



Canon

PowerShot S100

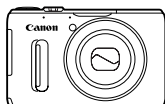
Kameran käyttöopas

- Lue tämä käyttöopas ja oppaan luku "Turvaohjeita" ennen kameran käyttöä.
- Tämän oppaan avulla opit käyttämään kameraa oikein.
- Säilytä opas myöhempää käyttöä varten.

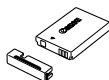
SUOMI

Pakkauksen sisällön tarkastaminen

Tarkista, sisältääkö kameran pakkaus seuraavat osat.
Jos jokin osista puuttuu, ota yhteys jälleenmyyjään, jolta ostit kameran.



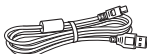
Kamera



Akku NB-5L
(ja liitännän kansi)



Latauslaite
CB-2LX/CB-2LXE



Liitäntäkaapeli
IFC-400PCU



Rannehihna
WS-DC11



Aloitusopas



DIGITAL CAMERA
Solution Disk -levy



Canonin
takuujärjestelmäkirjanen

Oppaiden käyttäminen

Lisätietoja saat käyttöoppaasta, joka on koko laajuudessaan DIGITAL CAMERA Manuals Disk -levyllä.

- **Kameran käyttöopas (tämä opas)**

Kun hallitset käytön perusteet, voit kuvata entistä haastavammissa olosuhteissa käyttämällä kameran monia toimintoja.

- **Ohjelmisto-opas**

Sisältää lisätietoja mukana toimitettavan ohjelmiston käyttämisestä.



- Muistikortti ei sisälly toimitukseen (s. 16).
- PDF-oppaiden katseluun tarvitaan Adobe Reader. Word-oppaiden katselua varten voidaan asentaa Microsoft Word / Word Viewer (tarvitaan vain Lähi-idän oppaita varten).

Lue tämä ensin

- Ota aluksi muutama testikuva ja toista ne nähdäksesi, että kuvat ovat tallentuneet oikein. Huomaa, että Canon Inc. ja sen tytäryhtiöt sekä jälleenmyyjät eivät ole vastuussa mistään vahingoista, jotka aiheutuvat siitä, että kameran tai lisälaitteen, esimerkiksi muistikortin, toimintahäiriö on estänyt kuvan tallentamisen kokonaan tai laitteelle sopivalla tavalla.
- Tällä kameralla tallennetut kuvat on tarkoitettu henkilökohtaiseen käyttöön. Älä tallenna kuvia, jotka rikkovat tekijänoikeuslakeja, ilman tekijänoikeuden haltijalta saatua lupaa. Muista, että esitysten, näyttelyiden tai kaupallisten kohteiden kuvaaminen kameralla tai muulla laitteella saattaa loukata tekijänoikeuslakia tai muita säännöksiä, vaikka kuvat otettaisiinkin yksityiskäyttöön.
- Tietoja kameran takuusta on kameran mukana toimitetussa Canonin takuujärjestelmäkirjasessa. Canonin asiakastuen yhteystiedot ovat Canonin takuujärjestelmäkirjasessa.
- Nestekidenäyttö on valmistettu äärimmäisen tarkalla tekniikalla. Yli 99,99 % pikseleistä toimii määritysten mukaisesti, mutta toisinaan toimimattomat pikselit saattavat näkyä kirkkaina tai tummina pisteinä. Kyseessä ei ole toimintahäiriö eikä tämä vaikuta tallennettavaan kuvaan.
- Nestekidenäytön päällä saattaa olla ohut muovikalvo, joka suojaa näyttöä naarmuuntumiselta kuljetuksen aikana. Poista mahdollinen kalvo ennen kameran käyttämistä.
- Ole varovainen käyttäessäsi kameraa pitkään yhtäjaksoisesti, koska kameran runko saattaa kuumentua. Kyseessä ei ole toimintahäiriö.

Mitä haluat tehdä?



Kuvaaminen

- Kuvaaminen kameran määrittämällä asetuksilla (Auto-tila)..... 25

Onnistuneiden kuvien ottaminen ihmisistä



Muotokuvat
(s. 60)



Lapset ja
lemmikit (s. 61)



Rannalla
(s. 61)



Lumisessa
ympäristössä (s. 62)

Muiden kohteiden kuvaaminen



Maisemakuva
(s. 60)



Yönäkymät
(s. 61)



Vedenalainen
(s. 61)



Kasvillisuus
(s. 61)



Ilotulitus
(s. 62)

Kuvaaminen erikoistehosteilla



Erittäin elävä
(s. 63)



Julistetehoste
(s. 63)



Ikääntyneiden
kuvien ottaminen
(s. 65)



Kalansilmätehoste
(s. 66)



Pikkukuvatehoste
(s. 66)



Lelukameratehoste
(s. 67)



Yksivärinen
(s. 68)

- Tarkentaminen kasvoihin..... 25, 60, 94, 101
- Kuvaaminen paikoissa, jossa salaman käyttäminen on kielletty (salaman poistaminen käytöstä)..... 50
- Kuvien ottaminen itse mukana (itselaukaisin)..... 53, 74
- Päivämäärän ja kellonajan lisääminen kuvaan 52
- Videon kuvaaminen juuri ennen kuvan ottamista 71
- Jatkuva kuvaaminen suurella nopeudella..... 76



Katseleminen

- Kuvien katseleminen 28
- Kuvien automaattinen toistaminen (kuvaesitys) 142
- Kuvien katseleminen televisiossa 192
- Kuvien katseleminen tietokoneessa 33
- Kuvien etsiminen nopeasti 138, 140
- Kuvien poistaminen 29, 152



Videoiden kuvaaminen ja katseleminen

- Videoiden kuvaaminen 30, 127
- Videoiden katseleminen 32
- Nopeasti liikkuvien kohteiden kuvaaminen ja videoiden toistaminen hidastettuina 131



Tulostaminen

- Kuvien tulostaminen 164



Tallentaminen

- Kuvien tallentaminen tietokoneeseen 33



Muuta

- Äänien poistaminen käytöstä 44
- Kameran käyttäminen ulkomailla 16, 181
- Näytössä näkyvien tietojen ymmärtäminen 204
- GPS-toiminnon käyttäminen 109

Sisällysluettelo

Pakkauksen sisällön tarkastaminen...	2
Lue tämä ensin	3
Mitä haluat tehdä?	4
Sisällysluettelo	6
Tässä oppaassa käytetyt merkintätavat	9
Turvaohjeita	10

1 Aloittaminen 13

Akun lataaminen	14
Yhteensopivat muistikortit (Myydään erikseen)	16
Akun ja muistikortin asettaminen	17
Päiväyksen ja kellonajan asettaminen	19
Näytön kielen valitseminen	22
Muistikorttien alustaminen	23
Laukaisimen painaminen	24
Kuvien ottaminen (Smart Auto).....	25
Kuvien katseleminen.....	28
Kuvien poistaminen	29
Videoiden kuvaaminen	30
Videoiden katseleminen.....	32
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen katselua varten	33

2 Laajat käyttöohjeet..... 37

Kameran osat	38
Näyttö	40
FUNC.-valikko – perustoiminnot	42
MENU – perustoiminnot.....	43
Ääniasetusten vaihtaminen.....	44
Näytön kirkkauden säätäminen	46
Kameran oletusasetusten palauttaminen	47
Virransäätötoiminto (Automaattinen virrankatkaisu).....	48
Kellotoiminto	48

3 Kuvaaminen usein käytettyjen toimintojen avulla..... 49

Salaman poistaminen käytöstä	50
Zoomaaminen lähemmäs kohteita (Digitaalinen zoomaus)	50
Kuvaaminen esivalittuja polttovälejä käyttäen (Askel-zoom)	51
Päiväyksen ja kellonajan lisääminen	52
Itselaukaisun käyttäminen	53
Kuvasuhteen muuttaminen	55
Tallennuskokoasetuksen muuttaminen (Kuvakoko).....	56
Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvanlaatu).....	56
Elohopealamppujen vihreän sävyn korjaaminen	58

4 Tehosteiden lisääminen ja kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa 59

Kuvaaminen erikoiskuvaustoimintojen avulla.....	60
Tehosteiden lisääminen ja kuvaaminen (Luovat suodattimet)	63
Lyhyiden videoiden kuvaaminen automaattisesti (Videokooste).....	71
Kasvojen tunnistaminen ja kuvaaminen (Älykäs laukaisin).....	72
Nopea jatkuva kuvaus (Nopea jatkuva kuvaus HQ)	76
Liitä-toiminnon käyttäminen	78

5 Asetusten valitseminen ... 79

Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa.....	80
Kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus).....	81
Salaman ottaminen käyttöön	81
Valkotasapainon säätäminen.....	82
ISO-herkyyden muuttaminen	85
Kirkkauden ja kuvauksen korjaaminen (i-Contrast).....	87
Kohinan vähennystason muuttaminen (Korkea ISO NR).....	88
RAW-kuvien ottaminen	89
Jatkuva kuvaaminen	90
Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors)	91
Lähikuvien ottaminen (Makro).....	92
Digitaalinen telejatke.....	93
Tarkennusalueen tilan muuttaminen	94
Tarkennettavan kohteen valitseminen (Seuraava kehys).....	96
Tarkennusalueen sijainnin ja koon muuttaminen	97
Tarkennuspisteen suurentaminen... ..	98
Servo AF -toiminnon käyttäminen... ..	99
Tarkennuksen lukituksen käyttäminen	99
Tarkennuksen haarukointi (Tarkennuksen haarukointitila)	100
Tarkennettavien kasvojen valitseminen (Kasvojenvalinta)	101
Käsintarkennustilassa kuvaaminen	102
Mittausmenetelmän muuttaminen	103
Valotuksen lukituksen käyttäminen	104
Salamavalotuksen lukituksen käyttäminen	104

Automaattisen valotuksen haarukointi (Valotushaarukointitila).....	105
Harmaasuotimen käyttäminen.....	106
Hitaan täsmäyksen käyttäminen	106
Salamavalotuksen korjauksen säätäminen.....	107
Punasilmäkorjaus	107
Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta.....	108
GPS-toiminnon käyttäminen.....	109

6 Kameran tehokas käyttäminen 117

Valotusajan valitseminen.....	118
Aukon arvon asettaminen.....	119
Valotusajan ja aukon arvon valitseminen	120
Asetusten määrittäminen säätörenkaan avulla	121
Salamatehon säätäminen.....	123
Kuvausasetusten tallentaminen	125

7 Eri toimintojen käyttäminen videoiden kuvaamiseen... 127

Videoiden kuvaaminen ■-tilassa	128
Videotilan vaihtaminen	128
Erialaisten videoiden kuvaaminen... ..	129
Pienoismallia muistuttavien videoiden kuvaaminen (Pikkukuvatehoste).....	130
Hidastettujen videoiden kuvaaminen.....	131
Valotuksen lukitus / valotuksen siirto.....	132
Kuvanlaadun muuttaminen.....	133
Tuulisuojan käyttäminen.....	134
Muut kuvaustoiminnot	134
Muokkaaminen	135

8 Eri toisto- ja muokkaustoimintojen käyttäminen 137

Kuvien etsiminen nopeasti	138
Kuvien katseleminen suodatintoiston avulla	140
Kuvaesitysten katseleminen	142
Kuvien suurentaminen	143
Kuvien siirtymätavan muuttaminen	143
Ryhmän kunkin kuvan katsominen	144
Tarkennuksen tarkistaminen	146
Useiden kuvien näyttäminen (Sekoitus)	147
Kuvien suojaaminen	148
Kuvien poistaminen	152
Kuvien merkitseminen suosikiksi ...	154
Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)	155
Kuvien kääntäminen	157
Kuvakoon muuttaminen	158
Rajaus	159
Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla	160
Kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)	161
Punasilmäisyyden korjaaminen	162

9 Tulostaminen 163

Kuvien tulostaminen	164
Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)	171

10 Kameran asetusten mukauttaminen 175

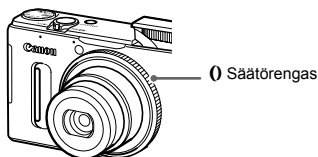
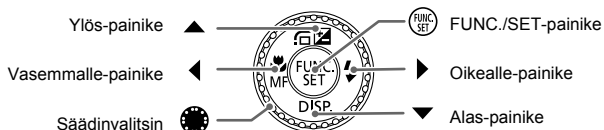
Kameran asetusten muuttaminen	176
Kuvaustoimintojen asetusten muuttaminen	183
Usein käytettävien kuvausvalikoiden rekisteröiminen (My Menu)	188
Toistotoimintojen asetusten muuttaminen	189

11 Hyödyllisiä tietoja 191

Kuvien katseleminen television avulla	192
Verkkovirran käyttäminen	196
Eye-Fi-kortin käyttö	197
Vianmääritys	199
Näytössä näkyvien ilmoitusten luettelo	202
Näytössä näkyvät tiedot	204
Toiminnot ja valikkoluettelot	210
Tekniset tiedot	222
Lisävarusteet	226
Erikseen myytävät lisävarusteet	227
Hakemisto	229
Käsittelyohjeita	232

Tässä oppaassa käytetyt merkintätavat

- Kuvakkeita käytetään tekstissä esittämään kameran painikkeita ja valitsimia.
- Näytön teksti on hakasulkeissa [].
- Suuntapainikkeet, säädinvalitsin, FUNC./SET-painike ja säätörenkas esitetään seuraavilla kuvakkeilla.



- ①: Huomioitavaa
- ? : Vianmääritysvihjeitä
- 📷 : Vihjeitä kameran tehokkaaseen käyttämiseen
- ✎ : Lisätietoja
- (s. xx): Viittaus sivulle ("xx" on sivunumero).
- Tässä oppaassa oletetaan, että toiminnoissa on valittu oletusasetukset.
- Erilaisista kameraan soveltuvista muistikorteista käytetään tässä oppaassa yhteisnimitystä "muistikortit".

Turvaohjeita

- Lue seuraavat turvaohjeet huolellisesti ennen tuotteen käyttämistä. Varmista aina, että tuotetta käytetään oikein.
- Seuraavilla sivuilla olevien turvaohjeiden tarkoituksena on neuvoa, kuinka välttyä laitteisiin, itseesi tai muihin henkilöihin kohdistuvilta vahingoilta ja loukkaantumisilta.
- Varmista myös, että erikseen hankittujen lisävarusteiden mukana on toimitettu oppaat.



Varoitus

Tarkoittaa vakavan loukkaantumisen tai kuoleman vaaraa.

- **Älä laukaise salamalaitetta lähietäisyydeltä kohti ihmisen silmiä.**

Salamalaitteen tuottama kirkas valo saattaa vahingoittaa näköä. Varo erityisesti laukaisemasta salamalaitetta alle metrin etäisyydellä pienistä lapsista.

- **Älä jätä laitetta lasten ulottuville.**

Hihna: Älä aseta kameran hihnaa lapsen kaulaan, sillä hihna saattaa aiheuttaa tukehtumisvaaran.

- **Käytä vain suositeltuja virtalähteitä.**
- **Älä yritä purkaa tai kuumentaa tuotetta tai muuttaa sen rakennetta.**
- **Vältä pudottamasta tai kolhimasta tuotetta.**
- **Älä koske tuotteen sisäosiin, jos tuote on pudonnut tai muuten vahingoittunut, sillä voit loukkaantua.**
- **Lopeta tuotteen käyttäminen heti, jos siitä tulee savua tai outoa hajua tai se toimii epänormaalisti.**
- **Älä puhdista tuotetta orgaanisilla liuottimilla, kuten alkoholilla, bensiinillä tai maalinohenteella.**
- **Älä altista tuotetta vedelle (esimerkiksi merivedelle) tai muille nesteille.**
- **Nesteitä tai vieraita esineitä ei saa päästä kameran sisään.**

Tämä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon.

Jos kameran sisään pääsee nesteitä tai vieraita esineitä, katkaise välittömästi kamerasta virta ja poista akku.

Jos latauslaite kastuu, irrota se pistorasiasta ja ota yhteys kameran jälleenmyyjään tai Canonin asiakastukipalveluun.

- **Käytä vain tähän laitteeseen suositeltua akkua.**
- **Älä sijoita akkua lähelle avotulta tai suoraan tuleen.**
- **Irrota virtajohto säännöllisin väliajoin ja puhdista pistoke sekä pistorasian ulkopuoli ja ympäristö pölystä ja liasta kuivalla kankaalla.**
- **Älä käsittele virtajohtoa märin käsin.**
- **Älä käytä laitetta niin, että virtalähteen tai kaapeleiden nimelliskapasiteetti ylittyy. Älä käytä laitetta, jos virtajohto tai liitin on vahingoittunut tai sitä ei ole kytketty kunnolla virtalähteeseen.**
- **Pidä latauslaitteen liittimet ja pistoke puhtaina. Varo koskettamasta niitä metalliesineellä (kuten avaimella tai neulalla).**

Akku voi räjähtää tai vuotaa, mikä voi aiheuttaa sähköiskun tai tulipalon. Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen ja aineellisia vaurioita. Jos akku vuotaa ja sen sisältämää happoa joutuu silmiin, suuhun, iholle tai vaatteisiin, huuhtelee heti vedellä.

• **Katkaise kamerasta virta paikoissa, joissa kameran käyttö on kielletty.**

Kameran tuottamat sähkömagneettiset aallot voivat häiritä elektronisten laitteiden ja muiden laitteiden toimintaa. Noudata huolellisuutta käyttäessäsi kameraa paikoissa, joissa elektronisten laitteiden käyttöä on rajoitettu. Tällaisia paikkoja ovat esimerkiksi lentokoneet ja sairaalat.

• **Älä toista kameran mukana toimitettuja CD-levyjä CD-asemassa, joka ei tue CD-datalevyjä.**

Musiikkisoittimessa toistetun CD-datalevyn voimakkaat äänet voivat kuulokkeita käytettäessä vaurioittaa kuuloa. Tämä voi myös vahingoittaa kaiuttimia.



Huomio

Tarkoittaa loukkaantumisen vaaraa.

• **Kun kannat kameraa hihnasta, varo ettet lyö sitä mihinkään, altista sitä voimakkailla iskuille tai tärinälle tai anna sen tarttua muihin esineisiin.**

• **Varo kolhimasta objektiivia tai painamasta sitä voimakkaasti.**

Tämä saattaa aiheuttaa loukkaantumisen tai vioittaa kameraa.

• **Varo altistamasta näyttöä koville iskuille.**

Jos näyttöön tulee halkeama, sirpaleet voivat aiheuttaa loukkaantumisen.

• **Kun käytät salamalaitetta, varo peittämästä sitä sormillasi tai vaatteillasi.**

Se voi aiheuttaa palovammoja tai vahingoittaa salamalaitetta.

• **Tuotetta ei saa käyttää eikä säilyttää seuraavissa paikoissa:**

- paikoissa, jotka ovat alttiina voimakkaalle auringonvalolle
- paikoissa, joissa lämpötila voi olla yli 40 °C
- kosteilla tai pölyisillä alueilla.

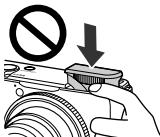
Kameran säilyttäminen tällaisessa paikassa voi johtaa akun vuotamiseen, ylikuumenemiseen tai räjähtämiseen, mikä voi aiheuttaa sähköiskun, tulipalon, palovammoja tai muita vammoja.

Korkea lämpötila saattaa aiheuttaa myös kameran tai akun latauslaitteen kotelon vääntymisen.

• **Kuvaesityksen siirtymätapatehosteet voivat tuntua epämiellyttäviltä pitkään katseltuina.**

• **Varo, ettei sormesi jää väliin, kun salama laskeutuu alas.**

Tämä voi aiheuttaa vammoja.



Huomio

Tarkoittaa laitteen vaurioitumisen vaaraa.

- **Älä suuntaa kameraa suoraan kirkkaita valonlähteitä (esimerkiksi aurinkoa) kohti.** Tämä voi vaurioittaa kuvakennoa.

- **Jos käytät kameraa rannalla tai tuulisessa paikassa, varo, ettei kameraan pääse pölyä tai hiekkaa.**
- **Älä paina salamaa alas tai avaa sitä vääntämällä.**

Se saattaa vioittaa tuotetta.

- **Salamalaitteesta voi vapautua normaalissa käytössä hieman savua.**

Se johtuu siitä, että voimakas salama polttaa pölyä ja muuta laitteen etuosaan tarttunutta likaa. Poista pöly ja muu lika salamalaitteesta vanupuikolla, jottei laite kuumene liikaa ja vahingoitu.

- **Kun et käytä kameraa, poista akku kamerasta ja säilytä se erillään.**

Jos akku jätetään kameran sisään, se saattaa vuotaa ja vahingoittaa kameraa.

- **Ennen kuin hävität akun, peitä sen liitännäspinnat teipillä tai muulla eristeellä.**

Jos ne joutuvat kosketuksiin muiden metalliesineiden kanssa, seurauksena saattaa olla tulipalo tai räjähdys.

- **Irrota latauslaite pistorasiasta heti lataamisen jälkeen ja silloin, kun et käytä sitä.**
- **Älä aseta akun latauslaitteen päälle mitään esinettä tai vaatetta, kun akkua ladataan.**

Jos laite jätetään kytketyksi pitkäksi ajaksi, se voi ylikuumentua tai vioittua ja aiheuttaa tulipalon.

- **Älä sijoita akkuja lemmikkieläinten läheisyyteen.**

Jos lemmikkieläin pääsee puremaan akkuja, ne voivat vuotaa, ylikuumentua tai räjähtää ja aiheuttaa tulipalon tai vahinkoja.

- **Älä istu alas, kun kamera on taskussasi.**

Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.

- **Kun laitat kameran laukkuun, varmista, että kovat esineet eivät pääse kosketuksiin näytön kanssa.**

- **Älä kiinnitä kameraan kovia esineitä.**

Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä tai vaurioittaa näyttöä.

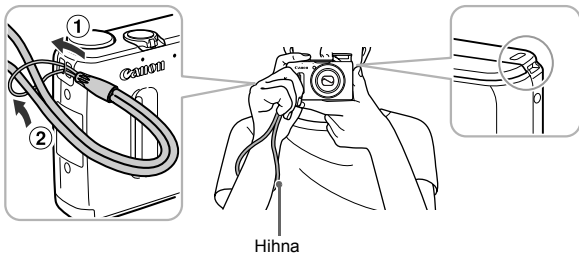


Aloittaminen

Tämä luku sisältää tietoja kuvaamista edeltävistä valmisteluista, kuvaamisesta **AUTO**-tilassa sekä otettujen kuvien katselemisesta ja poistamisesta. Tämän luvun jälkimmäisessä osassa kerrotaan, miten videoita kuvataan ja katsellaan sekä miten kuvat siirretään tietokoneeseen.

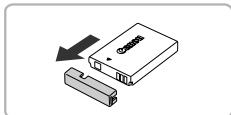
Hihnan kiinnittäminen ja kameran piteleminen

- Kiinnitä mukana toimitettu hihna ja kierrä se ranteen ympärille, jotta kamera ei putoa kuvattaessa. Hihna voidaan kiinnittää myös kameran vasemmalle puolelle.
- Tue käsivartesi vartaloasi vasten ja ota kamerasta luja ote sivuilta. Varmista, että sormesi eivät ole salaman tiellä, kun se on nostettuna.

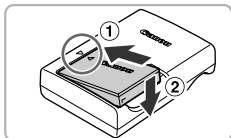


Akun lataaminen

Käytä akun lataamiseen kameras mukana toimitettua latauslaitetta. Kameras mukana toimitettu akku ei ole ladattu, joten se on ladattava.

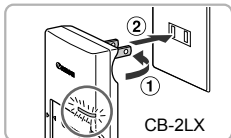


1 Irrota kansi.



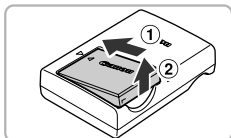
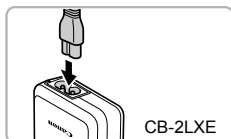
2 Aseta akku.

- Kohdista akun sekä latauslaitteen ▲-merkit ja asenna akku työntämällä se kameraan (①) ja painamalla sitä alaspäin (②).



3 Lataa akku.

- **CB-2LX:** Käännä pistoke esiin (①) ja liitä latauslaite pistorasiaan (②).
- **CB-2LXE:** Liitä virtajohdon toinen pää latauslaitteeseen ja toinen pää pistorasiaan.
- ▶ Latauksen oranssi merkkivalo syttyy, ja lataaminen alkaa.
- ▶ Latauksen merkkivalo palaa vihreänä, kun lataaminen on päättynyt. Lataus kestää noin 2 tuntia ja 5 minuuttia.



4 Poista akku.

- Irrota latauslaite pistorasiasta ja poista sitten akku työntämällä sitä (①) ja nostamalla ylöspäin (②).



Akun suojaamiseksi ja käyttöiän pidentämiseksi on vältettävä yli 24 tunnin yhtäjaksoista lataamista.

Mahdollinen kuvien määrä / Kuvaus- ja toistoajat

Kuvien määrä*1	Noin 200
Videon kuvausaika*2	Noin 40 minuuttia
Jatkuva kuvaaminen*3	Noin 1 h 10 minuuttia
Toisto aika	Noin 4 tuntia

*1 Otettavissa olevien kuvien määrä perustuu Camera & Imaging Products Associationin (CIPA) mittaustandardiin.

*2 Ajat perustuvat oletusasetuksiin, kuvauksen aloitus ja lopetus, kameran virran kytkeminen ja katkaiseminen sekä toimintojen, kuten zoomauksen, käyttäminen.

*3 Ajat perustuvat jatkuvaan kuvaamiseen, kunnes videon maksimipituus saavutetaan tai tallennus päättyy automaattisesti.

• Joissakin kuvausolosuhteissa otettavissa olevien kuvien määrä ja kuvausaika saattaa olla edellä ilmoitettua pienempi.

Akun latauksen merkkivalo

Akun varaustilan ilmaiseva kuvake tai ilmoitus näkyy näytössä.

Näyttö	Yhteenveto
	Riittävä varaus.
	Hieman tyhjentynyt, mutta riittävä.
 (vilkkuu punaisena)	Lähes tyhjä. Lataa akku.
"Lataa/vaihda akku"	Tyhjentynyt. Lataa akku.



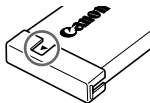
Entä jos...

- Entä jos akkuun tulee pullistuma?
Tämä on normaalia, ei merkki toimintahäiriöstä. Jos akku kuitenkin pullistuu niin paljon, ettei se enää mahdu kameraan, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun.
- Mitä jos akku tyhjenee nopeasti latauksen jälkeenkin?
Akun käyttöikä on lopussa. Hanki uusi akku.



Akun ja latauslaitteen käyttäminen tehokkaasti

- Lataa akku sinä päivänä, kun sitä käytetään, tai päivää aiemmin.
Ladatut akut tyhjenevät itsestään, vaikka niitä ei käytetä.
Kiinnitä kansi ladattuun akkuun siten, että ▲-merkki näkyy.
- Akun pitkäaikainen säilyttäminen:
Tyhjennä akku ja poista se kamerasta. Kiinnitä liitäntöjen kansi ja varastoi akku.
Tyhjentämättömän akun pitkäaikainen säilyttäminen (noin yhden vuoden) saattaa lyhentää sen käyttöikää ja heikentää sen suorituskykyä.
- Latauslaitetta voi käyttää myös ulkomailla.
Latauslaitetta voidaan käyttää alueilla, joilla verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz). Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliiikkeestä hankittua sovitinta. Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettuja muuntajia, sillä ne voivat vahingoittaa laitetta.



Yhteensopivat muistikortit (Myydään erikseen)

Alla olevia kortteja voi käyttää ilman, että niiden ominaisuuksia rajoitetaan.

- SD-muistikortit*
- SDHC-muistikortit*
- SDXC-muistikortit* 
- Eye-Fi-kortit

* Tämä muistikortti on SD-standardien mukainen. Tietynmerkkiset muistikortit eivät ehkä toimi oikein.



Tietokoneen käyttöjärjestelmä ei välttämättä tunnista SDXC-muistikortteja, vaikka käytössä olisi yleisesti saatavilla oleva muistikortin lukulaite.
Varmista etukäteen, että käyttöjärjestelmä tukee SDXC-muistikortteja.

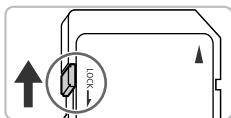
Tietoja Eye-Fi-korteista

Eye-Fi-korttitoimintojen (kuten langattoman siirron) tukemista tässä tuotteessa ei taata. Jos Eye-Fi-kortin käytössä on ongelmia, ota yhteys kortin valmistajaan.

Lisäksi on huomattava, että monissa maissa ja monilla alueilla Eye-Fi-korttien käyttämiseen vaaditaan hyväksyntä. Kortin käyttäminen ilman hyväksyntää ei ole sallittua. Jos et tiedä, onko kortin käyttäminen alueellasi hyväksyttyä, ota yhteys kortin valmistajaan.

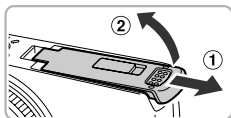
Akun ja muistikortin asettaminen

Aseta mukana toimitettu akku ja muistikortti (myydään erikseen) kameraan.



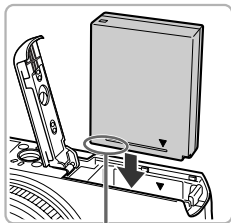
1 Tarkista kortin kirjoitussuojaus.

- Jos muistikortissa on kirjoitussuojausliuska, et voi tallentaa kuvia, kun liuska on lukitusasennossa. Työnnä liuskaa ylöspäin, kunnes kuulet napsahduksen.



2 Avaa kansi.

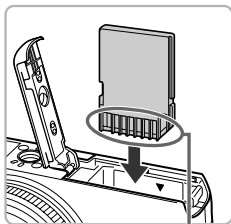
- Työnnä kantta (①) ja avaa se (②).



Liitännät

3 Aseta akku.

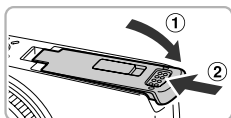
- Aseta akku kuvassa osoitetulla tavalla, kunnes se napsahtaa paikalleen.
- Varmista, että asetat akun oikein päin, sillä muutoin se ei lukitu paikalleen oikein.



Liitännät

4 Aseta muistikortti paikalleen.

- Aseta muistikortti kuvassa osoitetulla tavalla, kunnes se napsahtaa paikalleen.
- Varmista, että muistikortti on oikein päin. Jos muistikortti asetetaan väärin päin, kamera voi vahingoittua.



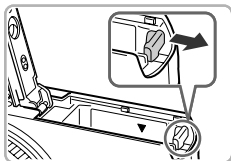
5 Sulje kansi.

- Sulje kansi (①) ja työnnä sitä painaen samalla, kunnes se napsahtaa paikalleen (②).

? Entä jos ilmoitus [Muistikortti lukittu] tulee näyttöön?

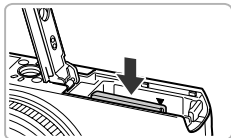
Jos kirjoitussuojausliuska on lukitusasennossa, näyttöön tulee [Muistikortti lukittu]-ilmoitus etkä voi ottaa tai poistaa kuvia.

Akun ja muistikortin poistaminen



Poista akku.

- Avaa kansi ja paina akun lukitusta nuolen suuntaan.
- Akku ponnahtaa ylös.



Poista muistikortti.

- Työnnä muistikorttia sisään, kunnes kuulet sen napsahtavan. Vapauta sitten kortti hitaasti.
- Muistikortti ponnahtaa ylös.

Kuvien määrä muistikortilla

Muistikortti	4 Gt	16 Gt
Kuvien määrä	Noin 1231	Noin 5042

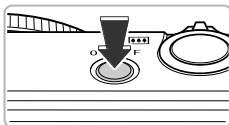
- Arvot perustuvat oletusasetuksiin.
- Otettavien kuvien määrä vaihtelee kameran asetusten, kohteiden ja käytetyn muistikortin mukaan.

**Voiko otettavissa olevien kuvien määrän tarkistaa?**

Voit tarkistaa otettavissa olevien kuvien määrän, kun kamera on kuvaustilassa (s. 25).

Päiväyksen ja kellonajan asettaminen

Päiväys/Aika-asetusnäyttö tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta ensimmäisen kerran. Päivämäärä ja kellonaika kannattaa asettaa, koska kamera tallentaa ne kuviin näiden asetusten perusteella.

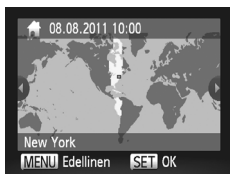
**1 Kytke kameraan virta.**

- Paina ON/OFF-painiketta.
- Näkyviin tulee Päiväys/Aika-näyttö.

**2 Valitse päivämäärä ja aika.**

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.
- Määritä arvo painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta.
- Kun kaikki asetukset on määritetty, paina FUNC/SET-painiketta.





3 Määritä asuinpaikkasi aikavyöhyke.

- Valitse asuinpaikkasi aikavyöhyke painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta.

4 Vahvista asetus.

- Vahvista valinta painamalla -painiketta. Kuvausnäyttö tulee näkyviin vahvistusnäytön jälkeen.
- Kamerasta katkaistaan virta painamalla ON/OFF-painiketta.



? Päiväys/Aika-näytön tuleminen uudelleen näkyviin

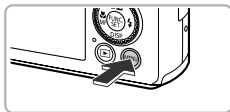
Määritä oikea päivämäärä ja kellonaika. Jos et ole määrittänyt päivämäärää ja kellonaikaa ja asuinpaikan aikavyöhykettä, Päiväys/Aika-näyttö tulee näkyviin aina, kun kytket virran kameraan.

Kesäajan asetukset

Voit asettaa kesäajan (+1 tunti) valitsemalla ☀_{OFF} s. 19 vaiheessa 2 ja valitsemalla ☀ ▲▼-painikkeilla tai ⚙-säädinvalitsimella.

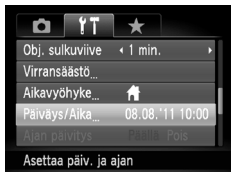
Päiväyksen ja kellonajan muuttaminen

Voit muuttaa nykyisiä päiväys- ja kellonaika-asetuksia.



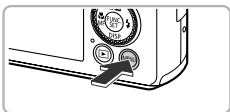
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse [Päiväys/Aika].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse **↑↓**-välilehti.
- Valitse [Päiväys/Aika] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **⊙**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



3 Muuta päivämäärä ja kellonaika.

- Toimi s. 19 vaiheen 2 mukaisesti ja säädä asetuksia.
- Sulje valikko painamalla **MENU**-painiketta.



Päiväys/aika-paristo

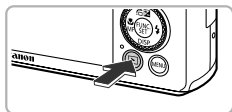
- Kamerassa on sisäinen päiväys/aika-paristo (varmistusparisto), jonka avulla päivämäärän ja kellonajan asetukset säilyvät noin kolmen viikon ajan akun poistamisesta.
- Kun asetat kameraan täyteen ladatun akun tai liität verkkolaitesarjan (myydään erikseen, s. 227), päiväys/aika-paristo latautuu noin neljässä tunnissa, vaikka kameran virta olisi katkaistu.
- Jos päiväys/aika-paristo on tyhjentynyt, Päiväys/Aika-näyttö tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta. Määritä päivämäärä ja kellonaika s. 19 vaiheiden mukaisesti.



Voit myös automaattisesti päivittää päivämäärän ja kellonajan GPS-toiminnon avulla (s. 115).

Näytön kielen valitseminen

Voit vaihtaa näytön kielen.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.



2 Avaa asetusnäyttö.

- Pidä -painiketta painettuna ja paina heti MENU-painiketta.



3 Määritä näytön kieli.

- Valitse kieli painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun näytön kieli on asetettu, asetusnäyttö sulkeutuu.



? Entä jos kello tulee näkyviin, kun -painiketta painetaan?

Kello tulee näkyviin, jos vaiheessa 2 -painikkeen ja MENU-painikkeen painamisen välillä kuluu liian pitkä aika. Jos kello tulee näkyviin, poista se painamalla -painiketta ja toista vaiheen 2 toimet.

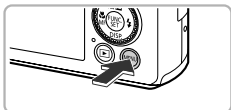


Jos haluat vaihtaa näytön kielen, valitse -välilehdessä [Kieli] painamalla MENU-painiketta.

Muistikorttien alustaminen

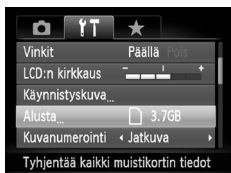
Ennen kuin käytät uutta muistikorttia tai toisissa laitteissa alustettua muistikorttia, kortti on alustettava tässä kamerassa.

Muistikortin alustaminen poistaa kaikki muistikortilla olevat tiedot. Koska poistettuja tietoja ei voi palauttaa, toimi harkiten, kun alustat muistikortin. Asenna ennen Eye-Fi-kortin alustamista (s. 197) kortin sisältämä ohjelmisto tietokoneeseen.



1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina **MENU**-painiketta.



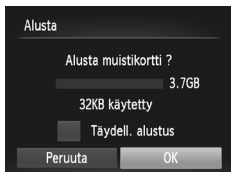
2 Valitse [Alusta].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse **↑↓**-välilehti.
- Valitse [Alusta] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **●**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



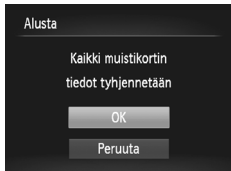
3 Valitse [OK].

- Valitse [OK] painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **●**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



4 Alusta muistikortti.

- Valitse [OK] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **●**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- Kun alustaminen päättyy, näyttöön tulee [Mistikortin alustus valmis]-ilmoitus. Paina **FUNC SET**-painiketta.





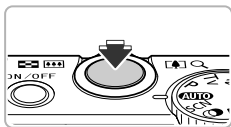
Muistikortilla olevien tietojen alustaminen tai poistaminen muuttaa vain kortin tiedostonhallintatietoja. Se ei takaa kortin sisällön täydellistä poistamista. Ole varovainen siirtäessäsi tai hävittäessäsi muistikorttia. Noudata muistikortin hävittämisessä varotoimenpiteitä esimerkiksi tuhoamalla kortti fyysisesti tietovuotojen ehkäisemiseksi.



- Alustusnäytössä näkyvä muistikortin kokonaiskapasiteetti voi olla pienempi kuin muistikortissa ilmoitettu.
- Suorita täydellinen alustus (s. 177), jos kamera ei toimi oikein, muistikortin tallennus- tai lukunopeus on hidastunut, jatkuvan kuvauksen nopeus on hidastunut tai videon tallennus loppuu yllättäen.

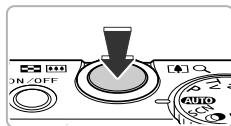
Laukaisimen painaminen

Varmista kuvien tarkkuus painamalla ensin laukaisinta kevyesti (puoliväliin) ja ota sen jälkeen kuva painamalla laukaisin pohjaan.



1 Paina laukaisin puoliväliin (tarkenna painamalla kevyesti).

- Paina laukaisinta kevyesti, kunnes kamera antaa kaksi äänimerkkiä ja näyttöön tulee tarkennusalueet.



2 Paina pohjaan (ota kuva painamalla laukaisin pohjaan).

- ▶ Kamera toistaa suljinäänen ja ottaa kuvan.
- Koska kuva otetaan suljinäänen kuullessa, älä liikuta kameraa.



Vaihtelee suljinäänen pituus?

- Koska kuvan ottamiseen kuluva aika vaihtelee kuvattavan kohteen mukaan, suljinäänen pituus voi vaihdella.
- Jos kamera tai kohde liikkuu suljinäänen kuullessa, tallennettu kuva saattaa olla epätarkka.

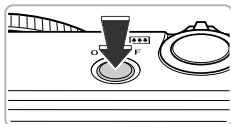


Jos otat kuvan pysäyttämättä laukaisinta puolivälissä, otettu kuva ei ehkä ole tarkka.

Kuvien ottaminen (Smart Auto)

Koska kamera voi määrittää kuvauskohteen ja kuvausolosuhteet, voit antaa sen valita automaattisesti kuvaan parhaiten soveltuvat asetukset ja vain painaa laukaisinta.

Kun salama välähtää, ensisijaisen kohteen valkotasapaino ja tausta säädetään automaattisesti värien optimoimiseksi (monialueinen valkotasapaino).



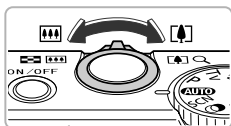
1 Kytke kameraan virta.

- Paina ON/OFF-painiketta.
- ▶ Aloitusnäyttö tulee näkyviin.



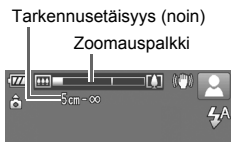
2 Siirry **AUTO**-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **AUTO**.
- Kun tähtää kameralla kuvattavaa kohdetta, kamerasta kuuluu ääni, kun se määrittää kuvauskohdetta.
- ▶ Valitun tilan kuvake ja vakaustoiminnon kuvake tulevat näkyviin näyttöön (s. 206, 207).
- ▶ Kamera tarkentaa havaittuihin kohteisiin, ja niiden ympärille tulee näkyviin kehys.



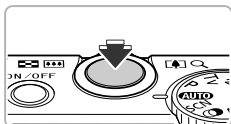
3 Sommittele kuva.

- Kun siirrät zoomausvipua kohti merkkiä (telekuvaus), kamera suurentaa kohdetta. Kun siirrät zoomausvipua -merkin suuntaan (laajakulma), kamera pienentää kohdetta. (Näyttöön tulee zoomauksen sijaintia osoittava zoomauspalkki.)



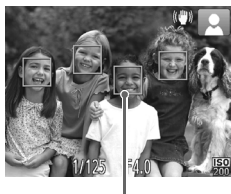


- Voit kääntää **0**-renkaan zoomausasentoon (Askel-zoom, s. 51).



