

## PowerShot SX710 HS

# Användarhandbok för kameran

SVENSKA

- Var noga med att läsa handboken, och särskilt avsnittet "Säkerhetsföreskrifter" (13), innan du använder kameran.
- Den här handboken beskriver hur du använder kameran på rätt sätt.
- Förvara handboken på en säker plats för framtida användning.
- Klicka på knapparna nere till höger om du vill gå till andra sidor.
  - ▶ : Nästa sida
  - ◀ : Föregående sida
  - ↺ : Sidan innan du klickade på en länk
- Om du vill hoppa till början av ett kapitel klickar du på kapitelrubriken till höger.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Innan du använder kameran

## Grundläggande information

### Förpackningens innehåll

Kontrollera att följande artiklar finns med i förpackningen. Kontakta återförsäljaren om du köpte kameran av om någonting saknas.



Kamera



Batteri  
NB-6LH\*



Batteriladdare  
CB-2LY/CB-2LYE



Handlovsrem

\* Ta inte bort den självhäftande etikett som sitter på ett batteri.

- Innehåller även utskrivet material.
- Inget minneskort medföljer (📖2).

## Kompatibla minneskort

Följande typer av minneskort (säljs separat) kan användas, oavsett kapacitet.

- SD-minneskort\*<sup>1</sup>
- SDHC-minneskort\*<sup>1\*2</sup>
- SDXC-minneskort\*<sup>1\*2</sup>



\*1 Kort som uppfyller SD-standarderna. Vi kan dock inte garantera att kameran kan användas med samtliga minneskort på marknaden.

\*2 UHS-I-minneskort kan också användas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Allmän och juridisk information

- Börja med att ta några provbilder och granska dem för att kontrollera att bilderna sparas korrekt. Observera också att Canon Inc., dess underleverantörer och dotterbolag samt distributörer inte kan hållas ansvariga för följdskador som kan uppstå på grund av felaktigheter i en kamera eller ett tillbehör, t.ex. minneskort, som resulterar i att en bild inte kan sparas eller inte kan sparas på ett sätt som är maskinläsbart.
- Bilder som tas med den här kameran är avsedda för privat bruk. Du bör inte ta bilder eller spela in filmer som kan bryta mot lagar om upphovsrätt. Observera att i vissa fall kan fotografering av innehåll från föreställningar, utställningar eller kommersiell egendom bryta mot lagar om upphovsrätt och liknande, även om bilden har tagits för privat bruk.
- Information om Canons kundtjänst och garantin för din kamera finns i garantiinformationen som medföljer kamerans handboks paket.
- Kamerans LCD-skärm tillverkas med mycket hög precision och minst 99,99 % av skärmens pixlar uppfyller tillverkningskraven. I sällsynta fall kan dock vissa pixlar vara defekta och synas som röda eller svarta punkter. Detta innebär inte att kameran är skadad och påverkar inte de bilder som tas med kameran.
- LCD-skärmen kan vara täckt med en tunn plastfilm som skydd mot repor vid transport. Ta i så fall bort denna plastfilm innan du använder kameran.
- Kameran kan bli varm om du använder den under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.

## Konventioner i den här handboken

- Kamerans knappar och rattar visas med hjälp av ikoner i handboken.
- Följande knappar och kontroller på kameran representeras av ikoner. Siffrorna inom parentes anger siffrorna på motsvarande kontroller i "Delarnas namn" (📖4).
  - [▲] Uppknappen (12) på baksidan
  - [◀] Vänsterknappen (8) på baksidan
  - [▶] Högerknappen (13) på baksidan
  - [▼] Nedknappen (15) på baksidan
  - [🌀] Kontrollratten (7) på baksidan
- Fotograferingslägen samt ikoner och text på skärmen anges inom parentes.
- ⓘ: Viktig information som du bör läsa
- ✎: Anmärkningar och tips om avancerad kameraanvändning
- 📖xx: Sidor med relaterad information (i det här exemplet representerar "xx" ett sidnummer)
- Instruktionerna i den här handboken avser en kamera med standardinställningar.
- För enkelhets skull betecknas samtliga typer av minneskort som stöds av kameran som "minneskort".
- Symbolerna ▶ Stillbilder" och ▶ Filmscener" som visas under rubrikerna anger om den aktuella funktionen används för stillbilder eller filmscener.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

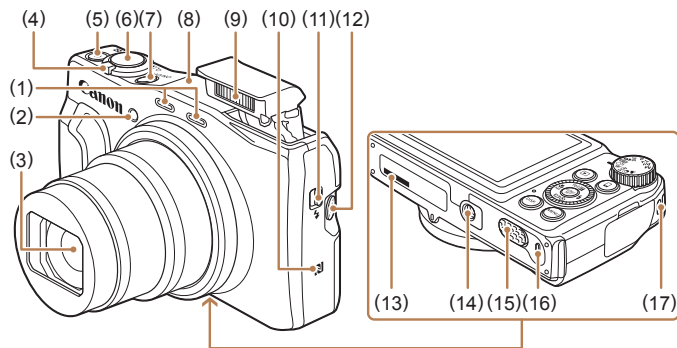
Tillbehör

Bilaga

Index

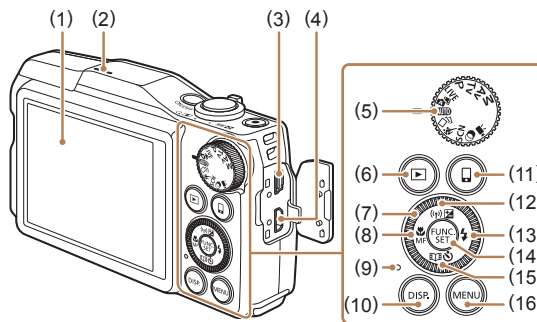


## Delarnas namn



- |   |   |
|---|---|
| (1) Mikrofon                                | (9) Blixt                                 |
| (2) Lampa                                   | (10)  (N-markering)*                      |
| (3) Objektiv                                | (11)  (Uppfällning av blixt)]-knapp       |
| (4) Zoomreglage                             | (12)  (Tillfällig utzoomning – sök)-knapp |
| Fotografering:  (telefoto)/<br>(vidvinkel)] | (13) Serienummer<br>(kamerahusnummer)     |
| Visning:  (förstora)/<br>(index)]           | (14) Stativgänga                          |
| (5) Filmknapp                               | (15) Kontaktskydd för strömadapter        |
| (6) Avtryckare                              | (16) Lucka till minneskort/batteri        |
| (7) ON/OFF-knapp                            | (17) Fäste för rem                        |
| (8) Wi-Fi-antennområde                      |   |

\* Används med NFC-funktioner ( 107).



- |   |  |
|---|--|
| (1) LCD-skärm   | (10)  [DISP. (bildskärm)]-knapp                                  |
| (2) Högtalare   | (11)  [anslutning till mobil enhet]-knapp                        |
| (3) AV OUT- (audio/video-utgång) och DIGITAL-kontakt        | (12)  [exponeringskompensation]/<br>[Wi-Fi]-knapp/uppknapp       |
| (4) HDMI™-kontakt   | (13)  [blixt]-knapp/högerknapp                                   |
| (5) Inställningsratt  | (14) FUNC. (funktion)/SET-knapp                                  |
| (6)  [visning]-knapp  | (15)  [självutlösare]/<br>(Story Highlights)]-knapp/<br>nedknapp |
| (7) Kontrollratt  | (16)  [MENU]-knapp   |
| (8)  [närbild]/[MF (manuell fokusering)]-knapp/vänsterknapp |  |
| (9) Indikeringslampa  |  |



- Du kan använda kontrollratten för att välja inställningsalternativ, växla mellan bilder eller utföra andra åtgärder. De flesta av dessa funktioner kan även utföras med hjälp av -knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Innehållsförteckning

### Innan du använder kameran

<b>Grundläggande information</b> .....	<b>2</b>
Förpackningens innehåll .....	2
Kompatibla minneskort.....	2
Allmän och juridisk information.....	3
Konventioner i den här handboken .....	3
Delarnas namn .....	4
Vanliga kameraåtgärder .....	11
Säkerhetsföreskrifter .....	13

### Grundläggande handbok

<b>Grundläggande funktioner</b> .....	<b>16</b>
Förberedande åtgärder .....	16
Fastsättning av kameraremmen .....	16
Hålla kameran .....	16
Ladda batteriet.....	17
Sätta i batteriet och minneskortet.....	17
Ta ur batteriet och minneskortet .....	18
Ställa in datum och tid .....	19
Ändra datum och tid .....	19
Visningsspråk .....	20
Testa kameran funktioner .....	21
Fotografera (Smart Auto).....	21
Visa.....	22
Radera bilder.....	23

### Handbok för avancerad användning

<b>Grundläggande kamerafunktioner</b> .....	<b>24</b>
På/Av.....	24
Energisparfunktioner (Automatisk avstängning).....	25
Energisparfunktioner i fotograferingsläget.....	25
Energisparfunktioner i visningsläget.....	25
Avtryckare .....	25
Fotograferingslägen .....	26
Visning av fotograferingsinformation .....	26
Använda FUNC.-menyn .....	27
Använda menyskärmerna.....	28
Tangentbordet på skärmen.....	29
Indikeringslampans funktioner.....	30
Klockan.....	30
<b>Auto-läge/Hybridauto-läge</b> .....	<b>31</b>
Fotografera med automatiska inställningar .....	31
Fotografera (Smart Auto).....	31
Fotografera med Hybridauto-läget.....	33
Spela upp filmsammandrag.....	34
Stillbilder/filmer .....	34
Stillbilder .....	34
Videoscener.....	34
Motivikoner .....	35
Motiv vid bildseriefotografering.....	36
Ikoner för bildstabilisering.....	36
Ramar som visas på skärmen .....	37
Vanliga användbara funktioner.....	37
Zooma in närmare på motiv (Digital zoom) .....	37
Söka efter motiv efter manuell inzoomning (Tillfällig utzoomning – sök) .....	38

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Automatisk zoomning som svar på motivrörelser (Autozoom) .....	39
Justera inställningen för fast ansiktsstorlek .....	40
Söka efter motiv med hjälp av automatisk zoomning (Sökhjälp) .....	40
Använda självutlösaren .....	41
Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar .....	41
Anpassa självutlösaren .....	42
Serietagning .....	42
Bilder som visas under bildvisningen .....	43
Använda Ansikts-ID .....	43
Personlig information .....	43
Registrera Ansikts-ID-information .....	44
Fotografering .....	45
Kontrollera och redigera registrerad information .....	46
Skriver över och lägger till Ansikts-ID-information .....	46
Radera registrerad information .....	47
Funktioner för anpassning av bilder .....	48
Ändra sidförhållandet .....	48
Ändra antalet lagrade pixlar (Bildstorlek) .....	48
Riktlinjer för val av inställningen för antal lagrade pixlar efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3) .....	48
Korrigerar grönaaktiga bildpartier som orsakats av kvicksilverlampor .....	49
Ändra bildkvaliteten för videoscener .....	49
Hjälpfunktioner för fotografering .....	50
Visa hjälplinjer .....	50
Förstora fokusområdet .....	50
Kontrollera om någon blinkar .....	51
Ändra inställningarna för bildstabilisering .....	51
Stänga av bildstabilisering .....	51
Spela in videoscener med motiv i samma storlek som visas innan du filmar .....	52

Anpassa kamerans funktioner .....	52
Förhindra att AF-hjälpbelysningen tänds .....	52
Förhindra att lampan för minskning av röda ögon tänds .....	53
Ändra typ av bildvisning efter fotografering .....	53
Ändra tiden för bildvisning efter fotografering .....	53
Ändra skärmen som visas efter fotografering .....	54

## Övriga fotograferingslägen ..... 55

Ljushet/färganpassning (Livejustering) .....	55
Få ett antal olika bilder vid varje tagning (Kreativ tagning) .....	56
Välja effekter .....	56
Motiv i rörelse (Sport) .....	57
Särskilda motiv .....	57
Bildeffekter (Kreativa filter) .....	59
Fotografera med Fisheye-objektiv (Fisheye-effekt) .....	59
Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt) .....	60
Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för sekvenser på en minut) .....	60
Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt) .....	61
Fotografera med Mjuk fokus-effekt .....	61
Fotografera i monokromt läge .....	62
Metoder för speciella motiv .....	62
Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare) .....	62
Automatisk fotografering vid identifiering av leende (Le) .....	62
Automatisk fotografering vid identifiering av blinkning (Självutlösare blinkning) .....	63
Automatisk fotografering vid identifiering av en ny person (Självutlösningsansikte) .....	63
Spela in olika typer av filmer .....	64
Spela in filmer i standardläget .....	64
Spela in filmer med mjukare rörelser .....	64
Låsa eller ändra bildens ljushet före inspelning .....	65
Korrigerar för kameraskakningar .....	65

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Spela in filmer i läget Kort klipp .....	65
Visningseffekter .....	66
Inspelning av iFrame-filmer .....	66
<b>P-läge .....</b>	<b>67</b>
Fotografera med programautomatik ([P]) .....	67
Bildens ljushet (Exponering) .....	68
Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation) .....	68
Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås) .....	68
Ändra mätningssätt .....	68
Ändra ISO-talet .....	69
Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast) .....	69
Färger i bilderna .....	70
Få naturliga färger (Vitbalans) .....	70
Egen vitbalans .....	70
Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger) .....	70
Egen färg .....	71
Fotograferingsavstånd och fokusering .....	72
Ta närbilder (Närbild) .....	72
Fotografera i läget för manuell fokusering .....	72
Enkel identifiering av fokusområdet (MF-peaking) .....	73
Digital telekonverter .....	73
Ändra inställningen för autofokusram .....	73
Central .....	74
Ansikte AiAF .....	74
Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF) .....	74
Fotografera med Servo AF .....	75
Byta fokusinställning .....	76
Fotografera med autofokusläset .....	76
Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motivet .....	77
Blixt .....	77
Ändra blixtmetod .....	77
Auto .....	77
På .....	77

Lång synktid .....	78
Av .....	78
Justera blixtexponeringskompensationen .....	78
Fotografera med FE-lås .....	79
Övriga inställningar .....	79
Ändra inställningen för kompression (Bildkvalitet) .....	79
Ändra inställningarna för bildstabilisering .....	79
<b>Tv-, Av- och M-lägena .....</b>	<b>80</b>
Förval av slutartid ([Tv]-läge) .....	80
Förval av bländarvärde ([Av]-läge) .....	81
Förval av slutartider och bländarvärden ([M]-läge) .....	81
Justera blixtstyrkan .....	82
<b>Visningsläge .....</b>	<b>83</b>
Visa .....	83
Byta visningsläge .....	84
Varning för överexponering (för högdagrar i bilden) .....	85
Histogram .....	85
GPS-informationsvisning .....	85
Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag) .....	85
Visa efter datum .....	86
Kontrollera personer registrerade i Ansikts-ID .....	86
Bläddra och filtrera bilder .....	86
Leta igenom bilderna i ett index .....	86
Söka efter bilder som matchar särskilda villkor .....	87
Visa varje enskild bild i en grupp .....	87
Redigera Ansikts-ID-information .....	88
Ändra namn .....	88
Radera namn .....	89
Alternativ för visning av bilder .....	89
Förstora bilder .....	89

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Visa bildspel .....	90
Ändra inställningarna för bildspel .....	90
Automatisk bildvisning av relaterade bilder (Smart blandare).....	91
Skydda bilder.....	91
Använda menyn.....	91
Välja ut enskilda bilder.....	92
Välja ett omfång.....	92
Skydda alla bilder på en gång .....	93
Ta bort alla skydd på en gång .....	93
Radera bilder.....	93
Radera flera bilder på en gång .....	94
Välja en urvalsmetod.....	94
Välja ut enskilda bilder .....	94
Välja ett omfång .....	94
Välja alla bilder på en gång .....	95
Rotera bilder.....	95
Använda menyn.....	95
Inaktivera automatisk rotering .....	96
Märka bilder som favoriter.....	96
Använda menyn.....	97
Redigera stillbilder.....	97
Ändra storlek på bilder.....	97
Beskrivning.....	98
Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger).....	99
Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast).....	99
Ta bort röda ögon .....	100
Redigera filmer .....	101
Minska filstorlekar.....	102
Redigera filmsammandrag .....	102
Visa album (Story Highlights).....	103
Välj teman för album .....	103
Lägga till bakgrundsmusik i album .....	104
Skapa egna album.....	105

<b>Wi-Fi-funktioner.....</b>	<b>106</b>
Tillgängliga Wi-Fi-funktioner.....	106
Skicka bilder till en smartphone.....	107
Skicka bilder till en NFC-kompatibel smartphone.....	107
Ansluta via NFC när kameran är avstängd eller i fotograferingsläge .....	107
Ansluta via NFC när kameran är i visningsläge .....	109
Skicka till en smartphone som är tilldelad knappen.....	109
Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn .....	110
Använda en annan kopplingspunkt .....	112
Föregående kopplingspunkter .....	112
Spara bilder på en dator.....	113
Förbereda registrering på en dator.....	113
Kontrollera datormiljön .....	113
Installera programvaran .....	113
Konfigurera datorn för en Wi-Fi-anslutning (endast Windows).....	114
Spara bilder på en ansluten dator .....	114
Kontrollera kopplingspunktens kompatibilitet .....	114
Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter .....	115
Ansluta till kopplingspunkter i listan.....	117
Föregående kopplingspunkter.....	118
Skicka bilder till en registrerad webbtjänst .....	118
Registrera webbtjänster.....	118
Registrera CANON iMAGE GATEWAY .....	119
Registrera andra webbtjänster .....	120
Överföra bilder till webbtjänster .....	121
Skriva ut bilder trådlöst på en ansluten skrivare.....	122
Skicka bilder till en annan kamera.....	123
Alternativ för att skicka bilder .....	124
Skicka flera bilder .....	124
Välja ut enskilda bilder .....	124
Välja ett omfång .....	125
Skicka favoritbilder .....	125

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

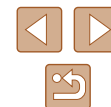




Att tänka på när du skickar bilder .....	126
Välja antalet lagrade pixlar (Bildstorlek) .....	126
Lägga till kommentarer .....	126
Skicka bilder automatiskt (Bildsynk).....	127
Förberedande åtgärder.....	127
Förbereda kameran .....	127
Förbereda datorn.....	127
Skicka bilder .....	128
Visa bilder som skickats via Bildsynk på en smartphone .....	128
Använda en smartphone för att visa bilder i kameran och styra kameran.....	129
Geotagga bilder i kameran .....	129
Fjärrfotografera.....	129
Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar .....	130
Redigera anslutningsinformation .....	130
Ändra ett enhetsnamn .....	131
Radera anslutningsinformation.....	131
Ändra kameran namn .....	131
Återställa Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna .....	132
<b>Inställningsmenyn.....</b>	<b>133</b>
Justera grundläggande kamerafunktioner.....	133
Stänga av kameranljudet.....	133
Justera volymen .....	133
Dölja Råd och tips .....	134
Datum och tid .....	134
Världsklocka .....	134
Tid för objektvindrag .....	135
Använda Ekoläge .....	135
Energisparfunktion.....	135
Skärmens ljusstyrka .....	136
Dölja startbilden.....	136
Formatera minneskort .....	136
Lågnivåformatering.....	137

Filnumrering.....	137
Datubaserad bildlagring.....	137
Metrisk eller icke-metrisk visning.....	138
Kontrollera certifieringslogotyper.....	138
Visningspråk .....	138
Justera andra inställningar .....	138
Återställa kameran standardinställningar.....	139
<b>Tillbehör .....</b>	<b>140</b>
Systemöversikt .....	140
Extra tillbehör .....	141
Strömförsörjning .....	141
Övriga tillbehör .....	142
Skrivare .....	142
Använda extra tillbehör.....	142
Visning på en tv .....	142
Visning på HDTV .....	142
Visning på en tv med standardupplösning.....	143
Strömförsörjning via ett vanligt eluttag .....	144
Använda programvaran.....	145
Datoranslutningar via en kabel.....	145
Kontrollera datormiljön .....	145
Installera programvaran .....	145
Spara bilder på en dator .....	145
Skriva ut bilder.....	146
Enkel utskrift.....	146
Konfigurera utskriftsinställningar .....	147
Beskära bilder innan utskrift .....	148
Välja pappersstorlek och layout innan utskrift.....	148
Tillgängliga layoutalternativ .....	149
Skriva ut ID-foton.....	149
Skriva ut filmsekvenser.....	149
Utskriftsalternativ för filmsekvenser.....	149
Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF) .....	150
Konfigurera utskriftsinställningar .....	150

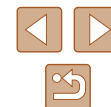
<b>Innan du använder kameran</b>
<b>Grundläggande handbok</b>
<b>Handbok för avancerad användning</b>
<b>Grundläggande kamerafunktioner</b>
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visningsläge
Wi-Fi-funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
<b>Index</b>



Ställa in utskrift av enskilda bilder .....	150
Ställa in utskrift av ett omfång av bilder.....	151
Ställa in utskrift av alla bilder.....	151
Ta bort alla bilder från utskriftslistan .....	151
Skriva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF).....	151
Lägga till bilder i en fotobok.....	152
Välja en urvalsmetod.....	152
Lägga till bilder en och en .....	152
Lägga till alla bilder i en fotobok .....	152
Ta bort alla bilderna ur en fotobok .....	152
<b>Bilaga .....</b>	<b>153</b>
Felsökning.....	153
Meddelanden som visas på skärmen.....	157
Information som visas på skärmen.....	159
Fotografering (informationsvisning).....	159
Batterinivå .....	159
Visning (Detaljerad informationsvisning) .....	160
Sammanfattning av kontrollpanelen för videoscener .....	160
Funktioner och menytabeller .....	161
Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen.....	161
FUNC.-menyn.....	162
Fliken Fotografering.....	163
Fliken Inställningar.....	167
Fliken Visning .....	168
Fliken Skriv ut .....	168
Hanteringsföreskrifter .....	169
Tekniska data .....	169
Tekniska data.....	169
Wi-Fi.....	170
Brännvidd för digital zoom (motsvarande 35 mm-film).....	170
Antal bilder/inspelningstid, visningstid.....	170
Antal bilder per minneskort.....	171
Inspe­lingstid per minneskort.....	171
Blixtintervall .....	171

Fotograferingsavstånd.....	172
Hastighet vid fotografering av bildserier .....	172
Slutartid .....	172
Bländarförval .....	172
Batteri NB-6LH .....	173
Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE .....	173
Index.....	174
Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN) .....	176
Föreskrifter avseende radiovägsstörningar .....	176
Säkerhetsföreskrifter .....	176
Varumärken och licensiering .....	177
Ansvarsfriskrivning .....	177

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visningsläge
Wi-Fi-funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



# Vanliga kameraåtgärder

## Fotografera

- Fotografera med automatiska inställningar (Auto-läge, Hybridauto-läge)  
- 31, 33
- Se flera olika effekter läggs till i bilderna från en tagning med automatiska inställningar (läget Kreativ tagning)  
- 56

Ta bra bilder av människor



Fotografera speciella motiv



Använda specialeffekter



Kraftiga färger  
59



Affischeffekt  
59



Fisheyeffekt  
59



Miniatyreffekt  
60



Leksakskameraeffekt  
61



Mjuk fokus  
61



Monokrom  
62

- Fokus på ansikten  
- 31, 57, 74
- Fotografera utan att använda blixten (avstängd blykt)  
- 31
- Ta bilder där du själv är med (självutlösare)  
- 41, 63
- Spela in filmsekvenser och ta bilder samtidigt (filmsammandrag)  
- 33

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

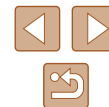
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn








Tillbehör

Bilaga




Index




## Visa

- Visa bilder (visningsläge)
  -  83
- Automatisk visning av bilder (bildspel)
  -  90
- Visa bilder på en tv
  -  142
- Visa bilder på en dator
  -  145
- Bläddra igenom bilder snabbt
  -  86
- Ta bort bild
  -  93
- Skapa ett album automatiskt
  -  103


## Spela in/visa filmer

- Spela in filmer
  -  31,  64
- Visa filmer (visningsläge)
  -  83




## Skriva ut

- Skriva ut bilder
  -  146

## Spara

- Spara bilder på en dator via kabel
  -  145

## Använda Wi-Fi-funktioner

- Skicka bilder till en smartphone
  -  107
- Dela bilder online
  -  118
- Skicka bilder till en dator
  -  127

## Innan du använder kameran

### Grundläggande handbok

### Handbok för avancerad användning

#### Grundläggande kamerafunktioner

#### Auto-läge/Hybridauto-läge

#### Övriga fotograferingslägen

#### P-läge

#### Tv-, Av- och M-lägena

#### Visningsläge

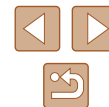
#### Wi-Fi-funktioner

#### Inställningsmenyn

#### Tillbehör

#### Bilaga

## Index



## Säkerhetsföreskrifter

- Innan du använder produkten bör du ha läst igenom de säkerhetsföreskrifter som beskrivs nedan. Använd alltid produkten på rätt sätt.
- Dessa säkerhetsföreskrifter är avsedda att förhindra att du eller andra personer skadas eller att materiella skador uppstår.
- Läs även handböckerna som följer med eventuella separat inköpta tillbehör som du använder.



Visas vid risk för allvarlig skada eller död.

- Utlös inte blixten nära ögon. Det intensiva blixtljuset kan skada synen. Tänk särskilt på att inte stå närmare än 1 meter från barn när du använder blixten.
- Placera utrustningen utom räckhåll för barn. Om en kamerarems hamnar runt halsen på ett barn kan den orsaka kvävning. Om produkten är ansluten med en nätkabel och kabeln råkar sno sig om halsen på ett barn kan detta leda till kvävning.
- Använd endast rekommenderade strömkällor.
- Ta inte isär, ändra eller hetta upp produkten.
- Ta inte bort den självhäftande etikett som kan sitta på ett batteri.
- Undvik att tappa produkten och utsätt den inte för hårda stötar.
- Vidrör inte produktens inre delar om den är trasig, till exempel om du har tappat den.
- Sluta omedelbart använda produkten om det kommer rök eller konstig lukt från den, eller om den på annat sätt fungerar onormalt.
- Använd aldrig organiska lösningsmedel som alkohol, bensin eller thinner när du rengör produkten.

- Undvik att produkten kommer i kontakt med vätskor, och låt inte vätskor eller främmande objekt komma in i produkten.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

Om produkten blir blöt eller om vätskor eller främmande objekt kommer in i produkten ska du omedelbart ta ur batteriet/batterierna eller koppla ur nätkabeln.

- Titta inte i sökaren (om modellen har en sådan) mot starka ljuskällor, t.ex. solen en molnfri dag eller en stark lampa. Det kan skada synen.

- Rör inte produkten under ett pågående åskväder om den är inkopplad till elnätet.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda. Sluta omedelbart använda produkten och håll dig på säkert avstånd från den.

- Använd endast det batteri/de batterier som rekommenderas.

Placera inte batteriet/batterierna nära eller i en öppen låga. Batteriet/batterierna kan explodera eller börja läcka, vilket kan orsaka elektrisk stöt, eldsvåda eller personsador. Om ett batteri läcker och batteriets innehåll kommer i kontakt med ögon, mun, hud eller kläder ska kontaktområdet omedelbart sköljas med vatten.

- Om en batteriladdare används tillsammans med produkten ska du tänka på nedanstående av säkerhetsskäl.
  - Dra då och då ut nätkabeln ur eluttaget och använd en torr trasa för att torka bort eventuellt damm och smuts som har samlats på kontakten, utsidan av eluttaget och det omgivande området.
  - Hantera inte nätkabeln med blöta händer.
  - Använd inte utrustningen på ett sätt som överskrider den nominella kapaciteten på eluttaget eller de tillhörande kablarna. Använd inte produkten om nätkabelns kontakt är skadad eller inte helt isatt i eluttaget.
  - Låt inte smuts, damm eller metallföremål (t.ex. nålar och nycklar) komma i kontakt med kontakterna eller stickkontakten.
  - Om din modell levereras med en nätkabel ska du inte skära i eller modifiera kabeln. Du bör inte heller placera tunga objekt på nätkabeln.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

- Stäng av kameran när du befinner dig på platser där du inte får fotografera.

Kameran avger elektromagnetisk strålning som kan störa elektroniska instrument och annan apparatur. Använd produkten med försiktighet på platser där elektronik endast får användas i begränsad omfattning, t.ex. i flygplan och inom sjukvården.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn


Tillbehör

Bilaga

Index



- Låt inte kameran vara i kontakt med hud under längre stunder. Även om kameran inte känns varm kan detta ge upphov till lågtemperaturbrännskador, vilket kan resultera i hudrodnader eller blåsor. Använd ett stativ vid fotografering på varma platser, eller om du har dålig blodcirkulation eller nedsatt känsel i huden.

 <b>Akta!</b>	Visas vid risk för personskada.
--	---------------------------------

- Var försiktig så att produkten inte slår i, utsätts för slag och stötar eller fastnar i andra objekt när du bär den i remmen.
- Var försiktig så att du inte stötar till eller trycker hårt på objektivet. Detta kan leda till personskador eller skador på kameran.
- Utsätt inte skärmen för stötar. Om skärmen går sönder kan skärvorna orsaka personskador.
- När du använder blixten ska du se till att den inte skymms av dina fingrar eller kläder. Det kan leda till brännskador eller skador på blixten.
- Undvik att använda, placera eller förvara produkten på följande platser:
  - Platser med direkt solljus
  - Platser med temperaturer över 40 °C
  - Utrymmen som är fuktiga eller dammigaDet kan göra att batteriet/batterierna börjar läcka, överhettas eller exploderar, vilket kan ge upphov till elektriska stötar, brand, brännskador eller andra personskador. Överhettning och skada på produkten kan orsaka elektrisk stöt, brand, brännskador eller andra personskador.
- De övergångseffekter som används vid visning av bildspel på kamerans skärm kan orsaka obehag om du tittar på bildspel under långa stunder.
- När du använder tillbehör i form av objektiv, objektivfilter och filteradaptar ser du till att tillbehören sitter fast ordentligt. Om objektivtillbehöret sitter löst och faller i marken kan det gå sönder och glasskärvorna kan orsaka skärsår.

- Se till så du inte klämmer fingrarna när blixten faller ned på produkter där blixten faller upp och ned automatiskt. Du kan skada dig.

<b>Akta!</b>	Visas vid risk för materiell skada.
--------------	-------------------------------------

- Rikta inte kameran mot starka ljuskällor, t.ex. mot solen en molnfri dag eller mot en stark artificiell ljuskälla. Om du gör det kan bildsensorn eller andra interna komponenter skadas.
- Var försiktig så att du inte får in damm eller sand i kameran om du använder den på stranden eller på en blåsig plats.
- På produkter där blixten faller upp och ned automatiskt ska du inte själv trycka ned blixten eller försöka bända upp den. Det kan orsaka funktionsfel.
- Torka av smuts eller andra partiklar har fastnat på blixten med en bomullstopps eller en mjuk trasa. Den värme som avges från blixten kan annars orsaka att sådana partiklar avger rök eller att fel uppstår på produkten.
- Ta ur och förvara batteriet/batterierna på annan plats när du inte använder produkten. Batteriläckage kan orsaka skador på produkten.
- Täck över kontakterna med tejp eller annan isolering innan du slänger batteriet/batterierna. Kontakt med andra metallföremål kan leda till brand eller explosioner.
- Batteriladdaren ska inte vara inkopplad när den inte används. Täck inte över den med t.ex. kläder eller annat när den används. Om du lämnar enheten i eluttaget en längre tid kan den överhettas och ta skada, vilket kan leda till eldsvåda.
- Placera inte batterier inom räckhåll för djur. Om ett djur biter i batteriet kan detta kan ge upphov till läckage, överhettning eller explosion, vilket kan orsaka brand eller skador.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- Om flera batterier används i produkten ska du inte använda batterier med olika laddningsnivåer eller gamla och nya batterier samtidigt.

Sätt inte i batterierna med polerna för + och – vända åt fel håll.

Det kan orsaka funktionsfel.

- Sätt dig inte ned om kameran ligger i byxfickan.

Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.

- Om du lägger kameran i en väska ska du kontrollera att hårda föremål inte kan komma i kontakt med skärmen. Stäng också skärmen (mot kamerahuset) om produkten har en skärm som går att stänga.

- Fäst inte några hårda föremål i produkten.

Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

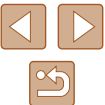
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Grundläggande handbok

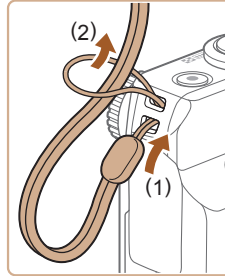
## Grundläggande funktioner

Grundläggande information och instruktioner, från inledande förberedelser till fotografering och visning

### Förberedande åtgärder

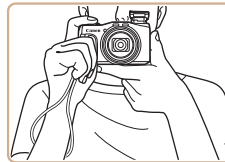
Förbered kameran för användning.

#### Fastsättning av kameraremmen



- För remmens ände genom fästet för remmen (1) och dra sedan den andra änden genom öglan (2).

#### Hålla kameran



- Placera remmen runt handleden.
- Håll armarna mot kroppen och håll kameran i ett fast grepp när du fotograferar. Kontrollera att inga fingrar blockerar blixten om den är uppfäld.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

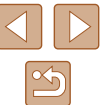
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

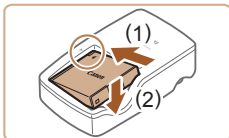
Index





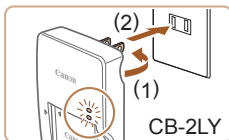
## Ladda batteriet

Ladda batteriet med den medföljande laddaren innan du använder kameran. Glöm inte att ladda batteriet när det är nytt eftersom det inte är laddat vid inköpstillfället.



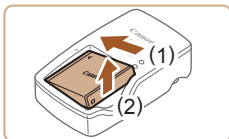
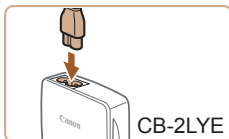
### 1 Sätt i batteriet.

- Rikta in ▲-märkena på batteriet och laddaren mot varandra. Sätt sedan i batteriet genom att trycka det inåt (1) och nedåt (2).



### 2 Ladda batteriet.

- CB-2LY: Vrid ut stickproppen (1) och anslut laddaren till ett eluttag (2).
- CB-2LYE: Anslut nätkabeln till laddaren och anslut sedan nätkabelns stickpropp till ett eluttag.
- Laddningslampan lyser orange och laddningen startar.
- Lampan växlar färg till grönt när batteriet är fulladdat.



### 3 Ta ur batteriet.

- Koppla ur batteriladdaren ur eluttaget och ta sedan ur batteriet genom att trycka det inåt (1) och uppåt (2).



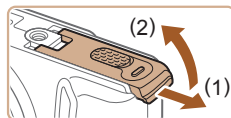
- Du kan skydda batteriet och hålla det i bästa möjliga kondition genom att inte ladda det längre än 24 timmar åt gången.
- För batteriladdare som använder nätkabel: Anslut inte laddaren eller kabeln till andra föremål. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.



- Mer information om laddningstid samt antal bilder och inspelningstid med ett fulladdat batteri finns i "Antal bilder/inspelningstid, visningstid" (170).
- Laddade batterier laddar ur sig själva efter en tid även om de inte används. Ladda batteriet samma dag (eller dagen innan) det ska användas.
- Laddaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz). Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

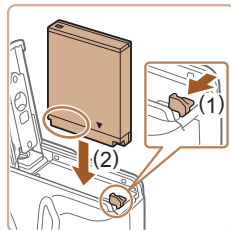
## Sätta i batteriet och minneskortet

Sätt i det medföljande batteriet och ett minneskort (säljs separat). Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran (136).



### 1 Öppna luckan.

- Skjut luckan utåt (1) och öppna den (2).



### 2 Sätt i batteriet.

- Håll batteriet med kontakterna vända enligt bilden, skjut batterilåset mot (1) och tryck sedan batteriet på plats mot (2) tills det låses fast med ett klick.
- Om du försöker sätta i batteriet åt fel håll kan det inte låsas fast i kameran. Kontrollera alltid att batteriet är vänt åt rätt håll när du sätter i det och att det låses fast.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

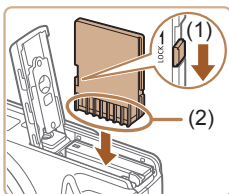
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

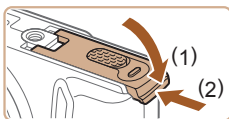
Index





### 3 Kontrollera minneskortets skrivskyddsomkopplare och sätt i minneskortet.

- Om minneskortet är utrustat med en skrivskyddsomkopplare och omkopplaren är i låst läge kan du inte ta några bilder. Skjut omkopplaren mot (1).
- Sätt i minneskortet med kontakterna (2) vända enligt bilden och tryck det inåt tills det låses fast med ett klick.
- Kontrollera alltid att minneskortet är åt rätt håll när du sätter i det i kameran. Om du sätter i ett minneskort åt fel håll kan du skada kameran.



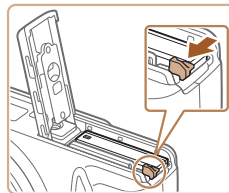
### 4 Stäng luckan.

- Stäng luckan (1) och tryck den nedåt samtidigt som du skjuter den inåt tills den låses fast med ett klick (2).



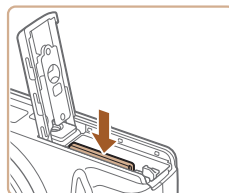
- En uppskattning av hur många bilder eller hur många timmar med filmer som kan lagras på ett minneskort finns i "Antal bilder per minneskort" (171).

## Ta ur batteriet och minneskortet



### Ta ur batteriet.

- Öppna luckan och skjut batterilåset i pilens riktning.
- Batteriet kommer att fjädra upp.



### Ta ur minneskortet.

- Tryck in minneskortet tills du hör ett klickljud och släpp det försiktigt.
- Minneskortet kommer att fjädra upp.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

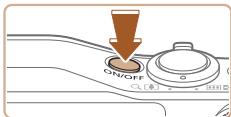
Bilaga

Index



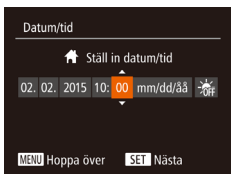
## Ställa in datum och tid

Ställ in rätt datum och klockslag på följande sätt om skärmen [Datum/tid] visas när du slår på kameran. Information som anges på detta sätt registreras i bildegenskaperna när du fotograferar, och informationen används när du hanterar bilder efter fotograferingsdatum eller skriver ut bilder som visar datumet.



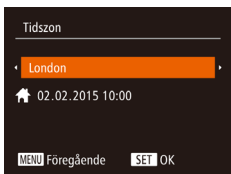
### 1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Skärmen [Datum/tid] visas.



### 2 Ställ in datum och tid.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Ställ in datum och tid med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten.
- Tryck på [⊙]-knappen när du är klar.



### 3 Ställa in din hemtidszon.

- Ange din hemtidszon med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

### 4 Slutför inställningarna.

- Tryck på [⊙]-knappen när du är klar. Ett bekräftelsemeddelande visas innan inställningsskärmen stängs.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen stängs kameran av.



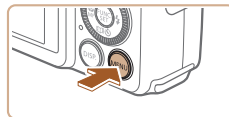
- Om du inte har ställt in datum, tid och hemtidszon kommer skärmen [Datum/tid] att visas varje gång du slår på kameran. Ange den begärda informationen.



- Du kan ställa in klockan till sommartid (1 timme framåt) genom att välja [☀] i steg 2 och sedan välja [☀] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten.

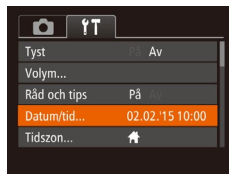
## Ändra datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



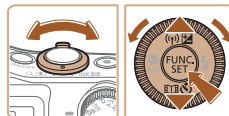
### 1 Öppna menyskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen.



### 2 Välj [Datum/tid].

- Välj fliken [☰] med hjälp av zoomreglaget.
- Välj [Datum/tid] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten och tryck sedan på [⊙]-knappen.



### 3 Ändra datum och tid.

- Följ steg 2 i "Ställa in datum och tid" (19) när du ska justera inställningarna.
- Tryck på [MENU]-knappen för att stänga menyskärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

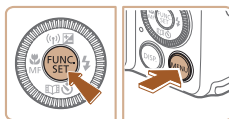




- Kameran har ett inbyggt klockbatteri (reservbatteri) som behåller inställningarna för datum/tid i cirka tre veckor efter att kamerans batteri har tagits ur.
- När du sätter i ett laddat batteri eller ansluter en nätadaptersats (säljs separat, 141) tar det omkring fyra timmar att ladda klockbatteriet, även om kameran är avstängd.
- Om klockbatteriet är urladdat visas skärmen [Datum/tid] när du slår på kameran. Ställ in datum och tid enligt beskrivningen i "Ställa in datum och tid" ( 19).

## Visningspråk

Om det behövs kan du ändra visningspråket.



English	Norsk	Română
Deutsch	<b>Svenska</b>	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	മലയാളം
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어



### 1 Gå till visningsläget.

- Tryck på [▶]-knappen.

### 2 Öppna inställningsskärmen.

- Håll ned [⊕]-knappen och tryck sedan omedelbart på [MENU]-knappen.

### 3 Ställ in visningspråket.

- Välj ett språk med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⊕]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- När visningspråket har ställts in stängs inställningsskärmen.



- Om det dröjer för länge från det att du trycker på [⊕]-knappen tills du trycker på [MENU]-knappen i steg 2 visas aktuell tid. Om detta händer tar du bort tidsvisningen genom att trycka på [⊕]-knappen och upprepar sedan steg 2.
- Du kan även ändra visningspråket genom att trycka på [MENU]-knappen och välja [Språk ] på fliken [⚙️].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



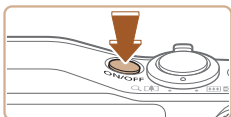
## Testa kamerans funktioner

► Stillbilder ► Videoscener

De här instruktionerna talar om hur du slår på kameran, tar stillbilder, spelar in och sedan visar det på kameraskärmen.

### Fotografera (Smart Auto)

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.



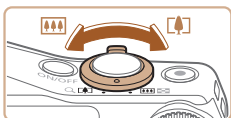
#### 1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.





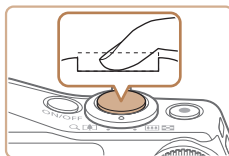
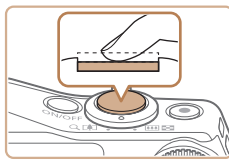
#### 2 Gå till läget [AUTO].

- Ställ inställningsratten på [AUTO].
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre vänstra hörn.
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



#### 3 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstorar motivet genom att trycka zoomreglaget mot  (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot  (vidvinkel).




## 4 Fotografera.

### Ta stillbilder

#### 1) Fokusera.

- Fokusera genom att försiktigt trycka ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och ramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.

