

## IXUS 265 HS

# Användarhandbok för kameran

### SVENSKA

- Var noga med att läsa handboken, och särskilt avsnittet "Säkerhetsföreskrifter" (📖6), innan du använder kameran.
- Den här handboken beskriver hur du använder kameran på rätt sätt.
- Förvara handboken på en säker plats för framtida användning.
- Klicka på knapparna nere till höger om du vill gå till andra sidor.
  - ▶: Nästa sida
  - ◀: Föregående sida
  - 🔗: Sidan innan du klickade på en länk
- Om du vill hoppa till början av ett kapitel klickar du på kapitelrubriken till höger.  
Från kapitelrubriksidorna kan du gå vidare till olika ämnen genom att klicka på deras respektive rubriker.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Förpackningens innehåll

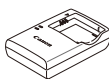
Kontrollera att följande artiklar finns med i förpackningen.  
Kontakta återförsäljaren som du köpte kameran av om någonting saknas.



Kamera



Batteri  
NB-11LH



Batteriladdare  
CB-2LF/CB-2LFE



Handlovsrem



Starthandbok




Häfte om Canons  
garantisystem

- Inget minneskort medföljer (📄2).

## Kompatibla minneskort

Följande typer av minneskort (säljs separat) kan användas, oavsett kapacitet.

- SD-minneskort\*
- SDHC-minneskort\*
- SDXC-minneskort\* 

\* Kort som uppfyller SD-standarderna. Vi kan dock inte garantera att kameran kan användas med samtliga minneskort på marknaden.

## Allmän och juridisk information

- Börja med att ta några provbilder och granska dem för att kontrollera att bilderna sparas korrekt. Observera också att Canon Inc., dess underleverantörer och dotterbolag samt distributörer inte kan hållas ansvariga för följdskador som kan uppstå på grund av felaktigheter i en kamera eller ett tillbehör, t.ex. minneskort, som resulterar i att en bild inte kan sparas eller inte kan sparas på ett sätt som är maskinläsbart.
- Bilder som tas med den här kameran är avsedda för privat bruk. Du bör inte ta bilder eller spela in filmer som kan bryta mot lagar om upphovsrätt. Observera att i vissa fall kan fotografering av innehåll från föreställningar, utställningar eller kommersiell egendom bryta mot lagar om upphovsrätt och liknande, även om bilden har tagits för privat bruk.
- Information om garantin för din kamera finns i garantiinformationen som medföljer kameran. Kontaktinformation till Canons kundtjänst finns i garantiinformationen.
- Kamerans LCD-skärm tillverkas med mycket hög precision och minst 99,99 % av skärmens pixlar uppfyller tillverkningskraven. I sällsynta fall kan dock vissa pixlar vara defekta och synas som röda eller svarta punkter. Detta innebär inte att kameran är skadad och påverkar inte de bilder som tas med kameran.
- LCD-skärmen kan vara täckt med en tunn plastfilm som skydd mot repor vid transport. Ta i så fall bort denna plastfilm innan du använder kameran.
- Kameran kan bli varm om du använder den under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

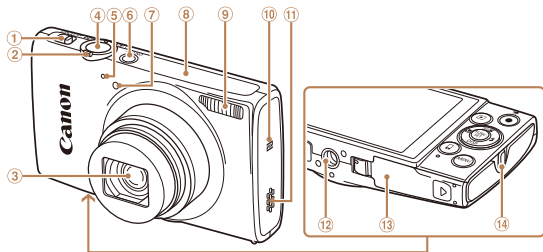
Tillbehör

Bilaga

Index



## Delarnas namn och konventioner i den här handboken

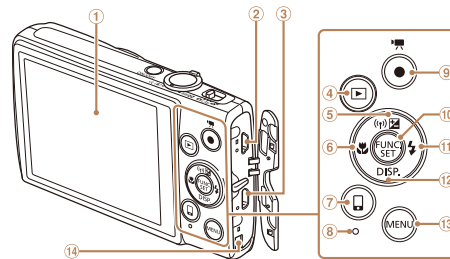


- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| ① Funktionsomkopplare   | ⑦ Lampa                         |
| ② Zoomreglage   | ⑧ Wi-Fi-antennområde            |
| Fotografering: <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> (telefoto) / <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> (vidvinkel) > | ⑨ Blixt                         |
| Uppspelning: <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> (förstora) / <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> (index) >       | ⑩ <b>N</b> (N-märkning)*        |
| ③ Objektiv  | ⑪ Högtalare                     |
| ④ Avtryckare  | ⑫ Stativgänga                   |
| ⑤ Mikrofön  | ⑬ Lucka till minneskort/batteri |
| ⑥ ON/OFF-knapp  | ⑭ Fäste för rem                 |
- \* Används med NFC-funktioner (89).

- Fotograferingslägen samt ikoner och text på skärmen anges inom parentes.
- ⓘ: Viktig information som du bör läsa
- ⓘ: Anmärkningar och tips om avancerad kameraanvändning
- ⓘxx: Sidor med relaterad information (i det här exemplet representerar "xx" ett sidnummer)
- Instruktionerna i den här handboken avser en kamera med standardinställningar.
- För enkelhets skull betecknas samtliga typer av minneskort som stöds av kameran som "minneskort".
- Flikarna som visas ovanför rubrikerna anger om den aktuella funktionen kan användas för stillbilder, filmer eller både och.

**Stillbilder** : Anger att funktionen kan användas vid fotografering eller visning av stillbilder.

**filmer** : Anger att funktionen kan användas vid inspelning eller visning av filmer.



- |   |   |
|---|---|
| ① Bildskärm (LCD-skärm)   | ⑧ Indikeringslampa  |
| ② AV OUT- (audio/video-utgång) och DIGITAL-kontakt  | ⑨ Filmknapp   |
| ③ HDMI™-kontakt   | ⑩ FUNC./SET-knapp   |
| ④ <math>\langle \text{ikon} \rangle</math>-knapp (visning) >  | ⑪ <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> (Blixt) >/Högerknapp |
| ⑤ <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> (exponeringskompensation) >/ <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> (Wi-Fi) >/uppknapp | ⑫ <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> (Visning) >/Nedknapp |
| ⑥ <math>\langle \text{ikon} \rangle</math>-knapp (närbild) >/vänsterknapp   | ⑬ <math>\langle \text{ikon} \rangle</math>-knapp                |
| ⑦ <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> (anslutning till mobil enhet) >-knapp  | ⑭ Kabelport för strömadapter                                    |

- Kamerans funktioner och omkopplare visas med hjälp av ikoner i handboken.
- Följande knappar och kontroller på kameran representeras av ikoner.
  - <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> Uppknappen ⑤ på baksidan
  - <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> Vänsterknappen ⑥ på baksidan
  - <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> Högerknappen ⑪ på baksidan
  - <math>\langle \text{ikon} \rangle</math> Nedknappen ⑫ på baksidan

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Innehållsförteckning

Förpackningens innehåll .....	2	<b>Auto-läge/Hybridauto-läge.....</b>	<b>25</b>
Kompatibla minneskort .....	2	Fotografera med automatiska inställningar.....	26
Allmän och juridisk information .....	2	Vanliga användbara funktioner ....	31
Delarnas namn och konventioner i den här handboken .....	3	Funktioner för anpassning av bilder .....	35
Innehållsförteckning .....	4	Hjälpfunktioner för fotografering ..	37
Vanliga kameraåtgärder.....	5	Anpassa kamerans funktioner ....	38
Säkerhetsföreskrifter.....	6		
<b>Grundläggande handbok...9</b>		<b>Övriga fotograferingslägen .....</b>	<b>41</b>
Förberedande åtgärder .....	10	Särskilda motiv.....	42
Testa kamerans funktioner.....	14	Använda specialeffekter.....	43
		Metoder för speciella motiv .....	48
<b>Handbok för avancerad användning.....</b>	<b>18</b>	<b>P-läge.....</b>	<b>51</b>
<b>Grundläggande kamerafunktioner .....</b>	<b>18</b>	Fotografera med programauto- matik (P).....	52
På/Av .....	19	Bildens ljushet (Exponering) .....	52
Avtryckare .....	20	Bildfärger.....	55
Visning av fotograferingsinfor- mation .....	20	Fotograferingsavstånd och fokusering .....	57
Använda FUNC.-menyn.....	21	Blixt .....	61
Använda menyer.....	22	Övriga inställningar .....	62
Tangentbordet på skärmen .....	23	<b>Visningsläge .....</b>	<b>64</b>
Indikeringslampans funktioner .....	23	Visa .....	65
Klockan .....	24	Bläddra och filtrera bilder.....	68
		Alternativ för visning av bilder.....	70

Skydda bilder .....	72	<b>Tillbehör .....</b>	<b>118</b>
Radera bilder .....	74	Systemöversikt.....	119
Rotera bilder .....	76	Extra tillbehör .....	120
Märka bilder som favoriter .....	77	Använda extra tillbehör .....	121
Redigera stillbilder .....	78	Använda programvaran .....	125
Redigera filmer.....	81	Skriva ut bilder .....	127
<b>Wi-Fi-funktioner .....</b>	<b>83</b>	<b>Bilaga.....</b>	<b>136</b>
Det här kan du göra med Wi-Fi....	84	Felsökning.....	137
Registrera webbtjänster .....	86	Meddelanden som visas på skärmen .....	140
Installera CameraWindow på en smartphone.....	89	Information som visas på skärmen .....	143
Förbereda registrering på en dator.....	90	Funktioner och menytabeller ....	145
Öppna Wi-Fi-menyn.....	92	Hanteringsföreskrifter.....	152
Ansluta via en kopplingspunkt ....	93	Tekniska data.....	153
Ansluta utan en kopplingspunkt...98		Index .....	157
Ansluta till en annan kamera ....	100	Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN).....	159
Skicka bilder.....	101		
Spara bilder på en dator .....	103		
Använda <□>-knappen .....	104		
Skicka bilder automatiskt (Bildsynk) .....	106		
Geotagga bilder i kameran .....	107		
Fjärrfotografera .....	108		
Redigera eller ta bort Wi-Fi- inställningar.....	109		
<b>Inställningsmenyn .....</b>	<b>111</b>		
Justera grundläggande kamerafunktioner .....	112		

Innan du använder  
kameran

Grundläggande  
handbok

Handbok för avan-  
cerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Vanliga kameraåtgärder

### Fotografera

- Fotografera med automatiska inställningar (Auto-läge, Hybridauto-läge) ..... 26, 28
- Se flera olika effekter läggs till i bilderna från en tagning med automatiska inställningar (läget Kreativ tagning) ..... 44

#### Ta bra bilder av människor



Porträtt  
(42)



Mot snö  
(42)

#### Fotografera speciella motiv



Kvällsmotiv  
(42)



Svagt ljus  
(42)



Fyrverkeri  
(43)

#### Använda specialeffekter



Kraftiga färger  
(43)



Affisheffekt  
(43)



Fisheyeffekt  
(45)



Miniatyreffekt  
(46)



Leksakameraeffekt  
(47)



Monokrom  
(47)

- Fokus på ansikten ..... 26, 42, 58
- Fotografera utan att använda blixten (avstängd blix) ..... 33, 62
- Ta bilder där du själv är med (självutlösare) ..... 32, 49
- Lägg till en datumstämpel ..... 34
- Spela in videoklipp och ta bilder samtidigt (filmsammandrag) ..... 28

### Visa

- Visa bilder (visningsläge) ..... 65
- Automatisk visning av bilder (bildspel) ..... 70
- Visa bilder på en tv ..... 121
- Visa bilder på en dator ..... 126
- Bläddra igenom bilder snabbt ..... 68
- Radera bilder ..... 74

### Spela in/visa filmscener

- Spela in filmscener ..... 26
- Visa filmer (visningsläge) ..... 65

### Skriva ut

- Skriva ut bilder ..... 127

### Spara

- Spara bilder på en dator via kabel ..... 126

### Använda Wi-Fi-funktioner

- Skicka bilder till en smartphone ..... 85
- Dela bilder online ..... 86
- Skicka bilder till en dator ..... 106

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Säkerhetsföreskrifter

- Innan du använder produkten ska du läsa igenom de säkerhetsföreskrifter som beskrivs nedan. Använd alltid produkten på rätt sätt.
- Säkerhetsföreskrifterna här är avsedda att förhindra att du skadar dig själv, andra personer eller egendom.
- Läs även handböckerna som följer med eventuella separat inköpta tillbehör som du använder.



**Varning!** Visas vid risk för allvarlig skada eller död.

### • Utlös inte blixten nära ögon.

Det intensiva blixtljuset kan skada synen. Tänk särskilt på att inte stå närmare än en meter från barn när du använder blyxt.

### • Placera utrustningen utom räckhåll för barn.

Om en kamerarems hamnar runt halsen på ett barn kan den orsaka kvävning. Om produkten har en elkabel som av misstag hamnar runt halsen på ett barn kan den orsaka kvävning.

- Använd endast rekommenderade strömkällor.
- Öppna, ändra eller hetta inte upp produkten.
- Undvik att tappa produkten och utsätt den inte för hårda stötar.
- Rör inte produktens inre delar om du har tappat den eller om den har skadats på annat sätt.
- Sluta omedelbart använda produkten om det kommer rök eller konstig lukt från den, eller om den på annat sätt fungerar onormalt.
- Använd aldrig organiska lösningsmedel som alkohol, bensin eller thinner när du rengör produkten.
- Undvik kontakt med vätskor och låt inte vätskor eller främmande objekt komma in i kameran.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

Om produkten blir blöt, eller om vätska eller främmande objekt kommer in i den, ska du ta bort batteriet/batterierna eller dra ur sladden omedelbart.

- **Titta inte i sökaren (om modellen har en sådan) när kameran är riktad mot starka ljuskällor, t.ex. mot solen en molnfri dag eller en konstgjord ljuskälla.**

Det kan skada synen.

- **Rör inte produkten om den är ikopplad när det åskar.**

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda. Sluta omedelbart att använda produkten och avlägsna dig ifrån den.

- **Använd endast det batteri/de batterier som rekommenderas.**
- **Placera inte batteriet/batterierna nära eller i en öppen låga.**

Batteriet/batterierna kan explodera eller börja läcka, vilket kan orsaka elektrisk stöt, eldsvåda eller skada. Om ett batteri läcker och batteriets innehåll kommer i kontakt med ögon, mun, hud eller kläder ska kontaktområdet omedelbart sköljas med vatten.

- **Om en batteriladdare kan användas till produkten ska du tänka på nedanstående av säkerhetsskäl.**

- Dra då och då ut nätkabeln ur eluttaget och använd en torr trasa för att torka bort eventuellt damm och smuts som har samlats på kontakten, utsidan av eluttaget och det omgivande området.
- Hantera inte nätkabeln med blöta händer.
- Använd inte utrustningen på ett sätt som överskrider den nominella kapaciteten på eluttaget eller de tillhörande kablarna. Använd inte om kontakten är skadad, eller inte helt isatt i uttaget.
- Låt inte damm eller metallföremål (t.ex. nålar och nycklar) komma i kontakt med kontaktarna eller stickkontakten.
- Om produkten levereras med en nätkabel ska du inte skära i eller modifiera kabeln. Du bör inte heller placera tunga objekt på nätkabeln.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

- **Stäng av kameran när du befinner dig på platser där du inte får fotografera.**

Kameran avger elektromagnetisk strålning som kan störa elektroniska instrument och annan apparatur. Använd produkten med försiktighet på platser där elektronik endast får användas i begränsad omfattning, t.ex. i flygplan och inom sjukvården.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- **Låt inte kameran vara i kontakt med hud under längre stunder.**

Även om kameran inte känns varm kan den orsaka brännskador i form av rodnad och blåsor på huden. Använd stativ på varma platser samt om du har dålig blodcirkulation eller känslig hud.



**Akta!**

Visas vid risk för personskada.

- **Var försiktig så att produkten inte slår i, utsätts för slag och stötar eller fastnar i andra objekt när du bär den i remmen.**
- **Var försiktig så att du inte stötar till eller trycker hårt på objektivet.** Detta kan leda till personskadorna eller skador på kameran.

- **Utsätt inte skärmen för stötar.**

Om skärmen går sönder kan skärvarna orsaka personskadorna.

- **När du använder blixten ska du se till att den inte skymms av dina fingrar eller kläder.**

Det kan leda till brännskador eller skador på blixten.

- **Undvik att använda, placera eller förvara produkten på följande platser:**

- Platser med direkt solljus.
- Platser med temperaturer över 40 °C
- Fuktiga eller dammiga platser

Det kan göra att batteriet/batterierna börjar läcka, överhettas eller exploderar, vilket kan ge upphov till elektriska stötar, brand, brännskador eller andra personskadorna.

Överhettning och skada kan ge upphov till elektriska stötar, brand, brännskador eller andra personskadorna.

- **De övergångseffekter som används vid visning av bildspel på kamerans skärm kan orsaka obehag om du tittar på bildspel under långa stunder.**

- **När du använder tillbehör i form av objektiv, objektivfilter och filteradaptrar ser du till att tillbehören sitter fast ordentligt.**

Om objektivtillbehöret sitter löst och faller i marken kan det gå sönder och glasskärvarna kan orsaka skärsår.

- **På produkter där blixten fälls upp och ned automatiskt ska du se till att fingrarna inte är i vägen när blixten fälls ned.**

Du kan skada dig.

**Akta!**

Visas vid risk för skada på egendom.

- **Rikta inte kameran mot starka ljuskällor t.ex. mot solen en molnfri dag eller en konstgjord ljuskälla.**

Det kan skada bildsensorn eller andra interna komponenter.

- **Var försiktig så att du inte får in damm eller sand i kameran om du använder den på en sandstrand eller en blåsig plats.**
- **På produkter där blixten fälls upp och ned automatiskt ska du inte själv trycka ned blixten eller försöka att bända upp den.**

Det kan orsaka funktionsfel.

- **Använd en bomullstopp eller bomullstrasa för att torka bort damm, smuts eller annat främmande material på blixten.**

Den värme som avges från blixten kan annars orsaka att främmande material avger rök eller att fel uppstår på produkten.

- **Ta ut och förvara batteriet/batterierna på annan plats när du inte använder produkten.**

Läckande batterier kan skada produkten.

- **Täck över kontakterna med tejp eller annan isolering innan du slänger batteriet/batterierna.**

Kontakt med andra metallföremål kan leda till brand eller explosioner.

- **Koppla ur eventuella batteriladdare från produkten när den inte används. Täck inte över med en trasa eller andra föremål när den används.**

Om du lämnar enheten i eluttaget en längre tid kan den överhettas och ta skada, vilket kan leda till eldsvåda.

- **Placera inte batterier inom räckhåll för djur.**

Om ett djur biter i batteriet kan detta kan ge upphov till läckage, överhettning eller explosion, vilket kan orsaka skador eller brand.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- Om flera batterier används i kameran ska du inte använda batterier med olika laddningsnivåer eller gamla och nya batterier samtidigt. Sätt inte i batterierna med polerna för + och – vända åt fel håll.

Det kan orsaka funktionsfel.

- Sätt dig inte ned om kameran ligger i byxfickan.

Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.

- Om du lägger kameran i en väska ska du kontrollera att hårda föremål inte kan komma i kontakt med skärmen. Stäng också skärmen (mot kamerahuset) om produkten har en stängbar skärm.
- Fäst inte några hårda föremål vid produkten.

Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





# Grundläggande handbok

Grundläggande information och instruktioner, från inledande förberedelser till fotografering och visning

<b>Förberedande åtgärder</b> .....	<b>10</b>	<b>Testa kamerans funktioner</b> .....	<b>14</b>
Fastsättning av kameraremmen.....	10	Fotografera (Smart Auto) .....	14
Hålla kameran.....	10	Visa .....	16
Ladda batteriet.....	10		
Sätta i batteriet och minneskortet.....	11		
Ställa in datum och tid.....	12		
Visningspråk.....	14		

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

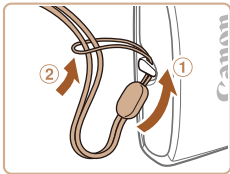
Index



## Förberedande åtgärder

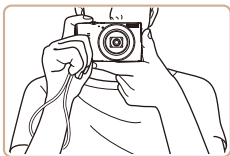
Förbered kameran för användning.

### Fastsättning av kameraremmen



- För remmens ände genom hålet på kameran (1) och dra sedan den andra änden genom öglan (2).

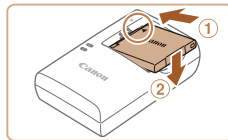
### Hålla kameran



- Placera remmen runt handleden.
- Håll armarna mot kroppen och håll kameran i ett fast grepp när du fotograferar. Kontrollera att inga fingrar blockerar blixten.

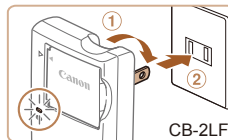
## Ladda batteriet

Ladda batteriet med den medföljande laddaren innan du använder kameran. Glöm inte att ladda batteriet när det är nytt eftersom det inte är laddat vid inköpstillfället.



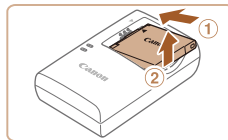
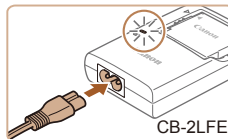
### 1 Sätt i batteriet.

- Rikta in ▲-märkena på batteriet och laddaren mot varandra. Sätt sedan i batteriet genom att trycka det inåt (1) och nedåt (2).



### 2 Ladda batteriet.

- **CB-2LF:** Vrid ut stickproppen (1) och anslut laddaren till ett eluttag (2).
- **CB-2LFE:** Anslut nätkabeln till laddaren och anslut sedan nätkabelns stickpropp till ett eluttag.
- Laddningslampan lyser orange och laddningen startar.
- Lampan växlar färg till grönt när batteriet är fulladdat.



### 3 Ta ur batteriet.

- Koppla ur batteriladdaren ur eluttaget och ta sedan ur batteriet genom att trycka det inåt (1) och uppåt (2).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





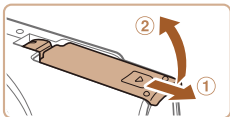
- Du kan skydda batteriet och hålla det i bästa möjliga kondition genom att inte ladda det längre än 24 timmar åt gången.
- För batteriladdare som använder nätkabel: Anslut inte laddaren eller kabeln till andra föremål. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.



- Mer information om laddningstid samt antal bilder och inspelningstid med ett fulladdat batteri finns i "Antal bilder/inspelningstid, visningstid" (154).
- Laddade batterier laddar ur sig själva efter en tid även om de inte används. Ladda batteriet samma dag (eller dagen innan) det ska användas
- Laddaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz). Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

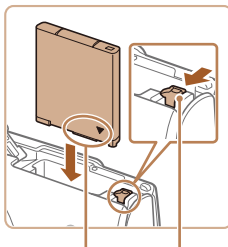
## Sätta i batteriet och minneskortet

Sätt i det medföljande batteriet och ett minneskort (säljs separat). Innan du använder ett nytt minneskort (eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet) måste du formatera kortet i den här kameran (115).

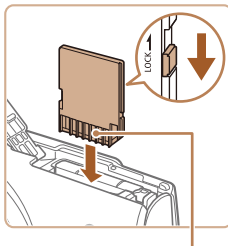


### 1 Öppna luckan.

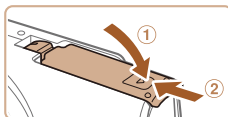
- Skjut luckan utåt (1) och öppna den (2).



Kontakter Batteriläs



Kontakter



### 2 Sätt i batteriet.

- Skjut batteriläset i pilens riktning och sätt i batteriet enligt bilden. Tryck sedan batteriet inåt tills det låses fast med ett klick.

### 3 Kontrollera minneskortets skrivskyddsflik och sätt i minneskortet.

- Om minneskortet är utrustat med en skrivskyddsflik och fliken är i låst läge kan du inte ta några bilder. Skjut skrivskyddsfliken till upplåst läge.
- Sätt i minneskortet enligt bilden och tryck det inåt tills det låses fast med ett klick.
- Kontrollera alltid att minneskortet är åt rätt håll när du sätter i det i kameran. Om du sätter i ett minneskort åt fel håll kan du skada kameran.

### 4 Stäng luckan.

- Stäng luckan (1) och tryck den nedåt samtidigt som du skjuter den inåt tills den låses fast med ett klick (2).
- Om det inte går att stänga luckan ska du kontrollera att batteriet sitter åt rätt håll i steg 2.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

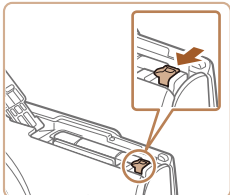
Index





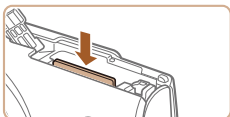
- En uppskattning av hur många bilder eller hur många timmar med filmer som kan lagras på ett minneskort finns i "Antal bilder i 4:3-format per minneskort" (154).

## Ta ur batteriet och minneskortet



### Ta ur batteriet.

- Öppna luckan och skjut batterilåset i pilens riktning.
- Batteriet kommer att fjädra upp.



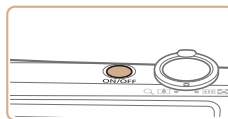
### Ta ur minneskortet.

- Tryck in minneskortet tills du hör ett klickljud och släpp det försiktigt.
- Minneskortet kommer att fjädra upp.

