



Canon

PowerShot D20

Brugervejledning til kamera

- Læs denne vejledning, herunder sikkerhedsreglerne, før du tager kameraet i brug.
- Du kan lære at bruge kameraet rigtigt ved at læse vejledningen.
- Gem vejledningen til senere brug.

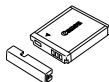
DANSK

Kassens indhold

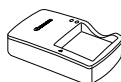
Kontroller før brug, om kassen indeholder følgende dele.
Hvis der mangler noget, skal du kontakte kameraforhandleren.



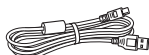
Kamera



Batteripakke NB-6L
(med stikdæksel)



Batterioplader
CB-2LY/CB-2LYE



Interfacekabel
IFC-400PCU



Håndledsrem
WS-DC8



Ring til rem



Startvejledning



Cd-rom'en DIGITAL
CAMERA Solution Disk



Hæftet Canon
garantierklæring

- Et hukommelseskort medfølger ikke (s. 2).

Brugervejledninger

Der findes flere oplysninger om den medfølgende software i *ImageBrowser EX Vejledning* på cd-rom'en DIGITAL CAMERA Manuals Disk (s. 28).



- Visning af PDF-vejledningerne kræver Adobe Reader. Du kan installere Microsoft Word/Word Viewer for at få vist vejledninger i Word-format (kun nødvendigt for vejledninger i Mellemøsten).

Kompatible hukommelseskort

Følgende hukommelseskort (sælges separat) kan bruges uanset kapaciteten.

- SD-hukommelseskort*
- SDHC-hukommelseskort*
- SDXC-hukommelseskort* 
- Eye-Fi-kort

* Overholder SD-specifikationerne. Det er dog ikke alle hukommelseskort, der er blevet godkendt til brug med kameraet.

Om Eye-Fi-kort

Det garanteres ikke, at dette produkt understøtter Eye-Fi-kortfunktioner (herunder trådløs overførsel). Kontakt producenten af kortet, hvis der er spørgsmål i forbindelse med et Eye-Fi-kort.

Bemærk også, at brug af Eye-Fi-kort kræver godkendelse i mange lande eller områder. Det er ikke tilladt at bruge kortet uden godkendelse. Kontakt producenten af kortet, hvis det er uklart, om kortet er godkendt til brug i området.

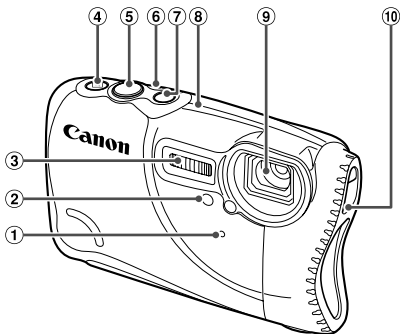


- Kontroller altid på forhånd, at hukommelseskortene understøttes på andre enheder, f.eks. kortlæsere og computere (herunder den aktuelle version af dit operativsystem).

Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger

- Lav først nogle testoptagelser, og gennemgå dem for at kontrollere, at billederne blev optaget korrekt. Bemærk, at Canon Inc., alle datterselskaber og associerede selskaber samt dets forhandlere ikke kan holdes ansvarlige for skader som følge af forkert betjening af et kamera eller tilbehør, herunder hukommelseskort, der resulterer i, at et billede ikke optages eller ikke optages i et maskinlæsbart format.
- Billeder, der tages med dette kamera, er beregnet til personlig brug. Undgå uautoriserede optagelser, der krænker loven om ophavsret, og bemærk, at selv til personlig brug kan fotografering krænke ophavsretten eller andre juridiske rettigheder til arrangementer eller udstillinger eller i kommercielle omgivelser.
- Du kan finde oplysninger om kameraets garanti i de garantioplysninger, der følger med kameraet. Kontaktoplysninger til Canon-kundesupport kan findes i garantioplysningerne.
- Selvom LCD-skærmen fremstilles under højpræcisionsforhold, og mere end 99,99 % af pixelene opfylder designspecifikationerne, kan nogle af pixelene i sjældne tilfælde være defekte eller vises som røde eller sorte prikker. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget, og påvirker heller ikke de optagede billeder.
- LCD-skærmen kan være dækket af en tynd plasticfilm, der beskytter den mod ridser under transport. Hvis skærmen er dækket af en film, skal du fjerne filmen, før du bruger kameraet.
- Hvis du bruger kameraet i længere tid ad gangen, kan kameraet blive varmt. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget.

Delenes navne og symboler og tegn i vejledningen



- ① Mikrofon
- ② Indikator
- ③ Flash
- ④ Knappen  (afspilning)
- ⑤ Udløserknop

- ⑥ Indikator
- ⑦ Knappen ON/OFF
- ⑧ GPS-antenne
- ⑨ Objektiv
- ⑩ Skulderrem/ring til rem (med karabinhage)

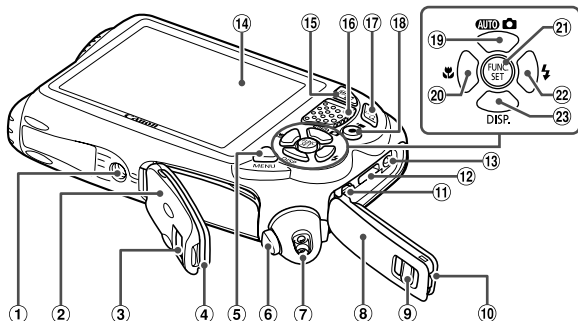
-  : Vigtige oplysninger, du bør vide
-  : Bemærkninger og tip til ekspertbrug af kameraet
- (s. xx): Sider med relaterede oplysninger ("xx" repræsenterer et sidetal)
- Instruktionerne i denne vejledning gælder for kameraet med brug af standardindstillinger.
- For nemheds skyld kaldes alle understøttede hukommelseskort "hukommelseskort".
- Fanerne over titlerne viser, om funktionen bruges til stillbilleder, film eller begge dele.

Stillbilleder

: Viser, at funktionen bruges til optagelse eller visning af stillbilleder.

Film

: Viser, at funktionen bruges til optagelse eller visning af film.



- | | |
|---|------------------------------------|
| ① Stik til stativ | ⑮ Zoomknap |
| ② Dæksel til hukommelseskort/batteri | Optagelse: [ikon] (vidvinkel) |
| ③ Lås på dæksel til hukommelseskort/batteri | Afspilning: [ikon] (oversigt) |
| ④ Vandtæt forsegling | ⑯ Højttaler |
| ⑤ Knappen MENU | ⑰ Zoomknap |
| ⑥ Udløserknap | Optagelse: [ikon] (tele) |
| ⑦ Ring til rem | Afspilning: [ikon] (forstør) |
| ⑧ Stikdæksel | ⑱ Filmknap |
| ⑨ Lås på stikdæksel | ⑲ Knappen Valg af tilstand / Op |
| ⑩ Vandtæt forsegling | ⑳ Knappen [ikon] (Makro) / Venstre |
| ⑪ AV OUT (audio/videoudgang) / DIGITAL-stik | ㉑ Knappen FUNC./SET |
| ⑫ HDMI™-stik | ㉒ Knappen [ikon] (Flash) / Højre |
| ⑬ DC IN-stik (strømindgang) | ㉓ Knappen DISP. (Visning) / Ned |
| ⑭ Skærm (LCD-skærm) | |

- I denne vejledning bruges der ikoner til at gengive de tilsvarende kameraknapper, de vises på eller ligner.
- Følgende kameraknapper er repræsenteret af følgende ikoner.
 - ▲ Knappen Op ⑲ bagpå
 - ◀ Knappen Venstre ⑳ bagpå
 - [FUNC. SET] Knappen FUNC./SET ㉑ bagpå
 - ▶ Knappen Venstre ㉒ bagpå
 - ▼ Knappen Ned ㉓ bagpå
- Skærmtekst angives i parenteser.

Kassens indhold	2
Kompatible hukommelseskort.....	2
Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger	3
Delenes navne og symboler og tegn i vejledningen.....	4
Indhold.....	6
Indhold: Grundlæggende funktioner.....	8
Sikkerhedsregler.....	10
Forsigtighedsregler ved brug af dette vandtætte, støvtætte og stødfaste kamera.....	13
Første klargøring	15
Afprøvning af kameraet	23
Medfølgende software og vejledninger	28
Tilbehør.....	34
Specifikationer	36

1 Grundlæggende oplysninger om kameraet41

Tænd/sluk	42
Udløserknap	43
Visningsindstillinger for optagelse	44
Menuen FUNC.....	45
Menuen MENU	46
Indikatorvisning.....	47
Ur.....	47

2 Brug af GPS-funktionen49

Brug af GPS-funktionen.....	50
-----------------------------	----

3 Smart Auto-tilstand57

Optagelse i Smart Auto-tilstand	58
Almindelige, praktiske funktioner	66
Funktioner til billedtilpasning	71
Nyttige optagelsesfunktioner	76
Tilpasning af kamerafunktionen	79

4 Andre optagelsestilstande.....81

Bestemte motiver	82
Brug af specialeffekter	86
Specialtilstande til andre formål	94
Optagelse af forskellige film	100

5 Tilstanden P103

Optagelse i Program-AE (tilstanden P).....	104
Billedets lysstyrke (Eksponeringskompensation)	105
Farveoptagelse og kontinuerlig optagelse	108
Optagelsesradius og fokusering	113
Flash	121

6 Afspilningstilstand.....125

Visning	126
Gennemsyn og filtrering af billeder	132
Billedvisningsindstillinger	135
Beskyttelse af billeder	138
Sletning af billeder.....	142
Rotering af billeder	144
Billedkategorier	146
Redigering af stillbilleder	150
Redigering af film	155

7 Menuen Indstilling157

Justering af kameraets grundlæggende funktioner.....	158
--	-----

8 Tilbehør.....167

Tips til brug af det medfølgende tilbehør.....	168
Ekstraudstyr.....	169
Brug af ekstraudstyr.....	172
Udskrivning af billeder.....	181
Brug af Eye-Fi-kort.....	194

9 Appendiks.....197

Fejlfinding.....	198
Skærmmeddelelser.....	202
Skærmoplysninger.....	204
Funktioner og menulister.....	208
Forholdsregler ved håndtering.....	216
Indeks.....	217



Optage

- Bruge kameravalgte indstillinger (Automatisk tilstand) 58

Tage gode billeder af folk



Portrætter
(s. 83)



Snelandskaber
(s. 83)

Tilpasse til bestemte motiver



Nattescene
(s. 83)



Svag belysning
(s. 83)



Under vandet
(s. 82)



Nærbilleder under
vandet (s. 82)



Fyrværkeri
(s. 83)

Bruge specialeffekter



Levende farver
(s. 86)



Plakateffekt
(s. 86)



Vidvinkleffekt
(s. 87)



Miniatureffekt
(s. 87)



Legetøjskameraeffekt
(s. 89)



Monokrom
(s. 90)

- Fokusere på ansigter 58, 83, 116
- Uden brug af flash (Deaktiveret flash) 69
- Med mig selv på billedet (Selvudløser) 67, 97
- Tilføje optagelsesdato og klokkeslæt (Datomærke) 70
- Filmklip og billeder sammen (Filmresume) 94



Se

- Vise billeder (Afspilningstilstand)..... 126
- Automatisk afspilning (Diasshow)..... 136
- På et tv 172
- På en computer 29
- Gennemse billeder hurtigt 132
- Slette billeder 142



Optage eller se film

- Optage film 58, 100
- Se film..... 126
- Motiver, der bevæger sig hurtigt, og slowmotion-afspilning 100



Udskrive

- Udskrive billeder 181



Gemme

- Gemme billeder på en computer 29

Sikkerhedsregler

- Før du bruger produktet, skal du læse de sikkerhedsregler, der er angivet herunder. Sørg altid for at bruge produktet korrekt.
- De sikkerhedsregler, der er angivet på de følgende sider, har til formål at forhindre personskade og beskadigelse af udstyret.
- Sørg også for at læse de vejledninger, der følger med eventuelt tilbehør, der sælges separat.



Advarsel

Angiver risiko for alvorlig personskade eller dødsfald.

- **Udløs ikke flashen tæt ved personers øjne.**

Synet kan blive beskadiget, hvis øjnene udsættes for det intense lys fra flashen. Det er især vigtigt, at du placerer dig mindst 1 meter væk fra børn, når du optager med flash.

- **Opbevar dette udstyr uden for børns rækkevidde.**

Rem: Remmen kan kvæle et barn, hvis den placeres rundt om barnets hals.

- **Brug kun anbefalede strømkilder.**
- **Forsøg ikke at skille produktet ad, ændre det eller tilføre varme til det.**
- **Undgå at tabe produktet, og udsæt det ikke for hårde stød.**
- **Undgå at berøre produktets indvendige dele, hvis det har været tabt eller på anden måde er beskadiget, for at mindske risikoen for personskade.**
- **Hold øjeblikkeligt op med at bruge produktet, hvis det begynder at ryge, lugte underligt eller på anden måde fungerer unormalt.**
- **Brug ikke organiske opløsningsmidler såsom alkohol, benzin eller fortynder til at rengøre produktet med.**
- **Undgå, at der kommer væske eller fremmedlegemer ind i kameraet.**

Det kan medføre elektrisk stød eller brand.

Hvis væske eller fremmedlegemer kommer i kontakt med kameraets indvendige dele, skal du straks slukke kameraet og fjerne batteriet.

Hvis batteriopladeren bliver våd, skal du tage den ud af stikkontakten og henvende dig til kameraforhandleren eller Canon-kundesupport.

- **Brug kun det anbefalede batteri.**
- **Undgå at placere batteriet i nærheden af åben ild eller udsætte det for åben ild.**
- **Tag regelmæssigt netledningen ud, og brug en tør klud til at tørre støv og snavs af stikket, stikkontakten og det omgivende område.**
- **Rør ikke ved netledningen med våde hænder.**
- **Brug ikke udstyret på en måde, der medfører, at stikkontaktens eller ledningsnettets nominelle kapacitet overskrides. Brug ikke udstyret, hvis netledningen eller stikket er beskadiget eller ikke er sat helt ind i stikkontakten.**
- **Sørg for, at metalgenstande (f.eks. nåle eller nøgler) ikke kommer i kontakt med polerne eller stikket.**

Batteriet kan eksplodere eller lække og medføre elektrisk stød eller brand. Det kan medføre personskade og skade på omgivelserne. Hvis et batteri lækker, og batteriets elektrolyt kommer i kontakt med øjne, mund, hud eller beklædning, skal du omgående skylle med vand.

- **Sluk kameraet der, hvor brug af kameraer er forbudt.**

De elektromagnetiske bølger, der udsendes af kameraet, kan forstyrre elektroniske instrumenter og andre enheder. Vær forsigtig med at bruge kameraet steder, hvor der er begrænsninger for brug af elektroniske enheder, f.eks. i fly og på hospitaler.

- **Afspil ikke den eller de medfølgende cd-rom'er i en cd-afspiller, der ikke understøtter cd-rom'er med data.**

Din hørelse kan blive nedsat, hvis du har hovedtelefoner på og lytter til de høje lyde fra en cd-rom, der afspilles på en cd-afspiller til lyd (musikafspiller). Det kan også beskadige højtalerne.

- **Brug ikke skulderremmen eller karabinhageremmen (sælges separat) under vandet.**

Hvis du ved et uheld får viklet en rem om halsen, risikerer du at blive kvalt.



Forsigtig

Angiver risiko for personskade.

- **Undgå at kameraer støder ind i noget, udsættes for hårde stød eller tryk eller hænger fast i andre genstande, når du bærer det i remmen.**

Det kan medføre personskade eller beskadige kameraet.

- **Undgå at udsætte skærmen for hårde stød eller tryk.**

Hvis skærmen går i stykker, kan skårene medføre personskade.

- **Når du bruger flash, skal du sørge for ikke at dække den med fingre eller tøj.**

Det kan medføre forbrændinger eller beskadige flashen.

- **Undgå at bruge, placere eller opbevare produktet følgende steder:**

- Steder, der er udsat for kraftigt sollys
- Steder, hvor temperaturen er over 40 °C
- Fugtige eller støvede steder

Dette kan medføre lækage, overophedning, eller at batteriet eksploderer, hvilket kan medføre elektrisk stød, brand, forbrændinger eller anden personskade.

Høje temperaturer kan også medføre deformation af kameraets eller batteriopladerens beklædning.

- **Hvis du ser på billeder på kameraets skærm i længere tid, kan det medføre ubehag.**

Forsigtig

Angiver risikoen for beskadigelse af udstyret.

- **Ret ikke kameraet direkte mod kraftige lyskilder (f.eks. solen på en klar dag).**

Det kan beskadige billedsensoren.

- **Dette kamera kan ikke bruges under vandet på dybder over 10 meter eller i varme kilder og andet mineraliseret vand.**

Dette kan medføre beskadigelse eller vandlækage.

- **Sørg for, at der ikke kommer støv eller sand ind i kameraet, hvis du bruger det på en strand eller på steder, hvor det blæser meget.**

Det kan medføre fejl på produktet.

- **Flashen kan afgive små mængder røg under almindelig brug.**

Det skyldes, at det kraftige flashlys afbrænder støv og fremmedlegemer, der sidder fast på enhedens forside. Brug en vatpind til at fjerne snavs, støv og andre fremmedlegemer fra flashen for at undgå opvarmning og beskadigelse af enheden.

- **Tag batteriet ud, og læg det væk, når du ikke bruger kameraet.**

Et batteri, der efterlades i kameraet, kan anrette skade pga. lækage.

- **Sørg for, at dækslerne er lukkede, når kameraet ikke er i brug.**

Kameraet kan blive beskadiget pga. indtrængende væske eller støv, hvis det opbevares med dækslerne åbne

- **Dæk batteriets poler med tape eller andet isolerende materiale, før du kasserer det.**

Kontakt med andre materials metaldele kan medføre brand eller eksplosioner.

- **Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, når opladningen er færdig, og når du ikke bruger den.**

- **Placer ikke noget, f.eks. en klud, oven på batteriopladeren under opladningen.**

Hvis enheden er tilsluttet i længere tid af gangen, kan den blive overophedet eller ødelagt, hvilket kan medføre brand.

- **Undgå at placere batteriet i nærheden af kæledyr.**

Hvis kæledyr bider i batteriet, kan det medføre lækage, overophedning eller eksplosion og resultere i brand eller skade.

- **Når du lægger kameraet i en taske, skal du sørge for at holde hårde genstande væk fra skærmen.**

- **Fastgør ikke hårde genstande til kameraet.**

Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.



Forsigtighedsregler ved brug af dette vandtætte, støvtætte og stødfaste kamera

Du kan bruge dette kamera i regnvejr, på stranden, mens du står på ski eller under vandet ned til en dybde på 10 meter. Det kan dog ikke bruges i varme kilder eller andet mineraliseret vand. Bemærk, at Canon ikke kan holdes ansvarlig for beskadigelse af kameraet, batterier, hukommelseskort eller gemte data som følge af vandlækage pga. ukorrekt betjening af produktet. Dette kamera er underlagt Canons teststandarder. Det garanteres dog ikke, at dette kamera ikke bliver beskadiget, eller at der ikke opstår fejl på dette kamera. (Se "Specifikationer" (s. 36) for at få flere oplysninger om vandtætte, støvtætte og stødfaste specifikationer.)

Forsigtighedsregler før brug af dette kamera

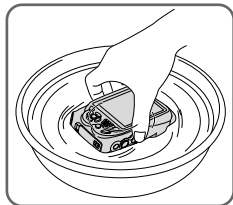
- Før du optager med dette kamera, skal du bekræfte, at dækslet til hukommelseskortet/batteriet og stikdækslet (s. 5) er helt lukket (s. 18, 23). Hvis ét af dem ikke er helt lukket, kan der trænge vand ind i kameraet og beskadige det.
- Sørg for, at de vandtætte forseglinger (s. 17) inde i dækslet og områderne rundt om dem ikke er ridset, og at der ikke sidder fremmedlegemer, f.eks. sand, snavs eller hår, på dem. Hvis du ikke gør det, kan der opstå lækager. Brug ikke kameraet under vand, hvis den vandtætte forsegling er beskadiget.
- Undgå at åbne og lukke dækslerne på standen eller i nærheden af vand. Skift hukommelseskort og batterier et tørt sted, hvor kameraet ikke udsættes for havbriser.
- Åbn ikke dækslerne, hvis kameraet er vådt. Hvis der er fugt på kameraet, skal du tørre det af med en blød, tør klud, indtil det er helt tørt.

Forsigtighedsregler ved brug af dette kamera

- Brug ikke kameraet i vand, der er mere end 10 meter dybt.
- Udsæt ikke kameraet for hårde stød eller tryk under vandet. Stød kan få dækslerne til at åbne sig eller på anden måde kompromittere kameraets vandtæthed.
- Dette kamera betegnes som stødfast af Canons teststandarder (se "Specifikationer" (s. 36)). Stærke stød kan dog ridse eller medføre fejl på kameraet. Sørg for, at kameraet ikke falder fra store højder eller bliver udsat for kraftige stød.
- Vandtæthed er ikke garanteret, hvis kameraet tabes eller udsættes for stød.

Forsigtighedsregler efter brug af kameraet samt vedligeholdelse af kameraet

- Skyl kameraet, hvis der er væske eller sand på det efter brug. Væsken kan gøre kameraet snavset eller medføre rust, og du risikerer at ridse kameraet, hvis du tørrer det af, mens der er sand på det.
- Når kameraet har været brugt under vand (især i havet) eller i miljøer med sand eller snavs, skal du skylle det grundigt med ferskvand, f.eks. vand fra hanen med en temperatur på højst 30 °C. Fremmedlegemer eller saltaflejringer på kameraet kan medføre rust på metaldele eller få knapperne til at sidde fast.
- Når du har vasket kameraet, skal du tørre det grundigt med en blød tør klud. Når du har vasket og tørret kameraet, skal du sørge for, at knapperne og dækslerne ikke sidder fast, når du trykker på dem eller åbner og lukker dem.
- Undgå, at vandtætte forseglinger bliver beskadiget, ved at holde dem fri for sand eller andre fremmedlegemer og ikke bruge kemikalier eller fedt på forseglingerne.



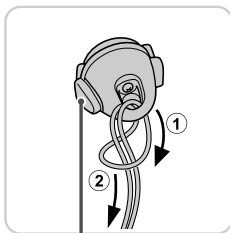
Om de vandtætte forseglinger

- Ridser eller sprækker i de vandtætte forseglinger kan medføre beskadigelse eller lækager. Kontakt den nærmeste *Canon-kundesupport* for at få kameraet repareret med det samme. De vandtætte forseglinger udskiftes mod betaling.

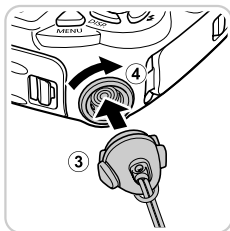
Første klargøring

Gør klar til optagelse ved at følge nedenstående fremgangsmåde.

Montering af remmen



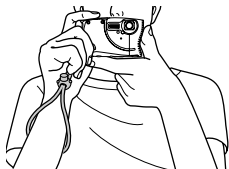
Udløserknap



Monter remmen.

- Når du har fastgjort remmen på ringen, skal du indsætte ringen i stikket på kameraet og dreje den, indtil den klikker.
- Hvis du vil afmontere ringen til remmen, skal du holde udløserknappen nede, mens du drejer ringen mod uret.

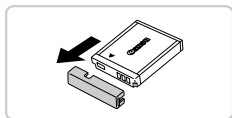
Sådan holder du kameraet



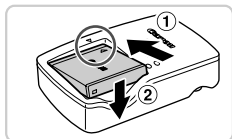
- Sørg for at placere remmen rundt om håndledet, mens du optager, så du ikke taber kameraet. Dette kamera flyder ikke i vand.
- Når du tager billeder, skal du holde armene tæt ind til kroppen og holde kameraet med et fast greb for at forhindre, at det bevæger sig. Anbring ikke fingrene på flashen.

Opladning af batteriet

Oplad batteriet med den medfølgende batterioplader før brug. Sørg for at oplade batteriet, inden kameraet tages i brug, da kameraet ikke sælges med batteriet opladet.

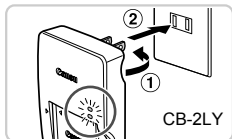


1 Fjern dækslet.



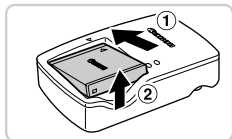
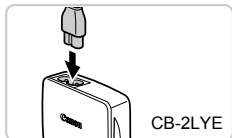
2 Isæt batteriet.

- Placer ▲-mærket på batteriet og i opladeren ud for hinanden, og indsæt derefter batteriet ved at skubbe det ind (①) og ned (②).



3 Oplad batteriet.

- For CB-2LY: Vip stikket ud (①), og slut opladeren til en stikkontakt (②).
- For CB-2LYE: Sæt netledningen i opladeren, og slut derefter den anden ende til en stikkontakt.
- ▶ Opladningsindikatoren lyser orange, og opladningen begynder.
- ▶ Indikatoren lyser grønt, når opladningen er færdig.



4 Fjern batteriet.

- Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, og fjern derefter batteriet ved at skubbe det ind (①) og op (②).



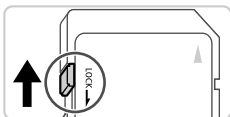
- For at beskytte batteriet og forlænge dets levetid må du ikke oplade det kontinuerligt i mere end 24 timer i træk.
- For batteriopladere, der bruger netledning, må opladeren eller ledningen ikke sluttes til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadige produktet.



- Yderligere oplysninger om opladningstid, antal billeder og optagelsestid med et fuldt opladet batteri kan findes i "Specifikationer" (s. 36).

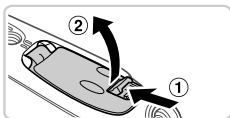
Isætning af batteriet og hukommelseskortet

Isæt det medfølgende batteri og et hukommelseskort (sælges separat). Bemærk, at før du bruger et nyt hukommelseskort (eller et, der er blevet formateret i en anden enhed), skal du formatere hukommelseskortet med dette kamera (s. 161).



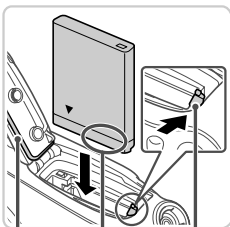
1 Kontroller kortets skrivebeskyttelsestap.

- Optagelse er ikke muligt på hukommelseskort med en skrivebeskyttelsestap, hvis tappen er i låst position (nedad). Skub tappen opad, til den klikker på plads i ulåst position.



2 Åbn dækslet.

- Skub vælgeren til siden (①), og åbn dækslet (②).



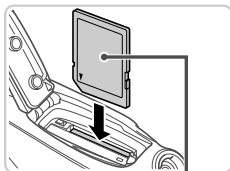
Vandtæt
forsegling

Poler

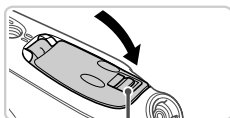
Batterilås

3 Isæt batteriet.

- Skub batterilåsen i pilens retning, isæt batteriet vendt som vist, og tryk på det, indtil det klikker på plads i låst position.
- Batterier, som vender forkert, kan ikke fastlåses i korrekt position. Kontroller altid, at batteriet vender korrekt og låses, når du sætter det i.
- Sørg for ikke at beskadige den vandtætte forsegling, når batteriet indsættes.



Mærkat



Rødt mærke

4 Isæt hukommelseskortet.

- Isæt hukommelseskortet vendt som vist, indtil det klikker på plads i låst position.
- Sørg for, at hukommelseskortet vender korrekt, når du sætter det i. Hvis du vender hukommelseskort forkert, kan det beskadige kameraet.
- Sørg for ikke at beskadige den vandtætte forsegling, når batteriet indsættes.

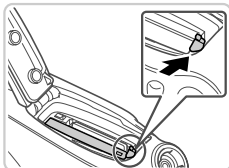
5 Luk dækslet.

- Luk dækslet i pilens retning, og tryk på det, indtil det klikker på plads i den lukkede position.
- Kontroller, at låsen vender tilbage til den viste position, hvor det røde mærke ikke længere er synligt.



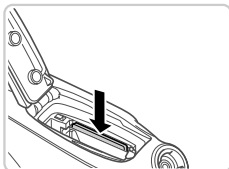
- Åbn ikke dækslerne, når kameraet er vådt eller under vand. Hvis der er fugt på kameraet, skal du tørre det af med en blød, tør klud, indtil det er helt tørt.
- Sørg for, at de vandtætte forseglinger og områderne rundt om dem ikke er ridset, og at der ikke sidder fremmedlegemer, f.eks. sand, snavs eller hår, på dem. Hvis du ikke gør det, kan der opstå lækager.
- Undgå at åbne og lukke dækslerne på standen eller i nærheden af vand. Skift hukommelseskort og batterier et tørt sted, hvor kameraet ikke udsættes for havbriser.

Fjernelse af batteriet og hukommelseskortet



Fjern batteriet.

- Åbn dækslet, og tryk batterilåsen i pilens retning.
- Batteriet skubbes op.

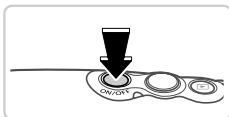


Fjern hukommelseskortet.

- Tryk hukommelseskortet ind, indtil det klikker, og slip det derefter langsomt.
- Hukommelseskortet skubbes op.

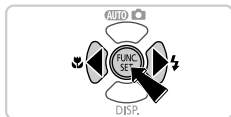
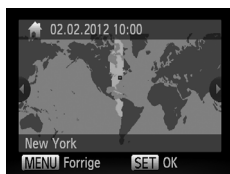
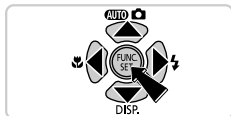
Indstilling af dato og klokkeslæt

Der vises et skærbillede til indstilling af dato og klokkeslæt, første gang du tænder for kameraet. Sørg for at indstille datoen og klokkeslættet, som bestemmer de datoer og klokkeslæt, der føjes til dine billeder.



1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- Skærbilledet [Dato/Tid] vises.



2 Angiv dato og klokkeslæt.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge dato og klokkeslæt.
- Tryk på knappen , når du er færdig.

3 Indstil den lokale tidszone.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge din lokale tidszone.

4 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen , når du er færdig. Der vises en bekræftelsesmeddelelse, og derefter vises indstillingsskærm-billedet ikke længere.
- Tryk på knappen ON/OFF for at slukke kameraet.



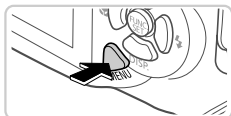
- Medmindre du indstiller datoen, klokkeslættet og den lokale tidszone, vises skærbilledet [Dato/Tid], hver gang du tænder kameraet. Angiv de korrekte oplysninger.



- Du kan indstille sommertid (1 time foran) ved at vælge  i trin 2 og derefter vælge  ved at trykke på knapperne ▲▼.

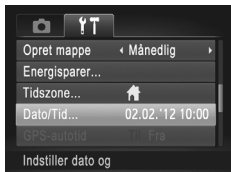
Ændring af dato og klokkeslæt

Juster dato og klokkeslæt på følgende måde:



1 Åbn kameramenuen.

- Tryk på knappen **MENU**.

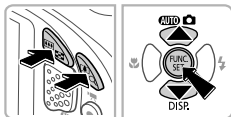


2 Vælg [Dato/Tid].

- Tryk på zoomknapperne for at vælge fanen **YT**.
- Tryk på knapperne **▲▼** for at vælge [Dato/Tid], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.

3 Rediger datoen og klokkeslættet.

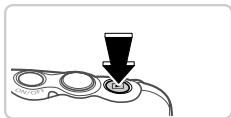
- Udfør trin 2 på s. 20 for at ændre indstillingerne.
- Tryk på knappen **MENU** for at lukke menuen.



