

Canon

CANON STATIV-GRIFF

HG-100TBR



Erweiterte Anleitung

Einleitung

Der Stativ-Griff HG-100TBR ist ein Handgriff, mit dessen Hilfe Sie Aufnahmen machen können, während Sie die Kamera über die angebrachte drahtlose Fernbedienung BR-E1 bedienen. Zudem können die Beine des Griffteils zur Verwendung als Stativ erweitert werden. Mithilfe der mitgelieferten Mikrofonhalter können Sie ein externes Mikrofon wie ein Stereomikrofon (separat erhältlich) ohne Zubehörschuh anbringen. Die Mikrofonhalter können zudem mit Kameras verwendet werden, mit denen vertikale Filmaufnahmen möglich sind.

Vor der Verwendung sollten Sie sich zunächst Folgendes durchlesen

Lesen Sie zunächst die „Sicherheitshinweise“ (S.3), um Unfälle zu vermeiden.

Lesen Sie diese Bedienungsanleitung zudem sorgfältig durch, um den Stativgriff korrekt zu verwenden.

Lesen Sie außerdem die Anleitungen für die drahtlose Fernbedienung BR-E1.

Enthaltenes Zubehör

- Drahtlose Fernbedienung BR-E1
- Trageriemen
- Mikrofonhalter L
- Mikrofonhalter S

* Achten Sie darauf, dass Sie das enthaltene Zubehör nicht verlegen.

Kameras, mit denen der Stativgriff verwendet werden kann

Der Stativgriff kann mit den folgenden Kameras verwendet werden (Stand Oktober 2019).

- PowerShot G5 X Mark II
- PowerShot G7 X Mark III
- EOS M200
- EOS M50
- EOS M6 Mark II

* Details zur Kompatibilität von Kameras, die im Oktober 2019 und später auf den Markt gekommen sind, mit dem HG-100TBR finden Sie in den Anleitungen Ihrer Kamera.



- Dieses Produkt kann ein Gewicht von bis zu 1 kg aushalten. Stellen Sie sicher, dass das Gewicht der angebrachten Kamera, des angebrachten Objektivs usw. 1 kg nicht übersteigt. Wenn Sie das Produkt mit einem höheren Gewicht verwenden, kann es zu Bruchschäden am Produkt kommen.

In dieser Bedienungsanleitung verwendete Piktogramme

Symbole in dieser Bedienungsanleitung

(S. **): Verweis auf Seitennummer für weitere Informationen.



: Warnhinweise zur Vermeidung möglicher Probleme während der Bedienung.



: Zusätzliche Informationen.

Sicherheitshinweise

Lesen Sie diese Hinweise zum sicheren Betrieb des Produkts. Befolgen Sie die Anweisungen, um Verletzungen und Schädigungen des Bedieners und Dritter zu vermeiden.



WARNUNG

Weist auf die Gefahr schwerer oder tödlicher Verletzungen hin.

- Bewahren Sie die Geräte für Kleinkinder unzugänglich auf. Es besteht Erstickungsgefahr, wenn sich der Riemen um den Hals einer Person legt. Die Teile zu verschlucken, ist gefährlich. Bei Verschlucken sofort einen Arzt heranziehen.
- Das Produkt nicht zerlegen oder modifizieren.
- Das Produkt keinen starken Stößen oder Vibrationen aussetzen.
- Zum Reinigen des Produkts keine organischen Lösungsmittel wie Alkohol, Benzin oder Verdünner verwenden.

