

EF 镜头

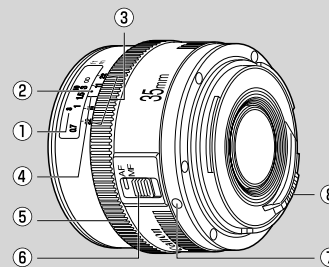
EF15mm f/2.8 鱼镜头
EF24mm f/2.8
EF28mm f/2.8
EF35mm f/2

EF50mm f/1.0L USM
EF50mm f/1.8
EF85mm f/1.2L USM

使用说明书

部件名称

- ① 距离刻度
- ② 红外指示标记
- ③ 景深刻度
- ④ 距离标记
- ⑤ 对焦环
- ⑥ 对焦模式开关
- ⑦ 镜头安装指示标记
- ⑧ 电子触点



感谢您购买佳能镜头。

△ 安全注意事项

1. 请勿通过镜头或相机对着太阳或明亮的光源看。否则会造成视力受损。通过镜头直接对着太阳看尤其有害。
2. 无论镜头是否装在相机上，都不要在不盖镜头盖的情况下将镜头放在太阳下照射。这样可防止镜头聚焦太阳光，从而避免引起火灾。

△ 使用注意事项

如果将镜头从寒冷的环境拿到温暖的环境中，镜头表面和内部可能会发生结露。为了防止在这样情况下出现结露，在将镜头从寒冷的环境带到温暖的环境之前，先将镜头放入密封的塑料袋里。在镜头逐渐变暖以后，再拿出来使用。在将镜头从温暖的环境带到寒冷的环境中时，亦使用同样的方法。

EF50mm f/1.0L USM 和 EF85mm f/1.2L USM 镜头的操作注意事项

- 操作这些精密镜头时要小心，防止镜头受到突然冲击，避免对镜头进行粗暴操作。
- 将镜头放入盒子之前，请将镜头遮光罩放在防尘盖上并将镜头设在“∞”位置。

1. 安装和拆卸镜头

有关安装及拆卸镜头的详细说明，请参考相机的说明书。

- 拆卸镜头后，将镜头后端朝上放置，以避免划伤镜头表面和电子触点。
- 如果电子触点被弄脏、划伤或者沾有指纹，可能会导致腐蚀或接触不良。相机和镜头就可能无法正常工作。
- 如果电子触点被弄脏或者沾上指纹，用柔软的布将其擦净。
- 如果取下镜头，请安装防尘盖。要正确安装防尘盖，请将镜头安装指示标记对准防尘盖上的标记○，然后顺时针方向旋转。要取下防尘盖，请反向操作。

2. 设置对焦模式

要使用自动对焦模式进行拍摄，请把对焦模式开关设置为 AF ④。要只使用手动对焦，请把对焦模式开关设置为 MF (M)，然后手动转动对焦环。

设定焦距范围 (用于 EF50mm f/1.0L USM 镜头)

- 该镜头可以选择两种自动焦距范围⑤。
- 0.6-∞: 从最近对焦距离到无限远。
 - 1-∞: 从 1 米到无穷远。

3. 景深刻度

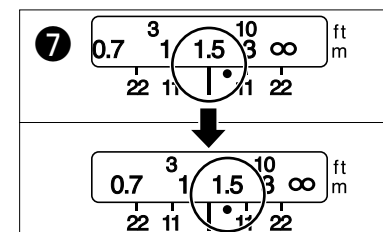
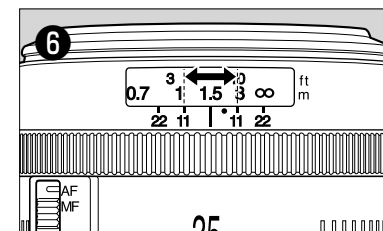
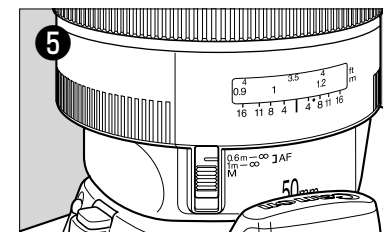
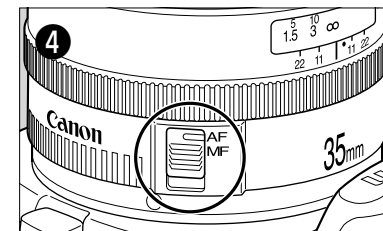
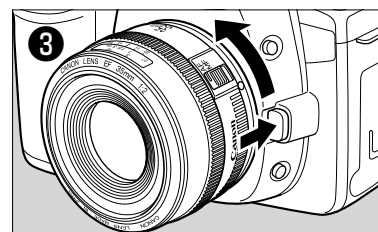
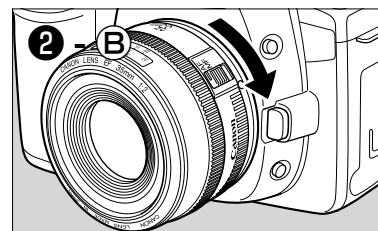
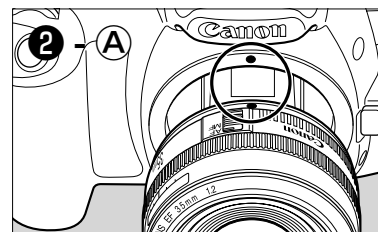
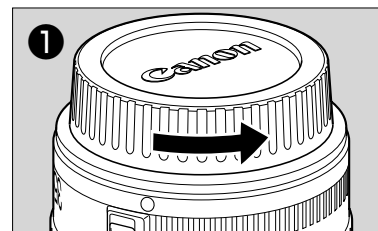
景深即拍摄对象轮廓分明时对焦平面前后的距离。景深由位于距离刻度之下的景深刻度线之间的区域显示。标尺中的数字以 F 值表示，例如，如果拍摄距离为 1.5 米，EF35mm f/2 的光圈为 f/11，则清晰区域约为 1.2 米到 2.8 米⑥。