## Ställa in datum och tid

Ställ in rätt datum och klockslag på följande sätt om skärmen [Datum/tid] visas när du slår på kameran. Information som anges på detta sätt registreras i bildegenskaperna när du fotograferar, och informationen används när du hanterar bilder efter fotograferingsdatum eller skriver ut bilder som visar datumet.

Du kan även lägga till en datumstämpel på foton om du vill (34).



### 1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Skärmen [Datum/tid] visas.



### 2 Ställ in datum och tid.

- Välj ett alternativ med hjälp av <<>>-knapparna.
- Ställ in datum och tid med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen när du är klar.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

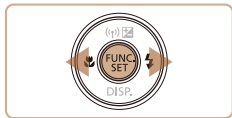
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





### 3 Ställ in hemtidszonen.

- Ange din hemtidszon med hjälp av <◀>>>-knapparna.

### 4 Slutför inställningarna.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen när du är klar. Ett bekräftelsemeddelande visas innan inställningsskärmen stängs.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen stängs kameran av.

- ! • Om du inte har ställt in datum, tid och hemtidszon kommer skärmen [Datum/tid] att visas varje gång du slår på kameran. Ange den begärda informationen.

- ✎ • Du kan ställa in klockan till sommartid (1 timme framåt) genom att välja [☀] i steg 2 och sedan välja [☀] med hjälp av <▲>>>-knapparna.

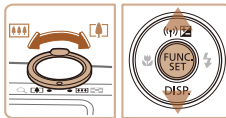
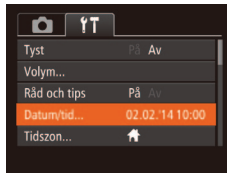
## Ändra datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



### 1 Öppna kamerans meny.

- Tryck på <MENU>-knappen.



### 2 Välj [Datum/tid].

- Väljfliken [↑] med hjälp av zoomreglaget.
- Välj [Datum/tid] med hjälp av <▲>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 3 Ändra datum och tid.

- Följ steg 2 i Ställa in datum och tid (12) när du ska justera inställningarna.
- Tryck på <MENU>-knappen för att stänga menyen.

- ✎ • Kameran har ett inbyggt klockbatteri (reservbatteri) som behåller inställningarna för datum/tid i cirka tre veckor efter att kamerans batteri har tagits ur.
- När du sätter i ett laddat batteri eller ansluter en nätadaptersats (säljs separat, 120) tar det omkring fyra timmar att ladda klockbatteriet, även om kameran är avstängd.
- Om klockbatteriet är urladdat visas skärmen [Datum/tid] när du slår på kameran. Ställ in datum och tid enligt beskrivningen i "Ställa in datum och tid" (12).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Visningsspråk

Om det behövs kan du ändra visningsspråket.



### 1 Gå till visningsläget.

- Tryck på <[REK] >-knappen.



### 2 Öppna inställningsskärmen.

- Håll ned <[REK] >-knappen och tryck sedan omedelbart på <[MENU] >-knappen.

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ภาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어

### 3 Ställ in visningsspråket.

- Välj ett språk med hjälp av <[◀] ><[▶] ><[◀] ><[▶] >-knapparna och tryck sedan på <[REK] >-knappen.
- När visningsspråket har ställts in stängs inställningsskärmen.



- Om du har tryckt på <[REK] >-knappen enligt steg 2 och sedan väntar för länge med att trycka på <[MENU] >-knappen visas den aktuella tiden. Ta bort tidsvisningen genom att trycka på <[REK] >-knappen. Upprepa sedan steg 2.
- Du kan även ändra visningsspråket genom att trycka på <[MENU] >-knappen och välja menyalternativet [Språk] på filken [↑].

Stillbilder

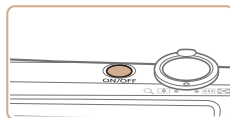
Filmer

## Testa kamerans funktioner

De här instruktionerna talar om hur du slår på kameran, tar stillbilder, spelar in och sedan visar det på kameraskärmen.

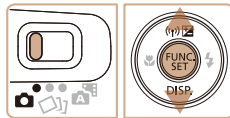
### Fotografera (Smart Auto)

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.



### 1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.



### 2 Gå till [AUTO]-läget.

- Ställ funktionsomkopplaren på [CAMERA].
- Tryck på <[REK] >-knappen. Välj sedan [AUTO] med hjälp av <[▲] ><[▼] >-knapparna och tryck slutligen på <[REK] >-knappen igen.
- Välj [AUTO] med hjälp av <[▲] ><[▼] >-knapparna och tryck sedan på <[REK] >-knappen.
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre högra hörn.
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

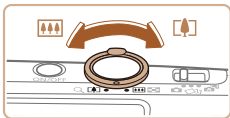
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

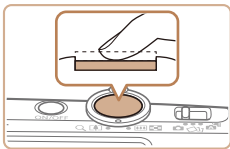
Index





### 3 Komponera bilden.

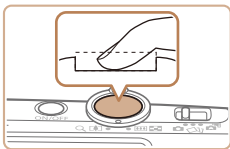
- Du zoomar in och förstorar motivet genom att trycka zoomreglaget mot <img alt="right arrow icon" data-bbox="415 115 440 140"/> (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot <img alt="left arrow icon" data-bbox="195 115 220 140"/> (vidvinkelläge).



### 4 Fotografera. Ta stillbilder

#### ① Fokusera.

- Fokusera genom att försiktigt trycka ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokuseramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.

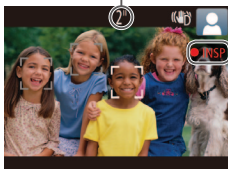


#### ② Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.



Inspelad tid



### Spela in filmer

#### ① Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar, och [● INSP] samt inspelningstiden visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

#### ② Avsluta fotograferingen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



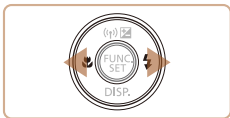
## Visa

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



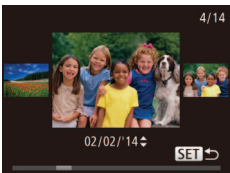
### 1 Gå till visningsläget.

- Tryck på <[FNC SET]>-knappen.
- Den senaste bilden visas.

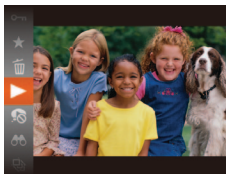


### 2 Bläddra igenom dina bilder.

- Tryck på <[◀]>-knappen för att visa föregående bild. Tryck på <[▶]>-knappen för att visa nästa bild.



- Tryck och håll ned <[◀]><[▶]>-knapparna i minst en sekund för att komma till bläddringsvyn. Tryck sedan på <[◀]><[▶]>-knapparna för att bläddra mellan bilderna i det läget.
- Tryck på <[FNC SET]>-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.



- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶]. Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.

### 3 Spela upp filmer.

- Tryck på <[FNC SET]>-knappen. Välj sedan [▶] med hjälp av <[▲]><[▼]>-knapparna och tryck slutligen på <[FNC SET]>-knappen igen.
- Uppspelningen startar. När uppspelningen av filmen är klar visas [SET ▶].
- Du kan justera ljudvolymen med hjälp av <[▲]><[▼]>-knapparna.



- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Radera bilder

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka.

### 1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

### 2 Radera bilden.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen. Välj sedan [☰] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen igen.
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta borttagningen genom att välja [Avbryt] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen.



- Du kan även radera alla bilder samtidigt (☰74).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Grundläggande kamerafunktioner

Fler grundläggande funktioner, olika sätt att använda din kamera samt alternativ för fotografering och visning

<b>På/Av</b> .....	<b>19</b>	<b>Använda menyer</b> .....	<b>22</b>
Energisparfunktioner (automatisk avstängning)....	19	<b>Tangentbordet på skärmen</b> .....	<b>23</b>
<b>Avtryckare</b> .....	<b>20</b>	<b>Indikeringslampans funktioner</b> .....	<b>23</b>
<b>Visning av fotograferingsinformation</b> .....	<b>20</b>	<b>Klockan</b> .....	<b>24</b>
<b>Använda FUNC.-menyn</b> .....	<b>21</b>		

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

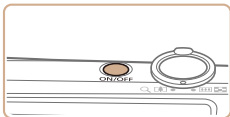
Tillbehör

Bilaga

Index



## På/Av



### Fotograferingsläge

- Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran och förbereda den för användning.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen en gång till stängs kameran av.



### Visningsläge

- Tryck på <[▶]>-knappen för att slå på kameran och visa de bilder du redan har tagit.
- Om du trycker på <[▶]>-knappen en gång till stängs kameran av.



- Du kan växla från fotograferingsläget till visningsläget genom att trycka på <[▶]>-knappen.
- Du kan växla från visningsläget till fotograferingsläget genom att trycka ned avtryckaren halvvägs (120).
- Efter ungefär en minut i visningsläget dras objektivet automatiskt in i kamerahuset. Om du trycker på <[▶]>-knappen när objektivet är indraget stängs kameran av.

## Energisparfunktioner (automatisk avstängning)

Om kameran inte används stängs skärmen automatiskt av efter en stund (Display av) för att spara på batteriet. Efter ytterligare en stunds inaktivitet stängs även kameran av.

### Energisparfunktioner i fotograferingsläget

Skärmen stängs automatiskt av när kameran inte har använts under en minut. Efter ungefär ytterligare två minuter dras objektivet in i kamerahuset och kameran stängs av. Om du trycker ned avtryckaren halvvägs (20) när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

### Energisparfunktioner i visningsläget

Kameran stängs automatiskt av när den inte har använts under fem minuter.



- Om du vill kan du inaktivera Autom. avstängn. och justera tiden för Display av (114).
- Energisparläget är inte aktivt när kameran är ansluten till andra enheter via Wi-Fi (83) eller när den är ansluten till en dator (126).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

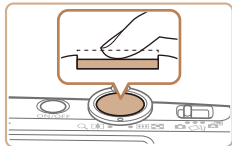
Index



## Avtryckare

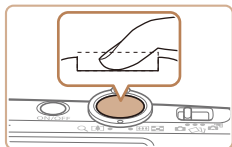
Om du vill vara säker på att bilderna blir skarpa ska du alltid börja med att hålla ned avtryckaren halvvägs. När motivet är i fokus trycker du ned knappen helt.

I den här handboken beskrivs användningen av avtryckaren på två sätt: du kan antingen trycka ned avtryckaren *halvvägs* eller *trycka ned den helt*.



### 1 Trycka halvvägs. (Tryck lätt för att fokusera.)

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger och autofokuseramar visas runt de delar av bilden som är i fokus.



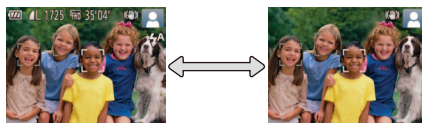
### 2 Tryck ned avtryckaren helt. (När du har tryckt ned avtryckaren halvvägs trycker du sedan ned den helt, utan att släppa upp den först, för att ta bilden.)

- Bilden tas och slutarljudet spelas upp.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.

- ! Om du tar bilder utan att först trycka ned avtryckaren halvvägs kan bilderna bli oskarpa.
- Slutarljudets längd varierar beroende på fotograferingstiden för det aktuella motivet. Fotograferingstiden blir längre för vissa motiv, och om kameran (eller motivet) rör sig medan slutarljudet spelas upp kan den tagna bilden bli suddig.

## Visning av fotograferingsinformation

Tryck på <▼>-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Information som visas på skärmen" (143).



Informationen visas

Ingen information visas



- Natvisningsfunktionen ökar automatiskt skärmens ljusstyrka när du fotograferar i svagt ljus för att du enklare ska kunna komponera bilderna. Den ljushet som bilden på skärmen har kan dock skilja sig från bildernas verkliga ljushet. Observera att förvrängningar och hackiga rörelser på skärmen inte påverkar bilderna du tar.
- Information om alternativ för visning av information i visningsläget finns i "Byta visningsläge" (66).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

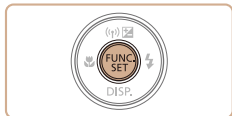
Bilaga

Index



## Använda FUNC.-menyn

Du kan konfigurera vanliga fotograferingsfunktioner via FUNC.-menyn. Observera att menyinnehållet och menyalternativen varierar beroende på fotograferingsläge (📖 146–147) och visningsläge (📖 152).



### 1 Öppna FUNC.-menyn.

- Tryck på <FUNC. SET>-knappen.



Alternativ  
Menyalternativ

### 2 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC. SET>- eller <▶>-knappen.
- Beroende på menyalternativ kan funktioner anges genom att du helt enkelt trycker på <FUNC. SET>- eller <▶>-knappen, eller via en annan skärm som visar alternativ för funktionen.

### 3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Alternativ som är markerade med ikonen [MENU] kan konfigureras genom att du trycker på <MENU>-knappen.
- Tryck på <◀>-knappen för att komma tillbaka till menyalternativen.



### 4 Slutför inställningarna.

- Tryck på <FUNC. SET>-knappen.
- Den skärm som visades innan du tryckte på <FUNC. SET>-knappen i steg 1 visas igen. Du kan nu se det alternativ du har konfigurerat.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (📖 117).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



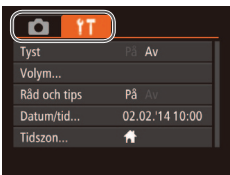
## Använda menyer

Här kan du konfigurera ett antal olika kamerafunktioner via olika menyer. Menyalternativen är ordnade på flikar efter användningsområden, till exempel fotografering [📷] och visning [📺]. Observera att de tillgängliga menyalternativen varierar beroende på det valda fotograferings- eller visningsläget (📖 148–151).



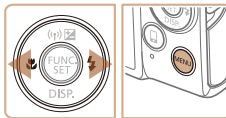
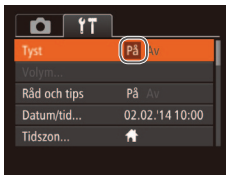
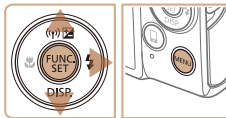
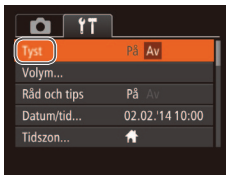
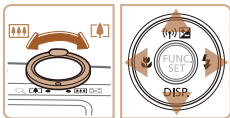
### 1 Öppna meny.

- Tryck på <MENU>-knappen.



### 2 Välj en flik.

- Välj en flik med hjälp av zoomreglaget.
- När du har valt en flik med hjälp av <▲><▼>-knapparna kan du sedan växla mellan olika flikar med hjälp av <<▶><◀>-knapparna.



### 3 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- För menyalternativ med alternativ som inte visas trycker du först på <FUNC SET>- eller <▶>-knappen för att växla till en annan skärm. Välj sedan menyalternativet med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill gå tillbaka till föregående skärm.

### 4 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

### 5 Slutför inställningarna.

- Tryck på <MENU>-knappen för att komma tillbaka till den skärm som visades innan du tryckte på <MENU>-knappen i steg 1.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (📖 117).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

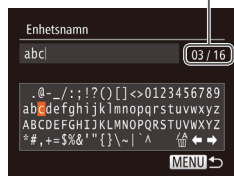
Index



## Tangentbordet på skärmen

Använd tangentbordet på skärmen för att ange information för Wi-Fi-anslutningar (92). Observera att längden på och typen av information du kan ange varierar beroende på vilken funktion du använder.

Antalet tillgängliga tecken



### Ange tecken

- Välj ett tecken med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen för att mata in tecknet.
- Hur mycket information du kan ange varierar beroende på vilken funktion du använder.

### Flytta markören

- Välj [←] eller [→] och tryck på <FUNC SET>-knappen.

### Ta bort tecken

- Välj [↵] och tryck på <FUNC SET>-knappen. Det föregående tecknet raderas.

### Bekräfta inmatningen och gå tillbaka till den föregående skärmen

- Tryck på <MENU>-knappen.



## Indikeringslampans funktioner

Indikeringslampan på kamerans baksida (3) tänds eller blinkar beroende på kamerans status.

Färg	Indikeringslampans status	Kamerans status
Grön	På	Ansluten till en dator (126) eller display av (19, 113, 114)
	Blinkar	Startar, bilder sparas/läses/överförs, fotografering med lång exponeringstid pågår (50) eller ansluter/överför via Wi-Fi.

- ⚠ Stäng inte av kameran, öppna inte luckan till minneskortet/batteriet och skaka inte kameran när indikeringslampan blinkar grönt. Det kan leda till felaktiga bilder eller skador på kameran eller minneskortet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

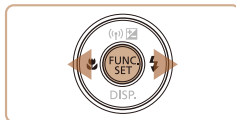
Bilaga

Index



## Klockan

Du kan kontrollera den aktuella tiden.



- Håll ned <FUNC SET>-knappen.
- Den aktuella tiden visas.
- Om du håller kameran vertikalt medan du använder klockfunktionen växlar den till vertikal visning. Ändra visningsfärgen med hjälp av <<>>-knapparna.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen för att stänga klockvisningen.



- När kameran är avstängd håller du ned <FUNC SET>-knappen och trycker sedan på ON/OFF-knappen för att visa klockan.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





# Auto-läge/Hybridauto-läge

Ett bekvämt läge för enkel fotografering som ger dig en större kontroll över dina bilder

<b>Fotografera med automatiska inställningar.....</b>	<b>26</b>	<b>Funktioner för anpassning av bilder.....</b>	<b>35</b>	<b>Anpassa kamerans funktioner.....</b>	<b>38</b>
Fotografera (Smart Auto) .....	26	Ändra sidförhållandet .....	35	Inaktivera AF-hjälpbelysningen .....	38
Fotografera med Hybridauto-läget .....	28	Ändra bildens upplösning (storlek).....	35	Inaktivera lampan för minskning av röda ögon .....	39
Motivikoner.....	30	Ta bort röda ögon.....	36	Ändra typ av bildvisning efter fotografering.....	39
Ikoner för bildstabilisering .....	30	Ändra bildkvaliteten för filmer.....	36		
Ramar som visas på skärmen.....	31	<b>Hjälpfunktioner för fotografering.....</b>	<b>37</b>		
<b>Vanliga användbara funktioner.....</b>	<b>31</b>	Visa hjälplinjer .....	37		
Zooma in närmare på motiv (Digital zoom).....	31	Förstora fokusområdet .....	37		
Använda självutlösaren .....	32	Kontrollera om någon blinkar .....	38		
Stänga av blixten.....	33				
Lägga till en datumstämpel .....	34				
Bildseriefotografering .....	34				

Innan du använder  
kameran

Grundläggande  
handbok

Handbok för avan-  
cerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



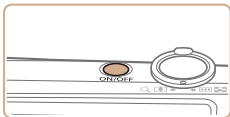
## Fotografera med automatiska inställningar

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.

Stillbilder

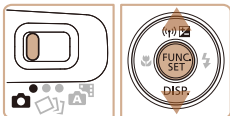
Filmer

## Fotografera (Smart Auto)



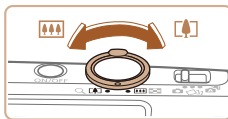
### 1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.

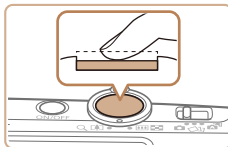


### 2 Gå till [AUTO]-läget.

- Ställ funktionsomkopplaren på [CAMERA].
- Tryck på <FUNC SET>-knappen. Välj sedan [AUTO] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen igen.
- Välj [AUTO] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre högra hörn (30).
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



Zoomstapel



### 3 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstörar motivet genom att trycka zoomreglaget mot <▲> (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot <▼> (vidvinkelläge). (En zoomstapel som anger zoomläget visas på skärmen.)

### 4 Fotografera.

#### Ta stillbilder

#### 1 Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokuseramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- Flera autofokuseramar visas om flera delar av bilden är i fokus.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

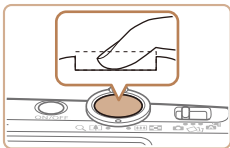
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



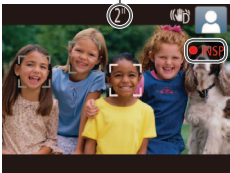


## ② Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.



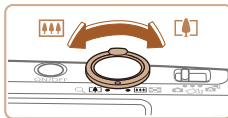
Inspelad tid



## Spela in filmer

### ① Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar, och [● INSP] samt inspelningstiden visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.



## ② Ändra motivets storlek och komponera om motivet vid behov.

- Du ändrar motivets storlek genom att upprepa åtgärderna i steg 3 på [sida 26](#). Observera att kameran ljudet spelas in och filmer som spelas in med zoomfaktorer som visas i blått kommer att se korniga ut.
- Om du ändrar bildens komposition under en pågående inspelning justeras fokus, ljusheten och färgtonen automatiskt.



## ③ Avsluta fotograferingen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.
- Om minneskortet blir fullt avbryts inspelningen automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

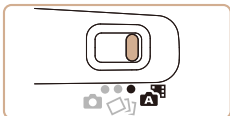
Bilaga

Index



## Fotografera med Hybridauto-läget

Du kan skapa en kort film som sammanfattar en hel dag med hjälp av de stillbilder du har tagit. Kameran spelar in videosekvenser under 2–4 sekunder innan varje bild tas. Dessa videosekvenser kombineras senare till ett filmsammandrag.



### 1 Gå till [A]-läget.

- Ställ funktionsomkopplaren på [A].



### 2 Komponera bilden.

- Följ steg 3–4 under "Fotografera (Smart Auto)" (☞26) för att komponera bilden och fokusera.
- Om du vill få bättre resultat när du skapar filmsammandrag ska du rikta kameran mot motivet i cirka fyra sekunder innan du börjar ta stillbilder.

### 3 Fotografera.

- Följ steg 4 under "Fotografera (Smart Auto)" (☞26) för att ta en stillbild.
- Kameran tar en stillbild och spelar in en videosekvens. Videosekvensen, som slutar med stillbilden och ett slutarljud, bildar ett avsnitt i filmsammandraget.



- Batteritiden är kortare i det här läget än i [AUTO] eftersom ett filmsammandrag spelas in för varje bild du tar.
- Ett filmsammandrag kanske inte spelas in om du tar en stillbild direkt efter att du slår på kameran, väljer [A] eller använder kameran på andra sätt.
- Kamerans manöverljud spelas in i filmsammandrag.



- Kvaliteten för filmsammandrag är [HD] och kan inte ändras.
- Inga ljud spelas upp när du trycker ned avtryckaren halvvägs eller använder självutlösaren (☞112).
- I följande fall sparas filmsammandrag som separata filfiler även om de spelades in i [A]-läget under samma dag.
  - Om filmsammandraget får en filstorlek på cirka 4 GB eller den totala inspelningstiden överstiger cirka 29 minuter och 59 sekunder.
  - Om filmsammandraget är skyddat (☞72).
  - Om inställningarna för sommartid (☞13) eller tidszon (☞113) ändras.
  - Om en ny mapp skapas (☞116).
- Inspelade slutarljud kan inte ändras eller raderas.
- Om du föredrar att spela in filmsammandrag utan stillbilder ska du justera inställningen i förväg. Välj MENU (☞22) ► [K] fliken ► [Typ av sam.dr.] ► [Inga stillb.].
- Enskilda avsnitt kan redigeras (☞82).



### Spela upp filmsammandrag

Spela upp filmsammandrag genom att visa en stillbild som tagits i läget [A] eller genom att ange datumet för det filmsammandrag som ska spelas upp (☞67).



### Stillbilder/filmer



- Om kameran slås på medan <▼>-knappen hålls nedtryckt stängs kamerans ljud av. Du aktiverar kameran igen genom att trycka på <MENU>-knappen, välja [Tyst] på fliken [T] och sedan välja [Av] med hjälp av <◀>-knapparna.



## ■ Stillbilder



- En blinkande [📷]-ikon varnar dig om att det är sannolikt att bilderna blir suddiga på grund av kameraskakningar. Montera i så fall kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.
- Om bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses går du närmare motivet. Mer information om blixtområdet finns i "Blixntintervall" (📖155).
- Motivet kan befinna sig för nära kameran om kameran bara piper en gång när du trycker ned avtryckaren halvvägs. Mer information om fokusområdet (fotograferingsintervallet) finns i "Fotograferingsavstånd" (📖155).
- Minska förekomsten av röda ögon och hjälp kameran att ställa in fokus genom att tända lampan vid svagt ljus.
- En blinkande [⚡]-ikon som visas när du försöker ta en bild anger att du inte kan ta bilden innan blixten har laddats upp. Du kan fortsätta fotografera så snart blixten är klar genom att trycka ned avtryckaren helt och vänta eller släppa och trycka på avtryckaren igen.
- Du kan visserligen fotografera igen innan fotograferingsskärmen visas, men den föregående bilden kan komma att avgöra vilket fokus, vilken ljushet och vilka färger som används.



- Du kan ändra hur länge en bild ska visas efter fotograferingen (📖39).

## ■ Filmer



- Kameran kan bli varm om du använder den för att spela in filmer under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.



- Se till att dina fingrar inte blockerar mikrofonen när du spelar in filmer. Om du råkar blockera mikrofonen kan ljudet bli dämpat eller inte spelas in alls.
- Undvik att röra vid någon annan av kamerans kontroller än filmknappen när du spelar in filmer eftersom kamerans manöverljud spelas in.
- Bildvisningsområdet ändras och motiven förstoras när inspelningen börjar. På så sätt kan kameraskakningar korrigeras. Om du vill spela in filmer och behålla motivens storlek kan du justera inställningarna för bildstabiliseringen (📖63).