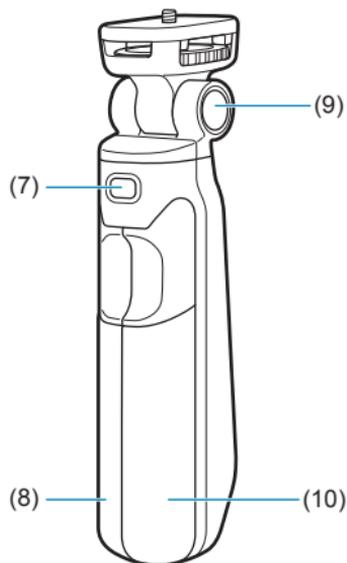
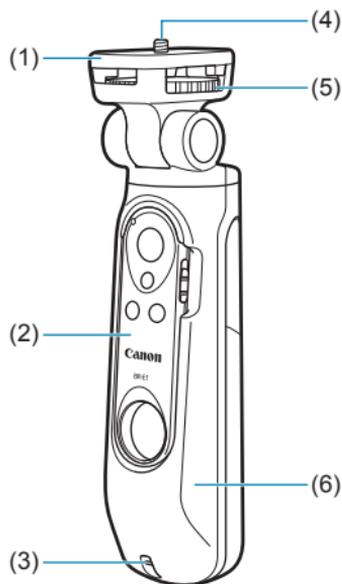


VORSICHT

Weist auf die Gefahr von Verletzungen hin.

- Das Produkt keinen extrem hohen oder niedrigen Temperaturen aussetzen. Das Produkt kann sehr heiß/kalt werden und beim Berühren Verbrennungen oder andere Verletzungen verursachen.
- Der Riemen ist ausschließlich am Körper zu verwenden. Das Produkt kann beschädigt werden, wenn es mit dem Riemen an einem Haken oder einem anderen Objekt aufgehängt wird. Das Produkt außerdem nicht schütteln und keinen starken Erschütterungen aussetzen.
- Keine Komponenten im Produkt berühren. Achten Sie darauf, dass Sie sich beim Öffnen/Schließen der Stativbeine nicht die Finger einklemmen. Dies kann zu Verletzungen führen.

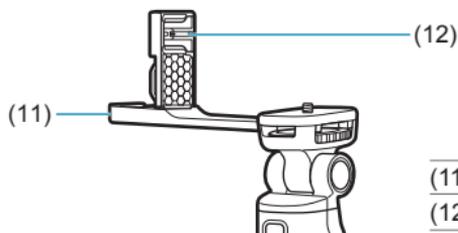
Teilebezeichnungen



- (1) Kamerahalterung
- (2) Drahtlose Fernbedienung BR-E1
- (3) Riemenhalterung
- (4) Stativgewinde
- (5) Befestigungsrad

- (6) Gehäuse
- (7) Linker/rechter Entriegelungsknopf
- (8) Bein R
- (9) Vorderer/hinterer Entriegelungsknopf
- (10) Bein L

Enthaltenes Zubehör

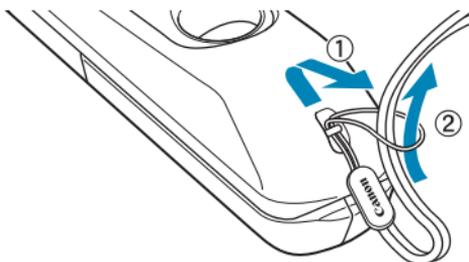


- (11) Mikrofonhalter L
- (12) Mikrofonhalter S

Vorbereitung

Anbringen des Trageriemens

- Bringen Sie den mitgelieferten Trageriemen an der Riemenhalterung am Gehäuse des Stativgriffs an.



Koppeln der Kamera mit der BR-E1

- Lesen Sie die Anleitungen für Ihre Kamera und die BR-E1.

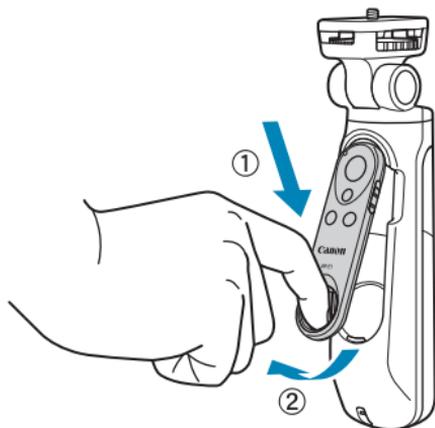
Anbringen der BR-E1

- Drücken Sie die BR-E1 angewinkelt nach oben in das Gehäuse des Stativgriffs (Gummitteil) (①).
- Während Sie die BR-E1 nach oben in das Gehäuse gedrückt halten, schwenken Sie den unteren Teil in das Gehäuse des Stativgriffs (②).



