📖50) eller bilder som har storleksändrats till [S] (📖101).

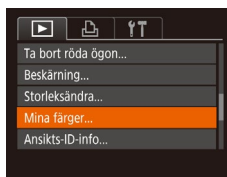


- Bilder med stöd för beskärning kommer att ha samma sidförhållande efter beskärningen.
- Beskurna bilder kommer att ha en lägre upplösning än obeskurna bilder.
- Om du beskär stillbilder som har tagits med funktionen Ansikts-ID (📖45) kommer endast namnen för de kvarvarande personerna i den beskurna bilden att finnas kvar.

## Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan justera färgerna i en bild och sedan spara den redigerade bilden som en ny fil. Mer information om varje alternativ finns i "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (📖71).



### 1 Välj [Mina färger].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Mina färger] på fliken [▶] (📖29).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📷]-knappen.

### 3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📷]-knappen.



### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (📖101).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Bildkvaliteten på en bild som redigeras på detta sätt upprepade gånger kommer gradvis att bli sämre, och du kanske inte kan uppnå den förväntade färgen.

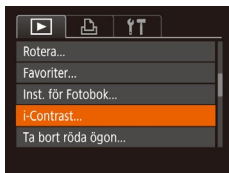


- Färgerna i de bilder som redigeras med den här funktionen kan avvika från dem som tagits med funktionen Mina färger (171).

## Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

► Stillbilder ► Videoscener

Områden i bilden som är för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) kan upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden korrigeras även detta så att motivet framträder bättre. Du kan välja mellan fyra olika nivåer av korrigeringsgrad och sedan spara bilden som en separat fil.



### 1 Välj [i-Contrast].

- Tryck på [MENU]-knappen, och välj sedan [i-Contrast] på filen [ ] (29).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [ ]-knappen.

### 3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [ ]-knappen.



## 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (101).



- Det kan hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar gryniga.
- Bilderna kan se gryniga ut vid upprepad redigering med den här funktionen.

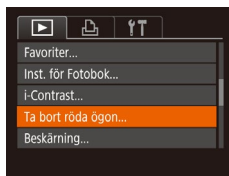


- Om [Auto] inte ger önskat resultat kan du prova att korrigera bilderna med [Låg], [Medium] eller [Hög].

## Ta bort röda ögon

► Stillbilder ► Videoscener

Korrigerar automatiskt bilder där ögon blivit röda. Du kan spara den korrigerade bilden som en separat fil.



### 1 Välj [Ta bort röda ögon].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Ta bort röda ögon] på filen [ ] (29).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

### 3 Korrigera bilden.

- Tryck på knappen [ ].
- Röda ögon som identifieras av kameran korrigeras nu, och ramar visas runt de korrigerade delarna av bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

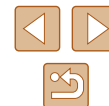
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

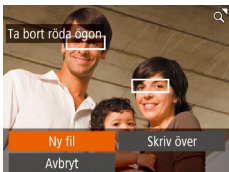
10 Bilaga

Index



- Förstora eller förminska bilderna efter behov. Följ anvisningarna i stegen under "Förstora bilder" (109).

#### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.



- Välj [Ny fil] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.
- Följ anvisningarna i steg 5 under "Ändra storlek på bilder" (101).

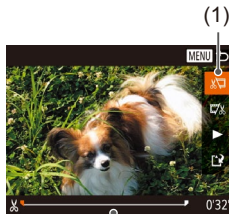
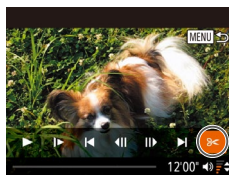


- Vissa bilder korrigeras eventuellt inte korrekt.
- Om du vill skriva över originalbilden med den korrigerade bilden väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalbilden bort.
- Det går inte att skriva över skyddade bilder.

## Redigera filmer

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Du kan klippa i filmer och ta bort onödiga delar i början eller slutet.



(2)

### 1 Välj [OK].

- Följ anvisningarna i steg 1–5 under "Visa" (84), välj [OK] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Redigeringspanelen och redigeringslisten för filmer visas nu.

### 2 Ange vilka delar som ska klippas bort.

- (1) är redigeringspanelen och (2) är redigeringslisten för filmer.
- Välj [V] eller [W] med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Använd [◀][▶]-knapparna för att flytta [M] om du vill se vilka delar du kan klippa bort (de är märkta med [S]). Klipp bort början av filmen (från [S]) genom att välja [V] och klipp bort slutet av filmen genom att välja [W].
- Om du flyttar [M] till en annan position än ett [S]-märke, beskåras i [V] delen före det närmaste [S]-märket till vänster. I [W] beskåras delen efter det närmaste [S]-märket till höger.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

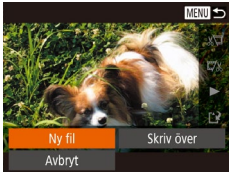
Index





### 3 Granska den redigerade filmen.

- Välj [▶] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck på [⏻]-knappen för att spela upp den redigerade filmen.
- Om du vill redigera filmen igen upprepar du steg 2.
- Om du är klar med redigeringen trycker du på [MENU]-knappen, väljer [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och trycker sedan på [⏻].



### 4 Spara den redigerade filmen.

- Välj [L] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⏻]-knappen.
- Välj [Ny fil] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⏻]-knappen.
- Välj [Spar utan komp] och tryck sedan på [⏻]-knappen.
- Filmen sparas nu som en ny fil.



- Om du vill skriva över originalfilmen med den redigerade filmen väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalfilmen bort.
- Om det inte finns tillräckligt med utrymme på minneskortet är bara [Skriv över] tillgängligt.
- Om batteriet laddas ur helt medan filmen sparas kan det hända att filmen inte blir sparad.
- När du redigerar filmer bör du alltid använda ett fulladdat batteri.

## Minska filstorlekar

Du kan minska storleken på filmfiler genom att komprimera filmerna enligt följande.



- På skärmen i steg 2 under "Redigera filmer" väljer du [L] och sedan [Ny fil]. Tryck sedan på [⏻]-knappen.
- Välj [Kompr. & spara] och tryck sedan på [⏻]-knappen.



- Komprimerade filmer sparas i formatet [HD 50P].
- [EVA 50P]-filmer kan inte komprimeras.
- Redigerade filmer kan inte sparas i komprimerat format om du väljer [Skriv över].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

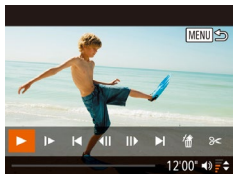
Index



## Redigera korta filmer

► Stillbilder ► Videoscener

Enskilda avsnitt (sekvenser) som har spelats in i [ ]- eller [ ]-läge (34) kan raderas vid behov. Observera att raderade sekvenser inte kan återställas. Försäkra dig om att du verkligen vill radera de aktuella sekvenserna innan du använder det här alternativet.

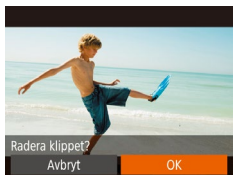


### 1 Välj den sekvens du vill ta bort.

- Följ steg 1–2 (86) under "Visa korta filmer som spelats in i läget Kreativ tagning (Kreativa filmer)" eller steg 1–2 (86) under "Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)" om du vill spela upp en film som har skapats i [ ]-läge. Tryck sedan på [ ]-knappen för att öppna filmkontrollpanelen.
- Välj [ ] eller [ ] med hjälp av [ ]-knapparna och tryck sedan på [ ]-knappen.

### 2 Välj [ ].

- Välj [ ] med hjälp av [ ]-knapparna och tryck sedan på [ ]-knappen.
- Den markerade sekvensen spelas upp om och om igen.



### 3 Bekräfta raderingen.

- Välj [OK] med hjälp av [ ]-knapparna och tryck sedan på [ ]-knappen.
- Sekvensen raderas och den korta filmen skrivs över.



- Album (107) med BGM kan inte redigeras.
- [ ] visas inte om du markerar en sekvens när kameran är ansluten till en skrivare.

## Visa ett album (Story Highlights)

► Stillbilder ► Videoscener

När du väljer ett villkor, t.ex. ett datum eller namnet på en person, extraherar kameran automatiskt de bilder som uppfyller villkoret och samlar dem i ett album i form av ett bildspel. Albumet kan sparas som en kort film på 2–3 minuter.

Se till att batteriet är fulladdat innan du använder den här funktionen. Eftersom det krävs ledigt utrymme på minneskortet för att albumet ska kunna skapas bör du också använda ett minneskort med minst 16 GB kapacitet och minst 1 GB ledigt utrymme.

### Extraheringsvillkor som kan väljas när ett album ska skapas

Om du trycker på [ ]-knapparna och visar startskärmen kan du välja villkor för de bilder som ska extraheras av kameran. Favoritmarkerade bilder kan extraheras på ett enkelt sätt (100).

Datum	De bilder som extraheras väljs bland bilderna som tagits en viss dag, och de extraherade bilderna samlas i ett album. Bilderna som extraheras väljs bland de bilder som tagits samma datum som den stillbild som var markerad innan startskärmen öppnades.
Namn på personer	Det går att skapa ett album per månad, t.ex. för att dokumentera hur ett barn växer varje månad och samla bilderna i ett album. Sökningen sker bland bilder som tagits efter Ansikts-ID-registrering. Bilderna som extraheras väljs bland de bilder som tagits samma månad och som visar en person som är med på den stillbild som var markerad innan startskärmen öppnades.
Händelse	Användbart när du vill skapa ett album för att dokumentera en resa eller en fest. Bilderna som extraheras väljs bland de bilder som är kopplade till händelser som ägt rum kring fotograferingsdatumet för den stillbild som var markerad innan startskärmen öppnades.
Egen	Bilderna som extraheras väljs bland de bilder som är kopplade till en viss bild, ett visst datum eller en viss person vars Ansikts-ID har registrerats.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





## 1 Välj en bild.

- Välj en bild för enbildsvisning.
- Vilka extraheringsvillkor du kan välja mellan i steg 3 beror på fotograferingsdatumet/-tiden och den personliga informationen om bilden.

## 2 Öppna startskärmen.

- Tryck på knappen [▲].
- När [Upptagen] visats öppnas startskärmen.

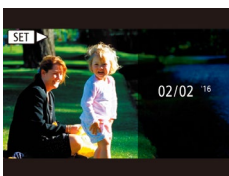
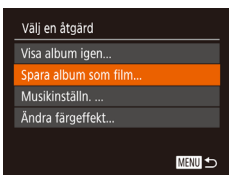
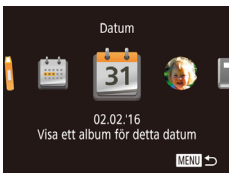
## 3 Spela upp förhandsgranskningen.

- Välj mellan extraheringsvillkoren [Datum], "personer" och [Händelse] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- När [Läser in] visats under några sekunder visas förhandsgranskningen av albumet.

## 4 Spara ett album.

- Välj [Spara album som film] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- När albumet har sparats visas [Sparad].

## 5 Spela upp albumet (📖84).



- Följande bilder som tagits med kameran kan användas för att skapa ett album.
  - Stillbilder
  - Filmsammandrag (📖34) (med undantag för komprimerade filmer)
  - Korta klipp med en uppspelningstid på minst 2 sekunder (📖67) och Kreativa filmer (📖57) (med undantag för komprimerade filmer)



- Om det finns för lite ledigt utrymme kvar på minneskortet kan albumet inte sparas.
- Medan förhandsgranskningen spelas upp kan du trycka på [▶]-knappen för att hoppa till nästa kapitel och på [◀]-knappen för att hoppa tillbaka till föregående kapitel.
- Du kan välja färgeffekt genom att välja [Ändra färgeffekt] i steg 4 och sedan trycka på [⊕]-knappen. När du har valt färgeffekt med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryckt på [⊕]-knappen väljer du [Visa album igen] på skärmen i steg 4 för att förhandsgranska albumet med den valda färgeffekten.
- Du spelar upp ett separat album genom att välja [Lista med album] på startskärmen för album, trycka på [⊕]-knappen och sedan välja albumet från skärmen med albumlistan och trycka på [⊕]-knappen.

## Lägga till bakgrundsmusik (BGM)

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Du kan välja mellan sju olika musikalternativ som spelas upp i bakgrunden när albumet visas.

## 1 Lagra BGM på ett minneskort.

- Följ anvisningarna i steg 1–4 under "Visa ett album (Story Highlights)" (📖106), välj [Musikinställn.] och tryck sedan på [⊕]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

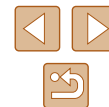
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Första gången du använder ett minneskort eller efter det att kortet har återställts visas skärmen till vänster. Välj [OK] och tryck på [OK]-knappen. Efter cirka 4 minuter har sju olika BGM-alternativ lagrats på minneskortet.
- Om du använder ett minneskort där BGM redan har lagrats följer du anvisningarna från steg 2.

## 2 Skapa ett album.

- Skapa ett album med hjälp av anvisningarna i steg 1–3 under "Visa ett album (Story Highlights)" (106).

## 3 Ange BGM.

- Välj ett objekt och välj sedan ett av alternativen med hjälp av [OK]-knapparna (29).

## 4 Spara inställningarna.

- Spara inställningarna med hjälp av anvisningarna i steg 4 under "Visa ett album (Story Highlights)" (106).



- Det går inte att lägga till BGM till ett sparat album i efterhand. Det går inte att radera eller ändra BGM som lagts till i ett album.
- Kapitelredigering kan inte användas på album med BGM (106).



- Om du inte vill lägga till BGM väljer du [Nej] för [Lägg till BGM] på skärmen i steg 3.
- Om du vill spela upp filmen utan några andra ljud än BGM väljer du [Endast BGM] för [Ljudmixer] på skärmen i steg 3.
- Om du vill lyssna på exempel på den bakgrundsmusik som valts i [Spår] väljer du [Lyssna på BGM] på skärmen i steg 3 och trycker på [OK]-knappen.

## Skapa ett album efter egna önskemål

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan skapa ett album med bilder som du själv väljer.

## 1 Välj egen.

- Följ anvisningarna i steg 1–3 under "Visa ett album (Story Highlights)" (106), välj [Egen] och tryck sedan på [OK]-knappen.

## 2 Välj en urvalsmetod.

- Välj [Bildval], [Datumval] eller [Personval] och tryck på [OK]-knappen.



## 3 Välj objekt.

- När du har valt de objekt du vill ha med i albumet och tryckt på [OK]-knappen visas [✓] på de valda objekten.
- När du har valt stillbild, korta klipp, eller Kreativa filmer under [Bildval] och datum respektive person under [Datumval]/[Personval] trycker du på [MENU]-knappen.
- Välj [Förhandsgr.] med hjälp av [◀|▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

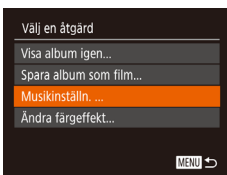
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





#### 4 Välj BGM.

- När skärmen till vänster visas väljer du [Musikinställn.], lägger till BGM enligt anvisningarna under "Lägg till bakgrundsmusik (BGM)" (📖107) och trycker på [MENU]-knappen.



#### 5 Välj färgeffekter.

- Välj [Ändra färgeffekt] på skärmen i steg 4 under "Visa ett album (Story Highlights)" (📖106).
- Välj en färgeffekt med hjälp av [◀▶]-knapparna och tryck sedan på [⊞]-knappen.

#### 6 Spara inställningarna.

- Spara inställningarna med hjälp av anvisningarna i steg 4 under "Visa ett album (Story Highlights)" (📖106).



- När du har valt [Bildval] kan du välja upp till 40 filer (upp till 10 filmfiler). Från och med andra gången visas [Välj bilder utifrån föregående inställningar?]. Om du väljer [Ja] visas en multiuppspelningskärm med de stillbilder, korta klipp eller Kreativa filmer som är markerade med [✓].
- När du har valt [Datumval] kan du välja upp till 15 dagar.
- Observera att det inte är säkert att färgeffekter fungerar för alla bilder.

## Kombinera korta klipp

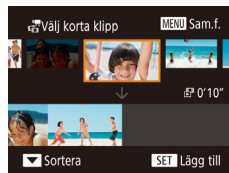
▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Flera korta klipp kan sammanfogas till en filmkomposition. Filmen med de sammanfogade klipparna kan dock inte inkluderas i Story Highlights-album (📖106).



#### 1 Öppna redigeringskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Kort klippmix] på fliken [▶] och välj sedan [Sammanfoga 🗑️ klipp] (📖29).



#### 2 Välj de filmer du vill sammanfoga.

- Tryck på [◀▶]-knapparna och välj de filmer som du vill sammanfoga bland de filmer som visas på övre halvan av skärmen. Tryck sedan på [⊞]-knappen.
- De markerade filmerna visas på nedre halvan av skärmen.
- Tryck på [⊞]-knappen igen om du vill ta bort markeringen.
- Upprepa förfarandet för att välja alla filmer som du vill sammanfoga.
- Tryck på [MENU]-knappen när du har valt filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

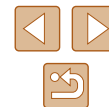
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





### 3 Spela upp förhandsgranskningen.

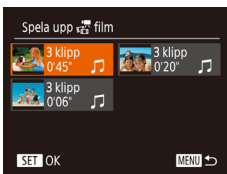
- Välj [Förhandsgr.] och tryck på [OK]-knappen.
- [Läser in] visas under ett par sekunder, därefter spelas en förhandsgranskning av den sammanfogade filmen upp.

### 4 Spara filmen.

- Välj [Spara] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- När albumet har sparats visas [Sparad].

### 5 Spela upp filmen.

- Du visar en lista över de filmer du skapat genom att välja [Spela upp film] på skärmen i steg 1.
- Välj den film du vill spela upp och tryck på [OK]-knappen.



- Om du för zoomreglaget mot [Zoom] på skärmen i steg 2 spelas den valda filmen upp.
- Om du vill ändra filmernas inbördes ordning trycker du på [Välj] skärmen i steg 2. Välj en film, tryck på [OK]-knappen, tryck på [Välj] och sedan på [OK]-knappen igen.
- Du kan lägga till fäргеffekter genom att välja [Ändra fäргеffekt] på skärmen i steg 3.
- Du kan lägga till BGM genom att välja [Musikinställn.] på skärm 3 (107).
- Filmen sparas med bildkvaliteten [4K].
- Du bör använda ett fulladdat batteri.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



# 7

## Wi-Fi-funktioner

Skicka bilder trådlöst från kameran till en mängd olika kompatibla enheter och använd kameran tillsammans med Internettjänster



- Innan du använder Wi-Fi måste du läsa "Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN)" (184).

## Tillgängliga Wi-Fi-funktioner

Du kan skicka och ta emot bilder och fjärrstyra kameran genom att ansluta den till dessa enheter och tjänster via Wi-Fi.

- Smartphones och surfplattor  
Skicka bilder till smartphones och surfplattor som har Wi-Fi-funktioner. Du kan även fjärrfotografera och geotagga dina bilder med hjälp av en ansluten smartphone eller surfplatta. För enkelhets skull används beteckningen smartphone som ett gemensamt namn för smartphones, surfplattor och andra kompatibla enheter i den här handboken.
- Dator  
Använd programvaran för att spara bilder från kameran på en dator som är ansluten via Wi-Fi.
- Webbtjänster  
Lägg till kontoinformation för onlinefototjänsten CANON iMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster i kameran för att kunna skicka bilder från kameran till tjänsterna. Bilder i kameran som inte har skickats kan även skickas till en dator eller webbtjänst via CANON iMAGE GATEWAY.
- Skrivare  
Skicka bilder trådlöst till en PictBridge-kompatibel skrivare (med stöd för DPS over IP) för att skriva ut dem.
- Annan kamera  
Skicka bilder trådlöst mellan Wi-Fi-kompatibla Canon-kameror.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga  
fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Skicka bilder till en smartphone

Du kan ansluta kameran till en smartphone och skicka bilder på flera olika sätt.

- Ansluta via NFC (📖112)  
Du kan ansluta kameran till en NFC-kompatibel smartphone med operativsystemet Android (version 4.0 eller senare) genom att hålla kameran och telefonen mot varandra.
- Ansluta via Wi-Fi-menyn (📖115)  
Du kan ansluta kameran till en smartphone på samma sätt som du ansluter den till en dator eller annan enhet. Du kan lägga till flera smartphones.

