

PowerShot G9 X

Εγχειρίδιο Χρήσης Φωτογραφικής Μηχανής

- Βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει αυτό το εγχειρίδιο, συμπεριλαμβανομένης της ενότητας “Προφυλάξεις Ασφάλειας” (14) πριν από τη χρήση της μηχανής.
- Η ανάγνωση αυτού του εγχειρίδιου θα σας βοηθήσει να μάθετε να χειρίζεστε κατάλληλα τη φωτογραφική μηχανή.
- Αποθηκεύστε αυτό το εγχειρίδιο σε ασφαλές σημείο, έτσι ώστε να μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε μελλοντικά.

- Κάντε κλικ στα πλήκτρα που βρίσκονται στην κάτω δεξιά θέση για να αποκτήσετε πρόσβαση σε άλλες σελίδες.
 - : Επόμενη σελίδα
 - ◀: Προηγούμενη σελίδα
 - ↪: Σελίδα πριν από την επιλογή ενός συνδέσμου
- Για μετάβαση στην αρχή ενός κεφαλαίου, κάντε κλικ στον τίτλο κεφαλαίου που βρίσκεται στη δεξιά πλευρά.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



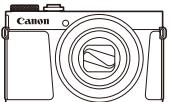
Πριν από τη χρήση

Αρχικές πληροφορίες

Περιεχόμενα συσκευασίας

Πριν τη χρήση, βεβαιωθείτε ότι στη συσκευασία περιλαμβάνονται τα ακόλουθα αντικείμενα.

Εάν λείπει κάτι, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της μηχανής σας.



Μηχανή



Συστοιχία Μπαταριών
NB-13L*



Φορητής Συστοιχίας Μπαταριών
CB-2LH/CB-2LHE



Ιμάντας Καρπού

* Μην ξεκολλήστε το αυτοκόλλητο κάλυμμα από τη συστοιχία μπαταριών.

- Περιλαμβάνεται υλικό εκτύπωσης.
- Δεν περιλαμβάνεται κάρτα μνήμης (図2).

Συμβατές Κάρτες Μνήμης

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις παρακάτω κάρτες μνήμης (προαιρετικές), ανεξάρτητα από τη χωρητικότητά τους.

- Κάρτες μνήμης SD*1
- Κάρτες μνήμης SDHC*1*2
- Κάρτες μνήμης SDXC*1*2



*1 Κάρτες που συμμορφώνονται σε στάνταρ SD. Ωστόσο, δεν έχει πιστοποιηθεί η λειτουργία όλων των καρτών μνήμης με τη μηχανή.

*2 Υποστηρίζονται επίσης και κάρτες μνήμης UHS-I.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υψηλούκι Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Προκαταρκτικές Σημειώσεις και Νομικές Πληροφορίες

- Τραβήξτε και εξετάστε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις ώστε να βεβαιωθείτε ότι οι εικόνες καταγράφηκαν σωστά. Παρακαλούμε σημειώστε ότι η Canon Inc., τα υποκαταστήματά της, οι θυγατρικές της εταιρίες, οι διανομείς της και οι αντιπρόσωποι της δεν ευθύνονται για τυχόν άμεσες ή έμμεσες ζημιές λόγω οποιασδήποτε βλάβης μιας μηχανής ή ενός αξεσουάρ, συμπεριλαμβανομένων των καρτών μνήμης, οι οποίες έχουν σαν αποτέλεσμα την αποτυχία εγγραφής μιας φωτογραφίας ή την εγγραφή της σε ακατάλληλη μορφή.
- Η νομοθεσία πνευματικών δικαιωμάτων της χώρας σας ενδέχεται να απαγορεύει τη χρήση καταγεγραμμένων εικόνων ή μουσικής και εικόνων που προστατεύονται με πνευματικά δικαιώματα με μουσική στην κάρτα μνήμης για οποιοδήποτε άλλο σκοπό εκτός της ιδιωτικής ψυχαγωγίας. Αποφύγετε τη μη εξουσιοδοτημένη εγγραφή εικόνων, η οποία παραβιάζει τη νομοθεσία πνευματικών δικαιωμάτων και σημειώστε ότι, ακόμη και για προσωπική λήψη, η φωτογράφηση ενδέχεται να είναι αντίθετη με τα πνευματικά ή άλλα νομικά δικαιώματα σε ορισμένες παραστάσεις ή εκθέσεις, ή σε ορισμένες εμπορικές τοποθεσίες.
- Για πληροφορίες σχετικά με την εγγύηση της μηχανής ή την Τεχνική Υπηρεσία της Canon, ανατρέξτε στις πληροφορίες της εγγύησης που περιέχονται μαζί με τα Εγχειρίδια χρήσης της μηχανής.
- Παρά το γεγονός ότι η οθόνη της μηχανής παρέχεται με κατασκευαστικές τεχνικές εξαιρετικά υψηλής ακρίβειας και ότι το 99,99% των pixel ανταποκρίνεται στις προδιαγραφές σχεδιασμού, σε σπάνιες περιπτώσεις ορισμένα pixel μπορεί να είναι ελαπτωματικά ή να εμφανίζονται σαν μαύρες ή κόκκινες κουκκιδές. Αυτό δεν υποδεικνύει βλάβη της μηχανής και δεν επηρεάζει τις εικόνες που καταγράφονται.
- Η μηχανή μπορεί να θερμανθεί όταν χρησιμοποιείται για μεγάλο χρονικό διάστημα. Αυτό δεν υποδεικνύει βλάβη.

Συμβάσεις στο Παρόν Εγχειρίδιο

- Στο παρόν εγχειρίδιο, χρησιμοποιούνται εικονίδια που αντιπροσωπεύουν τα αντίστοιχα πλήκτρα και τους επιλογές της μηχανής στα οποία εμφανίζονται ή έχουν παρόμοια εμφάνιση.
- Τα παρακάτω πλήκτρα και χειριστήρια της μηχανής αντιπροσωπεύονται από εικονίδια. Οι αριθμοί σε παρενθέσεις υποδεικνύουν τον αριθμό των αντίστοιχων χειριστηρίων σε “Ονόματα Εξαρτημάτων” (█4).
 - █: Δακτύλιος Ελέγχου (10) στη μπροστινή πλευρά
 - : Οι καταστάσεις λήψης και τα εικονίδια οθόνης και τα κείμενα εμφανίζονται μέσα σε αγκύλες.
 - ①: Σημαντικές πληροφορίες που πρέπει να γνωρίζετε
 - ⌚: Σημειώσεις και συμβουλές για εξειδικευμένη χρήση της μηχανής
 - ✖: Υποδεικνύει λειτουργίες οθόνης αφής
 - █ xx: Σελίδες με σχετικές πληροφορίες (στο παράδειγμα αυτό, τα σύμβολα “xx” αντιπροσωπεύουν τον αριθμό σελίδας)
 - : Οι οδηγίες στο παρόν εγχειρίδιο χρήσης αφορούν τη χρήση της μηχανής με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.
 - Για λόγους ευκολίας, όλες οι υποστηριζόμενες κάρτες μνήμης αναφέρονται απλά ως “η κάρτα μνήμης”.
 - Τα σύμβολα “► Στατικές Εικόνες” και “► Ταινίες” κάτω από τίτλους υποδεικνύουν τον τρόπο χρήσης της λειτουργίας—είτε για στατικές εικόνες ή για ταινίες.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

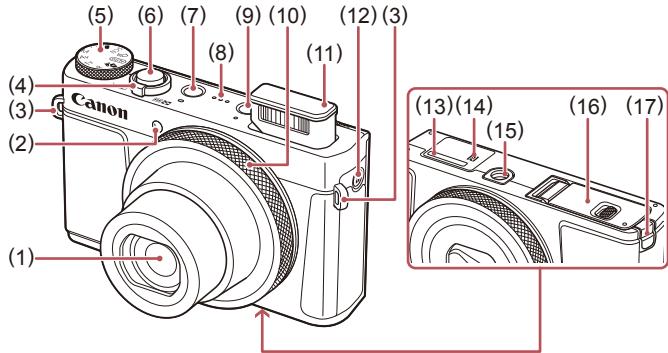
Αξεσουάρ

Παράρτημα

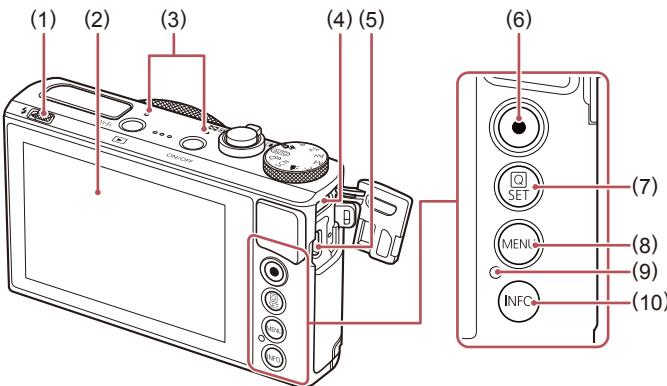
Ευρετήριο



Όνόματα Εξαρτημάτων



- | | |
|---|---|
| (1) Φακός | (9) Πλήκτρο [REC] (Προβολή/
αναπαραγωγή) |
| (2) Λυχνία | (10) Δακτύλιος Ελέγχου |
| (3) Κρίκος ιμάντα | (11) Φλας |
| (4) Μηχανισμός ζουμ
Λήψη: [Zoom (τηλεφακός)] /
[Zoom (ευρυγώνιος)]
Αναπαραγωγή: [Q (μεγέθυνση)] /
[Q (ευρετήριο)] | (12) Πλήκτρο [DISP] (Σύνδ. φορητής συσκ.) |
| (5) Επιλογέας κατάστασης | (13) Αριθμός σειράς (αριθμός σώματος) |
| (6) Πλήκτρο κλείστρου | (14) [N] (Σήμανση N)*¹ |
| (7) Πλήκτρο ON/OFF | (15) Υποδοχή τριπόδου |
| (8) Ηχείο | (16) Κάλυμμα Κάρτας Μνήμης/μπαταρίας |
| | (17) Κάλυμμα ακροδέκτη μετατροπέα DC |



- | | |
|------------------------------------|---|
| (1) Διακόπτης [OFF] (Άνοιγμα φλας) | (6) Πλήκτρο ταινίας |
| (2) Οθόνη (οθόνη)*² | (7) Πλήκτρο [Wi-Fi] (Μενού ταχείας
ρύθμισης/Ρύθμιση) |
| (3) Μικρόφωνο | (8) Πλήκτρο [MENU] |
| (4) Υποδοχή DIGITAL | (9) Ένδειξη / Λυχνία φόρτισης USB |
| (5) Υποδοχή HDMI™ | (10) Πλήκτρο [INFO.] (Πληροφορίες) |

*¹ Χρησιμοποιείται με χαρακτηριστικά NFC (§ 132).

*² Οι ενέργειες μπορεί να μην ανιχνεύονται εύκολα εάν χρησιμοποιείτε κάποιο προστατευτικό οθόνης. Στην περίπτωση αυτή, αυξήστε την ευαισθησία του πάνελ της οθόνης αφής (§ 164).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Πίνακας Περιεχομένων

Πριν από τη χρήση

Αρχικές πληροφορίες	2
Περιεχόμενα συσκευασίας	2
Συμβατές Κάρτες Μνήμης	2
Προκαταρκτικές Σημειώσεις και Νομικές Πληροφορίες	3
Συμβάσεις στο Παρόν Εγχειρίδιο	3
Ονόματα Εξαρτημάτων	4
Βασικές Λειτουργίες της Μηχανής	12
Προφυλάξεις Ασφάλειας	14

Βασικό Εγχειρίδιο

Βασικές Λειτουργίες	17
Χειρισμός Οθόνης Αφής	17
Αφή	17
Σύρσιμο	17
Αρχική Προετοιμασία	18
Τοποθέτηση του Ιμάντα	18
Κράτημα της Μηχανής	18
Φόρτιση της Συστοιχίας Μπαταριών	18
Εισαγωγή της Συστοιχίας Μπαταριών και της Κάρτας Μνήμης	19
Αφαίρεση της Συστοιχίας Μπαταρίας και της Κάρτας Μνήμης	20
Ρύθμιση Ημερομηνίας και Ήρας	20
Αλλαγή Ημερομηνίας και Ήρας	21
Γλώσσα Οθόνης	21
Δοκιμή της Μηχανής	22
Λήψη (Smart Auto)	22
Προβολή	23
Διαγραφή Εικόνων	24

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής	25
On/Off	25
Λειτουργίες Εξοικονόμησης Ρεύματος (Αυτόματο Σβήσιμο)	26
Εξοικονόμηση Ρεύματος στην Κατάσταση Λήψης	26
Εξοικονόμηση Ρεύματος στην Κατάσταση αναπαραγωγής	26
Κουμπί Κλείστρου	26
Καταστάσεις Λήψης	27
Επιλογές Ενδείξεων Λήψης	27
Χρήση Μενού Γρήγορης Ρύθμισης	28
Χρήση των Λειτουργιών Θόσης Αφής για τη Διαμόρφωση Ρυθμίσεων	28
Χρήση της Θόσης Μενού	29
Χειρισμός Θόσης Αφής	30
Πληκτρολόγιο στην οθόνη	30
Εμφάνιση Ενδείξεων	31
Ρολόι	32
Αυτόματη κατάσταση /	
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση	33
Λήψη με Ρυθμίσεις που Καθορίζονται από τη Μηχανή	33
Λήψη (Smart Auto)	33
Λήψη στην Υβριδική Αυτόματη κατάσταση	35
Προβολή/αναπαραγωγή Ανασκόπησης Ταινίας	36
Στατικές εικόνες Ταινίες	36
Στατικές Εικόνες	36
Ταινίες	36
Εικονίδια Σκηνών	37
Συνεχής λήψη Σκηνών	38
Εικονίδια Σταθεροποίησης Εικόνας	38
Πλαίσια Οθόνης	39
Κοινές, Πρακτικές Λειτουργίες	39
Ζουμ σε Απομακρυσμένα Θέματα (Ψηφιακό Ζουμ)	39
Πριν από τη χρήση	
Βασικό Εγχειρίδιο	
Εγχειρίδιο για Προχωρημένους	
Βασικές Λειτουργίες Μηχανής	
Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση	
Άλλες Καταστάσεις Λήψης	
Κατάσταση Ρ	
Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C	
Κατάσταση αναπαραγωγής	
Λειτουργίες Wi-Fi	
Μενού Ρυθμίσεων	
Αξεσουάρ	
Παράρτημα	
Ευρετήριο	



Φωτογράφηση με Προκαθορισμένες Εστιακές Αποστάσεις	
(Βήμα Ζουμ).....	40
Χρήση του Χρονομέτρου Αυτο-φωτογράφισης	40
Χρήση του Χρονομέτρου Αυτο-φωτογράφισης για Αποφυγή	
Αστάθειας της Μηχανής	41
Προσαρμογή του Χρονομέτρου Αυτο-φωτογράφισης	41
Λήψη με Άγγιγμα της Θόρνης (Κλείστρο Αφής)	42
Συνεχής λήψη	42
Εμφάνιση Εικόνας κατά την Προβολή/Αναπαραγωγή.....	43
Χρήση της Ταυτότητας Προσώπου.....	43
Προσωπικές Πληροφορίες	43
Καταχώρηση Πληροφοριών Ταυτότητας Προσώπου	43
Λήψη	45
Έλεγχος και Επεξεργασία Καταχωριμένων Πληροφοριών.....	45
Αντικατάσταση και Προσθήκη Πληροφοριών Προσώπου	46
Διαγραφή Καταχωριμένων Πληροφοριών	47
Λειτουργίες Προσαρμογής Εικόνων	47
Αλλαγή των Αναλογιών	47
Αλλαγή Ποιότητας Εικόνας	48
Διόρθωση της Πράσινης Απόχρωσης σε Περιοχές εικόνας από Λυχνίες Υδραργύρου.....	48
Αλλαγή Ποιότητας Εικόνας στις Ταινίες	49
Για Βίντεο NTSC.....	49
Για Βίντεο PAL	49
Χρήσιμες Λειτουργίες Λήψης	50
Χρήση του Ηλεκτρονικού Επιπέδου.....	50
Μεγέθυνση της Περιοχής σε Εστίαση.....	50
Έλεγχος για Κλειστά Μάτια.....	51
Απενεργοποίηση Αυτόματης Πειριστροφής	51
Αλλαγή Ρυθμίσεων των Ρυθμίσεων IS.....	52
Απενεργοποίηση σταθεροποίησης εικόνας	52
Εγγραφή Ταινιών με τα Θέματα στο ίδιο Μέγεθος πριν από τη Λήψη.....	52
Προσαρμογή Χειρισμού Μηχανής	53

Αποτροπή ενεργοποίησης βιοηθητικής δέσμης AF	53
Αποτροπή Ανάμματος Λυχνίας Ον	53
Αλλαγή του Τρόπου Εμφάνισης των Εικόνων Μετά τη Λήψη	54
Αλλαγή του Χρόνου Εμφάνισης των Εικόνων μετά τη Λήψη.....	54
Αλλαγή της Θόρνης που Εμφανίζεται μετά τη Λήψη	54
Άλλες Καταστάσεις Λήψης	55
Αυτόματη Εφαρμογή Εφέ (Δημιουργική Λήψη).....	55
Απόλαυση Διαφόρων Εικόνων από Κάθε Λήψη	55
Επιλογή Εφέ	56
Εγγραφή Ταινιών με Πλειάδα Εφέ	56
Αναπαραγωγή Ταινίας Δημιουργικής Λήψης.....	56
Ειδικές Σκηνές	57
Εφαρμογή Ειδικών Εφέ	58
Λήψη Σκηνών Υψηλής Αντίθεσης (Μεγάλο Δυναμικό Εύρος).....	58
Προσθήκη Καλλιτεχνικών Εφέ	59
Φωτογράφηση με Εφέ “Ξεθωριάσματος” των Χρωμάτων (Νοσταλγία).....	59
Φωτογράφηση με Εφέ Ευρείας Γωνίας Φακού (Εφέ Ευρείας Γωνίας)	59
Λήψη Εικόνων με Εμφάνιση Μοντέλου Μινιατούρας (Εφέ Μινιατούρας)	60
Ταχύτητας και Χρόνος Προβολής – Κατά Προσέγγιση	
(για Κλιπ Διάρκειας Ενός Λεπτού).....	60
Λήψη με Εφέ Κάμερας Παιχνιδιού (Εφέ Κάμερας Παιχνιδιού).....	61
Αντικείμενα που ζεχωρίζουν (Αποεστίαση φόντου).....	61
Λήψη με Εφέ Ελαφρού Φλουταρίσματος	62
Μονόχρωμη Λήψη	62
Ειδικές Καταστάσεις για Άλλους Σκοπούς	63
Λήψη Έναστρων Ουρανών (Αστέρια)	63
Φωτογράφιση Ανθρώπων μπροστά από Έναστρους Ουρανούς (Λήψη με αστέρια)	63
Νυχτερινές λήψεις κάτω από έναστρους ουρανούς (Έναστρο τοπίο)	64

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Καταστάση / Υβριδική Αυτόματη κατασταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Λήψη Ιχνών αστεριών (Ιχνη αστεριών)	65
Λήψη ταινιών με κίνηση αστεριών (Ταινία time-lapse αστεριών).....	66
Ρύθμιση Χρωμάτων	68
Ρύθμιση της Εστίασης.....	68
Εγγραφή Ταινιών Διάφορων Τύπων	69
Εγγραφή Ταινιών σε Κατάσταση [REC].....	69
Κλείδωμα ή Άλλαγη Φωτεινότητας της Εικόνας πριν την Εγγραφή.....	69
Απενεργοποίηση REC κλείστρο αυτόματο αργό.....	70
Διόρθωση μεγάλης αστάθειας μηχανής	70
Ρυθμίσεις Ήχου	70
Απενεργοποίηση Φίλτρου Ανέμου	70
Χρήση Εξασθένησης.....	71
Εγγραφή Σύντομων Κλιπ.....	71
Εφέ προβολής/αναπαραγωγής.....	71
Εγγραφή Ταινιών iFrame	72
Κατάσταση P.....	73
Λήψη στην Κατάσταση Πρόγραμμα ΑΕ (Κατάσταση [P]).....	73
Φωτεινότητα Εικόνας (Έκθεση)	74
Προσαρμογή φωτεινότητας εικόνας (Διόρθωση Έκθεσης).....	74
Κλείδωμα Φωτεινότητας/Έκθεσης Εικόνας (Κλείδωμα AE).....	74
Άλλαγή της Μεθόδου Φωτομέτρησης.....	74
Σύνδεση του Πλαισίου του Σημείου AE με το Πλαισίο AF	75
Άλλαγή της Ταχύτητας ISO	75
Ρύθμιση Αυτόματων Ρυθμίσεων ISO.....	76
Άλλαγή του Επιπέδου Μείωσης Θορύβου (NR υψηλ. ISO).....	76
Αυτόματη Οριοθέτηση Έκθεσης (Λήψη Αυτόματης Οριοθέτησης).....	76
Διόρθωση Δυναμικού Εύρους (Διόρθωση ΔΕ).....	77
Διόρθωση σκιάς	77
Ρύθμιση αυτόματων ρυθμίσεων φίλτρου ND	77
Χρώματα Εικόνας	78
Λήψη Φυσικών Χρωμάτων (Ισορροπία Λευκού).....	78

Εξειδικευμένη Ισορροπία Λευκού.....	78
Χειροκίνητη Διόρθωσης της Ισορροπίας Λευκού	78
Άλλαγή των Τόνων Χρώματος της Εικόνας (Τα Χρώματά Mou)	79
Εξειδικευμένο Χρώμα.....	80
Εύρος Λήψης και Εστίαση	80
Φωτογράφηση σε Κοντινή Απόσταση (Κοντινή Λήψη)	80
Φωτογράφηση σε Κατάσταση Χειροκίνητης Εστίασης	81
Εύκολος εντοπισμός περιοχής εστίασης (Κορύφωση MF).....	82
Οριοθέτηση Εστίασης (ΟΡΘ-Εστίασης Κατάσταση).....	82
Ψηφιακός Μετατροπέας Τηλεφακού.....	83
Επιλογή Μεθόδου AF	83
AF 1 σημείου	83
Μετακίνηση και Άλλαγη Μεγέθους των Πλαισίων AF (1 σημείου AF).....	84
Σ+Παρακολούθηση	84
Λήψη με τη Λειτουργία Servo AF	85
Άλλαγή της Ρύθμισης Εστίασης	85
Επιλογή ενός Ατόμου για Εστίαση (Επιλογή Προσώπου)	86
Επιλογή των Θεμάτων Εστίασης (AF Αφής)	86
Φωτογράφηση με Κλείδωμα AF	87
Φλας	87
Άλλαγή της Κατάσταση Φλας	87
Αυτόμ.....	87
Ον	87
Αργός Συγχρον.....	88
Off	88
Προσαρμογή της Διόρθωσης Έκθεσης με Φλας	88
Φωτογράφηση με Κλείδωμα FE	89
Άλλαγή του Χρονισμού Φλας	89
Άλλες Ρυθμίσεις	90
Άλλαγή Ποιότητας Εικόνας	90
Λήψη σε Μορφή RAW.....	90
Χρήση του Μενού	91
Άλλαγή Ρυθμίσεων των Ρυθμίσεων IS.....	91

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Κατάσταση Τν, Αν, Μ και Σ	92
Συγκεκριμένες Ταχύτητες Κλείστρου (Κατάσταση [Τν])	92
Συγκεκριμένες Τιμές Διαφράγματος (Κατάσταση [Αν])	93
Συγκεκριμένες Ταχύτητες Κλείστρου και Τιμές Διαφράγματος (Κατάσταση [Μ])	93
Λήψη με Μεγάλους Χρόνους Έκθεσης (Λυχνία)	94
Ρύθμιση της Εξόδου Φλαζ.	95
Καταγραφή Ταινιών σε Συγκεκριμένες Ταχύτητες Κλείστρου και Τιμές Διαφράγματος	95
Εξαπομίκευση χειριστηρίων και οθόνης	96
Προσαρμογή Ρυθμίσεων κατά τη Χρήση Λειτουργιών Δακτυλίου Ελέγχου	96
Αλλαγή Ρυθμίσεων Δακτυλίου Ελέγχου	97
Λειτουργίες με Δυνατότητα Καταχώρησης στο Δακτύλιο Ελέγχου	97
Καταχώρηση Λειτουργιών στον Επιλογέα Ελέγχου	98
Προσαρμογή των Εμφανίδων Πληροφοριών	98
Εξαπομίκευση Πληροφοριών που Εμφανίζονται	99
Ανάθεση Λειτουργιών σε Πλήκτρο Ταινίας	99
Προσαρμογή Μενού Γρήγορης Ρύθμισης	100
Επιλογή στοιχείων για συμπεριληφτή στο μενού	100
Αλλαγή διάταξης στοιχείων μενού	100
Αποθήκευση Ρυθμίσεων Λήψης	101
Ρυθμίσεις Με Δυνατότητα Αποθήκευσης	101
Αποθήκευση Συχνά Χρησιμοποιούμενων Στοιχείων Μενού Λήψης (Προσωπικό Μενού)	101
Κατάσταση αναπαραγωγής	103
Προβολή	103
Εναλλαγή Καταστάσεων Ενδείξεων	105
Προειδοποίηση Υπερ-έκθεσης (Φωτεινοί Τόνοι Εικόνας)	105
Ιστόγραμμα	105
Ιστόγραμμα RGB, Οθόνη Πληροφοριών GPS	105

Προβολή Σύντομων Ταινιών που Έχουν Δημιουργηθεί Κατά τη Δημιουργική λήψη (Σύντομες ταινίες δημιουργικής λήψης)	106
Προβολή Σύντομων Ταινιών που Έχουν Δημιουργηθεί Κατά τη Λήψη Στατικών Εικόνων (Ανασκοπήσεις Ταινιών)	106
Προβολή βάσει Ημερομηνίας	107
Έλεγχος Ατόμων που Ανιχνεύονται στην Ταυτότητα Προσώπου	107
Εξέταση και Φιλτράρισμα Εικόνων	107
Μετακίνηση μεταξύ των Εικόνων σε Μορφή Ευρετηρίου	107
Χειρισμός Οθόνης Αφής	108
Εύρεση Εικόνων που Ανταποκρίνονται σε Καθορισμένα Κριτήρια	108
Μετάβαση με Δακτύλιο Ελέγχου μεταξύ των Εικόνων	109
Χειρισμός Οθόνης Αφής	110
Προβολή Μεμονωμένων Εικόνων μιας Ομάδας	110
Επεξεργασία Πληροφοριών Ταυτότητας Προσώπου	111
Αλλαγή Ονομάτων	111
Διαγραφή Ονομάτων	111
Επιλογές Προβολής Εικόνων	112
Μεγέθυνση Εικόνων	112
Χειρισμός Οθόνης Αφής	112
Διαδοχική Προβολή Εικόνων	113
Προστασία Εικόνων	113
Χρήση του Μενού	113
Επιλογή Μεμονωμένων Εικόνων	114
Επιλογή Εύρους	114
Προστασία Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα	115
Διαγραφή Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα	115
Διαγραφή Εικόνων	115
Διαγραφή Πολλών Εικόνων Ταυτόχρονα	116
Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής	116
Επιλογή Μεμονωμένων Εικόνων	116
Επιλογή Εύρους	117
Καθορισμός Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα	117

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τν, Αν, Μ και Σ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Περιστροφή Εικόνων	117
Χρήση του Μενού	117
Απενεργοποίηση Αυτόματης Περιστροφής	118
Χαρακτηρισμός Εικόνων σαν Αγαπημένες	118
Χρήση του Μενού	118
Πρακτικός Έλεγχος: Ενέργειες Αφής	119
Χρήση Λειτουργιών στις Ενέργειες αφής	119
Αλλαγή Λειτουργιών στις Ενέργειες αφής	120
Λειτουργίες με Δυνατότητα Καταχώρησης	120
Επεξεργασία Στατικών Εικόνων	121
Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων	121
Χρήση του Μενού	121
Κοπή	122
Αλλαγή των Τόνων Χρώματος της Εικόνας (Τα Χρώματά Μου)	123
Διόρθωση Φωτεινότητας Εικόνας (i-Contrast)	123
Διόρθωση Κόκκινων Ματιών	124
Επεξεργασία Ταινιών	125
Μείωση μεγεθών αρχείων	126
Ποιότητα Εικόνας Συμπιεσμένων Ταινιών	126
Διαγραφή Κεφαλαίων Ταινίας	126
Προβολή άλμπουμ (Story Highlights)	127
Επιλογή Θεμάτων για Άλμπουμ	127
Προσθήκη Συνοδευτικής Μουσικής σε Άλμπουμ	128
Δημιουργία των Δικών σας Άλμπουμ	129
Συνδυασμός Σύντομων Κλιπ	130
Λειτουργίες Wi-Fi.....	131
Διαθέσιμα χαρακτηριστικά Wi-Fi	131
Αποστολή εικόνων σε Smartphone	132
Αποστολή εικόνων σε Smartphone με δυνατότητα NFC	132
Σύνδεση μέσω NFC σε απενεργοποιημένη μηχανή ή σε κατάσταση λήψης	132
Σύνδεση μέσω NFC όταν η Μηχανή βρίσκεται σε Κατάσταση αναπαραγωγής	134

Αποστολή σε smartphone που έχει ανατεθεί στο πλήκτρο	134
Προσθήκη ενός Smartphone χρησιμοποιώντας το μενού Wi-Fi	136
Χρήση άλλου σημείου πρόσβασης	137
Προηγούμενα Σημεία Πρόσβασης	138
Αποθήκευση Εικόνων σε Υπολογιστή	138
Προετοιμασία Καταχώρησης σε έναν Υπολογιστή	138
Έλεγχος του Περιβάλλοντος του Υπολογιστή σας	138
Εγκατάσταση του Λογισμικού	138
Διαμόρφωση Υπολογιστή για Σύνδεση Wi-Fi (Μόνο Windows)	139
Αποθήκευση Εικόνων σε Υπολογιστή	140
Επιβεβαίωση Συμβατότητας Σημείου Πρόσβασης	140
Χρήση σημείων πρόσβασης χρησιμοποιώντας WPS	140
Σύνδεση σε Αναφερόμενα Σημεία Πρόσβασης	142
Προηγούμενα Σημεία Πρόσβασης	143
Αποστολή εικόνων σε καταγεγραμμένη Υπηρεσία Web	144
Καταχώρηση Υπηρεσιών Web	144
Εγγραφή σε CANON iIMAGE GATEWAY	144
Καταχώρηση Άλλων Υπηρεσιών Web	146
Ανέβασμα εικόνων Προς Υπηρεσίες Web	146
Ασύρματη εκτύπωση εικόνων από συνδεδεμένο εκτυπωτή	147
Αποστολή εικόνων σε Άλλη Μηχανή	149
Επιλογές Αποστολής Εικόνων	150
Αποστολή Πολλών Εικόνων	150
Επιλογή Μεμονωμένων Εικόνων	150
Επιλογή Εύρους	150
Αποστολή Αγαπημένων Εικόνων	151
Σημειώσεις σχετικά με την αποστολή εικόνων	151
Επιλογή Αριθμού Εγγραφόμενων pixels (μέγεθος εικόνας)	152
Προσθήκη Σχολίων	152
Αυτόματη Αποστολή Εικόνων (Συγχρονισμός εικόνων)	152
Αρχική Προετοιμασία	152
Προετοιμασία της Μηχανής	152

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Προετοιμασία υπολογιστή	153
Αποστολή Εικόνων	154
Εμφάνιση Εικόνων που έχουν Αποσταλεί μέσω Συγχρονισμό εικόνων σε Smartphone	154
Χρήση ενός Smartphone για την εμφάνιση εικόνων μηχανής και τον έλεγχο της μηχανής	155
Γεωσήμανση Εικόνων στη Μηχανή	155
Λήψη με Τηλεχειρισμό	155
Επεξεργασία ή Διαγραφή Ρυθμίσεων Wi-Fi	156
Επεξεργασία Πληροφοριών Σύνδεσης	156
Αλλαγή ενός Ψευδώνυμου Συσκευής	157
Διαγραφή Πληροφοριών Σύνδεσης	157
Αλλαγή Ψευδώνυμου Μηχανής	157
Επαναφορά των Ρυθμίσεων Wi-Fi στις Προκαθορισμένες Ρυθμίσεις	158
Μενού Ρυθμίσεων	159
Προσαρμογή Βασικών Λειτουργιών Μηχανής	159
Αποθήκευση Εικόνων Βάσει Ημερομηνίας	159
Αρίθμηση Αρχείων	159
Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης	160
Διαμόρφωση Χαμηλού Επιπτέδου	160
Αλλαγή Συστήματος Βίντεο	160
Βαθμονόμηση Ηλεκτρονικού Επιπτέδου	161
Επαναφορά Ηλεκτρονικού Επιπτέδου	161
Αλλαγή Χρώματος Πληροφοριών Οθόνης	161
Χρήση Λειτουργίας Eco	161
Ρύθμιση Εξοικονόμησης Ρεύματος	162
Φωτεινότητα Οθόνης	162
Χρονική Ζώνη	162
Ημερομηνία και Ωρα	163
Χρόνος Σύμπτυξης Φακού	163
Γλώσσα Οθόνης	163
Απενεργοποίηση Ήχων Λειτουργίας της Μηχανής	163

Ρύθμιση της Έντασης Ήχου	164
Προσαρμογή Ήχων	164
Οθόνη Έναρξης	164
Απόκρυψη Υποδείξεων	164
Καταγραφή Καταστάσεων Λήψης ανά Εικονίδιο	164
Αύξηση Ευαισθησίας του Πάνελ της Οθόνης Αφής	164
Αυτόματο Κλείδωμα Πάνελ της Οθόνης Αφής	165
Ενδείξεις Μετρικού / Μη Μετρικού Συστήματος	165
Έλεγχος Λογότυπων Πιστοποίησης	165
Ορισμός Πληροφοριών Πνευματικών Δικαιωμάτων για Εγγραφή στις Εικόνες	165
Διαγραφή Όλων των Πληροφοριών Πνευματικών Δικαιωμάτων	166
Προσαρμογή Άλλων Ρυθμίσεων	166
Επαναφορά Προεπιλεγμένων Ρυθμίσεων Μηχανής	166
Αξεσουάρ	167
Χάρτης συστήματος	167
Προαιρετικά Αξεσουάρ	168
Τροφοδοσία με Ρεύμα	168
Μονάδα Φλας	169
Άλλα Αξεσουάρ	169
Εκτυπωτές	169
Αποθήκευση φωτογραφιών και ταινιών	169
Χρήση Προαιρετικών Αξεσουάρ	170
Προβολή/αναπαραγωγή σε τηλεόραση	170
Τροφοδοσία της Μηχανής με Εναλλασσόμενο Ρεύμα	171
Εισαγωγή και Φόρτιση της Συστοιχίας Μπαταριών	172
Χρήση Υπολογιστή για Φόρτιση της Μπαταρίας	173
Χρήση του Λογισμικού	173
Συνδέσεις Υπολογιστή μέσω Καλωδίου	174
Έλεγχος του Περιβάλλοντος του Υπολογιστή σας	174
Εγκατάσταση του Λογισμικού	174
Αποθήκευση Εικόνων σε Υπολογιστή	174

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Καταστάση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Εκτύπωση Εικόνων	175
Εύκολη εκτύπωση.....	175
Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης	176
Κοπή Εικόνων Πριν την Εκτύπωση	177
Επιλογή Μεγέθους Χαρτού και Διάταξης πριν την Εκτύπωση....	177
Διαθέσιμες Επιλογές Διάταξης	178
Εκτύπωση Φωτογραφιών Ταυτότητας	178
Εκτύπωση Σκηνών Ταινίας.....	178
Επιλογές Εκτύπωσης Ταινίας.....	178
Προσθήκη Εικόνων στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)	179
Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης.....	179
Καθορισμός Εκτύπωσης για Μεμονωμένες Εικόνες	179
Καθορισμός Εκτύπωσης για Εύρος Εικόνων	180
Καθορισμός Εκτύπωσης για Όλες τις Εικόνες.....	180
Διαγραφή Όλων των Εικόνων από τη Λίστα Εκτύπωσης.....	180
Εκτύπωση Εικόνων που Προστέθηκαν στη Λίστα	
Εκτύπωσης (DPOF)	180
Προσθήκη Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ.....	181
Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής.....	181
Προσθήκη Μεμονωμένων Εικόνων	181
Προσθήκη Όλων των Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ.....	181
Αφαίρεση Όλων των Εικόνων από ένα	
Φωτογραφικό Άλμπουμ.....	181
Παράρτημα.....	182
Αντιμετώπιση Προβλημάτων	182
Μηνύματα Οθόνης	186
Πληροφορίες Οθόνης	188
Λήψη (Οθόνη Πληροφοριών)	188
Στάθμη Μπαταρίας	188
Προβολή/αναπαραγωγή (Οθόνη Λεπτομερών Πληροφοριών).....	189
Συνοπτική περιγραφή του πάνελ ελέγχου ταινιών.....	189
Πίνακες Λειτουργιών και Μενού	190
Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε Κατάσταση Λήψης.....	190

Μενού Ταχείας Ρύθμισης.....	192
Καρτέλα λήψης	195
Καρτέλα [CAM1].....	195
Καρτέλα [CAM2].....	196
Καρτέλα [CAM3].....	197
Καρτέλα [CAM4].....	198
Καρτέλα [CAM5].....	199
Καρτέλα [CAM6].....	200
Καρτέλα [CAM7].....	201
Καρτέλα [CAM8].....	201
Καρτέλα ρύθμισης.....	202
Προσωπική καρτέλα μενού.....	202
Καρτέλα προβολής/αναπαραγωγής	202
Προφυλάξεις Χειρισμού	203
Προδιαγραφές	204
Μηχανή	204
Αριθμός λήψεων/Χρόνος Εγγραφής/Χρόνος Αναπαραγωγής	205
Εύρος Λήψης	205
Αριθμός λήψεων ανά Κάρτα Μνήμης	205
Χρόνος Εγγραφής ανά Κάρτα Μνήμης.....	206
Συστοιχία Μπαταριών NB-13L.....	206
Φορτιστής Συστοιχίας Μπαταριών CB-2LH/CB-2LHE	206
Τροφοδοτικό μικρού μεγέθους CA-DC30/CA-DC30E.....	206
Ευρετήριο.....	207
Wi-Fi (Ασύρματο LAN) Προφυλάξεις	209
Προφυλάξεις για Παρεμβολές Ραδιοκυμάτων	209
Προφυλάξεις Ασφάλειας	209
Εμπορικά σήματα και άδειες	210
Αποκήρυξη	210

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Βασικές Λειτουργίες της Μηχανής



Λήψη

- Χρήση ρυθμίσεων που καθορίζονται από τη μηχανή (Αυτόματη κατάσταση, Υβριδική Αυτόματη κατάσταση)
 - ─ 33, 35
- Δείτε την εφαρμογή διαφόρων εφέ που εφαρμόζονται στην εκάστοτε λήψη, χρησιμοποιώντας ρυθμίσεις που καθορίζονται από τη μηχανή (Κατάσταση Δημιουργική λήψη)
 - ─ 55

Υπέροχες λήψεις ανθρώπων



Πορτραίτα
(57)

Χρήση σε ειδικές σκηνές



Νυχτερινές Σκηνές Έναστροι ουρανοί
(57)



Έναστροι ουρανοί
(63)



Πυροτεχνήματα
(57)

Εφαρμογή ειδικών εφέ



Ζωηρά Χρώματα
(58)



Εφέ Πόστερ
(58)



Φωτογραφίες με
“Παλαιωμένη” Εμφάνιση
(59)



Εφέ υπερ-ευρυγώνιου
(59)



Εφέ Μινιατούρας
(60)



Εφέ κάμερας παιχνιδιού
(61)



Αποεισίση φόντου
(61)



Ελαφρό Φλουτάρισμα
(62)



Μονόχρωμη
(62)

- Εστίαση σε πρόσωπα
 - ─ 33, 57, 84
- Χωρίς τη χρήση του φλας (Απενεργοποίηση Φλας)
 - ─ 33
- Λήψη στην οποία περιλαμβάνεται ο φωτογράφος (Χρονόμετρο)
 - ─ 40
- Συνδυασμός κλιπ ταινιών και φωτογραφιών (Ανασκόπηση Ταινιών)
 - ─ 35

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τν, Αν, Μ και Σ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Προβολή

- Προβολή εικόνων (Κατάσταση Προβολής)
 - 103
- Αυτόματη προβολή (Διαδοχική Προβολή)
 - 113
- Σε τηλεόραση
 - 170
- Σε υπολογιστή
 - 174
- Γρήγορη μετακίνηση μεταξύ των εικόνων
 - 107
- Διαγραφή εικόνων
 - 115
- Αυτόματη δημιουργία άλμπουμ
 - 127

Εγγραφή/Προβολή Ταινιών

- Εγγραφή Ταινιών
 - 33, 69, 95
- Προβολή Ταινιών (Κατάσταση αναπαραγωγής)
 - 103

Εκτύπωση

- Εκτύπωση εικόνων
 - 175

Αποθήκευση

- Αποθήκευση εικόνων σε υπολογιστή
 - 174

Χρήση Λειτουργιών Wi-Fi

- Αποστολή εικόνων σε smartphone
 - 132
- Δισδικτυακή κοινοποίηση εικόνων
 - 144
- Αποστολή εικόνων σε υπολογιστή
 - 152

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υγριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Προφυλάξεις Ασφάλειας

- Πριν χρησιμοποιήσετε το προϊόν, διαβάστε προσεκτικά τις προφυλάξεις ασφάλειας που αναφέρονται παρακάτω. Θα πρέπει πάντα να διασφαλίζετε ότι χειρίζεστε σωστά το προϊόν.
- Οι προφυλάξεις ασφάλειας που αναφέρονται στις επόμενες σελίδες έχουν σκοπό να αποτρέψουν τους τραυματισμούς σε εσάς ή σε άλλα πρόσωπα, ή τη βλάβη του εξοπλισμού.
- Ελέγχετε επίσης τα εγχειρίδια καθενός από τα εξαρτήματα, τα οποία χρησιμοποιείτε και τα οποία πωλούνται ξεχωριστά.

⚠ Προειδοποίηση

Επισημαίνει την πιθανότητα σοβαρού τραυματισμού ή θανάτου.

- Μην ενεργοποιείτε το φλας σε πολύ μικρή απόσταση από τα μάτια ανθρώπων.
Η έκθεση στο ισχυρό φως που παράγει το φλας μπορεί να προκαλέσει βλάβες στην άρση. Ειδικότερα, όταν χρησιμοποιείτε το φλας, θα πρέπει να παραμένετε σε απόσταση τουλάχιστον 1 μέτρου μακριά από βρέφη.
- Φυλάξτε αυτή τη συσκευή μακριά από μέρη, στα οποία μπορούν να φτάσουν παιδιά ή βρέφη.
Ένας ιμάντας γύρω από το λαιμό ενός παιδιού ενδέχεται να οδηγήσει σε ασφυξία.
Εάν το προϊόν χρησιμοποιεί ένα καλώδιο ρεύματος, η εκ λάθους περιτύλιξη του γύρω από το λαιμό ενός παιδιού μπορεί να οδηγήσει σε ασφυξία.
- Θα πρέπει να χρησιμοποιείτε μόνο τις συνιστώμενες πηγές τροφοδοσίας ρεύματος.
- Μην αποσυναρμολογήσετε, τροποποιήσετε, ή θερμάνετε το προϊόν.
- Μην ξεκολλήσετε το αυτοκόλλητο κάλυμμα, εάν η συστοιχία μπαταριών διαθέτει κάτι τέτοιο.
- Προφυλάξτε το προϊόν από πτώσεις και χτυπήματα.
- Εάν μετά από πτώση το εξωτερικό κέλυφος ανοίξει, μην αγγίζετε το εσωτερικό του προϊόντος.

• Σταματήστε αμέσως τη χρήση του προϊόντος εάν διαπιστώσετε ότι παράγει καπνό, παράξενη οσμή ή ότι παρουσιάζει ασυνήθιστη συμπεριφορά.

• Μην χρησιμοποιείτε οργανικούς διαλύτες όπως π.χ. οινόπνευμα, βενζίνη ή διαλυτικά για τον καθαρισμό του προϊόντος.

• Αποφύγετε την επαφή με το νερό, μην επιτρέπετε την είσοδο στο εσωτερικό της συσκευής σε υγρά ή ξένα αντικείμενα.
Υπάρχει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας ή πυρκαγιάς.

Εάν το προϊόν βραχεί, ή εάν υγρά ή ξένα αντικείμενα εισέλθουν στο εσωτερικό της συσκευής, αφαιρέστε την μπαταρία/συστοιχία μπαταριών ή αποσυνδέστε αμέσως από την παροχή ρεύματος.

• Μην κοιτάτε μέσα από το σκόπευτρο ή τον ανταλλακτικό φακό (εφόσον το μοντέλο σας διαθέτει κάτι τέτοιο) κατευθείαν προς ισχυρές φωτεινές πηγές, όπως π.χ. προς τον ήλιο μια ηλιόλουστη ημέρα ή σε έντονη τεχνητή πηγή φωτός.

Κάτι τέτοιο ενδέχεται να προκαλέσει βλάβες στην όρασή σας.

• Εάν το μοντέλο σας διαθέτει ανταλλακτικό φακό, μην αφήνετε το φακό (ή τη μηχανή με συνδεδεμένο το φακό) στο ήλιο χωρίς να έχετε προσαρτήσει το κάλυμμα του φακού.
Κάτι τέτοιο ενδέχεται να προκαλέσει ανάφλεξη.

• Μην αγγίζετε το προϊόν κατά τη διάρκεια καταιγίδας, αν είναι συνδεδεμένο σε ηλεκτρική παροχή.

Υπάρχει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας ή πυρκαγιάς. Σταματήστε άμεσα την χρήση του προϊόντος και απομακρυνθείτε από αυτό.

• Χρησιμοποιείτε μόνο τη συνιστώμενη συστοιχία μπαταριών/μπαταρίες.
• Μην τοποθετείτε τη συστοιχία μπαταριών/μπαταρίες κοντά ή μέσα σε φλόγες.

Κάτι τέτοιο ενδέχεται να προκαλέσει έκρηξη ή διαρροή της συστοιχίας μπαταριών/μπαταριών, με αποτέλεσμα την πρόκληση ηλεκτροπληξίας, πυρκαγιάς ή τραυματισμών. Εάν ο ηλεκτρολύτης μπαταρίας που έχει διαρρεύσει έρθει σε επαφή με τα μάτια, το στόμα, το δέρμα ή τα ρούχα, ζεπλύνετε άμεσα με νερό.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τν, Αν, Μ και Σ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



- Εάν το προϊόν χρησιμοποιεί φορτιστή συστοιχίας μπαταριών, λάβετε υπόψη της παρακάτω προφυλάξεις:
 - Αφαιρέστε το βύσμα περιοδικά και καθαρίζετε τη σκόνη και τους ρύπους που συσσωρεύονται στο φίσ, στην εξωτερική επιφάνεια της πρίζας και στη γύρω περιοχή με στεγνό ύφασμα.
 - Μην εισάγετε ή αφαιρέστε το βύσμα με υγρά χέρια.
 - Μην χρησιμοποιείτε τη συσκευή με τρόπους, οι οποίοι θα έχουν σαν αποτέλεσμα την υπέρβαση των ονομαστικών ορίων λειτουργίας των ηλεκτρικών παροχών ή των καλωδίων σύνδεσης. Μην τη χρησιμοποιείτε εάν το βύσμα έχει καταστραφεί ή δεν έχει εισαχθεί πλήρως στην πρίζα ρεύματος.
 - Μην επιτρέπετε στη σκόνη ή στα μεταλλικά αντικείμενα (όπως συνδετήρες ή κλειδιά) να έρχονται σε επαφή με ακροδέκτες ή το βύσμα.
 - Μην κόβετε, καταστρέψετε, τροποποιείτε ή τοποθετείτε βαριά αντικείμενα πάνω στο καλώδιο ρεύματος, εφόσον το μοντέλο σας χρησιμοποιεί τέτοιο.

Υπάρχει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας ή πυρκαγιάς.

- Σβήνετε τη φωτογραφική μηχανή σε μέρη όπου η χρήση της απαγορεύεται.

Τα ηλεκτρομαγνητικά κύματα που παράγονται από τη μηχανή μπορεί να προκαλέσουν παρεμβολές στη λειτουργία ηλεκτρονικών οργάνων και άλλων συσκευών. Να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί κατά τη χρήση του προϊόντος σε μέρη όπου η χρήση ηλεκτρονικών συσκευών είναι περιορισμένη, όπως στο εσωτερικό αεροσκαφών και ιατρικών εγκαταστάσεων.

- Μην επιτρέπετε στη μηχανή να έρχεται σε επαφή με το δέρμα για παρατεταμένα χρονικά διαστήματα.

Ακόμα και αν η μηχανή δεν είναι ζεστή, κάτι τέτοιο ενδέχεται να προκαλέσει εγκαύματα από χαμηλή θερμοκρασία, τα οποία εκδηλώνονται ως ερυθρότητα ή ξεφλούδισμα του δέρματος. Χρησιμοποιήστε τρίποδο σε ζεστά σημεία ή σε περίπτωση που πάσχετε από κακή κυκλοφορία του δέρματος ή έχετε ευαίσθητο δέρμα.



Προσοχή

Επισημαίνει την πιθανότητα τραυματισμού.

- Όταν μεταφέρετε το προϊόν από τον ίμαντα, θα πρέπει να είστε προσεκτικοί ώστε να μην το χτυπάτε, να μην το υποβάλετε σε ισχυρά χτυπήματα ή κραδασμούς και να μην επιτρέπετε να πιαστεί σε άλλα αντικείμενα.
- Προσέξτε να μην χτυπήσετε ή σπρώξετε με δύναμη το φακό. Μπορεί να τραυματιστείτε ή να προκαλέσετε βλάβες στη μηχανή.
 - Προσέξτε ώστε να μην υποβάλετε την οθόνη σε ισχυρά χτυπήματα. Εάν η οθόνη ραγίσει, μπορεί να προκληθούν τραυματισμοί από τα θραύσματα.
 - Κατά τη χρήση του φλας, προσέξτε ώστε να μην το καλύπτετε με τα δάχτυλα ή τα ρούχα σας. Αυτό μπορεί να προκαλέσει εγκαύματα ή βλάβη στο φλας.
- Αποφύγετε τη χρήση, την τοποθέτηση ή την αποθήκευση του προϊόντος στους παρακάτω χώρους:
 - Χώροι εκτεθειμένοι σε άμεσο ηλιακό φως
 - Χώροι, στους οποίους αναπτύσσονται θερμοκρασίες που υπερβαίνουν τους 40 °C
 - Χώροι με υγρασία ή σκόνη
 Μπορεί να προκληθεί διαρροή υγρών, υπερθέρμανση ή έκρηξη της συστοιχίας μπαταριών/μπαταριών, με αποτέλεσμα να προκληθεί ηλεκτροπληξία, πυρκαγιά, εγκαύματα ή άλλοι τραυματισμοί. Η υπερθέρμανση και οι βλάβες μπορεί να προκαλέσουν ηλεκτροπληξία, πυρκαγιά, εγκαύματα ή άλλους τραυματισμούς.
- Τα εφεύ εναλλαγής διαδοχικής προβολής ενδέχεται να προκαλέσουν δυσφορία όταν προβάλλονται για παρατεταμένες χρονικές περιόδους.
- Κατά τη χρήση προαιρετικών φακών, φίλτρων φακών ή προσαρμογέων φίλτρου (εφόσον υπάρχουν), βεβαιωθείτε ότι τα εν λόγω εξαρτήματα συνδέονται καλά.

Εάν το εξάρτημα φακού χαλαρώσει και πέσει, ενδέχεται να σπάσει και τα κομμάτια του γυαλιού μπορεί να προκαλέσουν κοψίματα.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tν, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



- Σε προϊόντα, τα οποία σηκώνουν και κατεβάζουν αυτόματα το φλας, βεβαιωθείτε ότι αποφεύγετε την πρόκληση τραυματισμού στα δάχτυλά σας κατά το κατέβασμα του φλας.
Υπάρχει κίνδυνος τραυματισμού.

Προσοχή

Επισημαίνει την πιθανότητα πρόκλησης βλάβης.

- Μην στρέφετε τη μηχανή προς ισχυρές φωτεινές πηγές, όπως προς τον ήλιο μια ηλιόλουστη ημέρα ή σε έντονη τεχνητή πηγή φωτός.
Κάτι τέτοιο μπορεί επίσης να προκαλέσει βλάβη στον αισθητήρα εικόνας ή σε άλλα εσωτερικά εξαρτήματα.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη μηχανή σε παραλία με άμυμο ή σε κάποιο μέρος με δυνατούς ανέμους, προσέξτε να μην εισχωρήσουν σωματίδια σκόνης ή άμμου στο εσωτερικό της.
- Σε προϊόντα, τα οποία ανυψώνουν και κατεβάζουν αυτόματα το φλας, μην πιέζετε το φλας προς το κάτω ή μην το τραβάτε για να το ανοίξετε.
Μπορεί να προκληθούν βλάβες στο προϊόν.
- Σκουπίστε τη σκόνη, τις ακαθαρσίες και τις ξένες ύλες από το φλας χρησιμοποιώντας μπαταρία ή πανί.
Η θερμότητα που εκπέμπει το φλας ενδέχεται να προκαλέσει καπνούς λόγω των ξένων αντικειμένων ή δυσλειτουργία του προϊόντος.
- Αφαιρέστε και αποθηκεύστε τη συστοιχία μπαταριών/μπαταρίες, όταν δεν χρησιμοποιείτε το προϊόν.
Όλες οι διαρροές μπαταρίας που λαμβάνουν χώρα ενδέχεται να προκαλέσουν βλάβη στο προϊόν.
- Πριν απορρίψετε τη συστοιχία μπαταριών/μπαταρίες, καλύψτε τους ακροδέκτες της με μονωτική ταινία ή άλλο μονωτικό υλικό.
Η επαφή με τα μεταλλικά μέρη άλλων αντικειμένων μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή έκρηξη.

- Αποσυνδέστε το φορτιστή συστοιχίας μπαταριών που χρησιμοποιείται με το προϊόν όταν αυτό δεν χρησιμοποιείται. Μην καλύπτετε με πανί ή άλλα αντικείμενα όταν χρησιμοποιείται.

Εάν αφήσετε τη συσκευή συνδεδεμένη για μεγάλο χρονικό διάστημα, μπορεί να υπερθέρμανθεί και να παραμορφωθεί, με αποτέλεσμα την εκδήλωση πυρκαγιάς.

- Μην αφήνετε τις κατάλληλες συστοιχίες μπαταριών κοντά σε κατοικίδια ζώα.

Εάν τα κατοικίδια δαγκώσουν τη συστοιχία μπαταριών, υπάρχει κίνδυνος διαρροής, υπερθέρμανσης ή έκρηξης, με αποτέλεσμα να προκληθεί βλάβη στο προϊόν ή πυρκαγιά.

- Εάν το προϊόν σας χρησιμοποιεί πολλές μπαταρίες, μην χρησιμοποιείτε ταυτόχρονα μπαταρίες που βρίσκονται σε διαφορετική στάθμη φόρτισης και μην χρησιμοποιείτε ταυτόχρονα παλιές και νέες μπαταρίες.
Μην εισάγετε τις μπαταρίες με ανεστραμμένους τους ακροδέκτες + και -. Μπορεί να προκληθούν βλάβες στο προϊόν.

- Όταν τοποθετείτε τη μηχανή στην τσάντα σας, βεβαιωθείτε ότι η LCD οθόνη δεν έρχεται σε επαφή με σκληρά αντικείμενα. Επίσης κλείστε την οθόνη (έτσι ώστε να βλέπει προς το σώμα της μηχανής), εάν η οθόνη του προϊόντος σας μπορεί να κλείσει.

- Μη συνδέτετε σκληρά αντικείμενα στο προϊόν.
Εάν το κάνετε, μπορεί να προκληθεί βλάβη στην οθόνη.



Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Βασικό Εγχειρίδιο

Βασικές Λειτουργίες

Βασικές πληροφορίες και οδηγίες που καλύπτουν εύρος από τις αρχικές προετοιμασίες έως τη λήψη και την προβολή/αναπαραγωγή

Χειρισμός Οθόνης Αφής

Ο πίνακας ελέγχου οθόνης αφής μηχανής διευκολύνει την εύκολη λειτουργία απλά πατώντας ή πληκτρολογώντας την οθόνη.

Αφή



Αγγίξτε σύντομα την οθόνη με το δάχτυλό σας.

- Η ενέργεια αυτή χρησιμοποιείται για τη λήψη, τη διαμόρφωση των λειτουργιών της μηχανής κ.λπ.

Σύριμο



Αγγίξτε την οθόνη και σύρετε το δάχτυλό σας.

- Η ενέργεια αυτή χρησιμοποιείται στην κατάσταση αναπαραγωγής για τη μετάβαση στην επόμενη εικόνα ή την αλλαγή της μεγεθυσμένης περιοχής εικόνας, μεταξύ άλλων χειρισμών.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

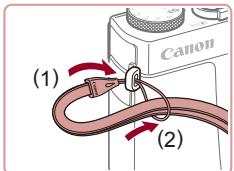
Ευρετήριο



Αρχική Προετοιμασία

Προετοιμάστε τη μηχανή για λήψη όπως περιγράφεται παρακάτω.

Τοποθέτηση του Ιμάντα



- Περάστε το ένα άκρο του ιμάντα στον κρίκο ιμάντα(1) και κατόπιν τραβήξτε το άλλο άκρο του ιμάντα μέσα από τη θηλιά του δημιουργήθηκε (2).



- Ο ιμάντας μπορεί επίσης να τοποθετηθεί στην αριστερή πλευρά της μηχανής.

Κράτημα της Μηχανής



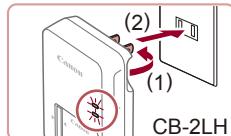
- Τοποθετήστε τον ιμάντα γύρω από τον καρπό σας.
- Κατά τη λήψη, κρατήστε τους βραχίονές σας κοντά στο σώμα σας και κρατήστε σταθερά τη μηχανή για να αποτρέψετε την κίνησή της. Εάν έχετε σηκώσει το φλας, μην τοποθετείτε τα δάχτυλά σας επάνω σε αυτό.

Φόρτιση της Συστοιχίας Μπαταριών

Πριν τη χρήση, φορτίστε τη συστοιχία μπαταριών με τον παρεχόμενο φορτιστή. Φροντίστε να φορτίσετε αρχικά τη συστοιχία μπαταριών, καθώς η μηχανή δεν πωλείται με φορτισμένη τη συστοιχία μπαταριών.

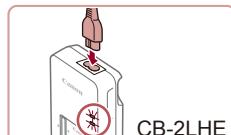
1 Εισαγωγή της Συστοιχίας Μπαταριών.

- Αφού ευθυγραμμίσετε τα σύμβολα ▲ της συστοιχίας μπαταριών και του φορτιστή, εισάγετε τη συστοιχία μπαταριών πιέζοντας προς τα μέσα (1) και κατόπιν προς τα κάτω (2).



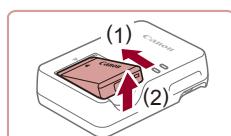
2 Φόρτιση της Συστοιχίας Μπαταριών.

- CB-2LH:** Τραβήξτε προς τα έως το βύσμα (1) και συνδέστε το φορτιστή στην πρίζα ρεύματος (2).
- CB-2LHE:** Συνδέστε το ένα άκρο του καλωδίου στο φορτιστή και κατόπιν εισάγετε το άλλο άκρο του στην πρίζα ρεύματος.
- Η λυχνία φόρτισης ανάβει με πορτοκαλί χρώμα και ξεκινά η φόρτιση.
- Όταν ολοκληρωθεί η φόρτιση, η λυχνία ανάβει με πράσινο χρώμα.



3 Αφαιρέστε τη συστοιχία μπαταριών.

- Αφού αποσυνδέσετε το φορτιστή συστοιχίας μπαταριών, αφαιρέστε τη συστοιχία μπαταριών πιέζοντας προς τα μέσα (1) και προς τα επάνω (2).



- Για να προστατέψετε τη συστοιχία μπαταριών και να την διατηρήσετε σε βέλτιστη κατάσταση, μην την φορτίζετε για περισσότερες από 24 ώρες συνεχώς.
- Στους φορτιστές συστοιχίας μπαταριών που χρησιμοποιούν καλώδιο, μη συνδέστε το φορτιστή ή το καλώδιο σε άλλα αντικείμενα. Αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία ή βλάβη στο προϊόν.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

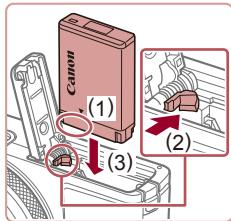
Παράρτημα

Ευρετήριο



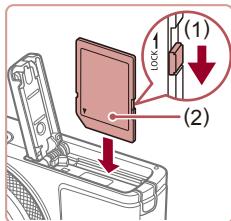


- Για λεπτομέρειες σχετικά με το χρόνο φόρτισης, το πλήθος των διαθέσιμων λήψεων και το χρόνο εγγραφής με μια πλήρως φορτισμένη συστοιχία μπαταριών, ανατρέξτε στην ενότητα "Αριθμός λήψεων/Χρόνος Εγγραφής/Χρόνος Αναπαραγωγής" (205).
- Οι φορτισμένες συστοιχίες μπαταριών εκφορτίζονται σταδιακά ακόμα και όταν δεν χρησιμοποιούνται. Φορτίστε τη συστοιχία μπαταριών την ημέρα που θα τη χρησιμοποιήσετε (ή την αμέσως προηγούμενη).
- Υπό τη μορφή οπτικής υπενθύμισης της κατάστασης φόρτισης, συνδέστε το κάλυμμα μπαταρίας με το ▲ εμφανές όταν η συστοιχία μπαταριών είναι φορτισμένη και μη εμφανές όταν είναι εκφορτισμένη.
- Ο φορτιστής μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε περιοχές με παροχή ισχύς 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Για λήψη από πρίζες διαφορετικής διαμόρφωσης, χρησιμοποιήστε έναν προσαρμογέα βύσματος που διαθέτει στο εμπόριο. Μην χρησιμοποιείτε ποτέ ένα ηλεκτρικό μετασχηματιστή κατά τη διάρκεια των ταξιδιών, καθώς μπορεί να προκληθεί βλάβη στη συστοιχία μπαταριών.



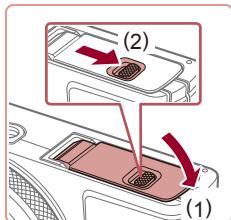
2 Εισαγωγή της Συστοιχίας Μπαταριών.

- Κρατώντας τη συστοιχία μπαταριών με τους ακρόδεκτες στη θέση που φίνεται (1), κρατήστε την ασφάλεια της μπαταρίας προς το (2) και τοποθετήστε την προς την κατεύθυνση (3) μέχρι να μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλειδώματος με ένα κλικ.
- Μια συστοιχία μπαταριών που εισάγεται με την επάνω πλευρά προς τη λανθασμένη κατεύθυνση δεν μπορεί να ασφαλίσει στη σωστή θέση. Βεβαιωθείτε ότι η συστοιχία μπαταριών είναι τοποθετημένη με την επάνω πλευρά προς τη σωστή κατεύθυνση και ότι κλειδώνει στη θέση της όταν την εισάγετε.



3 Ελέγχετε το διακόπτη προστασίας από εγγραφή της κάρτας σας και εισάγετε την κάρτα μνήμης.

- Η εγγραφή σε κάρτες μνήμης δεν είναι δυνατή όταν το κουμπί προστασίας από εγγραφή βρίσκεται στη θέση κλειδώματος. Μετακινήστε το διακόπτη προς τη θέση (1).
- Εισάγετε την κάρτα μνήμης με την ετικέτα (2) όπως φαίνεται στην εικόνα μέχρι να ασφαλίσει με ένα κλικ.
- Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμη είναι τοποθετημένη με την επάνω πλευρά προς τη σωστή κατεύθυνση όταν την εισάγετε. Εάν εισάγετε την κάρτα μνήμης με την επάνω πλευρά προς τη λανθασμένη κατεύθυνση, μπορεί να προκληθεί βλάβη στη μηχανή.



4 Κλείστε το κάλυμμα.

- Κατεβάστε το κάλυμμα (1) και σύρετε τον διακόπτη πιέζοντας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλεισμάτος με ένα κλικ (2).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

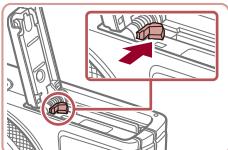
Ευρετήριο





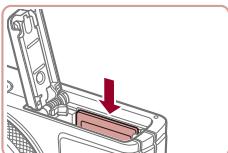
- Για οδηγίες σχετικά με το πλήρος των διαθέσιμων λήψεων ή το χρόνο εγγραφής που μπορεί να αποθηκευτεί σε μία κάρτα μνήμης, ανατρέξτε στο σημείο "Αριθμός λήψεων ανά Κάρτα Μνήμης" (§ 205).

Αφαίρεση της Συστοιχίας Μπαταρίας και της Κάρτας Μνήμης



Αφαιρέστε τη συστοιχία μπαταριών.

- Ανοίξτε το κάλυμμα και πιέστε την ασφάλεια της μπαταρίας προς την κατεύθυνση που δείχνει το βέλος.
- Η συστοιχία μπαταριών θα πεταχτεί προς έξω.

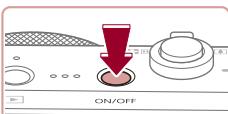


Αφαιρέστε την κάρτα μνήμης.

- Πιέστε την κάρτα μνήμης προς τα μέσα μέχρι να ακουστεί ένα κλίκ και κατόπιν ελευθερώστε την προσεκτικά.
- Η κάρτα μνήμης θα πεταχτεί προς έξω.

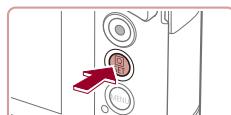
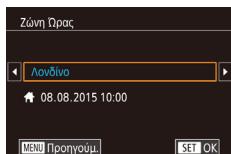
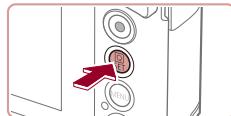
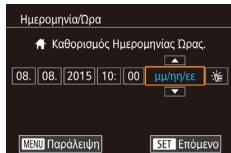
Ρύθμιση Ημερομηνίας και Ήρας

Ρυθμίστε την τρέχουσα ημερομηνία και ήρα σωστά με τον παρακάτω τρόπο, εάν η οθόνη [Ημερομηνία/Ώρα] εμφανίζεται όταν ανάβετε τη μηχανή. Οι πληροφορίες που καθορίζετε με τον τρόπο αυτό καταγράφονται στις ιδιότητες εικόνωνς κατά τη λήψη και χρησιμοποιούνται κατά τη διαχείριση εικόνων βάσει της ημερομηνίας λήψης ή την εκτύπωση εικόνων, στις οποίες εμφανίζεται η ημερομηνία.



1 Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.
- Εμφανίζεται η οθόνη [Ημερομηνία/Ώρα].



2 Καθορίστε την ημερομηνία και ήρα.

- Αγγίξτε το αντικείμενο που θέλετε να διαμορφώσετε και κατόπιν αγγίξτε τα πλήκτρα [Δ][∇] για να καθορίσετε την ημερομηνία και την ήρα.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο [SET].

3 Καθορίστε την τοπική ζώνη ήρας.

- Αγγίξτε τα [◀][▶] για να επιλέξετε την τοπική ζώνη ήρας.

4 Ολοκληρώστε τη διαδικασία ρύθμισης.

- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο [SET]. Μετά από το μήνυμα επιβεβαίωσης, η οθόνη ρύθμισης δεν εμφανίζεται πλέον.
- Για να σβήσετε τη μηχανή, πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.



- Εάν δεν ρυθμίσετε την ημερομηνία, την ήρα και την τοπική ζώνη ήρας, η οθόνη [Ημερομηνία/Ώρα] θα εμφανίζεται κάθε φορά που ανάβετε τη μηχανή. Καθορίστε τις σωστές πληροφορίες.



- Για να καθορίσετε τη θερινή ήρα (1 ώρα μπροστά), αγγίξτε το [◀][◀] και επιλέξτε [◀][◀] στο βήμα 2.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

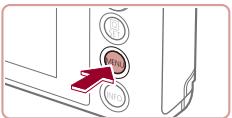
Παράρτημα

Ευρετήριο



Αλλαγή Ημερομηνίας και Ήρας

Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα όπως περιγράφεται παρακάτω.



- 1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη μενού.
 - Πατήστε το πλήκτρο [MENU].



- 2 Επιλέξτε [Ημερομηνία/Ώρα].
 - Αγγίξτε το [?] και κατόπιν [2].
 - Αγγίξτε [Ημερομηνία/Ώρα] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].

- 3 Αλλάξτε την ημερομηνία και την ώρα.
 - Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στο σημείο "Ρύθμιση Ημερομηνίας και Ήρας" (§20) για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις.
 - Πατήστε το πλήκτρο [MENU] για να κλείσετε την οθόνη μενού.



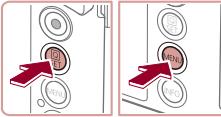
- Οι ρυθμίσεις ημερομηνίας/ώρας μπορούν να διατηρηθούν για περίπου 3 εβδομάδες από την ενσωματωμένη μπαταρία ημερομηνίας/ώρας (εφεδρική μπαταρία), αφού αφαιρέσετε τη συστοιχία μπαταριών. Η Μπαταρία Ημερομηνίας/Ώρας θα φορτιστεί σε περίπου 4 ώρες όταν τοποθετήστε μια φορτισμένη συστοιχία μπαταριών ή συνδέστε τη μηχανή σε ένα κιτ τροφοδοτικού AC (προαιρετικό, §168), ακόμη κι εάν η μηχανή είναι σβήστη.
- Όταν η Μπαταρία Ημερομηνίας/Ώρας εκφορτιστεί πλήρως, η οθόνη [Ημερομηνία/Ώρα] θα εμφανίζεται όταν ενεργοποιείτε τη μηχανή. Ρυθμίστε τη σωστή ημερομηνία και ώρα με τον τρόπο που περιγράφεται στο σημείο "Ρύθμιση Ημερομηνίας και Ήρας" (§20).

Γλώσσα Οθόνης

Αλλάξτε τη γλώσσα των ενδείξεων της οθόνης όπως απαιτείται.

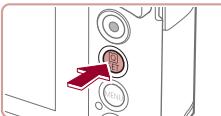


- 1 Θέστε τη μηχανή σε κατάσταση αναπαραγωγής.
 - Πατήστε το πλήκτρο [■].



- 2 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο [?] και κατόπιν πατήστε αμέσως το πλήκτρο [MENU].



- 3 Καθορίστε τη γλώσσα των ενδείξεων στην οθόνη.

- Αγγίξτε μια γλώσσα ενδείξεων για να την επιλέξετε και κατόπιν πιέστε το πλήκτρο [SET].
- Μετά τον καθορισμό της γλώσσας για την οθόνη, η οθόνη ρυθμίσεων δεν θα εμφανίζεται.



- Εάν περιμένετε για μεγάλο χρονικό διάστημα αφού πατήσετε το πλήκτρο [?] πριν πατήσετε το πλήκτρο [MENU] στο βήμα 2, θα εμφανιστεί ένα εικονίδιο ρολογιού. Στην περίπτωση αυτή, πατήστε το πλήκτρο [?] για να εξαφανίσετε την εμφάνιση ρολογιού και κατόπιν επαναλάβετε τη διαδικασία του βήματος 2.
- Μπορείτε επίσης να αλλάξτε τη γλώσσα οθόνης πατώντας το πλήκτρο [MENU] και επιλέγοντας [Γλώσσα] στην καρτέλα [?].



- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη γλώσσα οθόνης αγγίζοντας τη γλώσσα στην οθόνη στο βήμα 3 και κατόπιν αγγίζοντάς το εκ νέου.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



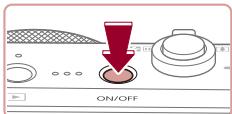
Δοκιμή της Μηχανής

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Ακολουθήστε αυτές τις οδηγίες για να ανάψετε τη μηχανή, να καταγράψετε στατικές εικόνες ή ταινίες και κατόπιν να τις προβάλετε.

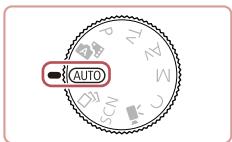
Λήψη (Smart Auto)

Για πλήρως αυτόματη επιλογή των βέλτιστων ρυθμίσεων για ειδικές σκηνές, αφήστε απλά τη μηχανή να καθορίσει το θέμα και τις συνθήκες λήψης.



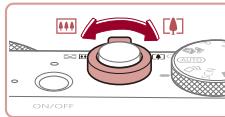
1 Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.
- Εμφανίζεται η οθόνη έναρξης.



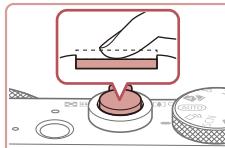
2 Επιλέξτε την κατάσταση [AUTO].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση [AUTO].
- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα. Η μηχανή θα παράγει ένα ελαφρό θόρυβο ενώ καθορίζει τη σκηνή.
- Στην επάνω αριστερή πλευρά της οθόνης εμφανίζονται εικονίδια, τα οποία αντιπροσωπεύουν τη σκηνή και την κατάσταση σταθεροποίησης της εικόνας.
- Τα πλαίσια που εμφανίζονται γύρω από όλα τα θέματα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.



3 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο.

- Για να αυξήσετε το συντελεστή μεγέθυνσης και να μεγεθύνετε το θέμα, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [+] (τηλεφακός), ενώ για να "απομακρύνθετε" από το θέμα, μετακινήστε το μηχανισμό προς την ένδειξη [-] (ευρυγώνιος).

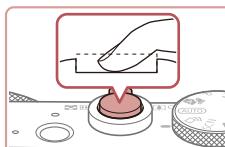
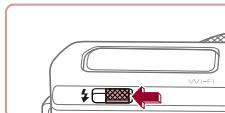
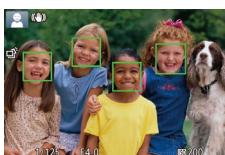


4 Ξεκινήστε τη λήψη.

Λήψη Στατικών Εικόνων

1) Εστιάστε.

- Πατήστε ελαφρά το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του. Η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα μετά την επίτευξη της εστίασης και εμφανίζονται πλαίσια που υποδεικνύουν τις εστιασμένες περιοχές της εικόνας.



2) Λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- Κατά τη λήψη της εικόνας, η μηχανή αναπαράγει τον ήχο του κλείστρου και, όταν έχετε σηκώσει το φλας σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, αυτό ανάβει αυτόματα.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

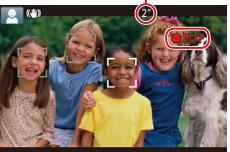
Ευρετήριο



- Κρατήστε τη μηχανή σταθερή μέχρι να ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.
- Μετά από την προβολή της λήψης σας, η μηχανή θα επιστρέψει στην οθόνη λήψης.



(1)

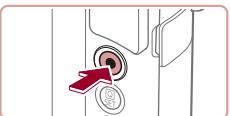


(2)

Εγγραφή Ταινιών

1) Ξεκινήστε την εγγραφή.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας. Η μηχανή παράγει ένα ηχητικό σήμα κατά την έναρξη της εγγραφής και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη [●ΕΓΓΡ] και ο χρόνος που έχει παρέλθει (1).
- Μαύρες γραμμές εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω και το θέμα μεγεθύνεται ελαφρώς. Οι μαύρες γραμμές υποδεικνύουν περιοχές εικόνας, οι οποίες δεν καταγράφονται.
- Τα πλαίσια που εμφανίζονται γύρω από όλα τα πρόσωπα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.
- Όταν ξεκινήσει η εγγραφή, απομακρύνετε το δάχτυλό σας από το πλήκτρο ταινίας.

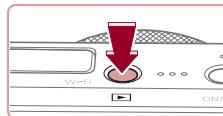


2) Ολοκληρώστε την εγγραφή.

- Πατήστε ξανά το πλήκτρο ταινίας για να διακόψετε την εγγραφή. Κατά τη διακοπή της εγγραφής, η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα.

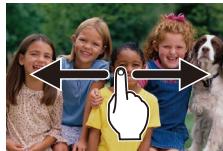
Προβολή

Μετά από τη λήψη εικόνων ή ταινιών, μπορείτε να τις προβάλετε στην οθόνη, ακολουθώντας τις παρακάτω διαδικασίες.



1 Θέστε τη μηχανή σε κατάσταση προβολής.

- Πατήστε το πλήκτρο [■].
- Εμφανίζεται η τελευταία λήψη που καταγράψατε.



2 Επιλέξτε τις εικόνες.

- Για να προβάλετε την επόμενη εικόνα, σύρετε από δεξιά προς τα αριστερά την οθόνη, ενώ για να προβάλετε την προηγούμενη εικόνα, σύρετε από αριστερά προς τα δεξιά.
Στην κατάσταση αυτή, σύρετε κατά μήκος της οθόνης για να μετακινηθείτε γρήγορα μεταξύ των εικόνων.
- Πατήστε το πλήκτρο [SET▶] για να επιστρέψετε στην οθόνη προβολής μεμονωμένων εικόνων.
- Οι ταινίες επισημαίνονται με ένα εικονίδιο [SET▶]. Για την αναπαραγωγή ταινιών, μεταβείτε στο βήμα 3.





3 Προβάλετε τις ταινίες σας.

- Πατήστε το πλήκτρο [⑨], επιλέξτε [▶] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [⑩].
- Η προβολή ξεκινά και μετά το τέλος της ταινίας εμφανίζεται η ένδειξη [⑪].
- Για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου, σύρετε προς επάνω ή προς τα κάτω κατά μήκος της οθόνης κατά τη διάρκεια της προβολής.



- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Λήψης από την Κατάσταση αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διάδρομής του.



- Μπορείτε επίσης να ξεκινήσετε την προβολή αγγίζοντας το [●].

Διαγραφή Εικόνων

Μπορείτε να επιλέξετε και να διαγράψετε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε μεμονωμένα. Κατά τη διαγραφή των εικόνων θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν.

1 Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε.

- Σύρετε αριστερά ή δεξιά κατά μήκος της οθόνης για να επιλέξετε μια εικόνα.



2 Διαγράψτε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο [⑨], επιλέξτε [☒] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [⑩].
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγρ.:], αγγίξτε το στοιχείο [Διαγρ.].
- Η τρέχουσα εικόνα διαγράφεται.
- Για να ακυρώσετε τη διαγραφή, αγγίξτε το στοιχείο [Άκυρο].



- Μπορείτε επίσης να διαγράψετε εικόνες χρησιμοποιώντας τις Ενέργειες αφής (§ 119).
- Μπορείτε να επιλέξετε πολλές εικόνες, οι οποίες θα διαγραφούν ταυτόχρονα (§ 116).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

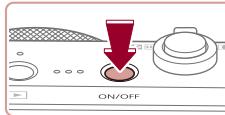


Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

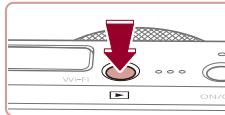
Λοιπές βασικές λειτουργίες και περισσότεροι τρόποι για να απολαύσετε τη μηχανή σας, συμπεριλαμβανομένης της λήψης και των επιλογών αναπαραγωγής

On/Off



Κατάσταση Λήψης

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF για να ανάψετε τη μηχανή και να την προετοιμάσετε για λήψη.
- Για να σβήσετε τη μηχανή, πατήστε ξανά το πλήκτρο ON/OFF.



Κατάσταση αναπαραγωγής

- Πατήστε το πλήκτρο [■] για να ανάψετε τη μηχανή και να προβάλετε τις λήψεις σας.
- Για να σβήσετε τη μηχανή, πατήστε ξανά το πλήκτρο [■].



- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Προβολής από την κατάσταση Λήψης, πατήστε το πλήκτρο [■].
- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Λήψης από την Κατάσταση αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί του κλειστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (図26).
- Ο φακός θα συμπτυχθεί ένα περίπου λεπτό μετά από τη μετάβαση της μηχανής στην Κατάσταση αναπαραγωγής. Μπορείτε να σβήσετε τη μηχανή όταν ο φακός είναι συμπτυγμένος πατώντας το πλήκτρο [■].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Λειτουργίες Εξοικονόμησης Ρεύματος (Αυτόματο Σβήσιμο)

Για τη διατήρηση της ισχύος της μπαταρίας, η μηχανή απενεργοποιεί αυτόματα την οθόνη (Οθόνη: Off) και σβήνει μετά από ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα αδράνειας.

Εξοικονόμηση Ρεύματος στην Κατάσταση Λήψης

Η οθόνη απενεργοποιείται αυτόματα μετά από ένα περίπου λεπτό αδράνειας. Περίπου δύο λεπτά αργότερα, ο φακός συμπύσσεται και η μηχανή σβήνει. Για να ενεργοποιήσετε την οθόνη και να προετοιμάσετε τη μηχανή για λήψη όταν η οθόνη είναι σβήστη αλλά ο φακός δεν έχει συμπυγχθεί, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (§ 26).

Εξοικονόμηση Ρεύματος στην Κατάσταση αναπαραγωγής

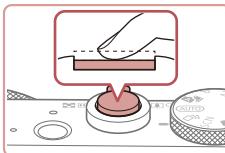
Η μηχανή σβήνει αυτόματα μετά από περίπου πέντε λεπτά αδράνειας.



- Μπορείτε να απενεργοποιήσετε το Αυτόμ. Σβήσιμο και να ρυθμίσετε τη διάρκεια της λειτουργίας Οθόνη: Off, εφόσον το επιθυμείτε (§ 162).
- Η λειτουργία εξοικονόμησης ρεύματος δεν είναι ενεργή όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε άλλες συσκευές μέσω Wi-Fi (§ 131) ή όταν είναι ασύρματα συνδεδεμένη σε υπολογιστή (§ 174).

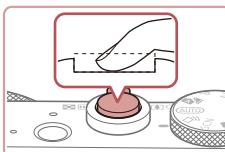
Κουμπί Κλείστρου

Για να βεβαιωθείτε ότι οι λήψεις σας είναι εστιασμένες, ξεκινάτε πάντα κρατώντας το κουμπί κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και εφόσον πραγματοποιηθεί εστίαση στο θέμα, πατήστε το κουμπί μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε τη φωτογραφία. Στο εγχειρίδιο αυτό, οι χειρισμοί του κουμπιού του κλείστρου περιγράφονται με το πάτημα του κουμπιού μέχρι το μέσον ή μέχρι το τέλος της διαδρομής του.



