

Canon

MULTIMEDIA-PROJEKTOR

WUX6000

Benutzerhandbuch



AISYS
Aspectual Illumination
System

HDMI™
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

PJLink™

Inhaltsverzeichnis

Sicherheitsanweisungen

Vor Inbetriebnahme

Betrieb

Bilder projizieren

Nützliche Funktionen
während einer Präsentation

Menüfunktionen einrichten

Montage und Wartung

Montage

An ein Netzwerk
anschließen

Wartung

Anhang

Weitere Informationen

Index

GER

Verwenden dieser Anleitung

Vielen Dank für den Kauf eines Projektors von Canon!
Der Multimedia-Projektor WUX6000 (nachfolgend als „der Projektor“ bezeichnet) ist ein Hochleistungsprojektor, mit dem hochauflösende Computerbildschirme und hochwertige Digitalbilder auf großen Leinwänden abgebildet werden können.

Über diese Anleitung

Dieses Benutzerhandbuch bezieht sich auf Multimedia-Projektoren des Modells WUX6000. Im Abschnitt „Betrieb“ erfahren Sie, wie der Projektor bedient wird. Der Abschnitt „Montage und Wartung“ beschreibt die Aufstellung, das Verbinden mit dem Netzwerk und die regelmäßige Wartung des Projektors. Lesen Sie dieses Handbuch bitte aufmerksam durch, damit eine optimale Bedienung des Projektors gewährleistet ist. Die Montage des Projektors sollte möglichst von einem qualifizierten Techniker durchgeführt werden. Um weitere Detailinformationen zu erhalten, wenden Sie sich an das Canon Call Center.

Tastensymbole

Dieser Projektor kann durch Drücken der Tasten auf der Fernbedienung oder der Tasten an der Seite des Geräts bedient werden. Die Fernbedienung ermöglicht den Zugriff auf alle Funktionen des Projektors.

In dieser Anleitung wird die Verwendung der Tasten wie unten gezeigt dargestellt.

Betätigung der Tasten an der Seite des Projektors

Bedienung mit Fernbedienung

Gibt die Tasten an, die gedrückt werden müssen

Bildschirmseitenverhältnis auswählen

Wählen Sie das korrekte Bildseitenverhältnis für die verwendete Leinwand.

1 Drücken Sie die **MENU** Taste, um das Menüfenster anzuzeigen.



In dieser Anleitung verwendete Symbole

Die in dieser Anleitung verwendeten Symbole haben folgende Bedeutung.

⚠ Kennzeichnet eine Warnung bezüglich der Bedienung oder eine Einschränkung.

ℹ Zeigt Zusatzinformationen an, die bei dem Gebrauch zu berücksichtigen sind.

Copyright-Hinweise

Bitte beachten Sie, dass das Vergrößern oder Verkleinern von Bildern zu kommerziellen Zwecken oder während einer öffentlichen Präsentation unter Umständen die Verletzung eines gesetzlich geschützten Copyrights oder der Rechte des Copyright-Inhabers des Originalmaterials darstellen kann.

Marken

- Ethernet ist eine eingetragene Marke der Xerox Corporation.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Windows 7, Windows 8 und Aero sind in den USA und / oder anderen Ländern eingetragene Marken oder Marken der Microsoft Corporation.
- Mac, Mac OS und Macintosh sind in den USA und / oder anderen Ländern eingetragene Marken der Apple Inc.
- HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing, LLC.
- PJLink ist eine eingetragene Marke, oder ein Antrag auf Eintragung einer Marke wurde in Japan, den USA und / oder anderen Ländern oder Regionen eingereicht.
- AMX ist eine Marke der AMX Corporation.
- Crestron®, Crestron RoomView® und Crestron Connected™ sind eingetragene Marken der Crestron Electronics, Inc.

Highlights zum Projektor

Hochauflösende LCOS-Projektion

Projektion mit 1920x1200 (WUXGA) dank der hochauflösenden reflektierenden Flüssigkristall-Panels (LCOS).

Lens-Shift

Mit der Linsenverschiebung (Lens-Shift-Funktion) können Sie die Position des projizierten Bildes nach oben, unten, rechts oder links ([S46](#)) korrigieren.

Motorisiertes Zoomen und Scharfstellen

Durch motorisiertes Zoomen und Scharfstellen können Sie den Projektor effizient einrichten.

Fünf verschiedene Objektivseinheiten verfügbar

Wählen Sie die für den jeweiligen Projektionsabstand und Zweck am besten geeignete Objektivseinheit aus.

Geteilter Bildschirm

Gleichzeitige Projektion zweier Bilder von Geräten, die mit dem Projektor verbunden sind. ([S69](#))

Bildansicht vom USB-Stick

Projizieren von Bildern, die auf dem USB-Stick gespeichert sind. ([S67](#))

Kantenüberblendung

Die überlappenden Ränder der Bilder von mehreren Projektoren können überblendet werden, um das gesamte Bild nahtlos darzustellen. ([S162](#))

Testmuster anzeigen

Verschiedene Testmuster stehen ohne Eingabe von Bilddateien zur Verfügung. ([S161](#))

Netzwerk Multiprojektion (NMPJ)

Bilder von mehreren Computern können über eine Netzwerkverbindung projiziert werden.

Im separaten Benutzerhandbuch finden Sie die Details zur Netzwerk Multiprojektion (NMPJ).

Kurzanleitung

Diese Kurzanleitung soll Ihnen dabei helfen, die Funktionen dieses Projektors kennen zu lernen, um diese zum Beispiel für das Erstellen attraktiver Präsentation zu verwenden.

Den Projektor anschließen

Den Projektor an einen Computer anschließen (S137 - S139)

Den Projektor an ein AV-Gerät anschließen (S140 - S142)

Ein Bild projizieren

Projektion starten (S38)

Ein Eingangssignal auswählen (S39, S40)

Bilder aus zwei Quellen gleichzeitig projizieren (S69)

Bild einstellen

Bildgröße und Fokus einstellen (S44, S45)

Trapezverzerrung korrigieren (S56)

Bildseitenverhältnis einstellen (S48 - S55)

Flimmern auf dem Computerbildschirm entfernen oder Positionsänderung einstellen (S80, S80)

Farben und Bildqualität einstellen

Ein Bild auf eine Tafel projizieren (S156)

Geeigneten Bildmodus für das projizierte Bild auswählen (S87)

Farbfeineinstellungen vornehmen (S91)

Rauschen entfernen (S93, S94)

Eine Präsentation erstellen

Bild vorübergehend ausblenden (S64)

Bild einfrieren (S64)

Lautstärke einstellen (S65)

Ton stummschalten (S65)

Bild vergrößern/verkleinern (S66)

Bilder vom USB-Stick projizieren (S67, S68)

Fernbedienungskanal umstellen (S108)

Projektoreinstellung ändern

Passwort löschen (S110)

Netzwerkeinstellungen initialisieren (S178)

Standardmenüeinstellungen wiederherstellen (S117)

Diverse Funktionen

Energieverwaltung verwenden (S104)

Projektor durch Einstecken des Netzkabels anschalten (S105)

Signalton während Betrieb deaktivieren (S106)

Tasten deaktivieren (S107)

Bedienungshinweise ausblenden (S157)

Passwort einstellen (S110)

Lampenhelligkeit reduzieren (S99)

Testmuster anzeigen (S161)

Audio IN-Eingangsbuchse auswählen (S112)

Bilder von mehreren Projektoren kombinieren (S162 - S169)

Bilder über eine Netzwerkverbindung projizieren (Im separaten

Benutzerhandbuch finden Sie die Details zur Netzwerk Multiprojektion (NMPJ).)

Inhaltsverzeichnis

Verwenden dieser Anleitung.....	2
Highlights zum Projektor	4
Kurzanleitung	5
Sicherheitsanweisungen.....	10
Sicherheitsmaßnahmen	11
VORSICHT BEI DER AUFHÄNGUNG AN DER DECKE.....	11
Verwendung in Deutschland.....	14
Netzkabelanforderungen.....	15
Vorsichtsmaßnahmen zur Bedienung	16
Hinweise zur Aufstellung und Handhabung	17
Vorsichtsmaßnahmen zur Lampe	19
Vorsichtsmaßnahmen zu den Batterien der Fernbedienung	20
Für eine sichere Verwendung....	22
Open Source-Software	24
Vor Inbetriebnahme	27
Mitgeliefertes Zubehör	28
Fernbedienung vorbereiten	29
Teilebezeichnungen.....	31
Projektor	31
Fernbedienung	32
Bedienfeld.....	34
Eingangsbuchse	36
Betrieb	
Bilder projizieren	37
Schritt 1 Projektor einschalten	38
Schritt 2 Eingangssignal auswählen.....	39
Eingangssignalarten.....	39
Eingangssignal auswählen	40
Schritt 3 Bild einstellen	41
Anzeigaauflösung des Computers einstellen	41
Automatische PC-Einstellung.....	43
Scharf stellen, Bildgröße ändern oder Bild verschieben	44
Schritt 4 Bildschirmseitenverhältnis an Projektionsfläche anpassen.....	48
Bildschirmseitenverhältnis auswählen.....	48
Bild mit „16:9 D. Bildvers.“ verschieben	51
Bild mit „4:3 D. Bildvers.“ verschieben	52
Bildverschiebung zurücksetzen	53
Seitenverhältnis auswählen.....	54
Arten von Bildseitenverhältnissen	54
Bildseitenverhältnis auswählen	55
Schritt 5 Bildverzerrung korrigieren.....	56
Trapezverzerrung korrigieren	56
Schritt 6 Bildqualität (Bildmodus) auswählen	59
Bildmodi.....	59
Schritt 7 Energiespareinstellungen	61
Schritt 8 Projektor ausschalten.....	62
Nützliche Funktionen während einer Präsentation	63
Nützliche Funktionen für Präsentationen	64
Bild vorübergehend ausblenden	64
Bild einfrieren	64
Lautstärke einstellen	65
Ton stummschalten	65
Bildausschnitte zoomen.....	66
Bilder vom USB-Stick projizieren	67
Geteilter Bildschirm	69
Menüfunktionen einrichten... 73	
Menüs verwenden	74
Menükonfiguration.....	74
Grundlegende Bedienung des Menüs.....	75
Darstellungsstatus einstellen (Eingangseinstellungen).....	77
Seitenverhältnis auswählen.....	77

AUTO-PC-Funktion einrichten	78	Benutzerlogos positionieren	102
Eingangssignal auswählen (Analog-PC-Eingang)	79	„Kein Signal“-Bildschirm	102
Eingangssignal einstellen (Gesamte Punkte)	79	Leerer Bildschirm	103
Eingangssignal einstellen (Tracking)	80	Logo zu Beginn der Projektion auswählen.....	103
Eingangssignal einstellen (Horizontale / Vertikale Position)	80	Energieverwaltungsmodus festlegen	104
Eingangssignal einstellen (Horizontale / Vertikale Pixel)	81	Energieverwaltung Dauer festlegen	105
HDMI-Eingangspegel einstellen	81	Direkteinschaltung einstellen	105
HDMI-Farbformat einstellen	82	Signaltöne ein- und ausschalten	106
HDMI-Overscan einstellen.....	82	Tastenwiederholungsfunktion einstellen	106
Progressiv-Verarbeitung einstellen ..	83	Projektor- oder Fernbedienungstasten sperren.....	107
Diashow-Intervall einstellen.....	84	Kanal für Fernbedienung einstellen	108
Geteilten Bildschirm einstellen	84	Bewegungsunschärfe unterdrücken	109
Bildqualität einstellen (Bildeinstellung)	86	Anzeigesprache auswählen	109
Bildpriorität im Modus „Geteilter Bildschirm“ einstellen	86	Passwortanforderung ein- und ausschalten	110
Bildmodus einstellen	87	Passwort einstellen	111
Benutzerprofil erstellen/speichern	88	[Fn]-Taste der Fernbedienung verwenden	111
Helligkeit einstellen	89	Audioeingang auswählen.....	112
Kontrast einstellen.....	89	Ursprüngliche Gamma-Einstellungen wiederherstellen.....	113
Konturenschärfe einstellen.....	90	HDMI-Eingangspegel einstellen	114
Gamma korrigieren	90	Lampenzähler zurücksetzen	114
Farben einstellen	91	Luftfilterzähler zurücksetzen	116
An Umgebungslicht anpassen (Umgebungslicht)	92	Firmware aktualisieren	116
Bildrauschen verringern (Zufallsrauschen-Unterdrückung)	93	Standardeinstellungen zurücksetzen	117
Bildrauschen verringern (MPEG-Rauschunterdrückung)	93	Information des Projektors prüfen	118
Bildrauschen verringern (Mosquito-Rauschunterdrückung)	94		
Dynamisches Gamma einstellen	94		
Speicherfarbe korrigieren	95		
Farben fein abstimmen (6-Achsen-Farbeinstellung)	96		
Gamma fein abstimmen	97		
Lampensteuerung festlegen	98		
Lampenmodus einstellen	99		
Bildeinstellungen zurücksetzen	100		
Systembetrieb anpassen (Systemeinstellungen).....	101	Montage und Wartung	
Benutzerlogos registrieren	101	Montage	119
		Vor Beginn der Montage.....	120
		Vorsichtshinweise für den Transport/ Versand des Projektors.....	120
		Vorsichtshinweise zur Montage	120
		Vorgehensweise beim Aufstellen	124
		Projektor aufstellen	124

Einbauen / Ausbauen der Objektiveinheit	126	Testmuster anzeigen	161
Beziehung zwischen Bildgröße und Projektionsabstand.....	131	Mit mehreren Projektoren gleichzeitig projizieren (Kantenüberblendung) ...	162
Lens-Shift-Funktion	134		
Vorgehensweise beim Anschließen.....	136	An ein Netzwerk anschließen.....	171
Geräte und Eingangsbuchsen zum Anschluss an den Projektor	136	Überblick über den Netzwerkanschluss	172
Computer anschließen	137	Anschlussverfahren	172
AV-Geräte anschließen.....	140	Projektoreinstellungen einrichten	173
Projektor an der Netzsteckdose anschließen	143	Netzwerkeinstellungen sperren/ entsperren	173
Projektion starten	144	Netzwerkpasswort festlegen.....	174
Projektion starten und stoppen	144	Netzwerkpasswort registrieren.....	175
Laptopbildschirmausgang ändern ...	146	Stromverbrauch für Bereitschaftsmodus einstellen	175
Installationsbezogene Menüeinstellungen	147	Netzwerkfunktion festlegen	176
Installationseinstellungen sperren...	147	IP-Adresse, Gateway-Adresse und MAC- Adresse anzeigen	176
Bild umdrehen/spiegeln	147	DHCP festlegen	177
Bildschirmseitenverhältnis einstellen	148	TCP/IP-Einstellungen einrichten	177
Größe des projizierten Bildes einstellen	149	Netzwerkeinstellungen initialisieren	178
Trapezkorrektur einstellen	150	PJLink einstellen.....	178
Digitale Bildverschiebung einstellen	151	AMX Device Discovery festlegen	179
Bildpunktverschiebung einstellen ...	152	Crestron RoomView festlegen	180
Bildregistrierung einstellen	153	Computereinstellungen einrichten	181
Lüftermodus einstellen	154	IP-Adresse eingeben	181
Vertikale Projektion einstellen.....	154	Netzwerk einrichten	185
Objektivpositionen speichern und wiederherstellen.....	155	Steuerung über den Web-Bildschirm.....	200
Bildschirmfarbe einstellen	156		
Menüposition einstellen	157	Wartung	203
Anleitungsfenster anzeigen/ ausblenden	157	Projektor und Luftfilter reinigen	204
Eingangsstatus anzeigen/ ausblenden	158	Luftfilter reinigen	204
Warnanzeige Überhitzung anzeigen/ ausblenden	158	Luftfilter auswechseln	206
Menü-Anzeigedauer einstellen	159	Lampe auswechseln	207
Warnanzeige Lampenwechsel anzeigen/ ausblenden	159	Ersatzlampe.....	208
Warnanzeige Filterreinigung anzeigen/ ausblenden	160	Lampe auswechseln	209
ID für geteilten Bildschirm anzeigen/ ausblenden	160		

Anhang





Anhang	211
Fehlerbehebung	212
Bedeutung der LED-Anzeigen	212
Symptome und Lösungen	214
Beziehung zwischen Bildseitenverhältnis und Bildschirmseitenverhältnis	220
Angezeigte Testmuster	224
Unterstützte Signalarten	225
Technische Daten des Produkts	228
Index.....	236
Option	239
Menükonfiguration.....	240

Sicherheitsanweisungen

Lesen Sie bitte vor der Installation und der Inbetriebnahme dieses Projektors diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch.

Dieser Projektor bietet zahlreiche Funktionen. Durch eine richtige Bedienung lassen sich die Funktionen optimal verwenden und außerdem wird die Lebensdauer des Projektors erhöht.

Durch Bedienungsfehler wird nicht nur die Lebensdauer verkürzt, sondern es können Störungen auftreten, die zu einer hohen Brand- oder Unfallgefahr führen. Nehmen Sie bei auftretenden Betriebsstörungen diese Bedienungsanleitung zur Hand, überprüfen Sie die Bedienung und die Kabelanschlüsse und versuchen Sie die Störung wie im Abschnitt „Fehlerbehebung“ am Ende dieser Anleitung beschrieben zu beheben. Falls sich die Störung nicht beheben lässt, wenden Sie sich an das Canon Call Center.

	VORSICHT GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGS NICHT ÖFFNEN	
VORSICHT: ZUR VERMINDERUNG DER GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGS DARF DIE ABDECKUNG (RÜCKSEITE) NICHT ENTFERNT WERDEN. IM INNEREN BEFINDEN SICH KEINE TEILE, DIE GEWARTET WERDEN MÜSSEN, AUSSER DER AUSTAUSCHBAREN LAMPE. DAS GERÄT DARF NUR VON EINEM QUALIFIZIERTEN FACHMANN REPARIERT WERDEN.		
	DIESES SYMBOL BEDEUTET, DASS IM INNEREN GEFÄHRLICHE SPANNUNGEN VORHANDEN SIND, DIE ZU EINEM ELEKTRISCHEN SCHLAG FÜHREN KÖNNEN.	
	DIESES SYMBOL BEDEUTET, DASS SICH IN DER BEDIENUNGSANLEITUNG WICHTIGE HINWEISE ZUR BEDIENUNG UND WARTUNG DES GERÄTS BEFINDEN.	

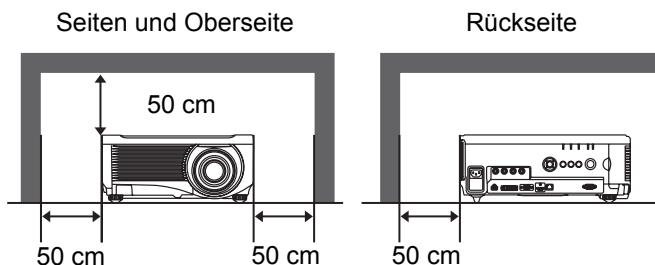
VORSICHT

Nicht zur Verwendung in Computerräumen, die nach dem Standard zum Schutz von elektronischen Computern/Datenverarbeitungsanlagen, ANSI/NFPA 75, definiert sind.

⚠️ Sicherheitsmaßnahmen

WARNUNG:

- **DIESES GERÄT MUSS UNBEDINGT GEERDET WERDEN.**
- **UM FEUERGEFAHR UND DIE GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES ZU VERMEIDEN, DARF DAS GERÄT WEDER NÄSSE NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.**
- Schauen Sie während des Betriebes nicht direkt in das Projektionsobjektiv. Das intensive Licht kann zu Augenschäden führen. Achten Sie diesbezüglich bitte auch auf Kinder im Projektionsraum.
- Stellen Sie den Projektor an einem geeigneten Ort auf. An einem ungeeigneten Ort besteht die Gefahr eines Brandausbruchs.
- Zur richtigen Belüftung und Kühlung des Projektors müssen unbedingt die freien Mindestabstände oben, seitlich und hinten eingehalten werden. Mit den gezeigten Abmessungen werden die Mindestabstände bezeichnet. Falls der Projektor in einem Schrank aufgestellt wird, müssen diese Mindestabstände unbedingt eingehalten werden.



- Die Belüftungsschlitze des Projektors dürfen nicht abgedeckt werden. Durch einen Hitzestau wird die Lebensdauer des Projektors verkürzt und außerdem sind noch andere Gefahren vorhanden.
- Falls Sie den Projektor für längere Zeit nicht in Betrieb nehmen, sollten Sie den Netzstecker aus der Steckdose ziehen.
- Lassen Sie niemals dasselbe Bild über längere Zeit anzeigen. Durch den technischen Aufbau von LCD-Panels bedingt, könnten dauerhaft Nachbilder auf der Anzeige verbleiben.

⚠️ VORSICHT BEI DER AUFHÄNGUNG AN DER DECKE

Bei Aufhängung an der Decke müssen die Lufteintrittsöffnungen und die Oberseite des Projektors in periodischen Abständen mit einem Staubsauger gereinigt werden. Falls der Projektor für längere Zeit nicht gereinigt wird, kann durch die Beeinträchtigung der Kühlung eine Störung verursacht werden.

DEN PROJEKTOR NICHT FETTHALTIGER, FEUCHTER ODER RAUCHHALTIGER LUFT, WIE IN EINER KÜCHE AUSSETZEN, UM ZU VERMEIDEN, DASS EINE STÖRUNG AUFTRITT. BEI KONTAKT MIT ÖL ODER CHEMIKALIEN KANN DER PROJEKTOR BESCHÄDIGT WERDEN.

■ **LESEN SIE DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG UND BEWAHREN SIE SIE ZUM SPÄTEREN NACHSCHLAGEN GUT AUF.**

Lesen Sie vor der Inbetriebnahme dieses Gerätes alle Sicherheits- und Bedienungsanweisungen sorgfältig durch.

Bewahren Sie die Bedienungsanleitung zum späteren Nachschlagen auf. Für die Reinigung des Projektors müssen Sie den Netzstecker aus der Steckdose ziehen. Verwenden Sie zum Reinigen keine Flüssig- oder Sprayreinigungsmittel. Verwenden Sie lediglich ein angefeuchtetes Tuch.

Beachten Sie alle Hinweis- und Warnschilder, die auf dem Projektor angebracht sind.

Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose, wenn Sie den Projektor für längere Zeit nicht in Betrieb nehmen. Damit vermeiden Sie, dass der Projektor bei einem Gewitter oder auftretenden Spannungstößen beschädigt werden kann.

Das Gerät darf keinem Regen oder Nässe ausgesetzt werden, wie z. B. in einem feuchten Keller, in der Nähe eines Swimmingpools usw.

Zubehör, das nicht vom Hersteller empfohlen wird, darf nicht verwendet werden.

Stellen Sie den Projektor nicht auf eine instabile Unterlage, Ständer oder Tisch, weil er herunterfallen und Verletzungen verursachen kann. Verwenden Sie nur vom Hersteller zugelassene Projektionsständer. Für die Installation an einer Wand oder in einem Gestell müssen der vom Hersteller zugelassene Installationssatz verwendet und die entsprechenden Anweisungen des Herstellers genau befolgt werden.

Bewegen Sie den Projektionsständer vorsichtig. Schnelle Bewegungen, übermäßige Kraftanwendung und Bodenunebenheiten können dazu führen, dass der Projektor herunterfällt.





Nur für Europäische Union und EWR (Norwegen, Island und Liechtenstein)

Diese Symbole weisen darauf hin, dass dieses Produkt gemäß WEEE Richtlinie (2012/19/EU; Richtlinie über Elektro- und Elektronik-Altgeräte), Batterien-Richtlinie (2006/66/EG) und nationalen Gesetzen zur Umsetzung dieser Richtlinien nicht über den Hausmüll entsorgt werden darf.



Falls sich unter dem oben abgebildeten Symbol ein chemisches Symbol befindet, bedeutet dies gemäß der Batterien-Richtlinie, dass in dieser Batterie oder diesem Akkumulator ein Schwermetall (Hg = Quecksilber, Cd = Cadmium, Pb = Blei) in einer Konzentration vorhanden ist, die über einem in der Batterien-Richtlinie angegebenen Grenzwert liegt.



Dieses Produkt muss bei einer dafür vorgesehenen Sammelstelle abgegeben werden. Dies kann z. B. durch Rückgabe beim Kauf eines neuen ähnlichen Produkts oder durch Abgabe bei einer autorisierten Sammelstelle für die Wiederaufbereitung von Elektro- und Elektronik-Altgeräten sowie Batterien und Akkumulatoren geschehen. Der unsachgemäße Umgang mit Altgeräten kann aufgrund potenziell gefährlicher Stoffe, die generell mit Elektro- und Elektronik-Altgeräten in Verbindung stehen, negative Auswirkungen auf die Umwelt und die menschliche Gesundheit haben.

Durch Ihre Mitarbeit bei der umweltgerechten Entsorgung dieses Produkts tragen Sie zu einer effektiven Nutzung natürlicher Ressourcen bei.

Um weitere Informationen über die Wiederverwertung dieses Produkts zu erhalten, wenden Sie sich an Ihre Stadtverwaltung, den öffentlich-rechtlichen Entsorgungsträger, eine autorisierte Stelle für die Entsorgung von Elektro- und Elektronik-Altgeräten oder Ihr örtliches Entsorgungsunternehmen oder besuchen Sie www.canon-europe.com/weee, oder www.canon-europe.com/battery.

Die Schlitze und Gehäuseöffnungen an der Vorder- und Rückseite dienen zur Belüftung, um einen störungsfreien Betrieb zu gewährleisten und den Projektor vor Überhitzung zu schützen.

Die Lüftungsschlitze dürfen niemals mit Stoffen oder anderen Gegenständen abgedeckt werden. Der Projektor darf auch nicht auf einer weichen Unterlage, wie z. B. auf einem Sofa oder einem Teppich aufgestellt werden, weil die Lüftungsschlitze an der Unterseite blockiert werden können. Außerdem darf der Projektor nicht in der Nähe oder über einem Heizkörper platziert werden.

Der Projektor sollte nicht in einem Wandregal oder einem Schrank betrieben werden, wenn keine ausreichende Belüftung gesichert ist.

Sicherheitsanweisungen

Stecken Sie keine Gegenstände in die Gehäuseschlitze, weil durch einen Kurzschluss ein Feuer oder ein elektrischer Schlag verursacht werden kann. Verschütten Sie keine Flüssigkeiten auf dem Projektor.

Der Projektor darf nicht in der Nähe eines Luftauslasses einer Klimaanlage aufgestellt werden.

Beachten Sie unbedingt die Angaben zur Stromversorgung auf dem Schild. Setzen Sie sich in Verbindung mit dem Canon Call Center oder wenden Sie sich an das örtliche Energieversorgungsunternehmen, falls Sie im Zweifel sind, ob Sie die richtige Stromversorgung zur Verfügung haben.

Schließen Sie nicht zu viele Geräte an die gleiche Steckdose oder an das gleiche Verlängerungskabel an, weil wegen Überlastung die Gefahr eines Feuers ausbruchs oder eines elektrischen Schlages vorhanden ist. Stellen Sie keine Gegenstände auf das Netzkabel und achten Sie darauf, dass niemand über das Kabel stolpern kann.

Versuchen Sie niemals am Projektor irgendwelche Reparaturen vorzunehmen und entfernen Sie die Gehäuseabdeckungen nicht, weil Sie gefährlicher Hochspannung ausgesetzt werden können. Reparaturen sollten immer von einem qualifizierten Fachmann ausgeführt werden.

Bei folgenden Situationen müssen Sie das Netzkabel unverzüglich aus der Steckdose ziehen und einen qualifizierten Fachmann benachrichtigen:

- a. wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt sind,
- b. wenn Flüssigkeit in das Innere des Gerätes gedrungen ist,
- c. wenn der Projektor Regen oder Wasser ausgesetzt war,
- d. wenn der Projektor nicht einwandfrei funktioniert, wenn er gemäß den Anweisungen in der Bedienungsanleitung betrieben wird. Bedienen Sie nur die in dieser Bedienungsanleitung beschriebenen Regler zum Einstellen, weil sonst die Gefahr einer Gerätebeschädigung vorhanden ist und umfangreiche Reparaturen notwendig werden können,
- e. wenn der Projektor fallen gelassen wurde oder das Gehäuse beschädigt ist,
- f. oder wenn sich die Leistung des Projektors stark verändert.

Sollten Ersatzteile für den Projektor benötigt werden, müssen Sie sich vergewissern, dass nur Originalteile oder vom Hersteller zugelassene gleichwertige Teile eingebaut werden, weil sonst die Gewährleistungspflicht erlischt. Durch den Einbau unzulässiger Teile kann ein Feuer oder ein elektrischer Schlag verursacht werden.

Lassen Sie nach jeder Reparatur eine Funktionsprüfung durch den Servicetechniker ausführen, um die Betriebsfähigkeit des Projektors sicherzustellen.

Verwendung in Deutschland

Dieses Gerät ist für den Betrieb in Wohn-, Gewerbe- und Leichtindustrialgebieten vorgesehen.





Netzkabelanforderungen

Das mit diesem Projektor mitgelieferte Netzkabel erfüllt die Verwendungsanforderungen des Landes, in dem das Gerät gekauft wurde.

DIE VERWENDETE STECKDOSE MUSS SICH IN DER NÄHE DES GERÄTES BEFINDEN UND GUT ZUGÄNGLICH SEIN.

In dieser Anleitung verwendete Sicherheitssymbole

Dieser Abschnitt beschreibt die in dieser Anleitung verwendeten Sicherheitssymbole. Wichtige Sicherheitshinweise zum Projektor sind durch folgende Symbole gekennzeichnet. Beachten Sie unbedingt die Sicherheitshinweise bei diesen Symbolen.

 Warnung	<p>Dieses Symbol weist darauf hin, dass ein Risiko von Tod oder schweren Verletzungen durch unsachgemäße Handhabung besteht, wenn die Informationen nicht beachtet werden. Um eine sichere Anwendung zu gewährleisten, beachten Sie stets diese Informationen.</p>
 Vorsicht	<p>Dieses Symbol weist darauf hin, dass ein Verletzungsrisiko durch unsachgemäße Handhabung besteht, wenn die Informationen nicht beachtet werden. Um eine sichere Anwendung zu gewährleisten, beachten Sie stets diese Informationen.</p>
 Verbot	<p>Dieses Symbol weist auf unzulässige Handlungen hin.</p>
 Vorsicht	<p>Dieses Symbol weist auf erforderliche Maßnahmen oder Informationen hin, die beachtet werden müssen.</p>

Vorsichtsmaßnahmen zur Bedienung

Lesen Sie den folgenden Abschnitt bitte vor Inbetriebnahme des Projektors sorgfältig durch, da dieser wichtige Sicherheitsinformationen enthält. So kann eine korrekte und sichere Verwendung des Projektors gewährleistet sein.

Warnung

Beim Aufstellen des Projektors muss der Netzstecker leicht zugänglich sein, damit er bei Bedarf sofort von der Steckdose abgezogen werden kann; oder sorgen Sie dafür, dass der Sicherungsschalter in Reichweite ist.

Bei Auftreten der folgenden Situationen schalten Sie bitte den Projektor aus, ziehen den Netzstecker aus der Steckdose und setzen sich mit dem Canon Call Center in Verbindung. Andernfalls könnten Brände oder Stromschläge verursacht werden.

- Wenn Rauch austritt.
- Wenn ein ungewöhnlicher Geruch austritt oder ein ungewöhnliches Geräusch zu hören ist.
- Wenn Wasser oder eine andere Flüssigkeit in das Innere des Projektors gelangt ist.
- Wenn Metall oder ein anderer Fremdkörper in den Projektor gelangt ist.
- Wenn der Projektor umgekippt oder heruntergefallen ist oder das Gehäuse beschädigt ist.

Achten Sie bei der Handhabung des Netzkabels auf Folgendes. Andernfalls besteht die Gefahr eines Brandes, elektrischen Schocks oder einer Verletzung.



Verbot

- Legen Sie keine Gegenstände auf das Netzkabel und achten Sie darauf, dass es sich nicht unter dem Projektor verklemmt.
- Decken Sie das Netzkabel nicht mit einem Teppich ab.
- Das Netzkabel nicht verändern oder übermäßig biegen, verdrehen, ziehen oder bündeln.
- Lassen Sie das Netzkabel nicht in die Nähe von Heizungen oder anderen Wärmequellen gelangen.
- Verwenden Sie kein beschädigtes Netzkabel. Wenn das Netzkabel beschädigt ist, beschaffen Sie sich Ersatz bei Ihrem Händler.
- Das im Lieferumfang des Projektors enthaltene Netzkabel ist ausschließlich für dieses Produkt geeignet. Das Kabel darf nicht für andere Produkte verwendet werden.
- Achten Sie darauf, dass die Masseleitung des Netzkabels an Masse angeschlossen wird.
- Stellen Sie sicher, dass die Masseleitung angeschlossen ist, bevor Sie den Netzstecker in die Steckdose stecken. Achten Sie auch beim Trennen der Masseleitung darauf, dass der Netzstecker zuvor aus der Steckdose gezogen wurde.

Warnung

Achten Sie auf die folgenden Punkte bezüglich Stromquelle, Netzstecker und Handhabung des Anschlusses. Andernfalls besteht die Gefahr eines Brandes, elektrischen Schocks oder einer Verletzung.



Verbot

- Verwenden Sie ausschließlich Stromquellen mit den angegebenen Spannungswerten (AC 100 – 240 V).
- Ziehen Sie nicht am Netzkabel und achten Sie darauf, dass Sie beim Entfernen den Netzstecker oder Anschluss festhalten. Falsche Handhabung kann das Netzkabel beschädigen.
- Führen Sie keine metallenen Gegenstände in die Kontaktstellen des Netzsteckers oder des Anschlusses ein.
- Entfernen Sie den Netzstecker aus der Steckdose nicht mit nassen Händen.



Vorsicht

- Führen Sie den Stecker und den Anschluss ganz bis zum Anschlag ein. Verwenden Sie keinen beschädigten Netzstecker oder eine lockere Steckdose.
- Wenn Sie ein Verlängerungskabel benutzen, die Nennleistung des Kabels nicht überschreiten.



Vorsicht

- Netzstecker und Steckdose regelmäßig kontrollieren und Staub und Schmutz zwischen dem Stecker und der Steckdose entfernen.

Hinweise zur Aufstellung und Handhabung

Achten Sie auf die folgenden Punkte bezüglich Montage und Handhabung des Projektors. Andernfalls besteht die Gefahr eines Brandes, elektrischen Schocks oder einer Verletzung.

- Verwenden Sie den Projektor nicht in Umgebungen, in denen es nass werden kann (z. B. im Freien, in der Nähe von Badewannen oder Duschen).
- Stellen Sie keine Behälter mit Flüssigkeit auf dem Projektor ab.
- Berühren Sie Projektor, Netzkabel und andere Kabel nicht, wenn es blitzt.
- Bewegen Sie den Projektor erst, wenn Sie ihn ausgeschaltet haben, den Netzstecker aus der Steckdose gezogen und alle anderen Kabel abgezogen haben.
- Vor der Reinigung oder Wartung des Projektors den Netzstecker ziehen.
- Stellen Sie vor dem Einbauen oder Austauschen der Objektivereinheit sicher, dass der Netzstecker aus der Steckdose gezogen wurde. Andernfalls besteht die Gefahr eines elektrischen Schocks oder einer Verletzung.

Warnung

Achten Sie auf die folgenden Punkte bezüglich Montage und Handhabung des Projektors. Andernfalls besteht die Gefahr eines Brandes, elektrischen Schocks oder einer Verletzung.



Verbot

- Entfernen Sie nicht das Gehäuse des Projektors und zerlegen Sie dieses nicht. Im Innern des Projektors befinden sich Hochspannungskomponenten sowie Teile, die heiß sind. Setzen Sie sich mit dem Canon Call Center in Verbindung, wenn Kontroll-, Wartungs- oder Reparaturarbeiten benötigt werden.
- Den Projektor nicht zerlegen oder Änderungen am Gerät (einschließlich Verschleißteile) oder der Fernbedienung vornehmen.
- Schauen Sie während des Gebrauchs nicht direkt in den Luftauslass.
- Führen Sie keine Gegenstände in die Lüftungsöffnungen, z. B. Lufteinlass oder Luftauslass, des Projektors ein.
- Platzieren Sie keinen unter Druck stehenden Behälter vor dem Luftauslass. Der Druck des Behälterinhalts könnte aufgrund der Wärme aus dem Luftauslass ansteigen und dies könnte zu einer Explosion führen.
- Bei Verwendung der Lens-Shift-Funktion wird das Objektiv im Projektor durch einen Motor nach oben / unten / links / rechts bewegt. Berühren Sie das Objektiv nicht, während es sich bewegt. Dadurch könnten Sie verletzt werden.



Verbot

- Warten Sie vor dem Austauschen der Objektivereinheit mindestens eine Stunde, bis sich der ausgeschaltete Projektor vollständig abgekühlt hat. Andernfalls besteht die Gefahr einer Verbrennung oder anderweitigen Verletzung.
- Wenn Sie Staub, Schmutz usw. vom Objektiv entfernen, verwenden Sie dafür kein brennbares Spray. Da die Temperatur der Lampe im Innern des Projektors sehr hoch ist, könnte sich dieses entzünden und einen Brand verursachen.
- Schauen Sie nicht direkt in das Objektiv des Projektors, da von diesem starke Lichtstrahlen ausgesendet werden. Andernfalls besteht die Gefahr einer Augenverletzung. Achten Sie besonders darauf, dass kleine Kinder dies nicht tun.
- Wenn der Projektor zur Projektion auf eine erhöhte Fläche gestellt wird, achten Sie darauf, dass die Oberfläche eben und stabil ist.
- Vorsichtsmaßnahmen zur Deckenmontage finden Sie in der Montageanleitung, die zum Lieferumfang der Deckenmontagehalterung (separat erhältlich) gehört.



Vorsicht

- Wenn der Projektor an der Decke montiert ist, nehmen Sie ihn ab und stellen Sie ihn zum Austauschen der Objektivereinheit auf den Boden oder einen Werkstisch. Andernfalls können Teile des Projektors herunterfallen und es besteht Unfall- oder Verletzungsgefahr.

Warnung

Vorsichtsmaßnahmen zur Lampe

Dieser Projektor arbeitet mit einer Hochdruck-Quecksilberlampe, die vorsichtig behandelt werden muss, wie nachfolgend beschrieben wird.

Die Quecksilberlampe hat folgende Merkmale.

- Die Helligkeit der Lampe nimmt im Verlauf ihrer Nutzung allmählich ab.
- Stöße, Abnutzung oder die Verwendung von verschlissenen Lampen können dazu führen, dass Lampen zerbrechen (begleitet von einem lauten Geräusch) oder durchbrennen.
- Die Lampen neigen eher zum Bruch, wenn bereits der Hinweis auf den Lampenwechsel angezeigt wird (siehe „Lampe auswechseln“ (S207)). Wechseln Sie die Lampe so schnell wie möglich gegen eine neue aus.
- Die Lebensdauer der Lampen variiert stark von Lampe zu Lampe und in Abhängigkeit von den Einsatzbedingungen. Manche Lampen können bereits kurz nach ihrem ersten Einsatz ausfallen oder zerbrechen.
- Halten Sie sich daher stets eine Ersatzlampe bereit.

Achten Sie auf die folgenden Punkte, wenn die Lampe ausgetauscht wird oder wenn sie beschädigt ist. Andernfalls besteht die Gefahr eines elektrischen Schocks oder einer Verletzung.

- Bevor Sie die Lampe ersetzen, ziehen Sie immer den Netzstecker des Projektors, und warten Sie mindestens 1 Stunde lang.
- Wenn die Lampe beschädigt wurde, befinden sich möglicherweise im Innern des Projektors Glasscherben. Setzen Sie sich für die Reinigung und Kontrolle des Projektors sowie für das Austauschen der Lampe mit dem Canon Call Center in Verbindung.

Vorsichtshinweise für das Auswechseln von defekten Lampen

- Wenn die Lampe nach dem Einschalten oder im laufenden Betrieb plötzlich nicht mehr leuchtet, ist sie möglicherweise zerbrochen. In diesem Fall dürfen Sie die Lampe auf keinen Fall selbst auswechseln. Fordern Sie den Reparaturservice stets beim Canon Call Center an.
- Bei Projektoren, die an der Decke montiert sind, kann die Lampe herausfallen, wenn Sie die Lampenabdeckung öffnen oder die Lampe auswechseln. Positionieren Sie sich beim Auswechseln seitlich von der Lampenabdeckung und nicht direkt unter ihr.
- Wenn die Lampe zerbricht, treten durch den Luftauslass möglicherweise Staub und Gas (enthält Quecksilberdämpfe) aus. Falls dies geschieht, öffnen Sie sofort alle Fenster und Türen, um den Raum ausreichend zu belüften.
- Wenn Sie versehentlich aus der Lampe austretendes Gas einatmen oder Teile der Lampe in Mund oder Augen gelangen, suchen Sie sofort einen Arzt auf.



Vorsicht

Warnung

Vorsichtsmaßnahmen zu den Batterien der Fernbedienung

Achten Sie bei der Handhabung der Batterien auf die folgenden Punkte. Anderenfalls besteht Brand- oder Verletzungsgefahr.



Verbot

- Setzen Sie die Batterien keiner Hitze aus, schließen Sie sie nicht kurz, zerlegen Sie sie nicht und legen Sie sie nicht in ein Feuer.
- Versuchen Sie nicht, die mit der Fernbedienung gelieferten Batterien wieder aufzuladen.



Vorsicht

- Entfernen Sie die Batterien, wenn sie vollständig entleert sind oder wenn die Fernbedienung für einen längeren Zeitraum nicht genutzt wird.
- Beim Austauschen der Batterien immer beide gleichzeitig auswechseln. Verwenden Sie außerdem immer zwei Batterien des gleichen Typs.
- Legen Sie die Batterien mit den Kontakten + und - korrekt ausgerichtet ein.
- Wenn Flüssigkeit aus den Batterien austritt und diese mit der Haut in Berührung kommt, waschen Sie die Flüssigkeit gründlich ab.

Vorsicht

Achten Sie auf die folgenden Punkte bezüglich Montage und Handhabung des Projektors.

- Wenn der Projektor über einen längeren Zeitraum nicht verwendet wird, achten Sie darauf, aus Sicherheitsgründen den Netzstecker aus der Steckdose zu ziehen. Andernfalls besteht Brandgefahr, wenn sich Staub am Stecker oder an der Steckdose ansammelt.
- Teile des Gehäuses um und über den Luftauslässen können während der Projektion heiß werden. Bei Berührung dieser Bereiche während des Betriebs besteht die Gefahr von Verbrennungen an den Händen. Achten Sie besonders darauf, dass kleine Kinder diese Bereiche nicht berühren. Außerdem dürfen keine Metallgegenstände um oder über den Luftauslässen abgelegt werden. Andernfalls besteht durch die vom Projektor ausgehende Wärme Unfall- und Verletzungsgefahr.
- Stellen Sie den Projektor nicht an Orten auf, wo er öligem Rauch oder Öldampf ausgesetzt ist, wie dies z. B. in der Nähe von Küchenarbeitsplatten oder Luftbefeuchtern. Dies kann Feuer oder Stromschläge verursachen.
- Stellen Sie keine schweren Gegenstände auf den Projektor und setzen oder stellen Sie sich nicht auf ihn. Achten Sie besonders darauf, dass kleine Kinder dies nicht tun. Der Projektor könnte umkippen, was zu einem Unfall oder Verletzungen führen könnte.
- Stellen Sie den Projektor nicht auf eine instabile oder geneigte Oberfläche. Andernfalls könnte der Projektor herunterfallen oder umkippen, was zu Verletzungen führen könnte.
- Während der Projektion keine Gegenstände vor dem Objektiv aufstellen. Dadurch könnte ein Brand verursacht werden.
- Die Moderatoren sollten dort vor dem Projektor stehen, wo das Licht nicht zu hell ist und ihre Schatten nicht auf den Bildschirm fallen.



Verbot

Achten Sie bei der Handhabung der Lampe auf die folgenden Punkte.

- Achten Sie darauf, die Lampe nicht direkt, nachdem sie in Betrieb war, zu berühren. Stellen Sie sicher, dass das Gerät ausgeschaltet ist und warten Sie ca. eine Stunde, bis Lampe und Projektor ausreichend abgekühlt sind. Andernfalls besteht aufgrund der Wärme von Lampe und Projektor die Gefahr einer Verbrennung oder anderweitigen Verletzung.



Verbot

Vorsicht

Achten Sie beim Tragen oder Transportieren des Projektors auf die folgenden Punkte.

- Dieser Projektor ist ein Präzisionsgerät. Kippen Sie den Projektor nicht um und setzen Sie das Gerät keinen Stößen aus. Dies kann zu Betriebsstörungen führen.
- Achten Sie darauf, dass Sie beim Tragen oder Halten der Projektors nach dem Einsetzen der Objektivereinheit nicht das Objektiv festhalten. Die Objektivereinheit könnte dadurch beschädigt werden.
- Verwenden Sie für den Transport oder den Versand des Projektors keine Verpackungsmaterialien oder stoßabsorbierende Materialien, mit denen der Projektor zum Zeitpunkt des Kaufs verpackt war. Der Schutz des Projektors kann nicht gewährleistet werden, wenn Verpackungsmaterial oder stoßabsorbierende Materialien wiederverwendet werden. Teile des stoßabsorbierenden Materials könnten in das Innere des Projektors gelangen und so eine Betriebsstörung verursachen.
- Wenn ein Transport erforderlich ist, sollte die Objektivereinheit vor dem Transport des Projektors entfernt werden. Wenn der Projektor während des Transports übermäßigen Belastungen ausgesetzt wird, kann die Objektivereinheit beschädigt werden. Aus- und Einbau der Objektivereinheit sollten nicht vom Nutzer durchgeführt werden. Diese Arbeit sollte unbedingt von einem qualifizierten Techniker durchgeführt werden oder sollten Sie sich mit dem Canon Call Center in Verbindung setzen.
- Nehmen Sie die Kabel vom Projektor ab. Das Tragen des Projektors mit befestigten Kabeln kann zu Unfällen führen.
- Die Verstellfüße einfahren, bevor der Projektor bewegt wird. Wenn die Füße ausgestellt bleiben, können Schäden verursacht werden.



Vorsicht

! Vorsicht

Achten Sie bei der Montage oder Nutzung des Projektors auf die folgenden Punkte.

- Berühren Sie das Objektiv nicht mit bloßen Händen. Dadurch könnte sich die Bildqualität verschlechtern.
- Wenn der Projektor plötzlich von einem kalten an einen warmen Ort gebracht wird, kann sich Kondenswasser auf der Linse und dem Spiegel niederschlagen und ein verschwommenes Bild verursachen. Warten Sie, bis das Kondenswasser verdampft ist und das Bild wieder normal projiziert wird.
- Stellen Sie den Projektor nicht an einem Ort auf, an dem die Temperatur besonders hoch oder niedrig ist. Dies kann zu Betriebsstörungen führen. Die Richtlinien zu Betriebstemperaturen finden Sie in den „Technischen Daten“ des Produkts.
- Stellen Sie keine Gegenstände auf den Projektor, die ihre Form oder Farbe unter Wärmeeinwirkung verändern.
- Die Projektoreinstellungen müssen bei Nutzung des Projektors in Höhenlagen oder bei der Aufwärts- oder Abwärtsprojektion angepasst werden. Wenn die Einstellungen nicht angepasst werden, kann sich die Lampenlebensdauer verkürzen oder die Lampe beschädigt werden. Näheres dazu erfahren Sie beim Canon Call Center.
- Stellen Sie den Projektor nicht in der Nähe von Hochspannungsleitungen oder elektrischen Stromquellen auf.
- Verwenden Sie den Projektor nicht auf weichen Oberflächen, wie beispielsweise Teppich, Schaumgummi usw. Andernfalls kann sich im Innern des Projektors Wärme stauen, wodurch eine Störung verursacht wird.
- Achten Sie darauf, dass Einlass und Auslass des Lüfters nicht blockiert sind. Wenn der Lufteinlass oder -auslass blockiert ist, kann die Wärme nicht aus dem Projektor abgeführt werden. Dies kann die Lebensdauer der Lampe verkürzen oder zu Funktionsstörungen führen.
- Wenn der Projektor in die falsche Richtung zeigend aufgestellt wird, kann dies zu einer Betriebsstörung oder einem Unfall führen. Den Projektor nicht auf einer Seite angehoben oder nach links oder rechts geneigt aufstellen.
- Den Projektor mit ausreichender Entfernung zwischen den Lufteinlässen/ Luftauslässen und den Wänden aufstellen. Andernfalls könnte es zu einer Betriebsstörung kommen.
- Stellen Sie den Projektor nicht an einem Ort auf, an dem er Feuchtigkeit, Staub, starken Öldünsten oder Zigarettenrauch ausgesetzt ist. Andernfalls könnten die optischen Bauteile (Objektiv, Spiegel) verschmutzt werden, was zu einer Verschlechterung der Bildqualität führen würde.



Vorsicht

Open Source-Software

Das Produkt enthält Open Source-Softwaremodule. Einzelheiten hierzu sind der Datei „ThirdPartySoftware.pdf“ (Drittanbieter-Softwarelizenz) im Unterordner „OpenSourceSoftware“ des Ordners „LICENSE“ (auf der Installations-CD-ROM) zu entnehmen. Dort finden Sie auch Informationen zu den Lizenzbedingungen der einzelnen Module.

■ Software unter der GNU General Public License Version 2

Die enthaltenen Programme sind freie Software; Sie können sie unter den Bedingungen der GNU General Public License, die jeder Programmkopie angehängt ist, weitergeben und/oder modifizieren.

Alle Programme werden ausgegeben in der Hoffnung, dass sie für die Anwender von Nutzen sind, jedoch OHNE JEDWEDE GARANTIE, auch ohne stillschweigende Garantie der MARKTFÄHIGKEIT oder EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK. Lesen Sie bitte unten die Abschnitte „KEINE GEWÄHRLEISTUNG“ und „KEIN SUPPORT“. Weitere Einzelheiten finden Sie im vollständigen Text der GNU General Public License.

KEINE GEWÄHRLEISTUNG

DA DAS PROGRAMM OHNE JEGLICHE KOSTEN LIZENZIERT WIRD, BESTEHT KEINERLEI GEWÄHRLEISTUNG FÜR DAS PROGRAMM BIS ZU DEM MASS, WIE ES DURCH GELTENDE GESETZE ZUGESTANDEN WIRD. AUSSER WENN ANDERWEITIG SCHRIFTLICH BESTÄTIGT, STELLEN DIE COPYRIGHT-INHABER UND/ODER DRITTE DAS PROGRAMM SO ZUR VERFÜGUNG, „WIE ES IST“, OHNE JEGLICHE GEWÄHRLEISTUNG, WEDER AUSDRÜCKLICH NOCH STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIESSLICH, ABER NICHT BEGRENZT AUF, DIE MARKTFÄHIGKEIT UND EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK. DAS VOLLE RISIKO BEZÜGLICH QUALITÄT UND LEISTUNGSFÄHIGKEIT DES PROGRAMMS LIEGT BEI IHNEN. SOLLTE DAS PROGRAMM FEHLERHAFT SEIN, ÜBERNEHMEN SIE DIE KOSTEN FÜR NOTWENDIGEN SERVICE, REPARATUR ODER KORREKTUR.

IN KEINEM FALL, AUSSER DURCH GELTENDES RECHT GEFORDERT ODER SCHRIFTLICH ZUGESICHERT, IST IRGEND EIN COPYRIGHT-INHABER ODER IRGEND EIN DRITTER, DER DAS PROGRAMM WIE OBEN ERLAUBT MODIFIZIERT ODER VERBREITET HAT, IHNEN GEGENÜBER FÜR IRGENDWELCHE SCHÄDEN HAFTBAR, EINSCHLIESSLICH JEGLICHER GENERELLER, SPEZIELLER, ZUFÄLLIGER ODER FOLGESCHÄDEN, DIE AUS DER BENUTZUNG DES PROGRAMMES ODER DER UNBENUTZBARKEIT DES PROGRAMMS FOLGEN (EINSCHLIESSLICH, ABER NICHT BESCHRÄNKT AUF, DATENVERLUSTE, FEHLERHAFTE VERARBEITUNG VON DATEN, VERLUSTE, DIE VON IHNEN ODER ANDEREN GETRAGEN WERDEN MÜSSEN, ODER EINEN FEHLER DES PROGRAMMS, MIT IRGEND EINEM ANDEREN PROGRAMM ZUSAMMENZUARBEITEN), SELBST WENN EIN COPYRIGHT-INHABER ODER DRITTER ÜBER DIE MÖGLICHKEIT SOLCHER SCHÄDEN UNTERRICHTET WORDEN IST.

KEIN SUPPORT

Canon Inc. und die Tochtergesellschaften, Niederlassungen und Händler von Canon Inc. bieten keinerlei Support für den Quellcode an. Weder Canon Inc. noch die Tochtergesellschaften oder Händler von Canon Inc. beantworten Ihnen oder anderen Kunden gegenüber Fragen oder Anfragen zum Quellcode.

Vor Inbetriebnahme

Inhaltsverzeichnis

Sicherheitsanweisungen

Vor Inbetriebnahme

Betrieb

Bilder projizieren

Nützliche Funktionen
während einer Präsentation

Menüfunktionen einrichten

Montage und Wartung

Montage

An ein Netzwerk
anschließen

Wartung

Anhang

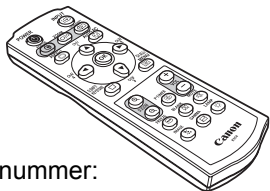
Weitere Informationen

Index

Mitgeliefertes Zubehör

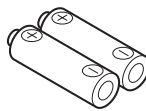
Stellen Sie sicher, dass im Lieferumfang des Projektors das folgende Zubehör enthalten ist.

- Fernbedienung



(Teilenummer:
RS-RC04)

- Batterien für die Fernbedienung

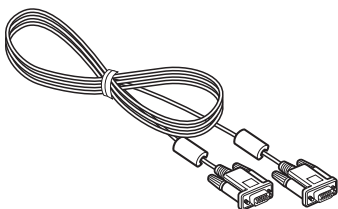


(Größe AAA, 2x)

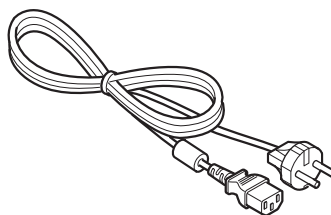


Weitere Fernbedienungen sind als Optionen erhältlich (RS-RC05). Jedoch werden einige Tasten bei diesem Projektor nicht unterstützt. Die Fernbedienung RS-RC05 kann auch kabelgebunden verwendet werden. (S30)

- Computerkabel (1,8 m)
(Mini D-sub 15-polig / Mini D-sub 15-polig)



- Netzkabel (1,8 m)



- CD-ROM
Benutzerhandbuch / Nachtrag NMPJ Ver. 1.1
Benutzerhandbuch

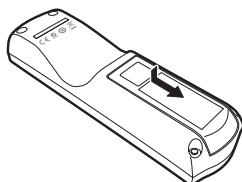


- Garantiekarte
- Wichtige Informationen

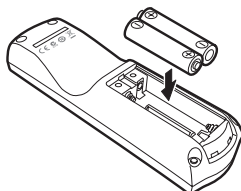
Fernbedienung vorbereiten

■ Batterien in die Fernbedienung einsetzen

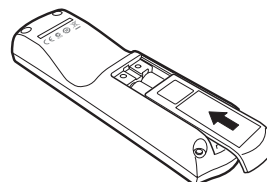
- 1 Öffnen Sie den Deckel des Batteriefachs.**
Drücken Sie den Deckel nach unten und schieben Sie ihn zur Seite.



- 2 Setzen Sie die Batterien ein.**
Legen Sie zwei neue AAA-Batterien mit korrekt ausgerichteten Polen (+ und -) in das Batteriefach ein.



- 3 Schließen Sie das Batteriefach mit dem Deckel.**
Schieben Sie den Deckel, bis Sie ein Klickgeräusch hören und das Fach vollständig geschlossen ist.



- Wenn die Tasten der Fernbedienung nicht auf die Betätigung ansprechen, während Sie den Projektor bedienen, tauschen Sie die Batterien gegen neue aus.
- Lassen Sie die Fernbedienung nicht fallen und setzen Sie sie keinen Stößen aus.
- Verschütten Sie keine Flüssigkeiten auf die Fernbedienung. Anderenfalls kann es zu einer Beschädigung kommen.



Achten Sie bei der Handhabung der Batterien auf die folgenden Punkte. Anderenfalls besteht Brand- oder Verletzungsgefahr.

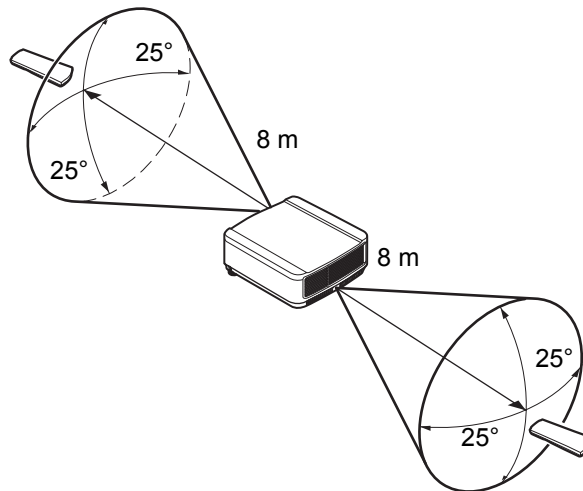
- **Setzen Sie die Batterien keiner Hitze aus, schließen Sie sie nicht kurz, zerlegen Sie sie nicht und legen Sie sie nicht in ein Feuer.**
- **Versuchen Sie nicht, die mit der Fernbedienung gelieferten Batterien wieder aufzuladen.**
- **Entfernen Sie die Batterien, wenn sie vollständig entleert sind oder wenn die Fernbedienung für einen längeren Zeitraum nicht genutzt wird.**
- **Beim Austauschen der Batterien immer beide gleichzeitig auswechseln. Verwenden Sie außerdem immer zwei Batterien des gleichen Typs.**
- **Legen Sie die Batterien mit den Kontakten + und - korrekt ausgerichtet ein.**
- **Wenn Flüssigkeit aus den Batterien austritt und diese mit der Haut in Berührung kommt, waschen Sie die Flüssigkeit gründlich ab.**



Vorsicht

■ Betriebsbereich der Fernbedienung

Die Fernbedienung arbeitet mit Infrarotsignalen. Zeigen Sie bei der Verwendung der Fernbedienung mit dieser auf den Infrarotsignalempfänger an der Vorder- oder Rückseite des Projektors.

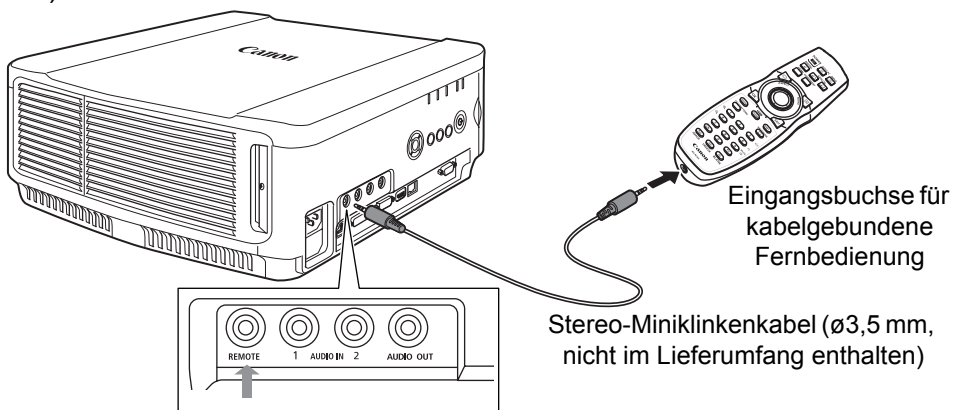


- Verwenden Sie die Fernbedienung in einem Winkel von 25° in einer beliebigen Richtung vom Infrarotsignalempfänger.
- Die Fernbedienung funktioniert möglicherweise nicht, wenn sich ein Gegenstand zwischen der Fernbedienung und dem Projektor befindet oder wenn der Infrarotsignalempfänger am Projektor einfallendem Sonnenlicht oder anderen Lichtquellen direkt ausgesetzt ist.
- Wenn Sie gleichzeitig zwei oder mehrere Projektoren verwenden, können Sie die Kanaleinstellungen ändern, damit sich die beiden Fernbedienungen nicht gegenseitig stören. (S108)

■ Kabelgebundene Fernbedienung verwenden (RS-RC05)

Wenn Sie eine kabelgebundene Fernbedienung verwenden möchten, verwenden Sie die Fernbedienung RS-RC05 (separat erhältlich).

Verwenden Sie dazu ein Stereo-Miniklinkenkabel (ø3,5 mm, nicht im Lieferumfang enthalten).

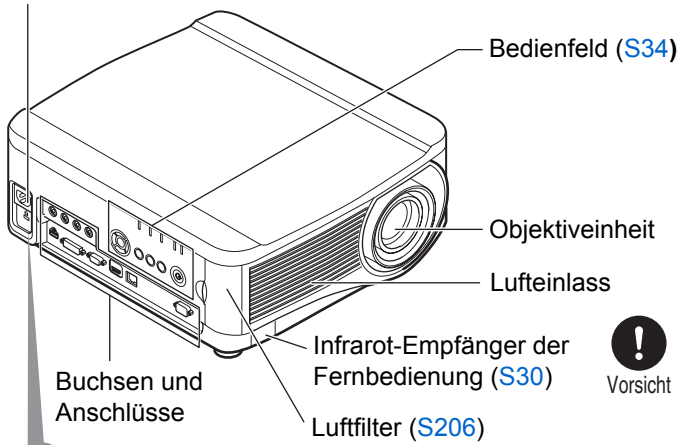


- Die Infrarotfunktion kann nicht verwendet werden, wenn an den Projektor oder an die Fernbedienung ein Kabel angeschlossen ist.
- Verwenden Sie ein Stereo-Miniklinkenkabel (ø3,5 mm, nicht im Lieferumfang enthalten) von maximal 30 m Länge.

