

Canon

PowerShot A4000 IS PowerShot A2300

PowerShot A4050 IS PowerShot A1300

PowerShot A3400 IS PowerShot A810

PowerShot A2400 IS

Εγχειρίδιο Χρήσης Φωτογραφικής Μηχανής

- Πριν τη χρήση, διαβάστε αυτό το εγχειρίδιο, συμπεριλαμβανομένης της ενότητας των προφυλάξεων ασφαλείας.
- Το εγχειρίδιο αυτό θα σας βοηθήσει να εξοικειωθείτε με τον σωστό τρόπο χρήσης της μηχανής.
- Φυλάξτε το εγχειρίδιο σε εύκαιρη θέση για μελλοντική αναφορά.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Περιεχόμενα Συσκευασίας

Πριν τη χρήση, βεβαιωθείτε ότι στη συσκευασία περιλαμβάνονται τα ακόλουθα αντικείμενα.

Εάν λείπει κάτι, επικοινωνήστε με το σημείο αγοράς της μηχανής.



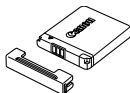
Μηχανή

A4000 IS

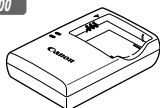
A3400 IS

A2400 IS

A2300



**Συστοιχία Μπαταριών NB-11L
(με κάλυμμα ακροδεκτών)**



**Φορτιστής Μπαταρίας
CB-2LD/CB-2LDE**

A3400 IS



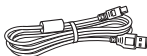
Γραφίδα

A1300

A810



Αλκαλικές μπαταρίες AA (x2)



**Καλώδιο Επικοινωνίας
IFC-400PCU**



**Ιμάντας Καρπού
WS-800**



**Βασικές Οδηγίες
Χρήσης**



**DIGITAL CAMERA
Solution Disk**



**Φυλλάδιο Warranty
System**

- Δεν περιλαμβάνεται κάρτα μνήμης (σ. 3).

Εγχειρίδια Χρήσης

Για πληροφορίες σχετικά με το παρεχόμενο λογισμικό, ανατρέξτε στο [ImageBrowser EX User Guide/ImageBrowser EX Εγχειρίδιο χρήσης], στο DIGITAL CAMERA Manuals Disk (σ. 30).



- Για την εμφάνιση των εγχειριδίων μορφής PDF απαιτείται η εφαρμογή Adobe Reader. Η εφαρμογή Microsoft Word ή Word Viewer πρέπει να εγκατασταθεί για να δείτε τα εγχειρίδια που διανέμονται σε μορφή word (μόνο για εγχειρίδια για την Μέση Ανατολή).

Συμβατές Κάρτες Μνήμης

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις παρακάτω κάρτες μνήμης (προαιρετικές), ανεξάρτητα από τη χωρητικότητά τους.

- Κάρτες μνήμης SD*
- Κάρτες μνήμης SDHC*
- Κάρτες μνήμης SDXC* 

* Συμμορφώνεται με τις προδιαγραφές SD. Ωστόσο, δεν έχει πιστοποιηθεί η λειτουργία όλων των καρτών μνήμης με τη μηχανή.



- Πριν τη χρήση της μηχανής να διασφαλίζετε πάντα ότι οι κάρτες μνήμης υποστηρίζονται από άλλες συσκευές, όπως συσκευές ανάγνωσης καρτών και υπολογιστές (συμπεριλαμβανομένης της τρέχουσας έκδοσης του λειτουργικού συστήματος που διαθέτετε).

Προκαταρκτικές Σημειώσεις και Νομικές Πληροφορίες

- Τραβήξτε και εξετάστε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις ώστε να βεβαιωθείτε ότι οι εικόνες καταγράφηκαν σωστά. Παρακαλούμε σημειώστε ότι η Canon Inc., τα υποκαταστήματά της, οι θυγατρικές της εταιρείες, οι διανομείς της και οι αντιπρόσωποί της δεν ευθύνονται για τυχόν άμεσες ή έμμεσες ζημιές λόγω οποιασδήποτε βλάβης μιας φωτογραφικής μηχανής ή ενός αξεσουάρ, συμπεριλαμβανομένων των καρτών μνήμης, η οποία έχει σαν αποτέλεσμα την αποτυχία καταγραφής μιας φωτογραφίας ή την καταγραφή της σε ακατάλληλη μορφή.
- Οι εικόνες που καταγράφετε με τη φωτογραφική μηχανή προορίζονται για προσωπική χρήση. Αποφύγετε τη μη εξουσιοδοτημένη εγγραφή εικόνων, η οποία παραβιάζει τη νομοθεσία πνευματικών δικαιωμάτων και σημειώστε ότι, ακόμη και για προσωπική λήψη, η φωτογράφιση ενδέχεται να είναι αντίθετη με τα πνευματικά ή άλλα νομικά δικαιώματα σε ορισμένες παραστάσεις ή εκθέσεις, ή σε ορισμένες εμπορικές τοποθεσίες.
- Για πληροφορίες σχετικά με την εγγύηση της μηχανής, ανατρέξτε στις πληροφορίες της εγγύησης που συνοδεύουν τη μηχανή. Για τις πληροφορίες επικοινωνίας με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon, ανατρέξτε στις πληροφορίες της εγγύησης.
- Παρά το γεγονός ότι η οθόνη LCD της μηχανής παράγεται με κατασκευαστικές τεχνικές εξαιρετικά υψηλής ακρίβειας και ότι το 99,99% των pixels ανταποκρίνεται στις προδιαγραφές σχεδιασμού, σε σπάνιες περιπτώσεις ορισμένα pixels μπορεί να είναι ελαττωματικά ή να εμφανίζονται σαν μαύρες ή κόκκινες κουκκίδες. Αυτό δεν υποδεικνύει βλάβη της μηχανής και δεν επηρεάζει τις εικόνες που καταγράφονται.
- Η οθόνη LCD ίσως καλύπτεται από ένα λεπτό πλαστικό φιλμ για προστασία από γρατζουνιές κατά την μεταφορά στο σημείο πώλησης. Αφαιρέστε το πλαστικό φιλμ πριν χρησιμοποιήσετε τη μηχανή.
- Η μηχανή μπορεί να θερμανθεί όταν χρησιμοποιείται για μεγάλο χρονικό διάστημα. Αυτό δεν υποδεικνύει βλάβη.

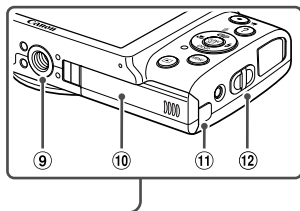
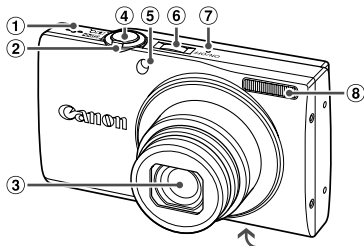
Ονομασίες Εξαρτημάτων και Συμβάσεις στο Παρόν Εγχειρίδιο

A4000 IS

A3400 IS

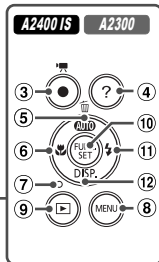
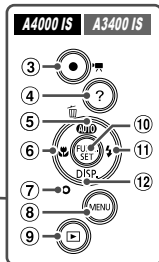
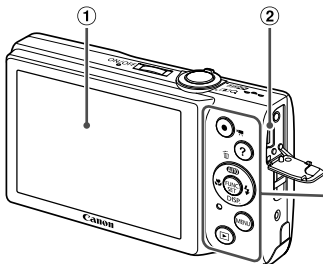
A2400 IS

A2300



- ① Ηχείο
- ② Μοχλός ζουμ
Λήψη: (τηλεφακός) / (ευρυγώνιος)
Προβολή: Q (μεγέθυνση) / (ευρετήριο)
- ③ Φακός
- ④ Κουμπί κλείστρου
- ⑤ Λυχνία

- ⑥ Πλήκτρο ON/OFF
- ⑦ Μικρόφωνο
- ⑧ Φλας
- ⑨ Υποδοχή τριπόδου
- ⑩ Κάλυμμα υποδοχής καρτών μνήμης/ μπαταρίας
- ⑪ Θύρα καλωδίου μετατροπέα DC
- ⑫ Υποδοχή ιμάντα

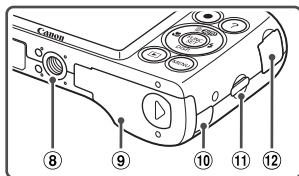
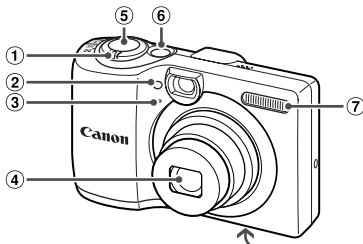


- ① Οθόνη (Οθόνη LCD)
- ② Υποδοχή AV OUT (Εξοδος ήχου/ βίντεο) / DIGITAL
- ③ Πλήκτρο ταινία
- ④ Πλήκτρο ? (Βοήθεια)
- ⑤ Πλήκτρο **AUTO** (Αυτόματη) / (Διαγραφή μεμονωμένων εικόνων) / Επάνω

- ⑥ Πλήκτρο (Κοντινή Λήψη) / Αριστερά
- ⑦ Ένδειξη
- ⑧ Πλήκτρο **MENU**
- ⑨ Πλήκτρο (Προβολή)
- ⑩ Πλήκτρο **FUNC./SET**
- ⑪ Πλήκτρο (Φλας) / Δεξιά
- ⑫ Πλήκτρο **DISP.** (Εμφάνιση) / Κάτω

A1300

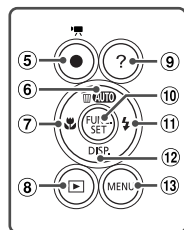
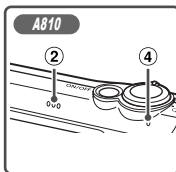
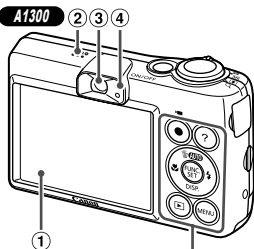
A810



- ① Μοχλός ζουμ
Λήψη: (τηλεφακός) /
 (ευρυγώνιος)
Προβολή: Q (μεγέθυνση) /
 (ευρετήριο)
- ② Λυχνία
- ③ Μικρόφωνο
- ④ Φακός
- ⑤ Κουμπί κλείστρου

- ⑥ Πλήκτρο ON/OFF
- ⑦ Φλας
- ⑧ Υποδοχή τριπόδου
- ⑨ Κάλυμμα υποδοχής καρτών μνήμης/
μπαταριών
- ⑩ Θύρα καλωδίου μετατροπέα DC
- ⑪ Υποδοχή ιμάντα
- ⑫ Υποδοχή AV OUT (Έξοδος ήχου/
βίντεο) / DIGITAL

A1300



- ① Οθόνη (Οθόνη LCD)
- ② Ηχείο
- A1300**
- ③ Σκόπευτρο
- ④ Ένδειξη
- ⑤ Πλήκτρο ταινία
- ⑥ Πλήκτρο **AUTO** (Αυτόματη) / (Διαγραφή
μεμονωμένων εικόνων) / Επάνω

- ⑦ Πλήκτρο (Κοντινή Λήψη) / Αριστερά
- ⑧ Πλήκτρο (Προβολή)
- ⑨ Πλήκτρο **?** (Βοήθεια)
- ⑩ Πλήκτρο **FUNC./SET**
- ⑪ Πλήκτρο (Φλας) / Δεξιά
- ⑫ Πλήκτρο **DISP.** (Εμφάνιση) / Κάτω
- ⑬ Πλήκτρο **MENU**

- Στο παρόν εγχειρίδιο, χρησιμοποιούνται εικονίδια που αντιπροσωπεύουν τα αντίστοιχα πλήκτρα της φωτογραφικής μηχανής στα οποία εμφανίζονται ή έχουν παρόμοια εμφάνιση.
- Τα ακόλουθα πλήκτρα που βρίσκονται στο πίσω μέρος της φωτογραφικής μηχανής αντιπροσωπεύονται από εικονίδια.
 - ▲ Πλήκτρο επάνω
 - ◀ Πλήκτρο αριστερά
 - ▶ Πλήκτρο δεξιά
 - ▼ Πλήκτρο κάτω
 -  Πλήκτρο FUNC./SET
- Τα κείμενα των ενδείξεων της οθόνης εμφανίζονται μέσα σε αγκύλες.
-  : Σημαντικές πληροφορίες που πρέπει να γνωρίζετε
-  : Σημειώσεις και συμβουλές για εξειδικευμένη χρήση της μηχανής
- (σ. xx): Σελίδες με σχετικές πληροφορίες (στο παράδειγμα αυτό, τα σύμβολα “xx” αντιπροσωπεύουν τον αριθμό σελίδας)
- Οι οδηγίες στο παρόν εγχειρίδιο χρήσης αφορούν τη χρήση της μηχανής με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.
- Για λόγους ευκολίας, όλες οι υποστηριζόμενες κάρτες μνήμης αναφέρονται απλά ως “η κάρτα μνήμης”.
- Οι καρτέλες που εμφανίζονται επάνω από τους τίτλους υποδεικνύουν εάν η λειτουργία χρησιμοποιείται για στατικές εικόνες, ταινίες ή και τις δύο περιπτώσεις.

Στατικές Εικόνες : Υποδεικνύει ότι η λειτουργία χρησιμοποιείται για τη λήψη ή την προβολή στατικών εικόνων.

Ταινίες : Υποδεικνύει ότι η λειτουργία χρησιμοποιείται για τη λήψη ή την προβολή ταινιών.

- Τα ακόλουθα εικονίδια χρησιμοποιούνται για την επισήμανση λειτουργιών που διαφέρουν ανάλογα με το μοντέλο της μηχανής:

A4000 IS Λειτουργίες και προφυλάξεις για το PowerShot A4000 IS και PowerShot A4050 IS

A3400 IS Λειτουργίες και προφυλάξεις μόνο για το PowerShot A3400 IS

A2400 IS Λειτουργίες και προφυλάξεις μόνο για το PowerShot A2400 IS

A2300 Λειτουργίες και προφυλάξεις μόνο για το PowerShot A2300

A1300 Λειτουργίες και προφυλάξεις μόνο για το PowerShot A1300

A810 Λειτουργίες και προφυλάξεις μόνο για το PowerShot A810

- Το εγχειρίδιο αυτό χρησιμοποιεί εικόνες και στιγμιότυπα εικόνων του PowerShot A4000 IS για όλες τις επεξηγήσεις.

Περιεχόμενα

Περιεχόμενα Συσκευασίας	2
Συμβατές Κάρτες Μνήμης	3
Προκαταρκτικές Σημειώσεις και Νομικές Πληροφορίες	3
Ονομασίες Εξαρτημάτων και Συμβάσεις στο Παρόν Εγχειρίδιο....	4
Περιεχόμενα	7
Περιεχόμενα: Βασικές Λειτουργίες	9
Προφυλάξεις Ασφαλείας	11
Χειρισμός Οθόνης Αφής	15
Αρχική Προετοιμασία	16
Δοκιμή της Μηχανής	24
Παρεχόμενο Λογισμικό, Εγχειρίδια	30
Αξεσουάρ	36
Προδιαγραφές	38

1 Βασικές Λειτουργίες Μηχανής 45

On/Off	46
Κουμπί Κλειστρού	47
Οπτικό Σκόπευτρο	48
Επιλογές Ενδείξεων Λήψης	49
FUNC. Μενού	50
MENU	51
Εμφάνιση Ενδείξεων	52

2 Αυτόματη Κατάσταση 53

Λήψη στην Κατάσταση Smart Auto	54
Κοινές, Πρακτικές Λειτουργίες	62
Λειτουργίες Προσαρμογής Εικόνων ...	68
Χρήσιμες Λειτουργίες Λήψης	71
Προσαρμογή Χειρισμού Μηχανής...	72

3 Άλλες Καταστάσεις Λήψης 73

Ειδικές Σκηνές	74
Εφαρμογή Ειδικών Εφέ	78
Ειδικές Καταστάσεις για Άλλους Σκοπούς	85
Λήψη Ταινιών iFrame	88

4 Κατάσταση P 89

Λήψη στην Κατάσταση Πρόγραμμα ΑΕ (Κατάσταση P)	90
Φωτεινότητα Εικόνας (Διόρθωση Έκθεσης)	90
Χρώμα και Συνεχής Λήψη	95
Εύρος Λήψης και Εστίαση	98
Φλας	106
Άλλες Ρυθμίσεις	108

5 Κατάσταση Προβολής ... 113

Εμφάνιση	114
Εξέταση και Φιλτράρισμα Εικόνων	117
Επιλογές Προβολής Εικόνων	119
Προστασία Εικόνων	121
Διαγραφή Εικόνων	122
Περιστροφή Εικόνων	123
Επεξεργασία Στατικών Εικόνων	124

6 Μενού Ρυθμίσεων 129

Προσαρμογή Βασικών Λειτουργιών Μηχανής	130
---	-----

7 Αξεσουάρ 139

Συμβουλές για τη Χρήση των Παρεχόμενων Αξεσουάρ	140
Προαιρετικά Αξεσουάρ.....	140
Χρήση Προαιρετικών Αξεσουάρ	143
Εκτύπωση Εικόνων	148

8 Παράρτημα 161

Αντιμετώπιση Προβλημάτων	162
Μηνύματα στην Οθόνη	166
Πληροφορίες στην Οθόνη.....	168
Πίνακες Λειτουργιών και Μενού.....	172
Προφυλάξεις Χειρισμού	181
Ευρετήριο	182



Λήψη

- Χρήση ρυθμίσεων που καθορίζονται από τη μηχανή (Αυτόματη Κατάσταση)..... 54

Υπέροχες λήψεις ανθρώπων



Πορτραίτα
(σ. 74)



Σε χιονισμένα τοπία
(σ. 75)

Χρήση σε ειδικές σκηνές



Χαμηλός Φωτισμός
(σ. 75)



Πυροτεχνήματα
(σ. 75)

Εφαρμογή ειδικών εφέ



Ζωντανά Χρώματα
(σ. 78)



Εφέ Πόστερ
(σ. 78)



Εφέ Παιδικής Μηχανής
(σ. 83)



Μονόχρωμη
(σ. 84)

- Στις περιπτώσεις όπου δεν επιτρέπεται η χρήση ήχων και φλας (Διακριτική Κατάσταση) 75
- Κατά την προσαρμογή ρυθμίσεων της εικόνας (Ζωντανός Έλεγχος)..... 76
- Εστίαση σε πρόσωπα..... 54, 74, 99
- Χωρίς τη χρήση του φλας (Απενεργοποίηση Φλας)..... 66
- Λήψη στην οποία περιλαμβάνεται ο φωτογράφος (Χρονόμετρο)..... 63, 85
- Προσθήκη ημερομηνίας και ώρας λήψης (Εκτύπωση Ημερομηνίας) 67



Προβολή

- Προβολή εικόνων (Κατάσταση Προβολής) 114
- Αυτόματη προβολή (Διαδοχική Προβολή) 120
- Σε τηλεόραση 143
- Σε υπολογιστή 30
- Γρήγορη μετακίνηση μεταξύ των εικόνων 117, 118
- Διαγραφή εικόνων 122



Λήψη/Προβολή Ταινιών

- Λήψη ταινιών 59, 88
- Προβολή ταινιών 114



Εκτύπωση

- Εκτύπωση εικόνων 148



Αποθήκευση

- Αποθήκευση εικόνων σε υπολογιστή 33

Προφυλάξεις Ασφαλείας

- Πριν χρησιμοποιήσετε το προϊόν, διαβάστε προσεκτικά τις προφυλάξεις ασφαλείας που αναφέρονται παρακάτω. Θα πρέπει πάντα να διασφαλίζετε ότι χειρίζεστε σωστά το προϊόν.
- Οι προφυλάξεις ασφαλείας που αναφέρονται στις επόμενες σελίδες έχουν σκοπό να αποτρέψουν τους τραυματισμούς σε εσάς ή σε άλλα πρόσωπα, ή τη βλάβη του εξοπλισμού.
- Ελέγξτε, επίσης, τα εγχειρίδια καθενός από τα εξαρτήματα τα οποία χρησιμοποιείτε και τα οποία πωλούνται ξεχωριστά.



Προειδοποίηση

Επισημαίνει την πιθανότητα σοβαρού τραυματισμού ή θανάτου.

- **Μην ενεργοποιείτε το φλας σε πολύ μικρή απόσταση από τα μάτια ανθρώπων.** Η έκθεση στο ισχυρό φως που παράγει το φλας μπορεί να προκαλέσει βλάβες στην όραση. Ειδικότερα, όταν χρησιμοποιείτε το φλας, θα πρέπει να παραμένετε σε απόσταση τουλάχιστον ενός μέτρου μακριά από βρέφη.

- **Θα πρέπει να φυλάσσετε αυτή τη συσκευή μακριά από μέρη στα οποία μπορούν να φτάσουν παιδιά ή βρέφη.**

Ιμάντας: Η τοποθέτηση του ιμάντα γύρω από το λαιμό ενός παιδιού μπορεί να προκαλέσει ασφυξία.

- Θα πρέπει να χρησιμοποιείτε μόνο τις συνιστώμενες πηγές τροφοδοσίας ρεύματος.
- Μην προσπαθήσετε να αποσυναρμολογήσετε, να τροποποιήσετε, ή να θερμάνετε το προϊόν.
- Προφυλάξτε το προϊόν από πτώσεις και χτυπήματα.
- Για να αποφύγετε τον κίνδυνο τραυματισμού, μην αγγίζετε το εσωτερικό του προϊόντος, εάν έχει πέσει ή έχει υποστεί οποιαδήποτε βλάβη.
- Σταματήστε αμέσως τη χρήση του προϊόντος, εάν διαπιστώσετε ότι παράγει καπνό, παράξενη οσμή ή ότι παρουσιάζει ασυνήθιστη συμπεριφορά.
- Μην χρησιμοποιείτε οργανικούς διαλύτες, όπως οινόπνευμα, βενζίνη, ή διαλυτικά, για τον καθαρισμό του προϊόντος.
- Το προϊόν δεν πρέπει να έρχεται σε επαφή με νερό (π.χ. θαλασσινό νερό) ή άλλα υγρά.
- Μην επιτρέψετε την εισροή υγρών ή την είσοδο ξένων αντικειμένων στο εσωτερικό της μηχανής.

Υπάρχει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας ή πυρκαγιάς.

A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

Εάν κάποιο υγρό ή κάποιο ξένο αντικείμενο έρθει σε επαφή με το εσωτερικό της μηχανής, απενεργοποιήστε αμέσως τη μηχανή και αφαιρέστε τη μπαταρία.

Εάν εισχωρήσει υγρασία στο φορτιστή μπαταρίας, αποσυνδέστε τον από την πρίζα και, έπειτα, επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της μηχανής σας ή την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

A1300 A810

Εάν κάποιο υγρό ή κάποιο ξένο αντικείμενο έρθει σε επαφή με το εσωτερικό της μηχανής, απενεργοποιήστε αμέσως τη μηχανή και αφαιρέστε τις μπαταρίες.

A1300

- Μην κοιτάζετε μέσα από το σκόπευτρο προς ισχυρές φωτεινές πηγές (όπως π.χ. προς τον ήλιο μια ηλιόλουστη ημέρα).

Μπορεί να προκληθεί βλάβη στην όραση.

A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

- Χρησιμοποιείτε μόνο τη συνιστώμενη μπαταρία.
- Μην τοποθετείτε την μπαταρία κοντά ή μέσα σε φλόγες.
- Να αποσυνδέετε το καλώδιο ανά τακτά χρονικά διαστήματα και να καθαρίζετε τη σκόνη και τους ρύπους που συσσωρεύονται στο βύσμα, στην εξωτερική επιφάνεια της πρίζας και στη γύρω περιοχή με στεγνό ύφασμα.
- Μην πιάνετε το καλώδιο με υγρά χέρια.
- Μη χρησιμοποιείτε τη συσκευή με τρόπους οι οποίοι θα έχουν σαν αποτέλεσμα την υπέρβαση των ονομαστικών ορίων λειτουργίας των ηλεκτρικών παροχών ή των καλωδίων σύνδεσης. Μην χρησιμοποιείτε τη συσκευή, εάν το καλώδιο ή το βύσμα έχουν υποστεί φθορές, ή εάν δεν έχουν εισαχθεί πλήρως στην πρίζα ρεύματος.
- Προσέξτε ώστε οι ακροδέκτες ή το βύσμα να μην έρθουν σε επαφή με ρύπους ή οποιαδήποτε μεταλλικά αντικείμενα (π.χ. συνδετήρες ή κλειδιά).

Η μπαταρία μπορεί να εκραγεί ή να παρουσιάσει διαρροή με αποτέλεσμα την πρόκληση ηλεκτροπληξίας ή πυρκαγιάς. Αυτό μπορεί να προκαλέσει τραυματισμούς και βλάβες στο περιβάλλον. Εάν διαρρεύσουν υγρά από μια μπαταρία και τα οξέα έρθουν σε επαφή με τα μάτια, το στόμα, το δέρμα ή τα ρούχα σας, ξεπλύνετε αμέσως με νερό.

A1300 A810

- Χρησιμοποιείτε μόνο τις συνιστώμενες μπαταρίες.
 - Μην τοποθετείτε τις μπαταρίες κοντά ή μέσα σε φλόγες.
- Οι μπαταρίες μπορεί να εκραγούν ή να παρουσιάσουν διαρροή με αποτέλεσμα την πρόκληση ηλεκτροπληξίας ή πυρκαγιάς. Αυτό μπορεί να προκαλέσει τραυματισμούς και βλάβες στο περιβάλλον. Εάν διαρρεύσουν υγρά από τις μπαταρίες και τα οξέα έρθουν σε επαφή με τα μάτια, το στόμα, το δέρμα ή τα ρούχα σας, ξεπλύνετε αμέσως με νερό.
-
- **Να απενεργοποιείτε τη μηχανή σε μέρη όπου η χρήση της απαγορεύεται.**
- Τα ηλεκτρομαγνητικά κύματα που παράγονται από τη μηχανή μπορεί να προκαλέσουν παρεμβολές στη λειτουργία ηλεκτρονικών οργάνων ή άλλων συσκευών. Να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί κατά τη χρήση της μηχανής σε μέρη όπου η χρήση ηλεκτρονικών συσκευών είναι περιορισμένη, όπως στο εσωτερικό αεροσκαφών και ιατρικές εγκαταστάσεις.

- **Μην αναπαράγετε τα παρεχόμενα CD-ROM σε συσκευές αναπαραγωγής CD οι οποίες δεν υποστηρίζουν CD-ROM δεδομένων.**

Η ακρόαση των δυνατών ήχων οι οποίοι παράγονται κατά την αναπαραγωγή ενός CD-ROM σε συσκευή αναπαραγωγής CD ήχου (συσκευή αναπαραγωγής μουσικής) με τη χρήση ακουστικών μπορεί να προκαλέσει απώλεια της ακοής. Επιπλέον, μπορεί να προκληθεί βλάβη στα ηχεία.



Προσοχή

Επισημαίνει την πιθανότητα τραυματισμού.

- Όταν κρατάτε τη μηχανή από τον ιμάντα, θα πρέπει να είστε προσεκτικοί ώστε να μην την χτυπάτε, να μην την υποβάλετε σε ισχυρά χτυπήματα ή κραδασμούς και να μην επιτρέπετε να πιαστεί σε άλλα αντικείμενα.
 - Προσέξτε να μην χτυπήσετε ή σπρώξετε με δύναμη το φακό.
- Μπορεί να τραυματιστείτε ή να προκαλέσετε βλάβες στη μηχανή.
-
- Προσέξτε ώστε να μην υποβάλετε την οθόνη σε ισχυρά χτυπήματα.
- Εάν η οθόνη ραγίσει, μπορεί να προκληθούν τραυματισμοί από τα θραύσματα.
-
- Κατά τη χρήση του φλας, προσέξτε ώστε να μην το καλύπτετε με τα δάχτυλα ή τα ρούχα σας.
- Αυτό μπορεί να προκαλέσει εγκαύματα ή βλάβη στο φλας.

- Αποφύγετε τη χρήση, την τοποθέτηση ή την αποθήκευση του προϊόντος στους παρακάτω χώρους:
 - Χώροι εκτεθειμένοι σε ισχυρό ηλιακό φως
 - Χώροι εκτεθειμένοι σε θερμοκρασίες πάνω από 40 °C
 - Περιοχές με υγρασία ή σκόνη

A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

Μπορεί να προκληθεί διαρροή υγρών, υπερθέρμανση ή έκρηξη της μπαταρίας, με αποτέλεσμα να προκληθεί ηλεκτροπληξία, πυρκαγιά, εγκαύματα ή άλλοι τραυματισμοί. Οι υψηλές θερμοκρασίες μπορεί επίσης να προκαλέσουν την παραμόρφωση του περιβλήματος της μηχανής ή του φορτιστή μπαταρίας.

A1300 A810

Υπάρχει κίνδυνος διαρροής υγρών, υπερθέρμανσης ή έκρηξης των μπαταριών, με αποτέλεσμα να προκληθεί ηλεκτροπληξία, πυρκαγιά, εγκαύματα ή άλλοι τραυματισμοί.

Προσοχή

Επισημαίνει την πιθανότητα βλάβης του εξοπλισμού.

- Μη στρέψετε τη μηχανή κατευθείαν προς ισχυρές φωτεινές πηγές (όπως π.χ. προς τον ήλιο μια ηλιόλουστη ημέρα).

Εάν το κάνετε, μπορεί να προκληθεί βλάβη στον αισθητήρα εικόνας.

- Όταν χρησιμοποιείτε τη μηχανή στην παραλία ή σε κάποιο μέρος με δυνατούς ανέμους, προσέξτε να μην εισχωρήσουν σωματίδια σκόνης ή άμμου στο εσωτερικό της.

Μπορεί να προκληθούν βλάβες στο προϊόν.

- Σε κανονική χρήση, ίσως παρατηρηθεί μικρή ποσότητα καπνού να εκπέμπεται από το φλας.

Αυτό οφείλεται στην υψηλή ένταση της λάμψης του φλας και σε προσκολλημένα ξένα σωματίδια στο τζάμι της μονάδας. Χρησιμοποιείτε ένα στικ με βαμβάκι για να απομακρύνετε ρύπους, σκόνη ή ξένα σωματίδια από το φλας ώστε να αποτρέψετε την ανάπτυξη θερμότητας και την πιθανή βλάβη της μονάδας.

A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

- Αφαιρέστε και αποθηκεύστε την μπαταρία όταν δεν χρησιμοποιείτε τη μηχανή. Εάν η μπαταρία μείνει μέσα στη μηχανή, μπορεί να προκληθούν φθορές ή βλάβες από τυχόν διαρροή υγρών της μπαταρίας.

A1300 A810

- Αφαιρέστε και αποθηκεύστε τις μπαταρίες, όταν δεν χρησιμοποιείτε τη μηχανή. Εάν οι μπαταρίες μείνουν μέσα στη μηχανή, μπορεί να προκληθούν φθορές ή βλάβες από τυχόν διαρροή υγρών των μπαταριών.

A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

- Πριν απορρίψετε την μπαταρία, καλύψτε τους ακροδέκτες της με μονωτική ταινία ή άλλο μονωτικό υλικό.

A1300 A810

- Πριν απορρίψετε τις μπαταρίες, καλύψτε τους ακροδέκτες της με μονωτική ταινία ή άλλο μονωτικό υλικό.

Η επαφή με τα μεταλλικά μέρη άλλων αντικειμένων μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή έκρηξη.

A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

- Αποσυνδέστε το φορτιστή μπαταρίας από την πρίζα ρεύματος, αφού ολοκληρωθεί η φορτιστή μπαταρίας ή όταν δεν τον χρησιμοποιείτε.
- Μην καλύπτετε το φορτιστή μπαταρίας με κανένα αντικείμενο, όπως υφάσματα, κατά τη διάρκεια της φορτιστή μπαταρίας.

Εάν αφήσετε τη συσκευή συνδεδεμένη για μεγάλο χρονικό διάστημα, μπορεί να υπερθερμανθεί και να παραμορφωθεί, προκαλώντας πυρκαγιά.

A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

- Μην τοποθετείτε την μπαταρία κοντά σε κατοικίδια ζώα.

Εάν τα ζώα δαγκώσουν την μπαταρία, υπάρχει κίνδυνος διαρροής υγρών, υπερθέρμανσης ή έκρηξης με αποτέλεσμα να προκληθεί πυρκαγιά ή βλάβη.

A1300 A810

- Μην φορτίζετε μπαταρίες διαφορετικού τύπου την ίδια στιγμή και μη χρησιμοποιείτε μαζί παλιές και νέες μπαταρίες.
- Μην εισάγετε τις μπαταρίες με αντεστραμμένη την πολικότητα +/-.

Μπορεί να προκληθούν βλάβες στο προϊόν.

- Μην κάθεστε έχοντας τη μηχανή στην τσέπη σας.

Εάν το κάνετε, μπορεί να προκληθεί βλάβη στην οθόνη.

- Όταν τοποθετείτε τη μηχανή στην τσάντα σας, βεβαιωθείτε ότι η οθόνη δεν έρχεται σε επαφή με σκληρά αντικείμενα.

- Μη συνδέετε σκληρά αντικείμενα στη μηχανή.

Εάν το κάνετε, μπορεί να προκληθεί βλάβη στην οθόνη.



Χειρισμός Οθόνης Αφής

Το πάνελ της οθόνης αφής επιτρέπει τον εύκολο χειρισμό της μηχανής αγγίζοντας ή χτυπώντας ελαφρά την οθόνη.

Αγγίζετε



Αγγίζετε σύντομα την οθόνη με το δάχτυλό σας.

- Η ενέργεια αυτή χρησιμοποιείται για τη λήψη, τη διαμόρφωση των λειτουργιών της μηχανής κ.λπ.

Σύρετε



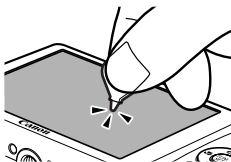
Αγγίζετε την οθόνη και σύρετε το δάχτυλό σας.

- Η ενέργεια αυτή χρησιμοποιείται στην κατάσταση Προβολής για τη μετάβαση στην επόμενη εικόνα ή την αλλαγή της μεγεθυμένης περιοχής της εικόνας, μεταξύ άλλων χειρισμών.

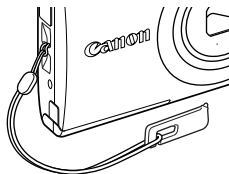


- Οι ενέργειες μπορεί να μην ανιχνεύονται εύκολα εάν χρησιμοποιείτε κάποιο προστατευτικό οθόνης, καθώς η οθόνη λειτουργεί ανιχνεύοντας την πίεση των δαχτύλων.

Χρήση της γραφίδας



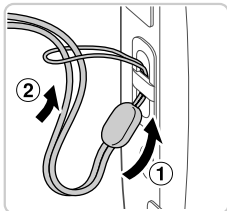
- Εάν αντιμετωπίζετε δυσκολία στο χειρισμό της μηχανής μέσω αφής, χρησιμοποιήστε τη γραφίδα που περιλαμβάνεται (σ. 2). Μην χρησιμοποιείτε μολύβια, στυλό ή αιχμηρά αντικείμενα εκτός της παρεχόμενης γραφίδας για να χειριστείτε την οθόνη αφής. Για να διορθώσετε τυχόν ασυνέπειες μεταξύ της θέσης που αγγίζετε και της θέσης που εντοπίζεται από τη μηχανή, εκτελέστε τη διαδικασία βαθμονόμησης της οθόνης (σ. 136).
- Μπορείτε να τοποθετήσετε τη γραφίδα στον ιμάντα, όπως φαίνεται στην εικόνα.



Αρχική Προετοιμασία

Προετοιμάστε τη μηχανή για λήψη όπως περιγράφεται παρακάτω.

Τοποθέτηση του Ιμάντα



1 Τοποθετήστε τον ιμάντα.

- Περάστε το ένα άκρο του ιμάντα στην οπή (①) και κατόπιν τραβήξτε το άλλο άκρο του ιμάντα μέσα από τη θηλιά που δημιουργήθηκε (②).

Κράτημα της Μηχανής

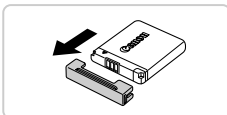


- Τοποθετήστε τον ιμάντα γύρω από τον καρπό σας.
- Κατά τη λήψη, κρατήστε τους βραχίονές σας κοντά στο σώμα σας και κρατήστε σταθερά τη μηχανή για να αποτρέψετε την κίνησή της. Μην τοποθετείτε τα δάχτυλά σας στο φλας.

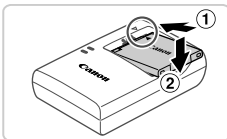
A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

Φόρτιση της Μπαταρίας

Πριν τη χρήση, φορτίστε την μπαταρία με τον παρεχόμενο φορτιστή. Φροντίστε να φορτίσετε αρχικά την μπαταρία, καθώς η μηχανή δεν πωλείται με φορτισμένη την μπαταρία.

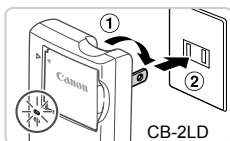


1 Αφαιρέστε το κάλυμμα.

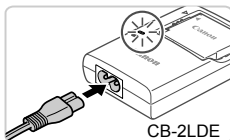


2 Εισάγετε την μπαταρία.

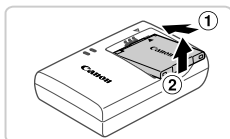
- Αφού ευθυγραμμίσετε τα σύμβολα ▲ της μπαταρίας και του φορτιστή, εισάγετε την μπαταρία πιέζοντας προς τα μέσα (①) και κατόπιν προς τα κάτω (②).



CB-2LD



CB-2LDE



3 Φορτίστε την μπαταρία.

- Για το **CB-2LD**: Τραβήξτε προς τα έξω το βύσμα (①) και συνδέστε το φορτιστή στην πρίζα ρεύματος (②).
- Για το **CB-2LDE**: Συνδέστε το ένα άκρο του καλωδίου στο φορτιστή και, έπειτα, εισάγετε το άλλο άκρο του στην πρίζα ρεύματος.
 - ▶ Η λυχνία φόρτισης ανάβει με πορτοκαλί χρώμα και ξεκινά η φόρτιση.
 - ▶ Όταν ολοκληρωθεί η φόρτιση, η λυχνία ανάβει με πράσινο χρώμα.

4 Αφαιρέστε την μπαταρία.

- Αφού αποσυνδέσετε το φορτιστή, αφαιρέστε την μπαταρία πιέζοντας προς τα μέσα (①) και προς τα επάνω (②).



- Για να προστατέψετε την μπαταρία και να την διατηρήσετε σε βέλτιστη κατάσταση, μην την φορτίζετε για περισσότερες από 24 ώρες συνεχώς.
- Σε περίπτωση που ο φορτιστής μπαταρίας χρησιμοποιεί καλώδιο, μη συνδέετε το φορτιστή ή το καλώδιο σε άλλα αντικείμενα. Μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία ή βλάβη στο προϊόν.

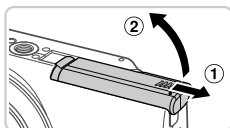


- Για λεπτομέρειες σχετικά με το χρόνο φόρτισης, τον αριθμό των λήψεων και το χρόνο εγγραφής με μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία, ανατρέξτε στην ενότητα "Προδιαγραφές" (σ. 38).

A4000 IS **A3400 IS** **A2400 IS** **A2300**

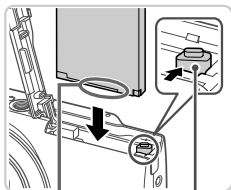
Εισαγωγή Μπαταρίας

Εισάγετε την παρεχόμενη μπαταρία.



1 Ανοίξτε το κάλυμμα.

- Σύρετε το κάλυμμα (①) και ανοίξτε το (②).

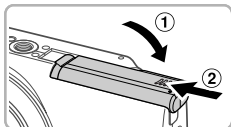


Υποδοχές

Ασφάλεια
Μπαταρίας

2 Εισάγετε τη μπαταρία.

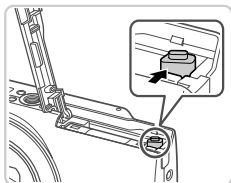
- Ενώ πιέζετε την ασφάλεια της μπαταρίας προς την κατεύθυνση του βέλους, εισάγετε την μπαταρία με την επάνω πλευρά όπως φαίνεται στην εικόνα και πιέστε την προς τα μέσα μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλειδώματος με ένα κλικ.
- Εάν εισάγετε τη μπαταρία με λανθασμένο προσανατολισμό, δεν θα είναι δυνατή η ασφάλιση στη σωστή θέση. Βεβαιωθείτε ότι η μπαταρία είναι τοποθετημένη με την επάνω πλευρά προς τη σωστή κατεύθυνση και ότι κλειδώνει στη θέση της όταν την εισάγετε.



3 Κλείστε το κάλυμμα.

