

Canon

IXUS 510 HS
IXUS 240 HS

Užívateľská príručka k fotoaparátu

- Pred prvým použitím si prečítajte túto príručku vrátane bezpečnostných pokynov.
- Prostredníctvom tejto príručky sa oboznámite so správnym používaním fotoaparátu.
- Príručku majte poruke, ak by ste ju v budúcnosti potrebovali.

SLOVENSKY

Obsah balenia

Pred prvým použitím skontrolujte, či sa v balení nachádzajú nasledujúce položky. Ak niektorá z nich chýba, obráťte sa na predajcu fotoaparátu.



Fotoaparát

IXUS 510 HS



Batéria NB-9L
(s krytom konektorov)

IXUS 510 HS



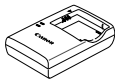
Nabíjačka
CB-2LB/CB-2LBE

IXUS 240 HS

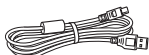


Batéria NB-11L
(s krytom konektorov)

IXUS 240 HS



Nabíjačka
CB-2LD/2LDE



Prepojavací kábel
IFC-400PCU



Prídržný remeň
WS-DC10



Úvodná príručka*



CD-ROM DIGITAL
CAMERA Solution Disk



Brožúra záručného
systému Canon

- * S fotoaparátom sa nedodáva pamäťová karta (str. 3).

* Pokyny na nastavenie a používanie Wi-Fi nájdete v „Príručke bezdrôtovej siete LAN“ na disku CD-ROM DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

Používateľské príručky

Informácie o dodanom softvéri nájdete v príručke *Program ImageBrowser EX* *Užívateľská príručka* na disku CD-ROM DIGITAL CAMERA Manuals Disk (str. 29).




- * Na zobrazenie príručiek vo formáte PDF sa požaduje program Adobe Reader. Ak chcete zobraziť príručky vo formáte programu Word, môžete si nainštalovať program Microsoft Word alebo Word Viewer (požaduje sa iba v prípade príručiek pre Blízky východ).


Kompatibilné pamäťové karty

Možno používať nasledujúce pamäťové karty (predávajú sa samostatne) bez ohľadu na ich kapacitu.

IXUS 510 HS

- Pamäťové karty microSD*
- Pamäťové karty microSDHC*
- Pamäťové karty microSDXC* 

IXUS 240 HS

- Pamäťové karty SD*
- Pamäťové karty SDHC*
- Pamäťové karty SDXC* 
- Karty Eye-Fi

* Vyhovujúce technickým parametrom formátu SD. Niektoré pamäťové karty však nemusia s fotoaparátom fungovať.

IXUS 240 HS

Informácie o kartách Eye-Fi

Nemožno zaručiť, že tento výrobok bude podporovať funkcie kariet Eye-Fi (vrátane bezdrôtového prenosu). V prípade akéhokoľvek problému s kartou Eye-Fi sa obráťte na jej výrobcu.

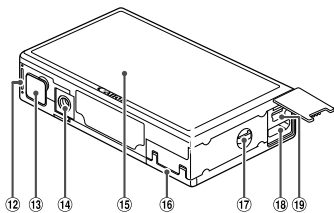
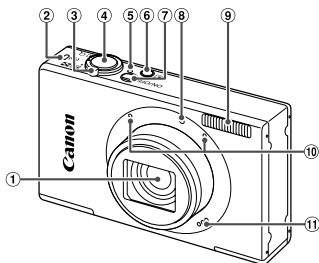
V mnohých krajinách alebo oblastiach musí byť používanie kariet Eye-Fi schválené. Bez schválenia nie je používanie karty povolené. Ak si nie ste istí, či bolo používanie karty v príslušnej oblasti schválené, obráťte sa na jej výrobcu.



- Vždy si vopred overte, či ostatné zariadenia ako napr. čítačky kariet a počítače podporujú pamäťové karty (vrátane aktuálnej verzie operačného systému).

Názvy častí a pravidiel používané v tejto príručke

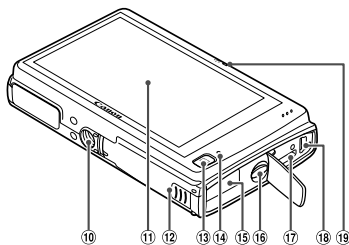
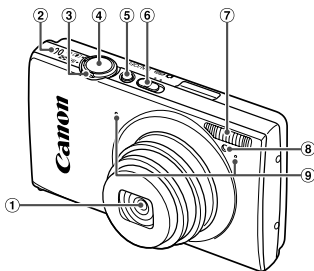
IXUS 510 HS



- | | |
|--|---|
| ① Objektív | ⑩ Mikrofón |
| ② Indikátor bezdrôtovej siete LAN | ⑪ Reproduktor |
| ③ Ovládač transfokátora
Snímanie: (teleobjektív) /
(širokouhlá plocha)
Prehrávanie: (priblíženie) /
(zoznam) | ⑫ Kryt batérií |
| ④ Tlačidlo spúšte | ⑬ Kryt konektora sieťového adaptéra |
| ⑤ Indikátor | ⑭ Závit pre statív |
| ⑥ Tlačidlo (prehrávanie) | ⑮ Displej (monitor LCD) |
| ⑦ Tlačidlo ON/OFF | ⑯ Kryt pamäťovej karty |
| ⑧ Výbojka | ⑰ Miesto na pripojenie remeňa |
| ⑨ Blesk | ⑱ Konektor HDMI™ |
| | ⑲ Konektor AV OUT (výstup zvuku a videa) /
DIGITAL |

- Ikony používané v tejto príručke zastupujú príslušné tlačidlá a prepínače fotoaparátu, na ktorých sú zobrazené alebo na ktoré sa podobajú.
- Text zobrazený na displeji označujú hranaté zátvorky.
- : Dôležité informácie, ktoré by ste mali poznať
- : Poznámky a tipy na odborné používanie fotoaparátu
- (str. xx): strany so súvisiacimi informáciami (v tomto príklade znaky „xx“ predstavujú číslo strany)
- Pokyny uvedené v tejto príručke platia pre predvolené nastavenia fotoaparátu.
- Pre väčšie pohodlie sa všetky podporované pamäťové karty jednoducho označujú ako „pamäťová karta“.

IXUS 240 HS



- | | |
|--|---|
| ① Objektív | ⑩ Závit pre statív |
| ② Reproduktor | ⑪ Displej (monitor LCD) |
| ③ Ovládač transfokátora
Snímanie: [L] (teleobjektív) /
[M] (širokouhlá plocha)
Prehrávanie: Q (priblíženie) /
[Z] (zoznam) | ⑫ Kryt pamäťovej karty/kryt batérií |
| ④ Tlačidlo spúšte | ⑬ [▶] Tlačidlo (prehrávanie) |
| ⑤ Tlačidlo ON/OFF | ⑭ Indikátor |
| ⑥ Prepínač režimov | ⑮ Zásuvka na kábel sieťového adaptéra |
| ⑦ Blesk | ⑯ Miesto na pripojenie remeňa |
| ⑧ Výbojka | ⑰ Konektor HDMI™ |
| ⑨ Mikrofón | ⑱ Konektor AV OUT (výstup zvuku a videa) /
DIGITAL |
| | ⑲ Indikátor bezdrôtovej siete LAN |

- V políčkach nad názvami je uvedené, či sa pomocou príslušnej funkcie zhotovujú fotografie, videosekvencie alebo oboje.

Fotografie : označuje, že sa príslušná funkcia používa pri snímaní alebo prezeraní fotografií.

Videosekvencie : označuje, že sa príslušná funkcia používa pri snímaní alebo prezeraní videosekvencií.

- Nasledujúce ikony označujú funkcie, ktoré sa líšia v závislosti od modelu fotoaparátu:

IXUS 510 HS : Funkcie a pokyny len pre fotoaparát IXUS 510 HS.

IXUS 240 HS : Funkcie a pokyny len pre fotoaparát IXUS 240 HS.

- V tejto príručke sa na všetky vysvetlenia používajú snímky obrazoviek a ilustrácie modelu IXUS 510 HS.

Obsah balenia.....	2
Kompatibilné pamäťové karty.....	3
Názvy častí a pravidlá používané v tejto príručke	4
Obsah	6
Obsah: základné funkcie	8
Bezpečnostné pokyny.....	10
Úvodné poznámky a právne informácie	13
Ovládanie dotykového displeja	14
Úvodné prípravy	15
Otestovanie fotoaparátu	24
Dodaný softvér a príručky.....	29
Príslušenstvo	36
Technické parametre	37

1 Základné funkcie fotoaparátu 45

Zapnutie/vypnutie	46
Tlačidlo spúšte.....	47
Možnosti obrazoviek snímania	48
FUNC. ponuka	49
MENU ponuka	50
Stav indikátora	51

2 Režim Smart Auto 53

Snímanie v režime Smart Auto	54
Často používané užitočné funkcie	61
Použitie funkcie Identifikácia tváre.....	67
Funkcie prispôsobenia snímok	75
Užitočné funkcie snímania	79
Prispôsobenie ovládania fotoaparátu	81

3 Ďalšie režimy snímania.... 83

Špeciálne motívy	84
Používanie špeciálnych efektov	87
Špeciálne režimy na iné účely.....	94
Snímanie rôznych videosekvencií	102

4 P režim..... 105

Snímanie v režime naprogramovanej automatickej expozície (režim P).....	106
Jas snímky (korekcia expozície) ...	107
Farba a sériové snímanie.....	110
Rozsah pri snímaní a zaostrovanie.....	114
Blesk	122
Ďalšie nastavenia	124

5 Režim prehrávania 129

Prezeranie.....	130
Prehľadávanie a filtrovanie snímok	135
Úprava údajov funkcie Identifikácia tváre	138
Možnosti prezerania snímok	139
Ochrana snímok.....	142
Vymazávanie snímok	144
Otáčanie snímok	146
Kategórie snímok	147
Pohodlné ovládanie: dotykové úkony	149
Úprava fotografií.....	151
Úprava videosekvencií	156

6 Ponuka nastavení	157	8 Príloha	195
Úprava základných funkcií fotoaparátu.....	158	riešenie problémov	196
7 Príslušenstvo	169	Hlásenia na displeji	200
Tipy na používanie dodaného príslušenstva.....	170	Pokyny súvisiace s manipuláciou	203
Voliteľné príslušenstvo	171	Informácie na displeji.....	204
Používanie voliteľného príslušenstva.....	173	Tabuľky funkcií a ponúk	208
Tlač snímkov.....	180	Register	216
Používanie karty Eye-Fi.....	192		



Snímať

- Používanie nastavení určených fotoaparátom (automatický režim) 54

Zhotovovanie dobrých záberov ľudí



Portréty
(str. 84)



Oproti snehu
(str. 85)



Hladká tvár
(str. 86)

Snímanie špeciálnych motívov



Nočné motívy
(str. 85)



Pri slabom osvetlení
(str. 85)

IXUS 510 HS



Ohňostroj
(str. 85)

Používanie špeciálnych efektov



Živé farby
(str. 87)



Efekt plagátu
(str. 87)



Efekt rybieho oka
(str. 88)



Efekt miniatúry
(str. 88)



Efekt hračkárskeho
fotoaparátu
(str. 90)



Mäkké zaostrovanie
(str. 90).



Monochromatický režim
(str. 91)

- Zaostrovať na tváre..... 54, 84, 116
- Bez používania blesku (vypnutý blesk)..... 65
- Snímanie vlastnej osoby (samospúšť) 62, 98
- Pridanie dátumu a času snímania (označenie dátumom)..... 66
- Použitie funkcie Identifikácia tváre..... 67, 138
- Zhotovovanie videoklipov spoločne s fotografiami
(krátka videosekvencia) 94

**Prezerat'**

- Prezeranie snímok (režim prehrávania) 130
- Automatické prehrávanie (prezentácia) 140
- Na televíznej obrazovke 173
- V počítači 30
- Rýchle prehľadávanie snímok 135
- Vymazávanie snímok 144

**Snímať alebo prezerat' videosekvencie**

- Snímanie videosekvencií 54, 102
- Prezeranie videosekvencií 130
- Rýchlo sa pohybujúce objekty, spomalené prehrávanie 102

**Tlačiť**

- Tlač snímok 180

**Ukladanie**

- Ukladanie snímok v počítači 30

Bezpečnostné pokyny

- Pred používaním výrobku si prečítajte bezpečnostné pokyny uvedené nižšie. Výrobok vždy používajte správnym spôsobom.
- Bezpečnostné pokyny uvedené na nasledujúcich stranách majú za cieľ predísť vašmu poraneniu a poraneniu iných osôb alebo poškodeniu zariadenia.
- Prečítajte si aj príručky dodané so samostatne predávaným príslušenstvom, ktoré používate.



Varovanie

Označuje možnosť vážneho poranenia alebo smrti.

- **Blesk nespúšťajte v blízkosti očí.**

Jeho intenzívne svetlo môže poškodiť zrak. Pri používaní blesku buďte predovšetkým od detí vzdialení minimálne jeden meter.

- **Zariadenie skladujte mimo dosahu detí a dojčiat.**

Remeň: umiestnenie remeňa okolo krku dieťaťa môže spôsobiť zadusenie.

- **Používajte iba odporúčané zdroje napájania.**
- **Nepokúšajte sa o rozobratie a úpravy výrobku ani ho nevystavujte pôsobeniu tepla.**
- **Dávajte pozor, aby nedošlo k pádu výrobku, a nevystavujte ho ani silným nárazom.**
- **Ak výrobok spadol alebo sa inak poškodil, nedotýkajte sa jeho vnútorných častí, aby nedošlo k poraneniu.**
- **Ak z výrobku začne vychádzať dym alebo zvláštny zápach, prípadne začne fungovať iným nezvyčajným spôsobom, okamžite ho prestaňte používať.**
- **Výrobok nečistite pomocou organických rozpúšťadiel, akými sú alkohol, benzín alebo riedidlo.**
- **Zabráňte kontaktu výrobku s vodou (napríklad morskou vodou) alebo inými kvapalinami.**
- **Dávajte pozor, aby sa do fotoaparátu nedostali kvapaliny ani cudzie predmety.**

Mohlo by dôjsť k úrazu elektrickým prúdom alebo požiaru.

Ak kvapaliny alebo cudzie predmety prídu do styku s vnútornými časťami fotoaparátu, fotoaparát okamžite vypnite a vyberte z neho batériu.

Ak navlhne nabíjačka, vytiahnite ju z elektrickej zásuvky a obráťte sa na predajcu fotoaparátu alebo na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

- Používajte len odporúčanú batériu.
- Batériu nenechávajte v blízkosti priameho ohňa ani ju doň nevhadzujte.
- Napájací kábel pravidelne vyťahujte a pomocou suchej handričky utierajte prach a nečistoty nachádzajúce sa na zástrčke, na vonkajšej časti elektrickej zásuvky a na okolitých častiach.
- Nedotýkajte sa napájacieho kábla mokrými rukami.
- Zariadenie nepoužívajte spôsobom, ktorý presahuje menovitý výkon elektrickej zásuvky alebo elektrického vedenia. Nepoužívajte ho ani vtedy, ak je napájací kábel alebo zástrčka poškodená alebo ak zástrčka nie je úplne zasunutá do elektrickej zásuvky.
- Dbajte na to, aby konektory ani zástrčka neprichádzali do styku s nečistotami a kovovými predmetmi (napríklad špendlíkmi alebo kľúčmi).

Batéria by mohla vybuchnúť alebo vytiecť a spôsobiť tak úraz elektrickým prúdom alebo požiar. Mohlo by dôjsť k poraneniu osôb a poškodeniu okolitých predmetov. V prípade, že batéria vytečie a elektrolyt z batérie príde do styku s očami, ústami, pokožkou alebo oblečením, postihnuté miesto okamžite opláchnite vodou.

- **Vypnite fotoaparát na miestach, kde sa jeho používanie zakazuje.**

Elektromagnetické vlny vyžarované fotoaparátom by mohli brániť prevádzke elektronických prístrojov a iných zariadení. Pri používaní fotoaparátu na miestach, kde je používanie elektronických zariadení obmedzené, napríklad na palube lietadla alebo v zdravotníckych zariadeniach, preto buďte opatrní.

- **Dodané disky CD-ROM neprehrávajte v prehrávačoch diskov CD, ktoré nepodporujú údajové disky CD-ROM.**

Ak pri prehrávaní diskov CD-ROM v prehrávači zvukových diskov CD (v hudobnom prehrávači) budete hlasné zvuky počúvať pomocou slúchadiel, môžete si poškodiť sluch. Okrem toho by sa mohli poškodiť aj reproduktory.



Upozornenie

Označuje možnosť poranenia.

- Keď fotoaparát držíte za remienok, dávajte pozor, aby ste ním neudierali, nevystavovali ho silným nárazom ani otrasom ani ho nezachytili o iné predmety.
- Dávajte pozor, aby ste neudierali ani silno netlačili na objektiv.

Mohlo by dôjsť k poraneniu osôb alebo poškodeniu fotoaparátu.

- Pri používaní blesku dávajte pozor, aby ste ho nezakrývali prstami ani oblečením. Mohli by ste sa popáliť alebo poškodiť blesk.

- Výrobok nepoužívajte, neukladajte ani neskladujte na nasledujúcich miestach:
 - miesta vystavené intenzívnemu slnečnému svetlu,
 - miesta vystavené teplote nad 40 °C,
 - vlhké alebo prašné oblasti.

Mohlo by dôjsť k vytečeniu, prehriatiu alebo výbuchu batérie a následnému úrazu elektrickým prúdom, požiaru, popáleniu alebo inému poraneniu.

Vysoká teplota môže spôsobiť deformáciu obalu fotoaparátu alebo nabíjačky.

- Dlhodobé sledovanie snímok na displeji fotoaparátu môže vyvolať pocity nevoľnosti.

Upozornenie

Označuje možnosť poškodenia zariadenia.

- **Fotoaparátom nemierte na zdroje jasného svetla (napríklad na slnko počas jasného dňa).**

Mohlo by dôjsť k poškodeniu obrazového snímača.

- **Pri používaní fotoaparátu na pláži alebo veternom mieste dávajte pozor, aby sa do fotoaparátu nedostal prach ani piesok.**

Mohlo by dôjsť k poruche výrobu.

- **Pri pravidelnom používaní môže z blesku vychádzať malé množstvo dymu.**

Príčinou je spaľovanie prachu a cudzích materiálov prilepených k prednej časti jednotky v dôsledku vysokej intenzity blesku. Pomocou vatového tampónu odstráňte z blesku nečistoty, prach alebo iné cudzie objekty, aby sa neakumulovalo teplo a nepoškodila jednotka.

- **Ak fotoaparát nepoužívate, vyberte z neho batériu a odložte ju.**

Ak batéria ostane vo fotoaparáte, môže vytiecť a spôsobiť poškodenie.

- **Pred likvidáciou zakryte konektory batérie pomocou pásky alebo iného izolantu.** Dotyk s inými kovovými predmetmi by mohol viesť k požiaru alebo výbuchom.

- **Po dokončení nabíjania vytiahnite nabíjačku z elektrickej zásuvky. Nabíjačku vytiahnite aj vtedy, ak ju nepoužívate.**

- **Počas nabíjania nekladte na nabíjačku žiadne predmety, napríklad látku.**

Ak necháte jednotku dlhý čas pripojenú k elektrickej sieti, môže sa prehriať a deformovať a spôsobiť tak požiar.

- **Batériu nenechávajte v blízkosti domácich zvierat.**

Domáce zvieratá by mohli batériu prehryznúť a spôsobiť tak jej vytečenie, prehriatie alebo výbuch a následný požiar alebo poškodenie.

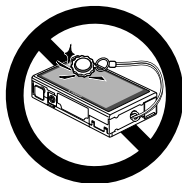
- **Nesadajte si, keď máte fotoaparát vo vrecku.**

Mohlo by dôjsť k poruchám alebo poškodeniu displeja.

- **Pri vkladaní fotoaparátu do tašky dávajte pozor, aby s displejom neprišli do styku tvrdé predmety.**

- **K fotoaparátu nepripevňujte žiadne tvrdé predmety.**

Mohlo by dôjsť k poruchám alebo poškodeniu displeja.



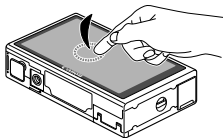
Úvodné poznámky a právne informácie

- Zhotovením a prezretím úvodných skúšobných záberov skontrolujte, či sa správne zaznamenali. Spoločnosť Canon Inc., jej dodávateľa, pobočky a distribútori nezodpovedajú za žiadne následné škody spôsobené poruchou fotoaparátu alebo príslušenstva vrátane pamäťových kariet, ktorá má za následok nezaznamenanie snímky alebo jej zaznamenanie spôsobom, ktorý nie je čitateľný zariadeniami.
- Snímky zhotovené týmto fotoaparátom sú určené na osobné použitie. Zdržte sa neoprávneného zaznamenávania, ktoré porušuje zákony o autorských právach. Pamätajte na to, že fotografovanie predstavení, výstav alebo obchodných priestorov môže byť v rozpore s autorskými alebo inými zákonnými právami, a to aj v prípade, že snímka bola zhotovená na osobné použitie.
- Informácie o záruke na fotoaparát nájdete v dokumente Záručné informácie dodanom s fotoaparátom. V dokumente Záručné informácie nájdete aj kontaktné údaje zákazníckej podpory spoločnosti Canon.
- Hoci sa monitor LCD vyrába postupmi, pri ktorých sa dodržiava vysoká presnosť, a viac ako 99,99 % pixlov spĺňa určené technické parametre, v zriedkavých prípadoch môžu byť niektoré pixle chybné alebo sa môžu zobrazovať ako červené alebo čierne bodky. Tento stav nesignalizuje poškodenie fotoaparátu ani neovplyvní zaznamenávané snímky.
- Monitor LCD môže byť potiahnutý tenkou plastovou fóliou na ochranu pred škrabancami, ku ktorým by mohlo dôjsť počas prepravy. Ak je potiahnutý fóliou, pred prvým použitím fotoaparátu ju odstráňte.
- Ak sa fotoaparát dlhšie používa, môže sa zahriať. Tento stav nesignalizuje poškodenie.

Ovládanie dotykového displeja

Panel fotoaparátu s dotykovým displejom umožňuje intuitívne ovládanie. Stačí sa dotknúť displeja alebo naň ťuknúť.

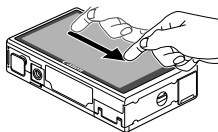
dotyk



Prstom sa nakrátko dotknite displeja.

- Toto gesto sa používa na snímkanie, konfiguráciu funkcií fotoaparátu atď.

posunutie



Prstom sa dotknite displeja a potom ho posuňte po displeji.

- Toto gesto sa používa v režime prehrávania. Okrem iných operácií slúži aj na prepnutie na nasledujúcu snímku alebo zmenu priblíženej oblasti snímky.



- Gestá sa nemusia ľahko rozpoznať v prípade, že použijete chránič displeja, pretože displej funguje na základe rozpoznávania tlaku prsta.

Jednoduchšie ovládanie dotykového displeja

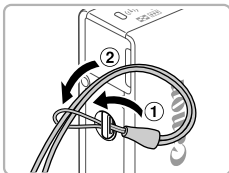


- Ak máte problémy s dotykovým ovládaním fotoaparátu, použite dotykové pero pripojené k remienku. Dotykový displej ovládajte iba pomocou dodaného dotykového pera. Nepoužívajte ceruzky, perá ani iné ostré predmety. Ak chcete napraviť odchýlky medzi miestom dotyku a rozpoznaným miestom, nakalibrujte displej (str. 166).

Úvodné prípravy

Na snímame sa pripravte podľa nasledujúceho postupu.

Pripevnenie remienka



Pripevnite remienok.

- Jeden koniec remienka prevlečte cez otvor na remienok (1) a druhý koniec pretiahnite cez slučku na prevlečenom konci (2).

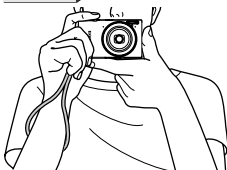
Držanie fotoaparátu

IXUS 510 HS



- Omotajte si remienok okolo zápästia.
- Pri snímaní držte fotoaparát pevne, aby sa nehýbal. Blesk nezakrývajte prstami.

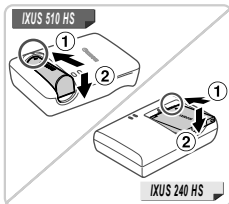
IXUS 240 HS



- Omotajte si remienok okolo zápästia.
- Pri snímaní majte ramená blízko tela a pevne držte fotoaparát, aby sa nehýbal. Blesk nezakrývajte prstami.

Nabíjanie batérie

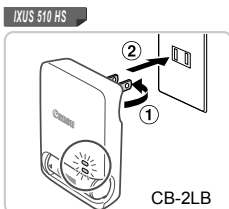
Pred prvým použitím nabite batériu pomocou dodanej nabíjačky. Batériu nezabudnite nabiť, pretože fotoaparát sa nepredáva s nabitou batériou.



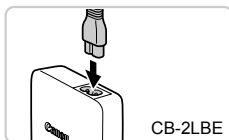
1 Zložte kryt.

2 Vložte batériu.

- Po zarovnaní značiek ▲ na batérii a nabíjačke zatlačte batériu do polohy (1) a nadol (2).



CB-2LB

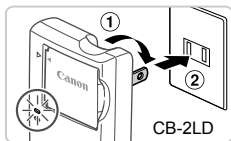


CB-2LBE

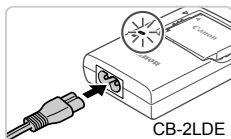
3 Nabite batériu.

- **Pre model CB-2LB/CB-2LD:** Vyklopte zástrčku (1) a zasuňte nabíjačku do elektrickej zásuvky (2).
- **Pre model CB-2LBE/CB-2LDE:** Jeden koniec napájacieho kábla zasuňte do nabíjačky a druhý do elektrickej zásuvky.
- ▶ Indikátor nabíjania sa rozsvieti na oranžovo a začne nabíjanie.
- ▶ Po dokončení nabíjania sa indikátor rozsvieti na zeleno.

IXUS 240 HS

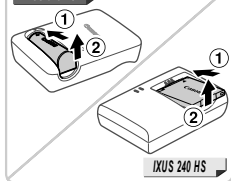


CB-2LD



CB-2LDE

IXUS 510 HS



IXUS 240 HS

4 Vyberte batériu.

- Po odpojení nabíjačky vyberte batériu zatlačením do polohy (①) a nahor (②).



- Ak chcete chrániť batériu a zachovať jej optimálny stav, nenabíjajte ju nepretržite dlhšie ako 24 hodín.
- Nabíjačky, ktoré majú napájací kábel: Nabíjačku ani kábel nepripievňujte k iným predmetom. Mohli by ste spôsobiť poruchu alebo poškodenie výrobku.

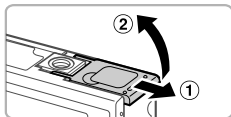


- Podrobné informácie o čase nabíjania, počte záberov a čase záznamu s plne nabitou batériou nájdete v časti „Technické parametre“ (str. 37).

Vloženie batérie a pamäťovej karty

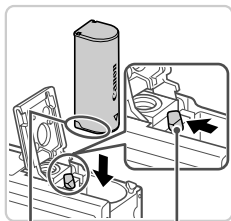
Vložte dodanú batériu a pamäťovú kartu (predáva sa samostatne). Pred použitím novej pamäťovej karty (alebo pamäťovej karty naformátovanej v inom zariadení) by ste mali pamäťovú kartu naformátovať v tomto fotoaparáte (str. 161).

IXUS 510 HS



1 Otvorte kryt batérie.

- Posuňte (1) a otvorte (2) kryt.

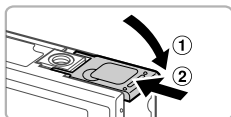


Konektory

Zarážka
batérie

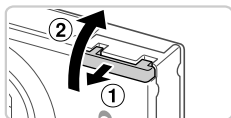
2 Vložte batériu.

- V smere šípky posuňte zarážku batérie a vložte batériu podľa obrázka. Potom na ňu zatlačajte, kým nezacvakne v uzamknutej polohe.
- Batérie vložené nesprávnym spôsobom nemožno uzamknúť v správnej polohe. Vždy skontrolujte, či batériu vkladáte správnym spôsobom a či sa uzamkla.



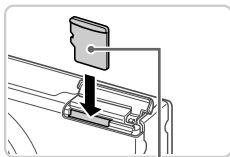
3 Zatvorte kryt batérie.

- Sklopte kryt (1) a pri zasúvaní ho podržte stlačený, kým sa nezatvorí a nezacvakne (2).



4 Otvorte kryt pamäťovej karty.

- Posuňte (1) a otvorte (2) kryt.



Štítok

5 Vložte pamäťovú kartu.

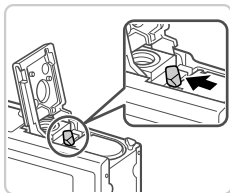
- Vkladajte pamäťovú kartu podľa obrázka, kým nezacvakne v uzamknutej polohe.
- Skontrolujte, či pamäťovú kartu vkladáte správnym spôsobom. Pamäťové karty vložené nesprávnym spôsobom môžu poškodiť fotoaparát.



6 Zatvorte kryt pamäťovej karty.

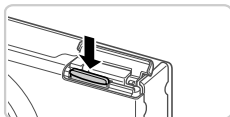
- Sklopte kryt (1) a pri zasúvaní ho podržte stlačený, kým sa nezatvorí a nezacvakne (2).

▼ Vybratie batérie



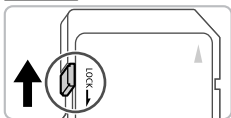
- Otvorte kryt a v smere šípky stlačte zarážku batérie.
- ▶ Batéria sa vysunie.

▼ Vybratie pamäťovej karty



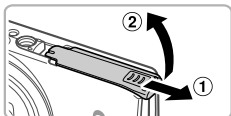
- Otvorte kryt a zatlačajte pamäťovú kartu, kým nezacvakne. Potom pamäťovú kartu pomaly uvoľnite.
- ▶ Pamäťová karta sa vysunie.

IXUS 240 HS



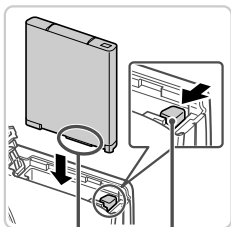
1 Skontrolujte polohu plôšky na ochranu proti zápisu na pamäťovej karte.

- Na pamäťové karty vybavené plôškou na ochranu proti zápisu nemožno zaznamenávať údaje, kým je plôška v uzamknutej polohe (posunutá nadol). Posúvajte plôšku nahor, kým nezacvakne v odomknutej polohe.



2 Otvorte kryt pamäťovej karty/kryt batérie.

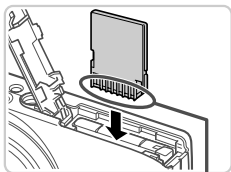
- Posuňte (1) a otvorte (2) kryt.



3 Vložte batériu.

- V smere šípky posuňte zarážku batérie a vložte batériu podľa obrázka. Potom na ňu zatláčajte, kým nezacvakne v uzamknutej polohe.
- Batérie vložené nesprávnym spôsobom nemožno uzamknúť v správnej polohe. Vždy skontrolujte, či batériu vkladáte správnym spôsobom a či sa uzamkla.

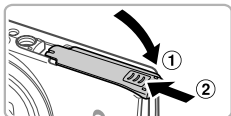
Konektory Zarážka batérie



4 Vložte pamäťovú kartu.

- Vkladajte pamäťovú kartu podľa obrázka, kým nezacvakne v uzamknutej polohe.
- Skontrolujte, či pamäťovú kartu vkladáte správnym spôsobom. Pamäťové karty vložené nesprávnym spôsobom môžu poškodiť fotoaparát.

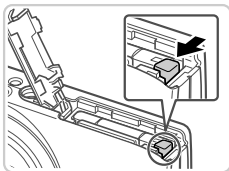
Konektory



5 Zatvorte kryt pamäťovej karty/kryt batérie.

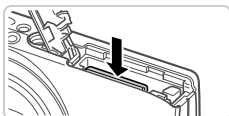
- Sklopte kryt (1) a pri zasúvaní ho podržte stlačený, kým sa nezatvorí a nezacvakne (2).

▼ Vybratie batérie a pamäťovej karty



Vyberte batériu.

- Otvorte kryt a v smere šípky stlačte zarážku batérie.
- ▶ Batéria sa vysunie.

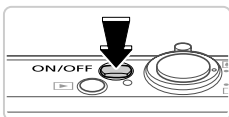


Vyberte pamäťovú kartu.

- Zatláčajte pamäťovú kartu, kým nezacvakne, a potom ju pomaly uvoľnite.
- ▶ Pamäťová karta sa vysunie.

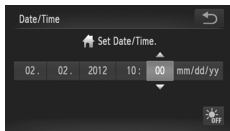
Nastavenie dátumu a času

Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka nastavenia dátumu a času. Zadanie dátumu a času je dôležité, pretože tvorí základ pre dátum a čas pridávaný do snímok.



1 Zapnite fotoaparát.

- Stlačte tlačidlo ON/OFF.
- ▶ Zobrazí sa obrazovka [Date/Time/Dátum a čas].



2 Nastavte dátum a čas.

- Dotknite sa možnosti, ktorú chcete nakonfigurovať, a následným dotknutím sa tlačidiel ▲▼ zadajte dátum a čas.
- Po dokončení sa dotknite tlačidla ↶.



3 Dokončite nastavenie.

- Po nastavení dátumu a času sa už obrazovka [Date/Time/Dátum a čas] nebude zobrazovať.
- Ak chcete fotoaparát vypnúť, stlačte tlačidlo ON/OFF.



- Ak nenastavíte dátum a čas, obrazovka [Date/Time/Dátum a čas] sa bude zobrazovať po každom zapnutí fotoaparátu. Zadaťte správne informácie.



- Ak chcete nastaviť letný čas (čas sa posunie o jednu hodinu dopredu), v kroku č. 2 sa dotknite ikony  a vyberte možnosť .

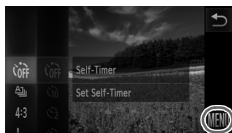
Zmena dátumu a času

Dátum a čas upravte podľa nasledujúcich pokynov.




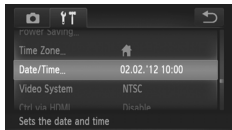
1 Prejdite do ponuky fotoaparátu.

- Dotknite sa položky FUNC. a potom tlačidla MENU.




2 Vyberte položku [Date/Time/Dátum a čas].

- Dotknite sa karty .
- Posúvaním prsta nahor alebo nadol po displeji vyberte položku [Date/Time/Dátum a čas].
- Dotknite sa položky [Date/Time/Dátum a čas].



3 Zmeňte dátum a čas.

- Podľa kroku č. 2 na str. 21 upravte nastavenia.
- Dvojitým dotknutím sa tlačidla  zatvorte ponuku.

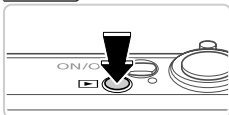


- Vďaka vstavanej batérii dátumu a času tohto fotoaparátu (záložnej batérii) možno nastavenie dátumu a času zachovať približne tri týždne po vybratí hlavnej batérie.
- Po vložení nabitej batérie alebo pripojení fotoaparátu k súprave sieťového adaptéra (predáva sa samostatne, str. 171) možno batériu dátumu a času nabiť približne za štyri hodiny, aj keď je fotoaparát vypnutý.
- Ak sa batéria dátumu a času vybitie, po zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka [Date/Time/Dátum a čas]. Dátum a čas nastavte podľa krokov na str. 21.


Jazyk zobrazenia

Jazyk zobrazenia môžete v prípade potreby zmeniť.

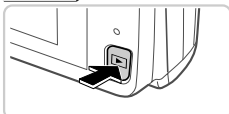
IXUS 510 HS



1 Prejdite do režimu prehrávania.

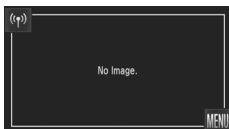
- Stlačte tlačidlo .

IXUS 240 HS




2 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Prstom sa dlhší čas dotknite tlačidla **MENU**, kým sa nezobrazí obrazovka nastavenia.





3 Nastavte jazyk zobrazenia.

- Dotykom vyberte požadovaný jazyk zobrazenia a potom sa dotknite tlačidla .
- ▶ Po nastavení jazyka zobrazenia sa už obrazovka nastavenia nebude zobrazovať.



- ! Ak sa na pamäťovej karte nachádzajú snímky, dotknutím sa tlačidla **FUNC.** v ľavej dolnej časti získate prístup k tlačidlu **MENU**.



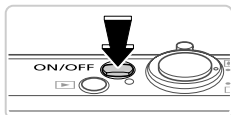
- Jazyk zobrazenia môžete zmeniť aj tak, že sa dotknete tlačidla **FUNC.** a potom tlačidla **MENU**, vyberiete položku [Language  / Jazyk ] na karte **Ÿ†**.

Otestovanie fotoaparátu

Podľa nasledujúcich pokynov zapnite fotoaparát, zhotovte fotografie alebo videosekvencie a potom si ich pozrite.

Snímanie (režim Smart Auto)

Ak chcete, aby sa pre konkrétne motívy automaticky vybrali optimálne nastavenia, určenie objektu a podmienok snímania nechajte na fotoaparát.



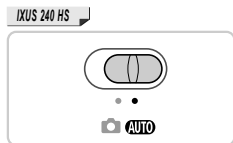
1 Zapnite fotoaparát.

- Stlačte tlačidlo ON/OFF.
- ▶ Zobrazí sa úvodná obrazovka.



2 Prejdite do automatického režimu.

- Ak sa dotknete tlačidla **AUTO**, potom tlačidla **◀▶**, alebo rýchlo prejdete prstom po displeji doľava alebo doprava a potom klepnete na tlačidlo **AUTO**, vyberiete ho.
- Výber potvrdíte dotknutím sa tlačidla [OK].

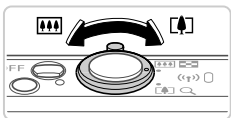


IXUS 240 HS



- Prepínač režimov posuňte do polohy **AUTO**.

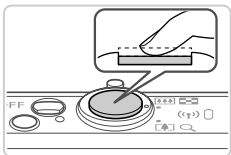


- Namierte fotoaparát na objekt. Kým fotoaparát určuje motív, vychádza z neho zvuk slabého cvakania.
- ▶ V ľavej hornej časti displeja sa zobrazí ikona motívu a v pravej hornej časti ikona stabilizácie obrazu.
- ▶ Rámy zobrazené okolo rozpoznávaných objektov signalizujú, že sa na tieto objekty zaostruje.
- ▶ Čierne pásy zobrazené na ľavom a pravom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.



3 Skomponujte záber.

- Ak chcete objekt priblížiť a zväčšiť, posuňte ovládač transfokátora k polohe  (priblíženie teleobjektívom). Ak chcete objekt vzdialiť, posuňte ovládač transfokátora k polohe  (širokouhlá poloha transfokátora).



4 Začnite snímať.

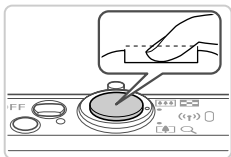
Snímanie fotografií

① Zaostrite.

- Zľahka stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Po zaostrení fotoaparát dvakrát zapípa a zobrazia sa rámy AF označujúce zaostrené oblasti snímky.



rámy AF



② Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.
- Počas snímania znie zvuk uzávierky fotoaparátu a pri slabom osvetlení sa automaticky použije blesk.
- Kým nedoznie zvuk uzávierky, držte fotoaparát v stabilnej polohe.
- ▶ Záber ostane zobrazený na displeji približne dve sekundy.
- Aj počas zobrazenia záberu môžete opätovným stlačením tlačidla spúšte zhotoviť ďalší záber.



Uplynulý čas



Snímanie videosekvencií

① Spustite snímanie.

- Dotknite sa ikony ● . Pri spustení zaznamenávania fotoaparát raz pípne a zobrazí sa nápis [●Rec/Nahrávanie] spoločne s uplynulým časom.
- ▶ Fotoaparát sa prepne na režim zobrazenia na celý displej a zaznamená časť objektu zobrazenú na displeji.
- ▶ Rámy zobrazené okolo rozpoznaných tvárí signalizujú, že sa na tieto tváre zaostruje.

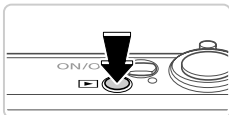
② Dokončite snímanie.

- Dotknite sa ikony ■ . Po zastavení zaznamenávania fotoaparát dvakrát zapípa.
- ▶ Po zaplnení pamäťovej karty sa zaznamenávanie zastaví automaticky.

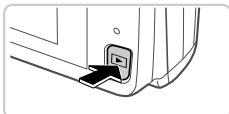
Prezeranie

Zhotovené snímky alebo videosekvencie si môžete pozrieť na displeji nasledujúcim spôsobom.


IXUS 510 HS






IXUS 240 HS



1 Prejdite do režimu prehrávania.

- Stlačte tlačidlo .
- ▶ Zobrazí sa posledný záber.

2 Prehľadajte snímky.



- Ak chcete zobraziť nasledujúcu snímku, posúvajte prst po displeji sprava doľava. Ak chcete zobraziť predchádzajúcu snímku, posúvajte prst po displeji zľava doprava.
- Nasledujúcu snímku môžete zobraziť aj tak, že sa dotknete pravého okraja displeja (v oblasti naľavo označenej rámom ①). V takom prípade sa zobrazí tlačidlo . Podobným spôsobom môžete zobraziť aj predchádzajúcu snímku. Dotknite sa ľavého okraja displeja (v oblasti naľavo označenej rámom ②) a v takom prípade sa zobrazí tlačidlo .
- Videosekvencie identifikuje ikona . Ak chcete videosekvencie prehrať, prejdite na krok č. 3.



②

①

3 Prehrajte videosekvencie.

- Dotknutím sa tlačidla  spustíte prehrávanie.
- Ak chcete nastaviť hlasitosť, počas prehrávania rýchlo posúvajte prst nahor alebo nadol po displeji.
- ▶ Po skončení videosekvencie sa zobrazí ikona .



- Ak chcete prejsť z režimu prehrávania do režimu snímania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

Vymazávanie snímok

Nepotrebné snímky môžete postupne vyberať a vymazávať. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní, pretože vymazané snímky nemožno obnoviť.




1 Vyberte snímku, ktorú chcete vymazať.

- Potiahnutím prsta po displeji napravo alebo naľavo vyberte požadovanú snímku.