- Kameraet har et indbygget dato/klokkeslæt-batteri (backup-batteri), der gør det muligt at gemme indstillingerne for dato og klokkeslæt i ca. 3 uger, efter at batteripakken er fjernet.
- Hvis du isætter et opladet batteri eller slutter kameraet til en vekselstrømsadapter (sælges separat, s. 169), kan dato/klokkeslæt-batteriet oplades på ca. 4 timer, selvom kameraet ikke er tændt.
- Hvis dato/klokkeslæt-batteriet er brugt op, vises skærbilledet [Dato/Tid], når du tænder kameraet. Udfør trinnene på s. 19 for at indstille dato og klokkeslæt.
- Automatisk opdatering af dato og klokkeslæt er mulig vha. GPS (s. 56).

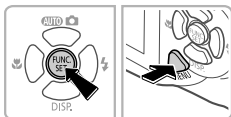
Sprog på skærmen

Sproget på skærmen kan ændres efter behov.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .



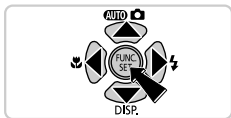
2 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen , hold den nede, og tryk derefter straks på knappen **MENU**.



3 Indstil sproget på skærmen.

- Tryk på knapperne ▲▼◀▶ for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Når sproget på skærmen er indstillet, vises indstillingsskærbilledet ikke længere.



- Det aktuelle klokkeslæt vises, hvis du venter for længe i trin 2, efter at du har trykket på knappen , før du trykker på knappen **MENU**. Tryk i så fald på knappen  for at fjerne visning af klokkeslættet, og gentag derefter trin 2.
- Du kan også ændre sproget på skærmen ved at trykke på knappen **MENU** og vælge **[Sprog]** på fanen .

Afprøvning af kameraet

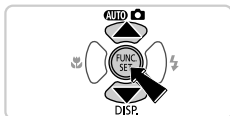
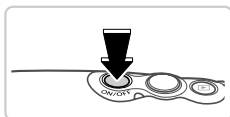
Følg disse instruktioner for at tænde kameraet, optage stilbilleder eller film og derefter vise dem.

Optagelse (Smart Auto)

Hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til bestemte motiver, skal du lade kameraet bestemme motiv- og optagelsesforholdene.



Rødt mærke



1 Sørg for, at dækslerne er lukkede.

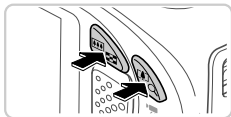
- Sørg for, at låsen på dækslet til hukommelseskortet/batteriet og låsen på stikdækslet vender tilbage til de viste positioner, hvor det røde mærke ikke længere er synligt.
- Hvis ét af dem ikke er helt lukket, kan der trænge vand ind i kameraet, når det bliver vådt, hvilket kan beskadige det.

2 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- ▶ Startskærbilledet vises.

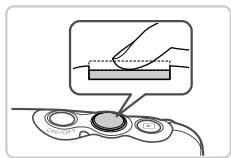
3 Skift til tilstanden **AUTO**.

- Tryk på knappen **AUTO**, tryk på knapperne **▲▼** for at vælge **AUTO**, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- ▶ Der vises ikoner, som repræsenterer motivet og billedstabiliseringstilstanden øverst til højre på skærmen.
- ▶ Rammer rundt om motiver, der registreres, viser, at de er i fokus.



4 Komponer billedet.

- Du kan zoome ind og forstørre motivet ved at trykke på zoomknappen  (tele), og du kan zoome ud fra motivet ved at trykke på zoomknappen  (vidvinkel).



5 Optag.

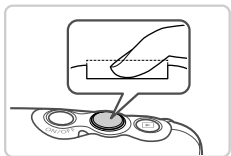
Optagelse af stillbilleder

① Fokuser.

- Tryk forsigtigt udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange efter fokusering, og der vises AF-rammer, som angiver de billedområder, der er i fokus.

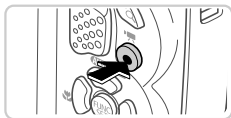


AF-rammer

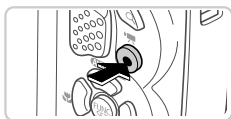


② Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.
- ▶ Når kameraet tager billedet, lyder der en lukkerlyd, og flashen udløses automatisk i svag belysning.
- ▶ Billedet vises på skærmen i ca. to sekunder.
- Selv når der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke på udløserknappen igen.



Forløbet tid



Optagelse af film

① Start optagelsen.

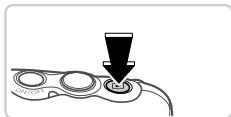
- Tryk på filmknappen. Kameraet bipper én gang, når optagelsen begynder, og [●REC] vises sammen med den forløbne tid.
- ▶ Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen betyder, at billedområder ikke er blevet optaget.
- Når optagelsen begynder, kan du fjerne fingeren fra filmknappen.

② Afslut optagelsen.

- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen. Kameraet bipper to gange, når optagelsen stopper.
- ▶ Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.

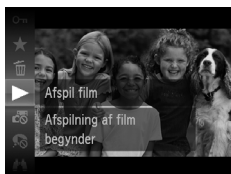
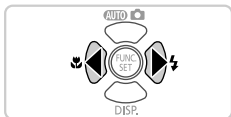
Visning

Efter optagelse af billeder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen [▶].
- ▶ Det sidste billede vises.



2 Gennemse billederne.

- Du kan få vist det forrige billede ved at trykke på knappen ◀. Du kan få vist det næste billede ved at trykke på knappen ▶.
- Du kan starte rullevisning ved at trykke på knapperne ◀▶ og holde dem nede i mindst ét sekund. I denne tilstand skal du trykke på knapperne ◀▶ for at gennemse billederne.
- Tryk på knappen  for at vende tilbage til visning af enkeltbilleder.
- Tryk på knapperne ▲▼ under rullevisning for at gennemse billederne ud fra optagelsesdatoen.
- Film kan kendes på ikonet . Gå til trin 3 for at afspille film.

3 Afspil film.

- Tryk på knappen , tryk på knapperne ▲▼ for at vælge ▶, og tryk derefter på knappen  igen.
- ▶ Afspilningen starter nu, og når filmen er færdig, vises .
- Tryk på knapperne ▲▼ for at justere lydstyrken.



- Tryk udløserknappen halvt ned for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsestilstand.

Sletning af billederne

Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.

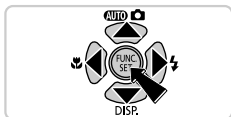
1 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge et billede.



2 Slet billedet.

- Tryk på knappen , tryk på knapperne ▲▼ for at vælge , og tryk derefter på knappen  igen.
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne ◀▶ for at vælge [Slet] og derefter trykke på knappen .
- Det aktuelle billede slettes nu.
- Du kan annullere sletningen ved at trykke på knapperne ◀▶ og vælge [Annuller] og derefter trykke på knappen .



- Du kan også slette alle billeder på én gang (s. 142).

Medfølgende software og vejledninger

Softwaren og vejledningerne på de medfølgende cd-rom introduceres nedenfor med instruktioner til installation, lagring af billeder på en computer og brug af vejledningerne.

Den medfølgende softwares funktioner

Efter installation af softwaren på cd-rom'en kan du gøre følgende på computeren.

ImageBrowser EX

- Importer billeder, og skift kameraindstillinger
- Administrer billeder: vis, søg og organiser
- Udskriv og rediger billeder
- Opdater til den nyeste softwareversion med den automatiske opdateringsfunktion.

Automatisk opdateringsfunktion

Ved hjælp af den medfølgende software kan du opdatere til den nyeste version og hente nye funktioner via internettet (noget software er undtaget). Sørg for at installere softwaren på en computer med internetforbindelse, så du kan bruge denne funktion.



- Der kræves internetadgang for at bruge denne funktioner, og eventuelle gebyrer fra internetudbyderen samt adgangsgebyrer skal betales separat.
- Denne funktion er muligvis ikke tilgængelig afhængigt af kameraet og det område, du bor i.

Vejledninger

Der er følgende vejledninger på cd-rom'en DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

Brugervejledning til kamera

Når du har sat dig ind i oplysningerne i *Startvejledning*, kan du bruge denne til at få en mere dybdegående forståelse af betjeningen af kameraet.

ImageBrowser EX Vejledning

Se denne brugervejledning, når du bruger den medfølgende software.

Der kan henvises til denne vejledning fra Hjælp-funktionen i ImageBrowser EX.



- Afhængigt af det land eller det område, hvor du har købt dit kamera, er *ImageBrowser EX Vejledning* muligvis ikke tilgængelig fra Hjælp-funktionen. I disse tilfælde findes den enten på den cd-rom, der følger med kameraet, eller du kan hente den nyeste version fra Canons websted.

Systemkrav

Den medfølgende software kan bruges på følgende computere.

Windows

Operativsystem	Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3
Computer	Computere med et af ovenstående operativsystemer (forudinstalleret) med USB-port og internetforbindelse
Processor	Stillbilleder: 1,6 GHz eller hurtigere, film: Core 2 Duo 2,6 GHz eller hurtigere
RAM	Windows 7 (64 bit): 2 GB eller derover Windows 7 (32 bit), Windows Vista (64 bit, 32 bit): 1 GB eller derover (stillbilleder), 2 GB eller derover (film) Windows XP: 512 MB eller derover (stillbilleder), 2 GB eller derover (film)
Interfaces	USB
Ledig plads på harddisken	440 MB eller derover*
Visning	1.024 x 768 pixel eller derover

* I Windows XP skal Microsoft .NET Framework 3.0 eller nyere (maks. 500 MB) installeres. Installationen kan tage nogen tid afhængigt af computerens ydeevne.

Macintosh

Operativsystem	Mac OS X 10.6
Computer	Computere med et af ovenstående operativsystemer (forudinstalleret) med USB-port og internetforbindelse
Processor	Stillbilleder: Core Duo 1,83 GHz eller hurtigere, film: Core 2 Duo 2,6 GHz eller hurtigere
RAM	1 GB eller derover (stillbilleder), 2 GB eller derover (film)
Interfaces	USB
Ledig plads på harddisken	550 MB eller derover
Visning	1.024 x 768 pixel eller derover

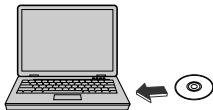


• Se de nyeste systemkrav på Canons websted, herunder understøttede versioner af operativsystemer.

Installation af softwaren

I disse illustrationer bruges Windows 7 og Mac OS X 10.6.

Ved hjælp af den automatiske opdateringsfunktion kan du opdatere til den nyeste version og hente nye funktioner via internettet (noget software er undtaget), så sørg for at installere softwaren på en computer med internetforbindelse.



1 Sæt cd-rom'en i computerens cd-rom-drev.

- Sæt den medfølgende cd-rom (cd-rom'en DIGITAL CAMERA Solution Disk) (s. 2) i computerens cd-rom-drev.
- På en Macintosh-computer skal du først isætte cd-rom'en, dobbeltklikke på skrivebordsikonet for at åbne den og derefter dobbeltklikke på ikonet , som vises.



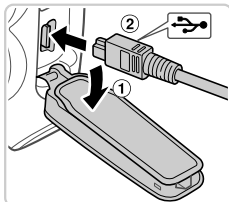
2 Start installationen.

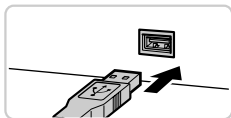
- Klik på [Easy Installation/Nem installation], og følg vejledningen på skærmen for at fuldføre installationen.



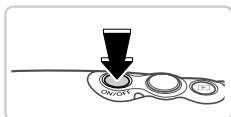
3 Når der vises en meddelelse, der beder dig om at tilslutte kameraet, skal du slutte det til en computer.

- Åbn dækslet, mens kameraet er slukket (①). Sørg for, at det lille stik på det medfølgende interfacekabel (s. 2) vender som vist, og sæt stikket i kameraets stik (②).



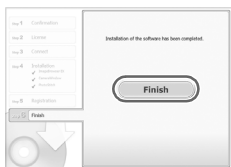


- Sæt det store stik på interfacekablet i computerens USB-stik. I brugervejledningen til computeren finder du flere oplysninger om computerens USB-stik.



4 Installer filerne.

- Tænd kameraet, og følg vejledningen på skærmen for at fuldføre installationen.
- ▶ Softwaren opretter forbindelse til internettet for at opdatere til den nyeste version og hente nye funktioner. Installationen kan tage nogen tid afhængigt af computerens ydeevne og internetforbindelsen.
- Klik på [Finish/Afslut] eller [Restart/Genstart] på skærbilledet efter installationen, og tag cd-rom'en ud, når skrivebordet vises.
- Sluk kameraet, og tag kablet ud.



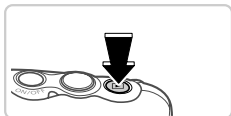
- Uden internetforbindelse er der følgende begrænsninger.
 - Skærbilledet i trin 3 vises ikke.
 - Nogle funktioner installeres muligvis ikke.
 - Første gang, du slutter kameraet til computeren, bliver driverne installeret, så det kan tage nogle minutter, før billederne på kameraet er tilgængelige.
- Hvis du har flere kameraer, der blev leveret med ImageBrowser EX på de medfølgende cd-rom'er, skal du sørge for at bruge kameraerne sammen med deres respektive cd-rom'er og følge installationsvejledningen på skærmen for hvert kamera. På den måde sikrer du, at hvert kamera modtager de korrekte opdateringer og nye funktioner via den automatiske opdateringsfunktion.

Lagring af billeder på en computer

I disse illustrationer bruges Windows 7 og Mac OS X 10.6.

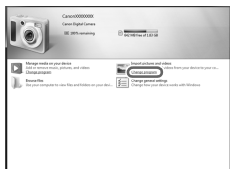
1 Tilslut kameraet til computeren.

- Udfør trin 3 på s. 30 for at slutte kameraet til en computer.



2 Tænd kameraet for at åbne CameraWindow.

- Tryk på knappen  for at tænde kameraet.
- På Macintosh-computere vises CameraWindow, når der er oprettet forbindelse mellem kameraet og computeren.
- I Windows skal du udføre de trin, der introduceres nedenfor.
- Klik på linket  på det skærmbillede, der vises, for at revidere programmet.

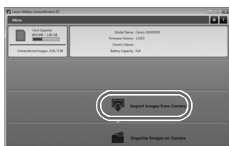


- Vælg [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Overfører billeder fra Canon Camera med Canon CameraWindow], og klik derefter på [OK].



- Dobbeltklik på .

CameraWindow



3 Gem billederne på computeren.

- Klik på [Import Images from Camera/Importer billeder fra kamera], og klik derefter på [Import Untransferred Images/Importer ikke-overførte billeder].
- ▶ Billederne gemmes nu i mappen Billeder på computeren i separate mapper sorteret ud fra dato.
- Når billederne er gemt, skal du lukke CameraWindow, trykke på knappen  for at slukke for kameraet og tage kablet ud.
- Du finder oplysninger om visning af billeder på en computer i *ImageBrowser EX Vejledning* (s. 28).



- Hvis skærbilledet i trin 2 ikke vises i Windows 7, skal du klikke på ikonet  på proceslinjen.
- Du kan starte CameraWindow i Windows Vista eller XP ved at klikke på [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Overfører billeder fra Canon Camera med Canon CameraWindow] på det skærbillede, der vises, når du tænder kameraet i trin 2. Hvis CameraWindow ikke vises, skal du klikke på menuen [Start] og vælge [Alle programmer] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].
- Hvis du bruger en Macintosh-computer, og CameraWindow ikke vises efter trin 2, skal du klikke på ikonet [CameraWindow] i dock'en (rækken af ikoner nederst på skrivebordet).
- Du kan gemme billeder på en computer ved blot at slutte kameraet til computerne uden at bruge den medfølgende software, men der gælder følgende begrænsninger.
 - Det kan tage et par minutter, efter du har sluttet kameraet til computeren, før du får adgang til kamerabillederne.
 - Billeder, der er taget på højkant, kan blive gemt i liggende retning.
 - Billeders beskyttelsesindstillinger kan gå tabt, når billederne overføres til en computer.
 - Der kan opstå problemer med at gemme billeder eller billedoplysninger afhængigt af det anvendte operativsystems version, den software, der bruges eller billedfilernes størrelse.
 - GPS-logfiler (s. 53) gemmes muligvis ikke korrekt.
 - Visse funktioner i den medfølgende software er muligvis ikke tilgængelige, f.eks. redigering af film eller overførsel af billeder til kameraet.

Medfølgende ekstraudstyr



Håndledsrem
WS-DC8

Batteripakke NB-6L*1
(med stikdæksel)



Batterioplader
CB-2LY/CB-2LYE*1



Cd-rom'en DIGITAL
CAMERA Solution Disk



Ring til rem



Interfacekabel IFC-400PCU*1



Strøm



Vekselstrømsadapter
ACK-DC40*3*4

Hukommelseskort



Kortlæser



Windows-/
Macintosh-
computer



Tv-/
videosystem

Kabel



HDMI-kabel HTC-100



AV-kabel AVC-DC400

Tilbehørssæt AKT-DC2



Blød taske
SC-DC80



Rem med
karabinhage



Skulderrem



Silikonhylster



Flåd

*1 Kan også købes særskilt.

*2 High-Power Flash HF-DC1 understøttes også.

*3 Den medfølgende jævnstrømskobler bruges ikke.

*4 Dette tilbehør kan også bruges sammen med kameraet: ACK-DC10, ACK-DC30, ACK-DC60, ACK-DC70, ACK-DC80 og ACK-DC90.

Flashenhed

High-Power Flash
HF-DC2*2

Taske/kamerahus

Vandtæt kamerahus
WP-DC45



Blød taske
SC-DC80

Canon PictBridge-kompatible printere**Brug af originalt Canon-tilbehør anbefales.**

Dette produkt er udviklet til optimal ydelse, når det bruges sammen med originalt Canon-tilbehør.

Canon er ikke ansvarlig for beskadigelse af dette produkt og/eller ulykker, f.eks. brand m.v., der er forårsaget af fejl på ikke-originalt Canon-tilbehør (f.eks. hvis batteripakken lækker og/eller eksploderer). Bemærk, at garantien ikke dækker reparationer af produktet som følge af beskadigelse, der er opstået, fordi tilbehør fra andre producenter end Canon ikke fungerer korrekt. Sådanne reparationer kan dog udføres mod betaling.

Specifikationer

Effektivt pixelantal	Ca. 12,1 millioner pixel
Objektivets brændvidde	5x zoom: 5.0 (V) – 25.0 (T) mm (svarende til 35 mm-film: 28 (V) – 140 (T) mm)
Vandtæthed	Svarer til IEC/JIS protection class "IPX8" ^{*1} Til brug under vandet ned til en dybde på 10 meter i op til 60 minutter.
Støvtæthed	Svarer til IEC/JIS protection class "IP6X" ^{*1}
Stødfasthed	Canon-standard baseret på MIL Standard 810F Method 516.5 Selecting Procedure IV (en standard fra det amerikanske forsvar) ^{*1*2} godkendt
LCD-skærm	TFT LCD-farveskærm af typen 7,5 cm (3,0") Effektivt pixelantal: Ca. 461.000 pixel
Filformater	Overholder Design rule for Camera File system, DPOF (version 1.1)
Datatyper	Stillbilleder: Exif 2.3 (JPEG) Film: MOV (H.264-videodata, Linear PCM-lyddata (2 kanalers mono)) GPS-logfiler: Overholder meddelelsesformatet NMEA 0183
Interfaces	Hi-speed USB HDMI-udgang Analog audioudgang (mono) Analog videoudgang (NTSC/PAL)
Strøm	Batteripakke NB-6L Vekselstrømsadapter ACK-DC40
Betjeningstemperatur ^{*3}	-10 – 40 °C
Dimensioner (baseret på CIPA-retningslinjer)	112,3 x 70,8 x 28,0 mm
Vægt (baseret på CIPA-retningslinjer)	Ca. 228 g (inklusive batteri og hukommelseskort) Ca. 205 g (kun kamerahus)

^{*1} Kameraet er underlagt Canons standardtestforhold. Det garanteres dog ikke, at dette kamera ikke bliver beskadiget, eller at der ikke opstår fejl på dette kamera.

^{*2} Testforhold:

Faldhøjde: 1,5 m.

Faldoverflade: træ.

Faldretning: Alle overflader (seks overflader), alle vinkler (fire vinkler), i alt 10.

Antal fald: Tre gange for hver overflade og hver vinkel, i alt 30.

^{*3} NB-6L-batteripakkens ydeevne forringes muligvis ved temperaturer mellem -10 og 0 °C, da det er uden for det anbefalede temperaturområde. Det er dog muligt at bruge batteriet.

Antal billeder/optagelsestid, afspilningstid

Antal billeder	Ca. 280
Filmoptagelsestid*1	Ca. én time
Kontinuerlig optagelse*2	Ca. 1 t. 40 min.
Afspilningstid	Ca. 5 timer

*1 Tid ved standardkameraindstillinger og normal betjening, f.eks. optagelse, pause, aktivering og deaktivering af kameraet samt zoom.

*2 Tid ved optagelse af den maksimale filmlængde (indtil optagelsen stopper automatisk) gentagne gange.

- Antallet af billeder, du kan tage, er baseret på CIPA's måleretningslinjer (Camera & Imaging Products Association).
- Under visse optagelsesforhold kan der måske ikke tages så mange billeder eller optages i lige så lang tid som nævnt ovenfor.
- Antal billeder/tid med et fuldt opladet batteri.

Antal 4:3-billeder pr. hukommelseskort

Opløsning (pixel)		Antal billeder pr. hukommelseskort (omtrentligt antal)	
		8 GB	32 GB
L (Stor)	12M/4000x3000	2505	10115
M1 (Medium 1)	6M/2816x2112	4723	19064
M2 (Medium 2)	2M/1600x1200	12927	52176
S (Lille)	0.3M/640x480	40937	165225

- Disse værdier er målt i henhold til Canon-standarder og kan variere afhængigt af motivet, hukommelseskortet og kameraindstillingerne.
- Værdierne i tabellen er baseret på billeder i billedformatet 4:3. Skift af billedformatet (se s. 71) gør det muligt at tage flere billeder, fordi der bruges færre data pr. billede end til 4:3-billeder. Ved **M2** har 16:9-billeder dog en opløsning på 1920 x 1080 pixel, hvilket kræver flere data end 4:3-billeder.

Optagelsestid pr. hukommelseskort

Billedkvalitet	Optagelsestid pr. hukommelseskort	
	8 GB	32 GB
	29 min. 39 sek.	1 t. 59 min. 43 sek.
	42 min. 11 sek.* ¹	2 t. 50 min. 19 sek.* ²
	1 t. 28 min. 59 sek.	5 t. 59 min. 10 sek.
	26 min. 24 sek.	1 t. 46 min. 35 sek.
	52 min. 28 sek.	3 t. 31 min. 49 sek.

*127 min. 39 sek. for iFrame-film (se s. 101).

*21 t. 51 min. 37 sek. for iFrame-film (se s. 101).

- Disse værdier er målt i henhold til Canon-standarder og kan variere afhængigt af motivet, hukommelseskortet og kameraindstillingerne.
- Optagelsen stopper automatisk, når filstørrelsen for et enkelt optaget klip når op på 4 GB, eller der er optaget i ca. 29 minutter og 59 sekunder (for  - eller  -film) eller ca. 1 time (for  -film).
- På nogle hukommelseskort kan optagelsen stoppe, før den maksimale kliplængde er nået. Det anbefales at bruge Speed Class 6-hukommelseskort eller hurtigere.

Flashens rækkevidde

Maksimal vidvinkel (	30 cm – 3,5 m
Maksimal tele (	1,0 – 3,0 m

Optagelsesradius

Optagelsestilstand	Fokuseringsområde	Maksimal vidvinkel (	Maksimal tele (
	–	1 cm – infinity	1 m – infinity
	 MF	1 – 50 cm	–
Andre tilstande		5 cm – infinity	1 m – infinity
	 *	1 – 50 cm	–
	MF*	1 cm – infinity	1 m – infinity

* Ikke tilgængelig i visse optagelsestilstande.

• Ca. 1,3x for billeder under vandet.

Kontinuerlig optagelseshastighed

Ca. 1,9 billeder/sek.

Lukkerhastighed

AUTO -tilstand, automatisk indstillet område	1 – 1/1600 sek.
Område i alle optagelsestilstande	15 – 1/1600 sek.

Blændeværdi

f/nummer	f/3.9, f/8.0 (V), f/4.8, f/10 (T)
----------	-----------------------------------

Batteripakke NB-6L

Type	Genopladeligt litiumionbatteri
Nominel spænding	3,7 V DC
Nominel kapacitet	1.000 mAh
Antal opladninger	Ca. 300 gange
Betjeningstemperatur	0 – 40 °C
Dimensioner	34,4 x 41,8 x 6,9 mm
Vægt	Ca. 21 g

Batterioplader CB-2LY/CB-2LYE

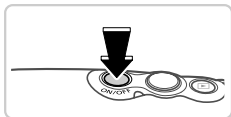
Nominel indgangseffekt	100 – 240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Nominel udgangseffekt	4,2 V DC, 0,7 A
Opladningstid	Ca. 1 time 55 min. (ved brug af NB-6L)
Opladningsindikator	Opladning: orange / fuldt opladet: grøn (2-indikatorsystem)
Betjeningstemperatur	0 – 40 °C
Dimensioner	58,6 x 86,4 x 24,1 mm
Vægt	Ca. 70 g (CB-2LY) Ca. 61 g (CB-2LYE, uden netledning)

- Alle data er baseret på test udført af Canon.
- Kameraets specifikationer eller udseende kan blive ændret uden varsel.

1

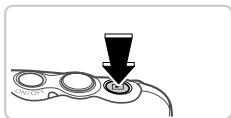
Grundlæggende oplysninger om kameraet

| Kameraets grundlæggende betjening og funktioner



Optagelsestilstand

- Tryk på ON/OFF-knappen for at tænde kameraet og gøre klar til optagelse.
- Tryk på knappen ON/OFF igen for at slukke kameraet.



Afspilningstilstand

- Tryk på knappen  for at tænde kameraet og se dine billeder.
- Tryk på knappen  igen for at slukke kameraet.



- Tryk på knappen  for at skifte fra optagelsestilstand til afspilningstilstand.
- Tryk udløserknappen halvt ned for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsestilstand (s. 43).

Energisparerfunktioner (Autosluk)

For at spare batteristrøm, deaktiverer kameraet automatisk skærmen og slukkes, når det ikke har været anvendt i et bestemt tidsrum.

Energisparer i optagelsestilstand

Skærmen slukkes ca. ét minut efter, at kameraet sidst har været brugt, og indikatoren lyser grønt. Efter ca. to minutter mere slukkes kameraet automatisk. Tryk udløserknappen halvt ned (s. 43), når skærmen er slukket, og indikatoren er grøn, for at aktivere skærmen og gøre klar til optagelse.

Energisparer i afspilningstilstand

Kameraet slukkes automatisk efter ca. fem minutters inaktivitet.

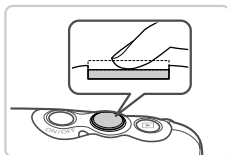


- Du kan eventuelt deaktivere energisparefunktionerne (s. 164).
- Du kan også justere tidspunktet for deaktivering af skærmen (s. 164).

Udløserknap

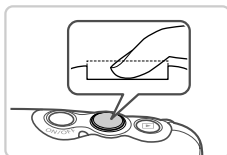
Du kan sikre, at billederne er i fokus ved altid først at trykke udløserknappen halvvejs ned. Når motivet er i fokus, skal du trykke knappen helt ned for at tage billedet.

I denne vejledning er betjening af udløserknappen beskrevet som enten at trykke knappen *helt ned* eller *halvt ned*.



1 Tryk halvt ned. (Tryk let for at fokusere).

- Tryk udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange, og der vises AF-rammer omkring de billedområder, der er i fokus.



2 Tryk helt ned. (Når knappen er trykket halvt ned, trykkes den helt ned for at tage billedet).

- ▶ Kameraet tager billedet, når der afspilles en lukkerlyd.
- Hold kameraet i ro, indtil lukkerlyden ikke længere høres.



- Billedet kan blive uskarpt, hvis du tager billedet uden først at trykke udløserknappen halvt ned.
- Lukkerlydens længde varierer, afhængigt af hvor lang tid der kræves for at tage billedet. Det kan tage længere tid på nogle optagelsessteder, og billederne bliver slørede, hvis du flytter kameraet (eller motivet bevæger sig), før lukkerlyden er ophørt.

Visningsindstillinger for optagelse

Tryk på knappen ▼ for at få vist andre oplysninger på skærmen eller skjule oplysningerne. Se s. 204 for at få detaljer om de viste oplysninger.



Oplysninger vises



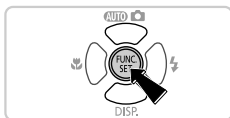
Der vises ingen oplysninger



- Skærmens lysstyrke øges automatisk ved hjælp af funktionen Natskærm, når du tager billeder ved lav belysning, hvilket gør det nemmere at kontrollere, hvordan billeder er sammensat. Billedlysstyrken på skærmen svarer dog ikke nødvendigvis til dine billeders lysstyrke. Bemærk, at billedforvrængning eller motiver, der bevæger sig i ryk, på skærmen ikke påvirker de optagede billeder.
- Se s. 129 angående visningsindstillinger for afspilning.

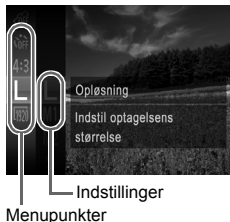
Menuen FUNC.

Konfigurer ofte anvendte funktioner i menuen FUNC. på følgende måde. Bemærk, at menupunkter og indstillinger varierer, afhængigt af optagelsestilstanden (s. 210 – 211) og afspilningstilstanden (s. 215).



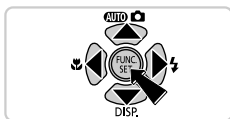
1 Få adgang til menuen FUNC.

- Tryk på knappen .



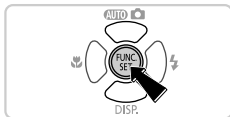
2 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne   for at vælge et menupunkt, og tryk derefter på knappen  eller .
- I nogle menupunkter kan funktioner angives ved ganske enkelt at trykke på knappen  eller , eller der vises et andet skærbillede, hvor funktionen kan konfigureres.



3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne   for at vælge en indstilling.
- Indstillinger, som er markeret med et -ikon, kan konfigureres ved at trykke på knappen MENU.
- Tryk på knappen  for at vende tilbage til menupunkterne.



4 Afslut konfigurationen.

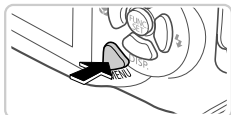
- Tryk på knappen .
- ▶ Det skærbillede, der blev vist, før du trykkede på knappen  i trin 1, bliver vist igen med den indstilling, du har konfigureret.



- Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger (s. 166).

Menuen MENU

Konfigurer forskellige kamerafunktioner i andre menuer på følgende måde. Menupunkter er grupperet efter formål på faner, f.eks. optagelse (📷), afspilning (▶) osv. Bemærk, at de tilgængelige indstillinger varierer, afhængigt af den valgte optagelses- eller afspilningstilstand (s. 212 – 215).



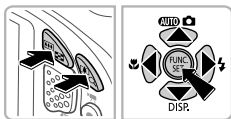
1 Få adgang til menuen.

- Tryk på knappen **MENU**.



2 Vælg en fane.

- Tryk på zoomknapperne eller knapperne ◀▶ for at vælge en fane.



3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge en indstilling.
- Hvis du vil vælge indstillinger med funktioner, der ikke er vist, skal du først trykke på knappen **FUNC. SET** eller ▶ for at skifte skærbillede og derefter trykke på knapperne ▲▼ for at vælge indstillingen.
- Tryk på knappen **MENU** for at få vist forrige skærbillede igen.