- Κατεβάστε το κάλυμμα (1) και σύρετέ το πιέζοντας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλεισίματος με ένα κλικ (2).

▼ Αφαίρεση της Μπαταρίας



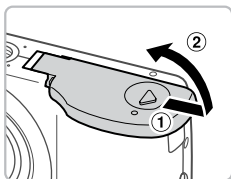
- Ανοίξτε το κάλυμμα και πιέστε την ασφάλεια της μπαταρίας προς την κατεύθυνση που δείχνει το βέλος.
- Η μπαταρία θα πεταχτεί προς έξω.

A1300

A810

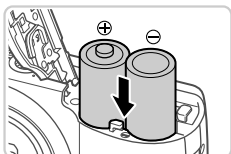
Εισαγωγή των Μπαταριών

Εισάγετε τις παρεχόμενες μπαταρίες.



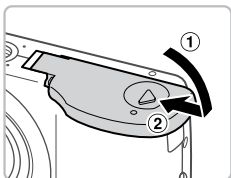
1 Ανοίξτε το κάλυμμα.

- Σύρετε το κάλυμμα (①) και ανοίξτε το (②).



2 Εισάγετε τις μπαταρίες.

- Εισάγετε τις μπαταρίες όπως φαίνεται στην εικόνα.



3 Κλείστε το κάλυμμα.

- Κατεβάστε το κάλυμμα (①) και σύρετέ το πιέζοντας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλεισίματος με ένα κλικ (②).

Συμβατές Μπαταρίες

Χρησιμοποιήστε αλκαλικές μπαταρίες AA ή μπαταρίες AA NiMH της Canon (προαιρετικές, σ. 141).

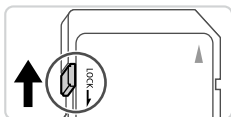


- Εξαιτίας της μη σταθερής απόδοσης των μπαταριών άλλου τύπου, συνιστάται η χρήση μόνο των καθορισμένων μπαταριών.
- Οι μπαταρίες NiMH έχουν μεγαλύτερη διάρκεια ζωής από τις αλκαλικές μπαταρίες, ιδιαίτερα σε χαμηλές θερμοκρασίες.

Εισαγωγή της Κάρτας Μνήμης

Εισάγετε μια κάρτα μνήμης (προαιρετική).

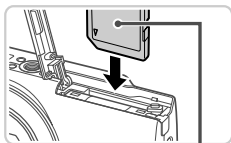
Σημειώστε ότι πριν χρησιμοποιήσετε μια νέα κάρτα μνήμης (ή μια κάρτα μνήμης διαμορφωμένη με μια άλλη συσκευή), θα πρέπει να διαμορφώσετε την κάρτα με αυτήν τη μηχανή (σ. 132).



1 Ελέγξτε το κουμπί προστασίας από εγγραφή της κάρτας.

- Η εγγραφή σε κάρτες μνήμης δεν είναι δυνατή όταν το κουμπί προστασίας από εγγραφή βρίσκεται στη θέση κλειδώματος (προς τα κάτω). Σύρετε το κουμπί προς τα επάνω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση ξεκλειδώματος με ένα κλικ.

2 Ανοίξτε το κάλυμμα.



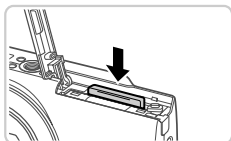
Ετικέτα

3 Εισάγετε την κάρτα μνήμης.

- Εισάγετε την κάρτα μνήμης με την επάνω πλευρά όπως φαίνεται στην εικόνα μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλειδώματος με ένα κλικ.
- Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμη είναι τοποθετημένη με την επάνω πλευρά προς τη σωστή κατεύθυνση όταν την εισάγετε. Εάν εισάγετε την κάρτα μνήμης με την επάνω πλευρά προς τη λανθασμένη κατεύθυνση, μπορεί να προκληθεί βλάβη στη μηχανή.

4 Κλείστε το κάλυμμα.

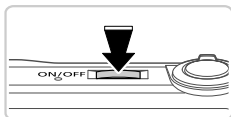
Αφαίρεση της Κάρτας Μνήμης



- Ανοίξτε το κάλυμμα και πιέστε την κάρτα μνήμης μέχρι να ακουστεί ένα κλικ. Στη συνέχεια, ελευθερώστε την προσεκτικά.
- Η κάρτα μνήμης θα πεταχτεί προς έξω.

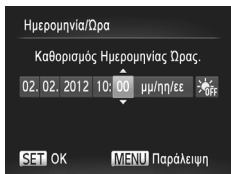
Καθορισμός της Ημερομηνίας και της Ώρας

Την πρώτη φορά που ανάβετε τη μηχανή εμφανίζεται μια οθόνη για τη ρύθμιση της ημερομηνίας και της ώρας. Φροντίστε να καθορίσετε την ημερομηνία και την ώρα, καθώς οι πληροφορίες αυτές αποτελούν τη βάση για τις ημερομηνίες και τις ώρες που προσθέτονται στις εικόνες σας.



1 Ενεργοποιήστε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.
- ▶ Εμφανίζεται η οθόνη [Ημερομηνία/Ωρα].



2 Καθορίστε την ημερομηνία και την ώρα.

- Πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
- Πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να καθορίσετε την ημερομηνία και την ώρα.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο .
- Για να σβήσετε τη μηχανή, πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.



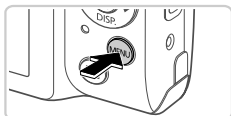
- Εάν δεν ρυθμίσετε την ημερομηνία και την ώρα, η οθόνη [Ημερομηνία/Ωρα] θα εμφανίζεται κάθε φορά που ανάβετε τη μηχανή. Καθορίστε τις σωστές πληροφορίες.



- Για να καθορίσετε τη θερινή ώρα (1 ώρα μπροστά), επιλέξτε  στο βήμα 2 και κατόπιν επιλέξτε  πατώντας τα πλήκτρα ▲▼.

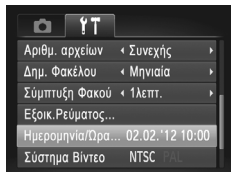
Αλλαγή Ημερομηνίας και Ώρας

Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα όπως περιγράφεται παρακάτω.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού της μηχανής.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**.



2 Επιλέξτε [Ημερομηνία/Ώρα].

- Μετακινήστε το μηχανισμό του ζουμ για να επιλέξετε την καρτέλα **YT**.
- Πατήστε τα πλήκτρα **▲▼** για να επιλέξετε [Ημερομηνία/Ώρα] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο **FUNC. SET**.



3 Αλλάξτε την ημερομηνία και την ώρα.

- Ακολουθήστε το βήμα 2 στη σ. 21 για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις.
- Πατήστε το πλήκτρο **MENU** για να κλείσετε το μενού.



- Οι ρυθμίσεις ημερομηνίας/ώρας μπορούν να διατηρηθούν για περίπου 3 εβδομάδες από την ενσωματωμένη μπαταρία ημερομηνίας/ώρας (εφεδρική μπαταρία), αφού αφαιρέσετε τη συστοιχία μπαταριών.
- Όταν η μπαταρία ημερομηνίας/ώρας εκφορτιστεί πλήρως, η οθόνη [Ημερομηνία/Ώρα] θα εμφανίζεται όταν ενεργοποιείτε τη μηχανή. Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στη σ. 21 για να καθορίσετε την ημερομηνία και την ώρα.

A4000 IS **A3400 IS** **A2400 IS** **A2300**

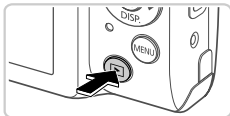
- Η μπαταρία ημερομηνίας/ώρας θα φορτιστεί σε περίπου 4 ώρες όταν τοποθετήσετε μια φορτισμένη μπαταρία ή συνδέσετε τη μηχανή σε ένα κιτ τροφοδοτικού AC (προαιρετικό, σ. 140), ακόμη κι εάν η μηχανή είναι σβηστή.

A1300 **A810**

- Εάν εισάγετε νέες μπαταρίες ή συνδέσετε ένα κιτ τροφοδοτικού AC (πωλείται ξεχωριστά) (σ. 140), μπορείτε να φορτίσετε τη μπαταρία ημερομηνίας/ώρας σε 4 περίπου ώρες ακόμη κι εάν η μηχανή είναι απενεργοποιημένη.

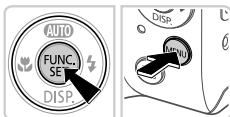
Γλώσσα Ενδείξεων Οθόνης

Μπορείτε να αλλάξετε τη γλώσσα των ενδείξεων της οθόνης σύμφωνα με τις ανάγκες σας.



1 Θέστε τη μηχανή σε κατάσταση Προβολής.

- Πατήστε το πλήκτρο .



2 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.

- Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο  και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο **MENU**.



3 Καθορίστε τη γλώσσα των ενδείξεων στην οθόνη.

- Πατήστε τα πλήκτρα     για να επιλέξετε την επιθυμητή γλώσσα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- ▶ Μετά τον καθορισμό της γλώσσας για την οθόνη, η οθόνη ρυθμίσεων δεν θα εμφανίζεται.



- Μπορείτε επίσης να αλλάξετε τη γλώσσα πατώντας το πλήκτρο **MENU** και επιλέγοντας [Γλώσσα .

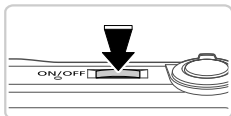
Δοκιμή της Μηχανής

Ακολουθήστε αυτές τις οδηγίες για να ανάψετε τη μηχανή, να καταγράψετε στατικές εικόνες ή ταινίες και κατόπιν να τις προβάλετε.

Στατικές Εικόνες

Λήψη (Smart Auto)

Για πλήρως αυτόματη επιλογή των βέλτιστων ρυθμίσεων για ειδικές σκηνές, αφήστε απλά τη μηχανή να καθορίσει το θέμα και τις συνθήκες λήψης.



1 Ενεργοποιήστε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.
- Εμφανίζεται η οθόνη έναρξης.



2 Επιλέξτε την κατάσταση **AUTO**.

- Πατήστε πατημένο το πλήκτρο ▲, έως ότου εμφανιστεί η ένδειξη AUTO.
- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα. Κατά τον καθορισμό της σκηνής, η μηχανή θα παράγει έναν ελαφρό θόρυβο.



A4000 IS **A3400 IS** **A2400 IS**

- Στην επάνω δεξιά πλευρά της οθόνης εμφανίζονται εικονίδια τα οποία αντιπροσωπεύουν την κατάσταση σκηνής και σταθεροποίησης της εικόνας.

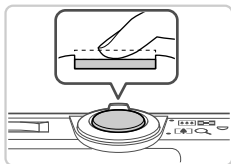
A2300 **A1300** **A810**

- Στην επάνω δεξιά πλευρά της οθόνης εμφανίζεται ένα εικονίδιο σκηνής.
- Τα πλαίσια που εμφανίζονται γύρω από όλα τα θέματα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.



3 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο.

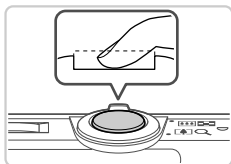
- Για να αυξήσετε το συντελεστή μεγέθυνσης και να μεγεθύνετε το θέμα, μετακινήστε το μοχλό ζουμ προς την ένδειξη [▲] (τηλεφακός), ενώ για να “απομακρυνθείτε” από το θέμα, μετακινήστε το μοχλό προς την ένδειξη [■] (ευρυγώνιος).



Πλαίσια AF

4 Εστίαση.

- Πατήστε ελαφρά το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του. Η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα μετά την επίτευξη της εστίασης και εμφανίζονται πλαίσια AF που υποδεικνύουν τις εστιασμένες περιοχές της εικόνας.



5 Πραγματοποιήστε τη λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- ▶ Κατά τη λήψη της εικόνας, η μηχανή αναπαράγει τον ήχο του κλείστρου και, σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, το φλας ανάβει αυτόματα.
- ▶ Η λήψη σας εμφανίζεται στην οθόνη για περίπου δύο δευτερόλεπτα.
- Μπορείτε να τραβήξετε μία δεύτερη φωτογραφία πατώντας ξανά το κουμπί του κλείστρου, ακόμη και όταν στην οθόνη εξακολουθεί να εμφανίζεται η λήψη σας.

Λήψη Ταινιών

Μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη ταινιών χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις που καθορίζονται από τη μηχανή πατώντας απλά το πλήκτρο ταινίας.

1 Προετοιμάστε τη μηχανή για λήψη.

- Ακολουθήστε τα βήματα 1 – 3 στη σ. 24 για να ενεργοποιήσετε τη μηχανή, να τη ρυθμίσετε σε κατάσταση **AUTO** και, έπειτα, να σχηματίσετε το επιθυμητό κάδρο.



Διάρκεια



2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας. Η μηχανή παράγει ένα ηχητικό σήμα κατά την έναρξη της εγγραφής και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη [●ΕΓΓΡ] και ο χρόνος που έχει παρέλθει.
- Οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές της εικόνας που δεν θα καταγραφούν.
- Όταν ξεκινήσει η εγγραφή, μπορείτε να απομακρύνετε το δάχτυλό σας από το πλήκτρο ταινίας.

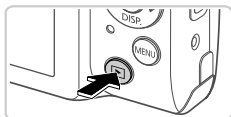


3 Ολοκληρώστε τη λήψη.

- Πατήστε ξανά το πλήκτρο ταινίας για να διακόψετε τη λήψη. Κατά τη διακοπή της εγγραφής, η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα.
- Η εγγραφή θα διακοπεί αυτόματα όταν γεμίσει η κάρτα μνήμης.

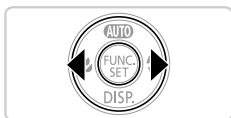
Εμφάνιση

Μετά από τη λήψη εικόνων ή ταινιών, μπορείτε να τις προβάλετε στην οθόνη, ακολουθώντας τις παρακάτω διαδικασίες.



1 Θέστε τη μηχανή σε κατάσταση Προβολής.

- Πατήστε το πλήκτρο .
- ▶ Εμφανίζεται η τελευταία λήψη που καταγράψατε.



2 Μετακινηθείτε μεταξύ των εικόνων σας.

- Για να προβάλετε την προηγούμενη εικόνα, πατήστε το πλήκτρο ◀. Για να προβάλετε την επόμενη εικόνα, πατήστε το πλήκτρο ▶.
- Κρατήστε πατημένα τα πλήκτρα ◀▶ για να μετακινηθείτε γρήγορα μεταξύ των εικόνων. Η εικόνες εμφανίζονται με φωτογραφικό κόκκο κατά τη διαδικασία αυτή.



- Οι ταινίες επισημαίνονται με ένα εικονίδιο . Για να προβάλετε ταινίες, μεταβείτε στο βήμα 3.



3 Προβάλετε τις ταινίες σας.

- Πατήστε το πλήκτρο  για να αποκτήσετε πρόσβαση το πάνελ ελέγχου ταινίας, πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε ▶ και κατόπιν πατήστε ξανά το πλήκτρο .
- ▶ Η προβολή ξεκινά και μετά το τέλος της ταινίας εμφανίζεται η ένδειξη .
- Για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου, πατήστε τα πλήκτρα ▲▼.



- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Λήψης από την κατάσταση Προβολής, πατήστε το κουμπί του κλειστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

A3400 IS

- Μπορείτε, επίσης, να ξεκινήσετε την προβολή ταινίας αγγίζοντας το . Για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου, σύρετε γρήγορα την οθόνη επάνω ή κάτω κατά τη διάρκεια της προβολής.

A3400 IS

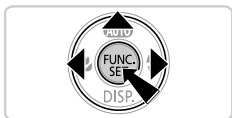
Σύρετε την Οθόνη για να Επιλέξετε μια Εικόνα



- Για να προβάλετε την επόμενη εικόνα, σύρετε από δεξιά προς τα αριστερά την οθόνη, ενώ για να προβάλετε την προηγούμενη εικόνα, σύρετε από αριστερά προς τα δεξιά.

Διαγραφή Εικόνων

Μπορείτε να επιλέξετε και να διαγράψετε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε μεμονωμένα. Κατά τη διαγραφή των εικόνων θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν.



1 Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε.

- Πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε μια εικόνα.

2 Διαγράψτε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο .
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαгр.:], πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε [Διαгр.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- ▶ Η τρέχουσα εικόνα διαγράφεται.
- Για να ακυρώσετε τη διαγραφή, πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε [Άκυρο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



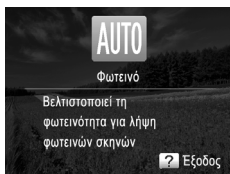
- Μπορείτε επίσης να διαγράψετε όλες τις εικόνες ταυτόχρονα (σ. 122).

Πρόσβαση στο Μενού Βοήθειας

Για πρόσβαση στις περιγραφές σκηνών που εμφανίζονται στην οθόνη και ανιχνεύονται από τη μηχανή, τις συμβουλές λήψης και τις οδηγίες προβολής, δείτε παρακάτω.



- Πατήστε το πλήκτρο **?** για να έχετε πρόσβαση στο μενού Βοήθειας.
- Πατήστε ξανά το πλήκτρο **?** για να επιστρέψετε στην αρχική οθόνη.



- Στην κατάσταση Λήψης, εμφανίζεται η περιγραφή της σκηνής που ανιχνεύεται από τη μηχανή. Ακόμα, εμφανίζονται οι συμβουλές λήψης ανάλογα με τη σκηνή.



- Στην κατάσταση Προβολής, πατήστε τα πλήκτρα **▲▼** και επιλέξτε ένα στοιχείο. Ο μοχλός ζουμ και τα πλήκτρα εμφανίζονται επικαλύπτοντας την εικόνα της μηχανής.
- Επιλέξτε ένα στοιχείο και πατήστε το πλήκτρο **►**. Εμφανίζεται μια επεξήγηση του στοιχείου. Για να συνεχίσετε να διαβάζετε την επεξήγηση, πατήστε τα πλήκτρα **▲▼** για να μετακινηθείτε με κύλιση επάνω ή κάτω στην οθόνη. Πατήστε το πλήκτρο **◀** για να επιστρέψετε στην οθόνη στα αριστερά σας.



- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το μενού Βοήθειας σε καταστάσεις λήψης εκτός της κατάστασης **AUTO**. Σε αυτές τις καταστάσεις θα εμφανιστεί, όπως ακριβώς και στην κατάσταση Προβολής.

Παρεχόμενο Λογισμικό, Εγχειρίδια

Το λογισμικό και τα εγχειρίδια που περιλαμβάνονται στα παρεχόμενα CD-ROM παρουσιάζονται παρακάτω, με οδηγίες σχετικά με την εγκατάσταση, την αποθήκευση εικόνων σε υπολογιστή και τη χρήση των εγχειριδίων.

Δυνατότητες του Παρεχόμενου Λογισμικού

Αφού εγκαταστήσετε το λογισμικό που περιλαμβάνεται στο CD-ROM, μπορείτε να εκτελέσετε τις ακόλουθες ενέργειες στον υπολογιστή σας.

ImageBrowser EX

- Εισαγωγή εικόνων και αλλαγή ρυθμίσεων μηχανής
- Διαχείριση εικόνων: εμφάνιση, αναζήτηση και οργάνωση
- Εκτύπωση και επεξεργασία εικόνων
- Ενημέρωση στην πιο πρόσφατη έκδοση λογισμικού μέσω της λειτουργίας αυτόματης ενημέρωσης

Λειτουργία Αυτόματης Ενημέρωσης

Χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό, μπορείτε να ενημερώσετε το λογισμικό του προϊόντος στην πιο πρόσφατη έκδοση και να πραγματοποιήσετε λήψη νέων λειτουργιών μέσω Internet (εξαιρούνται ορισμένα λογισμικά). Βεβαιωθείτε ότι έχετε εγκαταστήσει το λογισμικό σε υπολογιστή με σύνδεση στο Internet, ώστε να μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτή τη λειτουργία.



- Για τη χρήση αυτής της λειτουργίας απαιτείται πρόσβαση στο Internet και τυχόν χρεώσεις και τέλη πρόσβασης σχετικά με το λογαριασμό ISP πρέπει να πληρωθούν ξεχωριστά.

Εγχειρίδια

Τα παρακάτω εγχειρίδια παρέχονται στο δίσκο DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

Εγχειρίδιο Χρήσης Φωτογραφικής Μηχανής

Όταν εξοικειωθείτε με τις πληροφορίες στο εγχειρίδιο Βασικές Οδηγίες Χρήσης, ανατρέξτε στο παρόν εγχειρίδιο για να κατανοήσετε σε βάθος τις διαδικασίες χειρισμού της μηχανής.

[ImageBrowser EX User Guide/ImageBrowser EX Εγχειρίδιο χρήσης]

Ανατρέξτε στο παρόν εγχειρίδιο λογισμικού, όταν χρησιμοποιείτε το παρεχόμενο λογισμικό. Μπορείτε να έχετε πρόσβαση σε αυτό το εγχειρίδιο μέσω της λειτουργίας Βοήθειας του ImageBrowser EX.



- Ανάλογα με τη χώρα ή την περιοχή στην οποία αγοράσετε αυτή τη μηχανή, το [ImageBrowser EX User Guide/ImageBrowser EX Εγχειρίδιο χρήσης] ενδέχεται να μην είναι προσβάσιμο μέσω της λειτουργίας Βοήθεια. Σε αυτή την περίπτωση, θα περιλαμβάνεται είτε στο CD-ROM που παρέχεται με τη μηχανή σας ή μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη της τελευταίας έκδοσης από τον ιστότοπο της Canon.

Απαιτήσεις Συστήματος

Το παρεχόμενο λογισμικό μπορεί να χρησιμοποιηθεί με τους ακόλουθους υπολογιστές.

Windows

Λειτουργικό Σύστημα	Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3
Υπολογιστής	Υπολογιστές που λειτουργούν με ένα από τα παραπάνω λειτουργικά συστήματα (προεγκατεστημένα) και διαθέτουν θύρα USB και σύνδεση στο Internet
Επεξεργαστής	1,6 GHz ή ταχύτερος (στατικές εικόνες), Core 2 Duo 1,66 GHz ή ταχύτερος (ταινίες)
Μνήμη RAM	Windows 7 (64 bit): 2 GB ή περισσότερο (στατικές εικόνες), 1 GB ή περισσότερο (ταινίες) Windows 7 (32 bit), Windows Vista (64 bit, 32 bit): 1 GB ή περισσότερο Windows XP: 512 MB ή περισσότερο (στατικές εικόνες), 1 GB ή περισσότερο (ταινίες)
Θύρες Επικοινωνίας	USB
Ελεύθερος Χώρος στο Σκληρό Δίσκο	440 MB ή περισσότερο*
Οθόνη	Ανάλυση 1.024 x 768 ή υψηλότερη

* Στα Windows XP, πρέπει να εγκατασταθεί το Microsoft .NET Framework 3.0 ή νεότερη έκδοση (έως 500 MB). Η εγκατάσταση μπορεί να διαρκέσει αρκετό χρόνο ανάλογα με τις δυνατότητες του υπολογιστή σας.

Macintosh

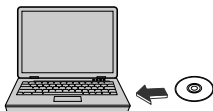
Λειτουργικό Σύστημα	Mac OS X 10.6
Υπολογιστής	Υπολογιστές που λειτουργούν με ένα από τα παραπάνω λειτουργικά συστήματα (προεγκατεστημένα) και διαθέτουν θύρα USB και σύνδεση στο Internet
Επεξεργαστής	Core Duo 1,83 GHz ή ταχύτερος
Μνήμη RAM	1 GB ή περισσότερο
Θύρες Επικοινωνίας	USB
Ελεύθερος Χώρος στο Σκληρό Δίσκο	550 MB ή περισσότερο
Οθόνη	Ανάλυση 1.024 x 768 ή υψηλότερη



• Μεταβείτε στον ιστότοπο της Canon για να ενημερωθείτε σχετικά με τις πιο πρόσφατες απαιτήσεις συστήματος, συμπεριλαμβανομένων και των υποστηριζόμενων εκδόσεων ΛΣ.

Εγκατάσταση του Λογισμικού

Για τους σκοπούς της απεικόνισης, χρησιμοποιούνται τα λειτουργικά συστήματα Windows 7 και Mac OS X 10.6. Χρησιμοποιώντας τη λειτουργία αυτόματης ενημέρωσης λογισμικού, μπορείτε να ενημερώσετε το λογισμικό του προϊόντος στην πιο πρόσφατη έκδοση και να πραγματοποιήσετε λήψη νέων λειτουργιών μέσω Internet (εξαιρούνται ορισμένα λογισμικά). Επομένως, βεβαιωθείτε ότι έχετε εγκαταστήσει πρώτα το λογισμικό σε υπολογιστή που διαθέτει σύνδεση στο Internet.



1 Εισάγετε το CD-ROM στη μονάδα CD-ROM του υπολογιστή.

- Εισάγετε το παρεχόμενο CD-ROM (DIGITAL CAMERA Solution Disk) (σ. 2) στη μονάδα CD-ROM του υπολογιστή.
- Σε υπολογιστές Macintosh, αφού εισάγετε το δίσκο, κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο του δίσκου από την επιφάνεια εργασίας και κατόπιν κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο  που εμφανίζεται.



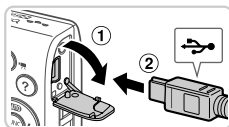
2 Ξεκινήστε την εγκατάσταση.

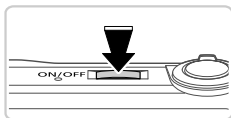
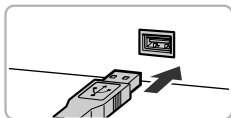
- Κάντε κλικ στην επιλογή [Easy Installation/Εύκολη εγκατάσταση] και ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να ολοκληρώσετε τη διαδικασία εγκατάστασης.



3 Όταν εμφανιστεί ένα μήνυμα που θα σας προτρέπει να συνδέσετε τη μηχανή, συνδέστε την στον υπολογιστή.

- Ενώ η μηχανή είναι απενεργοποιημένη, ανοίξτε το κάλυμμα (①). Κρατήστε το μικρότερο βύσμα του παρεχόμενου καλωδίου επικοινωνίας (σ. 2) προς την κατεύθυνση που εμφανίζεται στην εικόνα και εισάγετέ το πλήρως στην υποδοχή της μηχανής (②).





- Εισάγετε το μεγαλύτερο βύσμα του καλωδίου επικοινωνίας στη θύρα USB του υπολογιστή. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις συνδέσεις USB του υπολογιστή, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήσης του υπολογιστή.

4 Εγκαταστήστε τα αρχεία.

- Ενεργοποιήστε τη μηχανή και ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να ολοκληρώσετε τη διαδικασία εγκατάστασης.
- ▶ Το λογισμικό θα συνδεθεί στο Internet για να πραγματοποιηθεί η ενημέρωση στην πιο πρόσφατη έκδοση και η λήψη νέων λειτουργιών. Η εγκατάσταση μπορεί να διαρκέσει αρκετά ανάλογα με τις δυνατότητες του υπολογιστή σας και τη σύνδεση στο Internet.
- Κάντε κλικ στη επιλογή [Finish/Τέλος] ή [Restart/Επανεκκίνηση] στην οθόνη μετά την εγκατάσταση και αφαιρέστε το CD-ROM, όταν εμφανιστεί η επιφάνεια εργασίας.
- Απενεργοποιήστε τη μηχανή και αποσυνδέστε το καλώδιο.



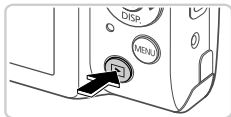
- Εάν δεν υπάρχει σύνδεση στο Internet, ισχύουν τα ακόλουθα:
 - Δεν θα εμφανιστεί η οθόνη στο βήμα 3.
 - Ορισμένες λειτουργίες ενδέχεται να μην εγκατασταθούν.
 - Την πρώτη φορά που θα συνδέσετε τη μηχανή σε υπολογιστή, θα γίνει εγκατάσταση των προγραμμάτων οδηγησης. Επομένως, ενδέχεται να χρειαστούν αρκετά λεπτά έως ότου θα μπορείτε να έχετε πρόσβαση στις εικόνες της μηχανής.
- Εάν υπάρχουν πολλές μηχανές που σχετίζονται με το ImageBrowser EX των παρεχόμενων CD-ROM, προσέξτε ώστε να χρησιμοποιείτε κάθε μηχανή μαζί με το δικό της παρεχόμενο CD-ROM και να ακολουθήσετε τις οδηγίες εγκατάστασης στην οθόνη για κάθε μηχανή. Με αυτό τον τρόπο μπορείτε να εξασφαλίσετε ότι κάθε μηχανή θα λάβει τις σωστές ενημερώσεις και τις νέες λειτουργίες μέσω της λειτουργίας αυτόματης ενημέρωσης.

Αποθήκευση Εικόνων σε Υπολογιστή

Για τους σκοπούς της απεικόνισης, χρησιμοποιούνται τα λειτουργικά συστήματα Windows 7 και Mac OS X 10.6.

1 Συνδέστε τη μηχανή στον υπολογιστή.

- Ακολουθήστε το βήμα 3 στη σ. 32 για να συνδέσετε τη μηχανή στον υπολογιστή.



2 Ανάψτε τη μηχανή για να αποκτήσετε πρόσβαση στο CameraWindow.

- Πατήστε το πλήκτρο  για να ανάψετε τη μηχανή.
- Σε υπολογιστές Macintosh, το παράθυρο CameraWindow εμφανίζεται όταν υλοποιηθεί η σύνδεση μεταξύ της μηχανής και του υπολογιστή.
- Για τα Windows, ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα.
- Στην οθόνη που εμφανίζεται, κάντε κλικ στη σύνδεση  για να τροποποιήσετε το πρόγραμμα.



- Επιλέξτε [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Λήψη εικόνων από μηχανή Canon χρησιμοποιώντας το Canon CameraWindow] και, έπειτα, κάντε κλικ στο [OK].

- Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο .

CameraWindow



3 Αποθηκεύστε τις εικόνες στον υπολογιστή.

- Κάντε κλικ στην επιλογή [Import Images from Camera/Εισαγωγή εικόνων από τη μηχανή] και κατόπιν κάντε κλικ στην επιλογή [Import Untransferred Images/Εισαγωγή εικόνων που δεν έχουν μεταφερθεί].
- Οι εικόνες αποθηκεύονται στο φάκελο Εικόνες του υπολογιστή, σε ξεχωριστούς φακέλους με ονομασία ανά ημερομηνία.

- Μετά από την αποθήκευση των εικόνων, κλείστε το CameraWindow, πατήστε το πλήκτρο  για να σβήσετε τη μηχανή και αποσυνδέστε το καλώδιο.
- Για οδηγίες σχετικά με την προβολή εικόνων σε υπολογιστή, ανατρέξτε στο *[ImageBrowser EX User Guide/ ImageBrowser EX Εγχειρίδιο χρήσης]*.



- Στα Windows 7, εάν δεν εμφανίζεται η οθόνη του βήματος 2, κάντε κλικ στο εικονίδιο  στη γραμμή εργασιών.
- Για να εκκινήσετε το CameraWindow σε Windows Vista ή XP, κάντε κλικ στην επιλογή [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Λήψη εικόνων από τη μηχανή Canon χρησιμοποιώντας το CameraWindow] στην οθόνη που εμφανίζεται όταν ενεργοποιείτε τη μηχανή στο βήμα 2. Εάν το CameraWindow δεν εμφανίζεται, κάντε κλικ στο μενού [Έναρξη] και επιλέξτε [Όλα τα προγράμματα] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Σε υπολογιστές Macintosh, εάν το CameraWindow δεν εμφανιστεί μετά από το βήμα 2, κάντε κλικ στο εικονίδιο του [CameraWindow] στο Dock (τη γραμμή στην κάτω πλευρά της επιφάνειας εργασίας).
- Μπορείτε να αποθηκεύσετε εικόνες σε έναν υπολογιστή συνδέοντας απλά τη μηχανή στον υπολογιστή χωρίς να χρησιμοποιήσετε το παρεχόμενο λογισμικό. Ωστόσο, στην περίπτωση αυτή ισχύουν οι παρακάτω περιορισμοί.
 - Η πρόσβαση στις εικόνες μετά από τη σύνδεση της μηχανής στον υπολογιστή ενδέχεται να διαρκέσει ορισμένα λεπτά.
 - Οι εικόνες που καταγράφηκαν με κατακόρυφο προσανατολισμό ενδέχεται να αποθηκευτούν με οριζόντιο προσανατολισμό.
 - Οι ρυθμίσεις προστασίας των εικόνων ενδέχεται να διαγραφούν από τις εικόνες που αποθηκεύτηκαν στον υπολογιστή.
 - Κατά την αποθήκευση εικόνων ή πληροφοριών εικόνας ενδέχεται να παρουσιαστούν ορισμένα προβλήματα, ανάλογα με την έκδοση του λειτουργικού συστήματος, το λογισμικό που χρησιμοποιείται ή τα μεγέθη των αρχείων εικόνας.
 - Ορισμένες λειτουργίες του παρεχόμενου λογισμικού ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμες, όπως η επεξεργασία ταινιών ή η επαναφορά των εικόνων στη μηχανή.

A4000 IS

A3400 IS

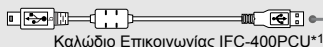
A2400 IS

A2300

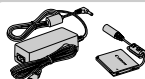
Παρεχόμενα Αξεσουάρ



A3400 IS



Τροφοδοσία



Καλώδιο



Μονάδα Φλας



Εκτυπωτές Canon συμβατοί με το πρότυπο PictBridge



*1 Διατίθεται επίσης ξεχωριστά στο εμπόριο.

*2 Υποστηρίζεται επίσης το Φλας Υψηλής Ισχύος HF-DC1.

*3 Απαιτείται Μετατροπέας DC DR-DC10.

A1300

A810

Παρεχόμενα Αξεσουάρ



Ιμάντας Καρπού
WS-800



Αλκαλικές
μπαταρίες AA (x2)



DIGITAL CAMERA
Solution Disk



Καλώδιο Επικοινωνίας IFC-400PCU*1



Κάρτα Μνήμης



Συσκευή ανάγνωσης
καρτών μνήμης



Υπολογιστής
Windows/
Macintosh

Καλώδιο



Καλώδιο AV AVC-DC400



Σύστημα
Τηλεόρασης/
Βίντεο

Τροφοδοσία



Κιτ Μπαταρίας
και Φορτιστή
CBK4-300



Κιτ Τροφοδοτικού
AC ACK800*3

Μονάδα Φλας



Φλας Υψηλής
Ισχύος
HF-DC2*2

Εκτυπωτές Canon συμβατοί με το πρότυπο PictBridge



Σας συνιστούμε να χρησιμοποιείτε γνήσια αξεσουάρ της Canon.

Αυτό το προϊόν είναι σχεδιασμένο για επίτευξη της βέλτιστης απόδοσης όταν χρησιμοποιείται με γνήσια αξεσουάρ της Canon.

Η Canon δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιαδήποτε βλάβη σε αυτό το προϊόν ή/και ατυχήματα, όπως π.χ. πυρκαγιά, που μπορεί να προκληθούν λόγω δυσλειτουργίας μη-γνήσιων αξεσουάρ (π.χ., διαρροή υγρών ή/και έκρηξη μιας συστοιχίας μπαταριών). Παρακαλούμε σημειώστε ότι η εγγύηση του προϊόντος δεν καλύπτει επισκευές βλαβών και προβλημάτων που οφείλονται στη δυσλειτουργία μη-γνήσιων αξεσουάρ, αν και μπορείτε να ζητήσετε την επισκευή του προϊόντος με δική σας χρέωση.

Προδιαγραφές

Ενεργά Pixels της Μηχανής	Περίπου 16,0 εκατ. pixel
Εστιακή Απόσταση Φακού	A4000 IS 8x ζουμ: 5.0 (E) – 40.0 (T) mm (αντιστοιχία με φιλμ 35mm: 28 (E) – 224 (T) mm) A3400 IS A2400 IS A2300 A1300 A810 5x ζουμ: 5.0 (E) – 25.0 (T) mm (αντιστοιχία με φιλμ 35mm: 28 (E) – 140 (T) mm)
A1300 Σκόπευτρο	Οπτικό σκόπευτρο ζουμ πραγματικής εικόνας
LCD Οθόνη	A4000 IS Έγχρωμη LCD οθόνη TFT 7,5 εκ. (3,0") Ενεργά Pixels: Περίπου 230.000 κουκκίδες A3400 IS Έγχρωμη LCD οθόνη TFT 7,5 εκ. (3,0") (πάνελ οθόνης αφής) Ενεργά Pixel: Περίπου 230.000 κουκκίδες A2400 IS A2300 A1300 A810 Έγχρωμη LCD οθόνη TFT 6,8 εκ. (2,7") Ενεργά Pixel: Περίπου 230.000 κουκκίδες
Μορφές Αρχείων	Design rule for Camera File system, συμβατότητα με DPOF (Έκδοση 1.1)
Τύποι Δεδομένων	Στατικές Εικόνες: Exif 2.3 (JPEG) Ταινίες: MOV (δεδομένα βίντεο H.264, δεδομένα ήχου Linear PCM (μονοφωνικός))
Θύρες Επικοινωνίας	Hi-Speed USB Έξοδος αναλογικού ήχου (μονοφωνική) Έξοδος αναλογικού βίντεο (NTSC/PAL)
Τροφοδοσία	A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300 Σύστημα Μπαταριών NB-11L Κιτ Τροφοδοτικού AC ACK-DC90 A1300 A810 Αλκαλικές μπαταρίες AA (Μπαταρίες NiMH AA (Canon NB-3AH)) x2 Τροφοδοτικό CA-PS800 (περιλαμβάνεται με το Κιτ Τροφοδοτικού AC ACK800) * Ωστόσο, για τη σύνδεση απαιτείται ο Μετατροπέας DC DR-DC10 (προαιρετικός)

Διαστάσεις (Βάσει των Οδηγιών CIPA)	A4000 IS 95,3 x 56,3 x 24,3 χιλ.																							
	A3400 IS 94,4 x 56,3 x 21,3 χιλ.																							
	A2400 IS A2300 94,4 x 54,2 x 20,1 χιλ.																							
	A1300 94,7 x 61,7 x 29,8 χιλ.																							
	A810 94,7 x 61,3 x 29,8 χιλ.																							
Βάρος (Βάσει των Οδηγιών CIPA)	<table><tr><td></td><td>Συμπεριλαμβανομένων των μπαταριών/της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης</td><td>Μόνο το σώμα της μηχανής</td></tr><tr><td>A4000 IS</td><td>Περίπου 145 γρ.</td><td>Περίπου 130 γρ.</td></tr><tr><td>A3400 IS</td><td>Περίπου 141 γρ.</td><td>Περίπου 125 γρ.</td></tr><tr><td>A2400 IS</td><td>Περίπου 126 γρ.</td><td>Περίπου 110 γρ.</td></tr><tr><td>A2300</td><td>Περίπου 125 γρ.</td><td>Περίπου 109 γρ.</td></tr><tr><td>A1300</td><td>Περίπου 174 γρ.</td><td>Περίπου 126 γρ.</td></tr><tr><td>A810</td><td>Περίπου 171 γρ.</td><td>Περίπου 123 γρ.</td></tr></table>				Συμπεριλαμβανομένων των μπαταριών/της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης	Μόνο το σώμα της μηχανής	A4000 IS	Περίπου 145 γρ.	Περίπου 130 γρ.	A3400 IS	Περίπου 141 γρ.	Περίπου 125 γρ.	A2400 IS	Περίπου 126 γρ.	Περίπου 110 γρ.	A2300	Περίπου 125 γρ.	Περίπου 109 γρ.	A1300	Περίπου 174 γρ.	Περίπου 126 γρ.	A810	Περίπου 171 γρ.	Περίπου 123 γρ.
		Συμπεριλαμβανομένων των μπαταριών/της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης	Μόνο το σώμα της μηχανής																					
	A4000 IS	Περίπου 145 γρ.	Περίπου 130 γρ.																					
	A3400 IS	Περίπου 141 γρ.	Περίπου 125 γρ.																					
	A2400 IS	Περίπου 126 γρ.	Περίπου 110 γρ.																					
	A2300	Περίπου 125 γρ.	Περίπου 109 γρ.																					
	A1300	Περίπου 174 γρ.	Περίπου 126 γρ.																					
A810	Περίπου 171 γρ.	Περίπου 123 γρ.																						

