

PowerShot G9X Mark II

Gebruikershandleiding

- Zorg dat u deze handleiding leest, inclusief het gedeelte "Veiligheidsmaatregelen" (14), voordat u de camera in gebruik neemt.
- Door deze handleiding te lezen, leert u de camera correct te gebruiken.
- Bewaar deze handleiding zodat u deze in de toekomst kunt gebruiken.
- Klik op de knoppen rechtsonder om andere pagina's te openen.
 - ▶ : Volgende pagina
 - ◀ : Vorige pagina
 - ↺ : Pagina voordat u op een koppeling klikte
- Als u naar het begin van een hoofdstuk wilt gaan, klikt u op de hoofdstuktitel aan de rechterkant.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

NEDERLANDS

Vóór gebruik

Inhoud van de verpakking

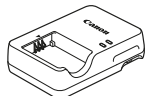
Controleer, voordat u de camera in gebruik neemt, of de verpakking de onderstaande onderdelen bevat.
Indien er iets ontbreekt, kunt u contact opnemen met uw leverancier.



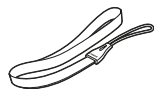
Camera



Batterij
NB-13L*



Batterijlader
CB-2LH/CB-2LHE



Polsriem

* Verwijder het stickerlabel niet van een batterij.

- De verpakking bevat ook gedrukt materiaal.
- Een geheugenkaart is niet bijgesloten (📖2).

Compatibele geheugenkaarten

De volgende geheugenkaarten (afzonderlijk verkrijgbaar) kunnen, ongeacht de capaciteit, worden gebruikt.

- SD-geheugenkaarten*¹
- SDHC-geheugenkaarten*^{1*2}
- SDXC-geheugenkaarten*^{1*2}



*¹ Kaarten die voldoen aan de SD-normen. Niet voor alle geheugenkaarten is de werking in deze camera geverifieerd.

*² UHS-I-geheugenkaarten worden ook ondersteund.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie

- Maak enkele proefopnamen en bekijk deze om te controleren of de beelden goed zijn opgenomen. Canon Inc., dochterondernemingen van Canon en andere aangesloten bedrijven en distributeurs zijn niet aansprakelijk voor welke gevolgschade dan ook die voortvloeit uit enige fout in de werking van een camera of accessoire, inclusief kaarten, die ertoe leidt dat een opname niet kan worden gemaakt of niet kan worden gelezen door apparaten.
- Wanneer de gebruiker onrechtmatig mensen of materiaal waarop auteursrecht rust fotografeert of opneemt (video en/of geluid), kan dit de privacy van deze mensen schenden en/of een inbreuk zijn op de juridische rechten van anderen, waaronder auteursrechten en andere intellectuele eigendomsrechten, zelfs wanneer dergelijke foto's of opnamen uitsluitend voor persoonlijk gebruik zijn bedoeld.
- Meer informatie over de garantie voor uw camera of de Canon Klantenservice vindt u in de garantie-informatie in het pakket met het instructieboekje dat bij uw camera wordt geleverd.
- Hoewel het scherm (de monitor) onder productieomstandigheden voor uitzonderlijk hoge precisie is vervaardigd en meer dan 99,99% van de pixels voldoet aan de ontwerpspecificaties, kunnen pixels in zeldzame gevallen gebreken vertonen, of als rode en zwarte punten zichtbaar zijn. Dit is geen teken van beschadiging van de camera en heeft geen invloed op de opgenomen beelden.
- De camera kan warm worden als deze gedurende langere tijd wordt gebruikt. Dit is geen teken van beschadiging.

Conventies die in deze handleiding worden gebruikt

- In deze handleiding worden pictogrammen gebruikt om de bijbehorende cameraknoppen en controleknoppen, waarop de pictogrammen zijn afgebeeld of die er op lijken, aan te duiden.
- De onderstaande cameraknoppen en bedieningselementen worden met pictogrammen aangeduid. Getallen tussen haakjes geven de nummers aan van de overeenkomstige bedieningselementen in "Onderdeelnamen" (14).
-  Ring (10) aan de voorkant
- Opnamestanden en pictogrammen en tekst op het scherm worden tussen haakjes weergegeven.
-  : Wat u beslist moet weten
-  : Opmerkingen en tips voor deskundig cameragebruik
-  : Geeft handelingen op het aanraakscherm aan
-  xx: Pagina's met verwante informatie (in dit voorbeeld staat "xx" voor een paginanummer)
- De instructies in deze handleiding gelden voor een camera die op de standaardinstellingen is ingesteld.
- Voor het gemak verwijst "de geheugenkaart" naar alle ondersteunde geheugenkaarten.
- De symbolen  "Foto's" en  "Films" onder titels geven aan of de functie wordt gebruikt voor foto's of films.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

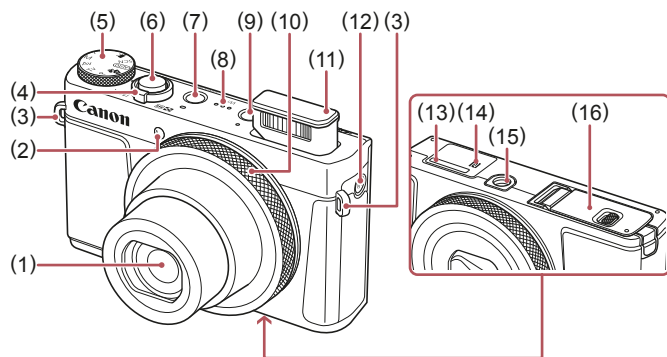
Accessoires

Bijlage

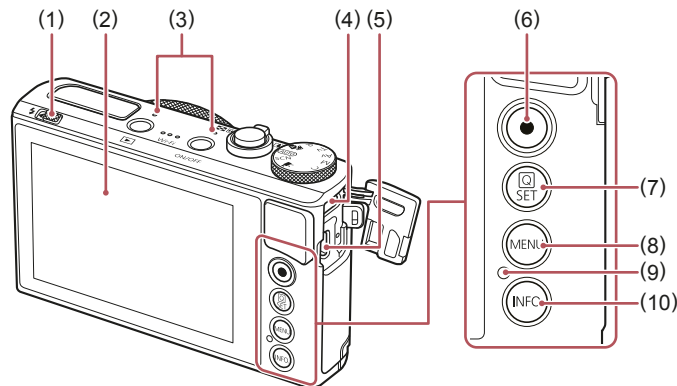
Index



Onderdeelnamen



- | | |
|--|--|
| (1) Lens | (8) Luidspreker |
| (2) Lampje | (9) [▶] (Afspeelknop)] |
| (3) Riembevestigingspunt | (10) Ring |
| (4) Zoomknop | (11) Flitser |
| Opnamen maken: [📷] (telelens)/
[📷] (groothoek)] | (12) [📶] (Wi-Fi)]-knop |
| Afspelen: [🔍] (vergroten)]/
[📷] (index)] | (13) Serienummer (bodynummer) |
| (5) Programmakeuzewiel | (14) [N] (N-teken)* ¹ |
| (6) Ontspanknop | (15) Aansluiting statief |
| (7) ON/OFF-knop | (16) Klepje van geheugenkaart/
batterijhouder |



- | | |
|--------------------------------------|--|
| (1) Schakelaar [🔌] (Flitser omhoog)] | (6) Filmknop |
| (2) Scherm (monitor)* ² | (7) Knop [📷] (menu Snelle instelling/
Instellen)] |
| (3) Microfoon | (8) [MENU]-knop |
| (4) DIGITAL-aansluiting | (9) Indicator/USB-oplaadlampje |
| (5) HDMI™-aansluiting | (10) Knop [i] (Informatie)] |

*¹ Gebruikt bij NFC-functies (📖135).

*² Tikken op het scherm worden mogelijk minder goed gedetecteerd wanneer u gebruik maakt van een schermbescherming. Verhoog in dit geval de gevoeligheid van het aanraakscherm (📖167).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Inhoudsopgave

Vóór gebruik

Inhoud van de verpakking	2
Compatibele geheugenkaarten	2
Opmerkingen vooraf en wettelijke informatie	3
Conventies die in deze handleiding worden gebruikt	3
Onderdeelnamen	4
Algemene bediening camera	13
Veiligheidsmaatregelen	14

Basishandleiding

Basishandelingen	17
Bediening via het aanraakscherm	17
Tikken	17
Slepen	17
Voordat u begint	18
De riem bevestigen	18
De camera vasthouden	18
De batterij opladen	18
De batterij en uw geheugenkaart plaatsen	19
De batterij en geheugenkaart verwijderen	20
De datum en tijd instellen	20
De datum en tijd wijzigen	21
Weergavetaal	21
De camera testen	22
Opnamen maken (Smart Auto)	22
Bekijken	23
Beelden wissen	24

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera	25
Aan/Uit	25
Spaarstandfuncties (Automatisch uit)	26
Spaarstand in de opnamemodus	26
Spaarstand in de afspeelmodus	26
Ontspanknop	26
Opnamestanden	27
Opties opnameweergave	27
Het menu Snelle instellingen gebruiken	28
Bediening via het aanraakscherm gebruiken om instellingen te configureren	28
Het menuscherm gebruiken	29
Bediening via het aanraakscherm	30
Toetsenbord op het scherm	30
Indicatorweergave	31
Klok	32
Auto-modus/modus Hybride automatisch	33
Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen	33
Opnamen maken (Smart Auto)	33
Opnamen maken in de modus Hybride automatisch	35
Digest-film afspelen	36
Foto's/films	36
Foto's	36
Films	36
Compositie pictogrammen	37
Scènes voor continue opname	38
Pictogrammen voor beeldstabilisatie	38
Kaders op het scherm	39

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Algemene, handige functies	39
Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)	39
Opnemen met vooraf ingestelde brandpuntsafstanden (Trapsgewijs zoomen)	40
De zelfontspanner gebruiken	40
Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner	41
De zelfontspanner aanpassen	41
Opnamen maken door het scherm aan te raken (Touch Shutter)	42
Continue opname	42
Gezichts-ID gebruiken	43
Persoonlijke gegevens	43
Gezichts-ID-gegevens registreren	43
Opnamen maken	44
Geregistreerde gegevens controleren en bewerken	45
Gezichtsgegevens overschrijven en toevoegen	45
Geregistreerde gegevens wissen	46
Functies voor de beeldaanpassing	47
De verhouding wijzigen	47
Beeldkwaliteit wijzigen	47
Vastleggen in de RAW-indeling	48
Via het menu	48
Beeldkwaliteit van films wijzigen	49
Voor NTSC-video	49
Voor PAL-video	49
Handige opnamefuncties	50
De digitale horizon gebruiken	50
Automatisch corrigeren uitschakelen	50
Instellingen van de IS-modus wijzigen	51
Beeldstabilisatie uitschakelen	51
Filmen met onderwerpen op hetzelfde formaat als waarop ze voor het filmen werden weergegeven	51

De camerabewerkingen aanpassen	52
Voorkomen dat het AF-hulplicht afgaat	52
Voorkomen dat de lamp voor rode-ogenreductie aangaat	52
De weergavestijl van het beeld na opnamen wijzigen	52

Andere opnamestanden 53

Specifieke scènes	53
Speciale effecten toepassen	55
Een gevoel van snelheid overbrengen door de achtergrond te vervagen (Pannen)	55
Opnamen met veel contrast maken (High Dynamic Range)	55
Artistieke effecten toevoegen	56
Opnamen maken met een visiooglenseffect (Fisheye-effect)	56
Opnamen die lijken op olieverfschilderijen (effect Kunst olieverf)	57
Opnamen die lijken op aquarellen (Aquareleffect)	57
Opnamen die lijken op miniatuurmodellen (Miniatuureffect)	57
Afspeelsnelheid en geschatte afspeeltijd (voor clips van één minuut)	58
Opnamen maken met een speelgoedcamera-effect (Speelgoedcamera-effect)	58
Onderwerpen eruit laten springen (Achtergrondvervaging)	59
Opnamen met een soft-focus effect	59
Opnamen maken in monochroom (Korrelig Z/W)	60
Speciale standen voor andere doeleinden	60
Sterren fotograferen (Ster)	60
Opnamen maken van mensen met een sterrenhemel als achtergrond (Sterrenportret)	60
Opnamen maken van nachtschènes onder de sterrenhemel (Sterrenhemel)	62
Sterrenbanen opnemen (Sterrenbanen)	62
Films maken van sterrenbeweging (Time-lapsefilm sterren)	63
Kleuren aanpassen	66
De scherpstelling aanpassen	66

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Verschillende films opnemen.....	67
Films opnemen in de modus [P].....	67
Helderheid vergrendelen of wijzigen voordat u een opname maakt.....	68
Automatische langzame sluiters uitschakelen.....	68
Hevige camerabewegingen corrigeren.....	69
Geluidsinstellingen.....	69
Het windfilter uitschakelen.....	69
De demper gebruiken.....	69
Korte clips opnemen.....	69
Afspeleffecten.....	70
Time-lapsefilms opnemen (Time-lapse-movie).....	70
iFrame-films opnemen.....	71
P-modus.....	72
Opnamen maken met programma AE ([P]-modus).....	72
Helderheid van het beeld (Belichting).....	73
De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie).....	73
Belichtingssimulatie uitschakelen.....	73
Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE lock).....	73
De meetmethode wijzigen.....	73
Het spotmetingpuntkader aan het AF-kader koppelen.....	74
De ISO-waarde wijzigen.....	74
Aanpassen van automatische instellingen voor ISO.....	75
Het ruisreductieniveau wijzigen (Hoge ISO-ruisreductie).....	75
Auto Exposure-bracketing (AEB-opname).....	75
Aanpassen van automatische instellingen voor ND filter.....	76
Helderheid en contrast automatisch corrigeren (Automatische helderheidsoptimalisatie).....	76
Opnamen maken van heldere onderwerpen (Lichte tonen prioriteit).....	76

Beeldkleuren.....	77
Natuurlijke kleuren vastleggen (Witbalans).....	77
Aangepaste witbalans.....	77
De witbalans handmatig corrigeren.....	78
Witbalanskleurtemperatuur handmatig instellen.....	79
Kleuren aanpassen (Beeldstijl).....	79
Beeldstijlen aanpassen.....	80
Aangepaste beeldstijlen opslaan.....	81
Opnamebereik en scherpstellen.....	81
Close-ups maken (Macro).....	81
Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen.....	82
Het scherpstelgebied eenvoudig bepalen (MF-peaking).....	83
Focusbracketing (modus BKT-Focus).....	83
Digitale telelens.....	84
De AF-methode selecteren.....	84
Één punt AF.....	84
Positie en afmeting van AF-kaders wijzigen (Één punt AF).....	85
+volgen.....	85
Opnamen maken met Servo AF.....	86
De focusinstelling veranderen.....	86
De scherpstelling verfijnen.....	86
Een persoon selecteren op wie u wilt scherpstellen (Gezichtsselectie).....	87
Onderwerpen kiezen om op scherp te stellen (Touch AF).....	88
Opnamen maken met AF lock.....	88
Flitser.....	89
Flitsermodus wijzigen.....	89
Automatisch.....	89
Aan.....	89
Slow sync.....	89
Uit.....	89

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De flitsbelichtingscompensatie aanpassen	90
Opnamen maken met FE-lock	90
De flitstiming wijzigen	91
Overige instellingen	91
Instellingen van de IS-modus wijzigen	91
Tv-, Av-, M- en C-modus	92
Specifieke sluitertijden (Modus [Tv])	92
Specifieke diafragmawaarden (Modus [Av])	93
Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (Modus [M])	93
Opnamen met lange sluitertijd maken (Bulb)	94
De flitsoutput aanpassen	95
Films opnemen met specifieke sluitertijden en diafragmawaarden	95
Bediening en display wijzigen	96
Instellingen aanpassen terwijl u van ringfunctie wisselt	96
Instellingen wijzigen met de ring	97
Functies die aan de ring kunnen worden toegewezen	97
Weergegeven informatie wijzigen	98
De weergegeven informatie aanpassen	98
Functies toewijzen aan de Movie-knop	98
Het menu Snelle instellingen aanpassen	99
Items selecteren om een plaats te geven in het menu	99
Menu-items verplaatsen	100
Opname-instellingen opslaan	100
Instellingen die kunnen worden opgeslagen	100
Veelgebruikte menu-items voor opname opslaan (My Menu)	101
De naam van My Menu-tabbladen wijzigen	102
Een My Menu-tabblad verwijderen	102
Alle My Menu-tabbladen of -items verwijderen	102
Weergave van My Menu-tabbladen wijzigen	102

Afspeelmodus	103
Bekijken	103
Van weergavemodus wisselen	105
De weergegeven opname-informatie aanpassen	105
Overbelichtingswaarschuwing (voor highlights van beelden)	105
Helderheidshistogram	105
RGB-histogram	105
Korte films bekijken die zijn gemaakt bij het nemen van foto's (digest-films)	106
Op datum weergeven	106
Personen controleren die met Gezichts-ID zijn gedetecteerd	106
Door beelden bladeren en beelden filteren	107
Bladeren door beelden in een index	107
Bediening via het aanraakscherm	107
Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden	107
De ring gebruiken om naar een ander beeld te gaan	109
Bediening via het aanraakscherm	109
Afzonderlijke beelden in een groep weergeven	109
Gezichts-ID-gegevens bewerken	110
Namen wijzigen	110
Namen wissen	111
Opties voor het weergeven van foto's	111
Beelden vergroten	111
Bediening via het aanraakscherm	112
Vergroten door dubbeltikken	112
Diavoorstellingen bekijken	112
Beelden beveiligen	113
Via het menu	113
Afzonderlijke beelden selecteren	113
Een reeks selecteren	114
Alle beelden in één keer beveiligen	114
Alle beveiligingen in één keer opheffen	114

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden wissen	115
Meerdere beelden tegelijk wissen.....	115
Een selectiemethode selecteren.....	115
Afzonderlijke beelden selecteren.....	116
Een reeks selecteren	116
Alle beelden in één keer opgeven	116
Beelden roteren.....	117
Via het menu	117
Automatisch draaien uitschakelen	117
Beelden markeren als favoriet.....	118
Via het menu	118
Handige bediening: Touch-acties	119
Functies voor Touch-acties gebruiken.....	119
Functies voor Touch-acties wijzigen.....	119
Toewijsbare functies.....	119
Foto's bewerken	120
Het formaat van beelden wijzigen.....	120
Via het menu.....	121
Bijsnijden.....	121
Filtereffecten toepassen.....	122
Rode ogen corrigeren	123
RAW-beelden verwerken met de camera.....	124
Via het menu	125
Afzonderlijke beelden selecteren.....	125
Een reeks selecteren	125
Films bewerken	126
Bestands groottes verkleinen.....	127
Beeldkwaliteit van gecomprimeerde films.....	127
Filmhoofdstukken wissen.....	127

Albums bekijken (Story Highlights).....	128
Thema's voor albums kiezen	128
Achtergrondmuziek toevoegen aan albums.....	129
Uw eigen albums maken.....	130
Korte clips combineren.....	131
Draadloze functies	132
Beschikbare draadloze functies	132
Wi-Fi-functies gebruiken	132
Bluetooth®-functies gebruiken.....	132
Beelden naar een smartphone verzenden	133
Beelden overdragen naar een smartphone met Bluetooth	133
Beelden overdragen naar een smartphone die NFC ondersteunt	135
Verbinding maken via NFC wanneer de camera uit staat of in de opnamemodus staat.....	135
Verbinding maken via NFC wanneer de camera in de afspeelmodus staat.....	136
Een smartphone toevoegen met het Wi-Fi-menu	137
Een ander toegangspunt gebruiken.....	138
Eerdere toegangspunten	139
Beelden opslaan op een computer.....	140
Voorbereidingen voor het registreren van een computer	140
CameraWindow installeren.....	140
De computer configureren voor een Wi-Fi-verbinding (alleen Windows)	140
Beelden opslaan op een aangesloten computer.....	141
Compatibiliteit van het toegangspunt vaststellen.....	141
WPS-compatibele toegangspunten gebruiken	142
Verbinding maken met toegangspunten in de lijst	144
Eerdere toegangspunten	144

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden verzenden naar een geregistreerde webservice	145
Webservices registreren	145
CANON IMAGE GATEWAY registreren	145
Andere webservices registreren	147
Beelden uploaden naar webservices	147
Beelden draadloos afdrukken met een verbonden printer ...	148
Beelden naar een andere camera verzenden	150
Opties voor het verzenden van beelden.....	151
Meerdere beelden verzenden	151
Afzonderlijke beelden selecteren	151
Een reeks selecteren	151
Favoriete foto's verzenden.....	152
Opmerkingen over het verzenden van beelden	152
Het aantal opnamepixels kiezen (beeldgrootte).....	153
Opmerkingen toevoegen.....	153
Beelden automatisch verzenden (Beeldsynchronisatie)	153
Voordat u begint.....	153
De camera voorbereiden	153
De computer voorbereiden	154
Beelden verzenden	155
Beelden die via Beeldsynchronisatie zijn verzonden weergeven op een smartphone	155
Beelden op de camera geotaggen	156
De camera op afstand bedienen met een smartphone.....	156
De camera bedienen via Wi-Fi.....	156
De camera bedienen via Bluetooth.....	157
Wi-Fi-instellingen bewerken of wissen	158
Verbindingsinformatie bewerken	158
De bijnaam van een apparaat wijzigen.....	158
Verbindingsinformatie wissen	158
Beelden opgeven die bekeken kunnen worden op smartphones	159
De bijnaam van de camera wijzigen	159

De standaardinstellingen voor Wi-Fi herstellen.....	160
Informatie wissen van apparaten die via Bluetooth zijn gekoppeld	160
Menu Instellingen.....	161
Basisfuncties van de camera aanpassen.....	161
Beelden opslaan op datum	161
Bestandsnummering	161
Geheugenkaarten formateren	162
Low Level Format	162
Het videosysteem wijzigen	163
De digitale horizon kalibreren.....	163
De digitale horizon herstellen	163
De kleur van de informatie op het scherm wijzigen.....	163
Eco-modus gebruiken	164
De spaarstand aanpassen	164
Schermhelderheid.....	164
Wereldklok	165
Datum en tijd	165
Timing voor het intrekken van de lens	165
Weergavetaal	166
Camerageluiden dempen.....	166
Het volume aanpassen	166
Geluiden aanpassen	166
Opstartschermbanner.....	166
Hints en tips verbergen	167
Opnamemodi weergeven op pictogram	167
De gevoeligheid van het aanraakschermbanner verhogen.....	167
Het aanraakschermbanner automatisch vergrendelen	167
Metrische/niet-metrische weergave	167
Certificatielogo's controleren	168
Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden vastgelegd.....	168
Alle copyrightinformatie verwijderen	168

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Andere instellingen aanpassen	168
Standaardinstellingen van de camera herstellen	169
Alle standaardinstellingen van de camera herstellen	169
Standaardinstellingen van afzonderlijke functies herstellen	169
Accessoires	170
Systeemoverzicht	170
Optionele accessoires	171
Voedingen	171
Flitseenheid	171
Overige accessoires	172
Printers	172
Foto- en filmopslag	172
Optionele accessoires gebruiken	172
Afspelen op een tv	172
De batterij plaatsen en opladen	173
De batterij opladen via een computer	174
De software gebruiken	175
Verbinding maken met een computer via een kabel	176
De computeromgeving controleren	176
De software installeren	176
Beelden opslaan op een computer	176
Beelden afdrukken	177
Eenvoudig afdrukken	177
Afdrukinstellingen configureren	178
Beelden bijsnijden vóór het afdrukken	179
Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrukken	179
Beschikbare indelingsopties	180
Id-foto's afdrukken	180
Filmscènes afdrukken	180
Afdrukopties voor films	180
Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)	181

Afdrukinstellingen configureren	181
Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden	182
Afdrukinstellingen voor een reeks beelden	182
Afdrukinstellingen voor alle beelden	182
Alle beelden in de printlijst wissen	182
Beelden afdrukken die zijn toegevoegd aan de printlijst (DPOF)	183
Beelden toevoegen aan een fotoboek	183
Een selectiemethode selecteren	183
Afzonderlijke beelden toevoegen	183
Alle beelden toevoegen aan een fotoboek	183
Alle beelden verwijderen uit een fotoboek	184
Bijlage	185
Problemen oplossen	185
Berichten op het scherm	189
Informatie op het scherm	192
Opname (informatieweergave)	192
Batterijniveau	192
Tijdens afspelen	193
Scherminfo 1	193
Infoscherm 2	193
Infoscherm 3	194
Infoscherm 4	194
Infoscherm 5	194
Overzicht van filmbedieningspaneel	194
Functies en menutabellen	195
Beschikbare functies per opnamemodus	195
Menu Snelle instellingen	197
Opnametabblad	200
Tabblad Instellen	208
Tabblad My Menu	208
Tabblad Afspelen	209

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Voorzorgsmaatregelen	210
Specificaties	210
Beeldsensor	210
Lens	210
Sluiter	211
Diafragma.....	211
Flitser	211
Monitor	211
Opnamen maken.....	211
Opname	212
Voeding	212
Interface	213
Gebruiksomgeving	213
Afmetingen (conform CIPA)	213
Gewicht (conform CIPA).....	213
Batterij NB-13L.....	214
Batterijlader CB-2LH/CB-2LHE	214
Compacte voedingsadapter CA-DC30/CA-DC30E	214
Index.....	215
Vorzorgsmaatregelen voor draadloze functies	
(Wi-Fi, Bluetooth en overige).....	217
Vorzorgsmaatregelen voor storing van radiogolven	217
Veiligheidsmaatregelen.....	217
Software van derden.....	218
Persoonsgegevens en veiligheidsmaatregelen	218
Handelsmerken en licenties.....	218
Vrijwaring	219

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Algemene bediening camera

Opnamen maken

- Door de camera bepaalde instellingen gebruiken (Auto-modus, modus Hybride automatisch)
 -  33,  35

Goede opnamen van mensen maken



Portretten
( 53)

Specifieke scènes afstemmen



Nachtscènes
( 53)



Sterrenhemel
( 60)



Vuurwerk
( 54)

Speciale effecten toepassen



Fisheye-effect
( 56)



Miniatuureffect
( 57)



Speels effect
( 58)



Achtergrond
vervagen
( 59)



Soft focus
( 59)



Monochroom
( 60)

- Scherpstellen op gezichten
 -  33,  53,  85
- Zonder gebruik van de flitser (Flitser Uit)
 -  33
- Een foto maken met uzelf erbij (zelfontspanner)
 -  40
- Filmclips en foto's combineren (Filmsynopsis)
 -  35
- Een gevoel van snelheid overbrengen door een vage achtergrond
 -  55

Weergeven

- Beelden bekijken (afspeelmodus)
 -  103
- Automatisch afspelen (Diavoorstelling)
 -  112
- Op een tv
 -  172
- Op een computer
 -  176
- Snel door beelden bladeren
 -  107
- Beelden wissen
 -  115
- Meteen een album maken
 -  128

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Films opnemen/bekijken

- Films opnemen
 - 33, 67, 95
- Films bekijken (afspeelmodus)
 - 103

Afdrukken

- Foto's afdrukken
 - 177

Opslaan

- Beelden opslaan op een computer
 - 176

Wi-Fi-functies gebruiken

- Beelden naar een smartphone verzenden
 - 133
- Beelden online delen
 - 145
- Beelden naar een computer verzenden
 - 153

Veiligheidsmaatregelen

- Lees de volgende veiligheidsmaatregelen goed door, voordat u het product gebruikt. Gebruik het product altijd op de juiste wijze.
- De veiligheidsmaatregelen die hier worden vermeld, zijn bedoeld om letsel bij uzelf en bij andere personen of schade aan eigendommen te voorkomen.
- Lees ook altijd de handleidingen van alle afzonderlijk aangeschafte accessoires die u gebruikt.



Waarschuwing

Hiermee wordt gewezen op het risico van ernstig letsel of levensgevaar.

- Gebruik de flitser niet in de buurt van de ogen. Dit kan pijn doen aan de ogen.
- Berg de apparatuur op buiten het bereik van kinderen. Een draagriem rond de nek van een kind wikkelen kan leiden tot verstikking. Als uw product een netsnoer gebruikt, bestaat er verstikkingsgevaar wanneer het snoer per ongeluk om de nek van een kind gewikkeld wordt.
- Gebruik alleen de aanbevolen energiebronnen voor stroomvoorziening.
- Demonteer, wijzig of verwarm het product niet.
- Verwijder het stickerlabel van de batterij niet, als de batterij een stickerlabel heeft.
- Laat het product niet vallen en voorkom harde schokken of stoten.
- Raak om letsel te voorkomen de binnenkant van het product niet aan als het kapot is, bijvoorbeeld wanneer het is gevallen.
- Stop onmiddellijk met het gebruik van het product als dit rook of een vreemde geur afgeeft of andere vreemde verschijnselen vertoont.
- Gebruik geen organische oplosmiddelen zoals alcohol, wasbenzine of thinner om het product schoon te maken.
- Voorkom contact met vloeistoffen en laat geen vloeistoffen of vreemde objecten in de camera binnendringen. Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand. Als het product nat wordt of als er vloeistoffen of vreemde voorwerpen in de camera komen, verwijdert u meteen de batterij/batterijen of haalt u onmiddellijk de stekker uit het stopcontact.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



- Als uw model een zoeker of verwisselbare lens heeft, kijk dan niet door de zoeker of lens naar een felle lichtbron (zoals de zon op een heldere dag of een felle kunstmatige lichtbron). Dit kan uw gezichtsvermogen aantasten.
- Als uw model een verwisselbare lens heeft, laat de lens (of de camera waarop de lens is bevestigd) dan niet zonder lenskap in de zon liggen. Dit kan brand veroorzaken.
- Raak het product niet aan tijdens onweer als de stekker in het stopcontact zit. Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand. Stop onmiddellijk met het gebruik van het product en kom niet in de buurt van het product.
- Gebruik alleen de aanbevolen batterij/batterijen.
- Plaats de batterij/batterijen niet in de buurt van of in open vuur. Dit kan ervoor zorgen dat de batterij/batterijen exploderen of lekken, wat kan leiden tot een elektrische schok, brand of letsel. Als ogen, mond, huid of kleding met lekkende batterijvloeistof in aanraking komen, moet u deze onmiddellijk afspoelen met water.
- Als het product een batterijlader gebruikt, dient u de volgende voorzorgsmaatregelen in acht te nemen.
 - Verwijder het netsnoer regelmatig en veeg het stof en vuil dat zich heeft opgehoopt op de stekker, de buitenkant van het stopcontact en het gebied eromheen weg met een droge doek.
 - Steek of trek de stekker niet in of uit het stopcontact met natte handen.
 - Gebruik de apparatuur niet op een manier waarbij de nominale capaciteit van het stopcontact of de kabelaccessoires wordt overschreden. Gebruik de apparatuur niet als de stekker beschadigd is of als deze niet volledig in het stopcontact is gestoken.
 - Zorg ervoor dat stof of metalen objecten (zoals spelden of sleutels) niet in contact komen met de contactpunten of stekker.
 - Snijd, beschadig of wijzig het netsnoer niet als uw product een netsnoer gebruikt. Plaats geen zware voorwerpen op het netsnoer. Dit kan leiden tot een elektrische schok of brand.

- Zet de camera uit op plaatsen waar het gebruik van een camera niet is toegestaan.

De elektromagnetische golven uit de camera hinderen de werking van elektronische instrumenten en andere apparatuur. Denk goed na voordat u het product gebruikt op plaatsen waar het gebruik van elektronische apparatuur verboden is, zoals in vliegtuigen en medische instellingen.

- Laat de camera niet langdurig in contact komen met de huid. Zelfs als de camera niet warm aanvoelt kan dit leiden tot eerstegraads verbrandingen, die te herkennen zijn aan een rode huid of blaren. Gebruik een statief op warme plekken of als u een slechte bloedsomloop of ongevoelige huid hebt.



Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van letsel.

- Zorg dat het product niet tegen voorwerpen stoot, wordt blootgesteld aan schokken en stoten of achter voorwerpen blijft haken wanneer u het aan de polsriem draagt.
- Zorg dat u niet tegen de lens stoot of drukt. Dit kan verwondingen veroorzaken of de camera beschadigen.
- Zorg dat het scherm niet aan schokken wordt blootgesteld. Als het scherm barst, kunnen de splinters letsel veroorzaken.
- Zorg dat u de flitser niet per ongeluk met uw vingers of een kledingstuk bedekt wanneer u een foto maakt. Dit kan brandwonden of schade aan de flitser tot gevolg hebben.
- Gebruik, plaats of bewaar het product niet op de volgende plaatsen:
 - plaatsen die aan direct zonlicht blootstaan;
 - plaatsen die aan temperaturen boven 40 °C blootstaan;
 - vochtige of stoffige plaatsen.

Hierdoor kan lekkage of oververhitting ontstaan of kan/kunnen de batterij/batterijen ontploffen, wat kan leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel.

Oververhitting en schade kunnen leiden tot elektrische schokken, brand, brandwonden of ander letsel.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



- Door langdurig naar overgangen voor diavoorstelling te kijken, kunt u zich onprettig gaan voelen.
- Wanneer u optionele lenzen, lensfilters of filteradapters (indien van toepassing) gebruikt, dient u ervoor te zorgen dat deze accessoires goed vastzitten.

Als het lensaccessoire losraakt en valt, kan het barsten waarna de glassplinters snijwonden kunnen veroorzaken.

- Let er bij producten die automatisch de flitser in- en opklappen op dat uw vinger niet bekneld raakt door de flitser als deze wordt ingeklapt. Dit kan letsel veroorzaken.

Voorzichtig

Hiermee wordt gewezen op het risico van schade aan eigendommen.

- Richt de camera niet op sterke lichtbronnen, zoals de zon op een heldere dag of een sterke kunstmatige lichtbron.

Als u dit wel doet, kan dit leiden tot schade aan de beeldsensor of andere interne onderdelen.

- Als u de camera gebruikt op een zandstrand of op een winderige plek, dient u erop te letten dat er geen zand of stof in het apparaat terechtkomt.
- Druk de flitser niet omlaag en forceer deze niet open bij producten die automatisch de flitser in- en opklappen.

Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- Veeg eventueel stof, vuil of ander materiaal dat niet op de flitser thuishoort weg met een wattenstaafje of doek.

De warmte die de flitser produceert, kan ervoor zorgen dat stoffen die niet op de flitser thuishoren rook afgeven. Ook kan de werking van het product verstoord raken.

- Verwijder de batterij/batterijen en berg deze op wanneer u het product niet gebruikt.

Als de batterij lekt kan het product beschadigd worden.

- Breng, voordat u de batterij/batterijen weggooit, tape of ander isolatiemateriaal aan over de polen van de batterij/batterijen. Contact met andere metalen kan leiden tot brand of een explosie.

- Haal een batterijlader die u voor het product gebruikt, uit het stopcontact wanneer deze niet gebruikt wordt. Bedek de lader niet met een doek of andere voorwerpen wanneer deze gebruikt wordt.

Als u de lader gedurende een lange periode in het stopcontact laat, kan deze oververhit en beschadigd raken, waardoor brand kan ontstaan.

- Laat batterijen voor het product niet in de buurt van huisdieren liggen. Als huisdieren op de batterij kauwen kan dit leiden tot lekkage, oververhitting of een explosie, met schade aan het product of brand als gevolg.

- Als uw product meerdere batterijen gebruikt, dient u geen combinatie van batterijen te gebruiken met verschillende spanningsniveaus. Gebruik verder geen oude en nieuwe batterijen samen. Let er bij het plaatsen van de batterijen op dat u de + en – polen niet verwisselt. Dit kan de werking van het product negatief beïnvloeden.

- Let erop dat harde voorwerpen niet in contact komen met het scherm als u de camera in uw tas stopt. Doe ook het scherm dicht (zodat het naar de camerabody is gericht), als uw product een scherm heeft dat ingeklapt kan worden.

- Bevestig geen harde voorwerpen aan het product. Dit kan leiden tot storingen of schade aan het scherm.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Basishandleiding

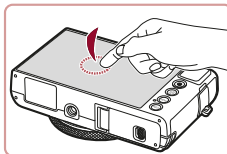
Basishandelingen

Algemene informatie en instructies, van de eerste voorbereidingen tot opnamen maken en afspelen

Bediening via het aanraakscherm

Via het aanraakscherm van de camera is intuïtieve bediening mogelijk door het scherm aan te raken of door erop te tikken.

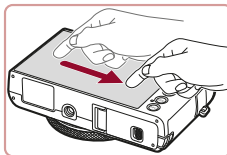
Tikken



Tik kort op het scherm met uw vinger.

- Deze techniek wordt gebruikt voor het maken van een opname, het instellen van camerfuncties en dergelijke.

Slepen



Raak het scherm aan en sleep met uw vinger.

- Gebruik deze techniek in de afspeelmodus, bijvoorbeeld om naar het volgende beeld te gaan of om het vergrote beeldgebied te wijzigen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

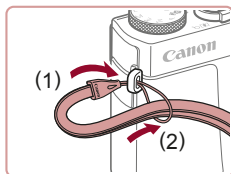
Index



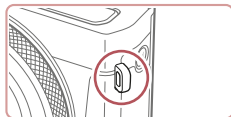
Voordat u begint

Tref de volgende voorbereidingen voordat u opnamen maakt.

De riem bevestigen



- Steek het uiteinde van de riem door het riembevestigingspunt (1) en haal het andere uiteinde van de riem door het oog aan het draadeinde (2).



- De riem kan ook aan de linkerkant van de camera worden bevestigd.

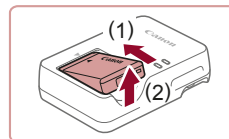
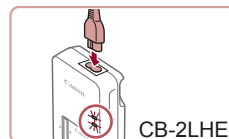
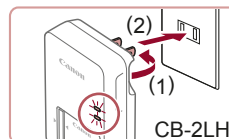
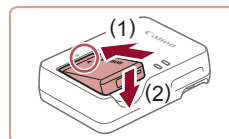
De camera vasthouden



- Doe de riem om uw pols.
- Houd bij het maken van opnamen uw armen tegen uw lichaam gedrukt en houd de camera stevig vast om te voorkomen dat deze beweegt. Laat uw vingers niet op de uitgeklapte flitsers rusten.

De batterij opladen

Laad voor gebruik de batterij op met de meegeleverde oplader. Bij aankoop van de camera is de batterij niet opgeladen. Zorg er daarom voor dat u de batterij eerst oplaadt.



1 Plaats de batterij.

- Zorg eerst dat de ▲-markering op de batterij overeenkomt met die op de oplader en plaats dan de batterij door deze naar binnen (1) en naar beneden (2) te drukken.

2 Laad de batterij op.

- CB-2LH: kantel de stekker naar buiten (1) en steek de oplader in een stopcontact (2).
- CB-2LHE: sluit het netsnoer aan op de oplader en steek het andere uiteinde in een stopcontact.
- Het oplaadlampje gaat oranje branden en het opladen begint.
- Wanneer het opladen is voltooid, wordt het lampje groen.

3 Verwijder de batterij.

- Haal het netsnoer van de batterijlader uit het stopcontact en verwijder de batterij door deze naar binnen (1) en omhoog (2) te drukken.



- Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op, om de batterij te beschermen en in goede staat te houden.
- Bij batterijladers die gebruik maken van een netsnoer mag u de lader of het snoer niet op andere voorwerpen aansluiten. Dit kan defect of schade aan het product tot gevolg hebben.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

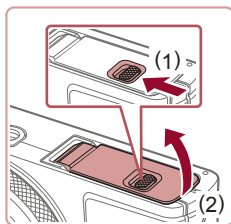




- Zie "Voeding" (212) voor meer informatie over de oplaadduur, het aantal opnamen en de opnametijd met een volledig opgeladen batterij.
- Opgeladen batterijen verliezen geleidelijk hun lading, ook als ze niet worden gebruikt. Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of vlak daarvoor.
- Als visueel geheugensteuntje kunt u het batterijklepje zo plaatsen dat ▲ zichtbaar is bij een opgeladen batterij en niet zichtbaar is bij een niet-opgeladen batterij.
- De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100–240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

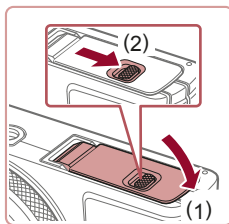
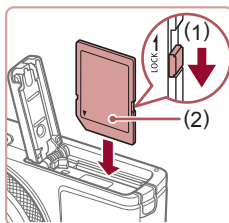
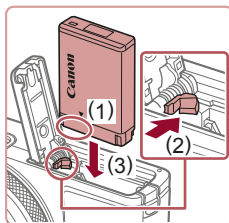
De batterij en uw geheugenkaart plaatsen

Plaats de meegeleverde batterij en een geheugenkaart (afzonderlijk verkrijgbaar). Voordat u een nieuwe geheugenkaart gaat gebruiken of een geheugenkaart die in een ander apparaat is geformatteerd, moet de geheugenkaart met deze camera worden geformatteerd (162).



1 Open het klepje.

- Verschuif de schakelaar (1) en open het klepje (2).



2 Plaats de batterij.

- Houd de batterij vast met de aansluitpunten in de getoonde positie (1). Duw de batterijvergrendeling richting (2) en plaats de batterij richting (3) totdat de vergrendeling vastklikt.
- Als u de batterij verkeerd om plaatst, kan deze niet in de juiste positie worden vergrendeld. Controleer altijd of de batterij in de juiste richting is geplaatst en wordt vergrendeld.

3 Controleer het schuifje voor schrijfbeveiliging van de kaart en plaats de geheugenkaart.

- Bij geheugenkaarten met een schuifje voor schrijfbeveiliging kunt u geen opnamen maken als het schuifje is ingesteld op vergrendeld. Verschuif het schuifje naar (1).
- Plaats de geheugenkaart met het label (2) in de getoonde richting totdat deze vastklikt.
- Controleer altijd of de geheugenkaart in de juiste richting geplaatst wordt. Als u de geheugenkaart in de verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de camera beschadigen.

4 Sluit het klepje.

- Sluit het klepje (1) en duw het lichtjes aan terwijl u de schakelaar verschuift, totdat het klepje vastklikt (2).



- Zie "Opname" (212) voor richtlijnen over hoeveel foto's of uren aan opnamen op één geheugenkaart passen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

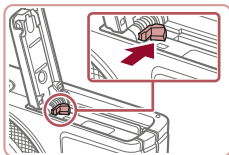
Accessoires

Bijlage

Index

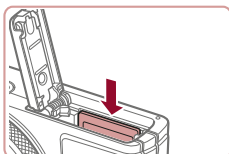


De batterij en geheugenkaart verwijderen



Verwijder de batterij.

- Open het klepje en duw de batterijvergrendeling in de richting van de pijl.
- De batterij wipt nu omhoog.

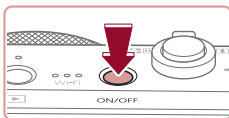


Verwijder de geheugenkaart.

- Duw de geheugenkaart naar binnen tot u een klik hoort en laat de kaart langzaam los.
- De geheugenkaart wipt nu omhoog.

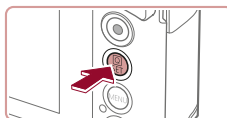
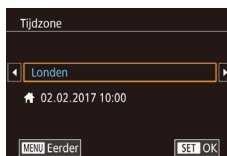
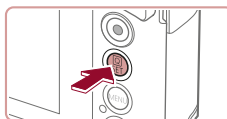
De datum en tijd instellen

Stel de datum en tijd als volgt in als het [Datum/Tijd] verschijnt wanneer u de camera aanzet. Informatie die u op deze manier opgeeft, wordt opgeslagen in de beeld eigenschappen wanneer u een foto maakt en wordt gebruikt bij het beheer van uw foto's of wanneer u foto's afdrukt met de datum erop.



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt.



2 Stel de datum en tijd in.

- Tik op het item dat u wilt instellen en raak vervolgens [▲][▼] aan om de datum en tijd op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [OK].

3 Geef uw thuishuidzone op.

- Tik op [◀][▶] om de tijdzone thuis te selecteren.

4 Voltooi de instellingsprocedure.

- Als u klaar bent, drukt u op de knop [OK]. Nadat een bevestigingsbericht is weergegeven, wordt het instellingscherm niet meer weergegeven.
- Druk op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.



- Het scherm [Datum/Tijd] verschijnt telkens wanneer u de camera inschakelt, tenzij u de datum, tijd en tijdzone al hebt ingesteld. Geef de juiste informatie op.



- Om de zomertijd in te stellen (normale tijd plus 1 uur), tikt u op [ON] en kiest u [ON] in stap 2.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

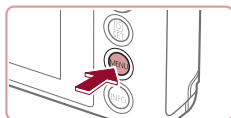
Bijlage

Index



De datum en tijd wijzigen

Wijzig de datum en tijd als volgt.



1 Open het menuscherm.

- Druk op de knop [MENU].



2 Kies [Datum/Tijd].

- Tik op [Y] en tik daarna op [2].
- Tik op [Datum/Tijd] en druk op de knop [OK].

3 Wijzig de datum en tijd.

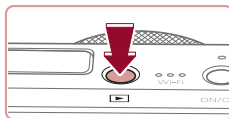
- Volg stap 2 bij "Datum en tijd instellen" (20) om de instellingen aan te passen.
- Druk op de knop [MENU] om het menuscherm te sluiten.



- Dankzij de ingebouwde datum/tijd-batterij (reservebatterij) kunnen de datum- en tijdsinstellingen ongeveer 3 weken behouden blijven nadat de batterij is verwijderd.
- De datum/tijd-batterij wordt in ongeveer 4 uur opgeladen nadat u een opgeladen batterij hebt geplaatst, zelfs als de camera is uitgeschakeld.
- Zodra de datum/tijd-batterij leeg is, verschijnt het scherm [Datum/Tijd] als u de camera inschakelt. Stel de juiste datum en tijd in zoals beschreven bij "De datum en tijd instellen" (20).

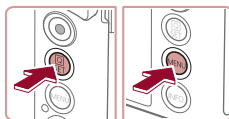
Weergavetaal

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop [PLAY].



2 Open het instellingenscherf.

- Houd de knop [OK] ingedrukt en druk direct op de knop [MENU].



3 Stel de weergavetaal in.

- Tik op de gewenste weergavetaal en druk vervolgens op de knop [OK].
- Nadat u de weergavetaal hebt ingesteld, wordt het instellingenscherf niet langer weergegeven.



- De huidige tijd wordt weergegeven als u bij stap 2, nadat u op de knop [OK] hebt gedrukt, te lang wacht voordat u op de knop [MENU] drukt. Druk in dat geval op [OK] om de tijdweergave te verwijderen en herhaal stap 2.
- U kunt de weergavetaal ook wijzigen door op de knop [MENU] te drukken en [Taal] te selecteren op het tabblad [3].



- U kunt de weergavetaal ook instellen door in stap 3 op een taal op het scherm te tikken en vervolgens nogmaals hierop te tikken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



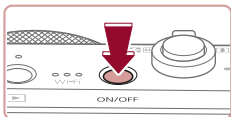
De camera testen

► Foto's ► Films

Probeer de camera uit door deze in te schakelen, enkele foto- of filmpopnamen te maken en ze te bekijken.

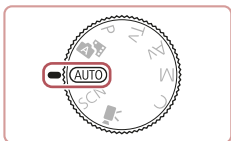
Opnamen maken (Smart Auto)

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.



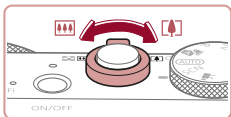
1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het opstartscherm wordt weergegeven.



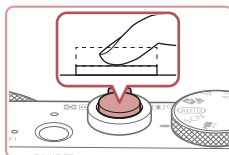
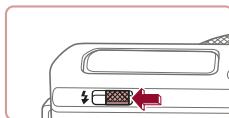
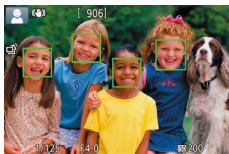
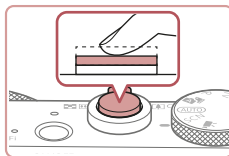
2 Open de modus [AUTO].

- Stel het programmakeuzewiel in op [AUTO].
- Richt de camera op het onderwerp. Terwijl de camera de compositie bepaalt, maakt deze een licht klikkend geluid.
- De pictogrammen die de modus voor composities en de beeldstabilisatiemodus aanduiden worden linksboven in het scherm weergegeven.
- Kaders rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.



3 Kies de compositie.

- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, duwt u de zoomknop naar [] (telens) en om uit te zoomen duwt u de knop naar [] (groothoek).



4 Maak de opname.

Foto's maken

1) Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat is scherpgesteld, hoort u tweemaal een pieptoon en worden kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.

2) Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser, als u deze hebt uitgeklaapt, automatisch af.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.
- Nadat de opname is weergegeven, schakelt de camera weer over naar het opnamescherm.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

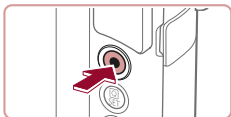
Menu Instellingen

Accessoires

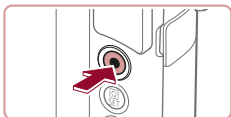
Bijlage

Index





(1)



Films opnemen

1) Start de opname.

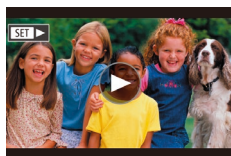
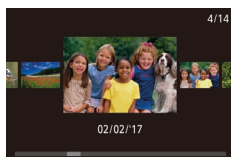
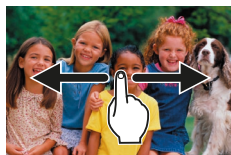
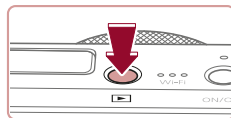
- Druk op de filmknop. Zodra de camera met opnemen begint, hoort u één pieptoon en verschijnen [●REC] en de verstreken tijd op het scherm (1).
- Er verschijnen zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm en het onderwerp wordt iets vergroot. De zwarte balken geven beeldgebieden aan die niet worden vastgelegd.
- Kaders rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- Zodra de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.

2) Beëindig de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om de filmopname te stoppen. De camera piept tweemaal als de opname stopt.

Bekijken

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze, zoals hieronder is beschreven, op het scherm bekijken.



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop [▶].
- Uw laatste opname wordt weergegeven.

2 Selecteer de beelden.

- Om het volgende beeld te bekijken, sleept u van rechts naar links over het scherm, en om het vorige beeld te bekijken, sleept u van links naar rechts over het scherm.
- Als u dit scherm wilt openen (modus Beeld scrollen), veegt u herhaaldelijk met uw vinger snel naar links of rechts. Sleep in deze modus over het scherm om door beelden te bladeren.
- Druk op de knop [⏮] om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Films zijn herkenbaar aan het pictogram [SET ▶]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Speel films af.

- Druk op de knop [⏮], kies [▶] en druk vervolgens op de knop [⏭].
- Het afspelen begint en na de film verschijnt [⏮].
- Als u het volume wilt aanpassen, sleept u snel tijdens het afspelen omhoog of omlaag over het scherm.



- Om vanuit de afspelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.



- U kunt de afspelmodus ook starten door op [▶] te tikken.

Beelden wissen

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld.



1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Sleep naar links of rechts over het scherm om een beeld te selecteren.

2 Wis het beeld.

- Druk op de knop [⏮], kies [⏮] en druk vervolgens op de knop [⏭].
- Als [Wissen ?] verschijnt, tikt u op [Wissen].
- Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Tik op [Annuleer] als u het wissen wilt annuleren.



- U kunt beelden ook wissen door Touch-acties te gebruiken (119).
- U kunt meerdere beelden selecteren om in één keer te wissen (115).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

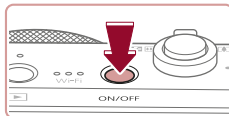


Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

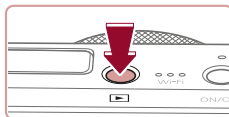
Overige basishandelingen en meer manieren om van de camera te genieten, inclusief opties voor opnemen en afspelen

Aan/Uit



Opnamemodus

- Druk op de ON/OFF-knop om de camera in te schakelen en gereed te maken om op te nemen.
- Druk opnieuw op de ON/OFF-knop om de camera uit te schakelen.



Afspeelmodus

- Druk op de knop [▶] om de camera in te schakelen en uw foto's te bekijken.
- Om de camera uit te schakelen drukt u opnieuw op de knop [▶].



- Om van de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u op de knop [▶].
- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in (26).
- Als de camera in de afspeelmodus is, wordt ongeveer na één minuut de lens ingetrokken. U kunt de camera uitschakelen terwijl de lens is ingetrokken door op de knop [▶] te drukken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



■ Spaarstandfuncties (Automatisch uit)

Om de batterij te sparen worden het scherm (Display uit) en de camera automatisch uitgeschakeld na een bepaalde inactieve periode.

Spaarstand in de opnamemodus

Het scherm wordt automatisch uitgeschakeld nadat het ongeveer één minuut inactief is geweest. Ongeveer na nog 2 minuten wordt de lens ingetrokken en de camera uitgeschakeld. Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken (📖26).

Spaarstand in de afspeelmodus

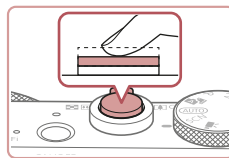
De camera wordt na ongeveer 5 minuten inactiviteit automatisch uitgeschakeld.



- U kunt desgewenst Automatisch Uit uitschakelen en de timing van Display uit aanpassen (📖164).
- De spaarstand is niet actief wanneer de camera via Wi-Fi op andere apparaten is aangesloten (📖132) of als deze is aangesloten op een computer (📖176).

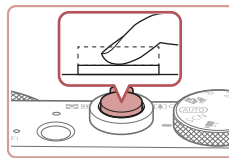
Ontspanknop

Om de scherpte van uw foto's te waarborgen, houdt u de ontspanknop altijd eerst half ingedrukt. Zodra het onderwerp is scherpgesteld, drukt u de knop helemaal in om de foto te maken. In deze handleiding wordt de bediening van de ontspanknop omschreven als de knop *half* of *helemaal* indrukken.



1 Druk half in. (Licht indrukken om scherp te stellen.)

- Druk de ontspanknop half in. De camera piept twee keer en er worden kaders weergegeven rond de beeldgebieden waarop is scherpgesteld.



2 Druk helemaal in. (Druk, vanaf de positie halverwege, helemaal in om de opname te maken.)

- De camera maakt de opname en er klinkt een sluitergeluid.
- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.



- De beelden worden mogelijk onscherp als u de opname maakt zonder eerst de ontspanknop half in te drukken.
- Het geluid van de sluiters kan korter of langer duren, afhankelijk van de tijd die nodig is om de opname te maken. Bij sommige opnamecomposities kan het langer duren en de beelden worden vaag als u de camera beweegt (of als het onderwerp beweegt) voordat het geluid van de sluiters stopt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

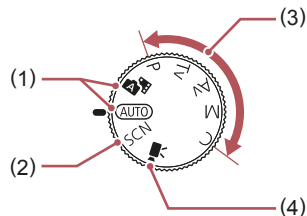
Bijlage

Index



Opnamestanden

Gebruik het programmakeuzewiel om de gewenste opnamemodus te openen.



- | | |
|---|---|
| (1) Auto-modus/modus Hybride automatisch
Volledig automatische opnamen met door de camera bepaalde instellingen (122, 133, 135). | (3) P-, Tv-, Av-, M- en C-modus
Verschillende soorten opnamen maken met behulp van uw voorkeursinstellingen (172, 192). |
| (2) Modus voor speciale composities
Opnamen maken met instellingen die zijn ontwikkeld voor specifieke scènes of verschillende effecten toevoegen (153). | (4) Filmmodus
Voor het maken van films (167, 195).
Als u op de filmknop drukt, kunt u ook een film maken zonder het programmakeuzewiel in te stellen op de filmmodus. |

Opties opnameweergave

Druk op de knop **[INFO]** om de rasterlijnen en de digitale horizon weer te geven of te verbergen.

Als u de weergave op het scherm gedetailleerder wilt configureren, gaat u naar tabblad **[1]** > [Opname-infoscherm] (198).



- Als u in een omgeving met weinig licht opnamen maakt, wordt met de nachtschermfunctie de helderheid van het scherm automatisch verhoogd. Zo kunt u de compositie van uw opnamen gemakkelijker controleren. Mogelijk komen de beeldhelderheid op het scherm en de helderheid van uw foto's niet overeen. Vervorming van het beeld op het scherm of schokkerige bewegingen van het onderwerp hebben geen invloed op vastgelegde beelden.
- Zie "Van weergavemodus wisselen" (105) voor weergaveopties.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

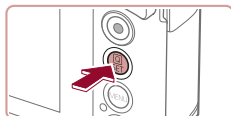
Index



Het menu Snelle instellingen gebruiken

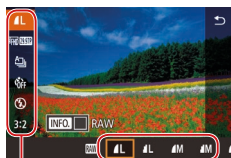
Configureer veelgebruikte functies als volgt via het menu (Snelle instellingen).

Menu-items en -opties zijn afhankelijk van de opnamemodus (197).



1 Open het Menu .

- Druk op de knop .



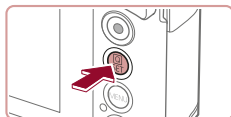
(1) (2)

2 Selecteer een menu-item.

- Tik op een menu-item (1) om het te selecteren.
- De beschikbare opties (2) worden onder aan het scherm weergegeven.

3 Selecteer een optie.

- Sleep een optie naar links of rechts om deze te selecteren.
- Items met het pictogram kunnen worden geconfigureerd door op de knop te drukken.
- Items met het pictogram kunnen worden geconfigureerd door op de knop te drukken.



4 Bevestig uw keuze en sluit het scherm af.

- Druk op de knop .
- Het scherm voordat u in stap 1 op de knop drukte, wordt opnieuw weergegeven en toont de optie die u hebt geconfigureerd.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen (169).
- U kunt het scherm ook afsluiten door in het menu op te tikken.