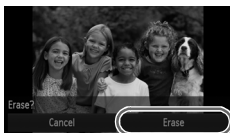


2 Vymažte snímku.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC**, a posúvaním prsta nahor alebo nadol po displeji vyberte ikonu .



- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] sa dotknite položky [Erase/Vymazať].
- ▶ Aktuálne zobrazená snímka sa vymaže.
- Ak chcete vymazanie zrušiť, dotknite sa položky [Cancel/Zrušiť].



- Snímky možno vymazávať aj pomocou dotykových úkonov (str. 149).
- Môžete tiež vymazať všetky snímky naraz (str. 144).

Dodaný softvér a príručky

V nasledujúcej časti je predstavený softvér a jednotlivé príručky na dodaných diskoch CD-ROM, vrátane pokynov na inštaláciu, ukladanie snímok do počítača a používanie príručiek.

Funkcie dodaného softvéru

Po inštalácii softvéru z disku CD-ROM môžete v počítači vykonávať nasledujúce úkony.

ImageBrowser EX

- Import snímok a zmena nastavení fotoaparátu
- Spravovanie snímok: zobrazenie, vyhľadávanie a zaradenie
- Tlač a úprava snímok
- Aktualizácia na najnovšiu softvérovú verziu pomocou funkcie automatickej aktualizácie

Funkcia automatickej aktualizácie

Pomocou dodaného softvéru môžete aktualizovať na najnovšiu verziu a cez internet prevziať nové funkcie (niektoré sú vylúčené). Softvér nainštalujte na počítač s pripojením na internet. Iba tak budete môcť používať túto funkciu.



- Na používanie tejto funkcie je potrebné pripojenie na internet. Poplatky za pripojenie a výdavky poskytovateľovi pripojenia na internet je nutné uhradiť zvlášť.
- Táto funkcia nemusí byť dostupná v závislosti od modelu fotoaparátu alebo krajiny, v ktorej sa nachádzate.

Príručky

Na disku CD-ROM DIGITAL CAMERA Manuals Disk sa nachádzajú nasledujúce príručky.

Užívateľská príručka k fotoaparátu

Po oboznámení sa s informáciami uvedenými v *Úvodnej príručke* si tu prečítajte podrobnejšie informácie o ovládaní fotoaparátu.

Príručka Program ImageBrowser EX Užívateľská príručka

Príručku si prečítajte pri používaní dodaného softvéru.

Na túto príručku môže odkazovať aj funkcia pomocníka softvéru ImageBrowser EX.



- V závislosti od krajiny alebo regiónu, kde ste fotoaparát zakúpili, nemusí byť príručka *Program ImageBrowser EX Užívateľská príručka* dostupná z funkcie pomocníka. V takýchto prípadoch sa bude nachádzať buď na disku CD-ROM dodávanom s fotoaparátom, alebo si najnovšiu verziu môžete prevziať z webovej stránky spoločnosti Canon.

Systemové požiadavky

Dodaný softvér je možné použiť na nasledujúcich počítačoch.

Windows

Operačný systém	Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3 (Pripojenie pomocou bezdrôtovej siete LAN je podporované len na počítačoch s Windows 7 SP1)
Počítač	Počítače s niektorým z operačných systémov (vopred nainštalovaných) uvedených vyššie, so vstavaným portom USB a pripojením na internet
Procesor	1,6 GHz alebo výkonnejší (fotografie), Core 2 Duo 2,6 GHz alebo výkonnejší (videosekvencie)
Pamäť RAM	Windows 7 (64-bitový systém): 2 GB alebo viac Windows 7 (32-bitový systém), Windows Vista (64-bitový a 32-bitový systém): 1 GB alebo viac (fotografie), 2 GB alebo viac (videosekvencie) Windows XP: 512 MB alebo viac (fotografie), 2 GB alebo viac (videosekvencie)
Rozhrania	USB alebo bezdrôtová sieť LAN
Voľné miesto na pevnom disku	440 MB alebo viac*
Zobrazenie	Rozlíšenie 1 024 x 768 alebo vyššie

* V systéme Windows XP musí byť nainštalované rozhranie Microsoft .NET Framework 3.0 alebo novšie (max. 500 MB). V závislosti od výkonu počítača môže inštalácia určitý čas trvať.

Macintosh

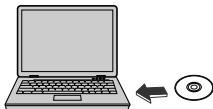
Operačný systém	Mac OS X 10.6 (Pripojenie pomocou bezdrôtovej siete LAN je podporované len na počítačoch s verziou v10.6.8 a novšou)
Počítač	Počítače s niektorým z operačných systémov (vopred nainštalovaných) uvedených vyššie, so vstavaným portom USB a pripojením na internet
Procesor	Core Duo 1,83 GHz alebo výkonnejší (fotografie), Core 2 Duo 2,6 GHz alebo výkonnejší (videosekvencie)
Pamäť RAM	1 GB alebo viac (fotografie), 2 GB alebo viac (videosekvencie)
Rozhrania	USB alebo bezdrôtová sieť LAN
Voľné miesto na pevnom disku	550 MB alebo viac
Zobrazenie	Rozlíšenie 1 024 x 768 alebo vyššie




* Najnovšie požiadavky na systém, vrátane podporovaných verzií operačných systémov, nájdete na webovej stránke spoločnosti Canon.

Inštalácia softvéru

Na ilustráciu sa používajú operačné systémy Windows 7 a Mac OS X 10.6. Pomocou funkcie automatickej aktualizácie softvéru môžete cez internet aktualizovať na najnovšiu verziu a prevziať nové funkcie (niektoré sú vylúčené). Softvér preto nainštalujte na počítač s pripojením na internet.



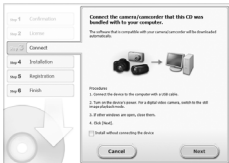
1 Do jednotky CD-ROM počítača vložte disk CD-ROM.

- Do jednotky CD-ROM počítača vložte dodaný disk (CD-ROM DIGITAL CAMERA Solution Disk) (str. 2).
- Po vložení disku do počítača Macintosh dvojitém kliknutím na ikonu disku na pracovnej ploche zobrazte jeho obsah a potom dvakrát kliknite na zobrazenú ikonu .



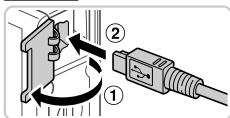
2 Spustíte inštaláciu.

- Kliknite na tlačidlo [Easy Installation/ Jednoduchá inštalácia] a podľa pokynov na obrazovke dokončíte proces inštalácie.

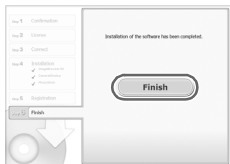
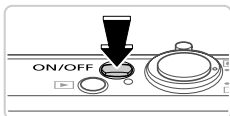
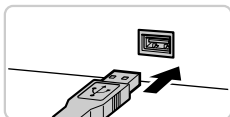
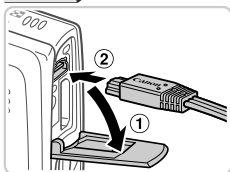


3 Keď sa zobrazí správa s výzvou na pripojenie fotoaparátu, pripojte ho k počítaču.

IXUS 510 HS



IXUS 240 HS



- Fotoaparát nechajte vypnutý a otvorte kryt (1). V smere znázornenom na obrázku zasuníte menšiu zástrčku dodaného prepojovacieho kábla (str. 2) na doraz do konektora na fotoaparáte (2).

- Väčšiu zástrčku prepojovacieho kábla zasuníte do portu USB na počítači. Podrobné informácie o konektoroch USB na počítači nájdete v používateľskej príručke k počítaču.

4 Nainštalujte súbory.

- Zapnite fotoaparát a podľa pokynov na obrazovke dokončite proces inštalácie.
- ▶ Softvér sa pripojí na internet, aby sa mohol aktualizovať na najnovšiu verziu a prevziať nové funkcie. V závislosti od výkonu počítača a pripojenia na internet môže inštalácia určitý čas trvať.
- Na obrazovke zobrazenej po inštalácii kliknite na tlačidlo [Finish/Dokončiť] alebo [Restart/Reštartovať] a po zobrazení pracovnej plochy vyberte disk CD-ROM.
- Vypnite fotoaparát a odpojte kábel.



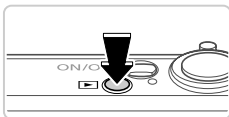
- Ak nemáte pripojenie na internet, budú platiť nasledujúce obmedzenia.
 - Nezobrazí sa obrazovka v kroku č. 3.
 - Niektoré funkcie sa nenainštalujú.
 - Po pripojení fotoaparátu k počítaču sa nainštalujú ovládače, takže môže trvať niekoľko minút, kým budú prístupné snímky vo fotoaparáte.
- Ak máte niekoľko fotoaparátov, ku ktorým bol na pribalených diskoch CD-ROM dodaný softvér ImageBrowser EX, každý fotoaparát používajte s tým diskom CD-ROM, ktorý bol dodaný k danému fotoaparátu a pri každom postupujte podľa pokynov na inštaláciu zobrazených na obrazovke. Zabezpečíte tak, že každý fotoaparát bude používaný so správnymi aktualizáciami a novými funkciami pomocou funkcie automatickej aktualizácie.

Ukladanie snímok v počítači



Na ilustráciu sa používajú operačné systémy Windows 7 a Mac OS X 10.6.

1 Pripojte fotoaparát k počítaču.

- Podľa kroku č. 3 na str. 31 pripojte fotoaparát k počítaču.



2 Zapnutím fotoaparátu zobrazte aplikáciu CameraWindow.

- Stlačením tlačidla  zapnete fotoaparát.
- V počítači Macintosh sa aplikácia CameraWindow zobrazí po vytvorení pripojenia medzi fotoaparátom a počítačom.
- Pri systéme Windows postupujte podľa krokov uvedených nižšie.
- Na zobrazenej obrazovke kliknite na prepojenie  a upravte príslušný program.





- Vyberte položku [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Prevziať snímky z fotoaparátu Canon pomocou aplikácie Canon CameraWindow] a potom kliknite na tlačidlo [OK].




- Dvakrát kliknite na ikonu .


CameraWindow



3 Uložte snímky v počítači.

- Kliknite na položku [Import Images from Camera/Importovať snímky z fotoaparátu] a potom na položku [Import Untransferred Images/Importovať neprenesené snímky].
 - ▶ Snímky sa uložia do priečinka Obrázky v počítači, a to do samostatných priečinkov nazvaných podľa dátumu.
- Po uložení snímok ukončíte aplikáciu CameraWindow, stlačením tlačidla  vypnite fotoaparát a odpojte kábel.
- Pokyny na prezeranie snímok v počítači nájdete v príručke *Program ImageBrowser EX Uživatelská príručka*.



- Ak sa v systéme Windows 7 nezobrazí obrazovka znázornená v kroku č. 2, kliknite na ikonu  na paneli úloh.
- Ak chcete aplikáciu CameraWindow spustiť v systéme Windows Vista alebo XP, na obrazovke znázornenej po zapnutí fotoaparátu v kroku č. 2 kliknite na položku [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Prevziať snímky z fotoaparátu Canon pomocou aplikácie Canon CameraWindow]. Ak sa aplikácia CameraWindow nezobrazí, kliknite na ponuku [Štart] a vyberte položky [Všetky programy] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Ak sa po vykonaní kroku č. 2 v počítači Macintosh nezobrazí aplikácia CameraWindow, kliknite na ikonu aplikácie [CameraWindow] v doku (panel v spodnej časti pracovnej plochy).
- Hoci snímky môžete ukladať v počítači jednoduchým pripojením fotoaparátu k počítaču bez použitia dodaného softvéru, na takéto pripojenie sa vzťahujú nasledujúce obmedzenia.
 - Po pripojení fotoaparátu k počítaču môže trvať niekoľko minút, kým budú snímky vo fotoaparáte prístupné.
 - Snímky zhotovené nazvislo sa môžu pri ukladaní otočiť vodorovne.
 - Zo snímok uložených v počítači sa môžu vymazať nastavenia ochrany snímok.
 - V závislosti od verzie operačného systému, používaného softvéru alebo veľkosti obrazových súborov sa pri ukladaní snímok alebo informácií o snímkach môžu vyskytnúť problémy.
 - Niektoré funkcie poskytované dodaným softvérom, napríklad úpravy videosekvencií alebo vrátenie snímok do fotoaparátu, nemusia byť k dispozícii.

Dodané príslušenstvo



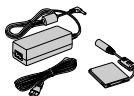
Napájanie

IXUS 510 HS



Súprava sieťového adaptéra ACK-DC70

IXUS 240 HS



Súprava sieťového adaptéra ACK-DC90

Záblesková jednotka



Vysokovýkonný blesk HF-DC2*2

IXUS 510 HS



Batéria NB-9L*1
(s krytom konektorov)

IXUS 510 HS



Nabíjačka CB-2LB/CB-2LBE*1



CD-ROM
DIGITAL
CAMERA
Solution Disk

IXUS 240 HS



Batéria NB-11L*1
(s krytom konektorov)

IXUS 240 HS



Nabíjačka CB-2LD/CB-2LDE*1



Prídržný remeň WS-DC10



Prepojovací kábel IFC-400PCU*1



Pamäťová karta



Čítacie zariadenie na pamäťové karty



Systém
Windows/počítač
Macintosh

Kábel



Kábel HDMI HTC-100



Stereofónny AV kábel AVC-DC400ST



Televízor/
videosystém

Tlačiarne Canon kompatibilné so štandardom PictBridge



*1 Možno zakúpiť aj samostatne.

IXUS 510 HS

*2 Podporovaný je aj vysokovýkonný blesk HF-DC1.

Odporúča sa používať originálne príslušenstvo od spoločnosti Canon.

Tento výrobok je navrhnutý na dosahovanie vynikajúcich výkonov, pokiaľ sa používa spolu s príslušenstvom od spoločnosti Canon.

Spoločnosť Canon nezodpovedá za žiadne poškodenie tohto výrobku ani za nehody, napríklad požiar, spôsobené poruchami príslušenstva od iných výrobcov ako od spoločnosti Canon (napríklad vytečením alebo výbuchom batérie). Záruka sa nevzťahuje na opravy škôd zapríčinených poruchami príslušenstva od iných výrobcov ako od spoločnosti Canon. O takéto opravy však môžete požiadať za poplatok.

Technické parametre

	IXUS 510 HS	IXUS 240 HS
Počet efektívnych pixlov fotoaparátu	Približne 10,1 megapixelov	Približne 16,1 megapixelov
Ohnisková vzdialenosť objektívu	12-násobná transfokácia: 4.0 (Š) – 48.0 (T) mm (ekvivalent 35 mm filmu: 28 (Š) – 336 (T) mm)	5-násobná transfokácia: 4.3 (Š) – 21.5 (T) mm (ekvivalent 35 mm filmu: 24 (Š) – 120 (T) mm)
Monitor LCD	8,0 cm (3,2-palcový) farebný monitor TFT LCD Počet efektívnych pixlov: Približne 461 000 pixlov	
Formáty súborov	V súlade s normami Design rule for Camera File system, vyhovuje formátu DPOF (verzia 1.1)	
Typy údajov	Fotografie: Exif 2.3 (JPEG) Videosekvencie: MOV (obrazové údaje H.264, zvukové údaje Linear PCM (2 kanálové stereofónne))	
Rozhrania	Hi-speed USB Výstup HDMI Analogový zvukový výstup (stereofónny) Analogový obrazový výstup (NTSC/PAL)	
Napájanie	Batéria NB-9L Súprava sieťového adaptéra ACK-DC70	Batéria NB-11L Súprava sieťového adaptéra ACK-DC90
Rozmery (podľa pokynov asociácie CIPA)	85,8 x 53,5 x 19,8 mm	93,5 x 56,8 x 20,8 mm
Hmotnosť (podľa pokynov asociácie CIPA)	Približne 163 g (vrátane batérií a pamäťovej karty) Približne 142 g (iba telo fotoaparátu)	Približne 145 g (vrátane batérií a pamäťovej karty) Približne 130 g (iba telo fotoaparátu)

Počet záberov/čas záznamu, čas prehrávania

	IXUS 510 HS	IXUS 240 HS
Počet záberov	Približne 190	Približne 170
Čas záznamu videosekvencií*1	Približne 30 minút	Približne 30 minút
Sériové snímanie*2	Približne 50 min.	Približne 1 hod.
Čas prehrávania	Približne 3 hod.	Približne 3 hod.









*1 Čas pri predvolených nastaveniach fotoaparátu a vykonávaní bežných operácií, ako je snímanie, pozastavenie, zapnutie a vypnutie fotoaparátu alebo približovanie.

*2 Dostupný čas pri snímaní maximálnej dĺžky videosekvencie (až do automatického skončenia zaznamenávania).









- Počet záberov, ktoré možno zhotoviť, vychádza z pokynov pre meranie asociácie CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- V niektorých podmienkach snímania môže byť počet záberov a čas záznamu menší, než je uvedené vyššie.
- Počet záberov alebo čas záznamu s plne nabitými batériami.

Počet snímok s pomerom strán 4:3 na pamäťovej karte

IXUS 510 HS

Rozlíšenie (pixle)	Kompresný pomer	Počet záberov na pamäťovej karte (približne)	
		4 GB	16 GB
L (veľké)		799	3217
10 M/3648 x 2736		1257	5061
M1 (stredné 1)		1195	4810
6M/2816x2112		1829	7362
M2 (stredné 2)		3658	14724
2M/1600x1200		6354	25574
S (malé)		13416	53992
0.3M/640x480		20124	80988




IXUS 240 HS

Rozlíšenie (pixle)	Kompresný pomer	Počet záberov na pamäťovej karte (približne)	
		8 GB	32 GB
L (veľké) 16M/4608x3456		1058	4272
		1705	6883
M1 (stredné 1) 8M/3264x2448		1996	8059
		3069	12391
M2 (stredné 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
S (malé) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225




- Tieto hodnoty pochádzajú z meraní vykonaných podľa noriem spoločnosti Canon. V závislosti od objektu, pamäťovej karty a nastavení fotoaparátu sa môžu zmeniť.
- Hodnoty v tabuľke zodpovedajú snímkam s pomerom strán 4:3. Zmenou pomeru strán (pozri str. 75) možno zhotoviť viac záberov, pretože snímka bude obsahovať menej údajov ako snímky s pomerom strán 4:3. Pri nastavení **M2** však snímky s pomerom strán 16:9 majú rozlíšenie 1920 x 1080 pixlov, čo si vyžaduje viac údajov než snímky 4:3.

Čas záznamu na jednu pamäťovú kartu



IXUS 510 HS




Kvalita snímok	Čas záznamu na jednu pamäťovú kartu	
	4 GB	16 GB
	14 min. 34 s	58 min. 40 s
	20 min. 44 s* ¹	1 hodina 23 min. 29 s* ²
	43 min. 44 s	2 hodiny 56 min. 3 s

IXUS 240 HS





Kvalita snímok	Čas záznamu na jednu pamäťovú kartu	
	8 GB	32 GB
	29 min. 39 s	1 hodina 59 min. 43 s
	42 min. 11 s* ¹	2 hodiny 50 min. 19 s* ²
	1 hodina 28 min. 59 s	5 hodín 59 min. 10 s

*¹ 13 min. 35 s (), 27 min. 39 s () pre videosekvencie iFrame (pozri str. 103).

*² 54 min. 42 s (), 1 hodina 51 min. 37 s () pre videosekvencie iFrame (pozri str. 103).




- Tieto hodnoty pochádzajú z meraní vykonaných podľa noriem spoločnosti Canon. V závislosti od objektu, pamäťovej karty a nastavení fotoaparátu sa môžu zmeniť.
- Zaznamenávanie sa automaticky zastaví, keď súbor jedného zaznamenávaného klipu dosiahne veľkosť 4 GB alebo keď uplynie čas záznamu v dĺžke približne 10 minút (pre videosekvencie  alebo ) alebo približne jednej hodiny (pre videosekvencie ).
- Zaznamenávanie na niektoré pamäťové karty sa môže zastaviť aj pred dosiahnutím maximálnej dĺžky klipu. Odporúča sa používať pamäťovú kartu Speed Class 6 alebo novšiu.

Dosah blesku




		
Maximálna širokouhlá poloha ()	50 cm – 2,5 m	50 cm – 3,5 m
Maximálne priblíženie teleobjektívom ()	1,0 – 1,5 m	90 cm – 2,0 m

Rozsah pri snímaní

IXUS 510 HS

Režim snímania	Rozsah zaostrenia	Maximálna širokouhlá poloha (AAA)	Maximálne priblíženie teleobjektívom (L)
AUTO	–	1 cm – nekonečno	1 m – nekonečno
Ďalšie režimy		5 cm – nekonečno	1 m – nekonečno
	 *	1 – 50 cm	–
	 *	3 m – nekonečno	3 m – nekonečno





IXUS 240 HS

Režim snímania	Rozsah zaostrenia	Maximálna širokouhlá poloha (AAA)	Maximálne priblíženie teleobjektívom (L)
AUTO	–	3 cm – nekonečno	90 cm – nekonečno
Ďalšie režimy		5 cm – nekonečno	90 cm – nekonečno
	 *	3 – 50 cm	–
	 *	3 m – nekonečno	3 m – nekonečno


* Nie je dostupné v niektorých režimoch snímania.

Rýchlosť sériového snímania

IXUS 510 HS

Režim snímania	Režim sériového snímania	Rýchlosť
	–	Približne 6,1 sním./s
P		Približne 2,6 sním./s
		Približne 0,8 sním./s
		Približne 0,8 sním./s

IXUS 240 HS

Režim snímania	Rýchlosť
	Približne 5,2 sním./s
P	Približne 1,9 sním./s

Čas uzávierky

	IXUS 510 HS	IXUS 240 HS
Režim AUTO , automaticky nastavený rozsah	1 – 1/4000 s	1 – 1/2000 s
Rozsah vo všetkých režimoch snímania	15 – 1/4000 s	15 – 1/2000 s

Clona

	IXUS 510 HS	IXUS 240 HS
Clonové číslo	f/3.4 – f/6.3 (Š), f/5.6 – f/9.0 (T)	f/2.7, f/8.0 (Š), f/5.9, f/17 (T)

Batéria

	IXUS 510 HS NB-9L	IXUS 240 HS NB-11L
Typ	Nabíjateľná lítium-iónová batéria	Nabíjateľná lítium-iónová batéria
Menovité napätie	3,5 V, jednosmerný prúd	3,6 V, jednosmerný prúd
Menovitý výkon	870 mAh	680 mAh
Nabíjacie cykly	Približne 300	Približne 300
Prevádzková teplota	0 – 40 °C	0 – 40 °C
Rozmery	14,6 x 43,1 x 15,3 mm	34,6 x 40,2 x 5,2 mm
Hmotnosť	Približne 21 g	Približne 13 g

Nabíjačka

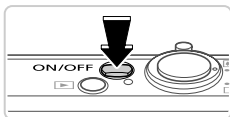
	IXUS 510 HS CB-2LB/CB-2LBE	IXUS 240 HS CB-2LD/CB-2LDE
Menovitý vstup	100 – 240 V, striedavý prúd (50/60 Hz) 8,5 VA (100 V) – 12 VA (240 V), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)	100 – 240 V, striedavý prúd (50/60 Hz)
Menovitý výstup	4,2 V, jednosmerný prúd, 0,7 A	4,2 V, jednosmerný prúd, 0,41 A
Čas nabíjania	Približne 1 hod. 50 min. (pri používaní batérie NB-9L)	Približne 2 hod. (pri používaní batérie NB-11L)
Indikátor nabitia	Nabíjanie: oranžový, úplné nabitie: zelený (systém dvoch indikátorov)	Nabíjanie: oranžový, úplné nabitie: zelený (systém dvoch indikátorov)
Prevádzková teplota	0 – 40 °C	5 – 40 °C
Rozmery	59,0 x 82,0 x 24,5 mm	85,0 x 57,6 x 24,3 mm
Hmotnosť	Približne 73 g (CB-2LB) Približne 67 g (CB-2LBE, bez napájacieho kábla)	Približne 59 g (CB-2LD) Približne 56 g (CB-2LDE, bez napájacieho kábla)

- Všetky údaje sa získali na základe testov spoločnosti Canon.
- Technické parametre alebo vzhľad fotoaparátu podliehajú zmenám bez predchádzajúceho upozornenia.

1

Základné funkcie fotoaparátu

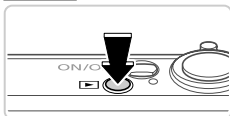
▮ Základné ovládanie a funkcie fotoaparátu





Režim snímania

- Stlačením tlačidla ON/OFF zapnete fotoaparát a pripravte sa na snímame.
- Ak chcete fotoaparát vypnúť, znova stlačte tlačidlo ON/OFF.

IXUS 510 HS





Režim prehrávania

- Stlačením tlačidla  zapnete fotoaparát a zobrazte snímky.
- Ak chcete fotoaparát vypnúť, znova stlačte tlačidlo .

IXUS 240 HS



- Ak chcete prejsť z režimu snímania do režimu prehrávania, stlačte tlačidlo .
- Ak chcete prejsť z režimu prehrávania do režimu snímania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice (str. 47).
- Keď je fotoaparát v režime prehrávania, približne po minúte sa zasunie objektív. Kým je objektív zasunutý, môžete fotoaparát vypnúť stlačením tlačidla .

Funkcie úspory energie (automatické vypnutie)

Po určitom čase nečinnosti sa automaticky vypne displej aj fotoaparát, aby sa šetrila energia batérií.

Funkcia úspory energie v režime snímania

Približne po minúte nečinnosti sa automaticky vypne displej. Približne do ďalších dvoch minút sa zasunie objektív a vypne sa aj samotný fotoaparát. Ak chcete aktivovať displej a pripraviť sa na snímame, kým je displej vypnutý a objektív naďalej vysunutý, stlačte tlačidlo spúšte do polovice (str. 47).

Funkcia úspory energie v režime prehrávania

Približne po piatich minútach nečinnosti sa fotoaparát automaticky vypne.

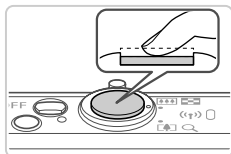


- V prípade potreby môžete tieto funkcie úspory energie vypnúť (str. 164).
- Môžete tiež upraviť časovanie vypnutia displeja (str. 164).

Tlačidlo spúšte

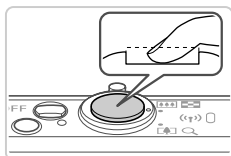
Pred zhotovením snímky vždy zľahka stlačte tlačidlo spúšte (do polovice), aby boli snímky zaostrené. Po zaostrení na objekt zhotovte snímku stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.

V tejto príručke sa ovládanie tlačidla spúšte opisuje ako stlačenie tlačidla do polovice alebo úplne nadol.



1 Stlačte tlačidlo do polovice. (Ľahkým stlačením tlačidla zaostríte.)

- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Fotoaparát dvakrát zapípa a okolo zaostrených oblastí snímky sa zobrazia rámy AF.



2 Stlačte tlačidlo úplne nadol. (Po stlačení do polovice zhotovte snímku úplným stlačením tlačidla.)

- ▶ Počas snímania znie z fotoaparátu zvuk uzávierky.
- Kým nedoznie zvuk uzávierky, držte fotoaparát v stabilnej polohe.



- Ak snímate bez toho, aby ste predtým stlačili tlačidlo spúšte do polovice, snímky nemusia byť ostré.
- Dĺžka prehrávania zvuku uzávierky sa líši v závislosti od času potrebného na zhotovenie snímky. Pri niektorých snímaných motívoch môže trvať dlhšie, a ak fotoaparátom pohnete (alebo ak sa pohne objekt) ešte pred doznením zvuku uzávierky, snímky budú rozmazané.

Možnosti obrazoviek snímania

Dotknutím sa tlačidla **DISP**, môžete na displeji zobrazit' ďalšie informácie alebo ich skryť. Podrobnosti o zobrazených informáciách nájdete na str. 204.



Zobrazia sa informácie



Nezobrazia sa žiadne informácie



- Keď snímate pri slabom osvetlení, funkcia nočného zobrazenia automaticky zvýši jas displeja, aby ste mohli jednoduchšie skontrolovať kompozíciu záberov. Jas snímok na displeji však nemusí zodpovedať jasú vašich snímok. Skreslenie snímky na displeji ani trhaný pohyb objektov neovplyvní zaznamenané snímky.
- Možnosti obrazovky prehrávania nájdete na str. 133.

FUNC. ponuka

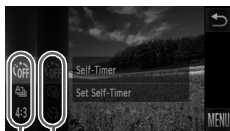
Podľa nasledujúceho postupu môžete bežne používané funkcie nakonfigurovať prostredníctvom ponuky FUNC.

Položky a možnosti ponuky sa v jednotlivých režimoch snímania (str. 210 – 211) alebo prehrávania (str. 215) líšia.



1 Prejdite do ponuky FUNC.

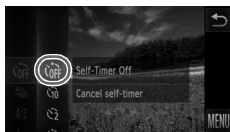
- Dotknite sa ikony FUNC..



2 Vyberte položku ponuky.

- V ponuke sa pohybujte posúvaním prsta nahor alebo nadol, prípadne dotykom vyberte požadovanú položku.
- V ponuke sa môžete pohybovať aj posúvaním prsta nahor alebo nadol mimo oblasti ponuky.
- Znova sa dotknite vybratej položky ponuky alebo sa dotknite jej popisu napravo.

Možnosti
Položky ponuky



3 Vyberte možnosť.

- Medzi možnosťami sa pohybujte posúvaním prsta nahor alebo nadol, prípadne dotykom vyberte požadovanú možnosť.
- Medzi možnosťami sa môžete pohybovať aj posúvaním prsta nahor alebo nadol mimo oblasti možností.

4 Dokončite nastavenie.

- Znova sa dotknite vybratej možnosti alebo tlačidla ↶.
- ▶ Znova sa zobrazí obrazovka znázornená v kroku č. 1 pred dotknutím sa tlačidla FUNC. zobrazujúca nakonfigurovanú možnosť.



- Ak chcete vrátiť späť omylom vykonané zmeny nastavení, môžete obnoviť predvolené nastavenia fotoaparátu (str. 167).
- Na obrazovke znázornenej v kroku č. 2 môžete možnosti vyberať aj dotknutím sa ich popisov napravo.

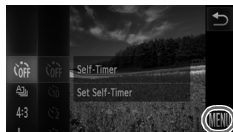
MENU ponuka

Podľa nasledujúceho postupu môžete rôzne funkcie fotoaparátu nakonfigurovať prostredníctvom iných ponúk. Položky ponúk sú podľa svojho účelu zoskupené na kartách, napríklad na karte snímania (📷), prehrávania (▶), atď. Dostupné nastavenia sa líšia v závislosti od vybraného režimu snímania alebo prehrávania (str. 212 – 215).



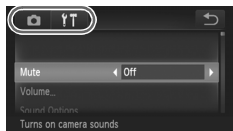
1 Prejdite do ponuky.

- Dotknite sa položky **FUNC.** a potom tlačidla **MENU**.




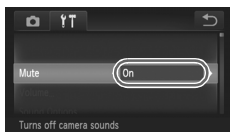
2 Vyberte kartu.

- Dotknite sa požadovanej karty, prípadne ju vyberte posunutím ovládača transfokátora (str. 4) doľava alebo doprava.



3 Vyberte nastavenie.

- Medzi nastaveniami sa pohybujte posúvaním prsta nahor alebo nadol, prípadne dotykom vyberte požadované nastavenie.
- Ak chcete vybrať nastavenia, pri ktorých sa nezobrazujú možnosti, najprv dotknutím sa príslušného nastavenia prepnete na ďalšiu obrazovku a potom sa medzi nastaveniami pohybujte posúvaním prsta nahor alebo nadol, prípadne dotykom vyberte požadované nastavenie.
- Dotknutím sa tlačidla  sa vrátite na predchádzajúcu obrazovku.



4 Vyberte možnosť.

- Možnosti, vedľa ktorých sa zobrazujú ikony ◀▶, môžete zmeniť dotknutím sa tlačidiel ◀▶.
- V prípade možností zobrazovaných s ukazovateľom úrovne sa dotknite požadovaného miesta na ukazovateli.

5 Dokončite nastavenie.

- Dotknutím sa tlačidla ↶ sa vrátite na obrazovku zobrazenú pred tým, ako ste sa v kroku č. 1 dotkli tlačidla **FUNC.**.



- Ak chcete vrátiť späť omylom vykonané zmeny nastavení, môžete obnoviť predvolené nastavenia fotoaparátu (str. 167).

Stav indikátora

Indikátor na fotoaparáte (str. 5) svieti alebo bliká v závislosti od stavu fotoaparátu.

Farba	Stav indikátora	Stav fotoaparátu
Zelená	Svieti	Pripojený k počítaču (str. 33) alebo vypnutý displej
	Bliká	Spúšťanie fotoaparátu, zaznamenávanie, čítanie, prenos snímok alebo snímanie s dlhou expozíciou (str. 99)
Blue/Modrá	Svieti	Nadviazané bezdrôtové spojenie LAN
	Bliká	Prebieha bezdrôtové spojenie LAN alebo prenos údajov



- Keď indikátor bliká nazeleno, nikdy nevykonávajte nasledujúce činnosti, pretože tým môžete poškodiť snímky, fotoaparát alebo pamäťovú kartu.
 - Vypnite fotoaparát.
 - netraste fotoaparátom
- IXUS 510 HS**
 - neotvárajte kryt pamäťovej karty alebo kryt batérie
- IXUS 240 HS**
 - neotvárajte kryt pamäťovej karty/kryt batérie

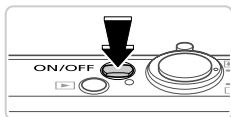
2

Režim Smart Auto

Užitočný režim na zhotovovanie jednoduchých záberov s väčšou kontrolou nad snímaním

Snímanie v režime Smart Auto

Ak chcete, aby sa pre konkrétne motívy automaticky vybrali optimálne nastavenia, určenie objektu a podmienok snímania nechajte na fotoaparát.



1 Zapnite fotoaparát.

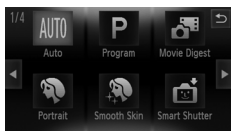
- Stlačte tlačidlo ON/OFF.
- ▶ Zobrazí sa úvodná obrazovka.



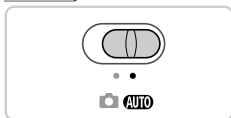
2 Prejdite do automatického režimu.

IXUS 510 HS

- Ak sa dotknete tlačidla **AUTO**, potom tlačidla **◀▶**, alebo rýchlo prejdete prstom po displeji doľava alebo doprava a potom klepnete na tlačidlo **AUTO**, vyberiete ho.
- Výber potvrdíte dotknutím sa tlačidla [OK].



IXUS 240 HS



IXUS 240 HS

- Prepínač režimov posuňte do polohy **AUTO**.



- Namierite fotoaparát na objekt. Z fotoaparátu bude počas určovania motívu vychádzať zvuk slabého cvakania.
- ▶ V ľavej hornej časti displeja sa zobrazí ikona motívu a v pravej hornej časti ikona stabilizácie obrazu.
- ▶ Rámy zobrazené okolo rozpoznaných objektov signalizujú, že sa na tieto objekty zaostruje.
- ▶ Čierne pásy zobrazené na ľavom a pravom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.

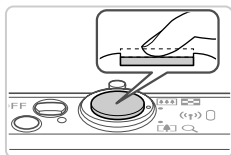


Ukazovateľ mierky



3 Skomponujte záber.

- Ak chcete objekt priblížiť a zväčšiť, posuňte ovládač transfokátora k polohe (priblíženie teleobjektívom). Ak chcete objekt vzdialiť, posuňte ovládač transfokátora k polohe (širokouhlá poloha transfokátora). (Zobrazí sa ukazovateľ mierky znázorňujúci polohu transfokátora.)
- Ak chcete obraz priblížiť alebo vzdialiť rýchlo, posuňte ovládač transfokátora úplne k polohe (priblíženie teleobjektívom) alebo (širokouhlá poloha transfokátora). Ak chcete obraz priblížiť alebo vzdialiť pomaly, posuňte ho v požadovanom smere len mierne.



4 Začnite snímať.

Snímanie fotografií

① Zaostríte.

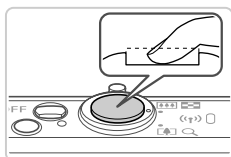
- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Po zaostrení fotoaparát dvakrát zapípa a zobrazia sa rámy AF označujúce zaostrené oblasti snímky.
- Keď sa zaostruje na viacero oblastí, zobrazí sa niekoľko rámov AF.



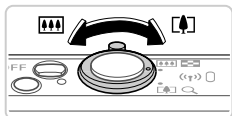
rámy AF

② Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.
- ▶ Počas snímania znie zvuk uzávierky fotoaparátu a pri slabom osvetlení sa automaticky použije blesk.
- Kým nedoznie zvuk uzávierky, držte fotoaparát v stabilnej polohe.
- ▶ Záber ostane zobrazený na displeji približne dve sekundy.
- Aj počas zobrazenia záberu môžete opätovným stlačením tlačidla spúšte zhotoviť ďalší záber.



Uplynulý čas



Snímanie videosekvencií

① Spustíte snímanie.

- Dotknite sa ikony ● . Pri spustení zaznamenávania fotoaparát raz pípne a zobrazí sa nápis [●Rec/Nahrávanie] spoločne s uplynulým časom.
- Fotoaparát sa prepne na režim zobrazenia na celý displej a zaznamená časť objektu zobrazenú na displeji.
- Rámy zobrazené okolo rozpoznaných tvárí signalizujú, že sa na tieto tváre zaostruje.

② Podľa potreby zmeníte veľkosť objektu a kompozíciu záberu.

- Veľkosť objektu zmeníte rovnako ako v kroku č. 3 na str. 55.



Pamätajte však na to, že videosekvencie zhotovené s úrovňou priblíženia zobrazenou namodro budú zrnité a zaznamenajú sa aj prevádzkové zvuky fotoaparátu.

- Pri zmene kompozície záberov sa zaostrenie, hodnoty jasu a farby automaticky upraví.

③ Dokončíte snímanie.

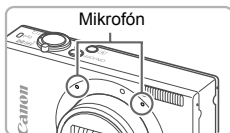
- Dotknite sa ikony ■ . Po zastavení zaznamenávania fotoaparát dvakrát zapípa.
- Po zaplnení pamätevej karty sa zaznamenávanie zastaví automaticky.




Fotografie

- Blikajúca ikona  vás upozorní na väčšiu pravdepodobnosť, že snímky budú rozmazané chvením fotoaparátu. V takom prípade namontujte fotoaparát na statív alebo ho inak stabilizujte.
- Ak sú zábery tmavé aj napriek použitiu blesku, priblížte sa k objektu. Podrobné informácie o dosahu blesku nájdete v časti „Technické parametre“ (str. 37).
- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice fotoaparát pípne len raz, objekt môže byť príliš blízko. Podrobné informácie o rozsahu zaostrenia (rozsahu pri snímaní) nájdete v časti „Technické parametre“ (str. 37).
- Počas snímania pri slabom osvetlení sa môže aktivovať výbojka, ktorá redukuje efekt červených očí a pomáha pri zaostrovaní.
- Blikajúca ikona , ktorá sa zobrazí pri pokuse o snímání, signalizuje, že snímať budete môcť až po nabití blesku. Keď bude blesk pripravený, môžete v snímaní pokračovať. Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol a počkajte alebo naň prestaňte tlačiť a potom ho znova stlačte.
- Ak sa zobrazia ikony Spánok a Bábätka (spánok) (str. 58), zvuk uzávierky sa nebude prehrávať.
- Použitie blesku počas snímania signalizuje, že fotoaparát sa automaticky pokúsil zaručiť optimálne farby hlavného objektu a pozadia (vyváženie bielej farby vo viacerých oblastiach).

Videosekvencie

- Ak budete dlhší čas opakovane snímať videosekvencie, fotoaparát sa môže zahriať. Tento stav nesignalizuje poškodenie.



- Počas snímania videosekvencií nezakrývajte prstami mikrofón. Ak mikrofón zablokujete, nemusí sa zaznamenať zvuk alebo zaznamenaný zvuk môže byť tlmený.
- Počas snímania videosekvencií sa nedotýkajte iných ovládacích prvkov fotoaparátu než displeja, pretože sa zaznamenajú zvuky vydávané fotoaparátom.
- Ak chcete opraviť neoptimálnu farbu obrazu, ktorá sa môže objaviť pri snímaní videosekvencií v režime  (str. 78) po zmene kompozície záberov, dotknutím sa tlačidla  zastavte zaznamenávanie a opätovným dotknutím sa tlačidla  ho znova spustite.
- Zvuk sa zaznamená stereofónne.



Ikony motívov








V režime **AUTO** sa zobrazí ikona, ktorá označuje motívy snímania určené fotoaparátom, a automaticky sa vyberú príslušné nastavenia na dosiahnutie optimálneho zaostrenia, jas a farby objektu. V závislosti od scény je možné zhotovovať sériové zábery (str. 59).

Objekt	Pozadie	Normal/ Normálna	Osvetlenie zozadu	Tmavé*	Západ slnka	Reflektory
Ľudia					–	
V pohybe				–	–	–
Tiene na tvári			–	–	–	–
Úsmev				–	–	–
Spánok				–	–	–
Bábätká				–	–	–
Úsmev				–	–	–
Spánok				–	–	–
Deti (v pohybe)				–	–	–
Iné objekty						
V pohybe				–	–	–
V blízkosti				–	–	

* Použitie statívu

Farba pozadia ikon je svetlo modrá, keď je v pozadí modrá obloha, tmavo modrá, keď je pozadie tmavé a šedá pre všetky ostatné pozadia.




Farba pozadia ikon je svetlo modrá, keď je v pozadí modrá obloha a šedá pre všetky ostatné pozadia.




- Farba pozadia ikon , , ,  a  je tmavo modrá a farba pozadia ikony  je oranžová.
- Pri snímaní videosekvencií sa zobrazia len ikony Ľudia, Iné objekty a V blízkosti.
- Pri snímaní so samospúšťou sa nezobrazia ikony Ľudia (v pohybe), Úsmev, Spánok, Bábätka (úsmev), Bábätka (spánok), Deti, Iné objekty (v pohybe).
- Keď je režim riadenia nastavený na (str. 112) a keď je funkcia [Hg Lamp Corr./Korekcia Hg výbojky] nastavená na možnosť [On/Zap.] a scény sa automaticky upravujú (str. 77), nezobrazia sa ikony Úsmev, Spánok, Bábätka (úsmev), Bábätka (spánok) a Deti.
- Ak je blesk nastavený na možnosť ^A, nezobrazia sa ikony Osvetlenie zozadu pre režim Úsmev a Deti.
- Ikony Bábätka, Bábätka (úsmev), Bábätka (spánok) a Deti sa nezobrazia v prípade, ak je funkcia [Face ID/Identifikácia tváre] nastavená na možnosť [On/Zap.] a fotoaparát deteguje tvár zaregistrovaného bábätka (do dvoch rokov) alebo dieťaťa (od dvoch do dvanásť rokov) (str. 67). Preto vopred skontrolujte, či je dátum a čas správny (str. 21).