- Ljudet spelas in i mono.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Motivikoner

Vid fotografering i lägena [L] och [AUTO] visar kameran en ikon för den identifierade motivotypen och väljer sedan automatiskt optimala inställningar för fokus, motivets ljushet och färg.

Motiv	Människor			Andra motiv			Ikonbakgrunds-färg
	I rörelse*1	Skuggade ansikten*1	I rörelse*1	På nära avstånd			
Bakgrund							
Ljus							Grå
Motljus			–				
Med blå himmel							Ljusblå
Motljus			–				
Solnedgångar		–				–	Orange
Spotlights							Mörkblå
Mörk							
Stativ används	*2	–		*2		–	

\*1 Visas inte för filmer.

\*2 Visas för mörka motiv när kameran hålls stilla, till exempel när den är monterad på ett stativ.



- Försök fotografera med [P]-läget (51) om motivikonen inte matchar de aktuella fotograferingsförhållandena eller om det inte går att ta bilder med den förväntade effekten, färgen eller ljusheten.

## Ikoner för bildstabilisering

Optimal bildstabilisering för inspelningssituationen används automatiskt (intelligent IS). Dessutom visas följande ikoner i lägena [L] och [AUTO].

	Bildstabilisering för stillbilder (normal)		Bildstabilisering för filmer reducerar effekterna av kraftiga kameraskakningar, till exempel när du går och filmar samtidigt (dynamisk)
	Bildstabilisering för stillbilder vid panorering (panorering)		Bildstabilisering för långsamma kameraskakningar, till exempel vid inspelning av filmer i telefoto (utökad).
	Bildstabilisering för närbilder (bildstabilisering av hybridtyp)		Ingen bildstabilisering eftersom kameran är monterad på ett stativ eller hålls helt stilla på andra sätt.
	Vid filminspelning visas [Stativ IS] och bildstabilisering för närbildsinspelning används.		Vid filminspelning visas dock [Stativ IS] och bildstabilisering används mot störningar av vind eller andra vibrationskällor. (Stativ IS)

\* Visas när du följer rörliga motiv genom att panorera med kameran. När du följer motiv som rör sig horisontellt motverkas endast vertikala kameraskakningar. Den horisontella bildstabiliseringen inaktiveras. När du följer motiv som rör sig vertikalt motverkas på liknande sätt endast horisontella kameraskakningar.



- Du inaktiverar bildstabiliseringen genom att ställa in [Bildstab.] på [Av] (63). Om du gör detta visas inte längre bildstabiliseringsikonen.
- Ikonen [Panorering IS] visas inte i läget [L].

## Ramar som visas på skärmen

I läget [AUTO] kan olika sorters ramar visas när kameran identifierar de motiv du riktar kameran mot.

- En vit ram visas runt det motiv (eller det ansikte) som kameran identifierar som huvudmotivet, och grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden. Ramarna följer rörliga motiv inom ett visst område för att hålla dem i fokus.

Om huvudmotivet däremot rör sig försvinner de grå ramarna och endast den vita ramen fortsätter visas.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs och kameran identifierar att motivet rör sig visas en blå ram. Kameran fortsätter hela tiden att justera fokus och ljusheten i bilden (Servo AF).

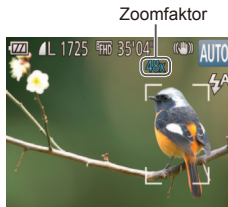
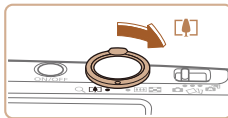


- Försök fotografera med [P]-läget (51) om inga ramar visas runt motiven i bilden eller om ramarna visas mot bakgrunden eller andra områden.

## Vanliga användbara funktioner

### Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)

Du kan använda digital zoom och förstora motivet upp till ungefär 48x när du vill fånga motiv som är för långt borta för den optiska zoomen.



#### 1 Tryck zoomreglaget mot <[MAGNIFYING GLASS]>.

- Tryck på reglaget tills zoomningen avbryts.
- Zoomningen avbryts vid den största möjliga zoomfaktorn (innan bilden börjar bli tydligt grynig) som sedan visas på skärmen.

#### 2 Tryck zoomreglaget mot <[MAGNIFYING GLASS]> igen.

- Kameran zoomar in ännu mer på motivet.





- Om du trycker på zoomreglaget visas zoomstapel (som anger zoomens läge). Färgen på zoomstapeln ändras beroende på zoomområdet.
  - Vitt område: optiskt zoomområde där bilden inte upplevs som grynig.
  - Gult område: digitalt zoomområde där bilden inte är märkbart grynig (ZoomPlus).
  - Blått område: digitalt zoomområde där bilden upplevs som grynig. Eftersom det blå området inte är tillgängligt vid vissa upplösningar (📖35) uppnår du den maximala zoomfaktorn genom att följa steg 1.



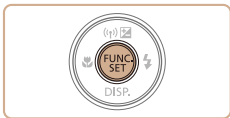
- Om du inte vill använda digital zoom väljer du MENU (📖22) ► [📷] ► [Digital zoom] ► [Av].

Stillbilder

Filmer

## Använda självutlösaren

Du kan använda självutlösaren för att ta en gruppbild där du själv är med eller bilder där en fördröjning behövs. Kameran tar bilden cirka 10 sekunder efter att du har tryckt ned avtryckaren.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <FUNC>-knappen, välj [📷] på menyn och välj sedan alternativet [📷] (📖21).
- När du är klar med inställningen visas [📷].



## 2 Fotografera.

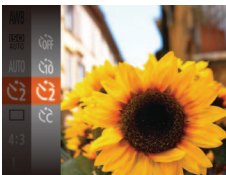
- För stillbilder: Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet och tryck sedan ned den helt.
- För filmer: Tryck på filmknappen.
- När du startar självutlösaren blinkar lampan och självutlösarljudet hörs.
- Två sekunder innan bilden tas börjar lampan blinka snabbare och självutlösarljudet hörs med kortare intervall. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på <MENU>-knappen.
- Välj [📷] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.

Stillbilder

Filmer

### Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar

Det här alternativet fördröjer utlösningen av slutaren med cirka två sekunder när du trycker på avtryckaren. Om kameran inte är helt stilla när du trycker ned avtryckaren påverkas alltså inte bilden.



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (📖32) och välj [📷].
- När du är klar med inställningen visas [📷].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (📖32) för att fotografera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Anpassa självutlösaren

Du kan ange en egen fördröjning för självutlösaren (0–30 sekunder) samt hur många bilder som ska tas (1–10 bilder).

### 1 Välj [C].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (32), välj [C] och tryck sedan på <MENU>-knappen.

### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Fördröjn.] eller [Bilder] med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Välj ett värde med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [C].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (32) för att fotografera.



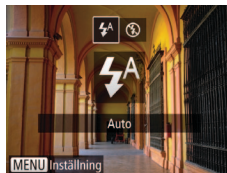
- Vid inspelning av filmer med självutlösaren visar [Fördröjn.] den tid det tar innan inspelningen börjar. Däremot har [Bilder] ingen funktion i det här läget.



- Om du anger att flera bilder ska tas används samma inställningar för den första bildens ljushet och vitbalans på samtliga bilder. Om blixten utlöses eller om du har angett att många bilder ska tas blir intervallet mellan bilderna längre. Om minneskortet blir fullt avbryts fotograferingen automatiskt.
- När du ställer in en fördröjning som är längre än två sekunder ökar takten för självutlösarens blinkningar och ljud under de två sista sekunderna innan bilden tas. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)

## Stänga av blixten

Förbered kameran för att ta bilder utan blyxt.



- Tryck på <DISP>-knappen. Välj sedan [C] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [C].
- Blixten är inte längre aktiv.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [A].



- Om en blinkande [A]-ikon visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs i ljus som är så svagt att bilderna kan bli oskarpa på grund av kameraskakningar bör du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.



## Lägga till en datumstämpel

Kameran kan lägga till fotograferingsdatum i bildernas nedre högra hörn. Observera att datumstämplar inte kan redigeras eller tas bort. Kontrollera därför i förväg att rätt datum och klockslag är inställt ([12](#)).



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Dat. stämpel] på fliken [ ] och välj sedan ett önskat alternativ ([22](#)).
- När du är klar med inställningen visas [ ].



### 2 Fotografera.

- När du tar bilder lägger kameran till fotograferingsdatum och -tid i bildernas nedre högra hörn.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



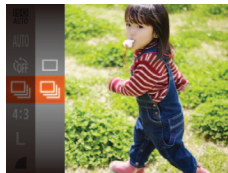
- Du kan inte redigera eller ta bort datumstämplar.



- Fotografier som tagits utan datumstämpel kan skrivas ut med datumstämpel på följande sätt.  
Om du lägger till en datumstämpel på det här sättet på bilder som redan har en stämpel kan informationen skrivas ut två gånger.
  - Skriva ut med utskriftsfunktionerna ([127](#))
  - Skriv ut med hjälp av kamerans inställningar för DPOF-utskrift ([131](#))
  - Använd programvaran som hämtats från Canons webbplats ([125](#)) för att skriva ut.

## Bildseriefotografering

I läget [AUTO] trycker du ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt. Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Hastighet vid fotografering av bildserier" ([155](#)).



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <FUNC/SET>-knappen, välj [ ] på menyn och välj [ ] ([21](#)).
- När du är klar med inställningen visas [ ].

### 2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



- Under bildseriefotografering läses fokus och exponering i den position/nivå som identifierades när du tryckte ned avtryckaren halvvägs.
- Kan inte användas med självutlösaren ([32](#)).
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomläget kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlöses.

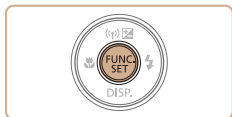


## Funktioner för anpassning av bilder

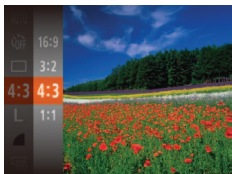
Stillbilder

### Ändra sidförhållandet

Du kan ändra sidförhållandet (förhållandet mellan bredd och höjd).



- Tryck på <FUNC/SET>-knappen, välj [4:3] på menyn och välj sedan önskat alternativ (154).
- När du är klar med inställningen ändras skärmens sidförhållande.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [4:3].



16:9	Används för bilder som ska visas på en HDTV eller liknande enheter.
3:2	Samma sidförhållande som för 35 mm-film. Väljs för utskrifter i formatet 130 x 180 mm och vykortsstorlek.
4:3	Kameraskärmens sidförhållande. Kan även väljas för visning på tv med standardupplösning eller liknande visningsenheter, eller för utskrifter i formatet 90 x 130 mm och för utskrifter på papper i A-format.
1:1	Sidförhållandet är kvadratisk.



- Inte tillgängligt i [L]-läget.

### Ändra bildens upplösning (storlek)

Stillbilder

Du kan välja mellan följande 4 olika upplösningar. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika upplösningar finns i "Antal bilder i 4:3-format per minneskort" (154).



- Tryck på <FUNC/SET>-knappen, välj [L] på menyn och välj sedan önskat alternativ (21).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [L].

### Riktlinjer för val av upplösning efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3–A5 (297 x 420–148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Vykort 90 x 130 mm	M2

- [S]: För att skicka bilder via e-post.



- Inte tillgängligt i [L]-läget.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

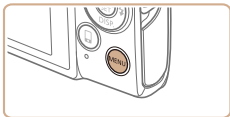
Bilaga

Index



## Ta bort röda ögon

Du kan välja att automatiskt korrigerar röda ögon på bilder som tagits med blix.



### 1 Öppna skärmen [Blixt inställning].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Blixt inställning] på fliken [ ] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen (155).



### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Minsk rödögon] och sedan [På] (122).
- När du är klar med inställningen visas [ ].
- Du kan återställa ursprunginställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].

- ! Funktionen för att ta bort röda ögon kan ibland användas på bilddelar som inte är pupiller (kameran kan till exempel uppfatta röd ögonmakeup som röda pupiller).

- ✎ Du kan även korrigerar befintliga bilder (180).

## Ändra bildkvaliteten för filmer

Du kan välja mellan 3 olika inställningar för bildkvalitet. En uppskattning av den maximala längden för filmer som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika bildkvaliteter finns i "Inspelningstid per minneskort" (155).



- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [FHD] på menyn och välj sedan önskat alternativ (21).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprunginställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [FHD].

Bildkvalitet	Upplösning	Bildfrekvens	Information
FHD	1920 x 1080	30 bps	För inspelning av filmer i full HD-kvalitet.
HD	1280 x 720	30 bps	För inspelning av filmer i HD-kvalitet.
VGA	640 x 480	30 bps	För inspelning av filmer med standardupplösning



- När [FHD] och [HD] används visas svarta staplar längst upp och längst ned på skärmen och anger vilka delar av motivet som inte kommer med i bilden.



# Hjälpfunktioner för fotografering

Stillbilder

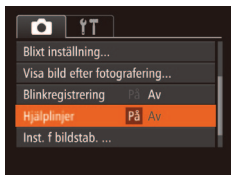
Filmer

## Visa hjälplinjer

Kameran kan visa hjälplinjer på skärmen för att ge vertikal och horisontell vägledning vid fotograferingen.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Hjälplinjer] på fliken [På] och välj sedan [På] (122).
- När du är klar med inställningen visas hjälplinjerna på skärmen.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].

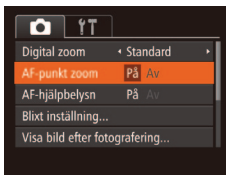


- Hjälplinjerna läggs inte till i dina bilder.

Stillbilder

## Förstora fokusområdet

Om du trycker ned avtryckaren halvvägs förstoras innehållet i autofokusramen så att du kan kontrollera fokuseringen.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen. Välj [AF-punkt zoom] på fliken [På] och välj sedan [På] (122).

### 2 Kontrollera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Det ansikte som identifierats som huvudmotiv förstoras nu.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Området i fokus förstoras inte i följande fall när avtryckaren trycks ned halvvägs.
  - Om ett ansikte inte identifieras, om personen står för nära kameran och ansiktet är för stort på skärmen, eller om kameran identifierar att motivet rör sig.
  - Digital zoom (131): Förstoras inte med den här funktionen
  - Följnings-AF (158): Förstoras inte med den här funktionen
  - När du använder en tv som skärm (121)
- Inte tillgängligt i [L]-läget.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

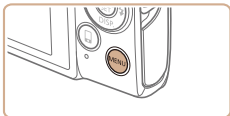
Bilaga

Index



## Kontrollera om någon blinkar

Om kameran registrerar att en eller flera personer blinkade när bilden togs visas [På].



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen. Välj [Blinkregistrering] på fliken [På] och välj sedan [På] (22).



### 2 Fotografera.

- [På] visas när kameran identifierar en person med slutna ögon.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



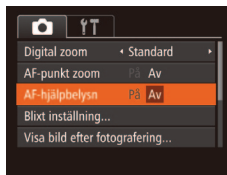
- Om du har angett att flera bilder ska tas i [CC]-läget är den här funktionen endast tillgänglig för den sista bilden.
- Om du har valt [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] för [Visningstid] (39) visas en ram runt personer som har ögonen stängda.
- Den här funktionen är inte tillgänglig vid bildseriefotografering (34).

## Anpassa kamerans funktioner

Du kan anpassa inspelningsfunktionerna på fliken [På] under MENU. Mer information om menyfunktioner finns i "Använda menyer" (22).

### Inaktivera AF-hjälpbelysningen

Du kan inaktivera den lampa som tänds automatiskt för att underlätta fokusering vid svagt ljus när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Tryck på <MENU>-knappen. Välj [AF-hjälpbelysn] på fliken [På] och välj sedan [Av] (22).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

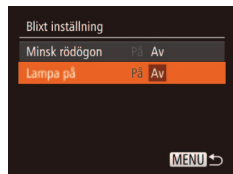
Bilaga

Index



## Inaktivera lampan för minskning av röda ögon

Du kan inaktivera lampan för minskning av röda ögon som används vid fotografering med blix i svagt ljus.



### 1 Öppna skärmen [Blixt inställning].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Blixt inställning] på fliken [📷] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen (📖22).

### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Lampa på] och välj sedan [Av] (📖22).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].

## Ändra typ av bildvisning efter fotografering

Du kan ändra hur länge bilder visas och vilken information som visas direkt efter fotograferingen.

### Ändra tiden för bildvisning efter fotografering



### 1 Öppna skärmen [Visa bild efter fotografering].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Visa bild efter fotografering] på fliken [📷] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen (📖22).

### 2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <▲><▼>-knapparna för att välja [Visningstid]. Välj alternativ med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Snabb].

Snabb	Visar bara bilder tills du kan fotografera igen.
2 sek., 4 sek., 8 sek.	Bilderna visas under den inställda tiden. Du kan ta en till bild genom att trycka ned avtryckaren halvvägs igen, även om en bild visas på skärmen.
Hold	Bilderna visas tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Inga bilder visas efter fotograferingen.



## Ändra skärmen som visas efter fotografering

Du kan ändra hur bilderna visas efter fotograferingen.



### 1 Ställ in [Visningstid] på [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] (📖39).

### 2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <▲><▼>-knapparna för att välja [Visningsinfo]. Välj alternativ med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Du kan återställa ursprunginställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].

Av	Endast bilden visas.
Detaljerad	Detaljerad fotograferingsinformation visas (📖144).



- Om [Visningstid] (📖39) är inställd på [Av] eller [Snabb] är [Visningsinfo] inställd på [Av] och kan inte ändras.
- Om du trycker på <▼>-knappen när en bild visas efter fotograferingen kan du byta visningsinformation. Observera att inställningarna för [Visningsinfo] inte ändras. Du kan utföra nedanstående åtgärder genom att trycka på <Ⓜ39>-knappen.
  - Skydda (📖72)
  - Favoriter (📖77)
  - Radera (📖74)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





# Övriga fotograferingslägen

Fotografera olika motiv mer effektivt, och ta bilder som förbättras med unika bildeffekt eller specialfunktioner



Särskilda motiv.....	42
Använda specialeffekter.....	43
Få ett antal olika bilder vid varje tagning (Kreativ tagning) .....	44
Fotografera med Fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt) .....	45
Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt) .....	46
Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt) .....	47
Fotografera i monokromt läge.....	47

Metoder för speciella motiv.....	48
Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare) .....	48
Fotografera med långa exponeringar (Lång slutartid) .....	50
Bildseriefotografering med hög hastighet (Höghastighetstagning) .....	50

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

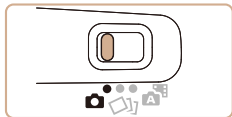
Bilaga

Index



## Särskilda motiv

Välj en metod som passar motivet som fotograferas, så konfigurerar kameran inställningarna automatiskt för optimala bilder.



### 1 Gå till [A]-läget.

- Ställ funktionsomkopplaren på [A].



### 2 Välj ett fotograferingsläge.

- Tryck på <math>\langle \text{P} \rangle</math>-knappen, välj [AUTO] på menyn och välj sedan ett fotograferingsläge (21).

### 3 Fotografera.

Stillbilder

Filmer

### ☹ Ta porträtt (Porträtt)

- Ta bilder på människor med en mjuk effekt.



Stillbilder

### ☹ Ta kvällsbilder utan att använda stativ (Kvällsbild utan stativ)

- Ta vackra kvällsbilder, även porträtt, utan att behöva hålla kameran väldigt stilla (som med ett stativ).
- Flera bilder i en bildserie kombineras till en enda bild för att minska kameraskakningar och bildbrus.



Stillbilder

### ☹ Fotografera i svagt ljus (Svagt ljus)

- Fotografera med minimala kameraskakningar och utan att motivet blir oskarpt även i svagt ljus.



Stillbilder

Filmer

### ☹ Fotografera mot snötäckta bakgrunder (Snö)

- Ljusa bilder med naturliga färger av människor mot snötäckta bakgrunder.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





Stillbilder

Filmer

## Fotografera fyrverkerier (Fyrverkeri)

- Livfulla bilder på fyrverkerier.



- Motiven verkar större i [P] än i andra lägen.
- När [P] används kan bilderna bli korniga eftersom ISO-talet (54) ökas för att passa fotograferingssituationen.
- Håll kameran still medan du fotograferar, eftersom den tar bilder kontinuerligt i läget [P].
- När [P] används kan stora rörelser i motivet eller vissa fotograferingsförhållanden orsaka att du kanske inte får de förväntade resultaten.
- När [P] används kan du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (63).



- När du tar kvällsbilder och använder ett stativ ger [AUTO] bättre resultat än [P] (26).
- Upplösningen för [M] är [M] (2304 x 1728) och kan inte ändras.
- När du använder [P] fastställs optimal fokusering även om inga ramar visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

## Använda specialeffekter

Lägg till olika effekter när du fotograferar.

### 1 Välj ett fotograferingsläge.

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (42) för att välja ett fotograferingsläge.

### 2 Fotografera.

Stillbilder

Filmer

### Fotografera med kraftiga färger (Superintensiv)

- Fotografera med livfulla, kraftiga färger.



Stillbilder

Filmer

### Affischbilder (Affischeffekt)

- Bilder som ser ut som en gammal affisch eller illustration.



- Ta några provbilder först, för att se till att du får det resultat du förväntar dig när du använder [P] och [P].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-lägeÖvriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

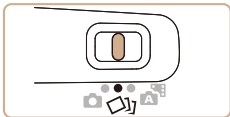
Bilaga

Index



## Få ett antal olika bilder vid varje tagning (Kreativ tagning)

Kameran identifierar motivet och fotograferingsförhållandena och lägger sedan automatiskt till specialeffekter och komponerar om bilden för att framhäva motivet. Kameran tar sex stilbilder vid varje tagning. Det här läget ger dig möjlighet att ta flera stilbilder med olika effekter och automatiska inställningar.



### 1 Gå till [Kreativ]-läget.

- Ställ funktionsomkopplaren på [Kreativ].

### 2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt. Slutarljudet spelas upp tre gånger när bilderna tas.
- De sex bilderna visas först separat och visas sedan tillsammans under två sekunder.
- Tryck på <PÅSKYDD>-knappen så visas bilderna tills du trycker ned avtryckaren halvvägs. Om du vill visa i helskärm i det här läget väljer du en bild genom att trycka på <▲><▼><◀><▶>-knapparna. Tryck sedan på <PÅSKYDD>-knappen.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till den vanliga skärmen.



- Det tar en stund att fotografera när blixten går av, men håll kameran stadigt tills du har hört slutarljudet tre gånger.

## Bildvisning under uppspelning

De sex bilderna från varje tagning hanteras tillsammans som en grupp och vid bildvisning visas endast den första bilden från tagningen. [SET] visas i skärmens övre vänstra hörn för att ange att bilden tillhör en grupp.



- Om du raderar en bild som tillhör en grupp (74) raderas även alla övriga bilder i gruppen. Var försiktig när du raderar bilder.



- Grupperade bilder kan visas en och en (69) och tas bort från gruppen (69).
- Om du skyddar (72) en grupperad bild skyddas samtliga bilder i gruppen.
- Grupperade bilder kan visas en och en med hjälp av Bildsökning (68) eller Smart blandare (71). Då tas bilderna tillfälligt bort från gruppen.
- Följande åtgärder är inte tillgängliga för grupperade bilder: förstora (70), rotera (76), märka som favoriter (77), redigera (78–80), skriva ut (127), lägga till bilder i utskriftslistan (131) eller lägga till i en fotobok (134). Om du vill göra ovanstående visar du de grupperade bilderna en och en (69) eller tar bort grupperingen (69) först.
- Den visning av alla bilderna tillsammans som visas i steg 2 finns endast tillgänglig omedelbart efter tagningen av bilderna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-lägeÖvriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Välja effekter

Du kan välja effekter för bilder som tagits i läget [📷].



- När du har valt [📷] trycker du på <▼>-knappen.
- Välj effekt med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

	Auto	Alla effekter
	Retro	Bilderna liknar gamla foton
	Monokrom	Bilderna skapas i en färg
	Special	Starka, karakteristiska bilder
	Naturlig	Dämpade, naturliga bilder

## Fotografera med Fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)

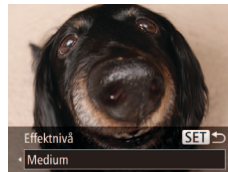
Fotografera med samma förvrängningseffekt som genom ett fisheye-objektiv.

### 1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖42) och välj [📷].

### 2 Välj en effektnivå.

- Tryck på <▼>-knappen, välj en effektnivå med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.



### 3 Fotografera.

- ⚠️ • Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)

Skapar en effekt som påminner om en miniatyrmodell genom att bildområden görs suddiga ovanför och nedanför det markerade området. Du kan också skapa filmer som ser ut som scener i miniatyrmodeller genom att välja uppspelningshastighet innan du spelar in filmen. Personer och objekt i scenen rör sig snabbt vid visningen. Observera att inget ljud spelas in.

### 1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖42) och välj [📷].
- En vit ram visas och anger vilket bildområde som inte blir suddigt.



### 2 Välj det område som ska vara i fokus.

- Tryck på <▼>-knappen.
- Tryck på zoomreglaget för att ändra ramens storlek och tryck på <▲><▼>-knapparna för att flytta den.