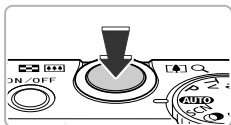
4 Tarkenna.

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.



Tarkennusalue

- ▶ Kun kamera tarkentaa, siitä kuuluu kaksi äänimerkkiä ja tarkennusalueet näkyvät kohdissa, joihin kamera on tarkentanut. Kun kamera tarkentaa useisiin kohtiin, näyttöön tulee useita tarkennusalueita.
- ▶ Salama nousee automaattisesti heikossa valaistuksessa.



5 Kuvaa.

- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.
- ▶ Kamerasta kuuluu suljinääni, ja kamera ottaa kuvan. Jos salama on nostettu, se välähtää automaattisesti heikossa valaistuksessa.
- ▶ Kuva näkyy näytössä noin kaksi sekuntia.
- Voit ottaa toisen kuvan painamalla laukaisinta uudelleen, vaikka edellinen kuva näkyisi vielä näytössä.

? Entä jos...

• Entä jos kuvien väri ja kirkkaus eivät vastaa odotuksia?

Näyttöön tuleva kuvauskohteen kuvake (s. 206) ei välttämättä vastaa todellista kuvauskohteita ja et ehkä saa odotettuja tuloksia. Jos näin käy, kokeile kuvan ottamista **P**-tilassa (s. 79).

- **Entä jos näyttöön tulee valkoisia ja harmaita kehyksiä, kun kameralla tähdätään kohteeseen?**
Kameran ensisijaiseksi kohteeksi valittujen kasvojen tai muun kohteen kasvojen ympärillä näkyy valkoinen kehys ja muiden tunnistettujen kasvojen ympärillä näkyvät harmaat kehykset. Kehykset seuraavat kohteita tietyllä alueella. Jos kohde liikkuu, harmaat kehykset poistuvat näytöstä ja vain valkoiset kehykset jäävät näkyviin.
- **Mitä jos kehystä ei näy sen kohteen ympärillä, josta haluat ottaa kuvan?**
Kohdetta ei ehkä havaita ja kehykset saattavat näkyä taustalla. Jos näin käy, kokeile kuvan ottamista **P**-tilassa (s. 79).
- **Entä jos näyttöön tulee sininen kehys, kun laukaisin painetaan puoliväliin?**
Sininen kehys tulee näkyviin, kun kamera on havainnut liikkuvan kohteen. Tarkennusta ja valotusta säädetään jatkuvasti (Servo AF).
- **Entä jos vilkkuva  tulee näyttöön?**
Kiinnitä kamera jalustaan, jottei kuvasta tule kameraliikkeen vuoksi epätarkkaa.
- **Entä jos kamera ei toista mitään ääniä?**
Olet ehkä painanut -painiketta kameraa käynnistettäessä, mikä poistaa käytöstä kaikki äänet. Jos haluat ottaa äänet käyttöön, valitse -välilehdestä [Äänetön] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten [Pois] painamalla -painikkeita.
- **Entä jos kuva näkyy tummana, vaikka salama välähti kuvattaessa?**
Kohde on salaman toiminta-alueen ulkopuolella. Salaman valaisema alue on noin 50 cm – 7,0 m suurimmalla laajakulmalla () ja noin 50 cm – 2,3 m suurimmalla telekuvauksella ().
- **Entä jos kamerasta kuuluu merkkiääni, kun laukaisin painetaan puoliväliin?**
Kuvattava kohde saattaa olla liian lähellä. Kun käytät suurinta laajakulma-asetusta () , siirry vähintään 3 cm:n päähän kohteesta ennen kuvan ottamista. Kun käytät suurinta telekuvauksasetusta () , siirry vähintään 30 cm:n päähän kohteesta ennen kuvan ottamista.
- **Entä jos valo syttyy, kun laukaisin painetaan puoliväliin?**
Punasilmäisyyden vähentämiseksi ja tarkentamisen helpottamiseksi valo saattaa palaa kuvattaessa hämärässä.
- **Entä jos -kuvake vilkkuu, kun kuvaa yritetään ottaa?**
Salamavalon lataaminen on kesken. Voit ottaa kuvan, kun lataaminen on päättynyt.
- **Entä jos näyttöön tulee teksti "Väärä salaman asento. Käynnistä kamera uudelleen"?**
Tämä viesti tulee näyttöön, jos sormesi tai jokin muu estää salaman liikkeen sen noustessa.



Mitä, jos kuvake tulee näyttöön?

Valitun tilan kuvake ja vakaustoiminnon kuvake tulevat näkyviin näyttöön. Lisätietoja näyttöön tulevista kuvakkeista on kohdassa Kuvauskohteiden kuvakkeet (s. 206) ja Vakaustoiminnon kuvakkeet (s. 207).

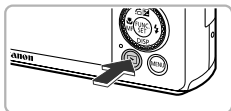


Tarkennettavan kohteen valitseminen (Seurantakehys)

Kun olet painanut -painiketta ja näkyy näytössä, tähtää kamera niin, että on sen kohteen kohdalla, johon haluat tarkentaa. Tuo näyttöön sininen kehys, jossa tarkennus ja valotus pidetään (Servo AF), painamalla laukaisin puoliväliin. Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.

Kuvien katseleminen

Voit katsella otettuja kuvia näytössä.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.



2 Valitse kuva.

- Voit selata kuvia uusimmasta vanhimpaan painamalla -painiketta tai kääntämällä -säädinvalitsinta vastapäivään.
- Kuvia voidaan selata uusimmasta vanhimpaan painamalla -painiketta tai kääntämällä -säädinvalitsinta myötäpäivään.
- Voit nopeuttaa kuvien vaihtumista pitämällä -painikkeita painettuna, mutta tällöin kuvat näyttävät rakeisilta.
- Objektiivi vetäytyy takaisin sisään noin minuutin kuluttua. Jos salama on nostettu, salama laskeutuu alas.
- Kun -painiketta painetaan uudelleen objektiivin vetäytyessä sisään, kamerasta katkeaa virta.



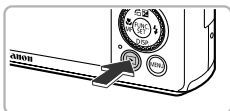


Kuvaustilaan siirtyminen

Kun laukaisin painetaan puoliväliin toistotilassa, kamera siirtyy kuvaustilaan.

Kuvien poistaminen

Voit valita ja poistaa kuvia yksi kerrallaan. Huomaa, että poistettuja kuvia ei voi palauttaa. Toimi harkiten, kun poistat kuvan.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.



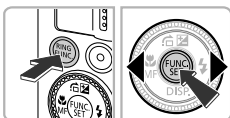
2 Valitse poistettava kuva.

- Näytä poistettava kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



3 Poista kuva.

- Paina -painiketta.
- Kun näytössä näkyy [Poista?], paina -painikkeita tai käännä -säädintä ja valitse [Poista]-vaihtoehto. Paina sitten -painiketta.
- ▶ Näytössä näkyvä kuva poistetaan.
- Jos haluat lopettaa poistamisen sijaan, valitse [Peruuta] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



Videoiden kuvaaminen

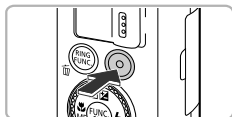
Kamera määrittää kohteen ja kuvausolosuhteet ja valitsee parhaat asetukset tilannetta varten. Ääni tallentuu stereona.

Jäljellä oleva aika



1 Aseta kamera **AUTO**-tilaan ja sommittele kuva.

- Sommittele kuva seuraamalla s. 25 vaiheiden 1–3 ohjeita.
- Voit tarkistaa jäljellä olevan kuvausajan näytössä.

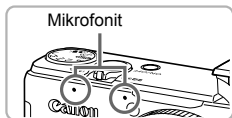


Kulunut aika

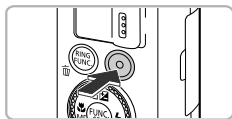


2 Kuva.

- Paina videopainiketta.
- Näytön ylä- ja alareunaan tulee mustat palkit. Näitä alueita ei voi tallentaa.
- ▶ Kamera antaa yhden äänimerkin, tallennus alkaa ja [●REC] sekä kulunut aika näkyvät näytössä.
- Kun kuvaaminen alkaa, ota sormesi pois videopainikkeelta.
- Jos vaihdat sommittelua kuvaamisen aikana, kamera säätää tarkennusta, kirkkautta ja sävyä automaattisesti.



- Älä koske mikrofoneihin kuvaamisen aikana.
- Älä paina muita painikkeita kuin videopainiketta kuvaamisen aikana. Painikkeiden käytöstä aiheutuvat äänet tallentuvat videoon.



3 Lopeta kuvaaminen.

- Paina videopainiketta uudelleen.
- ▶ Kamera antaa kaksi äänimerkkiä ja lopettaa videon kuvaamisen.
- ▶ Kuvaus päättyy automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.



Zoomaaminen kuvaamisen aikana

Kun siirrät zoomausvipua kuvaamisen aikana, kamera suurentaa tai pienentää kohdetta. Toimintoäänät tallentuvat kuitenkin videoon. Ota myös huomioon, että **0**-renkaalla ei voi zoomata.



- Kun valintakiekko on asetettu asentoon **AUTO**, määritetyn kuvauskohteen kuvake tulee näkyviin (s. 206). "Liikkuessa"-kuvakkeet eivät kuitenkaan tule näyttöön. Joissakin olosuhteissa näyttöön tuleva kuvake ei ehkä vastaa todellista kuvauskohdetta.
- Jos muutat sommittelua kuvauksen aikana, eikä valkotasapaino tämän jälkeen ole paras mahdollinen, pysäytä tallennus painamalla videopainiketta ja aloita sitten tallennus uudelleen (vain kun kuvanlaaduksi on valittu **1920** (s. 133)).
- Videoita voidaan kuvata painamalla videopainiketta, vaikka valintakiekko olisi jossakin muussa asennossa kuin **AUTO** (s. 127).
- Kun valintakiekko on asetettu asentoon **1**, voit säätää videoiden kuvaamiseen tarkoitettuja asetuksia (s. 127).

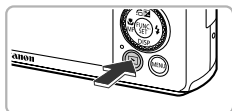
Kuvausaika

Muistikortti	4 Gt	16 Gt
Kuvausaika	Noin 14 min 34 s	Noin 59 min 40 s

- Kuvasajat perustuvat oletusasetuksiin.
- Tiedoston enimmäispituus on noin 29 min 59 s.
- Muistikortista riippuen tallennus voi loppua myös ennen videon maksimipituuden saavuttamista. Kamerassa on suositeltavaa käyttää SD Speed Class 6 -muistikorttia tai sitä nopeampaa.

Videoiden katseleminen

Voit katsella tallennettuja videoita näytössä.



1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.
- ▶ Viimeisin otettu kuva tulee näyttöön.
- ▶ näkyy videoissa.



2 Valitse video.

- Valitse video painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Videon ohjauspaneeli tulee näyttöön.



3 Toista video.

- Valitse painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Video toistetaan.
- Valitse äänenvoimakkuus --painikkeilla.
- Jos painat -painiketta, voit keskeyttää tai jatkaa toistoa.
- ▶ Kun video on päättynyt, tulee näkyviin.



? Miten videoita toistetaan tietokoneessa?

Asenna mukana toimitettu ohjelmisto (s. 34).

- Kun videota katsellaan tietokoneella, tietokoneen ominaisuuksien mukaan kuvia voi puuttua, video ei toistu tasaisesti tai ääni voi pysähtyä äkillisesti. Kopioi video takaisin muistikortille kameran mukana toimitetulla ohjelmistolla ja toista sitten video kamerassa. Jos liität kameran televisioon, voit katsoa kuvia suuremmalta näytöltä.

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen katselua varten

Voit siirtää ottamasi kuvat tietokoneeseen katselua varten käyttämällä kameran mukana toimitettua ohjelmistoa. Jos käytössäsi on jo Canonin toisen digitaalisen kompaktkameran mukana toimitettu ohjelmisto, korvaa nykyinen asennus asentamalla ohjelmisto mukana toimitetulta CD-levyltä.

Järjestelmävaatimukset

Windows

Käyttöjärjestelmä	Windows 7 (mukaan lukien Service Pack 1) Windows Vista SP2 Windows XP SP3
Tietokoneen malli	Yllä mainitun käyttöjärjestelmän on oltava asennettu valmiiksi tietokoneisiin, joissa on sisäänrakennetut USB-portit.
Keskusyksikkö	Pentium 1,3 GHz tai nopeampi (stillkuvat), Core 2 Duo 2,6 GHz tai nopeampi (videot)
RAM-muisti	Windows 7 (64-bittinen): Vähintään 2 Gt Windows 7 (32-bittinen), Windows Vista (64-bittinen, 32-bittinen) Windows XP: Vähintään 1 Gt (stillkuvat), vähintään 2 Gt (videot)
Liitäntä	USB
Vapaa kiintolevytila	Vähintään 670 Mt*
Näyttö	Vähintään 1 024 x 768 pikseliä

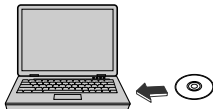
* Windows XP -järjestelmää varten on asennettava Microsoft .NET Framework 3.0 tai uudempi (enintään 500 Mt). Asennukseen voi kulua jonkin verran aikaa tietokoneen suorituskyvyn mukaan.

Macintosh

Käyttöjärjestelmä	Mac OS X (v10.5–v10.6)
Tietokoneen malli	Yllä mainitun käyttöjärjestelmän on oltava asennettu valmiiksi tietokoneisiin, joissa on sisäänrakennetut USB-portit.
Keskusyksikkö	Intel-suoritin (stillkuvat), Core 2 Duo 2,6 GHz tai nopeampi (videot)
RAM-muisti	1 Gt tai enemmän (stillkuvat), 2 Gt tai enemmän (videot)
Liitäntä	USB
Vapaa kiintolevytila	Vähintään 730 Mt
Näyttö	Vähintään 1 024 x 768 pikseliä

Ohjelmiston asentaminen

Esimerkeissä käytetään Windows Vista- ja Mac OS X (v10.5) -käyttöjärjestelmiä.



1 Aseta CD-levy tietokoneen CD-asemaan.

- Aseta mukana toimitettu CD-levy (DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy) (s. 2) tietokoneen CD-asemaan.
- Kun CD-levy asetetaan Macintosh-tietokoneeseen, työpöydälle tulee CD-levyn symboli. Kaksoisosoita symbolia CD-levyn avaamiseksi ja kaksoisosoita sitten -symbolia, kun se tulee näkyviin.



2 Asenna ohjelmisto.

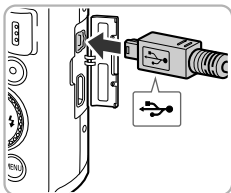
- Jos käytössä on Windows, valitse [Easy Installation/Helpo Asennus], ja jos käytössä on Macintosh, valitse [Install/Asenna]. Jatka sitten asennusta noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.
- Jos näyttöön tulee [User Account Control/Käyttäjätilien valvonta]-valintaikkuna Windowsissa, jatka noudattamalla näytön ohjeita.



3 Viimeistele asennus.

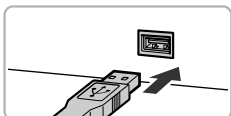
- Valitse Windowsissa [Restart/Käynnistä uudelleen] tai [Finish/Lopeta] ja poista sitten CD-levy asemasta, kun työpöytä tulee näkyviin.
- Jos käytössä on Macintosh, valitse [Finish/Lopeta] asennuksen päättymisen jälkeen näkyviin tulevassa näytössä ja poista sitten CD-levy asemasta, kun työpöytä tulee näkyviin.

Kuvien siirtäminen ja katsominen

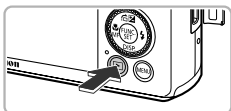


1 Liitä kamera tietokoneeseen.

- Katkaise kamerasta virta.
- Avaa kansi ja työnnä mukana toimitetun liitäntäkaapelin pieni liitin (s. 2) tukevasti kameran liitäntään kuvan osoittamalla tavalla.

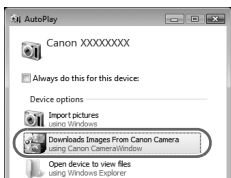


- Työnnä liitäntäkaapelin iso liitin tietokoneen USB-porttiin. Lisätietoja tietokoneen USB-portista on tietokoneen mukana toimitetussa käyttöoppaassa.

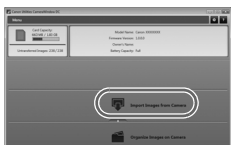


2 Käynnistä kamera. CameraWindow avautuu.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.
- Jos käytössä on Windows, valitse [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Lataa kuvat Canon-kamerasta Canon CameraWindow-ohjelmiston avulla]-vaihtoehto, kun se tulee näyttöön. Kun kameran ja tietokoneen välinen tiedonsiirtoyhteys on muodostettu, CameraWindow tulee näyttöön.
- Jos käytössä on Macintosh-tietokone, CameraWindow tulee näyttöön, kun kameran ja tietokoneen välinen tiedonsiirtoyhteys on muodostettu.



CameraWindow



3 Siirrä kuvat.

- Valitse [Import Images from Camera/Tuo kuvat kamerasta] ja valitse sitten [Import Untransferred Images/Tuo siirtämättömät kuvat].

- ▶ Kuvat siirretään tietokoneeseen. Ohjelmisto järjestää kuvat päivämäärän mukaan ja tallentaa ne erillisiin alikansioihin Pictures-kansioon.
- Kun kuvien siirto on valmis, sulje CameraWindow ja sammuta kamera painamalla -painiketta. Irrota sitten kaapeli.
- Lisätietoja kuvien katselemisesta tietokoneen avulla on *Ohjelmistoppaassa*.



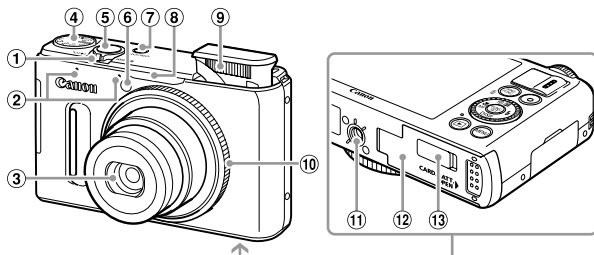
- Jos CameraWindow ei tule näyttöön edes Windows-ohjeiden vaiheen 2 valitsemisen jälkeen, valitse [Start/Käynnistä]-valikosta [All Programs/ Kaikki ohjelmat] ja sitten [Canon Utilities], [CameraWindow] ja [CameraWindow].
- Jos CameraWindow ei tule näyttöön edes Macintosh-ohjeiden vaiheen 2 jälkeen, osoita Dockissa (työpöydän alareunan tehtäväpalkissa) olevaa CameraWindow-symbolia.
- Tuo Windows 7:ssä CameraWindow näyttöön noudattamalla seuraavia ohjeita.
 - ① Valitse  tehtäväpalkissa.
 - ② Voit muokata ohjelmaa napsauttamalla avautuvassa näytössä -linkkiä.
 - ③ Valitse [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Lataa kuvat Canon-kamerasta Canon CameraWindow -ohjelmiston avulla] ja valitse [OK].
 - ④ Kaksoisnapsauta -kuvaketta.
- Voit siirtää kuvia tietokoneeseen ilman mukana toimitetun ohjelmiston toimintoja yksinkertaisesti liittämällä kameran tietokoneeseen. Siinä on kuitenkin seuraavia rajoituksia.
 - Kun olet liittänyt kameran tietokoneeseen, saattaa kulua muutamia minutteja, ennen kuin kuvia voidaan siirtää.
 - Pystysuunnassa otetut kuvat saatetaan siirtää vaakasuuntaisina.
 - RAW-kuvia tai RAW-kuvien kanssa samanaikaisesti tallennettuja JPEG-kuvia ei ehkä voida siirtää.
 - Kuvien suojausasetukset voivat kadota, kun kuvat siirretään tietokoneeseen.
 - Kuvia tai kuvatietoja ei ehkä voida siirtää oikein käyttöjärjestelmän version, tiedostokoon tai käytettävän ohjelmiston mukaan.
 - GPS-lokitiedostot (s. 113) eivät ehkä siirry oikein.
 - Jotkin mukana toimitetun ohjelmiston toiminnot, kuten videoiden muokkaaminen ja kuvien siirtäminen kameraan, eivät ehkä ole käytettävissä.

Laajat käyttöohjeet

Tässä luvussa esitellään kameran osat ja näyttöjen sisältö sekä kameran perustoiminnot.



Kameran osat



- ① Zoomausvipu
Kuvaaminen: (tele) / (laajakulma) (s. 25, 50)
Toistaminen: Q (suurennus) / (luettelo) (s. 138, 143)
- ② Mikrofonit (s. 30)
- ③ Objektivi
- ④ Valintakiekkö
- ⑤ Laukaisin (s. 24)
- ⑥ Valo (s. 53, 72, 73, 74, 183, 184)
- ⑦ ON/OFF-painike (s. 19)
- ⑧ GPS-signaalin vastaanotin (s. 109)
- ⑨ Salama (s. 50, 81)
- ⑩ Säättöringas (s. 121)
- ⑪ Jalustakierre
- ⑫ Muistikorttikan/akkukan (s. 17)
- ⑬ DC-liitännän kansi (s. 196)

Valintakiekkö

Valintakiekkolla voidaan vaihtaa kuvaustilaa.

Auto-tila

Voit kuvata täysin automaattisesti ja antaa kameran valita sopivat asetukset (s. 25, 30).

Erikoiskuvaustila

Voit kuvata kohteeseen parhaiten sopivilla asetuksilla (s. 60).

Luovien suodattimien tila

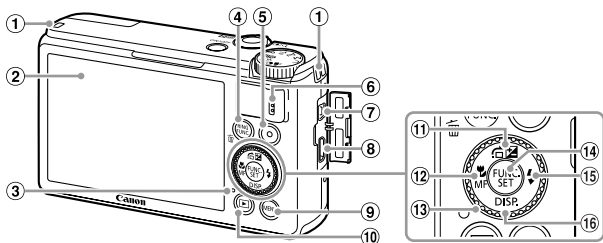
Voit lisätä erilaisia tehosteita kuviin kuvaamisen aikana (s. 63).

P-, Tv-, Av-, M-, C-tila

Voit valita asetukset itse ja ottaa erityyppisiä kuvia (s. 80).

Videotila

Videoiden kuvaamiseen (s. 30, 128).
Vaikka valintakiekkö olisi jossakin muussa asennossa kuin videotilassa, videoita voi kuvata videopainiketta painamalla (s. 129).



- ① Hihnan pidike (s. 13)
- ② Näyttö (nestekidenäyttö) (s. 40, 204, 208)
- ③ Merkkivalo (katso seuraava kohta)
- ④ **RING FUNC.** (Renkaan toimintovalitsin) (s. 121) / Rekisteröidyt toiminnot (s. 187) / (Yhden kuvan poisto) -painike (s. 29)
- ⑤ Videopainike (s. 30, 127)
- ⑥ Kaiutin
- ⑦ A/V OUT (Ääni-/videolähtö)- / DIGITAL-liitäntä (s. 35, 164, 192)
- ⑧ HDMITM-liitäntä (s. 193)
- ⑨ **MENU**-painike (s. 43)
- ⑩ (Toisto) -painike (s. 28, 137)
- ⑪ (Valituksen korjaus) (s. 81) / (Siirry) (s. 140) / -painike
- ⑫ (Makro) (s. 92) / **MF** (Käsintarkennus) (s. 102) / -painike
- ⑬ Säädinvalitsin (katso seuraava kohta)
- ⑭ **FUNC./SET**-painike (s. 42)
- ⑮ (Salama) (s. 50, 81, 106) / -painike
- ⑯ **DISP.** (Näyttö) (s. 40) / -painike

- Kääntämällä säädinvalitsinta ⑬ voit esimerkiksi valita kohteita ja selata kuvia. Muutamia toimintoja lukuun ottamatta samat toimet voidaan tehdä -painikkeilla.
- Merkkivalo ③ syttyy tai vilkkuu kamerasen tilan mukaan.

Väri	Tila	Toiminnan tila
Vihreä	Palaa	Liitetty tietokoneeseen (s. 35), näyttö pois päältä
	Vilkkuu	Kameran käynnistyessä, tallennettaessa/luettaessa/lähetettäessä kuvatietoja tai silloin, kun tallennintoiminto on käytössä (s. 113)

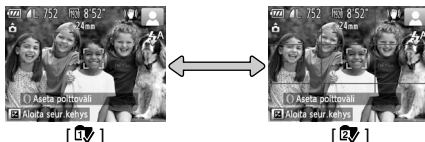


Kun merkkivalo vilkkuu vihreänä, älä sammuta kameraa, avaa muistikorttitalan/akkuutilan kantta äläkä täristä tai heiluta kameraa. Nämä toimet saattavat vahingoittaa kuvatietoja tai aiheuttaa kamerasen tai muistikortin toimintahäiriön.

Näytön vaihtaminen

Voit vaihtaa näytön ▼-painikkeella. Lisätietoja näytössä näkyvistä tiedoista on s. 204.

Kuvaaminen



Toisto



Ei tietonäyttöä



Yksinkertainen tietonäyttö



Tarkka tietonäyttö



Tarkenn.info-näyttö (s. 146)



- Kun kuvaat, voit muuttaa näytössä näkyviä tietoja kohdassa [Näyttöasetukset] (s. 185).
- Voit vaihtaa näytön myös painamalla ▼-painiketta heti kuvaamisen jälkeen, kun kuva näkyy näytössä. Yksinkertainen tietonäyttö ei kuitenkaan ole käytettävissä. Voit vaihtaa ensin näkyvän näytön painamalla **MENU**-painiketta ja valitsemalla sitten [Esikats.info]-vaihtoehdon -välilehdessä (s. 185).

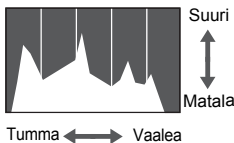
Näyttö heikossa kuvausvalaistuksessa

Näyttö kirkastuu automaattisesti, kun kuvataan heikossa valossa, jolloin pystyt tarkistamaan sommittelun (Yönäyttö-toiminto). Näytössä näkyvän ja varsinaisen tallennetun kuvan kirkkaus saattavat kuitenkin poiketa toisistaan. Kuvassa saattaa esiintyä kohinaa ja kohteen liike näytössä voi olla hiukan sahalaitaista. Tällä ei ole vaikutusta tallennettavaan kuvaan.

Ylivalotuksen varoitus toiston aikana

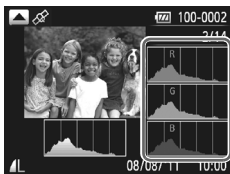
Tarkassa tietonäytössä (katso edellinen kohta) kuvan ylivalottuneet alueet vilkkuvat näytössä.

Histogrammi toiston aikana



- Tarkassa tietonäytössä (s. 208) näkyvää kaaviota kutsutaan histogrammiksi. Histogrammi näyttää vaakasuunnassa kirkkauden jakautumisen kuvassa ja pystysuunnassa kirkkauden määrän. Näin voit tarkistaa valituksen.
- Histogrammi voidaan tuoda näyttöön myös kuvattaessa (s. 185, 204).

RGB-histogrammi/GPS-tietonäyttö



- Jos painat ▲-painiketta tarkassa tietonäytössä, voit valita näytettäväksi joko RGB-histogrammin tai GPS-tietonäytön.
- RGB-histogrammi näyttää punaisen, sinisen ja vihreän sävyjen jakautumisen kuvassa. Sävyt esitetään vaakasuunnassa ja kunkin sävyn määrä pystysuunnassa. Näin voit tarkistaa kuvan värejä.



- Jos vaihdat GPS-tietonäyttöön, voit tarkistaa stillkuviin ja videoihin tallennetut paikkatiedot (leveysaste, pituusaste, korkeus) ja kuvauspäivän (s. 112), kun [GPS]-asetus on [Päällä]. Näytössä näkyvä sisältö ylhäältä alas ovat leveysaste, pituusaste, korkeus ja UTC (kuvauspäivämäärä/-aika).



- Kun signaalia ei vastaanoteta oikein GPS-satelliitista, [---] näkyy numeeristen arvojen tilalla, jos paikkatiedot eivät ole täydellisiä.
- UTC on lyhenne sanoista "Coordinated Universal Time". Se tarkoittaa koordinoitua yleisaikaa eli UTC-aikaa ja vastaa suunnilleen Greenwichin aikaa (GMT-aikaa).

FUNC.-valikko – perustoiminnot

FUNC.-valikon avulla voit asettaa joitakin usein käytettäviä kuvaustoimintoja. Valikon vaihtoehdot ja asetukset vaihtelevat kuvaustilan mukaan (s. 212–215).



1 Tuo FUNC.-valikko näyttöön.

- Paina -painiketta.



Käytettävissä olevat asetukset

Valikkovaihtoehdot

2 Valitse valikkovaihtoehto.

- Paina -painikkeita ja valitse valikon vaihtoehto.
- ▶ Valikkokohteen käytettävissä olevat vaihtoehdot tulevat näkyviin näytön alalaitaan.

3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit valita asetuksia myös painamalla **MENU**-painiketta sellaisten vaihtoehtojen kohdalla, joissa näkyy .

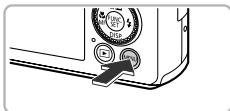


4 Vahvista asetetus.

- Paina -painiketta.
- ▶ Kuvausnäyttö tulee uudelleen näkyviin ja valittu asetetus näkyy näytössä.

MENU – perustoiminnot

Valikoista voidaan määrittää useita toimintoja. Valikon kohteet on järjestetty välilehtiin, kuten kuvaus (📷) ja toisto (▶). Vaihtoehdot vaihtelevat kuvaus- ja toistotilan mukaan (s. 216–221).



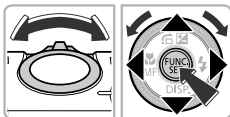
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse välilehti.

- Valitse välilehti siirtämällä zoomausvipua tai painamalla ◀▶-painikkeita.



3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse kohde painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta.
- Joidenkin vaihtoehtojen kohdalla sinun on painettava (FUNC. SET) - tai ▶-painiketta, jotta näyttöön tulee alivalikko asetuksen muuttamista varten.

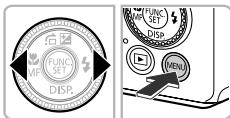


4 Valitse vaihtoehto.

- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.

5 Vahvista asetukset.

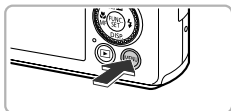
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla MENU-painiketta.



Ääniasetusten vaihtaminen

Voit säätää kameran äänenvoimakkuutta tai mykistää äänen.

Äänen mykistäminen



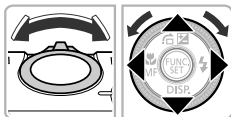
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina **MENU**-painiketta.



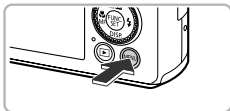
2 Valitse [Äänetön].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse **YT**-välilehti.
- Valitse [Äänetön] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **●**-säädinvalitsinta ja valitse sitten **◀▶**-painikkeilla [Päällä].
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla **MENU**-painiketta.



- Voit mykistää kameran äänet myös pitämällä **▼**-painiketta painettuna ja käynnistämällä kameran.
- Jos kameran äänet mykistetään, äänet eivät kuulu myöskään videoita toistettaessa (s. 32). Jos painat **▲**-painiketta videon toistamisen aikana, äänet toistetaan ja voit säätää äänenvoimakkuutta painamalla **▲▼**-painikkeita.

Äänenvoimakkuuden säätäminen



1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse [Äänitaso].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse **YT**-välilehti.
- Valitse [Äänitaso] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **●**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC. SET**-painiketta.



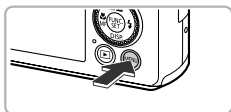
3 Säädä äänenvoimakkuutta.

- Valitse kohde painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **●**-säädinvalitsinta ja säädä sitten äänenvoimakkuutta **◀▶**-painikkeilla.
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla **MENU**-painiketta kaksi kertaa.

Näytön kirkkauden säätäminen

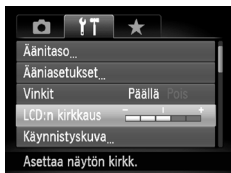
Näytön kirkkautta voidaan säätää kahdella tavalla.

Valikon käyttäminen



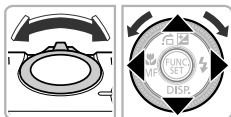
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina **MENU**-painiketta.



2 Valitse [LCD:n kirkkaus].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse **↑↓**-välilehti.
- Valitse [LCD:n kirkkaus] painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **☉**-säädinvalitsinta.



3 Säädä kirkkautta.

- Säädä kirkkautta painamalla **◀▶**-painikkeita.
- Voit palauttaa normaalin näytön painamalla **MENU**-painiketta kaksi kertaa.

▼-painikkeen käyttäminen



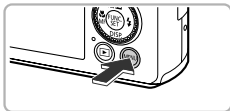
- Pidä **▼**-painiketta painettuna yli sekunnin ajan.
- ▶ Näytön kirkkaudeksi asetetaan enimmäiskirkkaus (**↑↓**-välilehden [LCD:n kirkkaus]-kohdassa tehdyt asetukset poistetaan käytöstä).
- Pidä **▼**-painiketta uudelleen painettuna yli sekunnin ajan näytön alkuperäisen kirkkauden palauttamiseksi.



- Kun kytket kameraan virran seuraavan kerran, näytön kirkkaus on **↑↓**-välilehdessä valitun asetuksen mukainen.
- Jos olet asettanut suurimman [LCD:n kirkkaus]-asetuksen **↑↓**-välilehdessä, et voi muuttaa kirkkautta **▼**-painikkeella.

Kameran oletusasetusten palauttaminen

Jos olet muuttanut asetusta vahingossa, voit palauttaa kameras oletusasetukset.



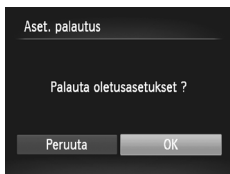
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse [Aset. palautus].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse -välilehti.
- Valitse [Aset. palautus] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Palauta asetukset.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kameran oletusasetukset palautetaan.

? Mitä toimintoja ei voi palauttaa?

- [Päiväys/Aika] (s. 20), [Kieli] (s. 22), [Videojärjest.] (s. 192), [Aikavyöhyke] (s. 181) ja [Käynnistyskuva]-kohdassa rekisteröity kuva (s. 178) -välilehdessä.
- Tallennetut mukautetun valkotasapainon tiedot (s. 82).
- Korostettu väri- (s. 68) ja Värivaihto-kohdassa (s. 69) valitut värit.
- Kuvaustila, joka on valittu tilassa **SCN** (s. 60) tai (s. 63).
- Videotila (s. 128).
- Asetukset **C**-tilassa (s. 38).

Virransäästötoiminto (Automaattinen virrankatkaisu)

Akkuvirran säästämiseksi näyttö sammuu ja kamera sammuu automaattisesti, jos kamera on käyttämättömänä tietyn ajan.

Virransäästö kuvaamisen aikana

Jos kamera on käyttämättömänä noin minuutin ajan, näyttö sammuu. Noin kahden minuutin jälkeen siitä objektiivi vetäytyy sisään ja kamera sammuu. Jos näyttö on sammunut, mutta objektiivi ei ole vielä vetäytynyt sisään, laukaisimen painaminen puoliväliin (s. 24) kytkee näyttöön virran. Kuvaamista voidaan jatkaa.

Virransäästö toistamisen aikana

Jos kamera on käyttämättömänä noin 5 minuutin ajan, kamera sammuu.



- Voit poistaa virransäästötoiminnon käytöstä (s. 180).
- Voit määrittää ajan, jonka jälkeen näyttö sammuu (s. 181).

Kellotoiminto

Voit tarkistaa nykyisen ajan.



- Pidä -painiketta painettuna.
- ▶ Nykyinen aika tulee näyttöön.
- Jos pidät kameraa pystyasennossa, kun käytät kellotoimintoa, näyttö vaihtuu pystysuuntaiseen näkymään. Voit muuttaa näytön väriä painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Peruuta kellonäyttö painamalla -painiketta uudelleen.



Kun kamera on sammutettuna, pidä -painiketta painettuna ja paina sitten ON/OFF-painiketta, niin kello tulee esiin.

Kuvaaminen usein käytettyjen toimintojen avulla

Tässä luvussa on tietoja tavallisten kuvaustoimintojen, kuten itselaukaisimen, käyttämisestä ja salaman poistamisesta.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että kamera on asetettu **AUTO**-tilaan. Jos kuvaat jossakin muussa tilassa, tarkista, mitkä toiminnot ovat käytettävissä kyseisessä tilassa (s. 210–219).

Salaman poistaminen käytöstä

Voit poistaa salaman käytöstä kuvaamisen ajaksi.



1 Paina ►-painiketta.



2 Valitse ⚡.

- Valitse ⚡ painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten ⚡-painiketta.
- ▶ Jos salama on nostettu, se laskeutuu automaattisesti alas.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, ⚡ tulee näyttöön.
- Ota salama uudelleen käyttöön valitsemalla ⚡ edellä olevien ohjeiden mukaisesti.

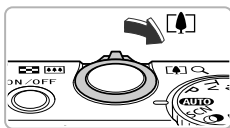


? Entä jos vilkkuva 📷 tulee näyttöön?

Kun painat laukaisimen puoliväliin heikossa valaistuksessa ja kamerasäädin on todennäköisesti vilkkuva 📷 tulee näyttöön. Kiinnitä kamera jalustaan, jotta se ei pääse liikkumaan.

Zoomaaminen lähemmäs kohteita (Digitaalinen zoomaus)

Digitaalisen zoomauksen avulla voit suurentaa kuvia jopa noin 20-kertaisesti ja kuvata kohteita, jotka ovat liian kaukana optisen zoomin suurennettaviksi.



1 Siirrä zoomausvipua kohti merkkiä 🔍.

- Pidä vipu painettuna, kunnes zoomaus pysähtyy.
- ▶ Zoomaus pysähtyy suurimpaan mahdolliseen kuvanlaatuun heikentämättömään zoomauskertoimeen.

Zoomauskerroin



2 Siirrä zoomausvipua uudelleen kohti merkkiä [A].

- Digitaalinen zoomaus suurentaa kohdetta edelleen.



Digitaalisen zoomauksen poistaminen käytöstä

Jos haluat poistaa digitaalisen zoomauksen käytöstä, valitse [A]-välilehdessä [Digitaal. zoom] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten [Pois].



- Polttovälit ovat seuraavat käytettäessä optista zoomia ja digitaalista zoomia yhdessä (polttovälit vastaavat 35 mm:n kameraa): 24–480 mm (24–120 mm käytettäessä vain optista zoomia)
- Käytettävän kuvakokoasetuksen (s. 56) ja zoomauskertoimen mukaan kuvat voivat kuitenkin näyttää rakeisilta (zoomauskerroin näkyy sinisenä).
- Jos kuvasuhde (s. 55) on jokin muu kuin 4:3 ja tiloissa **RAW** tai **RAW+JPEG** (s. 89), digitaalinen zoomausasetus on kiinteästi [Pois].

Kuvaaminen esivalittuja polttovälejä käyttäen (Askel-zoom)

Voit kuvata käyttäen seuraavia esiasetettuja polttovälejä: 24 mm, 28 mm, 35 mm, 50 mm, 85 mm, 100 mm tai 120 mm (polttovälit vastaavat 35 mm:n kameraa). Tämä toiminto on hyödyllinen, jos haluat kuvata tietyllä polttovälillä.



Valitse polttoväli.

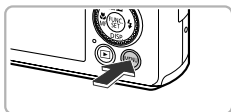
- Käännä **O**-rengasta.
- Käännä **O**-rengasta vastapäivään, kunnes kuulet napsahduksen ja polttoväli muuttuu 24 mm:stä 28 mm:iin. Jos käännät **O**-rengasta edelleen, polttoväli muuttuu joka napsahduksella järjestyksessä 35 mm, 50 mm, 85 mm, 100 mm ja 120 mm.



Digitaalista zoomausta käytettäessä (s. 50), **O**-renkaan kääntäminen vastapäivään ei muuta zoomauskerrointa. Kääntäminen myötäpäivään asettaa kuitenkin polttoväliksi 120 mm.

Päiväyksen ja kellonajan lisääminen

Voit lisätä kuvauspäivämäärän ja -kellonajan kuvan oikeaan alakulmaan. Kun ne on lisätty, niitä ei kuitenkaan voi poistaa. Varmista etukäteen, että päivä määrä ja aika on asetettu oikein (s. 19).



1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina **MENU**-painiketta.

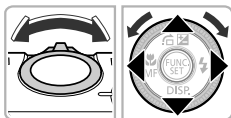


2 Valitse [Päiväysmerkki].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse -välilehti.
- Valitse [Päiväysmerkki] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Valitse asetus.

- Valitse [Päiväys] tai [Päiväys&aika] painamalla -painikkeita.
- Vahvista asetus ja palauta kameran kuvausnäyttö painamalla **MENU**-painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, [Päivä] tulee näyttöön.



4 Kuvaa.

- ▶ Kuvauspäivämäärä tai -kellonaika tallennetaan kuvan oikeaan alakulmaan.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 3 vaihtoehdon [Pois].



Voit lisätä kuvauspäivämäärän kuviin, joissa ei ole upotettua päiväystä eikä aikaa, ja tulostaa sen noudattamalla seuraavia ohjeita. Jos teet tämän kuville, joissa on upotettu päiväys ja aika, päiväys ja aika voivat tulostua kaksi kertaa.

- Tulosta käyttämällä DPOF-tulostusasetuksia (s. 171).
- Tulosta käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa. Lisätietoja on *Ohjelmisto-oppaassa*.
- Tulosta käyttämällä tulostimen toimintoja (s. 164).

Itselaukaisun käyttäminen

Itselaukaisimen avulla voit ottaa ryhmäkuvan, jossa olet itse mukana. Kamera ottaa kuvan noin 10 sekunnin kuluttua siitä, kun laukaisinta painetaan.