Αριθμός Λήψεων/Χρόνος Εγγραφής, Χρόνος Προβολής

A4000 IS **A3400 IS** *1

Πλήθος Λήψεων	A4000 IS Περίπου 175
	A3400 IS Περίπου 180
Χρόνος Εγγραφής Ταινίας*2	Περίπου 50 λεπτά
Συνεχής Λήψη*3	A4000 IS Περίπου 1 ώρα, 20 λεπτά
	A3400 IS Περίπου 1 ώρα, 30 λεπτά
Χρόνος Προβολής	Περίπου 4 ώρες

A2400 IS *1

Πλήθος Λήψεων	Περίπου 190
Χρόνος Εγγραφής Ταινίας*2	Περίπου 50 λεπτά
Συνεχής Λήψη*3	Περίπου 1 ώρα, 30 λεπτά
Χρόνος Προβολής	Περίπου 4 ώρες

A2300 *1

Πλήθος Λήψεων	Περίπου 210
Χρόνος Εγγραφής Ταινίας*2	Περίπου 50 λεπτά
Συνεχής Λήψη*3	Περίπου 1 ώρα, 40 λεπτά
Χρόνος Προβολής	Περίπου 5 ώρες

A1300

Τροφοδοσία		Αλκαλικές Μπαταρίες (Παρέχονται)*4	Μπαταρίες NiMH (Πωλούνται ξεχωριστά)*1
Πλήθος Λήψεων	Ενεργή οθόνη	Περίπου 220	Περίπου 500
	Απενεργο- ποιημένη οθόνη	Περίπου 750	Περίπου 1.100
Χρόνος Εγγραφής Ταινίας*2		Περίπου 1 ώρα	Περίπου 2 ώρες
Συνεχής Λήψη*3		Περίπου 1 ώρα, 40 λεπτά	Περίπου 3 ώρες
Χρόνος Προβολής		Περίπου 10 ώρες	Περίπου 13 ώρες

A810

Τροφοδοσία	Αλκαλικές Μπαταρίες (Παρέχονται)*4	Μπαταρίες NiMH (Πωλούνται ξεχωριστά)*1
Πλήθος Λήψεων	Περίπου 220	Περίπου 500
Χρόνος Εγγραφής Ταινίας*2	Περίπου 1 ώρα	Περίπου 2 ώρες
Συνεχής Λήψη*3	Περίπου 1 ώρα, 40 λεπτά	Περίπου 3 ώρες
Χρόνος Προβολής	Περίπου 10 ώρες	Περίπου 13 ώρες

*1 Αριθμός λήψεων/χρόνος εγγραφής με πλήρως φορτισμένες μπαταρίες.

*2 Ο χρόνος υπολογίζεται κατά τη χρήση της μηχανής με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, όταν εκτελούνται κανονικές λειτουργίες, όπως λήψη, προσωρινή διακοπή, ενεργοποίηση/απενεργοποίηση της μηχανής και χρήση του ζουμ.

*3 Διαθέσιμος χρόνος κατά την επαναλαμβανόμενη λήψη ταινιών μέγιστης διάρκειας (μέχρι η εγγραφή να διακοπεί αυτόματα).

*4 Ο αριθμός των λήψεων που μπορούν να καταγραφούν ενδέχεται να διαφέρει σημαντικά, ανάλογα με τις αλκαλικές μπαταρίες που χρησιμοποιούνται.

• Ο αριθμός των λήψεων που μπορούν να καταγραφούν υπολογίζονται με βάση τις οδηγίες του οργανισμού CIPA (Camera & Imaging Products Association).

• Κάτω από ορισμένες συνθήκες λήψης, το πλήθος των λήψεων και ο χρόνος εγγραφής ενδέχεται να είναι μικρότερα από αυτά που αναφέρονται παραπάνω.

Αριθμός Λήψεων ανά Κάρτα Μνήμης

Ανάλυση (Pixels)		Πλήθος Λήψεων ανά Κάρτα Μνήμης (κατά προσέγγιση)	
		8 GB	32 GB
L (Μεγάλο)	16M/4608x3456	1903	7684
M1 (Μεσαία 1)	8M/3264x2448	3721	15020
M (Μεσαία)*	4M/2304x1728	6638	26792
M2 (Μεσαία 2)	2M/1600x1200	12927	52176
S (Μικρό)	0.3M/640x480	40937	165225
W (Ευρεία Οθόνη)	4608x2592	2531	10219

* Σε κατάσταση 

• Αυτές οι τιμές υπολογίζονται σύμφωνα με πρότυπα της Canon και ενδέχεται να αλλάξουν ανάλογα με το θέμα, την κάρτα μνήμης και τις ρυθμίσεις της μηχανής.

Χρόνος Εγγραφής ανά Κάρτα Μνήμης

Ποιότητα εικόνας	Χρόνος Εγγραφής ανά Κάρτα Μνήμης	
	8 GB	32 GB
	49 λεπτά 18 δευτ.* ¹	3 ώρες 19 λεπτά 3 δευτ.* ²
	1 ώρα 28 λεπτά 59 δευτ.	5 ώρες 59 λεπτά 10 δευτ.

*¹ 27 λεπτά 28 δευτ. για ταινίες iFrame.

*² 1 ώρα 50 λεπτά 52 δευτ. για ταινίες iFrame.

- Αυτές οι τιμές υπολογίζονται σύμφωνα με πρότυπα της Canon και ενδέχεται να αλλάξουν ανάλογα με το θέμα, την κάρτα μνήμης και τις ρυθμίσεις της μηχανής.
- Η εγγραφή διακόπτεται αυτόματα όταν το μέγεθος του αρχείου ενός μεμονωμένου κλιπ που καταγράφεται φτάσει στα 4 GB ή όταν ο χρόνος εγγραφής φτάσει περίπου στα 29 λεπτά και 59 δευτερόλεπτα (για ταινίες ) ή περίπου στη 1 ώρα (για ταινίες ) .
- Με ορισμένες κάρτες μνήμης, η εγγραφή μπορεί να διακοπεί ακόμη κι εάν δεν φτάσει στη μέγιστη διάρκεια του κλιπ. Συνιστάται η χρήση καρτών μνήμης Speed Class 6 ή υψηλότερης κλάσης.

Εύρος Φλας

Μέγιστη Ρύθμιση Ευρείας Γωνίας ()	50 εκ. – 3,0 μ
Μέγιστη Ρύθμιση Τηλεφακού ()	1,0 – 2,0 μ

Εύρος Λήψης

A4000 IS

Κατάσταση Λήψης	Απόσταση Εστίασης	Μέγιστη Ρύθμιση Ευρείας Γωνίας ()	Μέγιστη Ρύθμιση Τηλεφακού ()
	—	1 εκ. – άπειρο	1 μ – άπειρο
Άλλες καταστάσεις		5 εκ. – άπειρο	1 μ – άπειρο
	 *	1 – 50 εκ.	—
	 *	3 μ – άπειρο	3 μ – άπειρο

A3400 IS

A2400 IS

A2300

A1300

A810

Κατάσταση Λήψης	Εύρος Εστίασης	Μέγιστη Ρύθμιση Ευρείας Γωνίας ()	Μέγιστη Ρύθμιση Τηλεφακού ()
	—	3 εκ. – άπειρο	1,2 μ – άπειρο
Άλλες καταστάσεις		5 εκ. – άπειρο	1,2 μ – άπειρο
	 *	3 – 60 εκ.	—
	 *	3 μ – άπειρο	3 μ – άπειρο

* Μη διαθέσιμη σε ορισμένες καταστάσεις λήψης.

▼ Ταχύτητα Συνεχούς Λήψης

Κατάσταση Λήψης	Ταχύτητα
	A4000 IS A2400 IS A2300 A1300 Περίπου 2,8 λήψεις/δευτ.
	A3400 IS A810 Περίπου 2,7 λήψεις/δευτ.
P	Περίπου 0,8 λήψεις/δευτ.

▼ Ταχύτητα Κλείστρου

Στη κατάσταση AUTO , το εύρος ορίζεται αυτόματα	1 – 1/2000 δευτ.
Εύρος σε όλες τις άλλες καταστάσεις λήψης	15 – 1/2000 δευτ.

▼ Διάφραγμα

f/αριθμός	A4000 IS f/3.0 / f/9.0(E), f/5.9 / f/18(T)
	A3400 IS A2400 IS A2300 A1300 A810 f/2.8 / f/7.9(E), f/6.9 / f/20(T)

A4000 IS **A3400 IS** **A2400 IS** **A2300**

▼ Συστοιχία Μπαταριών NB-11L

Τύπος	Επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου
Ονομαστική Τάση	3,6 V DC
Ονομαστική Απόδοση	680 mAh
Κύκλοι φόρτισης	Περίπου 300
Θερμοκρασία λειτουργίας	0 – 40 °C
Διαστάσεις	34,6 x 40,2 x 5,2 χιλ.
Βάρος	Περίπου 13 γρ.

A4000 IS

A3400 IS

A2400 IS

A2300

Φορτιστής Μπαταρίας CB-2LD/CB-2LDE

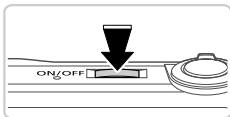
Ονομαστική Είσοδος	100 – 240 V AC (50/60 Hz)
Ονομαστική Έξοδος	4,2 V DC, 0,41 A
Χρόνος Φόρτισης	Περίπου 2 ώρες (κατά τη χρήση της NB-11L)
Ένδειξη Φόρτισης	Φόρτιση: πορτοκαλί / Πλήρης φόρτιση: πράσινο (σύστημα δύο ενδείξεων)
Θερμοκρασία λειτουργίας	5 – 40 °C
Διαστάσεις	85,0 x 57,6 x 24,3 χιλ.
Βάρος	CB-2LD: Περίπου 59 γρ. CB-2LDE: Περίπου 56 γρ. (χωρίς καλώδιο)

- Όλα τα δεδομένα βασίζονται σε μεθόδους δοκιμών της Canon.
- Τα χαρακτηριστικά ή η εμφάνιση της μηχανής υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

1

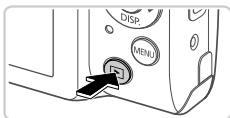
Βασικές Λειτουργίες Μηχανής

Βασικές λειτουργίες και δυνατότητες της μηχανής



Κατάσταση Λήψης

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF για να ανάψετε τη μηχανή και να την προετοιμάσετε για λήψη.
- Για να σβήσετε τη μηχανή, πατήστε ξανά το πλήκτρο ON/OFF.



Κατάσταση Προβολής

- Πατήστε το πλήκτρο  για να ανάψετε τη μηχανή και να προβάλετε τις λήψεις σας.
- Για να σβήσετε τη μηχανή, πατήστε ξανά το πλήκτρο .



- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Προβολής από την κατάσταση Λήψης, πατήστε το πλήκτρο .
- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Λήψης από την κατάσταση Προβολής, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (σ. 47).
- Ο φακός θα συμπτυχθεί ένα περίπου λεπτό μετά από τη μετάβαση της μηχανής στην κατάσταση Προβολής. Μπορείτε να σβήσετε τη μηχανή όταν ο φακός είναι συμπτυγμένος πατώντας το πλήκτρο .

Λειτουργίες Εξοικονόμησης Ρεύματος (Αυτόματο Σβήσιμο)

A4000 IS **A3400 IS** **A2400 IS** **A2300**

Για τη διατήρηση της ισχύος της μπαταρίας, η μηχανή απενεργοποιεί αυτόματα την οθόνη και σβήνει μετά από ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα αδράνειας.

A1300 **A810**

Για τη διατήρηση της ισχύος των μπαταριών, η μηχανή απενεργοποιεί αυτόματα την οθόνη και σβήνει μετά από ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα αδράνειας.

■ Εξοικονόμηση Ρεύματος στην Κατάσταση Λήψης

Η οθόνη απενεργοποιείται αυτόματα μετά από ένα περίπου λεπτό αδράνειας. Περίπου δύο λεπτά αργότερα, ο φακός συμπτύσσεται και η μηχανή σβήνει. Για να ενεργοποιήσετε την οθόνη και να προετοιμάσετε τη μηχανή για λήψη όταν η οθόνη είναι σβηστή αλλά ο φακός δεν έχει συμπτυχθεί, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (σ. 47).

■ Εξοικονόμηση Ρεύματος στην Κατάσταση Προβολής

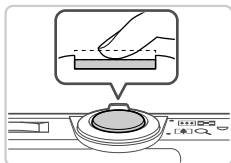
Η μηχανή σβήνει αυτόματα μετά από περίπου πέντε λεπτά αδράνειας.



- Εάν προτιμάτε, μπορείτε να απενεργοποιήσετε αυτές τις λειτουργίες εξοικονόμησης ρεύματος (σ. 135).
- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε το χρόνο για την απενεργοποίηση της οθόνης (σ. 135).

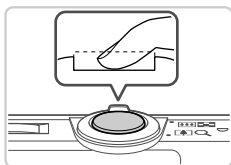
Κουμπί Κλείστρου

Για να διασφαλίσετε ότι οι λήψεις σας είναι εστιασμένες, πατήστε πάντα το κουμπί του κλείστρου ελαφρά (μέχρι το μέσον της διαδρομής του) στην αρχή της λήψης. Εάν η μηχανή έχει εστιάσει στο θέμα, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε τη φωτογραφία. Στο εγχειρίδιο αυτό, οι χειρισμοί του κουμπιού του κλείστρου περιγράφονται με το πάτημα του κουμπιού μέχρι το μέσον ή μέχρι το τέλος της διαδρομής του.



1 Πατήστε μέχρι το μέσον της διαδρομής. (Πατήστε ελαφρά για να εστιάσετε.)

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα και εμφανίζονται πλαίσια AF γύρω από τις εστιασμένες περιοχές της εικόνας.



2 Πατήστε μέχρι το τέλος της διαδρομής. (Από τη θέση στο μέσον, πατήστε μέχρι το τέλος της διαδρομής για να τραβήξετε τη φωτογραφία.)

- ▶ Η μηχανή καταγράφει τη λήψη, ενώ παράγεται ο ήχος του κλείστρου.
- Κρατήστε τη μηχανή σταθερή μέχρι να ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.

- ❗ Οι εικόνες σας ενδέχεται να μην είναι εστιασμένες εάν τραβήξετε τη φωτογραφία χωρίς να πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
- Η διάρκεια της αναπαραγωγής του ήχου του κλείστρου διαφέρει, ανάλογα με τον χρόνο που απαιτείται για τη λήψη. Καθώς η λήψη ορισμένων σκηνών μπορεί να διαρκέσει περισσότερο χρόνο, οι εικόνες σας θα είναι θολές εάν κινήσετε τη μηχανή (ή εάν κινηθεί το θέμα) πριν ολοκληρωθεί ο ήχος του κλείστρου.

Οπτικό Σκόπευτρο

Για να διατηρήσετε την ισχύ της μπαταρίας κατά τη λήψη, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το σκόπευτρο αντί της οθόνης. Καταγράψτε τις λήψεις σας με τον ίδιο τρόπο όπως και κατά τη χρήση της οθόνης.



Απενεργοποιήστε την οθόνη.

- Πατήστε το πλήκτρο ▼ για να σβήσετε την οθόνη (σ. 49).



- Η ορατή περιοχή του οπτικού σκοπεύτρου μπορεί να διαφέρει ελαφρά από την περιοχή των εικόνων στις λήψεις σας.



- Σε ορισμένες θέσεις του ζουμ, ένα μέρος του φακού μπορεί να είναι ορατό μέσω του οπτικού σκοπεύτρου.
- Αν και η μηχανή εστιάζει αυτόματα στα θέματα, η ανίχνευση προσώπων και η εστίαση δεν είναι διαθέσιμες.

Επιλογές Ενδείξεων Λήψης

Πατήστε το πλήκτρο ▼ για να προβάλετε άλλες πληροφορίες στην οθόνη ή για να αποκρύψετε τις πληροφορίες. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις πληροφορίες που εμφανίζονται, ανατρέξτε στη σ. 168.

A4000 IS

A3400 IS

A2400 IS

A2300

A810



Εμφάνιση πληροφοριών



Χωρίς εμφάνιση πληροφοριών

A1300



Χωρίς εμφάνιση
πληροφοριών



Εμφάνιση
πληροφοριών



Off



- Με τη λειτουργία νυχτερινής οθόνης αυξάνεται αυτόματα η φωτεινότητα της οθόνης κατά τη φωτογράφιση σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, διευκολύνοντας τον έλεγχο της σύνθεσης του κάδρου. Ωστόσο, η φωτεινότητα των εικόνων στην οθόνη μπορεί να μην αντιστοιχεί στη φωτεινότητα των λήψεών σας. Σημειώστε ότι οποιαδήποτε παραμόρφωση των εικόνων στην οθόνη ή απότομη κίνηση του θέματος δεν θα επηρεάσει τις εικόνες που καταγράφονται.
- Για τις επιλογές των ενδείξεων στην κατάσταση προβολής, ανατρέξτε στη σ. 116.

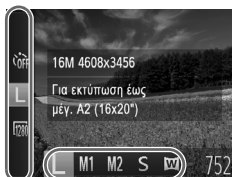
FUNC. Μενού

Διαμορφώστε τις λειτουργίες λήψης που χρησιμοποιούνται συχνά μέσω του μενού FUNC., όπως περιγράφεται παρακάτω. Σημειώστε ότι τα στοιχεία και οι επιλογές του μενού διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης (σ. 174 – 175).



1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού FUNC.

- Πατήστε το πλήκτρο .



Επιλογές

Στοιχεία Μενού

2 Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού.

- Πατήστε τα πλήκτρα   για να επιλέξετε ένα στοιχείο του μενού.
- Οι διαθέσιμες επιλογές εμφανίζονται στην κάτω πλευρά της οθόνης.

3 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα   για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
- Μπορείτε να διαμορφώσετε τις επιλογές που επισημαίνονται με το εικονίδιο  πατώντας το πλήκτρο **MENU**.



4 Ολοκληρώστε τη διαδικασία ρύθμισης.

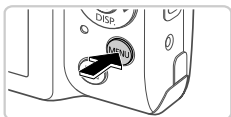
- Πατήστε το πλήκτρο .
- Εμφανίζεται ξανά η οθόνη που προβαλλόταν πριν πατήσετε το πλήκτρο  στο βήμα 1, εμφανίζοντας την επιλογή που διαμορφώσατε.



- Για να αναιρέσετε οποιοσδήποτε τυχαίες αλλαγές των ρυθμίσεων, μπορείτε να επαναφέρετε τη μηχανή στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (σ. 137).

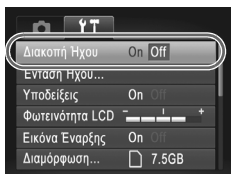
MENU

Διαμορφώστε μια διάφορες λειτουργίες της μηχανής χρησιμοποιώντας άλλα μενού, όπως περιγράφεται παρακάτω. Τα στοιχεία του μενού είναι ομαδοποιημένα σε καρτέλες σύμφωνα με το σκοπό που εξυπηρετούν, όπως λήψη (📷), προβολή (▶) κ.λπ. Σημειώστε ότι οι διαθέσιμες ρυθμίσεις διαφέρουν ανάλογα με την επιλεγμένη κατάσταση λήψης ή προβολής (σ. 176 – 180).



1 Αποκτήστε πρόσβαση στο μενού.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**.



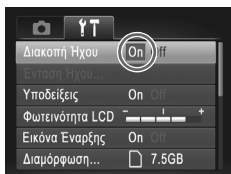
2 Επιλέξτε μια καρτέλα.

- Μετακινήστε το μηχανισμό του ζουμ ή πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε μια καρτέλα.



3 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να επιλέξετε μια ρύθμιση.
- Για να επιλέξετε ρυθμίσεις όταν δεν εμφανίζονται επιλογές, πατήστε αρχικά τα πλήκτρα ή ▶ για εναλλαγή μεταξύ των οθονών και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να επιλέξετε τη ρύθμιση.
- Πατήστε το πλήκτρο **MENU** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

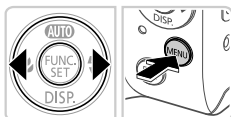


4 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

5 Ολοκληρώστε τη διαδικασία ρύθμισης.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU** για να επιστρέψετε στην οθόνη που προβαλλόταν πριν πατήσετε το πλήκτρο **MENU** στο βήμα 1.



• Για να αναίρεσετε οποιοσδήποτε τυχαίες αλλαγές των ρυθμίσεων, μπορείτε να επαναφέρετε τη μηχανή στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις (σ. 137).

Εμφάνιση Ενδείξεων

Η ένδειξη στην πίσω πλευρά της μηχανής (σ. 4, 5) ανάβει ή αναβοσβήνει ανάλογα με την κατάσταση της μηχανής.

A4000 IS

A3400 IS

A2400 IS

A2300

A810

Χρώμα	Κατάσταση Ένδειξης	Κατάσταση Μηχανής
Πράσινο	On	Σύνδεση σε υπολογιστή (σ. 33), απενεργοποίηση οθόνης (σ. 46)
	Αναβοσβήνει	Έναρξη, εγγραφή/ανάγνωση/μετάδοση εικόνων ή λήψη με μεγάλους χρόνους έκθεσης (σ. 86)

A1300

Χρώμα	Κατάσταση Ένδειξης	Κατάσταση Μηχανής
Πράσινο	On	Σύνδεση σε υπολογιστή (σ. 33), απενεργοποίηση οθόνης (σ. 46) ή ετοιμότητα για λήψη (όταν το φλας είναι απενεργοποιημένο) (σ. 163)
	Αναβοσβήνει	Έναρξη, εγγραφή/ανάγνωση/μετάδοση εικόνων ή λήψη με μεγάλους χρόνους έκθεσης (σ. 86), προειδοποίηση απόστασης ή αδυναμία εστίασης (όταν το φλας είναι απενεργοποιημένο) (σ. 163)
Πορτοκαλί	On	Ετοιμότητα για λήψη (όταν το φλας είναι ενεργοποιημένο)
	Αναβοσβήνει	Προειδοποίηση απόστασης (σ. 163) ή αδυναμία εστίασης (όταν το φλας είναι ενεργοποιημένο) (σ. 163)



- Όταν η ένδειξη αναβοσβήνει με πράσινο χρώμα, μην προβείτε σε καμία από τις παρακάτω ενέργειες, καθώς ενδέχεται να καταστραφούν οι εικόνες ή να υποστεί βλάβη η μηχανή ή η κάρτα μνήμης.

- Απενεργοποίηση της μηχανής
- Κούνημα ή τράνταγμα της μηχανής

A4000 IS

A3400 IS

A2400 IS

A2300

- Ανοίξτε το κάλυμμα κάρτας/μπαταρίας

A1300

A810

- Ανοίξτε το κάλυμμα κάρτας/μπαταριών

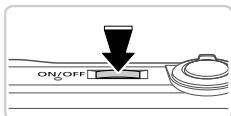
2

Αυτόματη Κατάσταση

Πρακτική κατάσταση για εύκολη φωτογράφιση
με μεγαλύτερο έλεγχο κατά τη λήψη

Λήψη Στατικών Εικόνων (Smart Auto)

Για πλήρως αυτόματη επιλογή των βέλτιστων ρυθμίσεων για ειδικές σκηνές, αφήστε απλά τη μηχανή να καθορίσει το θέμα και τις συνθήκες λήψης.



1 Ενεργοποιήστε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο ON/OFF.
- Εμφανίζεται η οθόνη έναρξης.



2 Επιλέξτε την κατάσταση **AUTO**.

- Πατήστε πατημένο το πλήκτρο ▲, έως ότου εμφανιστεί η ένδειξη **AUTO**.
- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα. Η μηχανή θα παράγει ένα ελαφρό θόρυβο ενώ καθορίζει τη σκηνή.
- Τα πλαίσια που εμφανίζονται γύρω από όλα τα θέματα που εντοπίζονται, υποδεικνύουν ότι έχει επιτευχθεί εστίαση.



A4000 IS **A3400 IS** **A2400 IS**

- Στην επάνω δεξιά πλευρά της οθόνης εμφανίζονται εικονίδια τα οποία αντιπροσωπεύουν τη σκηνή και την κατάσταση σταθεροποίησης της εικόνας (σ. 57, 61).

A2300 **A1300** **A810**

- Στην επάνω δεξιά πλευρά της οθόνης εμφανίζεται ένα εικονίδιο σκηνής (σ. 57).

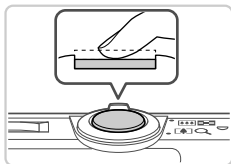


Γραμμή Ζουμ



3 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο.

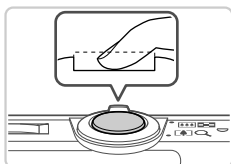
- Για να αυξήσετε το συντελεστή μεγέθυνσης και να μεγεθύνετε το θέμα, μετακινήστε το μοχλό ζουμ προς την ένδειξη [🔍] (τηλεφακός), ενώ για να “απομακρυνθείτε” από το θέμα, μετακινήστε το μοχλό προς την ένδειξη [👁] (ευρυγώνιος). (Εμφανίζεται μια γραμμή ζουμ υποδεικνύοντας τη θέση του ζουμ.)



Πλαίσια AF

4 ΕΣΤΙΑΣΤΕ.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα μετά την επίτευξη της εστίασης και εμφανίζονται πλαίσια AF που υποδεικνύουν τις εστιασμένες περιοχές της εικόνας.
- Όταν επιτευχθεί εστίαση σε πολλαπλές περιοχές, εμφανίζονται αρκετά πλαίσια AF.



5 Πραγματοποιήστε τη λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- ▶ Κατά τη λήψη της εικόνας, η μηχανή αναπαράγει τον ήχο του κλείστρου και, σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, το φλας ανάβει αυτόματα.
- ▶ Η λήψη σας εμφανίζεται στην οθόνη για περίπου δύο δευτερόλεπτα.
- Μπορείτε να τραβήξετε μία δεύτερη φωτογραφία πατώντας ξανά το κουμπί του κλείστρου, ακόμη και όταν στην οθόνη εξακολουθεί να εμφανίζεται η λήψη σας.

- ❗ • Για να επαναφέρετε τους ήχους της μηχανής εάν απενεργοποιήθηκαν τυχαία (κρατώντας το πλήκτρο ▼ κατά το άναμμα της μηχανής), πατήστε το πλήκτρο **MENU** και επιλέξτε [Διακοπή Ήχου] στην καρτέλα **9T** και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε [Off].

A1300

- Για να ενεργοποιήσετε την οθόνη, όταν η μηχανή είναι αναμμένη αλλά η οθόνη εμφανίζεται κενή, πατήστε το πλήκτρο ▼.



- Το εικονίδιο  που αναβοσβήνει σας προειδοποιεί για την πιθανότητα θολώματος των εικόνων λόγω αστάθειας της μηχανής. Σε αυτή την περίπτωση, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.
- Εάν οι λήψεις σας είναι σκοτεινές παρά το άναμμα του φλας, μετακινήθείτε πιο κοντά στο θέμα. Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος φλας, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38).
- Εάν μηχανή παράγει μόνο ένα ηχητικό σήμα όταν πατήσετε το κουμπί το κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής τους, το θέμα ενδέχεται να βρίσκεται σε πολύ μικρή απόσταση. Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος εστίασης (εύρος λήψης), ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38).
- Κατά τη φωτογράφιση σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, η λυχνία μπορεί να ανάψει για τη μείωση του φαινομένου των κόκκινων ματιών και τη διευκόλυνση της εστίασης.

A4000 IS

A3400 IS

A2400 IS

A2300

- Το εικονίδιο  που εμφανίζεται να αναβοσβήνει, όταν προσπαθείτε να φωτογραφίσετε, υποδεικνύει ότι η λήψη δεν είναι δυνατή μέχρι να ολοκληρωθεί η φόρτιση του φλας. Μπορείτε να συνεχίσετε τη λήψη μόλις είναι έτοιμο το φλας, πατώντας το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του ή ελευθερώνοντας και πατώντας το ξανά.

A1300

A810

- Η απενεργοποίηση της οθόνης, όταν προσπαθείτε να φωτογραφίσετε, υποδεικνύει ότι η λήψη δεν είναι δυνατή μέχρι να ολοκληρωθεί η φόρτιση του φλας. Μπορείτε να συνεχίσετε τη λήψη μόλις είναι έτοιμο το φλας, πατώντας το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του ή ελευθερώνοντας και πατώντας το ξανά.

Εικονίδια Σκηνών

Στην κατάσταση **AUTO**, οι σκηνές λήψης που καθορίζονται από τη μηχανή υποδεικνύονται από το εικονίδιο που εμφανίζεται, ενώ επιλέγονται αυτόματα οι αντίστοιχες ρυθμίσεις για τη βέλτιστη εστίαση, τη φωτεινότητα του θέματος και το χρώμα.

Θέμα Φόντο	Άνθρωποι			Άλλα Θέματα			Χρώμα Φόντου Εικονιδίου
		Σε κίνηση	Σκιές στο πρόσωπο		Σε κίνηση	Σε κοντινή απόσταση	
Φωτεινό				AUTO			Γκρι
Οπίσθιος φωτισμός			—				
Μπλε ουρανός				AUTO			Ανοικτό μπλε
Οπίσθιος φωτισμός			—				
Ηλιοβασίλεμα	—				—		Πορτοκαλί
Προβολείς							Σκούρο μπλε
Σκοτεινό				AUTO			
Με χρήση τρίποδου		—			—		

* Εμφανίζεται σε σκοτεινές σκηνές, όταν η μηχανή είναι σταθερή, όπως όταν έχει τοποθετηθεί σε τρίποδο.



Εάν το εικονίδιο σκηνής δεν αντιστοιχεί στις πραγματικές συνθήκες λήψης ή εάν η λήψη δεν είναι δυνατή με το αναμενόμενο εφέ, χρώμα ή φωτεινότητα, προσπαθήστε να φωτογραφήσετε στην κατάσταση **P** (σ. 89).

■ Πλαίσια Οθόνης

Όταν η μηχανή εντοπίζει τα θέματα προς τα οποία είναι στραμμένη, στην οθόνη εμφανίζονται διάφορα πλαίσια.

- Ένα λευκό πλαίσιο εμφανίζεται γύρω από το θέμα (ή το πρόσωπο του ατόμου) το οποίο καθορίζεται από τη μηχανή ως κύριο θέμα, ενώ γύρω από τα άλλα πρόσωπα που ανιχνεύονται εμφανίζονται γκρι πλαίσια. Τα πλαίσια ακολουθούν τα κινούμενα θέματα εντός εντός συγκεκριμένου εύρους, διατηρώντας τα εστιασμένα.

Ωστόσο, εάν ανιχνευθεί κίνηση του θέματος από τη μηχανή, στην οθόνη θα παραμείνει μόνο το λευκό πλαίσιο.

- Εάν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και η μηχανή ανιχνεύσει κίνηση του θέματος, εμφανίζεται ένα μπλε πλαίσιο και η εστίαση και η φωτεινότητα της εικόνας προσαρμόζονται συνεχώς (Servo AF).



- Εάν δεν εμφανίζονται πλαίσια, εάν τα πλαίσια δεν εμφανίζονται γύρω από τα επιθυμητά θέματα ή εμφανίζονται στο φόντο ή παρόμοιες περιοχές, προσπαθήστε να φωτογραφήσετε στην κατάσταση **P** (σ. 89).

Λήψη Ταινιών

Μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη ταινιών χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις που καθορίζονται από τη μηχανή πατώντας απλά το πλήκτρο ταινιάς.

1 Προετοιμάστε τη μηχανή για λήψη.

- Ακολουθήστε τα βήματα 1 – 3 στη σ. 54 για να ενεργοποιήσετε τη μηχανή, να τη ρυθμίσετε σε κατάσταση **AUTO** και, έπειτα, να σχηματίσετε το επιθυμητό κάδρο.



Διάρκεια



2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινιάς. Η μηχανή παράγει ένα ηχητικό σήμα κατά την έναρξη της εγγραφής και στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη **[●ΕΓΓΡ]** και ο χρόνος που έχει παρέλθει.
- Οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές της εικόνας που δεν θα καταγραφούν.
- Όταν ξεκινήσει η εγγραφή, μπορείτε να απομακρύνετε το δάχτυλό σας από το πλήκτρο ταινιάς.

3 Αλλάξτε το μέγεθος του θέματος και συνθέστε ξανά το κάδρο της λήψης, σύμφωνα με τις απαιτήσεις σας.

- Για να αλλάξετε το μέγεθος του θέματος, εκτελέστε την ίδια διαδικασία με αυτήν του βήματος 3 στη σ. 54. Ωστόσο, σημειώστε ότι η ποιότητα των ταινιών οι οποίες καταγράφονται με συντελεστές ζουμ που εμφανίζονται με μπλε χρώμα θα είναι υποβαθμισμένη και ότι θα καταγράφονται οι ήχοι των χειρισμών της μηχανής.
- Όταν αλλάξετε τη σύνθεση του κάδρου των λήψεων, η εστίαση παραμένει ίδια αλλά η φωτεινότητα και τα χρώματα θα προσαρμοστούν αυτόματα.



4 Ολοκληρώστε τη λήψη.

- Πατήστε ξανά το πλήκτρο ταινίας για να διακόψετε τη λήψη. Κατά τη διακοπή της εγγραφής, η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα.
- Η εγγραφή θα διακοπεί αυτόματα όταν γεμίσει η κάρτα μνήμης.



- Κατά την λήψη ταινιών επαναλαμβανόμενα για μεγάλο χρονικό διάστημα, η μηχανή μπορεί να θερμανθεί. Αυτό δεν υποδεικνύει βλάβη.

A4000 IS **A3400 IS** **A2400 IS**
A2300



Μικρόφωνο

A1300 **A810**



Μικρόφωνο

- Κρατήστε τα δάχτυλά σας μακριά από το μικρόφωνο κατά τη λήψη ταινιών. Εάν το μικρόφωνο παρεμποδίζεται, ο ήχος μπορεί να μην εγγραφεί ή να μην ακούγεται καθαρά.

- Αποφύγετε να αγγίζετε τα στοιχεία ελέγχου της μηχανής εκτός από το πλήκτρο ταινίας κατά τη λήψη ταινιών, καθώς οι ήχοι της μηχανής θα καταγραφούν.
- Εάν ο φωτισμός αλλάξει σημαντικά κατά τη λήψη ταινίας, η οθόνη και η ταινία που εγγράφεται ενδέχεται να εμφανιστούν υπερ-εκτεθειμένες ή υπο-εκτεθειμένες. Σε αυτή την περίπτωση, διακόψτε τη λήψη για λίγο και συνεχίστε μετά.



- Ο ήχος καταγράφεται μονοφωνικά.

A4000 IS A3400 IS A2400 IS

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Εικονίδια Σταθεροποίησης Εικόνας

Η βέλτιστη σταθεροποίηση εικόνας για τις συνθήκες λήψης εφαρμόζεται αυτόματα (Έξυπνο IS). Επιπλέον, στην κατάσταση **AUTO** εμφανίζονται τα παρακάτω εικονίδια.

	Σταθεροποίηση εικόνας για στατικές εικόνες		Σταθεροποίηση εικόνας για ταινίες, με μείωση της έντονης αστάθειας της μηχανής, όπως κατά τη λήψη ενώ βαδίζετε (Δυναμική IS)
	Σταθεροποίηση εικόνας για στατικές εικόνες, με οριζόντια μετατόπιση της μηχανής*		Σταθεροποίηση εικόνας για ελαφρά αστάθεια της μηχανής, όπως κατά τη λήψη ταινιών με τη χρήση του τηλεφακού (Βελτιωμένο IS)
	Σταθεροποίηση εικόνας για κοντινές λήψεις στατικών εικόνων (Υβριδική IS)		Καμία σταθεροποίηση εικόνας, καθώς η μηχανή είναι τοποθετημένη σε τρίποδο ή παραμένει σταθερή με τη χρήση άλλων μέσων

* Εμφανίζεται κατά την οριζόντια μετατόπιση, ακολουθώντας κινούμενα θέματα με τη μηχανή. Όταν ακολουθείτε θέματα που κινούνται οριζόντια, η σταθεροποίηση εικόνας αντισταθμίζει μόνο την κατακόρυφη αστάθεια της μηχανής και η οριζόντια σταθεροποίηση διακόπτεται. Παρομοίως, όταν ακολουθείτε θέματα που κινούνται κατακόρυφα, η σταθεροποίηση εικόνας αντισταθμίζει μόνο την οριζόντια αστάθεια της μηχανής.

Ζουμ σε Απομακρυσμένα Θέματα (Ψηφιακό Ζουμ)

Όταν τα απομακρυσμένα θέματα βρίσκονται σε μεγάλη απόσταση για τη μεγέθυνσή τους χρησιμοποιώντας το οπτικό ζουμ, χρησιμοποιήστε το ψηφιακό ζουμ για να αυξήσετε το συντελεστή μεγέθυνσης έως τις παρακάτω τιμές.

A4000 IS Έως περίπου 32x

A3400 IS

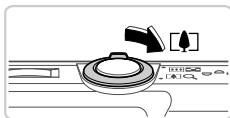
A2400 IS

A2300

A1300

A810

Έως περίπου 20x



1 Μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [A].

- Κρατήστε το μηχανισμό σε αυτή τη θέση μέχρι να σταματήσει η λειτουργία του ζουμ.
- Η λειτουργία του ζουμ σταματά στο μεγαλύτερο δυνατό συντελεστή μεγέθυνσης (πριν αλλοιωθεί η ποιότητα της εικόνας), ο οποίος εμφανίζεται όταν ελευθερώσετε το μηχανισμό ζουμ.

Συντελεστής Ζουμ



2 Μετακινήστε ξανά το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη [A].

- Η μηχανή “πλησιάζει” ακόμη περισσότερο στο θέμα, χρησιμοποιώντας το ψηφιακό ζουμ.



- Η ποιότητα των μεγεθυμένων εικόνων μπορεί να είναι υποβαθμισμένη με ορισμένες ρυθμίσεις ανάλυσης (σ. 68) και συντελεστές ζουμ. Στην περίπτωση αυτή, ο συντελεστής ζουμ εμφανίζεται με μπλε χρώμα.



- Η εστιακή απόσταση κατά τον συνδυασμό του οπτικού και του ψηφιακού ζουμ είναι η εξής (σε αντιστοιχία με φιλμ 35mm).

A4000 IS

28 – 896 χιλ. (28 – 224 χιλ. μόνο με οπτικό ζουμ)

A3400 IS

A2400 IS

A2300

A1300

A810

28 – 560 χιλ. (28 – 140 χιλ. μόνο με οπτικό ζουμ)

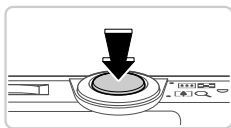
Χρήση του Χρονόμετρου

Η λειτουργία του χρονόμετρου επιτρέπει στον φωτογράφο να συμπεριλαμβάνεται σε ομαδικές φωτογραφίες ή άλλες λήψεις με χρονομέτρηση. Η μηχανή θα καταγράψει την εικόνα περίπου 10 δευτερόλεπτα αφού πατήσετε το κουμπί του κλείστρου.



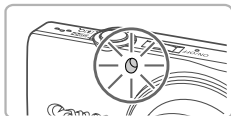
1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο , επιλέξτε  στο μενού και, έπειτα, επιλέξτε τη ρύθμιση  (σ. 50).
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη .



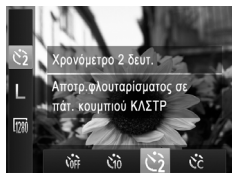
2 Πραγματοποιήστε τη λήψη.

- Για τις στατικές εικόνες: Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον για να εστιάσετε στο θέμα και κατόπιν πατήστε το μέχρι το τέλος της διαδρομής του.
- Για τις ταινίες: Πατήστε το πλήκτρο ταινίας.
- ▶ Όταν ξεκινήσετε το χρονόμετρο, η λυχνία θα αναβοσβήνει και η μηχανή θα αναπαράγει τον ήχο του χρονόμετρου.
- ▶ Δύο δευτερόλεπτα πριν τη λήψη, η λυχνία θα αναβοσβήνει ταχύτερα και η αναπαραγωγή του ήχου θα επιταχυνθεί. (Εάν ανάψει το φλας, η λυχνία θα παραμείνει αναμμένη.)
- Για να ακυρώσετε τη λήψη αφού ενεργοποιήσετε το χρονόμετρο, πατήστε το πλήκτρο **MENU**.
- Για να επαναφέρετε τη μηχανή στην αρχική ρύθμιση, επιλέξτε  στο βήμα 1.



■ Χρήση του Χρονομέτρου για Αποφυγή της Αστάθειας της Μηχανής

Η επιλογή αυτή καθυστερεί την ελευθέρωση του κλείστρου έως περίπου δύο δευτερόλεπτα αφού πατήσετε το κουμπί του κλείστρου. Εάν η μηχανή δεν είναι σταθερή ενώ πατάτε το κουμπί του κλείστρου, η λήψη σας δεν θα επηρεαστεί.



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 63 και επιλέξτε .
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη .
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στη σ. 63 για να πραγματοποιήσετε τη λήψη.

■ Προσαρμογή του Χρονομέτρου

Μπορείτε να καθορίσετε το χρόνο καθυστέρησης (0 – 30 δευτ.) και το πλήθος των λήψεων (1 – 10).



1 Επιλέξτε .

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 63, επιλέξτε και, έπειτα, πατήστε το πλήκτρο **MENU**.

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε [Καθυστ/ση] ή [Λήψεις].
- Πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε μια τιμή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη .
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στη σ. 63 για να πραγματοποιήσετε τη λήψη.