Innan du ansluter kameran till en smartphone måste du först installera den särskilda (kostnadsfria) appen Camera Connect på din smartphone. Mer information om det här programmet (enheter som stöds och funktioner som ingår) finns på Canons webbplats.



- Om du har en Wi-Fi-kompatibel Canon-kamera och kameran och din smartphone är Wi-Fi-anslutna rekommenderar vi att du byter ut appen "CameraWindow" på din smartphone mot "Camera Connect".

## Skicka bilder till en NFC-kompatibel smartphone

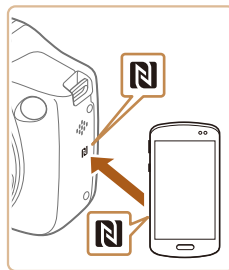
Använd en NFC-kompatibel Android-smartphone (version 4.0 eller senare) för att förenkla processen med att installera Camera Connect och ansluta enheterna via NFC.

vilka funktioner som finns tillgängliga är enheterna har anslutits via NFC varierar beroende på i vilket läge kameran är när enheterna hålls mot varandra.

- Om kameran är avstängd eller i fotograferingsläge när enheterna hålls mot varandra kan du välja och skicka bilder via skärmen för bildval. När du har anslutit enheterna kan du även fjärrfotografera och geotagga dina bilder (📖134). Det är enkelt att återansluta till tidigare enheter som visas på Wi-Fi-menyn.
- När du rör telefonen i visningsläge visas en lista med bilder som du kan välja att skicka. Välj en bild för att skicka den.

Följ instruktionerna i nästa avsnitt för att lära dig mer om NFC-initierad anslutning till en kamera som är avstängd eller i fotograferingsläge.

### Ansluta via NFC när kameran är avstängd eller i fotograferingsläge



#### 1 Installera Camera Connect.

- Aktivera NFC på din smartphone och håll enheten mot kamerans N-markering (N) för att automatiskt öppna Google Play på din telefon. När hämtningssidan för Camera Connect visas hämtar och installerar du appen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

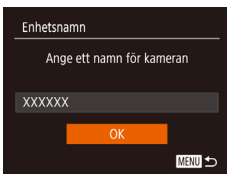
Index





## 2 Etablera anslutningen.

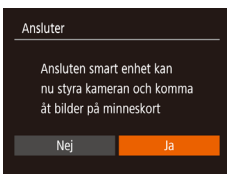
- Kontrollera att kameran är avstängd eller i fotograferingsläge.
- Håll N-markeringen (N) på den smartphone som har Camera Connect installerat mot kamerans N-markering.
- Kameran startas automatiskt.
- När skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och trycker sedan på [⊕]-knappen.



- Camera Connect startas på din smartphone.
- Enheterna ansluts automatiskt.

## 3 Justera sekretessinställningen.

- När skärmen till vänster visas väljer du [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och trycker sedan på [⊕]-knappen.
- Du kan nu använda din anslutna smartphone för att bläddra bland, importera eller geotagga bilder i kameran eller fjärrfotografera.



## 4 Skicka bilder.

- Välj [Välj och skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Välj [Välj] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja en bild som ska skickas, tryck på [⊕]-knappen för att markera bilden ([✓]) och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- När du har skickat bilden visas [Överföring klar] och skärmen för bildöverföring visas igen.
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen med hjälp av [◀][▶]-knapparna och sedan trycka på [⊕]-knappen. Du kan också stänga anslutningen med hjälp av din smartphone.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index





- Tänk på följande vid användning av NFC-funktionen.
  - Var försiktig så att inte kameran och din smartphone stöter ihop för hårt. Det kan skada enheterna.
  - Beroende på vilken smartphonemodell du använder upptäcker kanske inte enheterna varandra omedelbart. Om detta inträffar kan du försöka hålla de båda enheterna mot varandra i olika positioner. Om anslutningen inte upprättas håller du de båda enheterna mot varandra till dess att kamerans skärm uppdateras.
  - Om du försöker ansluta när kameran är avstängd visas ett meddelande på din smartphone där du ombeds sätta på kameran. Peka och försök igen när du har satt på kameran.
  - Placera inte några andra objekt mellan kameran och din smartphone. Observera att höljen, väskor och liknande tillbehör kan blockera kommunikationen mellan enheterna.
- Alla bilder i kameran kan visas på en ansluten smartphone när du väljer [Ja] i steg 3. Välj [Nej] i steg 3 om du vill att kamerabilderna ska förbli privata och inte kunna visas på din smartphone.
- När du har registrerat en smartphone kan du ändra sekretessinställningarna för den på kameran (135).



- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- Du kan ändra kamerans namn som visas på skärmen i steg 2 (112).
- En del NFC-kompatibla smartphonemodeller saknar N-markering (N). Mer information finns i användarhandboken för din smartphone.
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt och ändra bildernas storlek innan du skickar dem (129).
- Du kan skicka den aktuella bilden genom att välja [Skicka bilden] på skärmen i steg 4.
- Du inaktiverar funktionen för NFC-anslutningar genom att välja MENU (29) > fliken [NFC] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [NFC] > [Av].

## Ansluta via NFC när kameran är i visningsläge



- Starta kameran genom att trycka på [▶] -knappen.
- Håll N-markeringen (N) på den smartphone (112) som har Camera Connect installerat mot kamerans N-markering.
- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja en bild att skicka och tryck sedan på [☺]-knappen. [✓] visas.
- Tryck på [☺]-knappen igen för att ta bort märkningen av bilden. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.
- Tryck på [MENU]-knappen när du har valt bilder.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☺]-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☺]-knappen.
- Bilderna skickas.



- Om ett meddelande där du ombeds ange namnet visas på kameran under anslutningen följer du anvisningarna i steg 2 under "Skicka bilder till en NFC-kompatibel smartphone" (112) för att ange det.
- Kameran lagrar inte någon information om de smartphones du ansluter till via NFC i visningsläget.
- Du kan förinställa en önskad bildstorlek som ska användas vid överföringen (129).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga  
fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Lägga till en smartphone

Följande steg visar hur du använder kameran som kopplingspunkt, men du kan även använda en befintlig kopplingspunkt (117).



### 1 Installera Camera Connect.

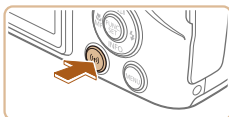
- Om du har en iPhone eller iPad kan du hämta och installera Camera Connect från App Store.
- Om du har en Android-enhet kan du hämta och installera Camera Connect från Google Play.

### 2 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på knappen [Wi-Fi].
- Om skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] (112).

### 3 Välj [Smartphone].

- Välj [Smartphone] med hjälp av [Up] [Down] [Left] [Right]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



### 4 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [Up] [Down]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

- Kamerans SSID och lösenord visas.

### 5 Anslut din smartphone till nätverket.

- Kontrollera vilket SSID (nätverksnamn) som visas i kamerans menyer och välj sedan detta namn på Wi-Fi-menyn på din smartphone för att upprätta en anslutning.
- Ange det lösenord som visas på kameran i lösenordsfältet.

### 6 Starta Camera Connect.

- Starta Camera Connect på din smartphone.

### 7 Välj kameran för att ansluta.

- När skärmen där du väljer målkamera visas på din smartphone väljer du kameran så att enheterna parkopplas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

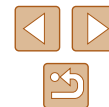
7 Wi-Fi-funktioner

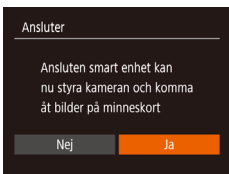
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





## 8 Justera sekretessinställningen.

- Välj [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☑]-knappen.
- Du kan nu använda din anslutna smartphone för att bläddra bland, importera eller geotagga bilder i kameran eller fjärrfotofera.

## 9 Skicka bilder.

- Välj [Välj och skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☑]-knappen.
- Välj [Välj] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [☑]-knappen.
- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja en bild som ska skickas, tryck på [☑]-knappen för att markera bilden ([✓]) och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☑]-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☑]-knappen.
- När du har skickat bilden visas [Överföring klar] och skärmen för bildöverföring visas igen.
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen med hjälp av [◀][▶]-knapparna och sedan trycka på [☑]-knappen. Du kan också stänga anslutningen med hjälp av din smartphone.
- Upprepa ovanstående procedur från steg 1 om du vill lägga till fler smartphones.



- Alla bilder i kameran kan visas på en ansluten smartphone när du väljer [Ja] i steg 8. Välj [Nej] i steg 8 om du vill att kamerabilderna ska förbli privata och inte kunna visas på din smartphone.
- När du har registrerat en smartphone kan du ändra sekretessinställningarna för den på kameran (135).



- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [☑]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av [◀][▶]-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senaste använda målenheterna väljer du MENU (29) > fliken (↑↑) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Målhistorik] > [Av].
- Om du vill kunna ansluta utan att ange lösenordet i steg 5 samt förhindra att [Lösenord] visas på SSID-skärmen (steg 4) väljer du MENU (29) > fliken (↑↑) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Lösenord] > [Av].
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt och ändra bildernas storlek innan du skickar dem (129).
- Du kan skicka den aktuella bilden genom att välja [Skicka bilden] på skärmen i steg 9.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Använda en annan kopplingspunkt

När du ansluter kameran till en smartphone via Wi-Fi-menyn kan du även använda en befintlig kopplingspunkt.



### 1 Förberedelser inför anslutningen.

- Öppna skärmen [Väntar på anslutning] genom att följa steg 1–4 under "Lägga till en smartphone" (115).

### 2 Anslut din smartphone till kopplingspunkten.

### 3 Välj [Växla nätverk].

- Välj [Växla nätverk] med hjälp av [◀][▶] -knapparna och tryck sedan på [📶] -knappen.
- En lista med identifierade kopplingspunkter visas.

### 4 Anslut till kopplingspunkten.

- Om du använder en WPS-kompatibel kopplingspunkt följer du anvisningarna i steg 5–8 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (120) för att ansluta till kopplingspunkten.
- Om du använder en kopplingspunkt som inte är WPS-kompatibel följer du anvisningarna i steg 2–4 under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (122) för att ansluta till kopplingspunkten.



### 5 Välj kameran för att ansluta.

- När skärmen där du väljer en kamera för anslutning visas på din smartphone väljer du kameran och parkopplar den med telefonen.

### 6 Konfigurera sekretessinställningarna och skicka bilder.

- Följ anvisningarna i steg 8–9 under "Lägga till en smartphone" (115) för att konfigurera sekretessinställningarna och skicka bilder.

## Föregående kopplingspunkter

Du kan återansluta kameran automatiskt till tidigare använda kopplingspunkter genom att följa anvisningarna i steg 4 under "Lägga till en smartphone" (115).

- Använd kameran som en kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och välj sedan [Kamera som åtkomstpunkt].
- Du kan byta kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och sedan följa anvisningarna från steg 4 under "Använda en annan kopplingspunkt" (117).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Spara bilder på en dator

### Förbereda registrering på en dator

Detaljerade systemkrav, t.ex. om datorer som kan anslutas till kameran och Wi-Fi, samt kompatibilitetsinformation, inklusive stöd för nya operativsystem, finns på Canons webbplats.



- Windows 7 Starter och Home Basic stöds inte.
- Windows 7 N (version för Europa) och KN (version för Sydkorea) kräver separat hämtning och installation av Windows Media Feature Pack.  
Mer information finns på nedanstående webbplats.  
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

### Installera programvaran

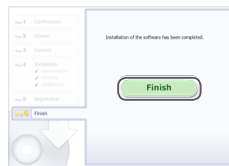
Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.8 används för att illustrera beskrivningarna nedan.

#### 1 Hämta programvaran.

- Besök webbplatsen ovan via en dator som är ansluten till internet.

<http://www.canon.com/icpd/>

- Välj det land/område där du bor och följ sedan anvisningarna på skärmen för att hämta programvaran.
- Programvaran hämtas i zip-format.



- Datorn måste vara ansluten till Internet och du står själv för kostnader i samband med uppkopplingen.



- Gör så här för att avinstallera (ta bort) programvaran.
  - Om du använder Windows klickar du på [Start]-menyn ► [Alla program] ► [Canon Utilities] och väljer det program du vill avinstallera.
  - Om Mac OS används ska du klicka på mappen [Program] ► [Canon Utilities] och sedan flytta mappen med den programvaru du vill avinstallera till papperskorgen. Töm papperskorgen.

#### 2 Installera programvaran.

- Klicka på [Easy Installation/Enkel installation] och följ anvisningarna på skärmen för att slutföra installationen.
- Installationen kan ta ett tag beroende på din dators prestanda och Internetanslutningen.
- Klicka på [Finish/Slutför] eller [Restart/Starta om] på skärmen efter installationen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Konfigurera datorn för en Wi-Fi-anslutning (endast Windows)

Om du använder en Windows-dator måste du konfigurera nedanstående inställningar innan du kan ansluta kameran trådlöst till datorn.



### 1 Kontrollera att datorn är ansluten till en kopplingspunkt.

- Anvisningar om hur du kontrollerar din nätverksanslutning finns i användarhandboken som medföljde din dator.

### 2 Konfigurera inställningen.

- Klicka i följande ordning på: [Start]-menyn ► [Alla program] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup/Inställning av Wi-Fi-anslutning].
- Följ anvisningarna som visas på skärmen när programmet startas och konfigurera inställningen.



- Nedanstående Windows-inställningar konfigureras när du kör verktyget i steg 2.
  - Aktivera mediedirektuppspelning  
Det gör att kameran kan hitta datorn som ska nås via Wi-Fi.
  - Aktivera nätverksidentifiering  
Det gör det möjligt för datorn att upptäcka kameran.
  - Aktivera ICMP (Internet Control Message Protocol)  
Då kan du kontrollera statusen för nätverksanslutningen.
  - Aktivera Universal Plug & Play (UPnP)  
Det gör att nätverksenheter kan identifiera varandra automatiskt.
- Vissa säkerhetsprogram kan hindra dig från att slutföra inställningarna enligt denna beskrivning. Kontrollera säkerhetsprogrammets inställningar.

## Spara bilder på en ansluten dator

Anslut till en kopplingspunkt via Wi-Fi enligt anvisningarna nedan. Information finns också i handboken till kopplingspunkten.

### Kontrollera kopplingspunktens kompatibilitet

Kontrollera att routern eller basenheten för Wi-Fi uppfyller de Wi-Fi-standarder som anges i "Kamera" (178). Anslutningsmetoderna varierar beroende på om kopplingspunkten har stöd för Wi-Fi Protected Setup (WPS) (120) eller ej (122). Kontrollera följande information om kopplingspunkten inte har stöd för WPS.

- Nätverksnamn (SSID/ESSID)  
SSID eller ESSID för den kopplingspunkt som du använder. Det kallas ofta även kopplingspunktsnamn eller nätverksnamn.
- Nätverksautentisering/datakryptering (krypteringsmetod/krypteringsläge)  
Metod för kryptering av data vid trådlös överföring. Kontrollera vilken krypteringsmetod som används: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (öppen systemautentisering) eller ingen säkerhet.
- Lösenord (krypteringsnyckel/nätverksnyckel)  
Nyckel som används vid kryptering av data vid trådlös överföring. Kallas även "krypteringsnyckel" eller "nätverksnyckel".
- Nyckelindex (överföringsnyckel)  
Nyckel som har angetts när WEP används till nätverksautentisering/datakryptering. Använd inställningen "1".



- Kontakta systemadministratören om systemadministratörsbehörighet krävs för att ändra nätverksinställningarna.
- Dessa inställningar är mycket viktiga för nätverkets säkerhet. Var ytterst försiktig när du ändrar dessa inställningar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/  
Hybridauto-läge

3 Övriga  
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Information om WPS-kompatibilitet och hur du kontrollerar nätverksinställningarna finns i användarhandboken som medföljde din kopplingspunkt.
- En router är en enhet som skapar en nätverksstruktur (LAN-struktur) för anslutning av flera datorer. En router som har inbyggd Wi-Fi-funktion kallas för en "Wi-Fi-router".
- I den här handboken benämns alla Wi-Fi-routrar och basstationer som "kopplingspunkter".
- Om du använder MAC-adressfiltrering i ditt Wi-Fi-nätverk måste du lägga till kamerans MAC-adress i inställningarna för din kopplingspunkt. Du kan kontrollera kamerans MAC-adress genom att välja MENU (29) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Kontrollera MAC-adress].

## Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter

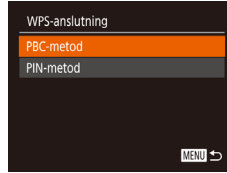
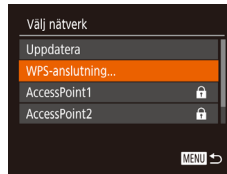
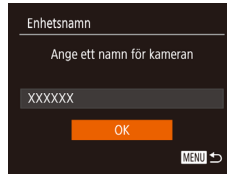
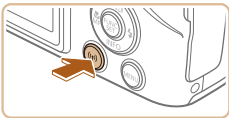
WPS gör det enkelt att slutföra inställningarna när du ansluter enheter via Wi-Fi. Du kan antingen använda tryckknappsmetoden eller PIN-metoden för att göra inställningar på en enhet som har WPS-stöd.

### 1 Kontrollera att datorn är ansluten till en kopplingspunkt.

- Anvisningar om hur du kontrollerar anslutningen finns i användarhandböckerna till enheten och kopplingspunkten.

### 2 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på knappen [WPS].



- När skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och trycker sedan på [OK]-knappen.

### 3 Välj [Laptop].

- Välj [Laptop] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

### 4 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

### 5 Välj [WPS-anslutning].

- Välj [WPS-anslutning] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

### 6 Välj [PBC-metod].

- Välj [PBC-metod] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

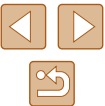
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

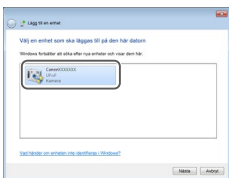
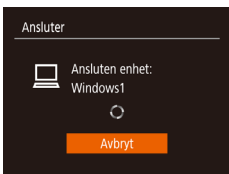
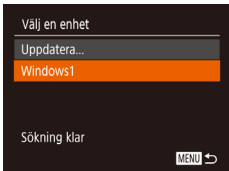
9 Tillbehör

10 Bilaga

Index







## 7 Etablera anslutningen.

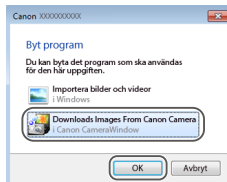
- Håll knappen för WPS-anslutning på kopplingspunkten intryckt i några sekunder.
- Tryck på [WPS]-knappen på kameran för att gå vidare till nästa steg.
- Kameran ansluter till åtkomstpunkten och visar en lista över alla anslutna enheter på skärmen [Välj en enhet].

## 8 Välj målenheten.

- Välj målenhetens namn med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [WPS]-knappen.

## 9 Installera en drivrutin (gäller endast första Windows-anslutningen).

- När den här skärmen visas på kameran klickar du på datorns Start-menyn, därefter på [Kontrollpanelen] och sedan på [Lägg till en enhet].
- Dubbelklicka på ikonen för den anslutna kameran.
- Installationen av drivrutinen börjar.
- När installationen av drivrutinen är slutförd, och kamerans och datorns anslutning har aktiverats, visas skärmbilden AutoPlay. Ingenting visas på kameraskärmbilden.



## 10 Öppna CameraWindow.

- Windows: Öppna CameraWindow genom att klicka på [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon].
- Mac OS: CameraWindow visas automatiskt när en Wi-Fi-anslutning har upprättats mellan kameran och datorn.