- 1** Πατήστε μέχρι το μέσον της διαδρομής. (Πατήστε ελαφρά για να εστιάσετε.)

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα και εμφανίζονται πλαϊσία γύρω από τις εστιασμένες περιοχές της εικόνας.



- 2** Πατήστε μέχρι το τέλος της διαδρομής. (Από τη θέση στο μέσον, πατήστε μέχρι το τέλος της διαδρομής για να τραβήξετε τη φωτογραφία.)

- Η μηχανή καταγράφει τη λήψη, ενώ παράγεται ο ήχος του κλείστρου.
- Κρατήστε τη μηχανή σταθερή μέχρι να ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.



- Οι εικόνες σας ενδέχεται να μην είναι εστιασμένες εάν τραβήξετε τη φωτογραφία χωρίς να πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
- Η διάρκεια της αναπαραγωγής του ήχου του κλείστρου διαφέρει, ανάλογα με τον χρόνο που απαιτείται για τη λήψη. Καθώς η λήψη ορισμένων σκηνών μπορεί να διαρκέσει περισσότερο χρόνο, οι εικόνες σας θα είναι θολές εάν κινήσετε τη μηχανή (ή εάν κινηθεί το θέμα) πριν ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υγριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tν, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

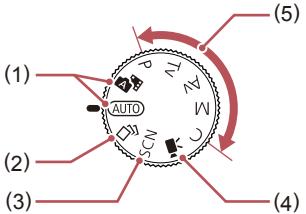
Παράρτημα

Ευρετήριο



Καταστάσεις Λήψης

Χρησιμοποιήστε τον επιλογέα κατάστασης για να αποκτήσετε πρόσβαση σε κάθε κατάσταση λήψης.



- (1) Αυτόματη κατάσταση/Υβριδική Αυτόματη κατάσταση Πλήρως αυτόματη λήψη, με τις ρυθμίσεις να καθορίζονται από τη μηχανή (§22, §33, §35).
- (2) Κατάσταση Δημιουργικής Λήψης Δείτε αρκετά εφέ που εφαρμόζονται αυτόματα σε κάθε λήψη (§55).
- (3) Κατάσταση Ειδικών Σκηνών Λήψη με ρυθμίσεις που έχουν σχεδιαστεί για συγκεκριμένες σκηνές ή προσθέτηκη διαφόρων εφέ (§57).
- (4) Κατάσταση Ταινίας Για τη λήψη ταινιών (§69, §95). Μπορείτε επίσης να καταγράψετε ταινίες όταν ο επιλογέας κατάστασης δεν βρίσκεται στην κατάσταση Ταινίας, πατώντας απλά το πλήκτρο ταινίας.
- (5) Καταστάσεις P, Tv, Av, M και C Καταγραφή διάφορων λήψεων χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις της προτίμησής σας (§73, §92).

Επιλογές Ενδείξεων Λήψης

Πατήστε το πλήκτρο [INFO] για να εμφανίσετε ή να αποκρύψετε πλέγμα και ηλεκτρονικό επίπεδο.

Για να διαμορφώσετε την προβολή οθόνης με περισσότερες λεπτομέρειες, αποκτήστε πρόσβαση στην καρτέλα [CAM1] ► [Εμφάνιση πληροφοριών λήψης] (§98).



- Η λειτουργία νυχτερινής οθόνης ουζάνει αυτόματα τη φωτεινότητα της οθόνης κατά τη φωτογράφηση σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, διευκολύνοντας τον έλεγχο της σύνθεσης του κάδρου. Ωστόσο, η φωτεινότητα των εικόνων στην οθόνη μπορεί να μην αντιστοιχεί στη φωτεινότητα των λήψεών σας. Σημειώστε ότι οποιαδήποτε παραμόρφωση των εικόνων στην οθόνη ή απότομη κίνηση του θέματος δεν θα επηρεάσει τις εικόνες που καταγράφονται.
- Για τις επιλογές των ενδείξεων στην κατάσταση προβολής, ανατρέξτε στη "Εναλλαγή Καταστάσεων Ενδείξεων" (§105).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Χρήση Μενού Γρήγορης Ρύθμισης

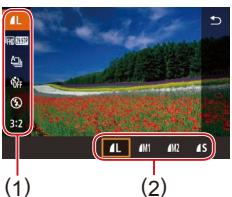
Διαμορφώστε λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνά στο μενού **Q** (Ταχεία Ρύθμιση).

Σημειώστε ότι τα στοιχεία και οι επιλογές του μενού διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης (☞192).



1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού **Q**.

- Πατήστε το πλήκτρο **[Q]**.



2 Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού.

- Αγγίξτε ένα στοιχείο του μενού (1) για να το επιλέξετε.
- Οι διαθέσιμες επιλογές (2) εμφανίζονται στην κάτω πλευρά της οθόνης.

3 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Σύρετε μια επιλογή προς τα αριστερά ή τα δεξιά για να την επιλέξετε.
- Μπορείτε να διαμορφώσετε τις επιλογές που επισημαίνονται με το στοιχείο **[MENU]** πατώντας το πλήκτρο **[MENU]**.
- Μπορείτε να διαμορφώσετε τις επιλογές που επισημαίνονται με το στοιχείο **[INFO]** πατώντας το πλήκτρο **[INFO]**.



4 Επιβεβαιώστε την επιλογή σας και εξέρθετε.

- Πατήστε το πλήκτρο **[Q]**.
- Εμφανίζεται ξανά η οθόνη που προβαλλόταν πριν πατήσετε το πλήκτρο **[Q]** στο βήμα 1, εμφανίζοντας την επιλογή που διαμορφώσατε.



- Για να αναιρέσετε οποιεσδήποτε τυχαίες αλλαγές των ρυθμίσεων, μπορείτε να επαναφέρετε τη μηχανή στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (☞166).
- Μπορείτε επίσης να πραγματοποιήσετε έξodo αγγίζοντας **[D]** στο μενού.

Χρήση των Λειτουργιών Οθόνης Αφής για τη Διαμόρφωση Ρυθμίσεων



- Αγγίξτε **[Q]** στο πάνω δεξιό μέρος της οθόνης για να αποκτήσετε πρόσβαση στο μενού Ταχεία Ρύθμιση.
- Αγγίξτε ένα στοιχείο μενού και κατόπιν μιας επιλογή για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε το στοιχείο μενού **[D]** ή αγγίξτε εκ νέου την επιλογή.
- Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη για στοιχεία που επισημαίνονται με ένα εικονίδιο **[MENU]** αγγίζοντας το **[MENU]**.
- Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη για στοιχεία που επισημαίνονται με ένα εικονίδιο **[INFO]** αγγίζοντας το **[INFO]**.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

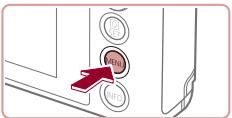
Παράρτημα

Ευρετήριο



Χρήση της Οθόνης Μενού

Διαμορφώστε μια διάφορες λειτουργίες της μηχανής χρησιμοποιώντας οθόνη μενού όπως περιγράφεται παρακάτω.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη μενού.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU].



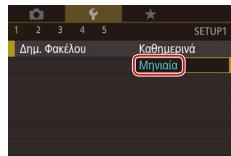
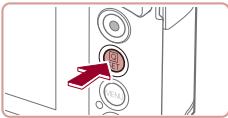
2 Επιλέξτε μια καρτέλα.

- Αγγίζτε μια καρτέλα για να την επιλέξετε.
- Οι καρτέλες αναπαριστούν λειτουργίες (1), όπως λήψη ([]), προβολή/αναπαραγωγή ([]) ή ρυθμίσεις ([]) ή σελίδες εντός της εκάστοτε λειτουργίας (2). Οι καρτέλες αναγνωρίζονται μέσα σε αυτό το εγχειρίδιο συνδυάζοντας τη λειτουργία και τη σελίδα, όπως σε [1].
- Οι σελίδες καρτέλων μπορούν επίσης να επιλεχθούν μετακινώντας το μοχλό του ζυγιού ή σύροντας κατά μήκος της οθόνης.



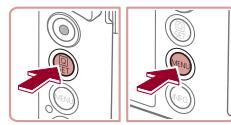
3 Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού.

- Αγγίζτε ένα στοιχείο για να το επιλέξετε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].
- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε στοιχεία μενού στρέφοντας το δακτύλιο [].
- Για στοιχεία του μενού με επιλογές που δεν εμφανίζονται, πατήστε αρχικά το πλήκτρο [] για εναλλαγή μεταξύ των οθονών και κατόπιν αγγίζτε ένα στοιχείο για να το επιλέξετε.
- Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, πατήστε το πλήκτρο [MENU].



4 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Αγγίζτε μια επιλογή στοιχείο για να την επιλέξετε.



5 Επιβεβαιώστε την επιλογή σας και εξέρθετε.

- Πατήστε το πλήκτρο [] για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας και επιστρέψτε στην οθόνη επιλογής στοιχείου μενού.
- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] για να επιστρέψετε στην οθόνη που προβαλλόταν πριν πατήσετε το πλήκτρο [MENU] στο βήμα 1.



- Για να αναρέστε οποιεσδήποτε τυχαίες αλλαγές των ρυθμίσεων, μπορείτε να επαναφέρετε τη μηχανή στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (166).
- Τα διαθέσιμα στοιχεία μενού ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα από την επιλεγμένη λειτουργία λήψης ή αναπαραγωγής (195 – 202).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Χειρισμός Οθόνης Αφής

- Για να επιλέξετε τις καρτέλες, πατήστε το πλήκτρο [MENU] για να αποκτήσετε πρόσβαση στο μενού και κατόπιν αγγίξτε την επιθυμητή καρτέλα.
- Σύρετε επάνω ή κάτω τα στοιχεία του μενού για να εκτελέσετε κύλιση στα περιεχόμενά τους ή αγγίξτε ένα στοιχείο του μενού για να το επιλέξετε.
- Αγγίξτε μια επιλογή για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση και να επιστρέψετε στην οθόνη επιλογής στοιχείου μενού.
- Για στοιχεία του μενού που εμφανίζονται με μια γραμμή, η οποία υποδεικνύει το επίτεπο, αγγίξτε την επιθυμητή θέση στη γραμμή.
- Για τη διαμόρφωση των στοιχείων του μενού, των οποίων οι ρυθμίσεις δεν εμφανίζονται, αρχικά αγγίξτε το στοιχείο του μενού για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης. Στην οθόνη ρύθμισης, σύρετε ή αγγίξτε για να επιλέξετε ένα στοιχείο και κατόπιν αγγίξτε την επιλογή. Για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη, αγγίξτε [MENU].
- Μπορείτε επίσης να αγγίξετε τα στοιχεία εισαγωγής (όπως τα κουτιά ελέγχου ή τα πεδία κειμένου) για να τα επιλέξετε και μπορείτε να εισάγετε κείμενο αγγίζοντας το πληκτρολόγιο στην οθόνη.
- Κατά την εμφάνιση του [SET], μπορείτε να αγγίξετε το [SET] αντί να πατήσετε το πλήκτρο [OK], εάν το προτιμάτε.
- Κατά την εμφάνιση του [MENU], μπορείτε να αγγίξετε το [MENU] αντί να πατήσετε το πλήκτρο [MENU], εάν το προτιμάτε.
- Κατά την εμφάνιση του [INFO], μπορείτε να αγγίξετε το [INFO] αντί να πατήσετε το πλήκτρο [INFO], εάν το προτιμάτε.
- Για να εξαφανίσετε το μενού πατήστε εκ νέου το πλήκτρο [MENU].

Πληκτρολόγιο στην οθόνη

Χρησιμοποιείστε το πληκτρολόγιο οθόνης για την εισαγωγή πληροφοριών για το Ταυτ. προσώπου (図43), Συνδέσεις Wi-Fi (図131) κ.α. Σημειώστε ότι το μήκος και ο τύπος των πληροφοριών που μπορείτε να καταχωρίσετε εξαρτάται από τη λειτουργία που χρησιμοποιείτε.



Εισαγωγή χαρακτήρων

- Αγγίξτε τους χαρακτήρες για να τους καταχωρίσετε.
- Το μέγεθος των πληροφοριών που μπορείτε να καταχωρίσετε (1) εξαρτάται από τη λειτουργία που χρησιμοποιείτε.

Μετακίνηση του κέρσορα

- Αγγίξτε [←][→].

Εισαγωγή αλλαγής γραμμής

- Αγγίξτε το [↔].

Εναλλαγή Καταστάσεων Εισαγωγής

- Για να μεταβείτε σε αριθμούς ή σύμβολα αγγίξτε [↖].
- Αγγίξτε το [↑] για να εισάγετε κεφαλαία γράμματα.
- Οι διαθέσιμες καταστάσεις εισαγωγής μπορεί να διαφέρουν ανάλογα από τη λειτουργία που χρησιμοποιείται.

Διαγραφή Χαρακτήρων

- Αγγίξτε το [⌫] για να διαγράψετε τον προηγούμενο χαρακτήρα.
- Αγγίζοντας και κρατώντας πατημένο το [⌫] θα διαγραφούν ταυτόχρονα πέντε χαρακτήρες.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Επιβεβαίωση Εισαγωγής και Επιστροφής σε Προηγούμενη Οθόνη

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU].



- Για ορισμένες λειτουργίες, το [←] δεν εμφανίζεται και δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.

Εμφάνιση Ενδείξεων

Η ένδειξη στην πίσω πλευρά της μηχανής (図4) ανάβει ή αναβοσβήνει ανάλογα με την κατάσταση της μηχανής.

Χρώμα	Κατάσταση Ένδειξης	Κατάσταση Μηχανής
Πράσινο	Αναβοσβήνει	Η έναρξη, η εγγραφή/ανάγνωση/ μεταβίβαση εικόνων, λήψη μεγάλους χρόνους έκθεσης (図92, 図93), σύνδεση σε υπολογιστή (図174), σύνδεση/μετάδοση μέσω Wi-Fi ή απενεργοποίηση οθόνης (図26, 図161, 図162)
Πορτοκαλί	Οπ	Φόρτιση μέσω USB



- Όταν η ένδειξη ανάβει με πράσινο χρώμα, μην σβήνετε ποτέ τη μηχανή, μην ανοίγετε το Κάλυμμα Κάρτας Μνήμης/Μπαταρίας, μην κινείτε και μην τραντάζετε απότομα τη μηχανή, καθώς μπορεί να προκληθούν προβλήματα στις εικόνες ή βλάβη στη μηχανή ή στην κάρτα μνήμης.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τν, Αν, Μ και Σ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

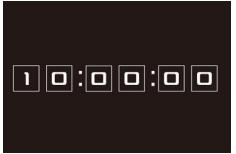
Παράρτημα

Ευρετήριο



Ρολόι

Μπορείτε να ελέγχετε την τρέχουσα ώρα.



- Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο [④].
- Εμφανίζεται η τρέχουσα ώρα.
- Εάν κρατήσετε την μηχανή κατακόρυφα όσο χρησιμοποιείτε την λειτουργία ρολογιού, θα μεταβεί αυτόματα σε κατακόρυφη προβολή.
- Περιστρέψτε το δακτύλιο [⑤] για να αλλάξετε το χρώμα της οθόνης.
- Πατήστε ξανά το πλήκτρο [④] για να ακυρώσετε την εμφάνιση του ρολογιού.



- Όταν η μηχανή είναι σβηστή, κρατήστε πατημένο το πλήκτρο [④] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο ON/OFF για να εμφανίσετε το ρολόι.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Αυτόματη κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

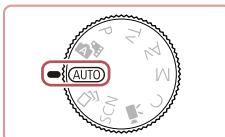
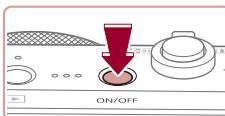
Πρακτική κατάσταση για εύκολη φωτογράφηση
με μεγαλύτερο έλεγχο κατά τη λήψη

Λήψη με Ρυθμίσεις που Καθορίζονται από τη Μηχανή

Για πλήρως αυτόματη επιλογή των βέλτιστων ρυθμίσεων για ειδικές σκηνές, αφήστε απλά τη μηχανή να καθορίσει το θέμα και τις συνθήκες λήψης.

Λήψη (Smart Auto)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες



1 Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.
- Εμφανίζεται η οθόνη έναρξης.

2 Επιλέξτε την κατάσταση [AUTO].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση [AUTO].
- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα.
Η μηχανή θα παράγει ένα ελαφρό θόρυβο ενώ καθορίζει τη σκηνή.
- Στην επάνω αριστερή πλευρά της οθόνης εμφανίζονται εικονίδια, τα οποία αντιπροσωπεύουν τη σκηνή και την κατάσταση σταθεροποίησης της εικόνας (§ 37, § 38).
- Τα πλαίσια που εμφανίζονται γύρω από όλα τα θέματα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

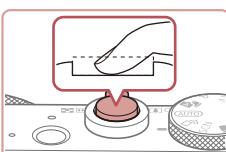
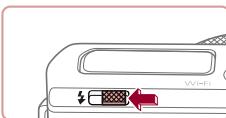
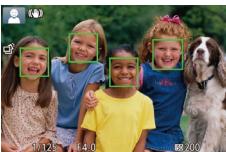
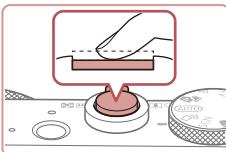
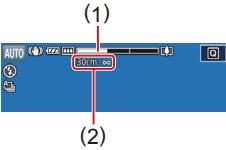
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





3 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο.

- Για να αυξήσετε το συντελεστή μεγέθυνσης και να μεγεθύνετε το θέμα, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [■] (τηλεφακός), ενώ για να "απομακρυνθείτε" από το θέμα, μετακινήστε το μηχανισμό προς την ένδειξη [■] (ευρυγώνιος). (Εμφανίζεται μια γραμμή ζουμ (1) που εμφανίζει τη θέση ζουμ, μαζί με το εύρος εστίασης (2).)

4 Ξεκινήστε τη λήψη.

Λήψη Στατικών Εικόνων

1) Εστιάστε.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα μετά την επίτευξη της εστίασης και εμφανίζονται πλάσια που υποδεικνύουν τις εστιασμένες περιοχές της εικόνας.
- Όταν επιτευχθεί εστίαση σε πολλαπλές περιοχές, εμφανίζονται αρκετά πλαίσια.

- Εάν εμφανιστεί το μήνυμα [Σηκώστε το φλας], μετακινήστε το διακόπτη [■] για να σηκώσετε το φλας. Το φλας θα ανάψει κατά τη λήψη. Εάν προτιμάτε να μην χρησιμοποιήσετε το φλας, πιέστε το προς τα κάτω με το δάχτυλό σας για να εισάγετε στο εσωτερικό της μηχανής.

2) Λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.



- Κατά τη λήψη της εικόνας, η μηχανή αναπαράγει τον ήχο του κλείστρου και, όταν έχετε σηκώσει το φλας σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, αυτό ανάβει αυτόματα.

- Κρατήστε τη μηχανή σταθερή μέχρι να ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.
- Μετά από την προβολή της λήψης σας, η μηχανή θα επιστρέψει στην οθόνη λήψης.

Εγγραφή ταινιών

1) Ξεκινήστε την εγγραφή.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας. Η μηχανή παράγει ένα ηχητικό σήμα κατά την έναρξη της εγγραφής και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη [●ΕΓΓΡ] και ο χρόνος που έχει παρελθεί (1).
- Μαύρες γραμμές εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω και το θέμα μεγεθύνεται ελαφρώς. Οι μαύρες γραμμές υποδεικνύουν περιοχές εικόνας, οι οποίες δεν καταγράφονται.
- Τα πλαίσια που εμφανίζονται γύρω από όλα τα πρόσωπα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.
- Όταν ξεκινήσει η εγγραφή, απομακρύνετε το δάχτυλό σας από το πλήκτρο ταινίας.

2) Αλλάξτε το μέγεθος του θέματος και συνθέστε ξανά το κάδρο της λήψης, σύμφωνα με τις απαιτήσεις σας.

- Για να αλλάξετε το μέγεθος του θέματος, επαναλάβετε τις διαδικασίες του βήματος 3. Ωστόσο, σημειώστε ότι οι ήχοι των χειρισμών της μηχανής θα καταγραφούν. Σημειώστε ότι οι ταινίες που λήφθηκαν με συντελεστές ζουμ που εμφανίζονται με μπλε χρώμα θα έχουν υποβαθμισμένη ποιότητα εικόνας.
- Όταν αλλάξετε τη σύνθεση του κάδρου των λήψεων, η εστίαση, η φωτεινότητα και τα χρώματα θα προσαρμοστούν αυτόματα.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

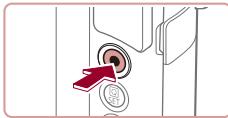
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





3) Ολοκληρώστε την εγγραφή.

- Πατήστε ξανά το πλήκτρο ταινίας για να διακόψετε την εγγραφή. Κατά τη διακοπή της εγγραφής, η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα.
- Η εγγραφή θα διακοπεί αυτόματα όταν γεμίσει η κάρτα μνήμης.



- Το άναμμα του φλας κατά τη διάρκεια των λήψεων υποδεικνύει ότι η μηχανή έχει προσπαθήσει αυτόματα να διασφαλίσει τα βέλτιστα χρώματα στο κύριο θέμα και το φόντο (Ισορροπία Λευκού Πολλαπλών περιοχών).

Λήψη στην Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να δημιουργήσετε μια ταινία μικρής διάρκειας καταγράφοντας απλά στατικές εικόνες κατά τη διάρκεια της ημέρας. Η μηχανή καταγράφει ταινίες διάρκειας 2 – 4 δευτερολέπτων πριν από κάθε λήψη, οι οποίες σε επόμενη φάση συνδυάζονται σε μια ταινία ανασκόπησης.



1 Επιλέξτε την κατάσταση [ΑΞ].

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα “Λήψη (Smart Auto)” (§ 33) και επιλέξτε [ΑΞ].



2 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βήματων 3 – 4 στην ενότητα “Λήψη (Smart Auto)” (§ 33) για να συνθέσετε τη λήψη και να εστιάσετε.
- Για ακόμα πιο εντυπωσιακές ταινίες ανασκόπησης, στοχεύστε την κάμερα σε αντικείμενα, περίπου τέσσερα δευτερόλεπτα πριν από τη λήψη στατικών εικόνων.

3 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες του βήματος 4 στην ενότητα “Λήψη (Smart Auto)” (§ 33).
- Η κάμερα καταγράφει τόσο στατική εικόνα όσο και ταινία. Η ταινία, η οποία τελειώνει με στατική εικόνα και ήχο κλείστρου, αποτελεί ένα κεφάλαιο στην ταινία ανασκόπησης.



- Η διάρκεια ζωής της μπαταρίας είναι μικρότερη σε αυτή την κατάσταση από ότι στην κατάσταση [ΑΥΤΟ], καθώς η μηχανή καταγράφει ανασκόπησες ταινιών για κάθε λήψη.
- Η ανασκόπηση ταινίας μπορεί να μην καταγράφει εάν τραβήγετε μια στατική εικόνα αμέσως μετά την ενεργοποίηση της μηχανής, εάν επιλέξετε την κατάσταση [ΑΞ] ή χειριστείτε τη μηχανή με άλλους τρόπους.
- Οι ήχοι και οι δονήσεις που προκαλεί η μηχανή κατά τη λειτουργία θα καταγράφονται στην ταινία ανασκόπησης.



- Η ποιότητα εικόνας ταινίας ανασκόπησης ρυθμίζεται αυτόματα σε [HD 29.97P] για NTSC ή [HD 25.00P] για PAL και δεν μπορεί να αλλάξει (§ 160).
- Δεν αναπαράγονται ήχοι όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον ή ενεργοποιείτε το χρονόμετρο (§ 164).
- Οι ανασκόπησες ταινιών αποθηκεύονται ως έχχωριστά αρχεία ταινίας, ακόμη κι εάν έχουν καταγραφεί την ίδια ημέρα στην κατάσταση [ΑΞ].
 - Το μέγεθος του αρχείου της ανασκόπησης ταινίας φτάσει στα 4 GB ή εάν ο συνολικός χρόνος εγγραφής φθάσει περίπου στα 16 λεπτά και 40 δευτερόλεπτα.
 - Μια ταινία ανασκόπησης είναι προστατευμένη (§ 113).
 - Έχουν αλλάξει οι ρυθμίσεις θερινής ώρας (§ 20) ή ζώνης ώρας (§ 162).
 - Δημιουργηθεί ένας νέος φάκελος (§ 159).
- Οι καταγεγραμμένοι ήχοι κλείστρου δεν μπορούν να αλλάξουν ή να διαγραφούν.
- Εάν προτιμάτε να καταγράψετε ταινίες ανασκόπησης χωρίς στατικές εικόνες, ρυθμίστε προκαταβολικά τη ρύθμιση. Επιλέξτε MENU (§ 29) ► καρτέλα [CAM] 7 ► [Τύπος ανασκόπ.] ► [Χωρίς στατική].
- Υπάρχει δυνατότητα επεξεργασίας μεμονωμένων κεφαλαίων (§ 126).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Προβολή/αναπαραγωγή Ανασκόπησης Ταινίας

Προβάλετε μια λήψη στατικής εικόνας σε κατάσταση [REC] για αναπαραγωγή ταινίας ανασκόπησης που δημιουργήθηκε την ίδια ημέρα ή ορίστε την ημερομηνία της ταινίας ανασκόπησης που πρόκειται να αναπαραχθεί (§107).

Στατικές εικόνες/Ταινίες



- Αν η μηχανή δεν αναπαράγει ήχους λειτουργίας, ενδέχεται να έχει ενεργοποιηθεί καθώς κρατήθηκε πατημένο το πλήκτρο [INFO]. Για να ενεργοποιήσετε τους ήχους, πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Διακοπή Ήχου] στην καρτέλα [F3] και κατόπιν επιλέξτε [Off].

Στατικές Εικόνες



- Το εικονίδιο [O] που αναβοσθήνει σας προειδοποεί για την πιθανότητα θολώματος των εικόνων από την αστάθεια της μηχανής. Στην περίπτωση αυτή, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.
- Εάν οι λήψεις σας είναι σκοτεινές παρά το άναμμα του φλας, μετακινθείτε πιο κοντά στο θέμα. Για λεπτομέρειες σχετικά με την εμβέλεια του φλας, ανατρέξτε στην ενότητα "Μηχανή" (§204).
- Εάν μηχανή παράγει μόνο ένα ηχητικό σήμα όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής τους, το θέμα ενδέχεται να βρίσκεται σε πολύ μικρή απόσταση. Για λεπτομέρειες σχετικά με το ένδιος εστίασης (ένδιος λήψης), ανατρέξτε στην ενότητα "Εύρος Λήψης" (§205).
- Κατά τη φωτογράφηση σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, η λυχνία μπορεί να ενεργοποιηθεί για τη μείωση του φωνομένου των κόκκινων ματιών και τη διευκόλυνση της εστίασης.
- Το εικονίδιο [F] που εμφανίζεται να αναβοσθήνει όταν προσπαθείτε να φωτογραφίσετε, υποδεικνύει ότι η λήψη δεν είναι δυνατή μέχρι να ολοκληρωθεί η φόρτιση του φλας. Μπορείτε να συνεχίσετε τη λήψη μόλις είναι έτοιμο το φλας, πατώντας το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του ή ελευθερώνοντας και πατώντας το ξανά.
- Δεν αναπαράγεται ήχος κλείστρου όταν εμφανίζονται τα εικονίδια "Υπνος" και "Βρέφη που Κοιμούνται" (§37).
- Αν και μπορείτε να πραγματοποιήσετε εκ νέου λήψη πριν από την εμφάνιση της οθόνης λήψης, η προηγούμενη λήψη ενδέχεται να καθορίσει την εστίαση, τη φωτεινότητα και τα χρώματα που χρησιμοποιούνται.

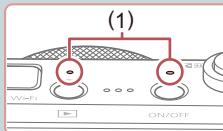


- Μπορείτε να αλλάξετε τη διάρκεια προβολής των εικόνων μετά τις λήψεις (§54).

Ταινίες



- Πριν από την καταγραφή ταινίας, χαμηλώστε το φλας με το δάχτυλό σας. Κατά τη διάρκεια της καταγραφής, κρατήστε τα δάχτυλά σας μακριά από το μικρόφωνο (1). Εάν αφήσετε υψηλόνετο το φλας ή παρεμποδίζετε το μικρόφωνο, ο ήχος μπορεί να μην εγγραφεί ή να μην ακούγεται καθαρά.



- Αποφύγετε να αγγίζετε τα στοιχεία ελέγχου της μηχανής εκτός από το πλήκτρο ταινίας κατά την εγγραφή ταινιών, καθώς οι ήχοι της μηχανής θα καταγραφούν.
- Εφόσον ξεκινήσει η εγγραφή ταινίας, η περιοχή προβολής εικόνας αλλάζει και τα αντικείμενα μεγεθύνονται για να επιπραπτεί η διόρθωση μεγάλης αστάθειας μηχανής. Για τη λήψη θεμάτων στο ίδιο μέγεθος με αυτό που εμφανίζεται πριν από τη λήψη, ρυθμίστε τη Δυναμική σε [Χαμηλό] (§52).



- Ο ήχος καταγράφεται στερεοφωνικά.
- Η παραμόρφωση του ήχου που προκαλείται κατά την εγγραφή με ισχυρό άνεμο μπορεί να διορθωθεί. Ωστόσο, η εγγραφή μπορεί να ακούγεται αφύσκειαν χρησιμοποιήσετε αυτή την επιλογή όταν δεν υπάρχει άνεμος. Όταν ο άνεμος δεν είναι δυνατός, επιλέξτε MENU (§29) ► καρτέλα [F7] ► [Φίλτρο Ανέμου] ► [Off] (§70).
- Κατά τη διάρκεια εγγραφής ενδέχεται να καταγραφούν οι ήχοι λειτουργίας φακού που οφείλονται σε αυτόματη εστίαση.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tν, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Εικονίδια Σκηνών

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Στις καταστάσεις [■] και [AUTO], οι σκηνές λήψης που καθορίζονται από τη μηχανή υποδεικνύονται από το εικονίδιο που εμφανίζεται, ενώ επιλέγονται αυτόματα οι αντίστοιχες ρυθμίσεις για τη βέλτιστη εστίαση, τη φωτεινότητα του θέματος και το χρώμα. Ανάλογα με τη σκηνή, η μηχανή ενδέχεται να καταγράψει συνεχόμενες εικόνες (§ 38).

Θέμα	Φόντο				
	Κανονικό	Οπίσθιος φωτισμός	Σκούρο*	Ηλιοβασιλέματα	Προβολείς
Άνθρωποι	[■]*2	[■]*3	[■]	—	[A]
Κινούμενοι άνθρωποι	[■]*3	[■]*3	—	—	—
Σκιές στο πρόσωπο	[■]*2	—	—	—	—
Χαμόγελο	[■]*3	[■]*3	—	—	—
Ύπνος	[■]*2	[■]*3	—	—	—
Βρέφη	[■]*3	[■]*3	—	—	—
Βρέφη που Χαμογελούν	[■]*3	[■]*3	—	—	—
Βρέφη που Κοιμούνται	[■]*2	[■]*3	—	—	—
Παιδιά που κινούνται	[■]*3	[■]*3	—	—	—
Άλλα Θέματα	[■]*2	[■]*3	[■]	[■]	[■]
Άλλα Κινούμενα Θέματα	[■]*3	[■]*3	—	—	—
Άλλα Κοντινά Θέματα	[■]*2	[■]*3	—	—	[■]

*1 Χρήση τριπόδου.

*2 Το χρώμα του φόντου των εικονίδιων είναι ανοικτό μπλε όταν το φόντο είναι ο μπλε ουρανός, σκούρο μπλε όταν ο ουρανός είναι σκοτεινός και γκρι για όλα τα υπόλοιπα φόντα.

*3 Το χρώμα του φόντου των εικονίδιων είναι ανοικτό μπλε όταν το φόντο είναι ο μπλε ουρανός και γκρι για όλα τα υπόλοιπα φόντα.

- Το χρώμα του φόντου των εικονίδιων [■], [A], [■], [■] και [■] είναι σκούρο μπλε και το χρώμα του φόντου του εικονίδιου [■] είναι πορτοκαλί.
- Για ταινίες, εμφανίζονται τα εικονίδια μόνο Άτομα, Άλλα θέματα και Άλλα Κοντινά θέματα.
- Σε κατάσταση [■], τα εικονίδια εμφανίζονται μόνο για Άτομα, Σκιές σε Πρόσωπα, Άλλα αντικείμενα και Άλλα Κοντινά θέματα.
- Για λήψεις με χρονόμετρο αυτο-φωτογράφισης, τα εικονίδια δεν εμφανίζονται για τα παρακάτω θέματα: κινούμενα άτομα, άτομα που γελάνε ή άτομα που κοιμούνται, μωρά που χαμογελούν ή κοιμούνται, παιδιά που κινούνται ή άλλα κινούμενα θέματα.
- Τα εικονίδια δεν εμφανίζονται για θέματα που χαμογελούν ή κοιμούνται και παιδιά που κινούνται σε προώθηση εκτός από [■] (§ 38, § 42) και όταν το [Διορθ λυχν Hg] έχει ρυθμιστεί σε [On] και οι σκηνές διορθώνονται αυτόματα (§ 48).
- Τα εικονίδια με οπίσθιο φωτισμό δεν εμφανίζονται για παιδιά που κινούνται και άτομα που χαμογελούν όταν το φλας έχει ρυθμιστεί σε [■].
- Τα εικονίδια για μωρά (συμπεριλαμβανομένων των μωρών που χαμογελούν ή κοιμούνται) και παιδιά που κινούνται όταν το [Ταυτ. προσώπου] έχει ρυθμιστεί σε [On] και τα πρόσωπα των καταγεγραμμένων μωρών (μικρότερα από δύο ετών) ή των παιδιών (2 – 12 ετών) ανιχνευτούν (§ 43). Βεβαιωθείτε από πριν ότι η ημερομηνία και η ώρα είναι σωστές (§ 20).



- Εάν το εικονίδιο σκηνής δεν αντιστοιχεί στις πραγματικές συνθήκες λήψης ή εάν η λήψη δεν είναι δυνατή με το αναμενόμενο εφέ, χρώμα ή φωτεινότητα, προσπαθήστε να φωτογραφήσετε στην κατάσταση [P] (§ 73).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tν, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Συνεχής λήψη Σκηνών

Εάν το εικονίδιο για μία από τις παρακάτω σκηνές (στην αριστερή στήλη του πίνακα) εμφανιστεί όταν πραγματοποιείτε λήψη στατικής εικόνας, η μηχανή συνεχίζει να πραγματοποιεί λήψεις. Εάν το εικονίδιο για μία από τις παρακάτω σκηνές (στην αριστερή στήλη του πίνακα) εμφανιστεί όταν πατήσετε το πλήκτρο κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, ένα από τα εικονίδια [Q], [A] ή [B] εμφανίζεται για να σας ενημερώσει ότι η μηχανή συνεχίζει να πραγματοποιεί λήψεις.

Χαμόγελο (περιλαμβάνεται η κατάσταση Βρέφη)	 Η μηχανή καταγράφει διαδοχικές εικόνες και αναλύει λεπτομέρειες όπως οι εκφράσεις του προσώπου για να αποθηκεύσει την καλύτερη εικόνα.
Ύπνος (περιλαμβάνεται η κατάσταση Βρέφη)	 Η μηχανή καταγράφει υπέροχες λήψεις προσώπων κατά τη διάρκεια του ύπνου, οι οποίες δημιουργούνται με το συνδυασμό διαδοχικών λήψεων για μείωση της αστάθειας της μηχανής και του θορύβου της εικόνας. Η Δέσμη AF και το φλάς δεν θα ενεργοποιηθεί και δεν αναπαράγεται ο ήχος του κλείστρου.
Παιδιά	 Η μηχανή καταγράφει τρεις διαδοχικές εικόνες για κάθε λήψη, ώστε να μην χάνετε καμία φωτογραφική ευκαιρία λήψης παιδιών που βρίσκονται σε κίνηση.



- Σε ορισμένες σκηνές, ενδέχεται να μην αποθηκευτούν οι αναμενόμενες εικόνες και τα αποτελέσματα εμφάνισης των εικόνων να μην είναι τα αναμενόμενα.
- Η εστίαση, η φωτεινότητα της εικόνας και το χρώμα καθορίζονται από την πρώτη λήψη.



- Όταν θέλετε να καταγράψετε μόνο μεμονωμένες εικόνες, αγγίξτε το στοιχείο [Q], επιλέξτε [A] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [B].

Εικονίδια Σταθεροποίησης Εικόνας

► Στατικές Εικόνες

► Ταινίες

Η προαιρετική σταθεροποίηση εικόνας για συνθήκες λήψης (Intelligent IS) εφαρμόζεται αυτόμata και εμφανίζονται τα παρακάτω εικονίδια.

	Σταθεροποίηση εικόνας για στατικές εικόνες (Κανονική)
	Σταθεροποίηση εικόνας για στατικές εικόνες, με οριζόντια μετατόπιση της μηχανής (Οριζόντια μετατόπιση)*
 	Σταθεροποίηση εικόνας για γυναική αστάθεια μηχανής και αστάθεια αλλαγής σε κοντινές λήψεις (Υβριδικό). Για ταινίες, εμφανίζεται το [C] και [D] επίσης εφαρμόζεται σταθεροποίηση εικόνας.
	Σταθεροποίηση εικόνας για ταινίες, με μείωση της έντονης αστάθειας της μηχανής, όπως κατά την εγγραφή ενώ βαδίζετε (Δυναμική)
	Σταθεροποίηση εικόνας για αργή αστάθεια της μηχανής, όπως κατά την εγγραφή ταινιών με τη χρήση του τηλεφακού (Βελτιωμένη)
 	Χωρίς σταθεροποίηση εικόνας, καθώς η μηχανή είναι τοποθετημένη σε τρίποδο ή παραμένει σταθερή με τη χρήση άλλων μέσων. Ωστόσο, κατά τη διάρκεια εγγραφής ταινίας, εμφανίζεται το [C] και χρησιμοποιείται η σταθεροποίηση εικόνας ως μέτρο αντιστάθμισης του ανέμου ή άλλων πηγών δονήσεων (Τρίποδο IS).

* Εμφανίζεται κατά την οριζόντια μετατόπιση, ακολουθώντας κινούμενα θέματα με τη μηχανή. Όταν ακολουθείτε θέματα που κινούνται οριζόντια, η σταθεροποίηση εικόνας αντισταθμίζει μόνο την κατακόρυφη αστάθεια της μηχανής και η οριζόντια σταθεροποίηση διακόπτεται. Παρομοίως, όταν ακολουθείτε θέματα που κινούνται κατακόρυφα, η σταθεροποίηση εικόνας αντισταθμίζει μόνο την οριζόντια αστάθεια της μηχανής.



- Για να ακυρώσετε τη σταθεροποίηση εικόνας, ορίστε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] (B52). Στην περίπτωση αυτή, δεν εμφανίζεται κάποιο εικονίδιο σταθεροποίησης της εικόνας.
- Στην κατάσταση [B] δεν εμφανίζεται εικονίδιο ([A]).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Πλαίσια Οθόνης

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Στην κατάσταση [AUTO], όταν η μηχανή εντοπίσει τα θέματα προς τα οποία είναι στραμμένη, στην οθόνη εμφανίζονται διάφορα πλαίσια.

- Ένα λευκό πλαίσιο εμφανίζεται γύρω από το θέμα (ή το πρόσωπο του απόδομου) που οποιούσια από τη μηχανή ως κύριο θέμα, ενώ γύρω από τα άλλα πρόσωπα που ανιχνεύονται εμφανίζονται γκρι πλαίσια. Τα πλαίσια ακολουθούν τα κινούμενα θέματα εντός συγκεκριμένου εύρους, διατηρώντας τα εστιασμένα. Ωστόσο, εάν ανιχνευθεί κίνηση του θέματος από τη μηχανή, στην θόρη θα παραμείνει μόνο το λευκό πλαίσιο.
- Εάν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και η μηχανή ανιχνεύει κίνηση του θέματος, εμφανίζεται ένα μπλε πλαίσιο και η εστίαση και η φωτεινότητα της εικόνας προσαρμόζονται συνεχώς (Servo AF).



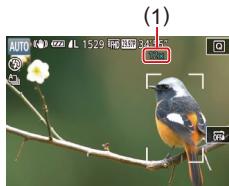
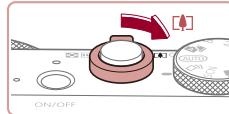
- Εάν δεν εμφανίζονται πλαίσια, εάν τα πλαίσια δεν εμφανίζονται γύρω από τα επιθυμητά θέματα ή εμφανίζονται στο φόντο ή παρόμοιες περιοχές, προσπαθήστε να φωτογραφήσετε στην κατάσταση [P] (§73).
- Για να επιλέξετε αντικείμενα, πάνω στα οποία επιθυμείτε να εστίαστε, αγγίξτε το επιθυμητό αντικείμενο πάνω στην οθόνη. Εμφανίζεται το [] και η μηχανή μπαίνει σε κατάσταση Αφής AF (§86). Εάν πατήσετε το πλήκτρο του κλείστρου έως το μέσον της διαδρομής του θα εμφανιστεί ένα μπλε πλαίσιο, ωστόσο η μηχανή θα διατηρήσει εντός εστίασης το αντικείμενο και ρυθμισμένη τη φωτεινότητα της εικόνας (Servo AF).

Κοινές, Πρακτικές Λειτουργίες

Ζουμ σε Απομακρυσμένα Θέματα (Ψηφιακό Ζουμ)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Όταν τα απομακρυσμένα θέματα βρίσκονται σε μεγάλη απόσταση για τη μεγέθυνσή τους χρησιμοποιώντας το οπτικό ζουμ, χρησιμοποιήστε το ψηφιακό ζουμ για να αυξήσετε το συντελεστή μεγεθυνσής έως περίπου 12x.



1 Μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [].

- Κρατήστε το μηχανισμό σέ αυτή τη θέση μέχρι να σταματήσει η λειτουργία του ζουμ.
- Η λειτουργία του ζουμ σταματά στο μεγαλύτερο συντελεστή ζουμ πριν αλλοιωθεί αισθητά η ποιότητα της εικόνας, ο οποίος εμφανίζεται στην οθόνη.

2 Μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [] εκ νέου.

- Η μηχανή “πλησιάζει” ακόμη περισσότερο στο θέμα.
- Το (1) είναι ο επίκαιρος συντελεστής ζουμ.



- Εάν μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ, θα εμφανιστεί η γραμμή ζουμ (η οποία υπόδεικνύει τη θέση του ζουμ). Η γραμμή ζουμ φέρει χρωματική ένδειξη για την υπόδειξη του εύρους ζουμ.
 - Λευκό εύρους: εύρος οπτικού ζουμ, όπου η ποιότητα της εικόνας δεν εμφανίζεται αλλοιωμένη.
 - Κίτρινο εύρους: εύρος ψηφιακού ζουμ, όπου η ποιότητα της εικόνας δεν εμφανίζεται ορατά αλλοιωμένη (ZoomPlus).
 - Μπλε εύρους: εύρος ψηφιακού ζουμ, όπου η ποιότητα της εικόνας εμφανίζεται αλλοιωμένη.
- Καθώς το μπλε εύρους δεν είναι διαθέσιμο σε ορισμένες ρυθμίσεις εγγραφόμενων pixel (§90), μπορείτε να επιτύχετε το μέγιστο συντελεστή ζουμ ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



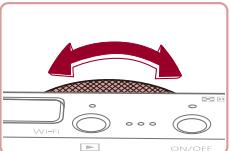


- Για να απενεργοποιήσετε το Ψηφιακό Ζουμ, επιλέξτε MENU (図29) ► καρτέλα [CAM2] ► [Ψηφιακό Ζουμ] ► [Off].

Φωτογράφηση με Προκαθορισμένες Εστιακές Αποστάσεις (Βήμα Ζουμ)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Λήψη με συνήθεις εστιακές αποστάσεις σε εύρος 28 – 84 χιλ.(αντιστοιχία με φίλμ 35 χιλ.).



- Για να αλλάξετε την εστιακή απόσταση από 28 σε 35 χιλ., περιστρέψτε το δακτύλιο [図1] προς τα αριστερά μέχρι να ακούσετε ένα κλικ. Περιστρέψτε τον επιλογέα [図2] αριστερόστροφα για να εστιάσετε ή δεξιόστροφα για να αποεστιάσετε.



- Η λειτουργία βήματος ζουμ δεν είναι διαθέσιμη κατά την εγγραφή ταινιών, ακόμη κι εάν περιστρέψετε τον επιλογέα [図2].

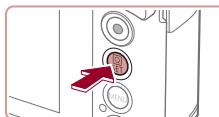


- Όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό ζουμ (図39), δεν μπορείτε να προσαρμόσετε τον συντελεστή ζουμ περιστρέφοντας τον δακτύλιο [図1] προς τα αριστερά. Ωστόσο, μπορείτε να ορίσετε την εστιακή απόσταση σε 84 χιλ. περιστρέφοντας τον δακτύλιο προς τα δεξά.

Χρήση του Χρονομέτρου Αυτο-φωτογράφισης

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Η λειτουργία του χρονομέτρου επιτρέπει στον φωτογράφο να συμπεριλαμβάνεται σε ομαδικές φωτογραφίες ή άλλες λήψεις με χρονομέτρηση. Η μηχανή θα καταγράψει την εικόνα περίπου 10 δευτερόλεπτα αφού πατήσετε το κουμπί του κλείστρου.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [図1], επιλέξτε [図2] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [図3] (図28).
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [図4].



2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Για τις στατικές εικόνες: Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον για να εστιάσετε στο θέμα και κατόπιν πατήστε το μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- Για τις ταινίες: Πατήστε το πλήκτρο ταινίας.
- Όταν ξεκινήσετε το χρονόμετρο αυτο-φωτογράφισης, η λυχνία θα αναβοσβήνει και η μηχανή θα αναπαράγει τον ήχο του χρονομέτρου.
- Δύο δευτερόλεπτα πριν τη λήψη, η λυχνία θα αναβοσβήνει ταχύτερα και η αναπαραγωγή του ήχου θα επιταχυνθεί. (Η λυχνία θα παραμείνει αναμμένη εάν ανάψει το φλας.)

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



- Για να ακυρώσετε τη λήψη αφού ενεργοποιήσετε το χρονόμετρο, πατήστε το πλήκτρο **[MENU]**.
- Για να επαναφέρετε τη μηχανή στην αρχική ρύθμιση, επιλέξτε **[退出]** στο βήμα 1.



- Μπορείτε επίσης να ακυρώσετε τη λήψη μετά την έναρξη του χρονομέτρου αγγίζοντας.

Χρήση του Χρονομέτρου Αυτο-Φωτογράφησης για Αποφυγή Αστάθειας της Μηχανής

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Η επιλογή αυτή καθυστερεί την ελευθέρωση του κλείστρου ώρις περίπου δύο δευτερόλεπτα αφού πατήσετε το κουμπί του κλείστρου. Εάν η μηχανή δεν είναι σταθερή ενώ πατάτε το κουμπί του κλείστρου, η λήψη σας δεν θα επηρεαστεί.



- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Χρήση του Χρονομέτρου Αυτο-Φωτογράφησης" (40) και επιλέξτε **[退出]**.
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη **[退出]**.
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Χρήση του Χρονομέτρου Αυτο-Φωτογράφησης" (40) για λήψη.

Προσαρμογή του Χρονομέτρου Αυτο-Φωτογράφησης

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να καθορίσετε το χρόνο καθυστέρησης (0 – 30 δευτ.) και τον αριθμό των λήψεων (1 – 10).



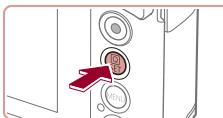
1 Επιλέξτε **[退出]**.

- Μετά από τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Χρήση του Χρονομέτρου Αυτο-Φωτογράφησης" (40), επιλέξτε **[退出]** και πατήστε το πλήκτρο **[INFO]**.



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Αγγίξτε το χρόνο καθυστέρησης ή τον αριθμό λήψεων για να επιλέξετε κάποια από αυτά τα στοιχεία.
- Αγγίξτε τα **[◀][▶]** για να επιλέξετε την επιθυμητή τιμή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο **[OK]** δύο φορές.
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη **[退出]**.
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Χρήση του Χρονομέτρου Αυτο-Φωτογράφησης" (40) για λήψη.



- Για ταινίες που έχουν εγγραφεί με χρονόμετρο, η εγγραφή ξεκινάει μετά από τον καθορισμένο χρόνο καθυστέρησης, ωστόσο ο καθορισμός του αριθμού των λήψεων δεν έχει κανένα αποτέλεσμα.



- Όταν καθορίσετε πολλαπλές λήψεις, η φωτεινότητα της εικόνας και η ισορροπία λευκού καθορίζονται από την πρώτη λήψη. Εάν ανάψει το φλας ή έχετε καθορίσει πολλαπλές λήψεις, απαιτείται περισσότερος χρόνος μεταξύ των λήψεων. Η λήψη θα διακοπεί αυτόματα όταν γεμίσει η κάρτα μνήμης.
- Εάν καθοριστεί καθυστέρηση μεγαλύτερη από δύο δευτερόλεπτα, δύο δευτερόλεπτα πριν από τη λήψη, η λυχνία θα αναβοσβήνει ταχύτερα και ο χρόνος του χρονομέτρου θα επιταχυνθεί. (Η λυχνία θα παραμείνει αναμμένη εάν ανάψει το φλας.)

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Λήψη με Άγγιγμα της Οθόνης (Κλείστρο Αφής)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Με αυτή την επιλογή, αντί να πατήσετε το πλήκτρο του κλείστρου, μπορείτε απλά να αγγίξετε την οθόνη και να ελευθερώσετε το δάχτυλό σας για να πραγματοποιήσετε τη λήψη. Η μηχανή θα εστιάσει στα θέματα που και θα προσαρμόσει αυτόματα τη φωτεινότητα της εικόνας.



1 Ενεργοποιήστε τη λειτουργία κλείστρου αφής.

- Αγγίξτε το [REC] και αλλάξτε το σε [].

2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Αγγίξτε το θέμα στην οθόνη για να πραγματοποιήσετε λήψη.
- Η μηχανή καταγράφει τη λήψη, ενώ παράγεται ο ήχος του κλείστρου.
- Για να ακυρώσετε το κλείστρο αφής, επιλέξτε [REC] στο βήμα 1.



- Μπορείτε να προετοιμαστεί για την επόμενη λήψη, αγγίζοντας το ακόμη και όταν εμφανίζεται η λήψη [].



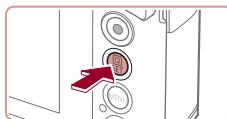
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις κλείστρου αφής επιλέγοντας MENU () ► καρτέλα [] ► [Κλείστρο Αφής]. Μην αποκρύπτετε το εικονίδιο ρύθμισης Κλείστρου Αφής, ρυθμίστε το [Εικονίδιο κλείστρου αφής] σε [Off].

Συνεχής λήψη

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Σε κατάσταση [AUTO], πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε φωτογραφίες συνεχόμενα.

Για λεπτομέρειες σχετικά με την ταχύτητα της συνεχούς λήψης, ανατρέξτε στην ενότητα "Μηχανή" ().



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [], επιλέξτε [ΑΙ] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [] ().
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [].

2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε φωτογραφίες συνεχόμενα.



- Κατά τη διάρκεια της συνεχούς λήψης, η εστίαση, η έκθεση και τα χρώματα κλειδώνουν στη θέση/επίπεδο που καθορίζεται όταν πατήσετε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

- Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με χρονόμετρο αυτοφωτογράφισης ().
- Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, τις ρυθμίσεις της μηχανής και τη θέση του ζουμ, η λήψη μπορεί να διακοπεί προσωρινά ή ταχύτητα της συνεχούς λήψης μπορεί να μειωθεί.
- Κατά τη συνεχή λήψη περισσότερων εικόνων, η ταχύτητα της λήψης μπορεί να μειωθεί.
- Η ταχύτητα της λήψης μπορεί να μειωθεί εάν ανάψει το φλας.
- Η Ισορροπία Λευκού Πολλαπλών περιοχών () δεν είναι διαθέσιμη. Λάβετε επίσης υπόψη ότι αυτά τα χαρακτηριστικά δεν είναι διαθέσιμα.

- [Διορθ. λυχν. Hg] ()
- [Ανίχν. Βλεφάρ.] ()

- Με το Κλείστρο Αφής (), η μηχανή πραγματοποιεί συνεχείς λήψεις ενώ αγγίζετε την οθόνη. Η εστίαση και η έκθεση παραμένουν σταθερές κατά τη διάρκεια συνεχούς λήψης, εφόσον καθοριστούν για την πρώτη λήψη.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Εμφάνιση Εικόνας κατά την Προβολή/Αναπαραγωγή

Καθώς τα σετ των εικόνων που καταγράφονται με συνεχή λήψη αντιμετωπίζονται ως ενιαία ομάδα, εμφανίζεται μόνο η πρώτη εικόνα κάθε ομάδας. Το εικονίδιο [SET] που εμφανίζεται στην επάνω αριστερή πλευρά της οθόνης υποδεικνύει ότι η εικόνα αποτελεί μέρος μιας ομάδας.



- Εάν διαγράψετε μια εικόνα που ανήκει σε ομάδα (115), θα διαγραφούν επίσης όλες οι υπόλοιπες εικόνες της ομάδας. Θα πρέπει να είστε προσεκτικοί κατά τη διαγραφή εικόνων.



- Οι εικόνες που ανήκουν σε ομάδες μπορούν να προβληθούν μεμονωμένα (110) και με ακύρωση της ομάδας (110).
- Εάν προστατεύεστε (113) μια εικόνα που ανήκει σε ομάδα, θα προστατευθούν επίσης όλες οι υπόλοιπες εικόνες της ομάδας.
- Οι εικόνες που ανήκουν σε ομάδα μπορούν να προβληθούν μεμονωμένα κατά την προβολή τους χρησιμοποιώντας τις λειτουργίες Αναζήτησης Εικόνων (107). Στην περίπτωση αυτή, η ομαδοποίηση των εικόνων καταργείται προσωρινά.
- Οι παρακάτω ενέργειες δεν είναι διαθέσιμες για τις ομαδοποιημένες εικόνες: επεξεργασία ταυτότητας προσώπου (111), μεγέθυνση (112), χαρακτηρισμός ως αγαπημένες (118), επεξεργασία (121), εκτύπωση (175), ρύθμιση εκτύπωσης μεμονωμένης εικόνας (179) ή προσθήκη σε φωτογραφικό άλμπουμ (181). Για να εκτελέσετε αυτές τις ενέργειες, προβάλετε τις εικόνες της ομάδας μεμονωμένα (110) ή ακυρώστε αρχικά την ομαδοποίηση (110).

Χρήση της Ταυτότητας Προσώπου

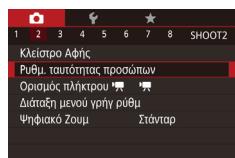
Εάν καταχωρίσετε από πριν ένα άτομο, η μηχανή θα ανιχνεύσει το πρόσωπο αυτού του ατόμου και θα δώσει προτεραιότητα στην εστίαση, τη φωτεινότητα και το χρώμα για το συγκεκριμένο πρόσωπο κατά τη λήψη. Στην κατάσταση [**AUTO**], η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει βρέφη και παιδιά με βάση τις αποθηκευμένες ημερομηνίες γενεθλίων και να βελτιστοποιήσει τις ρυθμίσεις για αυτά κατά τη λήψη. Αυτή η λειτουργία σας δίνει τη δυνατότητα να εντοπίσετε λήψεις που περιλαμβάνουν τα καταγεγραμμένα άτομα (108).

Προσωπικές Πληροφορίες

- Στη μηχανή θα αποθηκευτούν πληροφορίες όπως οι εικόνες ενός προσώπου (πληροφορίες προσώπου) που καταχωρίθηκαν με τη λειτουργία Ταυτότητας προσώπου, καθώς και προσωπικές πληροφορίες (όνομα, γενέθλια). Επιπλέον όταν ανιχνεύονται καταχωριμένα πρόσωπα, τα ονόματά τους θα καταγράφονται στις στατικές εικόνες. Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Ταυτότητας Προσώπου, θα πρέπει να είστε προσεκτικοί όταν μοιράζεστε τη μηχανή με άλλους ή όταν δημοσιεύετε εικόνες στο διαδίκτυο, όπου μπορούν να προβληθούν από πολλά άλλα άτομα.
- Όταν απορρίπτετε τη μηχανή ή τη μεταβιβάζετε σε κάποιο άλλο άτομο αφού χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία Ταυτότητας προσώπου, βεβαιωθείτε ότι διαγράφετε όλες τις πληροφορίες (καταχωριμένα πρόσωπα, ονόματα και γενέθλια) από τη μηχανή (47).

Καταχώρηση Πληροφοριών Ταυτότητας Προσώπου

Μπορείτε να καταχωρίσετε πληροφορίες (πληροφορίες προσώπου, ονόματα και γενέθλια) για έως 12 άτομα και να τις χρησιμοποιήσετε με τη λειτουργία Ταυτότητας προσώπου.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [**MENU**], επιλέξτε [**Ρυθμ. ταυτότητας προσώπου**] ορισμένης πληκτρού Διατάξη μενού γρήγ ρύθμ Ψηφιακό Σύμμ Στάνταρ

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tν, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

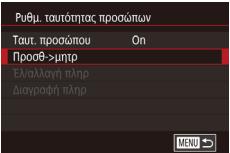
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

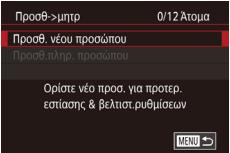
Παράρτημα

Ευρετήριο





- Αγγίξτε [Προσθ->μητρ] για να το επιλέξετε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK].

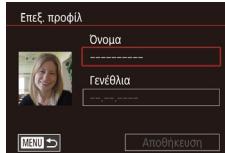
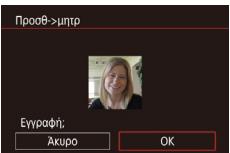


- Επιλέξτε [Προσθ. νέου προσώπου] και πατήστε το πλήκτρο [OK].



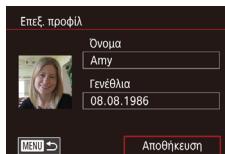
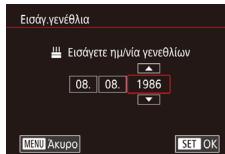
2 Καταχωρήστε τις πληροφορίες προσώπου.

- Στρέψτε τη μηχανή έτσι ώστε το πρόσωπο του ατόμου που θέλετε να καταχωρίσετε να βρίσκεται στο εσωτερικό του γκρι πλαισίου στο κέντρο της οθόνης.
- Το λευκό πλαίσιο στο πρόσωπο του ατόμου υποδεικνύει ότι το πρόσωπο αναγνωρίζεται. Βεβαιωθείτε ότι στο πρόσωπο εμφανίζεται ένα λευκό πλαίσιο και πραγματοποιήστε τη λήψη.
- Εάν το πρόσωπο δεν αναγνωρίζεται, δεν μπορείτε να καταχωρίσετε τις πληροφορίες προσώπου.
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Εγγραφή:], αγγίξτε το [OK].
- Εμφανίζεται η οθόνη [Επεξ. προφίλ].



3 Καταχωρήστε το όνομα και τα γενέθλια του ατόμου.

- Αγγίξτε το ίδιο κουτί κειμένου για το όνομα για να αποκτήσετε πρόσβαση στο πληκτρολόγιο και κατόπιν εισάγετε το όνομα (§ 30).
- Για να καταχωρίσετε γενέθλια, στην οθόνη [Επεξ. προφίλ], αγγίξτε το κουτί κειμένου για τα γενέθλια.
- Αγγίξτε μια επιλογή στοιχείο για να την επιλέξετε.
- Αγγίξτε [▲][▼] για να ορίσετε την ημερομηνία.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο [OK].



4 Αποθηκεύστε τις ρυθμίσεις.

- Αγγίξτε [Αποθήκευση].
- Μετά από την εμφάνιση ενός μηνύματος, αγγίξτε [Ναι].



5 Συνεχίστε την καταχώρηση των πληροφοριών προσώπου.

- Για να καταχωρίσετε έως 4 ακόμη σημεία πληροφοριών προσώπου (εκφράσεις ή γωνίες), επαναλάβετε τις διαδικασίες του βήματος 2.
- Τα καταχωρημένα πρόσωπα αναγνωρίζονται ευκολότερα εάν προσθέστε διάφορες πληροφορίες προσώπου. Εκτός τη λήψη από τυπική γωνία, προσθέστε μια λήψη με ελαφριά κλίση στο πλάι, μια λήψη με το πρόσωπο ενώ χαμογελά, καθώς και λήψεις σε εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Το φλας δεν ανάβει όταν ακολουθείτε τη διαδικασία του βήματος 2.
- Εάν δεν καταχωρήστε μια ημερομνία γενεθλίων στο βήμα 3, τα εικονίδια Βρέφη ή Παιδιά (§37) δεν θα εμφανίζονται στην κατάσταση **[AUTO]**.



- Μπορείτε να αντικαταστήσετε τις καταχωριμένες πληροφορίες προσώπου και να προσθέστε πληροφορίες προσώπου αργότερα, εάν δεν έχετε συμπληρώσεις και τις 5 θέσεις καταχώρησης πληροφοριών προσώπου (§43).

Λήψη

Εάν καταχωρίστε από πιριν ένα άτομο, η μηχανή θα δώσει προτεραιότητα σε αυτό το άτομο ως το κύριο θέμα και θα βελτιστοποιήσει την εστίαση, τη φωτεινότητα και το χρώμα για το συγκεκριμένο πρόσωπο κατά τη λήψη.



- Εάν ορισμένα άτομα έχουν παρόμοια χαρακτηριστικά προσώπου, η μηχανή ενδέχεται να ανιχνεύσει λανθασμένα άλλα άτομα εκτός από αυτά που έχουν καταχωρθεί.

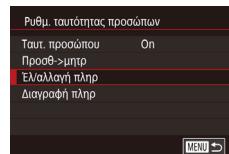


- Τα καταχωριμένα άτομα ίσως να μην ανιχνεύονται σωστά, εάν η εικόνα ή η σκηνή που καταγράφεται διαφέρει σημαντικά από τις καταχωριμένες πληροφορίες προσώπου.
- Εάν ένα καταχωριμένο πρόσωπο δεν ανιχνεύεται ή ανιχνεύεται δύσκολα, αντικαταστήστε τα καταχωριμένες πληροφορίες με νέες πληροφορίες προσώπου. Η καταχώρηση των πληροφοριών προσώπου ακριβώς πιριν από τη λήψη θα επιτρέψει την ευκολότερη ανιχνευση των καταχωριμένων προσώπων.



- Εάν η μηχανή ανιχνεύσει εσφαλμένα ένα άλλο πρόσωπο και συνεχίστε τη λήψη, μπορείτε να επεξεργαστείτε ή να διαγράψετε το όνομα που καταγράφτηκε στην εικόνα κατά την προβολή (§111).
- Επειδή τα πρόσωπα των βρεφών και των παιδιών αλλάζουν γρήγορα καθώς μεγαλώνουν, θα πρέπει να ενημερώνετε τακτικά τις πληροφορίες προσώπου για αυτά (§43).
- Τα ονόματα θα έχουν εγγραφεί στις εικόνες ακόμα και αν διαγράψετε το κουτί ελέγχου [Πληροφ. Λημνης] σε “Εξαπομίκευση Πληροφοριών που Εμφανίζονται” (§99) έτσι ώστε να μην εμφανίζονται τα ονόματα.
- Εάν δεν θέλετε να καταγράφονται ονόματα στις εικόνες, επιλέξτε το στοιχείο [Ρυθμ. ταυτότητας προσώπων] στην καρτέλα [§2], επιλέξτε [Ταυτ. προσώπου] και κατόπιν επιλέξτε [Off].
- Μπορείτε να επιλέξετε ονόματα που έχουν καταγραφεί στις εικόνες από την οθόνη προβολής (απλή οθόνη πληροφοριών) (§105).
- Στην κατάσταση [§43], δεν θα εμφανίζονται ονόματα στην οθόνη λήψης αλλά τα ονόματα θα καταγράφονται στις στατικές εικόνες.
- Τα ονόματα που έχουν καταγραφεί σε συνεχή λήψη (§42) θα συνεχίσουν να καταγράφονται στην ίδια θέση όπως στην αρχική λήψη, ακόμα και αν τα θέματα μετακινηθούν.

Έλεγχος και Επεξεργασία Καταχωρημένων Πληροφοριών



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Ελ/αλλαγή πληρ].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα “Καταχώρηση Πληροφοριών Ταυτότητας Προσώπου” (§43), επιλέξτε [Ελ/αλλαγή πληρ].

2 Επιλέξτε ένα πρόσωπο που θέλετε να ελέγχετε ή να αλλάξετε τις πληροφορίες του.

- Αγγίζτε την εικόνα του ανθρώπου, του οποίου τις πληροφορίες επιθυμείτε να ελέγχετε ή να επεξεργαστείτε.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τν, Αν, Μ και Σ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

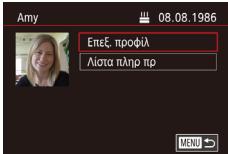
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





3 Ελέγχετε ή αλλάξτε τις πληροφορίες όπως απαιτείται.

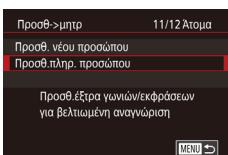
- Για να ελέγχετε κάποιο όνομα ή γενέθλια, αγγίζτε [Επεξ. προφίλ]. Στην οθόνη που εμφανίζεται, μπορείτε να επεξεργαστείτε το όνομα ή τα γενέθλια με τον τρόπο που περιγράφεται στο βήμα 3 της ενότητας "Καταχώρηση Πληροφοριών Ταυτότητας Προσώπου" (§43).
- Για να ελέγχετε τις πληροφορίες προσώπου, αγγίζτε [Λίστα πληρ. πρ]. Για να διαγράψετε πληροφορίες προσώπου, αγγίζτε [Διαγρ.] στην οθόνη που εμφανίζεται και κατόπιν αγγίζτε τις πληροφορίες προσώπου, τις οποίες επιθυμείτε να διαγράψετε. Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγραφή], αγγίζτε [OK].



- Ακόμη κι εάν αλλάξετε τα όνομα στη ρύθμιση [Επεξ. προφίλ], τα όνοματα που έχουν καταγραφεί στις οθόνες που τραβήξετε παλαιότερα θα παραμείνουν ίδια.

Αντικατάσταση και Προσθήκη Πληροφοριών Προσώπου

Μπορείτε να αντικαταστήσετε τις υπάρχουσες πληροφορίες προσώπου με καινούριες πληροφορίες. Θα πρέπει να ενημερώνετε τακτικά τις πληροφορίες προσώπου, ιδιαίτερα στην περίπτωση των βρεφών και των παιδιών, επειδή τα πρόσωπά τους αλλάζουν γρήγορα καθώς μεγαλώνουν. Μπορείτε επίσης να προσθέστε πληροφορίες προσώπου, όταν δεν έχουν συμπληρωθεί και οι 5 θέσεις καταχώρησης πληροφοριών.



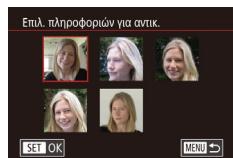
1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Προσθ.πληρ. προσώπου].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Καταχώρηση Πληροφοριών Ταυτότητας Προσώπου" (§43), επιλέξτε [Προσθ.πληρ. προσώπου].



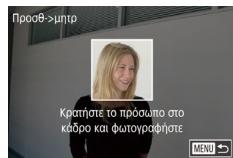
2 Επιλογή ανθρώπου για αντικατάσταση των πληροφοριών προσώπου.

- Αγγίζτε το όνομα του απόμου, για το οποίο θέλετε να αντικαταστήσετε τις πληροφορίες προσώπου.
- Εάν έχουν ήδη καταχωριθεί πέντε στοιχεία πληροφοριών προσώπου, θα εμφανιστεί ένα μήνυμα. Αγγίζτε [OK].
- Εάν έχουν καταχωριθεί λιγότερα από πέντε στοιχεία πληροφοριών προσώπου, μεταβείτε στο βήμα 4 για να προσθέσετε πληροφορίες προσώπου.



3 Επιλέξτε τις πληροφορίες προσώπου που θα αντικατασταθούν.

- Αγγίζτε την πληροφορία προσώπου που επιθυμείτε να αντικαταστήσετε.



4 Καταχωρίστε τις πληροφορίες προσώπου.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες του βήματος 2 στην ενότητα "Καταχώρηση Πληροφοριών Ταυτότητας Προσώπου" (§43) για να πραγματοποιήσετε λήψη και εν συνεχείᾳ καταχωρίστε τις νέες πληροφορίες προσώπου.
- Τα καταχωριμένα πρόσωπα αναγνωρίζονται ευκολότερα εάν προσθέστε διάφορες πληροφορίες προσώπου. Εκτός τη λήψη από τυπική γωνία, προσθέστε μια λήψη με ελαφριά κλίση στο πλάι, μια λήψη με το πρόσωπο ενώ χαμογελά, καθώς και λήψεις σε εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους.



- Δεν έχετε τη δυνατότητα να προσθέστε πληροφορίες προσώπου εάν έχετε συμπληρώσει και τις 5 θέσεις καταχώρησης πληροφοριών. Ακολουθήστε τις διαδικασίες των παραπάνω βήμάτων για να αντικαταστήσετε τις πληροφορίες προσώπου.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

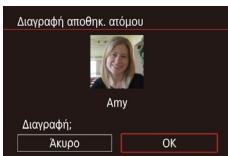
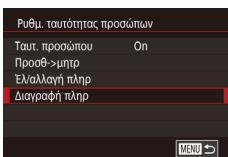




- Μπορείτε να ακολουθήσετε τις διαδικασίες των παραπάνω βημάτων για να καταχωρήσετε νέες πληροφορίες προσώπου όταν υπάρχει τουλάχιστον μία κενή θέση καταχώρησης πληροφοριών. Ωστόσο, σε αυτή την περίπτωση δεν μπορείτε να αντικαταστήσετε άλλες πληροφορίες προσώπου. Αντί να αντικαταστήσετε πληροφορίες προσώπου, διαγράψτε αρχικά τις υπάρχουσες πληροφορίες που δεν χρειάζεστε (§ 45) και κατόπιν καταχωρίστε νέες πληροφορίες προσώπου (§ 43), όπως απαιτείται.

Διαγραφή Καταχωρημένων Πληροφοριών

Μπορείτε να διαγράψετε τις πληροφορίες (πληροφορίες προσώπου, ονόματα και γενέθλια) που έχουν καταχωρηθεί στην Ταυτότητα προσώπου. Ωστόσο, τα ονόματα που έχουν καταγραφεί στις εικόνες που τραβήξατε παλαιότερα δεν θα διαγραφούν.



- Εάν διαγράψετε τις καταχωρημένες πληροφορίες ενός ατόμου, δεν θα έχετε τη δυνατότητα εμφάνισης του ονόματος (§ 107), αντικατάστασης των πληροφοριών (§ 111) ή αναζήτησης εικόνων για το άτομο αυτό (§ 108).



- Μπορείτε επίσης να διαγράψετε ονόματα στις πληροφορίες εικόνας (§ 111).

Λειτουργίες Προσαρμογής Εικόνων

Αλλαγή των Αναλογιών

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Αλλάξτε τις αναλογίες των εικόνων (λόγος πλάτους προς ύψος) με την παρακάτω διαδικασία.



Πατήστε το πλήκτρο [3], επιλέξτε [3:2] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (§ 28).

Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, οι αναλογίες της οθόνης ενημερώνονται.

Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτήν τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [3:2].

16:9	Αυτές χρησιμοποιούνται για την προβολή των εικόνων σε τηλεοράσεις Υψηλής Ευκρίνειας ευρείας οθόνης ή παρόμοιες συσκευές.
3:2	Εγγενείς αναλογίες της οθόνης της μηχανής. Ιδείς αναλογίες με φίλμ 35 χιλ., οι οποίες χρησιμοποιούνται για εκτύπωση εικόνων σε μεγέθη 130 x 180 χιλ.
4:3	Αυτές χρησιμοποιούνται για την προβολή των εικόνων σε τηλεοράσεις Τυπικής Ευκρίνειας ή παρόμοιες συσκευές. Αυτές χρησιμοποιούνται και για την εκτύπωση εικόνων σε μεγέθη 90 x 130 χιλ. ή σειράς A.
1:1	Αναλογίες εικόνας σε σχήμα τετραγώνου.



- Δεν είναι διαθέσιμο σε κατάσταση [CAM].
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση επιλέγοντας MENU (§ 29) ► καρτέλα [CAM 1] ► [Αναλογίες φωτογραφίας].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Αλλαγή Ποιότητας Εικόνας

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Επιλέξτε μεταξύ 4 επιπέδων ποιότητας εικόνας. Για οδηγίες σχετικά με τον αριθμού του εκάστοτε ειδούς εικόνας που χωρεί σε μια κάρτα μνήμης ανατρέξτε στην ενότητα "Αριθμός λήψεων ανά Κάρτα Μνήμης" (§205).



- Πατήστε το πλήκτρο [■], επιλέξτε [■] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (§28).
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτήν τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [■].

Οδηγίες επιλογής ποιότητας εικόνας βάσει του μεγέθους του χαρτιού (για εικόνες 3:2)

A	A2 (420 x 594 χιλ.)
M1	A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 χιλ.)
M2	90 x 130 χιλ., 130 x 180 χιλ., ταχυδρομική κάρτα
S	Για μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και παρόμοιους σκοπούς

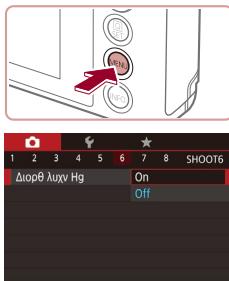


- Δεν είναι διαθέσιμο σε κατάσταση [■].
- Μπορείτε επίσης να αλλάξετε την ποιότητα εικόνας αποκτώντας πρόσβαση σε MENU (§29) ► καρτέλα [■] ► [Ποιότητα εικόνας] (§90).

Διόρθωση της Πράσινης Απόχρωσης σε Περιοχές εικόνας από Λυχνίες Υδραργύρου

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Στην κατάσταση [AUTO], τα θέματα ή το φόντο κατά τη λήψη βραδινών σκηνών, τα οποία φωτίζονται από λυχνίες υδραργύρου, ενδέχεται να εμφανίζονται με μια πράσινη απόχρωση. Μπορείτε να διορθώσετε αυτόματα αυτήν την πράσινη απόχρωση κατά τη λήψη, χρησιμοποιώντας την Ισορροπία Λευκού Πολλαπλών περιοχών.



- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Διορθ λυχν Hg] στην καρτέλα [■] και κατόπιν επιλέξτε [On] (§29).
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [■].
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [Off].



- Αφού ολοκληρώσετε τη λήψη εικόνων που φωτίζονται από λυχνίες υδραργύρου, θα πρέπει να ορίσετε τη ρύθμιση [Διορθ λυχν Hg] σε [Off]. Διαφορετικά, οι πράσινες αποχρώσεις που δεν προκαλούνται από λυχνίες υδραργύρου μπορεί να διορθωθούν εσφαλμένα.



- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.
- Σε συνεχή λήψη (§42), αυτή η ρύθμιση έχει οριστεί σε [Off] και δεν μπορεί να αλλάξει.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

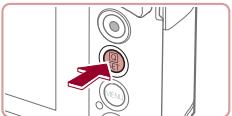
Ευρετήριο



Αλλαγή Ποιότητας Εικόνας στις Ταινίες

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Ρυθμίστε την ποιότητα εικόνας ταινίας (μέγεθος εικόνας και ρυθμός καρέ). Ο ρυθμός καρέ υποδεικνύει τον αριθμό των καρέ που καταγράφονται ανά δευτερόλεπτο, ο οποίος καθορίζεται αυτόματα σύμφωνα με τη ρύθμιση NTSC ή PAL (☞ 160). Για οδηγίες σχετικά με το μέγιστο χρόνο εγγραφής για ταινίες στο εκάστοτε επίπεδο ποιότητας εικόνας που θα χωράει σε κάρτα μνήμης, βλέπε “Χρόνος Εγγραφής ανά Κάρτα Μνήμης” (☞ 206).



- Πατήστε το πλήκτρο [②], επιλέξτε το στοιχείο μενού ποιότητας ταινίας και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή επιλογή (☞ 28).
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.



Για Βίντεο NTSC

Ποιότητα Εικόνας	Αριθμός εγγραφόμενων pixels	Ταχύτητα Καρέ	Λεπτομέρειες
[PAL] 59.94P*	1920 x 1080	59,94 καρέ/δευτ.	Για λήψη σε Full HD Το [PAL 59.94P] καθιστά δυνατή τη λήψη ταινιών με πιο ομαλή κίνηση
[PAL] 29.97P	1920 x 1080	29,97 καρέ/δευτ.	
[PAL] 23.98P	1920 x 1080	23,98 καρέ/δευτ.	
[PAL] 29.97P	1280 x 720	29,97 καρέ/δευτ.	Για λήψη σε HD
[VGA] 29.97P	640 x 480	29,97 καρέ/δευτ.	Λήψη σε τυπική ευκρίνεια.

* Διαθέσιμη σε κατάσταση [REC] ή [PLAY].

Για Βίντεο PAL

Ποιότητα Εικόνας	Αριθμός εγγραφόμενων pixels	Ταχύτητα Καρέ	Λεπτομέρειες
[PAL] 60.00P*	1920 x 1080	50,00 καρέ/δευτ.	Για λήψη σε Full HD
[PAL] 25.00P	1920 x 1080	25,00 καρέ/δευτ.	
[PAL] 25.00P	1280 x 720	25,00 καρέ/δευτ.	Για λήψη σε HD
[VGA] 25.00P	640 x 480	25,00 καρέ/δευτ.	Λήψη σε τυπική ευκρίνεια.

* Διαθέσιμη σε κατάσταση [REC] ή [PLAY].



- Μετά από επανειλημένη εγγραφή σε κατάσταση [PAL 59.94P] ή [PAL 50.00P], η εγγραφή ταινίας σε αυτό το επίπεδο ποιότητας ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη (ακόμα και αν πατήσετε το πλήκτρο ταινίας) έως ότου η μηχανή κρυώσει. Για τη συνέχιση της εγγραφής σε κατάσταση [PAL 29.97P] ή [PAL 25.00P], αγγίξτε [Nai] μετά από την εμφάνιση του μηνύματος ενημέρωσης. Διαφορετικά, απενεργοποιήστε τη μηχανή και περιμένετε έως ότου κρυώσει προτού συνεχίστε την εγγραφή.



- Οι μαύρες γραμμές (εμφανίζονται στο αριστερό και δεξιό μέρος σε καταστάσεις [VGA 29.97P] και [VGA 25.00P] και στο πάνω και κάτω μέρος σε καταστάσεις [PAL 59.94P], [PAL 29.97P], [PAL 23.98P], [PAL 29.97P], [PAL 50.00P], [PAL 25.00P] και [PAL 25.00P]) επισημαίνουν ότι οι περιοχές εικόνας δεν εγγράφονται.
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση επιλέγοντας MENU (☞ 29) ► καρτέλα [CAM] ► [Ποιότητα Ταινίας].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

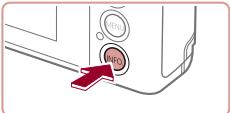


Χρήσιμες Λειτουργίες Λήψης

Χρήση του Ηλεκτρονικού Επίπεδου

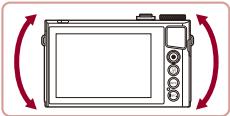
► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να εμφανίσετε ένα ηλεκτρονικό επίπεδο στην οθόνη κατά τη λήψη ως αναφορά, για να καθορίσετε έαν η μηχανή είναι ευθυγραμμισμένη.



1 Εμφανίστε το ηλεκτρονικό επίπεδο.

- Πατήστε το πλήκτρο [INFO] για να εμφανίσετε το ηλεκτρονικό επίπεδο.



2 Ευθυγραμμίστε τη μηχανή όπως απαιτείται.

- Ευθυγραμμίστε τη μηχανή έτσι ώστε το κέντρο του ηλεκτρονικού επίπεδου να εμφανίζεται με πράσινο χρώμα.



- Εάν το ηλεκτρονικό επίπεδο δεν εμφανιστεί στο βήμα 1, πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε τη ρύθμιση στην καρτέλα [CAM1] ► [Εμφάνιση πληροφοριών λήψης].
- Εάν γείρετε υπερβολικά τη μηχανή προς τα εμπρός ή προς τα πίσω, η χρήση του ηλεκτρονικού επίπεδου θα αποτρέπει και το χρώμα του θα αλλάξει σε γκρι.
- Το ηλεκτρονικό επίπεδο δεν εμφανίζεται κατά την εγγραφή ταινίας.
- Εάν κρατήστε τη μηχανή κατακόρυφα, ο προσανατολισμός του ηλεκτρονικού επίπεδου θα ενημερωθεί αυτόματα ώστε να ταιριάζει με τον προσανατολισμό της μηχανής.



- Βαθμονομήστε το ηλεκτρονικό επίπεδο εάν δεν προσφέρει ικανοποιητικά αποτελέσματα στην ευθυγράμμιση της μηχανής (§161).
- Δεν είναι διαθέσιμο σε κατάσταση [REC].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

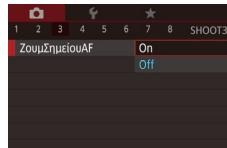
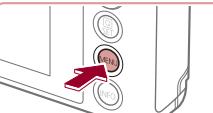
Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [ΖουμΖημείουAF] στην καρτέλα [CAM3] και κατόπιν επιλέξτε [On] (§29).

2 Ελέγξτε την εστίαση.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Το πρόσωπο που ανιχνεύτηκες ως κύριο θέμα μεγεθύνεται.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επιλέξτε [Off] στο βήμα 1.



