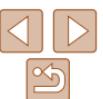


IXUS 140 IXUS 135 IXUS 133 IXUS 132

Руководство пользователя камеры

РУССКИЙ

- Перед началом работы обязательно ознакомьтесь с данным Руководством, включая меры предосторожности.
- Ознакомление с данным Руководством поможет научиться правильному обращению с камерой.
- Храните это Руководство в надежном месте, чтобы его можно было использовать в будущем.
- Для перехода на другие страницы нажмайте кнопки в правом нижнем углу.
►: следующая страница
◀: предыдущая страница
🔗: страница до нажатия ссылки
- Для перехода в начало главы нажмите название главы справа. С заглавных страниц глав можно переходить на разделы, нажимая их названия.

Обложка**Предварительные замечания и юридическая информация****Содержание: основные операции****Основные операции****Руководство по расширенным операциям****1 Основные сведения о камере****2 Режим Smart Auto****3 Другие режимы съемки****4 Режим P****5 Режим воспроизведения****6 Функции Wi-Fi****7 Меню настройки****8 Принадлежности****9 Приложение****Алфавитный указатель**

Комплект поставки

Перед использованием проверьте наличие в комплекте поставки камеры перечисленных ниже комплектующих.

Если что-либо отсутствует, обращайтесь по месту приобретения камеры.



Камера



Аккумулятор
NB-11L



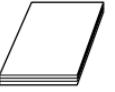
Зарядное устройство
CB-2LF/CB-2LFE



Ремень для запястья
WS-800



Начало работы



Гарантийный талон Canon
на русском языке

IXUS 140

IXUS 135



DIGITAL CAMERA
Solution Disk*
(Компакт-диск)



Интерфейсный кабель
IFC-400PCU

* Содержит программное обеспечение (рис. 18).

• Кarta памяти не входит в комплект поставки (рис. 2).

Поддерживаемые карты памяти

Могут использоваться указанные ниже карты памяти (продаются отдельно), независимо от их емкости.

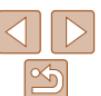
- Карты памяти SD*
- Карты памяти SDHC*
- Карты памяти SDXC*



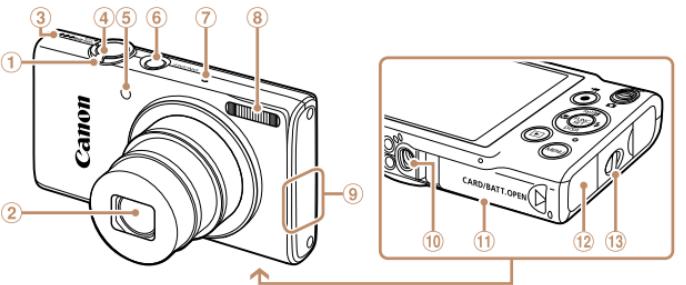
* Карты, соответствующие стандартам SD. Однако работа с данной камерой проверена не для всех карт памяти.

Предварительные замечания и юридическая информация

- Сначала снимите и проверьте несколько тестовых снимков, чтобы убедиться в правильности их записи. Обратите внимание на то, что компания Canon Inc., ее филиалы и дочерние компании, а также дистрибуторы не несут никакой ответственности за любой ущерб, обусловленный какой-либо неисправностью камеры и ее принадлежностей (включая карты памяти), приводящей к сбою в записи изображения или к записи изображения не тем способом, на который рассчитан аппарат.
- Изображения, снятые камерой, предназначены для личного использования. Не производите несанкционированную съемку, нарушающую законы об охране авторских прав, и обратите внимание, что фотосъемка даже для личного использования, производимая на представлениях и выставках, а также в некоторых коммерческих ситуациях, может нарушать авторские права или другие юридические права.
- Условия гарантии на камеру см. в гарантийном талоне Canon на русском языке, входящем в комплект поставки камеры. Контактную информацию службы поддержки клиентов компании Canon см. в гарантийном талоне Canon на русском языке.
- Хотя жидкокристаллический монитор изготавливается с использованием высокопротекционных технологий, и более 99,99% пикселов соответствуют техническим требованиям, в редких случаях отдельные пиксели могут иметь дефекты или отображаться в виде красных или черных точек. Это не свидетельствует о повреждении камеры и не влияет на записываемые изображения.
- Для защиты от царапин во время транспортировки ЖК-монитор может быть закрыт тонкой пластиковой пленкой. В таком случае перед началом использования камеры удалите пленку.
- При длительном использовании камеры она может стать теплой. Это не является признаком неисправности.



Названия компонентов и условные обозначения



① Рычаг зумирования

Съемка:
 <▲> (положение телефото)/
 <▼> (широкоугольное положение)
 Воспроизведение:
 <Q> (увеличение)/<■> (индекс)>

② Объектив

③ Громкоговоритель

④ Кнопка спуска затвора

⑤ Лампа

⑥ Кнопка ON/OFF

⑦ Микрофон

⑧ Вспышка

⑨ IXUS 140 IXUS 135

Область антенны Wi-Fi

⑩ Штативное гнездо

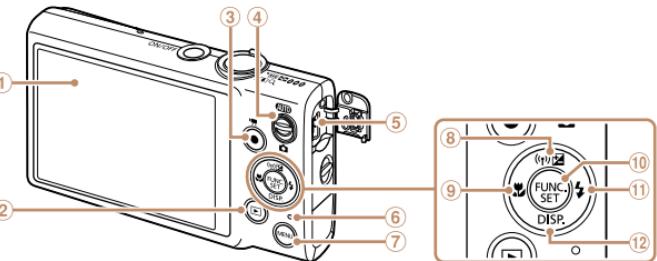
⑪ Крышка гнезда карты памяти/отсека
элементов питания

⑫ Порт кабеля адаптера постоянного тока

⑬ Крепление ремня

- Инструкции данного Руководства относятся к камере с настройками по умолчанию.
- Для удобства все поддерживаемые карты памяти обозначаются просто как «карта памяти».
- Вкладки над заголовками указывают, используется ли функция для фотографий, для видеофильмов или как для фотографий, так и для видеофильмов.

- Фотографии** : Указывает, что функция используется при съемке или просмотре фотографий.
- Видеофильмы** : Указывает, что функция используется при съемке или просмотре видеофильмов.



① Экран (ЖК-монитор)

② Кнопка <▶> (Воспроизведение)>

③ Кнопка видеосъемки

④ Переключатель режима

⑤ Разъем AV OUT (Аудио/видеовыход)/
DIGITAL

⑥ Индикатор

⑦ Кнопка <MENU>

⑧ IXUS 140 IXUS 135

Кнопка <◀> (Компенсация экспозиции)/
<“(?)> (Wi-Fi)/> Вверх»

IXUS 132

Кнопка <◀> (Компенсация экспозиции)/
«Вверх»

⑨ Кнопка <◀> (Макро)/> Влево»

⑩ Кнопка FUNC./SET

⑪ Кнопка <▶> (Вспышка)/> Вправо»

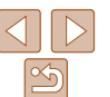
⑫ Кнопка <DISP.> (Индикация)/> Вниз»

- Функции, различающиеся в зависимости от модели камеры, обозначаются следующими значками:

IXUS 140 : Функции и меры предосторожности только для IXUS 140.

IXUS 135 : Функции и меры предосторожности только для IXUS 135.

IXUS 132 : Функции и меры предосторожности для IXUS 133 и IXUS 132.





- Во всех пояснениях из данного Руководства используются примеры экранов и иллюстрации для модели IXUS 140.
- В данном Руководстве значки служат для обозначения кнопок и переключателей камеры, на которые эти значки нанесены или на которые они похожи.
- Значками обозначаются следующие кнопки и органы управления камеры.
 - <**▲**> Кнопка «Вверх» ⑧ на задней панели
 - <**◀**> Кнопка «Влево» ⑨ на задней панели
 - <**▶**> Кнопка «Вправо» ⑪ на задней панели
 - <**▼**> Кнопка «Вниз» ⑫ на задней панели
- Режимы съемки, а также значки и текст, отображаемые на экране, указываются в скобках.
- ①: Важные сведения, которые следует знать
- :** Примечания и советы для квалифицированного использования камеры
- xx:** Страницы со связанный информацией (в этом примере символы «xx» означают номер страницы)

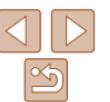
Содержание

Комплект поставки.....	2
Поддерживаемые карты памяти.....	2
Предварительные замечания и юридическая информация.....	2
Названия компонентов и условные обозначения.....	3
Содержание.....	5
Содержание: основные операции	6
Меры предосторожности.....	7
Основные операции	10
Начальная подготовка.....	11
Опробование камеры.....	15
Использование программного обеспечения.....	18
Загружаемое программное обеспечение.....	22
Состав системы	26
Руководство по расширенным операциям	28
1 Основные сведения о камере.....	28
Включение и выключение.....	29
Кнопка спуска затвора.....	30
Варианты индикации при съемке	30
Меню FUNC.....	31

Меню MENU	32
Индикатор	33
Часы.....	33
2 Режим Smart Auto	34
Съемка (Smart Auto)	35
Часто используемые удобные функции	39
Функции настройки изображения	42
Полезные функции съемки	44
Настройка работы камеры	46
3 Другие режимы съемки.....	48
Определенные сюжеты	49
Применение специальных эффектов	50
Специальные режимы для других целей	54
4 Режим P	58
Съемка в режиме программной автоэкспозиции (режим [P])	59
Яркость изображения (Компенсация экспозиции)	59
Цвет и серийная съемка	61
Диапазон съемки и фокусировка	64
Вспышка	68
Прочие настройки	69

5 Режим воспроизведения

Просмотр	71
Обзор и фильтрация изображений	73
Варианты просмотра изображений	74
Защита изображений	76
Удаление изображений	78
Поворот изображений	80
Категории изображений	81
Редактирование фотографий	82
Редактирование видеофильмов	85
6 Функции Wi-Fi	87
Возможности, обеспечиваемые функцией Wi-Fi	88
Использование Wi-Fi для передачи изображений из камеры	89
Меры предосторожности в отношении Wi-Fi (беспроводной сети)	89
Меры предосторожности в отношении безопасности	90
Глоссарий	91
Регистрация имени камеры (только в первый раз)	92
Подключение к веб-службам	93
Подключение к смартфону	95
Подключение к другой камере	97
Подключение к компьютеру	98
Подключение к принтеру	103
Отправка изображений	105
7 Меню настройки	110
Настройка основных функций камеры	111
8 Принадлежности	117
Дополнительно приобретаемые принадлежности	118
Использование дополнительно приобретаемых принадлежностей	119
Печать изображений	121
9 Приложение	129
Устранение неполадок	130
Сообщения, выводимые на экран	133
Информация, выводимая на экран	135
Таблицы функций и меню	138
Правила обращения	144
Технические характеристики	144
Алфавитный указатель	148



Содержание: основные операции

Съемка

- Использование настроек, определенных камерой (режим «Авто») 35

Качественная съемка людей



Портреты
(49)



На снежном фоне
(49)

В соответствии с конкретными сюжетами



Недостаточная освещенность
(49)



Фейерверк
(49)

Применение специальных эффектов



Яркие цвета
(50)



Эффект плаката
(50)



Эффект «Рыбий глаз»
(50)



Эффект миниатюры
(51)



Эффект игрушечной камеры
(52)



Монохромный
(52)

- Фокусировка на лица 35, 49, 65
- Без использования вспышки (вспышка выключена) 41
- Включение себя в кадр (Автоспуск) 39, 55
- Добавление отметки даты 41

▶ Просмотр

- Просмотр изображений (режим воспроизведения) 71
- Автоматическое воспроизведение (Слайд-шоу) 75
- На экране телевизора 119
- На экране компьютера 19
- Быстрый обзор изображений 73
- Удаление изображений 78

▶ Съемка/просмотр видеофильмов

- Съемка видеофильмов 35
- Просмотр видеофильмов (режим воспроизведения) 71



Печать

● Печать изображений 121

Сохранение

● Сохранение изображений в компьютере с помощью кабеля 19

IXUS 140

IXUS 135

Использование функций Wi-Fi

● Отправка изображений в смартфон 95

● Публикация изображений в Интернете 98

● Отправка изображений в компьютер 107

Меры предосторожности

- Перед использованием камеры обязательно прочтите приведенные ниже правила техники безопасности. Строго следите за соблюдением правил надлежащего обращения с камерой.
- Рассматриваемые на последующих страницах меры предосторожности позволяют исключить нанесение травм Вам и другим людям, а также избежать повреждения оборудования.
- Также обязательно изучите руководства, входящие в комплект поставки всех используемых Вами дополнительных принадлежностей.



Указывает на возможность серьезной травмы, вплоть до смертельного исхода.

- **Запрещается применять вспышку в непосредственной близости от глаз людей.**
Воздействие света повышенной интенсивности, испускаемого вспышкой, может привести к ухудшению зрения. В частности, при съемке детей минимально допустимое расстояние до ребенка составляет 1 м.
- **Оборудование следует хранить в местах, недоступных для детей и подростков.**
Ремень: попадание ремня на шею ребенка может привести к удушению.
- **Используйте только рекомендованные источники питания.**
- **Запрещается разбирать, модифицировать или нагревать изделие.**
- **Не допускайте падения изделия или сильных ударов по нему.**
- **Если изделие упало или каким-либо другим образом повреждено, во избежание опасности получения травмы не дотрагивайтесь до его внутренних деталей.**
- **Если из изделия идет дым, ощущается посторонний запах или изделие работает неправильно, немедленно прекратите использование изделия.**
- **Запрещается чистить изделие органическими растворителями, такими как спирт, бензин или разбавитель для краски.**
- **Не допускайте контакта изделия с водой (например, морской) или другими жидкостями.**
- **Не допускайте попадания в камеру жидкостей или посторонних предметов.**
Возможно поражение электрическим током или возгорание.
В случае попадания внутрь камеры жидкости или посторонних предметов немедленно выключите камеру и извлеките из нее аккумулятор.
В случае намокания зарядного устройства отсоедините его от электрической розетки и обратитесь к дистрибутору камеры или в службу поддержки клиентов компании Canon.
- **Пользуйтесь только рекомендованным аккумулятором.**



- Не оставляйте аккумулятор рядом с открытый огнем и не бросайте его в огонь.
- Регулярно отсоединяйте кабель питания и сухой тканью удаляйте пыль и загрязнения, скапливающиеся на вилке, внутренних поверхностях электрической розетки и на окружающих областях.
- Не беритесь за кабель питания влажными руками.
- При использовании оборудования следите, чтобы его мощность не превышала номинальной нагрузочной способности электрической розетки или соединительных проводов. Не используйте оборудование с поврежденным кабелем или вилкой питания, а также следите, чтобы вилка была полностью вставлена в розетку.
- Не допускайте соприкосновения металлических предметов (например, булавок или ключей) с контактами или вилкой, а также загрязнения контактов или вилки. Возможен взрыв или утечка электролита из аккумулятора и, как следствие, поражение электрическим током или пожар. Это может привести к получению травмы и повреждению окружающей обстановки. Если при протечке аккумулятора вытекший из него электролит попал в глаза, в рот, на кожу или на одежду, немедленно смойте его водой.

Выключайте камеру в местах, в которых ее использование запрещено.

Излучаемые камерой электромагнитные волны могут мешать работе электронных приборов или других устройств. Соблюдайте необходимую осторожность при использовании камеры в местах, в которых ограничено использование электронных устройств, например в самолетах или в медицинских учреждениях.

IXUS 140

IXUS 135

- Не пытайтесь проигрывать прилагаемый компакт-диск (или диски) в проигрывателе, не поддерживающем воспроизведение компакт-дисков с записанными данными. При прослушивании через наушники громких звуков, возникающих при проигрывании этих компакт-дисков в проигрывателях музыкальных компакт-дисков, возможно повреждение слуха. Кроме того, это может привести к повреждению громкоговорителей.

! Предупреждение

Указывает на возможность травмы.

- Держа камеру за ремень, соблюдайте осторожность, чтобы не допускать ударов по камере, не подвергать ее чрезмерным механическим нагрузкам и тряске, а также не допускать зацепления ремня за другие предметы.
- Будьте осторожны, чтобы не допускать ударов или сильного нажатия на объектив. Это может привести к травме или к поломке камеры.
- Будьте осторожны, чтобы не допускать сильных ударов по экрану. Если экран треснет, осколки могут стать причиной травмы.

- Следите, чтобы в процессе съемки не закрывать вспышку пальцами или одеждой. Это может привести к ожогам или повреждению вспышки.

Не используйте, не оставляйте и не храните изделие в следующих местах:

- под прямыми солнечными лучами;
- при температуре выше 40 °C;
- во влажных или пыльных местах.

В противном случае возможна протечка, перегрев или взрыв аккумулятора, и, в результате, поражение электрическим током, возникновение пожара или причинение ожогов и других травм.

Высокая температура может привести к деформации корпуса камеры или зарядного устройства.

- При длительном просмотре эффекты перехода между кадрами слайд-шоу могут вызывать дискомфорт.

Предупреждение

Указывает на возможность повреждения оборудования.

- Не направляйте камеру на яркие источники света (например, на солнце в ясный день). В противном случае возможно повреждение датчика изображения.

- При использовании камеры на пляже или в ветреных местах не допускайте попадания внутрь камеры пыли или песка.

Это может привести к неполадкам в работе изделия.

- При обычном использовании от вспышки может идти небольшой дымок.

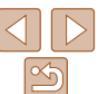
Это вызвано тем, что из-за высокой интенсивности вспышки сгорают пыль и другие постоянные материалы, попавшие на линзу вспышки. Во избежание перегрева и повреждения вспышки удаляйте с нее грязь, пыль и другие постоянные материалы с помощью ватной палочки.

- Если камера не используется, извлеките из нее аккумулятор и уберите его на хранение.

Если оставить аккумулятор в камере, он может протечь и повредить камеру.

- Перед тем как выбросить аккумулятор, закройте его клеммы лентой или другим изоляционным материалом.

Контакт с другими металлическими предметами может привести к возгоранию или взрыву.



- Отключайте зарядное устройство от электрической розетки после завершения зарядки или когда Вы не пользуетесь зарядным устройством.
- Во время зарядки не кладите на зарядное устройство никакие предметы, например одежду.

Если устройство длительное время остается подключенным к электрической розетке, оно может перегреться и деформироваться, что, в свою очередь, может привести к возгоранию.

- Не оставляйте аккумулятор в местах, доступных домашним животным.**

Если животное укусит аккумулятор, возможна протечка, перегрев или взрыв аккумулятора и, в результате, возникновение пожара или причинение ущерба.

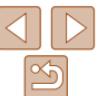
- Не садитесь, если в кармане лежит камера.**

В противном случае возможно возникновение неполадок или повреждение экрана.

- Убирая камеру в сумку, следите, чтобы твердые предметы не касались экрана камеры.**

- Не закрепляйте на камере никакие твердые предметы.**

В противном случае возможно возникновение неполадок или повреждение экрана.



Обложка

Предварительные замечания
и юридическая информация

Содержание: основные
операции

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Режим Smart Auto

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режим
воспроизведения

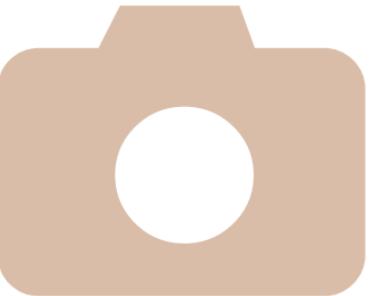
6 Функции Wi-Fi

7 Меню настройки

8 Принадлежности

9 Приложение

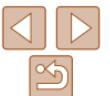
Алфавитный указатель



Основные операции

Содержит основные инструкции, от первоначальной подготовки до съемки, воспроизведения и сохранения в компьютер.

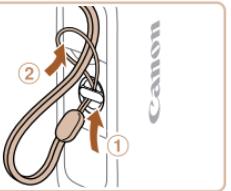
Начальная подготовка	11
Опробование камеры	15
Прилагаемое программное обеспечение и руководства	18
Состав системы.....	22



Начальная подготовка

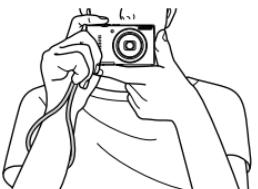
Выполните указанную ниже подготовку к съемке.

Закрепление ремня



- Проденьте конец ремня через отверстие для ремня (①), затем протяните другой конец ремня через петлю на продетом конце (②).

Как правильно держать камеру



- Наденьте ремень на запястье.
- Во время съемки прижмите локти к туловищу и надежно держите камеру, чтобы исключить ее перемещение. Не кладите пальцы на вспышку.

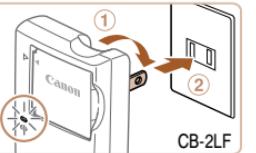
Зарядка аккумулятора

Перед использованием зарядите аккумулятор с помощью прилагаемого зарядного устройства. Обязательно сначала зарядите аккумулятор, так как камера продается с незаряженным аккумулятором.

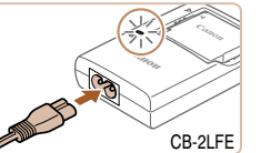


1 Вставьте аккумулятор.

- Совместив метки ▲ на аккумуляторе и зарядном устройстве, установите аккумулятор, нажав на него внутрь (①) и опустив (②).



CB-2LF



CB-2LFE



CB-2LFE

2 Зарядите аккумулятор.

- CB-2LF:** откройте контакты вилки (①) и подключите зарядное устройство к электрической розетке (②).
- CB-2LFE:** подключите кабель питания к зарядному устройству, затем подключите другой конец кабеля к электрической розетке.
 - Индикатор зарядки загорается оранжевым цветом, и начинается зарядка.
 - После завершения зарядки цвет индикатора изменяется на зеленый.

3 Извлеките аккумулятор.

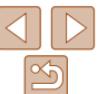
- Отсоединив зарядное устройство от сети, извлеките аккумулятор, нажав на него внутрь (①) и вверх (②).



- Для защиты аккумулятора и поддержания его оптимального состояния длительность непрерывной зарядки не должна превышать 24 ч.
- В случае зарядных устройств, в которых используется кабель питания, запрещается подключать зарядное устройство или кабель питания к посторонним предметам. Несоблюдение этого требования может привести к неполадкам или повреждению изделия.



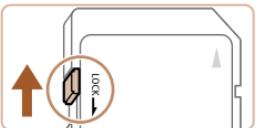
- Подробные сведения о времени зарядки, а также о количестве кадров и времени съемки с полностью заряженным аккумулятором см. в разделе «Количество снимков/время съемки, время воспроизведения» (145).
- Заряженные аккумуляторы постепенно разряжаются, даже если они не используются. Заряжайте аккумулятор в день использования (или непосредственно накануне).
- Зарядное устройство можно использовать в местах с напряжением сети переменного тока 100 – 240 В (50/60 Гц). Для электрических розеток другой формы используйте имеющиеся в продаже переходники для вилки. Запрещается пользоваться электрическими трансформаторами, предназначенными для путешествий, так как они могут повредить аккумулятор.



Установка аккумулятора и карты памяти

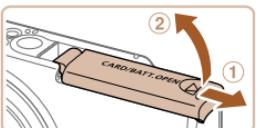
Установите прилагаемый аккумулятор и карту памяти (продаются отдельно).

Обратите внимание, что перед использованием новой карты памяти (или карты памяти, отформатированной в другом устройстве) необходимо отформатировать эту карту памяти в данной камере (113).



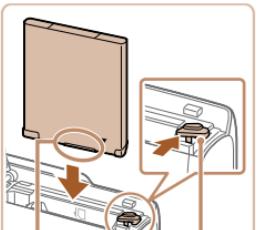
1 Проверьте положение язычка защиты от записи на карте памяти.

- Запись на карты памяти с язычком защиты от записи невозможна, если язычок находится в положении блокировки (опущен вниз). Сдвиньте язычок вверх до переключения со щелчком в разблокированное положение.



2 Откройте крышку.

- Сдвиньте крышку (1) и откройте ее (2).

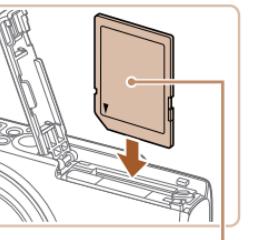


Контакты

Фиксатор
аккумулятора

3 Вставьте аккумулятор.

- Нажимая на фиксатор аккумулятора в направлении стрелки, вставьте аккумулятор в показанной ориентации и нажмите на него до фиксации со щелчком.
- Аккумулятор, вставленный в неправильной ориентации, не фиксируется в правильном положении. При установке аккумулятора обязательно проверяйте правильность его ориентации и надежность фиксации.



Этикетка

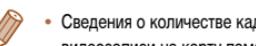
4 Установите карту памяти.

- Установите карту памяти в показанной ориентации до фиксации со щелчком.
- При установке карты памяти проверьте правильность ее ориентации. Установка карт памяти в неправильной ориентации может привести к повреждению камеры.



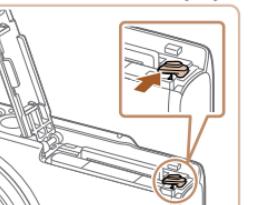
5 Закройте крышку.

- Опустите крышку (1) и, прижимая крышку вниз, сдвиньте ее до фиксации в закрытом положении (2).



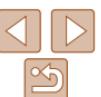
- Сведения о количестве кадров, которые можно записать на карту памяти, или о времени видеозаписи на карту памяти см. в разделе «Количество снимков формата 4:3, которые можно записать на карту памяти» (145).

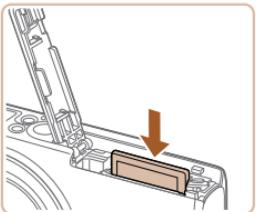
Извлечение аккумулятора и карты памяти



Извлеките аккумулятор.

- Откройте крышку и нажмите фиксатор аккумулятора в направлении стрелки.
- Аккумулятор выдвинется вверх.



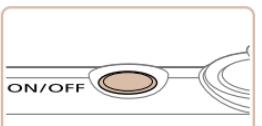


Извлеките карту памяти.

- Нажмите на карту памяти до щелчка, затем медленно отпустите ее.
- Карта памяти выдвинется вверх.

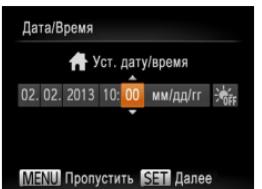
Установка даты и времени

Если при включении камеры отображается экран [Дата/Время], установите правильные дату и время, как указано ниже. Заданная таким образом информация записывается в свойства снимаемых изображений и используется для управления изображениями в соответствии с датой их съемки, а также для печати изображений с указанием даты. Если требуется, можно также добавлять на фотографии отметку даты (41).



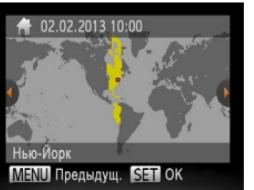
1 Включите камеру.

- Нажмите кнопку ON/OFF.
- Отображается экран [Дата/Время].



2 Установите дату и время.

- Кнопками <▲><▼> выберите значение.
- Кнопками <◀><▶> установите дату и время.
- После завершения нажмите кнопку <**FUNC.**
SET>.



3 Установите домашний часовой пояс.

- Кнопками <◀><▶> выберите свой домашний часовой пояс.



4 Завершите процесс настройки.

- После завершения нажмите кнопку <**FUNC.**
SET>. После подтверждающего сообщения экран настройки больше не отображается.
- Чтобы выключить камеру, нажмите кнопку ON/OFF.



- Если дата, время и домашний часовой пояс не установлены, экран [Дата/Время] будет отображаться при каждом включении камеры. Укажите правильную информацию.



- Для установки летнего времени (перевода часов на 1 час вперед) выберите [**⌚**
Off] на шаге 2, затем выберите [**⌚**] с помощью кнопок <▲><▼>.

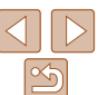
Изменение даты и времени

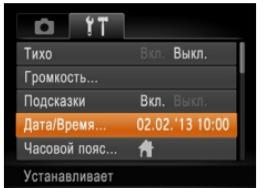
Дата и время настраиваются следующим образом.



1 Откройте меню камеры.

- Нажмите кнопку <**MENU**>.





2 Выберите пункт [Дата/Время].

- Перемещая рычаг зумирования, выберите вкладку .
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Дата/Время], затем нажмите кнопку <>.

3 Измените дату и время.

- Произведите настройку в соответствии с шагом 2 со 13.
- Для закрытия меню нажмите кнопку <>.



- После извлечения аккумулятора настройки даты и времени сохраняются в течение приблизительно 3 недель за счет встроенного в камеру аккумулятора календаря (аккумулятор резервного питания).
- Аккумулятор календаря заряжается приблизительно за 4 ч после установки заряженного аккумулятора или подключения камеры к адаптеру переменного тока (продаётся отдельно, 118), даже если камера оставлена выключенной.
- Если аккумулятор календаря разряжен, при включении камеры отображается экран [Дата/Время]. Для установки даты и времени выполните операции, приведенные на 13.

Язык

Установите требуемый язык отображаемого интерфейса.



1 Перейдите в режим воспроизведения.

- Нажмите кнопку <>.

2 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <> и, не отпуская ее, сразу же нажмите кнопку <>.

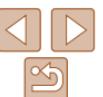
3 Установите язык.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите язык, затем нажмите кнопку <>.
- После задания языка экран настройки больше не отображается.

English	Français	Nederlands	Italiano	Русский	Magyar
Deutsch	Svenska	Español	Português	українська	Norsk
Français	中文	한국어	Português	Indonesian	Türkçe
Nederlands	简体中文	简体中文	Español	Polski	繁體中文
Dansk	العربية	русский	Italiano	ไทย	Magyar
Italiano	Русский	Português	Português	Indonesian	Magyar
українська	Português	Romană	Português	ไทย	Norsk
B. Malaysia	Ελληνικά	العربية	Português	Indonesian	Türkçe
Indonesian	Polski	Русский	Português	Indonesian	繁體中文
Tiếng Việt	Čeština	Русский	Português	Indonesian	Magyar
Čeština	日本語	Русский	Português	Indonesian	Magyar



- Если на шаге 2 промежуток между нажатием кнопки <> и кнопки <> был слишком большим, отображается текущее время. В таком случае нажмите кнопку <>, чтобы убрать индикацию времени, и повторите шаг 2.
- Язык для отображения текста на экране можно также изменить, нажав кнопку <> и выбрав пункт [Язык] на вкладке .



Опробование камеры

Фотографии

Видеофильмы

Следуйте этим инструкциям для включения камеры, съемки фотографий или видеофильмов и последующего их просмотра.

Съемка (Smart Auto)

Для полностью автоматического выбора оптимальных настроек для определенных сюжетов просто позвольте камере определять объект и условия съемки.



1 Включите камеру.

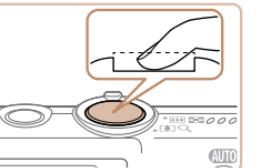
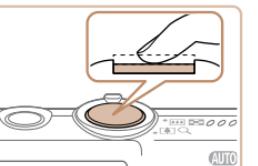
- Нажмите кнопку ON/OFF.
- Отображается начальный экран.

2 Перейдите в режим [AUTO].

- Установите переключатель режима в положение [AUTO].
- Наведите камеру на объект. При определении сюжета камера издает слабые щелкающие звуки.
- В правом верхнем углу экрана отображаются значки, обозначающие сюжет и режим стабилизации изображения.
- Рамки, отображаемые вокруг любых определенных объектов, указывают, что эти объекты находятся в фокусе.

3 Выберите композицию кадра.

- Для увеличения объекта переместите рычаг зумирования в направлении символа <▲> (положение телефото), а для уменьшения объекта переместите этот рычаг в направлении символа <▼> (широкоугольное положение).



4 Произведите съемку.

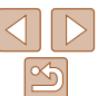
Съемка фотографий

① Сфокусируйтесь.

- Слегка (наполовину) нажмите кнопку спуска затвора. После завершения фокусировки камера подает два звуковых сигнала и отображаются рамки автофокусировки, указывающие области изображения, находящиеся в фокусе.

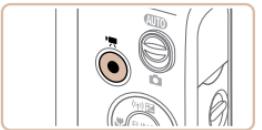
② Произведите съемку.

- Полностью нажмите кнопку спуска затвора.
- Во время съемки слышен звук срабатывания затвора, а при недостаточной освещенности автоматически срабатывает вспышка.
- Держите камеру неподвижно, пока не закончится звук срабатывания затвора.
- Снимок отображается только до тех пор, пока камера не будет снова готова к съемке.





Прошедшее время



Съемка видеофильмов

① Запустите съемку.

- Нажмите кнопку видеосъемки. При начале съемки камера подает один звуковой сигнал и отображается индикатор [●ЗАГ] с указанием прошедшего времени съемки.
- Черные полосы вверху и внизу экрана указывают, что эта область изображения не записывается.
- Рамки, отображаемые вокруг любых определенных лиц, указывают, что эти лица находятся в фокусе.
- После начала съемки отпустите кнопку видеосъемки.

② Завершите съемку.

- Для завершения съемки еще раз нажмите кнопку видеосъемки. При остановке съемки камера подает два звуковых сигнала.

Просмотр

После съемки фотографий или видеофильмов их можно просмотреть на экране в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



1 Перейдите в режим воспроизведения.

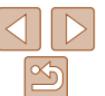
- Нажмите кнопку <▶>.
- Отображается последний снимок.

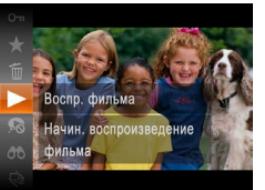
2 Просматривайте снимки.

- Для просмотра предыдущего снимка нажмите кнопку <◀>. Для просмотра следующего снимка нажмите кнопку <▶>.

- Для перехода в режим прокрутки экрана нажмите кнопки <◀><▶> и удерживайте их нажатыми не менее 1 с. В этом режиме для перехода между снимками нажмайте кнопки <◀><▶>.

- Для возврата в режим отображения одного изображения нажмите кнопку <>.





- Видеофильмы обозначаются значком [SET▶]. Для воспроизведения видеофильмов переходите к шагу 3.

3 Запустите воспроизведение видеофильмов.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>, кнопками <▲><▼> выберите значок [▶], затем снова нажмите кнопку <FUNC SET>.
- ▶ Начинается воспроизведение, и после завершения видеофильма отображается значок [SET▶].
- Для регулировки громкости используйте кнопки <▲><▼>.



- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки наполовину нажмите кнопку спуска затвора.

■ Стирание изображений

Ненужные изображения можно выбирать и удалять по одному. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить.

1 Выберите изображение для удаления.

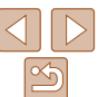
- Кнопками <◀><▶> выберите изображение.



- Можно также удалить сразу все изображения (☞ 79).

2 Удалите изображение.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>, кнопками <▲><▼> выберите значок [廻], затем снова нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После появления запроса [Удалить?] кнопками <◀><▶> выберите пункт [Удалить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- ▶ Текущее изображение удаляется.
- Для отмены удаления кнопками <◀><▶> выберите пункт [Отмена], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



Использование программного обеспечения

Ниже приводится описание программного обеспечения с прилагаемого компакт-диска DIGITAL CAMERA Solution Disk (2), включая инструкции по установке и по сохранению изображений в компьютер.

Программное обеспечение

После установки программного обеспечения с этого компакт-диска можно выполнять на компьютере следующие операции.

CameraWindow

- Импорт изображений и изменение параметров камеры.

ImageBrowser EX

- Управление изображениями: просмотр, поиск и систематизация.
- Печать и редактирование изображений.

Функция автоматического обновления

Используя программное обеспечение, можно выполнить обновление до последней версии и загрузить новые функции по Интернету (к некоторому программному обеспечению это не относится). Для использования этой функции программное обеспечение должно быть установлено на компьютер с подключением к Интернету.

- !**
- Для использования этой функции необходим доступ к Интернету, при этом расходы на учетную запись поставщика услуг Интернета и плата за доступ оплачиваются отдельно.

Руководства

Руководства в виде PDF-файлов можно загрузить из Интернета по следующему URL-адресу.

<http://www.canon.com/icpd/>

Руководство пользователя камеры

- Обращайтесь к этому руководству для более полного изучения работы камеры.

Руководство по программному обеспечению

- Обращайтесь к этому руководству при работе с программным обеспечением. Доступ к этому руководству возможен из справочной системы программного обеспечения (исключая некоторое программное обеспечение).

Обложка

Предварительные замечания
и юридическая информация

Содержание: основные
операции

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Режим Smart Auto

3 Другие режимы
съемки

4 Режим Р

5 Режим
воспроизведения

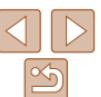
6 Функции Wi-Fi

7 Меню настройки

8 Принадлежности

9 Приложение

Алфавитный указатель



Требования к системе

Прилагаемое программное обеспечение может использоваться на указанных ниже компьютерах.