### 3 För filmer väljer du uppspelningshastigheten för filmer.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan en hastighet med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

## 4 Återgå till fotograferingsskärmen och fotografera.

- Tryck på <MENU>-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen och fotografera sedan.

## Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för sekvenser på en minut)

Hastighet	Uppspelningstid
5x	Cirka 12 sek.
10x	Cirka 6 sek.
20x	Cirka 3 sek.



- Zoomfunktionen kan inte användas vid inspelning av filmer. Du måste därför välja ett zoomläge.
- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



- Om du vill byta till vertikal orientering för ramen trycker du på <◀><▶>-knapparna i steg 2. Om du vill att ramen ska återgå till horisontell orientering trycker du på <▲><▼>-knapparna.
- Om du vill flytta ramen när den är i horisontell orientering trycker du på <▲><▼>-knapparna. Om du vill flytta ramen när den är i vertikal orientering trycker du på <◀><▶>-knapparna.
- Om du håller kameran vertikalt ändras ramens orientering.
- Filmens bildkvalitet är [EVA] vid ett sidförhållande på [4:3] och [EHD] vid ett sidförhållande på [16:9] (📖35). De här kvalitetsinställningarna kan inte ändras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt)

Den här effekten gör så att bilden ser ut att vara tagen med en leksakskamera genom att vinjettera (mörkare, oskarpa bildhörn) och ändra färgerna.

### 1 Välj [☰].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (42) och välj [☰].

### 2 Välj en färgton.

- Tryck på <▼>-knappen, välj en färgton med hjälp av <◀>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

### 3 Fotografera.

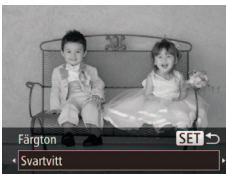


Standard	Bilderna ser ut som om de är tagna med en leksakskamera.
Varm	Bilderna får en varmare ton än med [Standard].
Kall	Bilderna får en kallare ton än med [Standard].

- ! • Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

## Fotografera i monokromt läge

Ta bilder i svartvitt, sepia eller blått och vitt.



Svartvitt	Bilder i svartvitt.
Sepia	Sepiatonade bilder.
Blå	Bilder i blått och vitt.

### 1 Välj [☑].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (42) och välj [☑].

### 2 Välj en färgton.

- Tryck på <▼>-knappen, välj en färgton med hjälp av <◀>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

### 3 Fotografera.



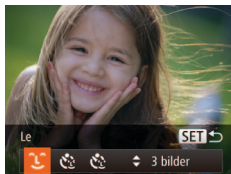
## Metoder för speciella motiv

Stillbilder

### Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare)

#### Automatisk fotografering efter identifiering av leende

När kameran identifierar ett leende tas bilder automatiskt, utan att du behöver trycka ned avtryckaren.



#### 1 Välj [😊].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖42) och välj [😊]. Tryck sedan på <▼>-knappen.
- Välj [😊] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Leende uppt på] visas på skärmen.

#### 2 Rikta kameran mot en person.

- Varje gång kameran upptäcker ett leende tar den en bild efter att lampan har tänts.
- Pausa leendefunktionen genom att trycka på <◀>-knappen. Tryck på <▶>-knappen igen för att återuppta leendefunktionen.



- ! Växla till en annan metod när du har avslutat fotograferingen, annars fortsätter kameran ta bilder varje gång den upptäcker ett leende.



- Du kan även ta en bild som vanligt genom att trycka ned avtryckaren.
- Kameran kan lättare upptäcka ett leende om ansiktet är riktat mot kameran och munnen är öppen så pass mycket att tänderna syns.
- När du har valt [😊] i steg 1 kan du använda <▲><▼>-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (📖38) är bara tillgängligt för den sista bilden.

Stillbilder

#### Använda Självlösare blinkning

Rikta kameran mot en person och tryck ned avtryckaren helt. Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning.



#### 1 Välj [👁].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖42) och välj [👁]. Tryck sedan på <▼>-knappen.
- Välj [👁] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

#### 2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet på personen som ska blinka.

#### 3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Blinka för att ta bilden] visas på skärmen.
- Lampan blinkar och självlösarljudet spelas upp.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index







#### 4 Titta mot kameran och blinka.

- Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning från den person vars ansikte visas inuti ramen.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på <MENU>-knappen.



- Om blinkningen inte registreras blinkar du igen, långsamt och tydligt.
- Blinkningen kanske inte registreras om ögonen skyms av hår, hatt eller glasögon.
- Om personen sluter och öppnar båda ögonen samtidigt registreras det som en blinkning.
- Om ingen blinkning registreras tar kameran en bild omkring 15 sekunder senare.
- När du har valt [☺] i steg 1 kan du använda <▲><▼>-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (☞38) är bara tillgängligt för den sista bilden.
- Om det inte finns någon i bildområdet när avtryckaren trycks ned helt tar kameran en bild efter att en person kommer in i bildområdet och blinkar.

Stillbilder

#### ■ Använda Självutlösare ansikte

Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat att en annan persons ansikte (till exempel fotografens) kommer in i bildområdet (☞58). Det är praktiskt när du själv vill vara med på gruppafoton eller liknande bilder.



#### 1 Välj [☺].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (☞42) och välj [☺]. Tryck sedan på <▼>-knappen.
- Välj [☺] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.



#### 2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet som du fokuserar på och att vita ramar visas runt de övriga ansiktena.

#### 3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för foto-grafering och meddelandet [Titta rakt in i kameran för att starta nedräkning] visas.
- Lampan blinkar och självutlösarljudet spelas upp.

#### 4 Ställ dig i bildområdet och titta in i kameran.

- När kameran har upptäckt ett nytt ansikte blinkar lampan och självutlösarljudet avges med kortare intervall. (Lampan förblir tänd när blixten brinner av.) Kameran tar en bild efter ungefär två sekunder.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på <MENU>-knappen.



- Även om ditt ansikte inte identifieras efter att du har anslutit dig till de andra i bildområdet tar kameran bilden cirka 15 sekunder senare.
- När du har valt [☺] i steg 1 kan du använda <▲><▼>-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (☞38) är bara tillgängligt för den sista bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

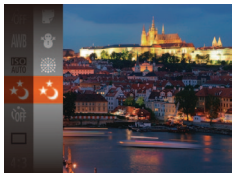
Bilaga

Index



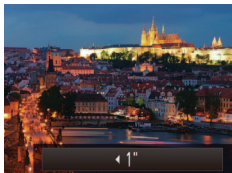
## Fotografera med långa exponeringar (Lång slutartid)

Ange en slutartid på 1–15 sekunder för att fotografera med långa exponeringar. Montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att förhindra kameraskakningar.



### 1 Välj [★].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖42) och välj [★].



### 2 Välj en slutartid.

- Tryck på <◀>-knappen och välj sedan en slutartid med hjälp av <◀><▶>-knapparna. Tryck slutligen på <Ⓜ/SET>-knappen.

### 3 Kontrollera exponeringen.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs för att visa exponeringen för den valda slutartiden.

### 4 Fotografera.



- Ljusheten i bilden på skärmen i steg 3 (när du har tryckt ned avtryckaren halvvägs) kanske inte överensstämmer med ljusheten i dina bilder.
- Med slutartider på 1,3 sekunder eller långsammare uppstår det en fördröjning innan du kan fotografera igen, eftersom kameran bearbetar bilderna för att minska bildbruset.
- Välj [Av] för funktionen [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidtar någon annan åtgärd för att hålla kameran stilla (📖63).



- Om blixten utlöses kan bilden bli överexponerad. Om detta inträffar ställer du in blixten på [☺] och tar sedan en ny bild (📖62).

## Bildseriefotografering med hög hastighet (Höghastighetstagning)

Du kan fotografera en serie med bilder i snabb följd genom att hålla ned avtryckaren helt. Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Hastighet vid fotografering av bildserier" (📖155).



### 1 Välj [⚡].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖42) och välj [⚡].

### 2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.
- Varje uppsättning med bilder i en bildserie hanteras som en enda grupp, och endast den första bilden i varje grupp visas (📖44).



- Upplösningen är [M] (2304 x 1728) och kan inte ändras.
- Fokus, bildens ljushet och färg fastställs av den första bilden.
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomläget kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

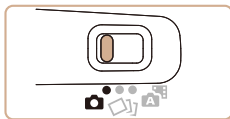
Bilaga

Index



# P-läge

Mer omdömesgilla bilder, i den stil du föredrar



- Instruktionerna i det här kapitlet avser en kamera i läget [P] med funktionsomkopplaren inställd på [CAM].
- [P]: Programautomatik; AE: Autoexponering
- Innan du försöker ta en bild med en funktion som förklaras i det här kapitlet med andra lägen än [P] bör du kontrollera att funktionen är tillgänglig för det aktuella läget (📖 145–150).

<b>Fotografera med programautomatik ([P])</b> ..... 52	<b>Bildfärger</b> ..... 55	<b>Blixt</b> ..... 61
<b>Bildens ljushet (Exponering)</b> ..... 52	Justera vitbalansen ..... 55	Ändra blixmetod ..... 61
Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation) ..... 52	Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger) ..... 56	Fotografera med FE-lås ..... 62
Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås) ..... 53	<b>Fotograferingsavstånd och fokusering</b> ..... 57	<b>Övriga inställningar</b> ..... 62
Ändra mätningmetod ..... 53	Ta närbilder (Närbild) ..... 57	Ändra inställningen för kompression (bildkvalitet) ..... 62
Ändra ISO-talet ..... 54	Fotografera avlägsna motiv (Oändligt) ..... 57	Ändra inställningarna för bildstabilisering ..... 63
Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast) ..... 54	Digital telekonverter ..... 57	
	Ändra inställningen för autofokusram ..... 58	
	Byta fokusinställning ..... 60	
	Fotografera med autofokuslåset ..... 61	

Innan du använder  
kameran

Grundläggande  
handbok

Handbok för avan-  
cerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Fotografera med programautomatik ([P])

Du kan anpassa många funktionsinställningar till din fotograferingsstil.



### 1 Gå till [P]-läget.

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖42) och välj [P].

### 2 Anpassa inställningarna (📖52–63) och fotografera.



- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas värdena för slutartid och bländare i orange om det inte går att exponera bilden korrekt. Om detta inträffar kan du prova att justera ISO-talet (📖54) eller aktivera blixten (om motiven är mörka, 📖61) för att försöka få en korrekt exponering.
- Du kan även spela in filmer i [P]-läget genom att trycka på filmknappen. En del inställningar för FUNC. (📖21) och MENU (📖22) kan dock justeras automatiskt för filminspelning.
- Mer information om fotograferingsintervall i [P] finns i "Fotograferingsavstånd" (📖155).

## Bildens ljushet (Exponering)

### Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)

Standardinställningen för exponering som görs av kameran kan justeras i steg om 1/3 EV i intervallet –2 till +2 EV.



- Tryck på <▲>-knappen. Titta på skärmen och justera samtidigt ljusheten med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Korrigeringsnivån som du angav visas.
- Se till att stapeln för exponeringskompensation visas när du spelar in filmer.
- När du tar stillbilder kan du visa inställningen för exponeringskompensation genom att trycka på <FUNC/SET>-knappen innan du tar en bild.



- Du kan även fotografera stillbilder när stapeln för exponeringskompensation visas.
- När du spelar in en film låses exponeringen och [AEL] visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

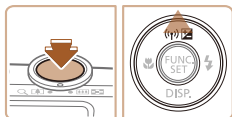
Bilaga

Index



## Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås)

Innan du fotograferar kan du låsa exponeringen, eller ställa in fokus och exponering separat.



### 1 Lås exponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på <▲>-knappen.
- [AEL] visas och exponeringen låses.
- Lås upp exponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på <▲>-knappen igen. I det här fallet visas inte [AEL] längre.

### 2 Komponera och ta bilden.



- AE: Autoexponering

## Ändra mättningsmetod

Ändra mättningsmetoden (hur ljushet mäts) så att den passar olika fotograferingsförhållanden.

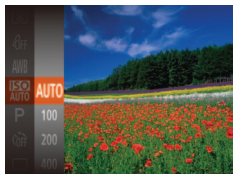


- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [☉] på menyn och välj sedan önskat alternativ (21).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

Evaluering	För fotografering vid normala förhållanden, inklusive motljus. Anpassar automatiskt exponeringen så att den passar fotograferingsförhållandena.
Centrumvägd	Identifierar den genomsnittliga ljusheten i hela bildområdet, som beräknas genom att behandla ljusheten i mittområdet som viktigast.
Spot	Mätningen begränsas till området inom [ ] (ramen för spotmätning) som visas i mitten av skärmen.



## Ändra ISO-talet



- Tryck på <FUNK>-knappen, välj [ISO] på menyn och välj sedan önskat alternativ (📖21).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

AUTO		Ställer automatiskt in ett ISO-tal som passar fotograferingsläget och fotograferingsförhållandena.
100, 200		För fotografering utomhus i vackert väder.
400, 800	Låg ↑ ↓	För fotografering i molnigt väder och i skymningsljus.
1600, 3200	Hög	För fotografering av nattlandskap och mörka inomhusmotiv.



- Du kan visa det automatiskt inställda ISO-talet när du har ställt in ISO-talet på [AUTO] genom att trycka ned avtryckaren halvvägs.
- Du kan få mindre korniga bilder genom att sänka ISO-talet, men det finns en ökad risk för suddiga motiv och kameraskakningar under vissa fotograferingsförhållanden.
- Om du väljer ett högre ISO-tal blir slutartiden kortare, vilket kan minska risken för suddiga motiv och kameraskakningar och öka blixtområdet. Däremot kan bilderna se gryniga ut.

## Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

Innan du fotograferar kan områden i bilden som är för ljusa eller för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden kan även detta korrigeras innan du fotograferar så att motivet framträder bättre.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [i-Contrast] på fliken [📷] och välj sedan [Auto] (📖22).
- När du är klar med inställningen visas [Ci].



- I vissa fotograferingsförhållanden kan det hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar korniga.



- Du kan även korrigerar befintliga bilder (📖80).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

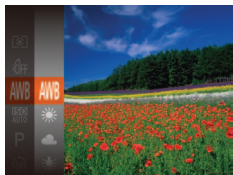
Bilaga



Index











## Justera vitbalansen

Genom att justera vitbalansen kan du få bildfärgerna att se mer naturliga ut för motivet som du fotograferar.





- Tryck på  $\langle$    $\rangle$ -knappen, välj [AWB] på menyn och välj sedan önskat alternativ (21).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

 AWB	Auto	Väljer automatiskt optimal vitbalans för följande fotograferingssituationer.
	Dagsljus	För fotografering utomhus i vackert väder.
	Moln	För fotografering i molnigt väder, i skuggan och i skymningsljus.
	Glödlampa	För fotografering i ljus från vanliga glödlampor (tungsten) eller lysrör med liknande färg.
	Lysrör	För fotografering i ljus från lysrör med färgerna varmvit (eller liknande färger) eller kallvit.
	Lysrör H	För fotografering i lysrörsljus av dagsljusstyp eller lysrörsljus med liknande färg.
	Egen	Manuell inställning av vitbalansvärdet (  55).

## Egen vitbalans

Om du vill att bildfärgerna ska se naturliga ut i det ljus som du fotograferar i justerar du vitbalansen så att den passar ljuskällan där du fotograferar. Ställ in vitbalansen under samma ljuskälla som kommer att belysa ditt motiv.



- Följ anvisningarna i stegen i "Justera vitbalansen" (55) för att välja [].
- Rikta kameran mot ett vitt motiv, så att hela skärmen blir vit. Tryck på  $\langle$ MENU $\rangle$ -knappen.
- Färgtonen på skärmen ändras när vitbalansen har registrerats.



- Om du ändrar kamerainställningarna efter att ha registrerat vitbalansdata kan färgerna se onaturliga ut.



## Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

Ändra färgtonen i bilder, till exempel genom att konvertera bilder till sepia eller svartvitt.



- Tryck på <FUNC>-knappen, välj [OFF] på menyn och välj sedan önskat alternativ (121).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

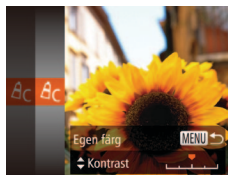
OFF	Mina färger Av	–
AV	Kraftig	Framhäver kontrast och färgmättnad för att göra bilder skarpare.
AN	Neutral	Dämpar kontrast och färgmättnad för att ge mer neutrala bilder.
Se	Sepia	Skapar bilder med sepiaton.
BW	Svartvitt	Skapar svartvita bilder.
AP	Diafilm	Kombinerar de effekter som uppnås med Kraftig blå, Kraftig grön och Kraftig röd för att ge intensiva, men ändå naturliga färger som liknar bilder på diafilm.
AL	Ljusare hudton	Gör hudtonen ljusare.
AD	Mörkare hudton	Gör hudtonen mörkare.
AB	Kraftig blå	Framhäver blå färgtoner i bilder. Ger himmel, hav och andra blåa motiv ett mer livfullt intryck.
AG	Kraftig grön	Framhäver gröna färgtoner i bilder. Ger berg, lövverk och andra gröna motiv ett mer livfullt intryck.
AR	Kraftig röd	Framhäver röda färgtoner i bilder. Ger röda färgtoner ett mer livfullt intryck.
AC	Egen färg	Justera kontrast, skärpa, färgmättnad och andra kvaliteter enligt dina egna önskemål (156).



- Vitbalans (155) kan inte ställas in när du använder [Se] eller [BW].
- Vid användning av [AL] och [AR] kan även andra färger än människors hudtoner ändras. Inställningarna kanske inte ger de förväntade resultaten för vissa hudtoner.

## Egen färg

Välj önskad nivå av kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och hudtoner i ett intervall om 1–5.



## 1 Öppna inställningsskärmen.

- Följ anvisningarna i stegen under "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (156) för att välja [AC] och tryck sedan på <MENU>-knappen.

## 2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna, och ange sedan värdet med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Justera värdet åt höger för starkare/mer intensiva effekter (eller mörkare hudton), och justera värdet åt vänster för svagare/ljusare effekter (eller ljusare hudtoner).
- Slutför inställningen genom att trycka på <MENU>-knappen.



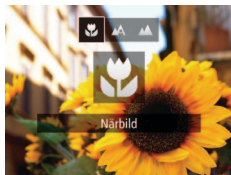


## Fotograferingsavstånd och fokusering

Stillbilder

### Ta närbilder (Närbild)

Om du vill begränsa fokus till motiv på nära avstånd ställer du in kameran på [🌻]. Mer information om fokusområde finns i "Fotograferingsavstånd" (📖155).



- Tryck på <◀>-knappen. Välj sedan [🌻] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [🌻].



- Om blixten utlöses kan vinjettering uppstå.
- I det gula visningsområdet nedanför zoomreglaget blir [🌻] grå och kameran fokuserar inte.



- Prova att placera kameran på ett stativ och fotografera med kameran inställd på [🌻] (📖32) om du vill förhindra kameraskakningar.

### Fotografera avlägsna motiv (Oändligt)

Stillbilder

Om du vill begränsa fokus till avlägsna motiv ställer du in kameran på [▲▲]. Mer information om fokusområde finns i "Fotograferingsavstånd" (📖155).



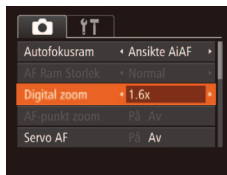
- Tryck på <◀>-knappen. Välj sedan [▲▲] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [▲▲].

### Digital telekonverter

Stillbilder

Filmer

Objektivets brännvidd kan ökas med cirka 1,6x eller 2,0x. Det kan minska kameraskakningarna eftersom slutartiden är kortare än den skulle vara om du zoomade (inklusive digital zoom) till samma zoomfaktor.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Digital zoom] på fliken [📷] och välj önskat alternativ (📖22).
- Bilden förstoras och zoomfaktorn visas på skärmen.



- Den digitala telekonvertern kan inte användas tillsammans med den digitala zoomen (📖31) eller AF-punktzoomen (📖37).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Slutartiden kan vara densamma när du trycker zoomreglaget hela vägen mot <[▲]> för maximalt telefoto, och när du zoomar in för att förstora motivet till samma storlek enligt steg 2 i Zooma in närmare på motiv (Digital zoom) (📖31).

Stillbilder

Filmer

## Ändra inställningen för autofokusram

Ändra inställningen för autofokusram så att den passar förhållandena.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Autofokusram] på fliken [📷] och välj önskat alternativ (📖22).

Stillbilder

Filmer

## Ansikte AiAF

- Identifierar ansikten i motivet och ställer sedan in skärpa, exponering (endast vid evaluerande mättningsmetod) och vitbalans (endast vid [AWB]).
- När du har riktat kameran mot motivet visas en vit ram runt det ansikte som kameran identifierar som huvudmotivet, och upp till två grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden.
- När kameran identifierar rörelser följer ramarna motiv som rör sig, inom ett visst område.
- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas upp till nio gröna ramar runt de ansikten som är i fokus.



- Om inga ansikten upptäckts eller om endast grå ramar visas (utan vit ram), visas upp till nio gröna ramar i områdena som är i fokus när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Om inga ansikten identifieras när Servo AF (📖60) har inställningen [På] visas autofokusramen mitt på skärmen när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Exempel på ansikten som kameran inte kan identifiera:
  - Motiv som är långt bort eller mycket nära
  - Motiv som är mörka eller ljusa
  - Ansikten i profil, i vinkel eller delvis dolda
- Kameran kan ibland felaktigt identifiera icke-mänskliga motiv som ansikten.
- Inga autofokusramar visas om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Stillbilder

## Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)

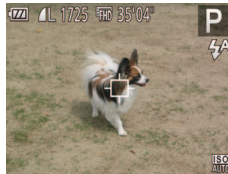
Fotografera efter att du har valt ett motiv att fokusera på.

### 1 Välj [Följnings-AF].

- Välj [Följnings-AF] genom att följa anvisningarna i stegen under "Ändra inställningen för autofokusram" (📖58).
- [📷] visas på mitten av skärmen.

### 2 Välj ett motiv att fokusera på.

- Rikta kameran så att [📷] befinner sig på det önskade motivet och tryck sedan på <[◀]>-knappen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

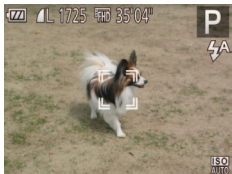
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- När motivet har identifierats avger kameran en ljudsignal och [AF] visas. Även om motivet rör sig fortsätter kameran följa det inom ett visst område.
- Om inget motiv kan identifieras visas inte [AF].
- Tryck på <◀>-knappen igen för att stänga av funktionen för följnings-AF.

### 3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. [AF] ändras till en blå [AF] som följer motivet samtidigt som kameran fortsätter justera fokus och exponering (Servo AF) (60).
- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera.
- När du har tagit en bild visas [AF] fortfarande och kameran fortsätter att följa motivet.

- [Servo AF] (60) har inställningen [På] och kan inte ändras.
- Kameran kan kanske inte följa motivet om det är för litet, rör sig för snabbt eller om motivets färg eller ljushet överensstämmer alltför väl med bakgrunden.
- [AF-punkt zoom] på fliken [AF] är inte tillgänglig.
- [AF] och [AF] är inte tillgängliga.

- Kameran kan identifiera motiv även om du trycker ned avtryckaren halvvägs utan att trycka ned <◀>-knappen. När du har tagit bilden visas [AF] i mitten av skärmen.

## Central

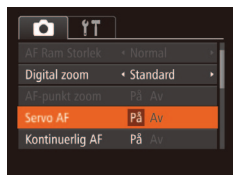
En autofokusram visas i mitten. Effektivt för pålitlig fokusering.

- En gul autofokusram visas tillsammans med [AF] om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.
- Om du vill minska autofokusramens storlek trycker du på <MENU>-knappen och ger [AF Ram Storlek] på fliken [AF] värdet [Liten] (22).
- Autofokusramens storlek är inställd på [Normal] när du använder digital zoom (31) eller digital telekonverter (57).
- När du vill komponera bilder så att motiven är placerade längs en kant eller i ett hörn måste du först fånga motivet i en autofokusram och sedan hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs. Fortsätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden efter behov, och tryck sedan ned avtryckaren helt (Fokuslås).
- Autofokusramens position förstoras när du trycker ned avtryckaren halvvägs och [AF-punkt zoom] (37) är inställd på [På].



## Fotografera med Servo AF

Med den här metoden undviker du att missa bilder av motiv som rör sig, eftersom kameran fortsätter fokusera på motivet och justerar exponeringen så länge du håller ned avtryckaren halvvägs.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Servo AF] på fliken [☑] och välj [På] (📖22).

### 2 Fokusera.

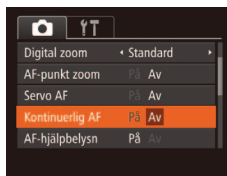
- Fokus och exponering bibehålls där den blå autofokusramen visas så länge som du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Fokusering kanske inte är möjligt vid vissa fotograferingsförhållanden.
- I svagt ljus kanske Servo AF inte aktiveras (autofokusramarna kanske inte blir blå) när du trycker ned avtryckaren halvvägs. I det här fallet ställs fokus och exponering in enligt den angivna autofokusramen.
- Om det inte går att exponera bilden tillräckligt visas värdena för slutartid och bländare med orange färg. Släpp avtryckaren och tryck sedan ned den halvvägs igen.
- Fotografering med autofokuslås är inte tillgängligt.
- [AF-punkt zoom] på fliken [☑] är inte tillgänglig.
- Inte tillgängligt tillsammans med självutlösaren (📖32).