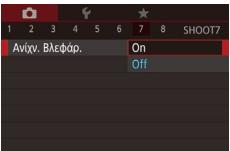
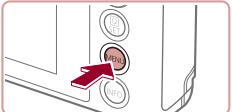
- Η περιοχή που είναι εστιασμένη δεν μεγεθύνεται στις παρακάτω περιπτώσεις δύναντας το πλήκτρο του κλείστρου πιέζεται μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
 - Εάν δεν εντοπίστε κανένα πρόσωπο ή εάν το άτομο είναι πολύ κοντά στη μηχανή και το πρόσωπό του είναι πολύ μεγάλο για την οθόνη ή αν η μηχανή ανιχνέψει κίνηση αντικειμένου.
 - Κατά τη χρήση του ψηφιακού ζουμ (§39)
- Δεν είναι διαθέσιμο σε κατάσταση [REC].



Έλεγχος για Κλειστά Μάτια

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Το εικονίδιο εμφανίζεται στην οθόνη, όταν η μηχανή ανιχνεύει ότι μπορεί να υπάρχουν άνθρωποι με κλειστά μάτια.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **[MENU]**, επιλέξτε **[Ανίχν. Βλεφάρ.]** στην καρτέλα 7 και κατόπιν επιλέξτε **[Οn]** (29).

2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Όταν η μηχανή ανιχνεύει ένα άτομο με κλειστά μάτια, στην οθόνη αναβοσβήνει το εικονίδιο .
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επιλέξτε **[Off]** στο βήμα 1.



- Όταν έχετε καθορίσει πολλαπλές λήψεις στην κατάσταση , αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη μόνο για την τελική λήψη.
- Γύρω από τους ανθρώπους, των οποίων τα μάτια είναι κλειστά, εμφανίζεται ένα πλάισιο, όταν έχετε επιλέξει **[2 δευτ.]**, **[4 δευτ.]**, **[8 δευτ.]** ή **[Μεγ.Διάρκεια]** σε **[Διάρκ. προβολής]** (54).
- Αυτό το χαρακτηριστικό δεν είναι διαθέσιμο κατά τη διάρκεια της συνεχούς λήψης σε κατάσταση (38).
- Αυτό το χαρακτηριστικό δεν είναι διαθέσιμο κατά την κατάσταση συνεχούς λήψης (42).

Απενεργοποίηση Αυτόματης Περιστροφής

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Συνήθως, η αυτόματη σταθερότητα διατηρεί σταθερές τις ταινίες. Για να ακυρώσετε αυτή τη λειτουργία, επιλέξτε **[Απενε.]**.



- Πατήστε το πλήκτρο **[MENU]**, επιλέξτε **[Αυτ οριζοντ]** στην καρτέλα 4 και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο (29).
- Επιλέξτε **[Απενε.]** (29).



- Όταν ξεκινήσει η εγγραφή, η περιοχή προβολής μικραίνει και τα αντικείμενα μεγεθύνονται (52).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Αλλαγή Ρυθμίσεων των Ρυθμίσεων IS

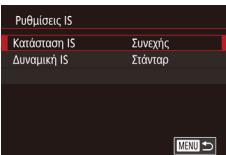
Απενεργοποίηση σταθεροποίησης εικόνας

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Όταν η μηχανή παραμένει ακίνητη (όπως κατά τη χρήση τριπόδου), πρέπει να ρυθμίσετε την σταθεροποίηση εικόνας σε [Off] για να το απενεργοποιήσετε.

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ρυθμίσεις IS] στην καρτέλα [CAM] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [④] (§29).



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Αγγίζτε [Κατάσταση IS] και κατόπιν επιλέξτε μια επιλογή (§29).

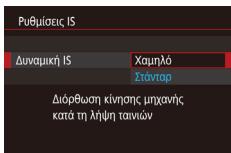
Συνεχής	Η βέλτιστη σταθεροποίηση εικόνας για τις συνθήκες λήψης εφαρμόζεται αυτόματα (Εξυπνο IS) (§38).
Off	Απενεργοποιεί τη σταθεροποίηση εικόνας.

Εγγραφή Ταινιών με τα Θέματα στο ίδιο Μέγεθος πριν από τη Λήψη

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Κανονικά, όταν ξεκινήσει η εγγραφή ταινίας, η περιοχή προβολής εικόνας αλλάζει και τα αντικείμενα μεγεθύνονται για να επιτραπεί η σταθερότητα εικόνας και η διόρθωση μεγάλης αστάθειας μηχανής.

Για την εγγραφή ταινιών με θέματα στο ίδιο μέγεθος με αυτό που φαίνεται πριν από τη λήψη, μπορείτε να μειώσετε τη σταθεροποίηση εικόνας και να ακυρώσετε το Αυτόματο επίτευδο.



- Ρυθμίστε την επιλογή [Aut] ή [Άπενε.] σε [Άπενε.] με τον τρόπο που περιγράφεται σε "Απενεργοποίηση Αυτόματης Περιστροφής" (§51).
- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη "Απενεργοποίηση σταθεροποίησης εικόνας" (§52) για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Ρυθμίσεις IS].
- Επιλέξτε [Δυναμική IS] και κατόπιν επιλέξτε [Χαμηλό] (§29).



- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε το στοιχείο [Κατάσταση IS] σε [Off], έτσι ώστε τα θέματα να καταγράφονται στο ίδιο μέγεθος με αυτό που εμφανίζεται πριν από τη λήψη.
- Οι ρυθμίσεις της λειτουργίας [Δυναμική IS] δεν εφαρμόζονται όταν η ρύθμιση [Κατάσταση IS] οριστεί σε [Off] (§52).
- Μόνο η επιλογή [Στάνταρ] είναι διαθέσιμη όταν η ποιότητα ταινίας είναι [VGA 29.97P] (NTSC) ή [VGA 25.00P] (PAL).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Προσαρμογή Χειρισμού Μηχανής

Προσαρμόστε τις λειτουργίες λήψης στην καρτέλα [CAM] του μενού με την παρακάτω διαδικασία.

Για οδηγίες σχετικά με τις λειτουργίες του μενού, ανατρέξτε στην ενότητα "Χρήση της Οθόνης Μενού" (29).

Αποτροπή ενεργοποίησης βοηθητικής δέσμης AF

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τη λυχνία η οποία ανάβει συνήθως για υποβοήθηση της εστίασης όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.



- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Δέσμη AF] στην καρτέλα [CAM 3] και κατόπιν επιλέξτε [Off].
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [On].

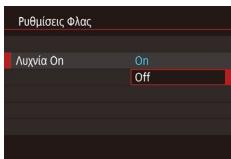
Αποτροπή Ανάμματος Λυχνίας On

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τη λυχνία, η οποία ανάβει για τη μείωση του φαινομένου των "κόκκινων ματιών", όταν χρησιμοποιείτε το φλας στις λήψεις με συνθήκες χαμηλού φωτισμού.

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Ρυθμίσεις Φλας].

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ρυθμίσεις Φλας] στην καρτέλα [CAM 5] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε [Λυχνία On] και κατόπιν επιλέξτε [Off].
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [On].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



■ Αλλαγή του Τρόπου Εμφάνισης των Εικόνων Μετά τη Λήψη

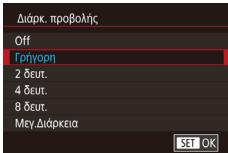
► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να αλλάξετε τη διάρκεια προβολής των εικόνων και το είδος των πληροφοριών που εμφανίζονται αμέσως μετά τις λήψεις.

Αλλαγή του Χρόνου Εμφάνισης των Εικόνων μετά τη Λήψη

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Εξέταση εικόνας μετά τη λήψη].

- Πατήστε το πλήκτρο **[MENU]**, επιλέξτε [Εξέταση εικόνας μετά τη λήψη] στην καρτέλα **[CAM1]** και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο **[SET]**.



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

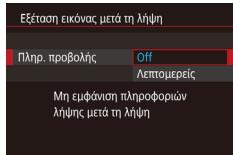
- Επιλέξτε [Διάρκ. προβολής] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή επιλογή.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [Γρήγορη].

Γρήγορη	Εμφάνιση εικόνων μόνο έως ότου μπορέσετε να πραγματοποιήσετε εκ νέου λήψη.
2 δευτ., 4 δευτ., 8 δευτ.	Οι εικόνες εμφανίζονται σύμφωνα με τον καθορισμένο χρόνο. Μπορείτε να τραβήξετε μία δεύτερη λήψη πατώντας ξανά το κουμπί του κλείστρου έως το μέσον της διαδρομής του, ακόμη και όταν στην οθόνη εξακολουθεί να εμφανίζεται η λήψη σας.
Μέγιστη Διάρκεια	Οι εικόνες εμφανίζονται έως ότου πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
Off	Οι εικόνες δεν εμφανίζονται μετά τη λήψη.

Αλλαγή της Οθόνης που Εμφανίζεται μετά τη Λήψη

Αλλάξτε τον τρόπο προβολής των εικόνων μετά από τη λήψη με την παρακάτω διαδικασία.

1 Ρυθμίστε την επιλογή [Διάρκ. προβολής] σε [2 δευτ.], [4 δευτ.], [8 δευτ.] ή [Μεγ. Διάρκεια] (54).



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε [Πληρ. προβολής] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή επιλογή.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [Off].

Off	Εμφανίζει μόνο την εικόνα.
Λεπτομερείς	Εμφανίζει τις πληροφορίες λήψης (189).



- Όταν η επιλογή [Διάρκ. προβολής] (54) έχει ρυθμιστεί σε [Off] ή σε [Γρήγορη], η επιλογή [Πληρ. προβολής] έχει ρυθμιστεί σε [Off] και δεν μπορεί να αλλάξει.
- Πατώντας το πλήκτρο **[INFO]** ενώ εμφανίζεται μια εικόνα μετά τη λήψη, μπορείτε να αλλάξετε τις πληροφορίες προβολής. Σημειώστε ότι οι ρυθμίσεις της επιλογής [Πληρ. προβολής] δεν αλλάζουν.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Φωτογραφήστε διάφορες σκηνές με μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα και καταγράψτε βελτιωμένες λήψεις χρησιμοποιώντας μοναδικά εφέ εικόνας ή ειδικές λειτουργίες



Αυτόματη Εφαρμογή Εφέ (Δημιουργική Λήψη)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

■ Απόλαυση Διαφόρων Εικόνων από Κάθε Λήψη

Η μηχανή καθορίζει το θέμα και τις συνθήκες λήψης, εφαρμόζοντας αυτόματα ειδικά εφέ και συνθέτοντας εκ νέου τη λήψη για να δώσει έμφαση στο θέμα. Καταγράφονται έξι στατικές εικόνες για κάθε λήψη. Μπορείτε να καταγράψετε πολλαπλές στατικές εικόνες με εφέ χρησιμοποιώντας ρυθμίσεις που καθορίζονται από τη μηχανή.



1 Επιλέξτε την κατάσταση [□].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση [□].

2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του. Καθώς τραγματοποιείτε λήψη, ο ήχος κλείστρου θα αναπαράγεται τρεις φορές.
- Μετά από την προβολή έξι εικόνων διαδοχικά, θα εμφανίζονται ταυτόχρονα για περίπου δύο δευτερόλεπτα.
- Για να συνεχίσουν να εμφανίζονται οι εικόνες έως ότου πατήσετε πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον ή πατήσετε το πλήκτρο [**MENU**], πατήστε το πλήκτρο [**⑥**] ενώ εμφανίζονται οι εικόνες. Μπορείτε να επιλέξετε μια εικόνα για προβολή πλήρους οθόνης αγγίζοντας την εικόνα και κατόπιν πατώντας το πλήκτρο [**⑥**].
- Για να επιστρέψετε στην αρχική οθόνη, πατήστε το πλήκτρο [**MENU**].



Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Η λήψη θα διαρκέσει αρκετή ώρα ενώ το φλας λειτουργεί, ώστόσο κρατάτε τη μηχανή σταθερή έως ότου ο ήχος κλείστρου ακουστεί τρεις φορές.
- Οι έξι εικόνες επεξεργάζονται υπό τη μορφή ομάδας (110).
- Η ταυτόχρονη προβολή των έξι εικόνων όπως πειριγράφεται στο βήμα 2 είναι διαθέσιμη μόνο λίγο μετά τη λήψη.

Επιλογή Εφέ

Μπορείτε να επιλέξετε εφέ για τις εικόνες που έχουν ληφθεί στην κατάσταση [1].



- Αφού επιλέξετε την κατάσταση [1], περιστρέψτε το δακτύλιο [1] για να επιλέξετε το εφέ.

Αυτόμ.	Όλα τα εφέ
Ρετρό	Οι εικόνες μοιάζουν σε παλιές φωτογραφίες
Μονόχρωμη	Οι εικόνες αναπαράγονται μονόχρωμες
Ειδικό	Έντονες, ξεχωριστές εικόνες
Φυσικό	'Ατονες, φυσικές εικόνες

Εγγραφή Ταινιών με Πλειάδα Εφέ

Επιτρέψτε στη μηχανή να καθορίσει τα θέματα και τις συνθήκες λήψης κατά την εγγραφή ταινιών και τα φίλτρα και τα εφέ όπως αναπαραγωγή σε αργή ή γρήγορη κίνηση θα προστεθούν αυτόματα. Όταν καταγράψετε λίγες ταινίες, έως και τέσσερις συνδυάζονται για τη δημιουργία ταινίας Δημιουργικής Λήψης 15 – 25 δευτερόλεπτων. Σημειώστε ότι δεν καταγράφεται ήχος σε αυτή την κατάσταση.

1 Επιλέξτε την κατάσταση [1].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση [1].

2 Καταγράψτε την πρώτη ταινία.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας. Η εγγραφή ζεκίνει και μεμφανίζεται μια γραμμή που επισημαίνει το χρόνο που έχει παρέλθει.
- Η εγγραφή σταματάει αυτόματα σε 3 – 6 δευτερόλεπτα.



3 Καταγράψτε τη δεύτερη από τις τέσσερις ταινίες.

- Επαναλάβετε το βήμα 2 τρεις φορές για να καταγράψετε τέσσερις ταινίες.



- Ακόμα και αν δεν καταγράψετε τέσσερις ταινίες μια ημέρα, θα αποθηκευτεί μια ταινία Δημιουργικής Λήψης ως ξεχωριστό αρχείο όταν αλλάζει η ημερομηνία.



- Τα εφέ εφαρμόζονται διαρκώς σε ταινίες 1 – 4, μπορείτε όμως να αλλάξετε το εφέ σε κάθε ταινία (56).
- Υπάρχει δυνατότητα επεξεργασίας μεμονωμένων κεφαλαίων (126).

Αναπαραγωγή Ταινίας Δημιουργικής Λήψης

Μπορείτε να επιλέξετε και να αναπαράγετε ταινίες Δημιουργικής Λήψης που έχουν καταγραφεί σε κατάσταση [1] (106).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



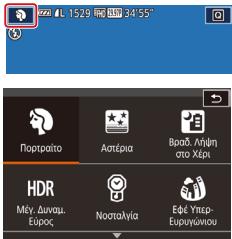
Ειδικές Σκηνές

Επιλέξτε μια κατάσταση, η οποία να ταιριάζει με σκηνή λήψης και η μηχανή θα διαμορφώσει αυτόμata τις ρυθμίσεις για βέλτιστα αποτελέσματα.



1 Επιλέξτε την κατάσταση [SCN].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση [SCN].



2 Επιλέξτε μια κατάσταση λήψης.

- Αγγίξτε [] και κατόπιν αγγίξτε [▲][▼] ή σύρετε προς τα πάνω ή προς τα κάτω στην οθόνη για να επιλέξτε μια κατάσταση λήψης.
- Για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας, αγγίξτε το [OK].



3 Ξεκινήστε τη λήψη.

► Λήψη πορτραίτων (Πορτραίτο)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

- Καταγράψτε λήψεις ανθρώπων με πιο "απαλό" αποτέλεσμα.



► Φωτογράφηση νυχτερινών σκηνών χωρίς τη χρήση τριπόδου (Βραδυνή Λήψη στο Χέρι)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

- Υπέροχες λήψεις νυχτερινών σκηνών ή λήψεις νυχτερινών σκηνών πορτραίτων στο φόντο, χωρίς να χρειάζεται να κρατάτε εντελώς ακίνητη τη μηχανή (δηλαδή χωρίς να χρειάζεστε τρίποδο).

- Μια μεμονωμένη εικόνα, η οποία δημιουργείται με το συνδυασμό διαδοχικών λήψεων μειώνοντας την αστάθεια της μηχανής και το θόρυβο της εικόνας.



► Λήψη πυροτεχνημάτων (Πυροτεχνήματα)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

- Φωτογράφηση πυροτεχνημάτων με ζωηρά χρώματα.



- Τα αντικείμενα εμφανίζονται μεγαλύτερα σε κατάσταση [] σε σύγκριση με άλλες καταστάσεις.
- Στην κατάσταση [], η ποιότητα των εικόνων μπορεί να είναι μειωμένη εξαιτίας της αύξησης της ταχύτητας ISO () έτσι ώστε να ταιριάζει με τις συνθήκες λήψης.
- Καθώς η μηχανή φωτογραφίζει συνεχώς στην κατάσταση [], θα πρέπει να τη διατηρείτε σταθερή κατά τη λήψη.
- Στην κατάσταση [] η υπερβολική αστάθεια της μηχανής ή συγκεκριμένες συνθήκες λήψης μπορεί να μην σας επιτρέψουν να επιτύχετε τα επιτυμητά αποτελέσματα.
- Στην κατάσταση [], τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής. Στην περίπτωση αυτή, θα πρέπει να ορίσετε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] ().



- Όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο για νυχτερινές σκηνές, η λήψη σε κατάσταση [AUTO] αντί σε κατάσταση [] θα καταφέρει καλύτερα αποτελέσματα ().
- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε την κατάσταση λήψης αποκτώντας πρόσβαση σε MENU () ► καρτέλα [] ► [Κατ. Εγγραφής].
- Στην κατάσταση [], έστω και αν δεν εμφανίζονται πλαίσια εάν πατήσετε το κουμπί του κλειστρου μέχρι το μέσον, συνεχίζει να προσδιορίζεται η βέλτιστη εστίαση.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Εφαρμογή Ειδικών Εφέ

Προσθέστε διάφορα εφέ στις εικόνες κατά τη λήψη.



❷ Φωτογράφηση με ζωηρά χρώματα
(Πολύ Έντονα Χρώματα)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

- Λήψεις με πλούσια, ζωντανά χρώματα.



❸ Λήψη εικόνων με μορφή πόστερ
(Εφέ Πόστερ)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

- Λήψεις με εμφάνιση παλιάς αφίσας ή εικόνας.



- Στις καταστάσεις [❶] και [❷], τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε την κατάσταση λήψης αποκτώντας πρόσβαση σε MENU (❷29) ► καρτέλα [❷1] ► [Κατ. Εγγραφής].

Λήψη Σκηνών Υψηλής Αντίθεσης (Μεγάλο Δυναμικό Εύρος)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Η μηχανή καταγράφει τρεις διαδοχικές λήψεις με διαφορετικά επίπεδα φωτεινότητας κάθε φορά και συνδυάζει τις περιοχές με τη βέλτιστη φωτεινότητα για τη δημιουργία μίας εικόνας. Η κατάσταση αυτή μπορεί να μειώσει την υπερέκθεση των φωτεινών τόνων και την απώλεια των λεπτομερειών που έχουν την τάση να εμφανίζονται στις λήψεις με υψηλή αντίθεση.



1 Επιλέξτε [HDR].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα “Ειδικές Σκηνές” (❷57) και επιλέξτε [HDR].

2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Κρατήστε τη μηχανή σταθερή καθώς πραγματοποιείτε λήψη. Όταν πατήστε το κουμπί του κλειστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του, η μηχανή θα τραβήξει τρεις λήψεις και θα τις συνδύσει.



- Το υπερβολικό θάμπωμα μηχανής ή συγκεκριμένες συνθήκες λήψης μπορεί να μην σας επιτρέψουν να επιτύχετε τα επιθυμητά αποτελέσματα.



- Εάν η υπερβολική αστάθεια της μηχανής παρεμποδίζει τη λήψη, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή. Επιπλέον, μπορείτε να ορίσετε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο ή άλλα μέσα για να ασφαλίσετε τη μηχανή (❷52).
- Η κίνηση του θέματος θα προκαλέσει θάμπωμα των εικόνων.
- Θα υπάρχει κάποια καθυστέρηση πριν έχετε τη δυνατότητα να φωτογραφήσετε ξανά, καθώς η μηχανή επεξεργάζεται και συνδύάζει τις εικόνες.
- Το [HDR] μπορεί να εμφανιστεί όταν πατάτε το κουμπί του κλειστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του σε συνθήκες έντονου φωτισμού, υποδεικνύοντας την αυτόματη ρύθμιση με σκοπό την ιδανική φωτεινότητα εικόνας.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υψηλού Εύρους Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Προσθήκη Καλλιτεχνικών Εφέ



- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα “Ειδικές Σκηνές” (§57) και επιλέξτε [HDR].
- Περιστρέψτε το δακτύλιο [] για να επιλέξετε ένα εφέ.
- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

Φυσικό	Οι εικόνες είναι φυσικές και οργανικές.
Τέχνη-τυπικό	Οι εικόνες μοιάζουν με πίνακες, με άτονη αντίθεση.
Τέχνη-ζωηρό	Οι εικόνες μοιάζουν με απεικονίσεις με έντονα χρώματα.
Τέχνη-έντονο	Οι εικόνες μοιάζουν με ελαιοιστίπες, με έντονα περιγράμματα.
Τέχνη-ανάγλ	Οι εικόνες μοιάζουν με παλιές φωτογραφίες, με ανάγλυφα περιγράμματα και σκούρα ατμόσφαιρα.

Φωτογράφηση με Εφέ Ευρείας Γωνίας Φακού (Εφέ Ευρείας Γωνίας)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Αυτό το εφέ δημιουργεί εικόνες με χρώματα που φαίνονται ξεθωριασμένα και εικόνες με “παλαιωμένη” εμφάνιση, όπως στις παλιές φωτογραφίες. Επιλέξτε μεταξύ των πέντε επιπλέοντων εφέ.

1 Επιλέξτε [].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα “Ειδικές Σκηνές” (§57) και επιλέξτε [].



2 Επιλέξτε το επίπεδο του εφέ.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο [] για να επιλέξετε ένα επίπεδο εφέ.
- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Ξεκινήστε τη λήψη.



- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.



- Τα χρώματα θα φαίνονται ξεθωριασμένα στην οθόνη λήψης, αλλά το εφέ “παλαιωσης” των εικόνων δεν είναι εμφανές. Εξετάστε την εικόνα στην Κατάσταση αναπαραγωγής για δείτε το εφέ (§103).
- Το εφέ “παλαιωσης” των εικόνων δεν εμφανίζεται στις ταινίες.

Φωτογράφηση με Εφέ Ευρείας Γωνίας Φακού (Εφέ Ευρείας Γωνίας)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Φωτογραφήστε με το εφέ παραμόρφωσης ενός ευρυγώνιου φακού.

1 Επιλέξτε [].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα “Ειδικές Σκηνές” (§57) και επιλέξτε [].



2 Επιλέξτε το επίπεδο του εφέ.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο [] για να επιλέξετε ένα επίπεδο εφέ.
- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Ξεκινήστε τη λήψη.



- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tν, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Λήψη Εικόνων με Εμφάνιση Μοντέλου Μινιατούρας (Εφέ Μινιατούρας)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Δημιουργεί το εφέ ενός μοντέλου μινιατούρας, θαμπτώνοντας τις περιοχές της εικόνας επάνω και κάτω από την περιοχή που επιλέγετε. Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε ταινίες που μοιάζουν με σκηνές σε μοντέλα μινιατούρας, επιλέγοντας την ταχύτητα προβολής πριν από την εγγραφή της ταινίας. Οι άνθρωποι και τα αντικείμενα στη σκηνή θα κινούνται με γρήγορη ταχύτητα κατά την προβολή. Σημειώστε ότι δεν καταγράφεται ήχος.

1 Επιλέξτε [].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα “Ειδικές Σκηνές” (57) και επιλέξτε [].
- Εμφανίζεται ένα λευκό πλαίσιο, υποδεικνύοντας την περιοχή εικόνας στην οποία δεν θα εφαρμοστεί θάμπωμα.



2 Επιλέξτε την περιοχή που θέλετε να διατηρήσετε εστιασμένη.

- Πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Μετακινήστε το μοχλό ζουμ για να αλλάξετε το μέγεθος πλαισίου και αγγίξτε την οθόνη ή σύρετε το λευκό πλαίσιο προς τα πάνω ή προς τα κάτω για να μετακινήσετε.



3 Για τις ταινίες, επιλέξτε την ταχύτητα προβολής.

- Στην οθόνη στο βήμα 2, περιστρέψτε το δακτύλιο [] για να επιλέξετε την ταχύτητα.

4 Επιστρέψτε στην οθόνη λήψης και τραβήξτε τη φωτογραφία.

- Πατήστε το πλήκτρο [INFO] για να επιστρέψετε στην οθόνη λήψης και κατόπιν τραβήξτε τη φωτογραφία.

Ταχύτητας και Χρόνος Προβολής – Κατά Προσέγγιση (για Κλιπ Διάρκειας Ενός Λεπτού)

Ταχύτητα	Χρόνος Προβολής/Αναπαραγωγής
5x	Περίπου 12 δευτ.
10x	Περίπου 6 δευτ.
20x	Περίπου 3 δευτ.

Η αναπαραγωγή των ταινιών πραγματοποιείται σε ταχύτητα 30 καρε/δευτ.



- Η λειτουργία του ζουμ δεν είναι διαθέσιμη κατά τη λήψη ταινιών. Πριν ξεκινήσετε τη λήψη, θα πρέπει να καθορίσετε το ζουμ.
- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.



- Για να αλλάξετε τον προσανατολισμό του πλαισίου σε κατακόρυφο, πατήστε τα πλήκτρα [] στο βήμα 2. Αγγίξτε την οθόνη για να μετακινήσετε το πλαισίο. Για να επαναφέρετε το πλαισίο σε οριζόντιο προσανατολισμό, πατήστε τα πλήκτρα [].
- Εάν κρατήσετε τη μηχανή κατακόρυφα, ο προσανατολισμός του πλαισίου θα αλλάξει.
- Η ποιότητα της εικόνας για τις ταινίες είναι [] για τις αναλογίες [:] και [:] για τις αναλογίες [:] (47). Αυτές οι ρυθμίσεις ποιοτήτας δεν μπορούν να αλλάξουν.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Λήψη με Εφέ Κάμερας Παιχνιδιού (Εφέ Κάμερας Παιχνιδιού)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Αυτό το εφέ επιπρέπει τη δημιουργία εικόνων με εμφάνιση που παρομοιάζει με τις λήψεις μιας μηχανής παλαιότερης τεχνολογίας μέσω του βινιετάρισματος (εικόνες με σκοτεινότερος, θαμπωμένες γωνίες) και της συνολικής αλλαγής των χρωμάτων.

1 Επιλέξτε [].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα “Ειδικές Σκηνές” (57) και επιλέξτε [].



2 Επιλέξτε έναν τόνο χρώματος.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο [] για να επιλέξετε ένα τόνο χρώματος.
- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Ξεκινήστε τη λήψη.

Τυπικό	Λήψεις με εμφάνιση εικόνων παιδικής μηχανής.
Θερμό	Εικόνες με θερμότερο τόνο από τη ρύθμιση [Τυπικό].
Ψυχρό	Εικόνες με ψυχρότερο τόνο από τη ρύθμιση [Τυπικό].



- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.

Αντικείμενα που ξεχωρίζουν (Αποεστίαση φόντου)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να καταγράψετε θέματα έτσι ώστε να ξεχωρίζουν από το φόντο. Λαμβάνονται δύο διαδοχικές εικόνες με ρυθμίσεις που έχουν βελτιστοποιηθεί για αποεστίαση φόντου. Το φόντο αποεστιάζεται μέσω εφέ φακού και επεξεργασίας εικόνας που εξαρτάται από το θέμα και τη σκηνή.

1 Επιλέξτε [].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα “Ειδικές Σκηνές” (57) και επιλέξτε [].



2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Κρατήστε τη μηχανή σταθερή καθώς πραγματοποιείτε λήψη. Λαμβάνονται δύο διαδοχικές εικόνες κατά το πάτημα του κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- Ένα εικονίδιο που αναβοσβήνει [] υποδεικνύει ότι οι εικόνες δεν μπορούν να υποβληθούν σε επεξεργασία.



- Το υπερβολικό θάμπωμα μηχανής ή συγκεκριμένες συνθήκες λήψης μπορεί να μην σας επιτρέψουν να επιτύχετε τα επιθυμητά αποτελέσματα.



- Για τα καλύτερα αποτελέσματα με την αποεστίαση φόντου, προσπαθήστε να πραγματοποιήσετε λήψη κοντά στο αντικείμενο και διασφαλίστε επαρκή απόσταση μεταξύ του αντικείμενου και του φόντου.
- Μετά από τη λήψη εικόνων ίσως χρειαστεί κάποιος χρόνος πριν να έχετε τη δυνατότητα να φωτογραφήσετε ξανά.
- Για να ρυθμίσετε το επίπεδο του εφέ, περιστρέψτε το δακτύλιο [].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Λήψη με Εφέ Ελαφρού Φλουταρίσματος

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Αυτή η λειτουργία σας επιτρέπει να φωτογραφίζετε εικόνες που παρομοιάζουν με αυτές που επιτυχάνονται εάν είχατε συνδέσει ένα φίλτρο ελαφρού φλουταρίσματος στη μηχανή. Μπορείτε να προσαρμόσετε το επίπεδο του εφέ σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας.

1 Επιλέξτε [].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα “Ειδικές Σκηνές” (57) και επιλέξτε [].



2 Επιλέξτε το επίπεδο του εφέ.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο [] για να επιλέξετε ένα επίπεδο εφέ.
- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Ξεκινήστε τη λήψη.



- Τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.

Μονόχρωμη Λήψη

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Φωτογραφήστε εικόνες σε ασπρόμαυρο, σέπια ή μπλε και λευκό χρώμα.

1 Επιλέξτε [].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα “Ειδικές Σκηνές” (57) και επιλέξτε [].



2 Επιλέξτε έναν τόνο χρώματος.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο [] για να επιλέξετε ένα τόνο χρώματος.
- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Ξεκινήστε τη λήψη.

A/M	Ασπρόμαυρες λήψεις.
Σέπια	Λήψεις με τόνο σέπια.
Μπλε	Λήψεις με μπλε και λευκό χρώμα.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Ειδικές Καταστάσεις για Άλλους Σκοπούς

Λήψη Έναστρων Ουρανών (Αστέρια)

Φωτογράφιση Ανθρώπων μπροστά από Έναστρους Ουρανούς (Λήψη με αστέρια)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Πραγματοποιήστε όμορφες λήψεις ανθρώπων μπροστά από έναστρους ουρανούς. Αφού αρχικά ενεργοποιήστε το φλας για να πραγματοποιήσετε λήψη απόμου, η μηχανή εκτελεί δύο λήψεις χωρίς φλας. Οι τρεις εικόνες συνδυάζονται σε μία εικόνα και υποβάλλονται σε επεξεργασία έτσι ώστε τα αστέρια να φαίνονται πιο έντονα.

Για λεπτομέρειες σχετικά με την εμβέλεια του φλας, ανατρέξτε στην ενότητα "Μηχανή" (☞204).



1 Επιλέξτε [INFO].

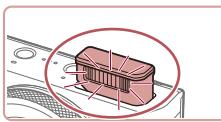
- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές" (☞57), επιλέξτε [INFO] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Αγγίζετε [INFO] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Το ζουμ ρυθμίζεται στη μέγιστη ρύθμιση ευρείας γωνίας και δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.

2 Σηκώστε το φλας.

- Μετακινήστε το διακόπτη [FL].

3 Ασφαλίστε τη μηχανή.

- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.



4 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το πλήκτρο του κλείστρου. Το φλας ενεργοποιείται καθώς η μηχανή πραγματοποιεί την πρώτη λήψη.
- Οι λήψεις δύο και τρία πραγματοποιούνται χωρίς να ενεργοποιηθεί το φλας.

5 Κρατήστε το θέμα σας ακίνητο έως ότου η λυχνία αρχίσει να αναβοσβήνει.

- Τα θέματα πρέπει να παραμένουν ακίνητα έως ότου η λυχνία αναβοσβήσει τρεις φορές μετά την τρίτη λήψη, χρόνος που μπορεί να ανέρχεται σε έως και δύο δευτερόλεπτα.
- Όλες οι λήψεις συνδυάζονται για να δημιουργήσουν μία εικόνα.



- Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, οι εικόνες ίσως να μην έχουν την αναμενόμενη εμφάνιση.
- Για καλύτερες λήψεις, πείτε στο θέμα σας να σταθεί μακριά από το φωτισμό όπως είναι οι λάμπες του δρόμου και βεβαιωθείτε ότι το φλας έχει ανυψωθεί.
- Θα υπάρξει κάποια καθυστέρηση πριν έχετε τη δυνατότητα να φωτογραφήσετε ξανά, καθώς η μηχανή επεξεργάζεται τις εικόνες.
- Προς αποφυγή θαμπών εικόνων, βεβαιωθείτε ότι το θέμα που φωτογραφίζετε στα βήματα 4 – 5 παραμένει ακίνητο.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Καταστάση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Για πιο εύκολη εμφάνιση, δοκιμάστε να επιλέξετε MENU ► καρτέλα [F2] ► [Νυχτ. οθόνη] ► [Οη] (161) πριν από τη λήψη.
- Για να προσαρμόσετε τη φωτεινότητα θέματος, προσπαθήστε να αλλάξετε τη διόρθωση έκθεσης με φλας (88).
- Για να προσαρμόσετε τη φωτεινότητα φόντου, προσπαθήστε να αλλάξετε τη διόρθωση έκθεσης (74). Οστόσο, οι εικόνες ενδέχεται να μην μοιάζουν με το αναμενόμενο κάτω από συγκεκριμένες συνθήκες λήψης και το άτομο θα πρέπει να παραμείνει ακίνητο στα βήματα 4 – 5 για περίπου έως και 15 δευτερόλεπτα.
- Για τη φωτογράφιση περισσότερων αστεριών και πιο φωτεινού φωτισμού από τα αστέρια, επιλέξτε MENU (29) ► καρτέλα [6] ► [Ρυθμ. πορτ/ου με αστέρια] ► [Ευρύνεια αστερ.] ► [Έντονη]. Οστόσο, οι εικόνες ενδέχεται να μην μοιάζουν με το αναμενόμενο κάτω από συγκεκριμένες συνθήκες λήψης και το άτομο θα πρέπει να παραμείνει ακίνητο στα βήματα 4 – 5 για περίπου έως και 8 δευτερόλεπτα.
- Για να μοιάζουν τα αστέρια πιο φωτεινά, επιλέξτε MENU (29) ► καρτέλα [6] ► [Έμφαση αστερ.] ► [Ευκρινή]. Για να δώσετε έμφαση στα φωτεινά αστέρια σε έναστρο ουρανό, επιλέξτε [Έμφαση αστερ.] σε [Απαλά]. Αυτή η ρύθμιση μπορεί να δημιουργήσει εκτιληκτικές λήψεις μεγεθύνοντας τα φωτεινά αστέρια και αποεστιάζοντας τα πιο θαμπά αστέρια. Για να απενεργοποιήσετε την επεξεργασία φωτισμού αστεριών, επιλέξτε [Off].

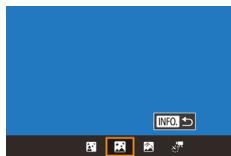


- Μπορείτε επίσης να επιλέξτε την κατάσταση λήψης αγγίζοντας [★] στα βήματα 1 – 2 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές" (57), αγγίζοντας [INFO] για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης, αγγίζοντας [★] και κατόπιν αγγίζοντας την ίδια επιλογή ή [SET].

Νυχτερινές λήψεις κάτω από έναστρους ουρανούς (Έναστρο τοπίο)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Πραγματοποιήστε εντυπωσιακές λήψης έναστρων ουρανών σε νυχτερινές λήψεις. Το φως των αστεριών στην εικόνα ενισχύεται αυτόματα και έτσι οι έναστροι ουρανού φαντάζουν πανέμορφοι.



1 Επιλέξτε [INFO].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές" (57), επιλέξτε [★] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Αγγίξτε [★] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [★].
- Το ζουμ ρυθμίζεται στη μέγιστη ρύθμιση ευρείας γωνίας και δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.

2 Ασφαλίστε τη μηχανή.

- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής.



3 Ξεκινήστε τη λήψη.



- Θα υπάρχει κάποια καθυστέρηση πριν έχετε τη δυνατότητα να φωτογραφήσετε ξανά, καθώς η μηχανή επεξεργάζεται τις εικόνες.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Για πιο εύκολη εμφάνιση, δοκιμάστε να επιλέξετε MENU ▶ καρτέλα [¶2] ▶ [Νυχτ. οθόνη] ▶ [On] (§161) πριν από τη λήψη.
- Για να μοιάζουν τα αστέρια πιο φωτεινά, επιλέξτε MENU (§29) ▶ καρτέλα [¶5] ▶ [Εμφαση αστέρ.] ▶ [Ευκρινή]. Για να δώσετε έμφαση στα φωτεινά αστέρια σε έναστρο ουρανό, επιλέξτε [Εμφαση αστέρ.] σε [Απαλά]. Αυτή η ρύθμιση μπορεί να δημιουργήσει εκπληκτικές λήψεις μεγεθύνοντας τα φωτεινά αστέρια και αποεστιάζοντας τα πιο θαμπά αστέρια. Για να απενεργοποιήσετε την επεξεργασία φωτισμού αστεριών, επιλέξτε [Off].
- Προσπαθήστε να αλλάξετε σε Κατάσταση Χειροκίνητης Εστίασης (§81) για να καταφέρετε να προσδιορίσετε με μεγαλύτερη ακρίβεια την εστιακή θέση πριν από τη λήψη.



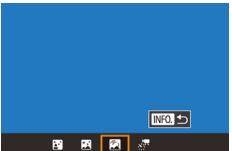
- Μπορείτε επίσης να επιλέξτε την κατάσταση λήψης αγγίζοντας [INFO] στα βήματα 1 – 2 στην ενότητα “Ειδικές Σκηνές” (§57), αγγίζοντας [INFO] για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης, αγγίζοντας [INFO] και κατόπιν αγγίζοντας την ίδια επιλογή ή [SET].

Λήψη Ιχνών αστεριών (Ιχνη αστεριών)

► Στατικές Εικόνες

► Ταινίες

Οι γραμμές που δημιουργούνται από την κίνηση των αστεριών στον ουρανό καταγράφονται υπό τη μορφή μίας εικόνας. Αφού καθορίσετε την ταχύτητα κλείστρου και τον αριθμό λήψεων, η μηχανή πραγματοποιεί συνεχείς λήψεις. Μια διαδικασία λήψης μπορεί να διαρκέσει για δύο περίπου ώρες. Ελέγχετε προκαταβολικά το επίπεδο της μπαταρίας.



1 Επιλέξτε [INFO].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα “Ειδικές Σκηνές” (§57), επιλέξτε [INFO] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Αγγίξτε [INFO] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Το ζουμ ρυθμίζεται στη μέγιστη ρύθμιση ευρείας γωνίας και δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.



2 Καθορίστε τη διάρκεια της διαδικασίας λήψης.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο [INFO] για να επιλέξετε τη διάρκεια λήψης.

3 Ασφαλίστε τη μηχανή.

- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.

4 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του. Το μήνυμα [Μηχανή απασχολημένη] εμφανίζεται για σύντομο χρονικό διάστημα και η λήψη ξεκινάει.
- Μην παρενοχλείτε τη μηχανή κατά τη διάρκεια της λήψης.
- Για να ακυρώσετε τη λήψη, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του εκ νέου. Σημείωση: Η ακύρωση μπορεί να διαρκέσει έως και 30 δευτερόλεπτα.



- Εάν εξαντληθεί η ισχύς της μπαταρίας της μηχανής, η λήψη θα σταματήσει και θα αποθηκεύεται μια σύνθετη εικόνα που έχει δημιουργηθεί από τις εικόνες που έχουν ληφθεί έως το συγκεκριμένο χρονικό σημείο.
- Θα utάρεξε κάποια καθυστέρηση πριν έχετε τη δυνατότητα να φωτογραφήσετε ξανά, καθώς η μηχανή επεξεργάζεται τις εικόνες.



- Για πιο εύκολη εμφάνιση, δοκιμάστε να επιλέξετε MENU ▶ καρτέλα [¶2] ▶ [Νυχτ. οθόνη] ▶ [On] (§161) πριν από τη λήψη.
- Προσπαθήστε να αλλάξετε σε Κατάσταση Χειροκίνητης Εστίασης (§81) για να καταφέρετε να προσδιορίσετε με μεγαλύτερη ακρίβεια την εστιακή θέση πριν από τη λήψη.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tν, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



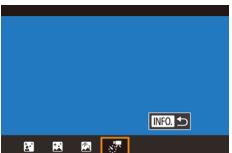


- Μπορείτε επίσης να επιλέξτε την κατάσταση λήψης αγγίζοντας [INFO] στα βήματα 1 – 2 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές" (57), αγγίζοντας [INFO] για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης, αγγίζοντας [INFO] και κατόπιν αγγίζοντας την ίδια επιλογή ή [SET].

Λήψη ταινιών με κίνηση αστεριών (Ταινία time-lapse αστεριών)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Καταγράφοντας μια time-lapse movie που συνδυάζει εικόνες που έχουν ληφθεί ανά τακτά χρονικά διαστήματα, μπορείτε να δημιουργήσετε ταινίες με αστέρια που κινούνται γρήγορα. Μπορείτε να ρυθμίσετε το διάστημα λήψης και τη διάρκεια εγγραφής σύμφωνα με τις ανάγκες σας. Έχετε κατά νου ότι η εκάστοτε διαδικασία λήψης διαρκεί μεγάλο χρονικό διάστημα και προϋποθέτει πολλές λήψεις. Ελέγχετε τη στάθμη της μπαταρίας και το χώρο στην κάρτα μνήμης προκαταβολικά.



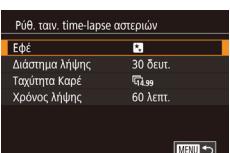
1 Επιλέξτε [INFO].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 στην ενότητα "Ειδικές Σκηνές" (57), επιλέξτε [INFO] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Αγγίξτε [INFO] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Το ζουμ ρυθμίζεται στη μέγιστη ρύθμιση ευρείας γωνίας και δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.



2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις ταινίας.

- Αγγίξτε το [INFO].
- Αγγίξτε ένα στοιχείο και κατόπιν επιλέξτε μια επιλογή.



3 Ασφαλίστε τη μηχανή.

- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.

4 Ελέγχετε τη φωτεινότητα.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε μία στατική εικόνα.
- Επιστρέψτε σε Κατάσταση αναπαραγωγής (103) και ελέγχετε τη φωτεινότητα της εικόνας.
- Για να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα, περιστρέψτε το δακτύλιο [INFO] στην οθόνη λήψης και αλλάξτε το επίπεδο έκθεσης. Ελέγχετε πάλι τη φωτεινότητα πραγματοποιώντας μία ακόμα λήψη.

5 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας. Το μήνυμα [Μηχανή απασχολημένη] εμφανίζεται για σύντομο χρονικό διάστημα και η λήψη ξεκινάει.
- Μην παρενοχλείτε τη μηχανή κατά τη διάρκεια της λήψης.
- Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά το πλήκτρο ταινίας. Σημείωση: Η ακύρωση μπορεί να διαρκέσει έως και 30 δευτερόλεπτα.
- Η μηχανή λειτουργεί σε Λειτουργία Eco (161) κατά τη διάρκεια της λήψης.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Στοιχείο	Επιλογές	Λεπτομέρειες
Εφέ		Επιλέξτε τα εφέ ταινίας, όπως είναι τα ίχνη αστεριών.
Διάστημα λήψης	15 δευτ., 30 δευτ., 1 λεπτό	Επιλέξτε το διάστημα μεταξύ της εκάστοτε λήψης.
Ταχύτητα Καρέ	14.99, 29.97 (NTSC) 12.50, 25.00 (PAL)	Επιλέξτε το ρυθμό καρέ ταινίας.
Χρόνος λήψης	60 λεπτά, 90 λεπτά, 120 λεπτά, Απεριόριστα	Επιλέξτε τη διάρκεια της διαδικασίας λήψης. Για εγγραφή έως τη στιγμή εξάντλησης της μπαταρίας, επιλέξτε [Απεριόριστα].

Εκτιμώμενος χρόνος αναπαραγωγής βάσει διαστήματος λήψης και ρυθμού καρέ (για διαδικασία λήψης μίας ώρας)

Διάστημα μεταξύ λήψεων	Ταχύτητα Καρέ		Χρόνος Προβολής/Αναπαραγωγής
	NTSC	PAL	
15 δευτ.	14.99	12.50	16 δευτ.
15 δευτ.	29.97	25.00	8 δευτ.
30 δευτ.	14.99	12.50	8 δευτ.
30 δευτ.	29.97	25.00	4 δευτ.
1 λεπτό	14.99	12.50	4 δευτ.
1 λεπτό	29.97	25.00	2 δευτ.



- Θα υπάρξει κάποια καθυστέρηση πριν έχετε τη δυνατότητα να φωτογραφήσετε ξανά, καθώς η μηχανή επεξεργάζεται τις εικόνες.
- Εάν εξαντληθεί η ισχύς της μπαταρίας της μηχανής ή δεν υπάρχει χώρος στην κάρτα μνήμης, η λήψη θα σταματήσει και θα αποθηκεύτει μια ταινία που έχει δημιουργηθεί από τις εικόνες που έχουν αποθηκευτεί έως το συγκεκριμένο χρονικό σημείο.
- Το διάστημα λήψης διάρκειας [1 λεπτ.] δεν είναι διαθέσιμο με αυτά τα εφέ: ή .



- Ο ήχος δεν καταγράφεται.
- Για πιο έγκολη εμφάνιση, δοκιμάστε να επιλέξετε MENU ► καρτέλα [2] ► [Νυχτ. οθόνη] ► [Όπι] (161) πριν από τη λήψη.
- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη του βήματος 2 επιλέγοντας MENU (29) ► καρτέλα [5] ► [Ρύθ. ταιν. time-lapse αστεριών].
- Για να αποθηκεύσετε όλες τις λήψεις που έχουν πραγματοποιηθεί πριν από τη δημιουργία της ταινίας επιλέξτε MENU (29) ► καρτέλα [6] ► [Αποθ. εικ.] ► [Όπι]. Έχετε κατά νου ότι αυτές οι μεμονωμένες εικόνες αντιμετωπίζονται ως μία ομάδα και κατά τη διάρκεια προβολής/αναπαραγωγής εμφανίζεται μόνο η πρώτη εικόνα. Το εικονίδιο [] που εμφανίζεται στην επάνω αριστερή πλευρά της οθόνης αποδεικνύει ότι η εικόνα αποτελεί μέρος μιας ομάδας. Εάν διαγράψετε μια εικόνα που ανήκει σε ομάδα (115), θα διαγραφούν επίσης όλες οι υπόλοιπες εικόνες της ομάδας. Θα πρέπει να είστε προσεκτικοί κατά τη διαγραφή εικόνων.
- Προσπαθήστε να αλλάξετε σε Κατάσταση Χειροκίνητης Εστίασης (81) για να καταφέρετε να προσδιορίσετε με μεγαλύτερη ακρίβεια την εστιακή θέση πριν από τη λήψη.
- Ακόμα και αν ορίσετε [Απεριόριστα] σε [Χρόνος λήψης] στο βήμα 2 και χρησιμοποιήσετε Κιτ Τροφοδοτικού ΑC (πωλείται μεμονωμένα, 168), η λήψη θα σταματήσει μετά από περίπου 8 ώρες το αργότερο.



- Μπορείτε επίσης να επιλέξτε την κατάσταση λήψης αγγίζοντας στα βήματα 1 – 2 στην ενότητα “Ειδικές Σκηνές” (57), αγγίζοντας για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης, αγγίζοντας και κατόπιν αγγίζοντας την ίδια επιλογή ή .

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tν, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

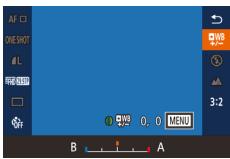
Ευρετήριο



Ρύθμιση Χρωμάτων

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Είναι δυνατή η χειροκίνητη ρύθμιση των χρωμάτων σε κατάσταση [■].



1 Επιλέξτε μια κατάσταση λήψης.

- Επιλέξτε [■] (63), [■] (64), [■] (65) ή [■] (66).

2 Επιλέξτε ρύθμιση χρώματος.

- Πατήστε το πλήκτρο [■] και κατόπιν επιλέξτε [■] στο μενού (28).

3 Προσαρμόστε τη ρύθμιση.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο [■] για να προσαρμόσετε το επίπεδο διόρθωσης για τα B και A και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [■].
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [■/■].



- Η θέση B αντιπροσωπεύει το μπλε και η θέση A το κίτρινο.
- Οι τόνοι δέρματος παραμένουν ίδιοι όταν ρυθμίζετε χρώματα στην κατάσταση [■].
- Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στις ρυθμίσεις για προχωρημένους πατώντας το πλήκτρο [MENU] ενώ εμφανίζεται η οθόνη στο βήμα 2 (78).



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε το επίπεδο διόρθωσης αγγίζοντας ή σύροντας τη γραμμή στο βήμα 2.

Ρύθμιση της Εστίασης

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Ρυθμίζει αυτόματα την εστίαση για να είναι κατάλληλη για έναστρους ουρανούς.

1 Επιλέξτε μια κατάσταση λήψης.

- Επιλέξτε [■] (64), [■] (65) ή [■] (66).



2 Ασφαλίστε τη μηχανή.

- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.

3 Πλαισιώστε τα αστέρια που επιθυμείτε να φωτογραφήσετε.

- Αγγίξτε [■] και κατόπιν αγγίξτε [Βελτ.Εστίασης].
- Ανατρέξτε τη μηχανή έτσι ώστε τα αστέρια που επιθυμείτε να φωτογραφήσετε να βρίσκονται εντός του εμφανιζόμενου πλαισίου.

4 Ρυθμίστε την εστίαση.

- Πατήστε το πλήκτρο [■]. Εμφανίζεται [Ρύθμιση εστίασης αστεριών] και ξεκινάει η ρύθμιση.
- Η ρύθμιση μπορεί να διαρκέσει έως και 30 δευτερόλεπτα. Μην μετακινείτε τη μηχανή έως ότου εμφανιστεί η ένδειξη [Ολοκλήρωση ρύθμισης].
- Πατήστε το πλήκτρο [■].

5 Ξεκινήστε τη λήψη (64, 65, 66).



- Η θέση εστίασης δεν μπορεί να ρυθμιστεί κάτω από τις παρακάτω συνθήκες. Εάν ναι, δοκιμάστε εκ νέου από το βήμα 3.
 - Υπάρχει μια έντονη πηγή φωτός
 - Αεροπλάνα ή άλλες πηγές φωτός ή σύννεφα υπάρχουν στον ουρανό



- Αν η ρύθμιση αποτύχει, η εστίαση επιστρέφει στην αρχική θέση.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

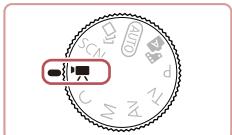
Ευρετήριο



Εγγραφή Ταινιών Διάφορων Τύπων

Εγγραφή Ταινιών σε Κατάσταση [■]

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες



2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις ώστε να ταιριάζουν με τον τύπο της ταινίας (☞190).

3 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας.
- Για να διακόψετε την εγγραφή της ταινίας, πατήστε ξανά το πλήκτρο ταινίας.



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε την κατάσταση λήψης αποκτώντας πρόσβαση σε MENU (☞29) ► καρτέλα [CAM1] ► [Κατ. Εγγραφής].



- Η εστίαση μπορεί να ρυθμιστεί κατά τη διάρκεια της εγγραφής αγγίζοντας [AF] (για μεταγωγή σε [MF]) και κατόπιν αγγίζοντας [▲][▼].

Κλείδωμα ή Αλλαγή Φωτεινότητας της Εικόνας πριν την Εγγραφή

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Έχετε τη δυνατότητα να κλειδώνετε την έκθεση ή να την αλλάζετε σε βήματα 1/3 στοπ και εύρος από -3 έως +3 στοπ πριν ή κατά την διάρκεια της εγγραφής.



1 Κλειδώστε την έκθεση.

- Αγγίζετε το [★] για να κλειδώσετε την έκθεση.
- Για να ξεκλειδώσετε την έκθεση, πατήστε ξανά το [★].

2 Προσαρμόστε την έκθεση.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο [■] για να προσαρμόσετε την έκθεση, ενώ παρακολουθείτε την οθόνη.

3 Ξεκινήστε τη λήψη (☞69).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλήκι Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Απενεργοποίηση κλείστρο αυτόματο αργό

► Στατικές Εικόνες

► Ταινίες

Η επιλογή κλείστρο αυτόματο αργό μπορεί να απενεργοποιηθεί εάν η κίνηση στις ταινίες είναι δυνατή. Ωστόσο, σε χαμηλό φωτισμό, οι ταινίες μπορεί να φαίνονται σκοτεινές.



- Το κλείστρο αυτόματο αργά ισχύει μόνο σε ταινίες [**£FHD 59.94P**] (με NTSC) ή [**£FHD 50.00P**] (με PAL).

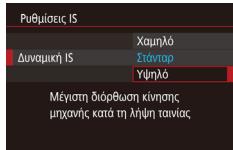
- Πατήστε το πλήκτρο **[MENU]**, επιλέξτε [Αυτόματο αργό κλείστρο] στην καρτέλα [7] και κατόπιν πατήστε [A-SLOW OFF] (29).
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [A-SLOW ON].

Διόρθωση μεγάλης αστάθειας μηχανής

► Στατικές Εικόνες

► Ταινίες

Αντιδράστε σε μεγάλη αστάθεια μηχανής, όπως κατά την εγγραφή ενώ υπάρχει κίνηση. Το τμήμα των εικόνων που εμφανίζεται αλλάζει περισσότερο για [Στάνταρ] και τα θέματα μεγεθύνονται ακόμα περισσότερο.



- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων σε "Εγγραφή Ταινιών με τα Θέματα στο ίδιο Μέγεθος πριν από τη Λήψη" (52) για να επιλέξετε [Υψηλό].



- Οι ρυθμίσεις της λειτουργίας [Δυναμική IS] δεν εφαρμόζονται όταν η ρύθμιση [Κατάσταση IS] ορίστε σε [Off].
- Μόνο η επιλογή [Στάνταρ] είναι διαθέσιμη όταν η ποιότητα ταινίας είναι [**£VG 29.97P**] (NTSC) ή [**£VG 25.00P**] (PAL).

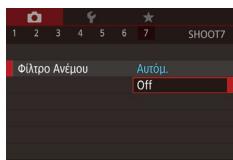
Ρυθμίσεις Ήχου

► Στατικές Εικόνες

► Ταινίες

Απενεργοποίηση Φίλτρου Ανέμου

Ο θόρυβος που δημιουργείται από το δυνατό αέρα μπορεί να μειωθεί. Ωστόσο, η εγγραφή μπορεί να ακούγεται αφύσικη εάν χρησιμοποιήσετε αυτή την επιλογή όταν δεν υπάρχει άνεμος. Σε αυτή την περίπτωση, μπορείτε να απενεργοποιήσετε το φίλτρο του αέρα.



- Πατήστε το πλήκτρο **[MENU]**, επιλέξτε [Φίλτρο Ανέμου] στην καρτέλα [7] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET] (29).
- Επιλέξτε [Off] (29).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Χρήση Εξασθένησης

Η εξασθένηση μπορεί να μειώσει την παραμόρφωση του ήχου σε θορυβώδες περιβάλλον. Ωστόσο, σε ήσυχο περιβάλλον, μειώνει την ένταση του ήχου εγγραφής.



- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Εξασθένηση] στην καρτέλα [LCD] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET] (§ 29).
- Επιλέξτε μια επιλογή που επιθυμείτε (§ 29).

Εγγραφή Σύντομων Κλιπ

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Εφαρμόστε εφέ αναπαραγωγής σε μικρά κλιπ λίγων δευτερολέπτων, όπως γρήγορη κίνηση, αργή κίνηση ή επανάληψη. Τα κλιπ που εγγράφηκαν σε αυτή την κατάσταση μπορεί να συμπεριληφθούν σε άλμπουμ Story Highlights (§ 127).

1 Επιλέξτε την κατάσταση [■].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση [■].
- Αγγίξτε [■] και κατόπιν επιλέξτε [■].
- Για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας, αγγίξτε το [OK].
- Οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές της εικόνας που δεν θα καταγραφούν.



2 Καθορίστε το χρόνο λήψης και το εφέ αναπαραγωγής.

- Πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Περιστρέψτε το δακτύλιο [■] για να ρυθμίσετε το χρόνο λήψης (4 – 6 δευτ.).

- Αφού η πατήσετε το πλήκτρο [INFO], ρυθμίστε το εφέ αναπαραγωγής (§ 71) στρέφοντας το δακτύλιο [■].

3 Ξεκινήστε τη λήψη (§ 69).

- Εμφανίζεται μια γραμμή που υποδεικνύει το χρόνο που έχει παρέλθει.

Εφέ προβολής/αναπαραγωγής

[▶] 2x	Προβολή/αναπαραγωγή σε γρήγορη ταχύτητα
[▶] 1x	Προβολή/αναπαραγωγή σε κανονική ταχύτητα
[▶] 1/2x	Προβολή/αναπαραγωγή σε αργή ταχύτητα
[◀]	Η κανονική προβολή/αναπαραγωγή με επανάληψη δύο δευτερολέπτων και αναπαραγωγή εκ νέου σε αργή κίνηση



- Ο ήχος δεν καταγράφεται σε αυτά τα κλιπ.
- Η ποιότητα ταινίας είναι [HD 29.97P] (για NTSC) ή [HD 25.00P] (για PAL) (§ 49) και δεν μπορεί να αλλάξει.
- Κατά τη διάρκεια της εγγραφής [■], μία ένδειξη που υποδεικνύει τα δύο τέλευτα δευτερόλεπτα, προστεθεί στη γραμμή που δείχνει το χρόνο που πέρασε.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Εγγραφή Ταινιών iFrame

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Εγγράψτε ταινίες που μπορείτε να επεξεργαστεί με λογισμικό ή συσκευές συμβατές με τη μορφή iFrame.



1 Επιλέξτε [].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση [].
- Αγγίξτε [] και κατόπιν επιλέξτε [].
- Για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας, αγγίξτε το [OK].
- Οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές της εικόνας που δεν θα καταγραφούν.

2 Ξεκινήστε τη λήψη ().



- Το iFrame είναι μια διαμόρφωση βίντεο, η οποία έχει δημιουργηθεί από την Apple Inc.
- Η ποιότητα ταινίας είναι [29.97P] (για NTSC) ή [25.00P] (για PAL) () και δεν μπορεί να αλλάξει.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

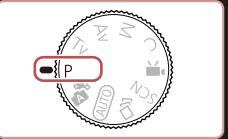
Παράρτημα

Ευρετήριο



Κατάσταση P

Λήψεις που ξεχωρίζουν, χρησιμοποιώντας το στυλ φωτογράφησης της προτίμησής σας



- Οι οδηγίες αυτού του κεφαλαίου αφορούν τη χρήση της μηχανής έχοντας τοποθετήσει τον επιλογέα κατάστασης στη θέση **[P]**.
- [P]: Πρόγραμμα AE, AE: Αυτόματη Έκθεση**
- Πριν χρησιμοποιήσετε μία από τις λειτουργίες που περιγράφονται σε αυτό το κεφάλαιο, ενώ η μηχανή βρίσκεται σε οποιαδήποτε κατάσταση εκτός της **[P]**, ελέγξτε εάν η λειτουργία είναι διαθέσιμη σε αυτές τις καταστάσεις (**190**).

Λήψη στην Κατάσταση Πρόγραμμα AE (Κατάσταση [P])

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να προσαρμόσετε διάφορες ρυθμίσεις λειτουργιών, ώστε να ταιριάζουν με το στυλ λήψης της προτίμησής σας.



1 Επιλέξτε την κατάσταση **[P]**.

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση **[P]**.

2 Προσαρμόστε τις επιθυμητές ρυθμίσεις (**74 – 91**) και πραγματοποιήστε τη λήψη.



- Εάν δεν είναι δυνατή η επίτευξη της βέλτιστης έκθεσης όταν πατήσετε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, η ταχύτητα κλείστρου και η τιμή διαφράγματος εμφανίζονται με πορτοκαλί χρώμα. Σε αυτή την περίπτωση, προσπαθήστε να ρυθμίσετε την ταχύτητα ISO (**75**) ή να ενεργοποιήσετε το φλας (εάν τα αντικείμενα είναι σκούρα, **87**), γεγονός που ενδέχεται να καταστήσει δυνατή τη βέλτιστη έκθεση.
- Μπορείτε επίσης να καταγράψετε ταινίες στην κατάσταση **[P]**, πατώντας το πλήκτρο ταινίας. Ωστόσο, κάποιες ρυθμίσεις μενού **[Q]** (**28**) και **MENU** (**29**) μπορεί να προσαρμοστούν αυτόματα για εγγραφή ταινίας.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Φωτεινότητα Εικόνας (Έκθεση)

Προσαρμογή φωτεινότητας εικόνας (Διόρθωση Έκθεσης)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Η τυπική έκθεση που καθορίζεται από τη μηχανή μπορεί να ρυθμιστεί σε βήματα 1/3 στοπ και εύρος από -3 έως +3.



- Ενώ παρακολουθείτε την οθόνη, περιστρέψτε το δακτύλιο [] για να προσαρμόσετε τη φωτεινότητα.

- ☞
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αγγίζοντας το εικονίδιο διόρθωσης έκθεσης στο κάτω μέρος της οθόνης λήψης και κατόπιν αγγίζοντας ή σύροντας τη γραμμή που εμφανίζεται ή αγγίζοντας [-][+].

Κλείδωμα Φωτεινότητας/Έκθεσης Εικόνας (Κλείδωμα AE)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να κλειδώστε την έκθεση ή να καθορίστε την εστίαση και την έκθεση ξεχωριστά, πριν από τη λήψη.



1 Κλειδώστε την έκθεση.

- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα της λήψης με κλειδωμένη έκθεση και αγγίξτε [].
- Στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη [] και η έκθεση κλειδώνει.
- Για να ξεκλειδώσετε το AE, αγγίξτε εκ νέου []. Το εικονίδιο [] δεν εμφανίζεται πλέον.

2 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και καταγράψτε τη φωτογραφία.



- ΑΕ: Αυτόματη Έκθεση
- Μετά το κλείδωμα της έκθεσης, μπορείτε να ρυθμίσετε τον συνδυασμό της ταχύτητας κλείστρου και της τιμής διαφράγματος περιστρέφοντας το δακτύλιο [] (Αλλαγή προγράμματος).

Αλλαγή της Μεθόδου Φωτομέτρησης

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Επιλέξτε τη μέθοδο φωτομέτρησης (τον τρόπο μέτρησης της φωτεινότητας) ώστε να ταιριάζει με τις συνθήκες λήψης, με την παρακάτω διαδικασία.



- Πατήστε το πλήκτρο [], επιλέξτε [] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (λ. 28).
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

Αποτίμηση	Για τυπικές συνθήκες λήψης, συμπεριλαμβανομένων των σκηνών όπου το θέμα φωτίζεται από πίσω. Προσαρμόζει αυτόματα την έκθεση ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.
M. O. ως προς Κέντρο	Προσδιορίζει τη μέση ένταση του φωτός σε όλη την περιοχή εικόνας, η οποία υπολογίζεται λαμβάνοντας κυρίως υπόψη τη φωτεινότητας της κεντρικής περιοχής.
Σημείου	Η φωτομέτρηση περιορίζεται μόνο εντός του πλαισίου [] (Πλαίσιο Σημείου AE). Μπορείτε επίσης να συνδέσετε το Πλαίσιο Σημείου AE με το πλαίσιο AF (λ. 75).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Σύνδεση του Πλαισίου του Σημείου AE με το Πλαίσιο AF

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

1 Ορίστε τη μέθοδο φωτομέτρησης σε [•].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στην ενότητα “Αλλαγή της Μεθόδου Φωτομέτρησης” (74) για να επιλέξετε [•].



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Σημείο AE] στην καρτέλα [•] και κατόπιν επιλέξτε [Σημείο AF] (29).
- Το πλαίσιο του Σημείου AE θα συνδεθεί με την κίνηση του πλαισίου AF (84).



- Η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη όταν η ρύθμιση [Μέθοδος AF] έχει ρυθμιστεί σε [Παρακολούθηση] (84).

Αλλαγή της Ταχύτητας ISO

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Ρυθμίστε την ταχύτητα ISO σε [AUTO] για αυτόματη ρύθμιση για προσαρμόγνη της κατάστασης λήψης και των συνθηκών. Διαφορετικά, ρυθμίστε μεγαλύτερη ταχύτητα ISO για μεγαλύτερη ευαισθησία ή μικρότερη τιμή για μικρότερη ευαισθησία.



- Αγγίξτε [ISO] και κατόπιν επιλέξτε την ταχύτητα ISO (ή αγγίξτε [◀][▶] ή περιστρέψτε το δακτύλιο []).
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.



- Για να προβάλετε την αυτόματα ρυθμιζόμενη ταχύτητα ISO, όταν έχετε ρυθμίσει την ταχύτητα ISO σε [AUTO], πατήστε το κουμί του κλείστρου μέχρι το μέσον.
- Αν και η επιλογή χαμηλότερης ταχύτητας ISO μπορεί να μειώσει τον φωτογραφικό κόκκο της εικόνας, ο κίνδυνος αστάθειας θέματος και της μηχανής ίσως να είναι μεγαλύτερος σε ορισμένες συνθήκες λήψης.
- Η υψηλότερη ταχύτητα κλείστρου που χρησιμοποιείται σε υψηλότερες ταχύτητες ISO μειώνει την αστάθεια θέματος και μηχανής και αυξάνει το εύρος φλας. Ωστόσο, η ποιότητα των εικόνων μπορεί να μειωθεί.
- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε την ταχύτητα ISO αποκτώντας πρόσβαση στο MENU (29) ▶ καρτέλα [] ▶ [Ταχύτητα ISO] ▶ [Ταχύτητα ISO].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



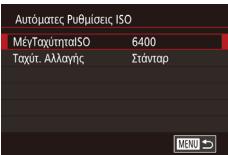
Ρύθμιση Αυτόματων Ρυθμίσεων ISO

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Η μεγιστη ταχύτητα ISO όταν η μηχανή έχει ρυθμιστεί στην κατάσταση [AUTO], μπορεί να καθοριστεί σε εύρους από [400] – [12800] και η ευαισθησία μπορεί να καθοριστεί σε τρία επίπεδα.

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ταχύτητα ISO] στην καρτέλα [CAMERA] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [INFO] (29).
- Επιλέξτε [Αυτόματες Ρυθμίσεις ISO] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [INFO].



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού που θέλετε να διαμορφώσετε και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (29).

Αλλαγή του Επιπέδου Μείωσης Θορύβου (NR υψηλ. ISO)

Μπορείτε να επιλέξετε μεταξύ 3 επιπέδων μείωσης θορύβου: [Στάνταρ], [Υψηλή], [Χαμηλό]. Η λειτουργία αυτή είναι ιδιαίτερα αποτελεσματική κατά τη λήψη με υψηλές ταχύτητες ISO.

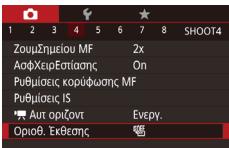


- Δεν είναι διαθέσιμη όταν οι εικόνες καταγράφονται σε μορφή RAW (90).

Αυτόματη Οριοθέτηση Έκθεσης (Λήψη Αυτόματης Οριοθέτησης Έκθεσης)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Η μηχανή καταγράφει τρεις διαδοχικές εικόνες με διαφορετικά επίπεδα έκθεσης (με τυπική έκθεση, με υπο-έκθεση και στη συνέχεια με υπερ-έκθεση) σε κάθε λήψη. Μπορείτε να προσαρμόσετε την ποσότητα της υπερ-έκθεσης και της υπο-έκθεσης (αναφορικά με την τυπική έκθεση) σε εύρους από –2 έως +2 στοιχ. σε βήματα 1/3 στοιχ.



1 Επιλέξτε [INFO].

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Οριοθ. Έκθεσης] στην καρτέλα [CAMERA] και κατόπιν επιλέξτε [INFO] (29).

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [INFO] και κατόπιν καθορίστε μια τιμή αγγίζοντας ή σύροντας τη γραμμή πάνω στην οθόνη ρύθμισης.



- Η λήψη Κατάστασης Αυτόματης Οριοθέτησης Έκθεσης είναι διαθέσιμη μόνο στην κατάσταση [INFO] (87).
- Η λειτουργία της συνεχούς λήψης (42) δεν είναι διαθέσιμη σε αυτή την κατάσταση.



- Εάν χρησιμοποιείται ήδη η διόρθωση έκθεσης (74), η τιμή που έχει καθοριστεί για τη λειτουργία αυτή λαμβάνεται υπόψη ως το επίπεδο τυπικής έκθεσης για την παρούσα λειτουργία.
- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην άσκηση ρυθμίσεων του βήματος 2 πατώντας το πλήκτρο [INFO] ενώ εμφανίζεται η οθόνη διόρθωσης έκθεσης (74).
- Η μηχανή καταγράφει τρεις λήψεις, ανεξάρτητα από την ποσότητα που έχει καθοριστεί στη ρύθμιση [INFO] (41).
- Στην κατάσταση [Ανήχ. Βλεφάρ.] (51), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη μόνο για την τελευταία λήψη.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Διόρθωση Δυναμικού Εύρους (Διόρθωση ΔΕ)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μειώστε της φωτεινές περιοχές εικόνες, οι οποίες διαφορετικά θα φαίνονταν ως υπερ-εκτεθειμένες με τον παρακάτω τρόπο.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Διόρθωση ΔΕ] στην καρτέλα [CAMERA] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET] (29).

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε μια επιλογή που επιθυμείτε (29).
- Εφόσον ρυθμιστεί, εμφανίζεται η επιλογή που επιλέξατε.

Επιλογές	Λεπτομέρειες	Διαθέσιμη Ταχύτητα ISO (75)
OFF	—	
AUTO	Αυτόματη ρύθμιση για την αποφυγή υπερ-εκτεθειμένων φωτεινών τόνων	[AUTO], [125] – [12800]
ON	Μειώστε τους υπερ-εκτεθειμένους φωτεινούς τόνους κατά περίπου 200% σε σχέση με το επίπεδο φωτεινότητας της λειτουργίας [OFF].	[AUTO], [250] – [6400]

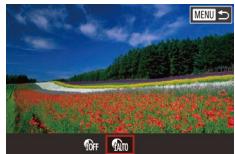


- Η ταχύτητα ISO (75) θα προσαρμοστεί σε μια ταχύτητα εντός του εύρους που υποστηρίζεται, σε περίπτωση που καθορίσετε μια τιμή εκτός του εύρους που υποστηρίζεται, το οποίο έχει επισημανθεί στην παρούσα φάση.

Διόρθωση σκιάς

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Αυτόματη διατήρηση λεπτομερειών εικόνας σε σκιά με τον παρακάτω τρόπο.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

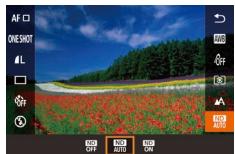
- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Διόρθωση σκιάς] στην καρτέλα [CAMERA] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET] (29).

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε την επιλογή [ON] (29).
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ενδείξη [ON].

Ρύθμιση αυτόματων ρυθμίσεων φίλτρου ND

Για ιδανική φωτεινότητα στις σκηνές που φωτογραφίζετε, το αυτόματο φίλτρο ND μειώνει την ένταση του φωτός στο 1/8 του πραγματικού επιπέδου σε ποσοστό που ισούται με τρία σταματήματα. Επιλέγοντας [ON] έχετε τη δυνατότητα να μειώσετε την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος.



- Πατήστε το πλήκτρο [SET], επιλέξτε [ON] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (28).

- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.



- Κατά την επιλογή του [ON], τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής. Στην περίπτωση αυτή, θα πρέπει να ορίσετε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] (52).



- ND: Ουδέτερη πυκνότητα

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Χρώματα Εικόνας

Λήψη Φυσικών Χρωμάτων (Ισορροπία Λευκού)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Η ρύθμιση της ισορροπίας λευκού (ISL - WB) σας επιτρέπει να δημιουργείτε εικόνες με πιο ρεαλιστικά χρώματα για τη σκηνή που φωτογραφίζετε.



- Πατήστε το πλήκτρο [INFO], επιλέξτε [INFO] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (28).
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

	Αυτόμ.	Καθορίζει αυτόματα την βέλτιστη ισορροπία λευκού, ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.
	Φως Ημέρας	Εξωτερικές λήψεις με καλές καιρικές συνθήκες.
	Σκιά	Για λήψεις στη σκιά.
	Συννεφιά	Για λήψη με συννεφιά ή κατά την ανατολή ή το σούρουπο.
	Λυχν. Πυράκτωσης	Για λήψη κάτω από συνηθισμένο φωτισμό πυράκτωσης.
	Λυχν. Φθορισμού	Για λήψη κάτω από λευκούς λαμπτήρες φθορισμού.
	Λυχν. ΦθορισμούΗ	Για λήψη κάτω από λαμπτήρες φθορισμού ημέρας.
	Φλας	Λήψη φωτογραφιών με φλας.
	Εξειδικευμένη	Για χειροκίνητο καθορισμό της εξειδικευμένης ισορροπίας λευκού (78).

Εξειδικευμένη Ισορροπία Λευκού

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Για να επιτύχετε χρώματα με ρεαλιστική εμφάνιση στις συνθήκες φωτισμού της λήψης σας, προσαρμόστε την ισορροπία λευκού ώστε να ταιριάζει με τη φωτεινή πηγή στο χώρο της φωτογράφησης. Ρυθμίστε την ισορροπία λευκού κάτω από την ίδια φωτεινή πηγή με αυτήν της λήψης σας.



- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στην ενότητα “Λήψη Φυσικών Χρωμάτων (Ισορροπία Λευκού)” (78) για να επιλέξετε [INFO] ή [WB].
- Στρέψτε τη μηχανή προς ένα απόλο θέμα, έτσι ώστε να καταλαμβάνει όλη τη σκηνή. Πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Μετά την αποθήκευση των δεδομένων ισορροπίας λευκού, η απόχρωση της οθόνης αλλάζει.



- Εάν αλλάξετε τις ρυθμίσεις της μηχανής μετά την αποθήκευση των δεδομένων ισορροπίας λευκού, τα χρώματα ενδέχεται να μην εμφανίζονται φυσικά.



- Μπορείτε επίσης να καταγράψετε τα δεδομένα ισορροπίας λευκού στην παραπάνω οθόνη αγγίζοντας [INFO].

Χειροκίνητη Διόρθωσης της Ισορροπίας Λευκού

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να διορθώσετε την ισορροπία λευκού. Η ρύθμιση αυτή παρέχει τα αποτελέσματα ενός φίλτρου μετατροπής της θερμοκρασίας ή διόρθωσης των χρωμάτων του εμπορίου.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στην ενότητα “Λήψη Φυσικών Χρωμάτων (Ισορροπία Λευκού)” (78) για να επιλέξετε [ΑΥΤΟ].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

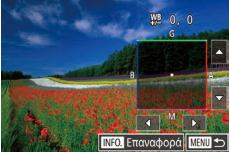
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Περιστρέψτε τον επιλογέα [INFO] για να ρυθμίσετε το επίπεδο διόρθωσης για τα χρώματα B και A.
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [WB].

2 Διαμορφώστε τις προηγμένες ρυθμίσεις.

- Για να διαμορφώσετε πιο προηγμένες ρυθμίσεις, πατήστε το πλήκτρο [MENU] και ρυθμίστε το επίπεδο διόρθωσης (έτει περιστρέφοντας τον διακύπελο [WB]) ή αγγίξτε ή σύρετε το πλαίσιο).
- Για να επαναφέρετε το επίπεδο της διόρθωσης, πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Πατήστε το πλήκτρο [INFO] για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.



- Η μηχανή θα διατηρήσει τα επίπεδα διόρθωσης της ισορροπίας λευκού ακόμη κι εάν επιλέξετε μια άλλη ρύθμιση ισορροπίας λευκού (ακολουθώντας τις διαδικασίες των βημάτων στη "Λήψη Φυσικών Χρωμάτων (Ισορροπία Λευκού)" (88)), αλλά τα επίπεδα διόρθωσης θα επανέλθουν στις αρχικές τους τιμές εάν αποθηκεύσετε εξειδικευμένα δεδομένα ισορροπίας λευκού.



- B: μπλε, A: κίτρινο, M: ματζέντα, G: πράσινο
- Ένα επίπεδο διόρθωσης των μπλε/κίτρινου ισοδυναμεί με περίπου 7 mired ενός φίλτρου μετατροπής θερμοκρασίας χρώματος. (Mired: Μονάδα θερμοκρασίας χρώματος που αντιπροσωπεύει την πικνότητα του φίλτρου μετατροπής της θερμοκρασίας χρώματος)
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση επιλέγοντας MENU (29) ▶ καρτέλα [INFO] 6 ▶ [Διόρθωση ΙΣΛ].



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε το επίπεδο διόρθωσης αγγίζοντας ή σύροντας τη γραμμή στο βήμα 1 ή το πλαίσιο στο βήμα 2.
- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη του βήματος 2 αγγίζοντας [MENU] στο βήμα 1.
- Στην οθόνη στο βήμα 2, μπορείτε να αγγίξετε [INFO] για να επαναφέρετε το αρχικό επίπεδο και να πατήσετε [INFO] για να επιστρέψετε στην οθόνη λήψης.

Αλλαγή των Τόνων Χρώματος της Εικόνας (Τα Χρώματά Mou)

► Στατικές Εικόνες

► Ταινίες

Αλλάξτε τους τόνους χρώματος της εικόνας σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας, μετατρέποντας τις εικόνες σε ασπρόμαυρες ή σε τόνους σέπια.



- Πατήστε το πλήκτρο [INFO], επιλέξτε [θέμα] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (28).

- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

OFF ΤαΧρώματάMouOff	—
Ay Ζωηρά Χρώματα	Αύξηση αντίθεσης και κορεσμού χρωμάτων, αυξάνοντας την οξυνση των εικόνων.
An Ουδέτ. Χρώματα	Μειώνει την αντίθεση και τον κορεσμό, για εικόνες με πιο ουδέτερα χρώματα.
Se Σέπια	Δημιουργία εικόνες με τόνους σέπια.
Bi A/M	Δημιουργία ασπρόμαυρες εικόνες.
Ar Θετικό Φιλμ	Συνδυάζει τα αποτελέσματα των εφε 'Εντονο Μπλε, 'Εντονο Πράσινο και 'Εντονο Κόκκινο για την παραγωγή έντονων χρωμάτων με φυσική εμφάνιση και εικόνων παρόμοιων με αυτές που προκύπτουν από ένα θετικό φιλμ.
Al Τόνοι Δέρματος: +	Φωτίζει τους τόνους δέρματος.
Ad Τόνοι Δέρματος: -	Σκουραίνει τους τόνους δέρματος.
Ab 'Εντονο Μπλε	Τονίζει τις αποχρώσεις του μπλε στις εικόνες. Προσφέρει πιο ζωντανή εμφάνιση σε θέματα με μπλε χρώμα όπως ο ουρανός ή ο ωκεανός.
Ag 'Εντονο Πράσινο	Τονίζει τις αποχρώσεις του πράσινου στις εικόνες. Προσφέρει πιο ζωντανή εμφάνιση σε θέματα με πράσινο χρώμα όπως βουνά ή φυλλώματα.
Ar 'Εντονο Κόκκινο	Τονίζει τις αποχρώσεις του κόκκινου στις εικόνες. Προσφέρει πιο ζωντανή εμφάνιση σε θέματα με κόκκινο χρώμα.
Ac Εξειδικευμ. Χρώμα	Ρυθμίστε την αντίθεση, την οξυνση, τον κορεσμό των χρωμάτων και άλλες ιδιότητες σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας (80).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tν, An, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Η ισορροπία λευκού (図78) δεν μπορεί να καθοριστεί στις καταστάσεις [A] ή [W].
- Στις καταστάσεις [A] και [W], μπορεί να αλλάξουν χρώματα εκτός του τόνου του δέρματος των ανθρώπων. Αυτές οι ρυθμίσεις μπορεί να μην αποφέρουν τα αναμένομενα αποτελέσματα με ορισμένους τόνους δέρματος.

Εξειδικευμένο Χρώμα

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Επιλέξτε την επιθυμητή στάθμη της αντίθεσης, της όξυνσης, του κορεσμού των χρωμάτων, των κόκκινων, πράσινων, μπλε τόνων, καθώς και των τόνων του δέρματος στις εικόνες σε εύρος τιμών από 1 – 5.

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Ακολουθήστε τα βήματα στη “Αλλαγή των Τόνων Χρώματος της Εικόνας (Τα Χρώματά Mou)” (図79) για να επιλέξετε [A] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [INFO].



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Αγγίξτε [◀][▶] για να επιλέξετε ένα στοιχείο και κατόπιν στρέψτε το δακτύλιο [●] για να καθορίσετε μια τιμή.
- Για ισχυρότερα/εντονότερα εφέ (ή σκουρότερους τόνους δέρματος), ρυθμίστε την τιμή προς τα δεξιά, ενώ για πιο αδύναμα/απαλότερα εφέ (ή πιο ανοιχτόχρωμους τόνους δέρματος), ρυθμίστε την τιμή προς τα αριστερά.
- Πατήστε το πλήκτρο [INFO] για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.

Εύρος Λήψης και Εστίαση

Φωτογράφηση σε Κοντινή Απόσταση (Κοντινή Λήψη)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Για να περιορίσετε την εστίαση σε θέματα σε κοντινή απόσταση, ρυθμίστε τη μηχανή στη θέση [W]. Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος της εστίασης, ανατρέξτε σε “Εύρος Λήψης” (図205).



- Πατήστε το πλήκτρο [W], επιλέξτε [A] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [W] (図28).
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [W].



- Εάν ανάψει το φλας, είναι πιθανό να παρουσιαστεί βινιετάρισμα.