## 11 Importera bilder.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Klicka på [OK] på skärmbilden som visas efter att bildimporten är klar.
- Du visar bilder som du har sparat på datorn med programvara (allmän programvara eller programvara som är installerad på datorn som standard) som stöder visning av bilder som tagits med kamera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [☺]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av [◀][▶]-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senast använda målenheterna väljer du MENU (129) > fliken [🔑] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Målhistorik] > [Av].
- Du kan ändra kamerans namn som visas på skärmen i steg 2 (136).
- När kameran är ansluten till en dator visas inget på kameraskärmen.
- Mac OS: Om CameraWindow inte startas klickar du på [CameraWindow]-ikonen i Dock.
- Stäng av kameran om du vill koppla från den.
- Om du valde [PIN-metod] i steg 6 visas en PIN-kod på skärmen. Ange den här koden i kopplingspunkten. Välj en enhet på skärmbilden [Välj en enhet]. Läs också användarhandboken som medföljde kopplingspunkten för mer information.

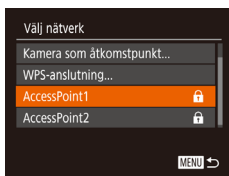
## ■ Ansluta till kopplingspunkter i listan

### 1 Visa kopplingspunkterna i listan.

- Visa de angivna nätverken (kopplingspunkterna) enligt anvisningarna i steg 1–4 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (120).

### 2 Välj en kopplingspunkt.

- Välj ett nätverk (en kopplingspunkt) med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [☺]-knappen.



### 3 Ange kopplingspunktens lösenord.

- Tryck på [☺]-knappen för att visa tangentbordet och ange sedan lösenordet (30).
- Välj [Nästa] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [☺]-knappen.

### 4 Välj [Auto].

- Välj [Auto] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [☺]-knappen.
- Du sparar bilder på en ansluten dator genom att följa anvisningarna från steg 8 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (120).



- Ta reda på kopplingspunktens lösenord genom att se efter på själva kopplingspunkten eller läsa i användarhandboken.
- Om inga kopplingspunkter identifieras trots att du valt [Uppdatera] i steg 2 för att uppdatera listan väljer du [Manuella inställningar] i steg 2 för att slutföra inställningar för kopplingspunkten manuellt. Följ anvisningarna på skärmen och ange ett SSID, säkerhetsinställningar och ett lösenord.
- När du använder en kopplingspunkt som du redan har använt för att ansluta till en annan enhet så visas [\*] för lösenordet i steg 3. Om du vill använda samma lösenord väljer du [Nästa] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och trycker sedan på [☺]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Föregående kopplingspunkter

Du kan återansluta kameran automatiskt till tidigare använda kopplingspunkter genom att följa anvisningarna i steg 4 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (120).

- När du ansluter till kopplingspunkten igen kontrollerar du att målenheten redan är ansluten och följer sedan anvisningarna från steg 8 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (120).
- Du kan byta kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när du upprättar en anslutning och sedan följa anvisningarna under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (120) från steg 5 eller anvisningarna under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (122) från steg 2.

## Skicka bilder till en registrerad webbtjänst

### Registrera webbtjänster

Använd en smartphone eller dator för att lägga till de kamerawebbtjänster du vill använda.

- Du behöver en smartphone eller dator med en webbläsare och Internetanslutning för att slutföra kamerainställningarna för CANON iMAGE GATEWAY och andra webbtjänster.
- Mer information om krav på webbläsaren (t.ex. Microsoft Internet Explorer), inklusive inställningar och versionsinformation, finns på webbplatsen för CANON iMAGE GATEWAY.
- Information om vilka länder och regioner där CANON iMAGE GATEWAY är tillgängligt finns på Canons webbplats (<http://www.canon.com/cig/>).
- Du måste ha ett konto för andra webbtjänster än CANON iMAGE GATEWAY om du vill kunna använda dem. Mer information finns på webbplatserna för respektive webbtjänst du vill registrera dig på.
- Separata avgifter kan förekomma för Internetanslutning respektive kopplingspunkter.



- Du kan också hämta användarhandboken från CANON iMAGE GATEWAY.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

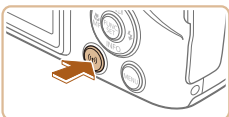
**10** Bilaga

Index



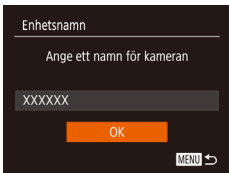
## Registrera CANON IMAGE GATEWAY

Du länkar kameran till CANON IMAGE GATEWAY genom att lägga till CANON IMAGE GATEWAY som en målwebbtjänst på kameran. När du gör detta skickas ett e-postmeddelande om kameraweblänkeställningar, så du måste använda den e-postadress som du använder på din dator eller smartphone.



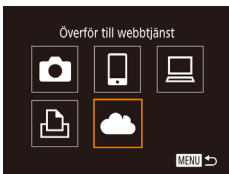
### 1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på knappen [Wi-Fi].
- När skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och trycker sedan på [OK]-knappen.



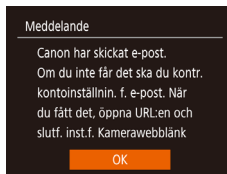
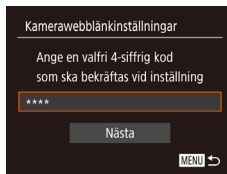
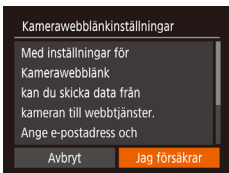
### 2 Välj [Cloud].

- Välj [Cloud] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



### 3 Samtyck till att ange din e-postadress.

- Läs den text som visas, välj [Jag försäkrar] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



### 4 Skapa en anslutning till en kopplingspunkt.

- Anslut till kopplingspunkten enligt anvisningarna i steg 5–7 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (120) eller steg 2–4 under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (122).

### 5 Ange din e-postadress.

- När kameran har anslutits till CANON IMAGE GATEWAY via kopplingspunkten visas en skärm där du kan ange en e-postadress.
- Ange din e-postadress, välj [Nästa] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

### 6 Ange ett fyrsiffrigt nummer.

- Ange ett fyrsiffrigt nummer (vilket som helst), välj [Nästa] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Du kommer att behöva det fyrsiffriga numret senare, när du länkar enheter till CANON IMAGE GATEWAY i steg 8.

### 7 Kontrollera att e-postaviseringen skickades.

- När information skickas från CANON IMAGE GATEWAY skickas en e-postavisering till den e-postadress du angav i steg 5.
- Skärmen där det meddelas att denna e-postavisering har skickats visas. Tryck på knappen [OK].
- Ikonen [Cloud] ändras till [Cloud with checkmark].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

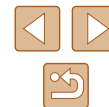
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





## 8 Använd webbadressen i e-postaviseringen och konfigurera kamerawebblänken.

- Öppna den webbsidan som länken i e-postmeddelandet leder till på en dator eller smartphone.
- Konfigurera inställningarna genom att följa anvisningarna på sidan för kamerans webblänkinställningar.



## 9 Ställ in CANON iMAGE GATEWAY på kameran.

- Välj [☁] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- [132] och CANON iMAGE GATEWAY har nu lagts till som destinationer.
- Det går också att lägga till andra webbtjänster.

Om du vill lägga till andra webbtjänster följer du anvisningarna från steg 2 under "Registrera andra webbtjänster" (125).

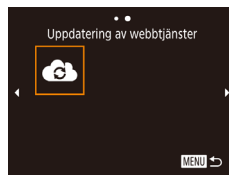


- Beroende på e-postinställningarna på din dator eller smartphone kan det hända att e-post från vissa domäner avvisas, så att du inte får e-postaviseringen. Kontrollera inställningarna i förväg.

- Du kan ändra kamerans namn som visas på skärmen i steg 1 (124).
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar menyn. Använd [◀][▶]-knapparna för att öppna skärmen för val av enhet och konfigurera inställningen.

## Registrera andra webbtjänster

Du kan även lägga till andra webbtjänster än CANON iMAGE GATEWAY på kameran.



## 1 Logga in på CANON iMAGE GATEWAY och öppna sidan för kamerans webblänkinställningar.

- På en dator eller smartphone går du till <http://www.canon.com/cig/> för att besöka CANON iMAGE GATEWAY.

## 2 Konfigurera den webbtjänst som du vill använda.

- Öppna skärmen med webbtjänstinställningar på din dator eller smartphone.
- Följ anvisningarna på skärmen för att konfigurera webbtjänsten.

## 3 Välj [☁].

- Tryck på knappen [(☁)].
- Välj [☁] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Inställningarna för webbtjänsterna har nu uppdaterats.



- Om några konfigurerade inställningar ändras ska du upprepa dessa steg för att uppdatera kamerainställningarna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Överföra bilder till webbtjänster



### 1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på knappen [Wi-Fi].



### 2 Välj en plats.

- Välj ikonen för den webbtjänst du vill ansluta till med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Om flera mottagare eller delningsalternativ används med en webbtjänst väljer du ett alternativ på skärmen [Välj mottagare] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och trycker sedan på [OK]-knappen.

### 3 Skicka bilder.

- Välj [Välj och skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [Välj] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja en bild som ska skickas, tryck på [OK]-knappen för att markera bilden ([✓]) och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- När du vill göra en överföring till YouTube läser du användningsvillkoren, väljer [Jag försäkrar] och trycker sedan på [OK]-knappen.



- När bilden har skickats visas [OK] på skärmen. Tryck på [OK]-knappen för att komma tillbaka till visningsskärmen.



- Det måste finnas ett minneskort med sparade bilder i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt, ändra bildernas storlek och lägga till kommentarer innan du skickar dem (129).
- Du kan skicka den aktuella bilden genom att välja [Skicka bilden] på skärmen i steg 3.
- Om du vill visa bilder som skickats till CANON IMAGE GATEWAY på din smartphone rekommenderar vi att du använder den specialiserade appen Canon Online Photo Album. Om du har en iPhone eller iPad kan du hämta och installera Canon Online Photo Album från App Store. Om du har en Android-enhet kan du hämta och installera Canon Online Photo Album från Google Play.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

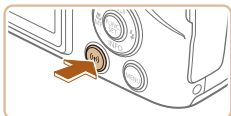
**10** Bilaga

Index



# Skriva ut bilder trådlöst på en ansluten skrivare

Du kan ansluta kameran till en skrivare för utskrift via Wi-Fi. Följande steg visar hur du använder kameran som kopplingspunkt, men du kan även använda en befintlig kopplingspunkt (📖 127).



## 1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på knappen [Wi-Fi].



## 2 Välj [Utskrift].

- Välj [Utskrift] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



## 3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



- Kamerans SSID och lösenord visas.



## 4 Anslut skrivaren till nätverket.

- Kontrollera vilket SSID (nätverksnamn) som visas i kamerans menyer och välj sedan detta namn på Wi-Fi-menyn på din skrivare för att upprätta en anslutning.
- Ange det lösenord som visas på kameran i lösenordsfältet.

## 5 Välj skrivaren.

- Välj skrivarens namn med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

## 6 Välj en bild som ska skrivas ut.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på [OK]-knappen, välj [Utskrift] och tryck på [OK]-knappen igen.
- Välj [Skriv ut] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Detaljerade utskriftsanvisningar finns under "Skriva ut bilder" (📖 154).
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [▲]-knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen med hjälp av [◀][▶]-knapparna och sedan trycka på [OK]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

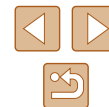
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Det måste finnas ett minneskort med sparade bilder i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyen visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyen. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [⊕]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av [◀][▶]-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senast använda målenheterna väljer du MENU (129) > fliken [📷] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Målhistorik] > [Av].
- Om du vill kunna ansluta utan att ange lösenordet i steg 4 samt förhindra att [Lösenord] visas på SSID-skärmen (steg 3) väljer du MENU (129) > fliken [📷] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Lösenord] > [Av].
- Följ anvisningarna i steg 3–4 under "Använda en annan kopplingspunkt" (117) om du vill använda en annan åtkomstpunkt.

## Skicka bilder till en annan kamera

Anslut två kameror via Wi-Fi och skicka bilder mellan dem enligt nedan.

- Det är bara kameror av märket Canon med stöd för Wi-Fi som kan anslutas trådlöst. Du kan inte ansluta till en Canon-kamera som inte har en inbyggd Wi-Fi-funktion, även om kameran stöder FlashAir/Eye-Fi-kort.



### 1 Öppna Wi-Fi-menyen.

- Tryck på knappen [📷].



### 2 Välj [📷].

- Välj [📷] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.



### 3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Följ också steg 1–3 på kameran.
- Kamerans anslutningsinformation läggs till när [Starta anslutning på mottagarkameran] visas på båda kameraskärmarna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyen

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index







#### 4 Skicka bilder.

- Välj [Välj] och skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☺]-knappen.
- Välj [Välj] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [☺]-knappen.
- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja en bild som ska skickas, tryck på [☺]-knappen för att markera bilden ([✓]) och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☺]-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☺]-knappen.
- Bildöverföringen startar. Skärmen blir mörkare under bildöverföringen.
- När du har skickat bilden visas [Överföring klar] och skärmen för bildöverföring visas igen.
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen med hjälp av [◀][▶]-knapparna och sedan trycka på [☺]-knappen.



- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [☺]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av [◀][▶]-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senaste använda målenheterna väljer du MENU (129) > fliken [Wi-Fi] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Målhistorik] > [Av].
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt och ändra bildernas storlek innan du skickar dem (129).
- Du kan skicka den aktuella bilden genom att välja [Skicka bilden] på skärmen i steg 4.

## Alternativ för att skicka bilder

Du kan välja att skicka flera bilder samtidigt. Du kan även ändra bildernas upplösning (storlek) innan du skickar dem. En del webbtjänster ger dig även möjlighet att kommentera bilderna du skickar.

### Skicka flera bilder

Via bildöverföringsskärmen kan du välja ett omfång bilder att skicka eller skicka favoritmarkerade bilder.



### Välja ett omfång

#### 1 Markera alternativet [Välj och skicka].

- Använd [◀][▶]-knapparna för att välja [Välj och skicka] på bildöverföringsskärmen och tryck sedan på [☺]-knappen.

#### 2 Välj en urvalsmetod.

- Välj en urvalsmetod med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

#### 1 Välj [Markera omfång].

- Välj [Markera omfång] enligt anvisningarna i steg 2 under "Skicka flera bilder" (129) och tryck sedan på [☺]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

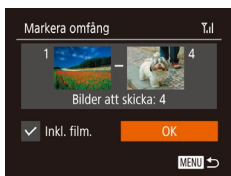
8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





## 2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (195).
- Tryck på [▲][▼][◀][▶]-knapparna även när du skickar filmer för att välja [Inkl. film.] och tryck sedan på [⊕] för att lägga till [✓].
- Välj [OK] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.

## 3 Skicka bilden.

- Välj [Skicka] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.

## Skicka bilder som märkts som favoriter

Du kan skicka alla bilder som märkts som favoriter (100).

### 1 Välj [Favoritbilder].

- Välj [Favoritbilder] enligt anvisningarna i steg 2 under "Skicka flera bilder" (129) och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- En bildvalsskärm för endast favoritbilder visas. Om du har valt en bild, men sedan inte vill att den ska skickas trycker du på [⊕] för att ta bort [✓]-markeringen.
- Tryck på knappen [MENU].
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.

### 2 Skicka bilden.

- Välj [Skicka] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.



- Om du inte har några favoritmarkerade bilder kan du inte välja [Favoritbilder] i steg 1.

## Att tänka på när du skickar bilder

- Det kan ta lång tid att skicka filmer, beroende på tillståndet i det nätverk som du använder. Kontrollera att kamerans batteri är tillräckligt starkt.
- Vissa webbtjänster kan begränsa antalet bilder eller längden på de filmer som du kan skicka.
- För filmer som du inte komprimerar (105) skickas en separat komprimerad fil i stället för originalfilen. Observera att detta kan fördröja överföringen och att filen inte kan skickas om det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme för den på minneskortet.
- Observera att bildkvaliteten varierar beroende på utrustning när du skickar filmer till en smartphone. Mer information finns i användarhandboken för din smartphone.
- På skärmen visas den trådlösa signalstyrkan med hjälp av följande ikoner:  
[📶] hög, [📶] medelhög, [📶] låg eller [📶] svag
- Om du skickar bilder till webbtjänster går det fortare om du på nytt skickar bilder som du redan har sänt, och som fortfarande ligger kvar på CANON IMAGE GATEWAY-servern.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Välja antalet lagrade pixlar (bildstorlek)

Använd [▲][▼]-knapparna för att välja [F] på bildöverföringsskärmen och tryck sedan på [M] -knappen. Använd [▲][▼]-knapparna för att välja en upplösning (bildstorlek) på den skärm som visas och tryck sedan på [M] -knappen.

- Välj [Nej] som alternativ för storleksändring för att skicka bilderna i originalstorlek.
- Välj [M2] om du vill ändra storleken på bilder som är större än den valda storleken innan du skickar bilderna.
- Filmer kan inte storleksändras.



- Du kan även konfigurera bildstorleken i MENU (30) > fliken [F] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [St.ändra för sändning].

## Lägga till kommentarer

Du kan använda kameran för att lägga till kommentarer till bilder som du skickar till e-postadresser, sociala nätverkstjänster o.s.v. Antalet tecken och symboler som kan anges kan variera beroende på vilken webbtjänst du använder.



### 1 Öppna skärmen för kommentarer.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja [F] på bildöverföringsskärmen och tryck sedan på [M] -knappen.

### 2 Lägg till en kommentar (30).

### 3 Skicka bilden.



- Om ingen kommentar anges skickas den kommentar som angetts i CANON iMAGE GATEWAY automatiskt.
- Du kan även kommentera flera bilder innan du skickar dem. Samma kommentar läggs till för alla bilder som skickas tillsammans.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Skicka bilder automatiskt (Bildsynk)

Bilder på minneskortet som inte redan har överförts kan skickas till en dator eller webbtjänster via CANON iMAGE GATEWAY. Observera att det inte går att skicka bilder enbart till webbtjänster.

## Förberedande åtgärder

### Förbereda kameran

Registrera [E] som destination. Installera och konfigurera bildsynkprogrammet "ImageTransfer Utility" (gratis) på måldatorn.



#### 1 Lägg till [E] som en destination.

- Lägg till [E] som en destination enligt beskrivningen i "Registrera CANON iMAGE GATEWAY" (124).
- Om du skickar bilder till webbtjänsten också loggar du in på CANON iMAGE GATEWAY (124). När du har valt kameramodell öppnar du skärmen med webbtjänstinställningar. Bland inställningarna för bildsynk väljer du den webbtjänst dit du vill skicka bilderna. Mer information finns i hjälpen om CANON iMAGE GATEWAY.

#### 2 Välj vilken typ av bilder som ska skickas (gäller endast om du skickar filmer med bilder).

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Inst. för trådlös kommunikation] på fliken [W] och därefter [Wi-Fi-inställningar] (29).

- Välj [Bildsynk] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och välj sedan [Stillb./filmer] med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

### Förbereda datorn

Installera och konfigurera programvaran på måldatorn.



#### 1 Installera Image Transfer Utility.

- Installera Image Transfer Utility på en dator som är ansluten till internet (118).
- Du kan hämta Image Transfer Utility från skärmen med bildsynkinställningar i CANON iMAGE GATEWAY (124).

#### 2 Registrera kameran.

- Windows: Högerklicka på [K] i aktivitetsfältet och klicka sedan på [Add new camera/Lägg till ny kamera].
- Mac OS: Klicka på [K] i menyraden och klicka sedan på [Add new camera/Lägg till ny kamera].
- En lista över de kameror som är länkade till CANON iMAGE GATEWAY visas. Välj den kamera du vill skicka bilderna från.
- När kameran har registrerats och datorn är klar att ta emot bilder växlar ikonen till [K].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga



Index



## Skicka bilder

Bilder som skickas från kameran sparas automatiskt på datorn. Om den dator som du tänker skicka bilder till är avstängd, lagras bilderna tillfälligt på CANON iMAGE GATEWAY-servern. Lagrade bilder raderas regelbundet så du bör starta datorn och spara bilderna.

### 1 Skicka bilder.

- Välj  med hjälp av anvisningarna i steg 1–2 under "Överföra bilder till webbtjänster" (📖 126).
- Bilder som är märkta med en -ikon har överförts.