Bediening via het aanraakscherm gebruiken om instellingen te configureren



- Tik op rechtsboven in het scherm om het menu Snelle instellingen te openen.
- Tik op een menu-item en vervolgens op een optie om de instelling uit te voeren.
- Ga terug naar het vorige scherm door op het menu-item te tikken, of door nogmaals op de geselecteerde optie te tikken.
- U kunt het scherm voor opties die worden aangeduid met het pictogram openen door op te tikken.
- U kunt het scherm voor opties die worden aangeduid met het pictogram openen door op te tikken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

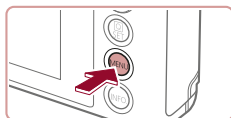
Bijlage

Index



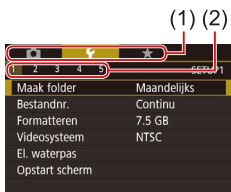
Het menuscherm gebruiken

Configureer verschillende camerafuncties als volgt via het menuscherm.



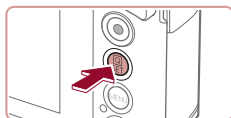
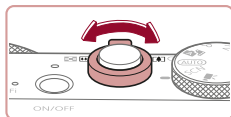
1 Open het menuscherm.

- Druk op de knop [MENU].



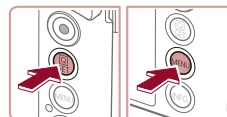
2 Selecteer een tabblad.

- Tik op een tabblad om dit te kiezen.
- Tabbladen vertegenwoordigen functies (1), zoals opnemen ([RECORD]), afspelen ([PLAY]), of instellingen ([SETTINGS]), of pagina's binnen elke functie (2). In deze handleiding worden tabbladen aangegeven met een combinatie van de functie en de pagina, bijvoorbeeld [RECORD/1].
- Paginatabbladen kunnen ook worden geselecteerd door de zoomknop te verplaatsen of door naar links of rechts over het scherm te slepen.



3 Selecteer een menu-item.

- Tik op een item en druk vervolgens op de knop [ENTER].
- U kunt ook menu-items selecteren door de ring ([DIAL]) te draaien.
- Bij menu-items met opties die niet worden weergegeven, drukt u eerst op de knop [RECORD] om van scherm te wisselen. Daarna tikt u op een item om het te selecteren.
- Druk op de knop [MENU] om terug te keren naar het vorige scherm.



4 Selecteer een optie.

- Tik op een optie om deze te selecteren.

5 Bevestig uw keuze en sluit het scherm af.

- Druk op de knop [RECORD] om uw keuze te bevestigen en terug te keren naar het scherm waarin u het menu-item hebt geselecteerd.
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het scherm dat werd weergegeven voordat u bij stap 1 op de knop [MENU] drukte.



- Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u dat ongedaan maken door de standaardinstellingen van de camera te herstellen ([RESET] 169).
- De beschikbare menu-items verschillen afhankelijk van de geselecteerde opname- of afspelerstand ([MODE] 200 – [MODE] 209).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspelermodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

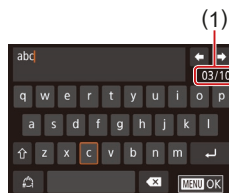


Bediening via het aanraakscherm

- U selecteert tabbladen door op de knop **[MENU]** te drukken om het menu-scherm te openen en vervolgens op het gewenste functietabblad en het gewenste paginatabel te tikken.
- Sleep de menu-items omhoog of omlaag om erdoor te bladeren of tik op een menu-item als u dit wilt selecteren.
- Tik op een optie om de instelling uit te voeren en terug te keren naar het scherm waarin u het menu-item hebt geselecteerd.
- Bij menu-items met een balk ter aanduiding van het niveau tikt u op de gewenste positie op de balk.
- Als u menu-items wilt configureren waarvoor geen opties worden weergegeven, tikt u eerst op het menu-item om het instellingenscherf te openen. Op het instellingenscherf sleept of tikt u om het item te selecteren. Tik vervolgens om de optie te selecteren. Tik op **[MENU]** om terug te keren naar het vorige scherm.
- U kunt ook op invoerelementen (zoals selectievakjes of tekstvelden) tikken om deze te selecteren en u kunt tekst opgeven door op het schermtoetsenbord te tikken.
- Wanneer **[SET]** wordt weergegeven, kunt u desgewenst op **[SET]** tikken in plaats van op de knop **[OK]** te drukken.
- Wanneer **[MENU]** wordt weergegeven, kunt u desgewenst op **[MENU]** tikken in plaats van op de knop **[MENU]** te drukken.
- Wanneer **[INFO.]** wordt weergegeven, kunt u desgewenst op **[INFO.]** tikken in plaats van op de knop **[INFO.]** te drukken.
- Druk nogmaals op de knop **[MENU]** om het menu te sluiten.

Toetsenbord op het scherm

Gebruik het toetsenbord op het scherm om informatie in te voeren voor gezichts-ID (143), draadloze verbindingen (132), enzovoort. De lengte en het soort informatie dat u in kunt voeren hangt af van de functie die u gebruikt.



Tekens invoeren

- Tik herhaaldelijk op de toets van een teken om het gewenste teken in te voeren.
- De hoeveelheid informatie die u in kunt voeren (1) hangt af van de functie die u gebruikt.

Cursor verplaatsen

- Tik op **[←]** of **[→]**.

Regeleindes invoeren

- Tik op **[↵]**.

Van invoerstand wisselen

- Als u wilt overschakelen naar cijfers of symbolen, tikt u op **[ABC]**.
- Tik op **[⇧]** om hoofdletters in te voeren.

Tekens verwijderen

- Tik op **[X]** om het vorige teken te verwijderen.
- Als u **[X]** ingedrukt houdt, worden er vijf tekens tegelijk verwijderd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Terugkeren naar het vorige scherm

- Druk op de knop **MENU**.



- Voor sommige functies kan niet worden weergegeven en gebruikt.

Indicatorweergave

De indicator op de achterkant van de camera (4) brandt of knippert afhankelijk van de status van de camera.

Kleur	Indicator-status	Camerastatus
Groen	Knippert	Bezig met opstarten, het opnemen/lezen/verzenden van beelden, het maken van opnamen met lange sluitertijd (92, 93), aangesloten op een computer (176), het verbinden/verzenden via Wi-Fi, of display uit (26, 164, 164)
Oranje	Aan	Opladen via een compacte voedingsadapter



- Als het lampje groen knippert, mag u de camera niet uitschakelen, het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet openen en de camera niet schudden of aanstoten, omdat hierdoor de beelden, camera of geheugenkaart beschadigd kunnen raken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

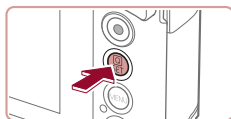
Bijlage

Index



Klok

U kunt kijken hoe laat het is.



- Houd de knop  ingedrukt.
- De huidige tijd verschijnt.
- Als u de camera verticaal houdt wanneer u de klokfunctie gebruik, schakelt het scherm over naar verticale weergave.
- Draai de ring  om de displaykleur te wijzigen.
- Druk nogmaals op de knop  om de klokweergave te annuleren.



- Als de camera is uitgeschakeld, houdt u de knop  ingedrukt en drukt u op de ON/OFF-knop om de klok weer te geven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Auto-modus/ modus Hybride automatisch

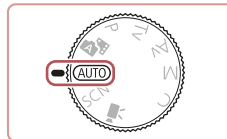
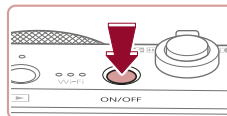
Handige modus voor eenvoudige opnamen met een betere controle bij het maken van opnamen

Opnamen maken met door de camera bepaalde instellingen

Laat de camera het onderwerp en de opnameomstandigheden bepalen voor volledig automatische selectie van de optimale instellingen voor specifieke composities.

■ Opnamen maken (Smart Auto)

► Foto's ► Films



1 Schakel de camera in.

- Druk op de ON/OFF-knop.
- Het opstartscherm wordt weergegeven.

2 Open de modus [AUTO].

- Stel het programmeuze wiel in op [AUTO].
- Richt de camera op het onderwerp. Terwijl de camera de compositie bepaalt, maakt deze een licht klikkend geluid.
- De pictogrammen die de modus voor composities en de beeldstabilisatiemodus aanduiden, worden linksboven in het scherm weergegeven (37, 38).
- Kaders rond gedetecteerde onderwerpen geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

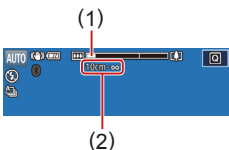
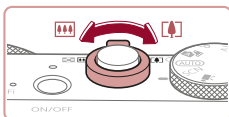
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Kies de compositie.

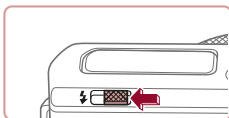
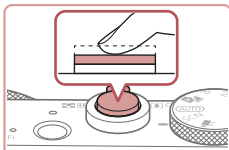
- Om in te zoomen en het onderwerp te vergroten, duwt u de zoomknop naar (telelens) en om uit te zoomen duwt u de knop naar (groothoek). (Op het scherm verschijnt een zoombalk (1) die de zoompositie aangeeft, samen met het scherpstelbereik (2).)

4 Maak de opname.

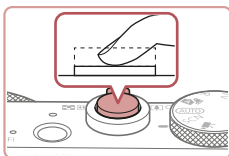
Foto's maken

1) Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat is scherpgesteld, hoort u tweemaal een pieptoon en worden kaders weergegeven om aan te geven op welke beeldgebieden is scherpgesteld.
- Wanneer op meer dan één gebied is scherpgesteld, worden meerdere kaders weergegeven.

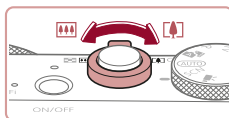
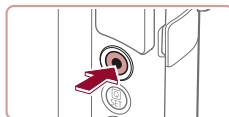


- Als [Flitser Opklappen] wordt weergegeven, verschuift u de schakelaar om de flitser uit te klappen. De flitser flitst wanneer u een opname maakt. Als u liever geen flitser gebruikt, drukt u de flitser met uw vinger omlaag.



2) Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden.
- Wanneer de camera de opname maakt, hoort u het sluitergeluid en wanneer er weinig licht is, gaat de flitser, als u deze hebt uitgeklappt, automatisch af.



- Houd de camera stil tot het sluitergeluid stopt.
- Nadat de opname is weergegeven, schakelt de camera weer over naar het opnamescherm.

Films opnemen

1) Start de opname.

- Druk op de filmknop. Zodra de camera met opnemen begint, hoort u één pieptoon en verschijnen en de verstrekten tijd op het scherm (1).
- Er verschijnen zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm en het onderwerp wordt iets vergroot. De zwarte balken geven beeldgebieden aan die niet worden vastgelegd.
- Kaders rond gedetecteerde gezichten geven aan dat de camera daarop is scherpgesteld.
- Zodra de opname is begonnen, haalt u uw vinger van de filmknop.

2) Pas de grootte van het onderwerp aan en wijzig zo nodig de compositie van de opname.

- Om de grootte van het onderwerp te wijzigen, herhaalt u de bewerkingen van stap 3. Denk er echter wel aan dat het geluid van de camerabewerkingen ook wordt opgenomen. Houd er rekening mee dat films die worden opgenomen met zoomfactoren die blauw worden weergegeven, er korrelig uit zullen zien.
- Als u tijdens de opname de compositie wijzigt, worden de focus, helderheid en kleurtoon automatisch aangepast.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

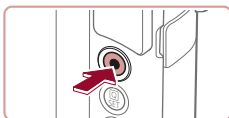
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





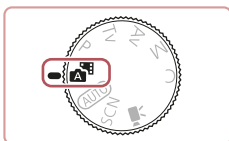
3) Beëindig de opname.

- Druk nogmaals op de filmknop om de filmopname te stoppen. De camera piept tweemaal als de opname stopt.
- De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.

Opnamen maken in de modus Hybride automatisch

► Foto's ► Films

U kunt eenvoudig een korte film van de dag maken door foto's te maken. De camera neemt voor elke opname clips van 2–4 seconden op van scènes, die later worden gecombineerd in een digest-film. Clips die in deze modus worden opgenomen, kunnen worden opgenomen in Story Highlights-albums (128).



1 Open de modus [A].

- Volg stap 2 bij “Opnamen maken (Smart Auto)” (33) en kies [A].



2 Kies de compositie.

- Volg stap 3–4 bij “Opnamen maken (Smart Auto)” (33) om de compositie te kiezen en scherp te stellen.
- Voor indrukwekkendere digest-films richt u de camera ongeveer vier seconden op onderwerpen voordat u foto's maakt.

3 Maak de opname.

- Volg stap 4 bij “Opnamen maken (Smart Auto)” (33) om een foto te maken.

- De camera maakt zowel een foto als een filmclip. De clip, die wordt beëindigd met de foto en een sluitergeluid, is één hoofdstuk in de digest-film.



- De batterij gaat in deze modus minder lang mee dan in de modus [AUTO], omdat er voor iedere opname digest-films worden opgenomen.
- Een digest-film wordt mogelijk niet opgenomen als u een foto maakt direct nadat u de camera hebt ingeschakeld, de modus [A] hebt geselecteerd of de camera op andere wijze bedient.
- Geluid en trillingen veroorzaakt door de bediening van de camera worden opgenomen in digest-films.



- De beeldkwaliteit van digest-films wordt automatisch ingesteld op [HD 29.97P] voor NTSC of [HD 25.00P] voor PAL en kan niet worden gewijzigd (163).
- Er worden geen geluiden afgespeeld wanneer u de ontspanknop half indrukt of de zelfontspanner instelt (166).
- In de volgende gevallen worden digest-films opgeslagen als aparte filmbestanden, zelfs als ze op dezelfde dag zijn gemaakt met de modus [A].
 - Het digest-filmbestand is ongeveer 4 GB groot of er is in totaal ongeveer 16 minuten en 40 seconden lang opgenomen.
 - De digest-film is beveiligd (113).
 - De instellingen voor zomertijd (20) of tijdzone (165) worden gewijzigd.
 - Er wordt een nieuwe map gemaakt (161).
- Opgenomen sluitergeluiden kunnen niet worden aangepast of gewist.
- Als u liever digest-films opneemt zonder foto's, kunt u de instelling van tevoren aanpassen. Kies MENU (29) > tabblad [7] > [Digest-type] > [Geen foto's].
- De verschillende hoofdstukken kunnen worden bewerkt (127).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Digest-film afspelen

Geef een foto weer in de modus [A] om de digest-film af te spelen die op dezelfde dag is vastgelegd, of geef de datum op van de digest-film die u wilt afspelen (106).

Foto's/films



- Als de camera geen bedieningsgeluiden maakt, is het geluid mogelijk uitgeschakeld terwijl u de knop [INFO] ingedrukt houdt. Om de geluiden te activeren, drukt u op de knop [MENU], kiest u [Mute] op het tabblad [3] en kiest u [Uit].

Foto's



- Een knipperend [Q]-pictogram is een waarschuwing dat de beelden mogelijk onscherp worden door camerabewegingen. Bevestig in dat geval de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.
- Zijn uw opnamen te donker, ondanks dat er is geflitst, ga dan dichterbij het onderwerp toe. Zie "Flitser" (211) voor meer informatie over het flitsbereik.
- Het onderwerp is mogelijk te dichtbij als de camera maar één keer piept wanneer u de ontspanknop half ingedrukt houdt. Zie "Lens" (210) voor meer informatie over het scherpstelbereik (opnamebereik).
- Om rode ogen te corrigeren en om het scherpstellen te vergemakkelijken, kan de lamp worden ingeschakeld bij opnamen in omgevingen met weinig licht.
- Als een knipperend [P]-pictogram wordt weergegeven als u een opname probeert te maken, geeft dat aan dat u pas een opname kunt maken als de flitser klaar is met opladen. U kunt weer opnemen zodra de flitser gereed is. U kunt nu de ontspanknop helemaal indrukken en wachten, of u laat de knop los en drukt de ontspanknop opnieuw in.
- Het geluid van de sluiters is niet te horen wanneer de pictogrammen voor "Slapen" en "Slappende baby's" (37) worden weergegeven.
- Hoewel u nog een opname kunt maken voordat het opnamescherm wordt weergegeven, worden de gebruikte focus, helderheid en kleuren mogelijk bepaald door uw vorige opname.

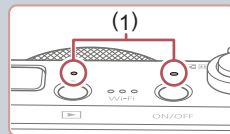


- U kunt wijzigen hoe lang beelden worden weergegeven na opnamen (52).

Films



- Klap met uw vinger de flitser in voordat u een film opneemt. Kom tijdens het opnemen van films niet met uw vingers aan de microfoon (1). Wanneer u de flitser opgeklapt laat of de microfoon blokkeert, wordt audio mogelijk niet opgenomen of klinkt het opgenomen geluid gedempt.



- Vermijd tijdens het opnemen van een film om andere camerabediening dan de Movie-knop aan te raken, omdat de geluiden van de camera ook worden opgenomen.
- Zodra de filmopname begint, wijzigt het beeldgebied dat wordt weergegeven en worden onderwerpen uitvergroot. Op deze manier worden vervormingen gecorrigeerd die bijvoorbeeld ontstaan door een sterk bewegende camera. Als u onderwerpen wilt vastleggen met dezelfde afmetingen als waarmee de onderwerpen voor de opname worden weergegeven, volgt u de stappen bij "Filmen met onderwerpen op hetzelfde formaat als waarop ze voor het filmen werden weergegeven" (51).



- Het geluid wordt in stereo opgenomen.
- Tijdens filmopname kunnen er ook lensgeluiden van het automatisch scherpstellen worden opgenomen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Compositie pictogrammen

► Foto's ► Films

In de standen en wordt de door de camera vastgestelde compositie aangeduid met een pictogram op het scherm. De bijbehorende instellingen voor optimale scherpstelling, helderheid en kleur van het onderwerp worden automatisch geselecteerd. Afhankelijk van de compositie worden er mogelijk continu beelden vastgelegd (38).

Onderwerp	Achtergrond				
	Normaal	Tegenlicht	Donker*1	Zonsondergangen	Spotlights
Mensen	*2	*3		—	
Bewegende mensen	*3	*3	—	—	—
Schaduwen op gezicht	*2	—	—	—	—
Glimlach	*3	*3	—	—	—
Slapen	*2	*3	—	—	—
Baby's	*3	*3	—	—	—
Lachende baby's	*3	*3	—	—	—
Slapende baby's	*2	*3	—	—	—
Bewegende kinderen	*3	*3	—	—	—
Overige onderwerpen	*2	*3			
Overige bewegende onderwerpen	*3	*3	—	—	—
Overige onderwerpen van dichtbij	*2	*3	—	—	

*1 Met statief.

*2 De achtergrondkleur van pictogrammen is lichtblauw wanneer de achtergrond een blauwe lucht is, donkerblauw wanneer de achtergrond donker is en grijs bij alle overige achtergronden.

*3 De achtergrondkleur van pictogrammen is lichtblauw wanneer de achtergrond een blauwe lucht is en grijs bij alle overige achtergronden.

- De achtergrondkleur van *, *, *, *, en * is donkerblauw en de achtergrondkleur van * is oranje.
- Bij films worden alleen de pictogrammen Mensen, Overige onderwerpen en Overige onderwerpen van dichtbij weergegeven.
- In de modus worden alleen de pictogrammen Mensen, Schaduwen op gezicht, Overige onderwerpen en Overige onderwerpen van dichtbij weergegeven.
- Bij opnamen met de zelfontspanner worden voor de volgende onderwerpen geen pictogrammen weergegeven: bewegende, glimlachende of slapende personen, lachende of slapende baby's, bewegende kinderen en overige bewegende onderwerpen.
- Pictogrammen worden niet weergegeven voor glimlachende of slapende onderwerpen en bewegende kinderen als de transportmodus niet is ingesteld op (38, 42).
- Als de flitser is ingesteld op *, worden de tegenlichtpictogrammen voor bewegende kinderen en glimlachende mensen niet weergegeven.
- Pictogrammen voor baby's (waaronder lachende en slapende baby's) en bewegende kinderen worden weergegeven wanneer [Gezichts-ID] is ingesteld op [Aan] en gezichten van geregistreerde baby's (jonger dan twee jaar) of kinderen (van twee tot twaalf jaar) worden gedetecteerd (43). Controleer vooraf of de datum en tijd correct zijn ingesteld (20).



- Probeer om op te nemen in de modus (72) als het compositiepictogram niet bij de huidige opnameomstandigheden past of als het niet mogelijk is om een opname te maken met de effecten, kleuren of helderheid die u verwacht.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Scènes voor continue opname

Als u een foto neemt wanneer het pictogram voor een van de volgende scènes wordt weergegeven (in de linkerkolom van de tabel), neemt de camera continu opnamen. Als u de ontspanknop half indrukt wanneer het pictogram voor een van de volgende scènes (in de linkerkolom van de tabel) wordt weergegeven, wordt een van de volgende pictogrammen ,  of  weergegeven om u te laten weten dat de camera continu opnamen neemt:

Glimlach (inclusief baby's)	 Opeenvolgende beelden worden vastgelegd, en de camera analyseert details, zoals gezichtsexpressie, om de beste foto op te kunnen slaan.
Slapen (inclusief baby's)	 Mooie opnamen van slapende gezichten doordat opeenvolgende foto's worden gecombineerd om camerabeweging en beeldruis te verminderen. Het AF-hulplicht en de flitser gaan niet af en het sluitergeluid klinkt niet.
Kinderen	 De camera legt voor elke opname drie opeenvolgende beelden vast, zodat u geen fraaie foto van bewegende kinderen hoeft te missen.



- In sommige scènes worden de verwachte beelden mogelijk niet opgeslagen en kunnen beelden er anders uitzien dan verwacht.
- Focus, beeldhelderheid en kleur worden bij de eerste opname vastgesteld.



- Als u alleen losse foto's wilt maken, tikt u op  en selecteert u  in het menu. Kies vervolgens .

Pictogrammen voor beeldstabilisatie

► Foto's ► Films

Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden (Intelligent IS) wordt automatisch toegepast en de volgende pictogrammen worden weergegeven.

	Beeldstabilisatie voor foto's (Normaal)
	Beeldstabilisatie voor foto's tijdens pannen (Pan)*
	Beeldstabilisatie voor angulaire camerabeweging en shift-shake in macro-opnamen (Hybrid IS). Voor films wordt  weergegeven en wordt ook  beeldstabilisatie toegepast.
	Beeldstabilisatie voor films, met vermindering van sterke camerabeweging, zoals wanneer u lopend opneemt (Dynamisch)
	Beeldstabilisatie voor subtiele camerabeweging, zoals bij het opnemen van films met de telelens (Powered)
	Geen beeldstabilisatie, omdat de camera op een statief is bevestigd of op een andere manier stil wordt gehouden. Tijdens filmopname wordt  echter weergegeven en wordt beeldstabilisatie gebruikt om trillingen door wind of andere oorzaken tegen te gaan (Statief IS)

* Wordt weergegeven tijdens panning, terwijl u met de camera bewegende onderwerpen volgt. Wanneer u een onderwerp volgt dat zich horizontaal verplaatst, heft beeldstabilisatie alleen het effect van verticale camerabeweging op en stopt de horizontale beeldstabilisatie. Op dezelfde wijze wordt, wanneer u een onderwerp volgt dat zich verticaal verplaatst, alleen het effect van horizontale camerabeweging door beeldstabilisatie opgeheven en stopt de verticale beeldstabilisatie.



- Om de beeldstabilisatie te annuleren stelt u [IS modus] in op [Uit] ( 51). In dat geval wordt het IS-pictogram niet weergegeven.
-  is niet beschikbaar in de modus .

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Kaders op het scherm

► Foto's ► Films

Zodra de camera in de modus [AUTO] onderwerpen waarneemt waarop u de camera richt, worden verschillende kaders weergegeven.

- Rond het onderwerp (of het gezicht) dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld, wordt een wit kader weergegeven en om andere gezichten die zijn herkend worden grijze kaders weergegeven. De kaders volgen bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik om de camera er steeds op scherpgesteld te houden. Als de camera echter waarneemt dat het onderwerp beweegt, blijft alleen het witte kader op het scherm staan.
- Als de camera beweging van het onderwerp detecteert terwijl u de ontspanknop half indrukt, dan wordt een blauw kader weergegeven en worden de focus en helderheid voortdurend aangepast (Servo AF).



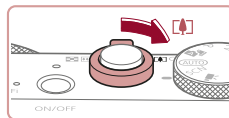
- Probeer in de [P]-modus (72) op te nemen als er geen kaders worden weergegeven, als er geen kaders om de gewenste onderwerpen worden weergegeven, of als kaders worden weergegeven op de achtergrond of dergelijke gebieden.
- Om onderwerpen te selecteren waarop u wilt scherpstellen, tikt u op het gewenste onderwerp op het scherm. (1) wordt weergegeven en de modus Touch AF wordt geactiveerd op de camera (88). Als u de ontspanknop half indrukt, verschijnt er een blauw kader en blijft de camera scherpstellen op het onderwerp en de helderheid aanpassen (Servo AF).

Algemene, handige functies

Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)

► Foto's ► Films

Als onderwerpen te ver weg zijn om met behulp van de optische zoom te vergroten, dan gebruikt u de digitale zoom om tot 12x te vergroten.



1 Duw de zoomknop naar (1).

- Houd de zoomknop vast totdat het zoomen stopt.
- Het inzoomen stopt wanneer de grootste mogelijke zoomfactor voordat het beeld merkbaar korrelig wordt, is bereikt. Dit wordt vervolgens weergegeven op het scherm.

2 Duw de zoomknop nogmaals naar (1).

- De camera zoomt nog verder in op het onderwerp.
- (1) is de huidige zoomfactor.



- Als u de zoomknop tijdens de opname beweegt, wordt de zoombalk weergegeven (die de zoompositie aangeeft). De zoombalk heeft een kleurcodering waarmee het zoombereik wordt aangegeven.
 - Wit bereik: optisch zoombereik waarbij het beeld niet korrelig oogt.
 - Geel bereik: digitaal zoombereik waarbij het beeld niet merkbaar korrelig wordt (ZoomPlus).
 - Blauw bereik: digitaal zoombereik waarbij het beeld korrelig oogt.
- Omdat het blauwe bereik bij bepaalde opnamepixelinstellingen (47) niet beschikbaar is, kunt u de maximale zoomfactor bereiken door stap 1 te volgen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



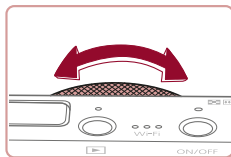


- Als u de digitale zoomfunctie wilt uitschakelen, kiest u MENU [29] > tabblad [2] > [Digitale Zoom] > [Uit].

Opnemen met vooraf ingestelde brandpuntsafstanden (Trapsgewijs zoomen)

► Foto's ► Films

Neem op met gebruikelijke brandpuntsafstanden binnen een bereik van 28–84 mm (equivalent aan 35-mm-film).



- Om de brandpuntsafstand van 28 in 35 mm te wijzigen, draait u de ring [1] tegen de klok in totdat u een klik hoort. Draai de ring [1] tegen de klok in om in te zoomen, of met de klok mee om uit te zoomen.



- Tijdens het opnemen van films is trapsgewijs zoomen niet beschikbaar, zelfs niet als u aan de ring [1] draait.

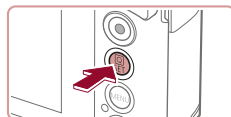


- Bij het gebruik van de digitale zoom [39] kunt u de zoomfactor niet wijzigen door de ring [1] tegen de klok in te draaien. Als u de ring echter met de klok mee draait, kunt u de brandpuntsafstand instellen op 84 mm.

De zelfontspanner gebruiken

► Foto's ► Films

Met de zelfontspanner kunt u een groepsfoto maken waar u zelf ook op staat. De camera maakt de foto ongeveer 10 seconden nadat u de ontspanknop indrukt.

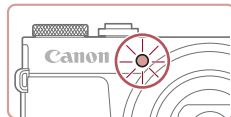


1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [1], kies [2] in het menu en selecteer vervolgens [3] [28].
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [3] weergegeven.

2 Maak de opname.

- Voor foto's: druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna helemaal naar beneden.
- Voor films: druk op de filmknop.
- Zodra u de zelfontspanner start, gaat het lampje knipperen en speelt de camera het geluid van de zelfontspanner af.
- Twee seconden voor de opname versnellen het knipperen en het geluid. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)
- Om het maken van opnamen met de zelfontspanner te annuleren nadat u deze hebt ingesteld, drukt u op de knop [MENU].
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, selecteert u [3] bij stap 1.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- U kunt de opname ook annuleren nadat de zelfontspanner is gestart door op het scherm te tikken.

Camerabeweging vermijden met de zelfontspanner

► Foto's ► Films

Met deze optie reageert de sluitser nadat u de ontspanknop indrukt met een vertraging van ongeveer twee seconden. Zou de camera dan bewegen terwijl u de ontspanknop indrukt, dan heeft dat geen invloed op uw opname.

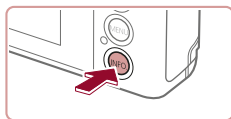


- Voer stap 1 bij "De zelfontspanner gebruiken" uit (40) en kies [C].
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [C] weergegeven.
- Voer stap 2 uit in "De zelfontspanner gebruiken" (40) om de opname te maken.

De zelfontspanner aanpassen

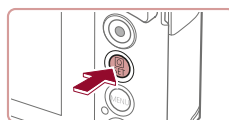
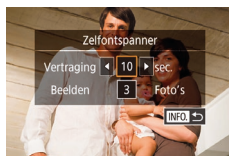
► Foto's ► Films

U kunt de vertraging (0–30 seconden) en het aantal opnamen (1–10 opnamen) aangeven.



1 Selecteer [C].

- Voer stap 1 uit bij "De zelfontspanner gebruiken" (40), kies [C] en druk daarna op de knop [INFO].



2 Configureer de instelling.

- Tik op de vertragingstijd of het aantal opnamen om een van deze items te selecteren.
- Tik op [◀] [▶] om een waarde te selecteren en druk daarna twee keer op de knop [C].
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [C] weergegeven.
- Voer stap 2 uit in "De zelfontspanner gebruiken" (40) om de opname te maken.



- Voor films die worden opgenomen met behulp van de zelfontspanner, begint het opnemen na de door u opgegeven vertragingstijd, maar het instellen van het aantal opnamen heeft geen effect.



- Wanneer u meerdere opnamen opgeeft, worden de beeldhelderheid en witbalans bij de eerste opname vastgesteld. Tussen de opnamen in is meer tijd nodig als de flitser afgaat of als u hebt opgegeven dat u veel opnamen wilt maken. De camera stopt automatisch met opnemen zodra de geheugenkaart vol raakt.
- Als u een vertraging van meer dan twee seconden instelt, versnellen het geluid en het lampje van de zelfontspanner twee seconden voor de opname. (In het geval dat de flitser afgaat, blijft de lamp branden.)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen maken door het scherm aan te raken (Touch Shutter)

► Foto's ► Films

Met deze optie kunt u gewoon het scherm aanraken en uw vinger wegnemen om de opname te maken, in plaats van de ontspanknop in te drukken. De camera stelt automatisch scherp op onderwerpen en past automatisch de beeldhelderheid aan.



1 Schakel de Touch Shutter-functie in.

- Tik op [OFF] en wijzig dit in [ON].

2 Maak de opname.

- Tik op het onderwerp op het scherm om de opname te maken.
- De camera maakt de opname en er klinkt een sluitergeluid.
- Kies [OFF] in stap 1 om de Touch Shutter te annuleren.



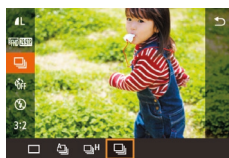
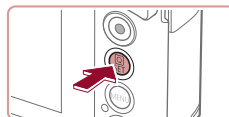
- U kunt de Touch Shutter-instellingen ook configureren door MENU (29) > tabblad [1] > [Touch Shutter] te kiezen. Als u het pictogram Touch Shutter wilt verbergen, stelt u [Pict. sluit. aanraken] in op [Uit].
- Zelfs wanneer de opname nog wordt weergegeven, kunt u voorbereidingen treffen voor de volgende opname door op [] te tikken.

Continue opname

► Foto's ► Films

Houd in de stand [AUTO] de ontspanknop volledig ingedrukt om continue opnamen te maken.

Zie “Opnamen maken” (211) voor meer informatie over de snelheid van continue opnamen.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [], kies [] in het menu en selecteer vervolgens [] of [] (28).
- Als de instelling is voltooid, wordt [] of [] weergegeven.

2 Maak de opname.

- Houd de ontspanknop volledig ingedrukt om continue opnamen te maken.



- Tijdens continue opnamen zijn de scherpstelling, belichting en kleuren vergrendeld op de positie/het niveau die/dat wordt vastgesteld wanneer u de ontspanknop half indrukt.
- Kan niet worden gebruikt met de zelfontspanner (40).
- De opname kan tijdelijk onderbroken worden of een continue opname kan langzamer worden, afhankelijk van de opnameomstandigheden, camera-instellingen en zoompositie.
- Opnamen maken kan langzamer worden wanneer meer opnamen worden gemaakt.
- Als u flitst, kan de opnamesnelheid afnemen.
- Bij gebruik van Touch Shutter (42) maakt de camera continu opnamen zolang u het scherm aanraakt. Tijdens continue opnamen blijven de focus en belichting constant nadat ze voor de eerste opname zijn bepaald.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Gezichts-ID gebruiken

Als u van tevoren een persoon had geregistreerd, zal de camera bij het maken van foto's het gezicht van die persoon detecteren en de scherpstelling, helderheid en kleur voor die persoon instellen. In modus **[AUTO]** kan de camera baby's en kinderen waarnemen op basis van geregistreerde verjaardagen. Zo kunt u met de optimale instellingen opnamen van hen maken.

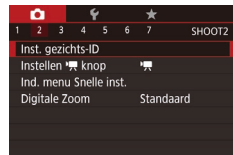
Met deze functie kunt u ook opnamen zoeken die u hebt gemaakt en waarop geregistreerde personen staan (107).

Persoonlijke gegevens

- Gegevens zoals beelden van een gezicht (gezichtsinfo) die middels de gezichts-ID zijn geregistreerd en persoonlijke gegevens (naam, verjaardag) worden op de camera opgeslagen. Wanneer er geregistreerde personen worden gedetecteerd, worden hun namen bovendien in de foto's vastgelegd. Wees bij het gebruik van de functie Gezichts-ID voorzichtig als u de camera of beelden met anderen deelt en als u beelden online plaatst waar vele anderen ze kunnen bekijken.
- Wanneer u de camera afdankt of aan een andere persoon overdraagt nadat u Gezichts-ID hebt gebruikt, zorg dan dat u alle gegevens (geregistreerde gezichten, namen en verjaardagen) van de camera wist (46).

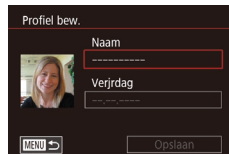
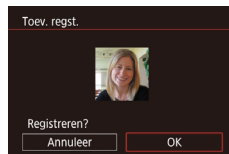
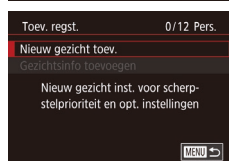
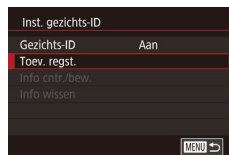
Gezichts-ID-gegevens registreren

U kunt voor maximaal twaalf personen gegevens (gezichtsinfo, namen en verjaardagen) registreren voor gebruik met Gezichts-ID.



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop **[MENU]**, kies [Inst. gezichts-ID] op het tabblad **[CAMERA]** en druk vervolgens op de knop **[OK]** (29).



- Selecteer [Toev. regst.] door erop te tikken en druk vervolgens op de knop **[OK]**.

- Selecteer [Nieuw gezicht toev.] en druk op de knop **[OK]**.

2 Registreer gezichtsgegevens.

- Richt de camera zodanig dat het gezicht van de persoon die u wilt registreren zich binnen het grijze kader midden op het scherm bevindt.
- Een wit kader over het gezicht van de persoon geeft aan dat het gezicht is herkend. Zorg dat er een wit kader rond het gezicht van de persoon wordt weergegeven en maak een foto.
- Als het gezicht niet wordt herkend, kunt u geen gezichtsgegevens registreren.
- Als [Registreren?] verschijnt, tikt u op **[OK]**.
- Het scherm [Profiel bew.] wordt weergegeven.

3 Registreer de naam en verjaardag van de persoon.

- Tik op het tekstvak bedoeld voor de naam om het toetsenbord te openen en voer vervolgens de naam in (30).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

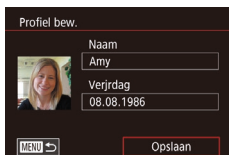
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- U registreert een verjaardag door in het scherm [Profiel bew.] te tikken in het veld voor de verjaardag.
- Tik op een optie om deze te selecteren.
- Tik op [▲][▼] om de datum op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [SET].

4 Sla de instellingen op.

- Tik op [Opslaan].
- Nadat het bericht is weergegeven, tikt u op [Ja].

5 Ga verder met gezichtsgegevens registreren.

- Voor het registreren van maximaal vier extra punten met gezichtsinformatie (uitdrukkingen of hoeken) herhaalt u stap 2.
- Geregistreerde gezichten worden sneller herkend als u diverse gezichtsgegevens toevoegt. Voeg naast een rechte invalshoek bijvoorbeeld een enigszins schuine hoek, een opname van een glimlach en binnen- en buitenopnames toe.



- De flitser gaat niet af wanneer u stap 2 volgt.
- Als u bij stap 3 geen verjaardag registreert, worden de pictogrammen Baby's of Kinderen (137) niet weergegeven in de modus [AUTO].



- U kunt geregistreerde gezichtsinformatie overschrijven of deze later toevoegen als u nog niet alle 5 velden met gezichtsinfo hebt ingevuld (143).

Opnamen maken

Als u een persoon van tevoren registreert, zal de camera bij het maken van foto's het gezicht van die persoon detecteren en de scherpstelling, helderheid en kleur voor die persoon instellen.



- Als u de camera op mensen richt, worden de namen van maximaal drie geregistreerde personen weergegeven wanneer zij worden gedetecteerd.
- Maak de opname.
- De weergegeven namen worden in de foto's vastgelegd. De namen van gedetecteerde personen (maximaal 5 in totaal) worden vastgelegd, zelfs als hun namen niet worden weergegeven.



- Het is mogelijk dat andere dan de geregistreerde personen als de geregistreerde persoon worden gedetecteerd indien zij vergelijkbare gezichtskenmerken hebben.



- Geregistreerde personen worden mogelijk niet correct gedetecteerd als het vastgelegde beeld of de compositie aanzienlijk afwijkt van de geregistreerde gezichtsgegevens.
- Als een geregistreerd gezicht niet wordt gedetecteerd, of niet snel wordt gedetecteerd, overschrijft u de geregistreerde gegevens met de nieuwe gezichtsgegevens. Door voorafgaand aan het maken van foto's de gezichtsinfo te registreren, worden geregistreerde gezichten sneller gedetecteerd.
- Als een persoon onterecht als een andere persoon wordt gedetecteerd en u gaat door met het maken van foto's, kunt u de in het beeld vastgelegde naam tijdens het afspelen van het beeld wijzigen of wissen (110).
- Omdat gezichten van baby's of kinderen snel veranderen naarmate ze opgroeien, moet u hun gezichtsgegevens regelmatig bijwerken (143).
- Namen worden nog steeds in beelden opgeslagen, zelfs als u het selectievakje [Opname Info] uitschakelt in "De weergegeven informatie aanpassen" (98) om de namen niet weer te geven.
- Als u geen namen in foto's wilt vastleggen, selecteert u [Inst. gezichts-ID] op het tabblad [2], selecteert u [Gezichts-ID] en vervolgens [Uit].
- U kunt de in de beelden vastgelegde namen controleren bij het afspelen (korte informatieweergave) (105).
- Namen die werden opgenomen tijdens continue opnamen (42) worden verder op dezelfde positie opgenomen als bij de eerste opname, zelfs als de onderwerpen bewegen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Geregistreeerde gegevens controleren en bewerken



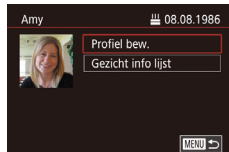
1 Open het scherm [Info cntr./bew.].

- Voer stap 1 in "Gezichts-ID-gegevens registreren" (43) uit en selecteer [Info cntr./bew.].



2 Selecteer een persoon van wie u gegevens wilt controleren of bewerken.

- Tik op het beeld van de persoon van wie u gegevens wilt controleren of bewerken.



3 Controleer of bewerk desgewenst de geregistreeerde gegevens.

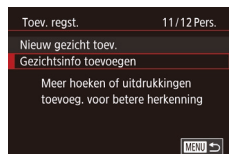
- Als u een naam of verjaardag wilt controleren, tikt u op [Profiel bew.]. In het weergegeven scherm kunt u de naam of verjaardag bewerken zoals wordt beschreven bij stap 3 van "Gezichts-ID-gegevens registreren" (43).
- Als u gezichtsgegevens wilt controleren, tikt u op [Gezicht info lijst]. Om gezichtsinfo te wissen, tikt u op [Wissen] in het weergegeven scherm en vervolgens op de gezichtsgegevens die u wilt wissen. Als [Wissen ?] verschijnt, tikt u op [OK].



- Wanneer u een naam wijzigt bij [Profiel bew.], wordt de vorige naam van die persoon niet meer weergegeven bij opnamen die u had vastgelegd voordat u de naam wijzigde.

Gezichtsgegevens overschrijven en toevoegen

U kunt bestaande gezichtsgegevens met nieuwe overschrijven. Omdat gezichten van met name baby's of kinderen snel veranderen naarmate ze opgroeien, moet u gezichtsgegevens regelmatig bijwerken. U kunt ook gezichtsgegevens toevoegen wanneer nog niet alle vijf gezichtsinfovelden zijn ingevuld.



1 Open het scherm [Gezichtsinfo toevoegen].

- Voer stap 1 in "Gezichts-ID-gegevens registreren" (43) uit en selecteer [Gezichtsinfo toevoegen].



2 Selecteer een persoon van wie u gezichtsgegevens wilt overschrijven.

- Tik op de naam van de persoon wiens gezichtsinfo u wilt overschrijven.
- Wanneer u al gezichtsgegevens voor vijf personen hebt geregistreeerd, wordt er een bericht weergegeven. Tik op [OK].
- Als er minder dan vijf items met gezichtsinfo zijn geregistreeerd, voert u stap 4 uit om gezichtsgegevens toe te voegen.



3 Selecteer de te overschrijven gezichtsinfo.

- Tik op de gezichtsinfo die u wilt overschrijven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





4 Registreer gezichtsgegevens.

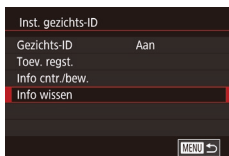
- Volg stap 2 in "Gezichts-ID-gegevens registreren" (1043) om foto's te maken en registreer daarna de nieuwe gezichtsgegevens.
- Geregistreerde gezichten worden sneller herkend als u diverse gezichtsgegevens toevoegt. Voeg naast een rechte invalshoek bijvoorbeeld een enigszins schuine hoek, een opname van een glimlach en binnen- en buitenopnames toe.



- U kunt geen gezichtsgegevens toevoegen als alle vijf gezichtsinfovelden zijn ingevuld. Volg de bovenstaande stappen om de gezichtsgegevens te overschrijven.
- U kunt de bovenstaande stappen volgen om nieuwe gezichtsgegevens te registreren wanneer er ten minste één veld ongebruikt is, maar u kunt geen gezichtsgegevens overschrijven. In plaats van gezichtsgegevens te overschrijven, wist u eerst de ongewenste bestaande informatie (1045). Vervolgens kunt u nieuwe gezichtsgegevens registreren (1043).

Geregistreerde gegevens wissen

U kunt gegevens (gezichtsinfo, namen en verjaardagen) wissen die in Gezichts-ID zijn geregistreerd. Namen die in eerder genomen beelden zijn vastgelegd, worden echter niet gewist.



1 Open het scherm [Info wissen].

- Voer stap 1 uit in "Gezichts-ID-gegevens registreren" (1043) en kies [Info wissen].



2 Selecteer een persoon van wie u gegevens wilt wissen.

- Tik op de naam van de persoon die u wilt wissen.
- Als [Wissen ?] verschijnt, tikt u op [OK].



- Als u de gegevens van geregistreerde personen wist, is het niet mogelijk om hun naam weer te geven (106), hun gegevens te overschrijven (110) of naar beelden van die personen te zoeken (107).



- U kunt ook alleen namen in beeldgegevens wissen (111).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

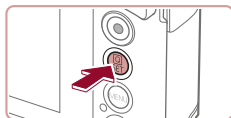


Funcities voor de beeldaanpassing

De verhouding wijzigen

► Foto's ► Films

Wijzig de verhouding (breedte-hoogteverhouding) als volgt:



- Druk op de knop [] en kies [3:2] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (28).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt de verhouding van het scherm gewijzigd.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [3:2].

16:9	Wordt gebruikt voor de weergave op breedbeeld HD-tv's of vergelijkbare weergaveapparatuur.
3:2	Normale verhouding van het camerascherm. Dezelfde verhouding als 35 mm-film, die wordt gebruikt voor het afdrucken van beelden op 130 x 180 mm of briefkaartformaat.
4:3	Wordt gebruikt voor de weergave op SD-tv's of vergelijkbare weergaveapparatuur. Wordt ook gebruikt voor het afdrucken van afbeeldingen op 90 x 130 mm of diverse A-papierformaten.
1:1	Vierkante verhouding.



- Niet beschikbaar in de modus [A].
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (29) > tabblad [1] > [Hoogte/breedte foto] te kiezen.

Beeldkwaliteit wijzigen

► Foto's ► Films

Kies uit 7 combinaties van formaat (aantal pixels) en compressie (beeldkwaliteit). Geef ook op of beelden moeten worden vastgelegd in de RAW-indeling (48). Zie "Opname" (212) voor richtlijnen over hoeveel opnamen van elk type beeld op een geheugenkaart passen.



- Druk op de knop [] en kies [L] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (28).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [L].



- [L] en [S] geven verschillende niveaus van beeldkwaliteit aan, afhankelijk van de mate van compressie. Bij hetzelfde formaat (aantal pixels) biedt [L] een hogere beeldkwaliteit. [S]-beelden hebben een iets lagere beeldkwaliteit, maar er passen er meer op een geheugenkaart. Houd er rekening mee dat beelden met afmetingen van [S2] een kwaliteit hebben van [L].
- Niet beschikbaar in de modus [A].
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (29) > tabblad [1] > [Beeldkwalit.] te kiezen.

Gebruik de onderstaande tabel als richtlijn voor beelden met een beeldverhouding van 3:2 wanneer u het aantal pixels wilt laten hangen van het afdrukformaat.

L	A2 (420 x 594 mm)
M	A3 (297 x 420 mm)
S1	A4 (210 x 297 mm)
S2	90 x 130 mm, 130 x 180 mm, briefkaartformaat

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Vastleggen in de RAW-indeling

De camera kan beelden vastleggen in de JPEG- en de RAW-indeling.

JPEG-beelden	Verwerkt in de camera voor optimale beeldkwaliteit en gecomprimeerd om de bestandsgrootte te verkleinen. Dit compressieproces is echter onomkeerbaar en beelden kunnen niet kunnen worden teruggebracht naar de oorspronkelijke, onbewerkte staat. Beeldbewerking kan ook een klein verlies aan beeldkwaliteit veroorzaken.
RAW-beelden	“Raw” (onbewerkte) gegevens die zijn opgenomen met zo goed als geen verlies aan beeldkwaliteit door beeldverwerking van de camera. De gegevens kunnen in deze indeling niet worden bekeken via een computer of worden afgedrukt. Bewerk ze eerst op deze camera (124) of gebruik de toepassing Digital Photo Professional (175) om beelden te converteren naar normale JPEG- of TIFF-bestanden. Beelden kunnen worden aangepast met een minimaal verlies aan beeldkwaliteit.



- Druk op de knop [Q] en selecteer [L] in het menu (28).
- Als u alleen wilt vastleggen in de RAW-indeling, selecteert u de optie [RAW].
- Als u beelden tegelijkertijd zowel in de JPEG- als in de RAW-indeling wilt vastleggen, selecteert u de beeldkwaliteit JPEG en drukt u vervolgens op de knop [INFO]. Naast [RAW] wordt het teken [✓] weergegeven. Als u deze instelling wilt annuleren, volgt u dezelfde stappen en verwijdt u het teken [✓] naast [RAW].



- Gebruik altijd de daarvoor bedoelde software (175) voor de overdracht van RAW-beelden (of RAW- en JPEG-beelden samen) naar een computer.
- Digitale zoom (39) is niet beschikbaar als u beelden vastlegt in de RAW-indeling.



- Zie “Opname” (212) voor informatie over de relatie tussen het aantal opnamepixels en het aantal opnamen dat op een kaart past.
- De bestandsextensie voor JPEG-beelden is .JPG en de extensie voor RAW-beelden is .CR2.

Via het menu



- Druk op de knop [MENU], selecteer [Beeldkwalit.] op het tabblad [1] en druk daarna op de knop [Q] (29).
- Als u tegelijkertijd wilt vastleggen in de RAW-indeling, selecteert u [RAW] onder [RAW]. Als [-] is geselecteerd, worden alleen JPEG-beelden vastgelegd.
- Selecteer in [JPEG] het aantal pixels en de compressieverhouding. Als [-] is geselecteerd, worden alleen RAW-beelden vastgelegd.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [Q] om terug te keren naar het menu scherm.



- [RAW] en [JPEG] kunnen niet beide worden ingesteld op [-].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

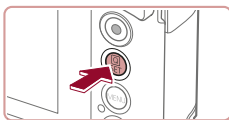
Index



Beeldkwaliteit van films wijzigen

► Foto's ► Films

Beeldkwaliteit van films aanpassen (beeldformaat en framesnelheid). De framesnelheid geeft aan hoeveel beelden er per seconde worden opgenomen. Dit wordt automatisch bepaald op basis van de NTSC- of PAL-instelling (163). Zie “Opname” (212) voor richtlijnen voor de totale opnametijd voor films die bij elk beeldkwaliteitsniveau op een geheugenkaart past.



- Druk op de knop [Movie], kies het menu-item voor filmkwaliteit en kies de gewenste optie (28).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.



Voor NTSC-video

Beeldkwaliteit	Aantal opnamepixels	Framesnelheid	Details
FHD 59.94P*	1920 x 1080	59,94 fps	Voor opnamen in Full-HD-kwaliteit. FHD 59.94P maakt films met vloeiendere beweging mogelijk.
FHD 29.97P	1920 x 1080	29,97 fps	
FHD 23.98P	1920 x 1080	23,98 fps	
HD 29.97P	1280 x 720	29,97 fps	Voor opnamen in HD.
VGA 29.97P	640 x 480	29,97 fps	Voor opnamen in SD-kwaliteit.

* Beschikbaar in de modus [P] of [P].

Voor PAL-video

Beeldkwaliteit	Aantal opnamepixels	Framesnelheid	Details
FHD 50.00P*	1920 x 1080	50,00 fps	Voor opnamen in Full-HD-kwaliteit.
FHD 25.00P	1920 x 1080	25,00 fps	
HD 25.00P	1280 x 720	25,00 fps	Voor opnamen in HD.
VGA 25.00P	640 x 480	25,00 fps	Voor opnamen in SD-kwaliteit.

* Beschikbaar in de modus [P] of [P].



- Na herhaaldelijke opnames in de modus FHD 59.94P of FHD 50.00P is het mogelijk dat het opnemen van films met dat kwaliteitsniveau tijdelijk niet mogelijk is (zelfs als u op de Movie-knop drukt) totdat de camera is afgekoeld. Als u in plaats daarvan wilt doorgaan met opnemen in de modus FHD 29.97P of FHD 25.00P, tikt u op [Ja] als de melding wordt weergegeven. Anders schakelt u de camera uit en wacht u even totdat de camera is afgekoeld en u het opnemen kunt hervatten.



- Zwarte balken (aan de linker- en rechterkant in de modus VGA 29.97P en VGA 25.00P) en aan de boven- en onderkant in de modus FHD 59.94P, FHD 29.97P, FHD 23.98P, HD 29.97P, FHD 50.00P, FHD 25.00P en HD 25.00P) geven aan welke beeldgebieden niet worden vastgelegd.
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (29) > tabblad [7] > [Movie-opn.formaat] te kiezen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

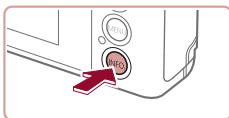


Handige opnamefuncties

De digitale horizon gebruiken

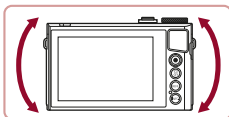
► Foto's ► Films

U kunt de digitale horizon, die tijdens het opnemen op het scherm verschijnt, als richtlijn gebruiken om te bepalen of de camera waterpas staat.



1 Geef de digitale horizon weer.

- Druk op de knop [INFO] om de digitale horizon weer te geven.



2 Zet indien nodig de camera waterpas.

- Zet de camera waterpas zodat het midden van de digitale horizon groen is.

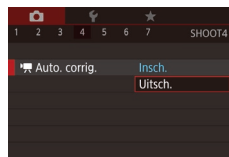


- Als de digitale horizon niet verschijnt bij stap 1, drukt u op de knop [MENU] en controleert u de instelling op het tabblad [CAM1] > [Opname-infoscherm].
- De digitale horizon wordt niet getoond tijdens het opnemen van een film.
- Kalibreer de digitale horizon als het lijkt alsof deze niet helpt om waterpas opnamen te maken (163).
- Niet beschikbaar in de modus [A/S].

Automatisch corrigeren uitschakelen

► Foto's ► Films

Automatisch corrigeren zorgt ervoor dat films recht blijven. U kunt deze functie annuleren door [Uitsch.] te selecteren.



- Druk op de knop [MENU], selecteer [Auto.corr.] op het tabblad [CAM4] en druk daarna op de knop [OK] (29).
- Selecteer [Uitsch.] (29).



- Als de opname start, wordt het weergavegebied versmald en worden de onderwerpen vergroot (51).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



■ Instellingen van de IS-modus wijzigen

Beeldstabilisatie uitschakelen

► Foto's ► Films

Als de camera stil wordt gehouden (bijvoorbeeld bij gebruik op een statief), moet u beeldstabilisatie instellen op [Uit] om de functie uit te schakelen.

1 Open het instellingen scherm.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [IS-instellingen] op het tabblad [4] en druk daarna op de knop [i] (29).



2 Configureer de instelling.

- Tik op [IS modus] en kies vervolgens een optie (29).

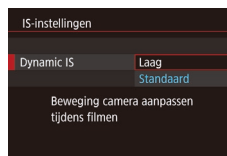
Continu	Optimale beeldstabilisatie voor de opnameomstandigheden wordt automatisch toegepast (Intelligent IS) (538).
Uit	Schakelt de beeldstabilisatie uit.

■ Filmen met onderwerpen op hetzelfde formaat als waarop ze voor het filmen werden weergegeven

► Foto's ► Films

Zodra de filmopname begint, wijzigt normaal gesproken het beeldgebied dat wordt weergegeven en worden onderwerpen uitvergroot. Op deze manier wordt het beeld recht gemaakt en worden vervormingen gecorrigeerd die bijvoorbeeld ontstaan door een sterk bewegende camera.

Als u films wilt opnemen met onderwerpen op hetzelfde formaat als waarop ze voor het filmen werden weergegeven, kunt u beeldstabilisatie en Auto. corr. verminderen.



- Stel [Auto. corr.] in op [Uitsch.] zoals wordt beschreven in "Automatisch corrigeren uitschakelen" (50).
- Volg stap 1 in "Beeldstabilisatie uitschakelen" (51) om het scherm [IS-instellingen] te openen.
- Kies [Dynamic IS] en kies [Laag] (29).



- U kunt ook [IS modus] op [Uit] zetten, zodat onderwerpen op hetzelfde formaat worden opgenomen als waarop ze voor het filmen worden weergegeven.
- [Dynamic IS] is niet beschikbaar als [IS modus] is ingesteld op [Uit] (51).
- Als de filmkwaliteit [VGA 29.97P] (NTSC) of [VGA 25.00P] (PAL) is, is alleen [Standaard] beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De camerabewerkingen aanpassen

Pas de opnamefuncties als volgt aan op het tabblad [📷] van het menuscherm.

Zie “Het menuscherm gebruiken” (📖29) voor instructies over menufuncties.

Voorkomen dat het AF-hulplicht afgaat

► Foto's ► Films

U kunt de lamp, die normaal als u de ontspanknop half indrukt gaat branden als hulp bij het scherpstellen, uitschakelen in omstandigheden met weinig licht.



- Druk op de knop [MENU], kies [AF-hulplicht] op het tabblad [📷3] en kies vervolgens [Uitsch.].
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure maar selecteert u [Insch.].

Voorkomen dat de lamp voor rode-ogenreductie aangaat

► Foto's ► Films

U kunt het lampje voor rode-ogenreductie uitschakelen, dat gaat branden om het effect van rode ogen te verminderen dat optreedt wanneer u opnamen maakt met de flitser in een omgeving met weinig licht.

1 Open het scherm [Flits Instellingen].

- Druk op de knop [MENU], selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad [📷5] en druk daarna op de knop [🔍].



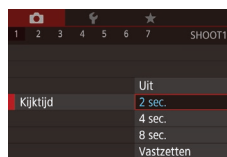
2 Configureer de instelling.

- Kies [Lamp Aan] en kies vervolgens [Uit].
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [Aan].

De weergavestijl van het beeld na opnamen wijzigen

► Foto's ► Films

U kunt wijzigen hoelang beelden worden weergegeven na opnamen.



- Druk op de knop [MENU], kies [Kijktijd] op het tabblad [📷1] en kies de gewenste optie.
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure maar selecteert u [2 sec.].

2 sec., 4 sec., 8 sec.	Beelden worden gedurende de opgegeven tijd weergegeven. Zelfs wanneer de foto nog op het scherm staat, kunt u de ontspanknop al half indrukken om een volgende foto te maken.
Vastzetten	Beelden worden weergegeven totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	Na de opname worden geen beelden weergegeven.



