

Canon

EOS 250D

Laajennettu käyttöopas

SUOMI

Johdanto

Lue seuraavat tiedot ennen kuvaamisen aloittamista

Vältä epäonnistuneet kuvat ja vahingot lukemalla ensin ”Turvaohjeet” (📖22) ja ”Käsittelyohjeet” (📖25). Lue myös tämä opas huolellisesti, jotta osaat käyttää kameraa oikein.

Tutustu kameran toimintoihin tämän käyttöoppaan avulla kuvatessasi kameralla

Lukiessasi tätä opasta ota muutama testikuva ja katso, millaisia niistä tulee. Näin opit ymmärtämään kameran toimintoja. Säilytä tämä opas huolellisesti, jotta voit lukea sitä tarvittaessa.

Kameran testaaminen ennen kuvaamista ja vastuuvollisuus

Kun olet kuvannut, toista kuvat ja tarkista, että ne ovat tallentuneet oikein. Jos kamera tai muistikortti on viallinen ja kuvien tallentaminen tai lataaminen ei onnistu tietokoneella, Canon ei ole vastuussa menetetyistä kuvista tai aiheutuneista ongelmista.

Tekijänoikeudet

Maasi tekijänoikeuslait voivat rajoittaa muistikorttiin tallennettujen kuvien tai tekijänoikeuslaeilla suojatun musiikin ja kuvien, joissa on musiikkia, käytön vain yksityistarkoituksiin. Ota myös huomioon, että esimerkiksi joissakin julkisissa esityksissä tai näyttelyissä voi olla kiellettyä ottaa valokuvia edes yksityisiin tarkoituksiin.

Tarkistuslista

Varmista ennen aloittamista, että kameran mukana on toimitettu kaikki seuraavat tarvikkeet ja lisävarusteet. Jos jotakin puuttuu, ota yhteyttä jälleenmyyjään.



Kamera

(mukana silmäsuojus ja runkotulppa)



Hihna



**Akku
LP-E17**

(mukana suojakotelo)



**Akkulaturi
LC-E17E***

* Akkulaturin LC-E17E mukana toimitetaan virtajohto.

- **Kameran mukana ei toimiteta ohjelmisto-CD-levyä tai HDMI- tai liitäntäkaapelia.**
- Jos hankit objektiivipakkauksen, tarkista, että objektiivit ovat mukana.
- Säilytä kaikki edellä mainitut tarvikkeet ja lisävarusteet.



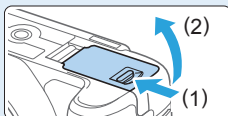
- Objektiivien käyttöoppaita voit tarvittaessa ladata Canonin sivustolta. Objektiivin käyttöoppaat (PDF-tiedostot) on tarkoitettu erikseen myytävälle objektiiveille. Huomaa, että kun ostat objektiivipakkauksen, jotkin mukana toimitetut lisävarusteet eivät ehkä vastaa objektiivin käyttöoppaassa mainittuja.



- Ohjelmiston voi ladata Canonin sivustolta (📖 484).

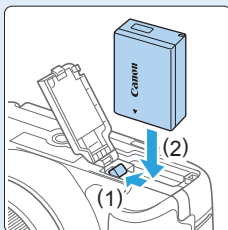
Pikaopas

1

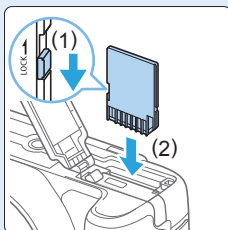


Aseta akku paikalleen (📖 37).

- Ostamisen jälkeen lataa akku ennen käyttöä (📖 35).



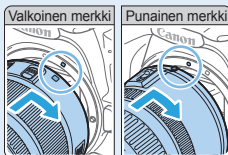
2



Aseta kortti paikalleen (📖 37).

- Aseta kortti korttipaikkaan etikettipuoli kameran takaosaa kohti.

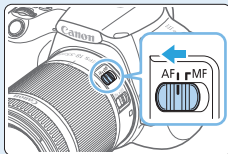
3



Kiinnitä objektiivi (📖 47).

- Kiinnitä objektiivi kohdistamalla objektiivin valkoinen tai punainen kiinnitysmerkki kameran samanväriseen kiinnitysmerkkiin.

4



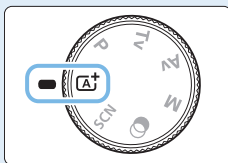
Aseta objektiivissa oleva tarkennustavan valintakytkin asentoon <AF> (📖 47).

5

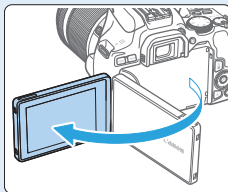


Aseta virtakytkin asentoon <ON> ja käännä valintakieppo asentoon <A+> (Älykäs automaattikuvaus) (📖 70).

- Kamera valitsee kaikki tarvittavat asetukset automaattisesti.



6



Käännä LCD-näyttö esiin (📖 40).

- Kun LCD-näytössä näkyy päivämäärän/ajan/aikavyöhykkeen asetuspäätös, katso sivu 43.

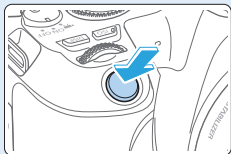
7



Tarkenna kohteeseen (📖 50).

- Katso etsimen läpi ja siirrä etsimen keskus kohteen kohdalle.
- Paina laukaisin puoliväliin, niin kamera tarkentaa kohteeseen.
- Nosta tarvittaessa salama sormillasi.

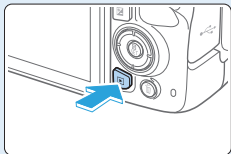
8



Ota kuva (📖 50).

- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti.

9



Tarkista kuva.

- Juuri otettu kuva näkyy noin 2 sekuntia kameran LCD-näytössä.
- Näytä kuva uudelleen painamalla <▶>-painiketta (📖 101).

- Kun kuvaat LCD-näytön avulla, katso lisätietoja kohdasta "Kuvaus LCD-näytöllä (Kuvaus näytöllä)" (📖 180).
- Otettujen kuvien katselemisesta on tietoja kohdassa "Kuvien toisto" (📖 101).
- Tietoja kuvien poistamisesta on osassa "Kuvien poistaminen" (📖 310).

Yhteensopivat kortit

Kamerassa voidaan käyttää seuraavia kortteja niiden tallennuskapasiteetista riippumatta. **Jos kortti on uusi tai se on aiemmin alustettu toisessa kamerassa tai tietokoneessa, alusta kortti tässä kamerassa (📖66).**

- **SD-/SDHC*-/SDXC*-muistikortit**

* UHS-I-kortit tuettuja.

Kortit, joille voi tallentaa videoita

Kun tallennat videoita, käytä suurikapasiteettista korttia, jonka suorituskyky on riittävän hyvä (riittävän nopea luku- ja kirjoitusnopeus) videon tallennuskoon käsittelyyn.



Tässä käyttöoppaassa kortilla tarkoitetaan SD-, SDHC- ja SDXC-muistikortteja.

* **Kameran mukana ei toimiteta kuvien/videoiden tallentamiseen soveltuvaa muistikorttia.** Osta se erikseen.

Luvut

Johdanto	2
Aloittaminen ja kameran perustoiminnot	34
Peruskuvaus ja kuvien toisto	69
Tarkennustilan ja kuvaustavan määrittäminen	103
Kuvan asetukset	114
Kuvatehosteiden edistyneet toiminnot	146
Salamavalokuvaus	168
Kuvaus LCD-näytöllä (Kuvaus näytöllä)	180
Videoiden kuvaaminen	217
Kätevät ominaisuudet	259
Kuvien toisto	280
Kuvien jälkikäsittely	328
Langattomat toiminnot	344
Kameran toimintojen mukauttaminen	445
Lisätietoja	459
Ohjelmiston aloitusopas / kuvien lataaminen tietokoneeseen	483

Sisältö aiheen mukaan

Kuvaaminen

• Automaattinen kuvaus	→ 69– 100 (peruskuvaustilat)
• Jatkuva kuvaus	→ 112 (Jatkuva kuvaus)
• Omakuva ryhmässä	→ 206 (Itselaukaisu)
• Liikkeen pysäyttäminen	→ 149 (Tv Valotusajan esivalinta)
• Liikkeen epäterävöittäminen	
• Kuvaaminen käyttäen valitsemiasi tehosteita	→ 76 (Luovan kuvauksen apu)
• Taustan epäterävöittäminen	→ 152 (Av Aukon esivalinta)
• Taustan voimakas tarkentaminen	
• Kuvan kirkkauden (valotuksen) säätäminen	→ 160 (Valotuksen korjaus)
• Kuvaaminen heikossa valaistuksessa	→ 78, 169 (Salamakuvaus) → 118 (ISO-herkkyyden asetus)
• Kuvaaminen ilman salamaa	→ 175 (Salama pois)
• Öisen ilotulituksen kuvaaminen	→ 157 (Aikavalotus)
• Kuvaaminen LCD-näytön avulla	→ 180 (Kuvaus näytöllä)
• Kuvaaminen luovia tehosteita käyttäen	→ 93, 188 (Luovat suotimet)
• Omakuvan ottaminen	→ 210 (Omakuva)
• Videoiden kuvaaminen	→ 217 (Videokuvaus)

Kuvan laatu

- Kuvaus kohteen mukaisin tehostein →  121 (Kuva-asetukset)
- Kuvan tulostaminen isokokoisena →  115 ( L,  L, RAW, CRAW)
- Usean kuvan ottaminen →  115 ( S1,  S1, S2)

Automaattitarkennus (AF)

- Tarkennuspisteen muuttaminen →  108 ( AF-pisteen valinta)
- Liikkuvan kohteen kuvaaminen →  83,  84,  106 (Jatkuva tarkennus)

Toisto

- Kuvien katsominen kamerassa →  101 ( Toisto)
- Kuvien etsiminen nopeasti →  281 ( Luettelokuvanäyttö)
  285 ( Kuvien selaus)
- Luokittele kuvat →  288 (Luokitukset)
- Tärkeiden kuvien suojaaminen vahingossa poistamiselta →  307 ( Kuvan suojaus)
- Tarpeettomien kuvien poistaminen →  310 ( Poista)
- Kuvien ja videoiden toistaminen automaattisesti →  303 (Kuvaesitys)
- Kuvien ja videoiden katsominen televisiossa →  305 (Televisio)
- Nestekidenäytön kirkkauden säätäminen →  262 (Nestekidenäytön kirkkaus)
- Erikoistehosteiden lisääminen kuviin →  329 (Luovat suotimet)

Langattomat toiminnot

- **Kuvien lähettäminen älypuhelimeen** →  349 (Tiedonsiirto älypuhelimen kanssa)
- **Kuvien lähettäminen tietokoneeseen** →  378 (Käyttäminen ohjelmiston kanssa)
- **Kuvien tulostaminen** →  381 (Tulosta Wi-Fi-tulostimella)
- **Kuvien jakaminen verkossa** →  391 (Kuvien lähetys web-palveluun)

Toimintojen hakemisto

Virta

- Akku
 - Lataaminen (📖35)
 - Asettaminen/poistaminen (📖37)
 - Akun varaustaso (📖42)
 - Akun tietojen tarkistaminen (📖460)
- Verkkovirta (📖461)
- Automaattinen virrankatkaisu (📖41)

Kortit

- Asettaminen/poistaminen (📖37)
- Alustaminen (📖66)
- Ota kuva ilman korttia (📖260)

Objektiivi

- Kiinnittäminen/Irrottaminen (📖47)
- Zoomaus (📖48)

Perusasetukset

- Dioptrian korjaus (📖49)
- Kieli (📖46)
- Päiväys/aika/vyöhyke (📖43)
- Äänimerkki (📖260)

LCD-näyttö

- LCD-näytön käyttäminen (📖40)
- LCD pois/päällä -painike (📖272)
- Kirkkauden säätö (📖262)
- Kosketusnäyttö (📖63)
- Näytä tasoasetukset (📖51)
- Toiminto-opas (📖55)

Kuvien tallentaminen

- Kansion valitseminen/luominen (📖263)
- Kuvanumerointi (📖265)

Automaattitarkennus

- Tarkennustoiminta (📖104)
- AF-pisteen valinta (📖108)
- Manuaalitarkennus (📖111)
- Silmäntunnistus-AF (📖204)
- Jatkuva tarkennus (📖205)
- Manuaalisen tarkennuksen korostuksen asetukset (📖213)

Kuvaus

- Kuvaustapa (📖112)
- Jatkuva kuvaus (📖112)

Kuvan laatu

- Kuvan tallennuslaatu (📖115)
- Kuva-asetukset (📖121)
- Valkotasapaino (📖129)
- Auto Lighting Optimizer (Automaattinen valotuksen optimointi) (📖136)
- Pitkän valotuksen kohinanpoisto (📖139)
- Kohinanpoisto suurella ISO-herkkyydellä (📖138)
- Objektiivin vääristymien korjaus (📖141)
- Ensisijainen huippuvalotoisto (📖137)
- Väriavaruus (📖145)

Kuvaaminen

- Kuvaustila (📖30)
- ISO-herkkyys (📖118)
- Aikavalotus (📖157)
- Mittaustapa (📖158)
- Peilin lukitus (📖165)
- Kauko-ohjaus (📖463)

Valotuksen säätäminen

- Valotuksen korjaus (📖160)
- Valotuksen korjaus M-tilassa automaattisella ISO-herkkyydellä (📖156)
- Valotushaarukointi (📖162)
- AE-lukitus (📖164)

Salama

- Sisäinen salama (📖169)
- Ulkoinen salama (📖174)
- Salamatoimintojen asetukset (📖175)

Kuvaus näytöllä

- Kuvaus näytöllä (📖180)
- Kuvasuhde (📖192)
- Tarkennustoiminta (📖195)
- Tarkennusmenetelmä (📖197)
- Luovat suotimet (📖188)
- Itselaukaisu (📖206)
- Kosketuslaukaisin (📖208)
- Omakuva (📖210)

Videokuvaus

- Videokuvaus (📖217)
- Tarkennusmenetelmä (📖197)
- Videon tallennuskoko (📖228)
- Videon servotarkennus (📖253)
- Äänen tallennus (📖251)
- Käsisäätöinen valotus (📖221)
- Digitaalizoom (📖231)
- HDR-videokuvaus (📖234)
- Luovat suotimet videokuvauksessa (📖235)
- Videokollaasi (📖245)
- Nopeutettu video (📖238)
- Kuvaus kauko-ohjauksella (📖463)

Toisto

- Kuvien esikatselu-aika (📖261)
- Yhden kuvan näyttö (📖101)
- Kuvaustiedot (📖323)
- Luettelokuvan näyttö (📖281)
- Kuvien selaus (selausnäyttö) (📖282)
- Suurennettu näkymä (📖284)
- Kuvan kääntäminen (📖287)
- Luokitus (📖288)
- Videon toisto (📖296)
- Kuvaesitys (📖303)
- Kuvien katselu televisiossa (📖305)
- Suojaa (📖307)
- Poistaminen (📖310)
- Toisto koskettamalla (📖285)
- DPOF-tulostus (📖316)
- Valokuvakirjan asetukset (📖320)

Kuvien muokkaaminen

- Luovat suotimet (📖329)
- Koon muuttaminen (📖338)
- Rajaus (📖340)

Mukauttaminen

- Valinnaiset toiminnot (C.Fn) (📖446)
- Oma valikko (📖455)

Ohjelmisto

- Ohjelmiston aloitusopas (📖484)
- Ohjelmiston käyttöopas (📖485)

Langattomat toiminnot

- Tiedonsiirto älypuhelimien kanssa (📖349)
- Kuvien lähettäminen automaattisesti älypuhelimiin (📖362)
- Kauko-ohjaus (EOS Utility) (📖374)
- Kuvien lähettäminen automaattisesti tietokoneisiin (📖378)
- Tulostaminen Wi-Fi-tulostimella (📖381)
- Kuvien lähettäminen web-palveluun (📖391)
- Langattoman yhteyden asetusten nollaaminen (📖425)

Oppaan käsitteet ja merkinnät

Oppaan kuvakkeet

-  : Tarkoittaa päävalintakiekkoa.
-  : Tarkoittaa <⬅>-nuolipainikkeita ylös, alas, vasemmalle ja oikealle.
- <SET>** : Tarkoittaa asetuspainiketta.

* Edellä olevien lisäksi kameras painikkeissa käytettäviä kuvakkeita ja symboleita, jotka näkyvät LCD-näytössä, käytetään myös tässä oppaassa kyseisiä toimia ja toimintoja kuvattaessa.

- ☆ : Tämä kuvake sivun otsikon oikeassa yläkulmassa tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä vain luovissa kuvaustiloissa ( 31).
-  (***) : Lisätietojen sivunumerot.
-  : Varoitus kuvausongelmien estämiseksi.
-  : Lisätietoja.
-  : Vihjeitä tai neuvoja parempaan kuvaukseen.
- ❓ : Vianmäärityksen neuvo.

Perusoletuksia esimerkkikuvien käyttöohjeille ja huomautuksille

- Kaikissa tämän oppaan ohjeissa oletetaan, että virtakytkin on asennossa <ON> ( 41).
- Oletuksena on, että kaikki valikkoasetukset ja valinnaiset toiminnot ovat oletusarvoisia.
- Tämän oppaan esimerkkikuvissa kameraan on kiinnitetty EF-S18-55mm f/4-5.6 IS STM -objektiivi.
- Kamerassa näytetyt ja tässä käyttöoppaassa käytetyt valokuvat ovat vain esimerkkejä, joiden tarkoitus on näyttää vaikutukset selvemmin.

Sisällys

Johdanto	2
Tarkistuslista.....	3
Pikaopas	4
Yhteensopivat kortit	7
Luvut	8
Sisältö aiheen mukaan	9
Toimintojen hakemisto	12
Oppaan käsitteet ja merkinnät.....	15
Sisällys	16
Turvaohjeet	22
Käsittelyohjeet.....	25
Osien nimet.....	28
Aloittaminen ja kameran perustoiminnot	34
Akun lataaminen	35
Akun ja kortin asettaminen ja poistaminen.....	37
LCD-näytön käyttäminen	40
Virran kytkeminen	41
Päiväyksen, kellonajan ja aikavyöhykkeen asettaminen	43
Käyttöliittymän kielen valitseminen.....	46
Objektiivin kiinnittäminen ja irrottaminen	47
Peruskuvauksikäyttö	49
Näytön tason asettaminen	51
Kuvaustoimintojen pikavalinta	57
Valikkotoiminnot ja määritykset.....	59
Kameran käyttäminen kosketusnäytöltä.....	63
Muistikortin alustaminen	66
LCD-näytön näkymän vaihtaminen	68

Peruskuvaus ja kuvien toisto 69

Täysautomaattikuvaus (Älykäs automaattikuvaus).....	70
Täysautomaattikuvauksen (Älykäs automaattikuvaus) toimintatavat	74
Erityiskohdetila	78
Muotokuvien kuvaaminen.....	79
Muotokuvien kuvaaminen niin, että ihon värisävy on pehmeä	80
Ryhmäkuvien kuvaaminen	81
Maisemakuvien kuvaaminen	82
Liikkuvien kohteiden kuvaaminen.....	83
Lasten kuvaaminen.....	84
Lähikuvien kuvaaminen	85
Ruoan kuvaaminen.....	86
Muotokuvien kuvaaminen kynttilänvalossa	87
Öisten muotokuvien kuvaaminen (jalustalla).....	88
Yökuvaus (käsivaralta)	89
Kuvaaminen vastavalossa.....	90
Kuvaaminen luovilla suotimilla.....	93
Pikavalinta.....	99
Kirkkauden säätäminen	100
Kuvien toisto	101

Tarkennustilan ja kuvaustavan määrittäminen 103

Automaattitarkennuksen toiminnan muuttaminen	104
Tarkennuspisteen valitseminen	108
Vaikeasti tarkennettavat kohteet.....	110
Kuvaustavan valinta.....	112

Kuvan asetukset 114

Kuvan laadun asettaminen	115
ISO-herkkyyden asettaminen stillkuville.....	118
Kuva-asetusten valitseminen.....	121
Kuva-asetusten mukauttaminen.....	124
Kuva-asetuksen tallentaminen	127
Valonlähteen mukainen valotus.....	129

Värisävyn säätäminen valonlähteen mukaan.....	133
Automaattinen kirkkauden ja kontrastin korjaus.....	136
Ensisijainen huippuvalotoisto	137
Kohinanpoiston määrittäminen	138
Optisista ominaisuuksista johtuvien objektin vääristymien korjaaminen	141
Värintoistoalueen määrittäminen	145

Kuvatehosteiden edistyneet toiminnot 146

Ohjelmoitu AE (P-tila)	147
Kohteen liikevaikutelman välittäminen (Tv-tila)	149
Terävyysalueen muuttaminen (Av-tila)	152
Käsisäätöinen valotus (M-tila)	155
Mittaustavan muuttaminen	158
Valotuksen korjauksen määrittäminen.....	160
Valotushaarukointi.....	162
Valotuksen lukitus	164
Kameran tärähtelyn vaikutusten vähentäminen peilin lukituksella.....	165
Tarkennuksen apuvalon asetukset.....	167

Salamavalokuvaus 168

Sisäisen salaman käyttäminen	169
Ulkaisen Speedlite-salaman käyttäminen	174
Salamatoiminnon määrittäminen	175

Kuvaus LCD-näytöllä (Kuvaus näytöllä) 180

Kuvaus LCD-näytöllä.....	181
Kuvaustoimintojen asetukset.....	187
Kuvaaminen luovilla suotimilla.....	188
Valikkotoimintojen asetukset.....	192
Automaattitarkennuksen toiminnan muuttaminen	195
Tarkennus automaattitarkennuksella.....	197
Tarkennus ihmisten silmiin.....	204
Jatkuvan tarkennuksen asettaminen.....	205
Itselaukaisun käyttäminen	206

Kuvaaminen kosketuslaukaisimella	208
Omakuvan ottaminen (Selfie)	210
MF: Manuaalitarkennus	212

Videoiden kuvaaminen 217

Videoiden kuvaaminen	218
Kuvaustoimintojen asetukset	227
Videon tallennuskoon määrittäminen	228
Videokuvauksen digitaalizoomin käyttäminen	231
Videon digitaalinen IS	232
HDR-videokuvaus	234
Videoiden kuvaaminen luovilla suotimilla	235
Nopeutettujen videoiden kuvaaminen	238
Videokollaasien kuvaaminen	245
Valikkotoimintojen asetukset	250

Kätevät ominaisuudet 259

Kätevät ominaisuudet	260
Automaattinen kennon puhdistus	273
Roskanpoistotiedon lisääminen	274
Kennon puhdistus käsin	276
HDMI-lähdön tarkkuus	278
RAW-toisto HDR-televisiossa	279

Kuvien toisto 280

Kuvien etsiminen nopeasti	281
Kuvien suurentaminen	284
Toisto kosketusnäytön avulla	285
Kuvan kääntäminen	287
Luokitusten määrittäminen	288
Toistettavien kuvien suodattaminen	291
Pikavalinnat toiston aikana	293
Videoiden katselu	295
Videoiden toistaminen	296
Videon ensimmäisen ja viimeisen kohtauksen leikkaaminen	299

Ruudun sieppaaminen 4K-videosta tai nopeutetusta 4K-videosta	301
Kuvaesitys (Automaattinen toisto)	303
Toisto televisiossa	305
Kuvien suojaaminen	307
Kuvien poistaminen	310
Tulostuksen valmisteleminen.....	313
Tulostaminen.....	315
Digital Print Order Format (DPOF)	316
Kuvien määrittäminen valokuvakirjaan.....	320
Kuvaustietojen näyttö	323

Kuvien jälkikäsittely 328

Luovien suotimien käyttäminen	329
Suosikkitehosteiden käyttäminen (Luovan kuvauksen apu)	332
Punasilmäkorjaus	334
Videokollaasialbumin muokkaaminen	335
JPEG-kuvan koon muuttaminen.....	338
JPEG-kuvien rajaaminen.....	340
Toiston alkaessa näytettävän aloitusnäytön määrittäminen.....	343

Langattomat toiminnot 344

Mitä langattoman tiedonsiirron toiminnoilla voi tehdä	345
Välilehtivalikot: Langaton-välilehti.....	346
Wi-Fi-/Bluetooth-yhteyden valitseminen.....	347
Yhteys älypuhelimeen.....	349
Yhdistäminen tietokoneeseen Wi-Fin kautta	374
Yhdistäminen tulostimeen Wi-Fin kautta	381
Kuvien lähettäminen Web-palveluun.....	391
Wi-Fi-yhteys tukiaseman kautta	405
Yhdistäminen langattomaan kauko-ohjaimeen	410
Yhteyden muodostaminen uudelleen Wi-Fin kautta	413
Useiden yhteysasetusten rekisteröinti.....	415
Wi-Fi-asetukset.....	416
Bluetooth-asetukset.....	417

Lempinimen muuttaminen	418
Geotunnistetietojen merkitseminen kuviin käyttäen	
GPS-tietoja muista laitteista	419
Yhteysasetusten muuttaminen tai poistaminen.....	423
Langattomien tiedonsiirtoasetusten palauttaminen oletusasetuksiin....	425
Näytä tiedot -näyttö	426
Virtuaalinäppäimistön käyttäminen.....	427
Virheilmoitusten käsitteleminen	428
Huomautuksia langattomasta tiedonsiirrosta	439
Suojaus	441
Verkkoasetusten tarkistaminen.....	442
Langattoman yhteyden tila	443

Kameran toimintojen mukauttaminen 445

Valinnaisten toimintojen määrittäminen	446
Valinnaisten toimintojen asetukset	448
Oman valikon tallentaminen	w455

Lisätietoja 459

Akun tietojen tarkistaminen.....	460
Verkkovirran käyttäminen	461
Kuvaus kauko-ohjauksella	463
Silmäsuojuksen irrottaminen	464
Vianmääritysopas	465
Virhekoodit	477

Ohjelmiston aloitusopas / kuvien lataaminen tietokoneeseen 483

Tietoja ohjelmistosta	484
Ohjelmiston käyttöoppaiden (PDF-tiedostojen)	
lataaminen ja lukeminen.....	485
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen.....	486
Hakemisto	488

Turvaohjeet

Seuraavien ohjeiden tarkoitus on estää käyttäjälle ja sivullisille aiheutuvat vahingot tai vammat. Tutustu ohjeisiin huolellisesti ennen laitteen käyttöä.



Vakavat varoitukset:

Noudata seuraavia varoituksia. Muutoin saattaa aiheutua vakavia tai kuolemaan johtavia vammoja.

- Jotta laitteen käyttö ei aiheuttaisi tulipaloa, ylikuumenemista, kemiallista vuotoa, räjähdystä tai sähköiskua, noudata seuraavia turvaohjeita:
 - Älä käytä muita kuin tässä käyttöoppaassa mainittuja akkuja, virtalähteitä tai lisävarusteita. Älä käytä itse valmistettuja tai muunnettuja akkuja. Älä käytä tuotetta, jos se on vahingoittunut.
 - Älä yritä purkaa tai muuttaa akkua tai saattaa sitä oikosulkuun. Älä yritä lämmittää tai juottaa akkua. Älä altista akkua pölylle tai vedelle. Älä altista akkua voimakkailla iskuille.
 - Akun navat (+ ja –) on asetettava oikein päin.
 - Lataa akku vain sallitussa latauslämpötilassa (käyttölämpötilassa). Älä ylitä käyttöoppaassa mainittua latausaikaa.
 - Älä aseta vieraita metalliesineitä kosketuksiin kameran sähköliitännöiden, lisävarusteiden tai kaapeleiden kanssa.
- Kun hävität akun, suojaa sähköliitännät teipillä. Kosketus muihin metalliesineisiin tai akkuihin voi aiheuttaa tulipalon tai räjähdyksen.
- Jos akku kuumenee latauksen aikana tai jos siitä tulee savua tai hajua, irrota heti akkulaturi pistorasiasta. Muutoin saattaa syttyä tulipalo, lämpö saattaa vaurioittaa akkua tai saatat saada sähköiskun.
- Jos akku vuotaa tai muuttaa väriä tai muotoa tai jos siitä tulee savua tai hajua, irrota se heti. Huolehdi, ettei saa palovammoja sitä tehdessäsi. Viallinen tuote saattaa aiheuttaa tulipalon, sähköiskun tai palovammoja, jos sen käyttöä jatketaan.
- Estä akusta tai paristosta mahdollisesti vuotavan aineen joutuminen silmiin, iholle tai vaatteille. Se voi aiheuttaa sokeutumisen tai iho-ongelmia. Jos akkunestettä joutuu silmiin, iholle tai vaatteille, huuhtelee alue runsaalla, puhtaalla vedellä hieromatta sitä. Ota heti yhteys lääkäriin.
- Älä jätä johtoja lämmönlähteen lähelle. Näin estät johdon vääntymisen tai eristeen sulamisen aiheuttaman tulipalo- tai sähköiskuvaaran.
- Älä pidä kiinni samasta kameran kohdasta pitkään. Vaikka kamera ei tunnu kuumalta, ihoon voi tulla punoitusta, rakkuloita tai matalan lämpötilan kosketuspalovammoja, jos sama kohta on pitkään kosketuksissa kameran kanssa. Jalustan käyttö on suositeltavaa erittäin kuumissa olosuhteissa sekä henkilöille, joilla on verenkierto-ongelmia tai heikentynyt tuntoaisti.
- Älä laukaise salamaa autoa tai muuta ajoneuvoa ajavan henkilön lähellä. Se voi aiheuttaa onnettomuuden.
- Kun varastoit kameran tai lisävarusteen, poista siitä ensin akku, irrota virtaliitin ja liitännäkaapelit. Näin estät mahdollisen sähköiskun, tulipalon tai laitteen kuumenemisen tai syöpymisen.

- Älä käytä laitetta ympäristössä, jossa on syttyviä kaasuja. Näin estät mahdollisen tulipalon tai räjähdysriskin.
- Jos laite putoaa ja sen kotelo rikkoutuu, älä koske mahdollisesti näkyviin tuleviin sisäosiin. Niistä saattaa saada sähköiskun.
- Älä pura tai muunna laitetta. Suurjännitteiset sisäosat voivat aiheuttaa sähköiskun.
- Älä katso aurinkoon tai erittäin kirkkaaseen valonlähteeseen kameran tai objektiivin läpi. Se voi vahingoittaa näköä.
- Pidä laite myös sen käytön aikana poissa lasten ulottuvilta. Hihnat tai johdot voivat aiheuttaa vahingossa tukehtumisen, sähköiskun tai vamman. Tukehtuminen tai vamma voi aiheutua myös, jos lapsi nielee kameran osan tai lisävarusteen. Jos lapsi nielee osan tai lisävarusteen, ota heti yhteys lääkäriin.
- Älä käytä tai säilytä laitetta kosteissa tai pölyisissä paikoissa. Estä oikosulut säilyttämällä akkua erillään metalliesineistä ja suojakotelo kiinnitettynä. Näin estät mahdollisen tulipalon, sähköiskun, palovamman tai akun kuumenemisen.
- Ennen kuin käytät kameraa lentokoneessa tai sairaalassa, tarkista, onko käyttö sallittua. Kameran aiheuttamat sähkömagneettiset aallot voivat häiritä lentokoneen tai sairaalan laitteiden toimintaa.
- Voit estää mahdollisen tulipalon ja sähköiskun noudattamalla seuraavia turvaohjeita:
 - Liitä virtaliitin tiukasti kiinni.
 - Älä koske virtaliittimeen märillä käsillä.
 - Kun irrotat virtaliittimen, vedä liittimestä, älä johdosta.
 - Älä naarmuta, leikkaa tai taivuta voimakkaasti johtoa tai aseta sen päälle painavia esineitä. Älä myöskään kierrä tai solmi johtoja.
 - Älä liitä yhteen pistorasiaan liikaa virtaliittimiä.
 - Älä käytä johtoa, jos se on rikki tai jos sen eriste on vaurioitunut.
- Irrota virtaliitin pistorasiasta aika ajoin ja pyyhi pistorasian ympäriltä pölyt kuivalla liinalla. Jos ympäristö on pölyinen, kostea tai rasvainen, pistorasiassa oleva pöly voi kostua ja aiheuttaa oikosulun ja tulipalon.
- Älä liitä akkua suoraan pistorasiaan tai auton tupakansytyttimeen. Akku voi vuotaa, kuumentua, räjähtää tai aiheuttaa tulipalon, palovammoja tai muita vammoja.
- Aikuisen on neuvottava laitteen käyttö lapselle huolellisesti, ennen kuin lapsen annetaan käyttää laitetta. Lapset saavat käyttää laitetta vain aikuisen valvonnassa. Virheellinen käyttö saattaa aiheuttaa sähköiskun tai vamman.
- Älä jätä objektiivia tai kameraa aurinkoon ilman, että objektiivin suojatulppa on kiinnitetty. Auringon säteet voivat objektiiviin osuessaan aiheuttaa tulipalon.
- Älä peitä laitetta tai kääri sitä kankaaseen käytön aikana. Lämmön kerääntyminen voi aiheuttaa ulkokuoren vahingoittumisen tai tulipalon.
- Älä päästä kameraa kastumaan. Jos se putoaa veteen tai jos sen sisälle pääsee vettä tai metallia, irrota akku heti. Näin estät mahdollisen tulipalon, sähköiskun ja palovamman.
- Älä puhdistaa laitetta maalinohenteilla, bentseenillä tai muilla orgaanisilla liuottimilla. Se voi aiheuttaa tulipalon tai terveysvaaran.



Varoitukset: Noudata seuraavia varoituksia. Niiden noudattamatta jättämisestä saattaa aiheutua vammoja tai vaurioita.

- Älä käytä tai säilytä laitetta kuumissa paikoissa, kuten auringonpaisteessa olevassa autossa. Laitte voi kuumentua ja aiheuttaa palovammoja. Lisäksi akku saattaa vuotaa tai räjähtää, mikä aiheuttaa laitteeseen toimintahäiriöitä tai lyhentää laitteen käyttöikää.
- Älä kanna kameraa jalustaan kiinnitettynä. Se voi aiheuttaa vamman tai onnettomuuden. Varmista myös, että jalusta on tarpeeksi tukeva kameralle ja objektiiville.
- Älä jätä laitetta kylmään ympäristöön pitkäksi ajaksi. Laitte kylmenee ja saattaa aiheuttaa vamman, kun siihen kosketaan.
- Älä laukaise salamaa silmien lähellä. Se voi vahingoittaa silmiä.

Käsittelyohjeet

Kameran hoitaminen

- Tämä kamera on herkkä laite. Älä pudota sitä tai altista sitä iskuille.
- Kamera ei ole vesitiivis, joten sitä ei saa käyttää veden alla. Jos pudotat kameran veteen, ota välittömästi yhteys lähimpään Canon-huoltoon. Pyyhi vesipisarat kuivalla ja puhtaalla liinalla. Jos kamera on altistunut suolaiselle ilmalle, pyyhi kamera puhtaalla, kuivaksi kierretyllä kostealla liinalla.
- Älä koskaan jätä kameraa voimakkaita magneettisia sähkökenttiä muodostavien esineiden tai laitteiden, esimerkiksi magneettien tai sähkömoottorien, lähelle. Älä käytä äläkä säilytä kameraa voimakkaita radioaaltoja lähettävien laitteiden, kuten suurien antennien, läheisyydessä. Voimakkaat magneettikentät voivat aiheuttaa kamerassa toimintavirheitä tai tuhota kuvatietoja.
- Älä jätä kameraa kuumiin paikkoihin, esimerkiksi suorassa auringonvalossa olevaan autoon. Korkeat lämpötilat voivat aiheuttaa kamerassa toimintavirheitä.
- Kamera sisältää herkkiä elektronisia piirejä. Älä koskaan yritä purkaa kameraa.
- Älä estä peilin toimintaa esimerkiksi sormella. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Puhalla objektiivin linssillä, etsimessä, heijastavassa peilissä tai tähyslasissa oleva pöly pois vain erikseen myytävällä puhaltimella. Älä käytä kameran rungon tai objektiivin puhdistamiseen puhdistusaineita, jotka sisältävät orgaanisia liuottimia. Jos likaa on vaikea poistaa, vie kamera lähimpään Canon-huoltoon.
- Älä kosketa sormin kameran sähköliitäntöihin. Näin estät liitäntöjen syöpymisen. Syöpyneet liittimet voivat aiheuttaa kamerassa toimintavirheitä.
- Jos kamera tuodaan nopeasti kylmästä lämpimään huoneeseen, kameran päälle ja sisäosiin voi tiivistyä vettä. Voit estää veden tiivistymisen sulkemalla kameran tiiviiseen muovipussiin ja antamalla sen sopeutua lämpimään, ennen kuin poistat sen pussista.
- Jos kameran pinnalle tiivistyy vettä, älä käytä kameraa. Näin estät kameran vahingoittumisen. Jos kameraan muodostuu kosteutta, poista objektiivi, kortti ja akku kamerasta. Käytä kameraa vasta sitten, kun kosteus on haihtunut.

- Jos kamera on pitkään käyttämättömänä, poista akku ja säilytä kameraa viileässä ja kuivassa paikassa, jossa on hyvä ilmanvaihto. Vaikka kamera olisi käyttämättömänä, varmista kameral toiminta painamalla laukaisinta silloin tällöin muutaman kerran.
- Älä säilytä kameraa paikassa, jossa olevat kemikaalit aiheuttavat ruostumista ja korroosiota, kuten kemianlaboratoriossa.
- Jos kamera on ollut käyttämättömänä tavallista kauemmin, testaa kaikki sen toiminnot ennen käyttöä. Jos kameraa ei ole käytetty pitkän aikaan tai edessä on tärkeä kuvaustilaisuus, tarkistuta kamera lähimmässä Canon-huollossa. Voit tarkistaa myös itse, että kamera toimii oikein.
- Jos käytät jatkuvaa kuvausta tai suoritat kuvausta näytöllä tai videokuvausta pitkään, kamera voi kuumentua. Tämä ei ole toimintahäiriö.
- Jos kuva-alueella tai sen ulkopuolella on kirkas valonlähde, kuvassa voi näkyä haamukuvia.

LCD-näyttö

- LCD-näytössä on käytetty uusinta tarkkuustekniikkaa, jonka ansiosta yli 99,99 % pikseleistä on tehollisia. Jäljelle jäävissä alle 0,01 %:ssa voi kuitenkin olla muutama toimimaton pikseli, jotka ovat jatkuvasti esimerkiksi punaisia tai mustia. Toimimattomat pikselit eivät ole merkki viasta. Ne eivät vaikuta tallentuviin kuviin.
- Jos LCD-näyttö jätetään käyttöön pitkäksi aikaa, osia näytetystä kuvasta voi jäädä näkyviin näyttöön. Tämä on kuitenkin väliaikaista ja häviää, kun kamera on käyttämättömänä muutaman päivän.
- LCD-näyttö saattaa toimia hieman hitaasti alhaisissa lämpötiloissa tai näyttää mustalta korkeissa lämpötiloissa. Se palaa normaaliksi huoneenlämmössä.

Kortit

Kortin ja tallennettujen tietojen suojaamiseksi noudata seuraavia ohjeita:

- Älä pudota, taivuta tai kastele korttia. Älä käsittele sitä kovakouraisesti tai altista iskuille tai tärinälle.
- Älä kosketa sormin tai metalliesineillä kameral sähköliitännöihin.
- Älä kiinnitä korttiin esimerkiksi tarroja.

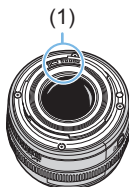
- Älä säilytä tai käytä korttia lähellä voimakkaan magneettikentän luovaa laitetta, kuten televisiota, kaiutinta tai magneettia. Vältä myös paikkoja, joissa muodostuu staattista sähköä.
- Älä jätä kortteja suoraan auringonvaloon tai lämmönlähteiden läheisyyteen.
- Säilytä kortti kotelossa.
- Älä säilytä korttia kuumissa, kosteissa tai pölyisissä paikoissa.

Kuvakennon etuosan tahriintuminen

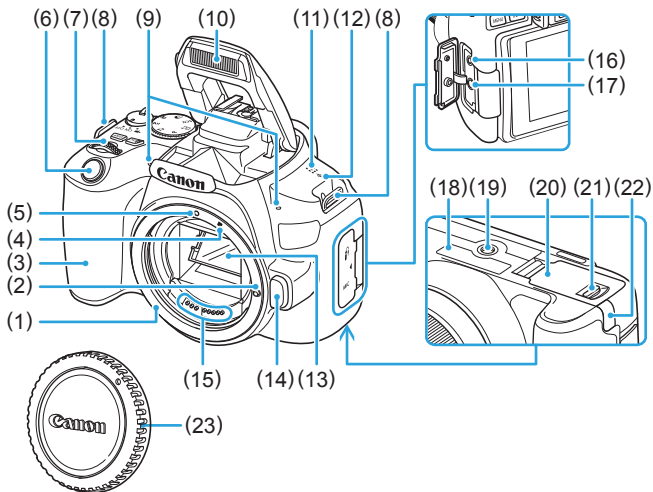
Sen lisäksi, että kameraan voi tulla pölyä ulkopuolelta, joissakin harvoissa tapauksissa kameran sisäosien voiteluainetta voi tarttua kennon etuosaan. Jos kuvissa näkyy tahroja, kenno kannattaa puhdistuttaa Canon-huollossa.

Objektiivi

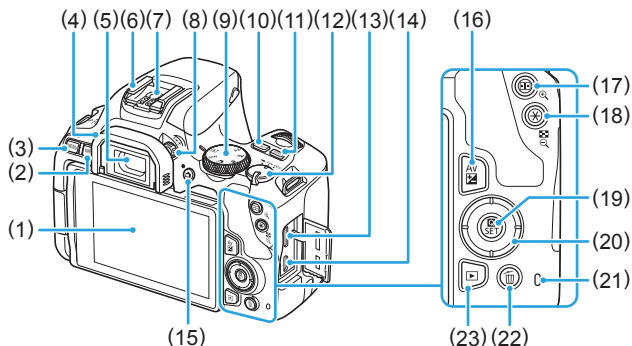
Kun olet irrottanut objektiivin kamerasta, aseta se takapäälle ylöspäin ja kiinnitä objektiivin takasuojus, jotta objektiivin linssi ja sähköliittimet eivät naarmuuntuisi (1).



Osien nimet



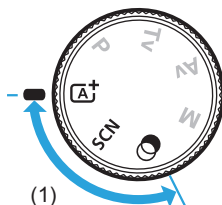
- | | |
|---|--|
| (1) Objektiivin kiinnitys | (13) Peili |
| (2) Objektiivin lukitusnasta | (14) Objektiivin vapautuspainike |
| (3) Kahva | (15) Liittimet |
| (4) EF-S-objektiivin kiinnitysmerkki | (16) Kaukolaukaisimen liitäntä |
| (5) EF-objektiivin kiinnitysmerkki | (17) Ulkoisen mikrofonin TULOLIITÄNTÄ |
| (6) Laukaisin | (18) Sarjanumero |
| (7) Päävalintakiekko | (19) Jalustakierre |
| (8) Hihnan kiinnike | (20) Korttipaikan/akkutilan kansi |
| (9) Sisäänrakennetut mikrofonit | (21) Korttipaikan/akkutilan kannen lukitus |
| (10) Sisäinen salama / tarkennuksen apuvalo | (22) Tasavirtajohdon liittimen aukko |
| (11) Kaiutin | (23) Runkotulppa |
| (12) <⊖> Polttotason merkki | |



- | | |
|---|--|
| <p>(1) LCD-näyttö/kosketusnäyttö
Avautuu vasemmalla noin 180° ja kääntyy ylös ja alas.</p> <p>(2) <INFO> (Info) -painike</p> <p>(3) <MENU> (Valikko) -painike
Käytetään valikkonäyttöjen avaamiseen.</p> <p>(4) Silmäsuojus</p> <p>(5) Etsimen silmäsuppilo</p> <p>(6) Salamakenkä</p> <p>(7) Salamatastmäyksen liittimet</p> <p>(8) Dioptrian korjauksen säädin</p> <p>(9) Valintakiekko</p> <p>(10) <ISO> (ISO-herkkyysasetus) -painike</p> <p>(11) <DISP> (Näyttö) -painike</p> <p>(12) Virtakytkin</p> <p>(13) HDMI mini -lähtöliitäntä</p> <p>(14) Digitaaliliitäntä</p> | <p>(15) (Kuvaus näytöllä / videokuvaus) -painike
Vaihtaa etsimen näytöstä Kuvaus näytöllä -tilaan. Tallennus on mahdollista, kun virtakytkin on asennossa <P>.</p> <p>(16) <Av> (Aukon/valotuksen korjaus) -painike</p> <p>(17) <AF-ON> (AF-pisteen valinta) / <Q> (Suurennus) -painike</p> <p>(18) <*> (AE-lukitus/salamavalotuksen lukitus) / <AF-ON> (Luettelokuva/Pienennys) -painike</p> <p>(19) <Q> (Pikavalinta) / <SET> (Asetus) -painike
Avaa pikavalintanäytön. Käytetään myös valittujen asetusten vahvistamiseen.</p> <p>(20) <▲><▼><◀><▶>: <+> -nuolipainikkeet</p> <p>(21) Käyttövalo</p> <p>(22) <⏮> (Yhden kuvan poisto) -painike</p> <p>(23) <▶> (Toisto) -painike</p> |
|---|--|

Valintakiekkko

Valintakiekkko sisältää peruskuvaustilat ja luovat kuvaustilat.



(1) Peruskuvaus

Sinun tarvitsee vain painaa laukaisinta. Kamera määrittää asetukset kuvausta varten kohteen tai tilanteen mukaan.

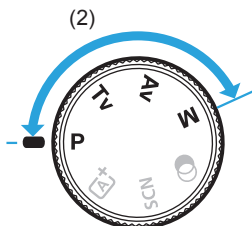
A⁺ : Älykäs automaattikuvaus (📖70)

SCN : Erityiskohde (📖78)

	Muotokuva (📖79)		Lähikuva (📖85)
	Pehmeä iho (📖80)		Ruoka (📖86)
	Ryhmäkuva (📖81)		Kynttilänvalo (📖87)
	Maisemakuva (📖82)		Öinen muotokuva (📖88)
	Urheilukuva (📖83)		Yökuvaus käsivaralta (📖89)
	Lapset (📖84)		HDR-vastavalo (📖90)

: Luovat suotimet (📖93)

	Rakeinen mustavalkokuva (📖95)		Miniatyyrihoste (📖96)
	Pehmeäpiirto (📖95)		HDR-taide, normaali (📖96)
	Kalansilmähoste (📖95)		HDR-taide, värikylläinen (📖96)
	Vesivärihoste (📖95)		HDR-taide, kylläinen (📖96)
	Lelukameratehoste (📖95)		HDR-taide, koho (📖96)



(2) Luova kuvaus

Näissä tiloissa voit vaikuttaa eri kohteiden kuvaamiseen haluamallasi tavalla.

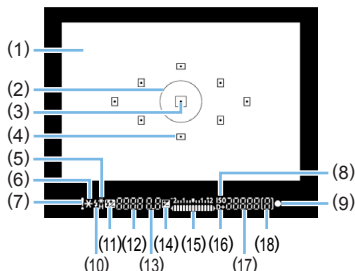
P : Ohjelmoitu AE (📖 147)

Tv : Valotusajan esivalinta (📖 149)

Av : Aukon esivalinta (📖 152)

M : Käsisäätöinen valotus (📖 155)

Etsimen tietojen näyttö

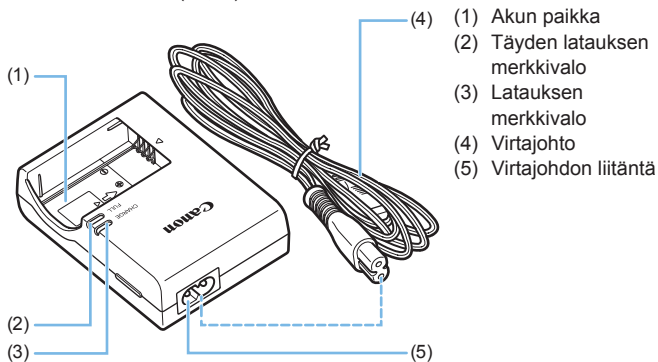


- | | |
|---|---|
| (1) Tähtylasi | (12) Valotusaika |
| (2) Pistemittausympyrä | Aikavalotus (buLb) |
| (3) Tarkennuspisteen käytön ilmainen | Salamavalotuksen lukitus (FEL) |
| (4) AF-piste | Varattu (buSy) |
| (5) Nopean täsmäyksen salamavalotuksen lukitus / salamavalotuksen haarukointi käynnissä | Sisäisen salaman latautuminen (buSy) |
| (6) AE-lukitus / valotushaarukointi päällä | Ei muistikorttia -varoitusta (Card) |
| (7) Varoituskuvake | Kortin virhe (Card) |
| (8) ISO-herkkyyden ilmainen | Kortti täynnä -varoitusta (FuLL) |
| (9) Tarkennuksen ilmainen | Virhekoodi (Err) |
| (10) Salaman valmiusvalo | (13) Aukko |
| Väärä salamavalotuksen lukitus -varoitusta | (14) Valotuksen korjaus |
| (11) Salamavalotuksen korjaus | (15) Valotustason ilmainen |
| | Valotuksen korjauksen määrä |
| | Valotuksen haarukointialue |
| | (16) Ensisijainen huippuvalotoisto |
| | (17) ISO-herkkyys |
| | (18) Maksimijakso |

- Näytössä näkyvät vain käytössä olevat asetukset.

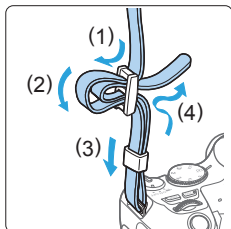
Akkulaturi LC-E17E

Laturi akulle LP-E17 (📖35).



Aloittaminen ja kameran perustoiminnot

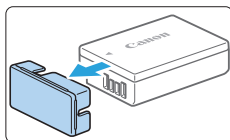
Tässä luvussa käsitellään kameran perustoimintoja ja esivalmisteluja ennen kameran käyttöönottoa.



Mukana toimitetun hihnan kiinnittäminen

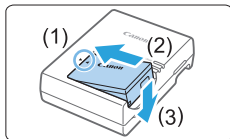
Työnnä hihnan pää kameran hihnan kiinnikkeeseen alaspäin. Työnnä pää sitten soljen läpi kuvan osoittamalla tavalla. Vedä hihna sopivan kireäksi soljen ympäriltä ja varmista, että hihna ei pääse löystymään.

Akun lataaminen



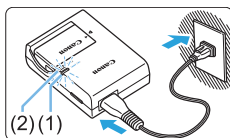
1 Irrota suojakotelo.

- Irrota akun mukana toimitettu suojakotelo.



2 Kiinnitä akku.

- Kiinnitä akku tukevasti laturiin kuvan mukaisesti.
- Irrota akku toimimalla päinvastaisessa järjestyksessä.



3 Lataa akku.

- Liitä virtajohto akkulaturiin ja työnnä pistoke pistorasiaan.
- ➔ Lataus alkaa automaattisesti, ja latauksen oranssi merkkivalo (1) syttyy.
- ➔ Kun akku on täysin ladattu, täyden latauksen merkkivalo (2) muuttuu vihreäksi.

- **Täysin tyhjän akun lataaminen kestää noin 2 tuntia huoneenlämpötilassa (23 °C).** Akun latautumisaikaan vaikuttavat merkittävästi ympäristön lämpötila ja akun jäljellä oleva varaustaso.
- Turvallisuussyistä lataaminen matalissa lämpötiloissa (5–10 °C) kestää kauemmin (enintään noin 4 tuntia).



Akun ja laturin käyttövihjeitä

- **Ostettaessa akku ei ole ladattu täyteen.**

Lataa akku ennen käyttöä.

- **Lataa akku käyttöä edeltävänä päivänä tai käyttöpäivänä.**

Ladattun akun lataus purkautuu vähitellen myös varastoinnin aikana.

- **Kun akku on ladattu, irrota se laturista ja irrota virtajohto pistorasiasta.**

- **Kun kamera ei ole käytössä, poista akku.**

Jos akku jätetään kameraan pitkäksi aikaa, jonkin verran virtaa poistuu, mikä johtaa akun purkautumiseen ja lyhentää akun kestoa. Säilytä akku suojakotelo (toimitetaan mukana) kiinnitettynä. Jos säilytät täyteen ladattua akkua, sen suorituskyky voi laskea.

- **Akkulaturia voi käyttää myös ulkomailla.**

Akkulaturi sopii virtalähteisiin, joiden jännite on 100–240 V, 50/60 Hz. Kiinnitä tarvittaessa erikseen hankittava maa- tai aluekohtainen pistokesovitin. Älä liitä akkulaturiin kannettavaa jännitteenmuunninta. Tämä voi vahingoittaa akkulaturia.

- **Jos akku tyhjenee nopeasti jopa heti täyteen lataamisen jälkeen, akku on kulunut loppuun.**

Tarkista akun latautumiskyky (📖460) ja hanki uusi akku.



- Kun olet irrottanut akkulaturin virtajohdon, älä koske kosketinnastoihin noin 5 sekuntiin.
- Älä lataa muita akkuja kuin akkua LP-E17.
- Akku LP-E17 on tarkoitettu vain Canon-tuotteille. Sen käyttäminen yhteensopimattomassa akkulaturissa tai tuotteessa voi johtaa toimintahäiriöön tai onnettomuuksiin, joista Canon ei ole vastuussa.

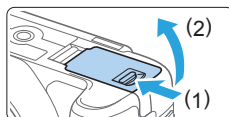
Akun ja kortin asettaminen ja poistaminen

Aseta täyteen ladattu akku LP-E17 kameraan. Kamerassa voi käyttää SD-, SDHC- tai SDXC-muistikortteja (myydään erikseen). UHS-I-nopeusluokan SDHC- ja SDXC-muistikortteja voi myös käyttää. Otetut kuvat tallentuvat kortille.



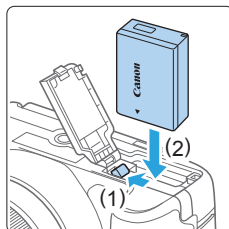
- Varmista, että kortin kirjoitussuojauskytkin on asetettu ylöspäin, jotta kirjoittaminen/poistaminen on mahdollista.

Akun ja kortin asettaminen



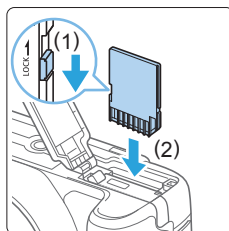
1 Avaa kansi.

- Työnnä vipua nuolten osoittamaan suuntaan ja avaa kansi.



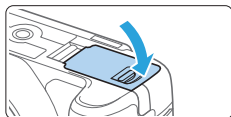
2 Aseta akku paikalleen.

- Aseta akku liitinpää edellä.
- Työnnä akkua, kunnes se lukittuu paikalleen.



3 Aseta kortti paikalleen.

- Aseta kortti kuvan mukaisesti etikettipuoli kameraan päin ja työnnä sitä, kunnes se napsahtaa paikalleen.



4 Sulje kansi.

- Paina kantta, kunnes se napsahtaa kiinni.
- Kun käännät virtakytkimen asentoon <ON>, mahdollisten otosten määrä näkyy LCD-näytössä.



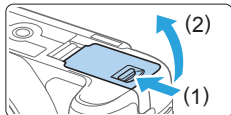
- Kun avaat korttipaikan/akkutilan kannen, varo kääntämästä sitä liikaa taaksepäin. Se voi rikkoa saranan.



- Mahdollisten otosten määrä vaihtelee muun muassa kortin käyttämättömän kapasiteetin, kuvien tallennuslaadun ja ISO-herkkyyasetuksen mukaan.
- Kun määrität [**📷: Ota kuva ilman korttia**] -asetukseksi [**Pois**], et unohda asettaa korttia kameraan ennen kuvaamista (📖260).

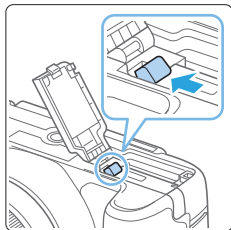
Akun ja kortin poistaminen

1 Käännä virtakytkin asentoon <OFF> (📖41).



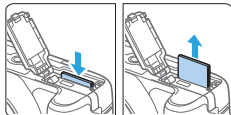
2 Avaa kansi.

- Varmista, että käyttövalo ei pala, ja avaa kansi.
- Jos [**Tallennetaan...**] näkyy, sulje kansi.



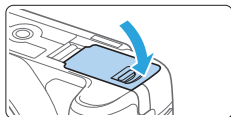
3 Poista akku.

- Paina akun lukitsinta nuolen osoittamaan suuntaan ja poista akku.
- Estä oikosulku asettamalla akun suojakotelo (📖35) paikalleen.



4 Poista kortti.

- Työnnä korttia kevyesti ja vapauta se sitten.
- Vedä kortti suoraan ulos.



5 Sulje kansi.

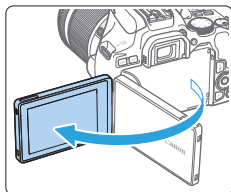
- Paina kantta, kunnes se napsahtaa kiinni.



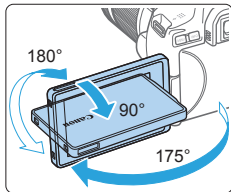
- Kun käyttövalo palaa tai vilkkuu, kamera tallentaa kuvia korttiin, lukee kuvia kortista, poistaa kuvia kortista tai siirtää tietoja. Älä avaa korttipaikan/akkutilan kantta. Älä myöskään tee seuraavia toimintoja, kun käyttövalo palaa tai vilkkuu. Muutoin kuvatiedot, kortti tai kamera voivat vahingoittua.
 - Kortin poistaminen.
 - Akun poistaminen.
 - Älä ravista tai kolhi kameraa.
 - Älä irrota tai liitä virtajohtoa (kun käytetään verkkovirtaa lisävarusteiden (myydään erikseen, 461) avulla).
- Jos kortilla on aiemmin tallennettuja kuvia, kuvatiedostojen numerointi ei ehkä ala numerosta 0001 (265).
- Jos LCD-näyttöön tulee korttiin liittyvä virheilmoitus, poista kortti ja aseta se uudelleen. Jos virhe ei poistu, vaihda kortti. Jos voit siirtää kortin kuvat tietokoneeseen, siirrä kuvat ja alusta kortti kamerassa (66). Kortti saattaa tämän jälkeen toimia normaalisti.
- Älä kosketa sormin tai metalliesineillä kamerasähköliittimiin. Älä altista liittimiä pölylle tai vedelle. Jos liittimet likaantuvat, voi syntyä kosketushäiriö.
- Multimediakortteja (MMC) ei voi käyttää. (Korttiin liittyvä virheilmoitus tulee näyttöön.)

LCD-näytön käyttäminen

Kun käännät LCD-näytön esiin, voit valita valikkotoimintoja, kuvata näytöllä, kuvata videoita ja toistaa kuvia ja videoita. Voit muuttaa LCD-näytön suuntaa ja kulmaa.

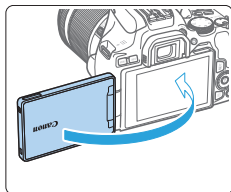


1 Käännä LCD-näyttö esiin.



2 Käännä LCD-näyttöä.

- Kun LCD-näyttö on käännettynä ulos, voit kiertää sitä ylös- tai alaspäin tai ympäri 180° kohdetta kohti.
- Ilmoitettu kulma on vain arvio.



3 Käännä se itseäsi kohti.

- Käytä kameraa tavallisesti LCD-näyttö itseäsi kohti.



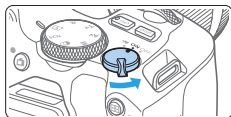
- Varo, ettet käännä LCD-näyttöä väkisin, jotta kiertoakseliin (saranaan) ei kohdistu liikaa voimaa.
- Kun kameran liitäntään on liitetty kaapeli, ulos käännetyin LCD-näytön kääntökulma on rajoitettu.



- Kun et käytä kameraa, sulje LCD-näyttö niin, että näyttö on sisäänpäin. Voit suojata näytön.
- Näytöllä kuvauksen tai videokuvauksen aikana LCD-näytön kääntäminen kohteeseen päin tuo näytölle peilikuvan (oikea/vasen vaihtavat paikkaa).

Virran kytkeminen

Kun kytket virran virtakytkimestä ja päiväyksen/ajan/vyöhykkeen asetusnäyttö tulee näkyviin, määritä päiväys/aika/vyöhyke sivun 43 ohjeiden mukaan.



- < > :Kameran virta kytkeytyy. Voit kuvata videoita (218).
- < ON > :Kameran virta kytkeytyy. Voit kuvata stillkuvia.
- < OFF > :Kameran virta katkaistaan, eikä kameraa voi käyttää. Käännä virtakytkin tähän asentoon, kun kamera ei ole käytössä.

Automaattinen kennon puhdistus

- Kun asetat virtakytkimen asentoon < ON > tai < OFF >, kennon puhdistus suoritetaan automaattisesti. (Saatat kuulla vaimean äänen.) Kennon puhdistuksen aikana LCD-näytössä näkyy < >.
- Voit kuvata myös kennon puhdistuksen aikana painamalla laukaisimen puoliväliin (50), jolloin kennon puhdistus keskeytyy ja kuva otetaan.
- Jos käännät virtakytkimen toistuvasti < ON >- tai < OFF >-asentoon lyhyin väliajoin, < >-kuvake ei ehkä näy. Tämä ei ole häiriö, vaan normaalia.

Virrankatkaisu

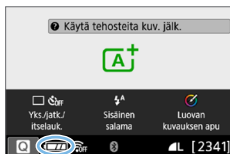
Jos kamera on käyttämättömänä pitkän aikaa, akkuvirran säästämiseksi virta katkeaa automaattisesti kohdassa [: **Virrankatkaisu**] (261) määritetyn ajan kuluttua. Kytke kamerasen virta uudelleen painamalla laukaisin puoliväliin (50).



- Jos käännät virtakytkimen asentoon < OFF >, kun kuvaa tallennetaan kortille, näyttöön ilmestyy teksti [**Tallennetaan...**] ja virta katkeaa, kun tallennus on päättynyt.

Akun varauksen ilmainen

Kun virta on kytketty, akun varaustaso näkyy nelitasoisesti.



-  : Akun varaustaso on riittävä.
-  : Akun varaustaso on matala, mutta kameraa voi vielä käyttää.
-  : Akusta loppuu pian virta. (Vilkkuu)
-  : Lataa akku.

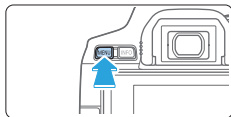


- Seuraavien toimenpiteiden suorittaminen kuluttaa akun varausta tavallista nopeammin:
 - Laukaisimen pitäminen puoliväliin painettuna pitkään.
 - Automaattitarkennuksen ottaminen käyttöön usein ottamatta kuvaa.
 - Image Stabilizer (Kuvanvakain) -objektiivin käyttäminen.
 - LCD-näytön käyttäminen usein.
 - Wi-Fi- tai Bluetooth-toiminnon käyttäminen.
- Mahdollisten otosten määrä voi laskea todellisten kuvausolosuhteiden mukaan.
- Objektiivi saa käyttövirtansa kameran akusta. Tietyt objektiivit kuluttavat akkua muita objektiiveja nopeammin.
- Kohdassa [**🔧: Akun tiedot**] voit tarkistaa akun tilan ( 460).

Päiväyksen, kellonajan ja aikavyöhykkeen asettaminen

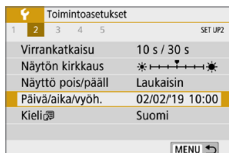
Kun kytket virran ensimmäistä kertaa tai päiväys/aika/vyöhyke on palautettu, päiväyksen/ajan/vyöhykkeen asetusnäyttö tulee näkyviin. Aseta ensin aikavyöhyke alla olevien ohjeiden mukaisesti. Määritä kameraan asuinpaikkasi aikavyöhyke ja vaihda matkalle lähtiessäsi asetukseksi matkakohteesi aikavyöhyke, jolloin kamera säätää päiväyksen/ajan automaattisesti.

Huomaa, että tallennettuihin kuviin liitettävä päiväys/aika perustuu tähän päiväyksen/ajan asetukseen. Muista määrittää päiväys/aika.



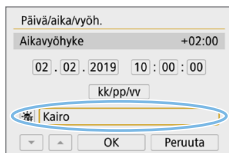
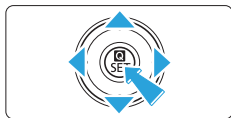
1 Näytä päävälilehdet.

- Näytä päävälilehdet painamalla <MENU>-painiketta.



2 Valitse [F]-välilehdessä [Päivä/aika/vyöh.].

- Valitse <◀> <▶> -painikkeilla [F]-päävälilehti ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse toissijainen välilehti <◀> <▶> -painikkeilla.
- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla [Päivä/aika/vyöh.] ja paina sitten <SET>-painiketta.



3 Määritä aikavyöhyke.

- Oletusasetus on [Lontoo].
- Valitse <◀> <▶> -painikkeilla [Aikavyöhyke] ja paina sitten <SET>-painiketta.



- Valikkotoimintojen asetusten määrittäminen, 59–62.
- Vaiheessa 3 näkyvä **[Aikavyöhyke]** tarkoittaa aikaeroa koordinoituun yleisaikaan (UTC).

Vyöhyke/aikaero

02/02/2019 10:00:00

Vyöhyke

Kairo

Aikavyöhyke

02/02/2019 10:00:00

Azorit	-01:00
Lontoo	±00:00
Pariisi	+01:00
Kairo	+02:00
Moskova	+03:00

SET OK

Vyöhyke/aikaero

02/02/2019 10:00:00

Vyöhyke

Aikaero + 02 : 15

▼ ▲ OK Peruuta

Päivä/aika/vyöhy.

(02/02/2019)

02 . 02 . 2019 10 : 00 : 00

pp/kk/vv

☀ Kairo

▼ ▲ OK Peruuta

- Paina <SET>-painiketta uudelleen.
- Valitse aikavyöhyke <▲> <▼>-painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Jos haluamaasi aikavyöhykettä ei ole luettelossa, paina <MENU>-painiketta ja määritä aikavyöhyke (aikaero yleisaikaan UTC) jatkamalla seuraavaan vaiheeseen.
- Määritä aikaero UTC-aikaan valitsemalla <◀> <▶>-painikkeilla parametri (+/- tuntia/minuuttia) asetukselle **[Aikaero]**.
- Paina <SET>-painiketta, jotta <☀> tulee näkyviin.
- Aseta <▲> <▼>-painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta. (Palauttaa tilaan <□>.)
- Kun olet syöttänyt aikavyöhykkeen tai aikaeron, valitse <◀> <▶>-painikkeilla **[OK]** ja paina sitten <SET>-painiketta.

4 Määritä päiväys ja kellonaika.

- Valitse numero <◀> <▶>-painikkeilla.
- Paina <SET>-painiketta, jotta <☀> tulee näkyviin.
- Aseta <▲> <▼>-painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta. (Palauttaa tilaan <□>.)

Päivä/aika/vyöh.

Kesäaika ei käytössä

02 . 02 . 2019 10 : 00 : 00

pp/kk/vv

Kairo

OK Peruuta

5 Määritä kesäaika.

- Aseta tarvittavalla tavalla.
- Valitse <◀> <▶> -painikkeilla [].
- Paina <SET>-painiketta, jotta <☀> tulee näkyviin.
- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla [] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Kun kesäajan asetuksena on [], vaiheessa 4 määritetty kellonaika siirtyy 1 tunnilla eteenpäin. Jos [] on määritetty, kesäaika peruutetaan ja kellonaika siirtyy 1 tunnilla taaksepäin.

Päivä/aika/vyöh.

(02/02/2019)

02 . 02 . 2019 10 : 00 : 00

pp/kk/vv

Kairo

OK Peruuta

6 Poistu asetuksesta.

- Valitse <◀> <▶> -painikkeilla [OK] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Määritetty päiväys/aika/vyöhyke ja kesäaika tulevat voimaan, ja valikko tulee takaisin näkyviin.

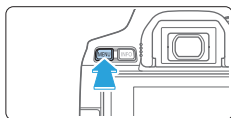


- Päiväyksen/ajan/vyöhykkeen asetukset voivat nollautua seuraavissa tilanteissa. Jos näin käy, määritä päiväys/aika/vyöhyke uudelleen.
 - Kun kameraa säilytetään ilman akkua.
 - Kun kameran akku tyhjenee.
 - Kun kamera on alttiina pakkaselle pitkään.



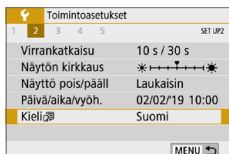
- Määritetty päiväys ja aika tulevat voimaan, kun valitset [OK] vaiheessa 6.
- Vaikka [: Virrankatkaisu] -asetuksena on [4 min.] tai vähemmän, automaattinen virrankatkaisuaika on noin 6 minuuttia, kun [: Päivä/aika/vyöh.] -näyttö näytetään.
- Tarkista aikavyöhykkeen tai aikaeron muuttamisen jälkeen, että oikea päiväys ja aika on asetettu.

Käyttöliittymän kielen valitseminen



1 Näytä päävälilehdet.

- Näytä päävälilehdet painamalla <MENU>-painiketta.



2 Valitse [F]-välilehdessä [Kieli].

- Valitse <◀> <▶> -painikkeilla [F]-päävälilehti ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse toissijainen välilehti <◀> <▶> -painikkeilla.
- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla [Kieli] ja paina sitten <SET>-painiketta.



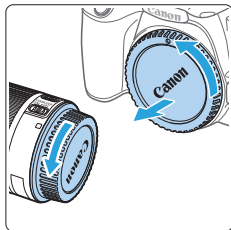
3 Määritä kieli.

- Valitse kieli <◆>-nuolipainikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Käyttöliittymän kieli muuttuu.

Objektiivin kiinnittäminen ja irrottaminen

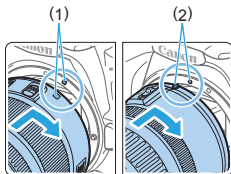
Kamera on yhteensopiva kaikkien Canonin EF- ja EF-S-objektiivien kanssa. Huomaa, että RF- tai EF-M-objektiiveja ei voi käyttää.

Objektiivin kiinnittäminen



1 Poista suojukset.

- Irrota objektiivin takasuojatulppa ja runkotulppa kiertämällä niitä nuolten osoittamaan suuntaan.

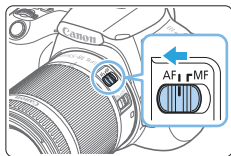


2 Kiinnitä objektiivi.

- Kohdista objektiivin punainen tai valkoinen merkki kameran samanväriseen merkkiin. Käännä objektiivia nuolen osoittamaan suuntaan, kunnes se napsahtaa paikalleen.

(1) Valkoinen merkki

(2) Punainen merkki



3 Aseta objektiivin tarkennustavan valintakytkin <AF>-asentoon.

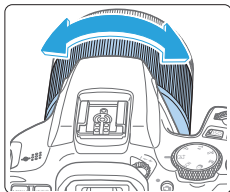
- <AF> tarkoittaa automaattitarkennusta.
- <MF> tarkoittaa manuaalitarkennusta.

4 Poista objektiivin etusuojatulppa.

Vinkkejä tahrojen ja pölyn välttämiseen

- Vaihda objektiivi nopeasti mahdollisimman pölyttömässä paikassa.
- Kun säilytät kameraa ilman objektiivia, aseta runkotulppa paikalleen.
- Puhdista runkotulppa pölystä ennen kuin kiinnität sen.

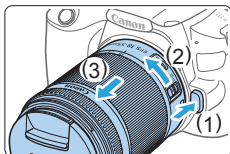
Zoomaus



Kierrä objektiivin zoomausrengasta sormillasi.

- Suorita zoomaustoiminto ennen tarkennusta. Jos käännät zoomausrengasta tarkennuksen jälkeen, tarkennus voi siirtyä.

Objektiivin irrottaminen



Paina objektiivin vapautuspainiketta ja käännä objektiivia nuolen suuntaan.

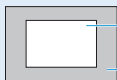
- Käännä objektiivia, kunnes se pysähtyy, ja irrota objektiivi.
- Kiinnitä objektiivin takasuojatulppa irrotettuun objektiiviin.



- Älä katso aurinkoon objektiivin läpi. Se voi vahingoittaa näköä.
- **Kun kiinnität tai irrotat objektiivia, käännä kameran virtakytkin asentoon <OFF>.**
- Jos objektiivin etuosa (tarkennusrengas) liikkuu automaattitarkennuksen aikana, älä koske liikkuvaan osaan.



- **Kuvakulma**
 - Koska kuva-alue on pienempi kuin 35 mm:n filmiruudun koko, kiinnitetyn objektiivin kuvakulma vastaa polttoväliltään noin 1,6-kertaisen objektiivin kuvakulmaa.



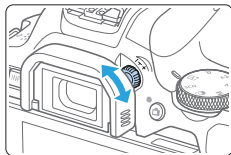
Kuva-alue (noin) (22,3 × 14,9 mm)

35 mm:n filmikoko (noin) (36 × 24 mm)

- Ohjeita objektiivin käyttöön on objektiivin käyttöoppaassa.

Peruskuvauskäyttö

Etsimen selkeyden säätäminen



Käännä dioptrian korjauksen säädintä.

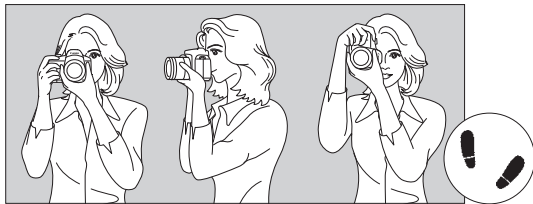
- Käännä säädintä vasemmalle tai oikealle niin, että etsimen tarkennuspisteet näyttävät teräviltä.
- Jos säädintä on hankala kääntää, irrota silmäsuojus (📖464).



- Jos kameran dioptrian korjaus ei riitä etsimen kuvan tarkentamiseen, on suositeltavaa käyttää E-sarjan dioptrian korjauslinssiä (lisävaruste).

Kameran piteleminen

Jotta kuvista tulisi teräviä, pitele kameraa tukevasti paikallaan kameran värinän minimoimiseksi.



Vaakasuoja kuvaus

Pystysuoja kuvaus

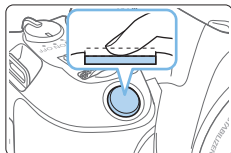
- (1) Tartu kameran otekahvaan lujasti oikealla kädellä.
- (2) Tue objektiivia alta vasemmalla kädellä.
- (3) Aseta oikea etusormi kevyesti laukaisimelle.
- (4) Paina käsivarsia ja kyynärpäitä kevyesti vartalosi etuosaa vasten.
- (5) Asento on tukevampi, kun asetat toisen jalan hieman toisen edelle.
- (6) Paina kamera kasvojesi vasten ja katso etsimen läpi.



- Kun kuvaat LCD-näytön avulla, katso lisätietoja kohdasta sivu 180.

Laukaisin

Laukaisin on kaksitoiminen. Voit painaa laukaisimen puoliväliin. Sitten voit painaa laukaisimen kokonaan alas.

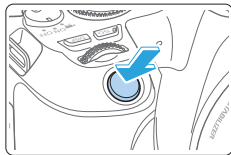


Laukaisimen painaminen puoliväliin

Tämä käynnistää automaattitarkennuksen ja automaattivalotusjärjestelmän, joka määrittää valotusajan ja aukon.

Valotuksen asetukset (valotusaika ja aukko) näkyvät etsimessä.

Kun painat laukaisimen puoliväliin, LCD-näytön virta katkeaa (📖272).



Laukaisimen painaminen kokonaan alas

Suljin laukaistaan ja kamera ottaa kuvan.

Kameran tärähtämisen estäminen

Käsivaraisen kamerasa liikahtamista valotuksen aikana kutsutaan kamerasa tärähtelyksi. Seurauksena on epäteräviä kuvia. Estä kamerasa tärähtely noudattamalla seuraavia ohjeita:

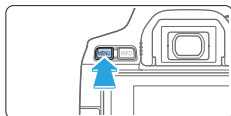
- Pitele kameraa tukevasti kohdassa "Kamerasa piteleminen" (📖49) näytetyn mukaisesti.
- Suorita automaattitarkennus painamalla laukaisin puoliväliin ja paina laukaisin sitten hitaasti pohjaan.



- Jos painat laukaisimen kokonaan alas painamatta sitä ensin puoliväliin tai jos painat laukaisimen ensin puoliväliin ja sitten heti kokonaan alas, kestää hetken, ennen kuin kamera ottaa kuvan.
- Voit siirtyä valikkonäytöstä, kuvien toistosta tai kuvan tallennuksesta nopeasti kuvaustilaan painamalla laukaisimen puoliväliin.

Näytön tason asettaminen

Voit määrittää tietojen näyttötavan näytössä omien mieltymystesi mukaan. Voit muuttaa asetuksia tarpeen mukaan.



1 Näytä päävälilehdet.

- Näytä päävälilehdet painamalla <MENU>-painiketta.



2 Valitse [Kuva]-välilehti.

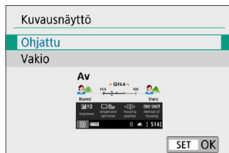
- Valitse [Kuva]-välilehti painamalla <◀> <▶> -painikkeita ja paina sitten <SET>-painiketta.

Kuvausnäyttö

Voit valita etsimällä kuvauksen pikavalintanäytössä [Vakio] tai [Ohjattu] (helppokäyttöinen). Oletuksena on [Ohjattu].



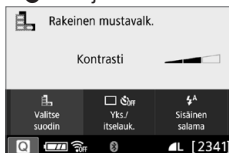
1 Valitse [Kuvausnäyttö].



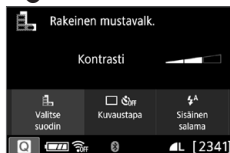
2 Valitse näyttötapa.

● Esimerkinäyttö

<Q>: Ohjattu



<Q>: Vakio



<Av>: Ohjattu



<Av>: Vakio



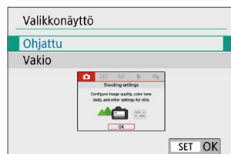
- Kun **[Ohjattu]** on asetettu luovissa kuvaustiloissa, vain asetetussa kuvaustilassa käytettävissä olevat toiminnot näkyvät pikavalintanäytössä. Huomaa, että kohteet, joita ei voi asettaa pikavalintanäytössä, kun **[Ohjattu]** on valittu, voidaan asettaa valikkonäytössä (60).

Valikkonäyttö

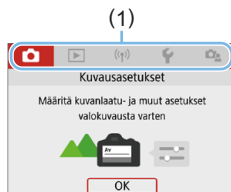
Voit valita näyttötavaksi **[Vakio]** tai **[Ohjattu]**. Jos valitset **[Ohjattu]**, päävälilehden kuvaukset näytetään, kun painat <MENU>-painiketta. Jos valitset **[Vakio]**, voit siirtyä suoraan valikkonäyttöön, kun painat <MENU>-painiketta. Oletusasetuksena on **[Ohjattu]**.



1 Valitse [Valikkonäyttö].



2 Valitse näyttötapa.



(1) Päävälilehdet



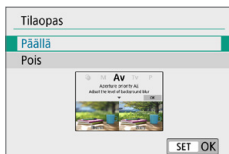
- Kun **[Ohjattu]** on asetettu, **[★ (Oma valikko)]** -välilehteä ei näytetä. Jos haluat asettaa Oma valikko -välilehden (455), vaihda valikkonäytöksi **[Vakio]**.

Kuvaustilan opas

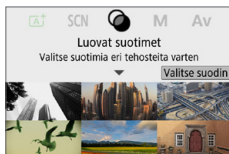
Kuvaustilan lyhyt kuvaus voidaan näyttää, kun vaihdat kuvaustilaa. Oletusasetuksena on **[Päällä]**.

Näytä tasoasetukset	
1	DISPLAY LEVEL
Kuvausnäyttö	Ohjattu
Valikkonäyttö	Ohjattu
Tilaopas	Päällä
Toiminto-opas	Päällä

1 Valitse **[Tilaopas]**.

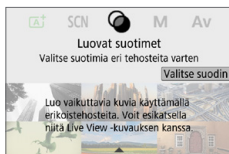


2 Valitse **[Päällä]**.



3 Käännä valintakiekkoo.

→ Valitun kuvaustilan kuvaus tulee näkyviin.



4 Paina **<▼>**-näppäintä.

→ Loppuosa kuvauksesta tulee näkyviin.

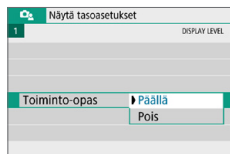
- Poista tilaopas näkyvistä painamalla **<SET>**-painiketta.
- Kuvaustiloissa **<SCN>** ja **<🎤>** näkyviin tulee kuvaustilan valintanäyttö.

Toiminto-opas

Kun käytät pikavalintaa tai asetusvalikkoja, voi näyttää lyhyen kuvauksen toiminnoista ja asetuksista (toiminto-oppaan). Oletusasetuksena on **[Päällä]**.



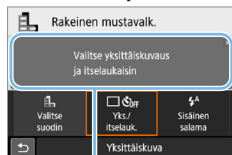
1 Valitse [Toiminto-opas].



2 Valitse [Päällä].

● Esimerkinäyttö

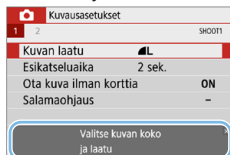
Pikavalintanäyttö



(1)

(1) Toiminto-opas

Valikkonäyttö



(1)



- Kuvaus poistuu näytöstä, kun napautat sitä tai jatkat valitsemasi toiminnon käyttämistä.



Kuvausvinkit

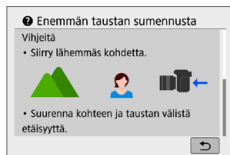
Kuvausvinkit näytetään, kun **[Kuvausnäyttö]**-asetuksena on **[Ohjattu]** (51) ja kameran asetukset aiheuttavat jonkin seuraavista. Peruskuvaustiloissa kuvausvinkit näytetään riippumatta **[Kuvausnäyttö]**-asetuksesta.

- Taustan epäterävöittäminen lisää (pienin aukon arvo asetettu <Av>-tilassa).
- Kuva todennäköisesti ylivalottuu.
- Kuva todennäköisesti alivalottuu.
- Kameran tärähtely on todennäköisempää (vain peruskuvaustiloissa).



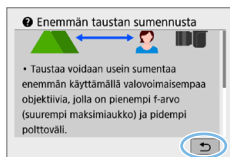
1 Napauta aluetta kehyksen sisällä.

- Kuvausvinkit tulevat näkyviin.
- Voit näyttää kuvausvinkit myös painamalla <☒>-painiketta.



2 Tarkista kuvausvinkit.

- Voit selata ylös- tai alaspäin napauttelemalla näyttöä.
- Voit selata myös <▲> <▼> -painikkeilla.

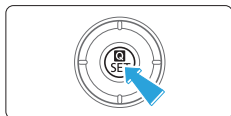


3 Napauta kohtaa [↵].

- Kuvausvinkit katoavat näkyvistä, ja vaiheen 1 näyttö palaa näkyviin.
- Voit piilottaa kuvausvinkit myös painamalla <SET>-painiketta.

Kuvaustoimintojen pikavalinta

Voit valita ja asettaa kuvaustoimintoja suoraan LCD-näytössä intuitiivisilla toiminnoilla. Tätä kutsutaan pikavalinnaksi.

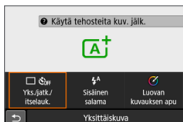
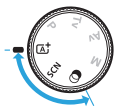


- 1 Paina <Q>-painiketta.**
→ Pikavalintanäyttö avautuu.

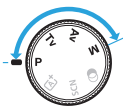


- 2 Määritä haluamasi toiminnot.**
 - Valitse toiminto painamalla <+>-nuolipainiketta.
 - Valitun toiminnon asetukset ja toiminto-opas (65) tulevat näkyviin.
 - Muuta asetusta kääntämällä <+>-valitsinta.

Peruskuvaustilat



Luovat kuvaustilat



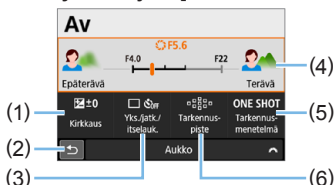
- 3 Ota kuva.**
 - Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti.
 - Otettu kuva näytetään.



- Vaiheissa 1 ja 2 voit suorittaa toiminnon myös napauttamalla LCD-näyttöä (63).

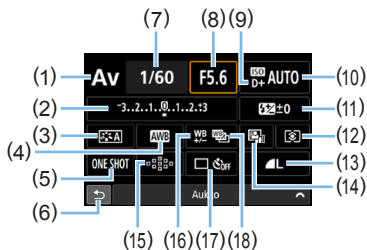
Esimerkki pikavalintanäytöstä

- Kun [📷]: Kuvausnäyttö: Ohjattu] on asetettu



- | | |
|------------------------|------------------------|
| (1) Valotuksen korjaus | (4) Aukko |
| (2) Palaa | (5) Tarkennustoiminta |
| (3) Kuvaustapa | (6) AF-pisteen valinta |

- Kun [📷]: Kuvausnäyttö: Vakio] on asetettu

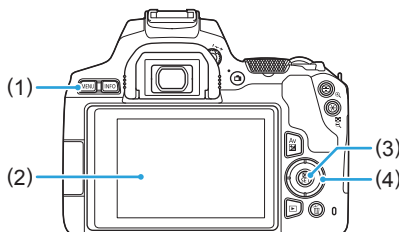


- | | |
|---|--|
| (1) Kuvaustila* | (10) ISO-herkkyys |
| (2) Valotuksen korjaus / valotushaarukointiasetus | (11) Salamavalotuksen korjaus |
| (3) Kuva-asetukset | (12) Mittaustapa |
| (4) Valkotasapaino | (13) Kuvan tallennuslaatu |
| (5) Tarkennustoiminta | (14) Auto Lighting Optimizer (Automaattinen valotuksen optimointi) |
| (6) Palaa | (15) AF-pisteen valinta |
| (7) Valotusaika | (16) Valkotasapainon korjaus |
| (8) Aukko | (17) Kuvaustapa |
| (9) Ensisijainen huippuvalotoisto* | (18) Valkotasapainon haarukointi |

* Näitä toimintoja ei voi määrittää pikavalinnalla.

Valikkotoiminnot ja määritykset

Voit määrittää valikoissa eri toimintoja, kuten kuvan tallennuslaadun sekä päiväyksen/ajan.

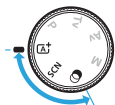


- (1) <MENU>-painike
- (2) LCD-näyttö
- (3) <SET>-painike
- (4) <⬅➡>-nuolipainikkeet

Valikkonäyttö

Valikon välilehdet ja valikkokohtat vaihtelevat kuvaustilan mukaan.

Peruskuvaustilat



Kuvausasetukset						SHOOT1
1	2	3	4	5	6	
Kuvan laatu						L
Esikatselu aika						2 sek.
Ota kuva ilman korttia						ON
Salamaohjaus						-
						MENU ➡

Videokuvaus



Kuvausasetukset						SHOOT1
1	2	3	4	5	6	
Videon tall.koko						FHD 25P (IP8)
Digitaalizoom						Pois
Äänen tallennus						Automaatti
Videon digit. IS						Päällä
Obj.vääristymien korjaus						-
						MENU ➡

Luovat kuvaustilat

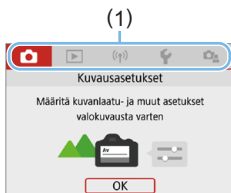


Kuvausasetukset						SHOOT1
1	2	3	4	5	6	
Kuvan laatu						L
Esikatselu aika						2 sek.
Ota kuva ilman korttia						ON
Obj.vääristymien korjaus						-
Salamaohjaus						-
						MENU ➡

- (1) Toissijaiset välilehdet
- (2) Valikkokohtat
- (3) Valikkoasetukset

Valikkoasetusten määrittäminen

- Kun [CAMERA]: Valikkonäyttö: Ohjattu] on asetettu



1 Näytä päävälilehdet.

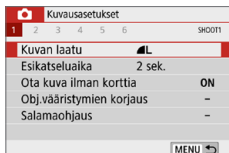
- Kun painat <MENU>-painiketta, päävälilehdet (1) ja valitun välilehden kuvaus tulevat näkyviin.

2 Valitse päävälilehti.

- Aina kun painat nuolipainikkeiden <◀> <▶>-painikkeita, ensisijainen välilehti (ryhmä toimintoja) vaihtuu.

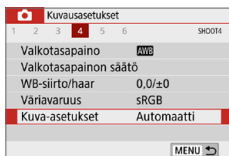
3 Näytä valikkonäyttö.

- Tuo valikkonäyttö esiin painamalla <SET>-painiketta.
- Voit palata päävälilehden näyttöön painamalla <MENU>-painiketta.



4 Valitse toissijainen välilehti.

- Valitse toissijainen välilehti painamalla nuolipainikkeiden <◀> <▶>-painikkeita.



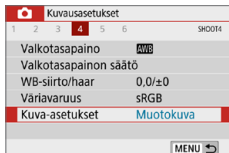
5 Valitse haluamasi asetus.

- Valitse asetus painamalla <▲> <▼>-painikkeita ja paina sitten <SET>-painiketta.