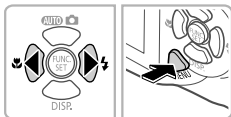


4 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

5 Afslut configurationen.

- Tryk på knappen **MENU** for at vende tilbage til det skærbillede, der blev vist, før du trykkede på knappen **MENU** i trin 1.



- Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger (s. 166).

Indikatorvisning

Indikatoren oven på kameraet (s. 4) lyser eller blinker afhængigt af kameratilstanden.

Farve	Indikatorstatus	Kameratilstand
Grøn	Til	Sluttet til en computer (s. 32), eller display fra
	Blinker	Starter, optager/læser/overfører billeder, optager lange eksponeringer (s. 98), eller log er aktiv (s. 53)



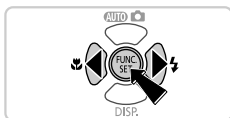
- Når indikatoren blinker grønt, må du ikke slukke kameraet, åbne dækslet til hukommelseskortet eller dækslet til batteriet eller udsætte kameraet for rystelser eller stød, hvilket kan ødelægge billederne eller beskadige kameraet eller hukommelseskortet.

Ur

Du kan kontrollere det aktuelle klokkeslæt.



- Tryk på knappen , og hold den nede.
- Det aktuelle klokkeslæt vises.
- Hvis du holder kameraet lodret, mens du bruger urfunktionen, skiftes til lodret visning. Tryk på knapperne ◀▶ for at ændre farven.
- Tryk på knappen  igen for at annullere urvisningen.



- Når kameraet er slukket, kan du trykke på knappen , holde den nede og derefter trykke på knappen ON/OFF for at få vist uret.

2

Brug af GPS-funktionen

| Grundlæggende GPS-betjening og -funktioner

Brug af GPS-funktionen

Du kan føje oplysninger om kameraplacering (længdegrad, breddegrad og højde) på basis af hentede GPS-signaler til de stillbilleder og film, du optager. Disse oplysninger kan også registreres separat. Ud over geotagging kan kameraets ur opdateres automatisk.

Før du bruger GPS-funktioner, skal du sørge for at indstille datoen, klokkeslættet og den lokale tidszone på kameraet korrekt som beskrevet i "Indstilling af dato og klokkeslæt" (s. 19).

GPS: Global Positioning System

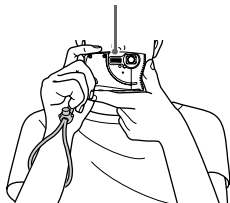


Når du bruger GPS-funktioner, skal du være opmærksom på følgende.

- Brugen af GPS kan være begrænset i nogle lande og områder. Sørg for at bruge GPS i overensstemmelse med lovgivningen og bestemmelserne i dit land eller område. Vær især forsigtig på udlandsrejser.
- Vær forsigtig med at bruge GPS-funktioner på steder, hvor betjening af elektronisk udstyr er begrænset, fordi kameraet modtager GPS-signaler.
- Andre kan muligvis finde eller identificere dig ved hjælp af positionsoplysningerne i dine geotaggede stillbilleder eller film. Vær forsigtig, når du deler disse billeder eller GPS-logfiler med andre, f.eks. når du lægger billeder ud på nettet, hvor mange andre kan se dem.

Hvor skal jeg bruge GPS, og hvordan skal jeg holde kameraet

GPS-antenne



- Brug kameraet udenfor, hvor der er frit udsyn til himlen. (GPS-funktioner fungerer ikke korrekt indendørs eller andre steder, hvor der ikke er GPS-dækning (s. 51)).
- Hold kameraet korrekt som vist. Så er det nemmere at modtage GPS-signaler.
- Rør ikke ved GPS-antennen med fingrene eller andre genstande.

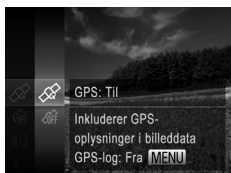
Sådan skal kameraet bæres, når du bruger logfunktionen

Du opnår en bedre GPS-signalmodtagelse ved at lade GPS-antennen pege op mod himlen. Hvis du bærer kameraet i en taske, skal du om muligt placere det i en yderlomme i tasken, så GPS-antennen peger opad.

Steder med dårlig GPS-dækning

- Der bliver muligvis ikke registreret positionsoplysninger, eller der kan være registreret unøjagtige oplysninger på steder, hvor der er dårlig GPS-signaldækning, f.eks. på følgende steder.
 - Indendørs
 - under jorden
 - i nærheden af bygninger eller i dale
 - i tunneller eller i skove
 - i nærheden af højspændingsledninger eller mobiltelefoner, som kører på 1,5 GHz-båndet
 - i tasker eller kufferter
 - under vand
 - på rejse over store afstande
 - på rejse i forskellige omgivelser
- Selv andre steder kan GPS-satelliters bevægelse påvirke geotagging og forårsage manglende eller unøjagtige positionsoplysninger, eller oplysningerne kan angive, at kameraet har været brugt et andet sted, selvom det ikke er tilfældet.
- Modtagelse af GPS-signalet kan tage længere tid, efter at batteriet er skiftet, eller hvis du ikke har brugt GPS-funktioner i nogen tid.

Brug af GPS-funktionen



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen , vælg  i menuen, og vælg derefter  (s. 45).
- Gentag denne procedure, men vælg  for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



2 Kontroller status for modtagelse.

- Brug kameraet udenfor, hvor der er frit udsyn til himlen. (GPS-funktioner fungerer ikke korrekt indendørs eller andre steder, hvor der ikke er GPS-dækning (s. 51)).
- Kontroller status for GPS-modtagelsen som vist på skærmen.

Visning af status for modtagelse

 (til)	GPS-signal modtaget. Positionen kan registreres.*
 (blinker)	Søger efter GPS-signal.*
 (til)	Intet GPS-signal.

* Når du har aktiveret loggen (s. 53), vises  også.

Tip, når er vist

- Hvis der ikke kan modtages GPS-signal indendørs eller på andre steder, hvor der ikke er dækning (s. 51), kan du prøve at gå udenfor, hvor der er frit udsyn til himlen. Hold kameraet korrekt (s. 50), og ret GPS-antennen mod himlen.
-  bliver normalt vist i løbet af nogle få minutter, hvis kameraet bruges i områder med god GPS-dækning, f.eks. udendørs områder med frit udsyn til himlen. Hvis  ikke vises, skal du flytte til et sted uden hindringer (f.eks. bygninger) mellem kameraet og GPS-satellitter og vente i et par minutter, indtil den vises.
- Du kan også konfigurere GPS-indstillinger i menuen (s. 46).

Geotagging af billeder under optagelse

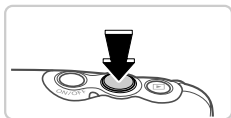
De stillbilleder og film, du optager, kan geotagges, så oplysninger om breddegrad, længdegrad og højde tilføjes. Du kan gennemse de registrerede positionsoplysninger på kameraet (s. 130). Ved hjælp af den medfølgende software (s. 2) kan du også se positioner på et kort, hvor stillbillederne og videoerne vises ved siden af.

1 Aktiver GPS.

- Udfør trin 1 – 2 på s. 51 for at konfigurere indstillingen.

2 Optag.

- De stillbilleder og film, du optager, geotagges nu, og du kan gennemse positionsoplysningerne som beskrevet i "GPS-informationsvisning" (s. 130).



- Ud over at geotagge dine billeder kan du også mærke billeder med optagelsesdato og -klokkeslæt (s. 130) i UTC-format (s. 56).
- Geotagging anvender den første kameraposition og optagelsesdato og -klokkeslæt, der er registreret, når du begynder at optage en film.
- For film, der er optaget ved hjælp af Filmresume (s. 94), anvender geotagging den første kameraposition og optagelsesdato og -klokkeslæt, der er registreret for den første filmoptagelse den pågældende dag.

Registrering af kamerapositionsoplysninger

Du kan registrere, hvor kameraet har været, ved hjælp af de positionsoplysninger, der registreres fra GPS-satellitssignaler over en længere periode. Daglige positions- og klokkeslætsdata logges i en fil, der er separat fra billeddataene. Logfiler kan gennemses på kameraet (s. 55), og med den medfølgende software (s. 2) kan du bruge logfilerne til at følge kameraets rute på et kort.

Da datoen opdateres, og positionsoplysningerne løbende registreres, uanset om kameraet er tændt eller ej, reduceres batteriets levetid, selv når kameraet er slukket. Batteriet kan være næsten afladet, når du tænder kameraet. Oplad batteriet efter behov, eller medbring et opladet reservebatteri.

1 Aktiver GPS.

- Udfør trin 1 – 2 på s. 51 for at konfigurere indstillingen.

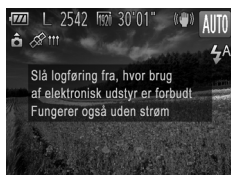
2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **MENU**, og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge [Til].
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



3 Afslut konfigurationen.

- Når du trykker på knappen **FUNC SET**, vises der en meddelelse om logfunktionen. Læs den meddelelse.
- ▶ **GPS**-ikonet, som vises sammen med dine billeder, angiver GPS-modtagelsen på det tidspunkt (s. 51).
- ▶ Logfunktionen fungerer, og dato, klokkeslæt og positionsoplysninger baseret på signaler fra GPS-satellitter registreres på kameraet.
- Logfunktionen bliver ved med at fungere, selv når kameraet er slukket.



4 Gem GPS-logfilerne på hukommelseskortet.

- Når du slukker kameraet, vises der en meddelelse om logfunktionen. Positionsoplysningerne, dato og klokkeslæt gemmes på hukommelseskortet. Disse oplysninger gemmes ikke på kameraet.
- Hvis kameraet er slukket, og du vil fjerne hukommelseskortet, når logfunktionen er i brug, skal du tænde kameraet og slukke det igen, før du tager hukommelseskortet ud.
- Positionsoplysningerne, dato og klokkeslæt gemmes på hukommelseskortet, når du gør udfører en af følgende handlinger.
 - Få vist logfilerne
 - Få vist indstillingsskærmbilledet for dato/klokkeslæt
 - Få vist indstillingsskærmbilledet for tidszone



- Hvis du fjerner batteriet efter trin 4, slås logfunktionen fra. Hvis du vil aktivere logfunktionen igen, efter at du har skiftet batteri, skal du tænde kameraet og slukke det igen.
- Du kan ikke gemme GPS-logfiler, når hukommelseskortets skrivebeskyttelsestap er i låst position. Sørg for, at tappen er i den ulåste side.
- Positionsoplysningerne, dato og klokkeslæt gemmes på hukommelseskortet, når kameraet er slukket, eller når der vises logfiler (s. 55). Hvis kameraet er slukket, og du vil fjerne hukommelseskortet, når logfunktionen er i brug, skal du derfor tænde kameraet og slukke det igen, før du tager hukommelseskortet ud.
- Ved brug af logfunktionen, skal du være forsigtig, når du overdrager kameraet til en anden person, da dato og klokkeslæt og registrerede positionsoplysninger gemmes på kameraet, indtil de gemmes på et hukommelseskort (selv hvis batteriet er afladet).
- Pas på, når du formaterer hukommelseskort (s. 161), da GPS-logfilen også slettes.
- Du kan også konfigurere logindstillinger i menuen (s. 46).

Kontrol af GPS-logfilerne

Du kan kontrollere de GPS-logfiler, der er gemt på et hukommelseskort på kameraet.



1 Åbn skærbilledet [GPS-indstillinger].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [GPS-indstillinger] på fanen **YT** (s. 46).



2 Åbn skærbilledet [Vis logfiler].

- Vælg [Vis logfiler], og tryk derefter på knappen **FUNC SET** (s. 46).



3 Vælg den logfil, du vil undersøge.

- Til højre for dags dato vises den tid, der er forløbet siden, der sidst blev registreret positionsoplysninger.

Antal hentede logfiler



Bredde-grad Længde-grad Klokkeslæt

- Vælg den ønskede dato, og tryk på knappen **FUNC SET**. Dagens registrerede breddegrad, længdegrad, klokkeslæt og antal hentede logfiler vises.

Automatisk opdatering af dato og klokkeslæt

Du kan få datoen og klokkeslættet for den konfigurerede tidszone (s. 19, 164) opdateret automatisk, når kameraet modtager et GPS-signal.

Dine billeder mærkes med optagelsesdato/-klokkeslæt som opdateret (s. 52, i UTC-format) sammen med positionsoplysninger (s. 130).

1 Indstil [GPS] til [Til].

- Udfør trin 1 – 2 på s. 51 for at konfigurere indstillingen.

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [GPS-autotid] på fanen **YT**, og vælg derefter [Til] (s. 46).
- Udfør trinnene på s. 20 for at indstille sommertid.



Kontrol af automatisk tidsopdatering

[Opdatering afsluttet] vises på skærbilledet [Dato/Tid] i trin 2 på s. 20, efter at datoen og klokkeslættet automatisk er opdateret. [GPS-autotid: Til] er vist, hvis der endnu ikke er modtaget GPS-signal.



- Hvis [GPS-autotid] er indstillet til [Til], kan du ikke ændre datoen og klokkeslættet på skærbilledet [Dato/Tid] som beskrevet på s. 21, fordi disse oplysninger opdateres automatisk.

3

Smart Auto-tilstand

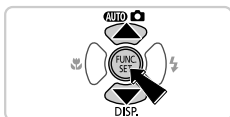
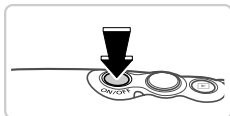
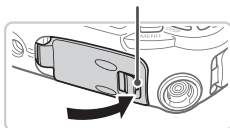
Praktisk tilstand, der gør det nemt at optage med øget kontrol over optagelsen

Optagelse i Smart Auto-tilstand

Hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til bestemte motiver, skal du lade kameraet bestemme motiv- og optagelsesforholdene.



Rødt mærke



1 Sørg for, at dækslerne er lukkede.

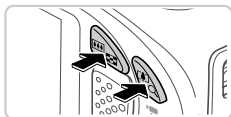
- Sørg for, at låsen på dækslet til hukommelseskortet/batteriet og låsen på stikdækslet vender tilbage til de viste positioner, hvor det røde mærke ikke længere er synligt.
- Hvis ét af dem ikke er helt lukket, kan der trænge vand ind i kameraet, når det bliver vådt, hvilket kan beskadige det.

2 Tænd kameraet.

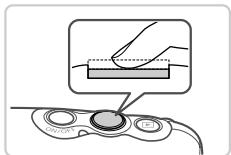
- Tryk på knappen ON/OFF.
- ▶ Startskærbilledet vises.

3 Skift til tilstanden **AUTO**.

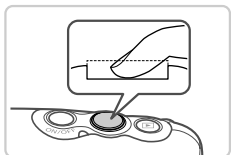
- Tryk på knappen **▲**, tryk på knapperne **▲▼** for at vælge **AUTO**, og tryk derefter på knappen **FUNC. SET**.
- ▶ Der vises ikoner, som repræsenterer motivet og billedstabiliseringstilstanden øverst til højre på skærmen (s. 63, 64).
- ▶ Rammer rundt om registrerede motiver viser, at de er i fokus.



Zoomlinje



AF-rammer



4 Komponer billedet.

- Du kan zoome ind og forstørre motivet ved at trykke på zoomknappen (tele), og du kan zoome ud fra motivet ved at trykke på zoomknappen (vidvinkel). (Der vises en zoomlinje, som angiver zoompositionen.)

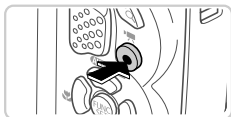
5 Optag. Optagelse af stillbilleder

① Fokuser.

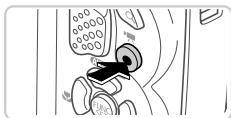
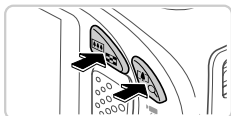
- Tryk udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange efter fokusering, og der vises AF-rammer, som angiver de billedområder, der er i fokus.
- Der vises flere AF-rammer, når flere områder er i fokus.

② Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.
- ▶ Når kameraet tager billedet, lyder der en lukkerlyd, og flashen udløses automatisk i svag belysning.
- ▶ Billedet vises på skærmen i ca. to sekunder.
- Selv når der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke på udløserknappen igen.



Forløbet tid



Optagelse af film

① Start optagelsen.

- Tryk på filmknappen. Kameraet bipper én gang, når optagelsen begynder, og [●REC] vises sammen med den forløbne tid.
- Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen betyder, at billedområdet ikke er blevet optaget.
- Når optagelsen begynder, kan du fjerne fingeren fra filmknappen.

② Rediger motivets størrelse og eventuelt billedets komposition.

- Hvis du vil ændre motivets størrelse, skal du gøre det samme som i trin 4 på s. 59. Du skal dog være opmærksom på, at film, der er optaget med zoomfaktorer, der er vist med blå, bliver grynede, og lyden af kamerafunktionen bliver optaget.
- Hvis du ændrer billedets komposition under optagelsen, forbliver fokus det samme, men lysstyrken og farvetonen justeres automatisk.

③ Afslut optagelsen.

- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen. Kameraet bipper to gange, når optagelsen stopper.
- Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.

■ Stillbilleder/film

- Hvis du ved en fejl har deaktiveret kameralyden (ved at holde knappen ▼ nede, mens du tændte kameraet) og ønsker at aktivere den igen, skal du trykke på knappen **MENU** og vælge [Dæmp] på fanen  og derefter trykke på knapperne  og vælge [Fra].

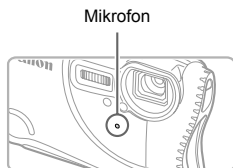
■ Stillbillede

- Et blinkende  -ikon advarer om, at billederne sandsynligvis bliver slørede på grund af kamerarystelser. I dette tilfælde skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro.
- Hvis billederne er mørke, selvom du har brugt flash, skal du mindske afstanden til motivet. Se "Specifikationer" (s. 36) for at få detaljer om flashens rækkevidde.
- Motivet er måske for tæt på, hvis kameraet kun bipper én gang, når du trykker udløserknappen halvt ned. Se "Specifikationer" (s. 36) for at få detaljer om fokusområde (optagelsesområde).
- Lampen aktiveres muligvis ved optagelse i svag belysning med henblik på røddjereduktion og som en hjælp til fokusering.
- Et blinkende  -ikon, som vises, når du forsøger at optage, angiver, at det ikke er muligt at optage, før flashen er ladet helt op. Optagelsen kan genoptages, når flashen er klar. Du kan enten trykke lukkerknappen helt ned og vente eller slippe den og trykke på den igen.

Film



- Kameraet kan blive varmt, hvis der optages film gentagne gange i en længere periode. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget.



- Hold fingrene væk fra mikrofonen, når der optages film. Hvis mikrofonen blokeres, kan der muligvis ikke optages lyd, eller optagelsens lyd kan være dæmpet.
- Du bør undgå at røre ved andre knapper på kameraet end filmknappen, når du optager film, da de lyde, som kameraet udsender, bliver optaget.
- Hvis du vil korrigere uønskede farver på billedet, som kan forekomme ved filmoptagelse (s. 74), efter at du har ændret billedernes komposition, skal du trykke på filmknappen for at stoppe optagelsen og derefter trykke på den igen for at genoptage optagelsen.



- Lydoptagelsen er i mono.

Motivikoner

I tilstanden **AUTO** er optagelse af motiver, som kameraet har bestemt, angivet ved det viste ikon, og de tilsvarende indstillinger vælges automatisk med henblik på optimal fokusering, motivets lysstyrke og farven.

Motiv		Personer		Andre motiver			Baggrundsfarve for ikon
			I bevægelse*1	Skygger på ansigt*1		I bevægelse*1	
Baggrund							
Lys				AUTO			Grå
Modlys			—				
Med blå himmel				AUTO			Lyseblå
Modlys			—				
Solnedgange	—				—		Orange
Spotlight							Mørkeblå
Mørk				AUTO			
Stativ anvendt		—			—		

*1 Ikke vist for film.

*2 Viser i mørke motiver, når kameraet holdes stille, og når det er monteret på et stativ.



• Prøv at optage i tilstanden **P** (s. 103), hvis motivikonet ikke svarer til de faktiske optageforhold, eller hvis det ikke er muligt at optage med den forventede effekt, farve eller lysstyrke.

Billedstabiliseringsikoner

Den optimale billedstabilisering for optagelsesforholdene anvendes automatisk (Intelligent IS). Desuden vises følgende ikoner i tilstanden **AUTO**.

	Billedstabilisering for stillbilleder		Billedstabilisering for film, der reducerer kraftige kamerarystelser ved optagelse, når du går (dynamisk IS)
	Billedstabilisering for stillbilleder, når du panorerer*		Billedstabilisering ved langsomme kamerarystelser, f.eks. når der optages film med tele (IS for telefilm)
	Billedstabilisering for makrobilleder (hybrid IS)		Ingen billedstabilisering, fordi kameraet er monteret på et stativ eller på anden måde holdes stille.

* Viser, når du panorerer, når du følger motiver i bevægelse med kameraet. Når du følger motiver, der bevæger sig vandret, modvirker billedstabilisering kun lodrette kamerarystelser, og vandret stabilisering stoppes. Tilsvarende når du følger motiver, der bevæger sig lodret, modvirker billedstabilisering kun vandrette kamerarystelser.



- Hvis du vil annullere billedstabilisering, skal du indstille [IS mode] på [Fra] (s. 123). I så fald vises der ikke et IS-ikon.

Rammer på skærmen

Der vises en række rammer, når kameraet registrerer de motiver, du retter kameraet mod.

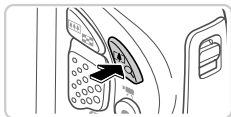
- Der vises en hvid ramme omkring emnet (eller personens ansigt), som kameraet betragter som hovedmotivet, og der vises grå rammer omkring andre registrerede ansigter. Rammer følger motiver i bevægelse inden for bestemte grænser, så de bliver ved med at være i fokus.
Hvis kameraet imidlertid registrerer, at motivet bevæger sig, er det kun den hvide ramme, der fortsat vises på skærmen.
- Hvis du trykker udløserknappen halvt ned, og kameraet registrerer, at emnet bevæger sig, vises der en blå ramme, og fokus og billedets lysstyrke justeres løbende (Servo AF).



- Prøv at optage i tilstanden **P** (s. 103), hvis der ikke vises rammer, hvis der ikke vises rammer omkring ønskede emner, eller hvis der vises rammer på baggrunden eller lignende områder.

Zoom tættere ind på motiver (Digital zoom)

Hvis motiverne er for langt væk til at blive forstørret med den optiske zoomfunktion, kan du bruge digital zoom til at forstørre op til ca. 20 gange

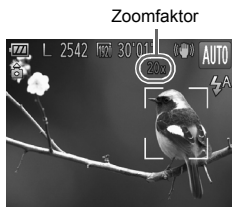


1 Tryk på zoomknappen [Z].

- Hold knappen nede, indtil der ikke kan zoomes længere.
- Zoomfunktionen stopper ved den størst mulige zoomfaktor (før billedet bliver kornet), hvilket vises, når du slipper zoomknappen.

2 Tryk på zoomknappen [Z] igen.

- Kameraet zoomer endnu tættere ind på motivet ved hjælp af digital zoom.



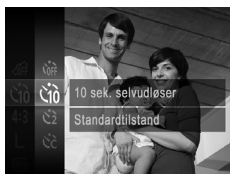
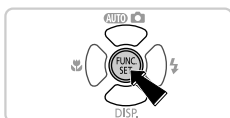
- Billeder, der er zoomet ind på, kan se kornede ud ved nogle opløsninger (s. 72) og zoomfaktorer. I dette tilfælde er zoomfaktoren vist med blåt.



- Brændvidden, når der anvendes kombineret optisk zoom og digital zoom, er følgende (svarende til 35 mm-film).
28 – 560 mm (28 – 140 mm, når den optiske zoom bruges alene)
- Du kan deaktivere digital zoom ved at trykke på knappen **MENU**, vælge [Digital zoom] på fanen [] og derefter vælge [Fra].

Brug af selvudløseren

Med selvudløseren kan du medtage dig selv i gruppebilleder eller andre tidsindstillede optagelser. Kameraet tager billedet ca. 10 sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **FUNC. SET**, vælg **OFF** i menuen, og vælg derefter **10** (s. 45).
- Når indstillingen er foretaget, vises **10**.

2 Optag.

- For stillbilleder: Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, og tryk den derefter helt ned.
- For film: Tryk på filmknappen.
- Når du starter selvudløseren, blinker lampen, og kameraet afspiller en selvudløserlyd.
- To sekunder før optagelsen blinker lampen hurtigere, og lyden afspilles hurtigere. (Lampen forbliver tændt i tilfælde af, at flashen udløses.)
- Du kan annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, ved at trykke på knappen **MENU**.
- Vælg **OFF** i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



■ Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser

Med denne indstilling udskydes lukkerudløsningen til ca. to sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen. Hvis kameraet ikke holdes stille, når du trykker udløserknappen, påvirker det ikke optagelsen.



Konfigurer indstillingen.

- Udfør trin 1 på s. 67, og vælg .
- Når indstillingen er foretaget, vises .
- Udfør trin 2 på s. 67 for at tage billedet.

■ Tilpasning af selvudløseren

Du kan angive forsinkelsen (0 – 30 sekunder) og antallet af billeder (1 – 10 billeder).

1 Vælg .

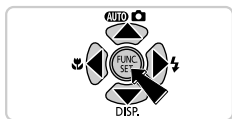
- Udfør trin 1 på s. 67, vælg , og tryk på knappen **MENU**.



2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne   for at vælge [Interval] eller [Optagelser].
- Tryk på knapperne   for at vælge en værdi, og tryk derefter på knappen .

- Når indstillingen er foretaget, vises .
- Udfør trin 2 på s. 67 for at tage billedet.



- For film, der er optaget med selvudløseren, angiver [Interval] det tidsrum, der går, før optagelsen starter, men indstillingen af [Optagelser] har ingen betydning.

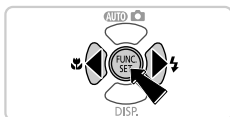


- Når du angiver flere optagelser, bestemmes billedets lysstyrke og hvidbalance af den første optagelse. Der kræves længere tid mellem optagelser, når flashen udløses, eller hvis du har angivet, at du vil tage flere billeder. Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.
- Når der angives en tidsforsinkelsen på mere end to sekunder, blinker selvudløserindikatoren hurtigere, og lyden bliver hurtigere, to sekunder før lukkeren udløses. (Lampen forbliver tændt i tilfælde af, at flashen udløses.)

Stillbilleder

Deaktivering af flashen

Sådan klargøres kameraet til optagelse uden flashen.



Konfigurer indstillingen.

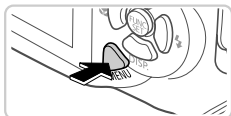
- Tryk på knappen ►, tryk på knapperne ◀► for at vælge ⚡, og tryk derefter på knappen FUNC SET.
- Når indstillingen er foretaget, vises ⚡.
- Gentag denne procedure, men vælg ⚡^A for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Hvis der vises et blinkende ⚡-ikon, når du trykker udløserknappen halvt ned ved svag belysning, skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det stille.

Tilføjelse af optagelsesdato og -klokkeslæt

Kameraet kan føje optagelsesdatoen og -klokkeslættet til billeder i nederste højre hjørne. Bemærk, at disse ikke kan fjernes. Kontroller på forhånd, at datoen og klokkeslættet er korrekt (s. 19).



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Datomærke] på fanen , og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 46).
- Når indstillingen er foretaget, vises [DATO].



2 Optag.

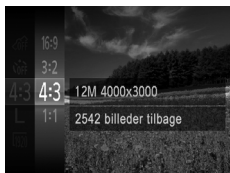
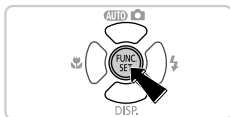
- Mens du tager billeder, tilføjer kameraet optagelsesdatoen eller -klokkeslættet i det nederste højre hjørne på billederne.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Billeder, der oprindeligt er optaget uden optagelsesdatoen, kan udskrives med disse oplysninger på følgende måde. Hvis optagelsesdatoen føjes til billeder, der allerede har disse oplysninger, kan det dog medføre, at de udskrives to gange.
 - Brug kameraets DPOF-udskriftsindstillinger (s. 188) til at udskrive.
 - Brug den medfølgende software til at udskrive
- Der findes flere oplysninger i *ImageBrowser EX Vejledning* (s. 28).
- Udskriv ved hjælp af printerfunktioner (s. 181)

Ændring af højde/breddeforhold

Sådan ændres billedes højde/breddeforhold.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen , vælg **4:3** i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 45).
- ▶ Når indstillingen er foretaget, opdateres skærmens højde/breddeforhold.
- Gentag denne procedure, men vælg **4:3** for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

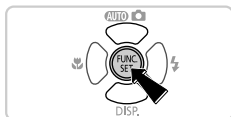
16:9	Samme højde/breddeforhold som et HD-tv, bruges til visning på HD-tv'er i bredformat eller lignende udstyr.
3:2	Samme højde/breddeforhold som 35 mm-film, bruges til udskrivning af billeder med størrelsen 130 x 180 mm eller postkortstørrelse.
4:3	Det oprindelige højde/breddeforhold for kameraets skærm, bruges til udskrivning af billeder med størrelsen 90 x 130 mm eller A-formater.
1:1	Firkantet højde/breddeforhold.



- Ved andre højde/breddeforhold end **4:3** er digital zoom (s. 66) ikke tilgængelig ([Digital zoom] er indstillet til [Fra]).

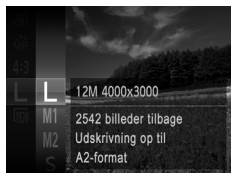
Ændring af billedopløsning (størrelse)

Vælg mellem fire niveauer af billedopløsning på følgende måde. Se "Specifikationer" (s. 36) for at få retningslinjer for, hvor mange billeder ved hver opløsning der kan være på et hukommelseskort.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen , vælg **L** i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 45).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.
- Gentag denne procedure, men vælg **L** for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



Retningslinjer for valg af opløsning baseret på papirformatet (for 4:3-billeder)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	M1
M2 130 x 180 mm Postkort 90 x 130 mm	

- **S** : For afsendelse af billeder med e-mail.

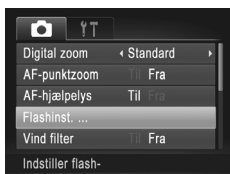
Rødøjekorrigerig

Røde øjne, der forekommer på billeder, som er taget med flash, kan automatisk korrigeres på følgende måde.



1 Åbn skærbilledet med [Flashinst.]

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Flashinst.] på fanen (s. 46).



2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Rødøje], og vælg derefter [Til] (s. 46).
- Når indstillingen er foretaget, vises .
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



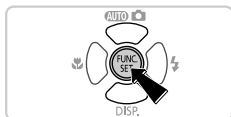
- Rødøjekorrigerig kan anvendes til andre billedområder end øjne (hvis kameraet misfortolker rødt øjenmakeup, f.eks. pupiller).



- Du kan også korrigere eksisterende billeder (s. 154).
- Du kan også åbne skærbilledet i trin 2 ved at trykke på knappen og derefter på knappen **MENU**.

Ændring af filmbilledkvaliteten

Der er tre billedkvalitetsindstillinger tilgængelige. Du finder retningslinjer vedrørende den maksimale filmlængde på hvert billedkvalitetsniveau, som kan være på et hukommelseskort, i "Specifikationer" (s. 36).



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen , vælg  i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 45).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.
- Gentag denne procedure, men vælg  for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



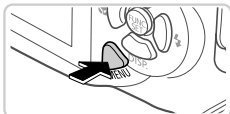
Billed-kvalitet	Opløsning	Billeder/sek.	Detaljer
	1920 x 1080	24 billeder/sek.	Til optagelse i fuld HD.
	1280 x 720	30 billeder/sek.	Til optagelse i HD.
	640 x 480	30 billeder/sek.	Til optagelse i standarddefinition.