- U kunt de scherm informatie wijzigen door op de knop [INFO] te drukken terwijl na de opname een beeld wordt weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

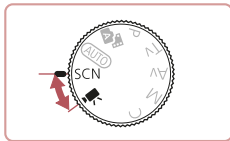
Bijlage

Index



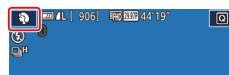
Andere opnamestanden

Maak effectiever opnamen in verschillende composities en maak betere opnamen met unieke beeldeffecten of vastgelegd met speciale functies



Specifieke scènes

Kies een modus die past bij de opnamelocatie en de camera maakt automatisch de instellingen voor optimale foto's.



1 Open de modus [SCN].

- Stel het programmeuzele in op [SCN].

2 Selecteer een opnamemodus.

- Tik op [SCN] en tik vervolgens op [▲][▼] of sleep omhoog of omlaag op het scherm om een opnamemodus te kiezen.
- Tik op [OK] om uw keuze te bevestigen.

3 Maak de opname.

Portretopnamen maken (Portret)

► Foto's ► Films

- Mensen fotograferen met een verzachtend effect.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





Avondcomposities maken zonder statief (Nachtopnamen uit hand)

► Foto's ► Films

- Fraaie opnamen van composities of portretten in avondlicht, zonder dat u de camera heel stil hoeft te houden (zoals met een statief).
- Eén beeld wordt gemaakt door opeenvolgende foto's te combineren, waardoor camerabeweging en beeldruis worden verminderd.



Vuurwerk fotograferen (Vuurwerk)

► Foto's ► Films

- Levendige foto's van vuurwerk.



- Onderwerpen lijken in de modus  groter dan in andere standen.
- In de modus  kunnen de beelden korrelig lijken omdat de ISO-waarde (574) wordt verhoogd om bij de opnameomstandigheden te passen.
- Stabiliseer de camera aangezien deze in de modus  continue opnamen maakt.
- In de modus  kunnen overmatige onscherpte door beweging of bepaalde opnameomstandigheden ervoor zorgen dat u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus . Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden (51).



- Wanneer u een statief gebruikt voor avondscènes, krijgt u betere resultaten als u opnamen maakt in de modus [AUTO] in plaats van de modus  (33).
- U kunt de opnamemodus ook selecteren via MENU (29) > tabblad  > [Opname Mode].
- In de modus  wordt de optimale scherpstelling nog steeds bepaald, ook al worden er geen kaders weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Speciale effecten toepassen

Voeg diverse effecten toe aan uw opnamen.

Een gevoel van snelheid overbrengen door de achtergrond te vervagen (Pannen)

► Foto's ► Films

Door te pannen, kunt u de achtergrond vervagen om een gevoel van snelheid over te brengen.

De camera detecteert en corrigeert onderwerpvervaging, zodat het onderwerp relatief helder en scherp blijft.

1 Selecteer [P].

- Volg stap 1–2 bij “Specifieke scènes” (53) en selecteer [P].



2 Maak de opname.

- Druk voor de opname de ontspanknop half in terwijl u de camera beweegt, zodat het onderwerp wordt gevolgd.
- Houd het bewegende onderwerp in het midden van het scherm en druk de ontspanknop helemaal in.
- Blijf ook nadat u de ontspanknop helemaal hebt ingedrukt de camera bewegen om het onderwerp te volgen.



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.



- Draai de ring ([L]) om het effectniveau aan te passen.
- Voor de beste resultaten houdt u de camera stevig vast met beide handen en met uw ellebogen dicht bij uw lichaam, terwijl u uw hele lichaam draait om het onderwerp te volgen.
- Deze functie werkt beter bij onderwerpen die horizontaal bewegen, zoals auto's of treinen.

Opnamen met veel contrast maken (High Dynamic Range)

► Foto's ► Films

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden met verschillende helderheidsniveaus gemaakt, en de camera combineert vervolgens de beeldgebieden met optimale helderheid tot één beeld. Deze modus vermindert de vervaagde highlights en het verlies van details in schaduwgebieden die vaak voorkomen bij opnamen met veel contrast.

1 Selecteer [HDR].

- Volg stap 1–2 bij “Specifieke scènes” (53) en selecteer [HDR].

2 Maak de opname.

- Houd de camera stil terwijl u een opname maakt. De camera neemt drie opnamen en combineert deze wanneer u de ontspanknop volledig indrukt.



- Overmatige onscherpte door beweging of bepaalde opnameomstandigheden kunnen ervoor zorgen dat u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Wanneer overmatige camerabewegingen voorkomen dat u opnamen kunt maken, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden (151).
- Elke beweging van het onderwerp veroorzaakt wazige foto's. Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt en combineert.
- Als [ON] wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt in opnameomstandigheden met zeer veel licht dan geeft dat aan dat de camera de opnamehelderheid automatisch aanpast.

Artistische effecten toevoegen



- Volg stap 1–2 bij “Specifieke scènes” (53) en selecteer [HDR].
- Draai aan de ring (1) om een effect te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

Natuurlijk	Afbeeldingen zijn natuurlijk en organisch.
Kunst	Afbeeldingen lijken op schilderijen, met verminderd contrast.
Kunst helder	Afbeeldingen lijken op heldere illustraties.
Kunst oliev.	Afbeeldingen lijken op olieverfschilderijen, met duidelijke randen.
Kunst emb.	Afbeeldingen lijken op oude foto's, met duidelijke randen en een donkere sfeer.

Opnamen maken met een visooglenseffect (Fisheye-effect)

► Foto's ► Films

Maak opnamen met het vervormende effect van een visiooglens.

1 Selecteer [Fisheye].

- Volg stap 1–2 bij “Specifieke scènes” (53) en selecteer [Fisheye].

2 Kies een effectniveau.

- Draai aan de ring (1) om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.



3 Maak de opname.



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



■ Opnamen die lijken op olieverfschilderijen (effect Kunst olieverf)

► Foto's ► Films

Geef onderwerpen een solidere uitstraling, net als onderwerpen in olieverfschilderijen.

1 Selecteer [K].

- Volg stap 1–2 bij “Specifieke scènes” (53) en selecteer [K].



2 Kies een effectniveau.

- Draai aan de ring [L] om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

■ Opnamen die lijken op aquarellen (Aquareleffect)

► Foto's ► Films

Maak de kleuren zachter, voor foto's die op aquarellen lijken.

1 Selecteer [K].

- Volg stap 1–2 bij “Specifieke scènes” (53) en selecteer [K].



2 Kies een effectniveau.

- Draai aan de ring [L] om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

■ Opnamen die lijken op miniatuurmodellen (Miniatureffect)

► Foto's ► Films

Geeft het effect van een miniatuurmodel door beeldgebieden boven en onder uw geselecteerde gebied te vervagen.

U kunt ook films maken die lijken op scènes in miniatuurmodellen door de afspeelsnelheid te kiezen voordat de film wordt opgenomen. Mensen en onderwerpen in de scène zullen tijdens het afspelen snel bewegen. Het geluid wordt niet opgenomen.

1 Selecteer [L].

- Volg stap 1–2 bij “Specifieke scènes” (53) en selecteer [L].
- Op het scherm verschijnt een wit kader dat het beeldgebied aangeeft dat scherp blijft.



2 Kies het gebied waarop u wilt scherpstellen.

- Druk op de knop [INFO].
- Beweeg de zoomknop om het kader groter of kleiner te maken en tik op het scherm of sleep het witte kader omhoog of omlaag om het te verplaatsen.



3 Selecteer voor films de afspeelsnelheid van de film.

- Draai op het scherm in stap 2 aan de ring [L] om de snelheid te kiezen.

4 Ga terug naar het opnamescherm en maak de opname.

- Druk op de knop [INFO] om terug te keren naar het opnamescherm en maak de opname.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Afspeelsnelheid en geschatte afspeeltijd (voor clips van één minuut)

Snelheid	Afspeeltijd
5x	Circa 12 sec.
10x	Circa 6 sec.
20x	Circa 3 sec.

Films worden op 30 fps afgespeeld.



- De zoomfunctie is niet beschikbaar voor het opnemen van films. Stel de zoomfunctie in voordat u de opname start.
- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.



- Als u bij stap 2 op de knop drukt, wordt de richting van het kader verticaal. Tik op het scherm als u het kader wilt verplaatsen. Om de richting van het kader weer horizontaal te zetten, drukt u nogmaals op de knop .
- Houd de camera verticaal om de richting van het kader te wijzigen.
- De beeldkwaliteit van films is bij een verhouding van en bij een verhouding van (). Deze kwaliteitsinstellingen kunnen niet worden gewijzigd.

Opnamen maken met een speelgoedcamera-effect (Speelgoedcamera-effect)

► Foto's ► Films

Met dit effect lijkt het alsof het beeld is gemaakt met een speelgoedcamera doordat vignetvorming optreedt (donkerder, vage hoeken) en de algehele kleur wordt aangepast.

1 Selecteer .

- Volg stap 1–2 bij “Specifieke scènes” () en selecteer .



2 Selecteer een kleurtoon.

- Draai aan de ring om een kleurtoon te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

Standaard	Foto's die lijken op opnamen die zijn gemaakt met een speelgoedcamera.
Warm	Beelden hebben een warmere tint dan met [Standaard].
Koel	Beelden hebben een koelere tint dan met [Standaard].



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Onderwerpen eruit laten springen (Achtergrondvervaging)

► Foto's ► Films

U kunt onderwerpen zo vastleggen dat ze afsteken tegen de achtergrond. Twee opeenvolgende beelden worden vastgelegd met instellingen die zijn geoptimaliseerd voor vervaging van de achtergrond. De achtergrond wordt vervaagd via lenseffecten en een op het onderwerp en de scène gebaseerde beeldverwerking.

1 Selecteer [A].

- Volg stap 1–2 bij “Specifieke scènes” (53) en selecteer [A].



2 Maak de opname.

- Houd de camera stil terwijl u een opname maakt. Er worden twee beelden achter elkaar vastgelegd als u de ontspanknop volledig indrukt.
- Een knipperend [A]-pictogram geeft aan dat de afbeeldingen niet kunnen worden verwerkt.



- Overmatige onscherpte door beweging of bepaalde opnameomstandigheden kunnen ervoor zorgen dat u mogelijk niet het verwachte resultaat verkrijgt.



- Voor de beste resultaten met achtergrondvervaging probeert u een opname te maken dicht in de buurt van het onderwerp. Zorg ervoor dat er voldoende afstand is tussen het onderwerp en de achtergrond.
- Na het maken van de opnamen kan een vertraging optreden voordat u opnieuw opnamen kunt maken.
- Draai de ring [L] om het effectniveau aan te passen.

Opnamen met een soft-focuseffect

► Foto's ► Films

Met deze functie kunt u opnamen maken alsof er een soft-focusfilter op de camera is gemonteerd. U kunt het effectniveau naar wens instellen.

1 Selecteer [A].

- Volg stap 1–2 bij “Specifieke scènes” (53) en selecteer [A].



2 Kies een effectniveau.

- Draai aan de ring [L] om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.



- Probeer eerst een aantal testopnamen te maken om zeker te zijn dat u het gewenste resultaat verkrijgt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen maken in monochroom (Korrelië Z/W)

► Foto's ► Films

Maak monochroomfoto's met een gruisige, ruwe uitstraling.

1 Selecteer [E].

- Volg stap 1–2 bij “Specifieke scènes” (p. 53) en selecteer [E].



2 Kies een effectniveau.

- Draai aan de ring ([E]) om een effectniveau te selecteren.
- U ziet een voorbeeld van uw foto waarop het effect is toegepast.

3 Maak de opname.

Speciale standen voor andere doeleinden

Sterren fotograferen (Ster)

Opnamen maken van mensen met een sterrenhemel als achtergrond (Sterrenportret)

► Foto's ► Films

Maak prachtige opnamen van mensen met een sterrenhemel als achtergrond. Nadat eerst de flitser heeft geflitst om de persoon op te nemen, maakt de camera nog eens twee opnamen zonder flitser. De drie beelden worden vervolgens gecombineerd tot één beeld en verwerkt om de sterren duidelijker te maken. Zie “Flitser” (p. 211) voor meer informatie over het flitsbereik.



1 Selecteer [E].

- Voer stap 1–2 uit bij “Specifieke scènes” (p. 53) en kies [E]. Druk daarna op de knop [INFO].
- Tik op [E] en druk vervolgens op de knop [SET].
- De zoommodus wordt ingesteld op de maximale groothoek en kan niet worden aangepast.

2 Klap de flitser uit.

- Verschuif de schakelaar [F].

3 Zet de camera vast.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

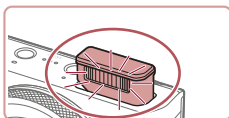
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

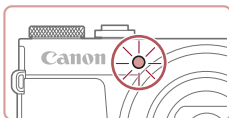
Index





4 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop in. De flitser flitst wanneer de camera de eerste opname maakt.
- Nu worden de tweede en derde opname gemaakt zonder de flitser.



5 Zorg dat de persoon stil blijft staan totdat het lampje knippert.

- De persoon waarvan u een opname aan het maken bent, moet stilstaan totdat het lampje drie keer heeft geknippert na de derde opname. Dit kan ongeveer twee seconden duren.
- Alle opnamen worden gecombineerd om één beeld te maken.



- In bepaalde opnameomstandigheden kunnen beelden er anders uitzien dan verwacht.
- Voor betere opnamen laat u de persoon uit de buurt staan van lichtbronnen zoals straatverlichting en zorgt u ervoor dat de flitser is uitgekapt.
- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt.
- Om wazige foto's te voorkomen, zorgt u ervoor dat de persoon van wie u bij stap 4–5 opnamen maakt, stilstaat.



- Wilt u gemakkelijker kunnen zien, probeer dan MENU > tabblad [F2] > [Nachtdisplay] > [Aan] (163) te selecteren voordat u de opname maakt.
- Als u de helderheid van het onderwerp wilt aanpassen, probeert u de flitsbelichtingscompensatie te wijzigen (90).
- Als u de helderheid van de achtergrond wilt aanpassen, probeert u de belichtingscompensatie te wijzigen (73). In bepaalde opnameomstandigheden zien beelden er echter mogelijk anders uit dan verwacht. Daarnaast dient de persoon bij stap 4–5 stil te blijven staan, wat 15 seconden kan duren.
- Om meer sterren en helderder sterrenlicht vast te leggen, kiest u MENU (29) > tabblad [6] > [Instellingen Sterrenportret] > [Sterrenweerg.] > [Prominent]. In bepaalde opnameomstandigheden zien beelden er echter mogelijk anders uit dan verwacht. Daarnaast dient de persoon bij stap 4–5 stil te blijven staan, wat 8 seconden kan duren.
- Om sterren helderder te maken, kiest u MENU (29) > tabblad [6] > [Ster helderder] > [Scherp]. Om de heldere sterren in een sterrenhemel te benadrukken, stelt u [Ster helderder] in op [Zacht]. Deze instelling levert opvallende opnamen op door heldere sterren te vergroten en doffere sterren minder te benadrukken. Om de beeldverwerking voor sterrenlicht uit te schakelen, selecteert u [Uit].



- U kunt de opnamemodus ook selecteren door [] te kiezen in de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (53), op [INFO] te tikken om het instellingen scherm te openen, op [] te tikken en vervolgens op dezelfde optie of [INFO] te tikken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

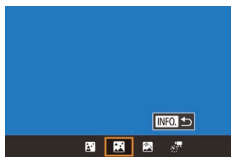
Index



Opnamen maken van nachts scènes onder de sterrenhemel (Sterrenhemel)

► Foto's ► Films

U kunt indrukwekkende opnamen maken van de sterrenhemel boven nachtelijke scènes. Het licht van de sterren wordt automatisch versterkt, waardoor de sterrenhemel er prachtig uitziet.

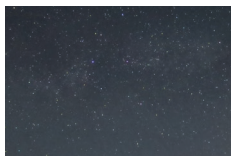


1 Selecteer [Specifieke scènes].

- Voer stap 1–2 uit bij “Specifieke scènes” (53) en kies [Sterrenhemel]. Druk daarna op de knop [INFO].
- Tik op [Sterrenhemel] en druk vervolgens op de knop [OK].
- De zoommodus wordt ingesteld op de maximale groothoek en kan niet worden aangepast.

2 Zet de camera vast.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen.



3 Maak de opname.



- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt.



- Wilt u gemakkelijker kunnen zien, probeer dan MENU > tabblad [2] > [Nachtdisplay] > [Aan] (163) te selecteren voordat u de opname maakt.
- Om sterren helderder te maken, kiest u MENU (29) > tabblad [6] > [Ster helderder] > [Scherp]. Om de heldere sterren in een sterrenhemel te benadrukken, stelt u [Ster helderder] in op [Zacht]. Deze instelling levert opvallende opnamen op door heldere sterren te vergroten en doffere sterren minder te benadrukken. Om de beeldverwerking voor sterrenlicht uit te schakelen, selecteert u [Uit].
- Probeer over te schakelen op de handmatige scherpstelmodus (82) om de scherpstelpositie nauwkeuriger op te geven voordat u een opname maakt.



- U kunt de opnamemodus ook selecteren door [Modus] te kiezen in de stappen 1–2 in “Specifieke scènes” (53), op [INFO] te tikken om het instellingenscherf te openen, op [Modus] te tikken en vervolgens op dezelfde optie of [INFO] te tikken.

Sterrenbanen opnamen (Sterrenbanen)

► Foto's ► Films

Strepen gemaakt door de beweging van sterren in de lucht worden opgenomen als één afbeelding. Nadat de sluitertijd en het aantal opnamen zijn vastgelegd, maakt de camera continu opnamen. Een opnamesessie kan maximaal circa twee uur duren. Controleer van tevoren het batterijniveau.



1 Selecteer [Specifieke scènes].

- Voer stap 1–2 uit bij “Specifieke scènes” (53) en kies [Sterrenbanen]. Druk daarna op de knop [INFO].
- Tik op [Sterrenbanen] en druk vervolgens op de knop [OK].
- De zoommodus wordt ingesteld op de maximale groothoek en kan niet worden aangepast.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



2 Stel de duur van de opnamesessie in.

- Draai de ring (🔧) om de opnameduur in te stellen.

3 Zet de camera vast.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.



4 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden. [Bezig] wordt kort weergegeven, waarna de opname begint.
- Bedien de camera niet terwijl de opnamen worden gemaakt.
- Druk de ontspanknop nogmaals helemaal in om de opname te annuleren. Houd er rekening mee dat het annuleren 30 seconden kan duren.



- Als de batterij van de camera leeg is, wordt de opname gestopt en wordt een samengestelde afbeelding opgeslagen van de beelden die tot dat moment zijn gemaakt.
- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt.



- Wilt u gemakkelijker kunnen zien, probeer dan MENU > tabblad [🔍2] > [Nachtdisplay] > [Aan] (📖163) te selecteren voordat u de opname maakt.
- Probeer over te schakelen op de handmatige scherpstelmodus (📖82) om de scherpstelpositie nauwkeuriger op te geven voordat u een opname maakt.



- U kunt de opnamemodus ook selecteren door [📷] te kiezen in de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (📖53), op [INFO] te tikken om het instellingscherm te openen, op [🔍] te tikken en vervolgens op dezelfde optie of [INFO] te tikken.

Films maken van sterrenbeweging (Time-lapsefilm sterren)

► Foto's ► Films

Door een time-lapsefilm op te nemen die beelden combineert die met een opgegeven interval zijn vastgelegd, kunt u films maken met snel bewegende sterren. U kunt het opname-interval en de lengte van de opname naar behoefte aanpassen.

Houd er rekening mee dat elke sessie lang kan duren en dat er veel opnamen nodig zijn. Controleer de batterijlading en de ruimte op de geheugenkaart voordat u begint.



1 Selecteer [📷].

- Voer stap 1–2 uit bij "Specifieke scènes" (📖53) en kies [📷]. Druk daarna op de knop [INFO].
- Tik op [🔍] en druk vervolgens op de knop [🔍].
- De zoommodus wordt ingesteld op de maximale groothoek en kan niet worden aangepast.

2 Configureer de filminstellingen.

- Tik op [🔍].
- Tik op een item en selecteer vervolgens de gewenste optie.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

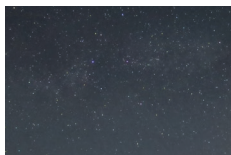


3 Zet de camera vast.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.

4 Controleer de helderheid.

- Druk de ontspanknop volledig in om één foto te maken.
- Schakel over naar de afspelmodus (103) en controleer de helderheid van de afbeelding.
- Om de helderheid aan te passen, draait u aan de ring (103) op het opnamescherm en past u het belichtingsniveau aan. Controleer de helderheid opnieuw door nog een opname te maken.



5 Maak de opname.

- Druk op de filmknop. De opname begint nu en de indicator op de achterkant van de camera knippert.
- Bedien de camera niet terwijl de opnamen worden gemaakt.
- Als u het opnemen wilt annuleren, drukt u nogmaals op de filmknop. Houd er rekening mee dat het annuleren 30 seconden kan duren.
- De camera gebruikt de Eco-modus (164) tijdens het opnemen.

Item	Opties	Details
foto opsl	Insch., Uitsch.	U kunt ervoor kiezen om elke opname op te slaan die wordt vastgelegd voordat de film wordt gemaakt. Houd er rekening mee dat indien [Insch.] is geselecteerd, [Effect] niet beschikbaar is.
Effect		Kies filmeffecten, zoals bijvoorbeeld sterrenbanen.
Opname-interval	15 sec., 30 sec., 1 min.	Kies het interval tussen elke opname.
Framesnelheid	4.99, 9.97 (NTSC) 12.50, 25.00 (PAL)	Selecteer de framesnelheid voor de film.
Opnametijd	60 min., 90 min., 120 min., Onbeperkt	Kies de lengte van de opnamesessie. Om op te nemen totdat de batterij leeg is, kiest u [Onbeperkt].
Autom. belich.	Vrgr op foto 1/ Voor elke foto	Kies of de belichting wordt bepaald door de eerste foto of voor elke foto wordt aangepast.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Geschatte afspeeltijd op basis van het opname-interval en de framesnelheid (voor een sessie van een uur)

Interval tussen opnamen	Framesnelheid		Afspeeltijd
	NTSC	PAL	
15 sec.	14.99	12.50	16 sec.
15 sec.	29.97	25.00	8 sec.
30 sec.	14.99	12.50	8 sec.
30 sec.	29.97	25.00	4 sec.
1 min.	14.99	12.50	4 sec.
1 min.	29.97	25.00	2 sec.



- Er treedt een vertraging op voordat u opnieuw een opname kunt maken, omdat de camera de foto's verwerkt.
- Als de batterij van de camera leeg is of de geheugenkaart vol is, wordt de opname gestopt en wordt een film opgeslagen van de beelden die tot op dat moment zijn gemaakt.
- Een opname-interval van [1 min] is niet beschikbaar voor de volgende effecten: [L], [M], [N] of [O].



- Geluid wordt niet opgenomen.
- Wilt u gemakkelijker kunnen zien, probeer dan MENU > tabblad [F2] > [Nachtdisplay] > [Aan] (163) te selecteren voordat u de opname maakt.
- U kunt het scherm bij stap 2 ook openen door MENU (29) > tabblad [F6] > [Inst. time-lapsefilm sterren] te kiezen.
- Beelden die zijn opgeslagen terwijl [Foto opsl.] is ingesteld op [Insch.], worden beheerd als één groep en tijdens het afspelen wordt alleen de eerste afbeelding weergegeven. Om aan te geven dat het beeld onderdeel is van een groep, wordt [SET] weergegeven linksboven in het scherm. Als u een gegroepeerd beeld wist (115), worden alle andere beelden in de groep ook gewist. Pas op bij het wissen van beelden.
- Gegroepeerde beelden kunnen afzonderlijk (109) en niet-gegroepeerd (109) worden afgespeeld.
- Als u een gegroepeerd beeld beveiligd (113), worden alle beelden in de groep beveiligd.
- Als u gegroepeerde beelden afspeelt met Beeld zoeken (107), kunnen beelden afzonderlijk worden bekeken. In dit geval worden beelden tijdelijk niet gegroepeerd.
- De volgende acties zijn niet beschikbaar voor gegroepeerde beelden: vergroten (111), als favoriet markeren (118), bewerken (120), afdrukken (177), afzonderlijke beelden afdrukken instellen (182) of aan een fotoboek toevoegen (183). Speel de gegroepeerde beelden afzonderlijk af (109) of annuleer de groepering (109) om deze bewerkingen uit te voeren.
- Probeer over te schakelen op de handmatige scherpstelmodus (82) om de scherpstelpositie nauwkeuriger op te geven voordat u een opname maakt.



- U kunt de opnamemodus ook selecteren door [F] te kiezen in de stappen 1–2 in "Specifieke scènes" (53), op [INFO] te tikken om het instellingscherm te openen, op [F] te tikken en vervolgens op dezelfde optie of [INFO] te tikken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



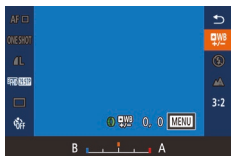
Kleuren aanpassen

► Foto's ► Films

Kleuren kunnen handmatig worden aangepast in de modus [P].

1 Selecteer een opnamemodus.

- Selecteer [P] (60), [P] (62), [P] (62) of [P] (63).



2 Selecteer kleuraanpassing.

- Druk op de knop [P] en selecteer [P] in het menu (28).

3 Wijzig de instelling.

- Draai aan de ring [P] om het correctieniveau voor B en A aan te passen en druk vervolgens op de knop [P].
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [P] weergegeven.



- B staat voor blauw en A voor geel.
- Huidtinten blijven hetzelfde wanneer u de kleuren aanpast in de modus [P].
- U opent de geavanceerde instellingen door op de knop [MENU] te drukken wanneer het scherm bij stap 2 wordt weergegeven (78).



- U kunt het correctieniveau ook selecteren door bij stap 2 op de balk te tikken of door deze te slepen.

De scherpstelling aanpassen

► Foto's ► Films

De scherpstelling automatisch aanpassen voor een sterrenhemel.

1 Selecteer een opnamemodus.

- Selecteer [P] (62), [P] (62) of [P] (63).

2 Zet de camera vast.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.

3 Zorg dat u de sterren die u wilt vastleggen in het kader ziet.

- Tik achtereenvolgens op [AF] en op [Verf. schrp. ster].
- Kantel de camera zodanig dat de sterren die u wilt vastleggen binnen het weergegeven kader vallen.



4 Pas de scherpstelling aan.

- Druk op de knop [P]. [Scherpstelling sterren] wordt weergegeven en de scherpstelling begint.
- Houd er rekening mee dat het scherpstellen 15 seconden kan duren. Beweeg de camera niet totdat [Aanpassing voltooid] wordt weergegeven.
- Druk op de knop [P].

5 Maak de opname (62, 63).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Onder de volgende omstandigheden wordt de scherpstelling mogelijk niet aangepast. Probeer het in dat geval nogmaals vanaf stap 3.
 - Er is een felle lichtbron
 - Er trekken vliegtuigen of andere lichtbronnen of wolken door de lucht



- Als het aanpassen niet lukt, wordt de oorspronkelijke scherpstelpositie hersteld.

Verschillende films opnemen

Films opnemen in de modus [📹]

► Foto's ► Films



1 Open de modus [📹].

- Stel het programmekeuze wiel in op [📹].
- Tik op [📹] en selecteer daarna [📹].
- Tik op [OK] om uw keuze te bevestigen.
- Er verschijnen zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm en het onderwerp wordt iets vergroot. De zwarte balken geven beeldgebieden aan die niet worden vastgelegd.

2 Configureer de instellingen zo dat ze passen bij de film (📖 195).

3 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- Druk nogmaals op de filmknop om de filmopname te stoppen.



- U kunt de opnamemodus ook selecteren via MENU (📖 29) > tabblad [📷1] > [Opname Mode].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Scherpstelling kan tijdens opname worden aangepast door op [AF] te tikken (om naar [MF] te schakelen) en vervolgens op [▲][▼] te tikken.

Helderheid vergrendelen of wijzigen voordat u een opname maakt

► Foto's ► Films

Voor of tijdens een opname kunt u de belichting vergrendelen of wijzigen met stappen van 1/3 stop in een bereik van -3 tot +3 stops.



1 Vergrendel de belichting.

- Tik op [**X**] om de belichting te vergrendelen.
- Om de belichting te ontgrendelen, tikt u nogmaals op [**X**].

2 Pas de belichting aan.

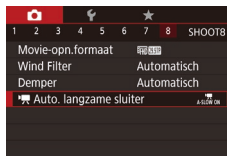
- Kijk naar het scherm en draai aan de ring ([**Q**]) om de belichting aan te passen.

3 Maak de opname (67).

Automatische langzame sluiters uitschakelen

► Foto's ► Films

De automatische langzame sluiters kan worden uitgeschakeld indien er ruw bewogen wordt in films. Bij weinig licht kunnen de films echter donker worden.



- Druk op de knop [MENU], selecteer [**Autom. langzame sluiters**] op het tabblad [**8**] en selecteer daarna [A-SLOW OFF] ( 29).
- Als u wilt terugkeren naar de oorspronkelijke instelling, herhaalt u deze procedure, maar selecteert u [A-SLOW ON].



- Automatische langzame sluiters is alleen beschikbaar voor [**EFHD 59.94P**] en [**EFHD 50.00P**]-films.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



■ Hevige camerabewegingen corrigeren

► Foto's ► Films

Compenseer hevige camerabewegingen, bijvoorbeeld wanneer u opnames maakt terwijl u beweegt. Het gedeelte van beelden dat wordt weergegeven verandert meer dan bij [Standaard] en onderwerpen worden meer vergroot.



- Volg de stappen in "Filmen met onderwerpen op hetzelfde formaat als waarop ze voor het filmen werden weergegeven" (151) en kies [Hoog].



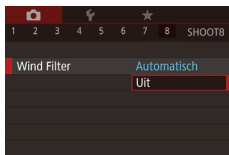
- [Dynamic IS] is niet beschikbaar als [IS modus] is ingesteld op [Uit].
- Als de filmkwaliteit [FVGA 29.97P] (NTSC) of [FVGA 25.00P] (PAL) is, is alleen [Standaard] beschikbaar.

■ Geluidsinstellingen

► Foto's ► Films

Het windfilter uitschakelen

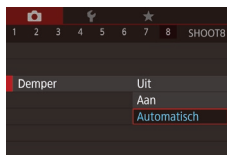
Ruis die wordt veroorzaakt door harde wind, kan worden beperkt. Als er geen wind is, kan het opgenomen geluid bij gebruik van deze optie echter onnatuurlijk gaan klinken. In dit geval kunt u het windfilter uitschakelen.



- Druk op de knop [MENU], selecteer [Wind Filter] op het tabblad [8] en druk daarna op de knop [8] (29).
- Selecteer [Uit] (29).

De demper gebruiken

Stel deze optie in op [Automatisch] om geluidsvervorming te verminderen door automatisch de demper in en uit te schakelen afhankelijk van de opnameomstandigheden. De demper kan ook handmatig op [Aan] of [Uit] worden ingesteld.



- Druk op de knop [MENU], selecteer [Demper] op het tabblad [8] en druk daarna op de knop [8] (29).
- Selecteer de gewenste optie (29).

■ Korte clips opnemen

► Foto's ► Films

Pas afspeleeffecten toe op korte clips van een paar seconden, zoals versneld afspelen, vertraagd afspelen of herhalen. Clips die in deze modus worden opgenomen, kunnen worden opgenomen in Story Highlights-albums (128).

1 Open de modus [8].

- Stel het programmakeuzewiel in op [8].
- Tik op [8] en selecteer daarna [8].
- Tik op [OK] om uw keuze te bevestigen.
- Zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.

2 Geef de opnametijd en het afspeleeffect op.

- Druk op de knop [INFO].
- Draai de ring ([8]) om de opnametijd in te stellen (4–6 sec.).
- Druk op de knop [INFO] en stel het afspeleeffect in op (70) door de ring ([8]) te draaien.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



3 Maak de opname (67).

- Een balk met de verstreken tijd wordt weergegeven.

Afspeleeffecten

	2x	Versneld afspelen
	1x	Afspelen met normale snelheid
	1/2x	Vertraagd afspelen
		Normaal afspelen waarbij de laatste twee seconden worden teruggespoeld en vertraagd nogmaals worden afgespeeld



- In deze clips wordt geen geluid opgenomen.
- De filmkwaliteit is [HD 29.97P] (voor NTSC) of [HD 25.00P] (voor PAL) (49) en kan niet worden gewijzigd.
- Tijdens [C]-opnames wordt een aanduiding voor de laatste twee seconden weergegeven op de balk waarmee de verstreken tijd wordt aangegeven.

Time-lapsefilms opnemen (Time-lapse-movie)

► Foto's ► Films

Time-lapsefilms kunnen beelden combineren die automatisch worden vastgelegd met een ingesteld interval. Eventuele geleidelijke wijzigingen van het onderwerp (zoals de wijzigingen in een landschap) worden versneld afgespeeld. U kunt het opname-interval en het aantal opnamen aanpassen.

1 Selecteer [].

- Stel het programmakeuzewiel in op [].
- Tik op [] en selecteer daarna [].
- Tik op [OK] om uw keuze te bevestigen.
- Zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.



2 Configureer de filminstellingen.

- Druk op de knop [INFO].
- Kies een item, kies de gewenste optie en druk op de knop [MENU].

3 Zet de camera vast.

- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden.

4 Maak de opname.

- Druk op de filmknop om de opname te starten.
- Bedien de camera niet terwijl de opnamen worden gemaakt.
- Als u het opnemen wilt annuleren, drukt u nogmaals op de filmknop.
- De camera gebruikt de Eco-modus (164) tijdens het opnemen.

Item	Details
Opnamescène	Kies uit drie typen scènes.
Interval/ foto's	Kies het opname-interval (in seconden) en het totale aantal opnamen.
Belichting	Kies of de belichting wordt bepaald door de eerste foto of voor elke foto wordt aangepast.
Beeld bekijken	Geef 2 seconden lang de vorige foto weer.
Vereiste tijd	Lengte van de opnamesessie. Varieert al naargelang het opname-interval en het aantal opnamen. - Scène 1: tot 1 uur - Scène 2 of 3: tot 2 uur
Afspeeltijd	Afspeeltijd van de film die wordt gemaakt van vastgelegde foto's.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Snel bewegende onderwerpen kunnen er vervormd uitzien in films.

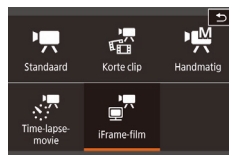


- Geluid wordt niet opgenomen.
- De scherpstelling blijft tijdens de opnamen gelijk, nadat deze is vastgesteld voor de eerste opname.
- De filmkwaliteit is [FHD] en kan niet worden gewijzigd.
- De framesnelheid van time-lapsefilms wordt automatisch ingesteld op [FHD 29.97P] voor NTSC of [FHD 25.00P] voor PAL en kan niet worden gewijzigd (163).
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (29) > tabblad [7] > [Instellingen time-lapse-movie] te selecteren.

iFrame-films opnemen

► Foto's ► Films

Maak filmopnamen die kunnen worden bewerkt met software of apparaten die compatibel zijn met iFrame.



1 Selecteer [7].

- Stel het programmakeuzewiel in op [7].
- Tik op [7] en selecteer daarna [7].
- Tik op [OK] om uw keuze te bevestigen.
- Zwarte balken aan de boven- en onderkant van het scherm geven aan welke gebieden niet worden opgenomen.

2 Maak de opname (67).



- iFrame is een videoformaat dat ontwikkeld is door Apple Inc.
- De filmkwaliteit is [FHD 29.97P] (voor NTSC) of [FHD 25.00P] (voor PAL) (49) en kan niet worden gewijzigd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



P-modus

Meer onderscheidende foto's in de opnamestijl van uw voorkeur



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat het programmakeuzewiel is ingesteld op de modus **[P]**.
- **[P]**: programma AE; AE: automatische belichting
- Voordat u een in dit hoofdstuk beschreven functie gebruikt in een andere modus dan **[P]**, dient u te controleren of de functie in die modus beschikbaar is (195).

Opnamen maken met programma AE ([P]-modus)

► Foto's ► Films

U kunt tal van functie-instellingen aanpassen aan uw favoriete opnamestijl.



1 Open de modus **[P]**.

- Stel het programmakeuzewiel in op **[P]**.

2 Pas de instellingen naar wens aan (73–91) en maak een opname.



- Als er geen optimale belichting kan worden verkregen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden de sluitertijd en de diafragma waarde in het oranje weergegeven. Probeer in dit geval de ISO-waarde aan te passen (74) of de flitser te activeren (bij donkere onderwerpen, 89) om zo de optimale belichting te verkrijgen.
- U kunt ook films opnemen in de modus **[P]** door op de filmknop te drukken. Sommige **Q**-menu- (28) en MENU-instellingen (29) kunnen echter automatisch worden aangepast voor filmopnamen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Helderheid van het beeld (Belichting)

De helderheid van het beeld aanpassen (Belichtingscompensatie)

► Foto's ► Films

U kunt de standaardbelichting die door de camera wordt ingesteld, aanpassen in stappen van 1/3 stop in een bereik van -3 tot +3.



- Kijk naar het scherm en draai aan de ring ([) om de helderheid aan te passen.



- U kunt deze instelling ook configureren door op het pictogram voor belichtingscompensatie onderaan in het opnamescherm te tikken en vervolgens de weergegeven balk te slepen of erop te tikken, of op [-][+] te tikken.

Belichtingssimulatie uitschakelen

Beelden worden weergegeven met een helderheid die de daadwerkelijke helderheid simuleert zoals deze wordt vastgelegd. Daarom wordt ook de schermhelderheid aangepast aan wijzigingen in de belichtingscompensatie. Deze functie kan worden uitgeschakeld om het scherm op een helderheid te houden die handig is voor opnamen, zonder invloed van de belichtingscompensatie.



- Druk op de knop [MENU] om [Bel.simulatie] te selecteren op het tabblad [1]. Selecteer vervolgens [Uitsch.] (29).

Belichting en helderheid van beeld vergrendelen (AE lock)

► Foto's ► Films

Voordat u een opname maakt, kunt u de belichting vergrendelen, of u kunt de focus en belichting afzonderlijk instellen.



1 Vergrendel de belichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken en tik op [].
- [] wordt weergegeven en de belichting wordt vergrendeld.
- Om AE te ontgrendelen, tikt u nogmaals op []. [] wordt niet meer weergegeven.

2 Kies de compositie en maak een opname.



- AE: automatische belichting
- Nadat u de belichting hebt vergrendeld, kunt u de combinatie van sluitertijd en diafragma waarde wijzigen door aan de ring ([) te draaien (Program Shift).

De meetmethode wijzigen

► Foto's ► Films

U kunt op de volgende manier de meetmethode (functie voor meten van helderheid) aanpassen aan de opnameomstandigheden.



- Druk op de knop [] en kies [] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (28).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



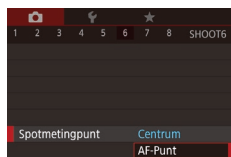
 Deelmeting	Voor standaardomstandigheden, inclusief onderwerpen die van achteren worden belicht. De belichting wordt automatisch aangepast aan de opnameomstandigheden.
 Spot	Meting wordt beperkt tot het  (spotmetingpuntkader). U kunt het spotmetingpuntkader ook koppelen aan het AF-kader ( 74).
Gem. centrum meeting 	Bepaalt de gemiddelde helderheid van het gehele beeldgebied. Dit wordt berekend door de helderheid in het centrumgebied als het belangrijkste te behandelen.

Het spotmetingpuntkader aan het AF-kader koppelen

► Foto's ► Films

1 Stel de meetmethode in op .

- Voer de stappen in "De meetmethode wijzigen" ( 73) uit om  te selecteren.



2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop **[MENU]** en kies **[Spotmetingpunt]** op het tabblad  6. Kies vervolgens **[AF-Punt]** ( 29).
- Het spotmetingpuntkader wordt nu gekoppeld aan de verplaatsing van het AF-kader ( 85).



- Niet beschikbaar wanneer **[AF-methode]** is ingesteld op  +volgen ( 85).

De ISO-waarde wijzigen

► Foto's ► Films

Stel de ISO-waarde in op **[AUTO]** voor automatische aanpassing aan de opnamemodus en –omstandigheden. Anders stelt u een hogere ISO-waarde in voor hogere gevoeligheid, of een lagere waarde voor lagere gevoeligheid.



- Tik op **[ISO]** en selecteer vervolgens de ISO-waarde (tik op   of draai aan de ring .
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.



- Druk de ontspanknop half in als u de automatisch bepaalde ISO-waarde wilt bekijken wanneer de ISO-waarde is ingesteld op **[AUTO]**.
- Kiezen voor een lagere ISO-waarde levert wel scherpere beelden op, maar onder bepaalde opnameomstandigheden neemt de kans op een onscherp onderwerp en bewogen beelden toe.
- De snellere sluitertijd die bij hogere ISO-waarden wordt gebruikt, vermindert bewegingen van het onderwerp en de camera en vergroot het flitsbereik. Foto's kunnen er echter wel korrelig uitzien.
- U kunt de ISO-waarde ook instellen door **MENU** ( 29) > tabblad  5 > **[ISO-snelheid]** > **[ISO-waarde]** te openen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



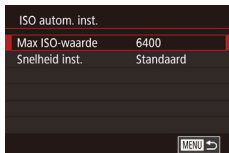
Aanpassen van automatische instellingen voor ISO

► Foto's ► Films

Wanneer de camera is ingesteld op [AUTO] kan de maximale ISO-waarde worden opgegeven in een bereik van [400]–[12800] en kan de gevoeligheid worden opgegeven in een bereik van drie niveaus.

1 Open het instellingscherm.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [ISO-snelheid] op het tabblad [5] en druk daarna op de knop [4] (29).
- Selecteer [ISO autom. inst.] en druk op de knop [4].



2 Configureer de instelling.

- Kies het menu-item dat u wilt configureren en kies de gewenste optie (29).

Het ruisreductieniveau wijzigen (Hoge ISO-ruisreductie)

U kunt uit 3 niveaus van ruisreductie kiezen: [Standaard], [Hoog], [Laag]. Deze functie is met name effectief bij het maken van opnamen met hoge ISO-waarden.



- Druk op de knop [MENU], kies [Hoge ISO-ruisreductie] op het tabblad [6] en kies de gewenste optie (29).

Auto Exposure-bracketing (AEB-opname)

► Foto's ► Films

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden opgeslagen met verschillende belichtingsniveaus (standaardbelichting, onderbelichting en overbelichting). U kunt de mate van onder- of overbelichting aanpassen in stappen van 1/3 in een bereik van –2 tot +2 (ten opzichte van standaardbelichting).



1 Selecteer [4].

- Druk op de knop [MENU], selecteer [Bracketing] op het tabblad [4] en selecteer vervolgens [4] (29).

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [INFO] en geef dan een waarde op door op de balk op het instellingscherm te tikken of de balk te slepen.



- AEB-opname is alleen beschikbaar in de modus [4] (89).
- Continue opname (42) is niet mogelijk in deze modus.



- Wanneer belichtingscompensatie al in gebruik is (73), wordt de opgegeven waarde voor deze functie behandeld als het standaard belichtingsniveau voor deze functie.
- U kunt het instellingscherm van stap 2 ook openen door op de knop [INFO] te drukken wanneer het belichtingscompensatiescherm (73) wordt weergegeven.
- Er worden drie opnamen gemaakt, ongeacht het aantal dat is opgegeven in [4] (41).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Aanpassen van automatische instellingen voor ND filter

Voor optimale helderheid in uw opnamecomposities vermindert de automatische ND-filter de lichtintensiteit tot 1/8 van het daadwerkelijke niveau, met een hoeveelheid die gelijk is aan drie stops. Als u [ND ON] selecteert, kunt u de sluitertijd en de diafragma waarde verlagen.



- Druk op de knop [MENU] en kies [ND AUTO] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie ([ND 28]).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.



- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen als u [ND ON] selecteert. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden ([51]).



- ND: Neutral Density, oftewel grijsfilter

Helderheid en contrast automatisch corrigeren (Automatische helderheidsoptimalisatie)

► Foto's ► Films

Corrigeer de helderheid en het contrast automatisch om te voorkomen dat beelden te donker zijn en te weinig contrast bevatten.



- Druk op de knop [MENU], kies [Auto optimalisatie helderheid] op het tabblad [5] en kies de gewenste optie ([28]).



- Deze functie kan de ruis in bepaalde opnameomstandigheden verhogen.
- Als het effect van de automatische helderheidsoptimalisatie te sterk is zodat het beeld te helder wordt, stelt u het in op [Laag] of [Uitsch.].
- De beelden kunnen nog altijd helder zijn of het effect van de belichtingscompensatie kan zwak zijn bij een andere instelling dan [Uitsch.] als u een donkerdere instelling voor belichtingscorrectie of flitsbelichtingscompensatie gebruikt. Stel deze functie in op [Uitsch.] om opnamen te maken met de door u opgegeven helderheid.

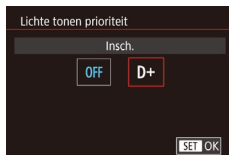


- Als u automatische helderheidsoptimalisatie uitgeschakeld wilt houden in de modus [M] of [P], tikt u op [Uitsch.] op het instellingscherm van de automatische helderheidsoptimalisatie om een vinkje [✓] toe te voegen aan [Uitsch. bij handm. bel.].

Opnamen maken van heldere onderwerpen (Lichte tonen prioriteit)

► Foto's ► Films

Verbeter de gradatie in heldere beeldgebieden om te voorkomen dat details verloren gaan in de lichte tonen van het onderwerp.



- Druk op de knop [MENU], selecteer [Lichte tonen prioriteit] op het tabblad [5] en selecteer vervolgens [D+] ([29]).



- Met [D+] kan de ISO-waarde worden ingesteld op [AUTO] of in een bereik van 250–6400. In dit geval is automatische helderheidsoptimalisatie ook uitgeschakeld.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beeldkleuren

Natuurlijke kleuren vastleggen (Witbalans)

► Foto's ► Films

Door de witbalans aan te passen kunt u beeldkleuren natuurlijker laten lijken voor de compositie waarvan u een opname maakt.



- Druk op de knop **[WB]** en kies **[WB]** in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (128).
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.

[WB] Auto	Hiermee wordt de optimale witbalans automatisch ingesteld voor de opnameomstandigheden.
Daglicht	Voor opnamen buitenshuis bij mooi weer.
Schaduw	Voor opnamen in de schaduw.
Bewolkt	Voor opnamen bij bewolkt weer of in de schemering.
Kunstlicht	Voor opnamen bij normale gloeilampen.
Wit TL licht	Voor opnamen bij tl-licht.
Flitser	Voor het maken van opnamen met de flitser.
Custom	Voor handmatig instellen van een aangepaste witbalans (177).
[K] Kleurtemp.	Voor het handmatig instellen van een witbalanskleurtemperatuur (179).

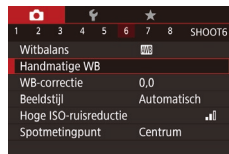
Aangepaste witbalans

► Foto's ► Films

Pas de witbalans aan de lichtbron aan terwijl u opnamen maakt voor beeldkleuren die natuurlijk lijken in het licht van uw opname. Stel de witbalans in onder dezelfde lichtbron die uw opname zal verlichten.

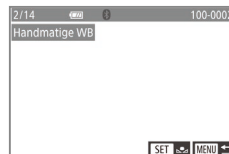
1 Fotografeer een wit voorwerp.

- Richt de camera op een blad papier of ander volledig wit onderwerp, zodat het wit het scherm vult.
- Stel handmatig scherp en maak de opname (182).



2 Selecteer [Handmatige WB].

- Selecteer [Handmatige WB] op het tabblad **[WB]** en druk vervolgens op de knop **[WB]**.
- Het scherm voor handmatige aanpassing van de witbalans wordt weergegeven.



3 Laad de witbalansgegevens.

- Selecteer uw beeld uit stap 1, druk op de knop **[WB]** en tik vervolgens op **[OK]**.
- Tik in het bevestigingsscherm op **[OK]**.
- Druk op de knop **[MENU]** om het menu te sluiten.



4 Selecteer [WB].

- Voer de stappen in "Natuurlijke kleuren vastleggen (Witbalans)" (177) uit om **[WB]** te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Opnamen in stap 1 die te helder of te donker zijn, kunnen ervoor zorgen dat u de witbalans niet goed instelt.
- Er wordt een bericht weergegeven wanneer u in stap 3 een beeld opgeeft dat niet geschikt is voor het laden van witbalansgegevens. Selecteer [Annuleer] om een ander beeld te kiezen. Selecteer [OK] om dit beeld te gebruiken voor het laden van de witbalansgegevens, maar onthoud dat dit mogelijk geen geschikte witbalans oplevert.
- Als het bericht [Niet selecteerbaar beeld.] bij stap 3 wordt weergegeven, selecteert u [OK] om het bericht te wissen en geeft u een ander beeld op.
- Als het bericht [Stel WB in op " "] bij stap 3 wordt weergegeven, drukt u op de knop [] om terug te gaan naar het menu scherm en selecteert u [].



- In plaats van een wit voorwerp kan een grijskaart of een reflector met 18% grijs (in de handel verkrijgbaar) een nauwkeurigere witbalans opleveren.
- De huidige witbalans en gerelateerde instellingen worden genegeerd wanneer u opnamen maakt in stap 1.

De witbalans handmatig corrigeren

► Foto's ► Films

U kunt de witbalans corrigeren. Deze aanpassing kan overeenkomen met effect dat u zou krijgen bij gebruik van een in de winkel verkrijgbaar kleurtemperatuurconversiefilter of kleurcompensatiefilter.



1 Configureer de instelling.

- Voer de stappen in "Natuurlijke kleuren vastleggen (Witbalans)" (77) uit om [WB] te selecteren.
- Draai de ring [] om het correctieniveau voor B en A aan te passen.
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [WB] weergegeven.



2 Configureer geavanceerde instellingen.

- Als u geavanceerde instellingen wilt configureren, drukt u op de knop [MENU]. Pas het correctieniveau aan (draai aan de ring []) of tik op het kader of versleep het).
- Druk op de knop [INFO] om het correctieniveau te herstellen.
- Druk op de knop [] om de instelling te voltooien.



- Elk correctieniveau dat u instelt, wordt behouden, zelfs als u de optie voor witbalans bij stap 1 wijzigt.



- B: blauw; A: geel; M: magenta; G: groen
- Eén niveau van de blauw/geel-correctie staat gelijk aan ongeveer 5 mireds van een kleurtemperatuurconversiefilter. (Mired: eenheid voor kleurtemperatuur die de dichtheid van een kleurtemperatuurconversiefilter weergeeft.)
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (29) > tabblad [] > [WB-correctie] te selecteren.



- U kunt het correctieniveau ook selecteren door op de balk in stap 1 of het kader in stap 2 te tikken of de balk of het kader te slepen.
- U kunt het scherm in stap 2 ook openen door in stap 1 op [MENU] te tikken.
- Op het scherm in stap 2 kunt u op [INFO] tikken om het oorspronkelijke niveau te herstellen en op [MENU] tikken om terug te keren naar het vorige scherm.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Witbalanskleurtemperatuur handmatig instellen

► Foto's ► Films

Er kan een waarde worden ingesteld die de witbalanskleurtemperatuur vertegenwoordigt.



- Voer de stappen in “Natuurlijke kleuren vastleggen (Witbalans)” (77) uit om [K] te selecteren.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [INFO].



- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (29) > tabblad [6] > [Witbalans] > [K] te kiezen.
- Kleurtemperatuur kan worden ingesteld in stappen van 100 K in een bereik van 2.500–10.000 K.

Kleuren aanpassen (Beeldstijl)

► Foto's ► Films

Selecteer een beeldstijl met kleurinstellingen die goed de stemmingen of onderwerpen uitdrukt. Er zijn acht Beeldstijlen beschikbaar en elke beeldstijl kan verder worden aangepast.



- Druk op de knop [F] en kies [A] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (28).

	Automatisch	De kleurtoon wordt automatisch aangepast aan de omstandigheden. In natuur- en buitenopnamen en opnamen van zonsondergangen zien de kleuren er levendig uit, met name voor blauwe lichten, bomen en struiken en zonsondergangen.
	Standaard	Het beeld ziet er levendig, scherp en helder uit. Voor de meeste opnamen geschikt.
	Portret	Voor egale huidtinten. Het beeld heeft zachtere kleuren. Geschikt voor portretten in close-up. Als u de huidtinten wilt bewerken, past u [Kleurtoon] (80) aan.
	Landschap	Voor levendige blauwe en groene tinten en zeer scherpe en heldere opnamen. Gebruik deze instelling voor indrukwekkende landschappen.
	Gedetailleerd	Voor gedetailleerde weergave van fijne onderwerpcontouren en subtiele texturen. Maakt beelden iets levendiger.
	Neutraal	Om later op een computer te retoucheren. Maakt beelden ingetogener, met minder contrast en natuurlijke kleurtonen.
	Natuurlijk	Om later op een computer te retoucheren. Reproduceert de werkelijke kleuren van onderwerpen natuurgetrouw, zoals gemeten in daglicht met een kleurtemperatuur van 5200K. Maakt beelden zachter, met minder contrast.
	Monochroom	Hiermee maakt u zwart-witfoto's.
	Gebruiker	Voeg een nieuwe stijl toe op basis van vooraf ingestelde opties zoals [Portret] of [Landschap] of op basis van een beeldstijlbestand. Pas dit vervolgens zoals gewenst aan (79).



- De standaardinstellingen [Automatisch] worden gebruikt voor [1], [2] en [3] totdat u een beeldstijl toevoegt.
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (29) > tabblad [6] > [Beeldstijl] te openen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beeldstijlen aanpassen

Pas deze beeldstijlinstellingen naar wens aan.

Scherpte	 Sterkte	Pas het niveau van randversterking aan. Kies lagere waarden om onderwerpen zachter te maken (vervagen) of kies hogere waarden om onderwerpen scherper te maken.
	 Details	Geeft aan hoe dun de randen zijn waarop versterking wordt toegepast. Kies lagere waarden voor meer versterkte details.
	 Drempel	Contrastdrempel tussen randen en omliggende beeldgebieden, die randversterking bepaalt. Kies lagere waarden om randen te versterken die niet erg opvallen ten opzichte van omliggende gebieden. Houd er rekening mee dat bij lagere waarden ook beeldruis kan worden versterkt.
 Contrast		Pas het contrast aan. Kies lagere waarden om het contrast te verminderen en hogere waarden om het contrast te vergroten.
 Verzadiging ^{*1}		Pas de intensiteit van de kleuren aan. Kies lagere waarden om de kleuren te vervagen of kies hogere waarden om de kleuren dieper te maken.
 Kleurtoon ^{*1}		Pas de kleurtoon van de huid aan. Kies lagere waarden voor rodere tinten of hogere waarden voor gelere tinten.

 Filtereffect ^{*2}	Leg de nadruk op witte wolken, op het groen van bomen of op andere kleuren in monochrome beelden. N: Normaal zwart-witbeeld zonder filtereffecten. Ye: De blauwe lucht ziet er natuurlijker uit en witte wolken lijken scherper. Or: De blauwe lucht ziet er iets donkerder uit. De zonsondergang ziet er stralender uit. R: De blauwe lucht ziet er behoorlijk donker uit. Herfstbladeren zien er scherper en helderder uit. G: Huidtinten en lippen zien er zachter uit. Groene bladeren van bomen zien er levendiger en helderder uit.
 Toningeffect ^{*2}	Selecteer een van de volgende monochrome tinten: [N:Geen], [S:Sepia], [B:Blauw], [P:Paars] of [G:Groen].

^{*1} Niet beschikbaar bij .

^{*2} Alleen beschikbaar bij .



- In [Scherpte] worden de instellingen [Details] en [Drempel] niet toegepast op films.

1 Open het instellingenscherp.

- Selecteer een beeldstijl, zoals beschreven bij "Kleuren aanpassen (Beeldstijl)" (p. 79).
- Druk op de knop .

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop  en pas vervolgens instellingen aan door op het instellingenscherp te tikken of te slepen.
- Druk op de knop  om wijzigingen ongedaan te maken.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop .



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Resultaten voor [Filtereffect] zijn eerder merkbaar bij hoge waarden voor [Contrast].

Aangepaste beeldstijlen opslaan

Sla vooraf ingestelde opties (zoals [P] of [L]) op die u hebt aangepast als nieuwe stijlen. U kunt meerdere beeldstijlen maken met verschillende instellingen voor parameters zoals scherpte of contrast.

1 Selecteer een door de gebruiker gedefinieerd stijlnummer.

- Selecteer [1], [2] of [3], zoals beschreven bij "Kleuren aanpassen (Beeldstijl)" (179).
- Druk op de knop [INFO].



2 Selecteer een stijl om te bewerken.

- Tik of sleep op het instellingenscherf om een beeldstijl te kiezen om aan te passen.

3 Pas de stijl aan.

- Tik op het instellingenscherf om een item te kiezen dat u wilt wijzigen. Pas vervolgens het item aan door op de balk te tikken of door de balk te verslepen.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [OK].



- Met de toepassing CameraWindow (175) kunt u ook beeldstijlen die op een computer zijn opgeslagen, toevoegen aan de camera. Raadpleeg de helpfunctie van CameraWindow voor instructies.



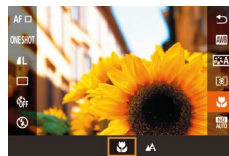
- U kunt ook een beeldstijl kiezen om te bewerken door bij stap 1 op [INFO] te tikken.

Opnamebereik en scherpstellen

Close-ups maken (Macro)

Foto's Films

Stel de camera in op [M] om de scherpte te beperken tot onderwerpen die zich dichtbij bevinden. Zie "Lens" (210) voor meer informatie over het scherpstelbereik.