	Windows	Macintosh
Операционная система* ¹	Windows 8 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.6 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8* ²
Компьютер	Компьютер с одной из указанных выше операционных систем (предустановленной), с портом USB и подключением к Интернету	
Процессор	Фотографии: 1,6 ГГц или выше Видеофильмы: Core 2 Duo 1,66 ГГц или более мощный	Mac OS X 10.7 – 10.8: Core 2 Duo или более мощный, Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 ГГц или более мощный
ОЗУ	Фотографии Windows 8 (64-разрядная), Windows 7 (64-разрядная): не менее 2 Гбайт Windows 8 (32-разрядная), Windows 7 (32-разрядная), Windows Vista: не менее 1 Гбайта Windows XP: не менее 512 Мбайт Видеофильмы Не менее 1 Гбайта	Mac OS X 10.7 – 10.8: не менее 2 Гбайт, Mac OS X 10.6: не менее 1 Гбайта
Интерфейсы	USB и Wi-Fi	
Свободное пространство на жестком диске	Не менее 440 Мбайт* ³	Не менее 550 Мбайт* ³
Дисплей	Разрешение 1024 × 768 или выше	

*1 Передача изображений в компьютер по соединению Wi-Fi поддерживается в ОС Windows 8, Windows 7 SP1, Mac OS X 10.6.8, Mac OS X 10.7 или Mac OS X 10.8.2 либо более новой.

*2 Информация о моделях компьютеров, совместимых с ОС Mac OS X 10.8, приводится на веб-сайте Apple.

*3 Включая Silverlight 5.1 (макс. 100 Мбайт). Дополнительно для ОС Windows XP необходимо установить платформу Microsoft .NET Framework версии 3.0 или выше (макс. 500 Мбайт). Установка может занимать заметное время, в зависимости от производительности компьютера.



- Новейшие требования к системе, включая поддерживаемые версии ОС, см. на веб-сайте Canon.

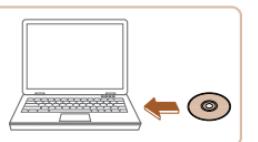
Установка программного обеспечения

Для примера здесь используются ОС Windows 7 и Mac OS X 10.6.

С помощью функции автоматического обновления программного обеспечения можно выполнить обновление до последней версии и загрузить новые функции по Интернету (к некоторому программному обеспечению это не относится), поэтому программное обеспечение следует устанавливать на компьютер с подключением к Интернету.

Что потребуется:

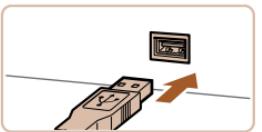
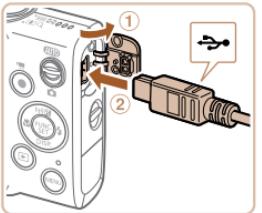
- Компьютер
- Интерфейсный кабель (BOOK 2)
- Прилагаемый компакт-диск (DIGITAL CAMERA Solution Disk) (BOOK 2)



1 Установите компакт-диск в дисковод компакт-дисков компьютера.

- Установите прилагаемый компакт-диск (DIGITAL CAMERA Solution Disk) (BOOK 2) в дисковод компакт-дисков компьютера.
- На компьютере Macintosh после установки диска дважды щелкните значок диска на рабочем столе, чтобы открыть его, затем дважды щелкните появившийся значок [BOOK].





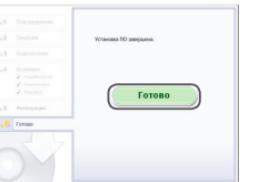
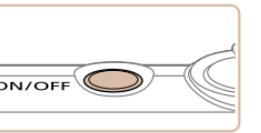
2 Запустите установку.

- Щелкните мышью на варианте [Простая установка] и следуйте инструкциям, выводимым на экран, для завершения процесса установки.

3 При появлении сообщения, в котором предлагается подключить камеру, подключите камеру к компьютеру.

- При выключенном камере откройте крышку (1). Возьмите меньший разъем прилагаемого интерфейсного кабеля (2) в показанной ориентации и полностью вставьте его в разъем камеры (2).

- Вставьте больший разъем интерфейсного кабеля в USB-порт компьютера. Подробные сведения об USB-подключениях компьютера см. в руководстве пользователя компьютера.



4 Установите файлы.

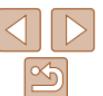
- Включите камеру и следуйте инструкциям, выводимым на экран, для завершения процесса установки.

▶ Программное обеспечение подключится к Интернету для обновления до последней версии и загрузки новых функций. Установка может занимать заметное время, в зависимости от производительности компьютера и подключения к Интернету.

- Нажмите кнопку [Готово] или [Перезагрузка] на экране после установки и извлеките компакт-диск, когда появится рабочий стол.
- Выключите камеру и отсоедините кабель.



- В случае отсутствия подключения к Интернету действуют следующие ограничения.
 - Экран из шага 3 не отображается.
 - Некоторые функции могут не установиться.
- При первом подключении камеры к компьютеру производится установка драйверов, поэтому изображения из камеры могут стать доступными только через несколько минут.
- При наличии нескольких камер, в комплект поставки которых входит программное обеспечение ImageBrowser EX на прилагаемом компакт-диске, обязательно используйте каждую камеру с прилагаемым к ней компакт-диском и выполните выводимые на экран инструкции по установке для каждой камеры. Это обеспечит получение каждой камерой правильных обновлений и новых функций с помощью функции автоматического обновления.



Сохранение изображений в компьютере

Для примера здесь используются ОС Windows 7 и Mac OS X 10.6.

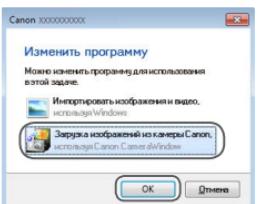
1 Подключите камеру к компьютеру.

- Выполните шаг 3 из раздела «Установка программного обеспечения» (20), чтобы подключить камеру к компьютеру.



2 Включите камеру, чтобы открыть программу CameraWindow.

- Для включения камеры нажмите кнопку <▶>.
- В случае Macintosh программа CameraWindow открывается после установления соединения между камерой и компьютером.
- В случае ОС Windows следуйте приведенным ниже шагам.
- В открывшемся окне щелкните ссылку [] для изменения программы.
- Выберите [Загрузка изображений из камеры Canon, используя Canon CameraWindow], затем нажмите кнопку [OK].



- Дважды щелкните значок [].

CameraWindow

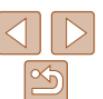


3 Сохраните изображения из камеры в компьютер.

- Нажмите кнопку [Импорт изображений из камеры], затем [Импорт непереданных изображений].
- Изображения сохраняются в компьютере в папке «Изображения», в отдельных папках с датой в качестве имени.
- После сохранения изображений закройте программу CameraWindow, выключите камеру, нажав кнопку <▶>, и отсоедините кабель.
- Инструкции по просмотру изображений с помощью компьютера см. в Руководстве по программному обеспечению (18).



- Если в Windows 7 не отображается экран из шага 2, щелкните значок [] на панели задач.
- Чтобы запустить программу CameraWindow в ОС Windows Vista или XP, нажмите [Загрузить изображения с камеры Canon, используя Canon CameraWindow] на экране, отображаемом при включении камеры на шаге 2. Если программа CameraWindow не открывается, щелкните мышью меню [Пуск], выберите [Все программы] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].
- В случае компьютера Macintosh если после шага 2 не отображается программа CameraWindow, щелкните значок [CameraWindow] на панели Dock (панель, появляющаяся в нижней части рабочего стола).





- Хотя можно сохранить изображения на компьютер, просто подключив камеру к компьютеру без использования программного обеспечения, при этом возникают следующие ограничения.
- После подключения камеры к компьютеру изображения могут стать доступными только через несколько минут.
- Изображения, снятые в вертикальной ориентации, могут быть сохранены в горизонтальной ориентации.
- Для изображений, сохраненных в компьютере, могут быть сброшены настройки защиты изображений.
- В зависимости от версии операционной системы, используемого программного обеспечения или размера файлов изображений возможно возникновение определенных проблем при сохранении изображений или сведений об изображениях.
- Некоторые функции этого программного обеспечения (например, редактирования видеофильмов) могут быть недоступны.

Загружаемое программное обеспечение

Ниже приводится описание программного обеспечения, доступного для загрузки с веб-сайта Canon, включая инструкции по установке и по сохранению изображений в компьютер.



Программное обеспечение

После загрузки и установки программного обеспечения с веб-сайта Canon можно выполнять на компьютере следующие операции.

CameraWindow

- Импорт изображений и изменение параметров камеры.

ImageBrowser EX

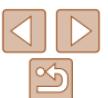
- Управление изображениями: просмотр, поиск и систематизация.
- Печать и редактирование изображений.



- Необходим доступ к Интернету, при этом расходы на учетную запись поставщика услуг Интернета и плата за доступ оплачиваются отдельно.

Руководство по программному обеспечению

Обращайтесь к этому руководству при работе с программным обеспечением. Доступ к этому руководству возможен из справочной системы программного обеспечения (исключая некоторое программное обеспечение).



Требования к системе

Программное обеспечение может использоваться на указанных ниже компьютерах.

	Windows	Macintosh
Операционная система	Windows 8 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.6 Mac OS X 10.7 Mac OS X 10.8* ¹
Компьютер	Компьютер с одной из указанных выше операционных систем (предустановленной), с портом USB и подключением к Интернету	Фотографии Mac OS X 10.7 – 10.8: Core 2 Duo или более мощный Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 ГГц или более мощный Видеофильмы Mac OS X 10.7 – 10.8: Core 2 Duo или более мощный Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 ГГц или более мощный
Процессор	Фотографии 1,6 ГГц или выше Видеофильмы Core 2 Duo 1,66 ГГц или более мощный	Фотографии Mac OS X 10.7 – 10.8: Core 2 Duo или более мощный Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 ГГц или более мощный Видеофильмы Mac OS X 10.7 – 10.8: Core 2 Duo или более мощный Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 ГГц или более мощный
ОЗУ	Фотографии Windows 8 (64-разрядная), Windows 7 (64-разрядная): не менее 2 Гбайт Windows 8 (32-разрядная), Windows 7 (32-разрядная), Windows Vista: не менее 1 Гбайта Windows XP: не менее 512 Мбайт Видеофильмы Не менее 1 Гбайта	Mac OS X 10.7 – 10.8: не менее 2 Гбайт Mac OS X 10.6: не менее 1 Гбайта
Интерфейсы	USB	
Свободное пространство на жестком диске	Не менее 440 Мбайт* ²	Не менее 550 Мбайт* ²
Дисплей	Разрешение 1024 x 768 или выше	

*1 Информация о моделях компьютеров, совместимых с ОС Mac OS X 10.8, приводится на веб-сайте Apple.

*2 Включая Silverlight 5.1 (макс. 100 Мбайт). Дополнительно для ОС Windows XP необходимо установить платформу Microsoft .NET Framework версии 3.0 или выше (макс. 500 Мбайт). Установка может занимать заметное время, в зависимости от производительности компьютера.



- Новейшие требования к системе, включая поддерживаемые версии ОС, см. на веб-сайте Canon.

Установка программного обеспечения

Для примера здесь используются ОС Windows 7 и Mac OS X 10.6.

Что потребуется:

- Компьютер
- USB-кабель (со стороны камеры: Mini-B)

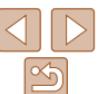
1 Загрузите программное обеспечение.

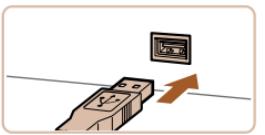
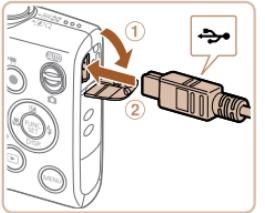
- После подключения компьютера к Интернету перейдите на страницу <http://www.canon.com/icpd/>.
- Перейдите на сайт для своей страны или региона.
- Загрузите программное обеспечение.



2 Запустите установку.

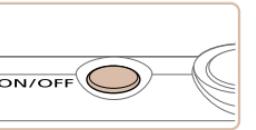
- Откройте загруженный файл.
- Щелкните мышью на варианте [Простая установка] и следуйте инструкциям, выводимым на экран, для завершения процесса установки.





3 При появлении сообщения, в котором предлагается подключить камеру, подключите камеру к компьютеру.

- При выключенном камере откройте крышку (1). Возьмите меньший разъем USB-кабеля в показанной ориентации и полностью вставьте его в разъем камеры (2).



4 Установите файлы.

- Включите камеру и следуйте инструкциям, выводимым на экран, для завершения процесса установки.
- Программное обеспечение подключится к Интернету для обновления до последней версии и загрузки новых функций. Установка может занимать заметное время, в зависимости от производительности компьютера и подключения к Интернету.
- Нажмите кнопку [Готово] или [Перезагрузка] на экране после установки.
- Выключите камеру и отсоедините кабель.



- Используя программное обеспечение, можно выполнить обновление до последней версии и загрузить новые функции по Интернету (к некоторому программному обеспечению это не относится).
- При первом подключении камеры к компьютеру производится установка драйверов, поэтому изображения из камеры могут стать доступными только через несколько минут.
- Так как состав и функции программного обеспечения зависят от модели камеры, при наличии нескольких камер необходимо использовать каждую из них, чтобы выполнить обновление до новейшей версии программного обеспечения для этой камеры.



Сохранение изображений в компьютере

Для примера здесь используются ОС Windows 7 и Mac OS X 10.6. Описание остальных функций см. в справочной системе соответствующего программного обеспечения (исключая некоторое программное обеспечение).

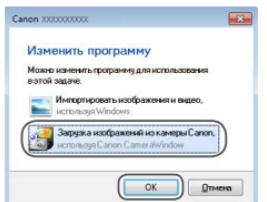


1 Подключите камеру к компьютеру.

- Выполните шаг 3 из раздела «Установка программного обеспечения» (24), чтобы подключить камеру к компьютеру.

2 Включите камеру, чтобы открыть программу CameraWindow.

- Для включения камеры нажмите кнопку <▶>.
- В случае Macintosh программа CameraWindow открывается после установления соединения между камерой и компьютером.
- В случае ОС Windows следуйте приведенным ниже шагам.
- В открывшемся окне щелкните ссылку [] для изменения программы.
- Выберите [Загрузка изображений из камеры Canon, используя Canon CameraWindow], затем нажмите кнопку [OK].

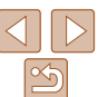


CameraWindow

- Дважды щелкните значок [].

3 Сохраните изображения из камеры в компьютер.

- Нажмите кнопку [Импорт изображений из камеры], затем [Импорт непереданных изображений].
- Изображения сохраняются в компьютере в папке «Изображения», в отдельных папках с датой в качестве имени.
- После сохранения изображений закройте программу CameraWindow, выключите камеру, нажав кнопку <▶>, и отсоедините кабель.
- Инструкции по просмотру изображений с помощью компьютера см. в Руководстве по программному обеспечению (22).

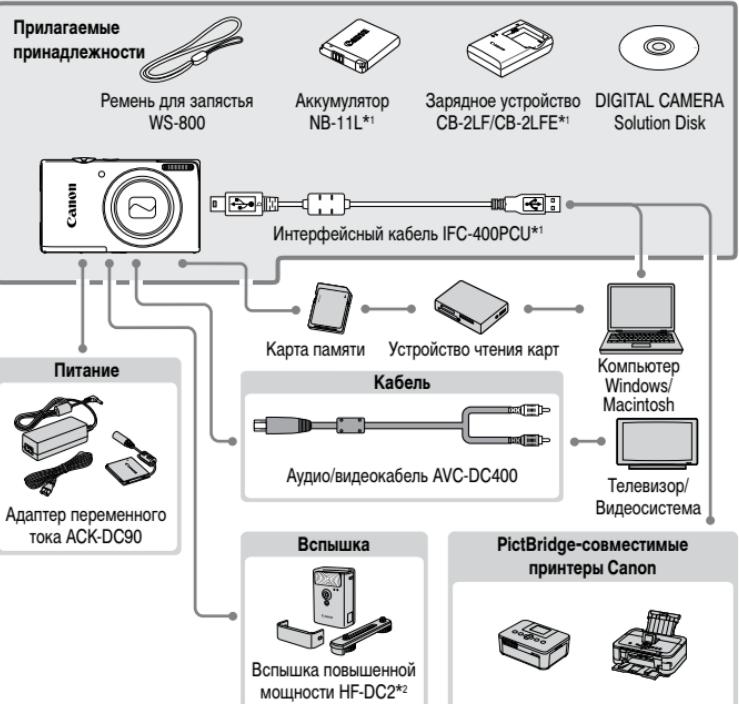
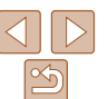




- Если в Windows 7 не отображается экран из шага 2, щелкните значок [] на панели задач.
- Чтобы запустить программу CameraWindow в OC Windows Vista или XP, нажмите [Загрузка изображений из камеры Canon, используя Canon CameraWindow] на экране, отображаемом при включении камеры на шаге 2. Если программа CameraWindow не открывается, щелкните мышью меню [Пуск], выберите [Все программы] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].
- В случае компьютера Macintosh если после шага 2 не отображается программа CameraWindow, щелкните значок [CameraWindow] на панели Dock (панель, появляющаяся в нижней части рабочего стола).
- Хотя можно сохранить изображения на компьютер, просто подключив камеру к компьютеру без использования программного обеспечения, при этом возникают следующие ограничения.
 - После подключения камеры к компьютеру изображения могут стать доступными только через несколько минут.
 - Изображения, снятые в вертикальной ориентации, могут быть сохранены в горизонтальной ориентации.
 - Для изображений, сохраненных в компьютере, могут быть сброшены настройки защиты изображений.
 - В зависимости от версии операционной системы, используемого программного обеспечения или размера файлов изображений возможно возникновение определенных проблем при сохранении изображений или сведений об изображениях.
 - Некоторые функции этого программного обеспечения (например, редактирования видеофильмов) могут быть недоступны.

Состав системы

IXUS 140 IXUS 135

¹ Также продается отдельно.² Также поддерживается вспышка повышенной мощности HF-DC1.

Прилагаемые
принадлежностиРемень для запястья
WS-800Аккумулятор
NB-11L*1Зарядное устройство
CB-2LF/
CB-2LFE*1

Питание

Адаптер переменного
тока ACK-DC90

USB-кабель (со стороны камеры: Mini-B)*3



Кабель

Аудио/видеокабель AVC-DC400

Вспышка

Вспышка повышенной
мощности HF-DC2*2PictBridge-совместимые
принтеры Canon

Рекомендуется использовать оригинальные дополнительные принадлежности компании Canon.

Данное изделие оптимизировано для работы с оригинальными дополнительными принадлежностями компании Canon.

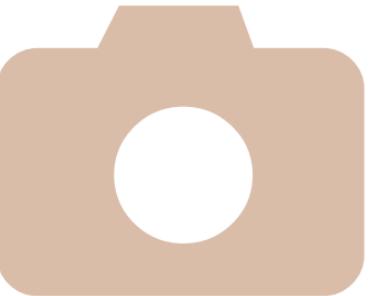
Компания Canon не несет ответственности за любые повреждения данного изделия и/или несчастные случаи, такие как возгорание и т.п., вызванные неполадками в работе дополнительных принадлежностей сторонних производителей (например, протечка и/или взрыв аккумулятора). Обратите внимание, что гарантия не распространяется на ремонт, связанный с неправильной работой дополнительных принадлежностей сторонних производителей, хотя такой ремонт возможен на платной основе. Обратите внимание, что их наличие зависит от региона, а выпуск некоторых принадлежностей может быть прекращен.

*1 Также продается отдельно.

*2 Так же поддерживается вспышка повышенной мощности HF-DC1.

*3 Так же предлагается оригинальная принадлежность Canon (интерфейсный кабель IFC-400PCU).





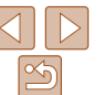
Руководство по расширенным операциям

1

Основные сведения о камере

Практическое руководство, в котором приводятся прочие основные сведения о камере и рассматриваются параметры съемки и воспроизведения.

Включение и выключение	29	Меню MENU	32
Кнопка спуска затвора.....	30	Индикатор	33
Варианты индикации при съемке....	30	Часы	33
Меню FUNC.....	31		



Включение и выключение



Режим съемки

- Нажмите кнопку ON/OFF, чтобы включить камеру и подготовить ее к съемке.
- Чтобы выключить камеру, еще раз нажмите кнопку ON/OFF.



Режим воспроизведения

- Для включения камеры и просмотра снимков нажмите кнопку <▶>.
- Чтобы выключить камеру, еще раз нажмите кнопку <▶>.



- Для переключения в режим воспроизведения из режима съемки нажмите кнопку <▶>.
- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки наполовину нажмите кнопку спуска затвора (30).
- Объектив закрывается приблизительно через 1 мин после переключения камеры в режим воспроизведения. Камеру можно выключить при закрытом объективе, нажав кнопку <▶>.

Функции экономии энергии (Автовыключение)

Для экономии энергии аккумулятора после определенного периода бездействия камера автоматически выключает экран (Дисплей выкл.), а затем выключается.

Экономия энергии в режиме съемки

Экран автоматически выключается приблизительно через 1 мин простоя. Приблизительно через 2 мин закрывается объектив, и камера выключается. Чтобы включить экран и подготовиться к съемке, когда экран выключен, но объектив еще не закрыт, нажмите наполовину кнопку спуска затвора (30).

Экономия энергии в режиме воспроизведения

Камера автоматически выключается приблизительно через 5 мин простоя.



- Если требуется, можно отключить функцию автовыключения и настроить время выключения дисплея (113).
- Функция экономии энергии не работает, когда камера подключена к компьютеру по интерфейсному кабелю (21) или подключена к другим устройствам по соединению Wi-Fi (87).
- Когда камера подключена к компьютеру, режим энергосбережения отключается (25).

IXUS 140

IXUS 135

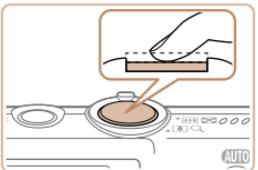
IXUS 132



Кнопка спуска затвора

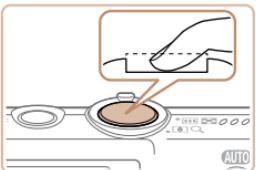
Для обеспечения резкости снимков обязательно сначала нажмите кнопку спуска затвора наполовину, а затем, когда объект окажется в фокусе, полностью нажмите кнопку спуска затвора для съемки.

В данном руководстве операции с кнопкой спуска затвора описываются как нажатие кнопки наполовину и полное нажатие кнопки.



1 Нажмите наполовину. (Слегка нажмите для фокусировки.)

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. Камера подает два звуковых сигнала, и вокруг областей изображения, находящихся в фокусе, отображаются рамки автофокусировки.



2 Полностью нажмите. (Из наполовину нажатого положения полностью нажмите кнопку, чтобы произвести съемку.)

- Камера производит съемку, и воспроизводится звук срабатывания затвора.
- Держите камеру неподвижно, пока не закончится звук срабатывания затвора.

- Если при съемке кнопка спуска затвора не была предварительно нажата наполовину, снимки могут получаться нерезкими.
- Длительность воспроизведения звука срабатывания затвора зависит от времени, необходимого для съемки. Для съемки определенных сюжетов может потребоваться больше времени, и в случае перемещения камеры (или снимаемого объекта) до завершения звука срабатывания затвора изображения могут быть смазаны.

Варианты индикации при съемке

Нажмите кнопку <▼> для просмотра на экране другой информации или для скрытия информации. Подробные сведения об отображаемой информации см. на «Информация, выводимая на экран» (☞ 135).



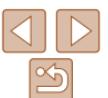
Информация отображается



Информация не отображается



- При съемке в условиях недостаточной освещенности яркость экрана автоматически увеличивается функцией ночного отображения, упрощая проверку композиции кадра. Однако яркость изображения на экране может не соответствовать яркости снимков. Обратите внимание, что любые искажения изображения на экране или прерывистое движение объекта на экране не влияют на записываемое изображение.
- Варианты индикации при воспроизведении см. в разделе «Переключение режимов отображения» (☞ 72).



Меню FUNC.

Часто используемые функции настраиваются с помощью меню FUNC., как указано ниже. Обратите внимание, что состав меню и значения его пунктов зависят от режима съемки (139 – 140) или режима воспроизведения (143).



Пункты меню



1 Откройте меню FUNC.

- Нажмите кнопку < >.



4 Завершите процесс настройки.

- Нажмите кнопку < >.
- Снова отображается экран, который отображался до нажатия кнопки < > на шаге 1, показывающий настроенное значение.



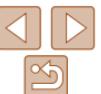
- Чтобы отменить случайные изменения настроек, можно восстановить настройки камеры по умолчанию (116).

2 Выберите пункт меню.

- Кнопками < >< > выберите пункт меню, затем нажмите кнопку < > или < >.
- В некоторых пунктах меню функции можно задавать, просто нажимая кнопку < > или < >, или для настройки функции отображается другой экран.

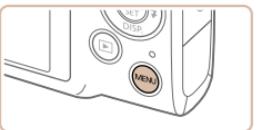
3 Выберите значение.

- Кнопками < >< > выберите значение.
- Значения, помеченные значком [MENU], можно настраивать, нажимая кнопку <MENU>.
- Для возврата к пунктам меню нажмите кнопку < >.



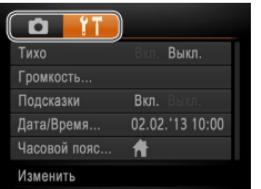
Меню MENU

Различные функции камеры можно настраивать с помощью других меню, как показано ниже. Пункты меню сгруппированы по их назначению на вкладках, таких как съемка [CAM], воспроизведение [PLAY] и т. д. Обратите внимание, что доступные настройки зависят от выбранного режима съемки или воспроизведения (см. 141 – 143).



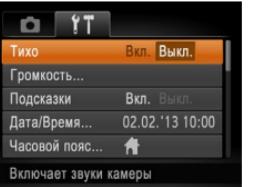
1 Откройте меню.

- Нажмите кнопку <MENU>.



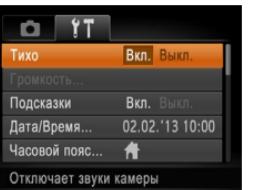
2 Выберите вкладку.

- Выберите вкладку, перемещая рычаг зумирования.
- После первоначального выбора вкладки кнопками <▲><▼> между вкладками можно переходить, нажимая кнопки <◀><▶>.



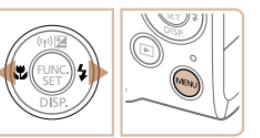
3 Выберите настройку.

- Кнопками <▲><▼> выберите настройку.
- Для выбора настроек, значения которых не отображаются, сначала нажмите кнопку <FUNC./SET> или <▶> для перехода между экранами, затем кнопками <▲><▼> выберите настройку.
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.



4 Выберите значение.

- Кнопками <◀><▶> выберите значение.

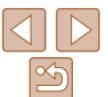


5 Завершите процесс настройки.

- Нажмите кнопку <MENU> для возврата на экран, который отображался до нажатия кнопки <MENU> на шаге 1.



- Чтобы отменить случайные изменения настроек, можно восстановить настройки камеры по умолчанию (см. 116).



Индикатор

Индикатор на задней панели камеры (3) загорается или мигает в зависимости от состояния камеры.

Цвет	Состояние индикатора	Состояние камеры
Зеленый	Вкл.	Камера подключена к компьютеру (21) или дисплей выключен (29, 112, 113)
	Мигает	Начальная загрузка, запись/чтение/передача изображений, съемка с длительной выдержкой (56) IXUS 140 IXUS 135 или подключение/передача данных по Wi-Fi



- Когда этот индикатор мигает зеленым цветом, не выключайте камеру, не открывайте крышку гнезда карты памяти/отсека элементов питания, не встряхивайте камеру и не стучите по ней; несоблюдение этих требований может привести к повреждению изображений, камеры или карты памяти.

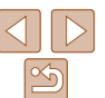
Часы

Можно посмотреть текущее время.



- Если камера выключена, для отображения часов нажмите кнопку **<FUNC./SET>** и, удерживая ее нажатой, нажмите кнопку ON/OFF.

- Нажмите кнопку **<FUNC./SET>** и удерживайте ее нажатой.
- Отображается текущее время.
- Если при использовании функции часов камера ориентирована вертикально, индикация изменяется на вертикальную. Для изменения цвета нажмите кнопки **<◀><▶>**.
- Для отмены отображения часов снова нажмите кнопку **<FUNC./SET>**.



Обложка

Предварительные замечания
и юридическая информация

Содержание: основные
операции

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Режим Smart Auto

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режим
воспроизведения

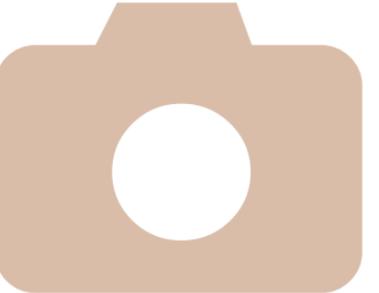
6 Функции Wi-Fi

7 Меню настройки

8 Принадлежности

9 Приложение

Алфавитный указатель



2

Режим Smart Auto

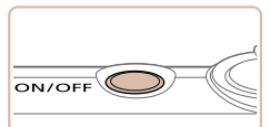
Удобный режим для простой съемки с увеличенными
возможностями управления

Съемка (Smart Auto)	35
Часто используемые удобные функции	39
Функции настройки изображения.....	42
Полезные функции съемки.....	44
Настройка работы камеры	46

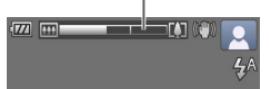


Съемка (Smart Auto)

Для полностью автоматического выбора оптимальных настроек для определенных сюжетов просто позвольте камере определять объект и условия съемки.



Шкала зумирования



Фотографии

Видеофильмы

1 Включите камеру.

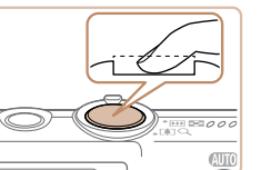
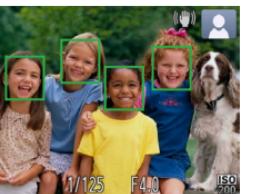
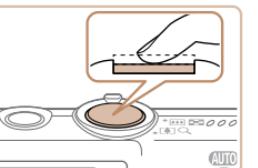
- Нажмите кнопку ON/OFF.
- Отображается начальный экран.

2 Перейдите в режим [AUTO].

- Установите переключатель режима в положение [AUTO].
- Наведите камеру на объект. При определении сюжета камера издает слабые щелкающие звуки.
- В правом верхнем углу экрана отображаются значки, обозначающие сюжет и режим стабилизации изображения (37, 38).
- Рамки, отображаемые вокруг любых определенных объектов, указывают, что эти объекты находятся в фокусе.

3 Выберите композицию кадра.

- Для увеличения объекта переместите рычаг зумирования в направлении символа < > (положение телефото), а для уменьшения объекта переместите этот рычаг в направлении символа < > (широкоугольное положение). (Отображается шкала зумирования, показывающая положение зумирования.)



4 Произведите съемку.

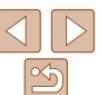
Съемка фотографий

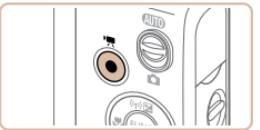
① Сфокусируйтесь.

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. После завершения фокусировки камера подает два звуковых сигнала и отображаются рамки автофокусировки, указывающие области изображения, находящиеся в фокусе.
- Если в фокусе находятся несколько областей, отображаются несколько рамок автофокусировки.

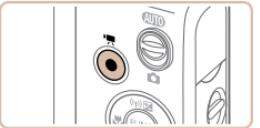
② Произведите съемку.

- Полностью нажмите кнопку спуска затвора.
- Во время съемки слышен звук срабатывания затвора, а при недостаточной освещенности автоматически срабатывает вспышка.
- Держите камеру неподвижно, пока не закончится звук срабатывания затвора.
- Снимок отображается только до тех пор, пока камера не будет снова готова к съемке.





Прошедшее время



Съемка видеофильмов

① Запустите съемку.

- Нажмите кнопку видеосъемки. При начале съемки камера подает один звуковой сигнал и отображается индикатор [● ЗАП] с указанием прошедшего времени.
- Черные полосы вверху и внизу экрана указывают, что эта область изображения не записывается.
- Рамки, отображаемые вокруг любых определенных лиц, указывают, что эти лица находятся в фокусе.
- После начала съемки отпустите кнопку видеосъемки.

② Требуемым образом измените размер объекта и композицию кадра.

- Чтобы изменить размер объекта, повторите операции из шага 3 (35). Однако помните, что звуки работы камеры записываются.
- При изменении композиции кадров фокусировка, яркость и цвета автоматически настраиваются.

③ Завершите съемку.

- Для завершения съемки еще раз нажмите кнопку видеосъемки. При остановке съемки камера подает два звуковых сигнала.
- При полном заполнении карты памяти съемка автоматически останавливается.

Фотографии/видеофильмы



- Если включить камеру при нажатой кнопке <▼>, звуковые сигналы камеры будут отключены. Чтобы снова включить звуковые сигналы, нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Тихо] на вкладке [], затем кнопками <◀><▶> выберите значение [Выкл.].

Фотографии



- Мигающий значок [Q] предупреждает о повышенной вероятности смазывания изображения из-за сотрясения камеры. В таком случае установите камеру на штатив или примите другие меры для обеспечения ее неподвижности.
- Если снимки получаются темными несмотря на срабатывание вспышки, подойдите ближе к объекту. Подробные сведения о радиусе действия вспышки см. в разделе «Радиус действия вспышки» (146).
- Если при нажатии наполовину кнопки спуска затвора камера подает только один звуковой сигнал, это может означать, что объект находится слишком близко. Подробные сведения о диапазоне фокусировки (диапазоне съемки) см. в разделе «Диапазон съемки» (146).
- Для уменьшения эффекта «красных глаз» и для помощи в фокусировке при съемке в местах с недостаточной освещенностью может загораться лампа.
- Значок [], мигающий при попытке съемки, означает, что съемка невозможна, пока не завершится зарядка вспышки. Съемка может возобновиться сразу после того, как будет готова вспышка, поэтому либо полностью нажмите кнопку спуска затвора и подождите, либо отпустите кнопку и снова нажмите ее.



- Длительность отображения изображений после съемки можно изменить (47).



Видеофильмы



- При многократной съемке видеофильмов в течение длительного времени камера может нагреться. Это не является признаком неисправности.



Микрофон

- Во время съемки видеофильмов не держите пальцы рядом с микрофоном. Перекрытие микрофона может помешать записи звука или привести к приглушенной записи звука.
- Во время съемки видеофильмов не касайтесь никаких органов управления камерой, кроме кнопки видеосъемки, так как издаваемые камерой звуки записываются.
- Звук записывается в монофоническом режиме.



Значки сюжетов

В режиме [AUTO] определенные камерой снимаемые сюжеты обозначаются значком, и автоматически выбираются соответствующие настройки для обеспечения оптимальной фокусировки, яркости объекта и цвета.

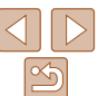
Объект	Люди		Прочие объекты			Цвет фона значка
	В движе- нии*1	Тени на лице*1	В движении*1	Близкие		
Фон						Серый
Светлее						
Контровой свет			—			Светло-голубой
Синим небом						
Контровой свет			—			Оранжевый
Закаты	—			—		
Проекторы						Темно-синий
Темнее						
На штативе		—		—		

*1 Не отображается для видеофильмов.

*2 Отображается для темных эпизодов, когда камера неподвижна, например установлена на штатив.



- Если значок не соответствует фактическим условиям съемки или если съемка с ожидаемым эффектом, цветом или яркостью невозможна, попробуйте произвести съемку в режиме [P] (58).



Значки стабилизации изображения

Стабилизация изображения, оптимальная для условий съемки, применяется автоматически (интеллектуальная стабилизация изображения). Кроме того, в режиме [AUTO] отображаются следующие значки.

	Стабилизация изображения для фотографий		Стабилизация изображения для видеофильмов, уменьшающая сильные сотрясения камеры, возникающие, например, во время ходьбы (Динамичный IS)
	Стабилизация изображения для фотографий при панорамировании*		Стабилизация изображения для медленных сотрясений камеры, например при съемке видеофильмов в диапазоне телефото (Усиленный IS)
	Стабилизация изображения для макросъемки (гибридная стабилизация изображения)		Стабилизация изображения отсутствует, так как камера установлена на штатив или удерживается неподвижно другими способами

* Отображается при панорамировании, когда камера поворачивается вслед за движущимися объектами. Когда камера следует за объектами по горизонтали, стабилизация изображения компенсирует только вертикальные сотрясения камеры, а горизонтальная стабилизация прекращается. Аналогично, когда камера следует за объектами по вертикали, стабилизация изображения компенсирует только горизонтальные сотрясения камеры.



- Для отмены стабилизации изображения установите для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (69). В таком случае значок стабилизации изображения не отображается.

Рамки на экране

Когда камера обнаруживает объекты, на которые она направлена, на экране отображаются различные рамки.

- Вокруг объекта (или лица человека), выбранного камерой в качестве главного объекта, отображается белая рамка, вокруг остальных обнаруженных лиц отображаются серые рамки. Рамки в определенных пределах следуют за движущимися объектами, чтобы эти объекты оставались в фокусе. Однако если камера обнаруживает перемещение объекта, на экране остается только белая рамка.
- Если при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера обнаруживает перемещение объекта, отображается синяя рамка и производится постоянная настройка фокусировки и яркости изображения (Следящая AF).
- Если рамки отсутствуют, не отображаются вокруг требуемых объектов или отображаются на заднем плане или аналогичных областях, попробуйте произвести съемку в режиме [P] (58).



Часто используемые удобные функции

Фотографии

Видеофильмы

Дополнительное увеличение объектов (Цифровой зум)

Если расстояние до удаленных объектов слишком велико для увеличения с помощью оптического зума, используйте цифровой зум с максимальным 32-кратным увеличением.