- Ak ikona motívu nezodpovedá skutočným podmienkam snímania, alebo ak nemožno snímať s očakávaným efektom, farbou alebo jasom, skúste snímať v režime **P** (str. 105).

Motívy sériového snímania


Ak fotografie snímate v prípade, ak sú zobrazené nasledujúce ikony, fotoaparát bude snímať sériovo. Ak je zobrazená niektorá z ikon v nižšie uvedenej tabuľke a tlačidlo spúšte stlačíte do polovice, zobrazí sa jedna z nasledujúcich ikon a bude vás informovať, že fotoaparát bude snímať sériovo: , , alebo .

Úsmev (vrátane Bábätka)	 : Pri snímaní sa naraz zhotovia zábery v sérii a fotoaparát zanalyzuje rôzne detaily, napríklad výrazy tvárí. Potom uloží snímku, ktorú určí ako najlepšiu.
Spánok (vrátane Bábätka)	 : Nádherné snímky spiacich tvárí, ktoré sa vytvárajú kombináciou záberov zhotovených v sérii, čím sa obmedzí chvenie fotoaparátu a šum na snímke. Pomocný reflektor AF sa nerozsvieti, blesk sa nepoužije a neprehrá sa zvuk uzávierky.
Deti	 : Aby ste nepremeškali príležitosť zhotoviť snímku pohybujúcich sa detí, fotoaparát pri každom zábere zhotoví tri snímky v sérii.



- Pri niektorých motívoch sa očakávané snímky nemusia uložiť a snímky nemusia spĺňať očakávania.
- Hodnota zaostrenia, jas snímky a farba sa určia podľa prvého záberu.



- Ak chcete snímať iba jednotlivé snímky, dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke zvolte možnosť  a potom zvolte možnosť .

Ikony stabilizácie obrazu

Automaticky sa použije optimálna stabilizácia obrazu pre dané podmienky snímania (inteligentná stabilizácia obrazu). V režime **AUTO** sa okrem toho zobrazia nasledujúce ikony.

	Stabilizácia obrazu pre fotografie		Stabilizácia obrazu pre videosekvencie, ktorá redukuje silné chvenie fotoaparátu, napríklad pri snímaní počas chôdze (dynamická stabilizácia IS)
	Stabilizácia obrazu pre fotografie pri posúvaní obrazu*		Stabilizácia obrazu pri jemnom chvení fotoaparátu, napríklad pri snímaní videosekvencií s priblížením teleobjektívom (optická stabilizácia obrazu)
	Stabilizácia obrazu pre makrosnímky (hybridná stabilizácia obrazu)		Bez stabilizácie obrazu, pretože fotoaparát je pripevnený k statívu alebo stabilizovaný iným spôsobom

* Zobrazuje sa pri posúvaní obrazu, keď fotoaparát sleduje pohybujúce sa objekty. Pri sledovaní objektov pohybujúcich sa horizontálne pôsobí funkcia stabilizácie obrazu iba proti vertikálnemu chveniu fotoaparátu a horizontálna stabilizácia sa vypne. Podobne aj pri sledovaní objektov pohybujúcich sa vertikálne pôsobí funkcia stabilizácie obrazu iba proti horizontálnemu chveniu fotoaparátu.



• Ak chcete stabilizáciu obrazu zrušiť, nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.] (str. 127). V takom prípade sa ikona

Rámy na displeji

Keď fotoaparát rozpozná objekty, na ktoré mierite, na displeji sa zobrazia rôzne rámy.

- Okolo objektu (alebo tváre osoby), ktorý fotoaparát určí za hlavný objekt, sa zobrazí biely rám a okolo ostatných rozpoznaných tvárí sa zobrazia sivé rámy. Rámy sledujú pohybujúce sa objekty do určitej vzdialenosti, aby tieto objekty ostali zaostrené.
Ak však fotoaparát rozpozná pohyb objektu, na displeji zostane len biely rám.
- Keď držíte tlačidlo spúšte stlačené do polovice a fotoaparát rozpozná pohyb objektu, zobrazí sa modrý rám a neustále sa budú upravovať hodnoty zaostrenia a jasu obrazu (pomocné AF).



• Ak sa nezobrazia žiadne rámy, ak sa rámy nezobrazia okolo požadovaných objektov, alebo ak sa rámy zobrazia na pozadí alebo podobných plochách, skúste snímať v režime **P** (str. 105).

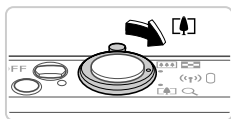
Väčšie priblíženie objektov (digitálny transfokátor)

IXUS 510 HS

Ak sú vzdialené objekty príliš ďaleko na to, aby ste ich mohli zväčšiť pomocou optického transfokátora, použite digitálny transfokátor umožňujúci až 48-násobné zväčšenie.

IXUS 240 HS

Ak sú vzdialené objekty príliš ďaleko na to, aby ste ich mohli zväčšiť pomocou optického transfokátora, použite digitálny transfokátor umožňujúci až 20-násobné zväčšenie.



1 Posuňte ovládač transfokátora smerom k polohe [P].

- Podržte ovládač, kým približovanie neskončí.
- ▶ Približovanie sa skončí po dosiahnutí najväčšej novej úrovne približovania (keď snímka nie je viditeľne zrnitá), ktorá sa zobrazí, keď uvoľníte ovládač transfokátora.

Úroveň približovania



2 Ovládač transfokátora opäť posuňte smerom k polohe [P].

- ▶ Ak chcete pokračovať v zväčšovaní objektu, pokračujte v približovaní.



• Pri posune ovládača transfokátora sa zobrazí ukazovateľ mierky (ktorý znázorňuje polohu transfokátora). Farba ukazovateľa mierky sa bude meniť v závislosti od rozsahu približovania.

- Biely rozsah: rozsah optického približovania, pri ktorom obraz nebude zrnitý.
- Žltý rozsah: rozsah digitálneho približovania, pri ktorom obraz nebude viditeľne zrnitý (ZoomPlus).
- Modrý rozsah: rozsah digitálneho približovania, pri ktorom obraz bude zrnitý.

Keďže modrý rozsah nie je dostupný pri určitých nastaveniach rozlíšenia (str. 76), maximálnu úroveň približovania môžete dosiahnuť postupom podľa kroku č. 1.



- Ohnisková vzdialenosť pri použití kombinácie optického a digitálneho transfokátora má nasledujúcu hodnotu (ekvivalent 35 mm filmu).
 - IXUS 510 HS**
28 – 1344 mm (28 – 336 mm so samostatným optickým transfokátorom)
 - IXUS 240 HS**
24 – 480 mm (24 – 120 mm so samostatným optickým transfokátorom)
- Ak chcete digitálny transfokátor vypnúť, dotknite sa tlačidla **FUNC.** a potom tlačidla **MENU**, na karte vyberte položku [Digital Zoom/Digitálny transfokátor] a potom možnosť [Off/Vyp.].

Fotografie

Videosekvencie

Používanie samospúšte

Vďaka samospúšti sa môžete nachádzať na skupinových fotografiách alebo iných časovaných záberoch. Fotoaparát zhotoví snímku približne 10 sekúnd po tom, ako stlačíte tlačidlo spúšte.

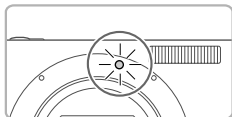


1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu a potom možnosť (str. 49).
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona .

2 Začnite snímať.

- V prípade fotografií: Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte na objekt a potom stlačte tlačidlo úplne nadol.
- V prípade videosekvencií: Dotknite sa ikony .
- ▶ Po spustení samospúšte bude blikať výbojka a z fotoaparátu zaznie zvuk samospúšte.
- ▶ Dve sekundy pred zhotovením záberu sa blikanie a zvuk zrýchlia. (Výbojka ostane svietiť, ak by sa použil blesk.)
- Ak chcete po spustení samospúšte zrušiť snímame, dotknite sa displeja.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, v kroku č. 1 vyberte možnosť .





Používanie samospúšte na zabránenie chveniu fotoaparátu

Táto možnosť oneskorí otvorenie uzávierky až približne na dve sekundy po stlačení tlačidla spúšte. Ak je fotoaparát po stlačení tlačidla spúšte nestabilný, neovplyvní to váš záber.



Nakonfigurujte nastavenie.


- Podľa kroku č. 1 na str. 62 vyberte možnosť .
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona .
- Podľa kroku č. 2 na str. 62 zhotovte snímku.

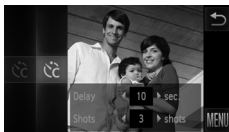
Prispôsobenie samospúšte

Môžete zadať oneskorenie (0 – 30 sekúnd) a počet záberov (1 – 10).







1 Vyberte možnosť .


- Podľa kroku č. 1 na str. 62 vyberte možnosť  a dotknite sa tlačidla **C** na pravom okraji displeja.



2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknutím sa tlačidiel   vyberte hodnotu požadovanej možnosti a potom sa dvakrát dotknite tlačidla .
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona .
- Podľa kroku č. 2 na str. 62 zhotovte snímku.



- Pri videosekvenciách zhotovovaných stlačením ikony  predstavuje položka [Delay/Oneskorenie] oneskorenie pred spustením zaznamenávania, ale nastavenie [Shots/Zábery] nemá žiadny účinok.



- Keď nastavíte viacero záberov, jas snímky a vyváženie bielej farby sa určí podľa prvého záberu. Keď sa použije blesk alebo keď nastavíte zhotovenie veľkého počtu záberov, prestávka medzi jednotlivými zábermi bude väčšia. Po zaplnení pamäťovej karty sa snímanie automaticky zastaví.
- Keď zadáte dlhšie oneskorenie než dve sekundy, dve sekundy pred zhotovením záberu sa zrýchli blikanie výbojky aj zvuk samospúšte. (Výbojka ostane svietiť, ak by sa použil blesk.)

Snímanie dotknutím sa displeja (dotyková spúšť)

Pri použití tejto možnosti môžete snímať tak, že sa jednoducho dotknete displeja a potom z neho odoberiete prst. Fotoaparát automaticky zaostrí na objekty a upraví jas snímky.





1 Pripravte sa na používanie dotykovj spúšte.

- Dotknite sa tlačidla  a zmeňte režim na hodnotu .



2 Vyberte objekt, na ktorý chcete zaostriť.

- Dotknite sa objektu na displeji a nechajte na ňom prst.
- Po zaostrení fotoaparát dvakrát zapípa. Zobrazí sa modrý rám AF a fotoaparát bude zaostrovať na objekt a upravovať jas snímky (pomocné automatické zaostrovanie).

3 Začnite snímať.

- Prestaňte prstom tlačiť na displej. Počas snímania zaznie z fotoaparátu zvuk uzávierky.
- Ak chcete dotykovú spúšť zrušiť, dotknite sa tlačidla  a zmeňte režim na hodnotu .



- Pri snímaní pomocou dotykovj spúšte vykonáva fotoaparát rovnaké operácie ako pri bežnom snímaní pomocou tlačidla spúšte.
- Nastavenia dotykovj spúšte môžete nakonfigurovať dotknutím sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a výberom položky [Touch Shutter/Dotyková spúšť] na karte  na obrazovke s ponukou.
- Dokonca aj počas zobrazenia záberu sa môžete na ďalší záber pripraviť dotknutím sa tlačidla .

Vypnutie blesku

Podľa nasledujúceho postupu pripravte fotoaparát na snímání bez blesku.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla ⚡^A, dotykcom vyberte ikonu ⚡ a potom sa ikony ⚡ dotknite znova.
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona ⚡.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť ⚡^A.

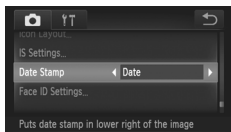
- ⚠ ● Ak pri slabom osvetlení stlačíte tlačidlo spúšte do polovice a zobrazí sa blikajúca ikona 📷, pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte.



- Toto nastavenie možno nakonfigurovať aj dotknutím sa tlačidla ⚡^A a potom tlačidla 🔄 na nasledujúcej obrazovke.

Pridanie dátumu a času snímania

Fotoaparát dokáže do pravého dolného rohu snímok pridať dátum a čas snímania. Tieto údaje však nemožno odstrániť. Preto vopred skontrolujte, či je dátum a čas správny (str. 21).



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte vyberte položku [Date Stamp/Označenie dátumom] a potom požadovanú možnosť (str. 50).
- ▶ Po nastavení sa zobrazí obrazovka [DATE/DÁTUM].



2 Začnite snímať.

- ▶ Pri zhotovovaní záberov bude fotoaparát pridávať dátum alebo čas snímania do pravého dolného rohu snímok.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, v kroku č. 1 vyberte možnosť [Off/Vyp.].



- Snímky, ktoré sa pôvodne zaznamenali bez dátumu a času, možno s týmito údajmi vytlačiť nasledujúcim spôsobom. Ak však dátum a čas pridáte na snímky, ktoré už tieto údaje obsahujú, dátum a čas sa môžu vytlačiť dvakrát.
 - Tlačte použitím nastavení tlačte DPOF fotoaparátu (str. 186).
 - Tlačte pomocou dodaného softvéru.
 Podrobné informácie nájdete v príručke *Program ImageBrowser EX Uživatelská príručka*.
 - Tlačte použitím funkcií tlačiarne (str. 180).

Použitie funkcie Identifikácia tváre

Ak dopredu zaregistrujete osobu, pri snímaní bude fotoaparát zisťovať prítomnosť tváre danej osoby a preferovať zaostrenie, jas a farby pre túto osobu. V režime **AUTO** dokáže fotoaparát zisťovať prítomnosť bábätek a detí v závislosti od zaregistrovaných narodenín a počas snímania bude pre nich optimalizovať nastavenia.

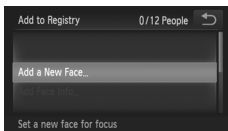
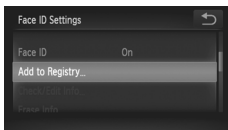
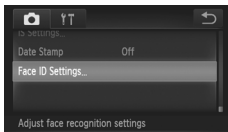
Táto funkcia je taktiež užitočná pri vyhľadávaní konkrétnej zaregistrovanej osoby medzi množstvom fotografií (str. 135).

Osobné údaje


- Vo fotoaparáte budú uložené informácie ako napr. obrázky tváre (informácie o tvári), ktoré ste zaregistrovali do funkcie Identifikácia tváre, a osobné údaje (meno, narodeniny). Okrem toho, ak fotoaparát zistí prítomnosť zaregistrovaných osôb, ich mená uloží do fotografií. Pri používaní funkcie Identifikácia tváre buďte opatrní pri zdieľaní fotoaparátu alebo týchto snímok s inými osobami, príp. pri zverejňovaní snímok online, kde ich môže vidieť mnoho iných osôb.
- Pri likvidácii fotoaparátu alebo jeho predaji inej osobe potom, ako ste používali funkciu Identifikácia tváre, skontrolujte, či ste z fotoaparátu vymazali všetky údaje (tváre, mená a narodeniny) (str. 74).

Registrácia údajov funkcie Identifikácia tváre

Môžete zaregistrovať informácie (údaje o tvári, meno, narodeniny) pre max. 12 osôb, ktoré chcete používať s funkciou Identifikácia tváre.



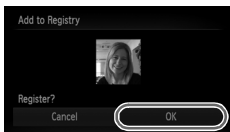
1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte  vyberte položku [Face ID Settings/Nastavenia funkcie Identifikácia tváre] (str. 50).
- Vyberte možnosť [Add to Registry/Pridať do registra] a dotknite sa tlačidla [Add a New Face/Pridať novú tvár].



2 Zaregistrujte údaje o tvári.

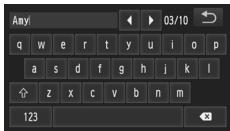
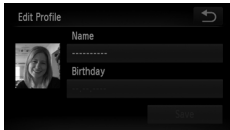
- Fotoaparát namierite tak, aby sa tvár osoby, ktorú chcete zaregistrovať, nachádzala vo vnútri šedého rámu v strede displeja.
- Rozpoznanie tváre bude indikovať biely rám na tvári osoby. Skontrolujte, či sa na tvári zobrazuje biely rám a zhotovte snímku.
- Ak fotoaparát nerozpozná tvár, nie je možné zaregistrovať údaje o tvári.



3 Uložte nastavenia.

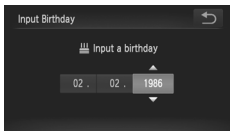
- Po zobrazení hlásenia [Register?/Registrovať?] sa dotknite položky [OK].

► Zobrazí sa obrazovka [Edit Profile/Upraviť profil].



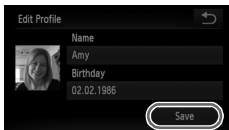
4 Zadajte meno.

- Dotknite sa položky [Name/Meno].
- Dotknutím sa požadovaného znaku ho vložíte.
- Ak chcete posunúť kurzor, dotknite sa tlačidla ◀▶.
- Ak chcete zadať veľké písmená, dotknite sa tlačidla ⤴.
- Ak chcete zadať čísla, dotknite sa tlačidla 123.
- Ak chcete vymazať predchádzajúci znak, dotknite sa tlačidla ✖.
- Dotknutím sa tlačidla ↶ sa vrátite na obrazovku s úpravou profilu.



5 Zadajte narodeniny.

- Dotknite sa položky [Birthday/Narodeniny].
- Dotykom nastavte požadovanú položku.
- Dotknutím sa tlačidla ▲▼ zadajte dátum a čas.
- Po dokončení sa dotknite tlačidla ↶.



6 Uložte nastavenia.

- Dotknite sa tlačidla [Save/Uložiť].
- Po zobrazení hlásenia sa dotknite položky [Yes/Áno].

7 Pokračujte v registrácii údajov o tvári.

- Ak chcete zaregistrovať max. 4 ďalšie body údajov o tvári (výrazy alebo uhly), opakujte kroky č. 2 – 3.
- Ak pridáte množstvo údajov o tvári, zaregistrované tváre bude oveľa ľahšie rozpoznať. Okrem priameho pohľadu na tvár pridajte aj snímku z mierneho uhla, snímku s úsmevom a snímku vo vnútri a vonku.



- Pri postupe podľa kroku č. 2 sa blesk nepoužije.
- Ak v kroku č. 5 nezaregistrujete narodeniny, symboly Bábätko a Deti (str. 58) sa v režime **AUTO** nezobrazia.



- Údaje o tvári môžete prepísať, a ak ste nevyplnili všetkých 5 pozícií tváre (str. 72), neskôr môžete pridať údaje o tvári.

Snímanie

Ak dopredu zaregistrujete osobu, pri snímaní bude fotoaparát uprednostňovať danú osobu ako hlavný objekt a optimalizovať zaostrenie, jas a farby pre túto osobu.




- ▶ Ak fotoaparát namierite na objekt a fotoaparát zistí prítomnosť max. 3 zaregistrovaných ľudí, zobrazí ich mená.
- Začnite snímať.
- ▶ Zobrazené mená budú zaznamenané vo fotografiách. Aj v prípade, ak fotoaparát zistí prítomnosť osôb, ale nezobrazí ich mená, mená (max. 5 osôb) budú zaznamenané vo fotografii.



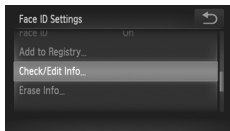
- Ak iné ako zaregistrované osoby majú podobné črty tváre ako zaregistrované osoby, fotoaparát ich môže mylne označiť za zaregistrované osoby.



- Fotoaparát nemusí správne zistiť prítomnosť zaregistrovaných osôb v prípade, ak sa zachytená snímka alebo motív značne odlišujú od zaregistrovaných údajov o tvári.
- Ak fotoaparát nedeteguje zaregistrovanú tvár, alebo ju deteguje s ťažkosťami, zaregistrované údaje prepíšete novými informáciami o tvári. Ak údaje o tvári zaregistrujete priamo pred snímaním, fotoaparát ľahšie rozozná zaregistrované tváre.
- Ak fotoaparát mylne deteguje inú osobu a budete pokračovať v snímaní, počas prehrávania môžete upraviť alebo vymazať meno zaznamenané vo fotografii (str. 138).
- Keďže tváre bábätiiek a detí sa počas ich rastu rýchlo menia, mali by ste pravidelne aktualizovať údaje o ich tvári (str. 72).
- Ak ste vypli zobrazovanie informácií (str. 48), mená sa nebudú zobrazovať, ale budú zaznamenané do fotografií.
- Ak nechcete, aby boli vo fotografiách zaznamenané mená, na karte  zvolte položku [Face ID Settings/Nastavenia funkcie Identifikácia tváre], zvolte položku [Face ID/Identifikácia tváre] a potom zvolte možnosť [Off/Vyp.].
- Mená zaznamenané vo fotografiách môžete skontrolovať na obrazovke prehrávania (obrazovka s jednoduchými informáciami) (str. 130).

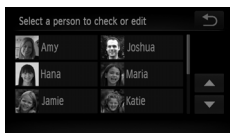
Kontrola a úprava zaregistrovaných údajov

Kontrola zaregistrovaných údajov funkcie Identifikácia tváre



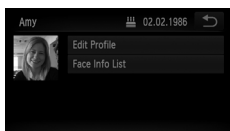
1 Prejdite na obrazovku [Check/Edit Info/Kontrola/Úprava údajov].

- Podľa kroku č. 1 na str. 67 sa dotknite položky [Check/Edit Info/Kontrola/Úprava údajov].



2 Vyberte osobu, ktorú chcete skontrolovať.

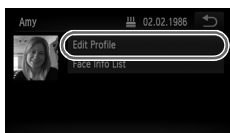
- Dotknite sa snímky osoby, ktorú chcete skontrolovať.



3 Skontrolujte zaregistrované údaje.

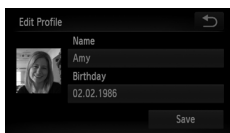
- Dotknite sa položky, ktorú chcete skontrolovať.
- Skontrolujte zaregistrované údaje.

Zmena mena alebo narodenín



1 Prejdite na obrazovku [Edit Profile/ Upraviť profil].

- Podľa krokov č. 1 – 3 na str. 71 sa dotknite položky [Edit Profile/Upraviť profil].



2 Vykonajte zmeny.

- Podľa krokov č. 4 až 5 na str. 68 vykonajte zmeny.

- ⚠️ • Aj keď v položke [Edit Profile/Upraviť profil] zmeníte mená, mená zaznamenané v predtým zhotovených fotografiách zostanú rovnaké.

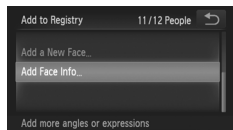


- Ak na obrazovke v kroku č. 3 zvolíte položku [Face Info List/Zoznam údajov o tvári], budete môcť skontrolovať a vymazať údaje o zaregistrovaných tvárach.
- Na úpravu zaregistrovaných mien môžete použiť dodaný softvér. Niektoré znaky zadané pomocou dodaného softvéru sa nemusia zobrazovať na displeji fotoaparátu, ale budú správne zaznamenané vo fotografiách.

■ Prepísanie a pridanie údajov o tvári

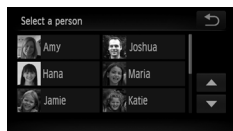
Existujúce údaje o tvári môžete prepísať novými. Údaje o tvári by ste mali pravidelne aktualizovať, hlavne pri bábätkách a deťoch, pretože sa počas ich rastu rýchlo menia.

Ak ste ešte nevyplnili všetkých 5 pozícií tváre, môžete taktiež pridať údaje o tvári.



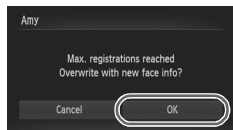
1 Prejdite na obrazovku [Add Face Info/Pridať údaje o tvári].

- Na obrazovke v kroku č. 1 na str. 67 sa dotknite položky [Add Face Info/Pridať údaje o tvári].



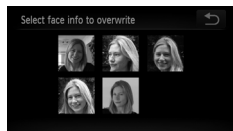
2 Zvoľte meno osoby, ktorú chcete prepísať.

- Dotknite sa mena osoby, ktorú chcete prepísať.
- Ak ste zaregistrovali 4 alebo menej pozícií tváre, pokračujte podľa kroku č. 5 nižšie a pridajte ďalšie údaje o tvári.



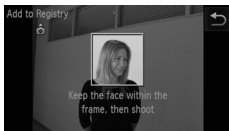
3 Prejdite na obrazovku s údajmi o tvári.

- Prečítajte si zobrazené hlásenie a dotknite sa položky [OK].
- Zobrazí sa obrazovka s údajmi o tvári.



4 Vyberte údaje o tvári, ktorú chcete prepísať.

- Dotknite sa snímky tváre, údaje ktorej chcete prepísať.



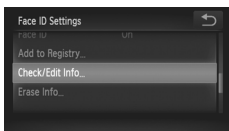
5 Zaregistrujte údaje o tvári.

- Podľa krokov č. 2 až 3 na str. 68 zhotovte snímku a potom zaregistrujte údaje o novej tvári.
- Ak pridáte množstvo údajov o tvári, zaregistrované tváre bude oveľa ľahšie rozpoznať. Okrem priameho pohľadu na tvár pridajte aj snímku z mierneho uhla, snímku s úsmevom a snímky vo vnútri a vonku.



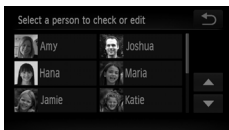
- Ak je vyplnených všetkých 5 informačných pozícií, nie je možné pridať údaje o tvári. Podľa krokov vyššie prepíšte údaje o tvári.
- Ak je voľná aspoň jedna pozícia, podľa vyššie uvedených krokov môžete zaregistrovať nové údaje o tvári, nemôžete však prepísať žiadne údaje o tvári. Namiesto prepísania údajov o tvári najprv vymažte nežiaduce existujúce údaje (str. 73) a potom podľa potreby zaregistrujte údaje o novej tvári (str. 67).

Vymazanie údajov o tvári



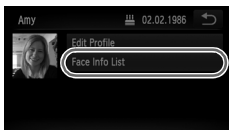
1 Prejdite na obrazovku [Check/Edit Info/Kontrola/Úprava údajov].

- Podľa kroku č. 1 na str. 67 sa dotknite položky [Check/Edit Info/Kontrola/Úprava údajov].



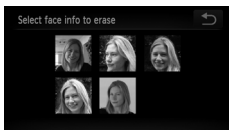
2 Zvoľte meno osoby, ktorej údaje o tvári chcete vymazať.

- Dotknite sa mena osoby, ktorej údaje o tvári chcete vymazať.



3 Prejdite na obrazovku [Face Info List/Zoznam údajov o tvári].

- Dotknite sa položky [Face Info List/Zoznam údajov o tvári].

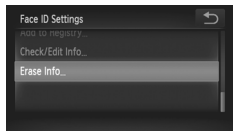


4 Vyberte údaje o tvári, ktorú chcete vymazať.

- Dotknite sa položky [Erase/Vymazať] a potom sa dotknite údajov o tvári, ktorú chcete vymazať.
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] sa dotknite položky [OK].
- Zvolené údaje o tvári sa vymažú.

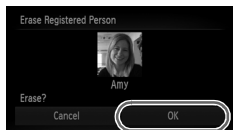
Vymazanie zaregistrovaných údajov

Môžete vymazať údaje (údaje o tvári, meno, narodeniny), ktoré ste zaregistrovali vo funkcii Identifikácia tváre. Mená zaznamenané v predtým zhotovených fotografiách sa však nevymažú.



1 Prejdite na obrazovku [Erase Info/ Vymazať údaje].

- Podľa kroku č. 1 na str. 67 vyberte možnosť [Erase Info/Vymazať údaje].



2 Zvoľte meno osoby, ktorej údaje chcete vymazať.

- Dotknite sa mena osoby, ktorej údaje chcete vymazať.
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] sa dotknite položky [OK].



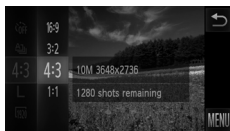
- Ak vymažete údaje o zaregistrovanej osobe, nebudete môcť zobrazovať jej meno (str. 133), prepísať jej údaje (str. 72), ani vyhľadávať jej snímky (str. 135).



- Meno osoby môžete tiež vymazať iba zo snímok (str. 138).

Zmena pomeru strán

Pomer strán snímky (pomer šírky a výšky) môžete zmeniť nasledujúcim spôsobom.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu **4:3** a potom požadovanú možnosť (str. 49).
- ▶ Po nastavení sa aktualizuje pomer strán displeja.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť **4:3**.

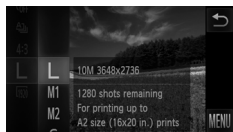
16:9	Pôvodný pomer strán displeja fotoaparátu. Používa sa aj na zobrazovanie na širokouhlých televízoroch HD alebo podobných zobrazovacích zariadeniach.
3:2	Rovnaký pomer strán ako 35 mm film. Používa sa na tlač snímok veľkosti 130 x 180 mm alebo veľkosti pohľadnice.
4:3	Rovnaký pomer strán ako bežné televízory alebo podobné zobrazovacie zariadenia. Používa sa na tlač snímok veľkosti 90 x 130 mm alebo rôznych veľkostí A.
1:1	Pomer strán štvorca.



- Ak chcete snímku zobraziť na celý displej, vyberte možnosť **16:9**. Tlač snímok zhotovených s týmto pomerom strán na papier veľkosti 90 x 130 mm alebo rôznych veľkostí A však môže spôsobiť, že sa vytlačia prázdne okraje alebo sa niektoré oblasti snímky nevytlačia.
- Pri iných pomeroch strán než **4:3** nie je k dispozícii digitálny transfokátor (str. 61) (položka [Digital Zoom/Digitálny transfokátor] je nastavená na hodnotu [Off/Vyp.]).

Zmena rozlíšenia (veľkosti) snímok

Nasledujúcim spôsobom môžete vybrať niektorú zo 4 úrovní rozlíšenia snímok. Informácie o počte záberov, ktoré sa pri jednotlivých nastaveniach rozlíšenia zместia na pamäťovú kartu, nájdete v časti „Technické parametre“ (str. 37).



Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu **L** a potom požadovanú možnosť (str. 49).
- ▶ Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť **L**.

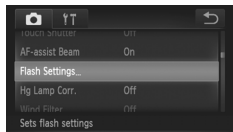
Pokyny na výber rozlíšenia na základe veľkosti papiera (pre snímky s pomerom strán 4:3)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Pohľadnica 90 x 130 mm	M2

- **S** : Na odosielanie snímok e-mailom.

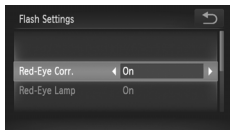
Korekcia červených očí

Efekt červených očí, ktorý sa objavuje pri fotografovaní s bleskom, možno automaticky opraviť nasledujúcim spôsobom.



1 Prejdite na obrazovku [Flash Settings/Nastavenia blesku].

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte dotknutím zvolte položku [Flash Settings/Nastavenia blesku] (str. 50).



2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku [Red-Eye Corr./Korekcia červených očí] a potom možnosť [On/Zap.] (str. 50).
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [Off/Vyp.].



- Korekcia červených očí sa môže použiť aj na iné oblasti snímky, nielen na oči (napríklad ak fotoaparát nesprávne interpretuje červený mejkap ako červené zreničky).

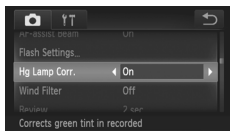


- Môžete opraviť aj existujúce snímky (str. 155).

Fotografie

Oprava zelenkavých oblastí snímky spôsobených ortuťovými výbojkami

Na večerných záberoch objektov osvetlených ortuťovými výbojkami môžu mať objekty alebo pozadie zelenkavý nádych. Tento zelenkavý nádych možno pri snímaní automaticky opraviť pomocou funkcie vyváženia bielej farby vo viacerých oblastiach.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte zvolte položku [Hg Lamp Corr./Korekcia pre ortuťové výbojky] a možnosť [On/Zap.] (str. 50).
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [Off/Vyp.].



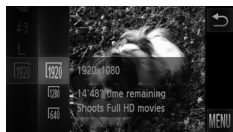
- Po dokončení snímania pod ortuťovými výbojkami by ste mali položku [Hg Lamp Corr./Korekcia pre ortuťové výbojky] znova nastaviť na hodnotu [Off/Vyp.]. V opačnom prípade sa môžu omylom opraviť aj zelené odtiene, ktoré nespôsobujú ortuťové výbojky.



- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.

Zmena kvality snímok videosekvencií

K dispozícii sú 3 nastavenia kvality snímok. Informácie o maximálnej dĺžke videosekvencií, ktoré sa pri jednotlivých úrovniach kvality snímok zmestia na pamäťovú kartu, nájdete v časti „Technické parametre“ (str. 37).



Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu **1920** a potom požadovanú možnosť (str. 49).
- ▶ Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť **1920**.

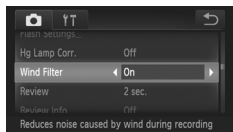
Kvalita snímok	Rozlíšenie	Rýchlosť snímok	Podrobnosti
1920	1920 x 1080	24 sním./s	Na snímanie s rozlíšením Full HD
1280	1280 x 720	30 sním./s	Na snímanie s rozlíšením HD
640	640 x 480	30 sním./s	Na snímanie so štandardným rozlíšením



- V režime **640** čierne pásy zobrazené na ľavom a pravom okraji displeja označujú oblasti snímky, ktoré sa nezaznamenajú.

Používanie zvukového filtra pre veterné podmienky

Skreslenie zvuku zaznamenávaného pri silnom vetre možno obmedziť. Ak však túto možnosť použijete pri bezvetří, záznam môže znieť neprirodzene.

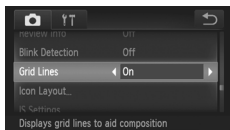


Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte vyberte položku [Wind Filter/ Zvukový filter pre veterné podmienky] a potom možnosť [On/Zap.] (str. 50).
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [Off/Vyp.].

Zobrazenie mriežky

Na displeji možno zobrazíť mriežku, ktorá počas snímania pomáha pri orientácii v zvislom a vodorovnom smere.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte vyberte položku [Grid Lines/Mriežka] a potom možnosť [On/Zap.] (str. 50).
- ▶ Po nastavení sa na displeji zobrazí mriežka.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [Off/Vyp.].



- Mriežka sa nezaznamená na snímkach.

Zväčšenie zaostrenej oblasti

Zaostrenie môžete skontrolovať stlačením tlačidla spúšte do polovice, čím zväčšíte oblasť snímky v ráme AF.



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte vyberte položku [AF-Point Zoom/Bodové priblíženie AF] a potom možnosť [On/Zap.] (str. 50).

2 Skontrolujte zaostrenie.

- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Priblíži sa tvár rozpoznaná ako hlavný objekt.
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, v kroku č. 1 vyberte možnosť [Off/Vyp.].





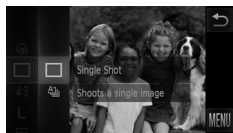
- Zobrazenie sa nezväčší v prípade, ak sa tvár nerozpoznala alebo ak je osoba príliš blízko pri fotoaparáte a jej tvár je príliš veľká vzhľadom na displej.



- Zobrazenie sa nepriblíži v prípade, ak sa používa digitálny transfokátor (str. 61), digitálny telekonvertor (str. 115) alebo pomocné automatické zaostrovanie

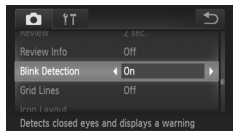
Kontrola zatvorených očí

Keď fotoaparát zistí, že snímané osoby môžu mať zatvorené oči, zobrazí sa ikona



1 Vyberte možnosť

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu



2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte vyberte položku [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] a potom možnosť [On/Zap.] (str. 50).


3 Začnite snímať.

- ▶ Keď fotoaparát rozpozná osobu so zatvorenými očami, zobrazí sa rám a ikona .
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, v kroku č. 2 vyberte možnosť [Off/Vyp.].



- Ak ste v režime nastavili viacero záberov, táto funkcia je k dispozícii iba pri poslednom zábere.

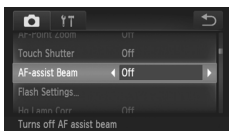
Prispôsobenie ovládania fotoaparátu

Funkcie snímania na karte  ponuky môžete prispôsobiť nasledujúcim spôsobom.


Pokyny týkajúce sa funkcií ponuky nájdete v časti „MENU ponuka“ (str. 50).

Vypnutie pomocného reflektora AF

Môžete vypnúť výbojku, ktorá sa pri slabom osvetlení bežne rozsvieti, aby vám po stlačení tlačidla spúšte do polovice pomohla zaostriť.

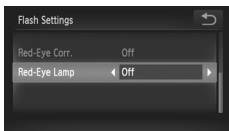


Nakonfigurujte nastavenie.


- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte  vyberte položku [AF-assist Beam/Pomocný reflektor AF] a potom možnosť [Off/Vyp.] (str. 50).
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [On/Zap.].

Vypnutie výbojky redukcie červených očí

Môžete vypnúť výbojku redukcie červených očí, ktorá sa rozsvieti na redukciu efektu červených očí, keď sa pri slabom osvetlení sníma pomocou blesku.



1 Prejdite na obrazovku [Flash Settings/Nastavenia blesku].

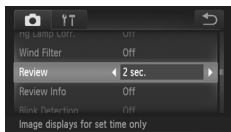
- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte  dotknutím zvolte položku [Flash Settings/Nastavenia blesku] (str. 50).

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku [Red-Eye Lamp/Výbojka redukcie červených očí] a potom možnosť [Off/Vyp.] (str. 50).
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [On/Zap.].

Zmena času zobrazenia snímky po jej zhotovení

Podľa nasledujúceho postupu môžete zmeniť, ako dlho sa budú snímky zobrazovať po zhotovení.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte vyberte položku [Review/Prezerat'] a potom požadovanú možnosť (str. 50).
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [2 sec./2 s].

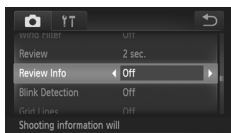
2 – 10 sec./ 2 – 10 s	Snímky sa budú zobrazovať zadaný čas.
--------------------------	---------------------------------------

Hold/ Podržat'	Snímky sa budú zobrazovať, kým nestlačíte tlačidlo spúšte do polovice.
-------------------	--

Off/Vyp.	Snímky sa po zhotovení nebudú zobrazovať.
----------	---

Zmena štýlu zobrazenia snímky po jej zhotovení

Podľa nasledujúceho postupu môžete zmeniť spôsob, akým sa budú snímky zobrazovať po zhotovení.



Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte vyberte položku [Review Info/Informácie o prezeraní] a potom požadovanú možnosť (str. 50).
- Ak chcete obnoviť pôvodné nastavenie, zopakujte tento postup, ale vyberte možnosť [Off/Vyp.].

Off/Vyp.	Zobrazí sa len snímka.
----------	------------------------

Detailed/ Podrobné	Zobrazia sa podrobné informácie o snímaní (str. 206).
-----------------------	---

Focus Check/ Kontrola zaostrenia	Oblasť v ráme AF sa zobrazí zväčšená, aby ste mohli skontrolovať zaostrenie. Postupujte podľa krokov v časti „Kontrola zaostrenia“ (str. 134).
---	--

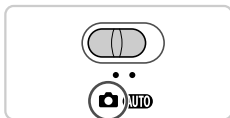
3

Ďalšie režimy snímania

Efektívnejšie snímanie rôznych motívov a zhotovovanie záberov zdokonalených pomocou jedinečných obrazových efektov alebo zachytených použitím špeciálnych funkcií


Špeciálne motívy

Vyberte režim zodpovedajúci snímanému motívu a fotoaparát automaticky nakonfiguruje nastavenia pre optimálne zábery.



IXUS 240 HS

1 Prejdite do režimu .

- Prepínač režimov posuňte do polohy .



2 Vyberte režim snímania.

IXUS 510 HS

- Dotknite sa ikony **AUTO**.



IXUS 240 HS

- Dotknite sa ikony **P**.

- Ak chcete zobrazit' iné režimy snímania, dotknite sa tlačidiel ◀▶, alebo rýchlo prejdite prstom po displeji doľava alebo doprava.
- Dotknutím sa požadovaného režimu zobrazíte popis.
- Výber potvrdíte dotknutím sa tlačidla [OK].
- Dotknutím sa tlačidla ↶ sa vrátite na obrazovku výberu režimu snímania.

3 Začnite snímať.



Zhotovovanie portrétov (režim Portrét)

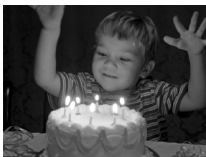
- Zhotovujte zábery ľudí so zjemňujúcim efektom.



Fotografie

Snímanie večerných motívov bez používania statívu (režim Nočné motívy snímané z ruky)

- Nádherné snímky večerných motívov, ktoré sa vytvárajú kombináciou záberov zhotovených v sérii, čím sa obmedzí chvenie fotoaparátu a šum na snímke.
- Pri používaní statívu snímajte v režime **AUTO** (str. 54).



Fotografie

Snímanie pri slabom osvetlení (režim Slabé osvetlenie)

- Snímajte s minimálnym chvením fotoaparátu a rozmazaním objektov dokonca aj pri slabom osvetlení.



Fotografie

Videosekvencie

Zhotovovanie záberov so zasneženým pozadím (režim Sneh)

- Jasné zábery ľudí v prirodzených farbách oproti zasneženému pozadiu.

IXUS 510 HS





Fotografie

Videosekvencie


Snímanie ohňostroja (režim Ohňostroj)

- Zábery ohňostroja v živých farbách.



- Keďže v režime  bude fotoaparát snímať sériovo, počas snímania ho pevne držte.
- V režime  môžu spojeniu snímok zabraňovať podmienky snímania spôsobujúce nadmerné chvenie fotoaparátu alebo podobné problémy, a preto nemusíte dosiahnuť očakávané výsledky.


IXUS 510 HS

- V režime  pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu. V takom prípade nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.] (str. 127).




- V režime  sa snímky môžu javiť zrnité, pretože sa vzhľadom na podmienky snímania zvýši nastavenie citlivosti ISO (str. 108).