## Byta fokusinställning

Du kan ändra kamerans standardfunktion, det vill säga att kameran fokuserar på motiv som den riktas mot även om avtryckaren inte trycks ned. I stället kan du begränsa kamerans fokusering till det ögonblick då du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Kontinuerlig AF] på fliken [☑] och välj [Av] (📖22).

På	Hjälper dig att inte missa plötsliga fototillfällen, eftersom kameran hela tiden fokuserar på motiv tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Sparar på batteriet eftersom kameran inte fokuserar hela tiden.



## Fotografera med autofokuslåset

Du kan låsa kamerans fokusering. När du har låst fokus ändras inte fokuspunkten även om du tar bort fingret från avtryckaren.



### 1 Lås fokus.

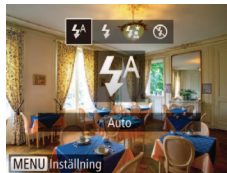
- Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på <◀>-knappen.
- Fokus är nu låst och [AFL] visas på skärmen.
- Lås upp fokus genom att släppa avtryckaren och trycka på <◀>-knappen igen. I det här fallet visas inte [AFL] längre.

### 2 Komponera och ta bilden.

## Blixt

### Ändra blixtmetod

Du kan ändra blixtmetoden efter motivet som fotograferas. Mer information om blixtområdet finns i "Blixtintervall" (📖155).



- Tryck på <▶>-knappen, välj en blixtmetod med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Alternativet som du konfigurerade visas.

#### [⚡A] Auto

Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.

#### [⚡] På

Blixten avfyras för varje bild.

#### [⚡] Lång synktid

Blixten avfyras för att huvudmotivet ska belysas (till exempel människor) när kameran fotograferar med lång slutartid för att öka ljusheten för den bakgrund som ligger utanför blixtområdet.



- När [⚡] används kan du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (📖63).
- I [⚡]-läget ska du se till att huvudmotivet inte rör sig innan slutarljudet har tystnat, även om blixten utlöses.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## ■ [⏏] Av

För fotografering utan blixt.



- Om en blinkande [⏏]-ikon visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs i ljus som är så svagt att bilderna kan bli oskarpa på grund av kameraskakningar bör du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.

Stillbilder

## ■ Fotografera med FE-lås

På samma sätt som du kan använda exponeringslåset (📖53) kan du låsa exponeringen för bilder tagna med blixt.

### 1 Ställ in blixten på [⚡] (📖61).

### 2 Lås blixtextponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på <▲>-knappen.
- Blixten utlöses och när [FEL] visas har inställningen för blyxtstyrka låsts.
- Lås upp blixtextponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på <▲>-knappen igen. I det här fallet visas inte [FEL] längre.

### 3 Komponera och ta bilden.



- FE: Blixtextponering



## ■ Övriga inställningar

Stillbilder

### ■ Ändra inställningen för kompression (bildkvalitet)

Du kan välja mellan två nivåer av kompressionsgrad, [S] (Superfin) och [F] (Fin), enligt nedan. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika kompressionsgrader finns under "Antal bilder i 4:3-format per minneskort" (📖154).



- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [F] på menyn och välj sedan önskat alternativ (📖21).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

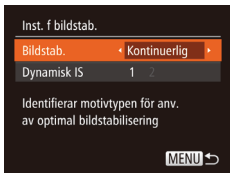
Tillbehör

Bilaga

Index



## Ändra inställningarna för bildstabilisering



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen för att välja [Inst. f bildstab.] på fliken [📷] och tryck sedan på <[MÅNSET]>-knappen (📖22).

### 2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Bildstab.] och välj sedan önskat alternativ (📖22).

Kontinuerlig	Ställer automatiskt in optimal bildstabilisering för motivet (Intelligent IS) (📖30).
Endast avtr.*	Bildstabiliseringen är aktiv enbart i fotograferingsögonblicket.
Av	Stänger av bildstabilisering.

\* Inställningen ändras till [Kontinuerlig] för filminspelning.

- ! Om bildstabilisering inte förhindrar kameraskakningar kan du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla. Välj i så fall [Av] för funktionen [Bildstab.].

## Spela in film med motiv i samma storlek som visas innan du filmar

I vanliga fall ändras bildvisningsområdet och motiven förstoras när inspelningen börjar. På så sätt kan kameraskakningar korrigeras. Om du vill spela in en film och behålla motivens storlek kan du välja att inte minska kameraskakningar.



- Följ stegen under "Ändra inställningarna för bildstabilisering" (📖63) för att öppna skärmen [Inst. f bildstab.].
- Välj [Dynamisk IS] och välj sedan [2] (📖22).



- Du kan även ange [Av] för [Bildstab.] så att motiven spelas in i samma storlek som de visas i innan inspelningen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Visningsläge

Ha roligt när du tittar på dina bilder, bläddrar i dem och redigerar dem på många olika sätt

- Börja med att växla till visningsläget genom att trycka på <▶>-knappen.



- Det är inte säkert att det går att visa eller redigera bilder som har fått sina filnamn ändrade, som redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

<b>Visa</b> .....	<b>65</b>	<b>Skydda bilder</b> .....	<b>72</b>	<b>Redigera stillbilder</b> .....	<b>78</b>
Byta visningsläge .....	66	Använda menyn .....	72	Ändra storlek på bilder .....	78
Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag) .....	67	Välja ut enskilda bilder .....	72	Beskärning .....	78
<b>Bläddra och filtrera bilder</b> .....	<b>68</b>	Välja ett omfång .....	73	Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger) .....	79
Leta igenom bilderna i ett index .....	68	Välja alla bilder på en gång.....	73	Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast).....	80
Söka efter bilder som matchar särskilda villkor.....	68	<b>Radera bilder</b> .....	<b>74</b>	Ta bort röda ögon.....	80
Visa varje enskild bild i en grupp.....	69	Radera flera bilder på en gång.....	74	<b>Redigera filmer</b> .....	<b>81</b>
<b>Alternativ för visning av bilder</b> .....	<b>70</b>	<b>Rotera bilder</b> .....	<b>76</b>	Redigera filmsammandrag .....	82
Förstora bilder .....	70	Använda menyn .....	76		
Visa bildspel .....	70	Inaktivera automatisk rotering .....	76		
Automatisk bildvisning av relaterade bilder (Smart blandare) .....	71	<b>Märka bilder som favoriter</b> .....	<b>77</b>		

Innan du använder  
kameran

Grundläggande  
handbok

Handbok för avan-  
cerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





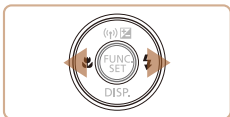
## Visa

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



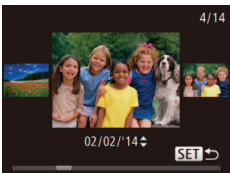
### 1 Gå till visningsläget.

- Tryck på <▶>-knappen.
- Den senaste bilden visas.

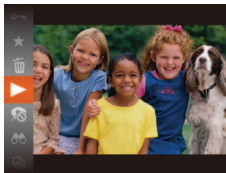


### 2 Bläddra igenom dina bilder.

- Tryck på <◀>-knappen för att visa föregående bild. Tryck på <▶>-knappen för att visa nästa bild.



- Tryck och håll ned <◀><▶>-knapparna i minst en sekund för att komma till bläddringsvyn. Tryck sedan på <◀><▶>-knapparna för att bläddra mellan bilderna i det läget.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.
- Du kan bläddra bland bilderna sorterade efter fotograferingsdatum genom att trycka på <▲><▼>-knapparna i bläddringsvyn.



Volymindikator

- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶]. Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.

### 3 Spela upp filmer.

- Starta uppspelningen genom att trycka på <FUNC SET>-knappen, trycka på <▲><▼>-knapparna för att välja [▶] och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen igen.

### 4 Justera volymen.

- Du kan justera ljudvolymen med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- När volymindikatorn inte längre visas kan du justera volymen med hjälp av <▲><▼>-knapparna.

### 5 Pausa uppspelningen.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill pausa eller återuppta uppspelningen.
- När uppspelningen av filmen är klar visas [SET ▶].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.
- Om du inte vill använda bländringsvyn väljer du MENU (122) ► [▶] ► [Bländringsvy] ► [Av].
- Om du vill att den senast tagna bilden ska visas när du startar visningsläget väljer du MENU (122) ► [▶]-fliken ► [Återgå] ► [Sist tagen].
- Om du vill ändra den övergångseffekt som visas mellan bilderna öppnar du MENU (122) och väljer önskad effekt under [Övergång] på fliken [▶].

Stillbilder

Filmer

## Byta visningsläge

Tryck på <▼>-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Visning (Detaljerad informationsvisning)" (144).



Ingen informationsvisning



Enkel informationsvisning



Detaljerad informationsvisning



Stillbilder

Filmer

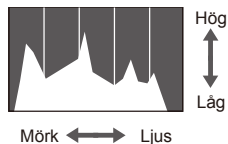
## Varning för överexponering (för högdagrar i bilden)

Vid detaljerad informationsvisning (66) blinkar urblekta högdagrar på skärmen.

Stillbilder

Filmer

## Histogram



- Diagrammet som visas i den detaljerad informationsvisningen (66) är ett histogram som visar hur ljusheten fördelas i bilden. Den horisontella axeln visar mängden ljushet, och den vertikala axeln visar hur mycket av bilden som finns på varje nivå av ljushet. Att titta på histogrammet är ett sätt att kontrollera exponeringen.

Stillbilder

Filmer

## GPS-informationsvisning



GPS-information

- Med en smartphone som ansluts till kameran via Wi-Fi kan du geotagga bilderna på kameran och lägga till information om till exempel latitud, longitud och höjd (107). Geotaggade bilder är märkta med ikonen [📍] i den detaljerade informationsvisningen. Tryck på <▲>-knappen för att visa den registrerade informationen.
- I fallande ordning visas latitud, longitud, höjd och UTC (tid och datum för fotograferingen).
- Tryck på <▲>-knappen igen för att återgå till den detaljerade informationsvisningen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- GPS-informationsvisning är inte tillgänglig för bilder som saknar denna information.
- [---] visas istället för numeriska värden för saker som inte finns tillgängliga på din smartphone eller som inte har registrerats korrekt.



- UTC: "Coordinated Universal Time", ungefär samma sak som Greenwich-tid

## Filmer

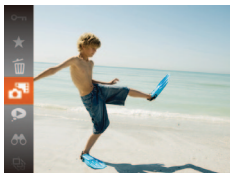
### Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)

Du kan visa filmsammandrag som spelats in automatiskt i [SET] (628) under en dags stillbildsfotografering.



#### 1 Välj en bild.

- Stillbilder som har tagits med [SET] är märkta med en [SET] -ikon.



#### 2 Spela upp filmen.

- Tryck på [FUNC SET] -knappen och välj sedan [SET] på menyn (621).
- Filmen som har spelats in automatiskt på samma dag som stillbildsfotograferingen spelas upp från början.



- Efter en stund kommer [SET] inte längre att visas när du använder kameran med avaktiverad informationsvisning (66).



### Visa efter datum

Filmsammandrag kan visas efter datum.



#### 1 Välj en film.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Lista/visa filmsam.] på fliken [ ] och välj sedan ett datum (622).

#### 2 Spela upp filmen.

- Tryck på [FUNC SET] -knappen om du vill starta uppspelningen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



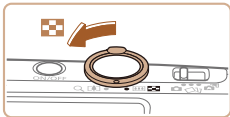
## Bläddra och filtrera bilder

Stillbilder

Filmer

### Leta igenom bilderna i ett index

Du kan lätt hitta de bilder du letar efter genom att visa flera bilder i taget i ett index.



#### 1 Visa bilderna som ett index.

- Tryck zoomreglaget mot om du vill visa bilderna i ett index. Om du rör zoomreglaget igen kommer antalet bilder som visas att öka.
- Tryck zoomreglaget mot om du vill visa färre bilder. Antalet bilder minskar varje gång du trycker på reglaget.

#### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av -knapparna.
- En orange ram visas runt den markerade bilden.
- Tryck på om du vill visa den markerade bilden med enbildvisning.



Stillbilder

Filmer

### Söka efter bilder som matchar särskilda villkor

Du kan snabbt hitta bilder på ett minneskort med många bilder genom att filtrera bildvisningen för att endast visa bilder som matchar dina angivna villkor. Du kan även skydda ( 72) eller ta bort ( 74) uppsättningar av filtrerade bilder på en och samma gång.

Människor	Visar bilder där ansikten identifierats.
Datum	Visar bilder som tagits ett visst datum.
Favoriter	Visar bilder som är märkta som favoriter ( 77).
Stillbild/film	Visar stillbilder, filmer eller filmer som har tagits med  ( 28).

#### 1 Välj ett sökvillkor.

- Tryck på -knappen, välj på menyn och välj ett villkor ( 21).
- När du har valt eller väljer du villkoret genom att trycka på -knapparna på skärmen som visas. Tryck sedan på -knappen.

#### 2 Visa de filtrerade bilderna.

- De bilder som matchar dina sökvillkor visas i en gul ram. Använd -knapparna om du endast vill visa dessa bilder.
- Välj i steg 1 om du vill avbryta den filtrerade visningen.



- Om kameran inte hittar några bilder som motsvarar vissa villkor kommer dessa villkor inte att vara tillgängliga.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Tryck på <▼>-knappen enligt steg 2 för att visa eller dölja information.
- Bland alternativen för att visa filtrerade bilder (steg 2) finns "Leta igenom bilderna i ett index" (📖68), "Förstora bilder" (📖70) och "Visa bildspel" (📖70). Du kan skydda, ta bort eller skriva ut alla bilder som hittades eller lägga till dem i en fotobok genom att välja [Välj alla bilder i sökningen] i "Skydda bilder" (📖72), "Radera flera bilder på en gång" (📖74), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖131) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (📖134).
- Om du redigerar bilder och sparar dem som nya bilder (📖78–81) visas ett meddelande och bilderna som hittades visas inte längre.

Stillbilder

## Visa varje enskild bild i en grupp

Bilder som har tagits med [📷] eller [📷] (📖44, 50) visas vanligtvis grupperade men de kan även visas individuellt.



### 1 Välj en grupperad bild.

- Använd <◀><▶>-knapparna för att välja en bild med etiketten [SET] 📷.



### 2 Välj [📷].

- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [📷] på menyn (📖21).



### 3 Visa bilder i gruppen enskilt.

- Om du trycker på <◀><▶>-knapparna visas endast bilderna i gruppen.
- Om du vill avbryta gruppvisningen trycker du på <FUNC SET>-knappen, väljer [📷] på menyn och trycker på <FUNC SET>-knappen igen (📖21).



- Vid gruppvisning (steg 3) kan du använda menyfunktionerna som du når genom att trycka på <FUNC SET>-knappen. Du kan även bläddra igenom bilderna snabbt "Leta igenom bilderna i ett index" (📖68) och förstora dem "Förstora bilder" (📖70). Genom att välja [Alla bilder i gruppen] för "Skydda bilder" (📖72), "Radera flera bilder på en gång" (📖74), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖131) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (📖134) kan alla bilder i gruppen manipuleras på en och samma gång.
- Du kan ta bort grupperingar av bilder så att de endast visas som enskilda stillbilder genom att välja MENU (📖22) ▶-fliken [📷] ▶ [Gruppera bilder] ▶ [Av]. Det går däremot inte att ta bort grupperade bilder ur gruppen när de visas en och en.
- Den visning av alla bilderna i [📷] tillsammans som beskrivs i steg 2 av "Få ett antal olika bilder vid varje tagning (Kreativ tagning)" (📖44) görs endast omedelbart efter tagningen av bilderna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

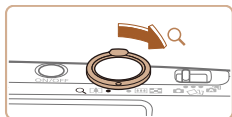
Index



# Alternativ för visning av bilder

Stillbilder

## Förstora bilder



Ungefärlig placering av det visade området

### 1 Förstora en bild.

- Om du trycker zoomreglaget mot <Q> zoomar du in och förstorar bilden. Du kan förstora bilder med upp till omkring 10 gånger genom att fortsätta hålla inne zoomreglaget.
- Tryck zoomreglaget mot <□> om du vill zooma ut. Du kan återgå till enbilsvisningen genom att fortsätta hålla ned zoomreglaget.

### 2 Flytta visningsläget och växla mellan bilder efter behov.

- Justera visningsläget med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- När [SET] visas kan du växla till [SET] genom att trycka på <FUNC SET>-knappen. Använd <◀><▶>-knapparna för att växla till andra bilder när du har zoomat in. Tryck på <FUNC SET>-knappen igen om du vill återgå till ursprungsinställningen.

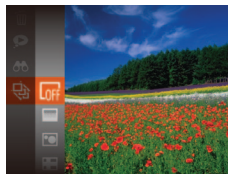
- När bilden är förstörd kan du återgå till enbilsvisningen genom att trycka på <MENU>-knappen.

Stillbilder

Filmer

## Visa bildspel

Så här spelar du automatiskt upp bilder från ett minneskort. Varje bild visas i ungefär tre sekunder.



- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [◀] på menyn och välj sedan önskat alternativ (21).
- Bildspelet startar några sekunder efter att meddelandet [Laddar bild] visas.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill avsluta bildspelet.

- Kamerans energisparfunktioner (19) inaktiveras under bildspel.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill pausa eller återuppta bildspel.
- Du kan använda <◀><▶>-knapparna för att växla till andra bilder under visningen. Du kan hålla <◀><▶>-knapparna nedtryckta för att snabbspola framåt eller bakåt.
- Vid Bildsökning (68) visas bara de bilder som matchar sökvillkoren.

### Ändra inställningarna för bildspel

Du kan låta bildspelet upprepas, ändra övergångseffekterna mellan bilderna samt visningstiden för varje bild.

### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Bildspel] på fliken [▶] (22).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## 2 Konfigurera inställningarna.

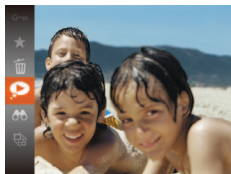
- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ (622).
- Om du vill starta bildspelet med de inställningar du har valt väljer du [Starta] och trycker på <FUNC SET>-knappen.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.

! • [Tidsintervall] går inte att ändra om [Bubbla] har valts som [Effekt].

Stillbilder

## Automatisk bildvisning av relaterade bilder (Smart blandare)

Utifrån den aktuella bilden föreslår kameran fyra bilder som du kanske vill se på. Om du väljer att visa någon av dessa bilder föreslår kameran ytterligare fyra bilder. Detta är ett roligt sätt att visa bilder i en oväntad ordning. Prova den här funktionen när du har tagit många bilder i många olika typer av miljöer.



## 1 Välj Smart blandare.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [Smart blandare] på menyn (621).
- Fyra bilder visas som förslag.



## 2 Välj en bild.

- Använd <▲><▼><◀><▶>-knapparna för att välja vilken av de fyra bilderna som ska visas som nästa bild.
- Den bild du har valt visas nu i mitten och påföljande fyra alternativ visas runt omkring.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill visa bilden i mitten på hela skärmen. Tryck på <FUNC SET>-knappen igen för att återgå till den ursprungliga visningen.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.

- !
- Smart blandare kan bara visa bilder som har tagits med den här kameran.
  - Smart blandare är inte tillgänglig i följande fall:
    - Det finns färre än 50 bilder som har tagits med den här kameran
    - En bild som det saknas stöd för visas för närvarande
    - Bilderna visas med filtrerad visning (68)
    - Vid gruppvisning (69)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Skydda bilder

Skydda viktiga bilder så att det inte går att radera dem av misstag via kameran (114).

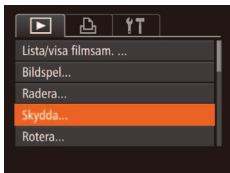


- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [ON] på menyn (121). [Skyddad] visas.
- Om du vill ta bort skyddet upprepar du den här proceduren och väljer [ON] igen. Tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

! • Om du formaterar ett minneskort (115) raderas även de skyddade bilderna på kortet.

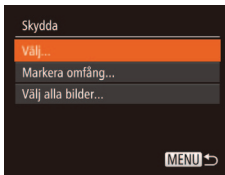
✎ • Skyddade bilder kan inte raderas med hjälp av kamerans raderingsfunktion. Du måste inaktivera skyddet om du vill kunna radera dem i kameran.

## Använda menyn

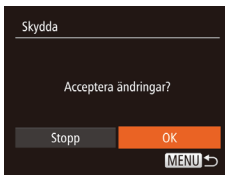


### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Skydda] på fliken [L] (122).



## Välja ut enskilda bilder



! • Bilderna kommer inte att skyddas om du växlar till fotoferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningarna i steg 3.

### 2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett menyalternativ och ett alternativ (122).
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.

### 1 Välj alternativet [Välj].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (172), välj [Välj] och tryck på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<<>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. [ON] visas.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [ON] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

### 3 Skydda bilden.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av <<<>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

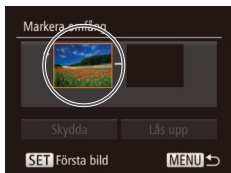




## Välja ett omfång

### 1 Välj [Markera omfång].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (72), välj [Markera omfång] och tryck på <FUNC>-knappen.



### 2 Välj en startbild.

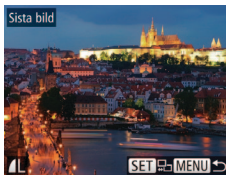
- Tryck på <FUNC>-knappen.



- Välj en bild med hjälp av <<<>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC>-knappen.

### 3 Välj en avslutningsbild.

- Tryck på <>> för att välja [Sista bild] och tryck sedan på <FUNC>-knappen.



## Välja alla bilder på en gång

### 1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (72), välj [Välj alla bilder] och tryck på <FUNC>-knappen.

### 2 Skydda bilderna.

- Välj [Skydda] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC>-knappen.



- Välj en bild med hjälp av <<<>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC>-knappen.
  - Bilder före den första bilden kan inte väljas som sista bild.
- ### 4 Skydda bilderna.
- Tryck på <▼>-knappen för att välja [Skydda] och tryck sedan på <FUNC>-knappen.



- Om du vill ta bort skyddet på grupper av bilder väljer du [Lås upp] i steg 4 under "Välja ett omfång" eller i steg 2 under "Välja alla bilder på en gång".

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Radera bilder

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖72) kan däremot inte raderas.

### 1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av <<>>-knapparna.

### 2 Radera bilden.

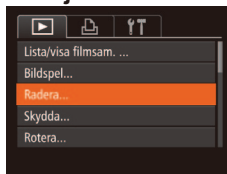
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen och välj sedan [🗑️] på menyn (📖21).
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av <<>>-knapparna och trycker sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta borttagningen genom att välja [Avbryt] med hjälp av <<>>-knapparna och sedan trycka på <FUNC/SET>-knappen.



## Radera flera bilder på en gång

Du kan välja flera bilder som ska tas bort samtidigt. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖72) kan däremot inte raderas.

### Välja en urvalsmetod



### 1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Radera] på fliken [📺] (📖22).

### 2 Välj en urvalsmetod.

- Välj en urvalsmetod med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.



## Välja ut enskilda bilder

### 1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖74) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

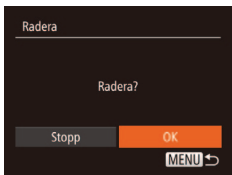


### 2 Välj en bild.

- När du har valt en bild enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja ut enskilda bilder" (📖72) visas [✓].
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

### 3 Radera bilden.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av << >>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



## Välja ett omfång

### 1 Välj [Markera omfång].

- Välj [Markera omfång] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖74) och tryck på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (📖73).

### 3 Radera bilderna.

- Tryck på <▼>-knappen för att välja [Radera] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



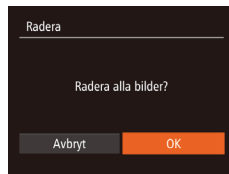
## Välja alla bilder på en gång

### 1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖74), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

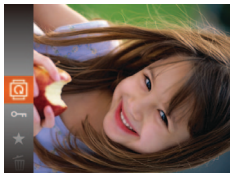
### 2 Radera bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av << >>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



## Rotera bilder

Du kan ändra orienteringen för en bild och spara den.



### 1 Välj [Rotera].

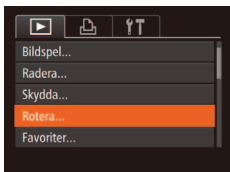
- Tryck på <FUNK SET>-knappen och välj sedan [Rotera] på menyn (76).



### 2 Rotera bilden.

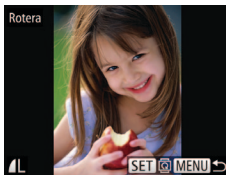
- Tryck på någon av knapparna <◀> eller <▶>, beroende på i vilken riktning du vill rotera bilden. Varje gång du trycker på knappen roteras bilden 90 grader. Slutför inställningen genom att trycka på <FUNK SET>-knappen.