Коэффициент зумирования



1 Переместите рычаг зумирования в направлении <▲>.

- Удерживайте рычаг нажатым до тех пор, пока зумирование не остановится.
- ▶ Зумирование останавливается при достижении максимального коэффициента зумирования (до того, как становится заметной зернистость изображения), который отображается на экране.

2 Снова переместите рычаг зумирования в направлении <▲>.

- ▶ Камера производит дальнейшее увеличение объекта.



- При перемещении рычага зумирования отображается шкала зумирования (на которой отображается позиция зумирования). Цвет шкалы зумирования изменяется в зависимости от диапазона зумирования.
 - Белый диапазон: диапазон оптического зумирования, в котором на изображении отсутствует зернистость.
 - Желтый диапазон: диапазон цифрового зумирования, в котором на изображении отсутствует заметная зернистость (ZoomPlus).
 - Синий диапазон: диапазон цифрового зумирования, в котором на изображении заметна зернистость.

Так как при некоторых значениях разрешения синий диапазон не доступен (43), максимальный коэффициент зумирования может быть достигнут в соответствии с инструкциями шага 1.



- Ниже приведено значение фокусного расстояния при совместном использовании оптического и цифрового зума (в пересчете на 35-миллиметровый эквивалент).

28 – 896 мм (28 – 224 мм при использовании только оптического зума)
- Для отключения цифрового зума нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Цифровой зум] на вкладке [CAM], затем выберите значение [Выкл.].



Использование таймера автоспуска

С помощью таймера автоспуска фотограф может включить себя в групповую фотографию или делать другие снимки с задержкой. Камера производит съемку приблизительно через 10 с после нажатия кнопки спуска затвора.



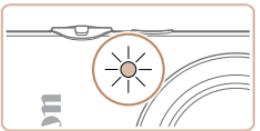
1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <FUNC./SET>, выберите в меню значок [DISP], затем выберите вариант [G10] (31).
- ▶ После завершения настройки отображается значок [G10].

2 Произведите съемку.

- Для фотографий: нажмите наполовину кнопку спуска затвора для фокусировки на объект, затем нажмите эту кнопку полностью.
- Для видеофильмов: нажмите кнопку видеосъемки.





- ▶ После запуска таймера автоспуска начинает мигать соответствующая лампа, и камера воспроизводит звук таймера автоспуска.
- ▶ За 2 с до съемки мигание и звуковая сигнализация ускоряются. (Если должна сработать вспышка, лампа остается гореть, не мигая.)
- Для отмены съемки после запуска таймера автоспуска нажмите кнопку <MENU>.
- Для восстановления исходной настройки выберите на шаге 1 значок [Off].

Использование таймера автоспуска для исключения сотрясения камеры

В этом варианте спуск затвора производится приблизительно через 2 с после нажатия кнопки спуска затвора. Если при нажатии кнопки спуска затвора возникают сотрясения камеры, они не повлияют на снимок.



Выполните настройку.

- Выполните шаг 1 из раздела «Использование таймера автоспуска» (39) и выберите значок [S].
- ▶ После завершения настройки отображается значок [S].
- Для съемки выполните шаг 2 из раздела «Использование таймера автоспуска» (39).

Настройка таймера автоспуска

Можно задать задержку спуска (0 – 30 с) и количество снимков (1 – 10 снимков).

1 Выберите значок [S].

- В соответствии с инструкциями шага 1 раздела «Использование таймера автоспуска» (39) выберите значок [S] и нажмите кнопку <MENU>.

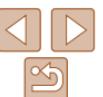


2 Выполните настройку.

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Задержка] или [Серия].
- Кнопками <◀><▶> выберите значение, затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.
- ▶ После завершения настройки отображается значок [S].
- Для съемки выполните шаг 2 из раздела «Использование таймера автоспуска» (39).

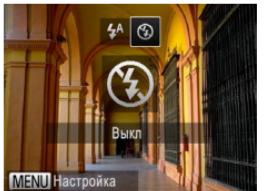


- Для видеофильмов, снимаемых с помощью таймера автоспуска, параметр [Задержка] означает задержку до начала съемки, а параметр [Серия] не учитывается.
- Если задано несколько кадров, яркость изображения и баланс белого определяются для первого кадра. Необходимое время между кадрами увеличивается, если срабатывает вспышка или если задана съемка большого количества кадров. При полном заполнении карты памяти съемка автоматически останавливается.
- Если указана задержка больше 2 с, за 2 с до съемки частота мигания лампы и подачи звуковых сигналов увеличивается. (Если должна сработать вспышка, лампа остается гореть, не мигая.)



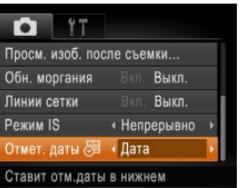
Выключение вспышки

Подготовьте камеру к съемке без вспышки в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



Добавление отметки даты

Камера позволяет добавлять дату съемки в правом нижнем углу изображений. Однако помните, что редактирование или удаление отметок даты невозможно, поэтому заранее проверьте правильность установки даты и времени (13).



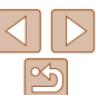
1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <►>, кнопками <◀><▶> выберите значок [⌚], затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.
- После завершения настройки отображается значок [⌚].
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значок [⚡].

2 Произведите съемку.

- При съемке камера добавляет дату и время съемки в правом нижнем углу изображений.
- Для восстановления исходной настройки выберите на шаге 1 значение [Выкл.].

- !** • Редактирование или удаление отметок даты невозможно.





- Снимки, на которые при съемке не была добавлена отметка даты, можно напечатать с отметкой даты в соответствии с приведенными ниже инструкциями.

Однако при таком способе добавления отметки даты на изображения, уже содержащие эту информацию, дата и время будут напечатаны дважды.

- Произведите печать с использованием функций принтера (125).
- Используйте для печати параметры DPOF камера (125).

IXUS 140**IXUS 135**

- Используйте для печати прилагаемое программное обеспечение.

Подробные сведения см. в Руководстве по программному обеспечению (18).

IXUS 132

- Используйте для печати программное обеспечение, загруженное с веб-сайта Canon. Подробные сведения см. в Руководстве по программному обеспечению (22).

Функции настройки изображения

Фотографии

Изменение формата кадра

Формат кадра (отношение ширины к высоте) можно изменить в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



Выполните настройку.

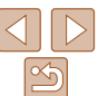
- Нажмите кнопку <FUNC./SET>, выберите в меню значок [4:3], затем выберите требуемый вариант (31).
- После завершения настройки будет обновлено соотношение сторон экрана.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значок [4:3].

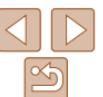
16:9 Формат кадра, соответствующий соотношению сторон экрана телевизоров высокой четкости.

3:2 Формат кадра, совпадающий с форматом 35-миллиметровой пленки и используемый для печати изображений на бумаге формата 130 × 180 мм или формата почтовой открытки.

4:3 Собственное соотношение сторон экрана камеры, также используется для отображения на телевизорах стандартной четкости или аналогичных устройствах отображения и для печати изображений на бумаге формата 90 × 130 мм или форматов серии А.

1:1 Квадратный формат кадра.





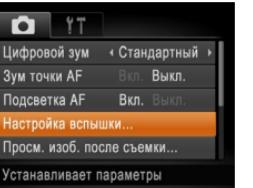
Коррекция красных глаз

Эффект «красных глаз», возникающий при съемке со вспышкой, можно автоматически корректировать в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



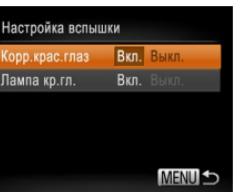
1 Откройте экран [Настройка вспышки].

- Нажмите кнопку <FUNC./SET>, выберите в меню значок [L], затем выберите требуемый вариант (31).



2 Выполните настройку.

- Выберите [Корр.крас.глаз], затем выберите значение [Вкл.] (32).
- После завершения настройки отображается значок (◎).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Выкл.].



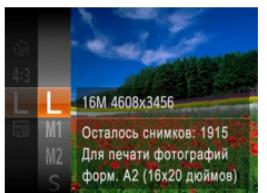
Изменение разрешения изображения (размер)

Выберите одно из 4 значений разрешения изображения в соответствии с приведенными ниже инструкциями. Сведения о количестве кадров, которые можно записать при каждом значении разрешения на карту памяти, см. в разделе «Количество снимков формата 4:3, которые можно записать на карту памяти» (3145).



Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <FUNC./SET>, выберите в меню значок [L], затем выберите требуемый вариант (31).
- Отображается настроенное значение.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значок [L].



Рекомендации по выбору разрешения в зависимости от формата бумаги (для изображений 4:3)

A2 (420 × 594 мм)

A3 – A5 (297 × 420 – M1
148 × 210 мм)130 × 180 мм M2
Открытка
90 × 130 мм

L

- [S]: для отправки изображений по электронной почте.



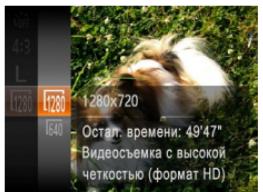
- Коррекция красных глаз может быть применена к областям изображения, отличным от глаз (например, если камера ошибочно воспримет красную косметику на глазах как красные зрачки).



- Также возможна коррекция существующих изображений (85).
- Экран из шага 2 можно также открыть, нажав кнопку <>, затем кнопку <MENU>.

Изменение качества видеоизображения

Предусмотрено 2 значения качества изображения. Сведения о максимальной длительности видеозаписей, которые поместятся на карту памяти при каждом уровне качества, см. в разделе «Время записи на карту памяти» (☞ 146).



Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <FUNC. SET>, выберите в меню значок [REC], затем выберите требуемый вариант (☞ 31).
- ▶ Отображается настроенное значение.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значок [REC].

Качество изображения	Разрешение	Частота кадров	Сведения
[REC]	1280 × 720	25 кадров/с	Для съемки с разрешением высокой четкости
[REC]	640 × 480	30 кадров/с	Для съемки со стандартным разрешением

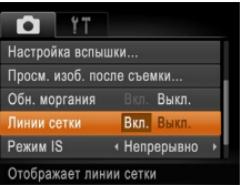


- В режиме [REC] черные полосы, отображаемые вверху и внизу экрана, указывают, что эта область изображения не записывается.

Полезные функции съемки

Отображение линий сетки

На экран можно вывести линии сетки для контроля вертикального и горизонтального направлений во время съемки.

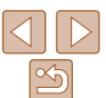


Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Линии сетки] на вкладке [CAMERA], затем выберите значение [Вкл.] (☞ 32).
- ▶ После завершения настройки на экране отображаются линии сетки.
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Выкл.].

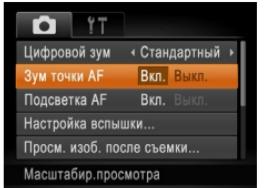


- Линии сетки не записываются на снимках.



Увеличение области, на которую произведена фокусировка

Фокусировку можно проверить, наполовину нажав кнопку спуска затвора — при этом будет увеличена сфокусированная область изображения в рамке автофокусировки.

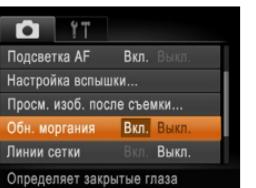


- Область, на которую произведена фокусировка, не будет увеличиваться при нажатии кнопки спуска затвора наполовину, если лицо не обнаружено, если человек находится слишком близко к камере и его лицо слишком велико для экрана, а также если камера обнаружила движение объекта.

- При использовании цифрового зума (39) или сопровождающей автофокусировки (65) изображение не увеличивается.

Проверка наличия закрытых глаз

Если камера обнаруживает возможное наличие людей с закрытыми глазами, отображается значок [✖].



1 Выполните настройку.

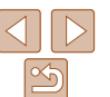
- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Зум точки AF] на вкладке [CAM], затем выберите значение [Вкл.] (32).

2 Произведите съемку.

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. Лицо, определенное в качестве главного объекта, увеличивается.
- Для восстановления исходной настройки выберите на шаге 1 значение [Выкл.].



- Если в режиме [C] задана съемка нескольких кадров, эта функция доступна только для последнего кадра.
- Если в параметре [Просмотр снимка] выбрано значение [2 сек.], [4 сек.], [8 сек.] или [Удержать] (47), вокруг человека с закрытыми глазами отображается рамка.
- Эта рамка не отображается, если для параметра [Время отображ.] задано значение [Быстро] (47).



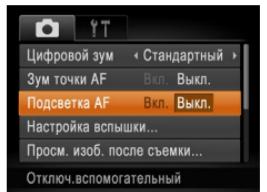
Настройка работы камеры

Функции съемки можно настраивать на вкладке [CAMERA] меню, как указано ниже. Инструкции по функциям меню см. в разделе «Меню MENU» (☞ 32).

Фотографии

Отключение подсветки для автофокусировки

Можно отключить лампу, которая обычно загорается для помощи в фокусировке при нажатии наполовину кнопки спуска затвора в условиях недостаточной освещенности.

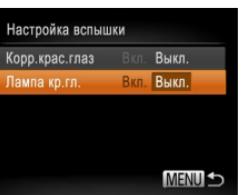


Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Подсветка AF] на вкладке [CAMERA], затем выберите значение [Выкл.] (☞ 32).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Вкл.].

Отключение лампы уменьшения эффекта «красных глаз»

Можно отключить лампу уменьшения эффекта «красных глаз», которая загорается для уменьшения этого эффекта при съемке со вспышкой в условиях недостаточной освещенности.

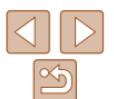


1 Откройте экран [Настройка вспышки].

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Настройка вспышки] на вкладке [CAMERA], затем нажмите кнопку <FUNC SET> (☞ 32).

2 Выполните настройку.

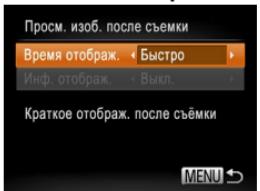
- Выберите [Лампа кр.гл.], затем выберите значение [Выкл.] (☞ 32).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Вкл.].



Изменение стиля отображения изображения после съемки

Можно изменить длительность отображения изображений сразу после съемки, а также состав отображаемой информации.

Изменение времени отображения изображения после съемки



1 Откройте экран [Просм. изоб. после съемки].

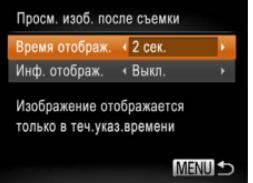
- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Просм. изоб. после съемки] на вкладке [CAMERA], затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.

2 Выполните настройку.

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Время отображ.]. Кнопками <◀><▶> выберите требуемое значение (132).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Выкл.].

Быстро	Изображения отображаются только до момента готовности к съемке следующего кадра.
2 сек., 4 сек., 8 сек.	Изображения отображаются в течение указанного времени. Даже когда отображается этот снимок, можно сделать следующий снимок, снова наполовину нажав кнопку спуска затвора.
Удержать	Изображение отображается до тех пор, пока пользователь не нажмет наполовину кнопку спуска затвора.
Выкл.	Изображения после съемки не отображаются.

Изменение экрана, отображаемого после съемки



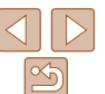
- Задайте для параметра [Время отображ.] значение [2 сек.], [4 сек.], [8 сек.] или [Удержать] (47).

2 Выполните настройку.

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Инф. отображ.]. Кнопками <◀><▶> выберите требуемое значение (32).
- Чтобы восстановить исходную настройку, повторите эту операцию, но выберите значение [Выкл.].

Выкл.	Отображается только изображение.
Детально	Отображение сведений о параметрах съемки (136).

- Если для параметра [Время отображ.] задано значение [Выкл.] или [Быстро] (47), для параметра [Инф. отображ.] устанавливается значение [Выкл.], которое не может быть изменено.
- Нажмая кнопку <▼> во время отображения изображения после съемки, можно переключать выводимую информацию. Обратите внимание, что изменение настроек пункта [Инф. отображ.] на вкладке [CAMERA] невозможно. Нажав кнопку <FUNC./SET>, можно выполнять следующие операции.
 - Защита (76)
 - Избранные (81)
 - Удалить (78)

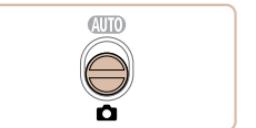




3

Другие режимы съемки

Более эффективная съемка различных сюжетов, а также получение снимков, улучшенных с помощью уникальных эффектов изображения или снятых с использованием специальных функций



Определенные сюжеты.....49

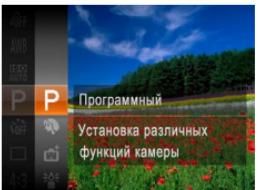
Применение специальных
эффектов50

Специальные режимы для
других целей54



Определенные сюжеты

Выберите режим, соответствующий снимаемому сюжету, и камера автоматически настроит параметры для получения оптимальных снимков.



1 Перейдите в режим <-camera>.

- Установите переключатель режима в положение <camera>.

2 Выберите режим съемки.

- Нажмите кнопку <FUNC/SET>, выберите в меню значок [P], затем выберите режим съемки (31).

3 Произведите съемку.

Фотографии

Видеофильмы

Съемка портретов (Портрет)

- Съемка людей с эффектом смягчения.



Фотографии

Съемка при недостаточной освещенности (Недостаточная освещенность)

- Съемка с минимальным сотрясением камеры и смазыванием объектов даже в условиях недостаточной освещенности.



Фотографии

Видеофильмы

8 Съемка на снежном фоне (Снег)

- Яркие портретные снимки с естественными цветами на снежном фоне.



Фотографии

Видеофильмы

9 Съемка фейерверков (Фейерверк)

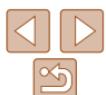
- Яркие снимки фейерверков.



- В режиме [] установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры и исключения ее сотрясения. Кроме того, при использовании штатива или других способов обеспечения неподвижности камеры следует задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (69).



- В режиме [] устанавливается разрешение [M] (2304 × 1728), изменить которое невозможно.



Применение специальных эффектов

Добавление в изображение различных эффектов при съемке.

1 Выберите режим съемки.

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (49) выберите режим съемки.

2 Произведите съемку.



Фотографии

Видеофильмы

Съемка с яркими цветами (Сверхъяркий)

- Снимки с насыщенными, яркими цветами.



Фотографии

Видеофильмы

Снимки в плакатном стиле (Эффект плаката)

- Снимки, похожие на старый плакат или иллюстрацию.



- В режимах [] и [] попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.

Съемка с эффектом объектива «Рыбий глаз» (Эффект Рыбий глаз)

Съемка с эффектом искажения объектива типа «Рыбий глаз».

1 Выберите значок [].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (49) выберите значок [].



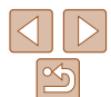
Уровень эффекта
Средний

2 Выберите уровень эффекта.

- Нажмите кнопку <▼>, кнопками <◀><▶> выберите уровень эффекта, затем нажмите кнопку **FUNC SET**.
- Отображается предварительное изображение, показывающее вид снимка с примененным эффектом.

3 Произведите съемку.

- !**
- Попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.



Снимки, напоминающие миниатюрные модели (Эффект миниатюры)

Создает эффект миниатюрной модели, размывая области изображения выше и ниже выбранной области.

Можно также снимать видеофильмы, выглядящие как эпизоды в миниатюрных моделях, выбирая скорость воспроизведения перед съемкой видеофильма. Во время воспроизведения люди и объекты в эпизодах будут двигаться быстро. Обратите внимание, что звук не записывается.

1 Выберите значок [].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (49) выберите значок [].
- Отображается белая рамка, показывающая область изображения, которая не будет размыта.



2 Выберите область, на которую нужно сфокусироваться.

- Нажмите кнопку <▼>.
- Для изменения размера рамки перемещайте рычаг зумирования, для перемещения рамки нажмайте кнопки <▲><▼>.



3 Для видеофильмов выберите скорость воспроизведения видеофильма.

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите скорость кнопками <◀><▶>.

4 Вернитесь на экран съемки и произведите съемку.

- Нажмите кнопку <MENU> для возврата на экран съемки, затем произведите съемку.

Скорость воспроизведения и приблизительное время воспроизведения (для клипов длительностью 1 мин)

Скорость	Время воспроизведения
5x	Прибл. 12 с
10x	Прибл. 6 с
20x	Прибл. 3 с



- При съемке видеофильмов зум недоступен. Установите зум до начала съемки.
- Попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.



- Для изменения ориентации рамки на вертикальную нажмите на шаге 2 кнопки <◀><▶>. Для перемещения рамки снова нажмите кнопки <◀><▶>. Для возврата к горизонтальной ориентации рамки нажмите кнопки <▲><▼>.
- При повороте камеры в вертикальное положение ориентация рамки изменяется.
- Качество изображения видеофильма будет [640] при формате кадров [4:3] и [1280] при формате кадров [16:9] (42). Изменить эти настройки качества невозможно.



Съемка с эффектом игрушечной камеры (Эффект игрушечной камеры)

Этот эффект делает изображения похожими на снимки, сделанные игрушечной камерой, за счет виньетирования (более темные и размытые углы изображения) и изменения общего цвета.



1 Выберите значок [].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (49) выберите значок [].

2 Выберите цветовой тон.

- Нажмите кнопку <▼>, кнопками <◀><▶> выберите цветовой тон, затем нажмите кнопку <FUNC>.
► Отображается предварительное изображение, показывающее вид снимка с примененным эффектом.

3 Произведите съемку.

Стандартный Снимки похожи на изображения, снятые игрушечной камерой.

Теплый Тон изображений получается более теплым, чем при настройке [Стандартный].

Холодный Тон изображений получается более холодным, чем при настройке [Стандартный].

- ! • Попробуйте сначала сделать несколько тестовых снимков и проверьте, достигнут ли требуемый результат.

Съемка в монохромном режиме

Снимайте черно-белые изображения, изображения в оттенках сепии или изображения в синем и белом цветах.



1 Выберите значок [].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (49) выберите значок [].

2 Выберите цветовой тон.

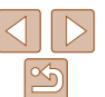
- Нажмите кнопку <▼>, кнопками <◀><▶> выберите цветовой тон, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
► Отображается предварительное изображение, показывающее вид снимка с примененным эффектом.

3 Произведите съемку.

Ч/Б Черно-белые снимки.

Сепия Снимки в оттенках сепии.

Синий Сине-белые снимки.



Съемка с акцентированием цветом

Выберите один сохраняемый цвет изображения и измените все остальные цвета на черно-белое изображение.



Записанный цвет

1 Выберите значок [A].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (49) выберите значок [A].

2 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <▲>.
- Исходное изображение и изображение с акцентированием цветом отображаются одно за другим.
- По умолчанию сохраняется зеленый цвет.

3 Задайте цвет.

- Расположите центральную рамку на сохраняемом цвете, затем нажмите кнопку <◀>.
- Указанный цвет записывается.

4 Задайте диапазон сохраняемых цветов.

- Кнопками <▲><▼> настройте диапазон.
- Для сохранения только заданного цвета выберите большое отрицательное значение. Для сохранения также и цветов, похожих на заданный, выберите большое положительное значение.
- Для возврата на экран съемки нажмите кнопку <REC SET>.

5 Произведите съемку.



- Использование вспышки в этом режиме может привести к непредвиденным результатам.
- При некоторых сюжетах съемки изображения могут выглядеть зернистыми, а цвета могут выглядеть не так, как ожидается.

Съемка с заменой цвета

Перед съемкой можно заменить один цвет изображения другим цветом. Обратите внимание, что возможна замена только одного цвета.



1 Выберите значок [S].

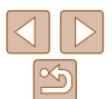
- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (49) выберите значок [S].

2 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <▲>.
- Исходное изображение и изображение с замененным цветом отображаются одно за другим.
- По умолчанию зеленый цвет заменяется серым.

3 Укажите заменяемый цвет.

- Расположите центральную рамку на заменяемом цвете, затем нажмите кнопку <◀>.
- Указанный цвет записывается.





4 Задайте новый цвет.

- Расположите центральную рамку на новом цвете, затем нажмите кнопку <▶>.
- Указанный цвет записывается.

5 Задайте диапазон заменяемых цветов.

- Кнопками <▲><▼> настройте диапазон.
- Для замены только заданного цвета выберите большое отрицательное значение. Для замены также и цветов, похожих на заданный, выберите большое положительное значение.
- Для возврата на экран съемки нажмите кнопку <_{FUNC} SET>.

6 Произведите съемку.



- Использование вспышки в этом режиме может привести к непредвиденным результатам.
- При некоторых сюжетах съемки изображения могут выглядеть зернистыми, а цвета могут выглядеть не так, как ожидается.

Специальные режимы для других целей

Фотографии

Автоматическая съемка после обнаружения лица (Интеллектуальный затвор)

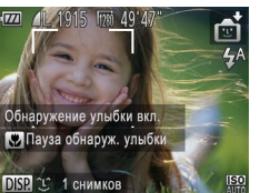
Автоматическая съемка после обнаружения улыбки

Камера автоматически производит съемку после обнаружения улыбки, даже без нажатия кнопки спуска затвора.



1 Выберите значок [L].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (49) выберите значок [S], затем нажмите кнопку <▼>.
- Кнопками <◀><▶> выберите значок [L], затем нажмите кнопку <_{FUNC} SET>.
- Камера переходит в режим ожидания съемки, и отображается сообщение [Обнаружение улыбки вкл.].



2 Направьте камеру на снимаемого человека.

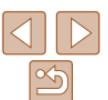
- Каждый раз, когда камера обнаруживает улыбку, загорается лампа и производится съемка.
- Для приостановки обнаружения улыбки нажмите кнопку <◀>. Для возобновления обнаружения улыбки снова нажмите кнопку <◀>.



- После завершения съемки переключитесь в другой режим, в противном случае камера будет продолжать снимать при каждом обнаружении улыбки.



- Съемку можно также производить обычным образом, нажимая кнопку спуска затвора.
- Камере проще обнаруживать улыбки, когда объекты съемки обращены лицом к камере и открывают рот достаточно широко, чтобы были видны зубы.





- Для изменения количества кадров нажмите кнопки <▲><▼> после выбора значка [LCD] на шаге 1. Функция [Обн. моргания] (LCD 45) доступна только для последнего кадра.

Фотографии

Использование таймера при моргании

Направьте камеру на человека и полностью нажмите кнопку спуска затвора. Камера производит съемку приблизительно через 2 с после обнаружения моргания.



1 Выберите значок [LCD].

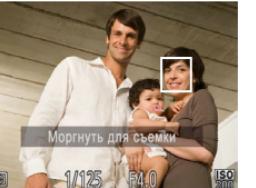
- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (LCD 49) выберите значок [LCD], затем нажмите кнопку <▼>.
- Кнопками <◀><▶> выберите значок [LCD], затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.

2 Выберите композицию кадра и нажмите наполовину кнопку спуска затвора.

- Убедитесь, что лицо объекта, который должен моргнуть, заключено в зеленую рамку автофокусировки.

3 Полностью нажмите кнопку спуска затвора.

- Камера переходит в режим ожидания съемки, и отображается сообщение [Моргнуть для съемки].
- Начинает мигать лампа, и подается звуковой сигнал автоспуска.



4 Моргните, смотря прямо в камеру.

- Камера производит съемку приблизительно через 2 с после того как обнаружит, что человек, лицо которого находится внутри рамки, моргнул.
- Для отмены съемки после запуска таймера автоспуска нажмите кнопку **MENU**.

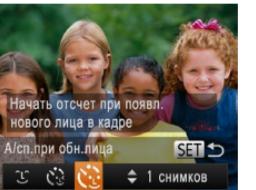


- Если моргание не обнаружено, специально медленно моргните еще раз.
- Моргание может не обнаруживаться, если глаза закрыты волосами, шляпой или очками.
- Одновременное закрытие и открытие обоих глаз также распознается как моргание.
- Если моргание не обнаружено, камера производит съемку приблизительно через 15 с.
- Для изменения количества кадров нажмите кнопки <▲><▼> после выбора значка [LCD] на шаге 1. Функция [Обн. моргания] (LCD 45) доступна только для последнего кадра.
- Если при полном нажатии кнопки спуска затвора люди в области съемки отсутствовали, съемка производится после того, как в области съемки появится человек и моргнет.

Фотографии

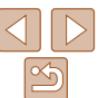
Использование таймера при определении лица

Камера производит съемку приблизительно через 2 с после обнаружения появления в области съемки еще одного лица (например, фотографа) (LCD 65). Это удобно, если фотограф хочет сняться на групповой фотографии, или для аналогичных снимков.



1 Выберите значок [LCD].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (LCD 49) выберите значок [LCD], затем нажмите кнопку <▼>.
- Кнопками <◀><▶> выберите значок [LCD], затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.



2 Выберите композицию кадра и нажмите наполовину кнопку спуска затвора.

- Убедитесь, что вокруг лица, на которое производится фокусировка, отображается зеленая рамка, а вокруг остальных лиц отображаются белые рамки.

3 Полностью нажмите кнопку спуска затвора.

- Камера переходит в режим ожидания съемки, и отображается сообщение [Смотрите прямо в камеру для начала обр. отсчета].
- Начинает мигать лампа, и подается звуковой сигнал автоспуска.



4 Присоединитесь к объектам в области съемки и посмотрите в объектив.

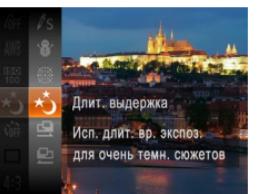
- После того как камера обнаружит новое лицо, частота мигания лампы и подачи звукового сигнала автоспуска увеличивается. (Если должна сработать вспышка, лампа продолжает гореть, не мигая.) Приблизительно через 2 с производится съемка.
- Для отмены съемки после запуска таймера автоспуска нажмите кнопку <MENU>.



- Даже если после присоединения фотографа к группе в области съемки его лицо не будет обнаружено, съемка производится прибл. через 15 с.
- Для изменения количества кадров нажмайте кнопки <▲><▼> после выбора значка []. На шаге 1. Функция [Обн. моргания] (45) доступна только для последнего кадра.

Съемка с длительной выдержкой (Длительная выдержка)

Для съемки с длительной выдержкой укажите выдержку затвора от 1 до 15 с. В этом случае установите камеру на штатив или примите другие меры для обеспечения ее неподвижности.



1 Выберите значок [★].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (49) выберите значок [★].

2 Выберите выдержку затвора.

- Нажмите кнопку <▲>, кнопками <◀><▶> выберите значок выдержки затвора, затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.

3 Проверьте экспозицию.

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора, чтобы просмотреть экспозицию для выбранной выдержки затвора.

4 Произведите съемку.

- Яркость изображения на экране из шага 3 при наполовину нажатой кнопке спуска затвора может не совпадать с яркостью снимков.
- При выдержках затвора 1,3 с или более дальнейшая съемка может быть возможна только после задержки, так как камера производит обработку изображения для уменьшения шумов.
- При использовании штатива или других способов обеспечения неподвижности камеры задайте для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (69).





- В случае срабатывания вспышки снимок может быть передержан. В таком случае установите для вспышки режим [] и повторите съемку.

Фотографии

Съемка панорам

Для съемки большого объекта снимите несколько кадров в различных положениях, затем с помощью программного обеспечения (18) объедините их в панораму.

1 Выберите режим [] или [].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (49) выберите значок [] или [].



2 Снимите первый кадр.

- Первый кадр определяет экспозицию и баланс белого.



3 Снимите дополнительные кадры.

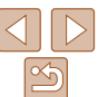
- Скомпонуйте второй кадр так, чтобы он частично перекрывался с областью изображения первого кадра.
- Небольшие несовмещения в перекрывающихся частях будут автоматически исправлены при объединении изображений.
- Таким же способом, что и второй кадр, можно снять до 26 кадров.

4 Завершите съемку.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>.

5 Для объединения изображений
используйте программное
обеспечение.

- Инструкции по объединению изображений см. в Руководстве по программному обеспечению (18).



4

Режим P

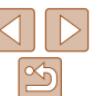
Более сложные снимки, снятые в вашем любимом стиле



- В инструкциях из этой главы предполагается, что в камере установлен режим [P], а переключатель режима находится в положении <>.
- [P]: программная AE; AE: автоэкспозиция
- Перед использованием функций, рассматриваемых в этой главе, в любых других режимах, кроме [P], убедитесь, что функция доступна в этом режиме ( 138 – 142).

Съемка в режиме программной автоэкспозиции (режим [P])	59
Яркость изображения (Компенсация экспозиции)	59
Цвет и серийная съемка.....	61

Диапазон съемки и фокусировка	64
Вспышка.....	68
Прочие настройки	69



Съемка в режиме программной автоЭкспозиции (режим [P])

Можно настроить различные функции в соответствии с требуемым стилем съемки.



1 Перейдите в режим [P].

- В соответствии с шагами 1 – 2 раздела «Определенные сюжеты» (49) выберите значок [P].

2 Выполните требуемую настройку параметров (59 – 69), затем произведите съемку.



- Если при нажатии наполовину кнопки спуска затвора невозможно установить правильное значение экспозиции, значения выдержки затвора и величины диафрагмы отображаются оранжевым цветом. В таком случае попробуйте настроить число ISO (60) или включить вспышку (если объекты темные, 68), что может позволить получить достаточную экспозицию.
- В режиме [P] можно также снимать видеофильмы, нажимая кнопку видеосъемки. Однако для видеосъемки некоторые параметры меню <FUNC.> и <MENU> могут настраиваться автоматически.
- Подробные сведения о диапазоне съемки в режиме [P] см. в разделе «Диапазон съемки» (146).

Яркость изображения (Компенсация экспозиции)

Настройка яркости изображения (Компенсация экспозиции)

Установленную камерой стандартную экспозицию можно изменять с шагом 1/3 ступени в диапазоне от -2 до +2.



Шкала компенсации экспозиции

- Нажмите кнопку <▲>. Контролируя изображение на экране, настройте яркость кнопками <◀><▶>, по завершении снова нажмите кнопку <▲>.

► Отображается заданный уровень коррекции.

- При съемке видеофильмов производите съемку с выведенной на экран шкалой компенсации экспозиции.

- При съемке фотографий нажмите кнопку <FUNC. SET> для отображения установленной величины компенсации экспозиции, затем произведите съемку.



- Можно также снимать фотографии с отображающейся шкалой компенсации экспозиции.
- При съемке видеофильмов отображается значок [AE] и фиксируется экспозиция.

Фиксация яркости изображения/экспозиции (Фиксация AE)

Перед съемкой можно зафиксировать экспозицию или можно раздельно задавать фокусировку и экспозицию.



1 Включите вспышку (41)

2 Зафиксируйте экспозицию.

- Наведите камеру на объект, который требуется снять с зафиксированной экспозицией. При наполовину нажатой кнопке спуска затвора нажмите кнопку <▲>.



- ▶ Отображается значок [AE], и фиксируется экспозиция.
- Чтобы отменить фиксацию автоэкспозиции, отпустите кнопку спуска затвора и снова нажмите кнопку <▲>. В этом случае значок [AE] больше не отображается.

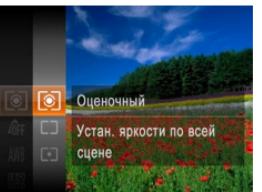
3 Выберите композицию кадра и произведите съемку.



• AE: автоэкспозиция

Изменение способа экспозамера

Настройте способ экспозамера (способ измерения яркости) в соответствии с условиями съемки, как указано ниже.



- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите в меню значок [], затем выберите требуемый вариант (31).
- ▶ Отображается настроенное значение.

<input checked="" type="checkbox"/> Оценочный	Для типичных условий съемки, включая изображения в контровом свете. Экспозиция автоматически настраивается в соответствии с условиями съемки.
<input type="checkbox"/> Усредненный	Определяется средняя яркость света по всей области изображения, при этом яркость центральной части считается более важной.
<input type="checkbox"/> Точечный	Замер ограничивается областью внутри рамки (рамка точечного замера), которая отображается в центре экрана.

Изменение числа ISO

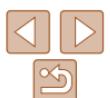


- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите в меню значок [ISO], затем выберите требуемый вариант (31).
- ▶ Отображается настроенное значение.

<input checked="" type="checkbox"/> ISO AUTO	Автоматическая настройка оптимального числа ISO в соответствии с режимом и условиями съемки.	
<input type="checkbox"/> ISO 100 200	Меньше	Для съемки вне помещений в хорошую погоду.
<input type="checkbox"/> ISO 400 800	↑ ↓	Для съемки в облачную погоду или в сумерках.
<input type="checkbox"/> ISO 1600	Больше	Для съемки ночных сюжетов или в темных помещениях.

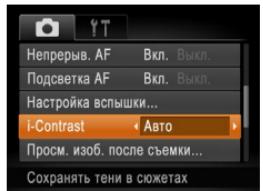


- Для просмотра числа ISO, автоматически заданного камерой в режиме [ISO AUTO], наполовину нажмите кнопку спуска затвора.
- Хотя при выборе более низкого значения числа ISO может уменьшиться зернистость изображения, в некоторых условиях съемки повышается опасность смазывания объекта.
- При выборе более высокого значения числа ISO уменьшается выдержка затвора, что может уменьшить смазывание объекта и увеличить радиус действия вспышки. Однако снимки могут выглядеть зернистыми.



Коррекция яркости изображения (i-Contrast)

Перед съемкой возможно обнаружение и автоматическая настройка оптимальной яркости слишком ярких или слишком темных областей изображения (таких как лица или задний план). Перед съемкой возможна также автоматическая коррекция недостаточной общей контрастности изображения для лучшего выделения объектов съемки.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [i-Contrast] на вкладке [], затем выберите значение [Авто] (32).
- После завершения настройки отображается значок [C1].