- Druk op de knop [M], kies [A] in het menu en selecteer vervolgens [M] (28).
- Zodra de instelling is voltooid, wordt [M] weergegeven.



- Als u flitst, kan vignetvorming optreden.



- Om camerabeweging te voorkomen, plaatst u de camera op een statief en maakt u opnamen met de camera ingesteld op [C] (41).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen

► Foto's ► Films

Gebruik handmatig scherpstellen wanneer automatisch scherpstellen in AF-stand niet mogelijk is. U kunt de algemene focuspositie opgeven en dan de ontspanknop half indrukken om de camera de optimale scherpstelpositie te laten vastleggen die het dichtst bij de door u opgegeven positie ligt. Zie “Lens” (210) voor meer informatie over het scherpstelbereik.



1 Selecteer [MF].

- Tik op [AF].
- [MF] en de MF-indicator worden weergegeven.



(1)

2 Geef de algemene focuspositie op.

- Tik op [▲][▼] om de algemene scherpstelpositie op te geven, waarbij u let op de MF-indicatorbalk op het scherm (1, die de afstand en de scherpstelpositie aangeeft) en het vergrote beeldgebied. Druk vervolgens op de knop [SET].
- Druk op de knop [INFO] om de vergroting aan te passen.
- Tijdens vergrote weergave kunt u het scherpstelkader verplaatsen door over het scherm te slepen.

3 Pas de focus verder aan.

- Druk de ontspanknop half in of tik op [AF] om de camera de scherpstellingspositie verder te laten afstellen (Veiligheids MF).
- Raak [MF] aan om handmatige scherpstelling te annuleren.



- Wanneer u handmatig scherpstelt, is de AF-methode (84) ingesteld op [Één punt AF] en de afmetingen van het AF-kader (85) op [Normaal]. Deze instellingen kunnen niet worden gewijzigd.
- Scherpstellen is mogelijk bij gebruik van digitale zoom (39) of de digitale telelens (84), maar de vergrote weergave zal niet verschijnen.



- U kunt de camera op een statief plaatsen om deze te stabiliseren en nauwkeuriger scherp te stellen.
- U kunt het vergrote weergavegebied vergroten of verbergen door instellingen aan te passen via MENU (29) > tabblad [4] > [MF-Punt Zoom].
- Om de verdere afstelling van automatische scherpstelling uit te schakelen wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt, kiest u MENU (29) > tabblad [4] > [Veiligheids MF] > [Uit].



- U kunt de scherpstelling tijdens een filmopname vergrendelen door op [AF] te tikken. [MF] wordt dan weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

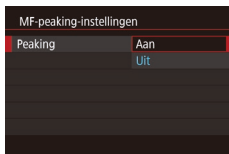
Index



Het scherpstelgebied eenvoudig bepalen (MF-peaking)

► Foto's ► Films

Randen van onderwerpen waarop is scherpgesteld worden in kleur weergegeven om handmatig scherpstellen te vereenvoudigen. U kunt de kleuren en de gevoeligheid (niveau) van de randdetectie aanpassen.



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [MF-peaking-instellingen] op het tabblad [4], selecteer [Peaking] en selecteer vervolgens [Aan] (29).

2 Configureer de instelling.

- Kies het menu-item dat u wilt configureren en kies de gewenste optie (29).



- Kleuren die worden weergegeven voor MF-peaking worden niet opgeslagen in uw afbeeldingen.

Focusbracketing (modus BKT-Focus)

► Foto's ► Films

Steeds als u een opname maakt, worden drie opeenvolgende beelden opgeslagen, waarbij het eerste beeld wordt genomen met de brandpuntsafstand die u handmatig hebt ingesteld en de andere met brandpuntsafstanden die verder weg en dichterbij liggen, die vooraf zijn ingesteld. De afstand van de opgegeven focus kan worden ingesteld in drie niveaus.



1 Selecteer [4].

- Druk op de knop [MENU], selecteer [Bracketing] op het tabblad [4] en selecteer vervolgens [4] (29).

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [INFO] en geef dan een waarde op door op de balk op het instellingenscherf te tikken of de balk te slepen.



- Focusbracketing is alleen beschikbaar in de modus [4] (89).
- Continue opname (42) is niet mogelijk in deze modus.



- U kunt het instellingenscherf in stap 2 ook openen door op de knop [MENU] te drukken bij stap 2 van "Opnamen maken in de modus Handmatig scherpstellen" (82).
- Er worden drie opnamen gemaakt, ongeacht het aantal dat is opgegeven in [4] (41).



- U kunt deze instelling ook configureren door in het scherm bij stap 2 op de balk te tikken of de balk te verslepen, op [INFO] te tikken en vervolgens op [MENU] te tikken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Digitale telelens

► Foto's ► Films

De brandpuntsafstand van de lens kan worden vergroot met ongeveer 1,6x of 2,0x. Dit kan camerabeweging verminderen doordat de sluitertijd hoger is dan wanneer u zou zoomen (inclusief het gebruik van digitale zoom) in dezelfde zoomfactor.



- Druk op de knop [MENU], kies [Digitale Zoom] op het tabblad [2] en kies de gewenste optie (829).
- Het beeld wordt vergroot en de zoomfactor verschijnt op het scherm.



- De sluitertijd kan equivalent zijn wanneer u de zoomknop helemaal naar [1] duwt voor een maximale telelensinstelling en wanneer u inzoomt om het onderwerp te vergroten tot hetzelfde formaat door stap 2 van "Nader inzoomen op het onderwerp (Digitale Zoom)" (839) uit te voeren.

De AF-methode selecteren

► Foto's ► Films

Pas de AF-modus (automatisch scherpstellen) aan de opnameomstandigheden aan.



- Druk op de knop [AF] en kies [AF] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie (828).



- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (829) > tabblad [3] > [AF-methode] te openen.

Één punt AF

► Foto's ► Films

De camera wordt scherpgesteld met één AF-kader. Effectief voor betrouwbaar scherpstellen. U kunt het kader ook verplaatsen door op het scherm te tikken (88)



- Een geel AF-kader wordt weergegeven met [1] als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt.



- Om composities te maken met de onderwerpen aan de rand of in een hoek, richt u de camera eerst zo dat u het onderwerp in het AF kader ziet en vervolgens houdt u de ontspanknop half ingedrukt. Terwijl u de ontspanknop half ingedrukt blijft houden, creëert u de gewenste compositie en vervolgens drukt u de ontspanknop helemaal in (Focusvergrendeling).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Positie en afmeting van AF-kaders wijzigen (Één punt AF)

► Foto's ► Films

Wanneer u de positie of afmeting van het AF-kader wilt wijzigen, stelt u de AF-methode in op [Één punt AF].



1 Verplaats het AF-kader.

- Tik op het scherm. Er wordt een oranje AF-kader weergegeven op de plaats waar u op het scherm hebt getikt (Touch AF).
- Als u op de knop [MENU] drukt, keert het AF-kader terug naar de oorspronkelijke positie in het midden.

2 Wijzig de afmeting van het AF-kader.

- Draai aan de ring (F) om de afmetingen van het AF-kader te verkleinen. Draai opnieuw aan de ring om terug te keren naar de oorspronkelijke afmeting.

3 Vultooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop [INFO].



- AF-kaders worden weergegeven in de normale afmeting wanneer u de digitale zoom (839) of digitale telelens (884) gebruikt, en in de modus voor handmatig scherpstellen (882).



- U kunt het spotmetingpuntkader ook koppelen aan het AF-kader (74).
- U kunt de afmetingen van het AF-kader ook instellen door op de knop [MENU] te drukken en [AF kader afm.] te kiezen op het tabblad [3] (29).



- Op het scherm in stap 1 kunt u het AF-kader ook verplaatsen door op het scherm te tikken, het AF-kader terugzetten op de oorspronkelijke positie door op [MENU] te tikken of de instelling afsluiten door op [INFO] te tikken.

+volgen

► Foto's ► Films

- Hiermee kan de camera gezichten detecteren en erop scherpstellen, en de belichting (alleen deelmetering) en witbalans (alleen [WB]) instellen.
- Nadat u de camera op het onderwerp hebt gericht, wordt een wit kader weergegeven rondom het gezicht, dat door de camera als hoofdonderwerp wordt vastgesteld. Maximaal twee grijze kaders worden weergegeven rond andere gedetecteerde gezichten.
- Wanneer de camera beweging detecteert, volgen de kaders de bewegende onderwerpen binnen een bepaald bereik.
- Als u de ontspanknop half indrukt, worden er maximaal negen groene kaders weergegeven rond de gezichten waarop de camera scherpstelt.



- Wanneer er geen gezichten zijn gedetecteerd of wanneer er alleen grijze kaders (zonder wit kader) worden weergegeven, worden er groene kaders in de scherpgestelde gebieden weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt. Houd er rekening mee dat het maximaal aantal kaders afhankelijk is van de beeldverhoudingsinstelling (47).
- Wanneer geen gezichten worden gedetecteerd in de modus Servo AF (86), verschijnt het AF-kader in het midden van het scherm als u de ontspanknop half indrukt.
- Voorbeelden van gezichten die niet kunnen worden gedetecteerd:
 - Onderwerpen die ver weg zijn of extreem dichtbij
 - Onderwerpen die donker of licht zijn
 - Gezichten en profiel, vanuit een hoek of gedeeltelijk verborgen
- De camera kan niet-menselijke onderwerpen identificeren als gezichten.
- Als de camera niet kan scherpstellen wanneer u de ontspanknop half indrukt, worden er geen AF-kaders weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

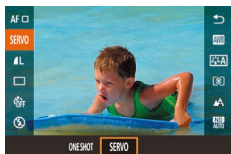
Index



Opnamen maken met Servo AF

► Foto's ► Films

Deze modus helpt u om te voorkomen dat u foto's mist van bewegende onderwerpen, omdat de camera blijft scherpstellen op het onderwerp en de belichting aanpast zolang u de ontspanknop half ingedrukt houdt.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [MENU], kies [ONE SHOT] in het menu en selecteer vervolgens [SERVO].

2 Stel scherp.

- De focus en belichting blijven behouden als het blauwe AF-kader wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt.



- In sommige opnameomstandigheden kan de camera mogelijk niet scherpstellen.
- In omstandigheden met weinig licht wordt Servo AF mogelijk niet geactiveerd (en worden de AF-kaders mogelijk niet blauw) wanneer u de ontspanknop half indrukt. In dat geval worden de scherpstelling en belichting ingesteld overeenkomstig de opgegeven AF-methode.
- Continue opname (42) is trager in de modus Servo AF.
- Als er geen optimale belichting kan worden verkregen, worden de sluitertijd en de diafragma waarde in het oranje weergegeven. Laat de ontspanknop los en druk deze opnieuw half in.
- Opnamen maken met AF lock is niet beschikbaar.
- Niet beschikbaar als u de zelfontspanner gebruikt (40).
- Het gebruik van de zelfontspanner (40) beperkt de AF-modus tot [ONE SHOT].

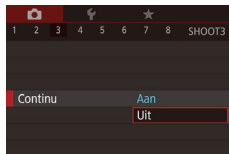


- Als u wilt dat de camera de scherpstelling blijft aanpassen tijdens continue opname (42), geeft u Servo AF op met [AF-methode] ingesteld op [Eén punt AF].
- U kunt deze instelling ook configureren door MENU (29) > tabblad [3] > [AF-bediening] te openen.

De focusinstelling veranderen

► Foto's ► Films

U kunt de standaardwaarden van de camera zo instellen dat deze constant scherpstelt op de onderwerpen waarop deze wordt gericht, zelfs wanneer de ontspanknop niet wordt ingedrukt. U kunt in plaats hiervan de camera beperken tot scherpstellen op het moment waarop u de ontspanknop half indrukt.



- Druk op de knop [MENU], kies [Continu] op het tabblad [3] en kies vervolgens [Uit] (29).

Aan	Helpt te voorkomen dat u onverwachte fotokansen mist, doordat de camera continu scherpstelt op onderwerpen totdat u de ontspanknop half indrukt.
Uit	De camera stelt niet continu scherp, zodat de batterij minder snel leeg is.

De scherpstelling verfijnen

► Foto's ► Films

Na automatische scherpstelling kunt u de focus verder verfijnen door aan de ring te draaien.



1 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [MENU], kies [AF+MF] op het tabblad [3] en kies vervolgens [Aan] (29).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



2 Stel scherp.

- Druk de ontspanknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en blijf de knop half ingedrukt houden.

3 Pas de focus verder aan.

- Draai aan de ring (L). Draai aan de ring (R) om de scherpstelling aan te passen aan de hand van de MF-indicator op het scherm (die de afstand en de focuspositie laat zien) en het vergrote beeldgebied.
- Als u het vergrote weergavegebied wilt vergroten of verkleinen, drukt u op de knop [INFO].
- Als u het scherpstellen wilt annuleren, laat u de ontspanknop los.

4 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.



- Dit kan niet worden gebruikt met Servo AF (86).

Een persoon selecteren op wie u wilt scherpstellen (Gezichtsselectie)

► Foto's ► Films

U kunt een opname maken nadat u een bepaald gezicht hebt geselecteerd waarop moet worden scherpgesteld.

1 Stel de AF-methode in op [L+volgen] (84).

2 Wijs [L+R] toe aan de filmknop (98).



3 Open de modus Gezichtsselectie.

- Richt de camera op het gezicht en druk op de filmknop.
- Nadat [Gezichtsselectie: Aan] wordt weergegeven, verschijnt er een gezichtskader (L R) rond het gezicht dat wordt gedetecteerd als hoofdonderwerp.
- Zelfs als het onderwerp beweegt, volgt het gezichtskader (L R) het onderwerp binnen een bepaald bereik.
- Als er geen gezicht wordt gedetecteerd, verschijnt (L R) niet.

4 Selecteer het gezicht waarop u wilt scherpstellen.

- Druk op de filmknop als u het gezichtskader (L R) wilt verplaatsen naar een ander gedetecteerd gezicht.
- Als u aan het einde van de gedetecteerde gezichten bent gekomen, wordt [Gezichtsselectie: Uit] weergegeven, gevolgd door het scherm van de geselecteerde AF-methode.

5 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat de camera heeft scherpgesteld, verandert (L R) in (L R).
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.



- Wanneer [Gezichts-ID] is ingesteld op [Aan], wordt alleen de naam weergegeven van de geregistreerde persoon die is gekozen als het hoofdonderwerp, zelfs als er andere geregistreerde mensen zijn gedetecteerd. Hun namen worden echter nog steeds vastgelegd in de foto's (43).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Onderwerpen kiezen om op scherp te stellen (Touch AF)

► Foto's ► Films

U kunt een opname maken nadat u een gezicht of ander onderwerp hebt geselecteerd waarop moet worden scherpgesteld.



1 Stel de AF-methode in op [L+volgen] (84).

2 Selecteer een gezicht of ander onderwerp waarop moet worden scherpgesteld.

- Tik op het onderwerp of de persoon op het scherm.
- De camera piept en [L] verschijnt zodra het onderwerp is gedetecteerd. De focus blijft behouden, zelfs als het onderwerp beweegt.
- Tik op [L] om Touch AF te annuleren.



3 Maak de opname.

- Druk de ontspanknop half in. Nadat de camera heeft scherpgesteld, verandert [L] in een groen [L].
- Druk de ontspanknop helemaal naar beneden om de opname te maken.

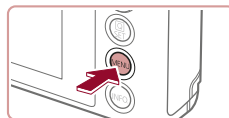


- Als de camera opnamen maakt als u het scherm aanraakt, tikt u op [L] en kiest u [AF] (42), of kiest u MENU (29) > tabblad [1] > [Touch Shutter] > [Uitsch.].
- Mogelijk kan de camera het onderwerp niet volgen als dit te klein is, te snel beweegt of als het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond te klein is.
- Zelfs als u opnamen maakt in de modus [L] (81), keert de camera terug naar de modus [A] als u op het scherm tikt om aan te geven waarop u wilt scherpstellen.
- Als [Gezichts-ID] is ingesteld op [Aan], worden namen niet weergegeven wanneer er geregistreerde personen worden gedetecteerd, maar de namen worden wel in de foto's vastgelegd (43). Als het onderwerp waarop wordt scherpgesteld echter hetzelfde is als een persoon die is gedetecteerd met Gezichts-ID, wordt er een naam weergegeven.

Opnamen maken met AF lock

► Foto's ► Films

U kunt de focus vergrendelen. Als de focus is vergrendeld, wordt de focuspositie niet gewijzigd, zelfs niet als u de ontspanknop loslaat.



1 Vergrendel de focus.

- Houd de ontspanknop half ingedrukt en druk op de knop [MENU].
- De scherpstelling is nu vergrendeld en [MF] en de MF-indicator verschijnen op het scherm.
- Om de scherpstelling te ontgrendelen, laat u de ontspanknop los en tikt u op [MF].

2 Kies de compositie en maak een opname.



- Kan niet worden gebruikt met Touch Shutter (42).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

TV-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Flitser

Flitsermodus wijzigen

► Foto's ► Films

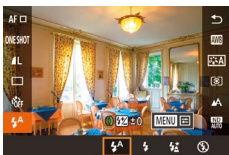
U kunt de flitsermodus wijzigen en aanpassen aan de opnamecompositie. Zie "Flitser" (p. 211) voor meer informatie over het flitsbereik.

1 Klap de flitser uit.

- Verschuif de schakelaar [F].

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [MENU] en kies [F] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie.
- De optie die u hebt ingesteld, wordt nu weergegeven.



- Als de flitser is ingeklapt, kan de flitsmodus niet worden gewijzigd door op de knop [MENU] te drukken. Verschuif de schakelaar [F] om de flitser uit te klappen en configureer de instelling.
- Als u flitst, kan vignetvorming optreden.

Automatisch

Als er weinig licht is, wordt er automatisch geflitst.

Aan

Er wordt bij elke opname geflitst.

Slow sync

Er wordt geflitst om de helderheid van het hoofdonderwerp (zoals mensen) te verbeteren terwijl er opnamen gemaakt worden met een langere sluitertijd, zodat de achtergrond buiten het flitsbereik verlicht wordt.



- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen in de modus [F]. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden (p. 51).
- In de modus [F] mag het hoofdonderwerp niet bewegen totdat het geluid van de ontspanknop stopt, zelfs nadat de flitser geflitst heeft.

Uit

Voor het maken van opnamen zonder flitser.



- Als bij omstandigheden die ervoor zorgen dat de camera bewogen wordt of bij situaties met weinig licht een knipperend pictogram [F] wordt weergegeven wanneer u de ontspanknop half indrukt, plaatst u de camera op een statief of neemt u andere maatregelen om de camera stil te houden.



- U kunt deze instelling ook configureren door op [F] te tikken, op een optie te tikken en vervolgens nogmaals hierop te tikken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De flitsbelichtingscompensatie aanpassen

► Foto's ► Films

Net als bij de normale belichtingscompensatie (73) kunt u de flitsbelichting aanpassen met stappen van 1/3 in een bereik van -2 tot +2.



- Klap de flitser uit, druk op de knop [F] en selecteer [A] in het menu. Draai aan de ring [L] om het compensatieniveau te selecteren. Druk vervolgens op de knop [F].



- Wanneer de kans op overbelichting bestaat, past de camera voor opnamen met de flitser automatisch de sluitertijd of diafragma waarde aan om vervaagde highlights te verminderen en opnamen te maken met een optimale belichting. U kunt echter de automatische aanpassing van de sluitertijd en diafragma waarde uitschakelen door MENU (29) te openen en tabblad [5] > [Flits Instellingen] > [Veiligheids FE] > [Uit] te kiezen.
- U kunt de flitsbelichtingscompensatie ook instellen door MENU (29) te openen en tabblad [5] > [Flits Instellingen] > [Flitsbel. comp.] te kiezen.
- U kunt het scherm [Flits Instellingen] (29) ook als volgt openen.
 - Druk op de knop [F] terwijl de flitser is uitgeklappt, kies [A] in het menu en druk vervolgens op de knop [MENU].

Opnamen maken met FE-lock

► Foto's ► Films

Net als met AE lock (73) kunt u de belichting vergrendelen voor het maken van opnamen met de flitser.



- FE: flitsbelichting

1 Klap de flitser uit en stel deze in op [A] (89).

2 Vergrendel de flitsbelichting.

- Richt de camera met vergrendelde belichting op het onderwerp waarvan u een opname wilt maken en tik op [X].
- De flitser gaat af en wanneer [X] wordt weergegeven, blijf het flitsuitvoerniveau behouden.
- Om FE te ontgrendelen, tikt u nogmaals op [X]. [X] wordt niet meer weergegeven.

3 Kies de compositie en maak een opname.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



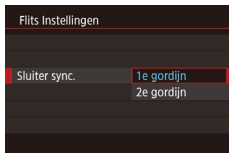
De flitstiming wijzigen

► Foto's ► Films

Wijzig de timing van de flitser en de sluiters als volgt.

1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad [5] en druk daarna op de knop [5] (29).



2 Configureer de instelling.

- Kies [Sluiter sync.] en kies vervolgens de gewenste optie (29).

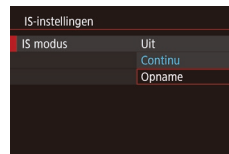
1e gordijn	De flitser flitst direct nadat de sluiters opengaat.
2e gordijn	De flitser flitst direct voordat de sluiters dichtgaat.

Overige instellingen

Instellingen van de IS-modus wijzigen

► Foto's ► Films

U kunt beeldstabilisatie uit laten tot het moment dat u opnames gaat maken.



- Voer de stappen bij "Beeldstabilisatie uitschakelen" (51) uit om [Opname] te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Tv-, Av-, M- en C-modus

Maak slimmer geraffineerde opnamen en pas de camera aan uw favoriete opnamestijl aan



- In dit hoofdstuk wordt verondersteld dat de camera is ingesteld op de betreffende modus.

Specifieke sluitertijden (Modus [Tv])

► Foto's ► Films

Stel de gewenste sluitertijd in voordat u met het opnemen begint. Op de camera wordt de diafragma waarde automatisch aangepast aan de ingestelde sluitertijd. Zie “Sluiter” (211) voor informatie over de beschikbare sluitertijden.

1 Open de modus [Tv].

- Stel het programmeerwiel in op [Tv].



2 Stel de sluitertijd in.

- Draai aan de ring (21) om de sluitertijd in te stellen.

Sluitertijd (seconden)	Beschikbare ISO-waarde (74)
30–1.3	[AUTO], [125]–[3200]
1–1/2000	[AUTO], [125]–[12800]



- Bij opnameomstandigheden met langere sluitertijden treedt mogelijk een vertraging op voordat u opnieuw een foto kunt maken. Dit komt doordat de camera de beelden verwerkt om ruis te voorkomen.
- Stel [IS modus] in op [Uit] wanneer u een langere sluitertijd gebruikt en opnamen maakt met een statief (51).
- Als de diafragma waarde in het oranje wordt weergegeven als u de ontspanknop half indrukt, betekent dat dat de optimale belichting niet is bereikt. Pas de sluitertijd aan totdat de diafragma waarde wit wordt weergegeven. U kunt ook Safety Shift gebruiken (93).



- [Tv]: tijdwaarde

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Specifieke diafragmawaarden (Modus [Av])

► Foto's ► Films

Stel de gewenste diafragmawaarde in voordat u begint met opnemen. Op de camera wordt de sluitertijd automatisch aangepast aan de ingestelde diafragmawaarde.

Zie “Diafragma” (211) voor informatie over de beschikbare diafragmawaarden.

1 Open de modus [Av].

- Stel het programmeuze wiel in op [Av].

2 Stel de diafragmawaarde in.

- Draai aan de ring (1) om de diafragmawaarde in te stellen.



- Als de sluitertijd in het oranje wordt weergegeven als u de ontspanknop half indrukt, betekent dat dat de optimale belichting niet is bereikt. Pas de diafragmawaarde aan totdat de sluitertijd wit wordt weergegeven. U kunt ook Safety Shift gebruiken (zie hieronder).



- [Av]: diafragmawaarde (de grootte van de irisopening in de lens)
- Druk in de modus [Tv] of [Av] op de knop [MENU] en stel [Veiligheidsshift] op het tabblad [6] in op [Aan] (29) als u wilt dat de camera automatisch de sluitertijd en diafragmawaarde instelt bij belichtingsproblemen, zodat u bij een optimale belichting opnamen kunt maken. Safety Shift is echter uitgeschakeld wanneer de flitser flitst.

Specifieke sluitertijden en diafragmawaarden (Modus [M])

► Foto's ► Films

Voer voordat u opnamen maakt de volgende stappen uit voor het instellen van de gewenste sluitertijd en diafragmawaarde, zodat u de gewenste belichting krijgt.

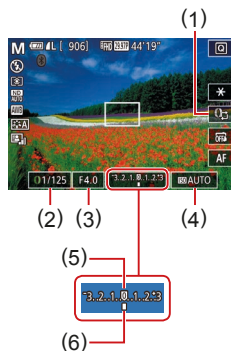
Zie “Sluiter” (211) en “Diafragma” (211) voor informatie over beschikbare sluitertijden en diafragmawaarden.

1 Open de modus [M].

- Stel het programmeuze wiel in op [M].

2 Configureer de instelling.

- Tik op (1), selecteer de sluitertijd (2), diafragmawaarde (3) of [ISO AUTO] (4), en draai vervolgens aan de ring (5) om een waarde op te geven.
- Als de ISO-waarde vast is, wordt een belichtingsniveauteken (6), gebaseerd op de door u opgegeven waarden, weergegeven op de indicator van het belichtingsniveau ter vergelijking met het standaard belichtingsniveau (5). Als het verschil ten opzichte van het standaard belichtingsniveau groter is dan 3 stops, wordt het belichtingsniveauteken weergegeven als [◀] of [▶].
- De ISO-waarde wordt bepaald en de helderheid van het scherm verandert als u de ontspanknop half indrukt nadat u de ISO-waarde op [AUTO] hebt ingesteld. Als er geen standaardbelichting kan worden verkregen met de door u opgegeven sluitertijd en diafragmawaarde, wordt de ISO-waarde in het oranje weergegeven.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Sluiterijd (seconden)	Beschikbare ISO-waarde (📖74)
[BULB], 30–1.3	[AUTO], [125]–[3200]
1–1/2000	[AUTO], [125]–[12800]



- Na het instellen van de sluiterijd en de diafragma-waarde kan het belichtingsniveau wijzigen als u de zoom aanpast of een nieuwe compositie voor de opname maakt.
- Afhankelijk van de ingestelde sluiterijd en diafragma-waarde, wordt de helderheid van het scherm mogelijk aangepast. De helderheid van het scherm wijzigt echter niet als de flitser is uitgekapt en de modus [📷] is ingesteld.
- Beeldhelderheid kan worden beïnvloed door de automatische helderheidsoptimalisatie (📖76).



- **[M]**: handmatig
- De optimale belichting wordt berekend op basis van de opgegeven meetmethode (📖73).
- De volgende bewerkingen zijn beschikbaar als ISO-waarde is ingesteld op [AUTO].
 - Pas de belichting aan door een paar keer op [📷] te tikken om de belichtingscompensatiebalk te selecteren en vervolgens aan de ring [🔧] te draaien.
 - Tik op [✖] om de ISO-waarde te vergrendelen. De schermhelderheid wordt aangepast.

Opnamen met lange sluiterijd maken (Bulb)

Bij opnamen met bulbbelichting worden opnames belicht zolang u de ontspanknop ingedrukt houdt.

1 Geef bulbbelichting op.

- Stel de sluiterijd in op [BULB] door stap 1–3 in “Specifieke sluiter tijden en diafragma-waarden (Modus [M])” te volgen (📖93).

2 Maak de opname.

- Opnamen worden belicht zolang u de ontspanknop helemaal ingedrukt houdt. Tijdens de belichting wordt de verstreken sluiterijd weergegeven.



- De maximale continue opnametijd met deze functie is 4 min. en 16 sec.
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden en camerabeweging te voorkomen. Schakel in dit geval ook beeldstabilisatie uit (📖51).



- Om de camerabeweging te vermijden die kan ontstaan als u rechtstreeks op de ontspanknop drukt, kunt u de camera op afstand bedienen vanaf een smartphone (📖156).



- Als [Touch Shutter] is ingesteld op [Aan], start u het opnemen door één keer op het scherm te tikken, en stopt u het door nogmaals op het scherm te tikken. Zorg dat u de camera niet beweegt als u op het scherm tikt.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



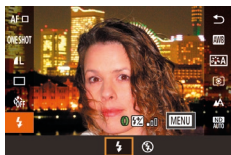
De flitsoutput aanpassen

► Foto's ► Films

Maak een keuze uit de drie flitsniveaus in [Tv]/[Av]/[M]-modi.

1 Stel de flitsmodus in.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [Flits Instellingen] op het tabblad [5] en stel [Flits-modus] vervolgens in op [Handmatig].



2 Configureer de instelling.

- Klap de flitser uit, druk op de knop [F] en selecteer [F] in het menu. Draai aan de ring [L] om het flitssterktniveau te selecteren. Druk vervolgens op de knop [F].
- Als de instelling is voltooid, wordt het flitsuitvoerniveau weergegeven.
[F]: Minimum, [F]: Medium, [F]: Maximum



- U kunt het flitsniveau ook instellen door MENU (29) te openen en tabblad [5] > [Flits Instellingen] > [Flits output] te selecteren.
- U kunt het scherm [Flits Instellingen] (29) ook als volgt openen.
 - Druk op de knop [F] terwijl de flitser is uitgeklaapt, kies [F] in het menu en druk vervolgens op de knop [MENU].

Films opnemen met specifieke sluitertijden en diafragmawaarden

► Foto's ► Films

Stel de door u gewenste sluitertijd, diafragmawaarde, belichting en ISO-waarde in.

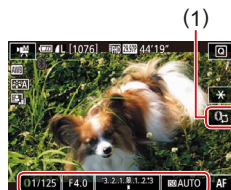
Zie "Sluiter" (211), "Diafragma" (211) en "De ISO-waarde wijzigen" (74) voor informatie over beschikbare sluitertijden, diafragmawaarden en ISO-waarden.

1 Open de modus [F].

- Stel het programmeerkeuzewiel in op [F].
- Tik op [F] en selecteer daarna [F].
- Tik op [OK] om uw keuze te bevestigen.

2 Configureer de instellingen.

- Tik op [F] (1), selecteer het item dat u wilt configureren (2) en draai aan de ring [L] om een waarde op te geven.



3 Maak de opname.

- Druk op de filmknop.
- Tijdens opnamen kunt u een andere instelling kiezen om te configureren door herhaaldelijk op [F] te tikken. Pas dan de waarde aan door aan de ring [L] te draaien.



- Sommige sluitertijden kunnen flikkeringen op het scherm veroorzaken bij opnamen onder tl-licht of ledverlichting. Deze flikkeringen worden mogelijk opgenomen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- U kunt ook de belichting aanpassen als de ISO-waarde is ingesteld op [AUTO] door een paar keer op te tikken waardoor de belichtingscompensatiebalk wordt geselecteerd en vervolgens aan de ring te draaien.
- Als de ISO-waarde vast is, wordt een belichtingsniveauteken, gebaseerd op de door u opgegeven waarde, weergegeven op de indicator van het belichtingsniveau ter vergelijking met het standaard belichtingsniveau. Als het verschil ten opzichte van het standaard belichtingsniveau groter is dan 3 stops, wordt het belichtingsniveauteken weergegeven als of .
- In de modus [AUTO] kunt u de ISO-waarde controleren door de ontspanknop half in te drukken. Als er geen standaardbelichting kan worden verkregen met de door u opgegeven sluitertijd en diafragma waarde, wordt de ISO-waarde in het oranje weergegeven.



- Scherpstelling kan tijdens opname worden aangepast door op te tikken (om naar te schakelen) en vervolgens op te tikken.

Bediening en display wijzigen

Instellingen aanpassen terwijl u van ringfunctie wisselt

► Foto's ► Films

U kunt op het scherm tikken om de functie (ISO-waarde, belichtingscompensatie, sluitertijd en diafragma waarde) te wisselen die wordt geconfigureerd met de ring. Vervolgens kunt u snel de instelling aanpassen door aan de ring te draaien.



- Tik op om naar een ander item te gaan en draai vervolgens aan de ring om een waarde in te stellen.

Beschikbare instellingen variëren per opnamemodus.

M	Av	Tv	P
Tv	Av	Tv	+/-
Av	+/-	+/-	ISO
+/-	ISO	ISO	
ISO			

- +/-: belichtingscompensatie (73); ISO: ISO-waarde (74); Tv: sluitertijd (92); Av: diafragma waarde (93).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

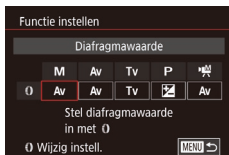
Index



Instellingen wijzigen met de ring

► Foto's ► Films

U kunt de functies van de ring als volgt opnieuw toewijzen. Met de ring kunt u de camera net zo handig besturen als een volledig handmatige camera.



1 Kies een functie om aan de ring [F] toe te wijzen.

- Druk op de knop [MENU] en selecteer [F] Instellingen op het tabblad [2]. Stel [Schakel. met F] in op [Uitsch.].
- Selecteer [Functie instellen].

2 Configureer de toegewezen functie.

- Tik op een optie en druk op de knop [SET].

Functies die aan de ring kunnen worden toegewezen

De functies die u kunt toewijzen aan de ring variëren afhankelijk van de opnamemodus.

Item	Opnamemodus			
	M	Av	Tv	P
Av	Av	Av	–	–
Tv	Tv	–	Tv	–
ISO	De ISO-waarde aanpassen (74).			
	De belichting corrigeren (73).			
WB	De witbalans corrigeren (78)			
zoom	Trapsgewijs zoomen uitvoeren (40) (behalve in de modus M)			
	Het effect instellen van automatische helderoptimalisatie (76)			
	De beeldverhouding wijzigen (47) (behalve in de modus M)			

- +/-: belichtingscompensatie (73); Tv: sluitertijd (92); Av: diafragma-waarde (93).



- Met de ring [F] kunt u trapsgewijs zoomen (40) in de modus [AUTO] of [M].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

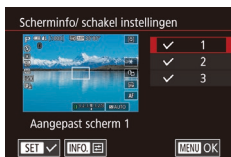


Weergegeven informatie wijzigen

Pas aan welk scherm wordt weergegeven als u op de knop [INFO] op het opnamescherm drukt. U kunt ook aanpassen welke informatie wordt weergegeven.

1 Open het instellingscherm.

- Selecteer op het tabblad [1] de optie [Scherminfo/ schakel instellingen] in [Opname-infoscherm], en druk vervolgens op de knop [29].



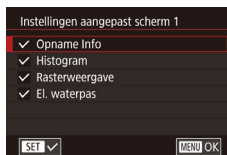
2 Configureer de instelling.

- Tik op elk scherm dat u niet wilt laten weergegeven zodat het teken [✓] verdwijnt. Als u nogmaals op een scherm tikt, wordt het teken [✓] toegevoegd, om aan te geven dat het scherm wordt opgenomen in de display.
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het menuscherm.



- Een voorbeeld van de display met de in stap 2 geselecteerde opties wordt links weergegeven ter referentie.
- Er moet ten minste één optie worden geselecteerd.

De weergegeven informatie aanpassen



- Voer stap 1–2 in “Weergegeven informatie wijzigen” (98) uit om [Aangepast scherm 1] of [Aangepast scherm 2] te selecteren, en druk vervolgens op de knop [INFO].
- Tik op informatie die u wilt weergegeven om het teken [✓] toe te voegen.
- Voor een voorbeeld van de weergave drukt u op de knop [MENU] om terug te keren naar het scherm [Scherminfo/ schakel instellingen].

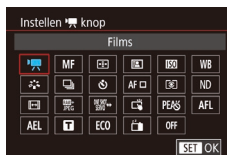


- Voor een kleiner rasterpatroon gaat u naar tabblad [1] > [Opname-infoscherm] > [Rasterweergave].

Funcities toewijzen aan de Movie-knop

► Foto's ► Films

U kunt snel en eenvoudig functies activeren die u toewijst aan de filmknop.



1 Open het instellingscherm.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [Instellen knop] op het tabblad [2] en druk vervolgens op de knop [29].

2 Configureer de instelling.

- Tik op de optie die u wilt toewijzen en druk vervolgens op de knop [29].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Als u de standaardinstelling van de Movie-knop wilt herstellen, selecteert u .
- Als er pictogrammen worden weergegeven met is deze functie niet beschikbaar in de huidige opnamemodus of onder de huidige functieomstandigheden.
- Met kunt u de positie en afmetingen van het AF-kader wijzigen door op de Movie-knop te drukken in de modus [Één punt AF] (84, 85).
- Als de functie [AF] in gebruik is, wordt telkens wanneer u op de Movie-knop drukt de scherpstelling aangepast en vergrendeld en wordt [AF] weergegeven op het scherm.
- Als u op de filmknop drukt terwijl de functie in gebruik is, wordt de weergave van het scherm uitgeschakeld. Probeer een van de volgende oplossingen om de weergave te herstellen:
 - Druk op een willekeurige knop (behalve de ON/OFF-knop).
 - Houd de camera in een andere stand.
 - Klap de flitser omhoog of omlaag.
- U kunt nog steeds films opnemen in de modus , , , , of , zelfs als u een functie toewijst aan de filmknop.



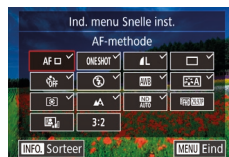
- U kunt de instellingen ook configureren door op een gewenste optie te tikken en vervolgens nogmaals hierop te tikken of op **[SET]** te tikken.

Het menu Snelle instellingen aanpassen

► Foto's ► Films

De weergave van de items in het menu Snelle instellingen kan worden aangepast.

Items selecteren om een plaats te geven in het menu



1 Open het instellingscherm.

- Druk op de knop **[MENU]**, selecteer [Ind. menu Snelle inst.] op het tabblad en druk vervolgens op de knop (29).

2 Kies pictogrammen die u een plaats wilt geven in het menu.

- Tik op pictogrammen die u een plaats wilt geven in het menu Snelle inst. Geselecteerde pictogrammen worden gemarkeerd met een .
- De geselecteerde items (voorzien van) worden opgenomen in de weergave.
- Functies zonder de markering kunnen worden geconfigureerd op het tabblad van het menuscherm.

3 Configureer de instelling.

- Druk op de knop **[MENU]** en tik vervolgens op **[OK]**.



- Er kunnen maximaal 11 items worden weergegeven in het menu.
- Het scherm in stap 2 kan ook worden geopend door de knop ingedrukt te houden als het menu Snelle inst. wordt weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Menu-items verplaatsen



1 Open het instellingscherm.

- Druk in het scherm bij stap 2 van "Items selecteren om een plaats te geven in het menu" (p. 99) op de knop [INFO].
- Sleep de pictogrammen naar de gewenste positie.

2 Configureer de instelling.

- Druk op de knop [MENU] en tik vervolgens op [OK].

Opname-instellingen opslaan

► Foto's ► Films

Sla opnamestanden en uw geconfigureerde functie-instellingen die u veel gebruikt op, zodat u ze kunt hergebruiken. Zet het programmeuze wiel in de stand [C] om de opgeslagen instellingen te openen. Zelfs als u van opnamemodus wisselt of de camera uitschakelt, worden instellingen die normaal gesproken worden gewist (zelfontspanner, enzovoort), opgeslagen.

Instellingen die kunnen worden opgeslagen

- Opnamestanden ([P], [Tv], [Av] en [M])
- Items die zijn ingesteld in de modus [P], [Tv], [Av] of [M] (p. 73–p. 93)
- Instellingen in het opnamemenu
- Zoomposities
- Handmatige scherpstelposities (p. 82)
- My Menu-instellingen (p. 101)

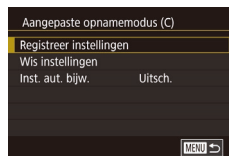
1 Selecteer de opnamemodus met instellingen die u wilt opslaan en wijzig de instellingen naar wens.

2 Open het scherm om functies toe te wijzen.

- Druk op de knop [MENU], kies [Aangepaste opnamemod. (C)] op het tabblad [5] en druk daarna op de knop [OK].

3 Sla de instellingen op.

- Selecteer [Registreer instellingen] en druk op de knop [OK].
- Tik in het bevestigingsscherm dat hierna wordt weergegeven op [OK].



- Als u opgeslagen instellingen (met uitzondering van de opnamemodus) wilt bewerken, kiest u [C] en brengt u de wijzigingen aan. Herhaal vervolgens stap 2 en 3. Deze instellingen worden niet doorgevoerd in andere opnamestanden.



- Om de standaardwaarden van opgeslagen instellingen te herstellen, kiest u in het scherm bij stap 2 [Wis instellingen] en drukt u op de knop [OK]. Tik vervolgens in het bevestigingsscherm op [OK].
- Om uw opgeslagen instellingen automatisch bij te werken met instellingen die u wijzigt terwijl u opnamen maakt in de modus [C], stelt u in het scherm bij stap 2 [Inst. aut. bijw.] in op [Insch.].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

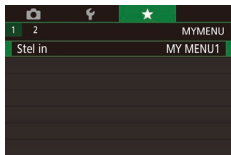
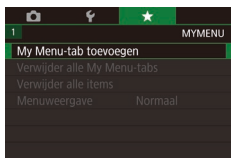
Index



■ Veelgebruikte menu-items voor opname opslaan (My Menu)

► Foto's ► Films

U kunt op het tabblad [★1] maximaal zes menu-items opslaan die veel worden gebruikt voor opname. Door het tabblad [★1] naar wens aan te passen, hebt u snel toegang tot deze items via één enkel scherm.



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop [MENU], kies [My Menu-tab toevoegen] op het tabblad [★1] en druk op de knop [OK] (29).
- Tik op [OK].
- Selecteer [Stel in MY MENU1] op het tabblad [★1] en druk op de knop [OK].

2 Configureer de instelling.

- Kies [Selecteer te registreren item] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Kies maximaal zes menu-items die u wilt opslaan.
- [✓] wordt weergegeven.
- Druk op de knop [OK] als u niet wilt opslaan. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Druk op de knop [MENU].



3 Herschik indien gewenst de volgorde van de menu-items.

- Kies [Sorteer geregistreerde items] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Kies een menu-item dat u wilt verplaatsen en druk vervolgens op de knop [OK].
- Draai aan de ring (1) om de volgorde te veranderen en druk vervolgens op de knop [OK].
- Druk op de knop [MENU].



- U kunt ook grijs weergegeven items in stap 2 opgeven. Mogelijk zijn deze echter niet beschikbaar in bepaalde opnamestanden.



- U kunt maximaal [★5] toevoegen door deze procedure vanaf stap 1 te herhalen.
- Door [Verwijder alle items op tab] te selecteren in het scherm bij stap 2 worden alle items verwijderd die zijn toegevoegd aan het tabblad.



- Op het scherm [Selecteer te registreren item] voor het opslaan of wissen van items kunt u ook op items tikken om ze te selecteren.
- Op het scherm [Sorteer geregistreerde items] kunt u ook items verslepen om de weergavevolgorde te wijzigen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De naam van My Menu-tabbladen wijzigen



1 Selecteer [Hernoem tab].

- Voer stap 2 bij “Veelgebruikte menu-items voor opname opslaan (My Menu)” (101) uit, kies [Hernoem tab] en druk op de knop [F5].

2 Verander de naam van het tabblad.

- Gebruik het weergegeven toetsenbord om een nieuwe naam voor het tabblad in te voeren (30).
- Druk op de knop [MENU] en tik vervolgens op [Ja].

Een My Menu-tabblad verwijderen



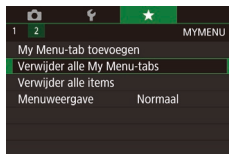
1 Selecteer [Verwijder tab].

- Voer stap 2 bij “Veelgebruikte menu-items voor opname opslaan (My Menu)” (101) uit, kies [Verwijder tab] en druk op de knop [F5].

2 Verwijder het item.

- Tik op [OK].

Alle My Menu-tabbladen of -items verwijderen



1 Selecteer een item.

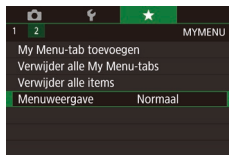
- Kies op het scherm bij stap 1 van “Veelgebruikte menu-items voor opname opslaan (My Menu)” (101) de optie [Verwijder alle My Menu-tabs] of [Verwijder alle items] en druk vervolgens op de knop [F5].

2 Verwijder het item.

- Tik op [OK].
- Door [Verwijder alle My Menu-tabs] te selecteren worden alle My Menu-tabbladen verwijderd en wordt het standaardtabblad [★] hersteld.
- Door [Verwijder alle items] te selecteren worden alle items verwijderd die zijn toegevoegd aan tabbladen [★1] tot en met [★5].

Weergave van My Menu-tabbladen wijzigen

Geef aan welk scherm moet worden weergegeven wanneer in de opnamemodus op de knop [MENU] wordt gedrukt.



- Kies in het scherm bij stap 1 van “Veelgebruikte menu-items voor opname opslaan (My Menu)” (101) de optie [Menuweergave] en selecteer vervolgens een item naar wens.

Normale weergave	Geeft het meest recente menu weer, zoals dat werd getoond voor uw vorige handeling.
Weergave van My Menu-tab	Begint de weergave met [★]-tabbladschermen.
Alleen My Menu-tab weerg.	Beperkt de weergave tot [★]-tabbladschermen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Afspeelmodus

Veel plezier bij het bekijken van uw opnamen. U kunt ze op tal van manieren doorbladeren en bewerken

- Druk op de knop [▶] om de afspeelmodus te openen en de camera voor te bereiden op deze handelingen.

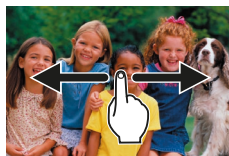
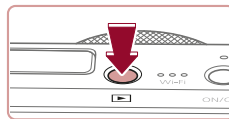


- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld of bewerkt.

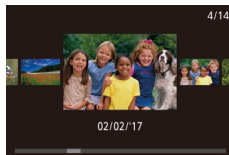
Bekijken

► Foto's ► Films

Na het maken van foto's of het opnemen van films kunt u deze, zoals hieronder is beschreven, op het scherm bekijken.



(2) (1)



1 Open de afspeelmodus.

- Druk op de knop [▶].
- Uw laatste opname wordt weergegeven.

2 Selecteer de beelden.

- Om het volgende beeld te bekijken, sleept u van rechts naar links over het scherm, en om het vorige beeld te bekijken, sleept u van links naar rechts over het scherm.
- U kunt het volgende beeld ook bekijken door de rechterkant van het scherm (1) aan te raken. In dit geval wordt [▶] weergegeven. Zo kunt u ook het vorige beeld bekijken door op de linkerkant van het scherm te tikken (2). In dit geval wordt [◀] weergegeven.
- Als u dit scherm wilt openen (modus Beeld scrollen), veegt u herhaaldelijk met uw vinger snel naar links of rechts.
- Sleep in deze modus naar links of rechts om door beelden te bladeren.
- Als u op het centrale beeld tikt, wordt de enkelvoudige weergave hersteld.
- Als u in de modus Beeld scrollen wilt bladeren door beelden die op opnamedatum zijn gegroepeerd, sleept u snel omhoog of omlaag.
- Films zijn herkenbaar aan het pictogram [▶]. Ga naar stap 3 als u films wilt afspelen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

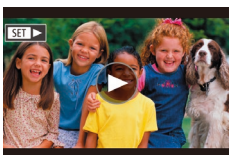
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Speel films af.

- Tik op [⏮] om het afspelen te beginnen.



(1)

4 Pas het volume aan.

- Sleep snel omhoog of omlaag als u het volume wilt aanpassen.
- Om het volume aan te passen wanneer de volumeaanduiding (1) niet langer wordt weergegeven, sleept u snel omhoog of omlaag over het scherm.

5 Onderbreek het afspelen.

- Druk op de knop [⏸] als u het afspelen wilt onderbreken of hervatten.
- Tik op het scherm als u het afspelen wilt onderbreken. Het filmbedieningspaneel wordt weergegeven. Tik op [▶] als u het afspelen wilt hervatten.
- Na de film verschijnt [⏮].



- Om vanuit de afspeelmodus naar de opnamemodus te gaan, drukt u de ontspanknop half in.
- Wanneer u RAW-beelden bekijkt, worden witte lijnen weergegeven om de beeldverhouding aan te geven. Deze lijnen worden onderaan en bovenaan beelden getoond die zijn vastgelegd met een beeldverhouding van [16:9] en links en rechts op beelden die zijn vastgelegd met een beeldverhouding van [4:3] of [1:1].
- Als u Beeld scrollen wilt uitschakelen, kiest u MENU [⏮29] > tabblad [▶5] > [Beeld scrollen] > [Uit].
- Als u de meest recente opname wilt weergegeven wanneer de afspeelstand wordt geopend, kiest u MENU [⏮29] > tabblad [▶5] > [Ga verder] > [Laatste f.].
- Als u de weergegeven overgang tussen beelden wilt wijzigen, opent u MENU [⏮29] en vervolgens kiest u het door u gewenste effect op het tabblad [▶5] > [Overgangseff.].
- Tik op de volumeaanduiding om het volumepaneel weer te geven. U kunt het volume aanpassen door [▲][▼] aan te raken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Van weergavemodus wisselen

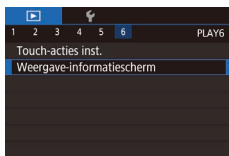
Druk op de knop **[INFO.]** in de afspelstand om te wisselen tussen “geen infoscherm”, “infoscherm 1” (basisinformatie) en “infoscherm 2” (details).



- Het is niet mogelijk om van weergavemodus te wisselen terwijl de camera draadloos via Wi-Fi is verbonden met apparaten die geen printer zijn.

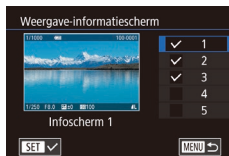
De weergegeven opname-informatie aanpassen

Pas de informatie aan die op elk scherm wordt weergegeven. Zie “Tijdens afspelen” (193) voor meer informatie over de beschikbare gegevens.



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop **[MENU]**, selecteer [Weergave-informatiescherm] op het tabblad **[D/6]** en druk vervolgens op de knop **[OK]**.



2 Selecteer de informatie die u wilt weergeven.

- Kies de informatie die u wilt weergeven en druk vervolgens op de knop **[OK]** om een vinkje **[✓]** toe te voegen.
- Druk op de knop **[MENU]** om terug te gaan naar het menuscherm.



- Een voorbeeld van de display met de in stap 2 geselecteerde opties wordt links weergegeven ter referentie.

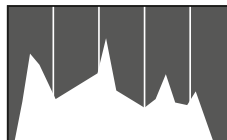
Overbelichtingswaarschuwing (voor highlights van beelden)

► Foto's ► Films

In de uitgebreide informatieweergave (193) knippen de vervaagde highlights van het beeld op het scherm.

Helderheidshistogram

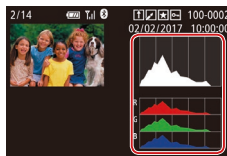
► Foto's ► Films



- Informatieschermen 2 tot en met 5 bevatten bovenaan een grafiek, die het helderheidshistogram wordt genoemd. In dit histogram wordt de verdeling van de helderheid in beelden weergegeven. Op de horizontale as staat de helderheidsgraad en de verticale geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op elk helderheidsniveau bevindt. Het histogram bekijken is een manier om de belichting te controleren.

RGB-histogram

► Foto's ► Films



- Op informatiescherm 3 wordt een RGB-histogram weergegeven waarin de verdeling van rood, groen en blauw in beelden wordt getoond. De horizontale as toont de helderheidsgraad van R, G of B en de verticale as geeft aan welk gedeelte van het beeld zich op dat helderheidsniveau bevindt. Dankzij dit histogram kunt u de kleurenmerken van het beeld controleren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Een RGB-histogram kan ook worden weergegeven bovenaan de informatieschermen 2–5. Kies een van de informatieschermopties van 2 tot en met 5 bij [Weergave-informatiescherm] op tabblad [INFO], druk op de knop [INFO], kies [RGB] en druk daarna op de knop [INFO]. Houd er rekening mee dat informatiescherm 3 een helderheidshistogram onderaan het scherm toont.
- U kunt het helderheidshistogram ook openen tijdens het maken van opnamen (198, 192).

Korte films bekijken die zijn gemaakt bij het nemen van foto's (digest-films)

► Foto's ► Films

U kunt als volgt een filmsynopsis bekijken met digest-films die automatisch zijn opgenomen in de modus [INFO] (135) op een dag waarop u foto's hebt genomen.



1 Selecteer een beeld.

- Foto's die zijn opgenomen in de modus [INFO] worden aangeduid met een [INFO]-pictogram.
- Kies een foto met de aanduiding [INFO].



2 Speel de digest-film af.

- Tik op [INFO] en tik daarna op [OK].
- De film die automatisch is opgenomen op de dag dat de foto's zijn gemaakt, wordt vanaf het begin afgespeeld.



- Na een kort moment wordt [INFO] niet meer weergegeven wanneer u de camera gebruikt met uitgeschakelde informatieweergave (105).

Op datum weergeven

Digest-films kunnen op datum worden bekeken.



- Druk op de knop [MENU], kies [Digest-films weerg./afsp.] op het tabblad [INFO] en tik vervolgens op een datum (29).

Personen controleren die met Gezichts-ID zijn gedetecteerd

► Foto's ► Films

Als u de camera overschakelt naar de korte informatieweergave (105), worden de namen weergegeven van maximaal vijf personen die zijn geregistreerd in Gezichts-ID (43).



- Druk meerdere keren op de knop [INFO] om naar de korte informatieweergave te gaan en kies een beeld door links of rechts over het scherm te slepen.
- De namen worden op gedetecteerde personen weergegeven.



- Als u liever geen namen wilt weergeven in foto's die met behulp van Gezichts-ID zijn gemaakt, kiest u MENU (29) > tabblad [INFO] > [Info gezichts-ID] > [Naam weerg.] > [Uit].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

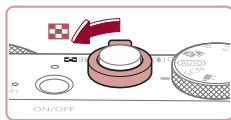


Door beelden bladeren en beelden filteren

Bladeren door beelden in een index

► Foto's ► Films

U kunt snel de beelden vinden die u zoekt door meerdere beelden in een index weer te geven.



1 Geef beelden weer in een index.

- Verschuif de zoomknop naar [i] als u beelden in een index wilt weergeven. Als u de zoomknop nogmaals verschuift, worden meer beelden weergegeven.
- Verschuif de zoomknop naar [Q] om minder beelden weer te geven. Het aantal beelden neemt elke keer af wanneer u de zoomknop verschuift.



2 Selecteer een beeld.

- Sleep omhoog of omlaag over het scherm om door de weergegeven afbeeldingen te bladeren.
- Tik op een beeld om deze te selecteren en tik er nogmaals op om het beeld in de eenvoudige weergave te bekijken.
- U kunt ook naar links of rechts over het scherm slepen om het oranje kader te verplaatsen. Druk vervolgens de zoomknop richting [Q] als u een beeld wilt weergeven in de eenvoudige weergave.



- Als u het 3D-weergave-effect wilt uitschakelen (wordt weergegeven als u snel omhoog of omlaag over het scherm sleept), kiest u MENU (129) > tabblad [5] > [Indexeffect] > [Uit].

Bediening via het aanraakscherm



- Knijp uw vingers samen om van de eenvoudige weergave over te schakelen naar de indexweergave.
- Als u meer miniatures per scherm wilt weergeven, knijpt u uw vingers nogmaals samen.
- Sleep omhoog of omlaag over het scherm om door de weergegeven afbeeldingen te bladeren.
- Als u minder miniatures per scherm wilt weergeven, spreidt u uw vingers.
- Tik op een beeld om deze te selecteren en tik er nogmaals op om het beeld in de eenvoudige weergave te bekijken.

Beelden zoeken die voldoen aan opgegeven voorwaarden

► Foto's ► Films

Vind snel de gewenste beelden op een geheugenkaart vol beelden door de beeldweergave te filteren op de door u opgegeven voorwaarden. U kunt deze beelden ook allemaal tegelijk beveiligen (113) of verwijderen (115).

★ Favorieten	Geeft beelden weer die gemarkeerd zijn als favoriet (118).
🕒 Opnamedatum	Geeft beelden weer die op een bepaalde datum zijn opgenomen.
👤 Pers.	Hiermee worden beelden weergegeven met gedetecteerde gezichten.
📷 Foto/film	Geeft foto's, films of films die zijn opgenomen in de modus [S&A] weer (135).
👤 Naam	Geeft beelden van een geregistreerde persoon weer (143).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

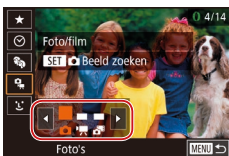
Index





1 Kies de eerste voorwaarde.

- In de enkelvoudige weergave drukt u op de knop [OK], selecteert u [OK] in het menu, drukt u nogmaals op de knop [OK] en kiest u een voorwaarde.
- Als u [★] of [INFO] selecteert, kunt u alleen beelden bekijken die aan deze voorwaarde voldoen door op [◀][▶] te tikken of te draaien aan de ring [F]. Om voor al deze beelden samen een handeling uit te voeren, drukt u op de knop [F] en gaat u naar stap 3.



2 Selecteer de tweede voorwaarde en bekijk de gefilterde beelden.

- Wanneer u [OK] of [F] hebt geselecteerd als eerste voorwaarde, kiest u een tweede voorwaarde door op [◀][▶] te drukken. Draai vervolgens aan de ring [F] om alleen beelden te bekijken die aan de voorwaarden voldoen.
- Om naar de weergave met gefilterde beelden te gaan, drukt u op de knop [OK] en gaat u naar stap 3.
- Wanneer u [F] hebt geselecteerd als eerste voorwaarde, drukt u op de knop [F] en kies u op het volgende scherm een persoon.