6 Valitse asetus.

- Valitse asetus <▲> <▼>-painikkeilla tai <◀> <▶>-painikkeilla. (Jotkin asetukset valitaan <▲> <▼>-painikkeilla ja toiset <◀> <▶>-painikkeilla.)
- Käytössä oleva asetus näkyy sinisenä.



7 Määritä asetus.

- Määritä se painamalla <SET>-painiketta.
- ➔ Jos muutat asetusta oletusarvosta, se näkyy sinisenä (vain [📷]-välilehden valikkokohdat).

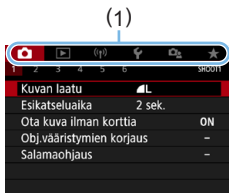
8 Poistu asetuksesta.

- Poistu valikosta ja palauta kamera kuvausvalmiuteen painamalla <MENU>-painiketta kahdesti.



- Vaiheessa 2 voit käyttää myös <📷>-valintakiekkoa ja <INFO>-painiketta nuolipainikkeiden sijasta.
- Voit siirtyä valikkonäyttöön myös napauttamalla [OK] vaiheessa 3.
- Vaiheissa 2–8 voit suorittaa toiminnon myös napauttamalla LCD-näyttöä (📖 63).
- Tästä eteenpäin valikkoasetusten kuvauksissa oletetaan, että valikkonäyttö on esillä.
- Peruuta toiminto painamalla <MENU>-painiketta.

- Kun [📷]: Valikkonäyttö: Vakio] on asetettu



1 Näytä valikkonäyttö.

- Avaa valikkonäyttö painamalla <MENU>-painiketta.

2 Valitse välilehti.

- Valitse päävälilehti (1) ja toissijainen välilehti <◀> <▶> -painikkeilla.
- Seuraavat toimet ovat samat kuin asetuksella [📷]: Valikkonäyttö: Ohjattu]. Katso vaiheet kohdasta "Valikkoasetusten määrittäminen" (📖 60), alkaen vaiheesta 5.
- Sulje näyttö painamalla <MENU>-painiketta kerran.



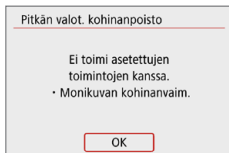
- Vaiheessa 2 voit käyttää myös <📷>-valintakiekkoa ja <INFO>-painiketta nuolipainikkeiden sijasta. Huomaa, että <INFO>-painiketta ei voi käyttää toissijaisilla välilehdillä.

Himmennetty valikkokohta

Esimerkki: kun [Monikuvan kohinanvaim.] on määritetty



Himmeinä näkyviä valikkokohtia ei voi määrittää. Valikkokohta näkyy himmeänä, jos jonkin toisen toiminnon asetus ohittaa sen.



Saat ohittavan toiminnon näkyviin valitsemalla himmeänä näkyvän valikkokohdan ja painamalla <SET>-painiketta.

Jos peruutat ohittavan toiminnon asetuksen, himmeänä näkyvän valikkokohdan voi määrittää.



- Et ehkä näe ohittavaa toimintoa tietyille himmennetyille valikkokohdille.



- Asetuksella [**Kamera-asetusten nollaus**] kohdassa [**🔧: Nollaa asetukset**] voit palauttaa valikkotoimintojen oletusasetukset (📖271).

Kameran käyttäminen kosketusnäytöltä

Voit käyttää kameraa napauttamalla LCD-näyttöä (kosketuspaneeli) sormillasi.

Napautus

Esimerkinäyttö (Pikavalinta)



- Napauta LCD-näyttöä sormella (kosketa näyttöä nopeasti ja nosta sormesi näytöltä).
- Napauttamalla voit valita LCD-näytöllä näkyviä valikkoja, kuvakkeita jne.
- Esimerkiksi kun napautat kohtaa [P], pikavalintanäyttö tulee näkyviin. Voit palata edelliseen näyttöön valitsemalla [↶].



Näyttöä napauttamalla käytettävät toiminnot

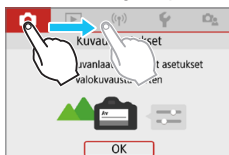
- Valikkotoimintojen määrittäminen painamalla ensin <MENU>-painiketta
- Pikavalinta
- Toimintojen määrittäminen <ISO>- tai <ISO>-painikkeen painamisen jälkeen
- Kosketustarkennus ja kosketuslaukaisin näytöllä kuvauksen aikana
- AF-pisteiden valitseminen
- Toimintojen asetus näytöllä kuvauksen ja videokuvauksen aikana
- Kuvien toisto



- Jos [🔊: Äänimerkki] -asetuksena on [Kosketa 🔊], äänimerkkiä ei kuulu kosketustoimintojen aikana (📖260).

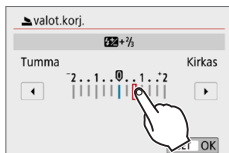
Vetäminen

Esimerkinäyttö (valikkonäyttö)



- Vedä sormeasi LCD-näytöllä.

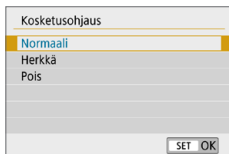
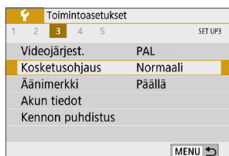
Esimerkinäyttö (asteikkonäyttö)



Vetämällä käytettävät toiminnot

- Valikkovälilehdien tai valikkokohtien valinta painamalla ensin <MENU>-painiketta
- Asettaminen asteikkonäytöllä
- Pikavalinta
- AF-pisteiden valitseminen
- Toimintojen asetus näytöllä kuvauksen ja videokuvauksen aikana
- Kuvien toisto

Kosketusohjauksen herkkyyden asettaminen



1 Valitse [Kosketusohjaus].

- Valitse [**F**]-välilehdessä [Kosketusohjaus] ja paina sitten <SET>-painiketta.

2 Määritä kosketusohjauksen herkkyyden.

- Valitse haluamasi asetus ja paina sitten <SET>-painiketta.
- [Normaali] on tavallinen asetus.
- Asetuksella [Herkkä] kosketusnäytön vaste on parempi kuin asetuksella [Normaali]. Kokeile kumpaakin asetusta ja käytä haluamaasi.
- Voit poistaa kosketustoiminnot käytöstä valitsemalla [Pois].



Kosketusohjaustoimintojen varoitukset

- LCD-näyttö ei ole paineherkkä, joten älä käytä kynsiäsi, kuulakärkikyniä tai muita teräviä esineitä kosketustoimintoihin.
- Älä käytä kosketustoimintoja märillä sormilla.
- Jos LCD-näytöllä on kosteutta tai sormesi ovat märät, kosketusnäyttö ei ehkä toimi tai se toimii virheellisesti. Katkaise tässä tapauksessa virta ja pyyhi kosteus pois liinalla.
- Erikseen hankittavan suojakalvon tai -tarran kiinnittäminen LCD-näyttöön voi tehdä kosketustoiminnoista hitaampia.
- Jos suoritat kosketustoiminnon nopeasti, kun [Herkkä]-asetus on määritetty, toiminnon vaste voi olla heikompi.

Muistikortin alustaminen

Jos kortti on uusi tai jos se on aiemmin alustettu toisessa kamerassa tai tietokoneessa, alusta kortti tässä kamerassa.

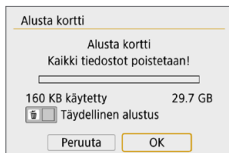


- Kun kortti alustetaan, kaikki kortilla olevat kuvat ja tiedot poistetaan. Myös suojatut kuvat poistetaan. Varmista, ettei korttiin ole tallennettu mitään, minkä haluat säilyttää. Siirrä tarvittaessa kuvat ja tiedot tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen ennen kortin alustamista.



1 Valitse [Alusta kortti].

- Valitse []-välilehdessä [Alusta kortti] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Alusta kortti.

- Valitse [OK] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Kortti alustetaan.
- ➔ Kun alustus on valmis, valikko tulee takaisin näkyviin.
- Täydellinen alustus suoritetaan lisäämällä <>-painikkeella <✓>-valintamerkki [Täydellinen alustus] -kohtaan ja valitsemalla sitten [OK].



- Kortin alustusnäytössä näkyvä kortin tallennustila voi olla pienempi kuin kortilla ilmoitettu tila.
- Laitteessa käytetään exFAT-tekniikkaa, johon Microsoft on myöntänyt käyttöoikeuden.



Valitse [Alusta kortti] seuraavissa tapauksissa:

- Kortti on uusi.
- Kortti on alustettu eri kamerassa tai tietokoneessa.
- Kortti on täynnä kuvia tai tietoja.
- Korttivirhe tulee näkyviin (📖477).

Täydellinen alustus

- Tee täydellinen alustus, jos kortin kirjoitus- tai lukunopeus tuntuu hitaalta tai jos haluat poistaa kaikki tiedot kortilta.
- Koska täydellinen alustus poistaa kaikki kortin tallennussektorit, se vie hieman kauemmin kuin normaali alustus.
- Voit pysäyttää täydellisen alustuksen valitsemalla **[Peruuta]**. Tässäkin tapauksessa tavallinen alustus on suoritettu, ja voit käyttää korttia normaalisti.

● Kortin tiedostomuodot

SD-/SDHC-kortit alustetaan FAT32-tiedostojärjestelmällä. SDXC-kortit alustetaan exFAT-tiedostojärjestelmällä.

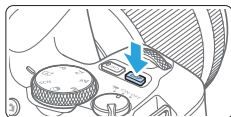
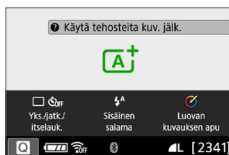
Kun kuvaat videota kortilla, joka on alustettu exFAT-muotoon, video tallennetaan yhdeksi tiedostoksi (useaksi tiedostoksi jakamisen sijasta), vaikka koko olisi yli 4 Gt. (Videotiedosto on suurempi kuin 4 Gt.)



- Jos alustat tässä kamerassa SDXC-kortin ja asetat sen sitten toiseen kamaraan, virheilmoitus voi näkyä, eikä kortti ehkä toimi. Tietyt tietokoneiden käyttöjärjestelmät tai kortinlukijat eivät ehkä tunnista exFAT-muotoon alustettua korttia.
- Kun korttia alustetaan tai tietoja poistetaan, vain tiedostonhallinnan tiedot muuttuvat. Varsinaisia tietoja ei poisteta kokonaan. Muista tämä, kun myyt kortin tai heität sen pois. Kun haluat hävittää kortin, suorita täydellinen alustus tai tuhoa kortti, jotta henkilökohtaiset tiedot eivät joudu väärin käsiin.

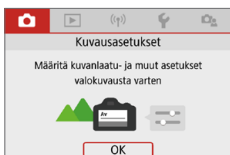
LCD-näytön näkymän vaihtaminen

LCD-näyttö voi näyttää pikavalintanäytön, valikkonäytön, otetut kuvat jne.



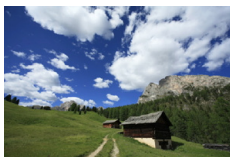
- Kun kytket virran päälle, pikavalintanäyttö tulee näkyviin. Voit tarkistaa siitä käytössä olevat kuvaustoimintojen asetukset.
- **Kun painat laukaisimen puoliväliin, näyttö sammuu. Kun vapautat laukaisimen, näyttö palaa näkyviin.**
- Voit sammuttaa näytön myös painamalla <DISP>-painiketta. Palauta näyttö painamalla painiketta uudelleen.

Valikkotoiminnot



- Näytetään, kun painat <MENU>-painiketta. Palaa edelliseen näyttöön painamalla painiketta uudelleen.

Otettu kuva



- Näytetään, kun painat <▶>-painiketta. Palaa edelliseen näyttöön painamalla painiketta uudelleen.

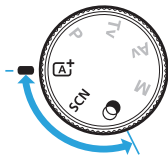
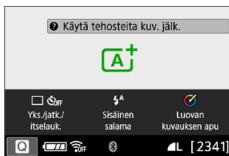


- Voit määrittää [**F**: **Näyttö pois/pääll**] -asetuksen siten, että LCD-näyttö ei sammu tai käynnisty (272).
- Silloinkin kun valikkonäyttö tai otettu kuva on näytössä, voit ottaa kuvan painamalla laukaisinta.
- Voit poistaa näytön näkyvistä myös painamalla <INFO>-painiketta. Palauta näyttö painamalla painiketta uudelleen.

Peruskuvaus ja kuvien toisto

Tässä luvussa kerrotaan, miten valintakiekon peruskuvaustiloja käytetään ja miten kuvia toistetaan.

Peruskuvaustiloissa voit aloittaa kuvaamisen heti, sillä kamera määrittää kaikki toiminnot automaattisesti. Lisäksi koska edistyneitä kuvaustoimintojen asetuksia ei voi muuttaa, voit kuvata ilman huolta, että kuvat menevät pilalle virheellisen toiminnan vuoksi.



- Ennen kuvaamista <SCN>- tai <Q>-tilassa

Kun LCD-näyttö on pois käytöstä, voit tarkistaa käytössä olevan kuvaustilan painamalla <Q>-painiketta (78, 93) ja aloittaa sitten kuvaamisen.

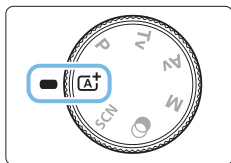
* <SCN>: Erityiskohde

* <Q>: Luovat suotimet

Täysautomaattikuvaus

(Älykäs automaattikuvaus)

<A⁺> on täysin automaattinen tila. Kamera analysoi kuvaustilanteen ja optimoi asetukset automaattisesti. Se voi myös tunnistaa, onko kohde liikkumaton vai liikkuva, ja säätää tarkennuksen automaattisesti (📖74).

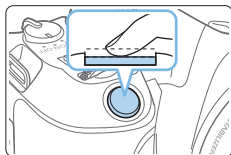


1 Käännä valintakiekkko asentoon <A⁺>.

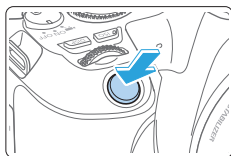


2 Aseta AF-piste kohteen päälle.

- Kaikkia tarkennuspisteitä (1) käytetään tarkennuksessa, ja kamera tarkentaa normaalisti lähimpään kohteeseen.
- Tarkennus helpottuu, kun siirrät keskimmäisen tarkennuspisteen kohteen päälle.



(1)



3 Tarkenna kohteeseen.

- Paina laukaisin puoliväliin. Objektiivin elementit siirtyvät ja suorittavat tarkennuksen.
- ➔ Kun tarkennus saavutetaan, tarkennuspisteen sisällä oleva tarkentuva piste vilkkuu hetken punaisena. Kuulet samalla merkkiäänen, ja etsimessä näkyvä tarkennuksen ilmaisin <●> (1) syttyy.
- Nosta tarvittaessa salama sormillasi.

4 Ota kuva.

- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti.
- ➔ Otettu kuva näkyy LCD-näytössä noin 2 sekunnin ajan.
- Kuvaamisen jälkeen työnnä sisäänrakennettu salama alas sormillasi.



- Poista ennen salaman nostamista salamakenkään mahdollisesti liitetyt lisävarusteet.



- Jos kuvaustilan kuvaus tulee näkyviin vaiheessa 1, piilota se painamalla <SET>-painiketta (📖54).
- <A+>-tilassa luonnon, maisemien ja auringonlaskun värit ovat vaikuttavia. Jos et ole tyytyväinen värisävyihin, vaihda tilaksi jokin luova kuvaustila, valitse jokin muu kuva-asetus kuin <A+> ja ota sitten kuva uudelleen (📖121).

? Vastauksia yleisiin kysymyksiin

- **Tarkennuksen ilmainen <●> vilkkuu, eikä tarkennusta saavuteta.**
 - Kohdista AF-piste etsimen osaan, jossa kontrasti on selkeä, ja paina laukaisin puoliväliin (📖50).
 - Jos olet liian lähellä kuvauskohdetta, siirry kauemmas ja ota kuva uudelleen.
 - Siirrä AF-piste lähelle kohtaa, johon haluat tarkentaa (📖108). Oletusasetus on automaattivalintainen tarkennus.
- **Monta tarkennuspistettä palaa samanaikaisesti.**

Kaikki punaisena palavat pisteet ovat saavuttaneet tarkennuksen. Voit ottaa kuvia niin kauan kuin kuvauskohteen kattava tarkennuspiste palaa.
- **Kamerasta kuuluu jatkuva, hiljainen äänimerkki. (Tarkennuksen ilmainen <●> ei syty.)**

Tämä tarkoittaa, että kamera tarkentaa jatkuvasti liikkuvaa kohdetta. (Tarkennuksen ilmainen <●> ei syty.) Voit ottaa terävän kuvan liikkuvasta kohteesta.

Huomaa, että tarkennuksen lukitus (📖74) ei toimi tässä tilanteessa.
- **Laukaisimen painaminen puoliväliin ei tarkenna kohdetta.**

Jos objektiivin tarkennustavan valintakytkin on <MF> (manuaalitarkennus) -asennossa, aseta se <AF> (automaattitarkennus) -asentoon.
- **Salama välähti kuvattaessa päivänvalossa.**

Jos kohde on vastavalossa, salama voi välähtää ja valaista kohteen tummia alueita. Voit estää sisäänrakennetun salaman välähtämisen painamalla sen alas sormella.
- **Sisäinen salama välähti ja kuvasta tuli liian kirkas.**

Siirry kauemmas kohteesta ja ota kuva. Jos kohde on liian lähellä kameraa, kun kuvaat salamalla, kuvasta saattaa tulla äärimmäisen kirkas (ylivalottunut).
- **Sisäinen salama välähti useita kertoja heikossa valaistuksessa.**

Kun painat laukaisimen puoliväliin, sisäinen salama voi tehostaa automaattitarkennusta välähtämällä useita kertoja. Tätä kutsutaan tarkennuksen apuvaloksi. Sen vaikutusalue on noin 4 metriä. Huomaa, että sisäinen salama antaa äänimerkin välähtiessään jatkuvasti. Tämä ei ole häiriö, vaan normaalia.

- **Kun salamaa käytettiin, kuvan alaosa tallentui luonnottoman tummana.**

Objektiivin runko jätti kuvaan varjon, koska olit liian lähellä kuvauskohdetta. Siirry kauemmas kohteesta ja ota kuva. Jos objektiin on kiinnitetty vastavalosuoja, irrota se, ennen kuin käytät salamaa.

Täysautomaattikuvauksen (Älykäs automaattikuvaus) toimintatavat

Kuvan sommitteleminen uudelleen



Sijoita kohde vasemmalle tai oikealle kuvauskohteen mukaan siten, että saat kuvaan tasapainoisen taustan ja paremman perspektiivin. Kun kamera tarkennetaan <A⁺>-tilassa liikkumattomaan kohteeseen painamalla laukaisin puoliväliin, tarkennus lukittuu kyseiseen kohteeseen. Sommittele kuva uudelleen pitäen laukaisinta painettuna puoliväliin ja ota kuva painamalla laukaisin pohjaan. Tästä käytetään nimitystä ”tarkennuksen lukitus”. Tarkennuksen lukitusta voi käyttää myös muissa peruskuvauksiloissa (paitsi tilassa <SCN: 多>).

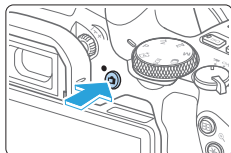
Liikkuvan kohteen kuvaaminen



Jos <A⁺>-tila on valittuna ja kohde liikkuu (etäisyys kameraan muuttuu) tarkennuksen aikana tai sen jälkeen, kohdetta tarkennetaan jatkuvasti jatkuvan tarkennuksen avulla. (Kameran hiljainen äänimerkki kuuluu edelleen.) Jatkuva tarkennus on käytössä niin kauan kuin kohdistat tarkennuspisteen kohteeseen ja pidät laukaisinta puolivälissä. Ota kuva ratkaisevalla hetkellä painamalla laukaisin pohjaan.

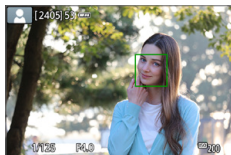
Kuvaus näytöllä

Voit kuvata samalla, kun katselet kuvaa kameran LCD-näytössä. Tämä on nimeltään ”kuvaus näytöllä”. Lisätietoja sivu 180.



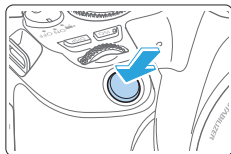
1 Näytä elävä etsinkuva LCD-näytössä.

- Paina <📷>-painiketta.
- ➔ Kuva näkyy LCD-näytössä.



2 Tarkenna kohteeseen.

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.
- ➔ Kun tarkennus on valmis, AF-piste muuttuu vihreäksi ja kuuluu äänimerkki.



3 Ota kuva.

- Paina laukaisin kokonaan alas.
- ➔ Kuva otetaan ja se näkyy LCD-näytössä.
- ➔ Kun toistonäyttö päättyy, kamera palaa näytöllä kuvaukseen automaattisesti.
- Lopeta Kuvaus näytöllä painamalla <📷>-painiketta.

Voit myös kääntää LCD-näyttöä eri kulmiin (📖40).



Normaali kulma



Matala kulma



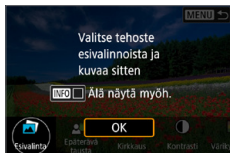
Korkea kulma

Kuvaaminen tehosteita käyttäen (Luovan kuvauksen apu)



1 Paina <Q>-painiketta.

- Valitse etsinkuvauksessa <◀> <▶> -painikkeilla **[Luovan kuvauksen apu]** ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Kuvaus näytöllä -tilassa lue ilmoitus ja valitse **[OK]**.



2 Valitse tehoste.

- Valitse tehoste <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.



3 Valitse tehosteen taso ja muut tiedot.

- Aseta se <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Jos haluat nollata asetuksen, paina <✱>-painiketta ja valitse sitten **[OK]**.



Luovan kuvauksen avun tehosteet

• **[📷] Esimääritetty**

Valitse jokin esimääritetyistä tehosteista.

Huomaa, että **[Värikylläisyys]**, **[Värisävy 1]** ja **[Värisävy 2]** eivät ole käytettävissä asetuksen **[B&W]** kanssa.

• **[🏞️] Epäterävä tausta**

Säädä taustan epäterävyyttä. Valitse suurempi arvo, kun haluat taustan olevan terävämpi. Valitse pienempi arvo, kun haluat sen olevan epäterävämpi. **[AUTO]** säätää taustan epäterävyyden vastaamaan kirkkautta. Objektiivin kirkkaudesta (f-luku) riippuen jotkin asetukset eivät ehkä ole käytettävissä.

-  **Kirkkaus**
Säädä kuvan kirkkautta.
-  **Kontrasti**
Säädä kontrastia.
-  **Värikylläisyys**
Säädä värien kylläisyyttä.
-  **Värisävy 1**
Säädä keltaisen/sinisen värisävyä.
-  **Värisävy 2**
Säädä vihreän/magentan värisävyä.
-  **Mustavalko**
Aseta sävytystehoste mustavalkoiselle kuvaukselle. Aseta **[Pois]**, kun kuvaat värillisenä. **[Värikylläisyys]**, **[Värisävy 1]** ja **[Värisävy 2]** eivät ole käytettävissä muiden vaihtoehtojen kuin **[Pois]** kanssa.



- **[Epäterävä tausta]** ei ole käytettävissä, kun käytetään salamaa.
- Nämä asetukset nollataan, kun vaihdat kuvaustilaa tai asetat virtakytkimen asentoon <OFF>. Kun haluat tallentaa asetukset, määritä **[📷: Säilytä luovan kuv. aputiedot]** -asetukseksi **[Päällä]**.
- **[!]** näkyy etsimessä alavasemmalla, jos vaihdat asetuksia, kun **[📷: Säilytä luovan kuv. aputiedot]** -asetuksena on **[Päällä]**.

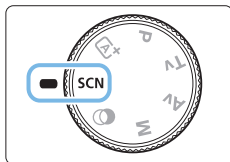
Tehosteiden tallentaminen

Voit tallentaa nykyiset asetukset kameraan painamalla <INFO>-painiketta Luovan kuvauksen avun asetusnäytössä ja valitsemalla sitten **[OK]**. Enintään kolme esivalintaa voidaan tallentaa kohtaan **[USER*]**. Kun kolme on tallennettu, olemassa oleva **[USER*]**-esivalinta on korvattava, jos halutaan tallentaa uusi.

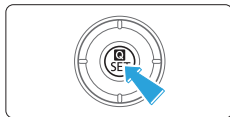
Erityiskohdetila

Kamera valitsee automaattisesti sopivan asetuksen, kun valitset kuvaustilan kohdetta tai tilannetta varten.

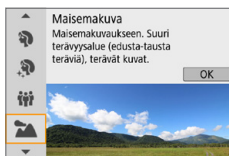
* <SCN> tarkoittaa erikoiskohdetta.



1 Käännä valintakiekko asentoon <SCN>.



2 Paina <Q>-painiketta.



3 Valitse kuvaustila.

- Valitse haluamasi kuvaustila <▲> <▼> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Voit myös valita kääntämällä <☀>-valitsinta.

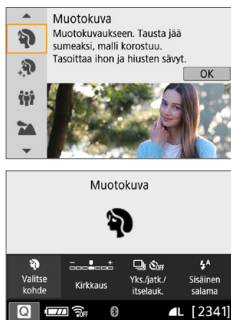
SCN-tilassa käytettävissä olevat kuvaustilat

Kuvaustila	Sivu
 Muotokuva	 79
 Pehmeä iho	 80
 Ryhmäkuva	 81
 Maisemakuva	 82
 Urheilukuva	 83
 Lapset	 84

Kuvaustila	Sivu
 Lähikuva	 85
 Ruoka	 86
 Kynttilänvalo	 87
 Öinen muotokuva	 88
 Yökuvaus käsivaralta	 89
 HDR-vastavalo	 90

Muotokuvien kuvaaminen

Tilassa <👤> (Muotokuva) tausta epäterävöitetään, jotta kuvattu henkilö korostuu. Myös ihonsävyt ja hiukset näyttävät pehmeämmiltä.



Kuvausvinkit

- **Valitse kuvauspaikka, jossa kohteen ja taustan välinen etäisyys on suurin.**

Mitä kauempana kohde on taustasta, sitä epäterävämmältä tausta näyttää. Lisäksi kohde erottuu paremmin selkeää ja tummaa taustaa vasten.

- **Käytä teleobjektiiviä.**

Jos sinulla on zoom-objektiivi, kuvaa kohde vyötäröstä ylöspäin käyttäen telepäättä. Siirry lähemmäs, jos tarpeen.

- **Tarkenna kasvoihin.**

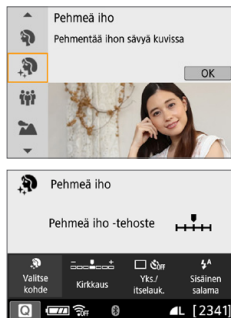
Tarkista, että kasvojen kohdalla oleva tarkennuspiste palaa. Jos otat lähikuvan kasvoista, tarkenna silmiin.



- Oletusasetus on <📷> (Jatkuva kuvaus). Jos pidät laukaisimen painettuna pohjaan, voit ottaa kuvia jatkuvasti ja tallentaa kohteen ilmeitä ja asentoja.

Muotokuvien kuvaaminen niin, että ihon värisävy on pehmeä

Käytä <👤> (Pehmeä iho) -tilaa, kun haluat ihon näyttävän paremmalta muotokuvissa. Kuvat käsitellään niin, että iho näyttää pehmeämmältä.



Kuvausvinkit

● Säädä kasvojen koko.

Havaittujen pääkohteiden ympärillä näytetään kehykset ihon pehmentämistä varten.

Ihon pehmennys on tehokkaampaa, kun säädät kokoa niin, että kehys on kohteen kasvoilla.

● Tarkenna kasvoin.

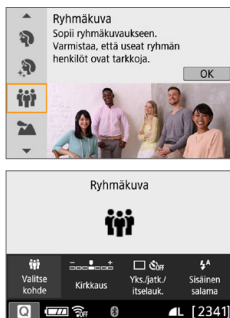
Tarkista, että kasvojen kohdalla oleva tarkennuspiste palaa. Jos otat lähikuvan kasvoista, tarkenna silmiin.



- Muita alueita kuin ihmisten ihoa saatetaan muuttaa kuvausolosuhteiden mukaan.
- Etsinkuvauksessa kirkasta taustaa vasten tai vastaavissa olosuhteissa ihon pehmennys ei ehkä toimi odotetulla tavalla ja kasvot saattavat näyttää liian tummilta. Säädä tässä tapauksessa **[Kirkkaus]**-asetusta tai vaihda Kuvaus näytöllä -tilaan.

Ryhmäkuvien kuvaaminen

Käytä <👤> (Ryhmäkuva) -tilaa, kun kuvaat ryhmäkuvia. Voit ottaa kuvan, jossa sekä etu- että taka-alalla olevat ihmiset ovat tarkennettuja.



Kuvausvinkit

- **Käytä laajakulmaobjektiivia.**

Kun käytät laajakulmaobjektiivia, käytä laajakulmapäätä, niin kaikki ryhmän ihmiset, niin etu- kuin taka-alallakin olevat, on helpompi tarkentaa kerralla. Lisäksi jos jätät kameras ja kohteiden väliin jonkin verran etäisyyttä (niin että kohteiden vartaloit ovat kuvassa kokonaisuudessaan), tarkennusalueen syvyys suurenee.

- **Ota useita kuvia ryhmästä.**

On suositeltavaa ottaa useita kuvia sen varalta, että jonkun silmät ovat kiinni.



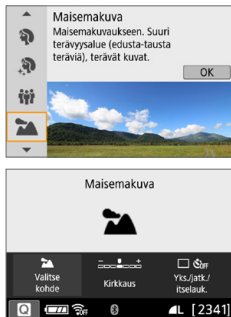
- Katso varoitukset, sivu 91.



- Kun kuvaat sisätiloissa tai vähäisessä valaistuksessa, pidä kameraa tukevasti tai käytä jalustaa kameras tärähtelyn estämiseen.
- Voit säätää kuvan kirkkautta asetuksella **[Kirkkaus]**.

Maisemakuvien kuvaaminen

Käytä <🏔> (Maisemakuva) -tilaa, kun kuvaat laajoja maisemakuvia tai haluat tarkentaa sekä lähellä että kaukana olevat kohteet. Eloiset sinisen ja vihreän sävyt, erittäin terävät ja runsaat kuvat.



Kuvausvinkit

- **Käytä zoom-objektiivin laajakulmaa.**

Kun käytät zoom-objektiivia, aseta se laajakulmalle, kun haluat, että sekä lähellä että kaukana olevat kohteet tarkentuvat. Se myös leventää maisemia.

- **Kuvaaminen yöllä.**

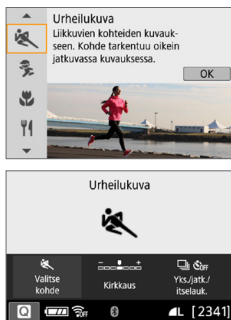
<🏔>-tila sopii myös öisten maisemakuvien ottamiseen, koska siinä ei käytetä sisäistä salamaa. Käytä yökuvauksessa jalustaa, joka estää kameran tärähtelyn.



- Sisäinen salama ei välähdy edes vastavalossa tai hämärässä ympäristössä.

Liikkuvien kohteiden kuvaaminen

Valitse <🏃> (Urheilukuva), kun kuvaat liikkuvaa kohdetta, kuten juoksijaa tai autoa.



Kuvausvinkit

● Käytä teleobjektiivia.

Jos kuvaat etäällä olevia kohteita, on suositeltavaa käyttää teleobjektiivia.

● Tarkenna keskimmäinen tarkennuspiste kohteeseen.

Siirrä keskimmäinen tarkennuspiste kohteen päälle ja tarkenna kuva automaattisesti painamalla laukaisin puoliväliin. Automaattitarkennuksen ajan kamerasta kuuluu hiljainen äänimerkki. Jos tarkentaminen ei onnistu, tarkennuksen ilmaisin <●> vilkkuu. Oletusasetus on <📷> (Jatkuva kuvaus). Ota kuva ratkaisevalla hetkellä painamalla laukaisin pohjaan. Jos pidät laukaisimen painettuna pohjaan, voit ottaa kuvia jatkuvasti automaattisen tarkennuksen avulla ja tallentaa kohteen liikkeitä.



- Sisäinen salama ei välähdy edes vastavalossa tai hämärässä ympäristössä.
- Kun kuvaat heikossa valaistuksessa ja kameran tähtäminen on todennäköistä, etsimen valotusajan näyttö vilkkuu. Pitele kameraa vakaasti ja ota kuva.
- Jos käytät ulkoista Speedlite-salamaa, Speedlite-salama välähtää.

Lasten kuvaaminen

Kun haluat tarkentaa jatkuvasti ja kuvata liikkuvia lapsia, valitse <👤> (Lapset). Ihonsävyt näyttävät raikkailta.

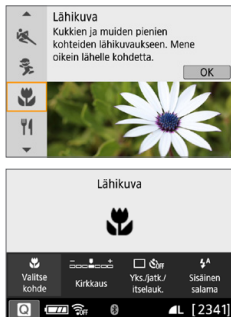


Kuvausvinkit

- **Tarkenna keskimmäinen tarkennuspiste kohteeseen.**
Siirrä keskimmäinen tarkennuspiste kohteen päälle ja tarkenna kuva automaattisesti painamalla laukaisin puoliväliin. Automaattitarkennuksen ajan kamerasta kuuluu hiljainen äänimerkki. Jos tarkentaminen ei onnistu, tarkennuksen ilmaisin <●> vilkkuu.
 - **Kuvaa jatkuvalla kuvauksella.**
Oletusasetus on <📹> (Jatkuva kuvaus). Ota kuva ratkaisevalla hetkellä painamalla laukaisin pohjaan. Jos pidät laukaisimen painettuna pohjaan, voit ottaa kuvia jatkuvasti automaattisen tarkennuksen avulla ja tallentaa kohteen ilmeitä ja liikkeitä.
- 
 - Kun salama latautuu, "buSy" näkyy etsimessä, eikä kuvaa voi ottaa. Ota kuva, kun näyttö on sammunut.
 - Katso varoitukset, sivu 91.

Lähikuvien kuvaaminen

Kun haluat kuvata kukkasia tai pieniä kohteita läheltä, valitse <🌸> (Lähikuva) -tila. Jos haluat suurentaa pieniä kohteita, käytä makro-objektiivia (myydään erikseen).

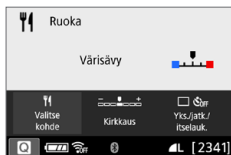
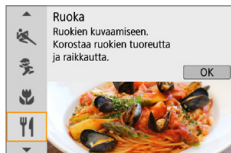


Kuvausvinkit

- **Käytä yksinkertaista taustaa.**
Selkeä tausta tuo pienet kohteet, kuten kukat, paremmin esiin.
- **Siirry niin lähelle kohdetta kuin mahdollista.**
Tarkista objektiivin vähimmäistarkennusetaisyys. Joissakin objektiiveissa on merkintä, kuten <0.25m/0.8ft>. Objektiivin vähimmäistarkennusetaisyys mitataan kameran yläosassa olevasta <📐> (polttotaso) -merkistä kohteeseen. Jos olet liian lähellä kohdetta, eikä tarkennusta saavuteta, tarkennuksen ilmaisin <●> vilkkuu. Jos käytät sisäistä salamaa ja kuvan alareunasta tulee luonnottoman tumma, siirry kauemmas kohteesta ja yritä uudelleen.
- **Jos käytät zoom-objektiivia, käytä telepäättä.**
Jos käytät zoom-objektiivia, voit suurentaa kohdetta käyttämällä suurinta polttoväliä.

Ruoan kuvaaminen

Kun kuvaat ruokaa, valitse <🍴> (Ruoka). Kohde näyttää kirkkaalta ja herkulliselta. Valonlähteen mukaan esimerkiksi punertavaa sävyä vaimennetaan keinovaloissa otetuissa kuvissa.



Kuvausvinkit

● Muuta värisävyä.

Voit muuttaa [**Värisävy**]-asetusta. Jos haluat lisätä ruoan punertavaa sävyä, säädä väriä [**Lämmin**]-asetuksen suuntaan. Säädä sitä [**Kylmä**]-asetuksen suuntaan, jos sävy on liian punainen.

● Älä käytä salamaa.

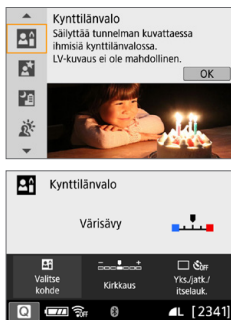
Jos käytät salamaa, valo saattaa heijastua annoksesta tai ruoasta, jolloin kuvassa näkyy luonnottomia varjoja. Kuvaaminen ilman salamaa on suositeltavaa, mutta varo, ettei kamera tärähdä heikossa valossa kuvattaessa.



- Koska tässä tilassa ruuan värisävyä muutetaan houkuttelevammaksi, ihonsävyt saattavat näkyä väärin.
- Kohteiden lämmin värisävy saattaa häipyä.
- Jos näytössä on useita valonlähteitä, kuvan lämpimät värisävyt eivät ehkä haalistu.
- Jos käytät salamaa, [**Värisävy**]-asetuksen vakioasetus on käytössä.

Muotokuvien kuvaaminen kynttilänvalossa

Kun haluat kuvata henkilöä kynttilänvalossa, valitse <☹> (Kynttilänvalo).
Kynttilänvalon tunnelma heijastuu kuvan värisävyissä.

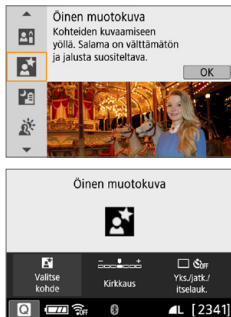


Kuvausvinkit

- **Tarkenna keskimmäinen tarkennuspiste kohteeseen.**
Kohdista etsimen keskimmäinen tarkennuspiste kohteen päälle ja ota kuva.
 - **Vältä kameran tärähtämistä, jos etsimen numeronäyttö (valotusaika) vilkkuu.**
Kun kuvaat heikossa valaistuksessa, etsimen valotusajan näyttö vilkkuu. Pitele kameraa vakaasti tai käytä jalustaa. Jos käytät zoom-objektiveja, käytä laajakulmaa, jotta kameran tärähtely aiheuttama epäterävyys vähenee.
 - **Muuta värisävyä.**
Voit muuttaa [**Värisävy**]-asetusta. Jos haluat lisätä kynttilänvalon punertavaa sävyä, säädä väriä [**Lämmin**]-asetuksen suuntaan. Säädä sitä [**Kylmä**]-asetuksen suuntaan, jos sävy on liian punainen.
- ❗
- Kuvaus näytöllä ei ole mahdollista.
 - Vaikka salamakuvaus ei ole mahdollista, salaman nostaminen etukäteen on suositeltavaa, jotta tarkennuksen apuväli on käytettävissä (📖167).

Öisten muotokuvien kuvaaminen (jalustalla)

Kun haluat kuvata ihmisiä yöaikaan ja saada taustan valottumaan luonnollisesti, valitse tila <📷> (Öinen muotokuva). Jalustan käyttäminen on suositeltavaa.



Kuvausvinkit

- **Käytä laajakulmaobjektiivia ja jalustaa.**

Jos käytät zoom-objektiivia, kuvaa laajakulmalla, kun haluat tallentaa laajan yömaiseman. Koska kamera tärähtelee helposti kuvattaessa käsivaralta, on suositeltavaa käyttää jalustaa.

- **Tarkista kohteen kirkkaus.**

Heikossa valaistuksessa ihmisten kuvat onnistuvat paremmin salamaa käyttämällä.

On suositeltavaa tarkistaa kuvan kirkkaus toistamalla kuva kuvaamisen jälkeen. Jos kohde näyttää kuvassa liian tummalta, siirry lähemmäksi ja ota uusi kuva.

- **Voit myös käyttää jotain muuta kuvaustilaa.**

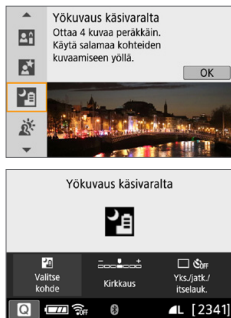
Koska kamera tärähtää helposti yökuvia otettaessa, on suositeltavaa käyttää myös tapoja <📷+> ja <📷>.



- Kehota kuvattavaa henkilöä pysymään liikkumatta salaman välähdyksen jälkeenkin.
- Katso varoitukset, sivu 91.

Yökuvaus (käsivaralta)

Saat parhaan tuloksen, kun käytät yökuvauksessa jalustaa. Voit kuitenkin ottaa yökuvia myös käsivaralta käyttämällä <📷> (Yökuvaus käsivaralta) -tilaa. Tässä kuvaustilassa kutakin kuvaa varten otetaan neljä kuvaa peräkkäin ja tuloksena tallennetaan kuva, jossa kameran värinän vaikutukset eivät näy.



Kuvausvinkit

- **Pitele kameraa tukevasti.**

Pitele kameraa kuvauksen aikana tukevasti ja vakaasti. Tässä tilassa neljä kuvaa kohdistetaan ja yhdistetään yhdeksi kuvaksi. Jos näiden neljän otoksen kohdistukset vaihtelevat liikaa esimerkiksi kameran värähdysten vuoksi, otoksia ei ehkä pystytty kohdistamaan oikein.

- **Ota salama käyttöön, kun kuvaat ihmisiä.**

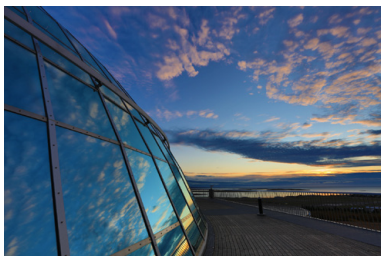
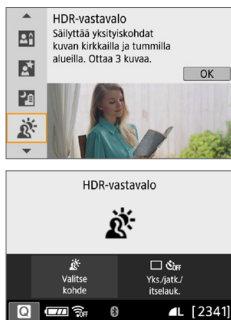
Kun kuvassa on mukana ihmisiä, nosta sisäänrakennettu salama sormillasi. Muotokuvan ensimmäiseen otokseen käytetään salamaa. Pyydä henkilöä olemaan liikkumatta, kunnes kaikki neljä peräkkäistä kuvaa on otettu.



- Muihin kuvaustiloihin verrattuna kuvausalue on pienempi.
- Katso varoitukset, 📖91–📖92.

Kuvaaminen vastavalossa

Kun kuvaat ympäristöä, jossa on sekä kirkkaita että tummia alueita, käytä <  > (HDR-vastavalo) -tilaa. Kun otat tässä tilassa yhden kuvan, kamera ottaa kolme kuvaa peräkkäin eri valotuksilla. Tuloksena saadaan kuva, jossa on laaja sävyalue ja jossa vastavalon aiheuttama tummien kohtien yksityiskohtien katoaminen on mahdollisimman vähäistä.



Kuvausvinkit

● Pitele kameraa tukevasti.

Pitele kameraa kuvauksen aikana tukevasti ja vakaasti. Tässä tilassa kolme kuvaa kohdistetaan ja yhdistetään yhdeksi kuvaksi. Jos näiden kolmen otoksen kohdistukset vaihtelevat liikaa esimerkiksi kamerasäädösten vuoksi, otoksia ei ehkä pystytä kohdistamaan oikein.



- Muihin kuvaustiloihin verrattuna kuvausalue on pienempi.
- Vaikka salamakuvaus ei ole mahdollista, salaman nostaminen etukäteen on suositeltavaa, jotta tarkennuksen apuväline on käytettävissä (167).
- Katso varoitukset, 91–92.



- HDR on lyhenne sanoista High Dynamic Range (laaja dynaaminen alue).



Toimintoa <iii> Ryhmäkuva koskevia varoituksia

- Koska vääristymien korjaus on käytössä, kameras tallentama kuva-alue on etsimässä näkyvää aluetta kapeampi. (Kuvan reunoja rajataan hiukan pois ja tarkkuus on hieman heikompi.) Lisäksi Kuvaus näytöllä -kuvauksen aikana kuvakulma muuttuu hieman.

Toimintoa <👤> Lapset koskevia varoituksia

- Jos salamaa käytetään näytöllä kuvauksessa jatkuvaan kuvaukseen, jatkuvan kuvauksen nopeus hidastuu. Vaikka salama ei välähtäisikään seuraavia kuvia otettaessa, jatkuvan kuvauksen nopeus on silti normaalia hitaampi.

Toimintoja <📷> Öinen muotokuva ja <📷> Yökuvaus käsivaralta koskevia varoituksia

- Kuvaus näytöllä -kuvauksen aikana voi olla vaikeaa tarkentaa valopisteisiin esimerkiksi yöllä kuvattaessa. Aseta tällöin objektiivin tarkennustavan valintakytkin asentoon <MF> ja tarkenna manuaalisesti.
- Näytössä näkyvä kuva ei vastaa täysin todellista otettua kuvaa.

Toimintoa <📷> Öinen muotokuva koskevia varoituksia

- Kuvaus näytöllä -kuvauksen aikana tarkentaminen voi olla vaikeaa, kun kohteen kasvat näyttävät tummilta. Aseta tällöin objektiivin tarkennustavan valintakytkin asentoon <MF> ja tarkenna manuaalisesti.

Toimintoja <📷> Yökuvaus käsivaralta ja <🌙> HDR-vastavalo koskevia varoituksia

- RAW-kuvanlaatua ei voi asettaa.
- Jos kuvaat liikkuvaa kohdetta, kohteen liikkeestä voi jäädä jälkikuvia tai kohdetta ympäröivä alue voi näkyä tummana.
- Kuvien kohdistus ei ehkä toimi oikein toistuvia kuvioita (kuten säleikön tai raitoja) sisältävissä kuvissa, latteissa yksisävyisissä kuvissa tai otoksissa, joissa kamera on tärähdellyt liikaa.
- Kuvien tallentaminen korttiin kestää jonkin aikaa, koska ne yhdistetään kuvaamisen jälkeen. Kuvien käsittelyn aikana etsimässä näkyy ilmoitus "buSy" eikä toista kuvaa voi ottaa, ennen kuin käsittely on valmis.



Toimintoa < > Yökuvaus käsivaralta koskevia varoituksia

- Jos kohde on liian lähellä kameraa, kun kuvaat salamalla, kuvasta saattaa tulla äärimmäisen kirkas (ylivalottunut).
- Jos käytät salamaa kuvatessasi yöllä näkymää, jossa on vähän valoja, otoksia ei ehkä pystytä kohdistamaan oikein. Tuloksena saattaa olla epätarkka kuva.
- Jos käytät salamaa kuvatessasi henkilöä ja salama valaisee myös henkilöä lähellä olevan taustan, kuvia ei ehkä kohdisteta oikein. Tuloksena saattaa olla epätarkka kuva. Kuvassa saattaa myös näkyä epäluonnollisia varjoja ja värejä.
- Salaman peittoalueen kulma ulkoista Speedlite-salamaa käytettäessä:
 - Käytettäessä Speedlite-salamalaitetta, joka määrittää automaattisesti salaman peittoalueen, zoomi on kiinteästi laajakulma-asennossa objektiivin zoomin asennosta riippumatta.
 - Jos käytät Speedlite-salamalaitetta, jossa salaman peittoalue on määritettävä manuaalisesti, aseta välähdyspää normaaliin asentoon.

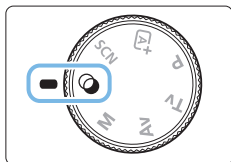
Toimintoa < > HDR-vastavalo koskevia varoituksia

- Kuvan välisävyt eivät välttämättä näytä pehmeiltä, ja niissä saattaa olla epäsäännöllisyyksiä tai huomattavaa kohinaa.
- HDR-vastavalo ei välttämättä toimi, jos vastavalo on hyvin voimakasta tai kuvattavan kohteen kontrasti on hyvin suuri.
- Kuvatessasi riittävän kirkkaita kohteita, kuten normaalisti valaistuja kohteita, kuva voi näyttää luonnottomalta käytetyn HDR-tehosteen takia.

Kuvaaminen luovilla suotimilla

<👁> (Luovat suotimet) -tilassa voit käyttää kuvatessasi jotain kymmenestä suodintehosteesta (Rakeinen mustavalkokuva*, Pehmeäpiirto*, Kalansilmätehoste*, Vesiväritehoste* Lelukameratehoste*, Miniatyyritehoste*, HDR-taide normaali, HDR-taide värikylläinen, HDR-taide kylläinen ja HDR-taide koho). Kun kamerassa on valittu Kuvaus näytöllä, voit tarkastella vaikutusta näytöllä ennen kuvaamista. Kamera tallentaa vain kuvan, johon on käytetty luovaa suodinta.

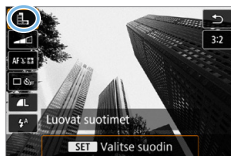
* Tähdellä merkityt tehosteet käytettäessä voit myös ottaa kuvan ensin ilman luovaa suodinta ja lisätä sitten suotimen jälkikäteen ja tallentaa kuvan uutena kuvana (📖329).



- 1 Käännä valintakiekko asentoon <👁>.



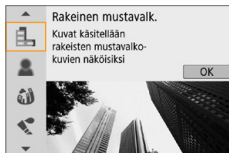
- 2 Näytä elävä etsinkuva.
 - Näytä kuva kameran näytössä painamalla <📷>-painiketta.



- 3 Valitse pikavalinnalla [Luovat suotimet].
 - Paina <Q>-painiketta.
 - Valitse <▲> <▼> -painikkeilla [👁] näytön vasemmassa yläkulmassa ja paina sitten <SET>-painiketta.



- Jos et halua, että kuva näkyy näytössä toimintojen määrittämisen aikana, paina <Q>-painiketta vaiheen 1 jälkeen ja valitse [Valitse suodin].



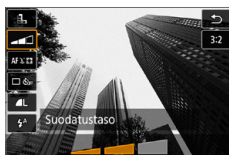
4 Valitse kuvaustila.

- Valitse kuvaustila <▲> <▼> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Kuva näytetään käytetyn suotimen tehosteen kanssa.

0-tilassa käytettävissä olevat kuvaustilat

Kuvaustila	Sivu
Rakeinen mustavalkokuva	95
Pehmeäpiirto	95
Kalansilmätehoste	95
Vesiväritehoste	95
Lelukameratehoste	95

Kuvaustila	Sivu
Miniatiyyritehoste	96
HDR-taide, normaali	96
HDR-taide, värikylläinen	96
HDR-taide, kylläinen	96
HDR-taide, koho	96



5 Säädä tehostetta.

- Paina <Q>-painiketta ja valitse kuvake kohdan **[Luovat suotimet]** alta (paitsi asetukset , , , ja).
- Säädä tehostetta <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.

6 Ota kuva.

- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti.
- Poistu Kuvaus näytöllä -kuvauksesta ja siirry takaisin etsinkuvaukseen painamalla <📷>-painiketta. Ota sitten kuva painamalla laukaisin pohjaan.



- RAW-kuvanlaatua ei voi asettaa.
- Kun <📷>, <👤>, <👁>, <👁>, <📷> tai <📷> on valittu, jatkuvaa kuvausta ei voi asettaa.
- Roskanpoistotietoja (📖274) ei liitetä kuvaan, joihin on käytetty Kalansilmätehostetta.



Näytöllä kuvauksen aikana

- Jos rakeinen mustavalkokuva on valittuna, LCD-näytössä näkyvä rakeisuus näyttää erilaiselta kuin kuvaan tallentuva rakeisuus.
- Pehmeäpiirtoa ja Miniatyyritehostetta käytettäessä sumennus saattaa näyttää erilaiselta LCD-näytössä kuin tallennetun kuvan sumennus.
- Histogrammia ei näytetä.
- Suurennettua näkymää ei voi käyttää.
- Luovissa kuvaustiloissa voit asettaa joitain luovia suotimia pikavalinnalla (93).

Luovien suotimien ominaisuudet

Rakeinen mustavalkokuva

Luo rakeisen mustavalkokuvan. Voit muuttaa mustavalkotehostetta säätämällä kontrastia.

Pehmeäpiirto

Antaa kuvalle pehmeän vaikutelman. Voit muuttaa kuvan pehmeyttä säätämällä epäterävöitystä.

Kalansilmätehoste

Luo kalansilmäobjektiivin vaikutelman. Kuvassa on tynnyrimäinen vääristymä.

Rajattu alue kuvan reunoissa vaihtelee suodintehosteen tason mukaisesti. Koska tämä suodin suurentaa kuvan keskiosan, keskiosan tarkkuus voi heiketä tallennetun pikselimäärän mukaan. Tarkista näytössä oleva kuva, kun määrität suodinta. AF-piste lukitaan keskelle.

Vesiväritehoste

Saa kuvan näyttämään vesivärimaalaukselta, jossa on pehmeät värit. Voit hallita värien voimakkuutta säätämällä suodatusta. Huomaa, että öisten tai hämärrien kuvien välisävyt eivät välttämättä näytä pehmeiltä, ja niissä saattaa olla epäsäännöllisyyksiä tai huomattavaa kohinaa.

Lelukameratehoste

Tummentaa kuvan kulmat ja muokkaa värisävyä siten, että kuva näyttää lelukameralla otetulta. Voit muuttaa väritystä säätämällä värisävyä.

- **Miniatyyritehoste**

Luo dioraamavaikutelman.

Jos haluat kuvan keskustan näkyvän terävänä, ota kuva muuttamatta mitään asetuksia.

Jos haluat siirtää aluetta, joka näkyy terävänä (miniatyyritehosteen kehystä) Kuvaus näytöllä -kuvauksessa, katso kohta

"Miniatyyritehosteen säätäminen" ( 98). Tarkennusmenetelmänä on 1 pisteen AF. On suositeltavaa kohdistaa miniatyyritehosteen kehys AF-pisteen päälle ennen kuvaamista.

Kohdista etsinkuvauksessa keskimäinen tarkennuspiste kohteeseen ja kuvaa.

- **HDR-taide, normaali**

Leikattuja huippuvaloja ja varjoja vähennetään. Pieni kontrasti ja hillityt välisävyt luovat maalausmaisen tehosteen. Kohteen ääriviivoissa on kirkkaat (tai tummat) reunat.

- **HDR-taide, värikylläinen**

Värit ovat kylläisemmät kuin [HDR-taide, norm.] -asetuksella, ja pieni kontrasti ja hillityt välisävyt luovat grafiikkataidetehosteen.

- **HDR-taide, kylläinen**

Värit ovat kylläisemmät, mikä saa kohteen erottumaan selvästi ja kuvan näyttämään öljymaalaukselta.

- **HDR-taide, koho**

Värikylläisyys, kirkkaus, kontrasti ja välisävyt ovat hillitympiä, mikä saa kuvan näyttämään lattealta. Kuva näyttää haalistuneelta ja vanhalta. Kohteen ääriviivoissa on selkeät kirkkaat (tai tummat) reunat.



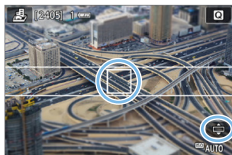
Toimintoja <HDR> HDR-taide, normaali, <HDR> HDR-taide värikylläinen, <HDR> HDR-taide, kylläinen ja <HDR> HDR-taide, koho koskevia varoituksia

- Muihin kuvaustiloihin verrattuna kuva-alue on pienempi.
- Näytössä näkyvä kuva, johon on käytetty suodinta, ei vastaa täysin todellista kuvaa.
- Jos kuvaat liikuvaa kohdetta, kohteen liikkeestä voi jäädä jälkikuvia tai kohdetta ympäröivä alue voi näkyä tummana.
- Kuvien kohdistus ei ehkä toimi oikein toistuvia kuvioita (kuten säleikön tai raitoja) sisältävissä kuvissa, latteissa yksisävyisissä kuvissa tai otoksissa, joissa kamera on tärähdellyt liikaa.
- Jos kuvaat käsivaralta, yritä estää kamerasäleilyä kuvaamisen aikana.
- Taivaan tai valkoisten seinien värisävyt eivät ehkä toistu oikein. Kuvassa voi näkyä epäsäännöllisiä värejä, sen valotus voi olla epätasainen tai siinä voi esiintyä kohinaa.
- Kuvaus loisteputki- tai LED-valaistuksessa voi aiheuttaa luonnottoman väritoiston valaistuilla alueilla.
- Kuvien tallentaminen korttiin kestää jonkin aikaa, koska ne yhdistetään kuvaamisen jälkeen. Kuvien käsittelyn aikana etsimessä näkyy ilmoitus "buSy" eikä toista kuvaa voi ottaa, ennen kuin käsittely on valmis.
- Vaikka salamakuvaus ei ole mahdollista, heikossa valaistuksessa salaman nostaminen etukäteen on suositeltavaa, jotta tarkennuksen apuvalo on käytettävissä (167).



- Asetuksilla <HDR> <HDR> <HDR> <HDR> leikattuja huippuvaloja ja varjoja vähennetään, jotta saadaan värisävyille suuri dynaaminen alue myös kohteissa, joissa on suuri kontrasti. **Jokaista kuvaa varten otetaan kolme otosta eri valotuksilla, ja nämä kuvat yhdistetään yhdeksi kuvaksi.**

Miniatyyrihosteen säätäminen



1 Siirrä AF-pistettä.

- Siirrä AF-piste siihen kohtaan, johon haluat tarkentaa.



2 Siirrä miniatyyrihosteen kehystä.

- Siirrä miniatyyrihosteen kehystä, jos AF-piste on sen ulkopuolella, niin että AF-piste on kehyksessä.
- Paina <Q>-painiketta (tai napauta [Q]-kuvaketta näytön oikeassa alakulmassa). Miniatyyrihosteen kehys muuttuu oranssiksi ja sitä voi siirtää.
- Painamalla <INFO>-painiketta (tai napauttamalla [INFO]-kuvaketta näytön vasemmassa alakulmassa) voit vaihtaa miniatyyrihosteen kehyksen pysty- ja vaakasuunnan välillä.
- Aseta miniatyyrihosteen kehyksen paikka painamalla <SET>-painiketta.
- Siirrä miniatyyrihosteen kehystä tai AF-pistettä painikkeilla <▲> <▼> tai <◀> <▶>. Paina <⏏>-painiketta, jos haluat palauttaa AF-pisteen tai miniatyyrihosteen kehyksen näytön keskelle.

3 Ota kuva.

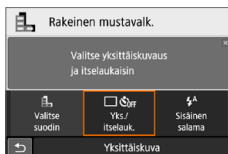
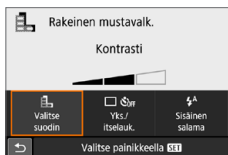
Pikavalinta

Voit valita suoraan ja määrittää asetuksia, joita käytetään painamalla <Q>-painiketta peruskuvaustiloissa.

1 Käännä valintakiekko johonkin peruskuvaustilaan.

2 Paina <Q>-painiketta.
→ Pikavalintanäyttö avautuu.

Esimerkki: <L>

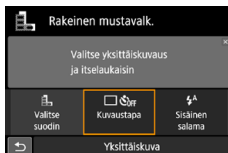
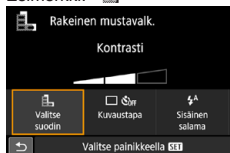


3 Määritä haluamasi toiminnot.

- Valitse toiminto painamalla <⇦>-nuolipainiketta.
- Valitun toiminnon asetukset ja toiminto-opas (55) tulevat näkyviin.
- Muuta asetusta kääntämällä <☀>-valitsinta.
- Voit tehdä valinnan myös luettelosta valitsemalla toiminnon ja painamalla <SET>-painiketta.

- Kun [: Kuvausnäyttö: Vakio] on asetettu, seuraavanlainen näyttö tulee näkyviin.

Esimerkki: <L>



Kirkkauden säätäminen

Tässä osassa kuvataan, miten säädetään kirkkaus kuvattaessa muissa <SCN>-tiloissa kuin <SCN: [ikon]>. Voit säätää sekä kirkkautta että tummuutta 3-askeliselällä asteikolla. Normaaliasetus on 0.

1 Käännä valintakiekko asentoon <SCN>:



- Määritä tilaksi muu kuin <[ikon]>.

2 Näytä elävä etsinkuva.

- Näytä kuva kameran näytössä painamalla <[ikon]>-painiketta (paitsi <[ikon]>).



3 Valitse haluamasi kirkkaus pikavalinnalla.

- Paina <[Q]>-painiketta.
- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla [[ikon] Kirkkaus] ja valitse haluamasi kirkkaus <◀> <▶> -painikkeilla.

➔ Näkyviin tulee kuva, johon on käytetty valittua kirkkauden säätöä.

4 Ota kuva.

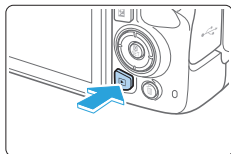
- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti.
- Poistu Kuvaus näytöllä -kuvauksesta ja siirry takaisin etsinkuvaukseen painamalla <[ikon]>-painiketta. Ota sitten kuva painamalla laukaisin pohjaan.
- Jos vaihdat kuvaustilaa tai asetat virtakytkimen asentoon <OFF>, asetukseksi palaa [0] (vakio).



- Jos et halua Kuvaus näytöllä -kuvaa näkyviin, kun asetat toimintoja, aloita toimet vaiheesta 3.

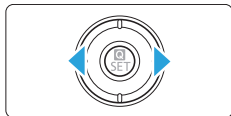
Kuvien toisto

Kuvien toistaminen käy helpoiten seuraavasti. Lisätietoja toistosta, sivu 280.



1 Tuo kuva näyttöön.

- Paina <▶>-painiketta.
- ➔ Viimeinen otettu kuva tai toistettu kuva tulee näkyviin.



2 Valitse kuva.

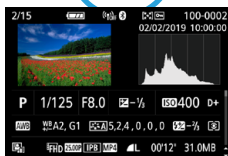
- Kuvia voi katsella viimeisestä otetusta kuvasta alkaen painamalla <◀>-painiketta. Kuvia voi katsella ensimmäisestä otetusta kuvasta alkaen painamalla <▶>-painiketta.
- Aina kun painat <INFO>-painiketta, näyttö vaihtuu.



Ei tietoja



Perustietojen näyttö



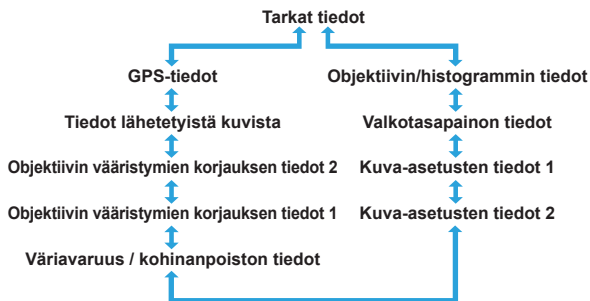
Kuvaustietojen näyttö

3 Poistu kuvien toistosta.

- Poistu kuvien toistosta ja palaa kuvaustilaan painamalla <▶>-painiketta.

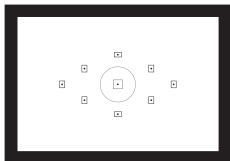
Kuvaustietojen näyttö

Kun kuvaustietojen näyttö on näkyvissä (📖101), voit vaihtaa näytön alareunassa näkyviä kuvaustietoja <▲> <▼> -painikkeilla seuraavasti. Lisätietoja, 📖324–📖325.



- Näytettävät tiedot määräytyvät kuvaustilan ja asetusten mukaan.
- Jos käytät GPS-vastaanotinta GP-E2 tai älypuhelinia GPS-tietojen tallentamiseen kuvaan, "GPS-tiedot"-näyttö tulee myös näkyviin.

Tarkennustilan ja kuvaustavan määrittäminen



Etsimen AF-pisteet on järjestetty niin, että automaattitarkennuksella voidaan kuvata monia erilaisia kohteita ja maisemia.

Voit myös valita tarkennustoiminnan ja kuvaustavan, jotka parhaiten vastaavat kuvausolosuhteita ja kohdetta.

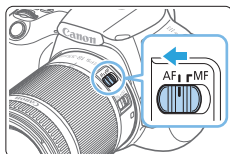
- Sivun otsikon oikeassa yläkulmassa näkyvä ☆ -kuvake tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä vain luovissa kuvaustiloissa (31).
- Peruskuvaustiloissa tarkennustoiminta määritetään automaattisesti.



- <AF> tarkoittaa automaattitarkennusta. <MF> tarkoittaa manuaalitarkennusta.

Automaattitarkennuksen toiminnan muuttaminen ☆

Voit valita kuvausolosuhteisiin ja kohteeseen sopivan automaattitarkennuksen (AF) toiminnan. Peruskuvaustiloissa paras tarkennustoiminta määritetään automaattisesti kuvaustilan mukaan.



1 Aseta objektiivin tarkennustavan valintakytkin <AF>-asentoon.

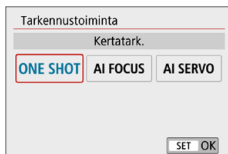
2 Käännä valintakiekko johonkin luovaan kuvaustilaan.



3 Valitse [Tarkennustoiminta].

- Valitse [📷]-välilehdessä [Tarkennustoiminta] ja paina sitten <SET>-painiketta.

➔ [Tarkennustoiminta] tulee näkyviin.



4 Valitse tarkennustoiminta.

- Valitse tarkennustoiminta painamalla <◀> <▶>-painikkeita ja paina sitten <SET>-painiketta.

5 Tarkenna kohteeseen.

- Siirrä AF-piste kohteen päälle ja paina laukaisin puoliväliin. Kamera tarkentaa kohteen automaattisesti valitun tarkennustoiminnan mukaan.

Kertatarkennus liikkumattomille kohteille



**Sopii liikkumattomille kohteille.
Kun painat laukaisimen puoliväliin,
kamera tarkentaa vain kerran.**

- Tarkentuvan AF-pisteen (1) sisällä oleva piste vilkkuu hetken punaisena ja myös etsimen tarkennuksen ilmaisin <●> (2) syttyy.
- Arvioivassa mittauksessa valotusasetus määritetään yhtä aikaa tarkennuksen kanssa.
- Kun pidät laukaisinta painettuna puoliväliin, tarkennus lukittuu. Voit halutessasi sommitella kuvan uudelleen.



- Jos tarkentaminen ei onnistu, tarkennuksen ilmaisin <●> vilkkuu etsimessä. Jos näin käy, kuvaa ei voi ottaa vaikka laukaisin painettaisiin kokonaan pohjaan. Sommittele kuva uudelleen tai katso kohta "Vaikeasti tarkennettavat kohteet" (110) ja yritä tarkentaa uudelleen.
- Jos [**☿**: **Äänimerkki**] -asetuksena on [**Pois**], äänimerkkiä ei kuulu, kun kuva on tarkennettu.
- Kun tarkennus on saavutettu kertatarkennuksella, voit lukita tarkennuksen kohteeseen ja sommitella kuvan uudelleen. Tästä käytetään nimitystä "tarkennuksen lukitus". Tämä sopii hyvin kuva-alueen reunalla olevan kohteen tarkentamiseen.
- Jos käytät objektiivia, jossa on elektroninen manuaalinen tarkennus, katso sivu 107.

Jatkuva tarkennus liikkuville kohteille

Tämä tarkennustoiminta sopii liikkuvien kohteiden kuvaamiseen, kun tarkennusetäisyys muuttuu jatkuvasti. Kun pidät laukaisinta painettuna puoliväliin, kohdetta tarkennetaan jatkuvasti.

- Kamera säätää valotuksen kuvan ottohetkellä.
- Jos AF-pisteen valinta (📖 108) on automaattinen, kamera käyttää tarkentamiseen ensin keskimmäistä tarkennuspistettä. Jos kuvattava kohde siirtyy automaattitarkennuksen aikana pois keskimmäisestä tarkennuspisteestä, kohteen tarkennus jatkuu, jos kohde on jonkin muun tarkennuspisteen kohdalla.



- Jatkuvasssa tarkennuksessa äänimerkkiä ei kuulu silloinkaan, kun tarkennus on saatu aikaan. Etsimessä näkyvä tarkennuksen ilmaisin <●> ei myöskään syty.

Vaihtuva tarkennus tarkennustoiminnan automaattista vaihtoa varten

Vaihtuva tarkennus vaihtaa tarkennustoiminnan

[Kertatark.]-toiminnosta [Jatkuva tark.] -toimintoon automaattisesti, jos kuvauskohde alkaa liikkua.

- Kun kohde on tarkennettu kertatarkennuksessa ja kamera havaitsee liikkeen, se vaihtaa tarkennustoiminnan automaattisesti jatkuvaan tarkennukseen ja aloittaa liikkuvan kohteen seuraamisen.



- Kun tarkennus on saavutettu vaihtuvalla tarkennuksella jatkuvaa tarkennusta käytettäessä, kuuluu edelleen hiljainen äänimerkki. Etsimessä näkyvä tarkennuksen ilmaisin <●> ei kuitenkaan syty. Huomaa, että tarkennuksen lukitus ei toimi tässä tilanteessa.

Tarkennuksen apuvalo ja sisäinen salama

Kun laukaisin painetaan puoliväliin heikossa valaistuksessa, sisäinen salama voi laukaista lyhyen salamavalojen sarjan. Tämä valaisee kohteen, jolloin automaattitarkennus onnistuu paremmin.



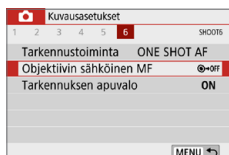
- Sisäinen salama ei käytä tarkennuksen apuvaloa tiloissa <SCN: 🏠 🚗 🚶 >.
- Tarkennuksen apuvaloa ei voi käyttää jatkuvassa tarkennuksessa.
- Sisäinen salama antaa äänimerkin välähtäessään jatkuvasti. Tämä ei ole häiriö, vaan normaalia.



- Sisäisen salaman tarkennuksen apuvalon vaikutusalue on noin 4 metriä.
- Tarkennuksen apuvaloa käytetään tarpeen mukaan, kun sisäinen salama on nostettu. Voit poistaa sen käytöstä määrittämällä [**☑**: **Tarkennuksen apuvalo**] -asetukseksi [**Pois**] (167).

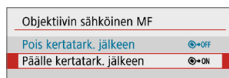
Objektiivin sähköisen käsintarkennuksen asettaminen

Sähköisellä käsintarkennuksella varustettuja USM- ja STM-objektiiveja käytettäessä voit määrittää, käytetäänkö sähköistä käsintarkennusta Kertatarkennus-tilassa. Oletusasetus on [**Pois kertatark. jälkeen**].



1 Valitse [**Objektiivin sähköinen MF**].

- Valitse [**☑**]-välilehdessä [**Objektiivin sähköinen MF**] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Ota valittu arvo käyttöön.

- Valitse asetukset ja paina sitten <SET>-painiketta.

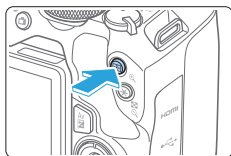
• **Pois kertatarkennuksen jälkeen**

Manuaalitarkennus, kun tarkennustoiminta on pois käytöstä.

• **Päälle kertatarkennuksen jälkeen**

Voit säätää tarkennusta manuaalisesti tarkennustoiminnan jälkeen, jos pidät laukaisinta painettuna puoliväliin.

Tarkennuspisteen valitseminen



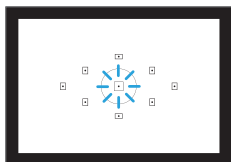
1 Paina <[Crosshair]>-painiketta.

- ➔ Valittu tarkennuspiste näkyy LCD-näytössä ja etsimessä.



2 Valitse tarkennuspiste.

- Valitse tarkennuspiste <[Up/Down/Left/Right]>-nuolipainikkeilla.
- Valitse tarkennuspiste katsoessasi etsimeen kääntämällä <[Sun]>-valitsinta, jolloin piste syttyy punaisena.
- Kun kaikki tarkennuspisteet syttyvät, kamera käyttää automaattista tarkennuspisteen valintaa. Tarkennuspiste valitaan automaattisesti kohteen tarkentamista varten.
- Painamalla <SET>-painiketta voit vaihtaa tarkennuspisteen valintaa keskimmäisen tarkennuspisteen ja automaattisen tarkennuspisteen valinnan välillä.



3 Tarkenna kohteeseen.

- Siirrä valittu tarkennuspiste kohteen päälle ja tarkenna kuva painamalla laukaisin puoliväliin.



- Voit myös valita AF-pisteen koskettamalla LCD-näyttöä. AF-pisteiden manuaalisen valinnan aikana voit vaihtaa automaattiseen tarkennuspisteiden valintaan koskettamalla näytön vasemmassa alakulmassa näkyvää [AF-ON]-kuvaketta.
- Jos valitset [Vaihtaa AF / AF-pain.] -asetukseksi [Päällä], voit vaihtaa <[Crosshair]>- ja <[Star]>-painikkeiden toimintoja.



Kuvausvinkit

- **Kun otat muotokuvan läheltä, käytä [Kertatark.]-toimintoa ja tarkenna silmiin.**
Tarkenna kohteen silmiin ennen kuvan sommittelua.
- **Jos tarkennus on hankalaa, valitse keskimmainen tarkennuspiste.**
Keskimmäinen tarkennuspiste on kaikista yhdeksästä tarkennuspisteestä tehokkain.
- **Liikkuvien kohteiden seuranta on helpompaa, kun käytät [Automaattivalinta]-asetusta yhdessä automaattitarkennuksen [Jatkuva tark.] -toiminnon kanssa (📖 106).**
Kohteen tarkennuksessa käytetään ensimmäiseksi keskimmäistä tarkennuspistettä. Jos kuvattava kohde siirtyy automaattitarkennuksen aikana pois keskimmäisestä tarkennuspisteestä, kohteen tarkennus jatkuu, jos kohde on jonkin muun tarkennuspisteen kohdalla.



- Jos käytät etsimen jatketta (myydään erikseen) ja suurin aukko on suurempi kuin $f/5.6$, et voi kuvata automaattitarkennuksella (paitsi näytöllä kuvauksessa). Lisätietoja on etsimen jatkeen käyttöoppaassa.

Vaikeasti tarkennettavat kohteet

Automaattitarkennus ei aina onnistu (tarkennuksen ilmaisin <●> vilkkuu etsimessä). Näin voi käydä esimerkiksi seuraavanlaisia kohteita kuvattaessa:

- Kohteet, joiden kontrasti on erittäin vähäinen (esimerkki: sininen taivas ja yksiväriset tasaiset pinnat)
- Kohteet, joiden valaistus on huono
- Voimakas vastavalo tai kohde heijastaa valoa voimakkaasti (esimerkki: auto, jonka maalipinta heijastaa valoa voimakkaasti).
- Lähellä ja kaukana olevat lähellä tarkennuspistettä sijaitsevat kohteet (esimerkki: eläin häkissä)
- Valonlähteet, kuten valopisteet, jotka ovat tarkennuspisteen lähellä (esimerkki: yökuvaus)
- Kohteet, joissa on toistuvia kuvioita (esimerkki: pilvenpiirtäjien ikkunat tai tietokoneiden näppäimistöt)
- Kohteet, joissa on tarkennuspistettä pienempiä kuvioita (esimerkki: kasvit tai kukat, jotka yhtä pieniä tai pienempiä kuin tarkennuspiste)

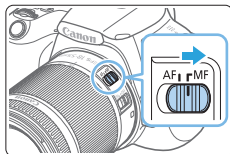
Tarkenna näissä tapauksissa toisella seuraavasta kahdesta tavasta:

- (1) Tarkenna kertatarkennuksella kohde, joka on yhtä kaukana kuin kuvauskohde, lukitse tarkennus ja sommittele kuva uudelleen (📖74).
- (2) Käännä objektiivissa oleva tarkennustavan valintakytkin <MF>-asentoon ja tarkenna kuva käsin.

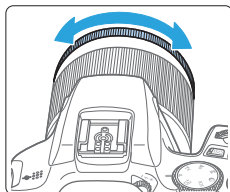


- Kohteesta riippuen tarkennus voidaan saavuttaa myös sommittelemalla kuva ja suorittamalla tarkennustoiminta uudelleen.
- Tietoja olosuhteista, jotka voivat vaikeuttaa automaattitarkennusta näytöllä kuvauksen tai videokuvauksen aikana, sivu 202.

MF: Manuaalitarkennus



- 1 Aseta objektiivin tarkennustavan valintakytkin asentoon <MF>.**



- 2 Tarkenna kohteeseen.**

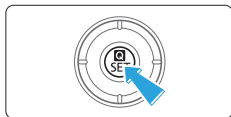
- Tarkenna kuva kääntämällä tarkennusrengasta niin kauan, että kohde näkyy etsimessä terävänä.



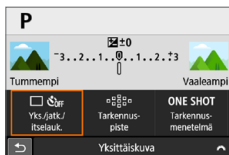
- Jos laukaisin painetaan puoliväliin manuaalitarkennuksen aikana, tarkennukseen käytettävä AF-piste palaa lyhyesti punaisena ja etsimeen syttyy oikean tarkennuksen ilmaisin <●>.

Kuvaustavan valinta

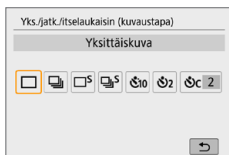
Kameran kuvaustavaksi voi määrittää yksittäiskuvan ja jatkuvan kuvauksen.



- 1 Paina <Q>-painiketta.**
→ Pikavalintanäyttö avautuu.



- 2 Valitse [OFF].**
 - Valitse <◀>-nuolipainikkeilla [OFF] ja paina sitten <SET>-painiketta.



- 3 Valitse kuvaustapa.**
 - Valitse kuvaustapa <◀> <▶>-painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.



: Yksittäiskuva

Kun painat laukaisimen pohjaan, kamera ottaa vain yhden kuvan.



: Jatkuva kuvaus

Kun painat laukaisimen pohjaan, kamera kuvaa jatkuvasti niin kauan kuin pidät laukaisinta pohjassa.



: Hiljainen yksittäiskuva[☆]

Kun painat laukaisimen pohjaan, kamera ottaa vain yhden kuvan hiljaa.



: Hiljainen jatkuva kuvaus[☆]

Kun painat laukaisimen pohjaan, kamera kuvaa hiljaa jatkuvasti niin kauan kuin pidät laukaisinta pohjassa.



: Itselaukaisu:10 sek/Kauko-ohjaus

(kun kauko-ohjain BR-E1 (myydään erikseen) on käytössä)

 **2 : Itselaukaisu: 2 sekuntia**

 **c : Itselaukaisu: Jatkuva**

Lisätietoja itselaukaisusta, sivu 206. Lisätietoja kuvaamisesta kauko-ohjaimen BR-E1 kanssa, sivu 463.



- Jatkuvan kuvauksen nopeus voi hidastua esimerkiksi valotusajan, aukon, kuvausolosuhteiden, kirkkauden, objektiivin, salaman käytön, lämpötilan, virtalähteen tai akun varaustason mukaan.
- Kuvattaessa näytöllä asetuksia $\langle \square S \rangle$ ja $\langle \square S \rangle$ ei voi määrittää.
- Jatkuvan kuvauksen nopeus saattaa hidastua, jos akussa jäljellä oleva varaus on alhainen tai jos kuvaat hämärässä.
- Jatkuvasa tarkennuksessa jatkuvan kuvauksen nopeus voi hidastua hieman kohteen olosuhteiden ja käytettävän objektiivin mukaan.
- Jos sisäinen muisti täyttyy jatkuvan kuvauksen aikana, jatkuvan kuvauksen nopeus voi laskea, koska kuvaustoiminto on väliaikaisesti pois käytöstä.
- Kun kamera on yhteydessä BR-E1:n kanssa, $\langle \text{📷} \rangle$ -kuvake muuttuu $\langle \text{📷} \rangle$ -kuvakkeeksi (📖463).

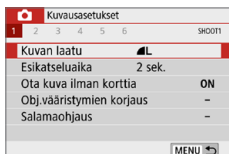
Kuvan asetukset

Tässä luvussa käsitellään kuvien toimintoasetuksia: kuvan tallennuslaatu, ISO-herkkyys, kuva-asetukset, valkotasapaino, Auto Lighting Optimizer (Automaattinen valotuksen optimointi), kohinanpoisto, objektiivin vääristymien korjaus ja muita toimintoja.

- Sivun otsikon oikeassa yläkulmassa näkyvä ☆ -kuvake tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä vain luovissa kuvaustiloissa (📖31).

Kuvan laadun asettaminen

Voit valita pikselimäärän ja kuvan laadun. JPEG-kuvan laatuasetuksia ovat **L**, **L**, **M**, **M**, **S1**, **S1** ja **S2**. RAW-kuvan laatuasetuksia ovat **RAW** ja **CRAW**.

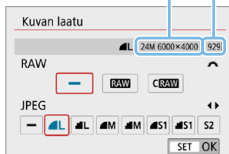


1 Valitse kuvan tallennuslaatu.

- Valitse []-välilehdessä [**Kuvan laatu**] ja paina sitten <SET>-painiketta.

→ [**Kuvan laatu**] tulee näkyviin.

(1) (2)



2 Valitse kuvan tallennuslaatu.

- Valitse RAW-laatu kääntämällä <>-valitsinta ja JPEG-laatu painamalla <◀> <▶> -painikkeita.
- Valitse kuvan tallennuslaatu katsomalla vastaavan laadun pikselimäärä (1) ja mahdollinen kuvamäärä (2) näytöstä. Paina sitten <SET>-painiketta.

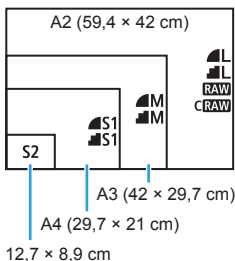


- Vaikka käyttäisit UHS-I-luokan korttia, maksimijakson ilmaisin ei muutu.
- Kuvan laadun kuvakkeiden merkitys: **RAW** RAW, **CRAW** Pakattu RAW, JPEG, **L** Tarkka, **M** Normaali, **L** Suuri, **M** Keskikoko, **S** Pieni.

? Vastauksia yleisiin kysymyksiin

- Haluan valita paperikokoon sopivan kuvan tallennuslaadun.

Paperikoko



Valitse kuvan tallennuslaatu vasemmalla olevasta kaaviosta. Jos haluat rajata kuvan, kannattaa valita korkeampi laatu (enemmän pikseleitä), kuten **L**, **L**, **RAW** tai **CRAW**.

S2 sopii kuvan toistoon digitaalisessa valokuvakehyksessä.

- Mikä ero on asetuksilla **L** ja **L**?

Nämä asetukset osoittavat pakkaustasosta johtuvat kuvanlaadun erot.

L-asetus tuottaa paremman kuvanlaadun samalla pikselimäärällä.

L-asetus tuottaa hieman huonomman kuvanlaadun, mutta kortille mahtuu enemmän kuvia. **S2** on **L** (tarkka) -laatuinen.

- Pystyin ottamaan enemmän kuin mahdollisten otosten osoittaman määrän kuvia.

Kuvaolosuhteet voivat aiheuttaa sen, että voit ottaa ilmoitettua enemmän kuvia. Toisaalta kuvien määrä saattaa olla myös ilmoitettua pienempi. Mahdollisten otosten määrä on vain arvio.

- Näyttääkö kamera maksimijakson?

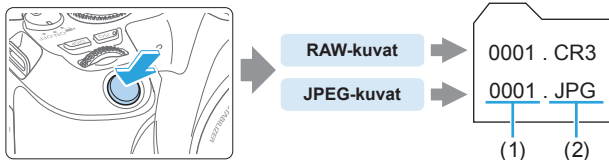
Maksimijakso näkyy etsimen oikeassa reunassa. Koska arvo ilmoitetaan vain yhdellä luvulla **0–9**, yli 8:n arvoiset luvut näkyvät merkintänä **9**. Huomaa, että luku näkyy silloinkin, kun kamerassa ei ole korttia. Muista asettaa kortti, ennen kuin alat kuvata.

- Milloin käytetään asetusta **RAW** tai **CRAW**?

RAW- ja **CRAW**-kuvat on käsiteltävä tietokoneessa. Lisätietoja kohdassa "RAW-kuvat ja JPEG-kuvat" (📖 117).

RAW-kuvat ja JPEG-kuvat

- RAW-kuvat ovat kuvakennosta kortille digitaalisesti tallennettuja raakadatatiedostoja, kuten **RAW** tai **CRRAW** (pienempi kuin **RAW**) valinnastasi riippuen.
Voit käsitellä RAW-kuvia Digital Photo Professional -ohjelmistolla (EOS-ohjelma). Voit säätää kuvia eri tavoin sen mukaan, mihin niitä on tarkoitus käyttää, sekä luoda JPEG-kuvia ja muuntyyppisiä kuvia, joissa näkyvät näiden säätöjen tulokset.
- Jos **[-]** on määritetty sekä RAW- että JPEG-kuvalle, asetukseksi määritetään **L**.
- Jos valitset sekä RAW- että JPEG-muodon aina, kun kuvaat, sama kuva tallennetaan kortille samanaikaisesti sekä RAW- että JPEG-kuvana määritetyillä kuvantallennuslaaduilla. Nämä kaksi kuvaa tallennetaan samoilla kuvanumeroilla (1). Tiedostotunniste (2) on .JPG JPEG-tiedostoille ja .CR3 RAW-tiedostoille.



RAW-kuvien käsittelyohjelmistot

- Tietokoneella olevia RAW-kuvia kannattaa katsella Digital Photo Professional -ohjelmistolla (tästä eteenpäin DPP, EOS-ohjelma) (📖484).
- DPP:n versiota 4.x vanhemmat versiot eivät pysty käsittelemään tällä kameralla otettuja RAW-kuvia. Jos tietokoneeseesi on asennettu DPP:n versio 4.x, päivitä se hankkimalla ja asentamalla uusin DPP-versio Canon verkkosivustosta. (Vanhempi versio korvataan.) Huomaa, että DPP:n versiolla 3.x tai vanhemmilla ei voi käsitellä tällä kameralla otettuja RAW-kuvia.
- Erikseen myytävät ohjelmistot eivät välttämättä pysty näyttämään tällä kameralla otettuja RAW-kuvia. Yhteensopivuustietoja saat ohjelmistovalmistajilta.

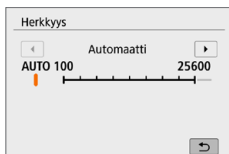
ISO-herkkyiden asettaminen stillkuville ☆

Määritä ISO-herkkyys (kuvakennon herkkyys valolle) ympäröivän valaistuksen mukaan. Peruskuvauksiloissa ISO-herkkyys määritetään automaattisesti.

Tietoja ISO-herkkydestä videokuvauksen aikana, 219, 219 ja 222.

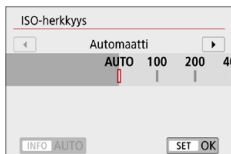


1 Paina <ISO>-painiketta.



2 Määritä ISO-herkkyys.

- Katso etsintä tai LCD-näyttöä ja valitse ISO-herkkyys <◀> <▶> -painikkeilla tai kääntämällä <☀>-valitsinta ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ISO-herkkyys asetetaan automaattisesti väliltä ISO 100–ISO 25600.
- Jos [AUTO] on valittuna, ISO-herkkyys määritetään automaattisesti (119).
- Kun asetetaan [ISO-herkkyys] kohdassa [: ISO-herkkyysasetukset] (näytetty vasemmalla), voit määrittää [AUTO]-asetuksen <INFO>-painikkeella.



ISO-herkkyiden ohje

- Pienet ISO-herkkydet vähentävät kuvan kohinaa, mutta saattavat lisätä kameran/kohteen tärähtämisen riskiä tai pienentää tarkennusaluetta (lyhyempi terävyysalue) joissakin kuvausolosuhteissa.
- Suuret ISO-herkkydet mahdollistavat kuvauksen heikossa valossa, suuremmalla tarkennusalueella (syvempi terävyysalue) ja pitemmällä salaman käyttöetäisyydellä, mutta saattavat lisätä kuvan kohinaa.

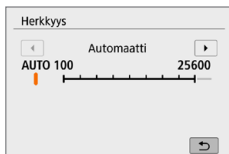


- Voidaan määrittää myös asetuksella [ISO-herkkyys] kohdassa [: ISO-herkkyysasetukset].
- Jos [: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)] -kohdassa on asetettu [ISO-laajennus] -asetukseksi [1:Päällä], "H" (vastaa herkkyyttä ISO 51200) voidaan myös valita (448).



- Jos [: **Ensisijainen huippuvalotoisto**] -asetuksena on [**Päällä**] tai [**Parannettu**], ISO 100 ja "H" (vastaa herkkyyttä ISO 51200) eivät ole valittavissa (137).
- Kuvaaminen korkeassa lämpötilassa saattaa aiheuttaa rakeisia kuvia. Myös pitkä valotusaika voi tuoda kuvaan epäsäännöllisiä värejä.
- Kun kuvaat suurella ISO-herkkyydellä, kohinaa (esimerkiksi vaaleita pisteitä tai vaakaviivoja) voi esiintyä.
- Jos käytät lähikuvauksessa suurta ISO-herkkyyttä ja salamaa, seurauksena voi olla ylivallottuminen.
- Kun kuvaat olosuhteissa, joissa kuviin tulee erittäin paljon kohinaa (kuten suuren ISO-herkkyyden, korkean lämpötilan ja pitkän valotuksen yhdistelmässä), kuvat eivät ehkä tallennu oikein.
- Koska "H" (vastaa herkkyyttä ISO 51200) on laajennettu ISO-herkkyyden asetus, kohina (kuten vaaleat pisteet tai vaakaviivat) ja epäsäännölliset värit näkyvät tavallista selvemmin ja tarkkuus on pienempi kuin vakioasetuksella.