- В некоторых условиях съемки коррекция может быть неточной или приводить к появлению зернистости на изображениях.



- Также возможна коррекция существующих изображений (84).

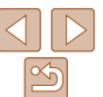
Настройка баланса белого

Настраивая баланс белого (WB), можно добиться более естественной передачи цветов снимаемой сцены.



- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите в меню значок [WB], затем выберите требуемый вариант (31).
- Отображается настроенное значение.

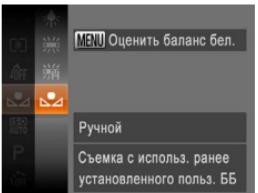
Авто	Автоматическая установка оптимального баланса белого для конкретных условий съемки.
Дневной свет	Для съемки вне помещений в хорошую погоду.
Облачно	Для съемки в облачную погоду, в тени или в сумерках.
Накаливания	Для съемки с освещением обычными (вольфрамовыми) лампами накаливания и флуоресцентным освещением аналогичного цвета.
Флюоресцент	Для съемки с тепло-белым (или аналогичным по цвету) или холодно-белым флуоресцентным освещением.
Флюоресцент Н	Для съемки с флуоресцентным освещением дневного света и флуоресцентным освещением аналогичного цвета.
Ручной	Для задания пользовательского баланса белого вручную (62).





Ручной баланс белого

Чтобы цвета изображения выглядели естественно при том освещении, при котором производится съемка, настройте баланс белого в соответствии с текущим источником освещения. Задавайте баланс белого при том же источнике освещения, который будет использоваться при съемке.



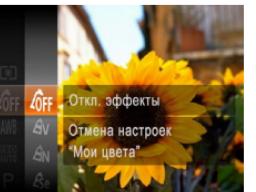
- В соответствии с шагами из раздела «Настройка баланса белого» (61) выберите значок [].
- Наведите камеру на чисто белый объект, чтобы весь экран был белым. Нажмите кнопку <MENU>.
- ▶ После записи данных баланса белого цветовой оттенок экрана изменяется.



- Если после записи данных баланса белого изменить настройки камеры, цвета могут выглядеть неестественно.

Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)

Произведите требуемое изменение цветовых тонов изображения, например в тона сепии или в черно-белые тона.



- Нажмите кнопку <FUNC>, выберите в меню значок [], затем выберите требуемый вариант (31).

▶ Отображается настроенное значение.

OFF	Откл. эффекты	—
AY	Яркий	Увеличение контраста и насыщенности цветов для получения более резких изображений.
AN	Нейтральный	Понижение контрастности и насыщенности цветов для получения более приглушенных изображений.
Se	Сепия	Создание изображений в оттенках сепии.
BW	Ч/б	Создание черно-белых изображений.
Ar	Имитация слайда	Объединяются эффекты «Ярко-красный», «Ярко-зеленый» и «Ярко-синий», обеспечивая яркие, но естественно выглядящие цвета, как при съемке на позитивную пленку.
AL	Осветлить тон кожи	Осветление телесных тонов.
AD	Затемнить тон кожи	Затемнение телесных тонов.
AB	Ярко синий	Усиление оттенков синего на изображениях. Небо, океан и другие синие объекты становятся более яркими.
AG	Ярко зеленый	Усиление оттенков зеленого на изображениях. Горы, листья и другие зеленые объекты становятся более яркими.
AR	Ярко красный	Усиление оттенков красного на изображениях. Красные объекты становятся более яркими.
AC	Ручная настройка	Настройка требуемых контрастности, резкости, насыщенности цветов и других параметров (63).



- Задание баланса белого (61) в режиме [A_{Se}] или [A_{W}] невозможно.
- В режимах [A_L] и [A_D] возможно изменение цвета не только кожи людей, но и других участков изображения. Для некоторых оттенков кожи эти настройки могут не давать ожидаемых результатов.

Фотографии

Видеофильмы

Ручная настройка

Выберите требуемый уровень контрастности, резкости, насыщенности цветов, красного, зеленого, синего и телесных оттенков изображения в диапазоне 1 – 5.



1 Откройте экран настройки.

- В соответствии с шагами из раздела «Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)» (62) выберите значок [A_C], затем нажмите кнопку <MENU>.

2 Выполните настройку.

- Кнопками < \blacktriangle >< \blacktriangledown > выберите требуемый параметр, затем задайте значение кнопками < \blacktriangleleft >< \triangleright >.
- Для получения более сильного/интенсивного эффекта (или более темных телесных оттенков) изменяйте значение вправо, для получения более слабого/менее интенсивного эффекта (или более светлых телесных оттенков) изменяйте значение влево.
- Нажмите кнопку <MENU> для завершения настройки.

Серийная съемка

Для серийной съемки полностью нажмите кнопку спуска затвора и удерживайте ее нажатой.

Подробные сведения о скорости серийной съемки см. в разделе «Скорость серийной съемки» (146).



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку < $FUNC$ >, выберите в меню значок [], затем выберите значок [] (31).
- После завершения настройки отображается значок [].

2 Произведите съемку.

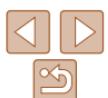
- Для серийной съемки полностью нажмите кнопку спуска затвора и удерживайте ее нажатой.



- Не может использоваться с таймером автоспуска (39) или в режиме [Обн. моргания] (45).
- Во время серийной съемки фокусировка и экспозиция фиксируются в положении/на уровне, определенном при наполовину нажатой кнопке спуска затвора.
- Съемка может на короткое время останавливаться или скорость серийной съемки может снижаться в зависимости от условий съемки, параметров камеры и положения зумирования.
- По мере увеличения количества снятых кадров скорость съемки может уменьшаться.
- При срабатывании вспышки скорость съемки может снижаться.



- В режиме [Se] скорость серийной съемки увеличивается (49).



Съемка удаленных объектов (Бесконечность)

Чтобы ограничить фокусировку удаленными объектами, установите камеру в режим [▲]. Подробные сведения о диапазоне фокусировки см. в разделе «Диапазон съемки» (146).



- Нажмите кнопку <◀>, кнопками <◀><▶> выберите значок [◀▲], затем нажмите кнопку <FUNC/SET>.
- После завершения настройки отображается значок [▲].

Цифровой телеконвертер

Фокусное расстояние объектива можно увеличить приблизительно в 1,6 или 2,0 раза. Таким образом можно уменьшить сотрясение камеры, так как используется меньшая выдержка затвора, чем при зумировании (включая использование цифрового зума) до такого же коэффициента увеличения.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Цифровой зум] на вкладке [], затем выберите требуемый вариант (32).
- Изображение увеличивается, и на экране отображается коэффициент зумирования.

- Цифровой телеконвертер не может использоваться совместно с цифровым зумом (39) и зумом точки автофокусировки (45).

- При использовании коэффициентов [1.6x] и [2.0x] фокусные расстояния составляют 44,8 – 358,4 мм и 56,0 – 448,0 мм соответственно (в пересчете на 35-миллиметровый эквивалент).



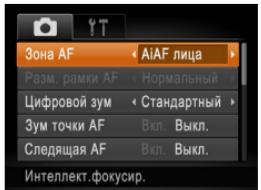
- Выдержка затвора может быть одинаковой как при полном перемещении рычага зумирования в направлении <◀> для перехода в положение максимального телефото, так и при зумировании для увеличения объекта до такого же размера после выполнения шага 2 раздела «Дополнительное увеличение объектов (Цифровой зум)» (39).

Фотографии

Видеофильмы

Изменение режима рамки автофокусировки

Изменяйте режим рамки AF (автофокусировки) в соответствии с условиями съемки, как указано ниже.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Зона AF] на вкладке [], затем выберите требуемый вариант (32).

Фотографии

Видеофильмы

AiAF лица

- Распознаются лица людей, затем производится фокусировка, настраивается экспозиция (только оценочный замер) и баланс белого (только режим [AWB]).
- После наведения камеры на объект вокруг лица, определенного камерой в качестве главного объекта, отображается белая рамка, а вокруг остальных определенных лиц могут отображаться не более двух серых рамок.
- Когда камера обнаруживает перемещения, рамки в определенных пределах следуют за перемещением объектов.
- После того, как будет наполовину нажата кнопка спуска затвора, вокруг лиц, находящихся в фокусе, отображается до 9 зеленых рамок.



- Если лица не обнаружены или отображаются только серые рамки (белая рамка отсутствует), при нажатии кнопки спуска затвора наполовину в областях, находящихся в фокусе, отображается до 9 зеленых рамок.
- Если лица не обнаружены, а для параметра «Следящая AF» (66) задано значение [Вкл.], при наполовину нажатой кнопке спуска затвора рамка автофокусировки отображается в центре экрана.
- Примеры лиц, определение которых невозможно:
 - объекты, расположенные слишком далеко или очень близко;
 - темные или светлые объекты;
 - лица, повернутые в профиль, под углом или частично скрыты.
- Камера может неправильно интерпретировать некоторые объекты как лица.
- Если при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера не может сфокусироваться, никакие рамки автофокусировки не отображаются.

Фотографии

Выбор объектов для фокусировки (Сопровождающая АФ)

Снимайте после выбора объекта для фокусировки в соответствии с приведенными ниже инструкциями.

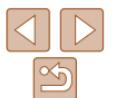


1 Выберите пункт [Сопров. АФ].

- Следуя шагам из раздела «Изменение режима рамки автофокусировки» (65), выберите пункт [Сопров. АФ].
- В центре экрана отображается рамка [].

2 Выберите объект, на который требуется сфокусироваться.

- Наведите камеру таким образом, чтобы рамка [] находилась на требуемом объекте, затем нажмите кнопку <◀>.





- ▶ При обнаружении объекта камера подает звуковой сигнал, и отображается значок []. Даже если этот объект движется, камера в определенных пределах продолжает отслеживать этот объект.
- ▶ Если никаких объектов не обнаружено, отображается значок [].
- Для отмены сопровождения снова нажмите кнопку < >.

3 Произведите съемку.

- Нажмите наполовину кнопку спуска затвора. Рамка [] изменяется на синюю рамку [], которая следует за объектом, а камера подстраивает фокусировку и экспозицию (Следящая AF) (66).
- Для съемки полностью нажмите кнопку спуска затвора.
- ▶ Даже после съемки по-прежнему отображается рамка [], и камера продолжает отслеживать объект.

- ! Для параметра [Следящая AF] (66) устанавливается значение [Вкл.], которое не может быть изменено.
- Сопровождение может оказаться невозможным, если объект слишком маленький или движется слишком быстро либо если цвет или яркость объекта слишком мало отличается от цвета или яркости заднего плана.
- Пункт [Зум точки AF] на вкладке [] недоступен.
- Режимы [] и [] недоступны.
- Камера может обнаружить объекты, даже если наполовину нажать кнопку спуска затвора без нажатия кнопки < >. После съемки в центре экрана отображается рамка [].

■ Центр

Отображается одна рамка автофокусировки в центре экрана. Эффективно для надежной фокусировки.



- Если при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера не может сфокусироваться, отображается желтая рамка автофокусировки со значком []. Обратите внимание, что увеличение точки автофокусировки (45) невозможно.

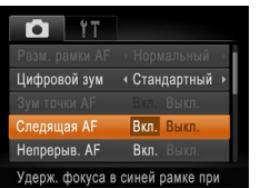


- Чтобы уменьшить размер рамки автофокусировки, нажмите кнопку <MENU> и задайте для параметра [Разм. рамки AF] на вкладке [] значение [Малый] (32).
- При использовании цифрового зума (39) или цифрового телеконвертера (64) для рамки автофокусировки устанавливается размер [Нормальный].
- Для получения кадров с объектами на краю или в углу кадра сначала направьте камеру так, чтобы захватить объект в рамку автофокусировки, затем нажмите кнопку спуска затвора наполовину и удерживайте ее нажатой. Продолжая удерживать кнопку спуска затвора наполовину нажатой, требуемым образом измените композицию кадра и полностью нажмите кнопку спуска затвора (Фиксация фокусировки).

Фотографии

■ Съемка в режиме следящей автофокусировки

Этот режим позволяет не пропустить удобный момент при съемке движущихся объектов, так как при наполовину нажатой кнопке спуска затвора камера непрерывно фокусируется на объект и настраивает экспозицию.



1 Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Следящая AF] на вкладке [], затем выберите значение [Вкл.] (32).

2 Сфокусируйтесь.

- Пока кнопка спуска затвора удерживается наполовину нажатой, производится постоянная настройка фокусировки и экспозиции для области внутри отображаемой синей рамки автофокусировки.

Обложка

Предварительные замечания
и юридическая информация

Содержание: основные
операции

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Режим Smart Auto

3 Другие режимы
съемки

4 Режим Р

5 Режим
воспроизведения

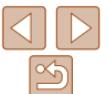
6 Функции Wi-Fi

7 Меню настройки

8 Принадлежности

9 Приложение

Алфавитный указатель





- В некоторых условиях съемки фокусировка может быть невозможна.
- В условиях недостаточной освещенности при наполовину нажатой кнопке спуска затвора следящая автофокусировка может не включаться (цвет рамок автофокусировки не изменяется на синий). В таком случае фокусировка и экспозиция устанавливаются в соответствии с заданным режимом рамки автофокусировки.
- Если не удается получить правильную экспозицию, значения выдержки затвора и величины диафрагмы отображаются оранжевым цветом. Отпустите кнопку спуска затвора, затем снова наполовину нажмите ее.
- Съемка с фиксацией автофокусировки недоступна.
- Пункт [Зум точки AF] на вкладке [CAMERA] недоступен.
- Недоступно при использовании таймера автоспуска (39).

Съемка с фиксацией автофокусировки

Можно зафиксировать фокусировку. После фиксации фокусировки положение фокусировки не изменяется, даже если убрать палец с кнопки спуска затвора.



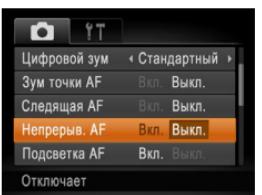
1 Зафиксируйте фокусировку.

- При наполовину нажатой кнопке спуска затвора нажмите кнопку <◀>.
- Фокусировка фиксируется, и отображается значок [AFL].
- Чтобы отменить фиксацию фокусировки, отпустите кнопку спуска затвора и снова нажмите кнопку <◀>. В этом случае значок [AFL] больше не отображается.

2 Выберите композицию кадра и произведите съемку.

Изменение настройки фокусировки

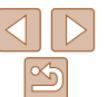
Можно изменить настройку камеры по умолчанию в отношении непрерывной фокусировки на объекты, на которые она направлена, даже если кнопка спуска затвора не нажата. Вместо этого можно задать, чтобы камера производила фокусировку только в момент, когда наполовину нажимается кнопка спуска затвора.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Непрерыв. AF] на вкладке [CAMERA], затем выберите значение [Выкл.] (32).

Вкл. Позволяет не пропустить неожиданно возникшую возможность снять удачный кадр, так как камера постоянно фокусируется на объекты, пока не будет наполовину нажата кнопка спуска затвора.

Выкл. Экономит заряд аккумулятора, так как камера не производит непрерывную фокусировку.



Вспышка

Фотографии

Включение вспышки

Можно настроить вспышку, чтобы она срабатывала для каждого кадра. Подробные сведения о радиусе действия вспышки см. в разделе «Радиус действия вспышки» (146).



Выполните настройку.

- Нажмите кнопку **<▶>**, кнопками **<◀><▶>** выберите значок **[Flash]**, затем нажмите кнопку **<FUNC SET>**.
- После завершения настройки отображается значок **[Flash]**.

Фотографии

Съемка с синхронизацией при длительной выдержке

При использовании этой функции вспышка срабатывает для увеличения яркости основного объекта (например, людей), при этом камера производит съемку с длительной выдержкой для увеличения яркости фона, находящего вне радиуса действия вспышки. Подробные сведения о радиусе действия вспышки см. в разделе «Радиус действия вспышки» (146).



Выполните настройку.

- Нажмите кнопку **<▶>**, кнопками **<◀><▶>** выберите значок **[FE]**, затем нажмите кнопку **<FUNC SET>**.
- После завершения настройки отображается значок **[FE]**.

Произведите съемку.

- Даже после срабатывания вспышки главный объект не должен двигаться до тех пор, пока не прекратится подача звукового сигнала срабатывания затвора.



- Установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры и исключения ее сотрясения. Кроме того, при использовании штатива или других способов обеспечения неподвижности камеры следует задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (69).

Фотографии

Фиксация экспозиции при съемке со вспышкой

Так же как и в случае фиксации автоэкспозиции (59), можно зафиксировать экспозицию при съемке со вспышкой.



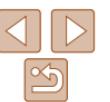
1 Установите для вспышки режим **[Flash]** (68).

2 Зафиксируйте экспозицию при съемке со вспышкой.

- Наведите камеру на объект, который требуется снять с зафиксированной экспозицией. При наполовину нажатой кнопке спуска затвора нажмите кнопку **<▲>**.
- Срабатывает вспышка, и после появления значка **[FE]** мощность вспышки будет сохранена.
- Чтобы отменить фиксацию экспозиции при съемке со вспышкой, отпустите кнопку спуска затвора и снова нажмите кнопку **<▲>**. В этом случае значок **[FE]** больше не отображается.

3 Выберите композицию кадра и произведите съемку.

- FE: экспозиция при съемке со вспышкой

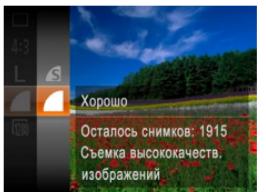


Прочие настройки

Фотографии

Изменение коэффициента компрессии (качество изображения)

Выберите одно из 2 следующих значений коэффициента компрессии:  (Отлично),  (Хорошо). Сведения о количестве кадров, которые можно записать при каждом значении коэффициента компрессии на карту памяти, см. в разделе «Количество снимков формата 4:3, которые можно записать на карту памяти» (145).



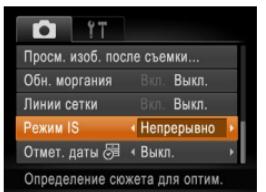
Выполните настройку.

- Нажмите кнопку <>, выберите в меню значок , затем выберите требуемый вариант (31).

Фотографии

Видеофильмы

Изменение настроек режима IS



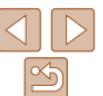
- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Режим IS] на вкладке , затем выберите требуемый вариант (32).

Непрерывно	Стабилизация изображения, оптимальная для условий съемки, применяется автоматически (интеллектуальная стабилизация изображения) (38).
При съемке*	Стабилизация изображения работает только в момент съемки.
Выкл.	Стабилизация изображения отключена.

* Для съемки видеофильмов эта настройка изменяется на [Непрерывно].



- Если функция стабилизации изображения не может устраниć сотрясения камеры, установите камеру на штатив или примите другие меры к обеспечению неподвижности камеры. В таком случае задайте для параметра [Режим IS] значение [Выкл.].





5

Режим воспроизведения

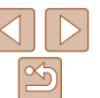
Просматривайте свои снимки, а также различными способами производите поиск или редактирование снимков

- Для подготовки камеры к этим операциям нажмите кнопку <▶>, чтобы перейти в режим воспроизведения.



- Воспроизведение или редактирование переименованных изображений, изображений, уже отредактированных в компьютере, или изображений из других камер может оказаться невозможным.

Просмотр.....	71	Поворот изображений.....	80
Обзор и фильтрация изображений	73	Категории изображений	81
Варианты просмотра изображений	74	Редактирование фотографий.....	82
Защита изображений	76	Редактирование видеофильмов	85
Удаление изображений.....	78		



Просмотр

После съемки фотографий или видеофильмов их можно просмотреть на экране в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



Фотографии

Видеофильмы

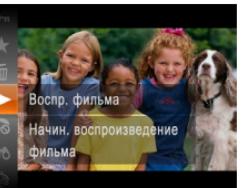


1 Перейдите в режим воспроизведения.

- Нажмите кнопку **<▶>**.
- Отображается последний снимок.

2 Просматривайте снимки.

- Для просмотра предыдущего снимка нажмите кнопку **<◀>**. Для просмотра следующего снимка нажмите кнопку **<▶>**.



Индикатор громкости

- Для перехода в режим прокрутки экрана нажмите кнопки **<◀><▶>** и удерживайте их нажатыми не менее 1 с. В этом режиме для перехода между снимками нажмайте кнопки **<◀><▶>**. При этом снимки выглядят зернистыми.
- Для возврата в режим отображения одного изображения нажмите кнопку **FUNC./SET**.
- Для перехода между изображениями, сгруппированными по дате съемки, нажмайте кнопки **<▲><▼>** в режиме прокрутки экрана.



- Вideoфильмы обозначаются значком **[SET ▶]**. Для воспроизведения видеофильмов переходите к шагу 3.

3 Запустите воспроизведение видеофильмов.

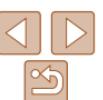
- Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку **<FUNC./SET>**, кнопками **<▲><▼>** выберите значок **[▶]**, затем снова нажмите кнопку **<FUNC./SET>**.

4 Отрегулируйте громкость.

- Кнопками **<▲><▼>** настройте громкость. Даже после исчезновения индикатора громкости ее можно регулировать кнопками **<▲><▼>**.

5 Приостановите воспроизведение.

- Для приостановки или возобновления воспроизведения нажмите кнопку **<FUNC./SET>**.
- После завершения видеофильма отображается значок **[SET ▶]**.





- Для переключения из режима воспроизведения в режим съемки наполовину нажмите кнопку спуска затвора.
- Для отключения прокрутки экрана нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Прокр. экрана] на вкладке [], затем выберите значение [Выкл.].
- Если требуется, чтобы при переключении в режим воспроизведения отображался самый последний снимок, нажмите кнопку <MENU>, выберите на вкладке [] пункт [Отображать] и задайте для него значение [Посл.снят.].
- Для изменения эффекта перехода между изображениями нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Переход] на вкладке [], затем кнопками <<*>> выберите эффект.

Переключение режимов отображения

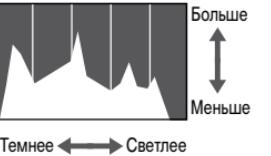
Нажмайте кнопку <▼> для просмотра на экране другой информации или для скрытия информации. Подробные сведения об отображаемой информации см. в разделе «Воспроизведение (Подробная информация)» (136).



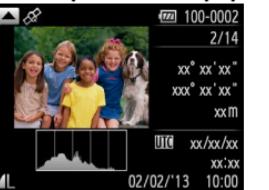
Предупреждение о передержке (для ярких участков изображения)

В режиме подробной информации обесцвеченные яркие участки изображения мигают на экране (72).

Гистограмма



Отображение информации GPS



- Для отсутствующих в смартфоне или неправильно записанных параметров вместо численных значений отображаются прочерки [---].
- UTC: универсальное глобальное время, в целом совпадает со средним временем по Гринвичу.



Обзор и фильтрация изображений

Фотографии

Видеофильмы

Переход между изображениями в индексе

Отображая несколько изображений в виде индекса, можно быстро найти требуемое изображение.



1 Изображения отображаются в виде индекса.

- Для отображения изображений в виде индекса переместите рычаг зумирования в направлении <◀>. Если переместить рычаг еще раз, число отображаемых изображений увеличится.
- Для уменьшения числа отображаемых изображений переместите рычаг зумирования в направлении <Q>. При каждом перемещении рычага число отображаемых изображений уменьшается.



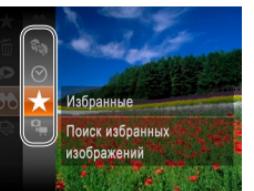
2 Выберите изображение.

- Для выбора изображения используйте кнопки <▲><▼><◀><▶>.
- Вокруг выбранного изображения отображается оранжевая рамка.
- Для просмотра выбранного изображения в режиме отображения одного изображения нажмите кнопку <FUNC SET>.

Поиск изображений, удовлетворяющих определенным условиям

Чтобы быстро найти требуемые изображения на карте памяти с большим количеством изображений, используйте режим фильтрации изображений в соответствии с заданными условиями. Можно также одновременно защитить (76) или удалить (78) все эти изображения.

	Люди	Отображаются изображения с обнаруженными лицами.
	Перех. по дате	Отображаются изображения, снятые в определенный день.
	Избранные	Отображаются изображения, помеченные как избранные (81).
	Изображ./видео	Отображаются только фотографии или видеофильмы.



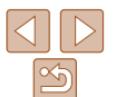
1 Выберите условие поиска.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите в меню значок [●], затем выберите условие (31).
- Если выбран пункт [○] или [■], с помощью кнопок <▲><▼><◀><▶> выберите условие на отображаемом экране, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Просмотрите отфильтрованные изображения.

- Изображения, удовлетворяющие заданным условиям, отображаются в желтых рамках. Для просмотра только таких изображений нажмайте кнопки <◀><▶>.
- Для отмены отображения с фильтром выберите значок [✖] на шаге 1.

- ! • Если камера не нашла изображений, удовлетворяющих каким-то условиям, эти условия будут недоступны.





- Варианты просмотра найденных изображений (на шаге 2) включают в себя «Переход между изображениями в индексе» (73), «Просмотр слайд-шоу» (75) и «Увеличение изображений» (74). Все найденные изображения можно защитить, удалить, распечатать или добавить в фотокнигу, выбрав пункт [Выбр. все найд. изобр.] в разделе «Зашита изображений» (76), «Удаление всех изображений» (79), «Добавление изображений в список печати (DPOF)» (125) или «Добавление изображений в фотокнигу» (127).
- Если отредактировать изображения и сохранить их в виде новых изображений (82 – 85), выводится сообщение и найденные изображения больше не отображаются.

Варианты просмотра изображений

Фотографии

Увеличение изображений

Приблизительное положение
отображаемой области

1 Увеличьте изображение.

- При перемещении рычага зумирования в направлении <Q> изображение увеличивается и отображается значок [SET]. Продолжая удерживать рычаг зумирования нажатым, можно увеличивать изображения макс. приблизительно в 10 раз.
- Для уменьшения переместите рычаг зумирования в направлении <>. Продолжайте удерживать для возврата в режим отображения одного изображения.

2 Перемещайте отображаемую область и переходите между изображениями, как требуется.

- Для перемещения отображаемой области нажмите кнопки <▲><▼><◀><▶>.
- Когда отображается значок [SET], в режим [SET] можно переключиться, нажав кнопку <>. Для перехода на другие изображения в режиме увеличения нажмите кнопки <◀><▶>. Для восстановления исходной настройки еще раз нажмите кнопку <>.

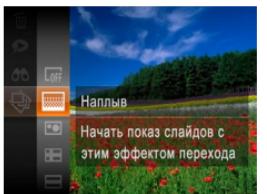


- В режим отображения одного изображения из режима увеличения можно вернуться, нажав кнопку <MENU>.



Просмотр слайд-шоу

Автоматическое воспроизведение изображений с карты памяти производится следующим образом. Каждое изображение отображается в течение приблизительно 3 с.



Выберите эффект перехода в слайд-шоу и запустите воспроизведение.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите в меню значок [▷], затем выберите требуемый вариант (☞ 31).
- ▶ Демонстрация слайд-шоу начинается через несколько секунд после отображения сообщения [Загрузка снимка].
- Для прекращения слайд-шоу нажмите кнопку <MENU>.



- Во время слайд-шоу функции энергосбережения камеры (☞ 29) отключаются.



- Для приостановки или возобновления слайд-шоу нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Во время воспроизведения можно переключаться на другие изображения, нажимая кнопки <◀><▶>. Для быстрого перехода вперед или назад удерживайте кнопки <◀><▶> нажатыми.
- В режиме поиска изображений (☞ 73) воспроизводятся только изображения, удовлетворяющие условиям поиска.

Изменение параметров слайд-шоу

Можно задать повтор слайд-шоу, выбрать переходы между изображениями и время отображения каждого изображения.

1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Слайд-шоу] на вкладке [▶] (☞ 75).

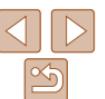


2 Выполните настройки.

- Выберите настраиваемый пункт меню, затем выберите требуемое значение (☞ 32).
- Чтобы запустить слайд-шоу со своими параметрами, выберите пункт [Старт] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.

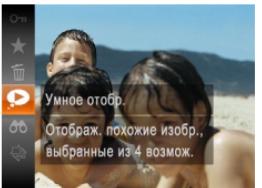


- Значение параметра [Время] не может быть изменено, если для параметра [Эффект] выбрано значение [Пузырек].



Автоматическое воспроизведение похожих изображений (Умное отображение)

На основе текущего изображения камера предлагает четыре похожих изображения, которые, возможно, Вы захотите посмотреть. После выбора одного из этих изображений для просмотра камера предлагает еще 4 изображения. Это интересный способ воспроизведения изображений в неожиданном порядке. Попробуйте эту функцию после съемки большого количества кадров с разнообразными сюжетами.



Защита изображений

Защищайте важные изображения для предотвращения случайного стирания камерой (см. 78).



1 Выберите умное отображение.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>, затем выберите в меню пункт [●] (см. 31). Отображаются 4 изображения-кандидата.

2 Выберите изображение.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите изображение, которое хотите просмотреть следующим.
- Выбранное изображение отображается в центре, окружено 4 изображениями-кандидатами.
- Для отображения центрального изображения во весь экран нажмите кнопку <FUNC SET>. Для восстановления исходного отображения снова нажмите кнопку <FUNC SET>.
- При нажатии кнопки <MENU> восстанавливается режим отображения одного изображения.



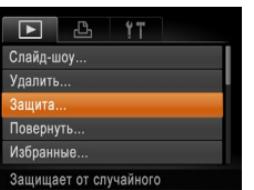
- В режиме «Умное отображение» воспроизводятся только фотографии, снятые данной камерой.
- В указанных ниже случаях функция «Умное отображение» недоступна:
 - при наличии менее 50 фотографий, снятых данной камерой;
 - в данный момент отображается неподдерживаемое изображение;
 - изображения отображаются с фильтром (см. 73).

- Нажмите кнопку <FUNC SET>, затем выберите в меню значок [●] (см. 31). Отображается сообщение [Зашитено].
- Для отмены защиты повторите эту операцию и снова выберите значок [●], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



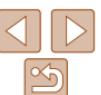
- При форматировании карты памяти защищенные изображения с этой карты будут стерты (см. 113, 114).
- Зашитые изображения невозможно удалить с помощью предусмотренной в камере функции удаления. Чтобы удалить их таким способом, сначала отмените защиту.

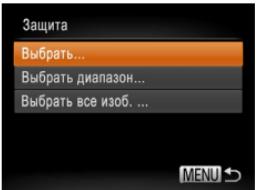
С помощью меню



1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Защита] на вкладке [●] (см. 32).





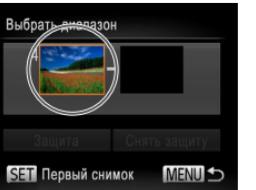
2 Укажите способ выбора.

- Выберите пункт меню и требуемую настройку (32).
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.

Выбор диапазона

1 Выберите пункт [Выбрать диапазон].

- В соответствии с инструкциями шага 2 пункта «С помощью меню» (77) выберите пункт [Выбрать диапазон] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

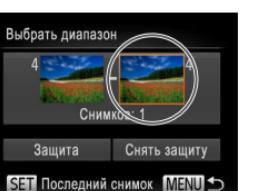


2 Выберите начальное изображение.

- Нажмите кнопку <FUNC SET>.

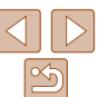


- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [OK] больше не отображается.



3 Выберите конечное изображение.

- Нажмите кнопку <▶>, выберите пункт [Последний снимок], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



Выбор изображений по одному

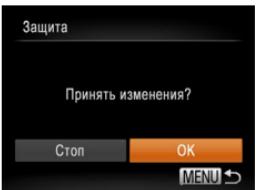
1 Выберите пункт [Выбрать].

- В соответствии с инструкциями шага 2 пункта «С помощью меню» (77) выберите пункт [Выбрать] и нажмите кнопку <FUNC SET>.



2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Отображается значок [OK].
- Чтобы отменить выбор, снова нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [OK] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для задания других изображений.



3 Установите защиту изображения.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается сообщение с запросом подтверждения.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

- Если переключиться в режим съемки или выключить камеру до завершения процесса настройки на шаге 3, изображения не будут защищены.



- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- В качестве последнего изображения не могут быть выбраны изображения, расположенные перед первым изображением.

Задание сразу всех изображений



- Выберите пункт [Выбрать все изоб.]**.
 - В соответствии с инструкциями шага 2 пункта «С помощью меню» (77) выберите пункт [Выбрать все изоб.] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Установите защиту изображений.**
 - Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Защита], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

- Чтобы отменить защиту для групп изображений, выберите пункт [Снять защиту] на шаге 4 раздела «Выбор диапазона» или на шаге 2 раздела «Задание сразу всех изображений».

Удаление изображений

Ненужные изображения можно выбирать и удалять по одному. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить. Однако защищенные изображения (76) удалить невозможно.

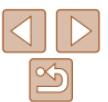


1 Выберите изображение для удаления.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение.

2 Удалите изображение.

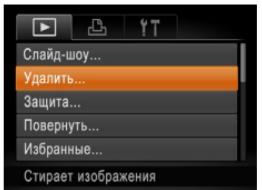
- Нажмите кнопку <FUNC SET>, затем выберите пункт [?] в меню (31).
 - После появления запроса [Удалить?] кнопками <◀><▶> выберите пункт [Удалить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Текущее изображение удаляется.
- Для отмены удаления кнопками <◀><▶> выберите пункт [Отмена], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



Удаление всех изображений

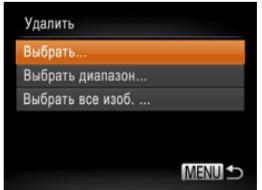
Можно удалить сразу все изображения. Будьте осторожны при удалении изображений, так как их невозможно восстановить. Однако защищенные изображения (76) удалить невозможно.

Указание способа выбора



1 Откройте экран настройки.

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Удалить] на вкладке (32).



2 Укажите способ выбора.

- Выберите пункт меню и требуемую настройку (32).
- Кнопками <▲><▼> укажите способ выбора, затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.

Выбор изображений по одному

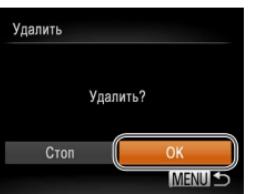
1 Выберите пункт [Выбрать].

- В соответствии с шагом 2 раздела «Указание способа выбора» (79) выберите пункт [Выбрать] и нажмите кнопку <FUNC./SET>.



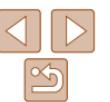
2 Выберите изображение.

- После выбора изображения в соответствии с шагом 2 раздела «Выбор изображений по одному» (77) отображается значок [✓].
- Чтобы отменить выбор, снова нажмите кнопку <FUNC./SET>. Значок [✓] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для задания других изображений.



3 Удалите изображение.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается сообщение с запросом подтверждения.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.



Выбор диапазона

1 Выберите пункт [Выбрать диапазон].

- В соответствии с шагом 2 раздела «Указание способа выбора» (79) выберите пункт [Выбрать диапазон] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Выберите изображения.

- Для задания изображений выполните шаги 2 – 3 раздела «Выбор диапазона» (77).

3 Удалите изображения.

- Кнопкой <▼> выберите пункт [Удалить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



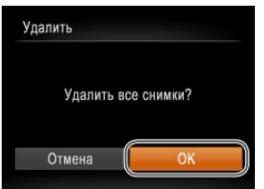
Задание сразу всех изображений

1 Выберите пункт [Выбрать все изоб.].

- В соответствии с шагом 2 раздела «Указание способа выбора» (79) выберите пункт [Выбрать все изоб.] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

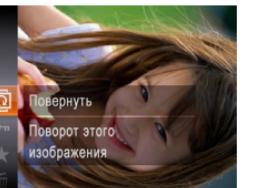
2 Удалите изображения.

- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



Поворот изображений

Измените ориентацию изображений и сохраните их, как указано ниже.



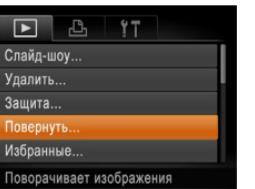
1 Выберите значок [□].

- Нажмите кнопку <FUNC SET>, затем выберите в меню значок [□] (31).

2 Поверните изображение.

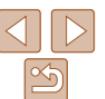
- Нажмите кнопку <◀> или <▶>, в зависимости от требуемого направления. При каждом нажатии кнопки изображение поворачивается на 90°. Нажмите кнопку <FUNC SET> для завершения настройки.

С помощью меню



1 Выберите пункт [Повернуть].

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Повернуть] на вкладке [] (32).





2 Поверните изображение.

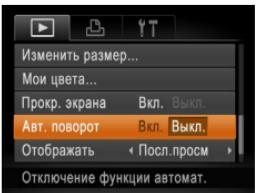
- Кнопками <◀><▶> выберите изображение.
- При каждом нажатии кнопки <> изображение поворачивается на 90°.
- Для возврата на экран меню нажмите кнопку <MENU>.



- Поворот видеофильмов с качеством изображения [REC] невозможен.
- Если для параметра [Авт. поворот] задано значение [Выкл.], поворот изображений невозможен (см. 81).

Отключение автоматического поворота

Выполните эти шаги для отключения автоматического поворота камерой, которая поворачивает изображения, снятые при вертикальной ориентации камеры, чтобы они отображались в камере вертикально.



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Авт. поворот] на вкладке [▶], затем выберите значение [Выкл.] (см. 32).