3 Bekijk de gefilterde beelden.

- Beelden die voldoen aan uw voorwaarden, worden in gele kaders weergegeven. Sleep naar links of rechts over het scherm om alleen deze beelden te bekijken.
- Om de gefilterde weergave te annuleren, drukt u op de knop [OK], kiest u [OK] in het menu en drukt u op de knop [OK].



- Als op de camera voor bepaalde voorwaarden geen overeenkomende beelden zijn gevonden, zijn die voorwaarden niet beschikbaar.



- Druk op de knop [INFO] bij stap 3 om andere informatie weer te geven of te verbergen.
- Opties voor het bekijken van de gevonden beelden (stap 3) zijn "Bladeren door beelden in een index" (107), "Beelden vergroten" (111) en "Diavoorstellingen bekijken" (112). U kunt ook bewerkingen toepassen op alle gevonden beelden, door [Alle beelden in zoekopdr. bev.] te selecteren in "Beelden beveiligen" (113) of [Alle beelden zoekopdr. sel.] in "Meerdere beelden tegelijk wissen" (115), "Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)" (181) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (183).
- Als u beelden bewerkt en opslaat als nieuwe beelden (120–127) wordt een bericht weergegeven en worden de gevonden beelden niet meer weergegeven.



- Nadat u voorwaarden hebt gekozen, kunt u beelden die overeenkomen met uw voorwaarden weergeven door opnieuw een voorwaarde aan te raken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

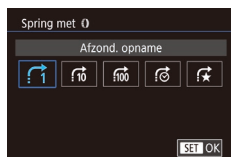


De ring gebruiken om naar een ander beeld te gaan

► Foto's ► Films

Gebruik de ring om gewenste beelden snel te vinden en ze te laten verspringen, door de beeldweergave te filteren op basis van uw opgegeven voorwaarden.

Afzond. opname	Springt met 1 beeld tegelijk.
Volgende 10	Springt met 10 beelden tegelijk.
Volgende 100	Springt met 100 beelden tegelijk.
Ga naar datum	Springt naar het eerste beeld in de groep beelden die op dezelfde datum zijn genomen.
Naar favorieten	Geeft beelden weer die gemarkeerd zijn als favoriet (118).



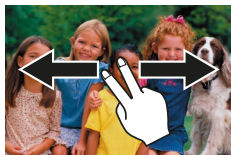
1 Selecteer een voorwaarde.

- Kies een voorwaarde (of verspringmethode) door op de knop [MENU] te drukken en [Spring met 0] te kiezen op het tabblad [5].

2 Bekijk de beelden die overeenkomen met de door u opgegeven voorwaarde, of spring met het opgegeven aantal.

- Draai in de eenvoudige weergave aan de ring ([0]) om alleen beelden te bekijken die overeenkomen met de voorwaarde of om met het opgegeven aantal beelden vooruit of achteruit te gaan.

Bediening via het aanraakscherm

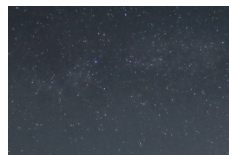
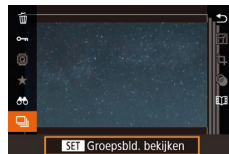
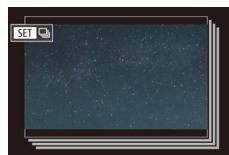


- U kunt ook naar het vorige of volgende beeld gaan volgens de methode die u hebt gekozen bij stap 1 van "De ring gebruiken naar een ander beeld te gaan" (109) door met twee vingers naar links of rechts te slepen.

Afzonderlijke beelden in een groep weergeven

► Foto's ► Films

Afzonderlijke beelden die zijn opgeslagen in de stand [63] worden gegroepeerd, zodat alleen het eerste beeld wordt weergegeven. U kunt de beelden echter ook afzonderlijk bekijken.



1 Kies een gegroepeerd beeld.

- Blader door beelden door naar links of naar rechts te slepen totdat u het gewenste beeld met de aanduiding [SET] hebt gevonden.

2 Selecteer [0].

- Druk op de knop [0] en selecteer [0] in het menu (28).

3 Geef de beelden in de groep afzonderlijk weer.

- Als u beelden naar links of rechts sleept, worden alleen de beelden in de groep weergegeven.
- Om gegroepeerd afspelen te stoppen, drukt u op de knop [0], kiest u [0] in het menu en drukt u nogmaals op de knop [0] (28).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Bij afspelen in een groep (stap 3) kunt u snel door beelden bladeren "Bladeren door beelden in een index" (107) en deze vergroten "Beelden vergroten" (111). U kunt uw acties in één keer toepassen op alle beelden in de groep door [Alle beelden in groep bev.] te selecteren bij "Beelden beveiligen" (113), door [Alle beelden groeperen] te selecteren bij "Meerdere beelden tegelijk wissen" (115) of door [Hele groep selecteren] te selecteren bij "Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)" (181) of "Beelden toevoegen aan een fotoboek" (183).
- Als u de groepering voor beelden wilt opheffen zodat ze worden weergegeven als losse foto's, kiest u MENU (29) > tabblad [D5] > [Beelden groep.] > [Uit] (29). Het groeperen van gegroepeerde beelden kan echter tijdens het afspelen van afzonderlijke beelden niet worden opgeheven.



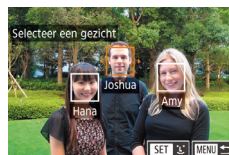
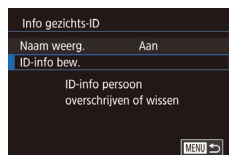
- U kunt groepsbeelden ook afzonderlijk weergeven door op [SET] op het scherm in stap 1 en 2 te tikken.

Gezichts-ID-gegevens bewerken

Als u tijdens het afspelen merkt dat een naam incorrect is, kunt u deze wijzigen of wissen.

U kunt echter geen namen toevoegen voor personen die niet door Gezichts-ID gedetecteerd zijn (namen worden niet weergegeven) en voor personen waarvan de naam is gewist.

Namen wijzigen



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop [MENU] en kies [Info gezichts-ID] op het tabblad [D3] (29).
- Kies [ID-info bew.] en druk op de knop [SET].

2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Druk op de knop [SET].
- Tik op het gezicht van de persoon wiens naam u wilt overschrijven.

3 Kies de optie om te bewerken.

- Tik op [Overschrijven].

4 Selecteer de naam van de persoon die u wilt overschrijven.

- Tik op de naam van de persoon die u wilt overschrijven.



- U kunt het scherm [ID-info bew.] ook openen door op een beeld op het scherm in stap 2 te tikken, op [SET] te tikken om het oranje kader weer te geven en vervolgens op het gezicht te tikken waarvan u de naam wilt overschrijven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



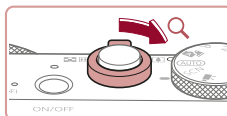
Namen wissen

- Op het scherm dat wordt weergegeven bij stap 3 van "Namen wijzigen" (110) tikt u op [Wissen].
- Als [Wissen ?] verschijnt, tikt u op [OK].

Opties voor het weergeven van foto's

Beelden vergroten

► Foto's ► Films



(1)

1 Vergroot een beeld.

- Verschuif de zoomknop naar [Q] als u wilt inzoomen op het beeld en het beeld wilt vergroten. Als u de zoomknop vasthoudt, wordt er verder ingezoomd tot een factor van 10x.
- Voor de duidelijkheid wordt het weergegeven gebied (1) bij benadering getoond.
- Verschuif de zoomknop naar [] om uit te zoomen. Als u de zoomknop vasthoudt, keert u terug naar de enkelvoudige weergave.

2 Verschuif de weergavelocatie en wissel indien nodig van beeld.

- Sleep over het scherm om de weergavelocatie te verschuiven.
- Druk op de knop [MENU] om terug te keren naar de enkelvoudige weergave.
- Draai tijdens het inzoomen aan de ring [] als u van beeld wilt wisselen.



- U kunt de scherpstelling controleren als [SET] wordt weergegeven door op de knop [] te drukken om het gebied waarop is scherpgesteld te tonen (Focus check). Wanneer op meerdere gebieden is scherpgesteld, drukt u herhaaldelijk op de knop [] om naar een ander gebied te gaan.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Bediening via het aanraakscherm



- Spreid uw vinger om in te zoomen.
- U kunt beelden tot ongeveer 10x vergroten door deze actie te herhalen.
- Sleep over het scherm om de weergavelocatie te verschuiven.
- Knijp uw vingers samen om uit te zoomen.
- Tik op **[MENU]** om terug te keren naar de eenvoudige weergave.

Vergroten door dubbeltikken



- Tik tweemaal snel op het scherm om het beeld ongeveer 3 keer te vergroten.
- Als u vanuit de vergrote weergave wilt terugkeren naar de weergave van één opname, tikt u tweemaal snel op het scherm.

Diavoorstellingen bekijken

► Foto's ► Films

Beelden die zijn opgeslagen op een geheugenkaart, kunt u als volgt automatisch afspelen.



- Druk op de knop **[MENU]** en kies vervolgens **[Diavoorstelling]** op het tabblad **[1]** (129).
- Tik op **[Start]**.
- De diavoorstelling begint nadat **[Laden van beeld]** enkele seconden wordt weergegeven.
- Druk op de knop **[MENU]** om de diavoorstelling te beëindigen.



- De spaarstandfuncties van de camera (126) werken niet tijdens diavoorstellingen.



- Druk op de knop **[1/2]** als u het afspelen van diavoorstellingen wilt onderbreken of hervatten.
- Door te tikken op **[Stel in]** (129) kunt u configureren of de diavoorstelling wordt herhaald, wat de weergavetijd per beeld is en welke overgang wordt gebruikt tussen beelden op het scherm.



- U kunt diavoorstellingen ook stoppen door op het scherm te tikken.
- Diavoorstellingen kunt u ook starten met Touch-acties (119).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

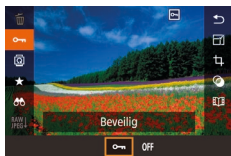
Index



Beelden beveiligen

► Foto's ► Films

Beveilig belangrijke beelden, zodat ze niet per ongeluk kunnen worden gewist (115).



- Druk op de knop [F], kies [F] in het menu en selecteer vervolgens [F]. [F] wordt weergegeven.
- Om de beveiliging te annuleren, selecteert u [OFF]. [F] wordt niet meer weergegeven.



- Beveiligde beelden op een geheugenkaart worden gewist als u de kaart formatteert (162).



- Beveiligde beelden kunnen niet worden gewist met de wisfunctie van de camera. Als u het ze wel op die manier wilt wissen, moet u eerst de beveiliging opheffen.

Via het menu



1 Open het instellingsscherm.

- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Beveilig] op het tabblad [1] (29).



2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer de gewenste optie (29).
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het menuscherm.

Afzonderlijke beelden selecteren

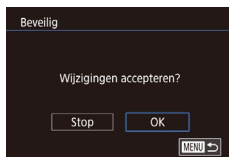
1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] volgens de procedure bij "Via het menu" (113) en druk op de knop [F].



2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Zodra u op de knop [F] drukt, wordt [F] weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop [F] als u de selectie wilt opheffen. [F] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.



3 Beveilig het beeld.

- Druk op de knop [MENU]. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Tik op [OK].



- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet beveiligd.



- U kunt beelden ook selecteren of wissen door op het scherm in stap 2 te tikken en u kunt het bevestigingsscherm openen door op [MENU] te tikken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

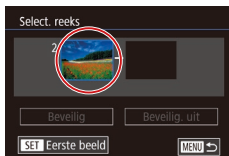
Index



Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

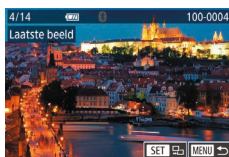
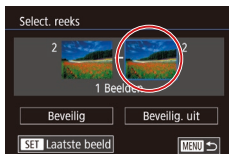
- Selecteer [Select. reeks] volgens de procedure bij "Via het menu" (113) en druk op de knop [SET].



2 Selecteer het eerste beeld.

- Druk op de knop [SET].

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Druk op de knop [SET].



3 Selecteer het laatste beeld.

- Tik op een beeld om [Laatste beeld] te selecteren en druk op de knop [SET].

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Druk op de knop [SET].
- Beelden vóór het eerste beeld kunt u niet als het laatste beeld selecteren.



4 Beveilig de beelden.

- Tik op [Beveilig].



- U kunt ook beelden selecteren op de schermen in stap 2 en 3 door aan de ring [1] te draaien.
- Selecteer [Beveilig. uit] in stap 4 als u de beveiliging wilt opheffen voor groepen beelden.

Alle beelden in één keer beveiligen

1 Selecteer [Alle beelden beveiligen].

- Volg de procedure bij "Via het menu" (113), selecteer [Alle beelden beveiligen] en druk op de knop [SET].



2 Beveilig de beelden.

- Tik op [OK].

Alle beveiligingen in één keer opheffen

U kunt de beveiliging van alle beelden tegelijk opheffen. Om de beveiliging op te heffen, selecteert u [Beveiliging alle beelden oph.] bij stap 1 van "Alle beelden in één keer beveiligen". Voer vervolgens stap 2 uit.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden wissen

► Foto's ► Films

U kunt beelden die u niet meer nodig hebt één voor één selecteren en wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (113) kunnen echter niet worden gewist.

1 Selecteer het beeld dat u wilt wissen.

- Sleep naar links of rechts over het scherm om een beeld te selecteren.



2 Wis het beeld.

- Druk op de knop [SET] en selecteer [Wissen] in het menu (128).
- Als [Wissen ?] verschijnt, tikt u op [Wissen].
- Het huidige beeld wordt nu gewist.
- Tik op [Annuleer] als u het wissen wilt annuleren.



- Voor beelden die zijn vastgelegd in zowel de RAW- als de JPEG-indeling, kunt u door op [SET Wissen] te tikken terwijl het beeld wordt weergegeven, kiezen of u [Wissen RAW], [Wissen JPEG] of [Wissen RAW+JPEG] wilt selecteren.
- U kunt beelden ook wissen door Touch-acties te gebruiken (119).

Meerdere beelden tegelijk wissen

U kunt meerdere beelden selecteren om in één keer te wissen. Wees voorzichtig bij het wissen van beelden, want ze kunnen niet worden hersteld. Beveiligde beelden (113) kunnen echter niet worden gewist.

Een selectiemethode selecteren



1 Open het instellingenschermb.

- Druk op de knop [MENU] en selecteer [Wissen] op het tabblad [1] (29).

2 Selecteer een selectiemethode.

- Kies de selectiemethode en druk daarna op de knop [SET].
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het menuscherm.
- Tik op [MENU] als u wilt terugkeren naar het menuscherm.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] volgens de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (115) en druk op de knop [F5].



2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Zodra u het scherm aanraakt, wordt [✓] weergegeven.
- Tik nogmaals op het scherm als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.

3 Wis de beelden.

- Druk op de knop [MENU]. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Tik op [OK].



- Als u een beeld kiest dat zowel in de RAW- als in de JPEG-indeling is vastgelegd, worden beide versies gewist.

Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Selecteer [Select. reeks] volgens de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (115) en druk op de knop [F5].

2 Selecteer de beelden.

- Voer de stappen 2–3 in "Een reeks selecteren" (114) uit om beelden op te geven.

3 Wis de beelden.

- Tik op [Wissen].



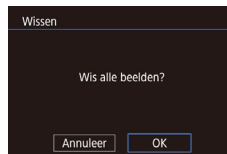
Alle beelden in één keer opgeven

1 Selecteer [Sel. alle beelden].

- Volg de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (115), selecteer [Sel. alle beelden] en druk op de knop [F5].

2 Wis de beelden.

- Tik op [OK].



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

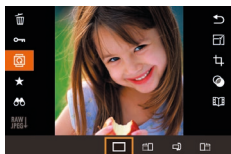
Index



Beelden roteren

► Foto's ► Films

Wijzig de stand van beelden en sla ze als volgt op.



1 Selecteer [Roter].

- Druk op de knop [Roter] en selecteer [Roter] in het menu (117).



2 Draai het beeld.

- Het beeld wordt telkens als u een optie sleept 90° in die richting geroteerd. Druk op de knop [Roter] om de instelling te voltooien.



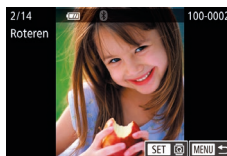
- Rotatie is niet mogelijk als [Autom. draaien] is ingesteld op [Uit] (117).

Via het menu



1 Selecteer [Roteren].

- Druk op de knop [MENU] en kies [Roteren] op het tabblad [1] (129).



2 Draai het beeld.

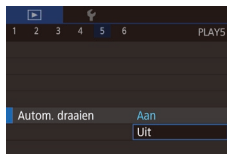
- Sleep naar links of rechts over het scherm om een beeld te selecteren.
- Het beeld wordt telkens als u op de knop [Roter] drukt 90° gedraaid.
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het menu scherm.



- Op het scherm in stap 2 kunt u ook op [SET] tikken om beelden te roteren of op [MENU] tikken om terug te keren naar het menu scherm.

Automatisch draaien uitschakelen

Voer deze stappen uit om automatisch draaien van beelden uit te schakelen. Bij automatisch draaien worden beelden gedraaid, afhankelijk van de huidige oriëntatie van de camera.



- Druk op de knop [MENU] om [Autom. draaien] te selecteren op het tabblad [5]. Selecteer vervolgens [Uit] (129).



- Beelden kunnen niet worden geroteerd (117) als u [Autom. draaien] instelt op [Uit]. Daarnaast worden reeds geroteerde beelden ook in hun oorspronkelijke richting weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

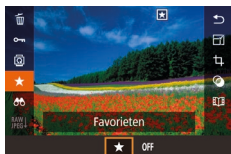


Beelden markeren als favoriet

► Foto's ► Films

U kunt beelden organiseren door deze als favorieten te markeren. Als u een categorie kiest in gefilterd afspelen kunt u de volgende handelingen beperken tot die beelden.

- “Bekijken” (103), “Diavoorstellingen bekijken” (112), “Beelden beveiligen” (113), “Beelden wissen” (115), “Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)” (181), “Beelden toevoegen aan een fotoboek” (183)



- Druk op de knop [F], kies [★] in het menu en selecteer vervolgens [★]. [★] wordt weergegeven.
- Als u de markering van het beeld wilt opheffen, herhaalt u deze procedure en selecteert u [OFF]. Druk vervolgens op de knop [F].

Via het menu

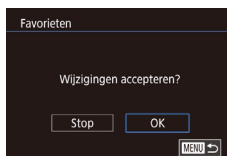


1 Selecteer [Favorieten].

- Druk op de knop [MENU] en kies [Favorieten] op het tabblad [1] (29).

2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Zodra u op de knop [F] drukt, wordt [★] weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop [F] om de markering van het beeld op te heffen. [★] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.



3 Voltooi de instellingsprocedure.

- Druk op de knop [MENU]. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Tik op [OK].



- Als u overschakelt naar de opnamemodus of de camera uitschakelt voordat u de instellingsprocedure in stap 3 hebt voltooid, worden de beelden niet gemarkeerd als favoriet.



- Door beelden als favoriet te markeren, kunt u ze bij het creëren van albums gemakkelijker toevoegen (128).
- U kunt ook Touch-acties gebruiken om beelden te markeren als favorieten (119).
- Als u meerdere beelden tegelijk wilt opgeven, beweegt u de zoomknop naar [] om de index weer te geven en tikt u vervolgens op beelden om ze te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Handige bediening: Touch-acties

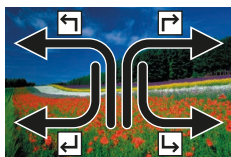
► Foto's ► Films

In de eenvoudige weergave kunt u in een handomdraai functies inschakelen die u hebt toegewezen aan elk van de vier ingestelde aanraakhandelingen (Touch-acties).

Functies voor Touch-acties gebruiken



- Sleep over het scherm zoals is aangegeven.
- De functie die is toegewezen aan [↶] is nu ingeschakeld.



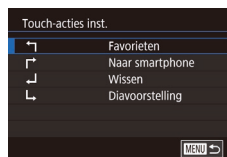
- Op deze manier kunt u ook functies inschakelen die zijn toegewezen aan [↷], [↶], [↵] en [↴] door over het scherm te slepen.
- Pas de functies die zijn toegewezen aan Touch-acties naar wens aan.

Functies voor Touch-acties wijzigen

Vereenvoudig uw favoriete camerahandelingen door sleep patronen naar wens opnieuw toe te wijzen.

1 Open het instellingscherm.

- Druk op de knop [MENU] en selecteer vervolgens [Touch-acties inst.] op het tabblad [6] (p. 29).



2 Wijs een functie toe aan een Touch-actie.

- Kies een sleep patroon en druk daarna op de knop [6].
- Kies de functie die u wilt toewijzen.

Toewijsbare functies

Diavoorstelling	Hiermee start u een diavoorstelling.
Wissen	Hiermee wist u een beeld.
Beveilig	Hiermee beveiligd u een beeld of heft u de beveiliging van een beeld op.
Roteren	Hiermee draait u het beeld.
Favorieten	Hiermee markeert u beelden als favoriet of heft u de markering op.
Volgende favoriet	Hiermee geeft u het volgende beeld weer dat is gemarkeerd als favoriet.
Vorige favoriet	Hiermee geeft u het vorige beeld weer dat is gemarkeerd als favoriet.
Volgende datum	Hiermee geeft u het eerste beeld met de volgende opnamedatum weer.
Vorige datum	Hiermee geeft u het eerste beeld met de vorige opnamedatum weer.
Naar camera	Open het scherm voor Wi-Fi-verbinding. Zie "Draadloze functies" voor uitgebreide informatie over Wi-Fi-functies (p. 132).
Naar smartphone	
Naar computer	
Naar printer	
Naar webservice	

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Foto's bewerken



- Beeldbewerking (120–123) is alleen mogelijk als er op de geheugenkaart voldoende vrije ruimte is.



- Wanneer [MENU] wordt weergegeven op een bewerkingsscherm, kunt u desgewenst op [MENU] tikken in plaats van op de knop [MENU] te drukken.
- Wanneer [SET] wordt weergegeven op een bewerkingsscherm, kunt u desgewenst op [SET] tikken in plaats van op de knop [SET] te drukken.

Het formaat van beelden wijzigen

► Foto's ► Films

Bewaar een kopie van beelden met een lager aantal opnamepixels.



1 Selecteer een beeldformaat.

- Druk op de knop [SET], kies [S1] in het menu en selecteer vervolgens een beeldformaat (128).



2 Sla het nieuwe beeld op.

- Tik op [OK].
- Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.



3 Bekijk het nieuwe beeld.

- Tik op [Bewerkt beeld].
- Het opgeslagen beeld wordt nu weergegeven.



- Beelden die zijn vastgelegd met een opnamepixelinstelling van [S2] kunnen niet worden bewerkt.
- RAW-beelden kunnen niet worden bewerkt.



- Kies [S1] in stap 1 om het wijzigen van de beeldgrootte te annuleren.
- Beelden kunnen niet worden voorzien van een hoger aantal opnamepixels.
- Door [Origineel beeld] te kiezen bij stap 3, wordt het originele beeld weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





1 Selecteer [Veranderen].

- Druk op de knop [MENU] en kies [Veranderen] op het tabblad [▶3] (129).

2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Druk op de knop [SET].

3 Selecteer een beeldformaat.

- Selecteer een formaat en druk op de knop [SET].

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Voer stap 2 bij "Het formaat van beelden wijzigen" (120) uit.
- Druk op de knop [MENU] en volg stap 3 van "Het formaat van beelden wijzigen" (120).

Bijsnijden

► Foto's ► Films

U kunt een gedeelte van een beeld opgeven om als afzonderlijk afbeeldingsbestand op te slaan.

1 Open het instellingen scherm.

- Druk op de knop [SET], kies [▶] in het menu en druk vervolgens op de knop [SET].

2 Verander het formaat van kader, verplaats het en pas de beeldverhouding aan.

- Om de grootte van het kader te wijzigen, beweegt u de zoomknop.
- Sleep op het scherm als u het kader wilt verplaatsen.
- Als u de richting van het kader wilt wijzigen, tikt u op [↺].
- Als u de beeldverhouding van het kader wilt wijzigen, tikt u op [↔]. U kunt schakelen tussen beeldverhoudingen ([3:2], [16:9], [4:3] en [1:1]) door herhaaldelijk op de knop [SET] te drukken.



3 Bekijk het bijgesneden beeld.

- Tik op [▶].
- Druk herhaaldelijk op de knop [SET] om te schakelen tussen het bijgesneden beeld en het kader.

4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Tik op [▶].
- Voer de stappen 2-3 in "Het formaat van beelden wijzigen" (120) uit.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- RAW-beelden kunnen niet worden bewerkt.
- Bijgesneden beelden kunnen niet nogmaals worden bijgesneden.
- De afmetingen van bijgesneden beelden kunnen niet worden gewijzigd (120) en er kunnen geen creatieve filters op worden toegepast (122).



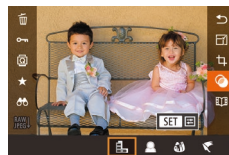
- Bijgesneden beelden hebben een lager aantal opnamepixels dan niet-bijgesneden beelden.
- Tijdens het bekijken van het bijgesneden beeld in stap 3 kunt u het formaat van kader niet veranderen, het niet verplaatsen en de verhoudingen niet aanpassen.
- De bewerkingen in stap 2 zijn ook mogelijk door op de knop [MENU] te drukken, het tabblad [3] > [Trimmen] te selecteren, op de knop [C] te drukken, een beeld te selecteren en vervolgens opnieuw op de knop [C] te drukken.
- Als u foto's die zijn opgenomen met Gezichts-ID (43) bijsnijdt, blijven alleen de namen behouden van de personen die nog steeds in het bijgesneden beeld voorkomen.



- U kunt het formaat van kaders ook wijzigen door uw vingers samen te knijpen of te spreiden (112) op het scherm.

Filtereffecten toepassen

Pas effecten toe die gelijk zijn aan opnamen maken in de modus [L], [P], [S], [V], [M], [C] of [A] en sla deze bewerkte opnamen op als afzonderlijke beelden.



1 Kies een effect.

- Druk op de knop [C], selecteer [C] in het menu en selecteer vervolgens het effect (28).
- Druk op de knop [C].

2 Pas indien nodig het effect aan.

- [L]: tik of versleep de balk onderaan het scherm om het contrast te wijzigen.
- [P]: tik of versleep de balk onderaan het scherm om vervaging te wijzigen.
- [S] of [V]: tik of versleep de balk onderaan het scherm om het effectniveau te wijzigen.
- [M]: tik of versleep de balk onderaan het scherm om de kleurverzadiging te wijzigen.
- [C]: tik of versleep de balk onderaan het scherm om de kleurtoon te wijzigen.
- [A]: beweeg de zoomknop om de afmetingen van het kader te veranderen. Tik op het scherm of sleep het witte kader omhoog of omlaag om het kader te verplaatsen.

3 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Druk op de knop [C].
- Voer de stappen 2-3 in "Het formaat van beelden wijzigen" (120) uit.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



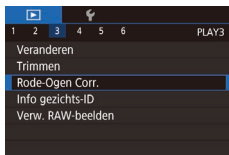


- Dezelfde bewerkingen zijn beschikbaar wanneer u op de knop **[MENU]** drukt en het tabblad **[D2]** > [Creatieve filters] selecteert, een beeld selecteert en op de knop **[SET]** drukt.
- **[D2]**: Als u bij stap 2 op de knop **[INFO]** drukt, kunt u de richting van het kader verticaal zetten. U kunt het kader ook verplaatsen door het te verslepen. Om de richting van het kader weer horizontaal te zetten, drukt u op de knop **[INFO]**.

Rode ogen corrigeren

► Foto's ► Films

Hiermee corrigeert u automatisch beelden met rode ogen. U kunt het gecorrigeerde beeld opslaan als een afzonderlijk bestand.



1 Selecteer [Rode-Ogen Corr.].

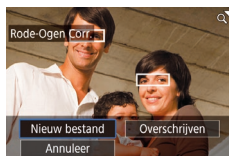
- Druk op de knop **[MENU]** en selecteer [Rode-Ogen Corr.] op het tabblad **[D3]** (129).

2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of rechts over het scherm om een beeld te selecteren.

3 Corrigeer het beeld.

- Druk op de knop **[SET]**.
- Het gebied met rode ogen dat door de camera wordt gedetecteerd, wordt nu gecorrigeerd en er worden kaders weergegeven om de gecorrigeerde gedeelten op het beeld.
- Vergroot of verklein de beelden naar wens. Volg de stappen in "Beelden vergroten" (111).



4 Sla het beeld op als een nieuw beeld en bekijk dit.

- Tik op [Nieuw bestand].
- Het beeld wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.
- Druk op de knop **[MENU]** en volg stap 3 van "Het formaat van beelden wijzigen" (120).



- Sommige beelden worden mogelijk niet juist gecorrigeerd.
- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt het oorspronkelijke beeld overschreven door het gecorrigeerde beeld. Het oorspronkelijke beeld wordt dan gewist.
- Beveiligde beelden kunnen niet worden overschreven.
- RAW-beelden kunnen niet op deze manier worden bewerkt.
- Rode-ogencorrectie kan worden toegepast op JPEG-beelden die ook zijn vastgelegd in de RAW-indeling, maar het oorspronkelijke beeld kan niet worden overschreven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



RAW-beelden verwerken met de camera

► Foto's ► Films

Verwerk op de camera beelden die zijn vastgelegd in RAW-indeling. Het oorspronkelijke RAW-beeld wordt bewaard en een kopie wordt opgeslagen als JPEG.

1 Selecteer een RAW-beeld.

- Sleep naar links of rechts over het scherm om een RAW-beeld te selecteren.



2 Open het instellingscherm.

- Druk op de knop [INFO] en kies [RAW] in het menu. Kies vervolgens de gewenste optie.
- Als u [RAW] kiest, gaat u verder met stap 5.



3 Stel de verwerkingsvoorwaarden in.

- Hebt u [RAW] gekozen, kies dan een optie nadat u op de knop [INFO] hebt gedrukt.



4 Configureer geavanceerde instellingen.

- Kies een effect onderaan het scherm en druk daarna op de knop [INFO] om terug te keren naar het scherm van stap 3.



5 Sla het beeld op.

- Hebt u [RAW] gekozen, druk dan op [INFO] en tik op [OK].
- Hebt u [RAW] gekozen, tik dan op [OK].

Helderheid aanpassen	Pas de helderheid aan.
Witbalans	Selecteer een witbalans.
Beeldstijl	Kies een beeldstijl.
Auto optimalisatie helderheid	Stel opties in voor automatische helderheidsoptimalisatie.
Hoge ISO-ruisreductie	Stel opties in voor ruisreductie.
Beeldkwaliteit	Stel het beeldkwaliteitsniveau in van het uiteindelijke JPEG-beeld.



- Voor vergrote weergave op het scherm bij stap 3 beweegt u de zoomknop richting [Q].
- U kunt op het scherm bij stap 4 geavanceerde instellingen configureren voor functies die zijn gemarkeerd met [INFO] door op de knop [INFO] te drukken.
- Om het huidige beeld te vergelijken met het oorspronkelijke beeld voordat u bij stap 5 opslaat, drukt u op de knop [INFO] en draait u aan de ring ([L]). Druk op de knop [MENU] om terug te keren naar het instellingscherm.
- Als u de oorspronkelijke instellingen wilt herstellen, tikt u op [↶] voordat u opslaat bij stap 5.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

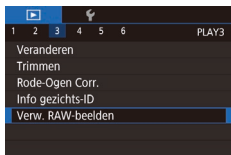
Accessoires

Bijlage

Index



Via het menu



1 Open het instellingenscherf.

- Druk op de knop [MENU] en kies [Verw. RAW-beelden] op het tabblad [3] (124).

2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer de gewenste optie (29).
- Druk op de knop [MENU] om terug te gaan naar het menuscherf.

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] volgens de procedure bij "Via het menu" (125) en druk op de knop [3].



2 Selecteer een beeld.

- Nadat u een beeld hebt gekozen bij stap 2 van "Afzonderlijke beelden selecteren" (116), wordt [✓] weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop [3] als u de selectie wilt opheffen. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Druk op de knop [MENU] om naar het volgende scherm te gaan.

3 Verwerk het beeld.

- Voer stap 2–5 uit van "RAW-beelden verwerken met de camera" (124) om het beeld te verwerken.

Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Selecteer [Select. reeks] volgens de procedure bij "Via het menu" (125) en druk op de knop [3].

2 Selecteer de beelden.

- Voer de stappen 2–3 in "Een reeks selecteren" (114) uit om beelden op te geven.

3 Verwerk het beeld.

- Tik op [OK].
- Voer stap 2–5 uit van "RAW-beelden verwerken met de camera" (124) om het beeld te verwerken.



- Beelden die zijn bewerkt door middel van verwerking in de camera, zullen niet volledig overeenkomen met beelden die worden verwerkt met Digital Photo Professional.



- Er kunnen maximaal 500 beelden tegelijk worden geselecteerd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

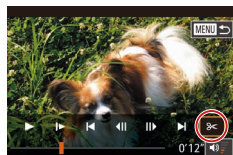
Index



Films bewerken

Foto's ► Films

U kunt onnodige delen aan het begin en einde van films verwijderen.



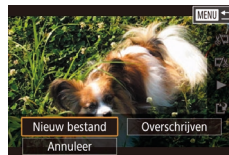
1 Selecteer [9<].

- Volg stap 1–5 bij "Bekijken" (103) en selecteer [9<].
- Het filmbewerkingspaneel en de bewerkingsbalk worden nu weergegeven.



2 Geef aan welke delen u eruit wilt knippen.

- (1) is het filmbewerkingspaneel en (2) is de bewerkingsbalk.
- Selecteer [X] of [7%].
- Als u de delen wilt weergeven die u kunt afsnijden (aangegeven met [X] op het scherm), sleept u [7%]. Snijd het begin van de film af (vanaf [X]) door [X] te selecteren en snijd het einde van de film af met behulp van [7%].
- Als u [7%] verplaatst naar een andere markering dan [X], wordt bij [X] alleen het gedeelte voor het dichtstbijzijnde [X] aan de linkerzijde afgesneden en wordt bij [7%] alleen het gedeelte na het dichtstbijzijnde [X] aan de rechterzijde afgesneden.



- Als u bij stap 4 [Overschrijven] selecteert, wordt de oorspronkelijke film overschreven door de ingekorte film. De oorspronkelijke film wordt dan gewist.
- Als er op de geheugenkaart onvoldoende vrije ruimte is, is alleen [Overschrijven] beschikbaar.
- Als de batterij halverwege het opslaan leeg raakt worden films mogelijk niet opgeslagen.
- Gebruik tijdens het bewerken van films een volledig opgeladen batterij.

3 Bekijk de bewerkte film.

- Tik op [▶] om de bewerkte film af te spelen.
- Herhaal stap 2 als u de film nog een keer wilt bewerken.
- Om het bewerken te annuleren, drukt u op de knop [MENU] en tikt u op [OK].

4 Sla de bewerkte film op.

- Tik op [L].
- Tik op [Nieuw bestand].
- Tik op [Opsl. -compr.].
- De film wordt nu opgeslagen als een nieuw bestand.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Bestandsgroottes verkleinen

Het formaat van bestanden kan worden verkleind door films als volgt te comprimeren.



- Kies in het scherm in stap 2 van “Films bewerken” de optie [Compr.] en selecteer vervolgens [Nieuw bestand].
- Tik op [Compr. & Opsl.].

Beeldkwaliteit van gecomprimeerde films

Voor compressie	Na compressie
FHD 59.94P, FHD 29.97P	FHD 29.97P
FHD 23.98P	FHD 23.98P
FHD 50.00P, FHD 25.00P	FHD 25.00P



- Films van het type FHD 29.97P en FHD 25.00P kunnen niet worden gecomprimeerd.
- Bewerkte films kunnen niet worden opgeslagen in gecomprimeerd formaat als u [Overschrijven] kiest.
- Door films te comprimeren naar FHD 29.97P of FHD 25.00P wordt de bestandsgrootte verkleind, terwijl dezelfde beeldkwaliteit behouden blijft.

Filmhoofdstukken wissen

► Foto's ► Films

Afzonderlijke hoofdstukken (clips) [35] die zijn opgenomen in de modus [35] kunnen eventueel worden gewist. Wees voorzichtig bij het wissen van clips, want ze kunnen niet worden hersteld.



1 Selecteer de clip die u wilt wissen.

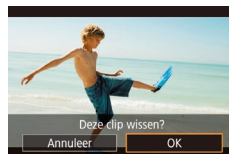
- Voer de stappen 1–2 uit bij “Korte films bekijken die zijn gemaakt bij het nemen van foto's (digest-films)” [106] om een korte film af te spelen. Druk vervolgens op de knop [35] om het filmbedieningspaneel te openen.
- Tik op [35] of [35] om een hoofdstuk te selecteren.

2 Selecteer [35].

- Tik op [35].
- De geselecteerde clip wordt meerdere malen afgespeeld.

3 Bevestig het wissen.

- Tik op [OK].
- De clip wordt gewist en de korte film wordt overschreven.



- [35] wordt niet weergegeven als u een hoofdstuk selecteert wanneer de camera is aangesloten op een printer.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Albums bekijken (Story Highlights)

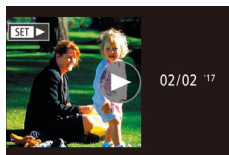
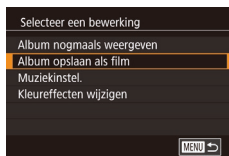
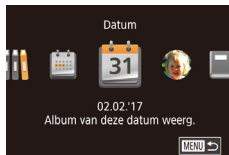
► Foto's ► Films

U kunt thema's, zoals een datum of de naam van een persoon, selecteren om een album te maken met automatisch geselecteerde beelden die passen bij het thema. Deze beelden worden samengevoegd tot een diavoorstelling die kan worden opgeslagen als een korte film van circa 2–3 minuten. Controleer voordat u deze functie gebruikt of de batterij volledig is opgeladen. Voor het maken van albums is ook beschikbare ruimte op de geheugenkaart nodig. Gebruik als richtlijn een geheugenkaart met een capaciteit van 16 GB of meer en zorg dat er ten minste 1 GB vrije ruimte is.

Thema's voor albums kiezen

Druk op de knop [📷] en kies het pictogram Story Highlights. Het beginscherm wordt weergegeven en u kunt kiezen welk thema de camera gaat gebruiken bij het selecteren van albumelementen. Beelden die zijn gemarkeerd als favoriet (📌 118) hebben een grotere kans om aan albums te worden toegevoegd.

Datum	Hiermee maakt u een album van beelden die op dezelfde dag zijn opgenomen. Er worden beelden geselecteerd uit de beelden die zijn genomen op dezelfde dag als het beeld dat werd weergegeven toen u het beginscherm opende.
Naam van persoon	Hiermee kunt u maandelijks albums van personen maken, bijvoorbeeld voor kinderen terwijl ze opgroeien. Onderwerpen voor wie u gezichts-ID-gegevens hebt geregistreerd alvorens opnamen te maken, kunnen voor albums worden geselecteerd. De beelden die worden geselecteerd, zijn de beelden met hetzelfde onderwerp die zijn genomen tijdens dezelfde maand als het beeld dat werd weergegeven toen u het beginscherm opende.
Gelegenh.	Een goede keuze voor albums van vakanties, feesten of andere gelegenheden. Er worden beelden geselecteerd uit de beelden die zijn genomen tijdens de gelegenheid vóór en na het beeld dat werd weergegeven toen u het beginscherm opende.
Custom	Inclusief beelden die zijn gebaseerd op de door u opgegeven beelden, datums of in Gezichts-ID geregistreerde mensen.



1 Selecteer een beeld.

- Selecteer een beeld in de enkelvoudige weergave.
- Welke thema's in stap 3 beschikbaar zijn, is afhankelijk van de opnamedatum en gezichts-ID-gegevens voor beelden.

2 Open het beginscherm.

- Druk op de knop [📷], kies [📖] en druk vervolgens op de knop [📷] (📖 28).
- [Bezig] wordt weergegeven, waarna het beginscherm wordt geopend.

3 Bekijk een album.

- Kies een persoon of [Datum] of [Gelegenh.] als het albumthema en druk vervolgens op de knop [📷].
- [Laden] wordt enkele seconden weergegeven en vervolgens wordt het album afgespeeld.

4 Sla het album op.

- Selecteer [Album opslaan als film] en druk op de knop [📷].
- Als het album is opgeslagen, wordt [Opgeslagen] weergegeven.

5 Speel het album af (📖 103).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Albums kunnen de volgende beelden bevatten die zijn vastgelegd met de camera.
 - Foto's
 - Digest-films (📖35), met uitzondering van gecompriemde films
 - Korte filmclips met een afspeelduur van twee seconden of meer (📖69), behalve gecompriemde films

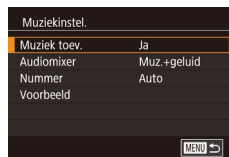


- Albums kunnen alleen worden opgeslagen als er genoeg ruimte op de geheugenkaart is.
- U kunt het beginscherm van Story Highlights ook openen door MENU (📖29) > tabblad [▶2] > [📖] Story Highlights te kiezen.
- Als u tijdens het weergeven naar het volgende hoofdstuk wilt gaan, sleept u naar links. Als u naar het vorige hoofdstuk wilt gaan, sleept u naar rechts.
- U kunt het kleureffect bij stap 4 opgeven door [Kleureffecten wijzigen] te selecteren en op de knop [🔍] te drukken. Als u een voorbeeld wilt zien van hoe het album eruit ziet als het door u geselecteerde effect erop is toegepast, selecteert u [Album nogmaals weergeven] op het scherm in stap 4 nadat u naar links of rechts hebt gesleept om een kleureffect te selecteren, en drukt u vervolgens op de knop [🔍].
- Als u opgeslagen albums wilt afspelen, selecteert u [Lijst met albums] op het beginscherm van Story Highlights, drukt u op de knop [🔍] en tikt u op een album in de lijst.

Achtergrondmuziek toevoegen aan albums

► Foto's ► Films

Kies uit zeven soorten achtergrondmuziek die wordt afgespeeld tijdens het afspelen van een album.



1 Registreer achtergrondmuziek op een geheugenkaart.

- Volg stap 1–4 bij “Albums bekijken (Story Highlights)” (📖128), kies [Muziekinstel.] en druk op de knop [🔍].
- Het scherm links wordt weergegeven als u een nieuwe of onlangs geformatteerde geheugenkaart gebruikt. Tik op [OK] en wacht tot de zeven typen muziek op de kaart zijn geregistreerd. Dit duurt ongeveer vier minuten.
- Als u een geheugenkaart gebruikt waarop al muziek is geregistreerd, gaat u naar stap 2.

2 Maak het album.

- Volg stap 1–3 in “Albums bekijken (Story Highlights)” (📖128) om een album te maken.

3 Configureer instellingen voor achtergrondmuziek.

- Kies een item, druk op de knop [🔍] en selecteer een optie (📖29).

4 Sla het album op.

- Voer stap 4 in “Albums bekijken (Story Highlights)” (📖128) uit om albums op te slaan.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Als albums eenmaal zijn opgeslagen, kunt u er later geen achtergrondmuziek meer aan toevoegen. Achtergrondmuziek in albums kan niet worden verwijderd of gewijzigd.
- Hoofdstukken van albums met achtergrondmuziek kunnen niet worden bewerkt (127).



- Als u liever geen achtergrondmuziek wilt toevoegen, stelt u [Muziek toev.] in op [Nee] in het scherm in stap 3.
- Als u alleen achtergrondmuziek wilt gebruiken in plaats van filmgeluid, stelt u [Audiomixer] in op [Alleen muz.] in het scherm in stap 3.
- Als u een voorbeeld wilt beluisteren van de achtergrondmuziek die is geselecteerd in [Nummer], selecteert u [Voorbeeld] in het scherm in stap 3 en drukt u op de knop [127].

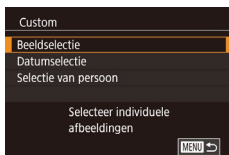
Uw eigen albums maken

► Foto's ► Films

Maak uw eigen albums door de gewenste beelden te selecteren.

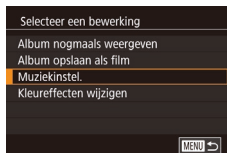
1 Kies voor het maken van een aangepast album.

- Volg stap 1–3 bij “Albums bekijken (Story Highlights)” (128), kies [Custom] en druk op de knop [127].



2 Selecteer een selectiemethode.

- Selecteer [Beeldselectie], [Datumselectie] of [Selectie van persoon] en druk vervolgens op de knop [127].



3 Selecteer albumelementen.

- Tik elementen voor uw album aan zodat ze worden gelabeld met [✓].
- Druk op de knop [MENU] als u klaar bent met het selecteren van foto's of korte clips in [Beeldselectie], datums in [Datumselectie] of mensen in [Selectie van persoon].
- Kies [Weergeven] en druk op de knop [127].

4 Kies achtergrondmuziek.

- Als het scherm links wordt weergegeven, kiest u [Muziekinstel.]. Voeg achtergrondmuziek toe zoals wordt beschreven in “Achtergrondmuziek toevoegen aan albums” (129) en druk vervolgens op de knop [MENU].

5 Selecteer een kleureffect.

- Kies [Kleureffecten wijzigen] op het scherm in stap 4.
- Sleep naar links of rechts om een kleureffect te selecteren en druk vervolgens op de knop [127].

6 Sla het album op.

- Voer stap 4 in “Albums bekijken (Story Highlights)” (128) uit om albums op te slaan.



- U kunt maximaal 40 bestanden (of 10 filmbestanden) opgeven nadat u [Beeldselectie] hebt gekozen. De tweede keer dat u een aangepast (Custom) album maakt, wordt [Selecteer beelden op basis van eerdere instellingen?] weergegeven. Selecteer [Ja] als u het album op basis van eerder geselecteerde beelden wilt maken. De eerdere foto's of clips worden aangegeven met [✓] en er worden meerdere beelden weergegeven.
- Als u [Datumselectie] kiest, kunnen maximaal 15 datums worden geselecteerd.
- Het kleureffect wordt mogelijk niet op alle beelden toegepast.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Korte clips combineren

► Foto's ► Films

Combineer korte clips tot een langere film.

Films die op deze manier worden gemaakt, worden niet opgenomen in Story Highlights-albums (128).

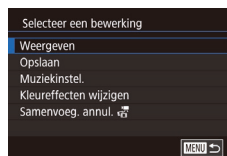


1 Open het bewerkingsscherm.

- Druk op de knop [MENU], selecteer [Mix van korte clips] op het tabblad [2] en selecteer [clips samenvoegen] (129).

2 Geef aan welke clips u wilt combineren.

- Sleep clips boven aan het scherm naar links of rechts, selecteer een clip die u wilt combineren en druk op de knop [SET].
- Uw geselecteerde clip wordt onder aan het scherm weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop [SET] als u de selectie wilt opheffen.
- Herhaal deze stappen om andere clips op te geven die gecombineerd moeten worden.
- Wanneer u klaar bent met het selecteren van clips, drukt u op de knop [MENU].



3 Geef de film weer.

- Kies [Weergeven] en druk op de knop [SET].
- [Laden] wordt enkele seconden weergegeven en vervolgens wordt een voorbeeld van de gecombineerde clips afgespeeld.

4 Sla de film op.

- Kies [Opslaan] en druk op de knop [SET].
- Als het album is opgeslagen, wordt [Opgeslagen] weergegeven.

5 Speel de film af.

- Selecteer [film afspelen] op het scherm in stap 1 om een lijst weer te geven met films die u hebt gemaakt.
- Selecteer de film die u wilt afspelen en druk op de knop [SET].



- De volgende keer wanneer u korte clips combineert, wordt [Selecteer beelden op basis van eerdere instellingen?] weergegeven. U kunt dan [Ja] selecteren om het bewerkingsscherm te openen met clips die zijn gerangschikt in de volgorde waarin u ze vorige keer hebt geselecteerd.
- Als u de geselecteerde clip wilt afspelen, beweegt u zoomknop naar [] in het scherm in stap 2.
- Als u de volgorde van clips wilt wijzigen, tikt u op [Sorteer] in het scherm in stap 2, drukt u op de knop [SET], sleept u naar links of rechts en drukt u nogmaals op de knop [SET].
- Als u een kleureffect wilt toepassen, selecteert u [Kleureffecten wijzigen] in het scherm in stap 3.
- Als u achtergrondmuziek wilt toevoegen, selecteert u [Muziekinstel.] in het scherm in stap 3 (129).
- De beeldkwaliteit van opgeslagen films is [FHD].
- Gebruik indien mogelijk een volledig opgeladen batterij.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Draadloze functies

U kunt beelden draadloos vanaf de camera naar tal van compatibele apparaten verzenden en de camera gebruiken met webservices



- Zorg dat u "Voorzorgsmaatregelen voor draadloze functies (Wi-Fi, Bluetooth en overige)" (p. 217) hebt gelezen voordat u draadloze functies gebruikt.

Beschikbare draadloze functies

Wi-Fi-functies gebruiken

U kunt beelden versturen en ontvangen of de camera op afstand bedienen door de camera via Wi-Fi aan te sluiten op deze apparaten en diensten.

- **Smartphones en tablets**
Verzend beelden naar smartphones en tabletcomputers met Wi-Fi-functionaliteit. U kunt ook opnamen maken terwijl u een opnamescherm bekijkt op uw smartphone of tablet. Voor het gemak worden in deze handleiding smartphones, tablets en andere compatibele apparaten gezamenlijk aangeduid met de term "smartphones".
- **Computer**
Gebruik software om beelden van de camera op te slaan op een computer die via Wi-Fi verbonden is.
- **Webservices**
Voeg uw accountgegevens toe aan de camera voor de online fotograafservice CANON iMAGE GATEWAY of voor andere webservices om camerabeelden naar deze webservices te versturen. Niet-verzonden beelden op de camera kunnen ook naar een computer of webservice worden verzonden via CANON iMAGE GATEWAY.
- **Printers**
U kunt beelden draadloos verzenden naar een PictBridge-compatibele printer (die DPS over IP ondersteunt) om ze af te drukken.
- **Andere camera**
Verstuur draadloos beelden van en naar Canon-camera's die Wi-Fi ondersteunen.

Bluetooth®-functies gebruiken

U kunt de camera eenvoudig koppelen met een smartphone die beschikt over BLE-technologie (Bluetooth low energy)*. U kunt ook opnamen maken of bekijken door uw smartphone als afstandsbediening te gebruiken.

* Wordt hierna "Bluetooth" genoemd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden naar een smartphone verzenden

Er zijn meerdere manieren om de camera met een smartphone te verbinden en beelden te versturen.

- Verbinding maken via Bluetooth
U kunt de camera eenvoudig verbinden met een smartphone met Bluetooth, door ze te koppelen. Hierdoor wordt het overdragen van beelden naar smartphones eenvoudiger.
- Verbinding maken via NFC (135)
Houd een Android-smartphone die NFC ondersteunt tegen de camera om de apparaten met elkaar te verbinden.
- Verbinding maken via het Wi-Fi-menu (137)
U kunt de camera aansluiten op een smartphone net zoals u dat zou doen met een computer of ander apparaat. Er kunnen meerdere smartphones worden toegevoegd.

Voordat u verbinding maakt met de camera, dient u eerst de speciale gratis app Camera Connect op de smartphone te installeren. Raadpleeg de website van Canon voor details over deze toepassing (ondersteunde smartphones en functies).



- Eigenaars van met Wi-Fi compatibele Canon-camera's die hun camera met CameraWindow via Wi-Fi aansluiten op een smartphone, kunnen overwegen om over te stappen op de mobiele app Camera Connect.

Beelden overdragen naar een smartphone met Bluetooth

Zodra u de camera via Bluetooth met een smartphone hebt gekoppeld, kunt u uw smartphone eenvoudig bedienen om camerabeelden te bekijken en op te slaan.



1 Installeer Camera Connect.

- Voor Android-smartphones vindt u Camera Connect in Google Play en downloadt en installeert u de app.
- Voor een iPhone of iPad vindt u Camera Connect in de App Store en downloadt en installeert u de app.

2 Registreer een bijnaam.

- Druk op de ON/OFF-knop om de camera aan te zetten.
- Druk op de knop [MENU], kies [Inst. draadloze communicatie] op het tabblad [4] en selecteer vervolgens [Bijnaam].
- Druk op de knop [] om het toetsenbord te openen (30) en voer vervolgens een bijnaam in.
- Om terug te keren naar [Inst. draadloze communicatie] nadat u op de knop [MENU] hebt gedrukt, drukt u nogmaals op de knop [MENU].



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

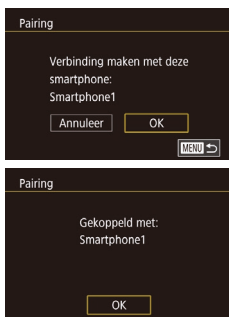
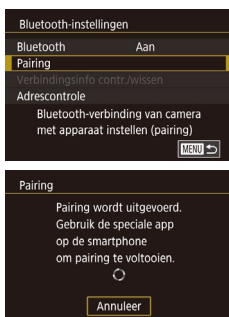
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Bereid het koppelen voor.

- Kies [Bluetooth-instellingen] om [Pairing] te selecteren en druk vervolgens op de knop [🔗].
- Er verschijnt een scherm dat aangeeft dat de camera wacht op een verbinding.

4 Start Camera Connect.

- Activeer Bluetooth op de smartphone en open vervolgens Camera Connect op de smartphone.
- Nadat de camera is herkend, verschijnt een cameraselectiescherm.

5 Selecteer de camera waarmee u verbinding wilt maken.

- Kies de bijnaam van de camera.
- Voltooi het koppelingsproces voor de smartphone.

6 Voltooi het koppelen.

- Tik op [OK] nadat het bevestigingsbericht op de camera verschijnt.
- Druk op de knop [🔗] wanneer het scherm links wordt weergegeven.



7 Draag de beelden over.

- De camera schakelt automatisch over naar Wi-Fi indien u [Images on camera/Beelden op camera] selecteert in Camera Connect.
- Op een iPhone of iPad kiest u in het menu met Wi-Fi-instellingen van het apparaat de SSID (netwerknnaam) die op de camera wordt weergegeven om de verbinding tot stand te brengen.
- Gebruik de smartphone om beelden over te dragen van de camera naar de smartphone.
- Om over te schakelen naar Bluetooth, schakelt u de Wi-Fi-verbinding op de smartphone uit.



- De levensduur van de batterij kan afnemen wanneer u de camera gebruikt na deze te koppelen, omdat ook wanneer de camera is uitgeschakeld stroom wordt verbruikt.
- Stel voordat u de camera meeneemt naar plaatsen waar het gebruik van elektronische apparaten beperkt is, de optie [Bluetooth] in op [Uit]. Zo voorkomt u dat de camera voorbereid is op Bluetooth-communicatie, ondanks dat de camera is uitgeschakeld.



- U kunt ook de camera gebruiken om de Wi-Fi-verbinding te verbreken zoals beschreven bij stap 7.
- Om de informatie te controleren van de smartphone die via Bluetooth is verbonden in [Verbindingsinfo contr./wissen], kiest u MENU (🔑29) > tabblad [🔗4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Bluetooth-instellingen]. Kies [Adrescontrole] om het Bluetooth-adres van de camera te controleren.
- De Bluetooth-verbindingsstatus wordt aangeduid met een van de volgende pictogrammen.
[🔗] verbonden, [🔗❌] verbinding verbroken

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



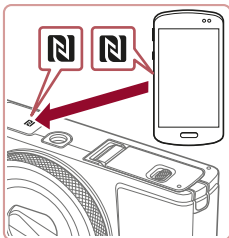
■ Beelden overdragen naar een smartphone die NFC ondersteunt

Gebruik NFC van een Android-smartphone om het installeren van Camera Connect en het maken van verbinding met de camera eenvoudiger te maken. Bediening als de apparaten aanvankelijk via NFC zijn verbonden is afhankelijk van de cameramodus op het moment dat de apparaten elkaar aanraken.

- Wanneer de camera uit staat of in de opnamemodus staat wanneer de apparaten elkaar aanraken, kunt u beelden kiezen en verzenden op het scherm voor beeldselectie. Zodra de apparaten verbonden zijn, kunt u ook opnamen maken op afstand terwijl u een opnamescherm bekijkt op de smartphone of uw opnamen geotaggen (📍 156). Het is erg eenvoudig om opnieuw verbinding te maken met recente apparaten, die in een lijst in het Wi-Fi-menu worden weergegeven.
- Als de camera zich in de afspelerstand bevindt wanneer de apparaten elkaar raken, kunt u beelden selecteren en verzenden in de indexweergave die wordt weergegeven voor beeldselectie.

Volg de instructies in het volgende gedeelte voor een verbinding die via NFC tot stand wordt gebracht met een camera die uit staat of die in de opnamemodus staat.

Verbinding maken via NFC wanneer de camera uit staat of in de opnamemodus staat



1 Installeer Camera Connect.

- Raadpleeg de handleiding van de smartphone om te controleren waar het N-teken (N) zich bevindt.
- Activeer NFC op de smartphone en houd de N-tekens (N) van de toestellen tegen elkaar. Google Play wordt vervolgens automatisch op de smartphone geopend. Zodra de downloadpagina van Camera Connect wordt weergegeven, downloadt en installeert u de app.



2 Breng de verbinding tot stand.

- Zorg dat de camera is uitgeschakeld of in de opnamemodus staat.
- Houd het N-teken (N) op de smartphone waarop Camera Connect geïnstalleerd is, tegen het N-teken van de camera.
- Het camerascherm verandert automatisch.
- Als het scherm [Bijnaam apparaat] wordt weergegeven, tikt u op [OK].

- Camera Connect wordt geopend op de smartphone.
- De apparaten worden automatisch met elkaar verbonden.