### 2 Spara bilderna på datorn.

- Bilderna sparas automatiskt på datorn när du startar den.
- Bilder skickas automatiskt till webbtjänster från CANON iMAGE GATEWAY-servern, även om datorn är avstängd.



- När du skickar bilder bör du använda ett fulladdat batteri.



- Bilder som inte skickats till datorn via CANON iMAGE GATEWAY-servern kommer att skickas till datorn även om de importerades till datorn via en annan metod.
- Bilderna skickas snabbare om målet är en dator i samma nätverk som kameran, eftersom bilderna skickas via kopplingspunkten i stället för CANON iMAGE GATEWAY. Observera att bilder som lagras på datorn skickas till CANON iMAGE GATEWAY, så datorn måste vara ansluten till Internet.

### ■ Visa bilder som skickats via bildsynk på din smartphone

Om du installerar Canon Online Photo Album (Canon OPA) på din smartphone kan du se och hämta bilder som överförts med Bildsynk och tillfälligt sparats på CANON iMAGE GATEWAY. Följande förberedelser krävs.

- Du måste slutföra konfigurationen för "Förbereda kameran" (📖 132).
- Om du har en iPhone eller iPad kan du hämta och installera Canon Online Photo Album från App Store. Om du har en Android-enhet kan du hämta och installera Canon Online Photo Album från Google Play.
- Logga in på CANON iMAGE GATEWAY (📖 124). När du har valt kameramodell öppnar du skärmen med webbtjänstinställningar. Ändra bildsynkinställningarna så att du kan visa och hämta bilder via din smartphone. Mer information finns i hjälpen om CANON iMAGE GATEWAY.



- Efter en viss tid kan du inte längre visa bilder som raderats från CANON iMAGE GATEWAY.
- För att kunna visa skickade bilder måste du först konfigurera Bildsynk-inställningarna så att det går att visa och hämta bilder på din smartphone.



- Mer information om åtgärder i Canon Online Photo Album finns i hjälpen för Canon Online Photo Album.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Använda en smartphone för att visa bilder i kameran och styra kameran

Appen Camera Connect ger dig möjlighet att göra följande på din smartphone.

- Visa de bilder som finns i kameran och spara dem på din smartphone
- Geotagga bilder i kameran (📖134)
- Fjärrfotografering (📖134)



- Du måste ha konfigurerat sekretessinställningarna i förväg för att du ska kunna visa bilder på din smartphone (📖115, 📖135).

## Geotagga bilder i kameran

GPS-data som har registrerats på en smartphone med Camera Connect-programmet kan läggas till i bilder i kameran. Bilderna taggas med information om latitud, longitud och höjd.



- Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon enligt beskrivningen under "Ställa in datum och tid" (📖20) innan du börjar ta bilder. Följ även stegen under "Världsklocka" (📖139) för att ange fotograferingsplatser i andra tidszoner.
- Andra personer kan kanske lokalisera var du befinner dig eller identifiera dig med hjälp av den positionsinformation som kan finnas i dina geotaggade stillbilder eller filmer. Du bör därför vara försiktig när du delar med dig av dessa bilder till andra, samt när du publicerar bilder på Internet, där många kan se dem.

## Fjärrfotografera

Du kan inte bara se kamerans fotograferingsskärm på din smartphone utan även fjärrfotografera.

### 1 Placera kameran så att den står stadigt.

- Kamerans objektiv fälls ut när fjärrfotograferingen börjar. Kamerans objektiv ändrar storlek när du zoomar vilket kan orsaka att kameran flyttas. Fäst kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla.

### 2 Anslut din smartphone till kameran (📖115).

- Välj [Ja] i sekretessinställningarna.

### 3 Välj Remote shooting/ Fjärrfotografering.

- Välj fjärrfotografering i Camera Connect på din smartphone.
- Kamerans objektiv fälls ut. Tryck inte någonstans nära objektivet och se till att inget är i vägen för objektivet.
- När kameran är klar för fjärrfotografering visas en livebild från kameran på din smartphone.
- Ett meddelande visas på kamerans skärm och alla funktioner utom ON/OFF-knappen inaktiveras.

### 4 Fotografera.

- Använd din smartphone för att fotografera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Kameran arbetar i läget [P] under fjärrfotoograferingen. Det kan dock hända att vissa redan konfigurerade inställningar under FUNC. och MENU ändras automatiskt.
- Inspelning av film är inte tillgängligt.

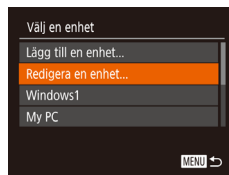


- Observera att hackiga rörelser på skärmen på din smartphone oftast är ett resultat av anslutningsmiljön och inte påverkar bilderna du tar.
- Inga autofokusramar visas. Ta en provbild för att kontrollera fokus.
- De tagna bilderna överförs inte till din smartphone. Använd din smartphone för att visa och importera bilder från kameran.

## Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar

Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar.

### Redigera anslutningsinformation



#### 1 Öppna Wi-Fi-menyn och välj en enhet du vill redigera.

- Tryck på knappen [☰].
- Öppna skärmen för val av enhet med hjälp av [◀][▶]-knapparna, använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja ikonen för den enhet du vill redigera och tryck sedan på [⊗]-knappen.

#### 2 Välj [Redigera en enhet].

- Välj [Redigera en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊗]-knappen.

#### 3 Välj den enhet som ska redigeras.

- Använd [▲][▼]-knapparna för att välja den enhet du vill redigera och tryck sedan på [⊗]-knappen.

#### 4 Välj det objekt som ska redigeras.

- Använd [▲][▼]-knapparna för att välja det objekt du vill redigera och tryck sedan på [⊗]-knappen.
- Vilka objekt som kan ändras beror på den aktuella enheten eller tjänsten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

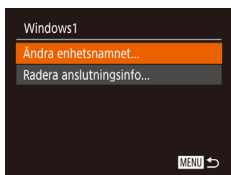


Konfigurerbara objekt	Anslutning				
					Webb-tjänster
[Ändra enhetsnamnet] (📖136)	○	○	○	○	–
[Visa inställ.] (📖115)	–	○	–	–	–
[Radera anslutningsinfo] (📖136)	○	○	○	○	–

○ : Kan konfigureras – : Ej konfigurerbar

## Ändra ett enhetsnamn

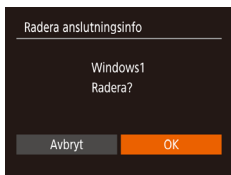
Du kan ändra enhetsnamnet (visningsnamn) som visas på kameran.



- Följ anvisningarna i steg 4 under "Redigera anslutningsinformation" (📖135), välj [Ändra enhetsnamnet] och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj inmatningsfältet och tryck sedan på [MENU]-knappen. Använd det tangentbord som visas för att mata in ett nytt namn (📖30).

## Radera anslutningsinformation

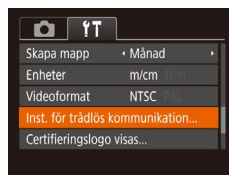
Radera anslutningsinformation (information om enheter som du har anslutit till).



- Följ anvisningarna i steg 4 under "Redigera anslutningsinformation" (📖135), välj [Radera anslutningsinfo] och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och trycker sedan på [MENU]-knappen.
- Anslutningsinformationen raderas.

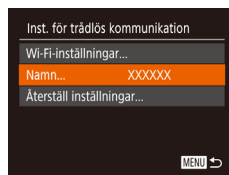
## Ändra kamerans namn

Du kan ändra kamerans namn som visas på den anslutna enheten.



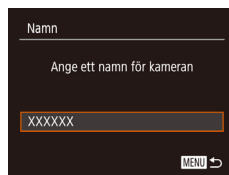
### 1 Välj [Inst. för trådlös kommunikation].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Inst. för trådlös kommunikation] på fliken [🔗] (📖29).



### 2 Välj [Namn].

- Välj [Namn] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [MENU]-knappen.



### 3 Ändra enhetsnamnet.

- Tryck på knappen [MENU]. Använd det tangentbord som visas för att mata in ett nytt namn (📖30).



- Ett meddelande visas om det enhetsnamn du försöker ange börjar med en symbol eller ett blanksteg. Tryck i så fall på [MENU]-knappen och ange ett annat enhetsnamn.
- På skärmen [Enhetsnamn] som visas när du använder Wi-Fi-funktionen för första gången väljer du fältet och visar tangentbordet genom att trycka på [MENU]. Sedan kan du ange ett namn.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

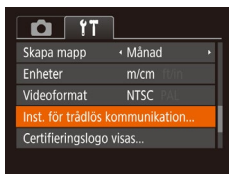
Index





## Återställa Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna

Återställ Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna om kameran byter ägare eller om du gör dig av med kameran på annat sätt. När Wi-Fi-inställningarna återställs raderas också alla webbtjänstinställningar. Du måste vara säker på att du vill återställa alla Wi-Fi-inställningar innan du använder det här alternativet.



### 1 Välj [Inst. för trådlös kommunikation].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Inst. för trådlös kommunikation] på fliken [↑↑] (129).



### 2 Välj [Återställ inställningar].

- Välj [Återställ inställningar] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

### 3 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Wi-Fi-inställningarna är nu återställda.



- Om du vill återställa övriga inställningar (förutom Wi-Fi-inställningarna) till grundinställningarna väljer du [Återställ allt] på fliken [↑↑] (144).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



# 8

## Inställningsmenyn

Anpassa eller ställ in grundläggande funktioner så att kameran blir lättare att använda

## Justera grundläggande kamerafunktioner

Funktionerna på fliken [↑↑] på MENU-skärmen (129) kan konfigureras. Om du vill kan du anpassa vanliga funktioner så att kameran blir lättare att använda.

### Stänga av kameranljudet

Så här stänger du av ljuden från kameran och filmer.



- Välj [Tyst] och sedan [På].



- Kameranljudet kan även tystas genom att du håller ned [▼]-knappen samtidigt som du slår på kameran.
- Om du stänger av kameranljudet spelas inte ljud upp vid visning av filmer (184). Tryck på [▲]-knappen om du vill aktivera ljudet igen under filmsscener. Du kan justera ljudvolymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

### Justera volymen

Så här justerar du volymen för enskilda kameranljud.



- Välj [Volym] och tryck sedan på [Ⓜ]-knappen.
- Välj ett alternativ och justera volymen med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

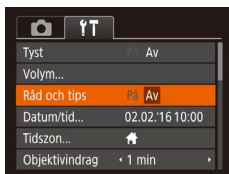
10 Bilaga

Index



## Dölja Råd och tips

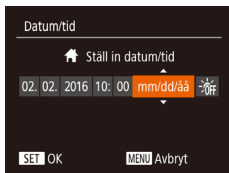
Råd och tips visas vanligtvis när du väljer alternativ under FUNC. (📖28) eller MENU (📖29). Om du föredrar det kan du stänga av denna information.



- Välj [Råd och tips] och välj sedan [Av].

## Datum och tid

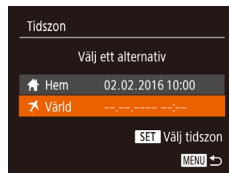
Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



- Välj [Datum/tid] och tryck sedan på [OK].
- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna och justera sedan inställningen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

## Världsklocka

Om du vill vara säker på att dina bilder får korrekt lokalt datum och tid när du reser utomlands är det bara att registrera resmålet och växla till den tidszonen i förväg. Med denna praktiska funktion behöver du inte ändra inställningen Datum/tid manuellt. Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon enligt anvisningarna under "Ställa in datum och tid" (📖20) innan du börjar använda världsklockan.

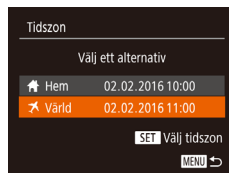


### 1 Ange ditt resmål.

- Välj [Tidszon] och tryck sedan på [OK].
- Välj [Värld] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK].
- Välj resmålet med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Du kan ställa in sommartid (1 timme framåt) genom att välja [☀] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan välja [🌙] med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på knappen [OK].

### 2 Växla till destinationens tidszon.

- Tryck på [▲][▼]-knapparna för att välja [Värld] och tryck sedan på [MENU].
- [V] visas nu på fotograferingsskärmen (📖167).



- Om du ändrar datum eller tid i läget [V] (📖20) ändras datum och tid för [Hem] automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

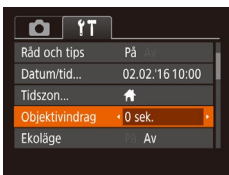
10 Bilaga

Index



## Tid för objektivindrag

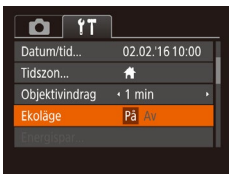
Objektivet dras normalt in i kamerahuset av säkerhetsskäl cirka en minut efter att du har tryckt på [▶]-knappen när kameran är i fotograferingsläget (125). Om du vill att objektivet ska dras in omedelbart när du trycker på [▶]-knappen ändrar du inställningen för objektivindrag till [0 sek.].



- Välj [Objektivindrag] och välj sedan [0 sek.].

## Använda Ekoläge

Med den här funktionen kan du spara på batteriet när du använder fotograferingsläget. När kameran inte används blir skärmen snabbt mörk för att minska batteriförbrukningen.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Välj [Ekoläge] och välj sedan [På].
- [ECO] visas nu på fotograferingsskärmen (167).
- Skärmen blir mörk när kameran inte används på cirka två sekunder. Efter ytterligare cirka tio sekunder stängs skärmen av. Kameran stängs av när den inte har använts under tre minuter.

### 2 Fotografera.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

## Energisparfunktion

Justera tidsinställningarna för automatisk avstängning av kamera och skärm (Autom. avstängn och Display av) om det behövs (26).



- Välj [Energispar] och tryck sedan på [PÅ]-knappen.
- Välj ett alternativ och justera det sedan med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



- För att spara på batteriet ska du normalt välja [På] för [Autom. avstängn] och [1 min] eller mindre för [Skärm av].



- Inställningen för [Skärm av] gäller även om du ställer in [Autom. avstängn] på [Av].
- De här strömsparfunktionerna är inte tillgängliga om du har valt inställningen [På] för Ekoläge (140).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

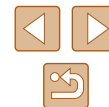
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Skärmens ljusstyrka

Så här justerar du skärmens ljusstyrka.



- Välj [Skärm ljusstyrk.] och justera sedan ljusstyrkan med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



- Om du vill använda maximal ljusstyrka håller du [▼]-knappen intryckt i minst en sekund när fotograferingsskärmen visas eller vid enbildsvisning. (Detta åsidosätter inställningen för alternativet [Skärm ljusstyrk.] på fliken [↑].) Håll ned [▼]-knappen i minst en sekund igen eller starta om kameran om du vill att skärmen ska återgå till den ljusstyrka som användes tidigare.

## Dölja startbilden

Om du vill kan du stänga av visningen av den startbild som normalt visas när du startar kameran.



- Välj [Startbild] och sedan [Av].

## Formatera minneskort

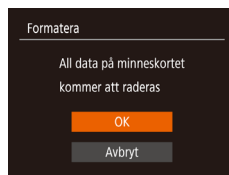
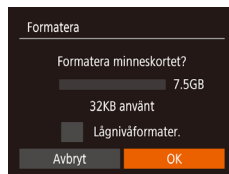
Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran. Formateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du formaterar kortet.

### 1 Gå till skärmen [Formatera].

- Välj [Formatera] och tryck sedan på [ⓘ]-knappen.

### 2 Välj [OK].

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [ⓘ]-knappen.



### 3 Formatera minneskortet.

- Du startar formateringen genom att välja [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och trycker sedan på [ⓘ]-knappen.
- När formateringen har slutförts visas [Formateringen av minneskortet klar]. Tryck på [ⓘ].



- Om du formaterar eller raderar data på minneskortet ändras kortets filhanteringsinformation. Data på kortet tas inte bort fullständigt. När du överför eller slänger minneskort bör du se till att den personliga information på kortet skyddas, till exempel genom att fysiskt förstöra kortet.



- Den uppgift om minneskortets totala kapacitet som visas på formateringsskärmen kan vara mindre än den angivna kapaciteten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

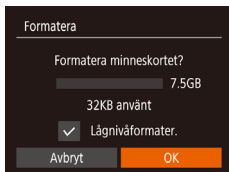
10 Bilaga

Index



## Lågnivåformatering

Gör en lågnivåformatering i följande fall: [Fel på minneskortet] visas, kameran fungerar inte korrekt, läsa/skriva bilder till/från kortet går långsamt, bildserier tas långsammare, inspelning av filmer avbryts plötsligt. Lågnivåformateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du lågnivåformaterar kortet.



- Välj [Lågnivåformatera.] på skärmen i steg 2 under "Formatera minneskort" (📖141) med hjälp av [▲][▼]-knapparna. Visa sedan [✓] med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Följ anvisningarna i steg 2–3 under "Formatera minneskort" (📖141) för att fortsätta med formateringen.



- En lågnivåformatering tar längre tid än "Formatera minneskort" (📖141), eftersom data raderas från alla lagringsområden på minneskortet.
- Du kan avbryta en lågnivåformatering som pågår genom att välja [Stopp]. Då kommer alla data att vara raderade, men det går att använda kortet som vanligt.

## Filnumrering

De bilder du tar numreras automatiskt i den ordning de tas (0001 till 9999) och sparas i mappar med upp till 2 000 bilder i varje. Du kan ändra hur kameran tilldelar filnummer.



- Välj [Filnumrering] och välj sedan ett alternativ.

Kontinuerlig	Bilder numreras i nummerordning (tills en bild med nummer 9999 tas/sparas), även om du byter minneskort.
Auto återst	Numreringen återställs till 0001 när du byter minneskort eller när en ny mapp skapas.



- Oavsett vilket alternativ som valts här kan bilder numreras i nummerordning från det sista numret på de befintliga bilder som finns på ett nyinsatt minneskort. Använd ett tomt eller formaterat (📖141) minneskort om du vill börja spara bilder från 0001.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

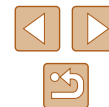
**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Datubaserad bildlagring

I stället för att spara bilder i mappar som skapas varje månad kan du låta kameran skapa mappar för varje dag som du fotograferar.



- Välj [Skapa mapp] och sedan [Dagligen].
- Bilderna sparas nu i mappar som skapas vid fotograferingsdatumet.

## Metrisk eller icke-metrisk visning

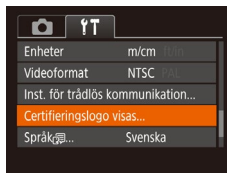
Du kan ändra den måttenhet som visas för GPS-höjdinformationen (📖 134), zoomstapel (📖 32), MF-indikatorn (📖 73) och på andra ställen från m/cm till fot/tum.



- Välj [Enheter] och välj sedan [ft/in].

## Kontrollera certifieringslogotyper

Vissa logotyper för certifieringskrav som uppfylls av kameran kan visas på skärmen. Övriga certifieringslogotyper finns tryckta i den här handboken, på kameran förpackning eller på kamerahuset.



- Välj [Certifieringslogo visas] och tryck sedan på [MENU]-knappen.

## Visningspråk

Om det behövs kan du ändra visningspråket.



- Välj [Språk] (🗨️) och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj ett språk med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [MENU]-knappen.



- Du kan även öppna skärmen [Språk] i visningsläget genom att hålla [MENU]-knappen nedtryckt och sedan omedelbart trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Justera andra inställningar

Följande inställningar kan också justeras på fliken [f1].

- [Videoformat] (148)
- [Inst. för trådlös kommunikation] (111)

## Återställa standardinställningarna

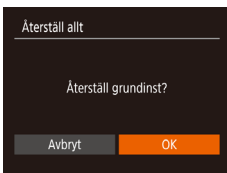
Om du har ändrat en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar.

### 1 Gå till skärmen [Återställ allt].

- Välj [Återställ allt] och tryck sedan på [OK]-knappen.