- Если для параметра [Авт. поворот] задано значение [Выкл.], поворот изображений невозможен (см. 80). Кроме того, уже повернутые изображения будут отображаться в исходной ориентации.
- Даже если для параметра [Авт. поворот] задано значение [Выкл.], в режиме «Умное отображение» (см. 76) изображения, снятые в вертикальной ориентации, отображаются вертикально, а повернутые изображения отображаются в повернутой ориентации.

Категории изображений

Изображения можно систематизировать, помечая их как избранные. Выбрав категорию в режиме воспроизведения с фильтром, можно применять указанные ниже операции только ко всем таким изображениям.

- «Просмотр» (см. 71), «Просмотр слайд-шоу» (см. 75), «Защита изображений» (см. 76), «Удаление изображений» (см. 78), «Добавление изображений в список печати (DPOF)» (см. 125), «Добавление изображений в фотокнигу» (см. 127)

Фотографии

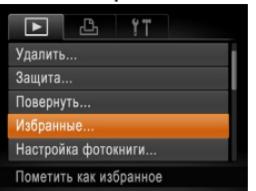
Видеофильмы

Пометка изображений как избранных



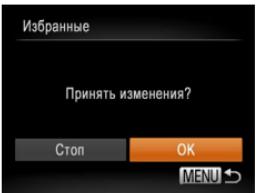
- Нажмите кнопку <>, затем выберите в меню пункт [★] (см. 31).
- Отображается сообщение [Помечено как избранное].
- Чтобы отменить пометку изображения, повторите эту операцию и снова выберите значок [★], затем нажмите кнопку <>.

С помощью меню



- Выберите пункт [Избранные].**
- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Избранные] на вкладке [▶] (см. 32).





- !** Если переключиться в режим съемки или выключить камеру до завершения процесса настройки на шаге 3, изображения не будут помечены как избранные.
- !** При передаче в компьютеры, работающие под управлением OS Windows 8, Windows 7 или Windows Vista избранные изображения получают оценку «три звездочки» (★★★ ★★ ★).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <**FUNC/SET**>. Отображается значок [★].
- Чтобы отменить пометку изображения, снова нажмите кнопку <**FUNC/SET**>. Значок [★] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для выбора дополнительных изображений.

3 Завершите процесс настройки.

- Нажмите кнопку <**MENU**>. Отображается сообщение с запросом подтверждения.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <**FUNC/SET**>.

Редактирование фотографий

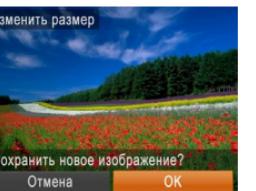
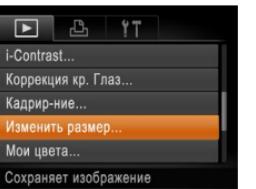


- Редактирование изображений (82 – 85) возможно только при наличии достаточного места на карте памяти.

Фотографии

Изменение размера изображений

Сохраните копию изображений с меньшим разрешением.



1 Выберите пункт [Изменить размер].

- Нажмите кнопку <**MENU**> и выберите пункт [Изменить размер] на вкладке [▶] (32).

2 Выберите изображение.

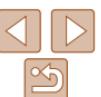
- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <**FUNC/SET**>.

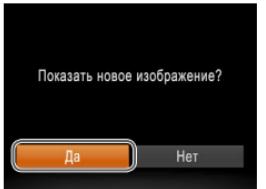
3 Выберите размер изображения.

- Кнопками <◀><▶> выберите размер, затем нажмите кнопку <**FUNC/SET**>.
- Отображается запрос [Сохранить новое изображение?].

4 Сохраните новое изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <**FUNC/SET**>.
- Изображение сохраняется в виде нового файла.





5 Просмотрите новое изображение.

- Нажмите кнопку <MENU>. Отображается запрос [Показать новое изображение?].
- Кнопками <◀><▶> выберите вариант [Да], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- ▶ Отображается сохраненное изображение.



- Для изображений, сохраненных на шаге 3 с разрешением [S], редактирование невозможно.

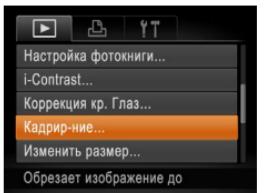


- Изменение размера изображений на более высокие разрешения невозможно.

Фотографии

Кадрирование

Можно указать часть изображения для сохранения в виде отдельного файла изображения.



1 Выберите пункт [Кадрир-ние].

- Нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Кадрир-ние] на вкладке [▶] (32).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

Область обрезки



Предварительный просмотр изображения после обрезки

Разрешение после обрезки



- Редактирование изображений, снятых с разрешением [S] (43), или изображений, размер которых изменен на [S] (82), невозможно.



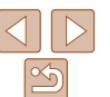
- Изображения, для которых поддерживается обрезка, после обрезки сохраняют исходный формат кадра.
- Разрешение обрезанных изображений ниже, чем у исходных изображений.

3 Настройте область обрезки.

- ▶ Вокруг обрезаемой части изображения отображается рамка.
- ▶ Исходное изображение отображается в левом верхнем углу, а предварительный просмотр обрезанного изображения – в правом нижнем углу.
- Чтобы изменить размер рамки, перемещайте рычаг зумирования.
- Для перемещения рамки нажмите кнопки <▲><▼><◀><▶>.
- Для изменения ориентации рамки нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Нажмите кнопку <MENU>.

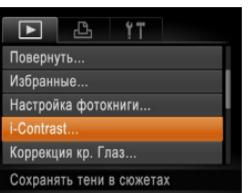
4 Сохраните изображение в новый файл и просмотрите его.

- Выполните шаги 4 – 5 раздела «Изменение размера изображений» (82).



Коррекция яркости изображения (i-Contrast)

Возможно обнаружение и автоматическая настройка оптимальной яркости слишком ярких или слишком темных областей изображения (таких как лица или задний план). Возможна также автоматическая коррекция недостаточной общей контрастности изображения для лучшего выделения объектов на снимке. Выберите один из 4 уровней коррекции, затем сохраните изображение в отдельный файл.



1 Выберите пункт [i-Contrast].

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [i-Contrast] на вкладке (32).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <>.

3 Выберите вариант.

- Кнопками <◀><▶> выберите вариант, затем нажмите кнопку <>.

4 Сохраните изображение в новый файл и просмотрите его.

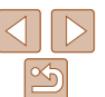
- Выполните шаги 4 – 5 раздела «Изменение размера изображений» (82).



- Для некоторых изображений коррекция может быть неточной или приводить к появлению зернистости на изображениях.
- После многократного редактирования с помощью этой функции изображения могут выглядеть зернистыми.

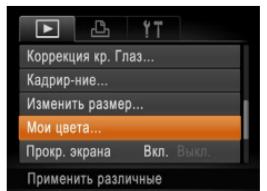


- Если вариант [Авто] не обеспечивает ожидаемых результатов, попробуйте корректировать изображения с помощью вариантов [Низкий], [Средний] или [Высокий].



Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)

Можно настроить цвета изображения и сохранить отредактированное изображение в отдельный файл. Подробнее о каждом из вариантов см. в разделе «Изменение цветовых тонов изображения (Мои цвета)» (62).



1 Выберите пункт [Мои цвета].

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Мои цвета] на вкладке (32).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <>.

3 Выберите вариант.

- Кнопками <◀><▶> выберите вариант, затем нажмите кнопку <>.

4 Сохраните изображение в новый файл и просмотрите его.

- Выполните шаги 4 – 5 раздела «Изменение размера изображений» (82).



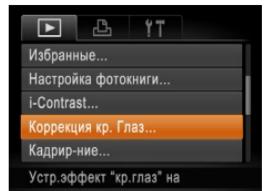
- Качество многократно отредактированных таким образом изображений каждый раз немного снижается, и может оказаться невозможно получить требуемый цвет.



- Цвета изображений, отредактированных с помощью этой функции, могут немного отличаться от цветов изображений, снятых с использованием функции «Мои цвета» (62).

Коррекция «красных глаз»

Служит для автоматической коррекции изображений, на которых имеется эффект «красных глаз». Исправленное изображение можно сохранить в отдельный файл.



1 Выберите пункт [Коррекция кр. Глаз].

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Коррекция кр. Глаз] на вкладке [] (32).

2 Выберите изображение.

- Кнопками <▲><▼> выберите изображение.

3 Выполните коррекцию изображения.

- Нажмите кнопку <>.
- Выполняется коррекция красных глаз, обнаруженных камерой, и вокруг исправленных областей изображения отображаются рамки.
- Увеличте или уменьшите изображения, как требуется. Выполните шаги со 74.

4 Сохраните изображение в новый файл и просмотрите его.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите пункт [Новый файл], затем нажмите кнопку <>.
- Изображение сохраняется в виде нового файла.
- Выполните шаг 5 раздела «Изменение размера изображений» (83).



- Некоторые изображения могут корректироваться неправильно.
- Чтобы записать исправленное изображение вместо исходного, выберите на шаге 4 вариант [Перезаписать]. В таком случае исходное изображение будет стерто.
- Перезапись защищенных изображений невозможна.

Редактирование видеофильмов

Можно обрезать видеофильмы для удаления ненужных частей в начале и в конце видеофильма.



Панель редактирования видеофильма



Шкала редактирования видеофильма

1 Выберите значок [✂].

- В соответствии с инструкциями шагов 1 – 5 раздела «Просмотр» (71) выберите значок [✂] и нажмите кнопку <>.

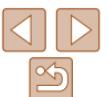
► Отображаются панель редактирования видеофильма и шкала редактирования.

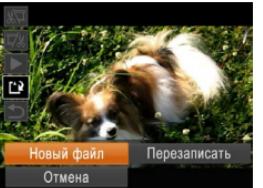
2 Укажите обрезаемые части.

- Кнопками <▲><▼> выберите [☒] или [☒].
- Для просмотра частей, которые можно обрезать (обозначаются на экране меткой [☒]), кнопками <◀><▶> перемещайте значок [☒]. Для обрезки начала видеофильма (от метки [☒]) выберите значок [☒], для обрезки конца видеофильма выберите значок [☒].
- Даже если переместить значок [☒] в положение, не совпадающее с меткой [☒], при выборе значка [☒] будет обрезана только часть влево от ближайшей метки [☒], а при выборе значка [☒] – вправо от ближайшей метки [☒].

3 Просмотрите отредактированный видеофильм.

- Кнопками <▲><▼> выберите значок [▶], затем нажмите кнопку <>.
- Начинается воспроизведение отредактированного видеофильма.





- Для повторного редактирования видеофильма повторите шаг 2.
- Для отмены редактирования кнопками <▲><▼> выберите значок []. Нажмите кнопку <FUNC SET>, кнопками <◀><▶> выберите вариант [OK], затем снова нажмите кнопку <FUNC SET>.

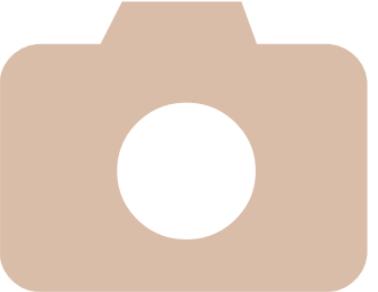
4 Сохраните отредактированный видеофильм.

- Кнопками <▲><▼> выберите значок [], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите пункт [Новый файл], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Видеофильм сохраняется в виде нового файла.



- Чтобы перезаписать исходный видеофильм обрезанным видеофильмом, выберите на шаге 4 вариант [Перезаписать]. В таком случае исходный видеофильм будет стерт.
- При недостатке свободного места на картах памяти доступен только вариант [Перезаписать].
- Если во время записи закончится заряд аккумулятора, видеофильмы могут не записаться.
- При редактировании видеофильмов следует использовать полностью заряженный аккумулятор или адаптер переменного тока (118, продается отдельно).





6

IXUS 140 | IXUS 135

Функции Wi-Fi

С помощью функций Wi-Fi возможны беспроводная передача изображений с камеры на различные совместимые устройства и использование камеры с интернет-службами

Возможности, обеспечиваемые функцией Wi-Fi.....	88
Использование Wi-Fi для передачи изображений из камеры	89
Меры предосторожности в отношении Wi-Fi (беспроводной сети)	89
Меры предосторожности в отношении безопасности	90
Глоссарий.....	91
Регистрация имени камеры (только в первый раз).....	92
Подключение к веб-службам	93
Подключение к смартфону	95
Подключение к другой камере.....	97
Подключение к компьютеру	98
Подключение к принтеру.....	103
Отправка изображений.....	105
Отправка изображений в компьютер через портал CANON iIMAGE GATEWAY	107
Геопривязка изображений в камере.....	107
Изменение или удаление параметров Wi-Fi	108

Обложка

Предварительные замечания и юридическая информация

Содержание: основные операции

Основные операции

Руководство по расширенным операциям

1 Основные сведения о камере

2 Режим Smart Auto

3 Другие режимы съемки

4 Режим P

5 Режим воспроизведения

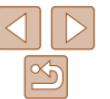
6 Функции Wi-Fi

7 Меню настройки

8 Принадлежности

9 Приложение

Алфавитный указатель



Возможности, обеспечиваемые функцией Wi-Fi

Данная камера является одобренным изделием Wi-Fi®*. Она обеспечивает беспроводное подключение и передачу изображений на следующие устройства.

Обратите внимание, что в этой главе функции Wi-Fi могут называться функции беспроводной локальной сети, отличной от сети Wi-Fi.

* Wi-Fi – это товарный знак, означающий сертификацию на возможность совместной работы устройств с функцией Wi-Fi.



Подключение к веб-службам

CANON iIMAGE GATEWAY – это интерактивная фотослужба, доступная покупателям данного изделия. Бесплатно зарегистрировавшись как член службы, можно использовать портал CANON iIMAGE GATEWAY для доступа к различным веб-службам, таким как службы социальных сетей, настроенные на компьютере.

Изображения можно также автоматически отправлять из камеры в компьютер через портал CANON iIMAGE GATEWAY.



Подключение к смартфону

Передавайте изображения на смартфоны и планшетные компьютеры, оснащенные функциями Wi-Fi. С помощью подключенного смартфона или планшетного компьютера можно производить геопривязку кадров. На смартфон или планшетный компьютер требуется установить специальное приложение. Подробнее см. на веб-сайте компании Canon.

Для удобства в настоящем Руководстве для смартфонов, планшетов и других совместимых устройств используется общий термин смартфоны.



Подключение к другой камере

Используйте функцию Wi-Fi для передачи изображений между компактными цифровыми камерами марки Canon.



Подключение к компьютеру

Используйте программное обеспечение для беспроводной передачи изображений из камеры в компьютер. Подробные сведения см. в Руководстве по программному обеспечению.



Подключение к принтеру

Используйте беспроводную передачу изображений на PictBridge-совместимый принтер (поддерживающий стандарт DPS over IP) для их печати.



Использование Wi-Fi для передачи изображений из камеры

	Устройство					
Подготовка	Регистрация имени камеры (92)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Печать/Импорт	Установка программного обеспечения (18)*1	<input type="radio"/>	—	—	<input type="radio"/>	—
Настройка параметров для использования веб-служб с портала CANON iIMAGE GATEWAY (93)	<input type="radio"/>	—	—	—	—	—
Установка специального приложения на смартфон (95)	—	<input type="radio"/>	—	—	—	—
Установление соединения с камерой	<input type="radio"/> (93)	<input type="radio"/> (95)	<input type="radio"/> (97)	<input type="radio"/> (98)	<input type="radio"/> (103)	—
Отправка изображений (105)	<input type="radio"/> *2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	—	—	—
Передача изображений в компьютер (102)	—	—	—	<input type="radio"/>	—	—
Печать изображений (103)*3	—	—	—	—	—	<input type="radio"/>

*1 В инструкциях из данного Руководства предполагается, что правильно установлено программное обеспечение с прилагаемого компакт-диска (18).

*2 При передаче через сервер изображения отправляются автоматически (107).

*3 Подробные инструкции по печати см. в разделе «Печать изображений» (121).

Меры предосторожности в отношении Wi-Fi (беспроводной сети)

- Модель имеет номер **IXUS 140** PC1889/ **IXUS 135** PC1896 (включая модуль беспроводной сети модели WM218).

Для определения своей модели проверьте номер, начинающийся с **PC**, на наклейке на нижней панели камеры.

- Страны и регионы, в которых разрешено использование беспроводной сети

Использование беспроводных сетей ограничено в некоторых странах и регионах, и за их незаконное использование в национальном или местном законодательстве могут быть предусмотрены наказания. Во избежание нарушения законодательства в отношении беспроводных сетей посетите веб-сайт Canon и проверьте, где разрешено их использование.

Обратите внимание, что компания Canon не несет ответственности за любые возможные проблемы, связанные с использованием беспроводных сетей в других странах и регионах.

- Любые из следующих действий могут повлечь юридические наказания:

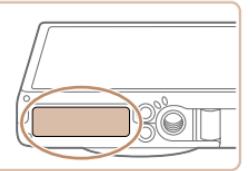
- изменение или модификация изделия;
- снятие с изделия сертификационных наклеек.

- В соответствии с законодательством по международному обмену и международной торговле для экспорта стратегических ресурсов или услуг (включая данное изделие) за пределы Японии требуется разрешение на экспорт (или разрешение на оказание услуги).

- Так как в данном изделии используется американское программное обеспечение для шифрования, изделие подпадает под действие Правил экспортного управления США и экспорт или провоз изделия в страны, на которые распространяется действие торгового эмбарго США, запрещены.

- Обязательно запишите используемые параметры беспроводной сети.

Параметры беспроводной сети, записанные в данное изделие, могут быть стерты в результате неправильной работы изделия, под воздействием радиоволн или



статического электричества, а также в результате какого-либо происшествия или неполадки. В качестве меры предосторожности обязательно запишите параметры беспроводной сети. Обратите внимание, что компания Canon не несет никакой ответственности за повреждение содержимого, прямые или косвенные убытки либо упущенную выгоду, связанные с использованием данного изделия.

- Если требуется, при передаче данного изделия другому лицу, утилизации изделия или отправке изделия в ремонт обязательно запишите параметры беспроводной сети и восстановите в изделии параметры по умолчанию (соприте параметры).
- Компания Canon не компенсирует убытки в случае потери или кражи данного изделия. Компания Canon не несет ответственности за ущерб, связанный с несанкционированным доступом к зарегистрированным данным (место назначение передачи изображений и т. п.) в случае потери или похищения изделия.
- Обязательно используйте изделие в соответствии с указаниями настоящего Руководства. Обязательно используйте функцию беспроводной сети этого изделия в соответствии с указаниями, приведенными в настоящем Руководстве. Компания Canon не несет ответственности за убытки или потери, если данная функция и изделие использовались способами, отличными от описанных в настоящем Руководстве.
- Запрещается использовать предусмотренную в данном изделии функцию беспроводной сети рядом с медицинским и другим электронным оборудованием. Использование функции беспроводной сети рядом с медицинским или иным электронным оборудованием может отрицательно влиять на работу этих устройств.

Меры предосторожности в отношении безопасности

Так как в сети Wi-Fi для передачи данных используются радиоволны, необходимы более строгие меры безопасности, чем при использовании проводной локальной сети. При использовании Wi-Fi помните следующее.

- Пользуйтесь только сетями, на использование которых имеется разрешение.

Данное изделие производит поиск имеющихся в окрестности сетей Wi-Fi и отображает результаты на экране. Могут отображаться также сети, разрешение на использование которых отсутствует (неизвестные сети). Однако попытка подключения к таким сетям или их использование может рассматриваться как несанкционированный доступ.

Обязательно используйте только сети, которые разрешено использовать, и не пытайтесь подключиться к другим неизвестным сетям.

В случае неправильного задания параметров безопасности возможно возникновение указанных ниже проблем.

- Контроль передачи
Злонамеренные посторонние лица могут контролировать передачу данных по сети Wi-Fi и пытаться получить передаваемые Вами данные.
- Несанкционированный доступ к сети
Злонамеренные посторонние лица могут получить несанкционированный доступ к используемой Вами сети для похищения, изменения или уничтожения информации. Кроме того, Вы можете стать жертвой несанкционированного доступа других типов, таких как маскировка под законного пользователя (когда кто-то выдает себя за Вас для получения несанкционированного доступа к информации) или трамплинная атака (когда кто-то получает несанкционированный доступ к Вашей сети, чтобы использовать ее в качестве «трамплина» для заметания следов при проникновении в другие системы).

Во избежание возникновения подобных проблем обязательно тщательно защищайте свою сеть Wi-Fi.

При использовании функции Wi-Fi данной камеры обязательно должным образом учтывайте сопутствующие проблемы безопасности и соблюдайте баланс между рисками и удобством при настройке параметров безопасности.



Глоссарий

Здесь рассматриваются термины, относящиеся к сети Wi-Fi. Также см. пояснения терминов, приведенные в соответствующих разделах данного Руководства.

- Точка доступа

Устройство, передающее радиосигналы для создания сети Wi-Fi. Этим термином также обозначается место, в котором можно подключиться к Интернету по сети Wi-Fi.

- Брандмауэр

Представляет собой систему, защищающую сети от компьютерных вирусов, внешнего несанкционированного доступа и угроз безопасности. Задается в маршрутизаторе сети Wi-Fi или в компьютере.

- SSID/ESSID

Заранее заданные числа и буквы, служащие для идентификации конкретной точки доступа. Также называется «имя точки доступа» или «имя сети».

- Ключ шифрования

Это ключ, используемый для шифрования данных, передаваемых на точку доступа и с точки доступа.

- IP-адрес

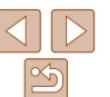
Этот адрес служит для идентификации устройства в сети.

- MAC-адрес

Это уникальный адрес, заранее назначенный сетевому устройству. Также называется «физический адрес».



Камера может печатать по сети Wi-Fi на PictBridge-совместимых принтерах. Технические стандарты PictBridge обеспечивают простое прямое подключение цифровых камер, принтеров и других устройств. Кроме того, новый стандарт DPS over IP делает возможными PictBridge-подключения в сетевых средах, и данная камера также поддерживает этот стандарт.

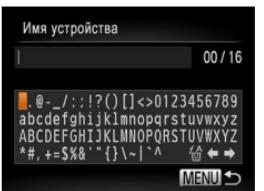
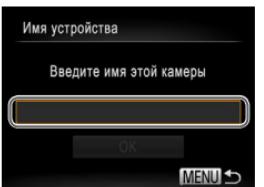




Регистрация имени камеры (только в первый раз)

В первую очередь зарегистрируйте имя камеры.

Это имя будет отображаться на экране целевого устройства при подключении к другим устройствам по сети Wi-Fi.



- При беспроводном подключении к любому устройству, кроме компьютера, в камеру должна быть установлена карта памяти. Кроме того, для доступа к веб-службам или беспроводного подключения к смартфону либо принтеру необходимо, чтобы карта памяти содержала изображения.
- Чтобы изменить имя камеры, выберите пункт [Параметры Wi-Fi] на вкладке [Wi-Fi], затем выберите [Изменить имя устройства].
- Если меню Wi-Fi не отображается, а при нажатии кнопки <▲> изменяется только отображаемая информация, сначала нажмите кнопку <▼>, чтобы переключиться из режима подробной информации (72).

1 Откройте меню Wi-Fi.

- Для включения камеры нажмите кнопку <**▶**>.
- Нажмите кнопку <**▲**>.

2 Откройте клавиатуру.

- Нажмите кнопку <**FUNC SET**>.

3 Введите имя.

- Кнопками <**▲**><**▼**><**◀**><**▶**> выберите символ, затем нажмите кнопку <**FUNC SET**>, чтобы ввести его.
- Можно использовать до 16 символов.
- Для перемещения курсора выберите [<**◀**>] или [<**▶**>] и нажмите кнопку <**FUNC SET**>.
- Выберите пункт [<**⌫**>] и нажмите кнопку <**FUNC SET**>. Предыдущий символ будет удален.

4 Сохраните настройки.

- Нажмите кнопку <**MENU**>, кнопками <**▲**><**▼**> выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку <**FUNC SET**>.

Подключение к веб-службам

Настройка камеры на использование различных веб-служб производится следующим образом.

Настройка параметров для использования веб-служб с портала CANON iIMAGE GATEWAY

Настройте параметры учетной записи для веб-служб, которые требуется использовать.

- Для настройки веб-служб, начиная с портала CANON iIMAGE GATEWAY, требуется компьютер.
- Поскольку для настройки параметров используется программа CameraWindow, обязательно заранее установите ее с прилагаемого компакт-диска (19).
- Сведения о странах и регионах, в которых доступен портал CANON iIMAGE GATEWAY, см. на веб-сайте Canon (<http://canon.com/cig>).

1 Зарегистрируйтесь как пользователь портала CANON iIMAGE GATEWAY.

- С компьютера или другого устройства, подключенного к Интернету, перейдите по адресу <http://canon.com/cig> и посетите сайт портала CANON iIMAGE GATEWAY для вашего региона.
- Следуйте отображаемым инструкциям для регистрации (бесплатно).
- Если планируется использовать веб-службы, отличные от портала CANON iIMAGE GATEWAY, требуются учетные записи в этих службах.

Дополнительные сведения см. на веб-сайтах тех веб-служб, которые требуется зарегистрировать.



2 Подсоедините камеру к компьютеру с помощью интерфейсного кабеля (20).

- На компьютере под управлением Windows не требуется подключать интерфейсный кабель, если настройки были выполнены заранее (99). В таком случае можно использовать подключение Wi-Fi.

3 Откройте программу CameraWindow (21).

4 Откройте экран входа портала CANON iIMAGE GATEWAY.

- Выберите [Настройки камеры], затем [Настроить веб-службы].

5 Выполните вход в портал CANON iIMAGE GATEWAY.

- Ведите свое имя пользователя и пароль на портале CANON iIMAGE GATEWAY, затем нажмите кнопку [Вход].





- !**
- Для доступа к порталу CANON iIMAGE GATEWAY требуется подключение к Интернету (на компьютер должен быть установлен интернет-браузер, требуется учетная запись у поставщика услуг Интернета и должно быть установлено интернет-соединение).
 - При подключении к порталу CANON iIMAGE GATEWAY проверьте сведения о настройках, условиях и версиях браузера (Microsoft Internet Explorer и т. п.) на портале CANON iIMAGE GATEWAY.
 - За подключение к Интернету и к точке доступа может взиматься отдельная плата.

6 Настройте веб-службу, которую требуется использовать.

- В соответствии с отображаемыми на экране инструкциями задайте параметры для веб-службы, которую требуется использовать.
- После завершения задания параметров веб-службы нажмите кнопку [Готово] внизу окна, чтобы закрыть его.

7 Примените параметры веб-службы к камере.

- Выберите название веб-службы, которую требуется задать в камере, и нажмите кнопку между списками.
- ▶ Название веб-службы, которая будет сохранена в камере, отображается в списке [Камера].
- Нажмая кнопку [\blacktriangle] или [\blacktriangledown], измените порядок веб-служб, которые будут отображаться в меню Wi-Fi камеры.
- Завершив требуемую настройку параметров в списке [Камера], закройте это окно.
- ▶ Параметры веб-служб и параметры передачи изображений через сервер применяются к камере.



- При последующих входах в портал CANON iIMAGE GATEWAY в соответствии с шагом 5 в следующий раз будет отображаться экран из шага 7. Чтобы изменить параметры используемых веб-служб, нажмите кнопку [Изменить веб-службы].
- Для добавления или изменения веб-служб повторите указанные выше операции начиная с шага 2.

Подключение к веб-службам

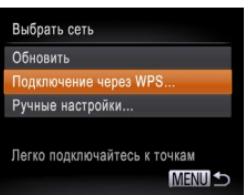
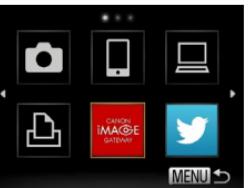
Подключитесь к веб-службам, зарегистрированным в камере.

1 Откройте меню Wi-Fi.

- Нажмите кнопку .

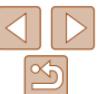
2 Выберите веб-службу.

- Кнопками $<\blacktriangle><\blacktriangledown><\blackleftarrow><\blackrightarrow>$ выберите значок веб-службы, к которой требуется подключиться, затем нажмите кнопку .
- Если у веб-службы имеется несколько получателей, выберите требуемого получателя на экране [Выбрать получателя], затем нажмите кнопку .



3 Подключитесь к точке доступа.

- В случае WPS-совместимой точки доступа подключитесь к ней в соответствии с шагами 4 – 6 из раздела «Добавление компьютера» (100).
- Если точка доступа не является WPS-совместимой, подключитесь к ней в соответствии с шагами 2 – 3 из раздела «Подключение к точке доступа из списка» (102).





▶ После подключения к веб-службе отображается экран передачи изображений. Переходите к разделу «Отправка изображений» (105). Однако если выбран пункт [Отп. ч/сервер], изображения передаются сразу после установления соединения (107).



- Если камера находится в окрестности точки доступа, к которой она ранее уже подключалась, соединение устанавливается автоматически на шаге 2. Чтобы изменить точку доступа, выберите пункт [Другая сеть] на экране, который появится после установления соединения, и выполните шаги 4 – 5 из раздела «Добавление компьютера» (100).



- Если меню Wi-Fi уже однажды открывалось, его можно повторно открыть, нажав кнопку <▲>. Первым в списке отображается последнее целевое устройство, поэтому для повторного подключения к этому устройству достаточно выбрать его кнопками <▲><▼>. Чтобы добавить новое устройство, кнопками <◀><▶> откройте экран выбора устройства, затем настройте параметр.

Если не требуется, чтобы отображались последние целевые устройства, нажмите кнопку <MENU>, затем на вкладке [?] выберите [Параметры Wi-Fi] > [Истор. подкл.] > [Выкл].

Подключение к смартфону

При установлении Wi-Fi-соединения со смартфоном можно использовать в качестве точки доступа камеру (режим точки доступа в камере) или использовать другую точку доступа.

Если точкой доступа является камера, следуйте приведенным ниже инструкциям. При использовании другой точки доступа см. раздел «Подключение к точке доступа из списка» (102).

Установка программы CameraWindow на смартфон

Перед подключением камеры к смартфону сначала установите на него специальное бесплатное приложение CameraWindow.



1 Подсоедините смартфон к сети.



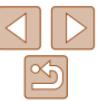
2 Установите программу CameraWindow.

- В случае iPhone, iPad или iPod touch загрузите и установите программу CameraWindow с веб-сайта Mac App Store.
- В случае устройства Android загрузите и установите программу CameraWindow с веб-сайта Google Play.



3 Зарегистрируйте имя смартфона.

- На смартфоне запустите программу CameraWindow и введите имя смартфона, которое будет отображаться на экране камеры.



- Подробные сведения об этом приложении (поддерживаемые смартфоны и предусмотренные функции) см. на веб-сайте Canon.

Установление подключения к смартфону

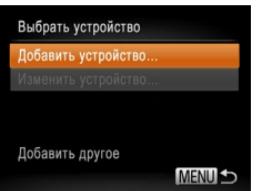
1 Откройте меню Wi-Fi.

- Нажмите кнопку <▲>.



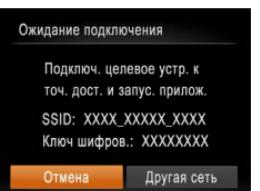
2 Выберите смартфон.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите пункт [Smartphone], затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.

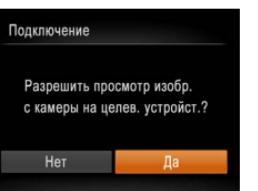
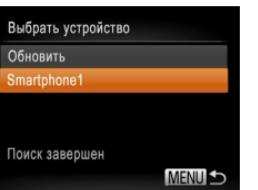


3 Выберите пункт [Добавить устройство].

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Добавить устройство], затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.



- На экране отображаются идентификатор SSID и ключ шифрования.



4 С помощью смартфона подключитесь к сети, отображаемой на экране камеры.

- Выберите отображаемый идентификатор SSID (имя сети) на экране настройки Wi-Fi смартфона.
- Введите ключ шифрования, отображаемый на экране камеры, в поле пароля на смартфоне.

5 Запустите приложение CameraWindow на смартфоне.

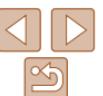
- После того как смартфон будет распознан камерой, на камере отображается экран подключения к устройству.

6 Выберите смартфон, к которому требуется подключиться.

- Кнопками <▲><▼> выберите смартфон для подключения (95), затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.

7 Настройте параметры конфиденциальности.

- Кнопками <◀><▶> выберите вариант [Да], затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.
- Теперь можно использовать смартфон для приема изображений, отправляемых с камеры, или для геопривязки изображений в камере (107).





▶ После успешного добавления смартфона отображается экран передачи изображений. Переходите к разделу «Отправка изображений» (105).



- Если камера находится в окрестности точки доступа, к которой она ранее уже подключалась, соединение устанавливается автоматически на шаге 3. Чтобы изменить точку доступа, выберите пункт [Другая сеть] на экране, который появится после установления соединения, и выполните шаги 4 – 5 из раздела «Добавление компьютера» (100).
- Если на шаге 7 был выбран вариант [Да], с подключенного смартфона можно просматривать все изображения, имеющиеся в камере. Для сохранения конфиденциальности изображений в камере, чтобы их нельзя было просматривать со смартфона, выберите на шаге 7 значение [Нет].



- К смартфону, к которому ранее уже производилось подключение, можно подключиться, выбрав его на экране [Выбрать устройство] на шаге 3.
- Если меню Wi-Fi уже однажды открывалось, его можно повторно открыть, нажав кнопку <▲>. Первым в списке отображается последнее целевое устройство, поэтому для повторного подключения к этому устройству достаточно выбрать его кнопками <▲><▼>. Чтобы добавить новое устройство, кнопками <◀><▶> откройте экран выбора устройства, затем настройте параметр.

Если не требуется, чтобы отображались последние целевые устройства, нажмите кнопку <MENU>, затем на вкладке [YY] выберите [Параметры Wi-Fi] > [Истор. подкл.] > [Выкл].

- Уровень качества видеофильмов, которые можно передавать на смартфон, может отличаться в зависимости от смартфона. Подробнее см. инструкцию по эксплуатации смартфона.
- Для добавления нескольких смартфонов повторите указанные выше операции начиная с шага 1.
- Чтобы изменить параметры конфиденциальности для смартфонов, добавленных в список, выберите смартфон, параметры которого требуется изменить, на экране [Изменить устройство] из шага 3, затем выберите [Парам. просм.].

Подключение к другой камере

Для соединения двух камер по сети Wi-Fi и передачи изображений между ними выполните следующие операции.



Беспроводное подключение возможно только ккамерам марки Canon, оснащенным функцией Wi-Fi. Даже если камера марки Canon поддерживает карты Eye-Fi, но не оснащена функцией Wi-Fi, подключение кней невозможно. Данная камера не может подключаться ккамерам DIGITAL IXUS WIRELESS.

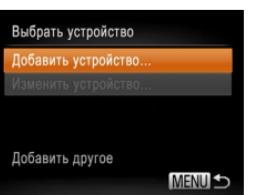
1 Откройте меню Wi-Fi.

- Нажмите кнопку <▲>.



2 Выберите камеру.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите значок [], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



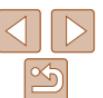
3 Выберите пункт [Добавить устройство].

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Добавить устройство], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
 - Выполните шаги 1 – 3 для требуемой камеры.
- ▶ Сведения о подключении камеры будут добавлены, когда на экранах обеих камер отображается сообщение [Начать подключение на целевой камере].



▶ После успешного добавления целевой камеры отображается экран передачи изображений.

Переходите к разделу «Отправка изображений» (105).





- Если меню Wi-Fi уже однажды открывалось, его можно повторно открыть, нажав кнопку <▲>. Первым в списке отображается последнее целевое устройство, поэтому для повторного подключения к этому устройству достаточно выбрать его кнопками <▲><▼>. Чтобы добавить новое устройство, кнопками <◀><▶> откройте экран выбора устройства, затем настройте параметр.

Если не требуется, чтобы отображались последние целевые устройства, нажмите кнопку <MENU>, затем на вкладке [▼] выберите [Параметры Wi-Fi] > [Истор. подкл.] > [Выкл].

- Для добавления нескольких камер повторите указанные выше операции начиная с шага 1.
- После того, как камера добавлена, на экране из шага 3 будет отображаться имя камеры.

Для повторного подключения к камере просто выберите ее имя из списка.

Подключение к компьютеру

Настройте параметры компьютера для подключения, добавьте компьютер в качестве точки назначения подключения, затем передайте изображения в компьютер по беспроводному подключению с помощью программного обеспечения CameraWindow, как указано ниже.



- При подключении к компьютеру сначала с помощью камеры устанавливается соединение, а затем с помощью компьютера (программы CameraWindow) производится передача изображений.

Подготовка к регистрации компьютера

Подготовьтесь к регистрации компьютера.

Проверка компьютерной среды

Сведения о компьютерных средах, допускающих Wi-Fi-подключение к камере, см. в разделе «Требования к системе» (19).

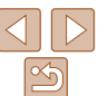
Кроме того, должно быть установлено программное обеспечение CameraWindow (19).



- Издания Windows 7 «Начальная» и «Домашняя базовая» не поддерживаются.
- Для Windows 7 N (версия для Европы) и KN (версия для Южной Кореи) необходимо отдельно загрузить и установить пакет дополнительных компонентов Windows Media Feature Pack.