## Använda menyn



### 1 Välj [Rotera].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Rotera] på fliken [▶] (72).



### 2 Rotera bilden.

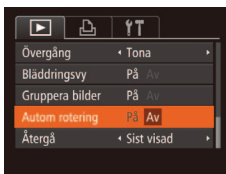
- Välj en bild med hjälp av <<▶>>-knapparna.
- Varje gång du trycker på <FUNK SET>-knappen roteras bilden 90 grader.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.



- Bilderna kan inte roteras när [Autom rotering] är inställd på [Av] (76).

## Inaktivera automatisk rotering

Följ de här stegen om du vill avaktivera den automatiska bildroteringen som gör att bilder roteras på grundval av den aktuella kameraorienteringen.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Autom rotering] på fliken [▶] och välj sedan [Av] (22).



- Bilderna kan inte roteras (76) när du har ställt in [Autom rotering] på [Av]. Dessutom kommer redan roterade bilder att visas i den orientering som de ursprungligen togs i.
- Vid användning av Smart blandare (71) kommer de bilder som är tagna med vertikal orientering att visas vertikalt och roterade bilder kommer att visas med sin roterade orientering, även om [Autom rotering] är inställd på [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



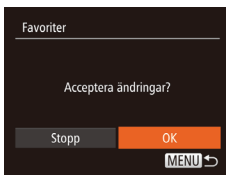
## Märka bilder som favoriter

Du kan ordna bilder genom att märka dem som favoriter. Genom att välja en kategori i filtrerad visning kan du se till att följande åtgärder endast utförs för bilderna i den kategorin.

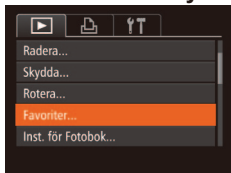
- Visa (📖65), Visa bildspel (📖70), Skydda bilder (📖72), Radera bilder (📖74), Lägg till bilder i utskriftslistan (DPOF) (📖131), Lägg till bilder i en fotobok (📖134)



- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [★] på menyn (📖21).
- [Märkt som favorit] visas.
- Om du vill ta bort märkningen av bilden upprepar du den här proceduren och väljer [★] igen. Tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



## Använda menyn



### 1 Välj [Favoriter].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Favoriter] på fiiken [▶] (📖22).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. [★] visas.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen för att ta bort märkningen av bilden. [★] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.

### 3 Slutför inställningarna.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av <<>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



- Bilderna kommer inte att märkas som favoriter om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningen enligt steg 3.



- Favoritbilder kommer att få en klassificering med tre stjärnor (★★★☆☆) när de överförs till datorer med Windows 8, Windows 7 eller Windows Vista. (Gäller inte filmer.)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



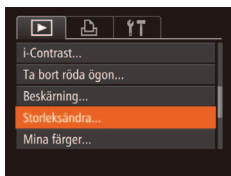
## Redigera stillbilder

- ! Bildredigering (78–80) är bara tillgängligt när det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet.

Stillbilder

## Ändra storlek på bilder

Spara en kopia av bilderna i en lägre upplösning.



### 1 Välj [Storleksändra].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Storleksändra] på fliken [ ] (22).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

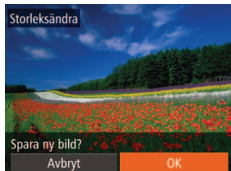
### 3 Välj en bildstorlek.

- Välj en storlek med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- [Spara ny bild?] visas.



### 4 Spara den nya bilden.

- Välj [OK] med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.



## 5 Visa den nya bilden.

- Tryck på <MENU>-knappen. [Visa ny bild?] visas.
- Välj [Ja] med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Den sparade bilden visas nu.

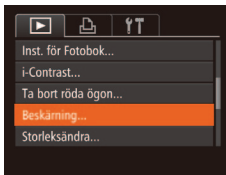
- ! Det går inte att redigera bilder som har fotograferats med upplösningen [ S ] (35) eller som har sparats som [ S ] i steg 3.

- ✎ Det går inte att ändra storleken på en bild till en högre upplösning.

Stillbilder

## Beskärning

Du kan markera en del av en bild och spara denna som en separat bildfil.



### 1 Välj alternativet [Beskärning].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Beskärning] på fliken [ ] (22).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

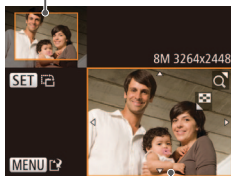
Tillbehör

Bilaga

Index

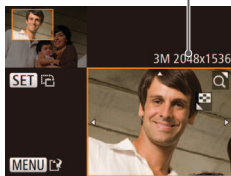


Beskrämningsområde



Förhandsgranska bild efter beskärning

Upplösning efter beskärning



### 3 Justera beskärningsområdet.

- En ram visas runt den del av bilden som kommer att beskäras.
- Originalbilden visas i övre vänstra hörnet och en förhandsgranskning av bilden efter beskärningen visas i nedre högra hörnet.
- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Flytta ramen med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen om du vill ändra ramens orientering.
- Tryck på <MENU>-knappen.

### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (📖78).

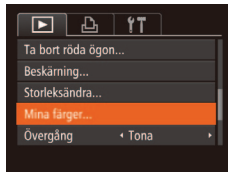
- ❗ • Det går inte att redigera bilder som har fotograferats med upplösningen [S] (📖35) eller där storleken har ändrats till [S] (📖78).



- Bilder med stöd för beskärning kommer att ha samma sidförhållande efter beskärningen.
- Beskurna bilder kommer att ha en lägre upplösning än obeskurna bilder.

## Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

Du kan justera färgerna i en bild och sedan spara den redigerade bilden som en ny fil. Mer information om varje alternativ finns i "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (📖56).



### 1 Välj [Mina färger].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Mina färger] på fliken [▶] (📖22).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

### 3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (📖78).



- Bildkvaliteten på en bild som redigeras på detta sätt upprepade gånger kommer gradvis att bli sämre, och du kanske inte kan uppnå den förväntade färgen.



- Färgerna i de bilder som redigeras med den här funktionen kan avvika från dem som tagits med funktionen Mina färger (📖56).

Stilbilder

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

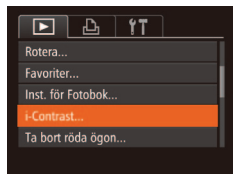
Bilaga

Index



## Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

Områden i bilden som är för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) kan upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden korrigeras även detta så att motivet framträder bättre. Du kan välja mellan fyra olika nivåer av korrigerings och sedan spara bilden som en separat fil.



### 1 Välj [i-Contrast].

- Tryck på <MENU>-knappen, och välj sedan [i-Contrast] på fliken [ ] (☞22).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <PUNK SET>-knappen.

### 3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <PUNK SET>-knappen.

### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (☞78).



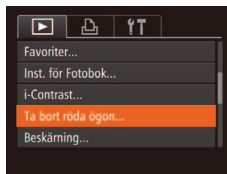
- Det kan hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar gryniga.
- Bilderna kan se gryniga ut vid upprepad redigering med den här funktionen.



- Om [Auto] inte ger önskat resultat kan du prova att korrigerar bilderna med [Låg], [Medium] eller [Hög].

## Ta bort röda ögon

Korrigerar automatiskt bilder där ögon blivit röda. Du kan spara den korrigerade bilden som en separat fil.



### 1 Välj [Ta bort röda ögon].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Ta bort röda ögon] på fliken [ ] (☞22).

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>-knapparna.

### 3 Korrigerar bilden.

- Tryck på <PUNK SET>-knappen.
- Röda ögon som identifieras av kameran korrigeras nu, och ramar visas runt de korrigerade delarna av bilden.
- Förstora eller förminska bilderna efter behov. Följ anvisningarna i stegen under "Förstora bilder" (☞70).

### 4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Välj [Ny fil] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <PUNK SET>-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.
- Följ anvisningarna i steg 5 under "Ändra storlek på bilder" (☞78).



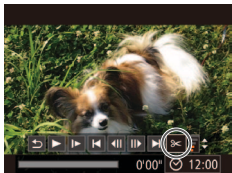
- Vissa bilder korrigeras eventuellt inte korrekt.
- Om du vill skriva över originalbilden med den korrigerade bilden väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalbilden bort.
- Det går inte att skriva över skyddade bilder.





## Redigera filmer

Du kan klippa i filmer och ta bort onödiga delar i början eller slutet.



Redigeringspanelen för filmer



Redigeringslistan för filmer

### 1 Välj [F6].

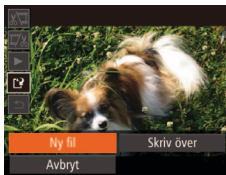
- Följ steg 1–5 under "Visa" (165), välj [F6] och tryck på <FUNC SET>-knappen.
- Redigeringspanelen och redigeringslistan för filmer visas nu.

### 2 Ange vilka delar som ska klippas bort.

- Välj [F7] eller [F8] med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Använd <◀><▶>-knapparna för att flytta [ ] om du vill se vilka delar du kan klippa bort (de är märkta med [F6]). Klipp bort början av filmen (från [F6]) genom att välja [F7] och klipp bort slutet av filmen genom att välja [F8].
- Om du flyttar [ ] i [F7] till en annan position än ett [F6]-märke beskär den närmast [F6]-märket till vänster. I [F8] beskär den närmast [F6]-märket till höger.

### 3 Granska den redigerade filmen.

- Välj [ ] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. Den redigerade filmen spelas nu upp.
- Om du vill redigera filmen igen upprepar du steg 2.
- Välj [ ] med hjälp av <▲><▼>-knapparna om du vill avbryta redigeringen. Tryck på <FUNC SET>-knappen. Välj sedan [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen igen.



### 4 Spara den redigerade filmen.

- Välj [ ] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [Ny fil] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Filmen sparas nu som en ny fil.



- Om du vill skriva över originalfilmen med den redigerade filmen väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalfilmen bort.
- Om det inte finns tillräckligt med utrymme på minneskortet är bara [Skriv över] tillgängligt.
- Om batteriet laddas ur helt medan filmen sparas kan det hända att filmen inte blir sparad.
- När du redigerar filmer bör du alltid använda ett fulladdat batteri eller en nätadaptersats (säljs separat, 120).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

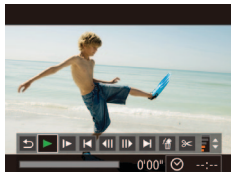
Bilaga

Index



## Redigera filmsammandrag

Enskilda avsnitt (sekvenser) (📖28) som har spelats in med [📷] kan raderas vid behov. Var försiktig när du raderar sekvenser eftersom de inte går att få tillbaka.



### 1 Välj den sekvens du vill ta bort.

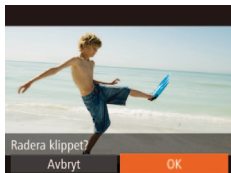
- Följ steg 1–2 i "Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)" (📖67) om du vill spela upp en film som har skapats i [📷]. Tryck sedan på <📷>-knappen så öppnas filmkontrollpanelen.
- Tryck på <◀▶>-knapparna för att välja [◀] eller [▶] och tryck sedan på <📷>-knappen.

### 2 Välj [📷].

- Välj [📷] med hjälp av <◀▶>-knapparna och tryck sedan på <📷>-knappen.
- Den markerade sekvensen spelas upp om och om igen.

### 3 Bekräfta raderingen.

- Välj [OK] med hjälp av <◀▶>-knapparna och tryck sedan på <📷>-knappen.
- Sekvensen raderas och den korta filmen skrivs över.



- [📷] visas inte om du markerar en sekvens när kameran är ansluten till en skrivare.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-lägeÖvriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Wi-Fi-funktioner

Skicka bilder trådlöst från kameran till en mängd olika kompatibla enheter och använd kameran tillsammans med Internettjänster

<b>Det här kan du göra med Wi-Fi</b> ..... 84	<b>Öppna Wi-Fi-menyn</b> ..... 92	<b>Använda &lt;img alt="Wi-Fi icon" data-bbox="465 495 485 515"/&gt;-knappen</b> ..... 104
Överföra bilder till webbtjänster ..... 84	Första anslutningen via Wi-Fi ..... 92	Registrera en smartphone till <img alt="Wi-Fi icon" data-bbox="465 525 485 545"/>-knappen ..... 104
Skicka bilder till en smartphone ..... 85	Efter den första Wi-Fi-anslutningen ..... 92	Registrera Bildsynk till <img alt="Wi-Fi icon" data-bbox="465 555 485 575"/>-knappen ..... 105
Skicka bilder till en dator ..... 85	<b>Ansluta via en kopplingspunkt</b> ..... 93	Ta bort registrerade destinationer ..... 105
Skriva ut bilder trådlöst ..... 85	Kontrollera kopplingspunktens kompatibilitet ..... 93	<b>Skicka bilder automatiskt (Bildsynk)</b> ..... 106
Skicka bilder till en annan kamera ..... 86	Ansluta till WPS-kopplingspunkter ..... 94	Förberedande åtgärder ..... 106
<b>Registrera webbtjänster</b> ..... 86	Ansluta till kopplingspunkter i listan ..... 97	Skicka bilder ..... 107
Registrera CANON iIMAGE GATEWAY ..... 87	<b>Ansluta utan en kopplingspunkt</b> ..... 98	<b>Geotagga bilder i kameran</b> ..... 107
Registrera andra webbtjänster ..... 89	Föregående kopplingspunkter ..... 99	<b>Fjärrfotografera</b> ..... 108
<b>Installera CameraWindow på en smartphone</b> ..... 89	<b>Ansluta till en annan kamera</b> ..... 100	<b>Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar</b> ..... 109
<b>Förbereda registrering på en dator</b> ..... 90	<b>Skicka bilder</b> ..... 101	Redigera anslutningsinformation ..... 109
Kontrollera datormiljön ..... 90	Lägga till kommentarer ..... 102	Återställa Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna ..... 110
Installera programvaran ..... 91	<b>Spara bilder på en dator</b> ..... 103	
Konfigurera datorn för en Wi-Fi-anslutning (endast Windows) ..... 91		

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Det här kan du göra med Wi-Fi

Den här kameran är en godkänd Wi-Fi®-produkt. Du kan ansluta och skicka bilder trådlöst till de typer av enheter och tjänster som anges nedan. Observera att i det här kapitlet kan trådlösa LAN-funktioner som inte är Wi-Fi också kallas för Wi-Fi.

Kameran och målenheten måste förberedas innan det går att skicka bilder via Wi-Fi. Förberedelserna och sändmetoderna varierar beroende på målplats. Obs! Du måste registrera ett namn på kameran innan du använder Wi-Fi (92).



- Innan du använder Wi-Fi är det bra om du läser "Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN)" (159) och "Säkerhetsföreskrifter" (160).



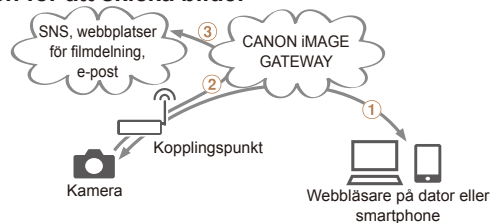
- Wi-Fi är ett varumärke som indikerar certifiering av samverkande funktion hos trådlösa LAN-enheter.

## Överföra bilder till webbtjänster

Bilder kan överföras till sociala nätverkstjänster eller andra webbtjänster via CANON IMAGE GATEWAY\*. Bilder i kameran som inte har skickats kan även skickas automatiskt till en dator eller webbtjänst via CANON IMAGE GATEWAY.

\* CANON IMAGE GATEWAY är en onlinefototjänst som är öppen för alla som har köpt den här produkten.

### Stegen för att skicka bilder



- 1 Registrera webbtjänster (86)
- 2 Ansluta via en kopplingspunkt (93)
- 3 Skicka bilder (101)\*

\* Du kan skicka bilder till en dator eller webbtjänst.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

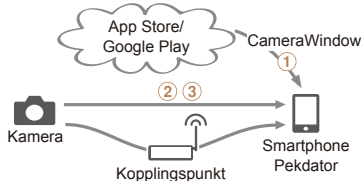


## Skicka bilder till en smartphone

Skicka bilder till smartphones och pektdatorer som har Wi-Fi-funktioner. Du kan även fjärrfotografera och geotagga dina bilder från en smartphone eller pektdator.

För enkelhets skull används beteckningen smartphone som ett gemensamt namn för smartphones, pektdatorer och andra kompatibla enheter i den här handboken.

### Stegen för att skicka bilder

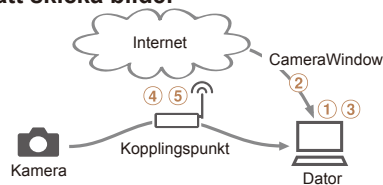


- 1 Installera CameraWindow på en smartphone (📖89)
- 2 Anslut direkt (📖98) eller via en kopplingspunkt (📖93)
- 3 Skicka bilder (📖101)

## Skicka bilder till en dator

Använd programvaran för att skicka bilder trådlöst från kameran till en dator.

### Stegen för att skicka bilder



- 1 Kontrollera datormiljön (📖90)
- 2 Hämta och installera programvaran (📖91)
- 3 Konfigurera datorn för en Wi-Fi-anslutning (endast Windows, 📖91)
- 4 Ansluta via en kopplingspunkt (📖93)
- 5 Spara bilderna på datorn. (📖103)

## Skriva ut bilder trådlöst

Skicka bilder trådlöst till en PictBridge-kompatibel skrivare (med stöd för DPS over IP) för att skriva ut dem.

### Stegen för att skriva ut bilder



- 1 Anslut direkt (📖98) eller via en kopplingspunkt (📖93)
- 2 Skriv ut bilder (📖127)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Skicka bilder till en annan kamera

Använd Wi-Fi-funktionen för att skicka bilder mellan kameror av märket Canon.

### Stegen för att skicka bilder



① Anslut till en annan kamera (📖 100)

② Skicka bilder (📖 101)

## Registrera webbtjänster

Använd en smartphone eller dator för att lägga till de kamerawebbtjänster du vill använda.

- Du behöver en smartphone eller dator med en webbläsare och Internetanslutning för att slutföra kamerainställningarna för CANON iMAGE GATEWAY och andra webbtjänster.
- Mer information om krav på webbläsaren (t.ex. Microsoft Internet Explorer), inklusive inställningar och versionsinformation, finns på webbplatsen för CANON iMAGE GATEWAY.
- Information om länder och regioner där CANON iMAGE GATEWAY är tillgängligt finns på Canons webbplats (<http://www.canon.com/cig/>).
- Du måste ha ett konto för andra webbtjänster än CANON iMAGE GATEWAY om du vill kunna använda dem. Mer information finns på webbplatserna för respektive webbtjänst du vill registrera dig på.
- Separata avgifter kan förekomma för Internetanslutning respektive kopplingspunkter.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Registrera CANON iMAGE GATEWAY

När du har länkat kameran till CANON iMAGE GATEWAY lägger du till CANON iMAGE GATEWAY som en målwebbtjänst på kameran.



### 1 Logga in på CANON iMAGE GATEWAY och öppna sidan för kamerainställningar.

- På en dator eller smartphone går du till <http://www.canon.com/cig/> och besöker CANON iMAGE GATEWAY-platsen för din region.
- När inloggningsskärmen visas anger du ditt användarnamn och lösenord för att logga in. Om du inte har ett CANON iMAGE GATEWAY-konto följer du anvisningarna för att registrera dig som medlem (gratis).
- Öppna sidan för kamerainställningar.

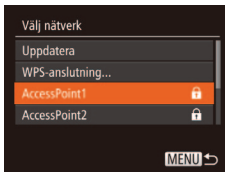
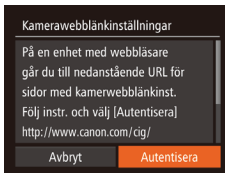
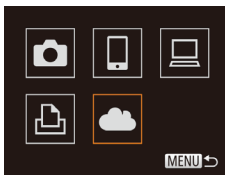


### 2 Välj din kameramodell.

- På den här kameramodellen visas [☁️] i Wi-Fi-menyn.
- När du har valt modell visas en sida där autentiseringskoden ska anges. På den här sidan i steg 9 ska du ange den autentiseringskod som visas på kameran efter steg 3–8.

### 3 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Öppna Wi-Fi-menyn på kameran (☞92).



### 4 Välj [☁️].

- Välj [☁️] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 5 Skapa en anslutning till en kopplingspunkt.

- Välj [Autentisera] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 6 Välj en kopplingspunkt.

- Välj ett nätverk (en kopplingspunkt) med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 7 Ange kopplingspunktens lösenord.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen för att visa tangentbordet och ange sedan lösenordet (☞93).
- Välj [Nästa] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

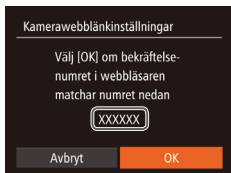
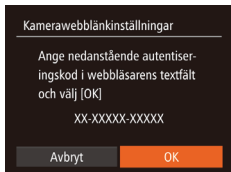
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## 8 Välj [Auto] och skapa anslutningen.

- Välj [Auto] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

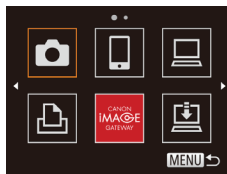
- När kameran är ansluten till CANON iIMAGE GATEWAY via kopplingspunkten visas en autentiseringskod.

## 9 Ange autentiseringskoden.

- På din smartphone eller dator anger du autentiseringskoden som visas på kameran och fortsätter med nästa steg.
- Ett sexsiffrigt bekräftelsesnummer visas.

## 10 Kontrollera bekräftelsesnumren och slutför configurationen.

- Se till att bekräftelsesnumret på kameran stämmer med numret på datorn eller din smartphone.
- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



- Slutför configurationen på din smartphone eller dator.

- [📄] (📖106) och CANON iIMAGE GATEWAY läggs nu till som destinationer och ikonen [☁️] ändras till [📶].
- Ett meddelande visas på din smartphone eller dator för att visa att processen är klar. Lägg till fler webbtjänster genom att följa anvisningarna under steg 2 i "Registrera andra webbtjänster" (📖89).



- Du kan ansluta till WPS-kopplingspunkter genom att välja [WPS-anslutning] i steg 6. Mer information finns i steg 5–7 under "Ansluta till WPS-kopplingspunkter" (📖94–95).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Registrera andra webbtjänster

Du kan även lägga till andra webbtjänster än CANON IMAGE GATEWAY på kameran. Observera att CANON IMAGE GATEWAY måste registreras på kameran först (📖87).



### 1 Öppna inställningsskärmen för webbtjänster.

- Logga in i CANON IMAGE GATEWAY med hjälp av anvisningarna i steg 1 i "Registrera CANON IMAGE GATEWAY" (📖87) och öppna sedan inställningsskärmen för webbtjänster.

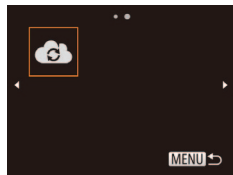


### 2 Konfigurera den webbtjänst som du vill använda.

- Följ anvisningarna som visas på din smartphone eller dator för att konfigurera webbtjänsten.

### 3 Välj [📶].

- Öppna Wi-Fi-menyn (📖92), välj [📶] med hjälp av <▲><▼><◀><▶> -knapparna och tryck sedan på <📶> -knappen.
- Inställningarna för webbtjänsterna har nu uppdaterats.



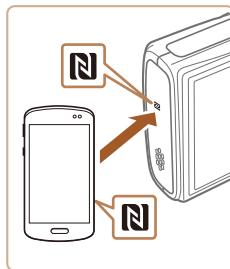
- Om några konfigurerade inställningar ändras ska du upprepa dessa steg för att uppdatera kamerainställningarna.

## Installera CameraWindow på en smartphone

Innan du ansluter kameran till en smartphone måste du först installera det särskilda (kostnadsfria) programmet CameraWindow på din smartphone.



### 1 Anslut din smartphone till ett nätverk.



### 2 Installera CameraWindow.

- Om du har en NFC-kompatibel Android-smartphone (OS-version 4.0 eller senare) startas Google Play när du aktiverar NFC och rör din smartphone mot kamerans N-märkning (N). När hämtningssidan för CameraWindow visas hämtar du appen och installerar den.
- Om du har en annan Android-smartphone hämtar och installerar du CameraWindow från Google Play.
- Om du har en iPhone, iPad eller iPod touch hämtar och installerar du CameraWindow från App Store.
- Efter installationen använder du kameran för att skapa en anslutning till din smartphone (📖93, 98).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Kom ihåg följande när du använder NFC:
  - Undvik hårda stötar mellan kameran och din smartphone. Det kan skada enheterna.
  - Beroende på vilken smartphone du har kan det hända att enheterna inte upptäcker varandra omedelbart. I dessa fall kan du prova att hålla ihop enheterna på olika sätt.
  - Placera inga andra föremål mellan kameran och din smartphone. Tänk också på att fodral, höljen och liknande tillbehör till kameran eller din smartphone kan blockera signalerna.



- Mer information om det här programmet (enheter som stöds och funktioner som ingår) finns på Canons webbplats.
- Det är inte alla NFC-kompatibla smartphones som har en N-märkning (N). Mer information finns i användarhandboken för din smartphone.

## Förbereda registrering på en dator

Förbered registreringen av en dator. Du måste installera CameraWindow för att kunna spara bilder på datorn via en trådlös anslutning.

## Kontrollera datormiljön

Kameran kan anslutas via Wi-Fi till datorer med nedanstående operativsystem. Mer information om systemkrav, kompatibilitet och stöd för nya operativsystem finns på Canons webbplats.