Entfernen der BR-E1

- Mit einem Finger wie dargestellt in der BR-E1 (Riemenloch) (①) ziehen Sie die BR-E1 heraus, um sie zu entfernen (②).

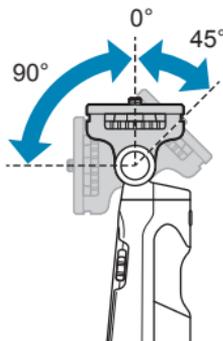


- Halten Sie Ihren Finger nicht in das Riemenloch, nachdem Sie die BR-E1 entfernt haben.

Einstellen des Winkels der Kamerahalterung

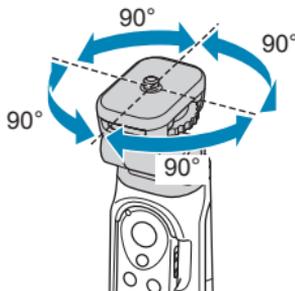
Einstellen der Neigung der Kamerahalterung

- Halten Sie den vorderen/hinteren Entriegelungsknopf gedrückt.
- Die Kamerahalterung kann alle 15° arretiert werden.
- Nachdem Sie den Winkel eingestellt haben, lassen Sie den Knopf los.



Drehen der Kamerahalterung

- Halten Sie den linken/rechten Entriegelungsknopf gedrückt.
- Die Kamerahalterung kann alle 90° arretiert werden.
- Nachdem Sie den Winkel eingestellt haben, lassen Sie den Knopf los.

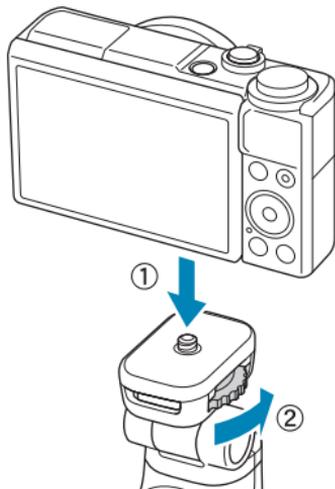


- Wenn die Kamera an der Kamerahalterung angebracht ist, halten Sie die Kamera fest, bevor Sie die Neigung der Kamerahalterung einstellen oder die Kamerahalterung drehen, damit Sie sich nicht die Finger einklemmen oder die Kamera fallen lassen.
- Bevor Sie den vorderen/hinteren oder den linken/rechten Drehwinkel ändern, vergewissern Sie sich, dass Ihre Finger die Bewegung nicht behindern, damit Sie sich nicht die Finger einklemmen.

Anbringen einer Kamera

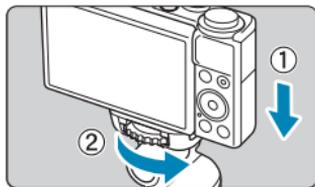
Horizontale Aufnahmen

- Richten Sie den Kamerabildschirm und das Tastenfeld der BR-E1 in derselben Ausrichtung aus, und führen Sie dann das Stativgewinde in die Stativbuchse an der Kamera (①).
- Drehen Sie das Befestigungsrad, um die Kamera zu arretieren (②).



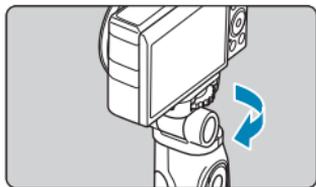
- Wenn Sie die Kamera entfernen möchten, gehen Sie in umgekehrter Reihenfolge vor.

Vertikale Aufnahmen

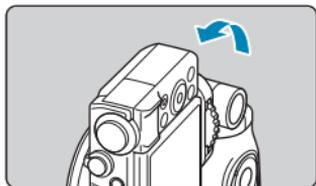


- 1** Bringen Sie die Kamera an, wobei sich der Kamerabildschirm in derselben Richtung befindet wie Bein R (S.4).

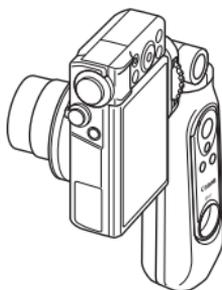
- Drehen Sie das Befestigungsrad, um die Kamera zu arretieren.