Дополнительные сведения см. на следующем веб-сайте.

<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>





- Маршрутизатор представляет собой устройство, создающее сетевую структуру (ЛВС) для подключения нескольких компьютеров. Маршрутизатор со встроенной функцией Wi-Fi называется маршрутизатором Wi-Fi.
- В данном Руководстве все маршрутизаторы и базовые станции Wi-Fi будут называться «точками доступа».
- Если в сети Wi-Fi используется фильтрация MAC-адресов, обязательно добавьте MAC-адрес камеры в точку доступа. MAC-адрес камеры можно проверить, последовательно выбрав вкладку [Wi-Fi], пункт [Параметры Wi-Fi] и пункт [Проверить MAC-адрес].

■ Параметры компьютера для подключения к беспроводной сети (только ОС Windows)

На компьютере, работающем под управлением ОС Windows, для беспроводного подключения камеры к компьютеру необходимо предварительно настроить указанные ниже параметры.



Контрольный список

Имя сети (SSID/ESSID)

Идентификатор SSID или ESSID используемой точки доступа.

- Нет
- WEP (аутентификация с открытой системой)
- WPA-PSK (TKIP)
- WPA-PSK (AES)
- WPA2-PSK (TKIP)
- WPA2-PSK (AES)

Сертификат сети/шифрование данных (способ шифрования/ режим шифрования)

Способ шифрования данных при передаче по сети Wi-Fi.

Ключ шифрования (ключ сети)

Ключ шифрования данных, используемый для передачи по сети Wi-Fi.

Индекс ключа (отправленный ключ)

Ключ, указанный при использовании шифрования WEP для сертификата сети и данных.

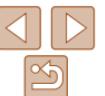
-

1 Убедитесь, что компьютер подключен к сети Wi-Fi.

- Инструкции по проверке сетевого подключения см. в руководстве пользователя компьютера.

2 Выполните настройку.

- Выберите в следующем порядке: меню [Пуск] ▶ [Все программы] ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [Настройка подключения Wi-Fi].
- В открывшемся приложении настройте параметры в соответствии с инструкциями на экране.





- В результате работы служебной программы из шага 2 настраиваются следующие параметры Windows.
 - Включите потоковую передачу мультимедиа.
Это позволит камере находить компьютер для доступа по сети Wi-Fi.
 - Включите сетевое обнаружение.
Это позволит компьютеру находить камеру.
 - Включите протокол ICMP (Internet Control Message Protocol, протокол управляющих сообщений в Интернете).
Это позволяет проверять состояние подключения сети.
 - Включите функцию UPnP (Universal Plug & Play).
Это позволит сетевым устройствам автоматически обнаруживать друг друга.
 - Некоторое защитное программное обеспечение может не позволить выполнить описываемые здесь настройки. Проверьте параметры защитного программного обеспечения.

Добавление компьютера

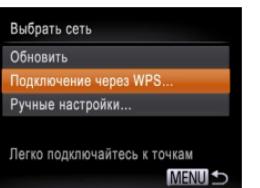
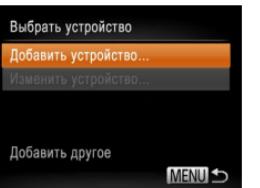
Добавьте компьютер в свой список устройств для подключения по сети Wi-Fi. Следуйте этим инструкциям при использовании точки доступа, поддерживающей функцию Wi-Fi Protected Setup (WPS) для установления соединения нажатием кнопки. Если точка доступа не поддерживает функцию WPS, установите соединение в соответствии с инструкциями раздела «Подключение к точке доступа из списка» (кн. 102).



- Функция WPS позволяет легко выполнять настройки при подключении устройств по сети Wi-Fi. Для настройки устройства с поддержкой WPS можно использовать способ настройки с нажатием кнопки или способ с вводом PIN-кода.
- Для выяснения, поддерживает ли точка доступа функцию WPS, см. руководство пользователя этой точки доступа.
- Обязательно ознакомьтесь также с руководством пользователя точки доступа.

1 Откройте меню Wi-Fi.

- Нажмите кнопку $\blacktriangleleft\triangleright$.



2 Выберите компьютер.

- Кнопками $\blacktriangleleft\triangleright\blacktriangledown\blacktriangleup$ выберите пункт [компьютер], затем нажмите кнопку FUNC SET .

3 Выберите пункт [Добавить устройство].

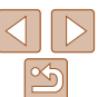
- Кнопками $\blacktriangleleft\triangleright\blacktriangledown\blacktriangleup$ выберите пункт [Добавить устройство], затем нажмите кнопку FUNC SET .
- На экране [Выбрать сеть] отображается список обнаруженных точек доступа.

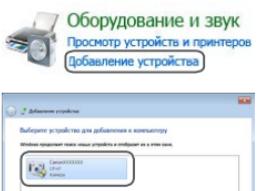
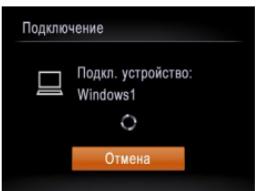
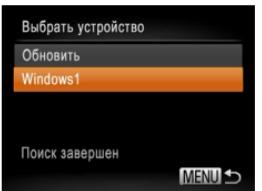
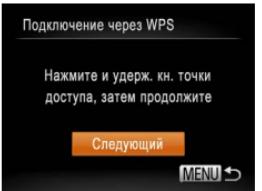
4 Выберите [Подключение через WPS].

- Кнопками $\blacktriangleleft\triangleright\blacktriangledown\blacktriangleup$ выберите пункт [Подключение через WPS], затем нажмите кнопку FUNC SET .

5 Выберите [Метод PBC].

- Кнопками $\blacktriangleleft\triangleright\blacktriangledown\blacktriangleup$ выберите пункт [Метод PBC], затем нажмите кнопку FUNC SET .





6 Установите соединение.

- На точке доступа нажмите кнопку подключения WPS и удерживайте ее нажатой несколько секунд.
- На камере нажмите кнопку <**FUNC**> <**SET**>.
- Камера подключается к точке доступа.
- На экране [Выбрать устройство] отображается список компьютеров, подключенных к этой точке доступа.

7 Выберите компьютер, к которому требуется подключиться.

- Кнопками <**▲**><**▼**> выберите имя компьютера, затем нажмите кнопку <**FUNC**> <**SET**>.
- При использовании компьютера Macintosh см. раздел «Использование программы CameraWindow для передачи изображений в компьютер» (см. 102).

8 Установите драйверы (только первое подключение в Windows).

- Когда появится показанный слева экран, выберите меню «Пуск» в компьютере, выберите [Панель управления], затем нажмите [Добавление устройства].

- Дважды щелкните значок подключенной камеры.
- Начинается установка драйвера.

▶ После завершения установки драйвера и установления соединения между камерой и компьютером отображается экран автозапуска. На экране камеры ничего не отображается.

- Переходите к разделу «Использование программы CameraWindow для передачи изображений в компьютер» (см. 102).

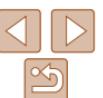


- Если камера находится в окрестности точки доступа, к которой она ранее уже подключалась, соединение устанавливается автоматически на шаге 3. Чтобы изменить точку доступа, выберите пункт [Другая сеть] на экране, который появится после установления соединения, и выполните шаги 4 – 5 из раздела «Добавление компьютера» (см. 100).



- К компьютеру, к которому ранее уже производилось подключение, можно подключиться, выбрав его на экране [Выбрать устройство] на шаге 3.
- Если на шаге 5 был выбран вариант [Метод PIN], на экране отображается ПИН-код. Обязательно введите этот код в точку доступа. Выберите устройство на экране [Выбрать устройство]. Дополнительные сведения см. в руководстве пользователя точки доступа.
- Для добавления нескольких компьютеров повторите указанные выше операции начиная с шага 1.
- Для отключения от камеры выключите ее питание.
- Если меню Wi-Fi уже однажды открывалось, его можно повторно открыть, нажав кнопку <**▲**>. Первым в списке отображается последнее целевое устройство, поэтому для повторного подключения к этому устройству достаточно выбрать его кнопками <**▲**><**▼**>. Чтобы добавить новое устройство, кнопками <**◀**><**▶**> откройте экран выбора устройства, затем настройте параметр.

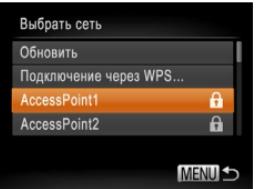
Если не требуется, чтобы отображались последние целевые устройства, нажмите кнопку <**MENU**>, затем на вкладке [?] выберите [Параметры Wi-Fi] > [Истор. подкл.] > [Выкл].



Подключение к точке доступа из списка

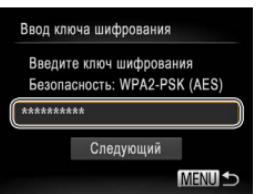
1 Просмотрите список точек доступа.

- Просмотрите указанные в списке сети (точки доступа) в соответствии с шагами 1 – 3 раздела «Добавление компьютера» (100).



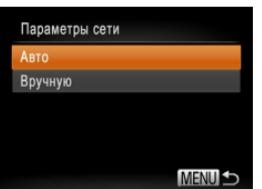
2 Выберите точку доступа.

- Кнопками <▲><▼> выберите сеть (точку доступа), затем нажмите кнопку <**FUNC SET**>.



3 Введите ключ шифрования точки доступа.

- Нажмите кнопку <**FUNC SET**> для открытия клавиатуры, затем введите ключ шифрования (92).
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Далее], затем нажмите кнопку <**FUNC SET**>.



4 Выберите [Авто].

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Авто], затем нажмите кнопку <**FUNC SET**>.
- На экране [Выбрать устройство] отображается список других устройств, подключенных к этой точке доступа.

5 Выберите компьютер, к которому требуется подключиться.

- В соответствии с шагами 7 – 8 раздела «Добавление компьютера» (101) выберите компьютер, к которому требуется подключиться. Компьютер добавляется в список.



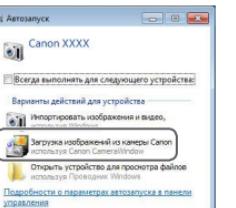
- Информацию о ключе шифрования точки доступа см. на корпусе точки доступа или в ее руководстве пользователя.
- Отображается до 16 точек доступа. Если точки доступа не обнаружены, выберите на шаге 2 пункт [Ручные настройки], чтобы задать точку доступа вручную. В соответствии с отображаемыми на экране инструкциями введите идентификатор SSID, параметры безопасности и ключ шифрования.
- При использовании точки доступа, которая уже подключена к другому устройству, на шаге 3 вместо ключа шифрования отображается символ [*]. Для использования того же ключа шифрования кнопками <▲><▼> выберите пункт [Далее], затем нажмите кнопку <**FUNC SET**>.
- Для добавления нескольких компьютеров повторите указанные выше операции начиная с шага 1.

Использование программы CameraWindow для передачи изображений в компьютер

Используйте компьютер (программное обеспечение CameraWindow) для передачи изображений из камеры в компьютер.

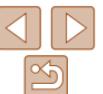


- Подробные сведения о порядке использования программы CameraWindow см. в Руководстве по программному обеспечению (18).



1 Откройте программу CameraWindow.

- В случае Windows нажмите кнопку [Загрузка изображений из камеры Canon, используя Canon CameraWindow].
- Открывается программа CameraWindow.





- Если при использовании компьютера Macintosh программа CameraWindow не отображается, щелкните значок [CameraWindow] на панели быстрого вызова Dock.
- Импорт видеофильмов занимает больше времени, чем импорт фотографий, в связи с большим объемом файлов.
- Для отключения от камеры выключите ее питание.
- Можно также задать сохранение в компьютере всех изображений или только выбранных изображений, а также изменить папку назначения. Подробные сведения см. в Руководстве по программному обеспечению (18).

► В случае Macintosh программа CameraWindow автоматически открывается после установления соединения Wi-Fi между камерой и компьютером.

2 Импортируйте изображения.

- Нажмите кнопку [Импорт изображений из камеры], затем [Импорт непереданных изображений].
- Изображения сохраняются в компьютере в папке «Изображения», в отдельных папках с датой в качестве имени.
- Нажмите кнопку [OK] на экране, отображаемом после завершения импорта изображений.

Подключение к принтеру

Подключение камеры к принтеру для печати по сети Wi-Fi производится следующим образом.

При установлении Wi-Fi-соединения с принтером можно использовать в качестве точки доступа камеру (режим точки доступа в камере) или использовать другую точку доступа. Если точкой доступа является камера, следуйте приведенным ниже инструкциям. При использовании другой точки доступа см. пункт «Подключение к точке доступа из списка» (102) в разделе «Добавление компьютера».

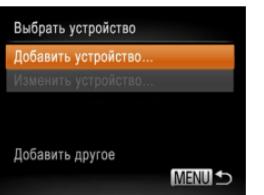
1 Откройте меню Wi-Fi.

- Нажмите кнопку <▲>.



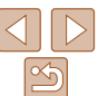
2 Выберите принтер.

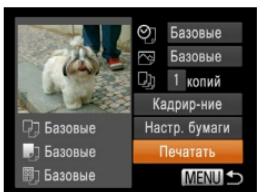
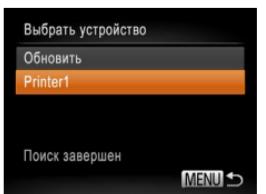
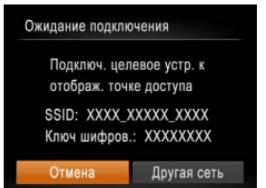
- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите значок [], затем нажмите кнопку <_{FUNC}SET>.



3 Выберите пункт [Добавить устройство].

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Добавить устройство], затем нажмите кнопку <_{FUNC}SET>.





4 С помощью принтера подключитесь к сети, отображаемой на экране камеры.

- Выберите отображаемый идентификатор SSID (имя сети) на экране настройки Wi-Fi принтера.
- Введите ключ шифрования, отображаемый на экране камеры, в поле пароля на принтере.

5 Выберите принтер.

- После того как принтер будет готов к подключению, нажмите кнопку <FUNC SET>, когда на экране камеры отображается имя принтера.
- ▶ После успешного добавления принтера отображается экран печати.

6 Выберите изображение для печати.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение.
- Нажмите кнопку <FUNC SET>, выберите значок [▷], затем снова нажмите кнопку <FUNC SET> для открытия экрана печати.
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Печатать], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- ▶ Начинается печать.
- Подробные инструкции по печати см. в разделе «Печать изображений» (121).



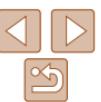
- Если камера находится в окрестности точки доступа, к которой она ранее уже подключалась, соединение устанавливается автоматически на шаге 3. Чтобы изменить точку доступа, выберите пункт [Другая сеть] на экране, который появится после установления соединения, и выполните шаги 4 – 5 из раздела «Добавление компьютера» (100).



- К принтеру, к которому ранее уже производилось подключение, можно подключиться, выбрав его на экране [Выбрать устройство] на шаге 3.

- Если меню Wi-Fi уже однажды открывалось, его можно повторно открыть, нажав кнопку <▲>. Первым в списке отображается последнее целевое устройство, поэтому для повторного подключения к этому устройству достаточно выбрать его кнопками <▲><▼>. Чтобы добавить новое устройство, кнопками <◀><▶> откройте экран выбора устройства, затем настройте параметр.

Если не требуется, чтобы отображались последние целевые устройства, нажмите кнопку <MENU>, затем на вкладке [¶] выберите [Параметры Wi-Fi] > [Истор. подкл.] > [Выкл.].



Отправка изображений

Беспроводная отправка изображений адресатам, зарегистрированным в камере, производится следующим образом.

- С помощью портала CANON iIMAGE GATEWAY изображения можно отправлять в службы социальных сетей или по адресам электронной почты. Подробнее см. на веб-сайте CANON iIMAGE GATEWAY.
- Одновременно можно отправить до 50 изображений. Можно одновременно отправить несколько видеофильмов при условии, что общее время их воспроизведения не превышает 2 мин. Однако если адресатом является веб-служба, она может накладывать дополнительные ограничения на количество отправляемых видеофильмов и изображений. Подробнее см. требуемую веб-службу.
- В зависимости от параметров используемой сети, отправка видеофильмов может занимать много времени. Обязательно следите за уровнем заряда аккумулятора камеры.
- При подключении к компьютеру изображения передаются с помощью компьютера (программное обеспечение CameraWindow), а не с помощью камеры (102).



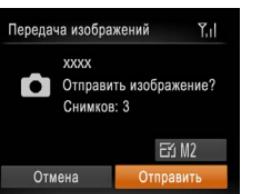
1 Выберите [Выбр. и отпр.].

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите пункт [Выбр. и отпр.], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



2 Выберите изображения.

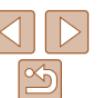
- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите изображение для отправки, затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Отображается значок [✓].
- Чтобы отменить выбор, снова нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [✓] больше не отображается.



- Повторите эту операцию для выбора дополнительных изображений.
- Завершив выбор изображений, нажмите кнопку <MENU>.

3 Отправьте изображения.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите пункт [Отправить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>. Кнопками <▲><▼> выберите разрешение (размер) отправляемых изображений, затем нажмите кнопку <MENU>.
- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите пункт [Отправить], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- При отправке на веб-сайт YouTube прочтите условия обслуживания, выберите [Принимаю] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- ▶ Начинается передача изображения. Во время передачи изображений экран темнеет.
- ▶ После завершения отправки изображений в веб-службу отображается сообщение [OK]. Для возврата на экран воспроизведения нажмите кнопку <FUNC SET>.
- ▶ После завершения отправки изображений в камеру или смартфон отображается сообщение [Передача завершена] и на дисплей снова выводится экран передачи изображений.





Область антennы
Wi-Fi

- Не помещайте пальцы или другие объекты на приемопередатчик Wi-Fi. При закрытии этой области возможно снижение скорости передачи изображений.
- Сила беспроводного сигнала отображается на экране с помощью следующих значков. [Y]₁ высокая, [Y]₂ средняя, [Y]₃ низкая, [Y]₄ слабая
- Чтобы отключиться от камеры, нажмите кнопку <MENU>. После появления запроса подтверждения кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <_{FUNC}_{SET}>. Можно также завершить соединение со стороны смартфона.
- Размер изменяется только для изображений, разрешение которых превышает значение, выбранное на шаге 3.
- Изменение размеров видеофильмов невозможно.
- Чтобы отправить только одно из отображаемых изображений, выберите на экране из шага 1 пункт [Изменить размер], измените размер и выберите пункт [Отпр. изобр.].

Добавление комментариев

С помощью камеры можно добавлять комментарии (буквы, цифры и символы) на изображения, отправляемые по адресам электронной почты, в социальные сети и т. п. Допустимое количество букв и символов может зависеть от конкретной веб-службы.



1 Выберите значок [].

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите пункт [], затем нажмите кнопку <_{FUNC}_{SET}>.

2 Добавьте комментарий.

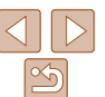
- Добавьте комментарии в соответствии с шагом 3 раздела «Регистрация имени камеры (только в первый раз)» (92).

3 Отправьте изображение.

- Для отправки изображения выполните шаги из раздела «Отправка изображений» (105).



- Если комментарий не введен, автоматически отправляется комментарий, заданный на портале CANON iIMAGE GATEWAY.



Отправка изображений в компьютер через портал CANON iIMAGE GATEWAY

Изображения на карте памяти, которые не были переданы ранее, можно отправить на компьютер через портал CANON iIMAGE GATEWAY.

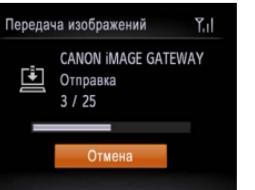
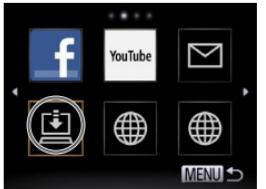
Если компьютер, на который требуется отправить изображения, выключен, изображения временно сохраняются на сервере CANON iIMAGE GATEWAY. Однако через некоторое время эти изображения будут удалены. Включите компьютер, чтобы изображения могли быть сохранены.

1 Выберите тип отправляемых изображений (только при отправке видеофильмов вместе с изображениями).

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Параметры Wi-Fi] на вкладке (32).
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Отп. ч/сервер], кнопками <◀><▶> выберите вариант [Фото/Видео], затем нажмите кнопку <>.
- Если отправляются только изображения, переходите к шагу 2.

2 Отправьте изображения.

- В соответствии с шагами из раздела «Подключение к веб-службам» (94) выберите значок .



▶ После установления соединения производится отправка изображений. (Экран закроется приблизительно через 1 мин.)

▶ После завершения отправки изображений появляется пункт [OK]. Для возврата на экран воспроизведения нажмите кнопку <>.

▶ После успешной отправки изображений на сервер CANON iIMAGE GATEWAY на экране отображается значок .

3 Включите компьютер.

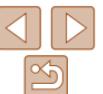
- Изображения автоматически сохраняются в компьютере при его включении.

- При отправке изображений следует использовать полностью заряженный аккумулятор или адаптер переменного тока (продается отдельно, 118).
- Даже если изображения были импортированы в компьютер другим способом, отправляются все изображения, которые ранее не передавались на компьютер через портал CANON iIMAGE GATEWAY.

Геопривязка изображений в камере

К изображениям в камере можно добавлять данные GPS, записываемые в смартфоне с помощью специального приложения CameraWindow (95). Изображения помечаются с использованием информации, включающей в себя широту, долготу и высоту над уровнем моря.

- Перед съемкой убедитесь, что установлены правильные дата, время и ваш домашний часовой пояс. (См. раздел «Установка даты и времени» (13).) Кроме того, в пункте [Часовой пояс] (112) укажите все точки съемки, находящиеся в других часовых поясах.
- Смартфону, который будет использоваться для геопривязки, должно быть разрешено просматривать изображения в камере (96).
- С помощью сведений о местоположении, содержащихся в фотографиях и видеофильмах с геотегами, другие лица могут определить Ваше местоположение или личность. Будьте осторожны при открытии другим лицам совместного доступа к таким снимкам, например при размещении снимков в Интернете, где их могут просматривать многие люди.



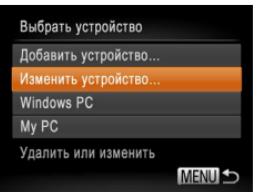
Изменение или удаление параметров Wi-Fi

Изменение или удаление параметров Wi-Fi производится следующим образом.

Изменение информации о подключении

Отредактируйте информацию о подключении, сохраненную в камере. Можно изменять имена устройств (отображаемые имена), которые отображаются в камере, а также удалять информацию о подключении.

Ниже приведен пример процедуры, когда целевым устройством является компьютер.



1 Откройте меню Wi-Fi.

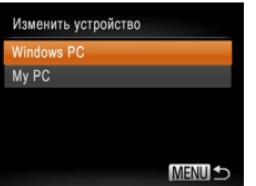
- При нажатии кнопки <▲> отображаются последние целевые устройства. Для открытия меню Wi-Fi нажмите кнопки <◀><▶>.

2 Выберите устройство для редактирования.

- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите значок изменяемого устройства, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Выберите пункт [Изменить устройство].

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Изменить устройство], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



4 Выберите устройство для редактирования.

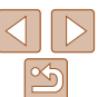
- Кнопками <▲><▼> выберите изменяемое устройство, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

5 Выберите параметр для редактирования.

- Кнопками <▲><▼> выберите изменяемый параметр, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Доступные для изменения параметры зависят от устройства или службы, к которым будет обращаться камера.

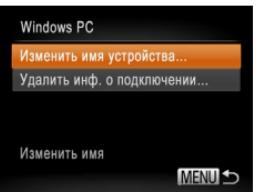
Настраиваемые параметры	Подключение				
					Веб-службы
[Изменить имя устройства] (109)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
[Парам. просм.] (96)	-	<input type="radio"/>	-	-	-
[Удалить инф. о подключении] (109)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-

О: Настройка возможна -: Настройка невозможна



Изменение имени устройства

Можно изменить имя устройства (отображаемое имя), которое отображается в камере.

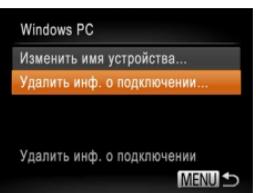


Измените имя.

- В соответствии с шагом 5 раздела «Изменение информации о подключении» (108) выберите пункт [Изменить имя устройства] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Выберите поле ввода и нажмите кнопку <FUNC SET>. С помощью отображаемой клавиатуры введите новое имя (92).

Удаление информации о подключении

Удаление информации о подключении (информации об устройствах, с которыми устанавливалось соединение) производится следующим образом.



1 Выберите пункт [Удалить инф. о подключении].

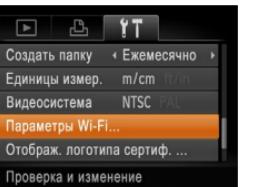
- В соответствии с шагом 5 раздела «Изменение информации о подключении» (108) выберите пункт [Удалить инф. о подключении] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Выберите информацию о подключении, которую требуется удалить.

- После появления запроса [Удалить?] кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Выбранная информация о подключении удаляется.

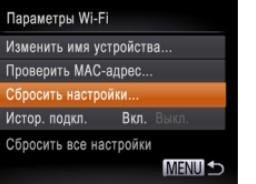
Восстановление значений по умолчанию для параметров Wi-Fi

Значения по умолчанию для параметров Wi-Fi следует восстанавливать при смене собственника камеры или при ее утилизации.



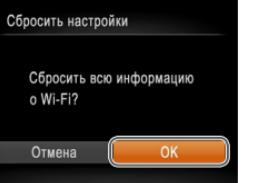
1 Выберите [Параметры Wi-Fi].

- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Параметры Wi-Fi] на вкладке [TT] (32).



2 Выберите [Сбросить настройки].

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Сбросить настройки], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



3 Восстановите параметры по умолчанию.

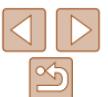
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Параметры Wi-Fi теперь сброшены.

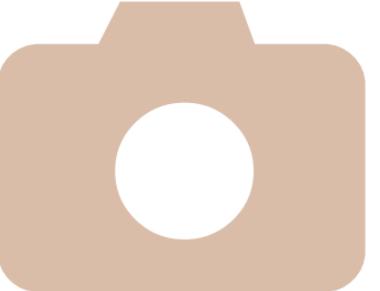


• При восстановлении для параметров Wi-Fi значений по умолчанию из камеры будут также удалены все веб-службы, заданные с помощью компьютера. Перед использованием этой функции обязательно убедитесь, что действительно требуется выполнить сброс всех параметров Wi-Fi.

Чтобы сбросить параметры, заданные в разделе «Отправка изображений в компьютер через портал CANON iIMAGE GATEWAY» (107), подключите камеру к компьютеру и с помощью программы CameraWindow удалите информацию о подключениях.

• Чтобы восстановить значения по умолчанию для всех других параметров (кроме параметров Wi-Fi), выберите пункт [Сбросить всё] на вкладке [TT].





7

Меню настройки

Персональная настройка или изменение основных функций камеры для повышения удобства

Настройка основных
функций камеры 111

Обложка

Предварительные замечания
и юридическая информация

Содержание: основные
операции

Основные операции

Руководство по
расширенным операциям

1 Основные сведения
о камере

2 Режим Smart Auto

3 Другие режимы
съемки

4 Режим P

5 Режим
воспроизведения

6 Функции Wi-Fi

7 Меню настройки

8 Принадлежности

9 Приложение

Алфавитный указатель

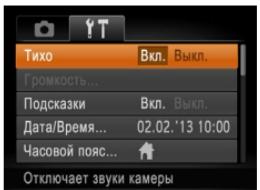


Настройка основных функций камеры

Функции можно настраивать на вкладке [FUNC]. Произведите требуемую настройку часто используемых функций для повышения удобства (см. 32).

Отключение звуковых сигналов при работе камеры

Отключение звуковых сигналов камеры и звука видеофильмов производится следующим образом.

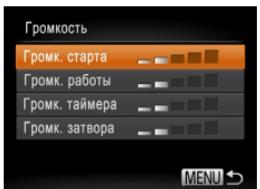


- Выберите пункт [Тихо], затем выберите значение [Выкл.].

- Звуки работы можно также отключить, удерживая нажатой кнопку <▼> при включении камеры.
- Если звуковые сигналы камеры отключены (см. 71), при воспроизведении видеофильмов звук отсутствует. Чтобы восстановить звуковое сопровождение видеофильмов, нажмите кнопку <▲>. Настройте требуемую громкость с помощью кнопок <▲><▼>.

Регулировка громкости

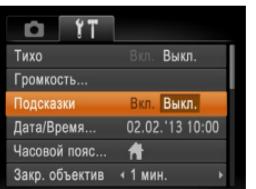
Отрегулируйте громкость отдельных звуковых сигналов камеры в соответствии с приведенными ниже инструкциями.



- Выберите пункт [Громкость], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Выберите параметр, затем отрегулируйте громкость кнопками <◀><▶>.

Скрытие подсказок

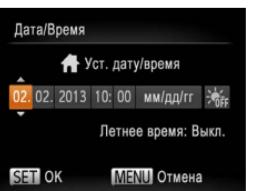
Подсказки обычно отображаются при выборе пунктов меню FUNC. (см. 31) или MENU (см. 32). Если требуется, эту информацию можно отключить.



- Выберите пункт [Подсказки], затем выберите значение [Выкл.].

Дата и время

Дата и время настраиваются следующим образом.



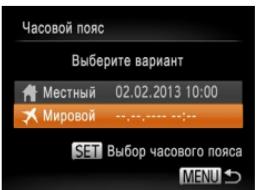
- Выберите пункт [Дата/Время], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <◀><▶> выберите параметр, затем настройте этот параметр кнопками <▲><▼>.



Мировое время

Находясь за рубежом, для обеспечения указания на снимках правильных значений местных даты и времени просто заранее зарегистрируйте пункт назначения и переключитесь на соответствующий часовой пояс. Эта удобная функция исключает необходимость изменять настройки даты и времени вручную.

Перед использованием функции мирового времени обязательно установите дату и время, а также свой домашний часовой пояс, как указано в разделе «Установка даты и времени» (13).

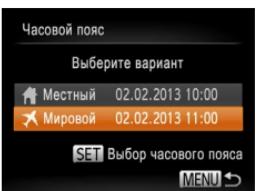


1 Укажите пункт назначения.

- Выберите пункт [Часовой пояс], затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Мировой], затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.
- Кнопками <◀><▶> выберите место назначения.
- Для установки летнего времени (перевода часов на 1 час вперед) кнопками <▲><▼> выберите значок [☀].
- Нажмите кнопку <FUNC./SET>.

2 Переключитесь на часовой пояс места назначения.

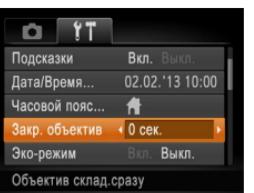
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Мировой], затем нажмите кнопку <MENU>.
- Теперь на экране съемки отображается значок [✈] (13).



- При настройке даты или времени в режиме [✈] (13) автоматически настраиваются время и дата часового пояса [Местный].

Время закрытия объектива

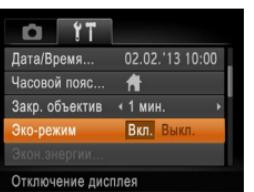
В целях безопасности объектив обычно закрывается приблизительно через 1 мин после нажатия кнопки <▶> в режиме съемки (29). Чтобы объектив убирался сразу же после нажатия кнопки <▶>, установите для времени закрытия объектива значение [0 сек.].



- Выберите пункт [Закр. объектив], затем выберите значение [0 сек.].

Использование эко-режима

Эта функция позволяет экономить энергию аккумулятора в режиме съемки. Когда камера не используется, для экономии энергии аккумулятора экран быстро темнеет.

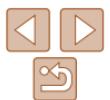


1 Выполните настройку.

- Выберите пункт [Эко-режим], затем выберите значение [Вкл.].
- Теперь на экране съемки отображается значок [ECO] (135).
- Экран темнеет, если камера не используется в течение приблизительно 2 с; приблизительно через 10 с после затемнения экран выключается. Камера выключается приблизительно через 3 мин простоя.

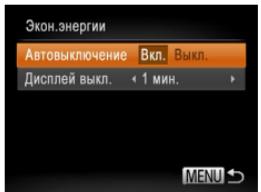
2 Произведите съемку.

- Чтобы включить экран и подготовиться к съемке, когда экран выключен, но объектив еще не закрыт, нажмите наполовину кнопку спуска затвора.



Настройка экономии энергии

Настройте требуемую выдержку времени перед автоматическим выключением камеры и экрана («Автовыключение» и «Дисплей выкл.», соответственно) (29).



- Выберите пункт [Экон.энергии], затем нажмите кнопку <**FUNC/SET**>.
- Выбрав параметр, кнопками <**◀▶**> задайте требуемое значение.



• Для экономии заряда аккумулятора обычно следует выбирать значение [Вкл.] для параметра [Автовыключение] и значение [1 мин.] или менее для параметра [Дисплей выкл.].

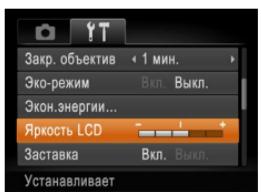


• Настройка [Дисплей выкл.] применяется даже в том случае, если для параметра [Автовыключение] задано значение [Выкл.].

• Если для эко-режима (112) задано значение [Вкл.], эти функции энергосбережения недоступны.

Яркость экрана

Яркость экрана настраивается следующим образом.



- Выберите пункт [Яркость LCD], затем кнопками <**◀▶**> настройте яркость.

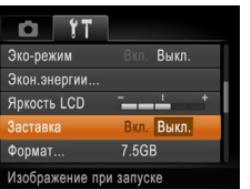


• Для установки максимальной яркости нажмите кнопку <**▼**> и удерживайте ее нажатой не менее 1 с, когда отображается экран съемки или одно изображение. (Эта операция имеет приоритет над настройкой параметра [Яркость LCD] на вкладке (111).) Для восстановления исходной яркости снова нажмите кнопку <**▼**> и удерживайте ее нажатой не менее 1 с или перезапустите камеру.



Скрытие начальной заставки

Если требуется, можно отключить отображение экрана начальной заставки, обычно отображаемого при включении камеры.



- Выберите [Заставка], затем выберите значение [Выкл.].



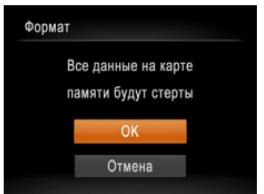
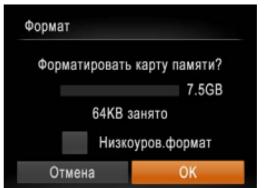
Форматирование карт памяти

Перед использованием новой карты памяти или карты памяти, отформатированной в другом устройстве, необходимо отформатировать эту карту памяти в данной камере. При форматировании карты памяти с нее стираются все данные. Перед форматированием скопируйте изображения с карты памяти в компьютер или примите другие меры к их резервному копированию.

1 Откройте экран [Формат].

- Выберите пункт [Формат], затем нажмите кнопку <**FUNC/SET**>.





2 Выберите [OK].

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Отмена], кнопками <◀><▶> выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Отформатируйте карту памяти.

- Чтобы начать процесс форматирования, кнопками <▲><▼> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- После завершения форматирования отображается сообщение [Форматирование карты памяти завершено]. Нажмите кнопку <FUNC SET>.

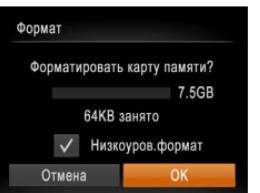


- При форматировании карты памяти или при стирании с нее данных производится изменение только данных управления файлами – полное удаление содержимого карты памяти не производится. При передаче или утилизации карт памяти в случае необходимости примите меры к защите личной информации, например физически уничтожьте карты.
- Общая емкость карты, указываемая на экране форматирования, может быть меньше заявленной емкости.



Низкоуровневое форматирование

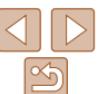
Выполняйте низкоуровневое форматирование в следующих случаях: отображается сообщение [Ошибка карты памяти], камера работает неправильно, низкая скорость считывания изображений с карты/записи изображений на карту, замедленная серийная съемка или внезапные остановки съемки видеофильмов. При низкоуровневом форматировании карты памяти с нее стираются все данные. Перед выполнением низкоуровневого форматирования скопируйте изображения с карты памяти в компьютер или примите другие меры к их резервному копированию.



- На экране из шага 2 раздела «Форматирование карт памяти» (114) кнопками <▲><▼> выберите пункт [Низкоуров.формат], затем кнопками <◀><▶> выберите этот пункт. Отображается значок [✓].
- Выполните шаги 2 – 3 раздела «Форматирование карт памяти» (114) для продолжения процесса форматирования.

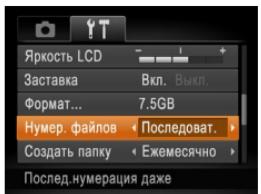


- Низкоуровневое форматирование занимает больше времени, чем обычное форматирование, рассмотренное в разделе «Форматирование карт памяти» (113), так как данные стираются из всех областей хранения карты памяти.
- В процессе выполнения низкоуровневого форматирования его можно отменить, выбрав пункт [Стоп]. В этом случае все данные будут стерты, но карту памяти можно будет использовать обычным образом.



Нумерация файлов

Снимки автоматически последовательно нумеруются (0001 – 9999) и сохраняются в папках, в каждой из которых может храниться до 2000 изображений. Можно изменить способ, которым камера назначает номера файлов.