- Για τις ταινίες που καταγράφηκαν με τη χρήση του χρονομέτρου, η επιλογή [Καθυστ/ση] αντιπροσωπεύει το χρόνο καθυστέρησης πριν ξεκινήσει η λήψη, αλλά η ρύθμιση [Λήψεις] δεν έχει κανένα αποτέλεσμα.



- Όταν καθορίσετε πολλαπλές λήψεις, η φωτεινότητα της εικόνας και η ισορροπία λευκού καθορίζονται από την πρώτη λήψη. Εάν ανάψει το φλας ή εάν έχετε καθορίσει πολλαπλές λήψεις, απαιτείται περισσότερος χρόνος μεταξύ των λήψεων. Η λήψη θα διακοπεί αυτόματα όταν γεμίσει η κάρτα μνήμης.
- Εάν καθοριστεί καθυστέρηση μεγαλύτερη από δύο δευτερόλεπτα, δύο δευτερόλεπτα πριν από τη λήψη, η λυχνία θα αναβοσβήνει ταχύτερα και ο ήχος του χρονομέτρου θα επιταχυνθεί. (Εάν ανάψει το φλας, η λυχνία θα παραμείνει αναμμένη.)

A3400 IS

Στατικές Εικόνες

Λήψη με Άγγιγμα της Οθόνης (Κλείστρο Αφής)

Με αυτή την επιλογή, μπορείτε απλά να αγγίξετε την οθόνη και να ελευθερώσετε το δάχτυλό σας για να πραγματοποιήσετε τη λήψη. Η μηχανή θα εστιάσει στα θέματα που και θα προσαρμόσει αυτόματα τη φωτεινότητα της εικόνας.



1 Προετοιμαστείτε για τη χρήση του Κλείστρου Αφής.

- Αγγίξτε το και αλλάξτε την κατάσταση σε .



2 Επιλέξτε το θέμα στο οποίο θέλετε να εστιάσετε.

- Αγγίξτε το θέμα στην οθόνη και κρατήστε το δάχτυλό σας στην οθόνη.
- Η μηχανή παράγει δύο ηχητικά σήματα αφού επιτευχθεί εστίαση.

Εμφανίζεται ένα μπλε πλαίσιο AF και η μηχανή θα διατηρήσει την εστίαση στο θέμα και την προσαρμογή της φωτεινότητας της εικόνας (Servo AF).

3 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Απομακρύνετε το δάχτυλό σας από την οθόνη. Η μηχανή αναπαράγει τον ήχο του κλείστρου και καταγράφει την εικόνα.
- Για να ακυρώσετε τη λειτουργία Κλείστρου Αφής, αγγίξτε το και αλλάξτε την κατάσταση σε .



- Η μηχανή εκτελεί τις ίδιες λειτουργίες για τη λήψη μέσω Κλείστρου Αφής, όπως και στην κανονική λήψη με το κουμπί του κλείστρου.
- Μπορείτε, επίσης, να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις του Κλείστρου Αφής πατώντας το πλήκτρο **MENU** και επιλέγοντας [Κλείστρο Αφής] στην καρτέλα του μενού οθόνης.
- Μπορείτε να προετοιμαστείτε για την επόμενη λήψη, αγγίζοντας το ακόμη και όταν εμφανίζεται η λήψη.

Επιλογή των Θεμάτων Εστίασης (AF Αφής)

Εάν η λειτουργία Κλείστρου Αφής έχει ρυθμιστεί σε OFF και αγγίξετε ένα θέμα στην οθόνη, θα εμφανιστεί η ένδειξη . Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του. Εμφανίζεται ένα μπλε πλαίσιο AF και η μηχανή θα διατηρήσει την εστίαση στο θέμα και την προσαρμογή της φωτεινότητας της εικόνας (Servo AF). Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

Απενεργοποίηση του Φλας

Προετοιμάστε τη μηχανή για λήψη χωρίς φλας με την παρακάτω διαδικασία.



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

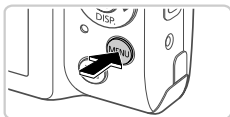
- Για να απενεργοποιήσετε το φλας, πατήστε το πλήκτρο . Στην οθόνη εμφανίζεται το εικονίδιο . Για να απενεργοποιήσετε το φλας, πατήστε ξανά το πλήκτρο . (Εμφανίζεται το εικονίδιο ) Το φλας θα ανάψει αυτόματα σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.



- Εάν εμφανιστεί το εικονίδιο  που αναβοσβήνει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.

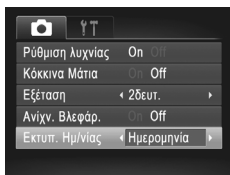
Προσθήκη της Ημερομηνίας και Ώρας Λήψης

Η μηχανή μπορεί να προσθέσει την ημερομηνία και την ώρα λήψης στην κάτω δεξιά γωνία των εικόνων. Ωστόσο, σημειώστε ότι οι πληροφορίες αυτές δεν μπορούν να αφαιρεθούν. Βεβαιωθείτε από πριν ότι η ημερομηνία και η ώρα είναι σωστές (σ. 21).



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Εκτυπ. Ημ/νίας] στην καρτέλα και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (σ. 51).
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη [ΗΜΝΙΑ].



2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- ▶ Καθώς φωτογραφίζετε, η μηχανή προσθέτει την ημερομηνία ή την ώρα λήψης στην κάτω δεξιά γωνία των εικόνων.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επιλέξτε [Off] στο βήμα 1.



- Οι εικόνες που έχουν καταγραφεί αρχικά χωρίς την ημερομηνία και την ώρα μπορούν να εκτυπωθούν με αυτές τις πληροφορίες, χρησιμοποιώντας την παρακάτω διαδικασία. Ωστόσο, η προσθήκη της ημερομηνίας και της ώρας σε εικόνες που περιέχουν ήδη αυτές τις πληροφορίες μπορεί να προκαλέσει την εκτύπωσή των πληροφοριών δύο φορές.
 - Χρήση των ρυθμίσεων εκτύπωσης DPOF (σ. 154) για εκτύπωση
 - Χρήση του παρεχόμενου λογισμικού για εκτύπωση
 Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο *[ImageBrowser EX User Guide/ ImageBrowser EX Εγχειρίδιο χρήσης]*.
- Εκτύπωση χρησιμοποιώντας τις λειτουργίες του εκτυπωτή (σ. 148)

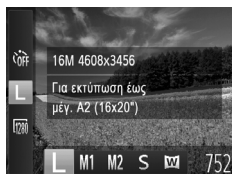
Αλλαγή της Ανάλυσης των Εικόνων (Μέγεθος)

Επιλέξτε μεταξύ 5 επιπέδων ανάλυσης για τις εικόνες σύμφωνα με την παρακάτω διαδικασία. Για οδηγίες σχετικά με τον αριθμό των λήψεων που μπορούν να αποθηκευτούν σε μια κάρτα μνήμης για κάθε ρύθμιση ανάλυσης, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38).



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **FUNC. SET**, επιλέξτε **L** στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (σ. 50).
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε **L**.



Οδηγίες για την Επιλογή Ανάλυσης Βάσει Μεγέθους Χαρτιού

A2 (420 x 594 χιλ.)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 χιλ.)	M1
M2 130 x 180 χιλ. Ταχυδρομική κάρτα 90 x 130 χιλ.	

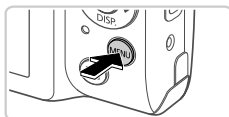
- **S** : Για αποστολή εικόνων μέσω e-mail.
- **W** : Για εικόνες που προβάλλονται σε τηλεοράσεις υψηλής ευκρίνειας ευρείας οθόνης ή παρόμοιες συσκευές, σε οθόνη 16:9.



• Στην κατάσταση **W**, το ψηφιακό ζουμ (σ. 62) δεν είναι διαθέσιμο.

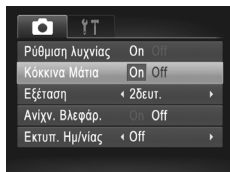
Διόρθωση Κόκκινων Ματιών

Το φαινόμενο των “κόκκινων ματιών” που προκύπτει κατά τη φωτογράφιση με τη χρήση του φλας μπορεί να διορθωθεί αυτόματα με την παρακάτω διαδικασία.



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Κόκκινα Μάτια] στην καρτέλα και, έπειτα, επιλέξτε [On] (σ. 51).
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη .
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [Off].



- ❗ • Η διόρθωση των “κόκκινων ματιών” μπορεί να εφαρμοστεί σε άλλες περιοχές της εικόνας εκτός από τα μάτια (π.χ., εάν η μηχανή εκτιμήσει εσφαλμένα το μακιγιάζ κόκκινου χρώματος ως κόκκινες κόρες του ματιού).



- Μπορείτε επίσης να διορθώνετε τις υπάρχουσες εικόνες (σ. 126).

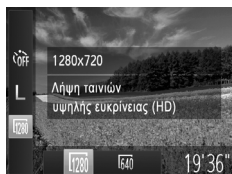
Αλλαγή Ποιότητας της Εικόνας στις Ταινίες

Διατίθενται 2 ρυθμίσεις ποιότητας εικόνας. Για οδηγίες σχετικά με τη μέγιστη διάρκεια των ταινιών που μπορούν να αποθηκευτούν σε μια κάρτα μνήμης σε κάθε επίπεδο ποιότητας εικόνας, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38).



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **FUNC. SE**, επιλέξτε **1280** στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (σ. 50).
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε **1280**.



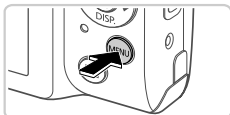
Ποιότητα εικόνας	Ανάλυση	Ταχύτητα Καρέ	Λεπτομέρειες
1280	1280 x 720	25 καρέ/δευτ.	Λήψη σε HD
640	640 x 480	30 καρέ/δευτ.	Λήψη σε τυπική ευκρίνεια



- Στην κατάσταση **1280**, οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές της εικόνας που δεν θα καταγραφούν.

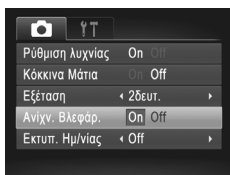
Έλεγχος για Κλειστά Μάτια

Το εικονίδιο  εμφανίζεται στην οθόνη, εάν η μηχανή ανιχνεύσει ότι μπορεί να υπάρχουν άτομα με κλειστά μάτια.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Ανίχν. Βλεφάρ.] στην καρτέλα  και κατόπιν επιλέξτε [On] (σ. 51).



2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- ▶ Όταν η μηχανή ανιχνεύσει ένα άτομο με κλειστά μάτια, στην οθόνη εμφανίζεται ένα πλαίσιο, καθώς και το εικονίδιο .
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επιλέξτε [Off] στο βήμα 1.



- Όταν έχετε καθορίσει πολλαπλές λήψεις στην κατάσταση , αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη μόνο για την τελική λήψη.

Προσαρμογή Χειρισμού Μηχανής

Προσαρμόστε τις λειτουργίες λήψης στην καρτέλα  του μενού με την παρακάτω διαδικασία.

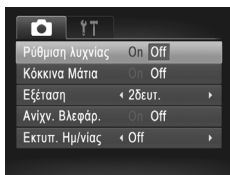
Για οδηγίες σχετικά με τις λειτουργίες του μενού, ανατρέξτε στη “MENU” (σ. 51).

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Απενεργοποίηση της Λυχνίας

Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τη λυχνία που ανάβει για να σας βοηθήσει να εστιάσετε σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού πατώντας το κουμπί κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του ή το κουμπί ταινίας και μειώνεται το φαινόμενο των κόκκινων ματιών κατά τη λήψη με φλας σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.



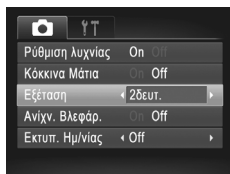
Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Ρύθμιση λυχνίας] στην καρτέλα  και, έπειτα, επιλέξτε [Off] (σ. 51).
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [On].

Στατικές Εικόνες

Αλλαγή του Χρόνου Εμφάνισης των Εικόνων Μετά τη Λήψη

Αλλάξτε το χρονικό διάστημα εμφάνισης των εικόνων μετά από τη λήψη με την παρακάτω διαδικασία.



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Εξέταση] στην καρτέλα  και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (σ. 51).
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [2δευτ.].

2 – 10δευτ.	Οι εικόνες εμφανίζονται σύμφωνα με τον καθορισμένο χρόνο.
Μεγ.Διάρκεια	Οι εικόνες εμφανίζονται έως ότου πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
Off	Οι εικόνες δεν εμφανίζονται μετά τη λήψη.

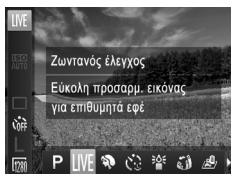
3

Άλλες Καταστάσεις Λήψης

Φωτογραφήστε διάφορες σκηνές με μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα και καταγράψτε βελτιωμένες λήψεις χρησιμοποιώντας μοναδικά εφέ εικόνας ή ειδικές λειτουργίες

Ειδικές Σκηνές

Επιλέξτε μια κατάσταση η οποία να ταιριάζει με σκηνή λήψης και η μηχανή θα διαμορφώσει αυτόματα τις ρυθμίσεις για βέλτιστα αποτελέσματα.



1 Επιλέξτε μια κατάσταση λήψης.

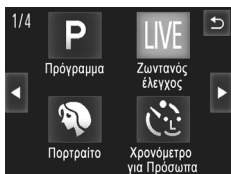
- Πατήστε πατημένο το πλήκτρο **▲**, έως ότου εμφανιστεί η ένδειξη **LIVE**.
- Πατήστε το πλήκτρο **FUNC. SET**, επιλέξτε **LIVE** στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (σ. 50).



2 Ξεκινήστε τη λήψη.

A3400 IS

Χρήση του Πάνελ της Οθόνης Αφής



- Ρυθμίστε τη μηχανή σε **LIVE** πατώντας το πλήκτρο **▲** και, έπειτα, αγγίξτε το **LIVE** επάνω δεξιά της οθόνης.
- Για να προβάλετε άλλες καταστάσεις λήψης, αγγίξτε τα **◀▶** ή σύρετε γρήγορα την οθόνη αριστερά ή δεξιά.
- Αγγίξτε την επιθυμητή κατάσταση για να εμφανιστεί η περιγραφή της και, έπειτα, αγγίξτε [OK] για να επιλέξετε την κατάσταση.
- Αγγίξτε το **↶** για να επιστρέψετε στην οθόνη επιλογής κατάστασης λήψης.

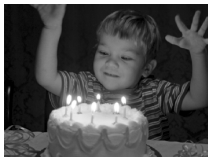
Στατικές Εικόνες

Ταινίες

📷 Λήψη πορταίτων (Πορταίτο)

- Καταγράψτε λήψεις ανθρώπων με πιο “απαλό” αποτέλεσμα.





Στατικές Εικόνες

☒ Φωτογράφιση σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού (Χαμηλός Φωτισμός)

- Φωτογραφήστε με ελάχιστη αστάθεια της μηχανής και θόλωμα του θέματος, ακόμη και σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.



Στατικές Εικόνες

Ταινίες

☒ Λήψη με χιονισμένο φόντο (Χιόνι)

- Λήψεις ανθρώπων με φόντο χιονισμένα τοπία, με κατάλληλο φωτισμό και φυσικά χρώματα.



Στατικές Εικόνες

Ταινίες

☒ Λήψη πυροτεχνημάτων (Πυροτεχνήματα)

- Φωτογράφιση πυροτεχνημάτων με ζωηρά χρώματα.



Στατικές Εικόνες

Ταινίες

☒ Διακριτική Κατάσταση

- Φωτογραφήστε χωρίς ενεργοποίηση των ήχων της μηχανής, του φλας ή της λυχνίας. Χρησιμοποιήστε αυτή την κατάσταση σε χώρους όπου οι ήχοι της μηχανής, το φλας και οι λυχνίες απαγορεύονται.



- Στην κατάσταση ☒, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής.

A400 IS A3400 IS A2400 IS

Ορίστε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off], όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο ή άλλα μέσα για να διατηρήσετε τη μηχανή σταθερή (σ. 110).



- Στην κατάσταση ☒ η ανάλυση είναι **M** (2304 x 1728) και δεν μπορεί να αλλάξει.
- Στην κατάσταση ☒ απενεργοποιούνται ακόμη και οι ήχοι της προβολής. Οι ήχοι των χειρισμών της μηχανής απενεργοποιούνται, καθώς επίσης και ο ήχος των ταινιών.

Προσαρμογή Φωτεινότητας/Χρώματος (Ζωντανός έλεγχος)

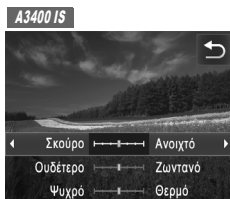
Μπορείτε να προσαρμόσετε εύκολα τη φωτεινότητα ή τα χρώματα της εικόνας με την παρακάτω διαδικασία.

1 Θέστε τη μηχανή στην κατάσταση LIVE.

- Ακολουθήστε τα βήματα στη σ. 74 και επιλέξτε **LIVE**.

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο ▼ για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων. Πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να επιλέξετε ένα στοιχείο ρύθμισης και, έπειτα, πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να προσαρμόσετε την τιμή καθώς παρακολουθείτε την οθόνη.
- Πατήστε το πλήκτρο .



- Αγγίξτε το  για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων.
- Αγγίξτε ένα στοιχείο ρύθμισης για να το επιλέξετε. Καθώς παρακολουθείτε την οθόνη, αγγίξτε μια επιλογή για να ορίσετε μια τιμή και, έπειτα, αγγίξτε το .

3 Ξεκινήστε τη λήψη.

Φωτεινότητα	Προσαρμόστε τη φωτεινότητα της εικόνας σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας. Για φωτεινότερες εικόνες, ρυθμίστε το μηχανισμό προς τα δεξιά, ενώ για πιο σκοτεινές εικόνες, ρυθμίστε προς τα δεξιά.
Χρώμα	Προσαρμόστε τον κορεσμό των χρωμάτων της εικόνας σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας. Για εικόνες με πιο έντονα χρώματα, ρυθμίστε το μηχανισμό προς τα δεξιά, ενώ για πιο άπονες εικόνες, ρυθμίστε προς τα δεξιά.
Τόνος	Προσαρμόστε τον τόνο των χρωμάτων της εικόνας σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας. Για εικόνες με θερμό, κοκκινωπό τόνο, ρυθμίστε το μηχανισμό προς τα δεξιά, ενώ για εικόνες με ψυχρό, μπλε τόνο ρυθμίστε προς τα δεξιά.

A2300

A1300

A810

Στατικές Εικόνες

Λήψη με Μειωμένο Θάμπωμα (Ψηφιακό IS)

Φωτογραφήστε με μειωμένη αστάθεια της μηχανής και θάμπωμα του θέματος. Σε σκηνές όπου η κίνηση του θέματος είναι ελάχιστη, η συνεχής λήψη εικόνων μπορεί να μειώσει την αστάθεια της μηχανής και το θόρυβο.

1 Θέστε τη μηχανή στην κατάσταση (A).

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 74 για να επιλέξετε το (A).



2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Το εικονίδιο  εμφανίζεται αριστερά στην οθόνη σε σκηνές χωρίς ανθρώπους.
- Εάν εμφανιστεί το , πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του. Η λήψη των εικόνων θα είναι συνεχής και, έπειτα, θα συνδυαστούν.
- Εάν το εικονίδιο δεν εμφανίζεται, πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να πραγματοποιήσετε λήψη μίας εικόνας.



- Καθώς η μηχανή φωτογραφίζει συνεχώς, εάν εμφανίζεται η ένδειξη , θα πρέπει να τη διατηρείτε σταθερή κατά τη λήψη.
- Σε ορισμένες σκηνές, οι εικόνες ενδέχεται να μην εμφανίζονται όπως αναμένεται.
- Εάν εμφανίζεται η ένδειξη , το φλας δεν θα ενεργοποιηθεί ακόμα και σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.
- Ακόμα και σε σκηνές που περιλαμβάνονται πρόσωπα, η λήψη συνεχόμενων εικόνων θα πραγματοποιηθεί όταν το φλας έχει οριστεί σε .



- Όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο, φωτογραφήστε στην κατάσταση **AUTO** (σ. 53).

Εφαρμογή Ειδικών Εφέ

Προσθέστε διάφορα εφέ στις εικόνες κατά τη λήψη.

1 Επιλέξτε μια κατάσταση λήψης.

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 74 για να επιλέξετε μια κατάσταση λήψης.

2 Ξεκινήστε τη λήψη.



- Στις καταστάσεις , , ,  και , τραβήξτε αρχικά ορισμένες δοκιμαστικές λήψεις για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνονται τα επιθυμητά αποτελέσματα.



Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Λήψη με ζωνρά χρώματα (Πολύ Έντονα Χρώματα)

- Λήψεις με πλούσια, ζωντανά χρώματα.



Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Λήψη εικόνων με μορφή πόστερ (Εφέ Πόστερ)

- Λήψεις με εμφάνιση παλιάς αφίσας ή εικόνας.

Λήψη με Εφέ Υπερ-Ευρυγώνιου Φακού (Εφέ Ευρείας Γωνίας)

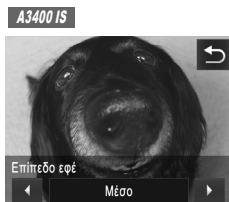
Φωτογραφήστε με το εφέ παραμόρφωσης ενός ευρυγώνιου φακού.

1 Επιλέξτε .

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 74 και επιλέξτε .

2 Επιλέξτε το επίπεδο του εφέ.

- Πατήστε το πλήκτρο ▼, πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε ένα επίπεδο εφέ και, έπειτα, πατήστε το πλήκτρο .



- Αγγίξτε το , αγγίξτε τα ◀▶ για να επιλέξετε ένα επίπεδο εφέ και κατόπιν αγγίξτε .
- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Ξεκινήστε τη λήψη.

Λήψη Εικόνων με Εμφάνιση Μοντέλου Μινιατούρας (Εφέ Μινιατούρας)

Δημιουργεί το εφέ ενός μοντέλου μινιατούρας, θαμπώνοντας τις περιοχές της εικόνας επάνω και κάτω από την περιοχή που επιλέγετε.

Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε ταινίες που μοιάζουν με σκηνές σε μοντέλα μινιατούρας, επιλέγοντας την ταχύτητα προβολής πριν από την εγγραφή της ταινίας. Οι άνθρωποι και τα αντικείμενα στη σκηνή θα κινούνται με υψηλή ταχύτητα κατά την προβολή. Σημειώστε ότι δεν καταγράφεται ήχος.

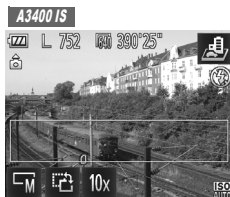
1 Επιλέξτε .

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 74 και επιλέξτε .
- Εμφανίζεται ένα λευκό πλαίσιο, υποδεικνύοντας την περιοχή στην οποία δεν θα εφαρμοστεί θάμπωμα στην εικόνα.

2 Επιλέξτε την περιοχή που θέλετε να διατηρήσετε εστιασμένη.



- Πατήστε το πλήκτρο .
- Μετακινήστε το μηχανισμό του ζουμ για να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου και πατήστε τα πλήκτρα   για να το μετακινήσετε.
- Πατήστε το πλήκτρο  για να επιστρέψετε στην οθόνη λήψης.



- Για να ρυθμίσετε την εστιασμένη περιοχή, αγγίξτε την οθόνη ή σύρετε το λευκό πλαίσιο επάνω ή κάτω.
- Για να αλλάξετε το μέγεθος της εστιασμένης περιοχής, αγγίξτε , αγγίξτε ,  ή  για να επιλέξετε μια ρύθμιση και κατόπιν αγγίξτε .

3 Για τις ταινίες, επιλέξτε την ταχύτητα προβολής.



- Στην οθόνη στο βήμα 2, πατήστε το πλήκτρο **MENU** και, έπειτα, πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε την ταχύτητα.
- Πατήστε το πλήκτρο  για να επιστρέψετε στην οθόνη λήψης.

- Αγγίξτε το **10x**, κατόπιν αγγίξτε τα **5x**, **10x** ή **20x** για να επιλέξετε την ταχύτητα και τέλος αγγίξτε το .

4 Ξεκινήστε τη λήψη.

■ Ταχύτητας και Χρόνος Προβολής Κατά Προσέγγιση (για Κλιπ Διάρκειας Ενός Λεπτού)

Ταχύτητα	Χρόνος Προβολής
5x	Περίπου 12 δευτ.
10x	Περίπου 6 δευτ.
20x	Περίπου 3 δευτ.



- Η λειτουργία ζουμ δεν είναι διαθέσιμη κατά τη λήψη ταινιών. Πριν τη λήψη, βεβαιωθείτε ότι έχετε ορίσει το ζουμ.



- Εάν κρατήσετε τη μηχανή κατακόρυφα, ο προσανατολισμός του πλαισίου θα αλλάξει.
- Η ποιότητα εικόνας για τις ταινίες είναι $\overline{640}$ όταν επιλέξετε μια στατική εικόνα με ανάλυση $\overline{L}$ και $\overline{H280}$ όταν επιλέξετε μια στατική εικόνα με ανάλυση $\overline{W}$ (σ. 68). Αυτές οι ρυθμίσεις ποιότητας δεν μπορούν να αλλάξουν.

A4000 IS**A2400 IS****A2300****A1300****A810**

- Για να αλλάξετε τον προσανατολισμό του πλαισίου σε κατακόρυφο, πατήστε τα πλήκτρα $\blacktriangleleft$ στο βήμα 2. Για να μετακινήσετε το πλαίσιο, πατήστε ξανά τα πλήκτρα $\blacktriangleleft$. Για να επαναφέρετε το πλαίσιο σε οριζόντιο προσανατολισμό, πατήστε τα πλήκτρα $\blacktriangle$ $\blacktriangledown$.

A3400 IS

- Για να αλλάξετε τον προσανατολισμό του πλαισίου σε κατακόρυφο, αγγίξτε το $\overline{i\frac{1}{2}}$ στο βήμα 2. Αγγίξτε την οθόνη για να μετακινήσετε το πλαίσιο. Για να επαναφέρετε το πλαίσιο σε οριζόντιο προσανατολισμό, αγγίξτε ξανά το $\overline{i\frac{1}{2}}$.

Λήψη με Εφέ Παιδικής Μηχανής (Εφέ Παιδικής Μηχανής)

Αυτό το εφέ επιτρέπει τη δημιουργία εικόνων με εμφάνιση που παρομοιάζει με τις λήψεις μιας μηχανής παλαιότερης τεχνολογίας μέσω του βινιεταρίσματος (εικόνες με σκοτεινότερος, θαμπωμένες γωνίες) και της συνολικής αλλαγής των χρωμάτων.

1 Επιλέξτε .

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 74 και επιλέξτε .

2 Επιλέξτε έναν τόνο χρώματος.

- Πατήστε το πλήκτρο ▼, πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε ένα τόνο χρώματος και, έπειτα, πατήστε το πλήκτρο .



- Αγγίξτε το , αγγίξτε τα ◀▶ για να επιλέξετε ένα τόνο χρώματος και κατόπιν αγγίξτε .

- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Ξεκινήστε τη λήψη.

Τυπικό	Λήψεις με εμφάνιση εικόνων παιδικής μηχανής.
Θερμό	Εικόνες με θερμότερους τόνους από τη ρύθμιση [Τυπικό].
Ψυχρό	Εικόνες με ψυχρότερους τόνους από τη ρύθμιση [Τυπικό].

Μονόχρωμη Λήψη

Φωτογραφήστε εικόνες σε ασπρόμαυρο, σέπια ή μπλε και λευκό χρώμα.

1 Επιλέξτε .

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 74 και επιλέξτε .

2 Επιλέξτε έναν τόνο χρώματος.

- Πατήστε το πλήκτρο , πατήστε τα πλήκτρα   για να επιλέξετε ένα τόνο χρώματος και, έπειτα, πατήστε το πλήκτρο .



- Αγγίξτε το , αγγίξτε τα   για να επιλέξετε ένα τόνο χρώματος και κατόπιν αγγίξτε .

- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προεπισκόπηση της εμφάνισης της εικόνας σας με την εφαρμογή του εφέ.

3 Ξεκινήστε τη λήψη.

A/M	Ασπρόμαυρες λήψεις.
Σέπια	Λήψεις με τόνους σέπια.
Μπλε	Λήψεις με μπλε και λευκό χρώμα.

Ειδικές Καταστάσεις για Άλλους Σκοπούς

Χρήση του Χρονομέτρου για Πρόσωπα

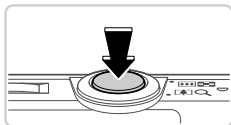
Η μηχανή θα τραβήξει τη φωτογραφία δύο δευτερόλεπτα αφού ανιχνεύσει την είσοδο ενός άλλου ατόμου (όπως ο φωτογράφος) στην περιοχή λήψης (σ. 99). Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να συμμετέχετε σε ομαδικές φωτογραφίες ή παρόμοιες λήψεις.

1 Επιλέξτε .

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 74 και επιλέξτε .

2 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

- Βεβαιωθείτε ότι στο πρόσωπο στο οποίο εστιάζετε εμφανίζεται ένα πράσινο πλαίσιο, ενώ λευκά πλαίσια εμφανίζονται στα υπόλοιπα πρόσωπα.



3 Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.

- Η μηχανή μεταβαίνει σε κατάσταση αναμονής για λήψη και στην οθόνη εμφανίζεται το μήνυμα [Κοιτάξτε σε μηχανή για αντίστροφη μέτρηση].
- Η λυχνία αναβοσβήνει και παράγεται ο ήχος του χρονομέτρου.



4 Μπείτε στο κάδρο και κοιτάξτε προς την μηχανή.

- Μετά από την ανίχνευση ενός νέου προσώπου από τη μηχανή, η λυχνία αρχίζει να αναβοσβήνει ταχύτερα και ο ήχος του χρονομέτρου επιταχύνεται. (Εάν ανάψει το φλας, η λυχνία θα παραμείνει αναμμένη.) Η μηχανή θα καταγράψει τη λήψη μετά από δύο δευτερόλεπτα περίπου.
- Για να ακυρώσετε τη λήψη αφού ενεργοποιήσετε το χρονόμετρο, πατήστε το πλήκτρο **MENU**.



- Ακόμα και αν η μηχανή δεν ανιχνεύσει το πρόσωπό σας αφού μπειτε στο κάδρο, το κλείστρο θα ελευθερωθεί 15 δευτερόλεπτα αργότερα.

A4000 IS A2400 IS A2300 A1300 A810

- Για να αλλάξετε τον αριθμό των λήψεων, πατήστε το πλήκτρο ▼, πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε τον αριθμό των λήψεων και, έπειτα, πατήστε το πλήκτρο . Η λειτουργία [Ανίχν. Βλεφάρ.] (σ. 71) είναι διαθέσιμη μόνο για την τελική λήψη.

A3400 IS

- Για να αλλάξετε τον αριθμό λήψεων, αγγίξτε , αγγίξτε ◀▶ για να επιλέξετε τον αριθμό των λήψεων και, έπειτα, αγγίξτε . Η λειτουργία [Ανίχν. Βλεφάρ.] (σ. 71) είναι διαθέσιμη μόνο για την τελική λήψη.
- Για να ακυρώσετε τη λήψη αφού έχετε ενεργοποιήσει το χρονόμετρο, αγγίξτε την οθόνη.

Λήψη με Μεγάλους Χρόνους Έκθεσης (Αργό Κλείστρο)

Καθορίστε μια ταχύτητα κλείστρου από 1 – 15 δευτερόλεπτα για να πραγματοποιήσετε λήψεις με μεγάλους χρόνους έκθεσης. Στην περίπτωση αυτή, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής.

1 Επιλέξτε

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 74 και επιλέξτε .

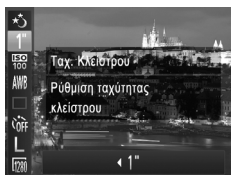
2 Επιλέξτε την επιθυμητή ταχύτητα κλείστρου.

- Πατήστε το πλήκτρο , επιλέξτε 1" στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ταχύτητα κλείστρου (σ. 50).

3 Ελέγξτε την έκθεση.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον για να προβάλετε την έκθεση για την ταχύτητα κλείστρου που επιλέξατε.

4 Ξεκινήστε τη λήψη.





- Η φωτεινότητα της εικόνας στην οθόνη στο βήμα 3, όταν πατήσατε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον, ίσως να μην αντιστοιχεί στη φωτεινότητα των εικόνων σας.
- Με τις ταχύτητες κλείστρου 1,3 δευτ. ή χαμηλότερες, θα χρειαστεί κάποιος χρόνος έως ότου έχετε τη δυνατότητα να φωτογραφήσετε ξανά, καθώς η μηχανή επεξεργάζεται τις εικόνες για τη μείωση του θορύβου.

A4000 IS**A3400 IS****A2400 IS**

- Ορίστε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο ή άλλα μέσα για να διατηρήσετε τη μηχανή σταθερή (σ. 110).



- Εάν ανάψει το φλας, η εικόνα μπορεί να είναι υπερ-εκτεθειμένη. Εάν συμβεί αυτό, ρυθμίστε το φλας στη θέση  και φωτογραφήστε ξανά.

A3400 IS

■ Αγγιγμα της Οθόνης για Καθορισμό της Ταχύτητας Κλείστρου



- Αγγίξτε το 1", έπειτα, αγγίξτε τα ◀▶ για να επιλέξετε την ταχύτητα κλείστρου και τέλος αγγίξτε το ↻.

Λήψη Ταινιών iFrame

Καταγράψτε ταινίες που μπορείτε να επεξεργαστείτε με λογισμικό ή συσκευές συμβατές με τη μορφή iFrame. Μπορείτε να επεξεργαστείτε, να αποθηκεύσετε και να διαχειριστείτε γρήγορα τις ταινίες iFrame χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό.



1 Επιλέξτε .

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 74, επιλέξτε  και ξεκινήστε τη λήψη.
- Οι μαύρες γραμμές που εμφανίζονται στα άκρα της οθόνης επάνω και κάτω, υποδεικνύουν περιοχές της εικόνας που δεν θα καταγραφούν.

2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το πλήκτρο ταινίας.



- Η ανάλυση είναι 1280 (σ. 70) και δεν μπορεί να αλλάξει.
- Το iFrame είναι μια μορφή βίντεο, η οποία έχει δημιουργηθεί από την Apple.

4

Κατάσταση P

Λήψεις που ξεχωρίζουν, χρησιμοποιώντας το στυλ φωτογράφησης της προτίμησής σας

- Οι οδηγίες αυτού του κεφαλαίου αφορούν τη χρήση της μηχανής όταν έχει οριστεί σε κατάσταση **P** (σ. 90).
- **P**: Πρόγραμμα ΑΕ, ΑΕ: Αυτόματη Έκθεση
- Πριν χρησιμοποιήσετε μία από τις λειτουργίες που περιγράφονται σε αυτό το κεφάλαιο, ενώ η μηχανή βρίσκεται σε οποιαδήποτε κατάσταση εκτός της **P**, ελέγξτε εάν η λειτουργία είναι διαθέσιμη σε αυτές τις καταστάσεις (σ. 172 – 179).

Λήψη στην Κατάσταση Πρόγραμμα ΑΕ (Κατάσταση P)

Μπορείτε να προσαρμόσετε διάφορες ρυθμίσεις λειτουργιών, ώστε να ταιριάζουν με το στυλ λήψης της προτίμησής σας.



1 Θέστε τη μηχανή στην κατάσταση P.

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 74 και επιλέξτε **P**.

2 Προσαρμόστε τις επιθυμητές ρυθμίσεις (σ. 90 – 111) και πραγματοποιήστε τη λήψη.

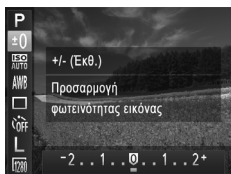


- Εάν δεν είναι δυνατή η επίτευξη της σωστής έκθεσης όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, οι τιμές ταχύτητας κλείστρου και διαφράγματος εμφανίζονται με πορτοκαλί χρώμα. Για να επιτύχετε τη σωστή έκθεση, προσπαθήστε να προσαρμόσετε τις παρακάτω ρυθμίσεις.
 - Ενεργοποιήστε το φλας (σ. 106)
 - Επιλέξτε μια υψηλότερη ταχύτητα ISO (σ. 93)
- Μπορείτε επίσης να καταγράψετε ταινίες στην κατάσταση **P**, πατώντας το πλήκτρο ταινίας. Ωστόσο, για την εγγραφή ταινιών, ορισμένες ρυθμίσεις **FUNC.** και **MENU** μπορεί να προσαρμοστούν αυτόματα.
- Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος λήψης στην κατάσταση **P**, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38).

Φωτεινότητα Εικόνας (Διόρθωση Έκθεσης)

Προσαρμογή της Φωτεινότητας Εικόνας (Διόρθωση Έκθεσης)

Η τυπική έκθεση που καθορίζεται από τη μηχανή μπορεί να ρυθμιστεί σε βήματα 1/3 στοπ και εύρος από -2 έως +2.



- Πατήστε το πλήκτρο **(FUNC SET)** και κατόπιν επιλέξτε ± 0 στο μενού. Καθώς παρακολουθείτε την οθόνη, πατήστε τα πλήκτρα **◀▶** για να προσαρμόσετε τη φωτεινότητα.
- Κατά την εγγραφή ταινιών, πραγματοποιήστε τη λήψη με τη γραμμή διόρθωσης έκθεσης να εμφανίζεται στην οθόνη.
- Κατά τη λήψη στατικών εικόνων, πατήστε το πλήκτρο **(FUNC SET)** για να εμφανιστεί η τιμή της διόρθωσης έκθεσης και, έπειτα, πραγματοποιήστε τη λήψη.



- Μπορείτε, επίσης, να πραγματοποιήσετε λήψη στατικών εικόνων με τη γραμμή διόρθωσης έκθεσης να εμφανίζεται στην οθόνη.
- Κατά την εγγραφή ταινίας, εμφανίζεται το εικονίδιο AEL και η έκθεση είναι κλειδωμένη.

A3400 IS

- Μπορείτε, επίσης, να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα αγγίζοντας το ± 0 και, έπειτα, τα $\blacktriangleleft$ $\blacktriangleright$.

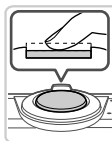
Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Κλειδωμα Φωτεινότητας/Έκθεσης Εικόνας (Κλειδωμα ΑΕ)

Μπορείτε να κλειδώσετε την έκθεση ή να καθορίσετε την εστίαση και την έκθεση ξεχωριστά, πριν από τη λήψη.

1 Θέστε το φλας στη θέση (σ. 106).



2 Κλειδώστε την έκθεση.

- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα της λήψης με κλειδωμένη έκθεση. Κρατήστε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και πατήστε το πλήκτρο $\blacktriangleright$.
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη AEL και η έκθεση κλειδώνει.
- Για να ακυρώσετε το κλειδωμα ΑΕ, ελευθερώστε το κουμπί του κλείστρου και πατήστε ξανά το πλήκτρο $\blacktriangleright$. Στην περίπτωση αυτή, η ένδειξη AEL δεν εμφανίζεται πλέον.

3 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και καταγράψτε τη φωτογραφία.

**A3400 IS**

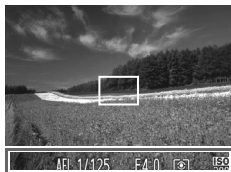
- Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με το Κλείστρο Αφής (σ. 65).



- ΑΕ: Αυτόματη Έκθεση

A3400 IS

Χρήση του Πάνελ της Οθόνης Αφής

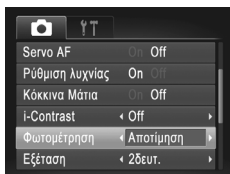


- Μπορείτε, επίσης, να κλειδώσετε την έκθεση πατώντας παρατεταμένα το κουμπί κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και, έπειτα, αγγίζοντας το κάτω μέρος της οθόνης (εντός του πλαισίου, όπως φαίνεται αριστερά).
- Για να ακυρώσετε το κλείδωμα ΑΕ, ελευθερώστε το κουμπί του κλείστρου και αγγίξτε ξανά την οθόνη. Στην περίπτωση αυτή, η ένδειξη ΑΕΛ δεν εμφανίζεται πλέον.

Στατικές Εικόνες

Αλλαγή της Μεθόδου Φωτομέτρησης

Επιλέξτε τη μέθοδο φωτομέτρησης (τον τρόπο μέτρησης της φωτεινότητας) ώστε να ταιριάζει με τις συνθήκες λήψης, με την παρακάτω διαδικασία.



- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Φωτομέτρηση] στην καρτέλα και, έπειτα, επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (σ. 51).
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

Αποτίμηση	Για τυπικές συνθήκες λήψης, συμπεριλαμβανομένων των σκηνών όπου το θέμα φωτίζεται από πίσω. Προσαρμόζει αυτόματα την έκθεση ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.
ΜΟ προς Κέν.	Προσδιορίζει τη μέση ένταση του φωτός σε όλη την περιοχή της εικόνας, η οποία υπολογίζεται λαμβάνοντας κυρίως υπόψη τη φωτεινότητα της κεντρικής περιοχής.
Σημείο	Η φωτομέτρηση περιορίζεται μόνο εντός του πλαισίου (πλαίσιο Σημείου ΑΕ), το οποίο εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης.