Projektor

■ Vorderseite

Netzkabelanschluss (S143)



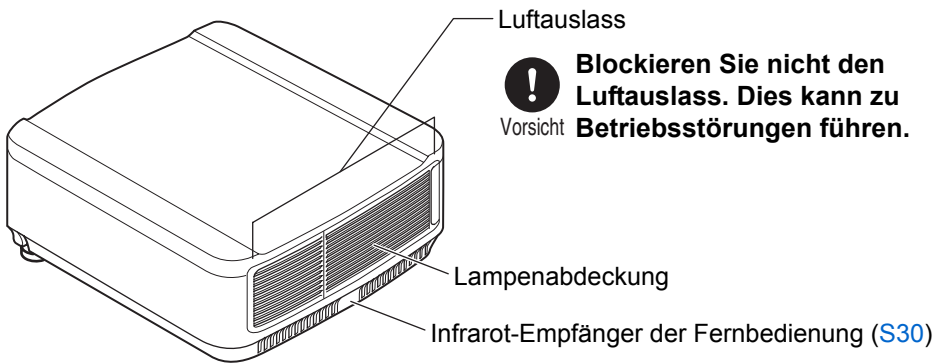
Durch diese Öffnung kann ein Diebstahlsicherungskabel (nicht im Lieferumfang enthalten) angebracht werden.



Vorsicht

Blockieren Sie nicht den Lufteinlass. Dies kann zu Betriebsstörungen führen.

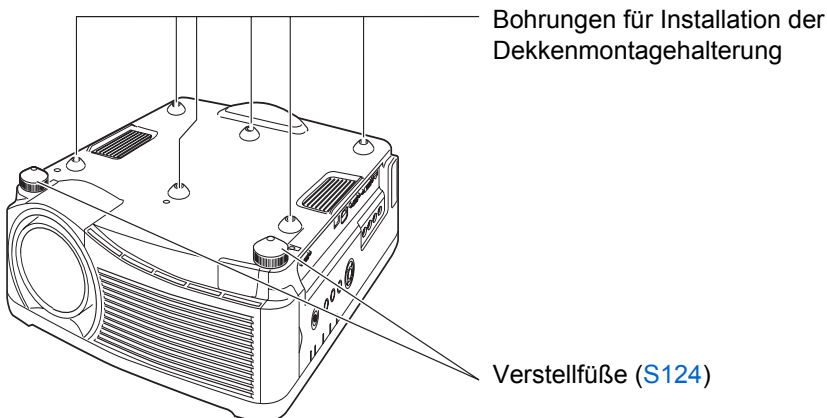
■ Rückseite



Vorsicht

Blockieren Sie nicht den Luftauslass. Dies kann zu Betriebsstörungen führen.

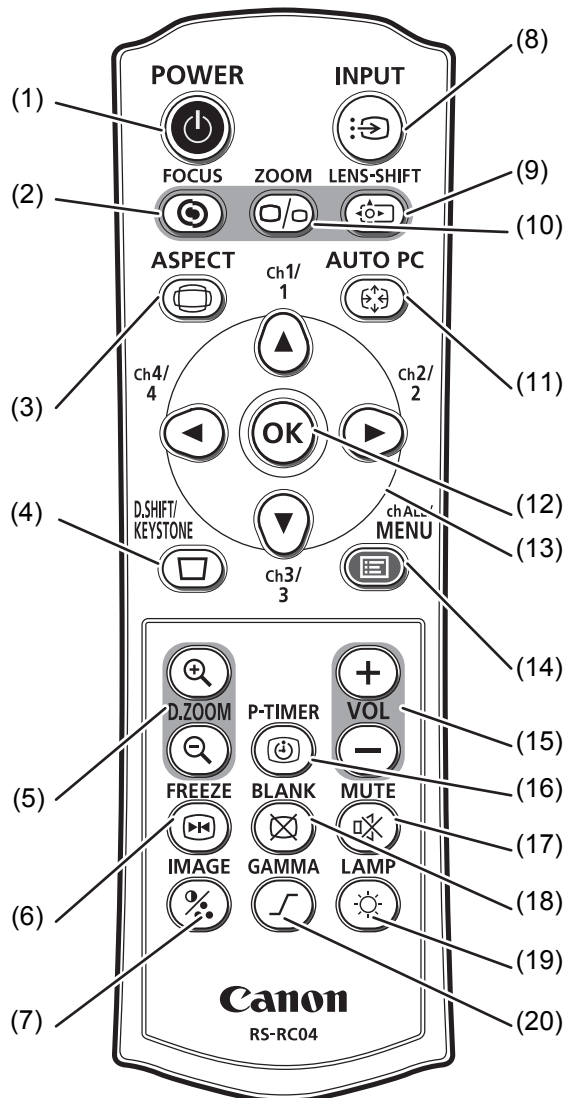
■ Unterseite



Fernbedienung

Dieser Projektor kann durch Drücken der Tasten auf der Fernbedienung oder auf dem Bedienfeld des Hauptgeräts bedient werden.

Die Fernbedienung ermöglicht den Zugriff auf alle Funktionen des Projektors.



(1) POWER-Taste (S38, S62)

Zum Ein- und Ausschalten des Projektors.

(2) FOCUS-Taste (S44)

Zum Einstellen der Schärfe.

[▲] / [▶]-Tasten:

Bringt den Fokus weiter weg.

[▼] / [◀]-Tasten:

Bringt den Fokus näher.

(3) ASPECT-Taste (S55)

Ändert den Modus Bildseitenverhältnis.

(4) D.SHIFT/KEYSTONE-Taste (S56)

Zum Korrigieren der Trapezverzerrung.

[▲] / [▼] / [◀] / [▶]-Tasten:

Zum Korrigieren der Trapezverzerrung.

Drücken Sie die Taste **D.SHIFT/ KEYSTONE** um die Trapezverzerrung zu korrigieren.

- Wenn Sie die Option [16:9 D. Bildvers.] oder [4:3 D. Bildvers.] auswählen, wird das Bild nach oben, unten, links oder rechts bewegt. (S51, S52)
- Verwenden Sie die Tasten [▲] / [▼] oder [◀] / [▶], um das Bild zu bewegen.

(5) D.ZOOM-Taste (S66)

Vergrößert bzw. verkleinert das Bild digital.

[+]-Taste:

Vergrößert das Bild (bis auf das 12-fache).

[-]-Taste:

Verkleinert das Bild (1x Minimum).

[▲] / [▼] / [◀] / [▶]-Tasten:

Verschieben den zu vergrößernden Bereich.

(6) FREEZE-Taste (S64)

Zum Einfrieren des projizierten Bildes.

(7) IMAGE-Taste (S59)

Zum Ändern des Bildschirmmodus (Bildqualität).

(8) INPUT-Taste (S40)

Zum Ändern des Eingangssignals.

(9) LENS-SHIFT-Taste (S46)

Bewegt das Objektiv nach oben, unten, links oder rechts.

[▲] / [▼] / [◀] / [▶]-Tasten:

Verschieben das Bild.

(10) ZOOM-Taste (S45)

Zum Einstellen der Bildgröße.

[▲] / [▶]-Tasten:

Vergrößert das Bild.

[▼] / [◀]-Tasten:

Verkleinert das Bild.

(11) AUTO PC-Taste (S43)

Zum automatischen Einstellen des Trackings usw. in Übereinstimmung mit dem Signal vom Computer, wenn Analog-PC-Eingang ausgewählt ist.

(12) OK-Taste (S75)

Zum Auswählen von Menüoptionen.

(13) Pointer-Tasten (S75)

Zum Auswählen der oberen, unteren, linken oder rechten Menüoption. Wird auch verwendet, um den Kanal für die Fernbedienung einzustellen. (S108)

(14) MENU-Taste (S74)

Zum Anzeigen des Menüs auf dem Bildschirm. Wird auch verwendet, um den Kanal für die Fernbedienung einzustellen. (S108)

(15) VOL-Taste (S65)

Zum Einstellen der Lautstärke.

[+]-Taste:

Erhöht die Lautstärke.

[-]-Taste:

Verringert die Lautstärke.

(16) P-TIMER-Taste

Ist bei diesem Projektor ohne Funktion.

(17) MUTE-Taste (S65)

Zum Stummschalten des Tons.

(18) BLANK-Taste (S64)

Zum Umschalten zwischen Anzeige- / Nichtanzeige eines Bildes.

(19) LAMP-Taste (S99)

Zeigt den Bildschirm mit den Energiespareinstellungen an. Hier können Sie den Lampenmodus (Volle Leistung / Energie sparen) (S99), die Energieverwaltung einstellen (S104) und die Einstellungen für den Netzwerk-Bereitschaftsmodus festlegen (S175).

(20) GAMMA-Taste (S90)

Stellt das Gamma des Bildes ein.

[▶]-Taste:

Korrigiert die dunklen Stellen des Bildes, sodass diese leichter zu erkennen sind.

[◀]-Taste:

Korrigiert die hellen Stellen des Bildes, sodass diese besser zu erkennen sind.

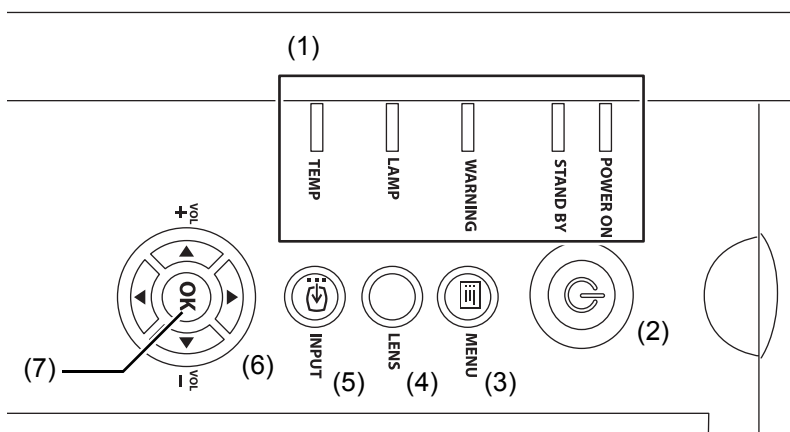
Bedienfeld

(1) LED-Anzeigen (S35)

Der Status des Projektors wird durch die LED-Anzeige angezeigt (aus / eingeschaltet / blinkt).

Zum Anzeigestatus siehe „LED-Anzeigen und Betriebsstatus“ (S35).

POWER ON	Grün	Leuchtet auf oder blinkt unter normalen Bedingungen.
STAND BY	Rot	Leuchtet auf oder blinkt, wenn sich das Gerät im Bereitschaftsmodus befindet oder wenn der Projektor ausgeschaltet wird.
WARNING	Rot	Leuchtet auf oder blinkt, wenn ein Fehler auftritt.
LAMP	Orange	Blinkt, wenn in absehbarer Zeit die Lampe ausgetauscht werden muss. Wenn ein Fehler in Bezug auf die Lampenabdeckung auftritt, blinkt zudem die [WARNING]-Anzeige. Bei einem Fehler der Lampe leuchtet die Anzeige zusammen mit der [WARNING]-Anzeige auf.
TEMP	Rot	Blinkt, wenn die Temperatur im Projektor hoch ist. Wenn die Temperatur im Projektor weiter steigt, sodass ein Fehler der Temperatur auftritt, leuchtet die Anzeige zusammen mit der [WARNING]-Anzeige auf.



(2) POWER-Taste (S38, S62)

Zum Ein- und Ausschalten des Projektors.

(3) MENU-Taste (S74)

Zum Anzeigen des Menüs auf dem Bildschirm.

(4) LENS-Taste

Jedes Mal, wenn die Taste gedrückt wird, wechselt der Bildschirm zwischen Scharfeinstellung (S44), Zoom-Einstellung (Bildgröße) (S45) und Lens-Shift-Einstellung (Bildposition) (S46). Verwenden Sie zur Einstellung die Tasten [▲] / [▼] oder [◀] / [▶].

(5) INPUT-Taste (S40)

Zum Ändern des Eingangssignals.

(6) Pointer / VOL-Tasten (S75)

Zum Einstellen der Lautstärke.

[▲] / VOL + -Tasten:

Erhöht die Lautstärke.

[▼] / VOL - -Tasten:

Verringert die Lautstärke.

Zum Auswählen der oberen, unteren, linken oder rechten Menüoption.

(7) OK-Taste (S75)

Zum Auswählen von Menüoptionen.

■ LED-Anzeigen und Betriebsstatus

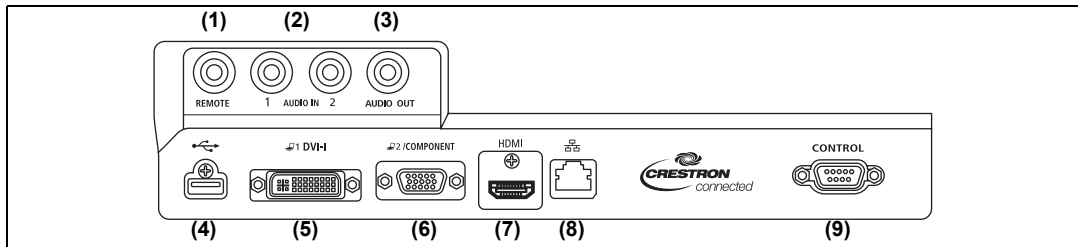
Die LED-Anzeigen blinken oder leuchten auf und zeigen so den Betriebsstatus des Projektors an.

□: Aus ■: Eingeschaltet ■: Blinkt

LED-Anzeige					Betriebsstatus
POWER ON (grün)	STAND BY (rot)	WARNING (rot)	LAMP (orange)	TEMP (rot)	
□	□	□	□	□	Nicht an der Netzsteckdose angeschlossen.
□	■	□	□	□	Im Bereitschaftsmodus.
■	□	□	□	□	Ist eingeschaltet (Projektion läuft).
■	□	□	□	□	Geht vom Bereitschaftsmodus in den Betriebszustand über.
□	■	□	□	□	Kühlt ab, während der Betrieb in den Bereitschafts- oder Energieverwaltungsmodus übergeht.
■	■	□	□	□	Im Energieverwaltungsmodus, bei ausgeschalteter Lampe.
□	■	□	■	□	Lampe muss in absehbarer Zeit ausgetauscht werden (im Bereitschaftsmodus).
■	□	□	■	□	Lampe muss in absehbarer Zeit ausgetauscht werden (während der Projektion).
■	□	□	□	■	Die Temperatur im Inneren des Projektors ist zu hoch.
□	□	■	■	□	Ein Fehler in der Lampe ist aufgetreten.
□	□	■	□	■	Das Gerät wurde aufgrund von zu hoher Temperatur im Inneren des Projektors ausgeschaltet.
□	□	■	■	□	Die Lampenabdeckung ist nicht fest geschlossen.
□	□	■	□	□	Ein anderer Fehler ist aufgetreten.

Wenn WARNING leuchtet oder blinkt, lesen Sie weiter unter „Bedeutung der LED-Anzeigen“ auf [Seite 212](#).

Eingangsbuchse



- (1) **Eingangsbuchse für kabelgebundene Fernbedienung (REMOTE) (S30)**
Zum Anschließen einer optionalen Kabelfernbedienung (RS-RC05).
- (2) **AUDIO IN-Eingangsbuchse (AUDIO IN) (S137, S138, S141)**
Empfängt das Audiosignal für die beiden Bildeingangssysteme (außer HDMI). Der interne Lautsprecher gibt das Audiosignal für das Signal des ausgewählten Bildes aus.
- (3) **AUDIO OUT-Ausgangsbuchse (AUDIO OUT) (S139, S142)**
Gibt Audiosignale an einen externen Lautsprecher oder andere Audiogeräte aus. Dadurch wird das Audiosignal entsprechend dem Signal des projizierten Bildes ausgegeben.
- (4) **USB-Anschluss (S67)**
Für den Anschluss eines USB-Sticks. Wird für die Bildprojektion direkt vom USB-Stick oder für Firmware-Updates verwendet.
- (5) **Analog PC-1 / DVI-I-Eingangsbuchse (DVI-I) (S137, S138)**
Zum Anschluss des externen Monitor-Ausgangs von einem Computer. Empfängt analoge und digitale PC-Signale (Analog PC-1 bzw. Digital PC).
- (6) **Analog PC-2 / COMPONENT-Eingangsbuchse (COMPONENT) (S137, S141)**
Empfängt das analoge PC-Signal (Analog PC-2). Ein Komponentenkabel kann für den Empfang des Komponenten-Bildsignals (Komponenten) verwendet werden.
- (7) **HDMI-Eingangsbuchse (HDMI) (S139)**
Empfängt digitale Videosignale (HDMI).
Überträgt Video- und Audiosignale über ein Kabel.
- (8) **LAN-Anschluss (S172)**
Zum Anschließen des LAN-Kabels (geschirmtes Twisted-Pair-Kabel).
Für den Anschluss des Projektors an ein Netzwerk.
- (9) **Service-Anschluss (CONTROL)**
Sie wird beim gewöhnlichen Gebrauch nicht verwendet.

Bilder projizieren

Inhaltsverzeichnis

Sicherheitsanweisungen

Vor Inbetriebnahme

Bilder projizieren

Betrieb

Nützliche Funktionen
während einer Präsentation

Menüfunktionen einrichten

Montage und Wartung

Montage

An ein Netzwerk
anschließen

Wartung

Anhang

Weitere Informationen

Index

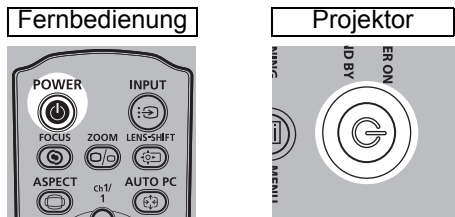
Schritt 1 Projektor einschalten

1 Prüfen Sie die Verbindung zwischen dem Projektor und dem Computer bzw. AV-Gerät. (S137 - S140)

Eine Anleitung zum Anschließen des Netzkabels finden Sie unter „Projektor an der Netzsteckdose anschließen“ (S143).

2 Drücken Sie die POWER-Taste.

Die [POWER ON]-Anzeige blinkt grün und bleibt anschließend eingeschaltet.



Das Countdown-Fenster wird für ca. 20 Sekunden angezeigt, und anschließend kann mit der Projektion begonnen werden. Drücken Sie die **OK**-Taste, um das Countdown-Fenster zu schließen.



- Die Netzwerkfunktionen sind in den ersten 40 Sekunden nach dem Start nicht verfügbar.
- Wenn der Projektor zum ersten Mal in Betrieb genommen wird, erscheint ein Fenster. Sie können in diesem Fenster die Sprache auswählen, die vom Projektor für die angezeigten Menüs und Fenster verwendet wird. Wählen Sie die Sprache mit den Pointer-Tasten aus, und drücken Sie die **OK**-Taste. (S144)
Sie können die Sprache auch zu einem späteren Zeitpunkt über das Menü ändern. (S109)

3 Schalten Sie den Computer oder das AV-Gerät ein.

Bedienung beim Einschalten des Projektors ändern

Sie können die Bedienung bei eingeschaltetem Projektor wie folgt ändern.

- Sie können den Projektor ohne Drücken der **POWER**-Taste einschalten, indem Sie das Netzkabel anschließen. (S105)
- Sie können das Countdown-Fenster ändern. (S103)
- Sie können das Countdown-Fenster überspringen. (S103)

Wenn der Projektor inaktiv ist




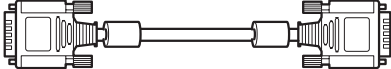

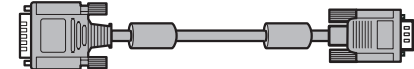

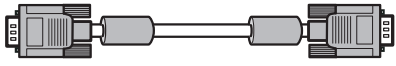

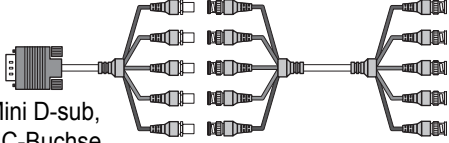

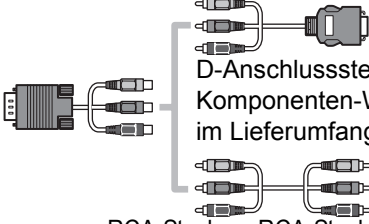



Wenn kein Signal empfangen wird, schaltet sich die Energieverwaltungsfunktion des Projektors automatisch nach einer bestimmten Zeit der Inaktivität aus (standardmäßig 15 Minuten). (S104)

Schritt 2 Eingangssignal auswählen

Wählen Sie ein Eingangssignal im [Eingang]-Menü, wenn ein digitales Signal eines PC oder AV-Geräts projiziert werden soll, oder um zwischen den Eingängen umzuschalten, wenn mehrere Computer oder AV-Geräte angeschlossen sind. Überspringen Sie diesen Schritt, wenn Sie das Eingangssignal seit der letzten Projektion nicht geändert haben.

Eingangssignalarten

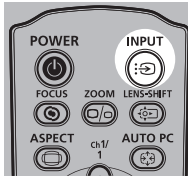
Die Tabelle unten zeigt die Beziehung zwischen den vom Projektor unterstützten Eingangssignalen, Eingangsbuchsen und Verbindungskabeln.

Eingangssignal	Eingangsbuchsen	Arten von Verbindungskabeln
HDMI	HDMI 	HDMI-Kabel (nicht im Lieferumfang enthalten) 
Digital PC	1 DVI-I 	DVI-Kabel (nicht im Lieferumfang enthalten) 
Analog PC-1	1 DVI-I 	DVI-D-Sub 15-Kabel (nicht im Lieferumfang enthalten) 
Analog PC-2	2/COMPONENT 	Computerkabel (mitgeliefert) 
	2/COMPONENT 	BNC-Kabel (nicht im Lieferumfang enthalten)  Adapterkabel Mini D-sub, 15-polig auf BNC-Buchse (nicht im Lieferumfang enthalten) BNC-Kabel (nicht im Lieferumfang enthalten)
Komponenten	2/COMPONENT 	Komponentenkabel (nicht im Lieferumfang enthalten)  D-Anschlussstecker - RCA-Stecker Komponenten-Wandlerkabel (nicht im Lieferumfang enthalten) RCA-Stecker - RCA-Stecker Komponentenkabel (nicht im Lieferumfang enthalten)
LAN	LAN 	Geschirmtes LAN-Kabel (STP, nicht im Lieferumfang enthalten) 
USB	USB 	Für den Anschluss eines USB-Sticks. (S67)

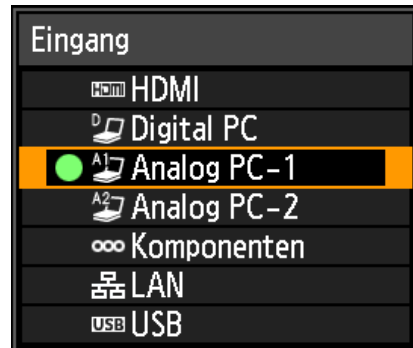
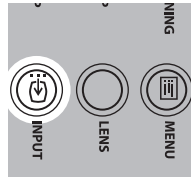
Eingangssignal auswählen

- 1 Drücken Sie die INPUT-Taste, um das unten abgebildete Fenster anzuzeigen.

Fernbedienung



Projektor



Das gegenwärtig aktive Eingangssignal ist mit einem grünen Kreis markiert und von einem orangefarbenen Rahmen umgeben.

Ein Eingangssignal, das das Gerät zur Projektion bereit ist, wird in Weiß angezeigt. Wenn der Projektor kein Eingangssignal empfängt, wird das Gerät in Grau angezeigt. [Digital PC] oder [Analog PC-1] kann jedoch auch in Grau angezeigt werden, wenn diese Signale für die Projektion bereit sind.

- 2 Durch Drücken der INPUT-Taste können Sie zwischen den verfügbaren Eingangssignalarten umschalten.

Sie können das gewünschte Eingangssignal mit [▲] / [▼] auswählen.

- 3 Drücken Sie die OK-Taste, um die Eingangssignalart zu bestätigen.



- Wenn Sie [USB] als Eingangssignal ausgewählt haben, können Bilder direkt vom USB-Stick projiziert werden. Weitere Informationen finden Sie unter „Bilder vom USB-Stick projizieren“ (S67).
- Im Modus „Geteilter Bildschirm“ ist die Seite ohne Steuerungsrechte durch einen weißen Kreis gekennzeichnet.

Anzeigauflösung des Computers einstellen

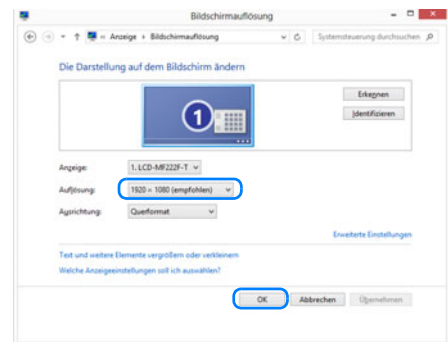
Wählen Sie am Computer als Displayauflösung einen Wert, der der maximalen Auflösung des Projektor-Ausgangssignals am nächsten kommt. (S225)

Höchstmögliche Auflösung

1920 X 1200 Punkte

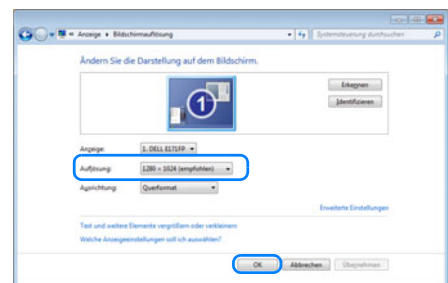
■ Windows 8

- 1 **Bewegen Sie den Mauszeiger in die rechte obere oder untere Ecke, um auf das Menü zuzugreifen.**
- 2 **Klicken Sie auf [Einstellungen] und dann auf [Systemsteuerung].**
- 3 **Wählen Sie unter [Startseite der Systemsteuerung] – [Darstellung und Anpassung] die Option [Bildschirmauflösung anpassen].**
- 4 **Wählen Sie in der Liste [Auflösung] einen Wert, der der maximalen Auflösung des Projektor-Ausgangssignals am nächsten kommt.**
- 5 **Klicken Sie auf [OK].**



■ Windows 7

- 1 **Öffnen Sie im Start-Menü die [Systemsteuerung], wählen Sie dann [Darstellung und Personalisierung] - [Bildschirmauflösung einstellen] in der Ansicht [Startseite der Systemsteuerung].**
- 2 **Klicken Sie auf die Registerkarte [Auflösung], und stellen Sie den Schieberegler auf einen Wert, der der maximalen Auflösung des Projektor-Ausgangssignals am nächsten kommt.**
- 3 **Klicken Sie auf [OK].**



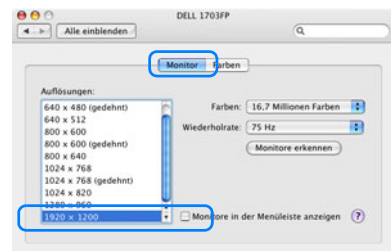
■ Windows Vista

- 1 Öffnen Sie im Start-Menü die [Systemsteuerung], wählen Sie dann [Darstellung und Personalisierung] - [Bildschirmauflösung einstellen] in der Ansicht [Startseite der Systemsteuerung].
- 2 Stellen Sie den Schieberegler unter [Auflösung] auf den Wert, der der maximalen Auflösung des Projektors am nächsten kommt.
- 3 Klicken Sie auf [OK].



■ Mac OS X

- 1 Öffnen Sie das Apple-Menü, und wählen Sie [Systemeinstellungen].
- 2 Klicken Sie im Fenster [Systemeinstellungen] auf das Symbol [Monitore], um das Monitorfenster aufzurufen.
- 3 Öffnen Sie die Registerkarte [Monitor] und wählen Sie in der Liste [Auflösungen] einen Wert, der der maximalen Auflösung des Projektor-Ausgangssignals am nächsten kommt.
- 4 Schließen Sie das Fenster [Systemeinstellungen].



Automatische PC-Einstellung

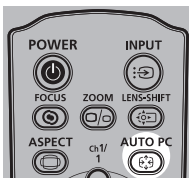
Wenn bei der Auswahl von [Analog PC-1] oder [Analog PC-2] die Bilddarstellung verschoben ist oder auf der Leinwand ein Flimmern zu sehen ist, drücken Sie die **AUTO PC**-Taste, um die optimale Anpassung des Projektors vorzunehmen.

Die Ergebnisse der Anpassung werden gespeichert. Wird der Projektor mit demselben Computer erneut verwendet und das Eingangssignal wird gewählt, wird das Bild automatisch mit derselben Anpassung, die zuvor vorgenommen wurde, projiziert.

■ AUTO-PC-Funktion ausführen

Drücken Sie die **AUTO PC**-Taste, um die Projektoranpassung vorzunehmen.

Fernbedienung



Wenn die Anpassung über Auto PC nicht zu einem zufriedenstellenden Ergebnis führt, führen Sie die folgenden Schritte durch.

- Wählen Sie unter [Auswahl des Eingangssignals] die Auflösung des Eingangssignals vom Computer aus. (S79)
- Wenn die Anpassung noch immer unzureichend ist, wählen Sie unter [Eingangssignal-Einstellungen] die manuellen Einstellungen für [Gesamte Punkte], [Tracking], [Horizontale Position], [Vertikale Position], [Horizontale Pixel] und [Vertikale Pixel]. (S79 - S81)
- Einzelheiten zu den vom Projektor unterstützten Signalarten finden Sie in der Tabelle auf Seite 225.

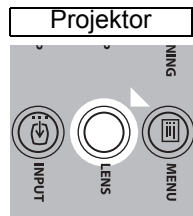
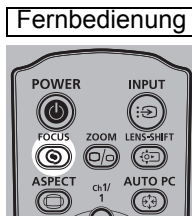
Scharf stellen, Bildgröße ändern oder Bild verschieben

Bildschärfe einstellen

Um die Schärfe einzustellen drücken Sie die **FOCUS**-Taste auf der Fernbedienung oder die **LENS**-Taste am Projektor.

Informationen zu den Projektionsabständen der Objektiveneinheit finden Sie unter „Beziehung zwischen Bildgröße und Projektionsabstand“ auf [Seite 131](#).

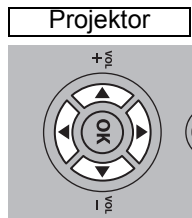
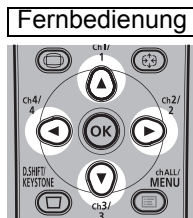
- 1 Drücken Sie entweder die FOCUS-Taste auf der Fernbedienung oder die LENS-Taste am Projektor, um das Scharfstellenfenster zu öffnen.**



Einmal drücken.



- 2 Drücken Sie die Pointer-Tasten, um die Bildschärfe einzustellen.**



Zum Einstellen der Schärfe verwenden Sie die [▲] / [▶] / [▼] / [◀]-Tasten auf der Fernbedienung oder am Projektor.

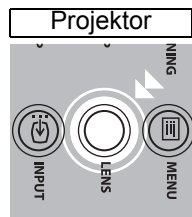
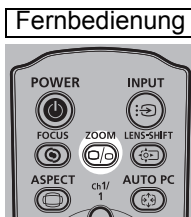
Um die Schärfe kontinuierlich in eine bestimmte Richtung einzustellen, halten Sie die [▲] / [▼]-Tasten auf der Fernbedienung oder am Projektor gedrückt.

- 3 Wenn die Schärfe optimal eingestellt ist, drücken Sie die OK-Taste oder die FOCUS-Taste.**

Bildgröße einstellen

Die Größe des projizierten Bildes kann durch Drücken der **ZOOM**-Taste auf der Fernbedienung oder der **LENS**-Taste am Projektor. Ändern Sie die Position des Projektors, wenn die Bildgröße zu groß bzw. zu klein ist, um mit der Zoom-Funktion angepasst werden zu können. (S124)

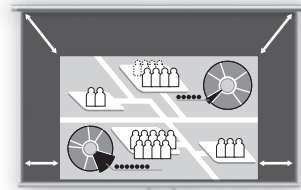
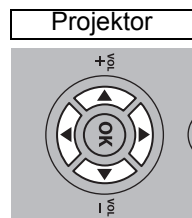
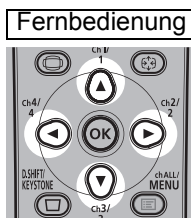
- 1 Drücken Sie entweder zweimal auf die **ZOOM**-Taste der Fernbedienung oder auf die **LENS**-Taste am Projektor, um das Zoom-Einstellungsfenster zu öffnen.



Zweimal drücken.



- 2 Drücken Sie die **Pointer**-Tasten, um die Bildgröße einzustellen.



Leinwand

Zum Vergrößern des Bildes verwenden Sie die [▲] / [▶]-Tasten auf der Fernbedienung oder am Projektor.

Zum Verkleinern des Bildes verwenden Sie die [▼] / [◀]-Tasten auf der Fernbedienung oder am Projektor.

Um die Bildgröße kontinuierlich in eine bestimmte Richtung einzustellen, halten Sie die [▲] / [▼] / [◀] / [▶]-Tasten auf der Fernbedienung oder am Projektor gedrückt.

- 3 Wenn die gewünschte Bildgröße ausgewählt wurde, drücken Sie die **OK**-Taste oder die **ZOOM**-Taste.

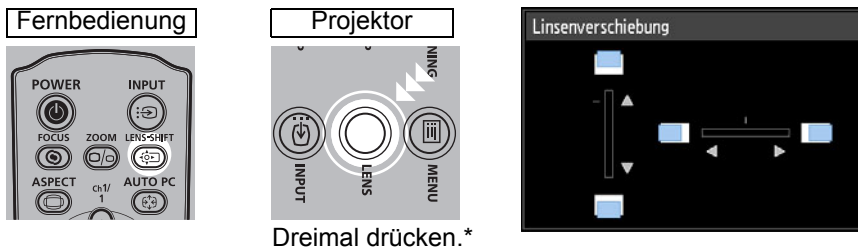
⚠ Wenn das kurze Festwinkelobjektiv (RS-IL03WF) angebracht ist, wird der Zoom nicht optisch, sondern digital eingestellt.

Bildposition einstellen

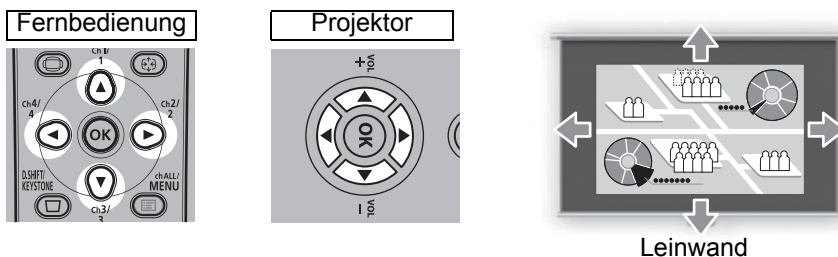
Um die Bildposition nach oben, unten, links oder rechts zu verschieben, drücken Sie die **LENS-SHIFT**-Taste auf der Fernbedienung oder die **LENS**-Taste am Projektor. Mit ihr wird die Position des projizierten Bildes durch das Bewegen der Linse nach oben/unten/links/rechts optimal eingestellt. (S134)

- Der mögliche Bereich für Lens-Shift (Prozentsatz der Bewegung, relativ zur Leinwandgröße) ist von der verwendeten Objektiveneinheit abhängig. (S134)
- Die Lens-Shift-Funktion steht für die Ecken des kurzen Festwinkelobjektivs (RS-IL03WF) und für die oberen linken und rechten Ecken der anderen Objektivs nicht zur Verfügung. (S135)

- 1 Drücken Sie entweder dreimal auf die LENS-SHIFT-Taste der Fernbedienung oder auf die LENS-Taste am Projektor, um das Einstellungsfenster „Linsenverschiebung“ zu öffnen.**



- 2 Drücken Sie für die Einstellung die Pointer-Tasten.**



Zum Verschieben des Bildes nach oben oder unten verwenden Sie die [▲] / [▼]-Tasten auf der Fernbedienung oder am Projektor.

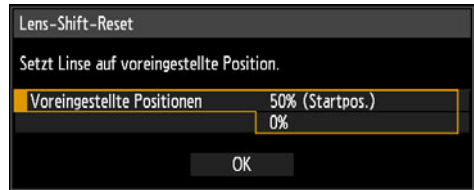
Zum Verschieben des Bildes nach links oder rechts verwenden Sie die [◀] / [▶]-Tasten auf der Fernbedienung oder am Projektor.

Um das Bild kontinuierlich in eine bestimmte Richtung zu verschieben, halten Sie die entsprechende Taste gedrückt.

- 3 Wenn die gewünschte Position eingestellt wurde, drücken Sie die OK-Taste.**

■ Position zurücksetzen

Wenn der Projektor ausgeschaltet wird, kehrt das Objektiv nicht automatisch wieder zur Position vor der Verschiebung zurück. Führen Sie das Verfahren zum Zurücksetzen durch, um das Objektiv in seine ursprüngliche Position zu bringen.



Drücken Sie während der Einstellung der Bildposition die **LENS-SHIFT**-Taste auf der Fernbedienung oder die **LENS**-Taste am Projektor, um das Fenster [Lens-Shift-Reset] anzuzeigen.

Die aktuell für die Linse verwendete Auswahl wird angezeigt. Wählen Sie mit den Pointer-Tasten eine aus, drücken Sie dann die **OK**-Taste.

Objektivtyp	Verfügbare Optionen
Standard-Zoomobjektiv RS-IL01ST	50% (Startposition): Nach oben 50%, nach links / rechts 0% 0%: Nach oben / unten / links / rechts 0%
Langes Zoomobjektiv RS-IL02LZ	
Extrem langes Zoomobjektiv RS-IL04UL	
Weitwinkel-Zoomobjektiv RS-IL05WZ	
Kurzes Festwinkelobjektiv RS-IL03WF	0% (Startposition): Nach oben / unten / links / rechts 0%

Schritt 4 Bildschirmseitenverhältnis an Projektionsfläche anpassen

Markieren Sie ein optimales Seitenverhältnis für das projizierte Bild (Bildschirmseitenverhältnis) oder einen optimalen Bildschirmmodus (Bildseitenverhältnis) je nach Seitenverhältnis der Leinwand, Eingabebildsignalart usw., damit die Leinwandgröße optimal genutzt wird.

[Bildschirmseitenverhältnis] Stellen Sie das Bildschirmseitenverhältnis der verwendeten Leinwand ein.

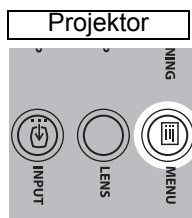
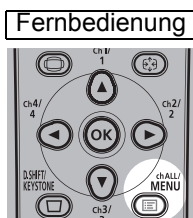
[Bildseitenverhältnis] Hier wählen Sie normalerweise [Automatisch].

Je nach Auflösung des Computers oder angeschlossenen AV-Geräts müssen Sie die Einstellung ändern. Wenn das Bild nicht mit dem gewünschten Bildseitenverhältnis projiziert wird, siehe „Beziehung zwischen Bildseitenverhältnis und Bildschirmseitenverhältnis“ auf [Seite 220](#).

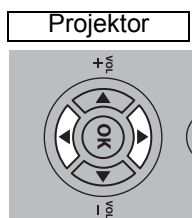
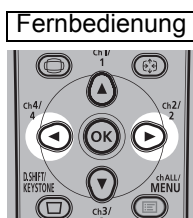
Bildschirmseitenverhältnis auswählen

Wählen Sie das korrekte Bildseitenverhältnis für die verwendete Leinwand.

1 Drücken Sie die MENU-Taste, um das Menüfenster anzuzeigen.



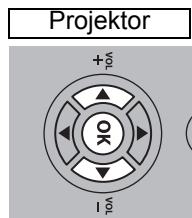
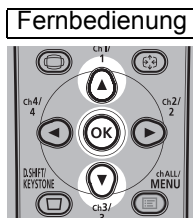
2 Wählen Sie mit den [◀] / [▶]-Tasten die Registerkarte [Installationseinstellungen] aus.



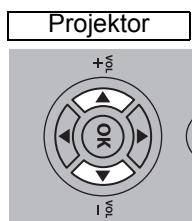
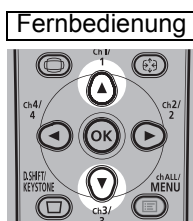
Wenn das kurze Festwinkelobjektiv angebracht ist und das projizierte Bild nicht auf die Leinwand passt, können Sie das Bild elektronisch verkleinern.

Die Einstellung [Zoom] steht nur dann im Menü zur Verfügung, wenn das kurze Festwinkelobjektiv (RS-IL03WF) angebracht ist.

- 3** Wählen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten die Option [Bildschirmseitenverhältnis], und drücken Sie anschließend die OK-Taste.



- 4** Mit den Tasten [▲] / [▼] die gewünschten Inhalte auswählen.



16:10

Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Leinwand mit einem Bildseitenverhältnis von 16:10 verwenden. Wählen Sie dieses Bildschirmseitenverhältnis auch für die Projektion an eine Wand.

Sie können die Trapezverzerrung mit diesem Modus korrigieren. (S56)



16:10-Leinwand

16:9

Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Leinwand mit einem Bildseitenverhältnis von 16:9 verwenden.

Sie können die Trapezverzerrung mit diesem Modus korrigieren. (S56)



16:9-Leinwand

4:3

Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Leinwand mit einem Bildseitenverhältnis von 4:3 verwenden.

Sie können die Trapezverzerrung mit diesem Modus korrigieren. (S56)



4:3-Leinwand

16:9 D. Bildvers.

Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Leinwand mit einem Bildseitenverhältnis von 16:9 verwenden.

In diesem Modus kann keine Trapezkorrektur durchgeführt werden. Bei gerader Projektion kann das Bild jedoch nach oben und unten verschoben werden. Einzelheiten zum Verschieben des Bildes finden Sie unter „Bild mit „16:9 D. Bildvers.“ verschieben“ auf [Seite 51](#).

4:3 D. Bildvers.

Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Leinwand mit einem Bildseitenverhältnis von 4:3 verwenden.

In diesem Modus kann keine Trapezkorrektur durchgeführt werden. Bei gerader Projektion kann das Bild jedoch nach links und rechts verschoben werden. Einzelheiten zum Verschieben des Bildes finden Sie unter „Bild mit „4:3 D. Bildvers.“ verschieben“ auf [Seite 52](#).

5 Drücken Sie die Taste OK, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste MENU.

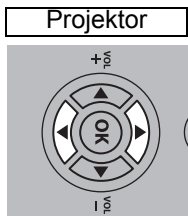
Bild mit „16:9 D. Bildvers.“ verschoben

Mit dieser Option wird das Bild im Bildverarbeitungsprozess neu positioniert. Deshalb wird die Funktion auch als digitale Bildverschiebung bezeichnet.

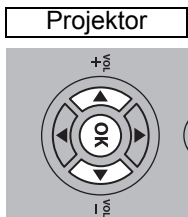
- 1 Bei einem Bildschirmseitenverhältnis von [16:9 D. Bildvers.] drücken Sie entweder die MENU-Taste oder auf der Fernbedienung die D.SHIFT/KEYSTONE-Taste.

Wenn Sie die D.SHIFT/KEYSTONE-Taste auf der Fernbedienung gedrückt haben, gehen Sie zu Schritt 4.

- 2 Wählen Sie mit den [◀] / [▶]-Tasten die Registerkarte [Installationseinstellungen] aus.

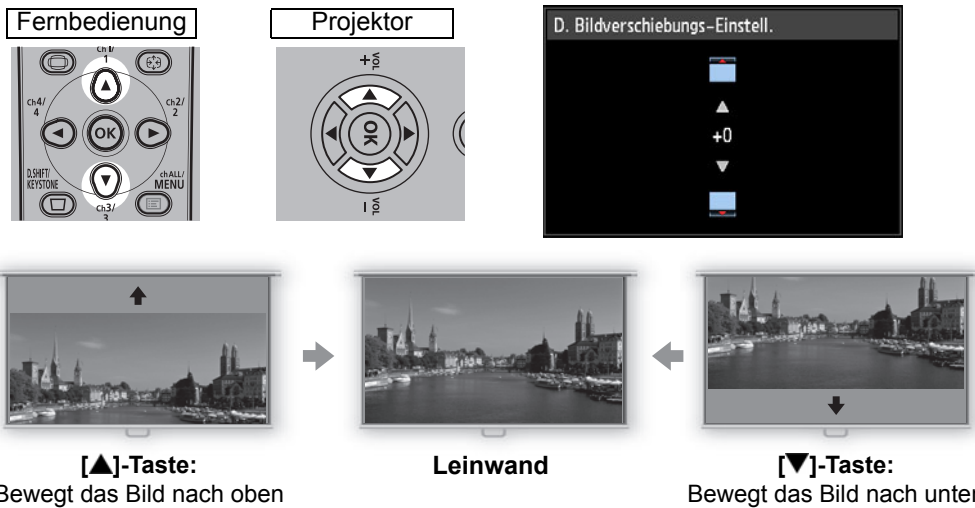


- 3 Wählen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten [Digitale Bildverschiebung] aus, und drücken Sie dann die OK-Taste.



Schritt 4 Bildschirmseitenverhältnis an Projektionsfläche anpassen

- 4** Betätigen Sie die [▼] / [▲]-Tasten, um das Bild nach oben oder unten zu verschieben.



- 5** Wenn das Bild auf die Leinwand eingestellt wurde, drücken Sie die Taste OK.

Bild mit „4:3 D. Bildvers.“ verschieben

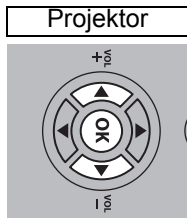
- 1** Bei einem Bildschirmseitenverhältnis von [4:3 D. Bildvers.] drücken Sie entweder die MENU-Taste oder auf der Fernbedienung die D.SHIFT/KEYSTONE-Taste.

Wenn Sie die D.SHIFT/KEYSTONE-Taste auf der Fernbedienung gedrückt haben, gehen Sie zu Schritt 4.

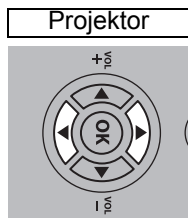
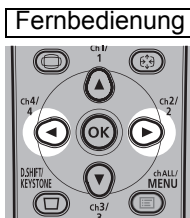
- 2** Wählen Sie mit den [◀] / [▶]-Tasten die Registerkarte [Installationseinstellungen] aus.



- 3** Wählen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten [Digitale Bildverschiebung] aus, und drücken Sie dann die OK-Taste.



- 4** Betätigen Sie die Tasten [◀] / [▶], um das Bild zu verschieben.



[▶]-Taste:

Bewegt das Bild nach rechts



Leinwand



[◀]-Taste:

Bewegt das Bild nach links

- 5** Wenn das Bild auf die Leinwand eingestellt wurde, drücken Sie die Taste OK.

Bildverschiebung zurücksetzen

Befolgen Sie die folgenden Schritte, um die Einstellung der Bildverschiebung zurückzusetzen. Rufen Sie das Fenster [D. Bildverschiebungs-Rückstell.] auf, und drücken Sie die **D.SHIFT/KEYSTONE**-Taste, um das Fenster [D. Bildverschiebungs-Rückstell.] anzuzeigen. Wählen Sie dann mit der [◀]-Taste die Option [OK], und drücken Sie die **OK**-Taste.

Seitenverhältnis auswählen

Wählen Sie das [Bildseitenverhältnis] basierend auf Eingangssignalart, Bildseitenverhältnis der Leinwand und Auflösung. Weitere Informationen zu Bildseitenverhältnissen finden Sie unter „Beziehung zwischen Bildseitenverhältnis und Bildschirmseitenverhältnis“ auf [Seite 220](#).

Arten von Bildseitenverhältnissen

Automatisch

Ein Bild wird mit dem Bildseitenverhältnis des Eingangssignals projiziert. Wählen Sie diesen Modus für die normale Bildprojektion.

16:10

Ein Bild wird mit einem Bildseitenverhältnis des Eingangssignals von 16:10 projiziert. Wählen Sie diese Einstellung, wenn ein Bild mit einem Bildseitenverhältnis von 16:10 im Modus [Automatisch] nicht korrekt projiziert werden kann.

16:9

Das Bild wird in einem Bildseitenverhältnis des Eingangssignals von 16:9 projiziert. Wählen Sie diese Einstellung, wenn ein Bild mit einem Bildseitenverhältnis von 16:9 im Modus [Automatisch] nicht korrekt projiziert werden kann.

4:3

Das Bild wird in einem Bildseitenverhältnis des Eingangssignals von 4:3 projiziert. Wählen Sie diese Einstellung, wenn ein Bild mit einem Bildseitenverhältnis von 4:3 im Modus [Automatisch] nicht korrekt projiziert werden kann.

Zoom

Hierbei wird der obere/untere oder linke/rechte Teil des Bildes entsprechend dem Bildschirmseitenverhältnis abgeschnitten und die Mitte des Bildes vergrößert. Wählen Sie diese Einstellung, wenn beim Anschauen von Videos um das eigentliche Bild ein Rahmen (schwarze Linien am oberen/unteren Rand des Bildschirms) zu sehen ist.



Bei einigen Eingangssignalen und/oder Auflösungen kann dies möglicherweise nicht ausgewählt werden.

Echte Größe

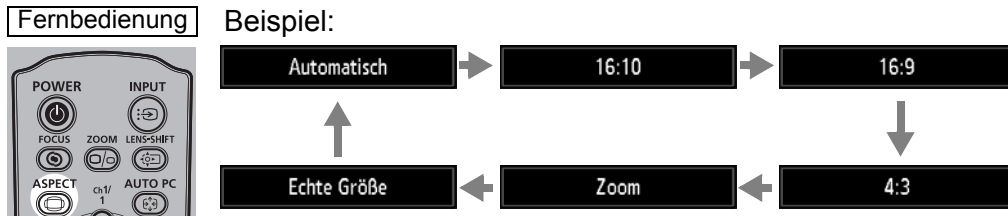
Das Bild wird mit der Auflösung des Eingangssignals projiziert. Wählen Sie diese Einstellung, um Computerbildschirme bis zur maximalen Auflösung klar und deutlich zu projizieren.



Bei einigen Eingangssignalen und/oder Auflösungen kann dies möglicherweise nicht ausgewählt werden.

Bildseitenverhältnis auswählen

Drücken Sie die **ASPECT**-Taste auf der Fernbedienung, und wählen Sie ein passendes Bildseitenverhältnis aus. Drücken Sie die **ASPECT**-Taste, um das Bildseitenverhältnis zu ändern. Weitere Informationen zu Bildseitenverhältnissen finden Sie unter „Beziehung zwischen Bildseitenverhältnis und Bildschirmseitenverhältnis“ auf [Seite 220](#).



Sie können jedes beliebige Bildseitenverhältnis auch über den Menüpunkt [Bildseitenverhältnis] auswählen. (S77)



Je nach Eingangssignalart können bestimmte Bildseitenverhältnisse möglicherweise nicht angezeigt werden.

Trapezverzerrung korrigieren

Um die Trapezverzerrung zu korrigieren, drücken Sie die **D.SHIFT/KEYSTONE**-Taste.

Korrigieren Sie mit der Fernbedienung die Trapezverzerrung.

Für die Trapezkorrektur sind zwei Verfahren verfügbar: die horizontale/vertikale Trapezkorrektur und die Eckenanpassung.

Die horizontale/vertikale Trapezkorrektur passt Bildbreite und Bildhöhe an, während die Eckenanpassung das Bild im Verhältnis zu den einzelnen Ecken einstellt.

Eine Anleitung zum Wechseln zwischen den beiden Verfahren der Trapezkorrektur finden Sie unter „Trapezkorrektur einstellen“ (S150). Drücken Sie die **D.SHIFT/KEYSTONE**-Taste, um die Verzerrung nach dem gewählten Trapezkorrekturverfahren zu korrigieren.



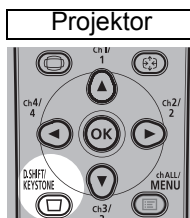
- Das Ergebnis der Trapezkorrektur wird gespeichert. Wenn Sie den Projektor wieder in derselben Position platzieren, ist keine Trapezkorrektur erforderlich.
- Signale werden digital verarbeitet, wenn die Trapezverzerrung korrigiert wird. Das Bild kann daher geringfügig vom ursprünglichen abweichen. Auch das Seitenverhältnis des Bildes kann sich ändern.
- Die digitale Bildverschiebungsfunktion wird aufgerufen, wenn Sie diese Taste drücken und das Bildschirmseitenverhältnis auf [4:3 D. Bildvers.] oder [16:9 D. Bildvers.] eingestellt ist. (S51, S52)

■ Horizontale/Vertikale Trapezkorrektur

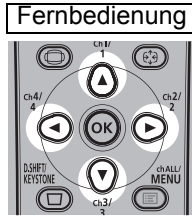


Die Option [Zoom] (S149) im Menü [Installationseinstellungen] ist während der horizontalen/vertikalen Trapezkorrektur nicht verfügbar.

- 1 Drücken Sie die D.SHIFT/KEYSTONE-Taste auf der Fernbedienung, um das Fenster „Einst. Trapezkorrektur horizontal/vertikal“ zu öffnen.**

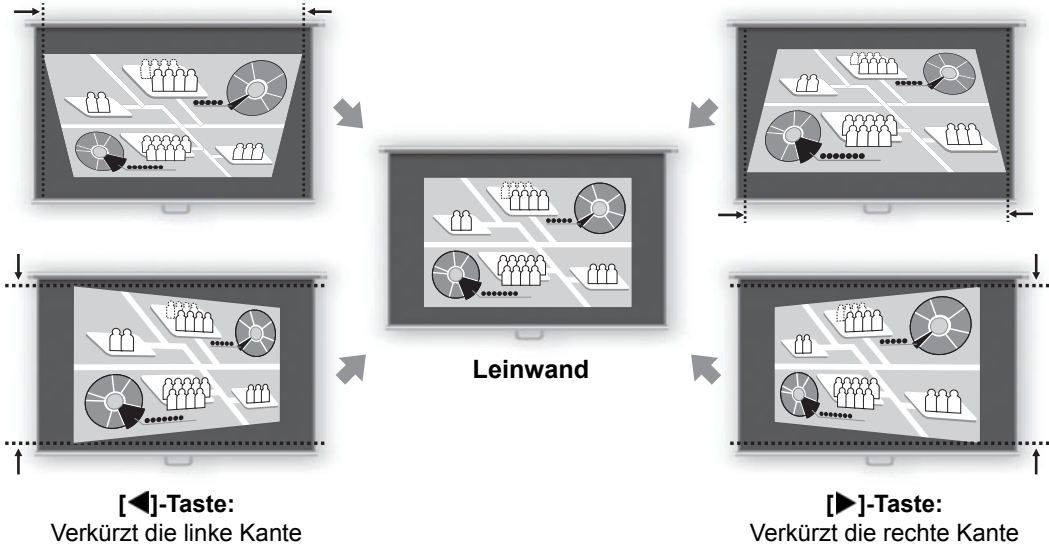


2 Drücken Sie die Pointer-Tasten, um die Dimensionen einzustellen.



[▲]-Taste:
Verkürzt die obere Kante

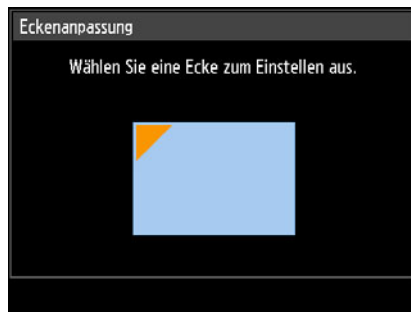
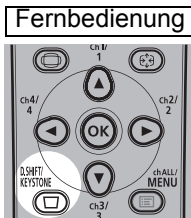
[▼]-Taste:
Verkürzt die untere Kante



3 Wenn die Trapezverzerrung korrigiert wurde, drücken Sie die OK-Taste.

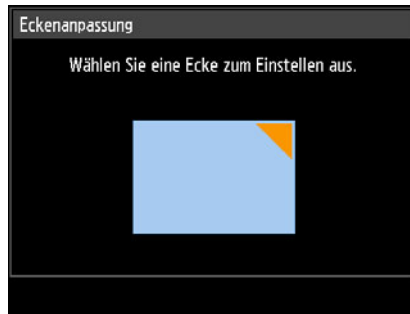
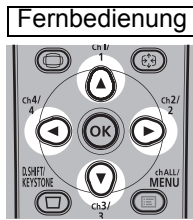
■ Eckenanpassung

1 Drücken Sie die D.SHIFT/KEYSTONE-Taste auf der Fernbedienung, um das Fenster „Eckenanpassung“ zu öffnen.

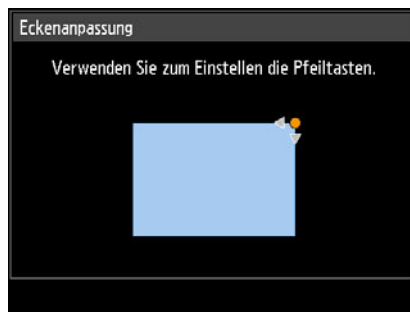
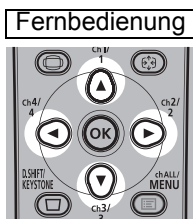


Schritt 5 Bildverzerrung korrigieren

- 2 Drücken Sie die Pointer-Taste zu der Ecke, die korrigiert werden soll, und drücken Sie dann die OK-Taste.



- 3 Drücken Sie die Pointer-Tasten, um die Ecke einzustellen.



- 4 Wenn die Einstellung beendet ist, drücken Sie die OK-Taste.



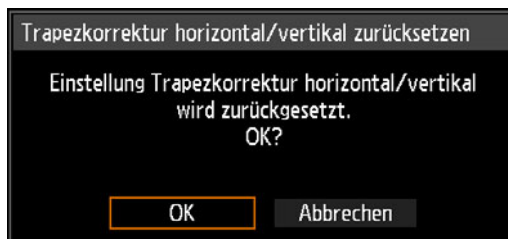
Die Einstellungen für die Eckenanpassung werden gelöscht, wenn Sie anschließend die Option [Zoom] (S149) im Menü [Installationseinstellungen] verwenden.

■ Trapezkorrektur zurücksetzen

Befolgen Sie die folgenden Schritte, um die Trapezkorrektur zurückzusetzen.

Drücken Sie zuerst die **D.SHIFT/KEYSTONE**-Taste auf der Fernbedienung zweimal, um das Fenster [Rückstellen Trapezkorrektur] zu öffnen. Sie können jetzt die ausgewählte Trapezkorrektur zurücksetzen.

Wählen Sie dann mit der [**◀**]-Taste die Option [OK], und drücken Sie die **OK**-Taste.



Schritt 6 Bildqualität (Bildmodus) auswählen

Sie können den Bildmodus auswählen, der für das projizierte Bild am besten geeignet ist.

Sie können in jedem Bildmodus außerdem Helligkeit, Kontrast, Konturenschärfe, Gamma, Farbeinstellung, erweiterte Einstellung und Lampenmodus einstellen. (S87)

Bildmodi

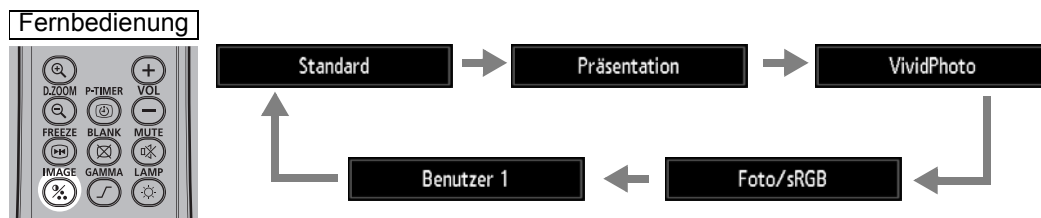
Die verfügbaren Bildmodi variieren in Abhängigkeit von dem gewählten Eingangssignal und der Einstellung für [HDMI-Eingang] (S114, entweder [Automatisch] oder [Computer]).

Bildmodus	Kompatible Eingangssignale		Erklärung (1) Umgebungslicht im Raum (2) Arten von Bildern (3) Geeignet für
	<ul style="list-style-type: none"> • Digital PC • Analog PC-1/2 • HDMI (wenn [Computer] als [HDMI-Eingang] gewählt ist) • LAN • USB 	<ul style="list-style-type: none"> • Komponenten • HDMI (wenn [Automatisch] für den [HDMI-Eingang] gewählt ist) 	
Standard	○	○	(1) Hell (2) Computer-Bildschirme oder abgespielte Medien mit Video-Software (3) Weiß und natürliche Farben
Präsentation	○	—	(1) Hell (2) Bilder, die hauptsächlich aus Text bestehen (3) Bildschirm bleibt hell
Dynamisch	—	○	(1) Hell (2) Abgespielte Medien mit Video-Software (3) Bildschirm bleibt hell
VividPhoto	○	—	(1) Leicht abgedunkelt (2) Digitalfotos (3) Produziert lebendige Farben
Foto/sRGB	○	○	(1) Leicht abgedunkelt (2) Digitalfotos von sRGB-kompatiblen Kameras (3) Entspricht dem sRGB-Standard
Video	—	○	(1) Leicht abgedunkelt (2) Videos von Camcordern (3) Nahe dem TV-Farbraum
Kino	—	○	(1) Dunkel (2) Filme (3) Speziell für Filme
Benutzer 1 – 5	○	○	Bis zu fünf vom Benutzer gewählte Kombinationen der Bildqualitätseinstellungen können im Speicher abgelegt werden (S88). Gespeicherte Einstellungen können als Bildmodus ausgewählt werden.