- 2** Drehen Sie die Kamerahalterung so, dass sich der Kamerabildschirm und das Tastenfeld der BR-E1 in derselben Ausrichtung befinden.



- 3** Neigen Sie die Kamerahalterung um 90°.



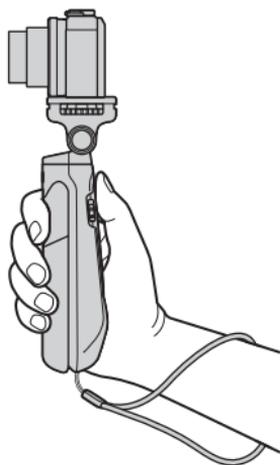
- Wenn Sie das externe Mikrofon entfernen möchten, gehen Sie in umgekehrter Reihenfolge vor.



- Bringen Sie eine Kamera an, wenn die Kamera ausgeschaltet ist.
- Achten Sie darauf, dass Sie die Kamera an der Kamerahalterung sicher anbringen, damit sie sich nicht von der Halterung löst.
- Setzen Sie Batterien oder Speicherkarten in die Kamera ein, bevor Sie sie an der Kamerahalterung anbringen.

Halten des Stativgriffs für Aufnahmen

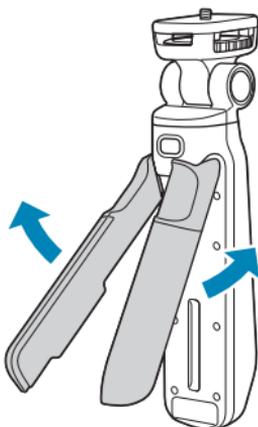
- Legen Sie den Trageriemen wie dargestellt um Ihr Handgelenk, bevor Sie den Stativgriff halten.
- Drücken Sie die Tasten auf der BR-E1, um die Aufnahme zu starten/zu beenden.



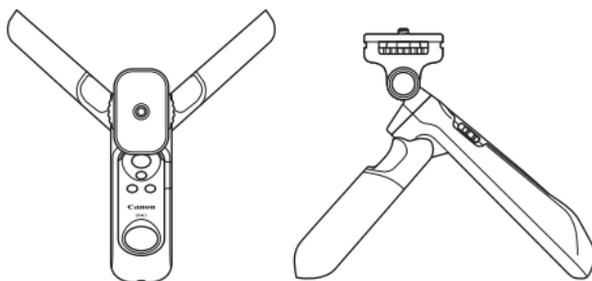
- Bringen Sie den mitgelieferten Trageriemen an der Riemenhalterung am Stativgriff korrekt an.
- Halten und tragen Sie den Stativgriff niemals nur am Trageriemen.
- Wenn der vordere/hintere Entriegelungsknopf oder der linke/rechte Entriegelungsknopf nicht vollständig zurückgekehrt ist, ist die Kamerahalterung nicht eingerastet. Vergewissern Sie sich, dass der vordere/hintere Entriegelungsknopf oder der linke/rechte Entriegelungsknopf vollständig zurückgekehrt ist. Wenn der Entriegelungsknopf nicht vollständig zurückgekehrt ist, bewegen Sie die Kamerahalterung, bis der Knopf zurückkehrt.
- Abhängig von der Kamera wird die Kamera durch das Ändern des Winkels möglicherweise aus dem Gleichgewicht gebracht. Stellen Sie die Winkel ein, in denen die Kamera stabil ausbalanciert ist (S.7).

Verwendung als Kamerastativ für Aufnahmen

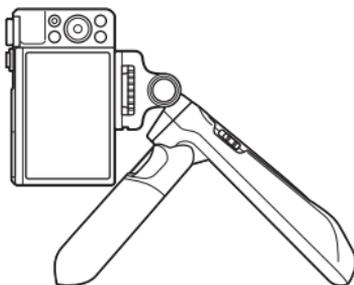
- Biegen Sie die Beine R/L wie dargestellt nach außen.
- Öffnen Sie die Beine R/L vollständig.
- Achten Sie darauf, dass Sie sich nicht die Finger einklemmen.