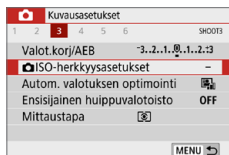
Automaattinen ISO-herkkyyden asetus: ISO [AUTO]



- Jos ISO-herkkyyden asetus on [**AUTO**], varsinainen ISO-herkkyydsasetus näytetään etsimässä tai LCD-näytössä, kun painat laukaisimen puoliväliin.
- Kun asetuksena on [**AUTO**], ISO-herkkyyys ilmoitetaan kokonaisen yksikön askelin. ISO-herkkyyys määritetään kuitenkin tarkemmin välein. Tämän vuoksi kuvan kuvaustiedoissa (323) voi näkyä esimerkiksi ISO-herkkyyden ISO 125 tai ISO 640.

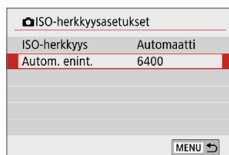
Suurimman mahdollisen ISO-herkkyyden määrittäminen [AUTO]-asetukselle

Voit määrittää automaattisen ISO-herkkyyden suurimmaksi ISO-herkkyydeksi arvon väliltä ISO 400–ISO 25600.



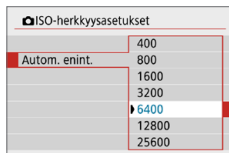
1 Valitse [ISO-herkkyyasetukset].

- Valitse [ISO-herkkyyasetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [Autom. enint.].

- Valitse [Autom. enint.] ja paina sitten <SET>-painiketta.



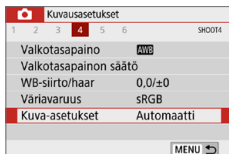
3 Valitse ISO-herkkyys.

- Valitse ISO-herkkyys ja paina sitten <SET>-painiketta.

Kuva-asetusten valitseminen



Valitsemalla kuva-asetuksen saat kuviin haluamasi kuvaominaisuudet, jotka sopivat tavoittelemaasi kuvalliseen ilmaisuun tai kuvan kohteeseen.



1 Valitse [Kuva-asetukset].

- Valitse [📷]-välilehdessä [Kuva-asetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Kuva-asetusten valintänäyttö avautuu.



2 Valitse kuva-asetus.

- Valitse kuva-asetus ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Kuva-asetus määritetään.

Kuva-asetusten ominaisuudet

Automaatti

Värisävy säädetään automaattisesti kuvaustilanteen mukaan. Taivaansininen, vihreä ja auringonlaskun värit näyttävät eloisilta erityisesti luonto-, maisema- ja auringonlaskukuvissa.



- Jos värisävy ei ole hyvä [Automaatti]-asetuksella, valitse jokin muu kuva-asetus.

Normaali

Kuva näyttää värikkäältä, terävältä ja runsaalta. Tämä on yleinen kuva-asetus, joka sopii useimpiin kohteisiin.

Muotokuva

Luonnollinen ihonväri. Kuva näyttää pehmeämmältä. Sopii läheltä otettuihin muotokuviiin.

Muuttamalla [Värisävy]-asetusta (📖 125) voit säätää ihonvärin sävyä.

Maisema

Eloisat sinisen ja vihreän sävyt, erittäin terävät ja runsaat kuvat. Näyttävät maisemakuvat.

Yksityiskohtat

Sopii kohteille, joissa on tarkkoja yksityiskohtia ja hienoja tekstuureja. Värit ovat hieman normaalia eloisammat.

Neutraali

Käyttäjille, jotka haluavat käsitellä kuvia tietokoneessa. Aidot värit ja korostumattomat kuvat sekä kohtalainen kirkkaus ja värikylläisyys.

Todellinen

Käyttäjille, jotka haluavat käsitellä kuvia tietokoneessa. Kun kohde kuvataan ympäristön valon värilämpötilan ollessa 5200K, väri säädetään kolorimetrisesti vastaamaan kohteen värejä. Korostumattomat kuvat sekä kohtalainen kirkkaus ja värikylläisyys.

Mustavalko

Mustavalkokuvausta varten.



- Mustavalkoisia JPEG-kuvia ei voi muuntaa värillisiksi. Älä unohda **[Mustavalko]**-asetusta päälle, kun haluat taas kuvata värikuvia.



- Voit määrittää kameran näyttämään etsimessä <!>-merkin, kun **[Mustavalko]**-asetus on määritetty (📖 450).

Oma asetus 1–3

Voit tallentaa perustyylin, kuten esimerkiksi **[Muotokuva]**, **[Maisema]**, kuva-asetustiedosto, ja säätää sitä halutulla tavalla (📖 127). Jokainen käyttäjän oma kuva-asetus, jota ei ole määritetty, käyttää kuvattaessa **[Automaatti]**-kuva-asetuksen oletusarvoja.

Symbolit

Kuva-asetuksen valintanäytössä on kuvakkeet asetuksille **[Voimakkuus]**, **[Hienous]** tai **[Raja-arvo]** kohdassa **[Terävyys]** sekä **[Kontrasti]** ja muita parametrejä. Numerot ilmoittavat näille parametreille asetetut arvot kyseisessä kuva-asetuksessa.

Kuva-asetukset	
	4, 2, 4, 0, 0, 0
	4, 2, 4, 0, 0, 0
	3, 2, 4, 0, 0, 0
	5, 2, 4, 0, 0, 0
	4, 1, 1, 0, 0, 0
	0, 2, 2, 0, 0, 0
	0, 2, 2, 0, 0, 0
	0, 2, 2, 0, 0, 0
	0, 2, 2, 0, 0, 0
INFO Lisäasetukset	SET OK

Kuva-asetukset	
	4, 1, 1, 0, 0, 0
	0, 2, 2, 0, 0, 0
	0, 2, 2, 0, 0, 0
	4, 2, 4, 0, N, N
	Automaatti
	Automaatti
	Automaatti
	Automaatti
	Automaatti
INFO Lisäasetukset	SET OK

Symbolit

	Terävyys	
		Voimakkuus
		Hienous
		Raja-arvo
	Kontrasti	
	Värikylläisyys	
	Värisävy	
	Suodatus (Mustavalko)	
	Sävytystehoste (Mustavalko)	



- Videokuvauksen aikana " * " näytetään **[Terävyys]**-asetuksen kohdissa **[Hienous]** ja **[Raja-arvo]**. **[Hienous]**- ja **[Raja-arvo]**-asetuksia ei käytetä videoille.

Kuva-asetusten mukauttaminen



Voit mukauttaa kuva-asetuksia. Voit säätää kuva-asetuksia, kuten **[Voimakkuus]**, **[Hienous]** tai **[Raja-arvo]** kohdassa **[Terävyys]** sekä **[Kontrasti]** ja muut oletusasetusten parametrit. Näet niiden vaikutuksen ottamalla testikuvia. Jos haluat muokata **[Mustavalko]**-asetusta, katso sivu 126.

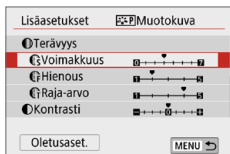


1 Valitse [Kuva-asetukset].

- Valitse []-välilehdessä **[Kuva-asetukset]** ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Kuva-asetusten valintanäyttö avautuu.

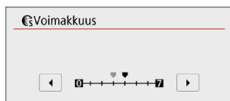
2 Valitse kuva-asetus.

- Valitse kuva-asetus ja paina sitten <INFO>-painiketta.



3 Valitse parametri.

- Valitse asetettava parametri (kuten **[Voimakkuus]** tai **[Terävyys]**) ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Tietoja asetuksista ja vaikutuksista, sivu 125.



4 Määritä parametri.

- Säädä parametrin vaikutusta <◀> <▶>-painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
 - Tallenna säädetyt parametriasetukset <MENU>-painikkeella. Kuva-asetusten valintanäyttö palaa näkyviin.
- ➔ Oletusasetuksista poikkeavat parametrit näkyvät sinisinä.



Asetukset ja tehosteet

	Terävyys			
		Voimakkuus	0: Heikkojen ääriiivojen korostaminen	7: Voimakkaiden ääriiivojen korostaminen
		Hienous* ¹	1: Hieno	5: Rakeinen
		Raja-arvo* ²	1: Lievä	5: Voimakas
	Kontrasti		-4: Pieni kontrasti	+4: Suuri kontrasti
	Värikylläisyys		-4: Pieni värikylläisyys	+4: Suuri värikylläisyys
	Värisävy		-4: Punertava iho	+4: Kellertävä iho

*1: Osoittaa korostettavien ääriiivojen hienouden. Mitä pienempi numero on, sen hienompia ääriiivoja voidaan korostaa.

*2: Määrittää, kuinka paljon ääriiivoja korostetaan kohteen ja sitä ympäröivän alueen kontrastin välisen eron perusteella. Mitä pienempi numero on, sitä enemmän ääriiivoja korostetaan, kun kontrasti on pieni. Kohina esiintyy kuitenkin yleensä enemmän, kun numero on pienempi.

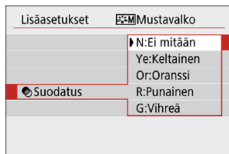


- Videokuvauksessa **[Terävyys]**-valikon **[Hienous]**- ja **[Raja-arvo]**-asetuksia ei voi määrittää (ne eivät ole näkyvissä).
- Voit palauttaa kuva-asetuksen oletusparametrit valitsemalla **[Oletusaset.]** vaiheessa 3.
- Jos haluat ottaa kuvan muokatulla kuva-asetuksella, valitse muokattu kuva-asetus ja ota kuva.

Mustavalko-asetuksen säätäminen

Kohdassa "Asetukset ja tehosteet" (📖 125) mainittujen asetusten, kuten **[Kontrasti]** ja **[Terävyys]**-asetuksen kohdat **[Voimakkuus]**, **[Hienous]** ja **[Raja-arvo]**, lisäksi voit myös määrittää asetukset **[Suodatus]** ja **[Sävytystehoste]**.

Suodatus



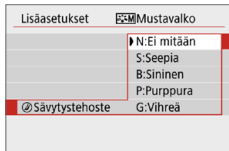
Kun käytät suodatusta mustavalkoisissa kuvissa, voit korostaa valkoisia pilviä tai vihreitä puita.

Suodatin	Esimerkkejä vaikutuksista
N : Ei mitään	Normaali mustavalkokuva, jossa ei ole suodatusta.
Ye : Keltainen	Sininen taivas näyttää luonnolliselta ja valkoiset pilvet näkyvät selkeästi.
Or : Oranssi	Sininen taivas näyttää hieman tummemmalta. Auringonlasku näyttää kirkkaalta.
R : Punainen	Sininen taivas näyttää melko tummalta. Syksyn lehdet näyttävät teräviltä ja kirkkailta.
G : Vihreä	Ihon värisävyt ja huulet näyttävät haaleilta. Puiden vihreät lehdet näyttävät teräviltä ja kirkkailta.



- **[Kontrasti]**-asetuksen lisääminen korostaa suodatusta.

Sävytystehoste



Sävytystehosteilla voit luoda yksivärikuvan käyttäen valittua väriä. Tämä on tehokasta, kun haluat luoda vaikuttavampia kuvia. Voit valita seuraavista vaihtoehdoista: **[N: Ei mitään]**, **[S: Seepia]**, **[B: Sininen]**, **[P: Purppura]** tai **[G: Vihreä]**.

Kuva-asetuksen tallentaminen

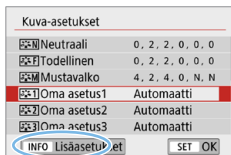


Voit valita peruskuva-asetuksen, kuten **[Muotokuva]** tai **[Maisema]**, säätää sen parametrejä ja tallentaa sen kohtaan **[Oma asetetus1]**, **[Oma asetetus2]** tai **[Oma asetetus3]**. Hyödyllinen, kun haluat määrittää useita kuva-asetuksia eri asetuksilla.

Myös kuva-asetuksia, jotka on lisätty kameraan EOS Utility -ohjelmiston (EOS-ohjelma) avulla, voi muuttaa tässä.

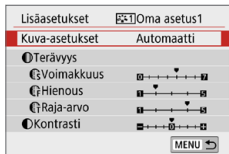
1 Valitse **[Kuva-asetukset]**.

- Valitse **[]**-välilehdessä **[Kuva-asetukset]** ja paina sitten **<SET>**-painiketta.
- Kuva-asetusten valintanäyttö avautuu.



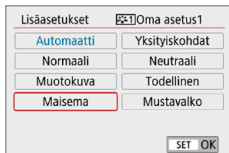
2 Valitse **[Oma asetetus]**.

- Valitse **[Oma asetetus*]** ja paina sitten **<INFO>**-painiketta.



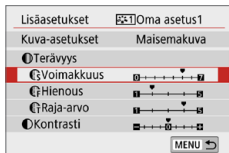
3 Paina **<SET>**-painiketta.

- Kun **[Kuva-asetukset]** on valittu, paina **<SET>**-painiketta.



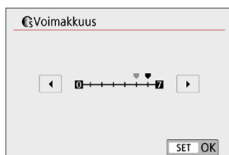
4 Valitse peruskuva-asetus.

- Valitse peruskuva-asetus ja paina sitten **<SET>**-painiketta.
- Jos haluat säätää kameraan tallennetun kuva-asetuksen parametrejä EOS Utility -ohjelmistolla (EOS-ohjelmisto), valitse kuva-asetus tässä.



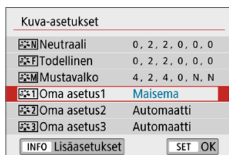
5 Valitse parametri.

- Valitse asetettava parametri (kuten **[Voimakkuus]** tai **[Terävyys]**) ja paina sitten <SET>-painiketta.



6 Määritä parametri.

- Säädä parametrin vaikutusta <◀> <▶>-painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
Lisätietoja kohdassa "Kuva-asetusten mukauttaminen" (124).
 - Tallenna säädetyt parametriasetukset <MENU>-painikkeella. Kuva-asetusten valintaanäyttö palaa näkyviin.
- ➔ Peruskuva-asetus näkyy kohdan **[Oma asetus*]** oikealla puolella.



- Jos kuva-asetus on jo tallennettu kohtaan **[Oma asetus*]**, peruskuva-asetuksen muuttaminen vaiheessa 4 poistaa aiemmin tallennetun kuva-asetuksen parametrit.
- Jos valitset **[Kamera-asetusten nollaus]** kohdassa **[☛: Nollaa asetukset]** (271), kaikki **[Oma asetus*]**-tyylit ja -asetukset palautuvat oletusarvoihinsa. Jos kuva-asetus on tallennettu EOS Utility -ohjelmistolla (EOS-ohjelmisto), vain sen muokatut parametrit palautetaan oletuksiksi.



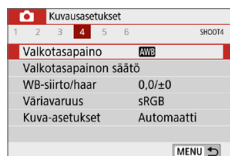
- Voit kuvata käyttämällä tallennettua kuva-asetusta kohdan sivu 121 vaihe 2 mukaisesti valitsemalla **[Oma asetus*]** ja ottamalla kuvan.
- Tietoja kuva-asetustiedoston tallentamisesta kameraan on EOS Utility -ohjelmiston käyttöoppaassa.

Valonlähteen mukainen valotus



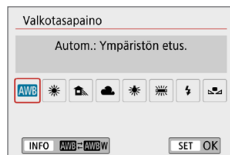
Valkotasapainon (WB) avulla valkoiset alueet saadaan näyttämään valkoisilta. Yleensä automaattinen [AWB] (Ympäristön etusija)- tai [AWB w] (Valkoisen etusija) -asetus riittää oikean valkotasapainon saamiseen. Jos värit eivät toistu luonnollisina automaattisella asetuksella, voit valita valkotasapainon valonlähteen mukaan tai säätää sen manuaalisesti ottamalla kuvan valkoisesta esineestä.

Peruskuvaustiloissa [AWB] (Ympäristön etusija) asetetaan automaattisesti. (<P>-tilassa asetetaan [AWB w] (Valkoisen etusija).)



1 Valitse [Valkotasapaino].

- Valitse [📷]-välilehdestä [Valkotasapaino] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ [Valkotasapaino] tulee näkyviin.



2 Valitse valkotasapainoasetus.

- Valitse haluamasi asetetus ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ”Noin ****K” (K: Kelvin), joka näkyy valkotasapainoasetusten <☀>, <🏠>, <☁>, <🌙> tai <⚡> yhteydessä, on asetettava vastaava värilämpötila.

Valkotasapaino

Ihmissilmä näkee valkoiset kohteet valkoisina valaistuksesta huolimatta. Digitaalikamerassa värinkorjaukseen käytettävä valkoinen määritetään valaistuksen värilämpötilan mukaan, ja sitten väriä säädetään ohjelmistolla, jotta valkoiset alueet näyttäisivät valkoisilta. Tällä toiminnolla voit ottaa kuvia, joissa on luonnolliset värisävyt.

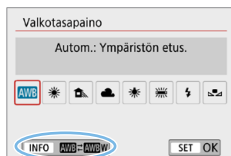
Automaattinen valkotasapaino

Kun asetus on [AWB] (Ympäristön etusija), voit lisätä kuvan lämpimän värisävyn intensiteettiä, kun kuvaat hehkuvalossa. Jos valitset [AWB w] (Valkoisen etusija), voit vähentää kuvan lämpimän värisävyn intensiteettiä. Jos haluat käyttää samaa automaattista valkotasapainoa kuin aiemmissa EOS-kameramalleissa, valitse [AWB] (Ympäristön etusija).

1 Valitse [Valkotasapaino].

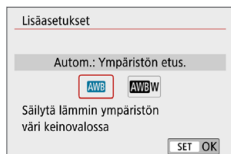
- Valitse [📷]-välilehdestä [Valkotasapaino] ja paina sitten <SET>-painiketta.

➔ [Valkotasapaino] tulee näkyviin.



2 Valitse [AWB].

- Kun [AWB] on valittu, paina <INFO>-painiketta.



3 Valitse haluamasi asetus.

- Valitse [Autom.: Ympäristön etus.] tai [Autom.: Valkoisen etusija] ja paina sitten <SET>-painiketta.

AWB : Automaattinen:

Ympäristön etusija

AWB w : Automaattinen: Valkoisen etusija



Toimintoa [AWB w] (Valkoisen etusija) koskevia varoituksia

- Kohteiden lämmin värisävy saattaa häipyä.
- Jos näytössä on useita valonlähteitä, kuvan lämpimät värisävyt eivät ehkä haalistu.
- Kun käytetään salamaa, värisävy on sama kuin asetuksella [AWB] (Ympäristön etusija).

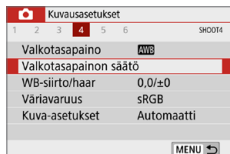
Valkotasapainon säätö

Mukautetun valkotasapainon avulla voit asettaa valkotasapainon tietyille kuvauspaikan valonlähteelle. Muista tehdä nämä toimet varsinaisella kuvauspaikalla valonlähteen alla.



1 Kuvaa valkoinen kohde.

- Katso etsimen läpi ja aseta katkoviivakehys (kuvassa) kokonaan yksivärisen valkoisen kohteen päälle.
- Tarkenna käsin ja määritä normaalivalotus valkoiselle kohteelle.
- Voit valita minkä tahansa valkotasapainoasetuksen.



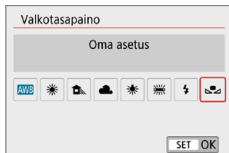
2 Valitse [Valkotasapainon säätö].

- Valitse [📷]-välilehdessä [Valkotasapainon säätö] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Valkotasapainon säädön valintanäyttö avautuu.



3 Tuo valkotasapainon tiedot.

- Valitse vaiheessa 1 otettu kuva ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Valitse näkyviin tulevassa valintaikkunassa [OK], niin tiedot tuodaan.



4 Valitse [📷 (Oma asetus)].

- Valitse [📷]-välilehdestä [Valkotasapaino] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse [📷 (Oma asetus)] ja paina sitten <SET>-painiketta.



- Jos vaiheessa 1 saatu kuvan valotus eroaa paljon normaalista valotustasosta, oikeaa valkotasapainoa ei ehkä saada.
- Vaiheessa 3 seuraavia kuvia ei voi valita: [Mustavalko]-kuva-asetuksella (📖 121) otettuja kuvia, luovalla suotimella otettuja kuvia, luovalla suotimella kuvaamisen jälkeen käsiteltyjä kuvia, rajattuja kuvia tai toisella kameralla kuvattuja kuvia.

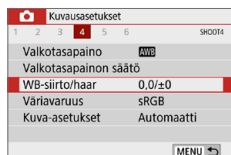
Värisävyn säätäminen valonlähteen mukaan



Voit korjata määritettyä valkotasapainoa. Korjauksella on sama vaikutus kuin erikseen hankittavan värilämpötilanmuutosuotimen tai värinkorjaussuotimen käytöllä. Värejä voi korjata yhdeksänportaisella asteikolla.

Tämä toiminto on tarkoitettu edistyneille käyttäjille, erityisesti niille, jotka ymmärtävät värilämpötilan muunnon ja värinkorjaussuotimien käytön ja seuraukset.

Valkotasapainon korjaus

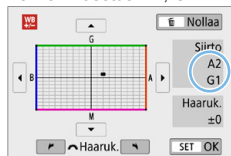


1 Valitse [WB-siirto/haar].

- Valitse [WB-siirto/haar] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Näyttöön tulee valkotasapainon korjaus- ja haarukointinäyttö.



Esimerkkiasetus: A2, G1



2 Määritä valkotasapainon korjaus.

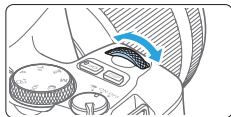
- Siirrä <▲> <▼>- tai <◀> <▶>-painikkeilla "■"-merkki haluamaasi kohtaan.
- B on sininen, A on keltainen, M on magenta ja G on vihreä. Kuvan väritasapainoa säädetään siirron suuntaista väriä kohti.
- Näytössä oikealla näkyvä "Siirto" osoittaa suunnan ja korjauksen määrän.
- Jos painat <⏮>-painiketta, kaikki [WB-siirto/haar]-asetukset peruutetaan.
- Poistu asetuksesta ja palaa valikkoon painamalla <SET>-painiketta.



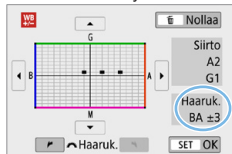
- Voit asettaa kameras näyttämään etsimessä ja LCD-näytössä <!>-merkin, kun valkotasapainon korjaus on määritetty (📖450).
- Yksi sinisen ja keltaisen värin säätöyksikkö vastaa suunnilleen värilämpötilamuutosuodattimen 5 mirediä. (Mired: värilämpötilan mittayksikkö, joka ilmaisee esimerkiksi värilämpötilamuutosuodattimen voimakkuuden.)

Valkotasapainon automaattinen haarukointi

Yhdestä valokuvasta voi ottohetkellä tallentaa kolme kuvaa, joissa kaikissa on eri värisävy. Kuva haarukoidaan joko sinisen ja keltaisen tai magentan ja vihreän asteikolla sen mukaan, mikä on valkotasapainon nykyinen värilämpötila. Tätä toimintoa kutsutaan valkotasapainon haarukoinniksi. Valkotasapainon haarukoinnin arvoksi voidaan määrittää ± 3 yksikköä yhden yksikön välein.



B/A-asteikko ± 3 yksikköä



Määritä valkotasapainon haarukoinnin määrä.

- Kun kohdan "Valkotasapainon korjaus" (📖133) vaiheessa 2 käännät <🔧>-valitsinta, näytön "■" -osoitin muuttuu "■ ■ ■" -osoittimeksi (3 pistettä).

Voit säätää sinisen ja keltaisen (B/A) haarukointia kääntämällä valitsinta myötäpäivään ja magentan ja vihreän (M/G) haarukointia kääntämällä valitsinta vastapäivään.

- ➔ Oikealla näkyvä **"Haaruk."** osoittaa haarukoinnin suunnan ja korjauksen määrän.
- Jos painat <🔧>-painiketta, kaikki [WB-siirto/haar] -asetukset peruutetaan.
- Poistu asetuksesta ja palaa valikkoon painamalla <SET>-painiketta.

Haarukointijärjestys

Kuvat haarukoidaan seuraavassa järjestyksessä: 1. normaali valkotasapaino, 2. sininen (B) väritasapaino ja 3. keltainen (A) väritasapaino tai 1. normaali valkotasapaino, 2. magenta (M) väritasapaino ja 3. vihreä (G) väritasapaino.



- Valkotasapainon haarukoinnin aikana maksimijakso on alhaisempi ja mahdollisten otosten määrä on noin kolmasosa normaalista.
- Koska yhtä otosta varten tallennetaan kolme kuvaa, kuvan tallentaminen kortille vie kauemmin.

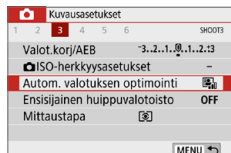


- Voit myös säätää valkotasapainon korjauksen ja haarukointiasetuksen yhdessä valkotasapainon haarukoinnin kanssa. Jos määrität valkotasapainon haarukoinnin lisäksi myös valotushaarukoinnin, yhdestä kuvasta tallennetaan yhteensä yhdeksän kuvaa.
- Näytöllä kuvauksen aikana valkotasapainon kuvake vilkkuu.
- "**Haaruk.**" tarkoittaa haarukointia.

Automaattinen kirkkauden ja kontrastin korjaus

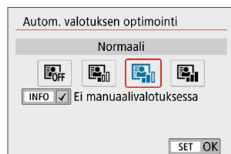


Jos kuva näyttää liian tummalta tai kontrasti liian heikolta, kuvan kirkkautta ja kontrastia voidaan korjata automaattisesti. Tätä toimintoa kutsutaan nimellä Auto Lighting Optimizer (Automaattinen valotuksen optimointi). Oletusasetus on **[Normaali]**. JPEG-kuvien korjaus tehdään kuvaushetkellä. Peruskuvaustiloissa asetus on automaattisesti **[Normaali]**.



1 Valitse [Auto Lighting Optimizer/Autom. valotuksen optimointi].

- Valitse []-välilehdessä **[Auto Lighting Optimizer/Autom. valotuksen optimointi]** ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse asetus.

- Valitse haluamasi asetus ja paina sitten <SET>-painiketta.

3 Ota kuva.

- Kuva tallennetaan tarvittaessa korjatulla kirkkaudella ja kontrastilla.



- Jos [: **Ensisijainen huippuvalotoisto**] -asetuksena on **[Päällä]** tai **[Parannettu]**, **[Auto Lighting Optimizer/Autom. valotuksen optimointi]** -asetuksen arvoksi tulee automaattisesti **[Pois]**.
- Jos asetuksena on jokin muu kuin **[Pois]** ja valotuksen tummentamiseen käytetään valotuksen korjausta tai salaman valotuskorjausta, kuvasta saattaa silti tulla kirkas. Jos haluat tummemman valotuksen, valitse asetukseksi **[Pois]**.
- Joissakin kuvausolosuhteissa kohina voi lisääntyä.
- Kun asetus on **[Voimakas]**, maksimijakso voi olla pienempi ja kuvan tallentaminen kortille voi viedä kauemmin.

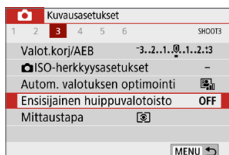


- Jos vaiheessa 2 painat <INFO>-painiketta ja poistat []-valintamerkin **[Ei manuaalivalotuksessa]** -asetuksesta, Auto Lighting Optimizer (Automaattinen valotuksen optimointi) -asetuksen voi määrittää myös **<M>**-tilassa.

Ensisijainen huippuvalotoisto

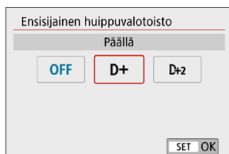


Voit vähentää ylivalottuneita, leikattuja huippuvaloja.



1 Valitse [Ensisijainen huippuvalotoisto].

- Valitse []-välilehdessä [Ensisijainen huippuvalotoisto] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Määritä vaihtoehto.

- [**Päällä**]: Parantaa huippuvalojen sävytystä. Harmaiden ja kirkkaiden kohtien välisävyt pehmenevät.
- [**Parannettu**]: Vähentää ylivalottuneita huippuvaloja vielä enemmän kuin [**Päällä**] joissakin kuvausolosuhteissa.

3 Ota kuva.

- Kuva tallennetaan ensisijaista huippuvalotoistoa käyttämällä.



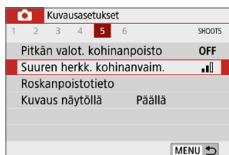
- Kohina saattaa lisääntyä hieman.
- [**Parannettu**] ei ole käytettävissä kuvattaessa videoita.
- [**Parannettu**]-asetuksella jotkin kohteet eivät ehkä näytä odotetun kaltaisilta.

Kohinanpoiston määrittäminen



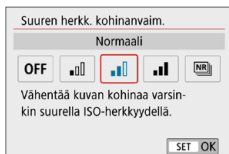
Kohinan poisto suurella herkkydellä

Tämä toiminto vähentää kuvan kohinaa. Vaikka kohinanpoistoa käytetään kaikilla ISO-herkkyyksillä, se on tehokkain suurta ISO-herkkyyttä käytettäessä. Kun kuvataan matalalla ISO-herkkyydellä, tummien alueiden (varjoalueiden) kohina vähenee entisestään. Muuta asetusta kohinatasoon sopivaksi.



1 Valitse [Suuren herk. kohinanvaim.].

- Valitse [📷]-välilehdessä [Suuren herk. kohinanvaim.] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Määritä taso.

- Valitse haluamasi kohinanpoistotaso ja paina sitten <SET>-painiketta.

- [NR] : **Monikuvan kohinanvaimennus**

Tämä asetus tuottaa paremman kuvanlaadun kuin [Voimakas]-asetus. Yhtä valokuvaa varten otetaan nopeasti neljä peräkkäistä otosta, jotka kohdistetaan ja yhdistetään automaattisesti yhdeksi JPEG-kuvaksi. Jos kuvan laaduksi on määritetty RAW tai RAW+JPEG, [Monikuvan kohinanvaim.] -asetusta ei voi määrittää.

3 Ota kuva.

- Kuva tallennetaan kohinanpoistoa käyttämällä.



- Voit määrittää kameran näyttämään etsimessä <!>-merkin, kun monikuvan kohinanvaimennus on määritetty (📖450).



Kun [Monikuvan kohinanvaim.] on määritetty

- Jos kuva on kohdistunut väärin kameran tärähdyksen vuoksi, kohinanpoiston vaikutus voi vähentyä.
- Jos kuvaat käsivaralta, pitele kameraa vakaasti, jottei se tärähdä. Jalustan käyttäminen on suositeltavaa.
- Jos kuvaat liikkuvaa kohdetta, kohde voi jättää jälkikuvia.
- Kuvien kohdistus ei ehkä toimi oikein toistuvia kuvioita (kuten säleikkö tai raitoja) sisältävissä kuvissa tai latteissa yksisävyisissä kuvissa.
- Jos kohteen kirkkaus muuttuu neljän perättäisen kuvan ottamisen aikana, kuvan valotus voi olla epätasainen.
- Kuvien tallentaminen korttiin kuvaamisen jälkeen saattaa kestää jonkin aikaa kohinanpoiston ja kuvien yhdistämisen vuoksi. Kuvien käsittelyn aikana etsimessä näkyy ilmoitus "buSy" eikä toista kuvaa voi ottaa, ennen kuin käsittely on valmis.
- Valotushaarukointia ja valkotasapainon haarukointia ei voi käyttää.
- Jos [📷: Pitkän valot. kohinanpoisto] -asetus, valotushaarukointi tai valkotasapainon haarukointi on määritetty, [Monikuvan kohinanvaim.] -asetusta ei voi käyttää.
- Vaikka salamakuvaus ei ole mahdollista, heikossa valaistuksessa salaman nostaminen etukäteen on suositeltavaa, jotta tarkennuksen apuvalo on käytettävissä.
Tarkennuksen apuvalo välähtää [📷: Tarkennuksen apuvalo] -asetuksen mukaisesti.
- [Monikuvan kohinanvaim.] -asetusta ei voi määrittää aikavalotuksen kanssa.
- Jos katkaiset virran, muutat kuvaustilan peruskuvaustilaksi, käytät aikavalotusta tai kuvaat videota, asetukseksi vaihtuu automaattisesti [Normaali].
- [📷: Roskanpoistotieto] -asetusta ei voi määrittää.

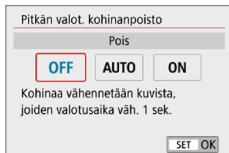
Pitkän valotuksen kohinanpoisto

Kohinanpoistoa voi käyttää kuvissa, joiden valotusaika on vähintään 1 sekunti.



1 Valitse [Pitkän valot. kohinanpoisto].

- Valitse [📷]-välilehdessä [Pitkän valot. kohinanpoisto] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Ota valittu arvo käyttöön.

- Valitse haluamasi asetus ja paina sitten <SET>-painiketta.

- **[AUTO]**

Kun valotusaika on vähintään 1 sekunti, kohinanpoisto otetaan käyttöön automaattisesti, jos kuvassa on pitkistä valotusajasta johtuvaa kohinaa. **[AUTO]**-asetus on riittävän tehokas useimmissa tapauksissa.

- **[Päällä]**

Kohinanpoiston vähennys tehdään aina, kun valotusaika on vähintään 1 sekunti. **[Päällä]**-asetus saattaa vähentää kohinaa, jota **[AUTO]**-asetus ei tunnista.

3 Ota kuva.

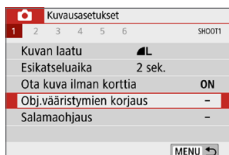
- Kuva tallennetaan kohinanpoistoa käyttämällä.



- Jos käytät asetuksia **[AUTO]** tai **[Päällä]**, kohinanvaimennusprosessi kuvaamisen jälkeen voi kestää valotusaikaa vastaavan ajan. Et voi ottaa uutta kuvaa, ennen kuin kohinanpoisto on valmis.
- Kun käytössä on vähintään ISO 1600, kuvat voivat näyttää rakeisemmilta **[Päällä]**-asetuksella kuin **[Pois]**- tai **[AUTO]**-asetuksella.
- Jos asetuksena on **[AUTO]** tai **[Päällä]** pitkän valotusajan näytöllä kuvauksessa, näytöllä näkyy viesti "BUSY" kohinanpoiston aikana. Kuva ei tule näkyviin näyttöön, ennen kuin kohinanpoisto on valmis. (Kuvaus ei ole mahdollista).

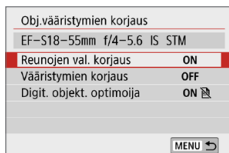
Optisista ominaisuuksista johtuvien objektin vääristymien korjaaminen ☆

Vinjetointi, kuvan vääristymä ja muut ongelmat voivat johtua objektiivin optisista ominaisuuksista. Kamera pystyy korjaamaan näitä ilmiöitä, kun käytetään **[Obj.vääristymien korjaus]** -toimintoa.



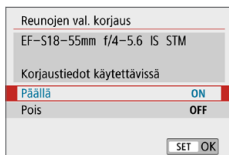
1 Valitse **[Obj.vääristymien korjaus]**.

- Valitse []-välilehdessä **[Obj.vääristymien korjaus]** ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse kohta <▲> <▼> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.



3 Valitse **[Päällä]**.

- Varmista, että kiinnitetyn objektiivin nimi ja **[Korjaustiedot käytettävissä]** (paitsi diffraktion korjauksessa) näkyvät.
- Jos näkyvissä on **[Korjaustiedot puuttuvat]** tai [], katso kohta "Digitaalinen objektiivin optimoija" (143).

4 Ota kuva.

- Otetussa kuvassa objektiivin vääristymä on korjattu.

Reunojen valaistuksen korjaus

Vinjetointi (tummat kuvan kulmat) voidaan korjata.



- Kuvausolosuhteet voivat aiheuttaa sen, että kuvan reunoilla esiintyy kohinaa.
- Mitä suurempi ISO-herkkyys on, sitä pienempi korjauksen määrä on.



- Käytetty korjauksen määrä on pienempi kuin maksimikorjauksen määrä, jonka voi määrittää Digital Photo Professional -ohjelmistossa (EOS-ohjelma).
- Reunojen valaistus korjataan automaattisesti peruskuvaustiloissa, kun korjaustiedot on rekisteröity kameraan.

Vääristymien korjaus

Vääristymä (kuvan vääntyminen) voidaan korjata.



- Vääristymän korjaamiseksi kamera kuvaa kapeamman kuva-alueen kuin kuvattaessa on näkyvissä. Näin kuvaa rajataan hieman ja sen tarkkuus pienenee vähän.
- Vääristymien korjauksen asettaminen saattaa muuttaa kuvakulmaa hieman.
- Kun suurennat kuvan, vääristymien korjausta ei käytetä näytettävään kuvaan.
- Kuviin, joihin on kohdistettu vääristymien korjaus, ei lisätä roskanpoistotietoja (📖274).
- AF-pistenäytön kohdistus etsinkuvauksessa toiston aikana saattaa olla hieman virheellinen vääristymän vuoksi.



- Vääristymä korjataan automaattisesti, kun <SCN>-tilan asetuksena on <iii> ja korjaustiedot on rekisteröity kameraan.

Digitaalinen objektiivin optimoija

Erilaisia objektiivin optisten ominaisuuksien aiheuttamia virheitä voidaan korjata, kuten myös diffraktio ja alipäästösuotimen aiheuttama selkeyden heikentyminen.

Jos **[Korjaustiedot puuttuvat]** tai  näytetään toiminolle **[Digit. objekt. optimoija]**, voi lisätä objektiivin korjaustiedot kameraan EOS Utility -ohjelmistolla. Lisätietoja on EOS Utility -ohjelmiston käyttöoppaassa.



- Kuvausolosuhteiden mukaan korjaus voi voimistaa kohinaa. Kuvien reunat voivat myös korostua. Säädä kuva-asetusten kirkkautta tai määritä **[Digit. objekt. optimoija]** -asetukseksi **[Pois]** tarpeen mukaan ennen kuvaamista.
- Mitä suurempi ISO-herkkyys on, sitä pienempi korjauksen määrä on.
- **[Digit. objekt. optimoija]** ei ole näkyvissä videokuvauksessa. (Korjaaminen ei ole mahdollista.)



- **[Digit. objekt. optimoija]** -toiminto korjaa sekä väriaberraatiota että diffraktiota, vaikka näitä vaihtoehtoja ei näytetä.
- Digitaalista objektiivin optimointia käytetään automaattisesti peruskuvaustiloissa, kun korjaustiedot on rekisteröity kameraan.

Väriaberraation korjaus

Väriaberraatio (kohteiden ääriviivojen värjäytyminen) voidaan korjata.



- **[Väriaberr. korjaus]** -asetusta ei näytetä, kun **[Digit. objekt. optimoija]** on käytössä.

Diffraaktion korjaus

Diffraktio (aukon aiheuttama terävyyden heikentyminen) voidaan korjata.



- Kuvausolosuhteiden mukaan korjaus voi voimistaa kohinaa.
- Mitä suurempi ISO-herkkyys on, sitä pienempi korjauksen määrä on.
- **[Diffraaktion korjaus]** ei ole näkyvässä videokuvauksessa. (Korjaaminen ei ole mahdollista.)



- "Diffraaktion korjaus" korjaa alipäästösuotimesta johtuvan heikentyneen tarkkuuden diffraaktion lisäksi. Korjaus on täten tehokas myös lähes avoimen aukon aikana.
- **[Diffraaktion korjaus]** -asetusta ei näytetä, kun **[Digit. objekt. optimoija]** on käytössä.



Objektiivin vääristymien korjauksen yleiset varoitukset

- Reunojen valaistuksen korjausta, väriaberraation korjausta, vääristymien korjausta ja diffraaktion korjausta ei voi käyttää jo otettuihin JPEG-kuviin.
- Käytettäessä muuta kuin Canonin objektiivia korjauksen määrittäminen arvoon **[Pois]** on suositeltavaa silloinkin, kun **[Korjaustiedot käytettävissä]** näkyy näytössä.
- Kuvan äärireunan suurentaminen saattaa näyttää kuvan osia, joita ei tallenneta.
- Korjauksen määrä on pienempi (diffraaktion korjausta lukuun ottamatta), jos käytetyssä objektiivissa ei ole etäisyystietoja.



Objektiivin vääristymien korjauksen yleiset huomautukset

- Objektiivin vääristymien korjauksen vaikutus vaihtelee objektiivin ja kuvausolosuhteiden mukaan. Vaikutusta voi olla vaikea havaita käytetyistä objektiivistä, kuvausolosuhteista ja muista tekijöistä riippuen.
- Jos korjausta on vaikea havaita, suosittelemme kuvan suurentamista ja tarkastamista kuvaamisen jälkeen.
- Korjauksia voidaan käyttää, vaikka extender- tai life-size converter -lisävarusteet olisi kiinnitetty.
- Jos kiinnitetyn objektiivin korjaustietoja ei ole tallennettu kameraan, lopputulos on sama kuin jos korjaus olisi asetettu arvoon **[Pois]** (diffraaktion korjausta lukuun ottamatta).
- Tarvittaessa lisätietoja löytyy EOS Utility -ohjelmiston käyttöoppaasta.

Värintoistoalueen määrittäminen



Toistettavien värien aluetta kutsutaan nimellä "väriavaruus".

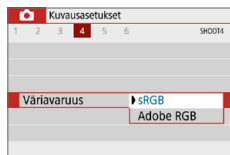
Tässä kamerassa voit määrittää otetuille kuville väriavaruuden sRGB tai Adobe RGB. Tavalliselle kuvaukselle suositellaan sRGB-väriavaruutta. Peruskuvaustiloissa **[sRGB]** on määritetty automaattisesti.

1 Valitse [Väriavaruus].

- Valitse [📷]-välilehdessä **[Väriavaruus]** ja paina sitten <SET>-painiketta.

2 Määritä haluamasi väriavaruus.

- Valitse **[sRGB]** tai **[Adobe RGB]** ja paina sitten <SET>-painiketta.



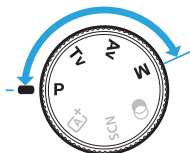
Adobe RGB

Tätä väriavaruutta käytetään enimmäkseen painettavissa kuvissa ja kaupallisiin tarkoituksiin. Käytä tätä asetusta vain, jos hallitset kuvankäsittelyn ja jos Adobe RGB -väriavaruus sekä Design rule for Camera File System 2.0 -järjestelmä (Exif 2.21 tai uudempi) ovat sinulle tuttuja. Kuva näyttää erittäin himmeältä sRGB-tietokoneympäristössä ja tulostettuna tulostimella, joka ei tue Design rule for Camera File System 2.0 -standardia (Exif 2.21 tai uudempi). Tästä syystä kuvan jälkikäsittely ohjelmistolla on tarpeen.



- Jos stillkuva on otettu Adobe RGB -väriavaruudella, tiedostonimen ensimmäinen merkki on alaviiva "_".
- ICC-profiilia ei lisätä. Lisätietoja ICC-profilista on Digital Photo Professional -ohjelmiston käyttöoppaassa.

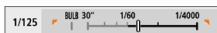
Kuvatehosteiden edistyneet toiminnot



Luovissa kuvaustiloissa voit kameran eri asetusten ansiosta saada useita erilaisia kuvaustuloksia valitsemalla esimerkiksi valotusajan ja/tai aukon tai säätämällä valotuksen haluamaksesi.

- Kun painat laukaisimen puoliväliin ja vapautat sen, mittausajastin pitää valotusasetukset näkyvissä etsimessä noin 4 sekuntia.
- Sivun otsikon oikeassa yläkulmassa näkyvä ☆ -kuvake tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä vain luovissa kuvaustiloissa.

Päävalintakiekon osoitin



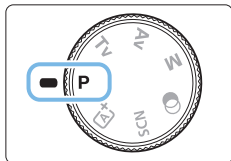
Kun osoitinkuvake <☀> näkyy yhdessä valotusajan tai aukon asetuksen kanssa, voit muuttaa kyseistä asetusta kääntämällä <☀>-valitsinta.

Ohjelmoitu AE (P-tila)

Kamera säätää valotusajan ja aukon kuvattavan kohteen kirkkautta vastaavaksi automaattisesti. Tämä toiminto on nimeltään ohjelmoitu AE.

* <P> tarkoittaa ohjelmaa.

* AE tarkoittaa automaattivalotusta.



1 Käännä valintakiekko asentoon <P>.



2 Tarkenna kohteeseen.

- Katso etsimen läpi ja suuntaa tarkennuspiste kohteeseen. Paina laukaisin sitten puoliväliin.
- ➔ Kun tarkennus saavutetaan, tarkentuva tarkennuspiste vilkkuu hetken punaisena ja oikean tarkennuksen ilmaisin <●> etsimen oikeassa alakulmassa syttyy (kertatarkennustilassa).
- ➔ Valotusaika ja aukon koko määritetään automaattisesti, ja niiden arvot näkyvät etsimessä.



3 Tarkista näyttö.

- Normaali valotus on onnistunut, jos valotusajan ja aukon näytöt eivät vilku.

4 Ota kuva.

- Sommittele ensin kuva ja paina sitten laukaisin pohjaan asti.



- Jos kuvaustilan kuvaus tulee näkyviin vaiheessa 1, piilota se painamalla <SET>-painiketta (54).



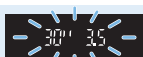
Kuvausvinkit

- **Muuta ISO-herkkyttä. Käytä sisäistä salamaa.**

Voit sovittaa kohteen ja ympäristön valaistuksen muuttamalla ISO-herkkyttä (📖 118) tai käyttämällä sisäänrakennettua salamaa (📖 169).

- **Vaihda ohjelmaa valitsemalla Ohjelman siirto.**

Kun olet painanut laukaisimen puoliväliin, valitse <🌞>-valitsimella valotusajan ja aukon asetuksen yhdistelmä (ohjelmoitu). Ohjelman siirto peruutetaan automaattisesti kuvan ottamisen jälkeen. Ohjelman siirto ei ole mahdollista salamaa käytettäessä.



- Jos valotusaika "30"" ja pienin f/-luku vilkkuvat, kamera varoittaa alivalotuksesta. Suurennä ISO-herkkyttä tai käytä salamaa.
- Jos valotusaika "4000" ja suurin f/-luku vilkkuvat, kamera varoittaa ylivalotuksesta. Vähennä ISO-herkkyttä.



Erot tilojen <P> ja <A+> (Älykäs automaattikuvaus) välillä

- <A+>-tilassa monet toiminnot, kuten tarkennustoiminta ja mittaustapa, määritetään automaattisesti, jotta kuvat eivät epäonnistu. Määritettäviä toimintoja on vähän. Toisaalta <P>-tilassa vain valotusaika ja aukko määritetään automaattisesti. Voit määrittää tarkennustoiminnan, mittaustavan ja muut toiminnot vapaasti.

Kohteen liikevaikutelman välittäminen (Tv-tila)

Voit joko pysäyttää toiminnan tai luoda epäterävän liikkeen käyttämällä valintakiekon tilaa **<Tv>** (Valotusajan esivalinta).

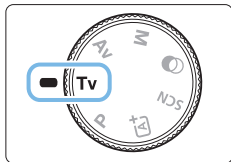
* **<Tv>** tarkoittaa aika-arvoa.



Epäterävä liike
(pitkä valotusaika: 1/30 s)



Pysäytetty liike
(lyhyt valotusaika: 1/2000 s)



1 Käännä valintakiekko asentoon **<Tv>**.



2 Määritä haluamasi valotusaika.

- Katso lisäohjeita valotusajan määrittämisestä kohdasta "Kuvausvihjeitä" (150).
- Voit lyhentää valotusaikaa kääntämällä **<1/125>**-valitsinta myötäpäivään ja pidentää valotusaikaa kääntämällä sitä vastapäivään.



3 Ota kuva.

- Kun tarkennat ja painat laukaisimen pohjaan, kuva otetaan valitulla valotusajalla.



Valotusajan näyttö

- LCD-näyttö näyttää valotusajan murtolukuna. Etsin näyttää kuitenkin vain nimittäjän. "0"5" tarkoittaa 0,5 sekuntia ja "15" tarkoittaa 15 sekuntia.



Kuvausvinkit

- **Nopeasti liikkuvan kohteen liikkeen pysäyttäminen**
Käytä lyhyttä valotusaikaa, kuten 1/4000–1/500 sekuntia liikkuvan kohteen nopeuden mukaan.
- **Juoksevan lapsen tai eläimen epäterävöittäminen ja liikevaikutelman välittäminen**
Käytä keskipitkää valotusaikaa, kuten 1/250–1/30 sekuntia. Seuraa liikkuvaa kohdetta etsimässä ja ota kuva painamalla laukaisinta. Jos käytät teleobjektiivia, pidä sitä vakaasti, jottei kamera tärähdä.
- **Virtaavan joen tai suihkulähteen epäterävöittäminen**
Käytä pitkää valotusaikaa, kuten 1/30 sekuntia tai pitempää. Estä tällöin kamerasäädin tärähtäminen käyttämällä jalustaa.
- **Määritä valotusaika niin, että aukon näyttö ei vilku.**

Jos painat laukaisimen puoliväliin ja muutat valotusaikaa, kun aukon arvo on näkyvässä, aukon arvo muuttuu niin, että valotus (kuvakennoon tulevan valon määrä) pysyy samana. Jos aukon arvo ylittää säädettävän aukkoalueen, se vilkkuu sen osoitukseksi, että normaalia valotusta ei voi saavuttaa.



Jos valotus on liian tumma, suurin himmenninaukon arvo (pienin f/-luku) vilkkuu. Jos näin käy, pidennä valotusaikaa kääntämällä <  >-valitsinta vastapäivään tai lisää ISO-herkkyttä. Jos valotus on liian kirkas, pienin himmenninaukon arvo (suurin f/-luku) vilkkuu. Jos näin käy, lyhennä valotusaikaa kääntämällä <  >-valitsinta myötäpäivään tai vähennä ISO-herkkyttä.

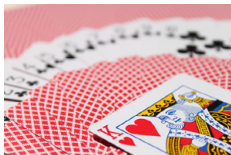
Sisäisen salaman käyttäminen

Jotta kohteen salamavalotus onnistuu, salama määritetään automaattisesti vastaamaan määritettyä aukkoa (automaattisalama).

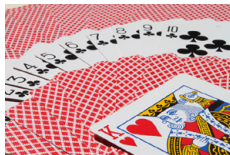
Terävyysalueen muuttaminen (Av-tila)

Jos haluat epäterävyittää taustan tai korostaa etualan ja taustan kohteiden terävyyttä, käännä valintakiekko asentoon <Av> (Aukon esivalinta). Näin voit säätää terävyysaluetta (hyväksyttävän tarkennuksen alue).

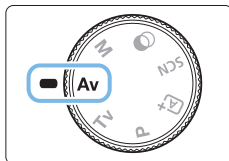
* <Av> tarkoittaa aukon arvoa (objektiivin himmenninaukon koko).



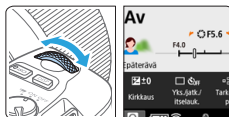
Epäterävä tausta
(pieni aukon f/-luku: f/5.6)



Etuala ja tausta näkyvät terävinä
(suuri aukon f/-luku: f/32)



1 Käännä valintakiekko asentoon <Av>.



2 Määritä haluamasi aukko.

- Mitä suurempi f/-luku on, sitä suurempi on terävyysalue, jolla sekä etuala että tausta tarkentuvat.
- <☀>-valitsimen kääntäminen myötäpäivään asettaa suuremman f/-luvun (pienempi aukon koko) ja kääntäminen vastapäivään asettaa pienemmän f/-luvun (suurempi aukon koko).



3 Ota kuva.

- Kun tarkennat ja painat laukaisimen pohjaan, kuva otetaan valitulla aukolla.



Aukkoarvon näyttö

- Mitä suurempi f/-luku on, sitä pienempi on himmenninaukko. Kameran näyttämä f/-luku vaihtelee käytettävän objektiivin mukaan. Jos kamerassa ei ole objektiivia, aukon arvona on "00".



Kuvausvinkit

- **Kun aukon f/-luku on suuri tai kuvaat hämärässä valaistuksessa, kamera voi tärähtää.**
Aukon suuri f/-luku pidentää valotusaikaa. Heikossa valaistuksessa valotusaika voi olla jopa 30 sekuntia. Lisää tällöin ISO-herkkyyttä ja pidä kamera vakaana tai käytä jalustaa.
- **Terävyysalue määrittyy paitsi aukon, myös objektiivin ja kohteen välimatkan mukaan.**
Koska laajakulmaobjektiiveilla on laaja terävyysalue (hyväksyttävän tarkennuksen alue tarkennuskohteen edessä ja takana), sinun ei tarvitse valita suurta aukon f/-lukua, jotta sekä kuvan etuala että tausta näkyvät terävinä. Toisaalta teleobjektiivin terävyysalue on kapea. Mitä lähempänä kohde on, sitä kapeampi terävyysalue on. Etäisen kohteen terävyysalue on leveämpi.
- **Määritä aukko niin, että valotusajan näyttö ei vilku.**

Jos painat laukaisimen puoliväliin ja muutat aukon arvoa, kun valotusajan näyttö on näkyvissä, valotusaika muuttuu niin, että valotus (kuvakennoon tulevan valon määrä) pysyy samana. Jos valotusaika ylittää säädettävän alueen, se vilkkuu sen osoitukseksi, että normaalia valotusta ei voi saavuttaa.

Jos kuvasta on tulossa liian tumma, valotusajan näyttö "30"" (30 s) vilkkuu. Jos näin käy, aseta pienempi f/luku kääntämällä <  >-valitsinta vastapäivään tai lisää ISO-herkkyyttä. Jos kuvasta on tulossa liian kirkas, valotusajan näyttö "4000" (1/4000 s) vilkkuu. Jos näin käy, aseta suurempi f/luku kääntämällä <  >-valitsinta myötäpäivään tai pienennä ISO-herkkyyttä.



Sisäisen salamän käyttäminen

Jotta salamavalotus onnistuu, salama määritetään automaattisesti vastaamaan määritettyä aukkoa (automaattisalama). Valotusaika määritetään automaattisesti vastaamaan kohteen kirkkautta (📖176). Heikossa valaistuksessa pääaihe valottuu automaattisella salamalla ja tausta valottuu automaattisesti määritetyn pitkän valotusajan ansiosta. Kuvassa sekä kohteen että taustan valotus on normaali, ja kuva on hieman tunnelmallisempi (automaattinen hidas salamän täsmäysaika). Jos kuvaat käsivaralta, pitele kameraa vakaasti, jottei se tärähdä. Jalustaa suositellaan kameran tärähdysten estämiseen.

Terävyysalueen tarkistus

Aukon koko (himmenninaukko) muuttuu ainoastaan kuvanottohetkellä. Muutoin aukko on täysin auki. Tämän vuoksi terävyysalue näyttää kapealta, kun katsot näkymää etsimessä tai LCD-näytössä.

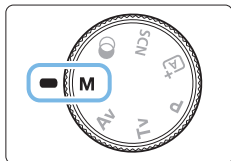
Voit tarkistaa terävyysalueen painamalla <SET>- tai <DISP>-painiketta, kun ne on määritetty alla kuvatulla tavalla. Tarkennettuna oleva alue näkyy selvästi elävässä etsinkuvassa, kun säädät aukkoarvoa pitäen <SET>- tai <DISP>-painiketta painettuna.

- Määritä kohdassa [🔧: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)] asetuksen [Määritä SET-painike] arvoksi [7:Terävyysalueen tarkistus].
- Määritä kohdassa [🔧: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)] asetuksen [DISP-painikkeen toiminto] arvoksi [1:Terävyysalueen tarkistus].

Käsisäätöinen valotus (M-tila)

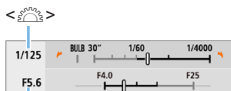
Voit määrittää valotusajan ja aukon itse. Voit määrittää valotuksen käyttämällä etsimen valotustason ilmaisinta apuna. Tätä menetelmää kutsutaan käsisäätöiseksi valotukseksi.

* <M> tarkoittaa käsisäätöistä.



1 Käännä valintakiekko asentoon <M>.

2 Määritä ISO-herkkyys (📖 118).



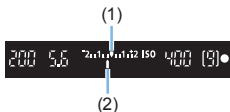
<Av [M]> + < [M]>

3 Määritä valotusaika ja aukko.

- Määritä valotusaika kääntämällä < [M]>-valitsinta.
- Voit säätää aukon kääntämällä < [M]>-valitsinta, kun pidät <Av [M]>-painiketta painettuna.

4 Tarkenna kohteeseen.

- Paina laukaisin puoliväliin.
- ➔ Valotusasetus tulee näkyviin etsimessä.
- Tarkista valotuksen tason ilmaisimesta < [M]>, miten kaukana nykyinen valotustaso on vakiovalotustasosta.



(1) Normaalivalotuksen osoitin

(2) Valotustason ilmaisim

5 Määritä valotus ja ota kuva.

- Tarkista valotustason ilmaisin ja määritä haluamasi valotusaika ja aukko.
- Jos määritetty valotustaso poikkeaa normaalivalotuksesta ± 2 yksiköllä, etsimen valotustason ilmaisimen lopussa näkyy $<\blacktriangleleft>$ tai $<\blacktriangleright>$.
(Jos valotustaso LCD-näytössä ylittää ± 3 yksikköä, $<\blacktriangleleft>$ tai $<\blacktriangleright>$ tulee näkyviin.)



- Määritettyä valotusasetusta ei käytetä videokuvauksessa.

Valotuksen korjaus automaattisella ISO-herkkyydellä

Jos ISO-herkkyudeksi on määritetty **[AUTO]** käsisäätöisellä valotuksella kuvattaessa, voit määrittää valotuksen korjauksen (📖160) seuraavasti:

- [: **Valot.korj/AEB**]
- [**5:Val. korj. (paina, käänä** 🌞)] asetuksella [**Määritä SET-painike**] kohdassa [**🔧: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)**] (📖452)
- Pikavalinta (📖57)



- Jos automaattinen ISO-herkkyys on määritetty, ISO-herkkyysasetus muuttuu siten, että normaalivalotus saavutetaan määritetyllä valotusajalla ja aukolla. Tämän vuoksi haluttua valotustehostetta ei ehkä saada. Määritä tässä tilanteessa valotuksen korjaus.
- Jos salamaa käytetään, kun Autom. ISO -asetus on määritetty, valotuksen korjausta ei käytetä, vaikka valotuksen korjauksen määrä olisi määritetty.

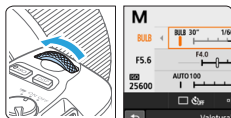


- Jos [: **Auto Lighting Optimizer**/: **Autom. valotuksen optimointi**] -valikossa poistetaan valintamerkki [**✓**] kohdasta [**Ei manuaalivalotuksessa**], Auto Lighting Optimizer (Automaattinen valotuksen optimointi) voidaan määrittää myös **<M>**-tilassa (📖136).
- Kun automaattinen ISO-herkkyys on määritetty, voit lukita ISO-herkkyuden painamalla **<✳>**-painiketta.
- Jos painat **<✳>**-painiketta ja sommittelet kuvan uudelleen, näet valotustason ilmaisimessa valotustason eron verrattuna siihen, kun ensimmäisen kerran painoit **<✳>**-painiketta.
- Jos valotuksen korjausta (📖160) käytetään tilassa **<P>**, **<Tv>** tai **<Av>**, aiemmin määritetty valotuksen korjauksen määrä säilytetään, kun kuvaustilaksi vaihdetaan **<M>** ja automaattinen ISO-herkkyys on määritetty.

Sisäisen salaman käyttäminen

Jotta kohteen salamavalotus onnistuu, salama määritetään automaattisesti (automaattisalama) vastaamaan manuaalisesti määritettyä aukkoa. Huomaa, että asetettavissa oleva valotusaika on rajattu välille 1/200–30 sekuntia tai aikavalotukseen.

BULB: Pitkät aikavalotukset



Aikavalotus pitää sulkiä avoimena niin kauan kuin pidät laukaisinta pohjassa. Se sopii esimerkiksi ilotulituksen ja muiden pitkää valotusaikaa vaativien kohteiden kuvaukseen.

Käännä sivun 155 vaiheessa 3

<BULB>-valitsinta vasemmalle ja määritä <BULB>. Kulunut valotusaika (1) näkyy LCD-näytössä.



- Älä kohdistaa kameraa voimakkaaseen valonlähteeseen, kuten aurinkoon tai hyvin kirkkaaseen keinovalon lähteeseen. Se voi vahingoittaa kameral kuvakennoa tai sisäisiä osia.
- Koska pitkä aikavalotus tuottaa tavallista enemmän kohinaa, kuva saattaa näyttää hieman rakeiselta.
- Jos valittuna on automaattinen ISO-asetus, ISO-herkkyys on ISO 400.
- Kun kuvaat aikavalotuksella ja käytät sekä itselaukaisua että peilin lukitusta, pidä laukaisin painettuna pohjaan (itselaukaisun viiveajan + aikavalotuksen ajan). Jos vapautat laukaisimen itselaukaisun laskurin aikana, kamerasta kuuluu sulkiä vapautuksen ääni mutta kuvaa ei oteta.

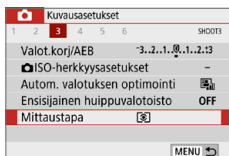


- Voit vähentää pitkän valotusajan aiheuttamaa kohinaa määrittämällä [**📷: Pitkän valot. kohinanpoisto**] -asetukseksi vaihtoehdon [**Automaatti**] tai [**Päällä**] (📖139).
- Aikavalotuksen yhteydessä jalustan ja kaukolaukaisimen (lisävaruste, 📖463) käyttäminen on suositeltavaa.
- Voit käyttää myös kauko-ohjainta BR-E1 (myydään erikseen, 📖463) aikavalotuksessa. Kun painat BR-E1:n vapautuspainiketta (siirtopainiketta), aikavalotus alkaa heti tai 2 sekunnin kuluttua. Lopeta aikavalotus painamalla painiketta uudelleen.
- Voit poistaa kuluneen valotusajan näkyvistä painamalla <INFO>-painiketta.

Mittaustavan muuttaminen

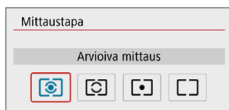


Kohteen kirkkauden voi mitata neljällä tavalla (mittaustapa). Yleensä kannattaa käyttää arvioivaa mittausta. Peruskuvaustiloissa arvioiva mittaus määritetään automaattisesti. (Tiloissa <SCN: []> ja <[]: []> asetetaan keskustapainotteinen mittaus.)



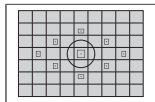
1 Valitse [Mittaustapa].

- Valitse []-välilehdessä [Mittaustapa] ja paina sitten <SET>-painiketta.



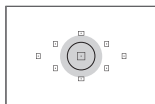
2 Määritä mittaustapa.

- Valitse haluamasi mittaustapa ja paina sitten <SET>-painiketta.



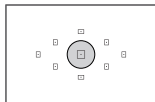
[] Arvioiva mittaus

Yleiskäyttöön tarkoitettu mittaustapa, joka sopii myös vastavalossa olevien kohteiden kuvaamiseen. Kamera säätää valituksen automaattisesti kohteen mukaan.



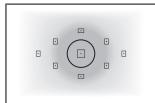
[] Osa-alamittaus

Tätä mittaustapaa kannattaa käyttää, kun kohteen ympäristö on paljon kohdetta kirkkaampi esimerkiksi vastavalon takia. Vasemman kuvan harmaa alue näyttää summittaisesta vakiovalotuksessa käytetyn mittausalueen.



[] Pistemittaus

Tätä mittaustapaa kannattaa käyttää kohteen tai maiseman tietyn osan mittaamiseen. Vasemman kuvan harmaa alue näyttää summittaisesta normaalissa valotuksessa käytetyn mittausalueen. Tämä mittaustapa on tarkoitettu edistyneille käyttäjille.



Keskustapainotteinen mittaus

Valo mitataan koko alalta, mutta kuva-alan keskustan lukemia painotetaan enemmän. Tämä mittaustapa on tarkoitettu edistyneille käyttäjille.



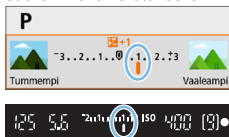
- Kun käytössä on asetus  (Arvioiva mittaus), valotusasetus lukitaan, kun painat laukaisimen puoliväliin ja tarkennus saavutetaan. Mittaustavoissa  (Osa-alamittaus),  (Pistemittaus) ja  (Keskustapainotteinen mittaus) valotus asetetaan, kun kuva otetaan. (Laukaisimen painaminen puoliväliin ei lukitse tarkennusta.)

Valotuksen korjauksen määrittäminen ☆

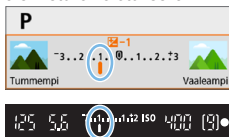
Määritä valotuksen korjaus, jos kuvista ei tule tarpeeksi kirkkaita ilman salamaa. Tätä toimintoa voi käyttää luovissa kuvaustiloissa (paitsi tilassa <M>). Voit määrittää valotuksen korjausta ± 5 yksikköä* 1/3 yksikön välein. Jos sekä <M>-tila että automaattinen ISO-herkkyys on määritetty, katso valotuksen korjauksen ohjeet, sivu 156.

* Kuvaus näytöllä -tilassa, videokuvauksessa tai kun [: Kuvausnäyttö] -asetuksena on [Ohjattu], valotuksen korjaus voidaan asettaa enintään ± 3 yksikköön.

Kirkkaampi kuva
suuremmalla valotuksella



Tummempi kuva
alennetulla valotuksella



1 Tarkista valotustason ilmaisin.

- Paina laukaisin puoliväliin ja tarkista valotustason ilmaisin etsimestä tai LCD-näytöstä.

2 Määritä korjauksen määrä.

- Jos valotus on liian tumma, käännä < >-valitsinta myötäpäivään samalla, kun pidät <Av >-painiketta painettuna (valotus lisääntyy).
- Jos valotus on liian kirkas, käännä < >-valitsinta vastapäivään samalla, kun pidät <Av >-painiketta painettuna (valotus vähenee).

3 Ota kuva.

- Voit peruuttaa valotuksen korjauksen määrittämällä korjauksen takaisin arvoon <0>.



- Jos [: Auto Lighting Optimizer / : Autom. valotuksen optimointi] -asetuksena (136) on jotain muuta kuin [Pois], kuva voi näyttää kirkkaalta, vaikka matalampi valotuksen korjaus olisi määritetty tummempaa kuvaa varten.
- Määritettyä valotuksen korjausta ei käytetä videokuvauksessa.



- Kun asetat virtakytkimen asentoon <OFF>, valotuksen korjauksen asetukset peruutetaan.
- Etsimessä näkyvä valotuksen korjauksen määrä muuttuu vain ± 2 yksiköllä. Jos valotuksen korjauksen määrä ylittää ± 2 yksikköä, valotustason ilmaisimen lopussa näkyy <◀> tai <▶>.
- Jos haluat muuttaa valotuksen korjausta yli ± 2 yksiköllä, on suositeltavaa määrittää se [: **Valot.korj/AEB**] -asetuksella (162).

Valotushaarukointi



Tämä toiminto suorittaa valotuksen korjauksen tehokkaasti, sillä se vaihtelee valotusta automaattisesti kolmessa eri kuvassa ± 2 yksikköä $1/3$ yksikön välein alla olevan kuvan mukaisesti. Voit valita parhaan valotuksen. Toiminto on nimeltään AEB (Valotushaarukointi).



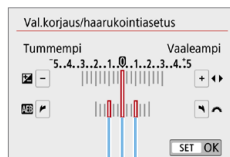
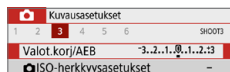
Normaali valotus



Tummempi valotus
(pienempi valotus)



Kirkkaampi valotus
(suurempi valotus)



(1)



1 Valitse [Valot.korj/AEB].

- Valitse [📷]-välilehdessä [Valot.korj/AEB] ja paina sitten <SET>-painiketta.

2 Määritä valotuksen haarukointialue.

- Määritä valotuksen haarukointialue (1) kääntämällä <🌞>-valitsinta.
- Määritä valotuksen korjauksen määrä <◀> <▶>-painikkeilla. Jos valotushaarukointi on yhdistetty valotuksen korjaukseen, valotushaarukointi keskitetään valotuksen korjauksen tasoon.
- Määritä se painamalla <SET>-painiketta.

➔ Kun painat laukaisimen puoliväliin, etsimessä ja LCD-näytössä näkyy valotushaarukoinnin arvo.

3 Ota kuva.

- Tarkenna ja paina laukaisin pohjaan. Kuvat otetaan peräkkäin tässä järjestyksessä: normaali valotus, lyhyempi valotus ja pidempi valotus.

Valotushaarukoinnin peruuttaminen

- Sulje valotuksen haarukointialueen näyttö vaiheiden 1 ja 2 mukaan (määritä asetukseksi 0).
- Valotuksen haarukointiasetus peruutetaan automaattisesti myös, jos virtakytkin käännetään asentoon <OFF>, salaman latautuminen on valmis jne.



Kuvausvinkit

- **Valotushaarukoinnin käyttäminen jatkuvassa kuvauksessa**
Jos kuvaustavan asetuksena on <□□> tai <□□S> (📖 112) ja painat laukaisimen pohjaan, kolme haarukoitua kuvaa otetaan peräkkäin tässä järjestyksessä: normaali valotus, lyhyempi valotus ja pidempi valotus. Sitten kamera lopettaa kuvaamisen automaattisesti.
 - **Valotushaarukointi yksittäiskuvassa (□/□S)**
Ota kolme haarukoitua kuvaa painamalla laukaisinta kolme kertaa. Kolme haarukoitua kuvaa otetaan tässä järjestyksessä: normaali valotus, lyhyempi valotus ja pidempi valotus.
 - **Valotushaarukoinnin käyttäminen itselaukaisimella tai kaukolaukaisimella (myydään erikseen)**
Jos käytössä on itselaukaisu (<📷10> <📷2>), kauko-ohjain BR-E1 <📷10> tai kauko-ohjain RS-60E3, voit ottaa kolme perättäistä kuvaa 10 tai 2 sekunnin viiveen jälkeen. Kun asetuksena on <📷c> (📖 206), perättäisten kuvien määrä on määritetty arvo kolminkertaisena.
- 
 - Valotushaarukoinnin aikana <✖> ja valotuksen haarukointialue vilkkuvat etsimessä.
 - Valotushaarukointia ei voi käyttää salamalla kuvattaessa, kun käytetään [Monikuvan kohinanvaim.] -asetusta, luovia suotimia tai aikavalotusta.
 - Jos [📷: Auto Lighting Optimizer/📷: Autom. valotuksen optimointi] -asetuksena (📖 136) on jotain muuta kuin [Pois], valotushaarukoinnin vaikutus voi vähentyä.

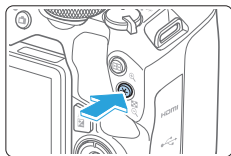
Valotuksen lukitus



Voit lukita valotuksen, kun haluat asettaa tarkennuksen ja valotuksen erikseen tai kun haluat ottaa useita kuvia samalla valotusasetuksella. Lukitse valotus <✱>-painikkeella, sommittele kuva ja ota kuva. Tämä on automaattivalotuksen lukitus eli AE-lukitus. Toiminto on käytännöllinen esimerkiksi vastavaloon kuvattaessa.

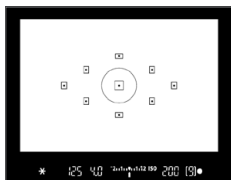
1 Tarkenna kohteeseen.

- Paina laukaisin puoliväliin.
- ➔ Valotusasetus tulee näkyviin.



2 Paina <✱>-painiketta.

- ➔ Etsimen <✱>-kuvake syttyy ilmaisemaan, että valotusasetus on lukittu (AE-lukitus).
- Aina kun painat <✱>-painiketta, nykyinen valotusasetus lukitaan.



3 Sommittele uudelleen ja ota kuva.

- Jos haluat käyttää AE-lukitusta usean kuvan ottamiseen, pidä <✱>-painiketta alhaalla ja ota toinen kuva painamalla laukaisinta.

AE-lukitustehosteet

Mittaustapa (158)	AF-pisteen valintatapa (108)	
	Automaattinen valinta	Käsivalinta
	AE-lukitus tarkennuspisteessä, johon kamera tarkentaa automaattisesti.	AE-lukitus valitussa tarkennuspisteessä.
	AE-lukitus keskimmaisessä tarkennuspisteessä.	

* Kun objektiivin tarkennustavan valintakytkin on <MF>-asennossa, AE-lukitus otetaan käyttöön ja valotuksen painotus on keskimmaisessä tarkennuspisteessä.



- AE-lukitusta ei voi käyttää aikavalotuksella kuvattaessa.

Kameran tärähtelyn vaikutusten vähentäminen peilin lukituksella



Voit estää kameran tärinän aiheuttamaa epäterävyyttä, joka johtuu kameran sisäosien mekaanisesta tärinästä (peilitärähdys), kun käytetään superteleobjektiveja tai otetaan lähikuvia (makrokuvaus).

Peilin lukitus otetaan käyttöön määrittämällä [Peilin lukitus] -asetukseksi [1:Päällä] kohdassa [F: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)] (📖449).

1 Tarkenna kohde ja paina sitten laukaisin pohjaan.

→ Peili kääntyy ylös.

2 Paina laukaisin kokonaan pohjaan uudelleen.

→ Kamera ottaa kuvan ja peili laskeutuu takaisin alas.

- Kun olet ottanut kuvan, määritä [Peilin lukitus] -asetukseksi [0:Pois].



Kuvausvinkit

- **Itselaukaisun käyttäminen <S1>, <S2> peilin lukituksen kanssa**
Kun painat laukaisimen kokonaan pohjaan, peili lukittuu. Kuva otetaan 10 tai 2 sekuntia myöhemmin.
- **Kuvaus kauko-ohjauksella**
Koska et kosketa kameraa kuvan ottamisen aikana, kauko-ohjaus ja peilin lukitus yhdessä auttavat vähentämään kameran tärähtelyn aiheuttamaa epäterävyyttä (📖463).
Jos kauko-ohjaimen BR-E1 (myydään erikseen) asetuksena on 2 sekunnin viive ja painat vapautuspainiketta, peili lukkiutuu ja kuva otetaan 2 sekunnin kuluttua peilin lukkiutumisesta.
Jos käytät kaukolaukaisinta RS-60E3 (myydään erikseen), lukitse peili painamalla laukaisin kokonaan alas ja ota kuva painamalla se uudelleen alas.



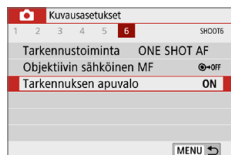
- Älä kohdista kameraa voimakkaaseen valonlähteeseen, kuten aurinkoon tai hyvin kirkkaaseen keinovalon lähteeseen. Se voi vahingoittaa kameran kuvakennoa tai sisäisiä osia.
- Jos valaistus on hyvin kirkas, kuten rannalla tai laskettelurinteessä aurinkoisena päivänä, ota kuva heti peilin lukittumisen vakautumisen jälkeen.
- Kun kuvaat peilin lukitusta käyttäen ja käytät sekä itselaukaisua että aikavalotusta, pidä laukaisin painettuna pohjaan (itselaukaisun viiveajan + aikavalotuksen ajan). Jos vapautat laukaisimen itselaukaisun laskurin aikana, kamerasta kuuluu sulkimen vapautuksen ääni mutta kuvaa ei oteta.
- Peilin ollessa lukittuna esimerkiksi kuvaustoimintojen asetukset ja valikkotoiminnot ovat poissa käytöstä.



- Vaikka kuvaustavan asetuksena olisi <📷>, <📷S> tai <📷C>, kamera käyttää yksittäiskuvaa.
- Kun [**📷: Suuren herkk. kohinanvaim.**] -asetukseksi on määritetty [**Monikuvan kohinanvaim.**], yhtä kuvaa varten otetaan neljä peräkkäistä otosta [**Peilin lukitus**] -asetuksesta riippumatta.
- Jos noin 30 sekuntia on kulunut peilin lukituksesta, se palaa automaattisesti takaisin alas. Voit lukita peilin uudelleen painamalla laukaisimen kokonaan alas.
- Peilin lukitusta käytettäessä jalustan ja kauko-ohjaimen BR-E1 (myydään erikseen, 📖463) tai kauko-ohjaimen RS-60E3 (myydään erikseen, 📖463) käyttäminen on suositeltavaa.

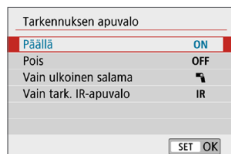
Tarkennuksen apuvalon asetukset

Määritä tarkennuksen apuvalon käyttö sisäisen salamän tai EOS Speedlite -salamän avulla.



1 Valitse [Tarkennuksen apuvalo].

- Valitse [📷]-välilehdessä [Tarkennuksen apuvalo] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse kohta <▲> <▼> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.

● [ON] Päällä

Tarkennuksen apuvaloa käytetään tarvittaessa.

Nosta salama, kun haluat käyttää tarkennuksen apuvaloa sisäänrakennetusta salamasta.

● [OFF] Pois

Tarkennuksen apuvaloa ei käytetä. Määritä tämä, jos et halua käyttää tarkennuksen apuvaloa.

● [📷] Vain ulkoinen salama

Kun käytössä on ulkoinen Speedlite-salama, tarkennuksen apuvaloa käytetään tarvittaessa.

● [IR] Vain tark. IR-apuvalo

Ottaa käyttöön tarkennuksen infrapuna-apuvalon, kun käytetään kameraan yhdistettyjä, tällä toiminnolla varustettuja Speedlite-salamayksiköitä.



- Salaman nostaminen etukäteen ja [Tarkennuksen apuvalo] -asetuksen [Päällä] käyttäminen on suositeltavaa tilassa <A+>, <SCN> tai <Q>.
- Ulkoisten Speedlite-salamayksiköiden tarkennuksen apuvaloa ei käytetä, kun niiden [Tarkennuksen apuvalo] -asetuksena on [Pois].

Salamavalokuvaus

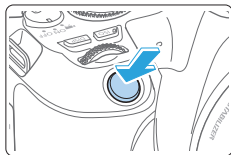
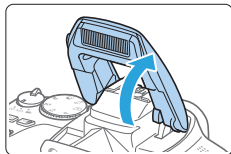
Tässä luvussa kerrotaan, miten voit kuvata käyttämällä sisäistä salamaa ja ulkoisia Speedlite-salamoita (EL-/EX-sarja, myydään erikseen) ja määrittää salaman asetukset kameran valikkonäytössä.



- Valotushaarukointia ei voi käyttää salamalla kuvattaessa.

Sisäisen salaman käyttäminen

Kun kuvaat sisätiloissa, heikossa valaistuksessa tai vastavaloon päivänvalossa, nosta esiin sisäinen salama ja voit ottaa helposti kauniita kuvia painamalla laukaisinta. <P>-tilassa valotusaika (1/60 s–1/200 s) asetetaan automaattisesti kameran tärähtelyn vaikutusten ehkäisemiseksi.



1 Nosta salama sormillasi.

- Luovissa tiloissa salamavalokuvaus on mahdollista aina, kun salama on nostettu.
- Kun salama latautuu, etsimessä näkyy "buSy" ja LCD-näytössä [BUSY].

2 Paina laukaisin puoliväliin.

- Tarkista, että etsimen alaosassa vasemmalla näkyy <⚡>-kuvake.

3 Ota kuva.

- Kun kohde on tarkentunut ja painat laukaisimen pohjaan, salama välähtää aina.



- Poista ennen salaman nostamista salamakenkään mahdollisesti liitetyt lisävarusteet.



Kuvausvinkit

- **Vähennä kirkkaassa valossa ISO-herkkyyttä.**

Jos etsimen valotusasetus vilkkuu, pienennä ISO-herkkyyttä.

- **Irrota vastavalosuoja. Älä mene liian lähelle kohdetta.**

Jos objektiin on kiinnitetty vastavalosuoja tai kuvaat kohdetta liian läheltä, kuvan alaosa voi tummentua salaman esteen vuoksi.

Kun otat tärkeitä kuvia, toista kuva ja varmista, että kuvan alaosa ei ole luonnottoman tumma.



Salaman valotuskorjaus

Määritä salaman valotuskorjaus, jos kohteen kirkkaus ei ole halutunlainen (haluat säätää salaman tehoa) salamakuvauksessa. Voit määrittää salaman valotuskorjausta ± 2 arvoa 1/3 yksikön välein.

Kuvausasetukset						
1	2	3	4	5	6	SHOOT1
Kuvan laatu				AL		
Esikatseluaika				2 sek.		
Ota kuva ilman korttia				ON		
Obj.vääristymien korjaus				-		
Salamaohjaus				-		

1 Valitse [Salamaohjaus].

- Valitse []-välilehdessä [Salamaohjaus] ja paina sitten <SET>-painiketta.

Salamaohjaus	
Salamatoiminto	⚡
E-TTL II	Monilohko
Hidas täsmäys	1/200 -1/60 A
Sisäisen salaman asetus	

2 Valitse [Sisäisen salaman asetus].

Sisäisen salaman asetus	
Salamatoiminto	E-TTL II
Täsmäystapa	1. verho
valot.korj.	2..1..0..1..2

3 Valitse [valot.korj.].

A camera flash icon and the text 'valot.korj.' (light correction) are visible at the top of the camera's LCD screen.

The white balance selection menu is displayed, showing 'Tumma' (Dark) on the left and 'Kirkas' (Bright) on the right. A central scale has markers from -2 to 2, with a red vertical bar indicating the current setting at 0. Above the scale, a blue circle highlights the 'WB' icon and the '+7%' value.

The camera's LCD screen displays various settings: 'WB' (White Balance) is highlighted with a blue circle, showing a value of 50. Other settings visible include '5.6', '200', '400', '800', '1600', '3200', '6400', '12800', '25600', '51200', '102400', '204800', '409600', '819200', '1638400', '3276800', '6553600', '13107200', '26214400', '52428800', '104857600', '209715200', '419430400', '838860800', '1677721600', '3355443200', '6710886400', '13421772800', '26843545600', '53687091200', '107374182400', '214748364800', '429496729600', '858993459200', '1717986918400', '3435973836800', '6871947673600', '13743895347200', '27487790694400', '54975581388800', '109951162777600', '219902325555200', '439804651110400', '879609302220800', '1759218604441600', '3518437208883200', '7036874417766400', '14073748835532800', '28147497671065600', '56294995342131200', '112589990684262400', '225179981368524800', '450359962737049600', '900719925474099200', '1801439850948198400', '3602879701896396800', '7205759403792793600', '14411518807585587200', '28823037615171174400', '57646075230342348800', '115292150460684697600', '230584300921369395200', '461168601842738790400', '922337203685477580800', '1844674407370955161600', '3689348814741910323200', '7378697629483820646400', '14757395258967641292800', '29514790517935282585600', '59029581035870565171200', '118059162071741130342400', '236118324143482260684800', '472236648286964521369600', '944473296573929042739200', '1888946593147858085478400', '3777893186295716170956800', '7555786372591432341913600', '15111572745182864683827200', '30223145490365729367654400', '60446290980731458735308800', '120892581961462917470617600', '241785163922925834941235200', '483570327845851669882470400', '967140655691703339764940800', '1934281311383406679529881600', '3868562622766813359059763200', '7737125245533626718119526400', '15474250491067253436239052800', '30948500982134506872478105600', '61897001964269013744956211200', '123794003928538027489912422400', '247588007857076054979824844800', '495176015714152109959649689600', '990352031428304219919299379200', '1980704062856608439838598758400', '3961408125713216879677197516800', '7922816251426433759354395033600', '15845632502852867518708790067200', '31691265005705735037417580134400', '63382530011411470074835160268800', '126765060022822940149670320537600', '253530120045645880299340641075200', '507060240091291760598681282150400', '1014120480182583521197362564300800', '2028240960365167042394725128601600', '4056481920730334084789450257203200', '8112963841460668169578900514406400', '16225927682921336339157801028812800', '32451855365842672678315602057625600', '64903710731685345356631204115251200', '129807421463370690713262408230502400', '259614842926741381426524816461004800', '519229685853482762853049632922009600', '1038459371706965525706099265844019200', '2076918743413931051412198531688038400', '4153837486827862102824397063376076800', '8307674973655724205648794126752153600', '16615349947311448411297588253504307200', '33230699894622896822595176507008614400', '66461399789245793645190353014017228800', '132922799578491587290380706028034457600', '265845599156983174580761412056068915200', '531691198313966349161522824112137830400', '1063382396627932698323045648224275660800', '2126764793255865396646091296448551321600', '4253529586511730793292182592897102643200', '8507059173023461586584365185794205286400', '17014118346046923173168730371588410572800', '34028236692093846346337460743176821145600', '68056473384187692692674921486353642291200', '136112946768375385385349842972707284582400', '272225893536750770770699685945414569164800', '544451787073501541541399371890829138329600', '1088903574147003083082798743781658276659200', '2177807148294006166165597487563316553318400', '4355614296588012332331194975126633106636800', '8711228593176024664662389950253266213273600', '17422457186352049329324779900506532426547200', '34844914372704098658649559801013064853094400', '69689828745408197317299119602026129706188800', '139379657490816394634598239204052259412377600', '278759314981632789269196478408104518824755200', '557518629963265578538392956816209037649510400', '1115037259926531157076785913632418075299020800', '2230074519853062314153571827264836150598041600', '4460149039706124628307143654529672301196083200', '8920298079412249256614287309059344602392166400', '17840596158824498513228574618118689204784332800', '35681192317648997026457149236237378409568665600', '71362384635297994052914298472474756819137331200', '142724769270595988105828596944949513638274662400', '285449538541191976211657193889899027276549324800', '570899077082383952423314387779798054553098649600', '1141798154164767904846628775559596109106197299200', '2283596308329535809693257551119192218212394598400', '4567192616659071619386515102238384436424789196800', '9134385233318143238773030204476768872849578393600', '18268770466636286477546060408953537745699156787200', '36537540933272572955092120817907075491398313574400', '73075081866545145910184241635814150982796627148800', '146150163733090291820368483271628301965593254297600', '292300327466180583640736966543256603931186508595200', '584600654932361167281473933086513207862373017190400', '1169201309864722334562947866173026415724746034380800', '2338402619729444669125895732346052831449492068761600', '4676805239458889338251791464692105662898984137523200', '9353610478917778676503582929384211325799166275046400', '18707220957835557353007165858768422651595936550092800', '37414441915671114706014331717536845303191873100185600', '74828883831342229412028663435073690606383746200371200', '149657767662684484236057326870147381212767492400742400', '299315535325368968472114653740294762425534984801484800', '598631070650737936944229307480589524851069969602969600', '1197262141301475873888458614961179049702139939205939200', '2394524282602951747776917229922358099404279878411878400', '4789048565205903495553834459844716198808559756823756800', '9578097130411806991107668919689432397617119513647513600', '19156194260823613982215337839378864795234239027295027200', '38312388521647227964430675678757729590468478054590054400', '76624777043294455928861351357515459180936956109180108800', '153249554086588911857722702715030918361873912218360217600', '306499108173177823715445405430061836723747824436720435200', '612998216346355647430890810860123673447495648873440870400', '1225996432692711294861781621720247346894991297746881740800', '2451992865385422589723563243440494693789982595493763481600', '4903985730770845179447126486880989387579965190987526963200', '9807971461541690358894252973761978775159930381975053926400', '19615942923083380717788505947523957550319860763950107852800', '39231885846166761435577011895047915100639721527900215705600', '78463771692333522871154023790095830201279443055800431411200', '156927543384667045742308047580191660402558886111600862822400', '313855086769334091484616095160383320805117772223201725644800', '627710173538668182969232190320766641610235544446403451289600', '1255420347077336365938464380641533283220471088892806902579200', '2510840694154672731876928761283066566440942177785613805158400', '5021681388309345463753857522566133132881884355571227610316800', '10043362776618690927507715045132266265763768711142455220633600', '20086725553237381855015430090264532531527537422284910441267200', '40173451106474763710030860180529065063055074844569820882534400', '80346902212949527420061720361058130126110149689139641765068800', '160693804425899054840123440722116260252220299378279283530137600', '321387608851798109680246881444324504102342395696558567060275200', '642775217703596219360493762888649008204684791393117134120550400', '1285550435407192438720987525777301616102376822786234268241100800', '2571100870814384877441975051554603232204753742254057248110361024921600', '51422017416287697548839501031092064644095074844569820882534400', '102844034832575395097679002062183013288188696889139641765068800', '205688069665150790195358004124366026576377393778279283530137600', '411376139330301580390716008248732053152753797556558567060275200', '822752278660603160781432016497464106305527595113117134120550400', '1645504557321206321562864032994928212611055190226234268241100800', '3291009114642412643125728065989856425222110380452468536482201600', '6582018229284825286251456131979712850444220760904937072964403200', '13164036458569650572502912263959425700888441521809822250862195507200', '26328072917139301145005824527918851401776883043619748291857612800', '52656145834278602290011649055837702803553766087239496583715225600', '10531229166857720458002329811167540560710753217447910441267200', '21062458333715440916004659622335081121421506434895820882534400', '42124916667430881832009319244670162242843012869791641765068800', '84249833334861763664018638489340324485686025739583283530137600', '1684996666697235273280372769786806489713720514791641765068800', '3369993333394470546560745539573612979427441029583283530137600', '6739986666788941093121491079147225958854882059166567060137600', '1347997333357788218224298215829445191770976411833113412027590256230400', '2695994666715576436448596431658890383541952823666226824055180512460800', '5391989333431152872897192863317780767083905647332455562715548876800', '10783978666862305745794385726635561534167811294664911125431097753600', '21567957333724611491588771453271123068335622593329822250862195507200', '4313591466744922298317754290654224613667124518665964450137600', '862718293348984459663550858130844922733424903733192890027590256230400', '1725436586697968919327101716261689845466849807466385780055180512460800', '3450873173395937838654203432523379690933699614932771560137600', '690174634679187567730840686504675938186739922986554312027590256230400', '1380349269358375135461681373009351876373479845973114496241100800', '276069853871675027092336274601870375274695971194622899244100800', '552139707743350054184672549203740750549391942389257248110361024921600', '1104279415486700108369345098407481501098783884778514496241100800', '220855883097340021673869019681496300219756776955702899244100800', '44171176619468004334773803936299260043951355391140579848828800', '88342353238936008669547607872598520087902710782281159697657600', '176684706477872017339095215745197040175805421564562319395315200', '353369412955744034678190431490394080351610843129124638790630400', '706738825911488069356380862980788160703221686258249277581260800', '1413477651822976138712761725961576321406443372516498555162521600', '2826955303645952277425523451923152642812886745032997110325043200', '5653910607291904554851046903846305285625773490065994220650086400', '11307821214583809109702093807692610571251546980131988441300172800', '22615642429167618219404187615385221142503093960263976882600345600', '45231284858335236438808375230770442285006187920527953765200691200', '90462569716670472877616750461540884570012375841055907530401382400', '180925139433340945755233500923081769140024751682111815060802764800', '361850278866681891510467001846163538280049503364223630121605529600', '723700557733363783020934003692327076560099006728447260243211059200', '1447401115466727566041868007384654153120198013456914520486422118400', '2894802230933455132083736014773308306240396026913829040972844236800', '5789604461866910264167472029546616612480792053827658081945688473600', '11579208723733820528334944059093233224961584107655316163891377958400', '23158417447467641056669888118186466449923168215310632327782755916800', '46316834894935282113339776236372932899846336430621264655565511833600', '92633669789870564226679552472745865799692672861242529311131023667200', '185267339579741128453359104945491731599385345722485058622262047334400', '370534679159482256906718209890983463198770691444970117244524094668800', '741069358318964513813436419781966926397541382889940234489048189337600', '1482138716637929027626872839563933852795082765779880468978096378675200', '2964277433275858055253745679127867705590165531559760937956192757350400', '5928554866551716110507491358255735411180331063119521875912385514700800', '11857109733023432221014982716511470822360662126239043751824771029401600', '23714219466046864442029965433022941644721324252478087503649542058803200', '47428438932093728884059930866045883289442648504956175007299084117606400', '94856877864187457768119861732091766578885297009912350014598168235212800', '189713755728374915536239723464183533157770594019824700029196336470425600', '379427511456749831072479446928367066315541188039649400058392672940851200', '758855022913499662144958893856734132631082376079298800116785345881702400', '1517710045826999324289917787713468265262164752158597600233570691763404800', '3035420091653998648579835575426936530524329504317195200467141383526809600', '6070840183307997297159671150853873061048659008634390400934282767053619200', '1214168036661599459431934230170774612209731801726878



- Jos [: **Auto Lighting Optimizer** / : **Autom. valotuksen optimointi**]-asetuksena ( 136) on jokin muu kuin [**Pois**], kuva voi näyttää kirkkaalta, vaikka matalampi salaman valotuskorjaus olisi määritetty.
- Jos määrität salaman valotuskorjauksen ulkoisessa Speedlite-salamassa (lisävaruste,  174), et voi määrittää salaman valotuskorjausta kamerassa (pikavalinnalla tai ulkoisen salaman toimintojen asetuksilla). Jos salaman valotuskorjaus on määritetty sekä kamerassa että ulkoisessa Speedlite-salamassa, Speedlite-salaman asetus ohittaa kameran asetuksen.