- Om [Fäll upp blixten] visas fäller du upp blixten genom att skjuta omkopplaren  åt sidan. Blixten utlöses när du tar en bild. Om du inte vill använda blixten trycker du ned den igen.

#### 2) Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Om blixten är uppfälld utlöses den automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

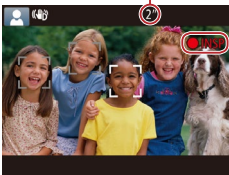
Bilaga

Index





(1)



## Inspelning av videoscener

### 1) Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar och [●INSP] samt inspelningstiden (1) visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

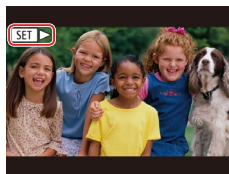
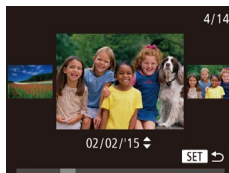


### 2) Avsluta inspelningen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.

## Visa

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



### 1 Gå till visningsläget.

- Tryck på [▶] -knappen.
- Den senaste bilden visas.

### 2 Välj bilder.

- Tryck på [◀] -knappen eller vrid [◉] -ratten motsols för att visa föregående bild. Tryck på [▶] -knappen, eller vrid [◉] -ratten medsols för att visa nästa bild.
- Håll ned någon av [◀][▶] -knapparna för att bläddra snabbt bland bilderna.

- Du kan även öppna den här skärmen (bläddringsvyn) genom att vrida snabbt på [◉] -ratten. Vrid på [◉] -ratten för att bläddra mellan bilderna i det läget.
- Tryck på [◉] -knappen om du vill återgå till enbildsvisning.

- Filmer är märkta med ikonen [SET▶]. Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

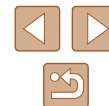
Wi-Fi-funktioner

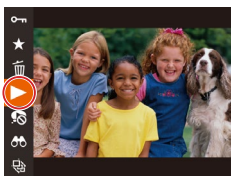
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





### 3 Spela upp filmer.

- Tryck på [⏏]-knappen, välj [▶] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⏪]-ratten) och tryck sedan på [⏏]-knappen igen.
- Visningen startar. När visningen av filmen är klar visas [SET ▶].
- Du kan justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna under visningen.



- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.

### Radera bilder

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka.



#### 1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⏪]-ratten.



#### 2 Radera bilden.

- Tryck på [⏏]-knappen, välj [🗑️] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⏪]-ratten) och tryck sedan på [⏏]-knappen igen.
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⏪]-ratten och trycker sedan på [⏏]-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta raderingen genom att välja [Avbryt] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⏪]-ratten och sedan trycka på [⏏]-knappen.



- Du kan välja flera bilder som ska tas bort samtidigt (📖94).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

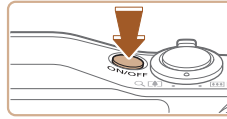


# Handbok för avancerad användning

## Grundläggande kamerafunktioner

Fler grundläggande funktioner, olika sätt att använda din kamera samt alternativ för fotografering och visning

### På/Av



#### Fotograferingsläge

- Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran och förbereda den för användning.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen en gång till stängs kameran av.



#### Visningsläge

- Tryck på [▶] -knappen för att slå på kameran och visa de bilder du redan har tagit.
- Om du trycker på [▶] -knappen en gång till stängs kameran av.



- Du kan växla från fotograferingsläge till visningsläge genom att trycka på [▶] -knappen.
- Du kan växla från visningsläget till fotograferingsläget genom att trycka ned avtryckaren halvvägs (25).
- Efter ungefär en minut i visningsläget dras objektivet automatiskt in i kamerahuset. Om du trycker på [▶] -knappen när objektivet är indraget stängs kameran av.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

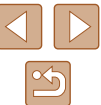
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Energisparfunktioner (Automatisk avstängning)

Om kameran inte används stängs skärmen automatiskt av efter en stund (Display av) för att spara på batteriet. Efter ytterligare en stunds inaktivitet stängs även kameran av.

### Energisparfunktioner i fotograferingsläget

Skärmen stängs automatiskt av när kameran inte har använts under en minut. Efter ungefär ytterligare två minuter dras objektivet in i kamerahuset och kameran stängs av. Om du trycker ned avtryckaren halvvägs (📖25) när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

### Energisparfunktioner i visningsläget

Kameran stängs automatiskt av när den inte har använts under fem minuter.

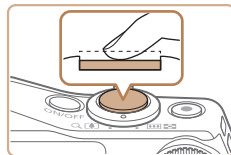


- Om du vill kan du inaktivera Automatisk avstängning och justera tiden för Display av (📖135).
- Energisparläget är inte aktivt när kameran är ansluten till andra enheter via Wi-Fi (📖106) eller när den är ansluten till en dator (📖145).

## Avtryckare

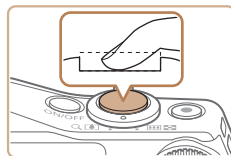
Om du vill vara säker på att bilderna blir skarpa ska du alltid börja med att hålla ned avtryckaren halvvägs. När motivet är i fokus trycker du ned knappen helt.

I den här handboken beskrivs användningen av avtryckaren på två sätt: du kan antingen trycka ned avtryckaren *halvvägs* eller *trycka ned den helt*.



### 1 Trycka halvvägs. (Tryck lätt för att fokusera.)

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger och ramar visas runt de delar av bilden som är i fokus.



### 2 Tryck ned avtryckaren helt. (När du har tryckt ned avtryckaren halvvägs trycker du sedan ned den helt, utan att släppa upp den först, för att ta bilden.)

- Bilden tas och slutarljudet spelas upp.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.



- Om du tar bilder utan att först trycka ned avtryckaren halvvägs kan bilderna bli oskarpa.
- Slutarljudets längd varierar beroende på fotograferingstiden för det aktuella motivet. Fotograferingstiden blir längre för vissa motiv, och om kameran (eller motivet) rör sig medan slutarljudet spelas upp kan den tagna bilden bli suddig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

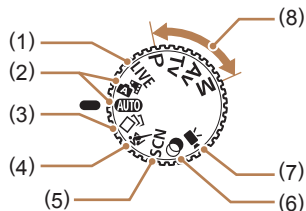
Bilaga

Index



## Fotograferingslägen

Använd inställningsratten för att välja ett fotograferingsläge.



- |   |  |
|---|--|
| (1) Läget Livejustering<br>Anpassa bildens ljushet och färger vid fotograferingen (📖55).                      | (6) Läget Kreativa filter<br>Lägg till olika effekter när du fotograferar (📖59).   |
| (2) Auto-läge/Hybridauto-läge<br>Helautomatisk fotografering med automatiska inställningar (📖21, 📖31, 📖33).   | (7) Filmläge<br>För inspelning av filmer (📖64). Du kan även spela in filmer genom att trycka på filmknappen, oavsett inställningsrattens läge. |
| (3) Läget Kreativ tagning<br>Se flera olika effekter läggs till automatiskt i bilderna (📖56).                 | (8) P-, Tv-, Av- och M-lägena<br>Ta olika sorters bilder med inställningar du själv väljer (📖67, 📖80).   |
| (4) Sportprogram<br>Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motiv som rör sig (📖57).             |  |
| (5) Fotograferingslägen för specialmotiv<br>Fotografera med optimala inställningar för speciella motiv (📖57). |  |

## Visning av fotograferingsinformation

Tryck på [DISP]-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Information som visas på skärmen" (📖159).



- Nattvisningsfunktionen ökar automatiskt skärmens ljusstyrka när du fotograferar i svagt ljus för att du enklare ska kunna komponera bilderna. Den ljushet som bilden på skärmen har kan dock skilja sig från bildernas verkliga ljushet. Observera att förvrängningar och hackiga rörelser på skärmen inte påverkar bilderna du tar.
- Information om alternativ för visning av information i visningsläget finns i "Byta visningsläge" (📖84).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Använda FUNC.-menyn

Du kan konfigurera vanliga fotograferingsfunktioner via FUNC.-menyn. Observera att menyinnehållet och menyalternativen varierar beroende på fotograferingsläge (162).



### 1 Öppna FUNC.-menyn.

- Tryck på [FUNC.]-knappen.



(1)(2)

### 2 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ (1) med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [C]-ratten och tryck sedan på [OK]- eller [▶]-knappen.
- De tillgängliga alternativen (2) visas till höger om menyalternativen.
- Beroende på menyalternativ kan funktioner anges genom att du helt enkelt trycker på [OK]- eller [▶]-knappen, eller via en annan skärm som visar alternativ för funktionen.



### 3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [C]-ratten.
- Du kan konfigurera alternativ som är markerade med ikonen [DISP.] genom att trycka på [DISP.]-knappen.
- Tryck på [◀]-knappen för att komma tillbaka till menyalternativen.



### 4 Slutför inställningarna.

- Tryck på [FUNC.]-knappen.
- Den skärm som visades innan du tryckte på [FUNC.]-knappen i steg 1 visas igen. Du kan nu se det alternativ du har konfigurerat.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (139).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

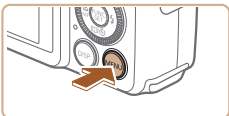
Bilaga

Index



# Använda menyskärmen

Här kan du konfigurera ett antal olika kamerafunktioner via menyskärmen. Menyalternativen är ordnade på flikar efter användningsområden, till exempel fotografering [📷], visning [📺] och så vidare. Observera att de tillgängliga menyalternativen varierar beroende på det valda fotograferings- eller visningsläget (📖 163–168).



## 1 Öppna menyskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen.



## 2 Välj en flik.

- Välj en flik med hjälp av zoomreglaget.
- När du har valt en flik med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🌀]-ratten kan du sedan använda [◀][▶]-knapparna för att växla mellan flikarna.



## 3 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🌀]-ratten.
- För menyalternativ med alternativ som inte visas trycker du först på [🌀]- eller [▶]-knappen för att växla till en annan skärm. Välj sedan menyalternativet med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🌀]-ratten.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill gå tillbaka till föregående skärm.



## 4 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

## 5 Slutför inställningarna.

- Tryck på [MENU]-knappen. Du kommer nu tillbaka till skärmbilden som visades innan du tryckte på [MENU]-knappen i steg 1.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (📖 139).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

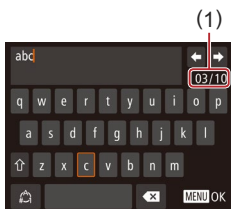
Bilaga

Index



## Tangentbordet på skärmen

Använd tangentbordet på skärmen för att ange information för Ansikts-ID (📖43), Wi-Fi-anslutningar (📖114) och så vidare. Observera att längden på och typen av information du kan ange varierar beroende på vilken funktion du använder.



### (1) Ange tecken

- Välj ett tecken med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [🌀]-ratten och tryck sedan på [🌀]-knappen för att mata in tecknet.
- Hur mycket information du kan ange (1) varierar beroende på vilken funktion du använder.



### Flytta markören

- Välj [←] eller [→] och tryck sedan på [🌀]-knappen.

### Ange radbrytningar

- Välj [↵] och tryck sedan på [🌀]-knappen.

### Byta inmatningsläge

- Välj [🔤] och tryck sedan på [🌀]-knappen om du vill växla till siffror eller symboler.
- Välj [🔠] och tryck sedan på [🌀]-knappen om du vill växla mellan stora och små bokstäver.
- De tillgängliga lägena för inmatning varierar beroende på vilken funktion du använder.

### Ta bort tecken

- Välj [✖] och tryck sedan på [🌀]-knappen. Det föregående tecknet raderas.
- Om du väljer [✖] och håller [🌀]-knappen intryckt raderas fem tecken åt gången.

Bekräfta inmatningen och gå tillbaka till den föregående skärmen

- Tryck på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Indikeringslampans funktioner

Indikeringslampan på kamerans baksida (📖4) tänds eller blinkar beroende på kamerans status.

Färg	Indikeringslampans status	Kamerans status
Grön	På	Ansluten till en dator (📖145) eller display av (📖25, 📖135, 📖135)
	Blinkar	Startar, bilder sparas/läses/överförs, fotografering med lång exponeringstid pågår (📖80, 📖81), eller ansluter/överför via Wi-Fi



- Stäng inte av kameran, öppna inte luckan till minneskortet/batteriet och skaka inte kameran när indikeringslampan blinkar grönt. Det kan leda till felaktiga bilder eller skador på kameran eller minneskortet.

## Klockan

Du kan kontrollera den aktuella tiden.



- Håll ned [⏏]-knappen.
- Den aktuella tiden visas.
- Om du håller kameran vertikalt medan du använder klockfunktionen växlar den till vertikal visning. Du kan ändra visningsfärgen med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🌀]-ratten.
- Tryck på [⏏]-knappen igen för att stänga klockvisningen.



- När kameran är avstängd håller du ned [⏏]-knappen och trycker sedan på ON/OFF-knappen för att visa klockan.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Auto-läge/Hybridauto-läge

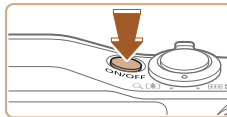
Ett bekvämt läge för enkel fotografering som ger dig en större kontroll över dina bilder

## Fotografera med automatiska inställningar

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.

### Fotografera (Smart Auto)

► Stillbilder ► Videoscener



#### 1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.



#### 2 Gå till läget [AUTO].

- Ställ inställningsratten på [AUTO].
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre vänstra hörn (35, 36).
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

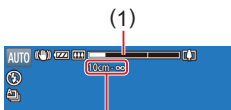
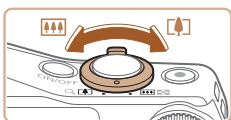
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



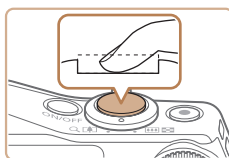


(1)

(2)

### 3 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstorar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [↑] (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [↓] (vidvinkel). (En zoomstapel (1) som anger zoomläget visas på skärmen tillsammans med det område som är i fokus (2).)

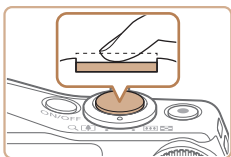


### 4 Fotografera.

#### Ta stillbilder

##### 1) Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och ramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- Flera ramar visas om flera delar av bilden är i fokus.
- Om [Fäll upp blixten] visas faller du upp blixten genom att skjuta omkopplaren [↕] åt sidan. Blixten utlöses när du tar en bild. Om du inte vill använda blixten trycker du ned den igen.

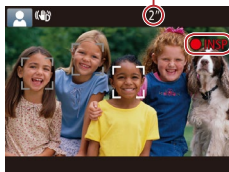


##### 2) Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Om blixten är uppfälld utlöses den automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.



(1)



(2)

#### Inspelning av videoscener

##### 1) Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar och [●INSP] samt inspelningstiden (1) visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.



##### 2) Ändra motivets storlek och komponera om motivet vid behov.

- Du ändrar motivets storlek genom att upprepa åtgärderna i steg 3. Observera att de manöverljud som hörs när du hanterar kameran spelas in. Observera att filmscener som spelas in med zoomfaktorer som visas i blått kommer att se korniga ut.
- Om du ändrar bildens komposition under en pågående inspelning justeras fokus, ljusheten och färgtonen automatiskt.

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visningsläge
Wi-Fi-funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index







### 3) Avsluta inspelningen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.
- Om minneskortet blir fullt avbryts inspelningen automatiskt.



- Om blixten utlöses under fotograferingen innebär detta att kameran automatiskt har försökt skapa optimala färger för både huvudmotivet och bakgrunden (Vitbalans över flera partier).

## Fotografera med Hybridauto-läget

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan skapa en kort film som sammanfattar en hel dag med hjälp av de stillbilder du har tagit. Kameran spelar in videosekvenser under 2 – 4 sekunder innan varje bild tas. Dessa videosekvenser kombineras senare till ett filmsammandrag.

Sekvenser som har spelats in på det här sättet kan väljas av kameran för Story Highlights-album (103).



### 1 Gå till läget [Smart Auto].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Fotografera (Smart Auto)" (31) och välj [Smart Auto].

### 2 Komponera bilden.

- Följ steg 3 – 4 under "Fotografera (Smart Auto)" (31) för att komponera bilden och fokusera.
- Om du vill få bättre resultat när du skapar filmsammandrag ska du rikta kameran mot motivet i cirka fyra sekunder innan du börjar ta stillbilder.



## 3 Fotografera.

- Följ steg 4 under "Fotografera (Smart Auto)" (31) för att ta en stillbild.
- Kameran tar en stillbild och spelar in en videosekvens. Videosekvensen, som slutar med stillbilden och ett slutarljud, bildar ett avsnitt i filmsammandraget.



- Batteritiden är kortare i det här läget än i [AUTO] eftersom ett filmsammandrag spelas in för varje bild du tar.
- Ett filmsammandrag kanske inte spelas in om du tar en stillbild direkt efter att du slår på kameran, väljer [Smart Auto] eller använder kameran på andra sätt.
- Ljud och vibrationer som uppstår vid hanteringen av kameran spelas in i filmsammandrag.



- Kvaliteten för filmsammandrag är [4K] och kan inte ändras.
- Inga ljud spelas upp när du trycker ned avtryckaren halvvägs eller använder självutlösaren (133).
- I följande fall sparas filmsammandrag som separata filmfiler även om de spelades in i [Smart Auto]-läget under samma dag.
  - Om filmsammandraget får en filstorlek på cirka 4 GB eller den totala inspelningstiden överstiger cirka 16 minuter och 40 sekunder.
  - Om filmsammandraget är skyddat (91).
  - Om inställningarna för sommartid (19) eller tidszon (134) ändras.
  - Om en ny mapp skapas (137).
- Inspelade slutarljud kan inte ändras eller raderas.
- Om du föredrar att spela in filmsammandrag utan stillbilder ska du justera inställningen i förväg. Välj MENU (28) ► filiken [Smart Auto] ► [Typ av sammandrag] ► [Inga stillb.].
- Enskilda avsnitt kan redigeras (102).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Spela upp filmsammandrag

Visa en stillbild som har tagits med [RECALL] för att spela upp filmsammandraget som har skapats samma dag eller genom att ange datumet för det filmsammandrag som ska spelas upp (186).

## Stillbilder/filmer



- Om kameran slås på medan [DISP]-knappen hålls nedtryckt stängs kamerans ljud av. Du aktiverar kamerajuden igen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [Tyst] på fliken [Tyst] och sedan välja [Av] med hjälp av [Left] [Right]-knapparna.

## Stillbilder



- En blinkande [G] ikon varnar dig om att det är sannolikt att bilderna blir suddiga på grund av kameraskakningar. Montera i så fall kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.
- Om bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses går du närmare motivet. Mer information om blixtområdet finns i "Blixntintervall" (171).
- Motivet kan befinna sig för nära kameran om kameran bara piper en gång när du trycker ned avtryckaren halvvägs. Mer information om fokusområdet (fotograferingsintervallet) finns i "Fotograferingsavstånd" (172).
- Lampan kan tändas vid svagt ljus för att minska förekomsten av röda ögon och hjälpa kameran att fokusera.
- Om en blinkande [F] ikon visas när du försöker ta en bild betyder det att du inte kan ta bilden förrän blixten har laddats upp. Du kan fortsätta fotografera så snart blixten är klar genom att trycka ned avtryckaren helt och vänta eller släppa och trycka på avtryckaren igen.
- Slutarljudet spelas inte upp när ikonerna Sovande och Spädbarn (sovande) (35) visas.
- Du kan visserligen fotografera igen innan fotograferingsskärmen visas, men den föregående bilden kan komma att avgöra vilket fokus, vilken ljushet och vilka färger som används.

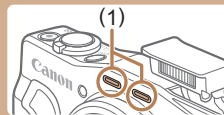


- Du kan ändra hur länge en bild ska visas efter fotograferingen (53).

## Videoscener



- Se till att dina fingrar inte blockerar mikrofonen (1) när du spelar in videoscener. Om du råkar blockera mikrofonen kan ljudet bli dämpat eller inte spelas in alls.



- Undvik att röra vid någon annan av kamerans kontroller än filmknappen när du spelar in filmer eftersom kamerans manöverljud spelas in.
- När filminspelningen börjar ändras bildvisningsområdet och motiven förstoras så att man kan korrigera för kameraskakningar. Om du vill spela in filmer och behålla motivens storlek kan du ställa in Dyamisk IS på [Låg] (52).



- Ljudet spelas in i stereo.
- Du kan minska förvrängningar i ljudet som orsakas av vindbrus. Ljudet kan dock bli onaturligt om funktionen används på platser utan vind. Om vinden är svag väljer du MENU (28) ► fliken [Vindbrusfilter] ► [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Motivikoner

► Stillbilder ► Videoscener

Vid fotografering i lägena [P] och [AUTO] visar kameran en ikon för den identifierade motivtypen och väljer sedan automatiskt optimala inställningar för fokus, motivets ljushet och färg. Beroende på motiv kan det hända att bildserier inte kan fotograferas (136).

Motiv	Bakgrund				
	Normal	Motljus	Mörk*1	Solnedgångar	Spotlights
Människor	*2	*3		–	
Människor i rörelse	*3	*3	–	–	–
Skuggor i ansikten	*2	–	–	–	–
Leende	*3	*3	–	–	–
Sover	*2	*3	–	–	–
Spädbarn	*3	*3	–	–	–
Leende spädbarn	*3	*3	–	–	–
Sovande spädbarn	*2	*3	–	–	–
Barn i rörelse	*3	*3	–	–	–
Andra motiv	*2	*3			
Andra motiv i rörelse	*3	*3	–	–	–
Andra nära motiv	*2	*3	–	–	

\*1 Stativ används

\*2 Ikonernas bakgrundsfärg är ljusblå när bakgrunden är en blå himmel, mörkblå när bakgrunden är mörk och grå när bakgrunden har någon annan färg.

\*3 Ikonernas bakgrundsfärg är ljusblå när bakgrunden är en blå himmel och grå när bakgrunden har någon annan färg.

- Bakgrundsfärgen för [P], [A], [L], [S] och [M] är mörkblå och bakgrundsfärgen för [P] är orange.
- När du spelar in filmer visas endast ikonerna för Människor, Andra motiv och Andra nära motiv.
- I läget [P] visas endast ikonerna för Människor, Skuggor i ansikten, Andra motiv och Andra nära motiv.
- Vid användning av självutlösaren visas inte ikoner för följande motiv: människor i rörelse, leende eller sovande människor, leende eller sovande spädbarn, barn i rörelse eller andra motiv i rörelse.
- Ikonerna för leende och sovande motiv och barn i rörelse visas endast när matningsmetoden [A] (136, 142) är vald och när [Korr. av Hg-ljus] är inställd på [På] och motivet korrigeras automatiskt (149).
- Om blixten är inställd på [A] visas inte motljusikonerna för barn i rörelse och leende människor.
- Ikonerna för spädbarn (inklusive leende och sovande spädbarn) och barn i rörelse visas när [Ansikts-ID] är inställd på [På] och ansikten identifieras för spädbarn (under två år) eller barn (mellan två och tolv år) vars ansikten har registrerats (144). Kontrollera i förväg att datum och tid har ställts in korrekt (119).



- Försök fotografera med [P]-läget (167) om motivikonen inte stämmer överens med de aktuella fotograferingsförhållandena eller om det inte går att ta bilder med den förväntade effekten, färgen eller ljusheten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn




Tillbehör




Bilaga

Index



## Motiv vid bildseriefotografering




Om ikonerna för något av följande motiv (i tabellens vänstra kolumn) visas när du tar en stillbild tar kameran en bildserie. Om ikonerna för något av följande motiv (tabellens vänstra kolumn) visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs, visas någon av ikonerna ,  eller  så att du ser att kameran tar en bildserie.

Leende (inklusive Spädbarn)	 Kameran tar en bildserie och analyserar olika detaljer, till exempel ansiktsuttryck i bilderna, och sparar sedan den bild som bedöms vara den bästa.
Sover (inklusive Spädbarn)	 Vackra bilder av sovande ansikten skapas genom att flera bilder från en bildserie kombineras för att minska kameraskakningar och bildbrus. AF-hjälpbelysningen tänds inte, blixten avfyras inte och slutarljudet spelas inte upp.
Barn	 Kameran tar vid varje tillfälle en serie om tre bilder för att du inte ska behöva missa ett bra fototillfälle av barn i rörelse.



- I vissa motiv kan det hända att det inte är de förväntade bilderna som sparas och bilderna kanske inte ser ut som förväntat.
- Fokus, bildens ljushet och färg fastställs av den första bilden.











- Om du bara vill ta enstaka bilder trycker du på -knappen, väljer  på menyn och väljer sedan .

## Ikoner för bildstabilisering



► Stillbilder ► Videoscener

Optimal bildstabilisering för inspelningssituationen (intelligent IS) används automatiskt och följande ikoner visas.

	Bildstabilisering för stillbilder (Normal)
	Bildstabilisering för stillbilder vid panorering (Panorering)*
	Bildstabilisering för närbilder. Vid inspelning av videoscener visas  och bildstabilisering för inspelning av filmer i närbildsläge används (bildstabilisering av hybridtyp).
	Bildstabilisering för videoscener reducerar effekterna av kraftiga kameraskakningar, till exempel när du går och filmar samtidigt (Dynamisk)
	Bildstabilisering som reducerar effekterna av långsamma kameraskakningar, till exempel vid inspelning av filmer i telefotoläge (Utökad).
	Ingen bildstabilisering eftersom kameran är monterad på ett stativ eller hålls helt stilla på andra sätt. Vid inspelning av filmer visas dock  och bildstabilisering som motverkar effekterna av vind och andra källor till vibrationer används (Bildstabilisering för stativ).

\* Visas när du följer rörliga motiv genom att panorera med kameran. När du följer motiv som rör sig horisontellt motverkas endast vertikala kameraskakningar. Den horisontella bildstabiliseringen inaktiveras. När du följer motiv som rör sig vertikalt motverkas på liknande sätt endast horisontella kameraskakningar.



- Du inaktiverar bildstabiliseringen genom att ställa in [Bildstab.] på [Av] (79). Om du gör detta visas inte längre bildstabiliseringsikonen.
- Ikonen  visas inte i läget .

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Ramar som visas på skärmen

► Stillbilder ► Videoscener

I läget [AUTO] kan olika sorters ramar visas när kameran identifierar de motiv du riktar kameran mot.

- En vit ram visas runt det motiv (eller det ansikte) som kameran identifierar som huvudmotivet, och grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden. Ramarna följer rörliga motiv inom ett visst område för att hålla dem i fokus. Om huvudmotivet däremot rör sig försvinner de grå ramarna och endast den vita ramen fortsätter visas.
- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs och kameran identifierar att motivet rör sig visas en blå ram. Kameran fortsätter hela tiden att justera fokus och ljusheten i bilden (Servo AF).



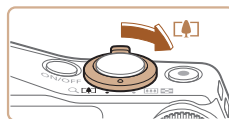
- Försök fotografera med [P]-läget (67) om inga ramar visas, om inga ramar visas runt motiven i bilden eller om ramarna visas mot bakgrunden eller andra områden.

## Vanliga användbara funktioner

### Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan använda digital zoom och förstora motivet upp till ungefär 120× när du vill fånga motiv som är för långt borta för den optiska zoomen.

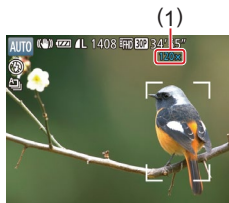


#### 1 Tryck zoomreglaget mot [▲].

- Tryck på reglaget tills zoomningen avbryts.
- Zoomningen avbryts vid den största zoomfaktorn innan bilden börjar bli tydligt grynig, vilket sedan visas på skärmen.

#### 2 Tryck zoomreglaget mot [▲] igen.

- Kameran zoomar in ännu mer på motivet.
- (1) är den aktuella zoomfaktorn.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Om du trycker på zoomreglaget visas zoomstapeln (som anger zoomens läge). Färgen på zoomstapeln ändras beroende på zoomområdet.
  - Vitt område: optiskt zoomområde där bilden inte upplevs som grynig.
  - Gult område: digitalt zoomområde där bilden inte är märkbart grynig (ZoomPlus).
  - Blått område: digitalt zoomområde där bilden upplevs som grynig.
- Eftersom det blå området inte är tillgängligt vid vissa inställningar för antal lagrade pixlar (48) uppnår du den maximala zoomfaktorn genom att följa steg 1.

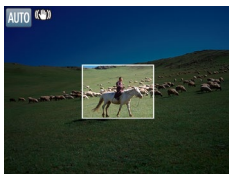


- Du kan stänga av den digitala zoomen genom att välja MENU (28) ► fliken [CAMERA] ► [Digital zoom] ► [Av].

## Söka efter motiv efter manuell inzoomning (Tillfällig utzoomning – sök)

► Stillbilder ► Videoscener

Om ett motiv försvinner ur bilden när du zoomar in blir det lättare att hitta motivet igen om du tillfälligt zoomar ut.



### 1 Sök efter det förlorade motivet.

- Håll ned [ZOOM]-knappen.
- Kameran zoomar ut och en vit ram markerar det område som visades innan du tryckte på [ZOOM]-knappen.



### 2 Rikta kameran mot motivet igen.

- Rikta kameran så att motivet placeras i den vita ramen och släpp sedan [ZOOM]-knappen.
- Den föregående förstoringen återställs nu, så att området inom den vita ramen fyller upp skärmen igen.



- All fotograferingsinformation visas inte vid utzoomning.
- Vid inspelning av en film visas inte den vita ramen om du trycker på [ZOOM]-knappen. Tänk även på att kamerans manöverljöd, till exempel vid zoomning, spelas in.



- Om du vill ta bilder med den zoomfaktor som visas på skärmen i steg 1 trycker du ned avtryckaren helt.
- Du kan justera den zoomfaktor som kameran återgår till när du släpper upp [ZOOM]-knappen genom att trycka på zoomreglaget för att ändra storlek på den vita ramen samtidigt som du håller [ZOOM]-knappen nedtryckt.
- Du kan justera vilket område som ska visas när du trycker på [ZOOM]-knappen genom att trycka på MENU (28) ► fliken [CAMERA] ► [ZOOM] ► [Visn.omr.] och sedan välja något av de tre alternativen.
- Zoomfaktorn kan inte justeras med hjälp av [ZOOM]-knappen efter att du tryckt ned avtryckaren helt i självutlösarläget (41).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

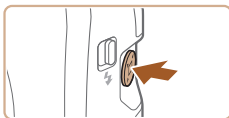
Index



## Automatisk zoomning som svar på motivrörelser (Autozoom)

► Stillbilder ► Videoscener

Kameran zoomar in och ut automatiskt för att det identifierade ansiktet (📖74) hela tiden ska ha samma storlek. Om personen kommer närmare zoomar kameran automatiskt ut och vice versa. Storleken kan även justeras vid behov.



### 1 Gå till [📷] Auto-läget.

- Tryck snabbt på [📷]-knappen.
- [📷] visas.
- En vit ram visas runt det identifierade ansiktet och kameran zoomar in och ut för att behålla motivet på skärmen.
- Om flera ansikten identifieras visas en vit ram runt huvudmotivets ansikte och upp till två grå ramar runt andra ansikten när kameran zoomar för att behålla dessa motiv på skärmen.

### 2 Fotografera.

- Automatisk zoomning fortsätter även när du tagit bilden och ramarna visas fortfarande.
- Tryck på [📷]-knappen igen när du vill inaktivera automatisk zoomning. [📷] Auto: Av] visas.



- Ett ansikte visas kanske inte i en fast storlek i förhållande till skärmen vid vissa zoomfaktorer om personens huvud lutar eller inte är vänt rakt mot kameran.
- Kamerans manöverljud, till exempel vid zoomning, spelas in vid inspelning av videoscener.
- Viss fotograferingsinformation visas inte och vissa inställningar kan inte konfigureras i Auto-läget [📷].
- Automatisk zoomning för att behålla flera motiv på skärmen utförs inte vid tagning av videoscener, även om ansikten identifieras.
- Du kan zooma in eller ut med hjälp av zoomreglaget men den ursprungliga zoomfaktorn återställs några sekunder efter att du släpper reglaget.



- Om flera ansikten identifieras i steg 1 kan du flytta huvudansiktet som används för automatisk zoomning genom att trycka på [▲]-knappen.
- När ett identifierat motiv flyttas mot skärmens kant zoomar kameran ut för att behålla motivet på skärmen.
- Zoomfaktorn kan inte justeras efter att du tryckt ned avtryckaren helt i självutlösarläget (📖41).
- Kameran prioriterar zoomning för att behålla motiven på skärmen. På grund av motivets rörelse och fotograferingsförhållandena går det inte att få en konstant ansiktsstorlek.
- Om inget ansikte identifieras zoomar kameran till en viss nivå och avbryter zoomningen tills ett ansikte identifieras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

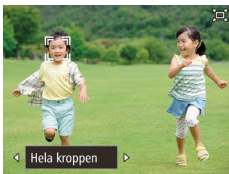
Tillbehör

Bilaga

Index



## Justera inställningen för fast ansiktsstorlek



- Använd [◀][▶]-knapparna för att välja ett alternativ när [📷] Auto är på.
- Kameran zoomar automatiskt för att ansiktena ska behålla den valda storleken.

Auto	Automatisk zoomning förhindrar att motiven rör sig bort från skärmen. När flera ansikten har identifierats zoomar kameran för att behålla dessa motiv på skärmen.
Ansikte	Gör ansiktet tillräckligt stort för att ansiktsuttrycken ska synas tydligt.
Överkropp	Gör ansiktet tillräckligt litet för att personens överkropp ska synas.
Hela kroppen	Gör ansiktet tillräckligt litet för att hela kroppen ska synas.
Manuell	Behåll den angivna storleken på ansiktet genom att trycka på zoomreglaget. Släpp zoomreglaget när du uppnått önskad storlek.



- Det går också att justera ansiktsstorleken i MENU (📖28) ► fliken [📷] ► [📷] Autom inställningar ► [📷] Autozoom. Du kan välja [Av] för att inaktivera den här funktionen och endast använda funktionen som beskrivs i "Söka efter motiv med hjälp av automatisk zoomning (Sökhjälp)" (📖40).
- När du har valt [Ansikte], [Överkropp] eller [Hela kroppen] kan du zooma in eller ut med hjälp av zoomreglaget men den ursprungliga zoomfaktorn återställs några sekunder efter att du släpper reglaget.
- Du kan ta bort den angivna ansiktsstorleken under inspelningen av en videoscen genom att trycka på [📷]-knappen.
- Du kan inte ändra ansiktsstorlekar under inspelningen av en videoscen.

## Söka efter motiv med hjälp av automatisk zoomning (Sökhjälp)

► Stillbilder ► Videoscener

Om ett motiv försvinner ur bild när du zoomar in och du rör kameran för att leta efter det kan kameran identifiera rörelsen och zooma ut automatiskt så att du lättare hittar motivet igen.



### 1 Gå till [📷] Auto-läget (📖39).

### 2 Sök efter det förlorade motivet.

- När du rör kameran för att söka efter motivet zoomar kameran ut så att du lättare hittar det.

### 3 Rikta kameran mot motivet igen.

- När du hittat motivet och slutar röra kameran zoomar den in igen.

### 4 Fotografera.

- Tryck på [📷]-knappen igen när du vill inaktivera det här läget. [📷] Auto: Av] visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index







- Kameran zoomar inte ut automatiskt när [ ] visas runt det identifierade ansiktet även om du rör kameran.
- När funktionen "Automatisk zoomning som svar på motivrörelser (Autozoom)" (439) är inaktiverad visas [ ] runt det identifierade ansiktet och kameran zoomar ut automatiskt när kameran flyttas.
- Det går inte att zooma när avtryckaren har tryckts ned halvvägs.
- Om du vill inaktivera den här funktionen och endast använda funktionen som beskrivs i "Automatisk zoomning som svar på motivrörelser (Autozoom)" (439), väljer du MENU (28) ► fliken [ ] ► [ ] Autom inställningar ► [Sökhjälp] ► [Av].

## Använda självutlösaren

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan använda självutlösaren för att ta en gruppbild där du själv är med eller bilder där en fördröjning behövs. Kameran tar bilden cirka 10 sekunder efter att du har tryckt ned avtryckaren.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [ ]-knappen, välj [ ] (med hjälp av [ ] [ ]-knapparna eller [ ]-ratten) och tryck sedan på [ ]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [ ].

## 2 Fotografera.

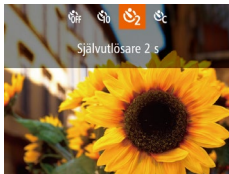
- För stillbilder: Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet och tryck sedan ned den helt.
- För filmer: Tryck på filmknappen.
- När du startar självutlösaren blinkar lampan och självutlösarljudet hörs.
- Två sekunder innan bilden tas börjar lampan blinka snabbare och självutlösarljudet hörs med kortare intervall. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på [MENU]-knappen.
- Välj [ ] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprunginställningen.



## Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar

► Stillbilder ► Videoscener

Det här alternativet fördröjer utlösningen av slutaren med cirka två sekunder när du trycker på avtryckaren. Om kameran inte är helt stilla när du trycker ned avtryckaren påverkas alltså inte bilden.



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (41) och välj [ ].
- När du är klar med inställningen visas [ ].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (41) för att fotografera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Anpassa självutlösaren

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan ange en egen fördröjning för självutlösaren (0 – 30 sekunder) samt hur många bilder som ska tas (1 – 10 bilder).

### 1 Välj [C].

- Följ steg 1 under "Använda självutlösaren" (41), välj [C] och tryck sedan på [MENU]-knappen.



### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj fördröjning eller antal bilder med hjälp av [▲]/[▼]-knapparna.
- Välj ett värde med hjälp av [◀]/[▶]-knapparna eller [C]-ratten och tryck sedan på [C]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [C].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (41) för att fotografera.



- För videoscener som spelas in med självutlösare börjar inspelningen när du har angett fördröjning, däremot spelar det ingen roll om du anger antalet bilder.



- Om du anger att flera bilder ska tas används samma inställningar för den första bildens ljushet och vitbalans på samtliga bilder. Om blixten utlöses eller om du har angett att många bilder ska tas blir intervallet mellan bilderna längre. Om minneskortet blir fullt avbryts fotograferingen automatiskt.
- När du ställer in en fördröjning som är längre än två sekunder ökar takten för självutlösarens blinkningar och ljud under de två sista sekunderna innan bilden tas. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)

## Serietagning

► Stillbilder ► Videoscener

I läget [AUTO] kan du trycka ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.

Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Hastighet vid fotografering av bildserier" (172).



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [C]-knappen, välj [A] på menyn och välj sedan [C] (27).
- När du är klar med inställningen visas [C].

### 2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



- Under bildseriefotografering läses fokus, exponering och färger i den position/nivå som identifierades när du tryckte ned avtryckaren halvvägs.
- Kan inte användas tillsammans med funktionen för självutlösare (41).
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomläget kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlöses.
- Vitbalans för flera områden (31) är inte tillgänglig. Detsamma gäller [Korr. av Hg-ljus] (49) som är inställd på [Av] och inte kan ändras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Bilder som visas under bildvisningen

Varje uppsättning med bilder i en bildserie hanteras som en enda grupp, och endast den första bilden i varje grupp visas. [SET] visas i skärmens övre vänstra hörn för att ange att bilden tillhör en grupp.



- Om du raderar en bild som tillhör en grupp (893) raderas även alla övriga bilder i gruppen. Var försiktig när du raderar bilder.



- Grupperade bilder kan visas en och en (87) och tas bort från gruppen (87).
- Om du skyddar (91) en grupperad bild skyddas samtliga bilder i gruppen.
- Grupperade bilder kan visas en och en med hjälp av Bildsökning (86) eller Smart blandare (91). Då tas bilderna tillfälligt bort från gruppen.
- Följande åtgärder är inte tillgängliga för grupperade bilder: redigera ansikts-ID-information (88), förstora (89), märka som favoriter (96), redigera (97), skriva ut (146), ställa in för utskrift av enskild bild (150) eller lägga till i en fotobok (152). Om du vill göra ovanstående visar du de grupperade bilderna en och en (87) eller tar bort grupperingen (87) först.

## Använda Ansikts-ID

Om du registrerar en person i förväg identifierar kameran den personens ansikte och prioriterar den personen när det gäller fokus, ljushet och färg under fotograferingen. I [AUTO]-läget kan kameran identifiera spädbarn och barn utifrån registrerade födelsedagar och optimera inställningarna för dem när du fotograferar.

Den här funktionen kan även användas för att leta efter bilder på en registrerad person bland ett stort antal bilder (87).

Om du registrerar personer i förväg blir det enklare att lägga till dem när du skapar Story Highlights-album (103).

## Personlig information

- Informationen, exempelvis bilder på ett ansikte (ansiktsinfo) som registrerats med Ansikts-ID och personlig information (namn, födelsedag), sparas på kameran. När kameran identifierar registrerade personer lagras deras namn dessutom i stillbilder. Om du använder Ansikts-ID-funktionen bör du därför vara försiktig när du lånar ut kameran eller delar med dig av dessa bilder till andra samt när du publicerar bilder på Internet, där många kan se dem.
- Glöm inte att radera all information (registrerade ansikten, namn och födelsedagar) från kameran när du gör dig av med den eller lämnar över den till någon annan om du har använt Ansikts-ID (47).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



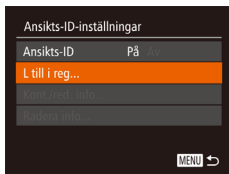
## Registrera Ansikts-ID-information

Du kan registrera information (ansiktsinfo, namn och födelsedagar) för upp till tolv personer med Ansikts-ID.



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen för att välja [Ansikts-ID-inställningar] på fliken [📷] och tryck sedan på [ⓘ]-knappen (📖28).



- Välj [L till i reg] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [ⓘ]-ratten och tryck sedan på [ⓘ]-knappen.

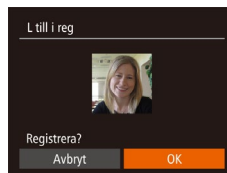


- Välj [Lägg till nytt ansikte] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [ⓘ]-ratten och tryck sedan på [ⓘ]-knappen.

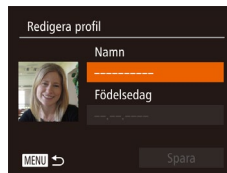


### 2 Registrera ansiktsinformation.

- Rikta kameran så att ansiktet på den person du vill registrera är innanför den grå ramen i mitten av skärmen.
- En vit ram runt personens ansikte betyder att ansiktet har identifierats. Kontrollera att en vit ram visas runt ansiktet på personen och fotografera.
- Om ansiktet inte identifieras kan du inte registrera någon ansiktsinformation.



- När [Registrera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [ⓘ]-ratten och trycker sedan på [ⓘ]-knappen.
- Skärmen [Redigera profil] visas.



### 3 Registrera personens namn och födelsedag.

- Tryck på [ⓘ]-knappen för att visa tangentbordet och ange sedan namnet (📖29).