○: Kompatibel —: Nicht kompatibel

■ Bildmodus auswählen

Drücken Sie zum Auswählen die **IMAGE**-Taste auf der Fernbedienung.
Mit jedem Drücken der **IMAGE**-Taste ändert sich der Bildmodus. (Die angezeigten Bildmodi variieren je nach gewähltem Eingangssignal.)



Sie können den Bildmodus auch aus dem [Bildmodus]-Menü auswählen. (S87)

- Die Benutzereinstellungen 1 - 5 werden angezeigt, wenn die gewünschten Bildeinstellungen mithilfe der Benutzerspeicher-Funktion im Bildeinstellungsmenü erstellt und gespeichert wurden. (S88)

Schritt 7 Energiespareinstellungen

Richten Sie nun die Energiespareinstellungen nach Bedarf ein. Die folgenden vier Einstellungen sind verfügbar. Die Einzelheiten finden Sie auf der Seite, auf der die Funktion beschrieben ist.

- **Lampenmodus (S99)**

Hier stellen Sie den Energieverbrauch von Lampe und Lüfter im Bildmodus ein.

- **Energieverwaltungsmodus (S104)**

Schaltet die Lampe des Projektors automatisch nach einer bestimmten Zeit der Inaktivität aus, wenn Projektor und Fernbedienung nicht benutzt werden und kein Videosignal vorhanden ist.

- **Energieverwaltung Dauer (S105)**

Schaltet das Gerät aus, wenn der Projektor eine bestimmte Zeit nicht verwendet wird und kein Eingangssignal vorhanden ist.

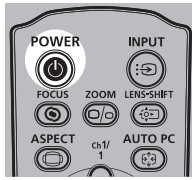
- **Netzwerk-Bereitschaftseinstellungen (S176)**

Hier geben Sie an, ob die Netzwerkfunktionen im Bereitschaftsmodus aktiviert sein sollen.

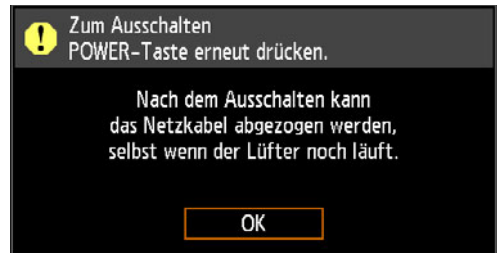
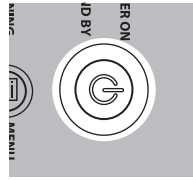
Schritt 8 Projektor ausschalten

- 1 Drücken Sie die **POWER**-Taste, um das unten abgebildete Fenster anzuzeigen.

Fernbedienung



Projektor



- 2 Wenn dieses Fenster angezeigt wird, drücken Sie die **POWER**-Taste erneut, um den Projektor auszuschalten.

Nach dem Ausschalten wechselt der Projektor zunächst zum Abkühlen in den Bereitschaftsmodus.



Wenn Sie mit der Projektion fortfahren und das Gerät nicht ausschalten wollen, drücken Sie eine andere Taste als **POWER**. Anderenfalls warten Sie, bis die Bestätigungsmeldung ausgeblendet wird.



- Warten Sie mindestens fünf Minuten nach dem Ausschalten des Projektors, bevor Sie ihn erneut einschalten. Wenn Sie den Projektor direkt nach dem Ausschalten wieder einschalten, kann sich die Lebensdauer der Lampe verkürzen.
- Wenn der Projektor einem Dauerbetrieb ausgesetzt ist, kann sich die Lebensdauer der Lampe sowie der internen optischen Bauteile ebenfalls verkürzen.
- Wenn Sie den Projektor längere Zeit nicht verwenden, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.

Nützliche Funktionen während einer Präsentation

Inhaltsverzeichnis

Sicherheitsanweisungen

Vor Inbetriebnahme

Betrieb

Bilder projizieren

Nützliche Funktionen während einer Präsentation

Menüfunktionen einrichten

Montage und Wartung

Montage

An ein Netzwerk anschließen

Wartung

Anhang

Weitere Informationen

Index

Nützliche Funktionen für Präsentationen

Bild vorübergehend ausblenden

Einsatzbeispiele:

- Am Ende der Präsentation.
- Wenn die Aufmerksamkeit der Anwesenden vom Bildschirm abgelenkt werden soll.

Fernbedienung



Drücken Sie die **BLANK**-Taste, um das Bild auszublenden.
Drücken Sie die **BLANK**-Taste erneut, um das Bild wieder anzuzeigen.

- Der Status der Leinwand kann eingestellt werden, während das Bild auf dem Menü ausgeblendet wird. (S103)
- Während das Bild ausgeblendet wird, bleibt die Lampe eingeschaltet.

Bild einfrieren

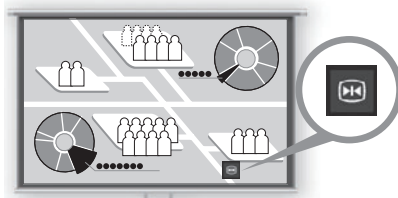
Einsatzbeispiele:

- Sie möchten einen Vorgang mit dem Computer ausführen, der für die Präsentation nicht von Bedeutung ist.
- Sie möchten ein bewegtes Bild anhalten.

Fernbedienung



Drücken Sie die **FREEZE**-Taste, um das Bild einzufrieren. Der Projektor zeigt dieses Symbol an:



Leinwand

Drücken Sie die **FREEZE**-Taste erneut, um zur ursprünglichen Anzeige zurückzukehren.

- Wird auch dann abgebrochen, sobald kein Eingangssignal mehr empfangen wird.

Lautstärke einstellen

Einsatzbeispiele:

- Sie möchten die Lautstärke der Lautsprecher des Projektors oder eines externen Lautsprechers ändern.

Fernbedienung



Drücken Sie die **VOL**-Taste. Das folgende Fenster wird angezeigt.



- Sie können die Lautstärke auch mit den [▲]/ [▼]-Tasten des Projektors regulieren.
- Ändern Sie die Einstellung für die Lautstärke oder Stummschaltung auf dem Computer, wenn die Wiedergabe zu leise ist.
- Sie können auch die Lautstärke der über die Audio-Ausgangsbuchse angeschlossenen Lautsprecher regulieren.

Ton stummschalten

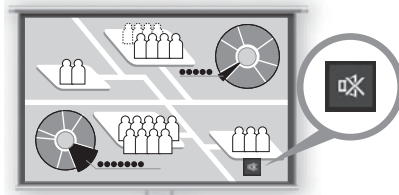
Einsatzbeispiele:

- Sie möchten den Ton zeitweilig ausschalten.
- Sie möchten den Ton sofort ausschalten.

Fernbedienung



Drücken Sie die **MUTE**-Taste, um den Ton stummzuschalten. Der Projektor zeigt dieses Symbol an:



Leinwand

Zum Aufheben der Stummschaltung drücken Sie erneut die **MUTE**-Taste.

- Sie können auch den Ton der über die Audio-Ausgangsbuchse angeschlossenen Lautsprecher stummschalten.

Bildausschnitte zoomen

Einsatzbeispiele:

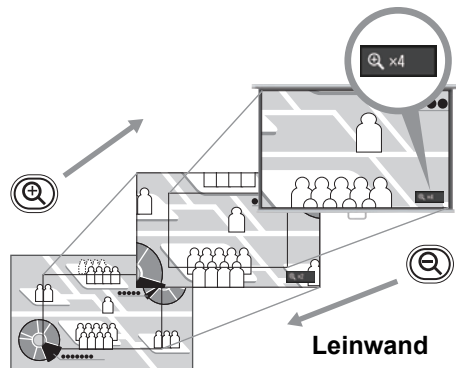
- Sie möchten während einer Präsentation Objekte wie z.B. ein kleines Diagramm vergrößern (bis zu 12-fach).
- Sie möchten das aktuelle Thema besonders hervorheben.

Fernbedienung



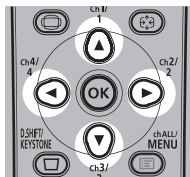
Drücken Sie die **+ D.ZOOM**-Taste, um einen Teil des Bildes zu vergrößern. Drücken Sie die **- D.ZOOM**-Taste, um das Bild zu verkleinern.

- Die Vergrößerung wird auf der Leinwand angezeigt.

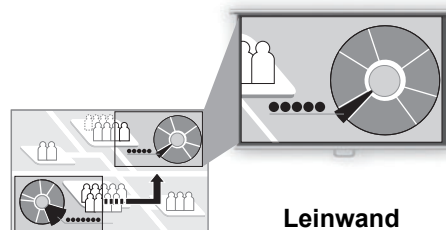
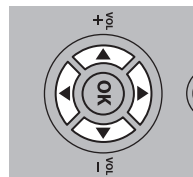


Sie können den vergrößerten Bereich mithilfe der Tasten [▲] / [▼] / [◀] / [▶] bewegen.

Fernbedienung



Projektor



Sie können die Originalgröße des Bildes wiederherstellen, indem Sie die **OK**-Taste drücken.




Die **D.ZOOM**-Tasten funktionieren anders als die Option [Zoom] im Menü [Installationseinstellungen] (S149).

Bilder vom USB-Stick projizieren

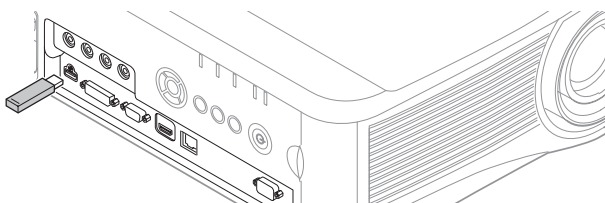
Bilder, die auf einem am Projektor eingesteckten USB-Stick gespeichert sind, können auf verschiedene Arten projiziert werden: Sie können die Bilder für die Projektion entweder einzeln auswählen oder automatisch nacheinander projizieren. Die Projektion von JPEG-Bildern ist bis zu einer Auflösung von 10912 x 8640 möglich.



- USB-Sticks mit Sicherheitsfunktionen werden nicht vom Projektor erkannt und können nicht als Bildquelle ausgewählt werden.
- Wenn der Projektor das Dateisystem nicht bereitstellen kann, wird der Name des Laufwerks ausgegraut, und das folgende Symbol wird angezeigt. In diesem Fall kann der USB-Stick nicht verwendet werden.

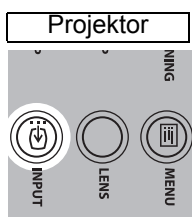
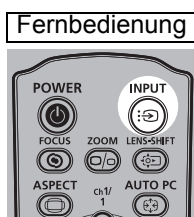
 USB1 USB CARD1

1 Stecken Sie den USB-Stick in den USB-Anschluss.



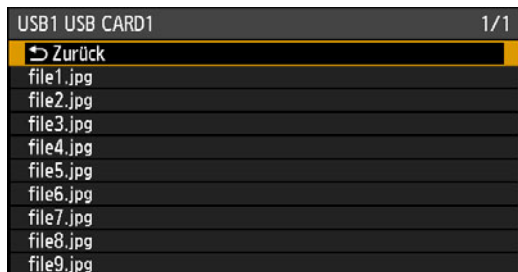
Stecken Sie den USB-Stick direkt am USB-Anschluss des Projektors ein. Der USB-Stick wird nicht erkannt, wenn Sie ihn über einen Hub anschließen.

2 Drücken Sie die INPUT-Taste.



3 Drücken Sie mehrfach die INPUT-Taste, um [USB] auszuwählen.

Die JPEG-Dateien auf dem USB-Stick werden jetzt aufgelistet.

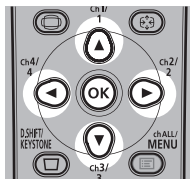




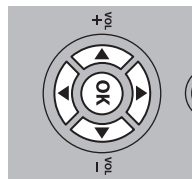
- Wenn der USB-Stick mehrere Partitionen enthält, wird ein Bildschirm angezeigt, auf dem Sie die gewünschte Partition auswählen können. Wählen Sie mit den Pointer-Tasten eine Partition aus, und drücken Sie dann die **OK**-Taste. Die Dateien auf der Partition werden nun aufgelistet.
- Wenn Sie auf dem geteilten Bildschirm als anderes Eingangssignal [USB] auswählen, steht das Eingangssignal für Netzwerk nicht zur Verfügung.

4 Wählen Sie mit den Pointer-Tasten eine Datei aus, und drücken Sie dann die OK-Taste, um das Bild zu projizieren.

Fernbedienung



Projektor



Wählen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten eine Datei aus.

Mit den [◀] / [▶]-Tasten können Sie andere Seiten anzeigen (falls verfügbar).

Um einen übergeordneten oder untergeordneten Ordner anzuzeigen, wählen Sie den Ordner aus, und drücken Sie die **OK**-Taste.



Beim Projizieren von JPEG-Dateien, die sich auf dem USB-Stick befinden, ist die Bewegungsunschärfe-Unterdrückung nicht verfügbar. ([S109](#))

5 Wechseln Sie bei Bedarf zu einem anderen Bild.

Um zu dem vorherigen Bild zu gelangen, drücken Sie die [▲]-Taste.

Um zu dem nächsten Bild zu gelangen, drücken Sie die [▼]-Taste.

Um ein Bild 90° nach links zu drehen, drücken Sie die [◀]-Taste.

Um ein Bild 90° nach rechts zu drehen, drücken Sie die [▶]-Taste.

6 Wenn die Projektion beendet ist, entfernen Sie den USB-Stick.



Der Projektor kann auch eine Diashow mit Bildern vom USB-Stick automatisch wiedergeben. ([S84](#))

Geteilter Bildschirm

Sie können zwei Bilder gleichzeitig nebeneinander projizieren. Diese Funktion wird als „Geteilter Bildschirm“ bezeichnet. Wenn Sie den geteilten Bildschirm aktivieren, wird das aktuelle Bild auf der linken Seite und das neue Bild auf der rechten Seite angezeigt. Mit der **INPUT**-Taste können Sie die Bildquellen für beide Seiten ändern. Es ist jedoch nicht möglich, für beide Seiten dasselbe Eingangssignal (dieselbe Buchse) als Quelle auszuwählen.

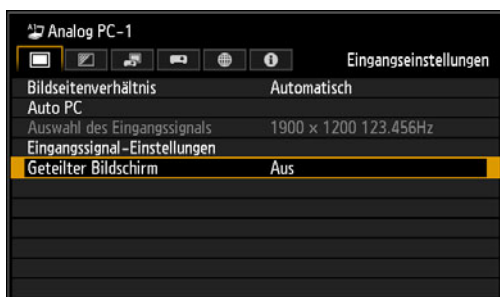


- Die Eingangssignale für Netzwerk und USB können auf dem geteilten Bildschirm nicht kombiniert werden.
- Die Option [Zoom] (S149) im Menü [Installationseinstellungen] ist im Modus „Geteilter Bildschirm“ nicht verfügbar.

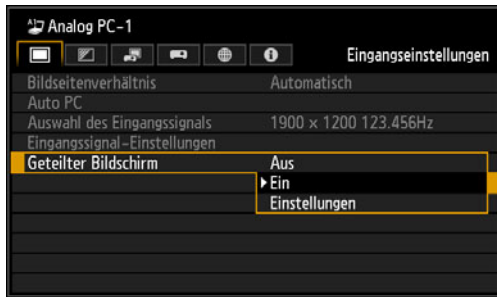
- 1 Verbinden Sie zwei Signalquellen mit dem Projektor.**
- 2 Drücken Sie die MENU-Taste, und wählen Sie dann mit den [◀] / [▶]-Tasten die Registerkarte [Eingangseinstellungen].**



- 3 Wählen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten die Option [Geteilter Bildschirm], und drücken Sie dann die OK-Taste.**

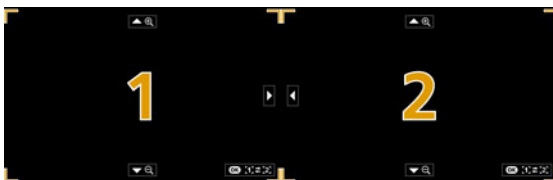


- 4 Wählen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten die Option [Ein], und drücken Sie dann die OK-Taste.



- In der Mitte eines der Bildbereiche wird eine Zahl angezeigt. Wenn das Bild auf der linken Seite ausgewählt ist, wird links die „1“ angezeigt. Wenn das Bild auf der rechten Seite ausgewählt ist, wird rechts die „2“ angezeigt. Das mit einer Nummer versehene Bild hat „Steuerungsrechte“; für dieses Bild wird der Ton wiedergegeben. Auch wenn Sie die [Bildpriorität] einstellen, ist dies das Bild mit Steuerungsrechten. (S86)
- Folgende Funktionen können in diesem Modus nicht eingestellt werden: Konturenschärfe (S90), Dynamisches Gamma (S94), Rauschminderung (S93, S94), Lampensteuerung (S98) und Bewegungsunschärfe-Unterdrückung (S109).
- Einige Funktionen sind nicht verfügbar, zum Beispiel [Bild klappen H/V] (S147), [Bildschirmseitenverhältnis] (S148), [Trapezkorrektur] (S150), [Zoom] (S149) und [Logo-Aufzeichnung] (S101).
- Die Bildmodus-Farben unterscheiden sich etwas von denen im Einzelbildmodus.

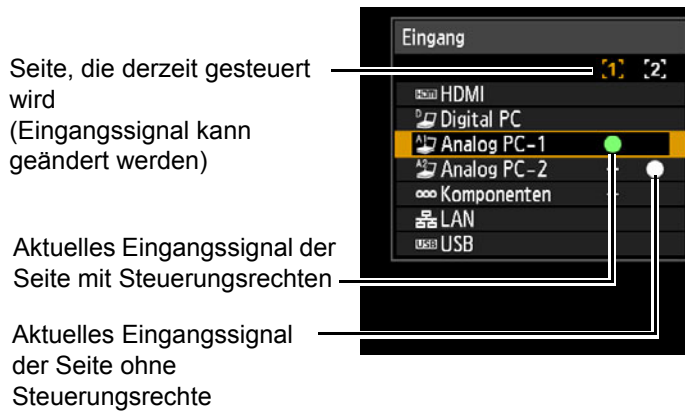
- 5 Wenn in der Mitte des Bildbereichs ▷ oder ◁ angezeigt wird, können Sie mit den [◀] / [▶]-Tasten auf der Fernbedienung die Steuerungsrechte auf die andere Seite verlegen.



(Beispiel einer Anzeige im Modus „Geteilter Bildschirm“)

- 6 Drücken Sie die [INPUT]-Taste und dann die [▲] / [▼]-Tasten auf der Fernbedienung, um das Eingangssignal für die Seite mit den Steuerungsrechten zu wählen.

Das Menü [Eingang] wird angezeigt. Um festzustellen, auf welcher Seite derzeit die Steuerungsrechte liegen, überprüfen Sie die orangefarbene Anzeige (1 oder 2) rechts oben im Menü. Wie bei den Eingangssignalen ist die Seite mit den Steuerungsrechten mit einem grünen Kreis markiert. Die für die andere Seite verwendete Quelle ist mit einem weißen Kreis markiert. Einzelheiten zur Auswahl von Eingangssignalen finden Sie unter „Eingangssignal auswählen“ (S40).



Um die Anzeige des geteilten Bildschirms zu beenden, wählen Sie die Registerkarte [Eingangseinstellungen] > [Geteilter Bildschirm] > [Aus].



- Wenn Sie [LAN] oder [USB] als Eingangssignal festlegen, wird die Bildbreite gleichmäßig zwischen dem linken und rechten Bereich aufgeteilt. (S84)
- Wenn die Projektion aus dem Bereitschaftsmodus fortgesetzt wird oder wenn die Lampe im Modus „Geteilter Bildschirm“ vorübergehend abgeschaltet wurde, wird wieder der Einzelbildmodus aktiviert und das Eingangssignal mit Anzeigerechten angezeigt.

Menüfunktionen einrichten

Inhaltsverzeichnis

Sicherheitsanweisungen

Vor Inbetriebnahme

Betrieb

Bilder projizieren

Nützliche Funktionen während einer Präsentation

Menüfunktionen einrichten

Montage und Wartung

Montage

An ein Netzwerk anschließen

Wartung

Anhang

Weitere Informationen

Index

Menüs verwenden

Mithilfe der Menüs können Sie die Funktionen des Projektors genau einstellen.

Menükonfiguration

Das Menüfenster hat folgende sechs Registerkarten.



Registerkarte

[Installationseinstellungen]

Diese Einstellungen werden bei der Montage/Aufstellung des Projektors verwendet.



Registerkarte

[Bildeinstellung]

Sie können die Bildqualität und die Farben wie gewünscht einstellen.



Registerkarte

[Eingangseinstellungen]

Sie können die Signalart oder die Projektionsmethode der Eingangsbilder einstellen.



Registerkarte

[Systemeinstellungen]

Sie können die Bedienung des Projektors einstellen.



Registerkarte

[Netzwerkeinstellung]

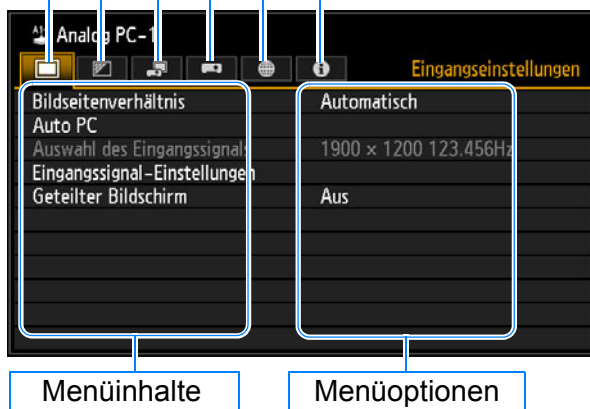
Diese Einstellungen sind für die Verwendung des Projektors von einem PC über ein Netzwerk vorgesehen. Die Netzwerkeinstellungen finden Sie unter „An ein Netzwerk anschließen“ (S171).



Registerkarte

[Information]

Sie können die Informationen zu den Signalarten der projizierten Bilder und andere projektor-spezifische Informationen überprüfen.



Eingangssignalarten, für die eine Menüoption angezeigt wird

Für verschiedene Eingangssignalarten werden verschiedene Menüoptionen angezeigt. In den folgenden Erklärungen zu einzelnen Menüoptionen wird die Eingangssignalart, für die die Menüoption angezeigt wird, folgendermaßen angegeben:

- Eingangssignalart, für die eine Menüoption angezeigt wird
- Eingangssignalart, für die keine Menüoption angezeigt wird



HDMI
Digital PC



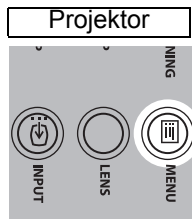
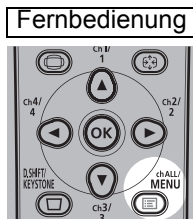
Komponenten
Analog PC



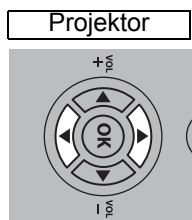
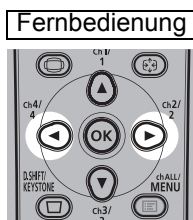
LAN
USB

Grundlegende Bedienung des Menüs

1 Drücken Sie die MENU-Taste, um das Menüfenster anzuzeigen.

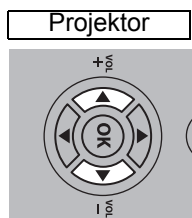
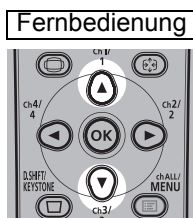


2 Wählen Sie mit den [◀] / [▶]-Tasten eine Registerkarte aus.



- Wenn die Position der Registerkarte nicht in Orange hervorgehoben ist, bewegen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten die Auswahlmarkierung nach oben.

3 Wählen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten ein Element aus.



4 Zur Auswahl von Inhalten.

Auswahl von verschiedenen Inhalten in Abhängigkeit von Optionen.

Auswahl aus einer Liste Beispiel: Bildseitenverhältnis (S77)



1. Wählen Sie [Bildseitenverhältnis].
2. Drücken Sie die OK-Taste oder die [▶]-Taste und eine Liste mit Inhalten wird angezeigt.
3. Mit den Tasten [▲] / [▼] die gewünschten Inhalte auswählen.
4. Wenn Sie die gewünschten Inhalte gefunden haben, drücken Sie die OK-Taste oder [▶].

Einstellungen mit den Tasten [◀] / [▶] vornehmen Beispiel: Kontrast (S89)



1. Wählen Sie [Kontrast].
2. Mit den Tasten [◀] / [▶] die gewünschten Einstellungen vornehmen.

Auswahl aus einem separaten Fenster (1) Beispiel: Menüposition (S157)



1. Wählen Sie [Menüposition].
2. Drücken Sie die Taste **OK**, um ein anderes Fenster aufzurufen.
3. Befolgen Sie anschließend die Anweisungen auf dem Bildschirm.

Auswahl aus einem separaten Fenster (2) Beispiel: Tracking (S80)

Eingangssignal-Einstellungen	
Gesamte Punkte	1904
Tracking	32
Horizontale Position	376
Vertikale Position	31
Horizontale Pixel	1440
Vertikale Pixel	900

1. Wählen Sie [Eingangssignal-Einstellungen].
2. Drücken Sie die Taste **OK**, um ein anderes Fenster aufzurufen.
3. Wählen Sie [Tracking].
4. Mit den [▲] / [▼]-Tasten die Einstellung vornehmen, anschließend mit den [◀] / [▶]-Tasten den Wert markieren.
5. Wenn die Einstellung beendet ist, drücken Sie die **OK**-Taste.

5 Durch Drücken der MENU-Taste wird das Menüfenster ausgeblendet.

Seitenverhältnis auswählen

MENU > [Eingangseinstellungen] > [Bildseitenverhältnis]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können einen Projektionsmodus entsprechend dem Bildseitenverhältnis des Bildes wählen. (S54)



- Bei den Eingangssignalen für LAN und USB wird standardmäßig [Automatisch] ausgewählt.
- Für verschiedene Bildschirmseitenverhältnisse oder Eingangssignalarten werden verschiedene Inhalte angezeigt.
- Mit der **ASPECT**-Taste auf der Fernbedienung können ebenfalls die [Bildseitenverhältnis]-Einstellungen ausgewählt werden.

Automatisch Ein Bild wird mit dem Bildseitenverhältnis des Eingangssignals projiziert. Wählen Sie diesen Modus für die normale Bildprojektion.

16:10 Ein Bild wird mit einem Bildseitenverhältnis des Eingangssignals von 16:10 projiziert.



- Bei einigen Eingangssignalen und/oder Auflösungen kann dies möglicherweise nicht ausgewählt werden.

16:9 Das Bild wird in einem Bildseitenverhältnis des Eingangssignals von 16:9 projiziert. Wählen Sie diese Einstellung, wenn ein Bild mit einem Bildseitenverhältnis von 16:9 im Modus [Automatisch] nicht korrekt projiziert werden kann.

4:3 Das Bild wird in einem Bildseitenverhältnis des Eingangssignals von 4:3 projiziert. Wählen Sie diese Einstellung, wenn ein Bild mit einem Bildseitenverhältnis von 4:3 im Modus [Automatisch] nicht korrekt projiziert werden kann.

Zoom Hierbei wird der obere/untere oder linke/rechte Teil des Bildes entsprechend dem Bildschirmseitenverhältnis abgeschnitten und die Mitte des Bildes vergrößert/verkleinert. Wählen Sie diese Einstellung, wenn beim Anschauen von Videos um das eigentliche Bild ein Rahmen (schwarze Linien am oberen/unteren Rand des Bildschirms) zu sehen ist.



- Bei einigen Eingangssignalen und/oder Auflösungen kann dies möglicherweise nicht ausgewählt werden.

Echte Größe Das Bild wird mit der Auflösung des Eingangssignals projiziert.



- Bei einigen Eingangssignalen und/oder Auflösungen kann dies möglicherweise nicht ausgewählt werden.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

AUTO-PC-Funktion einrichten

MENU > [Eingangseinstellungen] > **[Auto PC]**

– HDMI – Komponenten – LAN
– Digital PC ○ Analog PC – USB

Korrigiert automatisch die Einstellungen bei falscher Bildposition oder Flimmern. Das Ergebnis der Einstellung wird gespeichert.



Drücken Sie die **OK**-Taste, um die Einstellung zu bestätigen.



Wenn die Anpassung über Auto PC nicht zu einem zufriedenstellenden Ergebnis führt, führen Sie die folgenden Schritte durch.

- Wählen Sie unter [Auswahl des Eingangssignals] die Auflösung des Eingangssignals vom Computer aus. (S79)
- Wenn die Anpassung noch immer unzureichend ist, wählen Sie unter [Eingangssignal-Einstellungen] die Einstellungen für [Gesamte Punkte], [Tracking], [Horizontale / Vertikale Position], und [Horizontale / Vertikale Pixel] manuell. (S79 - S81)
- Einzelheiten zu den vom Projektor unterstützten Signalarten finden Sie in der Tabelle auf Seite 225.

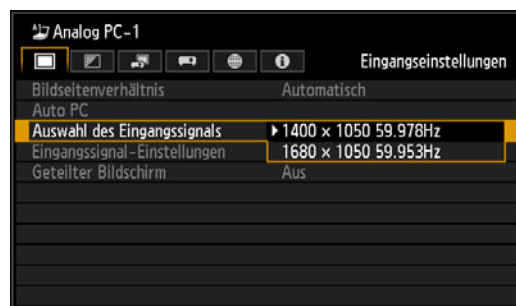
Eingangssignal auswählen

(Analog-PC-Eingang)

MENU > [Eingangseinstellungen] > **[Auswahl des Eingangssignals]**

– HDMI – Komponenten – LAN
– Digital PC ○ Analog PC – USB

Sie können die Einstellung selbst vornehmen, wenn die automatische PC-Einstellfunktion (S43) das Bild vom Computer nicht korrekt projizieren kann.



Wählen Sie ein Eingangssignal aus, das zur Auflösung des Computers passt.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Einzelheiten zu den vom Projektor unterstützten Signalarten finden Sie in der Tabelle auf [Seite 225](#).

Eingangssignal einstellen

(Gesamte Punkte)

MENU > [Eingangseinstellungen] > [Eingangssignal-Einstellungen] > **[Gesamte Punkte]**

– HDMI – Komponenten – LAN
– Digital PC ○ Analog PC – USB

Sie können die Gesamtanzahl an Punkten in horizontaler Richtung anpassen.

Wenn Streifen auf der Leinwand erscheinen, entsprechend regulieren.

Eingangssignal-Einstellungen	
Gesamte Punkte	1904
Tracking	32
Horizontale Position	376
Vertikale Position	31
Horizontale Pixel	1440
Vertikale Pixel	900


Wählen Sie mit den [**◀**] / [**▶**]-Tasten den gewünschten Wert aus.

Wenn Sie die Einstellungen abgeschlossen haben, drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste, und drücken Sie anschließend die **MENU**-Taste.

- Nehmen Sie diese Einstellung vor, wenn die Auto PC-Funktion (S43) das projizierte Bild nicht korrekt einstellen kann.

Eingangssignal einstellen

(Tracking)

 > [Eingangseinstellungen] > [Eingangssignal-Einstellungen] > [Tracking]

– HDMI – Komponenten – LAN
– Digital PC ○ Analog PC – USB

Sie können den zeitlichen Ablauf für das Erstellen eines Bildes aus dem Bildsignal fein abstimmen. Stellen Sie das Tracking ein, wenn das Bild flimmert oder verzerrt ist.

Eingangssignal-Einstellungen	
Gesamte Punkte	1904
Tracking	32
Horizontale Position	376
Vertikale Position	31
Horizontale Pixel	1440
Vertikale Pixel	900


Wählen Sie mit den [◀] / [▶]-Tasten den gewünschten Wert aus.

Wenn Sie die Einstellungen abgeschlossen haben, drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste, und drücken Sie anschließend die **MENU**-Taste.

- Nehmen Sie diese Einstellung vor, wenn die Auto PC-Funktion (S43) das projizierte Bild nicht korrekt einstellen kann.

Eingangssignal einstellen

(Horizontale / Vertikale Position)

 > [Eingangseinstellungen] > [Eingangssignal-Einstellungen] > [Horizontale Position] / [Vertikale Position]

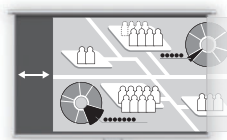
– HDMI – Komponenten – LAN
– Digital PC ○ Analog PC – USB

Wenn das projizierte Bild horizontal oder vertikal versetzt ist, können Sie seine horizontale bzw. vertikale Position einstellen.

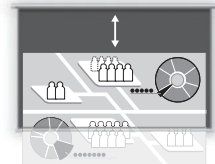
Eingangssignal-Einstellungen	
Gesamte Punkte	1904
Tracking	32
Horizontale Position	376
Vertikale Position	31
Horizontale Pixel	1440
Vertikale Pixel	900

Eingangssignal-Einstellungen	
Gesamte Punkte	1904
Tracking	32
Horizontale Position	376
Vertikale Position	31
Horizontale Pixel	1440
Vertikale Pixel	900

Wählen Sie mit den [◀] / [▶]-Tasten den gewünschten Wert aus. Mit zunehmenden Werten bewegt sich das Bild nach links bzw. oben.



Leinwand



Leinwand

Wenn Sie die Einstellungen abgeschlossen haben, drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste, und drücken Sie anschließend die **MENU**-Taste.

- Nehmen Sie diese Einstellung vor, wenn sich das projizierte Bild mit der Auto PC-Funktion (S43) nicht korrekt einstellen lässt.

Eingangssignal einstellen (Horizontale / Vertikale Pixel)

MENU > [Eingangseinstellungen] > [Eingangssignal-Einstellungen] > [Horizontale Pixel] / [Vertikale Pixel]

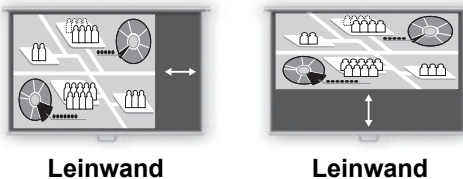
– HDMI – Komponenten – LAN
– Digital PC ○ Analog PC – USB

Wenn das Bild in horizontaler oder vertikaler Richtung zu schmal oder zu breit ist, können Sie die Anzahl der horizontalen bzw. vertikalen Pixel verändern.

Eingangssignal-Einstellungen	
Gesamte Punkte	1904
Tracking	32
Horizontale Position	376
Vertikale Position	31
Horizontale Pixel	1440
Vertikale Pixel	900

Eingangssignal-Einstellungen	
Gesamte Punkte	1904
Tracking	32
Horizontale Position	376
Vertikale Position	31
Horizontale Pixel	1440
Vertikale Pixel	900

Wählen Sie mit den [**◀**] / [**▶**]-Tasten den gewünschten Wert aus.



Wenn Sie die Einstellungen abgeschlossen haben, drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste, und drücken Sie anschließend die **MENU**-Taste.

- Nehmen Sie diese Einstellung vor, wenn sich das projizierte Bild mit der Auto PC-Funktion (S43) nicht korrekt einstellen lässt.

HDMI-Eingangspegel einstellen

MENU > [Eingangseinstellungen] > [HDMI-Eingangspegel]

○ HDMI – Komponenten – LAN
– Digital PC – Analog PC – USB

Sie können diese Einstellung wählen, wenn Sie Visual Software mit einem HDMI-Signal projizieren.



Automatisch Wechselt automatisch den Eingangspegel auf Basis des Eingangssignals.

Normal Begrenzt den Eingangspegel auf 16-235.

Erweitert Aktiviert den vollen Eingangspegel von 0-255.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

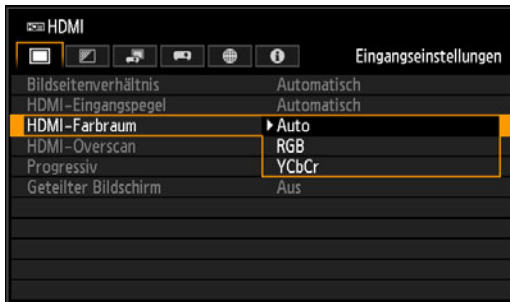
- [Automatisch] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Sie können diesen Wert nur markieren, wenn die Signalart vom AV-Gerät RGB ist.
- Der Signalpegel steht automatisch im [Automatisch]-Modus. (Nicht alle AV-Geräte unterstützen dies.)
- Wenn der HDMI-Ausgang des AV-Geräts das Umschalten zwischen [Normal] und [Erweitert] zulässt, empfehlen wir die Einstellung [Erweitert]. Der Bildkontrast wird verbessert und dunkle Stellen werden naturgetreuer abgebildet. In diesem Fall wählen Sie [Automatisch] oder [Erweitert] als [HDMI-Eingangspegel]. Ausführlichere Informationen finden Sie im Benutzerhandbuch des AV-Geräts, das an den Projektor angeschlossen werden soll.

HDMI-Farbformat einstellen

MENU > [Eingangseinstellungen] > [**HDMI-Farbraum**]

HDMI – Komponenten – LAN
 – Digital PC – Analog PC – USB

Wählen Sie den Farbraum für das HDMI-Signal aus.



Auto Es wird das optimale Farbformat für das HDMI-Eingangssignal ausgewählt.

RGB Der Projektor muss das Eingangssignal als ein RGB-Signal behandeln.

YCbCr Der Projektor muss das Eingangssignal als ein Farbdifferenzsignal behandeln.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

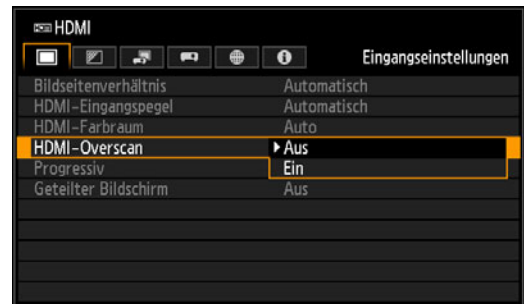
- [Auto] ist die werkseitige Standardeinstellung.

HDMI-Overscan einstellen

MENU > [Eingangseinstellungen] > [**HDMI-Overscan**]

HDMI – Komponenten – LAN
 – Digital PC – Analog PC – USB

Wählen Sie diese Einstellung beim Projizieren von Bildern aus Videos über HDMI, um verzerrte Bildränder zu beschneiden.



Aus Das ganze Eingangssignal (100%) wird projiziert.
 Die projizierten Bilder sind unter Umständen kleiner als die ganze Projektionsleinwand.

Ein Bilder werden ohne die verzerrten Ränder angezeigt. (Die mittleren 95% des Bildes werden projiziert.)
 Beachten Sie, dass die Bildränder entsprechend der Auflösung abgeschnitten werden. Wählen Sie in diesem Fall die Einstellung [Aus].

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

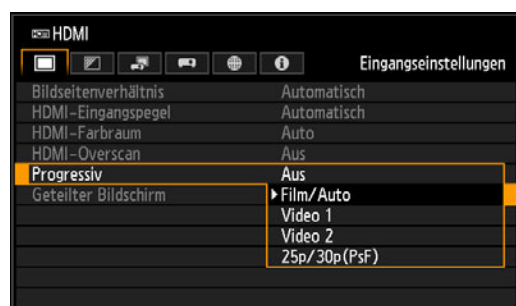
- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.

Progressiv-Verarbeitung einstellen

 > [Eingangseinstellungen] > [Progressiv]

HDMI Komponenten – LAN
– Digital PC – Analog PC – USB

Führt die Progressiv-Verarbeitung aus, die für Standbilder aus filmischen Inhalten oder für bewegte Bilder in Videos optimiert wird.



Aus	Die Progressiv-Verarbeitung nicht ausführen.
Film/Auto	Geeignet für Standbilder oder typische bewegte Bilder. Führt die Progressiv-Verarbeitung für Videos oder filmische Inhalte aus.
Video 1	Geeignet für die Projektion von Videos mit hoher Bildqualität und relativ langsamen Bewegungen. Die Progressiv-Verarbeitung ist für HD-Videos optimiert.
Video 2	Geeignet für die Projektion von Videos mit schnelleren Bewegungen. Die Progressiv-Verarbeitung ist für schnell bewegte Videos optimiert.
25p/30p(PsF)	Diese Progressiv-Verarbeitung ist für Videos der Normen 1080 PsF/25 oder 1080PsF/30 optimiert (25 bzw. 30 Vollbilder pro Sekunde).

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Film/Auto] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Sollten sich in einem schnell bewegten Bild Störungen (z. B. Flimmern, horizontale Linien) bemerkbar machen, wählen Sie [Aus].
- Nicht verfügbar bei der Anzeige mit geteiltem Bildschirm.

Diashow-Intervall einstellen

MENU > [Eingangseinstellungen] > [Diashow-Intervall]

- HDMI – Komponenten – LAN
- Digital PC – Analog PC ○ USB

Sie können Bilder, die sich auf einem USB-Stick befinden, in automatischer Abfolge projizieren.



Wählen Sie mit den [◀] / [▶]-Tasten das Intervall für den Bildwechsel aus (Min.:Sek.).



Drücken Sie die **MENU**-Taste.

- Bei der werkseitigen Standardeinstellung [--:--] werden die Bilder nicht automatisch gewechselt.
- Kann in einem Bereich von 1 Sekunde bis 60 Minuten eingestellt werden.
- Nach dem Umschalten zu einem anderen Eingangssignal als [USB] werden laufende Diashows abgebrochen. Um abgebrochene Diashows ab dem zuletzt angezeigten Bild fortzusetzen, schalten Sie das Eingangssignal wieder auf [USB].
- In einer Diashow gilt der Digitalzoom nur für das aktuelle Bild.

Geteilten Bildschirm einstellen

MENU > [Eingangseinstellungen] > [Geteilter Bildschirm]

- HDMI ○ Komponenten ○ LAN
- Digital PC ○ Analog PC ○ USB

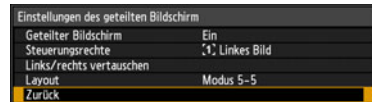
Sie können zwei Bilder gleichzeitig nebeneinander projizieren. (S69)



Aus Beendet den Modus „Geteilter Bildschirm“.

Ein Aktiviert den Modus „Geteilter Bildschirm“.

Einstellungen



Geteilter Bildschirm Aus Beendet den Modus „Geteilter Bildschirm“.

Geteilter Bildschirm Ein Aktiviert den Modus „Geteilter Bildschirm“.

Steuerungsrechte Linkes Bild Legt Steuerungsrechte für die linke Seite fest. Links wird „1“ angezeigt.

Steuerungsrechte Rechtes Bild Legt Steuerungsrechte für die rechte Seite fest. Rechts wird „2“ angezeigt.

Links/rechts vertauschen Wechselt die Seite, auf der das Bild projiziert wird.

Layout Modus 3-7 Verwendet 30% der Bildbreite für die linke Seite und 70% für die rechte.

Modus 5-5 Teilt die Bildbreite gleichmäßig in linke und rechte Seite auf.

Modus 7-3 Verwendet 70% der Bildbreite für die linke Seite und 30% für die rechte.


Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**. Das Bild mit Steuerungsrechten ist mit „1“ oder „2“ gekennzeichnet.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Wenn in der Mitte des Bildbereichs ▷ oder ◁ angezeigt wird, können Sie mit den [◀] / [▶]-Tasten auf der Fernbedienung die Steuerungsrechte auf die andere Seite verlegen.
- Beim Wechsel in den Modus „Geteilter Bildschirm“ werden die Signale für links und rechts und der Eingangsstatus im Eingabefenster angezeigt.



Die Eingangssignale für Netzwerk und USB können auf dem geteilten Bildschirm nicht kombiniert werden.

Bildpriorität im Modus „Geteilter Bildschirm“ einstellen

 > [Bildeinstellung] > [Bildpriorität]

HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Manche Bildverarbeitungen im Modus „Geteilter Bildschirm“ werden auf beiden Seiten wirksam. Hier legen Sie die primäre Seite fest, die als Grundlage für die Verarbeitung der sekundären Seite dient.



Primär Legt die aktuelle Seite mit Steuerungsrechten als [Primär] fest. Bei Bildeinstellungen, die nicht separat konfiguriert werden, gelten die Einstellungen der [Primär]-Seite für beide Seiten.

Sekundär Kann nicht direkt gewählt werden. Sie können nur von [Sekundär] auf [Primär] wechseln. Um die für die Bildeinstellung verwendete Seite umzukehren, schalten Kontrollrechte auf die andere Seite und wählen Sie [Primär].

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

Können unabhängig konfiguriert werden:

Helligkeit (S89), Kontrast (S89), Gamma (S90), Farbeinstellung (S91), Gamma-Feinabstimmung (S97)

Einstellung [Primär] gilt auch für [Sekundär]

Bildmodus (S87), Erweiterte Einstellung (außer Gamma-Feinabstimmung) (S92-S98), Lampenmodus (S99)

Bildmodus einstellen

MENU > [Bildeinstellung] > [Bildmodus]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können den Bildmodus (S59) auswählen, der für das projizierte Bild am besten geeignet ist. Sie können die Auswahl auch mit der IMAGE-Taste auf der Fernbedienung durchführen. (S60)



Standard

Umgebungslicht im Raum: Hell
 Arten von Bildern: Computer-Bildschirme oder abgespielte Medien mit Video-Software
 Geeignet für: Weiß und natürliche Farben

Präsentation

Umgebungslicht im Raum: Hell
 Arten von Bildern: Bilder, die hauptsächlich aus Text bestehen
 Geeignet für: Bildschirm bleibt hell

Dynamisch

Umgebungslicht im Raum: Hell
 Arten von Bildern: Abgespielte Medien mit Video-Software
 Geeignet für: Bildschirm bleibt hell

VividPhoto

Umgebungslicht im Raum: Leicht abgedunkelt
 Arten von Bildern: Digitalfotos
 Geeignet für: Produziert lebendige Farben

Foto/sRGB

Umgebungslicht im Raum: Leicht abgedunkelt
 Arten von Bildern: Digitalfotos von sRGB-kompatiblen Kameras
 Geeignet für: Entspricht dem sRGB-Standard

Video

Umgebungslicht im Raum: Leicht abgedunkelt
 Arten von Bildern: Videos von Camcordern
 Geeignet für: Nahe dem TV-Farbraum

Kino

Umgebungslicht im Raum: Dunkel
 Arten von Bildern: Filme
 Geeignet für: Speziell für Filme

Benutzer 1 – 5

Bis zu fünf vom Benutzer gewählte Kombinationen der Bildqualitätseinstellungen können im Speicher abgelegt werden. (S88) Gespeicherte Einstellungen können als Bildmodus ausgewählt werden.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Standard] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Sie können die Bildqualität einstellen, indem Sie die folgenden Optionen in jedem Bildmodus anpassen: [Helligkeit], [Kontrast], [Konturenschärfe], [Gamma], [Farbeinstellung], [Erweiterte Einstellung] und [Lampenmodus]
- Ihre Einstellungen werden jeweils als Kombination von Eingangssignalen und einem Bildmodus gespeichert.

Benutzerprofil erstellen/speichern

MENU > [Bildeinstellung] > [Profil erstellen]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Bis zu fünf Kombinationen von Bildqualitätseinstellungen können gespeichert werden. Gespeicherte Einstellungen können als Bildmodus ausgewählt werden.



Wählen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten die gewünschte Benutzereinstellung 1-5 aus. (Gespeicherte Einträge sind durch Häkchen markiert.)


Wenn das gewünschte Ziel ausgewählt wurde, drücken Sie die **OK**-Taste, um die Einstellung zu bestätigen, und wählen Sie anschließend [Zurück].

- Die gespeicherten Einstellungen bestehen aus Helligkeit, Kontrast, Konturenschärfe, Gamma, Farbeinstellung, erweiterte Einstellung und Lampenmodus.
- Es werden fünf Benutzerspeicherplätze angezeigt. Wenn es sich bei dem angeschlossenen Gerät jedoch um einen Computer (Analog PC, Digital PC oder HDMI (wenn für [Computer] [HDMI-Eingang] (S114) eingestellt ist)) handelt oder wenn ein AV-Gerät angeschlossen ist (Komponenten, HDMI (wenn für [Automatisch] [HDMI-Eingang] (S114) eingestellt ist)), können verschiedene Einstellungen gespeichert werden. Daher ist es möglich, bis zu zehn Einstellungen zu speichern.

- Der Name des Bildmodus, der als Grundlage für die geänderten Einstellungen dient, wird ebenfalls im Benutzerspeicher abgelegt. Wenn ein Benutzerspeicher als Bildmodus gewählt wird, wird der Bildmodus, der als Grundlage für diesen Benutzerspeicher dient, im Menü als [Baseline-Bildmodus] angezeigt.




Helligkeit einstellen


 > [Bildeinstellung] > [**Helligkeit**]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können die Helligkeit der Bilder einstellen.



 Hellet das projizierte Bild auf.

 Dunkelt das projizierte Bild ab.

Wenn die Einstellung beendet ist, drücken Sie die **MENU**-Taste.

- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.

Kontrast einstellen


 > [Bildeinstellung] > [**Kontrast**]


- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können den Kontrast der Bilder einstellen.

Verstärken oder verringern Sie den Unterschied zwischen den hellen und den dunklen Teilen des Bildes, um die Kontraste im Bild zu betonen oder zu vermindern.



 Erhöht den Kontrast des projizierten Bildes. Die dunklen und hellen Teile des projizierten Bildes werden deutlicher hervorgehoben.

 Verringert den Kontrast des projizierten Bildes. Das Bild wirkt weniger lebendig.

Wenn die Einstellung beendet ist, drücken Sie die **MENU**-Taste.

- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.

Konturenschärfe einstellen

MENU > [Bildeinstellung] > [Konturenschärfe]

- HDMI
- Komponenten
- LAN
- Digital PC
- Analog PC
- USB

Sie können die Konturenschärfe der Bilder einstellen.



- [▶] Erhöht die Konturenschärfe des projizierten Bildes (Scharfzeichnen).
- [◀] Verringert die Konturenschärfe des projizierten Bildes (Weichzeichnen).

Wenn die Einstellung beendet ist, drücken Sie die **MENU**-Taste.

- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.

Gamma korrigieren

MENU > [Bildeinstellung] > [Gamma]

- HDMI
- Komponenten
- LAN
- Digital PC
- Analog PC
- USB

Sie können schwer erkennbare Teile eines Bildes, die zu dunkel oder zu hell sind, korrigieren.

Sie können den Gamma-Wert mit der **GAMMA**-Taste auf der Fernbedienung korrigieren.



- [▶] Hellt dunkle Stellen auf.
- [◀] Dämpft helle Stellen.

Wenn die Einstellung beendet ist, drücken Sie die **MENU**-Taste.

- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.
- Eine noch genauere Einstellung ist mithilfe der genauen Gamma-Korrektur ([S97](#)) möglich.

Farben einstellen

MENU > [Bildeinstellung] > [**Farbeeinstellung**]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können die Farbtiefe und den Farbton der Bilder für jede Primärfarbe (rot, grün und blau) einzeln vornehmen. Auch die Farbtemperatur kann eingestellt werden.




Farbpegel	Dient zum Einstellen der Intensität von Farben. ▶ Erhöht die Farbintensität. ◀ Verringert die Farbintensität.
Farbbalance	Stellt die Farbbalance eines Bildes mit Lila- bzw. Grüntich ein. ▶ Dient der Korrektur von Lilastich in einem Bild. ◀ Dient der Korrektur von Grüntich in einem Bild.

Farbtemperatur	Dient dem Einstellen der Farbtemperatur. ▶ Wechsel zu bläulichen Farbtönen (kalten Farben). ◀ Wechsel zu rötlichen Farbtönen (warmen Farben).
R / G / B Verstärkung	Dient dem Einstellen der Intensität der einzelnen Farben. ▶ Erhöht die Verstärkung. ◀ Verringert die Verstärkung.
R / G / B Versatz	Dient dem Einstellen des Versatzes von jeder Farbe. ▶ Erhöht den Versatz. ◀ Verringert den Versatz.

Wenn die Einstellung beendet ist, drücken Sie die **MENU**-Taste.

- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.

An Umgebungslicht anpassen (Umgebungslicht)

 > [Bildeinstellung] > [Erweiterte Einstellung] > [Umgebungslicht]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

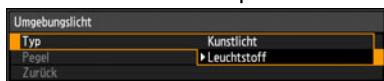
Sie können das Umgebungslicht auf der Leinwand kompensieren. Die Einstellung [Umgebungslicht] ist im Bildmodus „Foto/sRGB“ (S87) verfügbar.



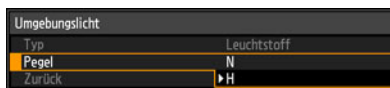
Aus Projiziert ein Bild ohne Korrektur.

Einstellen

- Typ** Kunstlicht
Wählen Sie diese Option, wenn die Lichtquelle für das Umgebungslicht eine Glühlampe oder eine Farbleuchtstofflampe ist.
- Leuchtstoff
Wählen Sie diese Option, wenn die Lichtquelle für das Umgebungslicht eine Tageslicht-Leuchtstofflampe ist.



- Pegel** N Wählen Sie diese Option, wenn das Umgebungslicht normal ist.
- H Wählen Sie diese Option, wenn das Umgebungslicht hell ist.




Beispiele für Umgebungslichtpegel-Einstellungen

Pegel	Beispiel Räumlichkeit
N	Projektionsraum, Bar mit Übertragung von Sportereignissen usw.
H	Konferenzraum, Hörsaal

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.

Bildrauschen verringern (Zufallsrauschen-Unterdrückung)

 > [Bildeinstellung] > [Erweiterte Einstellung] > **[Zufallsrauschen-Unterdrückung]**

HDMI Komponenten – LAN
 Digital PC Analog PC – USB

Sie können das Zufallsrauschen verringern.




Aus Deaktiviert die Zufallsrauschen-Unterdrückung.

Schwach Legt die Intensität der Zufallsrauschen-Unterdrückung in drei Schritten fest.
Mittel
Stark

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

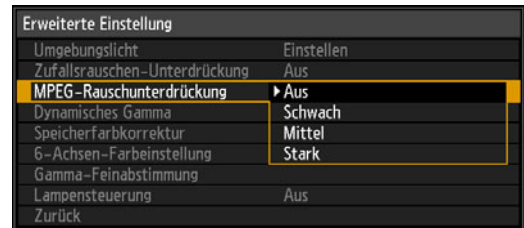
- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Möglicherweise wirkt die Bildauflösung nach der Rauschminderung schwächer.
- Wählen Sie [Schwach] für schnell bewegte Bilder. Wählen Sie [Stark] für langsam bewegte Bilder.
- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.
- Diese Einstellung wird nicht für den LAN- oder USB-Eingang angezeigt.

Bildrauschen verringern (MPEG-Rauschunterdrückung)

 > [Bildeinstellung] > [Erweiterte Einstellung] > **[MPEG-Rauschunterdrückung]**

HDMI Komponenten – LAN
 Digital PC Analog PC – USB

Sie können das MPEG-Bildrauschen verringern.




Aus Deaktiviert die MPEG-Rauschunterdrückung.

Schwach Legt die Intensität der MPEG-Rauschunterdrückung in drei Schritten fest.
Mittel
Stark

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Möglicherweise wirkt die Bildauflösung nach der Rauschminderung schwächer.
- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.
- Diese Einstellung wird nicht für den LAN- oder USB-Eingang angezeigt.

Bildrauschen verringern (Mosquito-Rauschunterdrückung)

 > [Bildeinstellung] > [Erweiterte Einstellung] > **[Mosquito-Rauschunterdrückung]**

- HDMI – Komponenten ○ LAN
- Digital PC – Analog PC ○ USB

Sie können das Mosquito-Bildrauschen verringern.




Aus	Deaktiviert die Mosquito-Rauschunterdrückung.
Schwach	Legt die Intensität der Mosquito-Rauschunterdrückung in drei
Mittel	Schritten fest.
Stark	

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Möglicherweise wirkt die Bildauflösung nach der Rauschminderung schwächer.
- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.
- Diese Einstellung wird für folgende Eingänge nicht angezeigt: HDMI, Digital PC, Analog PC-1, Analog PC-2 und Komponenten.

Dynamisches Gamma einstellen

 > [Bildeinstellung] > [Erweiterte Einstellung] > **[Dynamisches Gamma]**

- HDMI ○ Komponenten ○ LAN
- Digital PC ○ Analog PC ○ USB

Sie können die Abstufung heller und dunkler Bildbereiche automatisch einstellen.




Aus	Dynamisches Gamma ist deaktiviert.
Schwach	Gibt die Intensität des dynamischen Gammas in drei
Mittel	Schritten an.
Stark	

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Die Werkseinstellungen sind wie folgt.
 - Für HDMI (wenn [HDMI-Eingang] (S114) auf [Computer] gestellt ist), Digital PC, Analog PC, USB oder LAN ist die Standardeinstellung [Aus].
 - Für HDMI (wenn [HDMI-Eingang] (S114) auf [Automatisch] gestellt ist) und Komponenten lautet die Standardeinstellung [Schwach].
- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.

Speicherfarbe korrigieren

 > [Bildeinstellung] > [Erweiterte Einstellung] > [Speicherfarbkorrektur]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Verstärkt Hautfarben, Himmelblau und Grüntöne, so dass diese Farben stärker dem erinnerten Eindruck des Betrachters entsprechen.

Erweiterte Einstellung	
Zufallsrauschen-Unterdrückung	Aus
MPEG-Rauschunterdrückung	Aus
Dynamisches Gamma	Aus
Speicherfarbkorrektur	
6-Achsen-Farbeinstellung	Aus
Gamma-Feinabstimmung	
Lampensteuerung	Aus
Zurück	

Speicherfarbkorrektur	
Hautfarbe	Aus
Himmelblau	Aus
Grün	Aus
Zurück	


Hautfarbe Gibt die Intensität der
Himmelblau Farbänderung an: [Aus],
Grün [Schwach], [Mittel] oder [Stark]. Mit der Einstellung [Aus] erfolgt keine Farbänderung.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Die Werkseinstellungen sind wie folgt.
 - Für HDMI (wenn [HDMI-Eingang] (S114) auf [Computer] gestellt ist), Digital PC, Analog PC, USB oder LAN ist die Standardeinstellung [Aus]. Dies gilt nicht für den Bildmodus [VividPhoto]. Im Modus [VividPhoto] lautet die Standardeinstellung [Mittel].
 - Für HDMI (wenn [HDMI-Eingang] (S114) auf [Automatisch] gestellt ist) und Komponenten lautet die Standardeinstellung unabhängig vom Bildmodus [Schwach].

- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.

Farben fein abstimmen (6-Achsen-Farbeinstellung)

 > [Bildeinstellung] > [Erweiterte Einstellung] > **[6-Achsen-Farbeinstellung]**

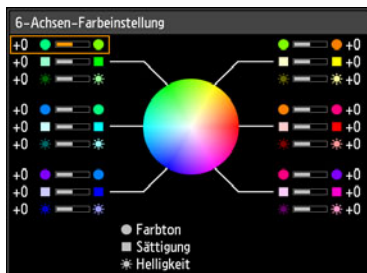
- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können die Feinfarbeinstellung für die Farben RGB (Rot, Grün, Blau) und CMY (Cyan, Magenta, Gelb) vornehmen.



Aus Deaktiviert die 6-Achsen-Farbeinstellung. Wenn Sie [Einstellen] wählen, wird die vorherige Einstellung der 6-Achsen-Farbeinstellung wieder aktiv.

Einstellen Aktiviert die 6-Achsen-Farbeinstellung.




Wählen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten [○Farbton], [□Sättigung] oder [* Helligkeit] aus und nehmen Sie dann die Einstellungen mit den [◀] / [▶]-Tasten vor. Drücken Sie die **OK**-Taste, wenn die Farbeinstellung beendet ist.

Zurücksetzen Setzt alle Einstellwerte auf Null zurück.

Wenn Sie die Einstellungen abgeschlossen haben, drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste, und drücken Sie anschließend die **MENU**-Taste.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.
- Die Einstellungen werden nicht auf das projizierte Menü angewendet.

Gamma fein abstimmen

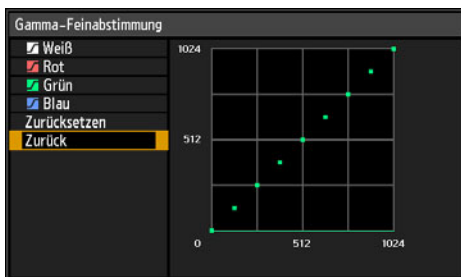
 > [Bildeinstellung] > [Erweiterte Einstellung] > **[Gamma-Feinabstimmung]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Die vier Gammakurven (weiß, rot, grün, blau) können eingestellt werden. Rot, Grün und Blau können separat eingestellt werden. Wenn Weiß eingestellt wurde, wird die Einstellung auch auf die anderen drei Farben übertragen. Denken Sie daran, dass die vorherigen Einstellungen überschrieben werden, wenn Einstellungen an einer Farbe vorgenommen werden.

Erweiterte Einstellung	
Umgebungslicht	Einstellen
Zufallsrauschen-Unterdrückung	Aus
MPEG-Rauschunterdrückung	Aus
Dynamisches Gamma	Aus
Speicherfarbkorrektur	
6-Achsen-Farbeinstellung	Aus
Gamma-Feinabstimmung	
Lampensteuerung	Aus
Zurück	


Wählen Sie [Gamma-Feinabstimmung] und drücken Sie dann die Taste **OK**. Das Bestätigungsfenster [Gamma-Feinabstimmung] erscheint.