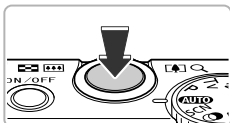


1 Valitse OFF.

- Kun olet painanut **FUNC SET**-painiketta, valitse **OFF** ▲▼-painikkeilla.

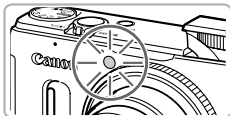
2 Valitse 10.

- Valitse 10 painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, 10 tulee näyttöön.



3 Kuva.

- Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja paina laukaisin sitten pohjaan.
- ▶ Kun itselaukaisu alkaa, valo vilkkuu ja itselaukaisimen ääni kuuluu.
- ▶ Kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista valon vilkkuminen ja ääni nopeutuvat (valo jää palamaan, kun salama välähtää).
- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen alkamisen jälkeen painamalla **MENU**-painiketta.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 2 vaihtoehdon **OFF**.



Itselaukaisun käyttäminen kameran tärähdyksen estämiseksi

Kamera ottaa kuvan noin kaksi sekuntia laukaisimen painamisen jälkeen, mikä estää laukaisimen painamisesta aiheutuvan tärähdyksen.



Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 53 vaiheen 2 ohjeita.
- Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.
- Kuvaa noudattamalla s. 53 vaiheen 3 ohjeita.

Itselaukaisutoiminnon mukauttaminen

Voit määrittää viiveen (0–30 sekuntia) ja kuvien määrän (1–10 kuvaa).



1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 53 vaiheen 2 ohjeita.



2 Valitse asetukset.

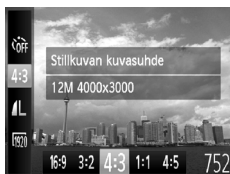
- Paina MENU-painiketta.
- Määritä viive kääntämällä 0-rengasta.
- Määritä kuvien määrä painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Paina -painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.
- Kuvaa noudattamalla s. 53 vaiheen 3 ohjeita.



- Kun kahta tai useampaa kuvaa määritetään, valotus- ja valkotasapainoasetukset määritetään ensimmäisen kuvan yhteydessä. Jos salama välähtää tai olet määrittänyt otettavaksi useita kuvia, kuvien välinen aika saattaa olla tavallista pidempi. Kuvaus päättyy automaattisesti, kun muistikortti on täynnä.
- Kun viive on yli kaksi sekuntia, itselaukaisimen valon vilkkuminen ja ääni nopeutuvat kaksi sekuntia ennen kuvan ottamista (valo jää palamaan, kun salama välähtää).

Kuvasuhteen muuttaminen

Voit muuttaa kuvan leveyden ja korkeuden suhdetta.



1 Valitse 4:3.

- Kun olet painanut **FUNC. SET**-painiketta, valitse 4:3 **▲▼**-painikkeilla.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **DISP.**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC. SET**-painiketta.
- ▶ Kun määritetty, näytön kuvasuhde muuttuu.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 2 vaihtoehdon 4:3.

16:9	Sama kuvasuhde kuin HD-televisioissa. Sopii kuvien katselemiseen laajakuva-HD-televisiosta.
3:2	Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmissä. Sopii 130 x 180 mm:n tai postikortin kokoisten kuvien tulostamiseen.
4:3	Sama kuvasuhde kuin tämän kameran näytössä. Sopii 90 x 130 mm:n tai useiden A-paperikokojen kokoisten kuvien tulostamiseen.
1:1	Neliönmuotoinen kuvasuhde.
4:5	Muotokuvissa yleisesti käytetty kuvasuhde.



- **RAW** - ja **RAW+JPEG** (s. 89) -kuvien kuvasuhteeksi on määritetty kiinteästi **4:3**.
- Digitaalinen zoomaus (s. 50) ja digitaalinen telejatke (s. 93) ovat käytettävissä vain **4:3**-kuvasuhteella, sillä [Digitaal. zoom]-asetus on kiinteästi [Pois] muissa kuvasuhteissa.
- Voit myös määrittää kameran siten, että **0**-renkaan kääntäminen muuttaa kuvasuhteen (s. 121).

Tallennuskokoasetuksen muuttaminen (Kuvakoko)

Valittavissa on 4 kuvakokoasetusta.



1 Valitse kuvakokoasetus.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse -painikkeilla.

2 Valitse vaihtoehto.

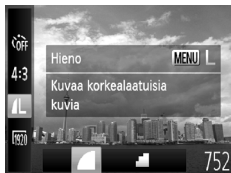
- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 1–2 .



Digitaalista zoomausta (s. 50) voidaan käyttää vain kuvasuhteessa 4:3.

Pakkaussuhteen muuttaminen (Kuvanlaatu)

Voit valita jommankumman seuraavista pakkaussuhteista (kuvanlaadusta):
 (Hieno), (Normaali).



1 Valitse pakkaussuhteen asetus.

- Paina -painiketta, valitse painamalla -painikkeita ja paina sitten **MENU**-painiketta.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.
- Voit palauttaa alkuperäisen asetuksen valitsemalla vaiheessa 1–2 .

Kuvakoon ja pakkaussuhteen likimääräiset arvot (kuvasuhteilla 4:3)

Kuvakoko	Pakkaussuhde	Yksittäisen kuvan koko (noin Kt)	Kuvien määrä muistikortilla (noin kuvaa)	
			4 Gt	16 Gt
L (Suuri)		3 084	1231	5042
12M/4000x3000		1 474	2514	10295
M1 (Keskitaso 1)		1 620	2320	9503
6M/2816x2112		780	4641	19007
M2 (Keskitaso 2)		558	6352	26010
2M/1600x1200		278	12069	49420
S (Pieni)		150	20116	82367
0.3M/640x480		84	30174	123550

- Taulukon arvot on mitattu Canonin standardien mukaan. Arvot voivat vaihdella kohteen, muistikortin tai kameran asetusten mukaan.
- Taulukon arvot perustuvat kuvasuhteeseen 4:3. Jos kuvasuhdetta muutetaan (s. 55), kuvia voidaan ottaa enemmän, sillä kuvien tiedostokoko on pienempi kuin kuvasuhteella 4:3. Koska 16:9-kuvasuhteisissa **M2**-kuvissa on 1920 x 1080 pikseliä, kuvien tietojen koko on kuitenkin suurempi kuin 4:3-kuvasuhteisten kuvien.

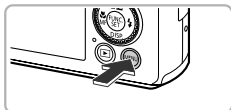
Paperikoon likimääräiset arvot (4:3-kuvasuhteilla)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3–A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Postikorttikoko 90 x 130 mm	M2

- S** Sopii kuvien lähettämiseen sähköpostin liitteinä.

Elohopealamppujen vihreän sävyn korjaaminen

Kun kuvataan elohopealampuilla valaistuja kohteita, esimerkiksi yöllä, tallennetun kuvan kohteessa ja taustassa saattaa olla vihreä sävy. Voit korjata vihreän sävyn automaattisesti kuvaamisen aikana (monialueinen valkotasapaino).



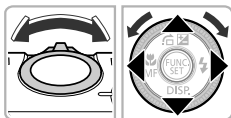
1 Tuo valikko näyttöön.

- Paina MENU-painiketta.



2 Valitse [Hg-lampun korj.].

- Siirrä zoomausvipua ja valitse -välilehti.
- Valitse [Hg-lampun korj.] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



3 Vahvista asetetus.

- Valitse [Päällä] -painikkeilla.
- Vahvista asetukset ja palauta kameran kuvausnäyttö painamalla MENU-painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, tulee näyttöön.
- Poista toiminto käytöstä, noudattamalla yllä olevia ohjeita ja valitsemalla [Pois].

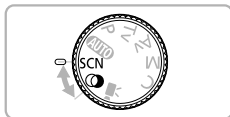


- Kun olet kuvannut elohopealampuilla valaistuja kuvia, aseta [Hg-lampun korj.] -asetukseksi [Pois]. Jos asetukset on [Päällä], luonnolliset vihreät värit (jotka eivät ole elohopealamppujen aiheuttamia) saatetaan vahingossa korjata.
- Videoita ei voi korjata.
- Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia tietyissä kuvausolosuhteissa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.

4

Tehosteiden lisääminen ja kuvaaminen erilaisissa olosuhteissa

Tässä luvussa kuvataan, miten lisätään tehosteita ja kuvataan erilaisissa olosuhteissa.



Kuvaaminen erikoiskuvaustoimintojen avulla

Kun valitset kuvaustilan, kamera valitsee kuvausolosuhteissa tarvittavat asetukset.



1 Siirry SCN-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **SCN**.



2 Valitse kuvaustila.

- Kun olet painanut **FUNC SET**-painiketta, valitse   -painikkeilla.
- Valitse kuvaustila painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



3 Kuva.



Muotokuvien ottaminen (Muotokuva)

- Antaa kuville pehmeän sävyn ihmisiä kuvattaessa.



Maisemien kuvaaminen (Maisemakuvaus)

- Voit ottaa kauniita maisemakuvia, joissa on aito syvyysvaikutelma.



Lasten ja lemmikkieläinten kuvaaminen (Lapset ja lemmikit)

- Voit ottaa kuvia liikkuvista kohteista, kuten lapsista ja lemmikeistä.
- Siirry vähintään noin 1 m:n päähän kohteesta ennen kuvan ottamista.



Yökuvaus ilman jalustaa (Yönäkymä käsivaralla)

- Voit ottaa kauniita kuvia öisestä kaupungista. Kamera yhdistää useita valotuksia yhdeksi kuvaksi, mikä vähentää kameran tärinää ja kohinaa.
- Kun käytät jalustaa, kuvaa käyttämällä **AUTO**-tilaa (s. 25).



Rannalla (Ranta)

- Voit ottaa kirkkaita kuvia ihmisistä hiekkarannalla, kun auringonvalo heijastuu voimakkaasti.



Kuvaaminen veden alla (Vedenalainen)

- Voit ottaa luonnollisen värisiä kuvia vedenalaisista maisemista, kun käytät vedenpitävää koteloä (myydään erikseen) (s. 228).



Kasvillisuuden kuvaaminen (Kasvillisuus)

- Voit ottaa kirkkain värein kuvia puista ja lehdistä, kuten keväisistä hiirenkorvista, syksyn ruskasta tai kukista.



Lumisessa ympäristössä (Lumi)

- Voit ottaa kirkkaita ja luonnollisen värisiä kuvia ihmisistä lumista taustaa vasten.



Ilotulitusten kuvaaminen (Ilotulitus)

- Voit ottaa kuvia ilotulituksista kirkkain värein.



- Kun kuvaat -tilassa, pidä kameraa tukevalla otteella, sillä useita kuvia otetaan peräkkäin.
- Jos käytät kameraa -tilassa, kiinnitä se jalustaan, jottei kuvasta tule kamerasi liikkeen vuoksi epätarkkaa. Lisäksi [Vakaustoiminto]-asetukseksi täytyy määrittää [Pois], kun kuvia otetaan jalustan kanssa (s. 186).



- , - tai -tilassa kuvat saattavat näyttää rakeisilta, koska ISO-herkkyyttä (s. 85) on kasvatettu vastaamaan kuvausolosuhteita.
- Jos kamera tärähtää liikaa kuvattaessa -tilassa, kamera ei ehkä pysty yhdistämään kuvia tai tulokset eivät vastaa odotuksia joissakin kuvausolosuhteissa.

Tehosteiden lisääminen ja kuvaaminen (Luovat suodattimet)

Voit lisätä kuviin tehosteita kuvaamisen aikana.



1 Siirry -tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon .



2 Valitse kuvaustila.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse HDR --painikkeilla.
- Valitse kuvaustila painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Kuva.



Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia kuvatessasi , , , - ja -tiloissa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.



Kuvien ottaminen elävillä väreillä (Erittäin elävä)

- Voit ottaa kuvia elävin, voimakkain värein.



Julistekuvien ottaminen (Julistetehoste)

- Voit ottaa kuvia, jotka näyttävät vanhoilta julisteilta tai piirroksilta.

Suurikontrastisten kohteiden kuvaaminen (Suuri dynaaminen alue)

Kamera ottaa kolme peräkkäistä kuvaa eri kirkkausasetuksilla ja valitsee sitten kuvista kirkkaudeltaan parhaat alueet, jotka se yhdistää yhdeksi kuvaksi. Näin huippuvalokohdat eivät ylivaltu eivätkä varjoalueiden yksityiskohdat katoa, kuten usein suurikontrastisissa kohteissa.



1 Valitse HDR.

- Valitse HDR noudattamalla s. 63 vaiheiden 1–2 ohjeita.

2 Tue kamera.

- Kiinnitä kamera jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa.

3 Kuvaa.

- Paina laukaisin kokonaan pohjaan. Kamera ottaa kolme kuvaa ja yhdistää ne sitten.



Tässä kuvaustilassa [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (s. 186).



- Jos kohde liikkuu, se näyttää epätarkalta.
- Kuvat yhdistetään kuvanoton jälkeen. Käsittelyn vuoksi saattaa kestää jonkin aikaa, ennen kuin voit ottaa seuraavan kuvan.

Väritehosteiden lisääminen



Valitse väritehoste.

- Valitse HDR noudattamalla s. 63 vaiheiden 1–2 ohjeita.
- Kun olet painanut ▼-painiketta, valitse väritehoste painamalla ◀-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta uudelleen.

Väritehosteet

	Tehoste pois	—
	Seepia	Voit ottaa seepian sävyisiä kuvia.
	Mustavalko	Voit ottaa mustavalkoisia kuvia.
	Erittäin elävä	Voit ottaa kuvia elävin, voimakkain värein.
	Julistetehoste	Voit ottaa kuvia, jotka näyttävät vanhoilta julisteilta tai piirroksilta.

Kuvaaminen haalistuneissa väreissä (Nostalginen)

Tämä tehoste haalistaa väreit ja tekee kuvasta karkean niin, että se näyttää vanhalta valokuvulta. Voit valita viidestä tehostetasosta.



1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 63 vaiheiden 1–2 ohjeita.

2 Valitse tehostetaso.

- Valitse tehostetaso -renkaalla.
- Voit tarkistaa tehosteen näytössä.

3 Kuva.



- Digitaalinen zoomaus (s. 50), päiväysmerkki (s. 52) ja punasilmäisyyden korjaus (s. 107) eivät ole käytettävissä.
- Värät muuttuvat kuvausnäytössä, mutta karkeustehoste ei näy. Voit tarkistaa tehosteen kuvia toistettaessa (s. 28).

Kuvaaminen kalansilmätehosteella (Kalansilmätehoste)

Voit kuvata kalansilmäobjektiivin tuottamaa vääristävää tehostetta käyttäen.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 63 vaiheiden 1–2 ohjeita.



2 Valitse tehostetaso.

- Valitse tehostetaso -renkaalla.
- Voit tarkistaa tehosteen näytössä.

3 Kuvaa.

Pienoismallia muistuttavien kuvien ottaminen (Pikkukuvatehoste)

Tekee kuvan ylä- ja alaosaan epätarkan ja saa näin aikaan pienoismallia muistuttavan vaikutelman.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 63 vaiheiden 1–2 ohjeita.
- Valkoinen kehys (alue, joka pysyy tarkennettuna) tulee näyttöön.



2 Valitse alue, joka pidetään tarkennettuna.

- Paina -painiketta.
- Voit muuttaa kehysten kokoa siirtämällä zoomausvipua ja siirtää kehystä painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta. Paina sitten -painiketta.

3 Kuvaa.



- Jos painat ◀▶-painikkeita vaiheessa 2, kehys siirtyy pystysuuntaan. Voit muuttaa kohdistusaluetta painamalla ◀▶-painikkeita uudelleen tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta. Voit palauttaa kehysten vaakasuuntaiseksi painamalla ▲▼-painikkeita.
- Kameran pitäminen pystyasennossa muuttaa kehysten suuntaa.
- Muista asettaa [] (toistonopeus) ennen pikkukuvatehosevideon kuvaamista (s. 130).

Kuvaaminen lelukameratehosteella (Lelukameratehoste)

Tämä tehoste tummentaa ja sumentaa kuvan reunoja ja muuttaa yleistä väriä siten, että kuva näyttää lelukameralla otetulta.

1 Valitse [].

- Valitse [] noudattamalla s. 63 vaiheiden 1–2 ohjeita.



2 Valitse värisävy.

- Valitse värisävy 0-renkaalla.
- ▶ Voit tarkistaa värisävyn näytössä.

3 Kuva.

Vakio	Kuvat näyttävät lelukameralla otetuilta.
Lämmin	Antaa kuville lämpimämmän sävyn kuin [Vakio].
Viileä	Antaa kuville viileämmän sävyn kuin [Vakio].

Yksiväristen kuvien ottaminen

Voit ottaa mustavalkoisia kuvia, seepiakuvia tai sinivalkoisia kuvia.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 63 vaiheiden 1–2 ohjeita.



2 Valitse värisävy.

- Valitse värisävy **0**-renkaalla.
- ▶ Voit tarkistaa värisävyn näytössä.

3 Kuvaa.

Mustavalko	Voit ottaa mustavalkoisia kuvia.
Seepia	Voit ottaa seepian sävyisiä kuvia.
Sininen	Voit ottaa sinivalkoisia kuvia.

Kuvaaminen korostetuilla väreillä

Voit halutessasi säilyttää yksittäisen värin ja muuntaa muun sommitelman mustavalkoiseksi.



1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 63 vaiheiden 1–2 ohjeita.

2 Paina -painiketta.

- ▶ Muuttumaton kuva ja Korostettu väri -tilassa oleva kuva näkyvät vuorotellen.
- ▶ Oletuskorostusväri on vihreä.



Tallennettu väri

3 Määritä väri.

- Sijoita keskeikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina ◀-painiketta.
- ▶ Määritetty väri tallentuu.

4 Määritä värialue.

- Vaihda säilytettävä värialue painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta.
- Voit rajoittaa värialuetta valitsemalla negatiivisen arvon. Voit laajentaa värialuetta samanlaisiin väreihin valitsemalla positiivisen arvon.
- Vahvista asetukset ja palauta kamerasäädin käyttööseen painamalla FUNC SET-painiketta.



- Et ehkä saavuta haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa tässä tilassa.
- Joissakin kuvausolosuhteissa kuva voi kuitenkin olla rakeinen, tai sen värit eivät toistu odotetulla tavalla.

Kuvaaminen värivaihdon avulla

Voit vaihtaa yhden kuvassa esiintyvän värin toiseen tallentaessasi kuvan. Voit vaihtaa vain yhden värin.



1 Valitse 1/s.

- Valitse 1/s noudattamalla s. 63 vaiheiden 1–2 ohjeita.

2 Paina ▼-painiketta.

- ▶ Muuttumaton kuva ja Väri vaihto-tilassa oleva kuva näkyvät vuorotellen.
- ▶ Oletusasetuksen mukaan vihreä muutetaan harmaaksi.



3 Määritä vaihdettava väri.

- Sijoita keskikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina ◀-painiketta.
- ▶ Määritetty väri tallentuu.



4 Määritä kohdeväri.

- Sijoita keskikehys siten, että se täyttyy haluamallasi värillä, ja paina ▶-painiketta.
- ▶ Määritetty väri tallentuu.

5 Määritä vaihdettava värialue.

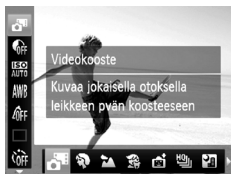
- Määritä vaihdettava värialue painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta.
- Voit rajoittaa värialuetta valitsemalla negatiivisen arvon. Voit laajentaa värialuetta samanlaisiin väreihin valitsemalla positiivisen arvon.
- Vahvista asetukset ja palauta kameran kuvausnäyttö painamalla FUNC SET-painiketta.



- Et ehkä saavuta haluttua lopputulosta, jos käytät salamaa tässä tilassa.
- Joissakin kuvausolosuhteissa kuva voi kuitenkin olla rakeinen, tai sen värit eivät toistu odotetulla tavalla.

Lyhyiden videoiden kuvaaminen automaattisesti (Videokooste)

Voit kuvata lyhyen videon päivästä ottamalla pelkkiä stillkuvia. Aina kun otat kuvan, näkymä juuri ennen kuvan ottoa tallennetaan videona. Kaikki tiettyinä päivinä tallennetut videot tallennetaan yhtenä tiedostona.



1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 60 vaiheiden 1–2 ohjeita.

2 Kuva.

- Paina laukaisin kokonaan pohjaan stillkuvan ottamiseksi.
- Video, jonka kesto on noin 2–4 sekuntia, tallennetaan juuri ennen kuvan ottamista.



Mitä jos videota ei tallenneta?

Jos otat kuvan heti kamerasäätämisen jälkeen, valitsemalla  -tilan tai muutoin käyttämällä kameraa, videota ei ehkä tallenneta.



Videokoostetilän avulla luotujen videoiden katsominen

Voit valita  -tilassa tehtyjä videoita päivämäärän mukaan katseltaviksi (s. 139).



- Koska videoita kuvataan myös stillkuvia kuvattaessa, akku kuluu nopeammin kuin **AUTO**-tilassa.
- Kuvanlaaduksi määritetään kiinteästi  videoille, jotka on tehty  -tilassa.
- Seuraavissa tapauksissa videot tallennetaan erillisiksi tiedostoiksi, vaikka ne otettaisiin samana päivänä  -tilassa.
 - Tallentaminen lopetetaan automaattisesti, kun tiedoston koko on 4 Gt tai kun tallennusaikaa on kulunut noin 1 tunti
 - Jos video on suojattu (s. 148)
 - Jos Aikavyöhyke-asetusta muutetaan (s. 181)
 - Jos uusi kansio luodaan (s. 180)
- Jos käytät kameraa videota kuvatessasi, luodut äänet tallentuvat videoon.
- Kamera ei toista ääniä, kuten laukaisimen painamista puoleen väliin, ohjaimia tai itselaukaisinta käytettäessä (s. 176).

Kasvojen tunnistaminen ja kuvaaminen (Älykäs laukaisin)

Hymyn tunnistaminen ja kuvien ottaminen

Kun kamera havaitsee hymyn, se ottaa kuvan vaikka laukaisinta ei painettaisi.



1 Valitse ☺.

- Noudata s. 60 vaiheiden 1–2 ohjeita ja valitse . Paina sitten ▼-painiketta.
- Valitse ☺ painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan, ja näytössä näkyy [Hymyntunnistus päällä].



2 Suuntaa kamera henkilöön.

- Aina kun kamera havaitsee hymyn, se ottaa kuvan valon syttymisen jälkeen.
- Voit lopettaa hymyntunnistuksen painamalla ◀-painiketta. Voit jatkaa hymyntunnistusta painamalla ▶-painiketta uudestaan.

? Entä jos hymyä ei havaita?

Hymyn tunnistaminen onnistuu varmemmin, jos kohde katsoo kameraan ja avaa suutaan sen verran, että hampaat näkyvät hieman.



Kuvien määrän muuttaminen

Kun olet valinnut vaihtoehdon ☺ vaiheessa 1, paina ▲▼-painikkeita.



- Lopettaessasi kuvaamisen kytke kamera johonkin toiseen tilaan, jottei kamera jatka kuvien ottamista aina hymyn havaitessaan.
- Voit ottaa kuvia myös painamalla laukaisinta.

Räpäytyksen itselaukaisun käyttäminen

Suuntaa kamera kuvattavaan henkilöön ja paina laukaisin pohjaan. Kamera ottaa kuvan noin 2 sekunnin kuluttua siitä, kun se tunnistaa silmäniskun.

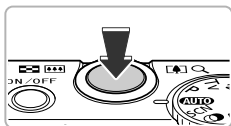


1 Valitse .

- Noudata s. 60 vaiheiden 1–2 ohjeita ja valitse . Paina sitten ▼-painiketta.
- Valitse  painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

2 Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Varmista, että silmää iskevän henkilön kasvojen ympärillä näkyy vihreät kehykset.



3 Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

- Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan, ja näytössä näkyy [Ota kuva räpäyttämällä].
- Merkkivalo vilkkuu ja itselaukaisin antaa äänimerkin.



4 Katso kameraan ja iske silmää.

- Kamera ottaa kuvan noin 2 sekuntia sen jälkeen, kun se on havainnut silmäniskun kehyksen ympäröimillä kasvoilla.
- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen alkamisen jälkeen painamalla MENU-painiketta.

? Entä jos silmäniskua ei havaita?

- Iske silmää hieman hitaammin.
- Silmäniskua ei välttämättä havaita, jos hiukset tai hattu peittävät kohteen silmät tai jos kohde käyttää silmälasia.



Kuvien määrän muuttaminen

Kun olet valinnut vaihtoehdon vaiheessa 1, paina --painikkeita.



- Myös molempien silmien sulkeminen tulkitaan silmäniskuksi.
- Jos silmäniskua ei havaita, kamera ottaa kuvan noin 15 sekunnin kuluttua.
- Jos kuvassa ei ole ihmisiä, kun laukaisin painetaan pohjaan, kamera ottaa kuvan henkilön tullessa kuvaan ja iskiessä silmää.

Kasvoitselaukaisun käyttäminen

Kamera ottaa kuvan noin kahden sekunnin kuluttua siitä, kun se havaitsee uudet kasvat (s. 94). Toiminto on hyödyllinen esimerkiksi ryhmäkuvaa otettaessa, kun kuvaaja haluaa olla mukana kuvassa.

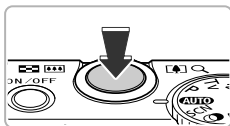


1 Valitse .

- Noudata s. 60 vaiheiden 1–2 ohjeita ja valitse . Paina sitten -painiketta.
- Valitse painamalla --painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

2 Sommittele kuva ja paina laukaisin puoliväliin.

- Varmista, että vihreä kehys näkyy tarkennettujen kasvojen ympärillä ja valkoiset kehykset muiden kasvojen ympärillä.



3 Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

- ▶ Kamera siirtyy kuvauksen valmiustilaan ja näytössä näkyy [Katso suoraan kameraan aloittaaksesi viive].
- ▶ Merkkivalo vilkkuu ja itselaukaisin antaa äänimerkin.



4 Liity ryhmään ja katso kameraan.

- Kun kamera tunnistaa uudet kasvot, merkivalon vilkkuminen ja itselaukaisun ääni nopeutuvat (valo jää palamaan, kun salama välähtää), ja noin kaksi sekuntia myöhemmin kamera ottaa kuvan.
- Voit peruuttaa itselaukaisun ajastuksen alkamisen jälkeen painamalla **MENU**-painiketta.



Kuvien määrän muuttaminen

Kun olet valinnut vaihtoehdon  vaiheessa 1, paina ▲▼-painikkeita.



Vaikka kasvojasi ei havaittaisi ryhmään liittyttyäsi, kamera ottaa kuvan noin 15 sekunnin kuluttua.

Nopea jatkuva kuvaus (Nopea jatkuva kuvaus HQ)

Kun laukaisin on painettu pohjaan, voit kuvata jatkuvasti jopa 8 peräkkäistä kuvaa enimmäisnopeudella noin 9,6 kuvaa sekunnissa. HQ tarkoittaa korkeaa laatua.



1 Valitse HQ.

- Valitse HQ noudattamalla s. 60 vaiheiden 1–2 ohjeita.

2 Kuva.

- ▶ Kamera ottaa kuvia peräkkäin niin kauan kuin laukaisin on painettuna pohjaan.
- Lopeta kuvaaminen nostamalla sormi laukaisimelta. Kuvaaminen päättyy automaattisesti myös, kun kuvien enimmäismäärä on täyttynyt. [Odota...] näkyy näytössä ja kuvat näytetään niiden ottamisjärjestyksessä.



- Tarkennus, kirkkaus ja valkotasapaino säädetään ensimmäisen kuvan mukaan.
- Näytössä ei näy mitään kuvaamisen aikana.
- Kun jatkuva kuvaus päättyy, saattaa kestää hetken ennen kuin voit ottaa seuraavan kuvan.
- Kuvausnopeus voi hidastua kuvausolosuhteiden, kameran asetusten ja zoomausasetuksen mukaan.

Toiston aikana näytettävät kuvat

Koska kukin jatkuvien kuvien ryhmä muodostaa yhden ryhmän, vain ryhmän ensimmäinen kuva näytetään. Näytön vasempaan yläreunaan tulee merkki **SET** sen merkiksi, että kuva kuuluu ryhmään.



Jos poistat ryhmitellyn kuvan (s. 152), kaikki ryhmän muutkin kuvat poistetaan. Muista toimia varovaisesti.



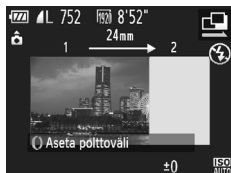
- Voit toistaa kuvia yksitellen (s. 144) ja peruuttaa ryhmittelyn (s. 145).
- Ryhmitellyn kuvan suojaaminen (s. 148) suojaa kaikki ryhmän kuvat.
- Jos toistat ryhmiteltyjä kuvia suodatetun toiston (s. 140) tai sekoituksen (s. 147) avulla, ryhmittely peruutetaan tilapäisesti ja kuvat toistetaan yksitellen.
- Ryhmiteltyjä kuvia ei voi merkitä suosikeiksi (s. 154), muokata (s. 157–162), luokitella (s. 155), tulostaa (s. 164), eikä niihin voi käyttää tulostusasetuksia (s. 172). Toista ryhmitellyt kuvat yksitellen (s. 144) tai peruuta ryhmittely (s. 145) ennen kuin kokeilet edellä mainittuja.

Liitä-toiminnon käyttäminen

Voit jakaa suuret kohteet useiksi kuviksi, jotka voi yhdistää tietokoneessa kameran mukana toimitetulla ohjelmalla panoraamakuvaksi.

1 Valitse tai .

- Valitse  tai  noudattamalla s. 60 vaiheiden 1–2 ohjeita.



2 Ota ensimmäinen kuva.

- ▶ Valotus ja valkotasapaino säädetään ensimmäisen kuvan mukaan.



3 Ota seuraavat kuvat.

- Kuvaa toinen kuva siten, että se menee osittain ensimmäisen kuvan kattaman alueen päälle.
- Pienet kohdistusvirheet limittäisillä alueilla voidaan korjata, kun kuvia liitetään toisiinsa.
- Voit tallentaa samalla tavalla enintään 26 kuvaa.

4 Lopeta kuvaaminen.

- Paina -painiketta.



5 Yhdistä kuvat tietokoneella.

- Lisätietoja kuvien yhdistämisestä on *Ohjelmisto-oppaassa*.



- Tämä toiminto ei ole käytettävissä, kun näyttönä käytetään televisiota (s. 193).
- Voit käyttää tarkennuksen lukitusta tallentamalla AFL painikkeeseen  (s. 187).

Asetusten valitseminen

Tässä luvussa neuvotaan, kuinka voit käyttää useita **P**-tilan toimintoja kehittääksesi kuvaustaitojasi.



- Tässä luvussa oletetaan, että olet kääntänyt valintakiekon **P**-tilan asentoon.
- **P** tarkoittaa ohjelmoitua AE:tä.
- Ennen kuin käytät kuvaamiseen tässä luvussa kuvattuja toimintoja muussa kuin **P**-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä kyseisissä tiloissa (s. 210–219).

Kuvaaminen Ohjelmoitu AE -tilassa

Voit valita haluamasi asetukset eri toiminnoille.

AE tulee sanoista Auto Exposure (automaattinen valotus).

Tarkennusalue on noin 5 cm – ääretön suurimmalla laajakulmalla (☐) ja noin 30 cm – ääretön suurimmalla telekuvauksella (☐).



1 Siirry P-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon **P**.

2 Säädä asetuksia kuvauskohteen mukaan (s. 81–115).

3 Kuva.

? Entä jos valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina?

Jos oikeaa valotusta ei saavuteta, kun laukaisin painetaan puoliväliin, valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina. Yritä asettaa oikea valotus käyttämällä seuraavia asetuksia.

- Ota salama käyttöön (s. 81)
- Valitse suurempi ISO-herkkyys (s. 85)

Kirkkauden säätäminen (Valotuksen korjaus)

Voit säätää kameran määrittämää vakiovalotusta 1/3-yksikön askelin alueella -3...+3.



1 Siirry valotuksenkorjaustilaan.

- Paina ▲-painiketta.

Säädä kirkkautta.

- Säädä kirkkautta kääntämällä ●-säädinvalitsinta tarkkaillen samalla näyttöä.
- Valotuksen korjauksen määrä näkyy näytössä.



Voit myös asettaa kameran siten, että 0-renkaan kääntäminen muuttaa korjauksen määrää (s. 121).

Salaman ottaminen käyttöön

Voit asettaa salaman välähtämään aina kuvaa otettaessa.

Salaman valaisema alue on noin 50 cm – 7,0 m suurimmalla laajakulmalla () ja noin 50 cm – 2.3 m suurimmalla telekuvauksella ().



Valitse ⚡.

- Kun olet painanut ►-painiketta, valitse ⚡ painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä 🌀-säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Jos salama on laskettu alas, se nousee automaattisesti.
- Kun olet määrittänyt asetukset, ⚡ tulee näyttoon.

Valkotasapainon säätäminen

Valkotasapainotoiminto määrittää kuvausolosuhteisiin parhaiten sopivan valkotasapainon, jotta värit näyttäisivät luonnollisilta.



1 Valitse valkotasapainotoiminto.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse **AWB** -painikkeilla.

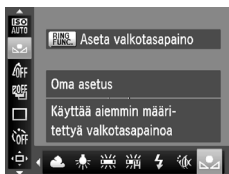
2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.

	Automaatti	Määrittää automaattisesti parhaan valkotasapainon kuvausolosuhteiden mukaan.
	Päivänvalo	Ulkona hyvällä säällä kuvaamista varten.
	Pilvinen	Pilvisellä säällä, varjossa ja hämärässä kuvaamista varten.
	Keinovalo	Hehkulamppuvalaistuksessa ja hehkulampputyypisten (3 aallonpituutta) loistevalojen tuottamassa valaistuksessa kuvaamista varten.
	Loisteputki	Lämpimänvalkoisessa ja viileänvalkoisessa loisteputkivalaistuksessa sekä tyypiltään lämpimänvalkoisten (3 aallonpituutta) loistevalojen tuottamassa valaistuksessa kuvaamista varten.
	Loisteputki H	Päivänvaloloisteputkien ja päivänvalotyypisten (3 aallonpituutta) loistevalojen tuottamassa valaistuksessa kuvaamista varten.
	Salama	Salaman kanssa kuvaamista varten.
	Vedenalainen	Vedenalaiseen kuvaukseen ihanteellinen valkotasapaino ja sinisyyden vähennys, jotta värit toistuvat kuvissa luonnollisina.
	Oma asetus	Voit määrittää mukautetun valkotasapainon manuaalisesti.

Valkotasapainon oma asetus

Voit säätää valkotasapainon kuvauspaikan valonlähteen mukaan. Varmista, että määrität valkotasapainon todellisen kuvauskohteen valaistusolosuhteissa.



- Valitse  s. 82 vaiheessa 2.
- Varmista, että yksivärinen valkoinen kohde täyttää koko näytön, ja paina sitten RING FUNC.-painiketta.
- Näytön sävyt muuttuvat, kun valkotasapainotiedot on määritetty.



Jos muutat kameran asetuksia valkotasapainon määrittämisen jälkeen, värisävyt eivät ehkä toistu oikein.

Valkotasapainon säätäminen

Voit säätää valkotasapainoa. Tällä säädöllä on sama vaikutus kuin kaupallisilla värilämpötilankorjaussuotimilla ja värinkorjaussuotimilla.



Säädä valkotasapaino.

- Valitse **AWB** s. 82 vaiheessa 1 ja säädä sinisen (B) ja keltaisen (A) korjauksen määrää kääntämällä **0**-rengasta.
- ▶ **WB +/-** tulee näyttöön.
- Voit säätää vieläkin tarkemmin painamalla **MENU**-painiketta.
- ▶ Asetusnäyttö tulee näkyviin.
- Säädä korjauksen määrää kääntämällä **0**-rengasta tai **0**-säädinvalitsinta tai painamalla **▲▼◀▶**-painikkeita.
- Voit nollata korjauksen määrän painamalla **RING FUNC.**-painiketta.
- Vahvasta valinta painamalla **MENU**-painiketta.



- B tarkoittaa sinistä (blue), A keltaista (amber), M magentaa (magenta) ja G vihreää (green).
- Vaikka muuttaisit valkotasapainoasetusta s. 82 vaiheessa 1 korjauksen tason säätämisen jälkeen, nämä säädöt säilytetään. Säädöt kuitenkin nollataan, jos mukautetun valkotasapainon tiedot tallennetaan.
- Voit tuoda B- ja A-säätönäytön näkyviin helposti kääntämällä **0**-rengasta (s. 121).
- Sininen/keltainen-korjauksen yksi taso vastaa värilämpötilankorjaussuotimessa seitsemää mired-arvoa. (Mired: mittayksikkö, joka osoittaa värilämpötilankorjaussuotimen tiheyden.)

ISO-herkkyyden muuttaminen



Valitse ISO-herkkyys.

- Valitse ISO-herkkyys kääntämällä **0**-rengasta.
- Määritetty asetus tulee näyttöön.

ISO
AUTO

Säätää ISO-herkkyttä automaattisesti kuvaustilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.

ISO 80	ISO 100	ISO 125	ISO 160	ISO 200
ISO 250	ISO 320	ISO 400	ISO 500	ISO 640
ISO 800	ISO 1000	ISO 1250	ISO 1600	ISO 2000
ISO 2500	ISO 3200	ISO 4000	ISO 5000	ISO 6400

Alhainen



Suuri

Ulkona hyvällä säällä kuvaamista varten.

Pilvisellä säällä ja hämärässä kuvaamista varten.

Yökuvausta ja pimeissä sisätiloissa kuvaamista varten.



ISO-herkkyyden muuttaminen

- ISO-herkkyyden pienentäminen tuottaa teräviä kuvia, mutta joissakin kuvausolosuhteissa kuva on suuremmassa vaarassa jäädä epätarkaksi.
- Kun ISO-herkkyttä suurennetaan, valotusaika lyhenee, jolloin kameran tähtämis- ja vaikutus vähenyvät ja salama valaisee kauempana olevia kohteita. Kuvat näyttävät kuitenkin rakeisilta.



- Kun kameran asetus on **ISO AUTO**, voit näyttää automaattisesti määritetyn ISO-herkkyyden painamalla laukaisimen puoliväliin.
- Voit asettaa ISO-herkkyyden myös painamalla **FUNC SET**-painiketta ja valitsemalla **ISO AUTO**. Valitse vaihtoehto painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **0**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta uudelleen. Valitse **ISO AUTO** painamalla **RING FUNC.**-painiketta asetusnäytössä.

ISO AUTO -asetuksen suurimman ISO-herkkyyden muuttaminen

Voit määrittää ISO AUTO -asetuksen suurimman ISO-herkkyyden väliltä **ISO 400** – **ISO 1600**.



1 Valitse [Autom. ISO-asetukset].

- Valitse -välilehdeltä [Autom. ISO-asetukset] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse suurin ISO-herkkyys.

- Valitse [Suurin ISO-h.] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten asetus painamalla -painikkeita.



Voit myös määrittää ISO-herkkyyden painamalla **MENU**-painiketta ja valitsemalla -välilehdessä [Autom. ISO-asetukset].

Vaihteluasteen muuttaminen asetukselle ISO AUTO

Voit valita ISO AUTO -asetuksen vaihteluasteeksi [Matala], [Vakio] tai [Korkea].



Valitse vaihteluaste.

- Valitse [Vaihteluaste] edellä kuvattujen vaiheiden 1–2 mukaisesti.
- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla -painikkeita.

Kirkkauden ja kuvauksen korjaaminen (i-Contrast)

Kun kamera havaitsee näkymässä kasvojen tai taustojen kaltaisia alueita, jotka ovat liian kirkkaita tai tummia, se voi korjata niitä automaattisesti tuottaakseen parhaan mahdollisen kirkkaustason kuvattaessa.

Dynaamisen alueen korjauksella voidaan välttää valoalueiden ylivalottumista. Varjonkorjaus tuo esiin varjoalueiden yksityiskohdat.



- Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen tai sitä ei korjata oikein.
- Voit korjata tallennettuja kuvia (s. 161).
- Voit määrittää kamerasetukset myös niin, että **O**-renkaan kääntäminen muuttaa dynaamisen alueen korjauksen tai varjonkorjauksen asetuksia (s. 121).
- Ei käytettävissä **RAW** - tai **RAW+JPEG** -tilassa.

Dynaamisen alueen korjaus

Voit valita jonkin seuraavista dynaamisen alueen korjaustavoista: **TAUTO**, **T200%** ja **T400%**.

1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  -painikkeilla.

2 Valitse asetus.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.



- **T200%** - ja **T400%** -tilassa ISO-herkkyys palaa arvoon **ISO 1600**, vaikka asettaisit arvon suuremmaksi kuin **ISO 1600**.
- **T200%** -tilassa ISO-herkkyys palaa arvoon **ISO 160**, vaikka asettaisit arvon pienemmäksi kuin **ISO 160**.
- **T400%** -tilassa ISO-herkkyys palaa arvoon **ISO 320**, vaikka asettaisit arvon pienemmäksi kuin **ISO 320**.

Varjonkorjaus



Valitse **TAUTO**.

- Valitse  s. 87 vaiheessa 1 ja paina sitten **MENU**-painiketta.
- Valitse **TAUTO** painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.

Kohinan vähennystason muuttaminen (Korkea ISO NR)

Voit valita jonkin seuraavista kolmesta kohinan vähennystasosta: [Vakio], [Korkea], [Matala]. Tämä toiminto on erityisen tehokas suurilla ISO-herkkyyksillä kuvattaessa.



Valitse kohinan vähennystaso.