- Du registrerar en födelsedag genom att välja [Födelsedag] på skärmen [Redigera profil] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [ⓘ]-ratten) och sedan trycka på [ⓘ]-knappen.
- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Ange datumet med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [ⓘ]-ratten.
- Tryck på [ⓘ]-knappen när du är klar.



### 4 Spara inställningarna.

- Välj [Spara] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [ⓘ]-ratten och tryck sedan på [ⓘ]-knappen.
- När ett meddelande visas väljer du [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [ⓘ]-ratten och trycker sedan på [ⓘ]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## 5 Fortsätt registrera Ansikts-ID-information.

- Upprepa steg 2 för att registrera upp till ytterligare fyra punkter (ansiktsuttryck eller vinklar).
- Registrerade ansikten kan lättare identifieras om ansiktsinformationen du lägger till är varierad. Förutom rakt framifrån kan du lägga till bilder tagna lätt från sidan, när personen ler och bilder tagna inomhus och utomhus.



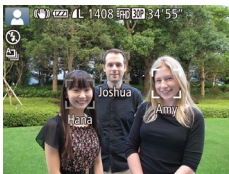
- Blixten utlöses inte under steg 2.
- Om du inte registrerar en födelsedag i steg 3 visas inte ikonerna för Spådbarn och Barn (👶35) i iAUTO-läget.



- Du kan skriva över registrerad ansiktsinformation och lägga till ansiktsinformation senare om du inte har fyllt i alla 5 rutorna för ansiktsinformation (📄44).

## Fotografering

Om du registrerar en person i förväg anser kameran att den personen är huvudmotiv och prioriterar den personen när det gäller fokus, ljushet och färg under fotograferingen.



- När du riktar kameran mot människor visas namnen på upp till tre registrerade personer när de identifieras.
- Fotografera.
- Namn som visas lagras i stillbilder. Namnen på identifierade personer (upp till fem personer) lagras även om inte namnen visas.



- Även en person som inte är registrerad kan identifieras som någon annan om den personen liknar en registrerad person.



- Registrerade personer kanske inte identifieras korrekt om bilden eller motivet skiljer sig drastiskt från den ansiktsinformation som har registrerats.
- Om ett registrerat ansikte inte identifieras, eller endast med svårighet kan identifieras, bör du skriva över den registrerade informationen och ange ny ansiktsinfo. Det är lättare för kameran att identifiera ett registrerat ansikte om registreringen har skett strax före fotograferingstillfället.
- Om en person har misstagits för att vara någon annan och du fortsätter fotografera kan du ändra eller radera det namn som har lagrats i bilden under visningen (📄88).
- Eftersom barns ansikten ändras i takt med att de växer bör du ändra deras ansiktsinfo regelbundet (📄44).
- Om du inte vill att namnen ska lagras i stillbilder väljer du [Ansikts-ID-inställningar] på fiiken [📷] och väljer sedan inställningen [Av] för [Ansikts-ID].
- Du kan kontrollera namn som är sparade på bilder på visnings-skärmen (enkel informationsvisning) (📄84).
- När du använder läget [📷] för att fotografera visas inte namn på fotograferingsskärmen, men de sparas i stillbilderna.
- Namn som lagras vid en bildserietagning (📄42, 📄77) blir kvar i samma position som i den första bilden, även om motiven flyttar på sig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

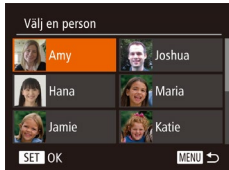


## Kontrollera och redigera registrerad information



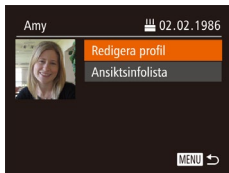
### 1 Öppna skärmen [Kont./red. info].

- Välj alternativet [Kont./red. info] enligt anvisningarna i steg 1 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖44) och tryck sedan på [🔍]-knappen.



### 2 Välj en person du vill kontrollera eller redigera informationen för.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten för att välja den person vars information du vill kontrollera eller redigera och tryck sedan på [🔍]-knappen.



### 3 Kontrollera eller redigera informationen vid behov.

- Du kontrollerar ett namn eller en födelsedag genom att välja [Redigera profil] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🔍]-ratten) och sedan trycka på [🔍]-knappen. På den skärm som visas kan du redigera namnet eller födelsedagen enligt anvisningarna i steg 3 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖44).
- Du kan kontrollera ansiktsinformationen genom att välja [Ansiktsinfolista] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🔍]-ratten) och sedan trycka på [🔍]-knappen. Tryck på [🔍]-knappen på skärmen som visas, välj den ansiktsinformation som ska raderas med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [🔍]-knappen. När [Radera?] visas väljer du [OK] (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten) och trycker sedan på [🔍]-knappen.



- Även om du ändrar namn under [Redigera profil] kommer de namn som tidigare lagrats i bilder inte att ändras.

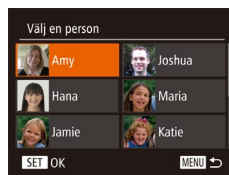
## Skryta över och lägga till Ansikts-ID-information

Du kan skriva över befintlig ansiktsinformation med ny ansiktsinfo. Du bör uppdatera ansiktsinformationen regelbundet, särskilt när det gäller barn eftersom deras utseende ändras snabbt när de växer. Du kan även lägga till ansiktsinfo om du inte har fyllt i alla fem rutorna.



### 1 Öppna skärmen [Lägg till ansiktsinfo].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖44), välj [Lägg till ansiktsinfo] och tryck på [🔍]-knappen.



### 2 Välj en person vars ansiktsinformation ska skrivas över.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten för att välja namnet på den person vars ansiktsinformation du vill skriva över och tryck sedan på [🔍]-knappen.
- Om fem objekt i ansiktsinformationen redan har registrerats visas ett meddelande. Välj [OK] (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten) och tryck sedan på [🔍]-knappen.
- Om mindre än fem objekt i ansiktsinformationen har registrerats lägger du till ansiktsinformation enligt anvisningarna i steg 4.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

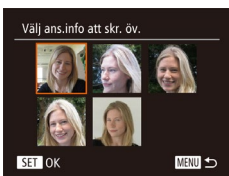
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





### 3 Välj den ansiktsinformation som ska skrivas över.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten för att välja den ansiktsinformation du vill skriva över och tryck sedan på [⊙]-knappen.



### 4 Registrera ansiktsinformation.

- Fotografera enligt anvisningarna i steg 2 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖44) och registrera sedan den nya ansiktsinformationen.
- Registrerade ansikten kan lättare identifieras om ansiktsinformationen du lägger till är varierad. Förutom rakt framifrån kan du lägga till bilder tagna lätt från sidan, när personen ler och bilder tagna inomhus och utomhus.



- Du kan inte lägga till ansiktsinfo om du har fyllt i alla fem rutorna. Följ stegen ovan för att skriva över information.
- Du kan registrera ny ansiktsinformation genom att följa stegen ovan så länge det finns åtminstone en ledig ruta, men du kan inte skriva över någon information. I stället för att skriva över ansiktsinformation kan du först radera oönskad befintlig information (📖46) och sedan registrera ny ansiktsinformation (📖44) efter behov.

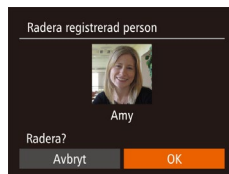
## Radera registrerad information

Du kan radera information (ansiktsinfo, namn och födelsedagar) som registrerats som ansikts-ID. Namn som sparats i tidigare tagna bilder raderas dock inte.



### 1 Öppna skärmen [Radera info].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖44) och välj [Radera info].



### 2 Välj en person du vill radera informationen för.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten för att välja namnet på den person som ska raderas och tryck sedan på [⊙]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten och trycker sedan på [⊙]-knappen.



- Om du raderar en registrerad persons information kommer du inte att kunna visa personens namn (📖86), skriva över personens info (📖88) eller leta efter bilder där personen finns med (📖87).



- Du kan även radera namn enbart i bildinformation (📖89).

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visningsläge
Wi-Fi-funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



## Funktioner för anpassning av bilder

### Ändra sidförhållandet

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan ändra sidförhållandet (förhållandet mellan bredd och höjd).



- Tryck på [FUNC.]-knappen, välj [4:3] på menyn och välj sedan ett alternativ (171).
- När du är klar med inställningen ändras skärmens sidförhållande.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [4:3].



16:9	Används för bilder som ska visas på en HDTV eller liknande enheter.
3:2	Samma sidförhållande som för 35 mm-film. Väljs för utskrifter i formatet 130 × 180 mm och vykortsstorlek.
4:3	Kameraskärmens sidförhållande. Används för bilder som ska visas på en standard-tv eller liknande enheter. Används även för utskrifter i formatet 90 × 130 mm och för utskrifter på papper i A-format.
1:1	Sidförhållandet är kvadratisk.



- Inte tillgängligt i [L]-läget.

## Ändra antalet lagrade pixlar (Bildstorlek)

► Stillbilder ► Videoscener

Gör enligt följande för att välja något av fyra olika alternativ för antalet lagrade pixlar. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika inställningar för antal lagrade pixlar finns i "Antal bilder per minneskort" (171).



- Tryck på [FUNC.]-knappen, välj [L] på menyn och välj sedan ett alternativ (171).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [L].



### Riktlinjer för val av inställningen för antal lagrade pixlar efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3)

L	A2 (420 × 594 mm)
M1	A3 – A5 (297 × 420 – 148 × 210 mm)
M2	90 × 130 mm, 130 × 180 mm, vykort
S	För att skicka via e-post och liknande ändamål



- Inte tillgängligt i [L]-läget.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

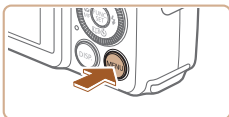




## Korrigerar grönskiga bildpartier som orsakats av kvicksilverlampor

► Stillbilder ► Videoscener

Kvällsbilder där motiven eller bakgrunderna är upplysta av kvicksilverlampor kan få en grönskig ton i läget [AUTO]. Den grönskiga tonen kan korrigeras automatiskt vid fotograferingen med Vitbalans över flera partier.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Korr. av Hg-ljus] på fliken [Kamera] och välj sedan [På] (128).
- När du är klar med inställningen visas [OK].
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



- När du har fotograferat klart i ljuset från kvicksilverlampor bör du åter välja alternativet [Av] för [Korr. av Hg-ljus]. Om du inte återställer den här inställningen kan gröna färgtoner som inte har orsakats av kvicksilverlampor korrigeras av misstag.

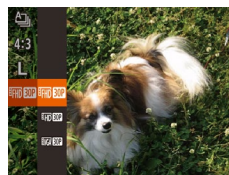


- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.
- Vid bildseriefotografering (142) är alternativet [Av] valt för denna inställning och kan inte ändras.

## Ändra bildkvaliteten för videoscener

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan välja mellan tre olika inställningar för bildkvalitet. En uppskattning av den maximala längden för filmer som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika bildkvaliteter finns i "Inspelningstid per minneskort" (171).



- Tryck på [FUNC. SET]-knappen, välj [FHD 30P] på menyn och välj sedan ett alternativ (127).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [FHD 30P].

Bildkvalitet	Antal lagrade pixlar	Bildfrekvens	Information
FHD 30P	1920 x 1080	30 bps	För inspelning av filmer i full HD-kvalitet
HD 30P	1280 x 720	30 bps	För inspelning av filmer i HD-kvalitet
VGA 30P	640 x 480	30 bps	För inspelning av filmer med standardupplösning



- När [FHD 30P] och [HD 30P] används visas svarta staplar längst upp och längst ned på skärmen och anger vilka delar av motivet som inte kommer med i bilden.
- I läget [FHD 30P] är även [FHD 60P] tillgängligt och ger mjukare rörelser (164).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

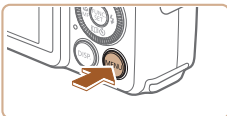


## Hjälpfunktioner för fotografering

### Visa hjälplinjer

► Stillbilder ► Videoscener

Kameran kan visa hjälplinjer på skärmen för att ge vertikal och horisontell vägledning vid fotograferingen.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Hjälplinjer] på fliken [📷] och välj sedan [På] (📖28).
- När du är klar med inställningen visas hjälplinjerna på skärmen.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].

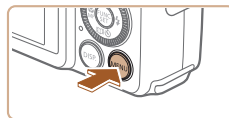


- Hjälplinjerna läggs inte till i dina bilder.

## Förstora fokusområdet

► Stillbilder ► Videoscener

Om du trycker ned avtryckaren halvvägs förstoras innehållet i autofokusramen så att du kan kontrollera fokus.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [AF-punkt zoom] på fliken [📷] och välj sedan [På] (📖28).

### 2 Kontrollera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Det ansikte som identifierats som huvudmotiv förstoras nu.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Det område som är i fokus förstoras inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs i följande fall.
  - Om inget ansikte kan identifieras, om personen står för nära kameran och ansiktet är för stort för skärmen eller om kameran identifierar att motivet rör sig
  - När digital zoom används (📖37)
  - När följnings-AF används (📖74)
  - När en tv används som skärm (📖142)
- Inte tillgängligt i [📷]läget.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

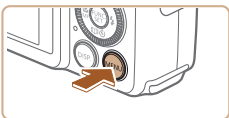
Index



## Kontrollera om någon blinkar

► Stillbilder ► Videoscener

Om kameran registrerar att en eller flera personer blinkade när bilden togs visas [B].



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Blinkregistrering] på fliken [Kamera] och välj sedan [På] (Bok 28).



### 2 Fotografera.

- [B] visas när kameran identifierar en person med slutna ögon.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Om du har angett att flera bilder ska tas i [C]-läget är den här funktionen endast tillgänglig för den sista bilden.
- Om du har valt [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] för [Visningstid] (Bok 53) visas en ram runt personer som har ögonen stängda.
- Den här funktionen är inte tillgänglig vid bildseriefotografering med [A] (Bok 36).
- Den här funktionen är inte tillgänglig vid bildseriefotografering (Bok 42, Bok 77).

## Ändra inställningarna för bildstabilisering

► Stillbilder ► Videoscener

### Stänga av bildstabilisering

När kameran hålls stilla (om du fotograferar med stativ) ska du ställa in bildstabiliseringen på [Av] för att inaktivera den.



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Inst. f bildstab.] på fliken [Kamera]. Tryck slutligen på [OK]-knappen (Bok 28).

### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Bildstab.] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [C]-ratten och välj sedan [Av] med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

Kontinuerlig	Ställer automatiskt in optimal bildstabilisering för motivet (Intelligent IS) (Bok 36).
Av	Stänger av bildstabilisering.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Spela in videoscener med motiv i samma storlek som visas innan du filmar

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

När du börjar spela in en film ändras normalt bildvisningsområdet och motiven förstoras för att kraftiga kameraskakningar ska kunna korrigeras. Du kan reducera bildstabiliseringen för att spela in videoscener med motiv i samma storlek som visas innan du filmar.



- Följ stegen under "Ändra inställningarna för bildstabilisering" (51) för att öppna skärmen [Inst. f bildstab.].
- Välj [Dynamisk IS] och välj sedan önskat alternativ (28).



- Du kan även ange [Av] för [Bildstab.] så att motiven spelas in i samma storlek som de visas i innan inspelningen.
- Inställningarna för [Dynamisk IS] finns inte när [Bildstab.] ställs in på [Av] (51).
- Endast [Standard] är tillgängligt när filmkvaliteten är inställd på [VGA 30P].

## Anpassa kamerans funktioner

Du kan anpassa kamerans funktioner på menyfliken [CAMERA]. Mer information om menyfunktioner finns i "Använda menyskrmen" (28).

### Förhindra att AF-hjälpbelysningen tänds

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Du kan inaktivera den lampa som tänds automatiskt för att underlätta fokusering vid svagt ljus när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [AF-hjälpbelysning] på fliken [CAMERA] och välj sedan [Av] (28).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Förhindra att lampan för minskning av röda ögon tänds

► Stillbilder ► Videoscener

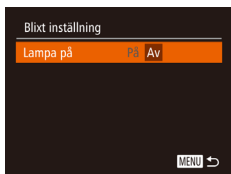
Du kan inaktivera lampan för minskning av röda ögon som används vid fotografering med blixht i svagt ljus.

### 1 Öppna skärmen [Blixht inställning].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Blixht inställning] på fliken [📷] och tryck sedan på [🔍]-knappen (📖28).

### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Lampa på] och välj sedan [Av] (📖28).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].



## Ändra typ av bildvisning efter fotografering

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan ändra hur länge bilder visas och vilken information som visas direkt efter fotograferingen.

### Ändra tiden för bildvisning efter fotografering

#### 1 Öppna skärmen [Visa bild efter fotografering].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Visa bild efter fotografering] på fliken [📷] och tryck sedan på [🔍]-knappen (📖28).

#### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningstid] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🔍]-ratten. Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Snabb].



Snabb	Visar bara bilder tills du kan fotografera igen.
2 sek., 4 sek., 8 sek.	Bilderna visas under den inställda tiden. Du kan ta en till bild genom att trycka ned avtryckaren halvvägs igen, även om en bild visas på skärmen.
Hold	Bilderna visas tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Inga bilder visas efter fotograferingen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Ändra skärmen som visas efter fotografering

Du kan ändra hur bilderna visas efter fotograferingen.

**1** Ställ in [Visningstid] på [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] (📖53).



**2** Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningsinfo] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🌀]-ratten. Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



Av	Endast bilden visas.
Detaljerad	Detaljerad fotograferingsinformation visas (📖160).



- Om [Visningstid] (📖53) är inställd på [Av] eller [Snabb] är [Visningsinfo] inställd på [Av] och kan inte ändras.
- Om du trycker på [DISP]-knappen när en bild visas efter fotograferingen kan du byta visningsinformation. Observera att inställningarna för [Visningsinfo] inte ändras. Du kan utföra följande åtgärder genom att trycka på [🌀]-knappen.
  - Skydda (📖91)
  - Favoriter (📖96)
  - Radera (📖93)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Övriga fotograferingslägen

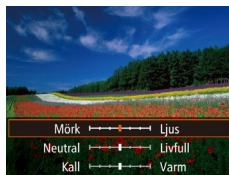
Fotografera olika motiv mer effektivt, och ta bilder som förbättras med unika bildeffekter eller specialfunktioner



## Ljushet/färganpassning (Livejustering)

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan enkelt ställa in bildens ljushet och färger vid fotograferingen.



### 1 Gå till läget [LIVE].

- Ställ inställningsratten på [LIVE].

### 2 Konfigurera inställningen.

- Öppna inställningsskärmen genom att trycka på [MENU]. Välj ett inställningsalternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna. Justera sedan värdet med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten samtidigt som du tittar på skärmen.
- Tryck på [MENU]-knappen.

### 3 Fotografera.

Ljushet	Om du justerar nivån åt höger blir bilden ljusare, och om du justerar nivån åt vänster blir bilden mörkare.
Färg	Om du justerar nivån åt höger blir bilden livfullare, och om du justerar nivån åt vänster blir bilden mer neutral.
Färgton	Om du justerar nivån åt höger får bilden en varm, röd ton, och om du justerar nivån åt vänster får bilden en sval, blåaktig ton.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Få ett antal olika bilder vid varje tagning (Kreativ tagning)

► Stillbilder ► Videoscener

Kameran identifierar motivet och fotograferingsförhållandena och lägger sedan automatiskt till specialeffekter och komponerar om bilden för att framhäva motivet. Kameran tar sex stillbilder vid varje tagning. Det här läget ger dig möjlighet att ta flera stillbilder med olika effekter och automatiska inställningar.



### 1 Gå till läget [Kreativ].

- Ställ inställningsratten på [Kreativ].

### 2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt. Slutarljudet spelas upp tre gånger när bilderna tas.
- De sex bilderna visas först separat och visas sedan tillsammans under två sekunder.
- Du kan även välja att bilderna ska visas till dess att du trycker ned avtryckaren halvvägs genom att trycka på [OK]-knappen. Du kan även visa en enstaka bild i helskrämsläge genom att välja den aktuella bilden med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [Ratt]-ratten och sedan trycka på [OK]-knappen.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill komma tillbaka till den ursprungliga skärmen.



- Fotograferingen kan ta lite tid när blixten används, men försök hålla kameran stilla till dess att slutarljudet har spelats upp tre gånger.
- De sex bilderna hanteras tillsammans som en grupp (87).
- Den samtidiga visningen av alla sex bilderna som visas i steg 2 är endast tillgänglig direkt efter tagningen av bilderna.

## Välja effekter

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan välja vilka effekter som ska användas för bilder som tas i läget [Kreativ].



- Börja med att välja läget [Kreativ] och tryck sedan på [DISP]-knappen.
- Välj en effekt med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [Ratt]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.

Auto	Alla effekter
Retro	Bilderna påminner om gamla fotografier
Monokrom	Bilderna innehåller en enda färg
Special	Bilderna blir tydliga och distinkta
Naturlig	Bilderna blir neutrala och naturliga

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Motiv i rörelse (Sport)

► Stillbilder ► Videoscener

Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motiv som rör sig.



### 1 Gå till läget [S].

- Ställ inställningsratten på [S].



### 2 Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran fortsätter justera fokus och ljusheten i bilden där den blå ramen visas.

### 3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



- När [S] används kan bilderna bli korniga eftersom ISO-talet (69) ökas för att passa fotograferingssituationen.
- Mer information om fotograferingsintervall i läget [S] finns under "Fotograferingsavstånd" (172).
- Det kan uppstå en fördröjning efter bildserietagningen innan du kan fotografera igen. Observera att dessa fördröjningar kan bli längre vid användning av vissa typer av minneskort.
- Hastigheten kan minska beroende på fotograferingsförhållanden, kamerainställningar och zoomläge.
- Bildseriefotografering är inte tillgänglig i [S] Auto-läget (39).

## Särskilda motiv

Välj en metod som passar motivet som fotograferas, så konfigurerar kameran inställningarna automatiskt för optimala bilder.



### 1 Gå till läget [SCN].

- Ställ inställningsratten på [SCN].



### 2 Välj ett fotograferingsläge.

- Tryck på [Fn]-knappen, välj [SCN] på menyn och välj sedan ett fotograferingsläge (27).

### 3 Fotografera.

#### ► Ta porträtt (Porträtt)

► Stillbilder ► Videoscener

- Ta bilder på människor med en mjuk effekt.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

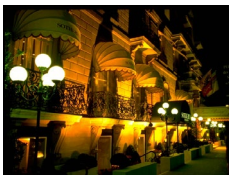
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





### Ta kvällsbilder utan att använda stativ (Kvällsbild utan stativ)

► Stillbilder ► Videoscener

- Ta vackra kvällsbilder, även porträtt, utan att behöva hålla kameran väldigt stilla (som med ett stativ).
- Flera bilder i en bildserie kombineras till en enda bild för att minska kameraskakningar och bildbrus.



### Fotografera i svagt ljus (Svagt ljus)

► Stillbilder ► Videoscener

- Fotografera med minimala kameraskakningar och utan att motivet blir oskarpt även i svagt ljus.



### Fotografera mot snötäckta bakgrunder (Snö)

► Stillbilder ► Videoscener

- Ljusa bilder med naturliga färger av människor mot snötäckta bakgrunder.










### Ta bilder av fyrverkerier (Fyrverkeri)





► Stillbilder ► Videoscener

- Livfulla bilder på fyrverkerier.



- Motiven verkar större i  än i andra lägen.
- När  används kan bilderna bli korniga eftersom ISO-talet ( 69) ökas för att passa fotograferingssituationen.
- Håll kameran still medan du fotograferar, eftersom den tar bilder kontinuerligt i läget .
- När  används kan stora rörelser i motivet eller vissa fotograferingsförhållanden orsaka att du kanske inte får de förväntade resultaten.
- När  används bör du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla ( 79).



- När du tar kvällsbilder och använder ett stativ ger [AUTO] bättre resultat än  ( 31).
- Inställningen för antal lagrade pixlar i  är [M] (2592 × 1944) och kan inte ändras.
- När  används fastställs optimal fokusering även om inga ramar visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



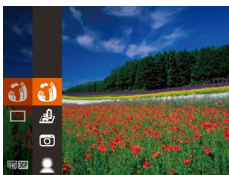
## Bildeffekter (Kreativa filter)

Lägg till olika effekter när du fotograferar.



### 1 Gå till läget [Q].

- Ställ inställningsratten på [Q].



### 2 Välj ett fotograferingsläge.

- Tryck på [Q]-knappen, välj [Q] på menyen och välj sedan ett fotograferingsläge (27).



### 3 Fotografera.

#### Fotografera med kraftiga färger (Superintensiv)

► Stillbilder ► Videoscener

- Fotografera med livfulla, kraftiga färger.



#### Affischbilder (Affisheffekt)

► Stillbilder ► Videoscener

- Bilder som ser ut som en gammal affisch eller illustration.



- Ta några provbilder först, för att se till att du får det resultat du förväntar dig när du använder [Q] och [Q].

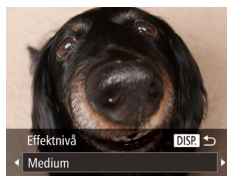
## Fotografera med Fisheye-objektiv (Fisheye-effekt)

► Stillbilder ► Videoscener

Fotografera med samma förvrängningseffekt som genom ett fisheye-objektiv.

### 1 Välj [Q].

- Följ anvisningarna i steg 1 – 2 under "Bildeffekter (Kreativa filter)" (59) och välj [Q].



### 2 Välj en effektnivå.

- Tryck på [DISP]-knappen, välj en effektnivå (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [Q]-ratten) och tryck sedan på [DISP]-knappen igen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

### 3 Fotografera.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)

► Stillbilder ► Videoscener

Skapar en effekt som påminner om en miniatyrmodell genom att bildområden görs suddiga ovanför och nedanför det markerade området.

Du kan också skapa filmer som ser ut som scener i miniatyrmodeller genom att välja uppspelningshastighet innan du spelar in filmen. Personer och objekt i scenen rör sig snabbt vid visningen. Observera att inget ljud spelas in.

### 1 Välj [F].

- Följ anvisningarna i steg 1 – 2 under "Bildeffekter (Kreativa filter)" (459) och välj [F].
- En vit ram visas och anger vilket bildområde som inte blir suddigt.



### 2 Välj det område som ska vara i fokus.

- Tryck på [DISP]-knappen.
- Tryck på zoomreglaget för att ändra ramens storlek och tryck på [▲][▼]-knapparna för att flytta den.



### 3 För filmer väljer du uppspelningshastigheten för filmer.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan en hastighet med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [R]-ratten.

### 4 Återgå till fotograferingsskärmen och fotografera.

- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen och fotografera sedan.

## Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för sekvenser på en minut)

Hastighet	Uppspelningstid
5x	Cirka 12 sek.
10x	Cirka 6 sek.
20x	Cirka 3 sek.

Filmer spelas upp med 30 fps.



- Zoomfunktionen kan inte användas vid inspelning av filmer. Du måste därför välja ett zoomläge.
- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



- Om du vill byta orientering för ramen (från horisontell till vertikal eller vice versa) trycker du på [R]-knappen i steg 2. Du kan flytta ramen när den är i vertikal orientering genom att trycka på [◀][▶]-knapparna.
- Om du håller kameran vertikalt ändras ramens orientering.
- Filmens bildkvalitet är [EVC] vid ett sidförhållande på [4:3] och [HD] vid ett sidförhållande på [16:9] (48). De här kvalitetsinställningarna kan inte ändras.
- Det går inte att använda [C]-knappen för att ändra zoomfaktorn på skärmarna i steg 2 och 3, eller vid inspelning av filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

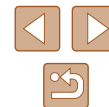
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt)

► Stillbilder ► Videoscener

Den här effekten gör så att bilden ser ut att vara tagen med en leksakskamera genom att vinjettera (mörkare, oskarpa bildhörn) och ändra färgerna.

### 1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 – 2 under "Bildeffekter (Kreativa filter)" (📖59) och välj [📷].



### 2 Välj en färgton.

- Tryck på [DISP]-knappen, välj en färgton (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten) och tryck sedan på [DISP]-knappen igen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

### 3 Fotografera.

Standard	Bilderna ser ut som om de är tagna med en leksakskamera.
Varm	Bilderna får en varmare färgton än med [Standard].
Kall	Bilderna får en kallare färgton än med [Standard].



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

## Fotografera med Mjuk fokus-effekt

► Stillbilder ► Videoscener

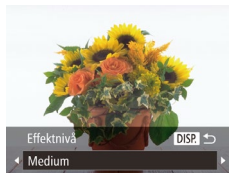
Med den här funktionen får du en effekt på bilderna som om du hade ett filter för mjuk fokus på kameran. Du kan själv justera effektnivån.

### 1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 – 2 under "Bildeffekter (Kreativa filter)" (📖59) och välj [📷].

### 2 Välj en effektnivå.

- Tryck på [DISP]-knappen, välj en effektnivå (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten) och tryck sedan på [DISP]-knappen igen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.



### 3 Fotografera.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Fotografera i monokromt läge

► Stillbilder ► Videoscener

Ta bilder i svartvitt, sepia eller blått och vitt.

### 1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 – 2 under "Bildeffekter (Kreativa filter)" (📖59) och välj [📷].



### 2 Välj en färgton.

- Tryck på [DISP]-knappen, välj en färgton (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🌀]-ratten) och tryck sedan på [DISP]-knappen igen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

### 3 Fotografera.

Svartvitt	Bilder i svartvitt.
Sepia	Sepiatonade bilder.
Blå	Bilder i blått och vitt.

## Metoder för speciella motiv

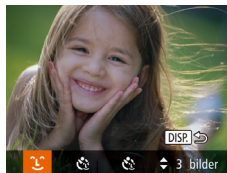
### Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare)

► Stillbilder ► Videoscener

### Automatisk fotografering vid identifiering av leende (Le)

► Stillbilder ► Videoscener

När kameran identifierar ett leende tas bilder automatiskt, utan att du behöver trycka ned avtryckaren.



### 1 Välj [😊].

- Följ anvisningarna i steg 1 – 2 under "Särskilda motiv" (📖57) och välj [😊]. Tryck sedan på [DISP]-knappen.
- Välj [😊] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🌀]-ratten och tryck sedan på [DISP]-knappen.
- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Leende uppt på] visas på skärmen.

### 2 Rikta kameran mot en person.

- Varje gång kameran upptäcker ett leende tar den en bild efter att lampan har tänts.
- Du kan pausa leendefunktionen genom att trycka på [▼]-knappen. Tryck på [▼]-knappen igen för att återuppta leendefunktionen.



- Växla till en annan metod när du har avslutat fotograferingen, annars fortsätter kameran ta bilder varje gång den upptäcker ett leende.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Du kan även ta en bild som vanligt genom att trycka ned avtryckaren.
- Kameran kan lättare upptäcka ett leende om ansiktet är riktat mot kameran och munnen är öppen så pass mycket att tänderna syns.
- När du har valt [L] i steg 1 kan du använda [▲][▼]-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (51) är bara tillgängligt för den sista bilden.
- Automatisk fotografering är inte tillgänglig när [ ]-knappen hålls nedtryckt.

## Automatisk fotografering vid identifiering av blinkning (Självutlösare blinkning)

► Stillbilder ► Videoscener

Rikta kameran mot en person och tryck ned avtryckaren helt. Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning.



### 1 Välj [L].

- Följ anvisningarna i steg 1 – 2 under "Särskilda motiv" (57) och välj [L]. Tryck sedan på [DISP]-knappen.
- Välj [L] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [ ]-ratten och tryck sedan på [DISP]-knappen.

### 2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet på personen som ska blinka.

### 3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Blinka för att ta bilden] visas på skärmen.
- Lampan blinkar och självutlösarljudet spelas upp.



## 4 Titta mot kameran och blinka.

- Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning från den person vars ansikte visas inuti ramen.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på [MENU]-knappen.



- Om blinkningen inte registreras blinkar du igen, långsamt och tydligt.
- Blinkningen kanske inte registreras om ögonen skymms av hår, hatt eller glasögon.
- Om personen slutar och öppnar båda ögonen samtidigt registreras det som en blinkning.
- Om ingen blinkning registreras tar kameran en bild omkring 15 sekunder senare.
- När du har valt [L] i steg 1 kan du använda [▲][▼]-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (51) är bara tillgängligt för den sista bilden.
- När det inte finns någon i bildområdet när avtryckaren trycks ned helt tar kameran en bild efter att en person kommer in i bildområdet och blinkar.
- Zoomfaktor kan inte ändras med [ ]-knappen när du har tryckt ned avtryckaren helt.

## Automatisk fotografering vid identifiering av en ny person (Självutl. ansikte)

► Stillbilder ► Videoscener

Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat att en annan persons ansikte (till exempel fotografens) kommer in i bildområdet (74). Det är praktiskt när du själv vill vara med på gruppafoton eller liknande bilder.



### 1 Välj [L].

- Följ anvisningarna i steg 1 – 2 under "Särskilda motiv" (57) och välj [L]. Tryck sedan på [DISP]-knappen.
- Välj [L] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [ ]-ratten och tryck sedan på [DISP]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## 2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet som du fokuserar på och att vita ramar visas runt de övriga ansiktena.

## 3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Titta rakt in i kameran för att starta nedräkning] visas.
- Lampan blinkar och självutlösarljudet spelas upp.

## 4 Ställ dig i bildområdet och titta in i kameran.

- När kameran har upptäckt ett nytt ansikte blinkar lampan och självutlösarljudet avges med kortare intervall. (Lampan förblir tänd när blixten brinner av.) Kameran tar en bild efter ungefär två sekunder.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på [MENU]-knappen.



- Även om ditt ansikte inte identifieras efter att du har anslutit dig till de andra i bildområdet tar kameran bilden cirka 15 sekunder senare.
- När du har valt [L] i steg 1 kan du använda [▲][▼]-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (1151) är bara tillgängligt för den sista bilden.
- Zoomfaktor kan inte ändras med [ZOOM]-knappen när du har tryckt ned avtryckaren helt.

## Spela in olika typer av filmer

► Stillbilder ► Videoscener

## Spela in filmer i standardläget

► Stillbilder ► Videoscener



### 1 Gå till läget [Movie].

- Ställ inställningsratten på [Movie].
- Tryck på [OK]-knappen, välj [Movie] på menyn och välj sedan [Movie] (127).
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.

### 2 Konfigurera inställningarna så att de passar filmen (1161).

### 3 Fotografera.

- Tryck på filmknappen.
- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen.

## Spela in filmer med mjukare rörelser

Spela in filmer med mjukare rörelser med i stort sett dubbel bildfrekvens, enligt följande.



- Följ anvisningarna i stegen i "Ändra bildkvaliteten för videoscener" (1149) och välj [FHD 60P].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

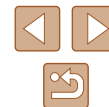
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Låsa eller ändra bildens ljushet före inspelning

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Du kan låsa exponeringen innan eller under tiden du spelar in eller justera den i steg om 1/3 EV i intervallet –2 till +2 steg.



### 1 Lås exponeringen.

- Tryck på [▲]-knappen för att låsa exponeringen. Exponeringsändringsstapeln visas.
- Tryck på [▲]-knappen igen för att låsa upp exponeringen.



### 2 Justera exponeringen.

- Justera exponeringen med hjälp av [◉]-ratten samtidigt som du tittar på skärmen.

### 3 Fotografera (📖64).

## Korrigerar för kameraskakningar

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Motverka kameraskakningar, t.ex. när du spelar in och rör dig samtidigt. De bilder som visas ändras mer än för [Standard] och motiven förstoras ytterligare.



- Följ stegen i "Spela in videoscener med motiv i samma storlek som visas innan du filmar" (📖52) och välj [Hög].



- Inställningarna för [Dynamisk IS] finns inte när [Bildstab.] ställs in på [Av] (📖51).
- Endast [Standard] är tillgängligt när filmkvaliteten är inställd på [EVGA 30P].

## Spela in filmer i läget Kort klipp

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

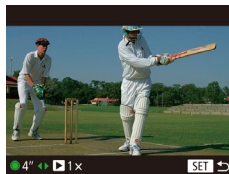
Använd visningseffekter för korta klipp på några sekunder, t.ex. hög hastighet, slow motion eller bildvisning. Klipp som spelats in i det här läget kanske ingår i Story Highlights-album (📖103).

### 1 Gå till läget [🎞].

- Ställ inställningsratten på [🎞].
- Tryck på [⊙]-knappen, välj [🎞] på menyn och välj sedan [🎞] (📖27).
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen för att ange vilka delar av motivet som inte kommer med i filmen.

### 2 Ange fotograferingstid och visningseffekt.

- Tryck på [▶]-knappen.
- Ställ in fotograferingstid (4 – 6 sek.) med [◉]-ratten och tryck på [◀][▶]-knapparna för att ställa in visningseffekten enligt nedanstående beskrivning.



### 3 Fotografera (📖64).

- En stapel som visar inspelningstiden visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

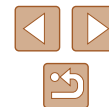
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn





Tillbehör

Bilaga

Index



## Visningseffekter

 2x	Spela in ett klipp som visas i hög hastighet.
 1x	Spela in ett klipp som visas i normal hastighet.
 1/2x	Spela in ett klipp som visas i slow motion.
	Spela in ett klipp som visas normalt innan det snabbmatas bakåt under två sekunder för visa den sista delen. Under inspelningen läggs en markering till som anger de sista två sekunderna i fältet som visar inspelningstiden.

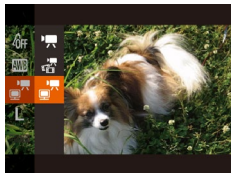


- Ljud spelas inte in i dessa klipp.
- Filmkvaliteten är [HD 30P] (49) och kan inte ändras.





## Inspelning av iFrame-filmer

► Stillbilder ► Videoscener

Spela in filmer som kan redigeras med iFrame-kompatibla programvaror eller enheter.



### 1 Välj .

- Ställ inställningsratten på .
- Tryck på -knappen, välj  på menyn och välj sedan  (27).
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen för att ange vilka delar av motivet som inte kommer med i filmen.

### 2 Fotografera (64).



- iFrame är ett videoformat som har utvecklats av Apple Inc.
- Filmkvaliteten är [HD 30P] (49) och kan inte ändras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## P-läge

Mer omdömesgilla bilder, i den stil du föredrar



- Instruktionerna i det här kapitlet avser en kamera med inställningsratten i läget **[P]**.
- **[P]**: Programautomatik; AE: Autoexponering
- Innan du försöker ta en bild med en funktion som förklaras i det här kapitlet med andra metoder än **[P]** bör du kontrollera att funktionen kan användas med den metoden (161).

## Fotografera med programautomatik ([P])

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan anpassa många funktionsinställningar till din fotograferingsstil.



### 1 Gå till läget **[P]**.

- Ställ inställningsratten på **[P]**.

### 2 Anpassa inställningarna (68–79) och fotografera.



- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas värdena för slutartid och bländare i orange om det inte går att exponera bilden optimalt. Om detta inträffar kan du prova att justera ISO-talet (69) eller aktivera blixten (om motiven är mörka, 77) för att försöka få en optimal exponering.
- Du kan även spela in filmer i **[P]**-läget genom att trycka på filmknappen. Det kan dock hända att vissa inställningar under FUNC. (27) och MENU (28) justeras automatiskt för filmspelning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Bildens ljushet (Exponering)

### Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)

► Stillbilder ► Videoscener

Standardinställningen för exponering som görs av kameran kan justeras i steg om 1/3 i intervallet -2 till +2.

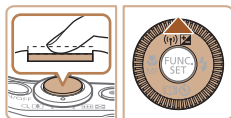


- Tryck på [▲]-knappen. Titta på skärmen och justera samtidigt ljusheten med hjälp av [○]-ratten. Tryck på [▲]-knappen igen när du är klar.
- Korrigeringsnivån som du angav visas.

### Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås)

► Stillbilder ► Videoscener

Innan du fotograferar kan du låsa exponeringen, eller ställa in fokus och exponering separat.



#### 1 Lås exponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på [▲]-knappen.
- [✖] visas och exponeringen läses.
- Lås upp exponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på [▲]-knappen igen. I det här fallet visas inte [✖] längre.

## 2 Komponera och ta bilden.

- Efter en bild läses exponeringen upp och [✖] visas inte längre.



- AE: Autoexponering
- När du har låst exponeringen kan du justera kombinationen av slutartid och bländarvärde genom att vrida [○]-ratten (Programskifte).

## Ändra mätningssmetod

► Stillbilder ► Videoscener

Ändra mätningssmetoden (hur ljushet mäts) så att den passar olika fotograferingsförhållanden.



- Tryck på [⊕]-knappen, välj [☉] på menyn och välj sedan ett alternativ (27).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

Evaluering	För fotografering vid normala förhållanden, inklusive motljus. Anpassar automatiskt exponeringen så att den passar fotograferingsförhållandena.
Centrumvägd	Identifierar den genomsnittliga ljusheten i hela bildområdet, som beräknas genom att behandla ljusheten i mittområdet som viktigast.
Spot	Mätningen begränsas till området inom [ ] (ramen för spotmätning) som visas i mitten av skärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

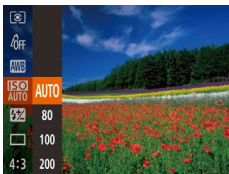
Bilaga

Index



## Ändra ISO-talet

► Stillbilder ► Videoscener



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [ISO] på menyn och välj sedan ett alternativ (127).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

AUTO	Ställer automatiskt in ett ISO-tal som passar fotograferingsläget och fotograferingsförhållandena.
80, 100, 200	För fotografering utomhus i vackert väder.
400, 800	För fotografering i molnigt väder och i skymningsljus.
1600, 3200	För fotografering av nattlandskap och mörka inomhusmotiv.

Välj ett högre ISO-tal för högre känslighet och lägre tal för lägre känslighet.



- Du kan visa det automatiskt inställda ISO-talet när du har ställt in ISO-talet på [AUTO] genom att trycka ned avtryckaren halvvägs.
- Du kan få mindre korniga bilder genom att sänka ISO-talet, men det finns en ökad risk för suddiga motiv och kameraskakningar under vissa fotograferingsförhållanden.
- Om du väljer ett högre ISO-tal blir slutartiden kortare, vilket kan minska risken för suddiga motiv och kameraskakningar och öka blixtområdet. Däremot kan bilderna se gryniga ut.

## Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

► Stillbilder ► Videoscener

Innan du fotograferar kan områden i bilden som är för ljusa eller för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden kan även detta korrigeras innan du fotograferar så att motivet framträder bättre.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [i-Contrast] på fliken [i] och välj sedan [Auto] (128).
- När du är klar med inställningen visas [C].



- I vissa fotograferingsförhållanden kan det hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar korniga.



- Du kan även korrigerar befintliga bilder (199).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Färger i bilderna

### Få naturliga färger (Vitbalans)

► Stillbilder ► Videoscener

Genom att justera vitbalansen kan du få bildfärgerna att se mer naturliga ut för motivet som du fotograferar.