	Windows	Mac OS
Operativsystem	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8.2 eller senare Mac OS X 10.7



- Windows 7 Starter och Home Basic stöds inte.
- Windows 7 N (version för Europa) och KN (version för Sydkorea) kräver separat hämtning och installation av Windows Media Feature Pack.  
Mer information finns på nedanstående webbplats.  
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Installera programvaran

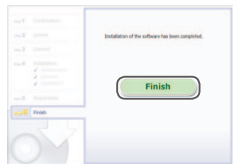
Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.8 används för att illustrera beskrivningarna nedan.

### 1 Hämta programvaran.

- Använd en dator som är ansluten till Internet och gå till <http://www.canon.com/icpd/>.
- Välj webbplatsen för ditt land eller din region.
- Hämta programvaran.

### 2 Installera filerna.

- Klicka på [Easy Installation/Enkel installation] och följ anvisningarna på skärmen för att slutföra installationen.
- Installationen kan ta ett tag beroende på din dators prestanda och Internetanslutningen.
- Klicka på [Finish/Slutför] eller [Restart/Starta om] på skärmen efter installationen.



## Konfigurera datorn för en Wi-Fi-anslutning (endast Windows)

Om du använder en Windows-dator måste du konfigurera nedanstående inställningar innan du kan ansluta kameran trådlöst till datorn.



### 1 Kontrollera att datorn är ansluten till kopplingspunkten.

- Anvisningar om hur du kontrollerar din nätverksanslutning finns i användarhandboken som medföljde din dator.

### 2 Konfigurera inställningen.

- Klicka i följande ordning på: [Start]-menyn ► [Alla program] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup/Inställning av Wi-Fi-anslutning].
- Följ anvisningarna som visas på skärmen när programmet startas och konfigurera inställningen.



- Följande Windows-inställningar konfigureras när du kör verktyget i steg 2.
  - Aktivera mediedirektuppspelning.  
Det gör att kameran kan hitta datorn som ska nås via Wi-Fi.
  - Aktivera nätverksidentifiering.  
Detta gör det möjligt för datorn att upptäcka kameran.
  - Aktivera ICMP (Internet Control Message Protocol).  
Det gör att du kan kontrollera nätverksanslutningens status.
  - Aktivera Universal Plug & Play (UPnP).  
Detta gör att nätverksenheter kan identifiera varandra automatiskt.
- Vissa säkerhetsprogram kan hindra dig från att slutföra inställningarna enligt denna beskrivning. Kontrollera säkerhetsprogrammets inställningar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

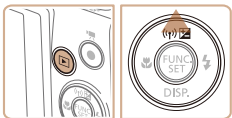


# Öppna Wi-Fi-menyn

## Första anslutningen via Wi-Fi

Börja med att registrera ett namn på kameran.

Namnet visas på målenhetens skärm vid anslutning till andra enheter via Wi-Fi.

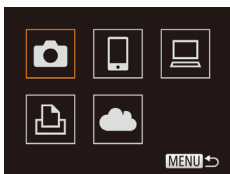


### 1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på knappen <FUNC SET> när du vill starta kameran.
- Tryck på <▲>-knappen.

### 2 Ange ett namn.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen för att visa tangentbordet och ange sedan ett namn (☞23).
- Upp till 16 tecken får användas.
- Välj [OK] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Wi-Fi-menyn visas.



- När du ansluter trådlöst till någon annan enhet än en dator måste ett minneskort finnas i kameran. Minneskortet måste dessutom innehålla bilder för att du ska kunna komma åt webbtjänster eller ansluta en skrivare trådlöst.
- Om du vill ändra kamerans namn väljer du filiken MENU (☞22) ► [f] ► [Wi-Fi-inställningar] ► [Ändra enhetsnamnet].
- Om Wi-Fi-menyn inte visas utan informationen ändras när du trycker på <▲>-knappen trycker du först på <▼>-knappen för att växla från den detaljerade informationsvisningen (☞66).
- Ett meddelande visas om namnet du försöker ange i steg 2 börjar med en symbol eller blanksteg. Tryck på <FUNC SET>-knappen och ange ett annat namn.

## Efter den första Wi-Fi-anslutningen

- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi visas de senaste platserna överst på Wi-Fi-menyn efter att du har tryckt på <▲>-knappen. Du kan enkelt ansluta igen genom att trycka på <▲><▼>-knapparna för att välja enhetsnamnet och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen.
- Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av <◀><▶>-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senast använda målenheterna väljer du MENU (☞22) ► [f] ► [Wi-Fi-inställningar] ► [Målhistorik] ► [Av].



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Ansluta via en kopplingspunkt

Anslut till en kopplingspunkt via Wi-Fi enligt anvisningarna nedan. Information finns också i handboken till kopplingspunkten.

## Kontrollera kopplingspunktens kompatibilitet

Kontrollera att routern eller basenheten för Wi-Fi uppfyller de Wi-Fi-standarder som anges i "Wi-Fi" (153).

Om du redan använder Wi-Fi kontrollerar du nedanstående poster. Anvisningar om hur du kontrollerar nätverksinställningarna finns i användarhandboken som medföljde din kopplingspunkt.



- Kontakta systemadministratören om systemadministratörsbehörighet krävs för att ändra nätverksinställningarna.
- Dessa inställningar är mycket viktiga för nätverkets säkerhet. Var ytterst försiktig när du ändrar dessa inställningar.

## Checklista

### Nätverksnamn (SSID/ESSID)

SSID eller ESSID för den kopplingspunkt som du använder. Det kallas ofta även kopplingspunktsnamn eller nätverksnamn.

### Nätverksautentisering/datakryptering (krypteringsmetod/krypteringsläge)

Metoden som används vid kryptering av data under trådlös överföring.

### Lösenord (krypteringsnyckel/nätverksnyckel)

Nyckeln som används vid kryptering av data under trådlös överföring. Kallas även "krypteringsnyckel" eller "nätverksnyckel".

### Nyckelindex (överföringsnyckel)

Nyckeln som har angetts när WEP används till nätverksautentisering/datakryptering.

- o Ingen
- o WEP (öppen systemautentisering)
- o WPA-PSK (TKIP)
- o WPA-PSK (AES)
- o WPA2-PSK (TKIP)
- o WPA2-PSK (AES)

o 1

Anslutningsmetoderna varierar beroende på om kopplingspunkten stöder WPS (Wi-Fi Protected Setup). Se även den handbok som medföljde kopplingspunkten och kontrollera om den stöder WPS.



- En router är en enhet som skapar en nätverksstruktur (LAN-struktur) för anslutning av flera datorer. En router som har inbyggd Wi-Fi-funktion kallas för en "Wi-Fi-router".
- I den här handboken benämns alla Wi-Fi-routrar och basstationer som "kopplingspunkter".
- Om du använder MAC-adressfiltrering i ditt Wi-Fi-nätverk måste du lägga till kamerans MAC-adress i inställningarna för din kopplingspunkt. Du kan kontrollera kamerans MAC-adress genom att välja MENU (22) ► [↑↑] ► [Wi-Fi-inställningar] ► [Kontrollera MAC-adress].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Ansluta till WPS-kopplingspunkter

WPS gör det enkelt att slutföra inställningarna när du ansluter enheter via Wi-Fi. Du kan antingen använda tryckknappsmetoden eller PIN-metoden för att göra inställningar på en enhet som har WPS-stöd.

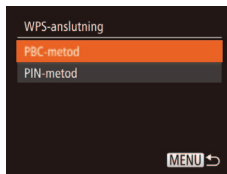
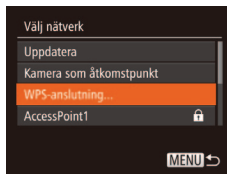
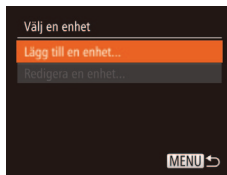
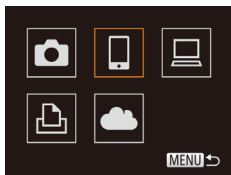
### 1 Bekräfta att målenheten är ansluten till kopplingspunkten.

- Det här steget behövs inte när du ansluter till webbtjänster.
- Anvisningar om hur du kontrollerar anslutningen finns i användarhandböckerna till enheten och kopplingspunkten.

### 2 Öppna Wi-Fi-menyn (📖92).

### 3 Välj målenheten.

- Välj målenhet med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Anslut till en smartphone genom att välja [📱].
- Anslut till en dator genom att välja [💻].
- Anslut till en skrivare genom att välja [🖨️].
- Anslut till en webbtjänst genom att välja tjänstikonen. Om flera mottagare eller delningsalternativ används med en webbtjänst väljer du ett alternativ på skärmen [Välj mottagare] genom att trycka på <▲><▼>-knapparna och därefter på <FUNC SET>-knappen.



### 4 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- När skärmen [Väntar på anslutning] visas (📖98) ansluter du till en smartphone eller skrivare genom att välja [Växla nätverk] med hjälp av <◀><▶>-knapparna. Tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- En lista med identifierade kopplingspunkter visas.

### 5 Välj [WPS-anslutning].

- Välj [WPS-anslutning] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 6 Välj [PBC-metod].

- Välj [PBC-metod] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



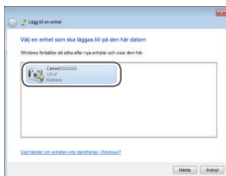
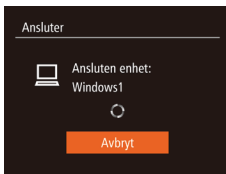


## 7 Etablera anslutningen.

- Håll knappen för WPS-anslutning på kopplingspunkten intryckt i några sekunder.
- Tryck på <FNC>-knappen på kameran för att gå vidare till nästa steg.
- Kameran ansluts till kopplingspunkten.
- Om du har valt [📱], [🖨️] eller [💻] i steg 3 visas enheterna som är anslutna till kopplingspunkten på skärmen [Välj en enhet].
- Om du valde en webbtjänst i steg 3 fortsätter du till steg 12.

## 8 För en smartphoneanslutning: Starta CameraWindow.

- Om du har en NFC-kompatibel Android-smartphone (OS-version 4.0 eller senare) startas CameraWindow när du aktiverar NFC och rör din smartphone mot kamerans N-märkning (N, 89).
- Om du har en annan smartphone startar du CameraWindow på den.
- Den första gången CameraWindow öppnas ska du registrera ett namn för din smartphone som ska visas på kameran.
- När din smartphone identifierar kameran visas anslutningsskärbilden på kameran.



## 9 För anslutning till en smartphone, skrivare eller dator: Välj målenheten.

- Välj namnet på målenheten med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FNC>-knappen.
- Om du valde en smartphone fortsätter du till steg 11.
- Om du valde en skrivare eller Macintosh-dator fortsätter du till steg 12.

## 10 Om du valde en Windows-dator i steg 9 för första gången: Installera en drivrutin.

- När skärmen till vänster visas på kameran ska du klicka på datorns Startmeny, sedan på [Kontrollpanelen] och sedan på [Lägg till en enhet].
- Dubbelklicka på ikonen för den anslutna kameran.
- Installationen av drivrutinen börjar.
- När installationen av drivrutinen är slutförd, och kamerans och datorns anslutning har aktiverats, visas skärmbilden Spela upp automatiskt. Ingenting visas på kameraskärmbilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

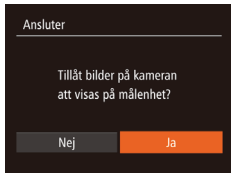
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## 11 För en smartphoneanslutning: Justera sekretessinställningen.

- Välj [Ja] med hjälp av <<|>>-knapparna och tryck sedan på <img alt="Security icon" data-bbox="315 145 335 165"/>-knappen.
- Nu kan du använda den anslutna smartphonen för att titta på, importera eller geotagga (📖107) bilder i kameran. Du kan även fjärrfotografera (📖108).

## 12 Skicka eller skriv ut bilderna.

- Skärmen som visas när enheterna ansluts varierar beroende på målenhet.
- När kameran har anslutits till en smartphone eller webbtjänst visas en bildöverföringsskärm.
- Mer information om hur det går till att skicka bilder finns i "Skicka bilder" (📖101).
- När kameran är ansluten till en dator visas inget på kameraskärmen. Följ stegen i "Spara bilder på en dator" (📖103) när du vill spara bilder på datorn.
- När kameran är ansluten till en skrivare kan du skriva ut genom att följa samma steg som vid utskrift via USB. Mer information finns i "Skriva ut bilder" (📖127).



- Alla bilder i kameran kan visas på en ansluten smartphone när du väljer [Ja] i steg 11. Välj [Nej] i steg 11 om du vill att kamerabilderna ska förbli privata och inte kunna visas på din smartphone.
- Om du vill ändra sekretessinställningarna för smartphones som har lagts till i listan markerar du först den smartphone vars inställningar du vill ändra under [Redigera en enhet] i steg 4. Välj därefter [Visa inställ.].



- Om du valde [PIN-metod] i steg 6 visas en PIN-kod på skärmen. Ange den här koden i kopplingspunkten. Välj en enhet på skärmbilden [Välj en enhet]. Läs också användarhandboken som medföljde kopplingspunkten för mer information.
- Lägg till flera mål genom att upprepa proceduren från det första steget.

## ■ Föregående kopplingspunkter

Anslut igen till en tidigare kopplingspunkt automatiskt genom att följa anvisningarna i steg 4 i "Ansluta till WPS-kopplingspunkter" (📖94).

- När du ansluter igen till kopplingspunkten kontrollerar du att målenheten redan är ansluten och sedan följer du anvisningarna från steg 9. Det här steget behövs inte när du ansluter till webbtjänster.
- Byt kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och följ sedan anvisningarna från steg 5.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Ansluta till kopplingspunkter i listan

### 1 Visa kopplingspunkterna i listan.

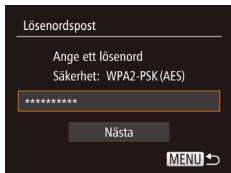
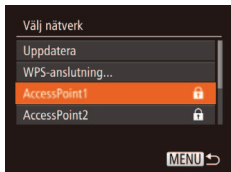
- Visa nätverken (kopplingspunkterna) enligt anvisningarna i steg 1–4 i "Ansluta till WPS-kopplingspunkter" (📖94).

### 2 Välj en kopplingspunkt.

- Välj ett nätverk (en kopplingspunkt) med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 3 Ange kopplingspunktens lösenord.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen för att visa tangentbordet och ange sedan lösenordet (📖93).
- Välj [Nästa] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



### 4 Välj [Auto].

- Välj [Auto] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Om du valde [📄], [📄] eller [📄] som målenhet läser du från steg 9 (📖95) i "Ansluta till WPS-kopplingspunkter".
- Om du valde en webbtjänst som mål läser du anvisningarna från steg 12 (📖96) i "Ansluta till WPS-kopplingspunkter".



- Ta reda på kopplingspunktens lösenord genom att se efter på själva kopplingspunkten eller läsa i användarhandboken.
- Upp till 16 kopplingspunkter visas. Om inga kopplingspunkter identifieras väljer du [Manuella inställningar] i steg 2 för att ange en kopplingspunkt manuellt. Följ anvisningarna på skärmen och ange ett SSID, säkerhetsinställningar och ett lösenord.
- När du använder en kopplingspunkt som du redan har använt för att ansluta till en annan enhet så visas [\*] för lösenordet i steg 3. Om du vill använda samma lösenord väljer du [Nästa] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

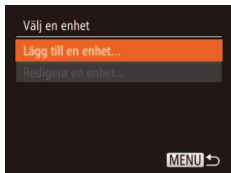
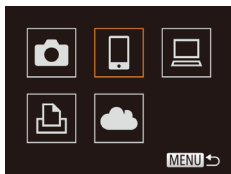
Index



## Ansluta utan en kopplingspunkt

När du upprättar en Wi-Fi-anslutning till en smartphone eller skrivare kan du använda kameran som kopplingspunkt (kamerakopplingspunktläge) i stället för en annan kopplingspunkt.

På samma sätt används inte någon kopplingspunkt i kamera-till-kamera-anslutningar (📖100).



### 1 Öppna Wi-Fi-menyn (📖92).

#### 2 Välj målenheten.

- Välj målenhet med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <ⓂENY>-knappen.
- Anslut till en smartphone genom att välja [📱].
- Anslut till en skrivare genom att välja [🖨️].

#### 3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <ⓂENY>-knappen.

- Kamerans SSID visas.



#### 4 Anslut målenheten till nätverket.

- Välj det SSID (nätverksnamn) som visas på kameran i Wi-Fi-menyn på din smartphone eller skrivare när du vill ansluta till den.

#### 5 För en smartphoneanslutning: Starta CameraWindow.

- Om du har en NFC-kompatibel Android-smartphone (OS-version 4.0 eller senare) startas CameraWindow när du aktiverar NFC och rör din smartphone mot kamerans N-märkning (N, 📖89).
- Om du har en annan smartphone startar du CameraWindow på den.
- Den första gången CameraWindow öppnas ska du registrera ett namn för din smartphone som ska visas på kameran.
- När din smartphone identifierar kameran visas anslutningsskärm bilden på kameran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

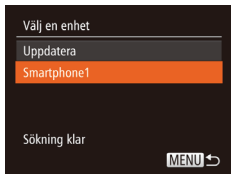
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## 6 Välj målenheten.

- Välj namnet på målenheten med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <PÅ/AV/SET>-knappen.



## 7 För en smartphoneanslutning: Justera sekretessinställningen.

- Välj [Ja] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <PÅ/AV/SET>-knappen.
- Nu kan du använda den anslutna smartphonen för att titta på, importera eller geotagga (📖107) bilder i kameran. Du kan även fjärfotografera (📖108).

## 8 Skicka eller skriv ut bilderna.

- Skärmen som visas när enheterna ansluts varierar beroende på målenhet.
- När kameran har anslutits till en smartphone visas en bildöverföringsskärm.
- Mer information om hur det går till att skicka bilder finns i "Skicka bilder" (📖101).
- När kameran är ansluten till en skrivare kan du skriva ut genom att följa samma steg som vid utskrift via USB. Mer information finns i "Skriva ut bilder" (📖127).



- Alla bilder i kameran kan visas på en ansluten smartphone när du väljer [Ja] i steg 7. Välj [Nej] i steg 7 om du vill att kamerabilderna ska förbli privata och inte kunna visas på din smartphone.
- Om du vill ändra sekretessinställningarna för smartphones som har lagts till i listan markerar du först den smartphone vars inställningar du vill ändra under [Redigera en enhet] i steg 3, och därefter väljer du [Visa inställ.].



- Lägg till flera enheter genom att upprepa proceduren från det första steget.
- Om du vill ha större säkerhet kan du begära att lösenord ska anges på skärmen i steg 3 genom att öppna MENU (📖22) och välja fliken [🔒] ▶ [Wi-Fi-inställningar] ▶ [Lösenord] ▶ [På]. I detta fall anger du lösenordet som visas på kameran i lösenordsfältet på enheten i steg 4.

## Föregående kopplingspunkter

Anslut igen till en tidigare kopplingspunkt automatiskt genom att följa anvisningarna i steg 3 i "Ansluta utan en kopplingspunkt" (📖98).

- Använd kameran som en kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och välj sedan [Kamera som åtkomstpunkt].
- När du ansluter igen via en tidigare kopplingspunkt ansluter du målenheten till kopplingspunkten enligt steg 4.
- Byt kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och följ sedan anvisningarna från steg 5 (📖94) i "Ansluta till WPS-kopplingspunkter".

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Ansluta till en annan kamera

Anslut två kameror via Wi-Fi och skicka bilder mellan dem enligt nedan.



- Det är bara kameror av märket Canon med stöd för Wi-Fi som kan anslutas trådlöst. Kameror av märket Canon som stöder Eye-Fi-kort kan inte anslutas om de inte har en Wi-Fi-funktion. Du kan inte ansluta till kameror av typen DIGITAL IXUS WIRELESS med den här kameran.

### 1 Öppna Wi-Fi-menyn (102).

### 2 Välj en kamera.

- Välj [📷] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

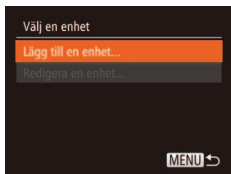
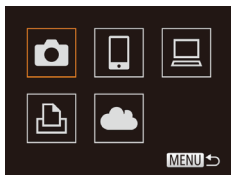
### 3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Följ också steg 1–3 på kameran.
- Kamerans anslutningsinformation läggs till när [Starta anslutning på mottagarkameran] visas på båda kameraskärmarna.



- Lägg till flera kameror genom att upprepa proceduren från det första steget.
- När en kamera har lagts till visas kamerans namn på skärmen i steg 3. Om du vill ansluta en kamera på nytt väljer du helt enkelt kamerans namn i listan.

- När malkameran har lagts till visas skärmen för bildöverföring. Gå vidare till "Skicka bilder" (101).



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Skicka bilder

Så här skickar du bilder trådlöst till destinationer som har registrerats på kameran.

Observera att när bilderna har skickats till en dator används datorn i stället för kameran (103).



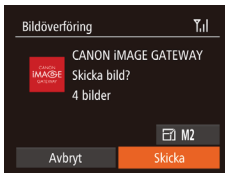
### 1 Markera alternativet [Välj och skicka].

- Välj [Välj och skicka] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



### 2 Välj bilder.

- Tryck på <▲><▼><◀><▶>-knapparna för att välja en bild att skicka och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. [✓] visas.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.
- Tryck på <MENU>-knappen när du har valt bilder.



### 3 Skicka bilderna.

- Välj [Skicka] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. Välj upplösningsstorlek för bilderna som ska skickas med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <MENU>-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- När du vill göra en överföring till YouTube läser du användningsvillkoren, väljer [Jag försäkrar] och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Bildöverföringen startar. Skärmen blir mörkare under bildöverföringen.
- När bilder har överförts till en webbtjänst visas [OK]. Tryck på <FUNC SET>-knappen för att återgå till visningsskärmen.
- När du har skickat bilder till en kamera eller smartphone visas [Överföring klar] och skärmen återgår till bildöverföringsläge.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Kontrollera att inga fingrar eller andra objekt är i vägen för Wi-Fi-antennen (📖3). Om antennen täcks över kan hastigheten för bildöverföringen försämrars.
- Det kan ta lång tid att skicka filmer, beroende på tillståndet i det nätverk som du använder. Kontrollera att kamerans batteri är tillräckligt starkt.
- Observera att bildkvaliteten varierar beroende på utrustning när du skickar filmer till en smartphone. Mer information finns i användarhandboken för din smartphone.
- Koppla från kameran genom att trycka på <MENU>-knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen med hjälp av <<>>-knapparna och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen. Du kan också stänga anslutningen med hjälp av din smartphone.
- Upp till 50 bilder kan skickas samtidigt. Du kan skicka flera filmer samtidigt förutsatt att den sammanlagda speltiden är högst två minuter. Webbtjänster kan dock begränsa antalet bilder eller längden på filmscener som går att skicka. Mer information finns i webbtjänsten du använder.
- På skärmen visas den trådlösa signalstyrkan med hjälp av följande ikoner: [📶] hög, [📶] medelhög, [📶] låg eller [📶] svag.
- Storleken ändras endast på de bilder som har en högre upplösning än den du valde i steg 3.
- Filmer kan inte storleksändras.
- Om du endast vill skicka en av de bilder som visas väljer du [Storleksändra] på skärmen i steg 1, ändrar storlek och väljer [Skicka bilden].
- Om du skickar bilder till webbtjänster går det fortfarande om du på nytt skickar bilder som du redan har sänt, och som fortfarande ligger kvar på CANON iIMAGE GATEWAY-servern.

## Lägga till kommentarer

Du kan använda kameran för att lägga till kommentarer till bilder som du skickar till e-postadresser, sociala nätverkstjänster o.s.v. Antalet tecken och symboler som kan anges kan variera beroende på vilken webbtjänst du använder.



### 1 Öppna skärmen för kommentarer.

- Välj [🗨️] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Lägga till en kommentar (📖23).

### 3 Skicka bilden.

- Skicka bilden genom att följa anvisningarna i stegen under "Skicka bilder" (📖101).



- Om ingen kommentar anges skickas den kommentar som angetts i CANON iIMAGE GATEWAY automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

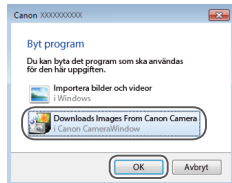
Index



## Spara bilder på en dator

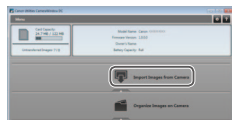
När bilderna skickas till en dator används datorn i stället för kameran. Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.8 används för att illustrera beskrivningarna nedan.

Information om andra funktioner finns i hjälpsystemet i den aktuella programvaran (gäller ej viss programvara).



### 1 Öppna CameraWindow.

- Windows: Öppna CameraWindow genom att klicka på [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon].
- Mac OS: CameraWindow startas automatiskt när en Wi-Fi-anslutning har upprättats mellan kameran och datorn.



### 2 Importera bilder.

- Klicka på [Import Images from Camera/Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Klicka på [OK] på skärmbilden som visas efter att bildimporten är klar. Mer information om hur du visar bilder på en dator finns i "Användarhandbok för programvaran" (125).