Αλλαγή της Ταχύτητας ISO



- Πατήστε το πλήκτρο , επιλέξτε  στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (σ. 50).
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

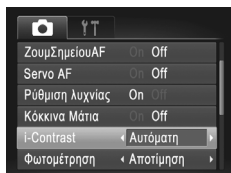
	Προσαρμόζει αυτόματα την ταχύτητα ISO ανάλογα με την κατάσταση και τις συνθήκες λήψης.	
 	Χαμηλή  Υψηλή	Εξωτερικές λήψεις με καλές καιρικές συνθήκες.
 		Λήψεις με συννεφιά ή κατά την ανατολή ή το σούρουπο.
		Λήψη νυχτερινών σκηνών ή σε σκοτεινούς εσωτερικούς χώρους.



- Για να προβάλετε την ταχύτητα ISO που καθορίζεται αυτόματα όταν η μηχανή έχει ρυθμιστεί στην κατάσταση , πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον.
- Αν και η επιλογή χαμηλότερης ταχύτητας ISO μπορεί να μειώσει τον φωτογραφικό κόκκο της εικόνας, ο κίνδυνος θαμπώματος του θέματος ίσως να είναι μεγαλύτερος σε ορισμένες συνθήκες λήψης.
- Η επιλογή υψηλότερης ταχύτητας ISO θα αυξήσει την ταχύτητα του κλείστρου, μειώνοντας το θάμπωμα του θέματος και αυξάνοντας την εμβέλεια του φλας. Ωστόσο, η ποιότητα των εικόνων μπορεί να μειωθεί.

Διόρθωση Φωτεινότητας Εικόνας (i-Contrast)

Η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει τις υπερβολικά φωτεινές ή σκοτεινές περιοχές της εικόνας (όπως τα πρόσωπα ή το φόντο) πριν από τη λήψη και να τις προσαρμόσει αυτόματα στη βέλτιστη φωτεινότητα. Μπορείτε επίσης να διορθώσετε την ανεπαρκή αντίθεση στο σύνολο της εικόνας πριν από τη λήψη, ώστε να κάνετε τα θέματά σας να ξεχωρίζουν καλύτερα.



- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [i-Contrast] στην καρτέλα και κατόπιν επιλέξτε [Αυτόματη] (σ. 51).
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη .



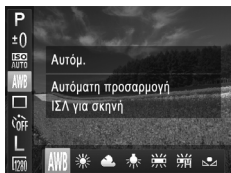
- Σε ορισμένες συνθήκες λήψης, η διόρθωση μπορεί να μην είναι ακριβής ή να προκαλεί υποβάθμιση της ποιότητας των εικόνων.



- Μπορείτε επίσης να διορθώνετε τις υπάρχουσες εικόνες (σ. 125).

Ρύθμιση της Ισορροπίας Λευκού

Η ρύθμιση της ισορροπίας λευκού (ΙΣΛ - WB) σας επιτρέπει να δημιουργείτε εικόνες με πιο ρεαλιστικά χρώματα για τη σκηνή που φωτογραφίζετε.

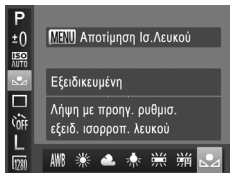


- Πατήστε το πλήκτρο , επιλέξτε **AWB** στο μενού και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (σ. 50).
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

 Αυτόμ.	Καθορίζει αυτόματα την βέλτιστη ισορροπία λευκού, ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.
 Φως Ημέρας	Εξωτερικές λήψεις με καλές καιρικές συνθήκες.
 Συννεφιά	Λήψεις με συννεφιά, στη σκιά ή κατά την ανατολή ή το σούρουπο.
 Λυχν. Πυράκτωσης	Λήψη σε χώρους με συνηθισμένο φωτισμό από λυχνίες πυράκτωσης ή φωτισμό από λυχνίες φθορισμού με παρόμοιο χρώμα.
 Λυχν. Φθορισμού	Λήψη σε χώρους με φωτισμό από λυχνίες φθορισμού με θερμό λευκό, ψυχρό λευκό ή παρόμοιο χρώμα.
 Λυχν. ΦθορισμούH	Λήψη σε χώρους με φωτισμό από λυχνίες φθορισμού με φως ημέρα ή παρόμοιο χρώμα.
 Εξειδικευμένη	Για χειροκίνητο καθορισμό της εξειδικευμένης ισορροπίας λευκού (σ. 96).

Εξειδικευμένη Ισορροπία Λευκού

Για να επιτύχετε χρώματα με ρεαλιστική εμφάνιση στις συνθήκες φωτισμού της λήψης σας, προσαρμόστε την ισορροπία λευκού ώστε να ταιριάζει με τη φωτεινή πηγή στο χώρο της φωτογράφησης. Ρυθμίστε την ισορροπία λευκού κάτω από την ίδια φωτεινή πηγή με αυτήν της λήψης σας.



- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στη “Ρύθμιση της Ισορροπίας Λευκού” (σ. 95) για να επιλέξετε .
- Στρέψτε τη μηχανή προς ένα λευκό θέμα, έτσι ώστε να καταλαμβάνει όλη τη σκηνή. Πατήστε το πλήκτρο **MENU**.
- ▶ Μετά την αποθήκευση των δεδομένων ισορροπίας λευκού, η απόχρωση της οθόνης αλλάζει.



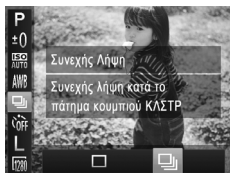
- Εάν αλλάξετε τις ρυθμίσεις της μηχανής μετά την αποθήκευση των δεδομένων ισορροπίας λευκού, τα χρώματα ενδέχεται να μην εμφανίζονται φυσικά.

Στατικές Εικόνες

Συνεχής Λήψη

Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε φωτογραφίες συνεχόμενα.

Για λεπτομέρειες σχετικά με την ταχύτητα της συνεχούς λήψης, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38).



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο , επιλέξτε  στο μενού και κατόπιν επιλέξτε  (σ. 50).
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη .

2 Ξεκινήστε τη λήψη.

- ▶ Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε φωτογραφίες συνεχόμενα.



- Η χρήση αυτής της λειτουργίας δεν είναι δυνατή με το χρονόμετρο (σ. 63) ή τη ρύθμιση [Ανίχν. Βλεφάρ.] (σ. 71).
- Κατά τη διάρκεια της συνεχούς λήψης, η εστίαση και η έκθεση κλειδώνουν στη θέση/επίπεδο που καθορίζεται όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
- Ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, τις ρυθμίσεις της μηχανής και τη θέση του ζουμ, η λήψη μπορεί να διακοπεί προσωρινά ή ταχύτητα της συνεχούς λήψης μπορεί να μειωθεί.
- Κατά τη συνεχή λήψη περισσότερων εικόνων, η ταχύτητα της λήψης μπορεί να μειωθεί.
- Η ταχύτητα της λήψης μπορεί να μειωθεί εάν ανάψει το φλας.

A3400 IS

- Η λειτουργία Κλείστρου Αφής (σ. 65) μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο για τη λήψη μεμονωμένων εικόνων, ακόμα και εάν η μηχανή έχει ρυθμιστεί σε



- Η ταχύτητα της συνεχούς λήψης είναι υψηλότερη στην κατάσταση (σ. 75).

Φωτογράφιση σε Κοντινή Απόσταση (Κοντινή Λήψη)

Για να περιορίσετε την εστίαση σε θέματα που βρίσκονται σε κοντινή απόσταση, ρυθμίστε τη μηχανή στη θέση . Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος εστίασης, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38).



- Πατήστε το πλήκτρο , πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη .



- Εάν ανάψει το φλας, είναι πιθανό να παρουσιαστεί βινιετάρισμα.
- Στην περιοχή εμφάνισης της κίτρινης γραμμής κάτω από τη γραμμή του ζουμ, η ένδειξη θα αλλάξει σε γκρι χρώμα και η μηχανή δεν θα εστιάσει.

A3400 IS

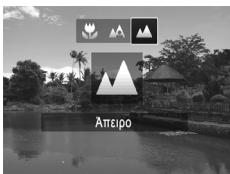
- Εάν η κατάσταση πλαισίου AF έχει οριστεί σε [AiAF Πρόσωπο] και χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία Κλείστρου Αφής ή Αυτόματης Εστίασης με Άγγιγμα, η μηχανή επιστρέφει σε .



- Για να αποφύγετε την αστάθεια της μηχανής, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο και φωτογραφήστε με τη μηχανή στη θέση (σ. 64).

Φωτογράφιση Απομακρυσμένων Θεμάτων (Απειρο)

Για να περιορίσετε την εστίαση στα απομακρυσμένα θέματα, ρυθμίστε τη μηχανή στη θέση . Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος εστίασης, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38).



- Πατήστε το πλήκτρο , πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη .

**A3400 IS**

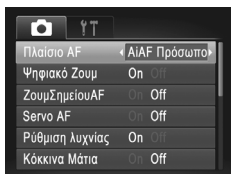
- Εάν η κατάσταση πλαισίου AF έχει οριστεί σε [ΑiAF Πρόσωπο] και χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία Κλείστρου Αφής ή Αυτόματης Εστίασης με Άγγιγμα, η μηχανή επιστρέφει σε .

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Αλλαγή της Κατάστασης Πλαισίου AF

Αλλάξτε την κατάσταση του πλαισίου AF (αυτόματη εστίαση) ώστε να ταιριάζει με τις συνθήκες λήψης, με την παρακάτω διαδικασία.



- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Πλαίσιο AF] στην καρτέλα  και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (σ. 51).

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

ΑiAF Πρόσωπο

- Ανιχνεύει τα πρόσωπα των ανθρώπων και κατόπιν καθορίζει την εστίαση, την έκθεση (μόνο στην κατάσταση φωτομέτρησης με αποτίμηση) και την ισορροπία λευκού (μόνο για την κατάσταση **AWB**).
- Αφού στρέψετε τη μηχανή προς το θέμα, γύρω από το πρόσωπο του ατόμου το οποίο καθορίζεται από τη μηχανή ως κύριο θέμα εμφανίζεται ένα λευκό πλαίσιο, ενώ γύρω από τα άλλα πρόσωπα που ανιχνεύονται εμφανίζονται έως δύο γκρι πλαίσια.
- Όταν η μηχανή ανιχνεύσει κίνηση, τα πλαίσια ακολουθούν τα κινούμενα θέματα, εντός συγκεκριμένου εύρους.
- Αφού πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον, γύρω από τα εστιασμένα πρόσωπα εμφανίζονται έως εννέα πράσινα πλαίσια.



- Εάν δεν ανιχνευθούν πρόσωπα ή εμφανίζονται μόνο γκρι πλαίσια (χωρίς λευκό πλαίσιο), γύρω από τα εστιασμένα πρόσωπα θα εμφανιστούν έως εννέα πράσινα πλαίσια όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
- Εάν δεν ανιχνευθούν πρόσωπα όταν η λειτουργία Servo AF (σ. 103) έχει οριστεί σε [On], το πλαίσιο AF εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης όταν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
- Παραδείγματα προσώπων που δεν μπορούν να ανιχνευτούν:
 - Απομακρυσμένα ή πολύ κοντινά θέματα.
 - Σκούρα ή φωτεινά θέματα.
 - Πρόσωπα σε προφίλ ή υπό γωνία ή των οποίων ένα μέρος τους είναι κρυμμένο
- Η μηχανή μπορεί να εκτιμήσει εσφαλμένα σαν πρόσωπα άλλα αντικείμενα, εκτός ανθρώπων.
- Εάν η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, δεν εμφανίζονται πλαίσια AF.

A4000 IS

A2400 IS

A2300

A1300

A810

Στατικές Εικόνες

Ταινίες



Κέντρο

Εμφάνιση ενός πλαισίου AF στο κέντρο. Αποτελεσματικό για αξιόπιστη εστίαση.

A3400 IS

Στατικές Εικόνες

Ταινίες



Σταθερό καρέ

Εμφάνιση ενός πλαισίου AF. Αποτελεσματικό για αξιόπιστη εστίαση.



- Εάν η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του, εμφανίζεται ένα κίτρινο πλαίσιο AF με το σύμβολο . Σημειώστε ότι η λειτουργία ζοум σημείου AF (σ. 108) δεν είναι δυνατή.

■ Αλλαγή Σύνθεσης του Κάδρου με Κλειδωμένη Εστίαση

Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον, η εστίαση και η έκθεση είναι σταθερές. Μπορείτε να αλλάξετε τη σύνθεση του κάδρου των λήψεών σας όπως απαιτείται, πριν από τη λήψη. Η λειτουργία αυτή ονομάζεται Κλειδωμα Εστίασης.



1 ΕΣΤΙΑΣΤΕ.

- Στρέψτε τη μηχανή έτσι ώστε το θέμα να βρίσκεται στο κέντρο της οθόνης και κατόπιν πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον.
- Βεβαιωθείτε ότι το πλαίσιο AF γύρω από το θέμα εμφανίζεται με πράσινο χρώμα.



2 Συνθέστε ξανά το κάδρο.

- Κρατήστε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και μετακινήστε την μηχανή για να σχηματίσετε ξανά το επιθυμητό κάδρο.

3 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του.

A4000 IS

A2400 IS

A2300

A1300

A810

■ Επιλογή των Θεμάτων Εστίασης (Παρακολούθηση AF)

Φωτογραφήστε αφού επιλέξετε ένα θέμα εστίασης με την παρακάτω διαδικασία.

1 Επιλέξτε [Παρακολ. AF].

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στη “Αλλαγή της Κατάστασης Πλαισίου AF” (σ. 99) για να επιλέξετε [Παρακολ. AF].
- ▶ Η ένδειξη  εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης.



2 Επιλέξτε το θέμα στο οποίο θέλετε να εστιάσετε.

- Στρέψτε τη μηχανή έτσι ώστε το πλαίσιο  να βρίσκεται επάνω στο επιθυμητό θέμα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- ▶ Όταν η μηχανή ανιχνεύσει το θέμα παράγει ένα ηχητικό σήμα και εμφανίζεται η ένδειξη . Ακόμα κι αν το θέμα κινηθεί, η μηχανή θα συνεχίσει την παρακολούθηση του θέματος μέσα στο εύρος κάποιας συγκεκριμένης εμβέλειας.
- ▶ Εάν δεν ανιχνευθεί κανένα θέμα, εμφανίζεται η ένδειξη .
- Για να ακυρώσετε την παρακολούθηση, πατήστε ξανά το πλήκτρο .



3 Ξεκινήστε τη λήψη.

- Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του. Η ένδειξη  θα αλλάξει σε  με μπλε χρώμα, το οποίο θα ακολουθεί το θέμα, ενώ η μηχανή συνεχίζει να προσαρμόζει την εστίαση και την έκθεση (Servo AF) (σ. 103).
- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε τη φωτογραφία.
- ▶ Ακόμη και μετά τη λήψη, η ένδειξη  εξακολουθεί να εμφανίζεται και η μηχανή συνεχίζει να παρακολουθεί το θέμα.



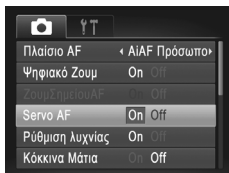
- Η ρύθμιση [Servo AF] (σ. 103) ορίζεται σε [On] και δεν μπορεί να αλλάξει.
- Η παρακολούθηση μπορεί να μην είναι δυνατή εάν τα θέματα είναι πολύ μικρά ή κινούνται με υπερβολική ταχύτητα ή όταν το χρώμα ή η φωτεινότητα του θέματος και του φόντου είναι παρόμοιες.
- Η ρύθμιση [ΖουμΣημείουAF] στην καρτέλα  δεν είναι διαθέσιμη.
- Οι επιλογές  και  δεν είναι διαθέσιμες.



- Η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει θέματα ακόμα κι εάν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον χωρίς να πατήσετε το πλήκτρο . Μετά τη λήψη, το πλαίσιο  εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης.

Λήψη με Servo AF

Αυτή η κατάσταση σάς βοηθά ώστε να αποφύγετε τη δυνατότητα λήψης θεμάτων σε κίνηση, καθώς η μηχανή συνεχίζει να εστιάζει στο θέμα και να ρυθμίζει τη φωτεινότητα ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Servo AF] στην καρτέλα και κατόπιν επιλέξτε [On] (σ. 51).

2 Εστιάστε.

- Η εστίαση και η έκθεση διατηρούνται στο σημείο όπου εμφανίζεται το μπλε πλαίσιο AF ενώ πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.



- Η εστίαση μπορεί να μην είναι δυνατή σε ορισμένες συνθήκες λήψης.
- Σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, η λειτουργία Servo AF μπορεί να μην ενεργοποιηθεί (τα πλαίσια AF δεν αλλάζουν σε μπλε χρώμα) όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Στην περίπτωση αυτή, η εστίαση και η έκθεση καθορίζονται σύμφωνα με την καθορισμένη κατάσταση πλαισίου AF.
- Εάν δεν είναι δυνατή η επίτευξη της σωστής έκθεσης, οι τιμές ταχύτητας κλείστρου και διαφράγματος εμφανίζονται με πορτοκαλί χρώμα. Ελευθερώστε το κουμπί του κλείστρου και κατόπιν πατήστε το ξανά μέχρι το μέσον.
- Η λήψη με κλείδωμα AF δεν είναι διαθέσιμη.
- Η ρύθμιση [ΖουμΣημείουAF] στην καρτέλα δεν είναι διαθέσιμη.
- Η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη κατά τη χρήση του χρονόμετρου (σ. 63).

Επιλογή των Θεμάτων Εστίασης (Αυτόματη Εστίαση με Άγγιγμα)

Μπορείτε να φωτογραφήσετε μετά από την επίτευξη της εστίασης στο επιλεγμένο θέμα, στο πρόσωπο του ατόμου ή στην τοποθεσία που εμφανίζονται στην οθόνη.



1 Επιλέξτε ένα θέμα, το πρόσωπο ενός ατόμου ή μια τοποθεσία για να εστιάσετε.

- Αγγίξτε το θέμα ή το πρόσωπο στην οθόνη.



- ▶ Όταν η κατάσταση πλαισίου AF έχει οριστεί σε [AiAF Πρόσωπο], η μηχανή παράγει ένα ηχητικό σήμα και εμφανίζει η ένδειξη  όταν εντοπιστεί το πρόσωπο. Η εστίαση διατηρείται ακόμη κι εάν το θέμα κινηθεί.

- ▶ Όταν η κατάσταση πλαισίου AF έχει οριστεί σε [Σταθερό καρέ], εμφανίζεται ένα πλαίσιο AF στο σημείο που αγγίζατε την οθόνη.

- Για να ακυρώσετε τη λειτουργία AF Αφής, αγγίξτε το .



2 Ξεκινήστε τη λήψη.

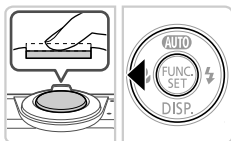
- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Το πλαίσιο της εστίασης αλλάζει σε ένα πράσινο πλαίσιο .
- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το τέλος της διαδρομής του για να τραβήξετε τη φωτογραφία.



- Εάν η πραγματοποιήσετε τη λήψη ενώ αγγίζατε συγχρόνως την οθόνη αφής, αγγίξτε το  για να αλλάξετε την κατάσταση σε  (σ. 65).
- Εάν εμφανίστηκε ένα περίγραμμα όταν αγγίζατε την οθόνη, μετακινήστε τη μηχανή έτσι ώστε να τοποθετήσετε το πρόσωπο του ατόμου ή το θέμα στο εσωτερικό του πλαισίου πριν αγγίξετε την οθόνη.
- Η παρακολούθηση μπορεί να μην είναι δυνατή εάν τα θέματα είναι πολύ μικρά ή κινούνται με υπερβολική ταχύτητα ή όταν υπάρχει ανεπαρκής αντίθεση μεταξύ των θεμάτων και του φόντου.

Λήψη με Κλείδωμα AF

Έχετε τη δυνατότητα να κλειδώσετε την εστίαση. Μετά από το κλείδωμα της εστίασης, η θέση της εστίασης δεν θα αλλάξει ακόμα και αν ελευθερώσετε το κουμπί του κλείστρου.



1 Κλειδώστε την εστίαση.

- Κρατήστε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και πατήστε το πλήκτρο ◀.
- ▶ Η εστίαση κλειδώνει και εμφανίζεται η ένδειξη AFL.
- Για να ακυρώσετε την εστίαση, ελευθερώστε το κουμπί του κλείστρου και πατήστε ξανά το πλήκτρο ◀. Στην περίπτωση αυτή, η ένδειξη AFL δεν εμφανίζεται πλέον.

2 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και καταγράψτε τη φωτογραφία.

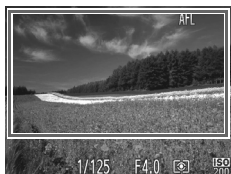


A3400 IS

- Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με το Κλείστρο Αφής (σ. 65).

A3400 IS

Χρήση του Πάνελ της Οθόνης Αφής

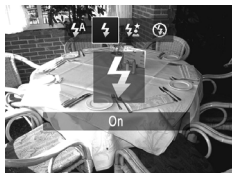


- Μπορείτε, επίσης, να κλειδώσετε την εστίαση πατώντας παρατεταμένα το κουμπί κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και, έπειτα, αγγίζοντας την οθόνη (εντός του πλαισίου, όπως φαίνεται αριστερά).
- Για να ακυρώσετε την εστίαση, ελευθερώστε το κουμπί του κλείστρου και αγγίξτε ξανά την οθόνη. Στην περίπτωση αυτή, η ένδειξη AFL δεν εμφανίζεται πλέον.

Φλας

Αλλαγή της Κατάστασης Φλας

Μπορείτε να αλλάξετε την κατάσταση φλας σύμφωνα με τη σκηνή λήψης.



- Πατήστε το πλήκτρο ►, πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε μια κατάσταση φλας και, έπειτα, πατήστε το πλήκτρο .
- Στην οθόνη εμφανίζεται η επιλογή που διαμορφώσατε.

^A **Αυτόματη**

Σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, το φλας ενεργοποιείται αυτόματα.

On

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη μηχανή ώστε το φλας να ανάβει σε κάθε λήψη. Για λεπτομέρειες σχετικά με το εύρος φλας, ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38).

Αργός Συγχρονισμός

Με την επιλογή αυτή, το φλας ανάβει για να αυξήσει τη φωτεινότητα του κύριου θέματος (όπως οι άνθρωποι) ενώ η μηχανή φωτογραφίζει με χαμηλή ταχύτητα κλείστρου για αύξηση της φωτεινότητας του φόντου που βρίσκεται εκτός της εμβέλειας του φλας.



- Βεβαιωθείτε ότι το κύριο θέμα σας θα παραμείνει ακίνητο ακόμα και μετά από το άναμμα του φλας, μέχρι η μηχανή να σταματήσει να παράγει τον ήχο του κλείστρου.
- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή και να αποτρέψετε την αστάθεια της μηχανής.

A4000 IS A3400 IS A2400 IS

- Ορίστε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Off] όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο ή άλλα μέσα για να διατηρήσετε τη μηχανή σταθερή (σ. 110).

Off

Μπορείτε να προετοιμάσετε τη μηχανή για λήψη χωρίς φλας.



- Εάν εμφανιστεί το εικονίδιο που αναβοσβήνει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή.

Λήψη με Κλείδωμα FE

Ακριβώς όπως και με το κλείδωμα AE (σ. 91), έχετε τη δυνατότητα να κλειδώσετε την έκθεση για τις λήψεις με φλας.

1 Θέστε το φλας στη θέση (σ. 106).



2 Κλειδώστε την έκθεση φλας.

- Στρέψτε τη μηχανή προς το θέμα της λήψης με κλειδωμένη έκθεση. Κρατήστε πατημένο το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του και πατήστε το πλήκτρο ►.
- Το φλας ανάβει και όταν εμφανίζεται η ένδειξη FEL, η στάθμη εξόδου του φλας διατηρείται.
- Για να ακυρώσετε το κλείδωμα FE, ελευθερώστε το κουμπί του κλείστρου και πατήστε ξανά το πλήκτρο ►. Στην περίπτωση αυτή, η ένδειξη FEL δεν εμφανίζεται πλέον.

3 Σχηματίστε το επιθυμητό κάδρο και καταγράψτε τη φωτογραφία.



A3400 IS

- Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με το Κλείστρο Αφής (σ. 65).



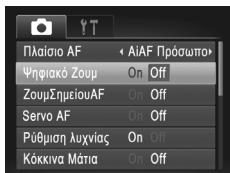
- FE: Έκθεση Φλας

A3400 IS

- Ακριβώς όπως και με το κλείδωμα AE (σ. 91), μπορείτε να κλειδώσετε την έκθεση φλας αγγίζοντας το κάτω τμήμα της οθόνης.

Απενεργοποίηση του Ψηφιακού Ζουμ

Εάν δεν θέλετε να χρησιμοποιήσετε το ψηφιακό ζουμ (σ. 62), μπορείτε να το απενεργοποιήσετε ως εξής.

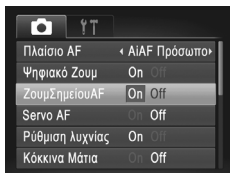


Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Ψηφιακό Ζουμ] στην καρτέλα  και, έπειτα, επιλέξτε [Off] (σ. 51).

Μεγέθυνση της Περιοχής Εστίασης

Μπορείτε να ελέγξετε την εστίαση πατώντας το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον ώστε να μεγεθύνετε την περιοχή της εικόνας στο εσωτερικό του πλαισίου AF.



1 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [ΖουμΣημείουAF] στην καρτέλα  και κατόπιν επιλέξτε [On] (σ. 51).



2 Ελέγξτε την εστίαση.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Γίνεται μεγέθυνση του προσώπου που ανιχνεύθηκε ως το κύριο θέμα.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επιλέξτε [Off] στο βήμα 1.



A4000 IS **A2400 IS** **A2300** **A1300** **A810**

- Στην κατάσταση [AiAF Πρόσωπο], η περιοχή δεν θα εμφανιστεί με μεγέθυνση, εάν δεν ανιχνευθεί πρόσωπο, εάν το πρόσωπο είναι πολύ μεγάλο για την οθόνη και εάν η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει στο [κέντρο].

A3400 IS

- Στην κατάσταση [AiAF Πρόσωπο], η περιοχή δεν θα εμφανιστεί με μεγέθυνση, εάν δεν ανιχνευθεί πρόσωπο, εάν το πρόσωπο είναι πολύ μεγάλο για την οθόνη και εάν η μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει σε [Σταθερό καρέ].

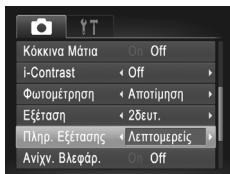


- Η περιοχή δεν θα εμφανιστεί με μεγέθυνση, εάν χρησιμοποιείται ψηφιακό ζουμ (σ. 62) ή Παρακολούθηση AF (σ. 101).

Στατικές Εικόνες

Αλλαγή του Τρόπου Εμφάνισης των Εικόνων Μετά τη Λήψη

Αλλάξτε τον τρόπο εμφάνισης των εικόνων μετά από τη λήψη με την παρακάτω διαδικασία.



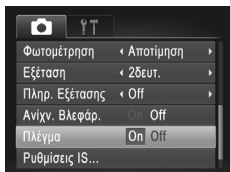
Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Πληρ. Εξέταση] στην καρτέλα και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (σ. 51).

Off	Εμφανίζει μόνο την εικόνα.
Λεπτομερείς	Εμφανίζει τις πληροφορίες λήψης (σ. 170).

Εμφάνιση Πλέγματος

Μπορείτε να εμφανίσετε ένα πλέγμα στην οθόνη, για κατακόρυφη και οριζόντια αναφορά κατά τη λήψη.



Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Πλέγμα] στην καρτέλα και κατόπιν επιλέξτε [On] (σ. 51).
- ▶ Όταν ολοκληρωθεί η ρύθμιση, στην οθόνη εμφανίζεται το πλέγμα.
- Για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση, επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία, αλλά επιλέξτε [Off].



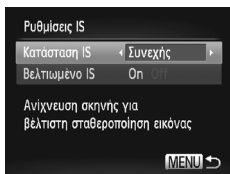
- Το πλέγμα δεν καταγράφεται στις λήψεις σας.

A4000 IS

A3400 IS

A2400 IS

Αλλαγή Ρυθμίσεων της Κατάστασης IS



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Ρυθμίσεις IS] στην καρτέλα και, έπειτα, πατήστε το πλήκτρο (σ. 51).

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε [Κατάσταση IS] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (σ. 51).

Συνεχής	Η βέλτιστη σταθεροποίηση εικόνας για τις συνθήκες λήψης εφαρμόζεται αυτόματα (Έξυπνο IS) (σ. 61).
Μόνο σε Λήψη*	Η λειτουργία σταθεροποίησης εικόνας είναι ενεργοποιημένη μόνο κατά τη στιγμή της λήψης.
Off	Απενεργοποιεί τη σταθεροποίηση εικόνας.

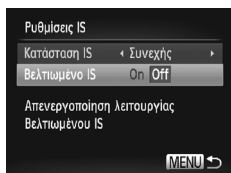
* Η ρύθμιση αλλάζει σε [Συνεχής] για την εγγραφή ταινίας.

- ❗ Εάν η αστάθεια της μηχανής δεν μπορεί να αποτραπεί με τη χρήση της λειτουργίας σταθεροποίησης εικόνας, τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή. Σε αυτή την περίπτωση, ορίστε την [Κατάσταση IS] σε [Off].

Ταινίες

■ Απενεργοποίηση Λειτουργίας Βελτιωμένο IS

Η λειτουργία Βελτιωμένο IS μειώνει την αργή αστάθεια της μηχανής, η οποία μπορεί να παρουσιαστεί κατά την εγγραφή ταινιών με τη χρήση τηλεφακού. Ωστόσο, αυτή η επιλογή ενδέχεται να μην προσφέρει τα αναμενόμενα αποτελέσματα όταν χρησιμοποιείται σε περιπτώσεις έντονης αστάθειας της μηχανής, η οποία μπορεί να παρουσιαστεί στις λήψεις κατά το βάδισμα ή κατά τη μετακίνηση της μηχανής ώστε να ταιριάζει με την κίνηση του θέματος. Στην περίπτωση αυτή ορίστε τη λειτουργία Βελτιωμένο IS σε [Off].



- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στη "Αλλαγή Ρυθμίσεων της Κατάστασης IS" (σ. 110) για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Ρυθμίσεις IS].
- Επιλέξτε [Βελτιωμένο IS] και κατόπιν επιλέξτε [Off] (σ. 51).

- ❗ Οι ρυθμίσεις της λειτουργίας [Βελτιωμένο IS] δεν εφαρμόζονται όταν η ρύθμιση [Κατάσταση IS] οριστεί σε [Off].

5

Κατάσταση Προβολής

Διασκεδάστε εξετάζοντας τις λήψεις σας και περιηγηθείτε ή επεξεργαστείτε τις με πολλούς τρόπους

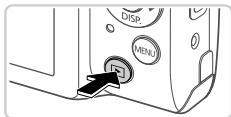
- Για να προετοιμάσετε τη μηχανή για αυτές τις λειτουργίες, πατήστε το πλήκτρο  για να επιλέξετε την κατάσταση Προβολής.



Η προβολή ή η επεξεργασία εικόνων των οποίων το όνομα έχει αλλάξει, έχουν υποστεί επεξεργασία σε υπολογιστή ή εικόνων από άλλες μηχανές ενδέχεται να μην είναι δυνατή.

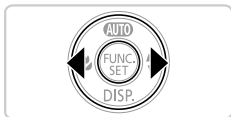
Εμφάνιση

Μετά από τη λήψη εικόνων ή ταινιών, μπορείτε να τις προβάλετε στην οθόνη, ακολουθώντας τις παρακάτω διαδικασίες.



1 Θέστε τη μηχανή σε κατάσταση προβολής.

- Πατήστε το πλήκτρο .
- Εμφανίζεται η τελευταία λήψη που καταγράψατε.



2 Μετακινηθείτε μεταξύ των εικόνων σας.

- Για να προβάλετε την προηγούμενη εικόνα, πατήστε το πλήκτρο .
- Για να προβάλετε την επόμενη εικόνα, πατήστε το πλήκτρο .
- Κρατήστε πατημένα τα πλήκτρα για να μετακινηθείτε γρήγορα μεταξύ των εικόνων. Η εικόνες εμφανίζονται με φωτογραφικό κόκκο κατά τη διαδικασία αυτή.



- Οι ταινίες επισημαίνονται με ένα εικονίδιο . Για να προβάλετε ταινίες, μεταβείτε στο βήμα 3.



3 Προβάλετε τις ταινίες σας.

- Για να ξεκινήσετε την προβολή, πατήστε το πλήκτρο για να αποκτήσετε πρόσβαση το πάνελ ελέγχου ταινίας, πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε και κατόπιν πατήστε ξανά το πλήκτρο .

4 Προσαρμόστε την ένταση του ήχου.

- Πατήστε τα πλήκτρα για να προσαρμόσετε την ένταση του ήχου.

5 Διακόψτε προσωρινά την προβολή.

- Για να διακόψετε προσωρινά την προβολή, πατήστε το πλήκτρο . Εμφανίζεται το πάνελ ελέγχου ταινίας. Για να συνεχίσετε την προβολή, πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε ▶ και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- ▶ Μετά το τέλος της ταινίας εμφανίζεται η ένδειξη .



- Για να μεταβείτε στην κατάσταση Λήψης από την κατάσταση Προβολής, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.
- Για να ξεκινήσετε την προβολή από την τελευταία εικόνα που προβλήθηκε, πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Συνέχεια] στην καρτέλα  και, έπειτα, [Τελ.Προβολή].
- Για να αλλάξετε την εναλλαγή μεταξύ των εικόνων, πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Εναλλαγή] στην καρτέλα  και, έπειτα, πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε το εφέ.

A3400 IS

Χρήση του Πάνελ της Οθόνης Αφής

Στατικές Εικόνες

Ταινίες

Επιλογή Εικόνων



- Για να προβάλετε την επόμενη εικόνα, σύρετε από δεξιά προς τα αριστερά την οθόνη, ενώ για να προβάλετε την προηγούμενη εικόνα, σύρετε από αριστερά προς τα δεξιά.

Ταινίες

Προβολή Ταινιών



- Επιλέξτε μια ταινία και αγγίξτε  για να ξεκινήσετε την προβολή.
- Για να διακόψετε προσωρινά την προβολή, αγγίξτε την οθόνη. Εμφανίζεται η οθόνη στα αριστερά.
- Αγγίξτε  για να εμφανίσετε το πάνελ έντασης ήχου και, έπειτα, αγγίξτε τα ▲▼ για να ρυθμίσετε την ένταση. Όταν η ένταση ήχου οριστεί στην τιμή 0, εμφανίζεται η ένδειξη .
- Για αλλαγή των καρέ, αγγίξτε τη γραμμή κύλισης ή σύρετε αριστερά ή δεξιά.

Εναλλαγή Καταστάσεων Ενδείξεων

Πατήστε το πλήκτρο ▼ για να προβάλετε άλλες πληροφορίες στην οθόνη ή για να αποκρύψετε τις πληροφορίες. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις πληροφορίες που εμφανίζονται, ανατρέξτε στη σ. 170.



Χωρίς εμφάνιση
πληροφοριών



Οθόνη Απλών
Πληροφοριών



Οθόνη Λεπτομερών
Πληροφοριών



- Η εναλλαγή των καταστάσεων ενδείξεων με το πάτημα του πλήκτρου ▼ είναι επίσης δυνατή αμέσως μετά τη λήψη ή ενώ εμφανίζεται η εικόνα που τραβήξατε (με εξαίρεση τη λήψη σε κατάσταση **AUTO**). Ωστόσο, η οθόνη απλών πληροφοριών δεν είναι διαθέσιμη. Για να αλλάξετε την αρχική κατάσταση ενδείξεων, πατήστε το πλήκτρο **MENU** και επιλέξτε [Πληρ. Εξέτασης] στην καρτέλα  (σ. 109).

■ Προειδοποίηση Υπερ-έκθεσης (Φωτεινοί Τόνοι Εικόνας)

Στην οθόνη λεπτομερών πληροφοριών, οι υπερ-εκτεθειμένοι φωτεινοί τόνοι της εικόνας αναβοσβήνουν.

■ Ιστογράμμο



- Το γράφημα που εμφανίζεται στην οθόνη λεπτομερών πληροφοριών είναι ένα ιστόγραμμα, το οποίο εμφανίζει την κατανομή της φωτεινότητας στην εικόνα. Ο οριζόντιος άξονας αντιπροσωπεύει το βαθμό της φωτεινότητας και ο κατακόρυφος άξονας το ποσοστό της εικόνας σε κάθε επίπεδο φωτεινότητας. Η προβολή του ιστογράμματος είναι ένας τρόπος για τον έλεγχο της έκθεσης.

Εξέταση και Φιλτράρισμα Εικόνων

Μετακίνηση Μεταξύ των Εικόνων σε Μορφή Ευρετηρίου

Εμφανίζοντας πολλαπλές εικόνες σε μορφή ευρετηρίου, μπορείτε να εντοπίσετε γρήγορα τις εικόνες που αναζητάτε.



1 Εμφανίστε τις εικόνες σε μορφή ευρετηρίου.

- Για να προβάλετε εικόνες σε μορφή ευρετηρίου, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη . Εάν μετακινήσετε ξανά το μηχανισμό, ο αριθμός των εικόνων που εμφανίζονται αυξάνεται.
- Για να εμφανίσετε λιγότερες εικόνες, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη Q. Κάθε φορά που μετακινείτε το μηχανισμό, ο αριθμός των εικόνων που εμφανίζονται είναι μικρότερος.



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε την επιθυμητή εικόνα.
- ▶ Γύρω από την επιλεγμένη εικόνα εμφανίζεται ένα πορτοκαλί πλαίσιο.
- Πατήστε το πλήκτρο για να εμφανίσετε την επιλεγμένη εικόνα σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.

A3400 IS

Χρήση του Πάνελ της Οθόνης Αφής

Σε προβολή ευρετηρίου, μπορείτε να αγγίξετε την οθόνη για να επιλέξετε εικόνες.

- Σύρετε προς τα επάνω ή κάτω την οθόνη για να εκτελέστε κύλιση μεταξύ των εικόνων του ευρετηρίου.
- Αγγίξτε μια εικόνα για να την επιλέξετε και κατόπιν αγγίξτε την ξανά για να την εμφανίσετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.
- Αγγίξτε μια εικόνα για να την επιλέξετε και, στη συνέχεια, μετακινήστε το μοχλό ζουμ προς την ένδειξη Q για να προβάλετε μια εικόνα σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.

Μετακίνηση Μεταξύ των Εικόνων Χρησιμοποιώντας τη Γρήγορη Μετάβαση

Για να εντοπίσετε εικόνες σε μια πλήρη κάρτα μνήμης, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία μετάβασης ανά συγκεκριμένο αριθμό εικόνων ή μέθοδο.



Θέση Τρέχουσας Εικόνας

1 Επιλέξτε την επιθυμητή μέθοδο μετάβασης.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU** και, στη συνέχεια, επιλέξτε [Εύρεση & προώθ] στην καρτέλα (σ. 51).
- Πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε μια μέθοδο γρήγορης μετάβασης.
- Η μέθοδος μετάβασης και η θέση της τρέχουσας προβαλλόμενης εικόνας εμφανίζονται στην κάτω πλευρά της οθόνης.

2 Μεταβείτε στην προηγούμενη ή στην επόμενη εικόνα.

- Για να μετακινηθείτε μεταξύ των εικόνων χρησιμοποιώντας την επιλεγμένη μέθοδο μετάβασης, πατήστε τα πλήκτρα .
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο **MENU**.

Προώθ: Ημ/νία	Μετάβαση στην πρώτη εικόνα κάθε ομάδας εικόνων που καταγράφηκαν την ίδια ημερομηνία.
Προώθ: 10 Εικ.	Μετάβαση προς τα εμπρός κατά 10 εικόνες τη φορά.
Προώθ: 100 Εικ.	Μετάβαση προς τα εμπρός κατά 100 εικόνες τη φορά.
Μετάβ.στο πρώτο	Μετάβαση μόνο στις στατικές εικόνες.
Προώθ: Ταινία	Μετάβαση μόνο στις ταινίες.

• Ο αριθμός των εικόνων που αντιστοιχούν στη μέθοδο μετάβασης (εκτός από τις επιλογές και) εμφανίζεται στη δεξιά πλευρά της οθόνης.



- Εάν δεν αντιστοιχούν εικόνες στη μέθοδο μετάβασης, δεν θα εμφανιστεί καμία ένδειξη όταν πατάτε τα πλήκτρα .