### 2 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Standardinställningarna är nu återställda.



- Följande funktioner återställs inte till standardinställningen.
  - Information som har registrerats med hjälp av ansikts-ID (45)
  - Inställningarna [Datum/tid] (139), [Tidszon] (139), [Språk] (143) och [Videoformat] (148) på fliken [f1]
  - Egna sparade vitbalansdata (71)
  - Det fotograferingsläge som har valts i [SCN] (59).
  - Wi-Fi-inställningar (111)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



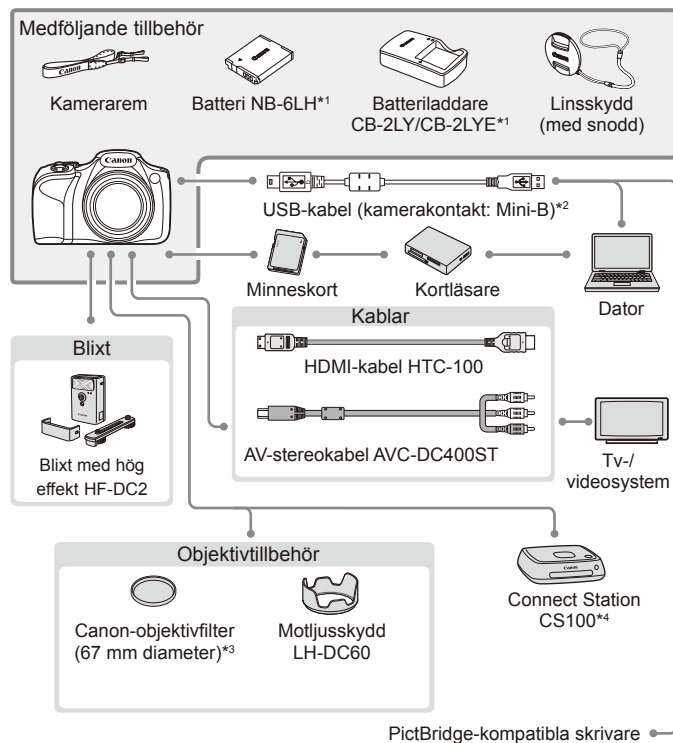


# 9

## Tillbehör

Använd din kamera på fler sätt med extra tillbehör från Canon och kompatibla tillbehör från andra tillverkare

## Systemöversikt



\*1 Kan även köpas separat.

\*2 Ett originaltillbehör från Canon finns också (gränssnittskabel IFC-400PCU).

\*3 Filteradapter FA-DC67A måste användas.

\*4 Använd den senaste inbyggda programvaran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



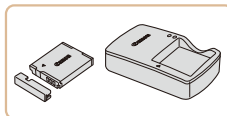
### Originaltillbehör från Canon rekommenderas.

Kameran är utformad för att fungera optimalt med Canons egna tillbehör. Canon kan inte hållas ansvarigt för skador på denna produkt och/eller olyckshändelser som eldsvådor och liknande som har orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel läckande eller exploderande batterier). Observera att denna garanti inte omfattar reparationer till följd av felaktig funktion hos tillbehör från andra tillverkare än Canon, även om sådana reparationer kan utföras mot en avgift.

## Extra tillbehör

Nedanstående kameratillbehör kan köpas separat. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

### Strömförsörjning



#### Batteri NB-6LH

- Uppladdningsbart litiumjonbatteri

#### Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE

- Laddare för batteri NB-6LH



- Ett praktiskt skyddslock medföljer batteriet. Skyddslocket gör det enkelt att visa laddningsstatusen för batteriet. Sätt fast skyddslocket så att ▲ syns på ett laddat batteri och sätt fast det så att ▲ inte syns på ett urladdat batteri.
- Batteri NB-6L kan också användas.



- Batteriladdaren kan användas i områden med 100–240 V nätström (50/60 Hz).
- Om kontakten inte passar in uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Blixtenhet



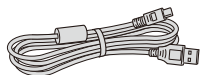
### Blixt med hög effekt HF-DC2

- Extern blixt för att belysa motiv som är utom räckhåll för den inbyggda blixten.



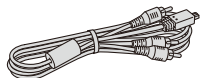
- Blixtar med hög effekt kan inte användas i [M]. De kan inte heller användas i [Av] eller [Tv] om [Blixtläge] är inställd på [Manuell].

## Övriga tillbehör



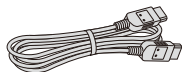
### Gränssnittskabel IFC-400PCU

- För att ansluta kameran till en dator eller skrivare.



### AV-stereokabel AVC-DC400ST

- Anslut kameran till en tv och njut av att visa bilder och filmer på en större skärm.



### HDMI-kabel HTC-100

- Används för att ansluta kameran till HDMI-ingången på en HDTV.



### Motljusskydd LH-DC60

- Förhindrar strörljus, som kan ge upphov till ljusfläckar och spökbilder, från att komma in i objektivet och försämra bildkvaliteten.



### Filteradapter FA-DC67A

- Adapter som behövs för att montera ett 67 mm-filter på objektivet.



- Ett objektivfilter och ett linsskydd kan inte sitta på kameran på samma gång.

## Skrivare



### PictBridge-kompatibla Canon-skrivare

- Du kan skriva ut bilder utan att behöva använda en dator genom att ansluta kameran direkt till en skrivare. Du kan få mer information av närmaste Canon-återförsäljare.

## Fotolagring



### Connect Station CS100

- En mediehubb som används för att lagra kamerabilder, visa bilder på en ansluten TV, skriva ut bilder trådlöst på Wi-Fi-kompatibla skrivare, dela bilder via internet och mycket mer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Använda extra tillbehör

### Visning på en tv

► Stillbilder ► Videoscener

Om du ansluter kameran till en tv kan du visa dina bilder på en större skärm.

Mer information om hur du ansluter enheter till tv:n eller växlar ingång finns i användarhandboken för tv:n.



- Viss information visas kanske inte när bilderna visas på en TV (168).

### Visning på HDTV

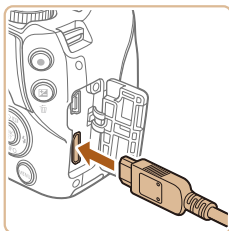
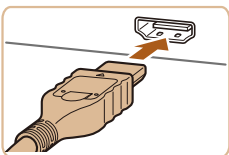
► Stillbilder ► Videoscener

Om du ansluter kameran till en HDTV med HDMI-kabeln HTC-100 (säljs separat) kan du visa dina bilder på tv:ns större skärm. Filmer som har spelats in med bildkvaliteten [FHD 60P], [FHD 30P] eller [HD 30P] kan visas i HD-kvalitet.

#### 1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

#### 2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontakten helt i tv:ns HDMI-kontakt, som bilden visar.



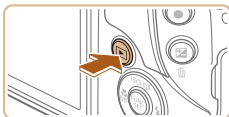
- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.

#### 3 Slå på tv:n och växla till videoingången.

- Växla tv-ingången till videoingången som du anslöt kabeln till i steg 2.

#### 4 Slå på kameran.

- Starta kameran genom att trycka på [▶] -knappen.
- Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)
- När du är klar, stäng av kameran och tv:n innan du drar ut kabeln.



- Kamerans egna ljud spelas inte upp när kameran är ansluten till en HDTV.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index

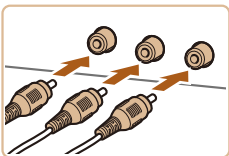


## Visning på en tv med standardupplösning

► Stillbilder ► Videoscener

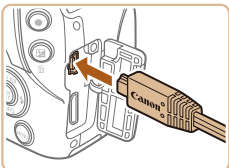
Om du ansluter kameran till en tv med AV-stereokabeln AVC-DC400ST (säljs separat) kan du visa dina bilder på en större skärm och styra visningen med kameran.

### 1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.



### 2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontaktarna helt i videokontakterna på tv:n, som bilden visar.
- Se till att kabelkontaktarna ansluts till videoingångar som är märkta med samma färg.
- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.



### 3 Visa bilder.

- Följ steg 3–4 i "Visning på HDTV" (148) om du vill visa bilder.



- Om kamerans videoformat (NTSC eller PAL) inte är kompatibelt med tv:ns format kan bilderna inte visas korrekt. Du ändrar videoformat genom att trycka på [MENU]-knappen och välja [Videoformat] på fliken [↑].



- När kameran är ansluten till tv:n kan du även ta bilder medan du granskar dem på tv:ns större skärm. Fotograferingen går till på samma sätt som när du använder kamerans skärm. AF-punkt zoom (52), MF-punkt zoom (73) och MF-peaking (74) kan dock inte användas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

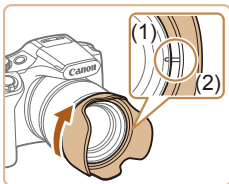
Index



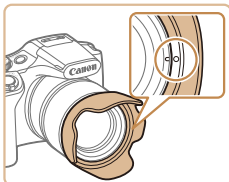
## Använda ett motljusskydd (säljs separat)

► Stillbilder ► Videoscener

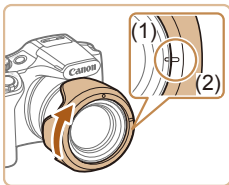
Om du fotograferar i vidvinkelläge i motljus utan att använda blixht kan du montera motljusskyddet LH-DC60 (säljs som tillbehör) på kamerans objektiv för att hindra ströljus från att komma in i objektivet.



- Se till att kameran är avstängd.
- Rikta in markeringen på motljusskyddet (2) mot markeringen på kameran (1) och skruva fast motljusskyddet i pilens riktning tills det låses fast.
- Du tar bort motljusskyddet genom att vrida det i motsatt riktning.



- Om du vill sätta på motljusskyddet omvänt (enligt bilden) när det inte används riktar du in markeringen på motljusskyddet (2) mot markeringen på kameran (1) och vrider sedan motljusskyddet i pilens riktning tills det låses fast.



- Om du använder den inbyggda blixten när motljusskyddet är monterat kan delar av bilden bli mörkare på grund av vinjettering.

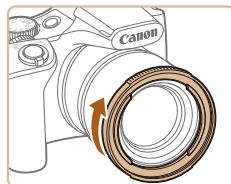


- Filteradaptorn kan inte sitta på kameran på samma gång som ett motljusskydd.

## Använda objektivfilter (säljs separat)

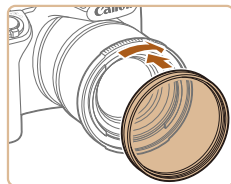
► Stillbilder ► Videoscener

Om du sätter på ett objektivfilter på kameran skyddar det objektivet och gör det möjligt att fotografera med olika optiska effekter. För att kunna fästa ett objektivfilter behövs filteradaptorn FA-DC67A (säljs separat).



### 1 Montera filteradaptorn.

- Se till att kameran är avstängd.
- Rikta in skårorna på kameran och på filteradaptorn och vrid sedan adaptorn i pilens riktning tills den låses fast på kameran.
- Du tar bort filteradaptorn genom att vrida den i motsatt riktning.



### 2 Montera ett filter.

- Vrid filtret i pilens riktning för att fästa det ordentligt på kameran.
- Se till att inte skruva åt filtret för hårt. Det kan göra det svårt att ta bort filtret och till och med skada kameran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index





- Vi rekommenderar att originalfilter (67 mm diameter) från Canon används.
- När du inte använder autofokus vid fotografering ska du ställa in alternativet för manuell fokusering, [Säker M. Fokus], till [På].
- Om du använder den inbyggda blixten när filteradaptern är monterad kan delar av bilden bli mörkare.
- Se till att du bara använder ett filter åt gången tillsammans med filteradaptern. Om du monterar flera filter eller fäster tillbehör som tunga objektiv kan de tillbehör som monterats falla av och skadas.
- Greppa inte för hårt om filteradaptern.
- Ta bort filteradaptern när du inte använder ett filter.



- Filteradaptern kan inte sitta på kameran på samma gång som ett motljusskydd.

## Använda programvaran

Du kan göra följande saker när du har laddat ned programvarorna från Canons webbplats och installerat dem på datorn.

- CameraWindow
  - Importera bilder och ändra kamerans inställningar
- Image Transfer Utility
  - Ställa in Bildsynk (📖 132), ta emot bilder
- Map Utility
  - Visa GPS-information som registrerats i bilder på en karta



- När du visar eller redigerar bilder på datorn måste du alltid använda programvara som har stöd för de bilder som tagits med kameran (programvara som normalt installerats på datorn eller allmäntillgänglig programvara).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga  
fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Datoranslutningar via en kabel

### Kontrollera datormiljön

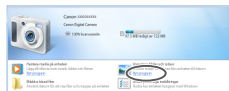
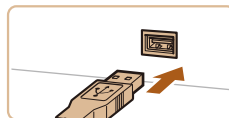
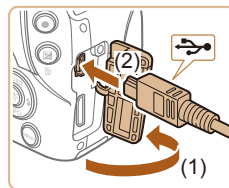
Mer information om systemkrav, kompatibilitet och stöd för nya operativsystem på de datorer där programvaran används finns på Canons webbplats.

### Installera programvaran

Installationsanvisningar för programvaran finns i "Installera programvaran" (118).

## Spara bilder på en dator

Anslut kameran till datorn med hjälp av en USB-kabel som finns i handeln (kamerakontakt: Mini-B) och importera bilderna på kameran till datorn.



### 1 Anslut kameran till datorn.

- Öppna luckan (1) när kameran är avstängd. För in den medföljande USB-kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten (2) i den riktning som visas.

- Anslut USB-kabelns större stickkontakt till datorns USB-port. Mer information om datorns USB-anslutningar finns i användarhandboken för datorn.

### 2 Starta kameran för att öppna CameraWindow.

- Starta kameran genom att trycka på [▶] -knappen.
- Mac OS: CameraWindow visas när kameran har anslutits till datorn.
- Windows: Följ stegen nedan.
- På skärmen som visas klickar du på länken [🖼️] för att ändra programmet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

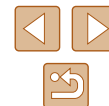
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

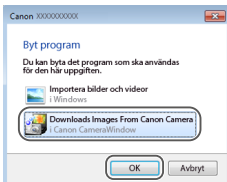
9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



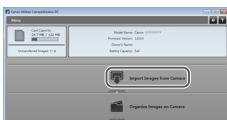




- Välj [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon] och klicka sedan på [OK].




- Dubbelklicka på .



### 3 Spara bilderna på datorn.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Stäng CameraWindow när alla bilder har sparats. Tryck på [▶]-knappen för att stänga av kameran och dra sedan ur kabeln.
- Du visar bilderna som importerats till datorn med hjälp av programvara (allmän programvara eller programvara som är installerad på datorn som standard) som är kompatibel med de bilder som tagits med kameran.



- Windows 7: Om skärmen i steg 2 inte visas klickar du på ikonen  i aktivitetsfältet.
- Mac OS: Om CameraWindow inte startas efter steg 2 klickar du på [CameraWindow]-ikonen i Dock.
- Du kan enkelt spara bilder på datorn genom att bara ansluta kameran till datorn och inte använda den medföljande programvaran, men observera följande.
  - När kameran har anslutits till datorn kan det ta några minuter innan det går att överföra bilder.
  - Bilder som är tagna i vertikal orientering kan eventuellt sparas i horisontell orientering.
  - Bildernas skyddsinställningar kan förloras under överföringen till en dator.
  - Det kan uppstå problem med att spara bilder eller bildinformation beroende på operativsystemets version, filstorlek eller använd programvara.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Skriva ut bilder

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan enkelt skriva ut dina bilder genom att ansluta kameran till en skrivare. På kameran kan du välja bilder till gruppstskrifter, göra i ordning beställningar till fotolabb och förbereda eller skriva ut order eller bilder för fotoböcker.

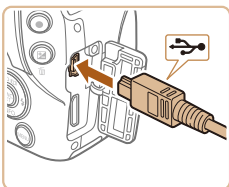
En kompakt fotoskrivare i Canon SELPHY CP Series används här som exempel. Skärmbilderna och de tillgängliga funktionerna kan variera mellan olika skrivare. Se även instruktionsboken till skrivaren för mer information.

### Enkel utskrift

► Stillbilder ► Videoscener

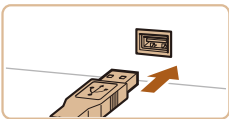
Anslut kameran till den PictBridge-kompatibla skrivaren med hjälp av en USB-kabel som finns i handeln (kamerakontakt: Mini-B) och skriv ut de bilder som finns lagrade på kameran.

#### 1 Se till att kameran och skrivaren är avstängda.

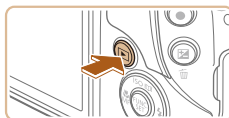


#### 2 Anslut kameran till skrivaren.

- Öppna kontaktskyddet. Håll i den mindre kontakten på kabeln åt det håll som visas och för in den helt i kontakten på kameran.
- Anslut den större av kabelns kontakter till skrivaren. Mer information om anslutningar finns i användarhandboken för skrivaren.



#### 3 Slå på skrivaren.



#### 4 Slå på kameran.

- Starta kameran genom att trycka på [▶] -knappen.

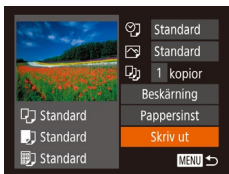
#### 5 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



#### 6 Gå till utskriftsskärmen.

- Tryck på [⊞]-knappen, välj [🖨️] och tryck på [⊞]-knappen igen.



#### 7 Skriv ut bilden.

- Välj [Skriv ut] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊞]-knappen.
- Nu påbörjas utskriften.
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 5 när utskriften är klar för att skriva ut andra bilder.
- När du är klar stänger du av kameran och skrivaren och kopplar från kabeln.



- Mer information om PictBridge-kompatibla Canon-skrivare (såls separat) finns under "Skrivare" (📄 147).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

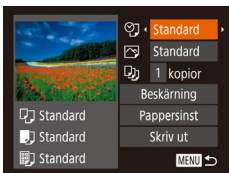
**10** Bilaga

Index



## Konfigurera utskriftsinställningar

► Stillbilder ► Videoscener



### 1 Gå till utskriftsskärmen.

- Öppna skärmen genom att följa anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (📖 154).

### 2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och välj sedan ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

🖨️	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Datum	Skriver ut bilder med datum.
	Bild nr	Skriver ut bilder med filnumret.
	Båda	Skriver ut bilder med både datum och filnummer.
	Av	–
📄	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Av	–
	På	Använder information från fotograferingstillfället för att optimera utskriftsinställningarna.
	Rödögon1	Ta bort röda ögon.
📄	Antal kopior	Anger antalet exemplar som ska skrivas ut.
Beskränning	–	Anger ett bildområde som du vill skriva ut (📖 155).
Pappersinst	–	Anger pappersstorlek, layout och andra detaljer (📖 156).

## Beskära bilder före utskrift

► Stillbilder ► Videoscener

Genom att beskära bilderna innan utskriften kan du skriva ut den del av bilden som du vill ha i stället för att skriva ut hela bilden.



### 1 Välj alternativet [Beskränning].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (📖 155) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Beskränning] och trycker sedan på [📏]-knappen.
- En beskärningsram visas och anger att det här bildområdet kommer att skrivas ut.

### 2 Justera beskärningsområdet vid behov.

- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Du kan använda [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att flytta ramen.
- Du kan rotera ramen genom att vrida på [🔧]-ratten.
- Tryck på [📏]-knappen för att justera inställningen.

### 3 Skriv ut bilden.

- Följ anvisningarna i steg 7 under "Enkel utskrift" (📖 154) för att skriva ut.



- Det kan hända att beskärning inte är möjlig med små bilder eller med vissa sidförhållanden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

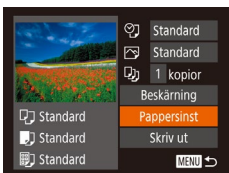
**10** Bilaga

Index



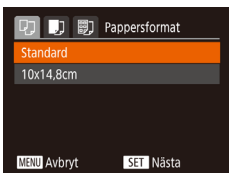
## Välja pappersstorlek och layout innan utskrift

► Stillbilder ► Videoscener



### 1 Välj [Pappersinst].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (155) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Pappersinst] och trycker sedan på [OK]-knappen.



### 2 Välj en pappersstorlek.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



### 3 Välj en papperstyp.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



### 4 Välj en layout.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- När du väljer [N-på-1] anger du antalet bilder per ark med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på knappen [OK].