- Выберите пункт [Нумер. файлов], затем выберите вариант.

Последоват.	Изображения нумеруются последовательно (пока не будет снят/записан 9999-й кадр) даже при смене карты памяти.
Автосброс	При смене карты памяти или при создании новой папки нумерация изображений снова начинается с 0001.

- Независимо от варианта, выбранного в этом параметре, при установке другой карты памяти последовательная нумерация снимков может начинаться с номера, следующего за последним номером уже имеющихся на карте памяти снимков. Чтобы начать сохранять снимки с номера 0001, используйте пустую (или отформатированную (113)) карту памяти.
- Информацию о структуре папок и типах изображений на карте памяти см. в Руководстве по программному обеспечению (18).

Сохранение изображений на основе даты

Вместо сохранения изображений в папки, создаваемые каждый месяц, можно настроить камеру на создание папок для каждого дня, когда производится съемка, для сохранения изображений, снятых в этот день.

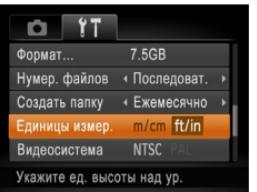


- Выберите пункт [Создать папку], затем выберите вариант [Ежедневно].
- Изображения теперь записываются в папки, создаваемые для даты съемки.

IXUS 140 IXUS 135

Метрические/неметрические единицы измерения

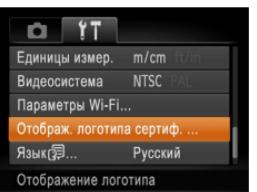
Единицы измерения, отображаемые в данных GPS для высоты над уровнем моря (72) и в других местах, можно изменить с м/см на футы/дюймы, как требуется.



- Выберите пункт [Единицы измер.], затем выберите значение [ft/in] (футы/дюймы).

Проверка логотипов сертификации

На экране можно просмотреть некоторые логотипы сертификационных требований, которым удовлетворяет камера. Другие логотипы сертификации указаны в данном Руководстве, на коробке камеры или на корпусе камеры.



- Выберите пункт [Отображ. логотипа сертиф.], затем нажмите кнопку <FUNC./SET>.



Язык

Установите требуемый язык отображаемого интерфейса.

English	Suomi	Magyar
Deutsch	Norsk	TÜRKÇE
Français	Svenska	繁體中文
Nederlands	Español	한국어
Dansk	简体中文	ગુજરાતી
Italiano	Русский	العربية
Українська	Português	Română
B. Malaysia	Էլլուցիկ	پارسی
Indonesian	Polski	ହିନ୍ଦୀ
Tieng Viet	Cestina	日本語

- Выберите пункт [Язык], затем нажмите кнопку <>.
- Кнопками <▲><▼><◀><▶> выберите язык, затем нажмите кнопку <>.

- Экран [Язык] можно также открыть в режиме воспроизведения, нажав кнопку <> и, удерживая ее нажатой, сразу же нажав кнопку <MENU>.

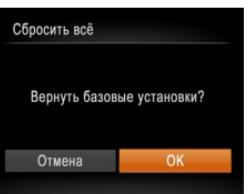
Настройка других параметров

На вкладке можно также настраивать указанные ниже параметры.

- [Видеосистема] (119)
- [Параметры Wi-Fi] (87)

Восстановление значений по умолчанию

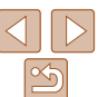
Если настройка была ошибочно изменена, для параметров камеры можно восстановить значения по умолчанию.



- Выберите пункт [Сбросить всё], затем нажмите кнопку <>.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <>.
- Для параметров восстановлены значения по умолчанию.



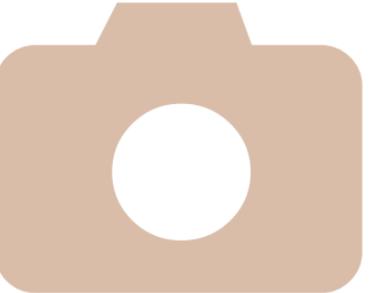
- Для указанных ниже функций значения по умолчанию не восстанавливаются.
 - Режим съемки (49).
 - Цвета, выбранные в функции «Акцентирование цветом» (53) или «Замена цвета» (53).
 - Записанный пользовательский баланс белого (62).
 - Параметры Wi-Fi (87).
 - Расположенные на вкладке параметры [Дата/Время] (111), [Часовой пояс] (112), [Видеосистема] (119) и [Язык] (116).



8

При надлежности

Расширьте возможности камеры с помощью дополнительно приобретаемых принадлежностей Canon или других отдельно продаваемых совместимых принадлежностей



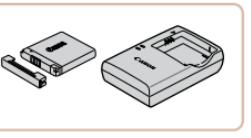
Дополнительно приобретаемые принадлежности	118
Использование дополнительно приобретаемых принадлежностей....	119
Печать изображений	121



Дополнительно приобретаемые принадлежности

Следующие принадлежности камеры продаются отдельно. Обратите внимание, что их наличие зависит от региона, а выпуск некоторых принадлежностей может быть прекращен.

Источники питания



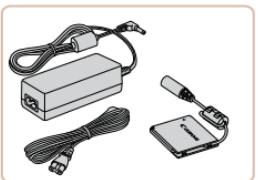
Аккумулятор NB-11L

- Перезаряжаемый литиево-ионный аккумулятор

Зарядное устройство CB-2LF/CB-2LFE

- Зарядное устройство для аккумулятора NB-11L

- Поддерживаются также зарядные устройства CB-2LD и CB-2LDE.
- Для аккумулятора предусмотрена удобная крышка, которую можно устанавливать так, чтобы сразу было видно состояние зарядки аккумулятора. Устанавливайте крышку таким образом, чтобы для заряженного аккумулятора символ **▲** был виден, а для разряженного – не виден.

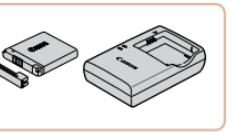


Адаптер переменного тока ACK-DC90

- Для питания камеры от бытовой электросети. Рекомендуется при длительной работе с камерой или при подключении камеры к принтеру или компьютеру. Не может использоваться для зарядки аккумулятора в камере.



- Зарядное устройство и адаптер переменного тока можно использовать в местах с напряжением сети переменного тока 100 – 240 В (50/60 Гц).
- Для электрических розеток другой формы используйте имеющиеся в продаже переходники для вилки. Запрещается пользоваться электрическими трансформаторами, предназначенными для путешествий, так как они могут повредить аккумулятор.

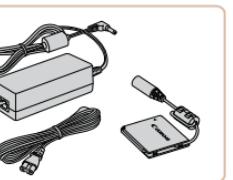


Вспышка

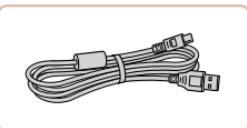


Вспышка повышенной мощности HF-DC2

- Внешняя вспышка для освещения объектов, находящихся вне радиуса действия встроенной вспышки. Также может использоваться вспышка повышенной мощности HF-DC1.



Прочие принадлежности



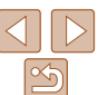
Интерфейсный кабель IFC-400PCU

- Служит для подключения камеры к компьютеру или принтеру.

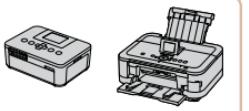


Аудио/видеокабель AVC-DC400

- Служит для подключения камеры к телевизору и просмотра изображений на большом экране телевизора.



Принтеры



PictBridge-совместимые принтеры Canon

- При подключении камеры к PictBridge-совместимому принтеру Canon возможна печать изображений без компьютера. За дополнительной информацией обращайтесь к ближайшему дилеру Canon.



Использование дополнительно приобретаемых принадлежностей

Воспроизведение на экране телевизора

Подключив камеру к телевизору с помощью стереофонического аудио/видеокабеля AVC-DC400 (продаётся отдельно), можно просматривать свои снимки на большом экране телевизора, управляя камерой.

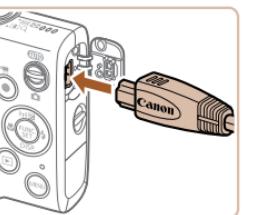
Подробные сведения о подключении и порядке переключения входов см. в руководстве по эксплуатации телевизора.

- На экране телевизора часть информации может не отображаться (☞ 136).

1 Убедитесь, что камера и телевизор выключены.

2 Подсоедините камеру к телевизору.

- На телевизоре полностью вставьте штекеры кабеля в разъемы видеовходов, как показано на рисунке.



- На камере откройте крышку разъемов и полностью вставьте разъем кабеля в разъем камеры.



Питание камеры от бытовой электросети

При питании камеры от адаптера переменного тока ACK-DC90 (продаётся отдельно) исключается необходимость контроля оставшегося уровня заряда аккумулятора.



3 Включите телевизор и переключитесь на видеовход.

- Переключите телевизор на видеовход, к которому подключен кабель на шаге 2.

4 Включите камеру.

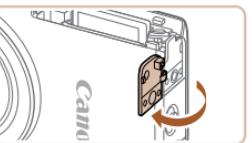
- Для включения камеры нажмите кнопку <▶>.
- Изображения из камеры отображаются на экране телевизора. (На экране камеры ничего не отображается.)
- Завершив просмотр, перед отключением кабеля выключите камеру и телевизор.



- Правильное отображение возможно только в том случае, если выходной видеоформат камеры (NTSC или PAL) совпадает с видеоформатом телевизора. Чтобы изменить выходной видеоформат, нажмите кнопку <MENU> и выберите пункт [Видеосистема] на вкладке [YT].



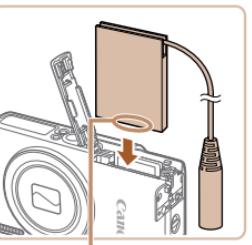
- Когда камера подсоединенна к телевизору, можно производить съемку, просматривая изображение перед съемкой на большом экране телевизора. Для съемки выполните те же шаги, что и при съемке с помощью экрана камеры. Однако функции «Зум точки AF» (45) и «Панорамный» (57) недоступны.



1 Убедитесь, что камера выключена.

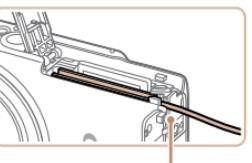
2 Откройте крышку.

- Откройте крышку гнезда карты памяти/отсека элементов питания в соответствии с инструкциями шага 1 раздела «Установка аккумулятора и карты памяти» (12), затем откройте крышку выреза для кабеля адаптера постоянного тока, как показано на рисунке.



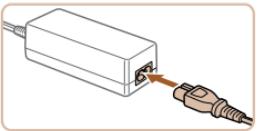
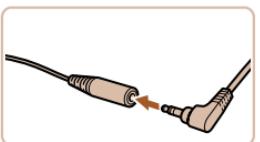
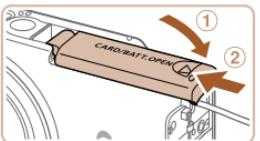
3 Установите адаптер.

- Установите адаптер в показанной ориентации, точно так же, как устанавливается аккумулятор (в соответствии с шагом 3 раздела «Установка аккумулятора и карты памяти» (12)).



- Убедитесь, что кабель адаптера постоянного тока уложен в прорезь.





4 Закройте крышку.

- Опустите крышку (①) и, прижимая крышку вниз, сдвиньте ее до фиксации в закрытом положении (②).

5 Подключите кабель питания.

- Вставьте штекер сетевого адаптера в разъем кабеля адаптера постоянного тока.

- Подсоедините один разъем кабеля питания к компактному сетевому адаптеру, затем вставьте вилку кабеля в электрическую розетку.
- Включите камеру и используйте ее, как требуется.
- После завершения работы выключите камеру и отсоедините кабель питания от электрической розетки.



- Не отсоединяйте сетевой адаптер или кабель питания при включенном камере. Это может привести к стиранию снимков или повреждению камеры.
- Запрещается подключать адаптер или кабель адаптера к другим изделиям. Несоблюдение этого требования может привести к неполадкам или повреждению изделия.

Печать изображений

Снимки можно легко напечатать, подсоединив камеру к принтеру. С помощью камеры можно задавать изображения для настройки пакетной печати, подготавливать заказы для фотоателье или подготавливать заказы или печатать изображения для фотокниг. Здесь для иллюстрации используется компактный фотопринтер серии Canon SELPHY CP. Отображаемые экраны и доступные функции зависят от принтера. Дополнительные сведения также см. в руководстве пользователя принтера.

Простая печать

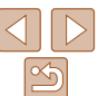
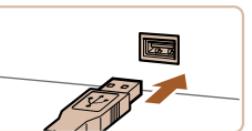
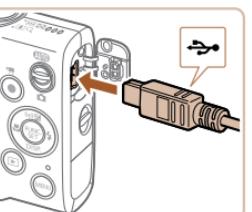
Для простой печати снимков подсоедините камеру к PictBridge-совместимому принтеру (продается отдельно) с помощью прилагаемого интерфейсного кабеля (2).

Для простой печати снимков подсоедините камеру к PictBridge-совместимому принтеру (продается отдельно) с помощью USB-кабеля.

1 Убедитесь, что камера и принтер выключены.

2 Подсоедините камеру к принтеру.

- Откройте крышку. Взяв меньший разъем кабеля в показанной ориентации, вставьте этот разъем в разъем камеры.
- Подсоедините больший разъем кабеля к принтеру. Подробные сведения о подключении см. в руководстве пользователя принтера.



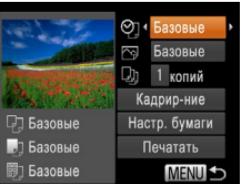
Настройка параметров печати

1 Откройте экран печати.

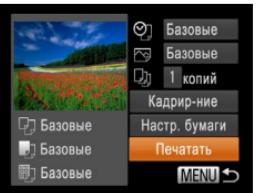
- Для отображения показанного слева экрана выполните шаги 1 – 6 раздела «Простая печать» (121).

2 Выполните настройки.

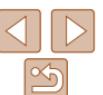
- Кнопками <▲><▼> выберите пункт, затем кнопками <◀><▶> выберите его значение.



	Базовые	Соответствует текущим настройкам принтера.
	Дата	Печать изображений с добавленной датой.
	No. файла	Печать изображений с добавленным номером файла.
	Оба	Печать изображений с добавленными датой и номером файла.
	Выкл.	–
	Базовые	Соответствует текущим настройкам принтера.
	Выкл.	–
	Вкл.	Для печати с оптимальными настройками используются данные, полученные в момент съемки.
	Крас.гл 1	Исправление эффекта «красных глаз».
	Кол-во копий	Выберите число печатаемых копий.
	Кадрир-ние	Укажите область изображения, которую требуется напечатать (123).
	Настр. бумаги	Задайте формат бумаги, компоновку и другие сведения (123).

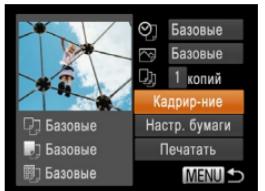


- Сведения о PictBridge-совместимых принтерах Canon (продаются отдельно) см. в разделе «Принтеры» (119).



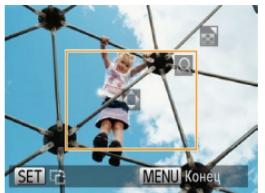
■ Обрезка изображений перед печатью (Кадрирование)

Обрезая изображения перед печатью, можно печатать требуемую область изображения, а не все изображение целиком.



1 Выберите пункт [Кадрир-ние].

- Выполнив шаг 1 раздела «Настройка параметров печати» (122) для открытия экрана печати, выберите пункт [Кадрир-ние] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображается рамка обрезки, показывающая печатаемую область изображения.



2 Произведите требуемую настройку рамки обрезки.

- Чтобы изменить размер рамки, перемещайте рычаг зумирования.
- Для перемещения рамки нажмайте кнопки <▲><▼><◀><▶>.
- Для поворота рамки нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Нажмите кнопку <MENU>, кнопками <▲><▼> выберите вариант [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

3 Распечатайте изображение.

- Для печати выполните шаг 7 раздела «Простая печать» (122).

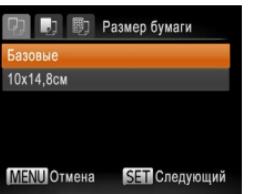


- Обрезка может быть невозможна для изображений малого размера или при некоторых форматах кадров.
- При обрезке изображений с выбранным параметром [Отмет. даты] даты могут печататься неправильно.

■ Выбор формата бумаги и компоновки перед печатью

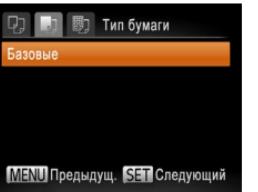
1 Выберите пункт [Настр. бумаги].

- Выполнив шаг 1 раздела «Настройка параметров печати» (122) для открытия экрана печати, выберите пункт [Настр. бумаги] и нажмите кнопку <FUNC SET>.



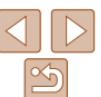
2 Выберите формат бумаги.

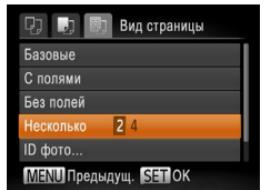
- Кнопками <▲><▼> выберите значение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.



3 Выберите тип бумаги.

- Кнопками <▲><▼> выберите значение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.





4 Выберите компоновку.

- Кнопками <▲><▼> выберите значение.
- Если выбран вариант [Несколько], кнопками <◀><▶> задайте количество изображений на лист.
- Нажмите кнопку <FUNC SET>.

5 Распечатайте изображение.

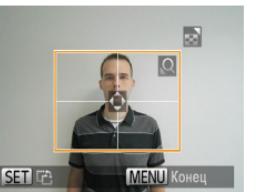
Доступные варианты компоновки

Базовые	Соответствует текущим настройкам принтера.
С полями	Печать производится с пустыми полями вокруг изображения.
Без полей	Печать без полей, от края до края.
Несколько	Выберите количество изображений, печатаемых на листе.
ID фото	Печать изображений для идентификационных целей. Доступно только для изображений с разрешением L и форматом кадра 4:3.
Фикс.разм.	Выберите формат печати. Выберите формат 90 × 130 мм, формат открытки или широкоформатную печать.

Печать фотографий для документов

1 Выберите пункт [ID фото].

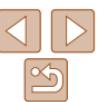
- В соответствии с шагами 1 – 4 раздела «Выбор формата бумаги и компоновки перед печатью» (123) выберите пункт [ID фото] и нажмите кнопку <FUNC SET>.



3 Выберите область печати.

- Выберите область печати в соответствии с инструкциями шага 2 из раздела «Обрезка изображений перед печатью (Кадрирование)» (123).

4 Распечатайте изображение.



Добавление изображений в список печати (DPOF)

Пакетную печать (книжка с изображением) и заказ печати в фотоателье можно настроить с помощью камеры. Выберите на карте памяти не более 998 изображений и задайте соответствующие параметры, такие как число копий, как указано ниже. Подготовленные таким образом сведения для печати соответствуют стандартам DPOF (формат заказа цифровой печати).

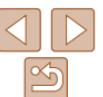
Настройка параметров печати

Укажите формат печати, требуется ли добавлять дату и номер файла, и задайте другие настройки, как указано ниже. Эти настройки относятся ко всем изображениям в списке печати.

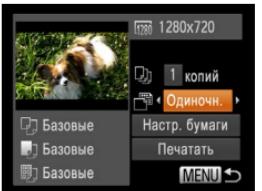


- Нажмите кнопку <MENU>, затем выберите пункт [Настройки печати] на вкладке []. Выберите и настройте требуемые параметры (книжка с изображением 32).

Тип печати	Стандарт	Печатается по одному изображению на лист.
	Индекс	Печатается по несколько уменьшенных версий изображений на лист.
	Оба	Печать производится как в стандартном, так и в индексном форматах.
Дата	Вкл.	Изображения печатаются с датой съемки.
	Выкл.	—
No. файла	Вкл.	Изображения печатаются с номером файла.
	Выкл.	—
Стереть DPOF	Вкл.	После печати все настройки списка печати изображений стираются.
	Выкл.	—



Печать эпизодов из видеофильма



1 Откройте экран печати.

- В соответствии с шагами 1 – 6 раздела «Простая печать» (книжка с изображением 121) выберите видеофильм. Отображается показанный слева экран.

2 Выберите способ печати.

- Кнопками <▲><▼> выберите значок [], затем кнопками <◀><▶> выберите способ печати.

3 Распечатайте изображение.

Параметры печати видеофильмов

Одиночн. Печать текущего эпизода в виде фотографии.

Последов Печать последовательности эпизодов с определенным интервалом на одном листе бумаги. Задав для параметра [Подпись] значение [Вкл.], можно также печатать номер папки, номер файла и прошедшее время для кадра.

- Чтобы отменить выполняющуюся печать, нажмите кнопку <UNC SET>.

- Варианты [ID фото] и [Последов] недоступны для PictBridge-совместимых принтеров Canon моделей CP720/CP730 и более ранних.



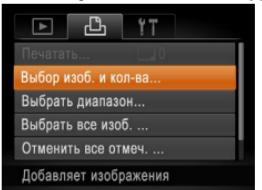
- В некоторых случаях при печати на принтере или в фотоателье могут быть применены не все заданные настройки DPOF.
- На экране камеры может отображаться значок [1], предупреждающий о наличии на карте памяти параметров печати, настроенных другой камерой. При изменении параметров печати с помощью данной камеры все предыдущие параметры могут быть перезаписаны.
- Если для параметра [Дата] задано значение [Вкл.], на некоторых принтерах дата может печататься дважды.



- Если задан тип печати [Индекс], одновременный выбор значений [Вкл.] для параметров [Дата] и [№. файла] невозможен.
- Дата печатается в формате, соответствующем настройкам в пункте [Дата/Время] на вкладке [1], который можно открыть, нажав кнопку <MENU> (13).
- В некоторых моделях PictBridge-совместимых принтеров Canon (продаются отдельно) индексная печать недоступна.

Фотографии

■ Настройка печати отдельных изображений



1 Выберите пункт [Выбор изоб. и кол-ва].

- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Выбор изоб. и кол-ва] на вкладке [], затем нажмите кнопку <_{FUNC} SET>.

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <_{FUNC} SET>.
- Теперь можно задать количество копий.
- Если для изображения задана индексная печать, на нем отображается значок [✓]. Чтобы отменить индексную печать для изображения, снова нажмите кнопку <_{FUNC} SET>. Значок [✓] больше не отображается.

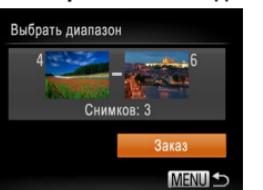


3 Укажите количество печатаемых копий.

- Кнопками <▲><▼> задайте количество печатаемых копий (не более 99).
- Чтобы задать печать других изображений и указать количество печатаемых копий, повторите шаги 2 – 3.
- Задание количества копий для индексной печати невозможно. Можно только выбрать печатаемые изображения в соответствии с шагом 2.
- После завершения нажмите кнопку <MENU> для возврата на экран меню.

Фотографии

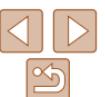
■ Настройка печати диапазона изображений



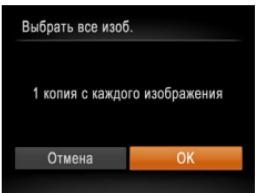
- В соответствии с шагом 1 раздела «Настройка печати отдельных изображений» (126) выберите пункт [Выбрать диапазон] и нажмите кнопку <_{FUNC} SET>.

- Для задания изображений выполните шаги 2 – 3 раздела «Выбор диапазона» (77).

- Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Заказ], затем нажмите кнопку <_{FUNC} SET>.

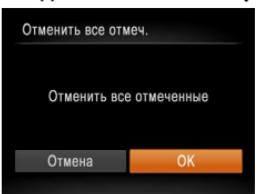


Настройка печати всех изображений



- В соответствии с шагом 1 раздела «Настройка печати отдельных изображений» (126) выберите пункт [Выбрать все изоб.] и нажмите кнопку <**FUNC SET**>.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <**FUNC SET**>.

Удаление всех изображений из списка печати



- В соответствии с шагом 1 раздела «Настройка печати отдельных изображений» (126) выберите пункт [Отменить все отмеч.] и нажмите кнопку <**FUNC SET**>.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <**FUNC SET**>.

Печать изображений, добавленных в список печати (DPOF)

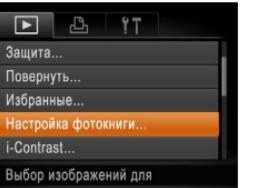


- Если в списке печати (125 – 127) имеются добавленные изображения, после подключения камеры к PictBridge-совместимому принтеру отображается показанный слева экран. Кнопками <▲><▼> выберите пункт [Печат. сейчас], затем просто нажмите кнопку <**FUNC SET**> для печати изображений из списка печати.
- При наличии задания печати DPOF, которое ранее было временно остановлено, печать возобновляется со следующего изображения.

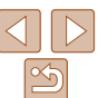
Добавление изображений в фотокнигу

Фотокниги можно настраивать в камере, выбирая на карте памяти не более 998 изображений и импортируя их в программное обеспечение на компьютере, где они сохраняются в отдельной папке. Это удобно при заказе печати фотокниг по Интернету или при печати фотокниг на собственном принтере.

Указание способа выбора



- Нажмите кнопку <MENU>, выберите пункт [Настройка фотокниги] на вкладке [▶], затем укажите способ выбора изображений.

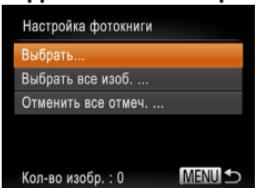


-  • На экране камеры может отображаться значок [1], предупреждающий о наличии на карте памяти параметров печати, настроенных другой камерой. При изменении параметров печати с помощью данной камеры все предыдущие параметры могут быть перезаписаны.

-  • После импорта изображений в компьютер дополнительные сведения см. также в документе Руководство по программному обеспечению (18) и в руководстве пользователя принтера.

Фотографии

Добавление изображений по одному



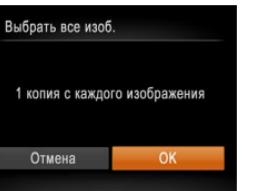
1 Выберите пункт [Выбрать].

- В соответствии с процедурой из раздела «Указание способа выбора» (127) выберите пункт [Выбрать] и нажмите кнопку <FUNC SET>.

2 Выберите изображение.

- Кнопками <◀><▶> выберите изображение, затем нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Отображается значок [✓].
- Чтобы удалить изображение из фотокниги, снова нажмите кнопку <FUNC SET>. Значок [✓] больше не отображается.
- Повторите эту операцию для задания других изображений.
- После завершения нажмите кнопку <MENU> для возврата на экран меню.

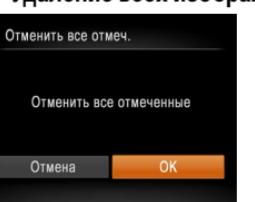
Добавление всех изображений в фотокнигу



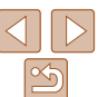
- В соответствии с процедурой из раздела «Указание способа выбора» (128) выберите пункт [Выбрать все изоб.] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.

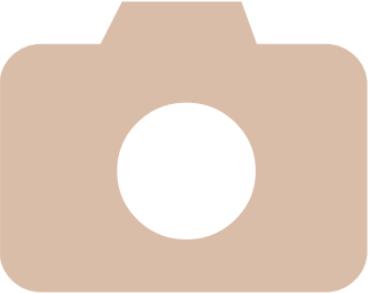
Фотографии

Удаление всех изображений из фотокниги



- В соответствии с процедурой из раздела «Указание способа выбора» (128) выберите пункт [Отменить все отмеч.] и нажмите кнопку <FUNC SET>.
- Кнопками <◀><▶> выберите пункт [OK], затем нажмите кнопку <FUNC SET>.





9

Приложение

Полезная информация при использовании камеры

Устранение неполадок	130
Сообщения, выводимые на экран	133
Информация, выводимая на экран	135

Таблицы функций и меню	138
Правила обращения	144
Технические характеристики	144



Устранение неполадок

Если Вы считаете, что в камере возникла неполадка, сначала проверьте указанное ниже. Если эта информация не позволила устранить неполадку, обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Питание

При нажатии кнопки ON/OFF ничего не происходит.

- Убедитесь, что аккумулятор заряжен (11).
- Убедитесь, что аккумулятор установлен в правильной ориентации (12).
- Убедитесь, что крышка гнезда карты памяти/отсека элементов питания полностью закрыта (12).
- Загрязненные клеммы аккумулятора ухудшают его характеристики. Попробуйте очистить клеммы с помощью ватной палочки и несколько раз снимите и установите аккумулятор.

Аккумулятор быстро разряжается.

- При низких температурах емкость аккумулятора уменьшается. Попробуйте немного согреть аккумулятор, например в кармане, следя, чтобы клеммы не касались никаких металлических предметов.
- Если эти меры не помогают и после зарядки аккумулятор по-прежнему быстро разряжается, это означает, что закончился срок его службы. Приобретите новый аккумулятор.

Объектив не убирается.

- Не открывайте крышку гнезда карты памяти/отсека элементов питания при включенной камере. Закройте крышку, включите камеру, затем снова выключите ее (12).

Аккумулятор вздулся.

- Вздутие аккумулятора – это обычное явление, не представляющее угрозы для безопасности. Однако если вздувшийся аккумулятор невозможно установить в камеру, обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Отображение на экране телевизора

Изображения из камеры на экране телевизора выглядят искаженными или не отображаются (120).

Съемка

Съемка невозможна.

- В режиме воспроизведения (14) нажмите наполовину кнопку спуска затвора (30).

Странное изображение на экране при недостаточной освещенности (30).

Странное изображение на экране при съемке.

Обратите внимание, что следующие неполадки отображения не записываются в фотографиях, но записываются в видеофильмах.

- При ярком освещении экран может потемнеть.
- При флуоресцентном или светодиодном освещении экран может мигать.
- Если в область кадра включен яркий источник света, на экране может появиться пурпурная полоса.

На изображения не добавляется отметка даты.

- Настройте параметр [Отмет. даты] (11). Обратите внимание, что отметки даты не добавляются в изображения автоматически, просто в результате настройки параметра [Дата/Время] (41).
- Отметки даты не добавляются в режимах съемки (142), в которых настройка этого параметра невозможна (41).

При нажатии кнопки спуска затвора на экране мигает значок [] и съемка невозможна (36).

При наполовину нажатой кнопке спуска затвора отображается значок [] (41).

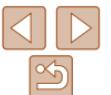
- Установите для параметра [Режим IS] значение [Непрерывно] (69).
- Установите режим вспышки [] (68).
- Увеличьте число ISO (60).
- Установите камеру на штатив или примите другие меры для сохранения неподвижности камеры. В таком случае следует задать для параметра [Режим IS] значение [Выкл.] (69).

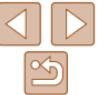
Снимки не сфокусированы.

- Сначала нажмите кнопку спуска затвора наполовину для фокусировки на объекты, затем нажмите эту кнопку полностью для съемки (30).
- Убедитесь, что объекты находятся в пределах диапазона фокусировки (146).
- Установите для параметра [Подсветка AF] значение [Вкл.] (46).
- Убедитесь, что ненужные функции, такие как макросъемка, отключены.
- Попробуйте произвести съемку с использованием фиксации фокусировки или фиксации автофокусировки (66, 67).

При наполовину нажатой кнопке спуска затвора не отображаются рамки фокусировки и камера не фокусируется.

- Чтобы отображались рамки автофокусировки и камера правильно фокусировалась, перед нажатием наполовину кнопки спуска затвора попробуйте включить в центральную область композиции объекты с высокой контрастностью. Можно также попробовать несколько раз наполовину нажать кнопку спуска затвора.





Объекты на снимках выглядят слишком темными.

- Установите режим вспышки [闪光] (68).
- Настройте яркость с помощью компенсации экспозиции (59).
- Настройте контрастность с помощью функции i-Contrast (61, 84).
- Используйте фиксацию AE или точечный экспозамер (59, 60).

Объекты выглядят слишком яркими, светлые области обесцвечены.

- Установите режим вспышки [闪光] (41).
- Настройте яркость с помощью компенсации экспозиции (59).
- Используйте фиксацию AE или точечный экспозамер (59, 60).
- Уменьшите освещенность объектов.

Снимки выглядят слишком темными, несмотря на срабатывание вспышки (36).

- Производите съемку в пределах радиуса действия вспышки (146).
- Увеличьте число ISO (60).

Объекты при съемке со вспышкой выглядят слишком яркими, светлые области обесцвечены.

- Производите съемку в пределах радиуса действия вспышки (146).
- Установите режим вспышки [闪光] (41).

На снимках, сделанных с использованием вспышки, видны белые точки или аналогичные дефекты изображения.

- Этот эффект вызван отражением света вспышки от частиц пыли или других находящихся в воздухе частиц.

Снимки выглядят зернистыми.

- Уменьшите число ISO (60).

У объектов возникает эффект «красных глаз» (43).

- Задайте для параметра [Лампа кр.гл.] значение [Вкл.] (46), чтобы включить лампу уменьшения эффекта красных глаз (3) при съемке со вспышкой. Обратите внимание, что пока горит лампа уменьшения эффекта «красных глаз» (в течение прибл. 1 с), съемка невозможна, так как лампа противодействует эффекту «красных глаз». Для получения оптимальных результатов объекты съемки должны смотреть на лампу уменьшения эффекта «красных глаз». Также попробуйте повысить освещенность при съемке в помещениях и снимать с более близкого расстояния.
- Отредактируйте изображения с помощью функции коррекции «красных глаз» (85).

Запись на карту памяти занимает слишком много времени или замедлилась серийная съемка.

- Выполните низкоуровневое форматирование карты памяти с помощь камеры (114).

Параметры съемки или параметры меню FUNC. недоступны.

- Доступность настраиваемых параметров зависит от режима съемки. См. разделы «Функции, доступные в различных режимах съемки», «Меню FUNC.» и «Меню съемки» (138 – 141).

Съемка видеофильмов

Неправильно отображается прошедшее время или съемка прерывается.

- Отформатируйте карту памяти с помощью камеры или установите карту с высокой скоростью записи. Обратите внимание, что даже при неправильной индикации прошедшего времени длительность видеофильмов на карте памяти соответствует фактическому времени съемки (113, 146).

Отображается значок [!], и съемка автоматически останавливается.

Внутренняя буферная память камеры полностью заполнена, так как камера не может достаточно быстро выполнять запись на карту памяти. Попробуйте одну из следующих мер.

- Выполните низкоуровневое форматирование карты памяти с помощь камеры (114).
- Уменьшите качество изображения (44).
- Установите карту памяти с высокой скоростью записи (146).

Зумирование невозможно.

- Зумирование невозможно при съемке видеофильмов в режиме [变焦] (51).

Воспроизведение

Воспроизведение невозможно.

- Воспроизведение изображений или видеофильмов может быть невозможно, если с помощью компьютера были переименованы файлы или была изменена структура папок. Подробные сведения о структуре папок и именах файлов см. в Руководстве по программному обеспечению (18).

Воспроизведение останавливается или пропадает звук.

- Установите карту памяти, отформатированную в камере в режиме низкоуровневого форматирования (114).
- При воспроизведении видеофильмов, скопированных на карты памяти с низкой скоростью чтения, возможны кратковременные прерывания.
- При воспроизведении видеофильмов на компьютере с недостаточной производительностью возможны пропуски кадров и прерывание звука.

Во время просмотра видеофильмов отсутствует звук.

- Настройте громкость (71) если был включен режим [Tихо] (111) или если громкость звука в видеофильме слишком мала.
- Для видеофильмов, снятых в режиме [变焦] (51), звук не воспроизводится, так как в этом режиме он не записывается.

Карта памяти

Карта памяти не распознается.

- Перезапустите камеру с установленной в нее картой памяти (12).

Компьютер

Невозможно передать изображения в компьютер.

При передаче изображений в компьютер по кабелю попробуйте уменьшить скорость передачи, как указано ниже.

- Нажмите кнопку для переключения в режим воспроизведения. Удерживая нажатой кнопку , одновременно нажмите кнопки и . На следующем экране кнопками и выберите значок [B] и нажмите кнопку .

IXUS 140

IXUS 135

Wi-Fi

Невозможно открыть меню Wi-Fi путем нажатия кнопки .

- В меню съемки меню Wi-Fi недоступно. Переключитесь в режим воспроизведения и попробуйте еще раз.
- В режиме воспроизведения меню Wi-Fi невозможно открыть при отображении подробной информации, в режиме увеличения или на индексном экране. Переключитесь в режим отображения одного изображения и в режим просмотра, отличный от отображения подробной информации. Аналогично, меню Wi-Fi невозможно открыть в режиме фильтрации изображений в соответствии с указанными условиями. Отмените состояние отображения изображения в режиме поиска.
- Меню Wi-Fi невозможно открыть, когда камера подключена к принтеру, компьютеру или телевизору с помощью кабеля. Отсоедините кабель.

Невозможно добавить устройство/адресата.

- В камеру можно добавить всего не более 20 элементов информации о подключениях. Сначала удалите из камеры ненужную информацию о подключении, затем добавьте новые устройства/адресатов (108).
- Чтобы добавить веб-службы, в которые требуется отправлять изображения, установите программу CameraWindow и задайте в ней параметры (93).
- Чтобы в качестве устройства добавить смартфон, сначала установите на него специальное приложение CameraWindow.
- Чтобы в качестве устройства добавить компьютер, сначала установите на него специальное программное обеспечение CameraWindow. Также проверьте компьютер, среду и параметры Wi-Fi (98, 99).