- Για να αποφύγετε την αστάθεια της μηχανής, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο και φωτογραφήστε με τη μηχανή στη θέση [W] (図41).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Φωτογράφηση σε Κατάσταση Χειροκίνητης Εστίασης

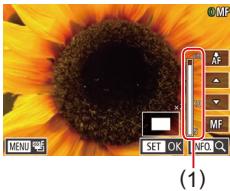
► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Χρησιμοποιήστε την χειροκίνητη εστίαση όταν δεν μπορείτε να εστιάσετε στην κατάσταση AF. Μπορείτε να καθορίσετε τη γενική θέση της εστίασης και κατόπιν να πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον, ώστε η μηχανή να καθορίσει τη βέλτιστη θέση εστίασης κοντά στη θέση που καθορίσατε. Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος της εστίασης, ανατρέξτε σε "Εύρος Λήψης" (☞205).



1 Επιλέξτε [MF].

- Αγγίζτε το [AF].
- Εμφανίζεται το [MF] και η ένδειξη MF.



2 Καθορίστε τη γενική θέση εστίασης.

- Με τη βοήθεια της ένδειξης MF στην οθόνη (1 η οποία εμφανίζει την απόσταση και τη θέση της εστίασης) και την περιοχή που εμφανίζεται σε μεγέθυνση, αγγίζτε [▲][▼] για να καθορίσετε τη γενική θέση της εστίασης και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK].
- Για να ρυθμίσετε τη μεγέθυνση, πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Κατά τη διάρκεια της μεγεθυσμένης προβολής, μπορείτε να μετακινήσετε το πλαίσιο εστίασης σύροντας πάνω στην οθόνη.

3 Ρυθμίστε λεπτομερώς την εστίαση.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου ή αγγίζτε [AF], ώστε να επιτρέψετε στη μηχανή να ρυθμίσει λεπτομερώς τη θέση εστίασης (Ασφαλείας εστίασης).
- Για να ακυρώσετε τη χειροκίνητη εστίαση, αγγίζτε [MF].



- Όταν εστιάζετε χειροκίνητα, η μέθοδος AF (☞83) καθορίζεται σε [1 σημείου AF] και το μέγεθος πλαισίου AF (☞84) καθορίζεται σε [Κανονικό] και οι συγκεκριμένες ρυθμίσεις δεν μπορούν να αλλάξουν.
- Η εστίαση είναι δυνατή κατά τη χρήση του ψηφιακού ζουμ (☞39) ή του ψηφιακού μετατροπέα τηλεφακού (☞83) ή όταν χρησιμοποιείτε μια τηλεόραση ως οθόνη (☞170), αλλά η εικόνα δεν θα εμφανίζεται σε μεγέθυνση.



- Για να εστιάσετε με μεγαλύτερη ακρίβεια, δοκιμάστε να τοποθετήσετε τη μηχανή σε τρίποδο για να την σταθεροποιήσετε.
- Μπορείτε να μεγεθύνετε ή να αποκρύψετε τη μεγεθυσμένη περιοχή προβολής ρυθμίζοντας το MENU (☞29) ► καρτέλα [CAMERA] ► ρυθμίσεις [Ζουμ Σημείου MF].
- Για να απενεργοποιήσετε την ρυθμισμένη ακρίβεια αυτόματης εστίασης, όταν το πλήκτρο κλείστρου έχει πιεστεί μέχρι το μέσον, επιλέξτε MENU (☞29) ► καρτέλα [CAMERA] ► [Ασφαλείας εστίασης] ► [Off].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

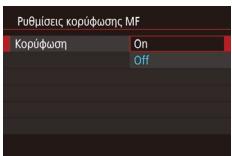
Ευρετήριο



Εύκολος εντοπισμός περιοχής εστίασης (Κορύφωση MF)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Τα περιγράμματα των θεμάτων, στα οποία πραγματοποιείται η εστίαση, εμφανίζονται χρωματιστά για να είναι ακόμα πιο εύκολη η χειροκίνητη εστίαση. Μπορείτε να ρυθμίσετε τα χρώματα και το επίπεδο ευαισθησίας της ανήνευσης περιγραμμάτων όπως απαίτεται.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ρυθμίσεις κορύφωσης MF] στην καρτέλα [CAM4], επιλέξτε [Κορύφωση] και κατόπιν επιλέξτε [Όη] (29).

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού που θέλετε να διαμορφώσετε και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (29).

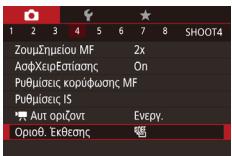


- Τα χρώματα που εμφανίζονται για την κορύφωση MF δεν καταγράφονται στις λήψεις σας.

Οριοθέτηση Εστίασης (ΟΡΘ-Εστίασης Κατάσταση)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Η μηχανή καταγράφει τρεις διαδοχικές εικόνες κάθε φορά που φωτογραφίζετε, με την πρώτη λήψη στο εύρος εστίασης που καθορίσατε χειροκίνητα, και τις υπόλοιπες λήψεις στο μεγαλύτερο και το μικρότερο εύρος εστίασης που καθορίζονται από τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις. Η απόσταση από το σημείο εστίασης που καθορίζετε μπορεί να οριστεί σε τρία επίπεδα.



1 Επιλέξτε [ORT].

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Οριθ. Έκθεσης] στην καρτέλα [CAM4] και κατόπιν επιλέξτε [ORT] (29).



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [INFO] και κατόπιν καθορίστε μια τιμή αγγίζοντας ή σύροντας τη γραμμή πάνω στην οθόνη ρύθμισης.



- Η λειτουργία Οριθέτησης εστίασης είναι διαθέσιμη μόνο στην κατάσταση (8) (87).
- Η λειτουργία της συνεχούς λήψης (42) δεν είναι διαθέσιμη σε αυτή την κατάσταση.



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων στο βήμα 2 πατώντας το πλήκτρο [MENU] στο βήμα 2 της ενότητας "Φωτογράφηση σε κατάσταση Χειροκίνητης Εστίασης" (81).
- Η μηχανή καταγράφει τρεις λήψεις, ανεξάρτητα από την ποσότητα που έχει καθοριστεί στη ρύθμιση (8) (41).
- Στην κατάσταση [Ανίχν. Βλεφάρ.] (51), η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη μόνο για την τελευταία λήψη.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αγγίζοντας ή σύροντας τη γραμμή στην οθόνη στο βήμα 2 για να καθορίσετε μια τιμή και κατόπιν αγγίζοντας [MENU].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

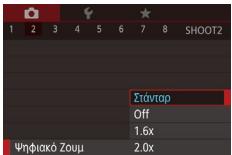
Ευρετήριο



Ψηφιακός Μετατροπέας Τηλεφακού

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Η εστιακή απόσταση του φακού μπορεί να αυξηθεί κατά περίπου 1,6x ή 2,0x. Αυτό μπορεί να μειώσει την αστάθεια της μηχανής, καθώς η ταχύτητα του κλείστρου είναι υψηλότερη από ότι στην περίπτωση χρήσης του ζουμ (συμπεριλαμβανομένου του ψηφιακού ζουμ) με τον ίδιο συντελεστή μεγέθυνσης.



- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ψηφιακό Ζουμ] στην καρτέλα [2] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (29).
- Η εικόνα εμφανίζεται μεγεθυμένη, ενώ στην οθόνη εμφανίζεται ο συντελεστής ζουμ.



- Η ταχύτητα κλείστρου ενδέχεται να είναι αντίστοιχη όταν μετακινείτε το μηχανισμό του ζουμ πλήρως προς την ένδειξη [■] για τη μέγιστη ρύθμιση τηλεφακού, καθώς και κατά τη χρήση του ζουμ για τη μεγέθυνση του θέματος στο ίδιο μέγεθος ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Ζουμ σε Απομακρυσμένα Θέματα (Ψηφιακό Ζουμ)" (39).

Επιλογή Μεθόδου AF

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Αλλάξτε την κατάσταση αυτόματης εστίασης (AF) για να την προσαρμόσετε στις συνθήκες λήψης.



- Πατήστε το πλήκτρο [], επιλέξτε [AF] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (28).



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αποκτώντας πρόσβαση στο MENU (29) ► καρτέλα [3] ► [Μέθοδος AF].

AF 1 σημείου

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Η μηχανή εστιάζει χρησιμοποιώντας μονό πλαίσιο AF. Αποτελεσματικό για αξιόπιστη εστίαση. Μπορείτε επίσης να μετακινήσετε το πλαίσιο αγγίζοντας την οθόνη (86).



- Εάν η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, εμφανίζεται ένα κίτρινο πλαίσιο AF με το σύμβολο [!].



- Για να συνθέσετε λήψεις, στις οποίες τα θέματα έχουν τοποθετηθεί στην άκρη ή σε μία γωνία, αρχικά στρέψτε τη μηχανή για τη λήψη του θέματος μέσα σε ένα πλαίσιο AF και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του. Ενώ συνεχίζετε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, συνθέστε εκ νέου τη λήψη, σύμφωνα με τις επιθυμίες σας, και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής (Κλείσωμα εστίασης).
- Η θέση πλαισίου AF μεγεθύνεται κατά το πάτημα του κουμπιού του κλείστρου μέχρι το μέσον και ενώ η επιλογή [Ζουμ Σημείου AF] (50) έχει ρυθμιστεί σε [On].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Μετακίνηση και Αλλαγή Μεγέθους των Πλαισίων AF (1 σημείου AF)

► Στατικές Εικόνες ▶ Ταινίες

Όταν θέλετε να αλλάξετε τη θέση ή το μέγεθος του πλαισίου AF, ορίστε τη μέθοδο AF σε [1 σημείου].



1 Μετακινήστε το πλαίσιο AF.

- Αγγίξτε την οθόνη. Ένα πλαίσιο AF εμφανίζεται σε πορτοκαλί όπαν έχετε αγγίξει το (AF Αφρίζ).
- Για να επαναφέρετε το πλαίσιο AF στην αρχική του θέση στο κέντρο, πατήστε το πλήκτρο [MENU].

2 Άλλάξτε το μέγεθος του πλαισίου AF.

- Για να μειώσετε το μέγεθος του πλαισίου AF, περιστρέψτε τον δακτύλιο []. Περιστρέψτε τον ξανά για να το επαναφέρετε στο αρχικό του μέγεθος.

3 Ολοκληρώστε τη διαδικασία ρύθμισης.

- Πατήστε το πλήκτρο [INFO].



- Τα πλαίσια AF εμφανίζονται σε κανονικό μέγεθος κατά τη χρήση του ψηφιακού ζουμ (39) ή του ψηφιακού μετατροπέα τηλεφακού (83), καθώς και στην κατάσταση Χειροκίνητης Εστίασης (81).



- Μπορείτε επίσης να συνδέσετε το Πλαίσιο Σημείου AE με το πλαίσιο AF (75).
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε το μέγεθος του πλαισίου AF πατώντας το πλήκτρο [MENU] και επιλέγοντας τη ρύθμιση [Μέγ. ΠλαισίουAF] στην καρτέλα (29).



- Στην οθόνη στο βήμα 2, μπορείτε επίσης να μετακινήσετε το πλαίσιο AF αγγίζοντας την οθόνη, να επαναφέρετε το πλαίσιο AF στην αρχική θέση αγγίζοντας [MENU] ή να εγκαταλείψετε τη ρύθμιση αγγίζοντας [INFO].

►+Παρακολούθηση

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

- Ανιχνεύει τα πρόσωπα των ανθρώπων και κατόπιν καθορίζει την εστίαση, την έκθεση (μόνο στην κατάσταση φωτομέτρησης με αποτίμηση) και την ισορροπία λευκού (μόνο για την κατάσταση []).
- Αφού στρέψετε τη μηχανή προς το θέμα, γύρω από το πρόσωπο του απόμου το οποίο καθορίζεται από τη μηχανή ως κύριο θέμα εμφανίζεται ένα λευκό πλαίσιο, ενώ γύρω από τα άλλα πρόσωπα που ανιχνεύονται εμφανίζονται έως δύο γκρι πλαίσια.
- Όταν η μηχανή ανιχνεύει κίνηση, τα πλαίσια ακολουθούν τα κινούμενα θέματα, εντός συγκεκριμένου εύρους.
- Αφού πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον, γύρω από τα εστιασμένα πρόσωπα εμφανίζονται έως εννέα πράσινα πλαίσια.



- Εάν δεν ανιχνευτούν πρόσωπα ή όταν εμφανίζονται μόνο γκρι κάρδα (χωρίς λευκό κάρδο), πατώντας το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του θα εμφανιστούν πράσινα πλαίσια στις περιοχές που έχει γίνει εστίαση. Σημειώστε ότι ο μέγιστος αριθμός κάρδων εξαρτάται από τη ρύθμιση της αναλογίας (47).
 - Εάν δεν ανιχνευτούν πρόσωπα στη λειτουργία Servo AF (85), το πλαίσιο AF εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
 - Παραδείγματα προσώπων που δεν μπορούν να ανιχνευτούν:
 - Απομακρυσμένα ή πολύ κοντινά θέματα
 - Σκούρα ή φωτεινά θέματα
 - Πρόσωπα σε προφίλ ή υπό γωνία ή των οποίων ένα μέρος τους είναι κρυμμένο
 - Η μηχανή μπορεί να εκπιμήσει εσφαλμένα σαν πρόσωπα άλλα αντικείμενα, εκτός ανθρώπων.
 - Εάν η μηχανή δεν μπορεί να εστίασε όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, δεν εμφανίζονται πλαίσια AF.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Λήψη με τη Λειτουργία Servo AF

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Αυτή η κατάσταση σάς βοηθά ώστε να αποφύγετε τη δυνατότητα λήψης θεμάτων σε κίνηση, καθώς η μηχανή συνεχίζει να εστιάζει στο θέμα και να ρυθμίζει τη φωτεινότητα ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [ΜΙΑ ΛΗΨΗ] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [SERVO].

2 Εστίαση.

- Η εστίαση και η έκθεση διατηρούνται στο σημείο όπου εμφανίζεται το μπλε πλαίσιο AF ενώ πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.



- Η εστίαση μπορεί να μην είναι δυνατή σε ορισμένες συνθήκες λήψης.
- Σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, η λειτουργία Servo AF μπορεί να μην ενεργοποιηθεί (τα πλαίσια AF δεν αλλάζουν σε μπλε χρώμα) όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Στην περίπτωση αυτή, η εστίαση και η έκθεση καθορίζονται σύμφωνα με την καθορισμένη μέθοδο AF.
- Η συνεχής λήψη (42) είναι πιο αργή σε κατάσταση Servo AF.
- Εάν δεν είναι δυνατή η επίτευξη της βέλτιστης έκθεσης, η ταχύτητα κλείστρου και η τιμή διαφράγματος εμφανίζονται σε πορτοκαλί χρώμα. Ελευθερώστε το κουμπί του κλείστρου και κατόπιν πατήστε το ξανά μέχρι το μέσον.
- Η λήψη με κλειδώμα AF δεν είναι διαθέσιμη.
- Η ρύθμιση [ΖουμΔυμέιουAF] στην καρτέλα [43] (29) δεν είναι διαθέσιμη.
- Η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη κατά τη χρήση του χρονομέτρου (40).
- Η χρήση του χρονομέτρου (40) θα περιορίσει την κατάσταση AF σε [ΜΙΑ ΛΗΨΗ].



- Για να ρυθμίζει η μηχανή την εστίαση κατά τη συνεχή λήψη (42), καθορίστε Servo AF με την επιλογή [Μέθοδος AF] σε [1 σημείου AF].
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αποκτώντας πρόσβαση στο MENU (29) ► καρτέλα [43] ► [Λειτουργία AF].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

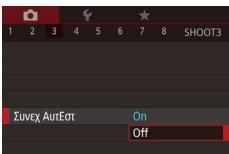
Παράρτημα

Ευρετήριο

Αλλαγή της Ρύθμισης Εστίασης

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να αλλάξετε την προεπιλεγμένη λειτουργία της συνεχούς εστίασης της μηχανής στα θέματα προς τα οποία είναι στραμμένη, ακόμη όταν το κουμπί του κλείστρου δεν είναι πατημένο. Αντί γι' αυτό, μπορείτε να περιορίσετε τη μηχανή ώστε να εστιάζει μόνο τη χρονική στιγμή στην οποία πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.



- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Συνεχ Αυτεστ] στην καρτέλα [43] και κατόπιν επιλέξτε [Off] (29).

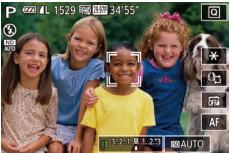
On	Βοηθά στην αποφυγή των χαμένων φωτογραφικών ευκαιριών, καθώς η μηχανή εστιάζει συνεχώς στα θέματα ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον.
Off	Επιτρέπει τη διατήρηση της ζωής της μπαταρίας, καθώς η μηχανή δεν εστιάζει συνεχώς.



Επιλογή ενός Ατόμου για Εστίαση (Επιλογή Προσώπου)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να φωτογραφήσετε αφού επιλέξετε το πρόσωπο ενός συγκεκριμένου ανθρώπου για να εστίασετε.



- 1 Ορίστε τη μέθοδο AF σε [Ł+Παρακολούθηση] (83).**
- 2 Αποθηκεύστε τη λειτουργία [Ł] στο πλήκτρο ταινίας (99).**
- 3 Επιλέξτε την κατάσταση Επιλογή Προσώπου.**

- Στρέψτε τη μηχανή προς το πρόσωπο του ατόμου και πατήστε το πλήκτρο ταινίας.
- Αφού εμφανιστεί [Επιλογή Προσώπου : Οη], θα εμφανιστεί ένα πλαίσιο προσώπου [Ł] γύρω από το πρόσωπο που ανιχνεύτηκε ως κύριο θέμα.
- Ακόμη κι εάν το θέμα κινηθεί, το πλαίσιο προσώπου [Ł] ακολουθεί το θέμα, μέσα στο εύρος κάποιας συγκεκριμένης εμβέλειας.
- Εάν δεν ανιχνευτεί κάπιο πρόσωπο, η ένδειξη [Ł] δεν εμφανίζεται.

- 4 Επιλέξτε το πρόσωπο στο οποίο θέλετε να εστίασετε.**

- Για να αλλάξετε το πλαίσιο προσώπου [Ł] σε ένα άλλο επιλεγμένο πρόσωπο, πατήστε το πλήκτρο ταινίας.
- Όταν ελέγχετε όλα τα πρόσωπα που ανιχνεύονται, εμφανίζεται η ένδειξη [Επιλογή Προσώπου : Off] και ακολουθεί η επιλεγμένη οθόνη μεθόδου AF.

- 5 Ξεκινήστε τη λήψη.**
- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Όταν επιτευχθεί εστίαση, η ένδειξη [Ł] αλλάζει σε [Ł].



- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε τη φωτογραφία.



- Όταν το [Ταυτ. προσώπου] έχει ρυθμιστεί σε [Οη], εμφανίζεται μόνο το όνομα του καταγεγραμμένου προσώπου που έχει επιλεχθεί ως κύριο θέμα, ακόμα και όταν ανιχνεύονται άλλα καταγεγραμμένα άτομα. Ωστόσο, τα ονόματά τους θα καταγράφονται στις στατικές εικόνες (43).

Επιλογή των Θεμάτων Εστίασης (AF Αφής)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να φωτογραφήσετε αφού επιλέξετε το πρόσωπο ενός ανθρώπου ή ενός άλλου αντικείμενου για να εστίασετε.



- 1 Ορίστε τη μέθοδο AF σε [Ł+Παρακολούθηση] (83).**

- 2 Επιλέξτε το πρόσωπο ενός ατόμου ή ένα άλλο αντικείμενο για να εστίασετε.**

- Αγγίζετε το θέμα ή το πρόσωπο στην οθόνη.
- Όταν η μηχανή ανιχνεύσει το θέμα, παράγεται ένα ηχητικό σήμα και εμφανίζεται η ένδειξη [Ł]. Η εστίαση διατηρείται ακόμη κι εάν το θέμα κινηθεί.
- Για να ακυρώσετε τη λειτουργία AF Αφής, αγγίζετε το [Ł].



- 3 Ξεκινήστε τη λήψη.**

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Όταν επιτευχθεί εστίαση, η ένδειξη [Ł] αλλάζει σε πράσινο [Ł].
- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



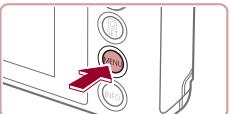


- Αν η μηχανή πραγματοποίησε λήψη όταν αγγίξετε μια οθόνη, αγγίξτε [] και επιλέξτε [] (42) ή επιλέξτε MENU (29) ► καρτέλα [] ► [Κλείστρο Αφής] ► [Απενε.].
- Η παρακολούθηση μπορεί να μην είναι δυνατή εάν τα θέματα είναι πολύ μικρά ή κινούνται με υπερβολική ταχύτητα ή όταν υπάρχει ανεπαρκής αντίθεση μεταξύ των θεμάτων και του φόντου.
- Ακόμα και εάν πραγματοποιείτε λήψη σε κατάσταση [] (80), η μηχανή θα επιστρέψει σε κατάσταση [] εάν αγγίξετε την οθόνη για να καθορίσετε το σημείο, στο οποίο επιθυμείτε να εστιάσετε.
- Εάν η ρύθμιση [Tau. προσώπου] έχει οριστεί σε [Οη], δεν θα εμφανίζονται ονόματα όταν ανιχνεύονται καταχωριμένα άτομα, αλλά τα ονόματα θα καταγράφονται στις στατικές εικόνες (43). Ωστόσο, θα εμφανίστε ονόματα εάν το θέμα στο οποίο επιλέξατε να εστιάσετε είναι το ίδιο με ένα πρόσωπο που ανιχνεύεται με τη λειτουργία Ταυτότητας προσώπου.

Φωτογράφηση με Κλείδωμα AF

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Έχετε τη δυνατότητα να κλειδώσετε την εστίαση. Μετά από το κλείδωμα της εστίασης, η θέση της εστίασης δεν θα αλλάξει ακόμα και αν ελευθερώσετε το κουμπί του κλείστρου.



1 Κλειδώστε την εστίαση.

- Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και πατήστε το πλήκτρο [MENU].
- Η εστίαση κλειδώνει και εμφανίζονται το σύμβολο [MF] και η ένδειξη MF.
- Για να ακυρώσετε την εστίαση, ελευθερώστε το πλήκτρο του κλείστρου και αγγίξτε [MF].

2 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και καταγράψτε τη φωτογραφία.



- Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με Κλείστρο Αφής (42).

Φλας

Αλλαγή της Κατάσταση Φλας

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να αλλάξετε την κατάσταση φλας για να ανταποκρίνεται στη σκηνή λήψης. Για λεπτομέρειες σχετικά με την εμβέλεια του φλας, ανατρέξτε στην ενότητα "Μηχανή" (204).

1 Σηκώστε το φλας.

- Μετακινήστε το διακόπτη [].



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [], επιλέξτε [] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.



- Το [] δεν εμφανίζεται στο μενού όταν το φλας έχει χαμηλώσει, ακόμα και αν πατήσετε το πλήκτρο []. Μετακινήστε το διακόπτη [] για να σηκώσετε το φλας και κατόπιν διαμορφώστε τη ρύθμιση.
- Εάν ανάψει το φλας, είναι πιθανό να παρουσιαστεί βινιετάρισμα.

Αυτόμ.

Ανάβει αυτόματα σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.

On

Ανάβει σε κάθε λήψη.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Αργός Συγχρον.

Ανάβει για να φωτίσει το κύριο θέμα (για παράδειγμα άνθρωπο) κατά τη λήψη σε χαμηλότερη ταχύτητα κλείστρου για να φωτίσει το φόντο που βρίσκεται εκτός του εύρους του φλας.



- Στην κατάσταση [IS], τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής. Επιπλέον, μπορείτε να ορίσετε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο ή άλλα μέσα για να ασφαλίσετε τη μηχανή (☞52).
- Σε κατάσταση [A] βεβαιωθείτε ότι το κύριο θέμα σας θα παραμείνει ακίνητο ακόμα και μετά από το άναμμα του φλας, μέχρι η μηχανή να σταματήσει να παράγει τον ήχο του κλείστρου.

Off

Λήψη φωτογραφιών χωρίς φλας.



- Εάν εμφανιστεί το εικονίδιο [] που αναβοσβήνει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού που προκαλούν αστάθεια μηχανής, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε την εν λόγω ρύθμιση αγγίζοντας []. αγγίζοντας μια επιλογή με σκοπό να την επιλέξετε και κατόπιν αγγίζοντας εκ νέου το πλήκτρο.

Προσαρμογή της Διόρθωσης Έκθεσης με Φλας

► Στατικές Εικόνες

► Ταινίες

Όπως και με τη συνηθισμένη διόρθωση έκθεσης (☞74), μπορείτε να ρυθμίσετε την έκθεση φλας σε εύρος από -2 έως +2 στοπ σε βήματα 1/3-στόπ.



- Ανυψώστε το φλας, πατήστε το πλήκτρο [] και επιλέξτε [] στο μενού. Περιστρέψτε το δακτύλιο [] για να επιλέξετε το επίπεδο διόρθωσης και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].



- Όταν υπάρχει κίνδυνος υπερ-έκθεσης, η μηχανή ρυθμίζει αυτόμata την ταχύτητα κλείστρου ή την τιμή διαφράγματος για φωτογραφήσεis με φλας, για μείωση της υπερ-έκθεσης των φωτεινών τόνων και λήψη με βελτιστή έκθεση. Ωστόσο, μπορείτε να απενεργοποιήσετε την αυτόμata ρύθμισης της ταχύτητας κλείστρου και της τιμής διαφράγματος αποκτώντας πρόσβαση στο MENU (☞29) και επιλέγοντας την καρτέλα [] ► [Ρυθμίσεις Φλας] ► [Ασφαλ.ΕΚΘ Φλας] ► [Off].
- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε τη διόρθωση έκθεσης φλας αποκτώντας πρόσβαση στο MENU (☞29) και επιλέγοντας στην καρτέλα [] το σημείο ► [Ρυθμίσεις Φλας] ► [ΔιόρθΕΚΘΦλας].
- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Ρύθμ. Λειτ. Ενσωματ. Φλας] (☞29) με την παρακάτω διαδικασία.
 - Πατήστε το πλήκτρο [] όταν το φλας είναι πάνω, επιλέξτε [] στο μενού και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [MENU].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Φωτογράφηση με Κλείδωμα FE

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Ακριβώς όπως και με το κλείδωμα AE (図74), έχετε τη δυνατότητα να κλειδώσετε την έκθεση για τις λήψεις με φλας.

1 Σηκώστε το φλας και ρυθμίστε το στη θέση [Flash] (図87).



2 Κλειδώστε την έκθεση φλας.

- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα της λήψης με κλειδωμένη έκθεση και αγγίξτε [Flash].
- Το φλας ανάβει και όταν εμφανίζεται η ένδειξη [Flash], η στάθμη εξόδου του φλας διατηρείται.
- Για να ξεκλειδώσετε το FE, αγγίξτε εκ νέου [Flash]. Το εικονίδιο [Flash] δεν εμφανίζεται πλέον.

3 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και καταγράψτε τη φωτογραφία.

- Μετά από μία λήψη, το κλείδωμα FE ακυρώνεται και η ένδειξη [Flash] δεν εμφανίζεται πλέον.



• FE: Έκθεση Φλας

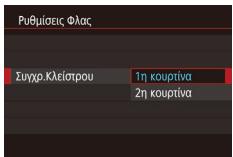
Αλλαγή του Χρονισμού Φλας

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Αλλάξτε τον χρονισμό του φλας και της ελευθέρωσης του κλείστρου με την παρακάτω διαδικασία.

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ρυθμίσεις Φλας] στην καρτέλα [图5] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK] (图29).



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε [Συγχρ.Κλείστρου] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (图29).

1η κουρτίνα	Το φλας ανάβει αμέσως μετά το άνοιγμα του κλείστρου.
2η κουρτίνα	Το φλας ανάβει ακριβώς πριν από το κλείσιμο του κλείστρου.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Άλλες Ρυθμίσεις

Αλλαγή Ποιότητας Εικόνας

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Επιλέξτε μεταξύ 8 συνδυασμών μεγέθους (αριθμός pixel) και συμπίεση (ποιότητα εικόνας). Προσδιορίστε επίσης εάν επιθυμείτε τη λήψη εικόνων σε μορφή RAW (☞90). Για οδηγίες σχετικά με το πλήθος των εικόνων από το έκαστο είδος που χωρεί σε μια κάρτα μνήμης, ανατρέξτε στην ενότητα “Αριθμός λήψεων ανά Κάρτα Μνήμης” (☞205).



● Ακολουθήστε τα βήματα στην ενότητα “Αλλαγή Ποιότητας Εικόνας” (☞48) για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις.

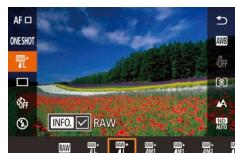


- Τα [L] και [L] υποδεικνύουν διαφορετικά επίπεδα ποιότητας εικόνας ανάλογα από το εύρος της εστίασης. Στο ίδιο μέγεθος (αριθμός pixel), το [L] προσφέρει υψηλότερη ποιότητα εικόνας. Αν και οι εικόνες [L] έχουν ελαφρώς μικρότερη ποιότητα εικόνας, τόσες περισσότερες χωράνε σε μια κάρτα μνήμης.

Λήψη σε Μορφή RAW

Η μηχανή μπορεί να πραγματοποιήσει λήψη εικόνας σε μορφή JPEG και RAW.

Εικόνες JPEG	Υποβάλλονται σε επεξεργασία από τη μηχανή για βέλτιστη ποιότητα εικόνας και συμπιέζονται για τη μείωση του μεγέθους των αρχείων. Ωστόσο, η διαδικασία συμπίεσης είναι μη αναστρέψιμη και δεν παρέχεται η δυνατότητα επαναφοράς των εικόνων στην αρχική, μη επεξεργασμένη τους κατάσταση. Η επεξεργασία των εικόνων ενδέχεται να προκαλέσει επίσης κάποιες απώλειες στην ποιότητα.
Εικόνες RAW	Δεδομένα "Raw" (μη επεξεργασμένα), τα οποία καταγράφονται χωρίς σχεδόν καμία απώλεια στην ποιότητα της εικόνας από την επεξεργασία εικόνας της μηχανής. Τα δεδομένα δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν στην αρχική τους κατάσταση σε υπολογιστή ή για εκτύπωση. Θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε αρχικά το λογισμικό (Digital Photo Professional ☞173) για να μετατρέψετε τις εικόνες σε συνηθισμένα αρχεία JPEG ή TIFF. Οι εικόνες μπορούν να προσαρμοστούν με ελάχιστες απώλειες στην ποιότητα.



- Πατήστε το πλήκτρο [RAW] και κατόπιν επιλέξτε [L] στο μενού (☞28).
- Για λήψη μόνο σε μορφή RAW, επιλέξτε την επιλογή [RAW].
- Για λήψη εικόνων ταυτόχρονα σε μορφή JPEG και RAW, επιλέξτε την ποιότητα εικόνας JPEG και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [INFO]. Θα εμφανιστεί μια ένδειξη [✓] δίπλα από την επιλογή [RAW]. Για να ακυρώσετε αυτή τη ρύθμιση, ακολουθήστε τα ίδια βήματα και αφαιρέστε την ένδειξη [✓] δίπλα από την επιλογή [RAW].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Όταν μεταφέρετε εικόνες RAW (ή εικόνες RAW και JPEG που καταγράφονται ταυτόχρονα) σε έναν υπολογιστή, θα πρέπει να χρησιμοποιείτε πάντα το κατάλληλο λογισμικό (☞173).
- Το ψηφιακό ζουμ (☞39) δεν είναι διαθέσιμο κατά τη λήψη εικόνων σε μορφή RAW. Επιπροσθέτως, οι ρυθμίσεις επίπεδου μείωσης θορύβου (☞76), διόρθωση δυναμικού εύρους (☞77), διόρθωση σκιάς (☞77) και Τα Χρώματα Μου (☞79) δεν μπορούν να διαμορφωθούν.



- Για λεπτομέρειες σχετικά με τη σχέση μεταξύ του αριθμού εγγραφόμενων pixels και του αριθμού λήψεων που θα γεμίσουν την κάρτα, ανατρέξτε στην ενότητα "Αριθμός λήψεων ανά Κάρτα Μνήμης" (☞205).
- Η επέκταση των αρχείων για τις εικόνες JPEG είναι .JPG, ενώ η αντίστοιχη επέκταση για τις εικόνες RAW είναι .CR2.

Χρήση του Μενού



- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ποιότητα εικόνας] στην καρτέλα [CAM1] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET] (☞29).
- Για λήψη σε μορφή RAW παράλληλα, επιλέξτε [RAW] σε [RAW]. Λάβετε υπόψη σας ότι μόνο οι εικόνες JPEG καταγράφονται όταν έχει επιλεχθεί το [-].
- Σε [JPEG], επιλέξτε τον αριθμό των pixels και το βαθμό συμπίεσης. Λάβετε υπόψη σας ότι μόνο οι εικόνες RAW καταγράφονται όταν έχει επιλεχθεί το [-].
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο [SET] για να επιστρέψετε στην οθόνη μενού.



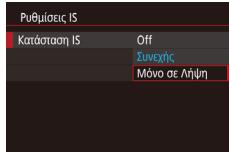
- Οι επιλογές [RAW] και [JPEG] δεν μπορούν να ρυθμιστούν σε [-].

Αλλαγή Ρυθμίσεων των Ρυθμίσεων IS

► Στατικές Εικόνες

► Ταινίες

Μπορείτε να διατηρήσετε απενεργοποιημένη τη σταθεροποίηση εικόνας έως τη στιγμή που πραγματοποίησετε λήψη.



- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στη "Απενεργοποίηση σταθεροποίησης εικόνας" (☞52) για να επιλέξετε [Μόνο σε Λήψη].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Κατάσταση Tv, Av, M και C

Εξειδικευμένες λήψεις με εξυπνότερα χαρακτηριστικά και προσαρμογή της μηχανής σύμφωνα με το στυλ λήψης της προτίμησής σας



- Οι οδηγίες αυτού του κεφαλαίου αφορούν τη χρήση της μηχανής στην αντίστοιχη κατάσταση.

Συγκεκριμένες Ταχύτητες Κλείστρου (Κατάσταση [Tv])

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Ορίστε την ταχύτητα κλείστρου της προτίμησής σας πριν τη λήψη με την παρακάτω διαδικασία. Η μηχανή ρυθμίζει αυτόματα την τιμή διαφράγματος ώστε να ταιριάζει με την ταχύτητα κλείστρου.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τις διαθέσιμες ταχύτητες κλείστρου, ανατρέξτε στην ενότητα "Μηχανή" (☞204).

1 Επιλέξτε την κατάσταση [Tv].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση [Tv].



2 Καθορίστε την ταχύτητα κλείστρου.

- Περιστρέψτε τον επιλογέα [] για να καθορίσετε την ταχύτητα κλείστρου.

Ταχύτητα κλείστρου (δευτ.)	Διαθέσιμη Ταχύτητα ISO (☞75)
30 – 1,3	[AUTO], [125] – [3200]
1 – 1/2000	[AUTO], [125] – [12800]



- Σε συνθήκες που απαιτούν χαμηλότερες ταχύτητες κλείστρου, ενδέχεται να χρειαστεί κάποιος χρόνος έως ότου έχετε τη δύνατότητα να φωτογραφήσετε ξανά, καθώς η μηχανή επεξεργάζεται τις εικόνες για τη μείωση του θορυβού.
- Όταν φωτογραφίζετε με χαμηλές ταχύτητες κλείστρου και τη μηχανή τοποθετημένη σε τρίποδο, θα πρέπει να ορίσετε τη ρυθμίση [Κατάσταση IS] σε [Off] (☞52).
- Η εμφάνιση της τιμής διαφράγματος με προτοκαλι χρώμα όπα πατάτε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον υποδεικνύει ότι δεν έχει επιτευχθεί η βέλτιστη έκθεση. Ρυθμίστε την ταχύτητα του κλείστρου έως ότου η τιμή διαφράγματος να εμφανίζεται με λευκό χρώμα ή χρησιμοποιήστε τη μετατόπιση ασφαλείας (☞93).



- [Tv]: Τιμή χρόνου

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Συγκεκριμένες Τιμές Διαφράγματος (Κατάσταση [Av])

► Στατικές Εικόνες ▶ Ταινίες

Ορίστε την τιμή διαφράγματος της προτίμησής σας πριν τη λήψη με την παρακάτω διαδικασία. Η μηχανή ρυθμίζει αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου ώστε να ταιριάζει με την τιμή διαφράγματος.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τις διαθέσιμες τιμές διαφράγματος, ανατρέξτε στην ενότητα “Μηχανή” (204).

1 Επιλέξτε την κατάσταση [Av].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση **[Av]**.



2 Καθορίστε την τιμή διαφράγματος.

- Περιστρέψτε τον επιλογέα **[]** για να καθορίσετε την τιμή του διαφράγματος.



- Η εμφάνιση της ταχύτητα κλείστρου με πορτοκαλί χρώμα όταν πατάτε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον υποδεικνύει ότι δεν έχει επιτευχθεί η βελτιστή έκθεση. Ρυθμίστε την τιμή του διαφράγματος έως ότου η ταχύτητα του κλείστρου να εμφανίζεται με λευκό χρώμα ή χρησιμοποιήστε τη μετατόπιση ασφαλείας (δείτε παρακάτω).



- [Av]**: Τιμή διαφράγματος (μέγεθος του ανοίγματος που πραγματοποιεί η ίρδα στο φακό)
- Σε καταστάσεις **[Tv]** και **[Av]**, πατήστε το πλήκτρο **[MENU]** και ρυθμίστε **[Μετ. Ασφαλείας]** στην καρτέλα **[]** σε **[On]** (29) ώστε η μηχανή να ρυθμίζει αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος όταν υπάρχουν προβλήματα έκθεσης, έτσι ώστε να μπορείτε να πραγματοποιείτε λήψη στη βέλτιστη έκθεση. Ωστόσο, η μετατόπιση ασφαλείας απενεργοποιείται όταν ανάβει το φλας.

Συγκεκριμένες Ταχύτητες Κλείστρου και Τιμές Διαφράγματος (Κατάσταση [M])

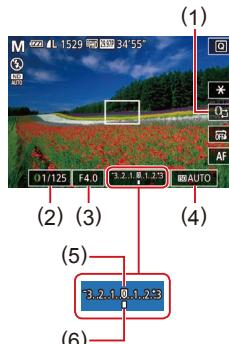
► Στατικές Εικόνες ▶ Ταινίες

Ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα πριν τη λήψη, ώστε να καθορίσετε την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος της προτίμησής σας για να επιτύχετε την επιθυμητή έκθεση.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τις διαθέσιμες ταχύτητες κλείστρου και τιμές διαφράγματος, ανατρέξτε σε “Μηχανή” (204).

1 Επιλέξτε την κατάσταση [M].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση **[M]**.



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Αγγίξτε το **[]** (1), επιλέξτε ταχύτητα κλείστρου (2), τιμή διαφράγματος (3) ή **[ISO/AUTO]** (4) και κατόπιν περιστρέψτε τον επιλογέα **[]** για να καθορίσετε μια τιμή.
 - Όταν η ταχύτητα ISO έχει ασφαλίσει, στην ένδειξη στάθμη έκθεσης (6) εμφανίζεται ένα σύμβολο του επιπτέδου έκθεσης, με βάση τις τιμές που καθορίσατε, για σύγκριση με τη στάθμη της τυπικής έκθεσης (5). Το σύμβολο στάθμης έκθεσης εμφανίζεται με **[]** ή **[]** όταν η διαφορά από την τυπική έκθεση υπερβαίνει τα 3 στοπ.
 - Η ταχύτητα ISO καθορίζεται και η φωτεινότητα οθόνης αλλάζει όταν πατήσετε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον μετά τη ρύθμιση της ταχύτητας ISO σε **[AUTO]**. Εάν δεν μπορεί να επιτευχθεί η τυπική έκθεση με την καθορισμένη ταχύτητα κλείστρου και τιμή διαφράγματος, η ταχύτητα ISO εμφανίζεται σε πορτοκαλί.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση **Tv**, **Av**, **M** και **C**

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Ταχύτητα κλείστρου (δευτ.)	Διαθέσιμη Ταχύτητα ISO (75)
[BULB], 30 – 1,3	[AUTO], [125] – [3200]
1 – 1/2000	[AUTO], [125] – [12800]



- Αφού ορίσετε την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος, η στάθμη έκθεσης μπορεί να αλλάξει, εάν ρυθμίσετε το ζουμ ή αλλάξετε τη σύνθεση της λήψης.
- Η φωτεινότητα της οθόνης μπορεί να αλλάξει, ανάλογα με την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος που καθορίσατε. Ωστόσο, η φωτεινότητα της οθόνης παραμένει ίδια όταν το φλας είναι υψωμένο και η κατάσταση έχει οριστεί σε [].



- **M:** Χειροκ.
Ο υπολογισμός της βέλτιστης έκθεσης βασίζεται στην καθορισμένη μέθοδο φωτομέτρησης (74).
- Οι παρακάτω λειτουργίες είναι διαθέσιμες όταν η ταχύτητα ISO έχει ρυθμιστεί σε [AUTO].
 - Ρυθμίστε την έκθεση αγγίζοντας το [] λίγες φορές για να επιλέξετε τη γραμμή διόρθωσης έκθεσης και κατόπιν στρέφοντας τον επιλογέα [].
 - Αγγίξτε [] για να κλειδώσετε την ταχύτητα ISO. Αντιστοίχως αλλάζει και η φωτεινότητα οθόνης.

Λήψη με Μεγάλους Χρόνους Έκθεσης (Λυχνία)

Με εκθέσεις λυχνίας, οι λήψεις εκτίθενται για ώστη ώρα κρατάτε πατημένο το πλήκτρο κλείστρου.

1 Καθορίστε την έκθεση λυχνίας.

- Ρυθμίστε την ταχύτητα κλείστρου σε [BULB], ακολουθώντας τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 3 στην ενότητα “Συγκεκριμένες Ταχύτητες Κλείστρου και Τιμές Διαφράγματος (κατάσταση [M])” (93).

2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Οι λήψεις εκτίθενται για ώστη ώρα κρατάτε πατημένο το πλήκτρο κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του. Ο χρόνος έκθεσης που έχει περάσει εμφανίζεται κατά τη διάρκεια της έκθεσης.



- Ο μέγιστος χρόνος συνεχούς λήψης με αυτό το χαρακτηριστικό ανέρχεται σε 4 λεπτά 16 δευτ.
- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής. Σε αυτή την περίπτωση απενεργοποιήστε και τη σταθεροποίηση εικόνας (52).



- Όταν η επιλογή [Κλείστρο Αφής] έχει ρυθμιστεί σε [On], η λήψη ξεκινάει αγγίζοντας την οθόνη μία φορά και σταματάει αγγίζοντάς την εκ νέου. Προσέξτε ώστε να μην μετακινήσετε τη μηχανή όταν αγγίξετε την οθόνη.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



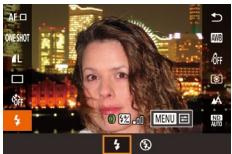
Ρύθμιση της Εξόδου Φλας

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Επιλέξτε μεταξύ τριών σταθμών εξόδου του φλας στις καταστάσεις [Tv][Av][M].

1 Ορισμός της Κατάστασης Φλας.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ρυθμίσεις Φλας] στην καρτέλα [CAMERA] και κατόπιν ρυθμίστε το [Κατάσταση φλας] σε [Χειροκ.].



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Ανυψώστε το φλας, πατήστε το πλήκτρο [OK] και επιλέξτε [+] στο μενού. Περιστρέψτε τον επιλογέα [■] για να επιλέξετε επίπεδο εξόδου φλας και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK].
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται το επίπεδο εξόδου φλας.
[EZ.■]: Ελάχιστη, [EZ.■]: Μεσαία, [EZ.■]: Μέγιστη



- Μπορείτε επίσης να ορίσετε το επίπεδο φλας μεταβαίνοντας στο MENU (29) και επιλέγοντας την καρτέλα [CAMERA] ► [Ρυθμίσεις Φλας] ► [Εξόδος Φλας].
- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Ρυθμίσεις Φλας] (29) με την παρακάτω διαδικασία.
 - Πατήστε το πλήκτρο [OK] όταν το φλας είναι πάνω, επιλέξτε [+] στο μενού και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [MENU].

Καταγραφή Ταινιών σε Συγκεκριμένες Ταχύτητες Κλείστρου και Τιμές Διαφράγματος

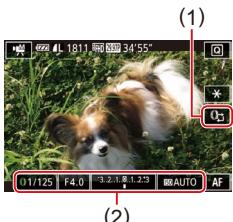
► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Ορίστε την επιθυμητή ταχύτητα κλείστρου, τιμή διαφράγματος, έκθεση και ταχύτητα ISO.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τις διαθέσιμες ταχύτητες κλείστρου και τιμές διαφράγματος, βλέπε "Μηχανή" (204) και για διαθέσιμες ταχύτητες ISO, βλέπε "Άλλαγη ταχύτητας ISO" (75).

1 Επιλέξτε την κατάσταση [P].

- Τοποθετήστε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση [P].
- Αγγίξτε [P] και κατόπιν επιλέξτε [P].
- Για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας, αγγίξτε το [OK].



2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις.

- Αγγίξτε [P] (1), επιλέξτε ένα στοιχείο για να το διαμορφώσετε (2) και κατόπιν στρέψτε τον επιλογέα [■] για να καθορίσετε μια τιμή.

3 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας.
- Κατά τη διάρκεια της καταγραφής μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση που επιθυμείτε να διαμορφώσετε αγγίζοντας επανειλημένως το [P] και ρυθμίστε την τιμή στρέφοντας τον επιλογέα [■].



- Ορισμένες ταχύτητες κλείστρου μπορεί να προκαλέσουν τρεμόπαιγμα στην εικόνα κατά την εγγραφή κάτω από λαμπτήρες φθορισμού ή φωτισμού LED, η οποία ίσως καταγραφεί.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε την έκθεση όταν η ταχύτητα ISO έχει ρυθμιστεί σε [AUTO] αγγίζοντας [] λίγες φορές, επιλέγοντας τη γραμμή διόρθωσης έκθεσης και κατόπιν στρέφοντας τον επιλογέα [].
- Όταν ρυθμιστεί η ταχύτητα ISO, στην ένδειξη στάθμη έκθεσης εμφανίζεται ένα σύμβολο του επιπέδου έκθεσης, με βάση την τιμή που καθορίσατε, για σύγκριση με τη στάθμη της τυπικής έκθεσης. Το σύμβολο στάθμης έκθεσης εμφανίζεται με [◀] ή [▶] όταν η διαφορά από την τυπική έκθεση υπερβαίνει τα 3 στοπ.
- Μπορείτε να ελέγχετε την ταχύτητα ISO στην κατάσταση [AUTO] πατώντας το πλήκτρο του κλειστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του. Εάν δεν μπορεί να επιτευχθεί η τυπική έκθεση με την καθορισμένη ταχύτητα κλειστρου και τιμή διαφράγματος, η ταχύτητα ISO εμφανίζεται σε πτοτοκαλί.



- Η εστίαση μπορεί να ρυθμιστεί κατά τη διάρκεια της εγγραφής αγγίζοντας [AF] (για εναλλαγή σε [MF]) και κατόπιν αγγίζοντας [▲] ή [▼].

Εξατομίκευση χειριστηρίων και οθόνης

Προσαρμογή Ρυθμίσεων κατά τη Χρήση Λειτουργιών Δακτυλίου Ελέγχου

► Στατικές Εικόνες

► Ταινίες

Μπορείτε να αγγίξετε την οθόνη για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία (ταχύτητα ISO, διόρθωση έκθεσης, ταχύτητα κλειστρου και τιμή διαφράγματος) που διαμορφώσατε με το δακτύλιο ελέγχου και να ρυθμίσετε γρήγορα τη ρύθμιση στρέφοντας το δακτύλιο.



- Αγγίξτε [] για να μεταβείτε σε άλλο στοιχείο και κατόπιν περιστρέψτε τον επιλογέα [] για να ρυθμίσετε μια τιμή.



Τα διαθέσιμα στοιχεία των ρυθμίσεων διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης.

M•M	Av	Tv	P
Tv Av +/- ISO	Av +/- ISO	Tv +/- ISO	+/- ISO

- +/-: διόρθωση έκθεσης (74), ISO: Ταχύτητα ISO (75), Tv: Ταχ. Κλειστρου (92), Av: Τιμή διαφράγματος (93).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

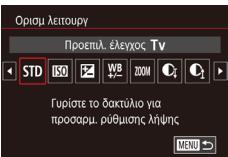
Ευρετήριο



Αλλαγή Ρυθμίσεων Δακτυλίου Ελέγχου

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Επαναλάβετε την καταχώρηση των λειτουργιών στον δακτύλιο ελέγχου με την παρακάτω διαδικασία. Η χρήση του δακτυλίου ελέγχου αποτελεί ένα διασκεδαστικό τρόπο για να ελέγχετε τη μηχανή, όπως θα κάνατε για ένα πλήρως χειροκίνητο μοντέλο.



1 Επιλέξτε μια λειτουργία για να την καταχωρίσετε στον δακτύλιο [1].

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Ρυθμίσεις δακτυλίου ελέγχου] στην καρτέλα [2]. Ρυθμίστε το [Αλλαγή με [1]] σε [Απενε.].
- Επιλέξτε [Ορισμ λειτουργ].

2 Διαμορφώστε τη λειτουργία που καταχωρίσατε.

- Αγγίξτε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [3].

Λειτουργίες με Δυνατότητα Καταχώρησης στο Δακτύλιο Ελέγχου

Οι λειτουργίες που μπορείτε να καταχωρίσετε στον επιλογέα ελέγχου διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης.

Στοιχείο	Κατάσταση Λήψης			
	M	Av	Tv	P
Av	Av	—	—	—
Tv	Tv	—	—	—
STD	—	Av	Tv	+/-
ISO	—	Ρύθμιση ταχύτητας ISO (75)		
WB	—	Διόρθωση έκθεσης (74)		
ZOOM	—	Διόρθωση ισορροπίας λευκού (78)		
Q	—	Πραγματοποίηση βήματος εστίασης (40)		
Q1	—	Διαμόρφωση δυναμικού εύρους (77)		
Q2	—	Ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση διόρθωσης σκιάς (77)		
C	—	Ρύθμιση αναλογίας (47)		
C	—	Ανάθεση λειτουργιών με τον επιθυμητό τρόπο (98)		

- +/-: διόρθωση έκθεσης (74), Tv: ταχύτητα κλείστρου (92), Av: τιμή διαφράγματος (93).



- Ο επιλογέας [1] μπορεί να χρησιμοποιηθεί για λειτουργία βήματος ζουμ (40) σε κατάσταση [AUTO] ή [A].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



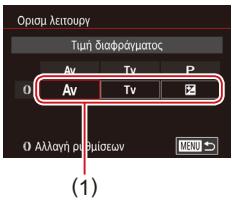
Καταχώρηση Λειτουργιών στον Επιλογέα Ελέγχου

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Καταχωρήστε λειτουργίες στον δακτύλιο ελέγχου με βάση την κατάσταση λήψης.

1 Επιλέξτε [C].

- Μετά από τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα “Αλλαγή Ρυθμίσεων Δακτυλίου Ελέγχου” (§97), επιλέξτε [C] και πατήστε το πλήκτρο [INFO].



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

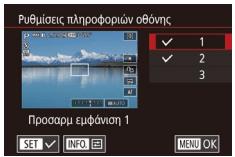
- Αγγίξτε μια κατάσταση λήψης για να την επιλέξετε.
- Περιστρέψτε τον επιλογέα [] για να επιλέξετε μια λειτουργία που επιθυμείτε να αναθέσετε στον επιλογέα ελέγχου (1).
- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] για να επιστρέψετε στην οθόνη λήψης.

Προσαρμογή των Εμφανιζόμενων Πληροφοριών

Εξαπομικεύστε την οθόνη που θα εμφανίζεται όταν πατήσετε το πλήκτρο [INFO] στην οθόνη λήψης. Μπορείτε επίσης να εξαπομικεύσετε τις πληροφορίες που θα εμφανίζονται.

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Στην καρτέλα [], επιλέξτε [Ρυθμίσεις πληροφοριών οθόνης] σε [Εμφάνιση πληροφοριών λήψης] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET] (§29).



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Αγγίξτε οποιαδήποτε οθόνη δεν επιθυμείτε να εμφανίζεται για να αφαιρέσετε την ένδειξη []. Αγγίζοντας εκ νέου θα προστεθεί η ένδειξη [], η οποία υποδεικνύει ότι η οθόνη περιλαμβάνεται στην προβολή.
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο [MENU].



- Ένα παράδειγμα της οθόνης με τις επιλεγμένες επιλογές στο βήμα 2 φαίνεται στα αριστερά για δική σας αναφορά.
- Πρέπει να έχει επιλεχθεί τουλάχιστον μία επιλογή.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

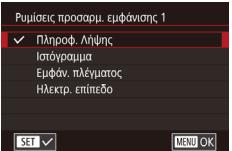
Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Εξατομίκευση Πληροφοριών που Εμφανίζονται



- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 2 in “Προσαρμογή των Εμφανίζομενων Πληροφοριών” (§98) για να επιλέξετε [Ρυθμ. Προβολής 1] ή [Ρυθμ. Προβολής 2] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο **[INFO]**.
- Αγγίξτε τις πληροφορίες που επιθυμείτε να εμφανίζονται, για να προσθέσετε μια ένδειξη [✓].
- Για να δείτε ένα παράδειγμα εμφάνισης, πατήστε το πλήκτρο **[MENU]** για να επιστρέψετε στην οθόνη [Ρυθμίσεις πληροφοριών οθόνης].



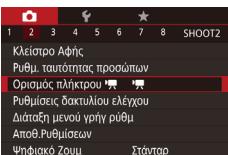
- Για μικρότερο σχέδιο πλέγματος, αποκτήστε πρόσβαση στην καρτέλα **[CAM 1]** ► [Εμφάνιση πληροφοριών λήψης] ► [Εμφάν. πλέγματος].

Ανάθεση Λειτουργιών σε Πλήκτρο Ταινίας

► Στατικές Εικόνες

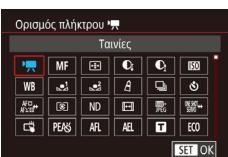
► Ταινίες

Μπορείτε να ενεργοποιήσετε γρήγορα και εύκολα τις λειτουργίες, τις οποίες έχετε αναθέσει στο Πλήκτρο ταινίας.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο **[MENU]**, επιλέξτε [Ορισμός πλήκτρου **[CAM 1]**] στην καρτέλα **[CAM 2]** και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο **[SET]** (§29).



2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Αγγίξτε μια επιλογή που επιθυμείτε να αναθέσετε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο **[SET]**.



- Για την επαναφορά του πλήκτρου ταινίας στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, επιλέξτε **[CAM 1]**.
- Τα εικονίδια που επισημαίνονται με το σύμβολο **[Q]** υποδεικνύουν ότι η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη στην τρέχουσα κατάσταση λήψης ή στις συνθήκες της τρέχουσας λειτουργίας.
- Με το **[CAM 1]**, μπορείτε να μετακινήσετε και να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου AF πατώντας το πλήκτρο ταινίας σε κατάσταση [1 σημείου] (§83, §84).
- Με **[CAM 1]** ή **[CAM 2]**, με κάθε πάτημα του πλήκτρου ταινίας καταγράφονται τα δεδομένα ισορροπίας λευκού (§78) και οι ρυθμίσεις ισορροπίας λευκού αλλάζουν σε **[CAM 1]** ή **[CAM 2]**.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία **[AF]**, κάθε φορά που πατάτε το πλήκτρο ταινίας, η μηχανή προσαρμόζει και κλειδώνει την εστίαση και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **[AF]**.
- Εάν πατήσετε το πλήκτρο ταινίας κατά τη χρήση της λειτουργίας **[CAM 1]**, οι ενδείξεις της οθόνης απενεργοποιούνται. Για να επαναφέρετε τις ενδείξεις, εκτελέστε κάποια από τις παρακάτω ενέργειες.
 - Πατήστε οποιοδήποτε πλήκτρο (εκτός από το πλήκτρο ON/OFF)
 - Κρατήστε τη μηχανή με διαφορετικό προσανατολισμό
 - Σηκωμα ή κατέβασμα του φλας
- Συνεχίζει να υπάρχει ικανότητα εγγραφής ταινιών σε κατάσταση **[CAM 1]**, **[CAM 2]**, **[CAM 3]** ή **[CAM 4]**, ακόμα και αν έχει λάβει χώρα ανάθεση στο πλήκτρο ταινίας.



- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις αγγίζοντας μια επιθυμητή επιλογή και κατόπιν αγγίζοντας την εκ νέου ή αγγίζοντας το **[SET]**.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

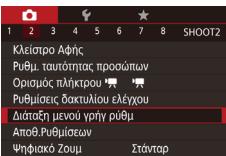


Προσαρμογή Μενού Γρήγορης Ρύθμισης

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Υπάρχει δυνατότητα προσαρμογής της εμφάνισης των στοιχείων του Μενού Γρήγορης Ρύθμισης.

Επιλογή στοιχείων για συμπερίληψη στο μενού



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Διάταξη μενού γρήγ ρύθμ] στην καρτέλα [CAMERA] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK] (l 29).



2 Επιλέξτε τα εικονίδια που θα συμπεριληφθούν στο μενού.

- Αγγίζτε τα εικονίδια που θα συμπεριληφθούν στο μενού Γρήγορης Ρύθμισης. Τα επιλεγμένα εικονίδια επισημαίνονται με [✓].
- Τα επιλεγμένα στοιχεία (επισημαίνονται με το σύμβολο [✓]) θα συμπεριληφθούν στις ενδείξεις.
- Τα στοιχεία χωρίς [✓] μπορούν να διαμορφωθούν στην καρτέλα [CAMERA] της οθόνης μενού.

3 Ολοκληρώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και κατόπιν αγγίζτε [OK].



- Στο μενού μπορούν να εμφανιστούν έως και 11 στοιχεία.
- Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη στο βήμα 2, εάν κρατήσετε πατημένο το πλήκτρο [OK], ενώ εμφανίζεται το μενού Γρήγορης Ρύθμισης.

Αλλαγή διάταξης στοιχείων μενού



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Στην οθόνη στο βήμα 2 "Επιλογή στοιχείων για συμπερίληψη στο μενού" (l 100), πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Σύρετε ένα εικονίδιο για να το μετακινήσετε σε νέα θέση.

2 Ολοκληρώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και κατόπιν αγγίζτε [OK].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Αποθήκευση Ρυθμίσεων Λήψης

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Αποθηκεύστε τις καταστάσεις λήψης που χρησιμοποιούμε συχνά, καθώς και τις ρυθμίσεις των λειτουργιών που διαμορφώσατε ώστε να τις χρησιμοποιήσετε ξανά. Για να αποκτήσετε πρόσβαση στις αποθηκευμένες ρυθμίσεις αργότερα, περιστρέψτε απλά τον επιλογέα κατάστασης στη θέση [C]. Με τον τρόπο αυτό, μπορείτε να διατηρήσετε ακόμη και τις ρυθμίσεις οι οποίες συνήθως ακυρώνονται όταν αλλάζετε τις καταστάσεις λήψης ή σβήνετε τη μηχανή (όπως οι ρυθμίσεις του χρονομέτρου αυτο-φωτογράφισης).

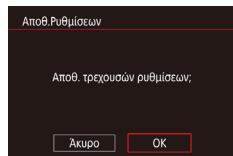
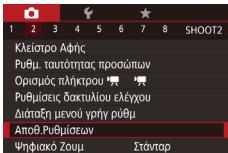
Ρυθμίσεις Με Δυνατότητα Αποθήκευσης

- Καταστάσεις λήψης ([P], [Tv], [Av] και [M])
- Στοιχεία που έχουν ρυθμιστεί σε καταστάσεις [P], [Tv], [Av] και [M] (阅 74 – 阅 93)
- Ρυθμίσεις του μενού λήψης
- Θέσεις ζουμ
- Θέσεις χειροκίνητης εστίασης (阅 81)
- Ρυθμίσεις Προσωπικού Μενού (阅 101)

1 Επιλέξτε μια κατάσταση λήψης με τις ρυθμίσεις που θέλετε να αποθηκεύσετε και αλλάξτε τις ρυθμίσεις σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας.

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Αποθ.Ρυθμίσεων] στην καρτέλα [■2] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].



3 Αποθηκεύστε τις ρυθμίσεις.

- Αγγίξτε [OK].



- Για να επεξεργαστείτε τις αποθηκευμένες ρυθμίσεις (εκτός από την κατάσταση λήψης τους), επιλέξτε [C], αλλάξτε τις ρυθμίσεις και κατόπιν επαναλάβετε τη διαδικασία των βημάτων 2 – 3. Οι λεπτομέρειες αυτών των ρυθμίσεων δεν εφαρμόζονται σε άλλες καταστάσεις λήψης.

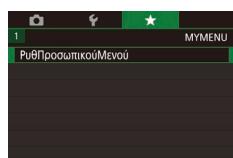


- Για να ακυρώσετε τις πληροφορίες που έχετε αποθηκεύσει στη θέση [C] και να επαναφέρετε τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, περιστρέψτε τον επιλογέα κατάστασης στη θέση [C] και επιλέξτε [Επαναφόρα Όλων] (阅 166).

Αποθήκευση Συχνά Χρησιμοποιούμενων Στοιχείων Μενού Λήψης (Προσωπικό Μενού)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να αποθηκεύσετε έως 12 συχνά χρησιμοποιούμενα στοιχεία μενού λήψης στην καρτέλα [★1]. Προσαρμόζοντας την καρτέλα [★1], μπορείτε να αποκτήσετε άμεση πρόσβαση στα συγκεκριμένα στοιχεία από μία μόνο οθόνη.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ρυθμίσεων Μενού] στην καρτέλα [★1] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET] (阅 29).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλού Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

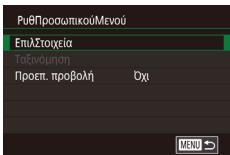
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

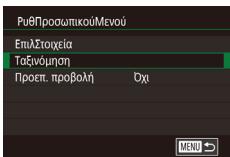
Ευρετήριο





2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε [Επιλογές] και πατήστε το πλήκτρο [].
- Αγγίξτε έως και έξι στοιχεία μενού για να τα αποθηκεύσετε.
- Εμφανίζεται το εικονίδιο [].
- Για να ακυρώσετε την αποθήκευση, αγγίξτε ένα στοιχείο. Το εικονίδιο [] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Πατήστε το πλήκτρο [**ΜENU**].



3 Άλλάξτε τη διάταξη των στοιχείων μενού, όπως απαιτείται.

- Επιλέξτε [Ταξινόμηση] και πατήστε το πλήκτρο [].
- Σύρετε τα στοιχεία για να αλλάξετε τη διάταξη της οθόνης.
- Πατήστε το πλήκτρο [**ΜENU**].



- Μπορείτε επίσης να καθορίσετε τα στοιχεία που εμφανίζονται με γκρι χρώμα στο βήμα 2, αλλά ενδέχεται να μην εμφανίζονται σε ορισμένες καταστάσεις λήψης.



- Για να αποκτήσετε άμεση πρόσβαση στο Προσωπικό Μενού πατώντας το πλήκτρο [**ΜENU**] σε Κατάσταση λήψης. ρυθμίστε την επιλογή [Προετ. προβολή] σε [Ναι].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Κατάσταση αναπαραγωγής

Διασκεδάστε εξετάζοντας τις λήψεις σας και περιηγηθείτε ή επεξεργαστείτε τις με πολλούς τρόπους

- Για να προετοιμάστε τη μηχανή για τις λειτουργίες αυτές, πατήστε το πλήκτρο [**■**] για να επιλέξετε την κατάσταση Προβολής.

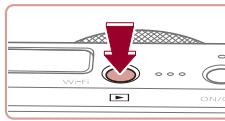


- Η προβολή ή η επεξεργασία εικόνων των οποίων το όνομα έχει αλλάξει, έχουν υποστεί επεξεργασία σε υπολογιστή ή εικόνων από άλλες μηχανές ενδέχεται να μην είναι δυνατή.

Προβολή

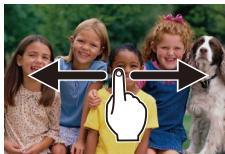
► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μετά από τη λήψη εικόνων ή ταινιών, μπορείτε να τις προβάλετε στην οθόνη, ακολουθώντας τις παρακάτω διαδικασίες.



1 Θέστε τη μηχανή σε κατάσταση αναπαραγωγής.

- Πατήστε το πλήκτρο [**■**].
- Εμφανίζεται η τελευταία λήψη που καταγράψατε.



2 Επιλέξτε τις εικόνες.

- Για να προβάλετε την επόμενη εικόνα, σύρετε από δεξιά προς τα αριστερά την οθόνη, ενώ για να προβάλετε την προηγούμενη εικόνα, σύρετε από αριστερά προς τα δεξιά.
- Μπορείτε επίσης να προβάλετε την επόμενη εικόνα αγγίζοντας το δεξιό άκρο της οθόνης (1). Στην περίπτωση αυτή, εμφανίζεται η ένδειξη [**▷**]. Παρομοίως, μπορείτε να προβάλετε την προηγούμενη εικόνα αγγίζοντας το αριστερό άκρο της οθόνης (2). Στην περίπτωση αυτή, εμφανίζεται η ένδειξη [**◁**].
- Για πρόσβαση σε αυτή την οθόνη (κατάσταση Κύλιση οθόνης), σύρετε επανειλημμένως και γρήγορα προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά.
- Στην κατάσταση αυτή, σύρετε αριστερά ή δεξιά για να μετακινηθείτε μεταξύ των εικόνων.
- Αν αγγίζετε την κεντρική εικόνα θα επανέλθει η προβολή μεμονωμένων εικόνων.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Για να περιηγηθείτε σε εικόνες ομάδοποιμένες κατά ημερομηνία λήψης στην κατάσταση Κύλιση οθόνης, σύρετε γρήγορα προς τα επάνω ή προς τα κάτω.
- Οι ταινίες επισημαίνονται με ένα εικονίδιο [●]. Για την αναπαραγωγή ταινιών, μεταβείτε στο βήμα 3.

3 Προβάλετε τις ταινίες σας.

- Για να ξεκινήσετε την προβολή/ αναπαραγωγή, πατήστε το πλήκτρο [SET], επιλέξτε [▶] και κατόπιν πατήστε ξανά το πλήκτρο [SET].

4 Προσαρμόστε την ένταση του ήχου.

- Σύρετε αργά προς τα πάνω ή προς τα κάτω για να προσαρμόσετε την ένταση του ήχου.
- Για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου όταν πάμε πλέον να εμφανίζεται η ένδειξη έντασης ήχου (1), σύρετε γρήγορα προς τα πάνω ή προς τα κάτω, κατά μήκος της οθόνης.

5 Διακόψτε προσωρινά την προβολή.

- Για να διακόψετε προσωρινά ή να συνεχίσετε την προβολή, πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Για να διακόψετε προσωρινά την προβολή, αγγίξτε την οθόνη. Εμφανίζεται το πάνελ ελέγχου ταινίας. Για να συνεχίσετε την προβολή/αναπαραγωγή, αγγίξτε [▶].

- Μετά το τέλος της ταινίας εμφανίζεται η ένδειξη [●].



- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Λήψης από την Κατάσταση αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
- Για να απενεργοποιήσετε την επιλογή Κύλιση οθόνης, επιλέξτε MENU (●29) ▶ καρτέλα [●5] ▶ [Κύλιση οθόνης] ▶ [Off].
- Για να εμφανίζονται οι πιο πρόσφατες λήψεις όταν επιλέγετε την κατάσταση Αναπαραγωγή, επιλέξτε MENU (●29) ▶ καρτέλα [●5] ▶ [Συνέχεια] ▶ [Τελ/Λήψη].
- Για να αλλάξετε την εναλλαγή που φαίνεται μεταξύ των εικόνων, αποκτήστε πρόσβαση στο MENU (●29) και επιλέξτε το επιθυμητό εφέ στην καρτέλα [●5] ▶ [Εφέ εναλλαγής].
- Κατά το άγγιγμα της ένδειξης έντασης ήχου εμφανίζεται το πάνελ έντασης ήχου. Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση ήχου αγγίζοντας τα [▲][▼].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

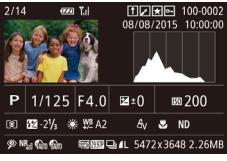
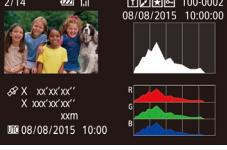
Ευρετήριο



Εναλλαγή Καταστάσεων Ενδείξεων

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Πατήστε το πλήκτρο **[INFO]** για να προβάλετε άλλες πληροφορίες στην οθόνη ή για να αποκρύψετε τις πληροφορίες. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις πληροφορίες που εμφανίζονται, ανατρέξτε στην ενότητα “Προβολή/αναπαραγωγή (Οθόνη Λεπτομερών Πληροφοριών)” (**189**).

	Χωρίς Οθόνη Πληροφοριών
	Απλή Οθόνη Πληροφοριών
	Λεπτομερής Οθόνη Πληροφοριών
	Ιστόγραμμα RGB, Οθόνη Πληροφοριών GPS



- Η αλλαγή των καταστάσεων ενδείξεων δεν είναι δυνατή ενώ η μηχανή είναι συνδεδεμένη μέσω Wi-Fi σε συσκευές εκτός των εκτυπωτών.

Προειδοποίηση Υπερ-έκθεσης (Φωτεινοί Τόνοι Εικόνας)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Στην οθόνη λεπτομερών πληροφοριών, οι υπερ-εκτεθειμένοι φωτεινοί τόνοι της εικόνας αναβοσβήνουν (**105**).

Ιστόγραμμα

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

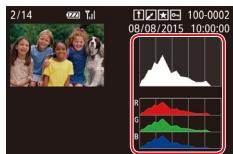


- Το γράφημα που εμφανίζεται στη λεπτομερή οθόνη πληροφοριών (**105**) είναι ένα ιστόγραμμα, που οποιο εμφανίζει την κατανομή της φωτεινότητας στην εικόνα. Ο οριζόντιος άξονας αντιπροσωπεύει το βαθμό της φωτεινότητας και ο κατακόρυφος άξονας το ποσοστό της εικόνας σε κάθε στάδιο φωτεινότητας. Η προβολή του ιστογράμματος είναι ένας τρόπος για τον έλεγχο της έκθεσης.

- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στο ιστόγραμμα κατά τη λήψη (**99**, **188**).

Ιστόγραμμα RGB, Οθόνη Πληροφοριών GPS

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες



- Το ιστόγραμμα RGB εμφανίζει την κατανομή των αποχρώσεων του κόκκινου, του πράσινου και του μπλε χρώματος σε μια εικόνα. Ο οριζόντιος άξονας αντιπροσωπεύει τη φωτεινότητα R, G ή B και ο κατακόρυφος άξονας το ποσοστό της εικόνας σε κάθε επίπεδο φωτεινότητας. Η προβολή αυτού του ιστογράμματος σάς επιτρέπει να ελέγχετε τα χαρακτηριστικά χρώματος της εικόνας.

- Χρησιμοποιώντας ένα smartphone που είναι συνδεδεμένο στη μηχανή μέσω Wi-Fi, μπορείτε να γεωσημάνετε τις εικόνες στη μηχανή, προσθέτοντας πληροφορίες όπως το γεωγραφικό πλάτος, το γεωγραφικό μήκος και το υψόμετρο (**155**). Μπορείτε να εξετάσετε τις πληροφορίες στην οθόνη πληροφοριών GPS.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υγριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



- Το γεωγραφικό πλάτος, το γεωγραφικό μήκος, το υψόμετρο και οι πληροφορίες UTC (ημερομηνία και ώρα λήψης) εμφανίζονται από επάνω προς τα κάτω.



- Η ένδειξη [—] εμφανίζεται αντί των αριθμητικών τιμών για στοιχεία που δεν είναι διαθέσιμα στο smartphone ή για στοιχεία που δεν έχουν καταγραφεί σωστά.



- UTC: Coordinated Universal Time (Συντονισμένη Παγκόσμια Ώρα), περίπου ίση με τη μέση ώρα Γκρίνουϊτς.
- Η οδύνη πληροφοριών GPS δεν είναι διαθέσιμη για εικόνες, οι οποίες δεν διαθέτουν την εν λόγω πληροφορία.



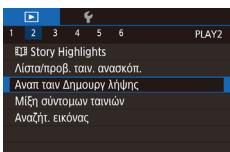
- Μπορείτε επίσης να πραγματοποιήσετε εναλλαγή οθόνης μεταξύ ιστογράμματος RGB και πληροφοριών οθόνης GPS, σύροντας το κάτω μισό μέρος της οθόνης προς τα πάνω ή προς τα κάτω στη οθόνη λεπτομερών πληροφοριών.

■ Προβολή Σύντομων Ταινιών που Έχουν Δημιουργηθεί Κατά τη Λήψη Στατικών Εικόνων (Σύντομες ταινίες δημιουργικής λήψης)

► Στατικές Εικόνες

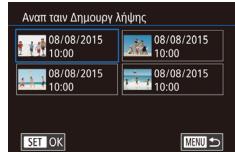
► Ταινίες

Καταγράφονται ταινίες Δημιουργικής Λήψης σε κατάσταση [▷] (55).



1 Επιλέξτε μια ταινία.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Αναπτ. ταιν. Δημιουργ. λήψης] στην καρτέλα [2] (29).



2 Αναπαράγετε την ταινία.

- Αγγίξτε μια ταινία για να την προβάλλετε.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

■ Προβολή Σύντομων Ταινιών που Έχουν Δημιουργηθεί Κατά τη Λήψη Στατικών Εικόνων (Ανασκοπήσεις Ταινιών)

► Στατικές Εικόνες

► Ταινίες

Δείτε τις ανασκοπήσεις ταινιών που έχουν εγγραφεί αυτόματα σε κατάσταση [] (35) σε μια ημέρα λήψης στατικών εικόνων ως εξής.



1 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Οι στατικές εικόνες που λήφθηκαν σε κατάσταση [] επισημαίνονται με εικονίδιο [].
- Επιλέξτε στατική εικόνα που έχει επισημανθεί με [].

2 Αναπαράγετε την ταινία ανασκόπησης.

- Αγγίξτε [] και κατόπιν αγγίξτε [OK].
- Αναπαράγεται από την αρχή η ταινία που εγγράφηκε αυτόματα κατά την ημέρα της λήψης στατικής εικόνας.

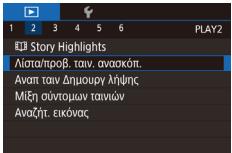


- Μετά από σύντομο χρονικό διάστημα, θα πάψει να εμφανίζεται το [] κατά τη χρήση της μηχανής με απενεργοποιημένη την οθόνη πληροφορικών (105).



Προβολή βάσει Ημερομηνίας

Η προβολή των ανασκοπήσεων ταινιών μπορεί να λάβει χώρα βάσει ημερομηνίας.



- Πατήστε το πλήκτρο **[MENU]**, επιλέξτε [Λίστα/προβ. ταιν. ανασκότ.] στην καρτέλα [**2**] και κατόπιν αγγίξτε μια ημερομηνία (**29**).

Έλεγχος Ατόμων που Ανιχνεύονται στην Ταυτότητα Προσώπου

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Εάν θέσετε τη μηχανή σε κατάσταση προβολής απλών πληροφοριών (**105**), θα εμφανίζονται τα ονόματα έως πέντε ατόμων που έχουν καταχωρθεί στην Ταυτότητα προσώπου (**43**).



- Πατήστε το πλήκτρο **[INFO]** αρκετές φορές για να μπείτε στην απλή οθόνη πληροφοριών και κατόπιν επιλέξτε μια εικόνα, σύροντάς τη προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά πάνω στην οθόνη.
- Θα εμφανιστούν ονόματα στα άτομα που ανιχνεύονται.



- Εάν προτιμάτε να μην εμφανίζονται ονόματα στις εικόνες που έχουν ληφθεί χρησιμοποιώντας Ταυτ. προσώπου, επιλέξτε **ΜENU** (**29**) ► καρτέλα [**3**] ► [Πληρ. ταυτότητας προσώπου] ► [Προβολή ονόμ.] ► [Off].

Εξέταση και Φίλτραρισμα Εικόνων

Μετακίνηση μεταξύ των Εικόνων σε Μορφή Ευρετηρίου

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Εμφανίζοντας πολλαπλές εικόνες σε μορφή ευρετηρίου, μπορείτε να εντοπίσετε γρήγορα τις εικόνες που αναζητάτε.



1 Εμφανίστε τις εικόνες σε μορφή ευρετηρίου.

- Για να προβάλετε εικόνες σε μορφή ευρετηρίου, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη **[Q]**. Εάν μετακινήσετε ξανά το μηχανισμό, ο αριθμός των εικόνων που εμφανίζονται αυξάνεται.
- Για να εμφανίσετε λιγότερες εικόνες, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη **[Q]**. Κάθε φορά που μετακινείτε το μηχανισμό, ο αριθμός των εικόνων που εμφανίζονται είναι μικρότερος.



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Σύρετε επάνω ή κάτω την οθόνη για να μετακινηθείτε μεταξύ των εμφανιζόμενων εικόνων.
- Αγγίξτε μια εικόνα για να την επιλέξετε και κατόπιν αγγίξτε την ξανά για να την εμφανίσετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.
- Μπορείτε επίσης να σύρετε την οθόνη αριστερά ή δεξιά για να μετακινήσετε το πορτοκαλί πλαίσιο και κατόπιν να κρατήσετε πατημένο το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη **[Q]** για να εμφανίσετε μια εικόνα σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Χειρισμός Οθόνης Αφής



- Κλείστε τα δάχτυλά σας για αλλαγή από προβολή μεμονωμένης εικόνας σε προβολή ευρετηρίου.
- Για την εμφάνιση περισσότερων μικρογραφιών ανά οθόνη, κλείστε τα δάχτυλά σας εκ νέου.
- Σύρετε επάνω ή κάτω την οθόνη για να μετακινηθείτε μεταξύ των εμφανιζόμενων εικόνων.
- Για την εμφάνιση λιγότερων μικρογραφιών, ανοίξτε εκ νέου τα δάχτυλά σας.
- Αγγίξτε μια εικόνα για να την επιλέξετε και κατόπιν αγγίξτε την ξανά για να την εμφανίσετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.

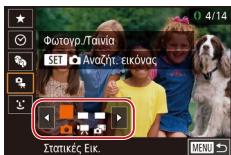


Εύρεση Εικόνων που Ανταποκρίνονται σε Καθορισμένα Κριτήρια

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Βρείτε γρήγορα τις εικόνες που επιθυμείτε μέσα σε μια κάρτα μνήμης που είναι γεμάτη από εικόνες, φιλτράροντας την εμφάνιση εικόνας σύμφωνα με τα καθορισμένα κριτήρια. Μπορείτε επίσης να προστατεύσετε (§ 113) ή να διαγράψετε (§ 115) άμεσα όλες τις εν λόγω εικόνες.

★ Αγαπημένα	Εμφανίζει μόνο τις εικόνες που έχουν χαρακτηριστεί ως αγαπημένες (§ 118).
⊗ Ημ/νία Λήψης	Εμφανίζει όλες εικόνες που καταγράφηκαν σε μια καθορισμένη ημερομηνία.
⌚ Ανθρωποι	Εμφανίζει εικόνες, στις οποίες έχουν ανιχνευθεί πρόσωπα.
📹 Στατική εικόνα/ Ταινία	Εμφανίζει στατικές εικόνες, ταινίες ή ταινίες που δημιουργήθηκαν με την κατάσταση [📹] (§ 35).
👤 Όνομα	Εμφανίζει τις εικόνες ενός καταχωριμένου ατόμου (§ 43).



1 Επιλέξτε το πρώτο κριτήριο.

- Σε προβολή μίας εικόνας, πατήστε το πλήκτρο [●], επιλέξτε [✖] στο μενού, πατήστε το πλήκτρο [●] ξανά και επιλέξτε ένα κριτήριο.
- Κατά την επιλογή του σημείου [●] ή [✖], μπορείτε να δείτε μόνο τις εικόνες που ανταποκρίνονται σε αυτό το κριτήριο αγγίζοντας [◀][▶] ή περιστρέφοντας το δακτύλιο [●]. Για να πραγματοποιήσετε μια ενέργεια για όλες αυτές τις εικόνες ταυτόχρονα, πατήστε το πλήκτρο [●] και μεταβείτε στο βήμα 3.

2 Επιλέξτε το δεύτερο κριτήριο και εξετάστε τις φιλτραρισμένες εικόνες.

- Όταν επιλέξετε [●] ή [✖] ως πρώτο κριτήριο, επιλέξτε το δεύτερο αγγίζοντας [◀][▶] και κατόπιν στρέψτε το δακτύλιο [●] για να δείτε μόνο τις αντίστοιχες εικόνες.
- Για εναλλαγή σε προβολή φιλτραρισμένης εικόνας, πατήστε το πλήκτρο [SET] και μεταβείτε στο βήμα 3.
- Όταν επιλέξετε [✖] ως πρώτο κριτήριο, πατήστε το πλήκτρο [●] και επιλέξτε ένα άτομο στην επόμενη οθόνη.

3 Προβάλετε τις φιλτραρισμένες εικόνες.

- Οι εικόνες που ανταποκρίνονται στα κριτήρια που καθορίσατε εμφανίζονται μέσα σε κίτρινα πλαίσια. Για να προβάλετε μόνο τις εικόνες αυτές, σύρετε προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά στην οθόνη.
- Για να ακυρώσετε τη φιλτραρισμένη προβολή, πατήστε το πλήκτρο [SET], επιλέξτε [✖] στο μενού και κατόπιν πατήστε ξανά το πλήκτρο [●].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Όταν δεν εντοπιστούν εικόνες που αντιστοιχούν σε ορισμένα κριτήρια από τη μηχανή, τα κριτήρια αυτά δεν θα είναι διαθέσιμα.