Wählen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten eine Farbe aus und drücken Sie dann die **OK**-Taste. Wählen Sie dann mithilfe der [◀] / [▶]-Tasten einen Punkt auf der Gammakurve, und legen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten die Position dieses Punktes fest. Wenn Sie die Einstellungen abgeschlossen haben, drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste, und drücken Sie anschließend die **MENU**-Taste.

- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.
- Einzelheiten zur Gamma-Korrektur finden Sie auf [Seite 90](#).
- Die Einstellungen werden nicht auf das projizierte Menü angewendet. Führen Sie Einstellungen anhand der Eingangssignale oder mit einem integrierten Testmuster aus.

Lampensteuerung festlegen

 > [Bildeinstellung] > [Erweiterte Einstellung] > **[Lampensteuerung]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Dimmt die Lampe automatisch, wenn ein Vollscharz-Eingangssignal anliegt.



Aus	Keine Lampensteuerung.
Ein	Lampensteuerung. Dimmt die Lampe als Reaktion auf Vollscharz-Eingangssignale. Die normale Helligkeit wird wiederhergestellt, sobald kein Vollscharz-Eingangssignal mehr anliegt.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Der Projektor wechselt automatisch in den Bereitschaftsmodus, wenn die Lampe mehr als eine Stunde lang gedimmt wird (1 Std. Vollscharz-Eingangssignal). 10 Minuten vor dem Aktivieren des Bereitschaftsmodus wird ein Countdown-Fenster angezeigt.
- Die Lampe wird nicht gedimmt, wenn kein Bild projiziert wird, wenn keine Signale anliegen, oder wenn während der Wiederherstellung der Gamma-Einstellungen Schwarz projiziert wird.

- Lampensteuerung ist bei folgenden Einstellungen nicht verfügbar:
 - im Modus „Geteilter Bildschirm“
 - während der Testmusterprojektion
 - wenn der [Lampenmodus] auf [Energie sparen] eingestellt ist
 - wenn [Vertikale Projektion] auf [Aufwärts] oder [Abwärts] eingestellt ist
 - wenn [Lüftermodus] auf [Große Höhe] eingestellt ist
- In den ersten 20 Minuten nach dem Einschalten des Projektors erfolgt keine Lampensteuerung.

Lampenmodus einstellen

MENU > [Bildeinstellung] > [Lampenmodus]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Eine geringere Helligkeit der Lampe senkt den Stromverbrauch und dämpft das Lüftergeräusch.



Volle Leistung Das Bild wird mit voller Helligkeit projiziert.

Energie sparen Die Helligkeit der Lampe wird herabgesetzt, um Strom zu sparen.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Die werkseitige Standardeinstellung ist [Volle Leistung].
- Die von Ihnen vorgenommenen Einstellungen werden als Einstellungswerte für Eingangssignale und Bildmodus der aktuellen Projektion gespeichert.



Hinweis zu [Volle Leistung]

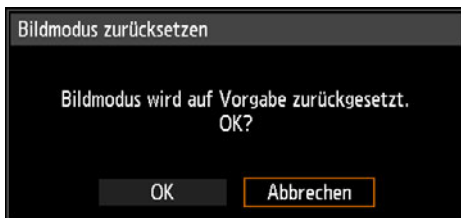
- Der Lampenmodus wechselt automatisch von [Volle Leistung] auf [Energie sparen], wenn die Raumtemperatur ca. 35° C übersteigt. Umgekehrt ändert sich der Lampenmodus automatisch von [Energie sparen] zu [Volle Leistung], wenn die Raumtemperatur unter ca. 32° C absinkt. Doch selbst wenn sich in diesem Fall der Lampenmodus zu [Energie sparen] ändert, wird im Menü noch immer [Volle Leistung] angezeigt.
- Bei der Messung der Raumtemperatur können bestimmte Abweichungen auftreten.

Bildeinstellungen zurücksetzen

MENU > [Bildeinstellung] > [Zurücksetzen]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können die aktuellen Bildeinstellungen auf die Standardeinstellungen zurücksetzen. Wenn Sie die Benutzereinstellungen 1 bis 5 für [Bildmodus] zurücksetzen, werden die Einstellungen wiederhergestellt, die unter [Benutzer 1 – 5] gespeichert wurden.




OK Setzt die Bildeinstellungen zurück.

Abbrechen Bricht das Zurücksetzen der Bildeinstellungen ab.

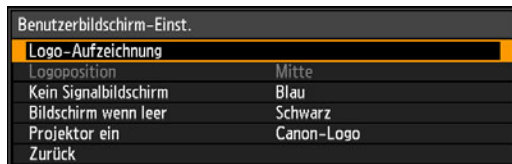
- Nur die Einstellung für die Kombination von Eingangssignal und Bildmodus für die aktuelle Projektion wird zurückgesetzt.

Benutzerlogos registrieren

 > [Systemeinstellungen]>
[Benutzerbildschirm-Einst.] > **[Logo-
Aufzeichnung]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Registriert das aktuelle Bild als Benutzerlogo. Registrierte Benutzerlogos können angezeigt werden, wenn kein Signal empfangen wird, wenn die BLANK-Taste gedrückt wird, oder als Startbild.




OK Zeigen Sie das Bild an, das als Logo registriert werden soll. Wählen Sie mit dem roten Begrenzungsrahmen den Teil des Bildes aus, der als Logo gespeichert werden soll, und drücken Sie dann die **OK**-Taste. Der Bildteil innerhalb des Rahmens ist jetzt registriert.

Abbrechen Bricht die Registrierung ab.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

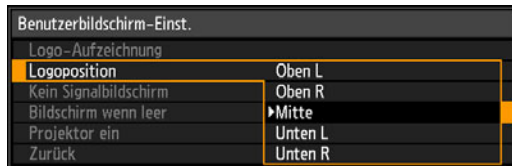
- Als Benutzerlogos können nur Bilder mit einem Seitenverhältnis von 16:10 registriert werden.

Benutzerlogos positionieren

 > [Systemeinstellungen]>
[Benutzerbildschirm-Einst.] >
[Logoposition]

HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Geben Sie die Position der registrierten Benutzerlogos folgendermaßen an.



Oben L

Oben R


Mitte — Gibt die Anzeigeposition des Benutzerlogos an.

Unten L

Unten R

- Die werkseitige Standardeinstellung ist [Mitte].
- Sobald ein Logo registriert ist, können Sie die Position angeben.

„Kein Signal“-Bildschirm

 > [Systemeinstellungen]>
[Benutzerbildschirm-Einst.] > [Kein Signalbildschirm]

HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Wenn kein Eingangssignal anliegt, können Sie einen schwarzen oder blauen Bildschirm oder das registrierte Benutzerlogo als projiziertes Bild anzeigen.



Schwarz — Die Leinwand ist vollkommen schwarz.


Blau — Die Leinwand ist vollkommen blau.

Benutzerlogo — Das Benutzerlogo wird projiziert.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Blau] ist die werkseitige Standardeinstellung.

Leerer Bildschirm

 > [Systemeinstellungen] >
[Benutzerbildschirm-Einst.] >
[Bildschirm wenn leer]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Um das Projektionsbild vorübergehend auszublenden und stattdessen einen schwarzen oder blauen Bildschirm oder das Benutzerlogo auf die Leinwand zu projizieren, drücken Sie die BLANK-Taste auf der Fernbedienung.



Schwarz Die Leinwand ist vollkommen schwarz.


Blau Die Leinwand ist vollkommen blau.

Benutzerlogo Das Benutzerlogo wird projiziert.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

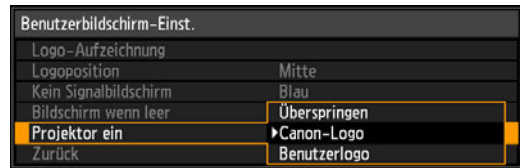
- [Schwarz] ist die werkseitige Standardeinstellung.

Logo zu Beginn der Projektion auswählen

 > [Systemeinstellungen] >
[Benutzerbildschirm-Einst.] >
[Projektor ein]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können den Projektor so einstellen, dass er beim Hochfahren ein Logo auf die Leinwand projiziert.



Überspringen Projiziert direkt nach dem Einschalten ein Bild auf die Leinwand.


Canon-Logo Zeigt das zuvor ab Werk eingestellte Canon-Logo an.

Benutzerlogo Das Benutzerlogo wird projiziert.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Das [Canon-Logo] ist die werkseitige Standardeinstellung.

Energieverwaltungsmodus festlegen

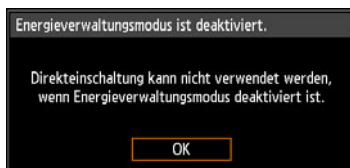
 > [Systemeinstellungen] > [Energieverwaltungsmodus]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können festlegen, ob die Lampe oder der Projektor nach einer gewissen Zeit automatisch ausgeschaltet wird, wenn Projektor und Fernbedienung nicht verwendet werden und kein Eingangssignal anliegt.



Deaktiviert Deaktiviert den Energieverwaltungsmodus.



Lampe aus Schaltet nur die Lampe aus.

Bereitschaft Schaltet den Projektor aus und setzt ihn in Bereitschaft.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Bereitschaft] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Nach dem Ausschalten der Lampe wird die Projektion fortgesetzt, sobald das gleiche Eingangssignal wieder anliegt oder wenn Fernbedienung oder Projektor bedient werden.

- Nachdem der Projektor in den Bereitschaftsmodus versetzt wurde, sind zum Fortsetzen der Projektion die gleichen Schritte erforderlich wie beim normalen Einschalten des Projektors.
- Wenn [Deaktiviert] eingestellt ist, steht [Direkteinschaltung] (S105) nicht zur Verfügung.

Energieverwaltung Dauer festlegen

 > [Systemeinstellungen] >
[Energieverwaltung Dauer]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Legen Sie den Zeitraum fest, nach dem die Lampe ausgeschaltet oder der Projektor in den Bereitschaftsmodus versetzt wird (je nach Einstellung unter [Energieverwaltungsmodus]).



- 5 Min. - 60 Min.** Nach 30 Sekunden ohne Eingangssignal (Projektor inaktiv) wird eine Countdown-Anzeige des gewählten Zeitraums eingeblendet. Nach Ablauf dieser Zeit ohne Eingangssignal (Projektor weiterhin inaktiv) wird die Lampe ausgeschaltet oder der Projektor in den Bereitschaftsmodus versetzt. (S104)

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [15 Min.] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Wenn die Bedingungen für den Start des Countdowns erfüllt sind, während Sie das Projektionsbild ausblenden, wird der Ausblendevorgang abgebrochen.
- Sobald der Countdown beginnt, wird kein Ton mehr wiedergegeben.

Direkteinschaltung einstellen

 > [Systemeinstellungen] >
[Direkteinschaltung]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können den Projektor ohne Drücken der **POWER**-Taste einschalten, indem Sie das Netzkabel anschließen.




Aus Sie müssen die **POWER**-Taste drücken, um den Projektor einzuschalten.

Ein Sie können den Projektor einschalten, indem Sie nur das Netzkabel anschließen.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.

-  Achten Sie vor dem Aktivieren der Direkteinschaltung darauf, dass [Energieverwaltungsmodus] nicht auf [Deaktiviert] eingestellt ist. Wenn [Deaktiviert] eingestellt ist, steht [Direkteinschaltung] nicht zur Verfügung.
- Warten Sie mindestens fünf Minuten nach dem Ausschalten des Projektors, bevor Sie ihn erneut einschalten. Wenn Sie den Projektor direkt nach dem Ausschalten wieder einschalten, kann sich die Lebensdauer der Lampe verkürzen.

Signaltöne ein- und ausschalten

MENU > [Systemeinstellungen] > **[Signalton]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können wählen, ob ein Signalton beim Bedienen des Projektors erklingen soll.



Aus Deaktiviert den Signalton.

Ein Aktiviert den Signalton.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Die werkseitige Standardeinstellung ist [Ein].
- Der Signalton ist nicht zu hören, wenn Sie den Ton des Projektors vorübergehend mit der **MUTE**-Taste auf der Fernbedienung stummgeschaltet haben.

Tastenwiederholungsfunktion einstellen

MENU > [Systemeinstellungen] > **[Tastenwiederholung]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Wenn Sie die Taste auf dem Projektor oder der Fernbedienung gedrückt halten, können Sie die Funktion ebenso bedienen, wie wenn Sie die Taste mehrmals drücken.



Aus Die Tastenwiederholung ist nicht aktiviert.

Ein Die Tastenwiederholung ist aktiviert.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Die werkseitige Standardeinstellung ist [Ein].

Projektor- oder Fernbedienungstastensperren

MENU > [Systemeinstellungen] > [Tastensperre]

- HDMI Komponenten LAN
- Digital PC Analog PC USB

Sie können die Bedientasten auf dem Bedienfeld des Projektors oder der Fernbedienung sperren.



Aus	Deaktiviert die Tastensperre.
Hauptgerät	Die Bedienung mittels Hauptgerät ist nicht möglich. Benutzen Sie die Fernbedienung.
Fernbedienung (IR)	Deaktiviert die Funktionen der Infrarot-Fernbedienung (S30). Verwenden Sie die Tasten am Hauptgerät. Alternativ können Sie die optionale Fernbedienung (RS-RC05) verwenden, die über ein Kabel an den Projektor angeschlossen wird.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.



Wenn die Tastensperre aktiviert ist, können Sie weder [Hauptgerät] am Gerät noch [Fernbedienung (IR)] auf der Fernbedienung auswählen.

Tastensperre aufheben

Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzkabel ab. Halten Sie die **OK**-Taste auf dem Hauptgerät gedrückt, und stecken Sie den Netzstecker in die Steckdose. Die **OK**-Taste bleibt dabei weiterhin gedrückt. Nach kurzer Zeit ertönt ein Signal, und die Fernbedienungen sind wieder entsperrt.

Kanal für Fernbedienung einstellen

 > [Systemeinstellungen] > [Fernsteuerungskanal]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Wenn gleichzeitig mehrere Projektoren verwendet werden (maximal vier), können Sie verschiedene Kanäle für verschiedene Fernbedienungen einstellen, die dann jeweils unabhängig bedient werden können.

Projektorkanal auswählen




Ch1	Wählen Sie den
Ch2	Fernbedienungskanal, der
Ch3	mit diesem Projektor
Ch4	verwendet wird.
Unabhängig	Es können Fernbedienungen verwendet werden, für die ein Kanal eingestellt wurde.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Die Werkseinstellung für Projektor und Fernbedienung ist [Unabhängig].
- Wenn Sie den Kanal im Menü umgestellt haben, denken Sie daran, auch den Kanal der Fernbedienung zu ändern.
- Wenn eine optionale Kabelfernbedienung (RS-RC05) verwendet wird, brauchen Sie keinen Fernbedienungskanal einzustellen.

Kanal auf der Fernbedienung auswählen

So ändern Sie den Kanal auf der Fernbedienung.

Ch1	Drücken Sie zusammen drei Sekunden lang die OK -Taste und die [▲]-Taste.
Ch2	Drücken Sie zusammen drei Sekunden lang die OK -Taste und die [▶]-Taste.
Ch3	Drücken Sie zusammen drei Sekunden lang die OK -Taste und die [▼]-Taste.
Ch4	Drücken Sie zusammen drei Sekunden lang die OK -Taste und die [◀]-Taste.
Unabhängig	Drücken Sie zusammen drei Sekunden lang die OK -Taste und die []-Taste.

Bewegungsunschärfe unterdrücken

MENU > [Systemeinstellungen] > **[Bewegungsunschärfe-Unterdrk.]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Bewegungsunschärfe ist ein Verwischungseffekt, der bei der Video-Wiedergabe auftritt. Mit der Bewegungsunschärfe-Unterdrückung wird dieser Effekt abgeschwächt.



Aus Es erfolgt keine Bewegungsunschärfe-Unterdrückung.

Ein Bewegungsunschärfe-Unterdrückung wird ausgeführt.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Wenn die Bewegungsunschärfe-Unterdrückung störendes Bildrauschen erzeugt, wählen Sie [Aus].
- Die Wirkung der Bewegungsunschärfe-Unterdrückung kann bei der Menüanzeige nicht überprüft werden.
- Besonders effektiv für bewegte Computergrafiken und ähnliche Bilder mit hoher Auflösung.

Anzeigesprache auswählen

MENU > [Systemeinstellungen] > **[Sprache]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können auswählen, in welcher Sprache die Menüs angezeigt werden.




Wählen Sie mit den Tasten **[▲]** / **[▼]** / **[▶]** / **[◀]** eine Sprache aus und drücken Sie dann die **OK**-Taste.

Englisch	English
Deutsch	Deutsch
Französisch	Français
Italienisch	Italiano
Spanisch	Español
Portugiesisch	Português
Schwedisch	Svenska
Russisch	Русский
Niederländisch	Nederlands
Finnisch	Suomi
Norwegisch	Norsk
Türkisch	Türkçe
Polnisch	Polski
Ungarisch	Magyar
Tschechisch	Čeština
Dänisch	Dansk
Arabisch	العربية
Vereinfachtes Chinesisch	中文简体
Traditionelles Chinesisch	中文繁體
Koreanisch	한국어
Japanisch	日本語

Drücken Sie die **MENU**-Taste.

Passwortanforderung ein- und ausschalten

 > [Systemeinstellungen] > [Sonstige Einstellungen] > **[Passwort-Einstellungen]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Damit wird der Projektor gesperrt, solange kein korrektes Passwort eingegeben wird.



-
- Aus** Der Projektor kann verwendet werden, auch wenn kein Passwort eingegeben wird.
-
- Ein** Der Projektor kann nicht verwendet werden, solange kein Passwort eingegeben wird.
-

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Sie können diese Option nur dann auf [Ein] stellen, wenn Sie [Passwort registrieren] durchgeführt haben.

Nachdem Sie ein Passwort eingestellt haben, wird beim Einschalten des Projektors das Passwort-Eingabefenster eingeblendet. Geben Sie ein vierstelliges Passwort ein. Geben Sie das Passwort mit den Tasten **[▲]** / **[▶]** / **[▼]** / **[◀]** ein.

Wenn das Passwort gültig ist, beginnt die Projektion. Wenn Sie dreimal ein falsches Passwort eingeben, schaltet sich der Projektor aus.

- Das Gerät schaltet sich ebenfalls aus, wenn 3 Minuten lang kein Passwort eingegeben wird.

Passwort löschen


• Löschen am Projektor

Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzkabel ab. Halten Sie die **MENU**-Taste auf dem Bedienfeld gedrückt und schließen Sie das Netzkabel an. Die **MENU**-Taste muss solange gedrückt gehalten werden, bis ein Signalton ertönt. Wenn der Signalton ertönt, ist das Passwort gelöscht. (Das registrierte Passwort wird ebenfalls zurückgesetzt.)

• Löschen mit der Fernbedienung

Um das Passwort mit der Fernbedienung zu löschen, drücken Sie im Bereitschaftsmodus die **MENU**-Taste dreimal und drücken Sie dann die **POWER**-Taste.

Passwort einstellen

 > [Systemeinstellungen] > [Sonstige Einstellungen] > **[Passwort registrieren]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können ein Passwort für den Beginn der Projektion registrieren.




Drücken Sie die **OK**-Taste, nachdem Sie [Passwort registrieren] markiert haben. Das folgende Fenster zum Registrieren des Passworts erscheint.



Geben Sie ein vierstelliges Passwort ein.
 Geben Sie das Passwort mit den Tasten [▲] (1) / [▶] (2) / [▼] (3) / [◀] (4) ein.
 Das vierstellige Passwort wird von links nach rechts eingegeben. Wenn das letzte Zeichen eingegeben wurde, ist das Passwort automatisch registriert.

Drücken Sie die **MENU**-Taste, um die Registrierung abzubrechen.

[Fn]-Taste der Fernbedienung verwenden

 > [Systemeinstellungen] > [Sonstige Einstellungen] > **[Einstellungen [Fn]-Taste]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können der [Fn]-Taste auf der Fernbedienung eine Funktion zuweisen.

- ⚠ Auf der mitgelieferten Fernbedienung (RS-RC04) befindet sich keine [Fn]-Taste. Um diese Funktion nutzen zu können, brauchen Sie die optionale Fernbedienung RS-RC05 (separat erhältlich).




Deaktivieren Deaktiviert die Funktionszuweisung für die [Fn]-Taste auf der Fernbedienung.

Geteilter Bildschirm Ermöglicht das Umschalten in den Modus „Geteilter Bildschirm“ mit der [Fn]-Taste auf der Fernbedienung.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

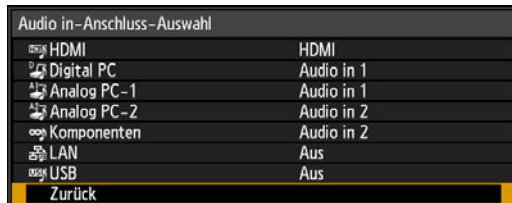
- [Deaktivieren] ist die werkseitige Standardeinstellung.

Audioeingang auswählen

 > [Systemeinstellungen] > [Sonstige Einstellungen] > **[Audio in-Anschluss-Auswahl]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können die Audio-Eingangsbuchse auswählen, deren Signal ausgegeben werden soll.




Aus	Es wird kein Audiosignal ausgegeben.
Audio in 1	Leitet Audiosignale von AUDIO IN 1 zum Audioausgang.
Audio in 2	Leitet Audiosignale von AUDIO IN 2 zum Audioausgang.
HDMI	Leitet HDMI-Audiosignale zum Audioausgang. (Nur für HDMI.)
LAN	Leitet LAN-Audiosignale zum Audioausgang. (Nur für LAN.) Das Audiosignal wird von der NMPJ-Anwendung übertragen.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Die werksseitigen Standardeinstellungen sind wie folgt:
[HDMI]: HDMI
[Audio in 1]: Digital PC, Analog PC-1, USB
[Audio in 2]: Analog PC-2, Komponenten
[LAN]: LAN

Ursprüngliche Gamma-Einstellungen wiederherstellen

 > [Systemeinstellungen] > [Sonstige Einstellungen] > **[Gamma wiederherstellen]**

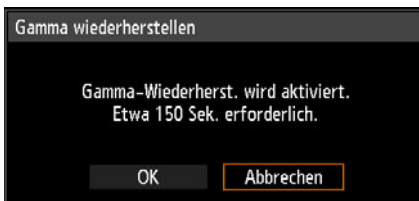
- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Diese Funktion wird verwendet, wenn eine Änderung und ein Wechsel der Toneigenschaften und achromatischen Farbe über einen längeren Zeitraum erkannt werden. „Gamma wiederherstellen“ kann nur verwendet werden, wenn die Lampe seit ca. 30 Minuten oder länger eingeschaltet ist.



Aus Übernimmt die Werkseinstellungen ohne die Funktion „Gamma wiederherstellen“ durchzuführen.


Einstellen Führt die Gamma-Korrekturfunktion „Gamma wiederherstellen“ durch und wendet das Ergebnis an.




OK Die Gamma-Korrekturfunktion „Gamma wiederherstellen“ wird ausgeführt.

Abbrechen Die Gamma-Korrekturfunktion „Gamma wiederherstellen“ wird nicht ausgeführt.

- Beim Ausführen der Funktion „Gamma wiederherstellen“ wird das Einstellungsfenster ca. 150 Sekunden lang projiziert.
- Um die Funktion „Gamma wiederherstellen“ zu beenden, betätigen Sie die **POWER**-Taste.

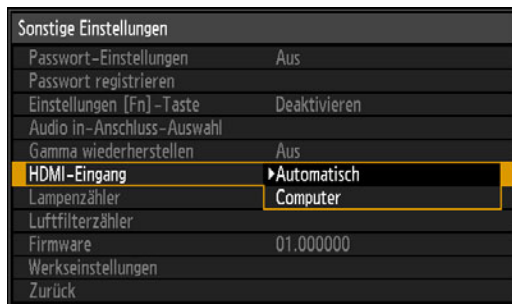
 Wenn „Gamma wiederherstellen“ ausgeführt wird, werden die Toneigenschaften und die achromatische Farbe soweit wie möglich in den Ausgangszustand zurückversetzt, in dem der Projektor erworben wurde. Es ist allerdings nicht möglich, den Originalzustand vollständig wiederherzustellen. Daher kann die Änderungs- und Wechselfarbe nicht komplett gelöscht werden.

HDMI-Eingangspegel einstellen

 > [Systemeinstellungen] > [HDMI-Eingang]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Stellen Sie die Geräteart ein, die an den HDMI-Anschluss angeschlossen wird. Beachten Sie, dass mit der Einstellung für [HDMI-Eingang] teilweise festgelegt wird, welche Bildmodi zur Verfügung stehen. (S59)




Automatisch Diese Einstellung auswählen, wenn ein AV-Gerät angeschlossen wird. Bildverarbeitung, Menü-Anzeigen und andere Elemente werden auf eine Videoanlage eingestellt.

Computer Diese Einstellung auswählen, wenn ein Computer angeschlossen wird. Bildverarbeitung, Menü-Anzeigen und andere Elemente werden auf einen Computer eingestellt.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Automatisch] ist die werkseitige Standardeinstellung.

Lampenzähler zurücksetzen

 > [Systemeinstellungen] > [Sonstige Einstellungen] > [Lampenzähler]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können den Lampenzähler, der den Zeitpunkt für einen Lampenwechsel anzeigt, zurücksetzen.



Vorsicht

Setzen Sie den Lampenzähler nur zurück, wenn Sie die Lampe ausgewechselt haben. Andernfalls kann der Lampenzähler nicht korrekt angeben, wann die Lampe auszuwechseln ist.



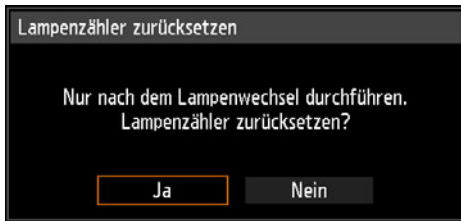
Einzelheiten zum Lampenwechsel finden Sie auf [Seite 207](#).



Wählen Sie [Lampenzähler] aus und drücken Sie die **OK**-Taste, um den Lampenzähler anzuzeigen.



Markieren Sie [Zurücksetzen] und drücken Sie die **OK**-Taste.



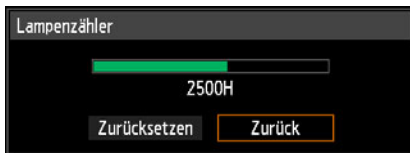
Wählen Sie [Ja] im Bestätigungsfenster, drücken Sie die **OK**-Taste, und der Lampenzähler wird zurückgesetzt. Drücken Sie die **MENU**-Taste.

■ Anzeige des Lampenzählers

Der Lampenzähler wird wie folgt angezeigt.

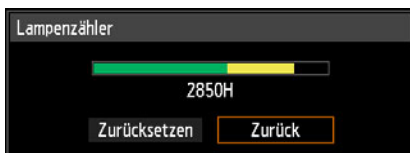
Weniger als 2.700 Stunden

Wird als **grüner** Streifen angezeigt.

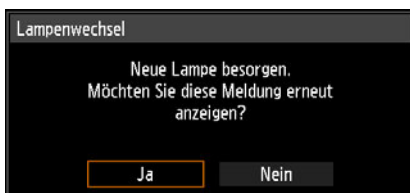


2.700 Stunden bis weniger als 3.000 Stunden

Wird als **grün-gelber** Streifen angezeigt.

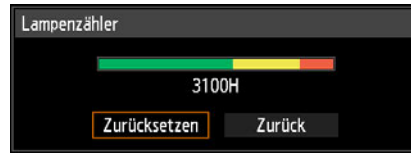


Wenn die Lampenstunden zwischen 2.700 und 3.000 Stunden betragen, erscheint die Nachricht „Neue Lampe besorgen.“, wenn das Gerät eingeschaltet wird.

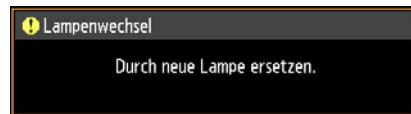


Über 3.000 Stunden

Wird als **grün-gelb-roter** Streifen angezeigt.




Die Meldung „Durch neue Lampe ersetzen.“ wird angezeigt, wenn das Gerät eingeschaltet wird.




- Der Lampenzähler zeigt die geschätzte Restzeit an, die noch verbleibt, bis die Lampe ausgewechselt werden muss. Dieser Wert basiert auf den Betriebsstunden und der vorliegenden Belastung der Lampe.
- Die Anzahl der angezeigten Stunden entspricht der Nutzung unter folgenden Bedingungen: Einstellung [Vertikale Projektion] (S154) auf [Aus] und Einstellung [Lampenmodus] (S99) auf [Volle Leistung].

Luftfilterzähler zurücksetzen

 > [Systemeinstellungen] > [Sonstige Einstellungen] > **[Luftfilterzähler]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Hiermit wird der Zähler zur Erinnerung an die Reinigung und den Wechsel des Luftfilters zurückgesetzt.

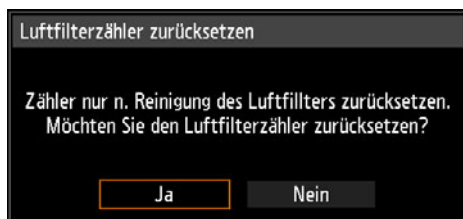
 Einzelheiten zum Wechsel und zur Reinigung des Filters finden Sie auf die [Seite 206](#).



Um den Luftfilterzähler anzuzeigen, wählen Sie [Luftfilterzähler], und drücken Sie die **OK**-Taste.




Markieren Sie [Zurücksetzen] und drücken Sie die **OK**-Taste.




Zum Zurücksetzen des Luftfilterzählers wählen Sie [Ja] auf dem Bestätigungsbildschirm, und drücken Sie die **OK**-Taste. Drücken Sie die **MENU**-Taste.

Firmware aktualisieren

 > [Systemeinstellungen] > [Sonstige Einstellungen] > **[Firmware]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

So aktualisieren Sie die Firmware des Projektors: Laden Sie die Firmware-Updates von der Canon-Website in das Stammverzeichnis eines USB-Sticks herunter.

 Manchmal ist es nicht möglich, das Update herunterzuladen. In einem solchen Fall setzen Sie sich mit dem Canon Call Center in Verbindung.




Wählen Sie [Firmware], drücken Sie die **OK**-Taste, und überprüfen Sie die angezeigte Firmware-Version. Durch die Auswahl von [OK] wird ein Bestätigungsbildschirm für die Aktualisierung angezeigt. Zum Aktualisieren der Firmware wählen Sie [Ja].



 Die hier gezeigten Firmware-Versionen dienen nur der Illustration und sind nicht mit den aktuellen Versionen identisch.

Die Firmware-Aktualisierung dauert einige Minuten. Während der Aktualisierung blinkt die LED-Anzeige rot. Der Projektor darf nicht ausgeschaltet werden, solange die LED blinkt. Nach der Aktualisierung schaltet sich der Projektor automatisch ab und geht in den Bereitschaftsmodus.

Standardeinstellungen zurücksetzen

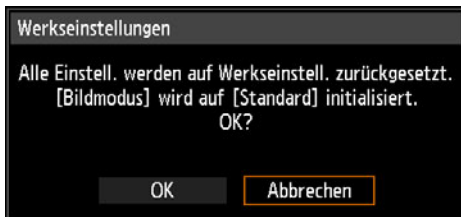
 > [Systemeinstellungen] > [Sonstige Einstellungen] > **[Werkseinstellungen]**

HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können die Menüeinstellungen und die Systemeinstellungen auf die Werksvorgaben zurücksetzen.



Markieren Sie [Werkseinstellungen] und drücken Sie die **OK**-Taste. Das Bestätigungsfenster wird angezeigt.



OK Einstellungen werden auf Standardwerte zurückgesetzt.

Abbrechen Einstellungen werden nicht auf Standardwerte zurückgesetzt.

Um das Menü zu schließen, drücken Sie die **MENU**-Taste.

- Diese Funktion setzt die folgenden Werte nicht zurück:
 - [Lampenzähler]
 - [Sprache]
 - [Fernsteuerungskanal]
 - [Eingangssignal-Einstellungen]
 - [Netzwerkeinstellung]
 - [Luftfilterzähler]
 - [Bildpunktverschiebung]
 - [Registrierung]

- [Lüftermodus]
- [Vertikalprojektion]
- [Profil erstellen]
- Einzelheiten zu den Werkseinstellungen finden Sie auf [S240 – S247](#).
- Die Inhalte des Benutzerspeichers kehren zu den Einstellungen zum Zeitpunkt der Speicherung zurück. ([S88](#))

Information des Projektors prüfen

 > [Information]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können die Informationen zu den Signalarten der projizierten Bilder und andere projektorspezifische Informationen überprüfen.



Angezeigte Information

Element	Erklärung
Modellbezeichnung	WUX6000
Eingangssignal	Einzelheiten zu den aktuell ausgewählten Signalarten. Informationen wie beispielsweise Signalart, Auflösung des Signals und Signalfrequenz werden angezeigt.
Firmware	Aktuelle Firmware-Version
Seriennummer	Einmalige Seriennummer des Projektors
IP-Adresse	IP-Adresse, die für die Verbindung mit einem Netzwerk verwendet wird.
E-Mail-Senderadresse*	E-Mail-Senderadresse, die für das Senden von Fehlermeldungen verwendet wird (S191)
E-Mail-Empfängeradresse*	Zeigt zur Angabe, ob eine Empfänger-E-Mail-Adresse zum Empfang von Fehlermeldungen eingerichtet wurde, [Bereits eingestellt] oder [Nicht eingestellt] an. (S191)
Projektorname*	Name, durch den der Projektor im Netzwerk identifiziert wird.
Kommentare*	Zeigt Kommentare an, z. B. den Ort, an dem der Projektor aufgestellt ist. (S195)
Systeminformations-ID	Systeminformationen. Dies wird üblicherweise nicht angezeigt.

* Die Werte werden nicht angezeigt, wenn die Netzwerkfunktionen auf [Aus] gestellt sind.

Um das Informationsfenster zu schließen, drücken Sie die **MENU**-Taste.

Montage

Inhaltsverzeichnis

Sicherheitsanweisungen

Vor Inbetriebnahme

Betrieb

Bilder projizieren

Nützliche Funktionen
während einer Präsentation

Menüfunktionen einrichten

Montage und Wartung

Montage

An ein Netzwerk
anschließen

Wartung

Anhang

Weitere Informationen

Index

Vorsichtshinweise für den Transport/Versand des Projektors

Bereiten Sie den Projektor wie unten beschrieben vor, bevor Sie ihn tragen.



Vorsicht

- Nehmen Sie die Kabel vom Projektor ab. Das Tragen des Projektors mit befestigten Kabeln könnte zu einem Unfall führen.
- Schrauben Sie die Verstellfüße ganz zusammen.
- Achten Sie darauf, dass Sie beim Tragen oder Halten der Projektors nach dem Einsetzen der Objektivereinheit nicht das Objektiv festhalten. Dadurch könnte der Projektor beschädigt werden.
- Verwenden Sie für den Transport oder den Versand des Projektors keine Verpackungsmaterialien oder stoßabsorbierende Materialien, mit denen der Projektor zum Zeitpunkt des Kaufs verpackt war.
Der Schutz des Projektors kann nicht gewährleistet werden, wenn Verpackungsmaterial oder stoßabsorbierende Materialien wiederverwendet werden. Teile des stoßabsorbierenden Materials könnten in das Innere des Projektors gelangen und so eine Betriebsstörung verursachen.
- Wenn ein Transport erforderlich ist, sollte die Objektivereinheit vor dem Transport des Projektors entfernt werden. Wenn der Projektor während des Transports übermäßigen Belastungen ausgesetzt wird, kann die Objektivereinheit beschädigt werden. Aus- und Einbau der Objektivereinheit sollten nicht vom Nutzer durchgeführt werden. Diese Arbeit sollte unbedingt von einem qualifizierten Techniker durchgeführt werden oder sollten Sie sich mit dem Canon Call Center in Verbindung setzen.

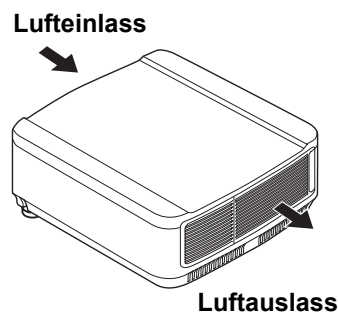
Vorsichtshinweise zur Montage

Lesen Sie unbedingt die Abschnitte „Sicherheitsanweisungen“ und „Für eine sichere Verwendung“ (S10 – S22). Beachten Sie bei der Montage auch folgende Vorsichtshinweise.



Vorsicht

- Schlagen Sie nicht auf den Projektor und setzen Sie ihn keinen Stößen aus. Dies kann zu Betriebsstörungen führen.
- Stellen Sie den Projektor nicht so auf, dass er geneigt oder in vertikaler Lage steht. Der Projektor kann umkippen und dadurch Funktionsstörungen verursachen.
- Achten Sie darauf, dass Einlass und Auslass des Lüfters nicht blockiert sind. Wenn der Lufteinlass oder -auslass blockiert ist, kann sich Hitze im Innern des Projektors stauen, wodurch eine Störung verursacht wird.



■ Den Projektor in den folgenden Umgebungen nicht verwenden

- **Orte, die übermäßiger Feuchtigkeit, Staub, starken Öldünsten oder Zigarettenrauch ausgesetzt sind**
Die optischen Komponenten (Linsen, Spiegel) können sich eintrüben und die Bildqualität beeinträchtigen.
- **In der Nähe von Hochspannungsleitungen oder elektrischen Stromquellen**
Kann zu Betriebsstörungen führen.
- **Auf weicher Oberfläche wie Teppich oder gepolsterten Unterlagen**
Im Innern des Projektors kann sich Wärme stauen und das Gerät beschädigen.
- **Orte mit hoher Temperatur oder Luftfeuchtigkeit**
Hierdurch wird möglicherweise der Projektor beschädigt. Die folgenden Wertebereiche für Temperaturen und Feuchtigkeit sind für Betrieb und Lagerung akzeptabel:

Betriebstemperatur	Betriebsfeuchtigkeit	Umgebungstemperatur bei Lagerung
0°C – 40°C	Bis zu 85%	-30°C – 60°C

■ Berühren Sie das Objektiv nicht mit bloßen Händen

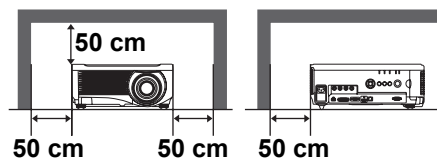
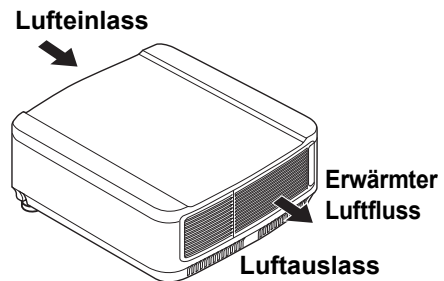
Berühren Sie das Objektiv nicht mit bloßen Händen. Dadurch könnte die Bildqualität stark beeinträchtigt werden.

■ Stellen Sie das Gerät in ausreichender Entfernung zu Wänden und anderen Hindernissen auf



Vorsicht

Wenn der Lufteinlass oder -auslass blockiert ist, staut sich die Hitze im Inneren des Projektors. Dadurch kann sich die Lebensdauer des Projektors verkürzen oder eine Betriebsstörung auftreten. Stellen Sie den Projektor nicht in einem Wandschrank, einem Bücherregal oder einem anderen beengten Raum mit schlechter Belüftung auf. Stellen Sie das Gerät an einem Ort mit guter Belüftung auf. (Halten Sie nach oben, zu beiden Seiten und hinter dem Projektor einen Mindestabstand von 50 cm ein.)



■ Schützen Sie das Gerät vor Kondenswasser

Wenn die Temperatur im Raum plötzlich ansteigt, kann die Feuchtigkeit auf dem Objektiv und dem Spiegel des Projektors kondensieren, wodurch das Bild unscharf wird. Warten Sie, bis das Kondenswasser verdampft ist und das Bild wieder normal projiziert wird.

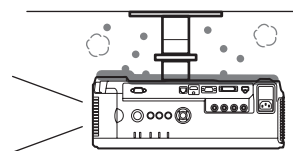
■ Bei Höhen über 2.300 m – Einstellungen anpassen

Die Projektoreinstellungen müssen angepasst werden, wenn Sie den Projektor in Höhenlagen von 2.300 m oder höher einsetzen. Insbesondere die Anweisungen zum [Lüftermodus] (S154) im Menü [Installationseinstellungen] müssen berücksichtigt werden.

■ Wenn der Projektor an der Decke befestigt ist



Wenn der Projektor an der Decke montiert wird oder an einem höher gelegenen Ort aufgestellt ist, müssen Lufteinlass und -auslass und die direkte Umgebung des Luftfilters regelmäßig gereinigt werden. Wenn sich Staub im Lufteinlass oder -auslass sammelt, verschlechtert sich die Kühlleistung. Dadurch steigt die Temperatur im Innern des Projektors an und es kann zu einer Betriebsstörung oder einem Brand kommen. Verwenden Sie einen Staubsauger oder ein ähnliches Gerät, um den Staub aus dem Lufteinlass und -auslass zu entfernen.

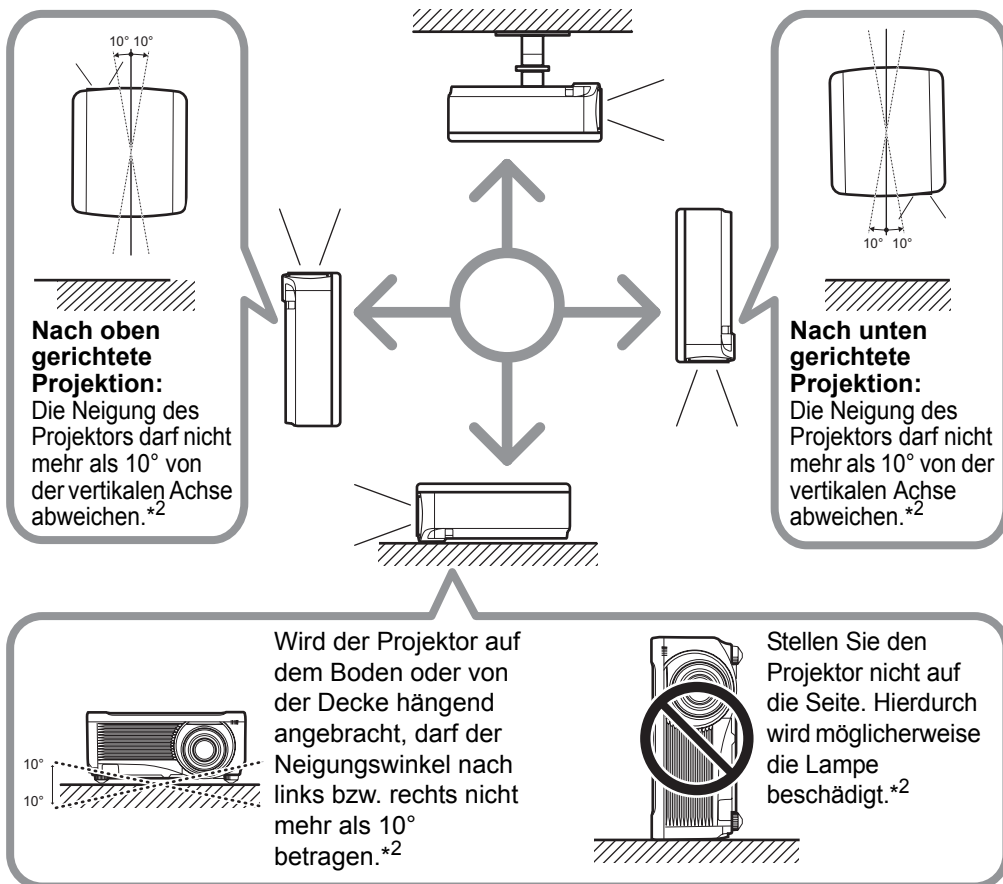


■ Projektor vorschriftsmäßig aufstellen



Vorsicht

- Der Projektor kann in jeder beliebigen Ausrichtung*¹ montiert werden (siehe Abbildung unten). Jedoch kann die Lebensdauer der Lampe durch aufwärts oder abwärts gerichtete Projektion verkürzt werden. [Installationseinstellungen] des Projektors müssen ebenfalls eingestellt werden. Für die aufwärts und abwärts gerichtete Projektion müssen die Anweisungen für [Vertikale Projektion] (S154) im Menü [Installationseinstellungen] berücksichtigt werden.
- Montieren Sie den Projektor nicht auf eigene Faust für die aufwärts oder abwärts gerichtete Projektion. Lassen Sie die Montage von einem qualifizierten Techniker durchführen, oder wenden Sie sich an das Canon Call Center.



*¹ Für andere Montagearten als die Deckenmontage ist kein optionales Zubehör verfügbar (S125, S239).

*² Bei einer Neigung von mehr als 10 Grad kann die Lampe beschädigt werden.



Wenn Sie den Projektor aufwärts oder abwärts gerichtet montieren, geben Sie die Ausrichtung unter [Installationseinstellungen] > [Profi-Einstellungen] > [Vertikalprojektion] an. (S154)

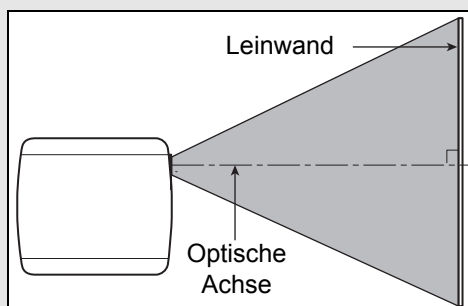
Projektor aufstellen

■ Aufstellen des Projektors vor der Leinwand

Stellen Sie den Projektor vor der Leinwand auf.



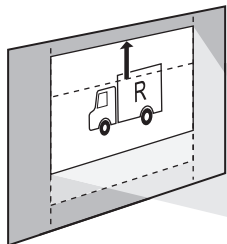
- Um Trapezverzerrung zu vermeiden, sollte der Projektor im rechten Winkel zur Leinwand aufgestellt werden.
- Die Leinwand darf weder direkt einfallendem Sonnenlicht noch anderen Lichtquellen ausgesetzt sein. In einem hell erleuchteten Raum sollte das Licht ausgeschaltet werden, die Vorhänge sollten zugezogen und weitere Schritte sollten unternommen werden, damit der Bildschirm besser zu erkennen ist.



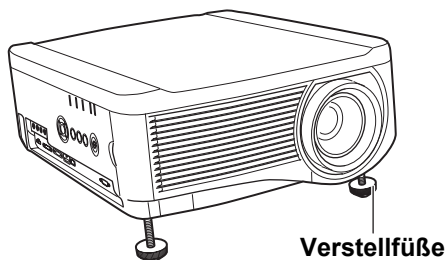
■ Auf dem Boden aufstellen

Zur Einstellung der Projektionsposition oben / unten / links / rechts bei Aufstellung des Projektors auf dem Boden verwenden Sie die Lens-Shift-Funktion ([S46](#), [S134](#)). Sie können auch die Verstellfüße nutzen, um den Projektor um bis zu 6° schräg hinaufzeigend einzustellen.

Zu Informationen über die Beziehung zwischen Bildschirmgröße und Projektionsentfernung siehe [Seite 131](#).



Lens-Shift (Linsenverschiebung)

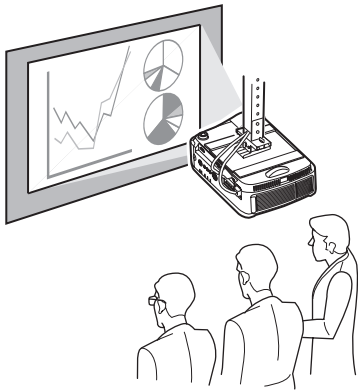


■ Projektor in geneigter Position aufstellen

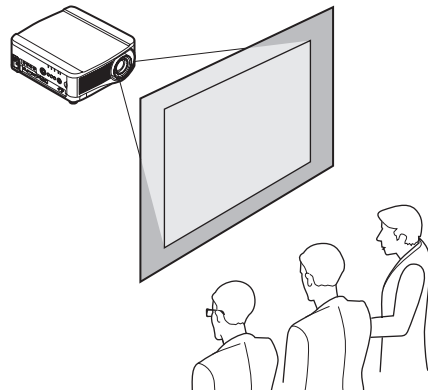
Wenn der Projektor nach oben geneigt aufgestellt wird (zum Beispiel mit Verstellfüßen), können Sie die Trapezverzerrung mit der Trapezkorrektur ([S150](#)) oder mit der Eckenanpassung ([S150](#)) korrigieren.

■ Deckenmontage oder Rückprojektion

Sie können den Projektor auch auf dem Kopf stehend unter der Decke (Deckenmontage) montieren oder hinter der Leinwand (Rückprojektion), wenn Sie eine transparente Leinwand verwenden.



Deckenmontage



Rückprojektion

Für die Deckenmontage wird die optionale Deckenmontagehalterung benötigt. Für die Deckenmontage siehe „Option“ (S239). Weitere Informationen finden Sie in dem mit der Deckenmontagehalterung mitgelieferten Einbau- und Montagehandbuch.

Deckenmontage des Projektors

Sie können den Projektor auch an der Decke montieren.

Die Deckenmontagehalterung (Teilenummer: RS-CL11) wird benötigt, um den Projektor an der Decke zu befestigen. Je nach Aufstellungsumgebung wird möglicherweise auch ein Verlängerungsrohr (Teilenummer: RS-CL08 oder RS-CL09) benötigt. Einzelheiten dazu erfahren Sie von dem Canon Call Center.

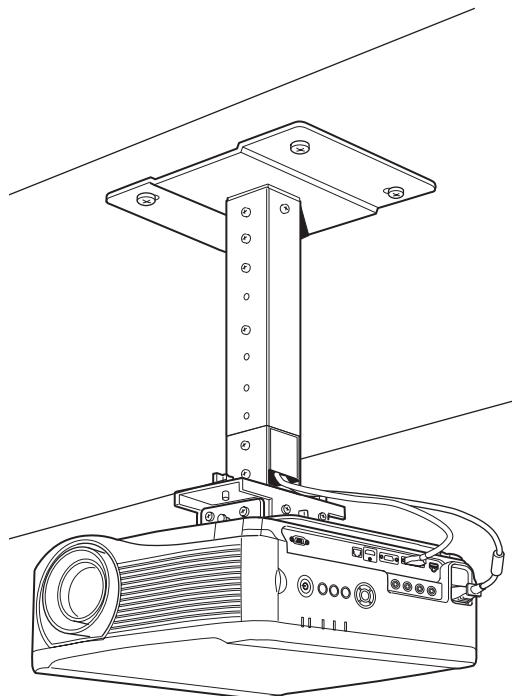


Vorsicht

- Für die Deckenmontage wird die optionale Deckenmontagehalterung benötigt.
- Installieren Sie die optionale Deckenmontagehalterung niemals allein.



Wenn Sie den Projektor an der Decke befestigen, müssen Sie das projizierte Bild invertieren, indem Sie im Menü die Option [Bild klappen H/V] auswählen. (S147)



Einbauen / Ausbauen der Objektivereinheit

■ Objektivereinheit einbauen



Stellen Sie vor dem Einbauen oder Ausbauen der Objektivereinheit sicher, dass das Netzkabel oder der Stecker abgezogen wurde. Andernfalls besteht die Gefahr eines Brandes, elektrischen Schocks oder einer Verletzung.

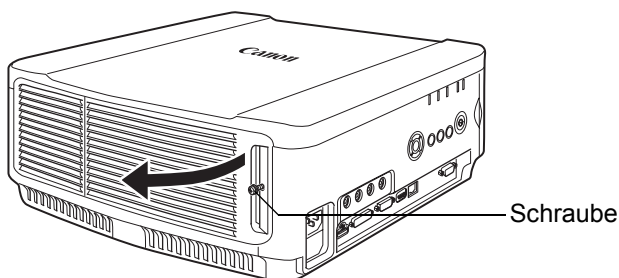


- Stellen Sie vor dem Austauschen der Objektivereinheit sicher, dass der Projektor ausgeschaltet ist und warten sie mindestens eine Stunde, bis sich das Gerät vollständig abgekühlt hat. Andernfalls besteht die Gefahr von Verbrennungen oder anderen Verletzungen.
- Berühren Sie nach dem Einbauen nicht das Objektiv, wenn es sich bewegt (die Linse verschiebt sich), um das projizierte Bild einzustellen. Es besteht Verletzungsgefahr.
- Wenn der Projektor an der Decke montiert ist, nehmen Sie ihn ab und stellen sie ihn auf den Boden oder einen Werk Tisch, um die Objektivereinheit auszutauschen. Andernfalls können Teile des Projektors herunterfallen und es besteht die Gefahr eines Unfalls oder von Verletzungen.



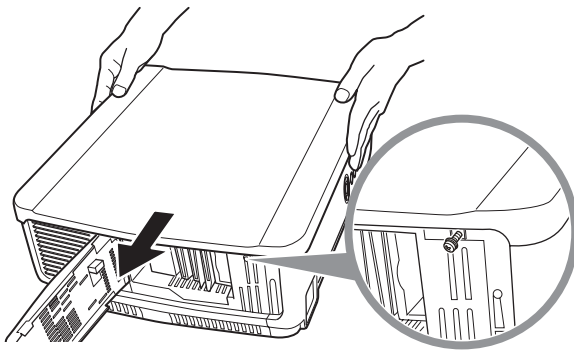
- Versuchen Sie nicht, Einbau und Ausbau der Objektivereinheit selbst durchzuführen. Lassen Sie dies von einem qualifizierten Techniker durchführen oder setzen Sie sich mit dem Canon Call Center in Verbindung.
- Achten Sie beim Einbauen und Ausbauen der Objektivereinheit darauf, dass Sie die Oberfläche der Objektivs nicht mit Ihren Händen berühren oder zerkratzen.
- Keine übermäßige Kraft auf Bauteile (z. B. Verbindungskabel) ausüben, die mit der Objektivereinheit oder dem Objektivmotor verbunden sind. Dies kann zu Betriebsstörungen führen.
- Tauschen Sie die Objektivereinheit nicht an einem staubigen Ort aus. Durch das Eindringen von Staub oder Schmutz in den Projektor kann die Bildqualität stark beeinträchtigt werden.
- Wenden Sie sich bitte für Informationen bezüglich der Kompatibilität des Projektors mit anderen Geräten an das Canon Call Center.

- 1 Lösen Sie mit einem Kreuzschraubendreher die Schraube der Lampenabdeckung und öffnen Sie dann die Lampenabdeckung.** Diese Schraube ist an der Lampenabdeckung befestigt, damit sie nicht herausfällt.

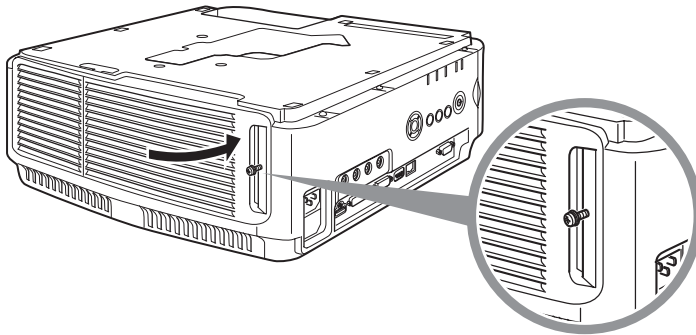


- 2 Lösen Sie die Schraube der Verkleidungsplatte und schieben Sie diese dann nach hinten, um sie zu entfernen.**

Diese Schraube ist an der Verkleidungsplatte befestigt, damit sie nicht herausfällt.

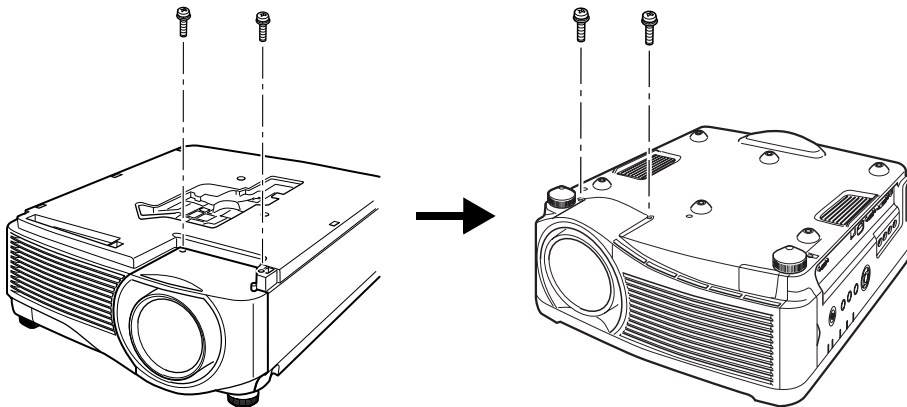


- 3 Schließen Sie die Lampenabdeckung wieder und ziehen Sie die Schraube vorübergehend fest, um Beschädigungen zu vermeiden.**

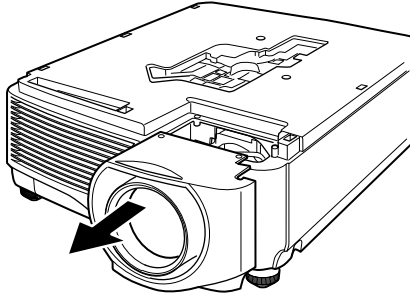


- 4 Entfernen Sie die Schrauben der Hülse (zwei an der Oberseite und zwei an der Unterseite).**

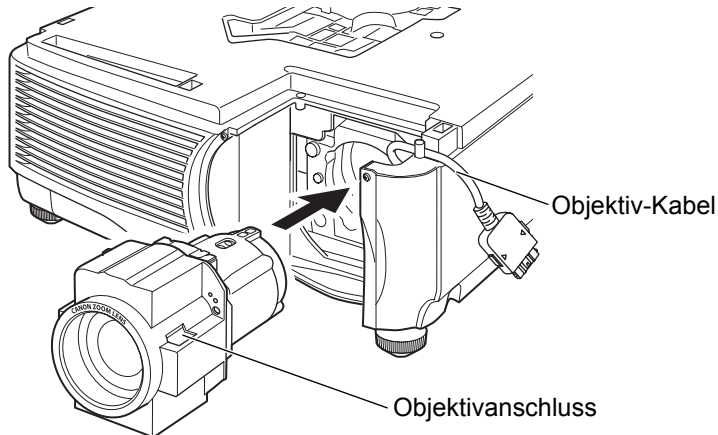
Nach dem Entfernen der zwei Schrauben an der Oberseite den Projektor mit der Oberseite auf eine flache Arbeitsfläche oder Ähnliches legen und an gleicher Stelle die zwei Schrauben an der Unterseite entfernen.



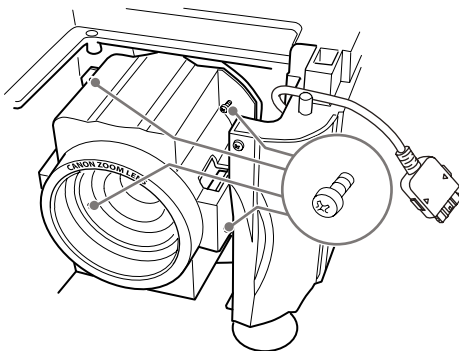
- 5** Drehen Sie den Projektor dann wieder um und nehmen Sie die Hülse ab.



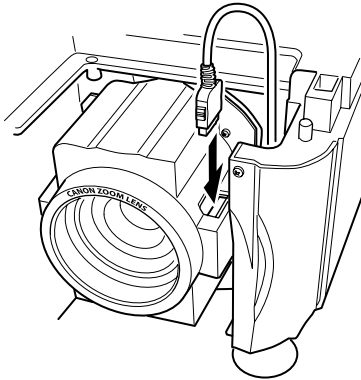
- 6** Wie in der untenstehenden Abbildung dargestellt den Objektivanschluss der Objektiveinheit langsam in die vordere rechte Seite des Projektors einführen, bis er das Ende berührt. In diesem Moment das in der Abbildung gezeigte Objektiv-Kabel herausziehen und befestigen.



- 7** Ziehen Sie die vier Schrauben an, um die Objektiveinheit zu befestigen. Die vier Schrauben der Objektiveinheit sind an dieser befestigt und können nicht entfernt werden.



- 8** Führen Sie das Objektiv-Kabel in den Anschluss ein, bis ein Klickgeräusch zu hören ist.



- 9** Bringen Sie Hülse, Verkleidungspaneel und Lampenabdeckung wieder an ihren ursprüngliche Einbauorten an.

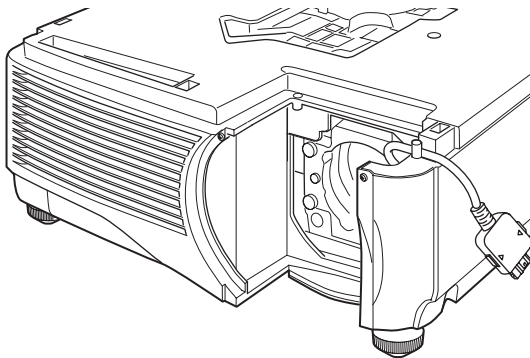
- ⚠ Wenn nach dem Einbauen oder Austauschen der Objektiveinheit erstmalig der Strom eingeschaltet wird, wird das Lens-Shift-Initialisierungsverfahren durchgeführt. Es dauert ca. eine Minute, bis die Initialisierung beginnt. Wenn allerdings das Objektiv gegen ein Objektiv der gleichen Modellnummer ausgetauscht wurde, wird die Initialisierung nicht durchgeführt. Die Position bleibt dieselbe wie vor Austausch des Objektivs.



Bei der Lens-Shift-Initialisierung wird der Motor zum Bewegen des Objektivs hinauf / hinab / nach links / nach rechts genutzt. Berühren Sie das Objektiv nicht. Anderenfalls besteht die Gefahr einer Verletzung.