- Tryck på [WB]-knappen, välj [AWB] på menyn och välj sedan ett alternativ (📖27).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

AWB	Auto	Väljer automatiskt optimal vitbalans för följande fotograferingssituationer.
	Dagsljus	För fotografering utomhus i vackert väder.
	Moln	För fotografering i molnigt väder och i skymningsljus.
	Glödlampa	För fotografering i ljus från vanliga glödlampor.
	Lysrör	För fotografering i vitt lysrörsljus.
	Lysrör H	För fotografering i lysrörsljus av dagsljusstyp.
	Egen	Manuell inställning av vitbalansvärdet (📖70).

### Egen vitbalans

► Stillbilder ► Videoscener

Om du vill att bildfärgerna ska se naturliga ut i det ljus som du fotograferar i justerar du vitbalansen så att den passar ljuskällan där du fotograferar. Ställ in vitbalansen under samma ljuskälla som kommer att belysa ditt motiv.



- Följ anvisningarna i stegen i "Få naturliga färger (Vitbalans)" (📖70) för att välja [Egen].
- Rikta kameran mot ett vitt motiv, så att hela skärmen blir vit. Tryck på [DISP]-knappen.
- Färgtonen på skärmen ändras när vitbalansen har registrerats.



- Om du ändrar kamerainställningarna efter att ha registrerat vitbalansdata kan färgerna se onaturliga ut.

### Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

► Stillbilder ► Videoscener

Ändra färgtonen i bilder, till exempel genom att konvertera bilder till sepia eller svartvitt.



- Tryck på [Mina färger]-knappen, välj [OFF] på menyn och välj sedan ett alternativ (📖27).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



☞	Mina färger av	–
Ⓐ	Kraftig	Framhäver kontrast och färgmättnad för att göra bilder skarpare.
Ⓐ	Neutral	Dämpar kontrast och färgmättnad för att ge mer neutrala bilder.
Ⓐ	Sepia	Skapar bilder med sepia-ton.
Ⓐ	Svartvitt	Skapar svartvita bilder.
Ⓐ	Diafilm	Kombinerar de effekter som uppnås med Kraftig blå, Kraftig grön och Kraftig röd för att ge intensiva, men ändå naturliga färger som liknar bilder på diafilm.
Ⓐ	Ljusare hudton	Gör hudtonen ljusare.
Ⓐ	Mörkare hudton	Gör hudtonen mörkare.
Ⓐ	Kraftig blå	Framhäver blå färgtoner i bilder. Ger himmel, hav och andra blåa motiv ett mer livfullt intryck.
Ⓐ	Kraftig grön	Framhäver gröna färgtoner i bilder. Ger berg, lövverk och andra gröna motiv ett mer livfullt intryck.
Ⓐ	Kraftig röd	Framhäver röda färgtoner i bilder. Ger röda färgtoner ett mer livfullt intryck.
Ⓐ	Egen färg	Justera kontrast, skärpa, färgmättnad och andra kvaliteter enligt dina egna önskemål (71).



- Vitbalans (70) kan inte ställas in när du använder [Ⓐ] eller [Ⓐ].
- Vid användning av [Ⓐ] och [Ⓐ] kan även andra färger än människors hudtoner ändras. Inställningarna kanske inte ger de förväntade resultaten för vissa hudtoner.

## Egen färg

► Stillbilder ► Videoscener

Välj önskad nivå av kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och hudtoner i ett intervall om 1 – 5.



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Följ anvisningarna i stegen under "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (70) för att välja [Ⓐ] och tryck sedan på [DISP]-knappen.

### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och ange sedan värdet med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten.
- Justera värdet åt höger för starkare/mer intensiva effekter (eller mörkare hudton), och justera värdet åt vänster för svagare/ljusare effekter (eller ljusare hudtoner).
- Slutför inställningen genom att trycka på [DISP]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

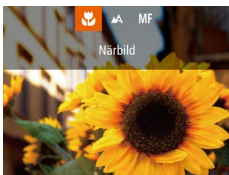


## Fotograferingsavstånd och fokusering

### Ta närbilder (Närbild)

► Stillbilder ► Videoscener

Om du vill begränsa fokus till motiv på kort avstånd ställer du in kameran på [M]. Mer information om fokusområdet finns i "Fotograferingsavstånd" (172).



- Tryck på [M]-knappen, välj [M] (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [C]-ratten) och tryck sedan på [M]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [M].



- Om blixten utlöses kan vinjettering uppstå.
- När zoomläget befinner sig i den gula stapeln under zoomstapeln blir [M] grå och kameran kan inte fokusera.



- Prova att placera kameran på ett stativ och fotografera med kameran inställd på [M] (41) om du vill förhindra kameraskakningar.

## Fotografera i läget för manuell fokusering

► Stillbilder ► Videoscener

När det inte går att använda autofokus använder du manuell fokusering. Du kan ange en allmän fokuspunkt och sedan trycka ned avtryckaren halvvägs, så identifierar kameran den optimala fokuspunkten i närheten av den punkt som du har angett. Mer information om fokusområdet finns i "Fotograferingsavstånd" (172).



(1)

### 1 Välj [MF].

- Tryck på [M]-knappen, välj [MF] (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [C]-ratten) och tryck sedan på [M]-knappen.
- [MF] och MF-indikatorn visas.

### 2 Ange den allmänna fokuspunkten.

- Referera till MF-indikatorn (1, som visar avstånd och fokuspunkt) på skärmen och det förstörade visningsområdet, och ange den allmänna fokuspunkten med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [C]-ratten. Tryck sedan på [M]-knappen.
- Tryck på [DISP]-knappen för att justera förstoringen.

### 3 Finjustera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs om du vill att kameran ska finjustera fokuspunkten (Säker M. Fokus).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index







- När du fokuserar manuellt är autofokusramen (📖73) inställd på [Central] och autofokusramens storlek (📖73) är inställd på [Normal]. Dessa inställningar kan inte ändras.
- Det går att fokusera när du använder digital zoom (📖37) eller digital telekonverter (📖73), och när du använder en TV som skärm (📖142), men den förstörade bilden visas inte.

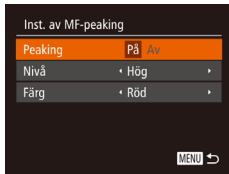


- Prova att fästa kameran på ett stativ för att stabilisera den om du vill fokusera mer exakt.
- Du kan förstora eller dölja det förstörade visningsområdet genom att justera inställningarna under MENU (📖28) ► fliken [📷] ► [MF-punkt zoom].
- Du kan inaktivera automatisk finjustering av fokus när avtryckaren är nedtryckt halvvägs genom att välja MENU (📖28) ► fliken [📷] ► [Säker M. Fokus] ► [Av].

## Enkel identifiering av fokusområdet (MF-peaking)

► Stillbilder ► Videoscener

Kanterna på motiv i fokus visas i färg för att underlätta den manuella fokuseringen. Du kan justera färgerna och känsligheten (nivån) för kantidentifiering efter behov.



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Inst. av MF-peaking] på fliken [📷] och välj sedan [På] (📖28).

### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ (📖28).

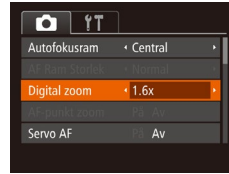


- Färger som visas för MF-peaking läggs inte till i dina bilder.

## Digital telekonverter

► Stillbilder ► Videoscener

Objektivets brännvidd kan ökas med cirka 1.6x eller 2.0x. Det kan minska kameraskakningarna eftersom slutartiden är kortare än den skulle vara om du zoomade (inklusive digital zoom) till samma zoomfaktor.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Digital zoom] på fliken [📷] och välj sedan ett alternativ (📖28).
- Bilden förstoras och zoomfaktorn visas på skärmen.

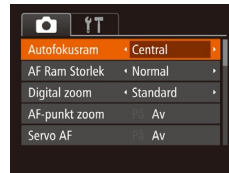


- Slutartiden kan vara densamma när du trycker zoomreglaget hela vägen mot [📷] för maximalt telefoto, och när du zoomar in för att förstora motivet till samma storlek enligt steg 2 under "Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)" (📖37).

## Ändra inställningen för autofokusram

► Stillbilder ► Videoscener

Ändra inställningen för autofokusram så att den passar förhållandena.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Autofokusram] på fliken [📷] och välj sedan ett alternativ (📖28).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Central

► Stillbilder ► Videoscener

En autofokusram visas i mitten. Effektivt för pålitlig fokusering.



- En gul autofokusram visas tillsammans med [AF] om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Om du vill minska autofokusramens storlek trycker du på [MENU]-knappen och ger [AF Ram Storlek] på fliken [Kamera] värdet [Liten] (28).
- Autofokusramens storlek är inställd på [Normal] när du använder digital zoom (37) eller digital telekonverter (73), samt i läget för manuell fokusering (72).
- När du vill komponera bilder så att motiven är placerade längs en kant eller i ett hörn måste du först fånga motivet i en autofokusram och sedan hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs. Fortsätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden efter behov, och tryck sedan ned avtryckaren helt (Fokuslås).
- Autofokusramens position förstoras när du trycker ned avtryckaren halvvägs och [AF-punkt zoom] (50) har inställningen [På].

## Ansikte AiAF

► Stillbilder ► Videoscener

- Identifierar ansikten i motivet och ställer sedan in skärpa, exponering (endast vid evaluerande mätningmetod) och vitbalans (endast vid [AIWB]).
- När du har riktat kameran mot motivet visas en vit ram runt det ansikte som kameran identifierar som huvudmotiv, och upp till två grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden.
- När kameran identifierar rörelser följer ramarna motiv som rör sig, inom ett visst område.
- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas upp till nio gröna ramar runt de ansikten som är i fokus.



- Om inga ansikten upptäcks eller om endast grå ramar visas (utan vit ram), visas upp till nio gröna ramar i områdena som är i fokus när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Om inga ansikten identifieras när Servo AF (75) har inställningen [På] visas autofokusramen mitt på skärmen när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Exempel på ansikten som kameran inte kan identifiera:
  - Motiv som är långt bort eller mycket nära
  - Motiv som är mörka eller ljusa
  - Ansikten i profil, i vinkel eller delvis dolda
- Kameran kan ibland felaktigt identifiera icke-mänskliga motiv som ansikten.
- Inga autofokusramar visas om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

## Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)

► Stillbilder ► Videoscener

Fotografera efter att du har valt ett motiv att fokusera på.

### 1 Välj [Följnings-AF].

- Välj [Följnings-AF] genom att följa anvisningarna i stegen under "Ändra inställningen för autofokusram" (73).
- [AF] visas på mitten av skärmen.

### 2 Välj ett motiv att fokusera på.

- Rikta kameran så att [AF] befinner sig på det önskade motivet och tryck sedan på [AF]-knappen.



Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visningsläge
Wi-Fi-funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



- När motivet har identifierats avger kameran en ljudsignal och [ ] visas. Även om motivet rör sig fortsätter kameran följa det inom ett visst område.
- Om inget motiv kan identifieras visas [ ].
- Tryck på [ ] igen för att stänga av funktionen för följnings-AF.

### 3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. [ ] ändras till en blå [ ] som följer motivet samtidigt som kameran fortsätter justera fokus och exponering (Servo AF) (475).
- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera.
- När du har tagit en bild visas [ ] fortfarande och kameran fortsätter att följa motivet.



- [Servo AF] (475) har inställningen [På] och kan inte ändras.
- Kameran kan kanske inte följa motivet om det är för litet, rör sig för snabbt eller om motivets färg eller ljushet överensstämmer alltför väl med bakgrunden.
- [AF-punkt zoom] på filen [ ] (428) är inte tillgänglig.
- [ ] är inte tillgängligt.

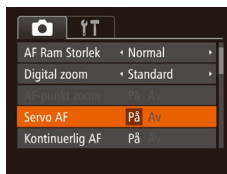


- Kameran kan identifiera motiv även om du trycker ned avtryckaren halvvägs utan att du trycker på [ ]-knappen. När du har tagit bilden visas [ ] i mitten av skärmen.
- Håll ned [ ]-knappen i minst en sekund när du fotograferar i läget [MF] (472).
- Om [Ansikts-ID] har inställningen [På] visas inte namnen på registrerade personer när de identifieras, men namnen lagras i stillbilderna (443). Om du väljer en registrerad person som motiv visas personens namn.

## Fotografera med Servo AF

► Stillbilder ► Videoscener

Med den här metoden undviker du att missa bilder av motiv som rör sig, eftersom kameran fortsätter fokusera på motivet och justerar exponeringen så länge du håller ned avtryckaren halvvägs.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Servo AF] på filen [ ] och välj sedan [På] (428).

### 2 Fokusera.

- Fokus och exponering bibehålls där den blå autofokusramen visas så länge som du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Fokusering kanske inte är möjligt vid vissa fotograferingsförhållanden.
- I svagt ljus kanske Servo AF inte aktiveras (autofokusramarna kanske inte blir blå) när du trycker ned avtryckaren halvvägs. I det här fallet ställs fokus och exponering in enligt den angivna autofokusramen.
- Om det inte går att exponera bilden optimalt visas värdena för slutartid och bländare med orange färg. Släpp avtryckaren och tryck sedan ned den halvvägs igen.
- Fotografering med autofokuslås är inte tillgängligt.
- [AF-punkt zoom] på filen [ ] (428) är inte tillgänglig.
- Inte tillgängligt tillsammans med självutlösaren (441).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Byta fokusinställning

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan ändra kamerans standardfunktion, det vill säga att kameran fokuserar på motiv som den riktas mot även om avtryckaren inte trycks ned. I stället kan du begränsa kamerans fokusering till det ögonblick då du trycker ned avtryckaren halvvägs.



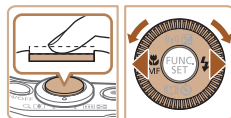
- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Kontinuerlig AF] på fiiken [Kamera] och välj sedan [Av] (28).

På	Hjälper dig att inte missa plötsliga fototillfällen, eftersom kameran hela tiden fokuserar på motiv tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Sparar på batteriet eftersom kameran inte fokuserar hela tiden.

## Fotografera med autofokuslåset

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan låsa kamerans fokusering. När du har låst fokus ändras inte fokuspunkten även om du tar bort fingret från avtryckaren.



### 1 Lås fokus.

- Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på [L] -knappen.
- Fokus är nu låst och [MF] samt MF-indikatorn visas på skärmen.
- Lås upp fokus genom att släppa avtryckaren, trycka på [L] -knappen igen och välja [A] (med hjälp av [L][R] -knapparna eller [R] -ratten).

### 2 Komponera och ta bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motivet

► Stillbilder ► Videoscener

Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motivet. Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Hastighet vid fotografering av bildserier" (📖172).



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [AF] -knappen, välj [ ] på menyn och välj sedan [ ] (📖27).
- När du är klar med inställningen visas [ ].

### 2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.
- Bilderna hanteras tillsammans som en grupp (📖87).



- Vid användning av [ ] (📖57), läget för manuell fokusering (📖72) eller när autofokus är låst (📖76) ändras [ ] till [ ].
- Kan inte användas tillsammans med funktionen för självutlösare (📖41).
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomläget kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlöses.
- Bildseriefotografering är inte tillgänglig i [ ] Auto-läget (📖39) och inte ens om du väljer [ ].

## Blixt

### Ändra blyxtmetod

► Stillbilder ► Videoscener

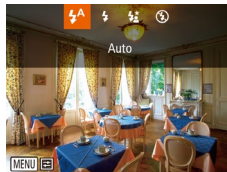
Du kan ändra blyxtmetoden efter motivet som fotograferas. Mer information om blyxtområdet finns i "Blyxtintervall" (📖171).

### 1 Fäll upp blixten.

- Flytta omkopplaren [ ].

### 2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [ ] -knappen, välj en blyxtmetod (med hjälp av [ ]-knapparna eller [ ]-ratten) och tryck sedan på [ ] -knappen.
- Alternativet som du konfigurerade visas.



- Du kan inte öppna inställningsskärmen genom att trycka på [ ] -knappen när blixten är nedfälld. Fäll upp blixten manuellt genom att trycka på omkopplaren [ ] och konfigurera sedan inställningen.

### Auto

Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.

### På

Blixten avfyras för varje bild.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Lång synktid

Blixten avfyras för att huvudmotivet ska belysas (till exempel människor) när kameran fotograferar med lång slutartid för att öka ljusheten för den bakgrund som ligger utanför blixtområdet.



- När [LÅNG] används bör du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (179).
- I [LÅNG]-läget ska du se till att huvudmotivet inte rör sig innan slutarljudet har tystnat, även om blixten utlöses.

## Av

För fotografering utan blix.

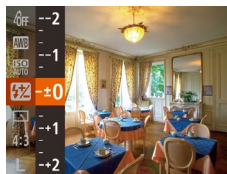


- Om en blinkande [LÅNG]-ikon visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs i ljus som är så svagt att bilderna kan bli oskarpa på grund av kameraskakningar, bör du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.

## Justera blixtextponeringskompensationen

► Stillbilder ► Videoscener

På samma sätt som med vanlig exponeringskompensation (168) kan du justera blixtextponeringen från -2 till +2 EV i steg om 1/3 EV.



- Tryck på [LÅNG]-knappen, välj [LÅNG] på menyn och justera inställningen med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [LÅNG]-ratten (127).
- Korrigeringsnivån som du angav visas.



- När det är risk för överexponering ändrar kameran automatiskt slutartiden och bländarvärdet när bilder tas med blix för att minska antalet urblekta högdagrar och fotografera med optimal exponering. Du kan dock inaktivera den automatiska justeringen av värdena för slutartid och bländare genom att öppna MENU (128) och välja fliken [Kamera] ► [Blix inställning] ► [Korr. blixexp] ► [Av].
- Du kan även konfigurera blixtextponeringskompensationen genom att öppna MENU (128) och välja fliken [Kamera] ► [Blix inställning] ► [Exp. komp blix].
- Du kan även öppna skärmen [Blix inställning] (128) när blixten är uppfälld genom att trycka på [LÅNG]-knappen och sedan omedelbart trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

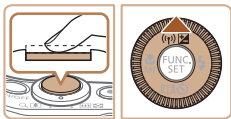


## Fotografera med FE-lås

► Stillbilder ► Videoscener

På samma sätt som du kan använda exponeringslåset (📖68) kan du låsa exponeringen för bilder tagna med blix.

### 1 Fäll upp blixten och ställ in den på [📷] (📖77).



### 2 Lås blixtexponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på [▲]-knappen.
- Blixten utlöses och när [✖] visas har blixtnivåregleringen låsts.
- Lås upp blixtexponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på [▲]-knappen igen. I det här fallet visas inte [✖] längre.

### 3 Komponera och ta bilden.

- Efter en bild låses blixtexponeringen upp och [✖] visas inte längre.



• FE: Blixtexponering

## Övriga inställningar

### Ändra inställningen för kompression (Bildkvalitet)

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan välja mellan två nivåer av kompressionsgrad, [S] (Superfin) och [L] (Fin), enligt nedan. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika kompressionsgrader finns under "Antal bilder per minneskort" (📖171).



- Tryck på [📷]-knappen, välj [S] på menyn och välj sedan ett alternativ (📖27).

### Ändra inställningarna för bildstabilisering

► Stillbilder ► Videoscener

Bildstabiliseringen är aktiv enbart i fotograferingsögonblikket.



- Följ anvisningarna i steg 1 – 2 under "Stänga av bildstabilisering" (📖51) och välj [Endast avtr.].



- Om bildstabilisering inte förhindrar kameraskakningar kan du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla. Välj i så fall [Av] för funktionen [Bildstab.].
- Inställningen ändras till [Kontinuerlig] för filminspelning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

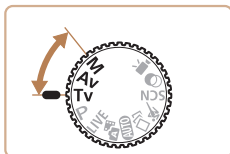
Bilaga

Index



## Tv-, Av- och M-lägena

Ta smartare, mer sofistikerade bilder och anpassa kameran efter din fotograferingsstil



- Instruktionerna i det här kapitlet gäller när kameran är inställd på de olika metoderna.

## Förval av slutartid ([Tv]-läge)

► Stillbilder ► Videoscener

Ställ in önskad slutartid innan du fotograferar. Kameran justerar automatiskt bländarvärdet så att det passar slutartiden. Mer information om tillgängliga slutartider finns i "Slutartid" (📖172).

### 1 Gå till läget [Tv].

- Ställ inställningsratten på [Tv].

### 2 Ange slutartiden.

- Ställ in slutartiden genom att vrida på [⊖]-ratten.



- I fotograferingssituationer som kräver långa slutartider kan det uppstå en fördröjning innan du kan fotografera igen, eftersom kameran bearbetar bilderna för att minska bildbruset.
- När du fotograferar med långa slutartider och använder ett stativ bör du välja [Av] för funktionen [Bildstab.] (📖79).
- Den maximala slutartiden med blix är 1/2 000 sekund. Om du anger en kortare slutartid återställer kameran automatiskt tiden till 1/2 000 innan bilden tas.
- Vid slutartider som är kortare än 1,3 sekunder väljs ISO-talet [80] automatiskt och kan inte ändras.
- Om bländarvärdet visas i orange när du trycker ned avtryckaren halvvägs betyder det att optimal exponering inte har uppnåtts. Justera slutartiden tills bländarvärdet visas i vitt, eller använd säkerhetsförskjutning (📖81).



- [Tv]: Tidsvärde

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Förval av bländarvärde ([Av]-läge)

► Stillbilder ► Videoscener

Ställ in önskat bländarvärde innan du fotograferar. Kameran justerar automatiskt slutartiden så att den passar bländarvärdet. Mer information om tillgängliga bländarvärden finns i "Bländarförval" (172).

### 1 Gå till läget [Av].

- Ställ inställningsratten på [Av].



### 2 Ställ in bländarvärdet.

- Ställ in bländarvärdet genom att vrida på [C/]-ratten.



- Om slutartiden visas i orange när du trycker ned avtryckaren halvvägs betyder det att optimal exponering inte har uppnåtts. Justera bländarvärdet tills slutartiden visas i vitt, eller använd säkerhetsförskjutning (se nedan).



- [Av]: Bländarvärde (storleken på bländarens öppning i objektivet)
- Tryck på [MENU]-knappen i lägena [Tv] och [Av] och ställ in [Säkerhetsförskj] på fliken [C/] på värdet [På] (28) så att kameran justerar slutartid och bländarvärde automatiskt när du har exponeringsproblem. Då kan du fotografera med optimal exponering. Säkerhetsförskjutningen inaktiveras när blixten utlöses.

## Förval av slutartider och bländarvärden ([M]-läge)

► Stillbilder ► Videoscener

Följ anvisningarna nedan innan du fotograferar för att kunna ställa in slutartiden och bländarvärdet på den exponering du vill ha. Mer information om tillgängliga slutartider och bländarvärden finns under "Slutartid" (172) och "Bländarförval" (172).

### 1 Gå till läget [M].

- Ställ inställningsratten på [M].

### 2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [▲]-knappen för att välja slutartid (1) eller bländarvärde (2) och ange sedan ett värde med hjälp av [C/]-ratten.
- Indikatorn för exponeringsnivån (4) visar en markering för det värde du har angett så att du kan jämföra det med den optimala exponeringsnivån (3).
- Markeringen för exponeringsnivån visas i orange när avvikelser från den optimala exponeringen överstiger 2 steg.



- (1)
- (2)
- (3)
- (4)



- När du har ställt in slutartiden och bländarvärdet kan exponeringsnivån ändras om du justerar zoomen eller komponerar om bilden.
- Skärmens ljushet kan ändras beroende på vilken slutartid och vilket bländarvärde du anger. Skärmens ljusstyrka förblir däremot densamma när blixten är uppfälld och du använder [F].
- Om du vill att den inställning som du inte konfigurerade i steg 2 (antingen slutartid eller bländarvärde) automatiskt ska justeras för att uppnå optimal exponering trycker du ned avtryckaren halvvägs och trycker på [▲]-knappen. Observera att det inte går att få optimal exponering med vissa inställningar.
- Vid slutartider som är kortare än 1,3 sekunder väljs ISO-talet [80] automatiskt och kan inte ändras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- **[M]**: Manuell
- Beräkningen av optimal exponering baseras på den angivna mätningmetoden (📖68).

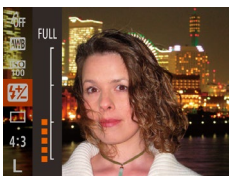
## Justera blyxtstyrkan

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Välj mellan tre blyxtnivåer när du använder **[M]**.

### 1 Gå till läget **[M]**.

- Ställ inställningsratten på **[M]**.



### 2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på **[⊕]**-knappen, välj **[Z]** på menyn och justera inställningen med hjälp av **[▲]**/**[▼]**-knapparna eller **[⊙]**-ratten (📖27).
- När du är klar med inställningen visas nivån för blyxtstyrkan.  
**[Z]**: Min, **[Z]**: Medium, **[Z]**: Max



- Du kan även ställa in blyxtnivån genom att öppna MENU (📖28) och göra inställningen på fliken **[📷]** ▶ **[Blyxt inställning]** ▶ **[Blyxtstyrka]**.
- Du kan även ställa in blyxtnivån när du använder **[Tv]** eller **[Av]** genom att öppna MENU (📖28) och göra inställningen på fliken **[📷]** ▶ **[Blyxt inställning]** ▶ **[Blyxtmetod]** ▶ **[Manuell]**.
- Du kan även öppna skärmen **[Blyxt inställning]** (📖28) när blyxten är uppfälld genom att trycka på **[▶]**-knappen och sedan omedelbart trycka på **[MENU]**-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Visningsläge

Ha roligt när du tittar på dina bilder, bläddrar i dem och redigerar dem på många olika sätt

- Börja med att växla till visningsläget genom att trycka på [▶] -knappen.



- Det är inte säkert att det går att visa eller redigera bilder som har fått sina filnamn ändrade, som redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

## Visa

► Stillbilder ► Videoscener

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



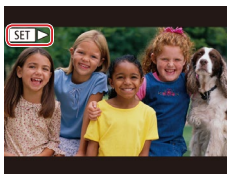
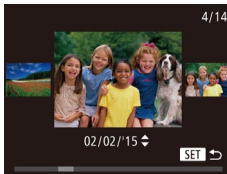
### 1 Gå till visningsläget.

- Tryck på [▶] -knappen.
- Den senaste bilden visas.



### 2 Välj bilder.

- Tryck på [◀] -knappen eller vrid [◂] -ratten motsols för att visa föregående bild. Tryck på [▶] -knappen, eller vrid [◃] -ratten medsols för att visa nästa bild.
- Håll ned någon av [◀] [▶] -knapparna för att bläddra snabbt bland bilderna.



- Du kan även öppna den här skärmen (bläddringsvyn) genom att vrida snabbt på [◂] -ratten. Vrid på [◃] -ratten för att bläddra mellan bilderna i det läget.
- Tryck på [⊞] -knappen om du vill återgå till enbildsvisning.
- Om du trycker på [▲] [▼] -knapparna i bläddringsvyn kan du visa bilderna indelade i grupper efter fotograferingsdatum.
- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶]. Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

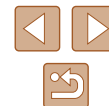
Wi-Fi-funktioner

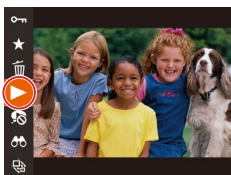
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

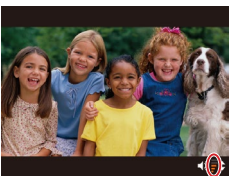
Index





### 3 Spela upp filmer.

- Starta uppspelningen genom att trycka på [⏪]-knappen, välj [▶] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⌂]-ratten) och tryck sedan på [⏩]-knappen igen.



### 4 Justera volymen.

- Justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- När volymindikatorn (1) inte längre visas kan du justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

(1)

### 5 Pausa uppspelningen.

- Tryck på [⏸]-knappen om du vill pausa eller återuppta uppspelningen.
- När uppspelningen av filmen är klar visas [SET ▶].



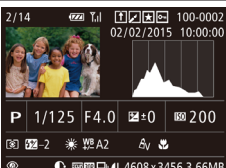


- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.
- Du kan inaktivera bläddringsvyn genom att välja MENU (Ⓜ28) ▶ fliken [▶] ▶ [Bläddringsvy] ▶ [Av].
- Om du vill att den senast tagna bilden ska visas när du startar visningsläget väljer du MENU (Ⓜ28) ▶ fliken [▶] ▶ [Återgå] ▶ [Sist tagen].
- Om du vill ändra den övergångseffekt som visas mellan bilderna väljer du MENU (Ⓜ28) och väljer en önskad effekt på fliken [▶] ▶ [Övergångseffekt].

## Byta visningsläge

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Tryck på [DISP]-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Visning (Detaljerad informationsvisning)" (Ⓜ160).

	Ingen informationsvisning
	Enkel informationsvisning
	Detaljerad informationsvisning

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



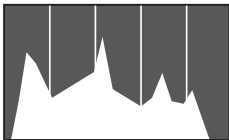
## Varning för överexponering (för högdagrar i bilden)

► Stillbilder ► Videoscener

Vid detaljerad informationsvisning (📖84) blinkar urblekta högdagrar på skärmen.

## Histogram

► Stillbilder ► Videoscener



- Diagrammet som visas i den detaljerade informationsvisningen (📖84) är ett histogram som visar hur ljusheten fördelas i bilden. Den horisontella axeln visar mängden ljushet, och den vertikala axeln visar hur mycket av bilden som finns på varje nivå av ljushet. Att titta på histogrammet är ett sätt att kontrollera exponeringen.

## GPS-informationsvisning

► Stillbilder ► Videoscener



- Med en smartphone som ansluts till kameran via Wi-Fi kan du geotagga bilderna på kameran och lägga till information om till exempel latitud, longitud och höjd (📖129). Du kan se denna information via GPS-informationsvisningen.
- I fallande ordning visas latitud, longitud, höjd och UTC (tid och datum för fotograferingen).



- GPS-informationsvisning är inte tillgänglig för bilder som saknar denna information.
- [---] visas istället för numeriska värden för saker som inte finns tillgängliga på din smartphone eller som inte har registrerats korrekt.



- UTC: "Coordinated Universal Time", ungefär samma sak som Greenwich-tid

## Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)

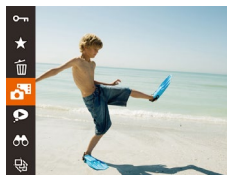
► Stillbilder ► Videoscener

Du kan visa filmsammandrag som spelats in automatiskt i [📷] (📖33) under en dags stillbildsfotografering.



### 1 Välj en bild.

- Använd [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten för att välja en stillbild med etiketten [SET] [📷].



### 2 Visa filmsammandraget.

- Tryck på [📷]-knappen och välj sedan [📷] på menyn (📖27).
- Filmsammandraget som har spelats in automatiskt på samma dag som stillbildsfotograferingen visas från början.



- Efter en stund kommer [SET] [📷] inte längre att visas när du använder kameran med avaktiverad informationsvisning (📖84).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

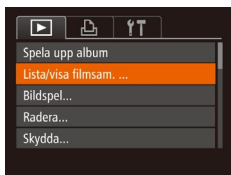
Bilaga

Index



## Visa efter datum

Filmsammandrag kan visas efter datum.



### 1 Välj en film.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Lista/visa filmsam.] på fliken [ ] och välj sedan ett datum (828).

### 2 Spela upp filmen.

- Tryck på [ ]-knappen om du vill starta uppspelningen.

## Kontrollera personer registrerade i Ansikts-ID

► Stillbilder ► Videoscener

Om du ställer om kameran till läget enkel informationsvisning (84) visas namnen på upp till fem identifierade personer som har registrerats med hjälp av Ansikts-ID (43).



- Tryck upprepade gånger på [DISP]-knappen tills enkel informationsvisning aktiveras. Välj sedan en bild med hjälp av [ ]-knapparna eller [ ]-ratten.
- Namnen på identifierade personer visas.



- Om du inte vill att namnen ska visas i bilder tagna med Ansikts-ID väljer du MENU (28) ► fliken [ ] ► [Ansikts-ID-info] ► [Namnvisning] ► [Av].

## Bläddra och filtrera bilder

### Leta igenom bilderna i ett index

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan lätt hitta de bilder du letar efter genom att visa flera bilder i taget i ett index.



### 1 Visa bilderna som ett index.

- Tryck zoomreglaget mot [ ] om du vill visa bilderna i ett index. Om du rör zoomreglaget igen kommer antalet bilder som visas att öka.
- Tryck zoomreglaget mot [Q] om du vill visa färre bilder. Antalet bilder minskar varje gång du trycker på reglaget.



### 2 Välj en bild.

- Använd [ ]-ratten för att bläddra bland bilderna.
- Välj en bild med hjälp av [ ][ ][ ][ ]-knapparna.
- En orange ram visas runt den markerade bilden.
- Tryck på [ ]-knappen om du vill visa den markerade bilden med enbildsvisning.



- Du kan inaktivera 3D-visningseffekten (visas om du håller [ ][ ]-knapparna nedtryckta eller vrider snabbt på [ ]-ratten) genom att välja MENU (28) ► fliken [ ] ► [Indexeffekt] ► [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Söka efter bilder som matchar särskilda villkor

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan snabbt hitta bilder på ett minneskort med många bilder genom att filtrera bildvisningen för att endast visa bilder som matchar dina angivna villkor. Du kan även skydda (🔒91) eller ta bort (🗑93) uppsättningar av filtrerade bilder på en och samma gång.

👤 Namn	Visar bilder på en registrerad person (📖44).
👤 Människor	Visar bilder där ansikten identifierats.
📅 Datum	Visar bilder som tagits ett visst datum.
★ Favoriter	Visar bilder som är märkta som favoriter (📖96).
📷 Stillbild/film	Visar stillbilder, filmer eller filmer som har tagits med [📷] (📖33).

### 1 Välj ett sökvillkor.

- Tryck på [🔍]-knappen, välj [👤] på menyn och välj sedan ett villkor (📖27).
- När du har valt [👤], [📅] eller [★] väljer du villkoret med hjälp av [▶][◀][🔍] knapparna på skärmen som visas och trycker sedan på [🔍]-knappen.



### 2 Visa de filtrerade bilderna.

- De bilder som matchar dina sökvillkor visas i en gul ram. Använd [▶][◀] knapparna eller [🔍]-ratten om du endast vill visa dessa bilder.
- Välj [🔍] i steg 1 om du vill avbryta den filtrerade visningen.



- Om kameran inte hittar några bilder som motsvarar vissa villkor kommer dessa villkor inte att vara tillgängliga.



- Du kan visa eller dölja information genom att trycka på [DISP]-knappen i steg 2.
- Bland alternativen för att visa filtrerade bilder (steg 2) finns "Leta igenom bilderna i ett index" (📖86), "Förstora bilder" (📖89) och "Visa bildspel" (📖90). Du kan också använda bildfunktioner på alla hittade bilder genom att välja [Skydda alla bilder i sökning] i "Skydda bilder" (📖91) eller [Välj alla bilder i sökning] i "Radera flera bilder på en gång" (📖94), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖150) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (📖152).
- Om du redigerar bilder och sparar dem som nya bilder (📖97-📖102) visas ett meddelande och bilderna som hittades visas inte längre.

## Visa varje enskild bild i en grupp

► Stillbilder ► Videoscener

Bilder som har tagits i serie (📖42, 📖57, 📖77) och bilder som har tagits i [📷] (📖56) har grupperats och endast den första bilden visas. Du kan dock även visa dessa bilder individuellt.



### 1 Välj en grupperad bild.

- Använd [◀][▶] knapparna eller [🔍]-ratten för att välja en bild med etiketten [SET] (📷).

### 2 Välj [📷].

- Tryck på [🔍]-knappen och välj sedan [📷] på menyn (📖27).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





### 3 Visa bilder i gruppen enskilt.

- Om du trycker på [◀][▶]-knapparna eller vrider på [🔄]-ratten visas endast bilderna i gruppen.
- Om du vill avbryta gruppvisningen trycker du på [🏠]-knappen, väljer [📄] på menyn och trycker på [🏠]-knappen igen (📖27).



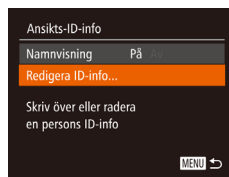
- Vid gruppvisning (steg 3) kan du bläddra igenom bilderna snabbt "Leta igenom bilderna i ett index" (📖86) och förstora dem "Förstora bilder" (📖89). Genom att välja [Skydda alla bilder i grupp] under "Skydda bilder" (📖91), [Skydda alla bilder i sökning] under "Radera flera bilder på en gång" (📖94) eller "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖150), eller [Alla bilder i gruppen] under "Lägga till bilder i en fotobok" (📖152), kan du manipulera alla bilder i gruppen samtidigt.
- Du kan ta bort grupperingar av bilder så att de endast visas som enskilda stillbilder genom att välja MENU (📖28) ►fliken [📄] ► [Gruppera bilder] ► [Av]. Det går däremot inte att ta bort grupperade bilder ur gruppen när de visas en och en.
- Den visning av alla bilderna tillsammans i [📄] som beskrivs i steg 2 av "Få ett antal olika bilder vid varje tagning (Kreativ tagning)" (📖56) görs endast omedelbart efter tagningen av bilderna.

## Redigera Ansikts-ID-information

Om du ser att ett namn är felaktigt under visningen kan du ändra eller radera det.

Det går dock inte att lägga till namn på personer som inte är identifierade med Ansikts-ID (namnen visas inte) eller personer vars namn har raderats.

## Ändra namn



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen för att välja [Ansikts-ID-info] på fliken [📄] (📖28).
- Välj [Redigera ID-info] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🔄]-ratten och tryck sedan på [🏠]-knappen.

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild enligt anvisningarna under "Kontrollera personer registrerade i Ansikts-ID" (📖86) och tryck sedan på [🏠]-knappen.
- En orange ram visas runt det markerade ansiktet. Om flera namn visas för en bild använder du [◀][▶]-knapparna eller [🔄]-ratten för att välja vilket namn som ska ändras och trycker sedan på [🏠]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

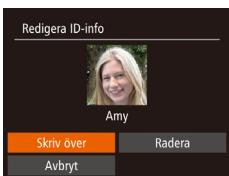
Tillbehör

Bilaga

Index







### 3 Välj redigeringsalternativet.

- Välj [Skriv över] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.

### 4 Välj det namn på personen som ska skrivas över.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Skriva över och lägga till Ansikts-ID-information" (46) för att välja namnet på den person vars ansiktsinfo du vill skriva över med.

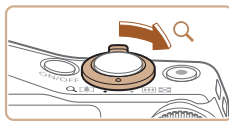
## Radera namn

- Välj [Radera] och tryck sedan på [OK]-knappen på den skärm som visas i steg 3 under "Ändra namn" (88).
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och trycker sedan på [OK]-knappen.

## Alternativ för visning av bilder

### Förstora bilder

► Stillbilder ► Videoscener



(1)

### 1 Förstora en bild.

- Om du trycker zoomreglaget mot [Q] zoomar du in och förstorar bilden. Du kan förstora bilder med upp till omkring 10 gånger genom att fortsätta hålla inne zoomreglaget.
- Den ungefärliga placeringen av den visade delen (1) visas som en jämförelse.
- Tryck zoomreglaget mot [Q] om du vill zooma ut. Du kan återgå till enbilsvisningen genom att fortsätta hålla ned zoomreglaget.

### 2 Flytta visningsläget och växla mellan bilder efter behov.

- Justera visningsläget med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna.
- Du kan använda [OK]-ratten för att växla till andra bilder när du har zoomat in.



- När bilden är förstord kan du komma tillbaka till enbilsvisningen genom att trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Visa bildspel

► Stillbilder ► Videoscener

Så här spelar du automatiskt upp bilder från ett minneskort. Varje bild visas i ungefär tre sekunder.



- Tryck på [OK]-knappen, välj [OK] på menyn och välj sedan ett alternativ (27).
- Bildspelet startar några sekunder efter att meddelandet [Laddar bild] visas.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill avsluta bildspelet.



- Kamerans energisparfunktioner (25) inaktiveras under bildspel.



- Tryck på [OK]-knappen om du vill pausa eller återuppta ett bildspel.
- Du kan använda [◀][▶]-knapparna eller [C]-ratten för att växla till andra bilder under visningen. Du kan även snabbspola framåt eller bakåt genom att hålla [◀][▶]-knapparna nedtryckta.
- Vid filtrerad visning (87) visas bara de bilder som matchar sökvillkoren.

## Ändra inställningarna för bildspel

Du kan låta bildspelet upprepas, ändra övergångseffekterna mellan bilderna samt visningstiden för varje bild.



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Bildspel] på fliken [▶] (28).

### 2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ (28).
- Om du vill starta bildspelet med de inställningar du har valt väljer du [Starta] och trycker på [OK]-knappen.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Automatisk bildvisning av relaterade bilder (Smart blandare)

► Stillbilder ► Videoscener

Utifrån den aktuella bilden föreslår kameran fyra bilder som du kanske vill se på. Om du väljer att visa någon av dessa bilder föreslår kameran ytterligare fyra bilder. Detta är ett roligt sätt att visa bilder i en oväntad ordning. Prova den här funktionen när du har tagit många bilder i många olika typer av miljöer.



### 1 Välj Smart blandare.

- Tryck på [☰]-knappen och välj sedan [Smart blandare] på menyn (☰27).
- Fyra bilder visas som förslag.



### 2 Välj en bild.

- Välj vilken av de fyra bilderna som ska visas som nästa bild med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna.
- Den bild du har valt visas nu i mitten och påföljande fyra alternativ visas runt omkring.
- Om du vill att bilden i mitten ska visas i helskärm trycker du på [☰]-knappen. Tryck på [☰]-knappen igen för att komma tillbaka till den ursprungliga visningen.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill komma tillbaka till enbildsvisningen.



- Smart blandare är inte tillgänglig i följande fall:
  - Det finns färre än 50 bilder som har tagits med den här kameran
  - En bild som det saknas stöd för visas för närvarande
  - Bilderna visas med filtrerad visning (☰87)
  - Vid gruppvisning (☰87)

## Skydda bilder

► Stillbilder ► Videoscener

Skydda viktiga bilder så att det inte går att radera dem av misstag (☰93).



- Tryck på [☰]-knappen och välj sedan [Skydda] på menyn (☰27). [Skyddad] visas.
- Om du vill ta bort skyddet gör du samma sak igen, väljer [Skydda] och trycker sedan på [☰]-knappen.

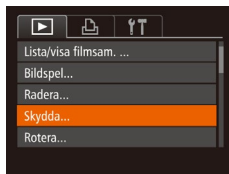


- Om du formaterar ett minneskort (☰136) raderas även de skyddade bilderna på kortet.



- Skyddade bilder kan inte raderas med hjälp av kamerans raderingsfunktion. Du måste inaktivera skyddet om du vill kunna radera dem i kameran.