- I tilstandene  og  vises der sorte bjælker øverst og nederst på skærmen, hvilket angiver, at billedområder ikke er blevet optaget.

Brug af vindfilteret

Forvrænget lyd ved optagelse i kraftig vind kan mindskes. Optagelsen kan dog lyde unaturlig, når denne indstilling anvendes, hvis der ikke er vind.



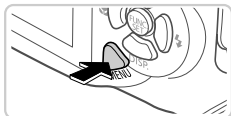
Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Vind filter] på fanen , og vælg derefter [Til] (s. 46).
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



Visning af gitter

Gitterlinjer kan vises på skærmen, så du kan orientere dig lodret og vandret, når du optager.



Konfigurer indstillingen.

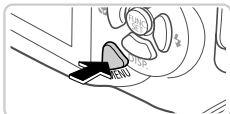
- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Gitter] på fanen , og vælg derefter [Til] (s. 46).
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises der et gitter på skærmen.
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Gitteret optages ikke på billederne.

Forstørrelse af det område, der er i fokus

Du kan kontrollere fokus ved at trykke udløserknappen halvt ned for at forstørre billedområdet i AF-rammen.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [AF-punktzoom] på fanen , og vælg derefter [Til] (s. 46).



2 Kontroller fokuseringen.

- Tryk udløserknappen halvt ned. Det ansigt, der registreres som hovedmotivet, er nu forstørret.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



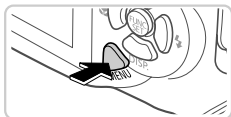
- Visningen forstørres ikke, hvis der ikke er registreret et ansigt, eller hvis personen er for tæt på kameraet, og ansigtet er for stort til skærmen.



- Visningen forstørres ikke ved brug af digital zoom (s. 66) eller Sporing + AF (s. 118).

Kontrol af lukkede øjne

 vises, hvis kameraet registrerer, at personer muligvis har lukkede øjne.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Blinkadvarsel] på fanen , og vælg derefter [Til] (s. 46).

2 Optag.

- En ramme ledsaget af  vises, hvis kameraet registrerer en person, der har lukkede øjne.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Hvis du har angivet flere optagelser i tilstanden , er denne funktion kun tilgængelig for den sidste optagelse.

Tilpasning af kamerafunktionen

Tilpas optagelsesfunktioner på fanen  i menuen.

Se "Menuen MENU" (s. 46) for at få en vejledning i menufunktioner.

Deaktivering af AF-hjælpelys

Du kan deaktivere den lampe, der normalt lyser for at hjælpe dig med at fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned i svag belysning.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [AF-hjælpelys] på fanen , og vælg derefter [Fra] (s. 46).
- Gentag denne procedure, men vælg [Til] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Deaktivering af lampen for røddjereduktion

Du kan deaktivere røddjereduktionslampen, der lyser for at reducere røde øjne, når der bruges flash i svag belysning.



1 Åbn skærbilledet med [Flashinst.]

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Flashinst.] på fanen  (s. 46).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Lampe tændt], og vælg derefter [Fra] (s. 46).
- Gentag denne procedure, men vælg [Til] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse

Angiv, hvor længe billeder skal vises efter optagelser.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Vis billede] på fanen , og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 46).
- Gentag denne procedure, men vælg [2 sek.] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

2 – 10 sek.	Billeder vises i det angivne tidsrum.
-------------	---------------------------------------

Lås	Viser billeder, indtil du trykker udløserknappen halvt ned.
-----	---

Fra	Ingen billedvisningen efter optagelse
-----	---------------------------------------

Ændring af billedvisningsstil efter optagelse

Rediger den måde, hvorpå billeder vises efter optagelser.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Visningsinfo] på fanen , og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 46).
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Fra	Viser kun billedet.
-----	---------------------

Detaljeret	Viser optagelsesoplysninger (s. 206).
------------	---------------------------------------

Fokus tjek	Viser området i den forstørrede AF-ramme, så du kan kontrollere fokus. Benyt fremgangsmåden i "Kontrol af fokus" (s. 131).
------------	--

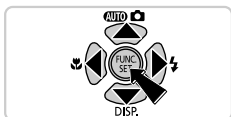
4

Andre optagelsestilstande

Optag forskellige motiver mere effektivt, og tag billeder, som er forbedret med enestående billedeeffekter eller optaget med specielle funktioner

Bestemte motiver

Vælg en tilstand, der svarer til motivet, og kameraet konfigurerer automatisk indstillingerne, så du opnår optimale optagelser.



1 Vælg en optagelsestilstand.

- Tryk på knappen **▲**, og tryk derefter på knapperne **▲▼** for at vælge en optagelsestilstand.
- Når der vises flere ikoner midt på skærmen, skal du trykke på knapperne **◀▶** for at vælge en optagelsestilstand.
- Tryk på knappen **FUNC. SET.**

2 Optag.



Tag billeder under vandet (Under vandet)

- Tag billeder med naturlige farver af motiver i havet og under vandet.
- Med denne tilstand kan du korrigere hvidbalance og opnå samme effekt, som hvis der blev brugt et filter til farvekompensering (s. 85).

Tag nærbilleder under vandet (Undervandsmakro)

- Tag nærbilleder med naturlige farver af livet i havet. Brug digital zoom til at komme endnu tættere på motiverne. Billeder taget med digital zoom kan dog virke grynede afhængigt af opløsningen (s. 72).



Stillbilleder

Film

8 Tag billeder med snelandskaber som baggrund (Sne)

- Klare billeder i naturlige farver af personer med et snelandskab som baggrund.



Stillbilleder

Film

9 Tag portrætter (Portræt)

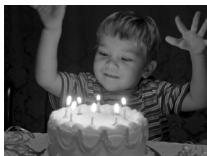
- Tag billeder af personer med en blødgørelseseffekt



Stillbilleder

10 Tag aftenmotiver uden at bruge stativ (Håndholdt natmotiv)

- Smukke billeder af natmotiver opnået ved at kombinere kontinuerlige billeder for at mindske kamerarystelser og billedstøj.
- Når du bruger stativ, skal du tage billeder i tilstanden **AUTO** (s. 58).



Stillbilleder

11 Optag i svag belysning (Svag belysning)

- Optag med mindst mulige kamerarystelser og slørede billeder, også i svag belysning.



Stillbilleder

12 Tag billeder af fyrværkeri (Fyrværkeri)

- Vivide billeder af fyrværkeri.



- Da kameraet optager kontinuerligt i tilstanden , skal du holde det i ro under optagelsen.
- I tilstanden  kan optagelsesforhold, der medfører kraftige kamerarystelser eller lignende problemer, resultere i, at kameraet ikke kan kombinere billeder, og du opnår måske ikke de forventede resultater.
- I tilstanden  skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde, skal du indstille [IS mode] til [Fra] (s. 123).



- Opløsningen for tilstanden  er **M** (1984 x 1488) og kan ikke ændres.
- I tilstanden  indstilles optisk zoom til maksimal vidvinkel og kan ikke bruges.

Stillbilleder

Hurtig optagelse under vandet

Hvis du ikke vil gå glip af uventede optagelsesmuligheder under vandet med motiver, der er ca. tre meter væk, skal du prøve at skifte til tilstanden  (s. 82) og indstille fokuseringsområdet til .

**1 Vælg .**

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg .

2 Vælg fokuseringsområdet.

- Tryk på knappen , tryk på knapperne  for at vælge , og tryk derefter på knappen .

3 Optag.

- Hold kameraet, så motivet er i rammen i midten, og tryk derefter udløserknappen halvt ned.
- Når du opdager en god optagelsesmulighed, skal du trykke udløserknappen helt ned.



- For motiver, der er tættere på og ikke i skarpt fokus, kan du prøve at indstille fokuseringsområdet til .



- AF-rammen forbliver hvid, mens udløserknappen er trykket halvt ned.
- Disse indstillinger er ikke tilgængelige ved brug af Sporing + AF (s. 118).

Stilbilleder

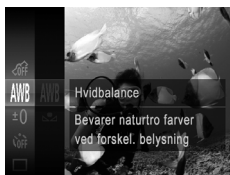
Film

Korrigerende af hvidbalance

Hvidbalance kan korrigeres manuelt i tilstandene og (s. 82). Justeringen svarer til virkningen, som hvis der blev brugt et filter til farvekompenisering.

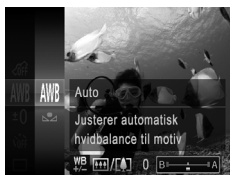
1 Vælg eller .

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg eller .



2 Vælg hvidbalance.

- Tryk på knappen , vælg AWB i menuen, og tryk på knappen igen.



3 Juster indstillingen.

- Tryk på zoomknapperne for at justere korrektionsomfanget for B og A, og tryk derefter på knappen .



- Kameraet bibeholder indstillingerne for hvidbalancekorrektion, også selvom du skifter til en anden indstilling for hvidbalance i trin 2, men korrektionsindstillingerne nulstilles, hvis du registrerer tilpassede hvidbalancedata.



- B angiver blå, og A står for amber (ravfarvet).
- Hvidbalancen kan også korrigeres manuelt ved at registrere tilpassede hvidbalancedata (s. 109), før ovennævnte trin udføres.

Brug af specialeffekter

Brug forskellige effekter til de billeder, du tager.

1 Vælg en optagelsestilstand.

- Udfør trin 1 på s. 82 for at vælge en optagelsestilstand.

2 Optag.



- Prøv at tage nogle testbilleder først i tilstanden , , ,  og  for at sikre, at resultaterne er som ønsket.



Stillbilleder

Film

Tag med levende farver (Super Vivid)

- Tager billeder med dybe, levende farver.



Stillbilleder

Film

Plakatlignende billeder (Plakateffekt)

- Tager billeder, der ligner en gammel plakat eller illustration.

Tag billeder med fiskeøjeeffekt (Vidvinkleffekt)

Tag billeder med vidvinkelobjektivets forvrængningseffekt.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg .



2 Vælg et effektniveau.

- Tryk på knappen ▼, tryk på knapperne ◀▶ for at vælge et effektniveau, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Billeder, der ligner miniaturemodeller (Miniatureeffekt)

Får billedet til at ligne en miniaturemodel ved at sløre billedområder oven over og neden under det valgte område.

Du kan også optage film, der ligner motiver i miniaturemodeller, ved at vælge en afspilningshastighed, før filmen optages. Mennesker og genstande i motivet bevæger sig hurtigt under afspilningen. Bemærk, at lyd ikke optages.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg .
- ▶ Der vises en hvid ramme, som angiver det billedområde, der ikke sløres.



2 Vælg det område, der skal være skarpt.

- Tryk på knappen ▼.
- Tryk på zoomknapperne for at ændre rammestørrelsen, og tryk på knapperne ▲▼ for at flytte den.

3 For film skal du vælge filmafspilningshastigheden.

- Tryk på knappen MENU, og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge hastigheden.

4 Gå tilbage til optagelsesskærm billedet, og tag billedet.

- Tryk på knappen MENU for at vende tilbage til optagelsesskærm billedet, og tag derefter billedet.
- Tryk på knappen  for at vende tilbage til optagelsesskærm billedet, og tag derefter billedet.

Afspilningshastighed og anslået afspilningstid (for klip på ét minut)

Hastighed	Afspilningstid
5x	Ca. 12 sek.
10x	Ca. 6 sek.
20x	Ca. 3 sek.



- Zoom kan ikke bruges under optagelse af film. Sørg for at indstille zoom inden optagelsen.



- Du kan ændre rammens retning til lodret ved at trykke på knapperne ◀▶ i trin 2. Hvis du vil ændre rammens retning, skal du trykke på knapperne ◀▶ igen. Hvis du vil ændre rammens retning til vandret, skal du trykke på knapperne ▲▼.
- Rammens retning skifter, hvis du vender kameraet på hovedkant.
- Filmbilledkvaliteten er 640 ved billedformatet 4:3 og 1280 ved billedformatet 16:9 (s. 71). Disse kvalitetsindstillinger kan ikke ændres.

Tag billeder som med en legetøjskameraeffekt (Legetøjskameraeff.)

Denne effekt får billeder til at ligne billeder, der er taget med et legetøjskamera, ved at forvandle dem (mørkere, slørede billedhjørner) og ændre den generelle farve.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg .



2 Vælg en farvetone.

- Tryk på knapperne ▼, tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en farvetone, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Standard	Billederne ser ud, som om de er taget med et legetøjskamera.
Varm	Billederne har en varmere farvetone end med [Standard].
Kølig	Billederne har en koldere farvetone end med [Standard].

Tag monokrome billeder

Tag billeder i sort og hvid, blå og hvid eller med sepiafarvetoner.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg .



2 Vælg en farvetone.

- Tryk på knapperne ▼, tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en farvetone, og tryk derefter på knappen .
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Sort-hvid	Billeder i sort-hvid
Sepia effekt	Billeder med sepiafarvetoner.
Blå	Billeder i blå og hvid

Tag billeder med Farvetone

Vælg en enkelt billedfarve for at bevare og ændre andre farver til sort-hvid.



1 Vælg **A**.

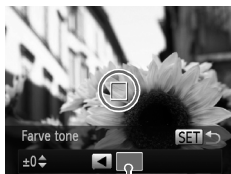
- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg **A**.

2 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen ▼.
- ▶ Det originale billede og farvetonebilledet vises på skift.
- ▶ Grøn er den farve, der som standard bevares.

3 Angiv farven.

- Anbring rammen i midten over den farve, der skal bevares, og tryk derefter på knappen ◀.
- ▶ Den angivne farve registreres.



Registreret farve

4 Angiv det farveinterval, der skal bevares.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at justere intervallet.
- Hvis du kun vil bevare den angivne farve, skal du vælge en høj negativ værdi. Hvis du også vil bevare farver, der ligner den angivne farve, skal du vælge en høj positiv værdi.
- Tryk på knappen **FUNC SET** for at vende tilbage til optagelsesskærm-billedet.



- Hvis du bruger flash i denne tilstand, kan det føre til uventede resultater.
- På nogle optagelsessteder kan billederne fremstå grovkornede, og farverne ser måske ikke ud som forventet.

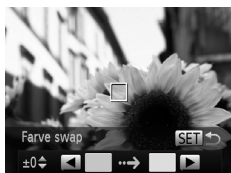
Tag billeder med Farveswap

Du kan erstatte en billedfarve med en anden, før du optager. Bemærk, at det kun er muligt at erstatte én farve.



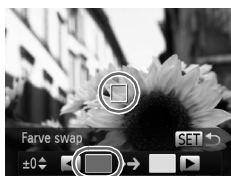
1 Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg .



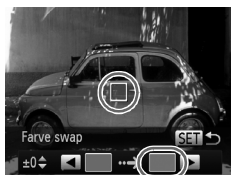
2 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen .
- Det originale billede og farve swap'et vises på skift.
- Grøn erstattes som standard af grå.



3 Angiv den farve, der skal erstattes.

- Anbring rammen i midten over den farve, der skal erstattes, og tryk derefter på knappen .
- Den angivne farve registreres.



4 Angiv den nye farve.

- Anbring rammen i midten over den nye farve, og tryk derefter på knappen .
- Den angivne farve registreres.

5 Angiv det farveinterval, der skal erstattes.

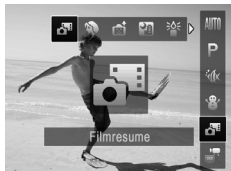
- Tryk på knapperne ▲▼ for at justere intervallet.
- Hvis du kun vil erstatte den angivne farve, skal du vælge en høj negativ værdi. Hvis du også vil erstatte farver, der ligner den angivne farve, skal du vælge en høj positiv værdi.
- Tryk på knappen  for at vende tilbage til optagelsesskærmbilledet.



- Hvis du bruger flash i denne tilstand, kan det føre til uventede resultater.
- På nogle optagelsessteder kan billederne fremstå grovkornede, og farverne ser måske ikke ud som forventet.

Optagelse af automatisk klip (Filmresume)

Du kan skabe en kort film om en dag ved blot at optage stillbilleder. Før hver optagelse optager kameraet automatisk et filmklip af motivet. Alle de klip, der optages den pågældende dag, kombineres i en enkelt fil.



1 Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg .

2 Optag.

- Hvis du vil optage et stillbillede, skal du trykke udløserknappen helt ned.
- Før optagelsen startes, optager kameraet automatisk et klip på ca. 2-4 sekunder.



- Klip optages muligvis ikke, hvis du tager et stillbillede, umiddelbart efter at du har tændt kameraet, har valgt tilstanden  eller betjent kameraet på anden vis.
- Batteriets levetid er kortere i denne tilstand end i tilstanden **AUTO**, fordi der optages klip for alle optagelser.
- Alle de lyde fra kamerafunktioner, der forekommer under optagelse, kommer med i filmen.



- Kvaliteten af film, der er optaget i tilstanden , er 640 og kan ikke ændres.
- Klip gemmes som særskilte filmfiler i følgende tilfælde, selvom de er optaget den samme dag i tilstanden .
 - Hvis filmfilens størrelse når op på ca. 4 GB, eller den samlede optagelsestid når op på ca. 1 time
 - Hvis en film er beskyttet (s. 138)
 - Hvis indstillingerne for sommertid (s. 20) eller tidszone er blevet ændret (s. 164)
 - Hvis der oprettes en ny mappe (s. 163)
- Nogle kameralyde bliver slået fra. Der høres ingen lyde, når du trykker udløserknappen halvt ned, bruger kameraets kontrolelementer eller selvudløseren (s. 159).
- Film, der er optaget i tilstanden , kan vises ud fra dato (s. 134).

Automatisk optagelse efter registrering af et ansigt (Intelligent lukker)

Automatisk optagelse efter registrering af et smil

Kameraet optager automatisk, når det har registreret et smil, også uden at du skal trykke på udløserknappen.



1 Vælg ☺.

- Udfør trin 1 på s. 82, vælg , og tryk på knappen .
- Tryk på knapperne   for at vælge ☺, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Kameraet skifter nu til optagelsesstandbytilstand, og [Smilregistrering: Til] vises.



2 Ret kameraet mod en person.

- Hver gang kameraet registrerer et smil, tager det et billede, når indikatoren tændes.
- Du kan stoppe smilregistrering midlertidigt ved at trykke på knappen . Tryk på knappen  igen for at genoptage registrering.



- Skift til en anden tilstand, når du er færdig med at tage billeder. Ellers fortsætter kameraet med at tage billeder, hver gang det registrerer et smil.



- Du kan også tage billeder på normal vis ved at trykke på udløserknappen.
- Kameraet kan nemmere registrere smil, hvis personer vender ansigtet mod kameraet og åbner munden, så tænderne er synlige.
- Du kan ændre antallet af billeder ved at trykke på knapperne  , efter at du har valgt ☺ i trin 1. [Blinkadvarsel] (s. 78) er kun tilgængelig for den sidste optagelse.

■ Brug af blinkselvudløseren

Ret kameraet mod en person, og tryk udløserknappen helt ned. Kameraet tager billedet, ca. to sekunder efter det har registreret et blink.

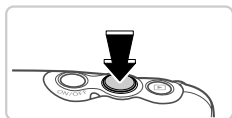


1 Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 82, vælg , og tryk på knappen .
- Tryk på knapperne   for at vælge , og tryk derefter på knappen .

2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Kontroller, at der vises en grøn ramme om ansigtet på den person, der skal blinke.



3 Tryk udløserknappen helt ned.

- Kameraet skifter nu til optagelsesstandbytilstand, og [Blink for at tage billede] vises.
- Lampen blinker, og selvudløserlyden afspilles.



4 Vend ansigtet mod kameraet, og blink.

- Kameraet tager billedet, ca. to sekunder efter det har registreret, at den person, hvis ansigt er inde i rammen, har blinket.
- Du kan annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, ved at trykke på knappen **MENU**.



- Hvis blinket ikke registreres, skal du blinke igen langsomt og med vilje.
- Blink kan muligvis ikke registreres, hvis personens øjne er dækket af hår, hat eller briller.
- Hvis begge øjne lukkes og åbnes samtidig, registreres det også som et blink.
- Hvis blink ikke registreres, tager kameraet billedet ca. 15 sekunder senere.
- Du kan ændre antallet af billeder ved at trykke på knapperne  , efter at du har valgt  i trin 1. [Blinkadvarsel] (s. 78) er kun tilgængelig for den sidste optagelse.
- Hvis der ikke er nogen i motivet, når udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet et billede, når en person bevæger sig ind i motivet og blinker.

Brug af ansigtsselvudløseren

Kameraet tager billedet, ca. to sekunder efter det har registreret, at en anden persons ansigt (f.eks. fotografens) er kommet ind i motivet (s. 116). Dette er praktisk, når du selv vil være med på gruppefotos eller lignende billeder.

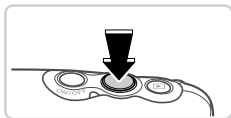


1 Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 82, vælg , og tryk på knappen .
- Tryk på knapperne   for at vælge , og tryk derefter på knappen .

2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Kontroller, at der vises en grøn ramme omkring det ansigt, du fokuserer på, og en hvid ramme omkring de andre ansigter.



3 Tryk udløserknappen helt ned.

- ▶ Kameraet går nu i optagelsesstandbytilstand, og [Se lige i kameraet Start nedtælling] vises.
- ▶ Lampen blinker, og selvudløserlyden afspilles.



4 Stil dig sammen med de andre i optagelsesområdet, og se ind i kameraet.

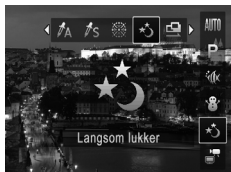
- ▶ Når kameraet har registreret et nyt ansigt, blinker lampen, og selvudløserlyden afspilles i hurtigere tempo. (Når flashen udløses, forbliver lampen tændt.) Ca. to sekunder senere optager kameraet.
- Du kan annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, ved at trykke på knappen **MENU**.



- Selvom dit ansigt ikke registreres, når du har stillet dig sammen med de andre i optagelsesområdet, optager kameraet ca. 15 sekunder senere.
- Du kan ændre antallet af billeder ved at trykke på knapperne  , efter at du har valgt  i trin 1. [Blinkadvarsel] (s. 78) er kun tilgængelig for den sidste optagelse.

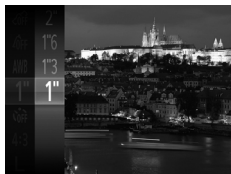
Optagelse med lang eksponeringstid (Langsom lukker)

Angiv en lukkerhastighed på 1 – 15 sekunder for at optage med lange eksponeringstider. I dette tilfælde skal kameraet monteres på et stativ, eller der skal tages andre forholdsregler for at forhindre kamerarystelser.



1 Vælg ☆.

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg .



2 Vælg lukkerhastigheden.

- Tryk på knappen , vælg 1" i menuen, og vælg derefter den ønskede lukkerhastighed (s. 45).

3 Tjek eksponeringen.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at vise eksponeringen for den valgte lukkerhastighed.

4 Optag.



- Den billedlysstyrke, der vises på skærmen i trin 3, når udløserknappen trykkes halvt ned, svarer muligvis ikke til lysstyrken på dine billeder.
- Med lukkerhastigheder på 1,3 sekunder eller mindre vil der gå et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet behandler billederne for at reducere støj.
- Indstil [IS mode] til [Fra] ved optagelse med stativ eller andet udstyr til at holde kameraet i ro (s. 123).



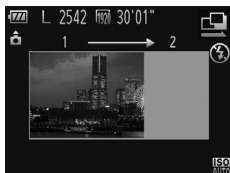
- Hvis flashen udløses, bliver billedet muligvis overeksponeret. Hvis det sker, skal du indstille flashen til  og optage igen.

Optagelse af kombinerede billeder

Optag et stort motiv ved at tage flere billeder i forskellige positioner og derefter bruge det medfølgende program til at kombinere dem i et panoramabillede.

1 Vælg eller .

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg  eller .



2 Tag det første billede.

- ▶ Det første billede bestemmer eksponeringen og hvidbalancen.



3 Tag nogle flere billeder.

- Komponer det andet billede, så det delvist overlapper det første billedes billedområde.
- Mindre uoverensstemmelser mellem de overlappende dele bliver rettet automatisk, når billederne bliver kombineret.
- Du kan tage op til 26 billeder, på samme måde som du tog det andet billede.

4 Afslut optagelsen.

- Tryk på knappen .



5 Brug programmet til at kombinere billederne.

- Du finder oplysninger om kombination af billeder i *ImageBrowser EX Vejledning* (s. 28).



- Denne funktion er ikke tilgængelig, når et tv bruges som skærm under optagelse (s. 175).

Optagelse af forskellige film

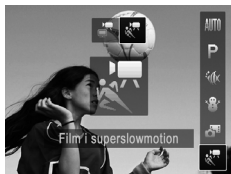
Optagelse af film i superslowmotion

Du kan tage billeder af motiver, der bevæger sig hurtigt, og afspille dem senere i slowmotion.

Bemærk, at lyd ikke optages.

1 Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg .



2 Vælg antallet af billeder pr. sekund.

- Tryk på knappen , vælg  i menuen, og vælg derefter den ønskede billedhastighed (s. 45).
- ▶ Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.



3 Optag.

- Tryk på filmknappen.
- ▶ Der vises en bjælke, som viser den forløbne tid. Den maksimale kliplængde er ca. 30 sek.
- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.

Billeder/sek.	Billedkvalitet	Afspilningstid (for et klip på 30 sek.)
 240 billeder/sek.	 (320x240)	Ca. 4 min.
 120 billeder/sek.	 (640x480)	Ca. 2 min.



- Zoom er ikke tilgængelig under optagelsen, selvom du trykker på zoomknapperne.
- Fokus, eksponering og farve bestemmes, når du trykker på filmknappen.



- Filmen afspilles i slowmotion ved at udføre trin 1 – 3 på s. 126 – 127.
- Du kan ændre afspilningshastigheden for film, der er optaget i tilstanden , ved hjælp af det medfølgende program. Der findes flere oplysninger i *ImageBrowser EX Vejledning* (s. 28).

Film

Optagelse af iFrame-film

Optag film, der kan redigeres med software eller udstyr, der er kompatibelt med iFrame. Du kan hurtigt redigere, gemme og administrere iFrame-film ved hjælp af den medfølgende software.



1 Vælg .

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg .
- ▶ Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen betyder, at billedområder ikke er blevet optaget.

2 Optag.

- Tryk på filmknappen.
- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.



- Opløsningen er  (s. 74) og kan ikke ændres.
- iFrame er et skærmformat, der er udviklet af Apple.

5

Tilstanden **P**

Tag bedre billeder med din foretrukne optagelsestilstand

- **P**: Program AE; AE: Automatisk eksponering
- Før du bruger en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end **P**, skal du kontrollere, om funktionen er tilgængelig i de pågældende tilstande (s. 208 – 213).

Optagelse i Program-AE (tilstanden P)

Du kan tilpasse mange forskellige indstillinger, så de passer til dine optagelsespræferencer.



1 Skift til tilstanden **P**.

- Udfør trin 1 på s. 82, og vælg **P**.

2 Vælg indstillinger efter dine ønsker (s. 105 – 123), og tag derefter billeder.



- Hvis den korrekte eksponering ikke opnås, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises lukkerhastigheden og blændeværdien med orange. Prøv at tilpasse følgende indstillinger for at opnå den korrekte eksponering:
 - Aktiver flashen (s. 121)
 - Vælg en højere ISO-følsomhed (s. 106)
- Film kan også optages i tilstanden **P** ved at trykke på filmknappen. Nogle indstillinger af **FUNC.** og **MENU** tilpasses dog muligvis automatisk til filmoptagelse.
- Du kan finde flere oplysninger om optagelsesområde i tilstanden **P** i "Specifikationer" (s. 36).

Billedets lysstyrke (Eksponeringskompensation)

Stillbilleder

Justering af billedets lysstyrke (eksponeringskompensation)

Du kan justere kameraets standardeksposering i området fra -2 til +2 i intervaller på 1/3 trin.



- Tryk på knappen **FUNC SET**, og vælg ± 0 i menuen. Se på skærmen, og tryk på knapperne **▲▼** for at justere lysstyrken, og tryk derefter på knappen **FUNC SET** (s. 45).
- ▶ Det valgte korrektionsniveau vises nu.

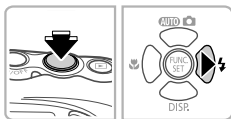
Stillbilleder

Film

Lås billedets lysstyrke/eksponering (AE-lås)

Du kan låse eksponeringen, før du tager billeder, eller du indstille fokus og eksponering separat.

1 Indstil flashen til (s. 69).



2 Lås eksponeringen.

- Ret kameraet mod det ønskede motiv med eksponeringen låst. Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på knappen **▶**.
- ▶ **AE-L** vises, og eksponeringen er låst.
- Slip udløserknappen, og tryk på knappen **▶** igen for at låse AE op. I så fald vises **AE-L** ikke længere.

3 Komponer billedet, og tag billedet.



• AE: Automatisk eksponering

Ændring af målemetode

Juster målemetoden (hvordan lysstyrken måles), så den passer til optagelsesforholdene, på følgende måde:



- Tryk på knappen **FUNC SET**, vælg **[E]** i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 45).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

[E] Evaluerende	Til typiske optagelsesforhold, herunder optagelser i modlys. Justerer automatisk eksponeringen, så den passer til optagelsesforholdene.
[C] Center vægtet gnst.	Registrerer den gennemsnitlige lysstyrke henover hele billedområdet. Under beregningen tillægges lysstyrke midt i billedet større betydning.
[S] Spot	Måler kun inden for [] (AE-målingsrammen), der vises midt på skærmen.

Ændring af ISO-følsomhed



- Tryk på knappen **FUNC SET**, vælg **ISO AUTO** i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 45).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

Justering af billedlysstyrken (i-Kontrast)

Før optagelse kan kameraet registrere områder på motivet (f.eks. ansigter eller baggrunde), der er for lyse eller mørke, og automatisk justere dem, så de får den optimale lysstyrke. Utilstrækkelig generel billedkontrast kan også justeres automatisk før optagelsen, så motiver træder klarere frem.



- Tryk på knappen **MENU**, vælg [i-Kontrast] på fanen , og vælg derefter [Auto] (s. 46).
- Når indstillingen er foretaget, vises .



- Under nogle optagelsesforhold er korrektionen muligvis ikke præcis, eller billedet kan se grovkornet ud.



- Du kan også korrigere eksisterende billeder (s. 153).

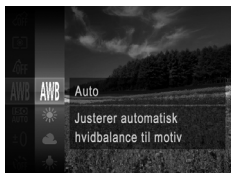
Farveoptagelse og kontinuerlig optagelse

Stillbilleder

Film

Justering af hvidbalance

Ved at justere hvidbalancen (WB) kan du opnå mere naturlige farver for det motiv, du tager billeder af.



- Tryk på knappen , vælg **AWB** i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 45).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

	Auto	Tilpasser automatisk den optimale hvidbalance til optagelsesforholdene.
	Dagslys	Til fotografering udendørs i godt vejr.
	Overskyet	Til fotografering i overskyet vejr, i skygge eller ved tussmørke.
	Tungsten Lys	Til fotografering i almindelig glødepærebelysning (tungstenlys) og fluorescerende lys med lignende farve.
	Fluorescent	Til optagelse i lys af typen fluorescerende varm-hvid eller kølig-hvid (eller fluorescerende lys med lignende farve).
	Fluorescent H	Til fotografering i fluorescerende lys af dagslystypen og fluorescerende lys med lignende farve.
	Under vandet	Indstiller hvidbalancen optimalt ved optagelser under vandet. Nedtoner blåtoner og gengiver overordnet naturlige farve.
	Brugerdef.	Til manuel indstilling af en brugerdefineret hvidbalance.