Achten Sie beim Einbauen und Austausche der Objektiveinheit darauf, das Objektiv-Kabel wie in der Abbildung gezeigt zu befestigen. Beim Einsetzen der Objektiveinheit könnte das Objektiv-Kabel zwischen Objektiveinheit und Projektor beschädigt werden.

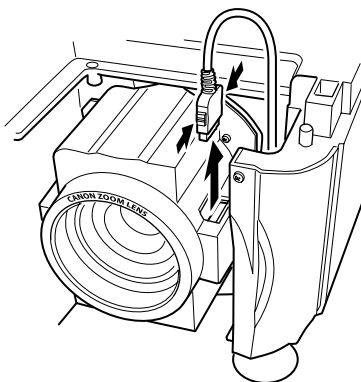


■ Objektivinheit ausbauen

1 Führen Sie die Schritte 1 bis 5 unter „Objektivinheit einbauen“ (S126 – S128) durch, um die Hülse zu entfernen.

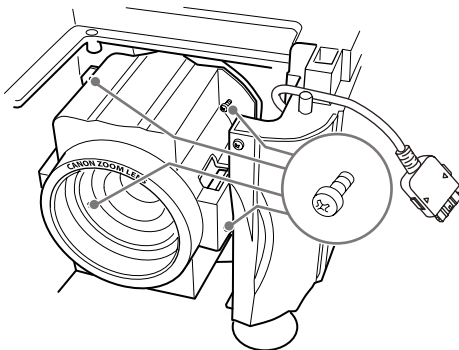
2 Entfernen Sie das Objektiv-Kabel vom Objektivanschluss.

⚠ Beim Herausziehen (Trennen) des Objektiv-Kabels auf die Knöpfe an beiden Seiten des Objektiv-Kabelverbinders drücken und dabei das Kabel herausziehen.



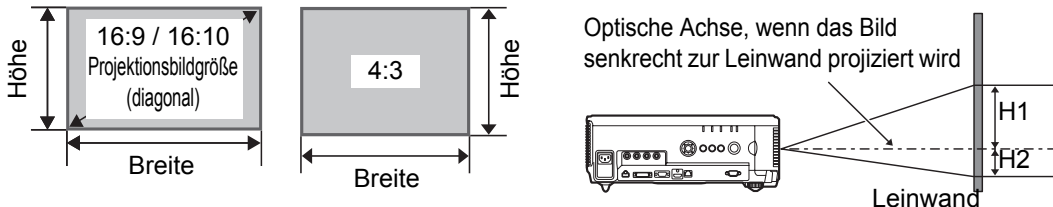
3 Befestigen Sie das Objektiv-Kabel wie in der Abbildung dargestellt und lösen Sie die vier Schrauben, um die Objektivereinheit auszubauen.

Die vier Schrauben der Objektivereinheit sind an dieser befestigt und können nicht entfernt werden.



Beziehung zwischen Bildgröße und Projektionsabstand

Die Größe des projizierten Bildes bestimmt sich aus der Entfernung zwischen dem Projektor und der Leinwand (Projektionsabstand) sowie dem Zoom. Wählen Sie mithilfe der folgenden Tabelle die Entfernung zwischen Projektor und Leinwand aus.



- H1 und H2 sind die Entfernungen, wenn für Lens-Shift (Linsenverschiebung) der unten aufgeführte Standardwert eingestellt ist.
- Standard-Zoomobjektiv / Langes Zoomobjektiv / Extrem langes Zoomobjektiv / Weitwinkel-Zoomobjektiv: +50% (nach oben / unten), 0% (nach links / rechts)
- Kurzes Festwinkelobjektiv: 0% (nach oben / unten / links / rechts)

WUX6000

Objektiv-einheit	Diagonal bei 16:10	Bildgröße (cm)						Projektions-abstand (m)		Entfernung von optischer Achse, wenn das Bild senkrecht zur Leinwand projiziert wird (cm)	
		16:10		16:9		4:3		16:10		H1	H2
		Breite	Höhe	Breite	Höhe	Breite	Höhe	Weitwinkel-Grenze	Tele-Grenze		
Standard-Zoomobjektiv RS-IL01ST	40	86	54	86	48	72	54	1,3	1,9	54	0
	60	129	81	129	73	108	81	1,9	2,9	81	0
	80	172	108	172	97	144	108	2,6	3,9	108	0
	100	215	135	215	121	179	135	3,2	4,8	135	0
	150	323	202	323	182	269	202	4,8	7,2	202	0
	200	431	269	431	242	359	269	6,4	9,6	269	0
	250	538	337	538	303	449	337	8,0	12,1	337	0
	300	646	404	646	363	538	404	9,6	14,5	404	0
	350	754	471	754	424	628	471	11,3	16,9	471	0
	400	862	538	862	484	718	538	12,9	19,3	538	0
	450	969	606	969	544	808	606	14,5	21,7	606	0
	500	1077	673	1077	605	898	673	16,1	24,1	673	0
550	1185	740	1185	666	987	740	17,7	26,6	740	0	
600	1292	808	1292	726	1076	808	19,3	29,0	808	0	

Vorgehensweise beim Aufstellen

Objektiv- einheit	Diagonal bei 16:10	Bildgröße (cm)						Projektions- abstand (m)		Entfernung von optischer Achse, wenn das Bild senkrecht zur Leinwand projiziert wird (cm)	
		16:10		16:9		4:3		16:10			
		Breite	Höhe	Breite	Höhe	Breite	Höhe	Weit- winkel- Grenze	Tele- Grenze	H1	H2
Langes Zoomobjektiv RS-IL02LZ	40	86	54	86	48	72	54	1,9	3,2	54	0
	60	129	81	129	73	108	81	2,8	4,8	81	0
	80	172	108	172	97	144	108	3,8	6,4	108	0
	100	215	135	215	121	179	135	4,7	8,0	135	0
	150	323	202	323	182	269	202	7,1	12,1	202	0
	200	431	269	431	242	359	269	9,5	16,1	269	0
	250	538	337	538	303	449	337	11,9	20,2	337	0
	300	646	404	646	363	538	404	14,2	24,2	404	0
	350	754	471	754	424	628	471	16,6	28,3	471	0
	400	862	538	862	484	718	538	19,0	32,3	538	0
	450	969	606	969	544	808	606	20,9	35,6	606	0
	500	1077	673	1077	605	898	673	23,8	40,4	673	0
	550	1185	740	1185	666	987	740	26,1	44,5	740	0
600	1292	808	1292	726	1076	808	28,5	48,5	808	0	
Kurzes Festwinkelobjektiv RS-IL03WF	40	86	54	86	48	72	54	0,7		27	27
	60	129	81	129	73	108	81	1,0		41	41
	80	172	108	172	97	144	108	1,4		54	54
	100	215	135	215	121	179	135	1,7		68	68
	150	323	202	323	182	269	202	2,6		101	101
	200	431	269	431	242	359	269	3,4		135	135
	250	538	337	538	303	449	337	4,3		168	168
	300	646	404	646	363	538	404	5,2		202	202
Extrem langes Zoomobjektiv RS-IL04UL	60	129	81	129	73	108	81	4,6	9,0	81	0
	80	172	108	172	97	144	108	6,1	12,0	108	0
	100	215	135	215	121	179	135	7,6	14,9	135	0
	150	323	202	323	182	269	202	11,4	22,3	202	0
	200	431	269	431	242	359	269	15,2	29,8	269	0
	250	538	337	538	303	449	337	18,9	37,2	337	0
	300	646	404	646	363	538	404	22,7	44,6	404	0
	350	754	471	754	424	628	471	26,4	52,0	471	0
	400	862	538	862	484	718	538	30,2	59,4	538	0
	450	969	606	969	544	808	606	34,0	66,8	606	0
	500	1077	673	1077	605	898	673	37,7	74,2	673	0
	550	1185	740	1185	666	987	740	41,5	81,6	740	0
600	1292	808	1292	726	1076	808	45,2	89,0	808	0	

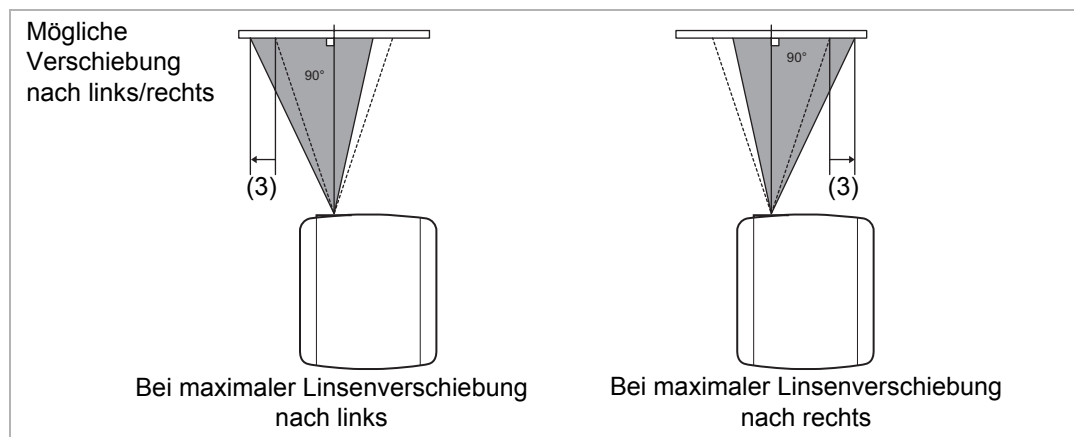
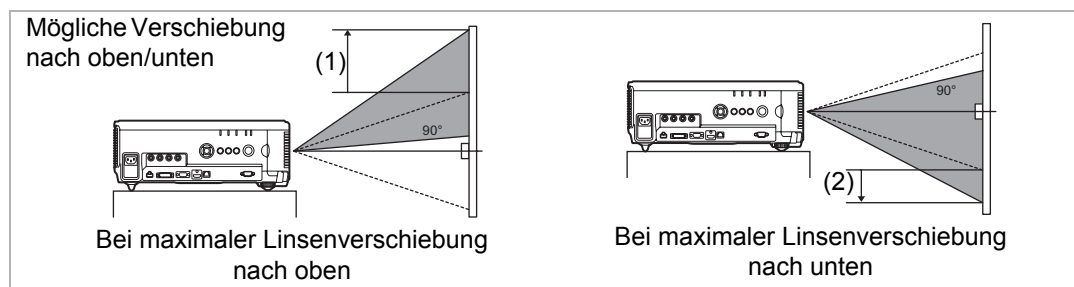
Objektiv- einheit	Diagonal bei 16:10	Bildgröße (cm)						Projektions- abstand (m)		Entfernung von optischer Achse, wenn das Bild senkrecht zur Leinwand projiziert wird (cm)	
		16:10		16:9		4:3		16:10		H1	H2
		Breite	Höhe	Breite	Höhe	Breite	Höhe	Weit- winkel- Grenze	Tele- Grenze		
Weitwinkel- Zoomobjektiv RS-IL05WZ	40	86	54	89	50	81	61	0,9	1,3	54	0
	60	129	81	133	75	122	91	1,3	1,9	81	0
	80	172	108	177	100	163	122	1,7	2,6	108	0
	100	215	135	221	125	203	152	2,2	3,2	135	0
	150	323	202	332	187	305	229	3,2	4,9	202	0
	200	431	269	443	249	406	305	4,3	6,5	269	0
	250	538	337	553	311	508	381	5,4	8,1	337	0
	300	646	404	664	374	610	457	6,5	9,7	404	0
	350	754	471	775	436	711	533	7,5	11,4	471	0
	400	862	538	886	498	813	610	8,6	13,0	538	0
	450	969	606	996	560	914	686	9,7	14,6	606	0
	500	1077	673	1107	623	1016	762	10,8	16,3	673	0
	550	1185	740	1218	685	1118	838	11,8	17,9	740	0
600	1292	808	1328	747	1219	914	12,9	19,5	808	0	

Lens-Shift-Funktion

Der Projektor verfügt über eine Lens-Shift-Funktion. Durch die Betätigung der Tasten wird das Objektiv nach oben, unten, links oder rechts verschoben und so die Position des Bildes verändert. Die Anleitung finden Sie unter „Bildposition einstellen“ (S46).

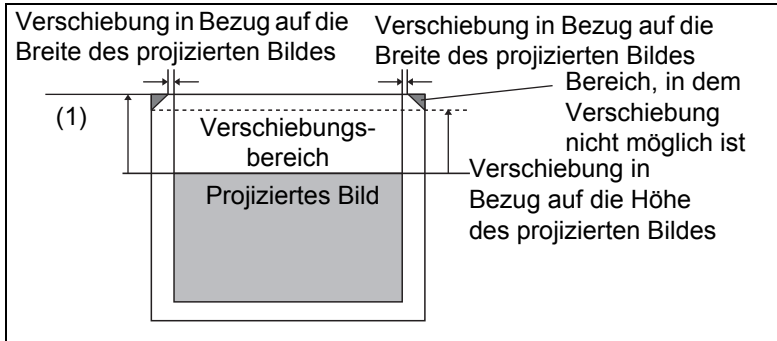
Der Wert der möglichen Linsenverschiebung wird durch einen Prozentsatz angegeben, der sich zur Bildhöhe und Bildbreite relativ verhält. In der untenstehenden Tabelle sind die möglichen Werte für die Linsenverschiebung der einzelnen Linsen angegeben.

Objektiveinheit	WUX6000
Standard-Zoomobjektiv (RS-IL01ST)	
Langes Zoomobjektiv (RS-IL02LZ)	Nach oben (1): +55%
Extrem langes Zoomobjektiv (RS-IL04UL)	Nach unten (2): -15%
	Nach links/rechts (3): $\pm 10\%$
Weitwinkel-Zoomobjektiv (RS-IL05WZ)	
Kurzes Festwinkelobjektiv (RS-IL03WF)	Nach oben (1): +5%
	Nach unten (2): -5%
	Nach links/rechts (3): $\pm 2\%$

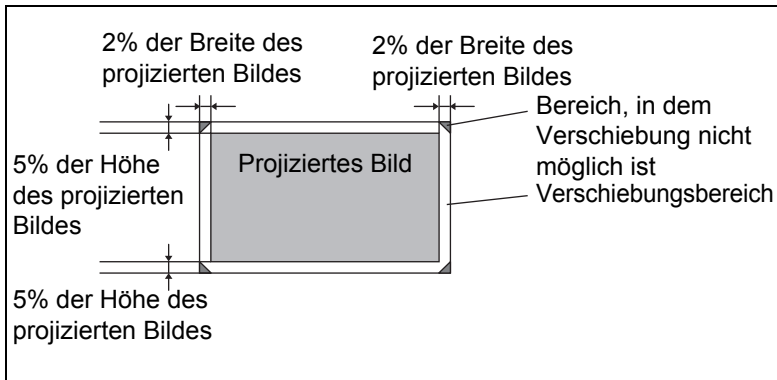


Flächen außerhalb des Bereiches der Linsenverschiebung

Bei Verwendung des Standard-Zoomobjektivs, des langen Zoomobjektivs, des extrem langen Zoomobjektivs oder des Weitwinkel-Zoomobjektivs ist die Verschiebung nach links oder rechts eingeschränkt, wenn die Verschiebung in Aufwärtsrichtung über 44% hinausgeht. Wenn das Objektiv bis zum maximalen Wert (1) nach oben verschoben wird, beträgt die mögliche Verschiebung nach links oder rechts $\pm 2\%$.



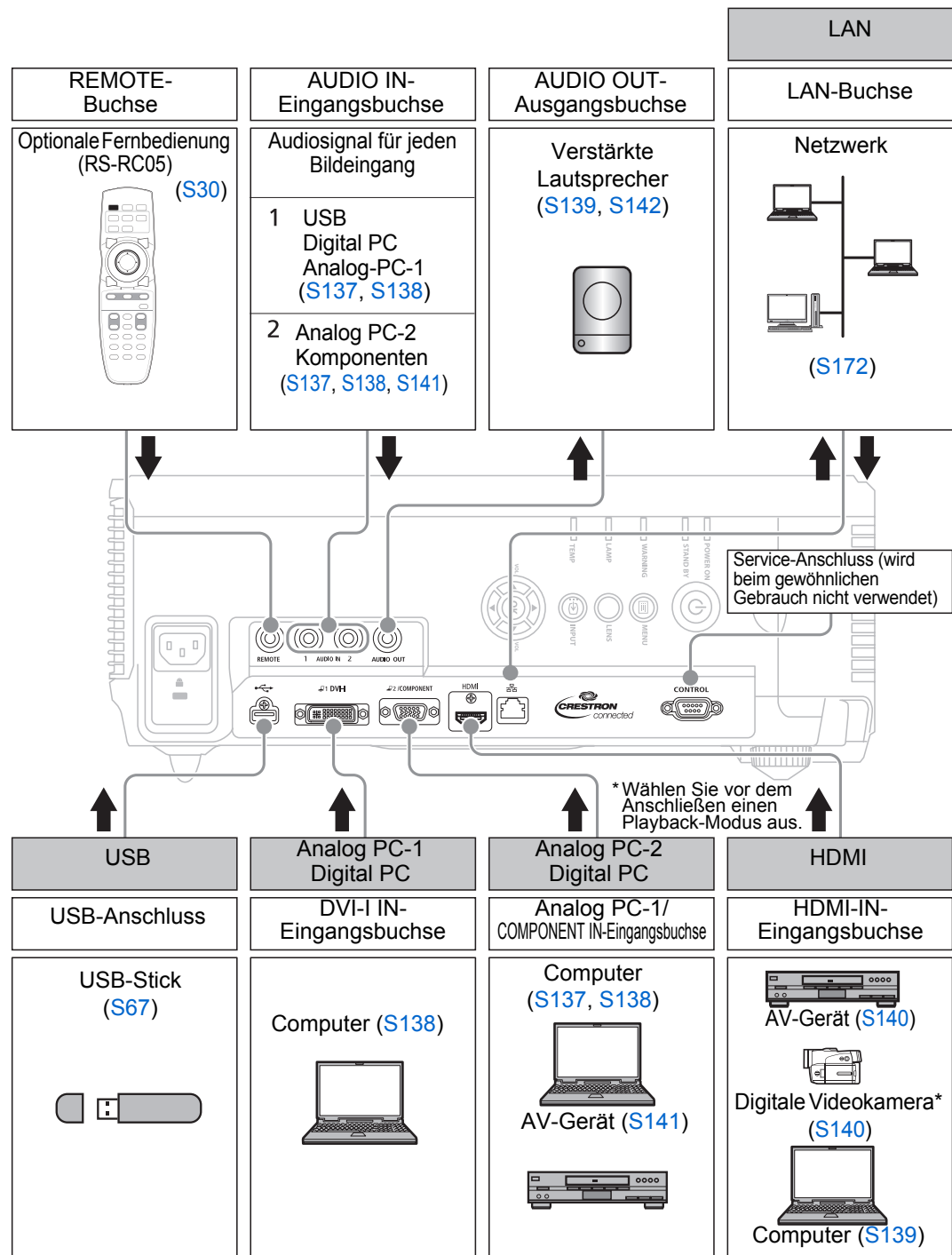
Je mehr Sie das kurze Festwinkelobjektiv nach oben oder unten verschieben, desto weniger können Sie es nach links oder rechts verschieben. In der Position der maximalen Linsenverschiebung nach oben oder unten kann das Objektiv nicht nach links oder rechts verschoben werden.



Vorgehensweise beim Anschließen

Geräte und Eingangsbuchsen zum Anschluss an den Projektor

HDMI	Verwenden Sie diesen Namen, um den Bildeingang auszuwählen.	↓ Richtung des Signals und Datenfluss
HDMI-IN-Eingangsbuchse	Name der Buchse, an die ein Gerät angeschlossen wird	(Sxxx) verweist auf die entsprechende(n) Seite(n).



Computer anschließen

Schließen Sie den Projektor an einen Computer an.

Ein Digitalanschluss (S138) wird für die Projektion eines Bildes in hochwertiger Qualität empfohlen.

Bei Verwendung eines Computers mit einer HDMI-Ausgangsbuchse kann eine digitale Verbindung (S139) mit einem HDMI-Kabel hergestellt werden.

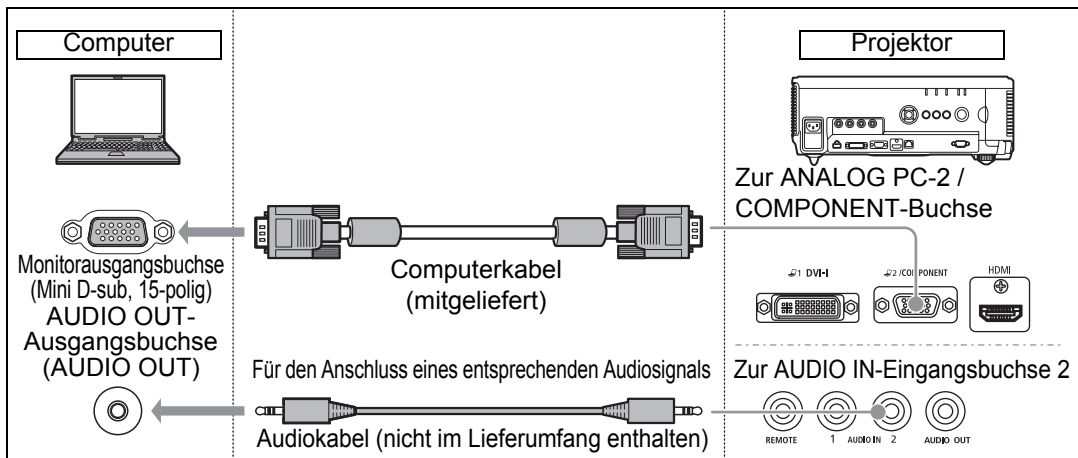


Bevor Sie die Kabel anschließen, schalten Sie sowohl den Projektor als auch den Computer aus.

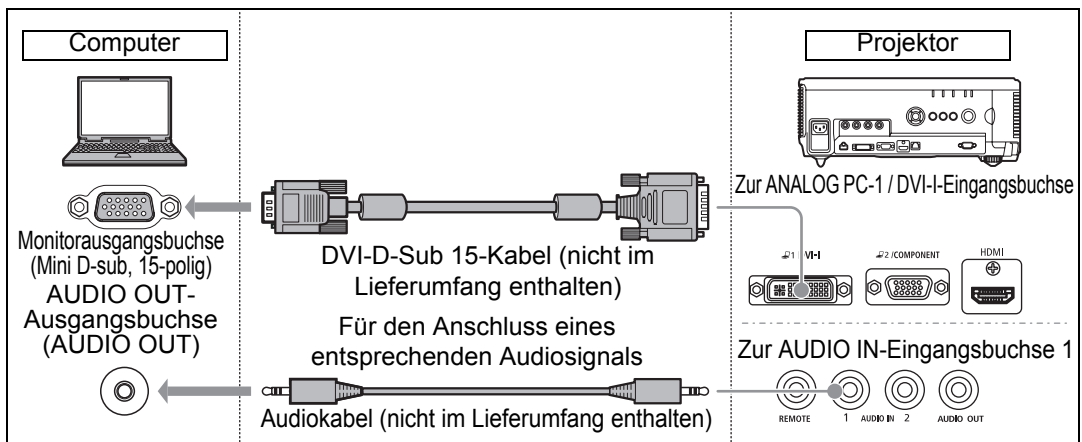
Vorsicht

■ An RGB-Monitor-Ausgangsbuchse anschließen (Analoganschluss)

Über ein Computerkabel anschließen (Eingangssignal-Typ: [Analog PC-2] S39)



Über ein DVI-D-Sub-15-Kabel anschließen (Eingangssignal-Typ: [Analog PC-1] S39)

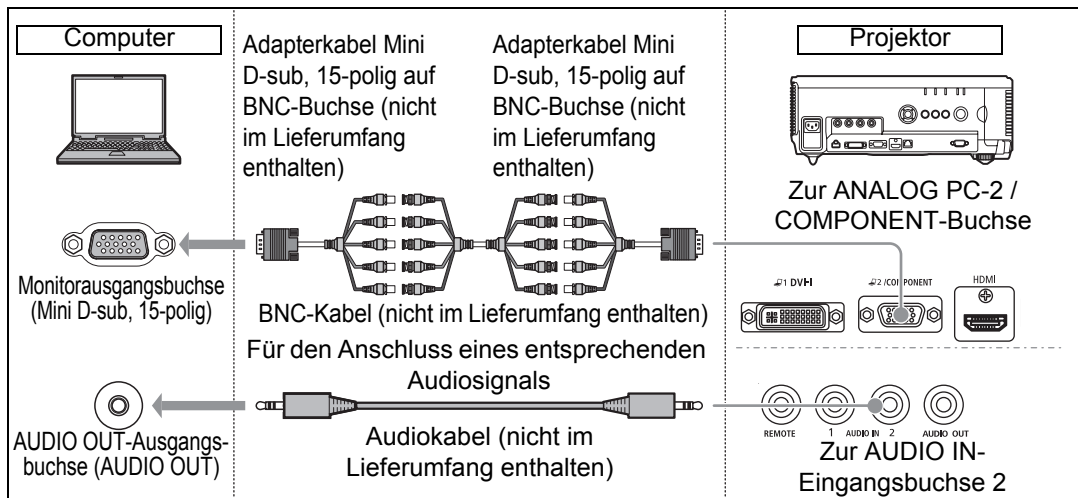


Vorgehensweise beim Anschließen



- Verwenden Sie ein DVI-D-Sub-15-Kabel, bei dem alle Pins angeschlossen sind. Wenn ein Kabel verwendet wird, bei dem nicht alle Pins angeschlossen sind, wird das Bild möglicherweise nicht richtig angezeigt.
- Verwenden Sie ein Audio-Kabel ohne integrierten Widerstand. Bei Verwendung eines Audio-Kabels mit einem integrierten Widerstand wird die Lautstärke verringert.
- Die AUDIO IN-Eingangsbuchse kann im Bildschirm „Audio in-Anschluss-Auswahl“ (S112) geändert werden.

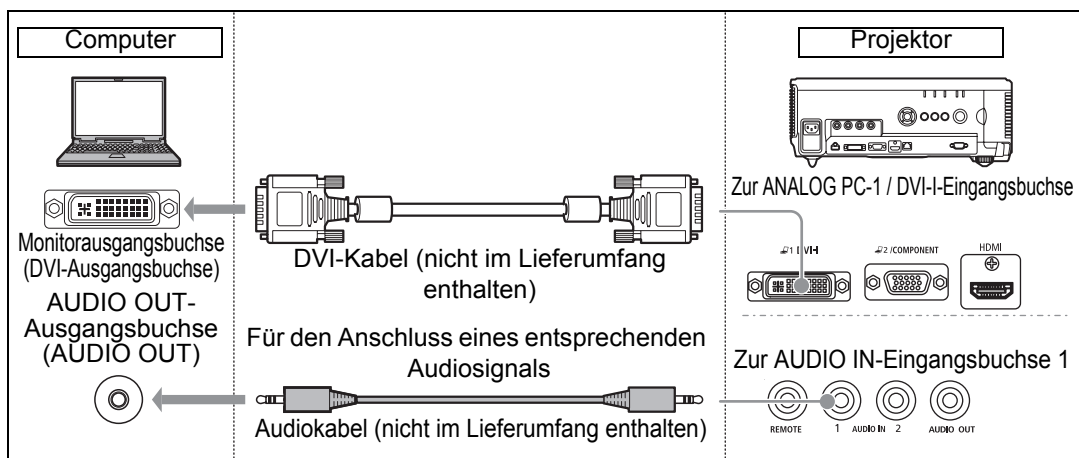
Über ein BNC-Kabel anschließen (Eingangssignal-Typ: [Analog PC-2] S39)



- Ein Signal mit einem Punkttakt von mehr als 162 MHz kann nicht projiziert werden.
- Verwenden Sie ein Audio-Kabel ohne integrierten Widerstand. Bei Verwendung eines Audio-Kabels mit einem integrierten Widerstand wird die Lautstärke verringert.
- Die AUDIO IN-Eingangsbuchse kann im Bildschirm „Audio in-Anschluss-Auswahl“ (S112) geändert werden.

■ An DVI-Monitorausgangsbuchse (Digitalanschluss) anschließen

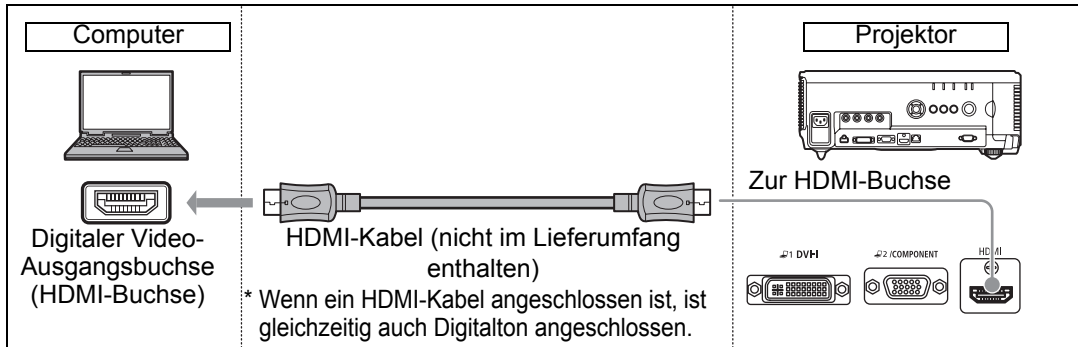
Über ein DVI-Kabel anschließen (Eingangssignal-Typ: [Digital PC] S39)





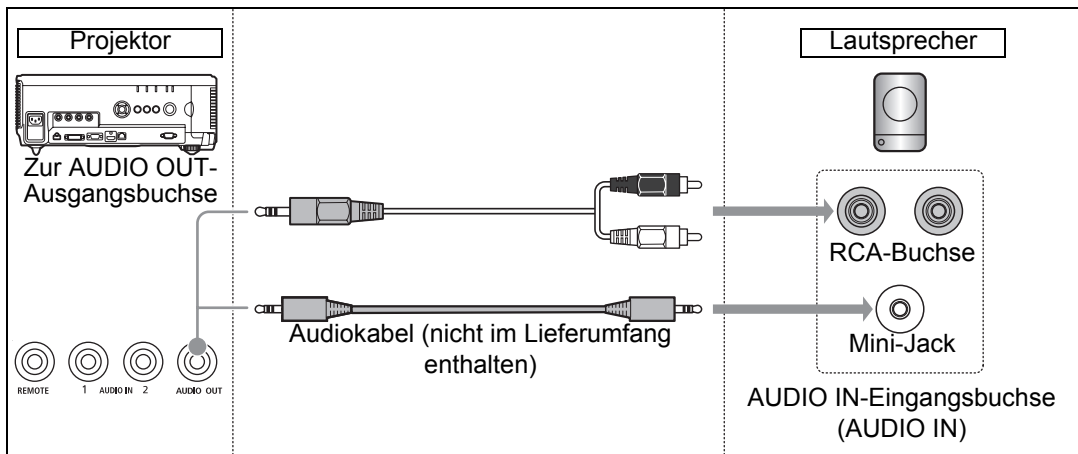
- Verwenden Sie ein Audio-Kabel ohne integrierten Widerstand. Bei Verwendung eines Audio-Kabels mit einem integrierten Widerstand wird die Lautstärke verringert.
- Die AUDIO IN-Eingangsbuchse kann im Bildschirm „Audio in-Anschluss-Auswahl“ (S112) geändert werden.

■ Über ein HDMI-Kabel anschließen (Eingangssignal-Typ: [HDMI] S39)



■ Audio auf Lautsprecher ausgeben

Der Ausgangston projizierter Bilder kann an verstärkte Lautsprecher ausgegeben werden.



- Verwenden Sie ein Audio-Kabel ohne integrierten Widerstand. Bei Verwendung eines Audio-Kabels mit einem integrierten Widerstand wird die Lautstärke verringert.

AV-Geräte anschließen

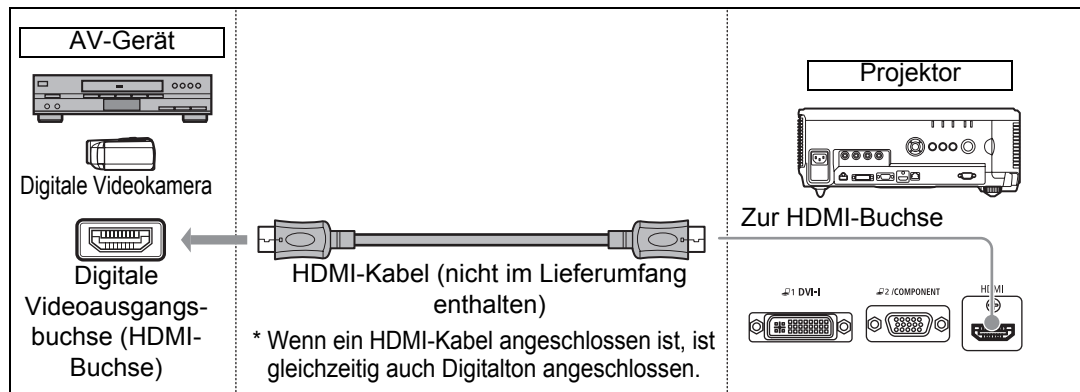
Verbinden Sie den Projektor mit einem AV-Gerät.

Die Beschreibung ist nur ein Beispiel. Ausführlichere Informationen finden Sie in dem Handbuch des AV-Geräts, das angeschlossen werden soll.

! **Bevor Sie die Kabel anschließen, schalten Sie sowohl den Projektor als auch das AV-Gerät aus.**
Vorsicht

■ An digitalen Videoausgang (Digitalanschluss) anschließen

Über ein HDMI-Kabel anschließen (Eingangssignal-Typ: [HDMI] **S39**)

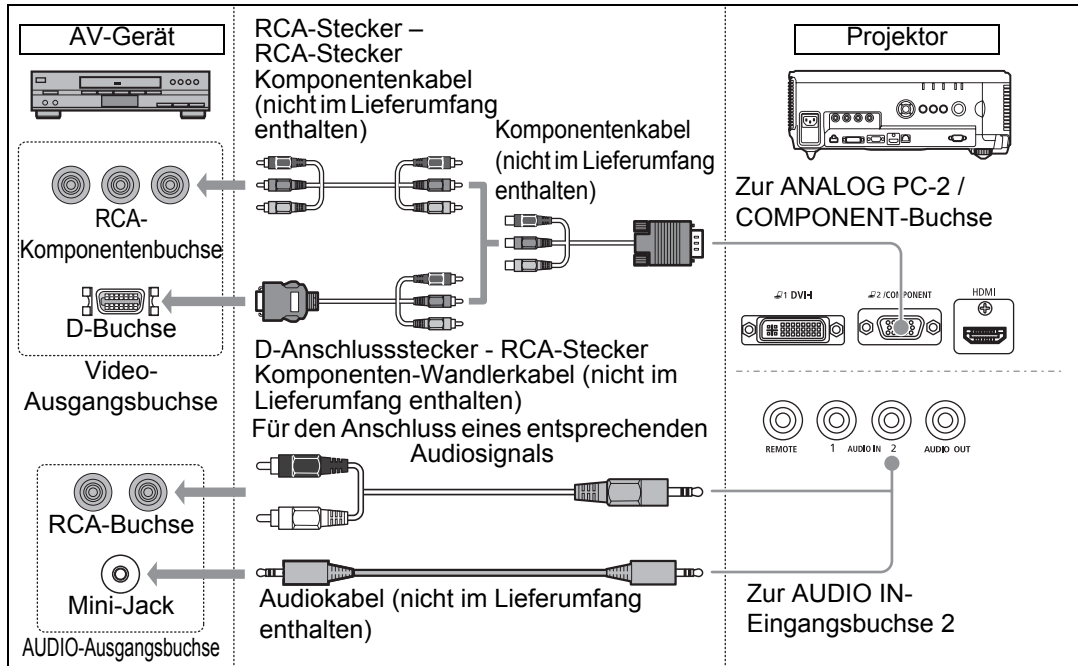


■ An analoge Videoausgangsbuchse anschließen (Analoganschluss)

Über ein Komponenten-Kabel anschließen (Eingangssignal-Typ: [Komponenten] S39)

Komponenten-Videosignale vom AV-Gerät können an den Projektor geleitet werden. Dazu wird das Komponentenkabel an die COMPONENT-Buchse des Projektors angeschlossen.

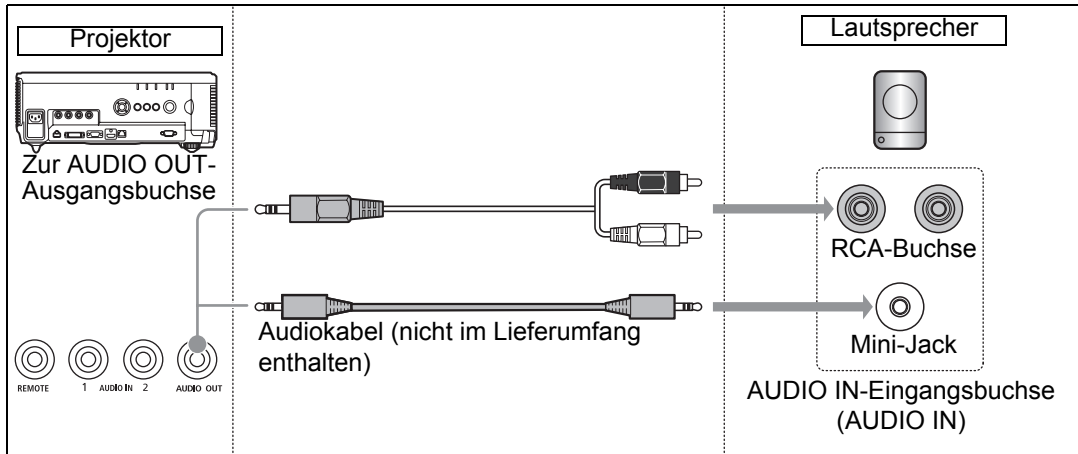
Verwenden Sie ein handelsübliches Komponentenkabel (nicht im Lieferumfang enthalten), das zur Buchse des AV-Geräts passt, um eine Relais-Verbindung herzustellen.



- Verwenden Sie ein Audio-Kabel ohne integrierten Widerstand. Bei Verwendung eines Audio-Kabels mit einem integrierten Widerstand wird die Lautstärke verringert.
- Die AUDIO IN-Eingangsbuchse kann im Bildschirm „Audio in-Anschluss-Auswahl“ (S112) geändert werden.

■ Audio auf Lautsprecher ausgeben

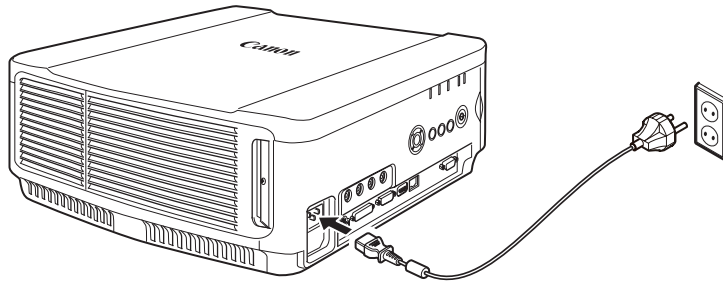
Der Ausgangston projizierter Bilder kann an ein AV-Gerät oder an verstärkte Lautsprecher ausgegeben werden.



Verwenden Sie ein Audio-Kabel ohne integrierten Widerstand. Bei Verwendung eines Audio-Kabels mit einem integrierten Widerstand wird die Lautstärke verringert.

Projektor an der Netzsteckdose anschließen

Schließen Sie das Netzkabel am Projektor an und dann an der Netzsteckdose.



Schließen Sie die Massebuchse des Netzsteckers an Masse an. Anderenfalls besteht die Gefahr eines elektrischen Schocks. Darüber hinaus können Computer durch elektromagnetische Störungen beeinflusst werden und der TV- und Radioempfang beeinträchtigt werden.



- Stecken Sie den Netzkabelstecker fest in die Steckdose.
- Warten Sie mindestens fünf Minuten nach dem Ausschalten des Projektors, bevor Sie ihn erneut einschalten. Wenn Sie den Projektor direkt nach dem Ausschalten wieder einschalten, kann sich die Lebensdauer der Lampe verkürzen.



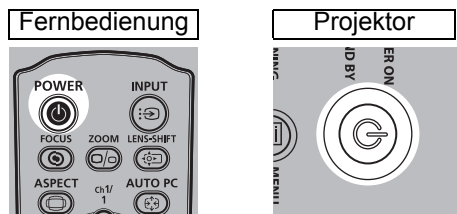
Ziehen Sie das Netzkabel ab, wenn der Projektor nicht verwendet wird.

Projektion starten

Projektion starten und stoppen

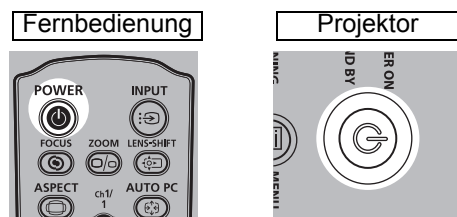
■ Projektion starten

Drücken Sie die **POWER**-Taste auf der Fernbedienung oder am Projektor.
Die [POWER ON]-Anzeige blinkt grün und bleibt anschließend eingeschaltet.



■ Projektion stoppen

Drücken Sie zweimal die **POWER**-Taste auf der Fernbedienung oder am Projektor.

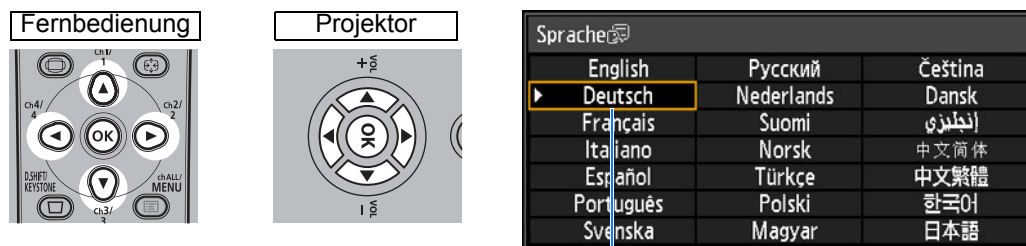


■ Wenn das Sprachwahlfenster angezeigt wird

Wenn der Projektor zum ersten Mal in Betrieb genommen wird, erscheint ein Fenster. Sie können in diesem Fenster die Sprache auswählen, die vom Projektor für die angezeigten Menüs und Fenster verwendet wird. Wählen Sie die Sprache mit den Pointer-Tasten aus, und drücken Sie die **OK**-Taste.

Sie können die Sprache auch zu einem späteren Zeitpunkt über das Menü ändern. (S109)

Wenn das Sprachwahlfenster unscharf ist, stellen Sie es scharf. (S44)



Das orange hervorgehobene Element wird ausgewählt.

■ Wenn das Fenster zur Passwort-Eingabe angezeigt wird

Wenn Sie ein Passwort eingestellt haben, wird das Fenster zur Passwort-Eingabe angezeigt. Geben Sie Ihr Passwort ein. (S110)

■ Wenn die Meldung „Kein Signal“ angezeigt wird

Bei einem Laptop muss der externe Monitorausgang angeschaltet werden. (S146)
Drücken Sie die **INPUT**-Taste, um die passende Eingangssignalart zu wählen.
(S40)

■ Wenn der Computerbildschirm des Laptops nicht angezeigt wird

In Laptops so einstellen, dass Ausgangssignale an den externen Monitor ausgegeben werden. Weitere Einzelheiten finden Sie unter „Laptopbildschirmausgang ändern“ unten.

■ Bild einstellen

- Wählen Sie am Computer die höchstmögliche Auflösung des Projektors bzw. die dieser Auflösung am nächsten kommende Auflösung. (S41)
- Mit der AUTO-PC-Funktion verschobene Bilder auf dem Computer oder Flimmern auf der Leinwand regulieren. (S43)
- Passen Sie die Größe des projizierten Bildes durch Zoomen an. Für das Standard-Zoomobjektiv, lange Zoomobjektiv, extrem lange Zoomobjektiv oder Weitwinkel-Zoomobjektiv verwenden Sie den optischen Zoom. (S45) Für das kurze Festwinkelobjektiv verwenden Sie den Digitalzoom. (S149)
- Korrigieren Sie eine eventuelle Trapezverzerrung durch Drücken der **D.SHIFT/KEYSTONE**-Taste. (S56)
- Wählen Sie das Bildseitenverhältnis des projizierten Bildes (Bildschirmseitenverhältnis) oder einen Bildschirmmodus (Bildseitenverhältnis) entsprechend dem Bildseitenverhältnis der Leinwand, der Signalart des Bildeingangs usw. (S48 – S55)
- Wählen Sie den Bildmodus in Abhängigkeit vom projizierten Bild aus. (S59)



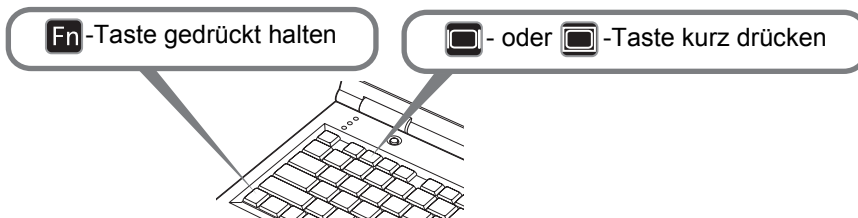
Das Bild kann auch durch Projektion eines Testmusters (S161) eingestellt werden.

Laptopbildschirm Ausgang ändern

Für die Projektion von einem Laptop müssen die Computereinstellungen angepasst werden, um den Monitorausgang einzuschalten.
Für Desktop-Computer ist dieser Schritt nicht erforderlich.

■ Externen Monitorausgang einschalten

Sie können den externen Monitorausgang über die Tastatur einschalten. Bei den meisten Laptops wird der externe Monitorausgang mit der Funktionstaste ([F1] bis [F12]) eingeschaltet, die mit dem Symbol für externen Monitorausgang gekennzeichnet ist. Halten Sie die Taste [Fn] gedrückt, und drücken Sie die entsprechende Funktionstaste.



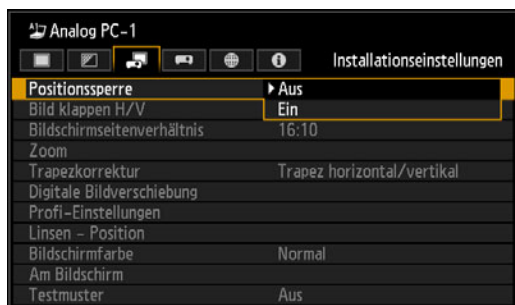
- Die Funktionstasten, die Sie verwenden und der Weg, wie Sie den externen Monitorausgang einschalten, können je nach Modell variieren. Einzelheiten finden Sie in dem Handbuch Ihres Laptops.
- Unter Windows 8.1, Windows 8 oder Windows 7 können Sie die Bildausgabe einschalten, indem Sie die Windows-Logo-Taste gedrückt halten, und kurz die [P]-Taste drücken.

Installationseinstellungen sperren

 > [Installationseinstellungen] > **[Positionssperre]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Die Veränderung von mit der Montageposition zusammenhängenden Einstellungen kann gesperrt werden.




Aus Die Positionssperre wird nicht verwendet.

Ein Sperrt die mit der Montageposition zusammenhängenden Einstellungen.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Die werkseitige Standardeinstellung ist [Aus].
- Die Sperre gilt für folgende Einstellungen:
 - Bild klappen H/V
 - Bildschirmseitenverhältnis
 - Zoom
 - Trapezkorrektur
 - Digitale Bildverschiebung
 - Profi-Einstellungen
 - Position speichern oder Lens-Shift-Reset unter Linsen - Position

Bild umdrehen/spiegeln

 > [Installationseinstellungen] > **[Bild klappen H/V]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Wählen Sie diese Einstellung aus, wenn Sie den Projektor unter der Decke hängend montieren oder für Rückprojektion einsetzen.



Keine Wählen Sie diese Option aus, wenn das Bild normal projiziert werden soll.

Deckenmontage Wählen Sie diese Option aus, wenn der Projektor unter der Decke montiert wurde. Das projizierte Bild wird sowohl in vertikaler als auch in horizontaler Richtung gespiegelt.

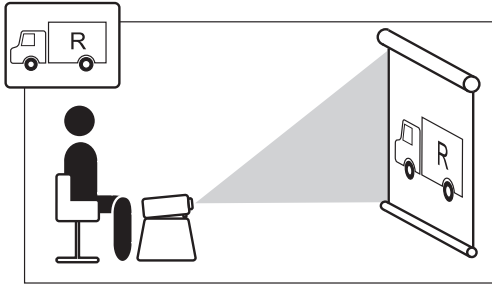
Rückseite Wählen Sie diese Option aus, wenn der Projektor für Rückprojektion eingesetzt wird. Das projizierte Bild wird in horizontaler Richtung gespiegelt.

Rück, Deckenmontage Wählen Sie diese Option aus, wenn der Projektor unter der Decke montiert wurde und für die Rückprojektion eingesetzt wird. Das projizierte Bild wird in vertikaler Richtung gespiegelt.

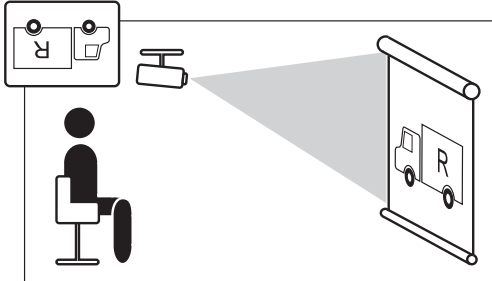
Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Keine] ist die werkseitige Standardeinstellung.

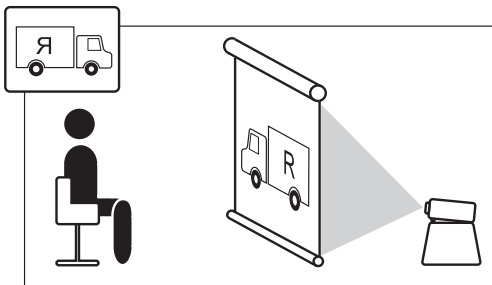
Normal (Keine)



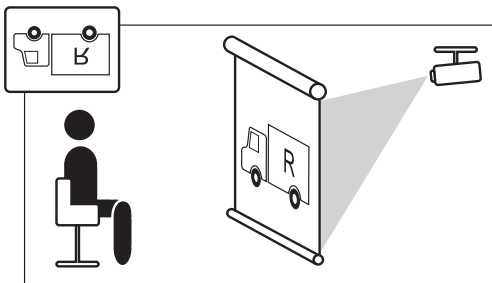
Deckenmontage



Rückprojektion



Rück, Deckenmontage



- Verwenden Sie die als Zubehör erhältliche Klammer, um den Projektor an der Decke zu montieren. Einzelheiten dazu erfahren Sie von dem Canon Call Center.
- Wenn Sie das Bild klappen, wird die Trapezverzerrung zurückgesetzt. Führen Sie die Einstellungen erneut aus.

Bildschirmseitenverhältnis einstellen

MENU > [Installationseinstellungen] > [Bildschirmseitenverhältnis]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Entsprechend des Bildseitenverhältnisses der Leinwand auswählen. (S48)



16:10 Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Leinwand mit einem Bildseitenverhältnis von 16:10 verwenden.

16:9 Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Leinwand mit einem Bildseitenverhältnis von 16:9 verwenden.

4:3 Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Leinwand mit einem Bildseitenverhältnis von 4:3 verwenden.

16:9 D. Bildvers. Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Leinwand mit einem Bildseitenverhältnis von 16:9 verwenden. In diesem Modus kann keine Trapezkorrektur durchgeführt werden. Bei gerader Projektion kann das Bild jedoch nach oben und unten verschoben werden. Einzelheiten zum Verschieben des Bildes finden Sie auf [Seite 51](#).

- 4:3** Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Leinwand mit einem Bildseitenverhältnis von 4:3 verwenden. In diesem Modus kann keine Trapezkorrektur durchgeführt werden. Bei gerader Projektion kann das Bild jedoch nach links und rechts verschoben werden. Einzelheiten zum Verschieben des Bildes finden Sie auf [Seite 52](#).
- D. Bildvers.**

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [16:10] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Wenn Sie das Bildschirmseitenverhältnis ändern, werden alle Einstellungen für Trapezkorrektur und digitale Bildverschiebung zurückgesetzt.
- [Automatisch] kann abhängig von der Bildseiteneinstellung für die Option [Bildschirmseitenverhältnis] automatisch ausgewählt werden.

Größe des projizierten Bildes einstellen

MENU > [Installationseinstellungen] > **[Zoom]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Wenn die mit dem kurze Festwinkelobjektiv projizierten Bilder nicht auf die Leinwand passen, können sie digital verkleinert werden.



Drücken Sie die [**◀**]-Taste auf der Fernbedienung, um Bilder verkleinert zu projizieren. Um die Bilder in voller Größe zu projizieren, drücken Sie die [**▶**]-Taste. Die Bilder können mit 75 bis 100% der Originalgröße projiziert werden.

- Die Werkseinstellung ist 100%. Stellen Sie die Trapezkorrektur ([S150](#)) auf [Eckenanpassung].

⚠ Die **D.ZOOM**-Tasten auf der Fernbedienung können nicht für diese [Zoom]-Funktion verwendet werden.



- [Zoom] ist nicht verfügbar, wenn die folgenden Funktionen verwendet werden.
 - Horizontale/vertikale Trapezkorrektur (S56)
 - Modus „Geteilter Bildschirm“ (S69)
- Wenn Sie nach der Eckenanpassung (S57) die [Zoom]-Funktion verwenden, werden die Einstellungen der Eckenanpassung gelöscht und die Zoom-Einstellung übernommen. Stellen Sie stattdessen den [Zoom] ein, bevor Sie die Feinabstimmung der Bildposition mit der Eckenanpassung vornehmen.
- Wenn die Bilder nach dem Einstellen der [Zoom]-Funktion noch immer über die Leinwandfläche hinausgehen, können Sie die Feinabstimmung mit der Eckenanpassung (S57) vornehmen, so dass die Bilder auf den Bildschirm passen.
- Beim Wechsel zu anderen Objektiven als dem kurzen Festwinkelobjektiv wird die Einstellung auf 100% zurückgesetzt.

Trapezkorrektur einstellen

MENU > [Installationseinstellungen] > [Trapezkorrektur]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Für die Trapezkorrektur sind zwei Verfahren verfügbar: Trapez horizontal/vertikal und Eckenanpassung. Die Trapezkorrektur kann auch zurückgesetzt werden. Die Trapezkorrektur kann durch Drücken der D.SHIFT/KEYSTONE-Taste angewendet werden. (S56)



Trapez horizontal/vertikal	Führt eine horizontal-vertikale Trapezkorrektur aus, wenn die D.SHIFT/KEYSTONE -Taste gedrückt wird.
Eckenanpassung	Führt die Eckenanpassung aus, wenn die D.SHIFT/KEYSTONE -Taste gedrückt wird.
Zurücksetzen	Setzt den angegebenen Trapezkorrekturwert zurück.

Wenn Sie bei einem Bildschirmseitenverhältnis von [16:9 D. Bildvers.] oder [4:3 D. Bildvers.] die **D.SHIFT/KEYSTONE**-Taste drücken, können Sie die digitale Bildverschiebung einstellen.

- Durch das Zurücksetzen des Trapezwertes wird auch die Zoom-Einstellung für das kurze Festwinkelobjektiv zurückgesetzt. (RS-IL03WF).

Digitale Bildverschiebung einstellen

 > [Installationseinstellungen] > [Digitale Bildverschiebung]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Verschiebt die Position des projizierten Bildes.



Drücken Sie die **OK**-Taste oder die **[▶]**-Taste, um das Einstellungsfenster für digitale Bildverschiebung anzuzeigen.




Korrigieren Sie die Einstellungen mit den **[▲]** / **[▼]**-Tasten (16:9 D. Bildvers.) bzw. mit den **[◀]** / **[▶]**-Tasten (4:3 D. Bildvers.).

Wenn die Korrektur beendet ist, drücken Sie die **OK**-Taste.

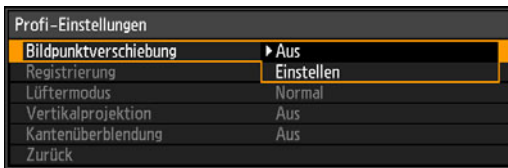
- Dies kann nicht bei einem Bildschirmseitenverhältnis von 16:9, 16:10 oder 4:3 ausgewählt werden.
- Die vertikale Bildeinstellung ist mit einem Bildschirmseitenverhältnis von [16:9 D. Bildvers.] möglich, die horizontale Bildeinstellung mit [4:3 D. Bildvers.].

Bildpunktverschiebung einstellen

 > [Installationseinstellungen] > [Profi-Einstellungen] > **[Bildpunktverschiebung]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

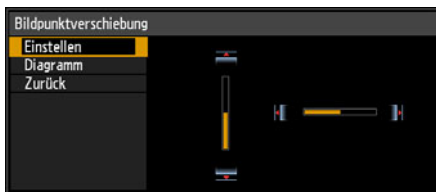
Verwenden Sie diese Einstellung zur Feinabstimmung der Position des projizierten Bildes.



Aus Es erfolgt keine Bildpunktverschiebung.

Einstellen

Zeigt den Bildschirm für Bildpunktverschiebung an.



Einstellen

Zur Feinabstimmung der Position des projizierten Bildes.

Für die vertikale Verschiebung verwenden Sie die [▲] / [▼]-Tasten.

Für die horizontale Verschiebung verwenden Sie die [◀] / [▶]-Tasten.

Wenn die Einstellung beendet ist, drücken Sie die **OK**-Taste.

Diagramm

Zeigt ein Diagramm an, das die Einstellung unterstützt.

Beobachten Sie das Diagramm bei der Feinabstimmung der Position mit dieser Funktion.


Zurück

Wenn Sie fertig sind, drücken Sie **OK**, um das Diagramm wieder auszublenden.

Wenn die Einstellung beendet ist, drücken Sie die **MENU**-Taste.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.

Bildregistrierung einstellen

 > [Installationseinstellungen] > [Profi-Einstellungen] > **[Registrierung]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

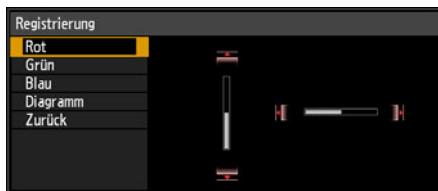
Korrigiert Farben, die falsch eingestellt sind. Sie können die Registrierung von rot, grün und blau unabhängig voneinander einstellen.



Aus Es erfolgt keine Bildregistrierung.

Einstellen

Zeigt den Bildschirm für die Bildregistrierung an.



Rot, Grün, Blau

Korrigiert Fehleinstellungen der entsprechenden Farben.

Für die vertikale Einstellung verwenden Sie die **[▲]** / **[▼]**-Tasten.

Für die horizontale Einstellung verwenden Sie die **[◀]** / **[▶]**-Tasten.

Wenn die Einstellung beendet ist, drücken Sie die **OK**-Taste.

Diagramm

Zeigt ein Diagramm an, das die Einstellung unterstützt. Beobachten Sie das Diagramm bei der Einstellung der Farben mit dieser Funktion.


Zurück

Wenn Sie fertig sind, drücken Sie **OK**, um das Diagramm wieder auszublenden.

Wenn die Einstellung beendet ist, drücken Sie die **MENU**-Taste.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.

Lüftermodus einstellen

 > [Installationseinstellungen] > [Profi-Einstellungen] > **[Lüftermodus]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB


Aktivieren Sie die geeignete Kühlung durch Umschalten des Lüftermodus für den Betrieb in niedriger oder großer Höhe (über 2.300 m).




Normal	Einstellung für Höhenlagen unter 2.300 m.
Große Höhe	Einstellung für Höhenlagen ab 2.300 m.

Wenn Sie die Einstellungen abgeschlossen haben, drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste, und drücken Sie anschließend die **MENU**-Taste.

- [Normal] ist die werkseitige Standardeinstellung.

 Falsche Einstellungen können die Lebensdauer der Lampe oder anderer Teile verkürzen.

Vertikale Projektion einstellen

 > [Installationseinstellungen] > [Profi-Einstellungen] > **[Vertikalprojektion]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB


Sie können eine ausreichende Kühlung sicherstellen, indem Sie den passenden Lüftermodus für nach oben bzw. nach unten gerichtete Montage aktivieren. Vorsichtsmaßnahmen finden Sie unter „Projektor vorschriftsmäßig aufstellen“ auf [Seite 123](#).



Aus	Der Lüftermodus wird nicht geändert.
Aufwärts	Einstellung für den nach oben gerichteten Projektor
Abwärts	Einstellung für den nach unten gerichteten Projektor

Wenn Sie die Einstellungen abgeschlossen haben, drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste, und drücken Sie anschließend die **MENU**-Taste.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.

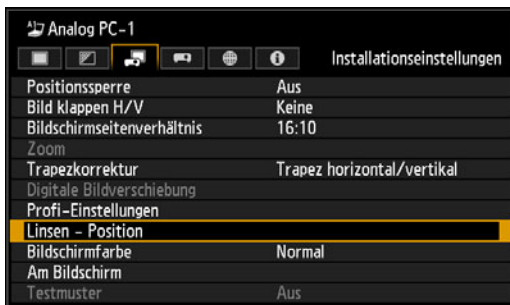
 • Diese Einstellung muss für die vertikale Projektion unbedingt vorgenommen werden.
 • Selbst wenn Sie diese Einstellung ausführen, führt die vertikale Projektion im Gegensatz zur horizontalen Projektion zu einer kürzeren Lebensdauer der Lampe und anderer Teile.