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdessä [Korkea ISO NR] ja valitse sitten vaihtoehto -painikkeilla.



- Korkea ISO NR -asetuksia ei voi käyttää videoissa.
- Ei käytettävissä  - eikä  -tilassa.

RAW-kuvien ottaminen

RAW-kuva on kameras tallentama raakakuva, jossa kuvan laatu ei heikenny käytännössä lainkaan kameras sisäisen kuvankäsittelyn takia. Mukana toimitetun ohjelmiston avulla voit käsitellä kuvaa haluamillasi tavoilla kuvan laadun heikentymättä juuri lainkaan.



1 Valitse JPEG.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse JPEG -painikkeilla.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse  tai  painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

JPEG	Tallentaa JPEG-kuvan. Kun JPEG-kuva tallennetaan, kuva käsitellään kamerassa kuvanlaadultaan ihanteelliseksi ja pakataan. Pakkaamista ei kuitenkaan voida peruuttaa, eli raakatietoja ei voida enää palauttaa pakkaamisen jälkeen. Lisäksi kuvan käsittely saattaa aiheuttaa kuvanlaadun heikentymistä.
RAW	Tallentaa RAW-kuvan. RAW-kuva on kameras tallentama raakakuva, jossa kuvan laatu ei heikenny käytännössä lainkaan kameras sisäisen kuvankäsittelyn takia. Kuvatietoja ei voida sellaisenaan näyttää tietokoneessa tai tulostaa. Kuvatiedot on ensin muunnettava mukana toimitetulla ohjelmistolla (Digital Photo Professional) JPEG- tai TIFF-tiedostoksi. Kuvatietoja muunnettaessa kuvaa voidaan käsitellä kuvan laadun heikentymättä merkittävästi. Tallennuskooksi lukitaan 4000 x 3000 pikseliä ja yhden kuvan tietojen kooksi tulee noin 17 076 Kt.
RAW+JPEG	Jokaisesta otoksesta tallennetaan kaksi kuvaa, RAW-kuva ja JPEG-kuva. Koska kamera tallentaa myös JPEG-kuvan, voit tulostaa kuvan ja näyttää sen tietokoneessa käyttämättä mukana toimitettua ohjelmistoa.



Kun haluat siirtää samanaikaisesti tallennetut RAW- ja JPEG-kuvat tietokoneeseen, käytä mukana toimitettua ohjelmistoa (s. 34).



Miten otettu -kuva poistetaan?

Jos painat -painiketta (s. 29) -kuvan ollessa näytössä, voit valita vaihtoehdon [Poista ], [Poista JPEG] tai [Poista +JPEG].



- Digitaalinen zoomaus (s. 50) ja päiväysmerkki (s. 52) eivät ole käytettävissä kuvausasetuksilla  ja .
- JPEG-kuvien tiedostotunniste on ".JPG", ja RAW-kuvien tunniste on ".CR2".

Jatkuva kuvaaminen

Kamera ottaa kuvia jatkuvasti niin kauan kuin laukaisin on painettuna pohjaan.



1 Valitse kuvaustapa.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  -painikkeilla.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Määritetty asetus tulee näyttöön.

3 Kuva.

- ▶ Kamera ottaa kuvia peräkkäin niin kauan kuin laukaisin on painettuna pohjaan.

Tila	Enimmäisnopeus (noin kuvaa/ sekunti)	Kuvaus
 Jatkuva kuvaus	2,3	Kamera kuvaa jatkuvasti käyttäen tarkennusta ja valotusta, jotka määritettiin, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
 Jatkuvan kuvauksen AF	0,8	Kamera kuvaa jatkuvasti ja tarkentaa. [Tarkennusalue]-asetuksena on [Keskellä].
 Jatkuva kuvaus LV*	0,8	Kamera kuvaa jatkuvasti tarkennus lukittuna käsintarkennuksessa asetettuun kohtaan.  -tilassa tarkennus lukitaan, kun otetaan ensimmäinen kuva.

* -tilassa (s. 62), tarkennuksen lukitustilassa (s. 99) tai käsintarkennustilassa (s. 102), -vaihtoehto muuttuu -vaihtoehdoksi.



- Ei voida käyttää itselaukaisun kanssa (s. 53).
- Kuvausolosuhteista, kameran asetuksista ja zoomausasennosta riippuen kamera voi lakata hetkeksi ottamasta kuvia tai kuvausnopeus voi hidastua.
- Kuvien määrän kasvaessa peräkkäisten kuvien välinen aika saattaa kasvaa.
- Jos salama välähtää, kuvausnopeus voi hidastua.

Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors)

Voit vaihtaa kuvan sävyn esimerkiksi seepiaksi tai mustavalkoiseksi kuvauksen aikana.



1 Valitse My Colors.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse -painikkeilla.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.

My Colors pois	—
Korostettu	Korostaa kontrastia ja värikylläisyyttä saaden aikaan elävän vaikutelman.
Neutraali	Vähentää kontrastia ja värikylläisyyttä, jotta kuva voidaan tallentaa neutraalin värisenä.
Seepia	Tekee kuvasta seepiansävyisen.
Mustavalko	Tekee kuvista mustavalkoisia.
Diafilmivärit	Yhdistää Korostettu punainen-, Korostettu vihreä- ja Korostettu sininen -vaihtoehtot ja tuottaa voimakkaat värit, jotka muistuttavat diapositiivifilmin värejä.
Vaaleampi ihonväri	Vaalentaa ihon värisävyjä.
Tummempi ihonväri	Tummentaa ihon värisävyjä.
Kylläinen sininen	Korostaa sinisiä sävyjä. Kirkastaa taivaan, meren ja muut siniset kohteet.
Kylläinen vihreä	Korostaa vihreitä sävyjä. Kirkastaa vuoria, kasvillisuutta ja muita vihreitä kohteita.
Kylläinen punainen	Korostaa punaisia sävyjä. Kirkastaa punaisia kohteita.
Värien säädöt	Voit säätää esimerkiksi kontrastia, terävyyttä ja värikylläisyyttä haluamallasi tavalla (s. 92).



- Valkotasapainoa ei voi asettaa - tai -tilassa (s. 82).
- - ja -tilassa muut värit kuin ihon värisävyt saattavat muuttua. Et ehkä saa odotettuja tuloksia kaikilla ihonväreillä.
- Ei käytettävissä - eikä -tilassa.

Värien säädöt

Tässä tilassa voit valita kuvan kontrastin, terävyyden ja värikylläisyyden sekä punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärin sävyn viidestä eri tasosta.



- Valitse  s. 91 vaiheessa 2 ja paina sitten **MENU**-painiketta.
- Valitse vaihtoehto   -painikkeilla. Valitse sitten arvo   -painikkeilla tai kääntämällä  -säädinvalitsinta.
- Oikealla tehoste voimistuu / tummenee (ihonväri) ja vasemmalla heikkenee / vaalenee (ihonväri).
- Vahvasta valinta painamalla **MENU**-painiketta.

Lähikuvien ottaminen (Makro)

Jos olet asettanut kameran -tilaan, se tarkoittaa vain lähellä oleviin kohteisiin. Tarkennusalue on noin 3–50 cm objektiivin päästä suurimmalla laajakulma-asetuksella ().



Valitse .

- Kun olet painanut  -painiketta, valitse  painamalla  -painikkeita tai kääntämällä  -säädinvalitsinta ja paina sitten  -painiketta.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset,  tulee näyttöön.



Kuvan reunat saattavat jäädä tummiksi, jos salama välähtää.



Miten saan entistä parempia lähikuvia?

Kiinnitä kamera jalustaan ja kuvaa itselaukaisua käyttäen, jotta kamera ei liiku eikä kuvasta tule epätarkka (s. 53).

Digitaalinen telejatke

Objektiivin polttoväli voidaan kasvattaa 1,5- tai 2,0-kertaiseksi. Tämä mahdollistaa nopeammalla suljinnopeudella kuvaamisen, jolloin mahdollisuus kameran tärhtämiseen on pienempi kuin käytettäessä pelkästään zoomausta (mukaan lukien digitaalinen zoomaus) samalla zoomauskerroimella.



Valitse [Digitaal. zoom].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdessä [Digitaal. zoom] ja valitse sitten vaihtoehto painamalla -painikkeita.
- Näkymä suurenee ja zoomauskerroin tulee näyttöön.



- Vastaavat polttovälit käytettäessä kertoimia [1.5x] ja [2.0x] ovat 36–180 mm ja 48–240 mm (vastaa 35 mm:n filmiä).
- Kuvakokoasetuksella (s. 56) **L** tai **M1** kuvat näyttävät kuitenkin rakeisilta (zoomauskerroin näkyy sinisenä).
- Digitaalista telejatketta ei voi käyttää digitaalisen zoomauksen kanssa (s. 50).
- Digitaalista telejatketta voidaan käyttää vain kuvasuhteessa **4:3**.
- Valotusajat saattavat olla samat käytettäessä suurinta telekuvausasetusta ja zoomattaessa kohteeseen s. 51 vaiheen 2 ohjeiden mukaisesti.

Tarkennusalueen tilan muuttaminen

Voit muuttaa automaattitarkennuksen alueen tilan vastaamaan kuvaolosuhteita.



1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  ▲▼-painikkeilla.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Määritetty asetus tulee näyttöön.

Kasvo AiAF

- Havaitsee ihmiskasvot ja tarkentaa kuvan sekä säätää valotuksen (vain arvioiva valotus) ja valkotasapainon (vain AWB).
- Kun kamera on suunnattu kohteeseen, kameran pääaiheeksi arvioimien kasvojen päälle tulee valkoinen kehys ja muiden kasvojen päällä näkyy harmaat kehykset (enintään 2 kpl).
- Kehykset seuraavat liikkuvaa kohdetta tietyllä alueella.
- Kun suljin on painettuna puoliväliin, niiden kasvojen ympärillä, joihin kamera tarkentaa kuvan, näkyy vihreät kehykset (enintään 9).



- Jos kamera ei havaitse kasvoja tai näytössä näkyy vain harmaita (ei valkoisia) kehyksiä, näyttöön tulee enintään 9 vihreää kehystä niiden alueiden ympärille, joihin kamera tarkentaa, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Jos kamera ei havaitse kasvoja [Servo AF] -tilan (s. 99) asetuksena ollessa [Päällä], näytön keskiosaan tulee näkyviin tarkennusalue, kun laukaisin painetaan puoliväliin.
- Esimerkkejä kasvoista, joita ei voida havaita:
 - Kohteet, jotka ovat hyvin kaukana tai erittäin lähellä.
 - Tummat tai vaaleat kohteet.
 - Kasvot, jotka näkyvät sivulta, kulmassa tai vain osittain.
- Kamera voi vahingossa tunnistaa jonkin muun kohteen ihmiskasvoiksi.
- Jos kamera ei voi tarkentaa, kun painat laukaisimen puoliväliin, tarkennusalue ei tule näkyviin.

Seuraava kehys

Voit valita kohteen, johon haluat tarkentaa, ja ottaa kuvan (s. 96).

FlexiZone/Keskellä

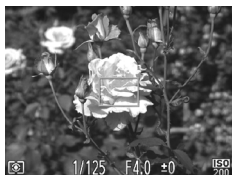
Vain yhtä tarkennusaluetta käytetään. Tämä on hyödyllistä, kun haluat tarkentaa tiettyyn pisteeseen. Jos valitset [FlexiZone]-vaihtoehdon, voit muuttaa tarkennusalueen sijaintia ja kokoa (s. 97).



Jos kamera ei voi tarkentaa, kun painat laukaisinta puoliväliin, tarkennusalue muuttuu keltaiseksi ja  tulee näyttöön.

Sommittelun muuttaminen tarkennuksen lukituksen avulla

Kun pidät laukaisimen painettuna puoliväliin, tarkennus ja valotus lukittuvat. Voit rajata kuvan nyt uudelleen ja ottaa kuvan. Tätä kutsutaan tarkennuksen lukitukseksi.



1 Tarkenna.

- Keskitä kuvattavaan kohteeseen ja paina laukaisin puoliväliin.
- Varmista, että kohteen ympärillä oleva tarkennusalue näkyy vihreänä.



2 Rajaa kuva uudelleen.

- Pidä laukaisin painettuna puoliväliin ja muuta kohteen rajausta siirtämällä kameraa.

3 Kuva.

- Paina laukaisin kokonaan pohjaan.

Tarkennettavan kohteen valitseminen (Seuraava kehys)

Voit valita kohteen, johon haluat tarkentaa, ja ottaa kuvan.



1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse -painikkeilla.
- Valitse  painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶  tulee näytön keskelle.



2 Valitse kohde, johon haluat tarkentaa.

- Tähtää kamera niin, että  on sen kohteen kohdalla, johon haluat tarkentaa, ja paina -painiketta.
- ▶ Kamera antaa äänimerkin ja  tulee näyttöön, kun kohde on tunnistettu. Kamera jatkaa kohteen seuraamista tietyllä alueella, vaikka kohde liikkuisi.
- ▶ Jos kamera ei tunnista kohdetta,  tulee näyttöön.
- Peruuta seuranta painamalla -painiketta uudelleen.



3 Kuva.

- Paina laukaisin puoliväliin.  vaihtuu siniseksi -merkiksi, joka seuraa kohdetta kamerasäätäessä tarkennusta ja valotusta jatkuvasti (Servo AF) (s. 99).
- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.
- ▶ Kuvauksen päätyttyäkin  näkyy näytössä ja kamera jatkaa kohteen seuraamista.



- Kamera havaitsee kohteen, vaikka painaisit laukaisimen puoliväliin painamatta -painiketta. Kun kuvaus päättyy, tulee näytön keskelle.
- [Servo AF] -asetukseksi (s. 99) lukitaan [Päällä].
- Kamera ei ehkä voi seurata kohdetta, jos kohde on liian pieni tai liikkuu liian nopeasti tai jos kohteen ja taustan välinen kontrasti ei ole riittävän suuri.
- Paina -painiketta yli sekunnin ajan -tilassa kuvattaessa (s. 102).
- Ei käytettävissä -tilassa.

Tarkennusalueen sijainnin ja koon muuttaminen

Kun tarkennusalueen tilaksi on valittu [FlexiZone] (s. 95), voit muuttaa tarkennusalueen sijaintia ja kokoa.

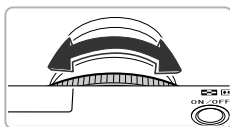
1 Valitse .

- Valitse noudattamalla s. 94 vaiheen 1 ohjeita.
- Jos painat **MENU**-painiketta, tarkennusalue muuttuu oranssiksi.



2 Siirrä tarkennusaluetta.

- Siirrä tarkennusaluetta kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Tee hienosäätöjä painamalla -painikkeita.
- Jos painat -painiketta, tarkennusalue palaa alkuperäiseen sijaintiin (keskelle).



3 Muuta tarkennusalueen kokoa.

- Pienennä tarkennusalueen kokoa kääntämällä -rengasta. Voit palauttaa alueen alkuperäiseen kokoon kääntämällä rengasta uudelleen.

4 Viimeistelet asetukset.

- Paina -painiketta.



- AE-mittauspiste voidaan liittää tarkennusalueeseen (s. 103).
- Voit määrittää tarkennusalueen myös painamalla **MENU**-painiketta ja valitsemalla -välilehdessä [AF-alueen koko].
- Tarkennusalueeksi määritetään [Normaali] käytettäessä digitaalista zoomausta (s. 50), digitaalista telejatketta (s. 93) tai käsintarkennusta (s. 102).

Tarkennuspisteen suurentaminen

Kun painat laukaisinta puoliväliin, tarkennusalueen kehys suurennetaan ja voit tarkistaa tarkennuksen.



1 Valitse [AF-piste zoom].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehdessä [AF-piste zoom] ja paina sitten -painikkeita ja valitse [Päällä].



2 Tarkista tarkennus.

- Paina laukaisin puoliväliin.
- ▶ Kun [Kasvo AiAF] (s. 94) on käytössä, pääkohteeksi tunnistetut kasvat näytetään suurennettuina.
- ▶ Kun [FlexiZone] tai [Keskellä] (s. 95) on käytössä, tarkennusalueen sisältö näkyy suurennettuna.



Entä jos näyttö ei suurene?

Näyttö ei näy suurennettuna [Kasvo AiAF]-tilassa, jos kamera ei havaitse kasvoja tai kasvat ovat liian suuret näyttöön nähden. Kun [FlexiZone] tai [Keskellä] on käytössä, kuva ei näy suurennettuna, jos kamera ei pysty tarkentamaan.



Suurennettu näyttö ei näy käytettäessä digitaalista zoomia (s. 50), digitaalista telejatketta (s. 93), seurantakehystä (s. 95) tai Servo AF (s. 99) -tilaa tai silloin, kun televisiota käytetään näyttönä (s. 192).

Servo AF -toiminnon käyttäminen

Tarkennusta ja valotusta säädetään, kun laukaisin on painettu puoliväliin, joten voit ottaa kuvia liikkuvista kohteista.



1 Valitse [Servo AF].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehdestä [Servo AF]. Paina sitten -painikkeita ja valitse [Päällä].

2 Tarkenna.

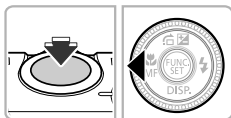
- Tarkennus ja valotus säilytetään kohdassa, johon sininen tarkennuskehys tulee näkyviin, kun laukaisin pidetään painettuna puoliväliin.



- Kamera ei ehkä pysty tarkentamaan kaikissa olosuhteissa.
- Heikossa valaistuksessa tarkennusalueet eivät ehkä muutu sinisiksi edes silloin, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Tällöin voit säätää tarkennuksen ja valotuksen tarkennusalueasetuksen avulla.
- Jos kamera ei voi määrittää oikeaa valotusta, valotusaika ja aukon arvo näkyvät oransseina. Nosta sormi laukaisimelta ja paina laukaisin sitten uudelleen puoliväliin.
- Tarkennuksen lukitusta ei voi käyttää tässä tilassa.
- -välilehden [AF-piste zoom]-asetus ei ole käytettävissä Servo AF-tilassa.
- Ei käytettävissä, kun käytetään itselaukaisua (s. 53).

Tarkennuksen lukituksen käyttäminen

Tarkennus voidaan lukita. Kun tarkennus on lukittu, tarkennusetäisyys ei muutu, vaikka nostaisit sormen laukaisimelta.



1 Lukitse tarkennus.

- Paina laukaisin puoliväliin ja paina -painiketta.
- ▶ Tarkennus lukittuu ja **MF** sekä käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näyttöön.

- Kun olet nostanut sormesi pois laukaisimelta, paina -painiketta uudelleen ja valitse sitten painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta. Tarkennuksen lukitus vapautuu.

2 Sommittele ja ota kuva.

Tarkennuksen haarukointi (Tarkennuksen haarukointitila)

Kamera ottaa automaattisesti kolme peräkkäistä kuvaa seuraavassa järjestyksessä: yhden käsintarkennuksen asetuksella (s. 102) ja yhden sekä kauemmallalla että lähemmällä tarkennusasetuksella. Tarkennuksen säätö voidaan asettaa kolmeen tasoon.



1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla -painikkeita ja valitse sitten painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



2 Säädä tarkennus.

- Paina **MENU**-painiketta.
- Määritä tarkennus painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



- Tarkennuksen haarukointi on käytettävissä vain -tilassa (s. 50).
- Jatkuva kuvauksa (s. 90) ei voi käyttää tässä tilassa.
- Jos valitset vaihtoehdon **MF** s. 102 vaiheen 1 ohjeiden mukaisesti ja painat heti **MENU**-painiketta, tarkennuksen haarukointinäyttö tulee näkyviin.
- Kamera ottaa vain kolme kuvaa, vaikka määrittäisit kuvien määrän -tilassa (s. 54).

Tarkennettavien kasvojen valitseminen (Kasvojenvallinta)

Voit valita tietyn henkilön kasvat tarkennusta varten ja ottaa sitten kuvan.



1 Määritä  RING FUNC. -painikkeeseen (s. 187).

2 Siirry kasvonvalintatilaan.

- Tähtää kameralla kohteen kasvoihin ja paina  -painiketta.
- Kun näyttöön tulee [Kasvojenvallinta: Päällä], kasvokehukset  näkyvät pääkohteeksi valittujen kasvojen ympärillä.
- Vaikka kohde liikkuisi, kasvokehukset  seuraavat kohdetta tietyllä alueella.
- Jos kamera ei havaitse kasvoja,  ei tule näyttöön.



3 Valitse kasvat, joihin haluat tarkentaa.

- Jos painat  -painiketta, kasvokehukset  siirtyvät toisten kameran havaitsemien kasvojen kohdalle.
- Kun kehys on käynyt läpi kaikki havaitut kasvat, näyttöön tulee [Kasvojenvallinta: Pois], ja tarkennusalueen tilaruutu tulee uudelleen näyttöön.



4 Kuvaa.

- Paina laukaisin puoliväliin. Kun kamera tarkentaa,  vaihtuu kehykseksi .
- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan.

Käsintarkennustilassa kuvaaminen

Voit käyttää käsintarkennusta, kun automaattinen tarkennus ei ole mahdollinen. Jos painat laukaisimen puoliväliin tarkennettuasi karkeasti käsin, voit hienosäätää tarkennusta.



1 Valitse MF.

- Kun olet painanut ◀-painiketta, valitse MF painamalla ▶-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET -painiketta.
- ▶ MF ja käsintarkennuksen ilmaisin tulevat näkyviin.



MF-ilmaisin

2 Karkea tarkentaminen.

- Sivupalkki osoittaa tarkennuspisteen ja etäisyyden käsintarkennuksen ilmaisimelle. Etsi likimääräinen tarkennuskohta katsomalla suurennettua aluetta ja kääntämällä ●-säädinvalitsinta.

3 Tarkennuksen säätäminen.

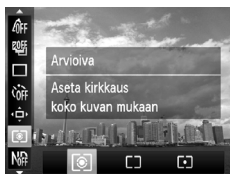
- Voit hienosäätää tarkennusta painamalla laukaisimen puoliväliin (Varmuus-MF).



- Voit säätää tarkennusta myös kääntämällä O-rengasta (s. 121).
- Et voi muuttaa tarkennusalueen tilaa tai kokoa, kun käytät käsintarkennusta (s. 94). Jos haluat muuttaa tarkennusalueen tilaa tai kokoa, peruuta ensin käsintarkennus.
- Kameran kiinnittäminen jalustaan helpottaa tarkentamista.
- Kun käytät digitaalista zoomausta (s. 50), digitaalista telejatketta (s. 93) tai kun televisiota käytetään näyttönä (s. 192), tarkentaminen on mahdollista, mutta suurennettua aluetta ei näytetä.
- Jos painat tuot [Välilehden] näyttöön painamalla MENU-painiketta ja valitset [MF-piste zoom]-asetukseksi [Pois], suurennettu näyttö ei ole käytettävissä.
- Jos tuot [Välilehden] näyttöön painamalla MENU-painiketta ja valitset [Varmuus-MF]-asetukseksi [Pois], tarkennusta ei voi säätää vaikka laukaisin painettaisiin puoliväliin.

Mittausmenetelmän muuttaminen

Voit muuttaa mittausmenetelmän (kirkkauden mittaustoiminnon) vastaamaan kuvausolosuhteita.



1 Valitse mittausmenetelmä.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse -painikkeilla.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Asetus tulee näyttöön.

Arvioiva	Sopii tavallisiin kuvaustilanteisiin, mukaan lukien vastavalossa olevat kohteet. Kamera säätää valotusta automaattisesti kuvausolosuhteiden mukaan.
Keskiarvomittaus	Laskee keskiarvon koko ruudusta mitatusta valosta mutta painottaa keskiosassa olevaa kohdetta.
Pistemittaus	Mittaa valotuksen ainoastaan -pisteestä (AE-mittauspisteestä). Voit liittää AE-mittauspisteen tarkennusalueeseen.

AE-mittauspisteen liittäminen tarkennusalueeseen



1 Valitse .

- Valitse edellä kuvatus vaiheen 2 mukaisesti.

2 Valitse [AE-mitt.piste].

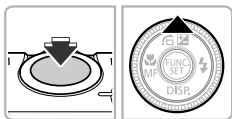
- Valitse -välilehdestä [AE-mitt.piste] painamalla MENU-painiketta ja valitse sitten [Tark.piste] painamalla -painikkeita.
- ▶ AE-mittauspiste liitetään siirrettyyn tarkennusalueeseen.



Ei voida käyttää, kun [Tarkennusalue]-asetuksena on [Kasvo AiAF] (s. 94) tai [Seur.kehys] (s. 95).

Valotuksen lukituksen käyttäminen

Voit lukita valotuksen ja ottaa kuvia tai voit säätää tarkennuksen ja valotuksen erikseen kuvaamista varten. AE (Auto Exposure) tarkoittaa automaattista valotusta.



1 Lukitse valotus.

- Suuntaa kamera kohteeseen ja paina ▲-painiketta samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin.
- ▶ Valotus lukitaan, kun ✖ tulee näkyviin.
- Jos nostat sormesi pois laukaisimelta ja painat ▲-painiketta uudelleen, ✖ katoaa näytöstä ja valotus vapautuu.

2 Sommittele ja ota kuva.

- Kun otat yhden kuvan, ✖ poistuu näytöstä ja valotus vapautuu.



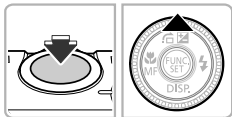
Ohjelmoitu siirto

Jos lukitset valotuksen ja käännät ●-säädinvalitsinta, voit muuttaa valotusajan ja aukon arvon yhdistelmää.

Salamavalotuksen lukituksen käyttäminen

Voit lukita valotuksen salamaa käyttäessäsi samalla tavalla kuin tavallista valotuksen lukitusta (katso edellinen kohta) käyttäessäsi. FE (Flash Exposure) tarkoittaa salaman automaattista valotusta.

1 Valitse ⚡ (s. 81).



2 Lukitse salamavalotus.

- Tähtää kameralla kohdetta ja paina ▲-painiketta samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin.
- ▶ Salama välähtää, ja kun ✖ tulee näkyviin, salaman valotus lukitaan.
- Jos nostat sormesi pois laukaisimelta ja painat ▲-painiketta uudelleen, ✖ katoaa näytöstä ja salamavalotus vapautuu.

3 Sommittele ja ota kuva.

- Kun otat yhden kuvan, ✖ poistuu näytöstä ja salaman lukitus vapautuu.

Automaattisen valotuksen haarukointi (Valotushaarukointitila)

Kamera ottaa kolme jatkuvaa kuvaa sääten valotusta vakiovalotukseen, alivalotukseen ja ylivalotukseen tässä järjestyksessä.



1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse  painamalla ▲▼-painikkeita ja valitse sitten  painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



2 Aseta valotuksen korjauksen määrä.

- Paina MENU-painiketta.
- Säädä asetusta painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit säätää kameran määrittämän valotuksen korjausta välillä -2 – +2 aukkoa 1/3 aukon välein. Jos valotuksen korjaus (s. 81) on jo käytössä, asetukset määritetään käyttämällä lähtöarvona korjattua arvoa.



- Valotushaarukointi on käytettävissä vain -tilassa (s. 50).
- Jatkovaa kuvausta (s. 90) ei voi käyttää tässä tilassa.
- Jos painat MENU-painiketta valotuksen korjausnäytössä (s. 81), korjauksen määrä näkyy näytössä.
- Kamera ottaa vain kolme kuvaa, vaikka määrittäisit kuvien määrän -tilassa (s. 54).

Harmaasuotimen käyttäminen

Harmaasuodin vähentää valovoimaa 1/8:aan (3 aukkoa) todellisesta tasosta, jolloin on mahdollista käyttää hitaampia valotusaikoja ja pienempiä aukon arvoja.



1 Valitse harmaasuodatin.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse -painikkeilla.

2 Valitse ND.

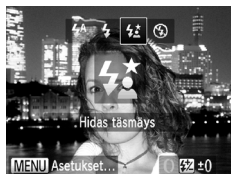
- Valitse **ND** painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



Kiinnitä kamera jalustaan, jotta se ei tärähtäisi. Lisäksi [Vakaustoiminto]-asetukseksi täytyy määrittää [Pois], kun kuvia otetaan jalustan kanssa (s. 186).

Hitaan täsmäyksen käyttäminen

Voit määrittää, että kamera valitsee sopivan salamavalaistuksen, jotta pääkohteen (esimerkiksi ihmisten) kirkkaus on sopiva. Samanaikaisesti voit käyttää pitkää valotusaikaa, jotta myös tausta, jota salaman valo ei valaise, näkyy kirkkaana.



1 Valitse .

- Kun olet painanut -painiketta, valitse painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Jos salama on laskettu alas, se nousee automaattisesti.
- ▶ Kun olet määrittänyt asetukset, tulee näyttöön.

2 Kuva.

- Vaikka salama välähtää, varmista, että pääkohde ei liiku, ennen kuin suljinääni lakkaa kuulumasta.



Kiinnitä kamera jalustaan, jottei kuvasta tule kameran liikkeen vuoksi epätarkkaa. Lisäksi [Vakaustoiminto]-asetukseksi täytyy määrittää [Pois], kun kuvia otetaan jalustan kanssa (s. 186).

Salamavalotuksen korjauksen säätäminen

Voit säätää salamatehoa 1/3-yksikön askelin alueella -2 – +2.



Valitse salamavalotuksen korjauksen suuruus.

- Kun olet painanut ►-painiketta, käännä välittömästi 0-rengasta ja valitse salamavalotuksen korjauksen suuruus. Paina sitten FUNC SET -painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset, tulee näyttöön.



FE-varmistus

Kamera säätää automaattisesti valotusaikaa ja aukon arvoa salaman välähtäessä, jotta kuvan huippuvalot eivät ylitä tai pala puhki. Jos kuitenkin tuot -välilehden näyttöön painamalla MENU-painiketta ja valitset [Salama-asetukset]-kohdan [FE-varmistus]-asetukseksi [Pois], valotusaikaa ja aukon arvoa ei säädetä automaattisesti.



Voit määrittää salamavalotuksen korjauksen myös seuraavilla tavoilla.

- Paina MENU-painiketta ja valitse -välilehdestä [Salama-asetukset] ja valitse sitten [Sal.valot.korj.] ja paina sitten ◀▶-painikkeita.
- Paina ►-painiketta ja sitten MENU-painiketta, niin asetusnäyttö tulee näkyviin. Valitse [Sal.valot.korj.] ja paina sitten ◀▶-painikkeita.

Punasilmäkorjaus

Voit korjata salamavalolla otetuissa kuvissa ilmenevän punasilmäisyyden automaattisesti.



1 Valitse [Salama-asetukset].

- Valitse -välilehdestä [Salama-asetukset] painamalla MENU -painiketta ja paina sitten FUNC SET -painiketta.



2 Valitse asetetus.

- Valitse [Punasilmät] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten -painikkeilla [Päällä].
- Kun olet määrittänyt asetukset, tulee näyttöön.



Punasilmäkorjausta voidaan käyttää punaisten silmien lisäksi muihinkin kuvan alueisiin, kuten silmissä olevaan punaiseen meikkiin.



- Voit korjata myös tallennettuja kuvia (s. 162).
- Voit tuoda vaiheessa 2 esitetyn näytön näkyviin myös painamalla ► ja painamalla sitten **MENU**-painiketta.
- Ei käytettävissä **RAW** - eikä **RAW+JPEG** -tilassa.

Suljettujen silmien tarkistaminen kuvasta

Jos kamera havaitsee, että kuvassa olevien ihmisten silmät saattavat olla kiinni, tulee näyttöön.



1 Valitse [Räpäyt. tunn.].

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehdestä [Räpäyt. tunn.]. Paina sitten -painikkeita ja valitse asetetus [Päällä].

2 Kuva.

- Kun kamera havaitsee kuvassa henkilön, jonka silmät ovat kiinni, kehys ja tulevat näyttöön.



- Tämä toiminto on käytettävissä vain viimeksi otetussa kuvassa, jos kuvien määräksi on asetettu kaksi kuvaa tai enemmän - tai -tilassa.
- Tämä toiminto on käytettävissä vain viimeksi otetussa kuvassa - ja -tilassa.
- Ei käytettävissä -, - tai -tilassa.

GPS-toiminnon käyttäminen

Tämä toiminto käyttää useista GPS-satelliiteista vastaanotettuja signaaleja paikkatietojen (leveysaste, pituusaste, korkeus) tallentamiseen stillkuviin ja videoihin.

Paikkatiedot voidaan myös tallentaa kuvista ja videoista erikseen. Tätä toimintoa voi käyttää myös kameran kellon automaattiseen päivittämiseen. Varmista ennen GPS-toiminnon käyttämistä, että olet asettanut kellonajan ja päivämäärän sekä aikavyöhykkeesi oikein (s. 19).

GPS on lyhenne sanoista "Global Positioning System" (maailmanlaajuinen paikannusjärjestelmä).



Ota huomioon seuraavat asiat GPS-toimintoa käyttäessäsi.

- GPS:n käyttöä voi olla rajoitettu tietyissä maissa ja alueissa. Muista aina käyttää GPS-toimintoja paikallisten lakien ja säädösten mukaisesti. Toimi erityisen huolellisesti, kun matkustat kotimaasi ulkopuolella.
- Noudata huolellisuutta käyttäessäsi tätä toimintoa paikoissa, joissa elektronisten laitteiden käyttöä on rajoitettu. Kamera vastaanottaa signaaleja GPS-satelliiteista.
- Kameran kuviin ja videoihin GPS-toiminnolla tallentamat paikkatiedot saattavat sisältää tietoja, joita voidaan käyttää sijaintisi selvittämiseen. Muista toimia varovaisesti, kun siirrät kameran paikkatietoja ja GPS-lokitiedostoja sisältäviä kuvia toisille tai kun lataat näitä tiedostoja Internetiin useiden ihmisten nähtäväksi.

GPS-toiminto: Käyttöohjeet ja kameran piteleminen

GPS-vastaanotin



- Käytä kameraa ulkona paikoissa, joissa taivas näkyy hyvin. (Toiminto ei toimi kunnolla paikoissa, esimerkiksi sisätiloissa, joissa GPS-signaalia ei voi vastaanottaa (s. 110).)
- Pidä kameraa kuvassa osoitetulla tavalla, jotta GPS-signaalin vastaanottaminen on helpompaa.
- Varmista, että sormesi tai mikään muu ei ole GPS-vastaanottimen edessä.

Kameran kantaminen GPS-tallennintoimintoa käytettäessä

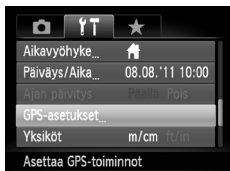
Kun kannat kameraa, varmista, että GPS-vastaanotin osoittaa taivasta kohti aina kuin mahdollista. Kun säilytät kameraa laukussa, pidä sitä uloimmassa taskussa GPS-vastaanotin taivasta kohden osoitettuna. Tämä helpottaa GPS-signaalien vastaanottamista.

Paikkoja, joissa GPS-signaaleja ei voi vastaanottaa

- Koska GPS-signaalien vastaanottaminen oikein ei ehkä ole mahdollista seuraavissa tilanteissa, kameran paikkatietoja ei ehkä tallenneta oikein tai tallennettu sijainti voi poiketa oikeasta sijainnista.
 - Sisätiloissa
 - maan alla
 - rakennusten tai laaksojen läheisyydessä
 - tunneleissa tai metsissä
 - voimalinjojen tai 1,5 Ghz:n taajuutta käyttävien matkapuhelinten läheisyydessä
 - kameran ollessa laukussa tai kotelossa
 - veden alla (käytettäessä erikseen myytävää vedenpitävää koteloa (s. 228))
 - pitkiä matkoja matkustettaessa
 - erilaiseen ympäristöön siirryttäessä
- GPS-satelliittien sijainti muuttuu ajan myötä, joten kameran paikkatietoja ei ehkä tallenneta, tallennettu sijainti voi poiketa todellisesta sijainnista tai kamera voi tallentaa väärän reitin, vaikka sitä olisi käytetty samassa paikassa.
- Signaalin vastaanottaminen GPS-satelliiteista voi kestää jonkin aikaa akun vaihtamisen jälkeen tai jos GPS-toimintoa ei ole käytetty pitkään aikaan.
- Jos kameran paikkatietoja ei tallenneta, tiedot tallennetaan väärin tai GPS-signaalien vastaanottaminen kestää huomattavan kauan, sammuta kamera ja poista akku. Aseta sitten akku takaisin paikoilleen aikaisintaan minuutin kuluttua. Tämä nolaa GPS-toiminnon ja saattaa auttaa oikeiden tietojen tallentamisessa.
- Canon Inc. vakuuttaa täten että SPG-DF610 tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
- Alkuperäisen vaatimustenmukaisuusvakuutuksen saat seuraavasta osoitteesta:
CANON EUROPA N.V.
Bovenkerkerweg 59-61, 1185 XB Amstelveen, The Netherlands
CANON INC.
30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japan



GPS-toiminnon ottaminen käyttöön



1 Tuo [GPS-asetukset]-näyttö näkyviin.

- Valitse -välilehdestä [GPS-asetukset] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse asetetus.

- Valitse [GPS] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten -painikkeilla [Päällä].
- Kun painat **MENU**-painiketta, GPS-toiminnosta ilmoittava viesti tulee näkyviin. Kun olet tarkistanut viestin, paina -painiketta.
- Voit palata kuvaustilaan painamalla **MENU**-painiketta.



3 Tarkista signaalin vastaanoton tila.

- Käytä kameraa ulkona paikoissa, joissa taivas näkyy hyvin. (Toiminto ei toimi kunnolla paikoissa, esimerkiksi sisätiloissa, joissa GPS-signaalia ei voi vastaanottaa (s. 110).)
- Voit tarkistaa näytössä näkyvän GPS-signaalin vastaanoton tilan.

Vastaanoton tilan näyttö

(Näytössä)	GPS-satelliitin signaali vastaanotettu. Kameran paikkatiedot tai kuvauspäivämäärä voidaan tallentaa.
(Vilkkuva)	GPS-satelliitteja etsitään.
(Näytössä)	GPS-satelliitin signaalia ei voi vastaanottaa.

? Mitä jos näkyy näytössä, mutta GPS-signaalia ei voi vastaanottaa?

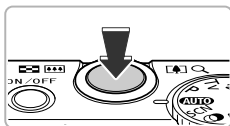
- Jos käytät kameraa ympäristössä, jossa GPS-signaalia ei voi vastaanottaa, kuten sisätiloissa (s. 110), vie kamera ulos kohtaan, jossa taivas näkyy hyvin. Pidä kameraa oikeassa asennossa (s. 109) tai osoita GPS-vastaanotin taivasta kohden signaalin vastaanoton helpottamiseksi.
- Kun käytät kameraa ulkona paikoissa, joissa taivas näkyy selkeästi tai muissa ympäristöissä, joissa GPS-signaalin vastaanottaminen on helppoa,  (signaalin vastaanotto OK) näkyy näytössä muutaman minuutin ajan. Jos  ei ilmesty näyttöön muutaman minuutin kuluessa, siirry toiseen kohtaan, jossa ei ole GPS-signaalin vastaanottoa estäviä kohteita, kuten rakennuksia.  ilmestyy näyttöön muutaman minuutin kuluttua.

Paikkatietojen ja kuvauspäivämäärän tallentaminen kuviin

Voit tallentaa paikkatiedot ja tarkistaa ne (leveysaste, pituusaste, korkeus) ja kuvauspäivämäärän kuvistasi ja videoistasi (s. 41, 113). Jos käytät mukana toimitettua ohjelmistoa (s. 2), voit myös tarkastella kuvaamiasi stillkuvia ja videoita kartalla käyttämällä paikkatietoja, joita tallensit kuvauksen aikana.

1 Aseta [GPS]-asetukseksi [Päällä].

- Muuta asetusta s. 111 vaiheiden 1 ja 2 mukaan.



2 Kuva.

- Paikkatiedot ja kuvauspäivämäärä tallennetaan stillkuvaan tai videoon.
- Voit tarkistaa kuvien tallennetut paikkatiedot (leveystieto, pituustieto, korkeus) ja kuvauspäivämäärän GPS-tietonäytössä (s. 41).



- Vain kuvauksen alkuhetken paikkatiedot ja kuvauspäivämäärä tallennetaan videoihin.
- Jos videot on tehty Videokooste-tilassa (s. 71), vain päivän ensimmäisen videon paikkatiedot ja kuvauspäivämäärä tallennetaan.

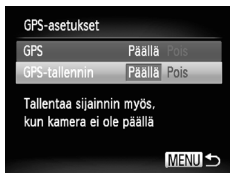
Kameran paikkatietojen tallentaminen (Tallennointitoiminto)

Kun kamera on pois päältä, se jatkaa GPS-satelliittien signaalien vastaanottamista tietyn aikaa ja tallentaa kuljetun reitin. Vastaanotettujen signaalien mukaan tietyn päivän paikkatiedot ja kuvauspäivämäärä tallennetaan GPS-lokitiedostoon erilleen kuvista. Lokitiedostoja voi käyttää mukana toimitetulla ohjelmistolla (s. 2) kartalla kuljetun reitin tarkastelemiseen.

Koska tämä toiminto kuluttaa akkua myös kameran ollessa sammutettu, akkutaso voi olla odotettua alhaisempi kameran käytön aikana. Lataa akku tarvittaessa tai pidä mukanas ladattua vara-akkua (myydään erikseen) kuvaamista varten.

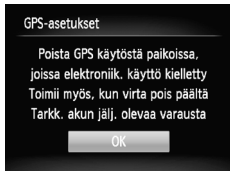
1 Aseta [GPS]-asetukseksi [Päällä].

- Noudata s. 111 vaiheita 1 ja 2 ja muuta asetuksia.



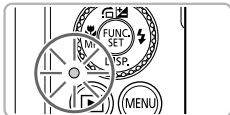
2 Valitse asetetus.