- Öffnen Sie die Stativbeine R/L zur Verwendung so weit wie möglich.
- Achten Sie darauf, dass das Stativ auf einer ebenen Fläche steht und nicht wackelt, damit es nicht umfällt.



- Für vertikale Aufnahmen stellen Sie die Kamerahalterung wie unten dargestellt ein.

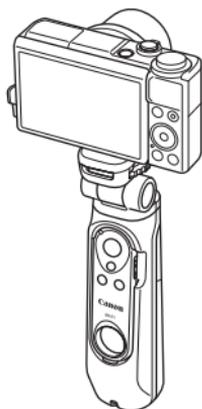


- ⚠ ● Verwenden Sie den Stativgriff für Aufnahmen nicht als Stativ, wenn das Stativ umfallen könnte, z. B. bei Wind oder Vibrationen.
- 📄 ● Es wird empfohlen, die BR-E1 zu entfernen und die Aufnahmen per Fernbedienung zu machen (S.6).

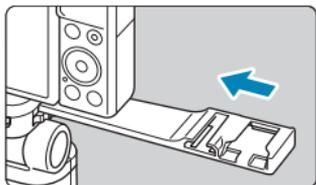
Anbringen eines externen Mikrofons

Wenn Ihre Kamera über keinen Zubehörschuh für ein externes Mikrofon verfügt, können Sie die Mikrofonhalter verwenden, um ein externes Mikrofon anzubringen. Auch wenn Ihre Kamera über einen Zubehörschuh verfügt, sollten Sie die Mikrofonhalter verwenden, wenn Sie die Betriebsgeräusche der Kamera oder des Objektivs vermeiden möchten.

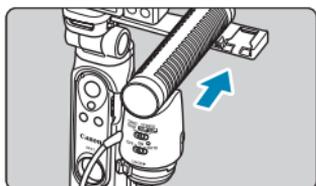
Für horizontale Aufnahmen



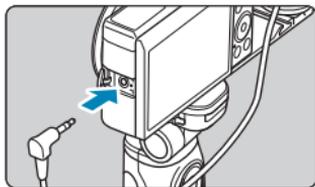
- 1** Bringen Sie die Kamera wie dargestellt an (S.8).



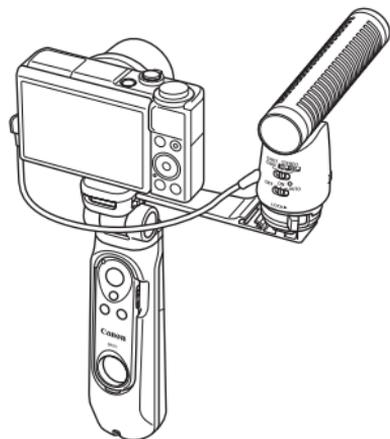
- 2** Führen Sie den Mikrofonhalter L in die Kamerahalterung.



- 3** Bringen Sie das externe Mikrofon am Mikrofonhalter L an.
 - Informationen zum Anbringen des externen Mikrofons finden Sie in den Anleitungen zum externen Mikrofon.



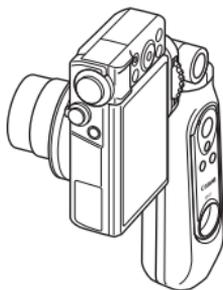
4 Stecken Sie den Stecker des externen Mikrofons in den IN-Anschluss für externe Mikrofone an der Kamera.



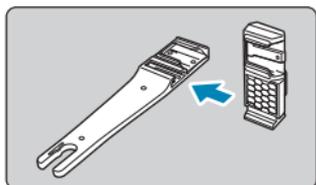
● Wenn Sie das externe Mikrofon entfernen möchten, gehen Sie in umgekehrter Reihenfolge vor.

- Bringen Sie keine anderen Gegenstände als ein externes Mikrofon am Mikrofonhalter L an.
- Wenn Sie das externe Mikrofon vom Mikrofonhalter L entfernen möchten, ziehen Sie zunächst den Stecker des externen Mikrofons ab.
- Wenn Sie den Mikrofonhalter L von der Kamerahalterung entfernen, achten Sie darauf, dass Sie den Halter nicht in Richtung von Personen in der Nähe oder in Richtung einer Wand ziehen.