Brugerdefineret hvidbalance

Ved at justere hvidbalancen i forhold lyskilderne kan du opnå mere naturlige farver under lysforholdene, der hvor du tager billeder. Indstil hvidbalancen under den samme lyskilde, som oplyser dit billede.



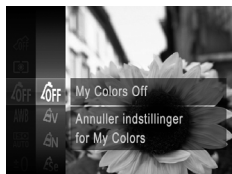
- Udfør trinnene i "Justering af hvidbalancen" for at vælge .
- Ret kameraet mod et simpelt, hvidt motiv, så hele skærmen er hvid. Tryk på knappen **MENU**.
 - ▶ Nuancen på skærmen ændres, når hvidbalancedataene er gemt.



- Farverne vil muligvis se unaturlige ud, hvis du ændrer kameraindstillinger efter at have gemt hvidbalancedata.

Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)

Du kan ændre et billedes farvetone, f.eks. ved at konvertere billeder til sepia eller sort-hvid.



- Tryk på knappen **FUNC SET**, vælg **OFF** i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 45).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

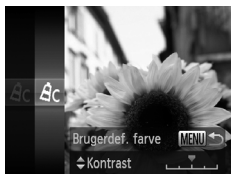
OFF My Colors Off	—
V Vivid effekt	Øger kontrast og farvemætning og gør billeder skarpere.
N Neutral	Nedtoner kontrasten og farvemætningen for mere dæmpede billeder.
Se Sepia effekt	Skaber billeder med sepiafarvetoner.
BW Sort-hvid	Skaber sort-hvide billeder.
P Positiv film	Kombinerer effekterne for Vivid blå, Vivid grøn og Vivid rød, så der skabes intense, naturlige farver som dem, der opnås med positivfilm.
L Lys hud tone	Gør hudtoner lysere.
D Mørk hud tone	Gør hudtoner mørkere.
B Vivid blå	Understreger blå farver i billeder. Gør himlen, havet og andre blå motiver mere levende.
G Vivid grøn	Understreger grønne farver i billeder. Gør bjerge, løv og andre grønne motiver mere levende.
R Vivid rød	Understreger røde farver i billeder. Gør røde motiver mere levende.
C Brugerdef. farve	Juster kontrast, skarphed, farvemætning og andre kvaliteter efter dine ønsker (s. 111).



- Hvidbalance (s. 108) kan ikke indstilles i tilstandene Δ_{Se} eller Δ_{BW} .
- I tilstandene Δ_L og Δ_D kan andre farver end personers hudfarve ændre sig. For nogle hudfarver opnår du muligvis ikke det forventede resultat.

Brugerdefineret farve

Vælg det ønskede niveau for billedets kontrast, skarphed, farvemætning og røde, grønne og blå hudtoner i området 1 – 5.



1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Udfør trinnene i "Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)" (s. 110) for at vælge Δ_C , og tryk derefter på knappen **MENU**.

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne $\blacktriangle$ $\blacktriangledown$ for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knapperne $\blacktriangleleft$ $\blacktriangleright$ for at angive værdien.
- Jo længere til højre, jo kraftigere/dybere/mørkere bliver effekten (eller hudtonen bliver mørkere), og jo mere til venstre, jo svagere/lysere bliver effekten (eller hudtonen bliver lysere).
- Tryk på knappen **MENU** for at gøre indstillingen færdig.

Kontinuerlig optagelse

Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuerligt.

Se "Specifikationer" (s. 36) for at få detaljer om kontinuerlig optagelse.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen , vælg  i menuen, og vælg derefter  (s. 45).
- Når indstillingen er foretaget, vises .

2 Optag.

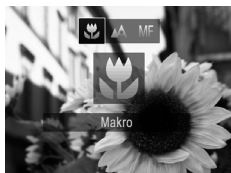
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuerligt.



- Kan ikke bruges sammen med selvudløseren (s. 67) eller [Blinkadvarsel] (s. 78).
- Ved kontinuerlig optagelse fastlåses fokus og eksponering i den valgte position/det valgte niveau, når udløserknappen trykkes halvt ned.
- Optagelsen kan stoppe et øjeblik, eller kontinuerlig optagelse kan blive langsommere, afhængigt af optagelsesforholdene, kameraindstillingerne og zoompositionen.
- I takt med at der tages flere billeder, kan optagelsen bliver langsommere.
- Optagelseshastigheden kan blive sænket, hvis flashen udløses.

Optagelse af nærbilleder (makro)

For at begrænse fokus til motiver på tæt hold skal du indstille kameraet til . Se "Specifikationer" (s. 36) for at få detaljer om fokusområde.



- Tryk på knappen , tryk på knapperne  for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- Når indstillingen er foretaget, vises .

  bliver grå i det område, der vises på den gule linje under zoomlinjen, og kameraet kan ikke fokusere.

 Monter kameraet på et stativ, og tag billeder med kameraet indstillet til  (s. 68) for at forhindre kamerarystelser.

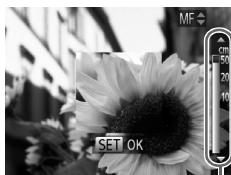
Optagelse i manuel fokuseringstilstand

Du kan bruge manuel fokus, når det ikke er muligt at fokusere i AF-tilstand. Du kan angive den generelle fokuseringsposition and derefter trykke udløserknappen halvt ned for at få kameraet til at bestemme den optimale fokuseringsposition når den angivne position. Se "Specifikationer" (s. 36) for at få detaljer om fokusområde.



1 Vælg MF.

- Tryk på knappen , tryk på knapperne  for at vælge **MF**, og tryk derefter straks på knapperne  .



MF-indikator

2 Angiv den generelle fokuseringsposition.

- Se MF-indikatorlinjen på skærmen (der viser afstand og fokuseringsposition) og den forstørrede visning, tryk på knapperne ▲▼ for at angive den optimale fokuseringsposition, og tryk derefter på knappen .

3 Finjuster fokus.

- Du kan finjustere fokuseringspositionen (Sikker MF) ved at trykke udløserknappen halvt ned.



- AF-rammetilstanden eller –størrelsen kan ikke ændres, når du fokuserer manuelt (s. 116). Hvis du vil ændre AF-rammens tilstand eller størrelse, skal du først annullere manuel fokuseringstilstand.
- Fokusering er mulig ved brug af digital zoom (s. 66), digital telekonverter (s. 115) og ved brug af et tv som skærm (s. 175), men der vises ikke et forstørret område.



- Prøv at montere kameraet på et stativ for at stabilisere det, så du kan fokusere præcist.
- Du kan skjule den forstørrede visning ved at trykke på knappen **MENU** og indstille [MF-Point Zoom] på fanen  til [Fra] (s. 46).
- Deaktiver automatisk finjustering af fokus ved at trykke udløserknappen halvt ned og samtidig trykke på knappen **MENU** og indstille [Sikker MF] på fanen  til [Fra] (s. 46).

Digital tele-konverter

Objektivets brændvidde kan forøges ca. 1,5 gange eller 2,0 gange. Dette kan reducere kamerarystelser, fordi lukkerhastighed er hurtigere, end hvis du havde zoomet (herunder brug af digital zoom) ind til den samme zoomfaktor.



- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Digital zoom] på fanen , og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 46).
- Visningen forstørres, og zoomfaktoren vises på skærmen.



- Billeder vil være gryenede ved en opløsning (s. 72) på **L** eller **M1**. I dette tilfælde er zoomfaktoren vist med blåt.
- Den digitale tele-konverter kan ikke bruges sammen med den digitale zoom (s. 66) og AF-punktzoom (s. 77).
- Den digitale tele-konverter kan kun bruges, når højde/breddeforholdet er **4:3**.



- De respektive brændvidder, når du bruger henholdsvis [1.5x] og [2.0x], er 42,0 – 210 mm og 56,0 – 280 mm (svarende til 35 mm-film).
- Lukkerhastigheden kan være den samme, når du trykker på zoomknappen  (tele) for maksimal tele, og når du zoomer ind for at forstørre motivet til samme størrelse i henhold til trin 2 på s. 66.

Ændring af tilstanden AF-område

Ændr tilstanden AF-område (Autofokus), så den passer til de forhold, du vil tage et billede under, på følgende måde:



- Tryk på knappen **MENU**, vælg [AF område] på fanen , og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 46).

Ansigts-AiAF

- Genkender personers ansigter og indstiller derefter fokus, eksponering (kun evaluerende måling) og hvidbalance (kun **AWB**).
- Når du retter kameraet mod motivet, vises der en hvid ramme omkring den persons ansigt, som kameraet betragter som hovedmotivet, og der vises op til to grå rammer omkring andre registrerede ansigter.
- Når kameraet registrere bevægelser, følge rammerne personerne inden for et vist område.
- Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises op til ni grønne rammer omkring ansigter i fokus.



- Hvis der ikke registreres ansigter, eller der kun ses grå rammer (ingen hvid ramme), vises op til ni grønne rammer i området i fokus, når du trykker udløserknappen halvt ned.
- Hvis der ikke registreres et ansigt, når Servo AF (s. 119) er indstillet til [Til], vises AF-rammen midt på skærmen, når du trykker udløserknappen halvt ned.
- Eksempler på ansigter, der ikke kan registreres:
 - Motiver, der er langt væk eller ekstremt tæt på
 - Motiver, der er mørke eller lyse
 - Ansigter i profiler, der ses fra en vinkel eller delvist skjult
- Kameraet kan fejlfortolke ikke-menneskelige emner som ansigter.
- Der vises ingen AF-rammer, hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halv ned.

Center

Der vises et AF-område midt på skærmen. Effektiv til pålidelig fokusering.



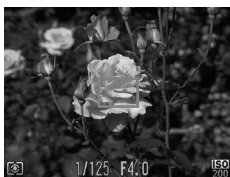
- Der vises en gul AF-ramme med , hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halv ned. Bemærk, at AF-punktzoom (s. 77) ikke er mulig.



- For at reducere AF-rammens størrelse skal du trykke på knappen **MENU** og indstille [AF-rammestr.] på fanen  til [Lille] (s. 46).
- AF-rammens størrelse indstilles til [Normal], når der bruges digital zoom (s. 66) eller digital tele-konverter (s. 115) og i manuel fokuseringstilstand (s. 113).

Ændring af billeders komposition, når fokus er låst.

Mens du holder udløserknappen trykket halvt ned, er fokus og eksponering låst fast. Du kan ændre billeders komposition efter behov, før du tager billedet. Denne funktion kaldes fokuslås.



1 Fokuser.

- Hold kameraet, så motiver er centreret, og tryk derefter udløserknappen halvt ned.
- Kontroller, at AF-rammen omkring motivet er grøn.



2 Ændr billedets komposition.

- Bliv ved med at trykke udløserknappen halvt ned, og flyt kameraet for at ændre billedets komposition.

3 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.

Valg af motiver, der skal fokuseres på (Sporing + AF)

Optag, når du har valgt et motiv, der skal fokuseres på, på følgende måde.

1 Vælg [Sporing + AF].

- Udfør trinnene i "Ændring af tilstanden AF-område" (s. 116) for at vælge [Sporing + AF].
- ▶  vises midt på skærmen.



2 Vælg et motiv, der skal fokuseres på.

- Hold kameraet, så  er på det ønskede motiv, og tryk derefter på knappen .



- ▶ Kameraet bipper, og  vises, når et motiv er registreret. Kameraet vil fortsætte med at følge motivet inden for bestemte grænser, selvom motivet bevæger sig.
- ▶ Hvis der ikke registreres noget motiv, vises .
- Du kan annullere sporingen ved at trykke på knappen  igen.

3 Optag.

- Tryk udløserknappen halvt ned.  skifter til (blå) , som vil følge motivet, mens kameraet fortsætter med at justere fokus og eksponering (Servo AF) (s. 119).
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.
- ▶ Selv efter billedet er taget, vises  stadig, og kameraet fortsætter med at følge motivet.

- ❗ [Servo AF] er indstillet til [Til] og kan ikke ændres.
- Sporing er måske ikke mulig, hvis motiverne er for små eller bevæger sig for hurtigt, eller hvis emnets farve eller lysstyrke ligger for tæt op ad baggrundens farve.
- [AF-punktzoom] på fanen  er ikke tilgængelig.
-  er ikke tilgængelig.



- Kameraet kan registrere motiver, selvom du trykker udløserknappen halvt ned uden at trykke på knappen .  vises midt på skærmen, når billedet er taget.
- Ved optagelse i tilstanden **MF** (s. 113) skal du trykke på knappen  og holde den nede i mindst ét sekund.

Stillbilleder

Optagelse med Servo AF

I denne tilstand kan du tage billeder af motiver i bevægelse uden at gå glip af et billede, fordi kameraet forsætter med at justere fokus og eksponering, så længe du holder udløserknappen trykket halvt ned.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Servo AF] på fanen , og vælg derefter [Til] (s. 46).

2 Fokuser.

- Fokus og eksponering fastholdes der, hvor den blå AF-ramme vises, mens du trykker udløserknappen halvt ned.



- Kameraet kan muligvis ikke fokusere under visse betingelser.
- I svag belysning aktiveres Servo AF muligvis ikke (AF-rammerne bliver måske ikke blå), når du trykker udløserknappen halvt ned. I dette tilfælde indstilles fokus og eksponering i henhold til den valgte AF-rammetilstand.
- Hvis den korrekte eksponering ikke kan opnås, vises lukkerhastigheden og blændeværdien med orange. Slip udløserknappen, og tryk den derefter halvt ned igen.
- AF-lås er ikke tilgængelig.
- [AF-punktzoom] på fanen  er ikke tilgængelig.
- Ikke tilgængelig, når der bruges selvudløser (s. 67).

Stillbilleder

Film

Optagelse med AF-lås

Fokus kan låses. Efter låsning af fokus ændres fokuseringspositionen ikke, heller ikke når du fjerner fingeren fra udløserknappen.



1 Lås fokus.

- Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på knappen .
- Fokus er nu låst, og AFL vises.
- Slip udløserknappen, og tryk på knappen  igen for at låse fokus op. I så fald vises AFL ikke længere.

2 Komponer billedet, og tag billedet.

Flash

Aktivering af flash

Du kan få flashen til at blive udløst, hver gang du tager et billede. Der findes flere oplysninger om flashens rækkevidde under "Flashens rækkevidde" (se "Specifikationer" (s. 36)).



- Tryk på knappen ►, tryk på knapperne ◀▶ for at vælge ⚡, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises ⚡.

Optagelse med langsom synkronisering

I denne indstilling udløses flashen for at øge lysstyrken for hovedmotivet (f.eks. personer), mens kameraet tager billeder ved lav lukkerhastighed for øge lysstyrken for baggrunden, som er uden for flashens rækkevidde. Der findes flere oplysninger om flashens rækkevidde under "Flashens rækkevidde" (se "Specifikationer" (s. 36)).



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen ►, tryk på knapperne ◀▶ for at vælge ⚡★, og tryk derefter på knappen .
- ▶ Når indstillingen er foretaget, vises ⚡★.

2 Optag.

- Selv efter flashen er udløst, skal du sørge for, at hovedmotivet ikke bevæger sig, før lukkerlyden stopper.

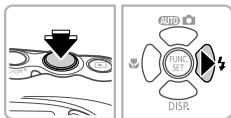


- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde, skal du indstille [IS mode] til [Fra] (s. 123).

Optagelse med FE-lås

Ligesom med AE-lås (s. 105) kan du låse eksponeringen til optagelser med flashen.

1 Indstil flashen til ⚡ (s. 121).



2 Lås flasheksponeringen.

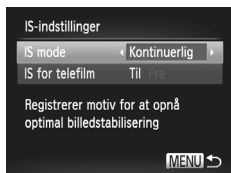
- Ret kameraet mod det ønskede motiv med eksponeringen låst. Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på knappen ►.
- Flashen udløses, og når FEL vises, gemmes flashstyrken.
- Slip udløserknappen, og tryk på knappen ► igen for at låse FE op. I så fald vises FEL ikke længere.

3 Komponer billedet, og tag billedet.



- FE: Flasheksponering

Ændring af indstillinger for IS mode



1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [IS-indstillinger] på fanen (s. 46).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [IS mode], og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 46).

Kontinuerlig	Den optimale billedstabilisering for optagelsesforholdene anvendes automatisk (Intelligent IS) (s. 64).
Enkelt opt.*	Billedstabilisering er kun aktiv i optagelsesøjeblikket.
Fra	Deaktiverer billedstabilisering.

*Indstillingen ændres til [Kontinuerlig] ved filmoptagelse.



- Monter kameraet på et stativ eller tag andre forholdsregler for at holde kameraet i ro, hvis ikke billedstabilisering kan forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde, skal du indstille [IS mode] til [Fra].

Deaktivering af IS for telefilm

IS for telefilm reducerer langsomme kamerarystelser, der kan forekomme, når der optages film med tele. Denne funktion giver dog muligvis ikke det forventede resultat, hvis den anvendes på kraftige kamerarystelser, der kan forekomme ved optagelse, mens du går, eller hvis du flytter kameraet for at følge pludselige bevægelser. I disse tilfælde skal du indstille IS for telefilm til [Fra].



- Udfør trinnene i "Ændring af indstillinger for IS mode" (s. 123) for at få adgang til skærm-billedet [IS-indstillinger].
- Vælg [IS for telefilm], og vælg derefter [Fra] (s. 46).



- Indstillinger for [IS for telefilm] anvendes ikke, hvis [IS mode] indstilles til [Fra].

6

Afspilningstilstand

Hav det sjovt med at gennemgå dine billeder, og gennemse eller rediger dem på mange måder

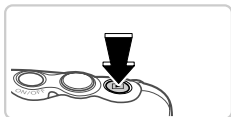
- Tryk på knappen  for at aktivere afspilningstilstand og gøre kameraet klar til disse funktioner.



Det er muligvis ikke muligt at vise eller redigere billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er blevet redigeret på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

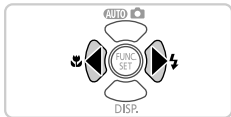
Visning

Efter optagelse af billeder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- ▶ Det sidste billede vises.



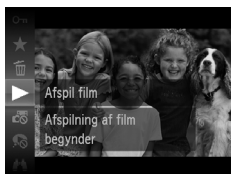
2 Gennemse billederne.

- Du kan få vist det forrige billede ved at trykke på knappen ◀. Du kan få vist det næste billede ved at trykke på knappen ▶.



- Du kan starte rullevisning ved at trykke på knapperne ◀▶ og holde dem nede i mindst ét sekund. I denne tilstand skal du trykke på knapperne ◀▶ for at gennemse billederne.
- Tryk på knappen for at vende tilbage til visning af enkeltbilleder.
- Tryk på knapperne ▲▼ under rullevisning for at gennemse billederne ud fra optagelsesdatoen.
- Film kan kendes på ikonet . Gå til trin 3 for at afspille film.





3 Afspil film.

- Start afspilning ved at trykke på knappen , tryk på knapperne   for at vælge , og tryk derefter på knappen  igen.

4 Juster lydstyrken.

- Tryk på knapperne   for at justere lydstyrken.

5 Stop afspilningen midlertidigt

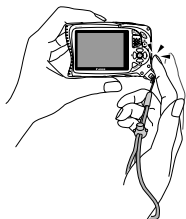
- Afspilningen kan stoppes midlertidigt ved at trykke på knappen . Filmkontrolpanelet vises. Genoptag afspilning ved at trykke på knapperne   for at vælge , og tryk derefter på knappen .
- ▶ Når filmen er færdig, vises  .



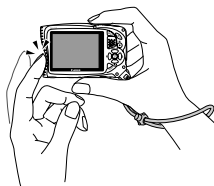
- Tryk udløserknappen halvt ned for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsestilstand.
- Du kan deaktivere rullevisning ved at trykke på knappen **MENU**, vælge [Rullevisning] på fanen  og derefter vælge [Fra].
- Afspilning fra det sidst viste billede kan startes ved at trykke på knappen **MENU**, vælge [Forsæt] på fanen  og derefter [Sidst set].
- Den overgang, der vises mellem billeder, kan ændres ved at trykke på knappen **MENU**, vælge [Overgang] på fanen  og derefter trykke på knapperne   for at vælge effekten.

Aktiv visning

Du kan skifte billeder under billedvisning ved at trykke let på siden af kameraet som vist nedenfor.



Skift til næste billede



Skift til forrige billede



- Anbring altid remmen om håndleddet, og hold kameraet med et fast greb, så du undgår at tabe det.
- Billederne skiftes muligvis ikke i visse tilfælde, afhængigt af hvordan der trykkes på kameraet.



- Du kan skifte billeder hurtigt, mens der vælges billeder som beskrevet i trin 2 på s. 126 (efter at du har trykket på knappen **MENU** og deaktiveret [Rullevisning] på fanen ) , ved at holde  nede og vippe kameraet. Bemærk, at billederne nu virker grynede.
- Du kan deaktivere Aktiv visning ved at trykke på knappen **MENU**, vælge [Aktiv visning] på fanen  og derefter vælge [Fra] (s. 46).

Skift af visningstilstande

Tryk på knappen ▼ for at få vist andre oplysninger på skærmen eller skjule oplysningerne. Se s. 204 for at få detaljer om de viste oplysninger.



Der vises ingen oplysninger



Enkel informationsvisning



Detaljeret informationsvisning



Gør det muligt at tjekke fokus (s. 131)*



*Vises ikke for film.

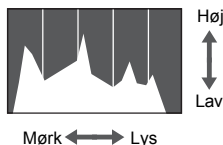


- Det er også muligt at skifte visningstilstand straks efter, at billedet er taget, ved at trykke på knappen ▼, mens billedet vises. Enkel informationsvisning er dog ikke til rådighed. Du kan ændre den første visningstilstand ved at trykke på knappen **MENU** og vælge [Visningsinfo] på fanen (s. 80).

■ Advarsel om overbelysning (for billedhøjlys)

I den detaljerede informationsvisning blinker udvaskede højlysområder på billedet på skærmen.

■ Histogram



- Den graf, der vises i den detaljerede informationsvisning" (s.s. 206), er et histogram, der viser fordelingen af lysstyrke på billedet. Den vandrette akse viser graden af lysstyrke, og den lodrette akse viser hvor meget af billedet, der er på hvert lysstyrkeniveau. Visning af histogrammet er en metode til at kontrollere eksponeringen.

■ GPS-informationsvisning



- Du kan få vist positionsoplysninger for stillbilleder og film (breddegrad, længdegrad og registreret højde, hvis [GPS] var indstillet til [Til] (s. 52)) samt optagelsesdato og -klokkeslæt ved at trykke på knappen ▲ i den detaljerede informationsvisning. Fra oven og ned vises oplysninger om breddegrad, længdegrad, højde og UTC.
- Tryk på knappen ▲ igen for at gå tilbage til den detaljerede informationsvisning.



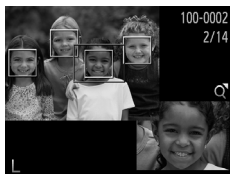
- [---] vist i stedet for numeriske værdier betyder, at oplysningerne ikke blev modtaget fra GPS-satellitter, eller at det ikke var muligt at opnå nøjagtig positionering.



- UTC: Coordinated Universal Time, som stort set svarer til Greenwich Mean Time.

Kontrol af fokus

Du kan kontrollere fokus for billederne ved at forstørre den del af et billede, der var inden for AF-området på optagelsestidspunktet.



1 Åbn Fokus tjek.

- Tryk på knappen ▼ (s. 129).
- ▶ Der vises en hvid ramme på det sted, hvor AF-området var, da fokus blev indstillet.
- ▶ Der vises grå rammer på ansigter, der registreres senere, i afspilningstilstand.
- ▶ Den del af billeder, der befinder sig i den orange ramme, forstørres.



2 Skift mellem rammer.

- Tryk én gang på zoomknappen Q.
- ▶ Skærbilledet til venstre vises.
- Tryk på knappen  for at skifte til en anden ramme, når der er flere rammer.

3 Zoom ind eller ud, eller få vist andre billedområder.

- Når du undersøger fokus, kan du trykke på zoomknapperne for at zoome ind eller ud. Tryk på knapperne ▲▼◀▶ for at justere visningspositionen.
- Tryk på knappen **MENU** for at gendanne den oprindelige visning i trin 1.

Navigering gennem billeder i en indeks

Du kan hurtigt finde de ønskede billeder ved at vise flere billeder ad gangen i en indeks.



1 Vis billeder i en indeks.

- Tryk på zoomknappen  for at få vist billeder som en oversigt. Tryk på knappen en gang til, hvis du vil øge antallet af viste billeder.
- Tryk på zoomknappen  for at få vist færre billeder. Der vises færre billeder, hver gang du trykker på knappen.



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne   for at vælge et billede.
- Der vises en orange ramme rundt om det valgte billede.
- Tryk på knappen  for at få vist det valgte billede i visning af enkeltbilleder.

Søgning efter billeder

Når du søger efter billeder på et hukommelseskort med mange billeder, kan du angive søgebetinger, så kun bestemte billeder vises. Du kan også beskytte (s. 138) eller slette (s. 142) alle billeder i en søgning på én gang.

 Favoritter	Viser billeder, der er mærket som favoritter (s. 146).
 Opt. Data	Viser de billeder, der er taget på en bestemt dato.
 Min kategori	Viser billederne i en angivet kategori (s. 147).
 Stillbillede/film	Viser stillbilleder, film eller film optaget i tilstanden  .



1 Vælg en søgebetingelse.

- Tryk på knappen , vælg  i menuen, og vælg derefter en søgebetingelse (s. 45).



2 Få vist resultaterne fra billedsøgningen.

- Vælg de typer billeder, der skal vises, ved at trykke på knapperne    , og tryk derefter på knappen . (Undtagen ved søgning i billeder med ★.)
- Billeder, der svarer til søgebetingelserne, vises i en gul ramme.
- Tryk på knappen   for at få vist resultaterne for billedsøgningen.
- Vælg  i trin 1 for at annullere billedsøgningen.



- Hvis kameraet ikke har fundet billeder, der svarer til en bestemt søgebetingelse, kan de pågældende søgebetingelser ikke vælges.



- Mulighederne for visning af billeder i et søgeresultat (trin 2) omfatter "Navigering gennem billeder i en indeks" (s. 132), "Forstørrelse af billeder" (s. 135) og "Diasvisning" (s. 136). Du kan beskytte, slette eller udskrive alle billeder i et søgeresultat på én gang ved at vælge "Vælg alle billeder i søgning" i "Beskyttelse af billeder" (s. 138), "Sletning af alle billeder" (s. 142), "Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)" (s. 188) eller "Tilføjelse af billeder til en fotobog" (s. 192).
- Hvis du genkategoriserer billeder (s. 147) eller redigerer dem og gemmer dem som nye billeder (s. 150 – 154), vises der en meddelelse, og billedsøgning stopper.

Visning af filmresumefilm

Film, der er optaget i tilstanden  (s. 94), kan vises ud fra dato.



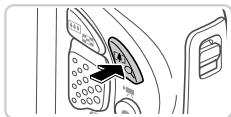
1 Vælg en film.

- Tryk på knappen , vælg [Afspilning af Filmresume] i menuen, og vælg datoen (s. 45).

2 Afspil filmen.

- Tryk på knappen  for at starte afspilning.

Forstørrelse af billeder



Omtrentlig placering af vist område

1 Forstør et billede.

- Hvis du trykker på **Q**, zoomer zoomknappen ind og forstørrer billedet. Hvis du bliver ved med at holde knappen nede, kan du forstørre billeder op til 10x.
- Tryk på zoomknappen for at zoome ud. Du kan gå tilbage til visning af enkeltbilleder ved at fortsætte med at holde den nede.

2 Flyt visningspositionen, og skift billeder efter behov.

- Du kan flytte visningspositionen ved at trykke på knapperne **▲▼◀▶**.
- Når **SET** vises, kan du skifte til **SET** ved at trykke på knappen **FUNC SET**. Tryk på knapperne **◀▶** for at skifte til andre billeder i zoomtilstand. Tryk på knappen **FUNC SET** igen for at gendanne den oprindelige indstilling.



- Du kan gå tilbage til visning af enkeltbilleder fra forstørret visning ved at trykke på knappen **MENU**.
- Du kan også skifte billeder under forstørret visning ved at trykke let på siden af kameraet (s. 128).

Diasvisning

Du kan automatisk afspille billeder fra et hukommelseskort på følgende måde. Hvert billede vises i ca. tre sekunder.



Vælg en diasvisningsovergang, og start afspilning.

- Tryk på knappen **FUNC SET**, vælg  i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 45).
- Diasvisningen starter nogle få sekunder efter, at [Henter billede...] vises.
- Tryk på knappen **MENU** for at standse diasvisningen.



- Kameraets energisparefunktioner (s. 42) deaktiveres under diasvisning.



- Diasvisning kan stoppes midlertidigt eller genoptages ved at trykke på knappen **FUNC SET**.
- Under afspilning kan du skifte til andre billeder ved at trykke på knapperne  . Du kan spole hurtigt frem eller tilbage ved at holde knapperne   nede.
- I billedsøgningstilstand (s. 132) afspilles kun billeder, der svarer til søgebetingelserne.

Ændring af diasvisningsindstillingerne

Du kan angive, at diasvisninger skal gentages, og du kan skifte overgangen mellem billeder og den tid, som hvert billede vises i. Du kan vælge mellem seks overgangseffekter mellem billederne.

1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen **MENU**, og vælg [Diasvisning] på fanen  (s. 46).

2 Konfigurer indstillingerne.

- Vælg et menupunkt, der skal konfigureres, og vælg derefter den ønskede indstilling (s. 46).
- Start diasvisningen med indstillingerne ved at vælge [Start] og trykke på knappen **FUNC SET**.
- Tryk på knappen **MENU** for at vende tilbage til menuskærm-billedet.

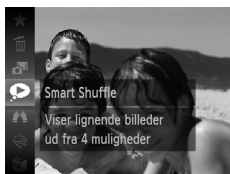


- ❗ • [Sek. mel. billede] kan ikke ændres, hvis der er valgt [Boble] i [Effekt].

Stillbilleder

Automatisk afspilning af billeder, der ligner hinanden (Smart Shuffle)

Baseret på det aktuelle billede tilbyder kameraet fire billeder, der minder om det, som du måske vil ønske at vise. Hvis du vælger at vise et af disse billeder, tilbyder kameraet fire billeder mere. Det er en rar metode til at afspille billederne i en uventet rækkefølge. Prøv denne funktion, hvis du har taget mange billeder i mange forskellige slags scener.



1 Vælg Smart Shuffle.

- Tryk på knappen **FUNC SET**, og vælg derefter **▶** i menuen (s. 45).
- ▶ Der vises fire mulige billeder.



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne **▲▼◀▶** for at vælge det billede, du vil have vist som det næste.
- ▶ Det valgte billede vises i midten omgivet af de næste fire valgmuligheder.
- Tryk på knappen **FUNC SET** for at få vist billedet i midten i fuld størrelse. Tryk på knappen **FUNC SET** igen for at gendanne den oprindelige visning.
- Du kan gå tilbage til visning af enkeltbilleder ved at trykke på knappen **MENU**.

- ❗ • Kun stillbilleder, der er taget med dette kamera, kan afspilles i Smart Shuffle.
- [Smart Shuffle] er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
 - Hvis der er taget mindre end 50 billeder med dette kamera.
 - Hvis der aktuelt vises et billede, der ikke understøttes.
 - Ved brug af billedsøgningsfunktionen (s. 132)

Beskyttelse af billeder

Du kan beskytte vigtige billeder, så de ikke ved et uheld kan slettes af kameraet (s. 142).