Μεγέθυνση Εικόνων



Θέση Προβαλλόμενης
Περιοχής – κατά προσέγγιση

1 Μεγεθύνετε μια εικόνα.

- Εάν μετακινήσετε το μηχανισμό ζουμ προς την ένδειξη **Q**, ο συντελεστής μεγέθυνσης της εικόνας αυξάνεται και εμφανίζεται η ένδειξη **SET** . Μπορείτε να μεγεθύνετε τις εικόνες έως περίπου 10x κρατώντας συνεχώς πατημένο το μηχανισμό ζουμ.
- Για να μειώσετε το συντελεστή μεγέθυνσης, μετακινήστε το μοχλό ζουμ προς την ένδειξη . Μπορείτε να επιστρέψετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων, συνεχίζοντας να κρατάτε το πλήκτρο.

2 Μετακινήστε τη θέση προβολής και αλλάξτε τις εικόνες όπως απαιτείται.

- Για να μετακινήσετε τη θέση προβολής, πατήστε τα πλήκτρα .
- Ενώ εμφανίζεται η ένδειξη **SET** , μπορείτε να μεταβείτε στην επιλογή **SET** πατώντας το πλήκτρο **FUNC SET**. Για να μεταβείτε σε άλλες εικόνες κατά την προβολή σε μεγέθυνση, πατήστε τα πλήκτρα . Πατήστε ξανά το πλήκτρο **FUNC SET** για να επαναφέρετε την αρχική ρύθμιση.



- Μπορείτε να επιστρέψετε στην κατάσταση προβολής μεμονωμένων εικόνων από την προβολή σε μεγέθυνση πατώντας το πλήκτρο **MENU**.

A3400 IS

Χρήση του Πάνελ της Οθόνης Αφής

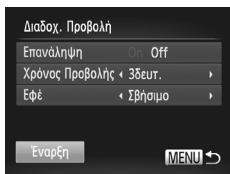
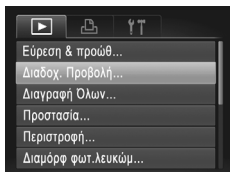
- Εάν αγγίξετε την οθόνη, ο συντελεστής μεγέθυνσης της εικόνας αυξάνεται και εμφανίζονται οι ενδείξεις και .
- Μπορείτε να μεγεθύνετε τις εικόνες έως περίπου 10x αγγίζοντας επαναλαμβανόμενα την οθόνη, με κέντρο το σημείο που αγγίζετε.
- Μπορείτε επίσης να αυξήσετε ή να μειώσετε το συντελεστή μεγέθυνσης των εικόνων αγγίζοντας ή . Για να αυξήσετε ή να μειώσετε το συντελεστή μεγέθυνσης συνεχώς, αγγίξτε παρατεταμένα τα ή .
- Για να μετακινήσετε τη θέση προβολής, σύρετε κατά πλάτος την οθόνη.
- Αγγίξτε το για να επιστρέψετε σε προβολή μεμονωμένων εικόνων.



- Η λειτουργία αφής δεν είναι διαθέσιμη, εάν προβάλλεται η ένδειξη **SET** .

Διαδοχική Προβολή Εικόνων

Προβάλλετε αυτόματα εικόνες από μια κάρτα μνήμης με την παρακάτω διαδικασία.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη ρυθμίσεων

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU** και επιλέξτε [Διαδοχ. Προβολή] στην καρτέλα (σ. 51).

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Επιλέξτε ένα στοιχείο του μενού που θέλετε να διαμορφώσετε και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση (σ. 51).

3 Εκκινήστε την αυτόματη προβολή.

- Πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε [Εναρξη] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- ▶ Η διαδοχική προβολή θα ξεκινήσει λίγα δευτερόλεπτα μετά από την εμφάνιση του μηνύματος [Φόρτωση εικόνας...] στην οθόνη.
- Για να σταματήσετε τη διαδοχική προβολή, πατήστε το πλήκτρο **MENU**.



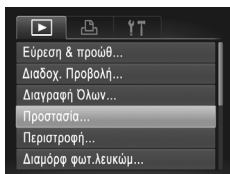
- Οι λειτουργίες εξοικονόμησης ενέργειας της μηχανής (σ. 46) είναι απενεργοποιημένες κατά τη διάρκεια των διαδοχικών προβολών.



- Για να διακόψετε προσωρινά ή να συνεχίσετε τη διαδοχική προβολή, πατήστε το πλήκτρο .
- Μπορείτε να μεταβείτε σε διαφορετικές εικόνες κατά τη διάρκεια της προβολής, πατώντας τα πλήκτρα . Για προβολή με γρήγορη κίνηση προς τα εμπρός ή πίσω, κρατήστε πατημένα τα πλήκτρα .

Προστασία Εικόνων

Προστατεύστε τις σημαντικές εικόνες για να αποτρέψετε την τυχαία διαγραφή τους από τη μηχανή (σ. 122).



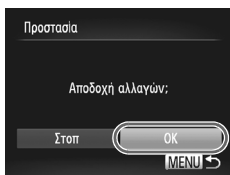
1 Επιλέξτε [Προστασία].

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU** και επιλέξτε [Προστασία] στην καρτέλα (σ. 51).



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε μια εικόνα και, έπειτα, πατήστε το πλήκτρο . Εμφανίζεται η ένδειξη .
- Για να ακυρώσετε την προστασία, πατήστε ξανά το πλήκτρο . Η ένδειξη δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να επιλέξετε πρόσθετες εικόνες.



3 Προστατέψτε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**. Εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης.
- Πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



- Οι προστατευμένες εικόνες σε μια κάρτα μνήμης θα διαγραφούν εάν διαμορφώσετε την κάρτα (σ. 132, 133).
- Οι εικόνες δεν θα προστατευθούν εάν μεταβείτε στην κατάσταση λήψης ή σβήσετε τη μηχανή πριν ολοκληρώσετε τη διαδικασία ρύθμισης στο βήμα 3.



- Οι προστατευμένες εικόνες δεν μπορούν να διαγραφούν από τη μηχανή. Για να τις διαγράψετε, θα πρέπει πρώτα να ακυρώσετε τις ρυθμίσεις προστασίας.

Διαγραφή Εικόνων

Μπορείτε να επιλέξετε και να διαγράψετε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε μεμονωμένα. Κατά τη διαγραφή των εικόνων θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν.

1 Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε.

- Πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε μια εικόνα.

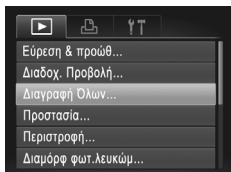


2 Διαγράψτε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο ▲.
- Αφού εμφανιστεί το μήνυμα [Διαγρ.:], πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε [Διαγρ.] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο . Η τρέχουσα εικόνα διαγράφεται.
- Για να ακυρώσετε τη διαγραφή, πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε [Άκυρο] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

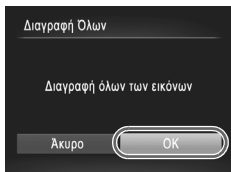
Διαγραφή Όλων των Εικόνων

Μπορείτε να διαγράψετε ταυτόχρονα όλες τις εικόνες μαζί. Κατά τη διαγραφή των εικόνων θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, καθώς δεν μπορούν να ανακτηθούν. Ωστόσο, οι προστατευμένες εικόνες (σ. 121) δεν μπορούν να διαγραφούν.



1 Επιλέξτε [Διαγραφή Όλων].

- Πατήστε το πλήκτρο MENU και επιλέξτε [Διαγραφή Όλων] στην καρτέλα  (σ. 51).

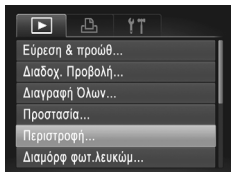


2 Διαγράψτε όλες τις εικόνες.

- Πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

Περιστροφή Εικόνων

Αλλάξτε τον προσανατολισμό των εικόνων και αποθηκεύστε τις με την παρακάτω διαδικασία.



1 Επιλέξτε [Περιστροφή].

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU** και επιλέξτε [Περιστροφή] στην καρτέλα (σ. 51).



2 Περιστρέψτε την εικόνα.

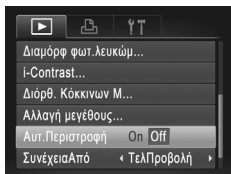
- Πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε μια εικόνα.
- Η εικόνα περιστρέφεται κατά 90° κάθε φορά που πατάτε το πλήκτρο .
- Για να επιστρέψετε στην οθόνη του μενού, πατήστε το πλήκτρο **MENU**.



- Η περιστροφή ταινιών με ποιότητα εικόνας δεν είναι δυνατή.
- Δεν μπορείτε να περιστρέψετε τις εικόνες, εάν η ρύθμιση [Αυτ.Περιστροφή] έχει οριστεί σε [Off].

Απενεργοποίηση Αυτόματης Περιστροφής

Ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα για να απενεργοποιήσετε την αυτόματη περιστροφή από τη μηχανή, η οποία περιστρέφει τις εικόνες που καταγράφηκαν με κατακόρυφο προσανατολισμό έτσι ώστε να εμφανίζονται κατακόρυφα στη μηχανή.



- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Αυτ.Περιστροφή] στην καρτέλα και κατόπιν επιλέξτε [Off] (σ. 51).



- Δεν είναι δυνατή η περιστροφή εικόνων, όταν η ρύθμιση [Αυτ.Περιστροφή] έχει οριστεί σε [Off]. Επιπλέον, οι εικόνες που έχουν ήδη περιστραφεί θα εμφανίζονται με τον αρχικό προσανατολισμό.

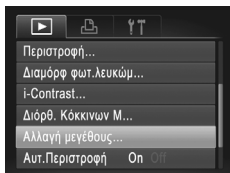
Επεξεργασία Στατικών Εικόνων



- Η επεξεργασία εικόνων (σ. 124 – 126) είναι διαθέσιμη μόνο όταν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης.

Αλλαγή Μεγέθους Εικόνων

Αποθηκεύστε ένα αντίγραφο εικόνων με χαμηλότερη ανάλυση.



1 Επιλέξτε [Αλλαγή μεγέθους].

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU** και επιλέξτε [Αλλαγή μεγέθους] στην καρτέλα  (σ. 51).

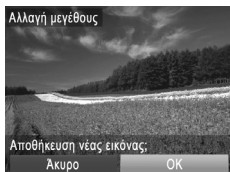


2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα   για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

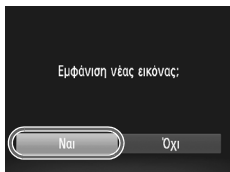
3 Επιλέξτε το επιθυμητό μέγεθος εικόνας.

- Πατήστε τα πλήκτρα   για να επιλέξετε το μέγεθος και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Εμφανίζεται το μήνυμα [Αποθήκευση νέας εικόνας;].



4 Αποθηκεύστε τη νέα εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα   για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Η εικόνα αποθηκεύεται ως νέο αρχείο.



5 Εξετάστε τη νέα εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**. Εμφανίζεται το μήνυμα [Εμφάνιση νέας εικόνας;].
- Πατήστε τα πλήκτρα   για να επιλέξετε [Ναι] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Εμφανίζεται η εικόνα που αποθηκεύσατε.



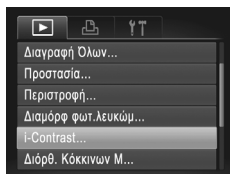
- Η επεξεργασία δεν είναι δυνατή για εικόνες που καταγράφηκαν με ανάλυση **W** (σ. 68) ή αποθηκεύτηκαν ως **XS** στο βήμα 3.



- Δεν μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος των εικόνων σε υψηλότερη ανάλυση.

Διόρθωση Φωτεινότητας Εικόνας (i-Contrast)

Η μηχανή μπορεί να ανιχνεύσει τις υπερβολικά σκοτεινές περιοχές της εικόνας (όπως τα πρόσωπα ή το φόντο) και να τις προσαρμόσει αυτόματα στη βέλτιστη φωτεινότητα. Η ανεπαρκής αντίθεση στο σύνολο της εικόνας διορθώνεται επίσης, κάνοντας τα θέματα να ξεχωρίζουν καλύτερα. Επιλέξτε μεταξύ τεσσάρων επιπέδων ρύθμισης και κατόπιν αποθηκεύστε την εικόνα ως ξεχωριστό αρχείο.



1 Επιλέξτε [i-Contrast].

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU** και επιλέξτε [i-Contrast] στην καρτέλα  (σ. 51).

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα   για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

3 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα   για να καθορίσετε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



4 Αποθηκεύστε την εικόνα ως νέο αρχείο και εξετάστε την.

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 4 – 5 στη σ. 124.



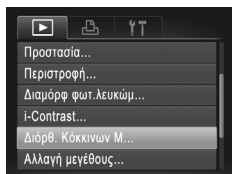
- Σε ορισμένες εικόνες, η διόρθωση μπορεί να μην είναι ακριβής ή να προκαλεί υποβάθμιση της ποιότητας των εικόνων.
- Μετά από επαναλαμβανόμενη επεξεργασία με τη χρήση αυτής της λειτουργίας, η ποιότητα των εικόνων μπορεί να είναι μειωμένη.



- Εάν η ρύθμιση [Αυτόματη] δεν παρέχει τα αναμενόμενα αποτελέσματα, προσπαθήστε να διορθώσετε τις εικόνες χρησιμοποιώντας τις ρυθμίσεις [Χαμηλό], [Μέσο] ή [Υψηλό].

Διόρθωση Κόκκινων Ματιών

Διορθώνει αυτόματα τις εικόνες που επηρεάζονται από το φαινόμενο των “κόκκινων ματιών”. Μπορείτε να αποθηκεύσετε τη διορθωμένη εικόνα ως ξεχωριστό αρχείο.



1 Επιλέξτε [Διόρθ. Κόκκινων Μ].

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU** και επιλέξτε [Διόρθ. Κόκκινων Μ] στην καρτέλα  (σ. 51).

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα   για να επιλέξετε μια εικόνα.

3 Διορθώστε την εικόνα.

- Πατήστε το πλήκτρο .
- Τα κόκκινα μάτια που ανιχνεύονται από τη μηχανή διορθώνονται και γύρω από τις διορθωμένες περιοχές της εικόνας εμφανίζονται πλαίσια.
- Μεγεθύνετε ή σμικρύνετε τις εικόνες όπως απαιτείται. Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων στη “Μεγέθυνση Εικόνων” (σ. 119).



4 Αποθηκεύστε την εικόνα ως νέο αρχείο και εξετάστε την.

- Πατήστε τα πλήκτρα     για να επιλέξετε [Νέο Αρχείο] και, έπειτα, πατήστε το πλήκτρο .
- Η εικόνα αποθηκεύεται ως νέο αρχείο.
- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 5 στη σ. 124.



- Ορισμένες εικόνες πιθανόν να μην διορθωθούν με ακρίβεια.
- Για να αντικαταστήσετε μια αρχική εικόνα με τη διορθωμένη εικόνα, επιλέξτε [Αντικατάσταση] στο βήμα 4. Σε αυτή την περίπτωση, η αρχική εικόνα θα διαγραφεί.
- Οι προστατευμένες εικόνες δεν μπορούν να αντικατασταθούν.

6

Μενού Ρυθμίσεων

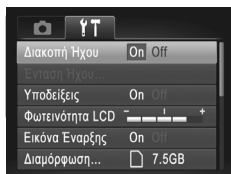
Προσαρμόστε ή ρυθμίσετε τις βασικές λειτουργίες της μηχανής για μεγαλύτερη ευκολία

Προσαρμογή Βασικών Λειτουργιών Μηχανής

Οι λειτουργίες μπορούν να διαμορφωθούν στην καρτέλα **ΥΤ**. Προσαρμόστε τις λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνά σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας, για μεγαλύτερη ευκολία (σ. 51).

Απενεργοποίηση Ήχων Λειτουργίας της Μηχανής

Απενεργοποιήστε τους ήχους της μηχανής και των ταινιών με την παρακάτω διαδικασία.



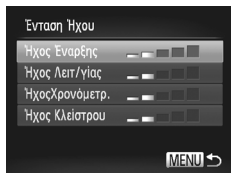
- Επιλέξτε [Διακοπή Ήχου] και κατόπιν επιλέξτε [On].



- Μπορείτε επίσης να απενεργοποιήσετε τους ήχους κρατώντας πατημένο το πλήκτρο **▼** ενώ ανάβετε τη μηχανή.
- Κατά την προβολή ταινιών, δεν αναπαράγεται ήχος εάν απενεργοποιήσετε τους ήχους της μηχανής (σ. 114). Για να επαναφέρετε τους ήχους κατά την προβολή ταινιών, πατήστε το πλήκτρο **▲**. Ρυθμίστε την ένταση του ήχου με τα πλήκτρα **▲▼**, όπως απαιτείται.
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις του ήχου στην κατάσταση **[Q]** (σ. 75).

Ρύθμιση της Έντασης του Ήχου

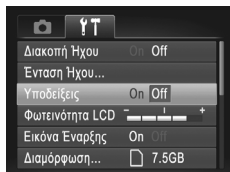
Ρυθμίστε την ένταση των επιμέρους ήχων της μηχανής με την παρακάτω διαδικασία.



- Επιλέξτε [Ένταση Ήχου] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο **[FUNC. SET]**.
- Πατήστε τα πλήκτρα **◀▶** για να επιλέξετε ένα στοιχείο και, έπειτα, ρυθμίστε την ένταση του ήχου.

Απόκρυψη Υποδείξεων

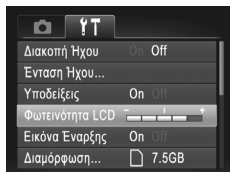
Οι υποδείξεις εμφανίζονται συνήθως όταν επιλέγετε στοιχεία του μενού FUNC. (σ. 50). Εάν προτιμάτε, μπορείτε να απενεργοποιήσετε αυτές τις πληροφορίες.



- Επιλέξτε [Υποδείξεις] και κατόπιν επιλέξτε [Off].

Φωτεινότητα Οθόνης

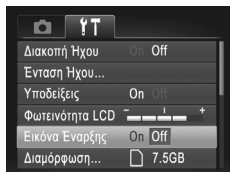
Ρυθμίστε τη φωτεινότητα της οθόνης με την παρακάτω διαδικασία.



- Επιλέξτε [Φωτεινότητα LCD] και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα.

Απόκρυψη της Οθόνης Έναρξης

Εάν προτιμάτε, μπορείτε να απενεργοποιήσετε την εμφάνιση της οθόνης έναρξης, η οποία εμφανίζεται συνήθως όταν ανάβετε τη μηχανή.

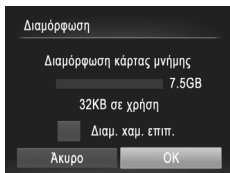


- Επιλέξτε [Εικόνα Έναρξης] και κατόπιν επιλέξτε [Off].

Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης

Πριν χρησιμοποιήσετε μια νέα κάρτα μνήμης ή μια κάρτα μνήμης διαμορφωμένη με μια άλλη συσκευή, θα πρέπει να διαμορφώσετε την κάρτα με αυτήν τη μηχανή.

Η διαμόρφωση διαγράφει όλα τα δεδομένα της κάρτας μνήμης. Πριν από τη διαμόρφωση, αντιγράψτε τις εικόνες της κάρτας σε έναν υπολογιστή ή λάβετε άλλα μέτρα για να δημιουργήσετε αντίγραφα ασφαλείας των εικόνων.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Διαμόρφωση].

- Επιλέξτε [Διαμόρφωση] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

2 Επιλέξτε [OK].

- Πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

3 Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης.

- Για να ξεκινήσετε τη διαδικασία διαμόρφωσης, πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Όταν ολοκληρωθεί η διαμόρφωση, εμφανίζεται το μήνυμα [Η μορφοποίηση της κάρτας μνήμης ολοκληρώθηκε]. Πατήστε το πλήκτρο .



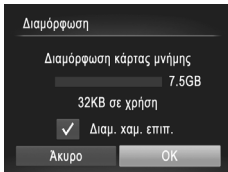
- Η διαμόρφωση ή η διαγραφή των δεδομένων μιας κάρτας μνήμης αλλάζει απλώς τις πληροφορίες διαχείρισης αρχείων της κάρτας και δεν διαγράφει πλήρως τα δεδομένα. Όταν μεταφέρετε ή απορρίπτετε τις κάρτες μνήμης, λάβετε τα απαραίτητα μέτρα για την προστασία των προσωπικών σας πληροφοριών, όπως η φυσική καταστροφή των καρτών.



- Η συνολική χωρητικότητα της κάρτας που υποδεικνύεται στην οθόνη διαμόρφωσης μπορεί να είναι μικρότερη από τη διαφημιζόμενη χωρητικότητα.

■ Διαμόρφωση χαμηλού επιπέδου

Εκτελέστε τη διαδικασία πλήρους διαμόρφωσης στις παρακάτω περιπτώσεις: Όταν εμφανίζεται το μήνυμα [Σφάλμα κάρτας μνήμης], εάν η μηχανή δεν λειτουργεί σωστά, εάν η ταχύτητα ανάγνωσης/εγγραφής εικόνων στην κάρτα ή η ταχύτητα συνεχούς λήψης είναι χαμηλότερη ή εάν η εγγραφή ταινίας διακόπτεται ξαφνικά. Η πλήρης διαμόρφωση διαγράφει όλα τα δεδομένα της κάρτας μνήμης. Πριν από την πλήρη διαμόρφωση, αντιγράψτε τις εικόνες της κάρτας σε έναν υπολογιστή ή λάβετε άλλα μέτρα για να δημιουργήσετε αντίγραφα ασφαλείας των εικόνων.



Εκτελέστε τη διαδικασία πλήρους διαμόρφωσης.

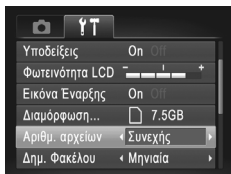
- Στην οθόνη του βήματος 2 στη σ. 132, πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να επιλέξετε [Διαμ. χαμ. επιπ.] και, έπειτα, επιλέξτε αυτήν τη ρύθμιση (επισημαίνεται με το σύμβολο ✓), πατώντας τα πλήκτρα ◀▶.
- Πατήστε τα πλήκτρα ▲▼◀▶ για να επιλέξετε [OK], επιλέξτε, έπειτα, το πλήκτρο  και τέλος ακολουθήστε το βήμα 3 στη σ. 132 για να διαμορφώσετε (Διαμόρφωση χαμηλού επιπέδου) την κάρτα μνήμης.



- Η διαδικασία πλήρους διαμόρφωσης διαρκεί περισσότερο χρόνο από ότι η "Διαμόρφωση Καρτών Μνήμης" (σ. 132), καθώς τα δεδομένα διαγράφονται από όλες τις περιοχές αποθήκευσης της κάρτας μνήμης.
- Μπορείτε να ακυρώσετε τη διαδικασία πλήρους διαμόρφωσης ενώ βρίσκεται σε εξέλιξη, επιλέγοντας [Στοπ]. Στην περίπτωση αυτή, θα διαγραφούν όλα τα δεδομένα, αλλά μπορείτε να συνεχίσετε να χρησιμοποιείται την κάρτα κανονικά.

Αρίθμηση αρχείων

Η αρίθμηση των λήψεων εκτελείται αυτόματα με διαδοχική σειρά (0001 – 9999) και οι φωτογραφίες σας αποθηκεύονται σε φακέλους με χωρητικότητα 2.000 εικόνων έκαστος. Μπορείτε να αλλάξετε τον τρόπο με τον οποίο ανατίθενται οι αριθμοί αρχείων στις εικόνες από τη μηχανή.



- Επιλέξτε [Αριθμ. αρχείων] και κατόπιν επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

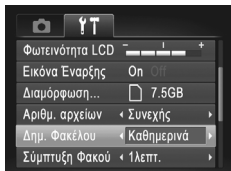
Συνεχής	Η αρίθμηση των εικόνων εκτελείται διαδοχικά (έως τη λήψη/ αποθήκευση 9999 λήψεων), ακόμη και αν αλλάξετε κάρτες μνήμης.
Νέα αρίθμηση	Η αρίθμηση των εικόνων επαναφέρεται σε 0001, εάν αλλάξετε κάρτες μνήμης ή δημιουργήσετε ένα νέο φάκελο.



- Ανεξάρτητα από την επιλογή αυτής της ρύθμισης, η αρίθμηση των λήψεων μπορεί να εκτελείται διαδοχικά μετά από τον τελευταίο αριθμό των εικόνων που υπάρχουν ήδη σε μια κάρτα που τοποθετείτε στη μηχανή. Για να ξεκινήσετε την αποθήκευση από τον αριθμό 0001, χρησιμοποιήστε μια κενή (ή διαμορφωμένη (σ. 132)) κάρτα μνήμης.
- Για πληροφορίες σχετικά με τη δομή των φακέλων και τους τύπους των εικόνων, ανατρέξτε στο *[ImageBrowser EX User Guide/ImageBrowser EX Εγχειρίδιο χρήσης]*.

Αποθήκευση Εικόνων Βάσει Ημερομηνίας

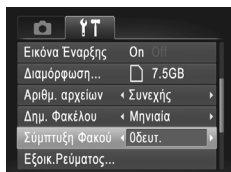
Αντί να αποθηκεύετε εικόνες σε φακέλους που δημιουργούνται κάθε μήνα, μπορείτε να ρυθμίσετε τη μηχανή ώστε να δημιουργεί φακέλους για κάθε ημέρα λήψης και να αποθηκεύετε τις εικόνες που καταγράφετε τη συγκεκριμένη ημέρα.



- Επιλέξτε [Δημ. Φακέλου] και κατόπιν επιλέξτε [Καθημερινά].
- Οι εικόνες θα αποθηκεύονται σε φακέλους που δημιουργούνται στην ημερομηνία λήψης.

Χρόνος Σύμπτυξης Φακού

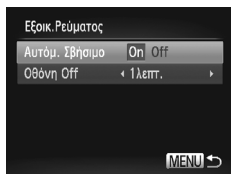
Ο φακός συμπτύσσεται συνήθως για λόγους ασφάλειας περίπου ένα λεπτό αφού πατήσετε το πλήκτρο  στην κατάσταση Λήψης (σ. 46). Εάν θέλετε ο φακός να συμπτύσσεται άμεσα με το πάτημα του πλήκτρου , καθορίστε το χρόνο σύμπτυξης σε [0δευ.].



- Επιλέξτε [Σύμπτυξη Φακού] και κατόπιν επιλέξτε [0δευ.].

Ρύθμιση Εξοικονόμησης Ρεύματος

Ρυθμίστε το χρόνο αυτόματης απενεργοποίησης της μηχανής και της οθόνης (λειτουργίες Αυτόμ. Σβήσιμο και Οθόνη Off, αντίστοιχα) όπως απαιτείται (σ. 46).



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Εξοικ.Ρεύματος].

- Επιλέξτε [Εξοικ.Ρεύματος] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις.

- Αφού επιλέξετε ένα στοιχείο, πατήστε τα πλήκτρα   για να πραγματοποιήσετε την επιθυμητή ρύθμιση.



A4000 IS **A3400 IS** **A2400 IS** **A2300**

- Για να διατηρήσετε την ισχύ της μπαταρίας, θα πρέπει να επιλέξετε συνήθως [On] για τη ρύθμιση [Αυτόμ. Σβήσιμο] και [1λεπτό] ή λιγότερο για τη ρύθμιση [Οθόνη Off].

A1300 **A810**

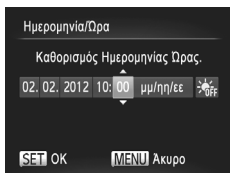
- Για να διατηρήσετε την ισχύ της μπαταρίας, θα πρέπει να επιλέξετε συνήθως [On] για τη ρύθμιση [Αυτόμ. Σβήσιμο] και [1λεπτό] ή λιγότερο για τη ρύθμιση [Οθόνη Off].



- Η ρύθμιση [Οθόνη Off] εφαρμόζεται ακόμη κι εάν ορίσετε τη ρύθμιση [Αυτόμ. Σβήσιμο] σε [Off].

Ημερομηνία και Ώρα

Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα όπως περιγράφεται παρακάτω.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Ημερομηνία/Ωρα].

- Επιλέξτε [Ημερομηνία/Ωρα] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

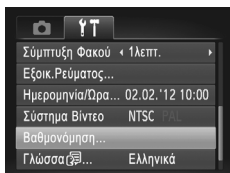
2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε ένα στοιχείο και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να προσαρμόσετε τη ρύθμιση.

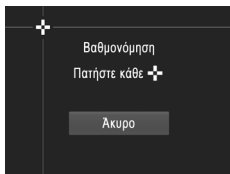
A3400 IS

Βαθμονόμηση Οθόνης Αφής

Βαθμονομήστε την οθόνη αφής εάν αντιμετωπίζετε δυσκολία στην επιλογή στοιχείων ή πλήκτρων μέσω των ενεργειών αφής. Για μεγαλύτερη ακρίβεια στη βαθμονόμηση, να χρησιμοποιείται πάντα τη γραφίδα που περιλαμβάνεται (σ. 15).



- Επιλέξτε [Βαθμονόμηση] και, έπειτα, πατήστε το πλήκτρο .



- Χρησιμοποιήστε τη γραφίδα που περιλαμβάνεται για να αγγίξετε την ένδειξη  στην οθόνη.
- Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη και αγγίξτε την οθόνη σε τέσσερα σημεία διαδοχικά: επάνω αριστερά, κάτω αριστερά, κάτω δεξιά και επάνω δεξιά.



- Μην χρησιμοποιείτε μολύβια, στυλό ή αιχμηρά αντικείμενα εκτός της παρεχόμενης γραφίδας για να χειριστείτε την οθόνη αφής.

Γλώσσα Οθόνης

Αλλάξτε τη γλώσσα των ενδείξεων της οθόνης όπως απαιτείται.

English	Suomi	Magyar
Deutsch	Norsk	Türkçe
Français	Svenska	繁體中文
Nederlands	Español	한국어
Dansk	简体中文	മലിനം
Italiano	Русский	العربية
Українська	Português	Română
B. Malaysia	Ελληνικά	فارسی
Indonesian	Polski	हिन्दी
Tiếng Việt	Čeština	日本語

1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Γλώσσα].

- Επιλέξτε [Γλώσσα]  και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

2 Διαμορφώστε τη ρύθμιση.

- Πατήστε τα πλήκτρα    για να επιλέξετε την επιθυμητή γλώσσα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



- Μπορείτε επίσης να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη [Γλώσσα] από την κατάσταση Προβολής κρατώντας πατημένο το πλήκτρο  και κατόπιν πατώντας το πλήκτρο MENU.

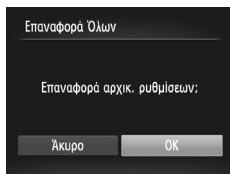
Προσαρμογή Άλλων Ρυθμίσεων

Μπορείτε, επίσης, να προσαρμόσετε την παρακάτω ρύθμιση στην καρτέλα .

- [Σύστημα Βίντεο] (σ. 143)

Επαναφορά Προεπιλεγμένων Ρυθμίσεων

Εάν αλλάξετε τυχαία κάποια ρύθμιση, μπορείτε να επαναφέρετε τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις της μηχανής.



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη [Επαναφορά Όλων].

- Επιλέξτε [Επαναφορά Όλων] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

2 Επαναφέρετε τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.

- Πατήστε τα πλήκτρα   για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Η μηχανή επανέρχεται στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.



- Οι παρακάτω λειτουργίες δεν επανέρχονται στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.
 - Η κατάσταση λήψης (σ. 74)
 - Τα αποθηκευμένα δεδομένα εξειδικευμένης ισορροπίας λευκού (σ. 96)
 - **A4000 IS** **A2400 IS** **A2300** **A1300** **A810**
 - Οι ρυθμίσεις της καρτέλας **↑↑** [Ημερομηνία/Ωρα] (σ. 22), [Γλώσσα~~EN~~] (σ. 23) και [Σύστημα Βίντεο] (σ. 143)
 - **A3400 IS**
 - Οι ρυθμίσεις της καρτέλας **↑↑** [Ημερομηνία/Ωρα] (σ. 22), [Γλώσσα~~EN~~] (σ. 23), [Βαθμονόμηση] (σ. 136) και [Σύστημα Βίντεο] (σ. 143)

7

Αξεσουάρ

Χρησιμοποιήστε αποτελεσματικά τα παρεχόμενα αξεσουάρ και απολαύστε πολλούς περισσότερους τρόπους χρήσης της μηχανής με τα προαιρετικά αξεσουάρ της Canon ή άλλα συμβατά αξεσουάρ που πωλούνται ξεχωριστά

Συμβουλές για τη Χρήση των Παρεχόμενων Αξεσουάρ

A4000 IS

A3400 IS

A2400 IS

A2300

Αποτελεσματική Χρήση της Μπαταρίας και του Φορτιστή

- **Φορτίστε τη μπαταρία την ημέρα που θα τη χρησιμοποιήσετε (ή την αμέσως προηγούμενη)**

Οι φορτισμένες μπαταρίες εκφορτίζονται σταδιακά ακόμα και όταν δεν χρησιμοποιούνται.

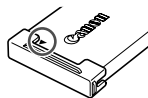
Μπορείτε να ελέγξετε εύκολα την κατάσταση φόρτισης της μπαταρίας τοποθετώντας το κάλυμμα με τέτοιο τρόπο ώστε η ένδειξη ▲ να είναι ορατή για μια φορτισμένη μπαταρία ή με τέτοιο τρόπο ώστε η ένδειξη ▲ να μην είναι ορατή για μια αποφορτισμένη μπαταρία.

- **Αποθήκευση της μπαταρίας για μεγάλο χρονικό διάστημα**

Αφού χρησιμοποιήσετε όλη την ισχύ της μπαταρίας που απομένει, αφαιρέστε την μπαταρία από τη μηχανή. Να αποθηκεύετε την μπαταρία με τοποθετημένο το κάλυμμα. Η αποθήκευση μιας μερικώς φορτισμένης μπαταρίας για μεγάλα χρονικά διαστήματα (περίπου ένα έτος) μπορεί να μειώσει τη διάρκεια ζωής της ή να επηρεάσει την απόδοσή της.

- **Χρήση του φορτιστή μπαταρίας στο εξωτερικό**

Ο φορτιστής μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε περιοχές με παροχή ισχύος 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Για λήψη από πρίζες διαφορετικής μορφής, χρησιμοποιήστε έναν προσαρμογέα βύσματος που διατίθεται στο εμπόριο. Μην χρησιμοποιείτε ποτέ ένα ηλεκτρικό μετασχηματιστή κατά τη διάρκεια των ταξιδιών, καθώς μπορεί να προκληθεί βλάβη στη μπαταρία.



Προαιρετικά Αξεσουάρ

Τα παρακάτω αξεσουάρ της μηχανής πωλούνται ξεχωριστά. Σημειώστε ότι η διαθεσιμότητα διαφέρει ανάλογα με την περιοχή και ορισμένα αξεσουάρ ενδέχεται να μην είναι πλέον διαθέσιμα.

Τροφοδοσία με Ρεύμα

A4000 IS

A3400 IS

A2400 IS

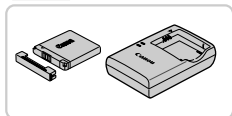
A2300

Συστοιχία Μπαταριών NB-11L

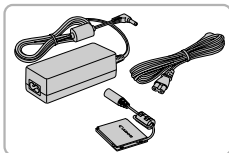
- Επαναφορτιζόμενη μπαταρία ιόντων λιθίου

Φορτιστής Μπαταρίας CB-2LD

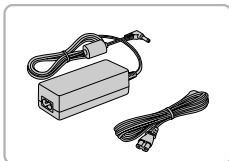
- Φορτιστής για τη Συστοιχία Μπαταριών NB-11L



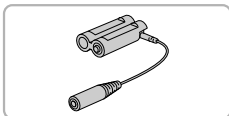
A4000 IS **A3400 IS** **A2400 IS**
A2300



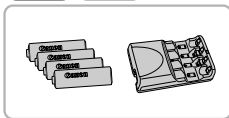
A1300 **A810**



A1300 **A810**



A1300 **A810**



Κιτ Τροφοδοτικού AC ACK-DC90

- Για την τροφοδοσία της μηχανής με εναλλασσόμενο ρεύμα. Συνιστάται όταν η μηχανή χρησιμοποιείται για μεγάλα χρονικά διαστήματα ή κατά τη σύνδεσή της σε εκτυπωτή ή υπολογιστή. Δεν μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε για να φορτίσετε τη μπαταρία της μηχανής.

Κιτ Τροφοδοτικού AC ACK800

- Για την τροφοδοσία της μηχανής με εναλλασσόμενο ρεύμα. Συνιστάται όταν η μηχανή χρησιμοποιείται για μεγάλα χρονικά διαστήματα ή κατά τη σύνδεσή της σε εκτυπωτή ή υπολογιστή. Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τη φόρτιση των μπαταριών της μηχανής. Για τη σύνδεση του προσαρμογέα στη μηχανή απαιτείται ο μετατροπέας DC DR-DC10.

Μετατροπέας DC DR-DC10

- Χρησιμοποιείται με το κιτ τροφοδοτικού AC

Κιτ Μπαταρίας και Φορτιστή CBK4-300

- Περιλαμβάνει τέσσερις επαναφορτιζόμενες μπαταρίες NiMH AA (NB-3AH) και έναν φορτιστή μπαταριών (CB-5AH). Συνιστάται όταν η μηχανή χρησιμοποιείται για μεγάλα χρονικά διαστήματα.



- Ο φορτιστής και το τροφοδοτικό AC μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε περιοχές με παροχή ισχύος 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Για λήψη από πρίζες διαφορετικής μορφής, χρησιμοποιήστε έναν προσαρμογέα βύσματος που διατίθεται στο εμπόριο. Μην χρησιμοποιείτε ποτέ ένα ηλεκτρικό μετασχηματιστή κατά τη διάρκεια των ταξιδιών, καθώς μπορεί να προκληθεί βλάβη στη μπαταρία.



A1300

A810

- Με τον φορτιστή παρέχεται επίσης ένα σετ επαναφορτιζόμενων μπαταριών NiMH AA (Μπαταρία NiMH NB4-300).
- Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε το Kit Μπαταριών και Φορτιστή CBK4-200.

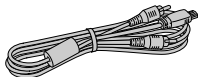
Μονάδες Φλας



Φλας Υψηλής Ισχύος HF-DC2

- Εξωτερικό φλας για φωτισμό θεμάτων που βρίσκονται εκτός της εμβέλειας του ενσωματωμένου φλας. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε το Φλας Υψηλής Ισχύος HF-DC1.

Άλλα αξεσουάρ



Καλώδιο AV AVC-DC400

- Συνδέστε τη μηχανή σε τηλεόραση για να απολαύσετε την προβολή των εικόνων στη μεγαλύτερη οθόνη της τηλεόρασης.

Εκτυπωτές



Σειρά
SELPHY



Εκτυπωτές
Inkjet

Εκτυπωτές Canon συμβατοί με το πρότυπο PictBridge

- Η εκτύπωση εικόνων χωρίς υπολογιστή είναι δυνατή με τη σύνδεση της μηχανής σε έναν εκτυπωτή Canon συμβατό με το πρότυπο PictBridge. Για λεπτομέρειες, επισκεφτείτε το πλησιέστερο κατάστημα πώλησης προϊόντων της Canon.

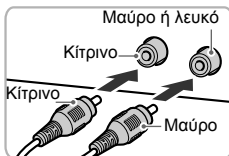
Προβολή εικόνων σε τηλεόραση

Εάν συνδέσετε τη μηχανή σε μια τηλεόραση, μπορείτε να προβάλετε τις λήψεις σας στη μεγαλύτερη οθόνη της τηλεόρασης. Για λεπτομέρειες σχετικά με τη σύνδεση ή τον τρόπο αλλαγής εισόδων, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο της τηλεόρασής σας.



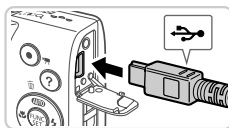
- Ορισμένες πληροφορίες μπορεί να μην εμφανίζονται κατά την προβολή εικόνων σε μια τηλεόραση (σ. 170).

1 Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή και η τηλεόραση είναι απενεργοποιημένες.



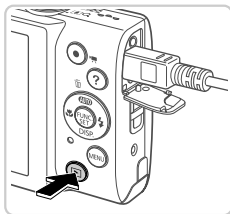
2 Συνδέστε τη μηχανή στην τηλεόραση.

- Στην τηλεόραση, συνδέστε πλήρως τα βύσματα των καλωδίων στις εισόδους βίντεο όπως φαίνεται στην εικόνα.
- Στη μηχανή, ανοίξτε το κάλυμμα των υποδοχών και συνδέστε το βύσμα του καλωδίου πλήρως στην υποδοχή της μηχανής.



3 Ενεργοποιήστε την τηλεόραση και αλλάξτε σε είσοδο βίντεο.