- Valitse [GPS-tallennin] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja valitse sitten ◀▶-painikkeilla [Päällä].



3 Vahvista asetetus.

- Kun painat MENU-painiketta, GPS-tallennintoiminnosta ilmoittava viesti tulee näkyviin. Kun olet tarkistanut viestin, paina FUNC-SET-painiketta.



4 Katkaise kamerasta virta.

- Kun tallennintoiminnon viesti on näkynyt näytössä, kamera sammuu.
- Ilmaisinalo vilkkuu myös kameran ollessa sammutettu sen merkiksi, että tallennintoiminto on käytössä.

- GPS-satelliittisignaaliin perustuvat paikkatiedot ja päiväys/aika tallennetaan lokitiedostoon tiettyjen väliaikojen välein.



Kuinka voin tarkistaa, että GPS-lokitiedosto on luotu?



näky näytön oikeassa yläkulmassa vaiheessa 2, kun GPS-lokitiedosto on luotu. Jos tämä kuvake tulee näkyviin, toimi varovaisesti muistikorttia alustettaessa (s. 23, 177), sillä toiminto poistaa myös kaikki GPS-lokitiedostot.



Jos et halua käyttää tallennintoimintoa, määritä sen asetukseksi [Pois].

Jos [GPS-tallennin]-asetus on [Päällä], akkuvirtaa kuluu myös silloin, kun kamera on pois päältä. Jos kamera on paikassa, jossa GPS-signaalia ei voi vastaanottaa (esimerkiksi sisätiloissa), akku voi kulua puolessa päivässä, vaikka kameralla ei otettaisi kuvia. Muista määrittää [GPS-tallennin]-asetukseksi [Pois] vaiheessa 2, jotta akku ei kuluisi, kun et käytä tallennintoimintoa.



- Jos irrotat akun vaiheen 4 jälkeen, kirjaustoiminto poistetaan käytöstä tilapäisesti. Kun vaihdat akkua, käynnistä kamera ja sammuta se sitten uudelleen tallennintoiminnon käyttöönottamiseksi.
- SD-, SDHC- ja SDXC-muistikorteissa on kirjoitussuojausliuska. Jos tämä liuska on lukitussa asennossa tai jos kameraan on asetettu Eye-Fi-kortti, et voi tallentaa GPS-lokitiedostoja.
- Tallennintoiminto saattaa lakata toimimasta, kun kamera on kytketty tietokoneeseen tai tulostimeen mukana toimitetulla liitäntäkaapelilla (s. 2) tai kun se on liitetty televisioon erikseen myytävällä stereo-AV- (s. 228) tai HDMI-kaapelilla (s. 228). Jos näin tapahtuu, irrota kaapeli kamerasta ja käynnistä ja sammuta kamera uudelleen.

Päiväyksen ja kellonajan päivittäminen automaattisesti

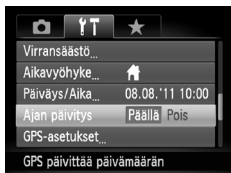
Määritettyjen aikavyöhykkeiden päiväys ja kellonaika (s. 19, 181) päivitetään automaattisesti, kun kamera vastaanottaa GPS-satelliitin signaalin.

1 Aseta [GPS]-asetukseksi [Päällä].

- Noudata s. 111 vaiheita 1 ja 2 ja muuta asetuksia.

2 Valitse asetus.

- Valitse [Ajan päivitys] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja valitse sitten ◀▶-painikkeilla [Päällä].
- Määritä kesäaika s. 181 vaiheiden mukaan.



Kuinka voin tarkistaa, että aika päivitettiin automaattisesti?

[Päivitys valmis] näkyy Päiväys/Aika-näytössä vaiheessa 3 s. 21, jos päiväys ja kellonaika päivitettiin automaattisesti. Lisäksi [Ajan päivitys: Päällä] näkyy, jos GPS-satelliitin signaalia ei ole vielä vastaanotettu.

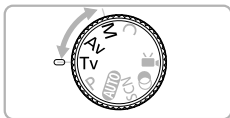


Jos [Ajan päivitys] on [Päällä], päiväys/aika päivitetään automaattisesti, etkä voi muuttaa päivämäärää ja kellonaikaa edes näyttämällä Päiväys/Aika-näyttöä s. 21 ohjeiden mukaisesti.

6

Kameran tehokas käyttäminen

Tässä luvussa kerrotaan, miten kuvataan **Tv**-, **Av**- ja **M**-tiloissa.
Myös **C**-tilan käyttäminen kuvataan.

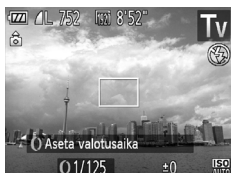


- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että kamera on asetettu vastaavaan tilaan.

Valotusajan valitseminen

Voit valita haluamasi valotusajan kuvaamista varten. Kamera asettaa sopivan aukon arvon valitsemasi valotusajan mukaan.

Tv on lyhenne sanoista "Time value", aika-arvo.



1 Käännä valintakiekko asentoon Tv.

2 Säädä asetukset.

- Valitse valotusaika kääntämällä 0-rengasta.

3 Kuvaa.

Käytettävissä olevat valotusajat

15", 13", 10", 8", 6", 5", 4", 3"2, 2"5, 2", 1"6, 1"3, 1", 0"8, 0"6, 0"5, 0"4, 0"3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000

- 2" merkitsee 2 sekuntia, 0"3 merkitsee 0,3 sekuntia ja 1/160 merkitsee 1/160 sekuntia.



- Jos käytössä oleva valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, kuvat käsitellään niiden ottamisen jälkeen kohinan poistamiseksi. Käsitteilyn vuoksi saattaa kestää jonkin aikaa, ennen kuin voit ottaa seuraavan kuvan.
- Jos käytät kuvatessasi jalustaa ja pidennät valotusaikaa, [Vakaustoiminto]-tilaksi kannattaa asettaa [Pois] (s. 182).
- Jos käytössä oleva valotusaika on pidempi kuin 1,3 sekuntia, ISO-arvoksi lukitaan **ISO 80**.



Entä jos aukon arvo näkyy oranssina?

Jos aukon arvo näkyy oranssina, kun laukaisin painetaan puoliväliin, asetukset ovat ylittäneet sopivan valotuksen raja-arvot. Säädä valotusaikaa, kunnes aukon arvo näkyy valkoisena (myös Varmuussiirto-asetusta voidaan käyttää (s. 119)).



Voit määrittää kameran asetukset myös niin, että -säädinvalitsin vaihtaa valotusaikaa (s. 121).

Aukon arvon asettaminen

Voit valita haluamasi aukon arvon kuvaamista varten. Kamera asettaa sopivan valotusajan valitsemasi aukon arvon mukaan.

Av on lyhenne sanoista "Aperture value", aukon arvo, joka viittaa objektiivin sisällä sijaitsevan aukon suuruuteen.



1 Käännä valintakiekkok asentoon Av.

2 Säädä asetukset.

- Määritä aukon arvo kääntämällä **0**-rengasta.

3 Kuvaa.

Käytettävissä olevat aukon arvot

F2.0, F2.2, F2.5, F2.8, F3.2, F3.5, F4.0, F4.5, F5.0, F5.6, F5.9, F6.3, F7.1, F8.0

- Zoomausasetuksen mukaan kaikki aukon arvot eivät ehkä ole käytettävissä.



Entä jos valotusaika näkyy oranssina?

Jos valotusaika näkyy oranssina, kun laukaisin painetaan puoliväliin, asetukset ovat ylittäneet sopivan valotuksen raja-arvot. Säädä aukon arvoa, kunnes valotusaika näkyy valkoisena. Myös Varmuussiirto-asetusta voidaan käyttää (katso seuraava kohta).



Varmuussiirto

Jos **Tv**- tai **Av**-tilassa avataan -välilehti painamalla **MENU**-painiketta ja [Varmuussiirto]-asetukseksi valitaan [Päällä], valotusaikaa tai aukon arvoa säädetään automaattisesti sopivaa valotusta varten, jos oikeaa valotusta ei muuten voida saavuttaa.

Varmuussiirto-toiminto poistetaan käytöstä, kun salama otetaan käyttöön.



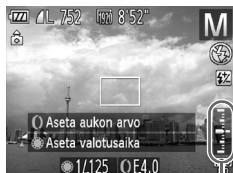
Voit määrittää kameras asetukset myös niin, että -säädinvalitsimen kääntäminen muuttaa aukon arvoa (s. 121).

Valotusajan ja aukon arvon valitseminen

Voit määrittää haluamasi valotuksen valitsemalla valotusajan ja aukon arvon manuaalisesti.

M merkitsee "manuaalista".

1 Käännä valintakiekko asentoon **M**.



Valotusaika

Aukon arvo

Normaali
valotustaso

Valotustaso

Valotustason
ilmaisim

2 Valitse asetetus.

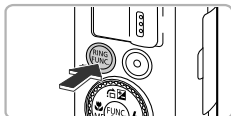
- Käännä -säädinvalitsinta valotusajan asettamiseksi ja käännä -rengasta aukon arvon asettamiseksi.
- ▶ Määritetty valotustaso näkyy ilmaisimessa. Voit tarkistaa valotuksen suhteessa normaaliin valotustasoon.
- ▶ Jos ero on suurempi kuin ± 2 pykälää, määritetty valotustaso näkyy oranssina. Kun painat laukaisimen puoliväliin, "-2" tai "+2" näkyy oranssina.



- Normaali valotustaso lasketaan valitun mittaustavan perusteella (s. 103).
- Jos käytät zoomausta tai muutat kuvan sommittelua asetusten määrittämisen jälkeen, valotustaso voi muuttua.
- Näytön kirkkaus voi vaihdella määritetyn valotusajan ja aukon arvon mukaan. Jos salamatilaksi valitaan , näytön kirkkaus ei muutu.
- Jos painat -painiketta samalla, kun pidät laukaisinta painettuna puoliväliin, valotusaika ja aukon arvo säädetään automaattisesti oikean valotuksen asettamiseksi (asetukset voivat kuitenkin vaikuttaa niin, ettei oikeaa valotusta voida asettaa).
- Voit määrittää kamerasetukset myös niin, että -rengaan kääntäminen muuttaa valotusaikaa ja -säädinvalitsimen kääntäminen muuttaa aukon arvoa (s. 121).

Asetusten määrittäminen säätörengaan avulla

Voit muuttaa säätörengaaseen määritettyä toimintoa. Säätörengasta käyttämällä voit säätää kameran asetuksia täysin manuaalisesti.



1 Valitse toiminto, joka määritetään O-renkaalle.

- Paina **RING FUNC.**-painiketta.
- Valitse vaihtoehto painamalla **RING FUNC.**-painiketta, **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **O**-rengasta tai **DISP.**-säädinvalitsinta.
- Vahvista toiminnon määrittäminen painamalla **FUNC. SET.**-painiketta.



2 Säädä asetukset.

- Säädä valittujen toimintojen asetuksia kääntämällä **O**-rengasta tai **DISP.**-säädinvalitsinta.

Säätörenkaaseen määritettävät toiminnot

Säätörenkaaseen määritettävissä olevat toiminnot vaihtelevat kuvaustilan mukaan. Myös säädinvalitsimeen määritetyt toiminnot muuttuvat.

Kuvaaminen tila		M	Av	Tv	P
Määritettävä toiminto	0	Av	Av	Tv	ISO
		Tv	—	—	—
	0	ISO	ISO	ISO	ISO
		Tv, Av*	Av	Tv	—
	0	Tv	+/-	+/-	+/-
		Av	Av	Tv	—
	0	Voit käyttää käsintarkennusta (s. 102).			
	0	Voit säätää valkotasapainoa (s. 82).			
ZOOM	0	Voit käyttää askel-zoomia (s. 51).			
	0	Voit säätää i-Contrast-asetusta (s. 87).			
	0	Voit muuttaa kuvasuhdetta (s. 55).			
C	—	Voit määrittää haluamasi toiminnot (s. 123).			

* Av: aukon arvo (s. 119), Tv: valotusaika (s. 118), ISO: ISO-herkkyys (s. 85), +/-: valotuksen korjaus (s. 81), MF: käsintarkennus (s. 102).

* Kuvattaessa -, -, ZOOM-, - ja -tiloissa -säädinvalitsimeen määritettävissä olevat toiminnot ovat samoja kuin -kohdassa.

* Vaihda Tv- ja Av-asetuksia painamalla -painiketta.



- Kun -symboli näkyy kuvakkeen oikeassa alakulmassa, toiminto ei ole käytettävissä nykyisessä kuvaustilassa tai nykyisellä toiminnon asetuksella.
- Kun kuvataan -, - ja videotiloissa, -rengasta käytetään askel-zoomiin (s. 51).

Toimintojen rekisteröiminen säätörenkaaseen

Voit rekisteröidä säätörenkaaseen määritettävät toiminnot kutakin kuvaustilaa varten.

1 Valitse **C**.

- Valitse **C** s. 121 vaiheessa 1 ja paina sitten **MENU**-painiketta.

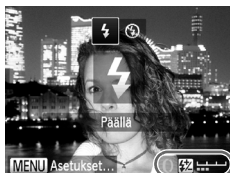


2 Valitse asetetus.

- Valitse määritettävä kuvaustila painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä **☉**-säädinvalitsinta.
- Valitse säätörenkaaseen rekisteröitävä toiminto painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **O**-rengasta.
 - Säädinvalitsimeen määritetty toiminto muuttuu.
- Vahvista asetukset ja palauta kameran kuvausnäyttö painamalla **MENU**-painiketta.

Salamatehon säätäminen

M-tilassa voit valita jonkin kolmesta salamatehovaihtoehdosta.



1 Käännä valintakiekko asentoon **M**.

2 Valitse salamateho.

- Kun olet painanut **▶**-painiketta, käännä heti **O**-rengasta ja valitse salamateho. Paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- Kun olet määrittänyt asetukset, **☉** tulee näyttöön.



Voit määrittää salamatehon myös seuraavilla tavoilla.

- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehdessä [Salama-asetukset] (s. 107). Valitse sitten [Salamateho] ja paina  -painikkeita.
- Paina -painiketta ja sitten **MENU**-painiketta, niin asetusnäyttö tulee näkyviin. Valitse [Välähdysteho] ja paina sitten  -painikkeita.
- **Tv**- ja **Av**-tilassa voit määrittää salamatehon painamalla **MENU**-painiketta, valitsemalla -välilehdestä [Salama-asetukset] ja määrittämällä sitten [Salamatoiminto]-asetukseksi [Käsinsäätö].

Kuvausasetusten tallentaminen

Voit tallentaa usein käytettyjä kuvaustiloja ja -asetuksia mieltymystesi mukaisesti. Voit vaihtaa tallennettujen asetusten välillä kääntämällä valintakiekon asentoon **C**. Tavallisesti peruuntuvat asetukset (esim. itselaukaisu) säilyvät, vaikka vaihdat kuvaustilaa tai katkaiset kameras virran.

Tallennettavissa olevat asetukset

- Kuvaustilat (**P**, **Tv**, **Av** ja **M**)
- **P**, **Tv**, **Av** tai **M** (s. 81–120)-tiloissa määritetyt kohteet
- Kuvausvalikon kohteet
- Zoomausasento
- Käsintarkennuksen asento (s. 102)
- My Menu -kohteet (s. 188)

1 Siirry kuvaustilaan ja määritä asetukset.



2 Valitse [Asetusmuisti].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehden [Asetusmuisti]-vaihtoehto ja paina -painiketta.



3 Tallenna asetukset.

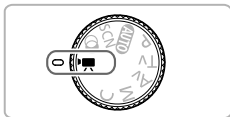
- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



- Jos haluat vaihtaa osan valmiiksi tallennetuista asetuksista (paitsi kuvaustilan), valitse **C**, tee asetuksiin haluamasi muutokset ja toista sitten vaiheet 2–3. Nämä asetukset eivät vaikuta muihin kuvaustiloihin.
- Voit palauttaa **C**-kohtaan tallennetut asetukset oletusasetuksiin kääntämällä valintakiekon asentoon **C** ja valitsemalla [Aset. palautus] (s. 47).

Eri toimintojen käyttäminen videoiden kuvaamiseen

Tässä luvussa on yksityiskohtaisia tietoja luvun 1 kohdissa "Videoiden kuvaaminen" ja "Videoiden katseleminen" kuvatuista toiminnoista sekä ohjeita erilaisten toimintojen käyttämiseen kuvauksen ja videoiden katselun aikana.



- Tämän luvun ohjeissa oletetaan, että valintakiekko on asennossa . Jos valintakiekko asetetaan johonkin muuhun asentoon kuin , videoita voi kuitenkin kuvata painamalla videopainiketta.
- Tämän luvun jälkimmäisessä osassa, joka käsittelee videoiden katselua ja muokkausta, oletetaan, että toistotila on valittu painamalla -painiketta.

Videoiden kuvaaminen 'A'-tilassa



1 Siirry 'A'-tilaan.

- Käännä valintakiekko asentoon 'A'.

2 Sääda asetuksia kuvauskohteen mukaan (s. 128–134).

3 Kuvaa.

- Paina videopainiketta.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

Videotilan vaihtaminen

Voit valita jonkin 3 eri videotilasta.



Valitse videotila.

- Kun olet painanut 'FUNC SET'-painiketta, valitse 'A' painamalla '▲▼'-painikkeita.
- Valitse videotila painamalla '◀▶'-painikkeita tai kääntämällä 'säädinvalitsinta' ja paina sitten 'FUNC SET'-painiketta.
- Kuvaustilan tai videokuvan laadun (s. 133) mukaan näytön ylä- ja alareunassa voi näkyä mustat palkit. Näitä alueita ei tallenneta.

Normaali	Normaalien videoiden kuvaamiseen.
iFrame-video	Kuvaa videoita, joita voi muokata iFrame ^{*1} -yhteensopivalla ohjelmistolla ^{*2} tai laitteilla. Tallennuspikselien asetukseksi määritetään kiinteä 1280 (s. 133).
Hidastettu video	Voit kuvata nopeasti liikkuvia kohteita ja toistaa videot hidastettuina (s. 131).

^{*1} Applen tukema videotyyppi.

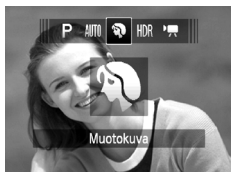
^{*2} Voit nopeasti muokata ja tallentaa iFrame-videoita mukana toimitetulla ohjelmistolla.



Voit kuvata stillkuvia jopa 'A', 'iFrame' ja 'Hidastettu'-tiloissa laukaisinta painamalla. Tämä ei ole kuitenkaan mahdollista videon kuvaamisen aikana.

Erilaisten videoiden kuvaaminen

Aivan kuten stillkuvia kuvattaessa, voit antaa kameran valita parhaat asetukset kuvausta varten tai valita erilaisia tehosteita videoiden kuvaamisen aikana.



1 Valitse kuvaustila.

- Valitse kuvaustila s. 60 tai s. 63 vaihteiden 1–2 ohjeita seuraamalla.

2 Kuva.

- Paina videopainiketta.
- Kuvaustilan tai videokuvan laadun (s. 133) mukaan näytön ylä- ja alareunassa voi näkyä mustat palkit. Näitä alueita ei tallenneta.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

	Muotokuva	s. 60
	Maisemakuvaus	s. 60
	Nostalginen	s. 65
	Pikkukuvatehoste	s. 130
	Yksivärinen	s. 68
	Erittäin elävä	s. 63
	Julistetehoste	s. 63

	Korostettu väri	s. 68
	Värivaihto	s. 69
	Ranta	s. 61
	Vedenalainen	s. 61
	Kasvillisuus	s. 61
	Lumi	s. 62
	Ilotulitus	s. 62



- Voit tallentaa videoita myös muissa kuvaustiloissa painamalla videopainiketta.
- Tietyt FUNC.- ja kuvausvalikoissa tehdyt asetukset saatetaan muuttaa automaattisesti vastaamaan videoiden kuvaamisen asetuksia.

Pienoismallia muistuttavien videoiden kuvaaminen (Pikkukuvatehoste)

Voit kuvata videoita, jotka muistuttavat liikkuvaa pienoismallia.

Pienoismallitehoste luodaan valitsemalla näkymästä sumennettava ala- ja yläosa sekä toistonopeus, jonka ansiosta ihmiset ja kohteet liikkuvat nopeasti toistettaessa. Ääntä ei tallenneta.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 63 vaiheiden 1–2 ohjeita.
- Valkoinen kehys (alue, joka pysyy tarkennettuna) tulee näyttöön.



2 Valitse alue, joka pidetään tarkennettuna.

- Paina ▼-painiketta.
- Voit siirtää kehystä siirtämällä zoomausvipua ja painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.



3 Valitse toistonopeus.

- Valitse toistonopeus 0-renkaalla.
- Vahvista asetukset ja palauta kamerasäädin kuvanäkymään painamalla -painiketta.

4 Kuvaa.

- Paina videopainiketta.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.

Toistonopeudet ja arvioidut toistoajat (1 minuutin leikkeet)

Nopeus	Toisto aika
5x	Noin 12 sek.
10x	Noin 6 sek.
20x	Noin 3 sek.



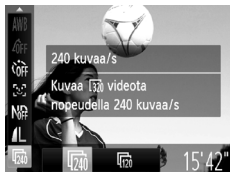
- Kuvanlaaduksi määritetään kiinteä $\overline{640}$, kun kuvasuhde 4:3 valitaan ja $\overline{1280}$, kun kuvasuhde 16:9 valitaan (s. 55).
- Jos painat $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ -painikkeita vaiheessa 2, kehys siirtyy pystysuuntaan. Voit muuttaa kohdistusaluetta painamalla $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ -painikkeita uudelleen tai kääntämällä $\odot$ -säädinvalitsinta. Painamalla $\blacktriangle\blacktriangledown$ -painikkeita voit palauttaa kehyksen vaakasuuntaan.
- Kameran pitäminen pystyasennossa muuttaa kehyksen suuntaa.
- Et välttämättä saavuta heti odotettuja tuloksia tietyissä kuvausolosuhteissa, joten kannattaa ottaa ensin testikuvia.

Hidastettujen videoiden kuvaaminen

Voit kuvata nopeasti liikkuvia kohteita ja toistaa videot hidastettuina. Ääntä ei tallenneta.

1 Valitse .

- Valitse  noudattamalla s. 128 vaiheiden 1–2 ohjeita.



2 Valitse kuvataajuus

- Kun olet painanut FUNC SET -painiketta, valitse $\overline{240}$ $\blacktriangle\blacktriangledown$ -painikkeilla.
- Valitse vaihtoehto painamalla $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ -painikkeita tai kääntämällä $\odot$ -säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET -painiketta.
- Määritetty asetus tulee näyttöön.

3 Kuva.

- Paina videopainiketta.
- Kuvausajan näyttävä palkki tulee näyttöön. Tiedoston enimmäispituus on noin 30 sekuntia.
- Voit lopettaa videon kuvaamisen painamalla videopainiketta uudelleen.



Kuvataajuus ja toistoajat (30 sekunnin leikkeet)

Kuvataajuus	Toisto aika
 240 kuvaa/s	Noin 4 min
 120 kuvaa/s	Noin 2 min



Hidastettujen videoiden katseleminen

- Video toistetaan hidastettuna, kun noudatat s. 32 vaiheita 1–3.
- Voit muuttaa  -tilassa kuvattujen videoiden toistonopeutta kameran mukana toimitetulla ohjelmistolla. Lisätietoja on *Ohjelmisto-oppaassa*.



- Kuvakokoasetukseksi määritetään  (320 x 240 pikseliä) kuvattaessa tilassa  ja  (640 x 120 pikseliä) kuvattaessa tilassa .
- Vaikka painaisit zoomausvipua, zoomaus ei toimi kuvattaessa.
- Tarkennus, valotus ja valkotasapaino määritetään painamalla videopainiketta.

Valotuksen lukitus / valotuksen siirto

Voit lukita valotuksen tai muuttaa sitä 1/3 aukon välein aukon alueella -2 – +2 ennen kuvaamista.



1 Lukitse valotus.

- Lukitse valotus painamalla -painiketta. Valotuksen siirtopalkki tulee näkyviin.
- Voit vapauttaa valinnan painamalla -painiketta uudelleen.

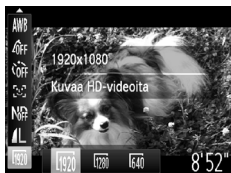
2 Säädä valotus.

- Säädä valotusta -säädinvalitsinta kääntämällä samalla, kun tarkkailet näyttöä.

3 Kuvaa.

Kuvanlaadun muuttaminen

Voit valita jonkin 3 eri kuvanlaatuasetuksesta.



1 Valitse kuvanlaatuasetus.

- Kun olet painanut -painiketta, valitse -painikkeilla.

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Määritetty asetus tulee näyttöön.

Kuvanlaatu ja kuvausaika muistikortin mukaan

Kuvanlaatu	Kuvakoko, kuvataajuus	Sisältö	Muistikortin kapasiteetti	
			4 Gt	16 Gt
	1920 x 1080 pikseliä, 24 kuvaa/sek.	Teräväpiirtovideoiden (HD) kuvaamiseen.	Noin 14 min 34 s	Noin 59 min 40 s
	1280 x 720 pikseliä, 30 kuvaa/sek.	Teräväpiirtovideoiden (HD) kuvaamiseen.	Noin 20 min 43 s* ¹	Noin 1 h 24 min 54 s* ²
	640 x 480 pikseliä, 30 kuvaa/sek.	Vakiotarkkuuksisten videoiden (SD) kuvaamiseen.	Noin 43 min 43 s	Noin 2 h 59 min 3 s

*¹ Noin 13 min 35 s iFrame-videoille (s. 128).

*² Noin 55 min 38 s iFrame-videoille (s. 128).

- Canonin testistandardien mukaan.
- Tallennus päättyy automaattisesti, kun tiedoston koko on 4 Gt tai kun tallennusaikaa on kulunut noin 29 minuuttia ja 59 sekuntia kuvattaessa - tai -tilassa ja noin 1 tunti kuvattaessa -tilassa.
- Muistikortin mukaan tallennus voi loppua myös ennen videon maksimipituuden saavuttamista. Kamerassa on suositeltavaa käyttää SD Speed Class 6 -muistikorttia tai sitä nopeampaa.



- ja -tilassa näytön alareunaan tulee näkyviin mustat palkit. Näitä alueita ei voi tallentaa.

Tuulisuojan käyttäminen

Tuulisuoja vaimentaa kohinaa, kun tuuli on voimakas. Tallenteen ääni saattaa kuitenkin kuulostaa luonnottomalta, jos toimintoa käytetään paikoissa, joissa ei tuule.



- Paina **MENU**-painiketta ja valitse -välilehdestä [Tuulisuoja]. Paina sitten -painikkeita ja valitse [Päällä].

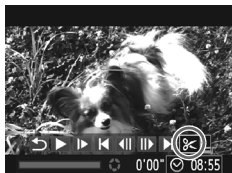
Muut kuvaustoiminnot

Voit käyttää seuraavia toimintoja samalla tavalla kuin stillkuville. Kuvaustilan mukaan määräytyy, ovatko asetukset käytettävissä tai onko niiden käyttämisellä mitään vaikutusta.

- **Zoomaaminen lähemmäksi kohteita**
Zoomaustoimintojen ääni tallentuu.
- **Kuvaaminen esivalittuja polttovälejä käyttäen (Askel-zoom) (s. 51)**
Askel-zoom ei ole käytettävissä videoita kuvattaessa.
- **Itselaukaisun käyttäminen (s. 53)**
Kuvien määrää ei voi asettaa.
- **Valkotasapainon säätäminen (s. 82)**
Valkotasapainon korjaus ei ole käytettävissä.
- **Kuvan sävyn muuttaminen (My Colors) (s. 91)**
- **Lähikuvien ottaminen (Makro) (s. 92)**
- **Tarkennuksen lukituksen käyttäminen (s. 99)**
- **Käsintarkennustilassa kuvaaminen (s. 102)**
- **Harmaasuotimen käyttäminen (s. 106)**
- **Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä (s. 183)**
- **Näytön tietojen mukauttaminen (s. 185)**
- **Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen (s. 186)**
Voit vaihtaa [Jatkuva]- ja [Pois]-vaihtoehtojen välillä.
- **Toimintojen rekisteröiminen ^{RING}FUNC.-painikkeeseen (s. 187)**
- **Kuvaaminen käytettäessä televisiota näyttonä (s. 193)**

Muokkaaminen

Voit leikata tallennettujen videoiden alkuja ja loppuja.



Videon editointipaneeli



Videon editointipalkki

1 Valitse .

- Noudata kohdan s. 32 vaiheiden 1–3 ohjeita ja valitse . Paina sitten -painiketta.
- Videon editointipaneeli ja editointipalkki tulevat näkyviin.

2 Määritä editointialue

- Paina -painikkeita ja valitse  tai .
- Jos siirrät -merkkiä painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta,  tulee näkyviin kohtiin, joista videota voidaan editoida. Jos valitset -vaihtoehdon, voit leikata videon alusta alkaen kohdasta . Jos valitset -vaihtoehdon, voit leikata videon lopusta alkaen kohdasta .
- Vaikka siirtäisitkin -merkin muualle kuin -kohtaan, ainoastaan lähimmän vasemmalla olevan -symbolin vasemmalla puolella oleva osuus leikkautuu, kun valitset -vaihtoehdon. Ainoastaan osuus, joka on lähimmän -symbolin oikealla puolella, leikataan, kun valitset -vaihtoehdon.

3 Tarkista editoitu video.

- Valitse ► painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta. Editoitu video toistetaan.
- Voit editoida videota uudelleen toistamalla vaiheen 2.
- Voit peruuttaa editoinnin valitsemalla -vaihtoehdon -painikkeilla. Kun olet painanut -painiketta, valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta uudelleen.



4 Tallenna editoitu video.

- Valitse [↵] painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten (FUNC SET) -painiketta.
- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla ▲▼◀▶-painikkeita tai kääntämällä (FUNC SET) -säädinvalitsinta ja paina sitten (FUNC SET) -painiketta.
- ▶ Video tallennetaan uutena tiedostona.



- Jos valitset kohdassa 4 vaihtoehdon [Korvaa], video korvataan editoidulla videolla ja alkuperäinen poistetaan.
- Jos muistikortissa ei ole riittävästi tilaa jäljellä, voit valita vain [Korvaa]-vaihtoehdon.
- Jos akun virta loppuu kesken tallennuksen, editoitua videoleikettä ei ehkä tallenneta.
- Kun editoit videoita, käytä täyteen ladattua akkua tai verkkolaitesarjaa (myydään erikseen) (s. 227).

Eri toisto- ja muokkaustoimintojen käyttäminen

Tässä luvussa kuvataan, kuinka voit toistaa ja editoida kuvia.

- Ennen kuin käytät kameraa, siirry toistotilaan painamalla -painiketta.

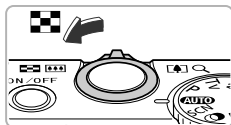


- Kuvia ei ehkä voi toistaa tai muokata, jos niitä on muokattu tietokoneessa, niiden tiedostonimiä on muutettu tai ne on otettu jollakin toisella kameralla.
- Muokkaustoimintoa (s. 158–162) ei voi käyttää, jos muistikortilla ei ole riittävästi vapaata tilaa.

Kuvien etsiminen nopeasti

Kuvien hakeminen luettelokuvan avulla

Voit etsiä haluamasi kuvan nopeasti tuomalla samanaikaisesti näyttöön useita kuvia.



1 Siirrä zoomausvipua kohti merkkiä.

- ▶ Kuvat näkyvät luettelokuvana.
- Kuvien määrä kasvaa aina, kun siirrät vipua kohti -merkkiä.
- Kuvien määrä pienenee aina, kun siirrät vipua kohti Q-merkkiä.



2 Valitse kuva.

- Vaihda kuvia kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Valitse kuva painamalla -painikkeita.
- ▶ Valitun kuvan ympärillä näkyy oranssi kehys.
- Voit tuoda valitun kuvan näyttöön yksin painamalla -painiketta.

Kuvien etsiminen vierittämällä

-säädinvalitsimen kääntäminen näyttää kuvat jonossa, jolloin niiden joukosta voi hakea helposti haluamaansa. Voit myös selata kuvia kuvauspäivämäärän mukaan (vieritysnäyttö).



Valitse kuva.

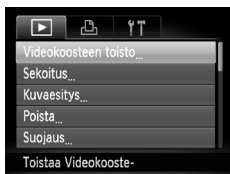
- Jos asetat kameran yhden kuvan toistotilaan ja käännät -säädinvalitsinta nopeasti, kuva näkyy vasemmalla olevan esimerkin mukaisesti. Valitse kuva kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla -painiketta.
- Painamalla -painikkeita vieritysnäytön aikana voit etsiä kuvia kuvauspäivämäärän mukaan.



Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä valitsemalla **MENU**-painiketta painamalla -välilehdestä [Vieritysnäyttö]-vaihtoehdon ja valitsemalla sitten [Pois].

Videokoostetoiminnon avulla luotujen videoiden katsominen

Voit valita -tilassa tehtyjä videoita päivämäärän mukaan katseltaviksi (s. 71).



1 Valitse [Videokoosteen toisto].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdessä [Videokoosteen toisto] ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse videon päivämäärä.

- Paina  -painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta.

3 Toista video.

- Paina -painiketta.
- ▶ Video toistetaan.

Kuvien katseleminen suodatintoiston avulla

Jos muistikortilla on paljon kuvia, voit valikoida ja toistaa niitä erikseen määritetyn suodattimen avulla. Voit myös suojata (s. 148) tai poistaa (s. 152) kuvat kerralla suodattamisen aikana.

	Siirry suosikk.	Näyttää kuvat, jotka on merkitty suosikeiksi (s. 154).
	Siirry kuva pvm	Näyttää tietynä päivänä otetut kuvat.
	Mene omiin ryhmiin	Näyttää tietyn ryhmän kuvat (s. 155).
	Siirry stillkuv./videoon	Näyttää stillkuvat, videot tai  -tilassa kuvatut videot (s. 71).
	Siirry 10 kuvaa	Siirtyy 10 kuvaa kerrallaan.
	Siirry 100kuvaa	Siirtyy 100 kuvaa kerrallaan.

Hakuehdot , , ja



Kohdesuodattimet

1 Valitse kohdesuodatin.

- Paina yhden kuvan toistotilassa (paitsi tarkassa tietonäytössä) -painiketta ja paina sitten  -painikkeita siirtymistavan valitsemiseksi.
- Valitse , - tai -tilassa suodatin painamalla  -painikkeita. -säädinvalitsimen kääntäminen näyttää vain kuvat, jotka vastaavat valittuna olevan kuvan suodatinta.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla **MENU**-painiketta.

2 Katso suodatetut kuvat.

- Voit aloittaa suodatintoiston painamalla -painiketta. Näyttöön tulevat siirtymistapa ja keltainen kehys.
- Jos painat  -painikkeita tai käännät -säädinvalitsinta, valitut kohdekuvat tulevat näyttöön.
- Jos painat -painiketta, [Suodatetun toiston asetukset tyhjennetty]-ilmoitus tulee näyttöön. Voit peruuttaa suodatintoiston painamalla -painiketta.



? Entä jos suodatinta ei voi valita?

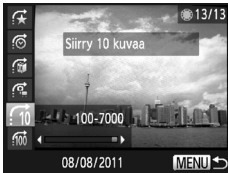
Suodattimia, joita vastaavia kuvia ei ole, ei voi valita.

💡 Suodatintoisto

Suodatintoistossa (vaihe 2) voit katsella suodatettuja kuvia kohdissa "Kuvien etsiminen nopeasti" (s. 138), "Kuvaesitysten katseleminen" (s. 142) ja "Kuvien suurentaminen" (s. 143) esitetyillä tavoilla. Voit tehdä toimia kaikkiin suodatettuihin kuviin ryhmänä toiminnoissa "Kuvien suojaaminen" (s. 148), "Kuvien poistaminen" (s. 152) tai "Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)" (s. 171) valitsemalla kaikki suodatetut kuvat.

Jos kuitenkin muutat ryhmää (s. 155) tai muokkaat kuvaa ja tallennat sen uutena kuvana (s. 158), näyttöön tulee ilmoitus ja suodatettu toisto peruuntuu.

Siirtyminen ja kuvaa



- Valitse yhden kuvan toistossa siirtymistapa painamalla -painiketta ja sitten -painikkeita.
- Jos painat -painikkeita, näyttö siirtyy valitsemasi kuvamäärän päässä olevaan kuvaan.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla **MENU**-painiketta.

Siirtyminen säätörenkaan avulla

Kääntämällä säätörengasta voit siirtyä kuvissa käyttäen toimintoja , ,  ja .



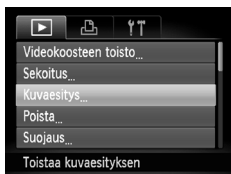
- Valitse yhden kuvan toistossa siirtymistapa kääntämällä **0**-rengasta ja painamalla sitten -painikkeita.
- Jos käännät **0**-rengasta, näyttö siirtyy valitsemasi kuvamäärän päässä olevaan kuvaan.



Jos käännät **0**-rengasta luettelotoistossa, siirtyminen tapahtuu yhden kuvan toistotilassa valitun siirtymistavan mukaan. Jos  tai  on valittuna, siirtymistavaksi vaihtuu kuitenkin .

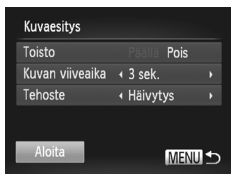
Kuvaesitysten katseleminen

Voit toistaa muistikortille tallennettuja kuvia automaattisesti.



1 Valitse [Kuvaesitys].

- Valitse [Kuvaesitys] -välilehdessä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse asetetus.

- Valitse kohde painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja säädä sitten asetusta painamalla -painikkeita.

Toisto	Toistaa kuvien toiston
Kuvan viiveaika	Kunkin kuvan näyttöaika
Tehoste	Siirtymätehosteet siirryttäessä kuvasta toiseen

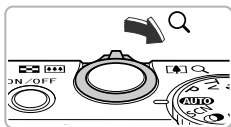
3 Valitse [Aloita].

- Valitse [Aloita] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Kuvaesitys alkaa muutama sekunti sen jälkeen, kun [Kuvan haku...] on näkynyt näytössä.
- Voit pysäyttää kuvaesityksen ja käynnistää sen uudelleen painamalla -painiketta uudelleen.
- Voit keskeyttää kuvaesityksen painamalla **MENU**-painiketta.



- Jos painat -painikkeita tai käännät -säädinvalitsinta toiston aikana, kuva vaihtuu toiseen. Jos pidät -painikkeita painettuina, voit selata kuvia nopeasti eteenpäin.
- Virrnsäästötoiminto (s. 48) ei toimi kuvaesitysten aikana.
- Et voi muuttaa [Kuvan viiveaika]-asetusta, jos [Tehoste]-asetukseksi on valittu [Kupla].

Kuvien suurentaminen



Näytettävän alueen
summittainen sijainti

Siirrä zoomausvipua kohti Q-merkkiä.

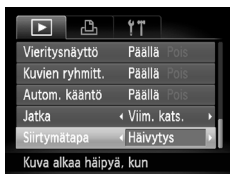
- Kuva suurenee näytössä. Jos pidät zoomausvipua paikallaan, kuva suurenee enintään enimmäiskertoimeen, joka on noin 10-kertainen.
- Jos painat ▲▼◀▶-painikkeita, voit siirtää sijaintia näytössä.
- Voit pienentää suurennusta siirtämällä zoomausvipua kohti -merkkiä tai palata yksittäisen kuvan toistoon pitämällä vipua paikallaan.
- Jos käännät -säädinvalitsinta, voit vaihtaa kuvia zoomatussa tilassa.



- Suurennetussa näytössä voit palata yhden kuvan toistoon painamalla **MENU**-painiketta.
- Videoita ei voi suurentaa.

Kuvien siirtymätavan muuttaminen

Voit valita jonkin 3 siirtymätapatehosteesta, kun siirryt kuvasta toiseen yhden kuvan toistotilassa.



Valitse [Siirtymätapa].

- Valitse [Siirtymätapa] **MENU**-välilehdessä painamalla -painiketta ja valitse sitten haluamasi siirtymätapa painamalla -painikkeita.

Ryhmän kunkin kuvan katsominen

Ryhmiteltyjä kuvia, jotka on otettu HQ-tilassa (s. 76), voi tarkastella myös erikseen.



1 Valitse kuvaryhmä.

- Valitse kuva, jossa näkyy **SET** , painamalla **◀▶**-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

2 Siirry kuvaryhmään.

- Paina -painiketta.

3 Ryhmän kaikkien kuvien katsominen.

- Jos painat **◀▶**-painikkeita tai käännät -säädinvalitsinta, vain ryhmitellyt kuvat tulevat näyttöön.
- Peru ryhmän toisto painamalla **▲**-painiketta ja sitten -painiketta.

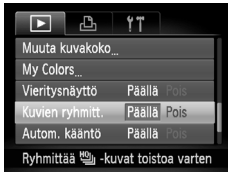


Ryhmän toisto

Ryhmän toistossa (vaihe 3) voit käyttää toimintoja "Kuvien etsiminen nopeasti" (s. 138) ja "Kuvien suurentaminen" (s. 143). Voit tehdä toimia kaikkiin ryhmän kuviin toiminnoissa "Kuvien suojaaminen" (s. 148), "Kuvien poistaminen" (s. 152) tai "Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)" (s. 171) valitsemalla ryhmiteltyjen kuvien joukon.

Kuvien ryhmittelyn purkaminen

-tilassa otettujen ryhmiteltyjen kuvien ryhmittely voidaan purkaa ja kuvia voi katsella erikseen.