- Για να αποκρύψετε ή να δείτε άλλες πληροφορίες, πατήστε το πλήκτρο **[INFO]** στο βήμα 3.
- Στις επιλογές για την προβολή των εικόνων που ανευρέθηκαν (βήμα 3) περιλαμβάνονται οι "Μετακίνηση μεταξύ των Εικόνων σε Μορφή Ευρετηρίου" (§ 107), "Μεγέθυνση Εικόνων" (§ 112) και "Διαδοχική Προβολή Εικόνων" (§ 113). Μπορείτε επίσης να εφαρμόσετε λειτουργίες εικόνες σε όλες τις εικόνες που εντοπίστηκαν, επιλέγοντας [Προστασία: Εικόνες εύρεσης] σε "Προστασία Εικόνων" (§ 113) ή [Επιλ. όλων εικ. εύρεσης] σε "Διαγραφή Πολλών Εικόνων Ταυτόχρονα" (§ 116), "Προσθήκη Εικόνων στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)" (§ 179) ή "Προσθήκη Εικόνων σε Φωτογραφικό Αλμυτούμ" (§ 181).
- Εάν επεξεργαστείτε και αποθηκεύστε εικόνες ως νέες εικόνες (§ 121 – § 126), εμφανίζεται ένα μήνυμα και οι εικόνες, οι οποίες εντοπίστηκαν παύουν να εμφανίζονται.



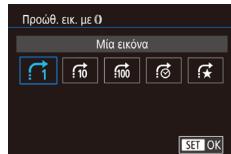
- Μετά από την επιλογή των κριτήριων, μπορείτε να εμφανίσετε τις εικόνες που αντιστοιχούν στα κριτήρια σας αγγίζοντας εκ νέου κάποιο κριτήριο.

Μετάβαση με Δακτύλιο Ελέγχου μεταξύ των Εικόνων

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Χρησιμοποιήστε το δακτύλιο ελέγχου για να εντοπίσετε και να μετακινηθείτε μεταξύ των επιθυμητών εικόνων γρήγορα με τη βοήθεια φιλτραρισμάτος προβολής εικόνας σύμφωνα με συγκεκριμένα κριτήρια της επιλογής σας.

 Μετάβ. στα Αγαπ.	Εμφανίζει μόνο τις εικόνες που έχουν χαρακτηριστεί ως αγαπημένες (§ 118).
 Προώθ: Ημ/νία	Μετάβαση στην πρώτη εικόνα κάθε ομάδας εικόνων που καταγράφηκαν την ίδια ημερομηνία.
 Μία εικόνα	Μετάβαση προς τα εμπρός κατά 1 εικόνα τη φορά.
 Προώθ: 10 Εικ.	Μετάβαση προς τα εμπρός κατά 10 εικόνες τη φορά.
 Προώθ: 100 Εικ.	Μετάβαση προς τα εμπρός κατά 100 εικόνες τη φορά.



1 Επιλέξτε ένα κριτήριο.

- Επιλέξτε ένα κριτήριο (ή μέθοδο προώθησης) πατώντας το πλήκτρο **[MENU]** και επιλέγοντας [Παράβλεψη εικόνας με ] στην καρτέλα [§ 5].

2 Προβάλετε τις εικόνες που ανταποκρίνονται στο κριτήριο που καθορίσατε ή πραγματοποιήστε μετάβαση ανά το συγκεκριμένο αριθμό εικόνων.

- Σε προβολή μίας εικόνας, περιστρέψτε το δακτύλιο  για να προβάλετε μόνο τις εικόνες που ανταποκρίνονται στο κριτήριο ή για να πραγματοποιήσετε μετάβαση ανά συγκεκριμένο αριθμό εικόνων, τόσο προς τα μπροστά όσο και προς τα πίσω.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

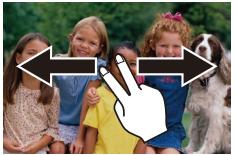
Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Χειρισμός Οθόνης Αφής



- Μπορείτε επίσης να μετακινθείτε στην προηγούμενη ή στην επόμενη εικόνα σύμφωνα με τη μέθοδο μετακίνησης που έχει επιλεχθεί στο βήμα 1 στην ενότητα "Μετάβαση με Χρήση του Δακτυλίου Ελέγχου μεταξύ των εικόνων" (§ 109) σύροντας προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά με δύο δάχτυλα.

Προβολή Μεμονωμένων Εικόνων μιας Ομάδας

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Οι εικόνες που λήφθηκαν σε συνεχή λήψη (§ 42), οι εικόνες που λήφθηκαν σε κατάσταση [] (§ 55) και οι μεμονωμένες στατικές εικόνες που αποθηκεύονται ως δεδομένα πηγής σε κατάσταση [] (§ 66) ομαδοποιούνται και μόνο η πρώτη εικόνα εμφανίζεται. Ωστόσο μπορείτε να δείτε τις εικόνες μεμονωμένα.



1 Επιλέξτε μια ομάδα εικόνων.

- Μετακινηθείτε στις εικόνες σύροντας αριστερά ή δεξιά την οθόνη, μέχρι να εντοπίσετε την επιθυμητή εικόνα που επισημάνεται με την ένδειξη [SET].



2 Επιλέξτε [].

- Πατήστε το πλήκτρο [SET] και κατόπιν επιλέξτε [] στο μενού. (§ 28)



3 Προβάλετε μεμονωμένα τις εικόνες στην ομάδα.

- Εάν σύρετε τις εικόνες αριστερά ή δεξιά, θα εμφανιστούν μόνο οι εικόνες στην ομάδα.
- Για να ακυρώσετε την προβολή εικόνων ομάδας, πατήστε το πλήκτρο [SET], επιλέξτε [] στο μενού και πατήστε ξανά το πλήκτρο [SET]. (§ 28).



- Κατά την προβολή/αναπαραγωγή των εικόνων ομάδας (βήμα 3), μπορείτε να μετακινθείτε γρήγορα μεταξύ των εικόνων "Μετακίνηση μεταξύ των Εικόνων σε Μορφή Ευρετηρίου" (§ 107) και να τις προβάλετε σε μεγέθυνση "Μεγέθυνση Εικόνων" (§ 112). Μπορείτε να εφαρμόσετε ενέργειες σε όλες τις εικόνες στην ομάδα ταυτόχρονα καθορίζοντας την επιλογή [Προστασία: Εικόνες Ομάδας] σε "Προστασία Εικόνων" (§ 113) ή καθορίζοντας [Επιλογή Εικόνων:Όλες] σε "Διαγραφή Πολλών Εικόνων Ταυτόχρονα" (§ 116), "Προσθήκη Εικόνων στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)" (§ 179) ή "Προσθήκη Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ" (§ 181).
- Για την αποδόμηση των ομαδοποιημένων εικόνων, έτσι ώστε να εμφανίζονται ως μεμονωμένες στατικές εικόνες, επιλέξτε MENU (§ 29) ► καρτέλα [] 5 ► [Ομάδ. εικόνων] ► [Off] (§ 29). Ωστόσο, δεν μπορείτε να ακυρώσετε μια ομάδα εικόνων κατά τη μεμονωμένη προβολή των εικόνων της.
- Σε κατάσταση [], η ταυτόχρονη προβολή μετά το βήμα 2 σε "Απόλαυση Διαφόρων Εικόνων από Κάθε Λήψη" (§ 55) εμφανίζεται μόνο αμέσως μετά τη λήψη.



- Μπορείτε επίσης να εμφανίσετε εικόνες αγγίζοντάς [SET] στην οθόνη στα βήματα 1 και 2.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

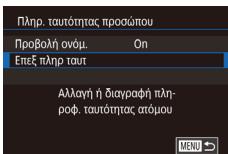
Ευρετήριο



Επεξεργασία Πληροφοριών Ταυτότητας Προσώπου

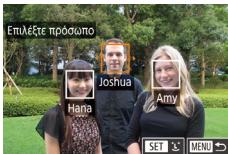
Εάν παρατηρήσετε ότι ένα όνομα είναι λανθασμένο κατά την αναπαραγωγή, μπορείτε να το αλλάξετε ή να το διαγράψετε. Ωστόσο, δεν μπορείτε να προσθέσετε ονόματα για άτομα τα οποία δεν ανήνευνται μέσω της Ταυτότητας προσώπου (δεν εμφανίζονται ονόματα), καθώς και για άτομα των οποίων τα ονόματα έχουν διαγραφεί.

Αλλαγή Ονομάτων



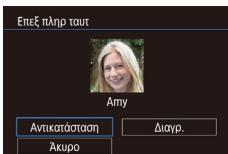
1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Πληρ. ταυτότητας προσώπου] στην καρτέλα [■ 3] (29).
- Επιλέξτε [Επεξ. πληρ. ταυτ.] και πατήστε το πλήκτρο [SET].



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Επιλέξτε μια εικόνα αφού σύρετε αριστερά ή δεξιά την οθόνη για να εξετάσετε τις εικόνες. Πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Για να επιλέξετε το όνομα που θέλετε να αντικαταστήσετε, αγγίξτε το πρόσωπο του συγκεκριμένου ατόμου.



3 Επιλέξτε την επιλογή επεξεργασίας.

- Αγγίξτε [Αντικατάσταση].

4 Επιλέξτε το όνομα του προσώπου, με το οποίο θα αντικατασταθεί.

- Αγγίξτε το όνομα του προσώπου που θα χρησιμοποιηθεί για την αντικατάσταση.



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Επεξ. πληρ. ταυτ.] αγγίζοντας μια εικόνα στην οθόνη στο βήμα 2, αγγίζοντας [SET] για την εμφάνιση του πρότοκαλί πλαισίου και κατόπιν αγγίζοντας το πρόσωπο, του οποίου το όνομα θέλετε να αντικαταστήσετε.

Διαγραφή Ονομάτων

- Στην οθόνη που εμφανίζεται στο βήμα 3 στην ενότητα "Αλλαγή Ονομάτων" (111), αγγίξτε [Διαγρ.].
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγραφή.], αγγίξτε [OK].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

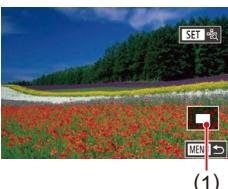
Ευρετήριο



Επιλογές Προβολής Εικόνων

Μεγέθυνση Εικόνων

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες



1 Μεγεθύνετε μια εικόνα.

- Εάν μετακινήσετε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [Q], ο συντελεστής μεγέθυνσης της εικόνας αυξάνεται. Μπορείτε να μεγεθύνετε τις εικόνες έως περίπου 10x κρατώντας συνεχώς την πατημένη το μηχανισμό ζουμ.
- Η κατά προσέγγιση θέση της εμφανιζόμενης περιοχής (1) εμφανίζεται για την αναφορά.
- Για να μειώσετε το συντελεστή μεγέθυνσης, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [■]. Μπορείτε να επιστρέψετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων, συνεχίζοντας να κρατάτε το πλήκτρο.

2 Μετακινήστε τη θέση προβολής και αλλάξτε τις εικόνες όπως απαιτείται.

- Για να μετακινήσετε τη θέση προβολής, σύρετε κατά πλάτος την οθόνη.
- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] για να επιστρέψετε στην οθόνη προβολής μεμονωμένων εικόνων.
- Για να μεταβείτε σε άλλες εικόνες κατά την προβολή σε μεγέθυνση, περιστρέψτε το δακτύλιο [■].



- Μπορείτε να ελέγξετε την εστίαση όταν εμφανίζεται το [SET] πάνω τα πλήκτρα πατώντας το πλήκτρο [■] για να εμφανίσετε τη θέση, στην οποία λαμβάνει χώρα εστίαση (Ελεγχος Εστ.). Εάν υπάρχουν πολλαπλές θέσεις σε εστίαση, πατήστε το πλήκτρο [■] επανειλημμένα για να μεταβείτε σε άλλες θέσεις.

Χειρισμός Οθόνης Αφής



- Ανοίξτε τα δάχτυλά σας για να αυξήσετε το συντελεστή της μεγέθυνσης.

- Μπορείτε να μεγεθύνετε εικόνες σε μέγεθος έως περίπου 10x επαναλαμβάνοντας αυτή την ενέργεια.
- Για να μετακινήσετε τη θέση προβολής, σύρετε κατά πλάτος την οθόνη.

- Κλείστε τα δάχτυλά σας για να μειώσετε το συντελεστή της μεγέθυνσης.

- Αγγίξτε το [MENU] για να επιστρέψετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υγριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

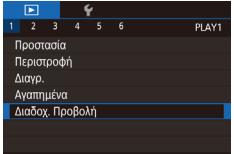
Ευρετήριο



Διαδοχική Προβολή Εικόνων

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Αναπαράγετε αυτόματα εικόνες από μια κάρτα μνήμης με την παρακάτω διαδικασία.



- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Διαδοχ. Προβολή] στην καρτέλα [► 1] (►29).
- Αγγίξτε [Έναρξη].
- Η διαδοχική προβολή θα ξεκινήσει μετά την εμφάνιση του μηνύματος [Φόρτωση εικόνας] για λίγα δευτερόλεπτα.
- Για να σταματήσετε τη διαδοχική προβολή, πατήστε το πλήκτρο [MENU].



- Οι λειτουργίες εξοικονόμησης ρεύματος της μηχανής (►26) είναι απενεργοποιημένες κατά τη διάρκεια των διαδοχικών προβολών.



- Για να διακόψετε προσωρινά ή να συνεχίσετε την προβολή, πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Μπορείτε να διαμορφώσετε την επανάληψη διαδοχικής προβολής, το χρόνο εμφάνισης ανά εικόνα και τη μετάβαση μεταξύ των εικόνων στην οθόνη αγγίζοντας [Διαμόρφωση] (►29).



- Μπορείτε επίσης να διακόψετε τις διαδοχικές προβολές αγγίζοντας την οθόνη.
- Μπορείτε επίσης να ξεκινήσετε τη διαδοχική προβολή χρησιμοποιώντας τις Ενέργειες αφρής (►119).

Προστασία Εικόνων

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Προστατεύστε τις σημαντικές εικόνες για να αποτρέψετε την τυχαία διαγραφή τους (►115).



- Πατήστε το πλήκτρο [SET], επιλέξτε [ΟΝ/ΟFF] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [ΟΝ]. Εμφανίζεται το εικονίδιο [ON].
- Για να ακυρώσετε την προστασία, επιλέξτε [OFF]. Το εικονίδιο [ON] δεν εμφανίζεται πλέον.

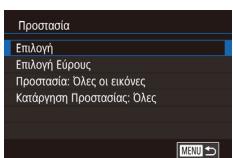
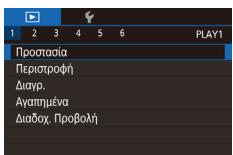


- Οι προστατευμένες εικόνες σε μια κάρτα μνήμης θα διαγραφούν εάν διαμορφώσετε την κάρτα (►160).



- Οι προστατευμένες εικόνες δεν μπορούν να διαγραφούν χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διαγραφής της μηχανής. Για τη διαγραφή τους με τον τρόπο αυτό, αρχικά ακυρώστε την προστασία.

Χρήση του Μενού



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Προστασία] στην καρτέλα [► 1] (►29).

2 Καθορίστε μια μέθοδο επιλογής.

- Επιλέξτε μια επιλογή που επιθυμείτε (►29).
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο [MENU].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Επιλογή Μεμονωμένων Εικόνων

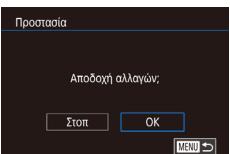
1 Επιλέξτε το [Επιλογή].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη "Χρήση του Μενού" (§ 113), επιλέξτε [Επιλογή] και πατήστε το πλήκτρο [SET].



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Επιλέξτε μια εικόνα αφού σύρετε αριστερά ή δεξιά την οθόνη για να εξετάσετε τις εικόνες. Όταν πατήσετε το πλήκτρο [SET], εμφανίζεται η ένδειξη [OK].
- Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά το πλήκτρο [SET]. Το εικονίδιο [OK] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να καθορίσετε άλλες εικόνες.



3 Προστατέψτε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU]. Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης.
- Αγγίξτε [OK].



- Οι εικόνες δεν θα προστατευθούν εάν μεταβείτε στην κατάσταση λήψης ή σβήσετε τη μηχανή πριν ολοκληρώσετε τη διαδικασία ρύθμισης στο βήμα 3.

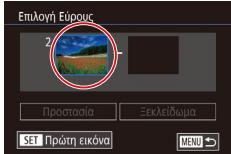


- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε ή να διαγράψετε εικόνες αγγίζοντας στην οθόνη στο βήμα 2 και μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη επιβεβαίωσης αγγίζοντας [MENU].

Επιλογή Εύρους

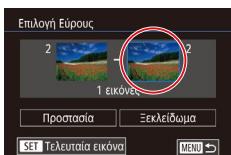
1 Επιλέξτε [Επιλογή Εύρους].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη "Χρήση του Μενού" (§ 113), επιλέξτε [Επιλογή Εύρους] και πατήστε το πλήκτρο [SET].



2 Επιλέξτε την πρώτη εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Επιλέξτε μια εικόνα αφού σύρετε αριστερά ή δεξιά την οθόνη για να εξετάσετε τις εικόνες. Πατήστε το πλήκτρο [SET].



3 Επιλέξτε την τελευταία εικόνα.

- Αγγίξτε την περιοχή για να ενεργοποιήσετε [Τελευταία εικόνα] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].



- Επιλέξτε μια εικόνα αφού σύρετε αριστερά ή δεξιά την οθόνη για να εξετάσετε τις εικόνες. Πατήστε το πλήκτρο [SET].

- Οι εικόνες πριν από την πρώτη δεν μπορούν να επιλεγούν ως τελευταία εικόνα.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

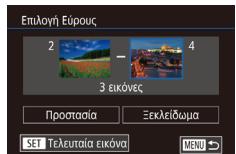
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





4 Προστατέψτε τις εικόνες.

- Αγγίξτε [Προστασία].

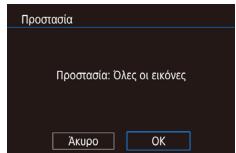


- Μπορείτε να επιλέξετε εικόνες στις οθόνες στα βήματα 2 και 3 στρέφοντας το δακτύλιο (11).
- Για να ακυρώσετε την προστασία για ομάδες εικόνων, επιλέξτε [Ξεκλείδωμα] στο βήμα 4.

Προστασία Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα

1 Επιλέξτε [Προστασία: Όλες οι εικόνες].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη "Χρήση του Μενού" (113), επιλέξτε [Προστασία: Όλες οι εικόνες] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο (SET).



2 Προστατέψτε τις εικόνες.

- Αγγίξτε [OK].

Διαγραφή Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα

Μπορείτε να διαγράψετε την προστασία από όλες τις εικόνες ταυτόχρονα. Για να διαγράψετε την προστασία, επιλέξτε [Κατάργηση Προστασίας: Όλες] στο βήμα 1 της ενότητας "Προστασία Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα" και κατόπιν ολοκληρώστε τη διαδικασία που περιγράφεται στο βήμα 2.

Διαγραφή Εικόνων

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να επιλέξετε και να διαγράψετε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε μεμονωμένα. Κατά τη διαγραφή των εικόνων θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν. Ουστόσο, οι προστατευμένες εικόνες (113) δεν μπορούν να διαγραφούν.

1 Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε.

- Σύρετε αριστερά ή δεξιά κατά μήκος της οθόνης για να επιλέξετε μια εικόνα.



2 Διαγράψτε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο (SET) και κατόπιν επιλέξτε (11) στο μενού (28).
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγρ.:], αγγίξτε το στοιχείο [Διαγρ.].
- Η τρέχουσα εικόνα διαγράφεται.
- Για να ακυρώσετε τη διαγραφή, αγγίξτε το στοιχείο [Άκυρο].



- Για εικόνες που καταγράφονται με μορφή RAW και JPEG, αγγίζοντας (SET) ενώ εμφανίζεται η εικόνα, έχετε τη δυνατότητα επιλογής [Διαγραφή RAW], [Διαγραφή JPEG] ή [Διαγραφή RAW+JPEG].
- Μπορείτε επίσης να διαγράψετε εικόνες χρησιμοποιώντας τις Ενέργειες αφής (119).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

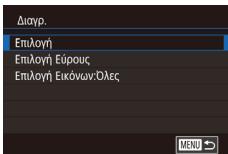
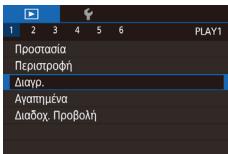
Ευρετήριο



Διαγραφή Πολλών Εικόνων Ταυτόχρονα

Μπορείτε να επιλέξετε πολλές εικόνες, οι οποίες θα διαγραφούν ταυτόχρονα. Κατά τη διαγραφή των εικόνων η πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν. Ουστόσο, οι προστατευμένες εικόνες (113) δεν μπορούν να διαγραφούν.

Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Διαγρ.] στην καρτέλα (29).

2 Καθορίστε μια μέθοδο επιλογής.

- Επιλέξτε μια μέθοδο επιλογής και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο [MENU].
- Αγγίξτε το [MENU] για να επιστρέψετε στην οθόνη λήψης.

Επιλογή Μεμονωμένων Εικόνων

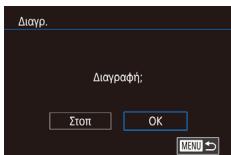
1 Επιλέξτε το [Επιλογή].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη "Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής" (116), επιλέξτε [Επιλογή] και πατήστε το πλήκτρο [SET].



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Επιλέξτε μια εικόνα αφού σύρετε αριστερά ή δεξιά την οθόνη για να εξετάσετε τις εικόνες. Όταν αγγίξετε την οθόνη, εμφανίζεται η ένδειξη [✓].
- Για να ακυρώσετε την επιλογή, αγγίξτε ξανά την οθόνη. Το εικονίδιο [✓] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να καθορίσετε άλλες εικόνες.



3 Διαγράψτε τις εικόνες.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU]. Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης.
- Αγγίξτε [OK].



• Επιλέγοντας μια εικόνα που έχει καταγραφεί σε μορφή RAW και JPEG θα διαγραφούν και οι δύο εκδόσεις.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Επιλογή Εύρους

1 Επιλέξτε [Επιλογή Εύρους].

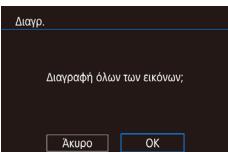
- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη “Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής” (§ 116), επιλέξτε [Επιλογή Εύρους] και πατήστε το πλήκτρο [SET].



Καθορισμός Όλων των Εικόνων Ταυτόχρονα

1 Επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων: Όλες].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη “Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής” (§ 116), επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων: Όλες] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].



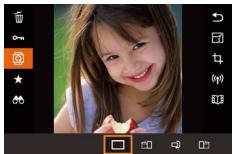
2 Διαγράψτε τις εικόνες.

- Αγγίξτε [Διαγραφή].

Περιστροφή Εικόνων

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Αλλάξτε τον προσανατολισμό των εικόνων και αποθηκεύστε τις με την παρακάτω διαδικασία.



1 Επιλέξτε [Q].

- Πατήστε το πλήκτρο [SET] και κατόπιν επιλέξτε [Q] στο μενού. (§ 28)



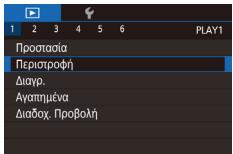
2 Περιστρέψτε την εικόνα.

- Κάθε φορά που πραγματοποιείτε σύρισμο επιλογής, η εικόνα περιστρέφεται κατά 90° προς τη συγκεκριμένη κατεύθυνση. Πατήστε το πλήκτρο [SET] για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση.



- Δεν μπορείτε να περιστρέψετε τις εικόνες εάν η ρύθμιση [Αυτ. Περιστροφή] έχει οριστεί σε [Off]. (§ 118).

Χρήση του Μενού



1 Επιλέξτε το [Περιστροφή].

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Περιστροφή] στην καρτέλα [►1] (§ 29).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





2 Περιστρέψτε την εικόνα.

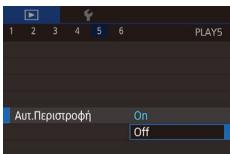
- Σύρετε αριστερά ή δεξιά κατά μήκος της οθόνης για να επιλέξετε μια εικόνα.
- Η εικόνα περιστρέφεται κατά 90° κάθε φορά που πατάτε το πλήκτρο [SET].
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο [MENU].



- Στην οθόνη στο βήμα 2, μπορείτε επίσης να αγγίξετε [SET] για να περιστρέψετε εικόνες ή να αγγίξετε [MENU] για να επιστρέψετε στην οθόνη μενού.

Απενεργοποίηση Αυτόματης Περιστροφής

Ακολουθήστε τις διαδικασίες αυτών των βημάτων για να απενεργοποιήσετε την αυτόματη περιστροφή εικόνας, η οποία περιστρέφει τις εικόνες ανάλογα από τον επίκαιρο προσανατολισμό της μηχανής.



- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Αυτ.Περιστροφή] στην καρτέλα [▶ 5] και κατόπιν επιλέξτε [Off] (29).



- Δεν μπορείτε να περιστρέψετε τις εικόνες (117) όταν η ρύθμιση [Αυτ.Περιστροφή] έχει οριστεί σε [Off]. Επιπλέον, οι εικόνες που έχουν ήδη περιστραφεί θα εμφανίζονται με τον αρχικό προσανατολισμό.

Χαρακτηρισμός Εικόνων σαν Αγαπημένες

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

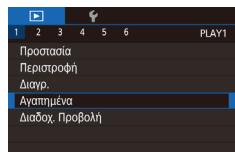
Μπορείτε να οργανώσετε τις εικόνες, επισημαίνοντάς τις ως αγαπημένες. Εάν επιλέξετε μια κατηγορία στη φιλτραρισμένη αναπαραγωγή, μπορείτε να περιορίσετε τους παρακάτω χειρισμούς σε όλες αυτές τις εικόνες.

- “Προβολή” (103), “Διαδοχική Προβολή Εικόνων” (113), “Προστασία Εικόνων” (113), “Διαγραφή Εικόνων” (115), “Προσθήκη Εικόνων στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)” (179), “Προσθήκη Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ” (181)



- Πατήστε το πλήκτρο [SET], επιλέξτε [★] στο μενού και κατόπιν επιλέξτε [★]. Εμφανίζεται το εικονίδιο [★].
- Για να καταργήσετε το χαρακτηρισμό της εικόνας, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία και επιλέξτε [OFF] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].

Χρήση του Μενού



1 Επιλέξτε το [Αγαπημένα].

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Αγαπημένα] στην καρτέλα [▶ 1] (29).

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Επιλέξτε μια εικόνα αφού σύρετε αριστερά ή δεξιά την οθόνη για να εξετάσετε τις εικόνες. Οταν πατήσετε το πλήκτρο [SET], εμφανίζεται η ένδειξη [★].
- Για να καταργήσετε το χαρακτηρισμό της εικόνας, πατήστε ξανά το πλήκτρο [SET]. Το εικονίδιο [★] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να επιλέξετε πρόσθετες εικόνες.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

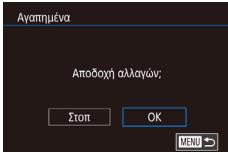
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





3 Ολοκληρώστε τη διαδικασία ρύθμισης.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU]. Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης.
- Αγγίξτε [OK].



- Οι εικόνες δεν θα χαρακτηριστούν ως αγαπημένες εάν μεταβείτε στην κατάσταση λήψης ή σβήσετε τη μηχανή πριν ολοκληρώσετε τη διαδικασία ρύθμισης στο βήμα 3.



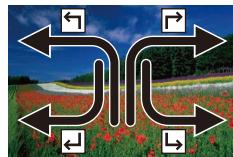
- Η σήμανση των εικόνων ως αγαπημένες καθιστά ευκολότερη την προσθήκη τους κατά τη δημιουργία άλμπουμ (§ 127).
- Μπορείτε επίσης να χαρακτηρίσετε εικόνες ως αγαπημένες χρησιμοποιώντας τις Ενέργειες αφής (§ 119).
- Για να καθορίσετε πολλές εικόνες ταυτόχρονα, μετακινήστε το μοχλό του ζουμ προς [↖] για προβολή ευρετηρίου και κατόπιν αγγίξτε τις εικόνες για να τις επιλέξετε.

Πρακτικός Έλεγχος: Ενέργειες Αφής

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να ενεργοποιήσετε γρήγορα και εύκολα τις λειτουργίες που έχετε καταχωρίσει σε τέσσερις κινήσεις (Ενέργειες αφής), σε κατάσταση προβολής μεμονωμένων εικόνων.

Χρήση Λειτουργιών στις Ενέργειες αφής



● Σύρετε κατά μήκος της οθόνης όπως υποδεικνύεται.

● Η λειτουργία που έχει καταχωρηθεί στην ενέργεια [↖] ενεργοποιείται.

● Παρομοιώς, μπορείτε επίσης να ενεργοποιήσετε λειτουργίες που έχουν καταχωρηθεί στις ενέργειες [↗], [↙] και [↘], σύροντας κατά μήκος της οθόνης.

● Προσαρμόστε τις λειτουργίες που έχουν καταχωρηθεί στις Ενέργειες αφής σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υγριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

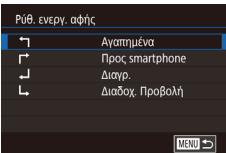


Αλλαγή Λειτουργιών στις Ενέργειες αφής

Απλοποιήστε τους χειρισμούς της μηχανής της προτίμησής σας, καταχωρώντας ξανά τα μοτίβα κινήσεων, σύμφωνα με τις προτίμησεις σας.

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και κατόπιν επιλέξτε [Πύθ. ενέργ. αφής] στην καρτέλα [6] (29).



2 Αναθέστε μια λειτουργία σε μια Ενέργεια αφής.

- Επιλέξτε ένα τρόπο συρσίματος και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].
- Επιλέξτε μια λειτουργία για να την αναθέσετε.

Λειτουργίες με Δυνατότητα Καταχώρησης

Διαδοχική Προβολή	Έναρξη διαδοχικής προβολής.
Διαγρ.	Διαγραφή εικόνας.
Προστασία	Προστασία ή ακύρωση της προστασίας μιας εικόνας.
Περιστροφή	Περιστροφή εικόνας.
Αγαπημένα	Χαρακτηρισμός εικόνων ως αγαπημένες ή κατάργηση του χαρακτηρισμού της εικόνας.
Επόμ. αγαπημένο	Μετάβαση στην εμφάνιση της επόμενης εικόνας που έχει χαρακτηριστεί ως αγαπημένη.
Προηγ. αγαπημένο	Μετάβαση στην εμφάνιση της προηγούμενης εικόνας που έχει χαρακτηριστεί ως αγαπημένη.
Επόμ. ημερομηνία	Μετάβαση στην εμφάνιση της πρώτης εικόνας με την επόμενη ημερομηνία λήψης.
Προηγ. ημερομ.	Μετάβαση στην εμφάνιση της πρώτης εικόνας με την προηγούμενη ημερομηνία λήψης.
Προς μηχανή	Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη σύνδεσης Wi-Fi. Για λεπτομέρειες Wi-Fi, βλέπε "Λειτουργίες Wi-Fi" (131).
Προς smartphone	
Προς υπολογιστή	
Προς εκτυπωτή	
Προς υπηρ. Web	

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Επεξεργασία Στατικών Εικόνων



- Η επεξεργασία εικόνων (121 – 124) είναι διαθέσιμη μόνο όταν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης.



- Κατά την εμφάνιση του [MENU] σε μια οθόνη επεξεργασίας, μπορείτε να αγγίξετε [MENU] αντί να πατήσετε το πλήκτρο [MENU], εάν το προτιμάτε.
- Κατά την εμφάνιση του [SET] σε μια οθόνη επεξεργασίας, μπορείτε να αγγίξετε [SET] αντί να πατήσετε το πλήκτρο [SET], εάν το προτιμάτε.

Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Αποθηκεύστε ένα αντίγραφο εικόνων με μικρότερο αριθμό εγγραφόμενων pixels.



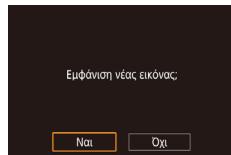
1 Επιλέξτε το επιθυμητό μέγεθος εικόνας.

- Πατήστε το πλήκτρο [SET], επιλέξτε [] στο μενού και επιλέξτε ένα μέγεθος εικόνας (28).
- Αγγίξτε [M2] ή [S] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].



2 Αποθηκεύστε τη νέα εικόνα.

- Αγγίξτε [OK].
- Η εικόνα αποθηκεύεται ως νέο αρχείο.



3 Εξετάστε τη νέα εικόνα.

- Αγγίξτε το στοιχείο [Nai].
- Εμφανίζεται η εικόνα που αποθηκεύσατε.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

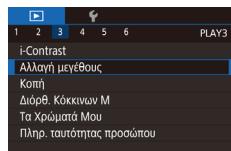
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

Χρήση του Μενού



1 Επιλέξτε το [Αλλαγή μεγέθους].

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Αλλαγή μεγέθους] στην καρτέλα [] (3) (29).

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Επιλέξτε μια εικόνα αφού σύρετε αριστερά ή δεξιά την οθόνη για να εξετάσετε τις εικόνες. Πατήστε το πλήκτρο [SET].



3 Επιλέξτε το επιθυμητό μέγεθος εικόνας.

- Επιλέξτε μέγεθος και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βιβλιάτων 4 – 5 σε “Αλλαγή των Τόνων Χρώματος της Εικόνας (Τα Χρώματα Mou)” (123).



Κοπή

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Έχετε τη δυνατότητα να καθορίσετε ένα τμήμα μιας εικόνας και να την αποθηκεύσετε ως ξεχωριστό αρχείο.

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [⑧], επιλέξτε [✚] στο μενού και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [⑧] (28).



2 Αλλάξτε το μέγεθος, μετακινήστε και ρυθμίστε τις αναλογίες του πλαισίου κοπής.

- Για να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ.
- Για να μετακινήσετε το πλαίσιο, σύρετε πάνω στην οθόνη.
- Για να αλλάξετε τον προσανατολισμό του πλαισίου, αγγίζτε [✚].
- Για να αλλάξετε τις αναλογίες πλαισίου, αγγίζτε [↔]. Για να μεταβείτε μεταξύ αναλογιών (3:2), (16:9), (4:3) και (1:1), πατήστε επανειλημμένως το πλήκτρο [⑧].



3 Πραγματοποιήστε προεπισκόπηση της κομμένης εικόνας.

- Αγγίζτε το [✚].
- Για να αλλάξετε προβολή μεταξύ κομμένης εικόνας και πλαισίου κοπής, πατήστε επανειλημμένως το πλήκτρο [⑧].

4 Αποθηκεύστε την εικόνα ως νέο αρχείο και εξετάστε την.

- Αγγίζτε το [✚].
- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 2 – 3 στην ενότητα “Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων” (121).



- Η επεξεργασία δεν είναι δυνατή για εικόνες που λήφθηκαν σε ρύθμιση εγγραφόμενων pixels [S] ή των οποίων το μέγεθος άλλαξε σε [S] (121).
- Δεν μπορείτε να επεξεργαστείτε τις εικόνες RAW.
- Οι κομμένες εικόνες δεν μπορούν να κοπούν εκ νέου.
- Δεν μπορεί να αλλάξει το μέγεθος των κομμένων εικόνων.



- Οι εικόνες που δημιουργήθηκαν μετά την κοπή θα έχουν μικρότερο αριθμό εγγραφόμενων pixels από τις εικόνες που δεν είχαν υποβληθεί σε κοπή.
- Ενώ πραγματοποιείτε προεπισκόπηση της κομμένης εικόνας στο βήμα 3 μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος, να μετακινήσετε και να ρυθμίσετε τις αναλογίες του πλαισίου κοπής.
- Οι λειτουργίες στο βήμα 2 είναι επίσης δυνατές πατώντας το πλήκτρο [MENU], επιλέγοντας καρτέλα [④ 3] ► [Κοπή], πατώντας το πλήκτρο [⑧], επιλέγοντας μια εικόνα και πατώντας εκ νέου το πλήκτρο [⑧].
- Εάν πραγματοποιήσετε κοπή στατικών εικόνων χρησιμοποιώντας τη λειτουργία Taut. προσώπου (43), τότε θα παραμείνουν μόνο τα ονόματα των ατόμων που έχουν απομείνει μέσα στην κομμένη εικόνα.



- Μπορείτε επίσης να αλλάξετε το μέγεθος των πλαισίων ανοιγόντας ή κλείνοντας τα δάχτυλα (112) στην οθόνη.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

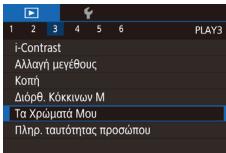
Ευρετήριο



Αλλαγή των Τόνων Χρώματος της Εικόνας (Τα Χρώματά Mou)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να προσαρμόσετε τα χρώματα της εικόνας και κατόπιν να αποθηκέψετε τις εικόνες που επεξεργαστήκατε ως ξεχωριστό αρχείο. Για λεπτομέρειες σχετικά με κάθε επιλογή, ανατρέξτε στην ενότητα "Αλλαγή των Τόνων Χρώματος της Εικόνας (Τα Χρώματά Mou)" (► 79).



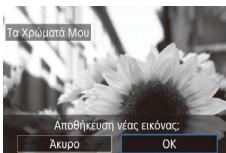
1 Επιλέξτε [Τα Χρώματά Mou].

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Τα Χρώματά Mou] στην καρτέλα [► 3] (► 29).



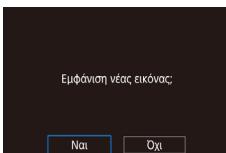
2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Επιλέξτε μια εικόνα αφού σύρετε αριστερά ή δεξιά την οθόνη για να εξετάσετε τις εικόνες. Πατήστε το πλήκτρο [SET].



3 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Αγγίξτε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].



4 Αποθηκεύστε τη νέα εικόνα.

- Αγγίξτε [OK].
- Η εικόνα αποθηκεύεται ως νέο αρχείο.

5 Εξετάστε τη νέα εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU].
- Αγγίξτε το στοιχείο [Ναι].
- Εμφανίζεται η εικόνα που αποθηκεύσατε.



- Η πιούτητα των εικόνων τις οποίες επεξεργάζεστε επαναλαμβανόμενα με αυτόν τον τρόπο θα μειώνεται κάθε φορά και ενδέχεται να μην επιτύχετε το επιθυμητό χρώμα.
- Η επεξεργασία των χρωμάτων των εικόνων RAW δεν είναι δυνατή.



- Το χρώμα των εικόνων που υποβάλλονται σε επεξεργασία με τη χρήση αυτής της λειτουργίας μπορεί να διαφέρουν ελαφρά από τα χρώματα των εικόνων που καταγράφηκαν χρησιμοποιώντας τη λειτουργία Τα Χρώματά Mou (► 79).

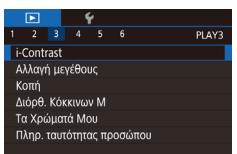


- Μπορείτε επίσης να διαμορφώσετε αυτή τη ρύθμιση αγγίζοντας μια επιλογή για να την επιλέξτε στην οθόνη στο βήμα 3 και κατόπιν να αγγίξετε εκ νέου.

Διόρθωση Φωτεινότητας Εικόνας (i-Contrast)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει τις υπερβολικά σκοτεινές περιοχές εικόνας (όπως τα πρόσωπα ή το φόντο) και να τις προσαρμόσει αυτόματα στη βέλτιστη φωτεινότητα. Η ανεπάρκης αντίθεση στο σύνολο της εικόνας διορθώνεται επίσης, κάνοντας τα θέματα να ξεχωρίζουν καλύτερα. Επιλέξτε μεταξύ τεσσάρων σταθμών ρύθμισης και κατόπιν αποθηκεύστε την εικόνα ως ξεχωριστό αρχείο.



1 Επιλέξτε [i-Contrast].

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [i-Contrast] στην καρτέλα [► 3] (► 29).

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Επιλέξτε μια εικόνα αφού σύρετε αριστερά ή δεξιά την οθόνη για να εξετάσετε τις εικόνες. Πατήστε το πλήκτρο [SET].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- 3 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.**
- Αγγίζτε [**◀▶**] για να επιλέξετε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [**SET**].

4 Αποθηκεύστε την εικόνα ως νέο αρχείο και εξετάστε την.

- Ακολουθήστε τα βήματα 4 – 5 στην ενότητα “Αλλαγή των Τόνων Χρώματος της Εικόνας (Τα Χρώματά Mou)” (§123).



- Σε ορισμένες εικόνες, η διόρθωση μπορεί να μην είναι ακριβής ή να προκαλεί υποβάθμιση της ποιότητας των εικόνων.
- Μετά από επαναλαμβανόμενη επεξεργασία με τη χρήση αυτής της λειτουργίας, η ποιότητα των εικόνων μπορεί να είναι μειωμένη.
- Η επεξεργασία των εικόνων RAW με αυτόν τον τρόπο δεν είναι δυνατή.

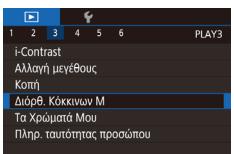


- Εάν η ρύθμιση [Αυτόμ.] δεν παρέχει τα αναμενόμενα αποτέλεσματα, προσπαθήστε να διορθώσετε τις εικόνες χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις [Χαμηλό], [Μέσο] ή [Υψηλό].

Διόρθωση Κόκκινων Ματιών

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Διορθώνει αυτόματα τις εικόνες που επιρεάζονται από το φαινόμενο των “κόκκινων ματιών”. Μπορείτε να αποθηκεύστε τη διορθωμένη εικόνα ως ξεχωριστό αρχείο.



1 Επιλέξτε [Διόρθ. Κόκκινων Μ].

- Πατήστε το πλήκτρο [**MENU**] και επιλέξτε [Διόρθ. Κόκκινων Μ] στην καρτέλα [**◀▶3**] (§29).

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Σύρετε αριστερά ή δεξιά κατά μήκος της οθόνης για να επιλέξετε μια εικόνα.



3 Διορθώστε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο [**SET**].
- Τα κόκκινα μάτια που ανιχνεύονται από τη μηχανή διορθώνονται και γύρω από τις διορθωμένες περιοχές εικόνας εμφανίζονται πλαίσια.
- Μεγεθύνετε ή σμικρύνετε τις εικόνες όπως απαιτείται. Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στη “Μεγέθυνση Εικόνων” (§112).

4 Αποθηκεύστε την εικόνα ως νέο αρχείο και εξετάστε την.

- Αγγίζτε το στοιχείο [Νέο Αρχείο].
- Η εικόνα αποθηκεύεται ως νέο αρχείο.
- Ακολουθήστε τα βήμα 5 στην ενότητα “Αλλαγή των Τόνων Χρώματος της Εικόνας (Τα Χρώματά Mou)” (§123).



- Ορισμένες εικόνες πιθανόν να μην διορθωθούν με ακριβεία.
- Για να αντικαταστήσετε την αρχική με τη διορθωμένη εικόνα, επιλέξτε [Αντικατάσταση] στο βήμα 4. Στην περίπτωση αυτή, η αρχική εικόνα θα διαγραφεί.
- Οι προστατευμένες εικόνες δεν μπορούν να αντικατασταθούν.
- Η επεξεργασία των εικόνων RAW με αυτόν τον τρόπο δεν είναι δυνατή.
- Η διόρθωση των κόκκινων ματιών μπορεί να εφαρμοστεί σε εικόνες JPEG που έχουν καταγραφεί σε μορφή RAW, αλλά η αρχική εικόνα δεν μπορεί να αντικατασταθεί.



- Μπορείτε επίσης να αποθηκεύσετε εικόνες αγγίζοντας [Νέο Αρχείο] ή [Αντικατάσταση] στην οθόνη στο βήμα 4.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

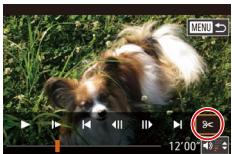
Ευρετήριο



Επεξεργασία Ταινιών

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να αφαιρέσετε περιπτά τμήματα από την αρχή και το τέλος των ταινιών.



1 Επιλέξτε [X].

- Επιλέξτε [X] με τον τρόπο που περιγράφεται στα βήματα 1 – 5 στην ενότητα "Προβολή" (103).
- Στην οθόνη εμφανίζονται το πάνελ επεξεργασίας ταινιών και η γραμμή επεξεργασίας.

2 Καθορίστε τα τμήματα που θέλετε να αποκοπούν.



(2)

- Το (1) είναι το πάνελ επεξεργασίας ταινιών και το (2) η γραμμή επεξεργασίας.
- Αγγίξτε [X] ή [X].
- Για να προβάλετε τα τμήματα που μπορούν να αποκοπούν (επισημαίνονται με το σύμβολο [X] στην οθόνη), σύρετε το []. Κόψτε την αρχή της ταινίας (από το σύμβολο [X]) επιλέγοντας [X] και το τέλος της ταινίας επιλέγοντας [X].
- Εάν μετακινήσετε το [] σε θέση διαφορετική από τη σήμανση [X], στο [X] το τμήμα που βρίσκεται πριν από την πλησιέστερη σήμανση [X] στην αριστερή πλευρά θα κοπεί, ενώ στο [X] το τμήμα μετά την πλησιέστερη σήμανση [X] στη δεξιά πλευρά θα κοπεί.
- Αγγίξτε [] για την αναπαραγωγή της ταινίας που υποβλήθηκε σε επεξεργασία.

3 Εξετάστε την ταινία που επεξεργαστήκατε.

- Αγγίξτε [] για την αναπαραγωγή της ταινίας που υποβλήθηκε σε επεξεργασία.

- Για να επεξεργαστείτε ξανά την ταινία, επαναλάβετε τη διαδικασία του βήματος 2.
- Για ακύρωση της εκτύπωσης, πατήστε το πλήκτρο [MENU] και κατόπιν αγγίξτε [OK].

4 Αποθηκεύστε την τροποποιημένη ταινία.

- Αγγίξτε το [].
- Αγγίξτε το στοιχείο [Νέο Αρχείο].
- Αγγίξτε [Αποθ.όχι συμπ.].
- Η ταινία αποθηκεύεται ως νέο αρχείο.



- Οι παρακάτω ταινίες δεν μπορούν να υποβληθούν σε επεξεργασία με αυτό τον τρόπο: ταινίες ανασκόπησης (35), ταινίες Δημιουργικής Λήψης (56) ή άλμπουμ χωρίς συνοδευτική μουσική (128).
- Για να αντικαταστήσετε την αρχική με την επεξεργασμένη ταινία μετά την κοπή, επιλέξτε [Αντικατάσταση] στο βήμα 4. Στην περίπτωση αυτή, η αρχική ταινία θα διαγραφεί.
- Εάν στην κάρτα μνήμης δεν υπάρχει αρκετός χώρος, τότε μόνο η λειτουργία [Αντικατάσταση] θα είναι διαθέσιμη.
- Οι ταινίες μπορεύνα μην αποθηκευτούν εάν εξαντληθεί η συστοιχία μπαταριών, ενώ η διαδικασία της αποθήκευσης βρίσκεται σε εξέλιξη.
- Κατά την επεξεργασία των ταινιών, σας συνιστούμε να χρησιμοποιείτε μια πλήρως φορτισμένη συστοιχία μπαταριών ή ένα Kit Τροφοδοτικού AC (προαιρετικό, 168).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Μείωση μεγεθών αρχείων

Τα μεγέθη αρχείων ταινιών μπορούν να μειωθούν συμπιέζοντας τις ταινίες με την παρακάτω διαδικασία.



- Στην οθόνη στο βήμα 2 της ενότητας "Επεξεργασία Ταινιών", επιλέξτε [▶] και κατόπιν επιλέξτε [Νέο Αρχείο].
- Αγγίξτε [Συμπ. & αποθ.].

Ποιότητα Εικόνας Συμπιεσμένων Ταινιών

Πριν από τη Συμπίεση	Μετά τη Συμπίεση
■HD 59.94P	■HD 29.97P
■HD 29.97P	■HD 29.97P
■HD 23.98P	■HD 23.98P
■HD 29.97P	■HD 29.97P
■HD 50.00P	■HD 25.00P
■HD 25.00P	■HD 25.00P
■HD 25.00P	■HD 25.00P



- Οι ταινίες [■HD 29.97P] / [■HD 25.00P] δεν μπορούν να συμπιεστούν.
- Οι επεξεργασμένες ταινίες δεν μπορούν να αποθηκευτούν σε συμπιεσμένη μορφή όταν επιλέξετε [Αντικατάσταση].

Διαγραφή Κεφαλαίων Ταινίας

► ΣΤΑΤΙΚΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ

► Ταινίες

Τα μεμονωμένα κεφάλαια (κλιπ) που έχουν καταγραφεί σε κατάσταση [▼] ή [▶] (■35, ■56) μπορούν να διαγραφούν. Κατά τη διαγραφή των κλιπ θα πρέπει να είστε προσεκτικό, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν.

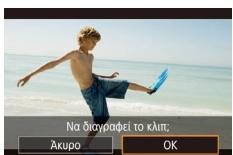


- 1 Επιλέξτε το κλιπ που θέλετε να διαγράψετε.**

- Αναπαράγετε μια σύντομη ταινία με τον τρόπο που περιγράφεται στα βήματα 1 – 2 του "Προβολή Σύντομων Ταινιών που Έχουν Δημιουργηθεί Κατά τη Δημιουργική Λήψη (Σύντομες ταινίες δημιουργικής λήψης)" (■106) ή "Προβολή Σύντομων Ταινιών που Έχουν Δημιουργηθεί Κατά τη Λήψη Στατικών Εικόνων (Ανασκοπήσεις Ταινιών)" (■106) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [■] για να αποκτήσετε πρόσβαση στο πάνελ ελέγχου ταινίας.
- Αγγίξτε [◀] ή [▶] για να επιλέξετε ένα κεφάλαιο.

- 2 Επιλέξτε [■].**

- Αγγίξτε το [■].
- Λαμβάνει χώρα επαναλαμβανόμενη επανάληψη του επιλεγμένου κλιπ.



- 3 Επιβεβαιώστε τη διαγραφή.**

- Αγγίξτε [OK].
- Λαμβάνει χώρα διαγραφή του κλιπ και αντικατάσταση της σύντομης ταινίας.



- Το [■] δεν εμφανίζεται εάν επιλέξετε ένα κλιπ, όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε έναν εκτυπωτή.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Προβολή άλμπουμ (Story Highlights)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να επιλέξετε θέματα όπως την ημερομηνία ή το όνομα του ατόμου για να δημιουργήσετε ένα άλμπουμ των εικόνων που επιλέγονται αυτόματα που αντιστοιχούν στο θέμα. Αυτές οι εικόνες συνδυάζονται σε διαδοχική προβολή που μπορεί να αποθηκευτεί υπό τη μορφή σύντομης ταινίας, διάρκειας περίπου 2 – 3 λεπτών.

Πριν από τη χρήση αυτού του χαρακτηριστικού, βεβαιωθείτε ότι η συστοιχία μπαταριών είναι πλήρως φορτισμένη. Η δημιουργία άλμπουμ προϋποθέτει επίσης ελεύθερο χώρο στην κάρτα μνήμης. Ως κατεύθυντήρια οδηγία, χρησιμοποιήστε κάρτα μνήμης με χωρητικότητα 16 GB ή μεγαλύτερη και βεβαιωθείτε ότι υπάρχει ελεύθερος χώρος τουλάχιστον 1 GB.

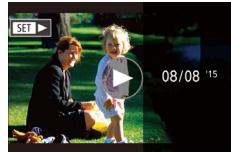
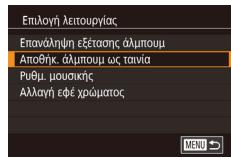
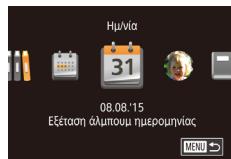
Επιλογή Θεμάτων για Άλμπουμ

Πατήστε το πλήκτρο [SET] και επιλέξτε το εικονίδιο Story Highlights.

Εμφανίζεται η αρχική οθόνη και μπορείτε να επιλέξετε το θέμα που μπορεί να χρησιμοποιήσει η μηχανή κατά την επιλογή στοιχείων άλμπουμ.

Σημειώστε ότι η μηχανή είναι ποτέ πιθανό να προσθέτει εικόνες που έχουν επισημανθεί ως αγαπημένες (BOOK) σε άλμπουμ.

Ημ/νία	Δημιουργεί ένα άλμπουμ με εικόνες που λήφθηκαν την ίδια ημέρα. Οι εικόνες που έχουν επιλεχθεί από αυτές που λήφθηκαν την ίδια ημέρα όπως η εικόνα που εμφανίζεται προτού αποκτήσετε πρόσβαση στην αρχική οθόνη.
Όνομα ατόμου	Μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τη δημιουργία μηνιαίων άλμπουμ ατόμων, όπως είναι τα άλμπουμ παιδιών καθώς αυτά μεγαλώνουν. Τα θέματα, των οποίων τις πληροφορίες ταυτότητας προσώπου έχετε καταχωρίσει πριν από τη λήψη μπορούν να επιλεχθούν για αυτά τα άλμπουμ. Οι εικόνες που έχουν επιλεχθεί είναι εκείνες που έχουν το ίδιο θέμα κατά τη διάρκεια του ίδιου μήνα όπως η εικόνα που εμφανίζεται προτού αποκτήσετε πρόσβαση στην αρχική οθόνη.
Εκδηλώσεις	Μια καλή επιλογή για άλμπουμ από διακοπές, πάρτυ ή άλλες εκδηλώσεις. Οι εικόνες που έχουν επιλεχθεί από αυτές που λήφθηκαν κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης πριν και μετά της εικόνας που εμφανίζεται προτού αποκτήσετε πρόσβαση στην αρχική οθόνη.
Εξειδικευμένη	Συμπεριλαμβάνει τις εικόνες βάσει των καθορισμένων εικόνων, ημερομηνιών ή ανθρώπων που έχουν εγγραφεί σε Ταυτ προσώπου.



1 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Επιλέξτε μια εικόνα σε προβολή μίας εικόνας.
- Τα θέματα που είναι διαθέσιμα στο βήμα 3 θα διαφέρουν ανάλογα από τις ημερομηνίες λήψης εικόνας και τις πληροφορίες ταυτότητας προσώπου.

2 Αποκτήστε πρόσβαση στην αρχική οθόνη.

- Πατήστε το πλήκτρο [SET], επιλέξτε [SET] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET] (BOOK 28).
- Μετά την εμφάνιση της ένδειξης [Μηχανή απασχολημένη], εμφανίζεται η αρχική οθόνη.

3 Προετοικότητη ενός άλμπουμ.

- Επιλέξτε ένα πρόσωπο ή [Ημερομηνία] ή [Εκδηλώσεις] ως θέμα του άλμπουμ και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Μετά από την εμφάνιση της ένδειξης [Φόρτωση] για λίγα δευτερόλεπτα, εμφανίζεται το άλμπουμ.

4 Αποθηκεύστε το άλμπουμ.

- Επιλέξτε [Αποθήκ. άλμπουμ ως ταινία] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Εφόσον αποθηκευτεί το άλμπουμ, εμφανίζεται το [Αποθηκεύτηκε].

5 Αναπαράγετε το άλμπουμ (BOOK 103).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υγριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τν, Αν, Μ και Σ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Τα άλμπουμ μπορεί να περιλαμβάνουν τις παρακάτω εικόνες που έχουν ληφθεί από τη μηχανή.
 - Στατικές Εικόνες
 - Ταινίες ανασκόπησης (§35), εκτός από συμπιεσμένες ταινίες
 - Κλιπ σύντομης ταινίας (§71) δύο δευτερολέπτων ή μεγαλύτερης διάρκεια ή ταινίες Δημιουργικής Λήψης (§56), εκτός από συμπιεσμένες ταινίες



- Δεν είναι δυνατή η αποθήκευση των άλμπουμ, εκτός και αν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης.
- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην αρχική οθόνη Story Highlights επιλέγοντας MENU (§29) ► καρτέλα [■2] ► [■ Story Highlights].
- Για μετάβαση στο επόμενο κεφάλαιο κατά τη διάρκεια της προεπικόπτησης, σύρετε αριστερά και για μετάβαση στο προηγούμενο κεφάλαιο, σύρετε δεξιά.
- Μπορείτε να καθορίσετε το εφε χρώματος στο βήμα 4 επιλέγοντας [Αλλαγή εφε χρώματος] και πατώντας το πλήκτρο [§]. Για την προεπικόπτηση της εμφάνισης του άλμπουμ με το εφαρμοσμένο εφε που έχετε επιλέξει, επιλέξτε [Επανάληψη εξέτασης άλμπουμ] στην οθόνη στο βήμα 4 μετά το σύρμιμο προς τα αριστερά ή τα δεξιά για να επιλέξετε εφε χρώματος και πατώντας το πλήκτρο [§].
- Για την αναπαραγωγή των αποθηκευμένων άλμπουμ, επιλέξτε [Λίστα άλμπουμ] στην αρχική οθόνη Story Highlights, πατήστε το πλήκτρο [§] και αγγίξτε ένα καταγεγραμένο άλμπουμ.

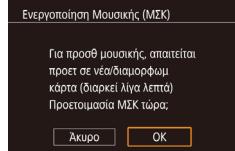
Προσθήκη Συνοδευτικής Μουσικής σε Άλμπουμ

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Επιλέξτε μεταξύ επτά ειδών συνοδευτικής μουσικής για αναπαραγωγή κατά τη διάρκεια Προβολής άλμπουμ.

1 Εγγραφή συνοδευτικής μουσικής σε κάρτα μνήμης.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βήματων 1 – 4 στην ενότητα (“Προβολή άλμπουμ (Story Highlights)” (§127)), επιλέξτε [Ρυθμ. μουσικής] και πατήστε το πλήκτρο [§].

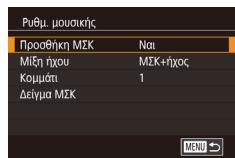


- Η οθόνη στα αριστερά εμφανίζεται όταν αποθηκεύσετε νέα ή πρόσθατα διαμορφωμένη κάρτα μνήμης. Αγγίξτε [OK] και περιμένετε έως ότου επτά τύποι μουσικής καταγραφούν στην κάρτα, γενονός που διαρκεί περίπου τέσσερα λεπτά.

- Κατά τη χρήση κάρτας μνήμης με ήδη εγγεγραμμένη μουσική σε αυτή, μεταβείτε στο βήμα 2.

2 Δημιουργήστε το άλμπουμ.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βήματων 1 – 3 σε “Προβολή άλμπουμ (Story Highlights)” (§127) για να δημιουργήσετε ένα άλμπουμ.



3 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις συνοδευτικής μουσικής.

- Επιλέξτε ένα στοιχείο, πατήστε το πλήκτρο [§] και επιλέξτε μια επιλογή (§29).

4 Αποθηκεύστε το άλμπουμ.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες του βήματος 4 σε “Προβολή άλμπουμ (Story Highlights)” (§127) για να αποθηκεύσετε άλμπουμ.



- Όταν αποθηκευτούν τα άλμπουμ, δεν μπορεί να προστεθεί μεταγενέστερα η μουσική. Η μουσική που συνοδεύει το άλμπουμ δεν μπορεί να αφαιρεθεί ή να αλλάξει.
- Τα κεφάλαιο ή τα άλμπουμ με συνοδευτική μουσική δεν μπορούν να υποβληθούν σε επεξεργασία (§126).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τν, Αν, Μ και Σ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Εάν προτιμάτε να μην προσθέσετε συνοδευτική μουσική, ρυθμίστε [Προσθήκη ΜΣΚ] σε [Όχι] στην οθόνη στο βήμα 3.
- Για να χρησιμοποιήστε μόνο συνοδευτική μουσική αντί τήσου ταινίας, ρυθμίστε [Μίξη ήχου] σε [Μόνο ΜΣΚ] στην οθόνη στο βήμα 3.
- Για να ακούσετε δείγμα συνοδευτικής μουσικής που έχει επιλεχθεί σε [Κομμάτι], επιλέξτε [Δείγμα ΜΣΚ] στην οθόνη στο βήμα 3 και πατήστε το πλήκτρο [].

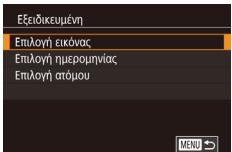
Δημιουργία των Δικών σας Άλμπουμ

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Δημιουργήστε τα δικά σας άλμπουμ επιλέγοντας τις εικόνες που επιθυμείτε.

1 Επιλέξτε για να δημιουργήσετε ένα Εξειδικευμένο άλμπουμ.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βήματων 1 - 3 στην ενότητα "Προβολή άλμπουμ (Story Highlights)" (127)), επιλέξτε [Εξειδικευμένη] και πατήστε το πλήκτρο [].

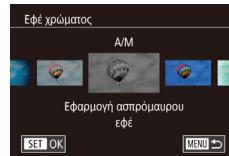
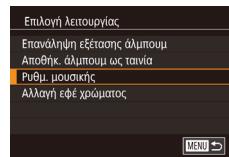


2 Καθορίστε μια μέθοδο επιλογής.

- Επιλέξτε [Επιλογή εικόνας], [Επιλογή ημερομηνίας] ή [Επιλογή ατόμου] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].

3 Επιλέξτε τα στοιχεία του άλμπουμ.

- Αγγίξτε τα στοιχεία για το άλμπουμ σας για να το επισημάνετε με [].
- Πατήστε το πλήκτρο [**MENU**] αφούν ολοκληρώσετε την επιλογή στατικών εικόνων, σύντομων κλιπ ή ταινιών Δημιουργικής Λήψης σε [Επιλογή εικόνας], ημερομηνιών σε [Επιλογή ημερομηνίας] ή ατόμου σε [Επιλογή ατόμου].



- Επιλέξτε [Προσθικόπηση] και πατήστε το πλήκτρο [].

4 Επιλέξτε συνοδευτική μουσική.

- Όταν εμφανιστεί η οθόνη στα αριστερά, επιλέξτε [Ρυθμ. μουσικής]. Προσθέστε συνοδευτική μουσική με τον τρόπο που περιγράφεται σε "Προσθήκη Συνοδευτικής Μουσικής σε Άλμπουμ" (128) και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [**MENU**].

5 Επιλέξτε ένα εφέ χρώματος.

- Στην οθόνη στο βήμα 4, επιλέξτε [Άλλαγή εφέ χρώματος].
- Σύρετε προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά για να επιλέξετε ένα εφέ χρώματος και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].

6 Αποθηκεύστε το άλμπουμ.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες του βήματος 4 σε "Προβολή άλμπουμ (Story Highlights)" (127) για να αποθηκεύσετε άλμπουμ.



- Για να καθορίσετε έως και 40 αρχεία (ή 10 αρχεία ταινιών) μετά την επιλογή [Επιλογή εικόνας]. Τη δεύτερη φορά που θα δημιουργήσετε ένα εξειδικευμένο άλμπουμ, θα εμφανιστεί η ένδειξη [Επιλογή εικόνων βάσει προηγούμενων ρυθμίσεων.]. Για να χρησιμοποιήσετε τις εικόνες που είχατε επιλέξει σε προηγούμενη φάση, επιλέξτε [Ναι]. Οι προηγούμενες στατικές, κλιπ ή ταινίες Δημιουργικής λήψης επισημάνονται με [] και εμφανίζονται πολλαπλές εικόνες.
- Μπορείτε να επιλέξετε έως 15 ημερομηνίες εάν επιλέξετε [Επιλογή ημερομηνίας].
- Το εφέ χρώματος ενδέχεται να μην εφαρμόζεται σε ορισμένες εικόνες.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

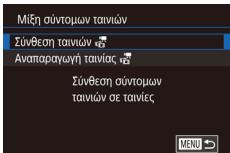
Ευρετήριο



Συνδυασμός Σύντομων Κλιπ

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Συνδυάστε σύντομα κλιπ για να δημιουργήσετε μια ταινία μεγαλύτερου μήκους.
Σημειώστε ότι οι ταινίες που έχουν δημιουργηθεί με αυτό τον τρόπο δεν περιλαμβάνονται σε άλμπουμ Story Highlights (29).



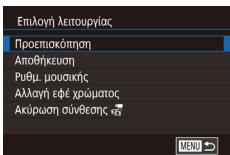
1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Μίξη σύντομων ταινιών] στην καρτέλα [12] και κατόπιν επιλέξτε [Σύνθεση ταινιών] (29).



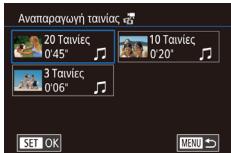
2 Καθορίστε τα κλιπ που θα συνδυάσετε.

- Σύρετε τα κλιπ στο πάνω μέρος της οθόνης προς τα αριστερά ή τα δεξιά, επιλέξτε κλιπ που θα συνδυάσετε και πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Τα κλιπ που επιλέξατε εμφανίζονται στο κάτω μέρος της οθόνης.
- Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά το πλήκτρο [SET].
- Επαναλάβετε αυτά τα βήματα για να καθορίσετε άλλα κλιπ που επιθυμείτε να συνδυάσετε.
- Αφού ολοκληρώσετε την επιλογή των κλιπ, πατήστε το πλήκτρο [MENU].



3 Πραγματοποιήστε προεπισκόπηση της ταινίας.

- Επιλέξτε [Προεπισκόπηση] και πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Μετά από την εμφάνιση της ένδειξης [Φόρτωση] για λίγα δευτερόλεπτα, εμφανίζεται προεπισκόπηση των συνδυασμένων κλιπ.



4 Αποθηκεύστε την ταινία.

- Επιλέξτε [Αποθήκευση] και πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Όταν αποθηκευτεί η ταινία, εμφανίζεται η ένδειξη [Αποθηκεύτηκε].

5 Αναπαράγετε την ταινία.

- Επιλέξτε [Αναπαραγωγή ταινίας] στην οθόνη στο βήμα 1 για να δείτε έναν κατάλογο των ταινιών που έχετε δημιουργήσει.
- Επιλέξτε την ταινία που επιθυμείτε να προβάλετε και πατήστε το πλήκτρο [SET].



- Για την προβολή του επιλεγμένου κλιπ, μετακινήστε το μοχλό του ζουμ προς [◀▶] στην οθόνη στο βήμα 2.
- Για να τοποθετήσετε εκ νέου τα κλιπ, αγγίξτε [Ταξινόμηση] στην οθόνη στο βήμα 2, επιλέξτε ένα κλιπ, πατήστε το πλήκτρο [SET], σύρετε προς τα αριστερά ή τα δεξιά και πατήστε εκ νέου το πλήκτρο [SET].
- Για να εφαρμόσετε εφέ χρώματος, επιλέξτε [Αλλαγή εφέ χρώματος] στην οθόνη στο βήμα 3.
- Για να προσθέσετε συνοδευτική μουσική, επιλέξτε [Ρυθμ. μουσικής] στην οθόνη στο βήμα 3 (128).
- Η ποιότητα εικόνας ταινιών που έχουν αποθηκευτεί είναι [HD 29.97P] (για NTSC) ή [HD 25.00P] (για PAL).
- Χρησιμοποιήστε μια πλήρως φορητισμένη συστοιχία μπαταριών, εφόσον κάπι τέτοιο είναι δυνατό.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Λειτουργίες Wi-Fi

Ασύρματη αποστολή εικόνων από τη μηχανή σε μια πλειάδα συμβατών συσκευών και τρόπος χρήσης της μηχανής με Υπηρεσίες Web



- Πριν από τη χρήση του Wi-Fi, βεβαιωθείτε ότι έχετε διαβάσει τα "Wi-Fi (Ασύρματο LAN) Προφυλάξεις" (☞209).

Διαθέσιμα χαρακτηριστικά Wi-Fi

Μπορείτε να στείλετε και να λάβαστε εικόνες και να ελέγχετε τη μηχανή μέσω τηλεχειρισμού συνδέοντάς τη σε αυτές τις συσκευές και υπηρεσίες μέσω Wi-Fi.

- Smartphones και υπολογιστές-ταμπλέτα
Αποστολή εικόνων σε smartphone και υπολογιστές-ταμπλέτα που διαθέτουν λειτουργίες Wi-Fi. Μπορείτε επίσης να πραγματοποιήσετε λήψη μέσω τηλεχειρισμού και να γεωσημάνετε τις λήψεις από ένα smartphone ή μια ταμπλέτα.
Για λόγους ευκολίας, μέσα στο παρόν εγχειρίδιο, τα smartphone, οι ταμπλέτες και οι λοιπές συμβατές συσκευές αναφέρονται απλά ως "smartphone".
- Υπολογιστής
Χρησιμοποιήστε το λογισμικό για να αποθηκεύσετε εικόνες μηχανής σε υπολογιστή που είναι συνδεδεμένος μέσω Wi-Fi.
- Υπηρεσίες Web
Προσθέστε τις πληροφορίες λογαριασμού σας για τη διαδικτυακή υπηρεσία φωτογραφίας CANON iMAGE GATEWAY ή άλλες υπηρεσίες Web για να στείλετε εικόνες μηχανής στις υπηρεσίες. Υπάρχει επίσης η δυνατότητα αποστολής των εικόνων που δεν έχουν σταλεί στη μηχανή σε έναν υπολογιστή μέσω του CANON iMAGE GATEWAY.
- Εκτυπωτές
Ασύρματη αποστολή εικόνων σε έναν εκτυπωτή που είναι συμβατός με πρότυπο PictBridge (υποστηρίζει DPS over IP) για την εκτύπωσή τους.
- Άλλη μηχανή
Αποστολή εικόνων ασύρματα μεταξύ Wi-Fi και συμβατών φωτογραφικών μηχανών Canon.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Αποστολή εικόνων σε Smartphone

Υπάρχουν αρκετοί τρόποι για τη σύνδεση της μηχανής σε smartphone και την αποστολή εικόνων.

- Σύνδεση μέσω NFC (図132)
Απλά αγγίζετε ένα Android smartphone συμβατό με NFC (έκδοση OS 4.0 ή μεταγενέστερη) πάνω στη μηχανή για να συνδέσετε τις συσκευές.
- Σύνδεση στη συσκευή που έχετε αναθέσει στο πλήκτρο [] (図134)
Απλά πατήστε το πλήκτρο [] για να συνδέσετε τις συσκευές.
Αυτό απλουστεύει την αποστολή εικόνων σε ένα smartphone (図134). Έχετε κατά νου ότι μόνο ένα smartphone μπορεί να ανατεθεί στο πλήκτρο [].
- Σύνδεση μέσω του μενού Wi-Fi (図136)
Μπορείτε να συνδέσετε τη μηχανή σε smartphone όπως θα τη συνδέσετε σε υπολογιστή ή άλλη συσκευή. Υπάρχει δυνατότητα σύνδεσης πολλών smartphone.

Πριν από τη σύνδεση της μηχανής, πρέπει να εγκαταστήσετε τη δωρεάν εφαρμογή Camera Connect στο smartphone. Για λεπτομέρειες σχετικά με την εφαρμογή αυτή (τα smartphone που την υποστηρίζουν και οι παρεχόμενες λειτουργίες), ανατρέξτε στην ιστοσελίδα της Canon.



- Οι κάτοχοι μηχανών συμβατών με Canon Wi-Fi που χρησιμοποιούν το CameraWindow για να συνδέσουν τη μηχανή τους μέσω Wi-Fi σε smartphone θα πρέπει να αναλογιστούν την εφαρμογή κινητού Camera Connect.

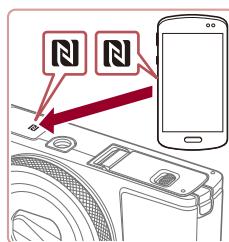
Αποστολή εικόνων σε Smartphone με δυνατότητα NFC

Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία NFC ενός Android smartphone (έκδοση OS 4.0 ή μεταγενέστερη) για να απλουστεύσετε τη διαδικασία εγκατάστασης της λειτουργίας Camera Connect και της σύνδεσης της μηχανής.
Η λειτουργία από τη στιγμή που οι συσκευές συνδέονται μέσω NFC διαφέρει ανάλογα από την κατάσταση μηχανής όταν οι συσκευές έρχονται σε επαφή μεταξύ τους.

- Εάν η μηχανή είναι απενεργοποιημένη ή βρίσκεται σε Κατάσταση λήψης όταν οι συσκευές έρχονται σε επαφή μεταξύ τους, μπορείτε να επιλέξετε και να στείλετε εικόνες στην οθόνη επιλογής εικόνας.
Από τη στιγμή που οι συσκευές συνδέθουν, μπορείτε επίσης να πραγματοποιήσετε ασύρματη λήψη και να γεωργάνετε τις λήψεις σας (図155). Η επανασύνδεση σε πρόσφατες συσκευές, οι οποίες αναφέρονται στο μενού Wi-Fi, είναι εύκολη.
- Εάν η μηχανή βρίσκεται σε Κατάσταση λήψης όταν οι συσκευές έρχονται σε επαφή μεταξύ τους, μπορείτε να επιλέξετε και να στείλετε εικόνες από την προβολή ευρετήριου που φαίνεται στην επιλογή εικόνας. Η σύνδεση ολοκληρώνεται αυτόματα μετά από τη μεταφορά εικόνας.

Ακολουθήστε τις οδηγίες που θα βρείτε στην παρακάτω ενότητα για σύνδεση βάσει NFC σε μηχανή που είναι απενεργοποιημένη ή βρίσκεται σε Κατάσταση λήψης.

Σύνδεση μέσω NFC σε απενεργοποιημένη μηχανή ή σε κατάσταση λήψης



1 Εγκαταστήστε την εφαρμογή Camera Connect.

- Ενεργοποιήστε το NFC στο smartphone και φέρτε τις συσκευές σε επαφή με τις σημάνσεις N (N) για να ξεκινήσετε το Google Play αυτόματα πάνω στο smartphone. Από τη στιγμή που εμφανιστεί η σελίδα κατεβάσματος Camera Connect, κατεβάστε και εγκαταστήστε την εφαρμογή.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υγριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

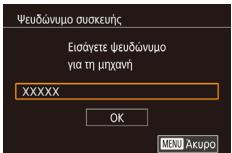
Παράρτημα

Ευρετήριο



2 Πραγματοποιήστε τη σύνδεση.

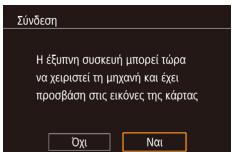
- Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή είναι απενεργοποιημένη ή βρίσκεται σε Κατάσταση λήψης.
- Φέρτε σε επαφή τη σήμανση N (N) πάνω στο smartphone που έχει εγκατεστημένο το Camera Connect με τη σήμανση N της μηχανής.
- Η μηχανή ξεκινάει αυτόματα.
- Εάν εμφανιστεί η οθόνη [Ψευδώνυμο συσκευής], αγγίζτε [OK].



- To Camera Connect ξεκινάει στο smartphone.
- Οι συσκευές συνδέονται αυτόματα.

3 Προσαρμόστε τη ρύθμιση ιδιωτικότητας.

- Όταν εμφανιστεί αυτή η οθόνη, αγγίζτε [Ναι].
- Στο σημείο αυτό μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το smartphone για να πλοηγηθείτε, εισάγετε ή γεωσημάνετε εικόνες στη μηχανή ή να πραγματοποιήσετε λήψη από απόσταση.



4 Αποστολή εικόνας.

- Σύρετε τις εικόνες προς τα αριστερά ή τα δεξιά για να επιλέξετε μια εικόνα προς αποστολή και κατόπιν αγγίζτε [Αποστ. εικόνας].

Θα αρχίσει η μεταφορά εικόνας.
Η οθόνη σκουριάνει κατά τη διάρκεια της μεταφοράς εικόνων.

Εμφανίζεται το μήνυμα [Ολοκλήρωση μεταφοράς] μετά την αποστολή της εικόνας και η οθόνη μεταφοράς εικόνας εμφανίζεται εκ νέου.

Για αποσύνδεση από τη μηχανή,
αγγίζτε [MENU] στο επάνω, δεξιά μέρος της οθόνης και κατόπιν πατήστε [OK] στην οθόνη επιβεβαίωσης. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε το smartphone για την ολοκλήρωση της σύνδεσης.



- Όταν χρησιμοποιείτε το NFC, θα πρέπει να λαμβάνετε υπόψη τα παρακάτω.
 - Αποφύγετε τις δυνατές συγκρούσεις μεταξύ της μηχανής και του smartphone. Κάπι τέτοιο ενδέχεται να καταστρέψει τις συσκευές.
 - Ανάλογα από το smartphone, οι συσκευές μπορεί να αναγνωριστούν άμεσα. Σε αυτή την περίπτωση, προσπαθήστε να κρατήσετε τις συσκευές σε ελαφρώς διαφορετικές θέσεις. Εάν η σύνδεση δεν πραγματοποιηθεί, κρατήστε τις συσκευές μαζί, έως ότου ενημερωθεί η οθόνη μηχανής.
 - Εάν προσπαθήστε σύνδεση όταν η μηχανή είναι απενεργοποιημένη, μπορεί να εμφανιστεί ένα μήνυμα στο smartphone που σας υπενθυμίζει να ενεργοποιήσετε τη μηχανή. Εάν λάβει χώρα κάπι τέτοιο, ενεργοποιήστε τη μηχανή και φέρτε εκ νέου σε επαφή τις συσκευές.
 - Μην τοποθετείτε αντικείμενα μεταξύ της μηχανής και του smartphone. Επίσης σημειώστε ότι τα καλύμματα της μηχανής ή του smartphone ή άλλα παρόμοια αντικείμενα ενδέχεται να παρεμποδίσουν την επικοινωνία.
- Όλες οι εικόνες στη μηχανή μπορούν να εμφανιστούν από το συνδεδέμενο smartphone όταν επιλέξτε [Ναι] στο βήμα 3. Για να κρατήσετε τις εικόνες της μηχανής ιδιωτικές, έτσι ώστε να μην είναι δυνατή η εμφάνιση τους από το smartphone, επιλέξτε [Οχι] στο βήμα 3.
- Εφόσον αποθηκεύστε ένα smartphone, μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις ιδιωτικότητας για αυτό στη μηχανή (156).



- Οι συνδέσεις προϋποθέτουν την ύπαρξη κάρτας μνήμης μέσα στη μηχανή.
- Μπορείτε επίσης να αλλάξετε το φυεύδωνυμο της μηχανής στην οθόνη στο βήμα 2 (§157).
- Δεν διαθέτουν όλα τα συμβατά με NFC κινητά σήμανση N (N). Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης του smartphone.
- Μπορείτε επίσης να στείλετε πολλές εικόνες ταυτόχρονα και να αλλάξετε το μέγεθος εικόνας πριν από την αποστολή (§150).
- Για να απενεργοποιήσετε τις συνδέσεις NFC, επιλέξτε MENU (§29) ► καρτέλα [F4] ► [Ρυθμίσεις Wi-Fi] ► [NFC] ► [Off].

Σύνδεση μέσω NFC όταν η Μηχανή βρίσκεται σε Κατάσταση αναπαραγωγής



- Πατήστε το πλήκτρο [▶] για να ανάψετε τη μηχανή.
- Φέρτε σε επαφή το smartphone με το Camera Connect εγκατεστημένο (§132) με τη σήμανση N της μηχανής (N).
- Το άγγιγμα μιας εικόνας που πρόκειται να σταλεί θα σδημάνθει σε επισήμανσή της με ένα εικονίδιο [✓].
- Για να ακυρώσετε την επιλογή, αγγίζτε ξανά. Το εικονίδιο [✓] δεν εμφανίζεται πιλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να επιλέξετε πρόσθετες εικόνες.
- Μετά από την ολοκλήρωση της λήψης εικόνων, πατήστε το πλήκτρο [MENU] και κατόπιν αγγίξτε [OK].
- Αγγίζτε [Αποστολή].
- Στο σημείο αυτό πραγματοποιείται αποστολή των εικόνων. Η σύνδεση ολοκληρώνεται αυτόματα μετά την αποστολή εικόνας.



- Εάν κατά τη διάρκεια της σύνδεσης εμφανιστεί ένα μήνυμα πάνω στη μηχανή σας ζητήσει την καταχώρηση φυεύδωνυμου, καταχωρίστε το με τον τρόπο που περιγράφεται σε "Πληκτρολόγιο στην οθόνη" (§30).
- Η μηχανή δεν κρατάει αρχείο των smartphone που συνδέεται μέσω NFC που έχουν λάβει χώρα σε Κατάσταση αναπαραγωγής.
- Μπορείτε να προκαθορίσετε τις εικόνες ώστε να μεταφερθούν στο μέγεθος που εσείς επιθυμείτε (§150).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



1 Εγκαταστήστε την εφαρμογή Camera Connect.

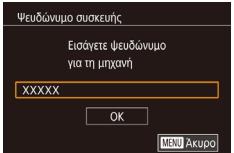
- Για iPhone ή iPad, βρείτε το Camera Connect στο κατάστημα εφαρμογών (App Store) και κατεβάστε και εγκαταστήστε την εφαρμογή.
- Για τηλέφωνα Android, βρείτε το Camera Connect στο Google Play, κατεβάστε και εγκαταστήστε την εφαρμογή.



2 Πατήστε το πλήκτρο [].

- Πατήστε το πλήκτρο [].



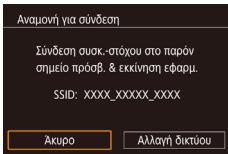


- Εάν εμφανιστεί η οθόνη [Ψευδώνυμο συσκευής], αγγίξτε [OK].

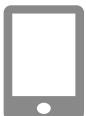


3 Επιλέξτε [].

- Αγγίξτε το [].



- Εμφανίζεται το SSID της μηχανής.



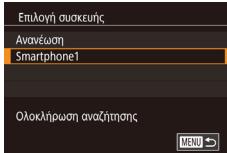
4 Συνδέστε το smartphone στο δίκτυο.

- Στο μενού ρύθμισης Wi-Fi του smartphone, επιλέξτε το SSID (όνομα δίκτυου) που εμφανίζεται στη μηχανή για να δημιουργήσετε μια σύνδεση.



5 Ξεκινήστε την εφαρμογή Camera Connect.

- Κάντε έναρξη του Camera Connect στο smartphone.
- Εφόσον η μηχανή αναγνωρίσει το smartphone, εμφανίζεται μια οθόνη επιλογής συσκευής.



6 Επιλέξτε το smartphone, στο οποίο επιθυμείτε να συνδεθείτε.

- Αγγίξτε το όνομα του smartphone.
- Μετά από την υλοποίηση σύνδεσης με το smartphone, το ψευδώνυμο του smartphone εμφανίζεται στη μηχανή. (Αυτή η οθόνη θα κλείσει σε περίπτωση ένα λεπτό.)



7 Εισάγετε τις εικόνες.