## Använda menyn



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Skydda] på fliken [Skydda] (☰28).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## 2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett alternativ (📖28).
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

## Välja ut enskilda bilder

### 1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (📖91) och tryck sedan på [OK]-knappen.

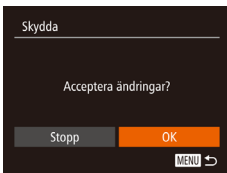


### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen. [OK] visas.
- Tryck på [OK]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [OK] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

### 3 Skydda bilden.

- Tryck på [MENU]-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.

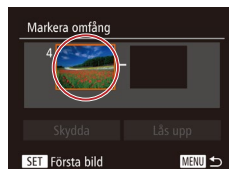


- Bilderna kommer inte att skyddas om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningarna i steg 3.

## Välja ett omfång

### 1 Välj [Markera omfång].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (📖91), välj [Markera omfång] och tryck sedan på [OK]-knappen.

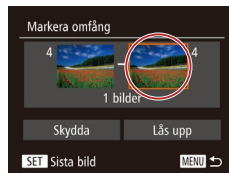


### 2 Välj en startbild.

- Tryck på [OK]-knappen.

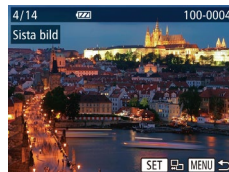


- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.



### 3 Välj en avslutningsbild.

- Välj [Sista bild] genom att trycka på [▶]-knappen och tryck sedan på [OK]-knappen.



- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.

- Bilder före den första bilden kan inte väljas som sista bild.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





#### 4 Skydda bilderna.

- Välj [Skydda] med hjälp av [▼]-knappen och tryck sedan på [☑]-knappen.

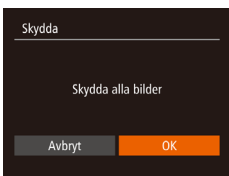


- Du kan även välja den första och sista bilden genom att vrida på [☑]-ratten när den övre skärmbilden i steg 2 och 3 visas.
- Om du vill ta bort skyddet på grupper av bilder väljer du [Läs upp] i steg 4.

### Skydda alla bilder på en gång

#### 1 Välj alternativet [Skydda alla bilder].

- Välj [Skydda alla bilder] och tryck sedan på [☑]-knappen enligt anvisningarna i steg 2 under "Använda meny" (☰91).



#### 2 Skydda bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [☑]-ratten och tryck sedan på [☑]-knappen.

### Ta bort alla skydd på en gång

Du kan ta bort skyddet för alla bilder på en gång.

Om du vill ta bort skyddet väljer du [Ta bort skydd för alla bilder] i steg 1 under "Skydda alla bilder på en gång" och slutför sedan steg 2.

## Radera bilder

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (☰91) kan däremot inte raderas.

#### 1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [☑]-ratten.



#### 2 Radera bilden.

- Tryck på [☑]-knappen och välj sedan [☒] på meny (☰27).
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [☑]-ratten och trycker sedan på [☑]-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta raderingen genom att välja [Avbryt] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [☑]-ratten och sedan trycka på [☑]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

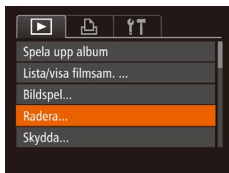
Index



## Radera flera bilder på en gång

Du kan välja flera bilder som ska tas bort samtidigt. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖91) kan däremot inte raderas.

### ■ Välja en urvalsmetod



#### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Radera] på fliken [▶] (📖28).



#### 2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett alternativ (📖28).
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

### ■ Välja ut enskilda bilder

#### 1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖94) och tryck sedan på [📷]-knappen.



### ■ Välja ett omfång



#### 2 Välj en bild.

- När du har valt en bild enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja ut enskilda bilder" (📖92) visas [✓].
- Tryck på [📷]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

#### 3 Radera bilderna.

- Tryck på [MENU]-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [📷]-ratten och tryck sedan på [📷]-knappen.

#### 1 Välj [Markera omfång].

- Välj [Markera omfång] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖94) och tryck sedan på [📷]-knappen.

#### 2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2 – 3 under "Välja ett omfång" (📖92).

#### 3 Radera bilderna.

- Välj [Radera] med hjälp av [▼]-knappen och tryck sedan på [📷]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

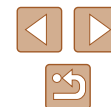
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

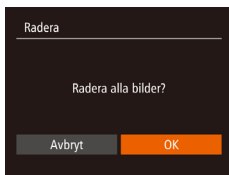
Index



## Välja alla bilder på en gång

### 1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖94), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på [👉]-knappen.



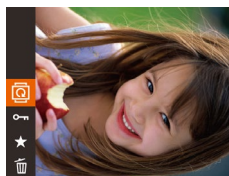
### 2 Radera bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [👉]-ratten och tryck sedan på [👉]-knappen.

## Rotera bilder

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Du kan ändra orienteringen för en bild och spara den.



### 1 Välj [👉].

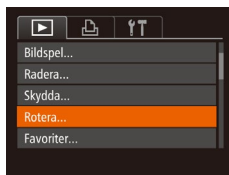
- Tryck på [👉]-knappen och välj sedan [👉] på menyn (📖27).



### 2 Rotera bilden.

- Tryck på [◀] eller [▶]-knappen beroende på vilket håll du vill rotera bilden åt. Varje gång du trycker på knappen roteras bilden 90 grader. Slutför inställningen genom att trycka på [👉]-knappen.

## Använda menyn



### 1 Välj [Rotera].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Rotera] på fliken [▶] (📖28).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

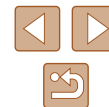
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## 2 Roterar bilden.

- Välj en bild med hjälp av [◀] [▶]-knapparna eller [C]-ratten.
- Varje gång du trycker på [C]-knappen roteras bilden 90 grader.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.



- Bilderna kan inte roteras när [Autom rotering] är inställd på [Av] (196).

## Inaktivera automatisk rotering

Följ de här stegen om du vill avaktivera den automatiska bildroteringen som gör att bilder roteras på grundval av den aktuella kameraorienteringen.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Autom rotering] på fliken [▶] och välj sedan [Av] (128).



- Bilderna kan inte roteras (195) när [Autom rotering] är inställd på [Av]. Dessutom kommer redan roterade bilder att visas i den orientering som de ursprungligen togs i.
- Vid användning av Smart blandare (191) kommer de bilder som är tagna med vertikal orientering att visas vertikalt och roterade bilder kommer att visas med sin roterade orientering, även om [Autom rotering] är inställd på [Av].

## Märka bilder som favoriter

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan ordna bilder genom att märka dem som favoriter. Genom att välja en kategori i filtrerad visning kan du se till att följande åtgärder endast utförs för bilderna i den kategorin.

- "Visa" (83), "Visa bildspel" (90), "Skydda bilder" (91), "Radera bilder" (93), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (150), "Lägga till bilder i en fotobok" (152)



- Tryck på [C]-knappen och välj sedan [★] på menyn (27).
- [Märkt som favorit] visas.
- Om du vill ta bort märkningen av bilden upprepar du den här proceduren och väljer [★] igen. Tryck sedan på [C]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

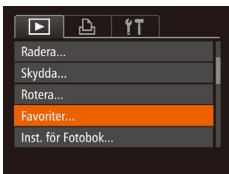
Bilaga

Index





## Använda menyn



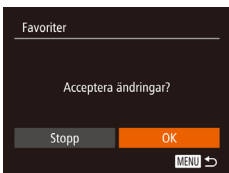
### 1 Välj [Favoriter].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Favoriter] på fliken [▶] (103).



### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [◂] [◃]-ratten och tryck sedan på [✓]-knappen. [★] visas.
- Tryck på [⊕]-knappen igen för att ta bort märkningen av bilden. [★] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.



### 3 Slutför inställningarna.

- Tryck på [MENU]-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [◂] [◃]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.



- Bilderna kommer inte att märkas som favoriter om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningen enligt steg 3.



- Om du märker bilder som favoriter blir det enklare att lägga till dem när du skapar album (103).
- Favoritbilder kommer att få en klassificering med tre stjärnor (★★★☆☆) när de överförs till datorer med Windows 8 eller Windows 7. (Gäller inte filmer.)

## Redigera stillbilder

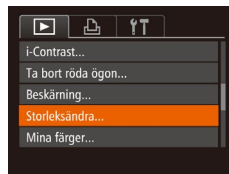


- Bildredigering (107–110) är bara tillgängligt när det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet.

## Ändra storlek på bilder

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Spara en kopia av bilderna med ett lägre antal lagrade pixlar.



### 1 Välj [Storleksändra].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Storleksändra] på fliken [▶] (108).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [◂] [◃]-ratten och tryck sedan på [✓]-knappen.

### 3 Välj en bildstorlek.

- Välj en storlek med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [◂] [◃]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- [Spara ny bild?] visas.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

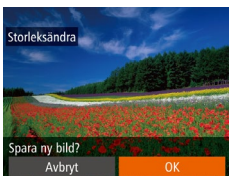
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





#### 4 Spara den nya bilden.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [○]-ratten och tryck sedan på [⏏]-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.



#### 5 Visa den nya bilden.

- Tryck på [MENU]-knappen. [Visa ny bild?] visas.
- Välj [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [○]-ratten och tryck sedan på [⏏]-knappen.
- Den sparade bilden visas nu.



- Det går inte att redigera bilder som har tagits med inställningen [S] (48) för antal lagrade pixlar.

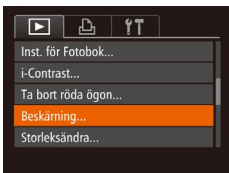


- Det går inte att ändra storleken på en bild till ett högre antal lagrade pixlar.

## Beskärning

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan markera en del av en bild och spara denna som en separat bildfil.



#### 1 Välj alternativet [Beskärning].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Beskärning] på fliken [▶] (28).



#### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [○]-ratten och tryck sedan på [⏏]-knappen.

#### 3 Justera beskärningsområdet.

- En ram visas runt den del av bilden som kommer att beskäras (1).
- Originalbilden visas i övre vänstra hörnet och en förhandsgranskning av bilden efter beskärningen (2) visas i nedre högra hörnet. Du kan även se antalet lagrade pixlar efter beskärningen (3).
- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Du kan använda [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att flytta ramen.
- Tryck på [DISP]-knappen om du vill ändra ramens orientering.
- Ansikten som identifieras på bilden visas med gråa ramar på bilden överst till vänster. Du kan använda [○]-ratten för att växla mellan ramarna och flytta beskärningsområdet.
- Tryck på [⏏]-knappen.

#### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4 – 5 under "Ändra storlek på bilder" (97).



- Det går inte att redigera bilder som har tagits med inställningen [S] (48) för antal lagrade pixlar eller där storleken har ändrats till [S] (97).



- Bilder med stöd för beskärning kommer att ha samma sidförhållande efter beskärningen.
- Beskurna bilder innehåller ett lägre antal lagrade pixlar än obeskurna bilder.
- Om du beskär stillbilder som har tagits med funktionen Ansikts-ID (43) kommer endast namnen för de kvarvarande personerna i den beskurna bilden att finnas kvar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

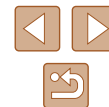
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

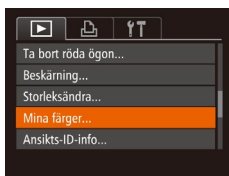
Index



## Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan justera färgerna i en bild och sedan spara den redigerade bilden som en ny fil. Mer information om varje alternativ finns i "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (📖70).



### 1 Välj [Mina färger].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Mina färger] på fliken [▶] (📖28).

### 2 Välj en bild.

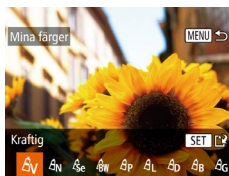
- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [📁]-knappen.

### 3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [📁]-knappen.

### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4 – 5 under "Ändra storlek på bilder" (📖97).



- Bildkvaliteten på en bild som redigeras på detta sätt upprepade gånger kommer gradvis att bli sämre, och du kanske inte kan uppnå den förväntade färgen.
- Färgerna i RAW-bilder kan inte redigeras.

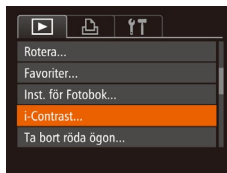


- Färgerna i de bilder som redigeras med den här funktionen kan avvika från dem som tagits med funktionen Mina färger (📖70).

## Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

► Stillbilder ► Videoscener

Områden i bilden som är för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) kan upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden korrigeras även detta så att motivet framträder bättre. Du kan välja mellan fyra olika nivåer av korrigering och sedan spara bilden som en separat fil.



### 1 Välj [i-Contrast].

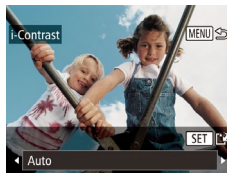
- Tryck på [MENU]-knappen, och välj sedan [i-Contrast] på fliken [▶] (📖28).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [📁]-knappen.

### 3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [📁]-knappen.



### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4 – 5 under "Ändra storlek på bilder" (📖97).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Det kan hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar gryniga.
- Bilderna kan se gryniga ut vid upprepad redigering med den här funktionen.

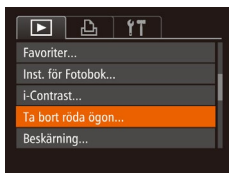


- Om [Auto] inte ger önskat resultat kan du prova att korrigera bilderna med [Låg], [Medium] eller [Hög].

## Ta bort röda ögon

► Stillbilder ► Videoscener

Korrigerar automatiskt bilder där ögon blivit röda. Du kan spara den korrigerade bilden som en separat fil.



### 1 Välj [Ta bort röda ögon].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Ta bort röda ögon] på fliken [▶] (📖28).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten.

### 3 Korrigera bilden.

- Tryck på [🔍]-knappen.
- Röda ögon som identifieras av kameran korrigeras nu, och ramar visas runt de korrigerade delarna av bilden.
- Förstora eller förminska bilderna efter behov. Följ anvisningarna i stegen under "Förstora bilder" (📖89).



## 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Välj [Ny fil] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten, och tryck sedan på [📄]-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.
- Följ anvisningarna i steg 5 under "Ändra storlek på bilder" (📖97).



- Vissa bilder korrigeras eventuellt inte korrekt.
- Om du vill skriva över originalbilden med den korrigerade bilden väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalbilden bort.
- Det går inte att skriva över skyddade bilder.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

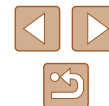
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör


Bilaga

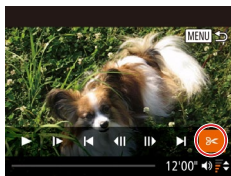
Index




# Redigera filmer

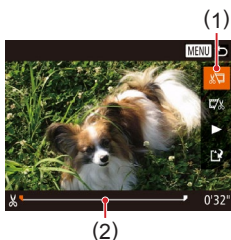
► Stillbilder ► Videoscener

Du kan ta bort onödiga delar i början eller i slutet av en videoscen (gäller ej filmsammandrag  33).



## 1 Välj [X].

- Följ anvisningarna i steg 1 – 5 under "Visa" ( 83), välj [X] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Redigeringspanelen och redigeringslisten för filmer visas nu.



## 2 Ange vilka delar som ska klippas bort.

- (1) är redigeringspanelen och (2) är redigeringslisten för filmer.
- Välj [X] eller [Y] med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Använd [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten för att flytta [■] om du vill se vilka delar du kan klippa bort (de är märkta med [⊙]). Klipp bort början av filmen (från [⊙]) genom att välja [X] och klipp bort slutet av filmen genom att välja [Y].
- Om du flyttar [■] i [X] till en annan position än ett [⊙]-märke beskärs delen närmast [⊙]-märket till vänster. I [Y] beskärs delen närmast [⊙]-märket till höger.

## 3 Granska den redigerade filmen.


- Välj [▶] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen. Den redigerade filmen spelas nu upp.
- Om du vill redigera filmen igen upprepar du steg 2.
- Du avbryter redigeringen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [OK] (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten) och sedan trycka på [OK]-knappen.



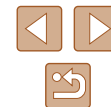
## 4 Spara den redigerade filmen.

- Välj [Y] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [Ny fil] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten, och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [Spar utan komp] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Filmen sparas nu som en ny fil.



- Om du vill skriva över originalfilmen med den redigerade filmen väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalfilmen bort.
- Om det inte finns tillräckligt med utrymme på minneskortet är bara [Skriv över] tillgängligt.
- Om batteriet laddas ur helt medan filmen sparas kan det hända att filmen inte blir sparad.
- När du redigerar filmer bör du alltid använda ett fulladdat batteri eller en nätadaptersats (säljs separat,  141).

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visningsläge
Wi-Fi-funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



## Minska filstorlekar

Du kan minska storleken på filmfiler genom att komprimera filmerna enligt följande.



- Välj [LÅ] på skärmen i steg 2 under "Redigera filmer". Välj [Ny fil] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [Kompr. & spara] och tryck sedan på [OK]-knappen.

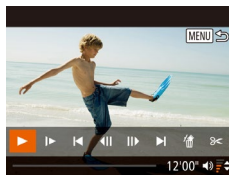


- Komprimerade filmer sparas i formatet [4K HD 30P].
- [4K HD 30P]-filmer kan inte komprimeras.
- Redigerade filmer kan inte sparas i komprimerat format om du väljer [Skriv över].

## Redigera filmsammandrag

► Stillbilder ► Videoscener

Enskilda avsnitt (sekvenser) (📖33) som har spelats in med [LÅ] kan raderas vid behov. Var försiktig när du raderar sekvenser eftersom de inte går att få tillbaka.

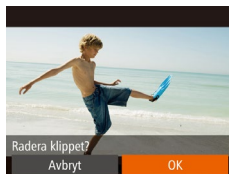


### 1 Välj den sekvens du vill ta bort.

- Följ steg 1 – 2 under "Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)" (📖85) om du vill spela upp en film som har skapats i [LÅ]. Tryck sedan på [OK]-knappen för att öppna filmkontrollpanelen.
- Välj [◀] eller [▶] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🕒]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.

### 2 Välj [🕒].

- Välj [🕒] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🕒]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Den markerade sekvensen spelas upp om och om igen.



### 3 Bekräfta raderingen.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🕒]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Sekvensen raderas och den korta filmen skrivs över.



- [🕒] visas inte om du markerar en sekvens när kameran är ansluten till en skrivare.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Visa album (Story Highlights)

► Stillbilder ► Videoscener

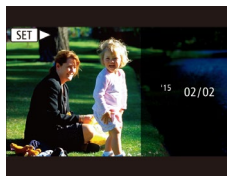
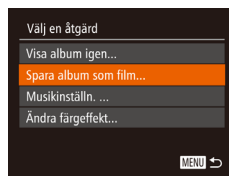
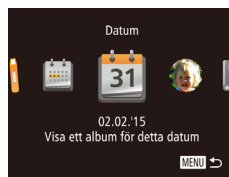
Du kan välja teman, t.ex. datum eller en persons namn, för att skapa ett album med automatiskt valda bilder som matchar temat. Bilderna kombineras till ett bildspel som kan sparas som en kortfilm på omkring 2 – 3 minuter.

Innan du använder den här funktionen måste du kontrollera att batteriet är fulladdat. När du skapar album måste det också finnas ledigt utrymme på minneskortet. Använd ett minneskort med 16 GB eller mer, och kontrollera att minst 1 GB är ledigt.

### Välj teman för album

Tryck på [▼]-knappen för att öppna startskärmen och välj det tema som kameran ska använda vid val av albumelement. Kameran lägger oftast till bilder som märkts som favoriter (📖96) i album.

Datum	Skapar ett album av bilder som tagits samma dag. Bilder väljs bland dem som tagits samma dag som den bild som visas innan du kommer till startskärmen.
Personers namn	Kan användas för att skapa månatliga album över personer, till exempel album med barn som växer upp. Motiv vars Ansikts-ID-information du registrerat före fotograferingen kan väljas för album. Bilder som väljs är de som har samma motiv och som tagits under samma månad som den bild som visas innan du kommer till startskärmen.
Händelse	Ett bra val för album över semestrar, fester eller andra händelser. Bilder väljs bland dem som tagits vid händelsen före och efter den bild som visas innan du kommer till startskärmen.
Egen	Inkluderar bilder som baseras på dina bilder, datum och personer som registrerats i Ansikts-ID.



### 1 Välj en bild.

- Välj en bild i enbildsvisning.
- Vilka teman som är tillgängliga i steg 3 varierar beroende på fotograferingsdatum och Ansikts-ID-information.

### 2 Öppna startskärmen.

- Tryck på [▼]-knappen.
- När [Upptagen] visas öppnas startskärmen.

### 3 Förhandsgranska ett album.

- Använd [◀][▶]-knapparna eller [👤]-ratten för att välja person, datum [Datum] eller händelse [Händelse] som albumtema och tryck sedan på [👤]-knappen.
- När [Läser in] visas under några sekunder visas albumet.

### 4 Spara albumet.

- Välj [Spara album som film] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [👤]-ratten och tryck sedan på [👤]-knappen.
- När albumet har sparats visas [Sparad].

### 5 Spela upp albumet (📖83).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Album kan innehålla följande bilder som tagits med kameran.
  - Stillbilder
  - Filmsammandrag (📖33)
  - Sekvenser med en visningstid på två sekunder eller mer (📖65)



- Album kan bara sparas om det finns tillräckligt med utrymme på minneskortet.
- Du kan ange färgeffekt i steg 4 genom att välja [Ändra färgeffekt] och trycka på [🎵]-knappen. Om du vill förhandsgranska albumet med valda effekter väljer du [Visa album igen] på skärmen i steg 4 när du tryckt på [◀][▶]-knapparna för att välja en färgeffekt och sedan trycker du på [🎵]-knappen.
- Du visar sparade album genom att välja [Lista med album] på startskärmen för Story Highlights, trycka på [🎵]-knappen, välja ett listat album och trycka på [🎵]-knappen igen.

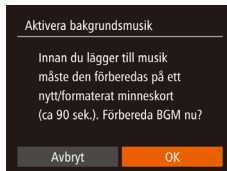
## Lägga till bakgrundsmusik i album

▶ Stillbilder ▶ Videoscener

Det finns tre olika musikalternativ som kan spelas upp under albumvisningen.

### 1 Registrera bakgrundsmusik på ett minneskort.

- Följ anvisningarna i steg 1 – 4 under "Visa album (Story Highlights)" (📖103), välj [Musikinställn.] och tryck sedan på [🎵]-knappen.



- Skärmen till vänster visas när du använder ett nytt eller nyligen formaterat minneskort. Välj [OK] (använd [◀][▶]-knapparna eller [🎵]-ratten), tryck på [🎵]-knappen och vänta i en och en halv minut tills de tre musikalternativen registrerats på kortet.
- Om du använder ett minneskort med musik registrerad går du till steg 2.

### 2 Skapa albumet.

- Följ anvisningarna i steg 1 – 4 under "Visa album (Story Highlights)" (📖103) för att skapa ett album.

### 3 Konfigurera inställningar för bakgrundsmusik.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🎵]-ratten och justera sedan inställningen med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

### 4 Spara albumet.

- Följ anvisningarna i steg 4 under "Visa album (Story Highlights)" (📖103) för att spara album.



- När albumen sparats kan bakgrundsmusik inte läggas till. Bakgrundsmusik i album kan inte tas bort eller ändras.
- Kapitel i album med bakgrundsmusik kan inte redigeras (📖102).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index







- Om du inte vill lägga till bakgrundsmusik ställer du in [Lägg till BGM] på [Nej] på skärmen i steg 3.
- Om du vill använda bara bakgrundsmusik i stället för film ljud ställer du in [Ljudmixer] på [Endast BGM] på skärmen i steg 3.
- Om du vill lyssna på exempel på den bakgrundsmusik som valts i [Spår] väljer du [Lyssna på BGM] på skärmen i steg 3 och trycker på [⊕]-knappen.

## Skapa egna album

► Stillbilder ► Videoscener

Välj bilder för att skapa egna album.

### 1 Välj att skapa ett eget album.

- Följ anvisningarna i steg 1 – 3 under "Visa album (Story Highlights)" (📖103), välj [Egen] och tryck sedan på [⊕]-knappen.

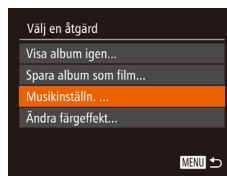


### 2 Välj en urvalsmetod.

- Välj en urvalsmetod med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊕]-ratten.

### 3 Välj albumelement.

- När du väljer alternativ för albumet och trycker på [⊕]-knappen märks alternativen med [✓].
- Tryck på [MENU]-knappen när du valt stillbilder, filmsammandrag och korta sekvenser i [Bildval], datum i [Datumval] eller personer i [Personval].
- Välj [Förhandsgr.] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊕]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.



### 4 Välj bakgrundsmusik.

- När skärmen till vänster visas väljer du [Musikinställn.] Lägg till bakgrundsmusik enligt anvisningarna i "Lägg till bakgrundsmusik i album" (📖104) och tryck sedan på [MENU]-knappen.

### 5 Välj en färg effekt.

- Välj [Ändra färg effekt] på skärmen i steg 4 under "Visa album (Story Highlights)" (📖103).
- Välj en färg effekt med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.

### 6 Spara albumet.

- Följ anvisningarna i steg 4 under "Visa album (Story Highlights)" (📖103) för att spara album.



- Upp till 40 bilder kan väljas om du väljer [Bildval]. Den andra gången du skapar ett eget album visas [Välj bilder utifrån föregående inställningar?]. Välj [Ja] om du vill använda tidigare valda bilder som bas. Tidigare bilder är märkta med [✓] och flera bilder visas.
- Upp till 15 datum kan väljas om du väljer [Datumval].
- Färg effekten kanske inte används i vissa bilder.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

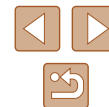
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Wi-Fi-funktioner

Skicka bilder trådlöst från kameran till en mängd olika kompatibla enheter och använd kameran tillsammans med Internetjänster

## Tillgängliga Wi-Fi-funktioner

Du kan skicka och ta emot bilder och fjärrstyra kameran genom att ansluta den till dessa enheter och tjänster via Wi-Fi.

- Smartphones och surfplattor  
Skicka bilder till smartphones och surfplattor som har Wi-Fi-funktioner. Du kan även fjärrfotografera och geotagga dina bilder med hjälp av en ansluten smartphone eller surfplatta. För enkelhets skull används beteckningen smartphone som ett gemensamt namn för smartphones, surfplattor och andra kompatibla enheter i den här handboken.
- Dator  
Använd programvaran för att spara bilder från kameran på en dator som är ansluten via Wi-Fi.
- Webbtjänster  
Lägg till kontoinformation för onlinefototjänsten CANON iIMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster i kameran för att kunna skicka bilder från kameran till tjänsterna. Bilder i kameran som inte har skickats kan även skickas till en dator eller webbtjänst via CANON iIMAGE GATEWAY.
- Skrivare  
Skicka bilder trådlöst till en PictBridge-kompatibel skrivare (med stöd för DPS over IP) för att skriva ut dem.
- Annan kamera  
Skicka bilder trådlöst mellan Wi-Fi-kompatibla Canon-kameror.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

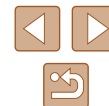
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Skicka bilder till en smartphone

Du kan ansluta kameran till en smartphone och skicka bilder på flera olika sätt.

- Anslut via NFC (📖107)  
Du kan ansluta kameran till en NFC-kompatibel smartphone med operativsystemet Android (version 4.0 eller senare) genom att hålla kameran och telefonen mot varandra.
- Anslut till en enhet som tilldelats [📷]-knappen (📖109)  
Tryck på [📷]-knappen för att ansluta enheterna. Detta gör det enklare att skicka bilder till en smartphone (📖109). Observera att endast en smartphone kan tilldelas [📷]-knappen.
- Anslut via Wi-Fi-menyn (📖110)  
Du kan ansluta kameran till en smartphone på samma sätt som du ansluter den till en dator eller annan enhet. Du kan lägga till flera smartphones.

Innan du ansluter kameran till en smartphone måste du först installera den särskilda (kostnadsfria) appen Camera Connect på din smartphone. Mer information om det här programmet (enheter som stöds och funktioner som ingår) finns på Canons webbplats.



- Du som använder Canons Wi-Fi-kompatibla kamera och ansluter din kamera till en smartphone via Wi-Fi bör byta app från CameraWindow till Camera Connect.

## Skicka bilder till en NFC-kompatibel smartphone

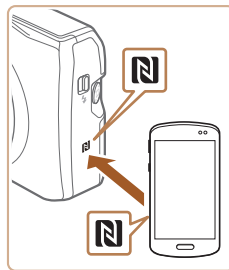
Använd en NFC-kompatibel smartphone med operativsystemet Android (version 4.0 eller senare) för att förenkla processen med att installera Camera Connect och ansluta till kameran.

Vilka funktioner som finns tillgängliga är enheterna har anslutits via NFC varierar beroende på i vilket läge kameran är när enheterna hålls mot varandra.

- Om kameran är avstängd eller i fotograferingsläge när enheterna hålls mot varandra kan du välja och skicka bilder via skärmen för bildval. När du har anslutit enheterna kan du även fjärrfotografera och geotagga dina bilder (📖129). Det är enkelt att återansluta till de senast anslutna enheterna eftersom dessa visas på Wi-Fi-menyn.
- Om kameran är i visningsläge när enheterna hålls mot varandra, kan du välja och skicka bilder från indexvisning. Anslutningen kopplas automatiskt från när bilden har överförts.

Följ instruktionerna i nästa avsnitt för att lära dig mer om NFC-initierad anslutning till en kamera som är avstängd eller i fotograferingsläge.

### ■ Anslut via NFC när kameran är avstängd eller i fotograferingsläge



#### 1 Installera Camera Connect.

- Aktivera NFC på din smartphone och håll enheternas N-markeringar (N) mot varandra för att automatiskt öppna Google Play på din telefon. När hämtningssidan för Camera Connect visas hämtar och installerar du appen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

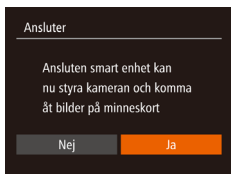
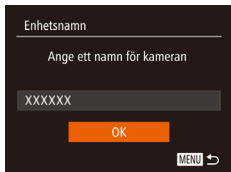
Bilaga

Index



## 2 Etablera anslutningen.

- Kontrollera att kameran är avstängd eller i fotograferingsläge.
- Håll N-markeringen (N) på den smartphone som har Camera Connect installerat mot kamerans N-markering.
- Kameran startas automatiskt.
- Om skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [○]-ratten och trycker sedan på [⊕]-knappen.



- Camera Connect startas på din smartphone.
- Enheterna ansluts automatiskt.

## 3 Justera sekretessinställningen.

- När skärmen till vänster visas väljer du [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [○]-ratten och trycker sedan på [⊕]-knappen.
- Du kan nu använda din anslutna smartphone för att bläddra bland, importera eller geotagga bilder i kameran eller fjärrfotografera.



## 4 Skicka en bild.

- Använd [○]-ratten för att välja en bild som ska skickas, välj [Skicka bilden] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Bildöverföringen startar. Skärmen blir mörkare under bildöverföringen.
- När du har skickat bilden visas [Överföring klar] och skärmen för bildöverföring visas igen.
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [○]-ratten) och sedan trycka på [⊕]-knappen. Du kan också stänga anslutningen med hjälp av din smartphone.



- Tänk på följande vid användning av NFC-funktionen.
  - Var försiktig så att inte kameran och din smartphone stöter ihop för hårt. Det kan skada enheterna.
  - Beroende på vilken smartphonemodell du använder upptäcker kanske inte enheterna varandra omedelbart. Om detta inträffar kan du försöka hålla de båda enheterna mot varandra i olika positioner. Om anslutningen inte upprättas håller du de båda enheterna mot varandra till dess att kamerans skärm uppdateras.
  - Om du försöker ansluta när kameran är avstängd visas förmodligen ett meddelande på din smartphone om att du ska slå på kameran. I så fall slår du på kameran och håller enheterna mot varandra igen.
  - Placera inte några andra objekt mellan kameran och din smartphone. Observera att höljen, väskor och liknande tillbehör kan blockera kommunikationen mellan enheterna.
- Alla bilder i kameran kan visas på en ansluten smartphone när du väljer [Ja] i steg 3. Välj [Nej] i steg 3 om du vill att kamerabilderna ska förbli privata och inte kunna visas på din smartphone.
- När du har registrerat en smartphone kan du ändra sekretessinställningarna för den på kameran (📖130).

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visningsläge
Wi-Fi-funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index





- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- Du kan också ändra kamerans namn på skärmen i steg 2 (📖131).
- En del NFC-kompatibla smartphonemodeller saknar N-märke (N). Mer information finns i användarhandboken för din smartphone.
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt och ändra bildernas storlek innan du skickar dem (📖124).
- Du inaktiverar funktionen för NFC-anslutningar genom att välja MENU (📖28) ► filen (👆) ► [Wi-Fi-inställningar] ► [NFC] ► [Av].

## Ansluta via NFC när kameran är i visningsläge



- Starta kameran genom att trycka på [📷]-knappen.
- Håll din smartphone som har Camera Connect installerat (📖107) mot kamerans N-markering (N).
- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja en bild att skicka och tryck sedan på [📷]-knappen. [✓] visas.
- Tryck på [📷]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.
- Tryck på [MENU]-knappen när du har valt bilder.
- Välj [Skicka] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📷]-knappen.
- Bilderna skickas nu. Anslutningen kopplas automatiskt från när bilden har överförts.



- Om ett meddelande med en begäran om att du ska ange ett enhetsnamn visas under en pågående anslutning följer du anvisningarna i steg 2 under "Skicka bilder till en NFC-kompatibel smartphone" (📖107) för att ange enhetsnamnet.
- Kameran lagrar inte någon information om de smartphones du ansluter till via NFC i visningsläget.
- Du kan förinställa en önskad bildstorlek som ska användas vid överföringen (📖124).

## Skicka till en smartphone som är tilldelad knappen

När du har anslutit till en smartphone för första gången genom att trycka på [📷]-knappen behöver du i fortsättningen bara trycka på [📷]-knappen för att ansluta igen och kunna visa och spara bilderna i kameran på den anslutna enheten.

Följande steg visar hur du använder kameran som kopplingspunkt, men du kan även använda en befintlig kopplingspunkt (📖112).



### 1 Installera Camera Connect.

- Om du har en iPhone eller iPad kan du hämta och installera Camera Connect från App Store.
- Om du har en Android-enhet kan du hämta och installera Camera Connect från Google Play.



### 2 Tryck på [📷]-knappen.

- Tryck på [📷]-knappen.



- Om skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [📷]-ratten och trycker sedan på [📷]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

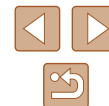
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör






Bilaga

Index





### 3 Välj .

- Välj  med hjälp av -knapparna eller -ratten och tryck sedan på -knappen.

- Kamerans SSID visas.





### 4 Anslut din smartphone till nätverket.

- Kontrollera vilket SSID (nätverksnamn) som visas i kamerans menyer och välj sedan detta namn på Wi-Fi-menyn på din smartphone för att upprätta en anslutning.

### 5 Starta Camera Connect.

- Starta Camera Connect på din smartphone.
- När kameran identifierar din smartphone visas en skärm för val av enhet.

### 6 Välj den smartphone du vill ansluta till.








- Välj din smartphone (med hjälp av -knapparna eller -ratten) och tryck sedan på -knappen.
- När en anslutning har upprättats till en smartphone visas namnet på denna på kameran. (Den här skärmen stängs efter cirka en minut.)




### 7 Importera bilder.

- Använd din smartphone för att importera bilder från kameran.
- Använd din smartphone för att koppla från anslutningen. Kameran stängs automatiskt av.



- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- Du kan också ändra kamerans namn på skärmen i steg 2 (131).
- Om du vill ha högre säkerhet kan du visa ett lösenord på skärmen i steg 3 genom att öppna MENU (28) och välja fliken  ► [Wi-Fi-inställningar] ► [Lösenord] ► [På]. I detta fall anger du lösenordet som visas på kameran i lösenordsfältet på din smartphone i steg 4.
- En smartphone kan registreras till -knappen. Om du vill tilldela en annan smartphone måste du först radera den aktuella enheten genom att välja MENU (28) ► fliken  ► [Ansl.knapp för mobil enhet].
- En del NFC-kompatibla smartphonemodeller saknar N-märke (). Mer information finns i användarhandboken för din smartphone.

## Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn

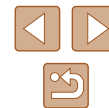
Följande steg visar hur du använder kameran som kopplingspunkt, men du kan även använda en befintlig kopplingspunkt (112).

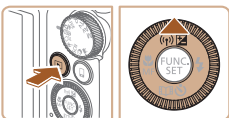


### 1 Installera Camera Connect.

- Om du har en iPhone eller iPad kan du hämta och installera Camera Connect från App Store.
- Om du har en Android-enhet kan du hämta och installera Camera Connect från Google Play.

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visningsläge
Wi-Fi-funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index





## 2 Öppna Wi-Fi-meny.

- Starta kameran genom att trycka på [ ]-knappen.
- Tryck på [▲]-knappen.
- Om skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] (109).

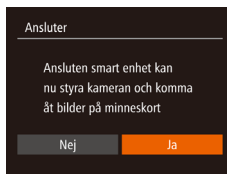
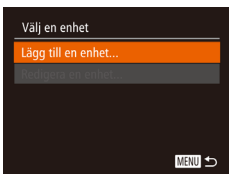
## 3 Välj [ ].

- Välj [ ] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [ ]-ratten och tryck sedan på [ ]-knappen.



## 4 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [ ]-ratten och tryck sedan på [ ]-knappen.
- Kamerans SSID visas.
- Välj den smartphone du vill ansluta till enligt instruktionerna i steg 4 – 6 under "Skicka till en smartphone som är tilldelad knappen" (109).



## 5 Justera sekretessinställningen.

- Välj [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [ ]-ratten och tryck sedan på [ ]-knappen.
- Du kan nu använda din anslutna smartphone för att bläddra bland, importera eller geotagga bilder i kameran eller fjärfotografera.

## 6 Skicka en bild.

- Använd [ ]-ratten för att välja en bild som ska skickas, välj [Skicka bilden] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [ ]-knappen.
- Bildöverföringen startar. Skärmen blir mörkare under bildöverföringen.
- När du har skickat bilden visas [Överföring klar] och skärmen för bildöverföring visas igen.
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [ ]-ratten) och sedan trycka på [ ]-knappen. Du kan också stänga anslutningen med hjälp av din smartphone.
- Upprepa ovanstående procedur från steg 1 om du vill lägga till fler smartphones.



- Alla bilder i kameran kan visas på en ansluten smartphone när du väljer [Ja] i steg 5. Välj [Nej] i steg 5 om du vill att kamerabilderna ska förbli privata och inte kunna visas på din smartphone.
- När du har registrerat en smartphone kan du ändra sekretessinställningarna för den på kameran (130).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [☺]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av [◀][▶]-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senaste använda målenheterna väljer du MENU (128) ▶ filiken [↑] ▶ [Wi-Fi-inställningar] ▶ [Målhistorik] ▶ [Av].
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt och ändra bildernas storlek innan du skickar dem (124).

## Använda en annan kopplingspunkt

När du ansluter kameran till en smartphone med hjälp av [☺]-knappen eller via Wi-Fi-menyn kan du även använda en befintlig kopplingspunkt.

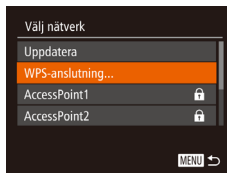
### 1 Förberedelser inför anslutningen.

- Öppna skärmen [Väntar på anslutning] enligt anvisningarna i steg 1 – 3 under "Skicka till en smartphone som är tilldelad knappen" (109) eller steg 1 – 4 under "Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn" (110).

### 2 Anslut din smartphone till kopplingspunkten.

### 3 Välj [Växla nätverk].

- Välj [Växla nätverk] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [☺]-ratten och tryck sedan på [☺]-knappen.
- En lista med identifierade kopplingspunkter visas.



## 4 Anslut till kopplingspunkten och välj din smartphone.

- Om du använder en WPS-kompatibel kopplingspunkt ansluter du till kopplingspunkten och väljer din smartphone enligt anvisningarna i steg 5 – 8 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (115).
- Om du använder en kopplingspunkt som inte är WPS-kompatibel följer du anvisningarna i steg 2 – 4 under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (117) för att ansluta till kopplingspunkten och välja din smartphone.

## 5 Konfigurera sekretessinställningarna och skicka bilder.

- Följ anvisningarna i steg 5 – 6 under "Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn" (110) för att konfigurera sekretessinställningarna och skicka bilder.

## Föregående kopplingspunkter

Du kan ange att kameran automatiskt ska återansluta till en tidigare använd kopplingspunkt genom att följa anvisningarna i steg 3 under "Skicka till en smartphone som är tilldelad knappen" (109) eller steg 4 under "Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn" (110).

- Använd kameran som en kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och välj sedan [Kamera som åtkomstpunkt].
- Du kan återansluta kameran till en tidigare använd kopplingspunkt genom att följa anvisningarna från steg 5 under "Använda en annan kopplingspunkt" (112).
- Du kan byta kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och sedan följa anvisningarna från steg 4 under "Använda en annan kopplingspunkt" (112).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

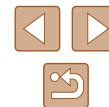
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Spara bilder på en dator

## Förbereda registrering på en dator

### Kontrollera datormiljön

Kameran kan anslutas via Wi-Fi till datorer med nedanstående operativsystem. Mer information om systemkrav, kompatibilitet och stöd för nya operativsystem finns på Canons webbplats.

- Windows 8/8.1
- Windows 7 SP1
- Mac OS X 10.9
- Mac OS X 10.8.2 eller senare



- Windows 7 Starter och Home Basic stöds inte.
- Windows 7 N (version för Europa) och KN (version för Sydkorea) kräver separat hämtning och installation av Windows Media Feature Pack.  
Mer information finns på nedanstående webbplats.  
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

### Installera programvaran

Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.8 används för att illustrera beskrivningarna nedan.

#### 1 Hämta programvaran.

- Använd en dator som är ansluten till Internet och gå till <http://www.canon.com/icpd/>.
- Välj webbplatsen för ditt land eller din region.
- Hämta programvaran.



#### 2 Installera filerna.

- Klicka på [Easy Installation/Enkel installation] och följ anvisningarna på skärmen för att slutföra installationen.
- Installationen kan ta ett tag beroende på din dators prestanda och Internetanslutningen.
- Klicka på [Finish/Slutför] eller [Restart/Starta om] på skärmen efter installationen.



- Datorn måste vara ansluten till Internet och du står själv för kostnader i samband med uppkopplingen.