1 Valitse [Kuvien ryhmitt.].

- Valitse -välilehdessä [Kuvien ryhmitt.] painamalla **MENU**-painiketta.



2 Valitse asetus.

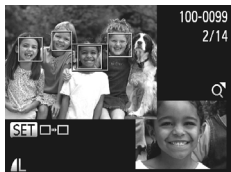
- Valitse [Pois]-vaihtoehto painamalla -painikkeita.
- Vahvista asetukset ja palauta yhden kuvan näyttö painamalla **MENU**-painiketta.
- ▶ -tilassa otettujen ryhmiteltyjen kuvien ryhmittely puretaan ja kuvat näkyvät erikseen.
- Jos haluat ryhmitellä kuvat uudelleen, noudata yllä olevia ohjeita ja valitse [Päällä].



Ryhmittelyä ei voi peruuttaa, kun kuvia katsellaan yksitellen (s. 144).

Tarkennuksen tarkistaminen

Voit suurentaa tallennetun kuvan tarkennusalueen sisällä ollutta aluetta tarkennuksen tarkistamiseksi.



1 Siirry tarkennuksen tarkistusnäyttöön painamalla ▼-painiketta (s. 40).

- ▶ Valkoinen kehys tulee näkyviin kohtaan, jossa tarkennusalue oli tai johon tarkennettiin kuvaa otettaessa.
- ▶ Toiston aikana tunnistetun kasvon kohdalle tulee harmaa kehys.
- ▶ Oranssin kehysten sisäpuolella oleva alue näkyy suurennettuna.



2 Vaihda kehystä.

- Siirrä zoomausvipua kerran kohti Q-merkkiä.
- ▶ Vasemmalla esitetty näyttö tulee näkyviin.
- Jos näytössä on useita kehyksiä, voit siirtyä kehyksestä toiseen painamalla -painiketta.

3 Muuta suurennussuhdetta tai sijaintia.

- Kun tarkistat tarkennusta, voit zoomausvivun avulla muuttaa näytön kokoa ja ▲▼◀▶-painikkeiden avulla muuttaa näytön sijaintia.
- Voit palauttaa näytön vaiheeseen 1 painamalla **MENU**-painiketta.



Tarkenn.info-näyttö ei ole käytettävissä videoissa.

Useiden kuvien näyttäminen (Sekoitus)

Kamera valitsee 4 kuvaa näytössä näkyvän kuvan perusteella. Jos valitset jonkin näistä kuvista, kamera valitsee 4 muuta kuvaa. Kuvat toistetaan ennalta arvaamattomassa järjestyksessä. Tämä toimii parhaiten, jos otat useita kuvia eri kohteista.



1 Valitse [Sekoitus].

- Paina **MENU**-painiketta, valitse -välilehdestä [Sekoitus] ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Näkyviin tulee vaihtoehtoina neljä kuvaa.



2 Valitse kuva.

- Valitse seuraavaksi näytettävä kuva painamalla -painikkeita.
- ▶ Valittu kuva näkyy keskellä ja seuraavat neljä vaihtoehtoa tulee näkyviin.
- Voit näyttää keskellä olevan kuvan täysikokoisena painamalla -painiketta. Palauta alkuperäinen näyttö painamalla -painiketta uudelleen.
- Voit palata yhden kuvan toistoon painamalla **MENU**-painiketta.

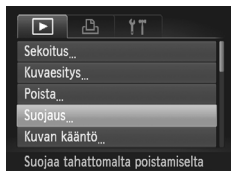


- Sekoitus toistaa vain tällä kameralla otettuja stillkuvia.
- [Sekoitus] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Jos muistikortilla on vähemmän kuin 50 tällä kameralla otettua kuvaa.
 - Jos toistat kuvia, joita sekoitus ei tue.
 - Suodatintoiston aikana.

Kuvien suojaaminen

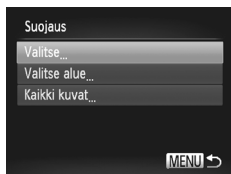
Voit suojata tärkeät kuvat, jotta niitä ei vahingossa poistettaisi kamerassa (s. 29, 152).

Valintatavan valinta



1 Valitse [Suojaus].

- Valitse [Suojaus]-vaihtoehto -välilehdessä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Vahvista asetukset ja palaa kameran valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.



Muistikortin alustaminen (s. 23, 177) poistaa myös suojatut kuvat.



Suojattuja kuvia ei voi poistaa kameran poistamistoiminnolla. Voit poistaa kuvan peruuttamalla ensin kuvan suojausasetukset.

Kuvien valitseminen yksitellen

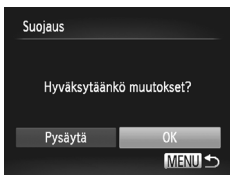
1 Valitse [Valitse].

- Valitse edellä olevan vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse kuvat.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC-SET-painiketta.
- ▶ OK tulee näyttöön.
- Poista kuvan valinta painamalla FUNC-SET-painiketta uudelleen. Tällöin OK poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.



3 Suojaa kuva.

- Jos painat MENU-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC-SET-painiketta.



Jos vaihdat kuvaustilaan tai sammutat kameran ennen vaiheen 3 toimintojen suorittamista, kuvia ei suojata.

Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse s. 148 vaiheen 2 mukaisesti [Valitse alue] ja paina sitten FUNC-SET-painiketta.

2 Valitse ensimmäinen kuva.

- Paina FUNC-SET-painiketta.





- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET-painiketta.



3 Valitse viimeinen kuva.

- Valitse [Viimeinen kuva] painamalla ▶-painiketta ja paina sitten FUNC SET-painiketta.



- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET-painiketta.
- Ennen ensimmäistä kuvaa olevia kuvia ei voi valita.



4 Suojaa kuvat.

- Valitse [Suojaus] painamalla ▼-painiketta ja paina sitten FUNC SET-painiketta.



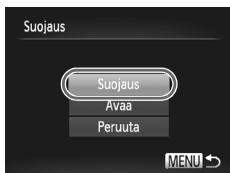
Kuvien valitseminen ●-säädinvalitsimella

Voit myös valita ensimmäisen tai viimeisen kuvan kääntämällä ●-säädinvalitsinta, kun vaihteiden 2 ja 3 ylempi näyttö on näkyvissä.

Kaikkien kuvien valitseminen

1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] s. 148 vaiheen 2 mukaisesti ja paina -painiketta.



2 Suojaa kuvat.

- Valitse [Suojaus] painamalla  -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

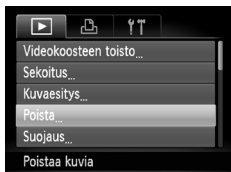


Voit poistaa suojattujen kuvien lukituksen valitsemalla "Alueen valitseminen" -kohdan vaiheessa 4 tai "Kaikkien kuvien valitseminen" -kohdan vaiheessa 2 vaihtoehdon [Avaa].

Kuvien poistaminen

Voit valita kuvia ja poistaa niitä yksi kerrallaan. Koska poistettuja kuvia ei voi palauttaa, niitä poistettaessa on toimittava harkiten. Suojattuja kuvia (s. 148) ei voi poistaa.

Valintatavan valinta



1 Valitse [Poista].

- Valitse [Poista] -välilehdestä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Voit palauttaa normaalin valikkonäytön painamalla **MENU**-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen

1 Valitse [Valitse].

- Valitse edellä olevan vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Jos valitset kuvia s. 149 vaiheen 2 ohjeiden mukaan, näytössä näkyy .
- Poista kuvan valinta painamalla -painiketta uudelleen. Tällöin poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.





3 Poista.

- Jos painat **MENU**-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.

Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse s. 152 vaiheen 2 mukaisesti [Valitse alue] ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.

2 Valitse kuvat.

- Valitse kuvat s. 149 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.



3 Poista.

- Valitse [Poista] painamalla ▼-painiketta ja paina **FUNC SET**-painiketta.

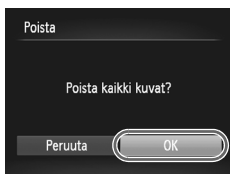
Kaikkien kuvien valitseminen

1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] s. 152 vaiheen 2 mukaisesti ja paina **FUNC SET**-painiketta.

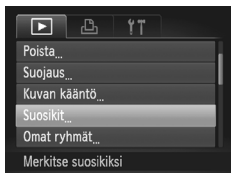
2 Poista.

- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



Kuvien merkitseminen suosikiksi

Kun merkitset kuvia suosikiksi, voit helposti ryhmittää juuri nämä kuvat. Voit myös suodattaa juuri nämä kuvat katselemista, suojaamista tai poistamista varten (s. 140).



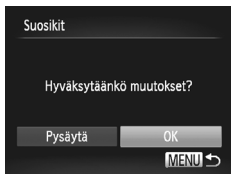
1 Valitse [Suosikit].

- Valitse [Suosikit]-vaihtoehto ►-välilehdessä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä **FUNC SET**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- **★** tulee näyttöön.
- Voit poistaa kuvan merkinnän painamalla **FUNC SET**-painiketta uudelleen. Tällöin **★** poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.



3 Vahvista asetus.

- Jos painat **MENU**-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä **FUNC SET**-säädinvalitsinta ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.



Jos vaihdat kuvaustilaan tai sammutat kameran ennen vaiheen 3 asetusten määrittämistä, kuvia ei merkitä suosikiksi.



Jos siirrät merkityt kuvat tietokoneeseen, jossa on käytössä Windows 7- tai Windows Vista -käyttöjärjestelmä, ne saavat tähtiluokituksen 3 (★★★★☆☆) (RAW-kuvia ja videoita lukuun ottamatta).

Kuvien järjestäminen ryhmittäin (Omat ryhmät)

Voit järjestää kuvia ryhmiin. Voit näyttää ryhmän kuvat suodatintoiston avulla (s. 140) ja käyttää seuraavia toimintoja kaikkiin kuviin ryhmänä.

- "Kuvaesitysten katseleminen" (s. 142), "Kuvien suojaaminen" (s. 148), "Kuvien poistaminen" (s. 152), "Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)" (s. 171)



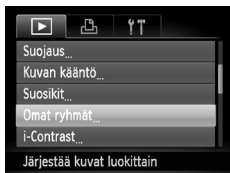
Kuvat ryhmitellään automaattisesti kuvauksen aikana kuvausolosuhteiden mukaan.

: Kuvat, joissa on tunnistettu kasvat tai kuvat, jotka on otettu - tai -tilassa.

: Kuvat, joiden määritys on tai tai **AUTO**-tilassa tai kuvat, jotka on otettu - tai -tilassa.

: Kuvat, jotka on otettu -, -, - tai -tilassa.

Valintatavan valinta



1 Valitse [Omat ryhmät].

- Valitse -välilehdessä [Omat ryhmät] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse valintatapa.

- Valitse valintatapa painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Voit palauttaa normaalin valikkonäytön painamalla **MENU**-painiketta.

Kuvien valitseminen yksitellen

1 Valitse [Valitse].

- Valitse edellä olevan vaiheen 2 mukaisesti [Valitse] ja paina sitten -painiketta.

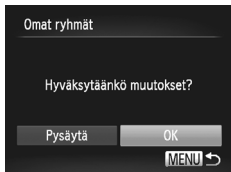
2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta.



3 Valitse ryhmä.

- Valitse ryhmä ▲▼-painikkeilla ja paina sitten FUNC SET -painiketta.
- ▶ ✓ tulee näyttöön.
- Poista kuvan valinta painamalla FUNC SET -painiketta uudelleen. Tällöin ✓ poistuu näytöstä.
- Voit valita useita kuvia toistamalla edellä kuvatut toimet.



4 Vahvista asetukset.

- Jos painat MENU-painiketta, vahvistusnäyttö tulee näkyviin.
- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET -painiketta.



Jos vaihdat kuvaustilaan tai sammutat kameras ennen vaiheen 4 asetusten määrittämistä, kuvia ei merkitä omiin ryhmiin.

Alueen valitseminen

1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse s. 155 vaiheen 2 mukaisesti [Valitse alue] ja paina sitten FUNC SET -painiketta.

2 Valitse kuvat.

- Valitse kuvat s. 149 vaiheiden 2 ja 3 mukaisesti.



3 Valitse ryhmä.

- Valitse kohde painamalla ▼-painiketta ja valitse sitten ryhmä painamalla ◀-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta.

4 Vahvista asetus.

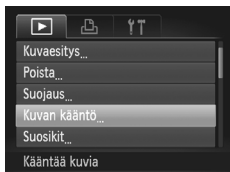
- Valitse [Valitse] painamalla ▼-painiketta ja paina sitten FUNC-SET-painiketta.



Jos valitset vaiheessa 4 [Poista valinta]-vaihtoehdon, voit poistaa kaikkien [Valitse alue]-ryhmän kuvien valinnan.

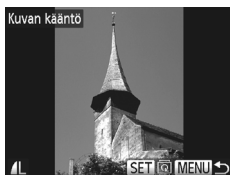
Kuvien kääntäminen

Voit muuttaa kuvan suuntaa ja tallentaa kuvan.



1 Valitse [Kuvan kääntö].

- Valitse [Kuvan kääntö]-vaihtoehto ►-välilehdessä painamalla MENU-painiketta ja paina sitten FUNC-SET-painiketta.



2 Käännä kuvaa.

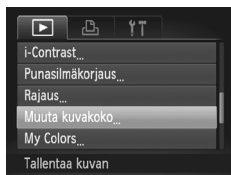
- Valitse kuva painamalla ◀-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta.
- Kuvaa käännetään 90° jokaisella FUNC-SET-painikkeen painalluksella.
- Voit palauttaa normaalin valikkonäytön painamalla MENU-painiketta.



- Videoita, joiden laatuasetus on 1080 tai 1280, ei voi kääntää.
- Kuvia ei voi kääntää (s. 189), jos [Autom. kääntö] on [Pois].

Kuvakoon muuttaminen

Voit muuttaa kuvan pienemmäksi ja tallentaa pienemmän kuvan erillisenä tiedostona.



1 Valitse [Muuta kuvakoko].

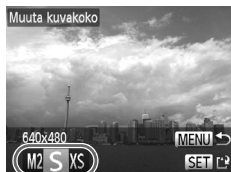
- Valitse [Muuta kuvakoko]-vaihtoehto -välilehdessä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

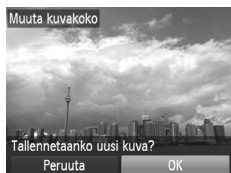
3 Valitse kuvakoko.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- [Tallennetaanko uusi kuva?] tulee näyttöön.



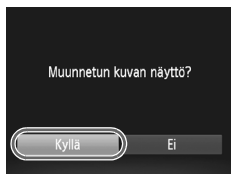
4 Tallenna uusi kuva.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kuva tallennetaan uutena tiedostona.



5 Näytä uusi kuva.

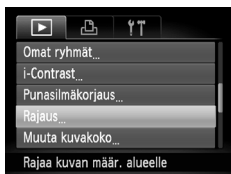
- Kun painat **MENU**-painiketta, näyttöön tulee [Muunnetun kuvan näyttö?].
- Valitse [Kyllä] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Tallennettu kuva tulee näyttöön.



- Kuvan kokoa ei voi muuttaa suuremmaksi.
- Vaiheessa 3 muotoon **XS** tallennettuja kuvia ei voi muokata.
- Videoita ja RAW-kuvia ei voi muokata.

Rajaus

Voit leikata haluamasi osan tallennetusta kuvasta ja tallentaa sen uudeksi kuvatiedostoksi.



Rajausalue



Rajausalueen näyttö
Kuvakoko rajaamisen
jälkeen



1 Valitse [Rajaus].

- Valitse [Rajaus]-vaihtoehto -välilehdestä painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Säädä rajausaluetta.

- ▶ Rajattavan alueen ympärille tulee näkyviin kehys.
- ▶ Alkuperäinen kuva näkyy vasemmassa yläkulmassa ja rajattu kuva oikeassa alakulmassa.
- Muuta kehyksen kokoa siirtämällä zoomausvipua.
- Paina -painiketta, jos haluat siirtää kehystä.
- Paina -painiketta, jos haluat muuttaa kehyksen suuntaa.
- Jos kuvassa on tunnistettu kasvit, kuvan vasempaan yläkulmaan tulee kasvojen ympärille näkyviin harmaa kehys. Kehyksiä voidaan käyttää rajaamiseen. Voit siirtyä kehyksestä toiseen kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Paina **MENU**-painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

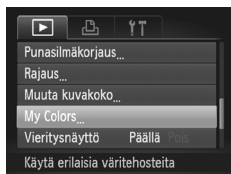
- Noudata s. 158 vaiheiden 4 ja 5 ohjeita.



- Kuvakokoasetusta **S** (s. 57) käyttäen tallennettuja tai kuvakokoon **XS** (s. 158) muutettuja kuvia ei voi muokata.
- Rajattavien kuvien korkeuden ja leveyden suhde on sama rajauksen jälkeen.
- Rajatun kuvan kuvakoko on pienempi kuin rajaamattoman kuvan kuvakoko.
- Videoita ja RAW-kuvia ei voi muokata.

Tehosteiden lisääminen My Colors -toiminnolla

Voit muuttaa kuvan väriä ja tallentaa kuvan erillisenä kuvana. Lisätietoja valikkovaihtoehtoista on s. 91.



1 Valitse [My Colors].

- Valitse -välilehdessä [My Colors] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Noudata s. 158 vaiheiden 4 ja 5 ohjeita.



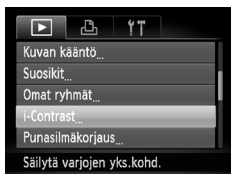
Jos muutat saman kuvan väriä useita kertoja, laatu heikkenee vähitellen, etkä ehkä saavuta odottamaasi väriä.



- Tällä toiminnolla muutettujen kuvien värit voivat erota My Colors -toiminnon avulla tallennettujen kuvien väreistä (s. 91).
- My Colors-asetuksia ei voi käyttää videoissa tai RAW-kuvissa.

Kirkkauden korjaaminen (i-Contrast)

Kun kamera havaitsee alueita kuvassa, kuten kasvoja tai taustoja, jotka ovat liian tummia, se voi automaattisesti korjata niitä tuottaakseen parhaan mahdollisen kirkkaustason. Tämän lisäksi, jos koko kuva-alueen kontrasti on heikko, kamera korjaa kuvaa automaattisesti tuottaakseen terävän vaikutelman. Voit valita jonkin 4 korjaustasosta ja tallentaa kuvan uuteen tiedostoon.



1 Valitse [i-Contrast].

- Valitse -välilehdessä [i-Contrast] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Noudata s. 158 vaiheiden 4 ja 5 ohjeita.



- Joissakin olosuhteissa kuva saattaa olla rakeinen tai sitä ei korjata oikein.
- Jos säädät samaa kuvaa useita kertoja, kuvasta saattaa tulla rakeinen.



Entä jos [Automaatti]-toiminto ei korjannut kuvaa halutulla tavalla?

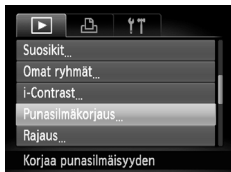
Valitse [Matala], [Normaali] tai [Korkea] ja säädä kuvaa.



Videoita ja RAW-kuvia ei voi korjata.

Punasilmäisyyden korjaaminen

Voit poistaa punasilmäisyyden kuvista automaattisesti ja tallentaa korjatut kuvat uusina tiedostoina.



1 Valitse [Punasilmäkorjaus].

- Valitse -välilehdessä [Punasilmäkorjaus] painamalla MENU-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

3 Korjaa kuva.

- Paina -painiketta.
- Kameran havaitsemat punaiset silmät korjataan, ja korjatun alueen ympärillä näkyy kehys.
- Voit suurentaa tai pienentää kuvaa noudattamalla ohjeita, jotka on esitetty kohdassa "Kuvien suurentaminen" (s. 143).



4 Tallenna kuva uutena kuvana ja tuo se näyttöön.

- Valitse [Uusi tiedosto] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Kuva tallennetaan uutena tiedostona.
- Noudata s. 158 vaiheen 5 ohjeita.



- Joitakin kuvia ei pysty korjaamaan oikein.
- Jos valitset vaiheessa 4 [Korvaa], korjaamaton kuva korvataan korjatuilla tiedoilla ja alkuperäinen kuva poistetaan.
- Suojattuja kuvia ei voi korvata.



- Videoita ja RAW-kuvia ei voi korjata.
- Punasilmäisyyden korjaus voidaan suorittaa -tilassa otetuille JPEG-kuville, mutta alkuperäisen kuvan päälle ei voi kirjoittaa.

Tulostaminen

Tässä luvussa kerrotaan, miten kuvia valitaan tulostettavaksi ja miten tulostetaan Canonin PictBridge-yhteensopivalla tulostimella (myydään erikseen).

Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet

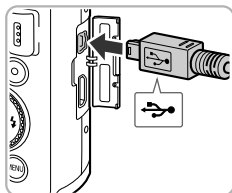


- Tämän luvun esimerkeissä on käytetty Canonin SELPHY CP -sarjan tulostimia. Näyttökuvat ja käytettävissä olevat toiminnot vaihtelevat tulostimen mukaan. Lisätietoja on myös Tulostimen käyttöoppaassa.

Kuvien tulostaminen helposti

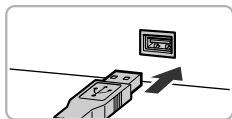
Voit tulostaa ottamasi kuvat helposti kytkemällä kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (myydään erikseen) kameran mukana toimitetulla liitäntäkaapelilla (s. 2).

1 Katkaise kamerasta ja tulostimesta virta.



2 Liitä kamera tulostimeen.

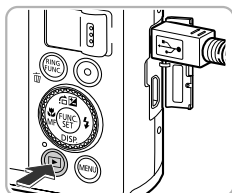
- Avaa kansi ja liitä kaapelin pieni liitin tukevasti kameran liitäntään kuvan osoittamalla tavalla.
- Liitä kaapelin iso pää tulostimeen. Lisätietoja liittännästä saat tulostimen käyttöoppaasta.



3 Kytke tulostimeen virta.

4 Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.



►  **SET** tulee näyttöön.



5 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä 🌀-säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



6 Tulosta kuvat.

- Valitse [Tulosta] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Tulostaminen käynnistyy.
- Jos haluat tulostaa lisää kuvia, toista vaiheet 5 ja 6, kun tulostus on valmis.
- Kun lopetat tulostuksen, katkaise kamerasta ja tulostimesta virta ja irrota liitäntäkaapeli.



- Jos haluat lisätietoja Canonin PictBridge-yhteensopivista tulostimista (myydään erikseen), katso s. 228.
- Luettelokuvien tulostus ei ole käytettävissä tietyissä Canonin PictBridge-yhteensopivissa tulostimissa (myydään erikseen).
- RAW-kuvia ei voi tulostaa.

Tulostusasetusten määrittäminen



1 Liitä kamera tulostimeen.

- Tuo vasemmalla näkyvä näyttö näkyviin noudattamalla s. 164 vaiheiden 1–5 ohjeita.

2 Valitse valikkovaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta.

3 Valitse asetukset.

- Valitse haluamasi asetus painamalla ◀▶-painikkeita.

	Oletus	Tulostimen asetusten mukainen.
	Päiväys	Tulostaa päivämäärän.
	Tied.No.	Tulostaa tiedostonumeron.
	Molemmat	Tulostaa sekä päivämäärän että tiedostonumeron.
	Pois	—
	Oletus	Tulostimen asetusten mukainen.
	Pois	—
	Päällä	Optimoi tulostusasetukset kuvaustietojen mukaan.
	P.silmä1	Korjaa punasilmäisyyttä.
	kopiota	Valitse kopioiden määrä.
Rajaus	—	Valitse tulostettava alue (s. 167).
Paperiasetus	—	Määrittää paperikoon ja -asettelun (s. 168).

Rajaaminen ja tulostaminen (Rajaus)

Voit leikata haluamasi osan kuvasta tulostusta varten.



1 Valitse [Rajaus].

- Valitse [Rajaus] noudattamalla s. 166 vaiheiden 1–2 ohjeita ja paina sitten -painiketta.
- Rajattavan alueen ympärille tulee näkyviin kehys.



2 Valitse rajattava alue.

- Muuta kehyksen kokoa siirtämällä zoomausvipua.
- Muuta kehyksen sijaintia painamalla -painikkeita.
- Käännä kehystä kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Vahvista valinta painamalla -painiketta.

3 Tulosta kuvat.

- Tulosta noudattamalla s. 165 vaiheen 6 ohjeita.



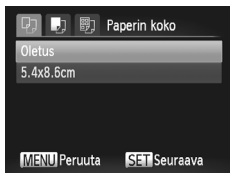
- Kuvia ei ehkä voi rajata kuvasuhteen tai pienen koon takia.
- Jos rajaat valokuvia, joissa on upotettu päivämäärä, päivämäärät eivät ehkä näy oikein.

Paperikoon ja -asettelun valitseminen tulostusta varten



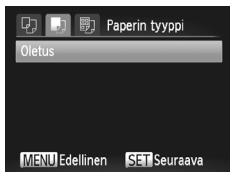
1 Valitse [Paperiasetus].

- Valitse [Paperiasetus] noudattamalla s. 166 vaiheiden 1–2 ohjeita ja paina sitten -painiketta.



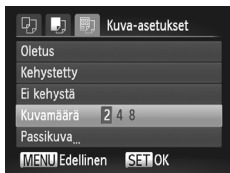
2 Valitse paperikoko.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



3 Valitse paperityyppi.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



4 Valitse asettelu.

- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Määritä tulosteiden määrä -painikkeilla, kun [Kuvamäärä] on valittuna.

5 Tulosta kuvat.

Käytettävissä olevat asetteluasetukset

Oletus	Tulostimen asetusten mukainen.
Kehystetty	Tulostaa kuvaan reunukset.
Ei kehystä	Tulostaa kuvan ilman reunuksia.
Kuvamäärä	Määrittää, kuinka kuvan kopiota sivulle tulostetaan.
Passikuva	Tulostaa passikuvan. Tulostettavaksi voi valita vain kuvia, joiden kuvakokoasetus on L ja kuvasuhde 4:3.
Vakiokoko	Valitse tulostuskoko. Vaihtoehdot ovat 90 x 130 mm, postikortti ja leveä kopio.

Passikuvien tulostaminen

1 Valitse [Passikuva].

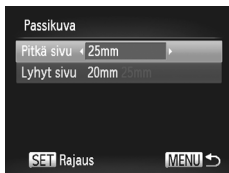
- Valitse [Passikuva] noudattamalla s. 168 vaiheiden 1–4 ohjeita ja paina sitten



-painiketta.

2 Valitse lyhyiden ja pitkien sivujen pituudet.

- Valitse vaihtoehto painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta.
- Valitse pituus painamalla ◀▶-painikkeita ja paina sitten (FUNC SET)-painiketta.



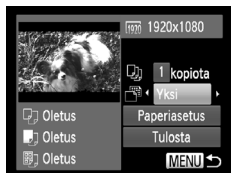
3 Valitse tulostettava alue.

- Valitse tulostusalue noudattamalla s. 167 vaiheen 2 ohjeita.



4 Tulosta kuvat.

Videoiden tulostaminen



1 Liitä kamera tulostimeen.

- Valitse video noudattamalla s. 164 vaiheiden 1–5 ohjeita.
- Tuo vasemmalla näkyvä näyttö näkyviin valitsemalla -painikkeita painamalla tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse tulostustapa.

- Valitse painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten tulostustapa -painikkeilla.

3 Tulosta kuvat.

Videoiden tulostusasetukset

Yksi	Tulostaa näytössä olevan kuvan.
Sarja	Tulostaa määritetystä kohtauksesta kuvasarjan yhdelle arkille. Jos [Kuvatiedot]-asetus on [Päällä], voit tulostaa myös kansio- ja tiedostonumeron ja kuvan ajan.



- -painikkeen painaminen tulostuksen aikana peruuttaa tulostuksen.
- [Passikuva]- ja [Sarja]-asetuksia ei voi valita käytettäessä Canonin PictBridge-yhteensopivia tulostimia CP720/CP730 ja tätä vanhempia malleja.

Tulostettavien kuvien valitseminen (DPOF)

Voit valita muistikortilta enintään 998 kuvaa tulostettaviksi ja määrittää esimerkiksi tulosteiden määrän. Kuvat voidaan sitten tulostaa kerralla (s. 174) tai kehittää valokuvausliikkeessä. Nämä valintamenetelmät noudattavat DPOF (Digital Print Order Format) -standardeja.



Videoita ja RAW-kuvia ei voi valita.

Tulostusasetukset

Voit määrittää tulostustavan, päivämäärän ja tiedostonumeron. Nämä asetukset koskevat kaikkia tulostettaviksi valittuja kuvia.



1 Valitse [Tulostusasetukset].

- Valitse -välilehdessä [Tulostusasetukset] painamalla MENU-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse asetukset.

- Valitse valikkokohde painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.
- Vahvista asetukset ja palaa valikkonäyttöön painamalla MENU-painiketta.

Tulostustapa	Normaali	Tulostaa yhden kuvan sivulle.
	Luettelokuva	Tulostaa useita pieniä kuvia samalle sivulle.
	Molemmat	Tulostaa normaalin kuvan ja luettelokuvan.
Päiväys	Päällä	Tulostaa kuvauspäivämäärän.
	Pois	—
Kuvanumero	Päällä	Tulostaa tiedostonumeron.
	Pois	—
Pyyhi DPOF	Päällä	Poistaa kaikki tulostusasetukset tulostuksen jälkeen.
	Pois	—

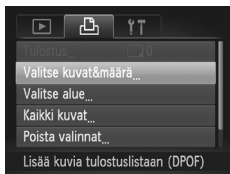


- Kaikki tulostimet tai valokuvausliikkeet eivät ehkä pysty käyttämään kaikkia asetuksia tulostuksessa.
- Näyttöön voi tulla -kuvake merkiksi siitä, että muistikortin tulostusasetukset on määritetty toisessa kamerassa. Jos muutat asetuksia tällä kameralla, kaikki aiemmat asetukset korvautuvat.
- Jos [Päiväys]-asetuksen arvo on [Päällä], jotkin tulostimet saattavat tulostaa päivämäärän kuviin kahdesti.



- Kun [Luettelokuva] on valittuna, [Päiväys]- ja [Kuvanumero]-asetusten arvona ei voi olla yhtä aikaa [Päällä].
- Päivämäärä tulostuu -välilehdessä määritetyssä [Päiväys/Aika]-muodossa, jonka voi valita painamalla **MENU**-painiketta (s. 19).

Kopioiden määrän valitseminen



1 Valitse [Valitse kuvat&määrä].

- Valitse -välilehdessä [Valitse kuvat&määrä] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.

2 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Voit määrittää tulostettavien kopioiden määrän.
- Jos valitset kuvia [Luettelokuva]-tilassa, ✓ tulee näkyviin. Poista kuvan valinta painamalla -painiketta uudelleen. Tällöin ✓ poistuu näytöstä.



3 Määritä tulostettavien kopioiden määrä.

- Paina ▲▼-painikkeita tai käännä -säädinvalitsinta ja määritä tulostettavien kopioiden määrä (enintään 99).
- Valitse muut kuvat ja määritä niistä tulostettavien kopioiden määrät toistamalla vaiheet 2 ja 3.
- Kopioiden määrää ei voi määrittää, jos Luettelokuva-vaihtoehto on käytössä. Tällöin voit valita vain tulostettavat kuvat (vaiheen 2 mukaisesti).
- Vahvista asetukset ja palaa kameran valikkonäyttöön painamalla **MENU**-painiketta.

Valitse alue



1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse s. 172 vaiheen 1 mukaisesti [Valitse alue] ja paina sitten -painiketta.

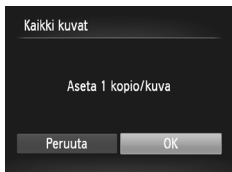
2 Valitse kuvat.

- Valitse kuvat noudattamalla s. 149 vaiheiden 2–3 ohjeita.

3 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [Valitse] painamalla ▲▼-painikkeita ja paina sitten -painiketta.

Kaikkien kuvien tulostaminen kerralla



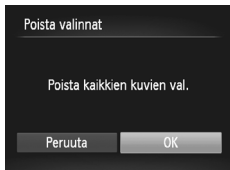
1 Valitse [Kaikki kuvat].

- Valitse [Kaikki kuvat] noudattamalla s. 172 vaiheen 1 ohjeita ja paina sitten -painiketta.

2 Määritä tulostusasetukset.

- Valitse [OK] painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

Kaikkien valintojen poistaminen



1 Valitse [Poista valinnat].

- Valitse [Poista valinnat] noudattamalla s. 172 vaiheen 1 ohjeita ja paina sitten -painiketta.

2 Kaikki valinnat poistuvat.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



Valittujen kuvien tulostaminen (DPOF)



- Kun tulostuslistaan on lisätty kuvia (s. 164–173), vasemmalla näkyvä näyttö tulee näkyviin, kun kytket kameran PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen. Valitse [Tulosta nyt] painamalla -painikkeita ja tulosta sitten tulostuslistaan valitut kuvat painamalla -painiketta.
- Jos pysäytät tulostimen tulostuksen aikana ja aloitat uudelleen, tulostus alkaa seuraavasta tulosteesta.

Kameran asetusten mukauttaminen

Voit mukauttaa useita asetuksia vastaamaan kuvaustoiveitasi.

Tämän luvun ensimmäisessä osassa on tietoja useimmin käytetyistä toiminnoista. Jälkimmäisessä osassa neuvotaan, miten voit muuttaa kuvaus- ja toistoasetukset vastaamaan tarpeitasi.



Kameran asetusten muuttaminen

Voit mukauttaa yleisesti käytettyjä toimintoja **FT**-välilehdessä (s. 43).

Äänen muuttaminen

Voit muuttaa kameran kaikkia toimintoääniiä.



- Valitse [Ääniasetukset] ja paina sitten **FUNC SET**-painiketta.
- Valitse valikkovaihtoehto painamalla **▲▼**-painikkeita tai kääntämällä **☉**-säädinvalitsinta.
- Valitse haluamasi vaihtoehto painamalla **◀▶**-painikkeita.

1, 2	Valmiit äänet (ei voi muokata)
3	Valmiit äänet Voit muuttaa ääniä mukana toimitettavan ohjelmiston avulla (s. 2).



Vaikka vaihtaisit [Suljinääni]-asetusta, muutosta ei näytetä suljinääni-asetuksessa **HOI**-kohdassa (s. 76).

Vinkkien poistaminen käytöstä

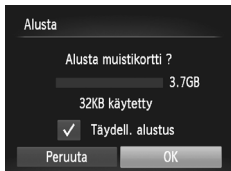
Kun valitset kohteen **FUNC.**-valikosta (s. 42) tai **MENU**-valikosta (s. 43), näyttöön tulee toiminnon kuvaus (vinkkejä). Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.



- Valitse [Vinkit] ja valitse sitten [Pois] painamalla **◀▶**-painikkeita.

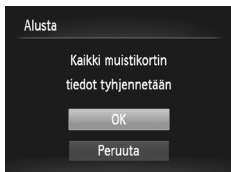
Muistikortin täydellinen alustus

Suorita täydellinen alustus, jos näyttöön tulee [Muistikorttihäiriö], kamera ei toimi oikein, muistikortin tallennus- tai lukunopeus on mielestäsi hidastunut, jatkuvan kuvauksen nopeus on hidastunut tai videon tallennus loppuu yllättäen. Koska poistettuja tietoja ei voi palauttaa, toimi harkiten, kun alustat muistikortin.



1 Valitse [Täydell. alustus].

- Valitse [Alusta] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Täydell. alustus] -painikkeilla tai kääntämällä -säädinvalitsinta. Tuo sitten näkyviin painamalla -painikkeita.
- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.



2 Aloita täydellinen alustus.

- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Täydellinen alustus alkaa.
- ▶ Kun täydellinen alustus päättyy, näyttöön tulee [Muistikortin alustus valmis]-ilmoitus.

3 Suorita täydellinen alustus loppuun.

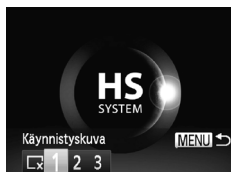
- Paina -painiketta.



- Täydellinen alustus kestää kauemmin kuin tavallinen alustus (s. 23), koska kaikki tallennetut tiedot poistetaan.
- Voit pysäyttää muistikortin täydellisen alustamisen valitsemalla [Pysäytä]. Jos keskeytät täydellisen alustuksen, voit käyttää muistikorttia, mutta sen tiedot ovat tuhoutuneet.

Aloitussäätö näytön muuttaminen

Voit vaihtaa aloitusnäytön, joka tulee näkyviin, kun kameraan kytketään virta.



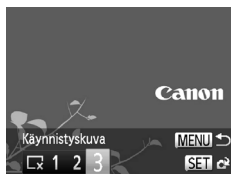
- Valitse [Käynnistyskuva] ja paina -painiketta.
- Valitse vaihtoehto painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.

☐	Ei käynnistyskuvaa
1, 2	Valmiit kuvat (ei voi muokata)
3	Valmiit kuvat Voit määrittää tallennettuja kuvia ja muuttaa kuvia käyttämällä mukana toimitettua ohjelmistoa.

Tallennettujen kuvien rekisteröiminen aloitusnäytöksi

1 Siirry toistotilaan.

- Paina -painiketta.



2 Valitse [Käynnistyskuva].

- Valitse [Käynnistyskuva] ja paina -painiketta.
- Valitse [3] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.

3 Valitse kuva.

- Valitse kuva painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [OK] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja pääätä rekisteröinti painamalla -painiketta.





Uuden käynnistyskuvan rekisteröiminen korvaa kaikki aiemmin rekisteröidyt käynnistyskuvat.



Rekisteröi käynnistyskuva tai äänet kameras mukana toimitetun ohjelmiston avulla

Voit rekisteröidä kameraan mukana toimitetun ohjelmiston sisältämät toimintoäänet tai käynnistyskuvat. Lisätietoja on *Ohjelmisto-oppaassa*.

Tiedostojen numerointiasetuksen muuttaminen

Kamera liittää ottamiisi kuviin automaattisesti tiedostonumerot 0001–9999 kuvien ottojärjestyksessä. Tiedostot tallentuvat kansioihin, joista kukin voi sisältää enintään 2 000 kuvaa. Voit muuttaa tiedostojen numerointia.



- Valitse [Kuvanumerointi] ja valitse sitten vaihtoehto painamalla ◀▶-painikkeita.

Jatkuva

Vaikka kuvaat vaihdettuasi muistikortin, tiedostonumeroiden antamista jatketaan edellisestä numerosta, kunnes kuva, jonka numero on 9999, on otettu tai tallennettu.

Aut.nollaus

Jos vaihdat muistikortin toiseen tai luot uuden kansion, tiedostojen numerointi aloitetaan uudelleen numerosta 0001.



- Jos käytät muistikorttia, joka jo sisältää kuvia, uudet tiedostonumerot saattavat jatkua edellisestä numerosta asetusta [Jatkuva] tai [Aut.nollaus] käytettäessä. Jos haluat aloittaa numeroinnin uudestaan numerosta 0001, alusta muistikortti ennen käyttöä (s. 23).
- Lisätietoja kansiorakenteesta ja kuvatyypeistä on *Ohjelmisto-oppaassa*.

Kansiodien luominen kuvauspäivämäärän mukaan

Kuvat tallennetaan kuukausikohtaisiin kansioihin, mutta voit luoda kansioita myös kuvauspäivämäärän mukaan.



- Valitse [Luo kansio] ja valitse sitten [Päivittäin] painamalla ◀▶-painikkeita.
- Kuvat tallennetaan kansioihin kuvauspäivämäärän mukaan.

Objektiivin sulkuviiveen muuttaminen

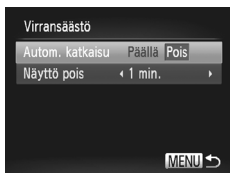
Turvallisuussyistä objektiivi vetäytyy kuvaustilassa sisään noin minuutin kuluttua ▶-painikkeen painamisesta (s. 28). Jos haluat, että objektiivi vetäytyy sisään heti ▶-painikkeen painamisen jälkeen, määritä sisäänvetäytymisajaksi [0 sek.].



- Valitse [Obj. sulkuviive] ja valitse [0 sek.] painamalla ◀▶-painikkeita.

Virrnsäästötoiminnon poistaminen käytöstä

Voit määrittää virrnsäästötoiminnon (s. 48) asetukseksi [Pois]. Asetukseksi kannattaa valita [Päällä], koska näin voit säästää akkuvirtaa.



- Valitse [Virrnsäästö] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Autom. katkaisu] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten [Pois] painamalla ◀▶-painikkeita.
- Jos määrität virrnsäästötoiminnon asetukseksi [Pois], muista katkaista kameran virta käytön jälkeen.

Näytön sammumisajan asettaminen

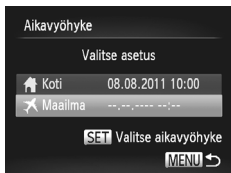
Voit säätää ajan, jonka jälkeen näyttö sammuu automaattisesti (s. 48). Tätä toimintoa voidaan käyttää, vaikka [Autom. katkaisu]-asetuksena olisi [Pois].



- Valitse [Virrnsäästö] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Näyttö pois] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten aika painamalla -painikkeita.
- Akkuvirran säästämiseksi ajaksi kannattaa valita alle [1 min].

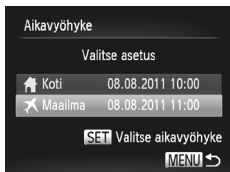
Maailmankellon käyttäminen

Kun matkustat ulkomailla, voit tallentaa kuviin paikallisen päivämäärän ja kellonajan muuttamalla aikavyöhykeasetusta. Jos olet rekisteröinyt ennalta kohteiden aikavyöhykkeet, sinun ei tarvitse muuttaa Päiväys/Aika-asetuksia. Varmista ennen maailmankellon käyttämistä, että olet asettanut kellonajan ja päivämäärän (s. 19) sekä aikavyöhykkeesi oikein.