- Χρησιμοποιήστε το smartphone για τη μεταφορά εικόνων από τη μηχανή σε αυτό.
- Χρησιμοποιήστε το smartphone για να ολοκληρώσετε τη σύνδεση, η μηχανή θα απενεργοποιηθεί αυτόματα.



- Οι συνδέσεις προϋποθέτουν την ύπαρξη κάρτας μνήμης μέσα στη μηχανή.
- Μπορείτε επίσης να αλλάξετε το ψευδώνυμο της μηχανής στην οθόνη στο βήμα 2 (§157).
- Για ακόμα καλύτερη ασφάλεια, μπορείτε να εμφανίσετε κωδικό στην οθόνη στο βήμα 3, αποκτώντας πρόσβαση στο MENU (§29) και επιλέγοντας την καρτέλα [§4] ► [Ρυθμίσεις Wi-Fi] ► [Κωδικός] ► [Οn]. Στην περίπτωση αυτή, το περίοδο για τον κωδικό στο smartphone στο βήμα 4, καταχωρίστε τον κωδικό που εμφανίζεται στη μηχανή.
- Ένα smartphone μπορεί να καταχωριθεί στο πλήκτρο []. Για να αναθέσετε άλλο, αρχικά διαγράψτε το ήδη υπάρχον στο MENU (§29) ► καρτέλα [§4] ► [Κουμπί σύνδ. φορητής συσκ.].
- Εφόσον ανατεθεί προορισμός σύνδεσης στις Ενέργειες Αφής (§119), μπορείτε να επανασυνδεθείτε αυτόματα σε προηγούμενο προορισμό σύροντας κατά μήκος της οθόνης με την κατάλληλη χειρονομία.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



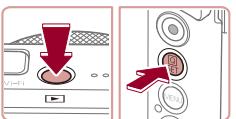
Προσθήκη ενός Smartphone χρησιμοποιώντας το μενού Wi-Fi

Αυτά τα βήματα περιγράφουν τη χρήση της μηχανής ως σημείο πρόσβασης, ώστόσ όταν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα ήδη υπάρχον σημείο πρόσβασης (§ 137).



1 Εγκαταστήστε την εφαρμογή Camera Connect.

- Για iPhone ή iPad, βρείτε το Camera Connect στο κατάστημα εφαρμογών (App Store) και κατεβάστε και εγκαταστήστε την εφαρμογή.
- Για τηλέφωνα Android, βρείτε το Camera Connect στο Google Play, κατεβάστε και εγκαταστήστε την εφαρμογή.



2 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού Wi-Fi.

- Πατήστε το πλήκτρο [].
- Πατήστε το πλήκτρο [].
- Αγγίξτε [(•)] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [].
- Εάν εμφανιστεί η οθόνη [Ψευδώνυμο συσκευής], επιλέξτε [OK] (§ 134).

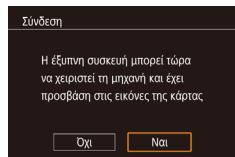
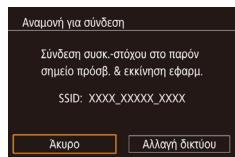


3 Επιλέξτε [].

- Αγγίξτε το [].

4 Επιλέξτε [Προσθήκη συσκευής].

- Αγγίξτε [Προσθήκη συσκευής].



- Εμφανίζεται το SSID της μηχανής.
- Επιλέξτε το smartphone για να συνδεθείτε, με τον τρόπο που περιγράφεται στα βήματα 4 – 6 της ενότητας "Αποστολή σε smartphone που έχει ανατεθεί στο πλήκτρο" (§ 134).

5 Προσαρμόστε τη ρύθμιση ιδιωτικότητας.

- Αγγίξτε το στοιχείο [Ναι].
- Στο σημείο αυτό μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το smartphone για να πλοηγηθείτε, εισάγετε ή γεωσημάνετε εικόνες στη μηχανή ή να πραγματοποιήσετε λήψη από απόσταση.

6 Αποστολή εικόνας.

- Σύρετε τις εικόνες προς τα αριστερά ή τα δεξιά για να επιλέξετε μια εικόνα προς αποστολή και κατόπιν αγγίξτε [Αποσ. εικόνας].
- Θα αρχίσει η μεταφορά εικόνας. Η οθόνη σκουριάνει κατά τη διάρκεια της μεταφοράς εικόνων.
- Εμφανίζεται το μήνυμα [Ολοκλήρωση μεταφοράς] μετά την αποστολή της εικόνας και η οθόνη μεταφοράς εικόνας εμφανίζεται εκ νέου.
- Για αποσύνδεση από τη μηχανή, αγγίξτε [ΜENU] στο επάνω, δεξιά μέρος της οθόνης και κατόπιν πατήστε [OK] στην οθόνη επιβεβαίωσης. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε το smartphone για την ολοκλήρωση της σύνδεσης.
- Επαναλάβετε την παραπάνω διαδικασία, ζεκινώντας από το βήμα 1, για να προσθέσετε πολλά smartphone.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Όλες οι εικόνες στη μηχανή μπορούν να εμφανιστούν από το συνδέσμενό smartphone όταν επιλέξτε [Ναι] στο βήμα 5. Για να κρατήσετε τις εικόνες της μηχανής ιδιωτικές, έτσι ώστε να μην είναι δυνατή η εμφάνισή τους από το smartphone, επιλέξτε [Όχι] στο βήμα 5.
- Εφόσον αποθηκεύστε ένα smartphone, μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις ιδιωτικότητας για αυτό στη μηχανή (§156).



- Οι συνδέσεις προϋποθέτουν την ύπαρξη κάρτας μνήμης μέσα στη μηχανή.
- Από τη στιγμή που έχετε συνδέσει τις συσκευές μέσω του μενού Wi-Fi, οι πρόσφατα προσφορμοί θα αναφέρονται πάρως κατά την πρόσβασή σας στο μενού Wi-Fi. Απλά αγγίξτε μια συσκευή για να τη συνδέσετε εκ νέου. Μπορείτε να εγγράψετε νέες συσκευές σύροντας προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά, για να αποκτήσετε πρόσβαση στο μενού επιλογής συσκευής.
- Εάν δεν επιτυχείτε την εμφάνιση των πρόσφατων συσκευών στόχου, επιλέξτε MENU (§29) ► καρτέλα [4] ► [Ρυθμίσεις Wi-Fi] ► [Ιστορικό προφορ.] ► [Off].
- Μπορείτε επίσης να στείλετε πολλές εικόνες ταυτόχρονα και να αλλάζετε το μέγεθος εικόνας πριν από την αποστολή (§150).
- Εφόσον ανατεθεί προσφορμός σύνδεσης στις Ενέργειες Αφής (§119), μπορείτε να επανασυνδέσετε αυτόματα σε προηγούμενο προφορισμό σύροντας κατά μήκος της οθόνης με την κατάλληλη χειρονομία.

Χρήση άλλου σημείου πρόσβασης

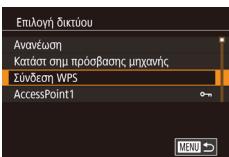
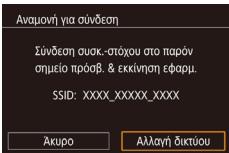
Κατά τη σύνδεση της μηχανής σε smartphone με το πλήκτρο § ή μέσω του μενού Wi-Fi, μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε ένα ήδη υπάρχον σημείο πρόσβασης.

1 Προετοιμαστείτε για τη σύνδεση.

- Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Αναμονή για σύνδεση] είτε ακολουθώντας τις διαδικασίες που περιγράφονται στα βήματα 1 – 3 σε “Αποστολή σε smartphone που έχει ανατεθεί στο πλήκτρο” (§134) ή τα βήματα 1 – 4 σε “Προσθήκη ενός Smartphone χρησιμοποιώντας το μενού Wi-Fi” (§136) για να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις ιδιωτικότητας και στείλετε τις εικόνες.



2 Συνδέστε το smartphone στο Σημείο πρόσβασης.



3 Επιλέξτε [Άλλαγή δικτύου].

- Αγγίξτε [Άλλαγή δικτύου].
- Θα εμφανιστεί ένας κατάλογος σημείων πρόσβασης.

4 Συνδεθείτε στο σημείο πρόσβασης και επιλέξτε το smartphone.

- Για σημεία πρόσβασης συμβατά με WPS, συνδεθείτε στο σημείο πρόσβασης και επιλέξτε το smartphone με τον τρόπο που περιγράφεται στα βήματα 5 – 8 σε “Χρήση σημείων πρόσβασης χρησιμοποιώντας WPS” (§140).
- Για σημεία πρόσβασης που δεν είναι συμβατά με WPS, ακολουθήστε τις διαδικασίες που περιγράφονται στα βήματα 2 – 4 σε “Σύνδεση σε Αναφερόμενα Σημεία Πρόσβασης” (§142) για σύνδεση στο σημείο πρόσβασης και επιλέξτε το smartphone.

5 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις ιδιωτικότητας και στείλετε τις εικόνες.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες που περιγράφονται στα βήματα 5 – 6 της ενότητας “Προσθήκη ενός Smartphone χρησιμοποιώντας το μενού Wi-Fi” (§136) για να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις ιδιωτικότητας και στείλετε τις εικόνες.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Προηγούμενα Σημεία Πρόσβασης

Για εκ νέου αυτόματη σύνδεση σε προηγούμενο σημείο πρόσβασης, ακολουθήστε τις διαδικασίες που περιγράφονται στο βήμα 3 της ενότητας “Αποστολή σε smartphone που έχει ανατεθεί στο πλήκτρο” (図134) ή στο βήμα 4 της ενότητας “Προσθήκη ενός Smartphone χρησιμοποιώντας το μενού Wi-Fi” (図136).

- Για να χρησιμοποιήσετε τη μηχανή ως σημείο πρόσβασης, επιλέξτε [Αλλαγή δικτύου] στην οθόνη που εμφανίζεται όταν ολοκληρωθεί η σύνδεση και κατόπιν επιλέξτε [Κατάστημα πρόσβασης μηχανής].
- Για εκ νέου αυτόματη σύνδεση σε προηγούμενο σημείο πρόσβασης, ακολουθήστε τις διαδικασίες που περιγράφονται στο βήμα 5 σε “Χρήση άλλου σημείου πρόσβασης” (図137).
- Για αλλαγή σημείων πρόσβασης, επιλέξτε [Αλλαγή δικτύου] στην οθόνη που εμφανίζεται όταν ολοκληρωθεί σύνδεση και κατόπιν ακολουθήστε τη διαδικασία στο “Χρήση άλλου σημείου πρόσβασης” (図137) από το βήμα 4.

Αποθήκευση Εικόνων σε Υπολογιστή

Προετοιμασία Καταχώρησης σε έναν Υπολογιστή

Έλεγχος του Περιβάλλοντος του Υπολογιστή σας

Η μηχανή μπορεί να συνδεθεί μέσω Wi-Fi σε υπολογιστές που λειτουργούν με τα παρακάτω λειτουργικά συστήματα. Για λεπτομερείς απαιτήσεις συστήματος και πληροφορίες συμβατότητας, συμπεριλαμβανομένης υποστήριξης σε νέα λειτουργικά συστήματα, επισκεφθείτε τον ιστότοπο της Canon.

- Windows 8/8.1
- Windows 7 SP1
- Mac OS X 10.9
- Mac OS X 10.8.2 ή νεότερη έκδοση



- Δεν υποστηρίζονται οι εκδόσεις Windows 7 Starter και Home Basic.
- Για τις εκδόσεις Windows 7 N (Ευρωπαϊκή έκδοση) και KN (έκδοση Νότιας Κορέας) θα χρειαστεί να κατεβάσετε και να εγκαταστήσετε το ξεχωριστό Windows Media Feature Pack. Για λεπτομέρειες, δείτε την παρακάτω ιστοσελίδα.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Εγκατάσταση του Λογισμικού

Για τους σκοπούς της απεικόνισης, χρησιμοποιούνται τα λειτουργικά συστήματα Windows 7 και Mac OS X 10.8.

1 Λήψη του λογισμικού.

- Επισκεφθείτε το παρακάτω ιστότοπο από υπολογιστή που έχει συνδεθεί στο διαδίκτυο.

<http://www.canon.com/icpd/>

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Επιλέξτε τη χώρα ή την περιοχή και κατόπιν ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται για να προετοιμαστείτε για κατέβασμα.
- Το συμπιεσμένο λογισμό έχει τώρα κατέβει στον υπολογιστή σας.

2 ΞΕΚΙΝΗΣΤΕ ΤΗΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ.

- Κάντε διπλό κλικ στο αρχείο που κατεβάσατε και όταν εμφανιστεί η οθόνη στα αριστερά, κάντε κλικ στην επιλογή [Easy Installation/Εύκολη εγκατάσταση]. Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να ολοκληρώσετε τη διαδικασία εγκατάστασης.
- Η εγκατάσταση μπορεί να διαρκέσει ορισμένο χρόνο, ανάλογα με τις δυνατότητες του υπολογιστή και τη σύνδεση στο Internet.
- Κάντε κλικ στο κουμπί [Finish/Τέλος] ή [Restart/Επανεκκίνηση] μετά την εγκατάσταση.



- Απαιτείται σύνδεση στο Internet, ενώ οποιεσδήποτε χρεώσεις του λογαριασμού στον πάροχο υπηρεσιών Internet, καθώς και τα τέλη πρόσβασης πρέπει να καταβληθούν ξεχωριστά.



- Για την κατάργηση της εγκατάστασης του λογισμικού, ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα.
 - Windows: Επιλέξτε το μενού [Εναρξη] ► [Όλα τα προγράμματα] ► [Canon Utilities], και στη συνέχεια το λογισμικό που θέλετε να απεγκαταστήσετε.
 - Mac OS: Σύρετε το φάκελο του λογισμικού που θέλετε να απεγκαταστήσετε στον Κάδο απορριμμάτων, μέσα από το φάκελο [Εφαρμογές] που βρίσκεται στο φάκελο [Canon Utilities].

Διαμόρφωση Υπολογιστή για Σύνδεση Wi-Fi (Μόνο Windows)

Σε υπολογιστή με λειτουργικό Windows, διαμορφώστε τις παρακάτω ρυθμίσεις προτού συνδέσετε ασύρματα τη μηχανή με τον υπολογιστή.



1 Επιβεβαιώστε ότι ο υπολογιστής έχει συνδεθεί σε ένα σημείο πρόσβασης.

- Για οδηγίες σχετικά με τον έλεγχο της σύνδεσης δικτύου, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης του υπολογιστή.

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Κάντε κλικ με την παρακάτω σειρά: Μενού [Εναρξη] ► [Όλα τα προγράμματα] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup/Ρύθμιση σύνδεσης Wi-Fi].
- Στην εφαρμογή που ανοίγει, ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη και διαμορφώστε τη ρύθμιση.



- Οι παρακάτω ρυθμίσεις Windows έχουν διαμορφωθεί κατά το τρέξιμο της λειτουργίας στο βήμα 2.
 - Ενεργοποιήστε τη ροή μέσων.
Με τον τρόπο αυτό, η μηχανή θα καταφέρει να βρει (εντοπίσει) τον υπολογιστή, στον οποίο πρέπει να συνδεθεί μέσω Wi-Fi.
 - Ενεργοποιήστε τον εντοπισμό δικτύου.
Με τον τρόπο αυτό ο υπολογιστής θα καταφέρει να βρει (εντοπίσει) τη μηχανή.
 - Ενεργοποιήστε το ICMP (Internet Control Message Protocol).
Με τον τρόπο αυτό μπορείτε να ελέγχετε την κατάσταση σύνδεσης δικτύου.
 - Ενεργοποιήστε το Universal Plug & Play (UPnP).
Με τον τρόπο αυτό, οι συσκευές του δικτύου θα καταφέρουν να ανιχνεύουν η μία την άλλη αυτόμata.
- Κάποιο λογισμικό ασφάλειας ενδέχεται να σας αποτρέπει από την ολοκλήρωση των ρυθμίσεων με τον τρόπο που περιγράφεται εδώ. Ελέγχετε τις ρυθμίσεις του λογισμικού ασφάλειας.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Αποθήκευση Εικόνων σε Υπολογιστή

Συνδεθείτε στο σημείο πρόσβασής σας μέσω Wi-Fi ως εξής.
Επίσης ανατρέξτε στο εγχειρίδιο για το σημείο πρόσβασης.

Επιβεβαίωση Συμβατότητας Σημείου Πρόσβασης

Βεβαιωθείτε ότι ο δρομολογητής Wi-Fi ή ο σταθμός βάσης ανταποκρίνεται στα πρότυπα Wi-Fi σε "Μηχανή" (§204).
Οι μέθοδοι σύνδεσης ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα από τον αν το σημείο πρόσβασης υποστηρίζει Wi-Fi Protected Setup (WPS §140) ή όχι (§142). Για σημεία πρόσβασης που δεν είναι συμβατά με WPS, ελέγχετε τις παρακάτω πληροφορίες.

- Όνομα δικτύου (SSID/ESSID)
Το SSID ή το ESSID για το σημείο πρόσβασης, το οποίο χρησιμοποιείτε. Επίσης αναφέρονται και ως "όνομα σημείου πρόσβασης" ή "όνομα δικτύου".
- Ταυτοποίηση δικτύου / κρυπτογράφηση δεδομένων (μέθοδος κρυπτογράφησης / κατάσταση κρυπτογράφησης)
Η μέθοδος για την κρυπτογράφηση δεδομένων, χρησιμοποιώντας ασύρματη μεταβίβαση. Ελέγχετε ποια ρύθμιση ασφαλείας χρησιμοποιείται: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (ταυτοποίηση ανοιχού συστήματος) ή χωρίς ασφάλεια.
- Κωδικός (κλειδί κρυπτογράφησης / κλειδί δικτύου)
Το κλειδί που χρησιμοποιείται κατά την κρυπτογράφηση δεδομένων κατά την ασύρματη μεταβίβαση. Ονομάζεται επίσης "κλειδί κρυπτογράφησης" ή "κλειδί δικτύου".
- Κλειδί ευρετηρίου (κλειδί μετάδοσης)
Το κλειδί που ρυθμίζεται κατά τη χρήση WEP για ταυτοποίηση δικτύου / κρυπτογράφηση δεδομένων. Χρησιμοποιήστε το "1" ως ρύθμιση.



- Εάν πρέπει να συνδεθείτε ως διαχειριστής συστήματος για την προσαρμογή των ρυθμίσεων δικτύου, επικοινωνήστε με το διαχειριστή συστήματος για λεπτομέρειες.
- Οι ρυθμίσεις αυτές είναι άκρως σημαντικές για την ασφάλεια του δικτύου. Πραγματοποιήστε αλλαγή των ρυθμίσεων αυτών με πολύ μεγάλη προσοχή.



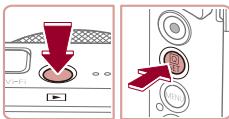
- Για λεπτομέρειες σχετικά με τη συμβατότητα με WPS και οδηγίες για τον έλεγχο των ρυθμίσεων ελέγχου, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο οδηγιών του σημείου πρόσβασης.
- Ένας δρομολογητής είναι μια συσκευή, η οποία δημιουργεί μια δομή δικτύου (LAN) για τη σύνδεση πολλών υπολογιστών. Ο δρομολογητής εκείνος, ο οποίος διαθέτει μια εσωτερική λειτουργία Wi-Fi ονομάζεται και "Δρομολογητής Wi-Fi".
- Στο εγχειρίδιο αυτό όλοι οι δρομολογητές Wi-Fi και οι σταθμοί βάσης αναφέρονται με τον όρο "σημεία πρόσβασης".
- Εάν χρησιμοποιείτε φιλτράρισμα διεύθυνσης MAC στο δίκτυο Wi-Fi, βεβαιωθείτε ότι η διεύθυνση MAC της μηχανής έχει προστεθεί στο σημείο πρόσβασης σας. Μπορείτε να ελέγχετε τη διεύθυνση MAC της μηχανής επιλέγοντας MENU (§29) ► καρτέλα [¶4] ► [Ρυθμίσεις Wi-Fi] ► [Ελεγχος διεύθυνσης MAC].

Χρήση σημείων πρόσβασης χρησιμοποιώντας WPS

Το WPS διευκολύνει την ολοκλήρωση των ρυθμίσεων κατά τη σύνδεση συσκευών μέσω Wi-Fi. Μπορείτε να εφαρμόσετε τη Μέθοδο Διαμόρφωσης Πλήκτρου ή τη Μέθοδο PIN για ρυθμίσεις σε μια συσκευή που υποστηρίζει WPS.

1 Επιβεβαιώστε ότι ο υπολογιστής έχει συνδεθεί σε ένα σημείο πρόσβασης.

- Για οδηγίες σχετικά με τον έλεγχο της σύνδεσης, ανατρέξτε στα εγχειρίδια συσκευής και σημείου πρόσβασης.



2 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού Wi-Fi.

- Πατήστε το πλήκτρο [¶].
- Πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Αγγίξτε [(?)] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

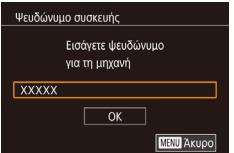
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



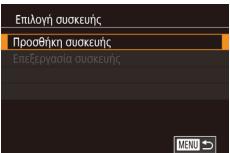


- Εάν εμφανιστεί η οθόνη [Ψευδώνυμο συσκευής], αγγίξτε [OK].



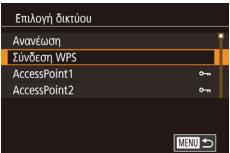
3 Επιλέξτε [].

- Αγγίξτε το [].



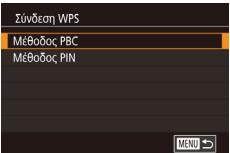
4 Επιλέξτε [Προσθήκη συσκευής].

- Αγγίξτε [Προσθήκη συσκευής].



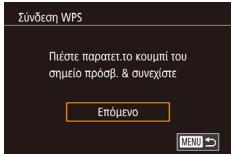
5 Επιλέξτε [Σύνδεση WPS].

- Αγγίξτε [Σύνδεση WPS].



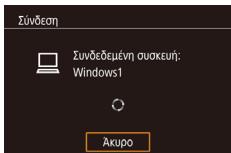
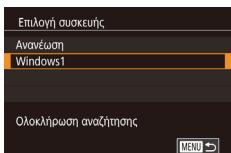
6 Επιλέξτε [Μέθοδος PBC].

- Αγγίξτε [Μέθοδος PBC].



7 Πραγματοποιήστε τη σύνδεση.

- Στο σημείο πρόσβασης, κρατήστε πατημένο το πλήκτρο σύνδεσης WPS για μερικά δευτερόλεπτα.
- Αγγίξτε [Επόμενο].
- Η μηχανή συνδέεται στο σημείο πρόσβασης και αναφέρει τις συσκευές που έχουν συνδεθεί στην οθόνη [Επιλογή συσκευής].



8 Επιλέξτε τη συσκευή στόχου.

- Αγγίξτε το όνομα της συσκευής στόχου και κατόπιν πιατήστε το πλήκτρο [].

9 Εγκαταστήστε ένα πρόγραμμα οδήγησης (αρχικά μόνο σύνδεση Windows).

- Όταν εμφανιστεί στη μηχανή αυτή η σκηνή, κάντε κλικ στο μενού 'Έναρξη στον υπολογιστή', κάντε κλικ στο σημείο [Πάνελ Ελέγχου] και κατόπιν κάντε κλικ στο σημείο [Προσθήκη συσκευής].
- Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο της συνδεδεμένης μηχανής.
- Θα αρχίσει η εγκατάσταση του προγράμματος οδήγησης.
- Μετά την ολοκλήρωση της εγκατάστασης του προγράμματος οδήγησης και την ενεργοποίηση της σύνδεσης μηχανής και υπολογιστή, θα εμφανιστεί η οθόνη AutoPlay (αυτόματη αναπαραγωγή). Η οθόνη της μηχανής θα είναι κενή.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

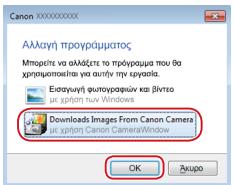
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





10 Εμφανίστε το CameraWindow.

- Windows: Αποκτήστε πρόσβαση σε CameraWindow κάνοντας κλικ σε [Downloads Images From Canon Camera/Μεταφορά εικόνων από τη μηχανή Canon].
- Mac OS: Το παράθυρο CameraWindow εμφανίζεται αυτόματα όταν υλοποιηθεί σύνδεση Wi-Fi μεταξύ της μηχανής και του υπολογιστή.

11 Εισάγετε τις εικόνες.

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Import Images from Camera/Εισαγωγή εικόνων από τη μηχανή] και κατόπιν κάντε κλικ στην επιλογή [Import Untransferred Images/Εισαγωγή εικόνων που δεν έχουν μεταφερθεί].
- Οι εικόνες αποθηκεύονται στο φάκελο Εικόνες του υπολογιστή, σε ξεχωριστούς φακέλους με όνομα ανά ημερομηνία.
- Κάντε κλικ σε [OK] στην οθόνη που εμφανίζεται μετά την ολοκλήρωση της μεταφοράς εικόνας.
- Χρησιμοποιήστε την εφαρμογή Digital Photo Professional για να δείτε τις εικόνες που έχετε αποθηκεύσει σε έναν υπολογιστή. Για να δείτε ταινίες, χρησιμοποιήστε το προεγκατεστμένο λογισμικό ή λογισμικό που είναι διαθέσιμο στο εμπόριο, το οποίο είναι συμβατό με τις ταινίες που έχουν καταγραφεί με τη μηχανή.



- Από τη στιγμή που έχετε συνδέσει τις συσκευές μέσω του μενού Wi-Fi, οι πρόσφατοι προορισμοί θα αναφέρονται πρώτοι κατά την πρόσβασή σας στο μενού Wi-Fi. Απλά αγγίξτε μια συσκευή για να τη συνδέσετε εκ νέου. Για να προσθέσετε νέα συσκευή, προβάλετε την οθόνη επιλογής συσκευής πατώντας τα πλήκτρα [\leftarrow] [\rightarrow] και κατόπιν διαμορφώστε τη ρύθμιση.
- Εάν δεν επιθυμείτε την εμφάνιση των πρόσφατων συσκευών στόχος, επιλέξτε MENU ($\text{[} \text{]}$ 29) ► καρτέλα [$\text{[} \text{}$ 4] ► [Ρυθμίσεις Wi-Fi] ► [Ιστορικό προορ.] ► [Off].
- Μπορείτε επίσης να αλλάξετε το ψευδώνυμο της μηχανής στην οθόνη στο βήμα 2 ($\text{[} \text{}$ 157).
- Όταν η μηχανή έχει συνδεθεί σε υπολογιστή, η οθόνη μηχανής είναι κενή.
- Mac OS: Εάν το CameraWindow δεν εμφανιστεί, κάντε κλικ στο εικονίδιο του [CameraWindow] στο Dock.
- Για αποσύνδεση από τη μηχανή, σβήστε τη μηχανή.
- Εάν επιλέξτε [Μέθοδος PIN] στο βήμα 6, στην οθόνη πρόκειται να εμφανιστεί ένας κωδικός PIN. Βεβαιωθείτε ότι ρυθμίζετε τον εν λόγω κωδικό στο σημείο πρόσβασης. Επιλέξτε μια συσκευή στην οθόνη [Επιλογή συσκευής]. Για περαιτέρω λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης που συνοδεύει το σημείο πρόσβασής σας.
- Εφόσον ανατεθεί προορισμός σύνδεσης στις Ενέργειες Αρίτσ ($\text{[} \text{}$ 119), μπορείτε να επανασυνδέθείτε αυτόματα σε προηγούμενο προορισμό σύροντας κατά μήκος της οθόνης με την κατάλληλη χειρονομία.

Σύνδεση σε Αναφερόμενα Σημεία Πρόσβασης

1 Προβάλετε τα αναφερόμενα σημεία πρόσβασης.

- Προβάλετε τα αναφερόμενα δίκτυα (σημεία πρόσβασης) με τον τρόπο που περιγράφεται στα βήματα 1 – 4 της ενότητας “Χρήση σημείων πρόσβασης χρησιμοποιώντας WPS” ($\text{[} \text{}$ 140).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

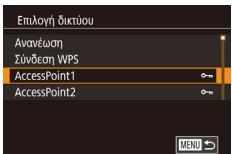
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

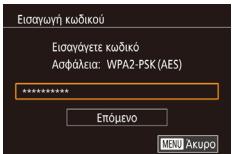
Παράρτημα

Ευρετήριο

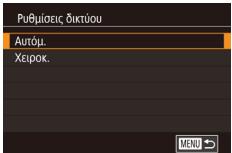




- 2 Επιλέξτε ένα σημείο πρόσβασης.**
- Αγγίξτε ένα δίκτυο (σημείο πρόσβασης) για να το επιλέξετε.



- 3 Εισάγετε τον κωδικό του σημείου πρόσβασης.**
- Αγγίξτε το κουτί κειμένου (στην περιοχή που περιγράφεται, σε αυτό το παράδειγμα) για να αποκτήσετε πρόσβαση στο πληκτρολόγιο και κατόπιν καταχωρίστε τον κωδικό (§30).
 - Αγγίξτε [Επόμενο].



4 Επιλέξτε [Αυτόμ.].

- Αγγίξτε [Αυτόμ.].
- Για την αποθήκευση εικόνων σε συνδεδέμενο υπολογιστή, ακολουθήστε τις διαδικασίες που περιγράφονται στο βήμα 8 σε "Χρήση σημείων πρόσβασης χρησιμοποιώντας WPS" (§140).



- Για να προσδιορίσετε τον κωδικό σημείου πρόσβασης, ελέγχετε στο ίδιο το σημείο πρόσβασης ή ανατρέξτε στο εγχειρίδιο.
- Εάν δεν ανιχνεύονται σημεία πρόσβασης ακόμη και την επιλογή [Ανανέωση] για να ενημερώσετε τη λίστα στο βήμα 2, επιλέξτε [Χειροκίνητες ρυθμίσεις] στο βήμα 2 για να ολοκληρώσετε χειροκίνητα τις ρυθμίσεις για το σημείο πρόσβασης. Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη και ένα SSID, τις ρυθμίσεις ασφάλειας και έναν κωδικό (§140).
- Κατά τη χρήση ενός σημείου πρόσβασης, στο οποίο είχατε ήδη συνδεθεί για σύνδεση σε άλλη συσκευή, το εικονίδιο [*] εμφανίζεται για τον κωδικό στο βήμα 3. Για να χρησιμοποιήσετε τον ίδιο κωδικό, αγγίξτε [Επόμενο].

Προηγούμενα Σημεία Πρόσβασης

Μπορείτε να συνδεθείτε εκ νέου σε όλα τα προηγούμενα σημεία πρόσβασης αυτόματα, ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 4 σε "Χρήση σημείων πρόσβασης χρησιμοποιώντας WPS" (§140).

- Για σύνδεση σε συσκευή μέσω σημείου πρόσβασης, επιβεβαιώστε ότι η συσκευή στόχος έχει ήδη συνδεθεί στο σημείο πρόσβασης και κατόπιν ακολουθήστε τη διαδικασία από το βήμα 8 σε "Χρήση σημείων πρόσβασης χρησιμοποιώντας WPS" (§140).
- Για εναλλαγή σημείων πρόσβασης, επιλέξτε [Αλλαγή δικτύου] στην οθόνη που εμφανίζεται μετά τη δημιουργία συνδεσης και ακολουθήστε τη διαδικασία σε "Χρήση σημείων πρόσβασης χρησιμοποιώντας WPS" (§140) του βήματος 5 ή τη διαδικασία σε "Σύνδεση σε Αναφερόμενα Σημεία Πρόσβασης" (§142) του βήματος 2.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Αποστολή εικόνων σε καταγεγραμμένη Υπηρεσία Web

Καταχώρηση Υπηρεσιών Web

Χρησιμοποιήστε smartphone ή υπολογιστή για να τα προσθέσετε στις υπηρεσίες Web της μηχανής που επιθυμείτε να χρησιμοποιήσετε.

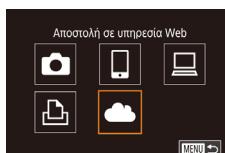
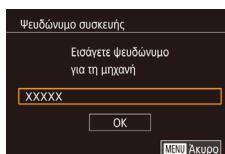
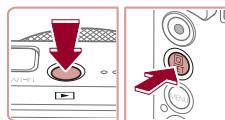
- Χρειάζεται smartphone ή υπολογιστής με διακομιστή και σύνδεση στο διαδίκτυο για την ολοκλήρωση των ρυθμίσεων μηχανής για την εφαρμογή CANON iIMAGE GATEWAY ή άλλες υπηρεσίες Web.
- Ελέγχετε την ιστοσελίδα CANON iIMAGE GATEWAY για λεπτομέρειες του διακομιστή (Microsoft Internet Explorer, κ.λπ.), συμπεριλαμβανομένων των ρυθμίσεων και των πληροφοριών έκδοσης.
- Για πληροφορίες σχετικά με τις χώρες και τις περιοχές, στις οποίες είναι διαθέσιμη η εφαρμογή CANON iIMAGE GATEWAY, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα της Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Πρέπει να διαθέτετε ένα λογαριασμό με Υπηρεσίες Web, εκτός αυτού για τη λειτουργία CANON iIMAGE GATEWAY, εφόσον επιθυμείτε τη χρήση τους. Για περαιτέρω λεπτομέρειες, ελέγχετε τις ιστοσελίδες για την εκάστοτε υπηρεσία Web, την οποία επιθυμείτε να καταχωρίσετε.
- Ενδέχεται να ισχύει μεμονωμένη σύνδεση ISP και τέλη σημείου πρόσβασης.



- Το CANON iIMAGE GATEWAY παρέχει επίσης οδηγίες για το κατέβασμα.

Εγγραφή σε CANON iIMAGE GATEWAY

Συνδέστε τη μηχανή και το CANON iIMAGE GATEWAY προσθέτοντας το CANON iIMAGE GATEWAY ως υπηρεσία Web προορισμού στη μηχανή. Σημειώστε ότι θα χρειαστεί να καταχωρίσετε μια διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που χρησιμοποιείτε στον υπολογιστή ή το smartphone σας για να λάβετε το μήνυμα ενημέρωσης για την ολοκλήρωση των ρυθμίσεων σύνδεσης.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού Wi-Fi.

- Πατήστε το πλήκτρο [▶] για να ανάψετε τη μηχανή.
- Πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Αγγίξτε [(P)] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [(SET)].
- Εάν εμφανιστεί η οθόνη [Ψευδώνυμο συσκευής], αγγίξτε [OK].

2 Επιλέξτε [cloud].

- Αγγίξτε το [cloud].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

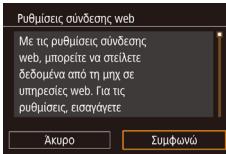
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

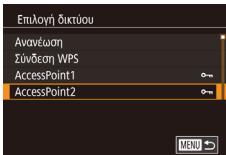
Παράρτημα

Ευρετήριο



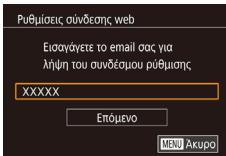


- 3 Αποδεχτείτε τη συμφωνία για την καταχώρηση διεύθυνσης ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.**
- Διαβάστε τη συμφωνία που εμφανίζεται και αγγίξτε [Συμφωνώ].



4 Δημιουργήστε σύνδεση στο σημείο πρόσβασης.

- Συνδεθείτε στο σημείο πρόσβασης που περιγράφεται στα βήματα 5 – 7 σε “Χρήση σημείων πρόσβασης χρησιμοποιώντας WPS” (§ 140) ή στα βήματα 2 – 4 σε “Σύνδεση σε Αναφέρομενα Σημεία Πρόσβασης” (§ 142).



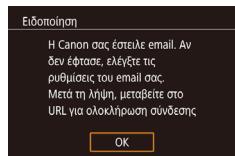
5 Καταχωρήστε τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου σας.

- Όταν η μηχανή συνδεθεί σε CANON iIMAGE GATEWAY μέσω σημείου πρόσβασης, εμφανίζεται μια οθόνη για καταχώρηση διεύθυνσης ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.
- Εισάγετε τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και αγγίξτε [Επόμενο].



6 Εισάγετε έναν τετραψήφιο αριθμό.

- Εισάγετε έναν τετραψήφιο αριθμό της επιλογής σας και αγγίξτε [Επόμενο].
- Θα χρειαστείτε αυτόν τον τετραψήφιο αριθμό αργότερα κατά τη ρύθμιση της σύνδεσης με το CANON iIMAGE GATEWAY στο βήμα 8.



7 Ελέγχετε το μήνυμα ενημέρωσης.

- Εφόσον ολοκληρωθεί η αποστολή των πληροφοριών σε ON iIMAGE GATEWAY, θα λάβετε μήνυμα ενημέρωσης στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που καταχώριστε στο βήμα 5.
- Αγγίξτε [OK] στην επόμενη οθόνη που υποδηλώνει την αποστολή της ενημέρωσης.
- Στο σημείο αυτό, το [cloud] αλλάζει σε [cloud OK].



8 Αποκτήστε πρόσβαση στη σελίδα στο μήνυμα ενημέρωσης και ολοκληρώστε τις ρυθμίσεις σύνδεσης μηχανής.

- Από υπολογιστή ή smartphone, αποκτήστε πρόσβαση στη σελίδα που έχει σύνδεση στο μήνυμα ενημέρωσης.
- Ακολουθήστε τις οδηγίες για να ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις στη σελίδα ρυθμίσεων σύνδεσης μηχανής.

9 Ολοκληρώστε τις ρυθμίσεις CANON iIMAGE GATEWAY στη μηχανή.

- Αγγίξτε το [cloud OK].
- Τα [file] (§ 152) και CANON iIMAGE GATEWAY προστίθενται τώρα ως προορισμοί.
- Μπορείτε να προσθέσετε άλλες υπηρεσίες Web, όπως απαιτείται. Σε αυτή την περίπτωση, ακολουθήστε τη διαδικασία από το βήμα 2 σε “Καταχώρηση Άλλων Υπηρεσιών Web” (§ 146).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Βεβαιωθείτε αρχικά ότι η εφαρμογή ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του υπολογιστή ή του smartphone σας δεν έχει διαμορφωθεί ώστε να μπλοκάρει μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου από συγκεκριμένες περιοχές, γενούς που ενδεχομένως αποτρέψει τη λήψη του μηνύματος ενημέρωσης.



- Μπορείτε επίσης να αλλάξετε το ψευδώνυμο της μηχανής στην οθόνη στο βήμα 1 (§157).
- Από τη στιγμή που έχετε συνδέσετε τις συσκευές μέσω του μενού Wi-Fi, οι πρόσβασης σας στο μενού. Σύρετε αριστερά ή δεξιά για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη επιλογής συσκευής και κατόπιν διαμορφώστε τη ρύθμιση.
- Εφόσον ανατείπει προορισμός σύνδεσης στις Ενέργειες Αφής (§119), μπορείτε να επανασυνδέθετε αυτόματα σε προηγούμενο προορισμό σύροντας κατά μήκος της οθόνης με την κατάλληλη χειρονομία.

Καταχώρηση Άλλων Υπηρεσιών Web

Μπορείτε επίσης να συνδέσετε υπηρεσίες Web εκτός της εφαρμογής CANON iIMAGE GATEWAY στη μηχανή.

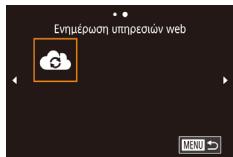


1 Συνδεθείτε στην εφαρμογή CANON iIMAGE GATEWAY και αποκτήστε πρόσβαση στη σελίδα ρυθμίσεων σύνδεσης μηχανής.

- Από έναν υπολογιστή ή smartphone, αποκτήστε πρόσβαση στη διεύθυνση <http://www.canon.com/cig/> και επισκεφθείτε την ιστοσελίδα CANON iIMAGE GATEWAY.

2 Διαμορφώστε την υπηρεσία Web που επιθυμείτε να χρησιμοποιήσετε.

- Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στο smartphone η τον υπολογιστή για να ρυθμίσετε την υπηρεσία Web.



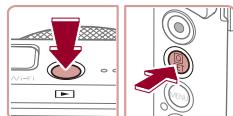
3 Επιλέξτε [cloud].

- Σε Κατάσταση αναπαραγωγής, πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Αγγίξτε [(*)] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Σύρετε αριστερά ή δεξιά πάνω στην οθόνη και κατόπιν αγγίξτε [cloud].
- Στο σημείο αυτό έχουν ενημερωθεί οι ρυθμίσεις υπηρεσίας Web.



- Σε περίπτωση αλλαγής κάποιων εκ των προσαρμοσμένων ρυθμίσεων, ακολουθήστε εκ νέου αυτά τα βήματα για να ενημερώσετε τις ρυθμίσεις μηχανής.

Ανέβασμα εικόνων Προς Υπηρεσίες Web



1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού Wi-Fi.

- Πατήστε το πλήκτρο [] για να ανάψετε τη μηχανή.
- Πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Αγγίξτε [(*)] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].



2 Επιλέξτε τον προορισμό.

- Αγγίξτε το εικονίδιο της υπηρεσίας Web για σύνδεση.
- Εάν χρησιμοποιούνται πολλοί παραλήπτες ή επιλογές κοινοποίησης με μια υπηρεσία Web, επιλέξτε το επιθυμητό στοιχείο στην οθόνη [Επιλογή παραλήπτη] που εμφανίζεται και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υγριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





3 Αποστολή εικόνας.

- Σύρετε τις εικόνες προς τα αριστερά ή τα δεξιά για να επιλέξετε μια εικόνα προς αποστολή και κατόπιν αγγίξτε [Αποστ. εικόνας].
- Κατά το ανέβασμα στο YouTube, διαβάστε τους όρους της υπηρεσίας και αγγίξτε [Συμφωνών].
- Θα αρχίσει η μεταφορά εικόνας. Η οθόνη σκουραίνει κατά τη διάρκεια της μεταφοράς εικόνων.
- Μετά την ολοκλήρωση της αποστολής εικόνας, αγγίξτε [OK] στην οθόνη που εμφανίζεται για να επιστρέψετε στην οθόνη προβολής/αναπαραγωγής.



- Οι συνδέσεις προϋποθέτουν την ύπαρξη κάρτας μνήμης με αποθηκευμένες εικόνες μέσα στη μηχανή.
- Μπορείτε επίσης να στείλετε πολλές εικόνες ταυτόχρονα, να αλλάξετε τα μεγέθη εικόνων και να προσθέσετε σχόλια πριν από την αποστολή (§150).
- Για να δείτε τις εικόνες που έχουν ανέβει σε CANON iIMAGE GATEWAY σε smartphone, προσπαθήστε χρησιμοποιώντας την εφαρμογή Canon Online Photo Album. Κατεβάστε και εγκαταστήστε την εφαρμογή Canon Online Photo Album για iPhones ή iPads από το App Store ή για συσκευές Android από το Google Play.

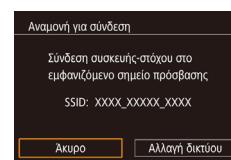
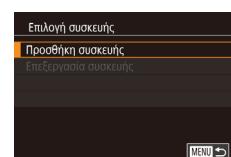
Ασύρματη εκτύπωση εικόνων από συνδεδεμένο εκτυπωτή

Συνδέστε τη μηχανή σε έναν εκτυπωτή μέσω του Wi-Fi για να εκτυπώσετε ως εξής.

Αυτά τα βήματα περιγράφουν τη χρήση της μηχανής ως σημείο πρόσβασης, ώστόσα μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα ήδη υπάρχον σημείο πρόσβασης (§137).

1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού Wi-Fi.

- Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού Wi-Fi με τον τρόπο που περιγράφεται στο βήμα 2 σε "Προσθήκη ενός Smartphone χρησιμοποιώντας το μενού Wi-Fi" (§136).



Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση T_v, A_v, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

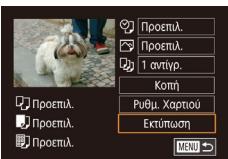
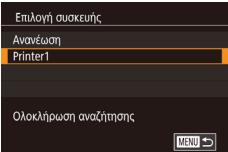
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





4 Συνδέστε τον εκτυπωτή στο δίκτυο.

- Στο μενού ρύθμισης Wi-Fi εκτυπωτή, επιλέξτε το SSID (όνομα δικτύου) που εμφανίζεται στη μηχανή για να δημιουργήσετε μια σύνδεση.

5 Επιλέξτε τον εκτυπωτή.

- Αγγίξτε το όνομα του εκτυπωτή.

6 Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να εκτυπώσετε.

- Σύρετε αριστερά ή δεξιά κατά μήκος της οθόνης για να επιλέξετε μια εικόνα.
- Πατήστε το πλήκτρο [◎], επιλέξτε [▷] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [◎].
- Αγγίξτε το στοιχείο [Εκτύπωση].
- Για λεπτομερείς οδηγίες εκτύπωσης, ανατρέξτε στην ενότητα "Εκτύπωση Εικόνων" (175).
- Για την ολοκλήρωση της σύνδεσης, αγγίξτε [Άκυρο] και κατόπιν αγγίξτε [OK] στην οθόνη επιβεβαίωσης.



- Οι συνδέσεις προϋποθέτουν την ύπαρξη κάρτας μνήμης με αποθηκευμένες εικόνες μέσα στη μηχανή.
- Από τη στιγμή που έχετε συνδέσει τις συσκευές μέσα του μενού Wi-Fi, οι πρόσφατοι προορισμοί θα αναφέρονται πρώτοι κατά την πρόσβασή σας στο μενού Wi-Fi. Μπορείτε να συνδέσετε εύκολα εκ νέου επιλέγοντας τη συσκευή. Για να προσθέσετε νέα συσκευή, σύρετε προς τα αριστερά ή τα δεξιά για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη επιλογής συσκευής και κατόπιν διαμορφώστε τη ρύθμιση.
- Εάν δεν επιθυμείτε την εμφάνιση των πρόσφατων συσκευών στόχος, επιλέξτε MENU (29) ▶ καρτέλα [4] ▶ [Ρυθμίσεις Wi-Fi] ▶ [Ιστορικό προορ.] ▶ [Off].
- Για να χρησιμοποιήσετε άλλο σημείο πρόσβασης, ακολουθήστε τις διαδικασίες που περιγράφονται στα βήματα 3 – 4 σε "Χρήση άλλου σημείου πρόσβασης" (137).
- Εφόσον ανατεθεί προορισμός σύνδεσης στις Ενέργειες Αρίτσ (119), μπορείτε να επανασυνδέθείτε αυτόματα σε προηγούμενο προορισμό σύροντας κατά μήκος της οθόνης με την κατάλληλη χειρονομία.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



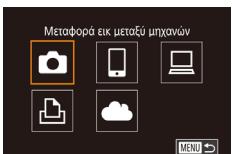
Αποστολή εικόνων σε Άλλη Μηχανή

Συνδέστε δύο μηχανές μέσω Wi-Fi και πραγματοποιήστε αποστολή εικόνων μεταξύ τους ως εξής.

- Μόνο μηχανές Canon που έχουν εξοπλιστεί με λειτουργία Wi-Fi μπορούν να συνδεθούν ασύρματα. Δεν μπορείτε να συνδεθείτε σε μηχανή της εταιρείας Canon που δεν διαθέτει λειτουργία Wi-Fi, ακόμα και αν αυτή υποστηρίζει κάρτες Eye-Fi.

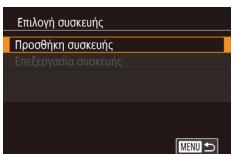
1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού Wi-Fi.

- Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού Wi-Fi με τον τρόπο που περιγράφεται στο βήμα 2 σε "Προσθήκη ενός Smartphone χρησιμοποιώντας το μενού Wi-Fi" (§136).



2 Επιλέξτε [].

- Αγγίξτε το [].



3 Επιλέξτε [Προσθήκη συσκευής].

- Αγγίξτε [Προσθήκη συσκευής].
- Ακολουθήστε και τις διαδικασίες των βήματων 1 – 3 στη μηχανή στόχο.
- Όταν στις οθόνες και των δύο μηχανών εμφανιστεί η ένδειξη [Εναρξη σύνδεσης σε μηχανή προορισμού] θα λάβει χώρα προσθήκη των πληροφοριών σύνδεσης της μηχανής.



4 Αποστολή εικόνας.

- Σύρετε τις εικόνες προς τα αριστερά ή τα δεξιά για να επιλέξετε μια εικόνα προς αποστολή και κατόπιν αγγίξτε [Αποσ. εικόνας].
- Θα αρχίσει η μεταφορά εικόνας. Η οθόνη σκουραίνει κατά τη διάρκεια της μεταφοράς εικόνων.
- Εμφανίζεται το μήνυμα [Ολοκλήρωση μεταφοράς] μετά την αποστολή της εικόνας και η οθόνη μεταφοράς εικόνας εμφανίζεται εκ νέου.
- Για αποσύνδεση από τη μηχανή, αγγίξτε [MENU] στο επάνω, δεξιά μέρος της οθόνης και κατόπιν πατήστε [OK] στην οθόνη επιβεβαίωσης.



- Οι συνδέσεις προϋποθέτουν την ύπαρξη κάρτας μνήμης μέσα στη μηχανή.
- Από τη στιγμή που έχετε συνδέσει τις συσκευές μέσω του μενού Wi-Fi, οι πρόσφατοι προορισμοί θα αναφέρονται πρώτοι κατά την πρόσβασή σας στο μενού Wi-Fi. Μπορείτε να συνδεθείτε εύκολα εκ νέου επιλέγοντας τη συσκευή. Για να προσθέσετε νέα συσκευή, σύρετε προς τα αριστερά ή τα δεξιά για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη επιλογής συσκευής και κατόπιν διαμορφώστε τη ρύθμιση.
- Εάν δεν επιθυμείτε την εμφάνιση των πρόσφατων συσκευών στόχος, επιλέξτε MENU (§29) ► καρτέλα (§4) ► [Ρυθμίσεις Wi-Fi] ► [Ιστορικό προορ.] ► [Off].
- Μπορείτε επίσης να στείλετε πολλές εικόνες ταυτόχρονα και να αλλάξετε το μέγεθος εικόνας πριν από την αποστολή (§152).
- Εφόσον ανατεθεί προορισμός σύνδεσης στις Ενέργειες Αφής (§119), μπορείτε να επανασυνδεθείτε αυτόματα σε προηγούμενο προορισμό σύροντας κατά μήκος της οθόνης με την κατάλληλη χειρονομία.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Επιλογές Αποστολής Εικόνων

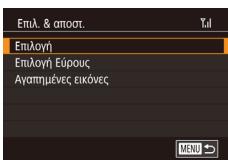
Μπορείτε να επιλέξετε πολλές εικόνες για αποστολή και αλλάξτε τη ρύθμιση εγγραφόμενων pixel (μέγεθος) πριν από την αποστολή. Ορισμένες υπηρεσίες Web σας δίνουν επισής τη δυνατότητα να προστείθετε σχόλια στις εικόνες που στέλνετε.

Αποστολή Πολλών Εικόνων



1 Επιλέξτε [Επιλ. & αποσ.].

- Στην οθόνη μεταφοράς εικόνας, αγγίξτε [Επιλ. & αποσ.].



2 Καθορίστε μια μέθοδο επιλογής.

- Αγγίξτε μια μέθοδο επιλογής και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK].

Επιλογή Μεμονωμένων Εικόνων

1 Επιλέξτε το [Επιλογή].

- Μετά από τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Αποστολή Πολλών Εικόνων" (§ 150), επιλέξτε [Επιλογή] και πατήστε το πλήκτρο [OK].



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Το άγγιγμα μιας εικόνας που πρόκειται να σταλεί θα οδηγήσει σε επισήμανσή της με ένα εικονίδιο [✓].

- Για να ακυρώσετε την επιλογή, αγγίξτε ξανά. Το εικονίδιο [✓] δεν εμφανίζεται πλέον.

- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να επιλέξετε πρόσθετες εικόνες.

- Μετά από την ολοκλήρωση της λήψης εικόνων, πατήστε το πλήκτρο [ΜΕΝΥ].

- Αγγίξτε [OK].

3 Στείλτε τις εικόνες.

- Αγγίξτε [Αποστολή].

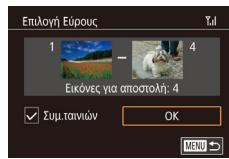


- Μπορείτε να επιλέξετε εικόνες στο βήμα 2 μετακινώντας δύο φορές το μηχανισμό ζουμ προς το [Q] για να αποκτήσετε πρόσβαση σε προβολή μεμονωμένων εικόνων και κατόπιν αγγίζοντας εικόνες.

Επιλογή Εύρους

1 Επιλέξτε [Επιλογή Εύρους].

- Μετά από τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Αποστολή Πολλών Εικόνων" (§ 150), επιλέξτε [Επιλογή Εύρους] και πατήστε το πλήκτρο [OK].



2 Επιλέξτε τις εικόνες.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 2 – 3 στην ενότητα "Επιλογή Εύρους" (§ 114) για να καθορίσετε τις εικόνες.
- Για να περιλάβετε ταινίες, αγγίξτε [] για να προσθέσετε [✓] δίπλα από [Συμ.ταινιών].
- Αγγίξτε [OK].

3 Στείλτε τις εικόνες.

- Αγγίξτε [Αποστολή].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Αποστολή Αγαπημένων Εικόνων

Πραγματοποιεί αποστολή μόνο των εικόνων που έχουν χαρακτηριστεί ως αγαπημένες (図118).

1 Επιλέξτε [Αγαπημένες εικόνες].

- Μετά από τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα “Αποστολή Πολλών Εικόνων” (図150), επιλέξτε [Αγαπημένες εικόνες] και πατήστε το πλήκτρο [OK].
- Εμφανίζεται μια οθόνη επιλογής εικόνας για τις αγαπημένες. Εάν επιλέξτε να μην περιλάβετε μια εικόνα, επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να αφαιρέσετε [✓].
- Μετά από την ολοκλήρωση της λήψης εικόνων, πατήστε το πλήκτρο [MENU].
- Αγγίξτε [OK].

2 Στείλτε τις εικόνες.

- Αγγίξτε [Αποστολή].



- Στο βήμα 1, το σημείο [Αγαπημένες εικόνες] δεν είναι διαθέσιμο εκτός και αν έχετε επισημάνει εικόνες ως αγαπημένες.

Σημειώσεις σχετικά με την αποστολή εικόνων

- Ανάλογα από τις συνθήκες του δικτύου που χρησιμοποιείται, ενδέχεται να χρειαστεί περισσότερος χρόνος για την αποστολή ταινιών. Βεβαιωθείτε ότι ελέγχετε τη στάθμη της συστοιχίας μπαταριών της μηχανής.
- Οι υπηρεσίες Web ενδέχεται να περιορίσουν τον αριθμό εικόνων ή τη διάρκεια ταινιών που μπορείτε να στείλετε.
- Για ταινίες που δεν μπορείτε να συμπιέσετε (図126), λαμβάνει χώρα αποστολή μεμονωμένου, συμπιεσμένου αρχείου αντί του πρωτότυπου αρχείου. Λάβετε υπόψη σας ότι το γεγονός αυτό ενδέχεται να καθυστερήσει τη μεταβίβαση και δεν είναι δυνατή η αποστολή αρχείου εκτός και αν υπάρχει αρκετός χώρος για το αρχείο στην κάρτα μνήμης.
- Κατά την αποστολή ταινιών σε smartphone, σημειώστε ότι η υποστηριζόμενη ποιότητα εικόνας διαφέρει ανάλογα από το smartphone. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης του smartphone.
- Η ένταση ασύρματου σήματος απεικονίζεται με τη βοήθεια των παρακάτω εικονίδιων στην οθόνη.
[Wi-Fi] υψηλό, [Wi-Fi] μέσο, [Wi-Fi] χαμηλό, [Wi-Fi] ασθενές
- Η αποστολή εικόνων σε υπηρεσίες Web διαρκεί λιγότερο κατά την εκ νέου αποστολή εικόνων, τις οποίες έχετε ήδη στείλει, οι οποίες συνεχίζουν να υπάρχουν στο διακομιστή CANON IMAGE GATEWAY.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατασταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



■ Επιλογή Αριθμού Εγγραφόμενων pixels (μέγεθος εικόνας)

Στη οθόνη μεταφοράς εικόνας, μπορείτε να επιλέξετε τη ρύθμιση εγγραφόμενων pixels (μέγεθος) των εικόνων που πρόκειται να σταλούν πατώντας [M2].

- Για την αποστολή εικόνων σε φυσιολογικό μέγεθος, επιλέξτε [Οχι] στην επιλογή αλλαγής μεγέθους.
- Επιλέγοντας [M2], θα λάβει χώρα αλλαγή μεγέθους των εικόνων, οι οποίες είναι μεγαλύτερες από το επιλεγμένο μέγεθος πριν από την αποστολή.
- Δεν είναι δυνατή η αλλαγή του μεγέθους για τις ταινίας.



- Το μέγεθος εικόνας μπορεί να ρυθμιστεί στο MENU (29) ► καρτέλα (4) ► [Ρυθμίσεις Wi-Fi] ► [Αλλαγή μεγέθ. για αποστ.].

■ Προσθήκη Σχολίων

Κατά τη χρήση της μηχανής, μπορείτε να προσθέσετε σχόλια στις εικόνες που στέλνετε σε διευθύνσεις ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, υπηρεσίες κοινωνικής δικύωσης, κ.λπ. Ο αριθμός των χαρακτήρων και των συμβόλων που μπορεί να εισαχθεί ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα από την υπηρεσία Web.



- 1 **Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη για προσθήκη σχολίων.**
 - Στην οθόνη μεταφοράς εικόνας, αγγίξτε [M2].
- 2 **Προσθέστε ένα σχόλιο (30).**
- 3 **Στείλτε την εικόνα.**



- Εάν δεν έχει εισαχθεί σχόλιο, το σχόλιο που έχει ρυθμιστεί στην εφαρμογή CANON iIMAGE GATEWAY στέλνεται αυτόματα.
- Μπορείτε επίσης να προσθέσετε σχόλια σε πολλές εικόνες πριν τις στείλετε. Το ίδιο σχόλιο προστίθεται σε όλες τις εικόνες που αποστέλλονται την ίδια στιγμή.

■ Αυτόματη Αποστολή Εικόνων (Συγχρονισμός εικόνων)

Οι εικόνες στην κάρτα μνήμης που δεν έχουν μεταφερθεί ήδη μπορούν να αποσταλούν σε έναν υπολογιστή ή άλλες υπηρεσίες Web μέσω του CANON iIMAGE GATEWAY.

Έχετε κατά vou ότι οι εικόνες δεν μπορούν να αποσταλούν μόνο σε υπηρεσίες Web.

■ Αρχική Προετοιμασία

Προετοιμασία της Μηχανής

Καταχωρήστε [M2] ως προορισμό. Μπορείτε επίσης να αναθέσετε το [M2] στο πλήκτρο [M2], έτσι ώστε με το απόλυτο πάτημα του πλήκτρου [M2] να λαμβάνει χώρα αποστολή εικόνων που δεν έχουν σταλεί στην κάρτα μνήμης σε υπολογιστή μέσω του CANON iIMAGE GATEWAY. Στον υπολογιστή προορισμού, θα εγκαταστήσετε και θα διαμορφώσετε το Image Transfer Utility, δωρεάν λογισμικό συμβατό με Συγχρ. εικόνων.



1 Προσθέστε το [M2] ως προορισμό.

- Προσθέστε το [M2] ως προορισμό, με τον τρόπο που περιγράφεται σε "Εγγραφή σε CANON iIMAGE GATEWAY" (144).
 - Για να συμπεριλάβετε μια υπηρεσία Web ως προορισμό, συνδέθετε σε CANON iIMAGE GATEWAY (144), επιλέξτε το μοντέλο μηχανής σας, αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρύθμισης υπηρεσιών Web και επιλέξτε την υπηρεσία Web προορισμού για ρυθμίσεις Συγχρ. εικόνων. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε σε βοήθεια για CANON iIMAGE GATEWAY.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





2 Επιλέξτε τον τύπο των εικόνων προς αποστολή (μόνο κατά την αποστολή ταινιών με εικόνες).

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Ρυθμίσεις Wi-Fi] στην καρτέλα [¶4] (§29).
- Πατήστε [Συγχρ. εικόνων], πατήστε το πλήκτρο [◎] και κατόπιν επιλέξτε [Εικόνες/ταιν].

3 Αναθέστε [■] στο πλήκτρο [] (μόνο κατά την αποστολή εικόνων πατώντας το πλήκτρο []).

- Διαγράψτε τη ρύθμιση πλήκτρου [] εάν το πλήκτρο (§134) έχει ήδη ανατεθεί σε smartphone.
- Πατήστε το πλήκτρο [] για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη φορητής σύνδεσης, επιλέξτε [■] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [◎].

Προετοιμασία υπολογιστή

Εγκαταστήστε και προσαρμόστε το λογισμικό στον υπολογιστή προορισμού.



1 Image Transfer Utility.

- Εγκαταστήστε το Image Transfer Utility σε υπολογιστή συνδεδεμένο στο διαδίκτυο (§138).
- Μπορείτε επίσης να κατεβάσετε το Image Transfer Utility από τη σελίδα ρυθμίσεων Image Sync του CANON iIMAGE GATEWAY (§152).

2 Εγγραφή της μηχανής.

- Windows: Στη γραμμή εργασιών, κάντε δεξιή κλικ [] και κατόπιν κάντε κλικ στο σημείο [Add new camera/Προσθήκη νέας μηχανής].
- Mac OS: Στη γραμμή μενού, κάντε κλικ [] και κατόπιν κάντε κλικ στο σημείο [Add new camera/Προσθήκη νέας μηχανής].
- Εμφανίζεται ένας κατάλογος μηχανών που έχουν συνδεθεί σε CANON iIMAGE GATEWAY. Επιλέξτε τη μηχανή, από την οποία πρόκειται να λάβει χώρα η αποστολή εικόνων.
- Από τη στιγμή που η μηχανή έχει εγγραφεί και ο υπολογιστής είναι έτοιμος για λήψη, το εικονίδιο αλλάζει σε [].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Αποστολή Εικόνων

Οι εικόνες που έχουν αποσταλεί από τη μηχανή, αποθηκεύονται αυτόματα στον υπολογιστή.

Εάν ο υπολογιστής, στον οποίο επιθυμείτε να αποστείλετε εικόνες είναι απενεργοποιημένος, οι εικόνες θα αποθηκευτούν προσωρινά στο διακομιστή CANON iIMAGE GATEWAY. Οι αποθηκευμένες εικόνες διαγράφονται σε τακτά χρονικά διαστήματα και για το λόγο αυτό ενεργοποιήστε τον υπολογιστή και αποθηκεύστε τις εικόνες.

1 Αποστολή εικόνων.

- Εάν έχετε ήδη αναθέσει [✉] στο πλήκτρο [✉], πατήστε το πλήκτρο [✉].
- Εάν δεν έχετε αναθέσει το πλήκτρο με αυτόν τον τρόπο, επιλέξτε [✉] με τον τρόπο που περιγράφεται στα βήματα 1 – 2 σε “Ανέβασμα εικόνων Προς Υπηρεσίες Web” (阅 146).
- Στείλτε τις εικόνες που έχουν επισημανθεί με ένα εικονίδιο [✉].

2 Αποθηκεύστε τις εικόνες στον υπολογιστή.

- Οι εικόνες αποθηκεύονται αυτόματα στον υπολογιστή κατά την ενεργοποίησή του.
- Οι εικόνες αποστέλλονται αυτόματα στις υπηρεσίες Web από το διακομιστή CANON iIMAGE GATEWAY, ακόμα και αν ο υπολογιστής είναι απενεργοποιημένος.



- Κατά την αποστολή εικόνων, σας συνιστούμε να χρησιμοποιείτε μια τηλήρως φορτισμένη συστοιχία μπαταριών ή ένα Kit Τροφοδοτικού AC (προαιρετικό, 阅 168).



- Ακόμα και αν οι εικόνες εισήχθηκαν στον υπολογιστή μέσω διαφορετικής μεθόδου, οι όποιες εικόνες που δεν στάλθηκαν στον υπολογιστή μέσω του CANON iIMAGE GATEWAY θα αποσταλούν στον υπολογιστή.



- Η αποστολή είναι πιο γρήγορη όταν ο προορισμός είναι υπολογιστής που βρίσκεται στο ίδιο δίκτυο με αυτό της μηχανής, διότι οι εικόνες αποστέλλονται μέσω του σημείου πρόσβασης αντί της εφαρμογής CANON iIMAGE GATEWAY. Έχετε κατά νου ότι οι εικόνες που αποθηκεύονται στον υπολογιστή αποστέλλονται μέσω της εφαρμογής CANON iIMAGE GATEWAY και συνεπώς ο υπολογιστής πρέπει να είναι συνδεδεμένος στο διαδίκτυο.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



- Από τη στιγμή που οι εικόνες έχουν αποθηκευτεί προσωρινά στο διακομιστή CANON iIMAGE GATEWAY έχουν διαγραφεί, δεν μπορείτε πλέον να τις δείτε.
- Οι εικόνες που στέλνετε προτού ενεργοποιήσετε την εμφάνιση και κατέβασμα σε smartphone κατά τον Συγχρονισμό εικόνων, δεν είναι προσβάσιμες με αυτό τον τρόπο.



- Για οδηγίες για το Canon Online Photo Album, ανατρέξτε σε βοήθεια για Canon Online Photo Album.

Χρήση ενός Smartphone για την εμφάνιση εικόνων μηχανής και τον έλεγχο της μηχανής

Μπορείτε να κάνετε τα παρακάτω με τη σχετική εφαρμογή smartphone Camera Connect.

- Εξετάστε τις εικόνες στη μηχανή και αποθηκεύστε τις στο smartphone
- Γεωσήμανση Εικόνων στη Μηχανή (§ 155)
- Πραγματοποιήστε λήψη από απόσταση (§ 155)



- Οι ρυθμίσεις ιδιωτικότητας πρέπει να διαμορφωθούν προκαταβολικά για να επιτραπεί η προβολή εικόνας στο smartphone (§ 134, § 136, § 156).

Γεωσήμανση Εικόνων στη Μηχανή

Τα δεδομένα GPS που καταγράφονται σε ένα smartphone χρησιμοποιώντας την ειδική εφαρμογή Camera Connect μπορούν να προστέθουν στις εικόνες στη μηχανή. Οι εικόνες επισημάνονται με πληροφορίες που περιλαμβάνουν το γεωγραφικό πλάτος, το γεωγραφικό μήκος και το υψόμετρο.



- Πριν από τη λήψη, βεβαιωθείτε ότι η ημερομηνία και η ώρα καθώς και η τοπική ζώνη ώρας έχουν ρυθμιστεί σωστά. όπως περιγράφεται στο "Ρύθμιση Ημερομηνίας και Ωρας" (§ 20) Επίσης ακολουθήστε τις διαδικασίες στο "Χρονική Ζώνη" (§ 162) για να καθορίσετε τυχόν προορισμούς λήψης σε άλλες ζώνες ώρας.
- Χρησιμοποιώντας τα δεδομένα εντοπισμού θέσης στις στατικές εικόνες ή τις τανίες σας, άλλα άτομα ενδέχεται να έχουν τη δυνατότητα να σας εντοπίσουν ή να σας αναγνωρίσουν. Θα πρέπει να είστε προσεκτικοί όταν μοιράζετε αυτές τις εικόνες, όπως όταν δημοσιεύετε εικόνες στο διαδίκτυο, όπου μπορεί να παρακολουθούνται από πολλά άλλα άτομα.

Λήψη με Τηλεχειρισμό

Καθώς ελέγχετε μια οιδόνη λήψης στο smartphone, μπορείτε να τη χρησιμοποιήσετε για να πραγματοποιήσετε λήψη με τηλεχειρισμό.

1 Επιλέξτε μια κατάσταση λήψης.

- Περιστρέψτε τον επιλογέα κατάστασης για να επιλέξετε [P], [Tv], [Av], [M] ή [C] ως κατάσταση.

2 Ασφαλίστε τη μηχανή.

- Όταν ολοκληρωθεί η λήψη με τηλεχειρισμό, ο φακός της μηχανής θα εξέλθει. Η κίνηση του φακού από το ζουμ μπορεί επίσης να μετατοπίσει τη μηχανή. Κρατήστε σταθερή τη μηχανή τοποθετώντας τη πάνω σε τρίποδο ή προβαίνοντας σε άλλα μέτρα.

3 Σύνδεση μηχανής και smartphone (§ 134, § 136).

- Στις ρυθμίσεις ιδιωτικότητας, επιλέξτε [Ναι].

4 Επιλέξτε λήψη με τηλεχειρισμό.

- Σε Camera Connect στο smartphone, επιλέξτε λήψη με τηλεχειρισμό.
- Ο φακός της μηχανής θα εξέλθει. Κρατάτε τα δάχτυλά σας μακριά από το φακό και βεβαιωθείτε ότι δεν τον παρεμποδίζουν αντικείμενα.
- Όταν ο φακός της μηχανής είναι έτοιμος για λήψη με τηλεχειρισμό, μια ζωντανή εικόνα από τη μηχανή θα εμφανίζεται στο smartphone.
- Στο σημείο αυτό, ένα μήνυμα εμφανίζεται στη μηχανή και όλες οι λειτουργίες εκτός από το πάτημα του πλήκτρου ON/OFF είναι απενεργοποιημένες.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



5 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Χρησιμοποιήστε το smartphone για να πραγματοποιήσετε λήψη.



- Η κατάσταση **[P]** χρησιμοποιείτε για λήψη σε καταστάσεις εκτός των **[P]**, **[TV]**, **[AV]**, **[M]** και **[C]**. Ωστόσο, κάποιες ρυθμίσεις Ταχείας Ρύθμισης και MENU που έχετε διαμορφώσει προκαταβολικά ενδέχεται να αλλάξουν αυτόματα.
- Η λήψη ταινίας δεν είναι διαθέσιμη.

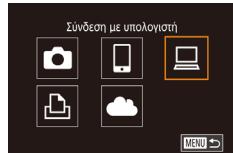


- Οποιαδήποτε σπασμωδική κίνηση αντικειμένου στο smartphone λόγω του περιβάλλοντος σύνδεσης δεν θα επηρεάσει τις καταχωρημένες εικόνες.
- Οι εικόνες που καταγράφονται δεν μεταφέρονται στο smartphone. Χρησιμοποιήστε το smartphone για να πλοηγηθείτε και εισάγετε εικόνες από τη μηχανή.

Επεξεργασία ή Διαγραφή Ρυθμίσεων Wi-Fi

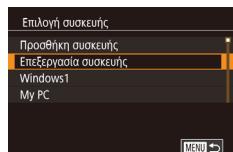
Επεξεργαστείτε ή διαγράψτε τις ρυθμίσεις Wi-Fi ως εξής.

Επεξεργασία Πληροφοριών Σύνδεσης



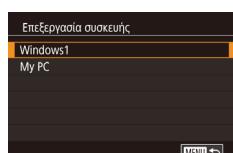
1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού Wi-Fi και επιλέξτε τη συσκευή για επεξεργασία.

- Πατήστε το πλήκτρο **[MENU]**.
- Πατήστε το πλήκτρο **[SET]**.
- Αγγίξτε **[Ψ]** και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο **[SET]**.
- Σύρετε αριστερά ή δεξιά για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη επιλογής συσκευής και κατόπιν αγγίξτε το εικονίδιο της συσκευής που επιθυμείτε να επεξεργαστείτε.



2 Επιλέξτε [Επεξεργασία συσκευής].

- Αγγίξτε **[Επεξεργασία συσκευής]** και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο **[SET]**.



3 Επιλέξτε τη συσκευή που επιθυμείτε να επεξεργαστείτε.

- Αγγίξτε τη συσκευή που επιθυμείτε να επεξεργαστείτε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο **[SET]**.

4 Επιλέξτε το στοιχείο που επιθυμείτε να επεξεργαστείτε.

- Αγγίξτε το στοιχείο που επιθυμείτε να επεξεργαστείτε.
- Τα στοιχεία, τα οποία μπορείτε να αλλάξετε, εξαρτώνται από τη συσκευή ή την υπηρεσία.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

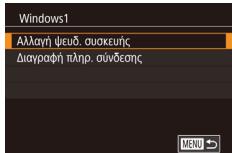


Στοιχεία με Δυνατότητα Διαμόρφωσης	Σύνδεση				
					Υπηρεσίες Web
[Αλλαγή ψευδ. συσκευής] (157)	O	O	O	O	-
[Προβολή ρυθμ.] (134)	-	O	-	-	-
[Διαγραφή πληρ. σύνδεσης] (157)	O	O	O	O	-

O : Με δυνατότητα διαμόρφωσης - : Χωρίς δυνατότητα διαμόρφωσης

Αλλαγή ενός Ψευδώνυμου Συσκευής

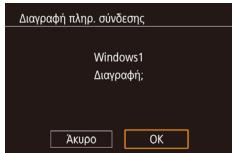
Μπορείτε να αλλάξετε το ψευδώνυμα συσκευής (όνομα προβολής) που εμφανίζεται στη μηχανή.



- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 4 στην ενότητα "Επεξεργασία Πληροφοριών Σύνδεσης" (156), επιλέξτε [Αλλαγή ψευδ. συσκευής], και πατήστε το πλήκτρο [OK].
- Επιλέξτε το πεδίο εισαγωγής και πατήστε το πλήκτρο [OK]. Χρησιμοποιήστε το πληκτρολόγιο που εμφανίζεται για να καταχωρίσετε ένα νέο ψευδώνυμο (30).

Διαγραφή Πληροφοριών Σύνδεσης

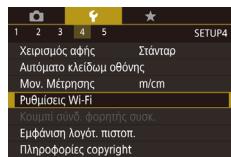
Διαγράψτε τις πληροφορίες σύνδεσης (πληροφορίες σχετικά με συσκευές, στις οποίες είχατε συνδεθεί) ως εξής.



- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 4 στην ενότητα "Επεξεργασία Πληροφοριών Σύνδεσης" (156), επιλέξτε [Διαγραφή πληρ. σύνδεσης] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK].
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγραφή:], αγγίξτε [OK].
- Οι πληροφορίες σύνδεσης θα διαγραφούν.

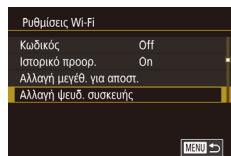
Αλλαγή Ψευδώνυμου Μηχανής

Αλλάξτε το ψευδώνυμο μηχανής (εμφανίζεται στις συνδεδεμένες συσκευές) όπως απαιτείται.



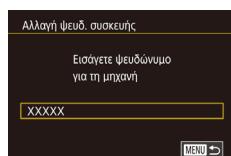
1 Επιλέξτε [Ρυθμίσεις Wi-Fi].

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU] και επιλέξτε [Ρυθμίσεις Wi-Fi] στην καρτέλα [4] (29).



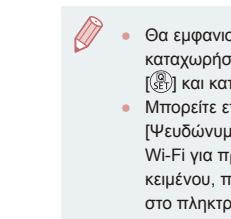
2 Επιλέξτε [Αλλαγή ψευδ. συσκευής].

- Σύρετε προς τα πάνω ή προς τα κάτω για να αγγίξετε [Αλλαγή ψευδ. συσκευής] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK].



3 Αλλαγή ψευδώνυμου.

- Πατήστε το πλήκτρο [OK] για να αποκτήσετε πρόσβαση στο πληκτρολόγιο (30) και κατόπιν καταχωρίστε ένα ψευδώνυμο.



- Θα εμφανιστεί μήνυμα εάν το ψευδώνυμο που προσπαθήσατε να καταχωρίσετε ξεκινάει με σύμβολο ή κενό. Πατήστε το πλήκτρο [OK] και καταχωρίστε διαφορετικό ψευδώνυμο.
- Μπορείτε επίσης να αλλάξετε το ψευδώνυμο από την οθόνη [Ψευδώνυμο συσκευής] που εμφανίζεται όταν χρησιμοποιήσετε το Wi-Fi για πρώτη φορά. Σε αυτή την περίπτωση, επιλέξτε το κουτί κειμένου, πατήστε το πλήκτρο [OK] για να αποκτήσετε πρόσβαση στο πληκτρολόγιο και κατόπιν εισάγετε νέο ψευδώνυμο.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

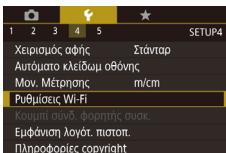
Ευρετήριο



Επαναφορά των Ρυθμίσεων Wi-Fi στις Προκαθορισμένες Ρυθμίσεις

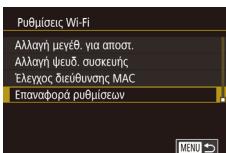
Επαναφέρετε τις ρυθμίσεις Wi-Fi στις προκαθορισμένες ρυθμίσεις σε περίπτωση μεταφοράς ιδιοκτησίας της μηχανής σε άλλο άτομο ή σε περίπτωση απόρριψή της.

Η επαναφορά των ρυθμίσεων Wi-Fi θα προκαλέσει επίσης διαγραφή όλων των ρυθμίσεων υπηρεσιών Web. Βεβαιωθείτε ότι επιθυμείτε την επαναφορά των ρυθμίσεων Wi-Fi προτού χρησιμοποιήσετε την εν λόγω επιλογή.



1 Επιλέξτε [Ρυθμίσεις Wi-Fi].

- Πατήστε το πλήκτρο **[MENU]** και επιλέξτε [Ρυθμίσεις Wi-Fi] στην καρτέλα **[4]** (☞29).



2 Επιλέξτε [Επαναφορά ρυθμίσεων].

- Σύρετε προς τα πάνω ή προς τα κάτω και αγγίξτε [Επαναφορά ρυθμίσεων].

3 Επαναφέρετε τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.

- Αγγίξτε [OK].
- Στο σημείο αυτό έχει ολοκληρωθεί η επαναφορά των ρυθμίσεων Wi-Fi.



- Για την επαναφορά άλλων ρυθμίσεων (εκτός του Wi-Fi), επιλέξτε [Επαναφορά Όλων] στην καρτέλα **[4]** (☞166).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Μενού Ρυθμίσεων

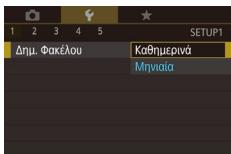
Προσαρμόστε ή ρυθμίστε τις βασικές λειτουργίες της μηχανής για μεγαλύτερη ευκολία

Προσαρμογή Βασικών Λειτουργιών Μηχανής

Οι ρυθμίσεις MENU (29) στις καρτέλες [1], [2], [3], [4] και [5] δεν μπορούν να διαμορφωθούν. Προσαρμόστε τις λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνά σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας, για μεγαλύτερη ευκολία.

Αποθήκευση Εικόνων Βάσει Ημερομηνίας

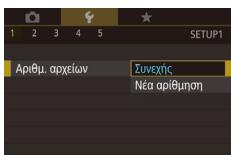
Αντί να αποθηκεύετε εικόνες σε φακέλους που δημιουργούνται κάθε μήνα, μπορείτε να ρυθμίσετε τη μηχανή ώστε να δημιουργεί φακέλους για κάθε ημέρα λήψης και να αποθηκεύετε τις εικόνες που καταγράφετε τη συγκεκριμένη ημέρα.



- Επιλέξτε [Δημ. Φακέλου] στην καρτέλα [1] και κατόπιν επιλέξτε [Καθημερινά].
- Οι εικόνες θα αποθηκεύονται σε φακέλους που δημιουργούνται στην ημερομηνία λήψης.

Αρίθμηση Αρχείων

Η αρίθμηση των λήψεων εκτελείται αυτόματα με διαδοχική σειρά (0001 – 9999) και οι φωτογραφίες σας αποθηκεύονται σε φακέλους με χωρητικότητα 2.000 εικόνων έκαστος. Μπορείτε να αλλάξετε τον τρόπο με τον οποίο ανατίθενται οι αριθμοί αρχείων στις εικόνες από τη μηχανή.



- Επιλέξτε [Αριθμ. αρχείων] στην καρτέλα [1] και κατόπιν επιλέξτε μια επιλογή.

Συνεχής	Η αρίθμηση των εικόνων εκτελείται διαδοχικά (έως τη λήψη/αποθήκευση 9.999 λήψεων), ακόμη και αν αλλάξετε κάρτες μνήμης.
Νέα αρίθμηση	Η αρίθμηση των εικόνων επανέρχεται σε 0001, εάν αλλάξετε κάρτες μνήμης ή δημιουργήσετε ένα νέο φάκελο.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Ανεξάρτητα από την επιλογή αυτής της ρύθμισης, η αρίθμηση των λήψεων μπορεί να εκτελείται διαδοχικά μετά από τον τελευταίο αριθμό των εικόνων που υπάρχουν ήδη σε μια κάρτα που τοποθετείται στη μηχανή. Για να ξεκινήσετε την απόθηκευση των λήψεων από τον αριθμό 0001, χρησιμοποιήστε μια κενή (ή διαμόρφωμένη 160) κάρτα μνήμης.

Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης

Πριν χρησιμοποιήσετε μια νέα κάρτα μνήμης ή μια κάρτα μνήμης διαμόρφωμένη με μια άλλη συσκευή, θα πρέπει να διαμορφώσετε την κάρτα με αυτήν τη μηχανή.

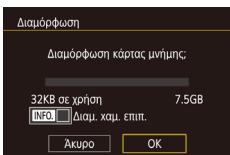
Η διαμόρφωση διαγράφει όλα τα δεδομένα της κάρτας μνήμης. Πριν από τη διαμόρφωση, αντιγράψτε τις εικόνες της κάρτας σε έναν υπολογιστή ή λάβετε άλλα μέτρα για να δημιουργήσετε αντίγραφα ασφαλείας των εικόνων.

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Διαμόρφωση].

- Επιλέξτε [Διαμόρφωση] στη καρτέλα 1 και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

2 Επιλέξτε [OK].

- Αγγίξτε [OK].
- Στο σημείο αυτό έχει ολοκληρωθεί η διαμόρφωση της κάρτας μνήμης.



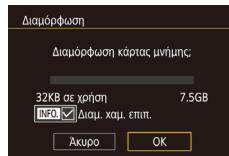
- Η διαμόρφωση ή διαγραφή των δεδομένων μιας κάρτας μνήμης αλλάζει απλώς τις πληροφορίες διαχείρισης αρχείων της κάρτας και δεν διαγράφει πλήρως τα δεδομένα. Οταν μεταφέρετε ή απορρίπτετε τις κάρτες μνήμης, λάβετε τα απαραίτητα μέτρα για την προστασία των προσωπικών σας πληροφοριών, όπως η φυσική καπαστροφή των καρτών.