3 Pas de privacyinstelling aan.

- Als dit scherm wordt weergegeven, tikt u op [Ja].
- Nu kunt u uw smartphone gebruiken om Live View-opnamen te maken op afstand of voor het doorbladeren, overdragen of geotaggen van beelden op de camera.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspelermodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





4 Verzend een beeld.

- Sleep beelden naar links of naar rechts om een beeld te selecteren dat u wilt verzenden en tik op [Dit beeld verz.].
- Nadat het beeld is verzonden, wordt [Transfer gereed] weergegeven en wordt het scherm voor beeldoverdracht opnieuw weergegeven.
- Om de verbinding te beëindigen, tikt u op [MENU] in de rechterbovenhoek van het scherm. Tik vervolgens op [OK] in het bevestigingsscherm. U kunt ook de smartphone gebruiken om de verbinding te verbreken.

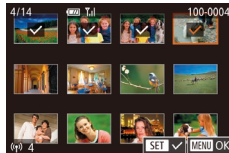


- Houd rekening met het volgende als u NFC gebruikt.
 - Voorkom dat u de camera en de smartphone hard tegen elkaar slaat. Dit kan de apparaten beschadigen.
 - Afhankelijk van de smartphone kan het voorkomen dat de apparaten elkaar niet meteen herkennen. Probeer in dat geval de apparaten in iets andere posities tegen elkaar te houden. Als er geen verbinding tot stand wordt gebracht, houdt u de apparaten tegen elkaar totdat het camerascherm wordt bijgewerkt.
 - Als u probeert verbinding te maken als de camera is uitgeschakeld, wordt mogelijk op de smartphone een bericht weergegeven om u eraan te herinneren dat u de camera moet inschakelen. Als dat gebeurt, zet u de camera aan en tikt u nogmaals op de apparaten.
 - Plaats geen andere voorwerpen tussen de camera en smartphone. Houd er ook rekening mee dat camera- of smartphonehoezes of gelijksoortige accessoires de communicatie kunnen blokkeren.
- Alle beelden op de camera kunnen worden bekeken op de verbonden smartphone wanneer u [Ja] kiest in stap 3. Als u de camerabeelden privé wilt houden, zodat ze niet kunnen worden bekeken op de smartphone, kiest u [Nee] bij stap 3.
- Zodra u een smartphone hebt geregistreerd, kunt u de bijbehorende privacyinstelling op de camera aanpassen (158).



- Om verbinding te kunnen maken moet er een geheugenkaart in de camera zitten.
- U kunt de bijnaam van de camera ook wijzigen op het scherm in stap 2 (158).
- U kunt ook meerdere beelden in een keer verzenden en de beeldresolutie wijzigen voordat u verzendt (151).
- Als u NFC-verbindingen wilt uitschakelen, selecteert u MENU (29) > tabblad [4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [NFC] > [Uit].

Verbinding maken via NFC wanneer de camera in de afspeelmodus staat



- Druk op de knop [] om de camera aan te zetten.
- Houd de smartphone waarop Camera Connect geïnstalleerd is (135) tegen het N-teken van de camera (N).
- Als u tikt op een beeld dat u wilt verzenden, wordt dit voorzien van het pictogram [✓].
- Tik nogmaals op het beeld als u het wilt annuleren. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.
- Wanneer u klaar bent met het selecteren van beelden, drukt u op de knop [MENU] en tikt u vervolgens op [OK].
- Tik op [Verzenden].
- De beelden worden nu verzonden.



- Als u in een bericht op de camera of smartphone gevraagd wordt om de bijnaam in te voeren, voert u die in zoals wordt beschreven in "Toetsenbord op het scherm" (30).
- De camera houdt niet bij met welke smartphones via NFC verbinding is gemaakt in de afspeelmodus.
- U kunt vooraf instellen dat beelden worden overgedragen met een door u gewenste grootte (151).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Een smartphone toevoegen met het Wi-Fi-menu

Deze stappen leggen uit hoe u de camera als toegangspunt kunt gebruiken, maar u kunt ook een bestaand toegangspunt gebruiken (138).



1 Installeer Camera Connect.

- Voor Android-smartphones vindt u Camera Connect in Google Play en downloadt en installeert u de app.
- Voor een iPhone of iPad vindt u Camera Connect in de App Store en downloadt en installeert u de app.



2 Open het Wi-Fi-menu.

- Druk op de knop [Wi-Fi].
- Als het scherm [Bijnaam apparaat] wordt weergegeven, selecteert u [OK].

3 Selecteer [Apparaat].

- Tik op [Apparaat].

4 Kies [Apparaat toevoegen].

- Tik op [Apparaat toevoegen]



- De SSID en het wachtwoord van de camera worden weergegeven.

5 Verbind de smartphone met het netwerk.

- Kies in het menu met Wi-Fi-instellingen van de smartphone de SSID (netwerknnaam) die op de camera wordt weergegeven om de verbinding tot stand te brengen.
- Vul in het wachtwoordveld het wachtwoord in dat op de camera wordt weergegeven.

6 Start Camera Connect.

- Start Camera Connect op de smartphone.

7 Selecteer de camera waarmee u verbinding wilt maken.

- Op de smartphone wordt een scherm weergegeven waarmee de camera kan worden geselecteerd. Selecteer de camera om te beginnen met koppelen.

8 Pas de privacyinstelling aan.

- Tik op [Ja].
- U kunt de smartphone nu gebruiken om door beelden op de camera te bladeren, om beelden te importeren of te geotaggen, of om op afstand opnamen te maken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





9 Verzend een beeld.

- Sleep beelden naar links of naar rechts om een beeld te selecteren dat u wilt verzenden en tik op [Dit beeld verz.].
- Nadat het beeld is verzonden, wordt [Transfer gereed] weergegeven en wordt het scherm voor beeldoverdracht opnieuw weergegeven.
- Om de verbinding te beëindigen, tikt u op [MENU] in de rechterbovenhoek van het scherm. Tik vervolgens op [OK] in het bevestigingsscherm. U kunt ook de smartphone gebruiken om de verbinding te verbreken.
- Om meerdere smartphones toe te voegen, herhaalt u de bovenstaande procedure vanaf stap 1.



- Alle beelden op de camera kunnen worden bekeken op de verbonden smartphone wanneer u [Ja] kiest in stap 8. Als u de camerabeelden privé wilt houden, zodat ze niet kunnen worden bekeken op de smartphone, kiest u [Nee] bij stap 8.
- Zodra u een smartphone hebt geregistreerd, kunt u de bijbehorende privacyinstelling op de camera aanpassen (158).



- Om verbinding te kunnen maken moet er een geheugenkaart in de camera zitten.
- Zodra u verbinding hebt gemaakt met apparaten via het Wi-Fi-menu, worden recente bestemmingen als eerste vermeld wanneer u het Wi-Fi-menu opent. Tik op een apparaat in de lijst om weer verbinding te maken. U kunt nieuwe apparaten registreren door naar links of naar rechts te slepen om het scherm voor apparaatselectie te openen.
- Als u liever geen recente doelapparaten wilt weergeven, kiest u MENU (29) > tabblad 4 > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [Doelhistorie] > [Uit].
- Als u verbinding wilt maken zonder een wachtwoord in te voeren bij stap 5, selecteert u MENU (29) > tabblad 4 > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [Wachtwoord] > [Uit]. [Wachtwoord] wordt niet meer weergegeven in het SSID-scherm (in stap 4).
- U kunt ook meerdere beelden in een keer verzenden en de beeldresolutie wijzigen voordat u verzendt (151).
- Zodra er een verbijdingsbestemming is toegewezen in Touch-acties (119), kunt u de camera automatisch verbinding laten maken met een eerdere bestemming door eenvoudig over het scherm te vegen met het ingestelde handgebaar.

■ Een ander toegangspunt gebruiken

Wanneer u de camera via het Wi-Fi-menu verbindt met een smartphone, kunt u ook een bestaand toegangspunt gebruiken.

1 Bereid de verbinding voor.

- Open het scherm [Wachten op verbinding] door stap 1–4 van “Een smartphone toevoegen met het Wi-Fi-menu” (137) uit te voeren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



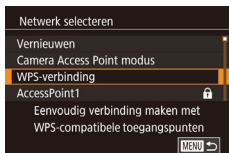


2 Verbind de smartphone met het toegangspunt.



3 Selecteer [Ander netwerk].

- Tik op [Ander netwerk].
- Er wordt een lijst met waargenomen toegangspunten weergegeven.



4 Maak verbinding met een toegangspunt.

- Bij toegangspunten die WPS ondersteunen, maakt u verbinding met het toegangspunt zoals wordt beschreven bij stap 5–8 van “WPS-compatibele toegangspunten gebruiken” (142).
- Bij toegangspunten die WPS niet ondersteunen, volgt u stap 2–4 van “Verbinding maken met toegangspunten in de lijst” (144) om verbinding te maken met het toegangspunt.



5 Selecteer de camera waarmee u verbinding wilt maken.

- Op de smartphone wordt een scherm weergegeven waarmee de camera kan worden geselecteerd. Selecteer de camera om te beginnen met koppelen.

6 Configureer de privacyinstellingen en verzend de beelden.

- Volg stap 8–9 bij “Een smartphone toevoegen met het Wi-Fi-menu” (137) om de privacyinstellingen te configureren en de beelden te verzenden.

Eerdere toegangspunten

U kunt automatisch opnieuw verbinding maken met een eerder toegangspunt als u stap 4 volgt bij “Een smartphone toevoegen met het Wi-Fi-menu” (137).

- Om de camera als toegangspunt te gebruiken, selecteert u [Ander netwerk] in het scherm dat wordt getoond wanneer de verbinding tot stand wordt gebracht. Kies vervolgens [Camera Access Point modus].
- Als u een ander toegangspunt wilt, selecteert u [Ander netwerk] in het scherm dat wordt getoond wanneer de verbinding tot stand wordt gebracht en volgt u de procedure bij “Een ander toegangspunt gebruiken” (138) vanaf stap 4.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden opslaan op een computer

Vorbereidingen voor het registreren van een computer

Voor uitgebreide informatie over computers waarmee u via Wi-Fi verbinding kunt maken met de camera, systeemvereisten en andere compatibiliteitsgegevens (inclusief ondersteuning door nieuwe besturingssystemen), gaat u naar de website van Canon.



- De Windows 7-edities Starter en Home Basic worden niet ondersteund.
 - Voor Windows 7 N (Europese versie) en KN (Zuid-Koreaanse versie) is een afzonderlijke download en installatie van Windows Media Feature Pack vereist.
- Raadpleeg de volgende website voor meer informatie.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

CameraWindow installeren

1 Download de software.

- Ga naar de volgende site vanaf een computer met internetverbinding.

<http://www.canon.com/icpd/>

- Selecteer uw land of regio en volg dan de instructies die worden weergegeven voor het downloaden.

2 Volg de weergegeven instructies.

- Dubbeklik op het gedownloade bestand om het te installeren.



- Toegang tot internet is vereist. Eventuele providerkosten en kosten voor internettoegang moeten apart worden betaald.



- Om de software te verwijderen in Windows, selecteert u [Start]-menu > [Alle programma's] > [Canon Utilities] en vervolgens selecteert u de software die u wilt verwijderen.

De computer configureren voor een Wi-Fi-verbinding (alleen Windows)

Op een computer met Windows dient u de volgende instellingen te configureren voordat u de camera draadloos kunt verbinden met de computer.



1 Controleer of de computer verbonden is met een toegangspunt.

- Raadpleeg de handleiding van de computer voor instructies voor het controleren van de netwerkverbinding.

2 Configureer de instelling.

- Klik achtereenvolgens op: [Start]-menu > [Alle programma's] > [Canon Utilities] > [CameraWindow] > [Wi-Fi connection setup/Wi-Fi-verbinding instellen].
- Configureer in de toepassing die wordt geopend de instellingen volgens de instructies op het scherm.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Wanneer u het hulpprogramma in stap 2 uitvoert, worden de volgende Windows-instellingen geconfigureerd.
 - Mediastreaming inschakelen.
Dit zorgt ervoor dat de camera via Wi-Fi de computer kan zien (vinden).
 - Schakel netwerkdetectie in.
Dit zorgt ervoor dat de computer de camera kan zien (vinden).
 - Schakel ICMP in (Internet Control Message Protocol).
Hiermee controleert u de verbindingssstatus van het netwerk.
 - Schakel UPnP (Universal Plug & Play) in.
Dit zorgt ervoor dat netwerkapparaten elkaar automatisch kunnen detecteren.
- Sommige beveiligingssoftware verhindert dat u de hier beschreven instellingen invoert. Controleer de instellingen van uw beveiligingssoftware.

■ Beelden opslaan op een aangesloten computer

Verbind de camera als volgt met uw toegangspunt via Wi-Fi.
Raadpleeg ook de gebruikshandleiding van het toegangspunt.

Compatibiliteit van het toegangspunt vaststellen

Controleer of de Wi-Fi-router of het basisstation voldoet aan de Wi-Fi-normen bij "Interface" (📖213).
Er zijn verschillende verbindingsmethoden, afhankelijk van of het toegangspunt WPS (Wi-Fi Protected Setup, 📖142) ondersteunt of niet (📖144). Bij toegangspunten die WPS niet ondersteunen controleert u de volgende gegevens.

- Netwerknnaam (SSID/ESSID)
De SSID of ESSID van het toegangspunt dat u gebruikt. Dit wordt ook wel de "naam van het toegangspunt" of de "netwerknnaam" genoemd.

- Netwerkverificatie/gegevenscodering (coderingsmethode/coderingsmodus)
De methode om gegevens te coderen tijdens draadloze verzending. Controleer welke beveiligingsinstelling gebruikt wordt: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (open systeemauthenticatie) of geen beveiliging.
- Wachtwoord (versleutelingscode/netwerksleutel)
De sleutel om gegevens te coderen tijdens draadloze verzending. Ook wel "versleutelingscode" of "netwerksleutel" genoemd.
- Sleutelindex (verzendsleutel)
De ingestelde sleutel wanneer WEP wordt gebruikt voor netwerkverificatie/gegevenscodering. Gebruik "1" als instelling.



- Indien systeembeheerderrechten nodig zijn om netwerkinstellingen aan te passen, moet u contact opnemen met de systeembeheerder voor meer informatie.
- Deze instellingen zijn erg belangrijk voor netwerkbeveiliging. Wees voorzichtig wanneer u deze instellingen wijzigt.



- Raadpleeg de handleiding van het toegangspunt voor informatie over WPS-compatibiliteit en instructies voor het controleren van de netwerkinstellingen.
- Een router is een apparaat dat een netwerkstructuur (LAN) maakt om meerdere computers met elkaar te verbinden. Een router die een interne draadloze functie bevat, wordt een "Wi-Fi-router" genoemd.
- In deze handleiding worden alle Wi-Fi-routers en basisstations "toegangspunten" genoemd.
- Zorg dat u het MAC-adres van de camera toevoegt aan het toegangspunt als u MAC-adressen filtert in uw Wi-Fi-netwerk. U kunt het MAC-adres van uw camera controleren door MENU (📖29) > tabblad [🔑4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [MAC-adres controleren] te selecteren.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



WPS-compatibele toegangspunten gebruiken

Met WPS is het eenvoudig instellingen te voltooien wanneer u apparaten via Wi-Fi verbindt. U kunt ofwel de Push Button configuratiemethode gebruiken of de PIN-methode voor instellingen op een apparaat dat WPS ondersteunt.

1 Controleer of de computer verbonden is met een toegangspunt.

- Raadpleeg de gebruikshandleidingen van het toegangspunt en het apparaat voor instructies om de verbinding te controleren.



2 Open het Wi-Fi-menu.

- Druk op de knop [(Wi-Fi)].

- Als het scherm [Bijnaam apparaat] wordt weergegeven, tikt u op [OK].



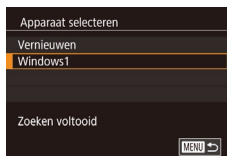
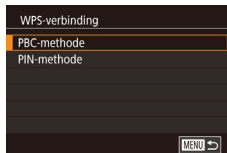
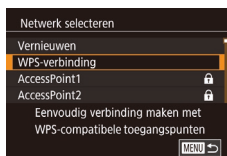
3 Selecteer [(Computer)].

- Tik op [(Computer)].



4 Kies [Apparaat toevoegen].

- Tik op [Apparaat toevoegen]



5 Kies [WPS-verbinding].

- Tik op [WPS-verbinding].

6 Kies [PBC-methode].

- Tik op [PBC-methode].

7 Breng de verbinding tot stand.

- Houd op het toegangspunt de WPS-verbindingknop enkele seconden ingedrukt.
- Tik op [Volgende].
- De camera maakt verbinding met het toegangspunt en geeft op het scherm [Apparaat selecteren] een overzicht van apparaten die ermee verbonden zijn.

8 Kies het doelapparaat.

- Tik op de naam van het doelapparaat en druk vervolgens op de knop [(Select)].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

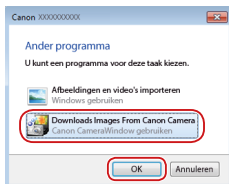
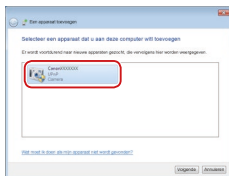
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





9 Installeer een stuurprogramma (alleen bij eerste Windows-verbinding).

- Wanneer dit scherm wordt weergegeven op de camera, klikt u op het menu Start op de computer, vervolgens op [Configuratiescherm] en op [Een apparaat toevoegen].

- Dubbelklik op het pictogram van de verbonden camera.
- Het stuurprogramma wordt geïnstalleerd.
- Nadat het stuurprogramma is geïnstalleerd en de camera en computer met elkaar verbonden zijn, wordt het AutoPlay-scherm weergegeven. Er wordt niets weergegeven op het camerascherm.

10 Geef CameraWindow weer.

- Windows: open CameraWindow door op [Downloads Images From Canon Camera/Beelden van Canon-camera downloaden] te klikken.

11 Importeer afbeeldingen.

- Klik op [Import Images from Camera/Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-verzonden afbeeldingen importeren].
- De beelden worden nu in afzonderlijke mappen op datum op de computer opgeslagen in de map Afbeeldingen.

- Klik op [OK] in het scherm dat wordt weergegeven nadat het importeren van afbeeldingen is voltooid.
- Gebruik Digital Photo Professional om beelden weer te geven die u op een computer opslaat. Voor het weergeven van films kunt u al geïnstalleerde of algemeen verkrijgbare software gebruiken die compatibel is met films die u met de camera opneemt.



- Zodra u verbinding hebt gemaakt met apparaten via het Wi-Fi-menu, worden recente bestemmingen als eerste vermeld wanneer u het Wi-Fi-menu opent. Tik op een apparaat in de lijst om weer verbinding te maken. U kunt nieuwe apparaten registreren door naar links of naar rechts te slepen om het scherm voor apparaatselectie te openen.
- Als u liever geen recente doelapparaten wilt weergeven, kiest u MENU (F29) > tabblad [4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [Doelhistorie] > [Uit].
- U kunt de bijnaam van de camera ook wijzigen op het scherm in stap 2 (158).
- Wanneer de camera verbonden is met een computer is het camerascherm leeg.
- Schakel de camera uit om de verbinding te verbreken.
- Als u [PIN-methode] kiest bij stap 6 wordt een pincode op het scherm weergegeven. Stel deze code in bij het toegangspunt. Kies een apparaat in het scherm [Apparaat selecteren]. Raadpleeg voor meer informatie de gebruikershandleiding die is meegeleverd met uw toegangspunt.
- Zodra er een verbindingsbestemming is toegewezen in Touch-acties (119), kunt u de camera automatisch verbinding laten maken met een eerdere bestemming door eenvoudig over het scherm te vegen met het ingestelde handgebaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

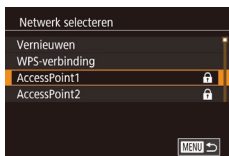
Index



Verbinding maken met toegangspunten in de lijst

1 Bekijk de lijst met toegangspunten.

- Geef de lijst met netwerken (toegangspunten) weer, zoals wordt beschreven bij stap 1–4 in “WPS-compatibele toegangspunten gebruiken” (142).



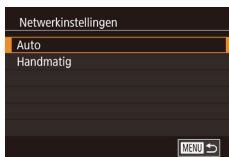
2 Kies een toegangspunt.

- Tik op een netwerk (toegangspunt) om het te kiezen.



3 Voer het wachtwoord in voor het toegangspunt.

- Raak het tekstvak aan (in het aangeduide gebied in dit voorbeeld) om het toetsenbord te openen en voer vervolgens het wachtwoord in (30).
- Tik op [Volgende].



4 Kies [Auto].

- Tik op [Auto].
- Om beelden op te slaan op een verbonden computer, volgt u de procedure bij “WPS-compatibele toegangspunten gebruiken” (142) vanaf stap 8.



- Kijk op het toegangspunt zelf of in de gebruikershandleiding als u het wachtwoord van het toegangspunt wilt vaststellen.
- Als er geen toegangspunten worden gevonden, zelfs niet nadat u bij stap 2 [Vernieuwen] hebt gekozen om de lijst bij te werken, kiest u [Handmatige instellingen] om handmatig instellingen in te voeren voor het toegangspunt. Volg de instructies op het scherm en voer een SSID, beveiligingsinstellingen en een wachtwoord in (141).
- Wanneer u een toegangspunt waarmee u al verbonden bent gebruikt om verbinding te kunnen maken met een ander apparaat, wordt [*] weergegeven voor het wachtwoord bij stap 3. Tik op [Volgende] om hetzelfde wachtwoord te gebruiken.

Eerdere toegangspunten

U kunt automatisch opnieuw verbinding maken met een eerder toegangspunt als u stap 4 volgt bij “WPS-compatibele toegangspunten gebruiken” (142).

- Om verbinding te maken met een apparaat via een toegangspunt, controleert u eerst of het doelapparaat al verbonden is met het toegangspunt. Doorloop vervolgens de procedure bij “WPS-compatibele toegangspunten gebruiken” (142) vanaf stap 8.
- Als u een ander toegangspunt wilt, selecteert u [Ander netwerk] in het scherm dat getoond wordt nadat een verbinding tot stand is gebracht. Vervolgens volgt u de procedure bij “WPS-compatibele toegangspunten gebruiken” (142) vanaf stap 5 of de procedure bij “Verbinding maken met toegangspunten in de lijst” (144) vanaf stap 2.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden verzenden naar een geregistreerde webservice

■ Webservices registreren

Gebruik een smartphone of computer om de camera toe te voegen aan webservices die u wilt gebruiken.

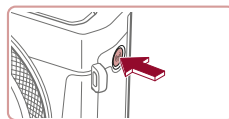
- Een smartphone of computer met browser en internettoegang is nodig om de camera-instellingen voor CANON iMAGE GATEWAY en andere webservices in te voeren.
- Raadpleeg de CANON iMAGE GATEWAY-website voor meer informatie over de browservereisten (Microsoft Internet Explorer, enzovoort), inclusief instellingen en versiegegevens.
- Voor informatie over landen en regio's waar CANON iMAGE GATEWAY beschikbaar is, raadpleegt u de website van Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- U moet een account hebben bij andere webservices dan CANON iMAGE GATEWAY als u deze wilt gebruiken. Voor meer informatie gaat u naar de website van elke webservice die u wilt registreren.
- Mogelijk worden kosten in rekening gebracht voor een internetverbinding en het gebruik van een toegangspunt.



- U kunt ook handleidingen voor CANON iMAGE GATEWAY downloaden.

CANON iMAGE GATEWAY registreren

Koppel de camera en CANON iMAGE GATEWAY door CANON iMAGE GATEWAY toe te voegen als bestemmingswebservice op de camera. U moet een e-mailadres invoeren dat u op uw computer of smartphone gebruikt om een meldingsbericht te kunnen ontvangen voor het voltooiën van de koppelingsinstellingen.



1 Open het Wi-Fi-menu.

- Druk op de knop [Wi-Fi].
- Als het scherm [Bijnaam apparaat] wordt weergegeven, tikt u op [OK].



2 Selecteer [Cloud].

- Tik op [Cloud].



3 Ga akkoord met de overeenkomst zodat u een e-mailadres kunt invoeren.

- Lees de weergegeven overeenkomst en tik op [Akkoord].



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

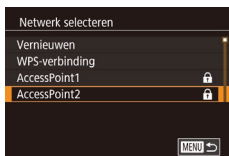
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

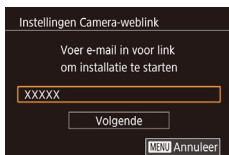
Index





4 Maak verbinding met een toegangspunt.

- Maak verbinding met het toegangspunt zoals wordt beschreven bij stap 5–7 van “WPS-compatibele toegangspunten gebruiken” (142) of stap 2–4 van “Verbinding maken met toegangspunten in de lijst” (144).



5 Voer uw e-mailadres in.

- Zodra de camera is verbonden met CANON iMAGE GATEWAY via het toegangspunt, wordt een scherm weergegeven waarin u een e-mailadres kunt invoeren.
- Voer uw e-mailadres in en tik op [Volgende].



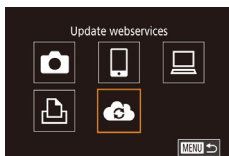
6 Voer een getal van vier cijfers in.

- voer een getal naar keuze van vier cijfers in en tik op [Volgende].
- U hebt dit getal van vier cijfers later nodig als u in stap 8 een koppeling met CANON iMAGE GATEWAY instelt.



7 Controleer of u het meldingsbericht hebt ontvangen.

- Zodra de informatie naar CANON iMAGE GATEWAY is verzonden, ontvangt u een meldingsbericht op het e-mailadres dat u in stap 5 hebt ingevoerd.
- Tik op het volgende scherm op [OK] om aan te geven dat de melding is verzonden.
- [Cloud icon] verandert nu in [Cloud with checkmark icon].



8 Open de pagina in het meldingsbericht en voltooi de koppelingsinstellingen voor de camera.

- Ga vanaf een computer of smartphone naar de pagina waarnaar wordt verwezen in het meldingsbericht.
- Volg de instructies op de pagina met koppelingsinstellingen voor de camera om de instellingen te voltooien.



9 Voltooi de CANON iMAGE GATEWAY-instellingen op de camera.

- Tik op [Cloud icon].
- [Cloud icon] (153) en CANON iMAGE GATEWAY zijn nu toegevoegd als bestemmingen.
- U kunt indien nodig andere webservices toevoegen. Volg in dat geval de instructies vanaf stap 2 in “Andere webservices registreren” (147).



- Controleer eerst of de e-mailtoepassing op uw computer of smartphone niet zo is geconfigureerd dat e-mail van relevante domeinen wordt geblokkeerd. Als dat wel het geval is, kunt u het meldingsbericht mogelijk niet ontvangen.



- U kunt de bijnaam van de camera ook wijzigen op het scherm in stap 1 (158).
- Zodra u verbinding hebt gemaakt met apparaten via het Wi-Fi-menu, worden recente bestemmingen als eerste vermeld wanneer u het menu opent. Sleep naar links of naar rechts om het scherm voor apparaatselectie te openen en configureer vervolgens de instelling.
- Zodra er een verbindingsbestemming is toegewezen in Touch-acties (119), kunt u de camera automatisch verbinding laten maken met een eerdere bestemming door eenvoudig over het scherm te vegen met het ingestelde handgebaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Andere webservices registreren

U kunt ook andere webservices naast CANON iMAGE GATEWAY toevoegen aan de camera.



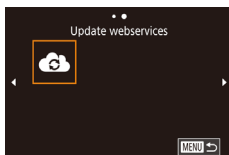
1 Meld u aan bij CANON iMAGE GATEWAY en open de pagina met cameralinkinstellingen.

- Ga op een computer of smartphone naar <http://www.canon.com/cig/> om naar CANON iMAGE GATEWAY te gaan.



2 Stel de webservice in die u wilt gebruiken.

- Volg de instructies die op de computer of smartphone worden weergegeven om de webservice te configureren.



3 Selecteer [Cloud].

- Druk op de knop [Wi-Fi].
- Sleep naar links of rechts over het scherm en tik daarna op [Cloud].
- De instellingen voor de webservice zijn nu bijgewerkt.



- Als geconfigureerde instellingen worden gewijzigd, voert u deze stappen nogmaals uit om de camera-instellingen bij te werken.

Beelden uploaden naar webservices



1 Open het Wi-Fi-menu.

- Druk op de knop [Wi-Fi].



2 Kies de bestemming.

- Tik op het pictogram van de webservice waarmee u verbinding wilt maken.
- Als er meerdere ontvangers of opties voor delen beschikbaar zijn voor één webservice, tikt u in het getoonde scherm [Ontvanger selecteren] op het gewenste item en drukt u vervolgens op de knop [OK].



3 Verzend een beeld.

- Sleep beelden naar links of naar rechts om een beeld te selecteren dat u wilt verzenden en tik op [Dit beeld verz.].
- Wanneer u uploadt naar YouTube, leest u de servicevoorwaarden en tikt u op [Akkoord].
- Nadat het beeld is verzonden, tikt u op het getoonde scherm op [OK] om terug te keren naar het afspeelscherm.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Om verbinding te kunnen maken moet in de camera een geheugenkaart met opgeslagen beelden zitten.
- U kunt ook meerdere beelden in een keer verzenden, het formaat van beelden wijzigen en opmerkingen toevoegen voordat u beelden verzendt (151).
- Als u beelden die u naar CANON iMAGE GATEWAY hebt geüpload wilt weergeven op een smartphone, kunt u de speciale app Canon Online Photo Album proberen. Download en installeer de app Canon Online Photo Album voor iPhones of iPads uit de App Store of voor Android-apparaten van Google Play.

Beelden draadloos afdrukken met een verbonden printer

Verbind de camera als volgt met een printer via Wi-Fi. Deze stappen leggen uit hoe u de camera als toegangspunt kunt gebruiken, maar u kunt ook een bestaand toegangspunt gebruiken (138).



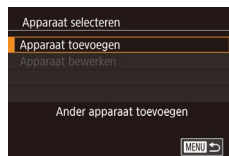
1 Open het Wi-Fi-menu.

- Druk op de knop [Wi-Fi].



2 Selecteer [Printer].

- Tik op [Printer].



3 Kies [Apparaat toevoegen].

- Tik op [Apparaat toevoegen]
- De SSID en het wachtwoord van de camera worden weergegeven.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



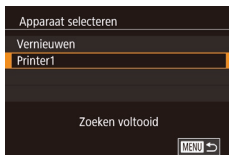


4 Laat de printer verbinding maken met het netwerk.

- Kies in het menu met Wi-Fi-instellingen van de printer de SSID (netwerknaam) die op de camera wordt weergegeven om de verbinding tot stand te brengen.
- Vul in het wachtwoordveld het wachtwoord in dat op de camera wordt weergegeven.

5 Selecteer de printer.

- Tik op de naam van de printer.

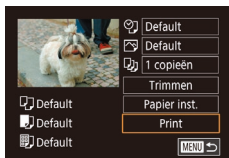


6 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of rechts over het scherm om een beeld te selecteren.

7 Open het afdrukscherm.

- Druk op de knop [F4], kies [F4] en druk nogmaals op de knop [F4].



8 Druk het beeld af.

- Zie "Beelden afdrucken" (177) voor gedetailleerde instructies voor afdrucken.
- Om de verbinding te beëindigen, drukt u op de knop [F4]. Tik in het scherm dat vraagt om het verbreken van de verbinding te bevestigen op [OK].



- Om verbinding te kunnen maken moet in de camera een geheugenkaart met opgeslagen beelden zitten.
- Zodra u verbinding hebt gemaakt met apparaten via het Wi-Fi-menu, worden recente bestemmingen als eerste vermeld wanneer u het Wi-Fi-menu opent. U kunt eenvoudig opnieuw verbinding maken door het apparaat te kiezen. Om een nieuw apparaat toe te voegen, sleept u naar links of naar rechts om het scherm voor apparaatselectie te openen. Configureer vervolgens de instelling.
- Als u liever geen recente doelapparaten wilt weergeven, kiest u MENU (29) > tabblad [F4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [Doelhistorie] > [Uit].
- Als u verbinding wilt maken zonder een wachtwoord in te voeren bij stap 4, selecteert u MENU (29) > tabblad [F4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [Wachtwoord] > [Uit]. [Wachtwoord] wordt niet meer weergegeven in het SSID-scherm (in stap 3).
- Om een ander toegangspunt te gebruiken, volgt u stap 3–4 bij "Een ander toegangspunt gebruiken" (138).
- Zodra er een verbindingsbestemming is toegewezen in Touch-acties (119), kunt u de camera automatisch verbinding laten maken met een eerdere bestemming door eenvoudig over het scherm te vegen met het ingestelde handgebaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden naar een andere camera verzenden

U kunt als volgt twee camera's via Wi-Fi verbinden en beelden tussen de twee camera's verzenden.

- Er kan alleen via Wi-Fi verbinding worden gemaakt met camera's van Canon die Wi-Fi ondersteunen. U kunt alleen verbinding maken met een camera van Canon die Wi-Fi-compatibel is, ongeacht of deze camera FlashAir-/Eye-Fi-kaarten ondersteunt.



1 Open het Wi-Fi-menu.

- Druk op de knop [Wi-Fi].



2 Selecteer [Camera].

- Tik op [Camera].



3 Kies [Apparaat toevoegen].

- Tik op [Apparaat toevoegen]
- Volg stap 1–3 ook op de doelcamera.
- Er wordt informatie over de verbinding met de camera toegevoegd als [Verbinding op doel-camera starten] wordt weergegeven op beide camera'schermen.



4 Verzend een beeld.

- Sleep beelden naar links of naar rechts om een beeld te selecteren dat u wilt verzenden en tik op [Dit beeld verz.].
- Nadat het beeld is verzonden, wordt [Transfer gereed] weergegeven en wordt het scherm voor beeldoverdracht opnieuw weergegeven.
- Om de verbinding te beëindigen, tikt u op [MENU] in de rechterbovenhoek van het scherm. Tik vervolgens op [OK] in het bevestigingsscherm.



- Om verbinding te kunnen maken moet er een geheugenkaart in de camera zitten.
- Zodra u verbinding hebt gemaakt met apparaten via het Wi-Fi-menu, worden recente bestemmingen als eerste vermeld wanneer u het Wi-Fi-menu opent. U kunt eenvoudig opnieuw verbinding maken door het apparaat te kiezen. Om een nieuw apparaat toe te voegen, sleept u naar links of naar rechts om het scherm voor apparaatselectie te openen. Configureer vervolgens de instelling.
- Als u liever geen recente doelapparaten wilt weergeven, kiest u MENU (29) > tabblad 4 > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [Doelhistorie] > [Uit].
- U kunt ook meerdere beelden in een keer verzenden en de beeldresolutie wijzigen voordat u verzendt (151).
- Zodra er een verbindingsbestemming is toegewezen in Touch-acties (119), kunt u de camera automatisch verbinding laten maken met een eerdere bestemming door eenvoudig over het scherm te vegen met het ingestelde handgebaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opties voor het verzenden van beelden

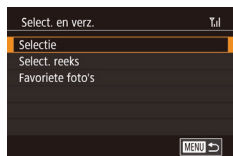
U kunt meerdere beelden selecteren om in een keer te verzenden en de pixelinstelling voor het opnemen van beelden (het formaat) wijzigen voordat u verzendt. Met sommige webservices is het ook mogelijk om opmerkingen toe te voegen aan de beelden die u wilt verzenden.

Meerdere beelden verzenden



1 Kies [Select. en verz.].

- Tik in het scherm voor beeldoverdracht op [Select. en verz.].



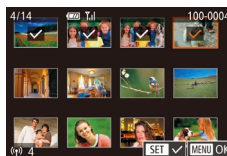
2 Selecteer een selectiemethode.

- Tik op een selectiemethode en druk daarna op de knop [OK].

Afzonderlijke beelden selecteren

1 Selecteer [Selectie].

- Volg stap 2 bij "Meerdere beelden verzenden" (151), kies [Selectie] en druk op de knop [OK].



2 Selecteer een beeld.

- Als u tikt op een beeld dat u wilt verzenden, wordt dit voorzien van het pictogram [✓].
- Tik nogmaals op het beeld als u het wilt annuleren. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure als u meerdere beelden wilt selecteren.
- Wanneer u klaar bent met het selecteren van beelden, drukt u op de knop [MENU].
- Tik op [OK].

3 Verzend de beelden.

- Tik op [Verzenden].



- U kunt ook beelden in stap 2 selecteren door de zoomknop twee keer naar [Q] te bewegen om de enkelvoudige weergave te openen en vervolgens op beelden te tikken.

Een reeks selecteren

1 Selecteer [Select. reeks].

- Volg stap 2 bij "Meerdere beelden verzenden" (151), kies [Select. reeks] en druk op de knop [OK].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





2 Selecteer de beelden.

- Voer de stappen 2–3 in “Een reeks selecteren” (114) uit om beelden op te geven.
- Als u films wilt opnemen, tikt u op om een [✓] toe te voegen naast [Incl. movies].
- Tik op [OK].

3 Verzend de beelden.

- Tik op [Verzenden].

Favoriete foto's verzenden

Alleen beelden verzenden die gemarkeerd zijn als favoriet (118).

1 Selecteer [Favoriete foto's].

- Volg stap 2 bij “Meerdere beelden verzenden” (151), kies [Favoriete foto's] en druk op de knop .
- Er wordt een scherm weergegeven waarin u favoriete foto's kunt selecteren. Als u een bepaalde foto niet wilt opnemen, tikt u op de foto om [✓] te verwijderen.
- Wanneer u klaar bent met het selecteren van beelden, drukt u op de knop **MENU**.
- Tik op [OK].

2 Verzend de beelden.

- Tik op [Verzenden].



- In stap 1 is [Favoriete foto's] alleen beschikbaar als u foto's hebt gemarkeerd als favoriet.

Opmerkingen over het verzenden van beelden

- Afhankelijk van de eigenschappen van het netwerk dat u gebruikt, kan het lang duren om films te verzenden. Houd het batterijniveau van de camera in het oog.
- Webservices kunnen het aantal beelden dat of de lengte van films die u kunt versturen beperken.
- Voor films die u niet comprimeert (127), wordt een apart, gecomprimeerd bestand verzonden in plaats van het originele bestand. Houd er rekening mee dat dit het verzenden kan vertragen en dat het bestand alleen wordt verzonden wanneer er genoeg ruimte voor is op de geheugenkaart.
- Houd er rekening mee dat wanneer u films verzendt naar smartphones, de ondersteunde beeldkwaliteit kan variëren afhankelijk van de smartphone. Raadpleeg de handleiding van de smartphone voor meer informatie.
- Op het scherm wordt de sterkte van het draadloze signaal aangegeven met de volgende pictogrammen.
 hoog, normaal, laag, zwak
- Afbeeldingen verzenden naar webservices kost minder tijd wanneer u beelden opnieuw verzendt die al eerder zijn verzonden en die nog op de CANON IMAGE GATEWAY-server staan.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Het aantal opnamepixels kiezen (beeldgrootte)

U kunt op het beeldoverdrachtscherm de opnamepixelinstelling (het formaat) selecteren van beelden die worden verzonden, door op  te tikken.

- Als u beelden met het oorspronkelijke formaat wilt verzenden, selecteert u [Nee] als optie voor het wijzigen van het formaat.
- Als u [S2] selecteert, wordt het formaat van beelden die groter zijn dan het geselecteerde formaat, gewijzigd voordat ze worden verzonden.
- De grootte van films kan niet worden aangepast.



- Het beeldformaat kan ook worden geconfigureerd in MENU (p. 29) > tabblad  > [Inst. draadloze communicatie] > [Instellingen Wi-Fi] > [Vergr./verkl. voor versturen].

Opmerkingen toevoegen

U kunt met de camera opmerkingen toevoegen aan beelden die u naar e-mailadressen, sociale netwerkservices en dergelijke verzendt. Hoeveel ruimte u voor uw opmerkingen hebt, is afhankelijk van de webservice.



1 Open het scherm om opmerkingen toe te voegen.

- Tik in het scherm voor beeldoverdracht op .

2 Voeg een opmerking toe (p. 30).

3 Verzend het beeld.



- Wanneer u geen opmerking hebt ingevoerd, wordt automatisch de opmerking verzonden die in CANON iMAGE GATEWAY is ingesteld.
- U kunt ook meerdere beelden van een opmerking voorzien voordat u ze verzendt. Dezelfde opmerking wordt toegevoegd aan alle beelden die samen worden verzonden.

Beelden automatisch verzenden (Beeldsynchronisatie)

Beelden op de geheugenkaart die nog niet zijn overgezet kunnen ook naar een computer of webservices worden verzonden via CANON iMAGE GATEWAY.

Houd er rekening mee dat beelden niet alleen naar webservices kunnen worden verzonden.

Voordat u begint

De camera voorbereiden

Registreer  als de bestemming.

Op de doelcomputer installeert en configureert u Hulpprogramma voor het overzetten van beelden, gratis software die compatibel is met Beeldsynchronisatie.



1 Voeg toe als bestemming.

- Voeg  toe als bestemming, zoals wordt beschreven bij "CANON iMAGE GATEWAY registreren" (p. 145).
- Als u een webservice wilt opnemen als bestemming, meldt u zich aan bij CANON iMAGE GATEWAY (p. 145), selecteert u uw cameramodel, gaat u naar het instellingscherm voor webservices en selecteert u de doelwebservice in de instellingen voor Beeldsynchronisatie. Raadpleeg de Help van CANON iMAGE GATEWAY voor meer informatie.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



2 Kies het type beelden dat u wilt verzenden (alleen wanneer u ook films verzendt).

- Druk op de knop [MENU] en kies [Inst. draadloze communicatie] op het tabblad [4]. Kies vervolgens [Instellingen Wi-Fi] (129).
- Kies [Beeldsync.], druk op de knop [] en selecteer [Foto's/films].

De computer voorbereiden

Installeer en configureer de software op de doelcomputer.



1 Installeer Hulpprogramma voor het overzetten van beelden.

- Installeer Image Transfer Utility op een computer met internetverbinding volgens stap 1–2 van “CameraWindow installeren” (140).
- Image Transfer Utility kan ook worden gedownload vanaf de pagina met instellingen voor beeldsynchronisatie van CANON iMAGE GATEWAY (153).

2 Registreer de camera.

- Windows: klik met de rechtermuisknop in de taakbalk op [] en klik op [Add new camera/Nieuwe camera toevoegen].
- Mac OS: klik in de menubalk op [] en klik vervolgens op [Add new camera/Nieuwe camera toevoegen].
- Er wordt een lijst weergegeven met camera's die zijn gekoppeld aan CANON iMAGE GATEWAY. Kies de camera waar u beelden vandaan wilt sturen.
- Zodra de camera is geregistreerd en de computer gereed is om beelden te ontvangen, wordt het pictogram gewijzigd in [].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden verzenden

Beelden die worden verzonden vanaf de camera, worden automatisch opgeslagen op de computer.

Als de computer waarnaar u beelden wilt verzenden is uitgeschakeld, worden de beelden tijdelijk op de CANON iMAGE GATEWAY-server opgeslagen. Opgeslagen beelden worden regelmatig gewist. Zorg er daarom voor dat u de computer aanzet en de beelden opslaat.

1 Verzend de beelden.

- Volg stap 1–2 bij “Beelden uploaden naar webservices” (147) en selecteer .
- Bij verzonden beelden wordt een pictogram  geplaatst.

2 Beelden opslaan op de computer.

- Beelden worden automatisch op de computer opgeslagen wanneer u deze aanzet.
- Beelden worden automatisch verzonden naar webservices vanaf de CANON iMAGE GATEWAY-server, zelfs als de computer is uitgeschakeld.



- Gebruik tijdens het verzenden van beelden een volledig opgeladen batterij.



- Zelfs als beelden met een andere methode op de computer zijn geïmporteerd, worden alle beelden naar de computer verzonden die niet via CANON iMAGE GATEWAY naar de computer zijn verzonden.
- Het verzenden wordt sneller uitgevoerd als de bestemming op een computer is op hetzelfde netwerk als de camera, omdat beelden worden verzonden via het toegangspunt in plaats van via CANON iMAGE GATEWAY. Beelden die worden opgeslagen op de computer worden verzonden naar CANON iMAGE GATEWAY, daarom dient de computer verbonden te zijn met internet.

Beelden die via Beeldsynchronisatie zijn verzonden weergeven op een smartphone

Als u de app Canon Online Photo Album (Canon OPA) installeert, kunt u met uw smartphone beelden bekijken en downloaden die via Beeldsynchronisatie zijn verzonden terwijl ze tijdelijk zijn opgeslagen op de CANON iMAGE GATEWAY-server.

Schakel ter voorbereiding op de volgende manier smartphonetoegang in.

- Controleer of u de instellingen hebt uitgevoerd die worden beschreven in “De computer voorbereiden” (154).
- Download en installeer de app Canon Online Photo Album voor iPhones of iPads uit de App Store of voor Android-apparaten van Google Play.
- Meld u aan bij CANON iMAGE GATEWAY (145), selecteer uw cameramodel, ga naar het instellingscherm voor webservices en schakel weergeven en downloaden vanaf een smartphone in in de instellingen voor Beeldsynchronisatie. Raadpleeg de Help van CANON iMAGE GATEWAY voor meer informatie.



- Als beelden die tijdelijk op de CANON iMAGE GATEWAY-server zijn opgeslagen eenmaal zijn verwijderd, kunnen ze niet meer worden weergegeven.
- Beelden die u hebt verzonden voordat u het weergeven en downloaden op een smartphone hebt ingeschakeld in de instellingen voor Beeldsynchronisatie, zijn niet op deze manier toegankelijk.



- Raadpleeg de Help bij Canon Online Photo Album voor instructies voor Canon Online Photo Album.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Een smartphone gebruiken om camerabeelden te bekijken en de camera te bedienen

Met de speciale smartphoneapp Camera Connect kunt u het volgende doen.

- Door beelden op de smartphone bladeren en ze op de smartphone opslaan
- Beelden op de camera geotaggen (📖156)
- De camera op afstand bedienen met een smartphone (📖156)



- Privacyinstellingen moeten van tevoren worden geconfigureerd om het weergeven van beelden op de smartphone toe te staan (📖137, 📖158).

Beelden op de camera geotaggen

GPS-gegevens die zijn vastgelegd op een smartphone met de speciale toepassing Camera Connect, kunnen worden toegevoegd aan beelden op de camera. Beelden worden gelabeld met informatie, waaronder de breedtegraad, lengtegraad en hoogte.



- Voordat u opnamen maakt, moet u ervoor zorgen dat de datum en tijd en uw eigen tijdzone correct zijn ingesteld, zoals beschreven in "De datum en tijd instellen" (📖20). Volg ook de stappen bij "Wereldklok" (📖165) om eventuele opnamebestemmingen in andere tijdzones aan te geven.
- Met behulp van de locatiegegevens die als geotag aan uw foto's of films zijn toegevoegd, kunnen andere mensen u herkennen of uw locatie bepalen. Wees voorzichtig als u deze beelden met anderen deelt, bijvoorbeeld als u beelden online plaatst waar vele anderen ze kunnen bekijken.

De camera op afstand bedienen met een smartphone

De camera bedienen via Wi-Fi

U kunt opnamen maken terwijl u een opnamescherm bekijkt op uw smartphone.



- Privacyinstellingen moeten van tevoren worden geconfigureerd om het weergeven van alle beelden vanaf de smartphone toe te staan (📖137).

1 Zet de camera vast.

- Om de camera stil te houden, plaatst u deze op een statief of neemt u andere maatregelen.

2 Verbind de camera en de smartphone (📖137).

- Kies [Ja] in de privacyinstellingen.

3 Selecteer Live View-opnamen maken op afstand.

- Selecteer [Remote live view shooting/Live opnamen maken op afstand] in Camera Connect op de smartphone.
- Zodra de camera klaar is voor Live View-opnamen maken op afstand, wordt een livebeeld van de camera weergegeven op de smartphone.
- Er wordt dan een bericht weergegeven op de camera en alle bedieningsfuncties worden uitgeschakeld. De ON/OFF-knop kan wel worden ingedrukt.

4 Maak de opname.

- Gebruik de smartphone om een opname te maken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Filmopnamen maken is niet beschikbaar.
- Scherpstellen kan langer duren.
- Het weergeven van het beeld en de timing van de sluiters kunnen mogelijk worden vertraagd, afhankelijk van de verbindingstatus.



- Eventuele schokkerige bewegingen die op de smartphone worden getoond en die het gevolg zijn van de verbindingkwaliteit, hebben geen invloed op vastgelegde beelden.
- Vastgelegde beelden worden niet overgebracht naar de smartphone. Gebruik de smartphone om door beelden te bladeren en ze vanaf de camera over te dragen.

De camera bedienen via Bluetooth

U kunt een smartphone met Bluetooth gebruiken om opnamen te maken op afstand en om van beeldweergave te wisselen. Dit is handig als u tijdens het maken van opnamen snel verbinding wilt maken of het afspelen wilt bedienen terwijl u verbonden bent met een tv.

1 Bereid de camera voor.

- Stel de opnamemodus en de opnamefuncties op de camera in.
- Om de camera stil te houden tijdens de opname, plaatst u deze op een statief of neemt u andere maatregelen.

2 Verbind de camera en de smartphone (133).

- Controleer of de Bluetooth-verbinding tot stand is gebracht.

3 Kies de Bluetooth-afstandsbediening.

- Selecteer [Bluetooth remote controller/Bluetooth-afstandsbediening] in Camera Connect op de smartphone.
- Het smartphonescherm verandert in een scherm voor afstandsbediening via Bluetooth.

4 Maak opnamen en wissel van beeld.

- Gebruik de smartphone om opnamen te maken in de opnamemodus en om van beeld te wisselen in de afspelerstand.



- [Bluetooth remote controller/Bluetooth-afstandsbediening] is niet beschikbaar wanneer via Wi-Fi verbinding is gemaakt.



- U kunt de Bluetooth-verbindingstatus controleren door het icoontje op het scherm te raadplegen (133).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Wi-Fi-instellingen bewerken of wissen

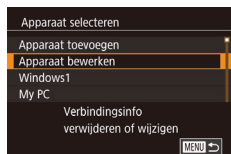
U kunt Wi-Fi-instellingen als volgt bewerken of wissen.

Verbindingsinformatie bewerken



1 Open het Wi-Fi-menu en kies een apparaat dat u wilt bewerken.

- Druk op de knop [F4].
- Sleep naar links of naar rechts om het scherm te openen waarmee u apparaten kunt selecteren en tik op het pictogram van een apparaat dat u wilt bewerken.



2 Kies [Apparaat bewerken].

- Tik op [Apparaat bewerken] en druk vervolgens op de knop [F5].



3 Kies het apparaat dat u wilt bewerken.

- Tik op het apparaat dat u wilt bewerken en druk vervolgens op de knop [F6].

Configureerbare items	Verbinding				
					Webservices
[Bijnaam apparaat veranderen] (158)	☐	☐	☐	☐	–
[Instell. tonen] (159)	–	☐	–	–	–
[Verbindingsinfo wissen] (158)	☐	☐	☐	☐	–

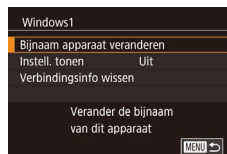
O : Configureerbaar – : Niet configureerbaar

4 Kies het item dat u wilt bewerken.

- Tik op het item dat u wilt bewerken.
- Welke items u kunt wijzigen, hangt af van het apparaat of de service.

De bijnaam van een apparaat wijzigen

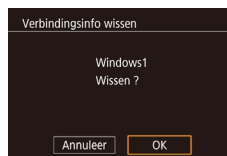
U kunt de bijnaam van het apparaat (weergavenaam) die op de camera wordt weergegeven, wijzigen.



- Voer stap 4 bij “Verbindingsinformatie bewerken” (158) uit, kies [Bijnaam apparaat veranderen] en druk op de knop [F6].
- Druk op de knop [F6]. Er wordt een toetsenbord geopend. Voer de nieuwe bijnaam in (30).

Verbindingsinformatie wissen

U kunt verbindingsinformatie (over apparaten waarmee u verbinding hebt gemaakt) als volgt wissen.



- Voer stap 4 bij “Verbindingsinformatie bewerken” (158) uit, kies [Verbindingsinfo wissen] en druk op de knop [F6].
- Als [Wissen ?] verschijnt, tikt u op [OK].
- De verbindingsinformatie wordt gewist.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden opgeven die bekeken kunnen worden op smartphones

Geef aan of alle beelden op de geheugenkaart van de camera kunnen worden bekeken op smartphones die met de camera zijn verbonden.



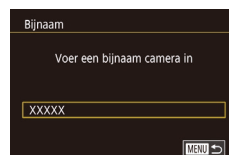
- Kies [Instell. tonen] bij stap 4 van “Verbindingsinformatie bewerken” (📖 158) en kies de gewenste optie.



- Voor Live View-opnamen maken op afstand selecteert u [Aan].

De bijnaam van de camera wijzigen

Verander de bijnaam van de camera (die wordt weergegeven op aangesloten apparaten) naar wens.



- Er wordt een bericht weergegeven als de bijnaam die u invoert, met een symbool of spatie begint. Druk op de knop [🔍] en voer een andere bijnaam in.
- U kunt de bijnaam ook veranderen vanuit het scherm [Bijnaam apparaat] dat wordt weergegeven bij de eerste keer dat u Wi-Fi gebruikt. Selecteer in dat geval het tekstvak, druk op de knop [🔍] om het toetsenbord te openen en voer een nieuwe bijnaam in.

1 Kies [Inst. draadloze communicatie].

- Druk op de knop [MENU] en kies [Inst. draadloze communicatie] op het tabblad [4] (📖 29).

2 Kies [Bijnaam].

- Selecteer [Bijnaam] en druk op de knop [🔍].

3 Verander de bijnaam.

- Druk op de knop [🔍] om het toetsenbord te openen (📖 30) en voer vervolgens een bijnaam in.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De standaardinstellingen voor Wi-Fi herstellen

Zet de standaardinstellingen van Wi-Fi terug als u niet meer eigenaar bent van de camera of als u deze weggooit.

Door de Wi-Fi-instellingen te resetten worden ook alle instellingen voor webservices gewist. Als u deze optie wilt gebruiken, moet u zeker weten dat u alle Wi-Fi-instellingen wilt resetten.



1 Kies [Inst. draadloze communicatie].

- Druk op de knop [MENU] en kies [Inst. draadloze communicatie] op het tabblad [4] (169).



2 Kies [Instellingen resetten].

- Selecteer [Instellingen resetten] en druk op de knop [OK].

3 Herstel de standaardinstellingen.

- Tik op [OK].
- De standaardinstellingen van Wi-Fi zijn nu gereset.



- Om andere standaardinstellingen te resetten (behalve Wi-Fi), kiest u [Camera resetten] op het tabblad [5] (169).

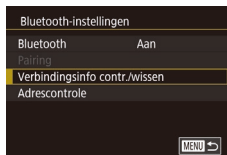
Informatie wissen van apparaten die via Bluetooth zijn gekoppeld

Wis informatie over verbonden smartphones voordat u een andere smartphone koppelt.



1 Kies [Bluetooth-instellingen].

- Druk op de knop [MENU] en kies tabblad [4] > [Inst. draadloze communicatie] > [Bluetooth-instellingen].



2 Kies [Verbindingsinfo contr./wissen].

- Kies [Verbindingsinfo contr./wissen] en druk vervolgens op de knop [OK].



3 Wis de informatie.

- Druk in het scherm [Verbindingsinfo contr./wissen] op de knop [OK].
- Wanneer [Wis informatie over apparaten waarmee u verbonden bent] wordt weergegeven, tikt u op [OK].



4 Wis de camera-informatie.

- Wis in het Bluetooth-instellingenmenu op de smartphone de camera-informatie die op de smartphone is geregistreerd.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Menu Instellingen

Basisfuncties van de camera aanpassen voor meer gebruiksgemak

Basisfuncties van de camera aanpassen

MENU (29)-instellingen op de tabbladen [1], [2], [3], [4] en [5] kunnen worden geconfigureerd. Voor meer gebruiksgemak kunt u handige en veelgebruikte functies naar wens aanpassen.

Beelden opslaan op datum

U kunt beelden opslaan in mappen die elke maand worden gemaakt, maar u kunt de camera ook mappen laten maken voor elke dag waarop u opnamen maakt.



- Selecteer [Maak folder] op het tabblad [1] en selecteer vervolgens [Dagelijks].
- Beelden worden nu opgeslagen in mappen die op de opnamedatum worden gemaakt.

Bestandsnummering

Uw opnamen worden automatisch opeenvolgend genummerd (0001–9999) en opgeslagen in mappen die elk maximaal 2.000 opnamen kunnen bevatten. U kunt de toewijzing van de bestandsnummers wijzigen.



- Selecteer [Bestandnr.] op het tabblad [1] en kies een optie.

Continu	Ook als u een andere geheugenkaart gebruikt, worden de beelden opeenvolgend genummerd totdat u een opname maakt en opslaat met het nummer 9999.
Auto reset	Als u een andere geheugenkaart gebruikt of een nieuwe map maakt, begint de bestandsnummering weer bij 0001.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Ongeacht welke optie u bij deze instelling selecteert, kunnen de opnamen olopend worden genummerd na het laatste nummer van bestaande beelden, als u een andere geheugenkaart in de camera plaatst. Als u opnamen wilt opslaan met nummers vanaf 0001, gebruikt u een lege (of geformatteerde, 162) geheugenkaart.



- Door het formatteren van de geheugenkaart of het wissen van de gegevens op de geheugenkaart wordt alleen de bestands-beheerinformatie op de kaart gewijzigd. Hiermee wordt dus niet de volledige inhoud gewist. Tref voorzorgsmaatregelen wanneer u een geheugenkaart weggooit, zoals het fysiek vernietigen van de kaart, om te voorkomen dat persoonlijke informatie wordt verspreid.



- De totale capaciteit van de geheugenkaart die bij het formatteren wordt weergegeven op het scherm, kan minder zijn dan de aangegeven capaciteit.

Geheugenkaarten formatteren

Voordat u een nieuwe geheugenkaart of een geheugenkaart die is geformatteerd in een ander apparaat gaat gebruiken, moet u de kaart formatteren met deze camera.