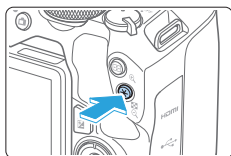
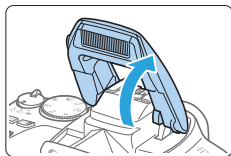
- Korjausmäärä pysyy voimassa senkin jälkeen, kun virtakytkin on asetettu asentoon <OFF>.



Salamavalotuksen lukitus (FE-lukitus)

Jos kohde on kuvan reunassa ja käytät salamaa, kohde voi näkyä liian kirkkaana tai tummana taustan mukaan. Käytä tällöin salamavalotuksen lukitusta. Kun olet määrittänyt kohteen kirkkaudelle sopivan salamavalotuksen, voit sommitella kuvan uudelleen (sijoittaa kohteen kuvan reunaan) ja laukaista. Toiminto on käytettävissä myös Canonin EL-/EX-sarjan Speedlite-salamoiden kanssa.

* FE tarkoittaa salamavalotusta.



1 Nosta salama sormillasi.

- Paina laukaisin puoliväliin ja tarkista etsimestä, että <⚡>-kuvake palaa.

2 Tarkenna kohteeseen.

3 Paina <✳>-painiketta.

- Suuntaa etsimen keskusosa kohteeseen, jonka mukaan haluat lukita salamavalotuksen. Paina sitten <✳>-painiketta.
- ➔ Salaman esisalama välähtää, tarvittava salamateho lasketaan, ja se jää muistiin.
- ➔ Etsimessä näkyy hetken ajan "FEL" ja <⚡✳>-kuvake syttyy.
- Joka kerta, kun painat <✳>-painiketta, esisalama välähtää, tarvittava salamateho lasketaan ja se jää muistiin.

4 Ota kuva.

- Sommittele ensin kuva ja paina sitten laukaisin pohjaan asti.
- ➔ Salama välähtää, ja kamera ottaa kuvan.



- Jos kuvauskohde on liian kaukana ja kuvasta tulee tumma, <⚡>-kuvake vilkkuu. Siirry lähemmäs kuvauskohdetta ja toista vaiheet 2–4.
- Salamavalotuksen lukitusta ei voi käyttää näytöllä kuvauksen aikana.

Ulkoisen Speedlite-salaman käyttäminen

EOS-kameroille suunnitellut EL-/EX-sarjan Speedlite-salamat

EL-/EX-sarjan Speedlite-salama (myydään erikseen) tekee salamavalokuvauksesta helppoa.

Tietoja toimenpiteistä on EL-/EX-sarjan Speedlite-salaman käyttöoppaassa.



- Toiminnot ovat rajoitettuja, kun käytetään EX-sarjan Speedlite-salamaa, joka ei ole yhteensopiva salamatoimintojen asetusten kanssa.



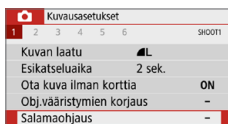
- Muut kuin EL-/EX-sarjan Canon Speedlite -salamat eivät toimi.
- Jos kameraa käytetään toiselle kameramerkille suunnitellun salamayksikön tai salamatarvikkeen kanssa, kamera ei välttämättä toimi oikein ja siinä voi esiintyä toimintahäiriöitä.

Salamatoiminnon määrittäminen

Kun käytät sisäistä salamaa tai salamatoimintojen asetusten kanssa yhteensopivaa EL-/EX-sarjan ulkoista Speedlite-salamaa, voit määrittää salamatoiminnot tai ulkoisen Speedlite-salaman valinnaiset toiminnot kameran valikkonäytössä.

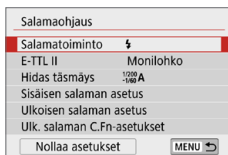
Jos käytät ulkoista Speedlite-salamaa, kiinnitä Speedlite-salama kameraan ja käynnistä Speedlite-salama ennen salama-asetusten määrittämistä.

Lisätietoja ulkoisen Speedlite-salaman toiminnoista on Speedlite-salaman käyttöoppaassa.



1 Valitse [Salamaohjtaus].

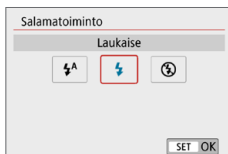
- Valitse []-välilehdessä [Salamaohjtaus] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse määritettävä valikkoasetus ja paina <SET>-painiketta.

Salamatoiminto



Määritä [] (peruskuvaustiloissa tai **P**-tilassa), niin salama välähtää automaattisesti kuvausolosuhteiden mukaan. Määritä [], kun haluat salaman välähtävän joka kerran, kun otat kuvan. Valitse [] (luovissa kuvaustiloissa), kun haluat poistaa salaman käytöstä tai käytät tarkennuksen apuvaloa.



- Vaikka [Salamatoiminto]-asetuksena olisi [], salama voi välähtää muutaman kerran, jos tarkentamisessa on vaikeuksia hämärässä ("Tarkennuksen apuvalon asetukset" (167)). Voit estää sisäänrakennetun salaman välähtämisen painamalla sen alas sormella.

E-TTL II -salamamittaus



Salamaohjaus	
E-TTL II	Moniloikko Keskiarvo

Jos haluat käyttää tavallista salamavalotusta, valitse **[Moniloikko]**. Jos **[Keskiarvo]** on määritetty, koko mitatulle alueelle käytetään keskiarvoista salamavalotusta. Kohteesta riippuen salaman valotuskorjaus voi olla tarpeen. Tämä asetus on tarkoitettu edistyneille käyttäjille.

Hidas täsmäys



Hidas täsmäys	
1/200-30 sek. autom.	1/200-30 A
1/200-1/60 sek. autom.	1/200-1/60 A
1/200 sek. (kiinteä)	1/200
SET OK	

Voit määrittää salamavalokuvauksen salamatäsmäysajan tilassa **<Av>** tai **<P>**.

- **[1/200-30 A] 1/200-30 sek. autom.**

Salamatäsmäys määritetään automaattisesti välillä 1/200–30 sekuntia kuvauskohteen kirkkauden mukaan. Hidasta täsmäystä käytetään joissakin kuvausolosuhteissa, heikosti valaistuissa paikoissa, ja valotusaikaa lyhennetään automaattisesti.

- **[1/200-1/60 A] 1/200-1/60 sek. autom.**

Estää pitkän valotusajan määrittämisen hämärässä, mikä estää tehokkaasti kohteen epäterävöitymistä ja kameran tärähtelyä. Vaikka salama valaisee kohteen oikein, tausta voi kuitenkin jäädä tummaksi.

- **[1/200] 1/200 sek. (kiinteä)**

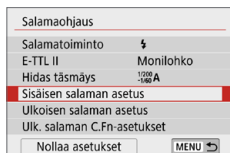
Salamatäsmäysaika on kiinteä 1/200 sekuntia. Tämä estää kohteen epäterävöitymistä ja kameran tärähtämistä paremmin kuin **[1/200-1/60 sek. autom.]**. Hämrässä kohteen tausta on kuitenkin tummempi kuin käytettäessä asetusta **[1/200-1/60 sek. autom.]**.



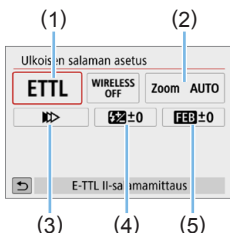
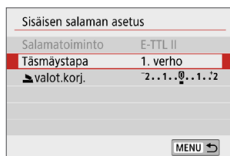
- Jos haluat käyttää hidasta täsmäystä, aseta **[1/200-30 sek. autom.]**.
- Nopea täsmäys ei ole käytettävissä **<Av>**- tai **<P>**-tilassa, kun asetuksena on **[1/200 sek. (kiinteä)]**.

[Sisäisen salaman asetus] ja [Ulkoisen salaman asetus] ☆

Voit määrittää seuraavassa taulukossa luetellut toiminnot. **[Ulkoisen salaman asetus]** -valikossa näytetyt toiminnot vaihtelevat Speedlite-mallin mukaan.



- Valitse **[Sisäisen salaman asetus]** tai **[Ulkoisen salaman asetus]**.
- ➔ Salamatoimintojen asetusnäyttö tulee näkyviin. Kohdassa **[Sisäisen salaman asetus]** vain korostetut toiminnot voi valita ja määrittää.



- (1) Salamatoiminto
- (2) Salamazoomaus (salamen peittoalue)
- (3) Suljintäsmäys
- (4) Salamavalotuksen korjaus
- (5) Salamavalotuksen haarukointi

[Sisäisen salaman asetus]

[Ulkoisen salaman asetus]

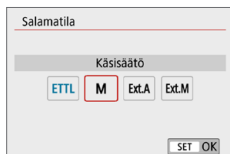
Asetusten [Sisäisen salaman asetus] ja [Ulkoisen salaman asetus] päätoiminnot

Toiminto	[Sisäisen salaman asetus]	[Ulkoisen salaman asetus]	Sivu
	Normaali välähdys		
Salamatoiminto		○	178
Suljintäsmäys	○	○	178
Salamavalotuksen haarukointi*		○	
Salamavalotuskorjaus	○	○	171
Väläytysuhdeohjaus		○	
Lähetinsalaman toiminta		○	
Salamazoomaus*		○	

* Lisätietoja asetuksista **[Salamavalotuksen haarukointi]** ja **[Salamazoomaus]** on toimintojen kanssa yhteensopivan Speedlite-salamalaitteen käyttöoppaassa.

- **Salamatoiminto**

Ulkoisella Speedlite-salamalla voit valita salamatoiminnon, joka tuottaa haluamasi kaltaisen kuvan.



- **[E-TTL II-salamamittaus]** on EL-/EX-sarjan Speedlite-salamoiden vakiotila automaattisessa salamavalokuvauksessa.
- **[Käsisäätö]**-tila on tarkoitettu edistyneille käyttäjille, jotka haluavat määrittää **[Välähdysteho]**-asetuksen (1/1–1/128) itse.
- Lisätietoja muista salamatoiminnoista on kyseisen salamatilän sisältävän Speedlite-salamalaitteen käyttöoppaassa.

- **Suljintäsmäys**

Määritä tähän normaalisti **[1. verhon täsmäys]**, niin että salama välähtää heti valotuksen alkamisen jälkeen.

Jos **[2. verhon täsmäys]** on asetettu, salama välähtää juuri ennen sulkimen sulkeutumista. Kun käytät tätä asetusta pitkän valotusajan kanssa, voit luoda luonnollisempia valokujuvia esimerkiksi yöllä ajavan auton valoista. Kun toisen verhon täsmäys on käytössä yhdessä **[E-TTL II-salamamittaus]** -asetuksen kanssa, salama välähtää kaksi kertaa peräkkäin: kun painat laukaisimen pohjaan ja juuri ennen kuin valotus päättyy. Lisäksi jos valotusaika on 1/100 sekuntia tai lyhyempi, 1. verhon täsmäystä käytetään automaattisesti.

Jos ulkoinen Speedlite-salama on kiinnitetty, voit valita myös **[Nopea täsmäys]** ($\frac{1}{H}$) -asetuksen. Lisätietoja on Speedlite-salaman käyttöoppaassa.

- **Salaman valotuskorjaus**

Lisätietoja kohdassa "Salaman valotuskorjaus" (📖 171).

Ulkaisen Speedlite-salamen valinnaisten toimintojen määrittäminen



Kohdassa **[Ulk. salaman C.Fn-asetukset]** mainitut valinnaiset toiminnot määntyvät Speedlite-mallin mukaan.

Salamaohjaus	
Salamatoiminto	⚡
E-TTL II	Monilohko
Hidas täsmäys	1/2000 A
Sisäisen salaman asetus	
Ulkaisen salaman asetus	
Ulk. salaman C.Fn-asetukset	
Nollaa asetukset	
MENU	

1 Näytä valinnaiset toiminnot.

- Kun kamera on valmis kuvaamaan ulkoisella Speedlite-salamalla, valitse **[Ulk. salaman C.Fn-asetukset]**, ja paina sitten **<SET>**-painiketta.

Ulk. salaman C.Fn-asetukset	1
Autom. virrankatkaisu	
0:Päällä	
1:Pois	

2 Määritä valinnainen toiminto.

- Valitse **<◀> <▶>** -painikkeilla toiminnon numero ja määritä toiminto. Toiminnot määritetään kameran valinnaisten toimintojen tavoin (446).

Nollaa kaikki asetukset oletuksiin



Salamaohjaus	
Salamatoiminto	⚡
E-TTL II	Monilohko
Hidas täsmäys	1/2000 A
Sisäisen salaman asetus	
Ulkaisen salaman asetus	
Ulk. salaman C.Fn-asetukset	
Nollaa asetukset	
MENU	

1 Valitse [Nollaa asetukset].

- Valitse **[📷: Salamaohjaus]** -välilehdessä **[Nollaa asetukset]** ja paina sitten **<SET>**-painiketta.

Nollaa asetukset	
Nollaa sis. salaman aset.	
Nollaa ulk. salaman aset.	
Nollaa ulk. salaman C.Fn:t	
MENU	

2 Valitse nollattavat asetukset.

- Valitse **[Nollaa sis. salaman aset.]**, **[Nollaa ulk. salaman aset.]** tai **[Nollaa ulk. salaman C.Fn:t]** ja paina sitten **<SET>**-painiketta.
- Valitut salaman asetukset nollataan, kun valitset **[OK]**.



- Speedlite-salamen omia toimintoja (P.Fn) ei voi määrittää tai peruuttaa kameran **[Salamaohjaus]**-näytössä. Määritä ne suoraan Speedlite-salamassa.

Kuvaus LCD-näytöllä (Kuvaus näytöllä)

Voit kuvata samalla, kun katselet kuvaa kameras LCD-näytössä. Tämä on nimeltään ”kuvaus näytöllä”.

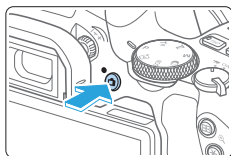
- Jos pitelet kameraa käsivaraisesti katsoessasi LCD-näyttöä, kameras tärähtely voi epäterävöittää kuvat. Tässä tapauksessa suositellaan jalustan käyttämistä.



Etäkuvaus näytöllä

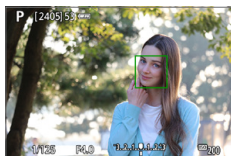
- Kun EOS Utility -ohjelmisto (EOS-ohjelmisto, 484) on asennettu tietokoneeseen, voit kytkeä kameras tietokoneeseen ja kuvata etäyhteydellä katsoen kuvaa tietokoneen näytössä. Lisätietoja on EOS Utility -ohjelmiston käyttöoppaassa.

Kuvaus LCD-näytöllä



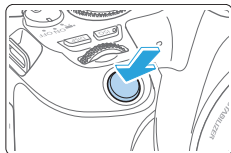
1 Näytä elävä etsinkuva.

- Paina <☐>-painiketta.
- Kuva näkyy LCD-näytössä.
<A+>-tilassa kameran tunnistaman tilanteen kuvake näkyy näytön vasemmassa yläkulmassa (186).
- Elävän etsinkuvan kirkkaus on lähellä todellisen kuvan kirkkaustasoa.



2 Tarkenna kohteeseen.

- Kun painat laukaisimen puoliväliin, kamera tarkentaa käyttäen valittua tarkennusmenetelmää (197).
- Voit valita kasvat tai kohteen myös napauttamalla näyttöä (208).



3 Ota kuva.

- Paina laukaisin kokonaan alas.
- Kuva otetaan ja se näkyy LCD-näytössä.
- Kun toistonäyttö päättyy, kamera palaa näytöllä kuvaukseen automaattisesti.
- Lopeta Kuvaus näytöllä painamalla <☐>-painiketta.



- Kuvan kuvakulma on noin 100 % (kun kuvan tallennuslaatu on JPEG ja kuvasuhteeksi on asetettu 3:2).
- Voit tarkistaa terävyyssalueen luovissa kuvaustiloissa painamalla <SET>- tai <DISP>-painiketta, kun ne on määritetty alla kuvatulla tavalla.
 - Määritä kohdassa [**F**: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)] asetuksen [**Määritä SET-painike**] arvoksi [**7:Terävyyssalueen tarkistus**].
 - Määritä kohdassa [**F**: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)] asetuksen [**DISP-painikkeen toiminto**] arvoksi [**1:Terävyyssalueen tarkistus**].
- Voit myös käyttää kauko-ohjainta BR-E1 (myydään erikseen) tai kauko-ohjainta RS-60E3 (myydään erikseen) Kuvaus näytöllä -kuvauksessa (463).

Näytöllä kuvauksen ottaminen käyttöön



Määritä [**F**: Kuvaus näytöllä] -asetukseksi [**Paällä**].

Jatkuvan kuvauksen näyttö

Jos käytät näytöllä kuvauksen aikana < > nopeaa jatkuvaa kuvausta kertatarkennuksella, pidä laukaisin painettuna pohjaan, niin voit näyttää (toistaa) peräkkäin otetut kuvat. Kun jatkuva kuvaus päättyy (laukaisin palaa puoliväliin), näytössä näkyy elävä etsinkuva.



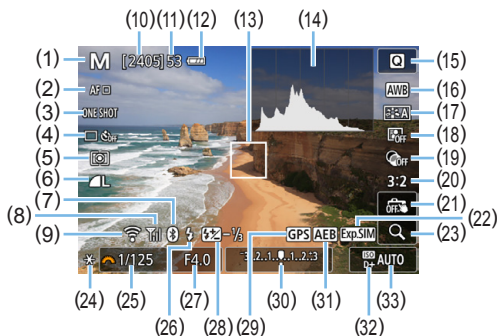
- Kuvausolosuhteista riippuen, kuten käytettäessä salamaa tai jos kuvataan pitkällä valotusaajoilla, kuvattuja kuvia ei ehkä näytetä (toisteta) jatkuvasti.
- Kuvaus näytöllä ei ole käytettävissä <SCN: >-tilassa.
- <SCN: >-tilassa kuvakulma muuttuu hieman näytöllä kuvauksen aikana, koska käytetään vääristymien korjausta.
- Tiloissa <SCN: > ja < > kuva-alue on tavallista pienempi.
- Salamavalokuvauksen aikana jatkuvan kuvauksen nopeus hidastuu.
- Älä kohdistaa kameraa voimakkaaseen valonlähteeseen, kuten aurinkoon tai hyvin kirkkaaseen keinovalon lähteeseen. Se voi vahingoittaa kamerasensoria tai sisäisiä osia.
- Yleiset näytöllä kuvauksen varoitukset, 215– 216.



- Salamaa käytettäessä kuuluu kaksi sulkimen ääntä, vaikka vain yksi kuva otetaan. Laukaisimen pohjaan painamisen jälkeen kuvan ottoon kuluu myös kauemmin kuin etsinkuvauksessa.
- Jos kamera on käyttämättömänä pitkän aikaa, virta katkeaa automaattisesti kohdassa [**⚡: Virrankatkaisu**] määritetyn ajan jälkeen (261). Jos [**⚡: Virrankatkaisu**] -asetuksena on [**Pois**], kuvaus näytöllä päättyy automaattisesti 30 minuutin kuluttua (kameran virta pysyy päällä).
- Käyttämällä HDMI-kaapelia voit näyttää kameran näytön kuvan televisiossa kuvauksen aikana (305). Huomaa, että ääntä ei kuulu. Jos kuva ei näy televisiossa, tarkista, että [**⚡: Videojärjest.**] -asetuksena on oikea vaihtoehto [**NTSC**] tai [**PAL**] (television videojärjestelmän mukaisesti).

Tietonäyttö

- Aina kun painat <INFO>-painiketta, tietonäyttö muuttuu.



- | | |
|--|---|
| (1) Kuvaustila | (18) Auto Lighting Optimizer
(Automaattinen valotuksen
optimointi) |
| (2) Tarkennusmenetelmä | (19) Luovat suotimet |
| (3) Tarkennustoiminta | (20) Stillkuvan kuvasuhde |
| (4) Kuvaustapa | (21) Kosketuslaukaisin |
| (5) Mittaustapa | (22) Valotuksen simulointi |
| (6) Kuvan tallennuslaatu | (23) Suurennettu näkymä |
| (7) Bluetooth-toiminto | (24) AE-lukitus |
| (8) Wi-Fi-signaalin voimakkuus | (25) Valotusaika |
| (9) Wi-Fi-toiminto | (26) Salamavalmiusvalo / salama pois |
| (10) Mahdolliset otokset | (27) Aukko |
| (11) Maksimijakso | (28) Salamavalotuksen korjaus |
| (12) Akun varaustaso | (29) GPS-yhteyden ilmaisin |
| (13) AF-piste (1 pisteen AF) | (30) Valotustason ilmaisin /
valotushaarukointialue |
| (14) Histogramminäyttö | (31) Valotushaarukointi /
salamavalotuksen haarukointi /
monikuvan kohinanvaimennus |
| (15) Pikavalinta | (32) Ensisijainen huippuvalotoisto |
| (16) Valkotasapaino / valkotasapainon
korjaus | (33) ISO-herkkyys |
| (17) Kuva-asetukset | |



- Voit näyttää histogrammin painamalla <INFO>-painiketta. Histogrammia ei kuitenkaan näy, kun laukaisin painetaan kokonaan pohjaan.
- Kun <Exp.SIM> näkyy valkoisena, elävän etsinkuvan kirkkaus on hyvin lähellä otettavan kuvan kirkkautta.
- Jos <Exp.SIM> vilkkuu, elävän etsinkuvan kirkkaus eroaa todellisesta kuvaustuloksesta, koska kuvausympäristö on niin hämärä tai kirkas. Valotusasetus näkyy kuitenkin tallennetussa kuvassa oikein. Huomaa, että kohinaa voi näkyä enemmän kuin todellisessa tallennettavassa kuvassa.
- Valotuksen simulointia ei suoriteta tiloissa <SCN: [P] [S] >, kun monikuvan kohinanvaimennus on määritetty tai käytetään salamaa tai aikavalotusta. <Exp.SIM>-kuvake ja histogrammi näkyvät harmaana. Kuva näytetään LCD-näytössä vakiokirkkaudella. Histogrammi ei ehkä näy oikein heikossa tai hyvin kirkkaassa valaistuksessa.
- <Exp.SIM>-kuvake näytetään harmaana myös tiloissa <[G]: [H] [H] [H] [H] >. Histogrammia ei näytetä.



Vakavat varoitukset:

Älä pidä kiinni samasta kameran kohdasta pitkään.

Vaikka kamera ei tunnu kuumalta, ihoon voi tulla punoitusta, rakkuloita tai matalan lämpötilan kosketuspalovammoja, jos sama kohta on pitkään kosketuksissa kameran kanssa. Jalustan käyttö on suositeltavaa erittäin kuumissa olosuhteissa sekä henkilöille, joilla on verenkierto-ongelmia tai heikentynyt tuntoaisti.

Tilannekuvakkeet

Kuvaustilassa <A⁺> kamera tunnistaa aiheen tyyppin ja määrittää asetukset sen mukaisesti. Tunnistettu aiheen tyyppi näkyy näytön vasemmassa yläkulmassa.

Kohde Tausta		Muotokuva		Ei-muotokuva			Taustaväri
			Liike	Luonto- ja ulkokuva	Liike	Lähikuva*1	
Kirkas							Harmaa
Vastavalo							
Mukana sinistä taivasta							Vaaleansininen
Vastavalo							
Auringonlasku		*2			*2		Oranssi
Kohdevalo							Tummansininen
Tumma							
Jalustalla		*3*4	*2	*3*4	*2		

*1: Näkyy, kun kameraan kiinnitettyssä objektiivissa on etäisyystietoja. Loittorengasta tai makro-objektiivia käytettäessä näkyvä kuvake ei ehkä vastaa todellista tilannetta.

*2: Havaittavissa olevista tilanteista valitun tilanteen kuvake näytetään.

*3: Näkyy, kun kaikki seuraavat ehdot täyttyvät:

Kuvaus tapahtuu hämärässä tai yöllä ja kamera on kiinnitetty jalustaan.

*4: Näkyy käytettäessä jotakin seuraavista objektiiveista:

- EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II
- EF-S55-250mm f/4-5.6 IS II
- EF300mm f/2.8L IS II USM
- EF400mm f/2.8L IS II USM
- EF500mm f/4L IS II USM
- EF600mm f/4L IS II USM
- Image Stabilizer (Kuvanvakain) -toiminnoilla varustetut objektiivit, jotka on julkaistu 2012 tai myöhemmin.

*3*4: Jos ehdot *3 ja *4 täyttyvät, valotusaika pitenee.



- Joissakin tilanteissa tai kuvausympäristöissä näkyvä kuvake ei ehkä vastaa todellista tilannetta.

Kuvaustoimintojen asetukset

Kuvaus näytöllä -toimintojen asetukset on selitetty tässä.

Pikavalinta

Paina <Q>-painiketta, kun kuva näytetään, niin pikavalintanäyttö avautuu ja voit säätää asetuksia.



1 Paina <Q>-painiketta.

→ Määritettävissä olevat toiminnot tulevat näkyviin.

2 Valitse toiminto ja määritä se.

- Valitse toiminto <▲> <▼> -painikkeilla.
- Valitun toiminnon asetukset ja toiminto-opas (📖 55) tulevat näkyviin näyttöön.
- Valitse toiminto <◀> <▶> -painikkeilla.
- Valitse tiloissa <SCN> ja <Q> kuvaustilavaihtoehto näytön vasemmasta yläkulmasta ja valitse sitten kuvaustila painamalla <SET>-painiketta.
- Kun haluat asettaa automaattisen valkotasapainon, valitse [AWB], paina <WB>/<Q>-painiketta.
- Määritä kuvaustavan <SC>-asetus, valkotasapainon korjaus/haarukointi, kuva-asetusten parametrit tai luovat suodintehosteet painamalla <INFO>-painiketta.

3 Poistu asetuksesta.

- Voit viimeistellä asetuksen ja palata näyttöön kuvaukseen painamalla <SET>-painiketta.
- Voit palata näyttöön kuvaukseen myös valitsemalla [↩].



- Luovissa kuvaustiloissa voit määrittää ISO-herkkyyden painamalla <ISO>-painiketta.
- Kun määrität asetuksen [Osa-alamittaus] tai [Pistemittaus], näytön keskellä näkyy mittausympyrä.
- Näytöllä kuvauksessa ei voi määrittää kuvaustavan/itselaukaisun asetuksia <□S> ja <□S>.

Kuvaaminen luovilla suotimilla



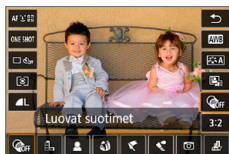
Kun tarkastelet näytössä näkyvää kuvaa, voit käyttää kuvauksessa yhtä seitsemästä suodintehosteesta (Rakeinen mustavalkokuva, Pehmeäpiirto, Kalansilmätehoste, Taiteellinen tehoste, Vesiväritehoste, Lelukameratehoste tai Miniatyyritehoste).

Kamera tallentaa vain kuvan, johon on käytetty luovaa suodinta. Voit myös ottaa kuvan ilman luovaa suodinta ja lisätä sitten tehosteen jälkikäteen ja tallentaa kuvan uutena kuvana (📖329).

1 Käännä valintakiekko johonkin luovaan kuvaustilaan.

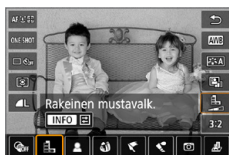
2 Paina <Q>-painiketta.

→ Pikavalintanäyttö avautuu.



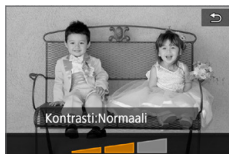
3 Valitse [OFF].

- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla [OFF] (Luova suodin) näytön oikealla puolella.



4 Valitse suodatus.

- Valitse suodintehoste <◀> <▶> -painikkeilla (📖190).
- Kuva näytetään käytetyn suotimen tehosteen kanssa.



5 Säädä suodatusta.

- Paina <INFO>-painiketta (paitsi kun valitsit 📖).
- Säädä tehostetta <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.

6 Ota kuva.

→ Kuva otetaan käyttämällä suodinta.



- Kun luova suodin on asetettu, kamera ottaa yksittäisiä kuvia, vaikka kuvaustavan asetuksena olisi <📷>.
- Kun käytät luovia suotimia, et voi määrittää seuraavia: RAW, valotushaarukointi, valkotasapainon haarukointi tai monikuvan kohinanvaimennus.



- Histogrammi ei näy, kun luova suodin on valittuna.

Luovien suotimien ominaisuudet

- **Rakeinen mustavalkokuva**

Luo rakeisen mustavalkokuvan. Voit muuttaa mustavalkotehostetta säätämällä kontrastia.

- **Pehmeäpiirto**

Antaa kuvalle pehmeän vaikutelman. Voit muuttaa kuvan pehmeyttä säätämällä epäterävyitystä.

- **Kalansilmätehoste**

Luo kalansilmäobjektiivin vaikutelman. Kuvassa on tynnyrimäinen vääristymä.

Rajattu alue kuvan reunoissa vaihtelee suodintehosteen tason mukaisesti. Koska tämä suodin suurentaa kuvan keskiosan, keskiosan tarkkuus voi heiketä tallennetun pikselimäärän mukaan. Tarkista näytössä oleva kuva, kun määrität suodinta. AF-piste lukitaan keskelle.

- **Taiteellinen tehoste**

Saa kuvan näyttämään öljymaalaukselta ja kohteen tavallista kolmiulotteisemmalla. Voit säätää kontrastia ja värikylläisyyttä. Huomaa, että esimerkiksi taivaan tai valkoisten seinien välisävyt eivät välttämättä näytä pehmeiltä, ja niissä saattaa olla epäsäännöllisyyksiä tai huomattavaa kohinaa.

- **Vesiväritehoste**

Saa kuvan näyttämään vesivärimaalaukselta, jossa on pehmeät värit. Voit hallita värien voimakkuutta säätämällä suodatusta. Huomaa, että öisten tai hämärien kuvien välisävyt eivät välttämättä näytä pehmeiltä, ja niissä saattaa olla epäsäännöllisyyksiä tai huomattavaa kohinaa.

- **Lelukameratehoste**

Tummentaa kuvan kulmat ja muokkaa värisävyä siten, että kuva näyttää lelukameralla otetulta. Voit muuttaa väritystä säätämällä värisävyä.

● **Miniatyyritehoste**

Luo dioraamavaikutelman.

Jos haluat kuvan keskustan näkyvän terävänä, ota kuva muuttamatta mitään asetuksia.

Jos haluat siirtää aluetta, joka näkyy terävänä (miniatyyritehosteen kehystä), katso kohta "Miniatyyritehosteen säätäminen" ( 98).

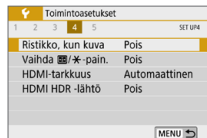
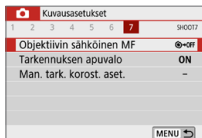
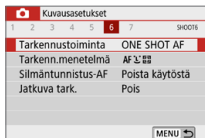
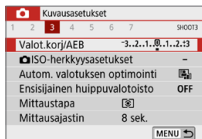
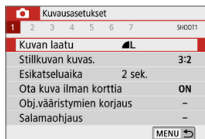
Tarkennusmenetelmänä on 1 pisteen AF. On suositeltavaa kohdistaa miniatyyritehosteen kehys AF-pisteen päälle ennen kuvaamista.



- Jos rakeinen mustavalkokuva on valittuna, LCD-näytössä näkyvä rakeisuus näyttää erilaiselta kuin kuvaan tallentuva rakeisuus.
- Jos pehmeäpiirto tai miniatyyritehoste on valittuna, LCD-näytössä näkyvä sumennus saattaa näyttää erilaiselta kuin kuvaan tallentuva sumennus. Voit tarkistaa epäterävyyden ennen kuvaamista painamalla <SET>- tai <DISP>-painiketta, kun ne on määritetty alla kuvatulla tavalla.
 - Määritä kohdassa [**☛: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)**] asetuksen [**Määritä SET-painike**] arvoksi [**7:Terävyysalueen tarkistus**].
 - Määritä kohdassa [**☛: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)**] asetuksen [**DISP-painikkeen toiminto**] arvoksi [**1:Terävyysalueen tarkistus**].

Valikkotoimintojen asetukset

Kuvaus näytöllä -asetukset näytetään [Q]- ja [F]-välilehdillä Kuvaus näytöllä -tilassa.



● Stillkuvan kuvasuhde☆

Voit muuttaa kuvan kuvasuhdetta. Oletusasetus on [3:2]. Kuvaus näytöllä -kuvaa ympäröivällä alueella näkyy musta reunus, jos valittuna on kuvasuhde [4:3], [16:9] tai [1:1].

JPEG-kuvat tallennetaan valitun kuvasuhteen mukaan. RAW-kuvat tallennetaan aina kuvasuhteella [3:2]. Valitun kuvasuhteen tiedot lisätään RAW-kuvatiedostoon. Kun käsittelet RAW-kuvaa Digital Photo Professional -ohjelmistolla (EOS-ohjelmisto), voit luoda kuvan, jonka kuvasuhde on sama kuin kuvattaessa. Jos kuvasuhteena on [4:3], [16:9] tai [1:1], kuvasuhteen ilmaisevat viivat näkyvät kuvan toiston aikana, mutta ne eivät näy todellisessa kuvassa.

Kuvan laatu	Kuvasuhte ja pikselimäärä (noin)			
	3:2	4:3	16:9	1:1
L / L	6000×4000 (24 megapikseliä)	5328×4000* (21,3 megapikseliä)	6000×3368* (20,2 megapikseliä)	4000×4000 (16 megapikseliä)
M / M	3984×2656 (10,6 megapikseliä)	3552×2664 (9,5 megapikseliä)	3984×2240* (8,9 megapikseliä)	2656×2656 (7,1 megapikseliä)
S1 / S1	2976×1984 (5,9 megapikseliä)	2656×1992 (5,3 megapikseliä)	2976×1680* (5 megapikseliä)	1984×1984 (3,9 megapikseliä)
S2	2400×1600 (3,8 megapikseliä)	2112×1600* (3,4 megapikseliä)	2400×1344* (3,2 megapikseliä)	1600×1600 (2,6 megapikseliä)
RAW / CRAW	6000×4000 (24 megapikseliä)	6000×4000 (24 megapikseliä)	6000×4000 (24 megapikseliä)	6000×4000 (24 megapikseliä)



- [4:3], [16:9] ja [1:1] ovat käytettävissä Kuvaus näytöllä -tilassa.
- Pikselimäärät on pyöristetty lähimpään tuhanteen tai kymmeneen tuhanteen.
- JPEG-kuvat luodaan käyttäen määrittämääsi kuvasuhdetta.
- RAW-kuvat kuvataan suhteella 3:2 ja niihin merkitään määrittämäsi kuvasuhte.
- Tähdellä merkityt kuvan tallennuslaadun ja kuvasuhteen luvut eivät vastaa kuvasuhdetta täsmällisesti.

• Mittausajastin *

Voit muuttaa aikaa, jonka valotusasetus näkyy (AE-lukitus aika).
Peruskuvaustiloissa mittausajastimen asetus on kiinteä 8 sekuntia.

• Kosketuslaukaisin (📖208)

Voit tarkentaa ja ottaa kuvan automaattisesti napauttamalla LCD-näyttöä.

• Tarkennusmenetelmä (📖197)

Voit valita asetuksen [+Seuranta], [Pistetarkennus], [1 pisteen AF] tai [Vyöhyketark.]. Huomaa, että <[+]>-tilassa tarkennusmenetelmä on [+Seuranta] eikä sitä voi muuttaa.

• Silmäntunnistus-AF (📖204)

Kun tarkennusmenetelmänä on [+Seuranta], voit kuvata niin, että kohteen silmät ovat tarkennettuina.

• Jatkuva tarkennus (📖205)

Auttaa välttämään äkillisten kuvaustilaisuuksien menetyksen, koska kamera tarkentaa kohteisiin jatkuvasti, kunnes painat laukaisimen puoliväliin.

• Manuaalisen tarkennuksen korostuksen asetukset * (📖213)

Tarkennettujen kohteiden reunat voidaan näyttää värillisinä, jotta tarkennus olisi helpompaa.

- **Ristikko kuvattaessa**

Asetuksella **[3x3 井]** tai **[6x4 田田]** voit näyttää ristikon, joka helpottaa kameran pitämistä suorassa pysty- tai vaakasuunnassa. Asetusta **[3x3+läv. 井]** käytettäessä ristikon lisäksi näkyvät vinoviivat, jotka helpottavat leikkauspisteiden kohdistamista ja sommittelun tasapainottamista.



- Jos valitset **[📷: Roskanpoistotieto]** tai joko **[Puhdistus käsin]** tai **[Puhdista nyt. 🧽]** kohdassa **[🗨️: Kennon puhdistus]**, kuvaus näytöllä pysähtyy. Voit jatkaa kuvausta näytöllä painamalla **<📷>**-painiketta.

Automaattitarkennuksen toiminnan ☆ muuttaminen

Voit valita kuvausolosuhteisiin ja kohteeseen sopivan automaattitarkennuksen (AF) toiminnan. Peruskuvaustiloissa paras tarkennustoiminta määritetään automaattisesti kuvaustilan mukaan.

1 Paina <Q>-painiketta.

→ Pikavalintanäyttö avautuu.

2 Valitse [ONE SHOT].

- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla [ONE SHOT] (Tarkennustoiminta) näytön vasemmalla puolella.



3 Valitse tarkennustoiminta.

- Valitse tarkennustoiminta painamalla <◀> <▶> -painikkeita ja paina sitten <SET>-painiketta.

ONE SHOT : Kertatarkennus

SERVO : Jatkuva tarkennus

4 Tarkenna kohteeseen.

- Siirrä AF-piste kohteen päälle ja paina laukaisin puoliväliin. Kamera tarkentaa kohteen automaattisesti valitun tarkennustoiminnan mukaan.



- Määritettävissä vain näytöllä kuvausta varten (ei määritettävissä videokuvasta varten).
- Jos tarkennusta ei saavuteta, tarkennuspiste muuttuu oranssiksi. Jos näin käy, kuvaa ei voi ottaa vaikka laukaisin painettaisiin kokonaan pohjaan. Sommittele kuva uudelleen ja yritä tarkentaa. Tai katso "Kuvausolosuhteet, jotka voivat vaikeuttaa tarkentamista" (202).

Kertatarkennus liikkumattomille kohteille

Sopii liikkumattomille kohteille. Kun painat laukaisimen puoliväliin, kamera tarkentaa vain kerran.

- Kun tarkennus on valmis, AF-piste muuttuu vihreäksi ja kuuluu äänimerkki.
- Tarkennus pysyy lukittuna, kun painat laukaisimen puoliväliin, ja voit sommitella kuvan uudelleen ennen kuvan ottamista.
- Salamavalokuvauksen aikana jatkuvan kuvauksen nopeus hidastuu.



- Jos [**☿**: **Äänimerkki**] -asetuksena on [**Pois**], äänimerkkiä ei kuulu, kun kuva on tarkennettu.

Jatkuva tarkennus liikkuville kohteille

Tämä tarkennustoiminta sopii liikkuvien kohteiden kuvaamiseen. Kun pidät laukaisinta painettuna puoliväliin, kohdetta tarkennetaan jatkuvasti.

- Kohteen seuranta asetetaan etusijalle, kun kuvaustapana on </> jatkuvaa tarkennusta varten.
- Salamavalokuvauksen aikana jatkuvan kuvauksen nopeus hidastuu.
- Kun tarkennus saavutetaan, AF-piste muuttuu siniseksi.
- Kamera säätää valotuksen kuvan ottohetkellä.
- Kun [**Tarkenn.menetelmä**] on [**☺ +Seuranta**], tarkennus on jatkuvaa niin pitkään kuin aluekehys voi seurata kohdetta.



- Käytettävä objektiivi sekä kohteen etäisyys ja vauhti voivat aiheuttaa sen, ettei kamera välttämättä aina saavuta oikeaa tarkennusta.
- Jatkuvan kuvauksen aikana suoritettu zoomaus saattaa häiritä tarkennusta. Zoomaa ensin, sommittele ja ota kuva.



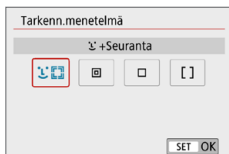
- Jatkuvasssa tarkennuksessa äänimerkkiä ei kuulu silloinkaan, kun tarkennus on saavutettu.

Tarkennus automaattitarkennuksella

Tarkennusmenetelmän valitseminen

Voit valita kuvausolosuhteisiin ja kohteeseen sopivan tarkennusmenetelmän. Voit valita tarkennustavaksi [**┐**+Seuranta] (📖198), [**Pistetarkennus**], [**1 pisteen AF**] tai [**Vyöhyketark.**] (📖200).

Jos haluat erittäin tarkan tarkennuksen, aseta objektiivin tarkennustavan valintakytkin asentoon <MF>, suurennakuva ja tarkenna käsin (📖212).



Valitse tarkennusmenetelmä.

- Valitse [**📷**]-välilehdestä [**Tarkennusmenetelmä**].
- Valitse haluamasi tarkennusmenetelmä ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Kun kuva näkyy näytössä, voit myös valita tarkennusmenetelmän pikavalintänäytössä painamalla <📷>-painiketta (📖187).



- Kuvauksissa 📖198–📖200 oletetaan, että [**Tarkennustoiminta**]-asetuksena on [**Kertatarkennus**] (📖196). Kun [**Jatkuva tark.**] (📖196) on asetettu, AF-piste muuttuu siniseksi, kun tarkennus on saavutettu.
- Tiloissa <SCN: 多> jatkuva tarkennus määritetään automaattisesti, ja kun tarkennus saavutetaan, tarkennuspiste muuttuu siniseksi ja kuuluu äänimerkki.
- Vain [**┐+Seuranta**] ja [**1 pisteen AF**] ovat käytettävissä, kun on asetettu 4K-videotallennus.
- Kosketuslaukaisimeen (tarkennus ja sulkimen laukaisu kosketustoiminnolla) liittyvät tiedot, sivu 208.

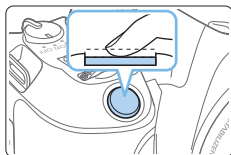
Kasvot+Seuranta

Kamera tunnistaa ja tarkentaa ihmisen kasvot. Jos kasvot liikkuvat, AF-piste <[]> seuraa kasvojen liikettä.



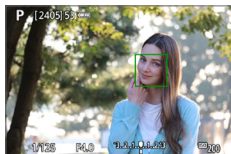
1 Tarkista AF-piste.

- Kun kasvot tunnistetaan, <[]> ilmestyy tarkennettavien kasvojen päälle.
- Jos useita kasvoja tunnistetaan, näytössä näkyy <[]>. Siirrä <◀> <▶> -painikkeilla <[]>-kehys tarkennettavien kasvojen kohdalle.
- Voit valita kasvot tai kohteen myös napauttamalla LCD-näyttöä.



2 Tarkenna kohteeseen.

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.
- ➔ Jos kasvoja ei tunnisteta tai jos et kosketa mitään näytön kohtaa, kamera tarkentaa AF-aluekehyyksen sisälle.
- ➔ Kun tarkennus on valmis, AF-piste muuttuu vihreäksi ja kuuluu äänimerkki.
- ➔ Jos tarkennusta ei saavuteta, AF-piste muuttuu oranssiksi.



3 Ota kuva.

- Tarkista tarkennus ja valotus ja ota kuva painamalla laukaisin kokonaan pohjaan (📖 181).

- **Tarkennus muuhun kohteeseen kuin ihmiskasvoihin**

Kun tarkennuspiste <[F4]> saavuttaa tarkennuksen, tarkennuspiste <[F4]> säilyttää tarkennuksen, vaikka kohde liikkuisi tai muuttaisi sommittelua.



- Jos kohteen kasvoja ei voi tarkentaa kunnolla, kasvojentunnistus ei onnistu. Säädä tarkennusta manuaalisesti (212) niin, että kasvot havaitaan, ja suorita sitten automaattitarkennus.
- Kasvoiksi voidaan tunnistaa myös muu kohde kuin ihmisen kasvot.
- Kasvontunnistus ei toimi, jos kasvot ovat kuvassa hyvin pienet tai suuret, liian kirkkaat tai tummat tai osittain piilossa.
- <[F4]> saattaa peittää vain osan kasvoista, ei koko kasvoja.



- AF-pisteen koko vaihtelee kohteen mukaan.

Pistetarkennus / 1 pisteen AF / vyöhyketarkennus

Voit valita AF-pisteen tai vyöhykekehysten manuaalisesti. Tässä käytetään esimerkkinä 1 pisteen AF -näyttöä.



(1)

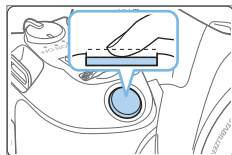
1 Tarkista AF-piste.

- AF-piste (1) näkyy näytössä.
- Vyöhyketarkennuksessa näytetään vyöhyketarkennuksen kehys.



2 Siirrä AF-pistettä.

- Voit myös siirtää AF-pistettä koskettamalla näyttöä tai painamalla <⬅➡>-nuolipainikkeita.
- Voit keskittää AF-pisteen tai vyöhykekehysten painamalla <⏏>-painiketta.
- Voit suurentaa näytön painamalla <🔍>-painiketta. Kukin <🔍>-painikkeen painallus vaihtaa suurennussuhdetta.



3 Tarkenna kohteeseen.

- Siirrä AF-piste kohteen päälle ja paina laukaisin puoliväliin.
- ➔ Kun tarkennus on valmis, AF-piste muuttuu vihreäksi ja kuuluu äänimerkki.
- ➔ Jos tarkennusta ei saavuteta, AF-piste muuttuu oranssiksi.



4 Ota kuva.

- Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti (📖181).



- Tarkennus voi olla vaikeaa, kun käytetään reunalla olevaa AF-pistettä. Valitse tässä tapauksessa keskellä oleva AF-piste.

Automaattitarkennusta koskevia huomautuksia

Tarkennustoiminta

- Vaikka tarkennus olisi suoritettu, laukaisimen painaminen puoliväliin tarkentaa uudelleen.
- Kuvan kirkkaus voi vaihtua automaattitarkennuksen aikana ja jälkeen.
- Kohteesta ja kuvausolosuhteista riippuen tarkennus saattaa kestää kauemmin tai jatkuvan kuvauksen nopeus saattaa hidastua.
- Jos valonlähde vaihtuu, kun elävä etsinkuva näytetään, näyttö voi välkkyä ja tarkennus vaikeutua. Tässä tapauksessa lopeta kuvaus näytöllä ja suorita automaattitarkennus kuvauksessa käytettävän valonlähteen alla.



- Jos tarkennus on vaikeaa automaattitarkennuksella, aseta objektiivin tarkennustavan valintakytkin asentoon <MF> ja tarkenna manuaalisesti (📖212).
- Jos kuvaat reuna-aluetta, jota ei ole kunnolla tarkennettu, sommittele uudelleen ja siirrä kohdetta (ja tarkennuspistettä) näytön keskikohtaa kohden. Tarkenna sitten uudelleen ja ota kuva.
- Tarkennuksen apuvaloa ei käytetä. Jos käytössä on LED-valolla varustettu EX-sarjan Speedlite-salama, LED-valoa käytetään tarkennuksen apuvalona tarvittaessa.
- Tiettyjä objekteja käytettäessä automaattitarkennuksen saavuttaminen voi kestää kauemmin tai tarkkaa tarkennusta ei välttämättä saavuteta.

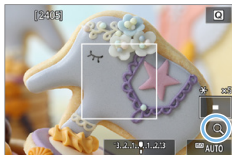
Kuvaolosuhteet, jotka voivat vaikeuttaa tarkentamista

- Kontrastiltaan heikot kohteet, kuten sininen taivas ja yksiväriset tasaiset pinnat sekä kirkkaat tai varjoiset alueet, joiden yksityiskohdat näkyvät huonosti.
- Huonosti valaistut kohteet.
- Kohteessa on juovia tai muita kuvioita ja kontrastia on vain vaakasuunnassa.
- Kohteet, joissa on toistuvia kuvioita (esimerkki: pilvenpiirtäjien ikkunat tai tietokoneiden näppäimistöt).
- Ohuet viivat ja kohteiden ääriviivat.
- Valonlähteen kirkkaus, väri tai kuvio muuttuu jatkuvasti.
- Yömaisemat tai pistemäiset valot.
- Kuva välkkyi loisteputki- tai LED-valaistuksessa.
- Erittäin pienet kohteet.
- Kuvan reunassa olevat kohteet.
- Voimakas vastavalo tai kohde heijastaa valoa voimakkaasti (esimerkki: auto, jonka maalipinta heijastaa valoa voimakkaasti).
- Lähellä ja kaukana olevat AF-pisteen kattamat kohteet (esimerkki: eläin häkissä).
- Kohteet, jotka liikkuvat AF-pisteen kohdalla ja joita ei voi tarkentaa kameran tärähtelyn tai kohteen epäterävöitymisen vuoksi.
- Automaattitarkennusta käytetään erittäin epätarkkaan kohteeseen.
- Pehmeäpiirtoa käytetään pehmentävällä tarkennuslinssillä.
- Erikoistehostesuodatinta käytetään.
- Näytössä näkyy kohinaa (vaaleita pisteitä tai vaakaviivoja) tarkennuksen aikana.

AF-alue

Käytettävissä oleva automaattitarkennuksen alue vaihtelee käytetyn objektiivin ja kuvasuhteen mukaan ja sen mukaan, kuvaatko 4K-videoita tai käytätkö sellaisia toimintoja, kuten videon digitaalinen IS.

Suurennettu näkymä



Jos haluat tarkistaa tarkennuksen, kun tarkennusmenetelmänä on jokin muu kuin [**┐**+Seuranta], voit suurentaa näyttöä noin 5x tai 10x painamalla <Q>-painiketta tai napauttamalla vasemmassa alakulmassa [**Q**].

Suurennettu näkymä ei ole käytettävissä asetuksen [**┐**+Seuranta] kanssa.

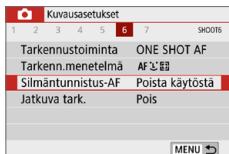
- Siirrä tarkennuspistettä <┐>-nuolipainikkeilla tai napauta kohtaa, jonka haluat suurentaa.
- Suurennus suurennuskehysten aluetta painamalla <Q>-painiketta tai napauttamalla kohtaa [**Q**]. Aina kun painat <Q>-painiketta tai napautat kohtaa [**Q**], suurennussuhde muuttuu.
- Suurennus keskitetään AF-pisteeseen toiminnoissa [**Pistetarkennus**] ja [**1 pisteen AF**] ja vyöhykekehykseen toiminnossa [**Vyöhyketark.**].
- Automaattitarkennuksessa käytetään suurennettua näyttöä, jos painat laukaisimen puoliväliin, kun on asetettu [**1 pisteen AF**] tai [**Pistetarkennus**]. Kun asetetaan jokin muu tarkennusmenetelmä, automaattitarkennus suoritetaan normaalin näytön palauttamisen jälkeen.
- Kun painat laukaisimen puoliväliin jatkuvan tarkennuksen suurennetuissa näkymässä, näyttö palaa normaaliksi tarkennusnäytöksi.



- Jos suurennetulla alueella on vaikeaa tarkentaa, palaa normaaliin näkymään ja käytä automaattitarkennusta.
- Jos automaattitarkennusta käytetään normaalissa näkymässä ja sitten näkymä suurennetaan, tarkkaa tarkennusta ei ehkä saavuteta.
- Automaattitarkennuksen nopeus vaihtelee normaalissa ja suurennetuissa näkymässä.
- Videon servotarkennus (📖253) ei ole käytettävissä suurennetuissa näkymässä.
- Suurennetuissa näkymässä tarkentaminen voi olla vaikeaa kameran tähtäytelyn takia. Jalustan käyttäminen on suositeltavaa.

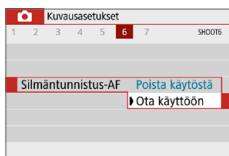
Tarkennus ihmisten silmiin

Kun tarkennusmenetelmänä on [**L**+Seuranta], voit kuvata niin, että kohteen silmät ovat tarkennettuina.

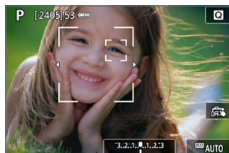


1 Valitse [**Silmäntunnistus-AF**].

- Valitse [**AF**]-välilehdessä [**Silmäntunnistus-AF**] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [**Ota käyttöön**].



3 Tähtää kamera kohteeseen.

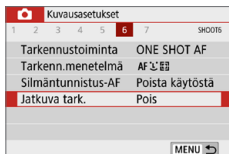
- AF-piste näytetään silmien ympärillä.
- Voit napauttaa näyttöä ja valita silmän tarkennusta varten.
- Koko kasvo valitaan, kun napautat muita kasvonpiirteitä, kuten kohteen nenää tai suuta. Tarkennettavat silmät valitaan automaattisesti.
- Voit valita silmän tai kasvo <◀> <▶>-painikkeilla, kun <AF-ON> tai <AF-ON> tulee näkyviin.

4 Ota kuva.

- ⚠ Kohteen ja kuvausolosuhteiden mukaan kohteen silmiä ei aina tunnisteta oikein.

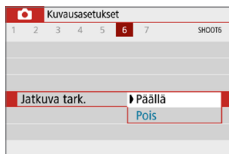
Jatkuvan tarkennuksen asettaminen

Tämä toiminto pitää kohteet yleensä tarkennettuina. Kamera on valmis tarkentamaan heti, kun painat laukaisimen puoliväliin.



1 Valitse [Jatkuva tark.].

- Valitse [📷]-välilehdessä [Jatkuva tark.] ja paina sitten <SET>-painiketta.

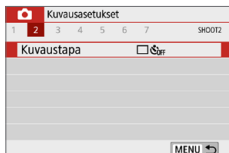


2 Valitse [Päällä].



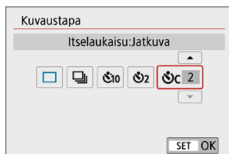
- Tämän toiminnon käyttöönotto pienentää otettavissa olevien kuvien määrää, koska objektiivia käytetään jatkuvasti ja se kuluttaa akkuvirtaa.

Itselaukaisun käyttäminen



1 Valitse [Kuvaustapa].

- Valitse [📷]-välilehdessä [Kuvaustapa] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse itselaukaisu.

- Valitse itselaukaisu <◀> <▶>-painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.

🕒/🕒: **10 sek. / kauko-ohjaus itselaukaisu**

Kuva otetaan 10 sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta.

Voit käyttää myös kauko-ohjainta BR-E1 (myydään erikseen) (📖463).

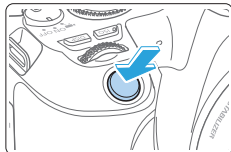
🕒: **2 sek. itselaukaisu**

Kuva otetaan 2 sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta.

🕒: **10 sekunnin itselaukaisu ja jatkuva kuvaus**

Määritetty määrä kuvia otetaan 10 sekunnin kuluttua laukaisimen painamisesta.

Määritä itselaukaisun kuvamäärä (2–10) <▲> <▼>-painikkeilla.



3 Ota kuva.

- Tarkenna kohde ja paina sitten laukaisin pohjaan.
- ➔ Tarkista toiminta kuuntelemalla äänimerkkejä tai katsomalla laskuria (sekunteina) LCD-näytössä.
- ➔ 2 sekuntia ennen kuvan ottamista äänimerkki kuuluu tiheämmin.



- Asetuksella <S/C> kuvien ottamisen välinen aika voi pidentyä kuvaustoimintojen asetusten, kuten kuvan tallennuslaadun tai salaman, mukaan.
- Jos etsimeen tulee hajavaloa kuvaa otettaessa, valotus voi epäonnistua. Kuvaus näytöllä on suositeltavaa.



- Kun olet kuvannut itselaukaisulla, kannattaa toistaa kuvat (📖 101) ja tarkistaa tarkennus ja valotus.
- Kun käytät itselaukaisua itsesi kuvaamiseen, lukitse tarkennus (📖 74) kohteeseen, joka on yhtä kaukana kuin aiot itse olla.
- Voit peruuttaa itselaukaisun sen käynnistyttyä napauttamalla LCD-näyttöä tai painamalla <SET>-painiketta.

Kuvaaminen kosketuslaukaisimella

Voit tarkentaa ja ottaa kuvan automaattisesti napauttamalla LCD-näyttöä.



1 Ota kosketuslaukaisin käyttöön.

- Napauta [].
Kuvake vaihtuu jokaisella napautuksella []- ja []-vaihtoehtojen välillä.
- [] (Kosketuslaukaisin: Päällä)
Kamera tarkentaa napauttamaasi kohtaan ja kuva otetaan.
- [] (Kosketuslaukaisin: Pois)
Voit tarkentaa napauttamalla tarkennettavaa kohtaa (kosketustarkennus). Ota kuva painamalla laukaisin pohjaan asti.



2 Ota kuva napauttamalla näyttöä.

- Napauta kasvoja tai kohdetta näytöllä.
- ➔ Kamera tarkentaa napauttamaasi pisteeseen (kosketustarkennus) määritetyllä tarkennusmenetelmällä ( 197).
- ➔ Kun tarkennus on valmis, tarkennuspiste muuttuu vihreäksi ja kuva otetaan automaattisesti.
- Jos tarkennusta ei saavuteta, AF-piste muuttuu oranssiksi eikä kuvaa voi ottaa. Napauta kasvoja tai kohdetta näytöllä uudelleen.



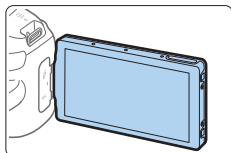
- Vaikka kuvaustavan asetuksena olisi <>, kamera kuvaa yksittäiskuvatilassa.
- Vaikka [**Tarkennustoiminta**]-asetus on [**Jatkuva tark.**], näytön napauttaminen tarkentaa [**Kertatark.**]-toiminnolla.
- Näytön napauttaminen suurennetussa näkymässä ei tarkenna tai ota kuvaa.
- Jos luova Kalansilmätehoste-suodin on määritetty, kamera tarkentaa näytön keskellä olevaan tarkennuspisteeseen riippumatta siitä, mitä kohtaa napautat.
- Jos luova Miniatyryrtehoste-suodin on määritetty, kosketuslaukaisin ei toimi.



- Voit määrittää kosketuslaukaisimen myös [: **Kosketuslaukaisin** -asetuksella.
- Napauta näyttöä kahdesti, jos haluat käyttää aikavalotusta. Ensimmäinen napautus näytöllä aloittaa aikavalotuksen. Toinen napautus lopettaa valotuksen. Varo, ettei kamera tärähdä, kun napautat näyttöä.

Omakuvan ottaminen (Selfie)

Omakuva on suunniteltu ihmisten kuvaamista varten. Ennen kuvaamista voit myös määrittää tausta epäterävöityksen, kirkkauden ja ihon pehmentämisen.



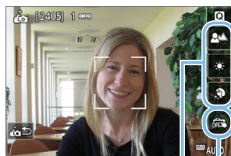
1 Suuntaa LCD-näyttö kameran etuosaa kohti.

- Käännä LCD-näyttö auki kuvan mukaisesti ja suuntaa se kameran etuosaa kohden (📖 40).



2 Napauta [📷]-kuvaketta näytössä.

- Valitse omakuvatila napauttamalla näytön [📷]-kuvaketta.



(1) (2)

3 Määritä omakuvan asetukset.

- Valitse toiminto (1) napauttamalla sitä ja aseta tehoste.

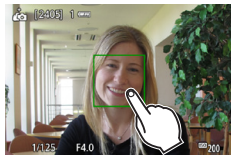
4 Ota kuva.

Kun käytössä on kosketuslaukaisin:

- Napauta [📷] (2) ja aseta [📷] (Kosketuslaukaisin: Päällä) (📖 208).
- Napauta tarkennettavaa kohtaa ja ota kuva.

Kun käytössä on laukaisin:

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin ja ota kuva painamalla laukaisin kokonaan pohjaan.





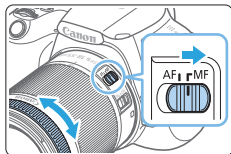
- Kun tarkennus on saavutettu, älä muuta etäisyyttä itsesi ja kameran välillä, ennen kuin kuva on otettu.
- Varo, ettet pudota kameraa kalibroinnin aikana.
- Kuvaaminen salamalla ei ole mahdollista. Vältä kameran tärähtämistä, kun kuvaat heikossa valaistuksessa.



- Omakuva-tila peruutetaan, kun käännät kameran kytkimen <OFF>-asentoon tai teet jonkin seuraavista toimista:
 - []-kuvakkeen napauttaminen näytössä.
 - LCD-näytön kääntäminen takaisin alkuperäiseen asentoon.
 - Paina <>-painiketta.

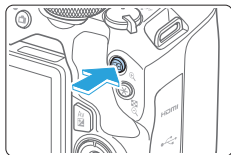
MF: Manuaalitarkennus

Voit suurentaa kuvan ja tarkentaa tarkasti MF-asetuksella (manuaalitarkennus).



1 Aseta objektiivin tarkennustavan valintakytkin asentoon <MF>.

- Tarkenna ensin kääntämällä objektiivin tarkennusrengasta.



2 Tuo suurennuskehys näkyviin.

- Paina <Q>-painiketta.
- Suurennuskehys tulee näkyviin.
- Voit suurentaa kuvan myös napauttamalla näytön [Q]-kuvaketta.



3 Siirrä suurennuskehystä.

- Siirrä suurennuskehys tarkennettavaan kohtaan <⬅>-nuolipainikkeilla.
- <⏏>-painikkeen painaminen palauttaa suurennuskehysten näytön keskelle.



(1)(2)(3)

4 Suurennna kuvaa.

- Aina kun painat <Q>-painiketta, kuvan suurennus muuttuu seuraavassa järjestyksessä:

→ Normaali näyttö → 5× → 10× →

- (1) AE-lukitus
- (2) Suurennetun alueen sijainti
- (3) Suurennus

5 Tarkenna manuaalisesti.

- Katso suurennettua kuvaa ja tarkenna kääntämällä objektiivin tarkennusrengasta.
- Kun tarkennus on valmis, palaa normaaliin näkymään painamalla <Q>-painiketta.

6 Ota kuva.

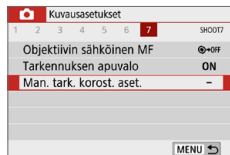
- Tarkista tarkennus ja valotus ja ota kuva painamalla laukaisinta (181).



- Suurennetussa näkymässä valotus on lukittu. (Valotusaika ja aukko näkyvät punaisina.)
- Vaikka tarkennat manuaalisesti, voit ottaa kuvan kosketuslaukaisimella.

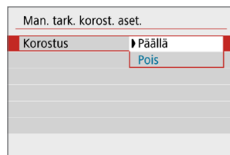
Manuaalisen tarkennuksen korostuksen asettaminen (ääriiviivojen korostaminen)

Tarkennettujen kohteiden reunat voidaan näyttää värillisinä, jotta tarkennus olisi helpompaa. Voit asettaa ääriiviivojen värin ja säätää reunan tunnistuksen herkkyyden (tason) (paitsi <A⁺>-tilassa).



1 Valitse [Man. tark. korost. aset.].

- Valitse [Q]-välilehdessä [Man. tark. korost. aset.] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [Korostus].

- Valitse [Korostus] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse [Päällä] ja paina sitten <SET>-painiketta.

Man. tark. korost. aset.	
Korostus	Päällä
Taso	Korkea
Väri	Punainen
MENU 	

3 Aseta taso ja väri.

- Aseta tarvittavalla tavalla.



- Korostusnäyttöä ei näytetä suurennetuissa näkymässä.
- Manuaalisen tarkennuksen korostusta voi olla vaikea erottaa suurilla ISO-herkkyyksillä, erityisesti, kun ISO-laajennus on asetettu. Jos tarpeellista, pienennä ISO-herkkyyttä tai aseta [**Korostus**]-asetukseksi [**Pois**].



- LCD-näytössä näkyvää korostusta ei tallenneta kuviin.



Yleiset näytöllä kuvauksen varoitukset

Kuvan laatu

- Kun kuvaat suurella ISO-herkkyydellä, kohinaa (esimerkiksi vaaleita pisteitä tai vaakaviivoja) voi esiintyä.
- Kuvaaminen korkeissa lämpötiloissa voi aiheuttaa kuvaan kohinaa ja epäsäännöllisiä värejä.
- Jos kuvaat näytöllä jatkuvasti pitkään, kameran sisäinen lämpötila voi nousta ja kuvan laatu heikentyä. Lopeta kuvaus näytöllä aina, kun et ota kuvia.
- Jos kuvaat pitkällä valotuksella kameran sisäisen lämpötilan ollessa korkea, kuvan laatu voi heikentyä. Lopeta kuvaus näytöllä ja odota muutama minuutti ennen kuvaamisen jatkamista.

Sisäisen lämpötilan varoituksen valkoinen <[ilmiö]>-kuvake ja punainen

<[ilmiö]>-kuvake

- Jos kameran sisäinen lämpötila kohoaa, koska Kuvaus näytöllä jatkuu pitkään tai koska ympäristön lämpötila on korkea, valkoinen <[ilmiö]>-kuvake tai punainen <[ilmiö]>-kuvake tulee näkyviin.
- Valkoinen <[ilmiö]>-kuvake tarkoittaa, että stillkuvien kuvanlaatu heikkenee. Tällöin on suositeltavaa lopettaa kuvaus näytöllä ja antaa kameran jäähtyä ennen kuvaamisen jatkamista.
- Punainen <[ilmiö]>-kuvake tarkoittaa, että kuvaus näytöllä päättyy pian automaattisesti. Tässä tapauksessa et voi jatkaa kuvausta, ennen kuin kameran sisäinen lämpötila on laskenut. Lopeta kuvaus näytöllä vähäksi aikaa tai katkaise virta ja anna kameran olla käyttämättömänä jonkin aikaa.
- Jos Kuvaus näytöllä jatkuu pitkään korkeassa lämpötilassa, <[ilmiö]>- tai <[ilmiö]>-kuvake tulee näkyviin tavallista nopeammin. Katkaise kameran virta aina, kun et kuvaa.
- Jos kameran sisäinen lämpötila on korkea, suurella ISO-herkkyydellä tai pitkällä valotuksella otettujen kuvien laatu voi heikentyä jo ennen kuin valkoinen <[ilmiö]>-kuvake tulee näkyviin.

Kuvaustulos

- Jos otat kuvan näkymän ollessa suurennettuna, valotus ei ehkä onnistu. Palaa normaaliin näyttöön ennen kuvaamista. Suurennetussa näkymässä valotusaika ja aukko näkyvät punaisina. Vaikka kuvaisit suurennetuissa näytössä, otettu kuva on normaalin näytön mukainen.
- Jos käytät TS-E-objektiviä (muuta kuin TS-E17mm f/4L tai TS-E24mm f/3.5L II) ja siirrät tai kallistat objektiviä tai jos käytät loittorengasta, vakiovalotusta ei ehkä saavuteta tai valotus voi olla epätasainen.



Yleiset näytöllä kuvauksen varoitukset

Elävä etsinkuva

- Jos valaistus on heikko tai hyvin kirkas, elävän etsinkuvan kirkkaus ei ehkä vastaa otetun kuvan kirkkautta.
- Vaikka määritetty ISO-herkkyys olisi matala, elävässä etsinkuvassa voi näkyä kohinaa heikossa valaistuksessa. Kun kuva otetaan, tallennettavaan kuvaan tulee kuitenkin vähemmän kohinaa. (Elävän etsinkuvan kuvanlaatu poikkeaa tallennettavan kuvan laadusta.)
- Jos kuvan valonlähde (valaistus) muuttuu, näyttö voi välkkyä. Tässä tapauksessa lopeta ensin kuvaus näytöllä ja jatka sitä sitten käytettävän valonlähteen läheisyydessä.
- Jos suuntaat kameran toiseen suuntaan, elävän etsinkuvan kirkkaus saattaa tilapäisesti muuttua. Odota kirkkaustason vakiintumista ennen kuvausta.
- Jos kuvassa on kirkas valonlähde, kirkas alue voi näkyä mustana LCD-näytössä. Otetussa kuvassa kirkas alue näkyy kuitenkin oikein.
- Jos määrität heikossa valaistuksessa [**4 LCD:n kirkkaus**] -asetuksen kirkkaaksi, Kuvaus näytöllä -kuvassa voi näkyä kohinaa tai epäsäännöllisiä värejä. Kohina tai epäsäännölliset värit eivät kuitenkaan tallennu otettavaan kuvaan.
- Kun suurennat kuvan, kuva voi näyttää terävämmältä kuin varsinainen tallennettu kuva.
- Jos valotusaika on vähintään 1 sekunti, "BUSY" näkyy LCD-näytössä ja eikä näytössä näy kuvaa, ennen kuin valotus on saavutettu.

Valinnaiset toiminnot

- Näytöllä kuvauksen aikana tietyt valinnaisten toimintojen asetukset eivät ole käytössä.

Objektiivi ja salama

- Jos kiinnitetyssä objektiivissa on Image Stabilizer (Kuvanvakain) ja asetat Image Stabilizer (Kuvanvakain) (IS) -kytkimen asentoon <ON>, Image Stabilizer (Kuvanvakain) on käytössä aina, vaikka et painaisikaan laukaisinta puoliväliin. Image Stabilizer (Kuvanvakain) kuluttaa akkuvirtaa ja voi vähentää otettavissa olevien kuvien määrää kuvausolosuhteista riippuen. Jos Image Stabilizer (Kuvanvakain) ei ole välttämätön (jos käytät esimerkiksi jalustaa), on suositeltavaa kääntää IS-kytkin asentoon <OFF>.
- Tarkennuksen esiasetusta voidaan käyttää näytöllä kuvauksessa vain, jos käytössä on (super)teleobjektiivi, jossa on vuoden 2011 jälkimmäisellä puoliskolla tai sen jälkeen markkinoille tuotu tarkennuksen esiasetus.
- Salamavalotuksen lukitus ei toimi käytettäessä sisäistä salamaa. Salamavalotuksen lukitus ja muotoilusalama eivät toimi käytettäessä ulkoista Speedlite-salamaa.

Videoiden kuvaaminen



Videokuvaus otetaan käyttöön asettamalla virtakytkin asentoon <ON>.

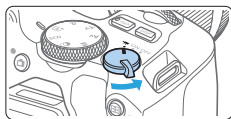
- Tietoja korteista, joille voi tallentaa videoita, sivu 7.
- Jos käytät kameraa käsivariesesti ja kuvaat videoita, kameran tärinä voi epäterävöittää videokuvaa. Tällöin jalustan käyttö on suositeltavaa.
- Jos aiot kuvata kameralla käsivaralta, katso sivu 75.

Videoiden kuvaaminen

Kuvattuja videoita on suositeltavaa katsella liittämällä kamera televisioon (📖305).

Kuvaaminen automaattivalotuksella

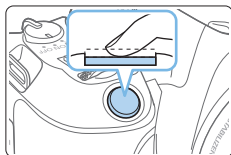
Kun kuvaustilaksi on määritetty mikä tahansa muu kuin <M>, automaattivalotuksen ohjaus sovittaa valotuksen ympäristön kirkkauden mukaan.



1 Aseta virtakytkin asentoon <🔌>.

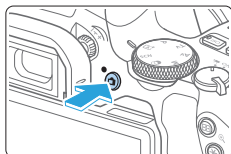
➔ Heijastavasta peilistä kuuluu ääni ja kuva tulee LCD-näyttöön.

2 Aseta valintakiekko johonkin muuhun asentoon kuin <SCN>, <🔍> tai <M>.



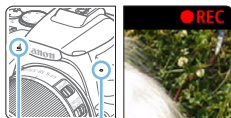
3 Tarkenna kohteeseen.

- Ennen kuin aloitat videon kuvaamisen, tarkenna automaattitarkennuksella tai manuaalitarkennuksella (📖197–📖203, 📖212).
- Oletuksena on [Videon servotarkennus: Päällä], jotta kamera tarkentaa koko ajan. Jos haluat poistaa videon servotarkennuksen käytöstä, katso 📖253.



4 Kuvaa video.

- Aloita videokuvauksen painamalla <📹>-painiketta. Lopeta videokuvauksen painamalla <📹>-painiketta uudelleen.
- ➔ Videon kuvauksen aikana "●REC"-merkki näkyy näytön oikeassa yläkulmassa.
- ➔ Kameran sisäänrakennetut mikrofonit (1) tallentavat äänen.



(1)



- Yleiset videokuvauksen varoitukset, 257– 258.
- Lue tarvittaessa myös ”Yleiset näytöllä kuvauksen varoitukset”, 215– 216.



- <Av>- ja <Tv>-kuvaustiloissa asetukset ovat samat kuin kuvattaessa <P>-tilassa.
- Määritettävissä olevat valikkotoiminnot ovat erilaiset peruskuvaustiloissa ja luovissa kuvaustiloissa.
- Valotusaika, aukko ja ISO-herkkyys asetetaan automaattisesti.
- Luovissa kuvaustiloissa voit lukita valotuksen (AE-lukitus) painamalla <✳>-painiketta (164). Valotusasetus näkyy näytössä [: Mittausajastin]-asetuksella määritetyn ajan mukaisesti. Kun olet käyttänyt AE-lukitusta videokuvauksessa, voit peruuttaa sen painamalla <⏮>-painiketta. (AE-lukituksen asetus on käytössä, kunnes painat <⏮>-painiketta.)
- Luovissa kuvaustiloissa voit määrittää valotuksen korjauksen kääntämällä <⚙>-valitsinta samalla, kun pidät <Av/⏮>-painiketta painettuna.
- Jos kuvaat videota automaattivalotuksella, valotusaikaa, aukkoa ja ISO-herkkyyttä ei tallenneta videon Exif-tietoihin.
- Käytettäessä videokuvauksessa automaattivalotusta (paitsi kuvattaessa nopeutettua videota) kamera ottaa Speedlite-salaman LED-valon automaattisesti käyttöön vähäisessä valaistuksessa. Katso lisätietoja LED-valolla varustetun EX-sarjan Speedlite-salaman käyttöoppaasta.

ISO-herkkyys peruskuvaustiloissa

- ISO-herkkyys asetetaan automaattisesti väliltä ISO 100–ISO 12800. Huomaa, että kun kamera on määritetty kuvaamaan 4K-videota, ISO-herkkyys on ISO 100–ISO 6400.

ISO-herkkyys tiloissa <P>, <Tv> ja <Av>

- ISO-herkkyudeksi asetetaan automaattisesti ISO 100–ISO 12800. Suurin mahdollinen asetus vaihtelee sen mukaan, mitä on [**Autom. enint.**]-asetuksena kohdassa [: **Autom. ISO**] (254). Huomaa, että kun kamera on määritetty kuvaamaan 4K-videota, ISO-herkkyys on ISO 100–ISO 6400.
- Jos kohdassa [: **Valinnaiset toiminnot (C.Fn)**] on määritetty [**ISO-laajennus**]-asetukseksi [**1:Päällä**], [**H(25600)**] voidaan myös valita kohdassa [**Autom. enint.**]. Huomaa, että kun kamera on määritetty kuvaamaan 4K-videota, ISO-herkkyys on ISO 100–ISO 6400.
- Kun [: **Ensisijainen huippuvalotoisto**]-asetuksena on [**Päällä**], ISO-herkkyysalue on ISO 200–ISO 12800. Huomaa, että kun kamera on määritetty kuvaamaan 4K-videota, ISO-herkkyys on ISO 100–ISO 6400.



- Kun siirryt stillkuvien kuvauksesta videokuvaukseen, tarkista ISO-herkkyysasetukset ennen videoiden kuvaamista.

Tilannekuvakkeet

Kun videota kuvataan <A⁺>-tilassa, näkyvissä on kameras tunnistaman tilanteen kuvake ja kuvaus sovitetaan kyseiseen tilanteeseen. Joissakin tilanteissa tai kuvausympäristöissä näkyvä kuvake ei ehkä vastaa todellista tilannetta.

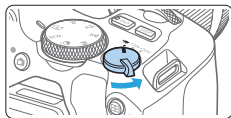
Kohde Tausta	Muotokuva	Ei-muotokuva		Taustaväri
		Luonto- ja ulkokuva	Lähikuva* ¹	
Kirkas				Harmaa
Vastavalo				
Mukana sinistä taivasta				Vaaleansininen
Vastavalo				
Auringonlasku	* ²		* ²	Oranssi
Kohdevalo				Tummansininen
Tumma				

*¹ : Näkyy, kun kameraan kiinnitetyssä objektiivissa on etäisyystietoja. Loittorengasta tai makro-objektiivia käytettäessä näkyvä kuvake ei ehkä vastaa todellista tilannetta.

*² : Havaittavissa olevista tilanteista valitun tilanteen kuvake näytetään.

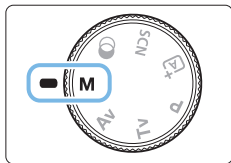
Kuvaaminen käsisäätöisellä valotuksella

<M>-tilassa voit säätää käsin valotusajan, aukon ja ISO-herkkyyden videokuvausta varten. Videokuvausten käsisäätöinen valotus on tarkoitettu edistyneille käyttäjille.



1 Aseta virtakytkin asentoon <P>.

→ Heijastavasta peilistä kuuluu ääni ja kuva tulee LCD-näyttöön.



2 Käännä valintakiekko asentoon <M>.



3 Määritä ISO-herkkyys.

- Paina <ISO>-painiketta ja valitse ISO-herkkyys <◀> <▶>-painikkeilla tai kääntämällä <⚙>-valitsinta.
- Lisätietoja ISO-herkyydestä, sivu 222.

4 Määritä valotusaika ja aukko.

- Määritä valotusaika (1) kääntämällä <⚙>-valitsinta.
- Voit säätää aukon (2) kääntämällä <⚙>-valitsinta, kun pidät <Av/☐>-painiketta painettuna.



(1) (2)

5 Tarkenna ja kuvaa video.

- Toimi samoin kuin vaiheissa 3 ja 4 kohdassa "Videoiden kuvaaminen" (📖 218).

ISO-herkkyys käsisäätöisellä valotuksella kuvattaessa

- **[AUTO]**-asetuksella ISO-herkkyudeksi asetetaan automaattisesti ISO 100–ISO 12800. Suurin mahdollinen asetus vaihtelee sen mukaan, mitä on **[Autom. enint.]**-asetuksena kohdassa **[: **Autom. ISO**]** (254). Huomaa, että kun kamera on määritetty kuvaamaan 4K-videota, ISO-herkkyys on ISO 100–ISO 6400.
- Voit määrittää ISO-herkkyuden manuaalisesti välille ISO 100–ISO 12800 yhden yksikön välein. Jos asetat kohdassa **[: **Valinnaiset toiminnot (C.Fn)**]** **[ISO-laajennus]**-asetukseksi **[1: **Päällä**]**, manuaalisen ISO-herkkyuden asetusalueen ylärajaa laajennetaan niin, että voit valita myös arvon H (vastaa herkkyyttä ISO 25600). Huomaa, että kun kamera on määritetty kuvaamaan 4K-videota, ISO-herkkyys on ISO 100–ISO 6400.
- Jos **[: **Ensisijainen huippuvalotoisto**]**-asetuksena on **[**Päällä**]**, ISO-herkkyys on ISO 200–ISO 12800. Huomaa, että kun kamera on määritetty kuvaamaan 4K-videota, ISO-herkkyys on ISO 100–ISO 6400.



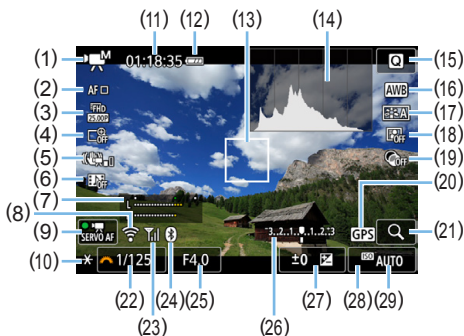
- Koska videon kuvaaminen ISO 25600 -asetusta vastaavalla herkkyydellä voi aiheuttaa runsaasti kohinaa, se on määritetty laajennetuksi ISO-herkkyudeksi (näkyvyydessä "H").
- Kun siirryt stillkuvien kuvauksesta videokuvaukseen, tarkista kamerasetukset ennen videoiden kuvaamista.
- Valotusajan tai aukon muuttamista videokuvauksen aikana ei suositella, koska valotuksen muutokset tallentuvat videolle.
- Kun kuvaat videolle liikkuvaa kohdetta, suositeltava valotusaika on noin 1/30 s–1/125 s. Mitä lyhyempi valotusaika, sitä vähemmän kohteen liike sumentuu.
- Jos muutat valotusaikaa loisteputki- tai LED-valaistuksessa kuvatessasi, tallennetuissa kuvissa voi näkyä välkyntää.



- Jos määrität **[5: **Val. korj. (paina, käännä )]****-asetuksen toiminnolla **[**Määritä SET-painike**]** kohdassa **[: **Valinnaiset toiminnot (C.Fn)**]** (452), voit käyttää valotuksen korjausta, kun automaattinen ISO-herkkyys on asetettu.
- Kun automaattinen ISO-herkkyys on määritetty, voit lukita ISO-herkkyuden painamalla **< >**-painiketta.
- Jos painat **< >**-painiketta ja sommittelet kuvan uudelleen, näet valotustason ilmaisimessa (223) valotustason eron verrattuna siihen, kun ensimmäisen kerran painoit **< >**-painiketta.
- Voit näyttää histogrammin painamalla **<INFO>**-painiketta.

Tietonäyttö

- Aina kun painat <INFO>-painiketta, tietonäyttö muuttuu.



- | | |
|---|---|
| <p>(1) Videokuvaustila/tilannekuva
 : Automaattivalotus (peruskuvaustilat)
 : Automaattivalotus (luovat kuvaustilat)
 : Käsisäätöinen valotus
 : HDR-video
 : Luovat suotimet
 : Nopeutettu video</p> <p>(2) Tarkennusmenetelmä
 • AF : Seuranta
 • AF : Pistetarkennus
 • AF : 1 pisteen AF
 • AF : Vyöhyketarkennus</p> <p>(3) Videon tallennuskoko</p> <p>(4) Digitaalizoom</p> <p>(5) Videon digitaalinen IS</p> <p>(6) Videokollaasi</p> <p>(7) Äänen tallennustaso (käsinsäätö)</p> <p>(8) Wi-Fi-toiminto</p> <p>(9) Videon servotarkennus</p> <p>(10) AE-lukitus</p> | <p>(11) Videokuvausten jäljellä oleva aika* / kulunut aika
 * Koskee yksittäistä videoleikettä.</p> <p>(12) Akun varaustaso</p> <p>(13) AF-piste</p> <p>(14) Histogrammi (käsinsäätöisellä valotuksella)</p> <p>(15) Pikavalinta</p> <p>(16) Valkotasapaino</p> <p>(17) Kuva-asetukset</p> <p>(18) Auto Lighting Optimizer (Automaattinen valotuksen optimointi)</p> <p>(19) Luovat suotimet</p> <p>(20) GPS-yhteyden ilmaisin</p> <p>(21) Suurenus/digitaalizoom</p> <p>(22) Valotusaika</p> <p>(23) Wi-Fi-signaalin voimakkuus</p> <p>(24) Bluetooth-toiminto</p> <p>(25) Aukko</p> <p>(26) Valotustason ilmaisin (käsinsäätöisellä valotuksella)</p> |
|---|---|

(27) Valotuksen korjaus

(29) ISO-herkkyys

(28) Ensisijainen huippuvalotoisto



- Ristikkoa tai histogrammia ei voi näyttää videokuvauksen aikana. (Näyttö katoaa näkyvistä, kun videon kuvaaminen aloitetaan.)
- Kun videokuvauks alkaa, jäljellä oleva videokuvauksaika muuttuu kuluneeksi ajaksi.

Stillkuvien kuvaus

Stillkuvia ei voi ottaa videokuvauksen aikana.

Jos haluat ottaa stillkuvia, keskeytä videokuvaus ja ota stillkuvat käyttämällä etsintä tai näytöllä kuvausta.



Videokuvausta koskevat varoitukset

- Älä kohdista kameraa voimakkaaseen valonlähteeseen, kuten aurinkoon tai hyvin kirkkaaseen keinovalon lähteeseen. Se voi vahingoittaa kameran kuvakennoa tai sisäisiä osia.
- Kun tarkennat automaattisesti painamalla laukaisimen puoliväliin videokuvauksen aikana, jokin seuraavista saattaa tapahtua.
 - Tarkennus saattaa hetkellisesti siirtyä kauas kohteesta.
 - Tallennetun videon kirkkaus voi muuttua.
 - Tallennettu video saattaa hetkellisesti näkyä stillkuvana.
 - Objektiivin mekaaninen ääni saattaa tallentua videoon.
- Jos <AWB> tai <AWB w> on määritetty ja ISO-herkkyys tai aukko muuttuu videokuvauksen aikana, myös valkotasapaino voi muuttua.
- Jos kuvaat videota LED-valaistuksessa, videokuva voi välkyä.
- On suositeltavaa kuvata ensin muutama testivideo, jos aiot käyttää zoomausta videokuvauksen aikana. Zoomaus videokuvauksen aikana saattaa aiheuttaa valotuksen muutosten tai objektiivien äänien tallentumisen videolle tai kuva saattaa olla epäterävä.
- Et voi suurentaa kuvaa videokuvauksen aikana, vaikka painaisit <Q>-painiketta.
- Varo peittämästä sisäänrakennettua mikrofonia (📖218) esimerkiksi sormella.
- Jos liität tai irrotat HDMI-kaapelin videokuvauksen aikana, videokuvaus päättyy.
- **Yleiset videokuvauksen varoitukset**, 📖257–📖258.
- **Lue tarvittaessa myös ”Yleiset näytöllä kuvauksen varoitukset”, 📖215–📖216.**



Vakavat varoitukset:

Älä pidä kiinni samasta kameran kohdasta pitkään.