- Gör så här för att avinstallera programvaran.
  - Windows: Välj [Start]-menyn ► [Alla program] ► [Canon Utilities] och välj sedan det program som ska avinstalleras.
  - Mac OS: Välj mappen [Program], mappen [Canon Utilities], dra mappen som innehåller programmet som ska avinstalleras till papperskorgen och töm sedan papperskorgen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Konfigurera datorn för en Wi-Fi-anslutning (endast Windows)

Om du använder en Windows-dator måste du konfigurera nedanstående inställningar innan du kan ansluta kameran trådlöst till datorn.



### 1 Kontrollera att datorn är ansluten till en kopplingspunkt.

- Anvisningar om hur du kontrollerar din nätverksanslutning finns i användarhandboken som medföljde din dator.

### 2 Konfigurera inställningen.

- Klicka i följande ordning på: [Start]-menyn ► [Alla program] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup/Inställning av Wi-Fi-anslutning].
- Följ anvisningarna som visas på skärmen när programmet startas och konfigurera inställningen.



- Nedanstående Windows-inställningar konfigureras när du kör verktyget i steg 2.
  - Aktivera mediedirektuppspelning. Det gör att kameran kan hitta datorn som ska nås via Wi-Fi.
  - Aktivera nätverksidentifiering. Detta gör det möjligt för datorn att upptäcka kameran.
  - Aktivera ICMP (Internet Control Message Protocol). Det gör att du kan kontrollera nätverksanslutningens status.
  - Aktivera Universal Plug & Play (UPnP). Detta gör att nätverksenheter kan identifiera varandra automatiskt.
- Vissa säkerhetsprogram kan hindra dig från att slutföra inställningarna enligt denna beskrivning. Kontrollera säkerhetsprogrammets inställningar.

## Spara bilder på en ansluten dator

Anslut till en kopplingspunkt via Wi-Fi enligt anvisningarna nedan. Information finns också i handboken till kopplingspunkten.

### Kontrollera kopplingspunktens kompatibilitet

Kontrollera att routern eller basstationen för Wi-Fi uppfyller de Wi-Fi-standarder som anges i "Wi-Fi" (☞ 170). Anslutningsmetoderna varierar beroende på om kopplingspunkten har stöd för WPS (Wi-Fi Protected Setup, ☞ 115) eller ej (☞ 117). Kontrollera följande information om kopplingspunkten inte har stöd för WPS.

- Nätverksnamn (SSID/ESSID)  
SSID eller ESSID för den kopplingspunkt som du använder. Det kallas ofta även kopplingspunktsnamn eller nätverksnamn.
- Nätverksautentisering/datakryptering (krypteringsmetod/krypteringsläge)  
Metod för kryptering av data vid trådlös överföring. Kontrollera vilken krypteringsmetod som används: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (öppen systemautentisering) eller ingen säkerhet.
- Lösenord (krypteringsnyckel/nätverksnyckel)  
Nyckel som används vid kryptering av data vid trådlös överföring. Kallas även "krypteringsnyckel" eller "nätverksnyckel".
- Nyckelindex (överföringsnyckel)  
Nyckel som har angetts när WEP används till nätverksautentisering/datakryptering. Använd inställningen "1".



- Kontakta systemadministratören om systemadministratörsbehörighet krävs för att ändra nätverksinställningarna.
- Dessa inställningar är mycket viktiga för nätverkets säkerhet. Var ytterst försiktig när du ändrar dessa inställningar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Information om WPS-kompatibilitet och hur du kontrollerar nätverksinställningarna finns i användarhandboken som medföljde din kopplingspunkt.
- En router är en enhet som skapar en nätverksstruktur (LAN-struktur) för anslutning av flera datorer. En router som har inbyggd Wi-Fi-funktion kallas för en "Wi-Fi-router".
- I den här handboken benämns alla Wi-Fi-routrar och basstationer som "kopplingspunkter".
- Om du använder MAC-adressfiltrering i ditt Wi-Fi-nätverk måste du lägga till kamerans MAC-adress i inställningarna för din kopplingspunkt. Du kan kontrollera kamerans MAC-adress genom att välja MENU (boken) ► filen (↑) ► [Wi-Fi-inställningar] ► [Kontrollera MAC-adress].

## Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter

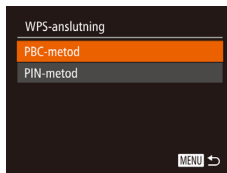
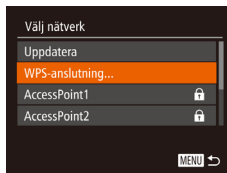
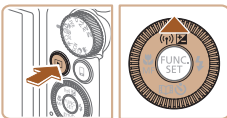
WPS gör det enkelt att slutföra inställningarna när du ansluter enheter via Wi-Fi. Du kan antingen använda tryckknappsmetoden eller PIN-metoden för att göra inställningar på en enhet som har WPS-stöd.

### 1 Kontrollera att datorn är ansluten till en kopplingspunkt.

- Anvisningar om hur du kontrollerar anslutningen finns i användarhandböckerna till enheten och kopplingspunkten.

### 2 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Starta kameran genom att trycka på [OK]-knappen.
- Tryck på [▲]-knappen.
- Om skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [○]-ratten och trycker sedan på [⊕]-knappen.



### 3 Välj [L].

- Välj [L] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [○]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.

### 4 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [○]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.

### 5 Välj [WPS-anslutning].

- Välj [WPS-anslutning] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [○]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.

### 6 Välj [PBC-metod].

- Välj [PBC-metod] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [○]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.

### 7 Etablera anslutningen.

- Håll knappen för WPS-anslutning på kopplingspunkten intryckt i några sekunder.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



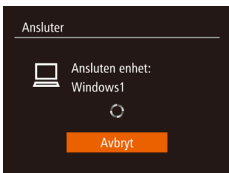


- Tryck på [WPS]-knappen på kameran för att gå vidare till nästa steg.
- Kameran ansluter till åtkomstpunkten och visar en lista över alla anslutna enheter på skärmen [Välj en enhet].



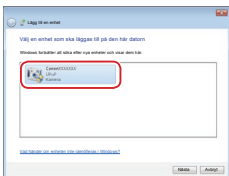
## 8 Välj målenheten.

- Välj målenhetens namn (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [C]-ratten) och tryck sedan på [WPS]-knappen.

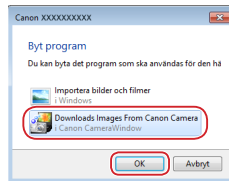


## 9 Installera en drivrutin (gäller endast första Windows-anslutningen).

- När den här skärmen visas på kameran klickar du på datorns Start-menyn, därefter på [Kontrollpanelen] och sedan på [Lägg till en enhet].



- Dubbelklicka på ikonen för den anslutna kameran.
- Installationen av drivrutinen börjar.
- När installationen av drivrutinen är slutförd, och kamerans och datorns anslutning har aktiverats, visas skärmbilden AutoPlay. Ingenting visas på kameraskärmbilden.



## 10 Öppna CameraWindow.

- Windows: Öppna CameraWindow genom att klicka på [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon].
- Mac OS: CameraWindow visas automatiskt när en Wi-Fi-anslutning har upprättats mellan kameran och datorn.

## 11 Importera bilder.

- Klicka på [Import Images from Camera/Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Klicka på [OK] på skärmbilden som visas efter att bildimporten är klar.
- Om du vill visa bilder som sparats på datorn använder du förinstallerad eller tillgänglig programvara som är kompatibel med bilderna som tagits med kameran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

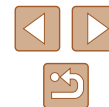
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [⊞]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av [◀][▶]-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senaste använda målenheterna väljer du MENU (⌂28) ▶ fliken [↑] ▶ [Wi-Fi-inställningar] ▶ [Målhistorik] ▶ [Av].
- Du kan också ändra kamerans namn på skärmen i steg 2 (⌂131).
- När kameran är ansluten till en dator visas inget på kameraskärmen.
- Mac OS: Om CameraWindow inte startas klickar du på [CameraWindow]-ikonen i Dock.
- Stäng av kameran om du vill koppla från den.
- Om du valde [PIN-metod] i steg 6 visas en PIN-kod på skärmen. Ange den här koden i kopplingspunkten. Välj en enhet på skärmbilden [Välj en enhet]. Läs också användarhandboken som medföljde kopplingspunkten för mer information.

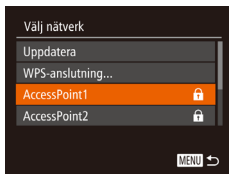
## ■ Ansluta till kopplingspunkter i listan

### 1 Visa kopplingspunkterna i listan.

- Visa de angivna nätverken (kopplingspunkterna) enligt anvisningarna i steg 1 – 4 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (⌂115).

### 2 Välj en kopplingspunkt.

- Välj ett nätverk (en kopplingspunkt) med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊞]-ratten och tryck sedan på [⊞]-knappen.



### 3 Ange kopplingspunktens lösenord.

- Tryck på [⊞]-knappen för att visa tangentbordet och ange sedan lösenordet (⌂29).
- Välj [Nästa] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊞]-ratten och tryck sedan på [⊞]-knappen.

### 4 Välj [Auto].

- Välj [Auto] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊞]-ratten och tryck sedan på [⊞]-knappen.
- Du sparar bilder på en ansluten dator genom att följa anvisningarna från steg 8 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (⌂115).



- Ta reda på kopplingspunktens lösenord genom att se efter på själva kopplingspunkten eller läsa i användarhandboken.
- Upp till 16 kopplingspunkter visas. Om inga kopplingspunkter identifieras trots att du valt [Uppdatera] i steg 2 för att uppdatera listan väljer du [Manuella inställningar] i steg 2 för att slutföra inställningar för kopplingspunkten manuellt. Följ anvisningarna på skärmen och ange ett SSID, säkerhetsinställningar och ett lösenord.
- När du använder en kopplingspunkt som du redan har använt för att ansluta till en annan enhet så visas [\*] för lösenordet i steg 3. Om du vill använda samma lösenord väljer du [Nästa] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊞]-ratten) och trycker sedan på [⊞]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Föregående kopplingspunkter

Du kan återansluta kameran automatiskt till tidigare använda kopplingspunkter genom att följa anvisningarna i steg 4 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (115).

- När du ansluter till en enhet via en kopplingspunkt kontrollerar du att målenheten redan är ansluten till kopplingspunkten och följer sedan anvisningarna från steg 8 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (115).
- Du kan byta kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när du upprättar en anslutning och sedan följa anvisningarna under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (115) från steg 5 eller anvisningarna under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (117) från steg 2.

## Skicka bilder till en registrerad webbtjänst

### Registrera webbtjänster

Använd en smartphone eller dator för att lägga till de kamerawebbtjänster du vill använda.

- Du behöver en smartphone eller dator med en webbläsare och Internetanslutning för att slutföra kamerainställningarna för CANON iMAGE GATEWAY och andra webbtjänster.
- Mer information om krav på webbläsaren (t.ex. Microsoft Internet Explorer), inklusive inställningar och versionsinformation, finns på webbplatsen för CANON iMAGE GATEWAY.
- Information om vilka länder och regioner där CANON iMAGE GATEWAY är tillgängligt finns på Canons webbplats (<http://www.canon.com/cig/>).
- Du måste ha ett konto för andra webbtjänster än CANON iMAGE GATEWAY om du vill kunna använda dem. Mer information finns på webbplatserna för respektive webbtjänst du vill registrera dig på.
- Separata avgifter kan förekomma för Internetanslutning respektive kopplingspunkter.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Registrera CANON IMAGE GATEWAY

När du har länkat kameran till CANON iMAGE GATEWAY lägger du till CANON iMAGE GATEWAY som en målwebbtjänst på kameran.



### 1 Logga in på CANON iMAGE GATEWAY och öppna inställningssidan för att länka kameran.

- På en dator eller smartphone går du till <http://www.canon.com/cig/> för att besöka CANON iMAGE GATEWAY.
- När inloggningsskärmen visas anger du ditt användarnamn och lösenord för att logga in. Om du inte har ett CANON iMAGE GATEWAY-konto följer du anvisningarna för att registrera dig som medlem (gratis).

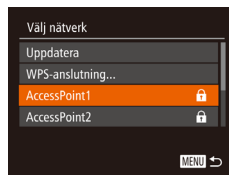
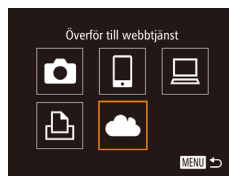
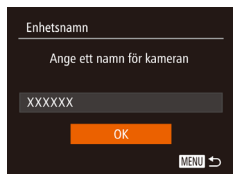
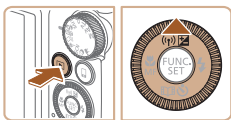


### 2 Välj din kameratyp.

- På den här kameramodellen visas [☁] i Wi-Fi-meny.
- När du har valt [☁] visas en sida där autentiseringskoden ska anges. På den här sidan i steg 7 ska du ange den autentiseringskod som visas på kameran efter steg 3 – 6.

### 3 Öppna Wi-Fi-meny.

- Starta kameran genom att trycka på [▶]-knappen.
- Tryck på [▲]-knappen.
- Om skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⌂]-ratten och trycker sedan på [☁]-knappen.



### 4 Välj [☁].

- Välj [☁] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⌂]-ratten och tryck sedan på [☁]-knappen.

### 5 Välj [Autentisera].

- Välj [Autentisera] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⌂]-ratten och tryck sedan på [☁]-knappen.

### 6 Skapa en anslutning till en kopplingspunkt.

- Anslut till kopplingspunkten enligt anvisningarna i steg 5 – 7 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (📖115) eller steg 2 – 4 under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (📖117).
- När kameran är ansluten till CANON iMAGE GATEWAY via kopplingspunkten visas en autentiseringskod.
- Visa skärmen tills du är klar med steg 7.

### 7 Ange autentiseringskoden.

- På din smartphone eller dator anger du autentiseringskoden som visas på kameran och fortsätter med nästa steg.
- Ett sexsiffrigt bekräftelsenummer visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

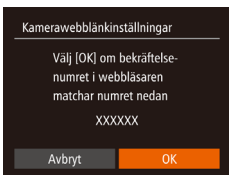
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## 8 Kontrollera bekräftelsesnumret och slutför konfigurationen.

- Kontrollera bekräftelsesnumret på den andra skärmen i steg 6 (visas när du använder [◀][▶]-knapparna eller [⌂]-ratten för att välja [OK] och sedan trycker på [⊕]-knappen).
- Se till att bekräftelsesnumret på kameran stämmer med numret på datorn eller din smartphone.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⌂]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Slutför konfigurationen på din smartphone eller dator.



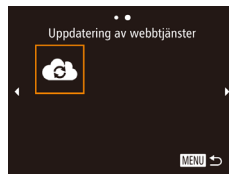
- [📄] (127) och CANON IMAGE GATEWAY läggs nu till som destinationer och ikonen [☁] ändras till [☁].
- Ett meddelande visas på din smartphone eller dator för att visa att processen är klar. Du kan lägga till andra webbtjänster. Följ i så fall anvisningarna från steg 2 under "Registrera andra webbtjänster" (120).



- Det måste finnas ett minneskort med sparade bilder i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- Du kan också ändra kameran namn på skärmen i steg 3 (131).
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar menyn. Använd [◀][▶]-knapparna för att öppna skärmen för val av enhet och konfigurera inställningen.

## Registrera andra webbtjänster

Du kan även lägga till andra webbtjänster än CANON IMAGE GATEWAY på kameran. Observera att CANON IMAGE GATEWAY måste registreras på kameran först (119).



### 1 Öppna inställningsskärmen för webbtjänster.

- Logga in i CANON IMAGE GATEWAY med hjälp av anvisningarna i steg 1 i "Registrera CANON IMAGE GATEWAY" (119) och öppna sedan inställningsskärmen för webbtjänster.

### 2 Konfigurera den webbtjänst som du vill använda.

- Följ anvisningarna som visas på din smartphone eller dator för att konfigurera webbtjänsten.

### 3 Välj [☁].

- I visningsläget trycker du på [▲]-knappen för att öppna Wi-Fi-menyn.
- Välj [☁] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⌂]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Inställningarna för webbtjänsterna har nu uppdaterats.



- Om några konfigurerade inställningar ändras ska du upprepa dessa steg för att uppdatera kamerainställningarna.

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visningsläge
Wi-Fi-funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index





## Överföra bilder till webbtjänster



### 1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Starta kameran genom att trycka på [ ]-knappen.
- Tryck på [▲]-knappen.



### 2 Välj en plats.

- Välj ikonen för den webbtjänst du vill ansluta till (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [○]-ratten) och tryck sedan på [○]-knappen.
- Om flera mottagare eller delningsalternativ används med en webbtjänst väljer du ett alternativ på skärmen [Välj mottagare] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [○]-ratten) och trycker sedan på [○]-knappen.



### 3 Skicka en bild.

- Använd [○]-ratten för att välja en bild som ska skickas, välj [Skicka bilden] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [○]-knappen.
- När du vill göra en överföring till YouTube läser du användningsvillkoren, väljer [Jag försäkrar] och trycker sedan på [○]-knappen.
- Bildöverföringen startar. Skärmen blir mörkare under bildöverföringen.
- När bilden har skickats visas [OK]. Tryck på [○]-knappen för att komma tillbaka till visningsskärmen.



- Det måste finnas ett minneskort med sparade bilder i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt, ändra bildernas storlek och lägga till kommentarer innan du skickar dem (124).
- Visa bilder som överförts till CANON iMAGE GATEWAY på en smartphone med appen Canon Online Photo Album. Hämta och installera appen Canon Online Photo Album för iPhone eller iPad från App Store och för Android-enheter från Google Play.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Skriva ut bilder trådlöst på en ansluten skrivare

Du kan ansluta kameran till en skrivare för utskrift via Wi-Fi. Följande steg visar hur du använder kameran som kopplingspunkt, men du kan även använda en befintlig kopplingspunkt (📖112).

## 1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Öppna Wi-Fi-menyn enligt anvisningarna i steg 2 under "Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn" (📖110).



## 2 Välj [🖨️].

- Välj [🖨️] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [🕒]-ratten och tryck sedan på [📡]-knappen.



## 3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🕒]-ratten och tryck sedan på [📡]-knappen.

- Kamerans SSID visas.



## 4 Anslut skrivaren till nätverket.

- Kontrollera vilket SSID (nätverksnamn) som visas i kamerans menyer och välj sedan detta namn på Wi-Fi-menyn på din skrivare för att upprätta en anslutning.

## 5 Välj skrivaren.

- Välj skrivarens namn (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🕒]-ratten) och tryck sedan på [📡]-knappen.

## 6 Välj en bild som ska skrivas ut.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🕒]-ratten.
- Tryck på [📡]-knappen.
- Välj [Skriv ut] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🕒]-ratten och tryck sedan på [📡]-knappen.
- Detaljerade utskriftsanvisningar finns under "Skriva ut bilder" (📖146).
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [▲]-knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🕒]-ratten) och sedan trycka på [📡]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Det måste finnas ett minneskort med sparade bilder i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-meny visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-meny. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [⊕]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av [◀][▶]-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senaste använda målenheterna väljer du MENU [Ⓜ28] ▶ fliken [↑] ▶ [Wi-Fi-inställningar] ▶ [Målhistorik] ▶ [Av].
- Följ anvisningarna i steg 3 – 4 under "Använda en annan kopplingspunkt" (112) om du vill använda en annan åtkomstpunkt.

## Skicka bilder till en annan kamera

Anslut två kameror via Wi-Fi och skicka bilder mellan dem enligt nedan.

- Det är bara kameror av märket Canon med stöd för Wi-Fi som kan anslutas trådlöst. Du kan inte ansluta till en Canon-kamera som inte har en inbyggd Wi-Fi-funktion, även om kameran stöder Eye-Fi-kort.

### 1 Öppna Wi-Fi-meny.

- Öppna Wi-Fi-meny enligt anvisningarna i steg 2 under "Lägga till en smartphone via Wi-Fi-meny" (110).

### 2 Välj [📷].

- Välj [📷] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⊕]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.

### 3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊕]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Följ också steg 1 – 3 på kameran.
- Kamerans anslutningsinformation läggs till när [Starta anslutning på mottagarkameran] visas på båda kameraskärmarna.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

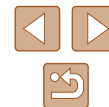
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





#### 4 Skicka en bild.

- Använd -ratten för att välja en bild som ska skickas, välj [Skicka bilden] med hjälp av -knapparna och tryck sedan på -knappen.
- Bildöverföringen startar. Skärmen blir mörkare under bildöverföringen.
- När du har skickat bilden visas [Överföring klar] och skärmen för bildöverföring visas igen.
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen (med hjälp av -knapparna eller -ratten) och sedan trycka på -knappen.



- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av -knapparna och sedan trycka på -knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av -knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senast använda målenheterna väljer du MENU 28 ► fliken ► [Wi-Fi-inställningar] ► [Målhistorik] ► [Av].
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt och ändra bildernas storlek innan du skickar dem 124).

## Alternativ för att skicka bilder

Du kan välja att skicka flera bilder samtidigt. Du kan även ändra inställningarna för antal lagrade pixlar (storlek) innan du skickar bilderna. En del webbtjänster ger dig även möjlighet att kommentera bilderna du skickar.

### Skicka flera bilder



#### 1 Markera alternativet [Välj och skicka].

- Använd -knapparna för att välja [Välj och skicka] på bildöverföringsskärmen och tryck sedan på -knappen.

#### 2 Välj en urvalsmetod.

- Välj en urvalsmetod med hjälp av -knapparna eller -ratten.

### Välja ut enskilda bilder

#### 1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Skicka flera bilder" 124) och tryck sedan på -knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## 2 Välj bilder.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja en bild att skicka och tryck sedan på [⊕]-knappen. [✓] visas.
- Tryck på [⊕]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa steget från början för att välja fler bilder.
- Tryck på [MENU]-knappen när du har valt bilder.

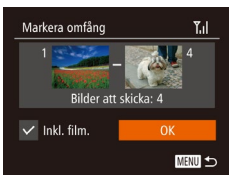
## 3 Skicka bilderna.

- Välj [Skicka] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.



- Du kan även välja bilder i steg 2 genom att trycka zoomreglaget två gånger mot [Q] för att växla till enbilsvisning och sedan trycka på [◀][▶]-knapparna eller vrida på [⊙]-ratten.

## Välja ett omfång



## 1 Välj [Markera omfång].

- Välj [Markera omfång] enligt anvisningarna i steg 2 under "Skicka flera bilder" (124) och tryck sedan på [⊕]-knappen.

## 2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2 – 3 under "Välja ett omfång" (92).
- Tryck på [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja [Inkl. film.] om du vill inkludera filmer, och tryck sedan på [⊕]-knappen för att markera att alternativet har valts (✓).
- Välj [OK] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.

## 3 Skicka bilderna.

- Välj [Skicka] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.

## Skicka favoritbilder

Skicka enbart bilder som är märkta som favoriter (96).

## 1 Välj [Favoritbilder].

- Välj [Favoritbilder] enligt anvisningarna i steg 2 under "Skicka flera bilder" (124) och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- En bildvalsskärm för favoriter visas. Om du inte vill inkludera en viss bild väljer du bilden och trycker på [⊕]-knappen för att ta bort den [✓].
- Tryck på [MENU]-knappen när du har valt bilder.

## 2 Skicka bilderna.

- Välj [Skicka] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.



- I steg 1 är [Favoritbilder] bara tillgängligt om du har märkt bilder som favoriter.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

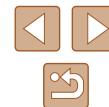
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Att tänka på när du skickar bilder

- Kontrollera att inga fingrar eller andra objekt är i vägen för Wi-Fi-antennområdet (14). Om antennen täcks över kan hastigheten för bildöverföringen försämrans.
- Det kan ta lång tid att skicka filmer, beroende på tillståndet i det nätverk som du använder. Kontrollera att kamerans batteri är tillräckligt starkt.
- Vissa webbtjänster kan begränsa antalet bilder eller längden på de filmer som du kan skicka.
- För filmer som du inte komprimerar (102) skickas en separat komprimerad fil i stället för originalfilen. Observera att detta kan fördröja överföringen och att filen inte kan skickas om det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme för den på minneskortet.
- Observera att bildkvaliteten varierar beroende på utrustning när du skickar filmer till en smartphone. Mer information finns i användarhandboken för din smartphone.
- På skärmen visas den trådlösa signalstyrkan med hjälp av följande ikoner:  
[ ] hög, [ ] medelhög, [ ] låg eller [ ] svag
- Om du skickar bilder till webbtjänster går det fortare om du på nytt skickar bilder som du redan har sänt, och som fortfarande ligger kvar på CANON iMAGE GATEWAY-servern.

## Välja antalet lagrade pixlar (Bildstorlek)

Använd [▲][▼]-knapparna för att välja [ ] på bildöverföringsskärmen och tryck sedan på [ ]-knappen. Välj en inställning för antal lagrade pixlar (bildstorlek) med hjälp av [▲][▼]-knapparna på den skärm som visas och tryck sedan på [ ]-knappen.

- Välj [Nej] som alternativ för storleksändring för att skicka bilderna i originalstorlek.
- Välj [M2] om du vill ändra storleken på bilder som är större än den valda storleken innan du skickar bilderna.
- Filmer kan inte storleksändras.



- Du kan även konfigurera bildstorleken genom att välja MENU (28) ► filen [ ] ► [Wi-Fi-inställningar] ► [St.ändra för sändning].

## Lägga till kommentarer

Du kan använda kameran för att lägga till kommentarer till bilder som du skickar till e-postadresser, sociala nätverkstjänster o.s.v. Antalet tecken och symboler som kan anges kan variera beroende på vilken webbtjänst du använder.



### 1 Öppna skärmen för kommentarer.

- Använd [▲][▼][ ][ ]-knapparna för att välja [ ] på bildöverföringsskärmen och tryck sedan på [ ]-knappen.

### 2 Lägg till en kommentar (29).

### 3 Skicka bilden.



- Om ingen kommentar anges skickas den kommentar som angetts i CANON iMAGE GATEWAY automatiskt.
- Du kan även kommentera flera bilder innan du skickar dem. Samma kommentar läggs till för alla bilder som skickas tillsammans.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Skicka bilder automatiskt (Bildsynk)

Bilder på minneskortet som inte redan har överförts kan skickas till en dator eller webbtjänster via CANON iMAGE GATEWAY. Observera att det inte går att skicka bilder enbart till webbtjänster.

### Förberedande åtgärder

#### Förbereda kameran

Registrera [📷] som destination. Du kan även tilldela [📷] till [📷]-knappen så att du bara behöver trycka på [📷]-knappen för att skicka de bilder på minneskortet som inte har skickats till en dator via CANON iMAGE GATEWAY.



#### 1 Lägg till [📷] som en destination.

- Lägg till [📷] som en destination enligt beskrivningen i "Registrera CANON iMAGE GATEWAY" (📖 119).
- Du kan inkludera en webbtjänst som mål genom att logga in på CANON iMAGE GATEWAY (📖 118), välja kameramodell, öppna inställningsskärmen för webbtjänster och välja målwebbtjänst i inställningarna för Bildsynk. Mer information finns i hjälpen till CANON iMAGE GATEWAY.

#### 2 Välj vilken typ av bilder som ska skickas (gäller endast om du skickar filmer med bilder).

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Wi-Fi-inställningar] på fliken [📶]. (📖 28).
- Välj [Bildsynk] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och välj sedan [Stillb./filmer] med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

#### 3 Tilldela [📷] till [📷]-knappen (endast när du skickar bilder genom att trycka på [📷]-knappen).

- Radera inställningen för [📷]-knappen om en smartphone redan har tilldelats knappen (📖 109).
- Tryck på [📷]-knappen för att öppna anslutningsskärmen för mobiler, välj [📷] (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🕒]-ratten) och tryck sedan på [📷]-knappen.

#### Förbereda datorn

Installera och konfigurera programvaran på måldatorn.



#### 1 Installera programvaran.

- Installera programvaran på en dator som är ansluten till Internet (📖 113).

#### 2 Registrera kameran.

- Windows: Högerklicka på [📷] i aktivitetsfältet och klicka sedan på [Add new camera/Lägg till ny kamera].
- Mac OS: Klicka på [📷] i menyraden och klicka sedan på [Add new camera/Lägg till ny kamera].
- En lista över de kameror som är länkade till CANON iMAGE GATEWAY visas. Välj den kamera du vill skicka bilderna från.
- När kameran har registrerats och datorn är klar att ta emot bilder växlar ikonen till [📷].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

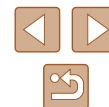
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga







Index



## Skicka bilder

Bilder som skickas från kameran sparas automatiskt på datorn. Om den dator som du tänker skicka bilder till är avstängd, lagras bilderna tillfälligt på CANON iMAGE GATEWAY-servern. Lagrade bilder raderas regelbundet så du bör starta datorn och spara bilderna.


### 1 Skicka bilder.

- Tryck på -knappen om  redan är tilldelad -knappen.
- Om du inte har tilldelat knappen på det här sättet väljer du  enligt anvisningarna i steg 1 – 2 under "Överföra bilder till webbtjänster" ( 121).
- Skickade bilder märks nu med en -ikon.

### 2 Spara bilderna på datorn.

- Bilderna sparas automatiskt på datorn när du startar den.
- Bilder skickas automatiskt till webbtjänster från CANON iMAGE GATEWAY-servern, även om datorn är avstängd.





- När du skickar bilder bör du alltid använda ett fulladdat batteri eller en nätadaptersats (säljs separat,  141).



- Bilder som inte skickats till datorn via CANON iMAGE GATEWAY-servern kommer att skickas till datorn även om de importerades till datorn via en annan metod.
- Bilderna skickas snabbare om målet är en dator i samma nätverk som kameran, eftersom bilderna skickas via kopplingspunkten i stället för CANON iMAGE GATEWAY. Observera att bilder som lagras på datorn skickas till CANON iMAGE GATEWAY, så datorn måste vara ansluten till Internet.

### ■ Visa bilder som skickats via Bildsynk på en smartphone

Genom att installera appen Canon Online Photo Album (Canon OPA) kan du använda din smartphone för att visa och hämta bilder som skickats via Bildsynk och tillfälligt lagrats på servern CANON iMAGE GATEWAY. Aktivera smartphone-åtkomst så här:

- Kontrollera att du har gjort alla inställningar som anges under "Förbereda datorn" ( 127).
- Hämta och installera appen Canon Online Photo Album för iPhone eller iPad från App Store och för Android-enheter från Google Play.
- Logga in på CANON iMAGE GATEWAY ( 119), välj kameramodell, öppna inställningsskärmen för webbtjänster och aktivera visning och hämtning från en smartphone i inställningarna för Bildsynk. Mer information finns i hjälpen till CANON iMAGE GATEWAY.



- När bilder har tagits bort som temporärt har lagrats på servern CANON iMAGE GATEWAY, kan de inte längre visas.
- Bilder som du har skickat innan du aktiverat smartphone-visning och hämtning i inställningarna för Bildsynk, kan inte nås på det här sättet.



- Anvisningar om Canon Online Photo Album finns i hjälpavsnitten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Använda en smartphone för att visa bilder i kameran och styra kameran

Appen Camera Connect ger dig möjlighet att göra följande på din smartphone.

- Visa de bilder som finns i kameran och spara dem på din smartphone
- Geotagga bilder i kameran (📖 129)
- Fjärrfotografering (📖 129)



- Du måste ha konfigurerat sekretessinställningarna i förväg för att du ska kunna visa bilder på din smartphone (📖 109, 📖 110, 📖 130).

## Geotagga bilder i kameran

GPS-data som har registrerats på en smartphone med Camera Connect-programmet kan läggas till i bilder i kameran. Bilderna taggas med information om latitud, longitud och höjd.



- Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon enligt beskrivningen under "Ställa in datum och tid" (📖 19) innan du börjar ta bilder. Följ även stegen under "Världsklocka" (📖 134) för att ange fotograferingsplatser i andra tidszoner.
- Andra personer kan kanske lokalisera var du befinner dig eller identifiera dig med hjälp av den positionsinformation som kan finnas i dina geotaggade stillbilder eller filmer. Du bör därför vara försiktig när du delar med dig av dessa bilder till andra, samt när du publicerar bilder på Internet, där många kan se dem.

## Fjärrfotografera

Du kan inte bara se kamerans fotograferingsskärm på din smartphone utan även fjärrfotografera.

### 1 Välj ett fotograferingsläge.

- Vrid inställningsratten för att välja läget [P], [Tv], [Av] eller [M].

### 2 Placera kameran så att den står stadigt.

- Kamerans objektiv fälls ut när fjärrfotograferingen börjar. Kamerans objektiv ändrar storlek när du zoomar vilket kan orsaka att kameran flyttas. Fäst kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla.

### 3 Anslut din smartphone till kameran (📖 109, 📖 110).

- Välj [Ja] i sekretessinställningarna.

### 4 Välj Remote shooting/ Fjärrfotografering.

- Välj fjärrfotografering i Camera Connect på din smartphone.
- Kamerans objektiv fälls ut. Tryck inte någonstans nära objektivet och se till att inget är i vägen för objektivet.
- När kameran är klar för fjärrfotografering visas en livebild från kameran på din smartphone.
- Ett meddelande visas på kamerans skärm och alla funktioner utom ON/OFF-knappen inaktiveras.

### 5 Fotografera.

- Använd din smartphone för att fotografera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- [P] används för fotografering i andra lägen än [P], [Tv], [Av] och [M]. Det kan dock hända att vissa redan konfigurerade inställningar under FUNC. och MENU ändras automatiskt.
- Inspelning av film är inte tillgängligt.

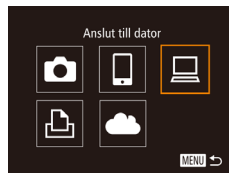


- Observera att hackiga rörelser på skärmen på din smartphone oftast är ett resultat av anslutningsmiljön och inte påverkar bilderna du tar.
- De tagna bilderna överförs inte till din smartphone. Använd din smartphone för att visa och importera bilder från kameran.

## Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar

Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar.

### Redigera anslutningsinformation

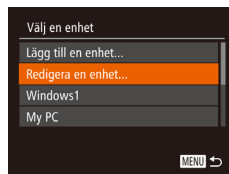


#### 1 Öppna Wi-Fi-menyn och välj en enhet du vill redigera.

- Starta kameran genom att trycka på [▶]-knappen.
- Tryck på [▲]-knappen.
- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten för att välja ikonen för den enhet du vill redigera och tryck sedan på [⊙]-knappen.

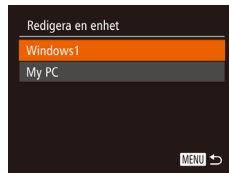
#### 2 Välj [Redigera en enhet].

- Välj [Redigera en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten och tryck sedan på [⊙]-knappen.



#### 3 Välj den enhet som ska redigeras.

- Använd [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten för att välja den enhet du vill redigera och tryck sedan på [⊙]-knappen.



#### 4 Välj det objekt som ska redigeras.

- Använd [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten för att välja det objekt du vill redigera och tryck sedan på [⊙]-knappen.
- Vilka objekt som kan ändras beror på den aktuella enheten eller tjänsten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

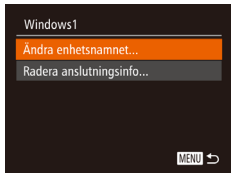


Konfigurerbara objekt	Anslutning				
					Webbtjänster
[Ändra enhetsnamnet] (📖 131)	○	○	○	○	–
[Visa inställ.] (📖 109)	–	○	–	–	–
[Radera anslutningsinfo] (📖 131)	○	○	○	○	–

○ : Kan konfigureras – : Ej konfigurerbar

## Ändra ett enhetsnamn

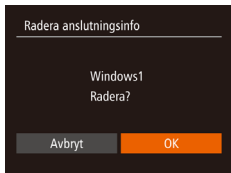
Du kan ändra enhetsnamnet (visningsnamn) som visas på kameran.



- Följ anvisningarna i steg 4 under "Redigera anslutningsinformation" (📖 130), välj [Ändra enhetsnamnet] och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj inmatningsfältet och tryck sedan på [MENU]-knappen. Använd det tangentbord som visas för att mata in ett nytt namn (📖 29).

## Radera anslutningsinformation

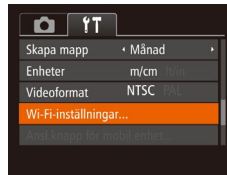
Radera anslutningsinformation (information om enheter som du har anslutit till).



- Följ anvisningarna i steg 4 under "Redigera anslutningsinformation" (📖 130), välj [Radera anslutningsinfo] och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [←][→]-knapparna eller [ENTER]-ratten och trycker sedan på [MENU]-knappen.
- Anslutningsinformationen raderas.

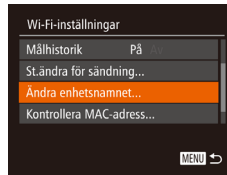
## Ändra kamerans namn

Du kan ändra kamerans namn (visas på anslutna enheter).



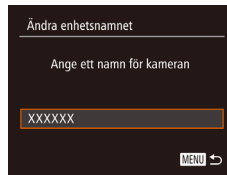
### 1 Välj [Wi-Fi-inställningar].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Wi-Fi-inställningar] på fliken [Wi-Fi].



### 2 Välj [Ändra enhetsnamnet].

- Välj [Ändra enhetsnamnet] med hjälp av [↑][↓]-knapparna eller [ENTER]-ratten och tryck sedan på [MENU]-knappen (📖 28).



### 3 Ändra namnet.

- Tryck på [MENU]-knappen för att visa tangentbordet (📖 29) och ange ett nytt namn.



- Ett meddelande visas om det enhetsnamn du försöker ange börjar med en symbol eller ett blanksteg. Tryck i så fall på [MENU]-knappen och ange ett annat enhetsnamn.
- Du kan också ändra enhetsnamnet på skärmen [Enhetsnamn] som visas när du använder Wi-Fi första gången. Markera textrutan, tryck på [MENU]-knappen för att visa tangentbordet och ange sedan ett nytt namn.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

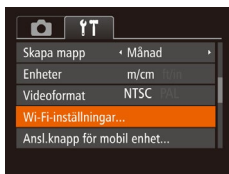
Bilaga

Index



## Återställa Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna

Återställ Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna om kameran byter ägare eller om du gör dig av med kameran på annat sätt. När Wi-Fi-inställningarna återställs raderas också alla webbtjänstinställningar. Du måste vara säker på att du vill återställa alla Wi-Fi-inställningar innan du använder det här alternativet.



### 1 Välj [Wi-Fi-inställningar].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Wi-Fi-inställningar] på fliken [☰] (138).



### 2 Välj [Återställ inställningar].

- Välj [Återställ inställningar] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten och tryck sedan på [Ⓜ]-knappen.

### 3 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten och tryck sedan på [Ⓜ]-knappen.
- Wi-Fi-inställningarna är nu återställda.



- Om du vill återställa övriga inställningar (förutom Wi-Fi-inställningarna) till grundinställningarna väljer du [Återställ allt] på fliken [☰] (139).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Inställningsmenyn

Anpassa eller ställ in grundläggande funktioner så att kameran blir lättare att använda

## Justera grundläggande kamerafunktioner

Kamerans grundläggande funktioner konfigureras på fliken [Y/T] under MENU (828). Om du vill kan du anpassa vanliga funktioner så att kameran blir lättare att använda.

## Stänga av kamerajudet

Så här stänger du av ljuden från kameran och filmer.



- Välj [Tyst] och sedan [På].



- Kamerajuden kan även tystas genom att du håller ned [DISP]-knappen samtidigt som du slår på kameran.
- Om du stänger av kamerajudet spelas inte ljud upp vid visning av filmer (83). Tryck på [▲]-knappen om du vill aktivera ljudet igen under filmsscener. Du kan justera ljudvolymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

## Justera volymen

Så här justerar du volymen för enskilda kamerajud.



- Välj [Volym] och tryck sedan på [M] -knappen.
- Välj ett alternativ och justera volymen med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

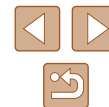
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

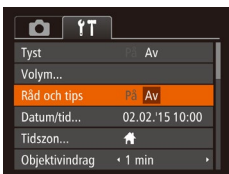
Bilaga

Index



## Dölja Råd och tips

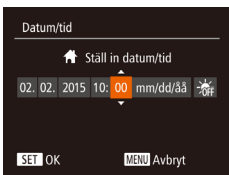
Råd och tips visas vanligtvis när du väljer alternativ under FUNC. (📖27) eller MENU (📖28). Om du föredrar det kan du stänga av denna information.



- Välj [Råd och tips] och välj sedan [Av].

## Datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



- Välj [Datum/tid] och tryck sedan på [🕒]-knappen.
- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna och justera sedan inställningen med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🕒]-ratten.

## Världsklocka

Om du vill vara säker på att dina bilder får korrekt lokalt datum och tid när du reser utomlands är det bara att registrera resmålet och växla till den tidszonen i förväg. Med denna praktiska funktion behöver du inte ändra inställningen Datum/tid manuellt.

Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon enligt anvisningarna under "Ställa in datum och tid" (📖19) innan du börjar använda världsklockan.



### 1 Ange ditt resmål.

- Välj [Tidszon] och tryck sedan på [🕒]-knappen.
- Välj [✈️ Värld] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🕒]-ratten och tryck sedan på [🕒]-knappen.
- Välj resmålet med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Du kan ställa in sommartid (1 timme framåt) genom att välja [🌞] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🕒]-ratten och sedan välja [🌞] med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på [🕒]-knappen.

### 2 Växla till destinationens tidszon.

- Välj [✈️ Värld] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🕒]-ratten och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- [✈️] visas nu på fotograferingsskärmen (📖159).



- Om du ändrar datum eller tid i läget [✈️] (📖19) ändras datum och tid för [🏠 Hem] automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Tid för objektivindrag

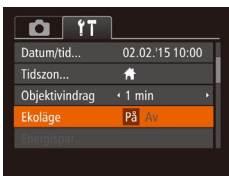
Objektivet dras normalt in i kamerahuset av säkerhetsskäl cirka en minut efter att du har tryckt på [▶]-knappen när kameran är i fotograferingsläget (124). Om du vill att objektivet ska dras in omedelbart när du trycker på [▶]-knappen ändrar du inställningen för objektivindrag till [0 sek.].



- Välj [Objektivindrag] och välj sedan [0 sek.].

## Använda Ekoläge

Med den här funktionen kan du spara på batteriet när du använder fotograferingsläget. När kameran inte används blir skärmen snabbt mörk för att minska batteriförbrukningen.



### 1 Konfigurera inställningen.

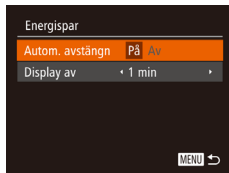
- Välj [Ekoläge] och välj sedan [På].
- [ECO] visas nu på fotograferingsskärmen (159).
- Skärmen blir mörk när kameran inte används på cirka två sekunder. Efter ytterligare cirka tio sekunder stängs skärmen av. Kameran stängs av när den inte har använts under tre minuter.

### 2 Fotografera.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

## Energisparfunktion

Justera tidsinställningarna för automatisk avstängning av kamera och skärm (Autom. avstängn och Display av) om det behövs (125).