- Tryk på knappen **FUNC SET**, og vælg derefter **On** i menuen (s. 45). [Beskyttet] vises.
- Du kan annullere beskyttelsen ved at gentage denne procedure og vælge **On** igen og derefter trykke på knappen **FUNC SET**.



- Beskyttede billeder på et hukommelseskort slettes, hvis du formaterer kortet (s. 161, 162).



- Beskyttede billeder kan ikke slettes af kameraet. For at slette dem skal du først annullere beskyttelsesindstillingerne.

Med menuen



1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen **MENU**, og vælg derefter [Beskyt] på fanen **►** (s. 46).



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg et menupunkt og en indstilling som ønsket (s. 46).
- Tryk på knappen **MENU** for at vende tilbage til menuskærm-billedet.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Efter at have udført trin 2 på s. 138 skal du vælge [Vælg] og trykke på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne   for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .  vises.
- Tryk på knappen  igen for at annullere beskyttelsen.  vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.



3 Beskyt billedet.

- Tryk på knappen **MENU**. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne   for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



-  • Billederne beskyttes ikke, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.

Valg af en række

1 Vælg [Vælg række].

- Efter at have udført trin 2 på s. 138 skal du vælge [Vælg række] og trykke på knappen .

2 Vælg et startbillede.

- Tryk på knappen .



- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .

3 Vælg et slutbillede.

- Tryk på knappen ▶ for at vælge [Sidste billede], og tryk derefter på knappen .



- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .
- Billeder før det første billede kan ikke vælges som sidste billede.



4 Beskyt billederne.

- Tryk på knappen ▼ for at vælge [Beskyt], og tryk derefter på knappen .

Angivelse af alle billeder på én gang

1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Efter at have udført trin 2 på s. 138 skal du vælge [Vælg alle billeder] og trykke på knappen .



2 Beskyt billederne.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge [Beskyt], og tryk derefter på knappen .



- Du kan annullere beskyttelse af grupper af billeder ved at vælge [Åben] i trin 4 i "Valg af en række" eller i trin 2 i "Angivelse af alle billeder på én gang".

Sletning af billeder

Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.

1 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge et billede.

2 Slet billedet.

- Tryk på knappen , og vælg derefter  i menuen (s. 45).
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne ◀▶ for at vælge [Slet] og derefter trykke på knappen .
- ▶ Det aktuelle billede slettes nu.
- Du kan annullere sletningen ved at trykke på knapperne ◀▶ og vælge [Annuller] og derefter trykke på knappen .



Sletning af alle billeder

Du kan slette alle billeder på en gang. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes. Beskyttede billeder (s. 138) kan ikke slettes.

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen MENU, og vælg derefter [Slet] på fanen  (s. 46).

2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg et menupunkt og en indstilling som ønsket (s. 46).
- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge en udvælgelsesmetode, og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knappen MENU for at vende tilbage til menu-skærm-billedet.



Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Efter at have udført trin 2 på s. 142 skal du vælge [Vælg] og trykke på knappen .



2 Vælg et billede.

- Når du udfører trin 2 på s. 139 for at vælge et billede, vises ✓.
- Tryk på knappen  igen for at annullere sletningen. ✓ vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.

3 Slet billedet.

- Tryk på knappen **MENU**. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



Valg af en række

1 Vælg [Vælg række].

- Efter at have udført trin 2 på s. 142 skal du vælge [Vælg række] og trykke på knappen .

2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2 – 3 på s. 140 for at angive billeder.

3 Slet billederne.

- Tryk på knappen ▼ for at vælge [Slet], og tryk derefter på knappen .



Angivelse af alle billeder på én gang

1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Efter at have udført trin 2 på s. 142 skal du vælge [Vælg alle billeder] og trykke på knappen .



2 Slet billederne.

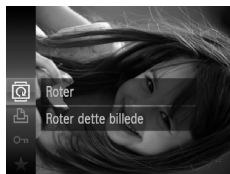
- Tryk på knapperne   for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .

Stillbilleder

Film

Rotering af billeder

Skift retning for billederne, og gem dem som beskrevet nedenfor.



1 Vælg .

- Tryk på knappen , og vælg derefter  i menuen (s. 45).



2 Roter billedet.

- Tryk på knappen  eller  afhængigt af den ønskede retning. Billedet drejes 90°, hver gang du trykker på knappen. Tryk på knappen  for at gøre indstillingen færdig.

Med menuen



1 Vælg [Roter].

- Tryk på knappen **MENU**, og vælg derefter [Roter] på fanen (s. 46).



2 Roter billedet.

- Tryk på knapperne for at vælge et billede.
- Billedet drejes 90°, hver gang du trykker på knappen .
- Tryk på knappen **MENU** for at vende tilbage til menuskærbilledet.



- Film med billedkvaliteten eller kan ikke roteres.
- Rotering er ikke muligt, hvis [Auto rotering] er indstillet til [Fra] (s. 145).

Deaktivering af Auto rotering

Følg disse trin for at deaktivere automatisk rotering med kameraet, som roterer billeder, der er taget på højkant, så de vises på kameraet i stående format.



- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Auto rotering] på fanen , og vælg derefter [Fra] (s. 46).



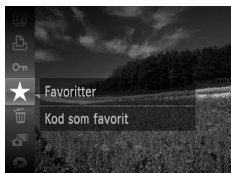
- Billeder kan ikke roteres (s. 144), hvis du har indstillet [Auto rotering] til [Fra]. Allerede roterede billeder vises også i den oprindelige retning.
- I tilstanden Smart Shuffle (s. 137) vises billeder, der er taget på højkant, i stående format, selvom [Auto rotering] er indstillet til [Fra]. Roterede billeder vises i deres roterede retning.

Billedkategorier

Du kan mærke billeder som favoritter og tildele dem til Min kategori-grupper (s. 147). Ved at vælge en kategori i billedsøgning kan du begrænse følgende handlinger til alle disse billeder.

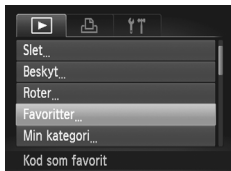
- Visning (s.126), Diasvisning (s.136), Beskyttelse af billeder (s.138), Sletning af billeder (s.142), Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF) (s.188), Tilføjelse af billeder til en fotobog (s.192)

Mærkning af billeder som favoritter



- Tryk på knappen **FUNC SET**, og vælg derefter **★** i menuen (s. 45).
- [Markeret som favorit] vises.
- Du kan fjerne mærkningen af billedet ved at gentage denne procedure og vælge **★** igen og derefter trykke på knappen **FUNC SET**.

Med menuen



1 Vælg [Favoritter].

- Tryk på knappen **MENU**, og vælg derefter [Favoritter] på fanen **►** (s. 46).



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne **◀▶** for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**. **★** vises.
- Tryk på knappen **FUNC SET** igen for at fjerne mærkningen af billedet. **★** vises ikke længere.
- Gentag denne procedure, hvis du vil vælge flere billeder.



3 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen **MENU**. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



- Billederne mærkes ikke som favoritter, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.

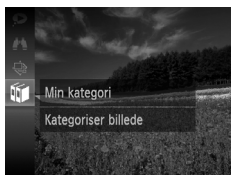


- Hvis du bruger Windows 7 eller Windows Vista på din computer og overfører favorittbilleder til computeren, tildeles de en trestjernet klassifikation ★★☆☆☆. (Dette gælder ikke for film.)

Organisering af billeder ud fra kategori (Min kategori)

Du kan organisere billeder i kategorier. Bemærk, at billeder automatisk kategoriseres på optagelsestidspunktet ud fra optagelsesforholdene.

- 👤: Billeder med registrerede ansigter eller billeder, der er taget i tilstanden 👤.
- 🌅: Billeder, der er registreret som 🌅, 🌅 eller 🌅 i tilstanden **AUTO**, eller billeder taget i tilstanden 📄.
- 🔍: Billeder taget i tilstanden 🔍, 🔍, 🔍 eller 🔍.



1 Vælg en kategori.

- Tryk på knappen , og vælg derefter i menuen (s. 45).



2 Vælg billeder.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge et billede, tryk på knapperne ▲▼ for at vælge en kategori, og tryk derefter på knappen . ✓ vises.
- Tryk på knappen igen for at annullere valget. ✓ vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.



3 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen **MENU**. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.



- Billederne tildeles ikke til en kategori, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.

Med menuen



1 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Tryk på knappen **MENU**, og vælg derefter [Min kategori] på fanen  (s. 46).



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg et menupunkt og en indstilling som ønsket (s. 46).
- Tryk på knappen **MENU** for at vende tilbage til menuskærbilledet.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Efter at have udført trin 2 på s. 138 skal du vælge [Vælg] og trykke på knappen **FUNC SET**.

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge et billede.



3 Vælg en kategori.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge en kategori, og tryk derefter på knappen . ✓ vises.
- Tryk på knappen igen for at annullere valget. ✓ vises ikke længere.
- Gentag denne procedure, hvis du vil vælge flere billeder.



4 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen MENU. Der vises en bekræftelsesmeddelelse. Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .

- ❗ • Billederne tildeles ikke til en kategori, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 4.

■ Valg af en række

1 Vælg [Vælg række].

- Efter at have udført trin 2 på s. 148 skal du vælge [Vælg række] og trykke på knappen .

2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2 – 3 på s. 140 for at angive billeder.



3 Vælg en kategori.

- Tryk på knappen ▼ for at vælge billedtypen, og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en kategori.

4 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen ▼ for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen .



- Du kan rydde valget af alle billeder i kategorien [Vælg række] ved at vælge [Fravælg] i trin 4.

Redigering af stillbilleder



- Billedredigering (s. 150 – 154) er kun muligt, hvis der er tilstrækkeligt med ledig plads på hukommelseskortet.

Ændring af størrelse på billeder

Gem en kopi af billeder med en lavere opløsning.



1 Vælg [Ændre str.].

- Tryk på knappen **MENU**, og vælg derefter [Ændre str.] på fanen (s. 46).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .

3 Vælg en billedstørrelse.

- Tryk på knapperne for at vælge størrelsen, og tryk derefter på knappen .
- [Gem nyt billede?] vises.



4 Gem det nye billede.

- Tryk på knapperne for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .
- Billedet gemmes nu som en ny fil.



5 Gennemgå det nye billede.

- Tryk på knappen **MENU**. [Vis nyt billede?] vises.
- Tryk på knapperne for at vælge [Ja], og tryk derefter på knappen .
- Det gemte billede vises nu.





- Billeder, der er gemt som **XS** i trin 3, kan ikke redigeres.



- Billeders størrelse kan ikke ændres til en højere opløsning.

Beskæring

Du kan angive en del af et billede, der skal gemmes som en separat billedfil.



1 Vælg [Trim].

- Tryk på knappen **MENU**, og vælg derefter [Trim] på fanen (s. 46).

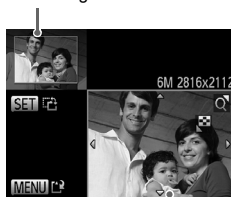
2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .

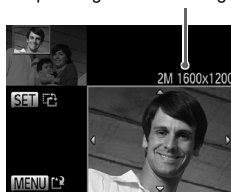
3 Juster beskæringsområdet.

- ▶ Der vises en ramme omkring den del af billedet, der skal beskæres.
- ▶ Det oprindelige billede vises øverst til venstre, og der vises et eksempel på det beskærede billede nederst til højre.
- Tryk på zoomknapperne for at ændre rammens størrelse.
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne .
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knappen .
- Tryk på knappen **MENU**.

Beskæringsområde



Eksempelvisning af et
billede efter beskæring
Opløsning efter beskæring



4 Gem som et nyt billede, og gennemgå det.

- Udfør trin 4 – 5 på s. 150.



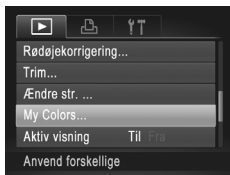
- Billeder, der er taget med opløsningen **S** (s. 72), eller hvis størrelse er ændret til **XS** (s. 150), kan ikke redigeres.



- Billeder, som kan bruges til beskæring, vil altid have samme billedformat efter beskæring.
- Beskærede billeder vil have en mindre opløsning end ubeskærede billeder.

Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)

Du kan justere billedfarver og derefter gemme det redigerede billede som en separat fil. Se s. 110 for at få detaljer om de enkelte indstillinger.



1 Vælg [My Colors].

- Tryk på knappen **MENU**, og vælg derefter [My Colors] på fanen (s. 46).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .

3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .

4 Gem som et nyt billede, og gennemgå det.

- Udfør trin 4 – 5 på s. 150.



- Billedkvaliteten for billeder, du gentagne gange redigerer på denne måde, vil blive lidt dårligere hver gang, og du vil muligvis ikke kunne opnå den ønskede farve.



- Farven på de billeder, der redigeres med denne funktion, kan afvige lidt fra farven på billeder, der er taget med My Colors (s. 110).

Justering af billedlysstyrken (i-Kontrast)

Billedområder, der er for mørke (f.eks. ansigter eller baggrunde), kan registreres og automatisk justeres til den optimale lysstyrke. Utilstrækkelig generel billedkontrast justeres også automatisk, så motiver træder klarere frem. Du kan vælge mellem fire korrektionsniveauer og derefter gemme billedet som en separat fil.



1 Vælg [i-Kontrast].

- Tryk på knappen **MENU**, og vælg derefter [i-Kontrast] på fanen (s. 46).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .

3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .

4 Gem som et nyt billede, og gennemgå det.

- Udfør trin 4 – 5 på s. 150.



- ❗ • For nogle billeder er korrektionen muligvis ikke præcis, eller billedet kan se grovkornet ud.
- Billeder kan se grovkornede ud efter gentagen brug af denne funktion.



- Hvis [Auto] ikke giver de forventede resultater, kan du forsøge at korrigere billederne vha. [Lav], [Medium] eller [Høj].

Korrigerer af røde øjne

Korrigerer automatisk billeder med røde øjne. Du kan gemme det korrigerede billede som en separat fil.



1 Vælg [Rødøjekorrigerer].

- Tryk på knappen **MENU**, og vælg derefter [Rødøjekorrigerer] på fanen  (s. 46).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne   for at vælge et billede.

3 Korrigér billedet.

- Tryk på knappen .
- ▶ Røde øjne, som kameraet registrerer, korrigeres nu, og der vises rammer omkring de korrigerede billedområder.
- Forstør eller formindsk billeder efter behov. Benyt fremgangsmåden i "Forstørrelse af billeder" (s. 135).

4 Gem som et nyt billede, og gennemgå det.

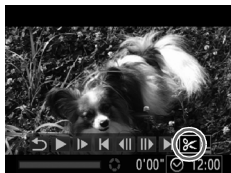
- Tryk på knapperne    for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Billedet gemmes nu som en ny fil.
- Udfør trin 5 på s. 150.



- Visse billeder bliver muligvis ikke korrigeret korrekt.
- Du kan overskrive det oprindelige billede med det korrigerede billede ved at vælge [Overskriv] i trin 4. Så slettes det oprindelige billede.
- Beskyttede billeder kan ikke overskrives.

Redigering af film

Du kan redigere film og fjerne unødvendige dele i starten eller slutningen.



Filmredigeringspanel



Filmredigeringslinje

1 Vælg

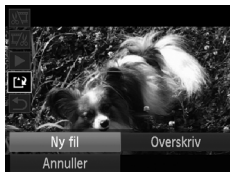
- Udfør trin 1 – 5 på s. 126 – 127, vælg , og tryk på knappen
- Filmredigeringspanelet og redigeringslinjen vises nu.

2 Angiv de dele, der skal fjernes.

- Tryk på knapperne for at vælge eller .
- Du kan få vist de dele, du kan fjerne (identificeret med på skærmen), ved at trykke på knapperne for at flytte . Fjern starten af filmen (fra) ved at vælge , og fjern slutningen af filmen ved at vælge .
- Selv hvis du flytter til en anden placering end et -mærke, vil valg af kun fjerne delen fra den nærmeste til venstre, og valg af vil fjerne delen fra den nærmeste til højre.

3 Gennemgå den redigerede film.

- Tryk på knapperne for at vælge , og tryk derefter på knappen . Den redigerede film afspilles nu.
- Gentag trin 2, hvis du vil redigere filmen igen.
- Du kan annullere redigeringen ved at trykke på knapperne for at vælge . Tryk på knappen , tryk på knapperne for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen igen.



4 Gem den redigerede film.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge [FUNK SET], og tryk derefter på knappen [FUNK SET].
- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen [FUNK SET].
- Filmen gemmes nu som en ny fil.



- Du kan overskrive den oprindelige film med den redigerede film ved at vælge [Overskriv] i trin 4. Så slettes den oprindelige film.
- [Overskriv] er kun tilgængelig, hvis der ikke er tilstrækkeligt med ledig plads på hukommelseskortet.
- Film gemmes muligvis ikke, hvis batteriet aflades under lagringen.
- Når du redigerer film, skal du bruge et batteri, der er fuldt opladet, eller en vekselstrømsadapter (sælges separat, s. 169).

7

Menuen Indstilling

Tilpas eller juster kameraets grundlæggende funktioner, så det bliver lettere at bruge.

Justering af kameraets grundlæggende funktioner

Funktioner kan konfigureres under fanen **YT**. Tilpas ofte brugte funktioner efter dine ønsker (s. 46).

Slå lyden fra kameraets betjening

Slå kameraets lyde og videolyd fra på følgende måde:



- Vælg [Dæmp], og vælg derefter [Til].



- Du kan også slå kameralydene fra ved at holde knappen ▼ nede, mens du tænder kameraet.
- Hvis du slår kameralydene fra, er lyden også slået fra under afspilning af film (s. 126). For at aktivere lyden under film, skal du trykke på knappen ▲. Juster lydstyrken med knapperne ▲▼ efter behov.

Justering af lydstyrken

Juster lydstyrken for individuelle kameralyde på følgende måde:



- Vælg [Lydstyrke], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Vælg et punkt, og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at justere lydstyrken.

Tilpasning af lyde

Tilpas kameraets betjeningslyde på følgende måde:



- Vælg [Lydindstil.], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Vælg et punkt, og tryk derefter på knapperne **◀▶** for at vælge en indstilling.

1	Forudindstillede lyde (kan ikke ændres)
2	Forudindstillede lyde Kan ændres med den medfølgende software.

Skjul råd og tip

Råd og tips vises normalt, når du vælger menuen FUNC. (s. 45) eller menupunkter (s. 46). Du kan deaktivere disse oplysninger, hvis du ønsker det.



- Vælg [Råd og tip], og vælg derefter [Fra].

Skærmens lysstyrke

Juster skærmens lysstyrke på følgende måde:



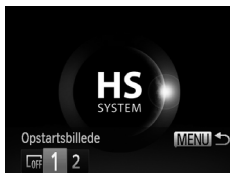
- Vælg [LCD intensitet], og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at justere lydstyrken.



- Tryk på knappen ▼, og hold den nede i mindst ét sekund for at opnå maksimal lysstyrke, når optagelsesskærm-billedet vises eller ved visning af enkeltbilleder. (Derved tilsidesættes indstillingen af [LCD intensitet] på fanen 1.) Gendan den oprindelige lysstyrke ved at trykke på knappen ▼ igen og holde den nede i mindst ét sekund, eller genstart kameraet.

Startskærm-billede

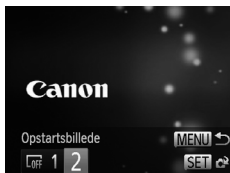
Du kan tilpasse det startskærm-billede, der vises, når du tænder kameraet, på følgende måde:



- Vælg [Opstartsbillede], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

	Intet startbillede
1	Forudindstillet billede (kan ikke ændres)
2	Forudindstillet billede Angiv det ønskede billede, eller brug den medfølgende software til at ændre billedet.

Tilpasning af startskærm billedet



1 Gå til skærmen [Opstartsbillede] i afspilningstilstand

- Tryk på knappen .
- Udfør ovenstående fremgangsmåde, og vælg derefter [2], og tryk på knappen .



2 Vælg ét af dine billeder.

- Vælg et billede, og tryk på knappen . Når [Registrere?] (Register?) vises, skal du trykke på knapperne  for at vælge [OK] og derefter på knappen .

-  Den tidligere startindstilling overskrives, når du tildeler et nyt startbillede.

-  Du kan vælge betjeningslyde og startskærm billedet til dit kamera fra den medfølgende software. Der findes flere oplysninger i *ImageBrowser EX Vejledning* (s. 28).

Formatering af hukommelseskort

Før du bruger et nyt hukommelseskort eller et, der er blevet formateret i en anden enhed, skal du formatere kortet med kameraet.

Formateringen sletter alle data på hukommelseskortet. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en computer før formateringen, eller sørg for anden sikkerhedskopiering.

Et Eye-Fi-kort (s. 194) indeholder software på selve kortet. Før du formaterer et Eye-Fi-kort, skal du installere softwaren på en computer.



1 Gå til skærmen [Formater].

- Vælg [Formater], og tryk derefter på knappen .

2 Vælg [OK].

- Tryk på knapperne  for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



3 Formater hukommelseskortet.

- Tryk på knapperne **▲▼** for at starte formateringen og vælge [OK], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Når formateringen er færdig, vises [Formatering af hukommelseskort afsluttet]. Tryk på knappen **FUNC SET**.



- Formatering af et hukommelseskort eller sletning af dataene på det sletter ikke indholdet fuldstændigt, da processen blot ændrer oplysningerne om filhåndtering på kortet. Tag dine forholdsregler ved bortskaffelse af et hukommelseskort, f.eks. ved at ødelægge kortet fysisk, så du undgår at videregive personlige oplysninger.



- Hukommelseskortets samlede kapacitet, der vises på formateringsskærbilledet, kan være mindre end angivet på hukommelseskortet.

■ Formatering på lavt niveau

Udfør formatering på lavt niveau under følgende omstændigheder:

[Hukommelseskort fejl] vises, kameraet fungerer ikke korrekt, læsning/skrivning af billeder på kortet er langsom, kontinuerlig optagelse er langsom eller filoptagelse stopper pludseligt. Formatering på lavt niveau sletter alle data på hukommelseskortet. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en computer før formatering på lavt niveau, eller sørg for anden sikkerhedskopiering.



Udfør formatering på lavt niveau.

- På skærmen i trin 2 på s. 161 skal du trykke på knapperne **▲▼** for at vælge [Low Level Format] og derefter vælge denne indstilling (markering med **✓**) ved at trykke på knapperne **◀▶**.
- Tryk på knapperne **▲▼◀▶** for at vælge [OK], tryk på knappen **FUNC SET**, og udfør derefter trin 3 på s. 162 for at formatere (formatering på lavt niveau) hukommelseskortet.



- Formatering på lavt niveau tager længere tid end ("Formatering af hukommelseskort" (s. 161)), da alle data slettes fra alle hukommelseskortets lagerområder.
- Du kan stoppe en igangværende formatering på lavt niveau ved at vælge [Stop]. Når dette gøres, slettes alle data, men hukommelseskortet kan bruges normalt.

Filnummerering

Dine billeder nummereres automatisk i rækkefølge (0001 til 9999) og gemmes i mapper med op til 2.000 billeder hver. Du kan ændre kameraets tildeling af filnumre.



- Vælg [Filnummerering], og vælg derefter en indstilling.

Kontinuerlig

Billeder nummereres fortløbende (indtil billede 9999 tages/gemmes), selv hvis du skifter hukommelseskort.

Autoreset

Billednummerering nulstilles til 0001, hvis du skifter hukommelseskort, eller når der oprettes en ny mappe.



- Uanset hvilken indstilling, der vælges her, kan billeder nummereres fortløbende efter nummeret på det sidste billede på et isat hukommelseskort. Brug et tomt (eller formateret (s. 161)) hukommelseskort, for at begynde at gemme billeder fra 0001.
- Du finder oplysninger om kortets mappestruktur og billedformater i *ImageBrowser EX Vejledning* (s. 28).

Datobaseret billedlagring

I stedet for at gemme billeder i mapper, der oprettes hver måned, kan kameraet oprette mapper for hver dag, du tager billeder, der skal gemmes.



- Vælg [Opret mappe], og vælg derefter [Daglig].
- Billeder gemmes nu i mapper, der oprettes på hver optagelsesdato.

Justering af Energisparer

Juster tidspunkt for automatisk deaktivering af kamera og skærm (henholdsvis Autosluk og Display fra) efter behov (s. 42).



1 Gå til skærmen [Energisparer].

- Vælg [Energisparer], og tryk derefter på knappen .

2 Konfigurer indstillingerne.

- Når du har valgt et punkt, skal du trykke på knapperne   for at justere efter behov.



- For at spare på batteriet bør du normalt vælge [Til] for [Autosluk] og [1 min.] eller mindre for [Display fra].



- Indstillingen [Display fra] anvendes også, selvom du indstiller [Autosluk] til [Fra].

Verdensur

Når du rejser i udlandet, kan du sikre, at dine billeder altid har korrekt lokalt dato og klokkeslæt ved blot på forhånd at registrere rejsemålet og skifte til den relevante tidszone. Med denne praktiske funktion er det ikke nødvendigt at indstille dato/tid manuelt.

Sørg for at indstille datoen og klokkeslættet (s. 19) og din egen tidszone på forhånd, inden du bruger verdensuret.



1 Angiv dit rejsemål.

- Vælg [Tidszone], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne   for at vælge [ Verden], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne   for at vælge rejsemålet.
- Hvis du vil indstille sommertid (lægger én time til), skal du trykke på knapperne   for at vælge .
- Tryk på knappen .



2 Vælg rejsemålets tidszone.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge [✈ Verden], og tryk derefter på knappen **MENU**.
- ▶ ✈ vises nu på optagelsesskærbilledet (s. 204).



- Hvis du ændrer dato eller klokkeslæt i indstillingen ✈ (s. 21), opdateres klokkeslæt og dato for [🏠 Hjem] automatisk.

Dato og klokkeslæt

Juster dato og klokkeslæt på følgende måde:



1 Gå til skærbilledet [Dato/Tid].

- Vælg [Dato/Tid], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge et punkt, og tryk derefter på knapperne ▲▼ for at justere indstillingen.

Metrisk/ikke-metrisk visning

Du kan ændre de måleenheder, der vises på MF-indikatoren (s. 114), zoomlinjen (s. 59) og GPS-højdeoplysningerne (s. 52) fra m/cm til ft/in, hvis du ønsker det.



- Vælg [Måleenheder], og vælg derefter [ft/in].

Sprog på skærmen

Skift sproget på skærmen efter behov.

English	Suomi	Magyar
Deutsch	Norsk	Türkçe
Français	Svenska	繁體中文
Nederlands	Español	한국어
Dansk	简体中文	монгол
Italiano	Русский	العربية
Українська	Português	Română
B. Malaysia	Ελληνικά	فارسی
Indonesian	Polski	हिन्दी
Tiếng Việt	Čeština	日本語

1 Gå til skærmen [Sprog].

- Vælg [Sprog] , og tryk derefter på knappen .

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne  for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen .



- Du kan også få adgang til skærmen [Sprog] i afspilningstilstand ved trykke på knappen , holde den nede og hurtigt derefter trykke på knappen MENU.

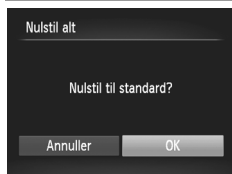
Justering af andre indstillinger

Følgende indstillinger kan også justeres på fanen .

- [GPS-indstillinger] (s. 51)
- [Tidsopdatering] (s. 56)
- [Videosystem] (s. 175)
- [Ktrl via HDMI] (s. 173)
- [Indstillinger for Eye-Fi] (s. 194)

Gendannelse af standardindstillinger

Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger.



1 Gå til skærbilledet [Nulstil alt].

- Vælg [Nulstil alt], og tryk derefter på knappen .

2 Gendan standardindstillingerne.

- Tryk på knapperne  for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .
- Standardindstillingerne er nu gendannet.



- Følgende funktioner gendannes ikke til standardindstillinger:
 - [Dato/Tid] (s. 21) på fanen , [Sprog]  (s. 22), lyde registreret i [Lydindstil.] (s. 159), billede registreret i [Opstartsbillede] (s. 160), [Tidszone] (s. 164) og [Videosystem] (s. 175)
 - De data, der er registreret for brugerdefineret hvidbalance (s. 109)
 - Farver, der er valgt i Farve tone (s. 91) eller Farve swap (s. 92)
 - Optagelsestilstanden (s. 81)
 - Registrerede positionsoplysninger og optagelsesdato og -klokkeslæt (s. 52)

8

Tilbehør

Udnyt det medfølgende udstyr, og få mere ud af kameraet med ekstraudstyr fra Canon og andet kompatibelt udstyr, der sælges separat

Effektiv brug af batteriet og opladeren

- **Oplad batteriet samme dag, det skal bruges (eller umiddelbart før)**

Opladede batterier aflades naturligt, selvom de ikke bruges. Du kan nemt kontrollere batteriets opladningstilstand ved at sætte dækslet på, så ▲ er synligt på et opladet batteri, og så ▲ ikke er synligt på et ikke-opladet batteri.



- **Opbevaring af batteri i længere perioder**

Når batteriet er helt afladet, skal batteriet fjernes fra kameraet. Opbevar batteriet med dækslet på. Hvis et delvist opladet batteri opbevares i lang tid (ca. et år), kan det reducere dets levetid eller ydeevne.

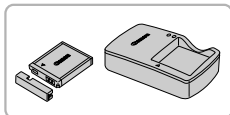
- **Brug af batteriopladeren i udlandet**

Opladeren kan bruges i områder med 100 – 240 V (50/60 Hz) vekselstrøm. Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteriet.

Ekstraudstyr

Følgende kameratilbehør sælges separat. Visse dele sælges ikke i nogle områder eller kan muligvis ikke fås længere.

Strømforsyninger

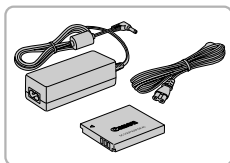


Batteripakke NB-6L

- Genopladeligt litiumionbatteri

Batterioplader CB-2LY/CB-2LYE

- Oplader til batteripakke NB-6L



Vekselstrømsadapter ACK-DC40

- Leverer strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt. Anbefales, hvis kameraet skal bruges over en længere periode, eller når kameraet er sluttet til en computer eller printer. Kan ikke bruges til opladning af batteriet i kameraet.



- Batteriopladeren og vekselstrømsadapteren kan bruges i områder med 100 – 240 V (50/60 Hz) vekselstrøm.
- Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteriet.



- Jævnstrømskobleren, der følger med vekselstrømsadapter ACK-DC40, bruges ikke.
- Ud over vekselstrømsadapter ACK-DC40 kan følgende tilbehør også bruges sammen med kameraet: ACK-DC10, ACK-DC30, ACK-DC60, ACK-DC70, ACK-DC80 og ACK-DC90.

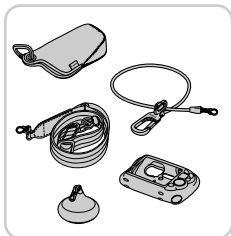
Flashenheder



High-Power Flash HF-DC2

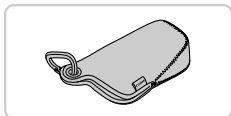
- Ekstern flash til oplysning af motiver, der er uden for rækkevidde af den indbyggede flash.
- High-Power Flash HF-DC1 kan også bruges.

Andet tilbehør



Tilbehørssæt AKT-DC2

- Omfatter forskelligt kameratilbehør, f.eks. et beskyttende etui, en praktisk rem til at bære kameraet i og et flåd, der forhindrer kameraet i at synke.



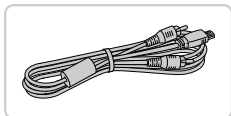
Blød taske SC-DC80

- Beskytter kameraet mod støv og ridser.