Vaikka kamera ei tunnu kuumalta, ihoon voi tulla punoitusta, rakkuloita tai matalan lämpötilan kosketuspalovammoja, jos sama kohta on pitkään kosketuksissa kameran kanssa. Jalustan käyttö on suositeltavaa erittäin kuumissa olosuhteissa sekä henkilöille, joilla on verenkierto-ongelmia tai heikentynyt tuntoaisti.



Videokuvausta koskevat huomautukset

- Aina kun kuvaat videota, kortille luodaan uusi videotiedosto.
- Videon kuva-alan peitto 4K-, Full HD- ja HD-videoissa on noin 100 %.
- Kameran yhdysrakenteiset mikrofonit tallentavat stereoääntä.
- Jos liität kameran ulkoisen mikrofonin TULOLIITÄNTÄÄN suunnatun stereomikrofonin DM-E1 (myydään erikseen) (📖28), ulkoinen mikrofoni asetetaan ensisijaiseksi.
- Voit käyttää useimpia ulkoisia mikrofoneja, joissa on 3,5 mm:n miniliitin.
- Tarkennuksen esiasetusta voidaan käyttää videokuvauksessa, jos käytössä on (super)teleobjektiivi, jossa on vuoden 2011 jälkimmäisellä puoliskolla tai sen jälkeen markkinoille tuotu tarkennuksen esiasetustila.

Kuvaustoimintojen asetukset

Videokuvauksen toimintojen asetukset on selitetty tässä.

Pikavalinta

Jos painat <Q>-painiketta, kun kuva näkyy LCD-näytössä, voit määrittää seuraavat: Tarkennusmenetelmä, Videon tallennuskoko, Digitaalizoom, Videon digitaalinen IS, Videokollaasi, Valkotasapaino, Kuva-asetukset, Auto Lighting Optimizer (Automaattinen valotuksen optimointi) ja Luovat suotimet.

Huomaa, että peruskuvaustiloissa valittavissa olevat toiminnot vaihtelevat kuvaustilan mukaan.



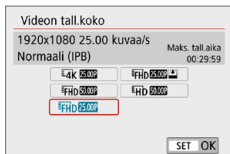
1 Paina <Q>-painiketta.

→ Määritettävissä olevat toiminnot tulevat näkyviin.

2 Valitse toiminto ja määritä se.

- Valitse toiminto <▲> <▼> -painikkeilla.
- Valitun toiminnon asetukset ja toiminto-opas (📖 55) tulevat näkyviin näyttöön.
- Valitse toiminto <◀> <▶> -painikkeilla.
- Kun haluat asettaa automaattisen valkotasapainon, valitse [AWB], paina <☰/☺>-painiketta.
- Määritä valkotasapainon korjaus, kuva-asetusten parametrit tai luovat suotimet painamalla <INFO>-painiketta.
- <SET>-painikkeen painaminen palauttaa kameran videokuvaustilaan.
- Voit myös palata videokuvaukseen valitsemalla [↶].

Videon tallennuskoon määrittäminen



Asetuksella [**📷: Videon tall.koko**] voit valita videon tallennuskoon (kuvan koon, kuvataajuuden ja pakkausmenetelmän) sekä muita toimintoja.

Videot tallennetaan MP4-muodossa.

• Kuvan koko

4K 3840×2160

Video tallennetaan 4K-laatusena. Kuvasuhde on 16:9.

FHD 1920×1080

Täysi teräväpiirto (Full HD) -tallennuslaatu. Kuvasuhde on 16:9.

HD 1280×720

Teräväpiirto (HD) -tallennuslaatu. Kuvasuhde on 16:9.



- Normaali 4K-videoiden ja **FHD 59.94P / 50.00P**-videoiden toisto ei ehkä onnistu muilla laitteilla toiston suuren tietojenkäsittelykuormituksen takia.



- Videokuvausnäytössä näkyvä kuvataajuus vaihtuu sen mukaan, onko [**📺: Videojärjest.**] -asetuksena [**NTSC**] vai [**PAL**].
- Jos muutat [**📺: Videojärjest.**] -asetusta, aseta videon tallennuskoko uudelleen.
- Videoita ei voi tallentaa VGA-laadulla.

• 4K-videoiden kuvaaminen

- 4K-videoiden kuvaamiseen vaaditaan tehokas kortti.
- 4K-videoiden kuvaaminen lisää prosessoinnin käsittelyä, mikä saattaa saada kameran sisäisen lämpötilan nousemaan nopeammin ja korkeammaksi kuin normaaleja videoita kuvattaessa.
- Voit tallentaa minkä tahansa 4K-videon kuvan noin 8,3 megapikselin (3840×2160) JPEG-stillkuvaksi kortille (📖301).



- Kontrastin tunnistusta käytetään tarkennukseen, kun kuvataan 4K-videoita. Tarkennus voi kestää kauemmin ja olla vaikeampaa kuin HD- tai Full HD -videoita kuvattaessa.

- **Kuvataajuus** (kuvia sekunnissa (fps))

29,97P 29,97 kuvaa/s / **59,94P 59,94 kuvaa/s**

Alueille, joilla TV-järjestelmä on NTSC (esimerkiksi Pohjois-Amerikka, Japani, Etelä-Korea, Meksiko).

25,00P 25,00 kuvaa/s / **50,00P 50,00 kuvaa/s**

Alueille, joilla TV-järjestelmä on PAL (esimerkiksi Eurooppa, Venäjä, Kiina, Australia).

23,98P 23,98 kuvaa/s

Pääasiassa elokuville.

- **Pakkausmenetelmä**

IPB IPB (normaali)

Pakkaa tehokkaasti useita kuvia samanaikaisesti kuvattaessa.

IPB  IPB (kevyt)

Koska video tallennetaan pienellä bittinopeudella erilaisilla laitteilla toistettavaksi, tiedostokoosta tulee pienempi kuin IPB (normaali) -asetuksella. Siksi voit kuvata pidempään kuin IPB (normaali) -asetuksella.

- **Videon tallennusmuoto**

MP4 MP4

Kaikki tällä kameralla kuvaamasi videot tallennetaan MP4-muotoisiksi videotiedostoiksi (tunniste ".MP4").

Videotiedostot, joiden koko ylittää 4 Gt

Vaikka kuvaamasi video ylittäisi 4 Gt:n koon, voit jatkaa kuvaamista keskeytyksettä.

- **Kamerassa alustettujen SD-/SDHC-korttien käyttäminen**

Jos alustat kameralla SD-/SDHC-kortin, kortti alustetaan FAT32-muotoon.

Jos kuvaat FAT32-muotoon alustetulle kortille videota ja tiedoston koko ylittää 4 Gt, kamera luo uuden tiedoston automaattisesti.

Kun toistat videota, kukin videotiedosto on toistettava erikseen.

Videotiedostoja ei voi toistaa peräkkäisessä järjestyksessä automaattisesti.

Kun videon toisto loppuu, valitse seuraava video ja toista se.

- **Kamerassa alustettujen SDXC-korttien käyttäminen**

Jos alustat kameralla SDXC-kortin, kortti alustetaan exFAT-muotoon.

Jos käytät exFAT-muotoon alustettua korttia, video tallennetaan yhteen tiedostoon (useaksi tiedostoksi jakamisen sijaan), vaikka tiedoston koko ylittäisi 4 Gt videokuvauksen aikana.

Videokuvauksen aikaraja

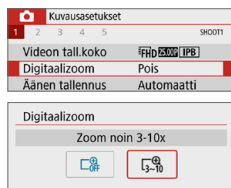
Yhden videon enimmäistallennusaika on 29 minuuttia 59 sekuntia. Kun videokuvausaika ylittää 29 minuuttia 59 sekuntia, tallennus pysähtyy automaattisesti. Voit aloittaa videon kuvaamisen uudelleen painamalla <📷>-painiketta. (Video tallennetaan uutena videotiedostona.)



- Kun lataat tietokoneelle videotiedostoja, joiden koko on suurempi kuin 4 Gt, käytä joko EOS Utility -ohjelmaa (📖484) tai kortinlukijaa (📖487). Yli 4 Gt:n videotiedostoja ei ladata, kun suoritat kuvien latauksen tietokoneen käyttöjärjestelmän toiminnolla.

Videokuvauksen digitaalizoomin käyttäminen

Kun tallennuskoko on **FHD 29.97P** **IPB** (NTSC) tai **FHD 25.00P** **IPB** (PAL), voit kuvata noin 3x–10x digitaalisella zoomilla.



1 Aseta valintakiekko johonkin muuhun asentoon kuin <SCN> tai <🔄>.

2 Valitse [Digitaalizoom].

- Valitse [**📷**]-välilehdessä **[Digitaalizoom]** ja paina sitten <SET>-painiketta.

3 Valitse [Zoom noin 3-10x].

- Valitse **[Zoom noin 3-10x]** ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Poistu valikosta ja palaa videokuvaukseen painamalla <MENU>-painiketta.

4 Käytä digitaalizoomia.

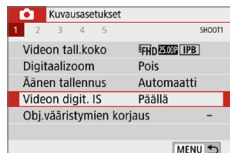
- Paina <▲> <▼> -painikkeita.
- ➔ Digitaalizoomin palkki tulee näkyviin.
- Zoomaa lähemmäs painamalla <▲>-painiketta tai zoomaa kauemmas painamalla <▼>-painiketta.
- Kun painat laukaisimen puoliväliin, kamera käyttää **[1 pisteen AF]** -tarkennusta (lukittu keskelle).
- Voit peruuttaa digitaalizoomin määrittämällä vaiheessa 2 asetukseksi **[Pois]**.



- On suositeltavaa estää kameran tärähtely käyttämällä jalustaa.
- Nopeutettua videota, luovaa suodinta tai videon digitaalinen IS -toimintoa ei voi asettaa.
- Suurin ISO-herkkyys on 6400.
- Suurennettua näkymää ei voi käyttää.
- Koska videokuvauksen digitaalizoom käsittelee kuvaa digitaalisesti, kuva näyttää rakeisemmalta voimakkaasti suurennettuna. Kohina, valopisteet yms. voivat myös näkyä selkeämmin.
- Tilannekuvaketta ei näytetä.
- Lisätietoja "Kuvausolosuhteet, jotka voivat vaikeuttaa tarkentamista" (📖202).

Videon digitaalinen IS

Kameran Videon digitaalinen IS -toiminto vähentää kameran tärähtelyä videokuvauksen aikana. Videon digitaalinen IS -toiminnolla kuvanvakausta voidaan käyttää, vaikka käytetyssä objektiivissa ei ole Image Stabilizer (Kuvanvakain) -toimintoa. Kun käytetään objektiivia, jossa on Image Stabilizer (Kuvanvakain), aseta objektiivin Image Stabilizer (Kuvanvakain) -kytkin asentoon <ON>.



1 Valitse [Videon digit. IS].

- Valitse [📷]-välilehdessä [Videon digit. IS] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse asetus painamalla <▲> <▼> -painikkeita ja paina sitten <SET>-painiketta.

- **Pois** (📷OFF)

Videon digitaalinen IS on pois käytöstä.

- **Päällä** (📷II)

Kameran tärähtelyä korjataan. Kuvaa suurennetaan hieman.

- **Parannettu** (📷III)

Tällä voidaan korjata voimakkaampaa tärähtelyä kuin [Päällä]-asetuksella. Kuvaa suurennetaan enemmän.

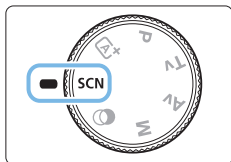


- Videon digitaalinen IS ei toimi, kun objektiivin optinen Image Stabilizer (Kuvanvakain) -kytkin on asennossa <OFF>.
- Kun objektiivin polttoväli on pidempi kuin 800 mm, videon digitaalinen IS ei toimi.
- Videon digitaalinen IS -toimintoa ei voi asettaa <SCN>- tai <Q>-tilassa tai kun videokuvauksen digitaalizoom, nopeutettu video tai luova suodin on asetettu.
- Mitä suurempi kuvakulma, sen tehokkaampi on kuvanvakausta. Mitä pienempi kuvakulma, sen vähäisempää on kuvanvakausta.
- Kun käytetään TS-E-objektiivia, kalansilmäobjektiivia tai muuta kuin Canonin objektiivia, on suositeltavaa asettaa videon digitaalinen IS -asetukseksi **[Pois]**.
- Videon digitaalinen IS -toiminnon vaikutus ei näy kuvissa suurennetuissa näkymässä.
- Koska kuvaa suurennetaan videon digitaalinen IS -toiminnossa, kuva näyttää rakeisemmalta. Kohina, valopisteet yms. voivat myös näkyä selkeämmin.
- Kohteesta ja kuvausolosuhteista riippuen kohde voi epäterävöityä huomattavasti (kohde näyttää epätarkalta hetken ajan) videon digitaalinen IS -toiminnon vaikutuksesta.
- Myös AF-pisteen koko muuttuu, kun määrität videon digitaalinen IS -toiminnon.
- Kun käytetään jalustaa, on suositeltavaa asettaa videon digitaalinen IS -asetukseksi **[Pois]**.
- Tämä toiminto ei ole yhteensopiva joidenkin objektiivien kanssa. Lisätietoja on Canonin verkkosivustossa.

HDR-videokuvaus

Voit tasapainottaa kirkkaita alueita, jotka heikentävät yksityiskohtien erottumista, jos kuvaat videota näkymästä, jossa on suuri kontrasti.

Tallennuskoko on **FHD 29.97P** **IPB** (NTSC) tai **FHD 25.00P** **IPB** (PAL).



- 1 Käännä valintakiekko asentoon <SCN>.**



- 2 Kuvaa HDR-video.**

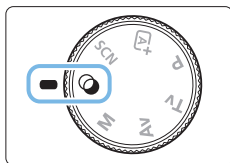


- Koska HDR-video luodaan yhdistämällä useita kuvia, osa videosta voi näyttää vääristyneeltä. Käsivaralla kuvauksen aikana kameras tärähtely saattaa tehdä vääristymistä huomattavampia. Jalustan käyttäminen on suositeltavaa. Huomaa, että vaikka kuvauksessa käytettäisiin jalustaa, HDR-videon kuvien toistossa yksitellen tai hidastetussa toistossa voi näkyä jälkikuvia tai enemmän kohinaa kuin normaalissa toistossa.
- Videokuvauksen digitaalizoom, nopeutettu video ja videon digitaalinen IS eivät ole käytettävissä.

Videoiden kuvaaminen luovilla suotimilla

<📷> (Luovat suotimet) -tilassa voit kuvata videoita käyttäen yhtä viidestä suodintehosteesta (Uni, Vanhat videot, Muisto, Dramaattinen MV ja Miniatyyrihosteideovideo).

Tallennuskooksi voidaan määrittää **FHD 29.97P** (NTSC) tai **FHD 25.00P** (PAL).



1 Käännä valintakiekko asentoon <📷>.

2 Paina <Q>-painiketta.

➔ Pikavalintanäyttö avautuu.



3 Valitse [📷].

- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla [📷] (Kuvaustila) näytön vasemmassa yläkulmassa ja paina sitten <SET>.



4 Valitse suodatus.

- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla suodatus (📖236) ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Kuva näytetään käytetyn suotimen tehosteella.
- Kun kuvaat miniatyyrihosteideovideoa, siirrä AF-piste kohtaan, johon haluat tarkentaa. Siirrä kohteen kehystä, jos AF-piste on sen ulkopuolella, niin että AF-piste on kehyksessä.



5 Säädä suodatuksen tasoa.

- Paina <Q>-painiketta ja valitse kuvake kohdan **[Kuvaustapa]** alta.
- Säädä tehostetta <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Kun Miniatyryrihostevideo on valittu, valitse toistonopeus.

6 Kuvaa video.



- Suurennettua näkymää ei voi käyttää.
- Histogrammia ei näytetä.
- Videokuvausten digitaalizoom, videokollaasi, nopeutettu video ja videon digitaalinen IS eivät ole käytettävissä.
- Taivaan tai valkoisten seinien värisävyt eivät ehkä toistu oikein. Kuvassa voi näkyä epäsäännöllisiä värejä, sen valotus voi olla epätasainen tai siinä voi esiintyä kohinaa.



- Luovissa kuvaustiloissa voit asettaa luovia suotimia pikavalinnalla (📖227).

Luovien suotimien ominaisuudet

- 🎭 **Uni**
Luo pehmeän, unenomaisen, epätodellisen tunnelman. Antaa videolle pehmeän yleisvaikutelman ja epäterävöittää näytön reunoja. Voit säätää näytön reunojen epäteräviä alueita.
- 🎭 **Vanhat videot**
Luo vanhan elokuvan tunnelman lisäämällä huojusta, naarmuja ja välkyntää kuvaan. Näytön ylä- ja alareunoissa on musta raita. Voit muokata huojusta ja naarmuja säätämällä suodatusta.
- 🎭 **Muisto**
Luo kaukaisen muiston tunnelman. Antaa videolle pehmeän yleisvaikutelman ja vähentää kirkkautta näytön reunoilla. Voit muokata värikylläisyyttä ja näytön reunojen tummuutta säätämällä suodatusta.
- 🎭 **Dramaattinen MV**
Luo dramaattisen realistisen tunnelman suurikontrastisella mustavalkoisella. Voit säätää rakeisuutta ja mustavalkotehostetta.

● **Miniatyyrirehostevideo**

Voit kuvata videoita miniatyyrirehosteella (dioraama).

Valitse toistonopeus ja aloita kuvaus.

Jos haluat kuvan keskustan näkyvän terävänä, tallenna video muuttamatta mitään asetuksia.

Jos haluat siirtää aluetta, joka näkyy terävänä (miniatyyrirehosteen kehystä), katso kohta ”Miniatyyrirehosteen säätäminen” ( 98).

Tarkennusmenetelmänä on 1 pisteen AF. On suositeltavaa kohdistaa miniatyyrirehosteen kehys AF-pisteen päälle ennen kuvaamista.

Kuvauksen aikana AF-pistettä tai miniatyyrirehosteen kehystä ei näytetä.

Aseta vaiheessa 5 toistonopeudeksi **[5×]**, **[10×]** tai **[20×]** ja kuvaa.

Toistonopeus ja -pituus (1 minuutin video)

Nopeus	Toiston pituus
5×	Noin 12 sekuntia
10×	Noin 6 sekuntia
20×	Noin 3 sekuntia



< > (Miniatyyrirehostevideot)

- Ääntä ei tallenneta.
- Videon servotarkennus ei toimi.
- Miniatyyrirehostevideoita, joiden toisto aika on alle 1 sekunti, ei voi leikata ( 299).

Nopeutettujen videoiden kuvaaminen

Tietyin väliajoin otetut stillkuvat voidaan yhdistää automaattisesti nopeutetun 4K- tai Full HD -videon luomiseksi. Nopeutettu video näyttää, miten kohde muuttuu, lyhyemmässä ajassa kuin muuttumiseen todellisuudessa kului. Se on kätevä, kun havainnoidaan kiinteästä pisteestä maiseman muuttumista, kasvien kasvamista yms.

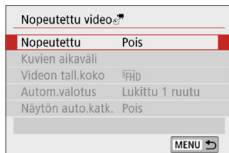
Nopeutetut videot tallennetaan MP4-muodossa seuraavalla laadulla:

4K 29.97P [ALL-I] (NTSC) / 4K 25.00P [ALL-I] (PAL) 4K-kuvauksessa ja FHD 29.97P [ALL-I] (NTSC) / FHD 25.00P [ALL-I] (PAL) Full HD -kuvauksessa.

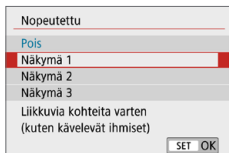
- 1 Aseta valintakiekko johonkin muuhun asentoon kuin <SCN> tai <Q>.**



- 2 Valitse [Nopeutettu video].**
 - Valitse [📷]-välilehdessä [Nopeutettu video] ja paina sitten <SET>-painiketta.

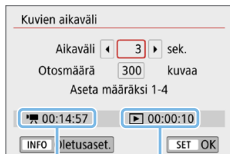


- 3 Valitse [Nopeutettu].**



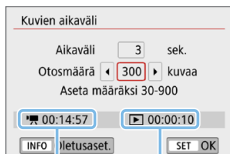
- 4 Valitse aihe.**
 - Valitse kuvaustilanteeseen sopiva aihe.
 - Voit asettaa kuvausvälin ja kuvien määrän vapaammin manuaalisesti, kun valitset vaihtoehdon [Oma asetus].

- 5 Valitse [Kuvien aikaväli].**
 - Valitse [Kuvien aikaväli] ja paina sitten <SET>-painiketta.



(1)

(2)



(1)

(2)

6 Valitse kuvausväli.

- Valitse **[Aikaväli]** (sek.). Aseta arvo <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Katso kohtia **[🔊: Tarvittava aika]** (1) ja **[▶: Toisto aika]** (2) ja aseta numero.

Kun **[Oma asetus]** on asetettu

- Valitse **[Aikaväli]** (min.:sek.).
- Paina <SET>-painiketta, jotta <◀> tulee näkyviin.
- Määritä numero ja paina <SET>-painiketta. (Palauttaa tilaan <◻>.)
- Tallenna asetus valitsemalla **[OK]**.

7 Määritä kuvien määrä.

- Valitse **[Otosmäärä]**. Aseta arvo <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Katso kohtia **[🔊: Tarvittava aika]** (1) ja **[▶: Toisto aika]** (2) ja aseta numero.

Kun **[Oma asetus]** on asetettu

- Valitse numero.
- Paina <SET>-painiketta, jotta <◀> tulee näkyviin.
- Määritä haluamasi numero ja paina sitten <SET>-painiketta. (Palauttaa tilaan <◻>.)
- Tarkista, että **[▶: Toisto aika]** ei näy punaisena.
- Tallenna asetus valitsemalla **[OK]**.



- [Näkymä**]**-toimintoa käytettäessä käytettävissä olevat aikavälit ja kuvien määrät on rajoitettu näkymään sopiviksi.
- Jos kuvien määrä on 3600, nopeutetun videon pituus on noin 2 minuuttia NTSC-järjestelmässä ja noin 2 minuuttia 24 sekuntia PAL-järjestelmässä.



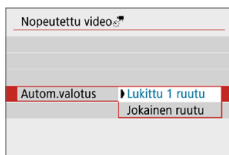
8 Valitse haluamasi videon tallennuskoko.

- **4k (3840×2160)**

Video tallennetaan 4K-laatuksena. Kuvasuhde on 16:9. Kuvataajuus on 29,97 kuvaa/s (29.97P) NTSC-järjestelmässä ja 25,00 kuvaa/s (25.00P) PAL-järjestelmässä ja videot tallennetaan MP4 (MP4) -muodossa ALL-I (ALL-I) -pakkausta käyttäen.

- **FHD (1920×1080)**

Video tallennetaan täysteräviirtolaatuksena (Full HD). Kuvasuhde on 16:9. Kuvataajuus on 29,97 kuvaa/s (29.97P) NTSC-järjestelmässä ja 25,00 kuvaa/s (25.00P) PAL-järjestelmässä ja videot tallennetaan MP4 (MP4) -muodossa ALL-I (ALL-I) -pakkausta käyttäen.



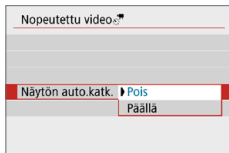
9 Määritä [Autom.valotus].

- **Lukittu 1 ruutu**

Kun ensimmäinen kuva otetaan, mittaus suoritetaan ja valotus asetetaan automaattisesti vastaamaan kirkkautta. Ensimmäiselle kuvalle valittua valotusta käytetään myös seuraavissa kuvissa. Muitakin ensimmäiselle kuvalle valittuja asetuksia käytetään myös seuraavissa kuvissa.

- **Jokainen ruutu**

Mittaus suoritetaan kullekin seuraavalle kuvalle ja valotus asetetaan automaattisesti vastaamaan kirkkautta. Huomaa, että jos toimintojen, kuten kuva-asetukset ja valkotasapaino, asetuksena on [Automaatti], ne määritetään automaattisesti kullekin kuvalle.



10 Määritä [Näytön auto.katk.].

• Pois

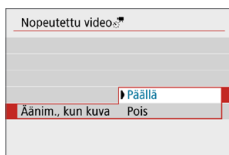
Kuva näytetään myös nopeutetun videon kuvaamisen aikana. Huomaa, että näyttö sammuu noin 30 minuutin kuluttua kuvauksen aloittamisesta.

• Päällä

Huomaa, että näyttö sammuu noin 10 sekunnin kuluttua kuvauksen aloittamisesta.

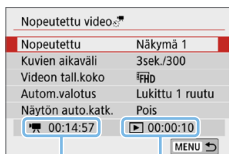


- Nopeutetun videon kuvaamisen aikana voit asettaa näytön päälle tai pois painamalla <INFO>-painiketta.



11 Aseta äänimerkki.

- Valitse [Äänim., kun kuva].
- Jos valitaan [Pois], äänimerkkiä ei kuulu kuvauksen aikana.



12 Tarkista asetukset.

(1)

(2)

(1) Tarvittava aika

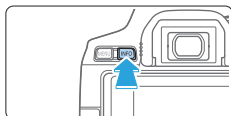
Ilmoittaa ajan, joka tarvitaan kuvien ottamiseen määritetyllä kuvamäärällä ja aikavälillä. Jos se on yli 24 tuntia, "*** päivää" näytetään.

(2) Toisto aika

Ilmoittaa videon tallennusajan (videon toistoon tarvittavan ajan), kun luodaan nopeutettu 4K- tai Full HD -video stillkuvista, jotka on otettu tietyin väliajoin.

13 Sulje valikko.

- Sulje valikkonäyttö painamalla <MENU>-painiketta.

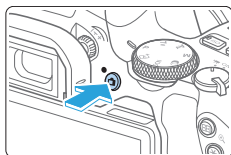


14 Tarkista vielä uudelleen tarvittava aika ja aikaväli.

- Paina <INFO>-painiketta ja tarkista uudelleen näytössä näkyvät kohdat "Tarvittava aika (1)" ja "Aikaväli (2)".



(1)(2)



15 Kuvaa nopeutettu video.

- Aloita nopeutetun videon kuvaaminen painamalla <REC>-painiketta.
- Automaattinen tarkennus ei toimi nopeutetun videon kuvaamisen aikana.
- Kun tallennetaan nopeutettua videota, näytössä näkyy "●REC".
- ➔ Kun määritetty otosmäärä on otettu, nopeutetun videon kuvaaminen päättyy.
- Peruuta nopeutetun videon kuvaaminen asettamalla [Nopeutettu]-asetukseksi [Pois].



- Jos kortilla ei ole riittävästi vapaata tilaa määritetyn kuvamäärän tallentamiseen, [Toistoaika] näkyy punaisena. Vaikka kamera pystyy jatkamaan kuvausta, kuvaus pysähtyy, kun kortti tulee täyteen.
- Jos videotiedoston koko ylittää 4 Gt [Otosmäärä]-asetuksilla eikä korttia ole alustettu exFAT-muotoon (67), [Toistoaika] näkyy punaisena. Jos jatkat kuvaamista tässä tilanteessa ja videotiedoston koko saavuttaa 4 Gt, nopeutetun videon kuvaaminen päättyy.



- Älä kohdista kameraa voimakkaaseen valonlähteeseen, kuten aurinkoon tai hyvin kirkkaaseen keinovalon lähteeseen. Se voi vahingoittaa kameran kuvakennoa tai sisäisiä osia.
- Nopeutettua videota ei voi kuvata, kun kamera on kytketty tietokoneeseen liitántäkaapelilla tai kun HDMI-kaapeli on kytketty.
- Videon servotarkennus ei toimi.
- Älä zoomaa objektiivia nopeutetun videon kuvaamisen aikana. Zoomaaminen saattaa aiheuttaa sen, että kuva on epäterävä, valotus muuttuu tai objektiivin vääristymien korjaus ei toimi oikein.
- Automaattinen virrankatkaisu ei toimi nopeutetun videon kuvaamisen aikana. Et myöskään voi säätää kuvaustoimintoja ja valikkotoimintojen asetuksia tai toistaa kuvia jne.
- Nopeutettuun videoon ei tallenneta ääntä.
- Kun **[Aikaväli]** on alle 3 sekuntia, **[Autom.valotus]**-asetuksena on **[Jokainen ruutu]** ja kirkkaus eroaa huomattavasti edellisestä ruudusta, kamera ei ehkä kuvaa asetulla aikavälillä.
- Videon digitaalinen IS ei ole käytettävissä.
- Jos korttiin tallentamiseen kuluva aika ylittää otosten välisen aikavälin määritettyjen kuvaustoimintojen tai kortin suorituskyvyn vuoksi, joitakin otoksia ei ehkä ole mahdollista ottaa määritetyin aikavälein.
- Jos kytket kameran tietokoneeseen liitántäkaapelilla ja käytät EOS Utility -ohjelmistoa (EOS-ohjelma), määritä **[📷: Nopeutettu video]** -asetukseksi **[Pois]**. Jos asetuksena on jokin muu kuin **[Pois]**, kameran ja tietokoneen välinen tiedonsiirto ei toimi.
- Image Stabilizer (Kuvanvakain) ei toimi nopeutetun videon kuvaamisen aikana.
- Nopeutetun videon kuvaaminen päättyy esimerkiksi, jos virtakytkin asetetaan asentoon <OFF>, ja asetukseksi vaihdetaan **[Pois]**.
- Vaikka salama olisi valmiina, se ei välähdä.
- Seuraavat toimenpiteet peruuttavat nopeutetun videon kuvaamisen valmiustilan ja vaihtavat asetukseksi **[Pois]**.
 - **[Puhdista nyt, 🧽]** valitaan kohdassa **[🔧: Kennon puhdistus]** tai **[Kamera-asetusten nollaus]** valitaan kohdassa **[🔧: Nollaa asetukset]**.
 - Valintakiekkoa käännetään.
- Jos aloitat nopeutetun videon kuvaamisen, kun lämpötilavaroituksen valkoinen <🔥> (📖215) on näkyvissä, nopeutetun videon kuvan laatu saattaa kärsiä. On suositeltavaa aloittaa nopeutetun videon kuvaaminen, kun valkoinen <🔥> katoaa (kameran sisäinen lämpötila laskee).



- Jalustan käyttäminen on suositeltavaa.
- Videon kuva-alan peitto nopeutetuissa 4K- ja Full HD -videoissa on noin 100 %.
- Voit peruuttaa nopeutetun videon kuvaamisen painamalla <📷>-painiketta. Siihen mennessä kuvattu nopeutettu video tallennetaan kortille.
- Voit toistaa kuvatun nopeutetun videon tällä kameralla samalla tavalla kuin normaalin videon.
- Jos kuvaamiseen tarvittava aika on yli 24 tuntia, mutta alle 48 tuntia, näytössä näkyy "2 päivää". Jos tarvitaan 3 päivää tai enemmän, päivien määrä näytetään 24 tunnin jaksojen määränä.
- Vaikka nopeutetun videon toisto aika olisi alle 1 sekunti, videotiedosto luodaan silti. **[Toisto aika]**-tietona näkyy "00'00".
- Jos kuvausaika on pitkä, suosittelemme verkkovirtalisävarusteiden käyttämistä (myydään erikseen, 📖461).
- Voit aloittaa ja lopettaa nopeutetun videon kuvaamisen kauko-ohjaimella BR-E1 (myydään erikseen).

Langaton kauko-ohjain BR-E1

- Suorita ensin langattoman kauko-ohjaimen BR-E1 ja kameras yhteensovitus (📖410).
- Valitse [📷: Kauko-ohjaus] -asetukseksi [Päällä].

Videokollaasien kuvaaminen

Voit tallentaa sarjan lyhyitä videokollaaseja, jotka ovat muutaman sekunnin mittaisia, ja kamera yhdistää ne ja luo videokollaasialbumin, jossa näytetään nämä matkasi tai tapahtuman kohokohdat.

Videokollaasit ovat käytettävissä, kun videon tallennuskoko on **FHD 29.97P** **IPB** (NTSC) / **FHD 25.00P** **IPB** (PAL).

Videokollaasialbumin voi myös toistaa taustamusiikin kanssa (📖337).

Videokollaasialbumin luominen



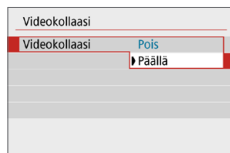
Videokollaasin kuvauskeston määrittäminen

1 Aseta valintakiekko johonkin muuhun asentoon kuin <📷>.



2 Valitse [Videokollaasi].

- Valitse [📷]-välilehdessä [Videokollaasi] ja paina sitten <SET>-painiketta.



3 Valitse [Päällä].

- Valitse [Videokollaasi] ja valitse sitten [Päällä].

Videokollaasi	
Videokollaasi	Päällä
Albumin asetukset	Uusi albumi
Toisto aika	4 s
Toistotehoste	1x nopeus
Kysy vahvistus	Päällä
Tarvittava aika	4 sek.

MENU 

4 Valitse [Albumin asetukset].

Albumin asetukset
Luo uusi albumi
Lisää jo olevaan albumiin

MENU 

5 Valitse [Luo uusi albumi].

- Lue ilmoitus ja valitse [OK].

Videokollaasi	
Toisto aika	4 s
	6 s
	8 s

6 Määritä toisto aika.

- Määritä videokollaasin toisto aika.

Videokollaasi	
Toistotehoste	1/2x nopeus
	1x nopeus
	2x nopeus

7 Määritä toistotehoste.

- Tämä asetus määrittää, miten nopeasti albumit toistetaan.
- Huomaa, että [Toistotehoste] ei ole käytettävissä, kun on valittu <SCN>.

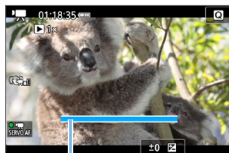
Videokollaasi	
Videokollaasi	Päällä
Albumin asetukset	Uusi albumi
Toisto aika	4 s
Toistotehoste	1x nopeus
Kysy vahvistus	Päällä
Tarvittava aika	4 sek.

MENU 

8 Tarkista vaadittu tallennusaika.

- Kunkin videokollaasin tarvittava tallennusaika näytetään (1) toistoajan ja tehosteen perusteella.

(1)



(1)

9 Sulje valikko.

- Poistu valikosta painamalla <MENU>-painiketta.
- ➔ Sininen palkki näyttää kuvausajan (1).

Videokollaasialbumin luominen



10 Kuvaa ensimmäinen videokollaasi.

- Paina <CAM>-painiketta ja aloita kuvaus.
- ➔ Kuvausajan ilmaiseva sininen palkki lyhenee vähitellen. Kun määritetty kuvauskesto on kulunut, kuvaus päättyy automaattisesti.
- ➔ Vahvistusnäyttö tulee näkyviin (248).



11 Tallenna videokollaasialbumina.

- Valitse [Tallenna albumina] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Videoleike tallennetaan videokollaasialbumin ensimmäiseksi videokollaasiksi.



12 Kuvaa lisää videokollaaseja.

- Kuvaa seuraava videokollaasi toistamalla vaihe 10.
- Valitse [Lisää albumiin] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Luo toinen videokollaasialbumi valitsemalla [Tallenna uutena albumina].
- Toista tarvittaessa vaihe 12.



13 Lopeta videokollaasin kuvaus.

- Määritä **[Videokollaasi]**-asetukseksi **[Pois]**. Jotta voit palata normaaliin videokuvaukseen, varmista, että valitset asetukseksi **[Pois]**.
- Poistu valikosta ja palaa normaaliin videokuvaukseen painamalla <MENU>-painiketta.

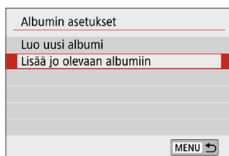
Vaiheiden 11 ja 12 asetukset

Toiminto	Kuvaus
Tallenna albumina (vaihe 11)	Videoleike tallennetaan videokollaasialbumin ensimmäiseksi videokollaasiksi.
Lisää albumiin (vaihe 12)	Vastakuvattu videokollaasi lisätään juuri tallennettuun albumiin.
Tallenna uutena albumina (vaihe 12)	Uusi videokollaasialbumi luodaan ja videoleike tallennetaan sen ensimmäiseksi videokollaasiksi. Uusi albumi on eri tiedosto kuin aiemmin tallennettu albumi.
Toista videokollaasi (vaiheet 11 ja 12)	Juuri kuvattu videokollaasi toistetaan.
Älä tallenna albumina (vaihe 11) Poista tallentamatta albumiin (vaihe 12)	Juuri tallentamasi videokollaasi poistetaan, eikä sitä tallenneta albumiin. Valitse vahvistusikkunassa [OK] .



- Jos haluat tallentaa seuraavan videokollaasin heti, määritä **[Kysy vahvistus]**-asetukseksi **[Kamera: Videokollaasi]** -kohdassa **[Pois]**. Tämän asetuksen avulla voit kuvata seuraavan videokollaasin heti ilman vahvistusviestin näyttöä.

Lisääminen olemassa olevaan albumiin



1 Valitse [Lisää jo olevaan albumiin].

- Valitse [Lisää jo olevaan albumiin]

📖 246 vaiheen 5 mukaisesti.



2 Valitse olemassa oleva albumi.

- Valitse albumi <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET> -painiketta.
 - Valitse [OK].
- ➔ Jotkin videokollaasiasetukset muuttuvat olemassa olevan albumin asetusten mukaan.

3 Sulje valikko.

- Poistu valikosta painamalla <MENU>-painiketta.
- ➔ Videokollaasin kuvausnäyttö tulee näkyviin.

4 Kuvaa videokollaasi.

- Katso kohdasta "Videokollaasialbumin luominen" (📖 247), miten videokollaasi kuvataan.



- Toisella kameralla kuvattua albumia ei voi valita.



Videokollaasien kuvausta koskevat varoitukset

- Ääntä ei tallenneta, kun määrität [Toistotehoste]-asetukseksi [1/2× nopeus] tai [2× nopeus].
- Videokollaasin kuvauskesto on likimääräinen. Kuvataajuuden mukaan toiston aikana näkyvä kuvauskesto ei ehkä ole tarkka.

Valikkotoimintojen asetukset

Videon tallennuksen asetukset näytetään välilehdillä [📷] ja [🔧], kun virtakytkin on asennossa <🔌>.

Kuvausasetukset					SHOOT1
1	2	3	4	5	
Videon tall.koko FHD 25/30/25					
Digitaalizoom Pois					
Äänen tallennus Automaatti					
Videon digit. IS Päällä					
Obj.vääristymien korjaus -					
MENU					

Kuvausasetukset					SHOOT2
1	2	3	4	5	
Nopeutettu video Pois					
Kauko-ohjaus Pois					
Videokollaasi Pois					
MENU					

Kuvausasetukset					SHOOT3
1	2	3	4	5	
Valotuksen korj. *3..2..1..0..1..2..3					
ISO-herkkyysasetukset -					
Autom. valotuksen optimointi					
Ensisijainen huippuvalotoisto OFF					
Autom. pitkä valotusaika					
Mittausajastin 8 sek.					
MENU					

Kuvausasetukset					SHOOT4
1	2	3	4	5	
Valkotasapaino AWB					
Valkotasapainon säätö					
WB-korjaus 0.0					
Kuva-asetukset Automaatti					
HDMI-tietonäyttö ON					
MENU					

Kuvausasetukset					SHOOT5
1	2	3	4	5	
Tarkenn menetelmä AF 3					
Videon servotark. Päällä					
Silmäntunnistus-AF Poista käytöstä					
Objektiivin sähköinen MF					
Man. tark. korost. aset. -					
MENU					

Toimintoasetukset					SET UP4
1	2	3	4	5	
Ristikko, kun kuva Pois					
Suljinpain. toiminto videoissa					
Vaihda 1/2 -pain. Pois					
HDMI-tarkkuus Automaattinen					
HDMI HDR -lähtö Pois					
MENU					

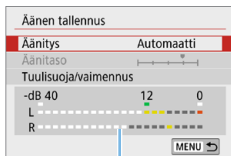
- **Videon tallennuskoko (📖228)**

Voit määrittää videon tallennuskoon (kuvan koko, kuvataajuus ja pakkausmenetelmä).

- **Digitaalizoom (📖231)**

Voit käyttää digitaalizoomia telekuvauksessa.

• Äänen tallennus ☆



(1)

Normaalisti yhdysrakenteiset mikrofonit tallentavat stereoäänen. Jos liität kamerasen ulkoisen mikrofonin TULOLIITÄNTÄÄN ((28) suunnatun stereomikrofonin DM-E1 (myydään erikseen), ulkoinen mikrofoni asetetaan ensisijaiseksi.

(1) Tasomittari

[Äänitys/Äänitaso]-asetukset

[Automaatti] : Äänen tallennustaso säädetään automaattisesti.

Automaattinen tallennustason ohjaus toimii automaattisesti äänenvoimakkuuden mukaan.

[Käsinsäätö] : Edistyneille käyttäjille. Äänen tallennustasoja on valittavana 64.

Valitse **[Äänitaso]** ja tarkastele tasomittaria samalla, kun säädät äänen tallennuksen tasoa <◀> <▶> -painikkeilla. Katso huippuarvon pidon osoitinta (noin 3 sekuntia), säädä tasoa niin, että tasomittarin ulottuu ajoittain arvon "12" (-12 dB) oikealle puolelle voimakkaimpien äänien aikana. Jos lukema ylittää arvon "0", ääni vääristyy.

[Pois] : Ääntä ei tallenneta.

[Tuulisuoja]

Kun asetuksena on **[Automaatti]**, toiminto vaimentaa tuulen ääntä. Tämä ominaisuus toimii vain, kun videon kuvauksessa käytetään yhdysrakenteisia mikrofoneja. Tuulisuojatoiminto vaimentaa myös joitakin matalia bassoääniä.

[Vaimennus]

Vaimentaa automaattisesti kovien taustaäänien aiheuttaman äänen vääristymän. Vaikka määrittäisit kuvausta varten **[Äänitys]**-asetukseksi **[Automaatti]** tai **[Käsinsäätö]**, voimakkaat äänet saattavat silti vääristyä. Tässä tapauksessa suositellaan asetusta **[Päällä]**.



- Jos käytät Wi-Fi (langaton tiedonsiirto) -toimintoa ulkoisella mikrofonilla, äänen vääristymät saattavat tallentua. Äänen nauhoittamisen aikana ei suositella langattoman toiminnon käyttämistä.



- Peruskuvaustiloissa kohdassa [📷: Äänen tallennus] on käytettävissä asetukset [Päällä]/[Pois]. Jos on asetettu [Päällä], äänen tallennuksen tasoa säädetään automaattisesti (samalla tavalla kuin [Auto]-asetuksella), ja tuulisuoja toiminto on käytössä.
- Äänenvoimakkuuden tasapainoa vasemman (L) ja oikean (R) välillä ei voi säätää.
- Sekä L että R tallentavat ääntä 48 kHz:n / 16 bitin näytteenottotaajuuksella.

- **Videon digitaalinen IS (📖232)**

Tämän avulla voit vähentää kameran tärahtelyä videokuvauksen aikana.

- **Objektiivin vääristymien korjaus** ★ (📖141)

Voit määrittää reunojen valaistuksen korjauksen ja väriaberraation korjauksen.

- **Nopeutettu video (📖238)**

Voit kuvata nopeutettuja videoita.

- **Kauko-ohjaus**

Kun asetuksena on [Päällä], voit käynnistää ja pysäyttää videokuvauksen kauko-ohjaimen BR-E1 avulla (myydään erikseen, 📖463).

Jos BR-E1 on käytössä, aseta vapautustilan/videokuvauksen kytkin asentoon <🔊> ja paina vapautuspainiketta.

- **Videokollaasi (📖245)**

Voit kuvata videokollaaseja.

- **🔊 ISO-herkkyysasetukset** ★ (📖255)

Määritä ISO-herkkyys ja ISO-herkkyysalue videoille.

- **🔊 Automaattinen pitkä valotusaika** ★ (📖255)

Kun kuvaat videoita vähäisessä valaistuksessa, voit valita, asetetaanko etusijalle kirkkaus vai tasaisuus.

- **Mittausajastin** ★

Voit muuttaa aikaa, jonka valotusasetus näkyy (AE-lukitus aika).

- **HDMI-tietonäyttö** ★ (📖256)

Voit piilottaa tietonäytön HDMI-lähdön aikana.

- **Tarkennusmenetelmä**

Tarkennusmenetelmät ovat samat kuin kohdassa "Tarkennus automaattitarkennuksella" (📖197) kuvatut. Voit valita asetuksen [🔍+Seuranta], [Pistetarkennus], [1 pisteen AF] tai [Vyöhyketark.].

● Videon servotarkennus

Kun tämä toiminto on käytössä, kamera tarkentaa kohteeseen jatkuvasti videokuvauksen aikana. Oletusasetus on **[Päällä]**.

Kun **[Päällä]** on asetettu:

- Kamera tarkentaa kohteeseen jatkuvasti, vaikka et painaisi laukaisinta puoliväliin.
- Jos haluat pitää tarkennuksen tietyssä kohdassa tai jos et halua objektiivin mekaanisten äänien tallentuvan, voit väliaikaisesti poistaa videon servotarkennuksen käytöstä seuraavasti.
 - Napauta [**•** SERVOAF]-kuvaketta näytön vasemmassa alakulmassa.
 - Jos kohdassa [**☛: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)**] on valittu **[Laukaisin/AE-lukitus]**-asetukseksi **[2:AF/AF-lukit., ei AE-lukit.]**, videon servotarkennuksen voi pysäyttää pitämällä **<✱>**-painiketta painettuna. Kun vapautat **<✱>**-painikkeen, videon servotarkennus jatkuu.
- Kun videon servotarkennus keskeytetään ja palaat videokuvaukseen painettuasi **<MENU>**- tai **<□>**-painiketta tai vaihdettuasi tarkennusmenetelmää, videon servotarkennus jatkuu.

Kun **[Pois]** on asetettu:

- Tarkenna painamalla laukaisin puoliväliin.



Huomioitavaa, kun **[Videon servotarkennus]** -asetuksena on **[Päällä]**

- Kuvausolosuhteet, jotka voivat vaikeuttaa tarkentamista
 - Kameraa kohti tai siitä poispäin nopeasti liikkuva kohde.
 - Lähellä kameraa liikkuva kohde.
 - Lisätietoja "Kuvausolosuhteet, jotka voivat vaikeuttaa tarkentamista" (📖202).
- Koska objektiivi käy koko ajan ja akkuvirtaa kuluu, videon kuvausaika lyhenee.
- Tietyillä objektiiveilla tarkennuksen aikana kuuluva mekaaninen ääni saattaa tallentua. Tässä tapauksessa suunnatun stereomikrofonin DM-E1 (myydään erikseen) käyttäminen saattaa vähentää näitä ääniä videossa. Myös tiettyjen USM-objektiivien (esimerkiksi EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS USM) tai tiettyjen STM-objektiivien (esimerkiksi EF-S18-55mm f/4-5.6 IS STM) käyttäminen vähentää tallentuvaa objektiivin mekaanista ääntä.
- Videon servotarkennus poistuu tilapäisesti käytöstä zoomauksen tai suurennnetun näkymän ajaksi.
- Jos kohde lähestyy tai liikkuu poispäin videokuvauksen aikana, tai jos kameraa liikutetaan pysty- tai vaakatasossa (panoroidaan), tallennettu videokuva saattaa hetkellisesti laajentua tai kutistua (muutos kuvan suurennuksessa).
- Jos haluat asettaa objektiivin tarkennustavan valintakytkimen asentoon **<MF>** videon servotarkennuksen aikana, aseta kameran virtakytkin ensin asentoon **<ON>**.

- **Objektiivin sähköinen MF[☆]** (📖107)

Voidaan määrittää, kun käytetään objekteiveja, jotka tukevat sähköistä manuaalitarkennusta.

- **Ristikko kuvattaessa**

Asetuksella [3×3 井] tai [6×4 田] voit näyttää ristikon, joka helpottaa kameran asettamista suoraan pysty- tai vaakasuunnassa ennen kuvaamista. Asetusta [3×3+läv. 米] käytettäessä ristikon lisäksi näkyvät vinoviivat, jotka helpottavat leikkauspisteiden kohdistamista ja sommittelun tasapainottamista.

Huomaa, että ristikko ei näy LCD-näytössä videon kuvaamisen aikana.

- **Laukaisimen toiminta videokuvauksessa**

Voit määrittää toiminnot, jotka suoritetaan, kun painat laukaisimen puoliväliin tai pohjaan kuvatessasi videota.

[Puoliväliin]

- Asetukseksi voidaan määrittää [Mittaus+'📷servotark.], [Mittaus+kertatark.] tai [Vain mittaus]. ([Mittaus+kertatark.] ei ole käytettävissä 4K-videoille.)

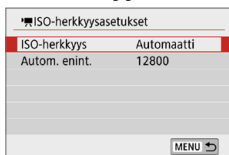
[Pohjaan]

- Asetukseksi voidaan määrittää [Ei toimintoa] tai [Al./lop. videotall]. Kun Pohjaan-asetuksena on [Al./lop. videotall], voit aloittaa/lopettaa videokuvauksen painamalla <📷>-painiketta tai painamalla laukaisimen pohjaan, mutta myös käyttämällä kaukolaukaisinta RS-60E3 (myydään erikseen, 📖463).



- Videokuvauksen aikana [🔒: Suljinpain. toiminto videoissa] -asetus ohittaa laukaisimelle asetuksella [Laukaisin/AE-lukitus] kohdassa [🔒: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)] määritetyt toiminnot.

ISO-herkkyys videokuvauksen aikana ☆



Voit asettaa ISO-herkkyuden erikseen stillkuville ja videokuvaukselle. Aseta kohdassa [**ISO-herkkyysasetukset**] välilehdellä [**📷**].

- **[ISO-herkkyys]**

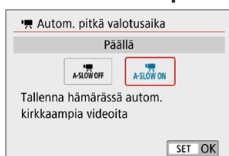
Voit määrittää ISO-herkkyuden käsisäätöisessä valotuksessa (📖222).

- **[Autom. enint.]**

Voit määrittää automaattisen ISO-herkkyuden enimmäisrajaksi ISO 6400 tai ISO 12800.

Jos kohdassa [**🔧 : Valinnaiset toiminnot (C.Fn)**] on asetettu [**ISO-laajennus**]-asetukseksi [**1:Päällä**], voit valita asetuksen [**H(25600)**].

Automaattinen pitkä valotusaika ☆



Voit valita, kuvaatko videoita, jotka ovat kirkaampia ja joissa on vähemmän kohinaa kuin asetuksella [**Pois**], pidentämällä valotusaikaa automaattisesti heikossa valaistuksessa.

Käytetään, kun videon tallennuskoon kuvataajuus on **59.94P** tai **50.00P**.

- **[Pois]**

Tämän avulla voit kuvata videoita, joissa liike on pehmeämpää ja luonnollisempaa eikä kohteen tärinä vaikuta niin paljon kuin asetuksella [**Päällä**]. Huomaa, että heikossa valossa, videot voivat olla tummempia kuin asetuksella [**Päällä**].

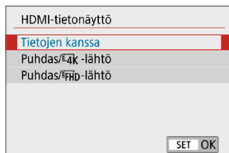
- **[Päällä]**

Tämän avulla voit kuvata kirkaampia videoita, joissa on vähemmän kohinaa, kuin asetuksella [**Pois**] hidastamalla valotusaikaa automaattisesti 1/30 sekuntiin (NTSC) tai 1/25 sekuntiin (PAL) heikossa valossa.



- On suositeltavaa määrittää asetukseksi [**Pois**], kun kuvataan liikkuvia kohteita heikossa valossa tai kun saattaa esiintyä jälkikuvia tai juovia.

HDMI-lähdön tietonäyttö ☆



Voit määrittää tietonäytön HDMI-kaapelin kautta vietäville kuville.

- **[Tietojen kanssa]**

Kuva, kuvaustiedot, AF-pisteet ja muut tiedot näytetään HDMI-kaapelilla yhdistetyssä laitteessa. Huomaa, että kameran näyttö sammuu. Kuvatut videot tallennetaan kortille.

- **[Puhdas / 4K-lähtö]**

HDMI-lähtö sisältää vain 4K-videoita. Kuvaustiedot ja AF-pisteet näytetään myös kamerassa, mutta kuvaa ei tallenneta kortille. Huomaa, että Wi-Fi-tiedonsiirto ei ole käytettävissä.

- **[Puhdas / FHD-lähtö]**

HDMI-lähtö sisältää vain Full HD -videoita. Kuvaustiedot ja AF-pisteet näytetään myös kamerassa, mutta kuvaa ei tallenneta kortille. Huomaa, että Wi-Fi-tiedonsiirto ei ole käytettävissä.



Yleiset videokuvauksen varoitukset

Sisäisen lämpötilan punainen <🔴>-varoituskuvake

- Jos punainen <🔴>-kuvake ilmestyy näkyviin videokuvauksen aikana, kortti voi olla kuuma, joten pysäytä videokuvaus ja anna kameran jäähtyä ennen kortin poistamista. (Älä poista korttia heti.)
- Jos kameran sisäinen lämpötila kohoaa, koska videokuvausta jatketaan pitkään tai koska ympäristön lämpötila on korkea, punainen <🔴>-kuvake tulee näkyviin.
- Punainen <🔴>-kuvake ilmaisee, että videokuvaus päättyy pian automaattisesti. Tässä tapauksessa et voi jatkaa kuvausta, ennen kuin kameran sisäinen lämpötila on laskenut. Katkaise virta ja anna kameran jäähtyä.
- Pitkään jatkuva videokuvaus korkeassa lämpötilassa tuo <🔴>-kuvakkeen näkyviin aikaisemmin. Katkaise kameran virta aina, kun et kuvaa.

Tallentaminen ja kuvan laatu

- Jos kiinnitetyssä objektiivissa on Image Stabilizer (Kuvanvakain) ja asetat Image Stabilizer (Kuvanvakain) (IS) -kytkimen asentoon <ON>, Image Stabilizer (Kuvanvakain) on käytössä aina, vaikka et painaisikaan laukaisinta puoliväliin. Image Stabilizer (Kuvanvakain) kuluttaa akun virtaa ja voi lyhentää videoiden kokonaiskuvausaikaa kuvausolosuhteista riippuen. Jos Image Stabilizer (Kuvanvakain) ei ole välttämätön (jos käytät esimerkiksi jalustaa), on suositeltavaa kääntää IS-kytkin asentoon <OFF>.
- Kameran yhdysrakenteiset mikrofonit tallentavat myös kameran toimintaäänien sekä kameran mekaaniset äänet kuvauksen aikana. Voit käyttää suunnattua stereomikrofonia DM-E1 (myydään erikseen) näiden äänten vähentämiseksi videossa.
- Älä liitä kameran ulkoisen mikrofonin TULOLIITÄNTÄÄN mitään muita laitteita.
- Jos kirkkaus muuttuu kuvattaessa videota automaattivalotuksella, videokuva voi pysähtyä tilapäisesti. Tässä tapauksessa kuvaa videot käsiasäätöisellä valotuksella.
- Jos kuvassa on kirkas valonlähde, kirkas alue voi näkyä mustana LCD-näytössä. Video tallennetaan lähes samanlaisena kuin se näkyy LCD-näytössä.
- Hämärässä kuvattaessa kuvassa voi näkyä kohinaa, tai kuvan värit voivat olla epäsäännöllisiä. Video tallennetaan lähes samanlaisena kuin se näkyy LCD-näytössä.
- Jos toistat videota muilla laitteilla, kuvan tai äänen laatu voi olla heikompi tai toisto ei välttämättä onnistu (vaikka laitteet tukisivatkin MP4-muotoa).



Yleiset videokuvauksen varoitukset

Tallentaminen ja kuvan laatu

- Jos käytät hidasta korttia, oikeassa yläkulmassa oleva viisitasoinen ilmaisim (1) voi näkyä videon kuvaamisen aikana. Se ilmaisee, miten paljon tietoa on vielä kirjoittamatta kortille (sisäisen muistipuskurin jäljellä oleva kapasiteetti). Mitä hitaampi kortti, sitä nopeammin osoittimen taso nousee. Jos ilmaisim täyttyy, videokuvaukset päättyy automaattisesti.



Jos kortti on nopea, ilmaisim ei näy lainkaan tai näkyvän ilmaisimen taso ei nouse juuri lainkaan. Ota ensin muutama testivideo, jotta näet tallentaako kortti tarpeeksi nopeasti.

Toisto ja liittäminen televisioon

- Jos yhdistät kameran televisioon (305) ja kuvaat videota, televisiosta ei kuulu ääntä kuvaamisen aikana. Ääni tallentuu kuitenkin oikein.

MP4-muotoisia videoita koskevia rajoituksia

- Huomaa, että yleensä seuraavat rajoitukset koskevat MP4-muotoisia videoita.
 - Ääntä ei tallenneta noin kahden viimeisen kuvan aikana.
 - Kun videoita toistetaan Windows-tietokoneessa, videokuvan ja äänen tahdistus ei välttämättä ole täysin oikea.

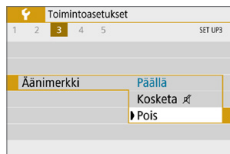
Kätevät ominaisuudet

- Äänimerkin vaimentaminen (📖260)
- Kortin muistutus (📖260)
- Kuvien esikatseluajan määrittäminen (📖261)
- Automaattisen virrankatkaisuajan määrittäminen (📖261)
- LCD-näytön kirkkauden säätäminen (📖262)
- Kansion luominen ja valitseminen (📖263)
- Kuvanumerointitavat (📖265)
- Tekijänoikeustietojen määrittäminen (📖268)
- Pystykuvien automaattisen käännön asettaminen (📖270)
- Kameran oletusasetusten palauttaminen (📖271)
- LCD-näytön kytkeminen pois ja päälle (📖272)
- Automaattinen kennon puhdistus (📖273)
- Roskanpoistotiedon lisääminen (📖274)
- Kennon puhdistus käsin (📖276)
- HDMI-lähdön tarkkuus (📖278)
- RAW-toisto HDR-televisiossa (📖279)

Kätevät ominaisuudet

Äänimerkin vaimentaminen

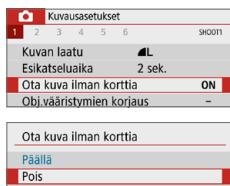
Voit halutessasi poistaa käytöstä äänimerkin, joka kuuluu käytettäessä tarkennusta, itselaukaisukuvausta tai kosketusnäyttötoimintoja.



Valitse [**🔊**]-välilehdessä [**Äänimerkki**] ja paina sitten <SET>-painiketta. Valitse [**Pois**] ja paina sitten <SET>-painiketta. Jos haluat poistaa käytöstä vain kosketustoimintoja käytettäessä kuuluvan äänimerkin, valitse [**Kosketa** 🔊].

Kortin muistutus

Tämä asetus estää kuvauksen, jos kamerassa ei ole korttia.



Valitse [**📷**]-välilehdessä [**Ota kuva ilman korttia**] ja paina sitten <SET>-painiketta. Valitse [**Pois**] ja paina sitten <SET>-painiketta.

Jos korttia ei ole asetettu kameraan ja painat laukaisinta, "Card" näkyy etsimessä eikä laukaisinta voi vapauttaa.

Kuvien esikatseluajan määrittäminen

Voit määrittää, miten kauan kuva näkyy LCD-näytössä heti kuvan ottamisen jälkeen. Jos **[Pois]** on valittu, kuva ei näy heti kuvan ottamisen jälkeen. Jos **[Pito]** on valittu, kuva näkyy esikatselussa, kunnes **[Virrankatkaisu]**-asetuksella määritetty aika on kulunut. Huomaa, että jos käytät kuvan esikatselun aikana kameras ohjaimia, kuten painat laukaisimen puoliväliin, kuvan esikatselu päättyy.

Esikatseluaika
Pois
2 sek.
4 sek.
8 sek.
Pito
SET OK

Valitse **[📷]**-välilehdessä **[Esikatseluaika]** ja paina sitten **<SET>**-painiketta. Valitse haluamasi asetus ja paina sitten **<SET>**-painiketta.

Automaattisen virranksatkaisuaian määrittäminen

Kamera säästää akkua katkaisemalla virran automaattisesti, kun kamera on ollut käyttämättömänä määritetyn ajan. Kun automaattinen virranksatkaisu on sammuttanut kameras, voit palauttaa virran kamerasaan painamalla esimerkiksi laukaisinta.

Jos asetuksena on **[Pois]**, katkaise kameras virta tai säästä akkua sammuttamalla LCD-näyttö **<DISP>**-painikkeella.

Vaikka **[Pois]** on määritetty, LCD-näyttö sammuu, kun kameras ei käytetä noin 30 minuuttiin. Kytke LCD-näyttö uudestaan päälle painamalla **<DISP>**-painiketta.

Virranksatkaisu			
1 min.			
10"/30"	30"	1'	2'
4'	8'	15'	OFF
SET OK			

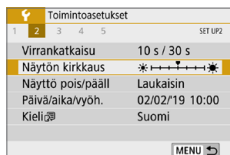
Valitse **[🕒]**-välilehdessä **[Virranksatkaisu]** ja paina **<SET>**-painiketta. Valitse haluamasi asetus ja paina sitten **<SET>**-painiketta.



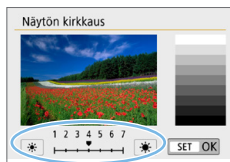
- Jos **[10 s / 30 s]** on määritetty, kameras katkeaa virta, kun se on käyttämättä noin 10 sekuntia. Toimintoja määritettäessä, Kuvaus näytöllä -kuvauksen aikana, videokuvauksen aikana, kuvan toiston aikana yms. automaattinen virranksatkaisuaika on noin 30 sekuntia.

LCD-näytön kirkkauden säätäminen

LCD-näytön kirkkautta voi säätää, jolloin sitä on helpompi tarkastella.



Valitse [**F**]-välilehdessä [**Näytön kirkkaus**] ja paina sitten <SET>-painiketta. Säädä kirkkautta säätönäytössä <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.

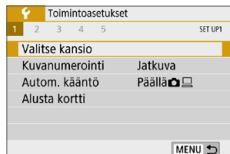


Kun tarkistat kuvan valotuksen, määritä LCD-näytön kirkkaudeksi 4 ja suojaa esikatseltava kuva ympäristön valonlähteiden häiriöiltä.

Kansion luominen ja valitseminen

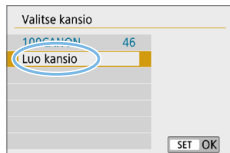
Voit vapaasti luoda ja valita kansion, johon otetut kuvat tallennetaan. Tämä toiminto on valinnainen, sillä otettujen kuvien tallentamiseen luodaan kansio automaattisesti.

Kansion luominen



1 Valitse [Valitse kansio].

- Valitse [**F**]-välilehdessä [Valitse kansio] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [Luo kansio].

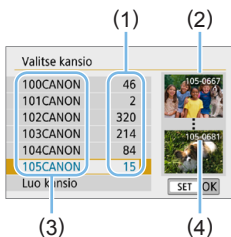
- Valitse [Luo kansio] ja paina sitten <SET>-painiketta.



3 Luo uusi kansio.

- Valitse [OK] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Uusi kansio, jonka numero on yhtä suurempi kuin edellisen kansion, luodaan automaattisesti.

Kansion valitseminen



- Kun näkyvillä on kansion valinnan näyttö, valitse kansio ja paina <SET>-painiketta.
- ➔ Kansio, jonne otetut kuvat tallennetaan, valitaan.
- Seuraavat otetut kuvat tallennetaan valittuun kansioon.

- (1) Kansion kuvien lukumäärä
- (2) Pienin tiedostonumero
- (3) Kansionimi
- (4) Suurin tiedostonumero



Kansiot

- Esimerkiksi "100CANON"-kansion nimi alkaa kolmella numerolla (kansionumero), minkä jälkeen tulee viisi aakkosnumeerista merkkiä. Kansiossa voi olla enintään 9999 kuvaa (tiedostonumerot 0001–9999). Kun kansio täyttyy, luodaan automaattisesti uusi kansio, jonka numero on yhtä suurempi kuin edellisen kansion. Jos käytetään manuaalista nollausta (267), uusi kansio luodaan automaattisesti. Kansionumerot voivat olla 100–999.

Kansioiden luominen tietokoneella

- Kun kortti on avoimena näytöllä, luo uusi kansio nimeltä "DCIM". Avaa DCIM-kansio ja luo niin monta kansiota kuin tarvitset kuviesi tallentamiseen ja järjestämiseen. Kansion nimen tulee noudattaa muotoa "100ABC_D". Kolme ensimmäistä numeroa ovat aina kansion numero välillä 100–999. Viimeiset viisi merkkiä voivat olla pienten ja isojen kirjainten (A–Z), numeroiden ja alaviivan "_" yhdistelmiä. Välilyöntiä ei voi käyttää. Huomaa, että kansioilla ei myöskään voi olla samaa kolminumeroista lukua (esimerkiksi "100ABC_D" ja "100W_XYZ"), vaikka nimien viimeiset viisi merkkiä olisivat erilaiset.

Kuvanumerointitavat

Kuvatiedostot numeroidaan välillä 0001–9999 kuvien ottamisjärjestyksessä ja tallennetaan kansioon. Voit muuttaa tiedostonumerointitapaa.

Kuvanumero näkyy tietokoneessa muodossa: **IMG_0001.JPG**.

Kuvanumerointi	
Numerointi	Jatkuva
Man. nollaus	

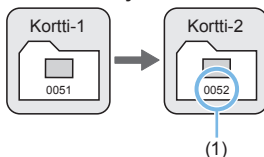
Valitse **[Kuvanumerointi]**-kohdassa **[☛]**-välilehdessä **[Numerointi]** ja paina sitten **<SET>**-painiketta. Käytettävissä olevat asetukset on kuvattu alla. Valitse vaihtoehto ja paina sitten **<SET>**-painiketta.

- **[Jatkuva]:** Kun haluat jatkaa kuvien numerointia juoksevana, vaikka kortti vaihdettaisiin tai uusi kansio luotaisiin.

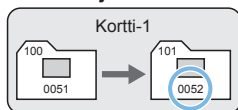
Vaikka vaihtaisit kortin tai loisit uuden kansion, kuvien numerointi jatkuu juoksevana numeroon 9999 saakka. Tämä on käytännöllistä, kun haluat tallentaa numeroilla 0001–9999 numeroituja kuvia useille korteille tai useita kansioita yhteen kansioon tietokoneeseen.

Jos vaihdetulla kortilla tai olemassa olevassa kansiossa on aiemmin tallennettuja kuvia, uusien kuvanumerointi saattaa jatkua kortilla olevien kuvien mukaisesti. Jos käytät jatkuvaa kuvanumerointia, on suositeltavaa käyttää joka kerta alustettua korttia.

Kuvanumerointi kortin vaihtamisen jälkeen



Kuvanumerointi kansion luomisen jälkeen



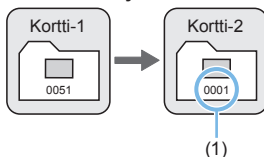
(1) Järjestyksessä seuraava tiedoston numero

- **[Auto.nollaus]: Kun haluat aloittaa kuvien numeroinnin uudelleen 0001:stä aina, kun kortti vaihdetaan tai uusi kansio luodaan.**

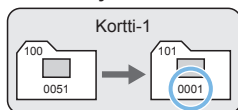
Kun vaihdat kortin tai luot kansion, uusien tallennettujen kuvien kuvanumerointi alkaa uudelleen 0001:stä. Tämä on kätevää, jos haluat järjestää kuvat korteittain tai kansioittain.

Jos vaihdetulla kortilla tai olemassa olevassa kansiossa on aiemmin tallennettuja kuvia, uusien kuvanumerointi saattaa jatkua kortilla olevien kuvien mukaisesti. Jos haluat tallentaa kuvat niin, että kuvanumerointi alkaa aina numerosta 0001, käytä uutta alustettua korttia joka kerta.

Kuvanumerointi kortin vaihtamisen jälkeen



Kuvanumerointi kansion luomisen jälkeen



(1) Kuvanumerointi alkaa alusta

- **[Man. nollaus]:** Kun haluat nollata kuvien numeroinnin numeroon 0001 tai aloittaa numerosta 0001 uudessa kansiossa.

Kuvanumerointi	
Numerointi	Jatkuva
Man. nollaus	

Valitse **[Kuvanumerointi]**-kohdassa **[↵]**-välilehdessä **[Man. nollaus]** ja valitse sitten **[OK]** vahvistusikkunassa.

Kun nollaat kuvanumeroinnin manuaalisesti, uusi kansio luodaan automaattisesti ja siihen tallennettujen kuvien numerointi alkaa numerosta 0001.

Tämä on hyödyllistä, jos esimerkiksi haluat, että eilen otetut kuvat tallentuvat eri kansioon kuin tänään otetut. Manuaalisen nollauksen jälkeen kuvanumeroinnin asetukseksi tulee jälleen Jatkuva tai Automaattinen nollaus. (manuaalisen nollauksen vahvistusikkunaa ei näytetä).



- Jos kansion 999 tiedostonumero saavuttaa arvon 9999, kuvia ei voi ottaa, vaikka kortti ei olisi vielä täynnä. LCD-näyttöön tulee viesti, joka kehottaa vaihtamaan kortin. Vaihta kortti uuteen.

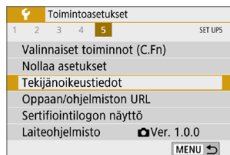


- Sekä JPEG- että RAW-kuvien tiedostonimet alkavat "IMG_". Videotiedostonimet alkavat "MVI_". JPEG-kuvien tunniste on ".JPG", RAW-kuvien ".CR3" ja videoiden ".MP4".



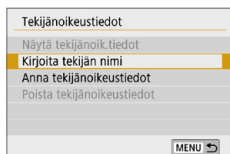
Tekijänoikeustietojen määrittäminen

Kun määrität tekijänoikeustiedot, ne liitetään kuvaan Exif-tietoina.



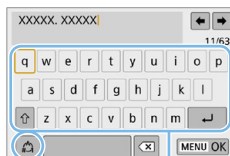
1 Valitse [Tekijänoikeustiedot].

- Valitse []-välilehdessä [Tekijänoikeustiedot] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse määritettävä kohta.

- Valitse [Kirjoita tekijän nimi] tai [Anna tekijänoikeustiedot] ja paina sitten <SET>-painiketta.



3 Kirjoita teksti.

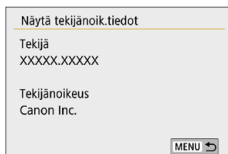
- Siirrä < >-nuolipainikkeilla □-kehystä ja valitse haluamasi merkki. Kirjoita merkki painamalla <SET>-painiketta.
- Poista yksittäinen merkki valitsemalla [] tai painamalla < >-painiketta.
- Voit muuttaa kirjoitustilaa valitsemalla [].
- Siirrä kohdistinta valitsemalla [] tai [] oikeassa yläkulmassa tai kääntämällä < >-valintakiekkoo.
- Jos haluat peruuttaa kirjoittamisen, paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten [Peruuta].

- (1) Kirjoitustila
(2) Merkkipaletti

4 Poistu asetuksesta.

- Kun olet kirjoittanut tekstin, paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten [OK].
- ➔ Asetetut tiedot tallennetaan.

Tekijänoikeustietojen tarkistaminen



Kun valitset **[Näytä tekijänoik.tiedot]** vaiheessa 2, voit tarkistaa antamasi **[Tekijä]-** ja **[Tekijänoikeus]-**tiedot.

Tekijänoikeustietojen poistaminen

Kun valitset **[Poista tekijänoikeustiedot]** vaiheessa 2, voit poistaa **[Tekijä]-** ja **[Tekijänoikeus]-**tiedot.

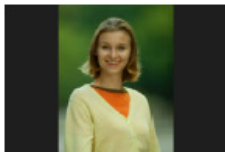


- Jos kohtaan "Tekijä" tai "Tekijänoikeus" on syötetty paljon tietoa, tiedot eivät välttämättä näy kokonaisuudessaan, kun käytät toimintoa **[Näytä tekijänoik.tiedot]**.

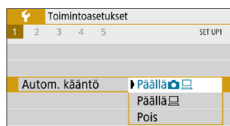


- Voit myös määrittää tai tarkistaa tekijänoikeustiedot EOS Utility -ohjelmistolla (EOS-ohjelma, 484).

Pystykuvien automaattisen käännön asettaminen



Pystyasennossa kuvatut kuvat käännetään automaattisesti oikeaan katseluasentoon, joten niitä ei näytetä vaaka-asennossa toistettaessa kuvia LCD-näytössä tai tietokoneen näytössä. Voit muuttaa tämän toiminnon asetusta.



Valitse [**☑**]-välilehdessä [**Autom. kääntö**] ja paina sitten <SET>-painiketta. Käytettävissä olevat asetukset on kuvattu alla. Valitse vaihtoehto ja paina sitten <SET>-painiketta.

- [**Päällä**] : Pystykuva käännetään automaattisesti toiston aikana sekä kameran LCD-näytössä että tietokoneen näytössä.
- [**Päällä**] : Pystykuva käännetään automaattisesti vain tietokoneen näytössä.
- [**Pois**] : Pystykuvaa ei käännetä automaattisesti.

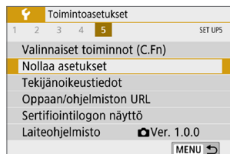
? Vastauksia yleisiin kysymyksiin

- Pystykuvaa ei käännetä esikatselun aikana heti kuvan ottamisen jälkeen.
Kun painat <>-painiketta, käännetty kuva toistetaan.
- [**Päällä**] on valittu, mutta kuva ei käänny toiston aikana.
Automaattinen kääntö ei toimi, jos [**Autom. kääntö**] -asetuksena on pystysuoria kuvia otettaessa ollut [**Pois**]. Jos pystykuva otetaan kameran osoittaessa ylös- tai alaspäin, kuva ei välttämättä käänny automaattisesti toistettaessa. Tässä tapauksessa katso Kuvan kääntäminen (287).
- Haluan kääntää kameran LCD-näytössä kuvan, jota otettaessa asetuksena oli [**Päällä**].
Määritä asetukseksi [**Päällä**] ja toista kuva. se käännetään.
- Pystykuva ei näy käännettynä tietokoneen näytössä.
Käytettävä ohjelmisto ei tue kuvan kääntöä. Käytä sen sijaan EOS-ohjelmistoa.



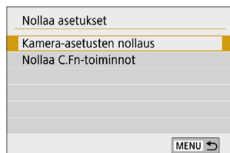
Kameran oletusasetusten palauttaminen

Kameran kuvaustoimintojen asetukset ja valikkoasetukset voidaan palauttaa oletusarvoiksi. Tämä vaihtoehto on käytettävissä luovissa kuvaustiloissa.



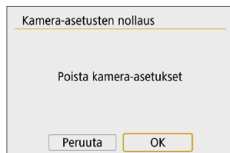
1 Valitse [Nollaa asetukset].

- Valitse [**F**]-välilehdessä [**Nollaa asetukset**] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [Kamera-asetusten nollaus].

- Valitse [**Kamera-asetusten nollaus**] ja paina sitten <SET>-painiketta.



3 Valitse [OK].

- Valitse [**OK**] ja paina sitten <SET>-painiketta.

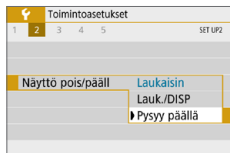
? Vastauksia yleisiin kysymyksiin

• Kaikkien kamera-asetusten poistaminen

Valitse edellä mainittujen toimenpiteiden jälkeen [**Nollaa C.Fn-toiminnot**] kohdassa [**F Nollaa asetukset**], jotta kaikki valinnaisten toimintojen asetukset poistetaan (📖 446).

LCD-näytön kytkeminen pois ja päälle

Voit määrittää kameran siten, että LCD-näyttö ei sammua ja käynnisty, kun laukaisin painetaan puoliväliin (tai <✱>-painiketta painetaan).



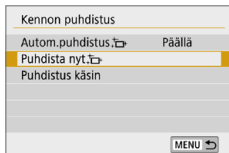
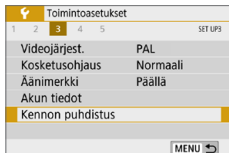
Valitse [**✱**]-välilehdessä [**Näyttö pois/pääll**] ja paina sitten <SET>-painiketta. Käytettävissä olevat asetukset on kuvattu alla. Valitse vaihtoehto ja paina sitten <SET>-painiketta.

- **[Laukaisin]** : Kun painat laukaisimen puoliväliin, näyttö sammuu. Kun vapautat laukaisimen, näyttö palaa näkyviin.
- **[Lauk./DISP]** : Kun painat laukaisimen puoliväliin, näyttö poistuu näkyvistä. Näyttö pysyy sammutettuna myös laukaisimen vapauttamisen jälkeen. Avaa näyttö painamalla <DISP>-painiketta.
- **[Pysyy päällä]** : Näyttö pysyy päällä, vaikka painaisit laukaisimen puoliväliin. Sammuta näyttö painamalla <DISP>-painiketta.

Automaattinen kennon puhdistus

Aina kun asetat virtakytkimen asentoon <ON> tai <OFF>, itsepuhdistuva kuvakenno ravistaa automaattisesti pölyn kennon etuosasta. Normaalisti sinun ei tarvitse huolehtia tästä toiminnosta. Voit kuitenkin milloin tahansa puhdistaa kennon käsin tai poistaa tämän toiminnon käytöstä seuraavasti.

Kennon puhdistuksen aktivointi manuaalisesti



1 Valitse [Kennon puhdistus].

- Valitse []-välilehdessä [Kennon puhdistus] ja paina <SET>-painiketta.

2 Valitse [Puhdista nyt].

- Valitse [Puhdista nyt] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse [OK] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Näytössä ilmoitetaan, että kennoa puhdistetaan. (Saatat kuulla vaimean äänen.) Puhdistuksen aikana kuuluu sulkimen mekaaninen ääni, mutta kuvaa ei oteta.



- Kun monikuvan kohinanvaimennus on asetettu, [Puhdista nyt] -asetusta ei voi valita.



- Tulos on paras, kun kennon puhdistuksen aikana kameran pohja on asetettu pöydälle tai muulle tasaiselle pinnalle.
- Kennon puhdistaminen useaan kertaan ei paranna tulosta merkittävästi. Kun kennon puhdistus on valmis, [Puhdista nyt] -asetusta ei voi käyttää vähään aikaan.
- Otetuissa kuvissa voi näkyä valopisteitä, jos kuvakennoon osuu kosmisia säteitä tai vastaavia. Niiden esiintymistä voi vähentää valitsemalla [Puhdista nyt] (475).

Automaattisen kennon puhdistuksen poistaminen käytöstä

- Valitse vaiheessa 2 [Autom.puhdistus] ja valitse [Pois].
 - ➔ Kennoa ei enää puhdisteta, kun asetat virtakytkimen asentoon <ON> tai <OFF>.

Roskanpoistotiedon lisääminen

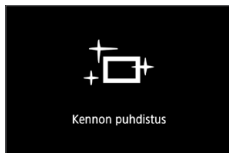
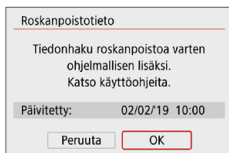
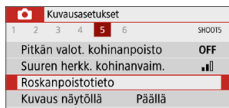


Tavallisesti itsepuhdistuva kuvakenno estää pölyä näkymästä otetuissa kuvissa. Jos pölyä kuitenkin näkyy, voit lisätä kuvaan roskanpoistotiedot, jotta voit myöhemmin poistaa pölytäplät. Roskanpoistotiedon avulla pölytäplät voi poistaa automaattisesti Digital Photo Professional -ohjelmistossa (EOS-ohjelmisto, 484).

Valmistelu

- Valmistele yksivärinen valkoinen kohde, kuten paperiarkki.
- Määritä objektiivin polttoväliksi vähintään 50 mm.
- Käännä objektiin tarkennustavan valintakytkin **<MF>**-asentoon ja määritä tarkennus äärettömään (∞). Jos objektiivissa ei ole etäisyysasteikkoa, katso objektiivin etuosaa ja käännä tarkennusrengasta myötäpäivään niin pitkälle kuin se menee.

Roskanpoistotiedon hakeminen

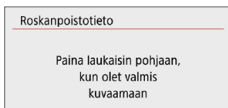


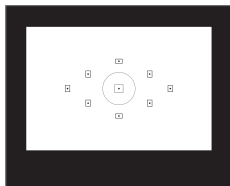
1 Valitse [Roskanpoistotieto].

- Valitse []-välilehdessä [Roskanpoistotieto] ja paina sitten **<SET>**-painiketta.

2 Valitse [OK].

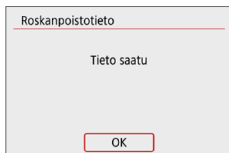
- Kun valitset **[OK]** ja painat **<SET>**-painiketta, automaattinen kennon puhdistus suoritetaan ja esiin tulee ilmoitus. Puhdistuksen aikana kuuluu sulkimen mekaaninen ääni, mutta kuvaa ei oteta.





3 Kuvaa tasaisen valkoinen kohde.

- Täytä etsin 20–30 cm:n etäisyydellä kuviottomalla, yksivärisellä valkoisella esineellä ja ota kuva.
- ➔ Kuva otetaan aukon esivalintaa käyttävällä valotuksella siten, että aukon arvo on f/22.
- Koska kuvaa ei tallenneta, tiedot voi hakea, vaikka kamerassa ei olisi korttia.
- ➔ Kun kuva on otettu, kamera alkaa hakea roskanpoistotietoa. Kun roskanpoistotiedot on haettu, näyttöön tulee viesti. Kun valitset **[OK]**, valikko palaa näyttöön.
- Jos tietojen haku epäonnistuu, näyttöön tulee virheilmoitus. Katso kohdan Valmistelu (📖 274) tiedot, valitse **[OK]** ja kuvaa uudelleen.



Roskanpoistotieto

Kun roskanpoistotiedot on haettu, ne liitetään kaikkiin sen jälkeen otettuihin JPEG- ja RAW-kuviin. Roskanpoistotiedot on suositeltavaa päivittää aina ennen tärkeän kuvan ottamista.

Lisätietoja pölytäplien poistamisesta Digital Photo Professional -ohjelmistossa (EOS-ohjelma) automaattisesti on Digital Photo Professional -ohjelmiston käyttöoppaassa.

Kuvaan liitetty roskanpoistotieto vie niin vähän tilaa, että se ei juurikaan kasvata kuvatiedoston kokoa.



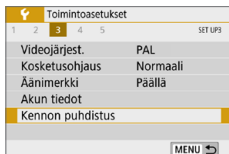
- Varmista, että käytät tasaisen valkoista kohdetta, kuten valkoista paperia. Jos kohteessa on kuvioita, se voi vaikuttaa roskanpoistotietoon ja haitata pölyn poistoa EOS-ohjelmistolla.

Kennon puhdistus käsin



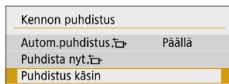
Pöly, joka ei poistunut automaattisen kennon puhdistuksen aikana, voidaan poistaa käsin esim. erikseen ostettavalla puhaltimella. Irrota objektiivi kamerasta ennen kennon puhdistamista.

Kuvakenno on erittäin herkkä. Jos kuvakenno on pyyhittävä puhtaaksi, kamera kannattaa viedä Canon-huoltoon.



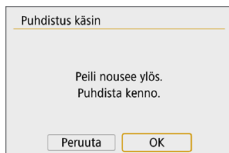
1 Valitse [Kennon puhdistus].

- Valitse [**F**]-välilehdessä [**Kennon puhdistus**] ja paina <SET>-painiketta.



2 Valitse [Puhdistus käsin].

- Valitse [**Puhdistus käsin**] ja paina sitten <SET>-painiketta.



3 Valitse [OK].

- Valitse [**OK**] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Hetken kuluttua heijastava peili lukittuu ja suljin avautuu.

4 Puhdista kenno.

5 Poistu puhdistustilasta.

- Käännä virtakytkin asentoon <OFF>.



- Jos käytät akkua, varmista, että se on täynnä.



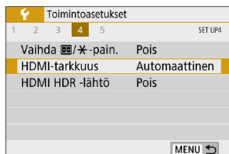
- Suosittelemme verkkovirtalisävarusteiden käyttämistä (myydään erikseen, 461).



- Kun monikuvan kohinanvaimennus on asetettu, **[Puhdistus käsin]** -asetusta ei voi valita.
- **Älä tee kennon puhdistuksen aikana mitään seuraavista toimista.**
Jos virta katkeaa, suljin sulkeutuu ja suljinverhot ja kuvakenno voivat vaurioitua.
 - **Virtakytkimen kääntäminen asentoon <OFF>.**
 - **Akun poistaminen tai asettaminen.**
- Kuvakennon pinta on äärimmäisen herkkä. Puhdista kenno hellävaroen.
- Käytä harjatonta puhallinta. Harja voi naarmuttaa kennoa.
- Älä aseta puhaltimen kärkeä kameran sisäpuolelle objektiivin kiinnitysrenkaan ohi. Jos virta katkeaa, suljin sulkeutuu ja suljinverhot tai heijastava peili voivat vaurioitua.
- Älä koskaan käytä paineilmaa tai kaasua kennon puhdistamiseen. Paineilma voi vahingoittaa kennoa, ja suihkutettu kaasu voi jäätyä kennoon ja naarmuttaa sitä.
- Jos akun varaustaso käy vähiin kennon puhdistuksen aikana, kuuluu äänimerkki. Lopeta kennon puhdistus.
- Jos kuvakennoon jää likaa, jota ei voi poistaa puhaltimella, on suositeltavaa puhdistuttaa kuvakenno Canon-huollossa.

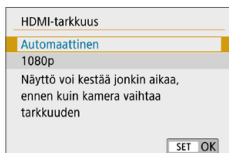
HDMI-lähdön tarkkuus

Aseta kuvalähdön tarkkuus, jota käytetään, kun kamera yhdistetään televisioon tai ulkoiseen tallentimeen HDMI-kaapelilla.



1 Valitse [HDMI-tarkkuus].

- Valitse [F]-välilehdessä [HDMI-tarkkuus] ja paina <SET>-painiketta.



2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse kohta <▲> <▼> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.

• Automaatti

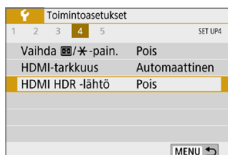
Kuvat näytetään automaattisesti liitetyn television parhaalla tarkkuudella.

• 1080p

Lähtö tarkkuudella 1080p. Valitse tämä, jos haluat välttää näytön viiveen, kun kamera vaihtaa tarkkuutta.

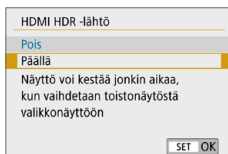
RAW-toisto HDR-televisiossa

Voit katsoa RAW-kuvia HDR:nä kytkemällä kameran HDR-televisioon.



1 Valitse [HDMI HDR -lähtö].

- Valitse [F]-välilehdessä [HDMI HDR -lähtö] ja paina <SET>-painiketta.



2 Valitse [Päällä].

- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla [Päällä].



- Varmista, että HDR-televisio on määritetty käyttämään HDR-tuloa. Lisätietoja television tulojen vaihtamisesta on television käyttöoppaassa.
- Kuvat eivät ehkä näytä odotetunlaisilta kaikissa televisioissa.
- Jotkut kuvatehosteet ja tiedot eivät ehkä näy HDR-televisiossa.

Kuvien toisto

Tässä luvussa kerrotaan luvussa ”Peruskuvaus ja kuvien toisto” (📖 69) kuvattujen toistotoimintojen edistyneestä käytöstä, otettujen kuvien (stillkuvat/videot) toistosta ja poistamisesta, kuvien katselemisesta televisioruudulla ja muista toistoon liittyvistä toiminnoista.

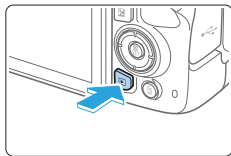
Toisella laitteella otetut ja tallennetut kuvat

Kamera ei ehkä pysty näyttämään oikein kuvia, jotka on otettu toisella kameralla, joita on muokattu tietokoneella tai joiden tiedostonimeä on muutettu.

Kuvien etsiminen nopeasti

Usean kuvan näyttäminen kerralla (luettelokuvanäyttö)

Luettelokuvanäytössä voit etsiä kuvia nopeasti yhdessä näytössä 4, 9, 36 tai 100 kuvan näytön avulla.



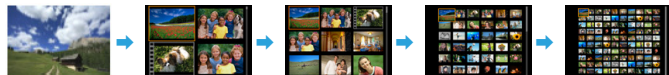
1 Tuo kuva näyttöön.

- Edellinen otettu kuva näytetään, kun painat **<Z>**-painiketta.



