

# EOS 1200D

## Guía de referencia rápida

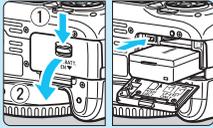
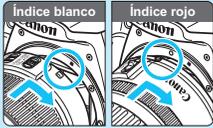
Esta guía de referencia rápida explica los ajustes de las funciones básicas y cómo tomar y reproducir imágenes. Puede llevarse esta guía cuando vaya a tomar fotografías. Para obtener información detallada, consulte las Instrucciones de la EOS 1200D.

ESPAÑOL

CEL-SV1MA2A0

© CANON INC. 2014

## Guía de iniciación rápida

- 1**  Inserte la batería.
- 2**  Inserte una tarjeta SD.
- 3**  Monte el objetivo. Alinee el índice blanco o rojo del objetivo con el índice de la cámara del color correspondiente.
- 4**  Sitúe el conmutador de modos de enfoque del objetivo en <AF>.
- 5**  Sitúe el interruptor de alimentación en <ON>.

- 6**  Sitúe el dial de modo en <A+> (Escena Inteligente Automática).
- 7**  Enfoque el motivo. Apunte el centro del visor hacia el motivo y presione el disparador hasta la mitad para enfocar automáticamente.
- 8**  Tome la fotografía. Presione el disparador hasta el fondo para tomar la fotografía.
- 9**  Vea la imagen. La imagen recién captada aparecerá en el monitor LCD durante 2 segundos.

● La ★ a la derecha de la función indica que la función solo está disponible en los modos de la zona creativa.

● Número de disparos posibles (Disparo con visor)

Temperatura	Sin flash	Uso del flash al 50%
A 23°C / 73°F	Aprox. 600 disparos	Aprox. 500 disparos

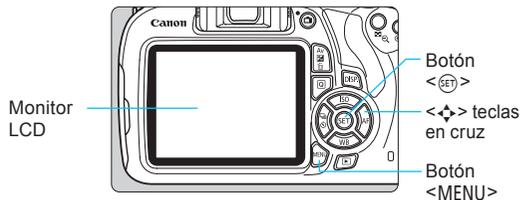
### Reproducción de imágenes



Índice, Ampliar, Borrado, DISP. Información sobre el disparo, Reproducción, Seleccionar imagen.

## Preparación

### Operaciones de menú



1. Presione el botón <MENU> para mostrar el menú.
2. Presione las teclas <◀> <▶> para seleccionar una ficha y, a continuación, presione las teclas <▲> <▼> para seleccionar el elemento que desee.
3. Presione <SET> para mostrar el ajuste.
4. Después de ajustar el elemento, presione <SET>.

### Modos de la zona básica



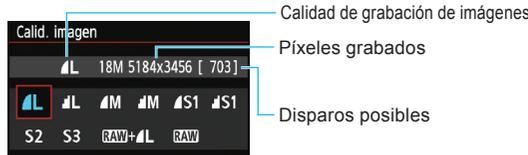
### Modos de la zona creativa



Elementos de menú Ajustes de menú

### Calidad de grabación de imágenes

- Seleccione [1: Calid. imagen] y, a continuación, presione <SET>.
- Presione las teclas <◀> <▶> para seleccionar una calidad y, a continuación, presione <SET>.



### Estilo imagen★

- Seleccione [2: Estilo imagen] y, a continuación, presione <SET>.
- Presione las teclas <▲> <▼> para seleccionar el estilo de imagen y, a continuación, presione <SET>.

Estilo	Descripción
Auto	Tonos de color optimizados para la escena concreta.
Estándar	Colores intensos e imágenes nítidas.
Retrato	Tonos de piel agradables e imágenes ligeramente nítidas.
Paisaje	Vegetación y cielos azules intensos, e imágenes muy nítidas.
Monocromo	Imágenes en blanco y negro.

Estilo	Descripción
Auto	Tonos de color optimizados para la escena concreta.
Estándar	Colores intensos e imágenes nítidas.
Retrato	Tonos de piel agradables e imágenes ligeramente nítidas.
Paisaje	Vegetación y cielos azules intensos, e imágenes muy nítidas.
Monocromo	Imágenes en blanco y negro.

- Para <Neutro> y <Fiel>, consulte las Instrucciones de la cámara.

### Control rápido



- Presione el botón <Q>.
- ▶ Aparecerá la pantalla de control rápido.

### Modos de la zona básica



### Modos de la zona creativa




Velocidad de obturación, Modo de disparo, Ajuste de compensación de exposición/AEB, Estilo imagen, Funcionamiento del AF, Balance de blancos, Avance/autodisparador, Velocidad de obturación, Abertura, Prioridad de tonos altas luces, Sensibilidad ISO, Compensación de la exposición con flash, Auto Lighting Optimization (Luminosidad Automática), Levantar el flash incorporado, Calidad de grabación de imágenes, Modo de medición

- En los modos de la zona básica, las funciones ajustables varían en función del modo de disparo.
- Presione las teclas en cruz <◀> <▶> para seleccionar una función y, a continuación, gire el dial <Q> para ajustarla.

## Funciones personalizadas★

### C.Fn I: Exposición

- 1 Aumento del nivel de exposición
- 2 Ampliación de ISO
- 3 Sincronización del flash en modo Av

### C.Fn II: Imagen

- 4 Reducción de ruido en largas exposiciones
- 5 Reducción de ruido en sensibilidad ISO alta
- 6 Prioridad de tonos altas luces

### C.Fn III: Autofoco/Avance

- 7 Destello de luz de ayuda al AF

### C.Fn IV: Funcionamiento/Otros

- 8 Disparador/Botón de bloqueo AE
- 9 Asignar botón SET
- 10 Función del botón del flash
- 11 Pantalla LCD al inicio