Objektivpositionen speichern und wiederherstellen

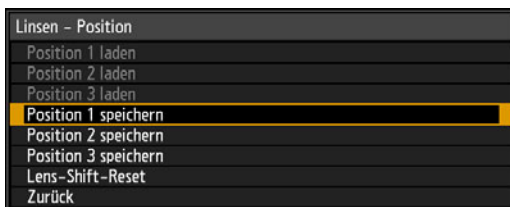
 > [Installationseinstellungen] > [Linsen - Position]

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Der Projektor kann Informationen über die Objektivposition speichern. Es können bis zu drei Datensätze mit Objektivinformationen (einschließlich Schärfe, Zoom und Linsenverschiebung) gespeichert werden, um das Objektiv später durch Abrufen dieser Daten wieder in dieselbe Position zu bringen.



Wenn Sie die **OK**-Taste oder die **[▶]**-Taste drücken, wird der Bildschirm [Linsen-Position] angezeigt.



Wählen Sie mit den **[▲]** / **[▼]**-Tasten. Auf dem Bildschirm [Linsen-Position] sind folgende Optionen verfügbar.

Position 1–3 laden	Stellt das Objektiv auf die Position ein, die mit Position 1–3 speichern gespeichert wurde.
---------------------------	---

Position 1–3 speichern	Speichert die Objektivposition als Position 1–3.
Lens-Shift-Reset	Stellt das Objektiv in die ursprüngliche Position.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Um die gespeicherte Position abzusichern, stellen Sie [Positionssperre] (S147) auf [Ein].
- [Position laden] ist erst dann verfügbar, wenn Sie die Funktion [Position speichern] bereits angewandt haben.
- Zusätzlich zu den Objektivpositionen werden die Werte der folgenden Einstellungen gespeichert:
 - Horizontale/vertikale Trapezkorrektur/ Eckenanpassung
 - Bildschirmfarbe
 - Bildschirmseitenverhältnis
 - Zoom
 - Digitale Bildverschiebung
- Die ursprüngliche Objektivposition variiert je nach verwendetem Objektivtyp.

- ⚠ • Beim Wiederherstellen von gespeicherten Objektivpositionen kann die neue Position der projizierten Bilder von der gespeicherten Position geringfügig abweichen.
- Wenn Sie die Bildgröße etwas kleiner festlegen als die Größe der Projektionsfläche (Bildbereich), können Sie zwischen mehreren Objektivpositionen wechseln, ohne dass das Bild über den Rand der Projektionsfläche hinausgeht.
- Falls eine genaue Positionierung erforderlich ist, nehmen Sie eine Feineinstellung mit den Funktionen für Linsenverschiebung, Zoom und Schärfe vor.

Bildschirmfarbe einstellen

 > [Installationseinstellungen] > **[Bildschirmfarbe]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

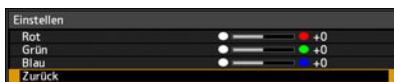
Sie können die Farbeigenschaften der projizierten Bilder entsprechend der Farbe der Projektionsleinwand einstellen.



Normal Wählen Sie diese Einstellung, wenn eine Standard-Projektionsleinwand verwendet wird. Die Bilder werden in einer Helligkeit projiziert, die mit Tageslicht vergleichbar ist.

Grüntafel Wählen Sie diese Einstellung wenn eine Tafel (in Dunkelgrün) als Projektionsleinwand verwendet wird. Auf der Tafel wird eine mit [Normal] vergleichbare Farbqualität erzielt.

Einstellen Wählen Sie diese Einstellung um eine Feineinstellung vorzunehmen. Das folgende Fenster wird angezeigt.




Wählen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten eine Farbe aus.
 [▶] macht die Farbe dunkler.
 [◀] macht die Farbe heller.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Normal] ist die werkseitige Standardeinstellung.

Menüposition einstellen

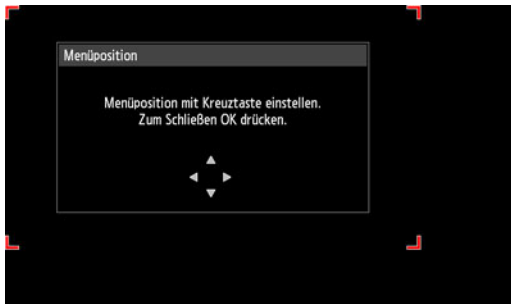
 > [Installationseinstellungen] > [Am Bildschirm] > **[Menüposition]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können die Position der angezeigten Menüs ändern.


Am Bildschirm	
Menüposition	
Anleitung	Ein
Eingangstatus anzeigen	Ein
Warnanzeige Überhitzung	Aus
Menü-Anzeigedauer	Normal
Lampen-Warnanzeige	Ein
Luftfilter-Warnanzeige	Ein
Geteilter Bildschirm ID-Anzeige	Ein
Zurück	

Betätigen Sie die [**▲**] / [**◀**] / [**▼**] / [**▶**]-Tasten, um das Menü in die gewünschte Position zu verschieben.



Wenn sich das Menü in der gewünschten Position befindet, drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste, und drücken Sie anschließend die **MENU**-Taste.

Anleitungsfenster anzeigen/ausblenden

 > [Installationseinstellungen] > [Am Bildschirm] > **[Anleitung]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können auswählen, ob das Anleitungsfenster angezeigt oder ausgeblendet werden soll.

Am Bildschirm	
Menüposition	
Anleitung	Aus
Eingangstatus anzeigen	▶ Ein
Warnanzeige Überhitzung	Aus
Menü-Anzeigedauer	Normal
Lampen-Warnanzeige	Ein
Luftfilter-Warnanzeige	Ein
Geteilter Bildschirm ID-Anzeige	Ein
Zurück	


Aus Blendet das Anleitungsfenster aus.

Ein Zeigt das Anleitungsfenster an.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

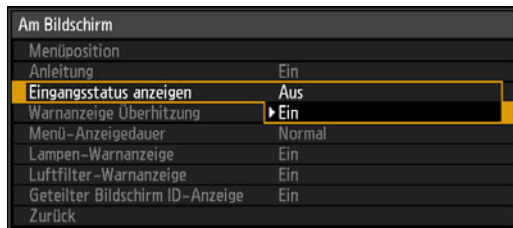
- Die werkseitige Standardeinstellung ist [Ein].
- Das Anleitungsfenster wird bei folgenden Gelegenheiten gezeigt.
 - Wenn kein Eingangssignal erkannt wird. (**S145**)
 - Wenn eine ungültige Taste im Modus [BLANK], [FREEZE] oder [D.ZOOM] gedrückt wird. (**S64**, **S66**)
 - Wenn die Positionssperre auf [Ein] gestellt ist (**S147**).
 - Wenn der Projektor bereits eingeschaltet ist und die **POWER**-Taste gedrückt wird.

Eingangstatus anzeigen/ausblenden

 > [Installationseinstellungen] > [Am Bildschirm] > **[Eingangstatus anzeigen]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Wählen Sie aus, ob der Eingangssignalstatus auf der Leinwand angezeigt werden soll, wenn kein Signal eingeht oder wenn Signaleinstellungen vorgenommen werden.




Aus Der Eingangstatus wird nicht angezeigt.

Ein Der Eingangstatus wird angezeigt.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

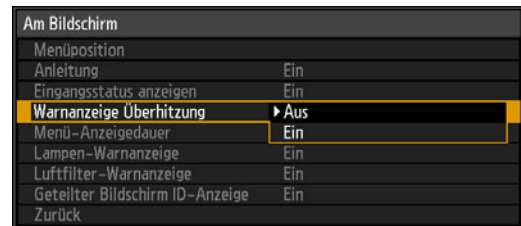
- Die werkseitige Standardeinstellung ist [Ein].

Warnanzeige Überhitzung anzeigen/ausblenden

 > [Installationseinstellungen] > [Am Bildschirm] > **[Warnanzeige Überhitzung]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

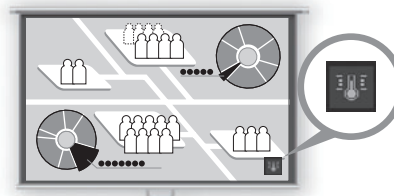
Sie können auswählen, ob das Symbol der [Warnung für hohe Temperatur] angezeigt wird, wenn die Temperatur im Innern des Projektors ansteigt und sich der Wert der Überhitzungstemperatur nähert.



Aus Das Symbol der [Warnung für hohe Temperatur] wird nicht angezeigt.

Ein Das Symbol der [Warnung für hohe Temperatur] wird angezeigt.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**. Wenn [Ein] eingestellt ist, wird das unten dargestellte Symbol der [Warnung für hohe Temperatur] angezeigt, wenn die Temperatur im Innern des Projektors ungewöhnlich hoch ist.



Leinwand

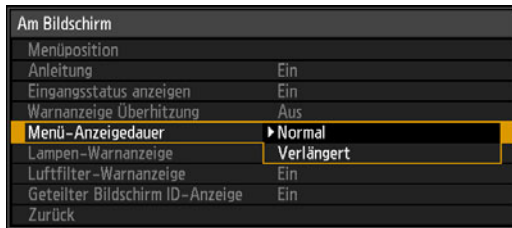
- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.

Menü-Anzeigedauer einstellen

 > [Installationseinstellungen] > [Am Bildschirm] > **[Menü-Anzeigedauer]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können die Menü-Anzeigedauer von normalerweise 10 oder 30 Sekunden auf 3 Minuten verlängern.



Normal Das Menü wird 10 oder 30 Sekunden lang angezeigt.


Verlängert Das Menü wird 3 Minuten lang angezeigt.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Normal] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Folgende Anzeigedauern werden ebenfalls geändert.

Element	[Normal]	[Verlängert]
-Menüfenster	30 Sekunden	3 Minuten
-Eingang (S40) -Trapezkorrektur (S56) -Rückstellen Trapezkorrektur (S58) -Scharfeinstellung (S44) -Zooomeinstellung (S45) -Linsenverschiebung (S46) -Lens-Shift-Reset (S155) -D. Bildverschiebungs-Einstell. (S51, S52) -D. Bildverschiebungs-Rückstell. (S53) -Bildseitenverhältnis (S55) -Bildmodus (S59) -Lautstärkeinstellung (S65) -Gamma-Korrektur (S90)	10 Sekunden	3 Minuten

Warnanzeige Lampenwechsel anzeigen/ausblenden

 > [Installationseinstellungen] > [Am Bildschirm] > **[Lampen-Warnanzeige]**


- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Nach einer bestimmten Nutzungsdauer der Lampe kann ein Hinweis auf den anstehenden Lampenwechsel angezeigt werden.



Aus Der Hinweis zum Bereitlegen der Lampe und die Lampen-Warnanzeige werden nicht angezeigt.


Ein Der Hinweis zum Bereitlegen der Lampe und die Lampen-Warnanzeige werden angezeigt.

 Wenn der Zeitpunkt zum Lampenwechsel erreicht ist, blinkt die LAMP-Anzeige am Projektor. In diesem Fall wird das Auswechseln der Lampe (S209) empfohlen.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

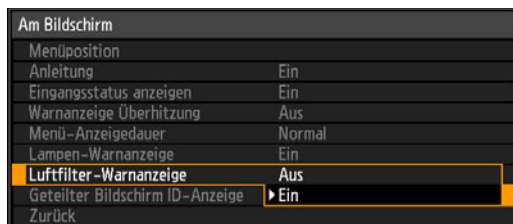
- Die werkseitige Standardeinstellung ist [Ein].

Warnanzeige Filterreinigung anzeigen/ausblenden

 > [Installationseinstellungen] > [Am Bildschirm] > **[Luftfilter-Warnanzeige]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Es kann eingestellt werden, dass eine Meldung als Hinweis auf eine nötige Reinigung des Filters angezeigt wird.




Aus Die Luftfilter-Warnanzeige wird nicht angezeigt.


Ein Die Luftfilter-Warnanzeige wird angezeigt.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Die werkseitige Standardeinstellung ist [Ein].

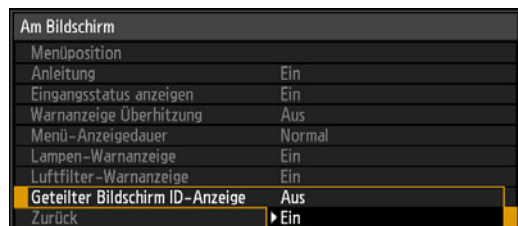
 Wenn Sie [Luftfilter-Warnanzeige] auf [Aus] stellen, wird der Warnhinweis zur Reinigung des Luftfilters deaktiviert. Wir empfehlen, den Luftfilterzähler ([S116](#)) gelegentlich zu überprüfen, um festzustellen, wann der Filter ausgetauscht werden muss. Wenn der Zähler 300 Stunden überschreitet, reinigen Sie den Filter ([S204](#)).

ID für geteilten Bildschirm anzeigen/ ausblenden

 > [Installationseinstellungen] > [Am Bildschirm] > **[Geteilter Bildschirm ID-Anzeige]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Hier geben Sie an, ob die Zahl (1 oder 2), mit der die Bildschirme im Modus „Geteilter Bildschirm“ gekennzeichnet sind, ein- oder ausblendet werden sollen. Beachten Sie bitte Folgendes: Selbst wenn Sie [Aus] wählen, wird der Bildschirm, der über die Steuerungsrechte verfügt, in der Ecke mit einem Marker gekennzeichnet.



Aus Bildschirm-ID wird ausgeblendet.

Ein Bildschirm-ID wird angezeigt.

Wenn Sie die Einstellungen abgeschlossen haben, drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste, und drücken Sie anschließend die **MENU**-Taste.

- Die werkseitige Standardeinstellung ist [Ein].

Testmuster anzeigen

MENU > [Installationseinstellungen] >
[Testmuster]

HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Sie können auch ohne Eingangssignal ein Testmuster projizieren (**S224**), um die Auflösung, die Farbe und andere Details zu überprüfen.




Aus Beendet die Anzeige des Testmusters.

Ein Zeigt das Testmuster an.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

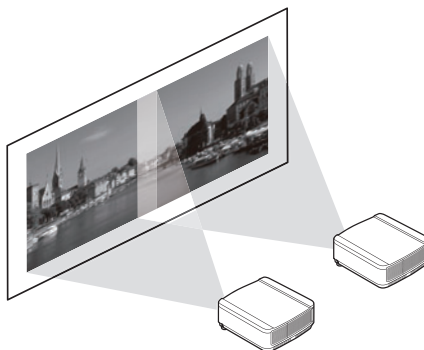
- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Während ein Testmuster angezeigt wird, können Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten zu anderen Testmustern wechseln. Wenn Mustervariationen verfügbar sind, können Sie außerdem mit den Tasten [◀] / [▶] zu anderen Mustervariationen wechseln. (**S224**)

Mit mehreren Projektoren gleichzeitig projizieren (Kantenüberblendung)

 > [Installationseinstellungen] > [Profi-Einstellungen] > **[Kantenüberblendung]**

- HDMI Komponenten LAN
 Digital PC Analog PC USB

Wenn mehrere Projektoren gleichzeitig verwendet werden, können die überlappenden Ränder der projizierten Teilbilder überblendet werden, um das gesamte Bild nahtlos darzustellen.



■ Grundlegende Anweisungen

Befolgen Sie diese Schritte, wenn Sie zwei Projektoren nebeneinander verwenden.



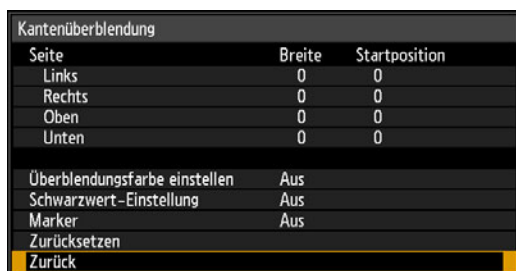
- Um die Einstellung zu vereinfachen, verwenden Sie bei jedem Projektor die gleiche Lens-Shift-Position und denselben Bildmodus (im Idealfall [Foto/sRGB]).
- Für optimale Ergebnisse bei der Kantenüberblendung führen Sie die folgenden Einstellungen aus.
 - (1) Schwarzwert, Weißwert und Farbtemperatur (S91) durch die Anpassung von Helligkeit (S89), Kontrast (S89), R/G/B Verstärkung und Versatz
 - (2) Farbanpassung mit 6-Achsen-Farbeeinstellung (S96)
 - (3) Gamma-Anpassung durch Gamma-Feinabstimmung (S97)

1 Im Menü [Installationseinstellungen] wählen Sie [Profi-Einstellungen] > [Kantenüberblendung].

2 Wählen Sie [Einstellen].



Das Fenster „Kantenüberblendung“ wird angezeigt.



Im Fenster „Kantenüberblendung“ können Sie folgende Einstellungen vornehmen.

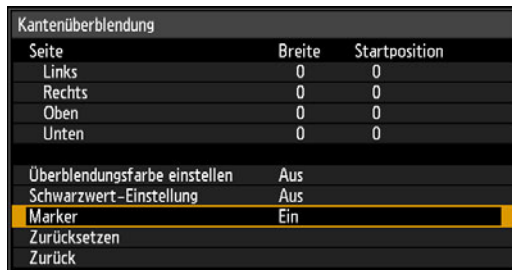
Aus		Überlappende Bereiche werden nicht überblendet.
Einstellen		Zeigt das Menü zum Überblenden von überlappenden Bereichen an.
Seite	Links, Rechts, Oben, Unten	Gibt die Breite zwischen Start- und Endmarkern an. Verschiebt die Marker der Startposition.
Überblendungsfarbe einstellen	Aus Einstellen	Farben von überblendeten Bildern nicht einstellen. Farbe des überlappenden Bereiches einstellen. (S165)
Schwarzwert-Einstellung	Aus Einstellen	Schwarzwert nicht einstellen. Stellen Sie den Schwarzwert der nicht-überlappenden Bildbereiche ein. (S166)
Marker	Aus Ein	Blendet die Marker aus. Zeigt die Marker des einstellbaren Überblendungsbereichs an, mit einer roten Linie am Anfang und einer grünen Linie am Ende.
Zurücksetzen		Setzt die Marker-Einstellungen zurück.



- Wenn Sie die Einstellungen für Kantenüberblendung abgeschlossen haben, wählen Sie [Einstellen], um die Einstellungen zu übernehmen.
- Um die Standardeinstellungen wiederherzustellen, wählen Sie [Zurücksetzen].

3 Setzen Sie [Marker] auf [Ein].

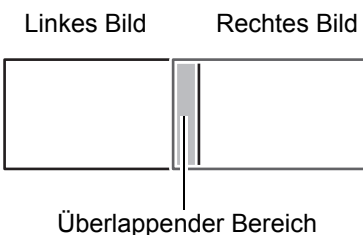
Die Markerlinien werden auf die Bilder projiziert. Der rote Marker kennzeichnet die Startposition für die Einstellung und der grüne Marker die Endposition.



- Standardmäßig werden die grünen und roten Marker in der gleichen Position angezeigt, so dass nur die rote Markierung sichtbar ist.

4 Wählen Sie die Position aus, wo die Bilder überlappen sollen.

Wenn Sie das linke Bild einstellen, befindet sich dieser Bereich an der rechten Kante des Bildes. Im Fenster „Kantenüberblendung“ wählen Sie [Seite] > [Rechts].



- 5 Wählen Sie mit der [▶]-Taste der Fernbedienung die Option [Startposition], und bewegen Sie den Marker mit den [▲] / [▼]-Tasten in Richtung rechte Kante, wo die Bilder überlappen.**
- 6 Wählen Sie mit der [◀]-Taste der Fernbedienung die Option [Breite], und bewegen Sie den Marker mit den [▲] / [▼]-Tasten zum überlappenden Bereich.**

Der Bereich zwischen Start- und Endmarker wird als Überblendungsbereich bezeichnet. Die Helligkeit dieses Bereichs wird automatisch an die Helligkeit der anderen Bildbereiche angepasst. Wenn Sie die Einstellungen für das linke Bild vorgenommen haben, führen Sie für das rechte Bild dieselben Schritte aus, um den Überblendungsbereich an der linken Kante einzustellen. Passen Sie den Bereich an, so dass der Überblendungsbereich für das linke und rechte Bild identisch ist.

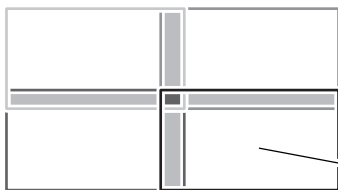
⚠ Das Festlegen eines zu großen Überblendungsbereichs kann dazu führen, dass Dialogfelder für die Auswahl des Eingangssignals oder Status vom Überblendungsbereich abgedeckt werden. In diesem Fall schalten Sie die Kantenüberblendung vorübergehend von [Einstellen] auf [Aus], überprüfen Sie die Anzeige, und wählen Sie dann wieder [Einstellen].



Obwohl der Startmarker normalerweise an der Bildkante ausgerichtet ist, kann er sich auch weiter in Richtung Bildmitte befinden. In diesem Fall liegt der schwarze Überblendungsbereich außerhalb des Startmarkers.

7 Setzen Sie [Marker] auf [Aus].

Kantenüberblendung mit vier Projektoren



Sie können auch die Bilder von vier Projektoren überblenden, wie links dargestellt. Legen Sie den Überblendungsbereich fest, an dem die Bilder einander überlappen.

Beispiel: Beim Festlegen des Überblendungsbereichs für das Bild unten rechts konfigurieren Sie die Einstellungen für die Überblendungsbereiche am oberen und linken Bildrand. Nehmen Sie die Einstellungen für die überlappenden Kanten der anderen drei Bilder auf die gleiche Weise vor.

■ Erweiterte Anweisungen: Farbeinstellung

Bei der überlappenden Projektion können Teile der Bilder im überlappenden Bereich andere Farben annehmen bzw. in falschen Farben dargestellt werden. Sie können diesen überlappenden Bereich mit der Funktion [Überblendungsfarbe einstellen] anpassen, sodass er als weniger störend empfunden wird.

- 1** Im Fenster „Kantenüberblendung“ von Schritt 2 unter „Grundlegende Anweisungen“ (S162) wählen Sie [Überblendungsfarbe einstellen] > [Einstellen].



Das Fenster „Überblendungsfarbe einstellen“ wird angezeigt. Im Fenster „Überblendungsfarbe einstellen“ können Sie folgende Einstellungen vornehmen.

Überblendungsfarbe einstellen	Aus	Farbe des überlappenden Bereiches einstellen.
	Einstellen	
	Weiß	Weißwert einstellen.
	Rot	Rotwert einstellen.
	Grün	Grünwert einstellen.
	Blau	Blauwert einstellen.

- 2** Wählen Sie [Weiß], und stellen Sie den Weißwert mit den [◀] / [▶]-Tasten der Fernbedienung ein.



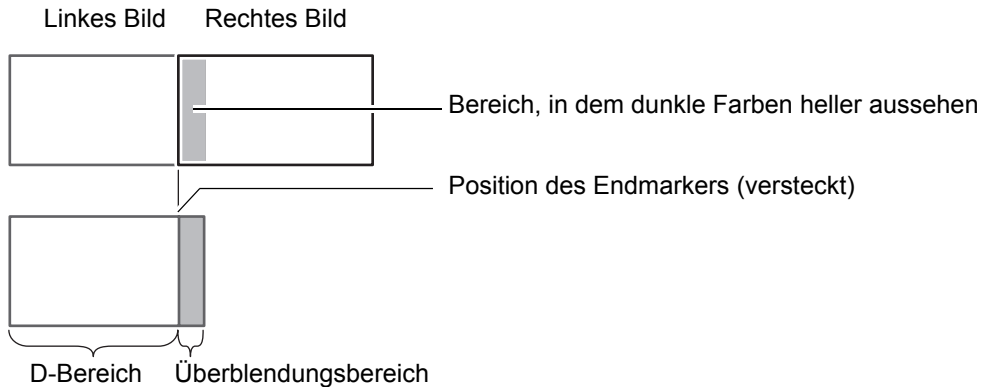
Betrachten Sie das Bild, und stellen Sie den Wert ein, um unerwünschte Farben im Überlappungsbereich zu beseitigen.

Stellen Sie zuerst den Wert für [Weiß] ein. Hierbei werden Rot, Grün und Blau gemeinsam eingestellt. Anschließend passen Sie dann die Werte für [Rot], [Grün] und [Blau] einzeln an.

- 3** Wiederholen Sie diese Einstellung an allen Projektoren.

■ Erweiterte Anweisungen: Schwarzwert-Einstellung

Bei der überlappenden Projektion werden dunkle Farben im überlappenden Bereich weniger intensiv als andere Farben projiziert. Aus diesem Grund sind überlappende Bildbereiche möglicherweise besser wahrnehmbar, wenn die Bilder selbst dunkel sind. Sie können diesen überlappenden Bereich weniger auffällig gestalten, indem Sie den Schwarzpegel der nicht überlappenden Bildbereiche anpassen.



Hier wird der nicht überlappende Bildbereich (vom Endmarker bis zur Mitte des Bildes) als D-Bereich bezeichnet.

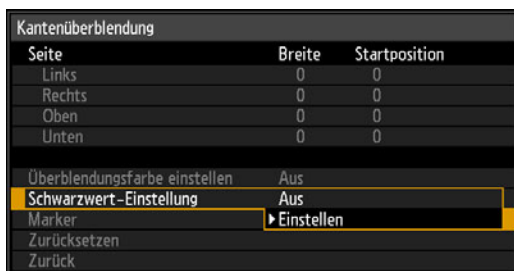
In der Regel werden in Bezug auf die Endmarker drei Bereiche gekennzeichnet: A, B und C.

In den folgenden Anweisungen wird nur Bereich D eingestellt, und für die Breite von A, B und C wird der Standardwert 0 beibehalten.



Um die Einstellung vorzubereiten, wählen Sie unter [Kein Signalbildschirm] die Option [Schwarz], starten Sie die Projektion ohne Eingangssignal. Schalten Sie die Raumbeleuchtung aus, um die dunklen Bildbereiche überprüfen zu können. (S102)

1 Im Fenster „Kantenüberblendung“ von Schritt 2 unter „Grundlegende Anweisungen“ (S162) wählen Sie [Schwarzwert-Einstellung] > [Einstellen].



Das Fenster „Schwarzwert-Einstellung“ wird angezeigt.

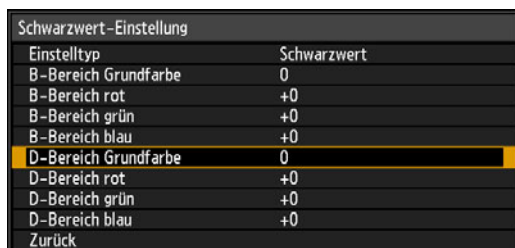
Im Fenster „Schwarzwert-Einstellung“ können Sie folgende Einstellungen vornehmen.

Schwarzwert-Einstellung	Stellen Sie den Schwarzwert der nicht-überlappenden Bildbereiche ein.
Aus	
Einstellen	
Einstelltyp	Schwarzwert
D-Bereich Grundfarbe	Zur Einstellung des Schwarzwertes im D-Bereich
D-Bereich rot	Zur Einstellung der Rot-Komponente des Schwarzwertes im D-Bereich
D-Bereich grün	Zur Einstellung der Grün-Komponente des Schwarzwertes im D-Bereich
D-Bereich blau	Zur Einstellung der Blau-Komponente des Schwarzwertes im D-Bereich

2 Wählen Sie [Einstelltyp] > [Schwarzwert].



3 Wählen Sie [D-Bereich Grundfarbe], und stellen Sie die Werte für den D-Bereich mit den Tasten [◀] [▶] ein.



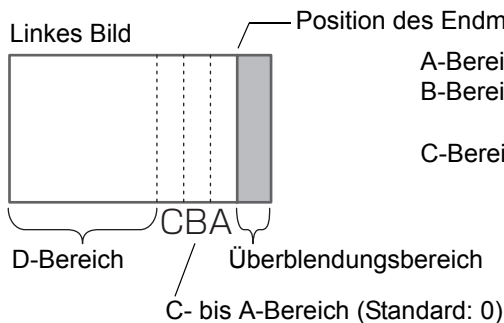
Während Sie das Bild betrachten, passen Sie die Werte so an, dass die Helligkeit und die Farben des Überblendungsbereichs und des D-Bereichs übereinstimmen. Stellen Sie [D-Bereich Grundfarbe] so ein, dass der Schwarzwert aufgehellt wird. Stellen Sie dann die Werte von [Rot], [Grün] und [Blau] je nach Bedarf so ein, dass ein optimaler Schwarzton erzielt wird.

4 Wiederholen Sie diese Einstellung an allen Projektoren.

■ Erweiterte Anweisungen: Weichere Übergänge an den Überlappungen

Durch die Einstellungen für die Bereiche A, B und C wird der Schwarzwert an der rechten Kante des D-Bereichs (d. h., die Kante, die an den Überblendungsbereich grenzt) möglicherweise stärker wahrnehmbar als der Schwarzwert der umgebenden Bereiche.

Um dies auszugleichen, stellen Sie jeden Bereich wie folgt ein.

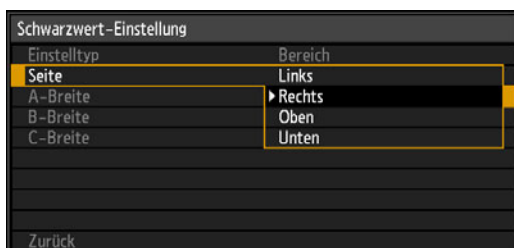


- A-Bereich: Schwarzwert kann nicht eingestellt werden.
- B-Bereich: Stellen Sie einen anderen Schwarzwert als im D-Bereich ein.
- C-Bereich: Stellen Sie den Schwarzwert so ein, dass ein weicher Übergang zu den Schwarzwerten des B- und D-Bereichs entsteht.

Schwarzwert-Einstellung	Stellen Sie den Schwarzwert der nicht-überlappenden Bildbereiche ein.	
Aus		
Einstellen		
	Einstelltyp	
	Bereich	
	Seite	Wählen Sie auf dem einzustellenden Bild die Kante für die Einstellung aus (links/rechts/oben/unten).
	A-Breite	Zum Einstellen der Breite des A-Bereichs.
	B-Breite	Zum Einstellen der Breite des B-Bereichs.
	C-Breite	Zum Einstellen der Breite des C-Bereichs.

Wenn sich auf dem projizierten Bild mehrere Überblendungsbereiche befinden (an allen Kanten), müssen Sie die Breite des A-, B- und C-Bereichs festlegen. Die Anweisungen zum Einstellen des B-Bereichs sind hier exemplarisch beschrieben.

- 1 In dem Fenster von Schritt 2 unter „Erweiterte Anweisungen: Schwarzwert-Einstellung“ (S166) wählen Sie [Einstelltyp] > [Bereich] > [Seite] > [Rechts].



2 Wählen Sie [B-Breite], und legen Sie die Breite des B-Bereichs mit den Fernbedienungstasten [◀] [▶] fest.

Der D-Bereich wird dadurch schmaler.



3 Stellen Sie die Breite des B-Bereichs so ein, das er ungefähr mit dem Bereich übereinstimmt, in dem der Schwarzwert wahrnehmbar ist. Stellen Sie anschließend den Schwarzwert des B-Bereichs mit den folgenden Kantenüberblendungs-Einstellungen ein.

Stellen Sie den Schwarzwert des B-Bereichs auf die gleiche Weise ein, wie Sie ihn für den D-Bereich bereits eingestellt haben.

Schwarzwert	
B-Bereich Grundfarbe	Zur Einstellung des Schwarzwertes im B-Bereich.
B-Bereich rot	Zur Einstellung der Rot-Komponente des Schwarzwertes im B-Bereich.
B-Bereich grün	Zur Einstellung der Grün-Komponente des Schwarzwertes im B-Bereich.
B-Bereich blau	Zur Einstellung der Blau-Komponente des Schwarzwertes im B-Bereich.

Die Anweisungen für die Einstellungen finden Sie unter „Erweiterte Anweisungen: Schwarzwert-Einstellung“ (S166), Schritt 3.



Die Einstellungen des Schwarzwertes im B-Bereich werden auf alle Seiten angewendet.

4 Machen Sie eine Feinabstimmung von Position und Breite des B-Bereichs.

5 Während Sie das Bild betrachten, stellen Sie die Breite des A-, B- und C-Bereichs ein.

6 Stellen Sie nach Bedarf den Schwarzwert des B-Bereichs ein.

7 Wenn die Einstellung beendet ist, drücken Sie die MENU-Taste.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Um störende und falsche abgestimmte Farben in den Überlappungsbereichen der Bilder zu reduzieren, führen Sie die Funktion [Überblendungsfarbe einstellen] aus. Hiermit wird der Hauptfarbton des projizierten Bildes abgestimmt.



Wenn Sie mit Hilfe von [Überblendungsfarbe einstellen] oder anderen Menüs Einstellungen vornehmen, kann es vorkommen, dass störende Farben und Helligkeitsunterschiede in überlappenden Bereichen nicht beseitigt werden.

An ein Netzwerk anschließen

Inhaltsverzeichnis

Sicherheitsanweisungen

Vor Inbetriebnahme

Betrieb

Bilder projizieren

Nützliche Funktionen
während einer Präsentation

Menüfunktionen einrichten

Montage und Wartung

Montage

An ein Netzwerk
anschließen

Wartung

Anhang

Weitere Informationen

Index

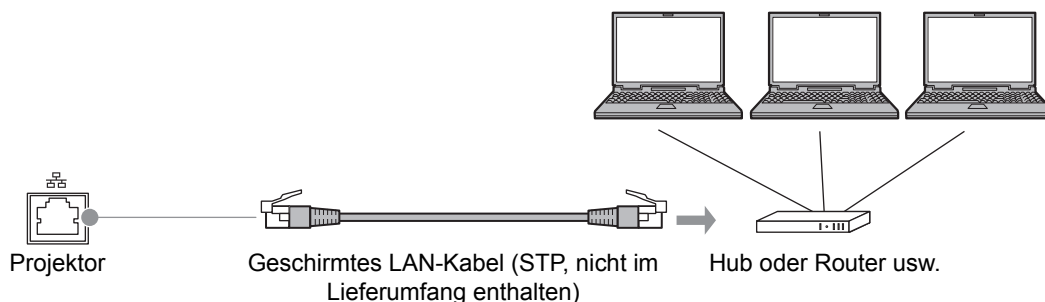
Überblick über den Netzwerkanschluss

Wenn der Projektor an ein Netzwerk angeschlossen ist, können Sie ihn über einen Computer steuern und Fehlermeldungen per E-Mail empfangen. Einstellungen für den Netzwerkanschluss können entweder am Projektor (S173) oder am Computer (S181) vorgenommen werden.

Je nach Art des Netzwerkanchlusses sind möglicherweise Vorbereitungen am Computer nötig. Im Folgenden finden Sie eine Erklärung zu den Vorbereitungen am Computer.

Anschlussverfahren

Schließen Sie den Projektor über LAN an einen Computer an.



- Wenn die Einstellung [Netzwerkfunktion] des Projektors auf [Aus] (Netzwerkverbindungen sind deaktiviert) gestellt ist, ändern Sie die Einstellung zu [Ein], um sie zu aktivieren (S176).
- Stellen Sie wie auf „Information des Projektors prüfen“ (S118) beschrieben sicher, dass die IP-Adresse des Projektors nicht von anderen Computern im selben LAN verwendet wird. Zum Einstellen der Projektor-IP-Adresse folgen Sie den Anweisungen unter „Computereinstellungen einrichten“ (S181), und verwenden Sie den Web-Bildschirm oder die TCP/IP-Einstellungen des Projektors (S177).
- Wenn Sie den Computer zum ersten Mal an das Netzwerk anschließen, müssen auch Einstellungen am Computer vorgenommen werden. Setzen Sie sich in einem solchen Fall mit dem Netzwerk-Administrator bezüglich der nötigen Einstellungen in Verbindung.



Wenn in der Netzwerkkumgebung ein DHCP-Server in Betrieb ist, wählen Sie im Projektorfenster [DHCP] [Ein], um die DHCP-Funktion zu aktivieren und stellen Sie eine Verbindung her (S177).

Projektoreinstellungen einrichten

Netzwerkeinstellungen am Projektor können über das Menüfenster in der Registerkarte [Netzwerkeinstellung] vorgenommen werden. Informationen zur Bedienung von Menüs finden Sie unter „Menüs verwenden“ (S74).

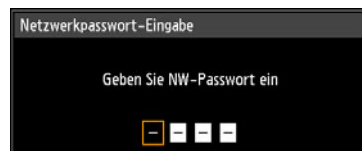
Netzwerkeinstellungen sperren/entsperren

 > [Netzwerkeinstellung] > [Sperrung Netzwerkeinstellung]

Sie können die Netzwerkeinstellungen sperren/entsperren, sodass diese nicht geändert werden.



Entsperren Heben Sie die Sperre auf und ermöglichen Sie dadurch eine Änderung der Netzwerkeinstellungen. Zur Aufhebung der Sperre muss das Passwort eingegeben werden. Wenn Sie [Entsperren] auswählen, wird das folgende Fenster angezeigt. Geben Sie mit den Tasten [▲] / [▼] / [◀] / [▶] das vierstellige Passwort ein.



Sperren Einstellungen sperren.

Drücken Sie die **OK**-Taste, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie zum Schließen des Fensters die **MENU**-Taste. Die Einstellungen sind nun wieder gesperrt. Achten Sie darauf, den Betrieb fortzusetzen, ohne das Fenster zu schließen, wenn Sie die Netzwerkeinstellungen ändern.

Projektoreinstellungen einrichten

- Wenn Sie die Sperre dauerhaft aufheben möchten, stellen Sie [NW-Passwort-Einstellung] auf [Aus].

Aufheben der Netzwerksperre

Drücken Sie im Eingabefenster für das Netzwerkpasswort die Tasten in der folgenden Reihenfolge, um die Sperre aufzuheben: [▲] [OK] [▶] [OK] [▼] [OK]. Dadurch wird das Netzwerk-Passwort auf [▲] [▲] [▲] [▲] zurückgesetzt.

Netzwerkpasswort festlegen

MENU > [Netzwerkeinstellung] > **[NW-Passwort-Einstellung]**

Sie können einstellen, ob zur Änderung der Netzwerkeinstellungen des Projektors ein Passwort benötigt wird.



Aus Ein Netzwerk-Passwort wird nicht verwendet.

Ein Ein Netzwerk-Passwort wird verwendet.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Die werkseitige Standardeinstellung ist [Ein].

Netzwerkpasswort registrieren

MENU > [Netzwerkeinstellung] > [NW-Passwort registrieren]

Registrieren Sie ein Netzwerk-Passwort für den Projektor.



Wenn [NW-Passwort registrieren] ausgewählt wurde, erscheint das folgende Fenster.

Geben Sie ein vierstelliges Passwort ein.

Geben Sie das Passwort mit den [▼] / [▲] / [◀] / [▶]-Tasten auf der Fernbedienung ein.



Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- Wenn Sie das Passwort vergessen haben, drücken Sie [▲] [OK] [▶] [OK] [▼] [OK], um die Werkseinstellungen wiederherzustellen.
- Die werkseitige Standardeinstellung ist [▲] [▲] [▲].

Stromverbrauch für Bereitschaftsmodus einstellen

MENU > [Netzwerkeinstellung] > [Netzwerk-Bereitschaftseinstell.]

Hier legen Sie den Betriebsstatus der Netzwerkfunktion im Bereitschaftsmodus fest.



Normal Auch im Bereitschaftsmodus sind alle Netzwerkfunktionen verfügbar, einschließlich Web-Bildschirm, Steuerung über das Netzwerk und PJLink.

Energiesparmodus Alle Netzwerkfunktionen sind auch im Bereitschaftsmodus verfügbar. Jedoch spricht der Projektor möglicherweise langsamer an als üblich, wenn bestimmte Funktionen zum ersten Mal verwendet werden.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Energiesparmodus] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Der [Energiesparmodus] kann den Zugriff auf einige Funktionen über das Netzwerk verzögern. Um einen schnelleren Zugriff zu ermöglichen, wählen Sie [Normal].
- Wenn die [Netzwerkfunktion (Kabel)] aktiviert ist (Einstellung [Ein]), hängt der Stromverbrauch davon ab, ob [Netzwerk-Bereitschaftseinstell.] auf [Normal] oder auf [Energiesparmodus] eingestellt ist.

Netzwerkfunktion festlegen

MENU > [Netzwerkeinstellung] > [Netzwerkfunktion]

Sie können die Netzwerkfunktion des Projektors aus- und einschalten. Das Ausschalten der Funktion spart Strom.



Aus Deaktiviert die Netzwerkfunktion.

Ein Aktiviert die Netzwerkfunktion.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.

IP-Adresse, Gateway-Adresse und MAC-Adresse anzeigen

MENU > [Netzwerkeinstellung] > [Detaileinstellungen] > [IP-Adresse]

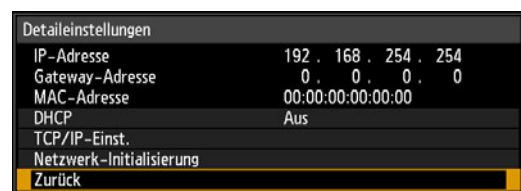
Hier wird die IP-Adresse des Projektors angezeigt. Die Informationen können nur angezeigt und nicht verändert werden.

Um die Einstellungen zu ändern, rufen Sie die DHCP- oder TCP/IP-Einstellungen auf.


MENU > [Netzwerkeinstellung] > [Detaileinstellungen] > [Gateway-Adresse]

Hier wird die Gateway-Adresse des Projektors angezeigt. Die Informationen können nur angezeigt und nicht verändert werden.

MENU > [Netzwerkeinstellung] > [Detaileinstellungen] > [MAC-Adresse]



DHCP festlegen

 > [Netzwerkeinstellung] > [Detaileinstellungen] > **[DHCP]**

Sie können die DHCP-Funktion des Projektors aktivieren oder deaktivieren.

Detaileinstellungen	
IP-Adresse	192 . 168 . 254 . 254
Gateway-Adresse	0 . 0 . 0 . 0
MAC-Adresse	00:00:00:00:00:00
DHCP	Aus
TCP/IP-Einst.	Ein
Netzwerk-Initialisierung	
Zurück	


Aus Deaktiviert die DHCP-Funktion. TCP/IP-Einstellungen sind möglich.

Ein Aktiviert die DHCP-Funktion. Sucht den DHCP-Server. Da die IP-Adresse vom DHCP-Server angefordert wird, ist es nicht nötig, TCP/IP-Einstellungen (IP-Adresse, Subnetzmaske, Gateway-Adresse) vorzunehmen.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.

TCP/IP-Einstellungen einrichten

 > [Netzwerkeinstellung] > [Detaileinstellungen] > **[TCP/IP-Einst.]**

Nehmen Sie die TCP/IP-Einstellungen des Projektors vor.


Detaileinstellungen	
IP-Adresse	192 . 168 . 254 . 254
Gateway-Adresse	0 . 0 . 0 . 0
MAC-Adresse	00:00:00:00:00:00
DHCP	Aus
TCP/IP-Einst.	
Netzwerk-Initialisierung	
Zurück	

Wenn [TCP/IP-Einst.] ausgewählt wurde, erscheint das folgende Fenster. Wählen Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten die IP-Adresse aus und drücken Sie dann die **OK**-Taste. Wählen Sie anschließend mit den Tasten [◀] / [▶] die Ziffern und ändern Sie den Wert mithilfe der Tasten [▲] / [▼]. Drücken Sie die **OK**-Taste und nehmen Sie dann die Einstellungen für Subnetzmaske und Gateway-Adresse ebenso vor. Wählen Sie schließlich [Eingabe].

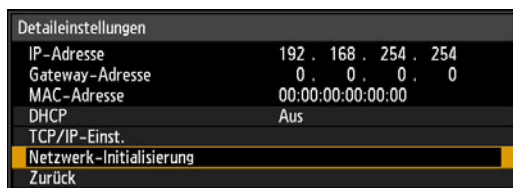
TCP/IP-Einst.	
Geben Sie NW-Adresse ein.	
IP-Adresse	192 . 168 . 254 . 254
Subnetzmaske	255 . 255 . 255 . 0
Gateway-Adresse	0 . 0 . 0 . 0
Eingabe	

- Die Werkseinstellungen sind wie folgt.
IP-Adresse: 192.168.254.254
Subnetzmaske: 255.255.255.0
Gateway-Adresse: 0.0.0.0
- Die Einstellung kann nicht vorgenommen werden, wenn [DHCP] (S177) auf [Ein] gestellt ist.
- Wenn ein ungültiger Wert eingegeben wird, erscheint die Meldung „Ungültiger Eintrag“. Geben Sie einen gültigen Wert ein, wenn diese Meldung angezeigt wird.

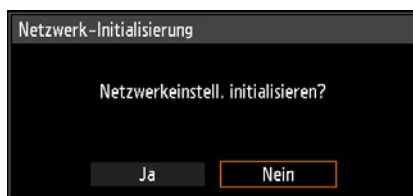
Netzwerkeinstellungen initialisieren

 > [Netzwerkeinstellung] > [Detaileinstellungen] > [Netzwerk-Initialisierung]

Sie können die Netzwerkeinstellungen des Projektors initialisieren.




Wenn [Netzwerk-Initialisierung] ausgewählt wurde, erscheint das folgende Fenster. Markieren Sie [Ja] und drücken Sie die **OK**-Taste.



- Die folgenden Optionen werden initialisiert.
 - Einstellungen für die Web-Anmeldung, wie Netzwerkeinstellungen, Benutzername, Passwort und andere Einstellungen
 - NW-Passwort-Einstellung
 - Netzwerkfunktion
 - Netzwerk-Bereitschaftseinstell.
 - NW-Passwort registrieren
 - PJLink
 - DHCP
 - IP-Adresse
 - Subnetzmaske
 - Gateway-Adresse
 - E-Mail-Senderadresse
 - E-Mail-Empfängeradresse
 - Projektorname
 - Kommentare
 - Einstellungen für AMX Device Discovery
 - Einstellungen für Crestron RoomView

PJLink einstellen

 > [Netzwerkeinstellung] > [PJLink]

Sie können die PJLink-Funktion der Projektors aktivieren oder deaktivieren. Bei eingeschalteter Funktion ist die Steuerung über LAN mithilfe der Befehle, die dem PJLink-Standard entsprechen, möglich.



Aus Deaktiviert die PJLink-Funktion.

Ein Aktiviert die PJLink-Funktion.

Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellung zu bestätigen, und drücken Sie anschließend die Taste **MENU**.

- [Ein] ist die werkseitige Standardeinstellung.
- Dieser Projektor entspricht der Klasse 1 gemäß den PJLink-Standards der JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association). Dieser Projektor unterstützt alle Befehle, die als Klasse 1 von PJLink definiert sind, und wurde als der Klasse 1 des PJLink-Standards entsprechend verifiziert.
- Informationen zur Verwendung von PJLink finden Sie unter „PJLink einstellen [PJLink]“ auf [S196](#).

Was ist PJLink?

Die PJLink-Arbeitsgruppe wurde im September 2003 durch das Data Projector Committee gegründet. Im ersten Jahr standardisierte diese PJLink-Arbeitsgruppe PJLink als neue Schnittstellenspezifikation für Projektoren.

PJLink ist ein vereinheitlichter Standard für die Bedienung und Steuerung von Projektoren.

Er ermöglicht eine zusammengefasste Steuerung und Bedienung aller Projektoren durch eine Steuereinheit, unabhängig von den Herstellern der Geräte.

Ziel der JBMIA ist es, die Nutzerfreundlichkeit zu erhöhen und die Verwendung von Projektoren durch eine frühe Systematisierung der Netzwerküberwachung und Steuerung der Projektoren zu erweitern. Dieses Bestreben wird sich in der Zukunft etablieren.

Klasse 1: Standardisierung der Bedienungs- und Überwachungsspezifikationen für grundlegende Funktionen eines Projektors
Grundlegende Projektorsteuerung:

Leistungssteuerung, Auswahl der Eingangssignalart usw.
Erfassung von Projektorinformationen und -status: Stromversorgungsstatus, Status der Eingangssignalauswahl, Fehlerstatus, Nutzungsdauer der Lampe usw.

JBMIA: Japan Business Machine and Information System Industries Association.
Die JBMIA ist eine Organisation, die im Jahr 1960 ins Leben gerufen wurde und am 1. April 2002 ihren Namen änderte.

PJLink Website:
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

PJLink™

PJLink ist eine eingetragene Marke von JBMIA und eine angemeldete Marke in einigen Ländern.

AMX Device Discovery festlegen

 > [Netzwerkeinstellung] > [AMX Device Discovery]


AMX Device Discovery wird in Netzwerken verwendet, damit der Projektor von anderen Geräten erkannt wird. Bei Netzwerken ohne AMX Device Discovery wählen Sie [Aus].



Aus Deaktiviert AMX Device Discovery.

Ein Aktiviert AMX Device Discovery. Der Projektor sendet in regelmäßigen Abständen AMX-Beacon-Pakete über das Netzwerk aus.

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.

 Einzelheiten über AMX Device Discovery finden Sie auf der Website von AMX.
<http://www.amx.com/>

Crestron RoomView festlegen

 > [Netzwerkeinstellung] > [Crestron RoomView]

Crestron RoomView ermöglicht die zentrale Verwaltung mehrerer Projektoren über ein Netzwerk. Zum Beispiel können Sie bei den Projektoren per Fernbedienung Probleme beheben, die Lebensdauer von Lampen prüfen und die Projektoren ein- oder ausschalten. Hier geben Sie an, ob Crestron RoomView verwendet werden soll.



Aus Deaktiviert Crestron RoomView.

Ein Aktiviert Crestron RoomView. Für RoomView wird ein Port geöffnet, und der Projektor antwortet auf CIP-Pakete. Dies ermöglicht die Kommunikation über die Anwendung RoomView Express/Server oder über einen Crestron Controller. ([S196](#))

- [Aus] ist die werkseitige Standardeinstellung.



Einzelheiten über Crestron RoomView finden Sie auf der Crestron®-Website. <http://www.crestron.com/>

IP-Adresse eingeben

Im Folgenden finden Sie eine Erklärung zum Einstellen der IP-Adresse des PC für jedes Betriebssystem.

■ Windows 8

- 1 Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den Hintergrund des Startbildschirms, und klicken Sie rechts unten auf [Alle Apps].**
 - Windows 8.1:
Klicken Sie links unten am Startbildschirm auf den Pfeil.
- 2 Klicken Sie auf [Systemsteuerung].**
 - Am Desktop:
Drücken Sie die Tastenkombination „Win+X“.
Klicken Sie links unten im eingeblendeten Kontextmenü auf [Systemsteuerung].
- 3 Klicken Sie auf [Netzwerkstatus und -aufgaben anzeigen].**
 - In der Symbolansicht:
Klicken Sie auf [Netzwerk- und Freigabecenter].
- 4 Klicken Sie auf [Adaptoreinstellungen ändern].**
- 5 Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf [Ethernet] und dann auf [Eigenschaften].**
- 6 In der Liste [Diese Verbindung verwendet folgende Elemente] wählen Sie [Internetprotokoll Version 4 (TCP/IPv4)], und klicken Sie auf die Schaltfläche [Eigenschaften]. Notieren Sie sich die Netzwerk-Einstellungen (IP-Adresse, Subnetzmaske, Standardgateway usw.).**
- 7 Wählen Sie [Folgende IP-Adresse verwenden] und stellen Sie IP-Adresse sowie Subnetzmaske ein.**

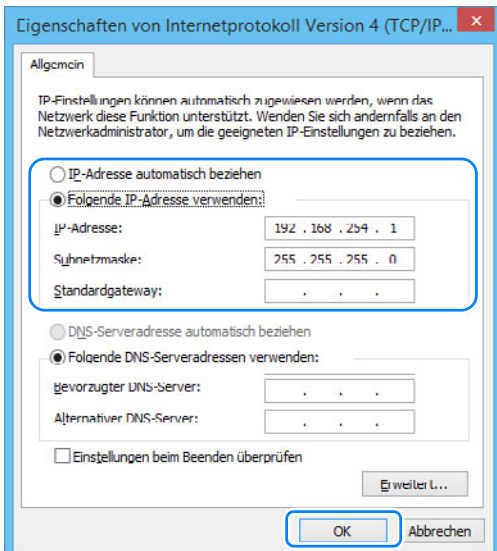
Die werkseitige Standardeinstellung der IP-Adresse des Projektors ist „192.168.254.254“. Stellen Sie eine andere als diese IP-Adresse ein.

Computereinstellungen einrichten

Beispiel

IP-Adresse: 192.168.254.1

Subnetzmaske: 255.255.255.0



- 8 Wenn Sie fertig sind, klicken Sie auf die Schaltfläche [OK] und anschließend im Fenster [Eigenschaften von Ethernet] auf [Schließen], um das Fenster zu schließen.

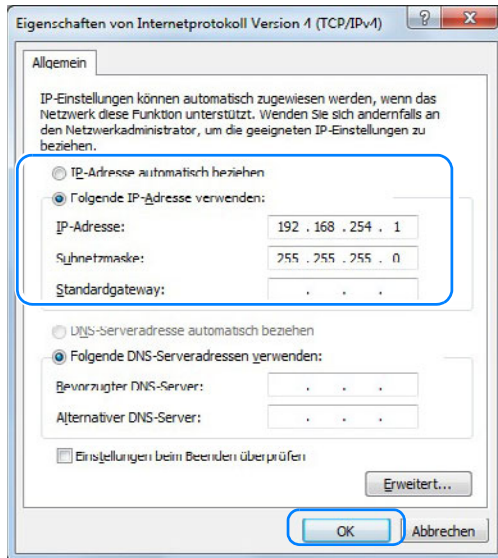
■ Windows 7

- 1 Wählen Sie im Start-Menü des PC [Systemsteuerung].
- 2 Klicken Sie auf [Netzwerk und Internet] und dann auf [Netzwerkstatus und -aufgaben anzeigen].
- 3 Klicken Sie im Menü auf der linken Seite des Fensters auf [Adaptoreinstellungen ändern].
- 4 Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf [LAN-Verbindung] und dann auf [Eigenschaften].
- 5 Wählen Sie [Internetprotokoll Version 4 (TCP/IPv4)] und klicken Sie auf die Schaltfläche [Eigenschaften]. Notieren Sie sich die Netzwerkeinstellungen (IP-Adresse, Subnetzmaske, Standardgateway usw.).
- 6 Wählen Sie [Folgende IP-Adresse verwenden] und stellen Sie IP-Adresse sowie Subnetzmaske ein.
Die werkseitige Standardeinstellung der IP-Adresse des Projektors ist „192.168.254.254“. Stellen Sie eine andere als diese IP-Adresse ein.

Beispiel

IP-Adresse: 192.168.254.1

Subnetzmaske: 255.255.255.0



- 7** Wenn Sie die Einstellungen vorgenommen haben, klicken Sie auf die [OK]-Schaltfläche und anschließend auf die [OK]-Schaltfläche im Fenster [Eigenschaften LAN-Verbindung], um das Fenster zu schließen.

■ **Windows Vista**

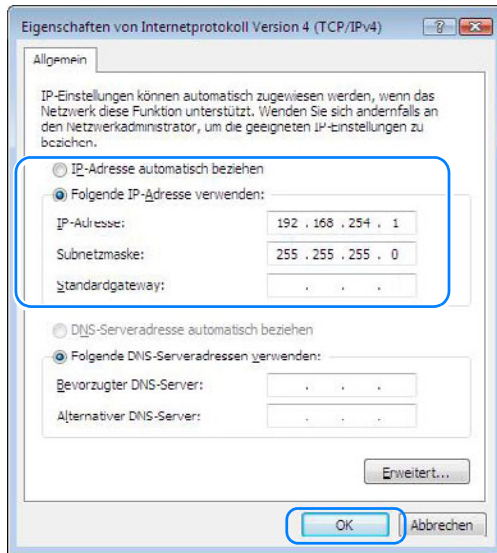
- 1** Wählen Sie im Start-Menü des PC [Systemsteuerung].
- 2** Klicken Sie auf [Netzwerkstatus und Tasks anzeigen].
- 3** Klicken Sie im Menü auf der linken Seite des Fensters auf [Adaptoreinstellungen ändern].
- 4** Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf [LAN-Verbindung] und dann auf [Eigenschaften].
- 5** Wählen Sie [Internetprotokoll Version 4 (TCP/IPv4)] und klicken Sie auf die Schaltfläche [Eigenschaften]. Notieren Sie sich die Netzwerk-Einstellungen (IP-Adresse, Subnetzmaske, Standardgateway usw.).
- 6** Wählen Sie [Folgende IP-Adresse verwenden] und stellen Sie IP-Adresse sowie Subnetzmaske ein.

Die werkseitige Standardeinstellung der IP-Adresse des Projektors ist „192.168.254.254“. Stellen Sie eine andere als diese IP-Adresse ein.

Beispiel

IP-Adresse: 192.168.254.1

Subnetzmaske: 255.255.255.0



- 7** Wenn Sie die Einstellungen vorgenommen haben, klicken Sie auf die [OK]-Schaltfläche und anschließend auf die [OK]-Schaltfläche im Fenster [Eigenschaften LAN-Verbindung], um das Fenster zu schließen.

■ Mac OS X

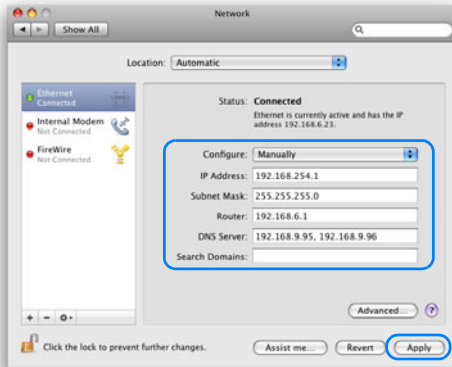
- 1** Öffnen Sie das Apple-Menü, und wählen Sie [Systemeinstellungen].
- 2** Klicken Sie im Fenster Systemeinstellungen auf [Netzwerk], um das Netzwerkeinstellungsfenster zu öffnen.
- 3** Wählen Sie [Integriertes Ethernet] und klicken Sie auf die Registerkarte [TCP/IP]. Notieren Sie sich die Netzwerk-Einstellungen (IP-Adresse, Subnetzmaske, Router, DNS-Server usw.).
- 4** Stellen Sie eine neue Netzwerkumgebung her und stellen Sie IP-Adresse sowie Subnetzmaske ein.

Die werkseitige Standardeinstellung der IP-Adresse des Projektors ist „192.168.254.254“. Stellen Sie eine andere als diese IP-Adresse ein.

Beispiel

IP-Adresse: 192.168.254.1

Subnetzmaske: 255.255.255.0



5 Klicken Sie auf [Übernehmen], um das Fenster Netzwerkeinstellungen zu schließen.

■ Einstellung der IP-Adresse des Computers zurücksetzen

Gehen Sie wie bei der Änderung der IP-Adresse vor und setzen Sie die Werte zurück auf die ursprünglichen Werte, die Sie sich zuvor notiert haben.

Netzwerk einrichten

■ Bildschirm zur Netzwerkeinstellung anzeigen

1 Schalten Sie den Computer und den Projektor ein.



Die Netzwerkfunktionen sind in den ersten 40 Sekunden nach dem Start des Projektors nicht verfügbar.

2 Öffnen Sie Ihren Webbrowser, geben Sie „http://(IP-Adresse des Projektors)“ in die Adresszeile ein und drücken Sie die Enter-Taste.

Der Web-Bildschirm des Projektors wird angezeigt.



Folgende Information wird angezeigt.

Network Multiple Projection Download	Zum Herunterladen des Programms für Netzwerk Multiprojektion (NMPJ).*
Projector control	Zeigt den Projektor-Steuerungsbildschirm an.
Settings	Zeigt das Einstellungsfenster an.
Projector name	Der Name des Projektors im Netzwerk

Computereinstellungen einrichten

Comment	Relevante Hinweise, z. B. den Ort, an dem der Projektor aufgestellt ist.
MAC address	Die MAC-Adresse des Projektors
IP address	Die IP-Adresse des Projektors
PowerStatus	Der Stromversorgungsstatus des Projektors
LampModeFullPower	Die Verwendungsdauer der Lampe im Lampenmodus [Volle Leistung]
LampModePowerSaver	Die Verwendungsdauer der Lampe im Lampenmodus [Energie sparen]
LampTimeConverted	Die gesamte Zeit, während der die Lampe verwendet wird (umgewandelter Wert)
FilterTime	Verwendungszeitraum des Luftfilters
Alert	Fehlermeldung (wenn ein Fehler aufgetreten ist) Temperature abnormality (ungewöhnliche Temperatur) Faulty lamp (defekte Lampe) Faulty cooling fan (defekter Lüfter) Faulty air filter unit (fehlerhafter Luftfilter) Faulty power supply (Netzteilstörung) Faulty lens connector (Defekter Objektiv-Steckverbinder) Unknown error (Unbekannter Fehler)

* Im separaten Benutzerhandbuch finden Sie die Details zum Herunterladen der Anwendung Netzwerk Multiprojektion (NMPJ).



Die werkseitige Standardeinstellung der IP-Adresse ist „192.168.254.254“. Fragen Sie Ihren Netzwerk-Administrator nach der IP-Adresse des Projektors, wenn DHCP-Einstellungen verwendet werden. Die IP-Adresse kann über das Projektor-Menü überprüft werden. (S118)

3 Klicken Sie am Web-Bildschirm auf [Settings].
Das Fenster zur Passwort-Eingabe wird angezeigt.

4 Geben Sie den Benutzernamen und das Passwort in das Fenster zur Passwort-Eingabe ein, klicken Sie dann auf [OK].
Die werkseitigen Standardeinstellungen sind für den Benutzernamen „root“ und für das Passwort „system“.