2 Vaihda luettelokuvanäyttöön.

- Paina **<Z>**-painiketta.
- Näyttöön tulee 4 kuvan luettelokuvanäyttö. Valittu kuva näkyy oranssissa kehyksessä.
- Painettaessa **<Z>**-painiketta näyttö muuttuu seuraavasti: 9 kuvaa → 36 kuvaa → 100 kuvaa.
- Painettaessa **<Z>**-painiketta näyttö muuttuu seuraavasti: 100 kuvaa → 36 kuvaa → 9 kuvaa → 4 kuvaa → 1 kuva.

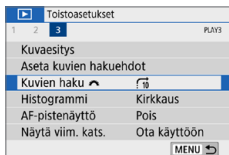


3 Valitse kuva.

- Valitse kuva siirtämällä oranssia kehystä **<Z>**-nuolipainikkeilla.
- Voit tuoda näkyviin seuraavan tai edellisen näytön kuvat **<Z>**-valitsinta kääntämällä.
- Paina luettelokuvanäytössä **<SET>**-painiketta, niin valittu kuva näytetään yhden kuvan näytössä.

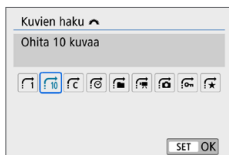
Kuvien selaus (selausnäyttö)

Yhden kuvan näytössä voi selata kuvia eteen- tai taaksepäin määritetyn selaustavan mukaan kääntämällä <>-valitsinta.



1 Valitse [Kuvien haku].

- Valitse []-välilehdessä [Kuvien haku > ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse selaustapa.

- Valitse selaustapa <>-nuolipainikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
 - : Näytä kuvat yksitellen
 - : Ohita 10 kuvaa
 - : Ohita määrätty määrä kuvia
 - : Näytä päiväyksen mukaan
 - : Näytä kansion mukaan
 - : Näytä vain videot
 - : Näytä vain stillkuvat
 - : Näytä vain suojatut kuvat
 - : Näytä kuvan luokituksen mukaan
- (288)
- Valitse <>-valitsimella.



- Asetusta [Ohita määrätty määrä kuvia] käytettäessä voit valita <>-valitsinta kääntämällä, kuinka monta kuvaa ohitetaan (1–100).
- Voit etsiä kuvia kuvauspäivän mukaan valitsemalla [Päiväys].
- Voit hakea kuvia kansion mukaan valitsemalla [Kansio].
- Jos kortissa on sekä videoita että stillkuvia, voit valita näytettäväksi jommatkummat valitsemalla [Videot] tai [Stillkuvat].
- Jos valittu [Luokitus] ei vastaa yhtäkään kuvaa, kuvia ei voi selata <>-valitsimella.



(1)

(2)

3 Selaa siirtymällä.

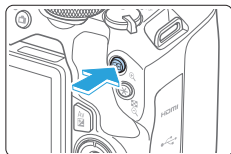
- Toista kuvat painamalla <▶>-painiketta.
 - Käännä yhden kuvan näytössä <⚙>-valitsinta.
- ➔ Voit selata määritetyllä tavalla.

(1) Selaustapa

(2) Toiston edistyminen

Kuvien suurentaminen

Voit suurentaa otettua kuvaa noin 1,5–10-kertaiseksi LCD-näytössä.



(1)



1 Suurennna kuvaa.

- Paina <Q>-painiketta kuvien toiston aikana.
- ➔ Kuva suurennetaan. Suurennetun alueen sijainti (1) näkyy näytön oikeassa alakulmassa.
- Jos pidät <Q>-painiketta painettuna, kuvaa suurennetaan, kunnes se saavuttaa maksimisuurennuksensa.
- Vähennä suurennusta painamalla <Q>-painiketta. Jos pidät painiketta painettuna, kuva pienenee yhden kuvan näyttöön.

2 Vieritä kuvaa.

- <⬆>-nuolipainikkeilla voit selata suurennettua kuvaa painikkeen mukaiseen suuntaan.
- Poistu suurennetusta näkymästä painamalla <▶>-painiketta, jolloin kamera palaa yhden kuvan näyttöön.



- Voit katsella toista kuvaa suurennuksen muuttumatta kääntämällä <☀>-valitsinta.
- Videota ei voi suurentaa.

Toisto kosketusnäytön avulla

LCD-näyttö on sormilla käytettävä kosketusnäyttö, jota voit käyttää eri toistotoimintoihin. **Toista kuvat painamalla <▶>-painiketta.**

Kuvien selaus



Pyyhkäise yhdellä sormella.

- Kosketa yhden kuvan näytössä LCD-näyttöä **yhdellä sormella**. Voit siirtyä seuraavaan tai edelliseen kuvaan pyyhkäisemällä sormellasi vasemmalle tai oikealle.
Näet seuraavan (uudemman) kuvan pyyhkäisemällä vasemmalle tai edellisen (vanhemman) kuvan pyyhkäisemällä oikealle.
- Kosketa myös luettelokuvanäytössä LCD-näyttöä **yhdellä sormella**. Voit siirtyä seuraavaan tai edelliseen näyttöön pyyhkäisemällä sormellasi ylös tai alas.
Näet seuraavat (uudemmat) kuvat pyyhkäisemällä ylös tai edelliset (vanhemmat) kuvat pyyhkäisemällä alas. Kun valitset kuvan, oranssi kehys tulee näkyviin. Voit näyttää kuvan yksittäisenä koskettamalla sitä uudelleen.

Kuvien selaus (selausnäyttö)



Pyyhkäise kahdella sormella.

Kosketa LCD-näyttöä **kahdella sormella**. Kun pyyhkäiset kahdella sormella vasemmalle tai oikealle, voit selata kuvia kohdassa **[Kuvien haku ** välilehdessä **[▶]** määritetyllä tavalla.

Kuvan pienennys (luettelokuvanäyttö)



Vie kahta sormea lähemmäs toisiaan.

Kosketa näyttöä samaan aikaan kahdella sormella ja vie niitä sitten lähemmäs toisiaan näytöllä.

- Joka kerta, kun viet sormiasi lähemmäs toisiaan näytöllä, yhden kuvan näyttö vaihtuu luettelonäytöksi.
- Kun valitset kuvan, oranssi kehys tulee näkyviin. Voit näyttää kuvan yksittäisenä koskettamalla sitä uudelleen.

Kuvan suurennus



Vie kahta sormea kauemmas toisistaan.

Kosketa näyttöä samaan aikaan kahdella sormella ja vie niitä sitten kauemmas toisistaan näytöllä.

- Kun viet sormia kauemmas toisistaan, kuvaa suurennetaan.
- Kuvan voi suurentaa enintään 10-kertaiseksi.

Kaksoisnapauta.

- Kun kaksoisnapautat kuvaa sormellasi, tallennetun kuvan pikselit näytetään noin 100 %:n koossa napauttamasi kohdan ympärillä.
- Voit palata yhden kuvan näyttöön kaksoisnapauttamalla kuvaa uudelleen.



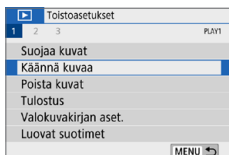
- Et voi suurentaa kuvaa kaksoisnapauttamalla luettelokuvanäytössä.



- Voit vierittää kuvaa haluamaasi suuntaan vetämällä sormilla.
- Voit pienentää kuvaa viemällä sormia lähemmäs toisiaan näytöllä.
- Voit palata yhden kuvan näyttöön napauttamalla kohtaa [↩].

Kuvan kääntäminen

Voit kääntää näytössä olevaa kuvaa eri suuntiin tällä toiminnolla.



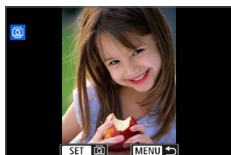
1 Valitse [Käännä kuvaa].

- Valitse []-välilehdessä [Käännä kuvaa] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse kuva.

- Valitse käännettävä kuva <◀> <▶>-painikkeilla.
- Voit myös valita kuvan luettelokuvanäytössä (281).



3 Käännä kuvaa.

- Joka kerta, kun painat <SET>-painiketta, kuva kääntyy myötäpäivään seuraavasti: 90° → 270° → 0°.
- Jos haluat kääntää toista kuvaa, toista vaiheet 2 ja 3.
- Lopeta ja palaa valikkoon painamalla <MENU>-painiketta.



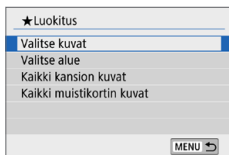
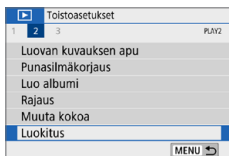
- Jos määrität [: Autom. kääntö] -asetukseksi [Päällä  ] (270) ennen pystykuvien ottamista, kuvaa ei tarvitse kääntää edellä esitetyn mukaisesti.
- Jos käännetty kuva ei näy käännetyssä suunnassa kuvien toiston aikana, määritä [: Autom. kääntö] -asetukseksi [Päällä  ].
- Videota ei voi kääntää.

Luokitusten määrittäminen

Voit luokitella kuvia (stillkuvia ja videoita) viidellä luokitusmerkinnällä: [•]/[••]/[•••]/[••••]/[•••••]. Toimintoa kutsutaan luokituksiksi.

* Kuvien luokittelu auttaa niiden järjestämisessä.

Yksittäisen kuvan luokitus



1 Valitse [Luokitus].

- Valitse [▶] -välilehdessä [Luokitus] ja paina sitten <SET>-painiketta.

2 Valitse [Valitse kuvat].

- ➔ Kuva näytetään.

3 Valitse luokiteltava kuva.

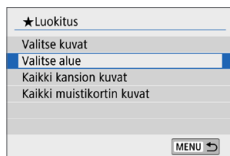
- Valitse <◀> <▶> -painikkeilla kuva, jolle haluat antaa luokituksen, ja paina <SET>-painiketta.
- Voit valita kuvat kolmen kuvan näytöstä painamalla <📷🔍>-painiketta. Siirry takaisin yhden kuvan näyttöön painamalla <🔍>-painiketta.

4 Luokittele kuva.

- Valitse luokitus <▲> <▼> -painikkeilla.
- ➔ Kun lisäät kuvaan luokitusmerkinnän, määritetyn luokituksen vieressä oleva numero suurenee yhdellä.
- Jos haluat luokitella toisen kuvan, toista vaiheet 3 ja 4.

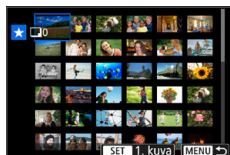
Alueen määrittäminen

Voit määrittää alueen, kun haluat luokitella kaikki alueella olevat kuvat kerralla.



1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [Valitse alue] kohdassa [▢]: Luokitus ja paina <SET>-painiketta.



2 Valitse kuva-alue.

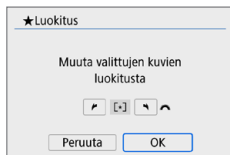
- Valitse ensimmäinen kuva (aloituskohta) ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse viimeinen kuva (lopetuskohta) ja paina sitten <SET>-painiketta.
- [✓]-kuvake näkyy valituissa kuvissa.
- Toista tämä vaihe, jos haluat peruuttaa valinnan.
- Kun painat <MENU>-painiketta ennen kuin valitset lopetuskohdan, [✓]-kuvakkeet poistetaan.

3 Vahvista alue.

- Paina <MENU>-painiketta.

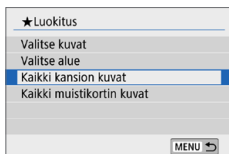
4 Luokittele kuva.

- Valitse luokitusmerkintä kääntämällä <☀>-valitsinta ja valitse sitten [OK].

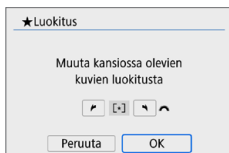


Kaikkien kansiossa tai kortissa olevien kuvien määrittäminen

Voit luokitella kerralla kaikki kansion tai kortin kuvat.



- Kun valitset [**Kaikki kansion kuvat**] tai [**Kaikki muistikortin kuvat**] kohdassa [**►: Luokitus**], kaikki kansion tai kortin kuvat määritetään.



- Valitse luokitusmerkintä kääntämällä <⚙>-valitsinta ja valitse sitten [**OK**].
- Jos haluat peruuttaa luokituksen, valitse luokitusmerkinnäksi [**OFF**].



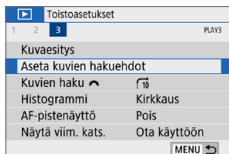
- Kuvia, joilla on tietty luokitus, voidaan näyttää yhdellä kertaa enintään 999. Jos tietyn luokituksen omaavia kuvia on 1000 tai enemmän, [###] näytetään.

Luokitusten hyödyntäminen

- [**►: Kuvien haku** ]-toiminnolla voit näyttää vain ne kuvat, joilla on tietty luokitus.
- Tietokoneen käyttöjärjestelmästä riippuen voit tarkistaa luokituksen tiedoston tietonäytöstä tai tietokoneen mukana tulevasta kuvankatselun vakio-ohjelmasta (koskee vain JPEG-kuvia).

Toistettavien kuvien suodattaminen

Voit etsiä kuvia määrittämällä ehdot ja näyttää suodatetut kuvat. Voit myös toistaa kuvaesityksenä, suojata tai poistaa kaikki löydettyt kuvat kerralla.



1 Valitse [Aseta kuvien hakuehdot].

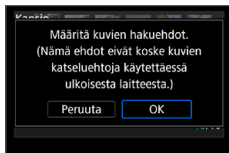
- Valitse []-välilehdessä [Aseta kuvien hakuehdot] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Aseta hakuehdot.

- Valitse ehto <▲> <▼> -painikkeilla.
- Määritä asetus <◀> <▶> -painikkeilla.
- Voit peruuttaa ehdon painamalla <INFO>-painiketta.
- Voit myös asettaa kaikki ehdot.
- Voit peruuttaa kaikki ehdot painamalla <🗑>-painiketta.

Kohde	Asetus
★ Luokitus	Kuvat, joissa on valittu luokitusmerkintä, näytetään.
🕒 Päiväys	Valittuna kuvauspäivänä otetut kuvat näytetään.
📁 Kansio	Valitun kansion kuvat näytetään.
🔒 Suojaa	Kortilla olevat "suojatut" tai "suojaamattomat" kuvat tulevat näkyviin.
📁 Tiedostotyyppi	Valitut tyyppiset kuvatiedostot näytetään. Asetettavissa olevat tiedostotyypit ovat [📷 Stillkuvat], [📷 (RAW)], [📷 (RAW, RAW+JPEG)], [📷 (RAW+JPEG)], [📷 (RAW+JPEG, JPEG)], [📷 (JPEG)] ja [📽 Videot].



3 Aseta hakuehdot.

- Paina <SET>-painiketta.
- ➔ Lue esiin tuleva ilmoitus ja valitse [OK].



4 Näytä löydettyt kuvat.

- Toista kuvat painamalla <▶>-painiketta.
- ➔ Hakuehtoja vastaavat kuvat näytetään keltaisessa kehyksessä.



- Jos hakuehtoja vastaavia kuvia ei ole, <SET>-painikkeen painaminen vaiheen 2 näytössä ei aseta [OK]-vaihtoehtoa käyttöön. (Vaiheeseen 3 siirtyminen ei ole mahdollista.)



- Vaikka [⚡: Virrankatkaisu] -asetuksena on [4 min.] tai vähemmän, automaattinen virrankatkaisuaika on noin 6 minuuttia, kun hakuehtojen näyttö on näkyvissä.
- Kun löydettyt kuvat näytetään, voit myös tehdä toimintoja (suojaus, poisto, tulostus, valokuvakirjan määrittäminen, luokitus ja kuvaesitys) kaikille löydettyille kuville kerralla.
- Löydettyjen kuvien näyttö peruutetaan automaattisesti, kun tehdään jokin seuraavista toiminnoista:
 - Otetaan kuva.
 - Automaattinen virrankatkaisu suoritetaan.
 - Virtakytkimen kääntäminen asentoon <OFF>.
 - SD-kortti alustetaan.
 - Kuva lisätään (esimerkiksi olemassa oleva kuva tallennetaan uutena kuvana, kun siihen on käytetty suodatinta, sen kokoa on muutettu tai sitä on rajattu).
 - Kun hakuehtoja vastaavia kuvia ei enää ole.

Pikavalinnat toiston aikana

Toiston aikana voit asettaa seuraavat painamalla <Q>-painiketta: [☐: Suojaa kuvat], [🔄: Käännä kuvaa], [★: Luokitus], [🔍: Luovat suotimet], [📁: Muuta kokoa (vain JPEG-kuvat)], [📏: Rajaus], [🔍: Kuvien haku 🗑️], [🔍: Kuvahaku], [📧: Lähetä kuvia älypuhelimeen*] ja [🔍: Luovan kuvauksen apu (vain RAW-kuvat)]. Videoille voidaan asettaa vain seuraavat: [☐: Suojaa kuvat], [★: Luokitus], [🔍: Kuvien haku 🗑️], [🔍: Kuvahaku], [📧: Lähetä kuvia älypuhelimeen*] tai [▶: Toista video].

* Ei valittavissa, jos [Pois] on määritetty [Wi-Fi]-asetukselle kohdassa [📶: Wi-Fi-asetukset].



1 Paina <Q>-painiketta.

- Paina kuvien toiston aikana <Q>-painiketta.
- ➔ Pikavalinta-asetukset tulevat näkyviin.



2 Valitse kohde ja määritä se.

- Valitse toiminto <▲> <▼> -painikkeilla.
- ➔ Valitun toiminnon nimi ja asetus näkyvät näytön alareunassa.
- Valitse toiminto <◀> <▶> -painikkeilla.
- Kun käytät toimintoja Suojaa kuvat (📁 307) ja Luokitus (📌 288), voit valita useita kuvia painamalla <INFO>-painiketta.
- Kun käytät toimintoja Luovat suotimet (🔍 329), Muuta kokoa (📁 338), Rajaus (📏 340), Kuvahaku (🔍 291), Lähetä kuvia älypuhelimeen (📧 363) ja Luovan kuvauksen apu (🔍 332), paina <SET>-painiketta ja määritä toiminto.
- Kuvien haku 🗑️ (🔍 282): Määritä kuvien määrä selausnäyttöä tai luokitusta (📌 288) varten painamalla <INFO>-painiketta.

- Peruuta painamalla <MENU>-painiketta.

3 Poistu asetuksesta.

- Poistu pikavalinnasta painamalla <SET>-painiketta.



- Käännä kuvaa (📖287) määrittämällä [**👤: Autom. kääntö**] -asetukseksi [**Päällä 📷 📺**]. Jos [**👤: Autom. kääntö**] -asetuksena on [**Päällä 📺**] tai [**Pois**], [**📷 Käännä kuvaa**] -asetus tallennetaan kuvaan, mutta kamera ei käännä näytettävää kuvaa.



- Kaikkia asetuksia ei voi ehkä valita kuviin, jotka on otettu jollakin toisella kameralla.

Videoiden katselu

Seuraavassa on kuvattu kolme pääasiallista tapaa videoiden katseluun:

Toisto televisiossa (📖 305)

Jos kytket kameran televisioon HDMI-kaapelilla, voit katsella kameran videoita ja stillkuvia televisiossa.



- Koska kiintolevytallentimissa ei ole HDMI IN -liitäntää, kameraa ei voi liittää kiintolevytallentimeen HDMI-kaapelilla.
- Vaikka kamera kytkettäisiin kiintolevytallentimeen USB-kaapelilla, videoita ja stillkuvia ei voi toistaa eikä tallentaa.
- Videoita ei voi toistaa laitteessa, joka ei tue MP4-muotoisia videotiedostoja.

Toisto kameran LCD-näytössä (📖 296–📖 303)

Voit toistaa videoita kameran LCD-näytössä. Voit myös leikata videon ensimmäisen ja viimeisen kohtauksen ja toistaa kortilla olevia stillkuvia tai videoita automaattisena kuvaesityksenä.



- Jos videota on muokattu tietokoneessa, sitä ei voi tallentaa takaisin kortille ja toistaa kamerassa.

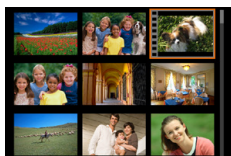
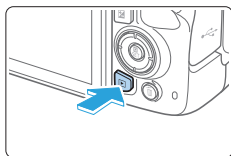
Toisto ja muokkaaminen tietokoneessa

Kortille tallennetut videotiedostot voi siirtää tietokoneeseen, ja niitä voi toistaa tai muokata käyttämällä esiasennettua tai yleiskäyttöistä ohjelmistoa, joka on yhteensopiva videon tallennusmuodon kanssa.



- Jos haluat toistaa tai muokata videoita erikseen myytävällä ohjelmistolla, käytä MP4-videomuodon kanssa yhteensopivaa ohjelmistoa. Kysy lisätietoja erikseen myytävästä ohjelmistosta sen valmistajalta.

Videoiden toistaminen



1 Tuo kuva näyttöön.

- Näytä kuva painamalla <▶>-painiketta.

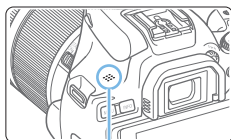
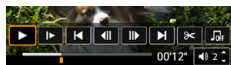
2 Valitse video.

- Valitse toistettava video <◀> <▶>-painikkeilla.
- Yksittäiskuvan näytön vasemmassa yläkulmassa näkyy <SET> -kuvake videon merkinä.
- Luettelokuvanäytössä pikkukuvan vasemmassa reunassa näkyvät reikäkuviot osoittavat, että kyseessä on video. **Videoita ei voi toistaa luettelokuvanäytössä, joten siirry yhden kuvan näyttöön painamalla <SET>-painiketta.**

3 Paina yhden kuvan näytössä <SET>-painiketta.

4 Tuo video näyttöön.

- Valitse [▶] (Toista video) ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Videon toisto alkaa.
- Voit keskeyttää toiston ja näyttää videotoistopaneeliin painamalla <SET>-painiketta.
- Äänenvoimakkuutta voi säätää toiston aikana käyttämällä <▲> <▼>-painikkeita.
- Lisätietoja toiston toiminnoista, sivu 297.



(1)

(1) Kaiutin



- Kamerassa ei voi ehkä toistaa muilla kameroilla otettuja videoita.

Videotoistopaneeli

Kohde	Kuvien toisto
 Toista	Toiston voi aloittaa ja pysäyttää <SET>-painikkeella.
 Hidastus	Voit säätää hidastetun toiston nopeutta <◀> <▶>-painikkeilla. Hidastetun toiston nopeus näkyy näytön oikeassa yläkulmassa.
 Siirry taaksepäin	Siirtyy noin 4 sekuntia taaksepäin aina, kun painat <SET>-painiketta.
 Edellinen kuva	Näyttää edellisen kuvan aina, kun painat <SET>-painiketta. Videota voi kelata taaksepäin pitämällä <SET>-painiketta painettuna.
 Seuraava kuva	Toistaa videota kuva kerrallaan aina, kun painat <SET>-painiketta. Videota voi kelata eteenpäin pitämällä <SET>-painiketta painettuna.
 Siirry eteenpäin	Siirtyy noin 4 sekuntia eteenpäin aina, kun painat <SET>-painiketta.
 Editoi	Tuo näkyviin muokkausnäytön (📖299).
 Kuvan sieppaus	Käytettävissä, kun toistat 4K-videota tai nopeutettua 4K-videota. Tämän toiminnon avulla voit erottaa nykyisen ruudun ja tallentaa sen JPEG-stillkuvana (📖301).
 Taustamusiikki	Toistaa videon valitun taustamusiikin kanssa (📖337).
	Toiston edistyminen
mm' ss"	Toisto aika (minuuttia:sekuntia)
 Äänenvoimakkuus	Säädä kaiuttimen äänenvoimakkuutta <▲> <▼>-painikkeilla (📖296).
MENU 	Palaa yhden kuvan näyttöön <MENU>-painikkeella.

Videotoistopaneeli (videokollaasialbumit)

Kohde	Kuvien toisto
 Toista	Toiston voi aloittaa ja pysäyttää <SET>-painikkeella.
 Hidastus	Voit säätää hidastetun toiston nopeutta <◀> <▶>-painikkeilla. Hidastetun toiston nopeus näkyy näytön oikeassa yläkulmassa.
 Edellinen leike	Näyttää edellisen videokollaasin ensimmäisen kuvan.
 Edellinen kuva	Näyttää edellisen kuvan aina, kun painat <SET>-painiketta. Videota voi kelata taaksepäin pitämällä <SET>-painiketta painettuna.
 Seuraava kuva	Toistaa videota kuva kerrallaan aina, kun painat <SET>-painiketta. Videota voi kelata eteenpäin pitämällä <SET>-painiketta painettuna.
 Seuraava leike	Näyttää seuraavan videokollaasin ensimmäisen kuvan.
 Poista leike	Poistaa nykyisen videokollaasin.
 Editoi	Tuo näkyviin muokkausnäytön (📖299).
 Taustamusiikki	Toistaa videon valitun taustamusiikin kanssa (📖337).
	Toiston edistyminen
mm' ss"	Toisto aika (minuuttia:sekuntia)
 Äänenvoimakkuus	Säädä kaiuttimen äänenvoimakkuutta <▲> <▼>-painikkeilla (📖296).
MENU 	Palaa yhden kuvan näyttöön <MENU>-painikkeella.



- Säädä äänenvoimakkuutta televisiosta, kun kamera on yhdistetty televisioon videon toistoa varten (📖305). (Äänenvoimakkuutta ei voi säätää <▲> <▼>-painikkeilla.)
- Videon toisto saattaa pysähtyä, jos kortin lukunopeus on liian hidas tai videotiedostoissa on virheellisiä ruutuja.

Toisto kosketusnäytöllä

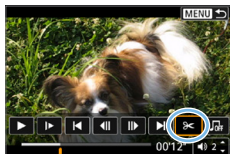


Napauta kohtaa [▶] keskellä näyttöä.

- Videon toisto alkaa.
- Voit näyttää pikavalintanäytön napauttamalla kohtaa <SET> näytön vasemmassa yläkulmassa.
- Jos haluat toiston aikana keskeyttää videon, napauta näyttöä. Myös videoistopaneeli tulee näkyviin.

Videon ensimmäisen ja viimeisen kohtauksen leikkaaminen

Voit leikata videon ensimmäistä ja viimeistä kohtausta noin 1 sekunnin välein.

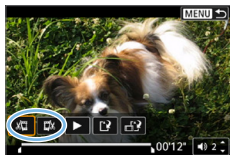


1 Keskeytä videon toisto.

- Videoistopaneeli tulee näkyviin.

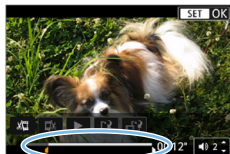
2 Valitse videon toistonäytössä [X].

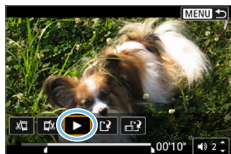
- Näytön alareunassa näkyy videon muokauspaneeli.



3 Määritä leikattavat kohdat.

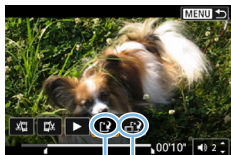
- Valitse joko [X] (leikkaa alku) tai [Y] (leikkaa loppu) ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Voit näyttää edellisen tai seuraavan kuvan <◀> <▶> -painikkeilla. Pitämällä painiketta alhaalla voit kelata kuvia eteen- tai taaksepäin.
- Kun olet päättänyt, mistä kohdasta leikkaat, paina <SET>-painiketta. Näytön yläreunassa valkoisella korostettu osa jää jäljelle.





4 Tarkista muokattu video.

- Voit toistaa muokatun videon valitsemalla [▶].
- Voit muuttaa leikattavaa kohtaa palaamalla vaiheeseen 2.
- Jos haluat peruuttaa leikkauksen, paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten vahvistusikkunassa [OK].



(1)(2)

5 Tallenna muokattu video.

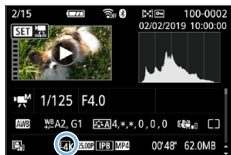
- Valitse [Uusi tiedosto] (1) ja paina <SET>-painiketta.
- Tallennusnäyttö tulee näkyviin.
- Kun haluat tallentaa uutena videona, valitse [Uusi tiedosto]. Kun haluat tallentaa videon ja korvata alkuperäisen videotiedoston, valitse [Korvaa] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse [Korvaa] (2), kun haluat tallentaa pakatun version tiedostosta. 4K-videot muunnetaan Full HD -muotoon ennen pakkaamista.
- Valitse vahvistusikkunassa [OK] ja paina sitten <SET>-painiketta, jolloin leikattu video tallennetaan ja palaat videon toistonäyttöön.



- Koska leikkaus tehdään noin 1 sekunnin tarkkuudella (kohdan ilmaisee [X] näytön alareunassa), videon todellinen leikkauskohta saattaa poiketa valitsemastasi kohdasta.
- Jos kortilla ei ole tarpeeksi vapaata tilaa, [Uusi tiedosto] -asetus ei ole valittavissa.
- Kun akun varaustaso on vähäinen, videoita ei voi leikata. Käytä täyteen ladattua akkua.
- Tällä kameralla ei voi leikata jollakin toisella kameralla kuvattuja videoita.

Ruudun sieppaaminen 4K-videosta tai nopeutetusta 4K-videosta

Voit valita yksittäisiä kuvia 4K-videoista tai nopeutetuista 4K-videoista ja tallentaa ne noin 8,3 megapikselin (3840x2160) JPEG-stillkuvina. Toiminto on nimeltään ”Kuvan sieppaaminen (4K-kuvan tallentaminen)”.



1 Tuo kuva näyttöön.

- Paina <▶>-painiketta.

2 Valitse 4K-video tai nopeutettu 4K-video.

- Valitse käyttämällä <◀> <▶>-painikkeita.
- Kuvaustietojen näytössä (📖326) 4K-videot ja nopeutetut 4K-videot ilmaistaan [4K]-kuvakkeella.
- Vaihda luettelokuvannäytöstä yhden kuvan näyttöön painamalla <SET>-painiketta.

3 Paina yhden kuvan näytössä <SET>-painiketta.

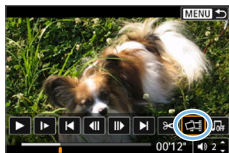
4 Keskeytä videon toisto.

- Videotoistopaneeli tulee näkyviin.

5 Valitse tallennettava kuva.

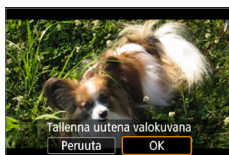
- Valitse stillkuvaksi tallennettava kuva videotoistopaneelistä.
- Videotoistopaneelin ohjeet, 📖297.





6 Valitse [Näytä].

- Valitse käyttämällä <◀▶▶▶▶> -painikkeita.



7 Tallenna kuva.

- Tallenna nykyinen kuva JPEG-stillkuvana valitsemalla [OK].

8 Valitse näytettävä kuva.

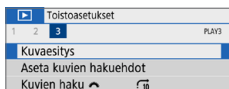
- Tarkista kohdekansio ja kuvatiedoston numero.
- Valitse [Näytä alkuperäinen video] tai [Näytä siepattu valokuva].



- Kuvan sieppaaminen ei ole mahdollista Full HD -videoista tai nopeutetuista Full HD -videoista tai eri kameralla kuvatuista 4K-videoista tai nopeutetuista 4K-videoista.

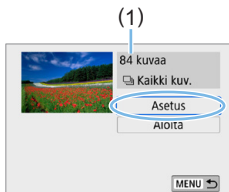
Kuvaesitys (Automaattinen toisto)

Voit toistaa kaikki kortilla olevat kuvat automaattisesti peräkkäin.



1 Valitse [Kuvaesitys].

- Valitse []-välilehdessä [Kuvaesitys] ja paina sitten <SET>-painiketta.

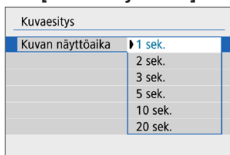


2 Määritä haluamasi asetukset [Asetus]-valikossa.

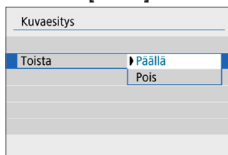
- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla [Asetus] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Määritä [Kuvan näyttöaika] -asetus, [Toista]-asetus (jatkuva toisto), [Vaihtotehoste]-asetus (tehoste kuvien vaihdon välillä) ja [Taustamusiikki]-asetus stillkuvia varten.
- Lisätietoja taustamusiikin valitsemisesta, sivu 337.
- Kun olet valinnut asetukset, paina <MENU>-painiketta.

(1) Toistettava kuvamäärä

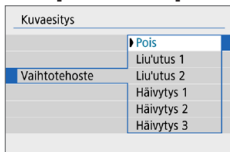
[Kuvan näyttöaika]



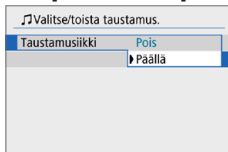
[Toista]

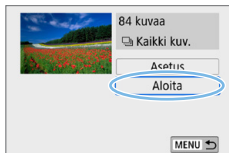


[Vaihtotehoste]



[Taustamusiikki]





3 Aloita kuvaesitys.

- Valitse <▲> <▼> -painikkeilla **[Aloita]** ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Kuvaesitys käynnistyy, kun **[Kuvan haku...]** -viesti on näkynyt näytössä.

4 Lopeta kuvaesitys.

- Lopeta kuvaesitys ja palaa asetusnäyttöön painamalla <MENU>-painiketta.

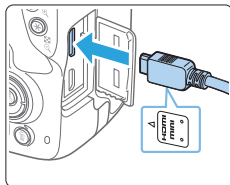


- Keskeytä kuvaesitys painamalla <SET>-painiketta. Kun toisto on keskeytetty, kuvan vasemmassa yläkulmassa näkyy **[II]**. Jatka kuvaesitystä painamalla uudelleen <SET>-painiketta. Voit myös keskeyttää kuvaesityksen koskettamalla näyttöä.
- Painamalla <INFO>-painiketta automaattisen toiston aikana voit muuttaa stillkuvan näyttömuotoa (📖 101).
- Äänenvoimakkuutta voi säätää videon toiston aikana käyttämällä <▲> <▼> -painikkeita.
- Automaattisen toiston tai keskeytyksen aikana voit tuoda näyttöön toisen kuvan <◀> <▶> -painikkeilla.
- Automaattinen virrankatkaisu ei toimi automaattisen toiston aikana.
- Kuvan näyttöaika saattaa vaihdella kuvan mukaan.
- Tietoja kuvaesityksen katselemisesta televisiossa, sivu 305.
- Kun toistat kuvia suodatettuna toistona toiminnon **[▶]: Aseta kuvien hakuehdot]** avulla, voit toistaa ne kuvaesityksenä.

Toisto televisiossa

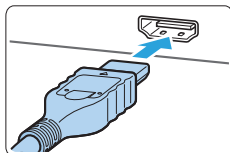
Jos kytket kameran televisioon HDMI-kaapelilla, voit katsella kameran stillkuvia ja videoita televisiossa. Suositeltava HDMI-kaapeli on HTC-100 (myydään erikseen).

Jos kuva ei näy televisiossa, tarkista, että [**📺: Videojärjest.**] -asetuksena on oikea vaihtoehto [**NTSC**] tai [**PAL**] (television videojärjestelmän mukaisesti).



1 Liitä HDMI-kaapeli kameraan.

- Käännä liittimen <▲ HDMI MINI> -logo kameran etuosaan päin ja kytke liitin kameran <HDMI OUT>-liitäntään.

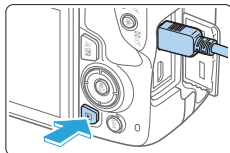


2 Liitä HDMI-kaapeli televisioon.

- Liitä HDMI-kaapeli television HDMI IN -porttiin.

3 Avaa televisio ja valitse liitetty liitäntä vaihtamalla television videotuloa.

4 Käännä kameran virtakytkin asentoon <ON>.



5 Paina <▶>-painiketta.

- ➔ Kuva tulee televisioruutuun. (kameran LCD-näytössä ei näy mitään).
- Kuvat näytetään automaattisesti liitetyn television parhaalla tarkkuudella.
- Voit muuttaa näyttömuotoa <INFO>-painikkeella.
- Lisätietoja videon toistamisesta, sivu 296.

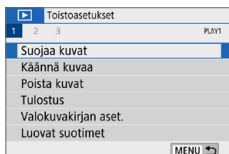


- Säädä videon äänenvoimakkuutta televisiosta. Äänenvoimakkuutta ei voi säätää kamerasta.
- Katkaise virta kamerasta ja televisiosta ennen kameran ja television välisen kaapelin liittämistä tai irrottamista.
- Kuvan reunat eivät ehkä näy kaikissa televisioissa.
- Älä liitä muita laitteita kameran HDMI OUT -liitäntään. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Eräät televisiot eivät ehkä näytä kuvia epäyhteensopivuuden vuoksi.

Kuvien suojaaminen

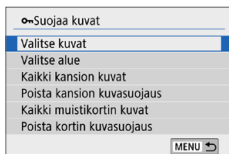
Voit suojata tärkeitä kuvia siten, että kameran poistotoiminto ei poista niitä vahingossa.

Yksittäisen kuvan suojaaminen



1 Valitse [Suojaa kuvat].

- Valitse []-välilehdessä [Suojaa kuvat] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [Valitse kuvat].

- Kuva näytetään.

(1)



3 Valitse suojattava kuva.

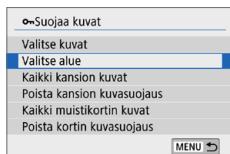
- Valitse suojattava kuva <◀> <▶>-painikkeilla.

4 Suojaa kuva.

- Suojaa kuva painamalla <SET>-painiketta. <◻▶>-kuvake (1) tulee näkyviin.
- Voit peruuttaa kuvan suojauksen painamalla <SET>-painiketta uudelleen. <◻▶>-kuvake poistuu näytöstä.
- Jos haluat suojata toisen kuvan, toista vaiheet 3 ja 4.

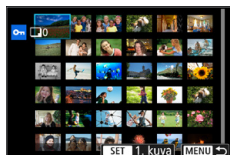
Suojattavan kuva-alueen määrittäminen

Voit määrittää alueen, kun haluat suojata kaikki alueella olevat kuvat kerralla.



1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [**Valitse alue**] kohdassa [**▢**]: **Suojaa kuvat** ja paina **<SET>**-painiketta.

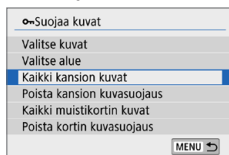


2 Valitse kuva-alue.

- Valitse ensimmäinen kuva (aloituskohta) ja paina sitten **<SET>**-painiketta.
- Valitse viimeinen kuva (lopetuskohta) ja paina sitten **<SET>**-painiketta.
- ➔ Kuvat suojataan ja **<On>**-kuvake tulee näkyviin.
- Toista tämä vaihe, jos haluat peruuttaa valinnan.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla **<MENU>**-painiketta.

Kaikkien kuvien suojaaminen kansiossa tai kortilla

Voit suojata kerralla kaikki kansion tai kortin kuvat.



Kun valitset **[Kaikki kansion kuvat]** tai **[Kaikki muistikortin kuvat]** kohdassa **[: Suojaa kuvat]**, kaikki kansion tai kortin kuvat suojataan.

Voit peruuttaa valinnan valitsemalla **[Poista kansion kuvasuojaus]** tai **[Poista kortin kuvasuojaus]**.



- Jos alustat kortin () 66), myös suojatut kuvat poistetaan.



- Myös videoita voi suojata.
- Kun kuva on suojattu, sitä ei voi poistaa kameran poistotoiminnolla. Jos suojattu kuva halutaan poistaa, suojaus täytyy ensin peruuttaa.
- Jos poistat kaikki kuvat kerralla () 312), vain suojatut kuvat jäävät jäljelle. Tämä on käytännöllistä, kun haluat poistaa kaikki tarpeettomat kuvat kerralla.

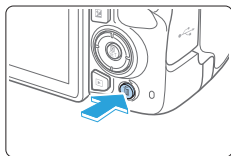
Kuvien poistaminen

Voit valita ja poistaa tarpeettomat kuvat joko yksitellen tai yhdessä erässä. Suojattuja kuvia (🔒307) ei poisteta.



- Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista ennen kuvan poistamista, että et enää tarvitse sitä. Voit estää tärkeiden kuvien poistamisen vahingossa suojaamalla säilytettävät kuvat. Jos poistat RAW+JPEG-kuvan, sekä RAW- että JPEG-kuva poistetaan.

Yksittäisen kuvan poistaminen



1 Tuo poistettava kuva näyttöön.

2 Paina <🗑️>-painiketta.

➔ Poista-valikko tulee näkyviin.

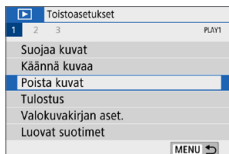


3 Poista kuva.

- Valitse [**Poista**] ja paina sitten <SET>-painiketta. Näytössä oleva kuva poistetaan.

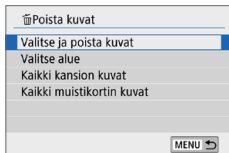
Samalla kertaa poistettavien kuvien merkitseminen valintamerkillä <✓>

Kun merkitset valintamerkin poistettaviin kuviin, voit poistaa kaikki valitut kuvat kerralla.



1 Valitse [**Poista kuvat**].

- Valitse [👉]-välilehdessä [**Poista kuvat**] ja paina sitten <SET>-painiketta.



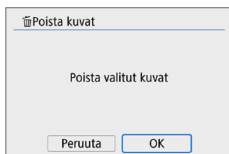
2 Valitse [Valitse ja poista kuvat].

→ Kuva näytetään.



3 Valitse poistettavat kuvat.

- Valitse poistettava kuva <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- <✓>-valintamerkki näkyy näytön vasemmassa yläkulmassa.
- Voit valita kuvat kolmen kuvan näytöstä painamalla <🔍>-painiketta. Siirry takaisin yhden kuvan näyttöön painamalla <🔍>-painiketta.
- Jos haluat valita lisää poistettavia kuvia, toista vaihe 3.

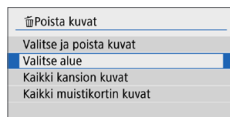


4 Poista kuvat.

- Paina <MENU>-painiketta.
- Valitse [OK] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitut kuvat poistetaan.

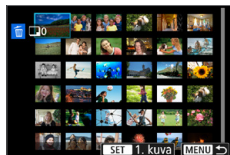
Poistettavan kuva-alueen määrittäminen

Voit määrittää alueen, kun haluat poistaa kaikki alueella olevat kuvat kerralla.



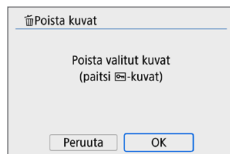
1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse **[Valitse alue]** kohdassa **[▶]: Poista kuvat** ja paina **<SET>**-painiketta.



2 Valitse kuva-alue.

- Valitse ensimmäinen kuva (aloituskohta) ja paina sitten **<SET>**-painiketta.
- Valitse viimeinen kuva (lopetuskohta) ja paina sitten **<SET>**-painiketta.
- ➔ **[✓]**-kuvake näkyy valituissa kuvissa.
- Toista tämä vaihe, jos haluat peruuttaa valinnan.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla **<MENU>**-painiketta.



3 Poista kuvat.

- Paina **<MENU>**-painiketta.
- Valitse vahvistusikkunassa **[OK]** ja paina sitten **<SET>**-painiketta.
- ➔ Valitut kuvat poistetaan.

Kaikkien kansiossa tai kortissa olevien kuvien poistaminen

Voit poistaa kerralla kaikki kansion tai kortin kuvat. Kun **[▶]: Poista kuvat** -asetuksena on **[Kaikki kansion kuvat]** tai **[Kaikki muistikortin kuvat]**, kaikki kansion tai kortin kuvat poistetaan.



- Jos haluat poistaa kaikki kuvat, myös suojatut, alusta kortti (📖66).

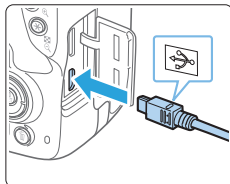
Tulostuksen valmisteleminen

Voit tehdä suoratulostuksen suoraan kamerasta katsoen asetusnäyttöä kameran LCD-näytössä.

Kameran liittäminen tulostimeen

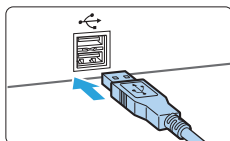
1 Aseta tulostin käyttövalmiiksi.

- Lisätietoja on tulostimen käyttöoppaassa.



2 Kytke kamera tulostimeen.

- Yhdistä ne liitäntäkaapelilla (myydään erikseen).
- Liitä kaapeli kameran digitaaliiliitäntään siten, että kaapelin liittimen -kuvake on kameran etuosaan päin.
- Lisätietoja kaapelin liittämisestä on tulostimen käyttöoppaassa.



3 Kytke tulostimeen virta.

4 Käännä kameran virtakytkin asentoon <ON>.

- Joistakin tulostimista voi kuulua äänimerkki.
- Kuva tulee näkyviin, ja vasemmassa yläkulmassa näkyy kuvake merkinä siitä, että kamera on liitetty tulostimeen.



- Varmista ennen tulostimen käyttämistä, että siinä on PictBridge-liitäntäportti.
- Videoita ei voi tulostaa.
- Kameraa ei voi käyttää vain CP Direct- tai Bubble Jet Direct -yhteensopivien tulostimien kanssa.
- Jos vaiheessa 4 kuuluu pitkä äänimerkki, tulostimessa on jokin ongelma. Ratkaise näyttöön tulevan virheilmoituksen mukainen ongelma (390).



- Voit tulostaa myös tällä kameralla otettuja RAW-kuvia.
- Kun käytät kameran virtalähteenä akkua, varmista, että se on ladattu täyteen.
- Katkaise virta kamerasta ja tulostimesta, ennen kuin irrotat kaapelin. Irrota kaapeli vetämällä pistokkeesta (ei kaapelin johdosta).
- Suoratulostuksessa on suositeltavaa käyttää virtalähteenä tasavirtaliitintä DR-E18 (myydään erikseen) ja verkkolaitetta AC-E6N (myydään erikseen).

Tulostaminen

Näyttö ja asetukset vaihtelevat tulostimen mukaan. Jotkin asetukset eivät ehkä ole käytettävissä. Lisätietoja on tulostimen käyttöoppaassa.



(1)

1 Valitse tulostettava kuva.

- Varmista, että LCD-näytön vasemmassa yläkulmassa näkyy kuvake.
- Valitse tulostettava kuva <◀> <▶>-painikkeilla.

(1) Tulostin liitetty -kuvake

2 Paina <SET>-painiketta.

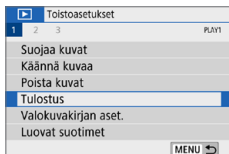
- ➔ Näyttöön tulee tulostusasetusten näyttö.
- Lisätietoja asetuksista, "Tulostusasetukset" (📖386).

Digital Print Order Format (DPOF)

DPOF (Digital Print Order Format) -toiminnolla voit tulostaa korttiin tallennetut kuvat tulostusmääritysten, kuten kuvan valinnan ja kopiomäärän, mukaisesti. Voit tulostaa useita kuvia kerralla tai luoda kuvatilauksen valokuvapalvelua varten.

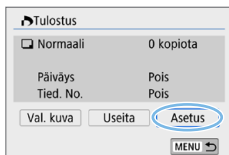
Voit määrittää tulostusasetukset, kuten tulostustavan, päivämäärän tulostuksen ja tiedostonumeron tulostuksen. Tulostusasetuksia käytetään kaikissa tulostettavaksi määritetyissä kuvissa. (Tulostusasetuksia ei voi määrittää kullekin kuvalle erikseen.)

Tulostustoimintojen määrittäminen



1 Valitse [Tulostus].

- Valitse [▶]-välilehdessä [Tulostus] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [Asetus].

3 Määritä haluamasi asetukset.

- Määritä [Tulostustapa], [Päiväys] ja [Tied. No.].
- Valitse haluamasi kohde ja paina sitten <SET>-painiketta. Valitse haluamasi asetus ja paina sitten <SET>-painiketta.

[Tulostustapa]

Tulostus

Asetus

Tulostustapa ▶ Normaali

Luettelokuva

Molemmat

[Päiväys]

Tulostus

Asetus

Päiväys ▶ Päällä

Pois

[Tied. No.]

Tulostus

Asetus

Tied. No. ▶ Päällä

Pois

Tulostustapa		Normaali	Arkille tulostetaan yksi kuva.
		Hakemisto	Arkille tulostetaan useita pienoiskuvia.
		Molemmat	Sekä normaali että luettelokuva tulostetaan.
Päiväys	Päällä	[Päällä]	tulostaa tallennetun päivämäärän kuvaan.
	Pois		
Tiedostonumero	Päällä	[Päällä]	tulostaa tiedostonumeron.
	Pois		

4 Poistu asetuksesta.

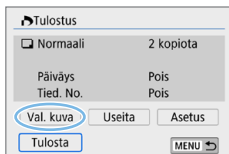
- Paina <MENU>-painiketta.
- ➔ Tulostusnäkyvä tulee uudelleen näyttöön.
- Valitse sitten tulostettavat kuvat valitsemalla **[Val. kuva]** tai **[Useita]**.



- RAW-kuvia tai videoita ei voi määrittää tulostettavaksi.
- Tulostimen mallista ja tulostustapa-asetuksista riippuen päiväys tai tiedostonumero eivät ehkä tulostu, vaikka **[Päiväys]**- ja **[Tied. No.]**-asetuksiksi on määritetty **[Päällä]**.
- Et voi määrittää **[Luettelokuva]**-tulostuksessa yhtä aikaa sekä **[Päiväys]**- että **[Tied. No.]**-asetukseksi **[Päällä]**.
- Kun tulostat DPOF-toimintoa käyttäen, käytä korttia, jonka tulostustiedot on määritetty. Et voi tulostaa määritettyä tulostustilasta, jos vain purat kuvat kortista tulostusta varten.
- Jotkin DPOF-yhteensopivat tulostimet ja valokuvapalvelut eivät välttämättä pysty tulostamaan kuvia määritettyjen asetusten mukaan. Lue ohjeet tulostimen käyttöoppaasta ennen tulostusta tai selvitä yhteensopivuus valokuvapalvelusta, kun tilaat tulosteita.
- Kun määrität kuvia tässä kamerassa, älä määritä uutta tulostusta kuville, joiden tulostus on jo määritetty jossain toisessa kamerassa. Tulostusasetus saatetaan vahingossa korvata toisella. Lisäksi tulostus ei välttämättä onnistu kaikilla kuvatyypeillä.

Tulostettavien kuvien määrittäminen

Kuvien valinta



Valitse ja määritä kuvat yksi kerrallaan. Voit valita kuvat kolmen kuvan näytöstä painamalla <[Grid Icon]>-painiketta. Siirry takaisin yhden kuvan näyttöön painamalla <[Single Page Icon]>-painiketta. Tallenna tulostusasetus muistikorttiin painamalla <MENU>-painiketta.

- **[Normaali] [Molemmat]**

Määritä kuvan tulostettava kopiomäärä <▲> <▼> -painikkeilla.

(1) Määrä

(2) Kuvia valittu yhteensä

- **[Luettelokuva]**

Lisää valintaruutuun [✓]-valintamerkki painamalla <SET>-painiketta.

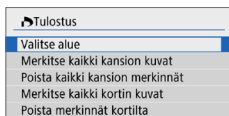
Kuva otetaan mukaan luettelotulostukseen.

(3) Valintamerkki

(4) Luettelokuvakuvake

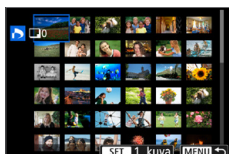
Useiden kuvien lähettäminen

• Valitse alue



1 Valitse [Valitse alue].

- Valitse [**Valitse alue**] kohdassa [**Useita**] ja paina <SET>-painiketta.



2 Valitse kuva-alue.

- Valitse ensimmäinen kuva (aloituskohta) ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse viimeinen kuva (lopetuskohta) ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ [✓]-kuvake näkyy valituissa kuvissa. Yksi kopio kustakin määritetystä kuvasta asetetaan tulostettavaksi.
- Toista tämä vaihe, jos haluat peruuttaa valinnan.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla <MENU>-painiketta.

• Kaikki kansion kuvat

Valitse [**Merkitse kaikki kansion kuvat**] ja valitse kansio. Kansion kaikista kuvista määritetään tulostettavaksi yksi paperikopio.

Jos valitset [**Poista kaikki kansion merkinnät**] ja valitset kansion, kansion kaikkien kuvien tulostus peruutetaan.

• Kaikki muistikortin kuvat

Jos valitset [**Merkitse kaikki kortin kuvat**], kaikista kortin kuvista tulostetaan yksi kopio. Jos valitset [**Poista merkinnät kortilta**], kaikkien kortin kuvien tulostus poistetaan.

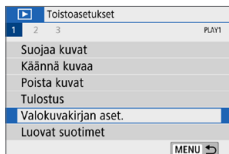


- Huomaa, että RAW-kuvia tai videoita ei sisällytetä tulostukseen, vaikka valitset kaikki kuvat kerralla asetuksella [**Useita**].
- Jos käytät PictBridge-yhteensopivaa tulostinta, valitse tulostettavaksi kerralla enintään 400 kuvaa. Jos valitset enemmän kuvia, kaikki valitut kuvat eivät välttämättä tulostu.

Kuvien määrittäminen valokuvakirjaan

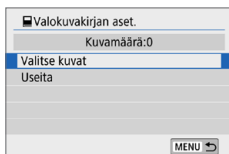
Voit määrittää valokuvakirjaan enintään 998 kuvaa. Kun siirrät kuvat tietokoneeseen EOS Utility -ohjelmistolla (EOS-ohjelmisto), määritetyt kuvat kopioidaan omaan kansioonsa. Tällä toiminnolla voi kätevästi tilata valokuvakirjoja internetistä.

Yhden kuvan määrittäminen kerrallaan



1 Valitse [Valokuvakirjan aset.].

- Valitse []-välilehdessä [Valokuvakirjan aset.] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [Valitse kuvat].

- Kuva näytetään.

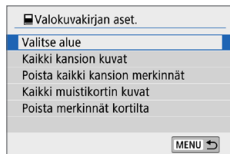


3 Valitse määritettävä kuva.

- Valitse määritettävä kuva <◀> <▶>-painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse muut kuvat toistamalla tätä vaihetta. Määritettyjen kuvien lukumäärä näkyy näytön vasemmassa yläkulmassa.
- Siirry takaisin kolmen kuvan näyttöön painamalla < [] >-painiketta. Siirry takaisin yhden kuvan näyttöön painamalla < [] >-painiketta.
- Voit peruuttaa kuvan määrittämisen painamalla <SET>-painiketta uudelleen.

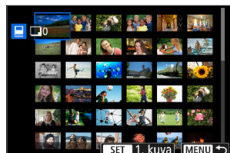
Alueen määrittäminen

Voit määrittää alueen, kun haluat valita kaikki alueella olevat kuvat kerralla valokuvakirjaan.



1 Valitse [Valitse alue].

- Asetuksessa [Useita] kohdassa [▶]: Valokuvakirjan aset.], valitse [Valitse alue] ja paina <SET>-painiketta.

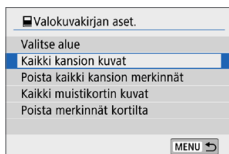


2 Valitse kuva-alue.

- Valitse ensimmäinen kuva (aloituskohta) ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse viimeinen kuva (lopetuskohta) ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ [✓]-kuvake näkyy valituissa kuvissa.
- Toista tämä vaihe, jos haluat peruuttaa valinnan.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla <MENU>-painiketta.

Kaikkien kansiossa tai kortissa olevien kuvien määrittäminen

Voit myös määrittää kerralla kaikki kansion tai kortin kuvat valokuvakirjaan.



Kun **[Useita]**-asetuksena kohdassa **[: Valokuvakirjan aset.]** on **[Kaikki kansion kuvat]** tai **[Kaikki muistikortin kuvat]**, kaikki kansion tai kortin kuvat määritetään valokuvakirjaan. Peruuta valinnat valitsemalla **[Poista kaikki kansion merkinnät]** tai **[Poista merkinnät kortilta]**.



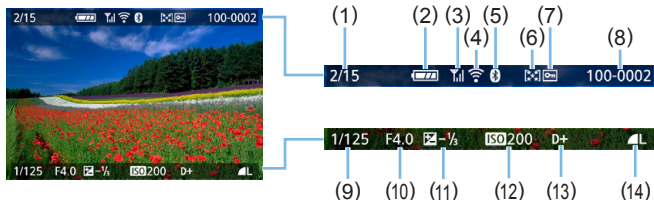
- RAW-kuvia tai videoita ei voi määrittää.
- Älä määritä tässä kamerassa valokuvakirjaan sellaisia kuvia, jotka on jo määritetty valokuvakirjaan toisessa kamerassa. Kaikki valokuvakirjan asetukset saatetaan korvata vahingossa.

Kuvaustietojen näyttö

Näytettävät tiedot määräytyvät kuvaustilan ja asetusten mukaan.

Stillkuvien esimerkki

● Perustietojen näyttö



- | | |
|--|-------------------------------------|
| (1) Kuvanumero / tallennettujen kuvien kokonaismäärä | (8) Kansion numero – tiedostonumero |
| (2) Akun varaustaso | (9) Valotusaika |
| (3) Wi-Fi-signaalin voimakkuus | (10) Aukko |
| (4) Wi-Fi-toiminto | (11) Valotuksen korjauksen taso |
| (5) Bluetooth-toiminto | (12) ISO-herkkyys |
| (6) Luokitus | (13) Ensisijainen huippuvalotoisto |
| (7) Kuvan suojaus | (14) Kuvan tallennuslaatu |

● AF-pistenäyttö

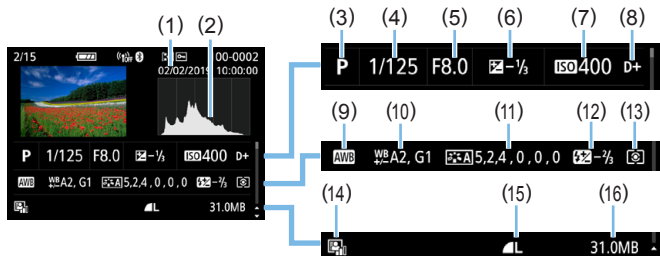
Kun [ : **AF-pistenäyttö**] -asetuksena on [**Päällä**], tarkentunut AF-piste näkyy punaisena. Jos käytetään automaattista tarkennuspisteen valintaa, useita tarkennuspisteitä voi näkyä samanaikaisesti.



- Jos kuva on otettu toisella kameralla, tietyt kuvaustiedot eivät välttämättä näy.
- Tällä kameralla kuvattuja kuvia ei ehkä voi toistaa toisessa kamerassa.

● Kuvaustietojen näyttö

- Tarkat tiedot



- | | |
|-----------------------------------|--|
| (1) Kuvauspäivämäärä/-aika | (10) Valkotasapainon korjaus |
| (2) Histogrammi (kirkkaus/RGB) | (11) Kuva-asetusten tiedot |
| (3) Kuvaustila | (12) Salamavalotuskorjauksen määrä / monikuvan kohinanvaimennus |
| (4) Valotusaika | (13) Mittaustapa |
| (5) Aukko | (14) Auto Lighting Optimizer (Automaattinen valotuksen optimointi) |
| (6) Valotuksen korjauksen taso | (15) Kuvan tallennuslaatu |
| (7) ISO-herkkyys | (16) Tiedostokoko |
| (8) Ensisijainen huippuvalotoisto | |
| (9) Valkotasapaino | |

* RAW-kuvan tiedostokoko näytetään otettaessa RAW+JPEG-laatuksia kuvia.

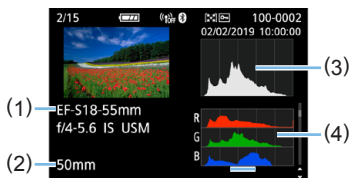
* Jos salamavalokuvauksessa ei käytetä salamavalotuskorjausta, <[B]> tulee näkyviin.

* <[NR]> näytetään monikuvan kohinanvaimennuksella otetuille kuville.

* <[L]> näytetään kuville, jotka on otettu luovaa suodinta käyttäen, ja kuville, joita on käsitelty (kokoa muutettu tai käytetty luovaa suodinta tai luovan kuvauksen apua) ja sitten tallennettu.

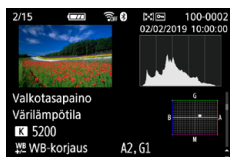
* <[L]> ja <[L]> näkyy kuville, jotka on rajattu ja tallennettu sen jälkeen.

- Objektiivin/histogrammin tiedot

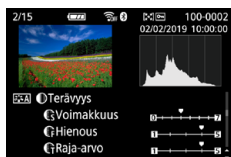


- (1) Objektiivin nimi
- (2) Polttoväli
- (3) Histogramminäyttö (kirkkaus)
- (4) Histogramminäyttö (RGB)

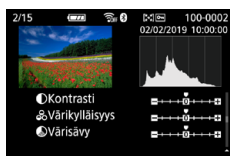
- Valkotasapainon tiedot



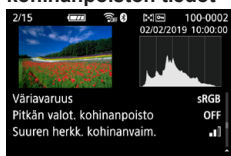
- Kuva-asetusten tiedot 1



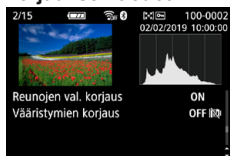
- Kuva-asetusten tiedot 2



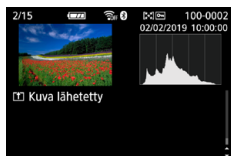
- Väriavaruus / kohinanpoiston tiedot



- Objektiivin vääristymien korjauksen tiedot

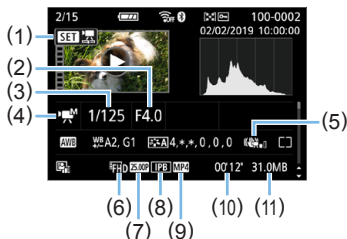


- Tiedot lähetetystä kuvasta



- Jos käytit GPS-vastaanotinta GP-E2 tai älypuhelin GPS-tietojen tallentamiseen kuvaan, "GPS-tiedot"-näyttö tulee myös näkyviin.

Videoesimerkki



- | | |
|--|------------------------------|
| (1) Toisto | (7) Kuvataajuus |
| (2) Aukko | (8) Pakkausmenetelmä |
| (3) Valotusaika | (9) Videon tallennusmuoto |
| (4) Videokuvaustila / nopeutettu video | (10) Kuvausaika, toisto aika |
| (5) Videon digitaalinen IS | (11) Videotiedoston koko |
| (6) Videon tallennuskoko | |

* Jos on käytetty käsisäätöistä valotusta, valotusaika, aukko ja ISO-herkkyys (käsisäätöinen) näkyvät.

* Videokollaasien yhteydessä näkyy <[Kuvake]>-kuvake.



- Videon toiston aikana [**Kuva-asetukset**]-kohdan [**Terävyys**]-asetuksen arvojen [**Hienous**] ja [**Raja-arvo**] kohdalla näkyy ”*“, ”**”.

- **Ylivalotusvaroitus**

Kun kuvaustiedot näytetään, ylivalottuneet ja leikatut huippuvalot vilkkuvat. Jotta kuvan vilkkuvista alueista tulisi sävyiltään selkeämpiä, määritä valotuksen korjauksen arvoksi negatiivinen arvo ja ota kuva uudelleen.

- **Histogrammi**

Kirkkaushistogrammi näyttää valotustason jakauman ja yleiskirkkauden. RGB-histogrammista voit tarkistaa värikylläisyyden ja väriasteikon. Voit vaihtaa näyttöä [▶]: **Histogrammi**-asetuksella.

[Kirkkaus]-näyttö

Tämä histogrammi on kaavio, jossa näkyy kuvan kirkkauden jakautuminen. Vaaka-akseli ilmaisee kirkkaustason (tumma vasemmalla ja kirkas oikealla) ja pystyakseli kunkin kirkkaustason pikseleiden määrän. Mitä enemmän pikseleitä on vasemmalla, sitä tummempi kuva on. Mitä enemmän pikseleitä on oikealla, sitä kirkkaampi kuva on. Jos vasemmalla puolella on liikaa pikseleitä, kuvan tummien alueiden yksityiskohdat näkyvät huonosti. Jos oikealla puolella on liikaa pikseleitä, kuvan valoisien alueiden yksityiskohdat näkyvät huonosti. Välisävyt toistuvat normaalisti. Kuvan kirkkaushistogrammissa näkyvät valotustason säätökuvio ja sävyt.

Esimerkkejä histogrammeista



Tumma kuva



Normaali kirkkaus



Kirkas kuva

[RGB]-näyttö

Tämä histogrammi on kaavio, jossa näkyy kunkin päävärin (RGB eli punainen, vihreä ja sininen) kirkkaustason jakautuminen kuvassa. Vaaka-akseli ilmaisee värin kirkkaustason (tumma vasemmalla ja kirkas oikealla) ja pystyakseli kunkin kirkkaustason pikselimäärän väreittäin. Mitä enemmän pikseleitä on vasemmalla, sitä tummempaa ja vaatimattomampaa väri on. Mitä enemmän kuvapisteitä on oikealla, sitä kirkkaampaa ja voimakkaampaa väri on. Jos vasemmalla puolella on liikaa pikseleitä, vastaavat väritiedot puuttuvat. Jos oikealla puolella on liikaa pikseleitä, väri on liian kylläistä eivätkä sävyt toistu. Kuvan RGB-histogrammissa näkyvät värien kylläisyyden ja sävyt sekä valkotasapaino.

Kuvien jälkikäsittely

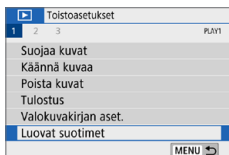
Kun olet ottanut kuvan, voit käyttää siihen suodinta, muuttaa JPEG-kuvan kokoa (vähentää pikseleiden määrää) tai rajata kuvan.



- Kamerassa ei voi ehkä käsitellä muulla kameralla otettuja kuvia.
- Kuvia ei voi jälkikäsitellä tässä kappaleessa kuvatulla tavalla silloin, kun kamera on yhdistetty tietokoneeseen liitäntäkaapelilla.

Luovien suotimien käyttäminen

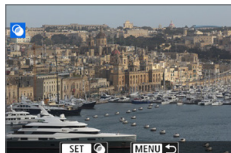
Voit lisätä kuvaan seuraavia luovia suotimia ja tallentaa lopputuloksen uutena kuvana: Rakeinen mustavalkokuva, Pehmeäpiirto, Kalansilmätehoste, Taiteellinen tehoste, Vesiväritehoste, Lelukameratehoste ja Miniatyyritehoste.



1 Valitse [Luovat suotimet].

- Valitse []-välilehdessä [Luovat suotimet] ja paina sitten <SET>-painiketta.

→ Näyttöön tulee kuva.



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva, johon haluat lisätä suotimen.
- Voit siirtyä kuvaluettelonäyttöön ja valita haluamasi kuvan painamalla <Q>-painiketta.



3 Valitse suodatus.

- Kun painat <SET>-painiketta, luovien suotimien tyypit näytetään (330).
 - Valitse suodin ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Kuva näytetään käytetyn suotimen tehosteen kanssa.



4 Säädä suodatusta.

- Säädä suodatusta ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Miniatyyritehostetta käytettäessä siirrä valkoinen kehys <▲> <▼>-painikkeilla kohtaan, jonka haluat näyttävän terävältä, ja paina sitten <SET>-painiketta.



5 Tallenna kuva.

- Tallenna kuva valitsemalla [OK].
- Tarkista tallennuskansio ja kuvatiedoston numero ja valitse sitten [OK].
- Jos haluat lisätä suotimen toiseen kuvaan, toista vaiheet 2–5.



- Kun kuvataan RAW+JPEG-kuvia, luovaa suodinta käytetään RAW-kuvaan ja kuva tallennetaan JPEG-kuvana.
- Jos RAW-kuvalle on määritetty kuvasuhde ja suodatusta käytetään kyseiseen kuvaan, kuva tallennetaan määritetyn kuvasuhteen mukaisena.
- Roskanpoistotietoja (📖 274) ei liitetä kuviin, joihin on käytetty Kalansilmätehostetta.

Luovien suotimien ominaisuudet

● 🏠 Rakeinen mustavalkokuva

Luo rakeisen mustavalkokuvan. Voit muuttaa mustavalkotehostetta säätämällä kontrastia.

● 👤 Pehmeäpiirto

Antaa kuvalle pehmeän vaikutelman. Voit muuttaa kuvan pehmeyttä säätämällä epäterävöitystä.

● 🌐 Kalansilmätehoste

Luo kalansilmäobjektiivin vaikutelman. Kuvassa on tynnyrimäinen vääristymä.

Rajattu alue kuvan reunoissa vaihtelee suodintehosteen tason mukaisesti. Koska suodintehoste suurentaa kuvan keskiosan, tämän alueen tarkkuus voi heiketä tallennetun pikselimäärän mukaan. Aseta suodintehoste vaiheessa 4 ja tarkista sen vaikutus kuvaan.

● 🖼️ Taiteellinen tehoste

Saa kuvan näyttämään öljymaalaukselta ja kohteen tavallista kolmiulotteisemmalla. Voit säätää kontrastia ja värikylläisyyttä. Huomaa, että esimerkiksi taivaan tai valkoisten seinien välisävyt eivät välttämättä näy pehmeiltä, ja niissä saattaa olla epäsäännöllisyyksiä tai huomattavaa kohinaa.

- **Vesiväritehoste**

Saa kuvan näyttämään vesivärimaalaukselta, jossa on pehmeät värit. Voit hallita värien voimakkuutta säätämällä suodatusta. Huomaa, että öisten tai hämärien kuvien välisävyt eivät välttämättä näytä pehmeiltä, ja niissä saattaa olla epäsäännöllisyyksiä tai huomattavaa kohinaa.

- **Lelukameratehoste**

Tummentaa kuvan kulmat ja muokkaa värisävyä siten, että kuva näyttää lelukameralla otetulta. Voit muuttaa väritystä säätämällä värisävyä.

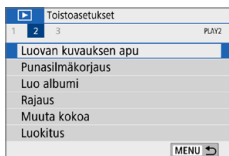
- **Miniatyyritehoste**

Luo dioraamavaikutelman. Voit muuttaa kohtaa, jossa kuva on terävä. Jos painat vaiheessa 4 <INFO>-painiketta (tai napautat näytön -kuvaketta), voit vaihtaa valkoisen kehyksen pysty- ja vaakasuunnan välillä.

Suosikkitehosteiden käyttäminen

(Luovan kuvauksen apu)

Voit käsitellä RAW-kuvia käyttämällä suosikkitehosteitasi, ja tallentaa ne sitten JPEG-kuvina.



1 Valitse [Luovan kuvauksen apu].

- Valitse []-välilehdessä [Luovan kuvauksen apu] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse kuva.

- Valitse käsiteltävät kuvat <◀> <▶>-painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.



3 Valitse tehosteen taso.

- Valitse tehoste <◀> <▶>-painikkeilla.



- Kun valitset [Esivalinta] ja painat <SET>-painiketta, voit valita tehosteen [VIVID], [SOFT] tai jonkin muu esiasetettua tehosteita. [AUTO1], [AUTO2] ja [AUTO3] ovat tehosteita, joita kamera ehdottaa kuvan ominaisuuksien perusteella.

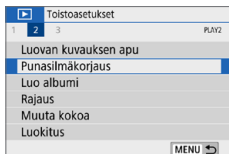


- Voit valita tehosteita, kuten **[Kirkkaus]** tai **[Kontrasti]**, painamalla <SET>-painiketta ja käyttämällä sitten <◀> <▶> -painikkeita.
- Paina <SET>-painiketta, kun säätö on valmis.
- Voit nollata tehosteen painamalla <✖>-painiketta.
- Vahvista tehoste painamalla <☐>-painiketta.

4 Tallenna kuva valitsemalla [OK].

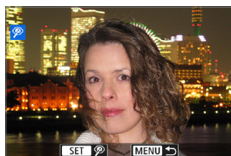
Punasilmäkorjaus

Korjaa automaattisesti kuvat, joissa silmät näkyvät punaisina. Voit tallentaa korjatun kuvan erillisenä tiedostona.



1 Valitse [Punasilmäkorjaus].

- Valitse []-välilehdessä [Punasilmäkorjaus] ja paina <SET>-painiketta.

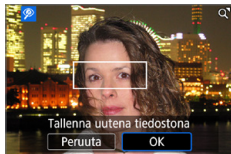


2 Valitse kuva.

- Valitse kuva <◀> <▶> -painikkeilla.

3 Korjaa kuva.

- Kosketa [] tai paina <SET>-painiketta.
- Kuvan korjattujen alueiden ympärillä näytetään kehykset.



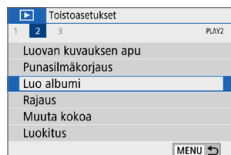
4 Valitse [OK].

- Kuva on nyt tallennettu uutena tiedostona.



- Joitakin kuvia ei ehkä saada korjattua oikein.

Videokollaasialbumin muokkaaminen



1 Valitse [Luo albumi].

- Valitse []-välilehdessä [Luo albumi] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse muokattava albumi.

- <SET>-painikkeen painaminen lisää valintamerkin [✓].
- Paina valinnan jälkeen <MENU>-painiketta.



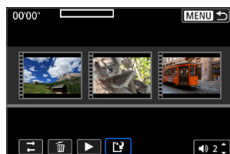
3 Valitse [OK].



4 Valitse muokkaustoiminto.

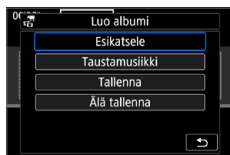
- Valitse editointitoiminto <◀> <▶>-painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.

Asetus	Kuvas
↔ Järjestä videokollaasi uudelleen	Valitse siirrettävä videokollaasi <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta. Siirrä kollaasi <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
🗑️ Poista videokollaasi	Valitse poistettava videokollaasi <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta. [🗑️]-kuvake näkyy valitun videokollaasin kohdalla. Voit peruuttaa valinnan painamalla uudelleen <SET>-painiketta, jolloin [🗑️] katoaa.
▶ Toista videokollaasi	Valitse toistettava videokollaasi <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta. Säädä äänenvoimakkuutta <▲> <▼> -painikkeilla.



5 Lopeta muokkaus.

- Paina <MENU>-painiketta, kun haluat lopettaa muokkauksen.
- Valitse [🔼] (Lopeta muokkaus) ja paina <SET>-painiketta.



6 Tallenna kuva.

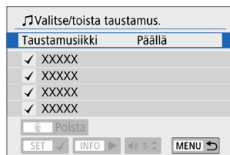
- Jos haluat käyttää taustamusiikkia albumin toiston aikana, valitse musiikki vaihtoehdolla [Taustamusiikki] (📖337).
- Voit tarkistaa muokkaukset valitsemalla [Esikatsele].
- Kun valitset [Tallenna], muokattu albumi tallennetaan uutena albumina.



- Videokollaasialbumia voi muokata vain kerran.

Taustamusiikin valitseminen

Albumit ja kuvaesitykset voidaan toistaa taustamusiikin kanssa, kun kopioit musiikin kortille EOS Utility -ohjelmistolla (EOS-ohjelma).



1 Valitse [Taustamusiikki].

- Aseta [Taustamusiikki]-asetukseksi [Päällä].

2 Valitse taustamusiikki.

- Valitse musiikki <▲> <▼> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta. [Kuvaesitys]-toiminnossa voit valita useita raitoja.

3 Toista taustamusiikki.

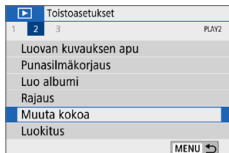
- Kuuntele taustamusiikkinäyte painamalla <INFO>-painiketta.
- Säädä äänenvoimakkuutta <▲> <▼> -painikkeilla. Lopeta taustamusiikkiraidan kuuntelu painamalla <INFO>-painiketta uudelleen.
- Jos haluat poistaa musiikin, valitse se <▲> <▼> -painikkeilla ja paina sitten <🗑️>-painiketta.



- Ohjeet taustamusiikin kopioimiseen muistikortille ovat EOS Utility -ohjelmiston käyttöoppaassa.

JPEG-kuvan koon muuttaminen

Voit muuttaa JPEG-kuvan kokoa vähentääksesi pikselimäärää, ja tallentaa sen uutena kuvana. Koon muuttaminen on mahdollista vain kuville JPEG **L**, **M** ja **S1**. JPEG**S2** - ja RAW-kuvien kokoa ei voi muuttaa.



1 Valitse [Muuta kokoa].

- Valitse [▶]-välilehdessä [Muuta kokoa] ja paina sitten <SET>-painiketta.

➔ Näyttöön tulee kuva.



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva, jonka kokoa haluat muuttaa.
- Voit siirtyä kuvaluettelonäyttöön ja valita haluamasi kuvan painamalla <■>-painiketta.



(1)

3 Valitse haluamasi kuvakoko.

- Tuo kuvakoot esiin <SET>-painikkeella.
- Valitse haluamasi kuvan koko (1) ja paina sitten <SET>-painiketta.



4 Tallenna kuva.

- Tallenna kuva, jonka kokoa on muutettu, valitsemalla [OK].
- Tarkista tallennuskansio ja kuvatiedoston numero ja valitse sitten [OK].
- Jos haluat muuttaa toisen kuvan kokoa, toista vaiheet 2–4.

Kokovaihtoehdot alkuperäisen koon mukaan

Alkuperäisen kuvan laatu	Valittavana olevat koot		
	M	S1	S2
L	☐	☐	☐
M		☐	☐
S1			☐

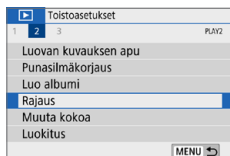


- Kuvia saatetaan rajata hieman koon muuttamisen ja kuvasuhteen yhdistelmän mukaan.

JPEG-kuvien rajaaminen

Voit rajata otetun JPEG-kuvan ja tallentaa sen uutena kuvana.

Vain JPEG-kuvia voi rajata. **RAW-kuvia ei voi rajata.**



1 Valitse [Rajaus].

- Valitse []-välilehdessä [Rajaus] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- ➔ Näyttöön tulee kuva.



2 Valitse kuva.

- Valitse kuva, jota haluat rajata.
- Voit siirtyä kuvaluettelonäyttöön ja valita haluamasi kuvan painamalla < [] >-painiketta.



3 Määritä rajauskehyksen koko, kuvasuhde, sijainti ja kallistuksen korjaus.

- Tuo rajauskehys näkyviin painamalla <SET>-painiketta.
- ➔ Rajauskehyksen sisällä oleva kuva-alue rajataan.

Rajauskehyksen koon muuttaminen

- Paina < [] >- tai < [] >-painiketta.
- ➔ Rajauskehyksen koko muuttuu. Mitä pienempi rajauskehys on, sitä suurennetummalta rajattu kuva näyttää.

Rajauskehysten kuvasuhteen muuttaminen

- Valitse <>-valitsimella [].
- ➔ Jokainen <SET>-painikkeen painallus muuttaa rajauskehysten kuvasuhdetta.
- ➔ Näin voit rajata vaakasuunnassa otetun kuvan näyttämään pystysuunnassa otetulta.

Rajauskehysten siirtäminen

- Paina painikkeita <▲> <▼> tai <◀> <▶>.
- ➔ Rajauskehys liikkuu ylös, alas, vasemmalle tai oikealle.
- Voit myös koskettaa rajauskehystä ja vetää sen haluamaasi paikkaan.

Kallistuksen korjaus

- Valitse kääntämällä <>-valitsinta [].
- ➔ Tarkista korjaus näytetyn ruudukon avulla ja korjaa kallistus kääntämällä <>-valitsinta.
- Voit korjata kallistusta 0,1° välein enintään ±10°.
- ➔ Jos napautat [] tai [] näytön oikeassa yläkulmassa, kallistusta korjataan 0,5° välein.
- Paina <SET>-painiketta.



4 Näytä rajattu kuva koko näytössä.

- Valitse <>-valitsimella [].
- ➔ Näet rajatun kuvan.
- Palaa alkuperäiseen näkymään painamalla <SET>-painiketta uudelleen.



5 Tallenna kuva.

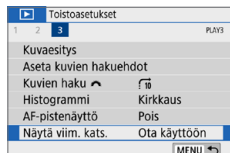
- Valitse <>-valitsimella [].
- Paina <SET>-painiketta ja tallenna rajattu kuva valitsemalla [OK].
- Tarkista tallennuskansio ja kuvatiedoston numero ja valitse sitten [OK].
- Jos haluat rajata toisen kuvan, toista vaiheet 2–5.



- Rajauskehyksen sijainti ja koko saattavat muuttua kallistuksen korjaukselle määritetyn kulman mukaan.
- Kun rajattu kuva on tallennettu, sitä ei voi rajata uudelleen. Sen kokoa ei myöskään voi muuttaa eikä siihen voi käyttää luovaa suodinta.
- AF-pistenäytön tietoja (📖 323) ja roskanpoistotietoja (📖 274) ei liitetä rajattuihin kuviin.

Toiston alkaessa näytettävän aloitusnäytön määrittäminen

Voit määrittää, mikä kuva näytetään ensin, kun aloitat kuvien toiston.



1 Valitse [Näytä viim. kats.].

- Valitse []-välilehdessä [Näytä viim. kats.] ja paina <SET>-painiketta.



2 Valitse vaihtoehto.

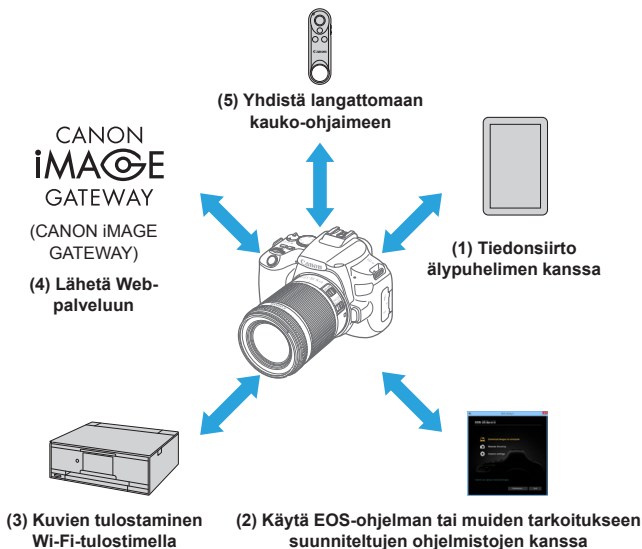
- Valitse vaihtoehto <▲> <▼>-painikkeilla.

- [Ota käyttöön]:** Toisto jatkuu viimeksi näytetystä kuvasta (paitsi kun olet juuri lopettanut kuvauksen).
- [Poista käytöstä]:** Toisto jatkuu viimeisimmästä kuvasta aina, kun kamera käynnistetään uudelleen.

Langattomat toiminnot

Tässä luvussa kuvataan, miten kamera yhdistetään älypuhelimeen langattomasti Bluetooth®- tai Wi-Fi®-toiminnoilla, miten kuvia lähetetään Web-palveluihin ja miten kameraa ohjataan tietokoneesta tai langattoman kauko-ohjaimen avulla.

Mitä langattoman tiedonsiirron toiminnoilla voi tehdä



Tärkeää

Huomaa, että Canon ei ole vastuussa mistään menetyksistä tai vahingoista, jotka voivat aiheutua virheellisistä langattoman tiedonsiirron asetuksista kameraa käytettäessä. Canon ei ole myöskään vastuussa mistään kameran käytön aiheuttamista menetyksistä tai vahingoista.

Kun käytät langatonta tiedonsiirtoa, käytä asianmukaista suojausta omalla vastuullasi ja harkintasi mukaan. Canon ei ole vastuussa mistään luvattoman käytön tai tietoturvarumujen aiheuttamista menetyksistä tai vahingoista.

Välilehtivalikot: Langaton-välilehti

(P) Langattomat asetukset		
1	NETWORK	
Wi-Fi/Bluetooth-yhteys		347
Wi-Fi-asetukset	Päällä	416
Bluetooth-asetukset	Päällä	417
Lempinimi	XXXXX	418
GPS-laitteen asetukset		419
Tyhjennä langattomat asetukset		425
MENU		



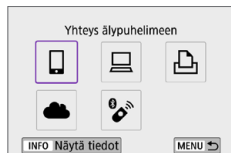
- Langaton tiedonsiirto ei ole käytettävissä, kun kamera on yhdistetty tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen liitántäkaapelilla.
- Muita laitteita, kuten tietokoneita, ei voi käyttää kameran kanssa yhdistämällä ne liitántäkaapelilla, kun kamera on yhdistetty laitteisiin Wi-Fi-yhteydellä.
- Kameraa ei voi yhdistää Wi-Fi:n kautta, jos kamerassa ei ole korttia (paitsi []-tilassa). Lisäksi tilassa [] ja web-palvelua käytettäessä kameraa ei voi yhdistää Wi-Fi-yhteydellä, jos kortille ei ole tallennettu kuvia.
- Wi-Fi-yhteys katkeaa, jos asetat kameran virtakytkimen asentoon <OFF> tai avaat korttipaikan tai akkutilan kannen.
- Kun Wi-Fi-yhteys on muodostettu, kameran automaattinen virrankatkaisu ei toimi.

Wi-Fi-/Bluetooth-yhteyden valitseminen



1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse [«»]-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse kohde, johon kamera yhdistetään.

(1) Tiedonsiirto älypuhelimien kanssa (📖 349)

Voit etäohjata kameraa ja selata kameran kuvia Wi-Fi-yhteyden kautta älypuhelimien tai tabletin (viitataan tässä oppaassa yhteisesti nimellä "älypuhelimet") Camera Connect -sovellusta käyttämällä.

(2) Käytä EOS-ohjelman tai muiden tarkoitukseen suunniteltujen ohjelmistojen kanssa (📖 374)

Liitä kamera tietokoneeseen Wi-Fi-yhteydellä ja käytä kameran etäohjausta EOS Utility -ohjelmiston (EOS-ohjelma) avulla. Erillisellä Image Transfer Utility 2 -sovelluksella kameran kuvat voidaan myös lähettää tietokoneeseen automaattisesti.

(3) Kuvien tulostaminen Wi-Fi-tulostimella (📖 381)

Tulosta kuvat yhdistämällä kamera Wi-Fi-yhteydellä PictBridge-standardia (langaton LAN) tukevaan tulostimeen.

(4) Kuvien lähettäminen Web-palveluun 391)

Voit jakaa kuvia perheelle ja ystäville sosiaaliseen mediaan tai Canon-asiakkaille CANON IMAGE GATEWAY-verkkovalokuvapalveluun, kun olet rekisteröitynyt jäseneksi (maksuton).

(5) Yhdistä langattomaan kauko-ohjaimeen

Tämä kamera voidaan myös yhdistää langattomaan kauko-ohjaimeen BR-E1 (myydään erikseen) Bluetooth-yhteydellä kauko-ohjauksella kuvausta varten  410).

Yhteys älypuhelimeen

Kun olet yhteensovittanut kameran ja Bluetooth low energy -tekniikan (tästä eteenpäin "Bluetooth") kanssa yhteensopivan älypuhelimien voit tehdä seuraavia:

- Wi-Fi-yhteyden muodostaminen käyttäen pelkästään älypuhelimia (📖351).
- Wi-Fi-yhteyden muodostaminen kameralla, vaikka siitä on katkaistu virta (📖356).
- Geotunnistustietojen merkitseminen kuviin käyttäen älypuhelimella haettuja GPS-tietoja (📖420).
- Kameran etäohjaus älypuhelimesta (📖355).

Kun olet yhdistänyt kameran älypuhelimeen Wi-Fi:n kautta, voit tehdä seuraavia:

- Kuvien selaaminen ja tallentaminen älypuhelimella (📖355).
- Kameran etäohjaus älypuhelimesta (📖355).
- Kuvien lähettäminen kamerasta älypuhelimeen (📖363).

Bluetoothin ja Wi-Fi:n ottaminen käyttöön älypuhelimessa

Kytke Bluetooth ja Wi-Fi käyttöön älypuhelimien asetusnäytössä. Huomaa, että yhteensovitus kameran kanssa ei ole mahdollista älypuhelimien Bluetooth-asetusten näytöstä.



- Kun haluat muodostaa Wi-Fi-yhteyden tukiaseman kautta, katso kohta "Wi-Fi-yhteys tukiaseman kautta" (📖405).

Camera Connect -sovelluksen asentaminen älypuhelimeen

Erillinen Camera Connect -sovellus (maksuton) on asennettava iOS- tai Android-käyttöjärjestelmää käyttävään älypuhelimeen.

- Käytä älypuhelimien käyttöjärjestelmän uusinta versiota.
- Voit ladata Camera Connect -sovelluksen Google Playsta tai App Storesta. Google Play tai App Store on myös käytettävissä käyttämällä QR-koodeja, jotka tulevat näkyviin, kun kamera yhteesovitetaan tai yhdistetään Wi-Fi:n kautta älypuhelimeen.



- Camera Connect -sovelluksen tukemat käyttöjärjestelmäversiot ovat Camera Connect -lataussivustolla.
- Esimerkinäytöt ja muut tämän oppaan tiedot eivät ehkä vastaa todellisia käyttöliittymän osia kameran laiteohjelman päivityksen tai Camera Connect -sovelluksen tai Android- tai iOS-järjestelmän päivitysten jälkeen.