Bij het formatteren worden alle gegevens op de geheugenkaart verwijderd. Voordat u gaat formatteren, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.

1 Open het scherm [Formatteren].

- Selecteer [Formatteren] op het tabblad [1] en druk vervolgens op de knop [INFO].



2 Kies [OK].

- Tik op [OK].



3 Formateer de geheugenkaart.

- Tik in het bevestigingsscherm dat daarna wordt weergegeven, op [OK] om het formatteren te beginnen.
- Als het formatteren is voltooid, verschijnt de melding [Geheugenkaart is geformatteerd]. Tik op [OK].



Low Level Format

Voer een Low Level Format uit in de volgende gevallen: [Geheugenkaart fout] wordt weergegeven, de camera functioneert niet goed, beelden op de kaart worden trager gelezen of opgeslagen, het maken van continue opnamen gaat langzamer of het opnemen van een film wordt plotseling afgebroken. Bij een Low Level Format worden alle gegevens op de geheugenkaart gewist. Voordat u een Low Level Format uitvoert, kopieert u eerst de beelden van de geheugenkaart naar een computer, of stelt u de beelden op een andere manier veilig.

- Druk op het scherm in stap 2 van "Geheugenkaarten formatteren" (162) op de knop [INFO] om [Low Level Format] te kiezen. Het pictogram [✓] wordt weergegeven.
- Voer stap 2 in "Geheugenkaarten formatteren" (162) uit om door te gaan met het formatteren.



- Een Low Level Format duurt langer dan "Geheugenkaarten formatteren" (162), omdat de gegevens in alle opslaggebieden van de geheugenkaart worden gewist.
- U kunt een Low Level Format van een geheugenkaart annuleren door [Stop] te selecteren. In dat geval zijn de gegevens gewist maar kunt u de geheugenkaart normaal blijven gebruiken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

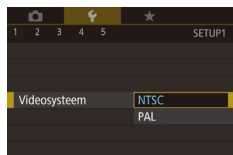
Bijlage

Index



Het videosysteem wijzigen

Stel het videosysteem in van een televisie die voor weergave wordt gebruikt. Deze instelling bepaalt de beeldkwaliteit (framesnelheid) die beschikbaar is voor films.



- Selecteer [Videosysteem] op het tabblad [1] en kies een optie.

De digitale horizon kalibreren

Kalibreer de digitale horizon als het lijkt alsof deze niet helpt om waterpas opnamen te maken.

De kalibratie is nauwkeuriger als u van tevoren een raster weergeeft (98) waarmee u de camera waterpas kunt krijgen.

1 Zorg dat de camera waterpas staat.

- Plaats de camera op een vlakke ondergrond, bijvoorbeeld een tafel.

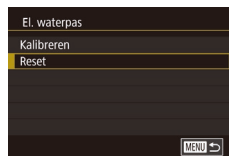


2 Kalibreer de digitale horizon.

- Selecteer [El. waterpas] op het tabblad [1] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Kies [Kalibreren] en druk op de knop [OK]. Er verschijnt een bevestigingsbericht op het scherm.
- Tik op [OK].

De digitale horizon herstellen

Herstel de oorspronkelijke toestand van de digitale horizon als volgt. Dit is alleen mogelijk als u de digitale horizon hebt gekalibreerd.

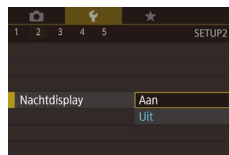


- Selecteer [El. waterpas] op het tabblad [1] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Kies [Reset] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Tik op [OK].

De kleur van de informatie op het scherm wijzigen

► Foto's ► Films

Informatie die wordt weergegeven op het scherm en in menu's kan worden gewijzigd in een kleur die geschikt is voor opnamen in omstandigheden met weinig licht. Deze instelling inschakelen is handig in standen zoals [Nacht] (60).



- Selecteer [Nachtdisplay] op het tabblad [2] en kies vervolgens [Aan] (29).
- Selecteer [Uit] als u de oorspronkelijke weergave wilt herstellen.



- U kunt de instelling ook weer op [Uit] zetten door de knop [INFO] minstens een seconde ingedrukt te houden.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Af speelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

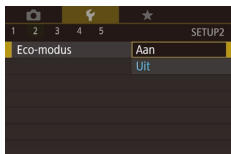
Bijlage

Index



Eco-modus gebruiken

Met deze functie kunt u batterijvermogen sparen in de opnamemodus. Wanneer de camera niet in gebruik is, wordt het scherm snel donker om het batterijverbruik te beperken.



1 Configureer de instelling.

- Selecteer [Eco-modus] op het tabblad [F2] en kies vervolgens [Aan].
- [ECO] verschijnt nu op het opnamescherm (192).
- Het scherm wordt donkerder wanneer de camera gedurende ongeveer twee seconden niet wordt gebruikt. Daarna gaat het scherm na ongeveer tien seconden uit. De camera wordt na ongeveer drie minuten inactiviteit uitgeschakeld.

2 Maak de opname.

- Als het scherm is uitgeschakeld maar de lens nog niet is ingetrokken, kunt u het scherm weer inschakelen en gereedmaken voor het maken van opnamen door de ontspanknop half in te drukken.

De spaarstand aanpassen

U kunt desgewenst de timing voor het automatisch uitschakelen van de camera en het scherm (respectievelijk Automatisch Uit en Display uit) aanpassen (126).



- Selecteer [Slaarstand] op het tabblad [F2] en druk vervolgens op de knop [F2].
- Selecteer een item en kies vervolgens een optie.

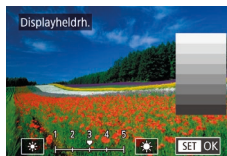


- Om de batterij te sparen, kiest u gewoonlijk [Aan] voor [Automatisch Uit] en [1 min] of minder voor [Display uit].



- De instelling van [Display uit] wordt ook toegepast als u [Automatisch Uit] instelt op [Uit].
- Deze energiebesparende functies zijn niet beschikbaar wanneer u Eco-modus (164) op [Aan] hebt gezet.

Schermhelderheid



- Selecteer [Displayheldrh.] op het tabblad [F2] en druk vervolgens op de knop [F2].
- Tik op [*/] om de helderheid aan te passen.



- Voor maximale helderheid houdt u de knop [INFO] minstens een seconde ingedrukt. (Hiermee negeert u de instelling van [Displayheldrh.] op het tabblad [F2].) Druk nogmaals minstens een seconde op de knop [INFO] of herstart de camera om de oorspronkelijke helderheid van het scherm te herstellen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

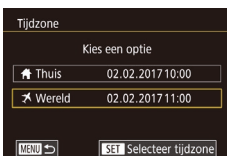
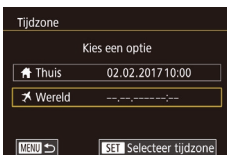
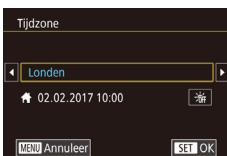
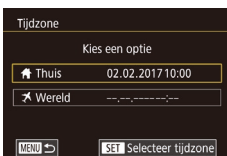
Bijlage

Index



Wereldklok

Als u in het buitenland bent en wilt dat uw foto's de juiste lokale tijd en datum krijgen, moet u gewoon uw bestemming van tevoren registreren en naar die tijdzone overschakelen. Deze handige functie maakt het onnodig om de datum/tijd-instelling handmatig te wijzigen.



1 Geef uw thuistijdzone op.

- Selecteer [Tijdzone] op het tabblad [F2] en druk vervolgens op de knop [F3].
- Als u deze instelling voor het eerst configureert, controleert u eerst of [Thuis] is geselecteerd en drukt u daarna op de knop [F3].
- Tik op [◀][▶] om de tijdzone thuis te selecteren.
Tik op [F3] als u de zomertijd wilt instellen (normale tijd plus 1 uur).
- Druk op de knop [F3].

2 Geef uw bestemming op.

- Tik op [X Wereld] en druk vervolgens op de knop [F3].
- Tik op [◀][▶] en selecteer de tijdzone van uw bestemming.
- Desgewenst kunt u de zomertijd op dezelfde manier als bij stap 1 opgeven.
- Druk op de knop [F3].

3 Schakel over naar de tijdzone van uw bestemming.

- Controleer of [X Wereld] is geselecteerd en druk vervolgens op de knop [MENU].
- [X] verschijnt nu op het [Tijdzone]- en opnamescherm (192).



- Als u in deodus [X] de datum of tijd wijzigt (21), worden de datum en tijd voor de optie [Thuis] automatisch bijgewerkt.

Datum en tijd

Wijzig de datum en tijd als volgt.



- Selecteer [Datum/Tijd] op het tabblad [F2] en druk vervolgens op de knop [F3].
- Tik op de optie die u wilt instellen en raak vervolgens [▲][▼] aan om de datum en tijd op te geven.

Timing voor het intrekken van de lens

Nadat u op de knop [F3] hebt gedrukt in de opnamemodus (25) wordt om veiligheidsredenen na ongeveer een minuut de lens ingetrokken. Als u wilt dat de lens direct wordt ingetrokken nadat u op de knop [F3] drukt, stelt u de tijdsduur voor het intrekken in op [0 sec.].



- Selecteer [Lens intrekken] op het tabblad [F2] en selecteer vervolgens [0 sec.].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Weergavetaal

U kunt de weergavetaal desgewenst wijzigen.



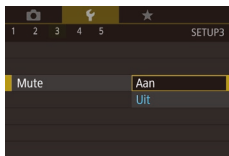
- Selecteer [Taal] op het tabblad [43] en druk vervolgens op de knop [4].
- Selecteer een taal en druk op de knop [4].



- U kunt het scherm [Taal] ook openen in de afspelmodus door de knop [4] ingedrukt te houden en meteen op de knop [MENU] te drukken.

Camerageluiden dempen

U dempt camerageluiden en films als volgt.



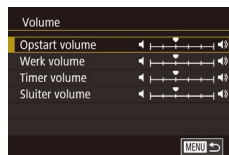
- Selecteer [Mute] op het tabblad [43] en kies vervolgens [Aan].



- U kunt de camerageluiden ook dempen door de knop [INFO] ingedrukt te houden terwijl u de camera inschakelt.
- Als u de camerageluiden dempt worden films afgespeeld zonder geluid (103). Om films weer af te spelen met geluid, sleept u omhoog over het scherm. Pas het volume aan door omhoog of omlaag te slepen over het scherm.

Het volume aanpassen

U past het volume van afzonderlijke camerageluiden als volgt aan.



- Selecteer [Volume] op het tabblad [43] en druk vervolgens op de knop [4].
- Kies een item en pas vervolgens het volume aan door op de gewenste positie op de balk te tikken.

Geluiden aanpassen

U past bedieningsgeluiden van de camera als volgt aan.



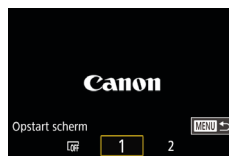
- Selecteer [Geluidsopties] op het tabblad [43] en druk vervolgens op de knop [4].
- Selecteer een item en druk op de knop [4].
- Selecteer een optie.



- Het sluitergeluid in digest-films opgenomen in de modus [A] (135) kan niet worden gewijzigd.

Opstartscherm

Het opstartscherm dat wordt weergegeven wanneer u de camera inschakelt, past u als volgt aan.



- Selecteer [Opstart scherm] op het tabblad [41] en druk vervolgens op de knop [4].
- Selecteer een optie.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

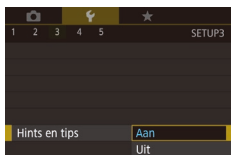
Bijlage

Index



Hints en tips verbergen

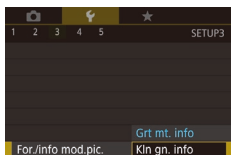
Er verschijnen doorgaans hints en tips wanneer u items kiest in het menu Snelle inst. (828). U kunt deze informatie desgewenst uitschakelen.



- Selecteer [Hints en tips] op het tabblad [3] en selecteer [Uit].

Opnamemodi weergeven op pictogram

Geef opnamemodi op het scherm weer met alleen hun pictogram en zonder naam, zodat u ze sneller kunt selecteren.



- Selecteer [For./info mod.pic.] op het tabblad [3] en kies vervolgens [Kin gn. info].

De gevoeligheid van het aanraakscherm verhogen

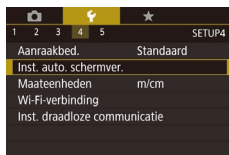
De gevoeligheid van het aanraakscherm kan worden verhoogd, zodat de camera reageert op lichtere aanraakhandelingen.



- Tik op [Aanraakbed.] op het tabblad [1] en selecteer [Gevoelig].

Het aanraakscherm automatisch vergrendelen

Om onbedoelde bediening te voorkomen, kunt u instellen dat het aanraakscherm automatisch wordt vergrendeld.



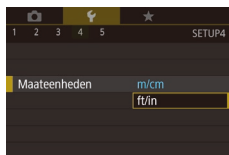
- Selecteer [Inst. auto. schermver.] op het tabblad [1] en druk op de knop [SET].
- Selecteer [Auto. schermver.] en selecteer daarna [Insch.].
- Selecteer [Auto. vergren. na] en kies een optie.
- Om het aanraakscherm te ontgrendelen, drukt u de ontspanknop half in.



- Het aanraakscherm kan ook worden ontgrendeld door op bedieningselementen te drukken of eraan te draaien, zoals de knop [MENU] of de ring [8].

Metrische/niet-metrische weergave

Desgewenst kunt u de maateenheden, die op de zoombalk (33), de MF-indicator (82) en op andere plaatsen worden weergegeven, wijzigen van m/cm in ft/in.



- Selecteer [Maateenheden] op het tabblad [1] en kies vervolgens [ft/in].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Certificatielogo's controleren

Sommige logo's voor certificatievereisten waaraan de camera voldoet, kunnen op het scherm worden bekeken. Andere certificatielogo's staan in deze handleiding afgedrukt, op de verpakking van de camera, of op de camerabehuizing.



- Selecteer [Certificatielogo weergeven] op het tabblad [5] en druk vervolgens op de knop [OK].

Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden vastgelegd

Als u de naam van de maker en auteursrechtdetails in beelden wilt opnemen, stelt u deze informatie als volgt op voorhand in.



- Selecteer [Copyrightinformatie] op het tabblad [5] en druk vervolgens op de knop [OK].
- Selecteer [Voer naam van auteur in] of [Voer copyrightdetails in], druk op de knop [OK] om het toetsenbord weer te geven en voer de naam in (130).
- Druk op de knop [MENU]. Als [Wijzigingen accepteren?] wordt weergegeven, tikt u op [Ja].
- De hier ingestelde informatie wordt nu in beelden opgenomen.



- Als u de ingevoerde informatie wilt controleren, kiest u [Geef copyrightinfo weer] op het bovenstaande scherm en drukt u op de knop [OK].

Alle copyrightinformatie verwijderen

Ga als volgt te werk als u tegelijkertijd de naam van de maker en de copyrightdetails wilt verwijderen.



- Doorloop de stappen bij "Auteursrechtinformatie instellen die in beelden moet worden vastgelegd" (168) en kies [Verwijder copyrightinfo].
- Tik op [OK].



- De copyrightinfo die al in beelden is opgenomen, wordt niet verwijderd.

Andere instellingen aanpassen

U kunt ook de volgende instellingen aanpassen.

- [4]-tabbladinstelling [Inst. draadloze communicatie] (132)
- [5] tabbladinstelling [Aangepaste opnamemod. (C)] (100)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



■ Standaardinstellingen van de camera herstellen

Als u per ongeluk een instelling hebt gewijzigd, kunt u de standaardinstellingen van de camera herstellen.

Alle standaardinstellingen van de camera herstellen

1 Open het scherm [Basisinstell.].

- Selecteer [Camera resetten] op het tabblad [F5] en druk op de knop [F6].
- Selecteer [Basisinstell.] en druk op de knop [F6].

2 Herstel de standaardinstellingen.

- Tik op [OK].
- Alle standaardinstellingen van de camera worden nu hersteld.



- De volgende functies worden niet hersteld naar de standaardinstellingen.
 - [F1]-tabbladinstelling [Videosysteem] (163)
 - [F2]-tabbladinstellingen [Tijdzone] (165) en [Datum/Tijd] (165)
 - [F3]-tabbladinstelling [Taal] (166)
 - Opnamemodus (53)
 - Draadloze instellingen (132)
 - Gekalibreerde waarde voor de digitale horizon (163)
 - Copyrightinformatie (168)
 - Gezichts-ID-gegevens

Standaardinstellingen van afzonderlijke functies herstellen

De instellingen van de volgende functies kunnen afzonderlijk worden hersteld naar de standaardinstellingen.

- Gebruikersinstellingen voor aangepaste opnamestanden
- Copyrightinformatie
- Gekalibreerde waarde voor de digitale horizon
- Gezichts-ID-gegevens
- Draadloze instellingen

1 Open het scherm [Overige instell.].

- Selecteer [Camera resetten] op het tabblad [F5] en druk op de knop [F6].
- Selecteer [Overige instell.] en druk op de knop [F6].



2 Kies de functie die u wilt resetten.

- Kies de functie die u wilt resetten en druk daarna op de knop [F6].

3 Herstel de standaardinstellingen.

- Tik op [OK].
- De standaardinstellingen van de functie zijn nu hersteld.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Accessoires

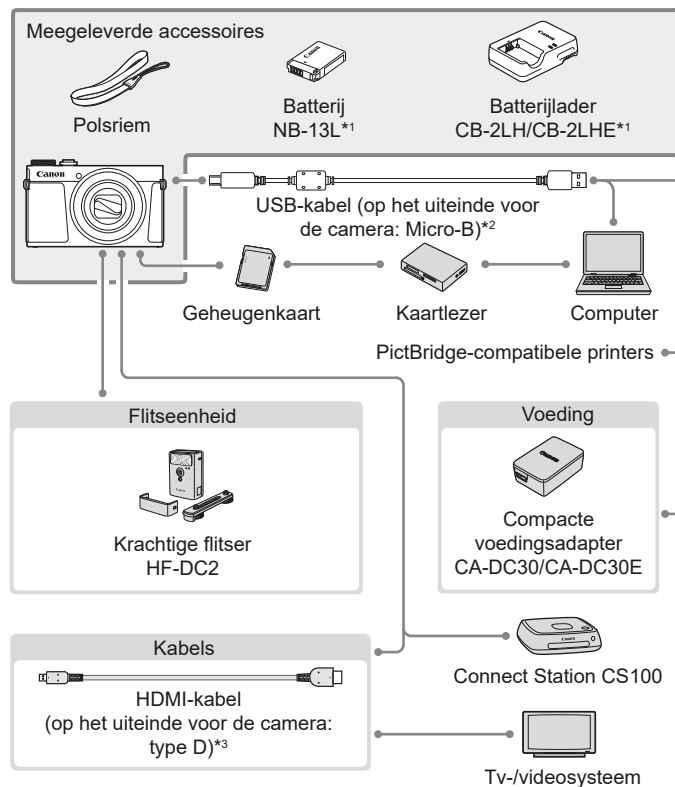
Haal meer uit uw camera met optionele Canon-accessoires en andere apart verkrijgbare, compatibele accessoires

Gebruik van originele Canon-accessoires wordt aanbevolen.

Dit product is ontworpen om een uitstekende prestatie neer te zetten wanneer het wordt gebruikt in combinatie met accessoires van het merk Canon.

Canon is niet aansprakelijk voor eventuele schade aan dit product en/of ongelukken zoals brand, enzovoort, die worden veroorzaakt door de slechte werking van accessoires van een ander merk (bijvoorbeeld lekkage en/of explosie van een batterij). Reparaties die nodig zijn aan uw Canon-product ten gevolge van dergelijke slechte werking vallen niet onder de garantie, en hier zal een vergoeding voor in rekening worden gebracht.

Systeemoverzicht



*¹ Ook afzonderlijk verkrijgbaar.

*² Er is ook een origineel Canon-accessoire beschikbaar (interfacekabel IFC-600PCU).

*³ Gebruik een in de winkel verkrijgbare kabel van maximaal 2,5 m.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

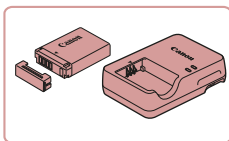
Index



Optionele accessoires

De volgende camera-accessoires worden apart verkocht. De verkrijgbaarheid varieert per gebied, en sommige accessoires zijn wellicht niet meer verkrijgbaar.

Voedingen



Batterij NB-13L

- Oplaadbare lithium-ionbatterij

Batterijlader CB-2LH/CB-2LHE

- Lader voor batterij NB-13L



- Het bericht [Communicatiefout met accu] wordt weergegeven als u een batterij gebruikt die niet van het merk Canon is. Een reactie van de gebruiker is dan noodzakelijk. Houd er rekening mee dat Canon niet aansprakelijk is voor eventuele schade die ontstaat door ongelukken, zoals slechte werking of brand, die worden veroorzaakt door het gebruik van batterijen van een ander merk.



- De batterij is voorzien van een handig klepje dat u kunt bevestigen om zo de batterijstatus in een oogopslag te kunnen zien. Bevestig het klepje zo dat ▲ zichtbaar is op een opgeladen batterij en ▲ niet zichtbaar is op een niet-opgeladen batterij.



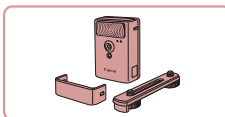
Compacte voedingsadapter CA-DC30/CA-DC30E

- Plaats de meegeleverde batterij in de camera zodat deze kan worden opgeladen. De interfacekabel IFC-600PCU (afzonderlijk verkrijgbaar) is nodig om de adapter aan te sluiten op de camera.



- De batterijlader en de compacte voedingsadapter kunnen worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100–240 V (50/60 Hz).
- Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

Flitseenheid



Krachtige flitser HF-DC2

- Externe flitser voor de belichting van onderwerpen die buiten het bereik van de ingebouwde flitser zijn. U kunt ook de krachtige flitser HF-DC1 gebruiken.



- Krachtige flitsers kunnen niet worden gebruikt in de opnamemodus **[M]**, **[Av]** of **[Tv]** als [Flits-modus] is ingesteld op [Handmatig].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

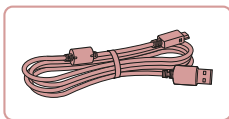
Accessoires

Bijlage

Index



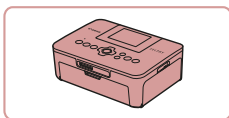
Overige accessoires



Interfacekabel IFC-600PCU

- Om de camera op een computer of printer aan te sluiten.

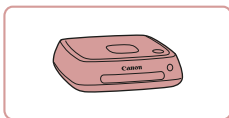
Printers



PictBridge-compatibele printers van Canon

- Zelfs zonder een computer te gebruiken, kunt u beelden afdrucken door de camera rechtstreeks aan te sluiten op een printer. Ga voor meer informatie naar een Canon-verkoper bij u in de buurt.

Foto- en filmopslag



Connect Station CS100

- Een mediahub waarmee u camerabeelden kunt opslaan, kunt weergeven op een aangesloten tv, draadloos kunt printen op een Wi-Fi-printer, kunt delen via internet, enzovoort.

Optionele accessoires gebruiken

► Foto's ► Films

Afspelen op een tv

► Foto's ► Films

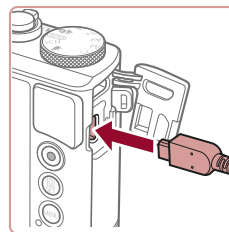
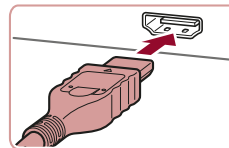
U kunt uw foto's weergeven op een tv door de camera aan te sluiten op een HD-tv met een in de winkel verkrijgbare HDMI-kabel (maximaal 2,5 meter met een type D-aansluiting aan het uiteinde voor de camera). Films die zijn opgenomen met een beeldkwaliteit van [FHD 59.94P], [FHD 29.97P], [FHD 23.98P], [FHD 29.97P], [FHD 50.00P], [FHD 25.00P] of [FHD 25.00P] kunnen in HD-kwaliteit worden bekeken.

Raadpleeg de handleiding van de tv voor meer informatie over de aansluiting en over het wijzigen van de ingangen.

1 Zorg dat de camera en de tv zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de tv.

- Steek de kabelstekker volledig in de HDMI-aansluiting van de tv zoals weergegeven.



- Open het klepje van de camera-aansluiting en steek de kabelstekker er volledig in.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

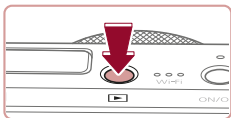
Bijlage

Index



3 Zet de tv aan en stel deze in op externe invoer.

- Stel de tv-ingang in op de externe ingang waarop u in stap 2 de kabel hebt aangesloten.



4 Schakel de camera in.

- Druk op de knop [▶].
- De camerabeelden worden nu weergegeven op de tv. (Het camerascherm blijft leeg.)
- Als u klaar bent, schakelt u de camera en de tv uit en verwijdt u daarna de kabel.



- Sommige gegevens worden mogelijk niet weergegeven als u beelden bekijkt op een tv (193).
- De bedieningsgeluiden van de camera worden niet afgespeeld als de camera is aangesloten op een HD-tv.

De batterij plaatsen en opladen

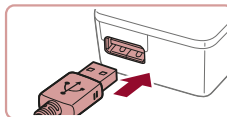
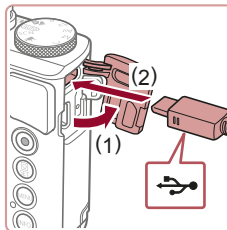
Laad de bijgeleverde batterij op met een optionele compacte voedingsadapter CA-DC30/CA-DC30E en interfacekabel IFC-600PCU.

1 Plaats de batterij.

- Voer stap 1 bij "De batterij en uw geheugenkaart plaatsen" (19) uit om het klepje te openen.
- Plaats de batterij zoals is beschreven in stap 2 van "De batterij en uw geheugenkaart plaatsen" (19).
- Voer stap 4 bij "De batterij en uw geheugenkaart plaatsen" (19) uit om het klepje te sluiten.

2 Sluit de compacte voedingsadapter aan op de camera.

- Open het klepje terwijl de camera is uitgeschakeld (1). Houd de kleinste stekker van de interfacekabel (afzonderlijk verkrijgbaar) in de aangegeven richting en steek de stekker helemaal in de aansluiting van de camera (2).
- Steek de grote stekker van de interfacekabel in de compacte voedingsadapter.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

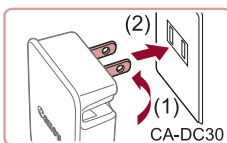
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

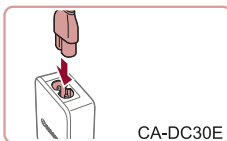
Index



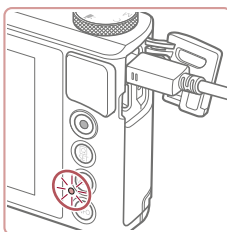


3 Laad de batterij op.

- CA-DC30: kantel de stekker naar buiten (1) en steek de oplader in een stopcontact (2).



- CA-DC30E: sluit het netsnoer aan op de compacte voedingsadapter en steek het andere uiteinde in een stopcontact.



- Het opladen begint en het USB-oplaadlampje gaat branden.
- Het lampje gaat uit als het opladen is voltooid.
- Haal de compacte voedingsadapter uit het stopcontact en haal de interfacekabel uit de camera.



- Laad de batterij niet langer dan 24 uur achtereen op, om de batterij te beschermen en in goede staat te houden.
- Zorg dat u bij het opladen van een andere batterij altijd eerst de interfacekabel uit de camera haalt voordat u een andere batterij plaatst die u wilt opladen.

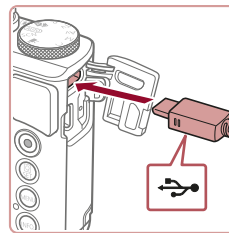


- Zie "Voeding" (121) voor meer informatie over de oplaadduur, het aantal opnamen en de opnametijd met een volledig opgeladen batterij.
- U kunt tijdens het opladen van de batterij beelden bekijken door de camera in te schakelen en de afspelstand te selecteren (123). U kunt echter geen opnames maken terwijl de batterij wordt opgeladen.
- Opgeladen batterijen verliezen geleidelijk hun lading, ook als ze niet worden gebruikt. Laad de batterij op de dag dat u deze wilt gebruiken op, of vlak daarvoor.
- De lader kan worden gebruikt in gebieden met een wisselspanning van 100–240 V (50/60 Hz). Als de stekker niet in het stopcontact past, moet u een geschikte stekkeradapter gebruiken. Gebruik geen elektrische transformator die is bedoeld voor op reis, omdat deze de batterij kan beschadigen.

De batterij opladen via een computer

U kunt de batterij ook opladen door in stap 2 van "De batterij en uw geheugenkaart plaatsen" de grootste stekker van de interfacekabel in de USB-aansluiting van een computer te steken (173). Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over USB-aansluitingen op de computer.

We raden aan dat u interfacekabel IFC-600PCU gebruikt (afzonderlijk verkrijgbaar).



- Open het klepje terwijl de camera is uitgeschakeld. Steek de kleinste stekker van de kabel in de aangegeven richting helemaal in de aansluiting van de camera.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

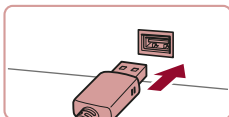
Menu Instellingen

Accessoires

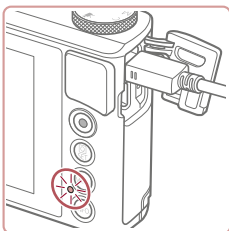
Bijlage

Index





- Sluit de grote kabelstekker aan op de computer. Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over computeraansluitingen.



- Het opladen begint nu en de indicator op de achterkant van de camera knippert groen. Het opladen duurt circa vier uur.
- Het opladen kan echter langer duren indien u beelden op de camera importeert naar de computer, zoals beschreven bij "Beelden opslaan op een computer" (176).
- De indicator blijft ook nadat het opladen is voltooid groen knipperen zolang de camera op de computer is aangesloten.



- Indien u, nadat u het opladen hebt gestart zoals hierboven wordt beschreven, op de ON/OFF-knop drukt om de camera uit te schakelen, stopt het opladen en gaat de indicator uit.
- Bij sommige computers kan de batterij alleen worden opgeladen als de geheugenkaart in de camera zit. Plaats de geheugenkaart in de camera (19) voordat u de kabel aansluit op de USB-poort van de computer.

De software gebruiken

Als u de functies van de volgende software wilt gebruiken, downloadt u de software van de Canon-website en installeert u deze op uw computer.

- CameraWindow
 - Beelden importeren naar uw computer
 - Beeldstijlen die zijn opgeslagen op uw computer, toevoegen aan de camera
- Hulpprogramma voor het overzetten van beelden
 - Beeldsynchronisatie (153) configureren en beelden ontvangen
- Hulpprogramma voor kaarten
 - Een kaart gebruiken om GPS-informatie weer te geven die aan beelden is toegevoegd
- Digital Photo Professional
 - Door RAW-beelden bladeren, deze verwerken en bewerken
- Picture Style Editor
 - Beeldstijlen bewerken en originele beeldstijlbestanden maken en opslaan



- Voor het weergeven en bewerken van films op een computer, kunt u al geïnstalleerde of algemeen verkrijgbare software gebruiken die compatibel is met films die u met de camera opneemt.



- Image Transfer Utility kan ook worden gedownload vanaf de pagina met instellingen voor beeldsynchronisatie van CANON iIMAGE GATEWAY.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



■ Verbinding maken met een computer via een kabel

De computeromgeving controleren

Voor uitgebreide informatie over systeemvereisten en compatibiliteit van software (inclusief ondersteuning door nieuwe besturingssystemen) gaat u naar de website van Canon.

De software installeren

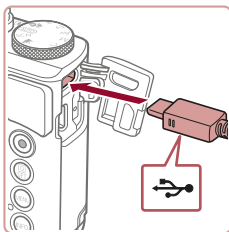
Installeer de software zoals wordt beschreven bij stap 1–2 van “CameraWindow installeren” (p.140).



- Om de software te verwijderen in Mac OS, sleept u in de map [Canon Utilities] in de map [Programma's] de map van de software die u wilt verwijderen naar de prullenmand. Maak vervolgens de prullenmand leeg.

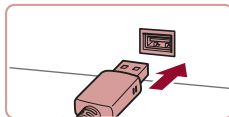
■ Beelden opslaan op een computer

Met een USB-kabel (afzonderlijk verkrijgbaar; camera-uiteinde: Micro-B) kunt u de camera aansluiten op de computer en beelden opslaan op de computer.



1 Sluit de camera aan op de computer.

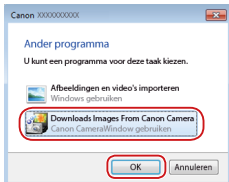
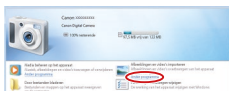
- Open het klepje terwijl de camera is uitgeschakeld. Steek de kleinste stekker van de kabel in de aangegeven richting helemaal in de aansluiting van de camera.



- Sluit de grote kabelstekker aan op de computer. Raadpleeg de computerhandleiding voor meer informatie over computeraansluitingen.
- Zodra u de camera op de computer hebt aangesloten, wordt de camera automatisch ingeschakeld.

2 Open CameraWindow.

- Mac OS: CameraWindow wordt weergegeven als er een verbinding tot stand is gebracht tussen de camera en de computer.
- Windows: volg de onderstaande stappen.
- In het scherm dat wordt weergegeven, klikt u op de koppeling om het programma te wijzigen van [].
- Kies [Downloads Images From Canon Camera/Beelden van Canon-camera downloaden] en klik op [OK].



- Dubbelklik op [].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

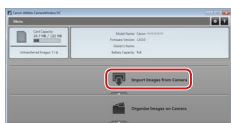
Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





3 Beelden opslaan op de computer.

- Klik op [Import Images from Camera/ Beelden importeren van camera] en vervolgens op [Import Untransferred Images/Niet-verzonden afbeeldingen importeren].
- De beelden worden nu in afzonderlijke mappen op datum op de computer opgeslagen in de map Afbeeldingen.
- Wanneer de beelden zijn opgeslagen, sluit u CameraWindow en drukt u op de knop [] om de camera uit te schakelen. Koppel vervolgens de kabel los.
- Voor het weergeven van beelden die u op een computer hebt opgeslagen, kunt u al geïnstalleerde of algemeen verkrijgbare software gebruiken die compatibel is met de beelden die u met de camera vastlegt.



- Windows 7: als het scherm bij stap 2 niet wordt weergegeven, klikt u op het pictogram [] in de taakbalk.
- Mac OS: als CameraWindow niet wordt weergegeven na stap 2, klikt u op het pictogram [CameraWindow] in het dock.
- U kunt uw camerabeelden zelfs zonder de software op uw computer opslaan door uw camera op de computer aan te sluiten, maar daarvoor gelden wel de volgende beperkingen.
 - Nadat u de camera hebt aangesloten op de computer, kan het enkele minuten duren voordat u beelden kunt openen.
 - Beelden die verticaal zijn opgenomen, worden mogelijk horizontaal opgeslagen.
 - RAW-beelden (of JPEG-beelden die tegelijk met RAW-beelden zijn opgenomen) worden wellicht niet opgeslagen.
 - Beveiligingsinstellingen voor beelden kunnen bij het opslaan van de beelden op de computer worden verwijderd.
 - Er kunnen bepaalde problemen ontstaan bij het opslaan van beelden of beeldgegevens, afhankelijk van de versie van het besturingssysteem, de gebruikte software of de grootte van de beeldbestanden.

Beelden afdrukken

► Foto's ► Films

Als u de camera via een kabel aansluit op een printer die compatibel is met PictBridge, kunt u uw opnames printen en allerlei instellingen configureren die worden gebruikt voor uw printer of fotoprintdiensten. In dit voorbeeld van printen via PictBridge wordt een Canon SELPHY CP-printer gebruikt. Raadpleeg ook de gebruikshandleiding van uw printer.

Eenvoudig afdrukken

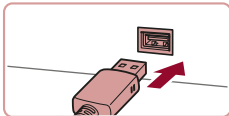
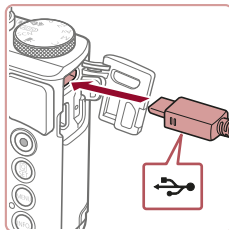
► Foto's ► Films

Als u de camera met een USB-kabel (afzonderlijk verkrijgbaar; camera-uiteinde: Micro-B) aansluit op een printer die compatibel is met PictBridge, kunt u uw opnames printen.

1 Zorg dat de camera en de printer zijn uitgeschakeld.

2 Sluit de camera aan op de printer.

- Open het aansluitingenklepje. Houd de kleinste kabelstekker in de getoonde richting, en steek de stekker volledig in de aansluiting op de camera.
- Sluit de grote kabelstekker aan op de printer. Raadpleeg de handleiding van de printer voor meer informatie over de aansluiting.



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



3 Schakel de printer in.

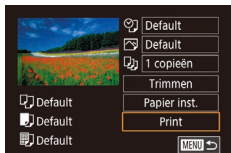
4 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of rechts over het scherm om een beeld te selecteren.



5 Open het afdrukscherm.

- Druk op de knop [PictBridge], kies [Print] en druk nogmaals op de knop [PictBridge].



6 Druk het beeld af.

- Kies [Print] en druk op de knop [PictBridge].
- Het afdrucken start nu.
- Om andere beelden af te drukken, herhaalt u na het afdrucken de bovenstaande procedures vanaf stap 4.
- Wanneer u klaar bent met afdrucken, schakelt u de camera en de printer uit en verwijdt u de kabel.



- Zie "Printers" (172) voor PictBridge-compatibele printers van het merk Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).

Afdrukinstellingen configureren

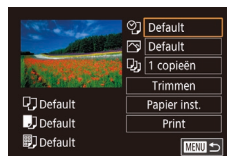
► Foto's ► Films

1 Open het afdrukscherm.

- Voer stap 1–5 bij "Eenvoudig afdrucken" (177) uit om dit scherm te openen.

2 Configureer de instellingen.

- Tik op een item en selecteer een optie op het volgende scherm. Druk op de knop [PictBridge] om terug te keren naar het printscherm.



	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Datum	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum.
	File No.	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een bestandsnummer.
	Beide	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een datum en een bestandsnummer.
	Uit	–
	Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
	Uit	–
	Aan	Hiermee wordt opname-informatie gebruikt om de afdrukinstellingen te optimaliseren.
	R-Ogen1	Hiermee worden rode ogen gecorrigeerd.
	Aantal exemplaren	Hiermee selecteert u het aantal af te drukken exemplaren.
Trimmen	–	Hiermee kunt u een beeldgebied opgeven dat u wilt afdrucken (179).
Papier inst.	–	Hiermee geeft u het papierformaat, de indeling en andere gegevens op (179).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

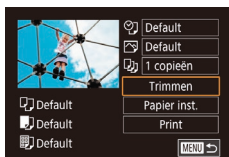
Index



Beelden bijsnijden vóór het afdrukken

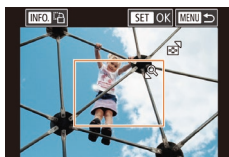
► Foto's ► Films

Als u vóór het afdrukken de beelden bijsnijdt, kunt u het gewenste beeldgebied afdrukken in plaats van het hele beeld.



1 Selecteer [Trimmen].

- Voer eerst stap 1 in “Afdrukinstellingen configureren” (178) uit om het afdrukscherm te openen en tik daarna op [Trimmen].
- Er verschijnt een kader voor bijsnijden dat het af te drukken beeldgebied aanduidt.



2 Pas het kader naar wens aan.

- Om de grootte van het kader te wijzigen, beweegt u de zoomknop.
- Om het kader te verplaatsen, sleept u het.
- Om het kader te draaien, drukt u op de knop [INFO].
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [OK].

3 Druk het beeld af.

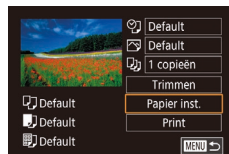
- Voer stap 6 in “Eenvoudig afdrukken” (177) uit om af te drukken.



- Bijsnijden is wellicht niet mogelijk bij kleine beeldformaten of bij bepaalde verhoudingen.

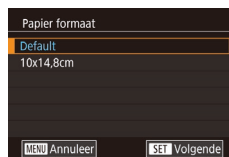
Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrukken

► Foto's ► Films



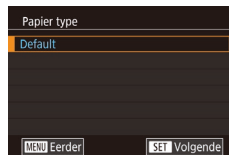
1 Selecteer [Papier inst.].

- Voer eerst stap 1 in “Afdrukinstellingen configureren” (178) uit om het afdrukscherm te openen en tik daarna op [Papier inst.].



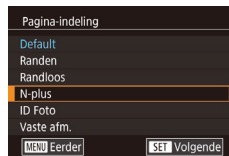
2 Selecteer een papierformaat.

- Selecteer een optie en druk op de knop [OK].



3 Selecteer een papiersoort.

- Selecteer een optie en druk op de knop [OK].



4 Selecteer een indeling.

- Selecteer een optie en druk op de knop [OK].
- Wanneer u [N-plus] selecteert, geeft u het aantal beelden per vel op.
- Druk op de knop [OK].

5 Druk het beeld af.

- Voer stap 6 in “Eenvoudig afdrukken” (177) uit om af te drukken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beschikbare indelingsopties

Default	Hiermee worden de huidige printerinstellingen gebruikt.
Randen	Hiermee worden de beelden afgedrukt met een lege ruimte eromheen.
Randloos	Hiermee maakt u randloze afdrucken.
N-plus	Hiermee geeft u het aantal beelden per vel op.
ID Foto	Hiermee drukt u foto's af voor identiteitsbewijzen. Alleen beschikbaar voor beelden met opnamepixelinstelling L en een verhouding van 3:2.
Vaste afm.	Hiermee wordt het afdrukformaat geselecteerd. Kies uit 90 x 130 mm, briefkaart of brede afdrucken.

Id-foto's afdrucken

► Foto's ► Films

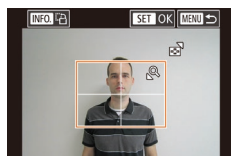
1 Selecteer [ID Foto].

- Voer stap 1–4 bij "Het papierformaat en de indeling selecteren vóór het afdrucken" (179) uit, kies [ID Foto] en druk op de knop [OK].



2 Selecteer de lengte van de lange en de korte zijde.

- Kies een item en druk op de knop [OK]. Selecteer in het volgende scherm de lengte en druk daarna op de knop [OK].



3 Selecteer het afrukgebied.

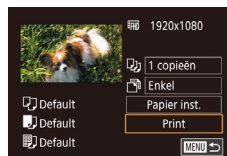
- Selecteer [Trimmen] en druk op de knop [OK].
- Voer stap 2 in "Beelden bijsnijden vóór het afdrucken" (179) uit om het afrukgebied te selecteren.

4 Druk het beeld af.

- Voer stap 6 in "Eenvoudig afdrucken" (177) uit om af te drukken.

Filmscènes afdrucken

► Foto's ► Films



1 Open het afdrukscherm.

- Voer stap 1–5 bij "Eenvoudig afdrucken" (177) uit om een film te kiezen. Het scherm links wordt weergegeven.

2 Selecteer een afdrukmethode.

- Selecteer [Enkel] en druk op de knop [OK]. Selecteer in het volgende scherm een optie en druk daarna op de knop [OK] om terug te keren naar het printscher.

3 Druk het beeld af.

- Voer stap 6 in "Eenvoudig afdrucken" (177) uit om af te drukken.

Afdrukopties voor films

Enkel	Hiermee wordt de huidige scène afgedrukt als een foto.
Reeks	Hiermee wordt een reeks scènes met een bepaald interval afgedrukt op een enkel vel papier. Als u [Onderschrift] instelt op [Aan], kunt u ook het mapnummer, bestandsnummer en de verstreken tijd voor het kader afdrucken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index





- Om een lopende afdruktaak te annuleren, drukt u op de knop [SET] en raakt u [OK] aan.
- Nadat u, zoals wordt beschreven in stap 2–5 van “Bekijken” (103) een scène hebt weergegeven die u wilt afdrukken, kunt u het scherm in stap 1 ook hier openen door te tikken op [P] in het filmbedieningspaneel.

Beelden toevoegen aan de printlijst (DPOF)

► Foto's ► Films

U kunt op de camera instellingen kiezen voor afdrukken in serie (183) en bestellingen bij fotozaken. Selecteer maximaal 998 beelden op een geheugenkaart en configureer de nodige instellingen, zoals het aantal exemplaren, als volgt. De afdrukinformatie die u op deze wijze voorbereidt, voldoet aan de DPOF-normen (Digital Print Order Format).

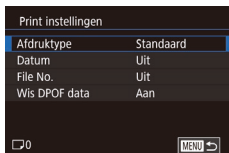


- U kunt geen RAW-beelden opnemen in een printlijst.

Afdrukinstellingen configureren

► Foto's ► Films

U kunt de instellingen, zoals de afdrukindeling, toevoegen van datum of bestandsnummer, en de overige instellingen, als volgt opgeven. Deze instellingen worden toegepast op alle beelden in de printlijst.



- Druk op de knop [MENU], selecteer [Printinstellingen] op het tabblad [4] en druk daarna op de knop [P].
- Selecteer [Print instellingen] en druk daarna op de knop [P]. Selecteer en configureer op het volgende scherm de gewenste items.

Afdruktype	Standaard	Hiermee drukt u één foto per vel af.
	Index	Hiermee drukt u meerdere verkleinde beelden per vel af.
	Beiden	Hiermee worden zowel standaard- als indexformaten afgedrukt.
Datum	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met de opnamedatum.
	Uit	–
File No.	Aan	Hiermee worden de beelden afgedrukt met het bestandsnummer.
	Uit	–
Wis DPOF data	Aan	Alle instellingen voor printlijsten worden na het afdrukken verwijderd.
	Uit	–



- Sommige printers of fotozaken zijn wellicht niet in staat om alle DPOF-instellingen toe te passen bij het afdrukken.
- [P] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrukinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrukinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.



- Als u [Index] opgeeft, kunt u wellicht niet tegelijkertijd [Aan] kiezen voor zowel [Datum] als [File No.].
- Indexafdrukken zijn niet beschikbaar op sommige PictBridge-compatibele printers van het merk Canon (afzonderlijk verkrijgbaar).
- De datum wordt afgedrukt in een notatie die overeenkomt met de instelgegevens in [Datum/Tijd] op het tabblad [2] (20).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden

► Foto's ► Films



1 Selecteer [Sel. beeld & aantal].

- Druk op de knop [MENU], selecteer [Printinstellingen] op het tabblad [4] en druk daarna op de knop [8].
- Selecteer [Sel. beeld & aantal] en druk op de knop [8].

2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of rechts over het scherm om een beeld te selecteren.
- Als u indexafdrukken opgeeft voor het beeld, wordt het beeld gemarkeerd met een [✓]-pictogram. Druk nogmaals op de knop [8] om indexafdrukken te annuleren voor het beeld. [✓] wordt niet meer weergegeven.

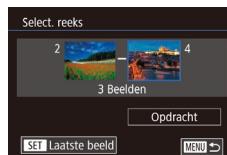


3 Geef het aantal afdrukken op.

- Tik op [▲][▼] om het aantal afdrukken op te geven (maximaal 99).
- Herhaal stap 2 en 3 om het afdrukken van andere beelden in te stellen en het aantal afdrukken van elk beeld op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [MENU] om terug te keren naar het menu scherm.

Afdrukinstellingen voor een reeks beelden

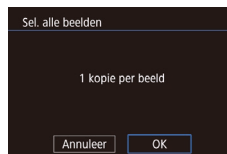
► Foto's ► Films



- Voer stap 1 bij "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (182) uit om [Select. reeks] te kiezen en druk op de knop [8].
- Voer de stappen 2–3 in "Een reeks selecteren" (114) uit om beelden op te geven.
- Tik op [Opdracht].

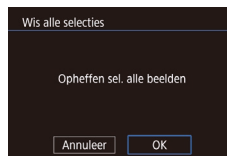
Afdrukinstellingen voor alle beelden

► Foto's ► Films



- Voer stap 1 bij "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (182) uit om [Sel. alle beelden] te kiezen en druk op de knop [8].
- Tik op [OK].

Alle beelden in de printlijst wissen



- Voer stap 1 bij "Afdrukinstellingen voor afzonderlijke beelden" (182) uit om [Wis alle selecties] te selecteren en druk op de knop [8].
- Tik op [OK].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Beelden afdrukken die zijn toegevoegd aan de printlijst (DPOF)

► Foto's ► Films



- Als er afbeeldingen aan de printlijst zijn toegevoegd (181–182), wordt dit scherm weergegeven wanneer u de camera aansluit op een PictBridge-compatibele printer. Selecteer [Print nu] en druk dan op de knop [OK] om de beelden in de afdruklijst te printen.
- Elke DPOF-afdraktaak die u tijdelijk onderbreekt, wordt hervat bij het volgende beeld.

Beelden toevoegen aan een fotoboek

► Foto's ► Films

U kunt fotoboeken instellen op de camera door maximaal 998 beelden te selecteren op een geheugenkaart en deze met CameraWindow te importeren naar uw computer (175), waar ze naar een aparte map worden gekopieerd. Deze functie is handig wanneer u online afgedrukte fotoboeken bestelt of wanneer u fotoboeken afdrukt op uw eigen printer.

Een selectiemethode selecteren



- Druk op de knop [MENU], selecteer [Fotoboek instellen] op het tabblad [4] en bepaal hoe u de beelden wilt selecteren.



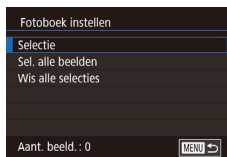
- [i] kan verschijnen op de camera om u te waarschuwen dat de geheugenkaart afdrুকinstellingen bevat die zijn geconfigureerd op een andere camera. Als u de afdrুকinstellingen wijzigt met deze camera, worden alle bestaande instellingen wellicht overschreven.

Afzonderlijke beelden toevoegen

► Foto's ► Films

1 Selecteer [Selectie].

- Selecteer [Selectie] volgens de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (183) en druk op de knop [OK].



2 Selecteer een beeld.

- Sleep naar links of naar rechts en selecteer een beeld. Druk op de knop [OK].
- [✓] wordt weergegeven.
- Druk nogmaals op de knop [OK] om het beeld te verwijderen uit het fotoboek. [✓] wordt niet meer weergegeven.
- Herhaal deze procedure om andere beelden op te geven.
- Als u klaar bent, drukt u op de knop [MENU] om terug te keren naar het menuscherm.



Alle beelden toevoegen aan een fotoboek

► Foto's ► Films

- Volg de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (183), selecteer [Sel. alle beelden] en druk op de knop [OK].
- Tik op [OK].



Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

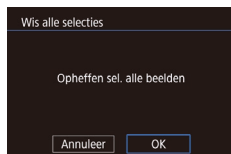
Bijlage

Index



Alle beelden verwijderen uit een fotoboek

► Foto's ► Films



- Volg de procedure bij "Een selectiemethode selecteren" (183), selecteer [Wis alle selecties] en druk op de knop [OK].
- Tik op [OK].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Bijlage

Nuttige informatie over het gebruik van de camera

Problemen oplossen

Controleer eerst het volgende als u denkt dat er een probleem is met de camera. Als u met de onderstaande tips uw probleem niet kunt verhelpen, neemt u contact op met de helpdesk van Canon Klantenservice.

Voeding

Er gebeurt niets als u op de ON/OFF-knop drukt.

- Controleer of de batterij is opgeladen (18).
- Controleer of de batterij in de juiste richting is geplaatst (19).
- Controleer of het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder goed is gesloten (19).
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.

De batterij raakt snel leeg.

- Bij lage temperaturen nemen de prestaties van batterijen af. Maak de batterij een beetje warm, bijvoorbeeld door deze in uw zak te houden. Zorg dat de polen niet in contact komen met metalen voorwerpen.
- Als de batterijpolen vuil zijn, nemen de prestaties van de batterij af. Reinig de polen met een wattenstaafje en plaats de batterij enige malen opnieuw.
- Als dit niet helpt en de batterij weer snel leeg is na het opladen, is de levensduur verstreken. Koop dan een nieuwe batterij.

De lens wordt niet ingetrokken.

- Open het klepje van de geheugenkaart/batterijhouder niet als de camera aanstaat. Sluit het klepje en schakel de camera in en daarna weer uit (19).

De batterij is opgezwollen.

- Het is normaal dat batterijen een beetje zwellen. Dit is niet gevaarlijk. Als de batterij echter zodanig opzwellt dat deze niet meer in de camera past, dient u contact op te nemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.

Weergave op een tv

De camerabeelden worden vervormd of helemaal niet weergegeven op een tv (172).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamen maken

Er kunnen geen opnamen worden gemaakt.

- Druk in de afspeelmodus (103) de ontspanknop half in (26).

Vreemde weergave op het scherm bij weinig licht (27).

Vreemde weergave op het scherm bij opnamen.

- Houd er rekening mee dat de volgende weergaveproblemen niet op foto's worden vastgelegd, maar wel in films worden opgenomen.
 - Als u opnamen maakt bij TL- of LED-verlichting kan het scherm flikkeren en kan een horizontale band verschijnen.

Weergave op het volledige scherm is tijdens het opnemen niet beschikbaar (47).

[F] knippert op het scherm wanneer de ontspanknop wordt ingedrukt en opnemen is niet mogelijk (36).

[9] verschijnt wanneer de ontspanknop half wordt ingedrukt (36).

- Stel [IS modus] in op [Continu] (51).
- Klap de flitser uit en stel de flitsmodus in op [F] (89).
- Verhoog de ISO-waarde (74).
- Plaats de camera op een statief of neem andere maatregelen om de camera stil te houden. Stel daarnaast [IS modus] in op [Uit] als u opnamen maakt met een statief of een ander middel gebruikt om de camera stil te houden (51).

De opnamen zijn niet scherp.

- Druk de sluiterknop half in om scherp te stellen op het onderwerp en druk de knop daarna volledig in om een opname te maken (26).
- Zorg dat de onderwerpen zich binnen het scherpselbereik bevinden (210).
- Stel [AF-hulplicht] in op [Insch.] (52).
- Bevestig dat onnodige functies zoals macro worden uitgeschakeld.
- Probeer op te nemen met de focusvergrendeling of AF-vergrendeling (84, 88).

Opnamen zijn wazig.

- Afhankelijk van de omstandigheden tijdens de opname kan vervaging van beelden optreden wanneer Touch Shutter wordt gebruikt. Houd de camera stil tijdens de opname.

Continue opname stopt opeens.

- Continue opname stopt automatisch nadat er ongeveer 2000 opnamen in één keer zijn genomen. Laat de ontspanknop even los voordat u verder gaat met het maken van opnamen.

Er worden geen AF-kaders weergegeven en de camera stelt niet scherp wanneer de sluiterknop half wordt indrukt.

- Om de AF-kaders weer te geven en de camera goed te laten scherpstellen, probeert u de gebieden met veel contrast in het centrum van de compositie te plaatsen voordat u de ontspanknop half indrukt. Of probeer de ontspanknop meerdere malen half in te drukken.

De onderwerpen in de opnamen zijn te donker.

- Klap de flitser uit en stel de flitsmodus in op [F] (89).
- Pas de helderheid aan met behulp van belichtingscompensatie (73).
- Pas de helderheid aan met behulp van de automatische helderheidsoptimalisatie (76).
- Gebruik AE lock of spotmeting (73).

De onderwerpen zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Klap de flitser in en stel de flitsmodus in op [F] (89).
- Pas de helderheid aan met behulp van belichtingscompensatie (73).
- Gebruik AE lock of spotmeting (73).
- Verminder de belichting van het onderwerp.

De opnamen zijn te donker, ondanks dat er is geflitst (36).

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (211).
- Pas de helderheid aan met behulp van flitsbelichtingscompensatie of door het flitsuitvoerniveau te wijzigen (90, 95).
- Verhoog de ISO-waarde (74).

De onderwerpen in geflitste foto's zijn te helder, de highlights zijn vervaagd.

- Maak de opname binnen het bereik van de flits (211).
- Klap de flitser in en stel de flitsmodus in op [F] (89).
- Pas de helderheid aan met behulp van flitsbelichtingscompensatie of door het flitsuitvoerniveau te wijzigen (90, 95).

Er verschijnen witte vlekken in geflitste opnamen.

- Dit komt doordat het licht van de flitser wordt weerspiegeld door stof- of andere deeltjes in de lucht.

Opnamen zien er korrelig uit.

- Verlaag de ISO-waarde (74).
- Hoge ISO-waarden kunnen in sommige opnamestanden leiden tot korrelige beelden (53).

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



De onderwerpen hebben rode ogen.

- Stel [Lamp Aan] in op [Aan] (152). Het licht voor rode-ogenreductie (14) gaat branden bij foto's die met de flitser worden gemaakt. U krijgt de beste resultaten als uw onderwerpen naar het licht voor rode-ogenreductie kijken. Probeer ook om de verlichting binnenshuis te verbeteren of dichterbij het onderwerp te gaan.
- Bewerk beelden met Rode-ogencorrectie (123).

Het schrijven naar een geheugenkaart duurt te lang of het maken van continue opnamen gaat langzamer.

- Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (162).

Instellingen voor opnamen of voor het menu Snelle inst. zijn niet beschikbaar.

- Beschikbare instellingen variëren per opnamemodus. Zie "Beschikbare functies per opnamemodus", "Menu Snelle instellingen" en "Opnametabblad" (195–1200).

Het pictogram voor baby's of kinderen wordt niet weergegeven.

- De pictogrammen voor baby's en kinderen worden niet weergegeven als de verjaardag niet is ingesteld bij de gezichtsinformatie (143). Als de pictogrammen ook niet worden weergegeven wanneer de verjaardag wel is opgegeven, registreert u de gezichtsinformatie opnieuw (143) of controleert u of de datum/tijd correct is ingesteld (165).

Touch AF of Touch Shutter werkt niet.