- Αλλάξτε την είσοδο τηλεόρασης στην είσοδο βίντεο στην οποία συνδέσατε το καλώδιο στο βήμα 2.



4 Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο  για να ανάψετε τη μηχανή.
- Οι εικόνες της μηχανής εμφανίζονται στην τηλεόραση. (Στην οθόνη της μηχανής δεν εμφανίζεται καμία ένδειξη.)
- Όταν ολοκληρώσετε, σβήστε τη μηχανή και την τηλεόραση πριν αποσυνδέσετε το καλώδιο.



- Η σωστή προβολή των εικόνων δεν είναι δυνατή, εάν η μορφή εξόδου βίντεο της μηχανής (NTSC ή PAL) δεν αντιστοιχεί με τη μορφή βίντεο της τηλεόρασης. Για να αλλάξετε τη μορφή εξόδου βίντεο, πατήστε το πλήκτρο **MENU** και επιλέξτε [Σύστημα Βίντεο] στην καρτέλα **YT**.

A4000 IS

A3400 IS

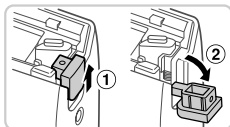
A2400 IS

A2300

Τροφοδοσία της Μηχανής με Εναλλασσόμενο Ρεύμα

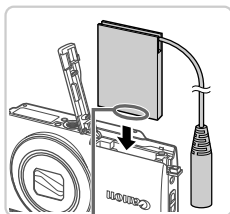
Η τροφοδοσία της μηχανής μέσω του Kit Τροφοδοτικού AC ACK-DC90 (πωλείται ξεχωριστά) εξαλείφει την ανάγκη παρακολούθησης της στάθμης της μπαταρίας που απομένει.

1 Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή είναι σβηστή.



2 Ανοίξτε το κάλυμμα.

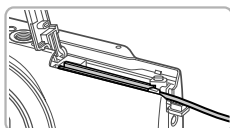
- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 17 για να ανοίξετε το κάλυμμα κάρτας μνήμης/ μπαταρίας και, στη συνέχεια, ανοίξτε το κάλυμμα της θύρας του καλωδίου μετατροπής, όπως φαίνεται στην εικόνα.



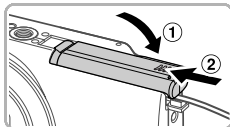
Υποδοχές

3 Εισάγετε το μετατροπέα.

- Συνδέστε το μετατροπέα προς την κατεύθυνση που φαίνεται στην εικόνα, κατά τον ίδιο τρόπο όπως και τη μπαταρία (ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2 στη σ. 18).

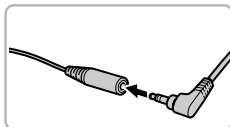


- Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο του μετατροπέα περνά μέσω της θύρας.



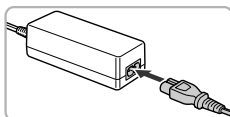
4 Κλείστε το κάλυμμα.

- Κατεβάστε το κάλυμμα (①) και σύρετέ το πιέζοντας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλεισίματος με ένα κλικ (②).



5 Συνδέστε το καλώδιο ρεύματος.

- Εισάγετε το βύσμα του προσαρμογέα στο άκρο του καλωδίου του μετατροπέα.
- Συνδέστε το ένα άκρο του καλωδίου ρεύματος στο τροφοδοτικό και κατόπιν συνδέστε το άλλο άκρο σε μια πρίζα ρεύματος.
- Ανάψτε τη μηχανή και χρησιμοποιήστε την με τον επιθυμητό τρόπο.
- Όταν ολοκληρώσετε, σβήστε τη μηχανή και αποσυνδέστε το καλώδιο ρεύματος από την πρίζα.



- Μην αποσυνδέετε τον προσαρμογέα και μην αφαιρείτε το καλώδιο ρεύματος ενώ η μηχανή είναι αναμμένη. Η ενέργεια αυτή μπορεί να διαγράψει τις λήψεις σας ή να προκαλέσει βλάβη στη μηχανή.
- Μη συνδέετε τον προσαρμογέα ή το καλώδιο του προσαρμογέα σε άλλα αντικείμενα. Μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία ή βλάβη στο προϊόν.

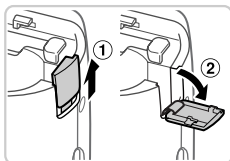
A1300

A810

Τροφοδοσία της Μηχανής με Εναλλασσόμενο Ρεύμα

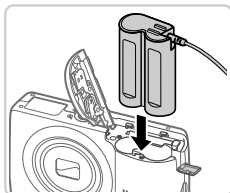
Η τροφοδοσία της μηχανής μέσω του Kit Τροφοδοτικού AC ACK800 και του Μετατροπέα DC DR-DC10 (και τα δύο προαιρετικό) εξαλείφει την ανάγκη παρακολούθησης της στάθμης της μπαταρίας που απομένει.

1 Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή είναι σβηστή.



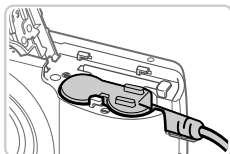
2 Ανοίξτε το κάλυμμα.

- Ακολουθήστε το βήμα 1 στη σ. 19 για να ανοίξετε το κάλυμμα κάρτας μνήμης/ μπαταριών και, στη συνέχεια, ανοίξτε το κάλυμμα της θύρας του καλωδίου μετατροπέα, όπως φαίνεται στην εικόνα.

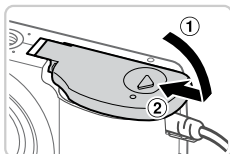


3 Εισάγετε το μετατροπέα.

- Εισάγετε το μετατροπέα όπως φαίνεται στην εικόνα.

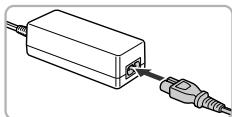
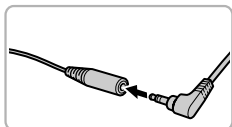


- Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο του μετατροπέα περνά μέσω της θύρας.



4 Κλείστε το κάλυμμα.

- Κατεβάστε το κάλυμμα (①) και σύρετέ το πιέζοντας προς τα κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση κλεισίματος με ένα κλικ (②).



5 Συνδέστε το καλώδιο ρεύματος.

- Εισάγετε το βύσμα του προσαρμογέα στο άκρο του καλωδίου του μετατροπέα.
- Συνδέστε το ένα άκρο του καλωδίου ρεύματος στο τροφοδοτικό και κατόπιν συνδέστε το άλλο άκρο σε μια πρίζα ρεύματος.
- Ανάψτε τη μηχανή και χρησιμοποιήστε την με τον επιθυμητό τρόπο.
- Όταν ολοκληρώσετε, σβήστε τη μηχανή και αποσυνδέστε το καλώδιο ρεύματος από την πρίζα.



- Μην αποσυνδέετε τον προσαρμογέα και μην αφαιρείτε το καλώδιο ρεύματος ενώ η μηχανή είναι αναμμένη. Η ενέργεια αυτή μπορεί να διαγράψει τις λήψεις σας ή να προκαλέσει βλάβη στη μηχανή.
- Μη συνδέετε τον προσαρμογέα ή το καλώδιο του προσαρμογέα σε άλλα αντικείμενα. Μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία ή βλάβη στο προϊόν.

Εκτύπωση Εικόνων

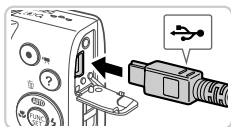
Μπορείτε να εκτυπώσετε εύκολα τις λήψεις σας συνδέοντας τη μηχανή σε έναν εκτυπωτή. Στη μηχανή, μπορείτε να καθορίσετε εικόνες για ομαδική εκτύπωση να προετοιμάσετε εντολές για υπηρεσίες εμφάνισης φωτογραφιών, καθώς και να προετοιμάσετε ή να εκτυπώσετε φωτογραφίες για φωτογραφικά άλμπουμ. Για τους σκοπούς της απεικόνισης, στο παρόν εγχειρίδιο χρησιμοποιείται ένας φωτογραφικός εκτυπωτής μικρού μεγέθους της Canon από τη σειρά SELPHY CP. Οι οθόνες που εμφανίζονται και οι διαθέσιμες λειτουργίες διαφέρουν ανάλογα με τον εκτυπωτή. Για πρόσθετες πληροφορίες, ανατρέξτε επίσης στο εγχειρίδιο του εκτυπωτή.

Στατικές Εικόνες

Εύκολη Εκτύπωση

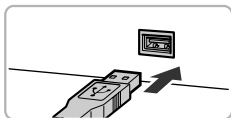
Εκτυπώστε εύκολα τις λήψεις σας συνδέοντας τη μηχανή σε έναν εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge (πωλείται ξεχωριστά), χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο καλώδιο διεπαφής (σ. 2).

1 Βεβαιωθείτε ότι η μηχανή και ο εκτυπωτής είναι απενεργοποιημένα.

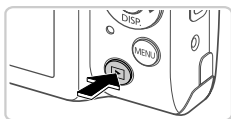


2 Συνδέστε τη μηχανή στον εκτυπωτή.

- Ανοίξτε το κάλυμμα. Κρατήστε το μικρότερο βύσμα του καλωδίου επικοινωνίας προς την κατεύθυνση που φαίνεται στην εικόνα και συνδέστε το πλήρως στην υποδοχή της μηχανής.
- Συνδέστε το μεγαλύτερο βύσμα του καλωδίου στον εκτυπωτή. Για πρόσθετες πληροφορίες σχετικά με τη σύνδεση, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο του εκτυπωτή.



3 Ανάψτε τον εκτυπωτή.



4 Ανάψτε τη μηχανή.

- Πατήστε το πλήκτρο  για να ανάψετε τη μηχανή.



► Εμφανίζεται η ένδειξη  **SET**.

5 Επιλέξτε μια εικόνα.

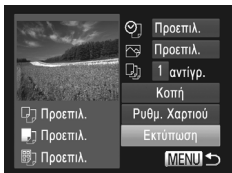
- Πατήστε τα πλήκτρα  για να επιλέξετε μια εικόνα.

6 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης

- Πατήστε το πλήκτρο .

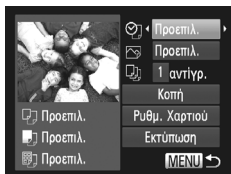
7 Εκτυπώστε την εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα  για να επιλέξετε [Εκτύπωση] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- Θα ξεκινήσει η εκτύπωση.
- Για να εκτυπώσετε και άλλες εικόνες, επαναλάβετε τις διαδικασίες των βημάτων 5 – 6, αφού ολοκληρωθεί η εκτύπωση.
- Όταν ολοκληρώσετε την εκτύπωση, σβήστε τη μηχανή και τον εκτυπωτή και αποσυνδέστε το καλώδιο επικοινωνίας.



- Για τους εκτυπωτές Canon που είναι συμβατοί με το πρότυπο PictBridge (προαιρετικοί), ανατρέξτε στη σ. 142.

Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης

- Ακολουθήστε τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 6 στη σ. 148 για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη στα αριστερά.

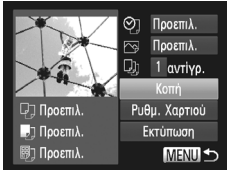
2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις.

- Πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να επιλέξετε ένα στοιχείο και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να καθορίσετε μια επιλογή.

	Προεπιλ.	Αντιστοιχία με τις τρέχουσες ρυθμίσεις του εκτυπωτή.
	Ημ/νία	Εκτύπωση εικόνων προσθέτοντας την ημερομηνία.
	#Αρχείου	Εκτύπωση εικόνων προσθέτοντας τον αριθμό αρχείου.
	Αμφότερα	Εκτύπωση εικόνων προσθέτοντας την ημερομηνία και τον αριθμό αρχείου.
	Off	—
	Προεπιλ.	Αντιστοιχία με τις τρέχουσες ρυθμίσεις του εκτυπωτή.
	Off	—
	On	Χρήση των πληροφοριών από τη στιγμή της λήψης για εκτύπωση με τις βέλτιστες ρυθμίσεις.
	Κόκ.Μάτ1	Διόρθωση του φαινομένου “κόκκινων ματιών”.
	Αρ. Αντιγράφων	Επιλογή του πλήθους των αντιγράφων προς εκτύπωση.
Κοπή	—	Καθορισμός της επιθυμητής περιοχής μιας εικόνας προς εκτύπωση (σ. 151).
Ρυθμ. Χαρτιού	—	Καθορίστε το μέγεθος του χαρτιού, τη διάταξη και άλλες λεπτομέρειες (σ. 152).

■ Περικοπή Εικόνων Πριν την Εκτύπωση (Κοπή)

Εάν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία κοπής των εικόνων πριν την εκτύπωση, μπορείτε να εκτυπώσετε μια επιθυμητή περιοχή αντί ολόκληρη την εικόνα.



1 Επιλέξτε [Κοπή].

- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στη σ. 150 για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης, επιλέξτε [Κοπή] και πατήστε το πλήκτρο .
- ▶ Στην οθόνη εμφανίζεται ένα πλαίσιο κοπής, υποδεικνύοντας την περιοχή της εικόνας που θα εκτυπωθεί.



2 Προσαρμόστε το πλαίσιο περικοπής, όπως απαιτείται.

- Για να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου, μετακινήστε το μηχανισμό ζουμ.
- Για να μετακινήσετε το πλαίσιο, πατήστε τα πλήκτρα .
- Για να περιστρέψετε το πλαίσιο, πατήστε το πλήκτρο .
- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε [OK] και τέλος πατήστε το πλήκτρο .

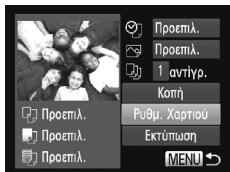
3 Εκτυπώστε την εικόνα.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 7 στη σ. 149 για να εκτυπώσετε.



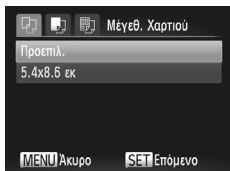
- Η κοπή μπορεί να μην είναι δυνατή σε εικόνες μικρού μεγέθους ή σε ορισμένες αναλογίες εικόνων.
- Εάν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία κοπής για εικόνες που έχουν καταγραφεί με επιλεγμένη τη ρύθμιση [Εκτυπ. Ημ/νίας], οι ημερομηνίες μπορεί να μην εκτυπωθούν σωστά.

Επιλογή Μεγέθους Χαρτιού και Διάταξης Πριν την Εκτύπωση



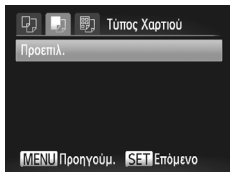
1 Επιλέξτε [Ρυθμ. Χαρτιού].

- Αφού ακολουθήσετε τη διαδικασία του βήματος 1 στη σ. 150 για να αποκτήσετε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης, επιλέξτε [Ρυθμ. Χαρτιού] και πατήστε το πλήκτρο .



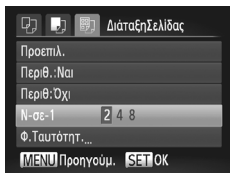
2 Επιλέξτε το επιθυμητό μέγεθος χαρτιού.

- Πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να καθορίσετε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



3 Επιλέξτε τον επιθυμητό τύπο χαρτιού.

- Πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να καθορίσετε μια επιλογή και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .



4 Επιλέξτε την επιθυμητή διάταξη.

- Πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.
- Εάν επιλέξετε τη ρύθμιση [N-σε-1], πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να καθορίσετε το πλήθος των εικόνων ανά φύλλο.
- Πατήστε το πλήκτρο .

5 Εκτυπώστε την εικόνα.

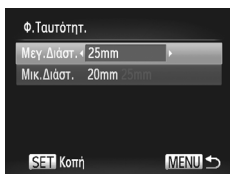
■ Διαθέσιμες Επιλογές Διάταξης

Προεπιλ.	Αντιστοιχία με τις τρέχουσες ρυθμίσεις του εκτυπωτή.
Περιθ:Ναι	Εκτύπωση με κενό χώρο γύρω από την εικόνα.
Περιθ:Όχι	Εκτύπωση χωρίς περιθώρια, με την εικόνα να εκτυπώνεται σε όλο το εύρος του χαρτιού.
N-σε-1	Επιλογή του πλήθους των εικόνων που θα εκτυπωθούν ανά φύλλο.
Φ.Ταυτότητ.	Εκτύπωση εικόνων για σκοπούς ταυτοποίησης. Διαθέσιμη μόνο για εικόνες με ανάλυση L.
Στ.Μέγεθος	Επιλογή του μεγέθους εκτύπωσης. Επιλέξτε μεταξύ των μεγεθών 90 x 130 χιλ., ταχυδρομικής κάρτας ή εκτύπωσης σε χαρτί μεγάλου πλάτους.

■ Εκτύπωση Φωτογραφιών Ταυτότητας

1 Επιλέξτε [Φ.Ταυτότητ.].

- Ακολουθώντας τις διαδικασίες των βημάτων 1 – 4 στη σ. 152, επιλέξτε [Φ.Ταυτότητ.] και πατήστε το πλήκτρο .



2 Επιλέξτε το μήκος της μεγάλης και της μικρής πλευράς.

- Πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να επιλέξετε ένα στοιχείο. Επιλέξτε το μήκος πατώντας τα πλήκτρα ◀▶ και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

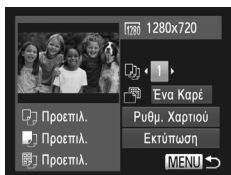


3 Επιλέξτε την περιοχή εκτύπωσης.

- Ακολουθήστε τη διαδικασία του βήματος 2 στη σ. 151 για να επιλέξετε την περιοχή εκτύπωσης.

4 Εκτυπώστε την εικόνα.

Εκτύπωση Σκηνών Ταινίας



1 Αποκτήστε πρόσβαση στην οθόνη εκτύπωσης

- Ακολουθήστε τα βήματα 1 – 5 στη σ. 148 για να επιλέξετε μια ταινία και, έπειτα, πατήστε το πλήκτρο .
- Πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο . Εμφανίζεται η οθόνη στα αριστερά.

2 Επιλέξτε μια μέθοδο εκτύπωσης.

- Πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε και κατόπιν πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε τη μέθοδο εκτύπωσης.

3 Εκτυπώστε την εικόνα.

Επιλογές Εκτύπωσης Ταινίας

Ένα Καρέ	Εκτύπωση της τρέχουσας σκηνής ως στατική εικόνα.
Διαδοχή	Εκτύπωση μιας σειράς σκηνών, σε καθορισμένα διαστήματα, σε ένα φύλλο χαρτιού. Μπορείτε επίσης να εκτυπώσετε τον αριθμό φακέλου, τον αριθμό αρχείου και το χρόνο που έχει παρέλθει για το καρέ, ορίζοντας τη ρύθμιση [Λεζάντα] σε [On].



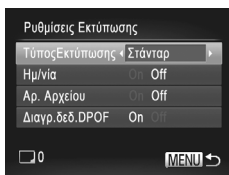
- Για να ακυρώσετε την εκτύπωση ενώ βρίσκεται σε εξέλιξη, πατήστε το πλήκτρο .
- Οι ρυθμίσεις [Φ. Ταυτότητ.] και [Διαδοχή] δεν είναι διαθέσιμες με παλαιότερα μοντέλα εκτυπωτών Canon συμβατών με το πρότυπο PictBridge από τα CP720 και CP730.

Προσθήκη Εικόνων σε Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)

Μπορείτε να καθορίσετε την εκτύπωση δεσμίδας εικόνων (σ. 157) και να παραγγείλετε εκτυπώσεις από μια υπηρεσία εμφάνισης φωτογραφιών χρησιμοποιώντας τη μηχανή. Επιλέξτε έως 998 εικόνες σε μια κάρτα μνήμης και διαμορφώστε τις σχετικές ρυθμίσεις, όπως το πλήθος των αντιγράφων, με την παρακάτω διαδικασία. Οι πληροφορίες εκτύπωσης που προετοιμάζετε με αυτόν τον τρόπο θα συμμορφώνονται με τα πρότυπα DPOF (Digital Print Order Format).

Καθορισμός Ρυθμίσεων Εκτύπωσης

Καθορίστε τη μορφή εκτύπωσης, την προσθήκη της ημερομηνίας ή του αριθμού του αρχείου, καθώς και άλλες ρυθμίσεις με την παρακάτω διαδικασία. Αυτές οι ρυθμίσεις ισχύουν για όλες τις εικόνες στη λίστα εκτύπωσης.



- Πατήστε το πλήκτρο **MENU** και επιλέξτε [Ρυθμίσεις Εκτύπωσης] στην καρτέλα . Επιλέξτε και διαμορφώστε τις επιθυμητές ρυθμίσεις (σ. 51).

Τύπος-Εκτύπωσης	Στάνταρ	Εκτύπωση μίας εικόνα ανά φύλλο.
	Ευρετήριο	Εκτύπωση πολλαπλών εικόνων σε μικρότερες εκδόσεις ανά φύλλο.
	Αμφότερα	Εκτύπωση και των δύο μορφών (Τυπική και Ευρετήριο).
Ημ/νία	On	Εκτύπωση εικόνων με την ημερομηνία λήψης.
	Off	—
Αρ. Αρχείου	On	Εκτύπωση εικόνων με τον αριθμό αρχείου.
	Off	—
Διαγρ.δεδ. DPOF	On	Ακύρωση όλων των ρυθμίσεων της λίστας εκτύπωσης μετά την εκτύπωση.
	Off	—

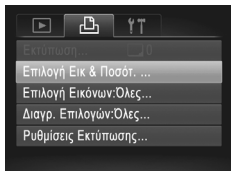


- Σε ορισμένες περιπτώσεις δεν εφαρμόζονται όλες οι ρυθμίσεις DPOF κατά την εκτύπωση από τον εκτυπωτή ή την υπηρεσία εμφάνισης φωτογραφιών.
- Η ένδειξη μπορεί να εμφανίζεται στη μηχανή για να σας προειδοποιήσει ότι η κάρτα μνήμης περιέχει ρυθμίσεις εκτύπωσης που διαμορφώθηκαν σε μια άλλη μηχανή. Η αλλαγή των ρυθμίσεων εκτύπωσης χρησιμοποιώντας αυτήν τη μηχανή μπορεί να αντικαταστήσει όλες τις προηγούμενες ρυθμίσεις.
- Εάν ορίσετε τη ρύθμιση [Ημ/νία] σε [On], η ημερομηνία μπορεί να εκτυπωθεί δύο φορές σε ορισμένους εκτυπωτές.



- Εάν επιλέξετε τη ρύθμιση [Ευρετήριο], δεν έχετε τη δυνατότητα να ορίσετε τις ρυθμίσεις [Ημ/νία] και [Αρ. Αρχείου] σε [On] ταυτόχρονα.
- Η ημερομηνία εκτυπώνεται σε μορφή που αντιστοιχεί στις λεπτομέρειες των ρυθμίσεων που έχουν καθοριστεί στο στοιχείο [Ημερομηνία/Ωρα] στην καρτέλα **YT**. Μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση στην καρτέλα πατώντας το πλήκτρο **MENU** (σ. 21).
- Η λειτουργία εκτύπωσης ευρετηρίου δεν είναι διαθέσιμη σε ορισμένους εκτυπωτές Canon συμβατούς με το πρότυπο PictBridge (προαιρετικοί).

■ Καθορισμός Εκτύπωσης για Μεμονωμένες Εικόνες



1 Επιλέξτε [Επιλογή Εικ & Ποσότη.].

- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Επιλογή Εικ & Ποσότη.] στην καρτέλα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

2 Επιλέξτε μια εικόνα.

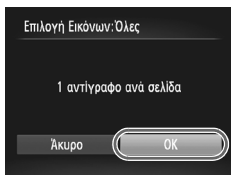
- Πατήστε τα πλήκτρα για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- ▶ Στη συνέχεια, μπορείτε να καθορίσετε το πλήθος των αντιγράφων.
- Εάν καθορίσετε την εκτύπωση σε μορφή ευρετηρίου, η εικόνα επισημαίνεται με το εικονίδιο . Για να ακυρώσετε την εκτύπωση σε μορφή ευρετηρίου, πατήστε ξανά το πλήκτρο . Το εικονίδιο δεν εμφανίζεται πλέον.

3 Καθορίστε το πλήθος των εκτυπώσεων.

- Πατήστε τα πλήκτρα για να καθορίσετε το πλήθος των εκτυπώσεων (έως 99).
- Για να καθορίσετε την εκτύπωση άλλων εικόνων, καθώς και το πλήθος των αντιγράφων, επαναλάβετε τις διαδικασίες των βημάτων 2 – 3.
- Η ποσότητα των εκτυπώσεων δεν μπορεί να καθοριστεί για τις εκτυπώσεις σε μορφή ευρετηρίου. Μπορείτε να επιλέξετε μόνο τις εικόνες που θα εκτυπωθούν, ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 2.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο **MENU** για να επιστρέψετε στην οθόνη μενού.



Καθορισμός Εκτύπωσης για Όλες τις Εικόνες



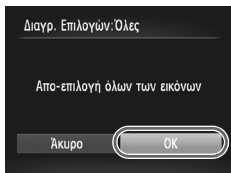
1 Επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων: Όλες].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1 στη σ. 156, επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων: Όλες] και πατήστε το πλήκτρο .

2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις εκτύπωσης.

- Πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

Διαγραφή Όλων των Εικόνων από τη Λίστα Εκτύπωσης



1 Επιλέξτε [Διαγρ. Επιλογών: Όλες].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία του βήματος 1 στη σ. 156, επιλέξτε [Διαγρ. Επιλογών: Όλες] και πατήστε το πλήκτρο .

2 Επιβεβαιώστε τη διαγραφή της λίστας εκτύπωσης.

- Πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

Εκτύπωση Εικόνων που Προστέθηκαν στη Λίστα Εκτύπωσης (DPOF)

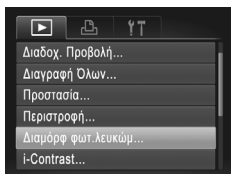


- Όταν προσθέτετε εικόνες στη λίστα εκτύπωσης (σ. 154 – 157), αφού συνδέσετε τη μηχανή σε έναν εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge, θα εμφανιστεί η οθόνη στα αριστερά. Πατήστε τα πλήκτρα ▲▼ για να επιλέξετε [Εκτύπωση τώρα] και κατόπιν πατήστε απλά το πλήκτρο  για να εκτυπώσετε εύκολα τις εικόνες της λίστας εκτύπωσης.
- Όλες οι εργασίες εκτύπωσης DPOF που διακόπτεται προσωρινά, θα συνεχιστούν από την επόμενη εικόνα.

Προσθήκη Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ

Μπορείτε να διαμορφώσετε φωτογραφικά άλμπουμ στη μηχανή, εάν επιλέξετε έως 998 εικόνες σε μια κάρτα μνήμης και χρησιμοποιήσετε το παρεχόμενο λογισμικό για τις εισαγάγετε στον υπολογιστή σας, όπου αποθηκεύονται σε ξεχωριστούς φακέλους. Το χαρακτηριστικό αυτό είναι πρακτικό για εντολές εκτύπωσης φωτογραφικών άλμπουμ στο διαδίκτυο ή όταν εκτυπώνετε τα φωτογραφικά άλμπουμ με τον εκτυπωτή σας.

Καθορισμός Μεθόδου Επιλογής



- Πατήστε το πλήκτρο **MENU**, επιλέξτε [Διαμόρφ φωτ. λευκώμ] στην καρτέλα  και, έπειτα, καθορίστε τον τρόπο επιλογής των εικόνων.

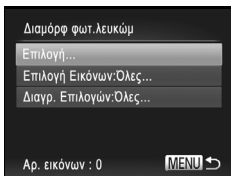


- Η ένδειξη  μπορεί να εμφανίζεται στη μηχανή για να σας προειδοποιήσει ότι η κάρτα μνήμης περιέχει ρυθμίσεις εκτύπωσης που διαμορφώθηκαν σε μια άλλη μηχανή. Η αλλαγή των ρυθμίσεων εκτύπωσης χρησιμοποιώντας αυτήν τη μηχανή μπορεί να αντικαταστήσει όλες τις προηγούμενες ρυθμίσεις.



- Μετά την εισαγωγή των εικόνων στον υπολογιστή σας, ανατρέξτε επίσης στο *[ImageBrowser EX User Guide/ImageBrowser EX Εγχειρίδιο χρήσης]* και στο εγχειρίδιο του εκτυπωτή για περισσότερες πληροφορίες.

Προσθήκη Μεμονωμένων Εικόνων



1 Επιλέξτε [Επιλογή].

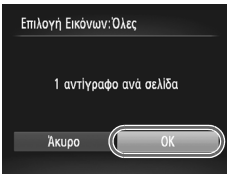
- Ακολουθώντας την προηγούμενη διαδικασία, επιλέξτε [Επιλογή] και πατήστε το πλήκτρο .



2 Επιλέξτε μια εικόνα.

- Πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε μια εικόνα και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .
- ▶ Εμφανίζεται η ένδειξη ✓.
- Για να αφαιρέσετε την εικόνα από το φωτογραφικό άλμπουμ, πατήστε ξανά το πλήκτρο . Η ένδειξη ✓ δεν εμφανίζεται πλέον.
- Επαναλάβετε αυτή τη διαδικασία για να καθορίσετε άλλες εικόνες.
- Όταν ολοκληρώσετε, πατήστε το πλήκτρο MENU για να επιστρέψετε στην οθόνη μενού.

■ Προσθήκη Όλων των Εικόνων σε Φωτογραφικό Άλμπουμ



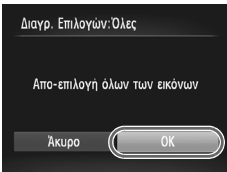
1 Επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων: Όλες].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη σ. 158, επιλέξτε [Επιλογή Εικόνων: Όλες] και πατήστε το πλήκτρο .

2 Διαμορφώστε τις ρυθμίσεις εκτύπωσης.

- Πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

■ Αφαίρεση Όλων των Εικόνων από ένα Φωτογραφικό Άλμπουμ



1 Επιλέξτε [Διαγρ. Επιλογών: Όλες].

- Ακολουθώντας τη διαδικασία στη σ. 158, επιλέξτε [Διαγρ. Επιλογών: Όλες] και πατήστε το πλήκτρο .

2 Επιβεβαιώστε την ακύρωση του φωτογραφικού άλμπουμ.

- Πατήστε τα πλήκτρα ◀▶ για να επιλέξετε [OK] και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

8

Παράρτημα

Χρήσιμες πληροφορίες κατά τη χρήση της μηχανής

Αντιμετώπιση Προβλημάτων

Εάν πιστεύετε ότι υπάρχει κάποιο πρόβλημα με τη μηχανή, ελέγξτε πρώτα τις ακόλουθες περιπτώσεις. Εάν οι πληροφορίες που παρέχονται παρακάτω δεν βοηθήσουν στην επίλυση του προβλήματος, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Τροφοδοσία

Η μηχανή δεν ανταποκρίνεται στο πάτημα του πλήκτρου ON/OFF.

A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

- Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε τον σωστό τύπο μπαταρίας και ότι είναι επαρκώς φορτισμένη/φορτισμένες (σ. 169).
- Βεβαιωθείτε ότι η μπαταρία έχει τοποθετηθεί με το σωστό προσανατολισμό (σ. 17).
- Βεβαιωθείτε ότι έχετε κλείσει πλήρως το κάλυμμα της κάρτας μνήμης/μπαταρίας (σ. 18).
- Η συσσώρευση ρύπων στους ακροδέκτες μειώνει την απόδοση της μπαταρίας. Προσπαθήστε να καθαρίσετε τους ακροδέκτες χρησιμοποιώντας ένα στικ με βαμβάκι και επανατοποθετήστε μερικές φορές την μπαταρία.

A1300 A810

- Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε τον σωστό τύπο μπαταριών και ότι είναι επαρκώς φορτισμένη/φορτισμένες (σ. 169).
- Βεβαιωθείτε ότι οι μπαταρίες έχουν τοποθετηθεί με τον σωστό προσανατολισμό (σ. 19).
- Βεβαιωθείτε ότι έχετε κλείσει πλήρως το κάλυμμα της κάρτας μνήμης/μπαταριών (σ. 19).
- Η συσσώρευση ρύπων στους ακροδέκτες μειώνει την απόδοση της μπαταριών. Προσπαθήστε να καθαρίσετε τους ακροδέκτες χρησιμοποιώντας ένα στικ με βαμβάκι και επανατοποθετήστε μερικές φορές τις μπαταρίες.

A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

Η μπαταρία εκφορτίζεται γρήγορα.

- Σε χαμηλές θερμοκρασίες, η απόδοση των μπαταριών μειώνεται. Προσπαθήστε να θερμάνετε τη μπαταρία με τοποθετημένο το κάλυμμα ακροδεκτών τοποθετώντας την, για παράδειγμα, στην τσέπη σας.
- Εάν αυτά τα μέτρα δεν βοηθούν και η μπαταρία συνεχίζει να εκφορτίζεται γρήγορα μετά τη φόρτιση, αυτό σημαίνει ότι η ωφέλιμη διάρκεια ζωής της έχει εξαντληθεί. Θα πρέπει να αγοράσετε μια καινούρια μπαταρία.

A1300 A810

Οι μπαταρίες εκφορτίζονται γρήγορα.

- Σε χαμηλές θερμοκρασίες, η απόδοση των μπαταριών μειώνεται. Προσπαθήστε να θερμάνετε τις μπαταρίες τοποθετώντας τις, για παράδειγμα, στην τσέπη σας, φροντίζοντας ώστε οι ακροδέκτες να μην έρχονται σε επαφή με οποιαδήποτε μεταλλικά αντικείμενα.

Ο φακός δεν συμπτύσσεται.

A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

- Μην ανοίγετε το κάλυμμα κάρτας μνήμης/μπαταρίας ενώ η μηχανή είναι αναμμένη. Κλείστε το κάλυμμα, ανάψτε τη μηχανή και κατόπιν σβήστε την ξανά (σ. 18).

A1300 A810

- Μην ανοίγετε το κάλυμμα κάρτας μνήμης/μπαταριών ενώ η μηχανή είναι αναμμένη. Κλείστε το κάλυμμα, ανάψτε τη μηχανή και κατόπιν σβήστε την ξανά (σ. 19).

A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

Η/Οι μπαταρία/οι είναι διογκωμένη/διογκωμένες.

- Η διογκωση της/των μπαταρίας είναι φυσιολογική και δεν αποτελεί θέμα ανησυχίας για την ασφάλεια. Ωστόσο, εάν η διογκωση της μπαταρίας εμποδίζει την τοποθέτησή της στη μηχανή, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Προβολή εικόνων σε τηλεόραση

Οι εικόνες της μηχανής είναι παραμορφωμένες ή δεν εμφανίζονται στην τηλεόραση (σ. 144).

Φωτογράφιση

Η μηχανή δεν τραβάει φωτογραφίες.

- Σε κατάσταση Προβολής (σ. 27), πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (σ. 47).

A1300

Δεν εμφανίζεται καμία εικόνα (σ. 55).

Οι ενδείξεις της οθόνης δεν εμφανίζονται φυσιολογικά σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού (σ. 49).

Οι ενδείξεις της οθόνης δεν εμφανίζονται φυσιολογικά κατά τη λήψη.

Σημειώστε ότι τα παρακάτω προβλήματα ενδείξεων στην οθόνη δεν καταγράφονται στις στατικές εικόνες, αλλά καταγράφονται στις ταινίες.

- Η φωτεινότητα της οθόνης μπορεί να μειωθεί σε πολύ έντονο φως.
- Η οθόνη μπορεί να τρεμοπαίζει σε φωτισμό από λυχνίες φωτισμού ή LED.
- Εάν συνθέσετε ένα κάδρο που περιλαμβάνει μια έντονη πηγή φωτός, στην οθόνη μπορεί να εμφανιστούν λωρίδες μοβ χρώματος.

A4000 IS

A3400 IS

A2400 IS

A2300

Η ένδειξη  αναβοσβήνει στην οθόνη όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου και δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη (σ. 56).

A1300

A810

Η οθόνη απενεργοποιείται όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου και δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη (σ. 56).

Η ένδειξη  εμφανίζεται, όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του (σ. 66).

- Ορίστε την κατάσταση φλας σε  (σ. 106).
- Αυξήστε την ταχύτητα ISO (σ. 93).

A4000 IS

A3400 IS

A2400 IS

- Ορίστε τη ρύθμιση [Κατάσταση IS] σε [Συνεχής] (σ. 110).
- Τοποθετήστε τη μηχανή σε τρίποδο ή λάβετε άλλα μέτρα για να τη διατηρήσετε σταθερή. Σε αυτή την περίπτωση, ορίστε την [Κατάσταση IS] σε [Off] (σ. 110).

Δεν επιτυγχάνεται εστίαση στις λήψεις.

- Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον για να εστιάσετε στα θέματα, πριν το πατήσετε μέχρι το τέλος της διαδρομής του για τη λήψη (σ. 47).
- Βεβαιωθείτε ότι τα θέματα βρίσκονται εντός του εύρους εστίασης (ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38)).
- Καθορίστε τη [Ρύθμιση λυχνίας] σε [On] (σ. 72).
- Βεβαιωθείτε ότι οι λειτουργίες που δεν χρειάζεστε, όπως η Κοντινή Λήψη, είναι απενεργοποιημένες.
- Προσπαθήστε να φωτογραφήσετε χρησιμοποιώντας το κλείδωμα εστίασης ή το κλείδωμα AF (σ. 101, 105).

Δεν εμφανίζονται πλαίσια AF και η μηχανή δεν εστιάζει όταν πατάτε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον της διαδρομής του.

- Για να εμφανίζονται τα πλαίσια AF και να επιτυγχάνεται σωστή εστίαση από τη μηχανή, προσπαθήστε να συνθέσετε το κάδρο με τις περιοχές των θεμάτων υψηλότερης αντίθεσης να βρίσκονται στο κέντρο της οθόνης, πριν πατήσετε το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον. Εναλλακτικά, προσπαθήστε να πατήσετε επαναλαμβανόμενα το κουμπί του κλείστρου μέχρι το μέσον.

Τα θέματα των λήψεων είναι πολύ σκοτεινά.

- Ορίστε την κατάσταση φλας σε $\frac{1}{2}$ (σ. 106).
- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διόρθωσης έκθεσης (σ. 90).
- Ρυθμίστε την αντίθεση χρησιμοποιώντας τη λειτουργία i-Contrast (σ. 94, 125).
- Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία φωτομέτρησης σημείου ή το κλείδωμα ΑΕ (σ. 91, 92).

Τα θέματα είναι πολύ φωτεινά και οι φωτεινοί τόνοι είναι υπερ-εκτεθειμένοι.

- Ορίστε την κατάσταση φλας σε $\frac{1}{2}$ (σ. 66).
- Ρυθμίστε τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία διόρθωσης έκθεσης (σ. 90).
- Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία φωτομέτρησης σημείου ή το κλείδωμα ΑΕ (σ. 91, 92).
- Μειώστε το φωτισμό των θεμάτων.

Οι λήψεις είναι πολύ σκοτεινές παρά το άναμμα του φλας (σ. 56).

- Λήψη εντός εύρους φλας, (ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38)).
- Αυξήστε την ταχύτητα ISO (σ. 93).

Τα θέματα στις λήψεις με φλας είναι πολύ φωτεινά και οι φωτεινοί τόνοι είναι υπερ-εκτεθειμένοι.

- Λήψη εντός εύρους φλας, (ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38)).
- Ορίστε την κατάσταση φλας σε $\frac{1}{2}$ (σ. 66).

Στις λήψεις με φλας εμφανίζονται λευκές κουκκίδες ή παρόμοιες ατέλειες της εικόνας.

- Τα προβλήματα αυτά προκαλούνται από την αντανάκλαση του φωτός του φλας στη σκόνη ή σε αιωρούμενα σωματίδια.

Η ποιότητα των λήψεων είναι μειωμένη.

- Μειώστε την ταχύτητα ISO (σ. 93).
- Οι υψηλές ταχύτητες ISO σε ορισμένες καταστάσεις λήψης μπορεί να προκαλέσουν την εμφάνιση φωτογραφικού κόκκου στις εικόνες (σ. 93).

Τα θέματα εμφανίζουν το φαινόμενο “κόκκινων ματιών” (σ. 69).

- Ορίστε τη [Ρύθμιση λυχνίας] σε [On] (σ. 72) για να ενεργοποιήσετε τη λυχνία μείωσης του φαινομένου των κόκκινων ματιών (σ. 4) στις λήψεις με φλας. Σημειώστε ότι κατά τη διάρκεια ενεργοποίησης της λυχνίας μείωσης του φαινομένου “κόκκινων ματιών” (περίπου ένα δευτερόλεπτο), η λήψη δεν είναι δυνατή, καθώς η λυχνία αντισταθμίζει την εμφάνιση των κόκκινων ματιών. Για καλύτερα αποτελέσματα, ζητήστε από τα θέματά σας να κοιτάζουν στη λυχνία μείωσης του φαινομένου των “κόκκινων ματιών”. Επίσης, προσπαθήστε να αυξήσετε το φωτισμό στις εσωτερικές σκηνές και να φωτογραφήσετε από μικρότερη απόσταση.
- Επεξεργαστείτε τις εικόνες με τη λειτουργία διόρθωσης του φαινομένου των “κόκκινων ματιών” (σ. 126).