- Välj [Energispar] och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Välj ett alternativ och justera det sedan med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



- För att spara på batteriet ska du normalt välja [På] för [Autom. avstängn] och [1 min] eller mindre för [Display av].



- Inställningen för [Display av] gäller även om du ställer in [Autom. avstängn] på [Av].
- De här strömsparfunktionerna är inte tillgängliga om du har valt inställningen [På] för Ekoläge (135).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

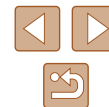
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Skärmens ljusstyrka

Så här justerar du skärmens ljusstyrka.



- Välj [LCD Ljusstyrka] och justera sedan ljusstyrkan med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



- Om du vill använda maximal ljusstyrka håller du [DISP]-knappen intryckt i minst en sekund när fotograferingsskärmen visas eller vid enbildsvisning. (Detta åsidosätter inställningen för alternativet [LCD Ljusstyrka] på fliken [f].) Håll ned [DISP]-knappen i minst en sekund igen eller starta om kameran om du vill att skärmen ska återgå till den ljusstyrka som användes tidigare.

## Dölja startbilden

Om du vill kan du stänga av visningen av den startbild som normalt visas när du startar kameran.



- Välj [Startbild] och sedan [Av].

## Formatera minneskort

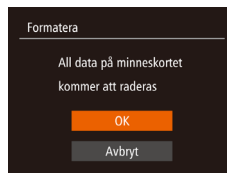
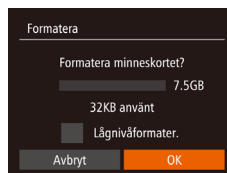
Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran. Formateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du formaterar kortet.

### 1 Gå till skärmen [Formatera].

- Välj [Formatera] och tryck sedan på [ⓘ]-knappen.

### 2 Välj [OK].

- Välj [Avbryt] med hjälp av [▲][▼]-knapparna. Välj sedan [OK] (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten) och tryck slutligen på [ⓘ]-knappen.



### 3 Formatera minneskortet.

- Du startar formateringen genom att välja [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten och trycker sedan på [ⓘ]-knappen.
- När formateringen har slutförts visas [Formateringen av minneskortet klar]. Tryck på [ⓘ]-knappen.



- Om du formaterar eller raderar data på minneskortet ändras kortets filhanteringsinformation. Data på kortet tas inte bort fullständigt. När du överför eller kasserar ett minneskort bör du se till att den personliga information på kortet är skyddad, till exempel genom att fysiskt förstöra kortet.



- Den uppgift om minneskortets totala kapacitet som visas på formateringsskärmen kan vara mindre än den angivna kapaciteten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

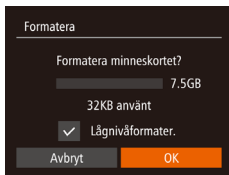
Index





## Lågnivåformatering

Gör en lågnivåformatering i följande fall: [Fel på minneskortet] visas, kameran fungerar inte korrekt, läsa/skriva bilder till/från kortet går långsamt, bildserier tas långsammare, inspelning av filmer avbryts plötsligt. Lågnivåformateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du lågnivåformaterar kortet.



- Välj [Lågnivåformater.] på skärmen i steg 2 under "Formatera minneskort" (📁 136) med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller 🌀-ratten. Välj sedan alternativet med hjälp av [◀][▶]-knapparna. Ikonen [✓] visas.
- Följ anvisningarna i steg 2 – 3 under "Formatera minneskort" (📁 136) för att fortsätta med formateringen.



- En lågnivåformatering tar längre tid än "Formatera minneskort" (📁 136), eftersom data raderas från alla lagringsområden på minneskortet.
- Du kan avbryta en lågnivåformatering som pågår genom att välja [Stopp]. Då kommer alla data att vara raderade, men det går att använda kortet som vanligt.

## Filnumrering

De bilder du tar numreras automatiskt i den ordning de tas (0001 till 9999) och sparas i mappar med upp till 2 000 bilder i varje. Du kan ändra hur kameran tilldelar filnummer.



- Välj [Filnumrering] och välj sedan ett alternativ.

Kontinuerlig	Bilder numreras i nummerordning (tills en bild med nummer 9999 tas/sparas), även om du byter minneskort.
Auto återst	Numreringen återställs till 0001 när du byter minneskort eller när en ny mapp skapas.



- Oavsett vilket alternativ som valts här kan bilder numreras i nummerordning från det sista numret på de befintliga bilder som finns på ett nysatt minneskort. Använd ett tomt (eller formaterat (📁 136)) minneskort om du vill börja spara bilder från 0001.

## Datumbaserad bildlagring

I stället för att spara bilder i mappar som skapas varje månad kan du låta kameran skapa mappar för varje dag som du fotograferar.



- Välj [Skapa mapp] och sedan [Dagligen].
- Bilderna sparas nu i mappar som skapas vid fotograferingsdatumet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

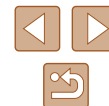
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Metrisk eller icke-metrisk visning

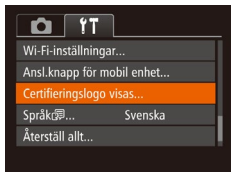
Du kan ändra den måttenhet som visas för zoomstapeln (📖31), MF-indikatorn (📖72) och på andra ställen från m/cm till fot/tum.



- Välj [Enheter] och välj sedan [ft/in].

## Kontrollera certifieringslogotyper

Vissa logotyper för certifieringskrav som uppfylls av kameran kan visas på skärmen. Övriga certifieringslogotyper finns tryckta i den här handboken, på kamerans förpackning eller på kamerahuset.



- Välj [Certifieringslogo visas] och tryck sedan på [📏]-knappen.

## Visningsspråk

Om det behövs kan du ändra visningsspråket.



- Välj [Språk] (🗨️) och tryck sedan på [📏]-knappen.
- Välj ett språk med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [📏]-ratten och tryck sedan på [📏]-knappen.



- Du kan även öppna skärmen [Språk] i visningsläget genom att hålla [📏]-knappen nedtryckt och sedan omedelbart trycka på [MENU]-knappen.

## Justera andra inställningar

Följande inställningar kan också justeras på fliken [🔧].

- [Videoformat] (📖143)
- [Wi-Fi-inställningar] (📖106)
- [Ansl.knapp för mobil enhet] (📖109)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Återställa kamerans standardinställningar

Om du har ändrat en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar.



### 1 Gå till skärmen [Återställ allt].

- Välj [Återställ allt] och tryck sedan på [☺]-knappen.

### 2 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🌀]-ratten och tryck sedan på [☺]-knappen.
- Standardinställningarna är nu återställda.



- Följande funktioner återställs inte till standardinställningen.
  - Information som har registrerats med hjälp av ansikts-ID (📖43)
  - Inställningarna [Datum/tid] (📖134), [Tidszon] (📖134), [Språk] (📖138) och [Videoformat] (📖143) på fliken [📷]
  - Egna sparade vitbalansdata (📖70)
  - Det fotograferingsläge som har valts i [SCN] (📖57) och [📷] (📖59)
  - Filmläge (📖64)
  - Wi-Fi-inställningar (📖106)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

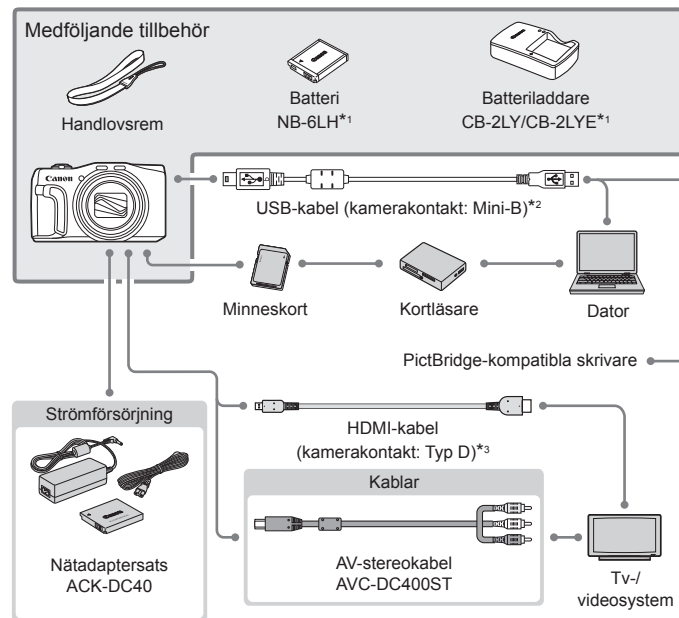
Index



# Tillbehör

Använd din kamera på fler sätt med extra tillbehör från Canon och kompatibla tillbehör från andra tillverkare

## Systemöversikt



\*1 Kan även köpas separat.

\*2 Ett originaltillbehör från Canon finns också (gränssnittskabel IFC-400PCU).

\*3 Använd en kabel som är max. 2,5 m.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



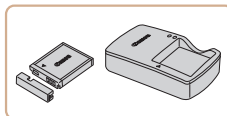
### Originaltillbehör från Canon rekommenderas.

Kameran är utformad för att fungera optimalt med Canons egna tillbehör. Canon kan inte hållas ansvarigt för skador på denna produkt och/eller olyckshändelser som eldsvådor och liknande som har orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel läckande eller exploderande batterier). Observera att denna garanti inte omfattar reparationer till följd av felaktig funktion hos tillbehör från andra tillverkare än Canon, även om sådana reparationer kan utföras mot en avgift.

## Extra tillbehör

Nedanstående kameratillbehör kan köpas separat. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

### Strömförsörjning



#### Batteri NB-6LH

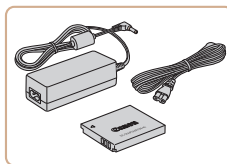
- Uppladdningsbart litiumjonbatteri

#### Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE

- Laddare för batteri NB-6LH



- Ett praktiskt skyddslock medföljer batteriet. Skyddslocket gör det enkelt att visa laddningsstatusen för batteriet. Sätt fast skyddslocket så att ▲ syns på ett laddat batteri och sätt fast det så att ▲ inte syns på ett urladdat batteri.
- Batteri NB-6L kan också användas.



#### Nätadaptersats ACK-DC40

- För strömförsörjning via ett vanligt eluttag. Rekommenderas om kameran ska användas kontinuerligt en längre tid eller när den ansluts till en dator eller skrivare. Kan inte användas för att ladda batteriet i kameran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

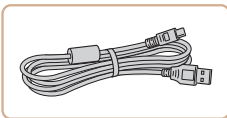
Index





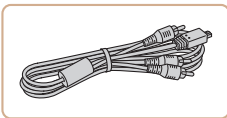
- Batteriladdaren och nätadaptersatsen kan användas i områden med 100 – 240 V växelspanning (50/60 Hz).
- Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

## Övriga tillbehör



### Gränssnittskabel IFC-400PCU

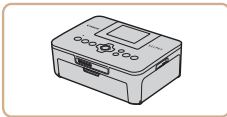
- För att ansluta kameran till en dator eller skrivare.



### AV-stereokabel AVC-DC400ST

- Anslut kameran till en tv och njut av att visa bilder och filmer på en större skärm.

## Skrivare



### PictBridge-kompatibla Canon-skrivare

- Du kan skriva ut bilder utan att behöva använda en dator genom att ansluta kameran direkt till en skrivare. Du kan få mer information av närmaste Canon-återförsäljare.

## Använda extra tillbehör

► Stillbilder ► Videoscener

## Visning på en tv

► Stillbilder ► Videoscener

Om du ansluter kameran till en tv kan du visa dina bilder på en större skärm. Mer information om hur du ansluter eller växlar ingång finns i användarhandboken för tv:n.

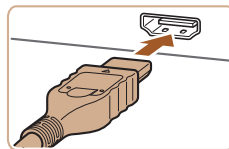


- Viss information visas kanske inte när du använder en tv som skärm (160).

## Visning på HDTV

► Stillbilder ► Videoscener

Om du ansluter kameran till en HDTV kan du visa dina bilder på en större skärm. Anslut med en HDMI-kabel (som inte är längre än 2,5 m, med en kamerakontakt av typ D). Filmer som har spelats in med bildkvaliteten [FHD 60P], [FHD 30P] eller [FHD 30P] kan visas i HD-kvalitet.



**1** Se till att kameran och tv:n är avstängda.

**2** Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontakten helt i tv:ns HDMI-kontakt, som bilden visar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

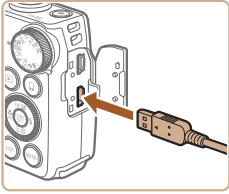
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.

### 3 Slå på tv:n och växla till videoingången.

- Växla tv-ingång till den videoingång du anslöt kabeln till i steg 2.



### 4 Slå på kameran.

- Starta kameran genom att trycka på [ ]-knappen.
- Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)
- När du är klar, stäng av kameran och tv:n innan du drar ut kabeln.



- Kamerans egna ljud spelas inte upp när kameran är ansluten till en HDTV.

## ■ Visning på en tv med standardupplösning

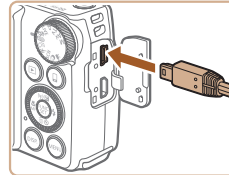
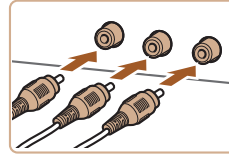
► Stillbilder ► Videoscener

Om du ansluter kameran till en tv med AV-stereokabeln AVC-DC400ST (säljs separat) kan du visa dina bilder på en större skärm och styra visningen med kameran.

### 1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

### 2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontaktarna helt i videokontakterna på tv:n, som bilden visar.
- Se till att kabelkontaktarna ansluts till videoingångar som är märkta med samma färg.
- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.



### 3 Visa bilder.

- Följ steg 3 – 4 i "Visning på HDTV" (142) om du vill visa bilder.



- Om kamerans videoformat (NTSC eller PAL) inte är kompatibelt med tv:ns format kan bilderna inte visas korrekt. Du ändrar videoformat genom att trycka på [MENU]-knappen och välja [Videoformat] på fliken [ ].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





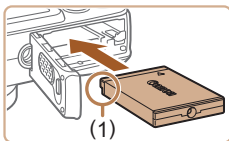
- När kameran är ansluten till tv:n kan du även ta bilder medan du granskar dem på tv:ns större skärm. Fotograferingen går till på samma sätt som när du använder kamerans skärm. AF-punkt zoom (150), MF-punkt zoom (172) och MF-peaking (173) kan dock inte användas.

## Strömförsörjning via ett vanligt eluttag

► Stillbilder ► Videoscener

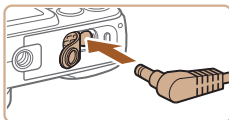
Om du försörjer kameran med ström med nätadaptersatsen ACK-DC40 (säljs separat) behöver du inte hålla reda på hur mycket batteritid som återstår.

### 1 Se till att kameran är avstängd.



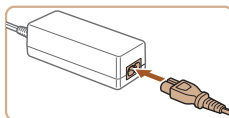
### 2 Sätt i adaptern.

- Följ steg 1 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (17) för att öppna luckan.
- Håll adaptern med kontakterna (1) vända i den riktning som bilden visar och sätt i adaptern på samma sätt som ett batteri (följ steg 2 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (17)).
- Följ steg 4 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (17) för att stänga luckan.



### 3 Anslut nätadaptersatsen till strömadaptern.

- Öppna skyddet och för in nätadapterkontakten helt i strömadaptern.



### 4 Anslut nätkabeln.

- Anslut ena änden av nätkabeln till nätaggregatet och sätt sedan i stickkontakten i ett eluttag.
- Slå på kameran och använd den.
- Stäng av kameran och dra ut stickkontakten ur eluttaget när du är klar.



- Dra inte ur adaptern eller nätkabeln när kameran är påslagen. Det kan leda till att bilder raderas eller att kameran skadas.
- Anslut inte nätadaptersatsen eller dess sladd till några andra enheter. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Använda programvaran

Om du vill använda följande programvara hämtar du den från Canons webbplats och installerar den på datorn.

- CameraWindow
  - Importera bilder till datorn
- Image Transfer Utility
  - Ställ in Bildsynk (127) och ta emot bilder
- Map Utility
  - Använd en karta för att visa GPS-information som har infogats i bilder



- Om du vill visa och redigera bilder på datorn använder du förinstallerad eller tillgänglig programvara som är kompatibel med bilderna som tagits med kameran.

## Datoranslutningar via en kabel

### Kontrollera datormiljön

Programvaran kan användas på nedanstående datorer. Mer information om systemkrav, kompatibilitet och stöd för nya operativsystem finns på Canons webbplats.

- Windows 8/8.1
- Windows 7 SP1
- Mac OS X 10.9
- Mac OS X 10.8

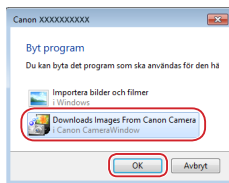
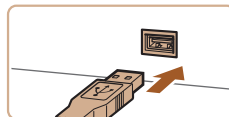
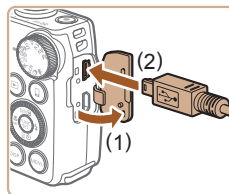
När bilderna skickas till en dator via Wi-Fi ska du kontrollera systemkraven i "Kontrollera datormiljön" (113).

### Installera programvaran

Installationsanvisningar för programvaran finns i "Installera programvaran" (113).

## Spara bilder på en dator

Om du använder en USB-kabel (säljs separat; kamerakontakt: Mini-B) kan du ansluta kameran till datorn och spara bilder på datorn.



### 1 Anslut kameran till datorn.

- Öppna luckan (1) när kameran är avstängd. För in den medföljande USB-kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten (2) i den riktning som visas.
- Anslut USB-kabelns större stickkontakt till datorns USB-port. Mer information om datorns USB-anslutningar finns i användarhandboken för datorn.

### 2 Starta kameran för att öppna CameraWindow.

- Starta kameran genom att trycka på [ ]-knappen.
- Mac OS: CameraWindow visas när kameran har anslutits till datorn.
- Windows: Följ stegen nedan.
- På skärmen som visas klickar du på länken [ ] för att ändra program.
- Välj [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon] och klicka sedan på [OK].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

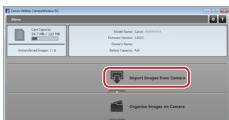
Bilaga

Index






- Dubbelklicka på [  ].



### 3 Spara bilderna på datorn.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Stäng CameraWindow när alla bilder har sparats. Tryck på [  ]-knappen för att stänga av kameran och dra sedan ur kabeln.
- Om du vill visa bilder som sparats på datorn använder du förinstallerad eller tillgänglig programvara som är kompatibel med bilderna som tagits med kameran.



- Windows 7: Om skärmen i steg 2 inte visas klickar du på ikonen [  ] i aktivitetsfältet.
- Mac OS: Om CameraWindow inte startas efter steg 2 klickar du på [CameraWindow]-ikonen i Dock.
- Du kan enkelt spara bilder på datorn genom att bara ansluta kameran till datorn och inte använda den medföljande programvaran, men observera följande.
  - När kameran har anslutits till datorn kan det ta några minuter innan det går att överföra bilder.
  - Bilder som är tagna i vertikal orientering kan eventuellt sparas i horisontell orientering.
  - Bildernas skyddsinställningar kan förloras under överföringen till en dator.
  - Det kan uppstå problem med att spara bilder eller bildinformation beroende på operativsystemets version, filstorlek eller använd programvara.

## Skriva ut bilder

► Stillbilder ► Videoscener

Du kan enkelt skriva ut dina bilder genom att ansluta kameran till en skrivare. På kameran kan du välja bilder till grupptrycker, göra i ordning beställningar till fotolabb och förbereda eller skriva ut order eller bilder för fotoböcker.

En kompakt fotoskrivare i Canon SELPHY CP Series används här som exempel. Skärmbilderna och de tillgängliga funktionerna kan variera mellan olika skrivare. Se även instruktionsboken till skrivaren för mer information.

## Enkel utskrift

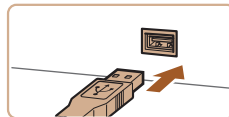
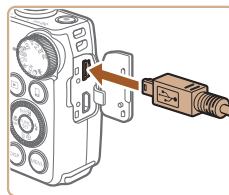
► Stillbilder ► Videoscener

Skriv ut bilderna genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare med en USB-kabel (säljs separat; kamerakontakt: Mini-B).

### 1 Se till att kameran och skrivaren är avstängda.

### 2 Anslut kameran till skrivaren.

- Öppna kontaktskyddet. Håll i den mindre kontakten på kabeln åt det håll som visas och för in den helt i kontakten på kameran.
- Anslut den större av kabelns kontakter till skrivaren. Mer information om anslutningar finns i användarhandboken för skrivaren.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





### 3 Slå på skrivaren.

### 4 Slå på kameran.

- Starta kameran genom att trycka på [ ]-knappen.

### 5 Välj en bild.

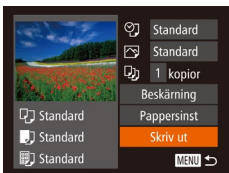
- Välj en bild med hjälp av [ ]-knapparna eller [ ]-ratten.

### 6 Gå till utskriftsskärmen.

- Tryck på [ ]-knappen, välj [ ] och tryck på [ ]-knappen igen.

### 7 Skriv ut bilden.

- Välj [Skriv ut] med hjälp av [ ]-knapparna eller [ ]-ratten och tryck sedan på [ ]-knappen.
- Nu påbörjas utskriften.
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 5 när utskriften är klar för att skriva ut andra bilder.
- När du är klar stänger du av kameran och kopplar från kabeln.



- Mer information om PictBridge-kompatibla Canon-skrivare (säljs separat) finns under "Skrivare" (142).

## Konfigurera utskriftsinställningar

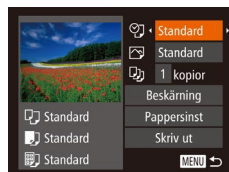
► Stillbilder ► Videoscener

### 1 Gå till utskriftsskärmen.

- Öppna skärmen genom att följa anvisningarna i steg 1 – 6 under "Enkel utskrift" (146).

### 2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av [ ]-knapparna eller [ ]-ratten och välj sedan ett alternativ med hjälp av [ ]-knapparna.



🗨️	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Datum	Skriver ut bilder med datum.
	Filnr.	Skriver ut bilder med filnumret.
🖨️	Båda	Skriver ut bilder med både datum och filnummer.
	Av	–
	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
🖨️	Av	–
	På	Använder information från fotograferingstillfället för att optimera utskriftsinställningarna.
	Rödögon1	Ta bort röda ögon.
🖨️	Antal kopior	Anger antalet exemplar som ska skrivas ut.
Beskärning	–	Ange ett område på bilden som du vill skriva ut (148).
Pappersinst	–	Ange pappersstorlek, layout och andra detaljer (148).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

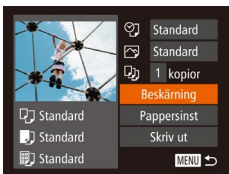
Index



## Beskära bilder innan utskrift

► Stillbilder ► Videoscener

Genom att beskära bilderna innan utskriften kan du skriva ut den del av bilden som du vill ha i stället för att skriva ut hela bilden.



### 1 Välj alternativet [Beskärning].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (147) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Beskärning] och trycker sedan på [OK]-knappen.
- En beskärningsram visas och anger att det här bildområdet kommer att skrivas ut.

### 2 Justera beskärningsområdet vid behov.

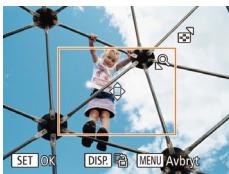
- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Du kan använda [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att flytta ramen.
- Du kan rotera ramen genom att trycka på [DISP]-knappen.
- Tryck på [OK]-knappen när du är klar.

### 3 Skriv ut bilden.

- Följ anvisningarna i steg 7 under "Enkel utskrift" (146) för att skriva ut.



- Det kan hända att beskärning inte är möjlig med små bilder eller med vissa sidförhållanden.



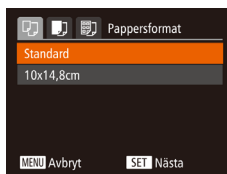
## Välja pappersstorlek och layout innan utskrift

► Stillbilder ► Videoscener



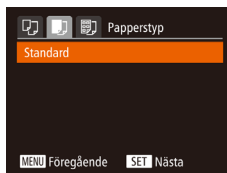
### 1 Välj [Pappersinst].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (147) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Pappersinst.] och trycker sedan på [OK]-knappen.



### 2 Välj en pappersstorlek.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.



### 3 Välj en papperstyp.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.



### 4 Välj en layout.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [OK]-ratten.
- När du väljer [N-på-1] anger du antalet bilder per ark med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på [OK]-knappen.

### 5 Skriv ut bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Tillgängliga layoutalternativ

Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
Med kant	Skriver ut en tom ram runt bilden.
Utan kant	Utfallande utskrift utan kant.
N-på-1	Välj hur många bilder som ska skrivas ut per ark.
ID-foto	Skriver ut bilder till identifikationshandlingar. Endast tillgängligt för bilder med inställningen L för antal lagrade pixlar och sidförhållandet 4:3.
Fast storl	Välj en utskriftsstorlek. Välj mellan utskrifter i formaten 90 × 130 mm, vykortsstorlek och brett format.

## Skriver ut ID-foton

► Stillbilder ► Videoscener

### 1 Välj [ID-foto].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 – 4 under "Välja pappersstorlek och layout innan utskrift" (📖 148) väljer du [ID-foto] och trycker sedan på [OK]-knappen.

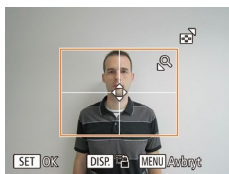


### 2 Välj en storlek för långsidan och för kortsidan.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [OK]-ratten. Välj längd med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

### 3 Välj utskriftsområde.

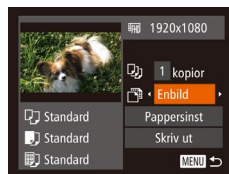
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Beskär bilder innan utskrift" (📖 148) för att välja utskriftsområde.



### 4 Skriv ut bilden.

## Skriver ut filmsekvenser

► Stillbilder ► Videoscener



### 1 Gå till utskriftsskärmen.

- Följ anvisningarna i steg 1 – 6 under "Enkel utskrift" (📖 146) för att välja en videoscen. Skärmen till vänster visas.

### 2 Välj en utskriftsmetod.

- Välj [📄] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [OK]-ratten och välj sedan en utskriftsmetod med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

### 3 Skriv ut bilden.

## Utskriftsalternativ för filmsekvenser

Enbild	Skriver ut den film som visas som en stillbild.
Bildser.	Skriver ut en sekvens av bilder med ett visst mellanrum mellan varje bild och på ett och samma ark. Du kan också skriva ut bildrutans mappnummer, filnummer och inspelningstid genom att ställa in [Bildtext] till [På].



- Du kan avbryta en pågående utskrift genom att trycka på [OK]-knappen, välja [OK] och sedan trycka på [OK]-knappen igen.
- [ID-foto] och [Bildser.] är inte tillgängliga vid användning av PictBridge-kompatibla Canon-skrivare som är äldre än CP720 och CP730.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)

► Stillbilder ► Videoscener

Det går att ställa in kameran för grupputskrifter (151) och för att beställa utskrifter från fotolabb. Så här väljer du upp till 998 bilder på ett minneskort och ställer in de relevanta inställningarna, till exempel antalet exemplar. Den utskriftsinformation som du förbereder på det här sättet uppfyller DPOF-standarderna (Digital Print Order Format).

## Konfigurera utskriftsinställningar

► Stillbilder ► Videoscener

Så här anger du utskriftsformatet, oavsett om det rör datum, filnummer eller andra inställningar. Inställningarna gäller alla bilder i utskriftslistan.



- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Utskriftsställn.] på fliken [D]. Välj och konfigurera alternativ efter behov (128).

Utskriftstyp	Standard	Skriver ut en bild per ark.
	Indexbild	Mindre versioner av flera bilder skrivs ut per ark.
	Båda	Skriver ut i både standard- och indexformat.
Datum	På	Skriver ut bilder med fotograferingsdatumet.
	Av	–
Bild nr	På	Skriver ut bilder med filnumret.
	Av	–
Ta bort DPOF	På	Alla inställningar för utskriftslistan tas bort efter utskrift.
	Av	–



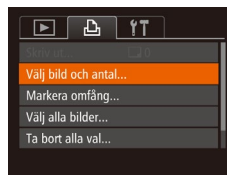
- Det är inte säkert att alla dina DPOF-inställningar kan användas av skrivaren eller fotolabbet.
- [I] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.



- Om du anger [Indexbild] hindrar det dig från att välja [På] för både [Datum] och [Bild nr] på samma gång.
- Indexutskrifter kan inte göras på vissa PictBridge-kompatibla skrivare från Canon (säljs separat).
- Datumet skrivs ut i ett format som motsvarar inställningarna för [Datum/tid] på fliken [Y] (19).

## Ställa in utskrift av enskilda bilder

► Stillbilder ► Videoscener



### 1 Välj alternativet [Välj bild och antal].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Välj bild och antal] på fliken [D] och tryck sedan på [OK]-knappen.

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [Left/Right]-knapparna eller [Wheel]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Du kan nu ange antalet exemplar.
- Om du anger indexutskrift för bilden märks den med en [✓]-ikon. Om du vill avbryta indexutskriften för bilden trycker du på [OK]-knappen igen. [✓] visas inte längre.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

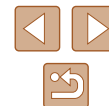
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





### 3 Ange antal exemplar.

- Ange antalet exemplar (upp till 99 exemplar) med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten.
- Upprepa steg 2 – 3 om du vill ställa in utskrift för andra bilder och ange antalet exemplar.
- Antalet utskrifter kan inte ställas in för indexutskrifter. Du kan bara välja vilka bilder som ska skrivas ut genom att följa steg 2.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen när du är klar.

### Ställa in utskrift av ett omfång av bilder

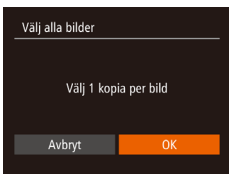
► Stillbilder ► Videoscener



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (150), välj [Markera omfång] och tryck sedan på [⊙]-knappen.
- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2 – 3 under "Välja ett omfång" (192).
- Välj [Beställ] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen.

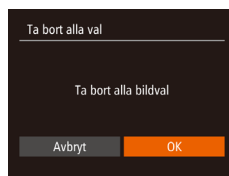
### Ställa in utskrift av alla bilder

► Stillbilder ► Videoscener



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (150), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på [⊙]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten och tryck sedan på [⊙]-knappen.

### Ta bort alla bilder från utskriftslistan



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (150), välj [Ta bort alla val] och tryck sedan på [⊙]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten och tryck sedan på [⊙]-knappen.

### Skriva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF)

► Stillbilder ► Videoscener



- Om du har lagt till bilder i utskriftslistan (150–151) visas den här skärmen när du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare. Välj [Utskr. Nu] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊙]-knappen för att starta utskriften av bilderna i utskriftslistan.
- Alla DPOF-utskriftsjobb som du tillfälligt stoppar kommer att återupptas från nästa bild.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

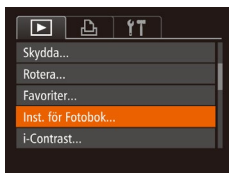


## Lägga till bilder i en fotobok

► Stillbilder ► Videoscener

Fotoböcker kan skapas i kameran genom att du väljer upp till 998 bilder på ett minneskort och importerar dem till programvaran på datorn, där de lagras i en egen mapp. Den här funktionen är användbar för att beställa tryckta fotoböcker online och för att skriva ut fotoböcker på din egen skrivare.

### Välja en urvalsmetod



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Inst. för Fotobok] på fliken [ ] och ange sedan hur du vill välja bilder.



- [ ] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.

### Lägga till bilder en och en

► Stillbilder ► Videoscener



#### 1 Välj alternativet [Välj].

- Välj alternativet [Välj] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (152) och tryck sedan på [ ]-knappen.

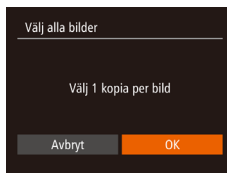


#### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [ ]-knapparna eller [ ]-ratten och tryck sedan på [ ]-knappen.
- [ ] visas.
- Om du vill ta bort bilden ur fotoboken trycker du på [ ]-knappen igen. [ ] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen när du är klar.

### Lägga till alla bilder i en fotobok

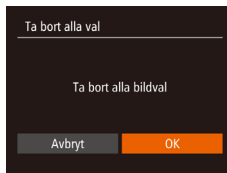
► Stillbilder ► Videoscener



- Välj alternativet [Välj alla bilder] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (152) och tryck sedan på [ ]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [ ]-knapparna eller [ ]-ratten och tryck sedan på [ ]-knappen.

### Ta bort alla bilderna ur en fotobok

► Stillbilder ► Videoscener



- Välj alternativet [Ta bort alla val] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (152) och tryck sedan på [ ]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [ ]-knapparna eller [ ]-ratten och tryck sedan på [ ]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Bilaga

Nyttig information vid användning av kameran

### Felsökning

Om du tror att ett fel har uppstått i kameran kontrollerar du först följande saker. Om nedanstående steg inte löser problemet kontaktar du Canons kundtjänst.

#### Strömförsörjning

Ingenting händer när du trycker på ON/OFF-knappen.

- Kontrollera att batteriet är laddat (17).
- Kontrollera att batteriet är isatt åt rätt håll (17).
- Kontrollera att luckan till minneskortet/batteriet är ordentligt stängd (17).
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.

Batteriet laddar snabbt ur.

- Batteriets prestanda försämras vid låga temperaturer. Prova att värma batteriet lite genom att till exempel ha det i fickan. Kontrollera att kontakterna inte vidrör några metallföremål.
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.
- Om detta inte hjälper och batteriet snabbt laddas ur efter laddning har det nått slutet av sin livslängd. Köp ett nytt batteri.

Objektivet dras inte in.

- Öppna inte luckan till minneskortet/batteriet när kameran är påslagen. Stäng luckan, slå på kameran och stäng sedan av den igen (17).

Batteriet har svällt upp.

- Det är normalt att batterier sväller upp, och det är ingen fara för säkerheten. Om batteriet däremot sväller upp så mycket att det inte längre går att föra in det i kameran bör du kontakta Canons kundtjänst.

#### Visning på en tv

Bilderna på kameran ser förvrängda ut på TV:n eller så syns de inte alls (142).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Fotografering

Det går inte att fotografera.

- I visningsläget (📖83) trycker du ned avtryckaren halvvägs (📖25).

Skärmen ser märklig ut vid svagt ljus (📖26).

Skärmen ser märklig ut vid fotografering.

- Observera att följande visningsproblem inte lagras i stillbilder men spelas in i filmer.
  - Skärmen kan flimra och vågräta staplar synas när du fotograferar i lysrörsbelysning eller LED-belysning.

Helskärmsläge är inte tillgängligt vid fotografering (📖48).

🔍 blinkar på skärmen när avtryckaren trycks ned och det går inte att fotografera (📖34).

📷 visas när avtryckaren trycks ned halvvägs (📖34).

- Ställ in [Bildstab.] på [Kontinuerlig] (📖79).
- Fäll upp blixten och ställ in blixtmotoden på 🔍 (📖77).
- Öka ISO-talet (📖69).
- Fäst kameran på ett stativ eller utför andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (📖79).

Bilderna är oskarpa.

- Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet innan du sedan trycker ned den helt för att ta bilden (📖25).
- Se till att motivet är inom fokusområdet (📖172).
- Ställ in [AF-hjälpbelysning] på [På] (📖52).
- Kontrollera att onödiga funktioner, till exempel närbild, är avaktiverade.
- Prova att fotografera med fokusläset eller autofokusläset (📖74, 📖76).

Det visas inga autofokusramar och kameran fokuserar inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- För att autofokusramarna ska visas och kameran fokusera korrekt, försök se till att en del av motivet med högre kontraster är centrerad innan du trycker ned avtryckaren halvvägs. Prova annars att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger i rad.

Motiven i bilden ser för mörka ut.

- Fäll upp blixten och ställ in blixtmotoden på 🔍 (📖77).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖68).
- Justera kontrasten med hjälp av i-Contrast (📖69, 📖99).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📖68, 📖68).

Motiven ser för ljusa ut, högdagarna är urblekta.

- Fäll ned blixten och ställ in blixtmotoden på 📷 (📖31).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖68).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📖68, 📖68).
- Minska ljuset som belyser motivet.

Bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses (📖34).

- Fotografera inom blixstens räckvidd (📖171).
- Justera ljusheten genom att använda blixtexponeringskompensationen eller ändra blixstyrkan (📖78, 📖82).
- Öka ISO-talet (📖69).

Motiven i bilder tagna med blixter ser för ljusa ut eller så är högdagarna urblekta.

- Fotografera inom blixstens räckvidd (📖171).
- Fäll ned blixten och ställ in blixtmotoden på 📷 (📖31).
- Justera ljusheten genom att använda blixtexponeringskompensationen eller ändra blixstyrkan (📖78, 📖82).

Vita punkter syns i bilden vid fotografering med blixter.

- Detta orsakas av att ljuset från blixten reflekteras i damm eller luftburna partiklar.

Bilderna ser gryniga ut.

- Sänk ISO-talet (📖69).
- Ibland kan höga ISO-tal i kombination med vissa fotograferingslägen orsaka gryniga bilder (📖57).

Motiven har fått röda ögon.

- Ställ in [Lampa på] till [På] (📖53). Lampan för minskning av röda ögon (📖4) tänds när du fotograferar med blixter. Bäst resultat uppnås om de som fotograferas tittar in i lampan. Prova också att öka belysningen vid fotografering inomhus och att ta bilderna från ett kortare avstånd.
- Redigera bilder med funktionen för att ta bort röda ögon (📖100).

Det tar för lång tid att lagra bilder på minneskortet/bildserietagningen går långsammare.

- Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (📖137).

Inställningarna för fotograferingsfunktionerna eller FUNC.-menyn är inte tillgängliga.

- Vilka funktioner som är tillgängliga skiljer sig åt mellan de olika fotograferingslägena. Mer information finns i "Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen", "FUNC.-menyn" och "Fliken Fotografering" (📖161-📖167).

Ikonerna Spädbarn och Barn visas inte.

- Ikonerna Spädbarn och Barn visas inte om ingen information om födelsedag har angetts för ansiktsinformationen (📖43). Om ikonerna inte visas trots att du har angett födelsedagsinformation, bör du ange ansiktsinformationen igen (📖44) eller kontrollera att inställningarna för datum/tid är korrekta (📖134).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Spela in filmer

Inspelningstiden visas inte på ett korrekt sätt, eller så avbryts inspelningen.

- Formatera minneskortet med hjälp av kameran, eller byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning. Observera att även om inspelningstiden inte visas på ett korrekt sätt är filmer på minneskortet lika långa som den faktiska inspelningstiden (📖136, 📖171).

🔇 visas och inspelningen upphör automatiskt.

- Kamerans interna minnesbuffert har blivit full eftersom kameran inte kunde skriva till minneskortet snabbt nog. Försök med något av följande:
  - Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (📖137).
  - Sänk bildkvaliteten (📖49).
  - Byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning (📖171).

Det går inte att zooma.

- Det går inte att zooma när du spelar in filmer i läget [📷] (📖60).

Motiven ser förvrängda ut.

- Motiv som passerar framför kameran med hög hastighet kan se förvrängda ut. Detta innebär inte att det har uppstått ett fel.

## Visning

Det går inte att visa bilder eller filmer.

- Det kanske inte går att visa bilder eller filmer om en dator har använts för att byta namn på filer eller ändra mappstrukturen.

Visningen stannar, eller ljudet hoppar.

- Byt till ett minneskort som har lågnivåformaterats i den här kameran (📖137).
- Det kan uppstå korta avbrott när du spelar upp filmer som kopierats till minneskort med låga läshastigheter.
- När filmer spelas upp på en dator kan bildrutor falla bort och ljudet hoppa om datorn inte har tillräckliga prestanda.

Ljud spelas inte upp för filmer.

- Justera volymen (📖133) om du har aktiverat [Tyst] (📖133) eller om filmens ljud är lågt.
- Inget ljud spelas upp för filmer som spelats in med [📷] (📖60) eftersom inget ljud spelas in när det här läget används.

Det går inte att öppna startskärmen för Story Highlights genom att trycka på [📖]-knappen.

- Startskärmen visas inte när kameran är ansluten till en skrivare. Koppla bort kameran från skrivaren.
- Startskärmen visas inte vid Wi-Fi-anslutningar. Avsluta Wi-Fi-anslutningen.

En önskad motivikon för ett album visas inte på startskärmen för Story Highlights.

- I enkel informationsvisning (📖84) väljer du en bild som visar namnet på albumets person innan du öppnar startskärmen för Story Highlights (📖103).

## Minneskort

Minneskortet kunde inte identifieras.

- Starta om kameran med minneskortet isatt (📖24).

## Dator

Det går inte att överföra bilder till en dator.

- När du försöker överföra bilder till datorn med en kabel kan du prova att minska överföringshastigheten på följande sätt.
  - Gå till visningsläget genom att trycka på [📷]-knappen. Håll [MENU]-knappen intryckt samtidigt som du trycker på [▲]- och [📷]-knapparna. På nästa skärmbild väljer du [B] med hjälp av [⏪] [▶]-knapparna och trycker sedan på [📷]-knappen.

## Wi-Fi

Det går inte att öppna Wi-Fi-menyn genom att trycka på [▲]-knappen.

- Wi-Fi-menyn är inte tillgänglig i fotograferingsläget. Växla till uppspelningsläget och försök igen.
- I visningsläget kan Wi-Fi-menyn inte visas under förstora visning eller indexvisning. Växla till enbildsvisning och försök igen. Wi-Fi-menyn kan inte heller öppnas under gruppvisning eller filtrerad bildvisning enligt de angivna villkoren. Avbryt gruppvisning eller filtrerad bildvisning.
- Wi-Fi-menyn kan inte öppnas när kameran är ansluten till en skrivare, dator eller tv via en kabel. Koppla från kabeln.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Det går inte att lägga till en enhet/destination.

- Du kan lägga till högst 20 poster med anslutningsinformation i kameran. Radera först anslutningsinformation som du inte behöver ha kvar i kameran, och lägg sedan till de nya enheterna/platserna (130).
- Använd en dator eller smartphone för att registrera webbtjänster (118).
- Om du vill lägga till en smartphone måste du först installera det särskilda programmet Camera Connect på din smartphone (109).
- Om du vill lägga till en dator måste du först installera programmet CameraWindow på datorn. Kontrollera även miljön och inställningarna för datorn och Wi-Fi (113, 114).
- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.

Kan inte ansluta till kopplingspunkten.

- Kontrollera att kanalen för kopplingspunkten är inställd på en kanal som stöds av kameran (170). Obs! Vi rekommenderar att du anger en stödd kanal manuellt i stället för att använda automatisk tilldelning av kanal.