### 5 Skriv ut bilden.

## Tillgängliga layoutalternativ

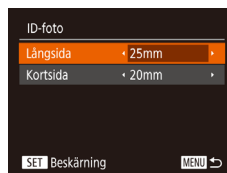
Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
Med kant	Skriver ut en tom ram runt bilden.
Utan kant	Utfallande utskrift utan kant.
N-på-1	Välj hur många bilder som ska skrivas ut per ark.
ID-foto	Skriver ut bilder till identifikationshandlingar. Endast tillgängligt för bilder med upplösningen L och ett sidförhållande på 4:3.
Fast storl	Välj en utskriftsstorlek. Välj mellan utskrifter i formaten 90 x 130 mm, vykortsstorlek och brett format.

## Skryva ut ID-foton

► Stillbilder ► Videoscener

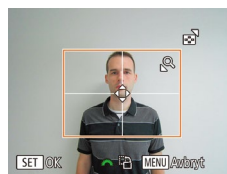
### 1 Välj [ID-foto].

- När du har följt anvisningarna i steg 1–4 under "Välja pappersstorlek och layout innan utskrift" (156) väljer du [ID-foto] och trycker sedan på [OK]-knappen.



### 2 Välj en storlek för långsidan och för kortsidan.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna. Välj längd med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.



### 3 Välj utskriftsområde.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Beskära bilder innan utskrift" (155) för att välja utskriftsområde.

### 4 Skriv ut bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

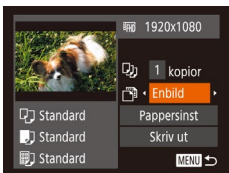
10 Bilaga

Index



## Skryva ut filmsekvenser

► Stillbilder ► Videoscener



### 1 Gå till utskriftsskärmen.

- Följ anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (154) för att välja en film och öppna den här skärmen.

### 2 Välj en utskriftsmethod.

- Välj [F5] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och välj sedan en utskriftsmethod med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

### 3 Skryva ut bilden.

## Utskriftsalternativ för filmsekvenser

Enbild	Skryver ut den film som visas som en stillbild.
Bildser.	Skryver ut en sekvens av bilder med ett visst mellanrum mellan varje bild och på ett och samma ark. Du kan också skryva ut bildrutans mappnummer, filnummer och inspelningstid genom att ställa in [Bildtext] till [På].



- Du kan avbryta en pågående utskrift genom att trycka på [ESC]-knappen, välja [OK] och sedan trycka på [ESC]-knappen igen.
- Skärmen i steg 1 också öppnas på följande sätt: Visa den filmsekvens som ska skryvas ut med steg 2–5 i "Visa" (84), välj [F5] från kontrollpanelen för videoscener med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [ESC]-knappen.

## Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)

► Stillbilder ► Videoscener

Det går att ställa in kameran för grupp utskrift (159) och för att beställa utskrift från fotolabb. Så här väljer du upp till 998 bilder på ett minneskort och anger relevanta inställningar, till exempel antal exemplar. Den utskriftsinformation som du förbereder på det här sättet uppfyller DPOF-standarderna (Digital Print Order Format).

## Konfigurera utskriftsinställningar

► Stillbilder ► Videoscener

Så här anger du utskriftsformatet, oavsett om det rör datum, filnummer eller andra inställningar. Dessa inställningar gäller alla bilder i utskriftslistan.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Utskriftsinställn.] på fliken [F5]. Välj sedan önskade objekt och ange inställningarna (29).

Utskriftstyp	Standard	Skryver ut en bild per ark.
	Indexbild	Mindre versioner av flera bilder skryvs ut per ark.
	Båda	Skryver ut i både standard- och indexformat.
Datum	På	Skryver ut bilder med fotograferingsdatumet.
	Av	–
Bild nr	På	Skryver ut bilder med filnumret.
	Av	–
Ta bort DPOF	På	Alla inställningar för utskriftslistan tas bort efter utskrift.
	Av	–

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





- Det är inte säkert att alla dina DPOF-inställningar kan användas av skrivaren eller fotolabbet.
- kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.



- Om du anger [Indexbild] hindrar det dig från att välja [På] för både [Datum] och [Bild nr] på samma gång.
- Indexutskrifter kan inte göras på vissa PictBridge-kompatibla skrivare från Canon (säljs separat).
- Datumet skrivs ut i ett format som motsvarar inställningarna för [Datum/tid] på fliken ( 20).

## Ställa in utskrift av enskilda bilder

► Stillbilder ► Videoscener



### 1 Välj alternativet [Välj bild och antal].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Välj bild och antal] på fliken och tryck sedan på -knappen.

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av -knapparna och tryck sedan på -knappen.
- Du kan nu ange antalet exemplar.
- Om du anger indexutskrift för bilden märks den med en -ikon. Om du vill avbryta indexutskriften för bilden trycker du på -knappen igen. visas inte längre.



## 3 Ange antal exemplar.

- Ange antalet exemplar (upp till 99 exemplar) med hjälp av -knapparna.
- Upprepa steg 2–3 om du vill ställa in utskrift för andra bilder och ange antalet exemplar.
- Antalet utskrifter kan inte ställas in för indexutskrifter. Du kan bara välja vilka bilder som ska skrivas ut genom att följa steg 2.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen när du är klar.

## Ställa in utskrift av ett omfång av bilder

► Stillbilder ► Videoscener



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" ( 158), välj [Markera omfång] och tryck sedan på -knappen.
- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" ( 95).
- Välj [Beställ] med hjälp av -knapparna och tryck sedan på -knappen.

## Ställa in utskrift av alla bilder

► Stillbilder ► Videoscener



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" ( 158), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på -knappen.
- Välj [OK] med hjälp av -knapparna och tryck sedan på -knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/  
Hybridauto-läge

3 Övriga  
fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

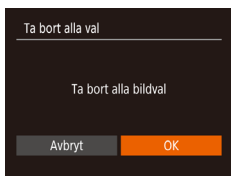
9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



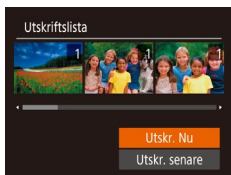
## Ta bort alla bilder från utskriftslistan



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (158), välj [Ta bort alla val] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

## Skriva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF)

► Stillbilder ► Videoscener



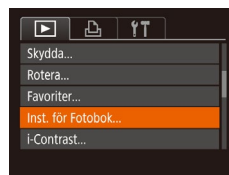
- Om du har lagt till bilder i utskriftslistan (157–158) visas den här skärmen när du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare. Välj [Utskr. Nu] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen för att starta utskriften av bilderna i utskriftslistan.
- Alla DPOF-utskriftsjobb som du tillfälligt stoppar kommer att återupptas från nästa bild.

## Lägga till bilder i en fotobok

► Stillbilder ► Videoscener

Fotoböcker kan skapas i kameran genom att du väljer upp till 998 bilder på ett minneskort och importerar dem till programvaran på datorn, där de lagras i en egen mapp. Den här funktionen är användbar för att beställa tryckta fotoböcker online och för att skriva ut fotoböcker på din egen skrivare.

## Välja en urvalsmetod



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Inst. för Fotobok] på fliken [▶] och ange sedan hur du vill välja bilder.



- [!] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.

## Lägga till bilder en och en

► Stillbilder ► Videoscener



## 1 Välj alternativet [Välj].

- Välj alternativet [Välj] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (159) och tryck sedan på [OK]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



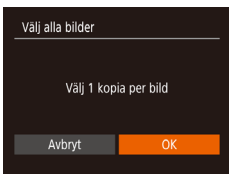


## 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- [✓] visas.
- Om du vill ta bort bilden ur fotoboken trycker du på [OK]-knappen igen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen när du är klar.

## Lägga till alla bilder i en fotobok

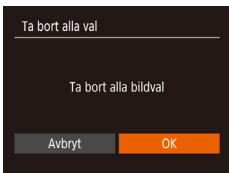
► Stillbilder ► Videoscener



- Välj alternativet [Välj alla bilder] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (159) och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

## Ta bort alla bilderna ur en fotobok

► Stillbilder ► Videoscener



- Välj alternativet [Ta bort alla val] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (159) och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

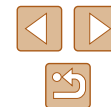
7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index





# 10

## Bilaga

Nyttig information vid användning av kameran

### Felsökning

Om du tror att ett fel har uppstått i kameran kontrollerar du först följande saker. Om nedanstående steg inte löser problemet kontaktar du Canons kundtjänst.

#### Strömförsörjning

Ingenting händer när du trycker på ON/OFF-knappen.

- Kontrollera att batteriet är laddat (18).
- Kontrollera att batteriet är isatt åt rätt håll (19).
- Kontrollera att luckan till minneskortet/batteriet är ordentligt stängd (19).
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.

Batteriet laddar snabbt ur.

- Batteriets prestanda försämraras vid låga temperaturer. Prova att värma batteriet lite genom att till exempel ha det i fickan. Kontrollera att kontakterna inte vidrör några metallföremål.
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.
- Om detta inte hjälper och batteriet snabbt laddas ur efter laddning har det nått slutet av sin livslängd. Köp ett nytt batteri.

Objektivet dras inte in.

- Öppna inte luckan till minneskortet/batteriet när kameran är påslagen. Stäng luckan, slå på kameran och stäng sedan av den igen (19).

Batteriet har svällt upp.

- Det är normalt att batterier sväller upp, och det är ingen fara för säkerheten. Om batteriet däremot sväller upp så mycket att det inte längre går att föra in det i kameran bör du kontakta Canons kundtjänst.

#### Visning på en tv

Bilderna på kameran ser förvrängda ut på TV:n eller så syns de inte alls (148).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Fotografering

Det går inte att fotografera.

- I visningsläget (📷84) trycker du ned avtryckaren halvvägs (📷26).

Skärmen ser märklig ut vid svagt ljus (📷27).

Skärmen ser märklig ut vid fotografering.

- Observera att följande visningsproblem inte lagras i stillbilder men spelas in i filmer.
  - Skärmen kan flimra och vågräta staplar synas när du fotograferar i lysrörsbelysning eller LED-belysning.

🔍 blinkar på skärmen när avtryckaren trycks ned och det går inte att fotografera (📷35).

📷 visas när avtryckaren trycks ned halvvägs (📷35).

- Ställ in [Bildstab.] på [Kontinuerlig] (📷53).
- Fäll upp blixten och ställ in blixtnedstopp på [📷] (📷78).
- Öka ISO-talet (📷70).
- Fäst kameran på ett stativ eller utför andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (📷53).

Bilderna är oskarpa.

- Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet innan du sedan trycker ned den helt för att ta bilden (📷26).
- Se till att motivet är inom fokusområdet (📷179).
- Ställ in [AF-hjälpbelysning] på [På] (📷54).
- Kontrollera att onödiga funktioner, till exempel närbild, är avaktiverade.
- Prova att fotografera med fokusläset eller autofokusläset (📷77).

Det visas inga autofokusramar och kameran fokuserar inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- För att autofokusramarna ska visas och kameran fokusera korrekt, försök se till att en del av motivet med högre kontrast är centrerad innan du trycker ned avtryckaren halvvägs, eller tryck ned avtryckaren halvvägs upprepade gånger.

Motiven i bilden ser för mörka ut.

- Fäll upp blixten och ställ in blixtnedstopp på [📷] (📷78).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📷69).
- Justera kontrasten med hjälp av i-Contrast (📷70, 📷103).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📷69).

Motiven ser för ljusa ut, högdagrarna är urblekta.

- Fäll ned blixten och ställ in blixtnedstopp på [📷] (📷32).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📷69).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📷69).
- Minska ljuset som belyser motivet.

Bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses (📷35).

- Fotografera inom blixstens räckvidd (📷178).
- Justera ljusheten genom att använda blixtextponeringskompensationen eller ändra blixtestyrkan (📷79, 📷83).
- Öka ISO-talet (📷70).

Motiven i bilder tagna med blixtnedstopp ser för ljusa ut eller så är högdagrarna urblekta.

- Fotografera inom blixstens räckvidd (📷178).
- Fäll ned blixten och ställ in blixtnedstopp på [📷] (📷32).
- Justera ljusheten genom att använda blixtextponeringskompensationen eller ändra blixtestyrkan (📷79, 📷83).

Vita punkter syns i bilden vid fotografering med blixtnedstopp.

- Detta orsakas av att ljuset från blixten reflekteras i damm eller luftburna partiklar.

Bilderna ser gryniga ut.

- Sänk ISO-talet (📷70).
- Ibland kan höga ISO-tal i kombination med vissa fotograferingslägen orsaka gryniga bilder (📷59).

Motiven har fått röda ögon.

- Ställ in [Lampa på] till [På] (📷54). Observera att när lampan för minskning av röda ögon (📷4) är på (i ungefär en sekund) går det inte att ta några bilder, eftersom lampan motverkar röda ögon. Bäst resultat uppnås om de som fotograferas tittar in i lampan. Prova också att öka belysningen vid fotografering inomhus och att ta bilderna från ett kortare avstånd.
- Redigera bilder med funktionen för att ta bort röda ögon (📷103).

Det tar för lång tid att lagra bilder på minneskortet/bildserietagningen går långsammare.

- Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (📷142).

Inställningarna för fotograferingsfunktionerna eller FUNC.-menyn är inte tillgängliga.

- Vilka funktioner som är tillgängliga skiljer sig åt mellan de olika fotograferingslägena. Se "Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen", "FUNC.-menyn" och "Fotograferingsfliken" (📷169–📷172).

Ikonerna Spädbarn och Barn visas inte.

- Ikonerna Spädbarn och Barn visas inte om ingen information om födelsedag har angetts för ansiktsinformationen (📷45). Om ikonerna inte visas trots att du har angett födelsedagsinformation, bör du ange ansiktsinformationen igen (📷46) eller kontrollera att inställningarna för datum/tid är korrekta (📷20).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Spela in filmer

Inspelningstiden visas inte på ett korrekt sätt, eller så avbryts inspelningen.

- Formatera minneskortet med hjälp av kameran, eller byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning. Observera att även om inspelningstiden inte visas på ett korrekt sätt är filmer på minneskortet lika långa som den faktiska inspelningstiden (📖141, 📖180).

**[!]** visas och inspelningen upphör automatiskt.

- Kamerans interna minnesbuffert har blivit full eftersom kameran inte kunde skriva till minneskortet snabbt nog. Försök med något av följande:
  - Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (📖142).
  - Sänk bildkvaliteten (📖51).
  - Byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning (📖180).

Det går inte att zooma.

- Det går inte att zooma när du spelar in filmer i lägena [📷] (📖60), [📹] (📖67) och [📹] (📖57).

Motiven ser förvrängda ut.

- Motiv som passerar framför kameran med hög hastighet kan se förvrängda ut. Detta innebär inte att det har uppstått ett fel.

## Spela upp

Det går inte att visa bilder eller filmer.

- Det kanske inte går att visa bilder eller filmer om en dator har använts för att byta namn på filer eller ändra mappstrukturen.

Visningen stannar, eller ljudet hoppar.

- Byt till ett minneskort som har lågnivåformaterats i den här kameran (📖142).
- Det kan uppstå korta avbrott när du spelar upp filmer som kopierats till minneskort med låga läshastigheter.
- När filmer spelas upp på en dator kan bildrutor falla bort och ljudet hoppa om datorn inte har tillräckliga prestanda.

Ljud spelas inte upp för filmer.

- Justera volymen (📖138) om du har aktiverat [Tyst] (📖138) eller om filmens ljud är lågt.
- Inget ljud spelas upp för filmer som spelats in med [📷] (📖60), [📹] (📖67) eller [📹] (📖57) eftersom inget ljud spelas in när de här metoderna används.

Det går inte att öppna startskärmen för album genom att trycka på [▲]-knappen.

- Startskärmen visas inte när kameran är ansluten till en skrivare. Koppla bort kameran från skrivaren.
- Startskärmen visas inte vid Wi-Fi-anslutningar. Avsluta Wi-Fi-anslutningen.

En önskad motivikon för ett album visas inte på startskärmen för album.

- Välj en bild som visar namnet på albumets person i enkelt informationsvisningsläge (86) innan du öppnar startskärmen för album (📖106).

## Minneskort

Minneskortet kunde inte identifieras.

- Starta om kameran med minneskortet isatt (📖25).

## Dator

Det går inte att överföra bilder till en dator.

- När du försöker överföra bilder till datorn med en kabel kan du prova att minska överföringshastigheten på följande sätt.
  - Gå till visningsläget genom att trycka på [▶] -knappen. Håll [MENU] -knappen intryckt samtidigt som du trycker på [▲]- och [⊕]-knapparna. På nästa skärmbild väljer du [B] med hjälp av [◀] [▶]-knapparna och trycker sedan på [⊕]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Wi-Fi

Det går inte att öppna Wi-Fi-menyn genom att trycka på [(Wi-Fi)]-knappen.

- Det går inte att öppna Wi-Fi-menyn när kameran är ansluten till en skrivare eller dator med en kabel. Koppla från kabeln.

Det går inte att lägga till en enhet/destination.

- Du kan lägga till högst 20 poster med anslutningsinformation i kameran. Radera först anslutningsinformation som du inte behöver ha kvar i kameran, och lägg sedan till de nya enheterna/platserna (135).
- Använd en dator eller smartphone för att registrera webbtjänster (123).
- Om du vill lägga till en smartphone måste du först installera det särskilda programmet Camera Connect på din smartphone (112).
- Om du vill lägga till en dator måste du först installera programmet CameraWindow på datorn. Kontrollera även miljön och inställningarna för datorn och Wi-Fi (118, 119).
- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.

Kan inte ansluta till kopplingspunkten.

- Kontrollera att kanalen för kopplingspunkten är inställd på en kanal som stöds av kameran (178). Obs! Vi rekommenderar att du anger en stödd kanal manuellt i stället för att använda automatisk tilldelning av kanal.

Det går inte att skicka bilder.

- Destinationsenheten har otillräckligt lagringsutrymme. Öka lagringsutrymmet på destinationsenheten och skicka bilderna på nytt.
- Skrivskyddsfliken på minneskortet i målkameran är inställd på det låsta läget. Skjut skrivskyddet till upplåst läge.
- Det går inte att skicka bilder till CANON iMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster om du flyttar eller döper om bildfiler/-mappor på den dator som tagit emot bilder som skickats med Bildsynk via en kopplingspunkt (132). Säkerställ att bilderna redan har skickats till CANON iMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster innan du flyttar eller döper om dessa bildfiler/-mappor på datorn.

Det går inte att storleksändra bilderna för att skicka dem.

- Bilder kan inte storleksändras till en högre upplösning än sin ursprungliga storlek.
- Filmer kan inte storleksändras.

Det tar lång tid att skicka bilder./Den trådlösa anslutningen har brutits.

- Det kan ta lång tid att skicka flera bilder. Försök att ändra storlek på bilden för att minska överföringstiden (131).
- Det kan ta lång tid att skicka filmer.
- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet. Observera att det kan ta lång tid att skicka bilder även om [Till] visas.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.

Inga e-postaviseringar tas emot på din dator eller smartphone efter det att CANON iMAGE GATEWAY har lagts till i kameran.

- Kontrollera att den e-postadress du har angett är korrekt, och försök lägga till destinationen igen.
- Kontrollera e-postinställningarna på din dator eller smartphone. Om de har konfigurerats så att e-postmeddelanden från vissa domäner blockeras kan det hända att e-postaviseringarna inte kan tas emot.

Radera information om Wi-Fi-anslutning innan du kasserar kameran eller ger den till någon annan.

- Återställ Wi-Fi-inställningarna (137).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



# Meddelanden som visas på skärmen

Om det visas ett felmeddelande ska du göra följande.

## Fotografering, inspelning av filmscener eller uppspelning

Inget minneskort

- Minneskortet kan vara isatt åt fel håll. Sätt i minneskortet åt rätt håll (119).

Minneskortet är låst

- Skrivskyddsfliken på minneskortet är i låst läge. Skjut skrivskyddsfliken till olåst läge (119).

Kan inte spara bilden!