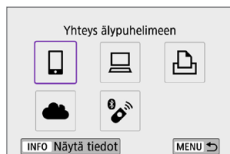
Yhdistäminen Bluetooth-yhteensopivaan älypuhelimeen Wi-Fi:n kautta

Toimet kamerassa (1)

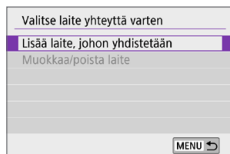


1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

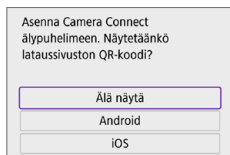
- Valitse [«»]-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [☐Yhteys älypuhelimeen].

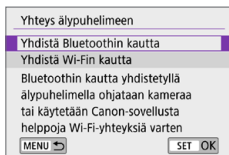


3 Valitse [Lisää laite, johon yhdistetään].



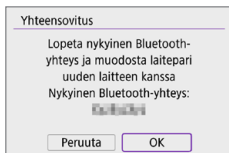
4 Valitse vaihtoehto.

- Jos Camera Connect on jo asennettu, valitse [Älä näytä].
- Jos Camera Connect ei ole asennettuna, valitse [Android] tai [iOS], skannaa näytetty QR-koodi älypuhelimella, mikä avaa Google Playn tai App Storen, ja asenna Camera Connect.



5 Valitse [Yhdistä Bluetoothiin kautta].

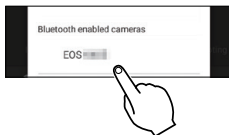
- Aloita yhdistäminen painamalla <SET>-painiketta.
- Jos haluat yhdistää eri älypuhelimeseen, kun yhteys älypuhelimeseen on muodostettu, valitse **[OK]** vasemmalla näkyvässä näytössä ja paina <SET>-painiketta.



Toimet älypuhelimessa (1)

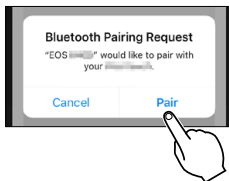


6 Käynnistä Camera Connect.



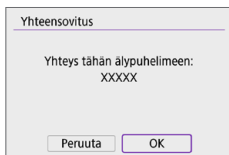
7 Kosketa yhdistettävää kameraa.

- Jos käytät Android-älypuhelimta, siirry vaiheeseen 9.

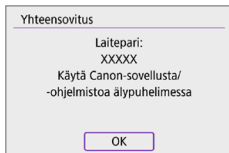


8 Napauta kohtaa [Pair/Pari] (vain iOS).

Toimet kamerassa (2)



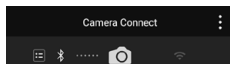
- 9 Valitse [OK] ja paina sitten <SET>-painiketta.**



- 10 Paina <SET>-painiketta.**

- Yhteensovitus on nyt valmis, ja kamera on yhdistetty älypuheliin Bluetoothin kautta.

Camera Connect -sovelluksen päänäytössä näkyy Bluetooth-kuvake.



- Kameraa ei voi yhdistää kahteen tai useampaan laitteeseen samanaikaisesti Bluetoothilla. Kun haluat yhdistää eri älypuheliin Bluetooth-yhteydellä, katso [423](#).
- Bluetooth-yhteys kuluttaa akkuvirtaa, vaikka kamerasen automaattinen virrankatkaisu on aktivoitunut. Niinpä akun varaustaso saattaa olla alempi, kun käytät kameraa.

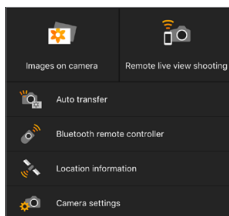
Yhteensovituksen vianmääritys

- Aiemmin yhteensovitetujen kameroiden tietojen säilyttäminen älypuhelimessa estää sen yhteensovittamisen tämän kamerasen kanssa. Ennen kuin yrität yhteensovitusta uudelleen, poista aiemmin yhteensovitetujen kameroiden tiedot älypuhelimien Bluetooth-asetuksista.



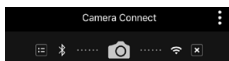
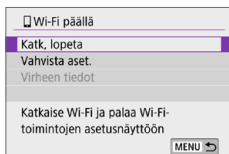
- Kun Bluetooth-yhteys on muodostettu, voit lähettää kuvia kamerasta älypuheliin ([363](#)).

Toimet älypuhelimessa (2)



11 Valitse ja napauta Camera Connect -toimintoa.

- Napauta iOS-järjestelmässä **[Yhdistä]**, kun kamerayhteyden vahvistamisviesti tulee esiin.
- Tietoja Camera Connect -toiminnoista, 355.
- Kun Wi-Fi-yhteys on muodostettu, valitun toiminnon näyttö avautuu.
- **[Wi-Fi päällä]** näkyy kameran LCD-näytössä.
- Bluetooth- ja Wi-Fi-kuvakkeet palavat Camera Connect -päänäytössä.



Wi-Fi-yhteys Bluetooth-yhteensopivaan älypuhelimeseen on nyt muodostettu.

- Tietoja Wi-Fi-yhteyden katkaisemisesta on kohdassa "Wi-Fi-yhteyden katkaiseminen" (370).
- Wi-Fi-yhteyden katkaiseminen vaihtaa kameran yhteydeksi Bluetooth-yhteyden.
- Kun haluat muodostaa Wi-Fi-yhteyden uudelleen, käynnistä Camera Connect ja napauta haluamaasi toimintoa.

[Wi-Fi päällä] -näyttö

Katk, lopeta

- Katkaisee Wi-Fi-yhteyden.

Vahvista asetukset.

- Voit tarkistaa asetukset.

Virheen tiedot

- Kun Wi-Fi-yhteydenvirhe tapahtuu, voit tarkistaa virheen tiedot.

Camera Connect -sovelluksen toiminnot

Images on camera (Kuvat kamerassa)

- Kuvia voidaan selata, poistaa ja luokitella.
- Kuvia voidaan tallentaa älypuhelimeen.

Etäkuvaus näytöllä

- Mahdollistaa kuvaamisen etänä, kun katsot elävää kuvaa älypuhelimessa.

Auto transfer (Automaattinen siirto)

- Voit säätää kameran ja sovelluksen asetukset niin, että kuvat lähetetään älypuhelimeen automaattisesti, kun niitä otetaan (📖362).

Bluetooth remote controller (Bluetooth-kaukolaukaisin)

- Mahdollistaa kameran kauko-ohjauksen Bluetoothin kautta yhdistetyllä älypuhelimella. (Ei käytettävissä, kun yhteys muodostetaan Wi-Fi:n kautta.)
- Ennen Bluetooth-kauko-ohjauksen käyttämistä kannattaa asettaa pitempi automaattinen virrankatkaisuaika.

Location information (Sijaintitiedot)

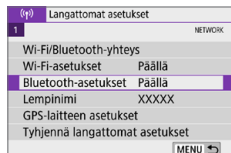
- Ei tuettu tässä kamerassa.

Camera settings (Kameran asetukset)

- Voit muuttaa kameran asetuksia.

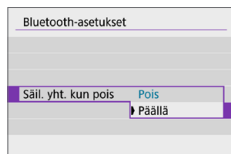
Wi-Fi-yhteyden muodostaminen kameraan, jonka virta on katkaistu

Vaikka kameran virtakytkin on asennossa <OFF>, niin kauan kun kamera on yhdistetty älypuheliin Bluetoothin kautta, voit käyttää älypuhelimella Wi-Fin kautta yhdistämiseen.

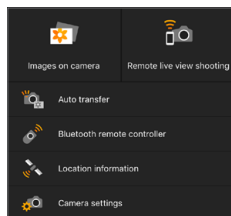


1 Valitse [Bluetooth-asetukset].

- Valitse [(P)]-välilehdessä [Bluetooth-asetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Määritä [Säil. yht. kun pois]-asetukseksi [Päällä].



- Kun kameran virtakytkin on asennossa <OFF>, napauta [**Images on camera/ Kuvat kamerassa**] -kohtaa Camera Connect -valikossa, niin Wi-Fi-yhteys käynnistyy.
- Napauta iOS-järjestelmässä [**Yhdistä**], kun kamerayhteyden vahvistamisviesti tulee esiin.
Kameran kuvat näytetään luettelona, kun Wi-Fi-yhteys muodostetaan.

- Camera Connect -sovelluksella voit tallentaa kuvia älypuheliin ja poistaa ja luokitella kamerassa olevia kuvia.
- Katkaise Wi-Fi-yhteys napauttamalla [(X)] Camera Connect -sovelluksen päänäytössä (370).



- Tätä toimintoa ei voi käyttää, jos langattoman tiedonsiirron asetukset nollataan tai jos älypuhelin-yhteyden tiedot poistetaan.

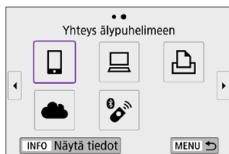
Yhteensovituksen peruuttaminen

Peruuta yhteensovitus älypuhelimella seuraavasti.



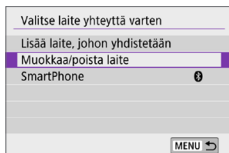
1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys]-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.

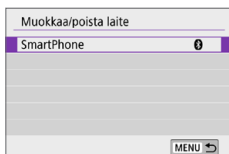


2 Valitse [Yhteys älypuhelimeen].

- Jos näyttöön tulee historiatietoja (413), vaihda näyttöä <◀> <▶>-painikkeilla.

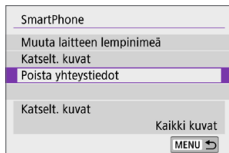


3 Valitse [Muokkaa/poista laite].



4 Valitse älypuhelin, jonka yhteensovitus poistetaan.

- Kameran kanssa yhteensovitettujen puhelinten kohdalla näkyy [X].



5 Valitse [Poista yhteystiedot].



6 Valitse [OK] ja paina sitten <SET>-painiketta.

7 Poista kameran tiedot älypuhelimesta.

- Poista älypuheliimeen tallennetut kameran tiedot älypuhelimien Bluetooth-valikossa.

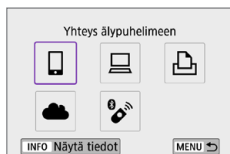
Wi-Fi-yhteys ilman Bluetoothia

Toimet kamerassa (1)



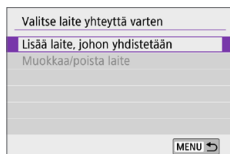
1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.

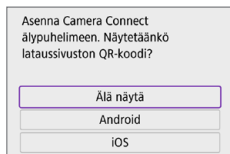


2 Valitse [Yhteys älypuhelimeen].

- Jos näyttöön tulee historiatietoja (413), vaihda näyttöä <◀> <▶>-painikkeilla.

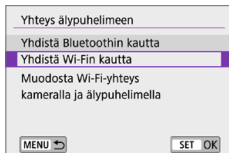


3 Valitse [Lisää laite, johon yhdistetään].



4 Valitse vaihtoehto.

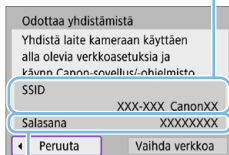
- Jos Camera Connect on jo asennettu, valitse [Älä näytä].



5 Valitse [Yhdistä Wi-Fi:n kautta].

(1)

6 Tarkista SSID (verkon nimi) ja salasana.



(2)

- Tarkista kameras LCD-näytössä näkyvä SSID (1) ja salasana (2).
- Salasanaa ei näytetä eikä vaadita, jos valitset [(p): **Wi-Fi-asetukset**] -kohdan [**Salasana**]-asetukseksi [**Ei mitään**] (416).



- Kun valitset [**Vaihda verkkoa**] vaiheessa 6, voit muodostaa Wi-Fi-yhteyden tukiaseman kautta (405).

Toimet älypuhelimessa

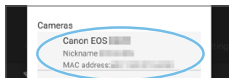
Älypuhelimien näyttö (esimerkki)



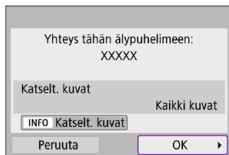
7 Muodosta Wi-Fi-yhteys älypuhelimella.

- Ota älypuhelimien Wi-Fi-toiminto käyttöön ja napauta sitten vaiheessa 6 tarkistettua SSID:tä (verkon nimeä).
- Kirjoita kohdassa 6 tarkistettu salasana.

8 Käynnistä Camera Connect ja napauta Wi-Fi:n kautta yhdistettävää kameraa.

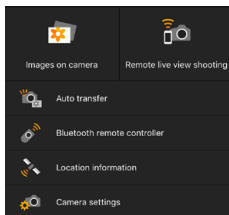


Toimet kamerassa (2)



9 Valitse [OK].

- Voit määrittää katsottavissa olevat kuvat painamalla <INFO>-painiketta. Määritä ne 371 vaiheen 5 mukaisesti.



- Camera Connect -sovelluksen pääikkuna näkyy älypuhelimessa.

Wi-Fi-yhteys älypuheliin on nyt muodostettu.

- Käytä kameraa Camera Connect -sovelluksesta (355).

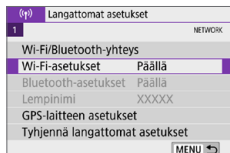
- Tietoja Wi-Fi-yhteyden katkaisemisesta on kohdassa "Wi-Fi-yhteyden katkaiseminen" (370).
- Jos haluat muodostaa Wi-Fi-yhteyden uudelleen, katso kohta "Yhteyden muodostaminen uudelleen Wi-Fi:n kautta" (413).



- Kun Wi-Fi-yhteys on muodostettu, voit lähettää kuvia älypuheliin pikavalintanäytöstä toiston aikana (363).

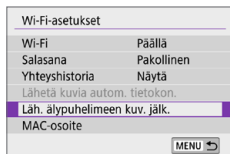
Automaattinen kuvan siirto kuvauksen aikana

Kuvat voidaan lähettää älypuhelimien automaattisesti. Varmista ennen näitä toimia, että kamera ja älypuhelin on yhdistetty Wi-Fi-yhteydellä.

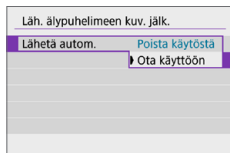


1 Valitse [Wi-Fi-asetukset].

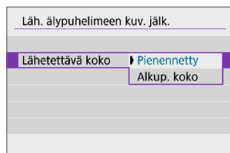
- Valitse [«»]-välilehdessä [Wi-Fi-asetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [Läh. älypuhelimien kuv. jälk.].



3 Määritä [Lähetä autom.] -asetukseksi [Ota käyttöön].

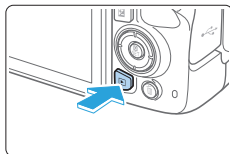


4 Määritä [Lähetettävä koko].

5 Ota kuva.

Kuvien lähettäminen kamerasta älypuhelimeen

Voit käyttää kameraa kuvien lähettämiseen Bluetoothin kautta yhteensovitettuun (vain Android-laitteet) tai Wi-Fi:n kautta yhdistettyyn älypuhelimeen.



1 Tuo kuva näyttöön.



2 Paina <Q>-painiketta.



3 Valitse [📱].

- Jos teet tämän vaiheen, kun Bluetooth-yhteys on käytössä, esiin tulee ilmoitus ja yhteys vaihtuu Wi-Fi-yhteydeksi.

4 Valitse lähetysasetukset ja lähetä kuvat.

(1) Kuvien lähettäminen yksitellen



1 Valitse lähetettävä kuva.

- Valitse lähetettävä kuva <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Voit siirtyä kuvaluettelonäyttöön ja valita haluamasi kuvan painamalla <◻>-painiketta.



2 Valitse [Läh. tämä kuva].

- Kohdassa [Lähetettävä koko] voit valita kuvan lähetyskoon.
- Kun lähetät videoita, voit valita lähetettävien videoiden kuvanlaadun kohdassa [Lähetettävä laatu].

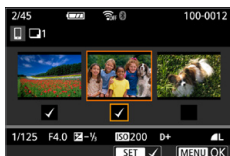
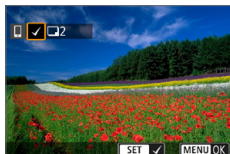
(2) Useiden valittujen kuvien lähettäminen



1 Paina <SET>-painiketta.



2 Valitse [Läheta valitut].



3 Valitse lähetettävät kuvat.

- Valitse lähetettävät kuvat <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Voit valita kuvan kolmen kuvan näytössä painamalla <☒·🔍>-painiketta. Siirry takaisin yhden kuvan näyttöön painamalla <🔍>-painiketta.
- Kun olet valinnut lähetettävät kuvat, paina <MENU>-painiketta.

4 Poistu kuvavalinnasta.

- Valitse [OK].

5 Valitse [Lähetettävä koko].

- Valitse avoimessa näytössä kuvan koko.

Lähetä kuvia	
Lähet. määrä	2 kuvaa
Lähetettävä laatu	Pakattu
Lähetettävä koko	Pienennetty
Peruuta	Lähetä

Lähetettävä koko
Alkup. koko
Pienennetty

- Kun lähetät videoita, valitse kuvanlaatu kohdassa [Lähetettävä laatu].

6 Valitse [Lähetä].

Lähetä kuvia	
Lähet. määrä	2 kuvaa
Lähetettävä laatu	Pakattu
Lähetettävä koko	Pienennetty
Peruuta	Lähetä

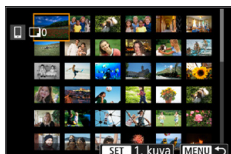
(3) Valitulla alueella olevien kuvien lähettäminen



1 Paina <SET>-painiketta.



2 Valitse [Läheta alue].

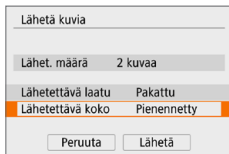


3 Valitse kuva-alue.

- Valitse ensimmäinen kuva (aloituskohta).
- Valitse viimeinen kuva (lopetuskohta).
- Toista tämä vaihe, jos haluat peruuttaa valinnan.
- Voit muuttaa luettelokuvanäytössä näkyvää kuvamäärää <[Grid Icon]>-painikkeella.

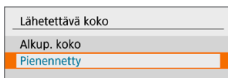
4 Vahvista alue.

- Paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten [OK].



5 Valitse [Lähetettävä koko].

- Valitse avoimessa näytössä kuvan koko.



- Kun lähetät videoita, valitse kuvanlaatu kohdassa [Lähetettävä laatu].

Lähetä kuvia	
Lähet. määrä	2 kuvaa
Lähetettävä laatu	Pakattu
Lähetettävä koko	Pienennetty
Peruuta	Lähetä

6 Valitse [Lähetä].

(4) Kaikkien kortilla olevien kuvien lähettäminen



1 Paina <SET>-painiketta.



2 Valitse [Läh. koko kortti].

Lähetä kuvia	
Lähet. määrä	51 kuvaa
Lähetettävä laatu	Pakattu
Lähetettävä koko	Pienennetty
Peruuta	Lähetä

3 Valitse [Lähetettävä koko].

- Valitse avoimessa näytössä kuvan koko.

Lähetettävä koko
Alkup. koko
Pienennetty

- Kun lähetät videoita, valitse kuvanlaatu kohdassa [Lähetettävä laatu].

Lähetä kuvia	
Lähet. määrä	51 kuvaa
Lähetettävä laatu	Pakattu
Lähetettävä koko	Pienennetty
Peruuta	Lähetä

4 Valitse [Lähetä].

(5) Hakuehtoja vastaavien kuvien lähettäminen

Voit lähettää kaikki kohdassa **[Aseta kuvien hakuehdot]** määritettyjä hakuehtoja vastaavat kuvat kerralla.

Tietoja **[Aseta kuvien hakuehdot]** -asetuksesta on kohdassa ”Toistettavien kuvien suodattaminen” (📖291).



1 Paina <SET>-painiketta.



2 Valitse [Läh. kaikki löyd].

Lähetä kuvia	
Lähet. määrä	42 kuvaa
Lähetettävä laatu	Pakattu
Lähetettävä koko	Pienennetty
Peruuta Lähetä	

3 Valitse [Lähetettävä koko].

- Valitse avoimessa näytössä kuvan koko.

Lähetettävä koko
Alkup. koko
Pienennetty

- Kun lähetät videoita, valitse kuvanlaatu kohdassa **[Lähetettävä laatu]**.

Lähetä kuvia	
Lähet. määrä	42 kuvaa
Lähetettävä laatu	Pakattu
Lähetettävä koko	Pienennetty
Peruuta Lähetä	

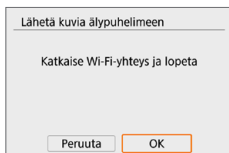
4 Valitse [Lähetä].

Kuvan siirron päättäminen

Kuvien lähettäminen kamerasta, kun se on yhteensovitettu Bluetoothin kautta (Android)



- Paina kuvan siirtonäytössä <MENU>-painiketta.



- Valitse vasemmalla näkyvässä näytössä **[OK]**, joka päättää kuvan siirron ja katkaisee Wi-Fi-yhteyden.

Kuvien lähettäminen kamerasta Wi-Fi-yhteyden kautta



- Paina kuvan siirtonäytössä <MENU>-painiketta.
- Tietoja Wi-Fi-yhteyden katkaisemisesta on kohdassa "Wi-Fi-yhteyden katkaiseminen" (📖370).



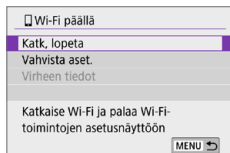
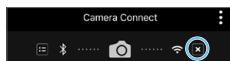
- Kuvaa ei voi ottaa kuvan siirtotoiminnon aikana, vaikka kamerasi laukaisinta painettaisiin.



- Kun Wi-Fi-yhteys on muodostettu, älypuhelimien virransäästötoiminnon poistaminen käytöstä on suositeltavaa.
- Pienennetyn koon valitseminen stillkuvilla koskee kaikkia kerralla lähetettäviä stillkuvia. Huomaa, että **S2**-kokoisia stillkuvia ei pienennetä.
- Pakkauksen valitseminen videoille koskee kaikkia kerralla lähetettäviä videoita.
- Kun käytät kamerasi virtalähteenä akkua, varmista, että se on ladattu täyteen.

Wi-Fi-yhteyden katkaiseminen

Tee jompi kumpi seuraavista toiminnoista.



Napauta Camera Connect -näytön kohtaa [X].

Valitse [Wi-Fi päällä] -näytössä [Katk, lopeta].

- Jos [Wi-Fi päällä] ei ole näkyvissä, valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] [«»]-välilehdessä.
- Valitse [Katk, lopeta] ja valitse sitten vahvistusikkunassa [OK].

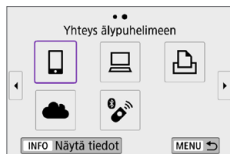
Asetukset, joiden avulla kuvia voi katsella älypuhelimessa

Kuvat voi määrittää sen jälkeen, kun Wi-Fi-yhteys on katkaistu.



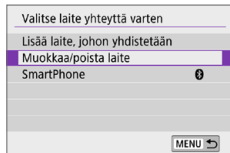
1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse [«»]-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [Yhteys älypuheliin].

- Jos näyttöön tulee historiatietoja (413), vaihda näyttöä <◀> <▶>-painikkeilla.



3 Valitse [Muokkaa/poista laite].

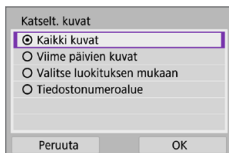


4 Valitse älypuhelin.

- Valitse sen älypuhelimien nimi, jossa haluat kuvien olevan katsottavissa.



5 Valitse [Katselt. kuvat].



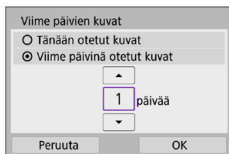
6 Valitse vaihtoehto.

- Avaa asetusnäyttö valitsemalla [OK].

[Kaikki kuvat]

Kaikki kortille tallennetut kuvat ovat katsottavissa.

[Viime päivien kuvat]



Määritä katsottavissa olevat kuvat kuvauspäivien perusteella. Voit määrittää enintään yhdeksän päivää sitten otetut kuvat.

- Kun valitset **[Viime päivinä otetut kuvat]**, voit määrittää, kuinka monta päivää nykyisestä päivästä taaksepäin otetut kuvat näytetään. Määritä päivien lukumäärä painikkeilla <▲> <▼>. Vahvista sitten valinta painamalla <SET>-painiketta.
- Kun valitse **[OK]**, katsottavissa olevat kuvat määritetään.



- Jos **[Katselt. kuvat]** -asetuksena on jokin muu kuin **[Kaikki kuvat]**, etäkuvaus ei ole mahdollista.

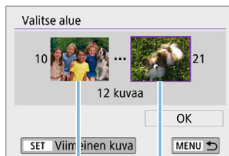
[Valitse luokituksen mukaan]



Määritä katsottavissa olevat kuvat sen perusteella, onko niille määritetty luokitus vai ei, tai luokituksen tyypin mukaan.

- Kun valitse luokituksen tyypin, katsottavissa olevat kuvat määritetään.

[Tiedostonumeroalue] (Valitse alue)



(1)

(2)

Määritä katsottavissa olevat kuvat tiedostonumeron mukaan valitsemalla ensimmäisen ja viimeisen kuvan tiedostonumero.

1. Tuo kuvien valintanäyttö näkyviin painamalla <SET>-painiketta.
Valitse kuva <◀> <▶> -painikkeilla.
Voit siirtyä kuvaluettelonäyttöön ja valita haluamasi kuvan painamalla <🔍>-painiketta.
2. Valitse kuva aloituskohdaksi (1).
3. Valitse <▶>-painikkeella kuva lopetuskohdaksi (2).
4. Valitse [OK].



- Jos Wi-Fi-yhteys katkaistaan tallennettaessa videota etäyhteydellä, tapahtuu seuraavasti:
 - Jos virtakytkin on asennossa <ON>, videon kuvaus jatkuu.
 - Jos virtakytkin on asennossa <OFF>, videon kuvaus pysähtyy.
- Kun virtakytkin on asennossa <ON> ja kamera on asetettu videokuvastilaan Camera Connect -sovelluksen avulla, et voi käyttää kameran kuvaustoimintoja.
- Kun Wi-Fi-yhteys älypuheliin on muodostettu, tietyt toiminnot eivät ole käytettävissä.
- Automaattitarkennuksen nopeus voi pienentyä etäkuvauksessa.
- Yhteyden tila voi aiheuttaa sen, että kuvien näyttö tai sulkimen laukaisu tapahtuu viiveellä.
- Kun tallennat kuvia älypuheliin, et voi ottaa kuvia, vaikka painat kameran laukaisinta. Myös kameran LCD-näyttö voi sammua.



- Kun Wi-Fi-yhteys on muodostettu, älypuhelimien virransäästötoiminnon poistaminen käytöstä on suositeltavaa.

Yhdistäminen tietokoneeseen Wi-Fi:n kautta

Tässä osassa kuvataan, miten kamera yhdistetään tietokoneeseen Wi-Fi:n kautta ja miten kameran toimintoja tehdään EOS-ohjelmalla tai muulla erillisellä ohjelmistolla. Asenna ohjelmiston uusin versio tietokoneeseen ennen Wi-Fi-yhteyden muodostamista.

Tietokoneen käyttöohjeet löytyvät tietokoneen käyttöoppaasta.

Kameran käyttö EOS Utility -ohjelmistolla

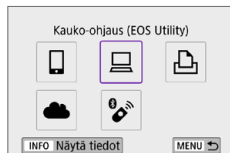
EOS Utility -ohjelmiston (EOS-ohjelma) avulla voit tuoda kuvia kamerasta, ohjata kameraa ja tehdä muita toimia.

Toimet kamerassa (1)



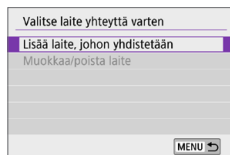
1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse [«»]-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.



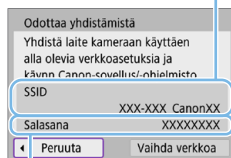
2 Valitse [Kauko-ohjaus (EOS Utility)].

- Jos näyttöön tulee historiatietoja (413), vaihda näyttöä <◀> <▶>-painikkeilla.



3 Valitse [Lisää laite, johon yhdistetään].

(1)



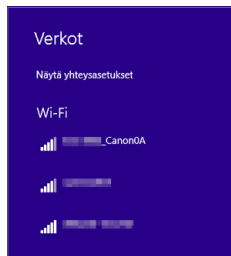
(2)

4 Tarkista SSID (verkon nimi) ja salasana.

- Tarkista kameran LCD-näytössä näkyvä SSID (1) ja salasana (2).
- Salasanaa ei näytetä eikä vaadita, jos valitset [(P): **Wi-Fi-asetukset**] -kohdan [**Salasana**]-asetukseksi [**Ei mitään**]. Lisätietoja 416.

Toimet tietokoneessa (1)

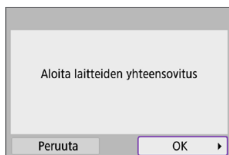
Tietokoneen näyttö (esimerkki)



5 Valitse SSID ja syötä salasana.

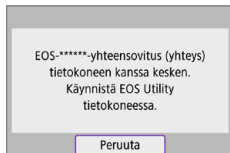
- Valitse tietokoneen verkkoasetusten näytössä kohdassa 4 tarkistettu SSID.
- Kirjoita kohdassa 4 tarkistettu salasana.

Toimet kamerassa (2)



6 Valitse [OK].

→ Seuraava viesti tulee näkyviin. "*****" tarkoittavat kytkettävän kameran MAC-osoitteen kuutta viimeistä numeroa.



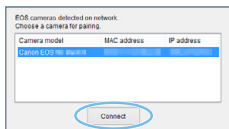
Toimet tietokoneessa (2)



7 Käynnistä EOS Utility -ohjelmisto.

8 Valitse EOS Utility -ohjelmistossa [Pairing over Wi-Fi/LAN/Pariliitos Wi-Fi-/lähiverkkoyhteydellä].

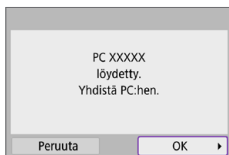
- Jos näyttöön tulee palomuuria koskeva viesti, valitse [Yes/Kyllä].



9 Valitse [Connect/Yhdistä].

- Valitse yhdistettävä kamera ja valitse sitten [Connect/Yhdistä].

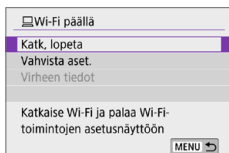
Toimet kamerassa (3)



10 Muodosta Wi-Fi-yhteys.

- Valitse [OK].

[Wi-Fi päällä] -näyttö



Katk, lopeta

- Katkaisee Wi-Fi-yhteyden.

Vahvista asetukset.

- Voit tarkistaa asetukset.

Virheen tiedot

- Kun Wi-Fi-yhteydenvirhe tapahtuu, voit tarkistaa virheen tiedot.

Wi-Fi-yhteys tietokoneeseen on nyt muodostettu.

- Käytä kameraa käyttämällä EOS Utility -ohjelmistoa tietokoneessa.
- Jos haluat muodostaa Wi-Fi-yhteyden uudelleen, katso kohta "Yhteyden muodostaminen uudelleen Wi-Fi:n kautta" ( 413).



- Jos Wi-Fi-yhteys katkaistaan tallennettaessa videota etäyhteydellä, tapahtuu seuraavasti:
 - Jos virtakytkin on asennossa <>, videon kuvaus jatkuu.
 - Jos virtakytkin on asennossa <ON>, videon kuvaus pysähtyy.
- Toimenpiteet kameraa käyttäen eivät ole mahdollisia, kun olet vaihtanut EOS Utility -sovelluksella stillkuvien kuvaustilasta videokuvaustilaan.
- Kun Wi-Fi-yhteys EOS Utility -ohjelmistoon on muodostettu, tietyt toiminnot eivät ole käytettävissä.
- Automaattitarkennuksen nopeus voi pienentyä etäkuvauksessa.
- Yhteyden tila voi aiheuttaa sen, että kuvien näyttö tai sulkimen laukaisu tapahtuu viiveellä.
- Etäkuvaus näytöllä -tilassa kuvansiirto on hitaampaa kuin liitäntäkaapeliyhteydellä. Tämän vuoksi liikkuvien kohteiden liikkeet eivät toistu tasaisesti.

Kameran kuvien lähettäminen automaattisesti

Erillisellä Image Transfer Utility 2 -ohjelmistolla voit lähettää kamerassa olevia kuvia tietokoneeseen automaattisesti.

Toimet tietokoneessa (1)

1 Yhdistä tietokone tukiasemaan ja käynnistä Image Transfer Utility 2.

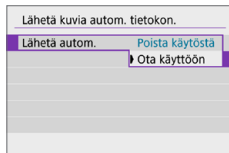
- Pariliitosasetusten näyttö tulee näkyviin, kun noudatat Image Transfer Utility 2 -ohjelmiston ensimmäisellä käynnistyskerralla näytettäviä ohjeita.

Toimet kamerassa (1)

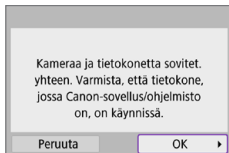


2 Valitse [Lähetä kuvia autom. tietokon.].

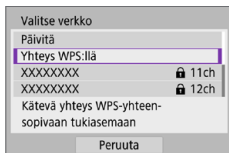
- Valitse [↵]-välilehdessä [Wi-Fi-asetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse [Lähetä kuvia autom. tietokon.].



3 Määritä [Lähetä autom.] -asetukseksi [Ota käyttöön].

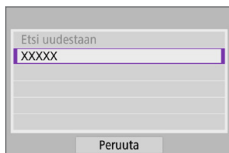


4 Valitse [OK].



5 Yhdistä tukiasemaan Wi-Fi-yhteydellä.

- Muodosta Wi-Fi-yhteys kameran ja tietokoneeseen yhdistetyn tukiaseman välille. Yhteydenmuodostamisohjeet ovat kohdassa "Wi-Fi-yhteys tukiaseman kautta" (405).



6 Valitse tietokone, johon kamerasta muodostetaan pariliitos.

Toimet tietokoneessa (2)

7 Muodosta pariliitos kameran ja tietokoneen välille.

- Valitse yhdistettävä kamera ja valitse sitten [Yhteensovitus].

Toimet kamerassa (2)

Wi-Fi-asetukset	
Wi-Fi	Päällä
Salasana	Pakollinen
Yhteyshistoria	Näytä
Lähetä kuvia autom. tietokon.	
Läh. älypuhelimeen kuv. jälk.	
MAC-osoite	
MENU 	

8 Valitse [Lähetä kuvia autom. tietokon.].

- Valitse [⏮]-välilehdessä [Wi-Fi-asetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse [Lähetä kuvia autom. tietokon.].

Lähetä kuvia autom. tietokon.	
Lähetä autom.	Ota käyttöön
Kuvien lähetysasetukset	
Peruuta yhteensovitus	
MENU 	

9 Valitse [Kuvien lähetysasetukset].

Kuvien lähetysasetukset	
Lähetettävä alue	Kaikki
Lähetettävä tyyppi	Stillk.+videot
Valitse lähetettävät kuvat	
MENU 	

10 Valitse, mitä lähetetään.

- Jos valitset [Valitut kuvat] kohdassa [Lähetettävä alue], määritä lähetettävät kuvat [Valitse lähetettävät kuvat]-näytössä.
- Kun asetukset ovat valmiit, katkaise kamerasta virta.

Kamerassa olevat kuvat lähetetään aktiiviseen tietokoneeseen automaattisesti, kun kytket kameraan virran tukiaseman toimintasäteen sisällä.



- Jos kuvia ei siirretä automaattisesti, kokeile käynnistää kamera uudelleen.

Yhdistäminen tulostimeen Wi-Fi:n kautta

Tässä osassa selitetään kuvien tulostaminen, kun kamera yhdistetään suoraan PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen (langaton lähiverkko) Wi-Fi-yhteydellä. Tulostimen käyttöohjeet löytyvät tulostimen käyttöoppaasta.



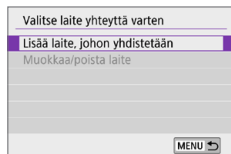
1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse [(P)]-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.

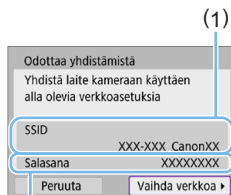


2 Valitse [Tulosta Wi-Fi-tulostimella].

- Jos näyttöön tulee historiatietoja (413), vaihda näyttöä <◀> <▶>-painikkeilla.



3 Valitse [Lisää laite, johon yhdistetään].

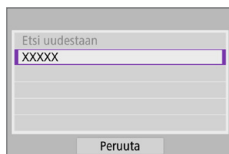


4 Tarkista SSID (verkon nimi) ja salasana.

- Tarkista kameran LCD-näytössä näkyvä SSID (1) ja salasana (2).
- Salasanaa ei näytetä eikä vaadita, jos valitset [(P)]: **Wi-Fi-asetukset** -kohdan **[Salasana]**-asetukseksi **[Ei mitään]** (416).

5 Aseta tulostin käyttövalmiiksi.

- Valitse käytettävän tulostimen Wi-Fi-asetusvalikossa tarkistamasi SSID.
- Kirjoita kohdassa 4 tarkistettu salasana.



6 Valitse tulostin.

- Valitse tunnistettujen tulostimien luettelosta Wi-Fi-yhteydellä yhdistettävä tulostin.
- Jos haluamasi tulostin ei ole luettelossa, toiminnon **[Etsi uudestaan]** valitseminen saattaa auttaa kameraa löytämään ja näyttämään sen.



- Kun haluat muodostaa Wi-Fi-yhteyden tukiaseman kautta, katso kohta "Wi-Fi-yhteys tukiaseman kautta" (405).

Kuvien tulostaminen

Kuvien tulostaminen yksitellen

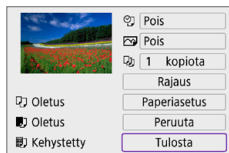


1 Valitse tulostettava kuva.

- Valitse tulostettava kuva <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Voit siirtyä kuvaluettelonäyttöön ja valita haluamasi kuvan painamalla <📷>-painiketta.



2 Valitse [Tulosta kuva].



3 Tulosta kuva.

- Asetuksen toimenpiteiden ohjeet, 📖386.
- Valitse [Tulosta] ja sitten [OK], niin tulostus alkaa.

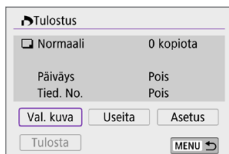
Tulostaminen määritettyjen kuvan asetusten mukaan



1 Paina <SET>-painiketta.

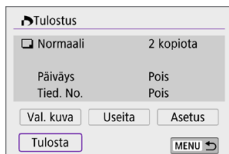


2 Valitse [Tulostus].



3 Määritä tulostustoiminnot.

- Tulostuksen asetuksen toimenpiteiden ohjeet ovat kohdassa "Digital Print Order Format (DPOF)" (📖316).
- Jos tulostus on määritetty ennen Wi-Fi-yhteyden muodostamista, jatka vaiheeseen 4.



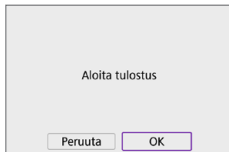
4 Valitse [Tulosta].

- [Tulosta] voidaan valita vain, kun kuva on valittu ja tulostin on tulostusvalmis.

5 Määritä [Paperiasetus] (📖386).

6 Tulosta kuva.

- Kun [OK] on valitaan, tulostaminen alkaa.





- Kuvaus ei ole mahdollista, kun on yhdistetty tulostimeen Wi-Fin kautta.
- Videoita ei voi tulostaa.
- Määritä paperikoko ennen tulostamista.
- Kaikki tulostimet eivät ehkä pysty lisäämään tiedostonumeroa.
- Jos **[Kehystetty]** on määritetty, jotkin tulostimet saattavat tulostaa päivämäärän kehykseen.
- Tulostimen mukaan päiväys voi näyttää haalealta, jos se tulostuu vaalealle taustalle tai kehykseen.
- RAW-kuvia ei voi tulostaa valitsemalla **[Tulostus]**. Kun tulostat, valitse **[Tulosta kuva]** ja tulosta.

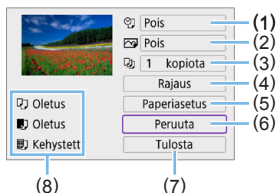


- Kun käytät kameran virtalähteenä akkua, varmista, että se on ladattu täyteen.
- Kuvan koon ja laadun mukaan tulostuksen käynnistyminen voi kestää jonkin aikaa sen jälkeen, kun olet valinnut **[Tulosta]**.
- Voit pysäyttää tulostuksen painamalla **<SET>**-painiketta, kun näytössä näkyy **[Pysäytä]**. Valitse sitten **[OK]**.
- Jos tulostit valitsemalla **[Tulostus]**, pysäytit tulostuksen ja haluat jatkaa jäljellä olevien kuvien tulostamista, valitse **[Jatka]**. Huomaa, että tulostus ei jatku seuraavissa tilanteissa:
 - Olet muuttanut tulostusta tai poistanut jonkin tulostettavista kuvista ennen tulostuksen jatkamista.
 - Olet vaihtanut paperiasetusta ennen tulostuksen jatkamista, kun hakemisto on määritetty.
- Jos tulostuksessa on ongelmia, katso 390.

Tulostusasetukset

Näyttö ja asetukset vaihtelevat tulostimen mukaan. Jotkin asetukset eivät ehkä ole käytettävissä. Lisätietoja on tulostimen käyttöoppaassa.

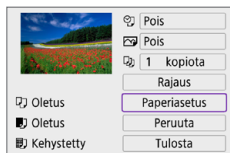
Tulostusasetusten näyttö



- (1) Määrittää päiväyksen tai tiedostonumeron tulostuksen (📖388).
- (2) Määrittää tulostustehosteet (📖388).
- (3) Määrittää tulostettavien kopioiden määrän (📖388).
- (4) Määrittää tulostusalueen (📖389).
- (5) Määrittää paperikoon ja -tyypin sekä sivun asettelun (📖387).
- (6) Palauttaa kuvavalintanäyttöön.
- (7) Käynnistää tulostuksen.
- (8) Määritetty paperikoko, paperityyppi ja asettelu näkyvät näytössä.

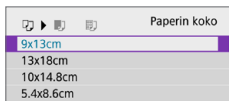
* Tulostimen mukaan jotkin asetukset eivät ehkä ole käytettävissä.

Paperiasetus



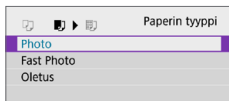
- Valitse [**Paperiasetus**].

[📄] Paperikoon määrittäminen



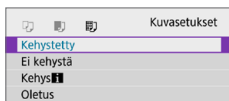
- Valitse tulostimeen asetetun paperin koko.

[📄] Paperityypin määrittäminen



- Valitse tulostimeen asetetun paperin tyyppi.

[📄] Sivun asettelun määrittäminen



- Valitse sivun asettelu.



- Jos kuvan kuvasuhde poikkeaa tulostuspaperin kuvasuhteesta, kuva saattaa rajautua huomattavasti reunuksettomassa tulostuksessa. Kuvat saatetaan myös tulostaa pienemmällä tarkkuudella.

Päiväyksen ja tiedostonumeron tulostus

Kuvien mukana tulost. tiedot

- Valitse [].
- Valitse, mitä tulostetaan.

Tulostustehosteiden määrittäminen (kuvan optimointi)

Kuvan optimointi

- Valitse [].
- Valitse tulostustehoste.



- Jos laajennetulla ISO-herkkyydellä (**H**) otettujen kuvien kuvaustiedot tulostetaan, oikea ISO-herkkyys ei välttämättä tulostu.
- Tulostuksen tehosteiden ja muiden valintojen [**Oletus**]-asetus määräytyy tulostimen valmistajan määrittämien oletusasetusten mukaan. Tulostimen [**Oletus**]-asetukset löytyvät tulostimen käyttöoppaasta.

Kopiomäärän määrittäminen

Kopioita

kopiota

- Valitse [].
- Valitse tulostettavien kopioiden määrä.

Kuvan rajaaminen



Määritä rajausta juuri ennen tulostusta.

Jos muutat muita tulostusasetuksia kuvien rajauksen jälkeen, voit joutua rajaamaan kuvat uudelleen.

1 Valitse tulostusasetusten näytössä [Rajaus].

2 Määritä rajauskehyksen koko, paikka ja kuvasuhde.

- Rajauskehyksen sisällä oleva kuva-alue tulostetaan. Kehyksen muoto (kuvasuhde) voidaan vaihtaa kohdassa **[Paperiasetus]**.

Rajauskehyksen koon muuttaminen

Voit muuttaa rajauskehyksen kokoa <⌕> <⌕> -painikkeilla.

Rajauskehyksen siirtäminen

<⬆>-nuolipainikkeilla voit siirtää kehystä pysty- ja vaakasuunnassa.

Rajauskehyksen suunnan vaihtaminen

Voit vaihtaa rajauskehystä pysty- ja vaakasuunnan välillä painamalla <INFO>-painiketta.

3 Poistu rajauksesta painamalla <SET>-painiketta.

- Voit tarkistaa rajatun kuvan alueen tulostusasetusten näytön vasemmasta yläkulmasta.



- Rajattu kuva-alue ei joissakin tulostimissa ehkä tulostu valitsemallasi tavalla.
- Mitä pienempi rajauskehys on, sitä pienemmällä tarkkuudella kuvat tulostetaan.



Tulostinvirheiden käsitleminen

- Jos tulostus ei jatku, vaikka selvität tulostusvirheen (ei mustetta, ei paperia tms.) ja valitset **[Jatka]**, käytä tulostimen painikkeita. Lisätietoja tulostuksen jatkamisesta on tulostimen käyttöoppaassa.

Virheilmoitus

- Jos tulostuksen aikana tapahtuu virhe, kameran LCD-näyttöön tulee virheilmoitus. Kun ongelma on ratkaistu, jatka tulostamista. Lisätietoja tulostusongelmien ratkaisemisesta on tulostimen käyttöoppaassa.

Paperihäiriö

- Varmista, että paperi on lisätty oikein.

Värihäiriö

- Tarkista tulostimen mustetaso ja käytetyn musteen säiliö.

Laitehäiriö

- Tarkista mahdolliset muut tulostimen ongelmat kuin paperi- ja musteongelmat.

Tiedostovirhe

- Valittua kuvaa ei voi tulostaa. Toisella kameralla otettuja tai tietokoneessa muokattuja kuvia ei ehkä voi tulostaa.

Kuvien lähettäminen Web-palveluun

Tässä osassa kuvataan Web-palvelujen käyttäminen kuvien lähettämiseen.

Web-palvelujen rekisteröiminen

Voit lisätä käyttämäsi Web-palvelut kameraan älypuhelimella tai tietokoneella.

- Tarvitset älypuhelimien tai tietokoneen, jossa on selain ja Internet-yhteys, jotta voit suorittaa kameran asetukset CANON iMAGE GATEWAY -palvelua tai muita Web-palveluja varten.
- Katso CANON iMAGE GATEWAY -sivustolta lisätietoja selainversioista (kuten Microsoft Internet Explorer) ja asetuksista, jotka tarvitaan CANON iMAGE GATEWAY palvelun käyttöä varten.
- Lisätietoja maista ja alueista, joissa CANON iMAGE GATEWAY on käytettävissä, saat Canonin sivustosta (<http://www.canon.com/cig/>).
- CANON iMAGE GATEWAY -palvelun ohjeet ja asetustiedot löydät CANON iMAGE GATEWAY -palvelun ohjeesta.
- Jos haluat käyttää CANON iMAGE GATEWAY -palvelun ohella muita Web-palveluja, sinulla on oltava tili myös niissä. Lisätietoja saat rekisteröitävien Web-palvelujen sivustoista.
- Internet-palveluntarjoajasi yhteydestä veloittamat maksut ja tukiaseman käyttöön liittyvät maksut veloitetaan erikseen.

CANON IMAGE GATEWAY -palvelun rekisteröiminen

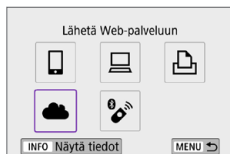
Linkitä kamera ja CANON IMAGE GATEWAY toisiinsa lisäämällä CANON IMAGE GATEWAY kameraan Web-palvelun kohteeksi. Tietokoneessa tai älypuhelimessa käytetty sähköpostiosoite on syötettävä.

Toimet kamerassa (1)

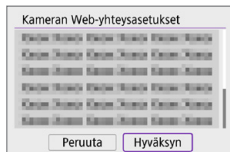


1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

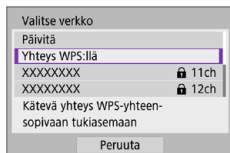
- Valitse [☰]-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [☁Lähetä Web-palveluun].

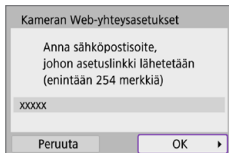


3 Valitse [Hyväksyn].



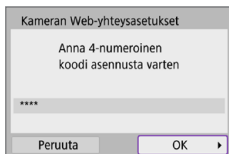
4 Muodosta Wi-Fi-yhteys.

- Yhdistä tukiasemaan Wi-Fi-yhteydellä. Siirry vaiheeseen 7 406.



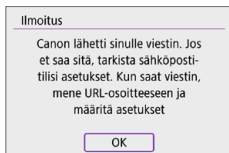
5 Anna sähköpostiosoitteesi.

- Anna sähköpostiosoitteesi ja valitse [OK].



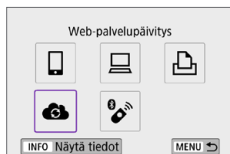
6 Määritä nelinumeroinen luku.

- Määritä haluamasi nelinumeroinen luku ja valitse [OK].



7 Valitse [OK].

- [☁️]-kuvakkeen tilalle vaihtuu [📶].

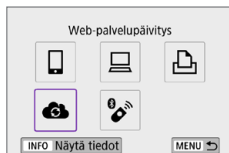


Toimet tietokoneessa tai älypuhelimessa

8 Aseta kameran verkkosivun linkki.

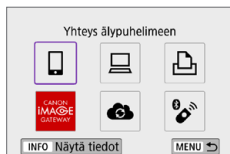
- Avaa ilmoitusviestissä mainittu sivu.
- Viimeistele asetukset kameralinkkiasetusten sivulla noudattamalla ohjeita.

Toimet kamerassa (2)



9 Lisää CANON iMAGE GATEWAY kohteeksi.

- Valitse [📶].
CANON iMAGE GATEWAY on nyt lisätty.



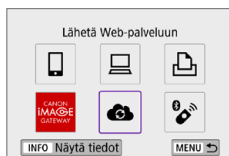
Muiden Web-palvelujen rekisteröiminen

Toimet tietokoneessa tai älypuhelimessa

1 Määritä käytettävä Web-palvelu.

- Siirry CANON IMAGE GATEWAY -sivustolle ja avaa kameralinkkiasetusten sivu.
- Noudata näytössä näkyviä ohjeita ja viimeistelevä käytettävien Web-palvelujen asetukset.

Toimet kamerassa



2 Lisää Web-palvelu, jonka määritit kohteeksi.

- Valitse [«»]-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse [☁️].

Kuvien lähettäminen

Voit jakaa kuvia perheen ja ystävien kanssa lähettämällä linkkejä verkkoalbumeihin tai lähettämällä kuvia kamerasta web-palveluun, joka on rekisteröity kameraan.

Yhdistäminen Web-palveluun Wi-Fin kautta



1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse [Ⓜ]-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse web-palvelu.

- Jos näyttöön tulee historiatietoja (📖413), vaihda näyttöä <◀> <▶>-painikkeilla.
- Näkyviin voi tulla näyttö kohteen valitsemista varten valitsemasi Web-palvelun tyyppin ja asetusten mukaan (📖408).

Kuvien lähettäminen yksitellen



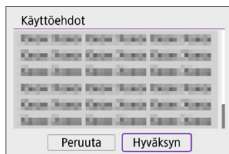
1 Valitse lähetettävä kuva.

- Valitse lähetettävä kuva <◀> <▶>-painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Voit siirtyä kuvaluettelonäyttöön ja valita haluamasi kuvan painamalla <📷🔍>-painiketta.



2 Valitse [Läh. tämä kuva].

- Kohdassa [**Lähetettävä koko**] voit valita kuvan lähetykseen.
- Valitse kuvien lähetyksen jälkeen näytössä [**OK**], niin Wi-Fi-yhteys katkaistaan.
- Kun [**Käyttöehdot**]-näyttö tulee näkyviin, lue viesti huolellisesti ja valitse sitten [**Hyväksyn**].
- Voit vierittää näyttöä <▲> <▼>-painikkeilla.



Useiden valittujen kuvien lähettäminen



1 Paina <SET>-painiketta.



2 Valitse [Lähetä valitut].



3 Valitse lähetettävät kuvat.

- Valitse lähetettävä kuva <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Voit valita kuvat kolmen kuvan näytöstä painamalla <◻•◻>-painiketta. Siirry takaisin yhden kuvan näyttöön painamalla <◻>-painiketta.
- Kun olet valinnut lähetettävät kuvat, paina <MENU>-painiketta.

Lähetä kuvia

Lähet. määrä 2 kuvaa

Lähetettävä koko Pienennetty

Peruuta Lähetä

4 Valitse [Lähetettävä koko].

- Kun kohteeksi on valittu YouTube, **[Lähetettävä koko]** -valinta ei tule näkyviin.
- Valitse avoimessa näytössä kuvan koko.

Lähetettävä koko

Alkup. koko

Pienennetty

Lähetä kuvia

Lähet. määrä 2 kuvaa

Lähetettävä koko Pienennetty

Peruuta Lähetä

5 Valitse [Lähetä].

- Valitse kuvien lähetyksen jälkeen näytössä **[OK]**, niin Wi-Fi-yhteys katkaistaan.

Käyttöehdot

☐ Käytän palvelua
☐ En käytä palvelua
☐ Käytän palvelua
☐ En käytä palvelua
☐ Käytän palvelua
☐ En käytä palvelua
☐ Käytän palvelua
☐ En käytä palvelua
☐ Käytän palvelua
☐ En käytä palvelua

Peruuta Hyväksyn

- Kun **[Käyttöehdot]**-näyttö tulee näkyviin, lue viesti huolellisesti ja valitse sitten **[Hyväksyn]**.
- Voit vierittää näyttöä <▲> <▼> -painikkeilla.

Valitulla alueella olevien kuvien lähettäminen

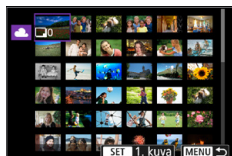
Valitse kuva-alue, kun haluat lähettää kaikki alueella olevat kuvat kerralla.



1 Paina <SET>-painiketta.



2 Valitse [Lähetä alue].

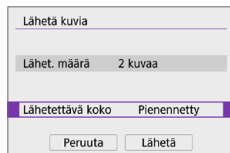


3 Valitse kuva-alue.

- Valitse ensimmäinen kuva (aloituskohta).
- Valitse viimeinen kuva (lopetuskohta).
- ➔ Kuvat valitaan ja [✓] tulee näkyviin.
- Toista tämä vaihe, jos haluat peruuttaa valinnan.
- Voit muuttaa luettelokuvanäytössä näkyvää kuvamäärää <[Grid Icon]>-painikkeella.

4 Vahvista alue.

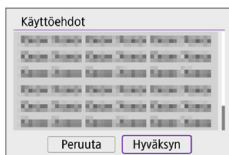
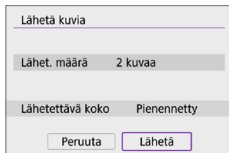
- Paina <MENU>-painiketta.



5 Valitse [Lähetettävä koko].

- Valitse avoimessa näytössä kuvan koko.





6 Valitse [Lähetä].

- Valitse kuvien lähetyksen jälkeen näytössä **[OK]**, niin Wi-Fi-yhteys katkaistaan.
- Kun **[Käyttöehdot]**-näyttö tulee näkyviin, lue viesti huolellisesti ja valitse sitten **[Hyväksyn]**.
- Voit vierittää näyttöä <▲> <▼> -painikkeilla.

Kaikkien kortilla olevien kuvien lähettäminen



1 Paina <SET>-painiketta.



2 Valitse [Läh. koko kortti].

Lähetä kuvia

Lähet. määrä 2 kuvaa

Lähetettävä koko Pienennetty

Peruuta Lähetä

Lähetä kuvia

Lähet. määrä 2 kuvaa

Lähetettävä koko Pienennetty

Peruuta Lähetä

Käyttöehdot

Käytetty käyttöehtoja: 1/5

Peruuta Hyväksyn

3 Valitse [Lähetettävä koko].

- Valitse avoimessa näytössä kuvan koko.

Lähetettävä koko

Alkup. koko

Pienennetty

4 Valitse [Lähetä].

- Valitse kuvien lähetyksen jälkeen näytössä **[OK]**, niin Wi-Fi-yhteys katkaistaan.
- Kun **[Käyttöehdot]**-näyttö tulee näkyviin, lue viesti huolellisesti ja valitse sitten **[Hyväksyn]**.
- Voit vierittää näyttöä <▲> <▼> -painikkeilla.

Hakuehtoja vastaavien kuvien lähettäminen

Voit lähettää kaikki kohdassa **[Aseta kuvien hakuehdot]** määritettyjä hakuehtoja vastaavat kuvat kerralla.

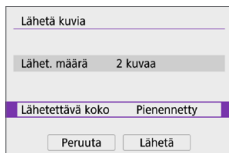
Tietoja **[Aseta kuvien hakuehdot]** -asetuksesta on kohdassa ”Toistettavien kuvien suodattaminen” (📖291).



1 Paina <SET>-painiketta.



2 Valitse [Läh. kaikki löyd].



3 Valitse [Lähetettävä koko].

- Valitse avoimessa näytössä kuvan koko.



Lähetä kuvia

Lähet. määrä 2 kuvaa

Lähetettävä koko Pienennetty

Peruuta Lähetä

Käyttöehdot

Peruuta Hyväksyn

4 Valitse [Lähetä].

- Valitse kuvien lähetyksen jälkeen näytössä **[OK]**, niin Wi-Fi-yhteys katkaistaan.
- Kun **[Käyttöehdot]**-näyttö tulee näkyviin, lue viesti huolellisesti ja valitse sitten **[Hyväksyn]**.
- Voit vierittää näyttöä <▲> <▼> -painikkeilla.



- Kun Wi-Fi-yhteys web-palveluun on muodostettu, kuvaa ei voi ottaa, vaikka kameran laukaisinta painettaisiin.
- Jos lähetät kuvan johonkin muuhun kuin CANON iMAGE GATEWAY -palveluun, et välttämättä näe virheilmoitusta, vaikka kuvan lähetyks web-palveluun olisi epäonnistunut. Kyseiset virheet voidaan tarkistaa CANON iMAGE GATEWAY -sivustolla. Tarkista virheilmoituksen sisältö ja yritä sitten lähettää kuva uudelleen.



- Lähetettävien kuvien tyyppiä tai määrää ja videoiden pituutta voidaan rajoittaa riippuen Web-palvelusta.
- Joitakin kuvia ei ehkä voi lähettää käyttäessä asetusta **[Lähetä alue]**, **[Läh. koko kortti]** tai **[Läh. kaikki löyd]**.
- Kun pienennät kuvan kokoa, kaikkien samaan aikaan lähetettävien kuvien koko muuttuu. Huomaa, että videoita tai stillkuvia, joiden koko on **S2**, ei pienennetä.
- **[Pienennetty]** on käytettävissä vain stillkuvilla, jotka on kuvattu kameralla, joka on samaa mallia kuin tämä kamera. Muilla kameramalleilla otetut stillkuvat lähetetään kokoa muuttamatta.
- Kun siirryt CANON iMAGE GATEWAY -palveluun, voit tarkistaa niiden Web-palvelujen lataushistorian, joihin kuvia on lähetetty.
- Kun käytät kameran virtalähteenä akkua, varmista, että se on ladattu täyteen.

Wi-Fi-yhteys tukiaseman kautta

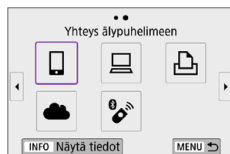
Tässä osassa kuvataan, miten Wi-Fi-yhteys muodostetaan käyttäen WPS (PBC-tila) -yhteensopivaa tukiasemaa.

Tarkista ensin WPS-painikkeen sijainti ja kuinka kauan sitä on painettava. Wi-Fi-yhteyden muodostamiseen voi kulua noin yksi minuutti.



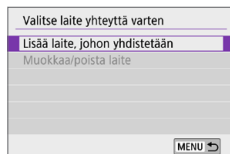
1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] -välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.

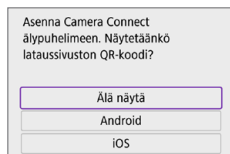


2 Valitse vaihtoehto.

- Jos näyttöön tulee historiatietoja (413), vaihda näyttöä <◀> <▶>-painikkeilla.



3 Valitse [Lisää laite, johon yhdistetään].



- Kun [Yhteys älypuhelimeen] (Connect to smartphone) on valittu, vasemmalla näkyvä näyttö näytetään. Jos Camera Connect on jo asennettu, valitse [Älä näytä].
- Valitse seuraavaksi näytettävässä [Yhteys älypuhelimeen] -näytössä [Yhdistä Wi-Fi:n kautta] (Connect via Wi-Fi) ja paina sitten <SET>-painiketta.

Odottaa yhdistämistä

Yhdistä laite kameraan käyttäen alla olevia verkkoasetuksia ja käynn Canon-sovellus-/ohjelmisto

SSID XXX-XXX_CanonXX

Salasana XXXXXXXX

Peruuta Vaihda verkkoa ▶

4 Valitse [Vaihda verkkoa].

- Näkyvissä, kun [📷], [💻] tai [🖨️] on valittu.

Valitse verkko

Päivitä

Kamera tukiasemana

Yhteys WPS:llä

XXXXXXXXX 🔒 11ch

Kätevä yhteys WPS-yhteen-sopivaan tukiasemaan

Peruuta

5 Valitse [Yhteys WPS:llä].



- Tietoja vaiheessa 5 näkyvästä [Kamera tukiasemana] -vaihtoehdosta, 408.

Yhteys WPS:llä

☒ WPS (PBC-tila)

☐ WPS (PIN-tila)

Yhteys painamalla langatt.

LAN-laitteen WPS-painiketta

Peruuta OK

6 Valitse [WPS (PBC-tila)].

- Valitse [OK].

WPS

Paina langattoman

LAN-laitteen WPS-painiketta.

Yhteys muodostetaan, kun painat [OK].

Peruuta OK ▶

7 Yhdistä tukiasemaan Wi-Fi-yhteydellä.

- Paina tukiaseman WPS-painiketta.
- Valitse [OK].

IP-osoiteasetus

☒ Automaattiasetus

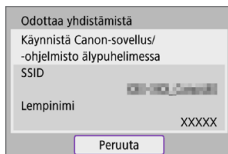
☐ Käsinasetus

Peruuta OK

8 Valitse [Automaattiasetus].

- Avaa Wi-Fi-toiminnon asetusnäyttö valitsemalla [OK].
- Jos [Automaattiasetus] -vaihtoehto aiheuttaa virheen, katso 428.

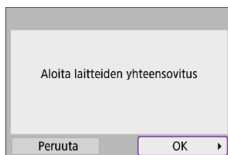
9 Määritä Wi-Fi-toiminnon asetukset.



[📱 Yhteys älypuheliin]

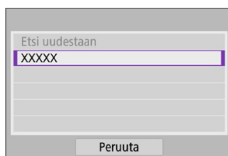
- Napauta älypuhelimien Wi-Fi-asetusnäytössä kamerassa näytettyä SSID:tä (verkon nimeä) ja syötä sitten yhteyttä varten käytettävän tukiaseman salasana.

Siirry vaiheeseen 8 📖 360.



[🖨️ Kauko-ohjaus (EOS Utility)]

Siirry vaiheeseen 7 tai 8 📖 376.



[📄 Tulosta Wi-Fi-tulostimella]

Siirry vaiheeseen 6 📖 382.

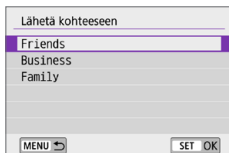
CANON iIMAGE GATEWAY -palvelun rekisteröiminen

Siirry vaiheeseen 5 📖 393.

Lähetä kohteeseen -näyttö

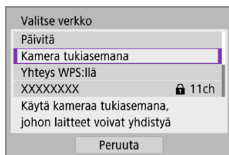
Näkyviin voi tulla näyttö kohteen valitsemista varten valitsemasi Web-palvelun mukaan.

Kohteet voi rekisteröidä ja asetukset määrittää vain tietokoneella. Lisätietoja on EOS Utility -ohjelmiston käyttöoppaassa.



- **[Lähetä kohteeseen]** -näyttö saattaa tulla näkyviin.
- Valitse kohde rekisteröityjen kohteiden luettelosta.
- Yhteyden muodostamisen ja kuvien lähettämisen toimenpiteet ovat samat kuin muissa web-palveluissa.

Kamera tukiasemana

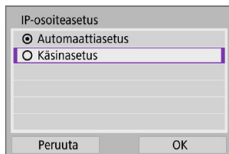


Kamera tukiasemana on yhteystila, jonka avulla kamera voidaan yhdistää suoraan kaikkiin laitteisiin Wi-Fi-yhteydellä.

Tulee näkyviin, kun [📶], [🖨️] tai [📶] valitaan kohdassa [🔧]: **Wi-Fi/Bluetooth-yhteys**.

IP-osoitteen asettaminen manuaalisesti

Kameran näyttämät asetukset vaihtelevat Wi-Fi-toiminnon mukaan.



1 Valitse [Käsinasetus].

- Valitse [OK].

IP-osoiteasetus

IP-osoite	192.168.1.2
Aliverkkomaski	255.255.255.0
Yhdyskäytävä	Pois

Peruuta OK

2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse vaihtoehto numerosyötön avaamiseksi.
- Jos haluat käyttää yhdyskäytävää, valitse **[Päällä]** ja valitse sitten **[Osoite]**.

Yhdyskäytävä

☒ Päällä
☐ Pois

Osoite

0.0.0.0

Peruuta OK

IP-osoite

192 . 168 . 1 . 3

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

INFO Peruuta MENU OK

3 Anna haluamasi arvot.

- Siirry ylemmän kirjoitusalueen kirjoituskentässä <  >-valitsimella ja valitse numero <◀> <▶>-painikkeilla. Kirjoita valitsemasi numero <SET>-painikkeella.
- Määritä antamasi arvot ja palaa vaiheen 2 näyttöön painamalla <MENU>-painiketta.

IP-osoiteasetus

IP-osoite	192.168.1.3
Aliverkkomaski	255.255.255.0
Yhdyskäytävä	Pois

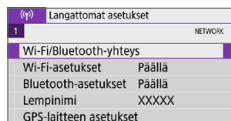
Peruuta OK

4 Valitse [OK].

- Kun olet määrittänyt kaikki tarvittavat kohdat, valitse **[OK]**.
- Jos et tiedä, mitä näyttöihin on kirjoitettava, katso kohta ”Verkoasetusten tarkistaminen” (442) tai kysy lisätietoja verkon järjestelmänvalvojalta tai muulta verkon tuntevalta henkilöltä.

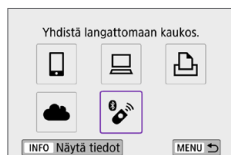
Yhdistäminen langattomaan kauko-ohjaimeen

Tämä kamera voidaan myös yhdistää langattomaan kauko-ohjaimeen BR-E1 (myydään erikseen) Bluetooth-yhteydellä kauko-ohjauksella kuvausta varten (📖463).



1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

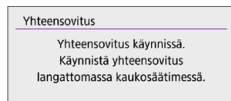
- Valitse [📶]-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [📶] Yhdistä langattomaan kaukos.].



3 Valitse [Lisää laite, johon yhdistetään].



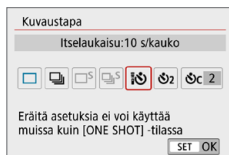
4 Yhteensovita laitteen.

- Kun [Yhteensovitus]-näyttö tulee näkyviin, paina BR-E1:n <W>- ja <T>-painikkeita ja pidä niitä alhaalla vähintään 3 sekuntia.
- Kun ilmoitus vahvistaa, että kamera ja BR-E1 on yhdistetty, paina <SET>-painiketta.

5 Ota käyttöön kuvaus kauko-ohjauksella.

- Aseta **[Kuvaustapa]**-asetukseksi **[📷]**-välilehdessä **[📖 112]**.

Stillkuvien kuvaus



Videokuvaus



- Valitse **[Kauko-ohjaus]**-asetukseksi **[📷]**-välilehdessä **[Päällä]**.

- Lisätietoja yhteensovituksen jälkeisistä toiminnoista on BR-E1:n käyttöoppaassa.



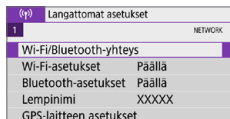
- Bluetooth-yhteys kuluttaa akkuvirtaa, vaikka kameran automaattinen virrankatkaisu on aktivoitunut.



- Kun et käytä Bluetooth-toimintoa, on suositeltavaa valita **[Pois]** vaiheessa 1.
- Automaattinen virrankatkaisu suoritetaan noin 2 minuutin kuluttua, kun kamera on asetettu etäkuvausta varten.

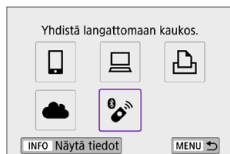
Yhteensovituksen peruuttaminen

Kun haluat yhdistää toisen BR-E1-säätimen, poista nykyisen yhdistetyn kaukolaukaisimen yhteyden tiedot.

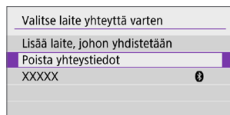


1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse [↶] -välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET >-painiketta.



2 Valitse [Yhdistä langattomaan kaukos.].



3 Valitse [Poista yhteystiedot].



4 Valitse [OK].

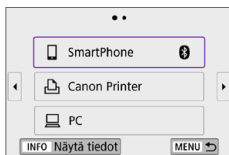
Yhteyden muodostaminen uudelleen Wi-Fi:n kautta

Noudata näitä ohjeita, kun yhdistät uudelleen laitteisiin tai Web-palveluihin, joiden yhteysasetukset on tallennettu.



1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys]-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse vaihtoehto.

- Valitse Wi-Fi-yhteydellä yhdistettävä kohde näytetystä historiasta. Jos kohdetta ei näy, vaihda näyttöä <◀> <▶>-painikkeilla.
- Jos [Yhteyshistoria]-asetuksena on [Piilota], historiaa ei näytetä (416).

3 Käytä yhdistettyä laitetta.

[📱] Älypuhelin

- Käynnistä Camera Connect.
- Jos älypuhelimien yhteyskohdetta on muutettu, muodosta Wi-Fi-yhteys kameraan tai samaan tukiasemaan kuin kamera palauttamalla asetus. Kun kamera yhdistetään suoraan älypuhelimeen Wi-Fi-yhteydellä, "_Canon0A" näkyy SSID:n lopussa.

[💻] Tietokone

- Käynnistä EOS-ohjelma tietokoneessa.
- Jos tietokoneen yhteyskohdetta on muutettu, muodosta Wi-Fi-yhteys kameraan tai samaan tukiasemaan kuin kamera palauttamalla asetus. Kun kamera yhdistetään suoraan tietokoneeseen Wi-Fi-yhteydellä, "_Canon0A" näkyy SSID:n lopussa.

[📄] Tulostin

- Jos tulostimen yhteyskohdetta on muutettu, muodosta Wi-Fi-yhteys kameraan tai samaan tukiasemaan kuin kamera palauttamalla asetus. Kun kamera yhdistetään suoraan tulostimeen Wi-Fi-yhteydellä, ”_Canon0A” näkyy SSID:n lopussa.

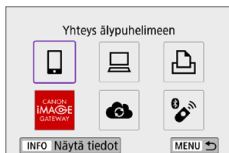
Useiden yhteysasetusten rekisteröinti

Voit rekisteröidä langattomalle tiedonsiirrolle enintään 10 yhteysasetusta.



1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse [(P)]-välilehdessä **[Wi-Fi/Bluetooth-yhteys]** ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse vaihtoehto.

- Jos näyttöön tulee historiatietoja (📖413), vaihda näyttöä <◀> <▶>-painikkeilla.
- Lisätietoja asetuksesta [**Yhteys älypuhelimeen**] on kohdassa "Yhteys älypuhelimeen" (📖349).
- Lisätietoja asetuksesta [**Kauko-ohjaus (EOS Utility)**] on kohdassa "Yhdistäminen tietokoneeseen Wi-Fin kautta" (📖374).
- Lisätietoja asetuksesta [**Tulosta Wi-Fi-tulostimella**] on kohdassa "Yhdistäminen tulostimeen Wi-Fin kautta" (📖381).
- Kun lähetät kuvia Web-palveluun, katso kohta "Kuvien lähettäminen Web-palveluun" (📖391).



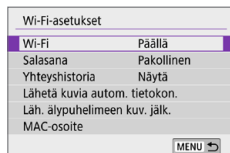
- Jos haluat poistaa yhteysasetukset, katso 📖423.

Wi-Fi-asetukset



1 Valitse [Wi-Fi-asetukset].

- Valitse [(P)]-välilehdessä [Wi-Fi-asetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse vaihtoehto.

• Wi-Fi

Jos elektronisten ja langattomien laitteiden käyttö on kielletty esimerkiksi lentokoneessa tai sairaalaympäristössä, määritä asetukseksi **[Pois]**.

• Salasana

Määritä **[Ei mitään]**, kun haluat, että Wi-Fi-yhteyden voi muodostaa ilman salasanaa (paitsi kun on yhdistetty tukiasemaan Wi-Fi-yhteydellä).

• Yhteyshistoria

Voit määrittää Wi-Fi-yhteydellä yhdistettyjen laitteiden historian asetukseksi **[Näytä]** tai **[Piilota]**.

• Lähetä kuvia autom. tietokon.

Erillisellä Image Transfer Utility 2 -ohjelmistolla voit lähettää kamerassa olevia kuvia tietokoneeseen automaattisesti (📖378).

• Lähetä älypuhelimeen kuvaamisen jälkeen

Kuvat voidaan lähettää älypuhelimeen automaattisesti (📖362).

• MAC-osoite

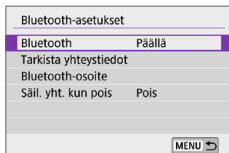
Voit tarkistaa kameran MAC-osoitteen.

Bluetooth-asetukset



1 Valitse [Bluetooth-asetukset].

- Valitse [↵]-välilehdessä [Bluetooth-asetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse vaihtoehto.

- **Bluetooth**

Jos et käytä Bluetooth-toimintoa, valitse [Pois].

- **Tarkista yhteystiedot**

Voit tarkistaa yhteensovitettun laitteen nimen ja yhteyden tilan.

- **Bluetooth-osoite**

Voit tarkistaa kameran Bluetooth-osoitteen.

- **Säilytä yhteys kun pois**

Näytetään, kun kamera on yhteensovitettu älypuhelimien kanssa Bluetoothin kautta.

Jos valitset [Päällä], voit katsella kameran kuvia ja ohjata kameraa muilla tavoin yhdistämällä sen Wi-Fi:n kautta, vaikka kameran virta on katkaistuna (356).

Lempinimen muuttaminen

Voit vaihtaa kameran lempinimen (näytetään älypuhelimissa ja muissa kameroissa) tarpeen mukaan.

(P)	Langattomat asetukset
1	NETWORK
Wi-Fi/Bluetooth-yhteys	
Wi-Fi-asetukset	Päällä
Bluetooth-asetukset	Päällä
Lempinimi	XXXXX
GPS-laitteen asetukset	
Tyhjennä langattomat asetukset	
MENU 	

1 Valitse [Lempinimi].

- Valitse [(P)]-välilehdessä [Lempinimi] ja paina sitten <SET>-painiketta.

2 Kirjoita teksti virtuaalinäppäimistöllä (427).

- Kun olet lopettanut merkkien kirjoittamisen, paina <MENU>-painiketta ja valitse [OK].

Geotunnistietojen merkitseminen kuviin käyttäen GPS-tietoja muista laitteista

Voit merkitä kuviin geotunnistiedot GPS-vastaanottimella GP-E2 (myydään erikseen) tai Bluetooth-yhteensopivalla älypuhelimella.

GP-E2

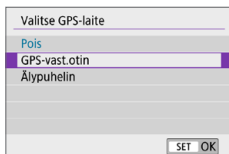
1 Liitä GP-E2 kameraan.

- Liitä GP-E2 kamerasalamakennään ja käynnistä se. Lisätietoja on GP-E2:n käyttöoppaassa.



2 Valitse [GPS-laitteen asetukset].

- Valitse [(P)]-välilehdessä [GPS-laitteen asetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.



3 Valitse kohdassa [Valitse GPS-laite] vaihtoehto [GPS-vastotin].

4 Ota kuva.

- Lisätietoja [Asetus]-kohdasta on GP-E2:n käyttöoppaassa.



GP-E2:n käytön varoitukset

- Tarkista ensin maat ja alueet, joilla GPS:ää saa käyttää, ja noudata niiden lakeja.
- Päivitä GP-E2:n laiteohjelmisto versioon 2.0.0 tai uudempaan. Laiteohjelmiston päivitykseen vaaditaan liitäntäkaapeli. GP-E2:n laiteohjelmiston päivityksestä löytyy tietoja Canonin verkkosivustosta.
- Kaapelia ei voi käyttää kamerasalamakennan ja GP-E2:n yhdistämiseen.
- Kamera ei tallenna kuvaussuuntaa.

Älypuhelin

Viimeistele nämä asetukset, kun olet asentanut erillisen Camera Connect-sovelluksen (📖350) älypuhelimeen.

1 Ota käyttöön älypuhelimien sijaintitietotoiminto.

2 Bluetooth-yhteys.

- Yhdistä kamera älypuhelimeen Bluetooth-yhteydellä (📖351).

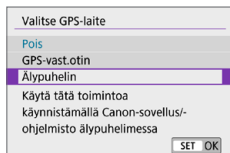
3 Valitse [GPS-laitteen asetukset].

- Valitse [📶]-välilehdessä [GPS-laitteen asetukset] ja paina sitten <SET>-painiketta.



4 Valitse [Älypuhelin]-kohdassa [Valitse GPS-laite].

- Kun nämä asetukset ovat valmiit, käynnistä Camera Connect.



5 Ota kuva.

- Älypuhelimien noutamat sijaintitiedot liitetään kuvaan.

GPS-yhteyden näyttö

Voit tarkistaa älypuhelimien sijaintitietojen haun tilan stillkuvauksen ja videokuvauksen näytöissä näkyvästä GPS-yhteyks kuvakkeesta (📖 184 ja 📖 223).

- Harmaa: Paikannuspalvelut eivät ole käytössä.
- Vilkuu: Sijaintitietoja ei voi hakea.
- Päällä: Sijaintitiedot haettiin.

Lisätietoja GPS-yhteyden ilmaisimen tilasta GP-E2:n käytön aikana on GP-E2:n käyttöoppaassa.

Geotunnisteiden lisääminen kuvaan kuvaamisen aikana

Kuviin, joiden kuvauksen aikana GPS-kuvake on näkyvässä, lisätään sijaintitiedot.

Sijaintitiedot on liitetty kuvaan

Voit tarkistaa kuvaan liitetty sijaintitiedot kuvaustietonäytöstä (📖 101).



- (1) Leveyspiiri
- (2) Pituuspiiri
- (3) Korkeus
- (4) Yleisaika UTC



- Älypuhelin voi noutaa sijaintitietoja vain, kun kamera on yhdistetty älypuhelimeen Bluetooth-yhteydellä.
- Suuntatietoja ei noudettu.
- Sijaintitiedot saattavat olla epätarkkoja matkustusolojen ja älypuhelimien tilan vuoksi.
- Sijaintitietojen hakeminen älypuhelimesta saattaa kestää jonkin aikaa kameran virran kytkemisen jälkeen.
- Sijaintitietoja ei enää haeta seuraavien toimenpiteiden jälkeen.
 - Yhteensovitus langattoman kauko-ohjaimen kanssa Bluetoothin kautta.
 - Kameran sammuttaminen.
 - Camera Connect -sovelluksen sulkeminen.
 - Älypuhelimien sijaintitietotoiminnon poistaminen käytöstä.
- Sijaintitietoja ei enää haeta seuraavien tilanteiden jälkeen.
 - Kameran virta katkeaa.
 - Bluetooth-yhteys lopetetaan.
 - Älypuhelimien akussa jäljellä oleva varaus on vähissä.



- Yleisaika UTC on käytännössä sama kuin Greenwichin aika.
- Kun kuvaat videokuvaa, GPS-tiedot tallennetaan kuvauksen alkamishetkellä.

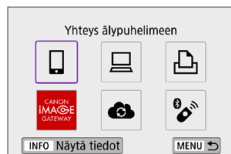
Yhteysasetusten muuttaminen tai poistaminen

Jos haluat muuttaa tai poistaa asetuksia, katkaise ensin Wi-Fi-yhteys.



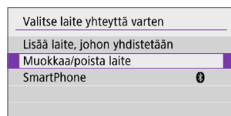
1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse [⌘]-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.



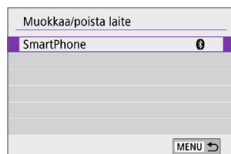
2 Valitse vaihtoehto.

- Jos näyttöön tulee historiatietoja (413), vaihda näyttöä <◀> <▶>-painikkeilla.

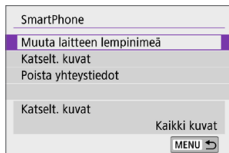


3 Valitse [Muokkaa/poista laite].

- Voit vaihtaa Bluetooth-yhteyden valitsemalla älypuhelimien, jonka kohdassa näkyy [ⓧ] harmaana. Kun [Yhteys älypuhelimeen] -näyttö näytetään, valitse [Yhdistä Bluetoothin kautta] ja paina sitten <SET>-painiketta seuraavassa näytössä.



4 Valitse laite, jonka yhteysasetukset muutetaan tai poistetaan.



5 Valitse vaihtoehto.

- Muuta tai poista sitten yhteysasetukset esiin tulevassa näytössä.

- **Muuta laitteen lempinimeä**

Voit muuttaa laitteen lempinimen käyttämällä virtuaalinäppäimistöä (📖427).

- **Katseltavat kuvat (📖370)**

Näkyvissä, kun [**Yhteys älypuhelimeen**] on valittu. Asetukset tulevat näkyviin näytön alaosaan.

- **Poista yhteystiedot**

Kun poistat yhteensovitetun älypuhelimien yhteyden tiedot, poista myös älypuhelimeen tallennetut kameran tiedot (📖357).



- Kun haluat poistaa Web-palvelujen yhteysasetuksia, tee se CANON iIMAGE GATEWAY -sivustolla.

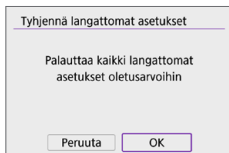
Langattomien tiedonsiirtoasetusten palauttaminen oletusasetuksiin

Kaikki langattomat tiedonsiirtoasetukset voidaan poistaa. Poistamalla langattomat tiedonsiirtoasetukset estät niiden tietojen paljastumisen, kun lainaat tai annat kamerasi muille.



1 Valitse [Tyhjennä langattomat asetukset].

- Valitse [↶]-välilehdessä [Tyhjennä langattomat asetukset] ja paina sitten <SET >-painiketta.



2 Valitse [OK].



- [**📷: Kamera-asetusten nollaus**] -toiminnon suorittaminen ei poista langattomien tiedonsiirtoasetusten tietoja.
- Jos olet yhteensovittanut kamerasen älypuhelimien kanssa, poista älypuhelimien Bluetooth-asetusten näytössä sen kamerasen yhteyden tiedot, jonka langattomat tiedonsiirtoasetukset nollasit oletusasetuksiin.

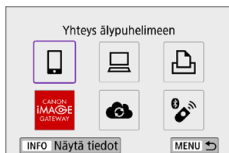
Näytä tiedot -näyttö

Voit tarkistaa virheilmoituksen sisällön ja kameran MAC-osoitteen.



1 Valitse [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

- Valitse []-välilehdessä [Wi-Fi/Bluetooth-yhteys] ja paina sitten <SET>-painiketta.



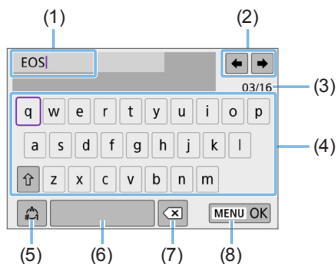
2 Paina <INFO>-painiketta.

- [Näytä tiedot] -näyttö avautuu.



- Jos tapahtuu virhe, voit näyttää virheilmoituksen sisällön painamalla <SET>-painiketta.

Virtuaalinäppäimistön käyttäminen



- | |
|---|
| (1) Syöttöalue tekstin syöttämiseen |
| (2) Kohdistinpainikkeet syöttöalueella liikkumiseen |
| (3) Merkkien nykyinen määrä / käytettävissä oleva määrä |
| (4) Näppäimistö |

- | |
|----------------------------------|
| (5) Vaihda syöttötilaa |
| (6) Välilyönti |
| (7) Poista merkki syöttöalueelta |
| (8) Lopeta tekstinsyöttö |

- Käytä <↩>-nuolipainikkeita kohdissa 2 ja 4–7 liikkumiseen.
- Paina <SET>, kun vahvistat syötön tai vaihdat syöttötilaa.

Virheilmoitusten käsitleminen

Jos tapahtuu virhe, tuo virheen tiedot näkyviin jollakin seuraavista tavoista. Poista sitten virheen syy tässä luvussa kuvattujen esimerkkien avulla.

- Paina **[Näytä tiedot]** -näytössä <SET>-painiketta (📖426).
- Valitse **[Virheen tiedot]** -kohta **[Wi-Fi päällä]** -näytössä.

Siirry vastaavalle sivulle napsauttamalla seuraavassa kaaviossa näkyvää virhekoodin numeron sivua.

11 (📖429)	12 (📖429)	21 (📖430)	22 (📖431)
23 (📖432)	61 (📖433)	63 (📖434)	64 (📖434)
65 (📖435)	66 (📖435)	67 (📖435)	68 (📖436)
69 (📖436)	91 (📖436)	121 (📖436)	125 (📖437)
126 (📖437)	127 (📖437)	141 (📖437)	142 (📖437)
151 (📖438)	152 (📖438)		



- Jos tapahtuu virhe, **[Err**]** näkyy [(?)]: **Wi-Fi/Bluetooth-yhteys** -näytön oikeassa yläkulmassa. Se poistuu näkyvistä, kun kameran virtakytkin asetetaan <OFF>-asentoon.

11: Yhteyden kohdetta ei löydy

- Jos kyseessä on [📷], onko Camera Connect -sovellus käynnissä?
➔ Muodosta yhteys Camera Connect -sovellusta käyttämällä (📖360).
- Jos kyseessä on [📺], onko EOS-ohjelma käynnissä?
➔ Käynnistä EOS-ohjelma ja muodosta yhteys uudelleen (📖376).
- Jos kyseessä on [🔌], onko tulostimeen kytketty virta?
➔ Kytke tulostimeen virta.
- Onko kameraan ja tukiasemaan määritetty sama salasana todennusta varten?
➔ Tämä virhe tapahtuu, kun salasanat eivät täsmää salauksen todennustavan ollessa **[Avoin järjestelmä]**.
Asetuksen kirjainkoko on merkitsevä, joten tarkista pienet ja isot kirjaimet. Varmista, että kameraan on asetettu oikea salasana todennusta varten (📖427).

12: Yhteyden kohdetta ei löydy

- Onko kohdelaitteeseen ja tukiasemaan kytketty virta?
➔ Kytke virta kohdelaitteeseen ja tukiasemaan ja odota hetki.
Jos yhteyden muodostaminen ei vielä onnistu, suorita yhteyden muodostamiseen vaadittavat toimenpiteet uudelleen.

21: DHCP-palvelin ei ole määrittänyt osoitetta

Kameran tarkistaminen

- Kameran IP-osoiteasetuksena on **[Automaattinen asetus]**. Onko tämä oikea asetus?
 - ➔ Jos DHCP-palvelinta ei käytetä, määritä asetukset sen jälkeen, kun olet määrittänyt kameran IP-osoiteasetukseksi **[Käsinasetus]** (408).

DHCP-palvelimen tarkistaminen

- Onko DHCP-palvelimeen kytketty virta?
 - ➔ Kytke DHCP-palvelimeen virta.
- Onko DHCP-palvelimella riittävästi osoitteita käytettäväksi?
 - ➔ Lisää DHCP-palvelimen osoitteiden määrää.
 - ➔ Lisää käytettävien osoitteiden määrää poistamalla laitteita, jotka käyttävät DHCP-palvelimen myöntämiä osoitteita.
- Toimiiko DHCP-palvelin oikein?
 - ➔ Tarkista DHCP-palvelimen asetuksista, että se toimii oikein DHCP-palvelimena.
 - ➔ Jos tarpeen, pyydä verkon järjestelmänvalvojaa varmistamaan, että DHCP-palvelin on käytettävissä.

22: DNS-palvelin ei vastaa

Kameran tarkistaminen

- Vastaako kameraan määritetty DNS-palvelimen IP-osoiteasetus palvelimen todellista osoitetta?
 - ➔ Määritä IP-osoitteen asetukseksi **[Käsinasetus]**. Määritä sitten kameraan IP-osoite, joka vastaa käytetyn DNS-palvelimen osoitetta (📖408, 📖442).