- 景深刻度是一种近似的指示方式。

4. 红外指示标记

使用黑白红外胶片拍摄时，红外指示标记用于更正对焦设置。进行手动对焦后，转动对焦环至相对的红外指示标记来调整距离设置⑦。

- 拍摄时，请安装红色滤光镜。
- 切换对焦模式为 MF (M)，旋动对焦环进行调节。
 - 红外指示标记的位置依据使用 800nm 最大感光度的胶卷和红色滤光镜 (如 Wratten 87) 而定。
 - 使用红外胶片时，务必阅读胶片制造商所提供的说明书。



5. 遮光罩

EF15mm f/2.8 鱼镜头 (内置)

EF24mm f/2.8、EF28mm f/2.8、EF35mm f/2、EF50mm f/1.8 (另售)

EF50mm f/1.0L USM, EF85mm f/1.2L USM (随镜头附带)

要取得 EF50mm f/1.0L USM 和 EF85mm f/1.2L USM 的最佳效果, 请务必使用遮光罩以阻挡杂散光。

按图所示安装镜头遮光罩⑧。

- EF15mm f/2.8 鱼镜头的遮光罩是内置的。
- 要在 EF24mm f/2.8 镜头上安装遮光罩, 将遮光罩的安装位置标记对准镜头上前部的红色圆点, 然后朝顺时针方向转动遮光罩, 直至镜头的红色圆点与遮光罩停止位置标记排成一线⑨、⑩。

6. 滤光镜 (选购件)

将滤光镜旋到镜头的前面⑩。

- 只能安装一个滤光镜。
- 如果需要使用偏光滤光镜, 请使用佳能 PL-C 偏光滤光镜。

EF15mm f/2.8 鱼镜头使用的滤光镜架

该镜头结构在后背带有内置明胶滤光镜架⑪。要插入滤光镜, 只要将滤光镜剪裁成与白色托架相同的尺寸 (31 毫米 × 31 毫米), 然后将滤光镜滑入滤光镜架即可。

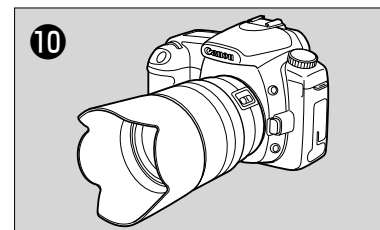
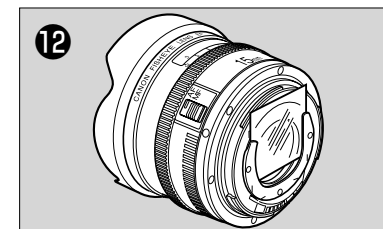
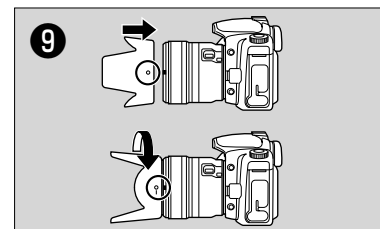
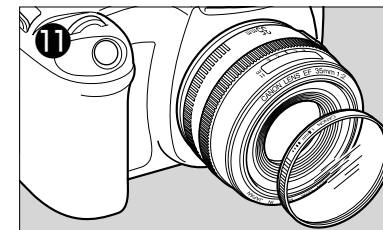
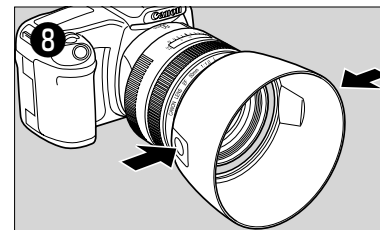
* EOS-1 用法:

使用 EF50mm f/1.0L USM 时, 图像的边角区域会略微变暗, 这种现象不会影响图像。

■ 镜头长度是指从安装面到镜头前端的距离。当装上镜头盖和防尘盖时加 21.5 毫米。(EF15mm f/2.8 鱼镜头加 16.8 毫米)

■ 除特别说明外, 尺寸和重量只适用于镜头。

■ 产品规格和外形如有改变, 恕不另行通知。



规格表

	视角范围			镜头结构	最小光圈	最大放大倍率 (×)	最近对焦距离	滤光镜直径	遮光罩	最大直径及长度	重量	镜头袋
	对角线	垂直	水平									
EF15mm f/2.8 鱼镜头	180°	—	—	7-8	22	0.14	0.2 m	*1	*2	73 × 62.2	330	LP814
EF24mm f/2.8	84°	53°	74°	10-10	22	0.16	0.25	58	EW-60 II	67.5 × 48.5	270	LP811
EF28mm f/2.8	75°	46°	65°	5-5	22	0.13	0.3	52	EW-65 II	67.4 × 42.5	185	LP1011
EF35mm f/2	63°	38°	54°	5-7	22	0.23	0.25	52	EW-65 II	67.4 × 42.5	210	LP1011
EF50mm f/1.0L USM	46°	27°	40°	9-11	16	0.11	0.6	72	ES-79 II	91.5 × 81.5	985	LP1219
EF50mm f/1.8	46°	27°	40°	5-6	22	0.15	0.45	52	ES-65 III	67.4 × 42.5	190	LP1014
EF85mm f/1.2L USM	28°30'	16°	24°	7-8	16	0.11	0.95	72	ES-79 II	91.5 × 84	1025	LP1219

*1 内置明胶滤光镜架 *2 内置