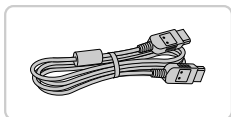
Vandtæt kamerahus WP-DC45

- Til fotografering under vandet på dybder ned til 40 meter. Kan også bruges til fotografering i regnvejr eller i sne.



AV-kabel AVC-DC400

- Slut kameraet til et tv, og se billeder og film i større format.



HDMI-kabel HTC-100

- Bruges til at slutte kameraet til et HDMI™-stik på et HD-tv (High Definition).

Printere



SELPHY-
serien



Inkjet-
printere

Canon PictBridge-kompatible printere

- Du kan udskrive billeder uden at bruge en computer ved at tilslutte kameraet til en Canon PictBridge-kompatibel printer. Kontakt en Canon-forhandler, hvis du har brug for flere oplysninger.

Afspilning på et tv

Ved at slutte kameraet til et tv, kan se dine billeder på den større skærm. Du kan finde flere oplysninger om tilslutning, eller hvordan du skifter input, i tv'ets brugervejledning.

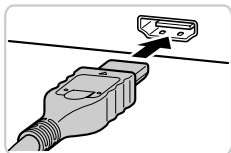


- Visse oplysninger vises muligvis ikke ved visning af billeder på tv (s. 206).

Afspilning på et HD-tv

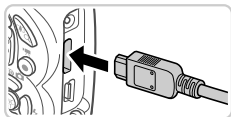
Med HDMI-kablet HTC-100 (sælges særskilt) kan du slutte kameraet til et HD-tv og se dine billeder på den større skærm. Film optaget med opløsningen 1920 eller 1280 kan vises i HD-kvalitet (High Definition).

1 Kontroller, at kameraet og tv'et er slukket.



2 Slut kameraet til tv'et.

- Sæt kabelstikket helt ind i tv'ets HDMI-indgang som vist.
- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt kablets stik helt ind i kameraets stik.



3 Vis billederne.

- Udfør trin 3 – 4 på s. 174 – 175 for at få vist billederne.



- Det medfølgende interfacekabel eller et AV-kabel, der sælges særskilt, og HDMI-kabel HTC-100 kan ikke sættes i kameraet samtidigt. Hvis kablerne tvinges ind i kameraet på samme tid, kan kameraet eller kablerne tage skade.



- Kameraets betjeningslyde afspilles ikke, når det er forbundet til et HD-tv.

Betjening af kameraet med en tv-fjernbetjening

Hvis du slutter kameraet til et HDMI CEC-kompatibelt tv, kan du bruge tv'ets fjernbetjening til at afspille billeder (inklusive diasvisninger).

Hvis du ønsker dette, skal du foretage nogle indstillinger på tv'et. Du kan finde flere oplysninger i tv'ets brugervejledning.



1 Konfigurer indstillingerne.

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Ktrl via HDMI] på fanen **YT**, og vælg derefter [Aktiver] (s. 46).

2 Slut kameraet til tv'et.

- Udfør trin 1 – 2 på s. 172 for at slutte kameraet til tv'et.

3 Vis billederne.

- Tænd tv'et. Tryk på knappen på kameraet.
- ▶ Billeder fra kameraet vises nu på tv'et. (Der vises ikke noget på kameraets skærm.)

4 Betjening af kameraet med tv-fjernbetjeningen.

- Tryk på knapperne på fjernbetjeningen for at gennemse billederne.
- Tryk på knappen OK/Select for at få vist kameraets betjeningspanelet. Vælg betjeningspanelet ved at trykke på knapperne for at vælge et punkt, og tryk derefter på knappen OK/Select igen.

■ Indstillinger på kamerakontrolpanelet, der vises på tv'et

	Tilbage	Lukker menuen.
	Afspil film	Afspilning af film. (Vises kun, når en film er valgt.)
	Diasvisning	Starter diasafspilning. Under afspilning kan du skifte billede ved at trykke på knapperne ◀▶ på fjernbetjeningen.
	Indeksafspilning	Viser flere billeder som en indeks.
DISP.	Skift visning	Skifter visningstilstande (s. 44).

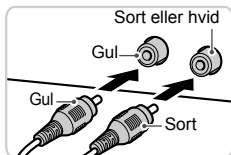


- Hvis du trykker på en knap på kameraet, skifter betjeningen til kameraet, og du kan ikke styre kameraet med fjernbetjeningen, før du går tilbage til afspilning af enkeltbilleder.
- Kameraet reagerer muligvis ikke altid korrekt, selv hvis fjernbetjeningen er til et HDMI CEC-kompatibelt tv.

■ Afspilning på et tv med standardopløsning

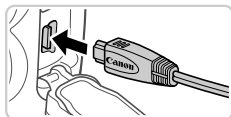
Med AV-kabel AVC-DC400 (sælges særskilt) kan du slutte kameraet til et tv og se dine billeder på den større skærm, samtidig med at du bruger kameraets betjening.

1 Kontroller, at kameraet og tv'et er slukket.



2 Slut kameraet til tv'et.

- Sæt kabelstikket helt ind i tv'ets videoindgange som vist.



- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt kablets stik helt ind i kameraets stik.

3 Tænd for tv'et, og skift til videoinput.

- Skift tv'ets input til det videoinput, du sluttede kablet til i trin 2.



4 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen  for at tænde kameraet.
- ▶ Billeder fra kameraet vises nu på tv'et. (Der vises ikke noget på kameraets skærm.)
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tv'et, før du tager kablet ud.



- Billederne vises ikke korrekt, hvis ikke kameraets videoudgangsformat (NTSC eller PAL) svarer til tv'ets format. For at ændre videoudgangsformatet skal du trykke på knappen **MENU** og vælge [Videosystem] på fanen .

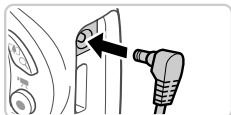


- Når kameraet er forbundet til tv'et, kan du også tage billeder og se dem på den større skærm. Fremgangsmåden ved optagelse er den samme, som når du bruger kameraets skærm.

Strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt

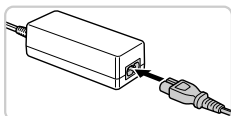
Hvis kameraet får strøm via vekselstrømsadapteren ACK-DC40 (sælges separat) er det ikke nødvendigt at overvåge det resterende batteriniveau.

1 Kontroller, at kameraet er slukket.



2 Tilslut adapteren til kameraet.

- Åbn dækslet, og sæt adapterstikket helt ind i kameraet.



3 Tilslut netledningen.

- Sæt netledningens ene ende i den kompakte strømadapter, og sæt derefter den anden ende i stikkontakten.
- Tænd kameraet, og brug det, som du ønsker.
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tage netledningen ud af stikkontakten.



- Tag ikke adapteren eller netledningen ud, mens kameraet er tændt. Det kan slette dine billeder eller beskadige kameraet. Adapteren og adapterens kabel må ikke sluttes til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadige produktet.

Brug af tilbehørssættet

Tilbehørssæt AKT-DC2 (sælges særskilt) gør det mere praktisk at bruge kameraet.

Brug af silikonehylsteret

Hylsteret beskytter kameraet mod ridser. Det er også undervandstæt og kan bruges i havvand.



Indsæt kameraet i hylsteret.

- Indsæt kameraet i hylsteret i pilens retning.
- Sørg for, at der ikke kommer støv og sand i hylsteret, da det kan ridse kameraet.

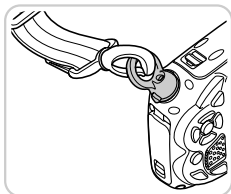
- ❗ • Vær forsigtig, når du indsætter kameraet i hylsteret eller tager det ud igen. Åbn det ikke med vold, da det så kan gå i stykker.
- Undgå at ridse kameraet ved altid at fjerne støv og sand fra hylsteret.
- Når du har brugt hylsteret i saltvand eller i støvede eller sandfyldte miljøer, skal det skylles grundigt i ferskvand (f.eks. fra hanen), der højst er 30 °C, og tørre det med en blød klud.

■ Udskiftning af remme

Du kan skifte til skulderremmen eller remmen med karabinhage afhængigt af, hvordan kameraet skal bruges.

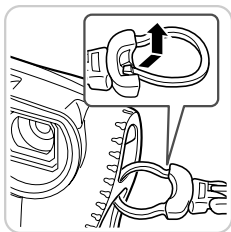


Skift til skulderremmen



1 Monter ringen til remmen.

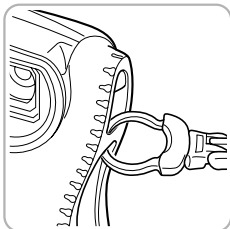
- Udfør trinnene på s. 15 for at fjerne den ring, der følger med kameraet, og montere skulderremmens ring.



2 Monter den mindste remsamler på kameraet.

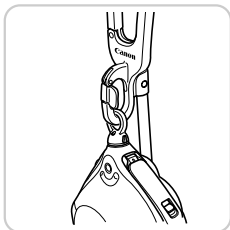
- Sæt den mindste skulderremsamler fast på kameraet som vist.

Skift til remmen med karabinhage



Monter karabinhagen på kameraet.

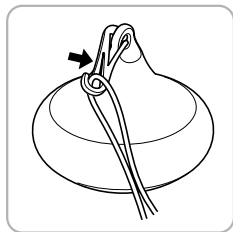
- Udfør trin 2 på s. 178 for at montere den mindste karabinremsamler på kameraet.
- Hvis du kun monterer ringen til skulderremmen på kameraet, kan du hænge kameraet som vist, når du ikke bruger det.



- Brug ikke skulderremmen eller karabinhageremmen under vandet (s. 11). Monter i stedet håndledsremmen (s. 2, 15) på kameraet til brug under vandet.

■ Brug af flåddet

Flåddet kan bruges til at forhindre kameraet i at synke under vandet.



Monter flåddet på håndledsremmen.

- Monter flåddet som vist for enden af håndledsremmen, der følger med kameraet.



- Du må ikke klemme eller ridse flåddet, da det kan reducere dets opdrift.



- Efter brug skal du skylle flåddet grundigt i ferskvand (f.eks. fra hanen), der højst er 30 °C, og tørre det med en blød klud.

Udskrivning af billeder

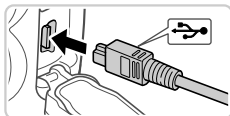
Du kan let udskrive dine billeder ved at tilslutte kameraet til en printer. Du kan angive billeder på kameraet til samlet udskrivning, forberede bestillinger til fotofremkaldelse og forberede bestillinger eller udskrive billeder til fotobøger. Her bruges en Canon SELPHY CP-serie Compact Photo Printer til illustration. De viste skærbilleder og de tilgængelige funktioner vil være forskellige afhængigt af printeren. Se også vejledningen til printeren for at få flere oplysninger.

Stillbilleder

Nem udskrivning

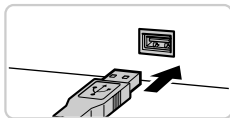
Du kan nemt udskrive dine billeder ved at slutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer (sælges særskilt) ved hjælp af det medfølgende interfacekabel (s. 2).

1 Kontroller, at kameraet og printeren er slukket.



2 Tilslut kameraet til printeren.

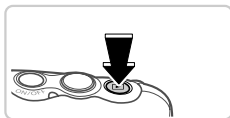
- Åbn dækslet. Hold det lille kabelstik i den viste retning, og sæt stikket helt ind i kameraets stik
- Slut det store kabelstik til printeren. Du kan finde flere oplysninger om tilslutning i printerens brugervejledning.



3 Tænd printeren.

4 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen  for at tænde kameraet.



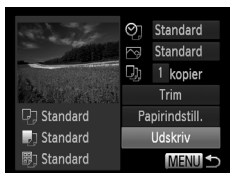
5 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne   for at vælge et billede.



6 Åbn udskrivningsskærm-billedet.

- Tryk på knappen , vælg , og tryk på knappen  igen.



7 Udskriv billedet.

- Tryk på knapperne   for at vælge [Udskriv], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Udskrivningen starter nu.
- Hvis du vil udskrive flere billeder, skal du gentage trin 5 til 6, når udskrivningen er færdig.
- Når du er færdig med at udskrive, skal du slukke kameraet og printeren og tage interfacekablet ud.



- Se s. 171 for PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt).

Konfigurering af udskriftsindstillinger



1 Åbn udskrivningsskærm-billedet.

- Udfør trin 1 – 6 på s. 181 – 182 for at få vist skærm-billedet til venstre.

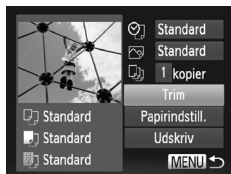
2 Konfigurer indstillingerne.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge et punkt, og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge en indstilling.

	Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
	Dato	Udskriver billede med tilføjelse af datoen
	Fil nr.	Udskriver billede med tilføjelse af filnummeret
	Begge	Udskriver billede med tilføjelse af både dato og filnummeret
	Fra	–
	Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
	Fra	–
	Til	Bruger oplysninger fra tidspunktet, hvor billedet blev taget, til at udskrive med optimale indstillinger.
	Røddøje 1	Korrigerer røde øjne.
	Antal kopier	Vælg antallet af kopier, der skal udskrives.
Trim	–	Angiv et ønsket billedområde, der skal udskrives (s. 184).
Papirindstill.	–	Angiv papirstørrelse, layout og andre detaljer (s. 185).

Beskæring af billeder før udskrivning (Trim)

Ved at beskære billeder før udskrivning, kan du udskrive et ønsket billedområde i stedet for hele billedet.



1 Vælg [Trim].

- Efter at have udført trin 1 på s. 183 for at få adgang til udskrivningsskærm-billedet, skal du vælge [Trim] og trykke på knappen **FUNC. SET**.
- En beskæringsramme vises nu, der angiver det billedområde, der skal udskrives.

2 Juster beskæringsrammen efter behov.

- Tryk på zoomknapperne for at ændre rammens størrelse.
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne **▲▼◀▶**.
- Tryk på knappen **FUNC. SET** for at rotere rammen.
- Tryk på knappen **MENU**, tryk på knapperne **▲▼** for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen **FUNC. SET**.

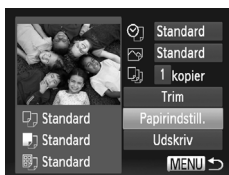
3 Udskriv billedet.

- Udfør trin 7 på s. 182 for at udskrive.



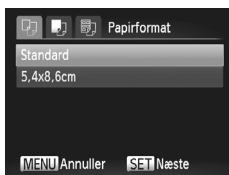
- Beskæring er måske ikke mulig ved små billeder eller ved visse billedformater.
- Datoer udskrives muligvis ikke korrekt, hvis du beskærer billeder, der er taget med [Datomærke] valgt.

Valg af papirstørrelse og layout før udskrivning



1 Vælg [Papirindstill.].

- Efter at have udført trin 1 på s. 183 for at få adgang til udskrivningsskærm-billedet, skal du vælge [Papirindstill.] og trykke på knappen .



2 Vælg en papirstørrelse.

- Tryk på knapperne   for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .



3 Vælg en papirtype.

- Tryk på knapperne   for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .



4 Vælg et layout.

- Tryk på knapperne   for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne   for at indstille antallet af kopier, når [N-op] er valgt.
- Tryk på knappen .

5 Udskriv billedet.

Mulige layoutindstillinger

Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
Print kant	Udskriver med mellemrum omkring billedet.
Uden kant	Uden kant, kan-til-kant-udskrivning.
N-op	Vælg, hvor mange billeder, der skal udskrives pr. ark.
ID Foto	Udskriver billeder til id. Kun tilgængelig for billeder med en opløsning på L og billedformat 4:3.
Fast str.	Vælg udskriftsstørrelsen. Vælg mellem 90 x 130 mm postkortformat og udskrift i bredformat.

Udskrivning af legitimationsfotos

1 Vælg [ID Foto].

- Efter at have udført trin 1 – 4 på s. 185 skal du vælge [ID Foto] og trykke på knappen .

2 Vælg længden på den lange side og den korte side.

- Tryk på knapperne   for at vælge et punkt. Vælg længden ved at trykke på knapperne  , og tryk derefter på knappen .

3 Vælg udskriftsområdet.

- Udfør trin 2 på s. 184 for at vælge udskriftsområdet.



4 Udskriv billedet.

Udskrivning af filmscener



1 Åbn udskrivningsskærm-billedet.

- Udfør trin 1 – 6 på s. 181 – 182 for at vælge en film. Skærm-billedet til venstre vises.

2 Vælg en udskrivningsmetode.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge , og tryk derefter på knapperne ◀▶ for at vælge udskrivningsmetoden.

3 Udskriv billedet.

Udskrivningsmuligheder for film

Enkelt	Udskriver den aktuelle scene som et stillbillede.
Serie	Udskriver en række scener med afstand på et specifikt interval på et enkelt ark papir. Du kan også udskrive mappennummer, filnummer og den forløbne tid for billedet ved at indstille [Overskrift] til [Til].



- Tryk på knappen  igen for at annullere den igangværende udskrivning.
- [ID Foto] og [Serie] kan ikke vælges på PictBridge-kompatible printere fra Canon fra CP720/CP730 og ældre modeller.

Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)

Samlet udskrivning (s. 191) og bestilling af udskrifter fra et fotolaboratorium kan indstilles på kameraet. Vælg op til 998 billeder på et hukommelseskort, og konfigurer relevante indstillinger, f.eks. antallet af kopier, på følgende måde: De udskrivningsoplysninger, du forbereder på denne måde, er i overensstemmelse med standarderne for DPOF (Digital Print Order Format).

Tilføjelse af billeder til printlisten med menuen FUNC.

Du kan føje billeder til printlisten (DPOF) lige efter optagelsen eller senere under afspilning via menuen FUNC.

1 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge et billede.

2 Tilføj billedet til printlisten.

- Tryk på knappen , vælg  i menuen, og tryk på knappen  igen.
- Tryk på knapperne ▲▼ for at angive antallet af kopier. Vælg [Tilføj] ved at trykke på knapperne ◀▶, og tryk derefter på knappen .



Konfigurerings af udskriftsindstillinger

Angiv udskrivningsformatet, om dato eller filnummer skal tilføjes og andre indstillinger på følgende måde: Disse indstillinger gælder for alle billeder på printlisten



- Tryk på knappen **MENU**, og vælg derefter [Print indstillinger] på fanen . Vælg og konfigurer indstillinger efter dine ønsker (s. 46).

Udskriftstype	Normal	Udskriver ét billede pr. ark.
	Oversigt	Mindre versioner eller flere billeder udskrives pr. ark.
	Begge	Udskriver både i normalt format og indeksformat.
Dato	Til	Udskriver billeder med optagelsesdatoen.
	Fra	–
Billede nr.	Til	Udskriver billeder med filnummeret.
	Fra	–
Fjern DPOF data	Til	Alle indstillinger for billedprintlister slettes efter udskrivning.
	Fra	–



- I visse tilfælde tilføjes alle dine DPOF-indstillinger ikke, ved udskrivning via printer eller fotolaboratorium.
- ! vises muligvis på kameraet for at advare dig om, at hukommelseskortet indeholder udskriftsindstillinger, der blev konfigureret på et andet kamera. Hvis du ændrer udskriftsindstillinger med dette kamera, kan alle de tidligere indstillinger blive overskrevet.
- Hvis [Dato] er indstillet til [Til], kan datoen blive udskrevet to gange på nogle printere.



- Hvis du angiver [Oversigt], kan du ikke vælge [Til] for både [Dato] og [Billede nr.] på samme tid.
- Datoen udskrives i et format, der passer til indstillingerne i [Dato/Tid] på fanen **TT**, som du kan gå til ved at trykke på knappen **MENU** (s. 19).
- På visse PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt) kan der ikke fremstilles indeksudskrifter.

Indstilling af udskrivning for individuelle billeder



1 Vælg [Vælg billeder og stk.].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Vælg billeder og stk.] på fanen **FT**, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne **◀▶** for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- Du kan nu angive antallet af kopier.
- Hvis du angiver indeksudskrift for billedet, mærkes det med et **✓**-ikon. Tryk på knappen **FUNC SET** igen for at annullere indeksudskriften for billedet. **✓** vises ikke længere.



3 Angiv antallet af kopier.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at angive antallet af kopier (maks. 99).
- Gentag trin 2 og 3 for at indstille udskrivning for andre billeder og angive antallet kopier.
- Antal kopier kan ikke angives for indeksudskrifter. Du kan kun vælge, hvilke billeder der skal udskrives ved at følge trin 2.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen **MENU** for at vende tilbage til menuskærm billedet.

■ Indstilling af udskrivning for en serie af billeder



1 Vælg [Vælg række].

- Efter at have udført trin 1 på s. 189 skal du vælge [Vælg række] og trykke på knappen **FUNC SET**.

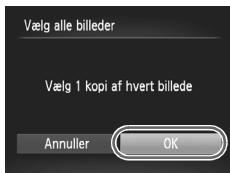
2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2 – 3 på s. 140 for at angive billeder.

3 Konfigurer udskriftsindstillingerne.

- Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.

■ Indstilling af udskrivning for alle billeder



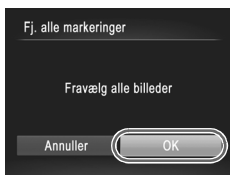
1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Efter at have udført trin 1 på s. 189 skal du vælge [Vælg alle billeder] og trykke på knappen **FUNC SET**.

2 Konfigurer udskriftsindstillingerne.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.

Sletning af alle billeder fra printlisten



1 Vælg [Fj. alle markeringer].

- Efter trin 1 på s. 189 skal du vælge [Fj. alle markeringer] og trykke på knappen .

2 Bekræft rydningen af printlisten.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .

Udskrivning af billeder, der er føjet til printlisten (DPOF)



- Når der er tilføjet billeder til printlisten (s. 188 – 190), vises skærbilledet til venstre, når du slutter kameraet til en PictBridge-kompatibel printer. Tryk på knapperne ▲▼ for at vælge [Print nu], og tryk derefter på knappen  for at udskrive billederne på udskrivningslisten.
- Alle DPOF-printjobs, som du standser midlertidigt, vil blive genoptaget fra næste billede.

Tilføjelse af billeder til en fotobog

Fotobøger kan sættes op på kameraet ved at vælge op til 998 billeder på et hukommelseskort og importere dem til den medfølgende software på din computer, hvor de lagres i deres egen mappe. Denne funktion er nyttig, hvis du skal bestille fotobøger online eller udskrive fotobøger på din egen printer.

Valg af en udvælgelsesmetode



- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Fotobogopsætning] på fanen , og vælg derefter, hvordan du vil udvælge billeder.



- ! vises muligvis på kameraet for at advare dig om, at hukommelseskortet indeholder udskriftsindstillinger, der blev konfigureret på et andet kamera. Hvis du ændrer udskriftsindstillinger med dette kamera, kan alle de tidligere indstillinger blive overskrevet.



- Når du har importeret billeder til din computer, kan du også se *ImageBrowser EX Guide Vejledning* (s. 28) og vejledningen til printeren for at få flere oplysninger.

Tilføjelse af billeder individuelt



1 Vælg [Vælg].

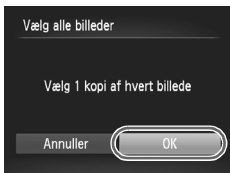
- Udfør ovenstående fremgangsmåde, og vælg derefter [Vælg], og tryk på knappen .



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.
- ▶ ✓ vises.
- Tryk på knappen **FUNC SET** igen for at fjerne billedet fra fotobogen. ✓ vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen **MENU** for at vende tilbage til menuskærmbilledet.

Tilføjelse af alle billeder til en fotobog



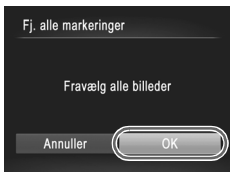
1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Efter at have udført proceduren på s. 192 skal du vælge [Vælg alle billeder] og trykke på knappen **FUNC SET**.

2 Konfigurer udskriftsindstillingerne.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.

Fjernelse af alle billeder fra en fotobog



1 Vælg [Fj. alle markeringer].

- Efter proceduren på s. 192 skal du vælge [Fj. alle markeringer] og trykke på knappen **FUNC SET**.

2 Bekræft, at fotobogen skal fjernes.

- Tryk på knapperne ◀▶ for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen **FUNC SET**.

Brug af Eye-Fi-kort

Før du bruger et Eye-Fi-kort skal du sikre, at det er tilladt, der hvor du befinder dig (s. 3).

Når du isætter et klargjort Eye-Fi-kort, kan du automatisk overføre dine billeder trådløst til en computer eller overføre dem til en fotodelingstjeneste på internettet.

Billeder overføres af Eye-Fi-kortet. Se brugervejledningen til kortet eller kontakt producenten for oplysninger om opsætning og brug af kortet og om løsning af problemer med overførsel.



- Bemærk følgende, når du bruger et Eye-Fi-kort:
 - Selvom du indstiller [Eye-Fi-overf.] til [Deakt.] (s. 195), vil Eye-Fi-kortet muligvis transmittere radiobølger. Fjern Eye-Fi-kortet før du går ind på hospitaler, i fly eller andre steder, hvor overførsler ikke er tilladt.
 - Kontroller kortets eller computerens indstillinger, hvis du har problemer med at overføre billeder. Du kan finde flere oplysninger i kortets brugervejledning.
 - Afhængigt af det trådløse netværks forbindelsesstatus kan det tage noget tid at overføre billeder, eller billedoverførslen kan blive afbrudt.
 - Eye-Fi-kortet kan blive varmt på grund af overførselsfunktionen.
 - Batteriet bruges hurtigere op end ved almindelig brug.
 - Betjeningen af kameraet kan blive langsom. Det kan løses ved at indstille [Eye-Fi-overf.] til [Deakt.].

Forbindelsesstatus for Eye-Fi-kort i kameraet kan kontrolleres på optagelsesskærm-billedet (i almindelig informationsvisning) og afspilningsskærm-billedet (i enkel informationsvisning).

	Ikke tilsluttet
	Opretter forbindelse
	Tilsluttet
	Overførsel i gang
	Afbrudt
	Kommunikerer ikke
	Fejl under hentning af oplysninger om Eye-Fi-kort (genstart kameraet. Hvis dette ikon vises igen flere gang, kan der være et problem med kortet).

Billeder mærket med et -ikon er blevet overført.



- Energisparer (s. 42) på kameraet deaktiveres midlertidigt under billedoverførsler.
- Eye-Fi-forbindelsen afbrydes, hvis du vælger tilstanden . Eye-Fi-forbindelsen oprettes igen, hvis du vælger en anden optagelsestilstand eller skifter til afspilningstilstand, men film, der er oprettet med tilstanden , bliver måske overført igen.

Kontrol af forbindelsesoplysninger

Kontroller SSID for Eye-Fi-kortets adgangspunkt eller kortets forbindelsesstatus, efter behov.



- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Indstillinger for Eye-Fi] på fanen , og tryk derefter på knappen .
- Vælg [Forbindelsesopl.], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Skærbilledet Forbindelsesoplysninger vises.

Deaktivering af Eye-Fi-overførsel

Konfigurer indstillingerne på følgende måde for at deaktivere Eye-Fi-overførsel fra kortet, hvis det er nødvendigt.



Vælg [Deakt.] under [Eye-Fi-overf.].

- Tryk på knappen **MENU**, vælg [Indstillinger for Eye-Fi] på fanen , og tryk derefter på knappen .
- Vælg [Eye-Fi-overf.], og vælg derefter [Deakt.].



- [Indstillinger for Eye-Fi] vises ikke, hvis der ikke er sat et Eye-Fi-kort i kameraet, hvor skrivebeskyttelsestappen er i den ulåste position. Der kan derfor ikke skiftes indstillinger for Eye-Fi-kort med en skrivebeskyttelsestap, hvis tappen er i låst position.

9

Appendiks

I Nyttige oplysninger til brug af kameraet

Fejlfinding

Hvis du mener, der er et problem med kameraet, skal du først kontrollere følgende. Hvis emnerne herunder ikke løser dit problem, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Strøm

Der sker ikke noget, når du trykker på knappen ON/OFF.

- Kontroller, at du bruger den rigtige type batteri, og at det har tilstrækkelig ladning (s. 205).
- Sørg for, at batteriet vender den rigtige vej (s. 17).
- Kontroller, at dækslet til hukommelseskort/batteri er helt lukket (s. 18).
- Batteriydelsen forringes, hvis batteripolerne er snavsede. Rengør polerne med en vatpind, og tag batteriet ud, og sæt det i flere gange.

Batteri opbruges hurtigt.

- Batteriydelsen forringes ved lave temperaturer. Opvarm batteriet, f.eks. ved at lægge det i en lomme med stikdækslet på.
- Hvis dette ikke hjælper, og batteriet stadig aflades hurtigt efter opladning, er dets levetid opbrugt. Anskaf et nyt batteri.

Batteriet svulmer op.

- Det er normalt, at batteriet svulmer op, og det har ingen betydning for sikkerheden. Hvis batteriet dog svulmer så meget op, at det ikke længere kan være i kameraet, skal du kontakte Canons kundesupport.

Visning på et tv

Billeder fra kameraet er forvrængede eller vises ikke på tv'et (s. 175).

Optagelse

Kan ikke optage!

- I afspilningstilstand (s. 22) skal du trykke udløserknappen halvt ned (s. 43).

Underlig visning på skærmen ved svag belysning (s. 44).

Underlig visning på skærmen ved optagelse.

Bemærk, at følgende skærmproblemer ikke optages på stillbilleder, men vil blive optaget på film.

- Skærmen kan flimre, og der kan blive vist en vandret bjælke ved fotografering i fluorescerende lys eller LED-belysning, .

⚡ blinker på skærmen, når udløserknappen trykkes ned, og der kan ikke tages billeder (s. 61).

vises, når udløserknappen trykkes halvt ned (s. 69).

- Indstil [IS mode] til [Kontinuerlig] (s. 123).
- Vælg flashindstillingen  (s. 121).
- Forøg ISO-følsomheden (s. 106).
- Sæt kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro. I dette tilfælde, skal du indstille [IS mode] til [Fra] (s. 123).

Billeder er uskarpe.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, før du trykker den helt ned for at tage billedet (s. 43).
- Sørg for, at motiver er inden for fokuseringsområdet (se "Specifikationer" (s. 36)).
- Indstil [AF-hjælpelys] til [Til] (s. 79).
- Kontroller, at unødvendige funktioner såsom makro er slået fra.
- Prøv at tage billeder med fokuslås eller AF-lås (s. 117, 120).

Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises AF-rammen ikke, og kameraet fokuserer ikke.

- For at få AF-rammen vist og få kameraet til at fokusere korrekt, kan du prøve at komponere billedet, så det er centreret på motivområder med højere kontrast, før du trykker udløserknappen halvt ned. Ellers kan du prøve at trykke udløserknappen halvt ned gentagne gange.

Motiver på billeder ser for mørke ud.

- Vælg flashindstillingen  (s. 121).
- Juster af lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation (s. 105).
- Juster kontrasten med i-Kontrast (s. 107, 153).
- Brug punktmåling eller AE-lås (s. 105, 106).

Motiver ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Vælg flashindstillingen  (s. 69).
- Juster af lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation (s. 105).
- Brug punktmåling eller AE-lås (s. 105, 106).
- Formindsk mængden af lys på motiver.

Billeder er for mørke, selvom du har brugt flash (s. 61).

- Tag billeder inden for flashens rækkevidde (s. 121).
- Forøg ISO-følsomheden (s. 106).

Motiver på billeder taget med flash ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Tag billeder inden for flashens rækkevidde (s. 121).
- Vælg flashindstillingen  (s. 69).

Der er hvide prikker eller lignende kunstige elementer på billeder taget med flash.

- Disse forårsages af lys fra flashen, der reflektere fra støvpartikler eller andre objekter i luften.

Billeder er grynede.

- Reducer ISO-følsomheden (s. 106).

Personer har røde øjne (s. 73).