DNS-palvelimen tarkistaminen

- Onko DNS-palvelimeen kytketty virta?
 - ➔ Kytke DNS-palvelimeen virta.
- Onko DNS-palvelimen IP-osoiteasetukset ja niitä vastaavat nimet määritetty oikein?
 - ➔ Varmista DNS-palvelimessa, että IP-osoitteet ja niitä vastaavat nimet on määritetty oikein.
- Toimiiko DNS-palvelin oikein?
 - ➔ Tarkista DNS-palvelimen asetuksista, että se toimii oikein DNS-palvelimena.
 - ➔ Pyydä tarvittaessa verkon järjestelmänvalvojaa varmistamaan, että DNS-palvelin on käytettävissä.

Verkon tarkistaminen

- Onko verkossa, johon yrität muodostaa Wi-Fi-yhteyden, reititin tai vastaava laite, joka toimii yhdyskäytävänä?
 - ➔ Pyydä tarvittaessa verkon järjestelmänvalvojalta verkon yhdyskäytävän osoite ja määritä se kameraan (📖408, 📖442).
 - ➔ Varmista, että yhdyskäytävän osoite on määritetty oikein kaikkiin verkkolaitteisiin sekä kameraan.

23: Valitussa verkossa on laite samalla IP-osoitteella

Kameran tarkistaminen

- Onko kameralla ja jollain toisella laitteella, joka on yhdistetty samaan verkkoon Wi-Fi-yhteydellä, sama IP-osoite?
 - ➔ Muuta kameran IP-osoitetta, jotta se ei ole sama kuin jollain toisella verkkolaitteella. Voit myös muuttaa IP-osoitetta laitteessa, johon on määritetty jo käytössä oleva osoite.
 - ➔ Jos kameran IP-osoiteasetuksena on **[Käsinasetus]** DHCP-palvelinta käyttävässä verkkoympäristössä, vaihda asetukseksi **[Automaattinen asetus]** (📖406).



Virheilmoitusten 21–23 käsitteleminen

- Tarkista myös seuraavat seikat virhenumeroiden 21–23 yhteydessä.
- **Onko kameraan ja tukiasemaan määritetty sama salasana todennusta varten?**
 - Tämä virhe tapahtuu, kun salasanat eivät täsmää salauksen todennustavan ollessa **[Avoin järjestelmä]**. Asetuksen kirjainkoko on merkitsevä, joten tarkista pienet ja isot kirjaimet. Varmista, että kameraan on asetettu oikea salasana todennusta varten (📖427).

61: Valitulla SSID:llä varustettua langatonta LAN-verkkoa ei löydy

- Onko kameran ja tukiaseman antennin välissä häiritseviä esineitä?
 - ➔ Siirrä tukiaseman antenni paikkaan, josta se on häiriöttömässä yhteydessä kameraan (📖439).

Kameran tarkistaminen

- Vastaako kameraan määritetty SSID tukiaseman SSID:tä?
 - ➔ Tarkista tukiaseman SSID ja määritä sitten kameraan sama SSID.

Tukiasemasta tarkistettavat asiat

- Onko tukiasemaan kytketty virta?
 - ➔ Kytke tukiasemaan virta.
- Jos tukiasema suodattaa yhteyksiä MAC-osoitteen perusteella, onko käytettävän kameran MAC-osoite rekisteröity tukiasemaan?
 - ➔ Rekisteröi käytetyn kameran MAC-osoite tukiasemaan.
MAC-osoitteen voi tarkistaa **[Näytä tiedot]** -näytöstä (📖426).

63: Langattoman LAN-laitteen todentaminen ei onnistu

- Onko kameraan ja tukiasemaan määritetty sama todennustapa?
 - ➔ Kamera tukee seuraavia todennustapoja: **[Avoin järjestelmä]**, **[Jaettu avain]** ja **[WPA/WPA2-PSK]**.
- Onko kameraan ja tukiasemaan määritetty sama salasana todennusta varten?
 - ➔ Asetuksen kirjainkoko on merkitsevä, joten tarkista pienet ja isot kirjaimet. Varmista, että kameraan on asetettu oikea salasana todennusta varten.
- Jos tukiasema suodattaa yhteyksiä MAC-osoitteen perusteella, onko käytettävän kameran MAC-osoite rekisteröity tukiasemaan?
 - ➔ Rekisteröi käytetyn kameran MAC-osoite tukiasemaan. MAC-osoitteen voi tarkistaa **[Näytä tiedot]** -näytöstä (📖426).

64: Langattomaan LAN-laitteeseen ei saada yhteyttä.

- Onko kameraan ja tukiasemaan määritetty sama salaustapa?
 - ➔ Kamera tukee seuraavia salaustapoja: WEP, TKIP ja AES.
- Jos tukiasema suodattaa yhteyksiä MAC-osoitteen perusteella, onko käytettävän kameran MAC-osoite rekisteröity tukiasemaan?
 - ➔ Rekisteröi käytetyn kameran MAC-osoite tukiasemaan. MAC-osoitteen voi tarkistaa **[Näytä tiedot]** -näytöstä (📖426).

65: Langaton LAN-yhteys katkesi

- Onko kameran ja tukiaseman antennin välissä häiritseviä esineitä?
➔ Siirrä tukiaseman antenni paikkaan, josta se on häiriöttömässä yhteydessä kameraan (📖439).
- Langaton yhteys katkesi jostain syystä, eikä yhteyttä voi palauttaa.
➔ Mahdollisia syitä ovat seuraavat: toinen laite käyttää tukiasemaa ja varaa sen resurssit, lähistöllä on mikroaaltouuni tai vastaava laite (joka häiritsee IEEE 802.11b/g/n -yhteyttä (2,4 GHz:n kaista)) tai sade tai liian kostea ilma aiheuttaa häiriön (📖439).

66: Väärä langattoman LAN-verkon salasana

- Onko kameraan ja tukiasemaan määritetty sama salasana todennusta varten?
➔ Asetuksen kirjainkoko on merkitsevä, joten tarkista pienet ja isot kirjaimet. Varmista, että kameraan on asetettu oikea salasana todennusta varten.

67: Väärä langattoman LAN-verkon salaustapa

- Onko kameraan ja tukiasemaan määritetty sama salaustapa?
➔ Kamera tukee seuraavia salaustapoja: WEP, TKIP ja AES.
- Jos tukiasema suodattaa yhteyksiä MAC-osoitteen perusteella, onko käytettävän kameran MAC-osoite rekisteröity tukiasemaan?
➔ Rekisteröi käytetyn kameran MAC-osoite tukiasemaan.
MAC-osoitteen voi tarkistaa **[Näytä tiedot]** -näytöstä (📖426).

68: Yhteyttä langattomaan LAN-laitteeseen ei saatu. Aloita uudelleen alusta.

- Piditkö tukiaseman WPS (Wi-Fi Protected Setup) -painiketta painettuna tarvittavan ajan?
 - ➔ Pidä WPS-painiketta painettuna tukiaseman käyttöoppaan määrittämällä tavalla.
- Yritätkö muodostaa yhteyden tukiaseman lähellä?
 - ➔ Yritä muodostaa yhteys siten, että laitteet ovat lähellä toisiaan.

69: Langattomia LAN-laitteita löytyi useita. Yhteyttä ei voitu muodostaa. Aloita uudelleen alusta.

- Jotkin muut tukiasemat muodostavat parhaillaan yhteyttä WPS (Wi-Fi Protected Setup) -toiminnon painikemääritys (PBC-tila) -tilassa.
 - ➔ Odota hetki ennen kuin yrität muodostaa yhteyden.

91: Muu virhe

- On ilmennyt ongelma, jonka virhekoodin numero on muu kuin 11–69.
 - ➔ Käännä kameran virtakytkin pois-asentoon ja takaisin päälle.

121: Palvelimen vapaa tila ei riitä

- Web-kohdepalvelimella ei ole riittävästi vapaata tilaa.
 - ➔ Poista web-palvelimelta tarpeettomia kuvia, tarkista vapaan tilan määrä ja yritä sitten lähettää tiedot uudelleen.

125: Tarkista verkon asetukset

- Onko verkkoyhteys muodostettu?
➔ Tarkista verkkoyhteyden tila.

126: Yhteyttä palvelimeen ei saatu

- CANON iIMAGE GATEWAY -palvelussa on huoltokatkos tai palvelin on väliaikaisesti ylikuormittunut.
➔ Yritä yhdistää web-palveluun myöhemmin.

127: On tapahtunut virhe

- Web-palveluyhteyden aikana on ilmennyt jokin muu kuin virhekoodin numero 121–126 ilmaisema ongelma.
➔ Yritä muodostaa uudelleen Wi-Fi-yhteys Web-palveluun.

141: Tulostin on varattu. Tarkista yhteys ja yritä uudelleen.

- Tulostaako tulostin parhaillaan jotakin?
➔ Yritä muodostaa uudelleen Wi-Fi-yhteys tulostimeen, kun tulostusprosessi on päättynyt.
- Onko tulostimeen yhdistetty toinen kamera Wi-Fi-yhteydellä?
➔ Yritä muodostaa uudelleen Wi-Fi-yhteys tulostimeen, kun Wi-Fi-yhteys toiseen kameraan on katkaistu.

142: Tulostimen tietoja ei saatu. Tarkista yhteys ja yritä uudelleen.

- Onko tulostimeen kytketty virta?
➔ Yritä muodostaa uudelleen Wi-Fi-yhteys, kun tulostimeen on kytketty virta.

151: Siirto keskeytetty

- Automaattinen kuvan siirto tietokoneelle keskeytyi jostain syystä.
 - ➔ Jatka automaattista siirtoa asettamalla kameran virtakytkin asentoon <OFF> ja asettamalla se sitten asentoon <ON>.

152: Kortti kirjoitussuojattu

- Onko kortin kirjoitussuojauskytkin asetettu lukittuun asentoon?
 - ➔ Liu'uta kortin kirjoitussuojauskytkin kirjoitusasentoon.

Huomautuksia langattomasta tiedonsiirrosta

Jos tiedonsiirtonopeus laskee, yhteys katkeaa tai langattomissa tiedonsiirtotoiminnoissa ilmenee muita ongelmia, kokeile seuraavia korjaustoimia.

Välimatka kameran ja älypuhelimien välillä

Jos kamera on liian kaukana älypuhelimesta, Wi-Fi-yhteyttä ei ehkä muodosteta, vaikka Bluetooth-yhteys onnistuu. Tuo siinä tapauksessa kamera ja älypuhelin lähemmäs toisiaan ja muodosta sitten Wi-Fi-yhteys.

Tukiaseman antennin asennuspaikka

- Kun käytät laitetta sisätiloissa, asenna se samaan huoneeseen, jossa käytät kameraa.
- Sijoita laite niin, että ihmiset tai esineet eivät häiritse laitteen ja kameran välistä yhteyttä.

Lähellä olevat sähkölaitteet

Jos Wi-Fi-yhteyden siirtonopeus laskee seuraavien sähkölaitteiden aiheuttaman häiriön vuoksi, lopeta niiden käyttäminen tai siirry kauemmaksi näistä laitteista, jotta tiedonsiirtoyhteys voidaan muodostaa.

- Kamera käyttää Wi-Fi-yhteyttä IEEE 802.11b/g/n -standardin välityksellä. Se käyttää radioaaltoja 2,4 GHz:n taajuudella. Tästä syystä Wi-Fi-yhteyden tiedonsiirtonopeus heikentyy, jos lähellä on Bluetooth-laitteita, mikroaaltouuneja, langattomia puhelimia, mikrofoneja, älypuhelimia, muita kameroita tai vastaavia samaa taajuuskaistaa käyttäviä laitteita.

Usean kameran käyttöä koskevia varoituksia

- Kun yhdistät samaan tukiasemaan useita kameroita Wi-Fi-yhteydellä, varmista, että kameroilla on eri IP-osoitteet.
- Kun useita kameroita on yhdistetty samaan tukiasemaan Wi-Fi-yhteydellä, tiedonsiirtonopeus laskee.
- Jos käytät useita IEEE 802.11b/g/n -tukiasemia (2,4 GHz:n taajuus), jätä viisi kanavaa käyttämiesi Wi-Fi-yhteyden kanavien väliin, jotta häiriöt radioaalloilla olisivat vähäisempiä. Käytä esimerkiksi kanavia 1, 6 ja 11 tai kanavia 2 ja 7 tai kanavia 3 ja 8.

Langattoman kauko-ohjaimen BR-E1 käyttäminen

- BR-E1 ei ole käytettävissä, kun kamera ja älypuhelin on yhdistetty Bluetoothin kautta. Vaihda kamerayhteys langattomaan kauko-ohjaukseen kohdassa [🔗Yhdistä langattomaan kaukos.] kohdassa [🔗): Wi-Fi/Bluetooth-yhteys].

Suojaus

Jos suojausasetuksia ei ole määritetty oikein, seuraavia ongelmia voi ilmetä.

- **Tiedonsiirron seuranta**

Epärehelliset kolmannet osapuolet voivat seurata tiedonsiirtoja Wi-Fi-yhteyden kautta ja yrittää kaapata lähetetyt tiedot.

- **Luvaton verkon käyttö**

Epärehelliset kolmannet osapuolet voivat käyttää verkkoa luvattomasti tietojen varastamiseen, muuttamiseen tai tuhoamiseen. Voit myös kärsiä muusta luvattomasta käytöstä, kuten tekeytymisestä (joku tekeytyy toiseksi henkilöksi saadakseen tietoja käyttöönsä luvattomasti) tai hyökkäyksistä (joku käyttää verkkoasi luvattomasti ponnahduslustedana peittääkseen jälkensä tunkeutuessaan muihin järjestelmiin).

On suositeltavaa käyttää järjestelmiä ja toimintoja, joilla voit suojata verkkosi huolellisesti, jotta tämän tyyppisiä ongelmia ei ilmene.

Verkkoasetusten tarkistaminen

- **Windows**

Avaa Windowsin [**Komentokehote**], kirjoita ipconfig/all ja paina <**Enter**>-näppäintä.

Tietokoneen IP-osoitteen lisäksi näkyviin tulee aliverkon peite, yhdyskäytävä ja DNS-palvelintiedot.

- **Mac OS**

Avaa Mac OS X -järjestelmässä [**Pääte**]-sovellus, kirjoita ifconfig -a ja paina <**Return**>-näppäintä. Tietokoneelle määritetty IP-osoite näytetään kohdassa [**en0**] kohdan [**inet**] vieressä, muodossa

"***.***.***.***"

* Tietoja [**Pääte**]-sovelluksesta on Mac OS X -ohjeessa.

Voit välttää saman IP-osoitteen määrittämisen tietokoneelle ja muille verkon laitteille, kun muutat oikeanpuoleista numeroa määrittäessäsi kameran IP-osoitetta  408 ohjeiden mukaisesti.

Esimerkki: 192.168.1.10

Langattoman yhteyden tila

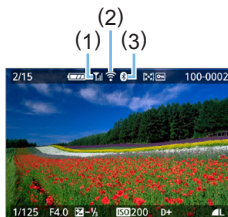
Langattoman yhteyden tila voidaan tarkistaa kameras LCD-näytöstä.

Pikavalintanäyttö



(2) (3)
(1)

Tietonäyttö toiston aikana



- (1) Langattoman signaalin voimakkuus
- (2) Wi-Fi-toiminto
- (3) Bluetooth-toiminto

Tiedonsiirron tila		LCD-näyttö	
		Wi-Fi-toiminto	Langattoman signaalin voimakkuus
Ei yhdistetty	Wi-Fi: Pois	Wi-Fi OFF	Pois
	Wi-Fi: Päällä	Wi-Fi OFF	
Yhdistetään		Wi-Fi (vilkkuu)	Wi-Fi
Yhdistetty		Wi-Fi	Wi-Fi
Tietojen lähetyks		Wi-Fi (←→)	Wi-Fi
Yhteysvirhe		Wi-Fi (vilkkuu)	Wi-Fi

Bluetooth-toiminnon ilmainen

Bluetooth-toiminto	Yhteyden tila	LCD-näyttö
Muu kuin [Pois]	Bluetooth yhdistetty	
	Bluetooth ei yhdistetty	
[Pois]	Bluetooth ei yhdistetty	Ei näytetä

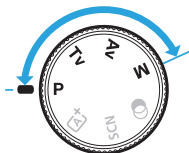


- "Bluetooth yhdistetty" -tila ilmaistaan, kun on yhdistetty älypuhelimiin Wi-Fi:n kautta sekä kun siirretään kuvia automaattisesti tietokoneisiin.
- "Bluetooth ei yhdistetty" -tila ilmaistaan, kun on yhdistetty tietokoneisiin, tulostimiin tai Web-palveluihin Wi-Fi:n kautta.

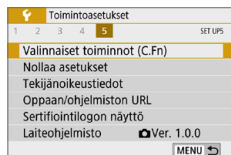
Kameran toimintojen mukauttaminen

Voit hienosäätää kameran eri toimintoja kuvaustottumustesi mukaan käyttämällä valinnaisia toimintoja. Valinnaisia toimintoja voi määrittää ja käyttää vain luovissa kuvaustiloissa.

Luovat kuvaustilat



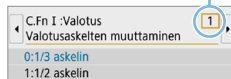
Valinnaisten toimintojen määrittäminen ☆



1 Valitse [Valinnaiset toiminnot (C.Fn)].

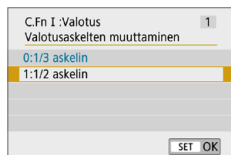
- Valitse [F]-välilehdessä [Valinnaiset toiminnot (C.Fn)] ja paina sitten <SET>-painiketta.

(1)



2 Valitse valinnaisen toiminnon numero (1).

- Valitse valinnaisen toiminnon numero <◀> <▶> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.



3 Muuta asetus haluamaksesi.

- Valitse haluamasi asetus (numero) <▲> <▼> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Toista vaiheet 2–3, jos haluat määrittää muita valinnaisia toimintoja.
- Valinnaisten toimintojen nykyiset asetukset näkyvät kunkin toiminnon numeron alapuolella näytön alaosassa.



4 Poistu asetuksesta.

- Paina <MENU>-painiketta.
- ➔ Vaiheen 1 näyttö tulee uudelleen näkyviin.

Kaikkien valinnaisten toimintojen poistaminen

Poista kaikki valinnaisten toimintojen asetukset määrittämällä [F: Nollaa asetukset] -asetukseksi [Nollaa C.Fn-toiminnot] (📖 271).

Valinnaiset toiminnot

C.Fn I: Valotus

1	Valotusaskelten muuttaminen	448
2	ISO-laaajennus	448
3	Varmuussiirto	448
4	Valotuksen korjauksen automaattinen peruutus	449

Kuvaus näytöllä	Videokuvaus
☐	☐
☐	☐
☐	☐

C.Fn II: Kuvaustaajuus

5	Peilin lukitus	449
---	----------------	-----

--	--

C.Fn III: Toiminnot/Muut

6	Varoitukset etsimessä	450
7	Laukaisin/AE-lukituspainike	451
8	Määritä SET-painike	452
9	DISP-painikkeen toiminto	453
10	Näyttö, kun virta ON	453
11	Objektiivi sisään sammutettaessa	454

☐	☐
☐ (paitsi 3)	☐ (vain 4 ja 5*)
☐ (paitsi 4)	☐ (paitsi 1)
☐	☐

* Asetus 4 ei toimi videokuvausten aikana.



- Harmaana näkyvät valinnaiset toiminnot eivät ole käytettävissä näytöllä kuvauksen tai videokuvausten aikana. (Asetukset on poistettu käytöstä.)

Valinnaisten toimintojen asetukset ☆

Valinnaiset toiminnot on järjestetty kolmeen ryhmään toimintotyyppin mukaan: C.Fn I: Valotus, C.Fn II: Kuvaustaaajuus, C.Fn III: Toiminnot/Muut.

C.Fn I: Valotus

C.Fn-1 Valotusaskelten muuttaminen

0: 1/3 askelin

1: 1/2 askelin

Määrittää 1/2 aukon välin valotusajalle, aukolle, valotuksen korjaukselle, valotushaarukoinnille, salaman valotuskorjaukselle jne. Hyödyllinen, kun 1/3 väli on liian pieni.



- Kun asetuksena on 1, valotustason näyttö etsimässä on seuraavanlainen.



C.Fn-2 ISO-laajennus

0: Pois

1: Päällä

Kun asetat ISO-herkkyyttä, voit määrittää vaihtoehdon "H" (vastaa herkkyyttä ISO 51200) stillkuville ja vaihtoehdon "H" (vastaa herkkyyttä ISO 25600) videoille. Huomaa, että jos [**☑**: Ensisijainen huippuvalotoisto] -asetuksena on [**Päällä**] tai [**Parannettu**], "H"-asetusta ei voi valita.



- 4K-videoiden ISO-herkkyysalue on ISO 100–6400, vaikka [**ISO-laajennus**] -asetuksena on [**1: Päällä**].

C.Fn-3 Varmuussiirto

0: Pois

1: Päällä

Valotusajan ja aukkoarvon automaattiseen säätämiseen valotustason saamiseksi lähemmäs normaalia valotusta, jos normaali valotus ei muuten olisi käytettävissä määrittämäsi valotusajan tai aukkoarvon kanssa tilassa <**Tv**> tai <**Av**>.

C.Fn-4 Valotuksen korjauksen automaattinen peruutus

0: Päällä

Kun asetat virtakytkimen asentoon <OFF>, valotuksen korjauksen asetukset peruutetaan.

1: Pois

Valotuksen korjausasetus pysyy voimassa senkin jälkeen, kun virtakytkin on asetettu asentoon <OFF>.

C.Fn II: Kuvaustaajuus

C.Fn-5 Peilin lukitus

0: Pois

1: Päällä

Voit estää kameran värinän aiheuttamaa epäterävyyttä, joka johtuu kameran sisäosien mekaanisesta värinästä (peilitärähdys), kun käytetään superteleobjektiveja tai otetaan lähikuvia (makrokuvaus). Lisätietoja peilin lukitsemisesta, sivu 165.

C.Fn III: Toiminnot/Muut

C.Fn-6 Varoitukset <!> etsimässä

Kun mikä tahansa seuraavista toiminnoista on määritetty, <!>-kuvake voidaan näyttää etsimen vasemmassa alakulmassa (📖 32). <!>-kuvake näkyy myös pikavalintänäytössä (📖 57).

Valitse toiminto, jolle haluat näyttää varoituskuvakkeen, lisää <SET>-painikkeella [✓]-valintamerkki ja valitse sitten [OK].

Kun Mustavalko 📷 valittu:

Jos kuva-asetus on [Mustavalko] (📖 121), esiin tulee varoituskuvake.

Kun valkotasapaino on korjattu:

Jos valkotasapainon korjaus (📖 133) on määritetty, esiin tulee varoituskuvake.

Kun 📷 on valittu:

Jos [📷: Suuren herkk. kohinanvaim.] -asetuksena on [Monikuvan kohinanvaim.] (📖 138), varoituskuvake tulee näkyviin.

Kun pistemittaus on asetettu:

Jos [📷: Mittaustapa] -asetuksena on [Pistemittaus] (📖 158), esiin tulee varoituskuvake.



- Kun [📷: Kuvausnäyttö] -asetuksena on [Ohjattu], tämä valinnainen toiminto ei toimi. (Asetukset eivät tule voimaan.)

0: AF/AE-lukitus

1: AE-lukitus/AF

Tämä asetus on käytännöllinen, jos haluat tarkentaa ja mitata kuvan erikseen. Käytä automaattitarkennusta painamalla <✱>-painiketta ja käytä AE-lukitusta painamalla laukaisin puoliväliin.

2: AF/AF-lukitus, ei AE-lukitusta

Kun jatkuva tarkennus on käytössä, voit keskeyttää tarkennustoiminnan tilapäisesti painamalla <✱>-painiketta. Tämä estää automaattitarkennuksen epäonnistumisen, jos kameran ja kuvauskohteen välissä liikkuu jotain. Kamera säätää valotuksen kuvan ottohetkellä.

3: AE/AF, ei AE-lukitusta

Tästä on hyötyä, jos kohteet liikkuvat ja pysähtelevät. Kun jatkuva tarkennus on käytössä, voit käynnistää tai pysäyttää jatkuvan tarkennuksen painamalla <✱>-painiketta. Kamera säätää valotuksen kuvan ottohetkellä. Näin voit määrittää kameran säilyttämään parhaan mahdollisen tarkennuksen ja valotuksen ja vain odottaa oikeaa kuvaushetkeä.



Videon kuvaamisen aikana

- Kun käytössä on asetus 1 tai 3, kertatarkennus tapahtuu painamalla <✱>-painiketta.

Voit määrittää usein käytetyn toiminnon <SET>-painikkeeseen. Kun kamera on valmis kuvaamaan, <SET>-painike tuo näyttöön vastaavan asetusnäytön.

0: Pikavalintänäyttö

Pikavalintänäyttö (📖57) avautuu.

1: Kuvan laatu

Kuvan laadun asetusnäyttö tulee näkyviin.

2: Salamavalotuksen korjaus

Näyttöön tulee salaman valotuskorjauksen asetusnäyttö.

3: Näyttö Päällä/Pois

Voit kytkeä tai katkaista LCD-näytön virran.

4: Valikkonäyttö

Valikkonäyttö tulee näkyviin.

5: Val. korj.(paina, käännä 🌅)

Voit asettaa valotuksen korjauksen kääntämällä <🌅>-valitsinta, kun pidät <SET>-painiketta painettuna. Tämä on kätevää, jos haluat määrittää valotuksen korjauksen käsisäätöisessä valotuksessa <M>, kun automaattinen ISO-herkkyys on käytössä.

6: Salamatoimintojen asetukset

Sisäisen salaman tai ulkoisen salaman toimintojen asetusnäyttö tulee näkyviin.

7: Terävyysalueen tarkistus

Objektiivin aukko sulkeutuu määritetyn aukon mukaiseksi, ja voit tarkistaa tarkennuksen (terävyysalue) etsimessä tai kameras näytössä näkyvässä kuvassa.

C.Fn-9 DISP-painikkeen toiminto

Voit määrittää usein käytettävän toiminnon <DISP>-painikkeeseen. Kun kamera on valmis kuvaamaan, <DISP>-painike tuo näyttöön vastaavan asetusnäytön.

0: Näyttö Päällä/Pois

Voit kytkeä tai katkaista LCD-näytön virran.

1: Terävyysalueen tarkistus

Objektiivin aukko sulkeutuu määritetyn aukon mukaiseksi, ja voit tarkistaa tarkennuksen (terävyysalue) etsimessä tai kameras näytössä näkyvässä kuvassa.

2: Wi-Fi/Bluetooth-yhteys

Wi-Fi/Bluetooth-yhteyden asetusnäyttö tulee näkyviin. **[Wi-Fi päällä]** -näyttö näytetään, kun yhdistetään Wi-Fin kautta.

3: Näytön maksimikirkkaus (tilap.)

Lisää näytön kirkkautta tilapäisesti.

4: Keskeytä videon servotarkennus

Voit keskeyttää videon servotarkennuksen.

C.Fn-10 Näytön tila, kun virta päällä

0: Näyttö toiminnassa

Kun kytket virran päälle, pikavalintänäyttö tulee näkyviin (📖57).

1: Aikaisempi näytön tila

Kun virta kytketään, kamera siirtyy LCD-näytön tilaan, joka oli käytössä juuri ennen edellistä virrankatkaisua. Jos siis katkaiset kameras virran, kun LCD-näytön virta on katkaistuna, näytössä ei näy mitään, kun kytket kameraan uudelleen virran. Tämä säästää akkuvirtaa.

Valikkokomennot ja kuvien toisto ovat käytettävissä tavalliseen tapaan.

C.Fn-11 Objektiivi sisään sammutettaessa

Tällä asetuksella määritetään objektiivin sisäänvetäytymismekanismin toiminta, kun kameraan on kiinnitetty STM-objektiivi (esimerkiksi EF40mm f/2.8 STM). Voit määrittää objektiivin vetäytymään sisään automaattisesti, kun kameran virtakytkin asetetaan asentoon <OFF>.

0: Päällä

1: Pois



- Kun automaattinen virrankatkaisu on käytössä, objektiivi ei vetäydy sisään automaattisesti asetuksesta riippumatta.
- Varmista ennen objektiivin irrottamista, että se on vetäytynyt sisään.



- Kun asetuksena on 0, tämä toiminto toimii objektiivin tarkennustavan valintakytkimen asetuksesta (AF tai MF) riippumatta.

Oman valikon tallentaminen

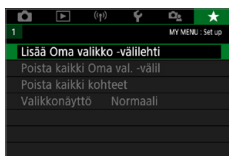


Oma valikko -välilehteen voit tallentaa sellaisia valikkokohtia ja valinnaisia toimintoja, joiden asetuksia muutat usein. Voit myös nimetä tallennetut valikon välilehdet ja näyttää Oma valikko -välilehden ensin painamalla <MENU>-painiketta.



- Kun [: Valikkonäyttö] -asetuksena on [Ohjattu], []-välilehteä ei näytetä. Vaihda [Valikkonäyttö]-asetukseksi [Normaali] (53).

Oma valikko -välilehden luominen ja lisääminen



1 Valitse [Lisää Oma valikko -välilehti].

- Valitse []-välilehdessä [Lisää Oma valikko -välilehti] ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [OK].

- [MY MENU1] -välilehti luodaan.
- Voit luoda enintään viisi Oman valikon välilehteä toistamalla vaiheet 1 ja 2.

Valikkokohtien rekisteröinti Oma valikko -välilehtiin

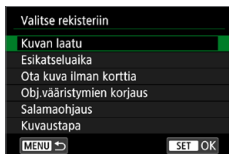


1 Valitse [Määritä: MY MENU*].

- Valitse <◀> <▶> -painikkeilla [Määritä: MY MENU*] (välilehti valikkokohtien rekisteröintiin) ja paina sitten <SET>-painiketta.



2 Valitse [Valitse rekisteröit. kohteet].



3 Tallenna haluamasi kohteet.

- Valitse haluamasi kohde ja paina sitten <SET>-painiketta.
- Valitse vahvistusikkunassa **[OK]**.
- Voit rekisteröidä enintään kuusi kohdetta.
- Voit palata vaiheen 2 näyttöön painamalla <MENU>-painiketta.

Oma valikko -välilehden asetukset



Voit lajitella ja poistaa välilehden kohteita, nimeä välilehden uudelleen tai poistaa sen.

• Lajittele rekisteröidyt kohteet

Voit muuttaa tallennettujen Oma valikko -kohteiden järjestystä. Valitse **[Lajittele rekist. kohteet]** ja valitse kohde, jonka paikan haluat vaihtaa. Paina sitten <SET>-painiketta. Kun **[◆]** on näkyvissä, vaihda järjestystä <▲> <▼> -painikkeilla ja paina sitten <SET>-painiketta.

• Poista valitut kohteet / Poista kaikki välilehden kohteet

Voit poistaa tallennettuja kohteita. **[Poista valitut kohteet]** poistaa yhden valikkokohdan kerrallaan ja **[Poista kaikki välil. kohteet]** poistaa kaikki välilehdelle rekisteröidyt kohdat.

• Poista välilehti

Voit poistaa näytössä näkyvän Oma valikko -välilehden. Valitse **[Poista välilehti]**, kun haluat poistaa **[MY MENU*]** -välilehden.

• Nimeä välilehti uudelleen

Voit nimetä Oma valikko -välilehden uudelleen valikossa [MY MENU*].



1 Valitse [Nimeä välilehti uudelleen].

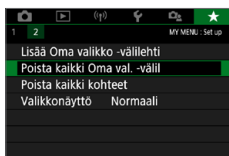
2 Kirjoita teksti.

- Poista tarpeettomat merkit painamalla <☒>-painiketta.
- Siirrä <↔>-nuolipainikkeilla □-kehystä ja valitse haluamasi merkki. Kirjoita merkki painamalla <SET>-painiketta.
- Voit muuttaa kirjoitustilaa valitsemalla [↵].
- Voit kirjoittaa enintään 16 merkkiä.
- Siirrä kohdistinta valitsemalla [←] tai [→] oikeassa yläkulmassa tai kääntämällä <☒>-valintakiekkoa.
- Jos haluat peruuttaa kirjoittamisen, paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten [Peruuta].

3 Poistu asetuksesta.

- Kun olet kirjoittanut tekstin, paina <MENU>-painiketta ja valitse sitten [OK].
- ➔ Asetetut tiedot tallennetaan.

Kaikkien Oma valikko -välilehtien poistaminen / Kaikkien kohteiden poistaminen



Voit poistaa kaikki luomasi Oma valikko -välilehdet tai kaikki Oma valikko -välilehdelle rekisteröidyt kohteet.

- **Poista kaikki Oma valikko -välilehdet**

Voit poistaa kaikki luomasi Oma valikko -välilehdet. Kun valitset **[Poista kaikki Oma val. -välil.]**, kaikki välilehdet **[MY MENU1]–[MY MENU5]** poistetaan ja **[★]**-välilehti palautetaan oletusasetuksiinsa.

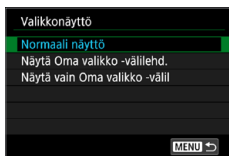
- **Poista kaikki kohteet**

Voit poistaa kaikki välilehtiin **[MY MENU1]–[MY MENU5]** tallennetut kohteet. Välilehti/-lehdet säilytetään. Kun valitaan **[Poista kaikki kohteet]**, kaikki kohteet kaikista luoduista välilehdistä poistetaan.



- Jos valitset **[Poista välilehti]** tai **[Poista kaikki Oma val. -välil.]**, myös **[Nimeä välilehti uudelleen]** -toiminnolla määritetyt välilehdet poistetaan.

Valikkonäytön asetukset



- **[Valikkonäyttö]**-asetuksella voit valita sen valikkonäytön, joka tulee ensin näkyviin, kun painat <MENU>-painiketta.

- **Normaali näyttö**

Tuo näkyviin viimeksi näytetyn valikkonäytön.

- **Näytä Oma valikko -välilehdeksi**

Avaa näytön **[★]**-välilehti valittuna.

- **Näytä vain Oma valikko -välilehti**

Pelkästään **[★]**-välilehti näytetään. (Välilehdet **[📷]**, **[▶]**, **[⏮]**, **[⏭]** ja **[🔍]** eivät ole näkyvissä.)

Lisätietoja

Tässä luvussa on lisätietoja muun muassa kameran toiminnoista ja järjestelmän lisävarusteista.

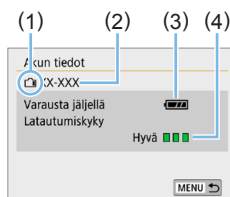
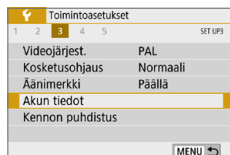


Sertifiointilogo

- Valitse [**🔍: Sertifiointilogon näyttö**] ja paina <SET>-painiketta, jolloin näkyviin tulee joitakin kameran sertifiointilogoja. Muut sertifiointilogot löytyvät tästä käyttöoppaasta, kameran rungosta ja kameran pakkauksesta.

Akun tietojen tarkistaminen

Voit tarkistaa käyttämäsi akun varauksen LCD-näytöstä.



Valitse [Akun tiedot].

- Valitse [**F**]-välilehdessä [Akun tiedot] ja paina sitten <SET>-painiketta.

- (1) Akun sijainti
- (2) Käytettävä akkumalli tai virtalähde.
- (3) Akun varaustaso (📖 42) näytetään.
- (4) Akun latautumiskyky näkyy kolmella tasolla.

■ ■ ■ : Akku latautuu hyvin.

■ ■ □ : Akun latautumiskyky on hieman heikentynyt.

■ □ □ : Uuden akun hankintaa suositellaan.



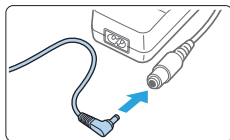
- On suositeltavaa käyttää aitoa Canon-akkua LP-E17. Jos käytät jotain muuta akkua kuin aitoa Canon-tuotetta, kameran suorituskyky voi heikentyä tai siinä voi ilmetä toimintahäiriöitä.



- Jos näkyviin tulee akkuyhteyteen liittyvä virheilmoitus, toimi ilmoituksen mukaan.

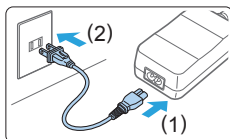
Verkkovirran käyttäminen

Voit liittää kameran verkkovirtaan käyttämällä tasavirtaliitintä DR-E18 ja verkkolaitetta AC-E6N (molemmat myydään erikseen).



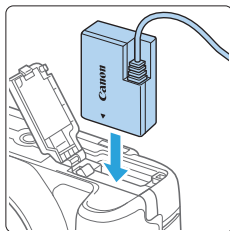
1 Liitä tasavirtaliittimen pistoke.

- Liitä tasavirtaliittimen pistoke verkkolaitteen liitäntään.



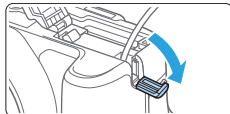
2 Liitä virtajohto.

- Liitä virtajohto kuvan mukaisesti.
- Kun lopetat kameran käytön, irrota virtaliitin pistorasiasta.



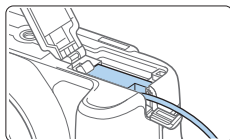
3 Liitä tasavirtaliitin kameraan.

- Avaa kansi ja työnnä tasavirtaliitin liitäntään niin, että se napsahtaa paikalleen.



4 Työnnä tasavirtajohto paikalleen.

- Avaa tasavirtajohdon liittimen aukon kansi ja aseta johto kuvan mukaisesti.
- Sulje kansi.





- Älä kytke tai irrota virtajohtoa, kun kameran virtakytkin on asennossa <ON>.

Kuvaus kauko-ohjauksella

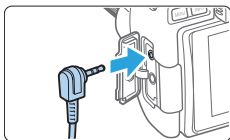
Langaton kauko-ohjain BR-E1 (myydään erikseen)

Voit kuvata kauko-ohjauksella enintään noin 5 metrin etäisyydellä kamerasta. Kun olet yhteensovittanut kameras ja BR-E1:n, aseta kuvaustavaksi [📷] (📖112).

Käyttöohjeita on BR-E1:n käyttöoppaassa.

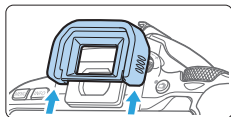
Kaukolaukaisin RS-60E3 (myydään erikseen)

Kamera on yhteensopiva kaukolaukaisimen RS-60E3 kanssa. Sen mukana toimitetaan noin 60 cm:n kaapeli. Kun kaukolaukaisin on kiinnitetty kameras kaukolaukaisimen liitäntään, se voidaan painaa joko puoliväliin tai pohjaan, aivan niin kuin kameras oma laukaisin.



- Kuvaus kauko-ohjauksella on mahdollista myös videokuvauksen aikana (📖252).

Silmäsuojuksen irrottaminen



- Irrota silmäsuojus työntämällä sen alaosasta.

Vianmääritysopas

Jos kamerassa ilmenee ongelma, etsi ratkaisua ensin tästä vianmääritysoppaasta. Jos et pysty ratkaisemaan ongelmaa tämän vianmääritysoppaan avulla, ota yhteys jälleenmyyjään tai lähimpään Canon-huoltoon.

Virtaongelmat

Akku ei lataudu.

- Älä käytä muita akkuja kuin aitoa Canonin akkua LP-E17.

Akkulaturin merkkivalo vilkkuu.

- Jos (1) akkulaturissa tai akussa on ongelma tai (2) akun (muun kuin Canon-akun) tietoja ei näy, oikosulkusuoja lopettaa lataamisen ja oranssi merkkivalo vilkkuu. Tilanteessa (1) irrota laturin virtapistoke pistorasiasta. Irrota akku ja kiinnitä se sitten uudelleen laturiin. Odota 2–3 minuuttia ja kytke virtapistoke uudelleen pistorasiaan. Jos ongelma ei poistu, ota yhteys jälleenmyyjään tai lähimpään Canon-huoltoon.

Kamera ei aktivoidu, vaikka virtakytkin on käännetty asentoon <ON>.

- Varmista, että akku on asetettu oikein kameraan (📖37).
- Varmista, että korttipaikan/akkutilan kansi on suljettu (📖37).
- Lataa akku (📖35).
- Paina <DISP>-painiketta (📖68).

Käyttövalo vilkkuu edelleen, vaikka virtakytkin on käännetty asentoon <OFF>.

- Jos virta katkaistaan, kun kuvaa tallennetaan kortille, käyttövalo palaa tai jatkaa vilkkumista muutaman sekunnin ajan. Kun kuvan tallennus on valmis, virta katkeaa automaattisesti.

[Ongelma akun käytössä. Onko akussa/akuissa Canon-logo?] tulee näkyviin.

- Älä käytä muita akkuja kuin aitoa Canonin akkua LP-E17.
- Poista akku ja aseta se takaisin paikalleen (📖37).
- Jos akun sähköliitännät ovat likaisia, puhdista ne pehmeällä liinalla.

Akku tyhjenee nopeasti.

- Käytä täyteen ladattua akkua (📖35).
- Akun suorituskyky voi olla heikentynyt. Katso kohtaa [🔧: Akun tiedot], jos haluat tarkistaa akun latautumiskyvyn tason (📖460). Jos akun suorituskyky on heikko, vaihda akku uuteen.
- Seuraavat toimenpiteet vähentävät mahdollisten otosten lukumäärää:
 - Laukaisimen pitäminen puoliväliin painettuna pitkään.
 - Automaattitarkennuksen ottaminen käyttöön usein ottamatta kuvaa.
 - Image Stabilizer (Kuvanvakain) -objektiivin käyttäminen.
 - LCD-näytön käyttäminen usein.
 - Näytöllä kuvauksen tai videokuvauksen käyttäminen pitkään.
 - Bluetooth-toiminnon käyttäminen.
 - Wi-Fi-toiminnon käyttäminen.

Kameran virta katkeaa itsestään.

- Virrankatkaisu on käytössä. Jos et halua käyttää automaattista virrankatkaisua, määritä [🔧: Virrankatkaisu] -asetukseksi [Pois] (📖261).
- Vaikka [🔧: Virrankatkaisu] -asetuksena olisi [Pois], LCD-näyttö sammuu, kun kamera on ollut käyttämättömänä noin 30 minuuttia. (Kameran virta ei katkea.) Käynnistä LCD-näyttö <DISP>-painikkeella.

Objektiivia ei voi kiinnittää.

- Kamerassa ei voi käyttää RF- tai EF-M-objektiveja (📖47).

Kuvia ei voi ottaa eikä tallentaa.

- Varmista, että kortti on asetettu oikein (📖37).
- Liu'uta kortin kirjoitussuojauskytkin Kirjoita/Poista-tilaan (📖37).
- Jos kortti on täynnä, vaihda kortti tai vapauta tilaa poistamalla tarpeettomat kuvat (📖37, 📖310).
- Et voi ottaa kuvaa, kun tarkennuksen ilmaisin <●> vilkkuu etsimessä kertatarkennuksen aikana. Tarkenna uudelleen automaattisesti painamalla laukaisin puoliväliin tai käytä käsintarkennusta (📖50, 📖111).

Korttia ei voi käyttää.

- Jos korttiin liittyvä virheilmoitus tulee näkyviin, katso 📖38 tai 📖477.

Virheilmoitus näytetään, kun kortti asetetaan toiseen kameraan.

- Koska SDXC-kortit alustetaan exFAT-muotoon, näyttöön saattaa tulla virheilmoitus eikä korttia voida välttämättä käyttää, jos alustat kortin tässä kamerassa ja asetat sen toiseen kameraan.

Kuva on epätarkka tai sumea.

- Aseta objektiivin tarkennustavan valintakytkin asentoon <AF> (📖47).
- Estä kameran tärähtäminen painamalla laukaisinta varovasti (📖49–📖50).
- Jos objektiivissa on Image Stabilizer (Kuvanvakain), aseta IS-kytkin asentoon <ON>.
- Heikossa valaistuksessa valotusaika voi pidentyä. Käytä lyhyempää valotusaikaa (📖149), määritä suurempi ISO-herkkyys (📖118), käytä salamaa (📖169) tai käytä jalustaa.

En saa lukittua tarkennusta enkä voi sommitella kuvaa.

- Aseta tarkennustoiminnaksi kertatarkennus. Tarkennuksen lukitusta ei voi käyttää jatkuvassa tarkennustilassa tai tarkennustoiminnan aikana vaihtuvassa tarkennustilassa (📖195).

Vaakajuovia näkyy, tai valotus tai värisävy näyttää oudolta.

- Loistevalaisimet, LED-lamput tai muut valonlähteet voivat aiheuttaa vaakajuovia (häiriöitä) tai epätasaisen valotuksen etsimellä tai näytöllä kuvattaessa. Myös valotus tai värisävy voi epäonnistua. Pitkä valotusaika voi pienentää ongelmaa

Vakiovalotus ei onnistu tai valotus on epätasaista.

- Jos käytät etsimellä tai näytöllä kuvauksessa TS-E-objektiivia (lukuun ottamatta malleja TS-E17mm f/4L ja TS-E24mm f/3.5L II) ja siirrät tai kallistat objektiivia tai jos käytät loittorengasta, vakiovalotusta ei ehkä saavuteta tai valotus voi olla epätasainen.

Jatkuva kuvaus toimii hitaasti.

- Jatkuvan kuvauksen suurin nopeus voi hidastua esimerkiksi valotusajan, aukon, kuvausolosuhteiden, kirkkauden, objektiivin, salaman käytön, lämpötilan, akun tyypin, akun varaustason tai kuvaustoimintojen asetusten mukaan. Lisätietoja, sivu 112.

Jatkuvan kuvauksen maksimijakso on pienempi.

- Jos kuvaat kohdetta, jossa on tarkkoja yksityiskohtia (kuten nurmikko), kuvan tiedostokoko kasvaa, mikä voi pienentää maksimijaksoa.

ISO 100 -arvoa ei voi määrittää.

- ISO 100 ei ole käytettävissä, kun [📷: Ensisijainen huippuvalotoisto] -asetuksena on [Päällä] tai [Parannettu]. Jos [Pois] on asetettu, ISO 100 voidaan asettaa (📖137). Tämä koskee myös videokuvausta (📖222).

Laajennettuja ISO-herkkyyksiä ei voi valita.

- Kun [: **Ensisijainen huippuvalotoisto**] -asetuksena on [**Päällä**] tai [**Parannettu**], ISO-herkkyysalue on ISO 200–25600 (enintään ISO 12800 videoille tai 6400 4K-videoille), vaikka [**ISO-laajennus**] -asetuksena olisi [**1:Päällä**]. Jos [**Pois**] on asetettu kohdassa [: **Ensisijainen huippuvalotoisto**], [**H**] voidaan asettaa (137). Tämä koskee myös videokuvausta (222).

Auto Lighting Optimizer (Automaattinen valotuksen optimointi) -asetusta ei voi määrittää.

- Auto Lighting Optimizer (Automaattinen valotuksen optimointi) ei ole käytettävissä, kun [: **Ensisijainen huippuvalotoisto**] -asetuksena on [**Päällä**] tai [**Parannettu**]. Jos [**Pois**] on asetettu, Auto Lighting Optimizer (Automaattinen valotuksen optimointi) voidaan asettaa (137).

Vaikka määrittäisin pienemmän valotuksen korjauksen, kuva on kirkas.

- Aseta [: **Auto Lighting Optimizer**/: **Autom. valotuksen optimointi**] -asetukseksi [**Pois**]. Jos asetuksena on [**Normaali**] [**Matala**] [**Voimakas**], kuva saattaa olla kirkas, vaikka valotuksen tai salamavalotuksen korjausta pienennettäisiin (136).

Sisäinen salama ei välähdä.

- Jos käytät sisäänrakennettua salamaa liian usein liian lyhyen ajan kuluessa, salaman toiminta saattaa keskeytyä hetkeksi valoa tuottavan yksikön suojaamiseksi.

Salaman valotuskorjausta ei voi määrittää ulkoiselle Speedlite-salamalle.

- Jos salaman valotuskorjaus on määritetty ulkoiselle Speedlite-salamalle, korjausmäärää ei voi määrittää kamerassa. Kun ulkoisen Speedlite-salaman valotuskorjaus poistetaan (arvoksi määritetään 0), salaman valotuskorjauksen voi määrittää kamerassa.

Kamera pitää ääntä, kun sitä ravistaa.

- Kamerasta saattaa kuulua vaimeaa ääntä, kun kameran sisäinen mekanismi liikkuu hieman.

Näytöllä kuvauksen aikana kuuluu kaksi sulkiimen laukaisun ääntä.

- Jos käytät salamaa, kuulet kaksi sulkiimen laukaisun ääntä aina, kun kuvaat (📖182).

Näytöllä kuvauksen aikana näkyy valkoinen -kuvake tai punainen -kuvake.

- Se tarkoittaa, että kameran sisäinen lämpötila on korkea. Jos valkoinen -kuvake näkyy, stillkuvan kuvanlaatu saattaa heiketä. Jos punainen -kuvake näkyy, kuvaus näytöllä lopetetaan pian automaattisesti (📖215).

Videokuvauksen aikana näkyy punainen -kuvake.

- Se tarkoittaa, että kameran sisäinen lämpötila on korkea. Jos punainen -kuvake näkyy, se tarkoittaa, että videokuvaukseen lopetetaan pian automaattisesti (📖257).

Videokuvaus päättyy itsestään.

- Jos kortin tallennusnopeus on hidas, videon kuvaaminen loppuu automaattisesti. Tietoja korteista, joille voi tallentaa videoita, sivu 7. Kortin kirjoitusnopeuden voi tarkistaa esimerkiksi kortin valmistajan verkkosivuilta.
- Kun videon kuvausaika on 29 minuuttia 59 sekuntia, videon kuvaus päättyy automaattisesti.

ISO-herkkyyttä ei voida asettaa videokuvaukselle.

- Muissa kuin **<M>**-kuvaustilassa ISO-herkkyys asetetaan automaattisesti.
<M>-tilassa voit määrittää ISO-herkkyuden manuaalisesti (📖222).

Valotus muuttuu videokuvauksen aikana.

- Jos muutat valotusaikaa tai aukkoa videokuvauksen aikana, valotuksen muutokset saattavat tallentua.
- Objektiivin zoomaus videokuvauksen aikana saattaa muuttaa valotusta huolimatta siitä, muuttuuko objektiivin suurin aukko. Sen vuoksi valotuksen muutokset saattavat tallentua.

Kohde näyttää vääristyneeltä videokuvauksen aikana.

- Jos siirrät kameraa vasemmalle tai oikealle tai kuvaat liikkuvaa kohdetta, kuva voi vääristyä.

Kuva välkkyi tai vaakajuovia näkyy videokuvauksen aikana.

- Loisteputket, LED-lamput tai muut valonlähteet voivat aiheuttaa välkyntää, vaakajuovia (kohinaa) tai epäsäännöllisen valituksen videokuvauksen aikana. Myös valituksen (kirkkaus) tai värisävyin heilahteluja voi tallentua. Ongelma saattaa poistua käytettäessä pitkää valotusaikaa <M>-tilassa.

Langattomien toimintojen ongelmat

Ei voi yhteensovittaa älypuhelimien kanssa.

- Käytä älypuhelinia, joka on yhteensopiva Bluetooth Specification Version 4.1 tai uudemman kanssa.
- Kytke Bluetooth käyttöön älypuhelimien asetusnäytössä.
- Yhteensovitus kameran kanssa ei ole mahdollista älypuhelimien Bluetooth-asetusten näytöstä. Asenna älypuhelimien erillinen Camera Connect -sovellus (maksuton) (📖350).
- Älypuhelinia, joka on yhteensovitettu kameran kanssa aiemmin, ei voi yhteensovittaa uudelleen, jos kameran rekisteröinti on tallessa älypuhelimessa. Poista tässä tapauksessa kameran rekisteröinti älypuhelimien Bluetooth-asetuksista ja yritä yhteensovitusta uudelleen (📖357).

Wi-Fi-toimintoa ei voi määrittää.

- Jos kamera on yhdistetty tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen liitántäkaapelilla, Wi-Fi-toimintoja ei voi määrittää. Irrota liitántäkaapeli ennen asetusten määrittämistä (📖346).

Liitántäkaapelilla yhdistetyn laitteen käyttäminen ei onnistu.

- Muita laitteita, kuten tietokoneita, ei voi käyttää kameran kanssa yhdistämällä ne liitántäkaapelilla, kun kamera on yhdistetty laitteisiin Wi-Fi-yhteydellä. Katkaise Wi-Fi-yhteys ennen liitántäkaapelin liittämistä.

Esimerkiksi kuvaus ja toisto eivät onnistu.

- Kun Wi-Fi-yhteys on muodostettu, jotkin toimet, kuten kuvaus ja toisto, eivät ehkä ole mahdollisia. Voit suorittaa toiminnon, kun olet katkaissut Wi-Fi-yhteyden.

Uuden yhteyden muodostaminen älypuhelimien ei onnistu.

- Vaikka kyse olisi samasta kamerasta ja älypuhelimesta, uuden yhteyden muodostaminen ei ehkä onnistu edes saman SSID-tunnuksen valitsemisen jälkeen, jos olet muuttanut asetuksia tai valinnut toisen asetuksen. Poista tässä tapauksessa kamerasetukset ja määritä yhteys uudelleen.
- Yhteyttä ei ehkä voi muodostaa, jos Camera Connect -sovellus on käynnissä, kun määrität yhteydet uudelleen. Sulje tässä tapauksessa Camera Connect hetkeksi ja käynnistä se sitten uudelleen.

Toimintaongelmat

Kameran painike tai valitsin ei toimi odotetusti.

- Tarkista [**☛: Valinnaiset toiminnot (C.Fn)**] -kohdassa asetus [**Määritä SET-painike**] (📖452).
- Tarkista videokuvauksen asetus [**☛: Suljinpain. toiminto videoissa**] (📖254).

Kosketusnäyttöä käytettäessä äänimerkki kuuluu vaimeammin.

- Tarkista, peitätkö kaiuttimen sormellasi (📖28).

Kosketusnäytön käyttö ei onnistu.

- Tarkista, onko [**☛: Kosketusohjaus**] -asetukseksi määritetty [**Normaali**] tai [**Herkkä**] (📖65).

Valikkonäytössä näkyy vain muutamia välilehtiä ja komentoja.

- Jotkin välilehdet ja valikkokohdat eivät näy peruskuvaustiloissa. Valitse kuvaustavaksi jokin luova kuvaustila (📖59).
- [★]-välilehdessä [Valikkonäyttö]-asetuksena on [Näytä vain Oma valikko -välii] (📖458).

Tiedostonimen ensimmäinen merkki on alaviiva ("_").

- Määritä väriavaruudeksi sRGB. Jos Adobe RGB on määritetty, ensimmäinen merkki on alaviiva (📖145).

Tiedostonimet alkavat "MVI_".

- Kyseessä on videotiedosto (📖267).

Kuvanumerointi ei ala luvusta 0001.

- Jos kortilla on aiemmin tallennettuja kuvia, kuvatiedostojen numerointi ei ehkä ala numerosta 0001 (📖266).

Kuvauspäivä ja -aika ovat väärät.

- Varmista, että oikea päiväys ja kellonaika on määritetty (📖43).
- Tarkista aikavyöhyke ja kesäaika (📖43).

Päiväystä ja kellonaikaa ei näy kuvassa.

- Kuvauspäivää ja -aikaa ei näy kuvassa. Päiväys ja kellonaika tallennetaan kuvatietoihin kuvaustietoina. Voit tulostaa päiväyksen ja kellonajan kuvaan käyttämällä kuvaustietoihin tallennettua päiväystä ja kellonaikaa (📖316).

Näytössä näkyy [###].

- Jos kortin kuvamäärä ylittää kuvien enimmäismäärän, jonka kamera voi näyttää, näytössä näkyy [###] (📖290).

Kuva ei näy selkeästi LCD-näytössä.

- Jos LCD-näyttö on likainen, puhdista se pehmeällä liinalla.
- LCD-näyttö voi hidastua tai pimetä kokonaan matalissa tai korkeissa lämpötiloissa. Se palaa normaaliksi huoneenlämmössä.

Toisto-ongelmat

Osa kuvasta vilkkuu mustana.

- Kyseessä on ylivalotusvaroitusta (📖327). Ylivalottuneet alueet, joilta kirkkaiden kohtien yksityiskohdat katoavat, vilkkuvat.

Kuvaa ei voi poistaa.

- Jos kuva on suojattu, sitä ei voi poistaa (📖307).

Videota ei voi toistaa.

- Tietokoneessa muokattuja videoita ei voi toistaa kamerassa.

Käyttöäänä ja mekaaninen ääni kuuluvat videon toiston aikana.

- Jos muutat kamerasuojauksen tai objektiivin asentoa videokuvaamisen aikana, myös käyttöäänit tallentuvat. Suosittelemme suunnatun stereomikrofonin DM-E1 (myydään erikseen) käyttämistä (📖251).

Video näyttää pysähtyvän hetkeksi.

- Jos valotus muuttuu äkillisesti videokuvaamisen aikana automaattivalotusta käytettäessä, tallennus pysähtyy hetkeksi, kunnes kirkkaus tasaantuu. Kuvaa tässä tapauksessa <M>-tilassa (📖221).

Televisiossa ei näy kuvaa.

- Tarkista, että [📺: Videojärjest.] -asetuksena on oikea vaihtoehto [NTSC] tai [PAL] (televisiovideojärjestelmän mukaan).
- Varmista, että HDMI-kaapelin liitin on asetettu kunnolla paikalleen (📖305).

Yksittäiselle videolle on useita videotiedostoja.

- Jos videotiedoston koko saavuttaa 4 Gt, toinen videotiedosto luodaan automaattisesti (📖229). Jos kuitenkin käytät kameralla alustettua SDXC-korttia, voit tallentaa videon yhdeksi tiedostoksi, vaikka sen koko ylittää 4 Gt.

Kortinlukija ei tunnista korttia.

- Kortinlukijan ja tietokoneen käyttöjärjestelmän mukaan SDXC-kortteja ei ehkä tunnisteta oikein. Yhdistä tässä tapauksessa kamera ja tietokone liitäntäkaapelilla ja tuo kuvat tietokoneeseen EOS Utility -ohjelmistolla (EOS-ohjelma).

Kuvan kokoa ei voi muuttaa.

- Tässä kamerassa et voi muuttaa JPEG **S2**- tai RAW-kuvien kokoa (📖338).

Kuvaa ei voi rajata.

- Tässä kamerassa et voi rajata RAW-kuvia (📖340).

Kuvassa näkyy punainen ruutu.

- [: **AF-pistenäyttö**] -asetuksena on [**Päällä**] (📖323).

Kuvassa ei näy punaista ruutua.

- Vaikka [: **AF-pistenäyttö**] -asetuksena olisi [**Päällä**] (📖323), punaista ruutua ei näy seuraavissa kuvissa:
 - monikuvan kohinanvaimennuksella otetut kuvat (📖138)
 - kuvat, jotka on kuvattu asetuksella **<SCN:  >** tai **<  HDR  HDR  HDR >**
 - rajatut kuvat (📖340)
 - kuvat, joihin on käytetty kalansilmätehostetta kuvan ottamisen jälkeen (📖329)

Kuvassa näkyy valopisteitä.

- Otetuissa kuvissa voi näkyä valkoisia, punaisia tai sinisiä valopisteitä, jos kuvakennoon osuu kosmisia säteitä tai vastaavia. Niiden ilmestymistä voi vähentää suorittamalla [**Puhdista nyt**, ] kohdassa [**🔧: Kennon puhdistus**] (📖273).

Kennon puhdistusongelmat

Suljinääni kuuluu kennon puhdistuksen aikana.

- Kun valitset **[Puhdista nyt **], sulkimesta kuuluu mekaaninen ääni, mutta kuvaa ei oteta (273).

Automaattinen kennon puhdistus ei toimi.

- Jos käännät virtakytkimen toistuvasti asentoon <ON> ja <OFF> lyhyin väliajoin, kuvake < > ei ehkä näy (41).

Tietokoneyhteysongelmat

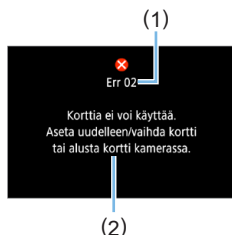
Tiedonsiirto kameran ja tietokoneen välillä ei toimi.

- Kun käytät EOS Utility -ohjelmistoa (EOS-ohjelma), määritä **[: Nopeutettu video]** -asetukseksi **[Pois]** (238).

En voi siirtää kuvia tietokoneeseen.

- Asenna EOS-ohjelmisto tietokoneeseen (484).
- Wi-Fi-yhteyden aikana kameraa ei voi kytkeä tietokoneeseen liitántäkaapelilla.

Virhekoodit



Jos kamerassa on ongelma, virheilmoitus näytetään. Noudata näytön ohjeita.

- (1) Virhenumero
(2) Syy ja toimenpiteet

Numero	Virheilmoitus ja ratkaisu
01	Häiriö kameran ja objektiivin välisessä tiedonsiirrossa. Puhdista objekt. liittimet.
	Puhdista kameran ja objektiivin sähköliitännät, käytä Canon-objektiivia tai irrota akku ja aseta se uudelleen.
02	Korttia ei voi käyttää. Aseta uudelleen/vaihda kortti tai alusta kortti kamerassa.
	Poista kortti ja aseta se uudelleen paikalleen, vaihda kortti tai alusta kortti.
04	Ei voi tallentaa kuvia, kortti on täynnä. Vaihda kortti.
	Vaihda kortti, poista tarpeettomia kuvia tai alusta kortti.
06	Kennoa ei voitu puhdistaa. Katkaise kamerasta virta ja kytke se uudelleen.
	Käytä virtakytkintä.
07, 10 20, 30 40, 50 60, 70 80	Kuvaus ei ole mahdollista virheen takia. Katkaise kamerasta virta ja kytke se uudelleen tai vaihda akku.
	Käytä virtakytkintä, irrota akku ja aseta se uudelleen tai käytä Canon-objektiivia.

* Jos virhe ei poistu, vaikka noudatat edellä annettuja ohjeita, kirjoita ylös virhekoodin numero ja ota yhteys lähimpään Canon-huoltoon.

Tavaramerkit

- Adobe on Adobe Systems Incorporated -yhtiön tavaramerkki.
- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- Macintosh ja Mac OS ovat Apple Inc. -yhtiön tavaramerkkejä, jotka on rekisteröity Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC:n tavaramerkki.
- HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Kameran asetusnäytössä ja tässä käyttöoppaassa mainittu WPS tarkoittaa Wi-Fi Protected Setup -määritystoimintoa.
- Bluetooth®-termi ja -logot ovat Bluetooth SIG, Inc. -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä ja Canon Inc. -yhtiö käyttää kyseisiä merkkejä käyttöoikeussopimuksen nojalla. Muut tuote- ja kauppanimet kuuluvat omistajilleen.
- Kaikki muut tavaramerkit ovat omistajiensa omaisuutta.

Tietoja MPEG-4-lisenssistä

"Tämä tuote on lisensoitu AT&T:n MPEG-4-standardin patenttien mukaisesti ja sitä voi käyttää MPEG-4-yhteensopivan videon koodaukseen ja/tai sellaisen MPEG-4-yhteensopivan videon dekodaukseen, joka koodattiin vain (1) henkilökohtaista, ei-kaupallista käyttöä varten tai (2) videotarjoajan toimesta AT&T:n patenttien nojalla myönnetyn lisenssin mukaisesti MPEG-4-yhteensopivan videon tarjoamiseksi. Mitään muuta käyttöoikeutta tai oletettua käyttöoikeutta ei myönnetä mitään muuta MPEG-4-standardin käyttöä varten."

About MPEG-4 Licensing

"This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard."

* Notice displayed in English as required.

Kolmannen osapuolen ohjelmisto

Tämä tuote sisältää kolmannen osapuolen ohjelmiston.

•AES-128 Library

Copyright (c) 1998-2008, Brian Gladman, Worcester, UK. All rights reserved.

LICENSE TERMS

The redistribution and use of this software (with or without changes) is allowed without the payment of fees or royalties provided that:

1. source code distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer;
2. binary distributions include the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in their documentation;
3. the name of the copyright holder is not used to endorse products built using this software without specific written permission.

DISCLAIMER

This software is provided 'as is' with no explicit or implied warranties in respect of its properties, including, but not limited to, correctness and/or fitness for purpose.

Aitojen Canon-lisävarusteiden käyttöä suositellaan

Tämä tuote on suunniteltu erittäin suorituskykyiseksi käytettäessä aitojen Canon-lisävarusteiden kanssa. Tämän vuoksi suosittelemme erityisesti tämän tuotteen käyttämistä aitojen lisävarusteiden kanssa.

Canon ei ole vastuussa tuotteelle aiheutuvista vaurioista ja/tai onnettomuuksista kuten toimintahäiriö, tulipalo jne., jotka aiheutuvat muiden kuin aitojen Canon-lisävarusteiden vioista (esim. akun vuotaminen ja/tai räjähtäminen). Huomaa, että korjaustakuu ei korvaa epäaitojen lisävarusteiden toimintahäiriöstä aiheutuvia korjauksia, vaikka voit pyytää maksullista korjausta.



- Akku LP-E17 on tarkoitettu vain Canon-tuotteille. Sen käyttäminen yhteensopimattomassa akkulaturissa tai tuotteessa voi johtaa toimintahäiriöön tai onnettomuuksiin, joista Canon ei ole vastuussa.

Vain Euroopan unionin sekä ETA:n (Norja, Islanti ja Liechtenstein) alueelle.



Nämä tunnukset osoittavat, että sähkö- ja elektroniikkalaiteromua koskeva direktiivi (SER-direktiivi, 2012/19/EU), paristoista ja akuista annettu direktiivi (2006/66/EY) sekä kansallinen lainsäädäntö kieltävät tuotteen hävittämisen talousjätteen mukana.

Jos yllä olevan symbolin alapuolelle on paristodirektiivin mukaisesti painettu kemiallisen aineen tunnus, kyseinen paristo tai akku sisältää raskasmetalleja (Hg = elohopea, Cd = kadmium, Pb = lyijy) enemmän kuin paristodirektiivin salliman määrän.

Tuote on vietävä asianmukaiseen keräyspisteeseen, esimerkiksi kodinkoneliikkeeseen uutta vastaavaa tuotetta ostettaessa tai viralliseen sähkö- ja elektroniikkalaiteromun tai paristojen ja akkujen keräyspisteeseen. Sähkö- ja elektroniikkalaiteromun virheellinen käsittely voi vahingoittaa ympäristöä ja ihmisten terveyttä, koska laitteet saattavat sisältää ympäristölle ja terveydelle haitallisia aineita. Tuotteen asianmukainen hävittäminen säästää myös luonnonvaroja.

Jos haluat lisätietoja tämän tuotteen kierrätyksestä, ota yhteys kunnan jätehuoltoviranomaisiin tai käyttämäsi jätehuolto-yhtiöön tai käy osoitteessa www.canon-europe.com/weee, tai www.canon-europe.com/battery.

MUISTUTUS

RÄJÄHDYSVAARA KÄYTETTÄESSÄ VÄÄRÄNTYYPPISIÄ AKKUJA. HÄVITÄ KÄYTETYT AKUT PAIKALLISTEN MÄÄRÄYSTEN MUKAISESTI.

Ohjelmiston aloitusopas / kuvien lataaminen tietokoneeseen

Tietoja ohjelmistosta

Ohjelmiston lataaminen ja asentaminen

Kun käytät EOS-ohjelmaa tai muita tarkoitukseen suunniteltuja ohjelmistoja, käytä uusinta saatavilla olevaa versiota. Lataamiseen tarvitet sarjanumeron, joka löytyy kameran pohjasta.



- Älä liitä kameraa tietokoneeseen, ennen kuin olet asentanut ohjelmiston. Muutoin ohjelmisto asentuu väärin.
- EOS-ohjelmaa ei voi asentaa tietokoneeseen ilman Internet-yhteyttä.
- Aiemmat versiot eivät pysty näyttämään tämän kameran kuvia oikein. Lisäksi tämän kameran RAW-kuvien muokkaus ei ole mahdollista.
- Päivitä aina tämän ohjelmiston aiemmin asennettu versio (korvaamalla se uusimmalla versiolla).

1 Lataa ohjelmisto.

- Muodosta tietokoneessa Internet-yhteys ja siirry seuraavalle Canonin sivustolle.

www.canon.com/icpd

- Valitse maasi tai asuinpaikkasi ja lataa ohjelmisto.
- Pura ohjelmisto tietokoneessa.

Windows: Käynnistä asennusohjelma napsauttamalla näytössä näkyvää asennustiedostoa.

Macintosh: dmg-tiedosto luodaan ja se tulee näkyviin. Käynnistä asennusohjelma noudattamalla seuraavia ohjeita.

(1) Kaksoisosoita dmg-tiedostoa.

→ Työpöydällä näkyy aseman kuvake ja asennustiedosto.

Jos asennustiedosto ei ole näkyvissä, tuo se esiin kaksoisosoittamalla asemaa.

(2) Kaksoisosoita asennustiedostoa.

→ Asennusohjelma käynnistyy.

2 Asenna noudattamalla näytön ohjeita.

Ohjelmiston käyttöoppaiden (PDF-tiedostojen) lataaminen ja lukeminen

Ohjelmiston käyttöoppaiden (PDF-tiedostojen) lataaminen edellyttää Internet-yhteyttä. Oppaita ei voi ladata ilman Internet-yhteyttä.

1 Lataa ohjelmiston käyttöoppaat (PDF-tiedostot).

- Muodosta Internet-yhteys ja siirry seuraavalle Canonin sivustolle.

www.canon.com/icpd

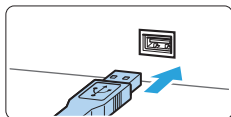
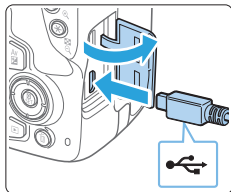
2 Lue ohjelmiston käyttöoppaat (PDF-tiedostot).

- Avaa ladattu käyttöopas (PDF-tiedosto) kaksoisnapsauttamalla sitä.
- Käyttöoppaiden (PDF-tiedostojen) lukeminen edellyttää Adobe Acrobat Reader DC- tai muuta Adobe PDF -lukuohjelmaa (uusinta versiota suositellaan).
- Adobe Acrobat Reader DC -ohjelman voi ladata maksutta verkosta.
- Ohjeita PDF-lukuohjelman käyttöön löytyy sen ohjeosiosta.

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen

Voit siirtää kuvat kamerasta tietokoneeseen EOS-ohjelmistolla. Tähän on kaksi tapaa.

Kuvien tallentaminen yhdistettyyn tietokoneeseen



1 Asenna ohjelmisto (📖 484).

2 Kytke kamera tietokoneeseen liitántäkaapelilla (myydään erikseen).

- Liitä kaapeli kameras digitaaliliitántään siten, että kaapelin liittimen <🔌>-kuvake on kameras etuosaan päin.
- Liitä kaapelin liitin tietokoneen USB-liitántään.

3 Siirrä kuvat EOS Utility -ohjelmistolla.

- Lisätietoja on EOS Utility -ohjelmiston käyttöoppaassa.



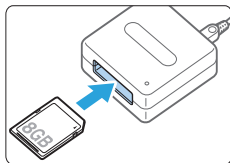
- Wi-Fi-yhteyden aikana kameraa ei voi kytkeä tietokoneeseen liitántäkaapelilla.

Kuvien siirtäminen kortinlukijan avulla

Voit siirtää kuvat tietokoneeseen kortinlukijan avulla.

1 Asenna ohjelmisto (484).

2 Aseta kortti kortinlukijaan.



3 Siirrä kuvat Digital Photo Professional -ohjelmistolla.

- Lisätietoja on Digital Photo Professional -ohjelmiston käyttöoppaassa.



- Jos siirrät kuvia kamerasta tietokoneeseen kortinlukijalla ilman EOS-ohjelmistoa, kopioi kortin DCIM-kansio tietokoneeseen.

Hakemisto

Numerot

1 pisteen AF : 108, 197, 200
[4K] 3840x2160 (video) : 228
4K-kuvan sieppaaminen : 301
9 pisteen automaattivalintainen
tarkennus : 108
10 tai 2 sekunnin itselaukaisu : 206
1280x720 (video) : 228
1920x1080 (video) : 228

A

<A> (Älykäs automaattikuvaus) : 70
Adobe RGB : 145
AEB (Valotushaarukointi) : 162, 448
AE-lukitus : 164
AF

Automaattitarkennukselle vaikeat
kohteet : 110, 202
Epätarkka : 49, 110, 202
Jatkuva tarkennus : 205
Manuaalitarkennus : 111
Silmäntunnistus-AF : 204
Tarkennuksen apuvalo : 106, 167
Tarkennusmenetelmä : 197, 252
Tarkennustoiminta : 104, 195
Uudelleensommittelu : 74
Äänimerkki (merkkiääni) : 260
AI FOCUS (vaihtuva tarkennus) : 106
Aikavalotus : 157
Aikavyöhyke : 43
AI SERVO (jatkuva tarkennus) : 74, 106
Akku : 35, 37, 42
Akkulaturi : 33, 35
Albumi (videokollaasi) : 335
Alustaminen : 66
Alustus (kortin alustus) : 66
Arvioiva mittaus : 158

Aukon esivalinta : 152
Auto Lighting Optimizer (Automaattinen
valotuksen optimointi) : 136
Automaattinen kääntö : 270
Automaattinen nollaus : 266
Automaattinen toisto : 303
Automaattinen virrankatkaisu : 41, 261
Automaattitarkennus
→ Automaattitarkennus
Av (Aukon esivalinta) : 152

B

Bluetooth-toiminto : 349, 410
Osoite : 417
Yhdistäminen : 351
BULB (Aikavalotus) : 157

D

Diffraaktion korjaus : 144
Digitaaliliitäntä : 28
Digitaalinen objektiivin optimoija : 143
Dioptrian korjaus : 49
DISP-painike : 28, 68, 261, 272
DPOF : 316

E

Ensimmäisen verhon täsmäys : 178
Ensisijainen huippuvalotoisto : 137
Erityiskohdetila (SCN) : 78
Etsin : 32
Dioptrian korjaus : 49
exFAT : 67, 229

F

FEB (Salamavalotuksen
haarukointi) : 177

G

GPS : 419

H

Haarukointi : 134

HDMI : 278, 295

HDMI HDR : 279

HDR-taide, koho : 96

HDR-taide, kylläinen : 96

HDR-taide, normaali : 96

HDR-taide värikylläinen : 96

HDR-vastavalo : 90

HDR-video : 234

HD (video) : 228

Herkkyys → ISO-herkkyys

Hihna : 34

Histogrammi (Kirkkaus/RGB) : 327

Huippuvälitoisto : 137

I

ICC-profiili : 145

INFO-painike : 101, 184, 223

IPB (kevyt) : 229

IPB (normaali) : 229

ISO-herkkyys : 118, 219, 222

Automaattiasetus (Automaattinen
ISO-herkkyys) : 119

ISO-laajennus : 448

Itselaukaisu : 206

J

Jalustakierre : 28

Jatkuva : 265

Jatkuva kuvaus : 112

Jatkuva tarkennus

AI SERVO (jatkuva tarkennus) : 74,
106

SERVO (jatkuva tarkennus) : 196

Videon servotarkennus : 253

JPEG : 115

K

Kaapelit : 305, 486

Kaiutin : 296

Kalansilmätehoste : 95, 190, 330

Kamera

Kameran oletusasetusten
palauttaminen : 271

Kameran pitelevä : 49

Kameran tärinän aiheuttama
epäterävyys : 165

Kameran tärähtäminen : 49

Kansion luominen/valitseminen : 263

Kasvot+Seuranta : 197, 198

Katsominen televisiossa : 295, 305

Kaukolaukaisin : 463

Kennon puhdistus : 273, 276

Kertatarkennus : 105, 196

Keskikoko (kuvan laatu) : 115, 338

Keskustapainotteinen mittaus : 159

Kesäaika : 43

Kieli : 46

Kohinanpoisto

Pitkä valotusaika : 139

Suuri ISO-herkkyys : 138

Kohinan poisto suurella
herkkyydellä : 138

Kontrasti : 125

Koon muuttaminen : 338

Kortit : 7, 26, 37, 66

Alustaminen : 66

Kirjoitus suojaus : 37

Täydellinen alustus : 67

Vianmäärittäminen : 68, 67

Kosketuskäyttö : 63

Kosketuslaukaisin : 208

Kosketusnäyttö : 63, 285

Kosketusäänimerkki : 260

Kuva-asetukset : 121, 124, 127

Kuvaesitys : 303

Kuvakuuma : 48

Kuvan laatu : 115
Kuvan roskanesto : 273
Kuvan sieppaaminen : 301
Kuvat
AF-pistenäyttö : 323
Automaattinen kääntö : 270
Automaattinen toisto : 303
Esikatseluaika : 261
Hakuehdot : 291
Histogrammi : 327
Kuvaesitys : 303
Kuvanumerointi : 265
Kuvaustiedot : 323
Kuvien suurentaminen : 284
Luettelokuvanäyttö : 281
Luokitus : 288
Manuaalinen kääntö : 287
Poistaminen : 310
Selausnäyttö (kuvien selaus) : 282
Suojaaminen : 307
Televisionäyttö : 295, 305
Toisto : 101, 280
Ylivalotusvaroitus : 327
Kuvataajuus : 229
Kuvaus kauko-ohjauksella : 463
Kuvaus näytöllä : 75, 180
1 pisteen AF : 200
Kasvot+Seuranta : 198
Kuvasuhte : 192
Luovat suotimet : 188
Manuaalitarkennus : 212
Mittausajastin : 193
Omakuva : 210
Pikavalinta : 187
Pistetarkennus : 200
Ristikko : 194
Silmäntunnistus-AF : 204
Tarkennustoiminta : 195
Tietonäyttö : 184
Vyöhyketarkennus : 200

Kuvausnäyttö : 51
Kuvaustapa : 58, 112
Kuvaustiedot : 323
Kuvaustila : 30
<A+> (Älykäs automaattikuvaus) : 70
Av (Aukon esivalinta) : 152
Erityskohdetila (SCN) : 78
HDR-vastavalo : 90
Kynttilänvalo : 87
Lapset : 84
Lähikuva : 85
Maisemakuva : 82
Muotokuva : 79
Pehmeä iho : 80
Ruoka : 86
Ryhmäkuva : 81
Urheilukuva : 83
Yökuvaus käsivaralta : 89
Öinen muotokuva : 88
Luovat suotimet : 93
HDR-taide, koho : 96
HDR-taide, kylläinen : 96
HDR-taide, normaali : 96
HDR-taide värikylläinen : 96
Kalansilmätehoste : 95
Lelukameratehoste : 95
Miniatyyritehoste : 96
Pehmeäpiirto : 95
Rakeinen mustavalkokuva : 95
Vesiväritehoste : 95
M (käsisäätöinen valotus) : 155
P (Ohjelmoitu AE) : 147
Tv (Valotusajan esivalinta) : 149
Kuvaustilan opas : 54
Kuvausvinkit : 56
Kuvien esikatseluaika : 261
Kuvien suojaaminen : 307
Kuvien suurentaminen : 212, 284
Kynttilänvalo : 87
Käsisäätöinen valotus : 155, 221

Käsivalinta (AF-piste) : 108
Käyttövalo : 38
Kääntyvä LCD-näyttö : 40, 75
Kääntäminen (kuvat) : 270, 287

L

Langaton tiedonsiirto : 344
Lapset : 84
Lataaminen : 35
Laukaisin : 50
LCD-näyttö : 26, 40
 Kirkkauden säätö : 262
 Kulman säätö : 40, 75
 Kuvien toisto : 101, 280
 Valikkonäyttö : 59
Leikatut huippuvalot : 327
Lelukameratehoste : 95, 190, 331
Lisävarusteet : 3
Luettelokuvanäyttö : 281
Luokitus : 288
Luovan kuvauksen apu : 76, 332
Luovat kuvaustilat : 31
Luovat suotimet : 93, 188, 235, 329
Luovat suotimet videoille : 235
 Dramaattinen MV : 236
 Miniatyyritehostevideo : 237
 Muisto : 236
 Uni : 236
 Vanhat videot : 236
Lähikuva : 85
Lähikuvaus : 85
Lämpötilavaroitus : 215, 257

M

M (käsisäätöinen valotus) : 155
Maisemakuva : 82, 122
Maksimijakso : 116
Manuaalinen nollaus : 267
Manuaalisen tarkennuksen
korostus : 213

Manuaalitarkennus : 111, 212
MF (Manuaalitarkennus) : 111
Mikrofoni : 218
Miniatyyritehoste : 96, 191, 331
Miniatyyritehostevideo : 237
Mittausajastin : 193, 252
Mittaukset : 158
Monikuvan kohinanvaimennus : 138
MP4 : 228
Muistikortit → Kortit
Muotokuva : 79, 121
Mustavalko : 122, 126
Mustavalkoiset kuvat : 77

N

Nopeutettu video : 238
Normaali (kuvan laatu) : 115
NTSC : 229, 305
Näyttötaso : 51

O

Objektiivi : 27, 47
 Diffraction korjaus : 144
 Digitaalinen objektiivin optimoija : 143
 Lukituksen vapautus : 48
 Reunojen valaistuksen korjaus : 142
 Väriaberraation korjaus : 143
 Vääristymien korjaus : 142
Ohjelman siirto : 148
Ohjelmisto : 484
Ohjelmoitu AE : 147
Oletusasetukset : 271
Omakuva : 210
Oma valikko : 455
Osa-alamittaus : 158
Osien nimet : 28
Ota kuva ilman korttia : 260

P

P (Ohjelmoitu AE) : 147
PAL : 229
Pehmeäpiirto : 95, 190, 330
Peilin lukitus : 165, 449
Peruskuvaustilat : 30
Pienennetty näyttö : 281
Pieni (kuvan laatu) : 115, 338
Pikavalinta : 57, 99, 187, 227, 293
Pikselien määrä : 115
Pistemittaus : 158
Pistetarkennus : 197, 200
Pitkän valotuksen kohinanpoisto : 139
Pitkät aikavalotukset : 157
Pohjaan : 50
Poistaminen (kuvat) : 310
Puhdistus (kuvakenno) : 273, 276
Puoliväliin : 50
Päiväys/aika : 43
Päävalintakiekko : 28, 146

R

Rajaaminen : 340
Rakeinen mustavalkokuva : 95, 190, 330
RAW : 58, 115, 117
RAW+JPEG : 115, 117
Reunojen valaistuksen korjaus : 142
Ristikko : 194, 254
Roskanpoistotieto : 274
Ruoka : 86
Ryhmäkuva : 81

S

Salama
Hidas täsmäys : 176
Manuaalinen salama : 178
Salamaohjaus (toimintojen asetukset) : 175
Salama pois : 175
Salamatoiminto : 177, 178

Salamavalotuksen korjaus : 171
Salamavalotuksen lukitus : 173
Sisäänrakennettu salama : 169
Suljintäsmäys (1./2. verho) : 178
Ulkoiset salamayksiköt : 174
Valinnaiset toiminnot : 179
Salamakenkä : 28, 174
Salamatoiminto : 177, 178
Salamatäsmäyksen liittimet : 28
Salamavalotuksen korjaus : 171
Salamavalotuksen lukitus : 173
SD-, SDHC-, SDXC-kortit → Kortit
Seepia (Mustavalko) : 126
Selausnäyttö : 282
Sijaintitiedot : 419
Silmäntunnistus-AF : 204
Silmäsuojus : 28, 464
Sisäänrakennettu salama : 169
sRGB : 145
Stillkuvan kuvasuhde : 192
Suljintäsmäys : 178
Suodatus : 123, 126
Suuri (kuvan laatu) : 115, 338
Sävytystehoste (mustavalko) : 126

T

Taiteellinen tehoste : 190, 330
Tarkennuksen ilmaisin : 70
Tarkennuksen lukitus : 74
Tarkennus → AF
Tarkennuspiste : 108
Tarkennuspisteen automaattivalinta : 108
Tarkennustavan
valintakytkin : 47, 111, 212
Tarkka (kuvan laatu) : 115
Tasavirtaliitin : 461
Taustamusiikki : 337
Tekijänoikeustiedot : 268
Terävyys : 125
Terävyysalueen tarkistus : 154

Tiedostokoko :	324
Tiedostonimi :	265
Tiedoston tunniste :	267
Tilannekuvakkeet :	186, 220
Toimintahäiriö :	465
Toiminto-opas :	55
Toisen verhon täsmäys :	178
Toisto :	101, 280
Tulostus (DPOF) :	316
Tuulisuoja :	251
Tv (Valotusajan esivalinta) :	149
Täysi teräväpiirto (Full HD) :	228

U

Ulkoiset salamayksiköt → Salama
Urheilukuva : 83
USB-liitäntä (digitaaliliitäntä) : 486
UTC (yleisaika) : 422

V

Vaimennus :	251
Valikko :	59
Asetuksen toimenpiteet :	60
Näyttötaso :	51
Oma valikko :	455
Valikkonäyttö :	53
Valinnaiset toiminnot :	446
Valintakiekko :	30
Valkotasapaino :	129
Haarukointi :	134, 162
Korjaus :	133
Oma asetus :	131
Valkoisen etusija (AWB) :	130
Ympäristön etusija (AWB) :	130
Valkotasapainon säätö :	131
Valkotasapaino (WB) :	129
Valokuvakirjan asetukset :	320
Valotuksen korjaus :	160
Valotusajan esivalinta :	149
Valotusaskelten muuttaminen :	448

Valotustason ilmainen :	32
Väriämpötila :	129
Värisävy :	86, 87, 125
Varoituskuvake :	450
Verkkolaite :	461
Verkkovirta :	461
Vesiväritehoste :	95, 190, 331
Vetäminen :	64
Videojärjestelmä :	228, 305
Videokollaasi :	245
Videokollaasialbumi :	245
Videon digitaalinen IS :	232
Videot :	217
AE-lukitus :	164
Automaattivalotus :	218
Ensimmäisen ja viimeisen kohtauksen leikkaus :	299
HDMI-lähtö :	278
HDR-videotallennus :	234
Katsominen televisiossa :	295, 305
Kuvan sieppaaminen :	301
Kuvataajuus :	229
Käsisäätöinen valotus :	221
Luovat suotimet :	235
Mikrofoni :	218, 251
Mittausajastin :	252
Muokkaaminen :	299
Nopeutettu video :	238
Pakkausmenetelmä :	229
Pikavalinta :	227
Ristikko :	254
Tarkennusmenetelmä :	227, 252
Tietonäyttö :	223
Toisto :	295, 296
Tuulisuoja :	251
Ulkoisen mikrofoni :	251
Vaimennus :	251
Videoiden katselu :	295
Videokollaasi :	245
Videokollaasialbumi :	245

Videon digitaalinen IS : 232
Videon digitaalizoom : 231
Videon servotarkennus : 253
Videon tallennuskoko : 228
Äänen tallennus : 251
Virheilmoitukset : 477
Virta
Akun tiedot : 460
Akun varaustaso : 42, 460
Automaattinen virrankatkaisu : 261
Lataaminen : 35
Latautumiskyky : 460
Verkkovirta : 461
Vyöhyketarkennus : 197, 200
Väriaberraation korjaus : 143
Väriavaruus : 145
Värikylläisyys : 125
Vääristymien korjaus : 142

W

Wi-Fi-ominaisuudet : 344
Android : 350
Asetusten nollaaminen : 425
Camera Connect : 350, 355
CANON iMAGE GATEWAY : 391
EOS Utility : 374
Hakuehtoja vastaavien kuvien lähettäminen : 368, 403
Huomautuksia : 439
Image Transfer Utility 2 : 378
iOS : 350
IP-osoite : 408
Kamera tukiasemana : 408
Katsottavissa olevat kuvat : 370
Kauko-ohjaus : 355
Kuvan koko : 362, 366, 399
Kuvien katsominen : 355
Lempinimi : 424
Lähetä valitut : 364, 398
MAC-osoite : 426

Muokkaa laitteen tietoja : 370, 423
Näytä tiedot -näyttö : 426
PictBridge : 381
Poista yhteystiedot : 424
SSID : 360, 375, 381
Tulostaminen : 383
Tulostin : 381
Tulostus : 386
Vaihda verkkoa : 406
Verkkoasetukset : 442
Verkon nimi : 360, 375, 381
Virtuaalinäppäimistö : 427
Wi-Fi-asetukset : 416
WPS (Wi-Fi Protected Setup) -määrittäminen : 405
Yhteyden muodostaminen uudelleen : 413
Yhteyshistoria : 413

Y

Yhden kuvan näyttö : 101
Yksittäiskuvaus : 112
Ylivalotusvaroitusta : 327
Yökuvaus : 88, 89
Yökuvaus käsivaralta : 89

Ä

Älykäs automaattikuvaus : 70
Äänen tallennuksen taso : 251
Äänen voimakkuus (videon toisto) : 297, 298
Äänimerkki (merkkiääni) : 260

Ö

Öinen muotokuva : 88



CANON INC.

30-2 Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japani

Eurooppa, Afrikka ja Lähi-itä

CANON EUROPA N.V.

Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen, Alankomaat

Tietoja paikallisesta Canon-toimistosta on takuukortissa ja osoitteessa www.canon-europe.com/Support

Tuotteen ja siihen liittyvän takuun toimittaa Euroopan maissa Canon Europa N.V.