- Не используйте камеру рядом с источниками помех для сигналов Wi-Fi, таких как микроволновые печи, устройства Bluetooth или другое оборудование, работающее в диапазоне 2,4 ГГц.
- Переместите камеру ближе к другому устройству, с которым требуется установить соединение (например, к точке доступа), и убедитесь в отсутствии других предметов между устройствами.

Невозможно отправить изображения.

- На целевом устройстве недостаточно места для сохранения. Увеличьте объем места для сохранения на целевом устройстве и заново отправьте изображения.
- В целевой камере язычок защиты от записи на карте памяти установлен в положение блокировки. Переключите язычок защиты от записи в разблокированное положение.

Невозможно изменить размер изображений для отправки.

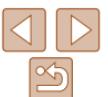
- Изменение размера изображения с повышением разрешения выше исходного размера невозможно.
- Изменение размеров видеофильмов невозможно.

Отправка изображений занимает много времени./Подключение Wi-Fi разрывается.

- Отправка большого количества изображений может занимать много времени. Для уменьшения времени отправки попробуйте изменить размер изображений на [M2] или [S] (105).
- Отправка видеофильмов может занимать много времени.
- Не используйте камеру рядом с источниками помех для сигналов Wi-Fi, таких как микроволновые печи, устройства Bluetooth или другое оборудование, работающее в диапазоне 2,4 ГГц. Помните, что передача изображений может занимать много времени, даже если отображается значок .
- Переместите камеру ближе к другому устройству, с которым требуется установить соединение (например, к точке доступа), и убедитесь в отсутствии других предметов между устройствами.
- При отправке на компьютер изображений с карты памяти, содержащей большое количество изображений (прибл. 1000), возможен разрыв подключения. Импортируйте все необходимые изображения в компьютер, затем уменьшите число изображений на карте памяти, удалив ненужные изображения.

Перед утилизацией или передачей другим лицам из камеры требуется удалить информацию о подключениях Wi-Fi.

- Выполните сброс параметров Wi-Fi (109).



Сообщения, выводимые на экран

Если отображается сообщение об ошибке, действуйте следующим образом.

Нет карты памяти

- Карта памяти установлена в неправильной ориентации. Снова установите карту памяти в правильной ориентации (12).

Карта памяти блокирована

- Язычок защиты от записи на карте памяти установлен в положение блокировки. Переключите язычок защиты от записи в разблокированное положение (12).

Не записывается!

- Произведена попытка съемки без карты памяти в камере. Для съемки установите карту памяти в правильной ориентации (12).

Ошибка карты памяти (114)

- Если данное сообщение об ошибке появляется даже после форматирования поддерживаемой карты памяти (2) и ее установки в правильной ориентации, обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon (12).

Недостат. места на карте

- На карте памяти недостаточно свободного места для съемки (34, 48, 58) или редактирования изображений (82 – 85). Срите ненужные изображения (78) или установите карту памяти с достаточным объемом свободного места (12).

Зарядите батарею (11)

Нет снимков

- Карта памяти не содержит изображений, доступных для отображения.

Защищено! (76)

**Неидентифицируемый снимок/Несовместимый JPEG/Снимок слишком большой/
Не удается воспроизвести MOV/Не удается воспроизвести MP4**

- Отображение неподдерживаемых или поврежденных изображений невозможно.
- Может быть невозможно отображение изображений, отредактированных или переименованных в компьютере, а также изображений, снятых другой камерой.

**Не увеличивается!/Не удается воспроизв. с пом. интеллект. подбора/
Не поворачивается/Изобр. невозможно изменить/Модификация невозможна/
Невозм. отнести к категор./Не удается выбрать снимок**

- Следующие функции могут быть недоступны для изображений, переименованных или уже отредактированных в компьютере, а также для изображений, снятых другой камерой. Обратите внимание, что функции со звездочкой (*) недоступны для видеофильмов. Увеличение* (74), умное отображение* (76), поворот (80), редактирование* (82 – 85), список печати* (125) и настройка фотокниги* (127).

Непрв. диапазон выбора

- При указании диапазона выбора изображений (77, 80, 126) произведена попытка выбрать начальное изображение, находящееся после последнего изображения, или наоборот.

Превышен предел выбора

- Для списка печати (125) или настройки фотокниги (127) выбрано более 998 изображений. Выберите 998 изображений или менее.
- Невозможно правильно сохранить список печати (125) или настройки фотокниги (127). Уменьшите количество выбранных изображений и повторите попытку.
- Произведена попытка выбрать более 500 изображений для функции Защита (76), Удалить (78), Избранные (81), Список печати (125) или Настройка фотокниги (127).

Ошибка связи

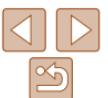
- Из-за слишком большого количества изображений (прибл. 1000) на карте памяти печать или передача изображений в компьютер невозможны. Для передачи изображений используйте имеющиеся в продаже устройства чтения карт памяти с интерфейсом USB. Для печати установите карту памяти непосредственно в гнезда на принтере.

Ошибка с названием!

- Невозможно создать папку или записать изображения, так как на карте достигнут максимальный поддерживаемый номер папки (999) для сохранения изображений и достигнут максимальный поддерживаемый номер изображения (9999) для изображений в папке. В меню [Y] установите для параметра [Нумер. файлов] значение [Автосброс] (115) или отформатируйте карту памяти (113).

Ошибка объектива

- Эта ошибка может произойти, если что-то помешало перемещению объектива или если камера используется в местах с большим количеством пыли или песка.
- Частое появление этого сообщения об ошибке может указывать на повреждение камеры. В таком случае обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.



Обнаружена ошибка камеры (номер ошибки)

- Если эта ошибка отображается сразу после съемки, возможно, что изображение не было сохранено. Переключитесь в режим воспроизведения для проверки изображения.
- Частое появление этого сообщения об ошибке может указывать на повреждение камеры. В таком случае запишите номер ошибки (*Exx*) и обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.

Ошибка файла

- Правильная печать (ikonka 121) фотографий с других камер или изображений, в которые внесены изменения с помощью компьютерного программного обеспечения, может оказаться невозможной, даже если камера подключена к принтеру.

Ошибка печати

- Проверьте настройку формата бумаги (ikonka 123). Если это сообщение об ошибке отображается при правильной настройке, перезагрузите принтер и снова выполните настройку с помощью камеры.

Абсорбер чернил заполнен

- Обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon за помощью в замене абсорбера чернил.

IXUS 140

IXUS 135

Wi-Fi

Ошибка при подключении

- Не распознаны точки доступа. Проверьте параметры точки доступа (ikonka 100).
- Не удается найти устройство. Выключите и снова включите камеру, затем повторите попытку подключения.
- Проверьте устройство, к которому требуется подключиться, и убедитесь, что оно готово к подключению.

Не удает опред. точку дост.

- Кнопки WPS нажаты одновременно на нескольких точках доступа. Попробуйте выполнить подключение еще раз.

Точка доступа не найдена

- Убедитесь, что точка доступа включена.
- При подключении к точке доступа вручную убедитесь, что введен правильный идентификатор SSID.

Неправ. ключ шифрования Wi-Fi/Неправ. параметры безопасности Wi-Fi

- Проверьте параметры безопасности точки доступа (ikonka 99).

Конфликт IP-адресов

- Измените IP-адрес, чтобы исключить конфликт с другим адресом.

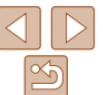
Отключено/Ошибка при приёме/Не удалось отправить

- Возможно, в этом месте имеются помехи распространению сигналов Wi-Fi.
- Старайтесь не использовать функцию Wi-Fi камеры рядом с микроволновыми печами, устройствами Bluetooth и другими устройствами, работающими в диапазоне 2,4 ГГц.
- Переместите камеру ближе к другому устройству, с которым требуется установить соединение (например, к точке доступа), и убедитесь в отсутствии других предметов между устройствами.
- Проверьте, нет ли ошибок на подключенном устройстве.

Не удалось отправить

Ошибка карты памяти

- Если данное сообщение об ошибке появляется даже при установленной отформатированной карте памяти в правильной ориентации, обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.



Ошибка при приёме

Недостат. места на карте

- На карте памяти недостаточно свободного места для приема изображений. Удалите изображения, чтобы освободить место на карте памяти, или установите карту памяти с достаточным объемом свободного места.

Ошибка при приёме

Карта памяти блокирована

- В камере, которая должна принимать изображения, язычок защиты от записи на карте памяти установлен в положение блокировки. Переключите язычок защиты от записи в разблокированное положение.

Ошибка при приёме

Ошибка с названием!

- Если в принимающей камере достигнуты максимальный номер папки (999) и максимальный номер изображения (9999), прием изображений невозможен.

Не хватает места на сервере

- Чтобы освободить место, удалите ненужные изображения, загруженные на портал CANON iIMAGE GATEWAY.
- Сохраните изображения, отправленные через сервер (107), в своем компьютере.

Недейств. сертификат SSL

Подключ. к комп. и вып. сброс с помощью поставл. ПО

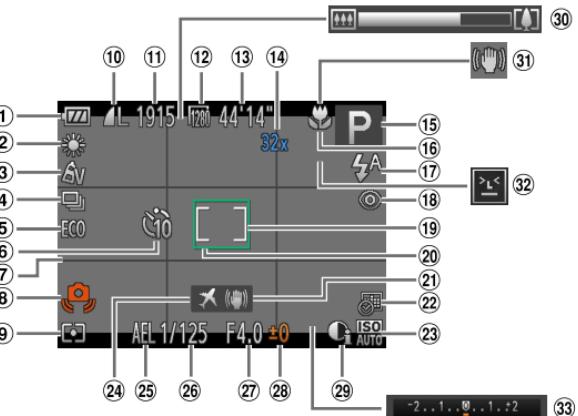
- Убедитесь, что в камере установлены правильные дата и время. Убедившись в правильности этой настройки, следуйте выводимым на экран инструкциям для переустановки параметров.

Проверьте параметры сети

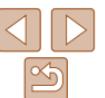
- Убедитесь, что компьютер может подключаться к Интернету с текущими параметрами сети.

Информация, выводимая на экран

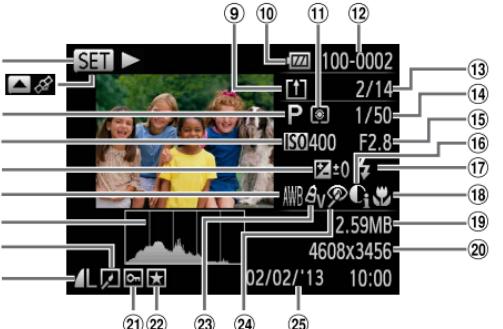
Съемка (Отображение информации)



- ① Уровень заряда аккумулятора (136)
 ② Баланс белого (61)
 ③ Мои цвета (62)
 ④ Режим драйва (63)
 ⑤ Эко-режим (112)
 ⑥ Таймер автоспуска (39)
 ⑦ Линии сетки (44)
 ⑧ Предупреждение о сотрясении камеры (36)
 ⑨ Способ экспозамера (60)
 ⑩ Компрессия (качество изображения) (69)/Разрешение (43)
 ⑪ Оставшиеся кадры (145)
 ⑫ Разрешение видео-фильмов (44)
 ⑬ Оставшееся время (146)
 ⑭ Коэффициент цифрового зума (39), цифровой телеконвертер (64)
 ⑮ Режим съемки (138), значок сюжета (37)
 ⑯ Диапазон фокусировки (64), фиксация AF (67)



Воспроизведение (Подробная информация)



- | Индикация | Сведения |
|-----------|--|
| | Достаточный заряд |
| | Аккумулятор несколько разряжен, но имеет достаточный заряд |
| | Аккумулятор почти разряжен, скоро потребуется его зарядить
[Зарядите батарею] |
- ① Видеофильмы (**35**, **71**)/ **IXUS 140** **IXUS 135** отображение информации GPS (**72**)
 - ② Режим съемки (**138**)
 - ③ Число ISO (**60**), скорость воспроизведения (**51**)
 - ④ Величина компенсации экспозиции (**59**)
 - ⑤ Баланс белого (**61**)
 - ⑥ Гистограмма (**72**)
 - ⑦ Редактирование изображений (**82 – 85**)
 - ⑧ Компрессия (качество изображения) (**69**)/ Разрешение (**43**, **44**), MOV (видеофильмы)
 - ⑨ **IXUS 140** **IXUS 135** Изображения сохранены в компьютере (**107**)
 - ⑩ Уровень заряда аккумулятора (**136**)
 - ⑪ Способ экспозамера (**60**)
 - ⑫ Номер папки – номер файла (**115**)
 - ⑬ Номер текущего изображения/Общее количество изображений
 - ⑭ Выдержка затвора (фотографии), качество изображения/частота кадров (видеофильмы) (**44**)
 - ⑮ Величина диафрагмы
 - ⑯ i-Contrast (**61**, **84**)
 - ⑰ Вспышка (**68**)
 - ⑱ Диапазон фокусировки (**64**)
 - ⑲ Размер файла
 - ⑳ Фотографии: разрешение (**145**)
 - ㉑ Видеофильмы: время воспроизведения (**146**)



㉑ Защита (76)
㉒ Избранные (img alt="book icon"/> 81)

㉓ Мои цвета (img alt="book icon"/> 62, 84)
㉔ Дата и время съемки (img alt="book icon"/> 13)
㉕ Коррекция «красных глаз» (img alt="book icon"/> 43, 85)

- При просмотре изображений на экране телевизора (img alt="book icon"/> 119) часть информации может не отображаться.

Сводка для панели управления видеофильмами в режиме «Просмотр» (img alt="book icon"/> 71)

	Выход
	Показать
	Замедленный показ (Кнопками <><> выберите скорость воспроизведения. Звук не воспроизводится.)
	Переход назад* (Для продолжения перехода назад удерживайте кнопку <> нажатой.)
	Предыдущий кадр (Для быстрого перехода назад удерживайте кнопку <> нажатой.)
	Следующий кадр (Для быстрого перехода вперед удерживайте кнопку <> нажатой.)
	Переход вперед* (Для продолжения перехода вперед удерживайте кнопку <> нажатой.)
	Редактирование (img alt="book icon"/> 85)
	Отображается, когда камера подключена к PictBridge-совместимому принтеру (img alt="book icon"/> 121).

* Отображение кадра прибл. за 4 с до или через 4 с после текущего кадра.

- Для перехода вперед или назад во время воспроизведения видеофильма нажмайте кнопки <><>.



Таблицы функций и меню

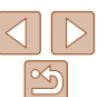
Функции, доступные в различных режимах съемки

Функция	Режим съемки		Съемка																
	AUTO	P	闪光灯	定时器	连拍	变焦	ISO	白平衡	色彩	肖像	风景	运动	菜单	快门优先	光圈优先	手动	间隔	定时	闪光灯
Компенсация экспозиции (59)	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	-	O
Вспышка (41, 68)																			
$\frac{1}{A}$	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
$\frac{2}{A}$	-	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O
$\frac{3}{A}$	"1	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
$\frac{4}{A}$	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Фиксация AE (59)/Фиксация FE (68)*2	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Фиксация AF (67)	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O
Диапазон фокусировки (64)																			
$\frac{1}{A}$	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
$\frac{2}{A}$	-	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O
Сопровождающая АФ (65)	-	O	O	-	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O
Индикация на экране (30)																			
Нет информации	O	O	O	-	-	-	O	-	-	-	O	O	-	O	O	O	O	-	O
Отображение информации	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Недоступно, но в некоторых случаях производится переключение в режим $\frac{1}{A}$.

*2 Фиксация FE недоступна в режиме вспышки $\frac{4}{A}$.

○ Доступно или устанавливается автоматически. - Недоступно.



Меню FUNC.

Режим съемки

AUTO



Функция

Способ экспозамера (60)

	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Мои цвета (62)

	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	-	○	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○

Баланс белого (61)

	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	-	○	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○

Число ISO (60)

	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○

Автоспуск (39)

	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

Параметры автоспуска (40)

Задержка*4	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Серия*5	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-

Режим драйва (63)

	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	-	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-

Формат кадра фотографий (42)

16:9 3:2 4:3 1:1	○	○	○	○	○	○	-	-	*6	-	○	○	○	○	○	○	-
------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	---	---

*1 Баланс белого недоступен.

*2 Задаются в диапазоне 1 – 5: контрастность, резкость, насыщенность цветов, красный, зеленый, синий и телесные оттенки.

*3 Недоступно в режимах или .

*4 Значение 0 с не может устанавливаться в режимах без выбора количества снимков.

*5 Один снимок (изменение невозможно) в режимах без выбора количества снимков.

*6 Доступны только значения и .

○ Доступно или устанавливается автоматически. - Недоступно.



Режим съемки		Функции															
		Разрешение (43)															
L	AUTO	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O
M1M2		O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O
M		-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-
S		O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O
Компрессия (69)		-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Качество видео (44)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1280 640		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Синхронизируется с настройкой формата кадра и устанавливается автоматически (51).

O Доступно или устанавливается автоматически. – Недоступно.



 Меню съемки

Режим съемки	AUTO	Фото																	
		P	П	SCN															
Зона AF (65)																			
AiAF лица*1	O	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	-	O	-
Сопров. АФ	-	O	O	-	-	-	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	O	-
Центр	-	O	O	-	-	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Разм. рамки AF (66)*2																			
Нормальный	-	O	O	-	-	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O
Малый	-	O	O	-	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	-	O	-
Цифровой зум (39, 64)																			
Стандартный	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O
Выкл.	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1.6x/2.0x	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Зум точки AF (45)																			
Вкл.	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	-	O	-
Выкл.	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Следящая AF (66)																			
Вкл.	-	O	O	-	-	-	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	-	-
Выкл.	*3	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Непрерыв. AF (67)																			
Вкл.	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O
Выкл.	-	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Подсветка AF (46)																			
Вкл.	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O
Выкл.	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Работа в случае отсутствия обнаруженных лиц зависит от режима съемки.

О Доступно или устанавливается автоматически. – Недоступно.

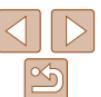
*2 Доступно, если для параметра «Зона AF» задано значение [Центр].

*3 [Вкл.], если в режиме [AUTO] обнаружено движение объекта.



Режим съемки		AUTO	P																
Функция																			
Настройка вспышки	(43, 46)																		
Корр.крас.глаз	Вкл.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Выкл.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Лампа кр.гл.	Вкл./Выкл.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
i-Contrast	(61)																		
Авто		○	○	—	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	Выкл.	—	○	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Просм. изоб. после съемки	(47)																		
Время отображ.	Выкл/Быстро/2 сек./4 сек./Удержать	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Выкл.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Инф. отображ.	Детально	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	
Обн. моргания	(45)																		
Вкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	
	Выкл.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Линии сетки	(44)																		
Вкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—	
	Выкл.	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Режим IS	(69)																		
Выкл./Непрерывно		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
При съемке		—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Отмет. даты	((41))																		
Выкл.		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Дата/Дата и время		○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—	

○ Доступно или устанавливается автоматически. — Недоступно.



Меню настройки

Пункт	См. стр.
Тихо	111
Громкость	111
Подсказки	111
Дата/Время	13
Часовой пояс	112
Закр. объектив	112
Эко-режим	112
Экон. энергии	29, 113
Яркость LCD	113
Заставка	113

Пункт	См. стр.
Формат	113, 114
Нумер. файлов	115
Создать папку	115
IXUS 140	
IXUS 135	
Единицы измер.	115
Видеосистема	120
IXUS 140	
IXUS 135	
Параметры Wi-Fi	87
Отображ. логотипа сертиф.	115
Язык	14
Сбросить всё	116

Меню воспроизведения

Пункт	См. стр.
Слайд-шоу	75
Удалить	78
Защита	76
Повернуть	80
Избранные	81
Настройка фотокниги	127
i-Contrast	84
Коррекция кр. Глаз	85

Пункт	См. стр.
Кадрир-ние	83
Изменить размер	82
Мои цвета	84
Прокр. экрана	72
Авт. поворот	81
Отображать	72
Переход	72



Меню печати

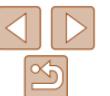
Пункт	См. стр.
Печатать	—
Выбор изобр. и кол-ва	126
Выбрать диапазон	126

Пункт	См. стр.
Выбрать все изобр.	127
Отменить все отмеч.	127
Настройки печати	125

Меню FUNC. в режиме воспроизведения

Пункт	См. стр.
Повернуть	80
Защита	76
Избранные	81
Удалить	78
Печатать	125

Пункт	См. стр.
Воспр. фильма	71
Умное отобр.	76
Поиск изобр.	73
Слайд-шоу	75

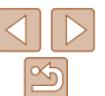


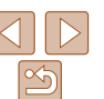
Правила обращения

- Данная камера является прецизионным электронным устройством. Не допускайте ее падения и не подвергайте ее сильным ударам.
- Запрещается подносить камеру к магнитам, моторам или другим устройствам, вырабатывающим сильные электромагнитные поля, которые могут привести к неполадкам в работе или стиранию данных изображений.
- Если на камеру или экран попали капли воды или грязь, протрите ее сухой мягкой тканью или салфеткой для протирки очков. Не следует сильно тереть или прикладывать силу.
- Запрещается использовать для чистки камеры или экрана чистящие средства, содержащие органические растворители.
- Для удаления пыли с объектива пользуйтесь специальными грушами для чистки объективов. В случае устойчивых загрязнений обратитесь в службу поддержки клиентов компании Canon.
- Во избежание образования на камере конденсата после резкого изменения температуры (когда камера переносится с холода в тепло) поместите камеру внутрь плотно закрывающегося пластикового пакета и подождите, пока температура постепенно выровняется, прежде чем извлекать камеру из пакета.
- Если на камере образовался конденсат, немедленно прекратите ее использование. Продолжение использования камеры в таком состоянии может привести к ее повреждению. Извлеките аккумулятор и карту памяти; перед продолжением эксплуатации подождите, пока влага не испарится.
- Перед тем как убрать аккумулятор на длительное хранение, полностью разрядите его, извлеките из камеры и положите в пластиковый пакет или аналогичный контейнер. Длительное (около года) хранение частично заряженного аккумулятора может привести к сокращению срока его службы или ухудшению характеристик.

Технические характеристики

Эффективное количество пикселов (макс.)	Прибл. 16 млн.
Фокусное расстояние объектива	8-кратный зум: 5.0 (Ш) – 40.0 (Т) мм (в пересчете на 35-миллиметровый эквивалент: 28 (Ш) – 224 (Т) мм)
ЖК-монитор	IXUS 140 7,5 см (3,0 дюйма), цветной TFT ЖК-дисплей Эффективное количество пикселов: прибл. 461 000 точек IXUS 135 IXUS 132 6,8 см (2,7 дюйма), цветной TFT ЖК-дисплей Эффективное количество пикселов: прибл. 230 000 точек
Формат файлов	Стандарт файловой системы для камер Design rule for Camera File system, совместимый с DPOF (версия 1.1)
Тип данных	Фотографии: Exif 2.3 (JPEG) Видеофайлы: MOV (данные изображений: H.264; звуковые данные: линейная ИКМ (моно))
Интерфейс	Hi-speed USB Аналоговый аудиовыход (моно) Аналоговый видеовыход (NTSC/PAL)
IXUS 140 IXUS 135 Стандарты Wi-Fi	IEEE802.11b/g/n* * Только диапазон 2,4 ГГц
IXUS 140 IXUS 135 Способы передачи Wi-Fi	Модуляция OFDM (IEEE 802.11g/n) Модуляция DSSS (IEEE 802.11b)
IXUS 140 IXUS 135 Режимы связи Wi-Fi	Режим инфраструктуры*, режим одноранговой сети (Ad Hoc) * Поддерживается функция Wi-Fi Protected Setup
IXUS 140 IXUS 135 Поддерживаемые каналы Wi-Fi	IXUS 140 IXUS 135 1 – 13
IXUS 140 IXUS 135 Безопасность Wi-Fi	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)





Источник питания	Аккумулятор NB-11L Адаптер переменного тока ACK-DC90
Габариты (на основе рекомендаций CIPA)	IXUS 140 95,4 × 56,0 × 20,6 мм IXUS 135 IXUS 132 92,9 × 52,4 × 21,6 мм
Вес (на основе рекомендаций CIPA)	IXUS 140 IXUS 132 Прибл. 133 г (включая аккумулятор и карту памяти) Прибл. 117 г (только корпус камеры) IXUS 135 Прибл. 134 г (включая аккумулятор и карту памяти) Прибл. 118 г (только корпус камеры)

Количество снимков/время съемки, время воспроизведения

IXUS 140	
Количество снимков	Прибл. 190
В эко-режиме	Прибл. 260
Время съемки видеофильмов* ¹	Прибл. 45 мин
Серийная съемка* ²	Прибл. 1ч 30 мин
Время воспроизведения	Прибл. 4 ч
IXUS 135 IXUS 132	
Количество снимков	Прибл. 200
В эко-режиме	Прибл. 275
Время съемки видеофильмов* ¹	Прибл. 50 мин
Серийная съемка* ²	Прибл. 1ч 35 мин
Время воспроизведения	Прибл. 5 ч

*1 Время при настройках камеры по умолчанию и при выполнении обычных операций, таких как съемка, приостановка, включение и выключение камеры, зумирование.

*2 Время, доступное при многократной съемке видеофильма максимальной длины (до автоматического прекращения съемки).

- Указанное возможное количество снимков получено на основе рекомендаций по измерениям ассоциации CIPA.
- В некоторых условиях съемки количество снимков и время съемки могут быть меньше указанных выше.
- Количество снимков/время съемки при полностью заряженном аккумуляторе.

Количество снимков формата 4:3, которые можно записать на карту памяти

Разрешение	Коэффициент компрессии	Количество снимков, которые можно записать на карту памяти (прибл. кадров)	
		8 Гбайт	32 Гбайта
L (Высокое) 16M/4608x3456	S	1131	4567
	■	1903	7684
M1 (Среднее 1) 8M/3264x2448	S	2252	9094
	■	3721	15020
M2 (Среднее 2) 2M/1600x1200	S	7442	30040
	■	12927	52176
S (Низкое) 0.3M/640x480	S	27291	110150
	■	40937	165225

- Приведенные в таблице значения измерены в соответствии со стандартами компании Canon и могут изменяться в зависимости от объекта, карты памяти и настроек камеры.
- Значения в таблице приведены для формата кадра 4:3. Если формат кадра изменен (□ 42), можно снять больше кадров, поскольку объем данных каждого изображения будет меньше, чем для изображений в формате 4:3. Однако так как для изображений 16:9 **M2** устанавливается разрешение 1920 × 1080 пикселов, объем их данных будет больше, чем объем данных изображений 4:3.

Время записи на карту памяти

Качество изображения	Время записи на карту памяти	
	8 Гбайт	32 Гбайт
[1280]	49 мин 15 с	3 ч 19 мин 00 с
[640]	1 ч 28 мин 53 с	5 ч 59 мин 05 с

• Приведенные в таблице значения измерены в соответствии со стандартами компании Canon и могут изменяться в зависимости от объекта, карты памяти и настроек камеры.

IXUS 140

- Съемка автоматически останавливается, когда размер файла видеоклипа достигает 4 Гбайт или когда время съемки достигает прибл. 10 мин при съемке в режиме [1280] либо прибл. 1 ч при съемке в режиме [640].

IXUS 135 / IXUS 132

- Съемка автоматически останавливается, когда размер файла видеоклипа достигает 4 Гбайт или когда время съемки достигает прибл. 29 мин 59 с при съемке в режиме [1280] либо прибл. 1 ч при съемке в режиме [640].

- С некоторыми картами памяти запись может остановиться до достижения максимальной длительности видеоклипа. Рекомендуется использовать карты памяти SD с классом скорости Speed Class 4 или выше.

Радиус действия вспышки

IXUS 140

В максимально широкугольном положении (III)	50 см – 3,5 м
В положении максимального телефото (I)	1,3 – 1,7 м

IXUS 135 / IXUS 132

В максимально широкугольном положении (III)	50 см – 3,0 м
В положении максимального телефото (I)	1,3 – 1,5 м

Диапазон съемки

Режим съемки	Диапазон фокусировки	В максимально широкугольном положении (III)	В положении максимального телефото (I)
Другие режимы	[AUTO]	–	1 см – бесконечность
	[A]	5 см – бесконечность	1,3 м – бесконечность
	[*]	1 – 50 см	–
	[*]	3 м – бесконечность	3 м – бесконечность

* Недоступно в некоторых режимах съемки.

Скорость серийной съемки

Режим съемки	Скорость
[P]	Прибл. 0,8 кадра/с
[S]	Прибл. 2,9 кадра/с

Выдержка затвора

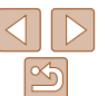
Режим [AUTO], автоматически заданный диапазон	1 – 1/2000 с
---	--------------

Диафрагма

Диафрагменное число	f/3.2 / f/9.0 (Ш), f/6.9 / f/20 (Т)
---------------------	-------------------------------------

Аккумулятор NB-11L

Тип:	Перезаряжаемый литиево-ионный аккумулятор
Номинальное напряжение:	3,6 В=
Номинальная емкость:	680 мАч
Циклы зарядки:	Прибл. 300
Рабочий диапазон температур:	0 – 40 °C
Габариты:	34,6 × 40,2 × 5,2 мм
Вес:	Прибл. 13 г



Зарядное устройство CB-2LF/CB-2LFE

Номинальные входные параметры: 100 – 240 В~ (50/60 Гц)

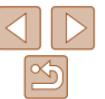
Номинальные выходные параметры: 4,2 В~, 0,41 А

Время зарядки: Прибл. 2 ч (при использовании NB-11L)

Индикатор зарядки: Заряжается: оранжевый/Полностью заряжен: зеленый
(система с двумя индикаторами)

Рабочий диапазон температур: 5 – 40 °C

- Все данные основаны на результатах тестов, проведенных компанией Canon.
- Технические характеристики или внешний вид камеры могут быть изменены без предварительного уведомления.



Алфавитный указатель

AiAF лица (режим рамки автофокусировки)	65
CameraWindow	
Индикация.....	102
CANON IMAGE GATEWAY	
Параметры.....	93
DIGITAL CAMERA Solution Disk	2
DPOF	125
GPS	72
i-Contrast	61, 84
MAC-адрес	99
PictBridge	119, 121
P (режим съемки).....	59
Wi-Fi	88
Параметры.....	99
Точка доступа	99
Windows	
CameraWindow, отображение	102
Параметры.....	99
WPS	
Метод PBC	100
Метод PIN.....	101

А

Адаптер переменного тока.....	118
Адаптер постоянного тока	120
Аккумулятор	
Зарядка.....	11
Уровень	136
Экономия энергии	29
Эко-режим	112
Акцентирование цветом (режим съемки).....	53
Аудио/видеокабель	119

Б

Баланс белого (цвет).....	61
Бесконечность (режим фокусировки)	64

В

Веб-службы	
Добавление целевых устройств	93
Подключение	94
Порядок отображения	94
Видеофильмы	
Время съемки	146
Качество изображения (разрешение/частота кадров)	44
Редактирование	85
Воспроизведение → Просмотр	
Вспышка	
Вкл.....	68
Выключение вспышки	41
Замедл. синхр.	68

Д

Дата/Время	
Аккумулятор календаря	14
Добавление отметок даты	41
Изменение	13
Мировое время	112
Параметры	13
Диапазон фокусировки	
Бесконечность	64
Макро	64
Длительная выдержка (режим съемки)	56
Добавление целевых устройств	
Веб-службы	93
Камера	97

3

Замена цвета (режим съемки)	53
Зарядное устройство	2
Защита	76
Зумирование	15, 35, 39

И

Избранные	81
Изменение размера изображений	82
Изображения	
Воспроизведение → Просмотр	
Защита	76
Удаление	78
Изображения в оттенках сепии	62
Имя	
Камера	92
Устройство	109
Индикатор	33
Интеллектуальный затвор (режим съемки)	54
Интерфейсный кабель	2, 20
Информация о подключении	
Изменение имени	109
Редактирование	108
Удалить	109

К

Кадрирование	83
Камера	
Добавление целевых устройств	97
Имя	92
Оббросить всё	116
Карты памяти	2, 92
Время съемки	146

О

Обнаружение моргания	45
Отправка изображений	105
Максимальное число одновременно отправляемых изображений	105

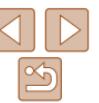


П	
Панорамный (режим съемки).....	57
Печать.....	121
Питание → Адаптер переменного тока → Аккумулятор	
Поворот.....	80
Подключение	
Веб-службы.....	94
Поиск	73
Портрет (режим съемки).....	49
Принадлежности.....	118
Программная AE.....	59
Программное обеспечение	
DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2
Сохранение изображений в компьютере.....	19, 25
Установка.....	19, 23
Просмотр.....	16
Индексный режим.....	73
Отображение одиночного изображения.....	16
Поиск изображений.....	73
Режим увеличения.....	74
Слайд-шоу.....	75
Умное отображение.....	76
Экран телевизора.....	119
Путешествие с камерой.....	111
Р	
Разрешение (размер изображений).....	43
Разъем	119, 121
Рамки автофокусировки.....	65
Редактирование	
i-Contrast.....	84
Изменение размера изображений.....	82
Кадрирование.....	83

Коррекция красных глаз.....	85
Мои цвета.....	84
Режим AUTO (режим съемки).....	15, 35
Режим драйва.....	63
Режим камеры как точки доступа.....	95, 103
Режим увеличения.....	74
Ремень.....	2, 11
Ремень для запястья → Ремень	
Ручной баланс белого.....	62
С	
Сбросить всё.....	116
Сброс параметров Wi-Fi.....	109
Сверкающий (режим съемки)	50
Серийная съемка	63
Слайд-шоу	75
Следящая AF	66
Смартфон	
Добавление целевых устройств	95
Изменение параметров конфиденциальности	97
Параметры конфиденциальности	96
Снег (режим съемки)	49
Сообщения об ошибках.....	133
Сопровождающая AF	65
Сотрясение камеры	69
Сохранение изображений в компьютере	102
Способ экспозамера	60
Съемка	
Дата и время съемки → Дата/Время	
Информация о параметрах съемки	135
Т	
Таймер автоспуска	39
Задержка спуска 2 с	40
Настройка таймера автоспуска	40

Таймер при моргании (режим съемки)	55
Таймер при определении лица (режим съемки)	55
Таймер при моргании (режим съемки)	55
Таймер при определении лица (режим съемки)	55
Творческие фильтры (режим съемки)	50
Точка доступа	
Ручные настройки	102
Число отображаемых элементов	102
У	
Удаление.....	78
Улыбка (режим съемки)	54
Умное отображение	76
Устранение неполадок.....	130
Ф	
Фейерверк (режим съемки)	49
Фиксация AE	59
Фиксация AF	67
Фиксация FE	68
Фиксация фокусировки	66
Фокусировка	
Зум точки AF	45
Рамки фокусировки	65
Следящая AF	66
Фиксация AF	67
Формат кадра	42
Ц	
Цвет (баланс белого)	61
Центр (режим рамки автофокусировки)	66
Цифровой зум	39
Цифровой телеконвертер	64

Ч	
Часы	33
Черно-белые изображения	62
Число ISO	60
Э	
Экономия энергии	29
Эко-режим	112
Экран	
Значки	135, 136
Меню MENU → Меню FUNC., меню MENU	
Язык	14
Экран телевизора	119
Экспозиция	
Компенсация	59
Фиксация AE	59
Фиксация FE	68
Элементы питания → Дата/Время (аккумулятор календаря)	
Эффект игрушечной камеры (режим съемки)	52
Эффект миниатюры (режим съемки)	51
Эффект плаката (режим съемки)	50
Эффект «Рыбий глаз» (режим съемки)	50
Я	
Язык	14



ВНИМАНИЕ

СУЩЕСТВУЕТ РИСК ВЗРЫВА, ЕСЛИ ВСТАВЛЕН АККУМУЛЯТОР НЕПРАВИЛЬНОГО ТИПА.
УТИЛИЗИРУЙТЕ ОТРАБОТАННЫЕ АККУМУЛЯТОРЫ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ
МЕСТНОГО ДЕЙСТВУЮЩЕГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА.

Цифровая камера, модели **IXUS140** PC1889/ **IXUS135** PC1896

Complies with
IDA Standards
DB00671

В этом изделии установлен модуль беспроводной локальной сети, сертифицированный
в соответствии со стандартами, установленными ассоциацией IDA Singapore.

Торговые марки

- Логотип SDXC является торговой маркой корпорации SD-3C, LLC.
- В данном устройстве используется технология exFAT, лицензированная у корпорации Microsoft.
- Wi-Fi® и Wi-Fi Alliance® WPA™, WPA2™ и Wi-Fi Protected Setup™ являются торговыми
марками или зарегистрированными торговыми марками альянса Wi-Fi Alliance.

О лицензировании MPEG-4

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used
for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was
encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider
licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

Ограничение ответственности

- Перепечатка, передача или хранение в системе поиска любой части настоящего Руководства без разрешения компании Canon запрещены.
- Компания Canon сохраняет за собой право в любое время изменять содержание данного Руководства без предварительного уведомления.
- Фактический вид оборудования может несколько отличаться от показанного на иллюстрациях и примерах экрана из данного Руководства.
- Независимо от указанного выше, компания Canon не несет ответственности за ущерб, связанный с ошибочным использованием данных продуктов.