Det går inte att skicka bilder.

- Destinationsenheten har otillräckligt lagringsutrymme. Öka lagringsutrymmet på destinationsenheten och skicka bilderna på nytt.
- Skrivskyddsomkopplaren på minneskortet i målkameran är inställd på det låsta läget. Skjut skrivskyddsomkopplaren till olåst läge.
- Det går inte att skicka bilder till CANON IMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster om du flyttar eller döper om bildfiler/-mappar på den dator som tagit emot bilder som skickats med Bildsynk via en kopplingspunkt (127). Säkerställ att bilderna redan har skickats till CANON IMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster innan du flyttar eller döper om dessa bildfiler/-mappar på datorn.

Det går inte att storleksändra bilderna för att skicka dem.

- Bilder kan inte storleksändras till en högre upplösning än den ursprungliga inställningen för antal lagrade pixlar.
- Filmer kan inte storleksändras.

Det tar lång tid att skicka bilder./Den trådlösa anslutningen har brutits.

- Det kan ta lång tid att skicka flera bilder. Försök ändra storlek på bilden för att minska överföringstiden (126).
- Det kan ta lång tid att skicka filmer.
- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet. Observera att det kan ta lång tid att skicka bilder även om  visas.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.

Radera information om Wi-Fi-anslutning innan du kasserar kameran eller ger den till någon annan.

- Återställ Wi-Fi-inställningarna (132).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Meddelanden som visas på skärmen

Om det visas ett felmeddelande ska du göra följande.

### Fotografering, inspelning av filmscener eller uppspelning

Inget minneskort

- Minneskortet kan vara isatt åt fel håll. Sätt i minneskortet åt rätt håll (17).

Minneskortet är låst

- Skrivskyddsomkopplaren på minneskortet är i låst läge. Skjut skrivskyddsomkopplaren till olåst läge (17).

Kan inte spara bilden!

- Du försökte fotografera utan att det fanns ett minneskort i kameran. Du måste sätta i ett minneskort åt rätt håll för att kunna fotografera (17).

Fel på minneskortet (137)

- Om samma felmeddelande visas även efter att du har formaterat ett minneskort som stöds (2) och satt i det på rätt sätt (17) bör du kontakta Canons kundtjänst.

För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet för att fotografera (31, 55, 67, 80) eller redigera bilder (97). Du kan antingen radera bilder du inte behöver (93) eller sätta i ett minneskort med tillräckligt med ledigt utrymme (136).

Ladda batteriet (17)

Ingen bild.

- Minneskortet innehåller inga bilder som kan visas.

Skyddad! (91)

Okänd bildfil/Ej kompatibel JPEG/Bilden är för stor./Kan inte spela upp MOV/Kan inte spela upp MP4

- Bilder som inte stöds eller skadade bilder kan inte visas.
- Det är inte säkert att det går att visa bilder som har redigerats eller fått sina filnamn ändrade på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Kan inte förstora!/Det här innehållet kan inte visas i Smart blandare/Kan inte rotera/Kan inte ändra bild/Kan inte ändra/Kan inte föra till kategori/Bilden kan inte väljas./Ingen ID-information

- Följande funktioner kan vara otillgängliga för bilder som har fått sina filnamn ändrade eller redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera. Observera att funktioner som har markerats med asterisk (\*) inte är tillgängliga för filmer.  
Redigera ID-info\* (88), Förstora\* (89), Smart blandare\* (91), Roter\* (95), Favoriter (96), Redigera\* (97), Utskriftslista\* (150) och Inställning för Fotobok\* (152).

Ogiltigt intervall för urval

- När du angav ett omfång när du valde bilder (92, 94, 151) försökte du välja en startbild som befann sig efter slutbilden, eller tvärtom.

Urvalsgränsen överskriden

- Fler än 998 bilder har valts för Utskriftslista (150) eller Inställningar för fotobok (152). Välj 998 bilder eller färre.
- Utskriftslista (150) eller Inställningar för fotobok (152) kunde inte sparas på korrekt sätt. Minska antalet valda bilder och försök igen.
- Du försökte välja fler än 500 bilder i Skydda (91), Radera (93), Favoriter (96), Utskriftslista (150) eller Inställningar för fotobok (152).

Namnfe!

- Det gick inte att skapa mappen eller spara bilder eftersom det högsta möjliga mappnumret (999) för lagring av bilder på kortet har nåtts och det högsta möjliga filnumret (9999) för lagring av bilder i mappar har nåtts. Gå till fliken [F] och ändra [Filnumrering] till [Auto återst] (137) eller formatera minneskortet (136).

Objektivfel

- Det här felet kan uppstå om du håller i objektivet medan det rör sig, eller om du använder kameran på en plats där det finns mycket damm eller sand i luften.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Kontakta i så fall Canons kundtjänst.

Ett kamerafel har upptäckts (*felnummer*)

- Om det här felmeddelandet visas direkt efter att du har tagit en bild kan det hända att bilden inte har sparats. Gå till visningsläget och kontrollera att bilden finns där.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Skriv i så fall ned felnumret (*Exx*) och kontakta Canons kundtjänst.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Filfel

- Korrekta utskrifter (📖146) kan eventuellt inte göras för bilder som har tagits med andra kameror eller bilder som har redigerats med hjälp av programvara i en dator, även om kameran är ansluten till skrivaren.

## Utskriftsfel

- Kontrollera inställningen för pappersstorlek (📖148). Om det här felmeddelandet visas trots att inställningen är korrekt startar du om skrivaren och gör sedan om inställningen på kameran igen.

## Bläckuppsamlaren är full

- Kontakta Canons kundtjänst och be om hjälp med att skaffa en ny bläckuppsamlare.

## Wi-Fi

### Anslutning misslyckades

- Inga kopplingspunkter hittades. Kontrollera inställningarna för kopplingspunkterna (📖114).
- Det gick inte att hitta enheten. Stäng av kameran och starta om den igen, och försök att återansluta.
- Kontrollera enheten som du vill ansluta till och se till att den är redo för anslutning.

### Kan ej fastställa kopp.punkt

- WPS-knapparna trycktes in samtidigt på flera kopplingspunkter. Försök att ansluta på nytt.

### Ingen kopplingspunkt hittades

- Kontrollera att kopplingspunkten är påslagen.
- När du ansluter manuellt till en kopplingspunkt måste du kontrollera att du har angivit rätt SSID.

### Felaktigt lösenord/Felaktiga säkerhetsinställningar för Wi-Fi

- Kontrollera kopplingspunktens säkerhetsinställningar (📖114).

### IP-adresskonflikt

- Återställ IP-adressen så att alla konflikter med andra enheter elimineras.

### Frånkopplad/Mottagningen misslyckades/Sändningen misslyckades

- Du kanske befinner dig på en plats där Wi-Fi-signalerna störs.
- Använd inte kamerans Wi-Fi-funktion i närheten av mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter eller andra enheter som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.
- Kontrollera att den anslutna enheten inte har några fel.

### Sändningen misslyckades

#### Fel på minneskortet

- Om samma felmeddelande visas även när du har satt in ett formaterat minneskort åt rätt håll bör du kontakta Canons kundtjänst.

### Mottagningen misslyckades

#### För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet i målkameran för att ta emot bilder. Ta bort bilder så att mer utrymme frigörs på minneskortet, eller sätt i ett minneskort med tillräckligt mycket ledigt utrymme.

### Mottagningen misslyckades

#### Minneskortet är låst

- Skrivskyddsomkopplaren på minneskortet i kameran som ska ta emot bilderna är inställd på låst läge. Skjut skrivskyddsomkopplaren till olåst läge.

### Mottagningen misslyckades

#### Namnfel!

- När det högsta mappnumret (999) och det högsta bildnumret (9999) har uppnåtts på den mottagande kameran går det inte att ta emot fler bilder.

### Otillräckligt utrymme på server

- Ta bort onödiga bilder som har överförts till CANON iMAGE GATEWAY så att utrymme frigörs.
- Spara bilderna som skickats via Bildsynk (📖127) på din dator.

### Kontrollera nätverksinställningar

- Kontrollera att datorn kan ansluta till Internet med de aktuella nätverksinställningarna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

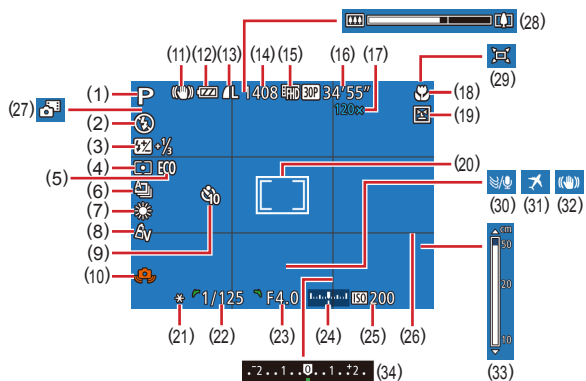
Bilaga

Index



## Information som visas på skärmen

### Fotografering (informationsvisning)



- |   |  |
|---|--|
| (1) Fotograferingsläge (161),<br>Motivikon (35)                     | (10) Kameraskvarning (34)  |
| (2) Blixtmetod (77)   | (11) Ikon för bildstabiliseringsläge<br>(36)   |
| (3) Blixtexponeringskompensation/<br>Blixtnivåreglering<br>(78, 82) | (12) Batterinivå (159)   |
| (4) Mätningssätt (68)   | (13) Kompression för stillbilder<br>(79), Inställning för antal<br>lagrade pixlar (48) |
| (5) Ekoläge (135)   | (14) Antal bilder som kan tas (171)*   |
| (6) Mätningssätt (77)   | (15) Filmkvalitet (49)   |
| (7) Korrigering för kvicksilverlampa<br>(49), Vitbalans (70)        | (16) Återstående tid (171)   |
| (8) Mina färger (70)  | (17) Inzoomning (37), Digital<br>telekonverter (73)                                    |
| (9) Självutlösare (41)  | (18) Fokuseringsområde (72, 72),<br>Autofokussläs (76)                                 |
|   | (19) Blinkregistrering (51)  |

- (20) Autofokussläs (73),  
Ram för spotmätning (68)
- (21) Exponeringsläs (68),  
FE-läs (79)
- (22) Slutartid (80, 81)
- (23) Bländarvärde (81, 81)
- (24) Exponeringsnivå (81)
- (25) ISO-tal (69)
- (26) Hjälpplinjier (50)

- (27) Hybridauto-läge (33)
- (28) Zoomstapel (31)
- (29) Auto (39)
- (30) Vindbrusfilter (34)
- (31) Tidszon (134)
- (32) Bildstabilisering (79)
- (33) MF-indikator (72)
- (34) Lampa för  
exponeringskompensation  
(68)

\* Anger antalet tillgängliga bilder vid fotografering med [C].

### Batterinivå

En ikon eller ett meddelande på skärmen anger batteriets laddningsstatus.

Bildskärm	Information
	Tillräckligt laddat
	Något urladdat, men tillräckligt
	Nästan helt urladdat – ladda batteriet snart
[Ladda batteriet]	Urladdat – ladda batteriet omedelbart

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

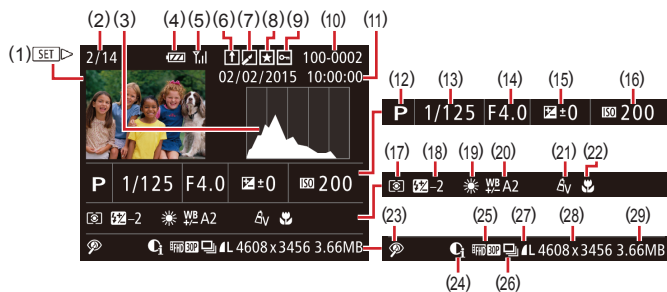
Tillbehör

Bilaga

Index



## Visning (Detaljerad informationsvisning)



- |  |   |
|--|---|
| (1) Videoscener (131, 183)                         | (15) Lampa för exponeringskompensation (168)                                  |
| (2) Aktuellt bildnummer/<br>Totalt antal bilder    | (16) ISO-tal (169)  |
| (3) Histogram (185)                                | (17) Mätningmetod (168)   |
| (4) Batterinivå (159)                              | (18) Blixt (177),<br>Blixtexponeringskompensation (178)                       |
| (5) Signalstyrka för Wi-Fi (126)                   | (19) Vitbalans (170)  |
| (6) Bildsynk (127)                                 | (20) Korrigering för kvicksilverlampa (149), Effekt för Kreativ tagning (156) |
| (7) Bildredigering (197),<br>Filmkompression (102) | (21) Mina färger (170, 199)   |
| (8) Favoriter (196)                                | (22) Fokusområde (172, 172)   |
| (9) Skydd (191)                                    | (23) Ta bort röda ögon (100),<br>Visningseffekt för kort sekvens (165)        |
| (10) Mappnummer – Filnummer (137)                  | (24) i-Contrast (169)   |
| (11) Fotograferingsdatum/tid (19)                  | (25) Bildkvalitet/Bildfrekvens (videoscener) (148, 149)                       |
| (12) Fotograferingsläge (161)                      | (26) Gruppvisning (187)   |
| (13) Slutartid (180, 181)                          |   |
| (14) Bländarvärde (181, 181)                       |   |

- |   |  |
|---|--|
| (27) Kompression (bildkvalitet) (179)/Inställning för antal lagrade pixlar (148, 149), Filmsammandrag (133), MP4 (videoscener), Album (103) | (28) Stillbilder: Inställning för antal lagrade pixlar (171)<br>Videoscener: Uppspelningstid (171) |
|   | (29) Filstorlek  |



- Viss information visas kanske inte när du använder en TV som skärm (142).

## Sammanfattning av kontrollpanelen för videoscener

Följande funktioner är tillgängliga på kontrollpanelen för videoscener som öppnas enligt beskrivningen i "Visa" (183).

▶	Uppspelning
▶▶	Slow motion (Justera uppspelningshastigheten med hjälp av [◀▶]-knapparna eller [⏪]-ratten. Inget ljud spelas upp.)
◀	Hoppa bakåt* eller Föregående videoklipp (102) (Håll [⏪]-knappen nedtryckt om du vill fortsätta hoppa bakåt.)
◀◀	Föregående bild (Fortsätt hålla ned [⏪]-knappen om du vill snabbspola bakåt.)
▶▶▶	Nästa bild (Fortsätt hålla ned [⏩]-knappen om du vill snabbspola framåt.)
▶▶▶▶	Hoppa framåt* eller Nästa videoklipp (102) (Håll [⏩]-knappen nedtryckt om du vill fortsätta hoppa framåt.)
🗑️	Radera klipp (visas när ett filmsammandrag har valts 102)
✂️	Redigera (101)
📄	Visas när kameran är ansluten till en PictBridge-kompatibel skrivare (146).

\* Visar bildrutan ungefär 4 sek. före eller efter den aktuella bildrutan.



- När du spelar upp film kan du hoppa framåt eller bakåt (eller till föregående eller nästa sekvens) genom att trycka på [◀▶]-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Funktioner och menytabeller

### Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen

Funktioner som är tillgängliga eller ställs in automatiskt anges med svarta ikoner, till exempel **M**, i det aktuella fotograferingsläget.

Funktioner som inte är tillgängliga anges med gråa ikoner, till exempel **M**, i det aktuella fotograferingsläget.

#### Exponeringskompensation (📖68)

**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

#### Självtvölösare (📖41)



**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 



**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

#### Inställningar för självvtölösare (📖42)

Fördröjn.\*1

**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

Bilder\*2

**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

#### Blixt (📖77)



**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 



**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 



**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO\*3 /  /  /  /  / 



**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

#### Bländarvärde (📖81)

**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

#### Slutartid (📖81)

**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

#### Programskifte (📖68)

**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

#### Exponer.lås/FE-lås (📖68, 📖79)\*4

**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

#### Exponer.lås (film)/exponeringsändring (📖65)\*2

**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

#### Fokusområde (📖72, 📖72, 📖76)



**M** / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  / 

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /

### Val av motiv för Följnings-AF (74)

**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /

### Ändra visning (26)

**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /

- \*1 Värdet 0 sekunder kan inte väljas för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.
- \*2 En bild (kan inte ändras) för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.
- \*3 Inte tillgängligt men ändras till i vissa fall.
- \*4 FE-lås är ej tillgängligt vid användning av blixmetoden .

## FUNC.-menyn

### Mättningsmetod (68)



**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /



**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /

### Mina färger (70)



**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /

Av / AN / A<sub>e</sub>\*1 / A<sub>w</sub>\*1 / Ap / AL / AD / AB / AG / AR / Ac\*2

**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /

### Vitbalans (70)



**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /



**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /

### ISO-tal (69)

AUTO

**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /

80/100/200/400/800/1600/3200

**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /

### Blixtexponeringskompensation (78)

**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /

### Blixtstyrka (82)

**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /

### Mattningsmetod (77)



**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /



**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /



**M / Av / Tv / P / LIVE** / / / / / / / /

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

### Sidförh. för stillbilder (48)

16:9

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

3:2

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

4:3

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

1:1

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

### Antal lagrade pixlar (48)

L

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

M1 / M2 / S

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

### Kompression (79)

S

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

N

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

### Filmkvalitet (49)

FHD GOP

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

HD GOP

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

HD GOP

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

1080i GOP

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

- \*1 Vitbalans är inte tillgänglig.
- \*2 Ställs in inom ett intervall på 1 – 5: kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och hudton.
- \*3 ställs in med [MF], autofokuslås eller .
- \*4 Synkroniseras med inställningen för sidförhållande och ställs in automatiskt (60).

### Fliken Fotografering

#### Autofokusram (73)

Ansikte AiAF\*1

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Följnings-AF

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Central

M / Av / Tv / P / LIVE / / AUTO / / / / / / /

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## AF Ram Storlek (📖73)\*2

Normal

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  / 

Liten

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  / 

## Digital zoom (📖37)

Standard

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  / 

Av

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  / 

1.6x/2.0x

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  / 

## AF-punkt zoom (📖50)

På

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  / 

Av

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  / 

## Servo AF (📖75)

På

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  /  / 

Av

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO\*3 /  /  /  /  /  / 

## Kontinuerlig AF (📖76)

På

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  / 

Av

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  / 

## AF-hjälpbelysning (📖52)

På

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  / 

Av

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  / 

## MF-punkt zoom (📖72)

Av

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  / 

2x/4x

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  / 

## Säker M. Fokus (📖72)

På

M / Av / Tv / P / LIVE /  / AUTO /  /  /  /  /  / 

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Av



### Inst. av MF-peaking (📖73)

Peaking

På/Av



Nivå

Låg/Hög



Färg

Röd/Blå/Gul



### Blixt inställning (📖53, 📖78, 📖82)

Blixtmetod

Auto



Manuell



Lampa på

På/Av



Exp.komp blixt



Blixtstyrka



Korr. blixtexp

På



Av



### i-Contrast (📖69)

Auto



Av



### Korr. av Hg-ljus (📖49)

På/Av



### Säkerhetsförskj (📖81)

På



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Av



### Vindbrusfilter (📖34)

Auto/Av



### Visa bild efter fotografering (📖53)

Visningstid

Av/Snabb



2 sek./4 sek./8 sek./Hold



Visningsinfo

Av



Detaljerad



### Blinkregistrering (📖51)

På



Av



### Hjälplinjer (📖50)

På/Av



### Inst. f bildstab. (📖79)

Bildstab.

Av



Kontinuerlig



Endast avtr.



Dynamisk IS

Låg



Standard



Hög



### 📖 Visn.omr. (📖38)

Stort/Mellan/Litet



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Autom inställningar (39, 40)

Sökhjälp

På

M / Av / Tv / P / LIVE / AUTO / [ikoner]

Av

M / Av / Tv / P / LIVE / AUTO / [ikoner]

## Autozoom

Ansikte/Överkropp/Hela kroppen/Manuell/Auto

M / Av / Tv / P / LIVE / AUTO / [ikoner]

Av

M / Av / Tv / P / LIVE / AUTO / [ikoner]

## Typ av sam.drag (33)

Inkl. stillb./Inga stillb.

M / Av / Tv / P / LIVE / AUTO / [ikoner]

## Ansikts-ID-inställningar (44)

På/Av

M / Av / Tv / P / LIVE / AUTO / [ikoner]

- \*1 Vilken funktion som används om inga ansikten identifieras varierar beroende på fotograferingsläget.
  - \*2 Endast tillgängligt när autofokuseramen är inställd på [Central].
  - \*3 [På] när motivrörelser upptäcks i läget [AUTO].
- När Ansikts-ID (43) används vid fotografering i vissa lägen kan namnen på personerna lagras i stillbilderna trots att de inte visas på kamerans skärm.

## Fliken Inställningar

Menyalternativ	Referenssida
Tyst	133
Volym	133
Råd och tips	134
Datum/tid	134
Tidszon	134
Objektivindrag	135
Ekoläge	135
Energispar	25, 135
LCD Ljusstyrka	136
Startbild	136
Formatera	136
Filnumrering	137
Skapa mapp	137
Enheter	138
Videoformat	143
Wi-Fi-inställningar	106
Ansl.knapp för mobil enhet	109
Certifieringslogo visas	138
Språk	138
Återställ allt	139

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Fliken Visning

Menyalternativ	Referenssida
Spela upp album	103
Lista/visa filmsam.	86
Bildspel	90
Radera	93
Skydda	91
Rotera	95
Favoriter	96
Inst. för Fotobok	152
i-Contrast	99
Ta bort röda ögon	100
Beskärning	98
Storleksändra	97
Mina färger	99
Ansikts-ID-info	86
Övergångseffekt	83
Indexeffekt	86
Blåddringsvy	83
Gruppera bilder	87
Autom rotering	96
Återgå	83

## Fliken Skriv ut

Menyalternativ	Referenssida
Skriv ut	–
Välj bild och antal	150
Markera omfång	151
Välj alla bilder	151
Ta bort alla val	151
Utskriftsställn.	150

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Hanteringsföreskrifter

- Kameran innehåller avancerad elektronik. Undvik att tappa den eller utsätta den för stötar.
- Ha aldrig kameran i närheten av magneter, motorer eller andra enheter som genererar starka elektromagnetiska fält, då dessa kan störa funktioner eller radera bilddata.
- Om kameran eller skärmen blir smutsig eller får vattenstänk på sig torkar du av dem med en torr och mjuk trasa, till exempel en glasögonduk. Gnid inte för hårt.
- Använd aldrig rengöringsmedel som innehåller organiska lösningsmedel när du rengör kameran eller skärmen.
- Använd en blåsborste för att avlägsna damm från objektivet. Kontakta Canons kundtjänst om du får problem med rengöringen.
- För att förhindra att kondens bildas på kameran efter snabba temperaturförändringar (till exempel när kameran flyttas från en kall till en varm miljö) bör du stoppa kameran i en lufttät, återförslutningsbar plastpåse och låta den gradvis anpassa sig till temperaturen innan du tar ut den ur påsen.
- Sluta omedelbart använda kameran om du upptäcker att kondens har bildats. Annars kan kameran skadas. Ta ur batteriet och minneskortet och vänta tills fukten har avdunstat innan du fortsätter använda kameran.
- Förvara batterier som inte används i en plastpåse eller plastbehållare. Om du inte kommer att använda kameran under en längre tid kan du se till att behålla batteriets prestanda genom att en gång om året ladda batteriet och sedan använda kameran till dess att batteriet har laddat ur sig innan du förvarar batteriet.

## Tekniska data

### Tekniska data

Effektiva pixlar (max.)	Cirka 20,3 miljoner pixlar
Objektivets brännvidd	30× zoom: 4.5 (V) – 135.0 (T) mm (motsvarande för 35 mm-film: 25 (V) – 750 (T) mm)
LCD-skärm	7,5 cm (3,0 tum) TFT LCD, färg Effektiva pixlar: Cirka 922 000 punkter
Filformat	Design rule for Camera File system, DPOF-kompatibel (version 1.1)
Datatyp	Stillbilder: Exif 2.3 (JPEG) Videoscener: MP4 (Video: MPEG-4 AVC/H.264; Ljud: MPEG-4 AAC-LC (stereo))
Gränssnitt	Hi-speed USB HDMI-utgång Analog ljudutgång (stereo) Analog videoutgång (NTSC/PAL)
Strömförsörjning	Batteri NB-6LH Nätadaptersats ACK-DC40
Mått (enligt CIPA-riktlinjerna)	112,7 x 65,8 x 34,8 mm
Vikt (enligt CIPA-riktlinjerna)	Cirka 269 g (inklusive batteri och minneskort) Cirka 245 g (endast kamerahus)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Wi-Fi

Standardvärden	IEEE 802.11b/g/n* * Endast 2,4 GHz-bandet
Överföringsmetoder	OFDM-modulering (IEEE 802.11g/n) DSSS-modulering (IEEE 802.11b)
Kommunikationslägen	Infrastrukturläge*1, Ad hoc-läge*2 *1 Stöder Wi-Fi Protected Setup *2 Wi-Fi-CERTIFIERAD IBSS
Kanaler som stöds	1 – 11
Säkerhet	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

## Brännvidd för digital zoom (motsvarande 35 mm-film)

Digital zoom [Standard]	25 – 3 000 mm (Motsvarar den kombinerade brännvidden hos den optiska och digitala zoomen.)
Digital telekonverter 1.6x	40,0 – 1 200 mm
Digital telekonverter 2.0x	50,0 – 1 500 mm

## Antal bilder/inspelningstid, visningstid

Antal bilder	Cirka 230
Antal bilder (ekoläge på)	Cirka 315
Inspelningstid för filmer*1	Cirka 45 minuter
Inspelningstid för filmscener (kontinuerlig inspelning*2)	Cirka 1 timme, 15 minuter
Uppspelningstid*3	Cirka 4 timmar

\*1 Tid under dessa omständigheter.

- Läget [ ]
- Kvalitet: [ ]
- Med upprepad inspelning, stopp, zoomning och på- och avslagning av kameran

\*2 Tid under dessa omständigheter.

- Läget [ ]
- Kvalitet: [ ]
- Utan zoomning eller andra funktioner
- Inspelelingen återupptas omedelbart efter stopp automatiskt vid filstorleken 4 GB eller tidrymden 29:59

\*3 Tid vid visning av bildspel med stillbilder.

- Antalet bilder beräknas med hjälp av de riktlinjer för mätmetoder som CIPA (Camera & Imaging Products Association) har tagit fram.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan värdena för antalet bilder som kan tas eller inspelningstiden bli lägre än vad som anges ovan.
- Antal bilder som kan tas/inspelningstid med ett fulladdat batteri.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Antal bilder per minneskort

Tabellen visar antalet bilder som kan tas per minneskort vid sidförhållandet 4:3 (148). Observera att antalet bilder som kan tas varierar beroende på vilket sidförhållande som används.

Antal lagrade pixlar	Kompressionsgrad	Antal bilder per minneskort (ungefärligt antal)
		16 GB
<b>L</b> (Stor) 20M/5184x3888		1680
		2729
<b>M1</b> (Medium 1) 10M/3648x2736		3217
		5061
<b>M2</b> (Medium 2) 3M/2048x1536		9344
		16755
<b>S</b> (Liten) 0.3M/640x480		53992
		80988

- Värdena i tabellen är baserade på Canons mätförhållanden och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.

## Inspelningstid per minneskort

Bildkvalitet	Inspelningstid per minneskort
	16 GB
	59 min. 30 sek.
	1 tim. 26 min. 05 sek.*
	4 tim. 05 min. 15 sek.
	10 tim. 22 min. 35 sek.

\* 52 min. 12 sek. för iFrame-filmer (166).

- Värdena i tabellen är baserade på Canons mätförhållanden och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.
- Inspelningen avslutas automatiskt när storleken på sekvensen uppnår 4 GB eller när inspelningstiden uppnår cirka 29 minuter och 59 sekunder vid inspelning med , eller , eller cirka en timme vid inspelning med .
- Inspelningen kan avslutas även om den maximala klipplängden inte har uppnåtts vid användning av vissa minneskort. Minneskort av typen SD Speed Class 10 eller högre rekommenderas.

## Blixtintervall

Vid maximalt vidvinkelläge ()	50 cm – 3,5 m
Vid maximalt teleläge ()	1,4 – 2,0 m

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Fotograferingsavstånd

Fotograferingsläge	Fokusområde	Vid maximalt vidvinkeläge (📷)	Vid maximalt teleläge (📷)
<b>AUTO</b>	–	1 cm – oändligt	1,4 m – oändligt
	–	1 m – oändligt	8 m – oändligt
Övriga fotograferingslägen		5 cm – oändligt	1,4 m – oändligt
		1 – 50 cm	–
	<b>MF*</b>	1 cm – oändligt	1,4 m – oändligt

\* Kan inte användas i vissa fotograferingslägen.

## Hastighet vid fotografering av bildserier

Läge för kontinuerlig fotografering	Hastighet
	Cirka 6,0 bilder/sek.
	Cirka 4,5 bilder/sek.
	Cirka 4,5 bilder/sek.

- Hastighet vid användning av ett 8 GB UHS-I-minneskort enligt Canons teststandarder. Observera att antalet bilder varierar beroende på motiv, vilket märke av minneskort som används och andra faktorer.

## Slutartid

[AUTO]-läge, omfång för automatisk inställning	1 – 1/3200 sek.
Tillgängliga värden i läget [Tv] (sek.)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3.2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1, 0.8, 0.6, 0.5, 0.4, 0.3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500, 1/3200

## Bländarförval

f/-nummer	f/3.2–f/8.0 (V), f/6.9–f/8.0 (T)
Tillgängliga värden i läget [Av]*	F3.2, F3.5, F4.0, F4.5, F5.0, F5.6, F6.3, F6.9, F7.1, F8.0

\* Vissa bländarvärden kan inte användas vid alla zoomlägen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Batteri NB-6LH

Typ:	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Spänning:	3,7 V DC
Kapacitet:	1 060 mAh
Antal laddningscykler:	Cirka 300 gånger
Drifttemperatur:	0 – 40 °C

## Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE

Inspänning/-ström:	100 – 240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Utspänning/-ström:	4,2 V DC, 0,7 A
Laddningstid:	Cirka 2 tim. (vid användning av NB-6LH)
Laddningsindikator:	Laddning: orange/fulladdat: grön (system med dubbla indikatorer)
Drifttemperatur:	0 – 40 °C

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

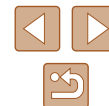
Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Index

## A

Affischeffekt (fotograferingsläge) 59  
Ansikte AiAF (autofokusram) 74  
Ansikts-ID 43  
Ansluta via en kopplingspunkt 114  
Anslutningsknapp för mobil enhet 109  
Antal lagrade pixlar (bildstorlek) 48  
Autofokusbåda 76  
Autofokusramar 73  
Auto-läge (fotograferingsläge) 21, 31  
Av (fotograferingsläge) 81  
AV-kabel 143  
AV-stereokabel 142, 143

## B

Batteri  
    Ekoläge 135  
    Energisparfunktion 25  
    Ladda 17  
    Nivå 159  
Batterier → Datum/tid (klockbatteri)  
Batteriladdare 2, 141  
Beskrivning 98, 148  
Bilder  
    Bildvisning → Visa  
    Radera 93  
    Skydda 91  
    Visningstid 53  
Bilder med sepiaton 71  
Bildkvalitet → Kompressionsgrad  
    (bildkvalitet)  
Bildspel 90

Bildstabilisering 79  
Bildsynk 127  
Bildvisning → Visa  
Blinkregistrering 51  
Blixt  
    Blixtexponeringskompensation  
        78  
    Lång synktid 78  
    På 77  
    Stänga av blixten 78

## C

Camera Connect 107  
CameraWindow 145  
CANON iMAGE GATEWAY 118  
Central (autofokusram) 74

## D

Datum/tid  
    Byta 19  
    Inställningar 19  
    Klockbatteri 20  
    Värtdsklocka 134  
Digital telekonverter 73  
Digital zoom 37  
DPOF 150

## E

Egen vitbalans 30  
Ekoläge 135  
Energisparfunktion 25

Exponering  
    Exponeringslåda 68  
    FE-lås 79  
    Kompensation 68  
Exponeringslåda 68

## F

Favoriter 96  
FE-lås 79  
Felmeddelanden 157  
Felsökning 153  
Filnumrering 137  
Fisheyeffekt (fotograferingsläge) 59  
Fjärrfotografering 129  
Fokusering  
    AF-punkt zoom 50  
    Autofokusbåda 76  
    Autofokusramar 73  
    MF-peaking 73  
    Servo AF 75  
Fokuslåda 74  
Fokusområde  
    Manuell fokusering 72  
    Närbild 72  
Följnings-AF 74  
Förpackningens innehåll 2  
Förstorad visning 89  
Fotografering  
    Fotograferingsdatum/tid  
        → Datum/tid  
    Fotograferingsinformation 159  
FUNC.-menyn  
    Grundläggande funktioner 27  
    Tabell 162  
Fyrverkeri (fotograferingsläge) 58  
Färg (vitbalans) 70

## G

Geotagga bilder 129  
GPS-informationsvisning 85  
Grundinställningar → Återställ allt

## H

Handlovsrem → Rem  
HDMI-kabel 142  
Hjälplinjer 50  
Hybridauto (fotograferingsläge) 33

## I

i-Contrast 69, 99  
iFrame-filmer (filmläge) 66  
Indikeringslampa 30, 52, 53  
Inställning för Fotobok 152  
ISO-tal 69

## K

Kamera  
    Återställ allt 139  
    Kamera som åtkomstpunkt 112  
    Klocka 30  
    Kompressionsgrad (bildkvalitet) 79  
    Kontakt 143, 146  
    Korrigerig för kvicksilverlampa 49  
    Korta klipp (filmläge) 65  
    Kreativa filter (fotograferingsläge) 59  
    Kreativ tagning 56  
    Kvällsbild utan stativ  
        (fotograferingsläge) 58

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## L

Le (fotograferingsläge) 62  
Leksakskameraeffekt  
(fotograferingsläge) 61  
Livejustering (fotograferingsläge) 55  
Ljud 133

## M

M (fotograferingsläge) 81  
Manuell fokusering (fokusområde) 72  
Meny  
Grundläggande funktioner 28  
Tabell 161  
Mina färger 70, 99  
Miniatyreffekt (fotograferingsläge) 60  
Minskort 2  
Inspelningstid 171  
Mjuk fokus (fotograferingsläge) 61  
Monokrom (fotograferingsläge) 62  
Mätningmetod 68

## N

Närbild (fokusområde) 72  
Nätadaptersats 141, 144  
Nätström 144

## P

P (fotograferingsläge) 67  
PictBridge 142, 146  
Porträtt (fotograferingsläge) 57  
Programautomatik 67  
Programvara  
Installation 113, 145  
Spara bilder på en dator 145

## R

Radera 93  
Redigera eller radera  
anslutningsinformation 130  
Redigering  
Beskrining 98  
i-Contrast 99  
Mina färger 99  
Ta bort röda ögon 100  
Ändra storlek på bilder 97  
Rem 2, 16  
Resa med kameran 134  
Roterar 95

## S

Serietagning 36, 42  
Servo AF 75  
Sidförhållande 48  
Självutlösare 41  
Anpassa självutlösaren 42  
Självutlösare 2 sekunder 41  
Självutlösare ansikte  
(fotograferingsläge) 63  
Självutlösare blinkning  
(fotograferingsläge) 63  
Självutlösare ansikte  
(fotograferingsläge) 63  
Självutlösare blinkning  
(fotograferingsläge) 63  
Skärm  
Ikoner 159, 160  
Meny → FUNC.-menyn, Meny  
Visningsspråk 20  
Skicka bilder 123  
Skicka bilder till en annan  
kamera 123

Skicka bilder till en smartphone 107  
Skicka bilder till webbtjänster 118  
Skydda 91  
Smart blandare 91  
Smart slutare (fotograferingsläge) 62  
Snö (fotograferingsläge) 58  
Spara bilder på en dator 145  
Standard (filmläge) 64  
Story Highlights 103  
Strömadapter 144  
Strömförsörjning 141  
→ Batteri  
→ Batteriladdare  
→ Nätadaptersats  
Superintensiv (fotograferingsläge) 59  
Svagt ljus (fotograferingsläge) 58  
Svartvita bilder 71  
Sökning 87

## T

Ta bort röda ögon 100  
Tillbehör 141  
Tillfällig utzoomning 38  
Tv (fotograferingsläge) 80

## U

Utskrift 146

## V

Videoscener  
Bildkvalitet (antal lagrade pixlar/  
bildfrekvens) 48, 49  
Inspelningstid 171  
Redigering 101  
Vindbrusfilter 34

## Visa 22

Bildspel 90  
Bildsökning 87  
Enbildsvisning 22  
Förstorad visning 89  
Indexvisning 86  
Smart blandare 91  
Visa på en tv 142  
Visa på en tv 142  
Visningsspråk 20  
Vitbalans (färg) 70  
Vitbalans för flera områden 49  
Wi-Fi-funktioner 106  
Wi-Fi-menyn 110  
Världsklocka 134

## Z

Zooma 21, 32, 37

## Å

Återställ allt 139

## Ä

Ändra storlek på bilder 97

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN)

- Länder och regioner som tillåter WLAN-användning
  - WLAN-användning begränsas i vissa länder och regioner och otillåten användning kan vara straffbar enligt nationell eller lokal lagstiftning. Besök Canons webbplats för att kontrollera var det är tillåtet att använda WLAN.  
Observera att Canon inte kan hållas ansvariga för eventuella problem som uppstår vid WLAN-användning i andra länder och regioner.
- Följande åtgärder kan utgöra brott mot lagen:
  - Att ändra eller modifiera produkten
  - Att ta bort certifieringsetiketterna från produkten
- Enligt lagar och bestämmelser om internationell handel krävs exporttillstånd (eller tillstånd för tjänstetransaktioner) från japanska myndigheter för att exportera strategiska resurser eller tjänster (inklusive den här produkten) utanför Japan.
- Eftersom den här produkten innehåller amerikansk krypteringsprogramvara omfattas den av amerikanska exportbestämmelser och får inte exporteras till eller tas in i något land som befinner sig under amerikanskt handelsembargo.
- Notera alltid de inställningar som du använder för trådlöst LAN. Inställningarna för trådlöst LAN som sparas i den här produkten kan ändras eller raderas vid felaktig användning av produkten, vid störningar från radiovågor eller statisk elektricitet, olyckshändelse eller funktionsfel. Notera alltid inställningarna för trådlöst LAN som en förebyggande åtgärd. Observera att Canon inte accepterar något ansvar för direkta eller indirekta skador eller förlust av intäkter som uppstår i samband med försämrat innehåll eller förlust av innehåll.
- Om produkten säljs eller skänks till en annan person, bortskaffas eller skickas på reparation ska du notera inställningarna för trådlöst LAN och återställa produkten till standardinställningarna (radera inställningarna) om så behövs.
- Canon ersätter inte förluster till följd av förlust eller stöld av produkten. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förlust som uppstår på grund av obehörig åtkomst eller användning av målenheter som har registrerats på produkten på grund av förlust eller stöld av produkten.

- Använd produkten enligt beskrivningen i den här handboken. Använd alltid produktens funktion för trådlöst LAN inom ramen för riktlinjerna i den här handboken. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förluster om funktionen och produkten används på andra sätt än enligt beskrivningen i den här handboken.
- Använd inte produktens funktion för trådlöst LAN i närheten av medicinsk utrustning eller annan elektronisk utrustning. Om produktens funktion för trådlöst LAN används i närheten av medicinsk utrustning eller annan elektronisk utrustning kan dessa enheters funktion försämrans.

## Föreskrifter avseende radiovåg störningar

- Den här produkten kan ta emot störningar från andra enheter som sänder ut radiovågor. Använd alltid produkten så långt bort som möjligt från sådana enheter för att undvika störningar, eller använd inte de andra enheterna samtidigt som den här produkten.

## Säkerhetsföreskrifter

Eftersom Wi-Fi använder radiovågor för att överföra signaler krävs striktare säkerhetsföreskrifter än vid användning av LAN-kabel. Kom ihåg följande när du använder Wi-Fi:

- Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda. Den här produkten söker efter Wi-Fi-nätverk i närheten och visar resultatet på skärmen. Nätverk som du inte har behörighet att använda (okända nätverk) kan också visas. Användning av, eller försök att ansluta till, sådana nätverk kan utgöra obehörig åtkomst. Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda, och försök aldrig att ansluta till andra okända nätverk.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





Om säkerhetsinställningarna inte är korrekta kan följande problem uppstå:

- Avläsning av överföringen  
Hackare kan övervaka dataöverföringar som sker via Wi-Fi och försöka läsa av data som du skickar.
- Obehörig nätverksåtkomst  
Hackare kan skaffa sig obehörig åtkomst till nätverket du använder i syfte att stjäla, modifiera eller förstöra information. Du kan även råka ut för andra slags obehörig åtkomst, till exempel personer som utger sig för att vara någon annan (i syfte att få tillgång till obehörig information) eller s.k. springboard-angrepp (där någon skaffar sig tillgång till ditt nätverk och använder det som språngbräda för att dölja sina egna spår vid en infiltration av andra system).

Se alltid till att hålla ditt Wi-Fi-nätverk skyddat och säkert så att du undviker sådana angrepp.

Om du använder Wi-Fi-funktionen i den här kameran måste du vara väl insatt i Wi-Fi-säkerhet och kunna väga risker och fördelar mot varandra när du justerar säkerhetsinställningarna.



Kameran kan skriva ut på PictBridge-kompatibla skrivare via Wi-Fi. PictBridges tekniska standarder gör det enkelt att ansluta digitalkameror, skrivare och andra enheter direkt. Kameran är dessutom kompatibel med den nya standarden DPS over IP som gör det möjligt att skapa PictBridge-anslutningar i nätverksmiljöer.

## Varumärken och licensiering

- Microsoft och Windows är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Macintosh och Mac OS är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i USA och andra länder.
- App Store, iPhone och iPad är varumärken som tillhör Apple Inc.
- SDXC-logotypen är ett varumärke som tillhör SD-3C, LLC.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing, LLC.
- iFrame-logotypen och iFrame-symbolen är varumärken som tillhör Apple Inc.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ och Wi-Fi Protected Setup™ är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- N-märkning är ett varumärke eller registrerat varumärke som tillhör NFC Forum, Inc. i USA och andra länder.
- Alla övriga varumärken tillhör sina respektive ägare.
- Den här enheten innehåller exFAT-teknik under licens från Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.  
\* Meddelandet visas på engelska så som krävs.

## Ansvarsfriskrivning

- All otillåten reproduktion av den här handboken är förbjuden.
- Samtliga mått och mätvärden baseras på Canons standarder för testning.
- Information som produktspecifikationer och produktförändringar kan komma att ändras utan föregående avisering.
- Bilderna och skärmdumparna i handboken kan skilja sig något från det du ser på din kamera.
- Canon tar emellertid inget ansvar för eventuella förluster som kan uppstå i samband med användningen av den här produkten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