- Touch AF of Touch Shutter werken niet als u de randen van het scherm aanraakt. Raak het scherm aan op een punt dichterbij het midden.
- Als [Inst. auto. schermver.] is ingesteld op [Insch.], ontgrendelt u het aanraakscherm (167).

Films opnamen

De verstreken tijd wordt verkeerd weergegeven, of de opname wordt onderbroken.

- Formateer de geheugenkaart via de camera of gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt. Denk erom dat ook als de verstreken tijd verkeerd wordt weergegeven, de lengte van de films op de geheugenkaart overeenstemt met de werkelijke opnametijd (162, 212).

[!] verschijnt en de opname stopt automatisch.

- De interne geheugenbuffer van de camera raakt vol omdat de camera niet snel genoeg naar de geheugenkaart kan schrijven. Probeer een van de volgende maatregelen:
 - Voer via de camera een low-level format van de geheugenkaart uit (162).
 - Verlaag de beeldkwaliteit (149).
 - Gebruik een geheugenkaart die hogesnelheidsopnamen ondersteunt (212).

In- en uitzoomen is niet mogelijk.

- In- en uitzoomen is niet mogelijk in de modus [1] (160).
- In- en uitzoomen is niet mogelijk als u films opneemt in de modus [2] (157) of [3] (169).

Onderwerpen lijken vervormd.

- Onderwerpen die tijdens het opnemen snel langs de camera bewegen, kunnen vervormd lijken. Dit is niet het gevolg van een storing.

Er wordt lineaire ruis opgenomen.

- Er kan lineaire ruis worden opgenomen als er lichten of andere felle lichtbronnen zichtbaar zijn op het opnamescherm in een verder donkere scène. Pas de compositie van de opname aan zodat het felle licht niet zichtbaar is op het opnamescherm of in de buurt.

Afspelen

Afspelen is niet mogelijk.

- U kunt mogelijk geen beelden of films afspelen als u de bestandsnaam of mapstructuur hebt gewijzigd via een computer.

Het afspelen stopt of het geluid hapt.

- Gebruik een geheugenkaart waarop u via de camera een low-level format hebt uitgevoerd (162).
- Korte onderbrekingen zijn mogelijk als u films afspelt die zijn gekopieerd naar geheugenkaarten met trage leesnelheden.
- Als u films afspelt op een computer met onvoldoende capaciteit, kunnen er kaders wegvallen en kan het geluid haperen.

Geluid wordt niet weergegeven tijdens films.

- Pas het volume aan (123) als [Mute] is geactiveerd (166) of als het geluid van de film zwak is.
- Bij films die zijn opgenomen in de modus [2] (157), [3] (163, 170) of [4] (171) wordt geen geluid weergegeven, omdat in deze standen geen geluid wordt opgenomen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Het beginscherm van Story Highlights kan niet worden geopend door op  te tikken.

- Het beginscherm kan niet worden weergegeven als de camera op een printer is aangesloten. Ontkoppel de camera van de printer.
- Het beginscherm kan niet worden weergegeven als een Wi-Fi-verbinding actief is. Verbreek de Wi-Fi-verbinding.

Een gewenst onderwerppictogram voor een album wordt niet weergegeven op het beginscherm van Story Highlights.

- Selecteer in de korte informatieweergave () een beeld met de naam van de persoon voor het album voordat u het beginscherm van Story Highlights opent ().

Geheugenkaart

De geheugenkaart wordt niet herkend.

- Herstart de camera met de geheugenkaart erin ().

Computer

Kan geen beelden overdragen naar een computer.

- Als u beelden wilt overdragen naar de computer via een kabel, probeert u als volgt de overdrachtssnelheid te verlagen:
 - Terwijl u de ontspanknop ingedrukt houdt en de zoomknop naar  duwt, drukt u op de knop . In de afspelstand beweegt u de zoomknop naar .Selecteer in het volgende scherm  en druk op de knop .

Wi-Fi

Geen toegang tot het Wi-Fi-menu.

- In de afspelstand kan het Wi-Fi-menu niet worden geopend tijdens vergrote weergave of indexweergave. Ga naar de enkelvoudige weergave en probeer het opnieuw. Het Wi-Fi-menu kan ook niet worden geopend in de groepsweergave of gefilterde beeldweergave op basis van opgegeven voorwaarden. Annuleer het gegroepeerd of gefilterd afspelen van beelden.
- Het Wi-Fi-menu kan niet worden geopend wanneer de camera via een kabel is aangesloten op een printer, computer of tv. Koppel de kabel los.

Kan geen apparaat/bestemming toevoegen.

- Er kunnen in totaal 20 items van verbindinginformatie aan de camera worden toegevoegd. Wis eerst overbodige verbindinginformatie van de camera en voeg daarna nieuwe apparaten/bestemmingen toe ().
- Gebruik een computer of smartphone om webservices te registreren ().
- Om een smartphone toe te voegen, installeert u eerst de toepassing Camera Connect op uw smartphone ().
- Om een computer toe te voegen, installeert u eerst de software CameraWindow op uw computer. Controleer ook de omgeving en instellingen van uw computer en Wi-Fi (, , ).
- Vermijd het gebruik van de Wi-Fi-functie van de camera in de buurt van storingsbronnen, zoals magnetrons of andere apparaten die op de 2,4 GHz-band werken.
- Plaats de camera dicht bij het apparaat waarmee u verbinding wilt maken (zoals het toegangspunt) en zorg ervoor dat er geen voorwerpen tussen de apparaten zijn.

Kan geen verbinding maken met het toegangspunt.

- Controleer of het toegangspunt is ingesteld op een kanaal dat wordt ondersteund door de camera (). In plaats van automatisch kanaaltoewijzing kunt u het beste handmatig een ondersteund kanaal toewijzen.

Kan geen beelden verzenden.

- Het bestemmingsapparaat heeft onvoldoende opslagruimte. Vergroot de opslagruimte op het bestemmingsapparaat en verzend de afbeeldingen opnieuw.
- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de geheugenkaart van de bestemmingscamera staat in de vergrendelde positie. Verschuif het schuifje voor schrijfbeveiliging naar de ontgrendelde positie.
- RAW-beelden kunnen niet worden verzonden. Voor beelden die zowel in de JPEG- als de RAW-indeling zijn vastgelegd, wordt alleen de JPEG-versie verzonden. RAW-beelden kunnen echter worden verstuurd met beeldsynchronisatie.
- Beelden kunnen niet worden verzonden naar CANON iMAGE GATEWAY of andere webservices als u beeldbestanden of mappen verplaatst of hernoemt op de computer waarop beelden zijn ontvangen die zijn verzonden met Beeldsync. via een toegangspunt (). Voordat u deze beeldbestanden of mappen verplaatst of hernoemt op de computer, dient u te controleren of de beelden al zijn verzonden naar CANON iMAGE GATEWAY of andere webservices.

Kan de beeldgrootte niet wijzigen voor verzending.

- De afbeeldingsgrootte kan niet worden aangepast naar een opnamepixelinstelling die hoger is dan de oorspronkelijke instelling.
- De grootte van films kan niet worden aangepast.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Het verzenden van beelden duurt lang./De draadloze verbinding is verbroken.

- Het kan lang duren om meerdere afbeeldingen te verzenden. Probeer de beeldgrootte te wijzigen om het verzenden te versnellen (153).
- Het kan lang duren om films te verzenden.
- Vermijd het gebruik van de Wi-Fi-functie van de camera in de buurt van storingsbronnen, zoals magnetrons of andere apparaten die op de 2,4 GHz-band werken.
- Plaats de camera dicht bij het apparaat waarmee u verbinding wilt maken (zoals het toegangspunt) en zorg ervoor dat er geen voorwerpen tussen de apparaten zijn.

Er wordt geen melding ontvangen op een computer of smartphone nadat CANON IMAGE GATEWAY aan de camera is toegevoegd.

- Controleer of u het juiste e-mailadres hebt ingevoerd en voeg de bestemming opnieuw toe.
- Controleer de e-mailinstellingen op de computer of smartphone. Als volgens de instellingen e-mail van bepaalde domeinen wordt geblokkeerd, kunt u de melding mogelijk niet ontvangen.

Wis de gegevens van de Wi-Fi-verbinding voordat u de camera weggooit of aan iemand anders geeft.

- Reset de instellingen voor Wi-Fi (160).

Berichten op het scherm

Indien er een foutmelding verschijnt op het scherm, reageert u als volgt.

Opnamen maken of afspelen

Geen geheugenkaart

- Wellicht is de geheugenkaart in de verkeerde richting geplaatst. Plaats de geheugenkaart opnieuw en in de juiste richting (19).

Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de geheugenkaart is vergrendeld. Verschuif het schuifje voor schrijfbeveiliging naar de ontgrendelde positie (19).

Kan niet opnemen

- U probeert een opname te maken zonder geheugenkaart in de camera. Plaats de geheugenkaart in de juiste richting om opnamen te maken (19).

Geheugenkaart fout (162)

- Neem contact op met een helpdesk van Canon Klantenservice als dezelfde foutmelding blijft verschijnen nadat u een ondersteunde geheugenkaart (2) hebt geformatteerd en correct hebt geplaatst (19).

Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende ruimte vrij op de geheugenkaart om opnamen te maken (33, 53, 72, 92) of beelden te bewerken (120). Wis overbodige beelden (115) of plaats een geheugenkaart met voldoende vrije ruimte (19).

Touch AF niet beschikbaar

- Touch AF is niet beschikbaar in de huidige opnamemodus (195).

Touch AF geannuleerd

- Het onderwerp dat u voor Touch AF hebt geselecteerd, kan niet meer worden gedetecteerd (88).

Laad de accu op (18)

Geen beeld.

- De geheugenkaart bevat geen beelden die kunnen worden weergegeven.

Beveiligd! (113)

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Onbekend beeld/Incompatible JPEG/Beeld te groot./Kan geen MOV afspelen/Kan geen MP4 afspelen

- Niet-ondersteunde of beschadigde beelden kunnen niet worden weergegeven.
- Beelden die zijn bewerkt op een computer, beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd en beelden die met een andere camera zijn gemaakt, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld.

Kan niet vergroten!/Kan niet roteren/Kan beeld niet wijzigen/Kan Niet Wijzigen/Niet selecteerbaar beeld./Geen ID-info

- De volgende functies zijn wellicht niet beschikbaar voor beelden waarvan de bestandsnaam is gewijzigd of die al zijn bewerkt op een computer, of beelden die met een andere camera zijn gemaakt. Houd er rekening mee dat functies met een sterretje (*) niet beschikbaar zijn voor films. ID-info bew.* (110), Vergroten* (111), Roteren* (117), Favorieten (118), Bewerken* (120), Printlijst* (181) en Fotoboek instellen* (183).

Ongeeldig selectiebereik

- U wilde een bereik opgeven voor beeldselectie (114, 116, 182) en u probeerde als eerste beeld een beeld te kiezen dat na het laatste beeld komt of omgekeerd.

Selectielimiet bereikt

- U hebt meer dan 998 beelden geselecteerd voor de printlijst (181) of fotoboekinstellingen (183). Selecteer 998 beelden of minder.
- De instellingen voor de printlijst (181) of voor de fotoboekinstellingen (183) konden niet correct worden opgeslagen. Verminder het aantal geselecteerde beelden en probeer het opnieuw.
- U probeerde 500 beelden of meer te kiezen bij Beveilig (113), Wissen (115), Favorieten (118), Printlijst (181) of Fotoboek instellen (183).

Fout in benaming.

- De map kon niet worden gemaakt of opnamen konden niet worden gemaakt, omdat het maximum aantal mappen (999) voor de opslag van beelden op de kaart en het maximum aantal beelden (9999) voor beelden in mappen zijn bereikt. Wijzig op het tabblad [1] de optie [Bestandnr.] in [Auto reset] (161) of formatteer de geheugenkaart (162).

Lens fout

- Deze fout kan optreden als u de lens vasthoudt terwijl deze in beweging is of als u de camera gebruikt in een omgeving met veel stof of zand in de lucht.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

Camerafout gedetecteerd (foutnummer)

- Als deze foutmelding verschijnt direct nadat u een opname hebt gemaakt, is het beeld mogelijk niet opgeslagen. Ga naar de afspeelmodus om dit te controleren.
- Als deze foutmelding vaak verschijnt, kan dit duiden op schade aan de camera. Schrijf in dat geval het foutnummer op (Exx) en neem contact op met de helpdesk van Canon Klantenondersteuning.

Bestandsfout

- Foto's die met een andere camera zijn gemaakt of beelden die zijn gewijzigd met computersoftware, kunt u wellicht niet correct afdrucken (177), zelfs als de camera is aangesloten op de printer.

Print fout

- Controleer de instelling voor het papierformaat (179). Als dit bericht wordt weergegeven terwijl de instelling correct is, herstart u de printer en maakt u de instellingen opnieuw op de camera.

Absorptiekussen inkt vol

- Neem contact op met een helpdesk van Canon Klantenondersteuning en vraag om een vervangend inktabsorptiekussen.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Wi-Fi

Verbinding mislukt

- Er zijn geen toegangspunten herkend. Controleer de instellingen van de toegangspunten (141).
- Een apparaat wordt niet gevonden. Zet de camera uit en weer aan en probeer opnieuw verbinding te maken.
- Controleer het apparaat waarmee u verbinding wilt maken en zorg dat het klaar is om verbinding te maken.

Kan toegangspunt niet bepalen

- De WPS-knoppen van meerdere toegangspunten zijn gelijktijdig ingedrukt. Probeer opnieuw verbinding te maken.

Geen toegangspunten gevonden

- Controleer of het toegangspunt is ingeschakeld.
- Zorg dat u de juiste SSID invoert als u handmatig verbinding maakt met een toegangspunt.

Wachtwoord is onjuist/Onjuiste beveiligingsinstellingen Wi-Fi

- Controleer de beveiligingsinstellingen van de toegangspunten (141).

IP-adresconflict

- Stel het IP-adres opnieuw in zodat er geen conflict is met een ander IP-adres.

Verbinding verbroken/Bestand(en) niet ontvangen/Bestand(en) niet verzonden

- Mogelijk worden in uw omgeving Wi-Fi-signalen belemmerd.
- Vermijd het gebruik van de Wi-Fi-functie van de camera in de buurt van magnetrons en andere apparaten die op de 2,4 GHz band werken.
- Plaats de camera dicht bij het apparaat waarmee u verbinding wilt maken (zoals het toegangspunt) en zorg ervoor dat er geen voorwerpen tussen de apparaten zijn.
- Controleer het verbonden apparaat om te zien of er geen fouten zijn.

Bestand(en) niet verzonden

Geheugenkaart fout

- Neem contact op met een helpdesk van de klantenondersteuning van Canon indien dezelfde foutmelding blijft verschijnen nadat u een geformatteerde geheugenkaart correct hebt geplaatst.

Bestand(en) niet ontvangen

Te weinig kaartruimte

- Er is onvoldoende vrije ruimte op de geheugenkaart van de doelcamera om beelden te ontvangen. Wis beelden om ruimte vrij te maken op de geheugenkaart of plaats een geheugenkaart met voldoende ruimte.

Bestand(en) niet ontvangen

Geheugenkaart op slot

- Het schuifje voor schrijfbeveiliging van de geheugenkaart in de camera staat in de vergrendelde positie. Verschuif het schuifje voor schrijfbeveiliging naar de ontgrendelde positie.

Bestand(en) niet ontvangen

Fout in benaming.

- Als het hoogste mapnummer (999) en het hoogste afbeeldingsnummer (9999) zijn bereikt op de ontvangende camera, kunnen er geen afbeeldingen worden ontvangen.

Onvoldoende ruimte op server

- Verwijder overbodige afbeeldingen die u naar CANON iMAGE GATEWAY hebt geüpload om ruimte vrij te maken.
- Sla de beelden die via Beeldsynchronisatie (153) zijn verzonden op uw computer op.

Controleer netwerkinstellingen

- Controleer of uw computer met de huidige netwerkinstellingen verbinding kan maken met internet.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

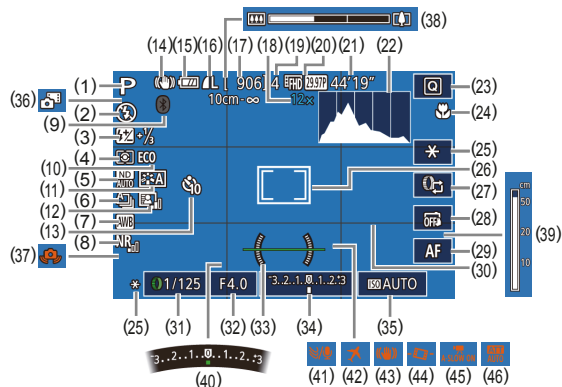
Bijlage

Index



Informatie op het scherm

Opname (informatieweergave)



- (1) Opnamemodus (195), compositiepictogram (37)
- (2) Flits-modus (89)
- (3) Flitsbelichtingscompensatie/ flitsuitvoerniveau (90, 95)
- (4) Meetmethode (73)
- (5) ND-filter (76)
- (6) Transportmodus (42), AEB-opname (75), focusbracketing (83)
- (7) Witbalans (77)
- (8) Hoge ISO-ruisreductie (75)
- (9) Bluetooth-verbindingsstatus (133)
- (10) Eco-modus (164)
- (11) Beeldstijl (79)
- (12) Automatische helderoptimalisatie (76)
- (13) Zelfontspanner (40)
- (14) Pictogram IS-modus (38)
- (15) Batterijniveau (192)
- (16) Fotocompressie (47), opnamepixelinstelling (47)
- (17) Resterende opnamen (212)
- (18) Zoomvergroting (39), digitale telelens (84)

- (19) Maximale continue opname
- (20) Filmkwaliteit (49)
- (21) Resterende tijd (212)
- (22) Histogram (105)
- (23) Menu Snelle inst. (28)
- (24) Scherpstelbereik (81, 82), AF lock (88)
- (25) AE lock (73), FE-lock (90)
- (26) AF frame (84), spotmetingpuntkader (73)
- (27) Functie van ring wisselen (96)
- (28) Touch Shutter (42)
- (29) Handmatige scherpstelling wisselen (82)
- (30) Raster (98)
- (31) Sluittijd (92, 93)
- (32) Diafragmawaarde (93)
- (33) Digitale horizon (50)
- (34) Belichtingsniveau (93)
- (35) ISO-waarde (74)
- (36) modus Hybride automatisch (35)
- (37) Waarschuwing: camera beweegt (36)
- (38) Zoombalk (33)
- (39) MF-indicator (82)
- (40) Belichtingscompensatie (73)
- (41) Windfilter (69)
- (42) Tijdzone (165)
- (43) Beeldstabilisatie (51)
- (44) Automatisch corrigeren (50)
- (45) Automatische langzame sluiters (68)
- (46) Demper (69)

Batterijniveau

Op het scherm verschijnt een pictogram of bericht dat het resterende niveau van de batterij aangeeft.

Schermb	Details
	Voldoende opgeladen
	Iets leger, maar nog voldoende opgeladen
	Bijna leeg; batterij moet worden opgeladen
[Laad de accu op]	Leeg; batterij moet onmiddellijk worden opgeladen

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

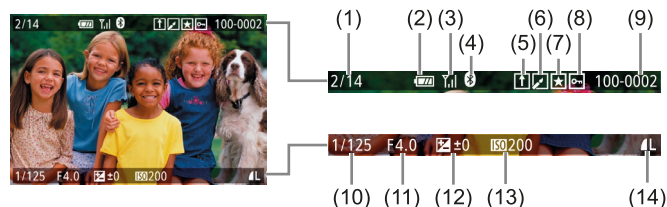
Bijlage

Index



Tijdens afspelen

Scherminfo 1

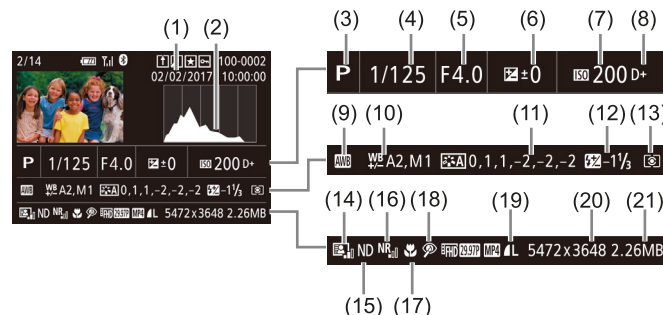


- | | |
|--|--|
| (1) Huidig beeld/totaal aantal beelden | (8) Beveiligen (113) |
| (2) Batterijniveau (192) | (9) Mapnummer – bestandnummer (161) |
| (3) Wi-Fi signaalsterkte (132) | (10) Sluittijd (92, 93) |
| (4) Bluetooth-verbingsstatus (133) | (11) Diafragmawaarde (93) |
| (5) Beeldsynchronisatie voltooid (153) | (12) Belichtingscompensatieniveau (73) |
| (6) Bewerkt*1 (120, 121, 122, 123) | (13) ISO-waarde (74) |
| (7) Favorieten (118) | (14) Beeldkwaliteit*2 (47) |

*1 Weergegeven op beelden waarop een creatief filter, formaat wijzigen, bijknippen of rode-ogencorrectie is toegepast.

*2 Bijgesneden beelden worden aangegeven met [L].

Infoscherm 2



- | | |
|--|--|
| (1) Opnamedatum/-tijd (20) | (13) Meetmethode (73) |
| (2) Histogram (105) | (14) Automatische helderheidsoptimalisatie (76) |
| (3) Opnamemodus (195) | (15) ND-filter (76), afspeleffect korte clip (69), afspeelsnelheid miniatuurfilm (57), framesnelheid/interval tijd van time-lapsefilms (70) of time-lapsefilm sterren (63) |
| (4) Sluittijd (92, 93) | (16) Hoge ISO-ruisreductie (75) |
| (5) Diafragmawaarde (93) | (17) Scherpstelbereik (81) |
| (6) Belichtingscompensatieniveau (73) | (18) Rode-ogencorrectie (123) |
| (7) ISO-waarde (74) | (19) Beeldkwaliteit* (47) |
| (8) Lichte tonen prioriteit (76) | (20) Opnamepixelinstelling (212) |
| (9) Witbalans (77) | (21) Beeldformaat |
| (10) Witbalanscorrectie (78) | |
| (11) Details van beeldstijlinstelling (79) | |
| (12) Flitsbelichtingscompensatie (90) | |

* Bijgesneden beelden worden aangegeven met [L].

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Infoscherm 3

Toont GPS-informatie en een RGB-histogram. De informatie bovenaan het scherm is hetzelfde als Infoscherm 2.

Infoscherm 4

Geeft informatie over de witbalans weer. De informatie bovenaan het scherm is hetzelfde als Infoscherm 2.

Infoscherm 5

Geeft informatie over de beeldstijl weer. De informatie bovenaan het scherm is hetzelfde als Infoscherm 2.

Overzicht van filmbedieningspaneel

De volgende handelingen zijn beschikbaar op het filmbedieningspaneel, dat geopend kan worden volgens de beschrijving bij “Bekijken” (103).

	Verschijnt als de camera is aangesloten op een PictBridge-compatibele printer (177).
	Raak aan om het volumepaneel weer te geven. Tik vervolgens op [▲][▼] om het volume aan te passen. Bij een volume van 0 verschijnt [■].
	Afspelen
	Slow motion (tik op [◀][▶] om de afspeelsnelheid aan te passen. Er wordt geen geluid afgespeeld.)
	Achteruit springen* of Vorige clip (127) (Om verder terug te springen, houdt u de knop [⏮] ingedrukt.)
	Eerder beeld (Om snel terug te spoelen, houdt u de knop [⏮] ingedrukt.)
	Volgend beeld (Om snel vooruit te spoelen, houdt u de knop [⏭] ingedrukt.)
	Vooruit springen* of Volgende clip (127) (Om verder vooruit te springen, houdt u de knop [⏭] ingedrukt.)
	Clip wissen (verschijnt alleen wanneer u een digest-film (106) hebt geselecteerd of een album zonder achtergrondmuziek (129))
	Bewerken (126)

* Geeft het beeld ongeveer 4 seconden voor of na het huidige beeld weer.



- Om een ander frame weer te geven, tikt u op de schuifbalk of sleept u deze naar links of naar rechts.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Funcies en menutabellen

Beschikbare functies per opnamemodus

Functie \ Opnamemodus									SCN																					
		C	M	Av	Tv	P	AF	AUTO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Belichtingscompensatie (p. 73)		*1	O	O	O	O	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
ISO-waarde (p. 74)	AUTO	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	ISO 125–12800	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–
Av/Tv-instellingen (p. 92, p. 93)	Diafragmawaarde	*1	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–
	Sluitertijd	*1	O	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–
	Bulb-belichting	*1	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Program Shift (p. 73)		*1	*2	*2	*2	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	*2	O	–	–	–
AE lock/FE-lock in stand-by*3 (p. 73, p. 90)		O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O
Filmgeluidopname (p. 69)		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AE lock (tijdens opname), belichtingscompensatie (p. 68, p. 73)		O	O	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	–
AF lock (indien toegewezen aan de Movie-knop (p. 98))		O	O	O	O	O	–	–	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–
AF lock door tijdens een filmpopname te tikken (p. 67)		O	O	O	O	O	–	–	O	O	–	–	–	O	O	–	–	O	O	–	–	O	–	O	–	O	–	O	–	–
Optische zoom		O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Menu Snelle instellingen

Functie		Opnamemodus	C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																								
AF-methode (84)	+volgen	*1	O	O	O	O	O	O		O	O	O	-	-	-	O	O	O	O	-	O	O	O	-	O	-	O	O	O	-	O			
	AF	*1	O	O	O	O	-	-		O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O			
AF-bediening (86)	ONE SHOT	*1	O	O	O	O	O		*2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O			
	SERVO	*1	O	O	O	O	-	-		-	O	-	-	-	-	-	O	-	-	-	O	O	O	-	O	-	-	-	-	-	-			
Beeldkwalit. (47)		Zie "Opnametabblad" (200).																																
Movie-opn.formaat (49)	Indien ingesteld op NTSC		*1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	O	-	-				
			*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	-	O	O	O			
			*1	O	O	O	Tv	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	-	O	-				
			*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	*3	O	O	O	O	-					
			*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	*3	O	O	O	-	O	-				
	Indien ingesteld op PAL		*1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	O	-	-			
			*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	-	O	O	O			
			*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	*3	O	O	O	O	O	-	-			
		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	*3	O	O	O	-	O	-	-				
Transportmodus (42)		*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O				
		-	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-				
	H	*1	O	O	O	O	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	-	O				
		*1	O	O	O	O	-	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	O	-	O				

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamemodus			C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
Zelfontspanner 			*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamemodus		C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																								
Kleuraanpassing (📖66)		–	–	–	–	–	–	–																									
Stel kleurtemp. in (📖79)		*1	○	○	○	○	–	–																									
Beeldstijl (📖79)		*1	○	○	○	○	○	○																									
		*1	○	○	○	○	–	–																									
	/ / / / / / / /	*1	○	○	○	○	–	–																									
	Auto optimalisatie helderheid (📖76)		*1	○	○	○	○	–	–																								
/		*1	○	○	○	○	–	–																									
		*1	○	○	○	○	○	○																									
Meetmethode (📖73)		*1	○	○	○	○	○	○																									
	/	*1	○	○	○	○	–	–																									
Scherpstelbereik (📖81, 📖82)		*1	○	○	○	○	○	○																									
		*1	○	○	○	○	–	–																									
ND filter (📖76)		*1	○	○	○	○	○	○																									
		*1	○	○	○	○	–	–																									
		*1	○	○	○	○	–	–																									

*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.

*2 [SERVO] wanneer een bewegend onderwerp wordt gedetecteerd.

*3 Synchroniseert met de ingestelde verhouding en wordt automatisch ingesteld (47).

*4 Kan niet worden ingesteld op 0 seconden in standen zonder selectie van het aantal opnamen.

*5 Eén opname (kan niet worden gewijzigd) in standen zonder selectie van het aantal opnamen.

*6 Niet beschikbaar, maar schakelt in sommige gevallen over naar [4:3].

*7 Wordt automatisch ingesteld om te passen bij de beeldverhouding van het filmopnameformaat.

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnametabblad

Functie			Opnamemodus	C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van
de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamemodus				C	M	Av	Tv	P		AUTO	SCN																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
Functie																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamemodus		SCN																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
Functie		C	M	Av	Tv	P		AUTO																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		</

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie \ Opnamemodus			C	M	Av	Tv	P	AI	AUTO	SCN																Videomodus			
 4*5	MF-Punt Zoom (82)	Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		5x/10x	*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	O	O	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Veiligheids MF (82)	Aan	*1	O	O	O	O	–	–	O	–	–	–	–	O	O	–	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	MF-peaking-instellingen (83)	Peaking	Aan	*1	O	O	O	O	–	–	O	O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
			Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		Level	Laag/Hoog	*1	O	O	O	O	–	–	O	O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
				*1	O	O	O	O	–	–	O	O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	IS-instellingen (91)	IS modus	Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
			Continu	*1	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
			Opname	*1	O	O	O	O	–	–	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		Dynamic IS	Laag	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
			Standaard	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
			Hoog	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	O	–	O
	 Auto. corr. (50)	Insch.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		Uitsch.	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Bracketing (83)	BKT-Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		AEB	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		BKT-Focus	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie			Opnamemodus		SCN																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
					C	M	Av	Tv	P	AI	AUTO																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie \ Opnamemodus			CMAvTvP  AUTO                     										SCN																			
	Witbalans ()77		Zie "Menu Snelle instellingen" ()197).																													
	Handmatige WB ()77		O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O	O	–	
	WB-correctie ()78		Zie "Menu Snelle instellingen" ()197).																													
	Beeldstijl ()79		Zie "Menu Snelle instellingen" ()197).																													
	Hoge ISO-ruisreductie ()75	Laag/Hoog	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		Standaard	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Spotmetingpunt ()74	Centrum/AF-Punt	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Veiligheidshift ()93	Aan	*1	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	Uit	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	
	Transportmodus		Zie "Menu Snelle instellingen" ()197).																													
	Zelfontspanner		Zie "Menu Snelle instellingen" ()197).																													
	Instellingen time-lapse-movie ()70	Opname-scène	Scène 1/ Scène 2/ Scène 3	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	
		Interval/foto's	1-4 sec./30-900 (Scène 1) 5-10 sec./30-720 (Scène 2) 11-30 sec./30-240 (Scène 3)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	
		Belichting	Vast/Voor elke foto	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	
		Beeld bekijken	Insch./Uitsch.	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–		

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van
de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opnamemodus				SCN																				
Functie				C	M	Av	Tv	P	AI	AUTO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
 7*6	Inst. time-lapsefilm sterren (63)	foto opsl	Insch./Uitsch.	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		Effect* ³	 / 	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		Opname-interval	15 sec./30 sec./1 min.* ⁴	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		Framesnelheid	NTSC: 14.99 / 29.97 / PAL: 12.50 / 25.00	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		Opnametijd	60 min./90 min./120 min./Onbeperkt	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		Autom. belich.	Vrgr op foto 1/ Voor elke foto	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Ster helderder (62)	Scherp/Zacht		–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		Uit		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Instellingen Sterrenportret (60)	Sterrenweerg.	Standaard	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
			Prominent	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Functie		Opnamemodus									SCN																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
			C	M	Av	Tv	P		AUTO																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		

*1 Opties zijn afhankelijk van de toegewezen opnamemodus.

O Beschikbaar of wordt automatisch ingesteld. – Niet beschikbaar.

*2 Beschikbaar wanneer het AF-kader is ingesteld op [Één punt AF].

*3 Beschikbaar wanneer het opslaan van foto's is ingesteld op [Uitsch.].

*4 Beschikbaar wanneer het effect is ingesteld op [Uit].

*5 Items van tabblad [4] worden in de modus [weergegeven op tabblad 3].

*6 Items van tabblad [7] worden in de volgende standen weergegeven op tabblad [6]: [AI], [AUTO], [P], [E], [A], [S], [L], [M], [C], [V], [T], [B], [O] en [H]. Items van tabblad [7] worden in de volgende standen weergegeven op tabblad [5]: [AI], [A] en [H]. Items van tabblad [7] worden in de modus [weergegeven op tabblad 4].

*7 Items van tabblad [8] worden in de volgende standen weergegeven op tabblad [7]: [AI], [AUTO], [P], [E], [A], [S], [L], [M], [C], [V], [T], [B], [O] en [H]. Items van tabblad [8] worden in de volgende standen weergegeven op tabblad [6]: [AI], [A] en [H]. Items van tabblad [8] worden in de modus [weergegeven op tabblad 5].

– Bij sommige standen of instellingen waarbij u Gezichts-ID gebruikt (43), worden namen van mensen mogelijk in beelden vastgelegd, zelfs als ze niet worden weergegeven.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



■ Tabblad Instellen

Tabblad	Item	Referentie-pagina
🔊1	Maak folder	📖161
	Bestandsnr.	📖161
	Formatteren	📖162
	Videosysteem	📖163
	El. waterpas	📖50
	Opstart scherm	📖166
	Eco-modus	📖164
🔊2	Spaarstand	📖26
	Display Helderheid	📖164
	Nachtdisplay	📖163
	Tijdzone	📖165
	Datum/Tijd	📖165
	Lens intrekken	📖165
🔊3	Taal 🗣️	📖166
	Mute	📖166
	Volume	📖166
	Geluidsopties	📖166
	Hints en tips	📖167
	For./info mod.pic.*1	📖167

Tabblad	Item	Referentie-pagina
🔊4	Aanraakbed.	📖167
	Inst. auto. schermver.	📖167
	Maateenheden	📖167
	Wi-Fi-verbinding	📖132
🔊5	Inst. draadloze communicatie	📖167
	Certificaatlogo weergeven	📖168
	Aangepaste opnamemod. (C)*2	📖100
	Copyrightinformatie	📖168
	Camera resetten*3	📖169

*1 Niet beschikbaar in deze standen: [C], [M], [Av], [Tv], [P], [A] en [AUTO].

*2 Niet beschikbaar in deze standen: [A], [AUTO], [SCN] en [P].

*3 Alleen [Overige instell.] is beschikbaar in de modus [C].

■ Tabblad My Menu

Tabblad	Item	Referentie-pagina
★1	My Menu-tab toevoegen	📖101
	Verwijder alle My Menu-tabs	📖102
	Verwijder alle items	📖102
	Menuweergave	📖102

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



■ Tabblad Afspelen

Tabblad	Item	Referentie-pagina
▶ 1	Beveilig	113
	Roteren	117
	Wissen	115
	Favorieten	118
	Diavoorstelling	112
▶ 2	📖 Story Highlights	128
	Digest-films weerg./afsp.	106
	Mix van korte clips	131
	Beeld zoeken	107
	Creatieve filters	122
▶ 3	Veranderen	120
	Trimmen	121
	Rode-Ogen Corr.	123
	Info gezichts-ID	106
	Verw. RAW-beelden	124

Tabblad	Item	Referentie-pagina
▶ 4	Printinstellingen	178
	Fotoboek instellen	183
▶ 5	Overgangseff.	103
	Indexeffect	107
	Beeld scrollen	103
	Beelden groep.	109
	Autom. draaien	117
	Ga verder	103
▶ 6	Spring met ⏮	109
	Touch-acties inst.	119
	Weergave-informatiescherm	105

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Voorzorgsmaatregelen

- De camera is een apparaat met zeer geavanceerde elektronica. Laat de camera niet vallen en stel deze niet bloot aan schokken of stoten.
- Plaats de camera nooit in de nabijheid van magneten, motoren of andere apparaten die sterke elektromagnetische velden genereren. Dit kan leiden tot storing of verlies van beeldgegevens.
- Als er waterdruppels of vuil vastzitten op de camera of het scherm, wrijft u dit af met een droge zachte doek, zoals een brillendoekje. Niet hard wrijven of hard drukken.
- Gebruik nooit reinigingsmiddelen die organische oplosmiddelen bevatten om de camera of het scherm schoon te maken.
- Gebruik een lensblazer om stof en vuil te verwijderen van de lens. Als het schoonmaken niet goed lukt, kunt u contact opnemen met de helpdesk van Canon Klantenservice.
- Er kan condensatie ontstaan op de camera na plotselinge temperatuursveranderingen (wanneer de camera wordt verplaatst van een koude naar een warme omgeving). U kunt dit voorkomen door de camera in een luchtdichte, hersluitbare plastic tas te plaatsen en zo geleidelijk aan de temperatuursveranderingen te laten wennen voordat u de camera uit de tas haalt.
- Staak het gebruik van de camera onmiddellijk als er condensatie ontstaat. Als u de camera in deze toestand toch blijft gebruiken, kan deze beschadigd raken. Verwijder de batterij en de geheugenkaart en wacht tot het vocht is verdampt voordat u de camera weer in gebruik neemt. Bewaar ongebruikte batterijen in een plastic zak of een vergelijkbare verpakking. Om ervoor te zorgen dat de prestaties van de batterij behouden blijven wanneer u de batterij gedurende langere tijd niet gaat gebruiken, laadt u de batterij circa een keer per jaar op en gebruikt u de resterende lading op voordat u de batterij opbergt.

Specificaties

Beeldsensor

Beeldformaat 1,0-type
Effectieve pixels in de camera
(Pixels kunnen afnemen
door beeldverwerking) Circa 20,1 megapixel
Totaal aantal pixels Circa 20,9 megapixel

Lens

Brandpuntsafstand
(35 mm film equivalent) 10,2–30,6 mm (28–84 mm)
Zoomvergroting 3x

Opnamebereik (gemeten vanaf de punt van de lens)

Opname- modus	Scherp- stelbereik	Maximale groothoek ()	Maximale telelens ()
AUTO	–	5 cm–oneindig	35 cm–oneindig
Andere standen		5 cm–oneindig	35 cm–oneindig
		5–50 cm	–

* Niet beschikbaar in bepaalde filmmodi.

Trapsgewijs zoomen 28 mm, 35 mm, 50 mm, 84 mm

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van
de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



■ Sluiter

Sluiterijd

Auto-modus (automatische instellingen)	
Max. Tv	1 sec.
Min. Tv	1/2000 sec.
Bereik bij elke opnamemodus	
Max. Tv	30 sec.
Min. Tv	1/2000 sec.

■ Diafragma

F-nummer

Groothoek	2,0–11,0
Telelens	4,9–11,0

■ Flitser

Ingebouwde flitser

Flitsbereik (max. groothoek)	
dichtstbij punt	50,0 cm
verste punt	6,0 m
Flitsbereik (telelens kant)	
dichtstbij punt	50,0 cm
verste punt	2,4 m

■ Monitor

Type	Kleuren-TFT LCD
Schermgrootte	7,5 cm (3,0 in.)
Effectieve pixels	Circa 1.040.000 pixels

■ Opnamen maken

Digitale zoom

Vergroting	Circa 4x
Maximum met optische zoom	Ca. 12x
Brandpuntsafstand (telelens kant, equivalent aan 35mm-film)	Equivalent aan circa 336 mm
ZoomPlus (Aantal opnamepixels L)	Circa 6x

Continue opname

Opnamesnelheid*	
1-beeld AF	
Opnamesnelheid bij snel na elkaar continue opnamen maken	Max. circa 8,1 beelden/sec.
Servo AF	
Opnamesnelheid bij snel na elkaar continue opnamen maken	Max. circa 5,3 beelden/sec.

* Snelheid van continue opnamen kan afnemen door de volgende factoren:
Tv-waarde/Av-waarde/onderwerpomstandigheden/belichtingsomstandigheden/
gebruik van flitser/zoomstand

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Opname

Bestandsformaat.....Voldoet aan DCF, compatibel met DPOF (versie 1.1)

Gegevenstype

Foto's

Opname-indeling Exif 2.3 (DCF 2.0)
Beeld (tijdens opname vastgelegde RAW-beelden worden geconverteerd naar 12-bits indeling.).....JPEG/RAW (CR2, een 14-bits RAW-indeling van Canon)

Films

Opname-indelingMP4
Video.....MPEG-4 AVC/H.264
AudioMPEG-4 AAC-LC (stereo)

Vastgelegde pixels, aantal opnamen per geheugenkaart

Foto's

Met een (UHS-I)-geheugenkaart van 16 GB (opnamen bij benadering)

L		1786
		2999
M		3982
		6656
S1		6073
		11043
S2		7712
RAW		525
RAW+JPEG		405

Films

Met een (UHS-I) geheugenkaart van 16 GB

Pixels	Framesnelheid/ videosysteem	Opnametijd per geheugenkaart (bij benadering)	Opnametijd van een afzonderlijke clip (bij benadering)
 (1920 x 1080)	 59.94P (NTSC)	59 min. 30 sec.	10 min.
	 50.00P (PAL)		
	 29.97P (NTSC)	1 uur 26 min. 5 sec.	29 min. 59 sec.
	 25.00P (PAL)		
 (1280 x 720)	 29.97P (NTSC)	4 uur 5 min. 15 sec.	29 min. 59 sec.
	 25.00P (PAL)		
 (640 x 480)	 29.97P (NTSC)	10 uur 22 min. 35 sec.	1 uur
	 25.00P (PAL)		

- Beperkingen van filmopname: continue opname is mogelijk totdat de geheugenkaart vol is of de opnametijd van een film circa 29 minuten en 59 seconden bereikt.

Voeding

Batterij.....NB-13L

Aantal foto-opnamen (conform CIPA)	Schermb (monitor) aan	Circa 235 beelden
Aantal foto-opnamen (Eco-modus aan)	Schermb (monitor) aan	Circa 315 beelden
Opnametijd film (conform CIPA)	Schermb (monitor) aan	Circa 60 min.
Opnametijd film (continue opname)	Schermb (monitor) aan	Circa 95 min.
Afspeeltijd*		Circa 5 uur

* Tijd bij het afspelen van een diavoorstelling van foto's

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Interface

Bedraad

Digitale aansluiting (Conform Hi-Speed USB).....	Micro-USB
HDMI OUT-aansluiting.....	Type D

Draadloos

NFC	Conform NFC Forum Type 3/4 Tag (dynamisch)
-----------	---

Bluetooth

Conform normen	Bluetooth versie 4.1 (BLE-technologie, Bluetooth low energy)
----------------------	--

Wi-Fi

Conform normen	IEEE 802.11b/g/n
Verzendfrequentie	
Frequentie	2,4 GHz
Kanalen	1–11

Beveiliging

Infrastructuurmodus	WPA2-PSK (AES/TKIP), WPA-PSK (AES/TKIP), WEP * Voldoet aan Wi-Fi Protected Setup
Modus Camera toegangspunt ...	WPA2-PSK (AES)
Ad-hocmodus	WPA2-PSK (AES)

Gebruiksomgeving

Temperatuur	Min. 0 °C, max. 40 °C
-------------------	-----------------------

Afmetingen (conform CIPA)

B	98,0 mm
H	57,9 mm
D	31,3 mm

Gewicht (conform CIPA)

Alleen camerabody	Circa 182 g
Inclusief batterij en geheugenkaart	Circa 206 g

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van
de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



■ Batterij NB-13L

Type:	Oplaadbare lithium-ionbatterij
Nominale spanning:	3,6 V gelijkstroom
Nominale capaciteit:	1250 mAh
Opladecycli:	Circa 300 keer
Bedrijfstemperatuur:	0–40 °C

■ Batterijlader CB-2LH/CB-2LHE

Nominale invoer:	100–240 V wisselstroom (50/60 Hz) 0,09 A (100 V)–0,06 A (240 V)
Nominale uitvoer:	4,2 V gelijkstroom, 0,7 A
Oplaadduur:	Circa 2 uur 10 min. (bij gebruik van NB-13L)
Bedrijfstemperatuur:	5–40 °C

■ Compacte voedingsadapter CA-DC30/CA-DC30E

Nominale invoer:	100–240 V wisselstroom (50/60 Hz) 0,07 A (100 V)–0,045 A (240 V)
Nominale uitvoer:	5,0 V gelijkstroom, 0,55 A
Oplaadduur:	Circa 2 uur 50 min.* (opgeladen met NB-13L in de camera) * De oplaadtijd varieert aanzienlijk afhankelijk van het resterende batterijniveau.
Bedrijfstemperatuur:	5–40 °C

- Afmetingen, gewicht en aantal resterende opnamen zijn gebaseerd op richtlijnen voor metingen van de CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Onder bepaalde opnameomstandigheden zijn het aantal opnamen en de opnametijd lager dan hierboven is aangegeven.
- Aantal opnamen/tijd met een volledig opgeladen batterij.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Index

A

Aangepaste witbalans 77
Aanraakscherm 17
Aansluiting 172, 177
Accessoires 171
Achtergrondvervaging
(opnamemodus) 59
AEB-opnamen 75
AE lock 73
Afdrukken 177
AF-kaders 84
AF lock 88
AF-methode 84
Afspelen → Bekijken
Alles wissen 115
Aquareleffect (opnamemodus) 57
Automatische
helderheidsoptimalisatie 76
Auto-modus (opnamemodus) 22, 33
Av (opnamemodus) 93

B

Batterij
Eco-modus 164
Niveau 192
Opladen 18
Spaarstand 26
Batterijen → Datum/tijd
(datum/tijd-batterij)
Beelden
Afspelen → Bekijken
Beveiligen 113
Weergaveduur 52
Wissen 115
Beelden geotaggen 156
Beelden opslaan op een
computer 176
Beelden verzenden 150
Beelden verzenden naar een
andere camera 150
Beelden verzenden naar een
smartphone 133
Beelden verzenden naar
webservices 145
Beeldkwaliteit → Compressie
Beeldstabilisatie 51, 91
Beeldstijl 79
Beeldsynchronisatie 153
Beeldverhouding 47
Bekijken 23
Beeld zoeken 107
Diavoorstelling 112
Eén beeld weergeven 107
Indexweergave 107
Springweergave 109
Tv-weergave 172
Vergrote weergave 111
Belichting
AE lock 73
Compensatie 73
FE-lock 90
Bestandsnummering 161
Beveiligen 113
Bewerken
Rode-ogencorrectie 123
Bluetooth 132

C

Camera
Reset alle 169
Camera Connect 133
CameraWindow 175
CANON IMAGE GATEWAY 145
Compressie 47
Continue opname 38, 42
C (opnamemodus) 100
Creatieve filters 122

D

Datum/tijd
Datum/tijd-batterij 21
Instellingen 20
Vervangen 21
Wereldklok 165
Diavoorstelling 112
Digitale horizon 50
Digitale telelens 84
Digitale Zoom 39
DPOF 181
Draadloze functies 132

E

Eco-modus 164
Effect kunst olieverf
(opnamemodus) 57

F

Favorieten 118
FE-lock 90
Films
Bewerken 126
Opnametijd 212
Fisheye-effect (opnamemodus) 56

Flitser

Aan 89
Flitsbelichtingscompensatie 90
Flitser uitschakelen 89
Slow sync 89
Focusbracketing 83
Focus check 111
Focusvergrendeling 84
Formaat wijzigen 120
Fotoboek instellen 183
Foutmeldingen 189

G

Geheugenkaarten 2
Opnametijd 212
Geluiden 166
Gezichts-ID 43
Gezichtselectie 87

H

Handmatig (moviemodus) 95
HDMI-kabel 172
High dynamic range
(opnamemodus) 55
Hoge ISO-ruisreductie 75

I

iFrame-films (filmmodus) 71
Indicator 31, 52
Inhoud van de verpakking 2
ISO-waarde 74

K

Kleur (witbalans) 77
Klok 32
Korrelig Z/W (opnamemodus) 60
Korte clips (moviemodus) 69

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



L

Live View-opnamen maken
op afstand 156

M

M (opnamemodus) 93
Macro (scherpstelbereik) 81
Meetmethode 73
Menu
Basishandelingen 29
Tabel 195
Menu Snelle inst.
Tabel 197
Miniatureffect (opnamemodus) 57
Modus Camera toegangspunt 139

N

Nachtopnamen uit hand
(opnamemodus) 54
ND-filter 76

O

Opname
Opnamedatum/-tijd → Datum/tijd
Opname-informatie 98, 192
Opnamepixels (beeldgrootte) 47

P

P (opnamemodus) 72
Pannen (opnamemodus) 55
Polsriem → Riem
Portret (opnamemodus) 53
Problemen oplossen 185
Programma AE 72

R

Raster 98
RAW 48
RAW-beeldverwerking 124
Reizen met de camera 165
Reset alle 169
Riem 2, 18
Ring 97
Ringfunctie, selectieknop 97
Rode-ogencorrectie 123
Roteren 117

S

Scherm
Menu → Menu Snelle inst., Menu
Pictogrammen 192, 193
Weergavetaal 21
Scherpstelbereik
Handmatig scherpstellen 82
Macro 81
Scherpstellen
AF-kaders 84
AF lock 88
MF-peaking 83
Servo AF 86
Touch AF 88
SD/SDHC/SDXC-geheugenkaarten
→ Geheugenkaarten
Servo AF 86
Slepen 17
Softfocus (opnamemodus) 59
Software
Beelden opslaan op een
computer 176
Installatie 140, 176

S

Spaarstand 26
Speelgoedcamera-effect
(opnamemodus) 58
Springweergave 109
Standaard (filmmodus) 67
Standaardwaarden → Reset alle
Ster (opnamemodus) 60
Sterrenbanen
(opnamemodus) 62
Sterrenhemel
(opnamemodus) 62
Time-lapsefilm sterren
(opnamemodus) 63
Story Highlights 128

T

Tikken 17
Time-lapse-movie (filmmodus) 70
Touch-acties 119
Touch AF 88
Touch Shutter 42
Tv (opnamemodus) 92
Tv-weergave 172

V

Verbinden via een toegangspunt 141
Verbindingsinformatie bewerken
of wissen 158
Vergrote weergave 111
Voeding 171
→ Batterij,
→ Batterijlader
Vuurwerk (opnamemodus) 54

W

Weergavetaal 21
Wereldklok 165
Wi-Fi 132
Windfilter 36
Wissen 115
Witbalans (kleur) 77

Z

Zelfontspanner 40
2 seconden zelfontspanner 41
Zelfontspanner aanpassen 41
Zoeken 107
Zoomen 22, 34, 39, 40

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/ modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Voorzorgsmaatregelen voor draadloze functies (Wi-Fi, Bluetooth en overige)

- Landen en regio's waarin het gebruik van draadloze functies is toegestaan
 - Gebruik van draadloze functies is beperkt in bepaalde landen en regio's en illegaal gebruik kan strafbaar zijn volgens nationale of lokale voorschriften. Om te voorkomen dat u de voorschriften met betrekking tot draadloze verbindingen schendt, controleert u op de website van Canon waar het gebruik is toegestaan. Houd er rekening mee dat Canon niet aansprakelijk kan worden gehouden voor problemen die voortkomen uit het gebruik van draadloze functies in andere landen en regio's.
- Indien u één van de volgende handelingen uitvoert, kan dit juridische gevolgen hebben:
 - Het product wijzigen of aanpassen
 - De certificeringslabels van het product verwijderen
- Voordat goederen of technologieën in de camera worden geëxporteerd die worden gereguleerd door de Foreign Exchange and Foreign Trade Act (met inbegrip van het meenemen van de goederen of technologieën uit Japan of ze aan niet-ingezetenen laten zien in Japan), is mogelijk een exportvergunning of vergunning voor een servicetransactie nodig van de Japanse overheid.
- Aangezien dit product Amerikaanse coderingsitems bevat, valt het onder de regelgeving van de U.S. Export Administration en mag het product niet worden geëxporteerd naar of binnengebracht worden in een land waarop een handelsembargo van de VS van toepassing is.
- Noteer de draadloze Wi-Fi-instellingen die u gebruikt. De draadloze instellingen die op dit product zijn opgeslagen, kunnen worden gewijzigd of gewist door foutief gebruik van het product, de gevolgen van radiogolven of statische elektriciteit, of een ongeval of fout. Houd er rekening mee dat Canon niet verantwoordelijk is voor directe of indirecte schade of verlies van inkomsten als gevolg van het verslechteren of verdwijnen van inhoud.
- Wanneer u niet meer eigenaar van de camera bent, het product weggooit of ter reparatie opstuurt, dient u de standaardinstellingen voor draadloze communicatie te herstellen door eventuele instellingen te wissen die u hebt ingevoerd.

- Canon compenseert geen schade als gevolg van verlies of diefstal van dit product. Canon is niet verantwoordelijk voor schade of verlies als gevolg van ongeoorloofde toegang tot of gebruik van doelapparaten die op dit product zijn geregistreerd doordat het product is verloren of gestolen.
- Gebruik het product zoals aangegeven in deze handleiding. Gebruik de draadloze functie van dit product volgens de richtlijnen die in deze handleiding staan beschreven. Canon is niet aansprakelijk voor schade of verlies als de functie en het product op een andere manier worden gebruikt dan in deze handleiding wordt beschreven.
- Gebruik de draadloze functie van dit product niet in de buurt van medische apparatuur of andere elektronische apparatuur. Het gebruik van de draadloze functie in de buurt van medische apparatuur of andere elektronische apparatuur kan de werking van deze apparaten beïnvloeden.

Voorzorgsmaatregelen voor storing van radiogolven

- Dit product kan storing ondervinden van andere apparaten die radiogolven uitzenden. Om storing te vermijden, moet u dit product zo ver mogelijk van dergelijke apparaten gebruiken of probeert u de apparaten niet op hetzelfde moment als dit product te gebruiken.

Veiligheidsmaatregelen

Aangezien Wi-Fi radiogolven gebruikt om signalen te verzenden, zijn er strengere veiligheidsmaatregelen nodig dan wanneer u een LAN-kabel gebruikt.

Houd rekening met de volgende punten wanneer u Wi-Fi gebruikt.

- Gebruik alleen netwerken die u mag gebruiken. Dit product zoekt naar Wi-Fi-netwerken in de buurt en geeft de resultaten op het scherm weer. Netwerken waarvoor u geen toestemming hebt (onbekende netwerken), worden mogelijk ook weergegeven. Als u probeert verbinding te maken met deze netwerken of deze probeert te gebruiken, kan dit echter als ongeoorloofde toegang worden beschouwd. Gebruik alleen netwerken die u mag gebruiken en probeer geen verbinding te maken met andere onbekende netwerken.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandelingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



Als de veiligheidsinstellingen niet correct zijn ingesteld, kunnen zich de volgende problemen voordoen.

- Bekijken van de overdracht
Derden met slechte bedoelingen kunnen Wi-Fi-overdrachten opsporen en proberen om de gegevens op te halen die u verzendt.
- Ongeoorloofde netwerktoegang
Derden met slechte bedoelingen kunnen ongeoorloofde toegang krijgen tot het netwerk dat u gebruikt en informatie stelen, wijzigen of vernietigen. U kunt daarnaast ook het slachtoffer worden van andere ongeoorloofde toegang zoals imitatie (waarbij iemand een andere identiteit aanneemt om ongeoorloofde toegang te krijgen tot informatie) of springplankaanvallen (waarbij iemand ongeoorloofde toegang krijgt tot uw netwerk als een springplank om hun sporen uit te wissen terwijl ze in andere systemen inbreken).

Beveilig dus uw Wi-Fi-netwerk voldoende om dit soort problemen te vermijden.

Gebruik de Wi-Fi-functie van deze camera alleen met voldoende kennis van Wi-Fi-beveiliging en zorg voor een goede balans tussen risico en gemak wanneer u de veiligheidsinstellingen aanpast.

Software van derden

- expat.h
Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Persoonsgegevens en veiligheidsmaatregelen

Indien persoonsgegevens en/of Wi-Fi-beveiligingsinstellingen zoals wachtwoorden enz. worden opgeslagen op de camera, dient u zich ervan bewust te zijn dat dergelijke informatie en instellingen op de camera bewaard kunnen blijven.

Wanneer u het eigendom van de camera aan een andere persoon overdraagt, de camera weggooit of ter reparatie opstuurt, dient u de volgende maatregelen te nemen om te voorkomen dat dergelijke gegevens en instellingen uitlekken.

- Wis geregistreerde persoonsgegevens door [Info wissen] te kiezen in de Gezichts-ID-instellingen.
- Wis geregistreerde Wi-Fi-beveiligingsgegevens door [Instellingen resetten] te kiezen in de Wi-Fi-instellingen.

Handelsmerken en licenties

- Microsoft en Windows zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Macintosh en Mac OS zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de U.S. en andere landen.
- App Store, iPhone en iPad zijn handelsmerken van Apple Inc.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing, LLC.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index



- Het iFrame-logo en het iFrame-symbool zijn handelsmerken van Apple Inc.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ en Wi-Fi Protected Setup™ zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.
- Het Bluetooth®-woordmerk en -logo's zijn gedeponeerde handelsmerken die eigendom zijn van Bluetooth SIG, Inc. en elk gebruik van dergelijke merken door Canon Inc. geschiedt onder licentie. Overige handelsmerken en handelsnamen zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.
- Het N-teken is een handelsmerk of gedeponeerd handelsmerk van NFC Forum, Inc. in de Verenigde Staten en in andere landen.
- Alle andere handelsmerken zijn eigendom van hun respectieve eigenaren.
- Dit apparaat gebruikt exFAT-technologie die in licentie is gegeven door Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Kennisgeving in Engels weergegeven, zoals vereist.

Vrijwaring

- Onrechtmatige veeleenvoudiging van deze handleiding is verboden.
- Alle metingen zijn gebaseerd op teststandaarden van Canon.
- Deze informatie, de productspecificaties en het uiterlijk kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
- De illustraties en schermafbeeldingen in deze handleiding kunnen enigszins afwijken van het werkelijke apparaat.
- Niettegenstaande het bovenstaande kan Canon niet aansprakelijk worden gehouden voor eventuele schade die ontstaat door het gebruik van dit product.

Vóór gebruik

Basishandleiding

Handleiding voor gevorderden

Basishandleidingen van de camera

Auto-modus/
modus Hybride automatisch

Andere opnamestanden

P-modus

Tv-, Av-, M- en C-modus

Afspeelmodus

Draadloze functies

Menu Instellingen

Accessoires

Bijlage

Index