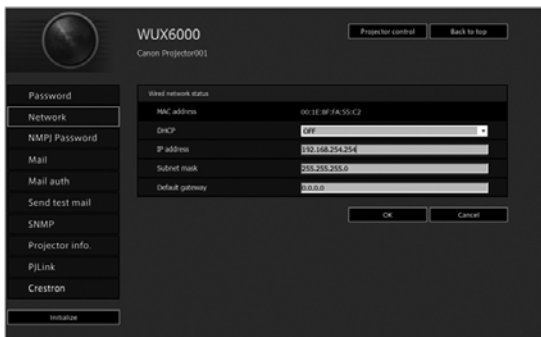
Der Projektor-Einstellungsbildschirm wird im Webbrowser angezeigt.



Klicken Sie auf [Projector control], um den Projektor über den Computer zu bedienen. (S200)

■ Netzwerkeinstellung

- Um die Einstellungen aufzurufen, klicken Sie am Web-Bildschirm auf [Settings] (siehe Schritt 3 unter „Bildschirm zur Netzwerkeinstellung anzeigen“ (S185)).

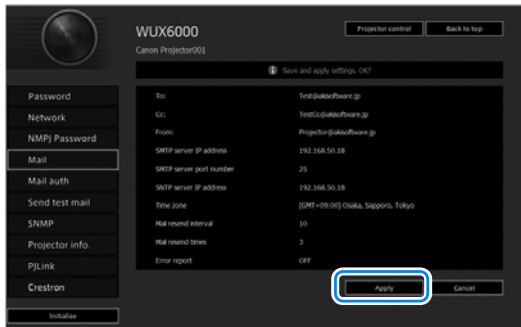


- Wählen Sie die Funktion, die eingestellt werden soll, aus dem Menü (1) und geben Sie anschließend die Einstellung in das angezeigte Feld (2) ein. Klicken Sie dann auf [OK] (3).



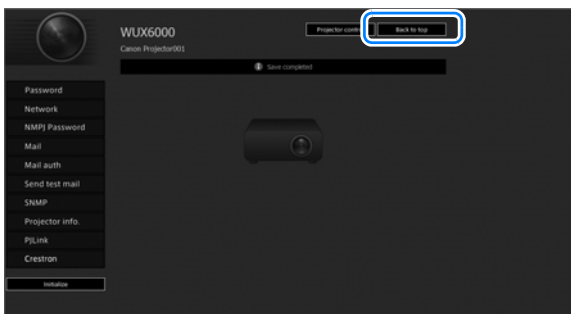
Computereinstellungen einrichten

- Ein Bestätigungsfenster erscheint. Überprüfen Sie die Einstellungen und klicken Sie auf [Apply], wenn diese korrekt sind.



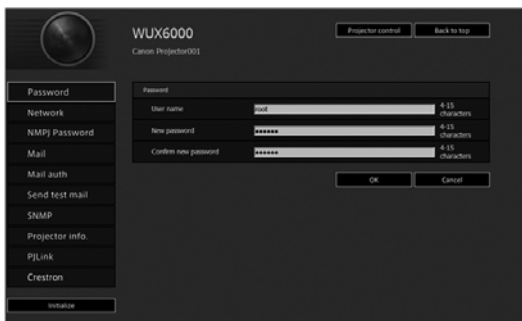
Die Einstellungen werden für den Projektor übernommen. Wenn Sie im Menü [Network] (Netzwerk) oder [Password] (Kennwort) wählen, wird die folgende Meldung angezeigt: „Save completed. Please change setting and reconnect.“

Wenn Sie andere Funktionen als [Network] auswählen, wird „Save completed“ (Speichervorgang abgeschlossen) angezeigt. Klicken Sie auf [Back to top], um zur übergeordneten Seite des Webbildschirms zurückzukehren.



Passwort einstellen [Password]

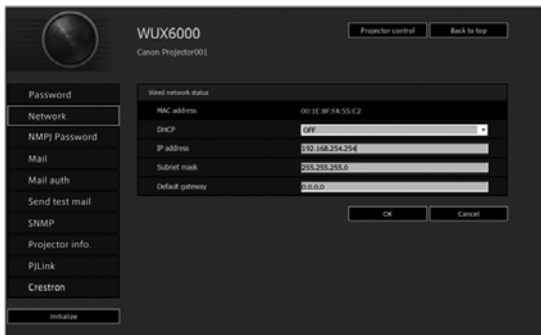
Unter [Password] im Einstellungsfenster können Sie einen Benutzernamen und ein Passwort für die Anmeldung auf dem Web-Bildschirm festlegen. Zum Einstellungsverfahren siehe „Netzwerkeinstellung“ (S187).



Element	Erklärung	Werkseinstellung
User name	Geben Sie bei der Anmeldung auf dem Web-Bildschirm den Benutzernamen in alphanumerischen Ein-Byte-Zeichen und -Symbolen (4 - 15 Zeichen) ein.	root
New password	Geben Sie bei der Anmeldung auf dem Web-Bildschirm das Passwort in alphanumerischen Ein-Byte-Zeichen und -Symbolen (4 - 15 Zeichen) ein.	system
Confirm new password	Geben Sie zur Bestätigung dasselbe Passwort, das Sie unter [New password] eingegeben haben, erneut ein.	system

Allgemeine Informationen [Network] einstellen

Sie können sich im Einstellungsfenster unter [Network] auf dem Web-Bildschirm anmelden und allgemeine Informationen zum Netzwerk einstellen. Zum Einstellungsverfahren siehe „Netzwerkeinstellung“ (S187).



Element	Erklärung	Werkseinstellung
MAC address	Hier wird die MAC-Adresse des Projektors angezeigt.	Die MAC-Adresse des Projektors
DHCP	Schalten Sie die DHCP-Funktion ein oder aus. Wenn die Funktion eingeschaltet ist, da die IP-Adresse vom Server angefordert wird, ist es nicht möglich [IP address], [Subnet mask] und [Default gateway] einzugeben.	OFF
IP address	Geben Sie die IP-Adresse des Projektors in Ein-Byte-Zahlen ein.	192.168.254.254
Subnet mask	Geben Sie die Subnetzmaske in Ein-Byte-Zahlen ein.	255.255.255.0

Computereinstellungen einrichten

Element	Erklärung	Werkseinstellung
Default gateway	Geben Sie die IP-Adresse des Standardgateways in Ein-Byte-Zahlen ein.	0.0.0.0

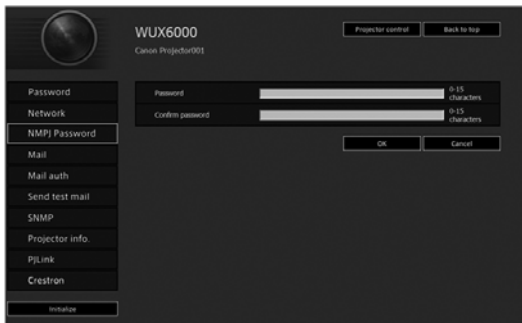


Wenn die Einstellungen zu TCP/IP geändert wurden, muss das Gerät vom Netzwerk getrennt und wieder angeschlossen werden.

Wenn die Subnetzmaske des Netzwerks geändert wurde, wählen Sie [Subnet mask] im oben abgebildeten Fenster und geben Sie die neue Subnetzmaske ein.

Einstellungen für Netzwerk Multiprojektion eingeben: [NMPJ Password]

Im Einstellungsfenster unter [NMPJ Password] können Sie die Angaben zur NMPJ-Authentifizierung festlegen. Zum Einstellungsverfahren siehe „Netzwerkeinstellung“ ([S187](#)).



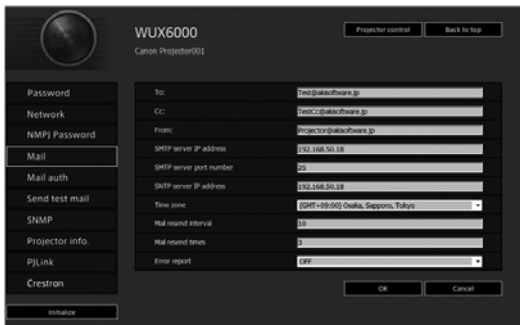
Element	Erklärung	Werkseinstellung
Password	Geben Sie das Passwort für die Verbindung der Netzwerk Multiprojektion mit alphanumerischen Einzelbytezeichen ein (0-15 Zeichen).	<Leer>
Confirm password	Geben Sie zur Bestätigung dasselbe Passwort ein, das Sie unter [Password] eingegeben haben.	<Leer>



Im separaten Benutzerhandbuch finden Sie die Details zur Netzwerk Multiprojektion (NMPJ).

E-Mail einrichten [Mail]

Sie können im Einstellungsfenster unter [Mail] die nötigen Einstellungen zum Senden und Empfangen von Fehler- und Test-E-Mails vornehmen. Zum Einstellungsverfahren siehe „Netzwerkeinstellung“ (S187).



Element	Erklärung	Werkseinstellung
To:	Geben Sie die Empfänger-Adresse für die Fehlermeldungs-E-Mails in alphanumerischen Ein-Byte-Zeichen und -Symbolen ein (1 - 63 Zeichen).	MailUserAccount
Cc:	Geben Sie die CC-Adresse für die Fehlermeldungs-E-Mails in alphanumerischen Ein-Byte-Zeichen und -Symbolen ein (1 - 63 Zeichen).	<Leer>
From:	Geben Sie die Absender-Adresse für die Fehlermeldungs-E-Mails in alphanumerischen Ein-Byte-Zeichen und -Symbolen ein (1 - 63 Zeichen).	Projector@canon.co.jp
SMTP server IP address	Geben Sie die IP-Adresse des SMTP-Servers in Ein-Byte-Zahlen ein.	0.0.0.0
SMTP server port number	Geben Sie die Port-Nummer des SMTP-Servers in Ein-Byte-Zahlen (1 - 65535) ein.	25
SNTP server IP address	Geben Sie die IP-Adresse des SNTP-Servers in Ein-Byte-Zahlen ein.	0.0.0.0
Time zone	Wählen Sie die Zeitzone, in der der Projektor verwendet wird.	(GMT) Dublin, Lissabon, London
Mail resend interval*	Geben Sie den Intervall für das erneute Senden der E-Mail, wenn ein Fehler aufgetreten ist (Einheit: Sekunden), in einem Bereich von 0 - 59 Sekunden in Ein-Byte-Zahlen ein.	10

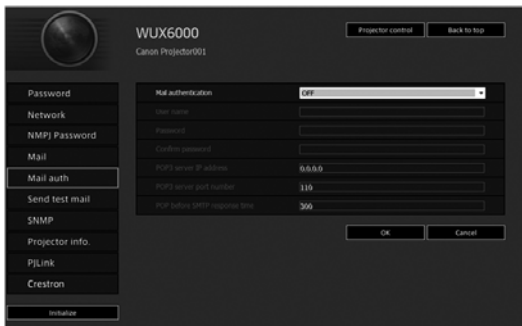
Computereinstellungen einrichten

Element	Erklärung	Werkseinstellung
Mail resend times	Geben Sie die Anzahl der Male, die die Fehlermeldungs-E-Mail erneut gesendet wird, in einem Bereich von 0 - 255 in Ein-Byte-Zahlen ein.	3
Error report	Schalten Sie die Funktion des Sendens von Fehlermeldungen ein oder aus.	OFF

* Wenn Sie 0 Sekunden einstellen, wird die E-Mail ohne Intervall wiederholt gesendet.

E-Mail-Authentifizierung einstellen [Mail auth]

Sie können im Einstellungsfenster unter [Mail auth] die Einstellungen für die Authentifizierung von E-Mails festlegen, die beim Auftreten eines Fehlers gesendet werden. Zum Einstellungsverfahren siehe „Netzwerkeinstellung“ (S187).

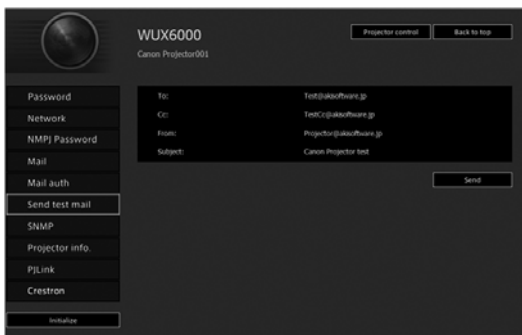


Element	Erklärung	Werkseinstellung
Mail authentication	Wählen Sie die Methode der E-Mail-Authentifizierung. Wenn OFF ausgewählt wird, können andere Einstellungen der E-Mail-Authentifizierung nicht geändert werden.	OFF
User name	Geben Sie den Namen, der zur E-Mail-Authentifizierung verwendet werden soll, in alphanumerischen Ein-Byte-Zeichen und -Symbolen ein (1 - 63 Zeichen).	<Leer>
Password	Geben Sie das Passwort für die E-Mail-Authentifizierung in alphanumerischen Ein-Byte-Zeichen und -Symbolen ein (1 - 63 Zeichen).	<Leer>
Confirm password	Geben Sie zur Bestätigung dasselbe Passwort, das Sie unter [Password] eingegeben haben, erneut ein.	<Leer>

Element	Erklärung	Werkseinstellung
POP3 server IP address	Geben Sie die IP-Adresse des POP3-Servers in Ein-Byte-Zahlen ein.	0.0.0.0
POP3 server port number	Geben Sie die Port-Nummer des POP3-Servers in Ein-Byte-Zahlen (1 - 65535) ein.	110
POP before SMTP response time	Geben Sie die Timeout-Zeit zwischen POP3-Authentifizierung und SMTP-Authentifizierung mit Ein-Byte-Zahlen ein (0 - 9999, Einheit: Millisekunden).	300

Senden einer Test-E-Mail [Send test mail]

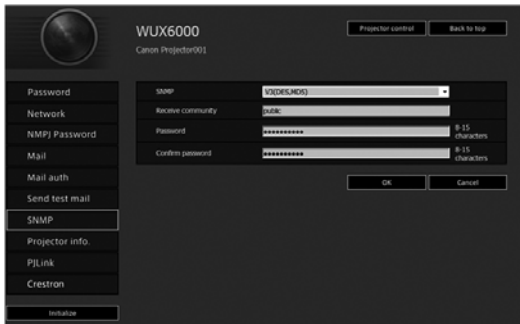
Sie können im Einstellungsfenster unter [Send test mail] eine Test-E-Mail an die E-Mail-Adresse schicken, die unter [Mail] eingegeben ist. Die Einstellungen können in diesem Fenster nicht verändert werden.



Element	Erklärung
To:	Die Empfängeradresse, die unter [Mail] im Einstellungsfenster (S191) eingegeben wurde, wird angezeigt.
Cc:	Die CC-Adresse, die unter [Mail] im Einstellungsfenster (S191) eingegeben wurde, wird angezeigt.
From:	Die Absenderadresse, die unter [Mail] im Einstellungsfenster (S191) eingegeben wurde, wird angezeigt.
Subject:	Der festgelegte Titel der E-Mail „Canon Projector test“ wird angezeigt.

SNMP einstellen [SNMP]

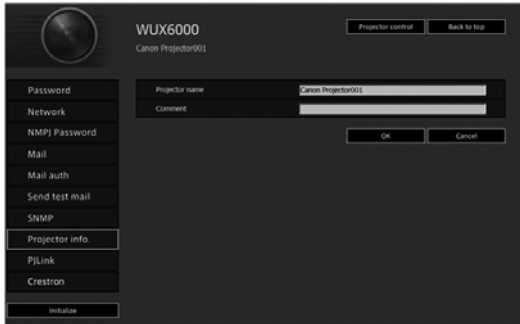
Im Einstellungsfenster können Sie unter [SNMP] die Einstellungen zur Steuerung des Projektors mit der SNMP-Agentfunktion (Simple Network Management Protocol) festlegen. Zum Einstellungsverfahren siehe „Netzwerkeinstellung“ (S187).



Element	Erklärung	Werkseinstellung
SNMP	Wählen Sie die Version der SNMP-Funktion. Wenn OFF ausgewählt wird, wird die SNMP-Funktion ausgeschaltet, und andere Einstellungen in diesem Fenster können nicht geändert werden.	OFF
Receive community	Geben Sie den Namen der Community ein, die Informationen bezüglich des Projektors in alphanumerischen Ein-Byte-Zeichen und -Symbolen (1 - 15 Zeichen) erhalten werden.	<Leer>
Password	Geben Sie das Passwort für die Community-Einstellung in alphanumerischen Ein-Byte-Zeichen und -Symbolen ein (8 - 15 Zeichen). Es kann nur eingestellt werden, wenn es sich bei der SNMP-Version um V3 handelt.	<Leer>
Confirm password	Geben Sie zur Bestätigung dasselbe Passwort, das Sie unter [Password] eingegeben haben, erneut ein.	<Leer>

Projektorinformationen einstellen [Projector info.]

Sie können im Einstellungsfenster unter [Projector info.] relevante Kommentare eingeben, z. B. die Projektornamen und die Aufstellungsorte, wo Projektoren installiert sind. Mit diesen Informationen können Projektoren identifiziert werden, wenn mehrere Projektoren in einem Netzwerk eingesetzt werden. Zum Einstellungsverfahren siehe „Netzwerkeinstellung“ (S187).



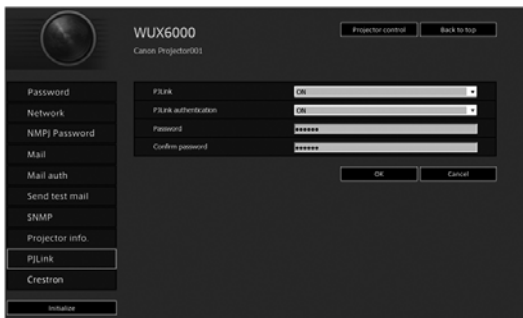
Element	Erklärung	Werkseinstellung
Projector name	Geben Sie den Projektor-Namen in alphanumerischen Ein-Byte-Zeichen und -Symbolen ein (1 - 63 Zeichen).	Canon Projector001
Comment	Geben Sie alle relevanten Hinweise ein (z. B. Aufstellungsort des Projektors).	<Leer>



Einige Zeichen wie zum Beispiel die Raute „#“ sind für [Projector name] und [Comment] unzulässig.

PJLink einstellen [PJLink]

Sie können die PJLink-Funktionen im Einstellungsfenster unter [PJLink] einstellen. Dies sind die Standardeinstellungen für den Projektorbetrieb in einem Netzwerk. Zum Einstellungsverfahren siehe „Netzwerkeinstellung“ (S187). Für Informationen zu PJLink siehe „Was ist PJLink?“ (S179).



Element	Erklärung	Werkseinstellung
PJLink	Zum Ein- und Ausschalten der PJLink-Funktion. Mit OFF wird die PJLink-Funktion ausgeschaltet, und andere Einstellungen in diesem Fenster können nicht geändert werden.	ON
PJLink authentication	Schalten Sie die PJLink-Authentifizierungsfunktion ein oder aus. Wenn OFF ausgewählt wird, können [Password] und [Confirm password] nicht geändert werden.	ON
Password	Geben Sie das Passwort für die PJLink-Authentifizierung in alphanumerischen Ein-Byte-Zeichen ein (1 - 32 Zeichen).	system
Confirm password	Geben Sie zur Bestätigung dasselbe Passwort, das Sie unter [Password] eingegeben haben, erneut ein.	system

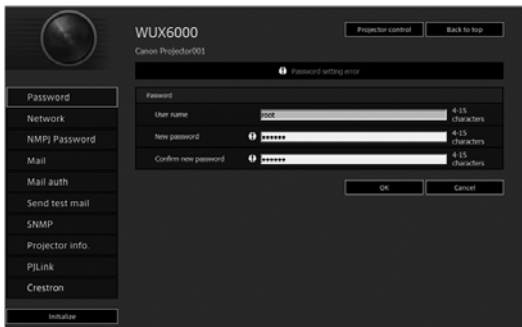
Steuerung vom Hersteller Crestron Electronics einrichten [Crestron Controller]

Der Bildschirm [Crestron e-Control] wird geöffnet. Einzelheiten über Crestron Controller finden Sie auf der Crestron-Website.

<http://www.crestron.com/>

Einstellungsfehler

Wenn ein Fehler in Bezug auf die Einstellung auftritt, wird der Fehlername auf dem Bildschirm angezeigt und neben dem Eingabefeld, das die Fehlermeldung hervorgerufen hat, wird ein Ausrufezeichen angezeigt.



Die Bedeutung der Fehlermeldungen sind wie folgt.

Fehler	Bedeutung
Input error	Eine Einstellung, die außerhalb des gültigen Bereichs liegt, wurde im Einstellungsfenster eingegeben.
Password setting error	Eingegebenes Passwort und Bestätigungspasswort stimmen nicht überein.
Invalid SMTP	Die IP-Adresse des SMTP-Servers wurde nicht eingestellt.
System failed to connect SMTP server.	Beim Senden einer Test-E-Mail konnte keine Verbindung zum SMTP-Server hergestellt werden.
System failed to connect POP3 server.	Beim Senden einer Test-E-Mail konnte keine Verbindung zum POP3-Server hergestellt werden.
System doesn't support this auth type.	Ein Authentifizierungstyp, der nicht vom Server unterstützt wird, wurde eingestellt.
System failed to authenticate.	Authentifizierung durch das Senden einer Test-E-Mail war nicht erfolgreich.
The system failed to send the test mail.	Das Senden einer Test-E-Mail war nicht erfolgreich, da eine Verbindung zum SMTP-Server nicht hergestellt werden konnte oder aufgrund eines anderen Fehlers, der gewöhnlich nicht auftritt.
Unknown error	Unbekannter Fehler

Netzwerkeinstellungen auf Standardeinstellungen zurücksetzen

- 1 Führen Sie die Schritte 1 - 3 unter „Bildschirm zur Netzwerkeinstellung anzeigen“ (S185) durch, um das Einstellungsfenster anzuzeigen.
- 2 Klicken Sie auf [Initialize].



- 3 Ein Bestätigungsfenster erscheint. Klicken Sie auf [OK].

■ Fehlermeldungs-E-Mails

Die Nachrichten der folgenden Fehlerliste werden gesendet, wenn ein Fehler des Projektors auftritt.

Fehlerliste

Fehler in Bezug auf Temperatur	Fehlername	Temperature abnormality (ungewöhnliche Temperatur)
	Text	The temperature inside the projector is too high for some reason or the outside air temperature is higher than the specified one. If the problem is inside the projector, check whether the projector is installed and operated normally, turn off the projector to cool its inside, and retry projection. If the same warning occurs again, the projector may be defective. Contact your dealer.
	Bedeutung	Die Temperatur im Projektor ist aus irgendeinem Grund zu hoch oder die Außentemperatur ist höher als vorgeschrieben. Wenn der Fehler aus dem Innern des Projektors her rührt, prüfen Sie, dass der Projektor installiert wurde und normal läuft, schalten Sie den Projektor aus, damit sich das Innere abkühlt und versuchen Sie die Projektion erneut zu starten. Falls dieselbe Warnmeldung abermals auftritt, kann der Projektor defekt sein. Kontaktieren Sie Ihren Händler.

Fehler in Bezug auf Lampe	Fehlername	Faulty lamp (defekte Lampe)
	Text	The lamp has burnt out. Replace the lamp with a new one. If the same warning occurs again, the lamp drive circuit may be defective. Contact your dealer.
	Bedeutung	Die Leuchte ist durchgebrannt. Tauschen Sie die Leuchte durch eine neue aus. Falls dieselbe Warnmeldung erneut auftritt, kann die Leuchtentreiberschaltung defekt sein. Kontaktieren Sie Ihren Händler.
Fehler in Bezug auf den Lüfter	Fehlername	Faulty cooling fan (defekter Lüfter)
	Text	The cooling fan or another component may be defective. Contact your dealer.
	Bedeutung	Das Kühlgebläse oder eine andere Komponente kann defekt sein. Kontaktieren Sie Ihren Händler.
Fehler in Bezug auf Luftfilter	Fehlername	Faulty air filter unit (defektes Luftfilterelement)
	Text	The air filter unit is not installed properly. Check whether the air filter unit is installed properly. If it is installed properly, the air filter unit detection switch may be defective. Contact your dealer.
	Bedeutung	Das Luftfilterelement ist nicht ordnungsgemäß eingebaut. Prüfen Sie, ob das Luftfilterelement ordnungsgemäß eingebaut ist. Falls es ordnungsgemäß eingebaut ist, kann der Erfassungsschalter des Luftfilterelements defekt sein. Kontaktieren Sie Ihren Händler.
Fehler in Bezug auf die Stromversorgung	Fehlername	Faulty power supply (Netzteilstörung)
	Text	The voltage of part of the power supply is abnormally high or any other problem has occurred in the power supply. Contact your dealer.
	Bedeutung	Die Spannung der Stromversorgung kann teilweise auffällig hoch sein oder es kann ein anderer Fehler in der Stromversorgung aufgetreten sein. Kontaktieren Sie Ihren Händler.
Fehler in Bezug auf den Objektivanschluss	Fehlername	Faulty lens connector (Fehlerhafter Objektivanschluss)
	Text	The lens cable is not connected to the lens unit. Check whether the lens cable is connected to the lens unit properly. If it is connected properly, the lens connector or cable may be defective. Contact your dealer.
	Bedeutung	Das Linsenkabel ist nicht an die Objektiveinheit angeschlossen. Prüfen Sie, ob das Linsenkabel korrekt an die Objektiveinheit angeschlossen ist. Falls es nicht ordnungsgemäß angeschlossen ist, kann der Linsensteckverbinder oder das Kabel defekt sein. Kontaktieren Sie Ihren Händler.

Steuerung über den Web-Bildschirm

Wenn der Projektor an ein Netzwerk angeschlossen wird, kann er von einem Computer aus über das Netzwerk bedient werden.

- 1 Schalten Sie den Computer und den Projektor ein.**
- 2 Öffnen Sie Ihren Webbrowser, geben Sie „http://(IP-Adresse des Projektors)“ in die Adresszeile ein und drücken Sie die Enter-Taste.**
Der Web-Bildschirm des Projektors wird angezeigt.

⚠ Die werkseitige Standardeinstellung der IP-Adresse ist „192.168.254.254“. Fragen Sie Ihren Netzwerk-Administrator nach der IP-Adresse des Projektors, wenn DHCP-Einstellungen verwendet werden. Die IP-Adresse kann über das Projektor-Menü überprüft werden.

- 3 Klicken Sie am Web-Bildschirm auf [Projector control].**
Das Fenster zur Passwort-Eingabe wird angezeigt.
- 4 Geben Sie den Benutzernamen und das Passwort in das Fenster zur Passwort-Eingabe ein, klicken Sie dann auf [OK].**
Die werkseitigen Standardeinstellungen sind für den Benutzernamen „root“ und für das Passwort „system“.
Das Fenster [Projector control] wird angezeigt.



Das Fenster Projektorsteuerung wird angezeigt. Der Projektor kann über dieses Fenster bedient werden.

Element	Erklärung
Projector name	Der Name des angeschlossenen Projektors wird angezeigt. (S195)
Comment	Zeigt Hinweise an, z. B. wo der Projektor installiert ist. (S195)
Refresh	Aktualisiert die angezeigten Inhalte mit den neuesten Informationen.
Power	Zum Ein- und Ausschalten des Projektors.
Input	Wählen Sie ein Eingangssignal aus und klicken Sie auf [Apply], um das Eingangssignal zu ändern. (S39)
Aspect	Wählen Sie ein Bildseitenverhältnis aus und klicken Sie auf [Apply], um das Bildseitenverhältnis zu ändern. (S54)
Image mode	Wählen Sie einen Bildmodus aus und klicken Sie auf [Apply], um den Bildmodus zu ändern. (S59)
Blank	Der leere Bildschirm kann ein- oder ausgeschaltet werden. (S64)
Mute	Die Stummschaltung kann ein- oder ausgeschaltet werden. (S65)
Auto PC	Klicken Sie auf [Apply], um die automatische PC-Einstellung durchzuführen. (S43)
Split screen	Wählen Sie die Einstellung für den Modus „Geteilter Bildschirm“, und klicken Sie auf [Apply], um zur Projektion mit geteiltem Bildschirm zu wechseln.
Split screen control	Wählen Sie die Einstellung für die Steuerungsrechte im Modus „Geteilter Bildschirm“, und klicken Sie auf [Apply], um zur Steuerungsseite zu wechseln.
Information	Die Kontrollergebnisse und Fehlerinformationen der Kontrolle werden am oberen Rand des Bildschirms angezeigt.

5 Wenn die Eingabe beendet ist, klicken Sie [Back to top], um zur Startseite des Webbildschirms zurückzukehren.



Wartung

Inhaltsverzeichnis

Sicherheitsanweisungen

Vor Inbetriebnahme

Betrieb

Bilder projizieren

Nützliche Funktionen
während einer Präsentation

Menüfunktionen einrichten

Montage und Wartung

Montage

An ein Netzwerk
anschließen

Wartung

Anhang

Weitere Informationen

Index

Projektor und Luftfilter reinigen

Reinigen Sie den Projektor regelmäßig, damit sich auf der Oberfläche kein Staub ansammelt.

Schmutz auf der Objektivlinse beeinträchtigt die Qualität des projizierten Bildes.

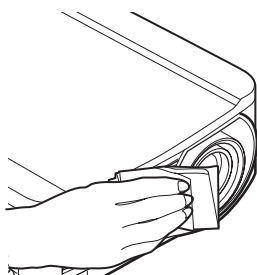


Stellen Sie vor dem Reinigen des Projektors sicher, dass dieser ausgeschaltet ist und warten Sie, bis der Lüfter nicht mehr läuft. Ziehen Sie dann den Netzstecker und lassen Sie den Projektor mindestens 1 Stunde lang stehen. Sie können sich anderenfalls eine Verbrennung zuziehen, da der Projektor nach dem Ausschalten noch eine Weile sehr heiß ist.

Wischen Sie das Hauptgerät mit einem weichen Tuch sorgfältig ab. Bei starker Verschmutzung feuchten Sie das Tuch mit einer milden Reinigungslösung an und wringen es vor dem Abwischen des Projektorgehäuses gut aus. Danach sollte das Gehäuse mit einem trockenen Tuch abgewischt werden.

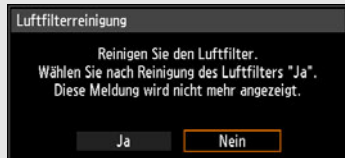


- Flüchtige Reinigungsmittel oder Benzin dürfen niemals verwendet werden, da sie das Projektorgehäuse angreifen.
- Wenn ein chemisch behandeltes Tuch verwendet wird, lesen Sie dessen Gebrauchsanweisungen vorher gut durch.
- Das Objektiv kann mit einem handelsüblichen Blasepinsel oder Objektivreinigungstuch gesäubert werden. Das Objektiv kann leicht verkratzen, weshalb keine groben Tücher oder Stoffe verwendet werden dürfen.



Luftfilter reinigen

Der Luftfilter schützt die Linse und den Spiegel im Innern des Projektors vor Schmutz und Staub. Wenn sich der Luftfilter zusetzt, kann der Projektor beschädigt werden, da der Luftstrom durch den Projektor blockiert wird, was einen Wärmestau im Inneren des Geräts verursachen kann. Das folgende Fenster wird nach dem Einschalten des Projektors angezeigt, wenn der Luftfilter gereinigt werden muss (nach ca. 300 Stunden). Reinigen Sie den Luftfilter, falls es angezeigt wird.



- Nur [◀], [▶], die **OK**-Taste und die **POWER**-Taste können ausgewählt werden, während diese Meldung angezeigt wird. (Wenn Sie die **POWER**-Taste drücken, wird die Meldung „Zum Ausschalten POWER-Taste erneut drücken.“ angezeigt.)
- Dieses Fenster wird 10 Sekunden lang angezeigt und wird dann geschlossen, danach sind alle Tasten aktiv.

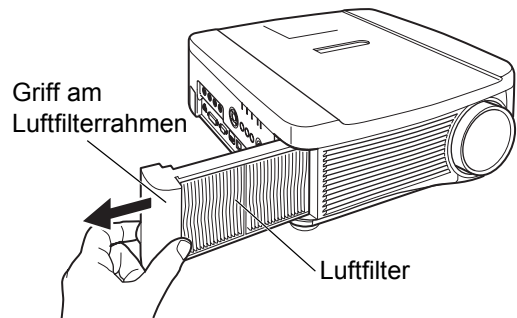
- Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzkabel ab.
- Haken Sie Ihren Finger am Griff des Luftfilters an der Vorderseite des Projektors ein, und ziehen Sie den Luftfilter heraus.
- Wenn beim Einschalten des Projektors nach dem Reinigen des Luftfilters das Fenster zum Reinigen des Filters angezeigt wird, wählen Sie [Ja], und drücken Sie die **OK**-Taste. Der Luftfilterzähler wird zurückgesetzt, und die Meldung wird nicht mehr angezeigt.
- Dieses Fenster wird nicht angezeigt, wenn [Luftfilter-Warnanzeige] auf [Aus] gestellt ist. (S160) Setzen Sie den Luftfilterzähler manuell zurück. (S116)

Luftfilter auswechseln

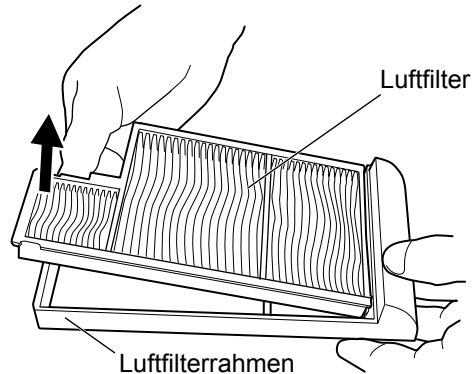
Befolgen Sie zum Auswechseln des Luftfilters die folgenden Schritte.

1 Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzkabel ab.

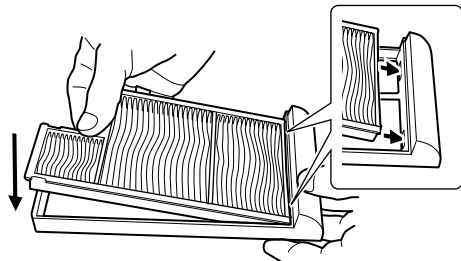
2 Haken Sie Ihren Finger am Griff des Luftfilterrahmens an der Seite des Projektors ein, und ziehen Sie den Luftfilter heraus, um ihn zu entfernen.



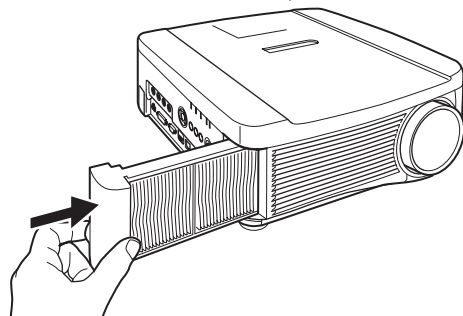
3 Entfernen Sie den Filter aus dem Luftfilterrahmen. Lösen Sie zuerst die Verbindung an der Innenseite und entfernen Sie dann den ganzen Filter aus dem Rahmen.



4 Bauen Sie einen neuen Filter in den Rahmen ein. Setzen Sie zunächst die Nasen des Luftfilters in die Kerbe auf der Seite des Griffs und drücken Sie dann den Luftfilter vollständig in den Rahmen.



5 Schieben Sie den Rahmen mit dem Luftfilter vollständig in den Projektor ein.

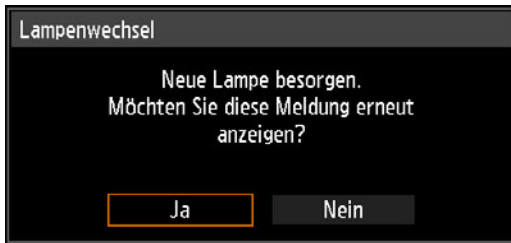


- Gehen Sie sorgsam mit dem Luftfilter um. Wenn er beschädigt ist, kann die Filterwirkung beeinträchtigt sein.
- Wenn die Lampe ausgetauscht wird, sollte auch der Luftfilter ausgetauscht werden.
- Um weitere Detailinformationen zu erhalten, wenden Sie sich an das Canon Call Center.
- Luftfilter für den Austausch, Teilenummer: RS-FL01
- Sie können das Teil auch auf der Website von Canon erwerben.

Lampe auswechseln

Wenn die Nutzungsdauer der Lampe einen bestimmten Zeitraum überschreitet, wird bei jedem Einschalten des Projektors eine der beiden folgenden Meldungen 10 Sekunden lang angezeigt.

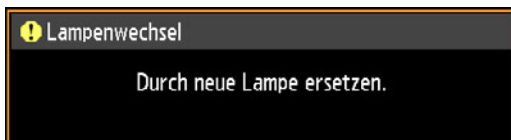
2.700 Stunden bis weniger als 3.000 Stunden



Legen Sie eine neue Lampe bereit, wenn dieses Fenster angezeigt wird.

- Nur [◀], [▶], die **OK**-Taste und die **POWER**-Taste können ausgewählt werden, während diese Meldung angezeigt wird.
- Wenn Sie die **POWER**-Taste drücken, wird die Meldung „Zum Ausschalten **POWER**-Taste erneut drücken.“ angezeigt.
- Dieses Fenster wird 10 Sekunden lang angezeigt und erlischt dann, danach sind alle Tasten aktiv.
- Diese Meldung wird nicht mehr angezeigt, wenn Sie als Antwort auf die Frage „Möchten Sie diese Meldung erneut anzeigen?“ [Nein] wählen.

3.000 Stunden oder mehr



Wenn die Meldung zum Lampenwechsel angezeigt wird, lesen Sie „Lampe auswechseln“ (S209, S210).

- Nur die **POWER**-Taste ist verfügbar, während dieses Fenster angezeigt wird.
- Wenn Sie die **POWER**-Taste drücken, wird die Meldung „Zum Ausschalten **POWER**-Taste erneut drücken.“ angezeigt.
- Dieses Fenster wird 10 Sekunden lang angezeigt und wird dann geschlossen, danach sind alle Tasten aktiv.
- Überprüfen Sie die Nutzungsdauer der Lampe unter [Lampenzähler] im Menü [Systemeinstellungen]. (S114)
- Dieses Fenster wird nicht angezeigt, wenn [Lampen-Warnanzeige] auf [Aus] gestellt ist. (S159)

Ersatzlampe

In diesen Projektor können die folgenden Lampen eingesetzt werden.

Teilenummer der Lampe: RS-LP09

Wenden Sie sich beim Kauf einer Austauschlampe an das Canon Call Center.

Vorsichtshinweise für das Auswechseln von defekten Lampen

Wenn die Lampe während der Projektion oder nach dem Einschalten nicht mehr leuchtet, ist sie möglicherweise defekt. In diesem Fall dürfen Sie die Lampe auf keinen Fall selbst auswechseln. Fordern Sie den Reparaturservice stets beim Canon Call Center an. Bei Projektoren, die an der Decke montiert sind, kann die Lampe herausfallen, wenn Sie die Lampenabdeckung öffnen, oder wenn Sie versuchen, die Lampe auszuwechseln. Positionieren Sie sich beim Auswechseln seitlich von der Lampenabdeckung und nicht direkt unter ihr. Wenn die Lampe zerbricht und Glasscherben oder andere Teile in Mund oder Augen gelangen, suchen Sie sofort einen Arzt auf.



Bevor Sie die Lampe ersetzen, schalten Sie bitte den Projektor aus und warten, bis der Lüfter nicht mehr läuft. Ziehen Sie dann den Netzstecker und lassen Sie den Projektor mindestens 1 Stunde lang stehen. Sie können sich anderenfalls eine Verbrennung zuziehen, da der Projektor nach dem Ausschalten noch eine Weile sehr heiß ist.



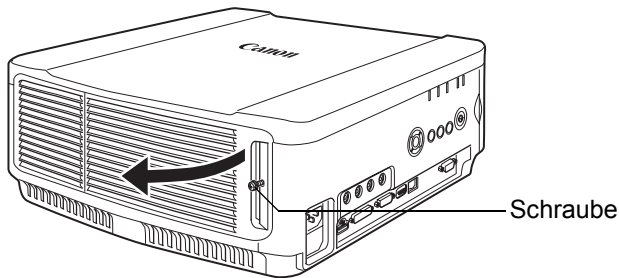
- Verwenden Sie unbedingt eine der angegebenen Lampen.
- Um weitere Detailinformationen zu erhalten, wenden Sie sich an das Canon Call Center. Sie können das Teil auch auf der Website von Canon erwerben.
- Vermeiden Sie beim Ersetzen der Lampe das Berühren der inneren Glasfläche. Dadurch könnte sich die Projektorleistung verschlechtern.
- Gehen Sie vorsichtig mit den Lampen um. Die Lampen können während ihrer Benutzung zu Bruch gehen, wenn sie zuvor zerkratzt oder Stößen ausgesetzt wurden. Wenn die Lampe zu Bruch geht, wenden Sie sich bitte an das Canon Call Center, und befolgen Sie die Anweisungen unter „Vorsichtshinweise für das Auswechseln von defekten Lampen“ (S19).
- Entfernen Sie beim Austauschen der Lampe keine anderen als die angegebenen Schrauben.



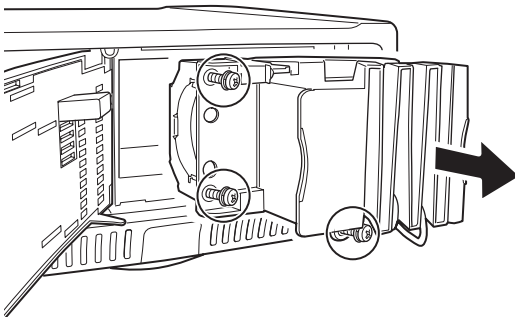
Vorsicht

Lampe auswechseln

- 1 Schalten Sie den Projektor aus und ziehen Sie das Netzkabel ab.
- 2 Lösen Sie eine Schraube und öffnen Sie die Lampenabdeckung in Pfeilrichtung.
Diese Schraube ist an der Lampenabdeckung befestigt, damit sie nicht herausfällt.



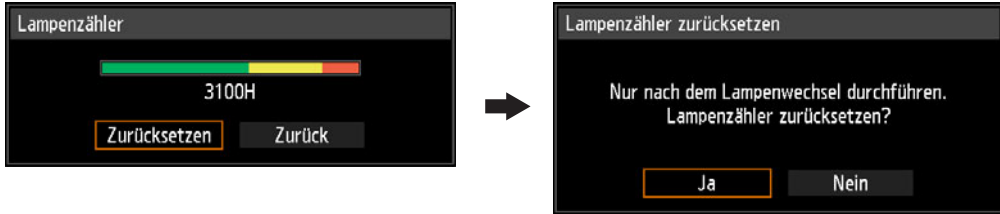
- 3 Lösen Sie die drei Schrauben an der Innenseite der Lampeneinheit und ziehen Sie langsam die Lampeneinheit in Pfeilrichtung.
Die gelösten Schrauben werden nicht von der Lampeneinheit herabfallen.



- 4 Setzen Sie eine neue Lampeneinheit bis zum Anschlag ein und befestigen Sie sie mit den drei Schrauben.
- 5 Bringen Sie die Lampenabdeckung wieder an und befestigen Sie sie mit der Schraube.
- 6 Schalten Sie den Projektor ein. Rufen Sie das Menü auf, und wählen Sie [Systemeinstellungen] > [Sonstige Einstellungen] > [Lampenzähler] aus.



7 Wählen Sie [Zurücksetzen] > [Ja], um den Lampenzähler zurückzusetzen.



- ❗ • Wenn die Lampe ausgetauscht wird, sollte auch der Luftfilter ausgetauscht werden.
- Um weitere Detailinformationen zu erhalten, Wenden Sie sich an das Canon Call Center.
- Luftfilter für den Austausch, Teilenummer: RS-FL01

Anhang

Inhaltsverzeichnis

Sicherheitsanweisungen

Vor Inbetriebnahme

Betrieb

Bilder projizieren

Nützliche Funktionen
während einer Präsentation

Menüfunktionen einrichten

Montage und Wartung

Montage

An ein Netzwerk
anschließen

Wartung

Anhang

Weitere Informationen

Index

Bedeutung der LED-Anzeigen

Wenn am Projektor ein Problem auftritt, leuchtet oder blinkt fortlaufend die LED-Anzeige an der Seite der Projektors, nachdem dieser ausgeschaltet wurde.

- Zur Problembeseitigung warten Sie, bis der Lüfter nicht mehr läuft und ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.

Status der LED-Anzeige	Bedeutung	Abhilfemaßnahme
WARNING und TEMP leuchten auf.	ungewöhnliche Temperatur	Die Temperatur im Projektor ist zu hoch oder die Umgebungstemperatur liegt außerhalb des Betriebsbereichs. Wenn der Projektor die Problemursache ist, prüfen Sie, ob er vorschriftsmäßig aufgestellt wurde und normal arbeitet. Ziehen Sie den Netzstecker des Projektors ab, um den Projektor abkühlen zu lassen und nehmen Sie den Projektionsbetrieb erneut beginnen. Wenn der Lufteinlass oder -auslass blockiert ist, die Blockierung entfernen. Wenn der Filter verstopft ist, reinigen oder ersetzen Sie ihn. (S204, S206) Wenn dieselbe Warnung erneut erscheint, liegt möglicherweise eine Störung im Projektor vor. Wenden Sie sich an das Canon Call Center.
WARNING und LAMP leuchten auf.	defekte Lampe	Die Lampe leuchtet nicht auf. Schalten Sie den Strom aus und wieder ein und prüfen Sie, ob die Lampe aufleuchtet. Prüfen Sie außerdem, ob der Lufteinlass oder -auslass blockiert ist und ob der Luftfilter verstopft ist. Durch diese Warnung wird möglicherweise angezeigt, dass der Luftstrom in den Projektor und aus dem Projektor blockiert ist oder dass die Temperatur im Inneren des Projektors ansteigt. Sollte dies der Fall sein, reinigen Sie den Luftfilter oder ersetzen Sie ihn durch einen neuen. (S204, S206) Falls die Lampe nicht aufleuchtet, tauschen Sie sie aus. Wenn dieselbe Warnung erneut erscheint, liegt möglicherweise eine Störung in der Lampentreiberschaltung vor. Wenden Sie sich an das Canon Call Center.

Status der LED-Anzeige	Bedeutung	Abhilfemaßnahme
WARNING blinkt dreimal, LAMP leuchtet auf.	defekte Lampen- abdeckung	Die Lampenabdeckung ist nicht fest geschlossen. Ziehen Sie den Netzstecker des Projektors ab. Bringen Sie anschließend die Lampenabdeckung wieder in der richtigen Position an und schalten Sie den Projektor wieder ein. Wenn die Lampenabdeckung korrekt angebracht ist, liegt möglicherweise im Lampenabdeckungs-Detektorschalter eine Störung vor. Wenden Sie sich an das Canon Call Center.
(Nur) WARNING blinkt viermal nacheinander.	defekter Lüfter	Im Lüfter oder einem anderen Bauteil liegt möglicherweise eine Störung vor. Ziehen Sie den Netzstecker des Projektors ab. Schließen Sie ihn anschließend wieder an die Steckdose an und schalten Sie den Projektor wieder ein. Wenden Sie sich an das Canon Call Center, wenn dieselbe Warnung erneut ausgegeben wird.
(Nur) WARNING blinkt fünfmal nacheinander.	Netzteil- störung	An einige Teile wird eine zu hohe Netzteilspannung angelegt oder ein anderes Problem ist aufgetreten. Ziehen Sie den Netzstecker des Projektors ab. Schließen Sie ihn anschließend wieder an die Steckdose an und schalten Sie den Projektor wieder ein. Wenden Sie sich an das Canon Call Center, wenn dieselbe Warnung erneut ausgegeben wird.
(Nur) WARNING blinkt dreimal nacheinander.	Fehler des Filters	Der Luftfilter ist nicht eingebaut. Prüfen Sie, ob der Luftfilter ordnungsgemäß eingebaut ist. Wenden Sie sich an das Canon Call Center, wenn dieselbe Warnung erneut ausgegeben wird.
(Nur) WARNING blinkt sechsmal nacheinander.	Fehlerhafter Objektiv- anschluss	Das Objektivkabel ist nicht korrekt an der Objektiveinheit angeschlossen. Ziehen Sie den Netzstecker des Projektors aus der Netzsteckdose, und schließen Sie das Objektivkabel korrekt an der Objektiveinheit an. Schließen Sie dann den Projektor wieder an der Netzsteckdose an. Wenden Sie sich an das Canon Call Center, wenn dieselbe Warnung erneut ausgegeben wird.

Symptome und Lösungen

■ Das Gerät lässt sich nicht einschalten

Ursache	Abhilfemaßnahme
Das Netzkabel ist nicht richtig angeschlossen.	Prüfen Sie, ob das Netzkabel ordnungsgemäß angeschlossen ist. (S143)
Das Netzkabel wurde gerade erst angeschlossen.	Warten Sie mindestens 1 Sekunde nach dem Einstecken des Projektors, bevor Sie die POWER -Taste drücken. Wenn Sie den Netzstecker eingesteckt haben, können Sie den Projektor nicht sofort einschalten. (S38)
Die Lampenabdeckung ist nicht fest geschlossen.	Ziehen Sie den Netzstecker des Projektors ab. Bringen Sie anschließend die Lampenabdeckung wieder in der richtigen Position an und schalten Sie den Projektor wieder ein.
Die Sicherheitsvorrichtung wird aktiviert, da der Lufteinlass oder -auslass blockiert ist und die Temperatur im Inneren des Projektors ansteigt.	Wenn die Sicherheitsvorrichtung aktiviert ist, schaltet sich die [POWER ON]-Anzeige nicht ein, wenn Sie das Netzkabel einstecken. Sie können die Sicherheitsvorrichtung nicht deaktivieren. Entfernen Sie das Hindernis, das Lufteinlass oder -auslass blockiert und wenden Sie sich an das Canon Call Center.
Der Objektivanschluss ist nicht richtig angebracht.	Das Objektivkabel ist nicht korrekt an der Objektiveinheit angeschlossen. Ziehen Sie den Netzstecker des Projektors aus der Netzsteckdose, und schließen Sie das Objektivkabel korrekt an der Objektiveinheit an. Schließen Sie dann den Projektor wieder an der Netzsteckdose an. Wenden Sie sich an das Canon Call Center, wenn dieselbe Warnung erneut ausgegeben wird.
Der Luftfilter ist nicht ordnungsgemäß eingebaut.	Prüfen Sie, ob der Luftfilter ordnungsgemäß eingebaut ist. (S206)
Die Tastensperre ist aktiviert.	Stellen Sie sicher, dass die Tastensperre (S107) weder für den Projektor noch für die Fernbedienung aktiviert ist.

■ Sie können mit dem Projektor kein Bild projizieren

Ursache	Abhilfemaßnahme
Ein Kabel ist nicht richtig angeschlossen.	Prüfen Sie, ob der Projektor richtig mit dem Computer oder AV-Gerät verbunden ist. (S137, S140)

Ursache	Abhilfemaßnahme
Seit dem Einschalten des Projektors sind noch keine 20 Sekunden verstrichen.	Nach dem Einschalten des Projektors wird etwa 20 Sekunden lang ein Einschaltbild angezeigt. Wenn sofort ein Bild projiziert werden soll, drücken Sie die OK -Taste an der Fernbedienung oder am Bedienfeld. (S38)
AV-Gerät übermittelt kein Bild.	Prüfen Sie, ob das angeschlossene Gerät (Camcorder, DVD-Player usw.) auf Wiedergabe geschaltet ist.
Die Eingangsbuchsen wurden nicht korrekt angeschlossen.	Prüfen Sie, ob das AV-Gerät richtig mit den Eingangsbuchsen des Projektors verbunden ist. (S136)
Es wurde keine Eingangssignalart für das angeschlossene AV-Gerät ausgewählt.	Stellen Sie sicher, dass die Eingangssignalart für das angeschlossene AV-Gerät im Menü [EINGANG] korrekt ausgewählt wurde. (S40)
Die Eingangssignalart ist nicht korrekt.	Prüfen Sie, ob die richtige Eingangssignalart ausgewählt ist. (S79, S225)
Die BLANK-Funktion ist aktiv.	Drücken Sie die BLANK -Taste an der Fernbedienung. (S64)
Es wird wegen eines computerseitigen Problems kein Bild projiziert.	Schalten Sie zuerst den Projektor, dann den Computer aus und anschließend wieder ein.
Der externe Monitorausgang ist am Notebook-Computer nicht richtig eingestellt.	<p>Aktivieren Sie den externen Monitorausgang am Notebook-Computer. Zum Aktivieren des externen Monitorausgangs betätigen Sie an der Laptop-Tastatur die [LCD]- oder [VGA]-Funktionstaste oder eine Taste mit einem Symbol für den externen Monitor, während Sie die [Fn]-Taste gedrückt halten. Mit Windows 7 können Sie die Bildausgabe einschalten, indem Sie die [P]-Taste drücken, während Sie die Windows-Logo-Taste gedrückt halten. (S146)</p> <p>Die zur Aktivierung dienenden Tastenkombinationen können je nach Laptop-Modell variieren. Weitere Informationen hierzu finden Sie im Handbuch des Computers.</p>

Ursache	Abhilfemaßnahme
Es wird nicht das Bild projiziert, das auf dem Computer angezeigt wird.	Prüfen Sie, ob die Dual-Screen-Funktion (für zwei Monitore) auf dem Computer aktiviert ist. Sollte diese Funktion aktiviert sein, stellen Sie den Monitorausgang des Computers auf den Spiegelungsmodus ein. Das Verfahren zur Einrichtung des Monitorausgangs ist je nach Computerhersteller unterschiedlich. Weitere Informationen hierzu finden Sie im Handbuch des Computers.
Die Bilder auf einem USB-Stick können nicht projiziert werden.	Die Projektion von USB-Sticks ist nur für JPEG-Bilder mit maximal 10912 x 8640 Auflösung möglich. Die Dateinamen müssen aus alphanumerischen Einzelbytezeichen bestehen, und die Laufwerke müssen FAT-formatiert sein.
Das LAN-Kabel (geschirmtes Twisted-Pair-Kabel) ist nicht richtig angeschlossen.	Überprüfen Sie, ob das LAN-Kabel (geschirmtes Twisted-Pair-Kabel) korrekt am Projektor angeschlossen ist. (S172)
Netzwerkverbindung kann nicht hergestellt werden.	Netzwerkverbindungen sind in den ersten 40 Sekunden nach dem Start des Projektors nicht verfügbar. (S185)

■ Es wird kein Ton wiedergegeben

Ursache	Abhilfemaßnahme
Das Audiokabel ist nicht richtig angeschlossen.	Prüfen Sie die Audiokabel-Verbindung. (S136)
Die MUTE-Funktion ist aktiv.	Drücken Sie die MUTE -Taste an der Fernbedienung. (S65)
Die Lautstärke ist zu niedrig eingestellt.	Drücken Sie die VOL -Taste an der Fernbedienung oder die VOL+ -Taste auf dem Bedienfeld, um die Lautstärke einzustellen. (S65)
Es wird ein Audiokabel mit internem Widerstand verwendet.	Verwenden Sie ein Audio-Kabel ohne integrierten Widerstand.
Der Audio in-Anschluss ist auf [Aus] eingestellt.	Wählen Sie die korrekte Einstellung für den Audio in-Anschluss. (S112)

■ Das projizierte Bild ist unscharf

Ursache	Abhilfemaßnahme
Die Bildschärfe ist nicht gut eingestellt.	Schärfe einstellen. (S44)

Ursache	Abhilfemaßnahme
Der Projektionsabstand ist zu kurz.	Prüfen Sie, ob der Projektionsabstand bis zur Leinwand im vorgeschriebenen Bereich liegt. (S124)
Der Projektor wurde nicht lotrecht zur Leinwand aufgestellt.	Prüfen Sie, ob das Bild schräg zur Leinwand projiziert wird. Eine geringe Abweichung von der Lotrechten kann mit der Trapezkorrektur ausgeglichen werden. (S56)
Der Projektor wurde an einen Platz mit stark abweichender Umgebungstemperatur gebracht.	Wenn der Projektor aus einer kalten Umgebung an einen warmen Ort gebracht wird, kann sich Kondenswasser auf dem Objektiv niederschlagen. Die Wassertropfen verflüchtigen sich nach einer Weile, und der Projektor arbeitet dann wieder normal.
Das Objektiv ist beschlagen.	Reinigen Sie das Objektiv. (S204)
Schlechtes Tracking.	Stellen Sie das Tracking mit den Funktionen [Auto PC] oder [Tracking] ein. (S43, S80)
Das Videobild ist unscharf.	Aktivieren Sie die Bewegungsunschärfe-Unterdrückung. (S109)
Die Bewegungsunschärfe-Unterdrückung ist nicht verfügbar.	Die Bewegungsunschärfe-Unterdrückung ist bei der Projektion mit einem USB-Stick und bei der Netzwerk Multiprojektion nicht möglich.
Die Konturenschärfe-Einstellung ist nicht verfügbar.	Die Konturenschärfe kann am geteilten Bildschirm nicht eingestellt werden.

■ Sie können Bilder nicht korrekt projizieren

Ursache	Abhilfemaßnahme
Das projizierte Bild wird in vertikaler oder horizontaler Richtung gespiegelt.	Die Einstellung für die Deckenmontage / Rückprojektion ist falsch. Prüfen Sie die Einstellung [Bild klappen H/V] im Menü [Installationseinstellungen]. (S147)
Der Punkttakt des über ein BNC-Kabel empfangenen Signals beträgt mehr als 162 MHz.	Stellen Sie den Punkttakt des Signals auf Ihrem Computer auf 162 MHz oder weniger ein.
Ein Computerkabel wird verwendet, bei dem nicht alle Pins angeschlossen sind.	Verwenden Sie ein Computerkabel bei dem alle Pins angeschlossen sind.

■ Der Projektor schaltet sich aus

Ursache	Abhilfemaßnahme
Der Lufteinlass oder -auslass ist blockiert.	Prüfen Sie, ob der Lufteinlass oder -auslass blockiert ist. Wenn der Lufteinlass oder -auslass blockiert ist, steigt die Temperatur im Gerät an, und der Projektor schaltet sich zur Sicherheit automatisch aus. (Die [WARNING]-Anzeige und die [TEMP]-Anzeige leuchten auf.) Warten Sie, bis sich der Projektor abgekühlt hat. Stellen Sie dann sicher, dass Lufteinlass oder -auslass nicht blockiert sind und schalten Sie den Projektor ein. (S31, S38)
Der Luftfilter ist verschmutzt.	Prüfen Sie, ob sich der Luftfilter zugesetzt hat. Sollte dies der Fall sein, reinigen Sie den Luftfilter oder ersetzen Sie ihn durch einen neuen. (S206)
Die Lampe ist zerbrochen (oder hat eine Funktionsstörung).	Wenn die Lampe zerbrochen ist, befolgen Sie die Anweisungen unter „Vorsichtshinweise für das Auswechseln von defekten Lampen“ (S19).
Die Betriebstemperatur ist ungeeignet.	Prüfen Sie, ob die Betriebstemperatur im Bereich von 0°C bis 40°C liegt. (S23) Die Projektoreinstellungen müssen angepasst werden, wenn Sie den Projektor in Höhenlagen von 2.300 m oder höher einsetzen. Stellen Sie im Menü [Installationseinstellungen] den [Lüftermodus] unter [Profi-Einstellungen] auf [Große Höhe]. (S154)

■ Die Fernbedienung funktioniert nicht

Ursache	Abhilfemaßnahme
Die Batterien wurden nicht korrekt eingelegt oder sind leer.	Prüfen Sie, ob die Batterien richtig eingesetzt sind. Wenn sie korrekt ausgerichtet eingelegt sind, ersetzen Sie sie durch neue. (S29)
Sie befinden sich außerhalb der Fernbedienungsreichweite.	Prüfen Sie beim Betrieb der Fernbedienung, ob das Hauptgerät des Projektors sich in der Fernbedienungsreichweite befindet. (S30)
Zwischen Projektor und Fernbedienung befindet sich ein Hindernis.	Entfernen Sie das Hindernis zwischen dem Infrarot-Empfänger des Hauptgeräts des Projektors und der Fernbedienung oder halten Sie die Fernbedienung so, dass kein Hindernis mehr zwischen Projektor und Fernbedienung liegt.

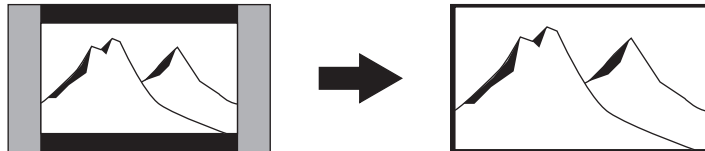
Ursache	Abhilfemaßnahme
Die Fernbedienungsfunktion wird durch Umgebungseinflüsse gestört.	Sehen Sie nach, ob der Infrarot-Empfänger am Hauptgerät des Projektors direktem Sonnenlicht oder einer anderen starken Lichtquelle ausgesetzt ist. (S30)
Die Fernbedienung ist auf einen anderen Kanal eingestellt als der Projektor.	Prüfen Sie, ob der Fernbedienungskanal geändert wurde. Sie können die Kanaleinstellung des Projektors im Menü [Systemeinstellungen] bei [Fernsteuerungskanal] prüfen. (S108)
Die Fernbedienungsfunktion ist durch „Tastensperre“ deaktiviert.	Prüfen Sie, ob die Option [Tastensperre] aktiviert und damit die Fernbedienungsfunktion deaktiviert ist. Setzen Sie im Menü [Systemeinstellungen] die Option [Tastensperre] auf [Aus]. (S107)

Beziehung zwischen Bildseitenverhältnis und Bildschirmseitenverhältnis

In diesem Kapitel wird die Beziehung zwischen dem Bildschirmseitenverhältnis (S48) und dem Bildseitenverhältnis (S54) erklärt.

Markieren Sie ein optimales Seitenverhältnis für das projizierte Bild (Bildschirmseitenverhältnis) oder einen optimalen Bildschirmmodus (Bildseitenverhältnis) je nach Seitenverhältnis der Leinwand, Eingabebildsignalart usw., damit die Leinwandgröße optimal genutzt wird.