- Η συνολική χωρητικότητα της κάρτας που υποδεικνύεται στην οθόνη διαμόρφωσης μπορεί να είναι μικρότερη από τη διαφημιζόμενη χωρητικότητα.

Διαμόρφωση Χαμηλού Επιπέδου

Εκτελέστε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου στις παρακάτω περιπτώσεις: Όταν εμφανίζεται το μήνυμα [Σφάλμα κάρτας μνήμης], εάν η μηχανή δεν λειτουργεί σωστά, έαν η ταχύτητα ανάγνωσης/εγγραφής εικόνων στην κάρτα ή η ταχύτητα συνεχούς λήψης είναι χαμηλότερη ή εάν η εγγραφή ταινίας διακόπτεται ζαφειρικά. Η διαμόρφωση χαμηλού επιπέδου διαγράφει όλα τα δεδομένα της κάρτας μνήμης. Πριν από τη διαμόρφωση χαμηλού επιπέδου, αντιγράψτε τις εικόνες της κάρτας σε έναν υπολογιστή ή λάβετε άλλα μέτρα για να δημιουργήσετε αντίγραφα ασφαλείας των εικόνων.



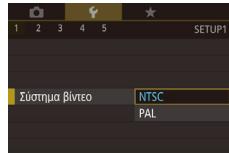
- Στην οθόνη στο βήμα 2 της ενότητας "Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης" (160), πατήστε το πλήκτρο για να επιλέξετε [Διαμ. χαμ. επιπ.]. Εμφανίζεται ένα κινούδιο .
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης" (160) για να συνεχίσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης.



- Η διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου διαρκεί περισσότερο χρόνο από ότι η "Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης" (160), καθώς τα δεδομένα διαγράφονται από όλες τις περιοχές αποθήκευσης της κάρτας μνήμης.
- Μπορείτε να ακυρώσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου ενώ βρίσκεται σε εξέλιξη, επιλέγοντας [Στοπ]. Στην περίπτωση αυτή, στη διαγραφούν όλα τα δεδομένα, αλλά μπορείτε να συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε την κάρτα κανονικά.

Αλλαγή Συστήματος Βίντεο

Ρυθμίστε το σύστημα βίντεο οποιασδήποτε τηλεόρασης που χρησιμοποιείται για προβολή. Αυτή η ρύθμιση καθορίζει την ποιότητα εικόνας (ρυθμός καρέ) που είναι διαθέσιμη για τις ταινίες.



- Επιλέξτε τη ρύθμιση [Σύστημα βίντεο] στην καρτέλα 1 και κατόπιν επιλέξτε μια επιλογή.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Καταστάση / Υβριδική Αυτόματη καταστάση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση T_v, A_v, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



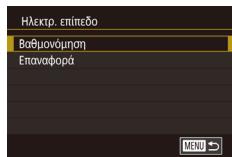
Βαθμονόμηση Ηλεκτρονικού Επιπέδου

Βαθμονομήστε το ηλεκτρονικό επίπεδο εάν δεν προσφέρει ικανοποιητικά αποτελέσματα στην ευθυγράμμιση της μηχανής.

Για μεγαλύτερη ακρίβεια βαθμονόμησης, εμφανίστε το πλέγμα (図98) για να υποστηρίξετε την προκαταβολική ευθυγράμμιση της μηχανής.

1 Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή είναι σβήστη.

- Τοποθετήστε τη μηχανή πάνω σε μια επίπεδη επιφάνεια, όπως ένα τραπέζι.

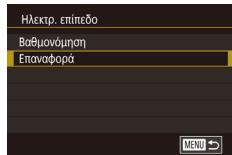


2 Εκτελέστε τη βαθμονόμηση του ηλεκτρονικού επιπέδου.

- Επιλέξτε [Ηλεκτρ. επίπεδο] στην καρτέλα [¶1] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK].
- Επιλέξτε [Βαθμονόμηση] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK]. Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης.
- Αγγίξτε [OK].

Επαναφορά Ηλεκτρονικού Επιπέδου

Επαναφέρετε το ηλεκτρονικό επίπεδο στην αρχική του κατάσταση με την παρακάτω διαδικασία. Σημειώστε ότι αυτή η διαδικασία δεν είναι δυνατή εάν δεν έχετε εκτελέσει τη βαθμονόμηση του ηλεκτρονικού επιπέδου.



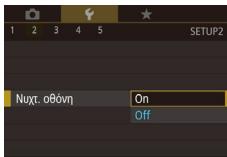
- Επιλέξτε [Ηλεκτρ. επίπεδο] στην καρτέλα [¶1] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK].
- Επιλέξτε [Επαναφορά] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK].
- Αγγίξτε [OK].

Αλλαγή Χρώματος Πληροφοριών Οθόνης

► Στατικές Εικόνες

► Ταίνιες

Οι πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη και στα μενού μπορούν να αλλάξουν σε χρώμα, το οποίο παρέχει τη δυνατότητα λήψης σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού. Η ενεργοποίηση αυτής της ρύθμισης είναι χρήσιμη σε καταστάσεις όπως (図63).



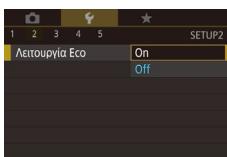
- Επιλέξτε [Νυχτ. οθόνη] στην καρτέλα [¶2] και κατόπιν επιλέξτε [On] (図29).
- Για να επιστρέψετε στις αρχικές ενδείξεις, επιλέξτε [Off].



- Μπορείτε επίσης να επιστρέψετε στη ρύθμιση [Off] κρατώντας πατημένο το πλήκτρο [INFO] για τουλάχιστον ένα δευτέροεπτό στην οθόνη λήψης ή σε κατάσταση Αναπαραγωγής κατά τη διάρκεια προβολής μεμονωμένης εικόνας.

Χρήση Λειτουργίας Eco

Αυτή η λειτουργία σας επιτρέπει να διατηρείται την ισχύ της μπαταρίας σε Κατάσταση λήψης. Όταν δεν χρησιμοποιείται η μηχανή, η οθόνη σκουριάνει γρήγορα για τη μείωση της κατανάλωσης της μπαταρίας.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε [Λειτουργία Eco] στην καρτέλα [¶2] και κατόπιν επιλέξτε [On].
- Στην οθόνη λήψης θα εμφανιστεί η ενδείξη [ECO] (図188).
- Η οθόνη σκουριάνει όταν η μηχανή δεν χρησιμοποιείται για περίπου δύο δευτέροεπτά. Περίπου δέκα δευτέροεπτά μετά από τη στιγμή που σκοτείνιασε η μηχανή, η οθόνη απενεργοποιείται. Η μηχανή σβήνει μετά από περίπου τρία λεπτά αδράνειας.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

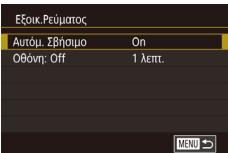


2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Για να ενεργοποιήσετε την οθόνη και να προετοιμάσετε τη μηχανή για λήψη όταν η οθόνη είναι σβηστή αλλά ο φακός δεν έχει συμπυκνωθεί, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

Ρύθμιση Εξοικονόμησης Ρεύματος

Ρυθμίστε το χρόνο αυτόματης απενεργοποίησης της μηχανής και της οθόνης (λειτουργίες Αυτόμ. Σβήσιμο και Οθόνη: Off, αντίστοιχα) όπως απαίτεται (§26).



- Επιλέξτε [Εξοικ. Ρεύματος] στην καρτέλα [¶2] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Επιλέξτε ένα στοιχείο και κατόπιν επιλέξτε μια επιλογή.



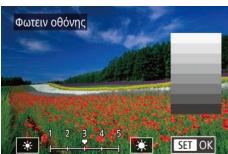
- Για να διατηρήσετε την ισχύ της μπαταρίας, θα πρέπει να επιλέξετε συνήθως [On] για τη ρύθμιση [Αυτόμ. Σβήσιμο] και [1 λεπτ.] ή λιγότερο για τη ρύθμιση [Οθόνη: Off].



- Η ρύθμιση [Οθόνη: Off] εφαρμόζεται ακόμη κι εάν ορίσετε τη ρύθμιση [Αυτόμ. Σβήσιμο] σε [Off].
- Αυτές οι λειτουργίες εξοικονόμησης ρεύματος δεν είναι διαθέσιμες όταν έχετε ρυθμίσει τη Λειτουργία Eco (§161) σε [On].

Φωτεινότητα Οθόνης

Ρυθμίστε τη φωτεινότητα της οθόνης με την παρακάτω διαδικασία.



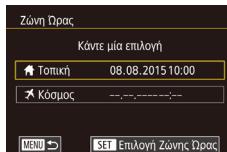
- Επιλέξτε [Φωτειν. οθόνης] στην καρτέλα [¶2] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Αγγίξτε [●][●] για να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα.



- Για μέγιστη φωτεινότητα, κρατήστε πατημένο το πλήκτρο [INFO] για τουλάχιστον ένα δευτερόλεπτο όταν εμφανίζεται η οθόνη λήψης ή σε κατάσταση προβολής μεμονωμένων εικόνων (Η ενέργεια αυτή θα απενεργοποιήσει τη ρύθμιση [Φωτειν. οθόνης] στην καρτέλα [¶2].) Για να επαναφέρετε την αρχική φωτεινότητα, κρατήστε πατημένο ξανά το πλήκτρο [INFO] για τουλάχιστον ένα δευτερόλεπτο ή επανεκκινήστε τη μηχανή.

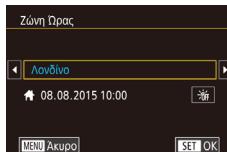
Χρονική Ζώνη

Για να διασφαλίσετε τη σωστή εμφάνιση της ημερομηνίας και της ώρας στις λήψεις σας όταν ταξιδεύετε στο εξωτερικό, καταχωρίστε απλά τον προορισμό σας από πριν και θέστε τη μηχανή στη συγκεκριμένη ζώνη ώρας. Αυτό το πρακτικό χαρακτηριστικό εξαλείφει την ανάγκη χειροκίνητης αλλαγής της ρύθμισης Ημερομηνίας/Ωρας.



1 Καθορίστε την τοπική ζώνη ώρας.

- Επιλέξτε [Ζώνη Ήρας] στην καρτέλα [¶2] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Κατά τη διαμόρφωση αυτής της ρύθμισης για πρώτη φορά, βεβαιωθείτε ότι έχει επιλεχθεί η επιλογή [↖ Αρχική] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Αγγίξτε τα [◀][▶] για να επιλέξετε την τοπική ζώνη ώρας.
Για να καθορίσετε τη ρύθμιση θερινής ώρας (πρόσθεση 1 ώρας), αγγίξτε [↑].
Πατήστε το πλήκτρο [SET].



2 Καθορίστε τον προορισμό σας.

- Αγγίξτε [↖ Κόσμος] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Αγγίξτε τα [◀][▶] για να επιλέξετε τη ζώνη ώρας προορισμού.
- Εάν χρειάζεται, καθορίστε τη ρύθμιση θερινής ώρας ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1.
Πατήστε το πλήκτρο [SET].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

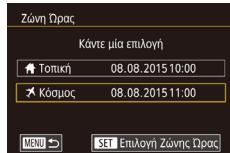
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





3 Επιλέξτε τη ζώνη ώρας του προορισμού.

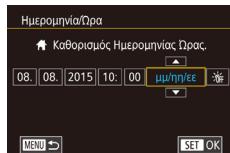
- Βεβαιωθείτε ότι έχει επιλεχθεί η επιλογή [☒ Κόσμος] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [MENU].
- Το [☒] εμφανίζεται σε αυτό το σημείο στο [Ζώνη Ήρας] και τις οιδόνες λήψης (book icon 188).



- Εάν ρυθμίστε την ημερομηνία ή την ώρα όταν η μηχανή βρίσκεται σε κατάσταση [☒] (book icon 21), η ώρα και η ημερομηνία της ρύθμισης [☒ Τοπική] ενημερώνονται αυτόματα.

Ημερομηνία και Ώρα

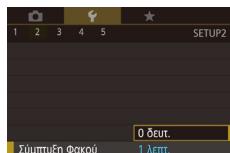
Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα όπως περιγράφεται παρακάτω.



- Επιλέξτε [Ημερομηνία/Ώρα] στην καρτέλα [☒2] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [☒].
- Αγγίξτε την επιλογή που θέλετε να διαμορφώσετε και κατόπιν αγγίξτε τα πλήκτρα [▲][▼] για να καθορίσετε την ημερομηνία και την ώρα.

Χρόνος Σύμπτυξης Φακού

Ο φακός συμπτύσσεται συνήθως για ασφάλεια περίπου ένα λεπτό αφού πατήσετε το πλήκτρο [☒] στην κατάσταση λήψης (book icon 25). Εάν θέλετε ο φακός να συμπτύσσεται άμεσα με το πάτημα του πλήκτρου [☒] καθορίστε το χρόνο σύμπτυξης σε [0 δευτ.].



- Επιλέξτε [Σύμπτυξη Φακού] στην καρτέλα [☒2] και κατόπιν επιλέξτε [0 δευτ.].

Γλώσσα Οθόνης

Αλλάξτε τη γλώσσα των ενδείξεων της οθόνης όπως απαιτείται.



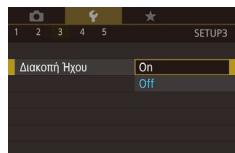
- Επιλέξτε [Γλώσσα] στην καρτέλα [☒3] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [☒].
- Επιλέξτε γλώσσα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [☒].



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Γλώσσα] από την κατάσταση Προβολής κρατώντας πατημένο το πλήκτρο [☒] και πατώντας αμέσως το πλήκτρο [MENU].

Απενεργοποίηση Ήχων Λειτουργίας της Μηχανής

Απενεργοποιήστε τους ήχους της μηχανής και των ταινιών με την παρακάτω διαδικασία.



- Επιλέξτε [Διακοπή Ήχου] στην καρτέλα [☒3] και κατόπιν επιλέξτε [On].



- Μπορείτε επίσης να απενεργοποιήσετε τους ήχους κρατώντας πατημένο το πλήκτρο [INFO] ενώ ανάβετε τη μηχανή.
- Κατά την προβολή ταινιών (book icon 103), δεν αναπαράγεται ήχος εάν απενεργοποιήσετε τους ήχους της μηχανής. Για να επαναφέρετε τους ήχους κατά την προβολή ταινιών, σύρετε προς τα επάνω την οθόνη. Ρυθμίστε την ένταση του ήχου σύροντας προς τα επάνω ή κάτω, όπως απαιτείται.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

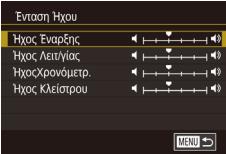
Παράρτημα

Ευρετήριο



Ρύθμιση της Έντασης Ήχου

Ρυθμίστε την ένταση των επιμέρους ήχων της μηχανής με την παρακάτω διαδικασία.



- Επιλέξτε [Ένταση Ήχου] στην καρτέλα [¶3] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Σύρετε προς τα επάνω ή κάτω για να επιλέξετε ένα στοιχείο και κατόπιν ρυθμίστε την ένταση αγγίζοντας την επιθυμητή θέση στη γραμμή.

Προσαρμογή Ήχων

Προσαρμόστε τους ήχους λειτουργίας της μηχανής με την παρακάτω διαδικασία.



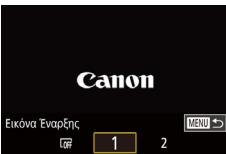
- Επιλέξτε [Επιλογές Ήχου] στην καρτέλα [¶3] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Επιλέξτε ένα στοιχείο και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.



- Ο ήχος κλείστρου σε ταινίες ανασκόπησης που έχουν καταγραφεί σε κατάσταση [REC] (¶35) δεν μπορεί να αλλάξει.

Οθόνη Έναρξης

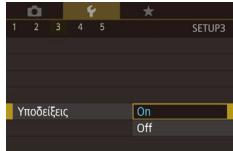
Προσαρμόστε την οθόνη έναρξης που εμφανίζεται αφού ανάψετε τη μηχανή με την παρακάτω διαδικασία.



- Επιλέξτε [Εικόνα Έναρξης] στην καρτέλα [¶1] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

Απόκρυψη Υποδείξεων

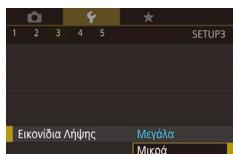
Οι υποδείξεις και οι συμβουλές εμφανίζονται συνήθως όταν επιλέξετε στοιχεία του μενού Ταχείας Ρύθμισης (¶28). Εάν προτιμάτε, μπορείτε να απενεργοποιήσετε αυτές τις πληροφορίες.



- Επιλέξτε [Υποδείξεις] στην καρτέλα [¶3] και κατόπιν επιλέξτε [Off].

Καταγραφή Καταστάσεων Λήψης ανά Εικονίδιο

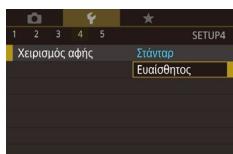
Ο κατάλογος καταστάσεων λήψης στην οθόνη επιλογής ανά εικονίδιο, χωρίς ονόματα κατάστασης, για πιο γρήγορη επιλογή.



- Επιλέξτε [Μέγεθος εικονίδιου κατάστασης/πληροφορίες] στην καρτέλα [¶3] και κατόπιν επιλέξτε [Μικρά].

Αύξηση Ευαισθησίας του Πάνελ της Οθόνης Αφής

Μπορείτε να αυξήσετε την ευαισθησία του πάνελ της οθόνης αφής, έτσι ώστε η μηχανή να ανταποκρίνεται σε πιο ελαφρύ άγγιγμα.



- Επιλέξτε [Χειρισμός αφής] στην καρτέλα [¶4] και κατόπιν επιλέξτε [Ευαίσθητος].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

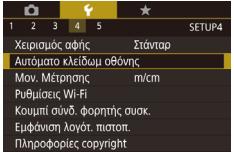
Παράρτημα

Ευρετήριο



Αυτόματο Κλείδωμα Πάνελ της Οθόνης Αφής

Προς αποφυγή αθέμιτων χειρισμών, μπορείτε να ρυθμίσετε αυτόματο κλείδωμα του πάνελ της οθόνης αφής.



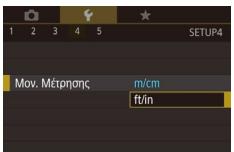
- Επιλέξτε [Αυτόματο κλείδωμα οθόνης] στην καρτέλα [**4**] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [**SET**].
- Επιλέξτε [Αυτόματο κλείδωμα] και κατόπιν επιλέξτε [Ενεργ.].
- Επιλέξτε [Κλειδ. μετά από] και κατόπιν επιλέξτε μια επιλογή.
- Για το ξεκλείδωμα του πάνελ της οθόνης αφής, πατήστε το πλήκτρο του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.



- Το πάνελ της οθόνης αφής μπορεί επίσης να ξεκλειδώσει πατώντας ή στρέφοντας τηλεχειριστήρια, όπως το πλήκτρο **[MENU]** ή ο δακτύλιος [**█**].

Ενδείξεις Μετρικού / Μη Μετρικού Συστήματος

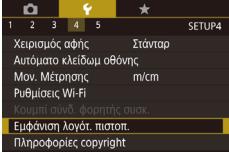
Αλλάξτε τη μονάδα μέτρησης που εμφανίζεται στη γραμμή ζουμ (**33**), την ένδειξη MF (**81**) και όπου αλλού χρειάζεται από m/cm σε ft/in, όπως απαιτείται.



- Επιλέξτε [Mov. Μέτρησης] στην καρτέλα [**4**] και κατόπιν επιλέξτε [ft/in].

Έλεγχος Λογότυπων Πιστοποίησης

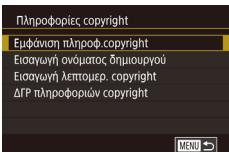
Μερικά λογότυπα σχετικά με τις απαιτήσεις πιστοποίησης που καλύπτονται από τη μηχανή μπορούν να προβληθούν στην οθόνη. Άλλα λογότυπα πιστοποίησης είναι εκτυπωμένα στον παρόντα οδηγό, στη συσκευασία της μηχανής ή στο σώμα της μηχανής.



- Επιλέξτε [Εμφάνιση λογότ. πιστοπ.] στην καρτέλα [**4**] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [**SET**].

Ορισμός Πληροφοριών Πνευματικών Δικαιωμάτων για Εγγραφή στις Εικόνες

Για την εγγραφή του ονόματος του δημιουργού και των πληροφοριών πνευματικών δικαιωμάτων στις εικόνες, καθορίστε αυτές τις πληροφορίες από πριν με την παρακάτω διαδικασία.



- Επιλέξτε [Πληροφορίες copyright] στη καρτέλα [**4**] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [**SET**].
- Επιλέξτε [Εισαγωγή ονόματος δημιουργού copyright], πατήστε το πλήκτρο [**SET**] για να αποκτήσετε πρόσβαση στο πληκτρολόγιο και εισάγετε το όνομα (**30**).
- Πατήστε το πλήκτρο **[MENU]**. Μετά την εμφάνιση του μηνιάτος [Αποδοχή αλλαγών:], επιλέξτε [Ναι].
- Οι πληροφορίες που καθορίστηκαν εδώ θα καταγράφονται στις εικόνες.



- Για να ελέγχετε τις πληροφορίες που καταχωρίθηκαν, επιλέξτε [Εμφάνιση πληροφ. copyright] στην οθόνη πάνω και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [**SET**].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

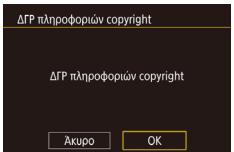
Παράρτημα

Ευρετήριο



Διαγραφή Όλων των Πληροφοριών Πνευματικών Δικαιωμάτων

Μπορείτε να διαγράψετε ταυτόχρονα το όνομα του δημιουργού και τις λεπτομέρειες των πνευματικών δικαιωμάτων με την παρακάτω διαδικασία.



- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βήμάτων στη “Ορισμός Πληροφοριών Πνευματικών Δικαιωμάτων για Εγγραφή στις Εικόνες” (§165) και επιλέξτε [ΔΓΡ πληροφοριών copyright].
- Αγγίξτε [OK].



- Οι πληροφορίες πνευματικών δικαιωμάτων που έχουν ήδη εγγραφεί στις εικόνες δεν θα διαγραφούν.

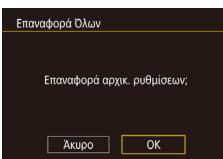
Προσαρμογή Άλλων Ρυθμίσεων

Μπορείτε να προσαρμόσετε επίσης τις παρακάτω ρυθμίσεις.

- Ρύθμιση καρτέλας [¶4] [Ρυθμίσεις Wi-Fi] (§131)
- Ρύθμιση καρτέλας [¶4] [Κουμπί σύνδ. φορητής συσκ.] (§134)

Επαναφορά Προεπιλεγμένων Ρυθμίσεων Μηχανής

Εάν αλλάξετε τυχαία κάποια ρύθμιση, μπορείτε να επαναφέρετε τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις της μηχανής.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Επαναφορά Όλων].

- Επιλέξτε [Επαναφορά Όλων] στην καρτέλα [¶5] και κατόπιν επιλέξτε το πλήκτρο [¶1].

2 Επαναφέρετε τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.

- Αγγίξτε [OK].
- Η μηχανή επανέρχεται στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.



- Οι παρακάτω λειτουργίες δεν επανέρχονται στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.
 - Οι πληροφορίες που έχουν καταχωρηθεί με τη χρήση της λειτουργίας Ταυτότητας προσώπου (§43)
 - Ρύθμιση καρτέλας [¶1] [Σύστημα Βίντεο] (§160)
 - Ρύθμιση καρτέλας [¶2] [Ζώνη Ήρας] (§162), [Ημερομηνία/Ώρα] (§163) και [¶3] [Γλώσσα Ελλ.] (§163)
 - Τα αποθηκευμένα δεδομένα εξειδικευμένης ισορροπίας λευκού (§78)
 - Κατάσταση Λήψης
 - Ρυθμίσεις Wi-Fi (§131)
 - Η τιμή βαθμονόμησης για το ηλεκτρονικό επίπεδο (§161)
 - Οι πληροφορίες πνευματικών δικαιωμάτων (§165)

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Τv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

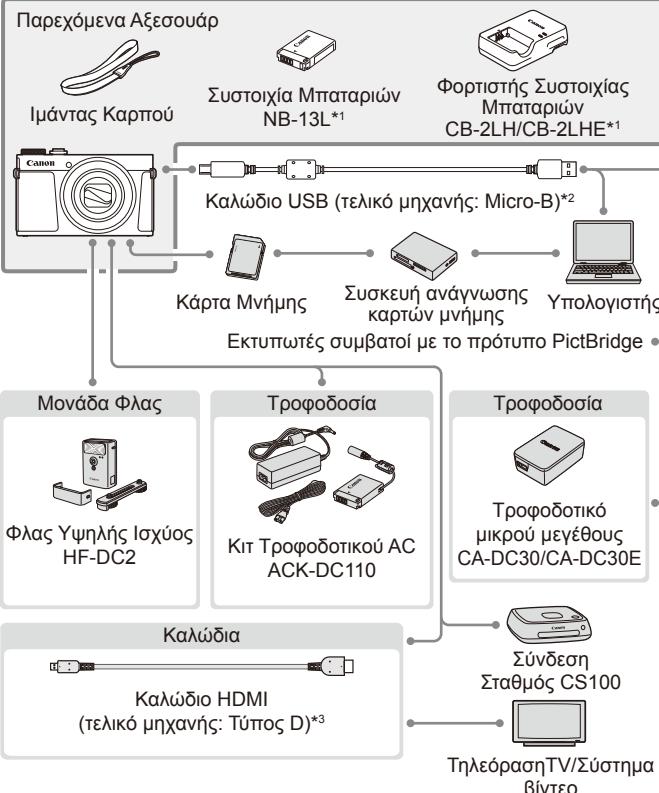
Ευρετήριο



Αξεσουάρ

Απολαύστε πολλούς περισσότερους τρόπους χρήσης της μηχανής με τα προαιρετικά αξεσουάρ της Canon και τα άλλα συμβατά αξεσουάρ που πωλούνται ξεχωριστά

Χάρτης συστήματος



*1 Διατίθεται επίσης για αγορά ξεχωριστά.

*2 Διαθέσιμο είναι ένα γνήσιο αξεσουάρ της Canon (Καλώδιο Επικοινωνίας IFC-600PCU).

*3 Χρησιμοποιήστε ένα καλώδιο που διατίθεται στο εμπόριο, με μήκος που δεν υπερβαίνει τα 2,5 μ.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



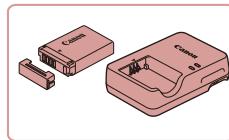
Σας συνιστούμε να χρησιμοποιείτε γνήσια αξεσουάρ της Canon.

Αυτό το προϊόν είναι σχεδιασμένο για επίτευξη της βέλτιστης απόδοσης όταν χρησιμοποιείται με γνήσια αξεσουάρ της Canon.
Η Canon δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιαδήποτε βλάβη σε αυτό το προϊόν ή/και αποχήματα, όπως π.χ. πυρκαγιά, που μπορεί να προκληθούν λόγω δυσλειτουργίας μη-γνήσιων αξεσουάρ (π.χ., διαρροή υγρών ή/και έκρηξη μιας συστοιχίας μπαταριών). Έχετε κατά νου ότι όποιες επισκευές του προϊόντος Canon που έχετε στην κατοχή σας ενδέχεται να οδηγήσει σε δυσλειτουργίες, οι οποίες δεν καλύπτονται από την εγγύηση και θα χρειαστεί η καταβολή ποσού για την αποκατάστασή τους.

Προαιρετικά Αξεσουάρ

Τα παρακάτω αξεσουάρ της μηχανής πωλούνται ξεχωριστά. Σημειώστε ότι η διαθεσιμότητα διαφέρει ανάλογα με την περιοχή και ορισμένα αξεσουάρ ενδέχεται να μην είναι πλέον διαθέσιμα.

Τροφοδοσία με Ρεύμα



Συστοιχία Μπαταριών NB-13L

- Επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου
Φορτιστής Συστοιχίας Μπαταριών CB-2LH/CB-2LHE
 - Φορτιστής για τη Συστοιχία Μπαταριών NB-13L



- Το μήνυμα [Σφάλμα επικοινωνίας μπαταρίας] εμφανίζεται σε περίπτωση χρήσης μη αυθεντικής συστοιχίας μπαταριών Canon και απαιτείται έγκριση χρήσης. Σημειώστε ότι η Canon δεν θα θεωρηθεί υπεύθυνη για τυχόν βλάβες που οφείλονται σε αποχήματα, όπως δυσλειτουργία ή πυρκαγιά, οι οποίες οφείλονται σε χρήση μη αυθεντικών συστοιχιών μπαταριών Canon.



- Η συστοιχία μπαταριών περιλαμβάνει ένα πρακτικό κάλυμμα, το οποίο μπορείτε να συνδέσετε ώστε να γνωρίζετε την κατάσταση φόρτισης με μια ματιά. Συνδέστε το κάλυμμα ώστε η ένδειξη ▲ να είναι εμφανής σε μια φορτισμένη συστοιχία μπαταριών και συνδέστε το κατά τέτοιο τρόπο, ώστε η ένδειξη ▲ να μην είναι εμφανής σε μια εκφορτισμένη συστοιχία μπαταριών.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση T_v, A_v, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

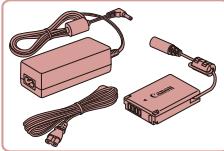
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





Κιτ Τροφοδοτικού AC ACK-DC110

- Για την τροφοδοσία της μηχανής με εναλλασσόμενο ρεύμα. Συνιστάται όταν η μηχανή χρησιμοποιείται για μεγάλα χρονικά διαστήματα ή κατά τη σύνδεσή της σε εκτυπωτή ή υπολογιστή. Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τη φόρτιση της συστοιχίας μπαταριών εντός της μηχανής.



Τροφοδοτικό μικρού μεγέθους CA-DC30/CA-DC30E

- Περιλαμβάνει τη συνημμένη συστοιχία μπαταριών στη μηχανή για φόρτιση. Το καλώδιο επικοινωνίας IFC-600PCU (προαιρετικό) απαιτείται για τη σύνδεση του προσαρμογέα στη μηχανή.



- Ο φορτιστής μπαταρίας, το κιτ τροφοδοτικού AC και ο προσαρμογέας μικρού μεγέθους μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε περιοχές με ισχύ 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Για λήψη από πριζές διαφορετικής διαμόρφωσης, χρησιμοποιήστε έναν προσαρμογέα βύσματος που διατίθεται στο εμπόριο. Μην χρησιμοποιείτε ποτέ ένα ηλεκτρικό μετασχηματιστή κατά τη διάρκεια των ταξιδιών, καθώς μπορεί να προκληθεί βλάβη στη συστοιχία μπαταριών.

Μονάδα Φλας



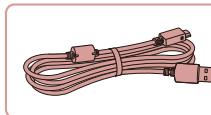
Φλας Υψηλής Ισχύος HF-DC2

- Εξωτερικό φλας για φωτισμό θεμάτων που βρίσκονται εκτός της εμβέλειας του ενσωματωμένου φλας. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε το Φλας Υψηλής Ισχύος HF-DC1.



- Δεν είναι δυνατή η χρήση μονάδων φλας υψηλής ισχύος σε κατάσταση **[M]**, **[Av]** ή **[Tv]** όταν η επιλογή [Κατάσταση φλας] έχει ρυθμιστεί σε [Χειρόκ.].

Άλλα Αξεσουάρ



Καλώδιο Επικοινωνίας IFC-600PCU

- Για σύνδεση της μηχανής σε έναν υπολογιστή ή σε έναν εκτυπωτή.

Εκτυπωτές



Εκτυπωτές συμβατοί με το πρότυπο PictBridge της Canon

- Ακόμα και χωρίς τη χρήση ενός υπολογιστή, μπορείτε να εκτυπώσετε τις εικόνες συνδέοντας άμεσα τη μηχανή σε έναν εκτυπωτή. Για λεπτομέρειες, επισκεφτείτε τον πλησιέστερο αντιπρόσωπο της Canon.

Αποθήκευση φωτογραφιών και ταινιών



Σταθμός σύνδεσης CS100

- Ένα κέντρο μέσων για αποθήκευση εικόνων μηχανής, εμφάνιση σε συνδεδεμένη τηλεόραση, ασύρματη εκτύπωση σε εκτυπωτή συμβατό με Wi-Fi, κοινοποίηση στο διαδίκτυο και περισσότερα.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tν, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Χρήση Προαιρετικών Αξεσουάρ

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Προβολή/αναπαραγωγή σε τηλεόραση

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

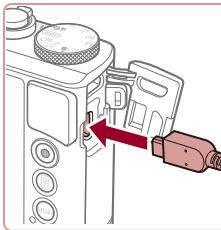
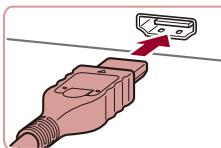
Μπορείτε να δείτε τις λήψεις σε τηλεόραση συνδέοντας τη μηχανή σε HDTV με ένα καλώδιο HDMI που διατίθεται στο εμπόριο (δεν υπερβαίνει τα 2,5 μ., με ακροδέκτη τύπου D στο άκρο της μηχανής). Οι ταινίες που έχουν καταγραφεί με ποιοτήτα εικόνας [EHD 59.4P], [EHD 29.97P], [EHD 23.98P], [EHD 29.97P], [EHD 50.00P], [EHD 25.00P] ή [EHD 25.00P] μπορούν να προβληθούν με υψηλή ευκρεία.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη σύνδεση ή τη διαδικασία αλλαγής εισόδων, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο της τηλεόρασης.

- Κατά τη χρήση της τηλεόρασης ως οθόνη διατίθενται οι παρακάτω λειτουργίες της μηχανής.
 - Εξέταση εικόνων
Σύρσιμο προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά κατά μήκος της οθόνης (図 103).
 - Προβολή/αναπαραγωγή ταινιών (図 104)
 - Αύξηση συντελεστή μεγέθυνσης (図 112)
Για να αυξήσετε το συντελεστή μεγέθυνσης, μετακινήστε το μοχλό του ζουμ προς το [▲] ή ανοίξτε τα δάχτυλά σας (άνοιγμα).
 - Προβολή ομάδας (図 110)
 - Ενέργειες αφής (図 119)
Δεν είναι δυνατή η διαγραφή.

Σημειώστε ότι όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε τηλεόραση δεν εμφανίζεται καμία ένδειξη στην οθόνη της μηχανής. Παρακολουθήστε την οθόνη της τηλεόρασης ενώ εκτελείτε χειρισμούς στη μηχανή.

- 1** Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή και η τηλεόραση είναι απενεργοποιημένες.



2 Συνδέστε τη μηχανή στην τηλεόραση.

- Στην τηλεόραση, συνδέστε πλήρως το βύσμα του καλωδίου στην είσοδο HDMI ίσως φαίνεται στην εικόνα.

- Στη μηχανή, ανοίξτε το κάλυμμα των υποδοχών και συνδέστε το βύσμα του καλωδίου πλήρως στην υποδοχή της μηχανής.

3 Ανάψτε την τηλεόραση και επιλέξτε σε εξωτερική είσοδο.

- Επιλέξτε την είσοδο της τηλεόρασης στην εξωτερική είσοδο στην οποία συνδέσατε το καλώδιο στο βήμα 2.

4 Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο [■].
- Οι εικόνες της μηχανής εμφανίζονται στην τηλεόραση. (Στην οθόνη της μηχανής δεν εμφανίζεται καμία ένδειξη.)
- Όταν ολοκληρώσετε, σβήστε τη μηχανή και την τηλεόραση πριν αποσυνδέσετε το καλώδιο.



- Ορισμένες πληροφορίες μπορεί να μην εμφανίζονται κατά την προβολή εικόνων σε μια τηλεόραση (図 189).
- Οι ήχοι λειτουργίας της μηχανής δεν αναπαράγονται όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε μια τηλεόραση Υψηλής Ευκρίνειας (HDTV).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υγριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

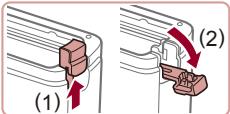


Τροφοδοσία της Μηχανής με Εναλλασσόμενο Ρεύμα

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Η τροφοδοσία της μηχανής μέσω του Κιτ Τροφοδοτικού AC ACK-DC110 (προαιρετικό) εξαλείφει την ανάγκη παρακολούθησης της στάθμης της μπαταρίας που απομένει.

1 Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή είναι σβήστη.



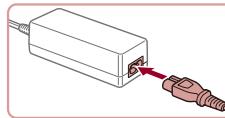
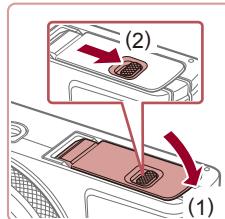
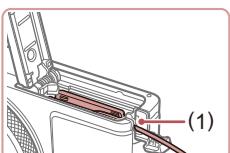
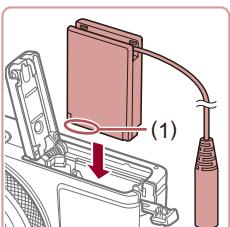
2 Ανοίξτε το κάλυμμα.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Εισαγωγή της Συστοιχίας Μπαταριών και της Κάρτας Μνήμης" (§ 19) για να ανοίξετε το κάλυμμα κάρτας μνήμης/μπαταρίας και κατόπιν ανοίξτε το κάλυμμα της θύρας καλωδίου του μετατροπέα με τον τρόπο που φαίνεται.

3 Εισάγετε το μετατροπέα.

- Ενώ κρατάτε το μετατροπέα με τους ακροδέκτες (1) προς την κατεύθυνση που φαίνεται στην εικόνα, εισάγετε το μετατροπέα κατά τον ίδιο τρόπο όπως και τη συστοιχία μπαταριών (ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα "Εισαγωγής της Συστοιχίας Μπαταριών και της Κάρτας Μνήμης" (§ 19)).

- Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο του μετατροπέα περνά μέσω της θύρας (1).



4 Κλείστε το κάλυμμα.

- Κατεβάστε το κάλυμμα (1) και σύρετε το διακόπτη πιέζοντας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλεισμάτος με ένα κλίκ (2).

5 Συνδέστε το καλώδιο ρεύματος.

- Συνδέστε το ένα άκρο του καλωδίου ρεύματος στο τροφοδοτικό και κατόπιν συνδέστε το άλλο άκρο σε μια πριζά ρεύματος.
- Ανάψτε τη μηχανή και χρησιμοποιήστε την με τον επιθυμητό τρόπο.
- Όταν ολοκληρώσετε, σβήστε τη μηχανή και αποσυνδέστε το καλώδιο ρεύματος από την πριζά.



- Μην αποσυνδέτετε τον προσαρμογέα και μην αφαιρείτε το καλώδιο ρεύματος ενώ η μηχανή είναι αναμμένη. Η ένέργεια αυτή μπορεί να διαγράψει τις λήψεις σας ή να προκαλέσει βλάβη στη μηχανή.
- Μην συνδέτετε τον προσαρμογέα ή το καλώδιο του προσαρμογέα σε άλλα αντικείμενα. Αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία ή βλάβη στο προϊόν.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

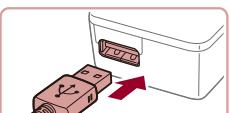
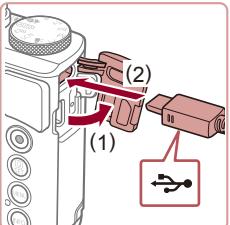


Εισαγωγή και Φόρτιση της Συστοιχίας Μπαταριών

Φορτίστε τη συστοιχία μπαταριών χρησιμοποιώντας τη συνημμένη συστοιχία μπαταριών με προαιρετικό τροφοδοτικό μικρού μεγέθους CA-DC30/CA-DC30E ή καλώδιο επικοινωνίας IFC-600PCU.

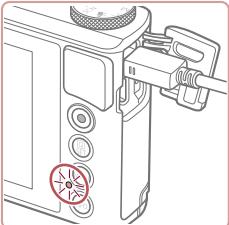
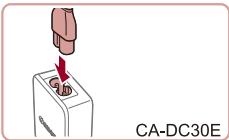
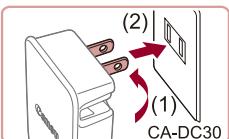
1 Εισαγωγή της Συστοιχίας Μπαταριών.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα “Εισαγωγή της Συστοιχίας Μπαταριών και της Κάρτας Μνήμης” (§19) για να ανοίξετε το κάλυμμα.
- Εισάγετε τη συστοιχία μπαταριών με τον τρόπο που περιγράφεται στο βήμα 2 της ενότητας “Εισαγωγής της Συστοιχίας Μπαταριών και της Κάρτας Μνήμης” (§19).
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 4 στην ενότητα “Εισαγωγή της Συστοιχίας Μπαταριών και της Κάρτας Μνήμης” (§19) για να κλείσετε το κάλυμμα.



2 Συνδέστε το τροφοδοτικό μικρού μεγέθους στη μηχανή.

- Ανοίξτε το κάλυμμα ενώ η μηχανή είναι απενεργοποιημένη (1). Κρατήστε το μικρότερο βύσμα του καλώδιου επικοινωνίας (προαιρετικό) με την κατεύθυνση που φαίνεται και εισάγετε το βύσμα εντελώς μέσα στην υποδοχή της μηχανής (2).
- Εισάγετε το μεγαλύτερο βύσμα του καλώδιου επικοινωνίας στο τροφοδοτικό μικρού μεγέθους.



3 Φορτίστε τη συστοιχία μπαταρίας.

- CA-DC30:** Τραβήξτε προς τα έξω το βύσμα (1) και συνδέστε το φορτιστή του τροφοδοτικού στην πρίζα ρεύματος (2).
 - CA-DC30E:** Συνδέστε το ένα άκρο του καλωδίου στο τροφοδοτικό ρεύματος και κατόπιν εισάγετε το άλλο άκρο του στην πρίζα ρεύματος.
- Η φόρτιση ξεκινάει και η λυχνία φόρτισης USB ανάβει.
 - Η λυχνία σβήνει κατά την ολοκλήρωση της φόρτισης.
 - Αφαιρέστε το τροφοδοτικό ρεύματος μικρού μεγέθους από την πρίζα και το καλώδιο επικοινωνίας από την μηχανή.



- Για να προστατέψετε τη συστοιχία μπαταριών και να την διατηρήσετε σε βέλτιστη κατάσταση, μην την φορτίζετε για περισσότερες από 24 ώρες συνεχώς.
- Κατά τη φόρτιση διαφορετικής συστοιχίας μπαταριών, φροντίστε αρχικά να αποσυνδέσετε το καλώδιο επικοινωνίας από τη μηχανή και κατόπιν εισάγετε άλλη συστοιχία μπαταριών για φόρτιση.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση T_v, A_v, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





- Για λεπτομέρειες σχετικά με το χρόνο φόρτισης, το πλήθος των διαθέσιμων λήψεων και το χρόνο εγγραφής με μια πλήρως φορτισμένη συστοιχία μπαταριών, ανατρέξτε στην ενότητα "Αριθμός λήψεων/Χρόνος Εγγραφής/Χρόνος Αναπαραγωγής" (205).
- Μπορείτε να δείτε τις εικόνες ακόμα και κατά τη φόρτιση της μπαταρίας, ενεργοποιώντας τη μηχανή και ενεργοποιώντας την κατάσταση αναπαραγωγής (23). Ωστόσο, δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη κατά τη διάρκεια της φόρτισης της μπαταρίας.
- Οι φορτισμένες συστοιχίες μπαταριών εκφορτίζονται σταδιακά ακόμα και όταν δεν χρησιμοποιούνται. Φορτίστε τη συστοιχία μπαταριών την ημέρα που θα τη χρησιμοποιήσετε (ή την αμέσως προηγούμενη).
- Ο φορτιστής μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε περιοχές με παροχή ισχύος 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Για λήψη από πρίζες διαφορετικής διαμόρφωσης, χρησιμοποιήστε έναν προσαρμογέα βύσματος που διατίθεται στο εμπόριο. Μην χρησιμοποιείτε ποτέ ένα ηλεκτρικό μετασχηματιστή κατά τη διάρκεια των ταξιδίων, καθώς μπορεί να προκληθεί βλάβη στη συστοιχία μπαταριών.

Χρήση Υπολογιστή για Φόρτιση της Μπαταρίας

Μπορείτε επίσης να φορτίσετε τη συστοιχία μπαταριών εισάγοντας το μεγαλύτερο βύσμα του καλωδίου επικοινωνίας μέσα στον ακροδέκτη υπολογιστή USB στο βήμα 2 της ενότητας "Εισαγωγή και Φόρτιση της Συστοιχίας Μπαταριών" (172). Για λεπτομέρειες σχετικά με τις συνδέσεις USB του υπολογιστή, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήστης του υπολογιστή.



- Η φόρτιση δεν είναι δυνατή όταν η μηχανή είναι απενεργοποιημένη.
- Με ορισμένους υπολογιστές, η φόρτιση μπαταρίας ενδέχεται να προύποθετει την τοποθέτηση της κάρτας μνήμης μέσα στη μηχανή. Εισάγετε την κάρτα μνήμης μέσα στη μηχανή (19) προτού συνδέσετε το καλώδιο στη θύρα USB του υπολογιστή.

Χρήση του Λογισμικού

Για να χρησιμοποιήσετε τις δυνατότητες του παρακάτω λογισμικού, κατέβαστε το λογισμικό από την ιστοσελίδα της Canon και εγκαταστήστε το στον υπολογιστή σας.

- CameraWindow
 - Εισαγωγή εικόνων στον υπολογιστή σας
- Image Transfer Utility
 - Ρύθμιση Συγχρ. εικόνων (152) και λήψη εικόνων
- Map Utility
 - Χρήση χάρτη για εμφάνιση πληροφοριών GPS που έχουν προστεθεί στις εικόνες
- Digital Photo Professional
 - Εξέταση και επεξεργασία εικόνων RAW



- Για να δείτε και επεξεργαστείτε ταινίες σε υπολογιστή, χρησιμοποιήστε ήδη εγκατεστημένο ή κοινώς διαθέσιμο λογισμικό ικανό να χειριστεί ταινίες που καταγράφονται από τη μηχανή.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Συνδέσεις Υπολογιστή μέσω Καλωδίου

Έλεγχος του Περιβάλλοντος του Υπολογιστή σας

Το λογισμικό μπορεί να χρησιμοποιηθεί στους παρακάτω υπολογιστές. Για λεπτομέρεις απαιτήσεις συστήματος και πληροφορίες συμβατότητας, συμπεριλαμβανομένης υποστήριξης σε νέα λειτουργικά συστήματα, επισκεφθείτε τον ιστότοπο της Canon.

- Windows 8/8.1
- Windows 7 SP1
- Mac OS X 10.10
- Mac OS X 10.9

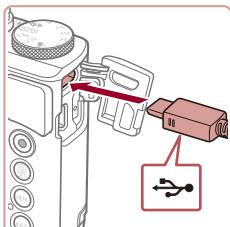
Κατά την αποστολή εικόνων σε υπολογιστή μέσω Wi-Fi, ελέγχετε τις απαιτήσεις συστήματος σε “Έλεγχος του Περιβάλλοντος του Υπολογιστή σας” (阅 138).

Εγκατάσταση του Λογισμικού

Για οδηγίες εγκατάστασης λογισμικού, ανατρέξτε στην ενότητα “Εγκατάσταση του Λογισμικού” (阅 138).

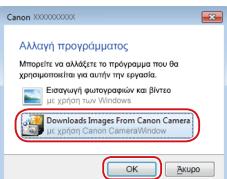
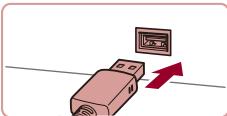
Αποθήκευση Εικόνων σε Υπολογιστή

Χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο USB (πωλείται ξεχωριστά, υποδοχή για το άκρο της μηχανής: Micro-B), μπορείτε να συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή για να αποθηκεύσετε τις εικόνες.



1 Συνδέστε τη μηχανή στον υπολογιστή.

- Ανοίξτε το κάλυμμα ενώ η μηχανή είναι απενεργοποιημένη. Κρατήστε το μικρότερο βύσμα του καλωδίου προς την κατεύθυνση που εμφανίζεται στην εικόνα και εισάγετε το πλήρως στην υποδοχή της μηχανής.



- Συνδέστε το μεγαλύτερο βύσμα του καλωδίου στον υπολογιστή. Για λεπτομέρεις σχετικά με τις συνδέσεις υπολογιστή, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης του υπολογιστή.

2 Ανάψτε τη μηχανή για να αποκτήσετε πρόσβαση στο CameraWindow.

- Πατήστε το πλήκτρο [■].
- Mac OS: Το παράθυρο CameraWindow εμφανίζεται όταν υλοποιηθεί η σύνδεση μεταξύ της μηχανής και του υπολογιστή.
- Windows: Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων που παρουσιάζονται παρακάτω.
- Στην οθόνη που εμφανίζεται, κάντε κλικ στο σύνδεση αλλαγής προγράμματος του [].
- Επιλέξτε [Downloads Images From Canon Camera/Μεταφορά εικόνων από τη μηχανή Canon] και κατόπιν κάντε κλικ στο [OK].

- Κάντε διπλό κλικ [].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

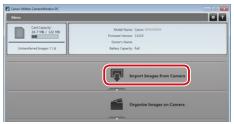
Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





3 Αποθηκεύστε τις εικόνες στον υπολογιστή.

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Import Images from Camera/Εισαγωγή εικόνων από τη μηχανή] και κατόπιν κάντε κλικ στην επιλογή [Import Untransferred Images/ Εισαγωγή εικόνων που δεν έχουν μεταφερθεί].
- Οι εικόνες αποθηκεύονται στο φάκελο Εικόνες του υπολογιστή, σε ξεχωριστούς φακέλους με όνομα ανά ημερομηνία.
- Μετά από την αποθήκευση των εικόνων, κλείστε το CameraWindow, πατήστε το πλήκτρο [■] για να σβήσετε τη μηχανή και αποσύνδεστε το καλώδιο.
- Για να δείτε τις εικόνες που αποθηκεύσατε στον υπολογιστή, χρησιμοποιήστε ήδη εγκατεστημένο ή κοινώς διαθέσιμο λογισμικό ικανό να χειρίστε εικόνες που συλλαμβάνονται από την μηχανή.

- Windows 7: Εάν δεν εμφανίζεται η οθόνη του βήματος 2, κάντε κλικ στο εικονίδιο [] στη γραμμή εργασιών.
- Mac OS: Εάν το CameraWindow δεν εμφανίστε μετά από το βήμα 2, κάντε κλικ στο εικονίδιο του [CameraWindow] στο Dock.
- Μπορείτε να αποθηκεύσετε εικόνες σε έναν υπολογιστή συνδέοντας απλά τη μηχανή στον υπολογιστή χωρίς να χρησιμοποιήσετε το λογισμικό. Ωστόσο, στην περίπτωση αυτή ισχύουν οι παρακάτω περιορισμοί.
 - Η πρόσβαση στις εικόνες μετά από τη σύνδεση της μηχανής στον υπολογιστή ενδέχεται να διαρκέσει ορισμένα λεπτά.
 - Οι εικόνες που καταγράφηκαν με κατακόρυφο προσανατολισμό ενδέχεται να αποθηκευτούν με οριζόντιο προσανατολισμό.
 - Οι εικόνες RAW (ή οι εικόνες JPEG που έχουν καταγραφεί με τις εικόνες RAW) ενδέχεται να μην αποθηκευτούν.
 - Οι ρυθμίσεις προστασίας των εικόνων ενδέχεται να διαγραφούν από τις εικόνες που αποθηκεύονται στον υπολογιστή.
 - Κατά την αποθήκευση εικόνων ή πληροφοριών εικόνας ενδέχεται να παρουσιαστούν ορισμένα προβλήματα, ανάλογα με την έκδοση του λειτουργικού συστήματος, το λογισμικό που χρησιμοποιείται ή τα μεγέθη των αρχείων εικόνας.

Εκτύπωση Εικόνων

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Εκτυπώστε τις λήψεις σας και διαμορφώστε μια πλειάδα ρυθμίσεων που χρησιμοποιούνται για τον εκτυπωτή σας ή τις υπηρεσίες εκτύπωσης φωτογραφών συνδέοντας τη μηχανή σε εκτυπωτή συμβατό με PictBridge με καλώδιο.

Χρησιμοποιήστε εκτυπωτής Canon SELPHY CP σε αυτό το παραδείγμα εκτύπωσης PictBridge. Επίσης ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης του εκτυπωτή σας.

Εύκολη εκτύπωση

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Εκτυπώστε τις λήψεις σας συνδέοντας τη μηχανή σε εκτυπωτή συμβατό με PictBridge με καλώδιο USB (πωλείται μεμονωμένα, τελικό μηχανής: Micro-B).

1 Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή και ο εκτυπωτής είναι απενεργοποιημένα.

2 Συνδέστε τη μηχανή στον εκτυπωτή.

- Ανοίξτε το κάλυμμα υποδοχής. Κρατήστε το μικρότερο βύσμα του καλωδίου επικοινωνίας προς την κατεύθυνση που φαίνεται στην εικόνα και συνδέστε το πλήρως στην υποδοχή της μηχανής.
- Συνδέστε το μεγαλύτερο βύσμα του καλωδίου στον εκτυπωτή. Για πρόσθετες πληροφορίες σχετικά με τη σύνδεση, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο του εκτυπωτή.



3 Ανάψτε τον εκτυπωτή.

4 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Σύρετε αριστερά ή δεξιά κατά μήκος της οθόνης για να επιλέξετε μια εικόνα.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

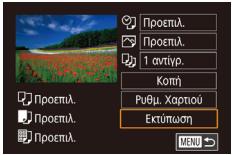
Ευρετήριο





5 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης.

- Πατήστε το πλήκτρο [⑨], επιλέξτε [□] και πατήστε ξανά το πλήκτρο [⑨].



6 Εκτυπώστε την εικόνα.

- Επιλέξτε [Εκτύπωση] και πατήστε το πλήκτρο [⑨].
- Θα ξεκινήσει η εκτύπωση.
- Για να εκτυπώσετε και άλλες εικόνες, επαναλάβετε τις διαδικασίες, ξεκινώντας από το βήμα 4, αφού ολοκληρωθεί η εκτύπωση.
- Όταν ολοκληρώσετε την εκτύπωση, σβήστε τη μηχανή και τον εκτυπωτή και αποσυνδέστε το καλώδιο.

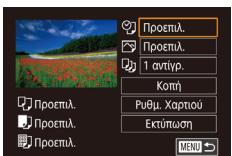


- Για τους εκτυπωτές Canon που είναι συμβατοί με το πρότυπο PictBridge (προαιρετικοί), ανατρέξτε στην ενότητα "Εκτυπωτές" (§169).
- Δεν μπορείτε να εκτυπώσετε εικόνες RAW.

Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης

► Στατικές Εικόνες

► Ταινίες



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 5 στην ενότητα "Εύκολη εκτύπωση" (§175) για να αποκτήσετε πρόσβαση σε αυτή την οθόνη.

2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις.

- Αγγίζτε ένα στοιχείο και επιλέξτε μια επιλογή στην επόμενη οθόνη. Πατήστε το πλήκτρο [⑨] για να επιστρέψετε στην οθόνη εκτύπωσης.

	Προεπιλ.	Αντιστοιχία με τις τρέχουσες ρυθμίσεις του εκτυπωτή.
	Ημ/νία	Εκτύπωση εικόνων προσθέτοντας την ημερομηνία.
	#Αρχείου	Εκτύπωση εικόνων προσθέτοντας τον αριθμό αρχείου.
	Αμφότερα	Εκτύπωση εικόνων προσθέτοντας την ημερομηνία και τον αριθμό αρχείου.
	Off	–
	Προεπιλ.	Αντιστοιχία με τις τρέχουσες ρυθμίσεις του εκτυπωτή.
	Off	–
	On	Χρήση των πληροφοριών από τη στιγμή της λήψης για εκτύπωση με τις βέλτιστες ρυθμίσεις.
	Κόκ.Μάτ1	Διόρθωση του φαινομένου κόκκινων ματιών.
	Αρ. Αντιγράφων	Επιλογή του πλήθους των αντιγράφων προς εκτύπωση.
	Κοπή	Καθορισμός της επιθυμητής περιοχής εικόνας προς εκτύπωση (§177).
	Ρυθμ. Χαρτιού	Καθορισμός του μεγέθους χαρτιού, της διάταξης και άλλων λεπτομερειών (§177).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Κοπή Εικόνων Πριν την Εκτύπωση

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Εάν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία κοπής των εικόνων πριν την εκτύπωση, μπορείτε να εκτυπώσετε μια περιοχή εικόνας αντί ολόκληρη την εικόνα.



1 Επιλέξτε το [Κοπή].

- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης" (176) για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης, αγγίξτε [Κοπή].
- Στην οθόνη εμφανίζεται ένα πλαίσιο κοπής, υποδεικνύοντας την περιοχή εικόνας που θα εκτυπωθεί.



2 Προσαρμόστε το πλαίσιο κοπής όπως απαιτείται.

- Για να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ.
- Για να μετακινήσετε το πλαίσιο, σύρετε το.
- Για να περιστρέψετε το πλαίσιο, πατήστε το πλήκτρο [INFO].
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο [SET].

3 Εκτυπώστε την εικόνα.

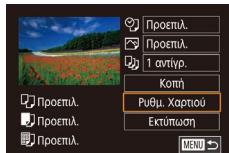
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 6 στην ενότητα "Εύκολη εκτύπωση" (175) για να εκτυπώσετε.



- Η κοπή μπορεί να μην είναι δυνατή σε εικόνες μικρού μεγέθους ή σε ορισμένες αναλογίες εικόνας.

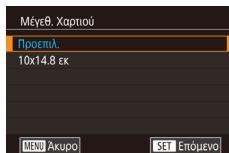
Επιλογή Μεγέθους Χαρτιού και Διάταξης πριν την Εκτύπωση

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες



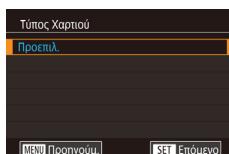
1 Επιλέξτε [Ρυθμ. Χαρτιού].

- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης" (176) για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης, αγγίξτε [Ρυθμ. Χαρτιού].



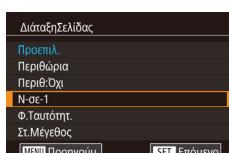
2 Επιλέξτε το επιθυμητό μέγεθος χαρτιού.

- Επιλέξτε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].



3 Επιλέξτε τον επιθυμητό τύπο χαρτιού.

- Επιλέξτε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [SET].



4 Επιλέξτε την επιθυμητή διάταξη.

- Σύρετε την οθόνη επάνω ή κάτω για να καθορίσετε μια επιλογή.
- Εάν επιλέξετε τη ρύθμιση [N-σε-1], καθορίστε το πλήθος των εικόνων ανά φύλλο.
- Πατήστε το πλήκτρο [SET].

5 Εκτυπώστε την εικόνα.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 6 στην ενότητα "Εύκολη εκτύπωση" (175) για να εκτυπώσετε.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Διαθέσιμες Επιλογές Διάταξης

Προεπιλ.	Αντιστοιχία με τις τρέχουσες ρυθμίσεις του εκτυπωτή.
Περιθ.:Ναι	Εκτύπωση με κενό χώρο γύρω από την εικόνα.
Περιθ.:Όχι	Εκτύπωση χωρίς περιθώρια, με την εικόνα να εκτυπώνεται σε όλο το εύρος του χαρτιού.
Ν-σε-1	Επιλογή του πλήθους των εικόνων που θα εκτυπωθούν ανά φύλλο.
Φ.Ταυτότητ.	Εκτύπωση εικόνων για σκοπούς ταυτοποίησης. Διαθέσιμη μόνο για εικόνες με ρύθμιση εγγραφόδμενων pixel L και αναλογίας 3:2.
Στ.Μέγεθος	Επιλογή του μεγέθους εκτύπωσης. Επιλέξτε μεταξύ των μεγεθών 90 x 130 χιλ., ταχυδρομικής κάρτας ή εκτύπωσης σε χαρτί μεγάλου πλάτους.

Εκτύπωση Φωτογραφιών Ταυτότητας

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

1 Επιλέξτε [Φ.Ταυτότητ.].

- Αφού ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 4 στην ενότητα “Επιλογή Μεγέθους Χαρτιού και Διάταξης πριν την Εκτύπωση” (§ 177), επιλέξτε [Φ.Ταυτότητ.] και πατήστε το πλήκτρο [OK].



2 Επιλέξτε το μήκος της μεγάλης και της μικρής πλευράς.

- Επιλέξτε ένα στοιχείο και πατήστε το πλήκτρο [OK]. Στην επόμενη οθόνη, επιλέξτε το μήκος και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK].



3 Επιλέξτε την περιοχή εκτύπωσης.

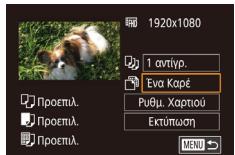
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στην ενότητα “Κοπή Εικόνων Πριν την Εκτύπωση” (§ 177) για να επιλέξτε την περιοχή εκτύπωσης.

4 Εκτυπώστε την εικόνα.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 6 στην ενότητα “Εύκολη εκτύπωση” (§ 175) για να εκτυπώσετε.

Εκτύπωση Σκηνών Ταινίας

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 5 στην ενότητα “Εύκολη εκτύπωση” (§ 175) για να επιλέξετε μια ταινία. Εμφανίζεται η οθόνη στα αριστερά.

2 Επιλέξτε μια μέθοδο εκτύπωσης.

- Επιλέξτε [OK] και πατήστε το πλήκτρο [OK]. Στην επόμενη οθόνη, επιλέξτε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [OK] για να επιστρέψετε στην οθόνη εκτύπωσης.

3 Εκτυπώστε την εικόνα.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 6 στην ενότητα “Εύκολη εκτύπωση” (§ 175) για να εκτυπώσετε.

Επιλογές Εκτύπωσης Ταινίας

Ένα Καρέ	Εκτύπωση της τρέχουσας σκηνής ως στατική εικόνα.
Διαδοχή	Εκτύπωση μιας σειράς σκηνών, σε καθορισμένα διαστήματα, σε ένα φύλλο χαρτιού. Μπορείτε επίσης να εκτυπώσετε τον αριθμό φακέλου, τον αριθμό αρχείου και το χρόνο που έχει παρέλθει για το καρέ, ορίζοντας τη ρύθμιση [Λεζάντα] σε [Οη].



- Για ακύρωση της εκτύπωσης που βρίσκεται σε εξέλιξη, πατήστε το πλήκτρο [OK] και κατόπιν αγγίζετε [OK].
- Μετά από την εμφάνιση μιας σκηνής για εκτύπωση με τον τρόπο που περιγράφεται στα βήματα 2 – 5 της ενότητας “Προβολή” (§ 103), μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη στο βήμα 1 αγγίζοντας το εικονίδιο [OK] στο πάνελ ελέγχου ταινίας.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Προσθήκη Εικόνων στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να διαμορφώσετε την εκτύπωση δεσμίδας εικόνων (180) και να παραγγίλετε εκτυπώσεις από μια υπηρεσία εμφάνισης φωτογραφιών χρησιμοποιώντας τη μηχανή. Επιλέξτε έως 998 εικόνες σε μια κάρτα μνήμης και διαμορφώστε τις σχετικές ρυθμίσεις, όπως το πλήθος των αντιγράφων, με την παρακάτω διαδικασία. Οι πληροφορίες εκτύπωσης που προετοιμάζεται με αυτόν τον τρόπο θα συμμορφώνονται με τα πρότυπα DPOF (Digital Print Order Format).

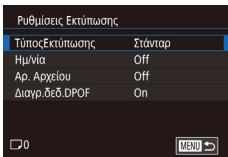


- Δεν μπορείτε να συμπεριλάβετε εικόνες RAW στις λίστες εκτύπωσης.

Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Καθορίστε τη διαμόρφωση εκτύπωσης, την προσθήκη της ημερομηνίας ή του αριθμού αρχείου, καθώς και άλλες ρυθμίσεις με την παρακάτω διαδικασία. Αυτές οι ρυθμίσεις ισχύουν για όλες τις εικόνες στη λίστα εκτύπωσης.



Τύπος-Εκτύπωσης	Τυπικό	Εκτύπωση μίας εικόνα ανά φύλλο.
	Ευρετήριο	Εκτύπωση πολλαπλών εικόνων σε μικρότερες εκδόσεις ανά φύλλο.
	Αμφότερα	Εκτύπωση και των δύο διαμορφώσεων (Τυπική και Ευρετήριο).
Ημίνια	On	Εκτύπωση εικόνων με την ημερομηνία λήψης.
	Off	–
Αρ. Αρχείου	On	Εκτύπωση εικόνων με τον αριθμό αρχείου.
	Off	–
Διαγρ.δεδ. DPOF	On	Ακύρωση όλων των ρυθμίσεων του καταλόγου εκτύπωσης μετά την εκτύπωση.
	Off	–



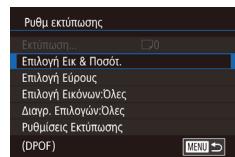
- Σε ορισμένες περιπτώσεις δεν εφαρμόζονται όλες οι ρυθμίσεις DPOF κατά την εκτύπωση από τον εκτυπωτή ή την υπηρεσία εμφάνισης φωτογραφιών.
- Η ένδειξη [!] μπορεί να εμφανίζεται στη μηχανή για να σας προειδοποιήσει ότι η κάρτα μνήμης περιέχει ρυθμίσεις εκτύπωσης που διαμορφώθηκαν σε μια άλλη μηχανή. Η αλλαγή των ρυθμίσεων εκτύπωσης χρησιμοποιώντας αυτήν τη μηχανή μπορεί να αντικαταστήσει όλες τις προηγούμενες ρυθμίσεις.



- Εάν επιλέξτε τη ρύθμιση [Ευρετήριο], δεν έχετε τη δυνατότητα να ορίσετε τις ρυθμίσεις [Ημ/νία] και [Αρ. Αρχείου] σε [Όη] ταυτόχρονα.
- Η λειτουργία εκτύπωσης ευρετηρίου δεν είναι διαθέσιμη σε ορισμένους εκτυπωτές Canon συμβατούς με το πρότυπο PictBridge (προαιρετικοί).
- Η ημερομηνία εκτυπώνται σε μορφή που αντιστοιχεί στις λεπτομέρειες των ρυθμίσεων που έχουν καθοριστεί στο στοιχείο [Ημερομηνία/Ωρα] στην καρτέλα [4] (20).

Καθορισμός Εκτύπωσης για Μεμονωμένες Εικόνες

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες



1 Επιλέξτε [Επιλογή Εικ & Ποσότ.]

- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Ρυθμ Εκτύπωσης] στην καρτέλα [4] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [4].
- Επιλέξτε [Επιλογή Εικ & Ποσότ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [4].

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Σύρετε αριστερά ή δεξιά κατά μήκος της οθόνης για να επιλέξετε μια εικόνα.
- Οι εικόνες που καθορίζεται για εκτύπωση σε μορφή ευρετηρίου επισημαίνονται με ένα εικονίδιο [0].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



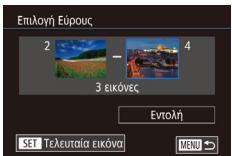


3 Καθορίστε το πλήθος των εκτυπώσεων.

- Αγγίξτε τα [▲][▼] για να καθορίσετε το πλήθος των εκτυπώσεων (έως 99).
- Για να διαμορφώσετε την εκτύπωση άλλων εικόνων, καθώς και το πλήθος των αντιγράφων, επαναλάβετε τις διαδικασίες των βημάτων 2 – 3.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο [MENU] για να επιστρέψετε στην οθόνη μενού.

Καθορισμός Εκτύπωσης για Εύρος Εικόνων

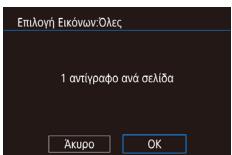
► Στατικές Εικόνες ▶ Ταινίες



- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Καθορισμός Εκτύπωσης για Μεμονωμένες Εικόνες" (§ 179), επιλέξτε [Επιλογή Εύρους] και πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 2 – 3 στην ενότητα "Επιλογή Εύρους" (§ 114) για να καθορίσετε τις εικόνες.
- Αγγίξτε [Εντολή].

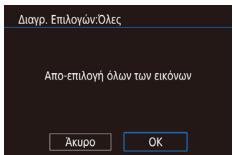
Καθορισμός Εκτύπωσης για Όλες τις Εικόνες

► Στατικές Εικόνες ▶ Ταινίες



- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Καθορισμός Εκτύπωσης για Μεμονωμένες Εικόνες" (§ 179), επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων:Όλες] και πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Αγγίξτε [OK].

Διαγραφή Όλων των Εικόνων από τη Λίστα Εκτύπωσης



- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στην ενότητα "Καθορισμός Εκτύπωσης για Μεμονωμένες Εικόνες" (§ 179), επιλέξτε [Διαγρ. Επιλογών:Όλες] και πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Αγγίξτε [OK].

Εκτύπωση Εικόνων που Προστέθηκαν στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)

► Στατικές Εικόνες ▶ Ταινίες



- Όταν προσθέτετε εικόνες στη λίστα εκτύπωσης (§ 179 – § 180), αφού συνδέσετε τη μηχανή σε έναν εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge, θα εμφανιστεί η οθόνη στα αριστερά. Επιλέξτε [Εκτύπωση τώρα] και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα [SET] για να εκτυπώσετε εύκολα τις εικόνες της λίστας εκτύπωσης.
- Όλες οι εργασίες εκτύπωσης DPOF που διακόπτεται προσωρινά, θα συνεχιστούν από την επόμενη εικόνα.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



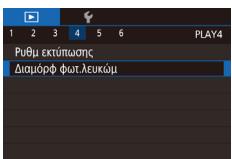
Προσθήκη Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες

Μπορείτε να διαμορφώσετε φωτογραφικά άλμπουμ στη μηχανή, εάν επιλέξετε έως 998 εικόνες σε μια κάρτα μνήμης και χρησιμοποιώντας το λογισμικό CameraWindow για να τις εισαγάγετε στον υπολογιστή σας (173), όπου αποθηκεύονται σε ξεχωριστούς φακέλους.

Το χαρακτηριστικό αυτό είναι πρακτικό για εντολές εκτύπωσης φωτογραφικών άλμπουμ στο διαδίκτυο ή όταν εκτυπώνετε τα φωτογραφικά άλμπουμ με τον εκτυπωτή σας.

Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής



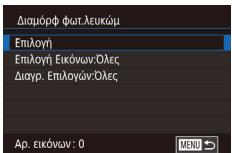
- Πατήστε το πλήκτρο [MENU], επιλέξτε [Διαμόρφ φωτ.λευκώμ] στην καρτέλα [■ 4] και κατόπιν καθορίστε τον τρόπο επιλογής των εικόνων.



- Η ένδειξη [!] μπορεί να εμφανίζεται στη μηχανή για να σας προειδοποιήσει ότι η κάρτα μνήμης περιέχει ρυθμίσεις εκτύπωσης που διαμορφώθηκαν σε μια άλλη μηχανή. Η αλλαγή των ρυθμίσεων εκτύπωσης χρησιμοποιώντας αυτήν τη μηχανή μπορεί να αντικαταστήσει όλες τις προηγούμενες ρυθμίσεις.

Προσθήκη Μεμονωμένων Εικόνων

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες



1 Επιλέξτε το [Επιλογή].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη "Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής" (181), επιλέξτε [Επιλογή] και πατήστε το πλήκτρο [◎].

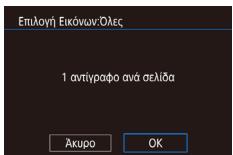


2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Επιλέξτε μια εικόνα αφού σύρετε αριστερά ή δεξιά την οθόνη για να εξετάσετε τις εικόνες. Πατήστε το πλήκτρο [SET].
- Εμφανίζεται το εικονίδιο [✓].
- Για να αφαιρέστε την εικόνα από το φωτογραφικό άλμπουμ, πατήστε ξανά το πλήκτρο [◎]. Το εικονίδιο [✓] δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να καθορίσετε άλλες εικόνες.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο [MENU] για να επιστρέψετε στην οθόνη μενού.

Προσθήκη Όλων των Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ

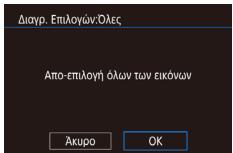
► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες



- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη "Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής" (181), επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων:Όλες] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο [◎].
- Αγγίξτε [OK].

Αφαίρεση Όλων των Εικόνων από ένα Φωτογραφικό Άλμπουμ

► Στατικές Εικόνες ► Ταινίες



- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη "Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής" (181), επιλέξτε [Διαγρ. Εικόνων:Όλες] και πατήστε το πλήκτρο [◎].
- Αγγίξτε [OK].

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Παράρτημα

Χρήσιμες πληροφορίες κατά τη χρήση της μηχανής

Αντιμετώπιση Προβλημάτων

Εάν πιστεύετε ότι υπάρχει κάποιο πρόβλημα με τη μηχανή, ελέγξτε πρώτα τις ακόλουθες περιπτώσεις. Εάν οι πληροφορίες που παρέχονται παρακάτω δεν βοηθήσουν στην επίλυση του προβλήματος, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Τροφοδοσία

Η μηχανή δεν ανταποκρίνεται στο πάτημα του πλήκτρου ON/OFF.

- Βεβαιωθείτε ότι η συστοιχία μπαταριών είναι φορτισμένη (§ 18).
- Βεβαιωθείτε ότι η συστοιχία μπαταριών έχει τοποθετηθεί με το σωστό προσανατολισμό (§ 19).
- Βεβαιωθείτε ότι έχετε κλείσει πλήρως το Κάλυμμα Κάρτας Μνήμης/Μπαταρίας (§ 19).
- Η συσσώρευση ρύπων στους ακροδέκτες μειώνει την απόδοση της μπαταρίας/των μπαταριών. Προσπαθήστε να καθαρίσετε τους ακροδέκτες χρησιμοποιώντας ένα στικ με βαμβάκι και επανατοποθετήστε μερικές φορές τη συστοιχία μπαταριών.

Η συστοιχία μπαταριών εκφορτίζεται γρήγορα.

- Σε χαμηλές θερμοκρασίες, η απόδοση των μπαταριών μειώνεται. Προσπαθήστε να θερμάνετε τη συστοιχία μπαταριών τοποθετώντας τη, για παράδειγμα, στην τσέπη σας, φροντίζοντας ώστε οι ακροδέκτες να μην έρχονται σε επαφή με οποιαδήποτε μεταλλικά αντικείμενα.
- Η συσσώρευση ρύπων στους ακροδέκτες μειώνει την απόδοση της μπαταρίας/των μπαταριών. Προσπαθήστε να καθαρίσετε τους ακροδέκτες χρησιμοποιώντας ένα στικ με βαμβάκι και επανατοποθετήστε μερικές φορές τη συστοιχία μπαταριών.
- Εάν αυτά τα μέτρα δεν βοηθούν και η συστοιχία μπαταριών συνεχίζει να εκφορτίζεται γρήγορα μετά τη φόρτιση, αυτό σημαίνει ότι η ωφέλιμη διάρκεια ζωής της έχει εξαντληθεί. Θα πρέπει να αγοράσετε μια καινούρια συστοιχία μπαταριών.

Ο φακός δεν συμπτύσσεται.

- Μην ανοίγετε το Κάλυμμα Κάρτας Μνήμης/Μπαταρίας ενώ η μηχανή είναι αναψυμένη. Κλείστε το κάλυμμα, ανάψτε τη μηχανή και κατόπιν σβήστε την ξανά (§ 19).

Η συστοιχία μπαταριών είναι διογκωμένη.

- Η διογκωση της/των μπαταρίας/μπαταριών είναι φυσιολογική και δεν αποτελεί θέμα ανησυχίας για την ασφάλεια. Ωστόσο, εάν η διογκωση της συστοιχίας μπαταριών εμποδίζει την τοποθέτησή της στη μηχανή, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Προβολή εικόνων σε τηλεόραση

Οι εικόνες της μηχανής είναι παραμορφωμένες ή δεν εμφανίζονται στην τηλεόραση (§ 170).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υγριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Λήψη

Η μηχανή δεν τραβάει φωτογραφίες.

- Σε Κατάσταση αναπαραγωγής (§103), πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (§26).

Οι ενδείξεις της οθόνης δεν εμφανίζονται φυσιολογικά σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού (§27).

Οι ενδείξεις της οθόνης δεν εμφανίζονται φυσιολογικά κατά τη λήψη.

- Σημειώστε ότι τα παρακάτω προβλήματα ενδείξεων σημειώνονται στις στατικές εικόνες, αλλά καταγράφονται στις ταινίες.
 - Η οθόνη μπορεί να τρεμοταίξει και να εμφανιστούν οριζόντιες γραμμές σε φωτισμό από λυχνίες φωτισμού LED.

Η προβολή πλήρους οθόνης δεν είναι διαθέσιμη κατά τη λήψη (§90).

Η ένδειξη [?] αναβοσβήνει στην οθόνη όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου και δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη (§36).

Η ένδειξη [?] εμφανίζεται όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (§36).

- Ορίστε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Συνεχής] (§52).
- Σηκώστε το φλας και ορίστε την κατάσταση φλας σε [?] (§87).
- Αυξήστε την ταχύτητα ISO (§75).
- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή. Επιπλέον, μπορείτε να ορίστε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο ή άλλα μέσα για να ασφαλίσετε τη μηχανή (§52).

Δεν επιτυγχάνεται εστίαση στις λήψεις.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του για να εστίασετε στα θέματα, πριν το πατήσετε μέχρι το τέλος της διαδρομής του για τη λήψη (§26).
- Βεβαιωθείτε ότι τα θέματα βρίσκονται εντός του εύρους εστίασης (§205).
- Ορίστε τη ρύθμιση [Δέσμη AF] σε [On] (§53).
- Βεβαιωθείτε ότι οι λειτουργίες που δεν χρειάζεστε, όπως η Κοντινή Λήψη, είναι απενεργοποιημένες.
- Προσπαθήστε να φωτογραφήσετε χρησιμοποιώντας το κλειδώμα εστίασης ή το κλειδώμα AF (§83, §87).

Οι λήψεις εμφανίζονται θαμπές.

- Το θάμπωμα των εικόνων ενδέχεται να παρουσιάζεται συχνότερα όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Κλείστρο Αφής για τη φωτογράφηση, ανάλογα με τις συνθήκες λήψης. Κρατήστε σταθερά τη μηχανή κατά τη φωτογράφηση.

Η συνεχής λήψη σταματά απότομα.

- Η συνεχής λήψη σταματά αυτόματα μετά από την πραγματοποίηση περίπου 2.000 λήψεων. Απελευθερώστε το πλήκτρο του κλείστρου λίγο πριν ξεκινήσετε εκ νέου τη λήψη.

Δεν εμφανίζονται πλαίσια AF και η μηχανή δεν εστίαζε όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

- Για να εμφανίζονται τα πλαίσια AF και να επιτυγχάνεται σωστή εστίαση από τη μηχανή, προσπαθήστε να συνθέσετε το κάδρο με τις περιοχές των θεμάτων υψηλότερης αντίθεσης να βρίσκονται στο κέντρο της οθόνης, πριν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Εναλλακτικά, προσπαθήστε να πατήσετε επαναλαμβανόμενα το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον.

Τα θέματα των λήψεων είναι πολύ σκοτεινά.

- Σηκώστε το φλας και ορίστε την κατάσταση φλας σε [?] (§87).
- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διόρθωσης (§74).
- Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία κλειδώματος AE ή την κατάσταση φωτομέτρησης σημείου (§74).

Τα θέματα είναι πολύ φωτεινά και οι φωτεινοί τόνοι είναι υπερ-εκτεθειμένοι.

- Κλείστε το φλας και ορίστε την κατάσταση φλας σε [?] (§33).
- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διόρθωσης έκθεσης (§74).
- Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία κλειδώματος AE ή την κατάσταση φωτομέτρησης σημείου (§74).
- Μείωστε το φωτισμό των θεμάτων.

Οι λήψεις είναι πολύ σκοτεινές παρά το άναμμα του φλας (§36).

- Φωτογραφήστε εντός της εμβέλειας του φλας (§204).
- Κλείστε το φλας και ορίστε την κατάσταση φλας σε [?] (§33).
- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διόρθωσης έκθεσης με φλας ή αλλάζοντας τη στάθμη εξόδου του φλας (§88, §95).
- Αυξήστε την ταχύτητα ISO (§75).

Τα θέματα στις λήψεις με φλας είναι πολύ φωτεινά και οι φωτεινοί τόνοι είναι υπερ-εκτεθειμένοι.

- Φωτογραφήστε εντός της εμβέλειας του φλας (§204).
- Κλείστε το φλας και ορίστε την κατάσταση φλας σε [?] (§33).
- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διόρθωσης έκθεσης με φλας ή αλλάζοντας τη στάθμη εξόδου του φλας (§88, §95).

Λευκά σημεία εμφανίζονται σε λήψεις φλας.

- Τα προβλήματα αυτά προκαλούνται από την αντανάκλαση του φωτός του φλας στη σκόνη ή σε αιωρούμενα σωματίδια.

Η ποιότητα των λήψεων είναι μειωμένη.

- Μείωστε την ταχύτητα ISO (§75).
- Οι υψηλές ταχύτητες ISO σε ορισμένες καταστάσεις λήψης μπορεί να προκαλέσουν την εμφάνιση φωτογραφικού κόκκου στις εικόνες (§57).

Τα θέματα εμφανίζουν το φαινόμενο κόκκινων ματιών.

- Ρυθμίστε το [Λυχνία Οη] σε [On] (§53). Η Λυχνία Οη (§4) θα ανάψει για λήψεις φλας. Για καλύτερα αποτελέσματα, ζητήστε από τα θέματα σας να κοιτάζουν στη λυχνία μέλισσων των φαινομένου των κόκκινων ματιών. Επίσης, προσπαθήστε να αυξήσετε τη φωτισμό στις εσωτερικές σκηνές και να φωτογραφήσετε από μικρότερη απόσταση.
- Επεξεργαστείτε τις εικόνες με τη λειτουργία διόρθωσης κόκκινων ματιών (§124).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Η εγγραφή εικόνων στην κάρτα μνήμης απαιτεί υπερβολικά πολύ χρόνο ή τη ταχύτητα συνεχούς λήψης είναι μειωμένη.