IXUS 510 HS

- Rozlíšenie v režime  je **M** (1824 x 1368) a nemožno ho zmeniť.

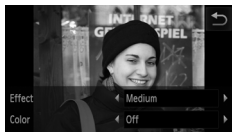
IXUS 240 HS

- Rozlíšenie v režime  je **M** (2304 x 1728) a nemožno ho zmeniť.


Fotografie

Aby tvár vyzerala hladšie (režim Hladká tvár)


Pri snímaní osôb môžete na snímky aplikovať efekt vyhladenia. Podľa nasledujúceho postupu môžete upraviť úroveň efektu a farbu ([Lighter Skin Tone/Svetlejší odtieň pokožky], [Darker Skin Tone/Tmavší odtieň pokožky]).




1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .

2 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Dotknite sa ikony .

3 Nakonfigurujte nastavenie.

- Pomocou tlačidiel  vyberte požadovanú možnosť.
- ▶ Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

4 Začnite snímať.



- Môžu sa zmeniť aj iné oblasti ako pokožka osôb.
- Najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.



- Efekt bude silnejší na tvári osoby, ktorá bola detegovaná ako hlavný objekt.

Používanie špeciálnych efektov

Pridávajúte rôzne efekty na zhotovované snímky.

1 Vyberte režim snímania.

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte požadovaný režim snímania.

2 Začnite snímať.



- V režimoch , , , a najprv skúste zhotoviť niekoľko skúšobných záberov, aby ste sa uistili, že dosiahnete požadované výsledky.



Snímanie v živých farbách (režim Veľmi živé)

- Snímky v sýtych a živých farbách.




Zábery s efektom plagátu (režim Efekt plagátu)

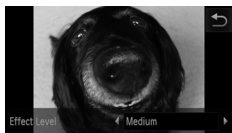
- Snímky, ktoré sa podobajú na starý plagát alebo ilustráciu.

Snímanie pomocou efektu objektívov fish-eye (efekt rybieho oka)





Snímajte s deformujúcim efektom objektívov fish-eye.

1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .



2 Vyberte úroveň efektu.

- Dotknite sa tlačidla , pomocou tlačidiel  a  vyberte požadovanú úroveň efektu a potom klepnite na tlačidlo .
- ▶ Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.


3 Začnite snímať.

Zábery podobajúce sa na miniatúrne modely (efekt miniatúry)

Rozmazaním oblastí snímky nad a pod vybratou časťou sa vytvorí efekt miniatúrneho modelu.







Ak pred zaznamenaním videosekvencie vyberiete rýchlosť prehrávania, môžete tiež vytvoriť videosekvencie, ktoré vyzerajú ako zábery miniatúrnych modelov. Ľudia a objekty v zábere sa počas prehrávania budú rýchlo pohybovať. Zvuk sa nezaznamená.

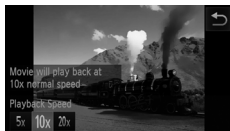
1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .
- ▶ Zobrazí sa biely rám označujúci oblasť snímky, ktorá sa nerozmaže.




2 Vyberte oblasť, na ktorú chcete zaostrovat'.

- Ak chcete upraviť zaostrenú oblasť, dotknite sa displeja alebo posuňte biely rám nahor alebo nadol.
- Ak chcete zmeniť veľkosť zaostrenej oblasti, dotknite sa ikony . Potom dotknutím sa ikony , ,  alebo  vyberte požadovanú možnosť a dotknite sa tlačidla .



3 Pri videosekvenciách vyberte rýchlosť prehrávania videosekvencie.

- Dotknite sa ikony **10x**, dotknutím sa ikony **5x**, **10x** alebo **20x** vyberte požadovanú rýchlosť a dotknite sa tlačidla .

4 Začnite snímať.





Rýchlosť a odhadovaný čas prehrávania (pre minútové klipy)

Rýchlosť	Čas prehrávania
5x	Približne 12 s
10x	Približne 6 s
20x	Približne 3 s



- Počas snímania videosekvencií nie je k dispozícii približenie. Transfokátor nastavte pred snímaním.




- Ak chcete zmeniť otočenie rámu na zvislé, dotknite sa v kroku č. 2 ikony . Dotknutím sa displeja môžete rám premiestniť. Opätovným dotknutím sa ikony  obnovíte vodorovné otočenie rámu.
- Ak fotoaparát podržíte zvislo, zmeníte otočenie rámu.
- Kvalita videosekvencií nastaví na hodnotu  pri pomere strán 4:3 a na  pri pomere strán 16:9 (str. 75). Tieto nastavenia kvality nemožno zmeniť.

Snímanie použitím efektu hračkárskeho fotoaparátu (efekt hračkárskeho fotoaparátu)




Tento efekt spôsobí, že sa snímky budú podobať na snímky z hračkárskeho fotoaparátu. Rohy snímky budú tmavšie a rozmazané (vinetácia) a zmení sa aj celková farba.

1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .



2 Vyberte farebný odtieň.

- Dotknite sa tlačidla , dotykom  zvolte farebný tón a znova sa dotknite .
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.


3 Začnite snímať.

Standard/ Štandardný	Snímky sa podobajú na snímky z hračkárskeho fotoaparátu.
Warm/Teplý	Snímky majú teplejší odtieň než pri použití možnosti [Standard/Štandardný].
Cool/Studený	Snímky majú studensší odtieň než pri použití možnosti [Standard/Štandardný].

Snímanie s efektom mäkkého zaostrovania




Táto funkcia umožňuje snímať fotografie, ako keby bol k fotoaparátu pripevnený filter na mäkké zaostrovanie. Úroveň efektu môžete upraviť podľa potreby.

1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .



2 Vyberte úroveň efektu.


- Dotknite sa tlačidla , pomocou tlačidiel  vyberte požadovanú úroveň efektu a potom klepnite na tlačidlo .
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

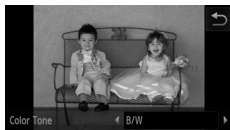
3 Začnite snímať.

Snímanie v monochromatickom režime





Zhotovte čiernobiele snímky, snímky so sépiovým odtieňom alebo modrobielé snímky.

1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .



2 Vyberte farebný odtieň.

- Dotknite sa tlačidla , dotykom   zvolte farebný tón a znova sa dotknite .
- Zobrazí sa ukážka znázorňujúca snímku po použití efektu.

3 Začnite snímať.


B/W/Čiernobielo	Čiernobiele snímky.
Sepia/Sépiový efekt	Snímky so sépiovými odtieňmi.
Blue/Modrá	Modrobielé snímky.

Snímanie v režime zvýraznenia farby


Vyberte na snímke jednu farbu, ktorá sa zachová, a ostatné farby zmeňte na odtiene sivej.

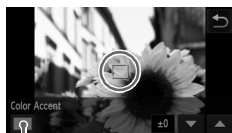


1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .

2 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Dotknite sa ikony .
- ▶ Zobrazí sa pôvodná snímka a po nej snímka upravená pomocou funkcie zvýraznenia farby.
- ▶ Predvolene sa zachová zelená farba.






aznamená farba

3 Zadajte farbu.

- Stredový rám umiestnite na farbu, ktorú chcete zachovať, a dotknite sa rámu v dolnej časti displeja.
- ▶ Zadaná farba sa zaznamená.

4 Zadajte rozsah farieb, ktoré chcete zachovať.

- Dotknutím sa tlačidiel   upravte rozsah.
- Ak chcete zachovať len zadanú farbu, vyberte veľkú zápornú hodnotu. Ak chcete zachovať aj farby, ktoré sú podobné ako zadaná farba, vyberte veľkú kladnú hodnotu.
- Dotknutím sa tlačidla  sa vrátite na obrazovku snímania.




- Ak v tomto režime použijete blesk, nemusíte dosiahnuť očakávané výsledky.
- Pri niektorých motívoch snímania môžu snímky vyzerat' zrnito a farby nemusia spĺňať očakávania.

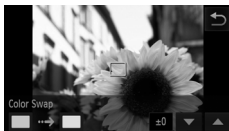
Snímanie v režime zámeny farieb

Pred snímaním môžete jednu farbu nahradiť inou. Nahradiť môžete len jednu farbu.




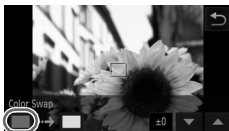
1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .



2 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Dotknite sa ikony .
- ▶ Zobrazí sa pôvodná snímka a po nej snímka upravená pomocou funkcie zámeny farieb.
- ▶ Predvolene sa zelená farba nahradí sivou.



3 Zadajte farbu, ktorú chcete nahradiť.




- Stredový rám umiestnite na farbu, ktorú chcete nahradiť, a dotknite sa rámu v ľavej dolnej časti displeja.
- ▶ Zadaná farba sa zaznamená.



4 Zadajte novú farbu.

- Stredový rám umiestnite na novú farbu a dotknite sa rámu v pravej dolnej časti displeja.
- ▶ Zadaná farba sa zaznamená.

5 Zadajte rozsah farieb, ktoré chcete nahradiť.

- Dotknutím sa tlačidiel   upravte rozsah.
- Ak chcete nahradiť len zadanú farbu, vyberte veľkú zápornú hodnotu. Ak chcete nahradiť aj farby, ktoré sú podobné ako zadaná farba, vyberte veľkú kladnú hodnotu.
- Dotknutím sa tlačidla  sa vráťte na obrazovku snímania.



- Ak v tomto režime použijete blesk, nemusíte dosiahnuť očakávané výsledky.
- Pri niektorých motívoch snímania môžu snímky vyzerat' zrnito a farby nemusia spĺňať očakávania.

Špeciálne režimy na iné účely

Fotografie

Videosekvencie


Automatické zaznamenávanie klipov (krátka videosekvencia)

Jednoduchým snímaním fotografií môžete zhotovovať krátke videosekvencie daného dňa.

Pred každým záberom fotoaparát automaticky zaznamená videoklip príslušnej scény. Všetky klipy zaznamenané v daný deň sa potom spoja do jedného súboru.




1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .




2 Začnite snímať.

- Ak chcete zhotoviť fotografiu, stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.
- ▶ Pred snímaním fotoaparát automaticky zaznamená klip s dĺžkou približne 2 až 4 sekundy.



- Klipy sa nemusia zaznamenať v prípade, že fotografiu zhotovíte ihneď po zapnutí fotoaparátu, vyberiete režim  alebo budete fotoaparát ovládať iným spôsobom.
- Výdrž batérií je v tomto režime menšia než v režime **AUTO**, pretože klipy sa zaznamenávajú pri každom zábere.
- Súčasťou videoklipu budú všetky prevádzkové zvuky fotoaparátu zachytené počas zaznamenávania klipu.

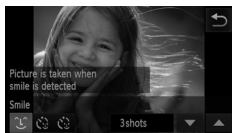


- Videosekvencie vytvorené v režime  sa ukladajú ako videosekvencie iFrames (str. 103).
- V nasledujúcich prípadoch sa klipy ukladajú ako samostatné súbory videosekvencií, aj keď ste ich v režime  zaznamenali v rovnaký deň.
 - Ak súbor videosekvencie dosiahne veľkosť približne 4 GB, alebo ak celkový čas záznamu trvá približne 30 minút
 - Ak je videosekvencia chránená (str. 142).
 - Ak ste videosekvenciu editovali (str. 156)
 - Ak sa vytvorí nový priečinok (str. 163).
 - Ak ste zmenili nastavenia letného času (str. 22) alebo časovú zónu (str. 164)
- Niektoré zvuky fotoaparátu sa stlmia. Zvuky sa neprehrajú pri stlačení tlačidla spúšte do polovice, používaní ovládacích prvkov fotoaparátu alebo spustení samospúšte (str. 158).
- Videosekvencie vytvorené v režime  možno zobrazit' podľa dátumu (str. 136).

Automatické snímanie po rozpoznaní tváre (inteligentná spúšť)

Automatické snímanie po rozpoznaní úsmevu





Po rozpoznaní úsmevu fotoaparát automaticky zhotoví snímku, aj keď nestlačíte tlačidlo spúšte.





Rozpoznanie úsmevu
zap./vyp.

Počet záberov, zmena režimu
(str. 97, 98)

1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť  a dotknite sa tlačidla .
- Dotykom vyberte ikonu  a potom sa dotknite tlačidla .





2 Namierte fotoaparát na osobu.

- Vždy keď fotoaparát rozpozná úsmev, rozsvieti sa výbojka a zhotoví sa snímka.
- Ak chcete režim rozpoznania úsmevu pozastaviť, dotknite sa ikony . Rozpoznávanie obnovíte dotknutím sa ikony .



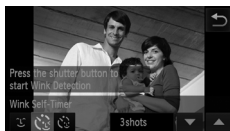
- Po dokončení snímania prepnite na iný režim. V opačnom prípade bude fotoaparát po rozpoznaní úsmevu pokračovať v snímaní.







- Zábery môžete zhotovovať aj stlačením tlačidla spúšte ako zvyčajne.
- Fotoaparát rozpozná úsmevy jednoduchšie, ak sa objekty pozerajú na fotoaparát a majú dostatočne široko otvorené ústa, aby bolo vidno zuby.
- Počet záberov môžete zmeniť dotknutím sa tlačidla  a potom tlačidiel  a , pomocou ktorých vyberte počet záberov. Napokon sa dotknite tlačidla . Funkcia [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] (str. 80) je k dispozícii iba pri poslednom zábere.

Používanie samospúšte s detekciou žmurknutia

Namierte fotoaparát na požadovanú osobu a stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol. Fotoaparát zhotoví záber približne dve sekundy po tom, ako sa rozpozná žmurknutie.

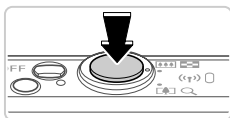


1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť  a dotknite sa tlačidla .
- Dotykom vyberte ikonu  a potom sa dotknite tlačidla .

2 Skomponujte záber a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Na displeji vyberte dotykom tvár osoby, ktorá má žmurknúť (dotykové AF).
- Skontrolujte, či sa okolo tváre osoby, ktorá má žmurknúť, objavil zelený rám.



3 Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.

- ▶ Fotoaparát prejde do pohotovostného režimu snímania a zobrazí sa hlásenie [Wink to take picture/Žmurknutím zhotovte snímku].
- ▶ Začne blikať výbojka a zaznie zvuk samospúšte.



4 Pozrite sa na prednú časť fotoaparátu a žmurknite.

- ▶ Fotoaparát zhotoví záber približne dve sekundy po tom, ako sa rozpozná žmurknutie osoby, ktorej tvár sa nachádza vnútri rámu.
- Ak chcete po spustení samospúšte zrušiť snímame, dotknite sa displeja.



- Ak sa žmurknutie nerozpozná, zámerne a pomaly žmurknite znova.
- Žmurknutie sa nemusí rozpoznať, ak sú oči zakryté vlasmi, klobúkom alebo okuliarmi.
- Ako žmurknutie sa rozpozná aj zatvorenie a otvorenie oboch očí naraz.
- Ak sa žmurknutie nerozpozná, fotoaparát zhotoví záber približne 15 sekúnd neskôr.
- Počet záberov môžete zmeniť dotknutím sa tlačidla na obrazovke znázornenej v kroku č. 1 a potom tlačidiel , pomocou ktorých vyberte počet záberov. Napokon sa dotknite tlačidla . Funkcia [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] (str. 80) je k dispozícii iba pri poslednom zábere.
- Ak sa po stlačení tlačidla spúšte úplne nadol nenachádza v oblasti snímania žiadna osoba, fotoaparát zhotoví snímku po tom, ako do oblasti snímania vojde nejaká osoba a žmurkne.

Používanie samospúšte s detekciou tváre

Fotoaparát zhotoví záber približne dve sekundy po tom, ako rozpozná tvár ďalšej osoby (napríklad fotografa), ktorá vošla do oblasti snímania (str. 116). Táto funkcia je užitočná v prípade, že sa chcete nachádzať na skupinových fotografiách alebo podobných záberoch.

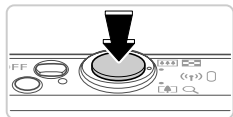


1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť a dotknite sa tlačidla .
- Dotykom vyberte ikonu a potom sa dotknite tlačidla .

2 Skomponujte záber a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

- Skontrolujte, či sa okolo tváre, na ktorú zaostrujete, zobrazuje zelený rám a okolo ďalších tvárí biele rámy.



3 Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.





- ▶ Fotoaparát prejde do pohotovostného režimu snímania a zobrazí sa nápis [Look straight at camera to start count down/Pohľadom priamo do objektívu fotoaparátu spustíte odpočítavanie].
- ▶ Začne blikať výbojka a zaznie zvuk samospúšte.



4 Pridajte sa k objektom v oblasti snímania a pozrite sa do objektívu fotoaparátu.

- ▶ Keď fotoaparát rozpozná novú tvár, blikanie výbojky a zvuk samospúšte sa zrýchlia. (Ak sa použil blesk, výbojka ostane svietiť.) Približne o dve sekundy neskôr fotoaparát zhotoví záber.
- Ak chcete po spustení samospúšte zrušiť snímanie, dotknite sa displeja.




- Ak sa pridáte k ostatným osobám v oblasti snímania, no vaša tvár sa nerozpozná, fotoaparát zhotoví záber približne 15 sekúnd neskôr.
- Počet záberov môžete zmeniť dotknutím sa tlačidla  na obrazovke znázornenej v kroku č. 1 a potom tlačidiel  , pomocou ktorých vyberte počet záberov. Napokon sa dotknite tlačidla . Funkcia [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] (str. 80) je k dispozícii iba pri poslednom zábere.

Snímame s dlhou expozíciou (dlhá expozícia)

Nastavte čas uzávierky v rozsahu od 1 do 15 sekúnd na snímame s dlhou expozíciou. V takom prípade pripevnite fotoaparát k statívu alebo zabráňte jeho chveniu iným spôsobom.





1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .



2 Vyberte čas uzávierky.

- Dotknite sa tlačidla , vyberte čas uzávierky (dotknutím sa požadovaného miesta na ukazovateli alebo posunutím ukazovateľa doľava alebo doprava) a dotknite sa tlačidla .

3 Skontrolujte expozíciu.


- Stlačením tlačidla spúšte do polovice zobrazte expozíciu pre vybraný čas uzávierky.

4 Začnite snímať.



- Jas snímky na displeji v kroku č. 3, keď ste tlačidlo spúšte stlačili do polovice, nemusí zodpovedať jasú vašich záberov.
- Pri čase uzávierky 1,3 sekundy alebo dlhšom budete môcť ďalšiu snímku zhotoviť až po chvíli, pretože fotoaparát spracúva snímky na odstránenie šumu.
- Pri používaní statívu alebo iných opatrení na stabilizáciu fotoaparátu nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.] (str. 127).




- Ak sa použije blesk, záber môže byť preexponovaný. V takom prípade nastavte blesk na možnosť  a zhotovte snímku znova.
- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj v ponuke FUNC., ktorú zobrazíte dotknutím sa tlačidla FUNC. (str. 49).

Vysokorychlostné sériové snímání (režim Vysokorychlostné súvislé snímání)

Podržaním tlačidla spúšte úplne nadol môžete zhotoviť sériu záberov nasledujúcich rýchlo po sebe. Podrobné informácie o rýchlosti sériového snímání nájdete v časti "Technické parametre" (str. 37).



1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .

2 Začnite snímání.

- ▶ Ak chcete snímání sériovo, podržte tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol.




IXUS 510 HS

- Rozlíšenie je **M** (1824 x 1368) a nemožno ho zmeniť.

IXUS 240 HS

- Rozlíšenie je **M** (2304 x 1728) a nemožno ho zmeniť.
- Hodnota zaostrenia, jas snímky a farba sa určia podľa prvého záberu.
- V závislosti od podmienok snímání, nastavení fotoaparátu a polohy transfokátora môže fotoaparát dočasne prestať snímání alebo sa môže sériové snímání spomaliť.
- Snímání sa môže spomaliť aj v súvislosti s narastajúcim počtom záberov.

■ Snímky zobrazované počas prehrávania

Každý súbor snímok zhotovených v sérii sa považuje za jednu skupinu, a preto sa zobrazí iba prvá snímka z príslušnej skupiny. Zobrazí sa ikona , ktorá upozorňuje na to, že snímka je súčasťou skupiny.



- Pri vymazaní snímky zaradenej do skupiny (str. 144) sa vymažú aj všetky snímky v príslušnej skupine. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní.



- Zoskupené snímky možno prehrávať jednotlivo (str. 137) a nezoskupené (str. 137).
- Ochranou (str. 142) snímky zaradenej do skupiny nastavíte ochranu všetkých snímok v príslušnej skupine.
- Zoskupené snímky možno zobrazovať jednotlivo pri prehrávaní pomocou vyhľadávania snímok (str. 135) alebo inteligentného náhodného výberu (str. 141). V takom prípade sa zoskupenie snímok dočasne zruší.
- Zoskupené snímky nemožno ovládať pomocou niektorých dotykových úkonov (str. 149), označiť ako obľúbené (str. 147), upraviť (str. 146 – 155), zaradiť do kategórií (str. 148), vytlačiť (str. 180), nemožno zadať počet kópií na tlač (str. 188), ani pridať do albumu (str. 190), nemožno upraviť údaje o tvári (str. 138) a nemožno ich nastaviť ako úvodný obrázok (str. 160). Ak chcete tieto operácie vykonať, zobrazte zoskupené snímky jednotlivo (str. 137) alebo najprv zrušte ich zoskupenie (str. 137).


Snímanie rôznych videosekvencií

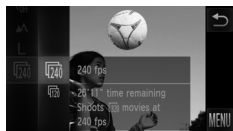
Snímanie veľmi spomalených videosekvencií

Môžete snímať rýchlo sa pohybujúce objekty a neskôr ich spomalene prehrávať.


Zvuk sa nezaznamená.

1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .









2 Vyberte rýchlosť snímok.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu  a potom požadovanú rýchlosť snímok (str. 49).
- Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.




3 Začnite snímať.


- Dotknite sa ikony .
- Zobrazí sa ukazovateľ uplynulého času. Maximálna dĺžka klipu je približne 30 sekúnd.
- Ak chcete zaznamenávanie videosekvencie zastaviť, dotknite sa ikony .

Rýchlosť snímok	Kvalita snímok	Čas prehrávania (pre 30-sekundový klip)
 240 fps/sním./s	 (320 x 240)	Približne 4 min.
 120 fps/sním./s	 (640 x 480)	Približne 2 min.



- Počas zaznamenávania nie je k dispozícii približovanie, ani keď posuniete ovládač transfokátora.
- Hodnoty zaostrenia, expozície a farba sa určia pri dotknutí sa tlačidla .




- Videosekvenciu prehráte spomalene podľa krokov č. 1 až 3 na str. 130.
- Rýchlosť prehrávania videosekvencií nasnímaných v režime  môžete zmeniť pomocou dodaného softvéru. Podrobné informácie nájdete v príručke *Program ImageBrowser EX Uživatelská príručka*.

Snímanie videosekvencií iFrame



Zhotovte videosekvencie, ktoré možno upravovať pomocou softvéru alebo zariadení kompatibilných s formátom iFrame. Videosekvencie iFrame môžete rýchlo upraviť, uložiť a spravovať pomocou dodaného softvéru.




1 Vyberte možnosť .

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť .

2 Začnite snímať.

- Dotknite sa ikony .
- Ak chcete zaznamenávanie videosekvencie zastaviť, dotknite sa ikony .



- Rozlíšenie je  (str. 78) a nemožno ho zmeniť.
- iFrame je obrazový formát vyvinutý spoločnosťou Apple.

4

P režim

Odlišnejšie zábery zhotovované vaším preferovaným štýlom snímania

- Pokyny uvedené v tejto kapitole platia pre fotoaparát nastavený do režimu **P** (str. 106).
- **P**: naprogramovaná automatická expozícia, AE: automatická expozícia
- Skôr ako funkciu uvedenú v tejto kapitole použijete v iných režimoch ako v režime **P**, skontrolujte, či je táto funkcia v príslušnom režime dostupná (str. 208 – 213).

Snímanie v režime naprogramovanej automatickej expozície (režim P)

Môžete prispôsobiť nastavenia mnohých funkcií, aby vyhovovali vášmu preferovanému štýlu snímania.



1 Prejdite do režimu P.

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 84 vyberte možnosť **P**.

2 Podľa potreby prispôbte nastavenia (str. 107 – 127) a zhotovte snímku.



- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nemožno dosiahnuť primeranú expozíciu, časy uzávierky a hodnoty clony sa zobrazia na oranžovo. Ak chcete dosiahnuť primeranú expozíciu, skúste upraviť nasledujúce nastavenia.
 - Zapnite blesk (str. 122).
 - Vyberte vyššiu citlivosť ISO (str. 108).
- Videosekvencie je možné zhotovovať aj v režime **P** stlačením tlačidla **•**. Pri zaznamenávaní videosekvencií sa však niektoré nastavenia režimov **FUNC.** a **MENU** môžu upraviť automaticky.
- Podrobné informácie o rozsahu pri snímaní v režime **P** nájdete v časti „Technické parametre“ (str. 37).

Úprava jasu snímky (korekcia expozície)

Štandardnú expozíciu nastavenú fotoaparátom možno upraviť v rozsahu -2 až +2 v krokoch po 1/3.



- Dotknite sa ikony ± 0 a dotknutím sa požadovaného miesta na ukazovateli alebo posunutím ukazovateľa nahor alebo nadol (str. 49) upravte jas.
- ▶ Zobrazí sa zadaná úroveň korekcie.



- Toto nastavenie môžete nakonfigurovať aj v ponuke FUNC. (str. 49), ktorú zobrazíte dotknutím sa tlačidla FUNC..

Zapamätanie jasu a expozície snímky (pamäť AE)

Pred snímaním môžete uložiť expozíciu alebo zadať hodnoty zaostrenia a expozície samostatne.



1 Uložte expozíciu.

- Ak chcete snímať pomocou uloženej expozície, namierte fotoaparát na objekt. Tlačidlo spúšte podržte stlačené do polovice a dotknite sa dolnej časti displeja (v ráme zobrazenom naľavo).
- Ak chcete zapamätanie automatickej expozície zrušiť, prestaňte prstom tlačiť na tlačidlo spúšte a znova sa dotknite displeja. V takom prípade sa už ikona $\Delta E L$ nebude zobrazovať.

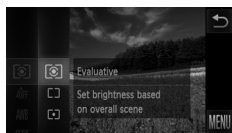
2 Skomponujte záber a zhotovte snímku.







- AE: automatická expozícia

Zmena spôsobu merania

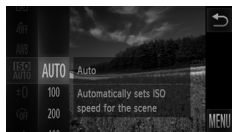
Podľa nasledujúceho postupu môžete upraviť spôsob merania (spôsob merania jasů), aby vyhovoval podmienkam snímania.








- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu  a potom požadovanú možnosť (str. 49).
- ▶ Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

 Evaluative/Hodnotiaci	<p>Pre zvyčajné podmienky snímania vrátane záberov osvetlených zozadu. Expozícia sa automaticky upraví, aby vyhovovala podmienkam snímania.</p>
 Center Weighted Avg./ Celoplošný so zdôrazneným stredom	<p>Určuje priemerný jas svetla v celej oblasti snímky, pričom pri výpočte sa za dôležitejší považuje jas v stredovej oblasti.</p>
 Spot/Bodový	<p>Meranie sa obmedzuje na rám [] (rám bodu bodovej AE), ktorý sa zobrazí v strede displeja. V režime rámu AF [Fixed frame/Nemenný rám] (str. 117) sa rám bodu bodovej AE prepojí s rámom AF.</p>


Zmena citlivosti ISO



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu  a potom požadovanú možnosť (str. 49).
- ▶ Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

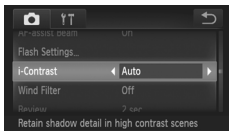
	<p>Citlivosť ISO sa automaticky upraví, aby vyhovovala režimu a podmienkam snímania.</p>	
		<p>Na exteriérové snímkanie v dobrom počasí.</p>
	<p>Nízka ↑ ↓ Vysoká</p>	<p>Na snímkanie pod zamračenou oblohou alebo za súmraku.</p>
		<p>Na snímkanie nočných motívov alebo v tmavých miestnostiach.</p>



- Keď je fotoaparát v režime  a chcete zobrazit' automaticky nastavenú citlivosť ISO, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
- Hoci výber nižšej citlivosti ISO môže obmedziť zrnitosť snímok, v niektorých podmienkach snímania môže predstavovať väčšie riziko rozmazania objektov.
- Výberom vyššej citlivosti ISO skráťate čas uzávierky, čím sa môže obmedziť rozmazanie objektov a zväčšiť dosah blesku. Snímky sa však môžu javiť zrnité.

Úprava jasu snímky (inteligentný kontrast)

Pred zhotovením záberu možno nadmerne svetlé alebo tmavé oblasti snímky (napríklad tváre alebo pozadia) rozpoznať a automaticky upraviť na optimálnu úroveň jasu. Pred zhotovením záberu možno automaticky opraviť aj nedostatočný kontrast celej snímky, aby objekty lepšie vynikli.



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte  vyberte položku [i-Contrast/Inteligentný kontrast] a potom možnosť [Auto/Automaticky] (str. 50).
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona .



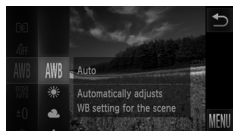
- V niektorých podmienkach snímania môže byť korekcia nepresná alebo spôsobiť zrnitosť snímok.










- Môžete opraviť aj existujúce snímky (str. 154).

Nastavenie vyváženia bielej farby

Nastavením vyváženia bielej farby (WB) môžete farbám na snímke dodať prirodzenejší odtieň vzhľadom na snímaný motív.

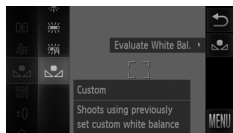




- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu **AWB** a potom požadovanú možnosť (str. 49).
- ▶ Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

	Auto/Automatically	Automatické nastavenie optimálneho vyváženia bielej farby vzhľadom na podmienky snímania.
	Day Light/Denné svetlo	Na exteriérové snímání v dobrom počasí.
	Cloudy/Zamračené	Na snímání pod zamračenou oblohou, v tieni alebo za súmraku.
	Tungsten/Žiarovka	Na snímání pod bežnými žiarovkami a žiarivkami podobnej farby.
	Fluorescent/Žiarivka	Na snímání pod žiarivkami teplej bielej, studenej bielej alebo podobnej farby.
	Fluorescent H/Žiarivka H	Na snímání pod dennými žiarivkami a žiarivkami podobnej farby.
	Custom/Vlastné	Manuálne nastavenie vyváženia bielej farby.

Vlastné vyváženie bielej farby

Pre farby na snímke, ktoré vyzerajú prirodzene pod svetlom na vašom zábere, nastavte vyváženie bielej farby tak, aby zodpovedalo zdroju svetla na mieste snímání. Vyváženie bielej farby nastavte pod rovnakým zdrojom svetla, aký bude osvetľovať váš záber.



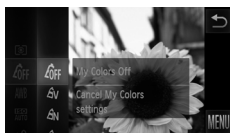
- Podľa krokov časti „Nastavenie vyváženia bielej farby“ zvolte .
- Namierte fotoaparát na plochý biely objekt tak, aby bol celý displej biely. Dotknite sa ikony  na pravom okraji displeja.
- ▶ Po zaznamenaní údajov vyváženia bielej farby sa zmení odtieň displeja.



- Ak po zaznamenaní údajov vyváženia bielej farby zmeníte nastavenia fotoaparátu, farby môžu vyzeráť neprirodzene.

Zmena odtieňov farieb na snímke (vlastné farby)

Podľa potreby zmeňte odtiene farieb na snímke, napríklad skonvertovaním snímok na sépiové alebo čiernobiely.



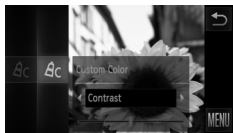
- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu **OFF** a potom požadovanú možnosť (str. 49).
- ▶ Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

OFF My Colors Off/Vlastné farby vypnuté	-
AV Vivid/Živé	Zvýrazní sa kontrast a sýtosť farieb, vďaka čomu budú snímky ostrejšie.
AN Neutral/Neutrálne	Zmiernením kontrastu a sýtosti farieb sa vytvoria snímky s tlmenými farbami.
Se Sepia/Sépiový efekt	Vytvoria sa snímky so sépiovými odtieňmi.
BW B/W/Čiernobiely	Vytvoria sa čiernobiely snímky.
AP Positive Film/Pozitív	Kombináciou efektov živej modrej, živej zelenej a živej červenej farby vzniknú intenzívne, no zároveň prirodzene vyzerajúce farby, ktoré sa podobajú farbám na pozitíve.
AL Lighter Skin Tone/Svetlejší odtieň pokožky	Odtiene pokožky sa zosvetlia.
AD Darker Skin Tone/Tmavší odtieň pokožky	Odtiene pokožky stmavnú.
AB Vivid Blue/Živá modrá	Zvýrazia sa modré odtiene na snímkach. Obloha, oceán a ďalšie modré objekty získajú živšie farby.
AG Vivid Green/Živá zelená	Zvýrazia sa zelené odtiene na snímkach. Hory, lístie a ďalšie zelené objekty získajú živšie farby.
AR Vivid Red/Živá červená	Zvýrazia sa červené odtiene na snímkach. Červené objekty získajú živšie farby.
AC Custom Color/Prispôbenie farieb	Podľa potreby upravte kontrast, ostrosť, sýtosť farieb a iné vlastnosti (str. 112).

- ❗ V režime **Se** ani **BW** nemožno nastaviť vyváženie bielej farby (str. 110).
- V režimoch **AL** a **AD** sa môžu zmeniť aj iné farby ako odtiene ľudskej pokožky. Pri niektorých odtieňoch pokožky nemusia tieto nastavenia viesť k očakávaným výsledkom.

Prispôsobenie farieb

Vyberte požadovanú úroveň kontrastu, ostrosti, sýtosti farieb, červeného, zeleného a modrého odtieňa a odtieňov pokožky na snímke v rozsahu 1 až 5.



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Podľa krokov v časti „Zmena odtieňov farieb na snímke (vlastné farby)“ (str. 111) vyberte možnosť **Ac** a dotknite sa tlačidla **C** na pravom okraji displeja.

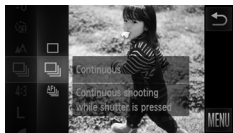
2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknutím sa tlačidiel **◀▶** vyberte príslušnú možnosť a dotknutím sa požadovaného miesta na ukazovateli zadajte požadovanú hodnotu.
- Ak chcete dosiahnuť silnejšie alebo intenzívnejšie efekty (alebo tmavšie odtiene pokožky), nastavte hodnotu doprava. Ak chcete dosiahnuť slabšie alebo menej intenzívne efekty (alebo svetlejšie odtiene pokožky), nastavte hodnotu doľava.
- Dotknutím sa ikony **↶** dokončíte nastavovanie.

Fotografie

Sériové snímanie

Ak chcete snímať sériovo, podržte tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol. Podrobné informácie o rýchlosti sériového snímania nájdete v časti „Technické parametre“ (str. 37).







1 Nakonfigurujte nastavenie.




- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu **□** a potom možnosť **☑** (str. 49).
- ▶ Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona **☑**.

2 Začnite snímať.

- ▶ Ak chcete snímať sériovo, podržte tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol.

IXUS 510 HS


Režim	Popis
 Continuous/ Nepretržité	Sériové snímanie, pri ktorom sa hodnoty zaostrenia a expozície určia po stlačení tlačidla spúšte do polovice.
 Continuous Shooting AF/ Sériové snímanie AF	Sériové snímanie a zaostrovanie. Položka [AF Frame/Rám AF] sa nastaví na hodnotu [Fixed frame/Nemenný rám] a nemožno ju zmeniť.
 Continuous Shooting LV*/ Sériové snímanie LV*	Sériové snímanie, pri ktorom zaostrenie ostáva nemenné podľa pozície určenej použitím pamäte AF. V režime  sa zaostrenie určí podľa prvého záberu.

* V režime  (str. 85) alebo pamäť AF (str. 121) sa nastavenie  zmení na nastavenie .




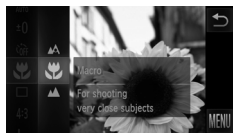
- Nemožno používať so samospúšťou (str. 62) ani s nastavením [Blink Detection/Detekcia žmurknutia] (str. 80).




IXUS 240 HS

- Počas sériového snímania sa hodnoty zaostrenia a expozície zapamätajú podľa pozície alebo úrovne určenej pri stlačení tlačidla spúšte do polovice.
- V závislosti od podmienok snímania, nastavení fotoaparátu a polohy transfokátora môže fotoaparát dočasne prestať snímať alebo sa môže sériové snímanie spomaliť.
- Snímanie sa môže spomaliť aj v súvislosti s narastajúcim počtom záberov.
- Snímanie sa môže spomaliť v prípade, ak sa používa blesk.
- Ak použijete funkciu Identifikácia tváre (str. 67) v , meno zaznamenané do snímky bude nastavené na pozíciu, v ktorej sa zobrazilo na prvom zábere. Aj keď sa objekt posunie, meno zostane nastavené na rovnakej pozícii aj pre ďalšie snímky.


Zhotovovanie záberov zblízka (makrosnímky)

Ak chcete zaostrovať iba na blízke objekty, nastavte fotoaparát na režim . Podrobné informácie o rozsahu zaostrovania nájdete v časti „Technické parametre“ (str. 37).




- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu  a potom možnosť  (str. 49).
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona .




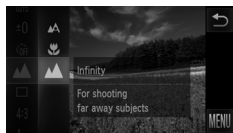
- V oblasti žltého pásu pod ukazovateľom mierky sa ikona  zmení na sivú a fotoaparát nezaostří.






- Skúste fotoaparát pripevniť k statívu a snímať v režime , aby ste zabránili chveniu fotoaparátu (str. 63).

Snímanie vzdialených objektov (nekonečno)

Ak chcete zaostrovať iba na vzdialené objekty, nastavte fotoaparát na režim . Podrobné informácie o rozsahu zaostrovania nájdete v časti „Technické parametre“ (str. 37).



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu  a potom možnosť  (str. 49).
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona .

Digitálny telekonvertor

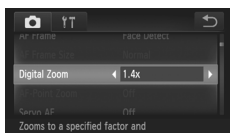
IXUS 510 HS

Hodnotu ohniskovej vzdialenosti je možné zvýšiť približne 1,4 alebo 2,3-krát.

IXUS 240 HS

Hodnotu ohniskovej vzdialenosti je možné zvýšiť približne 1,6 alebo 2,0-krát.

To umožňuje obmedziť chvenie fotoaparátu, pretože čas uzávierky je kratší než pri použití transfokátora (vrátane digitálneho transfokátora) pri rovnakej úrovni priblíženia.



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte vyberte položku [Digital Zoom/Digitálny transfokátor] a potom požadovanú možnosť (str. 50).
- ▶ Obraz sa zväčší a na displeji sa zobrazí úroveň priblíženia.



IXUS 510 HS

- Pri rozlíšení nastavenom na hodnotu **L** (str. 76) a použití digitálneho telekonvertora 2,3x budú snímky vyzerat' zrnito. V takom prípade sa úroveň priblíženia zobrazí na modro.
- Digitálny telekonvertor nemožno používať s digitálnym transfokátorom (str. 61) a bodovým priblížením AF (str. 79).
- Digitálny telekonvertor je k dispozícii iba pri pomere strán **4:3**.



IXUS 510 HS

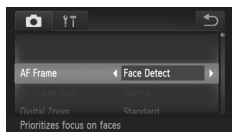
- Ohnisková vzdialenosť pri použití možností [1.4x] a [2.3x] je 39,2 – 470 mm, resp. 64,4 – 773 mm (ekvivalent 35 mm filmu).


IXUS 240 HS

- Ohnisková vzdialenosť pri použití možností [1.6x] a [2.0x] je 38,4 – 192 mm, resp. 48,0 – 240 mm (ekvivalent 35 mm filmu).
- Čas uzávierky môže byť ekvivalentný po posunutí ovládača transfokátora úplne k polohe maximálneho priblíženia teleobjektívom a po priblížení (zväčšení) objektu na rovnakú veľkosť podľa kroku č. 2 na str. 61.

Zmena režimu rámu AF

Nasledujúcim spôsobom môžete zmeniť režim rámu AF (automatického zaostrovania) tak, aby vyhovoval podmienkam snímania.



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte  vyberte položku [AF Frame/Rám AF] a potom požadovanú možnosť (str. 50).

IXUS 510 HS

Fotografie

Videosekvencie

Detekcia tváre

IXUS 240 HS

Režim AiAF s detekciou tváre

- Slúži na rozpoznanie tvárí ľudí a následné nastavenie zaostrenia, expozície (iba v režime hodnotiaceho merania) a vyváženia bielej farby (iba možnosť **AWB**).
- Keď fotoaparát namierite na objekt, okolo tváre osoby, ktorú fotoaparát určí za hlavný objekt, sa zobrazí biely rám a okolo ostatných rozpoznaných tvárí sa zobrazia až dva sivé rámy.
- Keď fotoaparát rozpozná pohyb, rámy budú sledovať pohybujúce sa objekty do určitej vzdialenosti.
- Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa okolo zaostrených tvárí zobrazia až deväť zelených rámov.

**IXUS 510 HS**

- Ak sa tváre nerozpoznajú alebo ak sa zobrazia len sivé rámy (bez bieleho rámu), po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa v strede displeja zobrazí rám AF.

IXUS 240 HS

- Ak sa tváre nerozpoznajú alebo ak sa zobrazia len sivé rámy (bez bieleho rámu), po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa na zaostrených oblastiach zobrazí až deväť zelených rámov.
- Ak je funkcia pomocného automatického zaostrovania (str. 118) nastavená na hodnotu [On/Zap.] a nerozpoznajú sa tváre, po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa v strede displeja zobrazí rám AF.
- Príklady tvárí, ktoré sa nedajú rozpoznať:
 - vzdialené alebo príliš blízke objekty,
 - tmavé alebo svetlé objekty,
 - tváre z profilu, naklonené alebo čiastočne skryté.
- Fotoaparát môže omylom považovať za ľudské tváre aj iné objekty.
- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nedokáže fotoaparát zaostriť, nezobrazia sa žiadne rámy AF.


Fotografie

Videosekvencie


Nemenný rám

Zobrazí sa jeden rám AF. Táto funkcia je účinná na spoľahlivé zaostrovanie.



- Ak po stlačení tlačidla spúšte do polovice nedokáže fotoaparát zaostriť, zobrazí sa žltý rám AF a ikona . Bodové priblíženie AF (str. 79) nie je možné.