1 Määritä maailman aikavyöhyke.

- Valitse [Aikavyöhyke] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [ Maailma] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse maailman aikavyöhyke painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta.
- Jos haluat määrittää kesäajan (yhden tunnin lisäys), valitse  painamalla -painikkeita.
- Paina -painiketta.



2 Valitse maailman aikavyöhyke.

- Valitse [Maailma] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten **MENU**-painiketta.
- ▶ tulee kuvausnäyttöön (s. 204).



Jos vaihdat päivämäärän tai kellonajan kohdassa (s. 20), [Koti]-kohdan kellonaika ja päivämäärä muuttuvat automaattisesti.

Yksiköiden muuttaminen

Voit muuttaa käsintarkennuksen ilmaisimessa (s. 102), zoomauspalkissa (s. 25) ja GPS-toiminnon tallentamissa korkeustiedoissa (s. 112) näkyvät mittayksiköt metreistä ja senteistä jalkoihin ja tuumiin.



- Valitse [Yksiköt] ja valitse sitten [ft/in] painamalla -painikkeita.

Kuvaustoimintojen asetusten muuttaminen

Jos käännät valintakiekon asentoon **P**, voit muuttaa asetuksia -välilehdessä (s. 43).



Ennen kuin käytät kuvaamiseen tässä osiossa kuvattuja toimintoja muussa kuin **P**-tilassa, varmista, että toiminto on käytettävissä kyseisissä tiloissa (s. 216–219).

Tarkennuksen apuvalon poistaminen käytöstä

Valo syttyy automaattisesti auttamaan tarkentamisessa heikossa valaistuksessa, kun laukaisin painetaan puoliväliin. Voit poistaa valon käytöstä.



- Valitse [Tark. apuvalo] ja valitse sitten [Pois] painamalla -painikkeita.

Salaman ajoituksen muuttaminen

Voit muuttaa salaman ja sulkimen ajoitusta.



- Valitse [Salama-asetukset] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Täsmäystapa] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten asetus painamalla -painikkeita.

1. verho	Salama välähtää heti sulkimen avautumisen jälkeen.
2. verho	Salama välähtää juuri ennen sulkimen sulkeutumista.

Punasilmäisyyden vähennystoiminnon poistaminen käytöstä

Punasilmäisyyden vähennyksen valon avulla voit vähentää punasilmäisyyttä, jota esiintyy kuvattaessa hämärässä salaman avulla. Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.



- Valitse [Salama-asetukset] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Lamppu] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta. Valitse sitten [Pois] -painikkeilla

Kuvaamisen jälkeisen kuvan näyttöajan muuttaminen

Voit muuttaa aikaa, jonka kuvat näkyvät näytössä heti kuvaamisen jälkeen.



- Valitse [Kuvan näyttö] ja valitse sitten vaihtoehto painamalla -painikkeita.

2–10 sek.	Näyttää kuvat määritetyn ajan.
Pito	Kuva näkyy näytössä, kunnes laukaisin painetaan puoliväliin.
Pois	Kuvat eivät näy näytössä.

Kuvaamisen jälkeen näkyvän kuvan näyttötavan muuttaminen

Voit muuttaa heti kuvaamisen jälkeen näkyvän kuvan näyttötavan.



- Valitse [Esikats.info] ja valitse sitten ◀▶-painikkeilla vaihtoehto.

Pois	Näyttää vain kuvan.
Tarkka	Näyttää yksityiskohtaiset tiedot (s. 208).
Tarkenn.info	Tarkennusalueen sisältö näkyy suurennettuna, ja voit tarkistaa tarkennuksen sen avulla. Toimi samoin kuin kohdassa Tarkennuksen tarkistaminen (s. 146).

Näytön tietojen mukauttaminen

Voit muuttaa näytettäviä tietoja vaihtamalla näyttöasetuksia ▼-painiketta painamalla.



- Valitse [Näyttöasetukset] ja paina sitten FUNC SET -painiketta.
- Valitse kohde painamalla ▲▼◀▶-painikkeita tai kääntämällä ●-säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC SET -painiketta. ✓ näkyy näytettävissä kohteissa.
- Kohteet, joissa on ✓, näytetään.

Kuvaustiedot	Näyttää kuvaustiedot (s. 204).
Ristikko	Näyttöön tulee ristikko.
Histogrammi	Histogrammi (s. 41) tulee näyttöön kuvaustiloissa P , Tv , Av ja M .

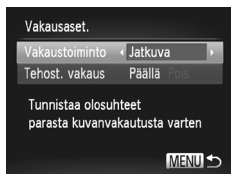


Jos painat laukaisimen puoliväliin ja palaat kuvausnäyttöön mukautetun näytön asetusnäytöstä, asetuksia ei tallenneta.



- Harmaana näkyvät kohdat voidaan myös määrittää, mutta ne eivät ehkä näy kaikissa kuvaustiloissa.
- Ristikko ei vaikuta tallennettavaan kuvaan.

Vakaustoiminto-asetusten muuttaminen



- Valitse [Vakaaset.] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Vakaustoiminto] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten vaihtoehto -painikkeilla.

Jatkuva	Määrittää automaattisesti kohteeseen parhaiten sopivan kuvan vakautuksen (Älykäs vakautus) (s. 207).
Laukaisin*	Kuvan vakautus on käytössä vain kuvaushetkellä.
Pois	Poistaa kuvan vakautuksen käytöstä.

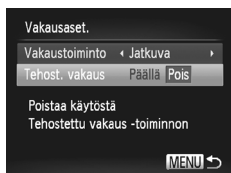
* Asetukseksi vaihtuu [Jatkuva] videoita kuvattaessa.



Jos kamera tärähtää liian voimakkaasti, kiinnitä kamera jalustaan. Jos kamera kiinnitetään jalustaan, Vakaustoiminto-tilaksi kannattaa asettaa [Pois].

Tehostettu vakaus -toiminnon poistaminen käytöstä

Tehostettu vakaus -toiminto vähentää kameran tärähtelyä, kun videoita kuvataan suurimmalla telekuvauksella. Jos kuitenkin kuvaat kävellessäsi tai kuvaat pitkiä panorointikuvia, aseta Tehostettu vakaus -asetukseksi [Pois], sillä se saattaa aiheuttaa odottamattomia tuloksia tällaisissa tilanteissa.



- Valitse [Vakaaset.] ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Tehost. vakaus] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten [Pois] -painikkeilla.



[Tehost. vakaus] -asetukset eivät ole käytössä, jos [Vakaustoiminto]-asetuksena on [Pois].

Toimintojen rekisteröiminen RING FUNC. -painikkeeseen



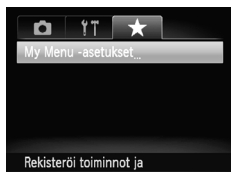
- Valitse [Aseta RING FUNC. painike] ja paina FUNC. SET -painiketta.
- Valitse rekisteröitävät toiminnot painamalla ▲▼◀▶ -painikkeita tai kääntämällä ● -säädinvalitsinta ja paina sitten FUNC. SET -painiketta.
- Voit aloittaa rekisteröidyn toiminnon painamalla RING FUNC. -painiketta.



- Valitse RING FUNC., jos haluat palauttaa painikkeen oletusasetuksiin.
- Kun ⊘ -symboli näkyy kuvakkeen oikeassa alakulmassa, toiminto ei ole käytettävissä nykyisessä kuvaustilassa tai nykyisellä toiminnon asetuksella.
- Kun 📷 on valittuna, jokainen RING FUNC. -painikkeen painallus tallentaa valkotasapainotiedot (s. 83) ja valkotasapainon asetukseksi vaihtuu 📷.
- Kun AFL on valittuna, jokainen RING FUNC. -painikkeen painallus säätää tarkennusta ja lukitsee sen, ja AFL tulee näyttöön.
- Jos painat RING FUNC. -painiketta 📷 -tilassa, näyttö sammuu. Palauta kuva näyttöön toimimalla jollakin seuraavista tavoista:
 - Paina mitä tahansa muuta painiketta kuin ON/OFF-painiketta.
 - Muuta kameran asentoa (pysty- tai vaakasuuntaan).

Usein käytettävien kuvausvalikoiden rekisteröiminen (My Menu)

Voit rekisteröidä enintään viisi valikkokohdetta usein käyttämistäsi kuvausvalikoista ★-välilehteen. Näin pääset käyttämään valikkokohteita nopeasti yhdestä näytöstä.



1 Valitse [My Menu -asetukset].

- Valitse [My Menu -asetukset] ★-välilehdestä ja paina sitten -painiketta.



2 Valitse rekisteröitävät valikkokohteet.

- Valitse [Val. kohteet] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse rekisteröitävä valikko (enintään 5) painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ ✓ tulee näyttöön.
- Voit peruuttaa rekisteröinnin painamalla -painiketta. ✓ poistuu näytöstä.
- Paina **MENU**-painiketta.



3 Muuta valikkokohteiden esitysjärjestystä.

- Valitse [Lajittele] painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse siirrettävä valikkokohte painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Muuta järjestystä painamalla ▲▼-painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- Paina **MENU**-painiketta.



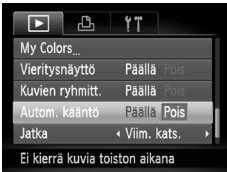
- Vaiheessa 2 harmaana näkyvät kohdat voidaan myös määrittää, mutta ne eivät ehkä ole käytettävissä kaikissa kuvaustiloissa.
- Valitse [Aseta olet.näk.] ja valitse sitten [Kyllä] painamalla ◀▶-painikkeita. My Menu -valikon voi nyt tuoda näyttöön painamalla MENU-painiketta jossakin kuvaustilassa.

Toistotoimintojen asetusten muuttaminen

Voit säätää asetuksia -välilehdessä painamalla -painiketta (s. 43).

Automaattisen kääntötoiminnon poistaminen käytöstä

Kun katselet kameralla otettuja kuvia, pystysuunnassa otetut kuvat käännetään automaattisesti vaakasuuntaisiksi. Voit poistaa tämän toiminnon käytöstä.

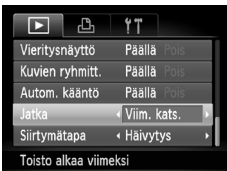


- Valitse [Autom. kääntö] ja valitse sitten [Pois] painamalla ◀▶-painikkeita.



- Kuvia ei voi kääntää (s. 157), jos [Autom. kääntö] on [Pois]. Lisäksi käännetty kuvat näkyvät alkuperäisessä asennossa.
- Sekoitusta (s. 147) käytettäessä pystysuunnassa otetut kuvat näkyvät pystysuunnassa ja käännetty kuvat käännettyinä, vaikka [Autom. kääntö]-asetus olisi [Pois].

Ensimmäisenä näkyvän kuvan valitseminen toistossa



- Valitse [Jatka] ja valitse sitten ◀▶-painikkeilla vaihtoehto.

Viim. kats.	Jatkaa viimeksi näytetystä kuvasta.
-------------	-------------------------------------

Viime otos	Jatkaa viimeksi otetusta kuvasta.
------------	-----------------------------------

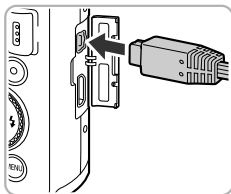
Hyödyllisiä tietoja

Tässä luvussa on tietoja lisävarusteiden (s. 227) ja Eye-Fi-korttien käytöstä (kumpikin myydään erikseen), vianmääritysvihjeitä sekä luetteloita toiminnoista ja näytössä näkyvistä kohteista.

Kuvien katseleminen television avulla

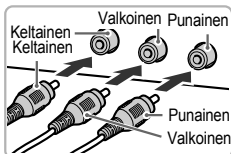
Voit katsella ottamiasi kuvia kytkemällä kameran televisioon erikseen myytävällä Stereo-AV-kaapelilla AVC-DC400ST (s. 228).

1 Katkaise kamerasta ja televisiosta virta.

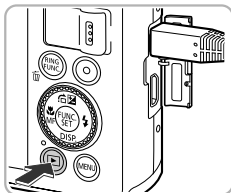


2 Liitä kamera televisioon.

- Avaa kameran liitännän kansi kokonaan ja työnnä kaapelin liitin kameran liitäntään.
- Työnnä kaapelin pistoke kokonaan videon tuloliitäntöihin kuvassa esitetyllä tavalla.



3 Kytke televisioon virta ja vaihda se käyttämään tuloa, johon kaapeli on kytketty.



4 Kytke kameraan virta.

- Kytke virta kameraan painamalla -painiketta.
- ▶ Kuva tulee näkyviin televisioon (kameran näytössä ei näy mitään).
- Kun olet valmis, katkaise kameran ja television virta ja irrota kaapeli.

? Entä jos kuvat eivät näy oikein televisiossa?

Kuvat eivät näy oikein, jos kameran videolähtöjärjestelmä (NTSC/PAL) ei ole sama kuin television järjestelmä. Paina **MENU**-painiketta ja valitse oikea videojärjestelmä valitsemalla -välilehdestä [Videojärjest.].



Kaikki tiedot eivät ehkä näy, kun kuvia katsotaan televisiosta (s. 208).

Kuvaaminen käytettäessä televisiota näyttönä

Voit näyttää kuvatessa kameras näytön sisällön televisioruudussa.

- Liitä kamera televisioon noudattamalla kohdan "Kuvien katseleminen television avulla" ohjeita (s. 192).
- Kuvaaminen tapahtuu samalla tavalla kuin kameras näyttöä käytettäessä.



- Televisiotoiminto ei ole käytettävissä, kun kamera liitetään teräväpiirtotelevisioon HDMI-kaapelilla HTC-100 (myydään erikseen).
- Kaikki tiedot eivät ehkä näy, kun kuvia katsotaan televisiosta (s. 204).

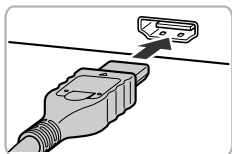
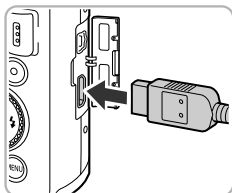
HDMI-kaapelin (myydään erikseen) käyttäminen teräväpiirtotelevision kanssa

Voit katsella ottamiasi kuvia kytkemällä kameras teräväpiirtotelevisioon erikseen myytävällä HDMI-kaapelilla HTC-100 (s. 228).

1 Katkaise kamerasta ja televisiosta virta.

2 Liitä kamera televisioon.

- Avaa kameras liitännän kansi kokonaan ja työnnä kaapelin liitin kameras liitintään.
- Työnnä kaapelin liitin television HDMI-tuloliitintään kuvan mukaisesti.



3 Näytä kuvat.

- Näytä kuvat s. 192 vaiheiden 3 ja 4 mukaisesti.



Kamera ei toista toimintoääniiä, kun se on liitetty teräväpiirtotelevisioon.

Kaukosäätimen käyttäminen kameran hallintaan

Kun liität kameran HDMI CEC -yhteensopivaan televisioon, voit käyttää kameraa television kaukosäätimellä ja toistaa kuvia tai kuvaesityksiä. Joidenkin televisioiden asetuksia on ehkä määritettävä. Katso lisätietoja television mukana toimitetusta käyttöoppaasta.



1 Valitse [Ohj. HDMI:stä].

- Valitse -välilehdestä [Ohj. HDMI:stä] painamalla **MENU**-painiketta ja valitse sitten [Päällä] -painikkeilla.

2 Liitä kamera televisioon.

- Kytke kamera televisioon s. 193 vaiheiden 1–2 ohjeiden mukaan.

3 Näytä kuvat.

- Kytke televisioon virta ja paina kameran -painiketta.
- ▶ Kuva tulee näkyviin televisioon (kameran näytössä ei näy mitään).

4 Käytä television kaukosäädintä.

- Valitse kuva painamalla kauko-ohjaimen -painikkeita.
- Tuo kameran ohjauspaneeli näyttöön painamalla OK-/valitse-painiketta. Valitse kohde painamalla -painikkeita ja paina sitten OK-/valitse-painiketta uudelleen.

Television näytössä näkyvän kameran ohjauspaneelin yhteenveto

	Palaa	Sulkee valikon.
	Ryhmän toisto	Näyttää nopealla jatkuvalla kuvauksella (HQ) otettujen kuvien ryhmiä (näkyvää vain, kun ryhmitellyt kuvat on valittu).
	Toista video	Toistaa videon (näkyvissä vain, kun video on valittuna).
	Kuvaesitys	Toistaa kuvat automaattisesti. Voit vaihtaa kuvaa toiston aikana painamalla kauko-ohjaimen ◀▶-painikkeita.
	Luettelotoisto	Näyttää luettelossa olevat kuvat.
DISP. Vaihda näyttöä		Vaihtaa näytettävää näyttöä (s. 40).

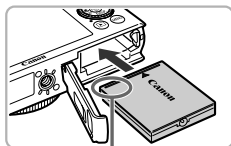


- Jos käytät kameran ohjaimia, et voi ohjata kameraa television kaukosäätimellä, ennen kuin palaat yhden kuvan toistoon.
- Jotkin televisiot eivät ehkä voi ohjata kameraa asianmukaisesti, vaikka ne ovat HDMI CEC -yhteensopivia.

Verkkovirran käyttäminen

Jos käytät ACK-DC30-verkkolaitesarjaa (myydään erikseen), voit käyttää kameraa huolehtimatta akun lataustilasta.

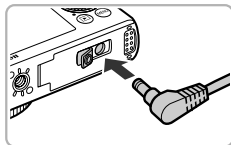
1 Katkaise virta kamerasta.



Liitännät

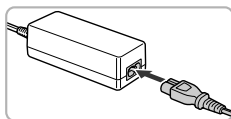
2 Työnnä liitin paikalleen.

- Avaa kansi s. 17 vaiheessa 2 kuvatulla tavalla.
- Liitin voidaan asettaa paikalleen samalla tavalla kuin akku. Työnnä liitin noudattamalla s. 17 vaiheen 3 ohjeita.
- Sulje kansi s. 17 vaiheessa 5 kuvatulla tavalla.



3 Liitä johto liittimeen.

- Avaa kansi ja työnnä pistoke liittimeen.



4 Kytke virtajohto.

- Liitä virtajohto ensin verkkolaitteeseen ja liitä sitten johdon toinen pää pistorasiaan.
- Voit käyttää kameraa kytkemällä siihen virran.
- Sammuta kameran virta ja irrota virtajohto seinäkoskettimesta, kun olet valmis.



Älä irrota liitintä tai virtajohtoa, kun kameran virta on kytkettynä. Ottamasi kuvat saattavat hävitä tai kamera saattaa vahingoittua.

Eye-Fi-kortin käyttö

Tarkista ennen Eye-Fi-kortin käyttöä, että kortin käyttö on luvallista kyseisessä maassa tai alueella (s. 16).

Kun asetat valmistellun Eye-Fi-kortin kameraan, voit siirtää kuvat langattomasti ja automaattisesti tietokoneeseen tai ladata ne web-palveluun. Kuvien siirto on Eye-Fi-kortin toiminto. Saat lisätietoja kortin määrätyksestä ja käytöstä sekä kuvien siirrossa mahdollisesti esiintyvistä ongelmista Eye-Fi-kortin käyttöoppaasta tai valmistajalta.



Ota huomioon seuraavat asiat, kun käytät Eye-Fi-korttia.

- Vaikka asettaisit [Eye-Fi-siirto]-asetukseksi [Pois] (s. 198), Eye-Fi-kortti saattaa lähettää radioaaltoja. Varmista, että poistat Eye-Fi-kortin kamerasta, ennen kuin menet alueelle, jolla luvaton radioaaltojen lähettäminen on kielletty. Tällaisia alueita ovat esimerkiksi sairaalat ja lentokoneet.
- Jos kuvien siirrossa ilmenee ongelmia, tarkista kortin tai tietokoneen asetukset. Katso lisätietoja kortin mukana toimitetusta käyttöoppaasta.
- Langattoman verkkoyhteyden tila vaikuttaa siirron kestoon ja keskeytyksettömyyteen.
- Siirtotoiminnon vuoksi Eye-Fi-kortti voi kuumentua.
- Akut kuluvat nopeammin kuin normaalikäytössä.
- Kameran toiminnot ovat hitaampia kuin normaalikäytössä. Nämä ongelmat voi ehkä ratkaista asettamalla [Eye-Fi-siirto]-asetukseksi [Pois].

Jos asetat Eye-Fi-kortin kameraan, yhteyden tilan voi tarkistaa kuvausnäytössä (tietonäyttö) ja toistonäytössä (yksinkertainen tietonäyttö).

 (Harmaa)	Ei yhteyttä
 (Vilkkuva valkoinen)	Muodostaa yhteyttä
 (Valkoinen)	Yhdistetty
 (Animoitu)	Siirto meneillään
 (Animoitu)	Keskeytetty
	Virhe Eye-Fi-kortin tietojen noutamisessa (Katkaise kamerasta virta ja kytkä se uudelleen. Jos virhe ilmenee uudelleen, kortti saattaa olla viallinen.)



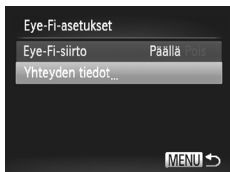
näkyv siirrettyjen kuvien kohdalla.



- Virransäästötoiminto ei toimi kuvien siirron aikana (s. 48).
- Jos -tila valitaan, Eye-Fi-yhteys katkeaa. Kun valitset toisen kuvaustilan tai siirryt toistotilaan, Eye-Fi-yhteys muodostuu uudelleen. -tilassa kuvatut videot voidaan kuitenkin siirtää uudelleen.

Yhteyden tietojen tarkistaminen

Voit tarkistaa Eye-Fi-kortin tukiaseman SSID:n tai yhteyden tilan.

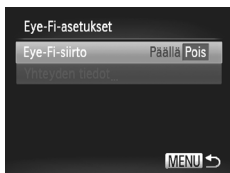


Valitse [Yhteyden tiedot].

- Valitse -välilehdeltä [Eye-Fi-asetukset] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Yhteyden tiedot] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja paina sitten -painiketta.
- ▶ Yhteyden tiedot -näyttö tulee näkyviin.

Eye-Fi-siirron poistaminen käytöstä

Voit määrittää, ettei kortti käytä Eye-Fi-siirtoa.



Valitse [Eye-Fi-siirto]-vaihtoehdoksi [Pois].

- Valitse -välilehdeltä [Eye-Fi-asetukset] painamalla **MENU**-painiketta ja paina sitten -painiketta.
- Valitse [Eye-Fi-siirto] painamalla -painikkeita tai kääntämällä -säädinvalitsinta ja valitse sitten [Pois] painamalla -painikkeita.



Mitä jos [Eye-Fi-asetukset] ei tule näkyviin?

[Eye-Fi-asetukset] ei tule näkyviin, kun kameraan ei ole asetettu Eye-Fi-korttia ja kun Eye-Fi-kortin kirjoitussuojaliuska on lukitussa asennossa. Tämän vuoksi sellaisten Eye-Fi-korttien asetuksia ei voi muuttaa, joissa on lukitussa asennossa oleva kirjoitussuojaliuska.

Vianmääritys

Jos olet havainnut kamerassa mahdollisen ongelman, tarkista ensin seuraavat seikat. Jos jäljempänä esitetyt ehdotukset eivät ratkaise ongelmaa, ota yhteys Canonin asiakastukipalveluun.

Virta

Painoit ON/OFF-painiketta, mutta mitään ei tapahtunut.

- Varmista, että akku on oikean tyyppinen eikä se ole tyhjentynyt (s. 15).
- Varmista, että akku on asetettu paikalleen oikein (s. 17).
- Varmista, että muistikortti-/akkutilan kansi on tiukasti kiinni (s. 17).
- Jos akun navat ovat likaiset, akun teho laskee. Puhdista navat vanupuikolla ja aseta akku uudelleen paikalleen useita kertoja.

Akun teho heikkenee nopeasti.

- Akun teho heikkenee matalissa lämpötiloissa. Lämmitä akku esimerkiksi asettamalla se taskuusi napojen suojuksen ollessa päällä.
- Jos [GPS-tallennin]-asetus on [Päällä], akkuvirtaa kuluu myös silloin, kun kamera on pois päältä. Voit säästää akkuvirtaa asettamalla tallennintoiminnon asetukseksi [Pois] aina, kun et käytä sitä (s. 114).

Objektiivi ei vetäydy kameran sisään.

- Älä avaa muistikorttitilan/akkutilan kantta, kun kameran virta on päällä. Kytke kameraan virta ja katkaise virta uudelleen (s. 17), kun olet sulkenut muistikortti-/akkutilan kannen.

TV-lähtö

Kuva on vääristynyt tai ei näy televisiossa (s. 192).

Kuvaaminen

Kuvaaminen ei onnistu.

- Jos olet toistotilassa (s. 22), paina laukaisin puoliväliin (s. 24).

Näyttö ei näy oikein pimeissä paikoissa (s. 40).

Näyttö ei näy oikein kuvattaessa.

Huomaa, että seuraavissa tilanteissa ei voi tallentaa stillkuvia, mutta videoita voi tallentaa.

- Näyttö saattaa vilkkua ja siinä saattaa näkyä vaakapalkki kuvattaessa loisteputki- tai LED-valaistuksessa.

Vilkkuva näkyy näytössä. Kuvaa ei voi ottaa, vaikka laukaisin painetaan pohjaan (s. 27).

näkyy näytössä, kun laukaisin painetaan puoliväliin (s. 50).

- Määritä [Vakaustoiminto]-asetukseksi [Jatkuva] (s. 186).
- Aseta salama -tilaan (s. 81).
- Suurenn ISO-herkkyttä (s. 85).
- Kiinnitä kamera jalustaan. Lisäksi [Vakaustoiminto]-asetukseksi täytyy määrittää [Pois], kun kuvia otetaan jalustan kanssa (s. 186).

Kuva on epätarkka.

- Tarkenna kohde painamalla laukaisin puoliväliin ja ota sitten kuva painamalla laukaisin pohjaan (s. 24).
- Kuvaa tarkennusetaisyydellä (s. 222).
- Määritä [Tark. apuvalo]-asetukseksi [Päällä] (s. 183).
- Varmista, ettet ole ottanut käyttöön toimintoja (esimerkiksi makro), joita et aio käyttää.
- Käytä tarkennuksen lukitusta tai automaattitarkennuksen lukitusta (s. 95, 99).

Tarkennusalue ei tule näkyviin, vaikka painat laukaisimen puoliväliin, eikä kamera tarkenna.

- Jos keskität kohteen vaalean ja tumman kontrastin alueelle ja painat laukaisimen puoliväliin tai painat laukaisinta useita kertoja puoliväliin, tarkennusalue tulee näkyviin ja kamera tarkentaa.

Kohde on liian tumma.

- Aseta salama -tilaan (s. 81).
- Korjaa kirkkaus valotuksen korjauksen avulla (s. 81).
- Säädä kuvaa i-Contrast-toiminnon avulla (s. 87, 161).
- Käytä pistemittausta tai automaattivalotuksen lukitusta (s. 103, 104).

Kohde on liian kirkas (ylivalottunut).

- Aseta salama -tilaan. (s. 50).
- Korjaa kirkkaus valotuksen korjauksen avulla (s. 81).
- Käytä pistemittausta tai automaattivalotuksen lukitusta (s. 103, 104).
- Vähennä kohteen valaistusta.

Kuva on tumma, vaikka salama välähti (s. 27).

- Kuvaa salamalle sopivalla etäisyydellä (s. 81).
- Korjaa salamavalotuksen korjauksen määrää tai salamatehoa (s. 107, 123).
- Suurennä ISO-herkkyyttä (s. 85).

Salaman avulla otettu kuva on liian kirkas (ylivalottunut).

- Kuvaa salamalle sopivalla etäisyydellä (s. 81).
- Aseta salama -tilaan. (s. 50).
- Korjaa salamavalotuksen korjauksen määrää tai salamatehoa (s. 107, 123).

Kuvaan tulee valkoisia pisteitä salamalla kuvattaessa.

- Salaman valo on heijastunut ilmassa olevista pölyhiukkasista tai vastaavista.

Kuva on karkea tai rakeinen.

- Aseta ISO-herkkyys pienemmäksi (s. 85).
- Joissakin kuvaustiloissa suurella ISO-herkkyydellä kuvaaminen saattaa tuottaa karkeita tai rakeisia kuvia (s. 62).

Silmät näkyvät kuvissa punaisina (s. 107).

- Aseta [Lamppu]-asetuksen arvoksi [Päällä] (s. 184). Lamppu syttyä salamaa käytettäessä (s. 38). Tämä on tehokkaampaa, jos kohde katsoo suoraan lamppuun. Vielä parempi tulos saavutetaan lisäämällä sisätilojen valaistusta tai siirtymällä lähemmäs kohdetta.
- Korjaa kuvat punasilmäkorjauksen avulla (s. 162).

Kuvien tallentaminen muistikortille kestää kauan tai jatkuva kuvaus hidastuu.

- Suorita muistikortin täydellinen alustus kamerassa (s. 177).

Kuvausasetuksia ei voi määrittää tai FUNC.-valikkoa ei voi käyttää.

- Määritettävät kohdat vaihtelevat kuvaustilan mukaan. Lisätietoja on kohdassa "Eri kuvaustilojen toiminnot" ja "Kuvausvalikko" (s. 210–219).

Videoiden kuvaaminen

Oikea kuvausaika ei näy tai se pysähtyy.

- Alusta muistikortti kamerassa tai käytä nopeaan tallentamiseen pystyvää muistikorttia. Tallennettu video on todellisen kuvausajan mittainen, vaikka kuvausaika ei näykään oikein (s. 23, 31).

❗ -merkki näkyy näytössä, ja kuvaaminen keskeytyy automaattisesti.

- Käytä nopeaan tallentamiseen pystyvää muistikorttia (s. 133).

Kohde näkyy vääristyneenä.

- Kohde saattaa näkyä vääristyneenä, jos se ohittaa kameras nopeasti kuvaushetkellä. Kyseessä ei ole toimintahäiriö.

Toisto

Kuvien tai videoiden toistaminen ei onnistu.

- Jos tiedostonimeä tai kansiorakennetta muutetaan tietokoneessa, et ehkä voi toistaa kuvia tai videoita. Lisätietoja kansiorakenteesta ja tiedostonimistä on *Ohjelmisto-oppaassa*.

Toisto pysähtyy tai ääni ei kuulu.

- Käytä muistikorttia, joka on täydellisesti alustettu tässä kamerassa (s. 177).
- Jos kopioit videon hitaalle kortille, toisto saattaa keskeytyä hetkeksi.
- Tietokoneen ominaisuuksien mukaan kuvia voi puuttua tai ääni voi lakata kuulumasta videoita toistettaessa.

Tietokone

Kuvien lataaminen tietokoneeseen ei onnistu.

Ongelma saattaa ratketa, jos siirtonopeutta pienennetään seuraavin toimin, kun kamera on liitetty kaapelilla tietokoneeseen.

- Kun olet siirtynyt toistotilaan painamalla -painiketta, pidä MENU-painiketta ja ▲- sekä -painikkeita painettuina. Valitse avautuvassa näytössä [B] painamalla -painikkeita ja paina sitten -painiketta.

Eye-Fi-kortti

Kuvien siirtäminen ei onnistu (s. 197).

Näytössä näkyvien ilmoitusten luettelo

Jos näyttöön tulee virheilmoituksia, kokeile jotakin seuraavista ratkaisuista.

Ei muistikorttia

- Muistikorttia ei ole asetettu oikein päin. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikein päin (s. 17).

Muistikortti lukittu

- SD-muistikortin, SDHC-muistikortin, SDXC-muistikortin tai Eye-Fi-kortin kirjoitussuojaliuska on kirjoitussuojausasennossa ("LOCK"). Työnnä kirjoitussuojaliuska ylös (s. 17).

Ei voi tallentaa!

- Yritit kuvata ilman muistikorttia. Aseta muistikortti uudelleen paikalleen oikein päin kuvaamista varten (s. 17).

Muistikorttihäiriö (s. 177)

- Jos sama ilmoitus tulee näyttöön, vaikka alustettu muistikortti olisi asennettu oikein, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun (s. 17).

Kortin tila ei riitä, joitakin kuvia ei voi valita

- Muistikortin vapaa tila ei riitä kuvaamiseen (s. 25, 30, 49, 59, 79, 117, 127) tai kuvien muokkaamiseen (s. 158–162). Vapauta tilaa uusille kuville poistamalla kuvia (s. 29, 152) tai aseta kameraan tyhjä muistikortti (s. 17).

Lataa/vaihda akku (s. 17)

Ei kuvaa

- Muistikortilla ei ole tallennettuja kuvia, jotka voisi näyttää.

Suojattu! (s. 148)

Tunnistamaton kuvatiedosto / Yhteensopimaton JPEG / Kuva liian suuri / AVI-tietoja ei voi toistaa / RAW

- Kuvia, joita ei tueta, tai vioittuneita tietoja sisältäviä kuvia ei voi näyttää.
- Jos kuvia on käsitelty tietokoneessa, niiden tiedostonimeä on muutettu tai ne on otettu toisella kameralla, ne eivät ehkä näy.

Ei voi suurentaa! / Sisältöä ei voi toistaa sekoitustilassa / Ei voi kääntää / Kuvan muunnos ei mahdollista / Kuvaa ei voi rekisteröidä! / Ei voi korjata / Ryhmää ei voi määrittää / Kuvaa ei voi valita.

- Yhteensopimattomia kuvia ei voi suurentaa (s. 143), toistaa Sekoitus-toiminnossa (s. 147), merkitä suosikeiksi (s. 154), kääntää (s. 157), muokata (s. 158–162), rekisteröidä käynnistyskuvaksi (s. 178), määrittää ryhmään (s. 155) tai lisätä tulostuslistaan (s. 171).
- Jos kuvia on käsitelty tietokoneessa, niiden tiedostonimeä on muutettu tai ne on otettu toisella kameralla, niitä ei voi suurentaa, toistaa Sekoitus-tilassa, merkitä suosikeiksi, kääntää, muokata, rekisteröidä aloitusnäyttöön, ryhmitellä tai lisätä tulostuslistaan.
- Videoita ei voi suurentaa (s. 143), toistaa Sekoitus-toiminnossa (s. 147), muokata (s. 158–162), lisätä tulostuslistaan (s. 171) tai rekisteröidä käynnistyskuvaksi (s. 178).

Virheell. valinta-alue

- Kun valitsit valinta-alueita (s. 149, 153, 156, 173), yritit valita ensimmäisen kuvan, joka on viimeisen kuvan jälkeen tai yritit valita viimeisen kuvan, joka on ennen ensimmäistä kuvaa.

Ylittää valintarajan

- Valitsit yli 998 kuvaa tulostusasetuksissa. Valitse alle 998 kuvaa (s. 172).
- Tulostusasetusten tallennus ei onnistunut. Vähennä valittujen kuvien määrää ja yritä uudelleen (s. 172).
- Valitsit 501 tai useampia kuvia Suojaus- (s. 148), Poista- (s. 152), Suosikit- (s. 154), Omat ryhmät- (s. 155) tai Tulostusasetukset (s. 171) -valikosta.

Yhteyshäiriö

- Kuvien lataaminen tietokoneeseen tai tulostaminen epäonnistui, koska muistikortille on tallennettu erittäin paljon kuvia (noin 1 000 kuvaa). Siirrä kuvat erikseen hankittavan USB-kortinlukijan avulla. Aseta muistikortti tulostimen korttipaikkaan tulostusta varten.

Virheellinen nimi

- Kansion tai kuvan luominen ei onnistunut, koska kuvalla on sama nimi kuin järjestelmässä jo olevalla kansiollla tai kuvalla tai koska kuvien enimmäismäärä on saavutettu. Vaihda **ŸŸ**-valikossa [Kuvanumerointi]-asetukseksi [Aut.nollaus] (s. 179) tai alusta muistikortti (s. 23).

Objektiivivirhe

- Tämä virhe voi tapahtua, jos objektiivista pidetään kiinni sen liikkuaessa tai kameraa käytetään erittäin pölyisessä tai hiekkaisessa ympäristössä.
- Jos vika ei poistu, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun, koska objektiivin toiminnassa voi olla vikaa.

Kameravirhe havaittu (virheen numero)

- Jos virhekoodi näkyy heti kuvan ottamisen jälkeen, kuva ei ehkä ole tallentunut. Tarkista kuva toistotilassa.
- Jos vikakoodi toistuu, kirjoita virhenumero (Exx) muistiin ja ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun, koska kameran toiminnassa voi olla vikaa.

Tiedostovirhe

- Muiden kameroiden valokuvia tai kuvia, joita on muokattu tietokoneohjelmalla, ei välttämättä voi tulostaa.

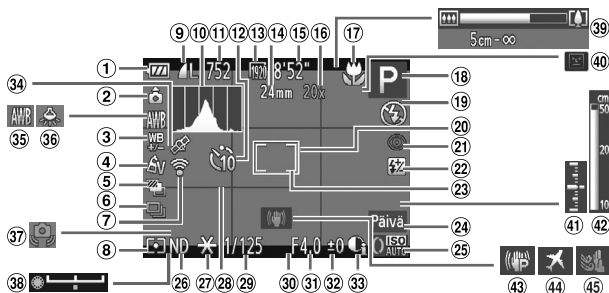
Tulostushäiriö

- Tarkista paperikokoasetukset. Jos tämä ilmoitus tulee näkyviin, vaikka asetukset ovat oikein, sammuta tulostin ja käynnistä se uudelleen. Tee asetukset sitten uudelleen.

Musteen säiliö täynnä

- Kun haluat vaihtaa käytetyn musteen säiliön, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.

Kuvaaminen (Tietonäyttö)



- | | | |
|--|---|---|
| ① Akun latauksen merkivalo (s. 15) | ⑩ Digitaalinen zoomaus-suurennus (s. 50) / Digitaalinen telejatke (s. 93) | ⑳ Ristikko (s. 185) |
| ② Kameran suuntaus* | ⑪ Tarkennusalue (s. 92, 102) / Kuvan vakautus (s. 186) | ㉑ Valotusaika (s. 118, 120) |
| ③ Valkotasapainon korjaus (s. 84) | ⑫ Kuvaustila (s. 210), Kuvauskohteen kuvake (s. 206) | ㉒ Kuvasuhde (s. 55) |
| ④ My Colors (s. 91) | ⑬ Salamatoiminto (s. 50, 81, 106) | ㉓ Aukon arvo (s. 119, 120) |
| ⑤ Valotushaarukointikuvas (s. 105) / Tarkennushaarukointi (s. 100) | ⑭ Tarkennusalue (s. 94) | ㉔ Valotuksen korjauksen määrä (s. 81) |
| ⑥ Kuvaustapa (s. 90) | ⑮ Punasilmäkorjaus (s. 107) | ㉕ i-Contrast (s. 87) |
| ⑦ Eye-Fi-yhteystila (s. 197) | ⑯ Salamavalotuksen korjaus / Salamateho (s. 107, 123) | ㉖ GPS-signaalin vastaanoton tila (s. 111) |
| ⑧ Mittausmenetelmä (s. 103) | ㉑ AE-mittauspistekehys (s. 103) | ㉗ Valkotasapaino (s. 82) |
| ⑨ Pakkaus (Kuvan laatu) (s. 56) / Kuvakoko (s. 56, 133), RAW (s. 89) | ㉒ Päiväysmerkki (s. 52) | ㉘ Elohopealampun korjaus (s. 58) |
| ⑩ Histogrammi (s. 41) | ㉓ ISO-herkkyys (s. 85) | ㉙ Kameran tähdäysvaroitus (s. 27) |
| ⑪ Stillkuvat: Tallennettavissa oleva kuvamäärä (s. 57) | ㉔ Harmaasuodin (s. 106) | ㉚ Valotuksen siirto -palkki |
| ⑫ Itselaukaisu (s. 53, 54) | ㉕ Valotuksen lukitus (s. 104), Salaman lukitus (s. 104) | ㉛ Zoomauspalkki (s. 25) |
| ⑬ Videon laatu (s. 133) | | ㉜ Räpäytyksen tunnistus (s. 108) |
| ⑭ Polttoväli (s. 51) | | ㉝ Valotustaso (s. 120) |
| ⑮ Videot: Jäljellä oleva aika (s. 133) | | ㉞ MF-ilmaisain (s. 102) |
| | | ㉟ Kuvan vakautus (s. 186) |
| | | ㊱ Aikavyöhyke (s. 181) |
| | | ㊲ Tuulisuoja (s. 134) |

*  : Normaali,   : kamera on pystyasennossa

Kuvauksen aikana kamera havaitsee, pidetäänkö sitä pysty- vai vaaka-asennossa, ja säättää asetukset parhaimman kuvan mukaan. Se havaitsee asennon myös toiston aikana, jolloin voit pitää kameraa missä suunnassa tahansa. Kamera kääntää kuvat automaattisesti oikeaan suuntaan katselua varten.

Tämä toiminto ei ehkä toimi oikein, kun kameralla osoitetaan suoraan ylös tai alas.

Kuvauskohteiden kuvakkeet

AUTO -tilassa kamera näyttää määrittämänsä kuvauskohteen kuvakkeen sekä tarkentaa ja valitsee automaattisesti parhaat mahdolliset kirkkaus- ja väriasetukset.

Kohde	Ihmiset			Muut kohteet kuin ihmiset			Kuvakkeen taustaväri
		Liikku- essa	Kasvo- varjojen ollessa voimak- kaita		Liikku- essa	Lä- hietäi- syydeltä	
Tausta							
Vaalea				AUTO			Harmaa
Taustavalo			—				
Mukaan lukien pilvetön taivas				AUTO			Vaalean- sininen
Taustavalo			—				
Auringonlaskut	—				—		Oranssi
Kohdevalot							Tumman- sininen
Tumma				AUTO			
Jalustaa käytettäessä	 *	—		 *	—		

* Tulee näkyviin, kun kuvauskohte on tumma ja kamera on kiinnitettynä jalustaan.