Für vertikale Aufnahmen

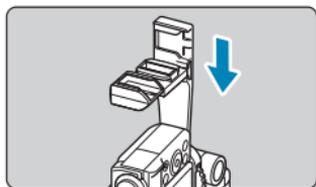


- 1** Bringen Sie die Kamera wie dargestellt an (S.8).

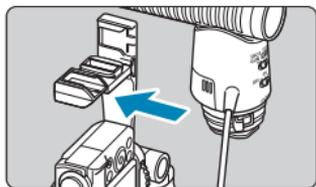


- 2** Führen Sie den Mikrofonhalter S in den Mikrofonhalter L.

- Führen Sie den Mikrofonhalter S nicht verkehrt herum ein.

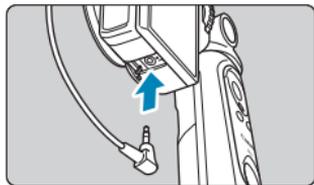


- 3** Führen Sie den Mikrofonhalter L in die Kamerahalterung.

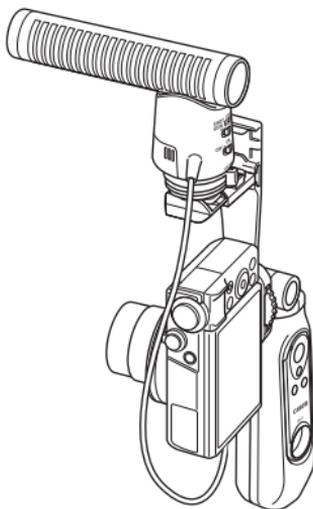


- 4** Bringen Sie das externe Mikrofon am Mikrofonhalter S an.

- Informationen zum Anbringen des externen Mikrofons finden Sie in den Anleitungen zum externen Mikrofon.



- 5** Stecken Sie den Stecker des externen Mikrofons in den IN-Anschluss für externe Mikrofone an der Kamera.



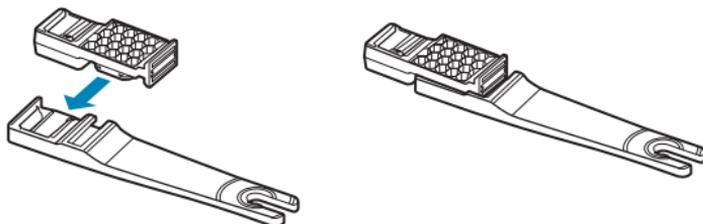
- Wenn Sie das externe Mikrofon entfernen möchten, gehen Sie in umgekehrter Reihenfolge vor.



- Bringen Sie keine anderen Gegenstände als ein externes Mikrofon am Mikrofonhalter S an.
- Wenn Sie das externe Mikrofon vom Mikrofonhalter S entfernen möchten, ziehen Sie zunächst den Stecker des externen Mikrofons ab.
- Wenn Sie den Mikrofonhalter L von der Kamerahalterung entfernen, achten Sie darauf, dass Sie den Halter nicht in Richtung von Personen in der Nähe oder in Richtung einer Wand ziehen.

Verstauen der Mikrofonhalter

Wenn Sie die Mikrofonhalter nicht verwenden, bewahren Sie den Mikrofonhalter L und den Mikrofonhalter S wie dargestellt verstaut auf.



Technische Daten

Größe/Gewicht

Größe Als Griff: Ca. 38,6 (B) × 190,0 (H) × 43,4 (T) mm
 Als Stativ: Ca. 172,4 (B) × 148,5 (H) × 174,1 (T) mm
 Gewicht.. Ca. 179 g (Gehäuse und BR-E1) /
 Ca. 163 g (nur Gehäuse)

- Die oben aufgeführten Angaben basieren auf Canon-Teststandards.
- Produktdaten und Äußeres können ohne Vorankündigung geändert werden.



Die Angaben in dieser Bedienungsanleitung entsprechen dem Stand vom August 2019. Die neueste Version der Bedienungsanleitung finden Sie auf der Website von Canon.