- Ak chcete zmenšiť veľkosť rámu AF, dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte  vyberte položku [AF Frame Size/Veľkosť rámu AF] a potom možnosť [Small/Malá] (str. 50).
- Pri používaní digitálneho transfokátora (str. 61) alebo digitálneho telekonvertora (str. 115) sa veľkosť rámu AF nastaví na hodnotu [Normal/Normálna].

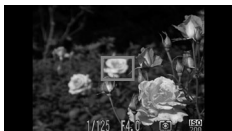
Zmena kompozície záberov počas použitia pamäte zaostrenia

Kým držíte tlačidlo spúšte stlačené do polovice, zapamätajú sa hodnoty zaostrenia a expozície. Pred snímaním môžete podľa potreby zmeniť kompozíciu záberov. Táto funkcia sa nazýva pamäť zaostrenia.



1 Zaostrite.

- Namierte fotoaparát tak, aby sa objekt nachádzal v strede, a potom stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
- Skontrolujte, či sa okolo objektu zobrazil zelený rám AF.



2 Zmeňte kompozíciu záberu.

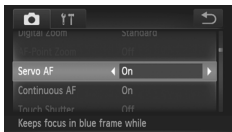
- Podržte tlačidlo spúšte stlačené do polovice a posunutím fotoaparátu zmeňte kompozíciu záberu.

3 Začnite snímať.

- Stlačte tlačidlo spúšte úplne nadol.

Snímanie použitím pomocného automatického zaostrovania

Tento režim pomáha predchádzať chýbajúcim záberom pohybujúcich sa objektov, pretože fotoaparát naďalej zaostruje na objekt a upravuje expozíciu, kým držíte tlačidlo spúšte stlačené do polovice.




1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte vyberte položku [Servo AF/ Pomocné automatické zaostrovanie] a potom možnosť [On/Zap.] (str. 50).

2 Zaostrite.

- Počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice sa zachovávajú hodnoty zaostrenia a expozície na mieste zobrazenia modrého rámu AF.

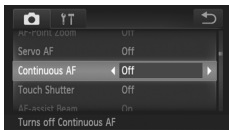
- ❗ • V niektorých podmienkach snímania sa nemusí dať zaostriť.
- Keď pri slabom osvetlení stlačíte tlačidlo spúšte do polovice, pomocné automatické zaostrovanie sa nemusí aktivovať (rámy AF sa nemusia zmeniť na modré). V takom prípade sa hodnoty zaostrenia a expozície nastavujú podľa zadaného režimu rámu AF.
- Ak nemožno dosiahnuť primeranú expozíciu, čas uzávierky a hodnota clony sa zobrazia na oranžovo. Prestaňte prstom tlačiť na tlačidlo spúšte a potom ho znova stlačte do polovice.
- Snímanie s pamäťou AF nie je k dispozícii.
- Položka [AF-Point Zoom/Bodové priblíženie AF] na karte  nie je k dispozícii.
- Nie je k dispozícii pri používaní samospúšte (str. 62).


IXUS 510 HS

Fotografie

Zmena nastavenia zaostrenia

Môžete zmeniť predvolené nastavenie fotoaparátu, ktorý nepretržite zaostruje na zamierené objekty, aj keď nie je stlačené tlačidlo spúšte. Namiesto toho môžete zaostrovanie fotoaparátu obmedziť iba na moment stlačenia tlačidla spúšte do polovice.



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte  vyberte položku [Continuous AF/Nepretržité AF] a potom možnosť [Off/Vyp.] (str. 50).

On/Zap.	Keďže fotoaparát nepretržite zaostruje na objekty, kým nestlačíte tlačidlo spúšte do polovice, nepremeškáte náhle príležitosti na fotografovanie.
Off/Vyp.	Fotoaparát nezaostčuje nepretržite, čím sa šetrí energia batérií.

Výber objektov, na ktoré sa má zaostriť (dotykové AF)

Môžete snímať po tom, ako fotoaparát zaostrí na vybraný objekt, tvár osoby alebo miesto zobrazené na displeji.



1 Vyberte objekt, tvár osoby alebo miesto, na ktoré chcete zaostriť.

- Dotknite sa objektu alebo osoby na displeji.



IXUS 510 HS

- ▶ Ak je režim rámu AF nastavený na hodnotu [Face Detect/Detekcia tváre], po rozpoznaní tváre fotoaparát pípne a zobrazí sa rám . Zaostrenie sa zachová aj v prípade, že sa objekt pohne.




IXUS 240 HS

- ▶ Ak je režim rámu AF nastavený na hodnotu [Face AiAF/Režim AiAF s detekciou tváre], po rozpoznaní tváre fotoaparát pípne a zobrazí sa rám . Zaostrenie sa zachová aj v prípade, že sa objekt pohne.
- ▶ Ak je režim rámu AF nastavený na hodnotu [Fixed frame/Nemenný rám], na mieste dotyku sa zobrazí rám AF.
- Dotykové AF zrušíte dotknutím sa tlačidla .






2 Začnite snímať.




- Stlačte tlačidlo spúšte do polovice. Rám, na ktorý sa zaostruje, sa zmení na zelený rám .
- Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte snímku.

- ! Ak funkcia dotykového AF nefunguje, pripravte fotoaparát na túto funkciu. Dotknite sa tlačidla  a zmeňte režim na režim  (str. 64), alebo sa dotknite tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a nastavte položku [Touch Shutter/Dotyková spúšť] na karte  na hodnotu [Off/Vyp.].
- Keď sa pri dotyku displeja zobrazil okraj, premiestnením fotoaparátu umiestnite tvár osoby alebo objekt dovnútra okrajov, skôr než sa dotknete displeja.
- Sledovanie nemusí byť možné, ak sú objekty príliš malé, ak sa príliš rýchlo pohybujú alebo ak je medzi objektmi a pozadím nedostatočný kontrast.

IXUS 510 HS

- Ak snímate v režime  alebo  (str. 114) a režim rámu AF je nastavený na hodnotu [Face Detect/Detekcia tváre], po výbere miesta na zaostrenie sa fotoaparát prepne do režimu .

IXUS 240 HS

- Ak snímate v režime  alebo  (str. 114) a režim rámu AF je nastavený na hodnotu [Face AiAF/Režim AiAF s detekciou tváre], po výbere miesta na zaostrenie sa fotoaparát prepne do režimu .
- Ak ste položku [Face ID/Identifikácia tváre] nastavili na možnosť [On/Zap.], mená sa nebudú zobrazovať, ak fotoaparát zistí prítomnosť zaregistrovaných osôb, ale mená budú zaznamenané do fotografií (str. 67). Meno sa však zobrazí v prípade, ak objekt, ktorý ste zvolili na zaostrenie, bude rovnaký ako osoba, ktorú detegovala funkcia Identifikácia tváre.

Fotografie



Videosekvencie

Snímanie pomocou pamäte AF

Zaostrenie si môže fotoaparát zapamätať. Po zapamätaní zaostrenia sa ohnisková poloha nezmení ani potom, ako prestanete prstom tlačiť na tlačidlo spúšte.



1 Uložte zaostrenie.

- Tlačidlo spúšte podržte stlačené do polovice a dotknite sa hornej časti displeja (vnútri rámu zobrazeného naľavo).
- ▶ Zapamätá sa zaostrenie a zobrazí sa ikona .
- Ak chcete zapamätanie zaostrenia zrušiť, prestaňte prstom tlačiť na tlačidlo spúšte a znova sa dotknite displeja. V takom prípade sa už ikona  nebude zobrazovať.

2 Skomponujte záber a zhotovte snímku.

Blesk

Zapnutie blesku

Môžete nastaviť, aby sa blesk použil pri každom zábere. Podrobné informácie o dosahu blesku nájdete v časti „Dosah blesku“ (pozri časť „Technické parametre“ (str. 37)).



- Dotknite sa tlačidla , dotykom vyberte ikonu a potom sa ikony dotknite znova.
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona .

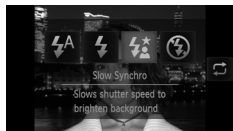


- Toto nastavenie možno nakonfigurovať aj dotknutím sa tlačidla na obrazovke zobrazenej vyššie.

Snímanie pomocou synchronizácie s dlhým časom uzávierky

Pri tejto možnosti sa použije blesk, aby sa zvýšil jas hlavného objektu (napríklad ľudí), kým fotoaparát sníma s dlhým časom uzávierky na zvýšenie jasú pozadia, ktoré je mimo dosahu blesku.

Podrobné informácie o dosahu blesku nájdete v časti „Dosah blesku“ (pozri časť „Technické parametre“ (str. 37)).



1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla , dotykom vyberte ikonu a potom sa ikony dotknite znova.
- ▶ Po nastavení sa zobrazí ikona .

2 Začnite snímať.

- Aj keď sa použije blesk, zabezpečte, aby sa hlavný objekt nehýbal, kým sa neprehrá zvuk uzávierky.



- Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte, aby ste zabránili chveniu fotoaparátu. V takom prípade nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.] (str. 127).



- Toto nastavenie možno nakonfigurovať aj dotknutím sa tlačidla na obrazovke zobrazenej vyššie.

Snímanie pomocou pamäte FE

Rovnako ako pri používaní pamäte AE (str. 107) si fotoaparát môže zapamätať expozíciu na snímame s bleskom.

1 Blesk nastavte na režim ⚡ (str. 122).



2 Uložte expozíciu blesku.



- Ak chcete snímať pomocou uloženej expozície, namierte fotoaparát na objekt. Tlačidlo spúšte podržte stlačené do polovice a dotknite sa dolnej časti displeja (v ráme zobrazenom naľavo).
- ▶ Použite sa blesk a po zobrazení ikony FE_L sa zachová úroveň výkonu blesku.
- Ak chcete zapamätanie expozície blesku zrušiť, prestaňte prstom tlačiť na tlačidlo spúšte a znova sa dotknite displeja. V takom prípade sa už ikona FE_L nebude zobrazovať.

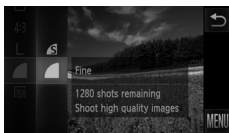
3 Skomponujte záber a zhotovte snímku.




• FE: expozícia blesku

Zmena kompresného pomeru (kvalita snímok)

Môžete vybrať niektorý z nasledujúcich dvoch kompresných pomerov:  (veľmi vysoké) alebo  (vysoké). Informácie o počte záberov, ktoré sa pri jednotlivých nastaveniach kompresie zmestia na pamäťovú kartu, nájdete v časti „Technické parametre“ (str. 37).



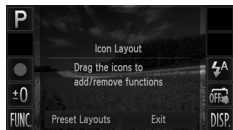
Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla FUNC., v ponuke vyberte ikonu  a potom požadovanú možnosť (str. 49).
- ▶ Zobrazí sa nakonfigurovaná možnosť.

Zmena usporiadania ikon (rozloženie ikon)

Pridajte ikony na obrazovku snímania alebo zmeňte ich usporiadanie podľa potreby.

Pridávanie ikon



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Na obrazovke snímania sa na dlhší čas dotknite niektorej z ikon.



- ▶ Zobrazí sa obrazovka znázornená naľavo.



2 Pridajte ikonu.

- Posuňte ikonu zo stredu obrazovky zobrazenej v kroku č. 1 na požadovanú pozíciu zobrazenia.
- Pri posúvaní ikony v blízkosti voľnej pozície sa zobrazí oranžový rám. Ak chcete ikonu pridať na toto miesto, zdvihnite prst z displeja. Ak sa už na tomto mieste nachádza iná ikona, nahradí sa posúvanou ikonou.
- Ikony nemožno pridať na pozície so sivými ikonami.

3 Dokončite nastavenie.

- Dotknite sa položky [Exit/Ukončiť].



- Ak ikonu pridáte do pravého horného rohu displeja a potom sa jej v kroku č. 1 na dlhší čas dotknete, zobrazí sa symbol ! a nezobrazí sa obrazovka nastavenia. Vyberte inú ikonu.



Zmena usporiadania ikon



- Ak chcete zmeniť usporiadanie rozloženia, na obrazovke nastavenia v kroku č. 1 na str. 124 posuňte ikonu na požadovanú pozíciu.
- ▶ Ak sa už na tejto pozícii nachádza iná ikona, nahradí sa posúvanou ikonou.

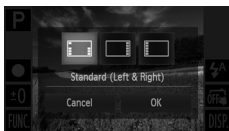
Odstránenie ikon



- Nežiaducu ikonu zobrazenú na obrazovke nastavenia v kroku č. 1 na str. 124 posuňte do stredu displeja a potom cez ikonu , ktorá sa zobrazí.
- Ak sa pri posúvaní ikony nezobrazí symbol , ikonu nemožno odstrániť.


Zmena rozloženia

Vyberte si z troch predvolených rozložení ikon. Tieto rozloženia obsahujú len predvolené ikony, nie pridané ikony.



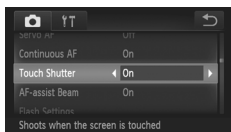
- Na obrazovke nastavenia v kroku č. 1 na str. 124 sa dotknite položky [Preset Layouts/ Predvolené rozloženia].
- Dotknite sa požadovaného rozloženia ikon a potom položky [OK].
- Ak rozloženie nechcete zmeniť, dotknite sa položky [Cancel/Zrušiť]. Znova sa zobrazí obrazovka nastavenia.



- Obrazovku nastavenia môžete tiež zobraziť dotknutím sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a dotknutím sa položky [Icon Layout/Rozloženie ikon] na karte .

Snímanie dotknutím sa displeja (dotyková spúšť)

Podľa nasledujúcich krokov pripravte fotoaparát na používanie dotykového spúšťa, ktorá umožňuje zhotovovať zábery dotknutím sa displeja.



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte vyberte položku [Touch Shutter/Dotyková spúšť] a potom možnosť [On/Zap.] (str. 50).
- Podľa krokov č. 2 až 3 na str. 64 zhotovte snímku.



- Pri snímaní pomocou dotykového spúšťa vykonáva fotoaparát rovnaké operácie ako pri bežnom snímaní pomocou tlačidla spúšťa, nie sú však k dispozícii nasledujúce funkcie. Pamäť AF (str. 121), Pamäť AE (str. 107), Pamäť FE (str. 123)

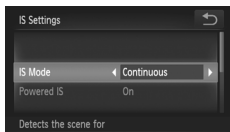
IXUS 510 HS

- Ak snímate v režime alebo (str. 114) a režim rámu AF je nastavený na hodnotu [Face Detect/Detekcia tváre], po použití funkcie dotykového spúšťa sa fotoaparát prepne do režimu .

IXUS 240 HS

- Ak snímate v režime alebo (str. 114) a režim rámu AF je nastavený na hodnotu [Face AiAF/Režim AiAF s detekciou tváre], po použití funkcie dotykového spúšťa sa fotoaparát prepne do režimu .
- Ak je položka [Touch Shutter/Dotyková spúšť] nastavená na možnosť [On/Zap.], dokonca aj v režime (str. 100) alebo (str. 112) sa zhotoví iba jeden záber.

Zmena nastavení režimu stabilizácie obrazu



1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte dotknutím zvolíte položku [IS Settings/Nastavenia stabilizácie obrazu] (str. 50).

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Vyberte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] a potom požadovanú možnosť (str. 50).

Continuous/ Nepretržite	Automaticky sa použije optimálna stabilizáciu obrazu pre dané podmienky snímania (inteligentná stabilizácia obrazu) (str. 60).
Shoot Only/ Iba pri snímaní*	Stabilizácia obrazu je aktívna iba v čase snímania.
Off/Vyp.	Vypne stabilizáciu obrazu.

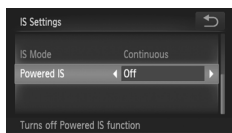
*Pri snímaní videosekvencií sa toto nastavenie zmení na hodnotu [Continuous/Nepretržite].



- Ak stabilizácia obrazu nedokáže zabrániť chveniu fotoaparátu, pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte. V takom prípade nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.].

Vypnutie optickej stabilizácie obrazu

Funkcia optickej stabilizácie obrazu redukuje pomalé chvenie fotoaparátu, ktoré sa môže vyskytnúť pri zaznamenávaní videosekvencií s maximálnym priblížením teleobjektívom. Táto možnosť však nemusí viesť k očakávaným výsledkom, ak sa používa pri silnejšom chvení fotoaparátu, ktoré sa môže vyskytnúť pri snímaní za chôdze alebo pri premiestňovaní fotoaparátu podľa pohybu objektu. V takom prípade nastavte funkciu optickej stabilizácie obrazu na možnosť [Off/Vyp.].



- Podľa krokov v časti „Zmena nastavení režimu stabilizácie obrazu“ (str. 127) prejdite na obrazovku [IS Settings/Nastavenia stabilizácie obrazu].
- Vyberte položku [Powered IS/Optická stabilizácia obrazu] a potom možnosť [Off/Vyp.] (str. 50).




- Keď je položka [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] nastavená na možnosť [Off/Vyp.], nastavenia položky [Powered IS/Optická stabilizácia obrazu] sa nepoužijú.

5

Režim prehrávania

Zábavné prezeranie snímok a ich prehľadávanie alebo úprava mnohými spôsobmi

- Ak chcete fotoaparát pripraviť na tieto operácie, stlačením tlačidla  prejdite do režimu prehrávania.

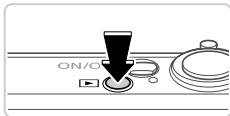


Premenované snímky, snímky upravené v počítači alebo snímky z iných fotoaparátov sa nemusia dať prehrať ani upraviť.

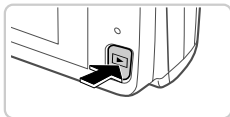
Prezeranie

Zhotovené snímky alebo videosekvencie si môžete pozrieť na displeji nasledujúcim spôsobom.


IXUS 510 HS



IXUS 240 HS



1 Prejdite do režimu prehrávania.

- Stlačte tlačidlo .
- ▶ Zobrazí sa posledný záber.






②

①



2 Prehľadajte snímky.

- Ak chcete zobraziť nasledujúcu snímku, posúvajte prst po displeji sprava doľava. Ak chcete zobraziť predchádzajúcu snímku, posúvajte prst po displeji zľava doprava.
- Nasledujúcu snímku môžete zobraziť aj tak, že sa dotknete pravého okraja displeja (v oblasti naľavo označenej rámom ①). V takom prípade sa zobrazí tlačidlo . Podobným spôsobom môžete zobraziť aj predchádzajúcu snímku. Dotknite sa ľavého okraja displeja (v oblasti naľavo označenej rámom ②) a v takom prípade sa zobrazí tlačidlo .
- Ak budete pokračovať v posúvaní, displej sa prepne do režimu zobrazenia s posunom. V tomto režime vyberte snímku posunutím doľava alebo doprava.
- Dotknutím sa strednej snímky obnovte obrazovku jednotlivých snímok.
- Ak chcete v režime zobrazenia s posunom prehľadávať snímky zoskupené podľa dátumu snímania, posúvajte sa nahor alebo nadol.
- Videosekvencie identifikuje ikona . Ak chcete videosekvencie prehrať, prejdite na krok č. 3.





3 Prehrajte videosekvencie.

- Dotknutím sa tlačidla  spustíte prehrávanie.






4 Nastavte hlasitosť.

- Posúvaním prsta nahor alebo nadol nastavte hlasitosť.

5 Pozastavte prehrávanie.

- Prehrávanie pozastavíte dotknutím sa displeja. Zobrazí sa ovládací panel videosekvencií. Ak chcete prehrávanie obnoviť, dotknite sa tlačidla .
- ▶ Po skončení videosekvencie sa zobrazí ikona .



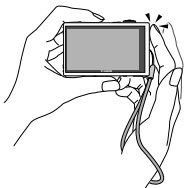
- Ak chcete prejsť z režimu prehrávania do režimu snímania, stlačte tlačidlo spúšte do polovice.
- Ak chcete vypnúť zobrazenie s posunom, dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte  zvolte položku [Scroll Display/Zobrazenie s posunom] a potom dotykem tlačidla  zvolte možnosť [Off/Vyp.].
- Ak chcete prehrávať od naposledy zobrazenej snímky, dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte  zvolte položku [Resume/Pokračovať] a potom zvolte možnosť [Last seen/Posledná zobrazená].
- Ak chcete zmeniť prechod medzi snímkami, dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte  zvolte položku [Transition/Prechod] a potom dotknutím tlačidla  zvolte efekt.

Fotografie

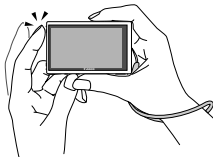
Videosekvencie

Aktívne zobrazenie

Ak chcete prepínať medzi zobrazovanými snímkami, podľa obrázka nižšie jemne ťuknite na bok fotoaparátu.

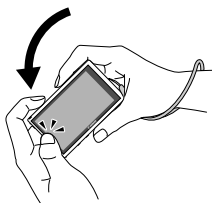


Prepnutie na nasledujúcu snímku



Prepnutie na predchádzajúcu snímku

- Remeň si vždy omotajte okolo zápästia a fotoaparát držte pevne, aby nespadol.
- V závislosti od spôsobu ťuknutia na fotoaparát sa v niektorých prípadoch snímka nemusí prepnúť na inú.



Počas prehľadávania snímok nakloňte fotoaparát.

- Ak chcete snímky rýchlo prehľadávať, kým sa na dlhší čas dotknete ikony ◀ na ľavom okraji displeja (str. 130), počas prehľadávania snímok nakloňte fotoaparát podľa obrázka. V prípade, že sa na dlhší čas dotknete ikony ▶, fotoaparát nakloňte opačným smerom. Snímky sa v takom prípade budú javiť zmité.



- Ak chcete vypnúť aktívne zobrazenie, dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte zvolte položku [Active Display/Aktívne zobrazenie] a potom zvolte možnosť [Off/Vyp.] (str. 50).

Fotografie

Videosekvencie

Kontrola osôb detegovaných funkciou Identifikácia tváre

Ak fotoaparát prepnete do režimu obrazovky s jednoduchými informáciami (str. 133), budú sa zobrazovať mená max. piatich detegovaných ľudí, ktorých ste zaregistrovali do funkcie Identifikácia tváre (str. 67).



Fotoaparát prepnete do režimu obrazovky s jednoduchými informáciami a skontrolujte.

- Opakovane sa dotýkajte tlačidla **DISP.**, až kým sa neaktivuje obrazovka s jednoduchými informáciami a potiahnutím prsta po displeji doľava alebo doprava vyberte požadovanú snímku.
- ▶ Pri detegovaných osobách sa zobrazia mená.



- Ak nechcete pomocou funkcie Identifikácie tváre zobrazovať mená na snímkach, dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte zvolte položku [Face ID Info/Údaje funkcie Identifikácia tváre] a potom nastavte položku [Name Display/Zobraziť mená] na možnosť [Off/Vyp.].



Prepínanie medzi režimami zobrazenia

Dotknutím sa tlačidla **DISP.** môžete na displeji zobrazit' ďalšie informácie alebo ich skryť. Podrobnosti o zobrazených informáciách nájdete na str. 206.



*Nezobrazuje sa pri videosekvenciách.

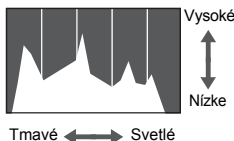


- Ak sa v režime prehrávania dotknete ikony , skryjú sa všetky informácie a ikony, ale naďalej môžete prehľadávať snímky (str. 130, 131). Opätovným dotknutím sa displeja obnovíte pôvodné zobrazenie.
- Dotknutím sa tlačidla **DISP.** môžete prepínať medzi režimami zobrazenia aj ihneď po zhotovení záberu, kým sa zobrazuje snímka. K dispozícii však nebude obrazovka s jednoduchými informáciami a nezobrazia sa žiadne informácie o snímaní. Úvodný režim zobrazenia môžete podľa potreby zmeniť v položke [Review Info/Informácie o prezeraní] na karte  (str. 82).

Upozornenie na preexpozíciu (pre preexponované časti snímky)

Vyblednuté preexponované časti snímky blikajú na obrazovke s podrobnými informáciami.

Histogram



- Graf na obrazovke s podrobnými informáciami sa nazýva histogram a znázorňuje rozloženie jasu na snímke. Zvislá os predstavuje úroveň jasu a vodorovná os znázorňuje, aká časť snímky zodpovedá jednotlivým úrovňam jasu. Zobrazením histogramu môžete skontrolovať expozíciu.

Kontrola zaostrenia

Ak chcete skontrolovať zaostrenie záberov, môžete priblížiť oblasť snímky, ktorá sa v čase snímania nachádzala v ráme AF.



1 Prejdite na obrazovku kontroly zaostrenia.

- Dotknite sa ikony **DISP.** (str. 133).
- ▶ Na mieste, kde sa v čase zaostrenia nachádzal rám AF, sa zobrazí biely rám.
- ▶ V režime prehrávania sa na neskôr rozpoznaných tvárach zobrazia sivé rámy.
- ▶ Časť snímky v oranžovom ráme sa priblíži.



2 Prepnete medzi rámmi.

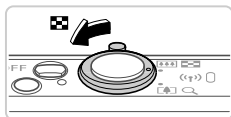
- Dotknite sa snímky v pravom dolnom rohu displeja alebo jedenkrát posuňte ovládač transfokátora smerom k polohe **Q**.
- ▶ Zobrazí sa obrazovka znázornená naľavo.
- Ak chcete v prípade viacerých rámov prepnúť na iný rám, dotknite sa tlačidla **□□**.

3 Priblížte alebo vzdialte záber, prípadne zobrazte iné oblasti snímky.

- Ak chcete priblížiť alebo vzdialiť záber, použite ovládač transfokátora, dotknite sa priblíženej snímky v pravom dolnom rohu, prípadne sa dotknite ikony **⊕** alebo **⊖**.
- Posúvaním prsta po snímke v pravej dolnej časti displeja môžete upraviť polohu zobrazenej oblasti.
- Ak chcete obnoviť pôvodné zobrazenie z kroku č. 1, dotknite sa tlačidla **↶** alebo snímky v ľavej hornej časti.

Pohybovanie sa medzi snímkami v zozname

Zobrazením viacerých snímok v zozname môžete rýchlo vyhľadať požadované snímky.



1 Zobrazte snímky v zozname.

- Posunutím ovládača transfokátora smerom k polohe zobrazíte snímky v zozname. Opätovným posunutím ovládača zvýšite počet zobrazených snímok.
- Ak chcete zobrazíť menej snímok, posuňte ovládač transfokátora smerom k polohe . Každým posunutím ovládača sa zobrazí menej snímok.



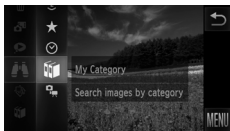
2 Vyberte snímku.

- Posúvaním prsta nahor alebo nadol po displeji sa môžete pohybovať v zozname snímok.
- Dotykom vyberte snímku a opätovným dotykom ju zobrazíte na obrazovke jednotlivých snímok.
- Posúvaním prsta doľava alebo doprava po displeji môžete premiestniť oranžový rám a podržaním ovládača transfokátora smerom k polohe zobrazíte snímku na obrazovke jednotlivých snímok.

Vyhľadávanie snímok

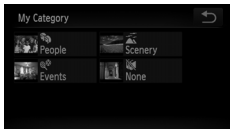
Pri vyhľadávaní snímok na pamäťovej karte, ktorá obsahuje mnoho fotografií, môžete určiť podmienky vyhľadávania, aby sa zobrazili iba určité snímky. Všetky snímky môžete tiež vo výsledkoch vyhľadávania naraz chrániť (str. 142) alebo vymazať (str. 144).

	Name/Meno	Zobrazia sa snímky registrovanej osoby (str. 67).
	Favorites/Obľúbené položky	Zobrazia sa snímky označené ako obľúbené položky (str. 147).
	Shot Date/Dátum snímania	Zobrazia sa snímky zhotovené v konkrétny deň.
	My Category/Moja kategória	Zobrazia sa snímky patriace do konkrétnej kategórie (str. 148).
	Still Image/Movie/Fotografia alebo videosekvencia	Zobrazia sa fotografie, videosekvencie alebo videosekvencie zhotovené v režime .



1 Zvoľte podmienky vyhľadávania.

- Dotknite sa tlačidla FUNC., v ponuke vyberte ikonu a potom podmienku (str. 49).



2 Prezrite si výsledky vyhľadávania snímok.

- Dotknutím sa požadovanej možnosti vyberte typ snímok, ktoré chcete zobraziť, a potom sa jej dotknite znova. (Okrem vyhľadávania snímok pomocou možnosti ★.)
 - ▶ Snímky, ktoré zodpovedajú podmienkam vyhľadávania, sa zobrazia v žltom ráme.
- Posúvaním snímok doľava alebo doprava zobrazíte výsledky vyhľadávania snímok.
- Ak chcete zrušiť vyhľadávanie snímok, v kroku č. 1 zvoľte možnosť .



- Ak fotoaparát nenájde snímky zodpovedajúce podmienkam vyhľadávania, tieto podmienky vyhľadávania nebudú k dispozícii.

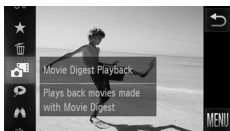


- Možnosti zobrazenia snímok vo výsledkoch vyhľadávania (krok č. 2) sú uvedené v častiach „Pohybovanie sa medzi snímkami v zozname“ (str. 135), „Zobrazovanie prezentácií“ (str. 140) a „Približovanie snímok“ (str. 139). Všetky snímky vo výsledkoch vyhľadávania môžete naraz chrániť, vymazať alebo vytlačiť. Zvoľte „Zvoliť všetky snímky vo vyhľadávaní“ v častiach „Ochrana snímok“ (str. 142), „Vymazanie všetkých snímok“ (str. 144), „Pridávanie snímok do Zoznamu tlačte (DPOF)“ (str. 186) alebo „Pridávanie snímok do albumu“ (str. 190).
- Ak zmeníte kategóriu snímok (str. 148) alebo ich upravíte a uložíte ako nové snímky (str. 151), zobrazí sa hlásenie a vyhľadávania snímok sa ukončí.

Videosekvencie

Prezeranie krátkych videosekvencií

Videosekvencie vytvorené v režime (str. 94) možno zobraziť podľa dátumu.




1 Vyberte videosekvenciu.

- Dotknite sa tlačidla FUNC. a v ponuke vyberte možnosť (str. 49).

2 Prehrajte videosekvenciu.



- Dotknutím sa požadovaného dátumu spustíte prehrávanie videosekvencie.

Zobrazovanie jednotlivých snímok v skupine

Zoskupené snímky zhotovené v režime  (str. 100) sa zvyčajne zobrazujú spolu, ale možno ich zobraziť aj jednotlivu.




1 Vyberte skupinu snímok.


- Posúvaním prsta doľava alebo doprava prehľadávajte snímky, kým nenájdete požadovanú snímku označenú ikonou . Dotknite sa ikony .



2 Zobrazte jednotlivé snímky v skupine.

- Posúvaním snímok doľava alebo doprava zobrazíte iba snímky patriace do skupiny.
- Ak chcete skupinové prehrávanie zrušiť, dotknite sa tlačidla .



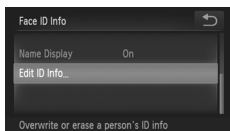
- Počas skupinového prehrávania (krok č. 2) môžete používať funkcie uvedené v ponuke funkcií, ku ktorým získate prístup stlačením tlačidla **FUNC.**. Snímky tiež môžete rýchlo prehľadávať (str. 135) a približovať (str. 139). Po výbere položky „Všetky snímky v skupine“ v časti „Ochrana snímok“ (str. 142), „Vymazanie všetkých snímok“ (str. 144), „Pridávanie snímok do Zoznamu tlače (DPOF)“ (str. 186) alebo „Pridávanie snímok do albumu“ (str. 190) môžete všetky snímky v skupine naraz chrániť, vymazať alebo vytlačiť.
- Ak chcete zoskupenie snímok zrušiť, aby ste ich mohli prezerat' samostatne, stlačte tlačidlo **FUNC.**, potom tlačidlo **MENU**, na karte  vyberte položku [Group Images/Zoskupiť snímky] a potom možnosť [Off/Vyp.] (str. 50). Zoskupenie snímok však nemožno zrušiť počas prehrávania jednotlivých snímok.

Úprava údajov funkcie Identifikácia tváre

Ak počas prehrávania zistíte, že meno je nesprávne, môžete ho zmeniť alebo vymazať.

Nemôžete však pridať mená osobám, ktoré funkcia Identifikácia tváre nezistila (mená sa nezobrazujú) a osobám, ktorých mená ste vymazali.

Zmena mien

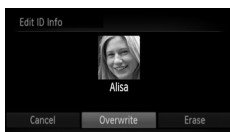


1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte vyberte položku [Face ID Info/Údaje funkcie Identifikácia tváre] (str. 50).
- Dotknite sa položky [Edit ID Info/Upraviť údaje identifikácie].

2 Vyberte snímku.

- Posúvaním prsta doľava alebo doprava vyhľadajte a vyberte snímku. Dotknite sa položky [OK].
- Ak chcete zvoliť meno, ktoré chcete prepísať, dotknite sa tváre príslušnej osoby.



3 Vyberte položku [Overwrite/ Prepísať].

- Dotknite sa položky [Overwrite/Prepísať].

4 Zvoľte meno osoby, ktorú chcete prepísať.

- Dotknite sa mena osoby, ktoré chcete zmeniť.

Vymazávanie mien

- V kroku č. 3 vyššie sa dotknite položky [Erase/Vymazať].
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] sa dotknite položky [OK].

Približovanie snímok



1 Priblížte snímku.

- Ak sa dotknete displeja, snímka sa priblíži a zväčší a zobrazia sa ikony a .
- Opakovaným dotykom môžete snímky priblížiť až 10-násobne, pričom ich stred sa bude nachádzať okolo miesta dotyku.
- Snímky môžete približovať alebo vzdďaľovať dotknutím sa ikony alebo . Ak chcete snímky približovať alebo vzdďaľovať nepretržite, dotknite sa ikony alebo na dlhší čas.
- Ak chcete snímku vzdialiť, posuňte ovládač transfokátora smerom k polohe . Ak ho budete držať aj naďalej, vrátite sa na obrazovku jednotlivých snímok.



Približná poloha zobrazovanej časti

2 Podľa potreby môžete premiestniť polohu zobrazenej oblasti a prepínať medzi snímkami.

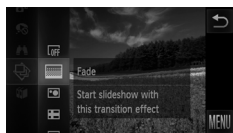
- Polohu zobrazenej oblasti premiestnite posúvaním prsta po displeji.
- Dotknutím sa tlačidla obnovte obrazovku jednotlivých snímok.
- Počas približenia alebo vzdialenia obrazu môžete prepnúť na iné snímky aj jemným ťuknutím na bok fotoaparátu (str. 131, aktívne zobrazenie).




- Obraz môžete priblížiť aj posunutím ovládača transfokátora smerom k polohe . Ak ovládač transfokátora podržíte, môžete snímky priblížiť až 10-násobne. Ak chcete snímku vzdialiť, posuňte ovládač smerom k polohe . Ak ho budete držať aj naďalej, vrátite sa na obrazovku jednotlivých snímok.

Zobrazovanie prezentácií

Podľa nasledujúceho postupu môžete automaticky prehrávať snímky uložené na pamäťovej karte. Každá snímka sa zobrazí približne na tri sekundy.



Vyberte prechodový efekt prezentácie a spustíte prehrávanie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, v ponuke vyberte ikonu  a potom požadovanú možnosť (str. 49).
- Prezentácia sa spustí niekoľko sekúnd po zobrazení hlásenia [Loading image.../Načítava sa snímka...].
- Ak chcete prezentáciu ukončiť, dotknite sa displeja.



- Počas prezentácií sú vypnuté funkcie úspory energie fotoaparátu (str. 46).




- Počas prezentácií môžete prepnúť na iné snímky jemným ťuknutím na bok fotoaparátu (str. 131, aktívne zobrazenie).
- Prezentácie možno spustiť aj pomocou dotykových úkonov (str. 149).
- V režime vyhľadávania snímok (str. 135) sa prehrávajú iba snímky zodpovedajúce podmienkam vyhľadávania.

Zmena nastavení prezentácie

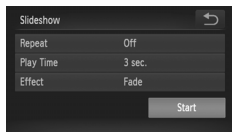
Môžete nastaviť, aby sa prezentácie opakovali, ako aj zmeniť prechody medzi snímkami a čas zobrazenia jednotlivých snímok. Vyberte niektorý zo šiestich prechodových efektov medzi snímkami.

1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte  vyberte položku [Slideshow/Prezentácia] (str. 50).

2 Nakonfigurujte nastavenia.

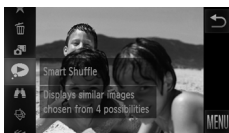
- Vyberte položku ponuky, ktorú chcete nakonfigurovať, a potom požadovanú možnosť (str. 50).
- Ak chcete prezentáciu spustiť použitím vašich nastavení, dotknite sa položky [Start/Spustiť].
- Ak sa chcete počas prehrávania vrátiť na obrazovku s ponukou, dotknite sa displeja.




- ! • Ak je v ponuke [Effect/Efekt] vybraná možnosť [Bubble/Bublina], nemožno upraviť položku [Play Time/Čas prehrávania].

Automatické prehrávanie podobných snímok (inteligentný náhodný výber)

Na základe aktuálnej snímky fotoaparát ponúkne štyri podobné snímky, ktoré by ste možno chceli zobrazit'. Keď sa rozhodnete niektorú z týchto snímok zobrazit', fotoaparát ponúkne ďalšie štyri snímky. Týmto spôsobom si môžete vychutnať prehrávanie snímok v neočakávanom poradí. Túto funkciu vyskúšajte po zhotovení veľkého počtu záberov s rôznymi motívmi.




1 Vyberte funkciu inteligentného náhodného výberu.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.** a v ponuke  vyberte možnosť (str. 49).
- ▶ Zobrazia sa štyri čakajúce snímky.



2 Vyberte snímku.

- Dotknite sa snímky, ktorú chcete zobrazit' ako nasledujúcu.
- V strede sa zobrazí vybraná snímka a okolo nej štyri ďalšie čakajúce snímky.
- Ak chcete strednú snímku zobrazit' na celý displej, dotknite sa jej. Pôvodné zobrazenie obnovíte opätovným dotknutím.
- Dotknutím sa tlačidla  obnovte obrazovku jednotlivých snímok.

- ! • Pomocou funkcie inteligentného náhodného výberu sa prehrávajú iba fotografie zhotovené pomocou tohto fotoaparátu.
- Položka [Smart Shuffle/Inteligentný náhodný výber] nie je dostupná v nasledujúcich prípadoch:
 - Pomocou tohto fotoaparátu bolo zhotovených menej ako 50 snímok.
 - Momentálne sa zobrazuje nepodporovaná snímka.
 - Pri použití funkcie vyhľadávania snímky (str. 135)

Ochrana snímok

Ochranou dôležitých snímok predídete ich náhodnému vymazaniu vo fotoaparáte (str. 144).



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.** a v ponuke **FUNC** vyberte možnosť (str. 49). Zobrazí sa hlásenie [Protected/Chránené].
- Ak chcete ochranu zrušiť, zopakujte tento postup a opätovným dotknutím sa ikony **FUNC** ju vyberte.

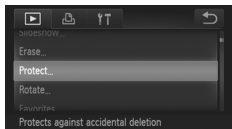


- Ak naformátujete pamäťovú kartu, chránené snímky uložené na karte sa vymažú (str. 161, 162).




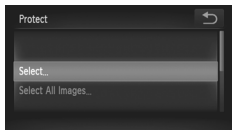
- Chránené snímky nemôže fotoaparát vymazať. Ak ich chcete vymazať, najprv zrušte nastavenia ochrany.

Pomocou ponuky




1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte  vyberte položku [Protect/Ochrana] (str. 50).



2 Zvoľte spôsob výberu.

- Vyberte položku ponuky a požadované nastavenie (str. 50).
- Klepnutím na tlačidlo  sa vrátite na obrazovku ponuky.

Výber jednotlivých snímok

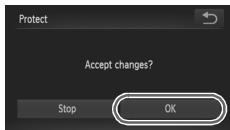
1 Vyberte položku [Select/Vybrať].

- Podľa kroku č. 2 na str. 142 sa dotknite položky [Select/Vybrať].



2 Vyberte snímku.

- Posúvaním prsta doľava alebo doprava vyhľadajte a vyberte snímku. Keď sa dotknete displeja, zobrazí sa ikona ✓.
- Ak chcete ochranu zrušiť, znova sa dotknite displeja. Ikona ✓ sa už nebude zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu určte ďalšie snímky.
- Dotknite sa položky [OK]. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.



3 Nastavte ochranu snímok.

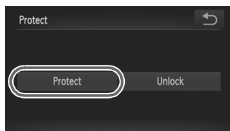
- Dotknite sa položky [OK].

- ! Ak prepnete na režim snímania alebo vypnete fotoaparát ešte pred dokončením nastavenia v kroku č. 3, snímky nebudú chránené.

Určenie všetkých snímok naraz

1 Vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

- Postupujte podľa kroku č. 2 na str. 142 a dotknite sa položky [Select All Images/Vybrať všetky snímky].



2 Nastavte ochranu snímok.

- Klepnite na položku [Protect/Ochrana].

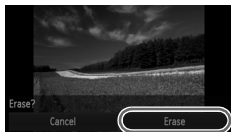
- ✎ Ak chcete zrušiť ochranu skupín snímok, v kroku č. 2 vyberte položku [Unlock/Odblokovat].

Vymazávanie snímok


Nepotrebné snímky môžete postupne vyberať a vymazávať. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní, pretože vymazané snímky nemožno obnoviť.

1 Vyberte snímku, ktorú chcete vymazať.

- Potiahnutím prsta po displeji napravo alebo naľavo vyberte požadovanú snímku.



2 Vymažte snímku.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.** a v ponuke  vyberte možnosť (str. 49).
- Po zobrazení hlásenia [Erase?/Vymazať?] sa dotknite položky [Erase/Vymazať].
- ▶ Aktuálne zobrazená snímka sa vymaže.
- Ak chcete vymazanie zrušiť, dotknite sa položky [Cancel/Zrušiť].

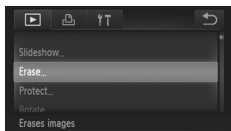


- Snímky možno vymazávať aj pomocou dotykových úkonov (str. 149).


Vymazanie všetkých snímok

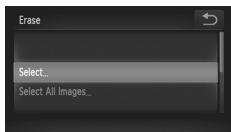
Môžete vymazať všetky snímky naraz. Pri vymazávaní snímok buďte opatrní, pretože vymazané snímky nemožno obnoviť. Chránené snímky (str. 142) nemožno vymazať.