- Sæt [Lampe tændt] til [Til] (s. 79) for at aktivere røddjereduktionslampen (s. 4) ved billeder med flash. Bemærk, at mens røddjereduktionslampen er tændt (ca. ét sekund), er det ikke muligt at optage, fordi lampen modvirker røde øjne. De bedste resultater opnås, hvis personer kigger på røddjereduktionslampen. Prøv også at forøge belysningen indendørs, og tag billeder på kortere afstand.
- Rediger billeder med røddjekorrigerende (s. 154).

Optagelse på hukommelseskortet tager for lang tid, eller kontinuerlig optagelse bliver langsom.

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet med kameraet (s. 162).

Optagelsesindstillinger eller indstillingerne i menuen FUNC. er ikke tilgængelige.

- De tilgængelige indstillinger varierer i de enkelte optagelsestilstande. Se "Funktioner i de enkelte optagelsestilstande", "Menuen FUNC." og "Optagelsesmenu" (s. 208 – 213).

Optagelse af film

Den forløbne tid vises ikke korrekt, eller optagelsen afbrydes.

- Formater hukommelseskortet med kameraet, eller brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed. Bemærk, at selvom den forløbne tid vises forkert, svarer længden af film på hukommelseskortet til den faktiske optagelsestid (s. 161).

! vises, og optagelsen stopper automatisk.

Kameraets indbyggede hukommelsesbuffer blev fyldt op, idet kameraet ikke kunne optage hurtigt nok på hukommelseskortet. Prøv et af følgende:

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet med kameraet (s. 162).
- Sænk billedkvaliteten (s. 74).
- Brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed (se "Specifikationer" (s. 36)).

Motiver ser forvrængede ud.

- Motiver kan se forvrængede ud, hvis de passerer hurtigt forbi kameraet. Dette er ikke en fejl.

Afspilning

Afspilning er ikke mulig.

- Hvis filnavnet eller mappestrukturen er ændret via en computer, kan du muligvis ikke afspille billeder eller film. Du finder oplysninger om mappestruktur og filnavne i *ImageBrowser EX Vejledning* (s. 28).

Afspilningen stopper, eller lyden springer.

- Brug et hukommelseskort, der er formateret på lavt niveau med kameraet (s. 162).
- Der kan forekomme korte afbrydelser ved afspilning af film, der er kopieret over på hukommelseskort med langsomme læsehastigheder.
- Når film afspilles på en computer, kan billeder falde ud, og lyden kan springe, hvis computeren ikke har tilstrækkelig ydeevne.

Computer

Kan ikke overføre billeder til en computer.

Ved forsøg på at overføre billeder til en computer via et kabel, kan du prøve at sænke overførselshastigheden på følgende måde:

- Tryk på knappen  for at få adgang til afspilningstilstand. Hold knappen **MENU** nede, mens du trykker på knapperne  og  på samme tid. Tryk på knapperne   på næste skærbillede for at vælge [B], og tryk derefter på knappen .

Eye-Fi-kort

Kan ikke overføre billeder (s. 194).

Skærmmeddelelser

Hvis der vises en fejlmeddelelse, skal du gøre følgende:

Intet hukommelseskort

- Hukommelseskort vender muligvis forkert. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning (s. 18).

Hukommelseskort låst

- SD/SDHC/SDXC-hukommelseskortets eller Eye-Fi-kortets skrivebeskyttelsestap er i den låste position Sæt skrivebeskyttelsestapen i den ulåste position (s. 17, 18).

Kan ikke optage

- Du forsøgte at tage et billede uden et hukommelseskort i kameraet. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning for at tage billeder (s. 18).

Hukommelseskort fejl (s. 162)

- Hvis samme meddelelse vises, selvom et formateret hukommelseskort er isat i den rigtige retning, skal du kontakte en Canon-kundesupport (s. 18).

Ikke nok plads på kortet

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet til at tage billeder (s. 57, 81, 103) eller redigere billeder (s. 150 – 154). Slet enten uønskede billeder (s. 142), eller isæt et hukommelseskort med tilstrækkelig ledig plads (s. 17).

Udskift batteriet. (s. 17)

Ingen billeder

- Der er ikke gemt nogen billeder på hukommelseskortet, der kan vises.

Beskyttet! (s. 138)

Billedformat kan ikke vises/Inkompatiblet JPEG/Billede for stort./Kan ikke afspille AVI/RAW

- Ikke-understøttede billeder eller billeder med ødelagte data kan ikke vises.
- Det er muligvis ikke muligt at vise billeder, der er blevet redigeret eller omdøbt på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

Kan ikke forstørres!/Dette indhold kan ikke spilles i Smart Shuffle/Kan ikke rotere/Kan ikke ændre billede/Kan ikke registrere billede!/Kan ej ændres/Kan ej tildele kategori/Billedet kan ikke vælges.

- Følgende funktioner er muligvis ikke tilgængelige for billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er redigeret på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera. Bemærk, at funktioner med (*) ikke er tilgængelig for film. Forstør* (s. 135), Smart Shuffle* (s. 137), Kategoriser (s. 146), Roter (s. 144), Rediger* (s. 150 – 154), Tildel som startskærbillede* (s. 161), Printliste* (s. 188) og Fotobogopsætning* (s. 192).

Ugyldigt valg af række

- Ved angivelse af en serie til billedvalg (s. 140, 143, 149, 190) forsøgte du at vælge et første billede, der var efter det sidste billede, eller omvendt.

Grænse for valg overskr.

- Du valgte mere end 998 billeder til Printliste (s. 188) eller Fotobogopsætning (s. 192). Vælg højst 998 billeder.
- Indstillinger for Printliste (s. 188) eller Fotobogopsætning (s. 192) kunne ikke gemmes korrekt. Reducer antallet af valgte billeder, og prøv igen.
- Du forsøgte at vælge mere end 500 billeder i Beskyt (s. 138), Slet (s. 142), Min kategori (s. 147), Printliste (s. 188) eller Fotobogopsætning (s. 192).

Kommunikations fejl

- Billeder kunne ikke overføres til computeren eller udskrives på grund af den store mængde billeder (ca. 1.000), der var gemt på hukommelseskortet. Brug en almindelig tilgængelig USB-kortlæser til at overføre billederne. Sæt hukommelseskortet direkte i printerens kortåbning for at udskrive.

Navne fejl

- Når det højeste mappennummer (999), og det højeste billednummer (9999) er nået, kan der ikke oprettes nye mapper, og der kan ikke gemmes billeder. I menuen **FF** skal du ændre [Filnummerering] til [Autoreset] (s. 163) eller formatere hukommelseskortet (s. 161).

Objektivfejl

- Der blev registreret en objektivfejl. Tryk på ON/OFF-knappen for at slukke kameraet og tænde det igen (s. 42).
- Hvis denne fejlmeddelelse vises ofte, kan det være tegn på, at kameraet er beskadiget. Hvis det er tilfældet, skal du kontakte Canon-kundesupport.

En kamerafejl blev registreret (fejlnummer)

- Hvis denne fejlkode vises, umiddelbart efter at et billede er taget, er billedet måske ikke blevet optaget. Skift til afspilningstilstand, og kontroller billedet.
- Hvis denne fejlmeddelelse vises ofte, kan det være tegn på, at kameraet er beskadiget. Hvis det er tilfældet, skal du notere fejlnummeret (Exx) og kontakte Canon-kundesupport.

Filfejl

- Det er muligvis ikke muligt at udskrive computerredigerede billeder, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

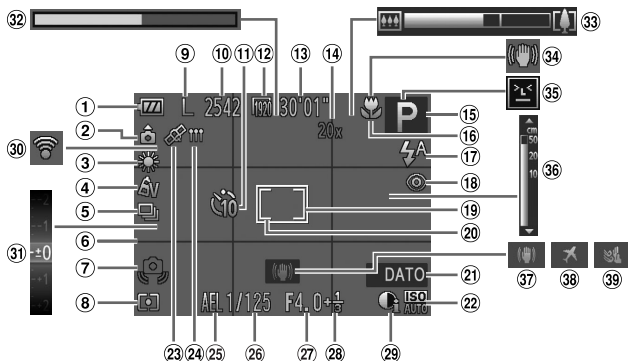
Printfejl

- Kontroller indstillingerne for papirstørrelse. Hvis denne fejlmeddelelse vises, selvom indstillingerne er korrekte, skal du genstarte printeren og derefter foretage indstillingerne på kameraet igen.

Blækopsamleren er fuld

- Kontakt Canon-kundesupport for at få hjælp til at udskifte blækopsamleren.

Optagelse (informationsvisning)



- | | | |
|---|--|---|
| ① Batteriniveau (s. 205) | ⑮ Optagelsestilstand (s. 208), motivikon (s. 63) | ⑳ Blændeværdi |
| ② Kameraretning* | ⑯ Fokuseringsområde (s. 113), AF-lås (s. 120) | ㉑ Eksponeringskompensationsniveau (s. 105) |
| ③ Hvidbalance (s. 108) | ⑰ Flasketilstand (s. 69, 121) | ㉒ i-Kontrast (s. 107) |
| ④ My Colors (s. 110) | ⑱ Røddjekorrigerende (s. 73) | ㉓ Status for Eye-Fi-forbindelse (s. 194) |
| ⑤ Optagelsesfunktion (s. 112) | ⑲ AF-ramme (s. 116) | ㉔ Eksponeringskompensationslinje (s. 105) |
| ⑥ Gitter (s. 76) | ㉒ AE-målingsramme (s. 106) | ㉕ Optagelsestid for film i superslowmotion (s. 100) |
| ⑦ Advarsel mod kamerarystelser (s. 61) | ㉓ Datomærke (s. 70) | ㉖ Zoomlinje (s. 59) |
| ⑧ Målemetode (s. 106) | ㉔ ISO-følsomhed (s. 106) | ㉗ Billedstabiliseringsikon (s. 64) |
| ⑨ Opløsning (s. 72) | ㉕ Status for GPS-modtagelse (s. 51) | ㉘ Blinkadvarsel (s. 78) |
| ⑩ Antal billeder, der kan tages | ㉖ Markør for GPS-log (s. 53) | ㉙ MF-indikator (s. 113) |
| ⑪ Selvduløser (s. 67) | ㉗ AE-lås (s. 105), FE-lås (s. 122) | ㉚ Billedstabilisering (s. 123) |
| ⑫ Filmkvalitet (s. 74) | ㉘ Lukkerhastighed | ㉛ Tidszone (s. 164) |
| ⑬ Resterende tid | | ㉜ Vindfilter (s. 75) |
| ⑭ Digital zoomforstørrelse (s. 66)/Digital telekonverter (s. 115) | | |

*  : Almindelig retning,   : Holdt lodret

Kameraet registrerer optagelsesretningen og tilpasser indstillingerne efter optimale optagelser. Retningen registrerer også under afspilning, og uanset hvordan du vender kameraet, roterer kameraet automatisk billederne efter behov.

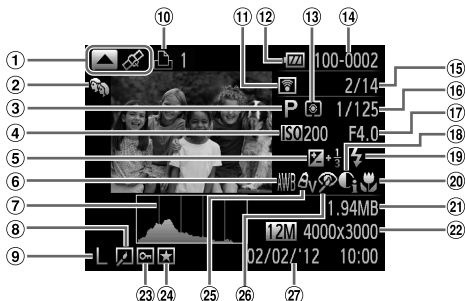
Retningen registreres dog muligvis ikke korrekt, når kameraet peger lige op eller ned.

Batteriniveau

Der vises et ikon eller en meddelelse på skærmen, som angiver batteriets opladningstilstand.

Visning	Detaljer
	Tilstrækkeligt opladet
	Lidt afladet, men tilstrækkelig opladet
 (blinker rødt)	Næsten afladet – oplad batteriet snarest
[Udskift batteri]	Afladet – oplad batteriet straks

Afspilning (Detaljeret informationsvisning)



- | | | |
|---|--|--|
| ① Film (s. 58, 126), Skift visning (GPS-information) (s. 130) | ⑩ Udskrivningsliste (s. 188) | ⑲ Flash (s. 121) |
| ② Min kategori (s. 147) | ⑪ Overført via Eye-Fi (s. 194) | ⑳ Fokuseringsområde (s. 113) |
| ③ Optagelsestilstand (s. 208) | ⑫ Batteriniveau (s. 205) | ㉑ Filstørrelse |
| ④ ISO-følsomhed (s. 106), afspilningshastighed (s. 88) | ⑬ Målemetode (s. 106) | ㉒ Stillbilleder: Opløsning
Film: Filmlængde |
| ⑤ Eksponeringskompensationsniveau (s. 105) | ⑭ Mappenummer – Filnummer (s. 163) | ㉓ Beskyttelse (s. 138) |
| ⑥ Hvidbalance (s. 108) | ⑮ Altuelt billednr./Antal billeder i alt | ㉔ Favorit (s. 146) |
| ⑦ Histogram (s. 130) | ⑯ Lukkerhastighed (stillbilleder), billedkvalitet/billeder pr. sekund (film) (s. 74) | ㉕ My Colors (s. 110, 152)
Hvidbalancekorrektion (s. 85) |
| ⑧ Billedredigering (s. 150 – 154) | ⑰ Blændeværdi | ㉖ Røddjekorrigerings (s. 73, 154) |
| ⑨ Opløsning s. 72, 74, MOV (film) | ⑱ i-Kontrast (s. 107, 153) | ㉗ Optagelsesdato/-klokkeslæt (s. 19) |



• Visse oplysninger vises muligvis ikke ved visning af billeder på tv (s. 172).

■ Oversigt over filmkontrolpanel i "Visning" (s. 126)

	Afslut
	Afspil
	Slowmotion (tryk på knapperne   for at justere afspilningshastigheden. Der afspilles ingen lyd.)
	Hop tilbage* (fortsætter med at springe tilbage, hvis du holder knappen  nede).
	Forrige billede (spoler hurtigt tilbage, hvis du holder knappen  nede).
	Næste billede (spoler hurtigt fremad, hvis du holder knappen  nede).
	Hop frem* (fortsætter med at springe frem, hvis du holder knappen  nede).
	Rediger (s. 155)
	Vises, når kameraet er sluttet til en PictBridge-kompatibel printer (s. 181).

* Viser billedet ca. 4 sek. før eller efter det aktuelle billede.



- Du kan hoppe frem og tilbage under filmafspilning ved at trykke på knapperne   eller ved at trykke forsigtigt på siden af kameraet (s. 128).

Funktioner og menulister

Funktioner i de enkelte optagelsestilstande

Funktion		Optagelsestilstand							
		 A							
		AUTO	P						
Flash (s. 69, 121)	 A	○	○	○	○	○	○	○	○
		–	○	○	○	○	○	○	○
		*1	○	○	–	–	–	–	–
		○	○	○	○	○	○	○	○
AE-lås/FE-lås*3 (s. 105, 122)		–	○	○	–	–	–	–	–
AF-lås (s. 120)		–	○	○	–	–	–	–	–
Fokuseringsområde (s. 113)	 A	○	○	○	○	○	○	○	○
		–	○	○	○	–	–	–	–
		–	–	–	–	–	–	–	–
	MF	–	○	○	○	–	–	–	–
Sporing + AF (s. 118)		–	○	–	○	–	–	–	–
Skærmsvisning (s. 44)	Ingen informationsvisning	○	○	○	○	–	–	–	–
	Informationsvisning	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Ikke tilgængelig, men skifter i nogle tilfælde til .

*2 Ikke tilgængelig, men skifter til , når flashen udløses.

*3 FE-lås ikke til rådighed i flashtilstand .

																
																
–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–	–
–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	○	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	*2	○	–	–
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	–	–	–
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	○	–	○	○	○
–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	–	○
–	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	–	○	–	–
○	○	–	–	–	–	○	○	–	○	○	○	○	○	–	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

○ Tilgængelig eller indstilles automatisk. – Ikke tilgængelig.

Menuen FUNC.

Optagelsestilstand								
Funktion		AUTO	P					
GPS-indstillinger (s. 51)	Fra/Til	○	○	○	○	○	○	○
Målemetode (s. 106)		○	○	○	○	○	○	○
My Colors (s. 110)	Off	○	○	○	○	○	○	○
	Av An Ae *1 Aw *1 Ap Al Ad Ab Ag Ar Ac *2	—	○	○	—	○	○	○
Hvidbalance (s. 108)	AWB	○	○	○	○	○	○	○
		—	○	○	—	○	○	○
	*3	—	○	○	—	○	○	○
Hvidbalancekompensation - under vandet (s. 85)		—	—	—	—	—	—	—
ISO-følsomhed (s. 106)	ISO AUTO	○	○	○	○	○	○	○
	ISO 100 200 400 800 1600 3200	—	○	○	—	—	—	—
Eksponeringskompensation (s. 105)		—	○	○	○	○	○	○
Selvudløser (s. 67)	Off	○	○	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	—	—	—
Selvudløserindstillinger (s. 68)	Interval*4	○	○	○	○	—	—	—
	Optagelser*5	○	○	—	○	—	—	—
Optagelsesfunktion (s. 112)		○	○	○	○	○	○	○
		—	○	—	○	—	—	—
Højde/breddeforhold for stilbilleder (s. 71)	16:9 3:2 4:3 1:1	○	○	—	○	○	○	○
Opløsning (s. 72)	L	○	○	○	○	○	○	○
	M1 M2	○	○	○	○	○	○	○
	M	—	—	—	—	—	—	—
	S	○	○	○	○	○	○	○
Filmkvalitet (s. 74)	F102	○	○	○	○	○	○	○
	F120	○	○	○	○	○	○	○
	640	○	○	○	○	○	○	○
	1240 1720	—	—	—	—	—	—	—

*1 Hvidbalance er ikke til rådighed.

*2 Indstil i området 1 – 5: Kontrast, skarphed, farvemætning og røde, grønne og blå toner samt hudtoner.

*3 Ikke tilgængelig i eller .

*4 Kan ikke indstilles til 0 sekunder i tilstande uden valg af antallet af billeder.

*5 Ét billede (kan ikke ændres) i tilstande uden valg af antallet af billeder.

○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	○	○	○	–
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	○	○	○	–
–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	○	○	–	–	○	○	○	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	○	–	–	–	–	–	–
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
○	○	○	○	○	○	○	○	–	–	○	○	○	○	–	○	–	–
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–	–
–	–	–	*6	–	○	○	○	○	○	○	–	○	○	○	–	–	–
○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○
–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	–
○	○	○	*7	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–
○	○	○	*7	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	–	–
–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○

*6 Kun 4:3 og 16:9 er tilgængelige.

○ Tilgængelig eller indstilles automatisk. – Ikke tilgængelig.

*7 Synkroniserer med billedformatindstillinger og indstilles automatisk (s. 88).

Optagelsesmenu

Optagelsestilstand									
Funktion			AUTO	P					
AF-ramme (s. 116)	Ansigts-AiAF*1		○	○	○	○	○	○	○
	Sporing + AF		—	○	—	○	—	—	—
	Center		—	○	○	○	—	—	—
AF-rammestr.*2 (s. 117)	Normal		—	○	○	○	—	—	—
	Lille		—	○	○	○	—	—	—
	Standard		○	○	○	○	○	○	○
Digital zoom (s. 66)	Fra		○	○	○	○	○	○	○
	Digital tele-konverter (1.5x/2.0x)		—	○	—	—	—	—	—
AF-punktzoom (s. 77)	Til		○	○	—	○	○	○	○
	Fra		○	○	○	○	○	○	○
Servo AF (s. 119)	Til		—	○	—	○	—	—	—
	Fra*3		○	○	○	○	○	○	○
AF-hjælpelys (s. 79)	Til		○	○	○	○	○	○	○
	Fra		○	○	○	○	—	○	○
MF-Point Zoom (s. 113)	Til		—	○	—	○	—	—	—
	Fra		○	○	○	○	○	○	○
Sikker MF (s. 114)	Til		—	○	○	○	—	—	—
	Fra		○	○	○	○	○	○	○
Flashinst. (s. 73, 79)	Rødøje	Til	○	○	○	○	○	○	○
		Fra	○	○	○	○	○	○	○
	Lampe tændt	Til	○	○	○	○	○	○	○
		Fra	○	○	○	○	○	○	○
i-Kontrast (s. 107)	Auto		○	○	○	—	—	—	—
	Fra		—	○	○	○	○	○	○
Vind filter (s. 75)	Til/Fra		○	○	○	○	○	○	○
Vis billede (s. 80)	Fra/2 – 10 sek./Lås		○	○	○	○	○	○	○
Visningsinfo (s. 80)	Fra		○	○	○	○	○	○	○
	Detaljeret/Fokus tje		○	○	○	○	○	○	○
Blinkadvarsel (s. 78)	Til		○	○	○	○	○	○	○
	Fra		○	○	○	○	○	○	○
Gitter (s. 76)	Til		○	○	○	○	○	○	○
	Fra		○	○	○	○	○	○	○
IS-indstillinger (s. 123)	IS mode	Fra	○	○	○	○	○	○	○
		Kontinuerlig	○	○	○	○	○	○	○
		Enkelt opt.	—	○	—	○	○	○	○
	IS for telefilm	Til	○	○	○	○	○	○	○
		Fra	○	○	○	○	○	○	○
Datomærke (s. 70)	Fra		○	○	○	○	○	○	○
	Dato eller Dato/Tid		○	○	○	○	○	○	○

*1 Funktionen varierer afhængigt af optagelsestilstanden, når der ikke registreres ansigter.

*2 Tilgængelig, når AF område er indstillet til [Center].

*3 [Til], når det registreres, at motivet bevæger sig, i tilstanden **AUTO**.

[illegible]

☐ Tilgængelig eller indstilles automatisk. – Ikke tilgængelig.

Menuen Opsætning

Komponent	Se side
Dæmp	s. 158
Lydstyrke	s. 158
Lydindstil.	s. 159
Råd og tip	s. 159
LCD intensitet	s. 160
Opstartsbillede	s. 160
Formater	s. 161, 162
Filnummerering	s. 163
Opret mappe	s. 163
Energisparer	s. 42, 164

Komponent	Se side
Tidszone	s. 164
Dato/Tid	s. 21
GPS-autotid	s. 56
GPS-indstillinger	s. 51
Måleenheder	s. 165
Videosystem	s. 175
Ktrl via HDMI	s. 173
Indstillinger for Eye-Fi	s. 194
Sprog 	s. 22
Nulstil alt	s. 166

Menuen Afspilning

Komponent	Se side
Diasvisning	s. 136
Slet	s. 142
Beskyt	s. 138
Roter	s. 144
Favoritter	s. 146
Min kategori	s. 147
Fotobogsopsætning	s. 192
i-Kontrast	s. 153
Røddjekorrigerering	s. 154

Komponent	Se side
Trim	s. 151
Ændre str.	s. 150
My Colors	s. 152
Aktiv visning	s. 128
Rullevisning	s. 127
Auto rotering	s. 145
Forsæt	s. 127
Overgang	s. 127

**Print menu**

Komponent	Se side	Komponent	Se side
Print	–	Vælg alle billeder	s. 190
Vælg billeder og stk.	s. 189	Fj. alle markeringer	s. 191
Vælg række	s. 190	Print indstillinger	s. 188

Menuen FUNC. i afspilningstilstand Menu

Komponent	Se side	Komponent	Se side
Roter	s. 144	Afspilning af Filmresume	s. 134
Printliste	s. 188	Smart Shuffle	s. 137
Beskyt	s. 138	Billedsøgning	s. 132
Favoritter	s. 146	Diasvisning	s. 136
Slet	s. 142	Min kategori	s. 147
Afspil film	s. 126		

Forholdsregler ved håndtering

- Dette kamera er en elektronisk højpræcisionsenhed. Tab det ikke, og udsæt det ikke for hårde stød.
- Anbring aldrig kameraet tæt på magneter, motorer eller andre enheder, der genererer stærke elektromagnetiske felter, da dette kan føre til fejl eller slette billeddata.
- Fastsiddende vanddråber eller snavs på kameraet eller skærmen kan aftørres med en tør, blød klud, f.eks. en brilleklud. Gnid ikke hårdt, og brug ikke kræfter.
- Brug aldrig rengøringsmidler, der indeholder organiske opløsningsmidler, til rengøring af kameraet eller skærmen.
- Brug en blæserbørste til at puste støv bort fra objektivet. Hvis rengøringen er besværlig, kan du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.
- Undgå dannelse af kondens på kameraet efter pludselige temperaturforandringer (når kameret flyttes fra kolde til varme omgivelser) ved at lægge kameraet i en lufttæt, genlukkelig plasticpose og lade det tilpasse sig temperaturændringen, før du fjerner det fra posen.
- Hvis der er dannet kondens, skal du med det samme stoppe brugen af kameraet. Fortsat brug under disse omstændigheder kan beskadige kameraet. Fjern batteriet og hukommelseskortet, og vent, til fugtigheden er fordampet helt, inden du fortsætter brugen.

A

AE-lås	105
Ændring af størrelse på billeder	150
AF → Fokusering	
AF-lås	120
AF-rammer	24, 59, 116
Afspilning → Visning	
Aktiv visning	128
Ansigt-AiAF (AF-områdetilstand)	116
Ansigtsselvuløser (optagelsestilstand)	97
AUTO-tilstand (optagelsestilstand)	23, 58
AV-kabel	172

B

Batteri	
Energisparer	42
Niveau	205
Oplade	16
Batterier	
→ Dato/tid (dato/klokkeslæt-batteri)	
Batterioplader	2, 169
Beskæring	151
Beskyttelse	138
Billeder	
Afspilning → Visning	
Beskyttelse	138
Sletning	142
Visningsperiode	80
Billeder med sepiafarvetoner	110
Blinkadvarsel	78
Blinkselvuløser (optagelsestilstand)	96
Brugerdefineret hvidbalance	109

C

Cd-rom'en DIGITAL CAMERA	
Solution Disk	2
Center (AF-områdetilstand)	117

D

Dato/tid	
Ændre	21
Føje dato og klokkeslæt til billeder	70
Indstilling	19
Verdensur	164

Diasvisning	136
Digital tele-konverter	115
Digital zoom	66
DPOF	188

E

Eksposering	
AE-lås	105
FE-lås	122
Kompensation	105
Energisparer	42
Eye-Fi-kort	2, 194

F

Farveswap (optagelsestilstand)	92
Farvetone (hvidbalance)	108
Farvetone (optagelsestilstand)	91
Favoritter	146
Fejlfinding	198
Fejlmeddelelser	202
FE-lås	122
Film	
Billedkvalitet (opløsning/billeder/sek)	74
Redigering	155
Filmresume (optagelsestilstand)	94
Filnummerering	163
Flash	
Deaktivering af flashen	69
Langsom synk	121
Til	121
Fokusering	
AF-lås	120
AF-punktzoom	77
AF-rammer	116
Servo AF	119
Fokuseringsområde	
Hurtig	84
Makro	113
Manuel fokus	113
Fokuslås	117
Fokus tjek	131
Forstørret visning	135
Fotobogopsætning	192
Fyrværkeri (optagelsestilstand)	83

G

Gitter.....	76
GPS.....	50, 130

H

Håndholdt natmotiv (optagelsestilstand)...	83
Håndledsrem → Rem	
Højde/breddeforhold.....	71
Hukommelseskort.....	2
Husholdningsstrøm	176
Hvidbalance (farve).....	108

I

iFrame-film (filmtilstand).....	101
i-Kontrast.....	107, 153
Indikator.....	47, 79
Intelligent lukker (optagelsestilstand).....	95
Interfacekabel.....	2, 181
IS for telefilm	123
ISO-følsomhed	106

K

Kamera	
Nulstil alt.....	166
Kamerarystelser	123
Kassens indhold	2
Kombiner billede (optagelsestilstand)	99
Kontakt	172, 174, 181
Kontinuerlig optagelse.....	112
Kreative filtre (optagelsestilstand)	86

L

Langsom lukker (optagelsestilstand).....	98
Legetøjskameraeffekt (optagelsestilstand)	89
Lyde	158

M

Makro (fokuseringstilstand)	113
Målemetode.....	106
Manuel fokus (fokuseringstilstand).....	113
Menu	
Grundlæggende funktioner.....	46
Liste	208

Menuen FUNC.

Grundlæggende funktioner	45
Liste	210, 215
Miniatuereffekt (optagelsestilstand).....	87
Min kategori.....	147
Monokrom (optagelsestilstand)	90
My Colors	110, 152

N

Når kameraet er med på rejser	164, 168
Nulstil alt.....	166

O

Opløsning (billedstørrelse)	72
Optagelse	
Optagelsesdato/tid → Dato/tid	
Optagelsesoplysninger	204
Optagelsesfunktion.....	112

P

P (optagelsestilstand).....	104
PictBridge	171, 181
Plakateffekt (optagelsestilstand)	86
Portræt (optagelsestilstand)	83
Program-AE.....	104

R

Redigering	
Ændring af størrelse på billeder	150
Beskæring	151
i-Kontrast	153
My Colors	152
Rødøjekorrigerig	154
Rem.....	2
Rødøjekorrigerig.....	73, 154
Rotering.....	144

S

SD/SDHC/SDXC-hukommelseskort →	
Hukommelseskort	
Selvdløser	67
2-sekunders selvdløser	68
Ansigtsselvdløser (optagelsestilstand)	97
Blinkselvdløser (optagelsestilstand).....	96
Tilpasning af selvdløseren.....	68

Servo AF.....	119
Skærm	
Ikoner.....	204, 206
Menu → menuen FUNC., Menu	
Sletning.....	142
Sletning af alle.....	142
Smart Shuffle.....	137
Smil (optagelsestilstand).....	95
Sne (optagelsestilstand).....	83
Software	
Cd-rom'en DIGITAL CAMERA Solution	
Disk.....	2
Installation.....	30
Sort-hvide billeder.....	110
Sporing + AF.....	118
Sprog på skærmen.....	22
Standardindstillinger→Nulstil alt	
Strøm → Batteri, Vekselstrømsadapter	
Superslowmotionfilm (filmtilstand).....	100
Super vivid (optagelsestilstand).....	86
Svag belysning (optagelsestilstand).....	83

T

Tilbehør.....	169
---------------	-----

U

Udskrivning.....	181
Under vandet (optagelsestilstand).....	82
Undervandsmakro (optagelsestilstand).....	82
Ur.....	47

V

Vekselstrømsadapter.....	169, 176
Verdensur.....	164
Vidvinkel-effekt (optagelsestilstand).....	87
Visning	
Billedsøgning.....	132
Diasvisning.....	136
Forstørret visning.....	135
Indeksvisning.....	132
Smart Shuffle.....	137
Visning af enkeltbilleder.....	25
Visning på tv.....	172
Visning på tv.....	172

W

Widescreen (opløsning).....	72
-----------------------------	----

Z

Zoom.....	24, 59, 66
-----------	------------

FORSIGTIG

DER ER RISIKO FOR, AT BATTERIET EKSPLODERER, HVIS DER ANVENDES EN UKORREKT BATTERITYPE. BORTSKAF BRUGTE BATTERIER I HENHOLD TIL LOKALE LOVKRAV.

Varemærker

- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- Denne enhed indeholder exFAT-teknologi, som er givet i licens af Microsoft.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.
- iFrame-logoet og iFrame-symbolet er varemærker tilhørende Apple Inc.

Om licens til MPEG-4

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Bemærkning vist på engelsk som krævet.

Ansvarsfraskrivelse

- Ingen dele af denne vejledning må genudskrives, transmitteres eller lagres i arkiveringssystemer uden tilladelse fra Canon.
- Canon forbeholder sig retten til når som helst uden forudgående varsel at ændre indholdet af denne vejledning.
- Illustrationer og skærm billeder i denne vejledning kan se lidt anderledes ud end på selve kameraet.
- Uanset ovenstående punkter påtager Canon sig intet ansvar for skader, der opstår på grund af forkert betjening af produktet.