- Χρησιμοποιήστε τη μηχανή για να εκτελέσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου της κάρτας μνήμης (§ 160).

Οι ρυθμίσεις λήψης ή οι ρυθμίσεις του μενού ταχείας ρύθμισης δεν είναι διαθέσιμες.

- Τα διαθέσιμα στοιχεία των ρυθμίσεων διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης. Ανατρέξτε στο σημείο “Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε Κατάσταση Λήψης”, “Μενού ταχείας ρύθμισης” και “Καρτέλα Λήψης” (§ 190 – § 195).

Τα εικονίδια Βρέφη ή Παιδιά δεν εμφανίζονται.

- Τα εικονίδια Βρέφη ή Παιδιά δεν θα εμφανίζονται εάν δέν έχετε ορίσει την ημερομηνία γενεθλίων στις πληροφορίες προσώπου (§ 43). Εάν τα εικονίδια εξακολουθούν να μην εμφανίζονται ακόμη και αφού ορίσετε την ημερομηνία γενεθλίων, καταχωρήστε ξανά τις πληροφορίες προσώπου (§ 43) ή βεβαιωθείτε ότι οι πληροφορίες ημερομηνία/ώρας έχουν καθοριστεί σωστά (§ 163).

ΑΦ Αρχής ή Κλείστρο Αρχής δεν λειτουργεί.

- Οι λειτουργίες Αφή ΑΦ ή Κλείστρο Αρχής δεν θα λειτουργούν εάν αγγίζετε τις παραφές της οθόνης. Αγγίζτε πιο κοντά στο κέντρο της οθόνης.
- Εάν η επιλογή [Αυτόματο κλείδωμα οθόνης] ρυθμιστεί σε [Ενεργη.], ζεκλειδώστε το πάνελ της οθόνης αφής (§ 165).

Λήψη Ταινιών

Ο χρόνος λήψης που έχει παρέλθει δεν εμφανίζεται σωστά ή η εγγραφή διακόπτεται.

- Χρησιμοποιήστε τη μηχανή για να διαμορφώσετε την κάρτα μνήμης ή επιλέξτε μια κάρτα μνήμης που υποστηρίζει την εγγραφή υψηλής ταχύτητας. Σημειώστε ότι ακόμη και αν η ένδειξη του χρόνου που έχει παρέλθει δεν είναι σωστή, η διάρκεια των ταινιών στην κάρτα μνήμης αντιστοιχεί στον πραγματικό χρόνο εγγραφής (§ 160, § 206).

Εμφανίζεται η ένδειξη [●] και η λήψη διακόπτεται αυτόματα.

- Η εσωτερική μνήμης της μηχανής γέμισε καθώς η ταχύτητα εγγραφής στην κάρτα μνήμης δεν ήταν αρκετά γρήγορη. Δοκιμάστε μία από τις ακόλουθες ενέργειες:
 - Χρησιμοποιήστε τη μηχανή για να εκτελέσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου της κάρτας μνήμης (§ 160).
 - Μειώστε την ποιότητα της εικόνας (§ 49).
 - Επιλέξτε μια κάρτα μνήμης που υποστηρίζει την εγγραφή υψηλής ταχύτητας (§ 206).

Η χρήση του ζουμ δεν είναι δυνατή.

- Η χρήση του ζουμ δεν είναι δυνατή στην κατάσταση [●] (§ 63).
- Η χρήση του ζουμ δεν είναι δυνατή κατά τη λήψη ταινιών στην κατάσταση [●] (§ 60), [●] και [●].

Τα θέματα φαίνονται παραμορφωμένα.

- Τα θέματα που περνούν μπροστά από τη μηχανή πολύ γρήγορα μπορεί να φαίνονται παραμορφωμένα. Αυτό δεν αποτελεί βλάβη.

Καταγράφεται γραμμικός θόρυβος.

- Ο γραμμικός θόρυβος ενδέχεται να καταγραφεί εάν φώτα ή άλλες πηγές είναι εμφανείς στην οθόνη λήψης σε μια κατά τα άλλα σκοτεινή σκηνή. Συνθέστε εκ νέου τη λήψη έτσι ώστε το δυνατό φως να μην είναι εμφανές στην οθόνη λήψης ή κοντά σε αυτή.

Προβολή/αναπαραγωγή

Η προβολή/αναπαραγωγή δεν είναι δυνατή.

- Η προβολή/αναπαραγωγή εικόνων ή ταινιών μπορεί να μην είναι δυνατή εάν χρησιμοποιήσατε έναν υπολογιστή για τη μετονομασία των αρχείων ή την τροποποίηση της δομής των φακέλων.

Η προβολή σταματά ή ο ήχος διακόπτεται.

- Επιλέξτε μια κάρτα μνήμης που έχει διαμορφωθεί χρησιμοποιώντας τη διαδικασία διαμόρφωσης χαμηλού επιπέδου με τη μηχανή (§ 160).
- Κατά την προβολή ταινιών που έχουν αντιγραφεί σε κάρτες μνήμης με μικρότερες ταχύτητες ανάγνωσης είναι πιθανό να υπάρχουν σύντομες διακοπές.
- Κατά την αναπαραγωγή ταινιών σε έναν υπολογιστή, ενδέχεται να παρουσιαστεί απόρριψη καρέ και διακοπή του ήχου εάν η απόδοση του υπολογιστή είναι ανεπαρκής.

Δεν λαμβάνει χώρα αναπαραγωγή ήχου κατά τη διάρκεια των ταινιών.

- Ρυθμίστε την ένταση του ήχου (§ 23) εάν έχετε ενεργοποιήσει την επιλογή [Διακοπή Ήχου] (§ 163) ή ο ήχος στην ταινία είναι χαμηλός.
- Δεν λαμβάνει χώρα αναπαραγωγή ήχου για [●] κατάσταση ταινιών (§ 60), [●] κατάσταση ταινιών (§ 66) ή αναπαραγωγή ταινιών δημιουργικής λήψης, δύοτι δεν πραγματοποιείται εγγραφή ήχου σε αυτές τις καταστάσεις.

Δεν υπάρχει δυνατότητα πρόσβασης στην αρχική οθόνη Story Highlights αγγίζοντας το [●].

- Η προβολή αρχικής οθόνης δεν είναι δυνατή κατά τη σύνδεση σε εκτυπωτή.
- Αποσυνδέστε τη μηχανή από τον εκτυπωτή.
- Η προβολή αρχικής οθόνης δεν είναι δυνατή κατά τη διάρκεια συνδέσεων Wi-Fi. Τερματίστε τη σύνδεση Wi-Fi.

Ένα επιθυμητό εικονίδιο αντικειμένου για άλμπουμ δεν εμφανίζεται στην αρχική οθόνη Story Highlights.

- Σε κατάσταση προβολής απλών πληροφοριών (§ 105), επιλέξτε μια εικόνα που εμφανίζει το ίδιο νόμα του απόμου για το άλμπουμ προτού αποκτήσετε πρόσβαση στην αρχική οθόνη Story Highlights (§ 127).

Κάρτα Μνήμης

Η κάρτα μνήμης δεν αναγνωρίζεται.

- Επανεκκινήστε τη μηχανή αφού τοποθετήσετε την κάρτα μνήμης (§ 25).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τν, Αν, Μ και Σ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Υπολογιστής

Δεν μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες σε υπολογιστή.

- Όταν προσπαθείτε να μεταφέρετε εικόνες στον υπολογιστή μέσω καλωδίου, δοκιμάστε να μειώσετε την ταχύτητα μεταφοράς με την παρακάτω διαδικασία.
 - Ενώ κρατάτε πατημένο το πλήκτρο του κλειστρού και το μοχλό του ζουμ προς [A], πατήστε το πλήκτρο [B]. Σε κατάσταση αναπαραγωγής, μετακινήστε το μοχλό του ζουμ προς [C] και στην επόμενη οθόνη, επιλέξτε [B] και πατήστε το πλήκτρο [E].

Wi-Fi

Αδυναμία πρόσβασης στο μενού Wi-Fi.

- Το μενού Wi-Fi δεν είναι διαθέσιμο στην Κατάσταση λήψης. Επιστρέψτε σε Κατάσταση αναπαραγωγής και δοκιμάστε ξανά.
- Στην Κατάσταση αναπαραγωγής, δεν είναι δυνατή η πρόσβαση στο μενού Wi-Fi κατά τη διάρκεια της εμφάνισης της μεγεθυμένης προβολής ή της προβολής ευρετηρίου. Επιστρέψτε στη προβολή μεμονωμένων εικόνων και δοκιμάστε ξανά. Παρομοίως, δεν υπάρχει δυνατότητα πρόσβασης στο μενού Wi-Fi κατά τη διάρκεια προβολής ομάδας ή προβολής φιλτραρισμένης εικόνας σύμφωνα με συγκεκριμένα κριτήρια. Ακυρώστε την προβολή/αναπαραγωγή ομάδας ή φιλτραρισμένης εικόνας.
- Το μενού Wi-Fi δεν θα εμφανίζεται όταν η μηχανή έχει συνδεθεί σε έναν εκτυπωτή, σε έναν υπολογιστή ή σε μία τηλεόραση μέσω ενός καλωδίου. Αποσυνδέστε το καλώδιο.

Αδυναμία προσθήκης μιας συσκευής/ενός προορισμού.

- Συνολικά μπορούν να προστεθούν 20 στοιχεία πληροφοριών σύνδεσης στη μηχανή. Αρχικά διαγράψτε τις περιπτές πληροφορίες σύνδεσης από τη μηχανή και κατόπιν προσθέστε νέες συσκευές/προορισμούς (156).
- Χρησιμοποίηστε έναν υπολογιστή ή ένα smartphone για να εγγραφείτε στις υπηρεσίες Web (144).
- Για να προσθέστε έναν smartphone, αρχικά εγκαταστήστε την κατάλληλη εφαρμογή Camera Connect στο smartphone σας (134).
- Για να προσθέστε έναν υπολογιστή, αρχικά εγκαταστήστε την εφαρμογή CameraWindow στον υπολογιστή σας. Επίσης ελέγχετε τον υπολογιστή σας και το περιβάλλον Wi-Fi και τις ρυθμίσεις (138, 140).
- Μην χρησιμοποιείτε τη μηχανή κοντά σε πηγές παρεμβολών σήματος Wi-Fi, όπως είναι οι φούρνοι μικροκυμάτων, οι συσκευές Bluetooth ή άλλος εξοπλισμός που λειτουργεί σε ζώνη 2,4 GHz. Σημειώστε ότι η αποστολή εικόνων διαρκεί πολύ ακόμη και όταν εμφανίζεται το (111).
- Μετακινήστε τη μηχανή πιο κοντά στην άλλη συσκευή, την οποία προσπαθείτε να συνδέσετε (όπως το σημείο πρόσβασης) και βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχουν αντικείμενα μεταξύ των συσκευών.

Αδυναμία σύνδεσης στο σημείο πρόσβασης.

- Βεβαιωθείτε ότι το κανάλι σημείου πρόσβασης έχει ρυθμιστεί σε κανάλι, το οποίο υποστηρίζεται από τη μηχανή (204). Σημειώστε ότι αντί της αυτόματης ανάθεσης καναλιού, προτείνεται ο χειροκίνητος καθορισμός υποστηριζόμενου καναλιού.

Αδυναμία αποστολής εικόνων.

- Η συσκευή προορισμού δεν διαθέτει επαρκή χώρο αποθήκευσης. Αυξήστε το χώρο αποθήκευσης στη συσκευή στόχο και επαναλάβετε την αποστολή εικόνων.
- Ο διακόπτης προστασίας από εγγραφή της κάρτας μνήμης στη μηχανή προορισμού βρίσκεται στη θέση κλειδώματος. Σύρετε το διακόπτη προστασίας από εγγραφή της κάρτας στη θέση ξεκλειδώματος.
- Δεν είναι δυνατή η αποστολή εικόνων RAW. Για εικόνες που καταγράφονται σε μορφή JPEG και RAW, λαμβάνει χώρα αποστολή μόνο της έκδοσης JPEG. Ωστόσο, είναι δυνατή των εικόνων RAW χρησιμοποιώντας τη λειτουργία Συγχρο. εικόνων.
- Οι εικόνες δεν αποστέλλονται σε CANON iIMAGE GATEWAY ή σε άλλες υπηρεσίες Web, εάν μετακινήστε ή μετονομάστε το αρχείο εικόνας ή τους φακέλους στον υπολογιστή, ο οποίος έλαβε εικόνες που στάλθηκαν μέσω συγχρονισμού εικόνων από σημείο πρόσβασης (152). Πριν από τη μετακίνηση ή τη μετονομασία αρχείων εικόνων ή φακέλων στον υπολογιστή, βεβαιωθείτε ότι οι εικόνες έχουν ήδη αποσταλεί σε CANON iIMAGE GATEWAY ή άλλες υπηρεσίες Web.

Αδυναμία αλλαγής μεγέθους εικόνων για αποστολή.

- Δεν είναι δυνατή η αλλαγή μεγέθους εικόνων σε ρύθμιση μεγαλύτερη από τη ρύθμιση εγγραφήμενων pixels του αρχικού τους μεγέθους.
- Δεν είναι δυνατή η αλλαγή του μεγέθους για τις ταινίας.

Η αποστολή εικόνων διαρκεί πολύ./Διακόπτεται η ασύρματη σύνδεση.

- Η αποστολή πολλών εικόνων διαρκεί πολύ. Προσπαθήστε να αλλάξετε το μέγεθος της εικόνας για να μειώσετε το χρόνο αποστολής (152).
- Η αποστολή ταινιών διαρκεί πολύ.
- Μην χρησιμοποιείτε τη μηχανή κοντά σε πηγές παρεμβολών σήματος Wi-Fi, όπως είναι οι φούρνοι μικροκυμάτων, οι συσκευές Bluetooth ή άλλος εξοπλισμός που λειτουργεί σε ζώνη 2,4 GHz. Σημειώστε ότι η αποστολή εικόνων διαρκεί πολύ ακόμη και όταν εμφανίζεται το (111).
- Μετακινήστε τη μηχανή πιο κοντά στην άλλη συσκευή, την οποία προσπαθείτε να συνδέσετε (όπως το σημείο πρόσβασης) και βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχουν αντικείμενα μεταξύ των συσκευών.

Δεν πραγματοποιείται λήψη μηνύματος ειδοποίησης σε υπολογιστή ή smartphone μετά την προσθήκη του CANON iIMAGE GATEWAY στη μηχανή.

- Βεβαιωθείτε ότι η δεύτερη σημείο πρόσβασης είναι ορθή και προσπαθήστε να προσθέστε εκ νέου το προορισμό.
- Ελέγχετε τις ρυθμίσεις ελεκτρονικού ταχυδρομείου στον υπολογιστή ή στο smartphone. Εάν έχουν διαμορφωθεί έτσι ώστε να μπλοκάρουν μηνύματα ελεκτρονικού ταχυδρομείου από συγκεκριμένες περιοχές, ενδέχεται να μην καταφέρετε να λάβετε το μήνυμα ειδοποίησης.

Επιθυμείτε τη διαγραφή πληροφοριών σύνδεσης Wi-Fi πριν από την απόρριψη της μηχανής ή τη μεταβίβασή της σε κάποιο άλλο.

- Επαναφορά ρυθμίσεων Wi-Fi (158).

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Αν, Μ και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Μηνύματα Οθόνης

Εάν εμφανιστεί ένα μήνυμα σφάλματος, εκτελέστε τις παρακάτω ενέργειες.

Λήψη ή προβολή/αναπαραγωγή

Δ/Υ κάρτα μνήμης

- Η κάρτα μνήμης έχει πιθανόν τοποθετηθεί με λανθασμένο προσανατολισμό.
Τοποθετήστε ξανά την κάρτα μνήμης με το σωστό προσανατολισμό (§19).

Κλειδώμαντη κάρτα μνήμης

- Ο διακόπτης προστασίας από εγγραφή της κάρτας βρίσκεται στη θέση κλειδώματος.
Τοποθετήστε το διακόπτη προστασίας από εγγραφή της κάρτας στη θέση ζεκλειδώματος (§19).

Αδυναμία εγγραφής!

- Προσπαθήστε να φωτογραφίσετε χωρίς κάρτα μνήμης στη μηχανή. Για να φωτογραφήσετε, τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης με το σωστό προσανατολισμό (§19).

Σφάλμα κάρτας μνήμης (§160)

- Εάν εμφανιστεί το ίδιο μήνυμα σφάλματος μετά την τοποθέτηση και την εισαγωγή μιας διαμόρφωμένης κάρτας μνήμης (§2) με το σωστό προσανατολισμό (§19), επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Ανεπ.χώρος στην κάρτα

- Δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης για λήψη (§33, §55, §73, §92) ή επεξεργασία εικόνων (§121).
Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (§115) ή τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης με αρκετό ελεύθερο χώρο (§19).

ΑυτΕστΜεΑγγιγμα:ΜηΔιαθ

- Η λειτουργία AF Αφής δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί στην τρέχουσα κατάσταση λήψης (§190).

ΑυτΕστΜεΑγγιγμα:Άκυρο

- Το θέμα που επλέξατε για τη λειτουργία AF Αφής δεν ανιχνεύεται πλέον από τη μηχανή (§86).

Φορτίστε τη μπαταρία (§18)

Δεν υπάρχει εικόνα

- Η κάρτα μνήμης δεν περιέχει εικόνες που μπορούν να εμφανιστούν.

Με προστασία! (§113)

Μη-αναγνωρίσιμη εικόνα/Μη-συμβατό JPEG/Πολύ μεγάλη εικόνα./

Αδύνατη η αναπαραγωγή MOV/Αδύνατη η αναπαραγωγή MP4

- Οι μη υποστηριζόμενες ή κατεστραμμένες εικόνες δεν μπορούν να προβληθούν.
- Οι εικόνες που έχουν υποστεί επεξεργασία ή το όνομα των οποίων έχει αλλάξει σε έναν υπολογιστή, καθώς και οι εικόνες που έχουν καταγραφεί με άλλη μηχανή μπορεί να μην είναι δυνατό να προβληθούν.

Μεγέθυνση αδύνατη!/Περιστροφή αδύνατη/Αδυναμία αλλαγής εικόνας/
Αδυναμία τροποποίησης/Αδυναμία ανάθεσης σε κατηγορία/Αδυναμία επιλογής εικόνας./Δ/Υ πληροφορίες ταυτότητας

- Οι παρακάτω λειτουργίες μπορεί να μην είναι διαθέσιμες για εικόνες των οποίων το όνομα έχει αλλάξει ή έχουν ήδη υποστεί επεξεργασία, καθώς και για εικόνες που έχουν καταγραφεί με άλλη μηχανή. Σημειώστε ότι οι λειτουργίες που επισημαίνονται με το σύμβολο του αστερίσκου (*) δεν είναι διαθέσιμες για τις τανίες.
Επεξ πληρ ταυτ* (§111), Μεγέθυνση* (§112), Περιστροφή* (§117), Αγαπημένα (§118), Επεξεργασία* (§121), Λίστα Εκτύπωσης* (§179) και Διαμόρφωση φωτογραφικού.λευκώματος* (§181).

Άκυρο εύρος επιλογής

- Κατά τον καθορισμό του εύρους για την επιλογή εικόνων (§114, §117, §180), επιχειρήσατε να επιλέξετε ως αρχική μια εικόνα που βρίσκεται μετά από την τελική εικόνα ή το αντίστροφο.

Υπέρβαση ορίου επιλογής

- Επιλέξτε περισσότερες από 998 εικόνες για τη Λίστα Εκτύπωσης (§179) ή τη Διαμόρφωση Φωτογραφικού Άλμπουμ (§181). Επιλέξτε 998 εικόνες ή λιγότερες.
- Οι ρυθμίσεις για τη Λίστα Εκτύπωσης (§179) ή τη Διαμόρφωση Φωτογραφικού Άλμπουμ (§181) δεν αποθηκεύτηκαν σωστά. Μειώστε τον αριθμό των επιλεγμένων εικόνων και δοκιμάστε ξανά.
- Επιχειρήσατε να επιλέξετε περισσότερες από 500 εικόνες στις λειτουργίες Προστασία (§113), Διαγρ. (§115), Αγαπημένα (§118), Λίστα Εκτύπωσης (§179) ή Διαμόρφ φωτ.λευκώμ (§181).

Σφάλμα ονομασίας!

- Η δημιουργία του φακέλου ή η καταγραφή εικόνων δεν ήταν δυνατή, επειδή έχει επιτευχθεί ήδη ο υψηλότερος υποστηριζόμενος αριθμός για τους φακέλους (999) για την αποθήκευση εικόνων στην κάρτα και ο υψηλότερος αριθμός υποστηριζόμενων εικόνων (9999) για τις εικόνες μέσα στους φακέλους.
Στην καρτέλα [§1], αλλάξτε τη ρύθμιση [Αριθμ. αρχείων] σε [Νέα αριθμηση] (§159) ή διαμορφώστε την κάρτα μνήμης (§180).

Σφάλμα Φακού

- Αυτό το σφάλμα μπορεί να εμφανιστεί εάν κρατάτε τον φακό ενώ κινείται ή όταν η μηχανή χρησιμοποιείται σε χώρους με σκόνη ή άμρο.
- Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίζεται συχνά, μπορεί να υπάρχει κάποια βλάβη στη μηχανή. Στην περίπτωση αυτή, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υψηλή/Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τν, Αν, Μ και Σ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Ανιχνεύθηκε σφάλμα μηχανής (αριθμός σφάλματος)

- Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίστει μεριές μετά τη λήψη, η εικόνα ενδέχεται να μην έχει αποθηκευτεί. Μεταβείτε στην Κατάσταση αναπαραγωγής για να ελέγξετε την εικόνα.
- Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίζεται συχνά, μπορεί να υπάρχει κάποια βλάβη στη μηχανή. Στην περίπτωση αυτή, σημειώστε τον αριθμό σφάλματος (*Exx*) και επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Σφάλμα Αρχείου

- Η σωστή εκτύπωση (図175) ενδέχεται να μην είναι δυνατή για φωτογραφίες από άλλες μηχανές ή για εικόνες, οι οποίες υποβλήθηκαν σε τροποποίηση χρησιμοποιώντας λογισμικό υπολογιστή, ακόμα και αν η μηχανή έχει συνδέθει στον εκτυπωτή.

Σφάλμα εκτύπωσης

- Ελέγξτε τη ρύθμιση για το μέγεθος του χαρτιού (図177). Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίζεται όταν η ρύθμιση είναι σωστή, εκτελέστε επανεκκίνηση του εκτυπωτή και ολοκληρώστε ξανά τη ρύθμιση στη μηχανή.

Συλλέκτης μελάνης πλήρους

- Επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon για να ζητήσετε βοήθεια στην αντικατάσταση του συλλέκτη μελάνης.

Wi-Fi

Αποτυχία σύνδεσης

- Δεν εντοπίστηκαν σημεία πρόσβασης. Ελέγξτε τις ρυθμίσεις των σημείων πρόσβασης (図140).
- Δεν ήταν δυνατή η εύρεση μιας συσκευής. Σβήστε τη μηχανή και ανοίξτε τη ξανά και προσπαθήστε να συνδεθείτε εκ νέου.
- Ελέγξτε τη συσκευή, στην οποία επιθυμείτε να συνδεθείτε και βεβαιωθείτε ότι είναι έτοιμη για σύνδεση.

Άδυν. αναγνώρισης σημ.πρόσβ.

- Πατήθηκαν τα πλήκτρα WPS σε πολλά σημεία πρόσβασης ταυτόχρονα. Προσπαθήστε να συνδεθείτε ξανά.

Δεν βρέθηκαν σημεία πρόσβασης

- Ελέγξτε για να βεβαιωθείτε ότι το σημείο πρόσβασης έχει ενεργοποιηθεί.
- Κατά τη χειρόκινη σύνδεση σε σημείο πρόσβασης, βεβαιωθείτε ότι έχετε καταχωρίσει το σωστό SSID.

Λανθασμένος κωδικός/Λανθασμένες ρυθμίσεις ασφαλείας Wi-Fi

- Ελέγξτε τις ρυθμίσεις ασφαλείας του σημείου πρόσβασης (図140).

Διένεξη δ/σεων IP

- Επαναφέρετε τη διεύθυνση IP, έτσι ώστε να μην έρχεται σε σύγκρουση με μια άλλη.

Αποσυνδέθηκε/ Αποτυχία λήψης/ Αποτυχία αποστολής

- Ενδέχεται να βρίσκεστε σε περιβάλλον, μέσα στο οποίο παρεμποδίζονται τα σήματα Wi-Fi.
- Αποφύγετε τη χρήση της λειτουργίας Wi-Fi της μηχανής κοντά σε φούρνους μικροκυμάτων, συσκευές Bluetooth και άλλες συσκευές που λειτουργούν σε ζώνη 2,4 GHz.
- Μετακινηθείτε τη μηχανή πιο κοντά στην άλλη συσκευή, την οποία προσπαθείτε να συνδέσετε (όπως το σημείο πρόσβασης) και βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχουν αντικείμενα μεταξύ των συσκευών.
- Ελέγξτε τη συνδέσμενη συσκευή για να βεβαιωθείτε ότι δεν εμφανίζει σφάλματα.

Αποτυχία αποστολής

Σφάλμα κάρτας μνήμης

- Εάν εμφανιστεί το ίδιο μήνυμα σφάλματος αφού τοποθετήστε μια διαμορφωμένη κάρτα μνήμης με το σωστό προσανατολισμό, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Αποτυχία λήψης

Ανεπ.χώρος στην κάρτα

- Δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης στη μηχανή στόχο για λήψη εικόνων. Διαγράψτε εικόνες για να απελευθερώσετε χώρο στην κάρτα μνήμης ή τοποθετήστε μια κάρτα με αρκετό ελεύθερο χώρο.

Αποτυχία λήψης

Κλειδωμένη κάρτα μνήμης

- Οι διακόπτης προστασίας από εγγραφή της κάρτας μνήμης στη μηχανή για τη λήψη εικόνων βρίσκεται στη θέση κλειδώματος. Σύρετε το διακόπτη προστασίας από εγγραφή της κάρτας στη θέση ξεκλειδώματος.

Αποτυχία λήψης

Σφάλμα ονομασίας!

- Οταν επιτευχθεί ο μέγιστος αριθμός φακέλων (999) και το μεγαλύτερο πλήθος εικόνων (9999) στη χώρα που θα πραγματοποιηθεί η λήψη, δεν είναι δυνατή η λήψη εικόνων.

Ανεπαρκής χώρος στο διακόπ.

- Διαγράψτε τις περιπτές εικόνες που έχουν φορτωθεί σε CANON iIMAGE GATEWAY για να απελευθερώσετε χώρο.
- Αποθηκεύστε τις εικόνες που στάλθηκαν μέσω Συγχρ. εικόνων (図152) στον υπολογιστή σας.

Ελέγξτε ρυθμίσεις δικτύου

- Ελέγξτε για να βεβαιωθείτε ότι ο υπολογιστής σας μπορεί να συνδεθεί στο διαδίκτυο με τις επίκαιρες ρυθμίσεις δικτύου.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

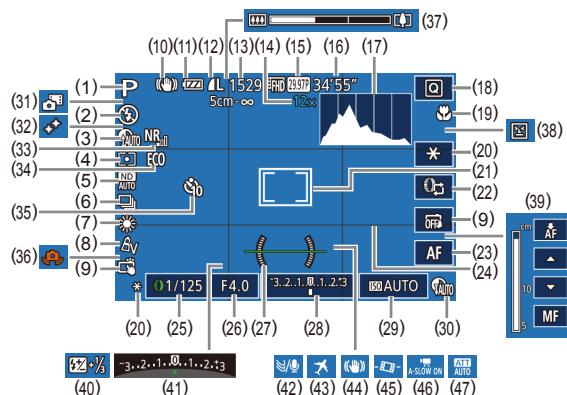
Παράρτημα

Ευρετήριο



Πληροφορίες Οθόνης

Λήψη (Οθόνη Πληροφοριών)



- * Σε κατάσταση [] υποδεικνύεται τον αριθμό των διαθέσιμων λήψεων.
- (20) Κλείδωμα AE (74), Κλείδωμα FE (89)
- (21) Πλαίσιο AF (83), Πλαίσιο Σημέιου AE (74)
- (22) Χρήση λειτουργίας επιλογέα ελέγχου (96)
- (23) Μεταγωγή Χειροκίνητης εστίσησης (81)
- (24) Πλέγμα (98)
- (25) Ταχύτητα κλείστρου (92, 93)
- (26) Τιμή διαφράγματος (93)
- (27) Ηλεκτρονικό επίπεδο (50)
- (28) Επίπεδο έκθεσης (93)
- (29) Ταχύτητα ISO (75)
- (30) Διόρθωση ΔΕ (77)
- (31) Υβριδική Αυτόματη κατάσταση (35)
- (32) Έμφαση αστερ. (64)
- (33) NR υψηλ. ISO (76)
- (34) Λειτουργία Eco (161)
- (35) Χρονόμετρο αυτο-φωτογράφισης (40)
- (36) Προειδοποίηση αστάθειας μηχανής (36)
- (37) Γραμμή ζουμ (33)
- (38) Ανίχνευση βλεφαρίσματος (51)
- (39) Χειροκίνητη εστίσηση (81)
- (40) Διόρθωσης Έκθεσης με Φλας / Στάθμη εξόδου φλας (88, 95)
- (41) Διόρθωση έκθεσης (74)
- (42) Φίλτρο ανέμου (36, 70)
- (43) Ζώνη ώρας (162)
- (44) Σταθεροποίηση εικόνας (52)
- (45) Αυτόματο Επίπεδο (51)
- (46) Κλείστρο αυτόματου αργού (70)
- (47) Εξασθένηση (71)

Στάθμη Μπαταρίας

Η στάθμη φόρτισης της/των μπαταρίας/μπαταριών υποδεικνύεται από ένα εικονίδιο ή ένα μήνυμα στην οθόνη.

Οθόνη	Λεπτομέρειες
[]	Επαρκής φόρτιση
[]	Ελαφρώς εκφορτισμένη/εκφορτισμένες, αλλά επαρκής
(Αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα)	Σχεδόν εκφορτισμένη—φορτίστε σύντομα τη συστοιχία μπαταριών
[Φορτίστε τη μπαταρία]	Εκφορτισμένη—φορτίστε αμέσως τη συστοιχία μπαταριών

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

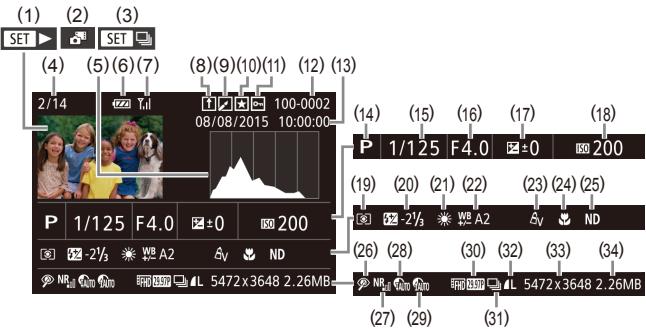
Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Προβολή/αναπαραγωγή (Οθόνη Λεπτομερών Πληροφοριών)



- (1) Ταινίες (§33, §103)
- (2) Ταινίες ανασκόπησης (§106)
- (3) Προβολή ομάδας (§110)
- (4) Αρ. τρέχουσας εικόνας / Συνολικός αρ. εικόνων
- (5) Ιστόγραμμα (§105)
- (6) Στάθμη μπταρίας (§188)
- (7) Ένταση σήματος Wi-Fi (§151)
- (8) Συγχρονισμός εικόνων (§152)
- (9) Επεξεργασία εικόνας (§121), Συμπίεση ταινίας (§126)
- (10) Αγαπημένα (§118)
- (11) Προστασία (§113)
- (12) Αριθμός φακέλου – Αριθμός αρχείου (§159)
- (13) Ημερομηνία/ώρα λήψης (§20)
- (14) Κατάσταση λήψης (§190)
- (15) Ταχύτητα κλείστρου (§92, §93)
- (16) Τιμή διαφράγματος (§93)
- (17) Επιλογέας διόρθωσης έκθεσης (§74)
- (18) Ταχύτητα ISO (§75)
- (19) Μέθοδος φωτομέτρησης (§74)
- (20) Φλας (§87), Διόρθωση Έκθεσης με Φλας (§88)

(33) Στατικές Εικόνες: Ρύθμιση εγγραφόμενων pixel (§205)
Ταινίες: Χρόνος προβολής/αναπαραγωγής (§206)

(34) Μέγεθος αρχείου



- Ορισμένες πληροφορίες μπορεί να μην εμφανίζονται κατά την προβολή εικόνων σε μια τηλεόραση (§170).

Συνοπτική περιγραφή του πάνελ ελέγχου ταινιών

Οι παρακάτω λειτουργίες είναι διαθέσιμες στο πάνελ ελέγχου ταινιών, στο οποίο έχετε πρόσβαση με τον τρόπο που περιγράφεται σε "Προβολή" (§103).

	Αγγίζετε για να εμφανίσετε το πάνελ έντασης ήχου και κατόπιν αγγίζετε τα [▲][▼] για να ρυθμίσετε την ένταση. Όταν η ένταση ήχου οριστεί στην τιμή 0, εμφανίζεται η ένδειξη [●].
	Αναπαραγωγή
	Αργή Κίνηση (Πατήστε τα [◀][▶] για να ρυθμίσετε την ταχύτητα προβολής. Δεν αναπαράγονται ήχοι.)
	Παράλειψη* ή Προηγούμενο Κλιπ (§126) (Για να συνεχίσετε την παράκαμψη προς τα πίσω, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο [SET].)
	Προηγούμενο Καρέ (Για γρήγορη κίνηση προς τα πίσω, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο [SET].)
	Επόμενο Καρέ (Για γρήγορη κίνηση προς τα εμπρός, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο [SET].)
	Παράλειψη* ή Επόμενο Κλιπ (§126) (Για να συνεχίσετε την παράκαμψη προς τα πίσω, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο [SET].)
	Διαγραφή κλιπ (Εμφανίζεται κατά την επιλογή των παρακάτω: ταινίες ανασκόπησης (§106), ταινίες δημιουργικής λήψης (§106) ή άλμπουμ με συνοδευτική μουσική (§128).)
	Επεξεργασία (§125)
	Εμφανίζεται όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge (§175).

* Εμφανίζεται το καρέ για περίπου 4 δευτ. πριν ή μετά το τρέχον καρέ.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tν, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Πίνακες Λειτουργιών και Μενού

■ Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε Κατάσταση Λήψης

Τα μαύρα εικονίδια, όπως το **C**, υποδεικνύουν ότι η λειτουργία είναι διαθέσιμη ή ρυθμίζεται αυτόμata σε συγκεκριμένη κατάσταση λήψης. Τα κρεμμυδιά, όπως το **C**, υποδεικνύουν ότι η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη στη συγκεκριμένη κατάσταση λήψης.

Διόρθωση Έκθεσης (図74)



Ταχύτητα ISO (図75)

Αυτόμ.



125 – 12800



Λειτουργία AF (図85)

ΜΙΑ ΛΗΨΗ



SERVO



Οριοθέτηση (図76, 図82)

DEF



EZ



EZ



Προώθηση (図42)

□



▲



□



Φλας (図87)

↑ A



↓



Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υγριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





Κλείδωμα ΑΕ (κατά την εγγραφή) / διόρθωση έκθεσης (§69)



Κλείδωμα AF (όταν έχει ανατεθεί στο πλήκτρο ταινίας (§87))



Εύρος Εστίασης (§80, §81)

A



Σ



Μεταγωγή Χειροκίνητης εστίασης κατά την Εγγραφή Ταινιών (§69)



Μετακίνηση Πλαισίου AF (§84)

Κέντρο



Περιφέρεια



AF Αφής (§86)



Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Όταν έχει Ρυθμιστέ σε PAL

FHD 50.00P

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

FHD 25.00P

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

HD 25.00P

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

EVGA 25.00P

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Χρονόμετρο (Book 40)

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

/ /

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Ρυθμίσεις Χρονομέτρου (Book 41)

Καθυστ/ση^{*3}

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Λήψεις^{*4}

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Φίλτρο ND (Book 77)

ND
ON

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

ND
OFF

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

ND
AUTO

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Αναλογίες φωτογραφίας (Book 47)

16:9

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

3:2

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

4:3

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

1:1

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Ισορροπία Λευκού (Book 78)

AWB

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

/ / / /

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Τv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο





Διόρθωση ΙΣΛ (Book 78)



Ρύθμιση χρώματος (Book 68)



Τα Χρώματά Mou (Book 79)



Av / B_N / Se^{*6} / W^{*6} / B_P / B_L / B_D / B_B / B_G / B_R / B_C^{*7}



Διόρθωση ΔΕ (Book 77)



Διόρθωση σκιάς (Book 77)



Είσοδος Φωτός (Book 74)



*1 Οι επιλογές διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης.

*2 Συγχρονίζεται με τη ρύθμιση αναλογιών εικόνας και ορίζεται αυτόματα σε (Book 60).

*3 Δεν είναι δυνατός ο καθορισμός σε 0 δευτερόλεπτα στις καταστάσεις χωρίς δυνατότητα επιλογή του πλήθους των λήψεων.

*4 Μία λήψη (χωρίς δυνατότητα τροποποίησης) στις καταστάσεις χωρίς δυνατότητα επιλογής του αριθμού λήψεων.

*5 Αυτόματη ρύθμιση, ανάλογα με τις αναλογίες που έχουν ρυθμιστεί στην επιλογή [Μέγ. ΕΓΓΡ ταινίας].

*6 Μη διαθέσιμη ισορροπία λευκού.

*7 Δυνατότητα ορισμού σε έυρος 1 – 5: αντίθεση, όξυνση, κορεσμός χρώματος, κόκκινο, πράσινο, μπλε και τόνοι δέρματος.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Καρτέλα λήψης

Καρτέλα [CAM]

Κατ. Εγγρ. (57, 58, 69)

C/M/Av/Tv/P//AUTO/////

Ποιότητα εικόνας (48, 90)

JPEG

C/M/Av/Tv/P//AUTO/////

C/M/Av/Tv/P//AUTO/////

C/M/Av/Tv/P//AUTO/////

C/M/Av/Tv/P//AUTO/////

C/M/Av/Tv/P//AUTO/////

C/M/Av/Tv/P//AUTO/////

C/M/Av/Tv/P//AUTO/////

AM2

C*/M/Av/Tv/P//AUTO/////

AS

C*/M/Av/Tv/P//AUTO/////

AS

C*/M/Av/Tv/P//AUTO/////

RAW

C*/M/Av/Tv/P//AUTO/////

RAW

C*/M/Av/Tv/P//AUTO/////

Αναλογίες φωτογραφίας (47)

Για λεπτομέρειες, βλέπε "Μενού Ταχείας Ρύθμισης" (192).

Εμφάνιση πληροφοριών λήψης (98)

Ρυθμίσεις πληροφοριών οθόνης

C*/M/Av/Tv/P//AUTO/////

Εμφάνιση πλέγματος

Πλέγμα 1 #/Πλέγμα 2 #/

C*/M/Av/Tv/P//AUTO/////

Ιστογράμμα

Φωτεινότητα/RGB

C*/M/Av/Tv/P//AUTO/////

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Εξέταση εικόνας μετά τη λήψη (54)

Διάρκ. προβολής

Off/Γρήγορη

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

2 δευτ./4 δευτ./8 δευτ.

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Μέγιστη Διάρκεια

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Πληρ. προβολής

Off

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Λεπτομερείς

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Καρτέλα [2]

Κλείστρο Αφής (42)

Κλείστρο Αφής

Ενεργή

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / /

Ανενεργή

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / /

Εικονίδιο κλείστρου αφής

On

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Off

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Ρυθμ. ταυτότητας προσώπων (43)

On/Off

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Πλήκτρο ρύθμισης ' (99)

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Ρυθμίσεις Επιλογέα Ελέγχου (97)

Μεταγωγή με []

On/Off

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Λειτουργία Ρύθμισης

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Διάταξη μενού γρήγορη ρύθμ (100)

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Ρυθμίσεις Save (101)

C¹ / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Πριν από τη χρήση

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Ψηφιακό Ζουμ (39)

Τυπικό

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / <img alt="M" style="vertical-align

Καρτέλα [CAMERA 4]

ΖουμΣημείου MF (BOOK 81)

Off

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / /

2x/4x

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / /

ΑσφΧειρΕστίασης (BOOK 81)

On

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Off

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Ρυθμίσεις κορύφωσης MF (BOOK 82)

Κορύφωση

On/Off

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Στάθμη

Χαμηλό/Υψηλό

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Χρώμα

Κόκκινο/Κίτρινο/Μπλέ

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Ρυθμίσεις IS (BOOK 52)

Κατάσταση IS

Off

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Συνεχής

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Μόνο σε Λήψη

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Δυναμική IS

Χαμηλό

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Τυπικό

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Υψηλό

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Αυτόματη στάθμη

Ενεργή

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Ανενεργή

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / /

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Οριοθέτηση (76, 82)

Για λεπτομέρειες, βλέπε “Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε Κατάσταση Λήψης” (190).

Καρτέλα [5]

Ταχύτητα ISO (76)

Μέγιστη ταχύτητα ISO

C^{*} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Ταχύτ. Αλλαγής

C^{*} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Διόρθωση ΔΕ (77)

Για λεπτομέρειες, βλέπε “Μενού Ταχείας Ρύθμισης” (192).

Διόρθωση σκιάς (77)

Για λεπτομέρειες, βλέπε “Μενού Ταχείας Ρύθμισης” (192).

Είσοδος Φωτός (74)

Για λεπτομέρειες, βλέπε “Μενού Ταχείας Ρύθμισης” (192).

Φίλτρο ND (77)

Για λεπτομέρειες, βλέπε “Μενού Ταχείας Ρύθμισης” (192).

Ρυθμίσεις Φλας (53, 88, 89, 95)

Κατάσταση Φλας

Αυτόμ.

C^{*} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Χειροκ.

C^{*} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Διόρθωση

Για λεπτομέρειες, βλέπε “Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε Κατάσταση Λήψης” (190).

Έξοδος Φλας

Για λεπτομέρειες, βλέπε “Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε Κατάσταση Λήψης” (190).

Συγχρ. Κλείστρου

1η κουρτίνα

C^{*} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

2η κουρτίνα

C^{*} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Λυχνία On

On/Off

C^{*} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Ασφάλ. EKΘ Φλας

On

C^{*} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Off

C^{*} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Αποθ. εικ. (66)

On/Off

C^{*} / M / Av / Tv / P / / AUTO / / / / / / / / / / / / / / / / / /

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Έμφαση αστερ. (64)

Ευκρινή/Off/απαλή



Ρύθμ. ταιν. time-lapse αστεριών (66)

Εφέ



Διάστημα λήψης

15 δευτ./30 δευτ./1 λεπτό



Ταχύτητα Καρέ

14.99 / 29.97 (NTSC), 12.50 / 25.00 (PAL)



Χρόνος λήψης

60 λεπτά/90 λεπτά/120 λεπτά/Απεριόριστα



Καρτέλα [6]

Ισορροπία Λευκού (78)

Για λεπτομέρειες, βλέπε "Μενού Ταχείας Ρύθμισης" (192).

Διόρθωση ΙΣΛ (78)

Για λεπτομέρειες, βλέπε "Μενού Ταχείας Ρύθμισης" (192).

Τα Χρώματά Mou (123)

Για λεπτομέρειες, βλέπε "Μενού Ταχείας Ρύθμισης" (192).

NR υψηλ. ISO (76)

Χαμηλό/Τυπικό/Υψηλό



Διορθ λυχν Hg (48)

On/Off



Σημείο AE (74)

Κέντρο/Σημείο AF



Μετ. Ασφάλειας (93)

On



Off



Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Καρτέλα [CAMERA 7]

Ανίχν. Βλεφάρο. (BOOK 51)

On

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Off

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Τύπος ανασκόπ. (BOOK 35)

Με στατικ. εικ./Χωρίς στατ. εικ.

C / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Καρτέλα [CAMERA 8]

Ποιότητα Τανίας (BOOK 49)

Για λεπτομέρειες, βλέπε “Μενού Ταχείας Ρύθμισης” (BOOK 192).

Φίλτρο Ανέμου (BOOK 70)

Αυτόμ.

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Off

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Εξασθένηση (BOOK 71)

On/Off

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Αυτόμ.

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Κλείστρο αυτόματου αργού (BOOK 70)

Ενεργή

C / M / Av / Tv / P / / AUTO /

Ανενεργή

C^{*1} / M / Av / Tv / P / / AUTO /

*1 Οι επιλογές διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης.

*2 Διαθέσιμη όταν το πλαίσιο AF έχει οριστεί σε [AF ενός σημείου].

*3 [Ενεργ.] για λειτουργίες εκτός της Δημιουργικής Ζώνης και ταινίες.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Καρτέλα ρύθμισης

Καρτέλα	Στοιχείο	Σελίδα αναφοράς
¶1	Δημ. Φακέλου	159
	Αρίθμ. αρχείων	159
	Διαμόρφωση	160
	Σύστημα Βίντεο	160
	Ηλεκτρ. επίπεδο	50
	Εικόνα Έναρξης	164
¶2	Λειτουργία Eco	161
	Εξοικ.Ρεύματος	26
	Υπέρθ. Φωτεινότητα	162
	Νυχτ. οθόνη	161
	Ζώνη Ήρας	162
	Ημερομηνία/Ώρα	163
	Σύμπτυξη Φακού	163
¶3	Γλώσσα	163
	Διακοπή Ήχου	163
	Ένταση Ήχου	164
	Επιλογές Ήχου	164
	Υποδείξεις	164
	Μέγεθος εικονιδίου κατάστασης/ πληροφορίες	164

Καρτέλα	Στοιχείο	Σελίδα αναφοράς
¶4	Χειρισμός αφής	164
	Αυτόματο κλείδωμα οθόνης	165
	Μον. Μέτρησης	165
	Ρυθμίσεις Wi-Fi	131
	Κουμπί σύνδ. φορητής συσκ.	134
	Εμφάνιση λογότ. πιστοπ.	165
	Πληροφορίες copyright	165
¶5	Επαναφορά Όλων	166

Προσωπική καρτέλα μενού

Καρτέλα	Στοιχείο	Σελίδα αναφοράς
★1	Ρυθμίσεις Μενού	101

Καρτέλα προβολής/αναπαραγωγής

Καρτέλα	Στοιχείο	Σελίδα αναφοράς
►1	Προστασία	113
	Περιστροφή	117
	Διαγρ.	115
	Αγαπημένα	118
	Διαδοχική Προβολή	113

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tn, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Καρτέλα	Στοιχείο	Σελίδα αναφοράς
►2	Story Highlights	127
	Λίστα/προβ. ταιν. ανασκόπ.	107
	Αναπ. ταιν Δημουργ λήψης	106
	Μίξη σύντομων ταινιών	130
	Αναζήτηση εικόνων	108
►3	i-Contrast	123
	Αλλαγή μεγέθους	121
	Κοπή	122
	Διόρθ. Κόκκινων M	124
	Τα Χρώματά Mou	123
►4	Πληρ. ταυτότητας προσώπου	107
	Ρυθμίσεις εκτύπωσης	176
►5	Διαμόρφ φωτ.λευκώμ	181
	Εφέ εναλλαγής	103
	Εφέ ευρετηρίου	107
	Κύλιση οθόνης	103
	Ομαδ. εικόνων	110
	Αυτ.Περιστροφή	118
	Συνέχεια	103
►6	Παράβλεψη εικόνας με	109
	Ρύθ. ενεργ. αφής	119

Προφυλάξεις Χειρισμού

- Η μηχανή είναι μια ηλεκτρονική συσκευή υψηλής ακρίβειας. Αποφύγετε την πτώση της και μην την υποβάλετε σε ισχυρά χτυπήματα.
- Μην πλησιάζετε ποτέ τη μηχανή κοντά σε μαγνήτες, κινητήρες ή άλλες συσκευές που παράγουν ισχυρά ηλεκτρομαγνητικά πεδία, καθώς μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία ή διαγραφή των δεδομένων εικόνας.
- Σκουπίστε τυχόν σταγονίδια νερού ή μόρια σκόνης από τη μηχανή ή την οθόνη χρησιμοποιώντας ένα στεγνό, μαλακό ύφασμα, όπως ένα καθαριστικό πανάκι για τα γυαλιά. Μην τρίβετε και μην ασκείτε υπερβολική δύναμη στις επιφάνειες της μηχανής.
- Μην χρησιμοποιείτε ποτέ καθαριστικά που περιέχουν οργανικούς διαλύτες για να καθαρίσετε τη μηχανή ή την οθόνη.
- Χρησιμοποιήστε ένα φυσερό για φακούς με βουρτσάκι για να αφαιρέσετε τη σκόνη από το φακό. Εάν αντιμετωπίζετε δυσκολία στον καθαρισμό, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.
- Για να αποφύγετε το σχηματισμό υγρασίας στη μηχανή μετά από απότομες αλλαγές της θερμοκρασίας (κατά τη μεταφορά της από ψυχρό σε θερμό περιβάλλον), ποποθετήστε τη μηχανή σε μια αεροστεγή, σφραγίζομενη πλαστική σακούλα και αφήστε την να προσαρμοστεί σταδιακά στη θερμοκρασία πριν την αφαιρέστε.
- Εάν σχηματίστε υγρασία, διακόψτε αμέσως τη χρήση της μηχανής. Εάν συνεχίστε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή σε αυτή την κατάσταση, μπορεί να προκληθεί βλάβη. Αφαιρέστε τη συστοιχία μπαταριών και την κάρτα μνήμης και περιμένετε μέχρι να εξατμιστεί η υγρασία πριν χρησιμοποιήσετε ξανά τη μηχανή.
- Αποθηκεύστε τις συστοιχίες μπαταριών που δεν έχουν χρησιμοποιηθεί μέσα σε πλαστικές σακούλες ή άλλα δοχεία. Για τη διατήρηση της απόδοσης μπαταρίας, εάν δεν χρησιμοποιείτε τη συστοιχία μπαταριών για κάποιο χρονικό διάστημα, περίπου μιά φορά το έτος πρέπει να τη φορτίζετε και κατόπιν να χρησιμοποιείτε τη μηχανή έως ότου η μπαταρία εξαντληθεί πριν από την αποθήκευση της συστοιχίας μπαταριάς.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλή Κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Προδιαγραφές

Μηχανή

Αισθητήρας Εικόνας

Ενεργά Pixels της Μηχανής	
(Η επεξεργασία εικόνας ενδέχεται να προκαλέσει μείωση στον αριθμό των pixels.)	Περίπου 20,2 εκατ. pixel
Συνολικά Pixels.....	Περίπ. 20,9 εκατ. pixels
Μέγεθος Εικόνας	Τύπος 1.0

Φακός

Εστιακή Απόσταση	
(αντιστοιχεία με φίλμ 35 χιλ.)	10,2 – 30,6 χιλ. (28 – 84 χιλ.)
Συντελεστής Ζουμ.....	3x

Ψηφιακό ζουμ

Μέγιστο με Οπτικό Ζουμ.....	Περίπ. 12x
Εστιακή Απόσταση	
(Ακρο τηλεφακού, αντιστοιχέια με φίλμ 35 χιλ.)	Ισοδύναμο με περίπ. 336 χιλ.
ZoomPlus (Μέγεθος L)	Περίπ. 6,0x

Οθόνη (Οθόνη)

Τύπος.....	Χρώμα TFT LCD
Μέγεθος Οθόνης.....	7,5 εκ. (3,0")
Ενεργά Pixel	Περίπ. 1.040.000 κουκίδες

Συνεχής λήψη

Ταχύτητα

(Διαφέρει ανάλογα με το θέμα, τη θέση του ζουμ και άλλους παράγοντες λήψης καθώς και ανάλογα με τις μάρκες κάρτας μνήμης.)	AF Μίας Λήψης: Περίπου 6,0 λήψεις/δευτ. Servo AF: Περίπου 4,3 λήψεις/δευτ.
--	--

Ενσωματωμένο Φλας

Μέθοδος Φωτομέτρησης (άκρο ευρυγώνιου).....	50 εκ – 6,0 μέτρα
Μέθοδος Φωτομέτρησης (άκρο τηλεφακού)	50 εκ. – 2,4 μέτρα

Ταχύτητα Κλείστρου

Αυτόματη κατάσταση	
(Αυτόματες Ρυθμίσεις)	1 – 1/2000 δευτ.
Άλλες Καταστάσεις Συνδυασμού	30 – 1/2000 δευτ., υποστηριζόμενη λυχνία

Διάφραγμα

f/αριθμός	2.0 – 11 (E) 4.9 – 11 (T)
-----------------	------------------------------

Τύπος AF

1 σημείο, Πρόσωπο+	
Παρακολούθηση	
(σημεία AF: έως και 31)	

Μορφή Αρχείου

Design rule for Camera File system, DPOF συμβατότητα με DPOF (έκδοση 1.1)

Τύπος Δεδομένων (Στατικές εικόνες)

Μορφή αρχείου εικόνας	Exif 2.3 (DCF 2.0)
Μορφές εικόνας	JPEG, RAW (CR2, μορφή Canon 14-bit RAW)

Τύπος δεδομένων (Ταινίες)

Μορφή εγγραφής	MP4
Βίντεο.....	MPEG-4 AVC/H.264
Ήχος	MPEG-4 AAC LC (στέρεο)

Πηγή Τροφοδοσίας Ρεύματος

Συστοιχία Μπαταριών	NB-13L
Φόρτιση μέσω USB	Χρήση τροφοδοτικού μικρού μεγέθους CA-DC30/CA-DC30E
Κιτ Τροφοδοτικού AC	ACK-DC110

Θύρα επικοινωνίας

Ενσύρματα	USB (Micro-B), HDMI (τύπος D)
Ασύρματα	Προδιαγραφές: IEEE 802.11b/g/n Συχνότητα: 2,4 GHz
	Κανάλια: 1 – 11
	Ασφάλεια: WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υγριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tν, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Περιβάλλον Λειτουργίας
Θερμοκρασίες 0 – 40 °C

Διαστάσεις (ExYxB) 98,0 x 57,9 x 30,8 χιλ.

Βάρος
Συμπεριλαμβανομένης
συστοιχίας μπαταριών,
Κάρτα μνήμης Περίπ. 209 g
Μόνο Μηχανή Περίπ. 185 g

Αριθμός λήψεων/Χρόνος Εγγραφής/Χρόνος Αναπαραγωγής

Αριθμός λήψεων	Περίπ. 220
Αρ. λήψεων (ενεργοποιημένη Λειτουργία Eco)	Περίπ. 335
Χρόνος εγγραφής ταινίας (επίκαιρη χρήση)* ¹	Περίπ. 55 λεπτά
Χρόνος εγγραφής ταινίας (Συνεχής λήψη)* ²	Περίπ. 1 ώρα 30 λεπτά
Χρόνος αναπαραγωγής* ³	Περίπ. 5 ώρες

*1 Συνολικός χρόνος κατά τη συνεχή λήψη κατω από τις παρακάτω συνθήκες:
- Σε κατάσταση **[AUTO]**, με όλες τις άλλες ρυθμίσεις ρυθμισμένες
σε προεπιλεγμένες
- Με εγγραφή, σταμάτημα, εστίαση και ενεργοποίηση και απενεργοποίηση
της μηχανής

*2 Συνολικός χρόνος κατά τη συνεχή λήψη κατω από τις παρακάτω συνθήκες:
- Σε κατάσταση **[AUTO]**, με όλες τις άλλες ρυθμίσεις ρυθμισμένες
σε προεπιλεγμένες
- Αυτόματο σταμάτημα/εκκίνηση μετά την επίτευξη του χρόνου ή της
χωρητικότητας ανά εγγραφή

*3 Χρόνος κατά την αναπαραγωγή διαδοχικής προβολής στατικών εικόνων.

Εύρος Λήψης

Κατάσταση Λήψης	Εύρος Εστίασης	Μέγιστη ρύθμιση ευρείας γωνίας (☰)	Μέγιστη ρύθμιση τηλεφακού (☷)
AUTO	–	5 εκ. – άπειρο	35 εκ. – άπειρο
Άλλες καταστάσεις	▲	5 εκ. – άπειρο	35 εκ. – άπειρο
	▼*	5 – 50 εκ.	–
	MF*	5 εκ. – άπειρο	35 εκ. – άπειρο

* Μη διαθέσιμη σε ορισμένες καταστάσεις λήψης.

Αριθμός λήψεων ανά Κάρτα Μνήμης

Ο αριθμός λήψεων σε αναλογίες (47) 3:2 ανά κάρτα μνήμης είναι
ως εξής. Έχετε κατά νου ότι ο αριθμός των λήψεων εξαρτάται από
τις αναλογίες.

Αριθμός λήψεων ανά κάρτα μνήμης 16 GB (περίπ. λήψεις)

L	S	1786
	▲	2999
M1	S	2857
	▲	4810
M2	S	8377
	▲	14724
S	S	48592
	▲	69418
RAW		610

- Οι τιμές που αναφέρονται στον πίνακα βασίζονται σε συνθήκες μέτρησης
της Canon και ενδέχεται να αλλάξουν ανάλογα με το θέμα, την κάρτα
μνήμης και τις ρυθμίσεις της μηχανής.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υψηλού Καταστατικού Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Χρόνος Εγγραφής ανά Κάρτα Μνήμης

Μέγεθος	Αναλογία/σύστημα βίντεο	Χρόνος εγγραφής ανά κάρτα μνήμης 16 GB (περίπ.)	Χρόνος εγγραφής για μεμονωμένες ταινίες (περίπ.)
FHD (1920 x 1080)	EHD 59.94P (NTSC) EHD 50.00P (PAL)	59 λεπτά 30 δευτ.	10 λεπτά
	EHD 29.97P, EHD 23.98P (NTSC) EHD 25.00P (PAL)	1 ώρα 26 λεπτά 05 δευτ.	29 λεπτά 59 δευτ.
HDD (1280 x 720)	EHD 29.97P (NTSC) EHD 25.00P (PAL)	4 ώρες 05 λεπτά 15 δευτ.	29 λεπτά 59 δευτ.
EVGA (640 x 480)	EVGA 29.97P (NTSC) EVGA 25.00P (PAL)	10 ώρες 22 λεπτά 35 δευτ.	1 ώρα

- Οι τιμές που αναφέρονται στον πίνακα βασίζονται σε συνθήκες μέτρησης της Canon και ενδέχεται να αλλάξουν ανάλογα με το θέμα, την κάρτα μνήμης και τις ρυθμίσεις της μηχανής.
- Οι χρόνοι εγγραφής για μεμονωμένες ταινίες βασίζονται σε κάρτες μνήμης που έχουν βαθμονομηθεί με ταχύτητα SD κατηγορίας 10. Η εγγραφή μπορεί να σταματήσει όταν χρησιμοποιούνται κάρτες που έχουν βαθμονομηθεί με κατηγορίες μικρότερης ταχύτητας. Η εγγραφή θα σταματήσει επίσης όταν το μέγεθος αρχείου φτάσει τα 4 GB ή όταν γεμίσει η κάρτα.

Συστοιχία Μπαταριών NB-13L

Τύπος: Επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου
Ονομαστική Τάση: 3,6 V DC
Ονομαστική Απόδοση: 1250 mAh
Κύκλοι Φόρτισης: Περίπ. 300 φορές
Θερμοκρασίες Λειτουργίας: 0 – 40 °C

Φορτιστής Συστοιχίας Μπαταριών CB-2LH/CB-2LHE

Ονομαστική Είσοδος: 100 – 240 V AC (50/60 Hz)
0,09 A (100 V) – 0,06 A (240 V)
Ονομαστική Έξοδος: 4,2 V DC, 0,7 A
Χρόνος Φόρτισης: Περίπ. 2 hr. 10 λεπτά (κατά τη χρήση του NB-13L)
Θερμοκρασίες Λειτουργίας: 5 – 40 °C

Τροφοδοτικό μικρού μεγέθους CA-DC30/CA-DC30E

Ονομαστική Είσοδος: 100 – 240 V AC (50/60 Hz)
0,07 A (100 V) – 0,045 A (240 V)
Ονομαστική Έξοδος: 5,0 V DC, 0,55 A
Χρόνος Φόρτισης: Περίπ. 5 ώρες*
(κατά τη φόρτιση με NB-13L στη μηχανή)
* Οι φορές φόρτισης διαφέρουν σημαντικά ανάλογα με το υπόλοιπο μπαταρίας.
Θερμοκρασίες Λειτουργίας: 5 – 40 °C

- Το μέγεθος, το βάρος και ο αριθμός λήψεων που είναι διαθέσιμα βασίζεται στις οδηγίες μέτρησης του Camera & Imaging Products Association (CIPA).
- Κάτω από ορισμένες συνθήκες λήψης, ο αριθμός λήψεων και ο χρόνος εγγραφής ενδέχεται να είναι μικρότερα από αυτά που αναφέρονται παραπάνω.
- Αριθμός λήψεων/χρόνο με πλήρως φορτισμένη συστοιχία μπαταριών.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Ευρετήριο

Αγγλικοί χαρακτήρες

A

AF Αφής 86
Av (κατάσταση λήψης) 93

C

C (κατάσταση λήψης) 98
Camera Connect 132
CameraWindow 173
CANON IMAGE GATEWAY 144

D

DPOF 179

I

i-Contrast 123
ISO speed 75

M

M (κατάσταση λήψης) 93

N

NR υψηλό ISO 76

P

P (κατάσταση λήψης) 73
PictBridge 169, 175

R

RAW 90

S

Servo AF 85
Story Highlights 127

T

Tv (κατάσταση λήψης) 92

Ελληνικοί χαρακτήρες

Α

Αγαπημένα 118
Ακρόδεκτης 170, 175

Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων 121

Αναζήτηση 108
Αναλογίες 47
Ανίχνευση Βλεφάρισματος 51
Αντιμετώπιση Προβλημάτων 182

Αξεσουάρ 168
Αποεστίαση φόντου
(κατάσταση λήψης) 61

Αποδήμευση Εικόνων
σε Υπολογιστή 174

Αποστολή εικόνων 149

Αποστολή εικόνων
σε smartphone 132

Αποστολή εικόνων σε
άλλη μηχανή 149

Αποστολή εικόνων σε
Υπηρεσίες Web 144

Αριθμ. αρχείων 159

Ασπρόμαυρες εικόνες 79

Αστέρια (κατάσταση λήψης) 63
Έναστρο τοπίο

(κατάσταση λήψης) 64

1χνη αστεριών
(κατάσταση λήψης) 65

Ταινία time-lapse αστεριών
(κατάσταση λήψης) 66

Αυτόματη κατάσταση
(κατάσταση λήψης) 22, 33

Αφή 17

B

Βραδινή λήψη στο χέρι
(κατάσταση λήψης) 57

Γ

Γεωσήμανση Εικόνων 155
Γλώσσα οθόνης 21
Γρήγορη Μετάβαση 109

Δ

Δακτύλιος ελέγχου 97
Δημιουργική λήψη 55
Διαγραφή 115
Διαγραφή Ολων 116
Διαδοχική Προβολή 113
Διαμόρφωση φωτογραφικού
λευκώματος 181
Διόρθωση Δυναμικού Εύρους 77
Διόρθωση Κόκκινων Ματιών 124
Διόρθωση λυχνίας υδραργύρου 48
Διόρθωση σκιάς 77

E

Εγγραφόμενα pixels
(μέγεθος εικόνας) 48, 90

Εικόνες

Διαγραφή 115
Προβολή/αναπαραγωγή
→ Προβολή
Προστασία 113
Χρόνος εμφάνισης 54

Εικόνες με τόνους σέπια 79

Έκθεση

Διόρθωση 74
Κλειδώμα AE 74
Κλειδώμα FE 89

Εκτύπωση

Ελαφρό φλουτάρισμα

(κατάσταση λήψης) 62

Έλεγχος εστίασης 112

Εμφάνιση Πληροφοριών GPS 105

Εναλλασσόμενο ρεύμα 171

Ένδειξη 31, 53

Ενέργειες αφής 119

Εξειδικευμένη ισορροπία λευκού 78

Εξοικονόμηση ρεύματος 26

Επαναφορά Ολων 166

Επεξεργασία

i-Contrast 123
Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων 121
Διόρθ. Κόκκινων M 124
Κοπή 122
Τα Χρώματά Μου 123
Επεξεργασία διαγραφής
πληροφοριών σύνδεσης 156

Επιλογή Προσώπου 86

Εστίαση
AF Αφής 86
Servo AF 85
Ζουμ Σημείου AF 50
Κλειδώμα AF 87
Κορύφωση MF 82
Πλαίσιο AF 83

Εύρος Εστίασης
Κοντινή Λήψη 80
Χειροκίνητη εστίαση 81

Εφέ ευρείας γωνίας
(κατάσταση λήψης) 59

Εφέ κάμερας παιχνιδιού
(κατάσταση λήψης) 61

Εφέ μινιατούρας
(κατάσταση λήψης) 60

Εφέ πόστερ (κατάσταση λήψης) 58

Z

Zουμ 22, 34, 39, 40

H

Ηλεκτρονικό επίπεδο 50

Ημερομηνία/ώρα
Μπαταρία Ημερομηνίας/Ωρας 21
Ρυθμίσεις 20
Φόρτιση 21
Χρονική Ζώνη 162

Ήχοι 163

I

Ιμάντας 2, 18
Ιμάντας Καρπού → Ιμάντας

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υψηλοδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Ισορροπία Λευκού
Πολλαπλών περιοχών 48
Ισορροπία Λευκού (χρώμα) 78
Ισχύς 168
→ Κιτ τροφοδοτικού AC
→ Συστοιχία μπαταριών
→ Φορητής Συστοιχίας Μπαταριών

K
Καλώδιο HDMI 170
Κάρτες μνήμης 2
Χρόνος εγγραφής 206
Κάρτες μνήμης SD/SDHC/SDXC
→ Κάρτες μνήμης
Κιτ τροφοδοτικού AC 168, 171
Κλειδωμα AE 74
Κλειδωμα FE 89
Κλειδωμα AF 87
Κλειδωμα εστίασης 83
Κλείστρο Αφής 42
Κοντινή Λήψη (έρος εστίασης) 80
Κοπή 122, 177
Κουμπτί σύνθ. φορητής συσκ. 134

Λ
Λειτουργία Eco 161
Λειτουργία σημείου πρόσβασης
μηχανής 138
Λειτουργίες Wi-Fi 131
Λήψεις με τηλεχειρισμό 155
Λήψη
Ημερομηνία/ώρα λήψης
→ Ημερομηνία/ώρα
Πληροφορίες λήψης 98, 188
Λήψη Έκθεσης:Αυτ.ΟΡΘ 76
Λογισμικό
Αποθήκευση Εικόνων
σε Υπολογιστή 174
Εγκατάσταση 138, 174

M
Μεγάλο δυναμικό εύρος
(κατάσταση λήψης) 58
Μεγεθυσμένη προβολή 112
Μέθοδος AF 83
Μέθοδος Φωτομέτρησης 74
Μένού
Βασικές Λειτουργίες Μηχανής 29
Πίνακας 190
Μενού Wi-Fi 136
Μενού Ταχείας Ρύθμισης
Πίνακας 192
Μετατροπέας DC 171
Μηνύματα σφάλματος 186
Μηχανή
Επαναφορά Όλων 166
Μονόχρωμη (κατάσταση λήψης) 62
Μπαταρίες → Ημερομηνία/ώρα
(Μπαταρία Ημερομηνίας/Ωρας)
N
Νοσταλγία (κατάσταση λήψης) 59
O
Οθόνη
Γλώσσα οθόνης 21
Εικονίδια 188, 189
Μενού → Μενού Ταχείας Ρύθμισης,
μενού
Οριοθέτησης εστίασης 82
P
Πάνελ οθόνης αφής 17
Περιεχόμενα συσκευασίας 2
Περιστροφή 117
Πλαίσια AF 83
Πλέγμα 98
Πλήκτρο Επιλογής
Λειτουργίας Δακτυλίου 97
Ποιοτήτα εικ → Ποσοστό συμπίεσης
(ποιοτήτα εικόνας)

Πολύ Έντονα Χρώματα
(κατάσταση λήψης) 58
Πορτραίτο (κατάσταση λήψης) 57
Προβολή 23
Αναζήτηση εικόνας 108
Γρήγορη Μετάβαση 109
Διαδοχική Προβολή 113
Μεγεθυνμένη προβολή 112
Προβολή Ευρετηρίου 107
Προβολή μεμονωμένων
εικόνων 23
Προβολή τηλεόρασης 170
Προβολή/αναπαραγωγή
→ Προβολή
Προβολή τηλεόρασης 170
Πρόγραμμα AE 73
Προεπιλ. → Επαναφορά όλων
Προστασία 113
Πυροτεχνήματα
(κατάσταση λήψης) 57
P
Ρολόι 32
S
Σταθεροποίηση εικόνας 52, 91
Στάνταρ (κατάσταση ταινίας) 69
Συγχρονισμός εικόνων 152
Συμπίεση 90
Σύνδεση μέσω σημείου
πρόσβασης 140
Συνεχής λήψη 38, 42
Σύντομα κλίπ (κατάσταση ταινίας) 71
Σύρσιμο 17
Συστοιχία μπαταριών
Εξοικονόμηση ρεύματος 26
Επίτεπο 188
Λειτουργία Eco 161
Φόρτιση 18

T
Ταινίες
Επεξεργασία 125
Ποιότητα εικόνας (εγγραφόμενα
pixels/ρυθμός καρέ) 49
Χρόνος εγγραφής 206
Ταινίες iFrame (κατάσταση ταινίας) 72
Ταυτότητα προσώπου 43
Τα Χρώματά Mou 79, 123
Y
Υβριδικό αυτόματο
(κατάσταση λήψης) 35
Φ
Φίλτρο ND 77
Φίλτρο Ανέμου 36
Φλας
On 87
Απενεργοποίηση του φλας 88
Αργός συγχρονισμός 88
Διόρθωση έκθεσης με φλας 88
Φορητής Συστοιχίας
Μπαταριών 2, 168
X
Χειροκίνητη Εστίαση
(έρος εστίασης) 81
Χειροκίνητη (κατάσταση ταινίας) 95
Χρήση της μηχανής στο εξωτερικό 162
Χρονική Ζώνη 162
Χρονόμετρο αυτο-φωτογράφισης 40
Προσαρμογή του Χρονομέτρου
Αυτο-φωτογράφισης 41
Χρονόμετρο 2 δευτ. 41
Χρώμα (ισορροπία λευκού) 78
Ψ
Ψηφιακό ζουμ 39
Ψηφιακός μετατροπέας τηλεφακού 83

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση /
Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση P

Κατάσταση Tv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



Wi-Fi (Ασύρματο LAN) Προφυλάξεις

- Χώρες και Περιοχές που Επιτρέπουν τη Χρήση WLAN
 - Η χρήση του WLAN απαγορεύεται σε κάποιες χώρες και περιοχές. Η παράνομη χρήση ενδέχεται να τιμωρείται σύμφωνα με τους εθνικούς ή τους τοπικούς κανονισμούς. Προς αποφυγή παραβίασης των κανονισμών σχετικά με το WLAN, επισκεφθείτε την ιστοσελίδα της Canon για να ελέγξετε τη σημεία, στα οποία επιτρέπεται η χρήση του. Παρακαλούμε έχετε κατά νου ότι η Canon δεν θα θεωρεί ιτεμάνη για τυχόν προβλήματα που προκύπτουν από τη χρήση σε άλλες χώρες και περιοχές.
- Οποιοδήποτε από τα παρακάτω ενδέχεται να επιφέρει νομικές κυρώσεις:
 - Τροποποίηση ή μετατροπή του προϊόντος
 - Αφαίρεση των ετικετών πιστοποίησης από το προϊόν
- Σύμφωνα με τους νομικούς κανονισμούς συναλλάγματος και εξαρτησίας υμπορίου, απαιτείται η άδεια εξαγωγής (ή η άδεια υπηρεσίας συναλλαγής) από την Ιαπωνική κυβέρνηση για την εξαγωγή στρατηγικών πόρων ή υπηρεσιών (συμπεριλαμβανομένου του προϊόντος αυτού) εκτός της Ιαπωνίας.
- Επειδή το προϊόν περιλαμβάνει λογισμικό κρυπτοθέτησης της Αμερικής, υπάγεται στους Κανονισμούς Διαχείρισης Εξαγωγών των Η.Π.Α. και απαγορεύεται η εξαγωγή του ή η μεταφορά του σε χώρα, η οποία έχει ασκήσει αποκλεισμό συναλλαγών με τις Η.Π.Α.
- Βεβαιωθείτε ότι κρατάτε σημειώσεις των ρυθμίσεων του ασύρματου LAN, τις οποίες χρησιμοποιείτε. Οι ρυθμίσεις ασύρματου LAN που έχουν αποθηκευτεί στο προϊόν μπορεύει να αλλάξουν ή να διαγραφούν λόγω εσφαλμένης λειτουργίας του προϊόντος, επίδρασης ραδιοκυμάτων ή στατικού ηλεκτρισμού ή λόγω ατυχήματος ή δυσλειτουργίας. Βεβαιωθείτε ότι κρατάτε σημειώσεις των ρυθμίσεων του ασύρματου LAN στα πλαίσια της πολιτικής προφύλαξης. Παρακαλούμε έχετε κατά νου ότι η Canon δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη για άμεσες ή έμμεσες βλάβες ή απώλεια των εσόδων που οφείλονται σε υποβάθμιση ή ξεφάνιση του περιεχομένου.
- Κατά τη μεταβίβαση του προϊόντος αυτού σε άλλο άτομο, την απόρριψή του ή την επιστροφή του για επιδιόρθωση, βεβαιωθείτε ότι έχετε κρατήσει σημειώσεις των ρυθμίσεων του ασύρματου LAN και ότι έχετε επαναφέρει το προϊόν στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (διαγραφή ρυθμίσεων), εφόσον χρειαστεί.

- Η Canon δεν πρόκειται να προβεί σε αποζημίωση για βλάβες που οφείλονται σε απώλεια ή κλοπή του προϊόντος. Η Canon δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη για βλάβες ή απώλεια που οφείλεται σε αναρμόδια πρόσβαση ή χρήση των συσκευών στόχο που έχουν εγγραφεί σε αυτό το προϊόν λόγω της απώλειας ή της κλοπής του προϊόντος.
- Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε το προϊόν με τον τρόπο που περιγράφεται στο εγχειρίδιο αυτό. Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε τη λειτουργία ασύρματου LAN αυτού του προϊόντος στα πλαίσια των οδηγιών που αναφέρονται μέσα στο εγχειρίδιο αυτό. Η Canon δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη για βλάβες ή απώλεια, σε περίπτωση που τόσο η λειτουργία όσο και το προϊόν χρησιμοποιήθουν με τρόπο διαφορετικό από αυτόν που περιγράφεται μέσα σε αυτό το εγχειρίδιο.
- Μην χρησιμοποιείτε τη λειτουργία ασύρματου LAN του προϊόντος αυτού κοντά σε ιατρικό εξοπλισμό ή κοντά σε άλλο ηλεκτρονικό εξοπλισμό. Η χρήση της λειτουργίας του ασύρματου LAN κοντά σε ιατρικό εξοπλισμό ή κοντά σε άλλο ηλεκτρονικό εξοπλισμό ενδέχεται να προκαλέσει παρεμβολές στη λειτουργία των εν λόγω συσκευών.

Προφυλάξεις για Παρεμβολές Ραδιοκυμάτων

- Το προϊόν αυτό ενδέχεται να υποστεί παρεμβολές από άλλες συσκευές, οι οποίες εκπέμπουν ραδιοκύματα. Για να αποφύγετε την παρεμβολή, βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε το προϊόν όσο πιο μακριά γίνεται από τέτοιου ειδούς συσκευές ή αποφύγετε την ταυτόχρονη χρήση των συσκευών με το προϊόν αυτό.

Προφυλάξεις Ασφάλειας

Επειδή το Wi-Fi χρησιμοποιεί ραδιοκύματα για τη μεταβίβαση σημάτων, απαιτούνται πιο αυστηρές προφυλάξεις ασφάλειας από ότι κατά τη χρήση ενός καλωδίου LAN.

Έχετε κατά νου τα παρακάτω σημεία κατά τη χρήση του Wi-Fi.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τν, Αν, Μ και Σ

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο



- Χρησιμοποιήστε μόνο τα δίκτυα, τα οποία είσαστε εξουσιοδοτημένοι να χρησιμοποιείτε.

Το προϊόν αυτό πραγματοποιεί αναζήτηση για δίκτυα Wi-Fi που βρίσκονται κοντά του και εμφανίζει τα αποτελέσματα της αναζήτησης πάνω στην οθόνη. Ενδέχεται να εμφανιστούν και τα δίκτυα (άγνωστα δίκτυα), τα οποία δεν είσαστε εξουσιοδοτημένοι να χρησιμοποιείτε. Ωστόσο, η απότερα σύνδεσης ή χρήσης των δικτύων αυτών μπορεί να θεωρηθεί ως αναρμόδια πρόσβαση. Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε μόνο τα δίκτυα, τα οποία είσαστε εξουσιοδοτημένοι να χρησιμοποιείτε και μην προσπαθήστε να συνδεθείτε σε άλλα άγνωστα δίκτυα.

Μπορεί να προκύψουν τα παρακάτω προβλήματα, σε περίπτωση που οι ρυθμίσεις ασφάλειας δεν έχουν καθοριστεί σωστά.

- **Παρακολούθηση μετάδοσης**
Τρίτα μέρη με κακόβουλες προθέσεις μπορεί να παρακολουθούν τις μεταδόσεις Wi-Fi και ενδέχεται να προσπαθήσουν να πάρουν τα δεδομένα που αποστέλλονται.
- **Αναρμόδια πρόσβαση σε δίκτυο**
Τρίτα μέρη με κακόβουλες προθέσεις μπορεί να προσπαθήσουν να αποκτήσουν αναρμόδια πρόσβαση στο δίκτυο που χρησιμοποιείτε για να υποκλέψουν, να τροποποιήσουν ή να καταστρέψουν πληροφορίες. Επίσης μπορείτε να πέσετε θύμα άλλων ειδών αναρμόδιας πρόσβασης, όπως είναι η μεταμφίεση (κατά την οποία κάποιος χρησιμοποιεί μια ταυτότητα με σκοπό να αποκτήσει πρόσβαση σε πληροφορίες, για τις οποίες δεν είναι εξουσιοδοτημένος) ή οι επιθέσεις εφαλτηρίου (κατά τις οποίες κάποιος αποκτά αναρμόδια πρόσβαση στο δίκτυό σας και το χρησιμοποιεί ως εφαλτήριο για να καλύψει τα ίχνη του κατά τη διείσδυση σε άλλα συστήματα).

Για να αποφύγετε την εμφάνιση αυτών των ειδών των προβλημάτων, βεβαιωθείτε ότι έχετε ασφαλίσει σωστά το δίκτυο Wi-Fi. Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Wi-Fi της μηχανής αυτής, έχοντας επίγνωση της ασφάλειας για το Wi-Fi και της αντιστάθμισης κινδύνου και της άνεσης κατά τη ρύθμιση των ρυθμίσεων ασφάλειας.



Η μηχανή μπορεί να εκτυπώσει σε εκτυπωτές συμβατών με το πρότυπο PictBridge μέσω Wi-Fi. Τα τεχνικά πρότυπα PictBridge διευκολύνουν την άμεση σύνδεση ψηφιακών μηχανών, εκτυπωτών και λοιπών συσκευών. Επίσης, ένα νέο πρότυπο που ονομάζεται DPS over IP over διεύθυνσης τις συνδέσεις PictBridge σε περιβάλλον δικτύου και η μηχανή είναι συμβατή και με αυτό το πρότυπο.

Εμπορικά σήματα και άδειες

- Τα Microsoft και Windows είναι εμπορικά σήματα ή καταχωρημένα εμπορικά σήματα της Microsoft Corporation στις Ηνωμένες Πολιτείες και/ή άλλες χώρες.
- Τα Macintosh και Mac OS είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc., εγγεγραμμένα στις ΗΠΑ και σε άλλες χώρες.
- Τα App Store, iPhone και iPad είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc.
- Το λογότυπο SDXC είναι εμπορικό σήμα της SD-3C, LLC.
- Το HDMI, το λογότυπο HDMI και το High-Definition Multimedia Interface είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing, LLC.
- Το λογότυπο iFrame και το σύμβολο iFrame είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc.
- Τα Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ και Wi-Fi Protected Setup™ είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Wi-Fi Alliance.
- Η σήμανση N είναι εμπορικό σήμα ή σήματα κατατεθέν της NFC Forum, Inc. στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.
- Όλα τα άλλα εμπορικά σήματα ανήκουν στους αντίστοιχους ιδιοκτήτες.
- Αυτή η συσκευή υποστηρίζει την τεχνολογία exFAT, η οποία παρέχεται κατόπιν αδειας από τη Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Η σημείωση εμφανίζεται στα Αγγλικά όπως απαιτείται.

Αποκήρυξη

- Απαγορεύεται η αναρμόδια αναπαραγωγή του παρόντος οδηγού.
- Όλες οι μετρήσεις βασίζονται στα πρότυπα δοκιμών της Canon.
- Οι πληροφορίες που μπορούν να αλλάξουν χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση είναι οι προδιαγραφές προϊόντος και η εμφάνιση.
- Οι εικόνες και τα στιγμιότυπα οθόνης (screenshots) που χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο μπορεί να διαφέρουν από αυτά του προϊόντος.
- Παρά των παραπάνω στοιχείων, η Canon δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για όποια απώλεια που οφείλεται από τη χρήση αυτού του προϊόντος.

Πριν από τη χρήση

Βασικό Εγχειρίδιο

Εγχειρίδιο για Προχωρημένους

Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Αυτόματη Κατάσταση / Υβριδική Αυτόματη κατάσταση

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Κατάσταση Ρ

Κατάσταση Τv, Av, M και C

Κατάσταση αναπαραγωγής

Λειτουργίες Wi-Fi

Μενού Ρυθμίσεων

Αξεσουάρ

Παράρτημα

Ευρετήριο