Voľba spôsobu výberu




1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte  vyberte položku [Erase/Vymazať] (str. 50).



2 Zvoľte spôsob výberu.

- Vyberte položku ponuky a požadované nastavenie (str. 50).
- Klepnutím na tlačidlo  sa vrátite na obrazovku ponuky.

■ Výber jednotlivých snímok

1 Vyberte položku [Select/Vybrať].

- Podľa kroku č. 2 na str. 144 sa dotknite položky [Select/Vybrať].

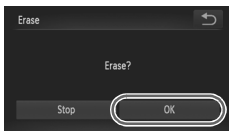


2 Vyberte snímku.

- Posúvaním prsta doľava alebo doprava vyhľadajte a vyberte snímku. Keď sa dotknete displeja, zobrazí sa ikona ✓.
- Ak chcete vymazanie zrušiť, znova sa dotknite displeja. Ikona ✓ sa už nebude zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu určte ďalšie snímky.
- Dotknite sa položky [OK]. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.

3 Vymažte snímku.

- Dotknite sa položky [OK].



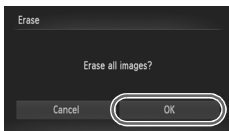
■ Určenie všetkých snímok naraz

1 Vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

- Postupujte podľa kroku č. 2 na str. 144 a dotknite sa položky [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

2 Vymažte snímky.

- Dotknite sa položky [OK].




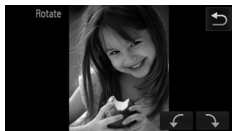
Otáčanie snímok

Podľa nasledujúceho postupu môžete zmeniť otočenie snímok a uložiť ich.






1 Vyberte možnosť .



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.** a v ponuke  vyberte možnosť (str. 49).




2 Otočte snímku.

- Dotknite sa tlačidla  alebo  v závislosti od požadovanej smeru. Každým dotknutím sa snímka otočí o 90°. Dotknutím sa ikony  dokončíte nastavovanie.



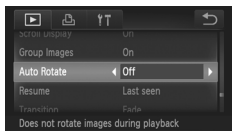
- Videosekvencie s kvalitou snímok  alebo  nemožno otáčať.
- Otočenie nie je možné, ak je položka [Auto Rotate/Automatically otočiť] nastavená na hodnotu [Off/Vyp.] (str. 146).




- Na obrazovku zobrazenú v kroku č. 2 môžete prejsť dotknutím sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a dotknutím sa položky [Rotate/Otočiť] na karte  (str. 50).

Vypnutie automatického otáčania

Podľa nasledujúcich krokov vypnete automatické otáčanie vo fotoaparáte, pri ktorom sa snímky zhotovené nazvislo otočia tak, aby sa na displeji fotoaparátu zobrazovali zvislo.



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte  vyberte položku [Auto Rotate/Automatically otočenie] a potom možnosť [Off/Vyp.] (str. 50).



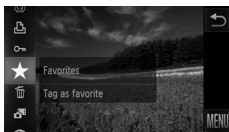
- Ak položku [Auto Rotate/Automatically otočiť] nastavíte na hodnotu [Off/Vyp.], snímky nemožno otáčať (str. 146). Už otočené snímky sa navyše zobrazia s pôvodnou orientáciou.
- Aj keď je položka [Auto Rotate/Automatically otočiť] nastavená na hodnotu [Off/Vyp.], v režime inteligentného náhodného výberu (str. 141) sa snímky zhotovené nazvislo zobrazia zvislo a otočené snímky sa zobrazia otočené.

Kategórie snímok

Snímky môžete označiť ako obľúbené a zaradiť do kategórie Moja kategória (str. 148). Výberom príslušnej kategórie pri vyhľadávaní snímok môžete nasledujúce operácie obmedziť na všetky tieto snímky.

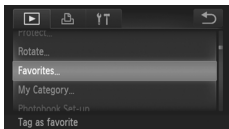
- Prezeranie (str. 130), Zobrazovanie prezentácií (str. 140), Ochrana snímok (str. 142), Vymazávanie snímok (str. 144), Pridávanie snímok do Zoznamu tlače (DPOF) (str. 186), Pridávanie snímok do albumu (str. 190)

Označovanie snímok ako obľúbených položiek



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.** a v ponuke vyberte možnosť **★**.
- ▶ Zobrazí sa ikona **★**.
- Ak chcete označenie snímky zrušiť, zopakujte tento postup a znova vyberte ikonu **★**.

Pomocou ponuky



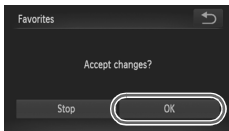
1 Vyberte položku [Favorites/Oblíbené položky].

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte **▶** vyberte položku [Favorites/Oblíbené položky] (str. 50).



2 Vyberte snímku.

- Posúvaním prsta doľava alebo doprava vyhľadajte a vyberte snímku. Keď sa dotknete displeja, zobrazí sa ikona **✓**.
- Ak chcete označenie snímky zrušiť, znova sa dotknite displeja. Ikona **✓** sa už nebude zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu vyberte ďalšie snímky.
- Dotknite sa položky [OK]. Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.



3 Dokončite nastavenie.

- Dotknite sa položky [OK].



- Ak prepnete na režim snímania alebo vypnete fotoaparát ešte pred dokončením nastavenia v kroku č. 3, snímky sa neoznačia ako obľúbené položky.



- Obľúbené snímky prenesené do počítačov so systémom Windows 7 alebo Windows Vista budú mať tri hviezdičky (★★★☆☆). (Nevzťahuje sa to na videosekvencie.)
- Snímky možno označiť ako obľúbené položky aj pomocou dotykových úkonov (str. 149).

Zaraďovanie snímok do kategórií (moja kategória)

Snímky môžete zaradiť do kategórií. V čase snímania sa snímky automaticky zaraďujú do kategórií podľa podmienok snímania.

: snímky s rozpoznávanými tvárami alebo snímky nasnímané v režime alebo .

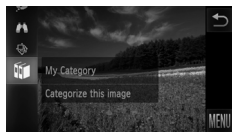
: Snímky rozpoznané ako , alebo v režime **AUTO**, prípadne snímky zhotovené v režime .

: **IXUS 510 HS**

Snímky zhotovené v režime alebo v režime .

IXUS 240 HS

Snímky zhotovené v režime .



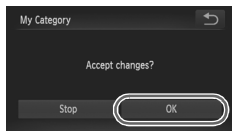
1 Vyberte kategóriu.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.** a v ponuke vyberte možnosť .



2 Vyberte snímky.

- Posúvaním prsta doľava alebo doprava vyhľadajte a vyberte snímku. Dotknite sa požadovanej kategórie. Kategória sa zobrazí na oranžovo.
- Opätovným dotknutím sa kategórie zrušte výber. Položka sa zobrazí na bielo.
- Zopakovaním tohto postupu určte ďalšie snímky.




3 Dokončite nastavenie.

- Dotknite sa ikony . Zobrazí sa hlásenie s potvrdením.
- Dotknite sa položky [OK].

- ⓘ Ak prepnete na režim snímania alebo vypnete fotoaparát ešte pred dokončením nastavenia v kroku č. 3, snímky sa nezaradia do kategórie.



- Na obrazovku zobrazenú v kroku č. 2 môžete prejsť dotknutím sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a dotknutím sa položky [My Category/Moja kategória] na karte .

Fotografie

Videosekvencie

Pohodlné ovládanie: dotykové úkony

Na obrazovke jednotlivých snímok môžete rýchlo a jednoducho aktivovať funkcie, ktoré ste priradili štyrom dotykovým gestám (dotykové úkony).

Používanie funkcie priradenej gestu ↶



- Podľa obrázka posuňte prst po displeji.
- ▶ Aktivuje sa funkcia priradená gestu ↶.



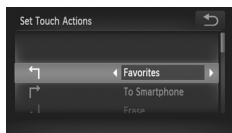
- Posunutím prsta po displeji môžete podobne aktivovať aj funkcie priradené gestám ↷, ↵ a ↲.
- Funkcie priradené dotykovým úkonom prispôbte podľa potreby.

Zmena funkcií dotykových úkonov



Preferované funkcie fotoaparátu môžete zjednodušiť, ak im podľa potreby opätovne priradíte vzory posúvania prsta.

1 Prejdite na obrazovku nastavenia.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte  zvoľte položku [Set Touch Actions/Nastaviť akcie dotyku] (str. 50).



2 Príslušnému vzoru posúvania prsta priradíte požadovanú funkciu.

- Posúvaním prsta nahor alebo nadol po displeji vyberte požadovaný vzor posúvania prsta.
- Dotknutím sa tlačidiel   vyberte funkciu, ktorú chcete priradiť.

Funkcie, ktoré možno priradiť

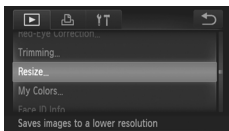
Favorites/Obľúbené položky	Označenie snímok ako obľúbených alebo zrušenie označenia snímky.
Next Favorite/Nasledujúca obľúbená položka	Prepnutie na zobrazenie nasledujúcej snímky, ktorá je označená ako obľúbená.
Previous Favorite/ Predchádzajúca obľúbená položka	Prepnutie na zobrazenie predchádzajúcej snímky, ktorá je označená ako obľúbená.
Next Date/Nasledujúci dátum	Prepnutie na zobrazenie prvej snímky s nasledujúcim dátumom snímania.
Previous Date/Predchádzajúci dátum	Prepnutie na zobrazenie prvej snímky s predchádzajúcim dátumom snímania.
Smart Shuffle/Inteligentný náhodný výber	Spustenie prehrávania s inteligentným náhodným výberom.
To Camera/Fotoaparát	
To Smartphone/Smartfón	Prístup na obrazovku s pripojením Wi-Fi.
To Computer/Počítač	Pokyny na nastavenie a používanie Wi-Fi nájdete v „Príručke bezdrôtovej siete LAN“ na disku CD-ROM DIGITAL CAMERA Manuals Disk.
To Web Service/Webová služba	
Slideshow/Prezentácia	Spustenie prezentácie.
Erase/Vymazať	Vymazanie snímky.
Protect/Ochrana	Ochrana snímky alebo zrušenie ochrany.
Rotate/Otočiť	Otočenie snímky.

Úprava fotografií

- ! • Úprava snímkov (str. 151 – 155) je možná, iba ak je na pamäťovej karte dostatok voľného miesta.

Zmena veľkosti snímkov

Uložte kópiu snímok s nižším rozlíšením.

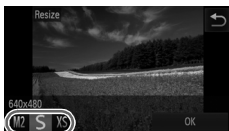


1 Vyberte položku [Resize/Zmeniť veľkosť].

- Dotknite sa tlačidla FUNC., potom tlačidla MENU a na karte vyberte položku [Resize/Zmeniť veľkosť] (str. 50).

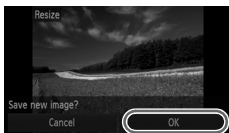
2 Vyberte snímku.

- Posúvaním prsta doľava alebo doprava vyhľadajte a vyberte snímku. Dotknite sa položky [OK].



3 Vyberte veľkosť snímky.

- Dotknite sa ikony **M2**, **S** alebo **XS** a potom položky [OK].
- ▶ Zobrazí sa hlásenie [Save new image?/Uložiť novú snímku?].



4 Uložte novú snímku.

- Dotknite sa položky [OK].
- ▶ Snímka sa uloží ako nový súbor.



5 Skontrolujte novú snímku.

- Dotknite sa ikony . Zobrazí sa hlásenie [Display new image?/Zobraziť novú snímku?].
- Dotknite sa položky [Yes/Áno].
- ▶ Uložená snímka sa zobrazí.

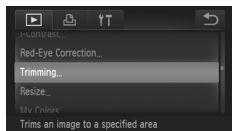
- ! • Snímky uložené v kroku č. 3 s veľkosťou **XS** nemožno upraviť.



- Veľkosť snímok nemožno zväčšiť tak, aby mali vyššie rozlíšenie.

Orezanie

Môžete určiť čas snímky, ktorú chcete uložiť ako samostatný súbor.



1 Vyberte položku [Trimming/Orezanie].

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte vyberte položku [Trimming/Orezanie] (str. 50).

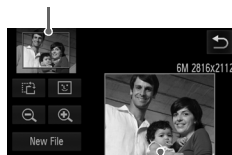
2 Vyberte snímku.

- Posúvaním prsta doľava alebo doprava vyhľadajte a vyberte snímku. Dotknite sa položky [OK].

3 Upravte oblasť orezania.

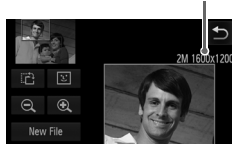
- ▶ Okolo oblasti, ktorú chcete orezať, sa zobrazí rám.
- ▶ Pôvodná snímka sa zobrazí v ľavej hornej časti a ukážka orezanej snímky v pravej dolnej časti.
- Ak chcete zmeniť veľkosť rámu, dotknite sa snímky v pravej dolnej časti, ovládacieho prvku alebo , prípadne posuňte ovládač transfokátora doľava alebo doprava.
- Rám premiestnite posúvaním niektorej zo snímok.
- Ak chcete zmeniť otočenie rámu, dotknite sa ikony .
- Okolo tvárí rozpoznaných na snímke sa zobrazia sivé rámy (na ľavej hornej snímke), ktoré možno použiť na orezanie. Medzi rámami môžete podľa potreby prepínať dotýkaním sa ikony .
- Dotknite sa položky [New File/Nový súbor].

Oblasť orezania



Ukážka snímky po orezaní

Rozlíšenie po orezaní



4 Uložte a skontrolujte novú snímku.

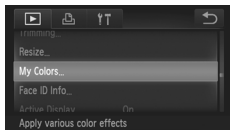
- Postupujte podľa krokov č. 4 až 5 na str. 151.

- Snímky zhotovené s rozlíšením **S** (str. 76), prípadne zmenené na veľkosť **XS** (str. 151) nemožno upraviť.


- Snímky podporujúce orezanie budú mať po orezaní rovnaký pomer strán.
- Orezané snímky budú mať nižšie rozlíšenie než neorezané snímky.

Zmena odtieňov farieb na snímke (vlastné farby)

Môžete upraviť farby snímky a potom upravenú snímku uložiť ako samostatný súbor. Podrobné informácie o jednotlivých možnostiach nájdete na str. 111.

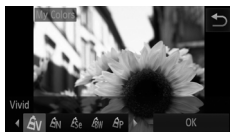


1 Vyberte položku [My Colors/ Vlastné farby].



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte  vyberte položku [My Colors/Vlastné farby] (str. 50).

2 Vyberte snímku.

- Posúvaním prsta doľava alebo doprava vyhľadajte a vyberte snímku. Dotknite sa položky [OK].



3 Vyberte možnosť.

- Dotknite sa požadovanej možnosti a potom položky [OK].
- Ak chcete zobraziť ďalšie dostupné možnosti, dotknite sa tlačidiel  .

4 Uložte a skontrolujte novú snímku.

- Postupujte podľa krokov č. 4 až 5 na str. 151.



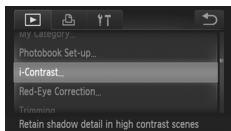
- Obrazová kvalita snímok, ktoré opakovane meníte týmto spôsobom, sa bude neustále znižovať a nemusíte dosiahnuť požadovanú farbu.



- Farba snímok upravených pomocou tejto funkcie sa môže mierne líšiť od farby snímok zhotovených pomocou funkcie Vlastné farby (str. 111).

Úprava jasú snímky (inteligentný kontrast)

Nadmerne tmavé oblasti snímky (napríklad tváre alebo pozadia) možno rozpoznať a automaticky upraviť na optimálnu úroveň jasú. Automaticky sa opraví aj nedostatočný kontrast celej snímky, aby objekty lepšie vynikli. Vyberte niektorú zo štyroch úrovní korekcie a potom snímku uložte ako samostatný súbor.



1 Vyberte položku [i-Contrast/Inteligentný kontrast].

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte vyberte položku [i-Contrast/Inteligentný kontrast] (str. 50).

2 Vyberte snímku.

- Posúvaním prsta doľava alebo doprava vyhľadajte a vyberte snímku. Dotknite sa položky [OK].



3 Vyberte možnosť.

- Dotknutím sa tlačidiel vyberte požadovanú možnosť a dotknite sa položky [OK].

4 Uložte a skontrolujte novú snímku.

- Postupujte podľa krokov č. 4 až 5 na str. 151.



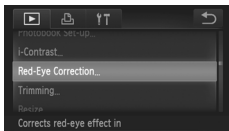
- Pri niektorých snímkach môže byť korekcia nepresná alebo spôsobiť zrnitosť snímok.
- Po opakovaných úpravách pomocou tejto funkcie môžu snímky vyzerať zrnito.



- Ak nastavenie [Auto/Automaticky] nevedie k očakávaným výsledkom, skúste snímky opraviť pomocou nastavenia [Low/Nízky], [Medium/Stredný] alebo [High/Vysoký].

Korekcia červených očí

Táto funkcia automaticky opravuje snímky ovplyvnené efektom červených očí. Opravenú snímku môžete uložiť ako samostatný súbor.



1 Vyberte položku [Red-Eye Correction/Korekcia červených očí].

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte vyberte položku [Red-Eye Correction/Korekcia červených očí] (str. 50).

2 Vyberte snímku.

- Posúvaním prsta doľava alebo doprava vyhľadajte a vyberte snímku. Dotknite sa položky [OK].

3 Vykonajte korekciu snímky.

- Dotknite sa položky [OK].
- ▶ Efekt červených očí rozpoznaný fotoaparátom sa opraví a okolo korigovaných oblastí snímky sa zobrazia rámy.
- Snímky môžete podľa potreby zväčšiť alebo zmenšiť. Postupujte podľa krokov v časti „Približovanie snímok“ (str. 139).



4 Uložte a skontrolujte novú snímku.

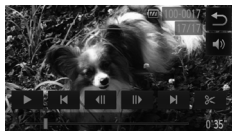
- Dotknite sa položky [New File/Nový súbor].
- ▶ Snímka sa uloží ako nový súbor.
- Postupujte podľa kroku č. 5 na str. 151.







- Niektoré snímky nemožno opraviť presne.
- Ak chcete pôvodnú snímku prepísať opravenou snímku, v kroku č. 4 vyberte položku [Overwrite/Prepísať]. V takom prípade sa pôvodná snímka vymaže.
- Chránené snímky nemožno prepísať.

Úprava videosekvencií




Orezaním videosekvencií môžete odstrániť nepotrebné časti na začiatku alebo konci.

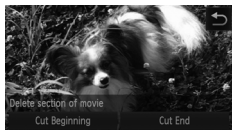


1 Určte časti, ktoré sa majú odstrániť.

- Počas prehrávania videosekvencie klepnutím na displej zobrazíte ovládací panel videosekvencií.
- Dotykom tlačidiel ,  alebo posuvníka zobrazíte bod zostrihnutia.
- ▶ Ikona  sa zmení na , čím označuje, že môžete strihať od aktuálnej snímky.

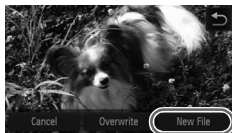
2 Klepnite na tlačidlo alebo .

- ▶ Zobrazí sa možnosť [Delete section of movie/Odstrániť časť videosekvencie].
- Ak sa po zobrazení dotknete ikony  a zvolili ste možnosť [Cut Beginning/Odstrihnúť začiatok], odstránite časť videosekvencie od najbližšej ikony  po začiatok. Ak ste zvolili možnosť [Cut End/Odstrániť koniec], odstránite časť videosekvencie od najbližšej ikony  po koniec.




3 Zadajte časť, ktorú chcete odstrániť.

- Klepnite na pokožku [Cut Beginning/Odstrihnúť začiatok] alebo [Cut End/Odstrániť koniec].
- Výberom položky [Cut Beginning/Odstrihnúť začiatok] odstránite časť videosekvencie od začiatku po aktuálnu scénu.
- Výberom položky [Cut End/Odstrániť koniec] odstránite časť videosekvencie od aktuálnej scény po koniec.



4 Uložte upravenú videosekvenciu.

- Dotknite sa položky [New File/Nový súbor].
- ▶ Videosekvencia sa uloží ako nový súbor.
- Ak chcete odstraňovanie zrušiť, dotknite sa položky [Cancel/Zrušiť].
- Ak chcete vymazať body zostrihnutia a začať znova, dotknite sa tlačidla .



- Ak chcete pôvodnú videosekvenciu prepísať orezanou videosekvenciou, v kroku č. 4 vyberte položku [Overwrite/Prepísať]. V takom prípade sa pôvodná videosekvencia vymaže.
- Položka [Overwrite/Prepísať] je dostupná, iba ak na pamäťových kartách nie je dostatok voľného miesta.
- Ak sa počas ukladania vybije batéria, videosekvencie sa nemusia uložiť.
- Pri úpravách videosekvencií by ste mali používať plne nabitú batériu alebo súpravu sieťového adaptéra (predáva sa samostatne, str. 171).

6

Ponuka nastavení

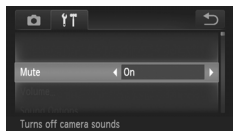
Prispôsobenie alebo úprava základných funkcií fotoaparátu kvôli väčšiemu pohodliu

Úprava základných funkcií fotoaparátu

Funkcie možno konfigurovať na karte **ŸŸ**. Podľa potreby prispôsobte bežne používané funkcie kvôli väčšiemu pohodliu (str. 50).

Stíšenie prevádzkových zvukov fotoaparátu

Podľa nasledujúceho postupu môžete stíšiť zvuky fotoaparátu a videosekvencie.



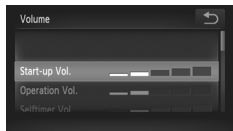
- Vyberte položku [Mute/Stlmiť] a potom možnosť [On/Zap.].



- Ak stlmiťte zvuky fotoaparátu, počas videosekvencií sa nebude prehrávať zvuk (str. 130). Zvuk prehrávaný počas videosekvencií obnovíte posunutím prsta nahor po displeji. Hlasitosť môžete podľa potreby nastaviť posúvaním prsta nahor a nadol po displeji.

Nastavenie hlasitosti

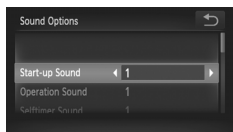
Hlasitosť jednotlivých zvukov fotoaparátu môžete nastaviť nasledujúcim spôsobom.



- Dotknite sa položky [Volume/Hlasitosť].
- Posúvaním prsta nahor alebo nadol po displeji vyberte požadovanú položku a dotknutím sa požadovaného miesta na ukazovateli nastavte hlasitosť.

Prispôsobenie zvukov

Podľa nasledujúceho postupu môžete prispôsobiť prevádzkové zvuky fotoaparátu.



- Dotknite sa položky [Sound Options/Možnosti zvuku].
- Posúvaním prsta nahor alebo nadol po displeji vyberte požadovanú položku a dotknutím sa tlačidiel ◀▶ vyberte príslušnú možnosť.

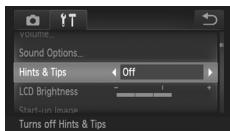
1	Predvolené zvuky (nemožno upraviť)
2	Predvolené zvuky Možno ich zmeniť pomocou dodaného softvéru.



- Bez ohľadu na zmeny položky [Shutter Sound/Zvuk uzávierky] sa v režime použije predvolený zvuk uzávierky (str. 100).

Skrytie rád a tipov

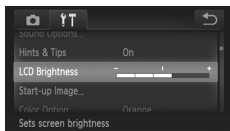
Zobrazenie rád a tipov na obsluhu funkcií fotoaparátu je možné vypnúť, ale vysvetlenia ponuky (str. 50) sa budú zobrazovať stále.



- Vyberte položku [Hints & Tips/Rady a tipy] a potom možnosť [Off/Vyp.].

Jas displeja

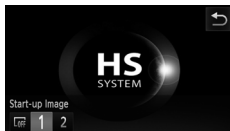
Jas displeja upravíte podľa nasledujúcich pokynov.



- Vyberte položku [LCD Brightness/Jas monitora LCD] a dotknutím sa požadovaného miesta na ukazovateli upravte jas.

Úvodná obrazovka

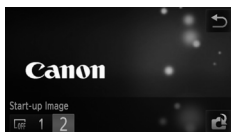
Nasledujúcim spôsobom môžete prispôsobiť úvodnú obrazovku, ktorá sa zobrazuje po zapnutí fotoaparátu.





- Dotknite sa položky [Start-up Image/Úvodný obrázok].
- Dotknite sa požadovanej možnosti.

OFF	Bez úvodného obrázka
1	Predvolené obrázky (nemožno upraviť)
2	Predvolené obrázky Priradte požadované snímky alebo zmeňte snímku pomocou dodaného softvéru.

Prispôsobenie úvodnej obrazovky



1 V režime prehrávania prejdite na obrazovku [Start-up Image/Úvodný obrázok].

- Stlačte tlačidlo .
- Dotknite sa položky [Start-up Image/Úvodný obrázok].
- Dotknite sa možnosti [2] a potom možnosti .



2 Vyberte niektorú zo snímok.

- Vyberte požadovanú snímku a dotknite sa položky [OK]. Po zobrazení hlásenia [Register?/Registrovať?] sa dotknite položky [OK].

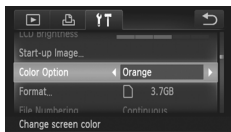


- Priradením nového úvodného obrázka prepíšete predchádzajúce nastavenie úvodného obrázka.



- Prevádzkové zvuky a úvodné obrázky fotoaparátu môžete priradiť aj z dodaného softvéru. Podrobné informácie nájdete v príručke *Program ImageBrowser EX Uživatelská príručka*.

Schéma farieb displeja



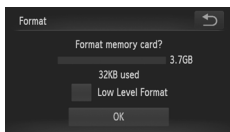
- Vyberte položku [Color Option/Voľba farby] a potom požadovanú možnosť.

Formátovanie pamäťových kariet

Pred použitím novej pamäťovej karty alebo karty naformátovanej v inom zariadení by ste mali kartu naformátovať v tomto fotoaparáte. Formátovaním vymažete všetky údaje na pamäťovej karte. Pred formátovaním skopírujte snímky uložené na pamäťovej karte do počítača alebo ich iným spôsobom zálohujte.

IXUS 240 HS

Na karte Eye-Fi (str. 192) sa nachádza softvér. Skôr ako kartu Eye-Fi naformátujete, nainštalujte tento softvér v počítači.

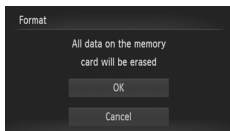


1 Prejdite na obrazovku [Format/Formátovať].

- Dotknite sa položky [Format/Formátovať].

2 Vyberte položku [OK].

- Dotknite sa položky [OK].



3 Naformátujte pamäťovú kartu.

- Formátovanie spustíte dotknutím sa položky [OK].
- Po dokončení formátovania sa zobrazí hlásenie [Memory card formatting complete/ Formátovanie pamäťovej karty dokončené]. Dotknite sa položky [OK].



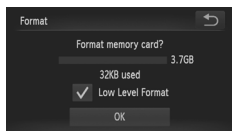
- Naformátovaním pamäťovej karty alebo vymazaním údajov sa len zmenia informácie o správe súborov na karte a údaje sa nevymažú úplne. Pri prenose alebo likvidácii pamäťových kariet preto v prípade potreby vykonajte opatrenia na ochranu osobných údajov, napríklad karty fyzicky zničte.



- Celková kapacita karty zobrazená na obrazovke formátovania môže byť menšia ako uvádzaná kapacita.

Formátovanie na nízkej úrovni

Formátovanie na nízkej úrovni spustíte v týchto prípadoch: zobrazuje sa hlásenie [Memory card error/Chyba pamäťovej karty], fotoaparát nefunguje správne, čítanie snímok z karty alebo ich zápis je pomalší, sériové snímanie je pomalšie alebo sa náhle zastaví zaznamenávanie videosekvencie. Pri formátovaní na nízkej úrovni sa vymažú všetky údaje na pamäťovej karte. Pred formátovaním na nízkej úrovni skopírujte snímky uložené na pamäťovej karte do počítača alebo ich iným spôsobom zálohujte.



Spustíte formátovanie na nízkej úrovni.

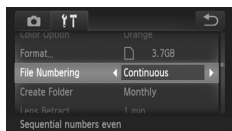
- Dotknutím sa políčka naľavo od položky [Low Level Format/Formátovanie nízkej úrovne] vyberte túto položku (označte ju znakom ✓).
- Podľa krokov č. 2 až 3 na str. 161 pokračujte vo formátovaní.



- Formátovanie na nízkej úrovni trvá dlhšie ako postup „Formátovanie pamäťových kariet“ (str. 161), pretože údaje sa vymazávajú zo všetkých ukladačích oblastí pamäťovej karty.
- Prebiehajúce formátovanie na nízkej úrovni môžete zrušiť výberom možnosti [Stop/Zastaviť]. V takom prípade sa vymažú všetky údaje, ale pamäťovú kartu možno bežne používať.

Číslovanie súborov

Snímky sa automaticky čísloujú vo vzostupnom poradí (0001 až 9999) a ukladajú do priečinkov, z ktorých každý môže obsahovať až 2 000 snímok. Môžete zmeniť spôsob, akým fotoaparát priraďuje čísla súborov.



- Vyberte položku [File Numbering/Číslovanie súborov] a potom požadovanú možnosť.

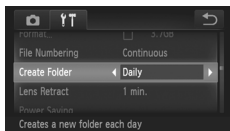
Continuous/ Nepretržite	Snímky sa čísloujú postupne (kým nezhotovíte alebo neuložíte 9999. snímku), aj keď pamäťovú kartu vymeníte za inú.
Auto Reset/ Automatické vynulovanie	Ak pamäťovú kartu vymeníte za inú alebo vytvoríte nový priečinok, číslovanie súborov sa znova nastaví na 0001.



- Bez ohľadu na možnosť vybratú v tomto nastavení môže číslovanie snímok na práve vložených pamäťových kartách pokračovať po poslednom čísle existujúcich snímok. Ak chcete snímky ukladať znova od čísla 0001, použite prázdnu (alebo naformátovanú (str. 161)) pamäťovú kartu.
- Informácie o štruktúre priečinkov a formáte snímok na karte nájdete v príručke *Program ImageBrowser EX Uživatelská príručka*.

Ukladanie snímok podľa dátumu

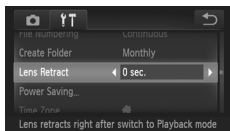
Namiesto ukladania snímok do priečinkov vytváraných každý mesiac môže fotoaparát vytvárať priečinky každý deň snímania a ukladať do nich snímky zhotovené daný deň.



- Vyberte položku [Create Folder/Vytvoriť priečinok] a potom možnosť [Daily/Raz za deň].
- ▶ Snímky sa budú ukladať do priečinkov vytvorených v deň snímania.

Časovanie zasunutia objektívu

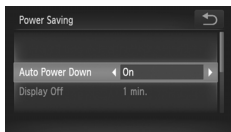
Z bezpečnostných dôvodov sa v režime snímania (str. 46) objektív bežne zasúva približne jednu minútu po stlačení tlačidla . Ak chcete, aby sa objektív zasunul hneď po stlačení tlačidla , nastavte časovanie zasunutia na hodnotu [0 sec./0 s].



- Vyberte položku [Lens Retract/Zasunutie objektívu] a potom možnosť [0 sec./0 s].

Nastavenie úspory energie

Podľa potreby nastavte časovanie automatického vypnutia fotoaparátu a displeja (funkcie automatického vypnutia a vypnutia displeja) (str. 46).



1 Prejdite na obrazovku [Power Saving/Úspora energie].

- Dotknite sa položky [Power Saving/Úspora energie].

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Po výbere požadovanej položky ju podľa potreby nastavte dotknutím sa tlačidiel ◀▶.



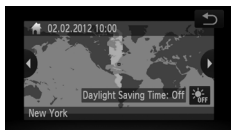
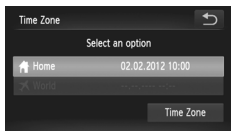
- V bežných situáciách by ste mali položku [Auto Power Down/Automatické vypnutie] nastaviť na hodnotu [On/Zap.] a pre položku [Display Off/Vypnutie displeja] vybrať hodnotu [1 min.] alebo menšiu, aby sa šetrila energia batérií.



- Nastavenie [Display Off/Vypnutie displeja] sa použije aj v prípade, že položku [Auto Power Down/Automatické vypnutie] nastavíte na hodnotu [Off/Vyp.].

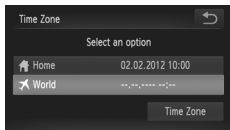
Svetový čas

Ak chcete zaručiť správny miestny dátum a čas na snímkach zhotovovaných pri cestovaní do zahraničia, stačí vopred uložiť príslušnú cieľovú oblasť a prepnúť na dané časové pásmo. Vďaka tejto pohodlnej funkcii nebudete musieť nastavenie dátumu a času meniť ručne.



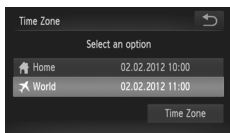
1 Nastavte domáce časové pásmo.

- Dotknite sa položky [Time Zone/Časové pásmo].
- Pri prvej konfigurácii tohto nastavenia skontrolujte, či sa zobrazila obrazovka naľavo, a dotknite sa položky [Time Zone/Časové pásmo].
- Dotknutím sa tlačidiel ◀▶ vyberte domáce časové pásmo.
Ak chcete nastaviť letný čas (čas sa posunie o jednu hodinu dopredu), dotknite sa ikony ☀️ Off.
- Dotknite sa ikony ↻.



2 Zadajte cieľovú oblasť.

- Dotknite sa položky [✈ World/Svetové] a potom položky [Time Zone/Časové pásmo].
- Pomocou tlačidiel ◀▶ vyberte cieľové časové pásmo.
- V prípade potreby nastavte letný čas ako v kroku č. 1.
- Dotknite sa ikony ↻.



3 Prepnete na cieľové časové pásmo.

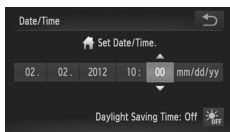
- Dotknite sa položky [✈ World/Svetové] a potom tlačidla ↻.
- ▶ Na obrazovkách [Time Zone/Časové pásmo] a snímania sa zobrazí ikona ✈ (str. 204).



- Úprava dátumu alebo času v režime ✈ (str. 22) spôsobí automatickú aktualizáciu času a dátumu pre položku [🏠 Home/Domáce].

Dátum a čas

Dátum a čas upravte podľa nasledujúcich pokynov.



1 Prejdite na obrazovku [Date/Time/ Dátum a čas].

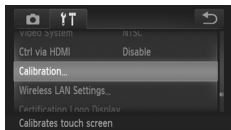
- Dotknite sa položky [Date/Time/Dátum a čas].

2 Nakonfigurujte nastavenie.

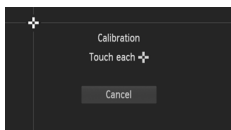
- Dotknite sa položky, ktorú chcete nakonfigurovať a následným dotknutím sa tlačidiel ▲▼ zadajte dátum a čas.

Kalibrácia dotykového displeja

Ak máte problémy s dotykovým výberom položiek alebo tlačidiel, nakalibrujte panel s dotykovým displejom. Vždy používajte dotykové pero pripojené k remeňu, ktoré zaručuje väčšiu presnosť kalibrácie.



- Klepnite na položku [Calibration/Kalibrácia].



- Pomocou dotykového pera pripojeného k remeňu sa dotknite displeja na mieste, na ktorom sa zobrazuje ikona ✚ (str. 14).
- Podľa pokynov na displeji sa postupne dotknite displeja na štyroch miestach: vľavo hore, vľavo dole, vpravo dole a vpravo hore.



- Dotykový displej ovládajte iba pomocou dodaného dotykového pera. Nepoužívajte ceruzky, perá ani iné ostré predmety.

Jazyk zobrazenia

Podľa potreby môžete zmeniť jazyk zobrazenia.



1 Prejdite na obrazovku **Language/ Jazyk**.

- Dotknite sa položky [Language /Jazyk].

2 Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotykom vyberte požadovaný jazyk zobrazenia a potom sa dotknite tlačidla ↩.



- Na obrazovku Jazyk môžete prejsť aj v režime prehrávania, a to dotknutím sa tlačidla **FUNC.** a následným dlhším dotknutím sa tlačidla **MENU**.

Úprava ďalších nastavení

Na karte **⚙** možno upraviť aj nasledujúce nastavenia.

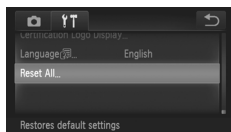
- [Video System/Videosystém] (str. 173)
- [Ctrl via HDMI/Ovládanie cez HDMI] (str. 174)

IXUS 240 HS

- [Eye-Fi Settings/Nastavenia karty Eye-Fi] (str. 192)

Obnovenie predvolených nastavení

Ak niektoré nastavenie zmeníte omylom, môžete obnoviť predvolené nastavenia fotoaparátu.



1 Prejdite na obrazovku **[Reset All/ Obnoviť všetko]**.

- Dotknite sa položky [Reset All/Obnoviť všetko].

2 Obnovte predvolené nastavenia.

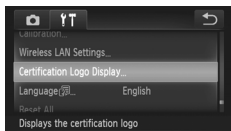
- Dotknite sa položky [OK].
- ▶ Obnovia sa predvolené nastavenia.



- Neobnovia sa predvolené nastavenia nasledujúcich funkcií.
 - Nastavenia na karte **ŸŸ** [Date/Time/Dátum a čas] (str. 22), [Language/Jazyk] (str. 23), [Time Zone/Časové pásmo] (str. 164), [Calibration/Kalibrácia] (str. 166), [Video System/Videosystém] (str. 173) a obrázok priradený k položke [Start-up Image/Úvodný obrázok] (str. 159)
 - Režim snímania (str. 83).
 - Údaje zaregistrované pomocou funkcie Identifikácia tváre (str. 67)
 - Farby vybrané v režime zvýraznenia farby (str. 92) alebo zámény farieb (str. 93).
 - Údaje na vlastné vyváženie bielej farby, ktoré ste zaznamenali (str. 110).
 - Nastavenia bezdrôtovej siete (Prečítajte si „Príručku bezdrôtovej siete LAN“ na disku CD-ROM DIGITAL CAMERA Manuals Disk.)

Kontrola certifikačných značiek

Niektoré logá certifikátov, ktoré spíňa fotoaparát, je možné zobrazíť na displeji. Ďalšie certifikačné logá sú vytlačené v tejto príručke, na balení fotoaparátu, alebo na tele fotoaparátu.



- Dotknite sa tlačidla [Certification Logo Display/Zobrazíť certifikačné logá].

7

Príslušenstvo

Efektívne používanie dodaného príslušenstva a užívanie si fotoaparátu ďalšími spôsobmi vďaka voliteľnému príslušenstvu značky Canon a inému kompatibilnému príslušenstvu predávanému samostatne

Účinné používanie batérie a nabíjačky

- **Nabíjanie batérie v deň používania (alebo tesne predtým)**
Nabité batérie sa postupne vybijajú, aj keď sa nepoužívajú.

IXUS 240 HS

Stav nabitia batérie môžete jednoducho skontrolovať. Kryt nasadíte tak, aby značka ▲ bola viditeľná na nabitej batérii, príp. tak, aby značka ▲ nebola viditeľná na vybitej batérii.



- **Dlhodobé skladovanie batérie**

Po spotrebovaní zvyšnej energie batérie vyberte batériu z fotoaparátu. Batériu skladujte s nasadeným krytom. Dlhodobé skladovanie čiastočne nabitej batérie (približne jeden rok) môže skrátiť jej životnosť alebo ovplyvniť výkon.

- **Používanie nabíjačky v zahraničí**

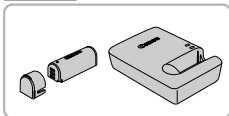
Nabíjačku možno používať v oblastiach so striedavým prúdom a napätím 100 – 240 V (50/60 Hz). Ak majú elektrické zásuvky iný tvar, použite komerčne dostupný adaptér na zástrčku. Nikdy nepoužívajte elektrický transformátor určený na cestovanie, pretože môže poškodiť batériu.

Voliteľné príslušenstvo

Nasledujúce príslušenstvo fotoaparátu sa predáva samostatne. Jeho dostupnosť sa líši podľa oblastí a určité príslušenstvo už nemusí byť dostupné.

Zdroje napájania

IXUS 510 HS



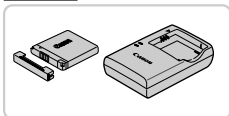
Batéria NB-9L

- Nabíjateľná lítium-iónová batéria

Nabíjačka CB-2LB/CB-2LBE

- Nabíjačka batérie NB-9L

IXUS 240 HS



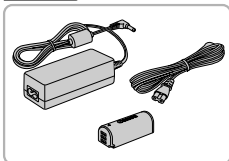
Batéria NB-11L

- Nabíjateľná lítium-iónová batéria

Nabíjačka CB-2LD/CB-2LDE

- Nabíjačka batérie NB-11L

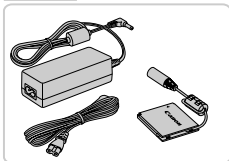
IXUS 510 HS



Súprava sieťového adaptéra ACK-DC70

- Slúži na napájanie fotoaparátu prostredníctvom domácej elektrickej zásuvky. Odporúča sa pri dlhodobom používaní fotoaparátu, prípadne po pripojení fotoaparátu k tlačiarne alebo počítaču. Nemôže sa používať na nabíjanie batérie vo fotoaparáte.

IXUS 240 HS



Súprava sieťového adaptéra ACK-DC90

- Slúži na napájanie fotoaparátu prostredníctvom domácej elektrickej zásuvky. Odporúča sa pri dlhodobom používaní fotoaparátu, prípadne po pripojení fotoaparátu k tlačiarne alebo počítaču. Nemôže sa používať na nabíjanie batérie vo fotoaparáte.



- Nabíjačku a súpravu sieťového adaptéra možno používať v oblastiach so striedavým prúdom a napätím 100 – 240 V (50/60 Hz).
- Ak majú elektrické zásuvky iný tvar, použite komerčne dostupný adaptér na zástrčku. Nikdy nepoužívajte elektrický transformátor určený na cestovanie, pretože môže poškodiť batériu.

Zábleskové jednotky



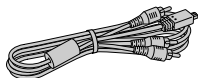
Vysokovýkonný blesk HF-DC2

- Externý blesk na osvetľovanie objektov, ktoré sú mimo dosahu vstavaného blesku.