- Falls ein Bild vom Computer mit einem Bildseitenverhältnis von 16:9 mit der Einstellung [Automatisch] nicht ordnungsgemäß projiziert wird, wählen Sie [16:9] als Bildschirmseitenverhältnis.
- Bilder mit einem Bildseitenverhältnis von 16:9, die mit schwarzen Streifen an Ober- und Unterseite angezeigt werden (z. B. ein Fernsehfilm), können Sie auf das volle Format der Leinwand projizieren, indem Sie unter [Bildseitenverhältnis] die Option [Zoom] auswählen.



Bei einigen Eingangssignalen und/oder Auflösungen kann [Zoom] möglicherweise nicht ausgewählt werden.

- Wählen Sie für die Trapezkorrektur (S56) als [Bildschirmseitenverhältnis] eine andere Option als [4:3 D. Bildvers.] oder [16:9 D. Bildvers.].

■ Bei der Projektion auf eine Leinwand des Formats 16:10

Seitenverhältnis des angeschlossenen Geräts	Einstellung für Bildschirmseitenverhältnis (S48)	Einstellung für Bildseitenverhältnis (S54)	Bild
(16:10) 1920 x 1200 1440 x 900 1280 x 800	[16:10]	[16:10] [Automatisch]	
(16:9) 1920 x 1080 1280 x 720		[16:10]	
(4:3) 1600 x 1200 1400 x 1050 640 x 480		[16:10]	

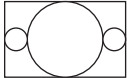
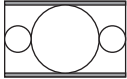
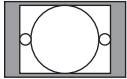
■ Bei der Projektion auf eine Leinwand des Formats 16:9

Seitenverhältnis des angeschlossenen Geräts	Einstellung für Bildschirmseitenverhältnis (S48)	Einstellung für Bildseitenverhältnis (S54)	Bild
(16:10) 1920 x 1200 1440 x 900 1280 x 800	[16:9] [16:9 D. Bildvers.]	[16:9]	
(16:9) 1920 x 1080 1280 x 720		[16:9] [Automatisch]	
(4:3) 1600 x 1200 1400 x 1050 640 x 480		[16:9]	

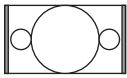
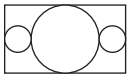
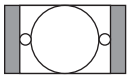
■ Bei der Projektion auf eine Leinwand des Formats 4:3

Seitenverhältnis des angeschlossenen Geräts	Einstellung für Bildschirmseitenverhältnis (S48)	Einstellung für Bildseitenverhältnis (S54)	Bild
(16:10) 1920 x 1200 1440 x 900 1280 x 800	[4:3] [4:3 D. Bildvers.]	[4:3]	
(16:9) 1920 x 1080 1280 x 720		[4:3]	
(4:3) 1600 x 1200 1400 x 1050 640 x 480		[4:3] [Automatisch]	

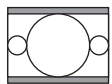
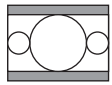
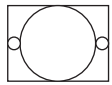
■ Bei der Projektion auf eine Leinwand des Formats 16:10 im Bildseitenverhältnis des angeschlossenen Geräts

Seitenverhältnis des angeschlossenen Geräts	Einstellung für Bildschirmseitenverhältnis (S48)	Einstellung für Bildseitenverhältnis (S54)	Bild
(16:10) 1920 x 1200 1440 x 900 1280 x 800	[16:10]	[16:10] [Automatisch]	
(16:9) 1920 x 1080 1280 x 720		[16:9] [Automatisch]	
(4:3) 1600 x 1200 1400 x 1050 640 x 480		[4:3] [Automatisch]	

■ Bei der Projektion auf eine Leinwand des Formats 16:9 im Bildseitenverhältnis des angeschlossenen Geräts

Seitenverhältnis des angeschlossenen Geräts	Einstellung für Bildschirmseitenverhältnis (S48)	Einstellung für Bildseitenverhältnis (S54)	Bild
(16:10) 1920 x 1200 1440 x 900 1280 x 800	[16:9] [16:9 D. Bildvers.]	[Automatisch]	
(16:9) 1920 x 1080 1280 x 720		[16:9] [Automatisch]	
(4:3) 1600 x 1200 1400 x 1050 640 x 480		[4:3] [Automatisch]	

■ Bei der Projektion auf eine Leinwand des Formats 4:3 im Bildseitenverhältnis des angeschlossenen Geräts

Seitenverhältnis des angeschlossenen Geräts	Einstellung für Bildschirmseitenverhältnis (S48)	Einstellung für Bildseitenverhältnis (S54)	Bild
(16:10) 1920 x 1200 1440 x 900 1280 x 800	[4:3] [4:3 D. Bildvers.]	[Automatisch]	
(16:9) 1920 x 1080 1280 x 720		[16:9] [Automatisch]	
(4:3) 1600 x 1200 1400 x 1050 640 x 480		[4:3] [Automatisch]	

Angezeigte Testmuster

Um das Menü „Testmuster“ aufzurufen, wählen Sie im Menü [Installationseinstellungen] die Option [Testmuster] > [Ein].

Während der Anzeige des Testmusters können Sie mit den [▲] / [▼]-Tasten zwischen verschiedenen Testmustern wechseln. Wenn Mustervariationen verfügbar sind, können Sie außerdem mit den Tasten [◀] / [▶] zu anderen Mustervariationen wechseln. Wenn das Testmuster angezeigt wird, erscheint ein Dialogfeld mit der Kennzeichnung des aktuellen Testmusters und einer Bedienungsanleitung.

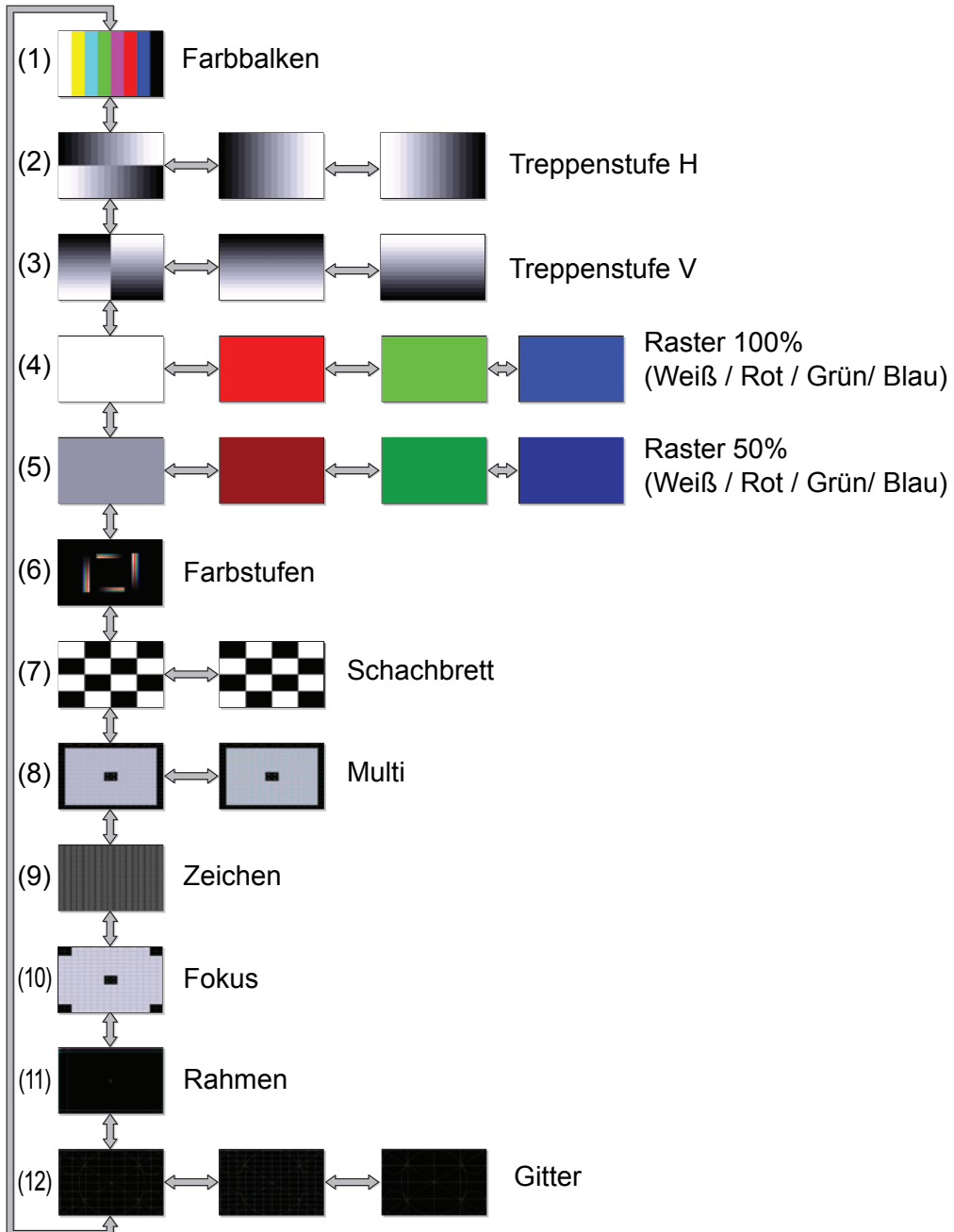
Folgende Testmuster können angezeigt werden:

Mit [▲] / [▼]

Mit [◀] / [▶]

Muster wechseln

Mustervariationen wechseln



Unterstützte Signalarten

Dieser Projektor unterstützt folgende Signalarten.

Wenn Ihr Computer oder AV-Gerät mit einer dieser Signalarten kompatibel ist, kann die automatische PC-Einstellfunktion die Eingangssignalart erkennen und das Bild korrekt projizieren.

Analog PC

Auflösung (Punkte)	Signalart	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)
640 x 480	VGA	31,469	59,940
720 x 480	–	31,469	59,940
720 x 576	–	31,250	50,000
800 x 600	SVGA	37,879	60,317
848 x 480	–	31,020	60,000
1024 x 768	XGA	48,363	60,004
1280 x 768	WXGA	47,776	59,870
		47,396	59,995
49,702		59,810	
49,306		59,910	
1280 x 800			
1280 x 960	–	60,000	60,000
1280 x 1024	SXGA	63,981	60,020
1366 x 768	–	47,712	59,790
1400 x 1050	SXGA+	64,744	59,948
		65,317	59,978
1440 x 900	WXGA+	55,935	59,887
		55,469	59,901
1600 x 900	–	60,000	60,000
1600 x 1200	UXGA	75,000	60,000
1680 x 1050	WSXGA+	64,674	59,883
		65,290	59,954
1920 x 1080	–	56,250	50,000
		67,500	60,000
1920 x 1200	WUXGA	74,038	59,950

Digital PC

Auflösung (Punkte)	Signalart	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)
640 x 480	D-VGA	31,469	59,940
720 x 480	–	31,469	59,940
720 x 576	–	31,250	50,000
800 x 600	D-SVGA	37,879	60,317
1024 x 768	D-XGA	48,363	60,004
1280 x 720	–	37,500	50,000
		45,000	60,000
1280 x 800	D-WXGA	49,702	59,810
		49,306	59,910
1280 x 1024	D-SXGA	63,981	60,020
1366 x 768	–	47,712	59,790
1400 x 1050	D-SXGA+	64,744	59,948
		65,317	59,978
1440 x 900	D-WXGA+	55,935	59,887
		55,469	59,901
1600 x 900	–	60,000	60,000
1600 x 1200	D-UXGA	75,000	60,000
1680 x 1050	D-WSXGA+	64,674	59,883
		65,290	59,954

Unterstützte Signalarten

Auflösung (Punkte)	Signalart	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)
1920 x 1080	–	27,000	24,000
		56,250	50,000
		67,500	60,000
1080PsF (1920 x 1080i)	–	27,000	24,000
		28,125	25,000
		33,750	30,000
1920 x 1200	D-WUXGA	74,038	59,950

HDMI

Den Projektor an einen Computer anschließen

Auflösung (Punkte)	Signalart	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)
640 x 480	VGA	31,469	59,940
800 x 600	SVGA	37,879	60,317
1024 x 768	XGA	48,363	60,004
1280 x 800	WXGA	49,702	59,810
		49,306	59,910
1280 x 1024	SXGA	63,981	60,020
1366 x 768	–	47,712	59,790
1400 x 1050	SXGA+	64,744	59,948
		65,317	59,978
1440 x 900	WXGA+	55,935	59,887
		55,469	59,901
1600 x 900	–	60,000	60,000
1600 x 1200	UXGA	75,000	60,000
1680 x 1050	WSXGA+	64,674	59,883
		65,290	59,954
1920 x 1200	WUXGA	74,038	59,950

Den Projektor an ein AV-Gerät anschließen

Signalart	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)
480p	31,469	59,940
576p	31,250	50,000
720p	37,500	50,000
	45,000	60,000
1080i	28,125	50,000
	33,750	60,000
1080p	27,000	24,000
	56,250	50,000
	67,500	60,000

Komponenten

Signalart	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)
480i	15,734	59,940
480p	31,469	59,940
576i	15,625	50,000
576p	31,250	50,000
720p	37,500	50,000
	45,000	60,000
1080i	28,125	50,000
	33,750	60,000
1080p	56,250	50,000
	67,500	60,000

Signalart	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)
1080PsF	27,000	24,000
	28,125	25,000
	33,750	30,000

- * Änderungen an den technischen Daten in der obigen Tabelle bleiben vorbehalten.
- * Dieser Projektor kann keine Computerausgangssignale umsetzen, deren Punkttakt mehr als 162 MHz beträgt.
- * Verwenden Sie ein Computerkabel, bei dem alle Pins angeschlossen sind. Wenn ein Kabel verwendet wird, bei dem nicht alle Pins angeschlossen sind, wird das Bild möglicherweise nicht richtig angezeigt.

Technische Daten des Produkts

■ Projektor

Modellbezeichnung		WUX6000
Darstellungssystem		RGB-Flüssigkristallsystem
Optisches System		Farbtrennung durch dichroitischen Spiegel / Polarisationsstrahlenteiler und Farbzusammensetzung durch Prisma
Anzeigerät	Typ	Reflektierendes LCD-Panel
	Größe / Seitenverhältnis	0,71" X3 / 16:10
	Treibersystem	Aktivmatrix-System
	Anzahl Pixel / Gesamtanzahl Pixel	2.304.000 (1920 x 1200) x 3 Panel / 6.912.000
Projektionsobjektiv (*1)	Zoom / Brennweite / F-Wert	1,5x / f = 23,0 – 34,5 mm / F1,89 – F2,65
	Zoom- / Scharfstellsystem	Elektrisch / Elektrisch
	Lens-Shift (Linsenverschiebung) (*1)	V: -15% – +55%, H: ± 10% (elektrisch)
Lichtquelle (Lampenmodus: Volle Leistung / Energie sparen)		340-NSHA 340W / 264W
Projektionsbildgröße (Projektionsabstand) (*1)		Größe 40 – 600 (1,3 m – 29,0 m)
Anzahl der Farben		16.770.000 Farben (vollfarbig)
Helligkeit (*1) (*2) (*3)		6.000 Lumen (im Präsentationsmodus)
Kontrastverhältnis (*3)		2000:1 (Vollweiß : Vollscharz, Präsentationsmodus, Lampensteuerung [Ein])
Gleichförmigkeit (Verhältnis der Helligkeitswerte Bildrand/ Bildmitte) (*1) (*3)		88%
Lautsprecher		5W mono x 1
Maximale Eingangsaufösung		1920 x 1200 Punkte
Videosignale	Analog-PC-Eingang	WUXGA, UXGA, WSXGA+, SXGA+, WXGA+, SXGA, WXGA, XGA, SVGA, VGA (Scanfrequenz: horizontal 15 bis 75 kHz, vertikal 50 bis 85 Hz)
	Digital PC-Eingang	WUXGA, UXGA, WSXGA+, SXGA+, WXGA+, SXGA, WXGA, XGA, SVGA, VGA
	Komponenten Video-Eingang	1080p, 1080i, 720p, 576i, 576p, 480i, 480p
	Digital Video-Eingang	1080p, 1080i, 720p, 576p, 480p
Eingangsbuchsen	DVI-I IN-Eingangsbuchse	Analog PC-, Digital PC-Eingang (DVI-Anschluss 29-polig)
	HDMI IN-Eingangsbuchse	HDMI (tiefe Farben)
	ANALOG PC / COMPONENT IN-Eingangsbuchse	Analog-PC, Komponenten (mini D-sub 15-polig)
	CONTROL-Buchse	RS-232C (D-sub, 9-polig)
	AUDIO IN-Eingangsbuchse	Audiosignal (3,5Ø Stereo Mini Jack x 2)

Modellbezeichnung		WUX6000
AUDIO OUT-Ausgangsbuchse	Audiosignal (3,5Ø Stereo Mini Jack)	
USB-Anschluss	JPEG-Bilder (USB-Massenspeicherklasse)	
REMOTE-Buchse	Kabelgebundene Fernbedienung (3,5Ø Stereo Mini Jack)	
LAN-Buchse	Netzwerk Multiprojektion (RJ-45)	
CONTROL-Buchse	RS-232C (D-sub, 9-polig)	
Eingangssignal	Digital PC	TMDS (Transition Minimized Differential Signaling)
	Analog PC	0,7 Vp-p, positive Polarität, Impedanz = 75Ω Horizontale / Vertikale Synchronisation: TTL-Level, negative oder positive Polarität Composite-Synchronisation im G-Signal: 0,3 Vp-p, negative Polarität, Impedanz = 75Ω
	Komponenten Video	COMPONENT: Separates Y Cb/Pb Cr/Pr-Signal Y: 1 Vp-p, negative Synchronisation, Impedanz = 75Ω Cb/Pb: 0,7 Vp-p, Impedanz = 75Ω Cr/Pr: 0,7 Vp-p, Impedanz = 75Ω
	Audio	Impedanz = 47kΩ oder mehr
Betriebsgeräusch (Lampenmodus: Volle Leistung / Energie sparen)	40dB / 36dB	
Betriebstemperatur	0°C – 40°C	
Stromversorgung	AC100V - 240 V 50 / 60 Hz	
Leistungsaufnahme (Volle Leistung / Energie sparen / Energiespar-Bereitschaftsmodus mit LAN Ein / Bereitschaftsmodus mit LAN Aus)	455W / 360W / 0,7W / 0,3W	
Abmessungen	380 mm (B) x 170 mm (H) x 430 mm (T) (einschließlich vorstehender Teile)	
Gewicht	8,5 kg (ohne Objektivereinheit)	
Zubehör	Fernbedienung, Trockenbatterien für Fernbedienung, Netzkabel, PC-Kabel, Benutzerhandbuch (dieses Handbuch), Nachtrag NMPJ Ver. 1.1 Benutzerhandbuch (CD-ROM), Wichtige Informationen und Garantiekarte	

*1 Bei Nutzung eines Standard-Zoomobjektivs (RS-IL01ST). Hängt vom Typ der Objektivereinheit ab.

*2 Wenn der Lampenmodus auf [Volle Leistung] eingestellt ist.

*3 Konform mit ISO21118-2012

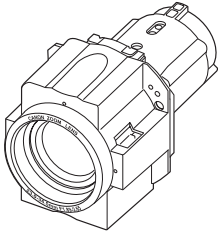
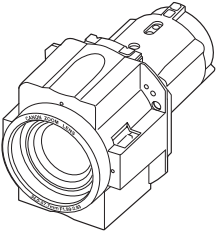
* Mindestens 99,99% der LCD-Panel-Bildpunkte sind fehlerfrei. Während der Projektion bleiben aufgrund der dem LCD-Panel innewohnenden Eigenschaften maximal 0,01% der Bildpunkte kontinuierlich hell oder dunkel.

* Dauerbetrieb des Projektors über längere Zeiträume kann den Verschleiß optischer Teile beschleunigen.

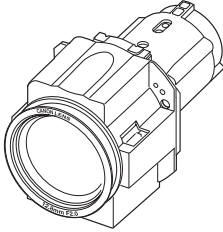
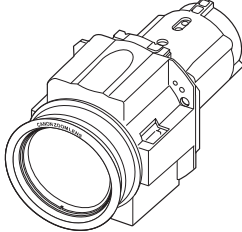
■ Fernbedienung

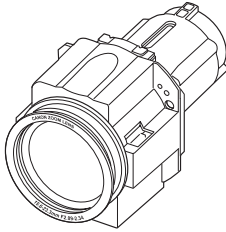
Typ	RS-RC04	RS-RC05 (Option)
Stromversorgung	DC 3,0 V, Verwendung von zwei AAA-Batterien	DC 3,0 V, Verwendung von zwei AA-Batterien
Reichweite	Ca. 8 m ± 25° horizontal und vertikal (gemessen ab Infrarot-Empfänger der Fernbedienung)	
Abmessungen	43 mm (B) x 23 mm (H) x 135 mm (T)	51 mm (B) x 28 mm (H) x 176 mm (T)
Gewicht	56 g	100 g

■ Technische Angaben der Objektiveinheiten (Option)

Name	Standard-Zoomobjektiv	Langes Zoomobjektiv
Modellnummer	RS-IL01ST	RS-IL02LZ
Außenansicht		
Brennweite	23,0 - 34,5 mm	34,0 - 57,7 mm
Blendenzahl	1,89 - 2,65	1,99 - 2,83
Breite	97,4 mm	97,4 mm
Höhe	106,5 mm	106,5 mm
Länge	173,4 mm	173,4 mm
Gewicht	550 g	755 g
Zoom	1,5 x	1,7 x
Projektionsabstand	1,3 - 29,0 m	1,9 - 48,5 m
Größe 100 Projektionsabstand	3,2 - 4,8 m	4,7 - 8,0 m

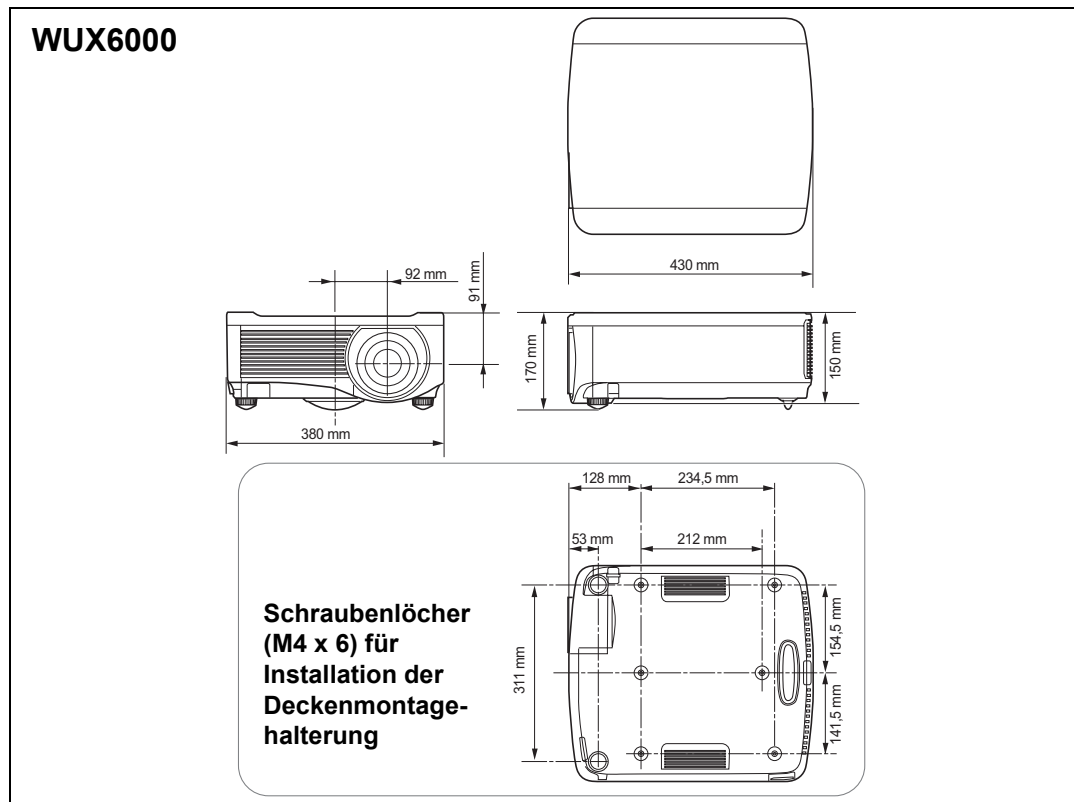
Einzelheiten zum Wert für Linsenverschiebung finden Sie unter „Lens-Shift-Funktion“ auf [Seite 134](#).

Name	Kurzes Festwinkelobjektiv	Extrem langes Zoomobjektiv
Modellnummer	RS-IL03WF	RS-IL04UL
Außenansicht		
Brennweite	12,8 mm	53,6 - 105,6 mm
Blendenzahl	2,0	2,34 - 2,81
Breite	97,4 mm	97,4 mm
Höhe	106,5 mm	106,5 mm
Länge	175,2 mm	184,2 mm
Gewicht	910 g	940 g
Zoom	–	1,95 x
Projektionsabstand	0,7 - 5,2 m	4,6 - 89,0 m
Größe 100 Projektionsabstand	1,7 m	7,6 - 14,9 m

Name	Weitwinkel-Zoomobjektiv
Modellnummer	RS-IL05WZ
Außenansicht	
Brennweite	15,6 - 23,3 mm
Blendenzahl	2,09 - 2,34
Breite	97,4 mm
Höhe	106,5 mm
Länge	180,3 mm
Gewicht	905 g
Zoom	1,5 x
Projektionsabstand	0,9 - 19,5 m
Größe 100 Projektionsabstand	2,2 - 3,2 m

Einzelheiten zum Wert für Linsenverschiebung finden Sie unter „Lens-Shift-Funktion“ auf [Seite 134](#).

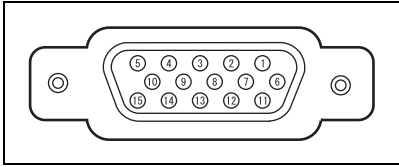
■ Außenansicht



■ ANALOG PC-2 / COMPONENT-Buchse

Diese Buchse dient als ANALOG PC-Eingang des Computers oder als COMPONENT-Eingangsbuchse. Verwenden Sie ein D-sub-Computerkabel. Die Spezifikationen des ANALOG PC-Eingangs und des COMPONENT-Eingangs sind identisch.

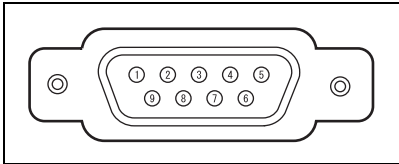
Mini D-sub, 15-polig



PIN-Nr.	Signal	PIN-Nr.	Signal
1	R	9	Spannung +5 V
2	G	10	Masse (Vertikal-Sync.)
3	B	11	Masse
4	OFFEN	12	DDC-Daten
5	Masse (Horizontal-Sync.)	13	Horizontal-Sync.
6	Masse (R)	14	Vertikal-Sync.
7	Masse (G)	15	DDC-Takt
8	Masse (B)		

■ Service-Port (CONTROL)

PIN-Zuweisung



PIN-Nr.	Signal
1	OFFEN
2	RxD
3	TxD
4	OFFEN
5	ERDE
6	OFFEN
7	Internes Pull-up
8	OFFEN
9	OFFEN

Datenübertragungsformat

Datenübertragungsmodus: RS-232C, asynchron, Halbduplex-Datenübertragung

Datenübertragungsgeschwindigkeit: 19200 bit/s

Zeichenlänge : 8 Bits

Stoppbits : 2 Bits

Parität : Keine

Flusssteuerung : Keine

Steuerbefehle

Befehle		ASCII-Darstellung	Binäre Darstellung
Stromversorgung	Stromversorgung einschalten	POWER=ON<CR>	50h 4Fh 57h 45h 52h 3Dh 4Fh 4Eh 0Dh
	Stromversorgung ausschalten	POWER=OFF<CR>	50h 4Fh 57h 45h 52h 3Dh 4Fh 46h 46h 0Dh
Erfassen des Stromversorgungsstatus		GET=POWER<CR>	47h 45h 54h 3Dh 50h 4Fh 57h 45h 52h 0Dh
Eingabequelle	HDMI	INPUT=HDMI<CR>	49h 4Eh 50h 55h 54h 3Dh 48h 44h 4Dh 49h 0Dh
	Digital PC	INPUT=D-RGB<CR>	49h 4Eh 50h 55h 54h 3Dh 44h 2Dh 52h 47h 42h 0Dh
	Analog PC-1	INPUT=A-RGB1<CR>	49h 4Eh 50h 55h 54h 3Dh 41h 2Dh 52h 47h 42h 31h 0Dh
	Analog PC-2	INPUT=A-RGB2<CR>	49h 4Eh 50h 55h 54h 3Dh 41h 2Dh 52h 47h 42h 32h 0Dh
	Komponenten	INPUT=COMP<CR>	49h 4Eh 50h 55h 54h 3Dh 43h 4Fh 4Dh 50h 0Dh
	LAN	INPUT=LAN<CR>	49h 4Eh 50h 55h 54h 3Dh 4Ch 41h 4Eh 0Dh
	USB	INPUT=USB<CR>	49h 4Eh 50h 55h 54h 3Dh 55h 53h 42h 0Dh
Erfassen der Eingabequelle		GET=INPUT<CR>	47h 45h 54h 3Dh 49h 4Eh 50h 55h 54h 0Dh
Bildmodus	Standard	IMAGE=STANDARD<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 53h 54h 41h 4Eh 44h 41h 52h 44h 0Dh
	Präsentation	IMAGE=PRESENTATION<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 50h 52h 45h 53h 45h 4Eh 54h 41h 54h 49h 4Fh 4Eh 0Dh
	VividPhoto	IMAGE=VIVID_PHOTO<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 56h 49h 56h 49h 44h 5Fh 50h 48h 4Fh 54h 4Fh 0Dh
	Foto/sRGB	IMAGE=PHOTO_SRGB<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 50h 48h 4Fh 54h 4Fh 5Fh 53h 52h 47h 42h 0Dh
	Dynamisch	IMAGE=DYNAMIC<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 44h 59h 4Eh 41h 4Dh 49h 43h 0Dh
	Video	IMAGE=VIDEO<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 56h 49h 44h 45h 4Fh 0Dh
	Kino	IMAGE=CINEMA<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 43h 49h 4Eh 45h 4Dh 41h 0Dh
	Benutzer 1	IMAGE=USER_1<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 55h 53h 45h 52h 5Fh 31h 0Dh
	Benutzer 2	IMAGE=USER_2<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 55h 53h 45h 52h 5Fh 32h 0Dh
	Benutzer 3	IMAGE=USER_3<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 55h 53h 45h 52h 5Fh 33h 0Dh
	Benutzer 4	IMAGE=USER_4<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 55h 53h 45h 52h 5Fh 34h 0Dh
Benutzer 5	IMAGE=USER_5<CR>	49h 4Dh 41h 47h 45h 3Dh 55h 53h 45h 52h 5Fh 35h 0Dh	

Befehle		ASCII-Darstellung	Binäre Darstellung
Erfassen des Bildmodus		GET=IMAGE<CR>	47h 45h 54h 3Dh 49h 4Dh 41h 47h 45h 0Dh
Helligkeit	Einstellung der Helligkeit	BRI=<Wert>CR	42h 52h 49h 3Dh <numerischer Code> 0Dh
Erfassen der Helligkeit		GET=BRI<CR>	47h 45h 54h 3Dh 42h 52h 49h 0Dh
Konturenschärfe	Einstellung der Konturenschärfe	SHARP=<Wert><CR>	53h 48h 41h 52h 50h 3Dh <numerischer Code> 0Dh
Erfassen der Konturenschärfe		GET=SHARP<CR>	47h 45h 54h 3Dh 53h 48h 41h 52h 50h 0Dh
Kontrast	Einstellen des Kontrasts	CONT=<Wert><CR>	43h 4Fh 4Eh 54h 3Dh <numerischer Code> 0Dh
Erfassen des Kontrasts		GET=CONT<CR>	47h 45h 54h 3Dh 43h 4Fh 4Eh 54h 0Dh
Bildseitenverhältnis	Automatisch	ASPECT=AUTO<CR>	41h 53h 50h 45h 43h 54h 3Dh 41h 55h 54h 4Fh 0Dh
	4:3	ASPECT=4:3<CR>	41h 53h 50h 45h 43h 54h 3Dh 34h 3Ah 33h 0Dh
	16:9	ASPECT=16:9<CR>	41h 53h 50h 45h 43h 54h 3Dh 31h 36h 3Ah 39h 0Dh
	16:10	ASPECT=16:10<CR>	41h 53h 50h 45h 43h 54h 3Dh 31h 36h 3Ah 31h 30h 0Dh
	Zoom	ASPECT=ZOOM<CR>	41h 53h 50h 45h 43h 54h 3Dh 5Ah 4Fh 4Fh 4Dh 0Dh
	Echte Größe	ASPECT=TRUE<CR>	41h 53h 50h 45h 43h 54h 3Dh 54h 52h 55h 45h 0Dh
Erfassen des Bildseitenverhältnis		GET=ASPECT<CR>	47h 45h 54h 3Dh 41h 53h 50h 45h 43h 54h 0Dh
Lampenmodus	Volle Leistung	LAMP=FULL<CR>	4Ch 41h 4Dh 50h 3Dh 46h 55h 4Ch 4Ch 0Dh
	Energie sparen	LAMP=ECO<CR>	4Ch 41h 4Dh 50h 3Dh 45h 43h 4Fh 0Dh
Erfassen des Wertes für Lampenmodus		GET=LAMP<CR>	47h 45h 54h 3Dh 4Ch 41h 4Dh 50h 0Dh
Leer	Blank Ein	BLANK=ON<CR>	42h 4Ch 41h 4Eh 4Bh 3Dh 4Fh 4Eh 0Dh
	Blank Aus	BLANK=OFF<CR>	42h 4Ch 41h 4Eh 4Bh 3Dh 4Fh 46h 46h 0Dh
Erfassen von Blank		GET=BLANK<CR>	47h 45h 54h 3Dh 42h 4Ch 41h 4Eh 4Bh 0Dh

Ziffern

6-Achsen-Farbeinstellung 96

A

Analog PC-1..... 137

ANALOG PC-1 / DVI-I-Eingangs-
buchse..... 39, 137, 138

Analog PC-2..... 137, 138

ANALOG PC-2 / COMPONENT-
Buchse 39, 137, 138

Analog-PC..... 39, 137, 138

Anleitung 157

Anzeigeauflösung
(Computer vorbereiten) 41

ASPECT..... 55

AUDIO IN-Eingangsbuchse
..... 36, 112, 137, 138, 141

AUDIO OUT-Ausgangsbuchse
..... 36, 139, 142

Auswahl des Eingangssignals 39

Auto (Bildseitenverhältnis) 54

Auto PC..... 43

AUTO-PC..... 43

B

Bedienfeld 34

Bewegungsunschärfe-Unterdrk. 109

Bild klappen H/V (Deckenmontage/
Rückprojektion) 147

Bild vergrößern/verkleinern 66

Bildmodus (Bildqualität) 59

Bildschirm wenn leer 103

Bildschirmfarbe 156

Bildschirmseitenverhältnis
..... 48, 148, 220

Bildseitenverhältnis 54, 220

BLANK 64

C

Computer anschließen 137

D

D. ZOOM..... 66

Darstellungsstatus einstellen..... 77

Deckenmontage 147

DHCP 177

Diashows..... 84

Digital PC 39, 138

Digitale Bildverschiebung 51

Digitaler Zoom 33

Direkteinschaltung..... 105

DVI 39, 138

DVI-I 137, 138

DVI-I-Eingangsbuchse 36

Dynamisches Gamma..... 94

E

Echte Größe (Bildseitenverhältnis) ... 54

Eckenanpassung..... 150

Eine Sprache auswählen..... 109, 144

Externen Monitorausgang einschalten
(den Laptop vorbereiten) 146

Eingangsbuchsen..... 36

An AV-Gerät anschließen 140

Computer anschließen 137

Einstellen der Gamma-Korrektur..... 90

Elektronischer Zoom 149

Energiespareinstellungen..... 61

Energiesparen 61

F

Fernbedienung 29, 32, 108

FREEZE 64

G

Gamma 90

Gesamte Punkte 79

- Geteilter Bildschirm 69
- H**
- HDMI 39, 139, 140
- HDMI IN-Eingangsbuchse
..... 36, 139, 140
- HDMI-Eingangspegel 81
- HDMI-Farbraum 82
- HDMI-Overscan 82
- Helligkeit 89
- Horizontale Pixel 81
- Horizontale Position 80
- I**
- IMAGE 60
- Information 74, 118
- INPUT 40
- K**
- Kantenüberblendung 162
- KEYSTONE 56
- Komponenten 39, 141
- Kontrast 89
- Konturenschärfe 90
- L**
- Lampenmodus 99
- Lampenwechsel 114, 159, 207, 209
- Lampenzähler 114
- LAN-Anschluss 36
- Lautstärke einstellen 65
- LED-Anzeige 35, 212
- Logo wird angezeigt 103
- Luftfilter 206
- M**
- Menü 74
- Menü Bildeinstellung 74
- Menü Systemeinstellungen 74
- Menü-Anzeigedauer 159
- Menüposition 157
- MUTE 65
- N**
- Netzwerkeinstellung 74
- Netzwerkfunktion 175
- Netzwerk-Initialisierung 178
- NW-Passwort registrieren 175
- NW-Passwort-Einstellung 174
- O**
- Objektivposition 155
- OK 33
- Optischer Zoom 45
- P**
- Passwort registrieren 111
- Passwort-Einstellungen 110
- PJLink 178
- Positionssperre 147
- POWER 38, 62
- Progressiv 83
- Projektor ein 103
- R**
- Registrierung 153
- Rückprojektion 147
- S**
- Signalart 225
- Signalton 106
- Speicherfarbkorrektur 95
- Sperre Netzwerkeinstellung 173
- Sprache 109
- Stummschalten 65
- Systembetrieb anpassen 101

T

Tastensperre	107
TCP/IP-Einstellungen.....	177
Testmuster	161, 224
Tracking	80
Trapez horizontal/vertikal.....	150
Trapezkorrektur.....	56
Trapezverzerrung korrigieren.....	56

U

Umgebungslicht	92
USB.....	67
USB-Anschluss	36

V

Vertikale Pixel	81
Vertikale Position	80
VOL.....	65

W

WARNING-Anzeige	34, 212
Werkseinstellungen.....	117

Z

Zurücksetzen	100, 117
--------------------	----------

Option

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Lampe
Teilenummer: RS-LP09• Deckenmontagehalterung
Teilenummer: RS-CL11• Deckenmontagenrohr (400 - 600 mm)
Teilenummer: RS-CL08*• Deckenmontagenrohr
(600 - 1000 mm)
Teilenummer: RS-CL09* | <ul style="list-style-type: none">• Luftfilter
Teilenummer: RS-FL01• Fernbedienung
Teilenummer: RS-RC04• Fernbedienung
Teilenummer: RS-RC05 |
|---|---|

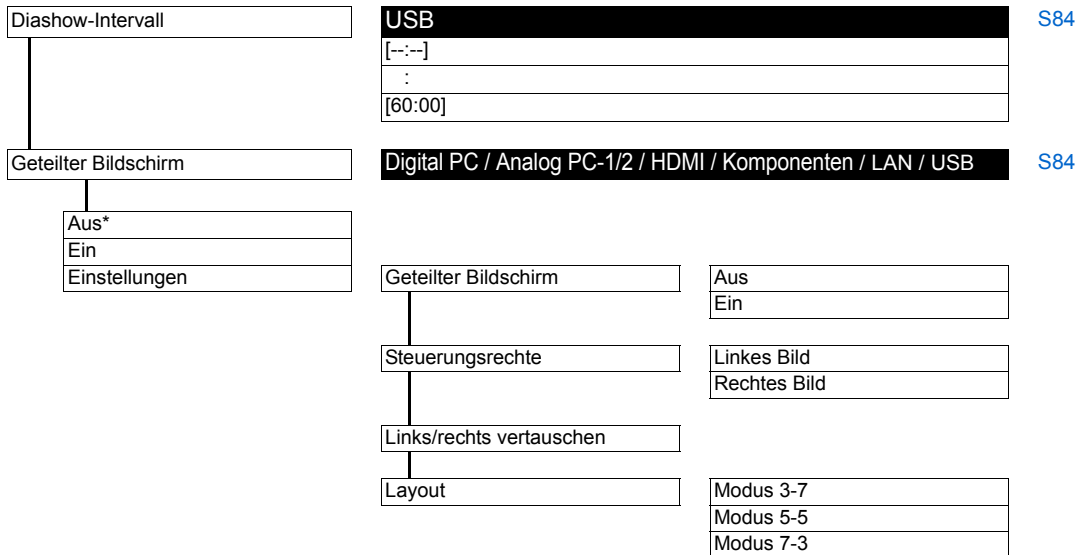
* Verwenden Sie das oben genannte Material, um den Projektor an der Decke zu montieren. Weitere Informationen finden Sie in dem Einbau- und Montagehandbuch zur Deckenmontagehalterung RS-CL11.

Menükonfiguration

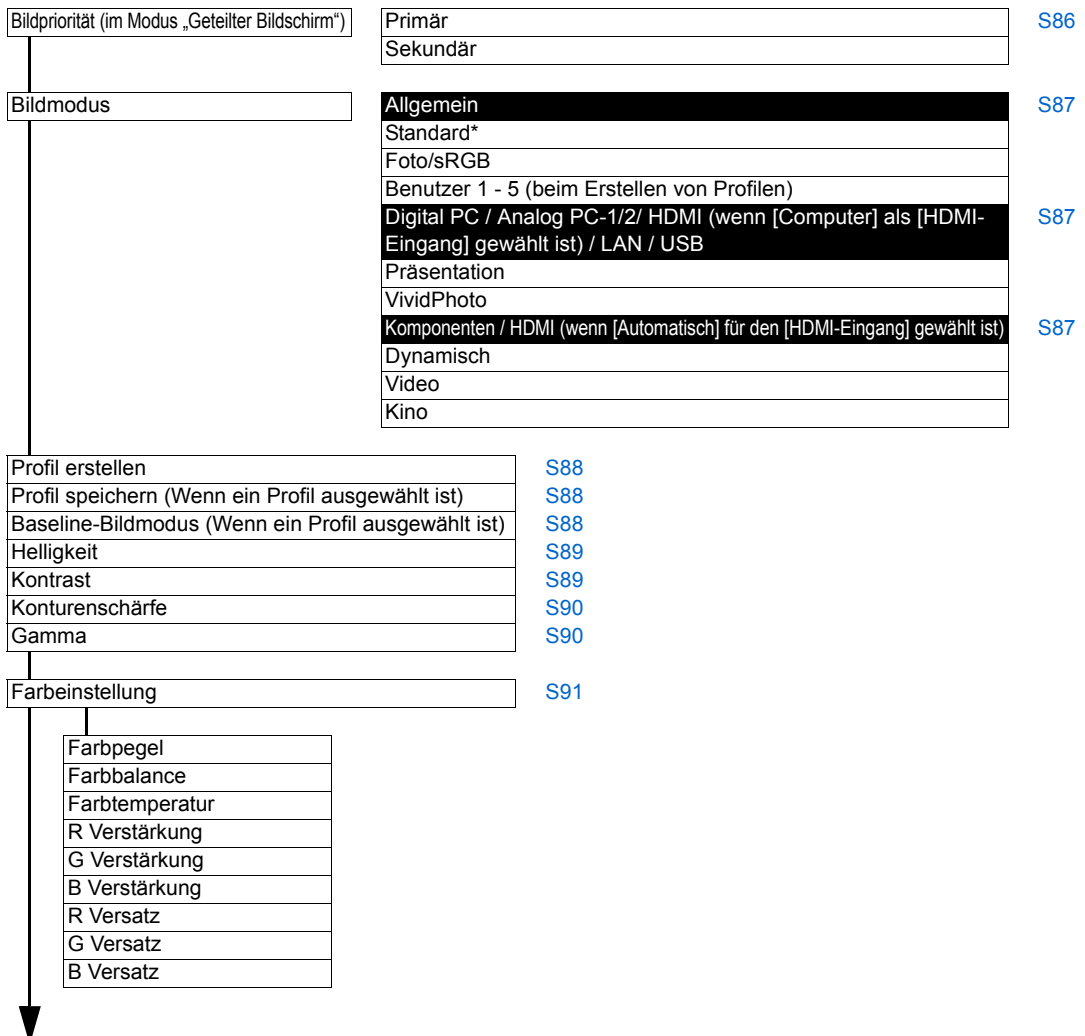
Menü Eingangseinstellungen

*: Werksvorgaben (Einstellung nach Zurücksetzen)

Bildseitenverhältnis	Digital PC / Analog PC-1 / 2 / HDMI (wenn [Computer] als [HDMI-Eingang] gewählt ist) Automatisch* 16:10 16:9 4:3 Echte Größe HDMI (wenn [Automatisch] für den [HDMI-Eingang] gewählt ist) / Komponenten Automatisch* 16:9 4:3 Zoom Echte Größe USB / LAN Automatisch	S77
Auto PC	Analog PC-1 / 2	S78
Auswahl des Eingangssignals	Analog PC-1 / 2 640 x 480 : 1920 x 1200	S79
Eingangssignal-Einstellungen	Analog PC-1 / 2 Gesamte Punkte Tracking Horizontale Position Vertikale Position Horizontale Pixel Vertikale Pixel	S79 S80 S80 S80 S81 S81
HDMI-Eingangspegel	HDMI Automatisch* Normal Erweitert	S81
HDMI-Farbraum	HDMI Automatisch* RGB YCbCr	S82
HDMI-Overscan	HDMI Aus* Ein	S82
Progressiv	Komponenten / HDMI Aus Film/Auto* Video 1 Video 2 25p/30p(PsF)	S83



Menü Bildeinstellung



*: Werksvorgaben (Einstellung nach Zurücksetzen)

Menükonfiguration

Erweiterte Einstellung													
Umgebungslicht (wenn Photo/sRGB ausgewählt ist)	<table border="1"> <tr><td>Aus*</td><td>S92</td></tr> <tr><td>Einstellen</td><td></td></tr> <tr><td>Typ</td><td>Kunstlicht Leuchtstoff</td></tr> <tr><td>Pegel</td><td>N H</td></tr> </table>	Aus*	S92	Einstellen		Typ	Kunstlicht Leuchtstoff	Pegel	N H				
Aus*	S92												
Einstellen													
Typ	Kunstlicht Leuchtstoff												
Pegel	N H												
Zufallsrauschen-Unterdrückung	<table border="1"> <tr><td>Digital PC / Analog PC-1/2 / HDMI / Komponenten</td><td>S93</td></tr> <tr><td>Aus*</td><td></td></tr> <tr><td>Schwach</td><td></td></tr> <tr><td>Mittel</td><td></td></tr> <tr><td>Stark</td><td></td></tr> </table>	Digital PC / Analog PC-1/2 / HDMI / Komponenten	S93	Aus*		Schwach		Mittel		Stark			
Digital PC / Analog PC-1/2 / HDMI / Komponenten	S93												
Aus*													
Schwach													
Mittel													
Stark													
MPEG-Rauschunterdrückung	<table border="1"> <tr><td>Digital PC / Analog PC-1/2 / HDMI / Komponenten</td><td>S93</td></tr> <tr><td>Aus*</td><td></td></tr> <tr><td>Schwach</td><td></td></tr> <tr><td>Mittel</td><td></td></tr> <tr><td>Stark</td><td></td></tr> </table>	Digital PC / Analog PC-1/2 / HDMI / Komponenten	S93	Aus*		Schwach		Mittel		Stark			
Digital PC / Analog PC-1/2 / HDMI / Komponenten	S93												
Aus*													
Schwach													
Mittel													
Stark													
Mosquito-Rauschunterdrückung	<table border="1"> <tr><td>USB / LAN</td><td>S94</td></tr> <tr><td>Aus*</td><td></td></tr> <tr><td>Schwach</td><td></td></tr> <tr><td>Mittel</td><td></td></tr> <tr><td>Stark</td><td></td></tr> </table>	USB / LAN	S94	Aus*		Schwach		Mittel		Stark			
USB / LAN	S94												
Aus*													
Schwach													
Mittel													
Stark													
Dynamisches Gamma*1	<table border="1"> <tr><td>Aus</td><td>S94</td></tr> <tr><td>Schwach</td><td></td></tr> <tr><td>Mittel</td><td></td></tr> <tr><td>Stark</td><td></td></tr> </table>	Aus	S94	Schwach		Mittel		Stark					
Aus	S94												
Schwach													
Mittel													
Stark													
Speicherfarbkorrektur*2	<table border="1"> <tr><td>Hautfarbe</td><td>Aus</td><td>S95</td></tr> <tr><td>Himmelblau</td><td>Schwach</td><td></td></tr> <tr><td>Grün</td><td>Mittel</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>Stark</td><td></td></tr> </table>	Hautfarbe	Aus	S95	Himmelblau	Schwach		Grün	Mittel			Stark	
Hautfarbe	Aus	S95											
Himmelblau	Schwach												
Grün	Mittel												
	Stark												
6-Achsen-Farbeinstellung	<table border="1"> <tr><td>Aus*</td><td>S96</td></tr> <tr><td>Einstellen</td><td>Farbton / Sättigung / Helligkeit</td></tr> <tr><td>Zurücksetzen</td><td></td></tr> </table>	Aus*	S96	Einstellen	Farbton / Sättigung / Helligkeit	Zurücksetzen							
Aus*	S96												
Einstellen	Farbton / Sättigung / Helligkeit												
Zurücksetzen													
Gamma-Feinabstimmung	S97												
Lampensteuerung	<table border="1"> <tr><td>Aus*</td><td>S98</td></tr> <tr><td>Ein</td><td></td></tr> </table>	Aus*	S98	Ein									
Aus*	S98												
Ein													
Lampenmodus	<table border="1"> <tr><td>Volle Leistung*</td><td>S99</td></tr> <tr><td>Energie sparen</td><td></td></tr> </table>	Volle Leistung*	S99	Energie sparen									
Volle Leistung*	S99												
Energie sparen													
Zurücksetzen	OK / Abbrechen S100												

Die Werkseinstellungen werden gemäß den folgenden Bedingungen eingestellt.

- *1 • Für HDMI (wenn [HDMI-Eingang] auf [Computer] gestellt ist) oder für Digital PC, Analog PC (1 oder 2), USB oder LAN ist die Standardeinstellung [Aus].
- HDMI (wenn [HDMI-Eingang] auf [Automatisch] gestellt ist) oder Komponenten: Schwach
- *2 • Für HDMI (wenn [HDMI-Eingang] auf [Computer] gestellt ist), Digital PC, Analog PC (1 oder 2), USB oder LAN ist die Standardeinstellung [Aus]. Dies gilt nicht für den Bildmodus [VividPhoto]. Standardeinstellung im Modus [VividPhoto]: [Mittel].
- Für HDMI (wenn [HDMI-Eingang] auf [Automatisch] gestellt ist) oder Komponenten lautet die Werkseinstellung unabhängig vom Bildmodus [Schwach].

*: Werksvorgaben (Einstellung nach Zurücksetzen)

Menü Installationseinstellungen

Positionssperre	Aus* Ein	S147
Bild klappen H/V	Keine* Deckenmontage Rückseite Rück, Deckenmontage	S147
Bildschirmseitenverhältnis	16:10* 16:9 4:3 16:9 D. Bildvers. 4:3 D. Bildvers.	S148
Zoom (Kurzes Festwinkelobjektiv)		S149
Trapezkorrektur	Trapez horizontal/vertikal* Eckenanpassung Zurücksetzen	S150
Digitale Bildverschiebung	D. Bildverschiebungs-Einstell.	S151
Profi-Einstellungen		
Bildpunktverschiebung	Aus* Einstellen	S152
Registrierung	Aus* Einstellen	S153
Lüftermodus	Normal* Große Höhe	S154
Vertikale Projektion	Aus* Aufwärts Abwärts	S154
Kantenüberblendung	Aus* Einstellen	S162
	Seite	Links Rechts Oben Unten
	Überblendungsfarbe einstellen Schwarzwert- Einstellung Marker	

*: Werksvorgaben (Einstellung nach Zurücksetzen)

Menükonfiguration

Linsen - Position	Position 1 - 3 laden Position 1 - 3 speichern Lens-Shift-Reset	S155
Bildschirmfarbe	Normal* Grüntafel Einstellen	S156
Am Bildschirm		
Menüposition		S157
Anleitung	Aus Ein*	S157
Eingangstatus anzeigen	Aus Ein*	S158
Warnanzeige Überhitzung	Aus* Ein	S158
Menü-Anzeigedauer	Normal* Verlängert	S159
Lampen-Warnanzeige	Aus Ein*	S159
Luftfilter-Warnanzeige	Aus Ein*	S160
Geteilter Bildschirm ID-Anzeige	Aus Ein*	S160
Testmuster	Aus* Ein	S161

Menü Systemeinstellungen

Benutzerbildschirm-Einst.		
Logo-Aufzeichnung	OK Abbrechen*	S101
Logoposition	Oben L Oben R Mitte* Unten L Unten R	S102
Kein Signalbildschirm	Schwarz Blau* Benutzerlogo	S102
Bildschirm wenn leer	Schwarz* Blau Benutzerlogo	S103
Projektor ein	Überspringen Canon-Logo* Benutzerlogo	S103

*: Werksvorgaben (Einstellung nach Zurücksetzen)

Energieverwaltungsmodus	Deaktiviert Lampe aus Bereitschaft*	S104																						
Energieverwaltung Dauer	5 Min. 10 Min. 15 Min.* 20 Min. 30 Min. 60 Min.	S105																						
Direkteinschaltung	Aus* Ein	S105																						
Signalton	Aus Ein*	S106																						
Tastenwiederholung	Aus Ein*	S106																						
Tastensperre	Aus* Hauptgerät Fernbedienung (IR)	S107																						
Fernsteuerungskanal	Ch1 Ch2 Ch3 Ch4 Unabhängig*	S108																						
Bewegungsunschärfe-Unterdrk.	Aus* Ein	S109																						
Sprache	<table border="1"> <tr> <td>Englisch</td> <td>Türkisch</td> </tr> <tr> <td>Deutsch</td> <td>Polnisch</td> </tr> <tr> <td>Französisch</td> <td>Ungarisch</td> </tr> <tr> <td>Italienisch</td> <td>Tschechisch</td> </tr> <tr> <td>Spanisch</td> <td>Dänisch</td> </tr> <tr> <td>Portugiesisch</td> <td>Arabisch</td> </tr> <tr> <td>Schwedisch</td> <td>Vereinfachtes Chinesisch</td> </tr> <tr> <td>Russisch</td> <td>Traditionelles Chinesisch</td> </tr> <tr> <td>Niederländisch</td> <td>Koreanisch</td> </tr> <tr> <td>Finnisch</td> <td>Japanisch</td> </tr> <tr> <td>Norwegisch</td> <td></td> </tr> </table>	Englisch	Türkisch	Deutsch	Polnisch	Französisch	Ungarisch	Italienisch	Tschechisch	Spanisch	Dänisch	Portugiesisch	Arabisch	Schwedisch	Vereinfachtes Chinesisch	Russisch	Traditionelles Chinesisch	Niederländisch	Koreanisch	Finnisch	Japanisch	Norwegisch		S109
Englisch	Türkisch																							
Deutsch	Polnisch																							
Französisch	Ungarisch																							
Italienisch	Tschechisch																							
Spanisch	Dänisch																							
Portugiesisch	Arabisch																							
Schwedisch	Vereinfachtes Chinesisch																							
Russisch	Traditionelles Chinesisch																							
Niederländisch	Koreanisch																							
Finnisch	Japanisch																							
Norwegisch																								
Sonstige Einstellungen																								
Passwort-Einstellungen	Aus* Ein	S110																						
Passwort registrieren	Passwort-Eingabe	S111																						
Einstellungen [Fn]-Taste	Deaktivieren Geteilter Bildschirm	S111																						

*: Werksvorgaben (Einstellung nach Zurücksetzen)

Menükonfiguration

Audio in-Anschluss-Auswahl		
HDMI	Aus Audio in 1 Audio in 2 HDMI*	S112
Digital PC	Aus Audio in 1* Audio in 2	S112
Analog PC-1	Aus Audio in 1* Audio in 2	S112
Analog PC-2	Aus Audio in 1 Audio in 2*	S112
Komponenten	Aus Audio in 1 Audio in 2*	S112
LAN	Aus Audio in 1 Audio in 2 LAN*	S112
USB	Aus Audio in 1* Audio in 2	S112
Gamma wiederherstellen	Aus* Einstellen	S113
HDMI-Eingang	Automatisch* Computer	S114
Lampenzähler	Zurück Zurücksetzen (Ja / Nein)	S114
Luftfilterzähler	Zurück Zurücksetzen (Ja / Nein)	S116
Firmware	S116	
Werkseinstellungen	OK / Abbrechen	S117

Menü Netzwerkeinstellung

Sperre Netzwerkeinstellung	Entsperren Sperren*	S173
NW-Passwort-Einstellung	Aus Ein*	S174
NW-Passwort registrieren	Passwort-Eingabe	S175
Netzwerk-Bereitschaftseinstell.	Normal Energiesparmodus*	S175



*: Werksvorgaben (Einstellung nach Zurücksetzen)

Netzwerkfunktion	Aus*	S176
	Ein	
Detaileinstellungen		
IP-Adresse	S176	
Gateway-Adresse	S176	
MAC-Adresse	S176	
DHCP	Aus*	S177
	Ein	
TCP/IP-Einst.	IP-Adresse	S177
	Subnetzmaske	
	Gateway-Adresse	
	Eingabe	
Netzwerk-Initialisierung	Ja / Nein	S178
PJLink	Aus	S178
	Ein*	
AMX Device Discovery	Aus*	S179
	Ein	
Crestron RoomView	Aus*	S180
	Ein	

Information

Modellbezeichnung	S118
Eingangssignal	
Firmware	
Seriennummer	
IP-Adresse	
E-Mail-Senderadresse	
E-Mail-Empfängeradresse	
Projektortname	
Kommentare	
Systeminformations-ID	

*: Werksvorgaben (Einstellung nach Zurücksetzen)

**CANON INC.**

30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo
146-8501, Japan

U.S.A.

CANON U.S.A. INC.

One Canon Park, Melville, New York 11747,
U.S.A.

For all inquires concerning this product, call toll
free in the U.S. 1-800-OK-CANON

CANADA

CANON CANADA INC. HEADQUARTERS

6390 Dixie Road, Mississauga, Ontario L5T
1P7, Canada

**CANON CANADA INC. MONTREAL
BRANCH**

5990, Côte-de-Liesse, Montréal Québec H4T
1V7, Canada

CANON CANADA INC. CALGARY OFFICE

2828, 16th Street, N.E. Calgary, Alberta T2E
7K7, Canada

For all inquiries concerning this product, call
toll free in Canada
1-800-OK-CANON

EUROPE, AFRICA & MIDDLE EAST

CANON EUROPE LTD.

3 The Square, Stockley Park, Uxbridge,
Middlesex, UB11 1ET United Kingdom

CANON EUROPA N.V.

Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen,
The Netherlands

CANON FRANCE S.A.S

17, quai du President Paul Doumer, 92414
Courbevoie Cedex, France

CANON UK LTD.

Woodhatch Reigate Surrey RH2 8BF, United
Kingdom

CANON DEUTSCHLAND GmbH

Europark Fichtenhain A10, 47807 Krefeld,
Germany

CANON ITALIA S.p.A.

Via Milano 8 I-20097 San Donato Milanese,
Milano, Italy

CANON Schweiz AG

Geschäftsbereich Wiederverkauf,
Industriestrasse 12, CH-8305 Dietlikon,
Switzerland

CANON GMBH

Zetschegasse 11, A-1230 Wien, Austria

CANON España, S.A.

Av. De Europa, 6 Alcobendas 28108 Madrid,
Spain

CANON PORTUGAL S.A.

Rua Alfredo da Silva, 14 Alfragide 2610-016
Amadora, Portugal

CANON Belgium N.V. / S.A.

Berkenlaan 3, 1831 Diegem (Mechelen),
Belgium

CANON Netherland NV

Neptunusstraat 1, 2132 JA Hoofddorp, The
Netherlands

CANON LUXEMBOURG S.A.

Rue des Joncs 21, L-1818 Howald,
Luxembourg

CANON DANMARK A / S

Knud Hoejgaards Vej 1 DK-2860 Soeborg,
Danmark

CANON OY

Huopalahdentie 24 PL 1 00351 Helsinki,
Finland

CANON SVENSKA AB

Gustav III:s Boulevard 26 169 88 Solna,
Sweden

CANON NORGE as

Hallagerbakken 110, Postboks 33, Holmlia,
1201 Oslo, Norway

CENTRAL & SOUTH AMERICA

CANON LATIN AMERICA, INC.

703 Waterford Way, Ste. 400 Miami, FL 33126,
U.S.A.

ASIA

CANON (China) Co., Ltd.

15F Jinbao Building No.89 Jinbao Street,
Dongcheng District, Beijing 100005, China

CANON HONGKONG CO., LTD.

19 / F., The Metropolis Tower, 10 Metropolis
Drive, Hunghom, Kowloon, Hong Kong

CANON SINGAPORE PTE. LTD.

1 HarbourFront Avenue, #04-01 Keppel Bay
Tower, Singapore 098632

CANON KOREA CONSUMER IMAGING INC.

607, Teheran-ro, Gangnam-gu, Seoul,
Rep. of KOREA

OCEANIA

CANON AUSTRALIA PTY. LTD.

Building A, The Park Estate, 5 Talavera Road,
Macquarie Park, NSW 2113, Australia

CANON NEW ZEALAND LTD.

Akoranga Business Park, Akoranga Drive,
Northcote, Auckland, New Zealand