Vakaustoiminnon kuvakkeet

Asettaa automaattisesti kohteeseen parhaiten sopivan kuvan vakautuksen (Älykäs vakautus) ja näyttää seuraavat kuvakkeet **AUTO**-tilassa.

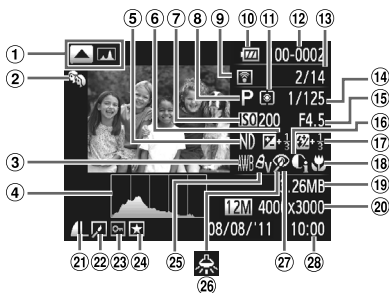
	Vähentää kameran tärähtelyä stillkuvia kuvattaessa.		Vähentää kameran tärähtelyä videoita kuvattaessa, myös kävelemisen aikana kuvatun videon voimakasta tärähtelyä (Dynaaminen tila).
	Vähentää kameran tärähtelyä panorointiasetuksella kuvattaessa*.		Vähentää kameran tärähtelyä, kun videoita kuvataan suurimmalla telekuvauksella (Tehostettu vakaus).
	Vähentää kameran tärähtelyä makrokuvauksessa (hybridikuvanvakaus).		Poistaa kuvan vakautuksen käytöstä, kun kamera on kiinnitettynä jalustaan ja kuvan vakautustoimintoa ei tarvita.

* Näkyy näytössä, kun kohteen liikettä seurataan kuvaamisen aikana (panorointi). Kun seurataan vaakasuuntaan liikkuvaa kohdetta, vain kameran pystysuuntaista tärähtelyä vähennetään (vaakasuuntainen kuvan vakautus ei ole käytössä). Kun taas kuvataan pystysuuntaan liikkuvaa kohdetta, vain kameran vaakasuuntaista tärähtelyä vähennetään.



Jos [Vakaustoiminto]-asetus on [Pois] (s. 186), kuvan vakautus ei ole käytössä ja kuvakkeet eivät näy näytössä.

Toistaminen (Tarkka tietonäyttö)



- | | | |
|---|---|---|
| ① Näytön vaihto:
GPS-tietonäyttö (s. 41),
histogrammi (s. 41) | ⑬ Näytettävän kuvan
numero / kuvien
kokonaismäärä | ⑳ Pakkaus (Kuvan laatu)
(s. 56) / Kuvakoko (s. 56,
133), RAW (s. 89), MOV
(Videot) |
| ② Omat ryhmät (s. 155) | ⑭ Valotusaika (Stillkuvat)
(s. 118), Kuvan laatu /
Kuvataajuus (videot)
(s. 133) | ㉒ Ryhmän toisto (s. 144),
Kuvan muokkaus
(s. 158–162) |
| ③ Valkotasapaino (s. 82) | ⑮ Aukon arvo (s. 119, 120) | ㉓ Suojaus (s. 148) |
| ④ Histogrammi (s. 41) | ⑯ i-Contrast (s. 87, 161) | ㉔ Suosikit (s. 154) |
| ⑤ Harmaasuodin (s. 106) | ⑰ Salama (s. 81, 106),
Salamavalotuksen
korjauksen määrä
(s. 107) | ㉕ My Colors (s. 91, 160) |
| ⑥ Valotuksen korjauksen
määrä (s. 81),
Valotuksen siirron
määrä (s. 132) | ⑱ Tarkennusalue
(s. 92, 102) | ㉖ Elohopealampun korjaus
(s. 58) |
| ⑦ ISO-herkkyys s. 85,
Toistonopeus
(s. 130, 132) | ㉚ Tiedostokoko (s. 57, 133) | ㉗ Valkotasapainon korjaus
(s. 84) /
Punasilmäkorjaus
(s. 107, 162) |
| ⑧ Kuvaustila (s. 210) | ㉛ Stillkuvat: Kuvakoko
(s. 57)
Videot: Videon pituus
(s. 133) | ㉘ Kuvauspäivämäärä
ja -aika (s. 19) |
| ⑨ Eye-Fi-siirto päättyntyt
(s. 197) | | |
| ⑩ Akun latauksen
merkkivalo (s. 15) | | |
| ⑪ Mittausmenetelmä
(s. 103) | | |
| ⑫ Kansion numero –
Kuvan numero (s. 179) | | |

Videon ohjauspaneelin yhteenveto kohdassa "Videoiden katseleminen" (s. 32)

	Poistu
	Toista
	Hidastus (voit muuttaa nopeutta painamalla ◀▶-painikkeita tai kääntämällä ⚙-säädinvalitsinta. Ääntä ei toisteta.)
	Siirry taaksepäin* (Jatkaa siirtymistä taaksepäin, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Edellinen kuva (Takaisinkelaus, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Seuraava kuva (Pikakelaus eteenpäin, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Siirry eteenpäin* (Jatkaa siirtymistä eteenpäin, jos pidät  -painiketta painettuna.)
	Editointi (s. 135)
	Tulee näkyviin, kun kamera on liitetty PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (s. 164).

* Tuo kuvan näkyviin noin 4 sekuntia nykyistä kuvaa ennen tai nykyisen kuvan jälkeen.



Voit siirtyä eteenpäin ja taaksepäin videon toiston aikana ◀▶-painikkeilla.

Toiminnot ja valikkoluettelot

Eri kuvaustilojen toiminnot

Toiminto	Kuvaustilat	C	M	Av	Tv	P	AUTO	SCN			
Valotuksen korjaus (s. 81)		*1	—	○	○	○	—	○	○	○	○
Salama (s. 50, 81, 106)		*1	—	—	—	○	○	○	○	○	○
		*1	○	○	○	○	—	○	○	○	○
		*1	—	○	—	○	*2	○	—	*3	—
		*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Salamavalotuksen korjaus (s. 107)		*1	—	○	○	○	—	○	—	—	—
Salamatehon asetukset (s. 123)		*1	○	○	○	—	—	—	—	—	—
Av/Tv-asetukset (s. 118, 119)	Av	*1	○	○	—	—	—	—	—	—	—
	Tv	*1	○	—	○	—	—	—	—	—	—
Ohjelmoitu siirto (s. 104)		○	—	○	○	○	—	○	—	—	—
Valot. lukitus / Salamavalot. lukitus (s. 104)*4		○	—	○	○	○	—	○	—	—	—
Valot. lukitus / Valotuksen siirto (Videot) (s. 132)		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tark. lukitus (kun rekisteröity RING FUNC., -painikkeeseen) (s. 187)		○	○	○	○	○	—	○	○	○	—
Tarkennusalue (s. 92)		*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		*1	○	○	○	○	—	○	○	○	—
	MF (s. 102) / Tark. lukitus (s. 99)	*1	○	○	○	○	—	○	○	○	—
Kasvon valinta (s. 101)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Seur.kehys (s. 95)		○	○	○	○	○	○	—	○	○	○

*1 Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat rekisteröityjen kuvaustilojen mukaan. *2 Ei määritettävissä, mutta siirtyy olosuhteista riippuen -tilaan. *3 Ei määritettävissä, mutta siirtyy -tilaan, kun salama välähtää.

*4 Salaman lukitus ei ole käytettävissä, kun asetus on .

[illegible]

☐ Valittavissa tai automaattisesti määritetty. – Ei valittavissa.

FUNC. -valikko

Toiminto		Kuvaustilat						SCN			
		C	M	Av	Tv	P	AUTO				
Dynaamiikka-alueen korjaus (s. 87)	1 OFF	*1	○	○	○	○	—	○	○	○	○
	2 AUTO	*1	—	○	○	○	○	—	—	—	—
	3 200% 1400%	*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—
Varjonkorjaus (s. 88)	1 OFF	*1	○	○	○	○	—	○	○	○	○
	2 AUTO	*1	○	○	○	○	○	○	—	—	—
ISO-herkkyys (s. 85)	1 ISO AUTO	*1	—	○	○	○	○	○	○	○	○
	2 ISO 80 — ISO 6400	*1	○	○	○	○	—	○	—	—	—
Valkotasapaino (s. 82)	1 ANWB	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2	*1	○	○	○	○	—	○	—	—	
	3 *	*1	○	○	○	○	—	○	—	—	—
	4 *2	*1	○	○	○	○	—	○	—	—	—
Valkotasapainon korjaus (s. 84)		*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—
Vedenalainen valkotasapainon korjaus (s. 82)		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
My Colors (s. 91)	1 OFF	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2 Av AN As *3 BW *3	*1	○	○	○	○	—	○	—	—	—
	3 Ap AL AD AB AG AR	*1	○	○	○	○	—	○	—	—	—
Haarukointi (s. 100, 105)	1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2	*1	—	○	○	○	—	—	—	—	—
	3	*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—
Kuvaustapa (s. 90)	1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2 *5	*1	○	○	○	○	—	—	○	○	○
Itselaukaisu (s. 53)	1 OFF	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Itselaukaisun asetukset (s. 54)	1 Viive *6	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2 kuvaa *7	*1	○	○	○	○	○	—	○	○	○
Tarkennusalue (s. 94)	1	*1	○	○	○	○	—	○	○	○	○
	2	*1	○	○	○	○	*8	—	○	○	○
	3	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tarkennusalueen sijainnin muuttaminen (s. 97)		*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—
Mittausmenetelmä (s. 103)	1	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2	*1	○	○	○	○	—	○	—	—	—

*1 Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat rekisteröityjen kuvaustilojen mukaan. *2 Ei käytettävissä - ja -tiloissa. *3 Valkotasapaino ei ole valittavissa. *4 Kontrastin, terävyyden ja värikylläisyyden sekä punaisen, vihreän, sinisen ja ihonvärin sävyn voi valita viidestä eri tasosta. *5 määritetään, kun tila on MF. Tarkennuksen lukitus tai . *6 Asetus ei voi olla 0 sekuntia tiloissa, joissa kuvamäärää ei voi määrittää.

SCN																							
											HDR												
○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—
○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	—	—	—	○	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	*9	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	○	—	○	○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
—	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	○	—	○	○	○	○	○	○	—	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	○	—	○	○	○	○	—	—	—	○	—	—	—	○	○	○	○	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	○	○	—	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

*7 Vakioasetus 1 kuva tiloissa, joissa kuvamäärää ei voi määrittää. *8 Käytettävissä vain painamalla ▲-painiketta (s. 28). *9 Tarkat asetukset eivät ole käytettävissä.

○ Valittavissa tai automaattisesti määritetty. — Ei valittavissa.

Toiminto		Kuvaustilat						SCN			
		C	M	Av	Tv	P	AUTO				
Harmaasuodin (s. 106)	ND	*1	○	○	○	○	—	○	—	—	—
	NDFF	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Stillkuvan kuvasuhde (s. 55)	16:9 3:2 4:3 1:1 4:5	*1	○	○	○	○	○	—	○	○	○
Kuvatyyppi (s. 89)	JPEG	*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—
Kuvakoko (s. 56)	L	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	M1 M2 S	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Pakkaussuhde (s. 56)		*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Videon laatu (s. 133)	1920	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	320 480	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

*1 Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat rekisteröityjen kuvaustilojen mukaan. *2 Vain 4:3 ja 16:9 ovat käytettävissä.

SCN																										
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	○	○	○	○	○	○	—	○	—	—	*2	—	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○

*3 Synkronoi stillikuvan kuvasuhdeasetuksen kanssa ja määritetään automaattisesti (s. 131).

○ Valittavissa tai automaattisesti määritetty. — Ei valittavissa.

 Kuvausvalikko

Toiminto		Kuvaustilat						SCN			
		C	M	Av	Tv	P	AUTO				
AF-alueen koko (s. 97)	Normaali	*1	○	○	○	○	—	○	○	○	○
	Pieni	*1	○	○	○	○	—	○	○	○	○
Digitaal. zoom (s. 50)	Normaali	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Digitaalinen telejatke (1.5x/2.0x)	*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—
AF-piste zoom (s. 98)	Päällä	*1	○	○	○	○	○	—	○	○	—
	Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Servo AF (s. 99)	Päällä	*1	○	○	○	○	—	—	○	○	○
	Pois*2	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	—
Tark. apuvalo (s. 183)	Päällä	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
MF-piste zoom (s. 102)	Päällä	*1	○	○	○	○	—	—	○	○	—
	Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Varmuus-MF (s. 102)	Päällä	*1	○	○	○	○	—	○	○	○	—
	Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Salama-asetukset (s. 107, 123, 183, 184)	Salamatointinto	Autom.	*1	—	○	○	○	○	○	○	○
		Käsinsäätö	*1	○	○	○	—	—	—	—	—
	Sal. valot. korj.		*1	—	○	○	○	—	○	—	—
	Välähdysteho		*1	○	○	○	—	—	—	—	—
	Täsmäystapa	1. verho	*1	○	○	○	○	○	○	○	○
		2. verho	*1	○	○	○	○	—	○	—	—
	Punasilmät	Päällä	*1	○	○	○	○	○	○	○	○
		Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○
	Lamppu	Päällä/ Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○
		Päällä	*1	—	○	○	○	○	○	○	○
	FE-varmistus	Pois	*1	○	○	○	○	—	○	—	—
Autom. ISO-asetukset (s. 86)	Suurin ISO-h.		*1	—	○	○	○	—	○	—	—
	Vaihteluaste		*1	—	○	—	○	—	○	—	—
Korkea ISO NR (s. 88)	Vakio/Korkea/Matala		*1	○	○	○	○	—	—	—	—
Hg-lampun korj. (s. 58)	Päällä/Pois		—	—	—	—	○	—	—	—	—

*1 Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat rekisteröityjen kuvaustilojen mukaan. *2 [Päällä], kun liikkuvia ihmisiä tunnistetaan **AUTO**-tilassa.

[illegible]

☐ Valittavissa tai automaattisesti määritetty. – Ei valittavissa.

Toiminto		Kuvaustilat						SCN			
		C	M	Av	Tv	P	AUTO				
AE-mitt.piste (s. 103)	Keskellä	*1	○	○	○	○	—	○	—	—	—
	Tark.piste	*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—
Varmuussiirto (s. 119)	Päällä	*1	—	○	○	—	—	—	—	—	—
	Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Tuulisuojia (s. 134)	Päällä/Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Kuvan näyttö (s. 184)	Pois / 2–10 sek. / Pito	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Esikats.info (s. 185)	Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Tarkka/Tarkenn.info	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Räpäyt. tunn. (s. 108)	Päällä	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Näyttöasetukset (s. 185)	Kuvaustiedot/Ristikko/Histogrammi	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vakaaset. (s. 186)	Vakaustoiminto	Jatkuva	*1	○	○	○	○	○	○	○	○
		Laukaisin	*1	○	○	○	○	—	○	○	○
		Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○
	Tehost. vakaus	Päällä	*1	○	○	○	○	○	○	○	○
		Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○
Päiväysmerkki (s. 52)	Pois	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Päiväys / Päiväys& aika	*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Aseta säätörenk. toim. (s. 123)		*1	○	○	○	○	—	—	—	—	—
Aseta RING FUNC. painike (s. 187)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Asetusmuisti (s. 125)		○	○	○	○	○	—	—	—	—	—

*1 Käytettävissä olevat asetukset vaihtelevat rekisteröityjen kuvaustilojen mukaan.

Asetukset-valikko

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Äänetön	Päällä/Pois*	s. 44
Äänitaso	Aseta kaikki toimintoäänet (5 tasoa).	s. 45
Ääniasetukset	Aseta äänet kuhunkin kameran toimintoon.	s. 176
Vinkit	Päällä*/Pois	s. 176
LCD:n kirkkaus	Asettaa näytön kirkkauden (5 tasoa).	s. 46
Käynnistyskuva	Lisää kuva käynnistyskuvaksi.	s. 178
Alusta	Alustaa muistikortin ja poistaa kaikki tiedot	s. 23, 177
Kuvanumerointi	Jatkuva*/Aut.nollaus	s. 179
Luo kansio	Kk*/Päivittäin	s. 180
Obj. sulkuviive	1 min.*/0 sek.	s. 180
Virransäästö	Autom. katkaisu: Päällä*/Pois Näyttö pois: 10, 20 tai 30 sek. / 1*, 2 tai 3 min.	s. 48, 180, 181
Aikavyöhyke	Koti*/Maailma	s. 181
Päiväys/Aika	Päivämäärän ja ajan asetukset.	s. 20
Ajan päivitys	Päällä/Pois*	s. 115
GPS-asetukset	GPS-toimintojen ja -tallentimen asetukset.	s. 111
Yksiköt	m/cm*/ft/in	s. 182
Videojärjest.	NTSC/PAL	s. 192
Ohj. HDMI:stä	Päällä/Pois*	s. 194
Eye-Fi-asetukset	Eye-Fi-yhteysasetukset (tulee näkyviin vain, jos kameraan on asetettu Eye-Fi-kortti)	s. 197
Kieli 	Valitse näytön kieli.	s. 22
Aset. palautus	Palauttaa kameran oletusasetuksiin.	s. 47

* Oletusasetus

★ My Menu -valikko

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
My Menu -asetukset	Määrittää My Menu -valikkoon rekisteröitävät kohteet.	s. 188

Toistovalikko

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Videokoosteen toisto	Toistaa Videokooste-tilassa kuvatut videot.	s. 139
Sekoitus	Aloittaa sekoituksen.	s. 147
Kuvaesitys	Toistaa kuvat automaattisesti.	s. 142
Poista	Poistaa kuvia (Valitse, Valitse alue, Kaikki kuvat).	s. 152
Suojaus	Suojaa kuvia (Valitse, Valitse alue, Kaikki kuvat).	s. 148
Kuvan kääntö	Kääntää kuvia.	s. 157
Suosikit	Merkitsee kuvia suosikiksi tai poistaa merkinnän.	s. 154
Omat ryhmät	Ryhmittelee kuvia (Valitse, Valitse alue).	s. 155
i-Contrast	Korjaa stillkuvien tummia osia ja kontrastia.	s. 161
Punasilmäkorjaus	Korjaa stillkuvissa olevaa punasilmäisyyttä.	s. 162
Rajaus	Rajaa stillkuvien osia.	s. 159
Muuta kuvakoko	Muuttaa stillkuvien kokoa ja tallentaa.	s. 158
My Colors	Säätää stillkuvien väriä.	s. 160
Vieritysnäyttö	Päällä*/Pois	s. 138
Kuvien ryhmitt.	Päällä*/Pois	s. 145
Autom. kääntö	Päällä*/Pois	s. 189
Jatka	Viim. kats* / Viime otos	s. 189
Siirtymätapa	Häilytys*/Vieritys/Liuku/Pois	s. 143

* Oletusasetus

Tulostusvalikko

Vaihtoehto	Sisältö	Sivu
Tulostus	Näyttää tulostusnäytön (kun yhdistetty tulostimeen).	—
Valitse kuvat&määrä	Valitsee tulostettavat kuvat.	s. 172
Valitse alue	Valitsee tulostuksen ensimmäisen ja viimeisen kuvan.	s. 173
Kaikki kuvat	Valitsee kaikki kuvat tulostettaviksi.	s. 173
Poista valinnat	Peruuttaa kaikki tulostusasetukset.	s. 174
Tulostusasetukset	Määrittää tulostustyylin.	s. 171

Tekniset tiedot

Kuvakenno

Kameran teholliset pikselitNoin 12,1 miljoonaa pikseliä

Objektiivi

Polttoväli5x zoom: 5.2 (L)–26.0 (T) mm
(vastaava 35 mm:n kamerassa: 24 (L)–120 (T) mm)

Tarkennusalue3 cm–ääretön (L), 30 cm–ääretön (T)
• Makro: 3–50 cm (L) / 30–50 cm (T)

KuvanvakautusjärjestelmäObjektiivia siirtävä tyyppi

KuvasuoritinDIGIC 5

Nestekidenäyttö

TyyppiTFT-värinäyttö (laajakulmainen)

Koko7,5 cm:n (3,0 tuuman)

Teholliset pikselitNoin 461 000 pikseliä

Kuvasuhde4:3

OminaisuudetKirkkauden säätö (5 vaihtoehtoa), Quick-bright-nestekidenäyttö

Tarkennuksen-

hallintajärjestelmäAutomaattitarkennus: Yksittäinen (Jatkuva Auto-tilassa),
Servo AF (Servo AE)

Käsintarkennus

TarkennusalueKasvo AiAF, Seuraava kehys, Keskellä, FlexiZone

MittausjärjestelmäArvioiva, keskiarvomittaus tai pistemittaus

Valotuksen korjaus

(Stillkuvat) /

Valotuksen siirto (Videot)±3 pykälää*, 1/3-pykälän askelin
* ±2 valotuksen siirrolle

ISO-herkkyys (normaali lähtöherkkyys,

suositeltava valotusindeksi)Automaatti, ISO 80/100/125/160/200/250/320/400/
500/640/800/1000/1250/1600/2000/2500/3200/4000/
5000/6400

ValkotasapainoAutomaatti, Päivänvalo, Pilvinen, Keinovallo, Loisteputki,
Loisteputki H, Salama, Vedenalainen, Oma asetus

Valotusaika1–1/2000 s
15–1/2000 s (valotusajan vaihteluväli)

Aukko	
Tyyppi.....	liris
f/arvo.....	f/2.0–f/8.0 (L), f/5.9–f/8.0 (T)
Salama	
Tilat	Automaatti, Päällä, Hidas täsmäys, Pois
Etäisyys.....	50 cm–7,0 m (L), 50 cm–2,3 m (T)
Kuvaustilat.....	C, M, Av, Tv, P, Automaatti* ¹ , SCN* ² , Luovat suodattimet* ³ , Video* ⁴ • Videoita voi kuvata videopainikkeella * ¹ Smart Auto on myös käytettävissä videoissa * ² Videokooste, Muotokuva, Maisemakuvaus, Lapset ja lemmikit, Älykäs laukaisin* ⁵ , Nopea jatkuva kuvaus (HQ), Yönäkymä käsivaralla, Ranta, Vedenalainen, Kasvillisuus, Lumi, Ilotulitus, Liitä-toiminto * ³ Suuri dynaaminen alue, Nostalginen, Kalansilmätehoste, Pikkukuvatehoste, Lelukameratehoste, Yksivärinen, Erittäin elävä, Julistetehoste, Korostettu väri, Väri vaihto * ⁴ Vakio, iFrame-video, Hidastettu video * ⁵ Hymy, Räpäytyksen itselaukaisin, Kasvo-itselaukaisin
Digitaalinen zoomaus	Stillkuvat tai videot: Noin 4-kertainen (enintään 20-kertainen yhdessä optisen zoomauksen kanssa) Zoomauksen varmistustoiminto, digitaalinen telejatke
Jatkuva kuvaus	
Kuvaustilan valinta	Jatkuva kuvaus, jatkuva kuvaus AF
Nopeus.....	Noin 2,3 kuvaa/s (P-tilassa) Noin 9,6 kuvaa/s (nopeassa jatkuvassa kuvaustilassa HQ)
Kuvamäärä (CIPA-yhteensopiva).....	Noin 200
Allennusväline	SD-muistikortti, SDHC-muistikortti, SDXC-muistikortti
Tiedostomuoto.....	Design rule for Camera File system -järjestelmän mukainen ja DPOF (versio 1.1) -yhteensopiva
Tietotyyppi	
Stillkuvat.....	Exif 2.3 (JPEG), RAW (CR2 (Canonin oma))
Videot.....	MOV (kuvadata: H.264, äänitiedot: Linear PCM (stereo))
GPS-lokitiedosto	NMEA 0183 -viestimuoto yhteensopiva

Kuvakoko	
Stillkuvat.....	16:9 Laaja: 4000 x 2248, Normaali 1: 2816 x 1584, Normaali 2: 1920 x 1080, Pieni: 640 x 360 3:2 Laaja: 4000 x 2664, Normaali 1: 2816 x 1880, Normaali 2: 1600 x 1064, Pieni: 640 x 424 4:3 Laaja: 4000 x 3000, Normaali 1: 2816 x 2112, Normaali 2: 1600 x 1200, Pieni: 640 x 480, RAW: 4000 x 3000 1:1 Laaja: 2992 x 2992, Normaali 1: 2112 x 2112, Normaali 2: 1200 x 1200, Pieni: 480 x 480 4:5 Laaja: 2400 x 3000, Normaali 1: 1696 x 2112, Normaali 2: 960 x 1200, Pieni: 384 x 480
Videot.....	Hidastettu video: 640 x 480 (120 kuvaa/s kuvattaessa, 30 kuvaa/s* ¹ toiston aikana), 320 x 240 (240 kuvaa/s kuvattaessa, 30 kuvaa/s* ¹ toiston aikana) Pikkukuvatehoste: 1280 x 720* ² / 640 x 480* ² iFrame-video: 1280 x 720 (30 kuvaa/s* ¹) Muu kuin edellä mainittu: 1920 x 1080 (24 kuvaa/s* ³) / 1280 x 720 (30 kuvaa/s* ¹) / 640 x 480 (30 kuvaa/s* ¹) * ¹ Todellinen kuvataajuus on 29,97 kuvaa/s * ² Kuvaaminen: 6 kuvaa/s, 3 kuvaa/s, 1,5 kuvaa/s, Toisto: 30 kuvaa/s* ¹ * ³ Todellinen kuvataajuus on 23,976 kuvaa/s
Liitäntä.....	Hi-speed USB HDMI-lähtö Analoginen äänilähtö (stereo) Analoginen videoulostulo (NTSC/PAL)
Suoratulostusstandardi.....	PictBridge
Virtalähteet.....	Akku NB-5L Verkkolaite CA-DC10 (kun käytetään verkkolaitesarjan ACK-DC30 kanssa)
Mitat (CIPA-yhteensopiva)	98,9 x 59,8 x 26,7 mm
Paino (CIPA-yhteensopiva)	Noin 198 g (mukaan lukien akku ja muistikortti) Noin 173 g (pelkkä kamera)

Akku NB-5L

Tyyppi	Ladattava litium-ioniakku
Jännite	3,7 V DC
Nimelliskapasiteetti	1 120 mAh
Lataussyklit	Noin 300 kertaa
Käyttölämpötila	0–40 °C
Mitat	32,0 x 44,9 x 7,9 mm
Paino	Noin 25 g

Latauslaite CB-2LX/CB-2LXE

Syöttöteho	100 V–240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V)–0,05 A (240 V)
Nimellislähtöteho	4,2 V DC, 0,7 A
Latausaika	Noin 2 tuntia 5 minuuttia (kun käytössä on NB-5L)
Latauksen merkkivalo	Lataaminen: Oranssi, Täyteen ladattu: Vihreä
Käyttölämpötila	0–40 °C
Mitat	57,5 x 81,6 x 21,0 mm
Paino	Noin 65 g (CB-2LX) Noin 59 g (CB-2LXE) (ilman virtajohtoa)

- Kaikki tiedot perustuvat Canonin tekemiin testeihin.
- Kameran tekniset tiedot tai ulkoasu saattavat muuttua ilman erillistä ilmoitusta.

HUOMIO

RÄJÄHDYSVAARA KÄYTETTÄESSÄ VÄÄRÄNTYYPPIÄ AKKUJA.
HÄVITÄ KÄYTETYT AKUT PAIKALLISTEN MÄÄRÄYSTEN MUKAISESTI.

Lisävarusteet

Toimitetaan kameras mukana



Rannehihna
WS-DC11



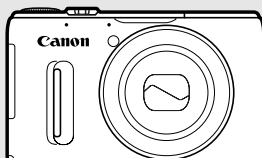
DIGITAL CAMERA
Solution Disk -levy



Akku NB-5L ja
liitännän kansi*



Latauslaite
CB-2LX/CB-2LXE*



* Voidaan ostaa myös erikseen.

Liitäntäkaapeli
IFC-400PCU*

Muistikortti

USB-kortinlukija

Windows/Macintosh

Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet



Stereo-AV-kaapeli AVC-DC400ST

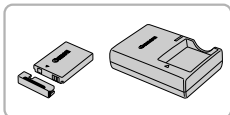
HDMI-kaapeli HTC-100

TV

Erikseen myytävät lisävarusteet

Seuraavat lisävarusteet ovat myynnissä erikseen. Kaikkia lisävarusteita ei myydä kaikissa maissa tai niitä ei ole enää saatavilla.

Virtalähteet

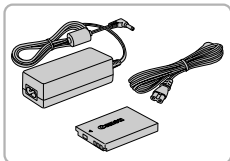


Akku NB-5L

- Ladattava litiumioniakku.

Latauslaite CB-2LX/CB-2LXE

- Latauslaite akun NB-5L lataamiseen.



Verkkolaitesarja ACK-DC30

- Tämän sarjan avulla voit liittää kamerasuositellaan, kun kameraan syötetään virtaa tavallista pitempään tai kun kamera liitetään tietokoneeseen tai tulostimeen. Sarjaa ei voi käyttää kamerasuositellaan.



Lisälaitteiden käyttö ulkomailla

Latauslaitetta ja verkkolaitesarjaa voidaan käyttää alueilla, joiden verkkovirran vaihtojännite on 100–240 V (50/60 Hz).

Jos pistoke ei sovi pistorasiaan, käytä tarvikeliiikkeestä hankittua sovitinta.

Älä käytä ulkomaanmatkoja varten tarkoitettuja muuntajia, sillä ne voivat vahingoittaa laitetta.

Salama

Tehosalama HF-DC2

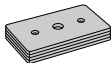
- Tämän ulkoisesti kiinnitettävän lisäsalaman avulla voidaan kuvata kohteita, joita kamerasuositellaan ei yllä valaisemaan. Tehosalamaa HF-DC1 voidaan myös käyttää.

Muut lisävarusteet



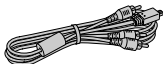
Vedenpitävä kotelo WP-DC43

- Koteloa käyttämällä voidaan kuvata veden alla jopa 40 metrin syvyydessä sekä sateessa, rannalla tai laskettelurinteessä.



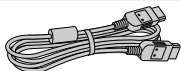
Vedenpitävän kotelon paino WW-DC1

- Kun kuvataan veden alla käyttäen vedenpitävää koteloa, painot estävät koteloa nousemasta pintaan.



Stereo-AV-kaapeli AVC-DC400ST

- Tällä kaapelilla voit yhdistää kameras television kuvien ottamista ja katselemista varten.



HDMI-kaapeli HTC-100

- Tällä kaapelilla kamera voidaan liittää teräväpiirtotelevision HDMI-liitäntään.

Tulostimet



SELPHY-
sarja



Mustesuihku-
tulostimet

Canonin PictBridge-yhteensopivat tulostimet

- Liittämällä kameras Canonin PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen voit tulostaa kuvia ilman tietokonetta. Lisätietoja saat lähimmältä Canon-jälleenmyyjältä.

Alkuperäisten Canonin valmistamien lisälaitteiden käyttöä suositellaan.

Tämä tuote on suunniteltu toimimaan erinomaisesti, kun sitä käytetään yhdessä Canonin lisävarusteiden kanssa. Canon ei ole vastuussa tuotteelle tapahtuneista vahingoista ja/tai onnettomuuksista (esimerkiksi tulipalo), jotka aiheutuvat muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä (kuten akkujen vuoto ja/tai räjähdys). Huomaa, että takuu ei koske muiden kuin Canonin alkuperäisten lisävarusteiden käytöstä aiheutuneita vahinkoja, vaikka sellaisia vaadittaisiinkin korjattavaksi.

A

AF-piste zoom	98
Akku	
Lataaminen	14
Latauksen merkivalo	15
Virransäästö	48, 180, 181
Alustaminen (muistikortti)	23, 177
Alustus → Muistikortit, Alustaminen	
AUTO-tila (kuvaustila)	25, 38
Av (kuvaustila)	119
AV-kaapeli	192

C

C (kuvaustila)	125
----------------------	-----

D

Digitaalinen telejatke	93
Digitaalinen zoomaus	50
DIGITAL CAMERA Solution Disk -levy	2
DPOF	171
Dynaamisen alueen korjaus	87

E

Elokuvat → Videot	
Erittäin elävä (kuvaustila)	63
Eye-Fi-kortti	16, 197

F

FlexiZone (tarkennusalueen tila)	95
FUNC. -valikko	
Luettelo	212
Perustoiminnot	42

G

GPS	41, 109
-----------	---------

H

Harmaasuodin	106
Hidastettu video (videotila)	131
Hihna	2, 13
Hymy (kuvaustila)	72

I

i-Contrast	87, 161
iFrame-video (videotila)	128
Ilotulitus (kuvaustila)	62

ISO-herkkyys	85
Itselaukaisu	53
Kahden sekunnin itselaukaisu	54
Kasvo itselaukaisu (kuvaustila)	74
Räpäytyksen itselaukaisu (kuvaustila)	73
Viiveen ja kuvien määrän muuttaminen	54

J

Jatkuva kuvaus	90
Nopea jatkuva kuvaus HQ (kuvaustila)	76
Julistetehoste (kuvaustila)	63

K

Kalansilmätehoste (kuvaustila)	66
Kamera	
Kameran piteleminen	13
Oletusasetukset	47
Kameran osat	38
Kameran tärähdys	27, 50, 186
Kasvillisuus (kuvaustila)	61
Kasvo AiAF (tarkennusalueen tila)	94
Kasvo itselaukaisu (kuvaustila)	74
Kasvon valinta	101
Katseleminen	
Kuvaesitys	142
Kuvat televisiossa	192
Luettelokuva	138
Sekoitus	147
Suodatintoisto	140
Suurennettu näyttö	143
Vieritysnäyttö	138
Yhden kuvan toistaminen	28
Kellotoiminto	48
Keskellä (tarkennusalueen tila)	95
Korostettu väri (kuvaustila)	68
Kuvaaminen	
Kuvausaika	31
Kuvauspäivämäärä ja -kellonaika → Päiväys/aika	185, 204
Kuvaustiedot	15, 18, 57
Kuvaaminen television avulla	193
Kuvaesitys	142
Kuvakoko (kuvan koko)	56

Kuvakoon muuttaminen (kuvien pienentäminen)	158
Kuvan kääntö	157
Kuvanlaatu → Pakkaussuhde	
Kuvanumerointi	179
Kuvasuhde	55
Kuvat	
Kuvien poistaminen	29, 152
Muokkaaminen → Muokkaaminen	
Näyttöaika	184
Suojaus	148
Toisto → Katseleminen	
Kuvaustapa	90
Kuvien katseleminen television avulla	192
Kuvien poistaminen	29
Käsintarkennus (tarkennustapa)	102

L

Lapset ja lemmikit (kuvaustila)	61
Latauslaite	2, 227
Lelukameratehoste (kuvaustila)	67
Liitin	35, 164, 192, 193, 196
Liitä (kuvaustila)	78
Liittäntäkaapeli	2, 35, 164
Lisävarusteet	227
Lumi (kuvaustila)	62
Luovat suodattimet (kuvaustila)	63

M

M (kuvaustila)	120
Maailmankello	181
Maisemakuvaus (kuvaustila)	60
Makro (tarkennustapa)	92
Merkitse kuvia suosikiksi	154
Merkkivalo	39
Mittausmenetelmä	103
Muistikortit	16
Alustaminen	23, 177
Kuvausaika	31, 133
Otettavissa olevat kuvat	18, 57
Muokkaaminen	
i-Contrast	161
Kuvakoon muuttaminen (kuvien pienentäminen)	158
My Colors	160
Punasilmäkorjaus	162
Rajaus	159
Muotokuva (kuvaustila)	60

Mustavalkoiset kuvat	65, 91
My Colors (kuvaaminen)	91
My Colors (toisto)	160

N

Nestekidenäyttö → Näyttö	
Nopea jatkuva kuvaus HQ (kuvaustila)	76
Nostalginen (kuvaustila)	65
Näyttö	
Näytön kieli	22
Näytön vaihtaminen	40
Tietonäyttö	204, 208
Valikko → FUNC. -valikko, Valikko	
Näytön kieli	22

O

Ohjelmisto	
Asentaminen	34
DIGITAL CAMERA	
Solution Disk -levy	2
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen katselua varten	33
Ohjelmisto-opas	2
Ohjelmoitu AE	80
Oletusasetukset	47
Omat ryhmät	155

P

P (kuvaustila)	80
Pakkauksen osat → Lisävarusteet	
Pakkaussuhde (kuvan laatu)	56
PictBridge	164, 228
Pikkukuvatehoste (kuvaustila)	66, 130
Punasilmäkorjaus	107, 162
Päiväys/Aika	
Asettaminen	19
Lisääminen kuvaan	52
Maailmankello	181
Muuttaminen	20
Päiväys ja aika → Päiväys/aika	

R

Rajaus	159
Rannehina → Hihna	
Ranta (kuvaustila)	61
RAW	89
Renkaan toiminnon valintapainike	121

Ristikko	185
Räpäytyksen itselaukaisu (kuvaustila).....	73
Räpäytyksen tunnistus	108

S

Salama	
Hidas täsmäys	106
Pois	50
Päällä	81
Salamavalotuksen korjaus	107
Salaman lukitus	104
SCN (kuvaustila)	60
SD-/SDHC-/SDXC-muistikortti → Muistikortit	
Seepian sävyt	65, 91
Sekoitus	147
Servo AF	99
Seurantakehyks	28, 96
Stereo-AV-kaapeli	192
Suojaus	148
Suurennettu näyttö	143
Suuri dynaaminen alue (kuvaustila)	64
Sääätörengas	121

T

Tarkennuksen haarukointi	100
Tarkennuksen lukitus	95, 99
Tarkennuksen tiedot	146
Tarkennus	
AF-piste zoom	98
Kasvon valinta	101
Servo AF	99
Tarkennuksen lukitus	99
Tarkennusalueet	26, 94
Tarkennusalue	
Käsintarkennus	102
Makro	92
Tarkennusalueet	26, 94, 97
Tarkennusalue → Tarkennus	
Tehdasasetukset → Oletusasetukset	
Tehostettu vakaus	186
Toistaminen käyttäen	
siirtymätapatehosteita	143
Toisto → Katseleminen	
Tulostaminen	164
Tv (kuvaustila)	118

U

Ulkomaanmatkailu	16, 181, 227
------------------------	--------------

V

Valikko	
Luettelo	210
Perustoiminnot	43
Valkotasapaino	82
Valkotasapainon oma asetus	83
Valo	38, 183, 184
Valotuksen lukitus	104, 132
Valotus	
Korjaaminen	81
Salaman lukitus	104
Siirto	132
Valotuksen lukitus	104, 132
Valotushaarukointitila	105
Varjonkorjaus	88
Vedenalainen (kuvaustila)	61
Verkkolaitesarja	196, 227
Verkkovirta	196
Vianmäärittäminen	199
Videokooste (kuvaustila)	71
Videot	
Katselu (toisto)	32
Kuvan laatu (kuvakoko/ kuvataajuus)	133
Kuvausaika	31, 133
Muokkaaminen	135
Tilat	128
Virheilmoitukset	202
Virrassäätö	48, 180, 181
Virta → Akku, Verkkolaitesarja	
Väri vaihto (kuvaustila)	69

Y

Yksivärinen (kuvaustila)	68
Yönäkymä käsivaralla (kuvaustila)	61

Z

Zoomaus	25, 50
---------------	--------

Ä

Älykäs laukaisin (kuvaustila)	72
Ääniasetukset	44

Käsittelyohjeita

- Tämä kamera on erittäin hieno elektroninen laite. Älä pudota sitä tai altista sitä koville iskuille.
- Älä sijoita kameraa magneettien, moottorien tai muiden voimakkaita sähkömagneettisia kenttiä tuottavien laitteiden lähelle. Tämä saattaa aiheuttaa toimintahäiriöitä ja pilata kuvatiedot.
- Jos kameraan tai näyttöön jää kiinni vesipisaroita tai likaa, pyyhi kamera kuivalla, pehmeällä kankaalla tai silmälasien puhdistusliinalla. Älä hankaa tai käytä voimaa.
- Älä käytä puhdistusaineita (orgaaniset liuottimet mukaan lukien) pyyhkiessäsi kameraa tai näyttöä.
- Käytä erikseen myytävää puhallinharjaa pölyn poistamiseen objektiivista. Jos lika on pinttynyt, ota yhteyttä Canonin asiakastukipalveluun.
- Laitteen siirtäminen nopeasti kylmästä lämpimään saattaa aiheuttaa kosteuden tiivistymistä kameran sisä- tai ulkopinnoille. Voit välttää ongelman pitämällä kameraa ilmatiiviissä muovipussissa ja antamalla sen mukautua uuteen lämpötilaan hitaasti ennen pussista ottamista.
- Jos kameran pintaan on tiivistynyt kosteutta, lopeta kameran käyttö välittömästi, koska käytön jatkaminen voi vahingoittaa kameraa. Poista muistikortti ja akku kamerasta. Älä käytä laitetta, ennen kuin kaikki kosteus on haihtunut.

Tavaramerkkitietoja

- SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.
- Tämä laite sisältää exFAT-tekniikkaa, jonka lailliset oikeudet omistaa Microsoft.
- HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- iFrame-logo ja iFrame-symboli ovat Apple Inc:in tavaramerkkejä.

Tietoja MPEG-4 –lisensoinnista

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Huomautus näytetään tarvittaessa englanniksi.

Rajoitukset

- Tämän oppaan tai sen osien monistaminen, lähettäminen tai tallentaminen tiedonhakujärjestelmään ilman Canonin suostumusta on kiellettyä.
- Canon pidättää oikeuden muuttaa tämän oppaan sisältöä ilman ennakkoilmoitusta.
- Tämän oppaan kuvat ja kuvakaappaukset voivat poiketa laitteen todellisista ominaisuuksista.
- Canon ei ole vastuussa tuotteiden virheellisen käytön aiheuttamista vahingoista.