IXUS 510 HS

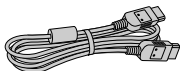
Možno používať aj vysokovýkonný blesk HF-DC1.

Ďalšie príslušenstvo



Stereofónny AV kábel AVC-DC400ST

- Pripojením fotoaparátu k televízoru si môžete vychutnať prehrávanie na väčšej televíznej obrazovke.



Kábel HDMI HTC-100

- Na pripojenie fotoaparátu k vstupu HDMI na televízore s vysokým rozlíšením.

Tlačiarne



Séria
SELPHY



Atramentové
tlačiarne

Tlačiarne Canon kompatibilné so štandardom PictBridge

- Pripojením fotoaparátu k tlačiarňi Canon kompatibilnej so štandardom PictBridge môžete snímky tlačiť bez použitia počítača. Podrobné informácie získate od najbližšieho predajcu výrobkov značky Canon.

Prehrávanie na televíznej obrazovke

Pripojením fotoaparátu k televízoru si môžete snímky prezerať na väčšej obrazovke televízora.

Podrobné informácie o pripojeniach alebo o prepínaní vstupov nájdete v používateľskej príručke k televízoru.

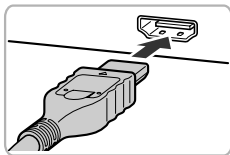


- Pri zobrazovaní snímok na televíznej obrazovke sú k dispozícii nasledujúce funkcie fotoaparátu.
 - Prehľadávanie snímok
Posuňte prst doľava alebo doprava po displeji alebo jemne ťuknite na bok fotoaparátu (str. 27, 131).
 - Prehrávanie videosekvencií (str. 130)
 - Približovanie (str. 139)
Posuňte ovládač transfokátora smerom k polohe Q.
 - Skupinové prehrávanie (str. 137)
 - Dotykové úkony (str. 149)
Inteligentný náhodný výber a vymazávanie nie sú k dispozícii.
- Keď je fotoaparát pripojený k televízoru, na displeji fotoaparátu sa nič nezobrazuje. Pri ovládaní fotoaparátu sledujte televíznú obrazovku.

Prehrávanie na televíznej obrazovke s vysokým rozlíšením

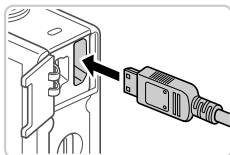
Pripojením fotoaparátu k televízoru HDTV pomocou kábla HDMI HTC-100 (predávaného samostatne) si môžete snímky prezerať na väčšej obrazovke televízora a pomocou fotoaparátu ovládať ich zobrazovanie. Videosekvencie, ktoré ste zosnímali s rozlíšením 1920 alebo 1080, môžete sledovať vo vysokom rozlíšení.

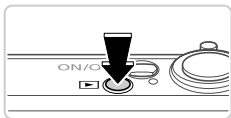
1 Skontrolujte, či je fotoaparát aj televízor vypnutý.



2 Pripojte fotoaparát k televízoru.

- Podľa obrázka zasuňte zástrčku kábla na doraz do vstupu HDMI na televízore.
- Otvorte kryt konektorov na fotoaparáte a do konektora zasuňte na doraz zástrčku kábla.






3 Zapnite televízor a prepnite na video vstup.

- Vstup televízora prepnite na ten video vstup, ku ktorému ste v kroku č. 2 pripojili kábel.

4 Zapnite fotoaparát.

- Stlačením tlačidla  zapnite fotoaparát.
- Snímky uložené vo fotoaparáte sa zobrazia na televíznej obrazovke. (Na displeji fotoaparátu sa nič nezobrazí.)
- Po dokončení vypnite fotoaparát aj televízor, skôr než odpojíte kábel.



- Dodaný prepojovací kábel alebo voliteľný stereofónny AV kábel nemožno zapojiť súčasne s káblom HDMI HTC-100. Násilné súčasné zapojenie káblov do fotoaparátu môže poškodiť fotoaparát alebo káble.

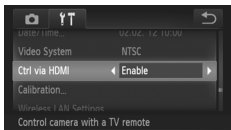


- Kým je fotoaparát pripojený k televízoru HDTV, neprehrávajú sa prevádzkové zvuky fotoaparátu.


■ Ovládanie fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača televízora

Pripojenie fotoaparátu k televízoru kompatibilnému so štandardom HDMI CEC umožňuje prehrávanie snímok (vrátane prezentácií) pomocou diaľkového ovládača televízora.

V takom prípade budete musieť upraviť niektoré nastavenia televízora. Podrobné informácie nájdete v používateľskej príručke televízora.




1 Nakonfigurujte nastavenie.

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte  vyberte položku [Ctrl via HDMI] a vyberte možnosť [Enable/Povolit].





2 Pripojte fotoaparát k televízoru.

- Podľa krokov č. 1 až 2 na str. 173 pripojte fotoaparát k televízoru.









3 Zobrazte snímky.

- Zapnite televízor. Na fotoaparáte stlačte tlačidlo .
- ▶ Snímky uložené vo fotoaparáte sa zobrazia na televíznej obrazovke. (Na displeji fotoaparátu sa nič nezobrazí.)

4 Ovládajte fotoaparát pomocou diaľkového ovládača televízora.

- Snímky môžete prehľadávať pomocou tlačidiel   na diaľkovom ovládači.
- Ak chcete zobrazíť ovládací panel fotoaparátu, stlačte tlačidlo OK alebo Vybrať. Položky na ovládacom paneli vyberte stláčaním tlačidiel   a potom znova stlačte tlačidlo OK/Vybrať.

Možnosti ovládacieho panela fotoaparátu zobrazeného na televíznej obrazovke

 Return/Návrat	Zatvorí ponuku.
 Group Playback/ Skupinové prehrávanie	Zobrazia sa skupiny snímok zhotovených v režime  (str. 100). (Zobrazí sa iba po výbere zoskupenej snímky.)
 Play Movie/Prehrať film	Spustenie prehrávania videosekvencií. (Zobrazí sa iba po výbere videosekvencie.)
 Slideshow/Prezentácia	Spustenie prehrávania prezentácie. Ak chcete počas prehrávania prepínať medzi snímkami, stlačte tlačidlá   na diaľkovom ovládači.
 Index Playback/ Prehrávanie zoznamu	Zobrazí sa viacero snímok v zozname.



- Posunutím ovládača transfokátora prepnete na ovládanie pomocou fotoaparátu, čím zabránite ovládaniu pomocou diaľkového ovládača, kým sa nevrátite na obrazovku jednotlivých snímok.
- Aj keď je diaľkový ovládač určený pre televízor kompatibilný so štandardom HDMI CEC, fotoaparát nemusí vždy reagovať správne.

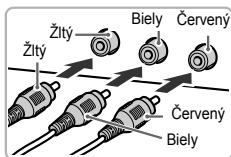
■ Prehrávanie na televíznej obrazovke so štandardným rozlíšením

Prípojením fotoaparátu k televízoru pomocou stereofónneho AV kábla AVC-DC400ST (predávaného samostatne) si môžete snímky prezerať na väčšej obrazovke televízora a pomocou fotoaparátu ovládať ich zobrazovanie.

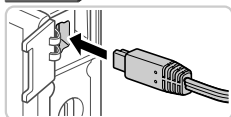
1 Skontrolujte, či je fotoaparát aj televízor vypnutý.

2 Pripojte fotoaparát k televízoru.

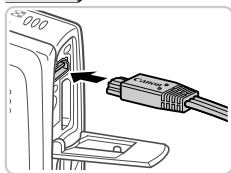
- Podľa obrázka zasuňte zástrčky kábla na doraz do obrazových vstupov na televízore.
- Otvorte kryt konektorov na fotoaparáte a do konektora zasuňte na doraz zástrčku kábla.



IXUS 510 HS



IXUS 240 HS



3 Zobrazte snímky.

- Podľa krokov č. 3 až 4 na str. 174 zobrazte snímky.

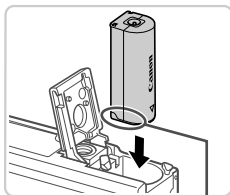


Ak formát videovýstupu fotoaparátu (NTSC alebo PAL) nezodpovedá formátu televízora, snímky sa nezobrazia správne. Ak chcete zmeniť formát videovýstupu, stlačte tlačidlo **FUNC.**, potom tlačidlo **MENU** a na karte **ŸŸ** vyberte položku [Video System/Videosystém].

Napájanie fotoaparátu prostredníctvom domácej elektrickej zásuvky

Napájanie fotoaparátu pomocou súpravy sieťového adaptéra ACK-DC70 (predávané samostatne) odstraňuje potrebu sledovať zostávajúcu úroveň nabitia batérie.

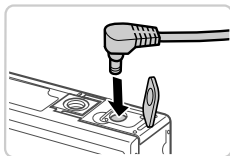
1 Skontrolujte, či je fotoaparát vypnutý.



Konektory

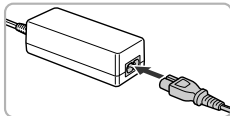
2 Vložte sieťový adaptér.

- Kryt otvorte podľa kroku č. 1 na str. 18.
- Vložte sieťový adaptér podľa vyznačeného smeru, ako keby ste vkladali batériu (podľa kroku č. 2 na str. 18).
- Kryt zatvorte podľa kroku č. 3 na str. 18.



3 Pripojte adaptér k sieťovému adaptéru.

- Otvorte kryt a na doraz zasunite zástrčku adaptéra do sieťového adaptéra.



4 Pripojte napájací kábel.

- Jeden koniec napájacieho kábla zasunite do kompaktného sieťového adaptéra a druhý koniec zasunite do elektrickej zásuvky.
- Zapnite fotoaparát a používajte ho požadovaným spôsobom.
- Po dokončení vypnite fotoaparát a vytiahnite napájací kábel zo zásuvky.

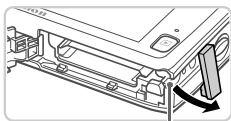


- Adaptér neodpájajte ani napájací kábel nevyťahujte, kým je fotoaparát zapnutý. Mohlo by dôjsť k vymazaniu snímok alebo poškodeniu fotoaparátu.
- Adaptér ani kábel adaptéra nepripevňujte k iným predmetom. Mohli by ste spôsobiť poruchu alebo poškodenie výrobku.

Napájanie fotoaparátu prostredníctvom domácej elektrickej zásuvky

Napájanie fotoaparátu pomocou súpravy sieťového adaptéra ACK-DC90 (predávanej samostatne) odstraňuje potrebu sledovať zostávajúcu úroveň nabitia batérie.

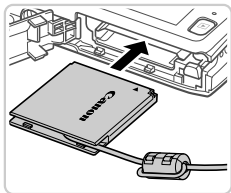
1 Skontrolujte, či je fotoaparát vypnutý.



Otvor na kábel

2 Otvorte kryt.

- Podľa kroku č. 2 na str. 20 otvorte kryt pamäťovej karty/kryt batérie.
- Podľa obrázka sprístupnite otvor na kábel sieťového adaptéra.



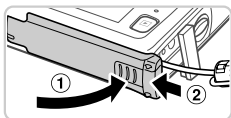
3 Vložte sieťový adaptér.

- Vložte sieťový adaptér podľa obrázka.



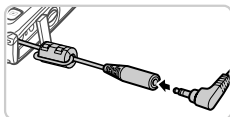
Kábel

- Dbajte na to, aby kábel sieťového adaptéra prechádzal cez otvor.



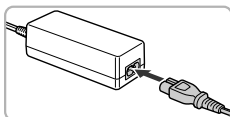
4 Zatvorte kryt.

- Sklopte kryt (1) a pri zasúvaní ho podržte stlačený, kým sa nezatvorí a nezacvakne (2).



5 Pripojte napájací kábel.

- Zástrčku adaptéra pripojte ku koncu kábla sieťového adaptéra.
- Jeden koniec napájacieho kábla zasunúť do kompaktného sieťového adaptéra a druhý koniec zasunúť do elektrickej zásuvky.
- Zapnite fotoaparát a používajte ho požadovaným spôsobom.
- Po dokončení vypnite fotoaparát a vytiahnite napájací kábel zo zásuvky.



-
- ⚠ • Adaptér neodpájajte ani napájací kábel nevyťahujte, kým je fotoaparát zapnutý. Mohlo by dôjsť k vymazaniu snímok alebo poškodeniu fotoaparátu.
 - Adaptér ani kábel adaptéra nepripevňujte k iným predmetom. Mohli by ste spôsobiť poruchu alebo poškodenie výrobku.

Tlač snímok

Snímky môžete jednoducho tlačiť pripojením fotoaparátu k tlačiarni. Vo fotoaparáte môžete určiť snímky na dávkovú tlač, pripraviť objednávky pre služby na spracovanie fotografií a pripraviť alebo vytlačiť snímky do albumov. Kvôli názornosti sa v tejto časti používa kompaktná tlačiareň fotografií série Canon SELPHY CP. Znárodné obrazovky a dostupné funkcie sa líšia v závislosti od tlačiarnie. Ďalšie informácie nájdete aj v príručke k tlačiarni.

Jednoduchá tlač

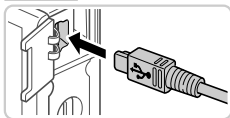
Pripojením fotoaparátu k tlačiarni kompatibilnej so štandardom PictBridge (predáva sa samostatne) pomocou dodaného prepojovacieho kábla (str. 2) môžete svoje snímky jednoducho vytlačiť.

1 Vypnite fotoaparát aj tlačiareň.

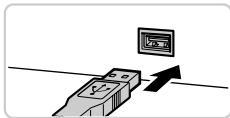
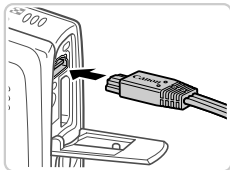
2 Pripojte fotoaparát k tlačiarni.

- Otvorte kryt. Podržte menšiu zástrčku kábla v smere znázornenom na obrázku a na doraz ju zasunite do konektora na fotoaparáte.

IXUS 510 HS

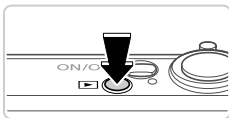


IXUS 240 HS



- Väčšiu zástrčku kábla zapojte do tlačiarnie. Ďalšie podrobnosti o pripojení nájdete v príručke k tlačiarni.

3 Zapnite tlačiareň.



4 Zapnite fotoaparát.


- Stlačením tlačidla  zapnete fotoaparát.

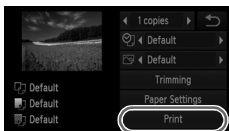
5 Vyberte snímku.

- Posúvaním prsta doľava alebo doprava prehľadajte snímky a dotykom vyberte požadovanú snímku.



6 Prejdite na obrazovku tlače.

- Dotknite sa položky FUNC. a potom tlačidla .



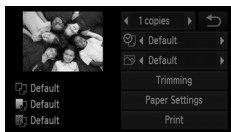
7 Vytlačte snímku.

- Dotknite sa položky [Print/Tlačiť].
- ▶ Spustí sa tlač.
- Ak chcete vytlačiť ďalšie snímky, po dokončení tlače zopakujte kroky č. 5 až 6.
- Po dokončení tlače vypnite fotoaparát aj tlačiareň a odpojte prepojavací kábel.



- Informácie o tlačiarniach Canon kompatibilných so štandardom PictBridge (predávajú sa samostatne) nájdete na str. 172.

Konfigurácia nastavení tlače



1 Prejdite na obrazovku tlače.

- Podľa krokov č. 1 až 6 na str. 180 – 181 prejdite na obrazovku naľavo.

2 Nakonfigurujte nastavenia.

- Dotknite sa požadovanej položky a dotknutím sa tlačidiel ◀▶ vyberte požadovanú možnosť.

–	Počet kópií	Vyberte počet kópií na tlač.
🗨️	Default/ Predvolené	Táto možnosť zodpovedá aktuálnym nastaveniam tlačiarne.
	Date/Dátum	Snímky sa vytlačia s pridaným dátumom.
	File No./Číslo súboru	Snímky sa vytlačia s pridaným číslom súboru.
	Both/Oboje	Snímky sa vytlačia s pridaným dátumom aj číslom súboru.
	Off/Vyp.	–
📧	Default/ Predvolené	Táto možnosť zodpovedá aktuálnym nastaveniam tlačiarne.
	Off/Vyp.	–
	On/Zap.	Na tlač s optimálnymi nastaveniami sa použijú informácie získané v čase snímania.
	Red-Eye 1/Efekt červených očí 1	Opravi sa efekt červených očí.
Trimming/ Orezanie	–	Zadajte požadovanú oblasť snímky na tlač (str. 183).
Paper Settings/ Nastavenia papiera	–	Zadajte veľkosť papiera, rozloženie a ďalšie podrobnosti (str. 183).

Orezanie snímok pred tlačou (orezanie)

Orezaním snímok pred tlačou môžete namiesto celej snímky vytlačiť iba požadovanú oblasť snímky.



1 Vyberte položku [Trimming/ Orezanie].

- Podľa postupu v kroku č. 1 na str. 182 prejdite na obrazovku tlače a dotknite sa položky [Trimming/ Orezanie].
- Zobrazí sa rám orezania označujúci oblasť snímky, ktorá sa vytlačí.



2 Rám orezania upravte podľa potreby.

- Veľkosť rámu zmeníte posúvaním ovládača transfokátora.
- Rám premiestnite posúvaním.
- Rám otočíte dotknutím sa ikony [Otočiť].
- Dotknite sa položky [OK].

3 Vytlačte snímku.

- Podľa kroku č. 7 na str. 181 spustíte tlač.



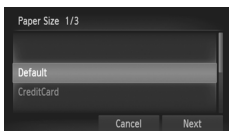
- Orezávanie malých snímok alebo snímok s určitým pomerom strán nemusí byť možné.
- Ak orežete snímky zhotovené s vybranou položkou [Date Stamp/Označenie dátumom], dátumy sa nemusia vytlačiť správne.

Výber veľkosti papiera a rozloženia pred tlačou



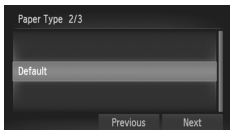
1 Vyberte položku [Paper Settings/ Nastavenia papiera].

- Podľa postupu v kroku č. 1 na str. 182 prejdite na obrazovku tlače a dotknite sa položky [Paper Settings/Nastavenia papiera].



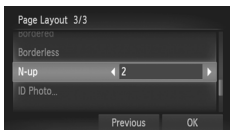
2 Vyberte veľkosť papiera.

- Dotykom vyberte požadovanú možnosť a potom sa dotknite položky [Next/Ďalej].



3 Vyberte typ papiera.

- Dotykom vyberte požadovanú možnosť a potom sa dotknite položky [Next/Ďalej].



4 Vyberte rozloženie.

- Posúvaním prsta nahor alebo nadol vyberte požadovanú možnosť.
- Pri výbere možnosti [N-up/N kópií na hárok] zadajte dotknutím sa tlačidiel ◀ ▶ počet snímok na jeden hárok.
- Dotknite sa položky [OK].

5 Vytlačte snímku.

Dostupné možnosti rozloženia

Default/Predvolené	Táto možnosť zodpovedá aktuálnym nastaveniam tlačiarne.
Bordered/okrajmi	Okolo snímky sa vytlačí prázdny okraj.
Borderless/Bez okrajov	Tlač od okraja po okraj (bez pridaných okrajov).
N-up/N kópií na hárok	Vyberte, koľko snímok sa vytlačí na jeden hárok.
ID Photo/Fotografia na doklady	Tlač snímok na identifikačné účely. K dispozícii iba pre snímky s rozlíšením L a pomerom strán 4:3.
Fixed Size/Nemenná veľkosť	Vyberte veľkosť výtlačku. Vyberte z veľkostí 90 x 130 mm, pohľadnica alebo širokouhlé výtlačky.

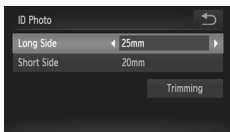
Tlač fotografií na doklady

1 Vyberte položku [ID Photo/Fotografia na doklady].

- Podľa krokov č. 1 až 4 na str. 183 – 184 vyberte položku [ID Photo/Fotografia na doklady] a dotknite sa položky [Next/Ďalej].

2 Vyberte dĺžku dlhšej a kratšej strany.

- Dotykom vyberte požadovanú položku. Dotykom tlačidiel ◀ ▶ vyberte požadovanú dĺžku a potom sa dotknite položky [Trimming/Orezanie].





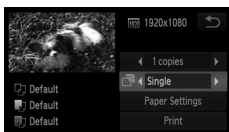
3 Vyberte oblasť tlače.

- Podľa kroku č. 2 v časti „Orezanie snímok pred tlačou (orezanie)“ (str. 183) vyberte oblasť tlače.

4 Vytlačte snímku.

Videosekvencie




Tlač scén z videosekvencií



1 Prejdite na obrazovku tlače.

- Podľa krokov č. 1 až 6 na str. 180 – 181 vyberte požadovanú videosekvenciu. Zobrazí sa obrazovka znázornená naľavo.

2 Vyberte spôsob tlače.

- Dotknite sa ikony  a dotknutím sa tlačidiel   vyberte spôsob tlače.

3 Vytlačte snímku.

Možnosti tlače videosekvencií

Single/Jednotlivo	Aktuálna scéna sa vytlačí ako fotografia.
Sequence/Séria	Na jeden hárok papiera sa vytlačí séria scén od určitého intervalu. Nastavením položky [Caption/Nadpis] na hodnotu [On/Zap.] môžete vytlačiť aj číslo priečinka, číslo súboru a uplynulý čas danej snímky.



- Ak chcete prebiehajúcu tlač zrušiť, dotknite sa položky [Cancel/Zrušiť].
- Položky [ID Photo/Fotografia na doklady] a [Sequence/Séria] nie sú k dispozícii pre staršie modely tlačiarní Canon kompatibilných so štandardom PictBridge, než sú modely CP720 a CP730.

Pridávanie snímok do Zoznamu tlače (DPOF)

Vo fotoaparáte možno nastaviť dávkovú tlač (str. 189) a objednanie výtlačkov od služby na spracovanie fotografií. Nasledujúcim spôsobom môžete na pamäťovej karte vybrať až 998 snímok a nakonfigurovať príslušné nastavenia, napríklad počet kópií. Informácie o tlači pripravené týmto spôsobom vyhovujú štandardom DPOF (Digital Print Order Format).


Pridávanie snímok do zoznamu tlače pomocou ponuky FUNC. ponuka

Snímky môžete pridať do zoznamu tlače (DPOF) hneď po snímaní alebo neskôr počas prehrávania prostredníctvom ponuky FUNC.

1 Vyberte snímku.

- Potiahnutím prsta po displeji napravo alebo naľavo vyberte požadovanú snímku.

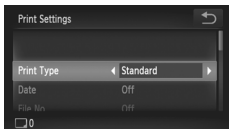
2 Pridajte snímku do zoznamu tlače.

- Dotknite sa tlačidla FUNC. a v ponuke vyberte možnosť .
- Pomocou tlačidiel ▲▼ zadajte počet výtlačkov a klepnite na položku [Add/Pridať].



Konfigurácia nastavení tlače

Podľa nasledujúceho postupu nastavte formát tlače, možnosť prídania dátumu alebo čísla súboru a ďalšie nastavenia. Tieto nastavenia sa použijú na všetky snímky v zozname tlače.



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte vyberte položku [Print Settings/Nastavenia tlače]. Vyberte a nakonfigurujte požadované nastavenia (str. 50).

Print Type/Typ tlače	Standard/ Štandardný	Vytlačí sa jedna snímka na hárok.
	Index/Zoznam	Na hárok sa vytlačia menšie verzie viacerých snímok.
	Both/Oboje	Snímky sa vytlačia tak v štandardnej podobe, ako aj v podobe zoznamu.
Date/Dátum	On/Zap.	Snímky sa vytlačia spolu s dátumom snímania.
	Off/Vyp.	–
File No./Číslo súboru	On/Zap.	Snímky sa vytlačia spolu s číslom súboru.
	Off/Vyp.	–
Clear DPOF data/Vymazať údaje DPOF	On/Zap.	Po dokončení tlače sa vymažú všetky nastavenia zoznamu tlače snímok.
	Off/Vyp.	–

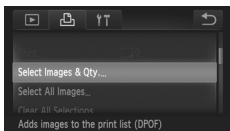


- Pri tlači na tlačiarňu alebo prostredníctvom služby na spracovanie fotografií sa v niektorých prípadoch nemusia použiť všetky nastavenia DPOF.
- Na displeji fotoaparátu sa môže zobrazíť ikona , ktorá upozorňuje na to, že pamäťová karta obsahuje nastavenia tlače nakonfigurované v inom fotoaparáte. Ak nastavenia tlače zmeníte pomocou tohto fotoaparátu, môžete prepísať všetky predchádzajúce nastavenia.
- Nastavenie položky [Date/Dátum] na hodnotu [On/Zap.] môže spôsobiť, že niektoré tlačiarne vytlačia dátum dvakrát.




- Ak zadáte nastavenie [Index/Zoznam], nemôžete vybrať možnosť [On/Zap.] naraz pre položku [Date/Dátum] aj [File No./Číslo súboru].
- Dátum sa vytlačí vo formáte zodpovedajúcom nastaveniu položky [Date/Time/ Dátum a čas] na karte (str. 21).
- V niektorých tlačiarňach Canon kompatibilných so štandardom PictBridge (predávajú sa samostatne) nie je k dispozícii tlač pomocou zoznamov.

Nastavenie tlače jednotlivých snímok



1 Vyberte položku [Select Images & Qty./Vybrať snímky a počet].


- Dotknite sa tlačidla FUNC., potom tlačidla MENU a na karte  dotykou možnosti [Select Images & Qty./Vybrať snímky a počet] vyberte položku.

2 Vyberte snímku.

- Potiahnutím prsta po displeji napravo alebo naľavo vyberte požadovanú snímku.
- ▶ Môžete zadať počet kópií.
- Ak chcete nastaviť tlač snímky pomocou zoznamov, dotknite sa displeja. Snímka sa označí ikonou ✓. Ak chcete tlač snímky pomocou zoznamov zrušiť, znova sa dotknite tohto poľa. Ikona ✓ sa už nebude zobrazovať.



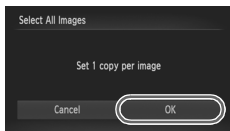
3 Zadajte počet výtlačkov.

- Dotknutím sa tlačidiel ▲▼ zadajte počet výtlačkov (maximálne 99).
- Ak chcete nastaviť tlač ďalších snímok a zadať počet výtlačkov, zopakujte kroky č. 2 až 3.
- Počet výtlačkov nemožno zadať pri tlačených zoznamoch. Môžete len vybrať, ktoré snímky sa vytlačia (podľa kroku č. 2).
- Po dokončení sa dotknutím tlačidla  vráťte na obrazovku s ponukou.



- Pri zadávaní tlače pomocou zoznamov sa po výbere alebo vymazaní snímok pre tlač pomocou zoznamov stlačením tlačidla [OK] vrátite na obrazovku s ponukou.

Nastavenie tlače všetkých snímok



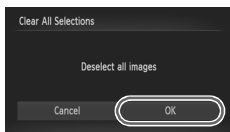
1 Vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

- Podľa kroku č. 1 na str. 188 dotykcom vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

2 Nakonfigurujte nastavenia tlače.

- Dotknite sa položky [OK].

Vymazanie všetkých snímok zo zoznamu tlače



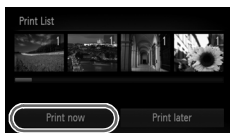
1 Vyberte položku [Clear All Selections/Zrušiť všetky výbery].

- Podľa kroku č. 1 na str. 188 dotykcom vyberte položku [Clear All Selections/Zrušiť všetky výbery].

2 Potvrďte vymazanie zoznamu tlače.

- Dotknite sa položky [OK].

Tlač snímok pridaných do zoznamu tlače (DPOF)

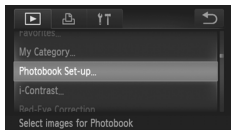



- Keď pridáte snímky do zoznamu tlače (str. 186 – 189), po pripojení fotoaparátu k tlačiarňi kompatibilnej so štandardom PictBridge sa zobrazí obrazovka naľavo. Dotykcom na položku [Print now/Tlačiť teraz] môžete jednoducho vytlačiť snímky v zozname tlače.
- Akákoľvek dočasne pozastavená tlačová úloha DPOF sa obnoví od nasledujúcej snímky.

Pridávanie snímok do albumu


Vo fotoaparáte môžete vytvárať albumy tak, že na pamäťovej karte vyberiete snímky (maximálne 998) a importujete ich do dodaného softvéru v počítači, kde sa uložia do vlastného priečinka. Táto funkcia je užitočná pri objednávaní vytlačených albumov online alebo na ich tlač na vlastnej tlačiarni.

Voľba spôsobu výberu



- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU**, na karte  sa dotknite položky [Photobook Set-up/Nastavenie albumu] a zvolte spôsob výberu snímok.

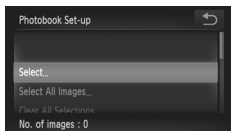


- Na displeji fotoaparátu sa môže zobraziť ikona , ktorá upozorňuje na to, že pamäťová karta obsahuje nastavenia tlače nakonfigurované v inom fotoaparáte. Ak nastavenia tlače zmeníte pomocou tohto fotoaparátu, môžete prepísať všetky predchádzajúce nastavenia.



- Po importe snímok do počítača si ďalšie informácie prečítajte aj v príručke *Program ImageBrowser EX Uživatelská príručka* a príručke k tlačiarni.

Pridávanie jednotlivých snímok



1 Vyberte položku [Select/Vybrať].

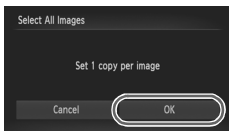
- Podľa predchádzajúceho postupu dotykcom vyberte položku [Select/Vybrať].



2 Vyberte snímku.

- Posúvaním prsta doľava alebo doprava prehrádate snímky a dotykcom vyberte požadovanú snímku.
- ▶ Zobrazí sa ikona ✓.
- Ak chcete snímku odstrániť z albumu, znova sa dotknite displeja. Ikona ✓ sa už nebude zobrazovať.
- Zopakovaním tohto postupu určite ďalšie snímky.
- Po dokončení sa dotknutím tlačidla [OK] vráťte na obrazovku s ponukou.

Pridanie všetkých snímok do albumu



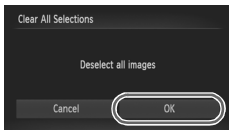
1 Vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

- Podľa postupu na str. 190 dotykcom vyberte položku [Select All Images/Vybrať všetky snímky].

2 Nakonfigurujte nastavenia tlače.

- Dotknite sa položky [OK].

Odstránenie všetkých snímok z albumu



1 Vyberte položku [Clear All Selections/Zrušiť všetky výbery].

- Podľa postupu na str. 190 dotykcom vyberte položku [Clear All Selections/Zrušiť všetky výbery].

2 Potvrďte vymazanie albumu.

- Dotknite sa položky [OK].

Používanie karty Eye-Fi

Pred použitím karty Eye-Fi vždy skontrolujte, či je používanie na príslušnom mieste povolené (str. 3).







Vložením pripravenej karty Eye-Fi umožníte automatický bezdrôtový prenos snímok do počítača alebo ich odovzdávanie na webové lokality na zdieľanie fotografií.

Snímky prenáša samotná karta Eye-Fi. Pokyny na prípravu a používanie kariet alebo riešenie problémov s prenosom nájdete v používateľskej príručke ku karte, prípadne sa obráťte na výrobcu.





- Pri používaní karty Eye-Fi pamätajte na nasledujúce body.
- Karty môžu naďalej vysielat' rádiové vlny, aj keď položku [Eye-Fi trans./Prenos z karty Eye-Fi] nastavíte na hodnotu [Disable/Zakázat'] (str. 193). Kartu Eye-Fi vyberte, skôr než vojdete do nemocnice, na palubu lietadla alebo iných oblastí, kde je vysielanie takýchto vln zakázané.
- Pri riešení problémov s prenosom snímok skontrolujte nastavenia karty a počítača. Podrobné informácie nájdete v používateľskej príručke ku karte.
- Zlé pripojenie Eye-Fi môže spôsobiť dlhý prenos snímok a v niektorých prípadoch sa prenos môže prerušiť.
- V dôsledku funkcií prenosu sa karty Eye-Fi môžu zohriať.
- Batéria sa vybije rýchlejšie než pri bežnom používaní.
- Ovládanie fotoaparátu môže byť zdĺhavé. Tento problém skúste vyriešiť nastavením položky [Eye-Fi trans./Prenos z karty Eye-Fi] na hodnotu [Disable/Zakázat'].
- Ak je fotoaparát pripojený do bezdrôtovej siete LAN, prenos Eye-Fi nie je možný.

Stav pripojenia karty Eye-Fi vlozenej vo fotoaparáte možno skontrolovať na obrazovke snímania (v režime bežnej obrazovky s informáciami) alebo na obrazovke prehrávania (v režime obrazovky s jednoduchými informáciami).

 (sivá)	Nepripojené
 (bliká na bielo)	Pripája sa
 (biela)	Pripojené
 (animovaná)	Prenáša sa
	Prerušené
	Chyba pri získavaní informácií o karte Eye-Fi. (Reštartujte fotoaparát. Opakované zobrazovanie tejto ikony môže signalizovať problém s kartou.)

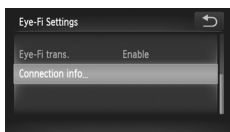
Snímky označené ikonou  sa preniesli.




- Počas prenosu snímok je vo fotoaparáte dočasne vypnutá funkcia úspory energie (str. 46).
- Vybratie režimu  preruší spojenie s kartou Eye-Fi. Hoci sa po výbere iného režimu snímania alebo po prepnutí na režim prehrávania spojenie s kartou Eye-Fi znova obnoví, videosekvencie zhotovené v režime  môže fotoaparát opätovne preniesť.

Kontrola informácií o pripojení

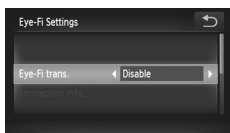
Podľa potreby skontrolujte identifikátor SSID prístupového bodu karty Eye-Fi alebo stav pripojenia.




- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte  dotknutím zvolte položku [Eye-Fi Settings/Nastavenia karty Eye-Fi].
- Dotknite sa položky [Connection info/Informácie o pripojení].
- ▶ Zobrazí sa obrazovka s informáciami o pripojení.

Zákaz prenosu z karty Eye-Fi

Konfiguráciou nastavenia podľa nasledujúceho postupu môžete v prípade potreby zakázať prenos z karty Eye-Fi.



Položku [Eye-Fi trans./Prenos z karty Eye-Fi] nastavte na hodnotu [Disable/Zakázať].

- Dotknite sa tlačidla **FUNC.**, potom tlačidla **MENU** a na karte  dotknutím zvolte položku [Eye-Fi Settings/Nastavenia karty Eye-Fi].
- Vyberte položku [Eye-Fi trans./Prenos z karty Eye-Fi] a potom možnosť [Disable/Zakázať].



- Položka [Eye-Fi Settings/Nastavenia karty Eye-Fi] sa zobrazí iba v prípade, ak je karta Eye-Fi vložená vo fotoaparáte a ak je jej plôška na ochranu proti zápisu v odomknutej polohe. Ak je plôška na ochranu proti zápisu v uzamknutej polohe, nastavenia vlozenej karty Eye-Fi nemožno meniť.

8

Príloha

Užitočné informácie pri používaní fotoaparátu

Ak si myslíte, že sa vyskytol problém s fotoaparátom, najprv skontrolujte nasledujúce skutočnosti. Ak sa podľa pokynov nižšie problém nevyrieši, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

Napájanie

Po stlačení tlačidla ON/OFF sa nič nedeje.

- Skontrolujte, či používate správny typ batérie a či je dostatočne nabitá (str. 205).
- Skontrolujte, či je vložená batéria otočená správnym smerom (str. 18, 20).

IXUS 510 HS

- Skontrolujte, či je kryt pamäťovej karty a kryt batérie úplne zavretý (str. 18, 19).

IXUS 240 HS

- Skontrolujte, či je kryt pamäťovej karty/kryt batérií úplne uzavretý (str. 20).

Batéria sa rýchlo vybíja.

- Pri nízkej teplote sa výkon batérie znižuje. Skúste batériu mierne zohriať, napríklad vložením do vrečka, pričom nechajte nasadený kryt konektorov.
- Ak tieto opatrenia nepomáhajú a batéria sa naďalej vybíja čoskoro po nabití, dosiahla koniec svojej životnosti. Kúpte si novú batériu.

Objektív sa nezasúva.

IXUS 510 HS

- Kým je fotoaparát zapnutý, neotvárajte kryt pamäťovej karty ani kryt batérií. Zatvorte kryt, zapnite fotoaparát a potom ho znova vypnite (str. 18, 19).

IXUS 240 HS

- Kým je fotoaparát zapnutý, neotvárajte kryt pamäťovej karty/kryt batérií. Zatvorte kryt, zapnite fotoaparát a potom ho znova vypnite (str. 20).

Batéria sa vydula.

- Vydutie batérie je bežné a nepredstavuje žiadne bezpečnostné riziko. Ak však vydutie batérie bráni tomu, aby sa zmesčila do fotoaparátu, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.

Zobrazenie na televíznej obrazovke

Snímky uložené vo fotoaparáte vyzerajú na televíznej obrazovke skreslené alebo sa vôbec nezobrazujú (str. 176).

Snímanie

Nemožno zhotovovať snímky.

- V režime prehrávania (str. 23) stlačte tlačidlo spúšte do polovice (str. 47).

Nezvyčajný obraz na displeji pri slabom osvetlení (str. 48).

Nezvyčajný obraz na displeji pri snímaní.


Nasledujúce problémy so zobrazením sa nezaznamenajú na fotografiách, ale zaznamenajú sa vo videosekvenciách.

- Pri žiarivkovom alebo diódovom osvetlení môže displej blikať a môže sa zobraziť vodorovný pás.

Počas snimania nie je k dispozícii zobrazenie na celý displej (str. 75).

Po stlačení tlačidla spúšte bliká na displeji ikona  a nemožno snímať (str. 57).

Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa zobrazuje ikona  (str. 65).

- Položku [IS mode/Režim stabilizácie obrazu] nastavte na hodnotu [Continuous/Nepretržite] (str. 127).
- Režim blesku nastavte na  (str. 122).
- Zvýšte citlivosť ISO (str. 108).
- Pripevnite fotoaparát k statívu alebo ho inak stabilizujte. V takom prípade nastavte položku [IS Mode/Režim stabilizácie obrazu] na hodnotu [Off/Vyp.] (str. 127).

Zábery sú nezaostrené.

- Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte na objekty a potom stlačením tlačidla úplne nadol zhotovte snímku (str. 47).
- Dbajte na to, aby sa objekty nachádzali v rámci rozsahu zaostrenia (pozri časť „Technické parametre“ (str. 37)).
- Položku [AF-assist Beam/Pomocný reflektor AF] nastavte na hodnotu [On/Zap.] (str. 81).
- Skontrolujte, či sú vypnuté nepotrebné funkcie, napríklad makrosnímkový režim.
- Skúste snímať pomocou pamäte zaostrenia alebo pamäte AF (str. 118, 121).


Snímky sú rozmazané.

- V závislosti od podmienok snimania sa rozmazanie môže častejšie vyskytovať pri snímaní pomocou dotykovej spúšte. Pri snímaní stabilizujte fotoaparát.


Po stlačení tlačidla spúšte do polovice sa nezobrazujú žiadne rámy AF a fotoaparát nezaostčuje.

- Ak chcete, aby sa zobrazili rámy AF a fotoaparát správne zaostril, pred stlačením tlačidla spúšte do polovice skúste záber skomponovať tak, aby sa v strede nachádzali oblasti objektu s vyšším kontrastom. Prípadne skúste stlačiť tlačidlo spúšte opakovane.

Objekty na snímkach vyzerajú príliš tmavo.

- Režim blesku nastavte na  (str. 122).
- Pomocou korekcie expozície upravte jas (str. 107).
- Upravte kontrast pomocou funkcie inteligentného kontrastu (str. 109, 154).
- Použite pamäť AE alebo funkciu merania bodu (str. 107, 108).


Objekty vyzerajú príliš svetlo, preexponované časti sú vyblednuté.

- Režim blesku nastavte na  (str. 65).
- Pomocou korekcie expozície upravte jas (str. 107).
- Použite pamäť AE alebo funkciu merania bodu (str. 107, 108).
- Obmedzte osvetlenie objektov.

Napriek použitiu blesku vyzerajú snímky príliš tmavo (str. 57).

- Snímajte v rámci dosahu blesku (pozri časť „Technické parametre“ (str. 37)).
- Zvýšte citlivosť ISO (str. 108).

Objekty pri fotografovaní s bleskom vyzerajú príliš svetlo, preexponované časti sú vyblednuté.

- Snímajte v rámci dosahu blesku (pozri časť „Technické parametre“ (str. 37)).
- Režim blesku nastavte na  (str. 65).

Na snímkach zhotovovaných s bleskom sa objavujú bodky alebo podobné útvary.

- Spôsobuje ich svetlo blesku, ktoré sa odráža od prachu alebo častíc vo vzduchu.

Snímky sa javia zrnité.

- Znížte citlivosť ISO (str. 108).
- V niektorých režimoch snímania môže vysoká citlivosť ISO spôsobiť zrnitosť snímok (str. 86).

Objekty majú červené oči (str. 76).

- Nastavením položky [Red-Eye Lamp/Výbojka redukcie červených očí] na hodnotu [On/Zap.] (str. 81) aktivujete výbojku redukcie červených očí (str. 4) pri snímaní s bleskom. Kým je výbojka redukcie červených očí aktívna (približne jednu sekundu), nemožno snímať, pretože výbojka redukuje efekt červených očí. Najlepšie výsledky dosiahnete, ak sa na výbojku redukcie červených očí budú objekty pozerat'. Takisto skúste zvýšiť osvetlenie interiérových motívov a snímať zblízka.
- Upravte snímky použitím korekcie červených očí (str. 155).

Zaznamenávanie snímok na pamäťovú kartu trvá príliš dlho alebo je sériové snímkanie pomalšie.

- Pomocou fotoaparátu naformátujte pamäťovú kartu na nízkej úrovni (str. 162).

Nastavenia snímania ani nastavenia v ponuke FUNC. nie sú k dispozícii.

- Dostupné položky nastavenia sa líšia podľa režimu snímania. Pozrite si časti „Funkcie dostupné vo všetkých režimoch snímania“, „Ponuka FUNC.“ a „Ponuka snímania“ (str. 208 – 213).