Η εγγραφή εικόνων στην κάρτα μνήμης απαιτεί υπερβολικά πολύ χρόνο ή η ταχύτητα συνεχούς λήψης είναι μειωμένη.

- Χρησιμοποιήστε τη μηχανή για να εκτελέσετε τη διαδικασία πλήρους διαμόρφωσης της κάρτας μνήμης (σ. 133).

Οι ρυθμίσεις λήψης ή οι ρυθμίσεις του μενού FUNC. δεν είναι διαθέσιμες.

- Τα διαθέσιμα στοιχεία των ρυθμίσεων διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση λήψης. Ανατρέξτε στην ενότητα “Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε Κατάσταση Λήψης”, “FUNC. Μενού” και “Μενού Λήψης” (σ. 172 – 179).

Λήψη Ταινιών

Ο χρόνος λήψης που έχει παρέλθει δεν εμφανίζεται σωστά ή η εγγραφή διακόπτεται.

- Χρησιμοποιήστε τη μηχανή για να διαμορφώσετε την κάρτα μνήμης ή επιλέξτε μια κάρτα μνήμης που υποστηρίζει την εγγραφή υψηλής ταχύτητας. Σημειώστε ότι ακόμη και αν η ένδειξη του χρόνου που έχει παρέλθει δεν είναι σωστή, η διάρκεια των ταινιών στην κάρτα μνήμης αντιστοιχεί στον πραγματικό χρόνο εγγραφής (σ. 132).

Εμφανίζεται η ένδειξη  και η λήψη διακόπτεται αυτόματα.

Η εσωτερική μνήμη της μηχανής γέμισε καθώς η ταχύτητα εγγραφής στην κάρτα μνήμης δεν ήταν αρκετά υψηλή. Δοκιμάστε μία από τις ακόλουθες ενέργειες.

- Χρησιμοποιήστε τη μηχανή για να εκτελέσετε τη διαδικασία πλήρους διαμόρφωσης της κάρτας μνήμης (σ. 133).
- Μειώστε την ποιότητα της εικόνας (σ. 70).
- Επιλέξτε μια κάρτα μνήμης που υποστηρίζει την εγγραφή σε υψηλή ταχύτητα (ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38)).

Προβολή

Η προβολή δεν είναι δυνατή.

- Η προβολή εικόνων ή ταινιών μπορεί να μην είναι δυνατή εάν χρησιμοποιήσατε έναν υπολογιστή για τη μετονομασία των αρχείων ή την τροποποίηση της δομής των φακέλων. Για πληροφορίες σχετικά με τη δομή των φακέλων ή το όνομα των αρχείων, ανατρέξτε στο *[ImageBrowser EX User Guide/ImageBrowser EX Εγχειρίδιο χρήσης]*.

Η προβολή σταματά ή ο ήχος διακόπτεται.

- Επιλέξτε μια κάρτα μνήμης που έχει διαμορφωθεί χρησιμοποιώντας τη διαδικασία πλήρους διαμόρφωσης με τη μηχανή (σ. 133).
- Κατά την προβολή ταινιών που έχουν αντιγραφεί σε κάρτες μνήμης με μικρότερες ταχύτητες ανάγνωσης είναι πιθανό να υπάρχουν σύντομες διακοπές.
- Κατά την αναπαραγωγή ταινιών σε έναν υπολογιστή, ενδέχεται να παρουσιαστεί απόρριψη καρέ και διακοπή του ήχου εάν η απόδοση του υπολογιστή είναι ανεπαρκής.

Κάρτα Μνήμης

Η κάρτα μνήμης δεν αναγνωρίζεται.

- Επανεκκινήστε τη μηχανή αφού τοποθετήσετε την κάρτα μνήμης (σ. 20).

Υπολογιστής

Δεν μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες σε υπολογιστή.

Όταν προσπαθείτε να μεταφέρετε εικόνες στον υπολογιστή μέσω καλωδίου, δοκιμάστε να μειώσετε την ταχύτητα μεταφοράς με την παρακάτω διαδικασία.

- Πατήστε το πλήκτρο  για να μεταβείτε στην κατάσταση προβολής. Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο **MENU**, ενώ ταυτόχρονα πατάτε τα πλήκτρα  και .
- Στην επόμενη οθόνη, πατήστε τα πλήκτρα  για να επιλέξετε **[B]** και κατόπιν πατήστε το πλήκτρο .

Μηνύματα στην Οθόνη

Εάν εμφανιστεί ένα μήνυμα σφάλματος, εκτελέστε τις παρακάτω ενέργειες.

Δ/Υ κάρτα μνήμης

- Η κάρτα μνήμης έχει πιθανόν τοποθετηθεί με λανθασμένο προσανατολισμό. Τοποθετήστε ξανά την κάρτα μνήμης με το σωστό προσανατολισμό (σ. 20).

Κλειδωμένη κάρτα μνήμης

- Το κουμπί προστασίας από εγγραφή της κάρτας SD/SDHC/SDXC βρίσκεται στη θέση κλειδώματος. Τοποθετήστε το κουμπί προστασίας από εγγραφή της κάρτας στη θέση ξεκλειδώματος (σ. 20).

Αδυναμία εγγραφής!

- Προσπαθήσατε να φωτογραφίσετε χωρίς κάρτα μνήμης στη μηχανή. Για να φωτογραφήσετε, τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης με το σωστό προσανατολισμό (σ. 20).

Σφάλμα κάρτας μνήμης (σ. 133)

- Εάν εμφανιστεί το ίδιο μήνυμα σφάλματος αφού τοποθετήσετε μια διαμορφωμένη κάρτα μνήμης με το σωστό προσανατολισμό, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon (σ. 20).

Ανεπ. χώρος στην κάρτα

- Δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης για λήψη (σ. 53, 73, 89) ή επεξεργασία εικόνων (σ. 124 – 126). Είτε διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (σ. 122) ή εισάγετε την κάρτα μνήμης με επαρκή ελεύθερο χώρο (ανατρέξτε στην ενότητα “Προδιαγραφές” (σ. 38)).

Αλλάξετε Συστοιχία Μπαταριών (σ. 17)/Αλλάξτε μπαταρίες (σ. 19)

Δεν υπάρχει εικόνα.

- Η κάρτα μνήμης δεν περιέχει εικόνες που μπορούν να εμφανιστούν.

Με προστασία! (σ. 121)

Μη-αναγνωρίσιμη εικόνα/Μη-συμβατό JPEG/Πολύ μεγάλη εικόνα./Αδύνατη η αναπαραγωγή AVI/RAW

- Οι εικόνες που έχουν υποστεί επεξεργασία ή το όνομα των οποίων έχει αλλάξει σε έναν υπολογιστή, καθώς και οι εικόνες που έχουν καταγραφεί με άλλη μηχανή μπορεί να μην είναι δυνατό να προβληθούν.

Μεγέθυνση αδύνατη!/Περιστροφή αδύνατη/Αδυναμία αλλαγής εικόνας/Αδυναμία εγγραφής εικόνας!/Αδυναμία τροποποίησης/Αδυναμ. ανάθεσης σε κατηγορία/Αδυναμία επιλογής εικόνας.

- Οι παρακάτω λειτουργίες μπορεί να μην είναι διαθέσιμες για εικόνες των οποίων το όνομα έχει αλλάξει ή έχουν ήδη υποστεί επεξεργασία, καθώς και για εικόνες που έχουν καταγραφεί με άλλη μηχανή. Σημειώστε ότι οι λειτουργίες που επισημαίνονται με το σύμβολο του αστερίσκου (*) δεν είναι διαθέσιμες για τις ταινίες. Μεγέθυνση* (σ. 119), Περιστροφή (σ. 123), Επεξεργασία* (σ. 124 – 126), Λίστα Εκτύπωσης* (σ. 154) και Διαμόρφωση Φωτογραφικού Άλμπουμ* (σ. 158)

Υπέρβαση ορίου επιλογής

- Επιλέξατε περισσότερες από 998 εικόνες για τη Λίστα Εκτύπωσης (σ. 154). Επιλέξτε 998 εικόνες ή λιγότερες.

Σφάλμα επικοινωνίας

- Η εκτύπωση ή η μεταφορά εικόνων σε έναν υπολογιστή αποτράπηκε από την υπερβολική ποσότητα εικόνων (περίπου 1.000) στην κάρτα μνήμης. Για να μεταφέρετε τις εικόνες χρησιμοποιήστε μια συσκευή ανάγνωσης καρτών μνήμης USB που διατίθεται στο εμπόριο. Για να εκτυπώσετε, τοποθετήστε την κάρτα μνήμης απευθείας στην υποδοχή καρτών μνήμης του εκτυπωτή.

Σφάλμα ονομασίας!

- Όταν έχει επιτευχθεί ο μέγιστος αριθμός φακέλων (999) και ο μέγιστος αριθμός εικόνων (9999), δεν είναι δυνατή η δημιουργία νέων φακέλων και η εγγραφή νέων εικόνων. Στο μενού **Υ†**, αλλάξτε τη ρύθμιση [Αριθμ. αρχείων] σε [Νέα αρίθμηση] (σ. 134) ή διαμορφώστε την κάρτα μνήμης (σ. 132).

Σφάλμα Φακού

- Αυτό το σφάλμα μπορεί να εμφανιστεί εάν κρατάτε τον φακό ενώ κινείται ή όταν η μηχανή χρησιμοποιείται σε χώρους με σκόνη ή άμμο.
- Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίζεται συχνά, μπορεί να υπάρχει κάποια βλάβη στη μηχανή. Στην περίπτωση αυτή, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Ανιχνεύθηκε σφάλμα μηχανής (αριθμός σφάλματος)

- Εάν αυτό το μήνυμα εμφανιστεί αμέσως μετά τη λήψη, η εικόνα ενδέχεται να μην έχει αποθηκευτεί. Μεταβείτε στην κατάσταση Προβολής για να ελέγξετε την εικόνα.
- Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίζεται συχνά, μπορεί να υπάρχει κάποια βλάβη στη μηχανή. Στην περίπτωση αυτή, σημειώστε τον αριθμό σφάλματος (*Exx*) και επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.

Σφάλμα Αρχείου

- Η εκτύπωση εικόνων έχουν υποστεί επεξεργασία σε υπολογιστή ή που καταγράφηκαν με μια άλλη μηχανή μπορεί να μην είναι δυνατή.

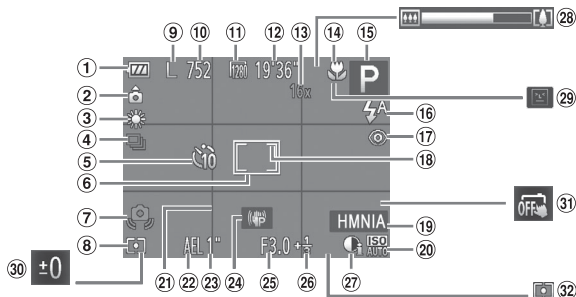
Σφάλμα εκτύπωσης

- Ελέγξτε τη ρύθμιση για το μέγεθος του χαρτιού. Εάν αυτό το μήνυμα εμφανίζεται όταν η ρύθμιση είναι σωστή, εκτελέστε επανεκκίνηση του εκτυπωτή και ολοκληρώστε ξανά τη ρύθμιση στη μηχανή.

Συλλέκτης μελάνης πλήρης

- Επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon για να ζητήσετε βοήθεια στην αντικατάσταση του συλλέκτη μελανιού.

Λήψη (Οθόνη Πληροφοριών)



A4000 IS A3400 IS A2400 IS
A2300

1 Στάθμη Μπαταρίας
(σ. 169)

A1300 A810

1 Στάθμη Μπαταριών
(σ. 169)

2 Προσανατολισμός
μηχανής*

3 Ισορροπία λευκού (σ. 95)

4 Προώθηση (σ. 96)

5 Χρονόμετρο (σ. 63)

6 Πλαίσιο AF (σ. 99)

7 Προειδοποίηση αστάθειας
μηχανής (σ. 56)

A4000 IS A2400 IS A2300

A1300 A810

8 Μέθοδος μέτρησης (σ. 92)

9 Ανάλυση στατικών
εικόνων (σ. 68)

10 Διαθέσιμες λήψεις

11 Ανάλυση ταινίας

12 Χρόνος που απομένει

13 Μεγέθυνση ψηφιακού
ζουμ (σ. 62)

A4000 IS A3400 IS A2400 IS

14 Εύρος εστίασης (σ. 98),
Κλείδωμα AF (σ. 105),
εικονίδιο κατάστασης IS
(σ. 61)

A2300 A1300 A810

14 Εύρος εστίασης (σ. 98),
Κλείδωμα AF (σ. 105)

15 Κατάσταση λήψης
(σ. 172), Εικονίδιο
σκηνής (σ. 57)

16 Κατάσταση φλας
(σ. 66, 106)

17 Διόρθωση κόκκινων
ματιών (σ. 69)

18 Πλαίσιο σημείου AE (σ. 92)

19 Εκτύπωση ημερομηνίας
(σ. 67)

20 Ταχύτητα ISO (σ. 93)

21 Πλέγμα (σ. 110)

22 Κλείδωμα AE (σ. 91),
Κλείδωμα FE (σ. 107)

23 Ταχύτητα κλείστρου

A4000 IS A3400 IS A2400 IS

24 Σταθεροποίηση εικόνας
(σ. 110)

25 Τιμή διαφράγματος

26 Επίπεδο διόρθωσης
έκθεσης (σ. 90)

27 i-Contrast (σ. 94)

28 Γραμμή ζουμ (σ. 54)

29 Ανίχνευση
βλεφαρίσματος (σ. 71)

A3400 IS

30 Επίπεδο διόρθωσης
έκθεσης (σ. 90)

A3400 IS

31 Κλείστρο Αφής (σ. 65)

A3400 IS

32 Μέθοδος μέτρησης
(σ. 92)

* : Κανονικός προσανατολισμός, : Κατακόρυφο κράτημα της μηχανής. Η μηχανή ανιχνεύει τον προσανατολισμό λήψης και προσαρμόζει τις ρυθμίσεις για βέλτιστες λήψεις. Ο προσανατολισμός ανιχνεύεται επίσης κατά την προβολή. Η μηχανή περιστρέφει τις εικόνες όπως απαιτείται, ανεξάρτητα από τον προσανατολισμό τους. Ωστόσο, ο προσανατολισμός μπορεί να μην ανιχνευθεί σωστά, όταν η μηχανή είναι στραμμένη ευθεία προς τα επάνω ή προς τα κάτω.

A4000 IS **A3400 IS** **A2400 IS** **A2300**

■ Στάθμη Μπαταρίας

Η στάθμη φόρτισης της/των μπαταρίας υποδεικνύεται από ένα εικονίδιο ή ένα μήνυμα στην οθόνη.

Οθόνη	Λεπτομέρειες
	Επαρκής φόρτιση
	Ελαφρώς εκφορτισμένη/εκφορτισμένες, αλλά επαρκής
 (Αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα)	Σχεδόν εκφορτισμένη/εκφορτισμένες—φορτίστε σύντομα την/τις μπαταρίας
[Αλλάξτε Συστοιχία Μπαταριών]	Εκφορτισμένη—φορτίστε αμέσως την μπαταρίας

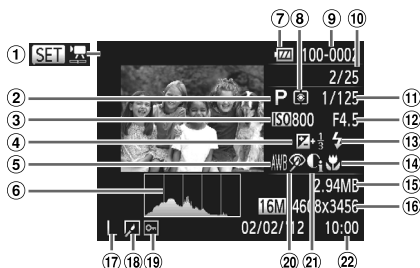
A1300 **A810**

■ Στάθμη Μπαταριών

Ένα εικονίδιο ή ένα μήνυμα στην οθόνη σας προειδοποιεί όταν η ισχύς της/των μπαταριών είναι πολύ χαμηλή. Δεν εμφανίζεται κανένα εικονίδιο ή μήνυμα εάν η/οι μπαταριών δεν εκφορτιστεί/εκφορτιστούν πλήρως.

Οθόνη	Λεπτομέρειες
 (Αναβοσβήνει με κόκκινο χρώμα)	Σχεδόν εκφορτισμένες—ετοιμάστε τις μπαταρίες αντικατάστασης
[Αλλάξτε μπαταρίες]	Εκφορτισμένες—αντικαταστήστε τις μπαταρίες

Προβολή (Οθόνη Λεπτομερών Πληροφοριών)



- | | | |
|---|---|---|
| ① Ταινία (σ. 59, 114) | ⑧ Μέθοδος μέτρησης (σ. 92) | ⑮ Μέγεθος αρχείου |
| ② Κατάσταση λήψης (σ. 172) | ⑨ Αριθμός φακέλου – Αριθμός αρχείου (σ. 134) | ⑯ Στατικές εικόνες: Ανάλυση |
| ③ Ταχύτητα ISO (σ. 93) | ⑩ Αρ. τρέχουσας εικόνας / Συνολικός αρ. εικόνων | ⑰ Ταινίες: Διάρκεια ταινίας Ανάλυση |
| ④ Επίπεδο διόρθωσης έκθεσης (σ. 90) | ⑪ Ταχύτητα κλείστρου (στατικές εικόνες), Ποιότητα εικόνας / Ταχύτητα καρέ (ταινίες) (σ. 70) | ⑱ Ανάλυση (σ. 68), MOV (ταινίες) |
| ⑤ Ισορροπία λευκού (σ. 95) | ⑫ Τιμή διαφράγματος | ⑲ Επεξεργασία εικόνας (σ. 124 – 126) |
| ⑥ Ιστόγραμμα (σ. 116) | ⑬ Φλας (σ. 106) | ⑳ Προστασία (σ. 121) |
| A4000 IS A3400 IS A2400 IS | ⑭ Εύρος εστίασης (σ. 98) | ㉑ Διόρθωση κόκκινων ματιών (σ. 69, 126) |
| A2300 | | ㉒ i-Contrast (σ. 94, 125) |
| ⑦ Στάθμη Μπαταρίας (σ. 169) | | ㉓ Ημερομηνία/ώρα λήψης (σ. 21) |
| A1300 A810 | | |
| ⑦ Στάθμη Μπαταριών (σ. 169) | | |



• Ορισμένες πληροφορίες μπορεί να μην εμφανίζονται κατά την προβολή εικόνων σε μια τηλεόραση (σ. 143).

■ Συνοπτική περιγραφή του πάνελ ελέγχου ταινιών στην “Εμφάνιση” (σ. 114)

	Έξοδος
	Προβολή
	Αργή Κίνηση (Πατήστε τα πλήκτρα   για να ρυθμίσετε την ταχύτητα προβολής. Δεν αναπαράγονται ήχοι.)
	Παράλειψη <<* (Για να συνεχίσετε την παράκαμψη προς τα πίσω, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο  .)
	Προηγούμενο Καρέ (Για γρήγορη κίνηση προς τα πίσω, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο  .)
	Επόμενο Καρέ (Για γρήγορη κίνηση προς τα εμπρός, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο  .)
	Παράλειψη >>* (Για να συνεχίσετε την παράκαμψη προς τα εμπρός, συνεχίστε να κρατάτε πατημένο το πλήκτρο  .)
	Εμφανίζεται όταν η μηχανή είναι συνδεδεμένη σε εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο PictBridge (σ. 148).

* Εμφανίζει το καρέ για περίπου 4 δευτ. πριν ή μετά το τρέχον καρέ.



• Για παράκαμψη προς τα εμπρός ή πίσω κατά την προβολή ταινίας, πατήστε τα πλήκτρα  .

Πίνακες Λειτουργιών και Μενού

Διαθέσιμες Λειτουργίες σε Κάθε Κατάσταση Λήψης

Λειτουργία		Κατάσταση Λήψης			
		AUTO	P	LIVE	Ⓜ*1
Φλας (σ. 66, 106)	 A	○	○	○	○
		—	○	○	—
	 *	*2	○	○	—
	 ④	○	○	○	○
Κλείδωμα ΑΕ/Κλείδωμα FE (σ. 91, 107)*4		—	○	—	—
Κλείδωμα AF (σ. 105)		—	○	○	—
Εύρος εστίασης (σ. 98)	 A	○	○	○	○
	 ④	—	○	○	○
Παρακολ. AF (σ. 101)*5		—	○	○	○
Παρακολούθηση AF (σ. 104)*6		○	○	○	—
Κλείστρο Αφής (σ. 65)*6		○	○	○	—
Προβολή Οθόνης (σ. 49)	Οθόνη Πληροφοριών	○	○	○	○
	Χωρίς Εμφάνιση Πληροφοριών	○	○	—	○
	Off*9	○	○	—	—

*1 Μόνο PowerShot A2300, PowerShot A1300, PowerShot A810

*2 Μη διαθέσιμο, αλλά μεταβαίνει στην κατάσταση  σε ορισμένες περιπτώσεις.

*3 Μη-διαθέσιμο, αλλά μεταβαίνει στην κατάσταση  , όταν ενεργοποιείται το φλας.

*4 Η λειτουργία Κλείδωμα FE δεν είναι διαθέσιμη, όταν το φλας είναι απενεργοποιημένο.

*5 Μόνο PowerShot A4000 IS, PowerShot A2400 IS, PowerShot A2300, PowerShot A1300, PowerShot A810

*6 Μόνο PowerShot A3400 IS

*7 Διαθέσιμη μόνο εάν ανιχνευθούν πρόσωπα.

*8 Διαθέσιμη μόνο για λήψη. Ο σχεδιασμός θέματος δεν είναι διαθέσιμος.

*9 Μόνο PowerShot A1300

○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—
○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	○	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	*3	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○
○	—	○	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	—
○	*7	○	—	—	—	○	○	○	○	—	○	○	—
○	—	○	*8	—	○	○	○	○	○	*8	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	○	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○
○	—	○	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	—

○ Διαθέσιμο ή οριζόμενο αυτόματα. — Μη-διαθέσιμο.

FUNC. Μενού

Λειτουργία	Κατάσταση Λήψης	AUTO	P	LIVE	(*)¹
Διόρθωση Έκθεσης (σ. 90)		—	○	*2	○
Ταχύτητα ISO (σ. 93)	ISO AUTO ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600	○	○	○	○
Ισορροπία Λευκού (σ. 95)	AWB ☀️ ☁️ 🌧️ 🌬️ 🌪️ 🌩️	○	○	○	○
Προώθηση (σ. 96)	□ 📄	○	○	○	*3
Χρονόμετρο (σ. 63)	⏏ 🕒 🕒 🕒	○	○	○	○
Ρυθμίσεις Χρονόμετρου (σ. 64)	Καθυστ/ση*4 Λήψεις*5	○	○	○	○
Ανάλυση (σ. 68)	L M1 M2 S M W	○	○	○	—
Ποιότητα Ταινίας (σ. 70)	12800 640	○	○	○	○

*1 Μόνο PowerShot A2300, PowerShot A1300, PowerShot A810

*2 Ρυθμίσεις [Σκούρο — Ανοιχτό] (σ. 76).

*3 Ανάλογα με τη σκηνή, είτε θα εγγραφεί 1 λήψη ή θα συνδυαστούν αρκετές συνεχείς λήψεις (σ. 77)

*4 Δεν είναι δυνατός ο καθορισμός σε 0 δευτερόλεπτα στις καταστάσεις χωρίς δυνατότητα επιλογής του αριθμού των λήψεων.

*5 Μία λήψη (χωρίς δυνατότητα τροποποίησης) στις καταστάσεις χωρίς δυνατότητα επιλογής του αριθμού των λήψεων.

*6 Συγχρονίζεται με τη ρύθμιση ανάλυσης και καθορίζεται αυτόματα (σ. 68).

○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	—	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○
○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○
○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	—
○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○
—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	—	—	○	—	—	—	—	○	○	○	○	—
○	○	○	○	*6	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	*6	○	○	○	○	○	○	○	○	—

○ Διαθέσιμο ή οριζόμενο αυτόματα. — Μη-διαθέσιμο.

Μενού Λήψης

Λειτουργία		Κατάσταση Λήψης			
		AUTO	P	LIVE	(*) ¹
Πλαίσιο AF (σ. 99)	AiAF Πρόσωπο* ²	○	○	○	○
	Παρακολ. AF* ³	—	○	○	○
	κέντρο* ³	—	○	○	○
	Σταθερό καρέ* ⁴	—	○	○	—
Ψηφιακό Ζουμ (σ. 108)	On	○	○	○	—
	Off	—	○	○	○
ΖουμΣημείουAF (σ. 108)	On	—	○	○	○
	Off	○	○	○	○
Servo AF (σ. 103)	On	—	○	○	○
	Off* ⁶	○	○	○	○
Κλείστρο Αφής (σ. 65)* ⁴	On	○	○	○	—
	Off	○	○	○	—
Ρύθμιση λυχνίας (σ. 72)	On	○	○	○	○
	Off	○	○	○	○
Κόκκινα Μάτια (σ. 69)	On	○	○	—	○
	Off	○	○	○	○
i-Contrast (σ. 94)	Αυτόματη	○	○	—	—
	Off	—	○	○	○
Φωτομέτρηση (σ. 92)	Αποτίμηση	○	○	○	○
	ΜΟ προς Κέν./Σημείο	—	○	—	—
Εξέταση (σ. 72)	Off/2 – 10δευτ./Μεγ.Διάρκεια	○	○	○	○
Πληρ. Εξέτασης (σ. 109)	Off	○	○	○	○
	Λεπτομερείς	—	○	○	○
Ανίχν. Βλεφάρ. (σ. 71)	On	○	○	○	—
	Off	○	○	○	○

*1 Μόνο PowerShot A2300, PowerShot A1300, PowerShot A810

*2 Η λειτουργία ποικίλει κατά κατάσταση λήψης, εάν δεν ανιχνευθούν πρόσωπα.

*3 Μόνο PowerShot A4000 IS, PowerShot A2400 IS, PowerShot A2300, PowerShot A1300, PowerShot A810

*4 Μόνο PowerShot A3400 IS

*5 Διαθέσιμη μόνο για λήψη. Ο σχεδιασμός θέματος δεν είναι διαθέσιμος.

*6 [On], εάν ανιχνευθεί κίνηση θέματος στην κατάσταση **AUTO**.

													
○	○	○	—	—	○	○	○	○	○	—	○	○	○
○	—	○	—	—	—	○	○	○	○	—	○	○	—
○	—	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	○	○	○	○	—	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	○	—	—	—	○	○	○	○	○	—	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	—	○	+5	—	○	○	○	○	○	+5	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	—	—	—	—	—	—	○	—	○	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	○	—	—
—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	—	—	—	—	○	○	○	—	—	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

○ Διαθέσιμο ή οριζόμενο αυτόματα. — Μη-διαθέσιμο.

Λειτουργία		Κατάσταση Λήψης	AUTO	P	LIVE	👤*1
Πλέγμα (σ. 110)	On		—	○	○	○
	Off		○	○	○	○
Ρυθμίσεις IS (σ. 110)*2	Κατάσταση IS	Off	—	○	○	—
		Συνεχής	○	○	○	—
		Μόνο σε Λήψη	—	○	○	—
	Βελτιωμένο IS	On	○	○	○	—
		Off	—	○	○	—
Εκτυπ. Ημ/νίας (σ. 67)	Off		○	○	○	○
	Ημερομηνία, Ημ/νία & Ωρα		○	○	○	—

*1 Μόνο PowerShot A2300, PowerShot A1300, PowerShot A810

*2 Μόνο PowerShot A4000 IS, PowerShot A3400 IS, PowerShot A2400 IS

○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	—

○ Διαθέσιμο ή οριζόμενο αυτόματα. — Μη-διαθέσιμο.

Μενού Διαμόρφωσης

Στοιχείο	Σελίδα
Διακοπή Ήχου	σ. 130
Ένταση Ήχου	σ. 130
Υποδείξεις	σ. 131
Φωτεινότητα LCD	σ. 131
Εικόνα Έναρξης	σ. 131
Διαμόρφωση	σ. 132, 133
Αριθμ. αρχείων	σ. 134
Δημ. Φακέλου	σ. 134

Στοιχείο	Σελίδα
Σύμπτυξη Φακού	σ. 135
Εξοικ. Ρεύματος	σ. 46, 135
Ημερομηνία/Ωρα	σ. 22
Σύστημα Βίντεο	σ. 144
A3400 IS Βαθμονόμηση	σ. 136
Γλώσσα 	σ. 23
Επαναφορά Όλων	σ. 137

Μενού Προβολής

Στοιχείο	Σελίδα
Εύρεση & πρώτο	σ. 118
Διαδοχ. Προβολή	σ. 120
Διαγραφή Όλων	σ. 122
Προστασία	σ. 121
Περιστροφή	σ. 123
Διαμόρφ. φωτ. λευκώμ	σ. 158

Στοιχείο	Σελίδα
i-Contrast	σ. 125
Διόρθ. Κόκκινων Μ	σ. 126
Αλλαγή μεγέθους	σ. 124
Αυτ. Περιστροφή	σ. 123
Συνέχεια	σ. 115
Εναλλαγή	σ. 115

Μενού Εκτύπωσης

Στοιχείο	Σελίδα
Εκτύπωση	—
Επιλογή Εικ & Ποσότη.	σ. 156
Επιλογή Εικόνων Όλες	σ. 157

Στοιχείο	Σελίδα
Διαγρ. Επιλογών Όλες	σ. 157
Ρυθμίσεις Εκτύπωσης	σ. 155

Προφυλάξεις Χειρισμού

- Η μηχανή είναι μια ηλεκτρονική συσκευή υψηλής ακρίβειας. Αποφύγετε την πτώση της και μην την υποβάλετε σε ισχυρά χτυπήματα.
- Μην πλησιάζετε ποτέ τη μηχανή κοντά σε μαγνήτες, κινητήρες ή άλλες συσκευές που παράγουν ισχυρά ηλεκτρομαγνητικά πεδία, καθώς μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία ή διαγραφή των δεδομένων εικόνας.
- Σκουπίστε τυχόν σταγονίδια νερού ή μόρια σκόνης από τη μηχανή ή την οθόνη χρησιμοποιώντας ένα στεγνό, μαλακό ύφασμα, όπως ένα καθαριστικό πανάκι για τα γυαλιά. Μην τρίβετε και μην ασκείτε υπερβολική δύναμη στις επιφάνειες της μηχανής.
- Μην χρησιμοποιείτε ποτέ καθαριστικά που περιέχουν οργανικούς διαλύτες για να καθαρίσετε τη μηχανή ή την οθόνη.
- Χρησιμοποιήστε ένα φουσερό για φακούς με βουρτσάκι για να αφαιρέσετε τη σκόνη από το φακό. Εάν αντιμετωπίζετε δυσκολία στον καθαρισμό, επικοινωνήστε με την Τεχνική Υπηρεσία της Canon.
- Για να αποφύγετε το σχηματισμό υγρασίας στη μηχανή μετά από απότομες αλλαγές της θερμοκρασίας (κατά τη μεταφορά της από ψυχρό σε θερμό περιβάλλον), τοποθετήστε τη μηχανή σε μια αεροστεγή, σφραγιζόμενη πλαστική σακούλα και αφήστε την να προσαρμοστεί σταδιακά στη θερμοκρασία πριν την αφαιρέσετε.

A4000 IS A3400 IS A2400 IS A2300

- Εάν σχηματιστεί υγρασία, διακόψτε αμέσως τη χρήση της μηχανής. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή σε αυτή την κατάσταση, μπορεί να προκληθεί βλάβη. Αφαιρέστε την μπαταρία και την κάρτα μνήμης και περιμένετε μέχρι να εξατμιστεί η υγρασία πριν χρησιμοποιήσετε ξανά τη μηχανή.

A1300 A810

- Εάν σχηματιστεί υγρασία, διακόψτε αμέσως τη χρήση της μηχανής. Εάν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε τη μηχανή σε αυτή την κατάσταση, μπορεί να προκληθεί βλάβη. Αφαιρέστε τις μπαταρίες και την κάρτα μνήμης και περιμένετε μέχρι να εξατμιστεί η υγρασία πριν χρησιμοποιήσετε ξανά τη μηχανή.

Ριμαξοθ

Άπειρο (κατάσταση εστίασης)	98
Ήχοι.....	130
Έκθεση	
Διόρθωση	90
Κλειδωμά AE	91
Κλειδωμά FE	107
Ένδειξη.....	52

A

AF → Εστίαση	
AF Αφής	104
AiAF Πρόσωπο (κατάσταση πλαισίου AF).....	99

D

DIGITAL CAMERA Solution Disk	2
DPOF	154

I

i-Contrast.....	94, 125
-----------------	---------

P

P (κατάσταση λήψης)	90
PictBridge.....	142, 148

S

Servo AF	103
----------------	-----

A

Αγγίξετε.....	15
Αγγίξετε τη θέση βαθμονόμησης.....	136
Αλλαγή μεγέθους εικόνων	124
Ανάλυση (μέγεθος εικόνας).....	68
Ανίχνευση βλεφαρίσματος.....	71
Αντιμέτωπιση Προβλημάτων	162
Αξεσουάρ	140
Απόσταση Εστίασης	
Άπειρο	98
Κοντινή Λήψη	98
Αργό κλείστρο (κατάσταση λήψης).....	86
Αρίθμηση αρχείων	134
Αστάθεια μηχανής	110
Αυτόματη κατάσταση (κατάσταση λήψης)	24, 54

B

Βελτιωμένο IS.....	111
--------------------	-----

Γ

Γλώσσα οθόνης.....	23
Γρήγορη μετάβαση	118

Δ

Διαγραφή	122
Διαγραφή όλων	122
Διαδοχική Προβολή	120
Διαμόρφωση φωτογραφικού λευκώματος	158
Διόρθωση "κόκκινων ματιών"	69, 126

E

Εικόνες	
Διαγραφή	122
Προβολή → Εμφάνιση	
Προστασία	121
Χρόνος εμφάνισης	72
Εκτύπωση	148
Εμφάνιση	
Γρήγορη μετάβαση	118
Διαδοχική Προβολή	120
Οθόνη τηλεόρασης	143
Προβολή ευρετηρίου.....	117
Προβολή μεμονωμένων εικόνων	27
Προβολή σε μεγέθυνση	119
Εναλλασσόμενο ρεύμα	146
Ενδείξεις γλώσσας	23
Εξειδικευμένη ισορροπία λευκού.....	96
Εξοικονόμηση ενέργειας.....	46
Επαναφορά όλων	137
Επεξεργασία	
i-Contrast	125
Αλλαγή μεγέθους εικόνων	124
Διόρθωση "κόκκινων ματιών"	126
Εστίαση	
AF Αφής.....	104
Servo AF	103
Ζουμ σημείου AF	108
Κλειδωμά AF	105
Πλαίσια AF	99
Ευρεία οθόνη (ανάλυση)	68

Εφέ ευρείας γωνίας (κατάσταση λήψης).....	79
Εφέ μινιατούρας (κατάσταση λήψης).....	80
Εφέ παιδικής μηχανής (κατάσταση λήψης).....	83
Εφέ πόστερ (κατάσταση λήψης).....	78

Z

Ζουμ	24, 54, 62
Ζωντανός Έλεγχος (κατάσταση λήψης).....	76

H

Ημερομηνία/ώρα Αλλαγή	22
Προσθήκη ημερομηνίας/ώρας στις εικόνες	67
Ρύθμιση	21

I

Ισορροπία λευκού (χρώμα)	95
--------------------------------	----

K

Καλώδιο AV	143
Καλώδιο επικοινωνίας	2, 148
Κατάσταση προώθησης	96
Κάρτες μνήμης.....	3
Κάρτες μνήμης SD/SDHC/SDXC → Κάρτες μνήμης	
Κέντρο (κατάσταση πλαισίου AF).....	100
Κιτ μπαταριών και φορτιστή	141
Κιτ προσαρμογέα AC για εναλλασσόμενο ρεύμα	144
Κιτ τροφοδοτικού AC	141, 144, 146
Κλειδωμά AE	91
Κλειδωμά FE	107
Κλειδωμά AF	105
Κλειδωμά εστίασης	101
Κλείστρο Αφής.....	65
Κοντινή Λήψη (κατάσταση εστίασης).....	98

Λ

Λήψη Ημερομηνία/ώρα λήψης → Ημερομηνία/ώρα Πληροφορίες λήψης.....	168
Λογισμικό DIGITAL CAMERA Solution Disk	2
Αποθήκευση εικόνων σε υπολογιστή	31
Εγκατάσταση	32
Λυχνία.....	72

M

Μενού Βασικές διαδικασίες χειρισμού	51
Πίνακας	172
Μενού FUNC. Βασικές διαδικασίες χειρισμού	50
Πίνακας	174
Μετατροπέας DC	141, 145
Μέθοδος φωτομέτρησης.....	92
Μηνύματα σφάλματος	166
Μηχανή Επαναφορά όλων	137
Μονόχρωμη (κατάσταση λήψης)	84
Μπαταρία Εξοικονόμηση ενέργειας	46
Στάθμη	169
Φόρτιση	16
Μπαταρίες	19, 141
→ Ημερομηνία/ώρα (μπαταρία ημερομηνίας/ώρας) Εξοικονόμηση ενέργειας	46
Κιτ μπαταριών και φορτιστή	141
Στάθμη	169

O

Οθόνη Εικονίδια	168, 170
Ενδείξεις γλώσσας.....	23
Μενού → Μενού FUNC., Μενού Οθόνη τηλεόρασης	143

Π

Παρακολούθηση AF	101
Πάνελ οθόνης αφής	15
Περιεχόμενα συσκευασίας	2
Περιστροφή	123
Πλαίσια AF	25, 55, 99
Πλέγμα	110
Πολύ έντονα χρώματα (κατάσταση λήψης)	78
Πορτραίτο (κατάσταση λήψης)	74
Προβολή → Εμφάνιση Προβολή σε μεγέθυνση	119
Προεπιλεγμένες ρυθμίσεις → Επαναφορά όλων Προστασία	121
Πρόγραμμα AE	90
Πυροτεχνήματα (κατάσταση λήψης)	75

Σ

Σκόπευτρο	48
Συνεχής λήψη	96
Σύρετε	15

Τ

Ταινία iFrame (κατάσταση ταινίας)	88
Ταινίες Ποιότητα εικόνας (ανάλυση/ταχύτητα καρέ)	70
Ταχύτητα ISO	93
Τροφοδοσία → Μπαταρία, Μπαταρίες, Κιτ μπαταριών και φορτιστή, Κιτ τροφοδοτικού AC	

Υ

Υποδοχή	143, 145, 147, 148
---------------	--------------------

Φ

Φλας On	106
Απενεργοποίηση του φλας	66, 106
Αργός συγχρονισμός	106
Φορτιστής μπαταριών	2, 140

Χ

Χαμηλός φωτισμός (κατάσταση λήψης)	75
Χιόνι (κατάσταση λήψης)	75
Χρήση της μηχανής στο εξωτερικό	140
Χρονόμετρο	63
Προσαρμογή του χρονόμετρου	64
Χρονόμετρο 2 δευτ.	64
Χρώμα (ισορροπία λευκού)	95

Ψ

Ψηφιακό ζουμ	62
--------------------	----

ΠΡΟΣΟΧΗ

ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΕΚΡΗΞΗΣ ΣΕ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΜΕ ΛΑΝΘΑΣΜΕΝΟ ΤΥΠΟ ΜΠΑΤΑΡΙΑΣ. ΑΠΟΡΡΙΨΤΕ ΤΙΣ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΕΣ ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΤΟΠΙΚΟΥΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥΣ.

Εμπορικά Σήματα

- Το λογότυπο SDXC είναι εμπορικό σήμα της SD-3C, LLC.
- Αυτή η συσκευή υποστηρίζει την τεχνολογία exFAT, η οποία παρέχεται κατόπιν αδειάς από τη Microsoft.
- Το λογότυπο iFrame και το σύμβολο iFrame είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc.

Άδεια MPEG-4

- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Η σημείωση εμφανίζεται στα Αγγλικά όπως απαιτείται.

Αποκήρυξη

- Απαγορεύεται η επανεκτύπωση, η μετάδοση ή η αποθήκευση σε σύστημα ανάκτησης οποιουδήποτε τμήματος αυτού του εγχειριδίου χωρίς την άδεια της Canon.
- Η Canon επιφυλάσσεται του δικαιώματος αλλαγής των περιεχομένων αυτού του εγχειριδίου οποιαδήποτε χρονική στιγμή χωρίς προειδοποίηση.
- Οι εικόνες και τα στιγμιότυπα οθόνης (screenshots) που χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο μπορεί να διαφέρουν από αυτά του προϊόντος.
- Ανεξαρτήτως με τα προαναφερθέντα στοιχεία, η Canon δεν αποδέχεται καμία ευθύνη για βλάβες οι οποίες οφείλονται σε λανθασμένο χειρισμό των προϊόντων.