- Du försökte fotografera utan att det fanns ett minneskort i kameran. Du måste sätta i ett minneskort åt rätt håll för att kunna fotografera (119).

Fel på minneskortet (1142)

- Om samma felmeddelande visas även efter att du har formaterat ett minneskort som stöds (112) och satt i det på rätt sätt (119) bör du kontakta Canons kundtjänst.

För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet för att fotografera (1132, 1156, 1168, 1181) eller redigera bilder (1101). Du kan antingen radera bilder du inte behöver (1196) eller sätta i ett minneskort med tillräckligt med ledigt utrymme (119).

Ladda batteriet (1118)

Ingen bild.

- Minneskortet innehåller inga bilder som kan visas.

Skyddad! (1194)

Okänd bildfil/Ej kompatibel JPEG/Bilden är för stor./Kan inte spela upp MOV/Kan inte spela upp MP4

- Bilder som inte stöds eller skadade bilder kan inte visas.
- Det är inte säkert att det går att visa bilder som har redigerats eller fått sina filnamn ändrade på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Kan inte förstora//Det här innehållet kan inte visas i Smart blandare/Kan inte rotera/Kan inte ändra bild/Kan inte ändra/Kan inte föra till kategori/Bilden kan inte väljas.

- Följande funktioner kan vara otillgängliga för bilder som har fått sina filnamn ändrade eller redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera. Observera att funktioner som har markerats med asterisk (\*) inte är tillgängliga för filmer. Förstora\* (1192), Smart blandare\* (1193), Roter\* (1198), Favoriter (1100), Redigera\* (1101), Utskriftslista\* (1157) och Inst. för Fotobok\* (1159).

Ogiltigt intervall för urval

- När du angav ett omfång när du valde bilder (1195, 1198, 1158) försökte du välja en startbild som befann sig efter slutbilden, eller tvärtom.

Urvalsgränsen överskriden

- Fler än 998 bilder har valts för Utskriftslista (1157) eller Inst. för Fotobok (1159). Välj 998 bilder eller färre.
- Utskriftslista (1157) eller Inst. för Fotobok (1159) kunde inte sparas på korrekt sätt. Minska antalet valda bilder och försök igen.
- Du försökte välja fler än 500 bilder i Skydda (1194), Radera (1196), Favoriter (1100), Utskriftslista (1157) eller Inst. för Fotobok (1159).

Namnfel!

- Det gick inte att skapa mappen eller spara bilder eftersom det högsta möjliga mappnumret (999) för lagring av bilder på kortet har nåtts och det högsta möjliga filnumret (9999) för lagring av bilder i mappar har nåtts. Gå till fliken (11) och ändra [Filnumrering] till [Auto återst] (1142) eller formatera minneskortet (1141).

Objektivfel

- Det här felet kan uppstå om du håller i objektivet medan det rör sig, eller om du använder kameran på en plats där det finns mycket damm eller sand i luften.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Kontakta i så fall Canons kundtjänst.

Ett kamerafel har upptäckts (felnummer)

- Om det här felmeddelandet visas direkt efter att du har tagit en bild kan det hända att bilden inte har sparats. Gå till visningsläget och kontrollera att bilden finns där.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Skriv i så fall ned felnumret (Exx) och kontakta Canons kundtjänst.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

1 Grundläggande kamerafunktioner

2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

3 Övriga fotograferingslägen

4 P-läge

5 Tv-, Av- och M-lägena

6 Visningsläge

7 Wi-Fi-funktioner

8 Inställningsmenyn

9 Tillbehör

10 Bilaga

Index



## Filfel

- Korrekta utskriftar (📖154) kan eventuellt inte göras för bilder som har tagits med andra kameror eller bilder som har redigerats med hjälp av programvara i en dator, även om kameran är ansluten till skrivaren.

## Utskriftsfel

- Kontrollera inställningen för pappersstorlek (📖156). Om det här felmeddelandet visas trots att inställningen är korrekt startar du om skrivaren och gör sedan om inställningen på kameran igen.

## Bläckuppsamlaren är full

- Kontakta Canons kundtjänst och be om hjälp med att skaffa en ny bläckuppsamlare.

## Wi-Fi

### Anslutning misslyckades

- Inga kopplingspunkter hittades. Kontrollera inställningarna för kopplingspunkterna (📖119).
- Det gick inte att hitta enheten. Stäng av kameran och starta om den igen, och försök att återansluta.
- Kontrollera enheten som du vill ansluta till och se till att den är redo för anslutning.

### Kan ej fastställa kopp.punkt

- WPS-knapparna trycktes in samtidigt på flera kopplingspunkter. Försök att ansluta på nytt.

### Ingen kopplingspunkt hittades

- Kontrollera att kopplingspunkten är påslagen.
- När du ansluter manuellt till en kopplingspunkt måste du kontrollera att du har angivit rätt SSID.

### Felaktigt lösenord/Felaktiga säkerhetsinställningar för Wi-Fi

- Kontrollera kopplingspunktens säkerhetsinställningar (📖119).

### IP-adresskonflikt

- Återställ IP-adressen så att alla konflikter med andra enheter elimineras.

### Frånkopplad/Mottagningen misslyckades/Sändningen misslyckades

- Du kanske befinner dig på en plats där Wi-Fi-signalerna störs.
- Använd inte kamerans Wi-Fi-funktion i närheten av mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter eller andra enheter som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.
- Kontrollera att den anslutna enheten inte har några fel.

### Sändningen misslyckades

#### Fel på minneskortet

- Om samma felmeddelande visas även när du har satt in ett formaterat minneskort åt rätt håll bör du kontakta Canons kundtjänst.

### Mottagningen misslyckades

#### För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet i målkameran för att ta emot bilder. Ta bort bilder så att mer utrymme frigörs på minneskortet, eller sätt i ett minneskort med tillräckligt mycket ledigt utrymme.

### Mottagningen misslyckades

#### Minneskortet är låst

- Skrivskyddsfliken på minneskortet i kameran som ska ta emot bilderna är inställt på det låsta läget. Skjut skrivskyddet till upplåst läge.

### Mottagningen misslyckades

#### Namnfel!

- När det högsta mappnumret (999) och det högsta bildnumret (9999) har uppnåtts på den mottagande kameran går det inte att ta emot fler bilder.

### Otillräckligt utrymme på server

- Ta bort onödiga bilder som har överförts till CANON iIMAGE GATEWAY så att utrymme frigörs.
- Spara bilderna som skickats via Bildsynk (📖132) på din dator.

### Kontrollera nätverksinställningar

- Kontrollera att datorn kan ansluta till Internet med de aktuella nätverksinställningarna.

## Innan du använder kameran

### Grundläggande handbok

### Handbok för avancerad användning

#### 1 Grundläggande kamerafunktioner

#### 2 Auto-läge/ Hybridauto-läge

#### 3 Övriga fotograferingslägen

#### 4 P-läge

#### 5 Tv-, Av- och M-lägena

#### 6 Visningsläge

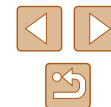
#### 7 Wi-Fi-funktioner

#### 8 Inställningsmenyn

#### 9 Tillbehör

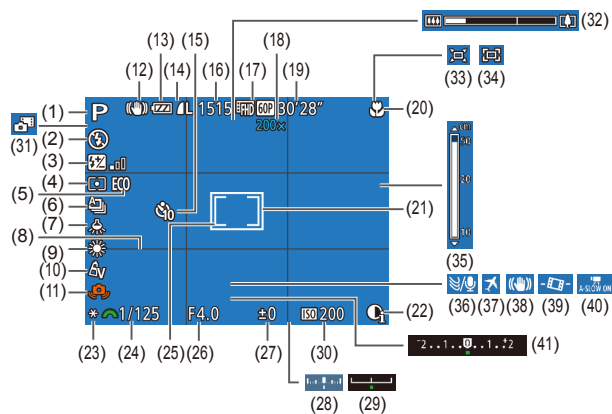
#### 10 Bilaga

## Index



## Information som visas på skärmen

### Fotografering (informationsvisning)



- |  |  |
|--|--|
| (1) Fotograferingsläge (169), Motivikon (36)           | (9) Vitbalans (71)                                     |
| (2) Blixtmetod (78)                                    | (10) Mina färger (71)                                  |
| (3) Blixtexponeringskompensation/ Blixtstyrka (79, 83) | (11) Kameraskakvarning (35)                            |
| (4) Mätningmetod (69)                                  | (12) Ikon för bildstabiliseringsläge (37)              |
| (5) Ekoläge (140)                                      | (13) Batterinivå (167)                                 |
| (6) Mätningmetod (44)                                  | (14) Kompression för stillbilder (80), Upplösning (50) |
| (7) Korrigering för kvicksilverlampa (50)              | (15) Självutlösare (43)                                |
| (8) Hjälplinjer (51)                                   | (16) Antal bilder som kan tas (180)*                   |
|  | (17) Filmkvalitet (51)                                 |

- |  |  |
|--|--|
| (18) Digital zoom (38), Digital telekonverter (74) | (28) Exponeringsnivå (82)                            |
| (19) Återstående tid (180)                         | (29) Ändringsstapel för exponeringskompensation (69) |
| (20) Fokusråde (73), Autofokaslås (77)             | (30) ISO-tal (70)                                    |
| (21) Autofokusram (75)                             | (31) Hybridauto-läge (34)                            |
| (22) i-Contrast (70)                               | (32) Zoomstapel (32)                                 |
| (23) Exponeringslås (69), FE-lås (80)              | (33) Auto (41)                                       |
| (24) Slutartid (81, 82)                            | (34) Centra (40)                                     |
| (25) Ram för spotmätning (69)                      | (35) MF-indikator (73)                               |
| (26) Bländarvärde (82)                             | (36) Vindbrusfilter (66)                             |
| (27) Lampa för exponeringskompensation (69)        | (37) Tidszon (139)                                   |
|  | (38) Bildstabilisering (53)                          |
|  | (39) Automatisk nivå (52)                            |
|  | (40) Auto. långsam slutare (66)                      |
|  | (41) Stapel för exponeringskompensation (69)         |

\* Anger antalet tillgängliga bilder vid fotografering med [Z].

### Batterinivå

En ikon eller ett meddelande på skärmen anger batteriets laddningsstatus.

Bildskärm	Information
	Tillräckligt laddat
	Något urladdat, men tillräckligt
	Nästan helt urladdat – ladda batteriet snart.
[Ladda batteriet]	Urladdat – ladda batteriet omedelbart.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

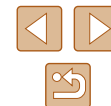
**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

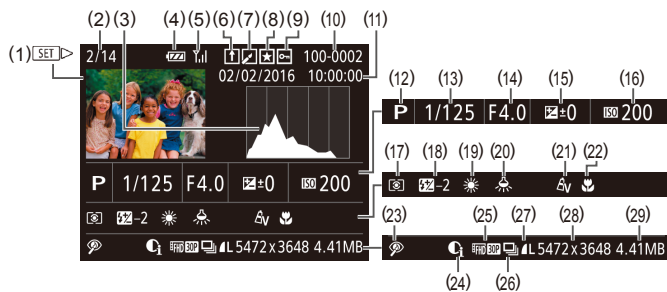
**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Visning (Detaljerad informationsvisning)



- |  |  |
|--|--|
| (1) Film (132, 184)  | (16) ISO-tal (170)   |
| (2) Aktuellt bildnummer/ Totalt antal bilder                                   | (17) Mätningmetod (169)  |
| (3) Histogram (186)  | (18) Blixt (178), Blixtexponeringskompensation (179)   |
| (4) Batterinivå (167)  | (19) Vitbalans (171)   |
| (5) Status för Wi-Fi -anslutning (1130)  | (20) Korrigering för kvicksilverlampa (150)  |
| (6) Bildsynk (132)   | (21) Mina färger (171, 102), Effekten Kreativ tagning (157)  |
| (7) Bildredigering (1101), Bildkomprimering (1105)                             | (22) Fokusområde (173)   |
| (8) Favoriter (1100)   | (23) Borttagning av röda ögon (1103), Effekt för uppspelning av korta klipp (167)                          |
| (9) Skydd (194)  | (24) i-Contrast (170, 103)   |
| (10) Mappnummer – Filnummer (1142)   | (25) Bildkvalitet/bildfrekvens (filmer) (151)  |
| (11) Fotograferingsdatum/tid (120)   | (26) Gruppvisning (190)  |
| (12) Fotograferingsläge (1169)   | (27) Kompression (bildkvalitet) (180)/Upplösning (150), Filmsammandrag (134), MP4 (filmer) och album (106) |
| (13) Slutartid (stillbilder) (181, 182)  |  |
| (14) Bländarvärde (182)  |  |
| (15) Nivå för exponeringskompensation (169), Nivå för exponeringsändring (165) |  |

- (28) Stillbilder: Upplösning (1180)  
 Filmscener: Uppspelningstid (1180)

(29) Filstorlek



- Viss information visas kanske inte när bilderna visas på en TV (148).

## Sammanfattning av kontrollpanelen för videoscener

Följande funktioner är tillgängliga på kontrollpanelen för videoscener som öppnas enligt beskrivningen i "Visa" (184).

	Spela upp
	Slow motion (Justera uppspelningshastigheten med hjälp av [◀][▶]-knapparna. Inget ljud spelas upp.)
	Hoppa bakåt* eller Föregående videoklipp (1106) (Håll [⏮]-knappen nedtryckt om du vill fortsätta hoppa bakåt.)
	Föregående bild (Fortsätt hålla ned [⏮]-knappen om du vill snabbspola bakåt.)
	Nästa bild (Fortsätt hålla ned [⏮]-knappen om du vill snabbspola framåt.)
	Hoppa framåt* eller Nästa videoklipp (1106) (Håll [⏮]-knappen nedtryckt om du vill fortsätta hoppa framåt.)
	Radera klipp (visas när ett filmsammandrag har valts, (1106).)
	Redigera (1104)
	Visas när kameran är ansluten till en PictBridge-kompatibel skrivare (1154).

\* Visar bildrutan ungefär 4 sek. före eller efter den aktuella bildrutan.



- När du spelar upp film kan du hoppa framåt eller bakåt (eller till föregående eller nästa sekvens) genom att trycka på [◀][▶]-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index







## FUNC. Meny

Funktion	Fotograferingsläge																							
	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO																		
Mättningsmetod (69)																								
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Mina färger (71)																								
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	
Vitbalans (71)																								
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	O	O	O	-	O	-	-	-	-	-	-	-	O	
Självutlösare (43)																								
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
Inställningar för självutlösare (43)																								
Fördröjn.*3	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
Bilder*4	O	O	O	O	O	-	O	-	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	
Mättningsmetod (44)																								
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	O	O	O	O	-	-	O	-	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	
	O	O	O	O	-	-	-	O	-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	

\*1 Vitbalans är inte tillgänglig.

\*2 Ställs in inom ett intervall på 1–5: kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och hudton.

\*3 Värdet 0 sekunder kan inte väljas för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

\*4 En bild (kan inte ändras) för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

\*5 **[MF]** ställs in med , AF-läs eller .

O Kan väljas eller vara automatiskt inställt. – Kan inte väljas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index





## Fliken Fotografering

Funktion	Fotograferingsläge																			
	M	Av	Tv	P	LIVE	AUTO														
Autofokusram (75)																				
Ansikte AiAF*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Följnings-AF	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	-	-	-	○	-	-	-	○	○	○
Central	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	-	-	-	○	○	-	○	○	○	○
AF Ram Storlek (75)*2																				
Normal	○	○	○	○	○	-	-	-	○	-	-	-	○	○	-	○	○	○	○	○
Liten	○	○	○	○	○	-	-	-	○	-	-	-	○	-	○	○	○	○	○	○
Digital zoom (38)																				
Standard	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Av*3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1,6x/2,0x	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
AF-punkt zoom (52)																				
På	○	○	○	○	○	-	○	○	-	○	○	○	○	-	○	-	-	-	-	○
Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Servo AF (76)																				
På	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	-	-	-	○	-	-	-	-	○	○
Av	○	○	○	○	○	○	*4	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Kontinuerlig AF (77)																				
På	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Av	○	○	○	○	○	-	-	-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○

\*1 Vilken funktion som används om inga ansikten identifieras varierar beroende på fotograferingsläget.

\*2 Endast tillgängligt när autofokusramen är inställd på [Central].

\*3 Digital zoom avbryts när du byter till ett fotograferingsläge som inte har stöd för digital zoom.

\*4 [På] när motivrörelser identifieras.

○ Kan väljas eller vara automatiskt inställt. - Kan inte väljas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

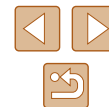
**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index











## Fliken Inställningar

Menyalternativ	Ref.sida
Tyst	138
Volym	138
Råd och tips	139
Datum/tid	20
Tidszon	139
Objektivindrag	140
Ekoläge	140
Energispar	26, 140
Skärm ljusstyrka	141
Startbild	141
Formatera	141, 142
Filnumrering	142
Skapa mapp	143
Enheter	143
Videoformat	148
Inst. för trådlös kommunikation	111
Certifieringslogo visas	143
Språk 	21
Återställ allt	144

## Fliken Uppspelning

Menyalternativ	Ref.sida
Spela upp Kreativa filmer	86
Kort klippmix	109
Spela upp album	106
Lista/visa filmsam.	87
Bildspel	92
Radera	96
Skydda	94
Rotera	98
Favoriter	100
Inst. för Fotobok	159
i-Contrast	103
Ta bort röda ögon	103
Beskärning	101
Storleksändra	101
Mina färger	102
Ansikts-ID-info	87
Övergångseffekt	84
Indexeffekt	88
Blåddringsvy	84
Gruppera bilder	90
Autom rotering	99
Återgå	84
Bildhopp med 	89

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index





## Fliken Skriv ut

Menyalternativ	Ref.sida
Skriv ut	–
Välj bild och antal	📖 158
Markera omfång	📖 158
Välj alla bilder	📖 158
Ta bort alla val	📖 159
Utskriftsinställn.	📖 157

## Visningsläge FUNC. Meny

Menyalternativ	Ref.sida
Rotera	📖 98
Skydda	📖 94
Favoriter	📖 100
Skriv ut	📖 154
Visning av grupp	📖 90
Spela upp film	📖 84
Visa länkat filmsam.	📖 87
Smart blandare	📖 93
Bildsökning	📖 88
Bildspel	📖 92

## Hanteringsföreskrifter

- Kameran innehåller avancerad elektronik. Undvik att tappa den eller utsätta den för stötar.
- Ha aldrig kameran i närheten av magneter, motorer eller andra enheter som genererar starka elektromagnetiska fält. Elektromagnetiska fält kan störa funktioner eller radera bilddata.
- Om kameran eller skärmen blir smutsig eller får vattenstänk på sig torkar du av dem med en torr och mjuk trasa, till exempel en glasögonduk. Gnid inte för hårt.
- Använd aldrig rengöringsmedel som innehåller organiska lösningsmedel när du rengör kameran eller skärmen.
- Använd en blåsborste för att avlägsna damm från objektivet. Kontakta Canons kundtjänst om du får problem med rengöringen.
- Kondens (små vattendroppar) kan bildas på kameran efter plötsliga temperaturförändringar till följd av att kameran flyttas från en kall till en varm miljö. För att förhindra att kondens bildas på kameran när den flyttas från en kall till en varm miljö bör du stoppa kameran i en lufttät, återförslutningsbar plastpåse och låta den gradvis anpassa sig till temperaturen innan du tar ut den ur påsen.
- Sluta omedelbart använda kameran om du upptäcker att kondens har bildats, eftersom det kan ge upphov till fel. Ta ur batteriet och minneskortet och vänta tills fukten har avdunstat innan du fortsätter använda kameran.
- Förvara batterier som inte används i en plastpåse eller plastbehållare. Om du inte kommer att använda kameran under en längre tid kan du se till att behålla batteriets prestanda genom att en gång om året ladda batteriet och sedan använda kameran till dess att batteriet har laddat ur sig innan du magasinerar batteriet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Tekniska data

### Kamera

#### Bildsensor

Kamerans effektiva pixlar

(Bildbehandling kan medföra en reducering

av antalet pixlar.) ..... Cirka 20,3 megapixel

Pixlar totalt ..... Cirka 21,1 megapixel

Bildstorlek ..... 1/2,3-typ

#### Objektiv

Brännvidd

(motsvarande för 35 mm-film) ..... 4,3–215,0 mm

(24–1200 mm)

Zoomförstoring ..... 50x

#### Digital zoom

Förstoring ..... Cirka 4x

Maximal förstoring

(digital x optisk zoom) ..... Cirka 200x

Brännvidd

(max. telefoto, (motsvarande

för 35 mm-film)) ..... Motsvarande cirka 4 800 mm

#### Skärm (monitor)

Typ ..... TFT-LCD-skärm i färg

Skärmstorlek ..... 7,5 cm (3,0 tum)

Effektiva pixlar: ..... Cirka 461 000 punkter

#### Serietagning

Hastighet

(Varierar beroende på motiv, zoomläge

och andra faktorer som har att göra med hur bilden tas,

samt med märket på minneskortet.) ..... Normal serietagning i Auto-läge

eller P-läge: Cirka 5,9 bilder/sek.