Nezobrazuje sa ikona Bábätka alebo Deti.

- Ak ste v časti údajov o tvári nenastavili narodeniny, ikona Bábätka a Deti sa nebude zobrazovať (str. 67). Ak sa ikony nezobrazujú ani v prípade, ak ste nastavili narodeniny, znova zaregistrujte údaje o tvári (str. 72), príp. skontrolujte, či je správne nastavený dátum a čas (str. 21).

Snímanie videosekvencií

Zobrazený uplynulý čas je nesprávny alebo sa prerušuje zaznamenávanie.

- Pomocou fotoaparátu naformátujte pamäťovú kartu alebo použite kartu, ktorá podporuje zaznamenávanie vysokou rýchlosťou. Aj keď sa zobrazuje nesprávny uplynulý čas, dĺžka videosekvencií na pamäťovej karte zodpovedá skutočnému času záznamu (str. 161).

Zobrazí sa ikona a snímkanie sa automaticky zastaví.

Keďže fotoaparát nemohol zaznamenávať údaje na pamäťovú kartu dostatočne rýchlo, vyrovnávacia pamäť vnútornej pamäte fotoaparátu sa zaplnila. Vyskúšajte niektoré z nasledujúcich opatrení.

- Pomocou fotoaparátu naformátujte pamäťovú kartu na nízkej úrovni (str. 162).
- Znížte kvalitu snímok (str. 78).
- Použite pamäťovú kartu, ktorá podporuje zaznamenávanie vysokou rýchlosťou (pozri časť „Technické parametre“ (str. 37)).

Objekty vyzerajú skreslené.

- Objekty, ktoré rýchlo prejdú popred fotoaparát, môžu vyzerat' skreslené. Nejde o poruchu.

Prehrávanie

Nemožno prehrávať.

- Ak v počítači premenujete súbory alebo zmeníte štruktúru priečinkov, prehrávanie snímok alebo videosekvencií nemusí byť možné. Podrobné informácie o štruktúre priečinkov a názvoch súborov nájdete v príručke *Program ImageBrowser EX Uživatelská príručka*.

Zastavuje sa prehrávanie alebo preskakuje zvuk.

- Použité pamäťovú kartu, ktorú ste vo fotoaparáte naformátovali na nízkej úrovni (str. 162).
- Pri prehrávaní videosekvencií skopírovaných na pamäťové karty s pomalou rýchlosťou čítania sa môžu vyskytnúť krátke prerušenia.
- Pri prehrávaní videosekvencií v počítači s nedostatočným výkonom sa niektoré snímky môžu vynechať a zvuk môže preskakovať.

Dotykový displej

Vyskytujú sa problémy s výberom položiek alebo tlačidiel pomocou dotyku.

- Ovládanie môže byť jednoduchšie, ak displej stlačíte trochu silnejšie alebo použijete dotykové pero pripojené k remeňu, pretože panel s dotykovým displejom reaguje na tlak (str. 14).
- Skúste nakalibrovať displej (str. 166).




V pravej hornej časti sa zobrazuje ikona .

- Prstom sa dotýkate pravého horného rohu displeja. Odoberte prst z displeja.

Počítač

Nemožno preniesť snímky do počítača.

Pri pokuse o prenos snímok do počítača pomocou kábla skúste nasledujúcim spôsobom znížiť rýchlosť prenosu.

- Vypnite fotoaparát. Podržte tlačidlo spúšte stlačené úplne nadol, stlačte ovládač transfokátora smerom k polohe  a stlačte tlačidlo . Ďalej, ovládač transfokátora posuňte smerom k polohe . Na nasledujúcej obrazovke dotykom vyberte možnosť [B] a potom sa jej dotknite znova.

IXUS 240 HS

Karty Eye-Fi

Nemožno preniesť snímky (str. 192).

Hlásenia na displeji

Ak sa zobrazí chybové hlásenie, reagujte nasledujúcim spôsobom.

No memory card/Chýba pamäťová karta

- Pamäťová karta môže byť vložená nesprávnym spôsobom. Opätovne vložte pamäťovú kartu tak, aby bola otočená správnym smerom (str. 19, 20).

IXUS 240 HS

Memory card locked/Pamäťová karta uzamknutá

- Plôška na ochranu proti zápisu na pamäťovej karte SD/SDHC/SDXC alebo kartách Eye-Fi je nastavená v uzamknutej polohe. Posuňte plôšku na ochranu proti zápisu do odomknutej polohy (str. 20).

Cannot record!/Nemožno zaznamenať!

- Pokúsili ste sa o snímkanie bez vloženia pamäťovej karty do fotoaparátu. Ak chcete snímať, vložte pamäťovú kartu tak, aby bola otočená správnym smerom (str. 19, 20).

Memory card error/Chyba pamäťovej karty (str. 162)

- Ak sa rovnaké chybové hlásenie zobrazí aj po vložení naformátovanej pamäťovej karty otočenej správnym smerom, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon (str. 19, 20).

Insufficient space on card/Nedostatok miesta na karte

- Na pamäťovej karte nie je dostatok voľného miesta na snímkanie (str. 53, 83, 105) alebo úpravu snímok (str. 151 – 155). Vymažte nepotrebné snímky (str. 144) alebo vložte pamäťovú kartu s dostatkem voľného miesta (str. 18).

Touch Shutter unavailable/Touch AF unavailable/Dotyková spúšť nie je k dispozícii/Dotykové AF nie je k dispozícii

- Prstom sa dotýkate pravého horného rohu displeja (str. 199).
- Dotykové AF nie je k dispozícii v aktuálnom režime snímmania (str. 208).

Touch AF canceled/Dotykové AF zrušené

- Už nemožno rozpoznať objekt, ktorý ste vybrali na dotykové AF (str. 120).

Change the battery pack./Vymeňte batériu. (str. 18, 20)

No Image./Žiadna snímka.

- Pamäťová karta neobsahuje žiadne snímky, ktoré možno zobraziť.

Protected!/Chránené! (str. 142)

Unidentified Image/Incompatible JPEG/Image too large./Cannot play back AVI/RAW/Neidentifikovaná snímka/Nekompatibilný obrázok JPEG/Príliš veľká snímka./Nemožno prehrať súbor AVI/RAW

- Nepodporované alebo poškodené snímky nemožno zobraziť.
- Snímky upravené alebo premenované v počítači, prípadne snímky zhotovené pomocou iného fotoaparátu sa nemusia dať zobraziť.

Cannot magnify!/Cannot play back this content in Smart Shuffle/Cannot rotate/ Cannot modify image/Cannot register this image!/Cannot modify/Cannot assign to category/Unselectable image.No identification information/ Nemožno zväčšiť!/ Tento obsah nemožno prehrať v režime inteligentného náhodného výberu/ Nemožno otočiť/Snímku nemožno upraviť/Túto snímku nemožno priradiť!/ Nemožno upraviť/Nemožno zaradiť do kategórie/Snímku nemožno vybrať./Bez identifikačných informácií

- Nasledujúce funkcie nemusia byť dostupné pre snímky, ktoré boli premenované alebo už upravené v počítači, prípadne snímky zhotovené pomocou iného fotoaparátu. Funkcie označené hviezdíčkou (*) nie sú k dispozícii pri videosekvenciách. Upraviť údaje identifikácie* (str. 138), priblíženie* (str. 139), inteligentný náhodný výber* (str. 141), otočenie (str. 146), zaraďovanie do kategórií (str. 147), úpravy* (str. 151 – 155), priradenie ako úvodného obrázka* (str. 160), zoznam tlačie* (str. 186) a nastavenie albumu* (str. 190).
- Zoskupené snímky nemožno spracovať (str. 101).

Exceeded selection limit/Prekročený limit výberu

- Na zoznam tlačie (str. 186) alebo nastavenie albumu (str. 190) ste vybrali viac ako 998 snímok. Vyberte 998 alebo menej snímok.
- Nastavenia zoznamu tlačie (str. 186) alebo nastavenia albumu (str. 190) sa nemohli správne uložiť. Znížte počet vybraných snímok a skúste to znova.
- V režime Ochrana (str. 142), Vymazať (str. 144), Obľúbené položky (str. 147), Moja kategória (str. 148), Zoznam tlačie (str. 186) alebo Nastavenie albumu (str. 190) ste sa pokúsili vybrať viac ako 500 snímok.

Communication error/Chyba pri komunikácii

- Snímky sa nevytlačili alebo nepreniesli do počítača pre veľký počet snímok (približne 1 000) uložených na pamäťovej karte. Ak chcete snímky preniesť, použite komerčne dostupné čítacie zariadenie kariet s rozhraním USB. Ak chcete tlačiť, vložte pamäťovú kartu priamo do zásuvky na karty na tlačiarni.

Naming error/Chyba pri pomenovaní!

- Ak ste dosiahli najvyššie číslo priečinka (999) a najvyššie číslo snímky (9999), nie je možné vytvoriť nové priečinky ani zhotovovať snímky. V ponuke **↑↑** zmeňte položku [File Numbering/Číslovanie súborov] na hodnotu [Auto Reset/Automatické vynulovanie] (str. 162) alebo naformátujte pamäťovú kartu (str. 161).

Lens Error/Chyba objektívu

- Táto chyba sa môže vyskytnúť, ak objektív pri jeho pohybe držíte alebo ak fotoaparát používate na prašných alebo piesočnatých miestach.
- Časté zobrazovanie tohto chybového hlásenia môže signalizovať poškodenie fotoaparátu. V takom prípade sa obráťte na stredisko zákaznickej podpory spoločnosti Canon.

A camera error was detected/Zistila sa chyba fotoaparátu (číslo chyby)

- Ak sa toto chybové hlásenie zobrazí ihneď po zhotovení snímky, snímka sa nemusela zaznamenať. Prepnite na režim prehrávania a skontrolujte snímku.
- Časté zobrazovanie tohto chybového hlásenia môže signalizovať poškodenie fotoaparátu. V takom prípade si zapíšte číslo chyby (Exx) a obráťte sa na stredisko zákaznickej podpory spoločnosti Canon.

File Error/Chyba súboru

- Snímky upravené v počítači alebo snímky zhotovené pomocou iného fotoaparátu sa nemusia dať vytlačiť.

Print error/Chyba tlače

- Skontrolujte nastavenie veľkosti papiera. Ak je nastavenie správne a zobrazí sa toto chybové hlásenie, reštartujte tlačiareň a znova nastavte fotoaparát.
-

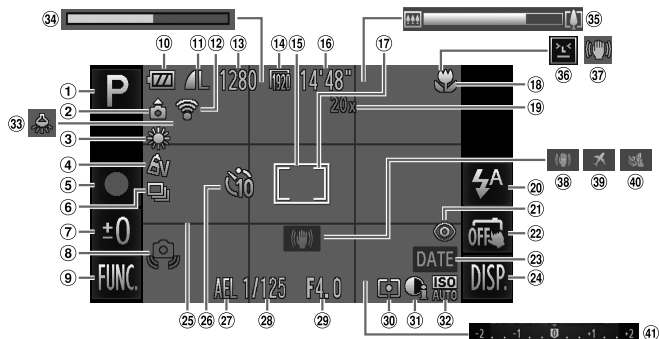
Ink absorber full/Absorbér atramentu je plný

- Obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon a požiadajte o pomoc pri výmene absorbéra atramentu.

Pokyny súvisiace s manipuláciou

- Fotoaparát je vysoko presným elektronickým zariadením. Dávajte pozor, aby nespadol, ani ho nevystavujte silným nárazom.
- Fotoaparát nikdy nepremiestňujte do blízkosti magnetov, motorov ani iných zariadení, ktoré vytvárajú silné elektromagnetické polia. Takéto polia môžu spôsobiť poruchu alebo vymazať obrazové údaje.
- Ak sa na fotoaparáte alebo displeji zachytia kvapôčky vody alebo nečistoty, utrite ho pomocou suchej a mäkkej handričky, napríklad pomocou utierky na okuliare. Nedrhňte ho ani naň nepôsobte silou.
- Fotoaparát ani displej nikdy nečistíte pomocou čistiacich prostriedkov obsahujúcich organické rozpúšťadlá.
- Ak potrebujete z objektívu odstrániť prach, použite kefku s ofukovacím balónikom. Ak je čistenie problematické, obráťte sa na stredisko zákazníckej podpory spoločnosti Canon.
- Ak chcete zabrániť kondenzácii pary na fotoaparáte po náhlej zmene teploty (keď fotoaparát prenesiete zo studeného do teplého prostredia), vložte fotoaparát do vzduchotesného, uzatvárateľného plastového obalu a pred vybratím ho nechajte postupne sa prispôbiť teplote.
- Ak sa napriek tomu skondenzuje para na fotoaparáte, okamžite ho prestaňte používať. Ak budete fotoaparát v tomto stave naďalej používať, môže sa poškodiť. Vyberte batériu a pamäťovú kartu a pred ďalším používaním počkajte, kým sa vlhkosť nestratí.

Snímanie (obrazovka s informáciami)



- | | | |
|--|--|--|
| ① Režim snímania (str. 208), ikona motívu (str. 58) | ⑬ Počet zhotoviteľných záberov | ⑳ Pamäť AE (str. 107), pamäť FE (str. 123) |
| ② Orientácia fotoaparátu* | ⑭ Kvalita videosekvencií | ㉑ Čas uzávierky |
| ③ Vyváženie bielej farby (str. 110) | ⑮ Rám AF (str. 116) | ㉒ Hodnota clony |
| ④ Vlastné farby (str. 111) | ⑯ Zostávajúci čas | ㉓ Spôsob merania (str. 108) |
| ⑤ Zaznamenávanie videosekvencií (str. 102) | ⑰ Rám bodu bodovej AE (str. 108) | ㉔ Inteligentný kontrast (str. 109) |
| ⑥ Režim riadenia (str. 112) | ⑱ Rozsah zaostrenia (str. 114), Pamäť AF (str. 121) | ㉕ Citlivosť ISO (str. 108) |
| ⑦ Dlhá expozícia (str. 99), úroveň korekcie expozície (str. 107) | ㉒ Digitálne zväčšenie mierky (str. 61), digitálny telekonvertor (str. 115) | ㉖ Korekcia ortuťovej výbojky (str. 77) |
| ⑧ Upozornenie na chvenie fotoaparátu (str. 57) | ㉓ Režim blesku (str. 65, 122) | ㉗ Veľmi spomalená videosekvencia (čas snímania) (str. 102) |
| ⑨ FUNC. (Funkcia) (str. 49) | ㉔ Korekcia červených očí (str. 76) | ㉘ Ukazovateľ mierky (str. 55) |
| ⑩ Úroveň batérií (str. 205) | ㉕ Dotyková spúšť (str. 64) | ㉙ Detekcia zmurknutia (str. 80) |
| ⑪ Kompresia (kvalita snímok) (str. 123)/rozlíšenie (str. 76, 78) | ㉖ Označenie dátumom (str. 66) | ㉚ Stabilizácia obrazu (str. 60) |
| IXUS 240 HS | ㉗ DISP. (Zobrazenie) (str. 48) | ㉛ Stabilizácia obrazu (str. 127) |
| ⑫ Stav pripojenia karty Eye-Fi (str. 192) | ㉘ Mriežka (str. 79) | ㉜ Časové pásmo (str. 164) |
| | ㉙ Samospúšť (str. 62) | ㉝ Zvukový filter pre veterné podmienky (str. 78) |
| | | ㉞ Ukazovateľ korekcie expozície (str. 107) |




* : Bežná orientácia, : Držaný zvislo

Fotoaparát rozpozná svoju orientáciu pri snímaní a upraví nastavenia pre optimálne zábery. Orientácia sa zisťuje aj počas prehrávania a pri akejkoľvek orientácii fotoaparát podľa potreby automaticky otáča snímky.

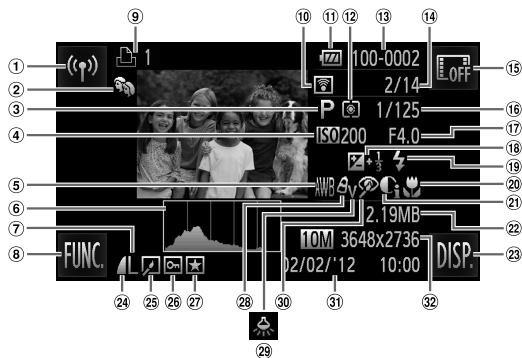
Ak je však fotoaparát namierený priamo nahor alebo nadol, jeho orientácia sa nemusí rozpoznáť správne.

■ Úroveň batérií

Úroveň nabitia batérie signalizuje ikona alebo hlásenie na displeji.









Zobrazenie	Podrobnosti
	Dostatočná úroveň nabitia
	Mierne vybitá, no s dostatočným nábojom
 (bliká na červeno)	Takmer vybitá – batériu čoskoro nabite
[Change the battery pack./Vymeňte batériu.]	Vybitá – batériu ihneď nabite

Prehrávanie (obrazovka s podrobnými informáciami)



- | | | |
|--|---|--|
| ① Bezdrôtová sieť LAN | ⑪ Úroveň batérií (str. 205) | ⑳ DISP. (Zobrazenie) (str. 48) |
| ② Moja kategória (str. 148) | ⑫ Spôsob merania (str. 108) | ㉑ Kompresný pomer (kvalita snímok) (str. 123) |
| ③ Videosekvencie (str. 54, 130), Vysokorychlostné súvislé snímánie (str. 100), Režim snímámania (str. 208) | ⑬ Číslo priečinka – číslo súboru (str. 162) | ㉒ Skupinové prehrávanie (str. 137), úprava snímok (str. 151 – 155) |
| ④ Citlivosť ISO (str. 108), rýchlosť prehrávania (str. 89, 102) | ⑭ Číslo aktuálnej snímky/ celkový počet snímok | ㉓ Ochrana (str. 142) |
| ⑤ Vyváženie bielej farby (str. 110) | ⑮ Skrytie informácií (str. 133) | ㉔ Obľúbené položky (str. 147) |
| ⑥ Histogram (str. 133) | ⑯ Čas uzávierky (fotografie), kvalita snímok/rýchlosť snímok (videosekvencie) (str. 78) | ㉕ Vlastné farby (str. 111, 153) |
| ⑦ Rozlíšenie (str. 76, 78), MOV (videosekvencie) | ⑰ Hodnota clony, kvalita snímok (videosekvencie) (str. 78) | ㉖ Korekcia ortuťovej výbojky (str. 77) |
| ⑧ FUNC. (Funkcia) (str. 49) | ⑱ Úroveň korekcie expozície (str. 107) | ㉗ Korekcia červených očí (str. 76, 155) |
| ⑨ Zoznam tlačie (str. 186) | ⑲ Blesk (str. 122) | ㉘ Dátum a čas snímámania (str. 21) |
| IXUS 240 HS | ㉑ Rozsah zaostrenia (str. 114) | ㉙ Fotografie: Rozlíšenie Videosekvencie: Dĺžka videosekvencie |
| ⑩ Prenesené prostredníctvom karty Eye-Fi (str. 192) | ㉒ Inteligentný kontrast (str. 109, 154) | |
| | ㉓ Veľkosť súboru | |

Súhrnné informácie o ovládacom paneli videosekvencií uvedenom v časti „Prezeranie“ (str. 130)













	Ukončenie
	Dotykom zobrazíte panel hlasitosti a pomocou ikon ▲▼ nastavíte hlasitosť. Pri hlasitosti 0 sa zobrazí ikona ◀.
	Prehrávanie
	Posun dozadu* (Ak chcete pokračovať v rýchlom posúvaní dozadu, dotknite sa tejto ikony na dlhší čas.)
	Predchádzajúca snímka (Ak sa chcete posunúť pomaly dozadu, dotknite sa tejto ikony na dlhší čas.)
	Nasledujúca snímka (Ak sa chcete posunúť pomaly dopredu, dotknite sa tejto ikony na dlhší čas.)
	Posun dopredu* (Ak chcete pokračovať v rýchlom posúvaní dopredu, dotknite sa tejto ikony na dlhší čas.)
	Úpravy (str. 156)


* Zobrazí sa snímka, ktorá sa nachádza približne 4 sekundy pred aktuálnou snímkou alebo po nej.





- Ak sa chcete počas prehrávania videosekvencie posúvať rýchlo dopredu alebo dozadu, jemne ťuknite na boky fotoaparátu (aktívne zobrazenie) (str. 131).
- Ak chcete prepínať medzi rámmi, dotknite sa posúvača alebo posuňte prst doľava alebo doprava.

Funkcie dostupné vo všetkých režimoch snímania


Funkcia		Režim snímania								
		AUTO	P							
Exposure Compensation/Korekcia expozície (str. 107)		–	○	○	○	○	○	○	○	○
Flash/Blesk (str. 65, 122)	 A	○	○	○	○	○	○	○	○	○
		–	○	○	○	○	○	○	○	○
		*2	○	○	–	–	–	–	–	–
		○	○	○	○	○	○	○	○	○
Touch Shutter/Dotyková spúšť (str. 64)	On/Off/Zap./Vyp.	○	○	○	○	○	–	–	–	
AE Lock/FE Lock*5/Pamäť AE/pamäť FE*5 (str. 107, 123)		–	○	○	–	–	–	–	–	
AF Lock/Pamäť AF (str. 121)		–	○	○	–	–	–	–	–	
Touch AF/AF klepnutím (str. 120)		○	○	–	○	–	*6	*6	*6	
Screen Display/Zobrazenie na displeji (str. 48)	Zobrazenie informácií/Bez zobrazenia informácií	○	○	○	○	○	○	○	○	

*1  iba


















*2 Nie je k dispozícii, ale v niektorých prípadoch sa prepne na režim .

*3 Nie je k dispozícii, ale po použití blesku sa prepne na režim .

*4 Dostupné iba pri snímaní. Určenie objektu nie je dostupné.













































*5 Pamäť FE nie je k dispozícii v režime blesku .


*6 Dostupné len pri detegovaní tváre.

																
																
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	-	-	-
-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-
-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	*3	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	*4	○	*4	-	○	○	○	○	○	○	○	○	*4	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-
○	-	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

○ Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nie je dostupné.

FUNC. ponuka



Funkcia	Režim snímania								
		AUTO	P						
Metering Method/Spôsob merania (str. 108)		○	○	○	○	○	○	○	○
	 	-	○	○	-	-	-	-	-
My Colors/Mastné farby (str. 111)		○	○	○	○	○	○	○	○
	   *2	-	○	○	-	-	○	○	○
	 *2     *3								
White Balance/Vyváženie bielej farby (str. 110)	AWB	○	○	○	○	○	○	○	○
	    	-	○	○	-	-	○	○	○
ISO Speed/Citlivosť ISO (str. 108)	ISO AUTO	○	○	○	○	○	○	○	○
	     	-	○	○	-	-	-	-	-
Exposure Compensation/Korekcia expozície (str. 107)		-	○	○	○	○	○	○	○
Self-Timer/Samospúšť (str. 62)		○	○	○	○	○	○	○	○
	  	○	○	○	○	○	-	-	-
Self-Timer Settings/Nastavenia samospúšte (str. 63)	Delay*4/Oneskorenie*4	○	○	○	○	○	-	-	-
	Shots*5/Zábery*5	○	○	-	○	○	-	-	-
Focusing Range/Rozsah zaostrenia (str. 114)		○	○	○	○	○	○	○	○
	 	-	○	○	○	○	-	-	-
Drive Mode/Režim riadenia (str. 112)		○	○	○	○	○	○	○	○
		○	-	-	-	-	-	-	-
	  *1+6	-	○	-	○	○	-	-	-
Still Image Aspect Ratio/Pomer strán fotografií (str. 75)	16:9 3:2 4:3 1:1	○	○	-	○	-	○	○	○
Resolution/Rozlíšenie (str. 76)	L	○	○	○	○	○	○	○	○
	M1 M2	○	○	○	○	-	○	○	○
	M	-	-	-	-	-	-	-	-
	S	○	○	○	○	-	○	○	○
Compression/Kompresia (str. 123)		-	○	-	-	-	-	-	-
		○	○	○	○	○	○	○	○
Movie Quality/Kvalita videosekvencií (str. 78, 102)	1920	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280	○	○	○	○	○	○	○	○
	640	○	○	○	○	○	○	○	○
	320 	-	-	-	-	-	-	-	-


















*1  iba *2 Vyváženie bielej farby nie je k dispozícii.

*3 Nastavené v rozsahu 1 – 5: kontrast, ostrosť, sýtosť farieb, červený, zelený a modrý odtieň a odtieň pokožky.

*4 Nemožno nastaviť na 0 sekúnd v režimoch bez výberu počtu záberov.

*5 Jeden záber (nemožno upraviť) v režimoch bez výberu počtu záberov.




*6  je nastavené v režimoch pamäť AF alebo .

															
												 *1			
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-
-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-
-	-	-	-	*7	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-
-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	○	○
○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
○	○	○	○	*8	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
○	○	○	○	*8	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○

*7 K dispozícii sú iba možnosti 4:3 a 16:9. ○ Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nie je dostupné.

*8 Synchronizuje sa s nastavením pomeru strán a nastavuje sa automaticky (str. 89).


 Ponuka snímania


















Funkcia		Režim snímania								
		AUTO	P							
AF Frame/Rám AF (str. 116)	Detekcia tváre*1*3	o	o	o	o	o	o	o	o	o
	Režim AiAF s detekciou tváre*2	o	o	o	o	o	o	o	o	o
	Nemenný rám	-	o	o	o	-	-	-	-	-
AF Frame Size*4/Velkosť rámu AF*4 (str. 117)	Normal/Normálna	-	o	o	o	-	-	-	-	-
	Small/Malá	-	o	o	o	-	-	-	-	-
	Standard/Štandardný	o	o	-	o	-	o	o	o	o
Digital Zoom/Digitálny transfokátor (str. 61)	Off/Vyp.	o	o	o	o	o	o	o	o	o
	Digitálny telekonvertor (1.4x/2.3x)*1	-	o	-	-	-	-	-	-	-
	Digitálny telekonvertor (1.6x/2.0x)*2	-	o	-	-	-	-	-	-	-
AF-Point Zoom/Bodové priblíženie AF (str. 79)	On/Zap.	o	o	-	o	-	o	o	o	o
	Off/Vyp.	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Servo AF/Pomocné automatické zaostrovanie (str. 118)	On/Zap.	-	o	-	o	-	-	-	-	-
	Vyp.*5	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Continuous AF*/Nepretržité AF*1 (str. 119)	On/Zap.	o	o	o	o	o	o	o	o	o
	Off/Vyp.	-	o	-	o	o	-	-	-	-
Touch Shutter/Dotyková spúšť (str. 64)	On/Off/Zap./Vyp.	o	o	o	o	o	-	-	-	-
AF-assist Beam/Pomocný reflektor AF (str. 81)	On/Zap.	o	o	o	o	o	o	o	o	o
	Off/Vyp.	o	o	o	o	o	-	o	o	o
Flash Settings/Nastavenia blesku (str. 76, 81)	Red-Eye	On/Zap.	o	o	o	o	-	o	o	o
	Corr./Korekcia červených očí	Off/Vyp.	o	o	o	o	o	o	o	o
	Red-Eye Lamp/Výbojka redukcie červených očí	On/Off/Zap./Vyp.	o	o	o	o	o	o	o	o
i-Contrast/Inteligentný kontrast (str. 109)	Auto/Automatically	o	o	o	-	-	-	-	-	-
	Off/Vyp.	-	o	o	o	o	o	o	o	o
Hg Lamp Corr./Korekcia ortuťovej výbojky (str. 77)	On/Off/Zap./Vyp.	o	-	-	-	-	-	-	-	
Wind Filter/Zvukový filter pre veterné podmienky (str. 78)	On/Off/Zap./Vyp.	o	o	o	o	o	o	o	o	
Review/Prezerat' (str. 82)	Off/2 – 10 sec./Hold/Vyp./2 – 10 s./Podržat'	o	o	o	o	o	o	o	o	
Review Info/Informácie o prezeraní (str. 82)	Off/Detailled/Focus Check/Vyp./Podrobné/Kontrola zaostrenia	o	o	o	o	o	o	o	o	
Blink Detection/Detekcia žmurknutia (str. 80)	On/Zap.	o	o	o	o	o	o	o	o	
	Off/Vyp.	o	o	o	o	o	o	o	o	
Grid Lines/Mriežka (str. 79)	On/Off/Zap./Vyp.	o	o	o	o	o	o	o	o	
Icon Layout/Rozloženie ikon (str. 124)		o	o	o	o	o	o	o	o	
	IS Mode/Režim stabilizácie obrazu	Off/Vyp.	o	o	o	o	o	o	o	
		Continuous/Nepretržité Shoot Only/Iba pri snímaní	o	o	o	o	o	o	o	
IS Settings/Nastavenia stabilizácie obrazu (str. 127)	optická stabilizácia obrazu	On/Zap.	o	o	o	o	o	o	o	
		Off/Vyp.	o	o	o	o	o	o	o	
Date Stamp/Označenie dátumom (str. 66)	Off/Vyp.	o	o	o	o	o	o	o	o	
	Date/Date & Time/Dátum/Dátum a čas	o	o	o	o	-	o	o	o	
Face ID Settings/Nastavenie funkcie Identifikácia tváre (str. 67)		o	o	o	o	o	o	o	o	

 *1  iba *2  iba

*3 Keď sa nerozpoznajú žiadne tváre, obsluha sa odlišuje v závislosti od režimu snímania.

*4 Dostupné len ak je rám AF nastavený na hodnotu [Fixed frame/Nemenný rám].

 *5 Nastavené na hodnotu [On/Zap.], ak je v režime  detegovaný objekt. *6 Dostupné iba pri snímaní. Určenie objektu nie je dostupné.

															
															
○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○
○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○
○	-	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	-	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○
○	*6	○	*6	-	○	○	○	○	○	○	○	*6	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-
○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
-	-	○	-	-	-	-	-	○	○	○	○	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

○ Dostupné alebo automaticky nastavené. – Nie je dostupné.

- Ak pri snímaní používate funkciu [Face ID/Identifikácia tváre] (str. 67), v režime  ,  alebo  sa nebudú zobrazovať mená, ale zaznamenajú sa do fotografií.
- Nastavenie je dostupné, ale ak pri snímaní používate funkciu [Face ID/Identifikácia tváre] (str. 67), v režime  alebo  sa nebudú zobrazovať mená a nebudú zaznamenané vo videosekvenciách.

Ponuka nastavení

Položka	Strana s informáciami
Mute/Stímiť	str. 158
Volume/Hlasitosť	str. 158
Sound Options/Možnosti zvuku	str. 158
Hints & Tips/Rady a tipy	str. 159
LCD Brightness/Jas monitora LCD	str. 159
Start-up Image/Úvodný obrázok	str. 159
Color Option/Voľba farby	str. 160
Format/Formátovať	str. 161, 162
File Numbering/Číslovanie súborov	str. 162
Create Folder/Vytvoriť priečinok	str. 163
Lens Retract/Zasunutie objektívu	str. 163

Položka	Strana s informáciami
Power Saving/Úspora energie	str. 46, 164
Time Zone/Časové pásmo	str. 164
Date/Time/Dátum a čas	str. 22
Video System/Videosystém	str. 176
Ctrl via HDMI/Ovládanie cez HDMI	str. 174
Calibration/Kalibrácia	str. 166
Nastavenia bezdrôtovej siete LAN	*
Zobrazenie certifikačných značiek	str. 168
IXUS 240 HS Eye-Fi Settings/Nastavenia karty Eye-Fi	str. 192
Language  /Jazyk 	str. 23
Reset All/Obnoviť všetko	str. 167

* Prečítajte si „Príručku bezdrôtovej siete LAN“ na disku CD-ROM DIGITAL CAMERA Manuals Disk.

Ponuka prehrávania

Položka	Strana s informáciami
Slideshow/Prezentácia	str. 140
Erase/Vymazať	str. 144
Protect/Ochrana	str. 142
Rotate/Otočiť	str. 146
Favorites/Obľúbené položky	str. 147
My Category/Moja kategória	str. 148
Photobook Set-up/Nastavenie albumu	str. 190
i-Contrast/Inteligentný kontrast	str. 154
Red-Eye Correction/Korekcia červených očí	str. 155
Trimming/Orezanie	str. 152

Položka	Strana s informáciami
Resize/Zmeniť veľkosť	str. 151
My Colors/Vlastné farby	str. 153
Údaje funkcie Identifikácia tváre	str. 138
Active Display/Aktívne zobrazenie	str. 131
Scroll Display/Zobrazenie s posunom	str. 130
Group Images/Zoskupiť snímky	str. 137
Auto Rotate/Automatically otočiť	str. 146
Resume/Pokračovať	str. 131
Transition/Prechod	str. 131
Set Touch Actions/Nastaviť dotykové úkony	str. 150

 **Ponuka tlače**

Položka	Strana s informáciami	Položka	Strana s informáciami
Print/Tlačiť	-	Clear All Selections/Zrušiť všetky výbery	str. 189
Select Images & Qty./Vybrať snímky a počet	str. 188	Print Settings/Nastavenia tlače	str. 187
Select All Images/Vybrať všetky snímky	str. 189		

Režim prehrávania - ponuka FUNC. ponuka

Položka	Strana s informáciami	Položka	Strana s informáciami
Rotate/Otočiť	str. 146	Movie Digest Playback/ Prehrávanie krátkych videosekvencií	str. 136
Print List/Zoznam tlače	str. 186	Smart Shuffle/Inteligentný náhodný výber	str. 141
Protect/Ochrana	str. 142	Vyhľadávanie snímok	str. 135
Favorites/Obľúbené položky	str. 147	Slideshow/Prezentácia	str. 140
Erase/Vymazať	str. 144	My Category/Moja kategória	str. 148

A

AF → zaostrovanie	
Aktívne zobrazenie	131
AV kábel	173

B

Batéria	
Nabíjanie	16
Úroveň	205
Úspora energie	46
Batérie	
→ dátum a čas (batéria dátumu a času)	
Blesk	
Synchronizácia s dlhým časom	
uzávierky	122
Vypnutie blesku	65
Zapnutie	122

C

CD-ROM DIGITAL CAMERA	
Solution Disk	2
Cestovanie s fotoaparátom	164, 170
Citlivosť ISO	108

Č

Čiernobiele snímky	111
Číslovanie súborov	162

D

Dátum a čas	
Nastavenie	21
Pridávanie dátumu a času do	
snímok	66
Svetový čas	164
Zmena	22
Detekcia tváre (režim rámu AF)	116
Detekcia žmurknutia	80
Digitálny telekonvertor	115
Digitálny transfokátor	61
Displej	
Ikony	204, 206
Obrazovka s jazykmi	23
Ponuka → ponuka FUNC., ponuka	
Dlhá expozícia (režim snímania)	99

Domáca elektrická zásuvka	177, 178
Dotyk	14
Dotyková spúšť	64, 126
Dotykové AF	120
Dotykové úkony	149
DPOF	186

E

Efekt hračkárskeho fotoaparátu	
(režim snímania)	90
Efekt miniatúry (režim snímania)	88
Efekt plagátu (režim snímania)	87
Efekt rybieho oka (režim snímania)	88
Expozícia	
Korekcia	107
Pamäť AE	107
Pamäť FE	123

F

Farba (vyváženie bielej farby)	110
Fotoaparát	
Obnovenie všetkých nastavení	167

H

Hladká tvár (režim snímania)	86
------------------------------	----

Ch

Chvenie fotoaparátu	127
Chybové hlásenia	200

I

Identifikácia tváre	67, 138
Indikátor	51
Inteligentná spúšť (režim snímania)	96
Inteligentný kontrast	109, 154
Inteligentný náhodný výber	141

J

Jazyk zobrazenia	23
------------------	----

K

Kalibrácia miesta dotyku	166
Karty Eye-Fi	3, 192
Kompresný pomer (kvalita snímok)	123
Konektor	173, 176, 177, 179, 180

Kontrola zaostrenia.....	134
Korekcia červených očí	76, 155
Korekcia ortuťovej výbojky	77
Krátka videosekvencia (režim snímania).....	94
Kvalita snímok → kompresný pomer	

M

Makrosnímky (režim zaostrovania).....	114
Mäkké zaostrovanie (režim snímania).....	90
Moja kategória.....	148
Monochromatický režim (režim snímania)	91
Mriežka	79

N

Nabíjačka.....	2, 171
Napájanie → batéria, súprava sieťového adaptéra	
Naprogramovaná automatická expozícia	106
Nastavenie albumu	190
Nekonečno (režim zaostrovania).....	114
Nočné motívy snímané z ruky (režim snímania).....	85

O

Obfúbené položky	147
Obnovenie všetkých nastavení.....	167
Obrazovka s jazykmi	23
Obsah balenia	2
Ochrana.....	142

IXUS 510 HS

Ohňostroj (režim snímania)	85
Optická stabilizácia obrazu.....	128
Orezanie	152
Otáčanie	146

P

P (režim snímania)	106
Pamäť AE	107
Pamäť AF	121
Pamäť FE	123
Pamäťové karty	3

IXUS 510 HS

Pamäťové karty microSD/microSDHC/microSDXC → pamäťové karty

IXUS 240 HS

Pamäťové karty SD/SDHC/SDXC
→ pamäťové karty

Pamäť zaostrenia	118
Panel s dotykovým displejom	14
PictBridge	172, 180
Pomer strán	75
Pomocné automatické zaostrovanie.....	118
Ponuka	
Tabuľka	208
Základné funkcie.....	50
Ponuka FUNC.	
Tabuľka.....	210, 215
Základné funkcie.....	49
Portrét (režim snímania)	84
Posunutie.....	14
Predvolené hodnoty→obnovenie všetkých nastavení	
Prehrávanie → prezeranie	
Prepojovací kábel	2, 180
Prezentácia.....	140
Prezeranie	
Inteligentný náhodný výber.....	141
Obrazovka jednotlivých snímok	27
Prezentácia.....	140
Priblížené zobrazenie	139
Vyhľadávanie snímok	135
Zobrazenie na televíznej obrazovke	173
Zobrazenie zoznamu	135
Priblížené zobrazenie	139
Príslušenstvo	171

R

Rámy AF.....	25, 55, 116
Režim AiAF s detekciou tváre (režim rámu AF).....	116
Režim AUTO (režim snímania).....	24, 54
Režim riadenia.....	112
Riešenie problémov	196
Rozlíšenie (veľkosť snímky)	76
Rozloženie ikon	124
Rozsah zaostrenia	
Makrosnímky	114
Nekonečno.....	114

S

Samospúšť	62
2-sekundová samospúšť	63
Prispôsobenie samospúšte	63
Samospúšť s detekciou tváre (režim snímania).....	98
Samospúšť s detekciou žmurknutia (režim snímania).....	97
Samospúšť s detekciou tváre (režim snímania).....	98
Samospúšť s detekciou žmurknutia (režim snímania).....	97
Sériové snímame.....	112
Vysokorýchlostné súvislé snímame (režim snímania).....	100
Sieťový adaptér	177
sieťový adaptér.....	178
Slabé osvetlenie (režim snímania)	85
Sneh (režim snímania)	85
Snímame	
Dátum a čas snímame → dátum a čas Informácie o snímamí	204
Snímky	
Čas zobrazenia.....	82
Ochrana	142
Prehrávanie → prezeranie Vymazávanie	144
snímky	
vymazávanie.....	144
Snímky so sépiovými odtieňmi	111
Softvér	
CD-ROM DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2
Inštalácia	31
Spôsob merania	108
Stereofónny AV kábel.....	176
Súprava sieťového adaptéra	171, 177, 178
Svetový čas	164

T

Tlač.....	180
Transfokátor	25, 55, 61

Ú

Úpravy	
Inteligentný kontrast	154
Korekcia červených očí	155
Orezanie	152
Vlastné farby.....	153
Zmena veľkosti snímok.....	151
Úsmev (režim snímame)	96
Úspora energie.....	46

V

Velmi spomalená videosekvencia (režim videosekvencií).....	102
Velmi živé (režim snímame)	87
Videosekvencia iFrame (režim videosekvencií).....	103
Videosekvencie	
Kvalita snímok (rozlíšenie/rýchlosť snímok).....	78
Úpravy	156
Vlastné farby	111, 153
Vlastné vyváženie bielej farby	110
vymazanie všetkých snímok.....	144
Vymazávanie	144
vymazávanie	144
Vysokorýchlostné súvislé snímame (režim snímame).....	100
Vyváženie bielej farby (farba).....	110
Vyváženie bielej farby viacerých oblastí....	77
Výbojka.....	81

Z

Zaostrovanie	
Bodové priblíženie AF	79
Dotykové AF	120
Pamäť AF	121
Pomocné automatické zaostrovanie	118
Rámy AF.....	116
Zámena farieb (režim snímame)	93
Zmena veľkosti snímok	151
Zobrazenie na televíznej obrazovke.....	173
Zvuky.....	158
Zvýraznenie farby (režim snímame).....	92

UPOZORNENIE

AK AKUMULÁTOR VYMENÍTE ZA NESPRÁVNY TYP, HROZÍ RIZIKO VÝBUCHU.
POUŽITÉ AKUMULÁTORY ZLIKVIDUJTE V SÚLADE S MIESTNYMI NARIADENIAMÍ.

Ustanovenia o ochranných známkach

- Logo microSDXC je ochrannou známkou spoločnosti SD-3C, LLC.
- Logo SDXC je ochrannou známkou spoločnosti SD-3C, LLC.
- Zariadenie obsahuje technológiu exFAT licencovanú spoločnosťou Microsoft.
- Označenie HDMI, logo HDMI a rozhranie High-Definition Multimedia Interface sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami spoločnosti HDMI Licensing LLC.
- Logo iFrame a symbol iFrame sú ochrannými známkami spoločnosti Apple Inc.

Informácie o licencií na štandard MPEG-4

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* V prípade potreby sa toto upozornenie uvádza v anglickom jazyku.

Prehlásenie

- Bez súhlasu spoločnosti Canon sa zakazuje opakovane tlačiť, prenášať alebo ukladať akúkoľvek časť tejto príručky vo vyhľadávacích systémoch.
- Spoločnosť Canon si vyhradzuje právo kedykoľvek zmeniť obsah tejto príručky bez predchádzajúceho upozornenia.
- Ilustrácie a snímky obrazoviek použité v tejto príručke sa môžu mierne líšiť od aktuálneho stavu zariadenia.
- Bez ohľadu na skutočnosti uvedené vyššie nepreberá spoločnosť Canon žiadnu zodpovednosť za škody spôsobené nesprávnym ovládaním výrobkov.