AF för bildserier i P-läge: Cirka

4,4 bilder/sek.

Serietagning Live View i P-läge:

Cirka 4,5 bilder/sek.

#### Inbyggd blyxt

Blyxtområde (vidvinkel) ..... 50 cm–5,5 m

Blyxtområde (telefoto) ..... 1,3 m–3,0 m

#### Slutartid

Auto-läge (automatiska

inställningar) ..... 1–1/2000 sek.

Intervall i alla fotograferingslägen

Maximum ..... 15 sek.

Minimum ..... 1/2000 sek.

Tider (enhet: sek.) ..... Tv-, M-läge

15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3,2, 2,5, 2,

1,6, 1,3, 1, 0,8, 0,6, 0,5, 0,4, 0,3,

1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15,

1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60,

1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200,

1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640,

1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600,

1/2000

#### Bländare

F-tal ..... 3,4–8,0 (V)

6,5–8,0 (T)

#### AF

AF-ram ..... Ansikte AiAF (antal

autofokuseramar: max. 9),

följnings-AF, central

Filformat ..... Följer Design rule for Camera File

system (DCF), kompatibelt med

DPOF (version 1.1)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



Datatyp (stillbilder)	
Bildformatsformat .....	Exif 2.3 (DCF 2.0)
Bildtyp .....	JPEG
Datatyp (filmer)	
Inspelningsformat .....	MP4
Video .....	MPEG-4 AVC/H.264
Ljud .....	MPEG-4 AAC-LC (stereo)
Strömkälla	
Batteri .....	NB-6LH
Gränssnitt	
Kabel .....	Hi-Speed USB (Mini-B) HDMI (typ C) Analog ljudutgång (stereo) Analog videoutgång (NTSC/PAL)
Trådlös .....	Wi-Fi Specifikationer: IEEE 802.11b/g/n Frekvens: 2,4 GHz Kanaler: 1–11 Säkerhet: WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP) NFC
Driftmiljö	
Temperatur .....	0–40 °C
Mått (enligt CIPA-riktlinjer)	
(B x H x D) .....	120,0 x 81,7 x 91,9 mm
Vikt (enligt CIPA-riktlinjer)	
Inklusive batteri, minneskort .....	Cirka 442 g
Endast kamerahus .....	Cirka 418 g

## Antal bilder/inspelningstid, visningstid

Antal stillbilder (enligt CIPA-riktlinjer)	Cirka 205 bilder
Antal stillbilder (ekoläge på)	Cirka 290 bilder
Filminspelningstid (enligt CIPA-riktlinjer)* <sup>1</sup>	Cirka 45 min.
Filminspelningstid (serietagning)* <sup>2</sup>	Cirka 1 tim. 15 min.
Uppspelningstid* <sup>3</sup>	Cirka 5 tim.

\*1 Total tid vid upprepad fotografering under följande förhållanden  
– [AUTO]-läge och standardinställningar för övriga inställningar  
– Fotografering/pauser, zoomning, kameran slås på och av

\*2 Total tid vid upprepad fotografering under följande förhållanden  
– [AUTO]-läge och standardinställningar för övriga inställningar  
– Om den maximala filminspelningstiden eller det maximala antalet bilder uppnås stängs kameran av eller startar om.

\*3 Tid när ett bildspel med stillbilder visas.

## Fotograferingsavstånd

Fotograferingsläge	Fokusområde	Vid maximalt vidvinkelläge (⊞⊞⊞)	Vid maximalt telefoto (⊞⊞)
AUTO*	–	0 cm–oändligt	1,3 m–oändligt
Övriga fotograferingslägen	⊞	5 cm–oändligt	1,3 m–oändligt
	⊞	0–50 cm	–

\* Detsamma gäller med manuell fokusering.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga









Index



## Antal bilder per minneskort





Tabellen visar antalet bilder som kan tas per minneskort vid sidförhållandet 4:3 (149). Observera att antalet bilder som kan tas varierar beroende på vilket sidförhållande som används.

Antal bilder per 16 GB-minneskort (ungefärligt antal)

L		1766
		2980
M1		3546
		5925
M2		9344
		16755
S		53992
		80988

- Värdena i tabellen är baserade på Canons mätförhållanden och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.

## Inspelningstid per minneskort

Antal lagrade pixlar	Total inspelningstid per 16 GB-minneskort (cirka)	Inspelningstid för en och samma inspelning (cirka)
 (1920 x 1080)	59 min. 30 sek.	29 min. 59 sek.
 (1920 x 1080)	1 timme 26 min. 5 sek.	29 min. 59 sek.
 (1280 x 720)	4 timmar 5 min. 15 sek.	29 min. 59 sek.
 (640 x 480)	10 timmar 22 min. 35 sek.	1 tim

- Värdena i tabellen är baserade på Canons mätförhållanden och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.
- Inspelningstiderna för individuella filmer baseras på minneskort av typen SD Speed Class 10. Inspelningen kan avbrytas om kort med lägre klassificering används. Inspelningen avbryts också automatiskt när filstorleken når 4 GB eller kortet blir fullt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Batteri NB-6LH

Typ:	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Spänning:	3,7 V DC
Kapacitet:	1 060 mAh
Antal laddningscykler:	Cirka 300 gånger
Drifttemperatur:	0–40 °C

## Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE

Inspänning/-ström:	100–240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V)–0,05 A (240 V)
Utspänning/-ström:	4,2 V DC, 0,7 A
Laddningstid:	Cirka 2 tim. (vid användning av NB-6LH)
Drifttemperatur:	0–40 °C

## Motljusskydd LH-DC60 (säljs separat)

Kamerafäste:	Bajonettfäste
Max. diameter × längd:	ϕ69,6 x 27,0 mm
Vikt:	Cirka 10 g

- Antalet bilder beräknas med hjälp av de riktlinjer för mätmetoder som CIPA (Camera & Imaging Products Association) har tagit fram.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan värdena för antalet bilder som kan tas eller inspelningstiden bli lägre än vad som anges ovan.
- Antal bilder som kan tas/inspelningstid med ett fulladdat batteri.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



# Index

## A

Affisheffekt (fotograferingsläge) 60  
Ändra storlek på bilder 101  
Ansikte AiAF (autofokusram) 75  
Ansikts-ID 45  
Anslutningsknapp för mobil enhet 119  
Återställ allt 144  
Auto-läge (fotograferingsläge) 22, 32  
Autofokuslås 77  
Autofokusramar 75  
Av (fotograferingsläge) 82  
AV-kabel 149  
AV-stereokabel 147, 148, 149

## B

Batteri  
  Ekoläge 140  
  Energisparfunktion 26  
  Laddning 18  
  Nivå 167  
Batterier → Datum/tid (klockbatteri)  
  Energisparfunktion 26  
Batteriladdare 2, 146  
Beskränning 101, 155  
Bilder  
  Bildvisning → Visa  
  Radera 96  
  Skydda 94  
  Visningstid 55  
Bilder med sepiaton 72  
Bildkvalitet → Kompressionsgrad  
  (bildkvalitet)  
Bildspel 92  
Bildstabilisering 53

Bildsynk 132  
Bildvisning → Visa  
Blixt  
  Blixtexponeringskompensation 79  
  Lång synktid 79  
  På 79

## C

Camera Connect (smartphone) 112  
CameraWindow (dator) 118, 151  
CANON IMAGE GATEWAY 111, 123  
Central (autofokusram) 75

## D

Datum/tid  
  Byta 20  
  Inställningar 20  
  Klockbatteri 21  
  Världsklocka 139  
Digital telekonverter 74  
Digital zoom 38  
DPOF 157

## E

Egen vitbalans 71  
Ekoläge 140  
Energisparfunktion 26  
Exponering  
  Exponeringslås 69  
  FE-lås 80  
  Kompensation 69  
Exponeringslås 69

## F

Färg (vitbalans) 71  
Favoriter 100  
FE-lås 80  
Felmeddelanden 165  
Felsökning 161  
Filscener  
  Bildkvalitet (upplösning/  
  bildfrekvens) 50, 51  
  Inspelningstid 180  
  Redigering 104  
Filnumrering 142  
Fisheyeffekt (fotograferingsläge) 60  
Fjärrfotografering 134  
Fokusering  
  AF-punkt zoom 52  
  Autofokuslås 77  
  Autofokusramar 75  
  MF-peaking 74  
  Servo AF 76  
Fokuslås 75  
Fokusområde  
  Manuell fokusering 73  
  Närbild 73  
Följnings-AF 75  
Förpackningens innehåll 2  
Förstorad visning 92  
Fotografering  
  Fotograferingsdatum/tid  
  → Datum/tid  
  Fotograferingsinformation 167  
FUNC.-menyn  
  Grundläggande funktioner 28  
  Tabell 170, 177  
Fyrverkeri (fotograferingsläge) 59

## G

GPS-informationsvisning 86, 134  
Grundinställningar → Återställ allt

## H

HDMI-kabel 147, 148  
Hjälpplinjor 51  
Hybridauto (fotograferingsläge) 34

## I

i-Contrast 70, 103  
iFrame-filmer (filmläge) 67  
Indikeringslampa 30  
Inst. för Fotobok 159  
ISO-tal 70

## K

Kamera  
  Återställ allt 144  
Kamera som åtkomstpunkt 117  
Kameraream → Rem  
Klocka 31  
Kompressionsgrad (bildkvalitet) 80  
Kontakt 148, 149, 154  
Korrigerig för kvicksilverlampa 50  
Kort klipp (filmläge) 67  
Kreativ tagning 57  
Kvällsbild utan stativ  
  (fotograferingsläge) 59

## L

Lampa 54  
Le (fotograferingsläge) 63  
Leksakskameraeffekt  
  (fotograferingsläge) 61  
Livejustering (fotograferingsläge) 56  
Ljud 138

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## M

M (fotograferingsläge) 82  
Manuell fokusering (fokusområde) 73  
Mätningmetod 69  
Meny  
    Grundläggande funktioner 29  
    Tabell 169  
Mina färger 71, 102  
Miniatyreffekt (fotograferingsläge) 60  
Minneskort 2  
    Inspelningstid 180  
Mjuk fokus (fotograferingsläge) 62  
Monokrom (fotograferingsläge) 62

## N

Närbild (fokusområde) 73

## P

P (fotograferingsläge) 68  
PictBridge 147, 154  
Porträtt (fotograferingsläge) 59  
Programautomatik 68  
Programvara  
    Installation 118  
    Spara bilder på en dator 118, 152

## R

Radera 96  
Redigera eller radera  
    anslutningsinformation 135  
Redigering  
    Andra storlek på bilder 101  
    Beskrining 101  
    i-Contrast 103  
    Mina färger 102  
    Ta bort röda ögon 103  
Rem 2, 17

Resa med kameran 139  
Roterar 98

## S

SD-/SDHC-/SDXC-minneskort  
    → Minneskort  
Serietagning 37  
Servo AF 76  
Sidförhållande 49  
Självtlösare 43  
    Anpassa självtlösaren 44  
    Självtlösare 2 sekunder 43  
    Självtlösare ansikte  
        (fotograferingsläge) 64  
    Självtlösare blinkning  
        (fotograferingsläge) 63  
Självtlösare ansikte  
    (fotograferingsläge) 64  
Självtlösare blinkning  
    (fotograferingsläge) 63  
Skärm  
    Ikoner 167, 168  
    Meny → FUNC.-menyn, Meny  
    Visningsspråk 21  
Skicka bilder 129  
Skicka bilder till en annan kamera 128  
Skicka bilder till en dator 118, 127  
Skicka bilder till en skrivare 127  
Skicka bilder till en smartphone 112  
Skicka bilder till webbtjänster 126  
Skydda 94  
Smart blandare 93  
Smart slutare (fotograferingsläge) 63  
Sökning 88  
Spara bilder på en dator 118, 152  
Sport (fotograferingsläge) 58  
Standard (filmläge) 106  
Story highlights 106

Strömförsörjning 146 → Batteri  
    → Batteriladdare  
Superintensiv (fotograferingsläge) 60  
Svagt ljus (fotograferingsläge) 59  
Svartvita bilder 72

## T

Ta bort röda ögon 103  
Tillbehör 146  
Tillfällig utzoomning 39  
Tv (fotograferingsläge) 81

## U

Upplösning (bildstorlek) 50  
Utskrift 154 → Utskrift

## V

Världsklocka 139  
Visa 23  
    Bildsökning 88  
    Bildspel 92  
    Enbildvisning 23  
    Förstorad visning 92  
    Indexvisning 88  
    Smart blandare 93  
    Visa på en tv 148  
Visa på en tv 148  
Visningsspråk 21  
Vitbalans (färg) 71  
Vitbalans för flera områden 50

## W

Wi-Fi-funktioner 111

## Z

Zooma 22, 33, 38

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN)

- Länder och regioner som tillåter WLAN-användning
  - WLAN-användning begränsas i vissa länder och regioner och o tillåten användning kan vara straffbar enligt nationell eller lokal lagstiftning. Besök Canons webbplats för att kontrollera var det är tillåtet att använda WLAN.  
Observera att Canon inte kan hållas ansvariga för eventuella problem som uppstår vid WLAN-användning i andra länder och regioner.
- Följande åtgärder kan utgöra brott mot lagen:
  - Att ändra eller modifiera produkten
  - Att ta bort certifieringsetiketterna från produkten
- Enligt lagar och bestämmelser om internationell handel krävs exporttillstånd (eller tillstånd för tjänstetransaktioner) från japanska myndigheter för att exportera strategiska resurser eller tjänster (inklusive den här produkten) utanför Japan.
- Eftersom den här produkten innehåller amerikansk krypteringsprogramvara omfattas den av amerikanska exportbestämmelser och får inte exporteras till eller tas in i något land som befinner sig under amerikanskt handelsembargo.
- Notera alltid de inställningar som du använder för trådlöst LAN. Inställningarna för trådlöst LAN som sparas i den här produkten kan ändras eller raderas vid felaktig användning av produkten, vid störningar från radiovågor eller statisk elektricitet, olyckshändelse eller funktionsfel. Notera alltid inställningarna för trådlöst LAN som en förebyggande åtgärd. Observera att Canon inte accepterar något ansvar för direkta eller indirekta skador eller förlust av intäkter som uppstår i samband med försämrat innehåll eller förlust av innehåll.
- Om produkten säljs eller skänks till en annan person, bortskaffas eller skickas på reparation ska du notera inställningarna för trådlöst LAN och återställa produkten till standardinställningarna (radera inställningarna) om så behövs.
- Canon ersätter inte förluster till följd av förlust eller stöld av produkten. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förlust som uppstår på grund av obehörig åtkomst eller användning av målenheter som har registrerats på produkten på grund av förlust eller stöds av produkten.

- Använd produkten enligt beskrivningen i den här handboken. Använd alltid produktens funktion för trådlöst LAN inom ramen för riktlinjerna i den här handboken. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förluster om funktionen och produkten används på andra sätt än enligt beskrivningen i den här handboken.
- Använd inte produktens funktion för trådlöst LAN i närheten av medicinsk utrustning eller annan elektronisk utrustning. Om produktens funktion för trådlöst LAN används i närheten av medicinsk utrustning eller annan elektronisk utrustning kan dessa enheters funktion försämrans.

## Föreskrifter avseende radiovåg störningar

- Den här produkten kan ta emot störningar från andra enheter som sänder ut radiovågor. Använd alltid produkten så långt bort som möjligt från sådana enheter för att undvika störningar, eller använd inte de andra enheterna samtidigt som den här produkten.

## Säkerhetsföreskrifter

Eftersom Wi-Fi använder radiovågor för att överföra signaler krävs striktare säkerhetsföreskrifter än vid användning av LAN-kabel. Kom ihåg följande när du använder Wi-Fi:

- Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda. Den här produkten söker efter Wi-Fi-nätverk i närheten och visar resultatet på skärmen. Nätverk som du inte har behörighet att använda (okända nätverk) kan också visas. Användning av, eller försök att ansluta till, sådana nätverk kan utgöra obehörig åtkomst. Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda, och försök aldrig att ansluta till andra okända nätverk.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/ Hybridauto-läge

**3** Övriga fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index





Om säkerhetsinställningarna inte är korrekta kan följande problem uppstå:

- Avläsning av överföringen  
Hackare kan övervaka dataöverföringar som sker via Wi-Fi och försöka läsa av data som du skickar.
- Obehörig nätverksåtkomst  
Hackare kan skaffa sig obehörig åtkomst till nätverket du använder i syfte att stjäla, modifiera eller förstöra information. Du kan även råka ut för andra slags obehörig åtkomst, till exempel personer som utger sig för att vara någon annan (i syfte att få tillgång till obehörig information) eller s.k. springboard-angrepp (där någon skaffar sig tillgång till ditt nätverk och använder det som språngbräda för att dölja sina egna spår vid en infiltration av andra system).

Se alltid till att hålla ditt Wi-Fi-nätverk skyddat och säkert så att du undviker sådana angrepp.

Om du använder Wi-Fi-funktionen i den här kameran måste du vara väl insatt i Wi-Fi-säkerhet och kunna väga risker och fördelar mot varandra när du justerar säkerhetsinställningarna.



Kameran kan skriva ut på PictBridge-kompatibla skrivare via Wi-Fi. PictBridges tekniska standarder gör det enkelt att ansluta digitalkameror, skrivare och andra enheter direkt. Kameran är dessutom kompatibel med den nya standarden DPS over IP som gör det möjligt att skapa PictBridge-anslutningar i nätverksmiljöer.

## Varumärken och licensiering

- Microsoft och Windows är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Macintosh och Mac OS är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i USA och andra länder.
- App Store, iPhone och iPad är varumärken som tillhör Apple Inc.
- SDXC-logotypen är ett varumärke som tillhör SD-3C, LLC.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing, LLC.
- iFrame-logotypen och iFrame-symbolen är varumärken som tillhör Apple Inc.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ och Wi-Fi Protected Setup™ är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- N-markering är ett varumärke eller registrerat varumärke som tillhör NFC Forum, Inc. i USA och andra länder.
- Alla övriga varumärken tillhör sina respektive ägare.
- Den här enheten innehåller exFAT-teknik under licens från Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

\* Meddelandet visas på engelska så som krävs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga  
fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

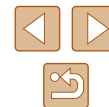
**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index



## ■ Ansvarsfriskrivning

- All otillåten reproduktion av den här handboken är förbjuden.
- Samtliga mått och mätvärden baseras på Canons standarder för testning.
- Information, inklusive produktspecifikationer och produktutseende, kan komma att ändras utan föregående meddelande.
- Bilderna och skärmdumparna i handboken kan skilja sig något från det du ser på din kamera.
- Canon tar emellertid inget ansvar för eventuella förluster som kan uppstå i samband med användningen av den här produkten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

**1** Grundläggande kamerafunktioner

**2** Auto-läge/  
Hybridauto-läge

**3** Övriga  
fotograferingslägen

**4** P-läge

**5** Tv-, Av- och M-lägena

**6** Visningsläge

**7** Wi-Fi-funktioner

**8** Inställningsmenyn

**9** Tillbehör

**10** Bilaga

Index