- Det tar längre tid att importera filmer eftersom filstorleken är större än stillbilder.
- Stäng av kameran om du vill koppla från den.
- Du kan även ange om alla bilder eller endast valda bilder ska sparas på datorn, och du kan byta destinationsmapp. Mer information finns i "Användarhandbok för programvaran" (125).
- Windows 7: Om skärmen i steg 2 inte visas klickar du på ikonen [ ] i aktivitetsfältet.
- Mac OS: Om CameraWindow inte visas klickar du på [CameraWindow]-ikonen i dockan.
- Du kan enkelt spara bilder på datorn genom att bara ansluta kameran till datorn och inte använda den medföljande programvaran, men observera följande.
  - När kameran har anslutits till datorn kan det ta några minuter innan det går att överföra bilder.
  - Bilder som är tagna i vertikal orientering kan eventuellt sparas i horisontell orientering.
  - Bildernas skyddsinställningar kan förloras under överföringen till en dator.
  - Det kan uppstå problem med att spara bilder eller bildinformation beroende på operativsystemets version, filstorlek eller använd programvara.
  - En del funktioner i den medföljande programvaran kan kanske inte användas, till exempel redigering av filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

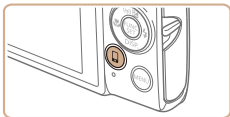


## Använda <img alt="Smartphone icon" data-bbox="148 55 172 85"/>-knappen

När du har registrerat en smartphone eller Bildsynk (📖106) till <img alt="Smartphone icon" data-bbox="362 105 386 135"/>-knappen kan du enkelt ansluta till den registrerade destinationen genom att trycka på <img alt="Smartphone icon" data-bbox="32 155 56 185"/>-knappen.

## Registrera en smartphone till <img alt="Smartphone icon" data-bbox="288 226 312 256"/>-knappen

När du har registrerat en smartphone via Wi-Fi genom att trycka på <img alt="Smartphone icon" data-bbox="392 272 416 302"/>-knappen kan du sedan helt enkelt trycka på <img alt="Smartphone icon" data-bbox="272 297 296 327"/>-knappen när du vill ansluta igen för att titta på bilder i kameran och spara dem i anslutna enheter.



### 1 Tryck på <img alt="Smartphone icon" data-bbox="282 380 306 410"/>-knappen.

### 2 Välj destination.

- Välj [📱] med hjälp av <img alt="Left arrow" data-bbox="312 560 336 590"/><img alt="Right arrow" data-bbox="338 560 362 590"/>-knapparna och tryck sedan på <img alt="Smartphone icon" data-bbox="322 585 346 615"/>-knappen.



## 3 Etablera anslutningen.

- När du ska ansluta till smartphonen läser du anvisningarna i steg 5–9 i "Ansluta till WPS-kompatibla kopplingspunkter" (📖94 – 95) eller steg 4–6 i "Ansluta utan en kopplingspunkt" (📖98 – 99).
- När en anslutning har upprättats med smartphonen visas dess namn i kameran. (Den skärmen stängs av efter cirka en minut.)
- Nu kan du använda den anslutna smartphonen för att importera bilder från kameran. (Kameran kan inte användas för att skicka bilder till smartphonen.)
- Om du avslutar anslutningen med hjälp av din smartphone stängs kameran av automatiskt.
- Från och med nu kan du helt enkelt trycka på <img alt="Smartphone icon" data-bbox="652 562 676 592"/>-knappen när du vill ansluta till den registrerade smartphonen.



- Om du är i närheten av en kopplingspunkt som du har anslutit till tidigare, ansluter kameran automatiskt till den i steg 2. Om du vill ändra kopplingspunkt väljer du [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas. Följ sedan anvisningarna i steg 5–9 under "Ansluta till WPS-kopplingspunkter" (📖94 – 104).
- Alla bilder i kameran kan visas på den anslutna smartphonen. Tänk på att om du har tilldelat <img alt="Smartphone icon" data-bbox="652 792 676 822"/>-knappen kan du inte använda [Visa inställ.] (📖109).



- En smartphone kan registreras till <img alt="Smartphone icon" data-bbox="676 875 700 905"/>-knappen. Om du vill registrera en annan smartphone ska du ta bort den som finns registrerad (📖105) först.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



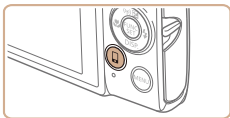


## Registrera Bildsynk till <img alt="Image Sync icon" data-bbox="250 55 275 80"/>-knappen

Om du registrerar Bildsynk till <img alt="Image Sync icon" data-bbox="250 105 275 130"/>-knappen räcker det med att trycka på <img alt="Image Sync icon" data-bbox="250 135 275 160"/>-knappen för att skicka bilder på minneskortet som inte har skickats till en dator via CANON IMAGE GATEWAY. Mer information om Bildsynk finns i "Skicka bilder automatiskt (Bildsynk)" (📖106).

### 1 Förbered kameran.

- Registrera [📷] som destination (📖87).
- Installera programvaran på måldatorn och konfigurera kamerainställningarna. (📖91).



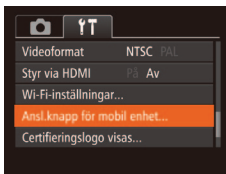
### 2 Tryck på <img alt="Image Sync icon" data-bbox="280 395 305 420"/>-knappen.

### 3 Välj destination.

- Välj [📷] med hjälp av <<|>>-knapparna och tryck sedan på <img alt="FUNC SET button" data-bbox="320 585 345 610"/>-knappen.
- Kameran ansluter automatiskt till tidigare använda kopplingspunkter och skickar bilderna (📖106).
- Från och med nu kan du helt enkelt trycka på <img alt="Image Sync icon" data-bbox="230 745 255 770"/>-knappen när du vill skicka bilder.



## Ta bort registrerade destinationer



- Tryck på <img alt="MENU button" data-bbox="585 115 610 140"/>-knappen och välj sedan [Ansl.knapp för mobil enhet] på fliken [📷] (📖22).
- Välj [OK] med hjälp av <<|>>-knapparna och tryck sedan på <img alt="FUNC SET button" data-bbox="765 225 790 250"/>-knappen.
- När ett bekräftelsemeddelande har visats trycker du på <img alt="FUNC SET button" data-bbox="735 285 760 310"/>-knappen.



- Registrerade destinationer raderas också när du ändrar Wi-Fi-inställningarna (📖110).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Skicka bilder automatiskt (Bildsynk)

Bilder på minneskortet som inte redan har överförts kan skickas till en dator eller webbtjänster via CANON iMAGE GATEWAY.

Observera att det inte går att skicka bilder enbart till webbtjänster.

## Förberedande åtgärder




Installera och konfigurera programvaran på måldatorn.



### 1 Installera programvaran.

- Installera programvaran på en dator som är ansluten till Internet (📖91).

### 2 Registrera kameran.

- Windows: Högerklicka på  i aktivitetsfältet och klicka sedan på [Add new camera/Lägg till ny kamera].
- Mac OS: Klicka på  i menyraden och klicka sedan på [Add new camera/Lägg till ny kamera].
- En lista över de kameror som är länkade till CANON iMAGE GATEWAY (📖87) visas. Välj den kamera du vill skicka bilderna från.
- När kameran har registrerats och datorn är klar att ta emot bilder växlar ikonen till .

### 3 Välj vilken typ av bilder som ska skickas (gäller endast om du skickar filmer med bilder).

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Wi-Fi-inställningar] på fliken [↑↑] (📖22).
- Välj [Bildsynk] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och välj sedan [Stillb./filmer] med hjälp av <◀><▶>-knapparna.



- Om du vill välja en webbtjänst som mål ska du följa stegen i "Registrera andra webbtjänster" (📖89) för att uppdatera kamerainställningarna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Skicka bilder

Bilder som skickas från kameran sparas automatiskt på datorn. Om den dator som du tänker skicka bilder till är avstängd, lagras bilderna tillfälligt på CANON iMAGE GATEWAY-servern. Lagrade bilder raderas regelbundet så du bör starta datorn och spara bilderna.

- Följ anvisningarna i stegen i "Ansluta till WPS-kopplingspunkter" (📖94) för att välja [📷].
- När anslutningen har upprättats skickas bilderna.
- När bilderna har skickats till CANON iMAGE GATEWAY-servern visas [📷] på skärmen.
- Bilderna sparas automatiskt på datorn när du startar den.
- Bilder skickas automatiskt till webbtjänster från CANON iMAGE GATEWAY-servern, även om datorn är avstängd.

- ⚠️ • När du skickar bilder bör du alltid använda ett fulladdat batteri eller en nätadaptersats (säljs separat, 📖120).



- Bilder som inte skickats till datorn via CANON iMAGE GATEWAY-servern kommer att skickas till datorn även om de importerades till datorn via en annan metod.
- Bilderna skickas snabbare om målet är en dator i samma nätverk som kameran, eftersom bilderna skickas via kopplingspunkten i stället för CANON iMAGE GATEWAY. Observera att bilder som lagras på datorn skickas till CANON iMAGE GATEWAY, så datorn måste vara ansluten till Internet.

## Geotagga bilder i kameran

GPS-data som har registrerats på en smartphone med CameraWindow-programmet (📖89) kan läggas till i bilder på kameran. Bilderna taggas med information om latitud, longitud och höjd.



- Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon innan du börjar ta bilder. (Se "Ställa in datum och tid" (📖12).) I [Tidszon] (📖113) kan du även ange fotoplatser i andra tidszoner.
- Den smartphone du använder för geotagging måste ha tillåtelse att visa de bilder som finns lagrade i kameran (📖96, 99).
- Andra personer kan kanske lokalisera var du befinner dig eller identifiera dig med hjälp av den positionsinformation som kan finnas i dina geotaggade stillbilder eller filmer. Du bör därför vara försiktig när du delar med dig av dessa bilder till andra, samt när du publicerar bilder på Internet, där många kan se dem.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Fjärrfotografera

När du kontrollerar en fotograferingsskärm i din smartphone kan du använda den för fjärrfotografering.

### 1 Placera kameran så att den står stadigt.

- När fjärrfotografering inleds skjuts kameraobjektivet ut. Objektivrörelser på grund av zoomning kan också göra att kameran flyttas. Håll kameran stilla genom att montera den på ett stativ eller med andra medel.

### 2 Anslut kameran och smartphonen (📖85).

- Under sekretessinställningarna (📖96, 99) väljer du [Ja].

### 3 Välj fjärrfotografering.

- Välj fjärrfotografering i CameraWindow (📖89) på din smartphone.
- Kameraobjektivet skjuts ut. Tryck inte i närheten av objektivet och se till att inga föremål är i vägen för det.
- När kameran är klar för fjärrfotografering visas en kamerabild i realtid på smartphonen.
- Då visas ett meddelande på kameran och alla funktioner förutom knappen ON/OFF inaktiveras.

## 4 Fotografera.

- Ta bilden med din smartphone.



- Kameran arbetar i [P]-läge vid fjärrfotografering. En del inställningar för FUNC. och MENU som du har konfigurerat i förväg kan dock ändras automatiskt.
- Filmscensfotografering är inte tillgängligt.
- Din smartphone måste ha tillstånd under kamerainställningarna att visa kamerabilder (📖96, 99).



- Ryckiga rörelser som visas på smartphonen på grund av anslutningsmiljön påverkar inte de tagna bilderna.
- Inga autofokusramar visas. Kontrollera fokus genom att ta en testbild.
- Bilderna du tar överförs inte till din smartphone. Använd den anslutna smartphonen för att titta på och importera bilder från kameran.
- Fjärrkontroll är även möjlig från den smartphone som tilldelats <img alt="remote control icon" data-bbox="518 438 531 451"/>-knappen (📖104).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

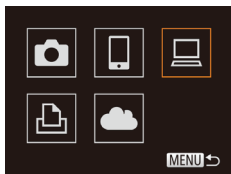
Index



## Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar

Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar.

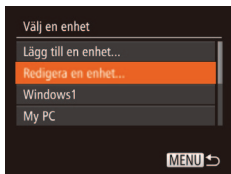
### Redigera anslutningsinformation



#### 1 Öppna Wi-Fi-menyn (📖92).

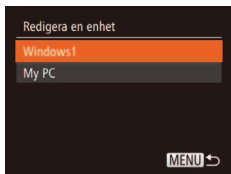
#### 2 Välj en enhet som ska redigeras.

- Välj ikonen för den enhet som ska redigeras med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



#### 3 Välj [Redigera en enhet].

- Välj [Redigera en enhet] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



#### 4 Välj en enhet som ska redigeras.

- Välj vilken enhet som ska redigeras med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

#### 5 Välj ett objekt som ska redigeras.

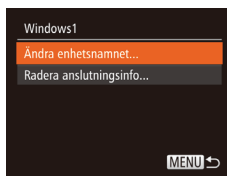
- Välj ett objekt för redigering genom att trycka på <▲><▼>-knapparna och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen.
- Vilka objekt som kan ändras beror på vilken enhet eller tjänst kameran ansluter till.

Konfigurerbara objekt	Anslutning				
					Webb-tjänster
[Ändra enhetsnamnet] (📖109)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
[Visa inställ.] (📖96, 99)	-	<input type="radio"/>	-	-	-
[Radera anslutningsinfo] (📖110)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-

O : Kan konfigureras – : Ej konfigurerbar

### Ändra ett enhetsnamn

Du kan ändra enhetsnamnet (visningsnamn) som visas på kameran.



- Välj alternativet [Ändra enhetsnamnet] enligt anvisningarna i steg 5 under "Redigera anslutningsinformation" (📖109) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj inmatningsfält och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. Använd det visade tangentbordet för att mata in ett nytt namn (📖23).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

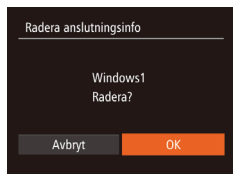
Bilaga

Index



## Radera anslutningsinformation

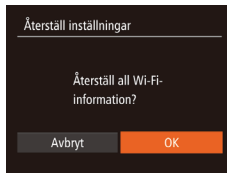
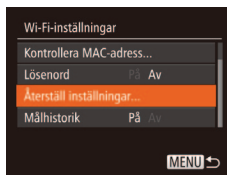
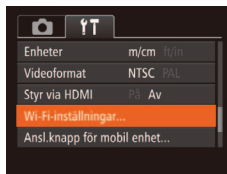
Radera anslutningsinformation (information om enheter som du har anslutit till).



- Följ anvisningarna i steg 5 under "Redigera anslutningsinformation" (📖109), välj [Radera anslutningsinfo] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av <<|>>-knapparna och trycker sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Anslutningsinformationen raderas.

## Återställa Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna

Återställ Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna om kameran byter ägare eller om du gör dig av med kameran på annat sätt.



### 1 Välj [Wi-Fi-inställningar].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Wi-Fi-inställningar] på fliken [↑↑] (📖22).

### 2 Välj [Återställ inställningar].

- Välj [Återställ inställningar] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

### 3 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av <<|>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Wi-Fi-inställningarna är nu återställda.



- När Wi-Fi-inställningarna återställs raderas också alla webbtjänstinställningar. Du måste vara säker på att du vill återställa alla Wi-Fi-inställningar innan du använder det här alternativet.
- Om du vill återställa övriga inställningar (förutom Wi-Fi-inställningarna) väljer du [Återställ allt] på fliken [↑↑] (📖117).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Inställningsmenyn

Anpassa eller ställ in grundläggande funktioner så att kameran blir lättare att använda

## Justera grundläggande kamerafunktioner.... 112

Stänga av kameranljudet .....	112
Justera volymen .....	112
Dölja Råd och tips .....	112
Datum och tid .....	112
Världsklocka .....	113
Tid för objektivindrag .....	113

Använda Ekoläge .....	113
Energisparfunktion .....	114
Skärmens ljusstyrka .....	114
Dölja startbilden .....	114
Formatera minneskort .....	115
Filnumrering .....	116
Datubaserad bildlagring .....	116

Metrisk eller icke-metrisk visning .....	116
Kontrollera certifieringslogotyper .....	117
Visningsspråk .....	117
Justera andra inställningar .....	117
Återställa standardinställningarna .....	117

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

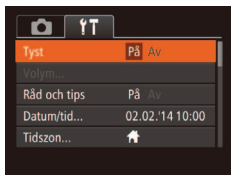


## Justera grundläggande kamerafunktioner

Funktionerna på fliken [fT] under MENU (📖22) kan konfigureras. Om du vill kan du anpassa vanliga funktioner så att kameran blir lättare att använda.

### Stänga av kameranljudet

Så här stänger du av ljuden från kameran och filmer.



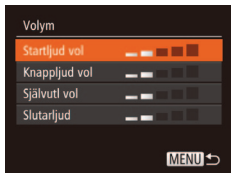
- Välj [Tyst] och sedan [På].



- Kameralljuden kan även stängas av genom att du trycker ned <▼>-knappen när du startar kameran.
- Om du stänger av kameranljudet spelas inte ljud upp vid visning av filmer (📖65). Tryck på <▲>-knappen om du vill sätta på ljudet igen under filmer. Justera vid behov ljudvolymen med hjälp av <▲><▼>-knapparna.

### Justera volymen

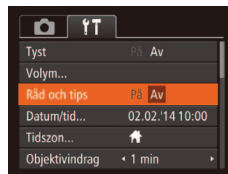
Så här justerar du volymen för enskilda kameralljud.



- Välj [Volym] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj ett alternativ och justera sedan volymen med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

### Dölja Råd och tips

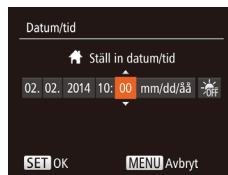
Råd och tips visas vanligtvis när du väljer alternativ under FUNC. (📖21) eller MENU (📖22). Om du föredrar det kan du stänga av denna information.



- Välj [Råd och tips] och välj sedan [Av].

### Datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



- Välj [Datum/tid] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj ett alternativ genom att trycka på <◀><▶>-knapparna och justera inställningen genom att trycka på <▲><▼>-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

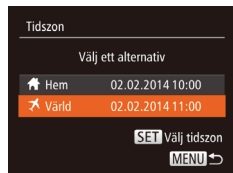
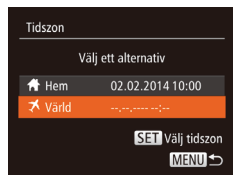




## Världsklocka

Om du vill vara säker på att dina bilder får korrekt lokalt datum och tid när du reser utomlands är det bara att registrera resmålet och växla till den tidszonen i förväg. Med denna praktiska funktion behöver du inte ändra inställningen Datum/tid manuellt.

Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon enligt anvisningarna under "Ställa in datum och tid" (📖12) innan du börjar använda världsklockan.



### 1 Ange ditt resmål.

- Välj [Tidszon] och tryck sedan på <📷>-knappen.
- Välj [✂️ Värld] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <📷>-knappen.
- Välj resmålet med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Om du vill ställa in klockan till sommartid (1 timme framåt) väljer du [☀️ OFF] genom att trycka på <▲><▼>-knapparna. Sedan väljer du [☀️] genom att trycka på <◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <📷>-knappen.

### 2 Växla till destinationens tidszon.

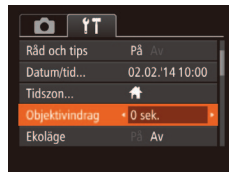
- Välj [✂️ Värld] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <MENU>-knappen.
- [✂️] visas nu på fotograferingskärmen (📖143).



- Om du ändrar datum eller tid i läget [✂️] (📖13) ändras datum och tid för [🏠 Hem] automatiskt.

## Tid för objektivindrag

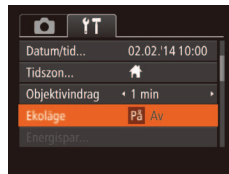
Av säkerhetsskäl dras objektivet vanligtvis in cirka en minut efter att du har tryckt på <▶>-knappen när kameran är i fotograferingsläget (📖19). Om du vill att objektivet ska dras in omedelbart när du trycker på <▶>-knappen ändrar du inställningen för objektivindrag till [0 sek.].



- Välj [Objektivindrag] och välj sedan [0 sek.].

## Använda Ekoläge

Med den här funktionen kan du spara på batteriet när du använder fotograferingsläget. När kameran inte används blir skärmen snabbt mörk för att minska batteriförbrukningen.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Välj [Ekoläge] och välj sedan [På].
- [ECO] visas nu på fotograferingskärmen (📖143).
- Skärmen blir mörk när kameran inte används på cirka två sekunder. Efter ytterligare cirka tio sekunder stängs skärmen av. Kameran stängs av när den inte har använts under tre minuter.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

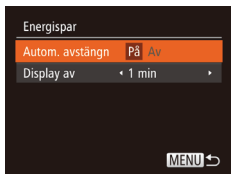


## 2 Fotografera.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta att fotografera.

## Energisparfunktion

Justera tidsinställningarna för automatisk avstängning av kamera och skärm (Autom. avstängn och Display av) om det behövs (📖19).



- Välj [Energispar] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj ett alternativ och justera det sedan med hjälp av <<>>-knapparna.



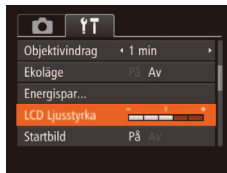
- För att spara på batteriet ska du normalt välja [På] för [Autom. avstängn] och [1 min] eller mindre för [Display av].



- Inställningen för [Display av] gäller även om du ställer in [Autom. avstängn] på [Av].
- De här strömsparfunktionerna är inte tillgängliga om du har valt inställningen [På] för Ekoläge (📖113).

## Skärmens ljusstyrka

Så här justerar du skärmens ljusstyrka.



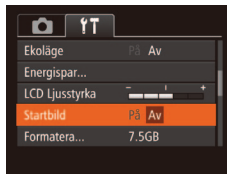
- Välj [LCD Ljusstyrka] och justera ljusstyrkan med hjälp av <<>>-knapparna.



- Om du vill välja maximal ljusstyrka håller du ned <▼>-knappen i minst en sekund när fotograferingsskärmen visas eller när kameran är i läget för enbildsvisning. (Detta val ges en högre prioritet än inställningen [LCD Ljusstyrka] på fliken [↑↑].) Håll ned <▼>-knappen i minst en sekund igen eller starta om kameran om du vill att skärmen ska återgå till den ljusstyrka som användes tidigare.

## Dölja startbilden

Om du vill kan du stänga av visningen av den startbild som normalt visas när du startar kameran.



- Välj [Startbild] och sedan [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga


Index






## Formatera minneskort

Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran. Formateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du formaterar kortet.



### 1 Gå till skärmen [Formatera].

- Välj [Formatera] och tryck sedan på -knappen.

### 2 Välj [OK].

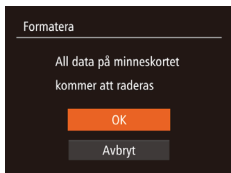
- Välj [Avbryt] med hjälp av -knapparna. Välj sedan [OK] med hjälp av -knapparna och tryck slutligen på -knappen.

### 3 Formatera minneskortet.

- Du startar formateringen genom att välja [OK] med hjälp av -knapparna. Tryck sedan på -knappen.
- När formateringen har slutförts visas [Formateringen av minneskortet klar]. Tryck på -knappen.

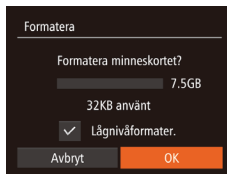
- Om du formaterar eller raderar data på minneskortet ändras kortets filhanteringsinformation. Data på kortet tas inte bort fullständigt. När du överför eller kasserar ett minneskort bör du se till att den personliga information på kortet är skyddad, till exempel genom att fysiskt förstöra kortet.



- Den uppgift om minneskortets totala kapacitet som visas på formaterings-skärmen kan vara mindre än den angivna kapaciteten.



## Lågnivåformatering

Utför lågnivåformatering i följande fall: [Fel på minneskortet] visas, kameran fungerar inte korrekt, läsa/skriva bilder till/från kortet går långsamt, bildserier tas långsammare, inspelning av filmer avbryts plötsligt. Lågnivåformateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du lågnivåformaterar kortet.



- Välj [Lågnivåformater.] på skärmen i steg 2 (📖 115) med hjälp av -knapparna. Välj sedan alternativet med hjälp av -knapparna. Ikonen [✓] visas.
- Följ anvisningarna i steg 2–3 under "Formatera minneskort" (📖 115) för att fortsätta med formateringen.

- En lågnivåformatering tar längre tid än "Formatera minneskort" (📖 115), eftersom data raderas från alla lagringsområden på minneskortet.
- Du kan avbryta en lågnivåformatering som pågår genom att välja [Stopp]. Då kommer alla data att vara raderade, men det går att använda kortet som vanligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Filnumrering

De bilder du tar numreras automatiskt i den ordning de tas (0001 till 9999) och sparas i mappar med upp till 2 000 bilder i varje. Du kan ändra hur kameran tilldelar filnummer.



- Välj [Filnumrering] och välj sedan ett alternativ.

Kontinuerlig	Bilder numreras i nummerordning (tills en bild med nummer 9999 tas/sparas), även om du byter minneskort.
Auto återst	Numreringen återställs till 0001 när du byter minneskort eller när en ny mapp skapas.



- Oavsett vilket alternativ som valts här kan bilder numreras i nummerordning från det sista numret på de befintliga bilder som finns på ett nysatt minneskort. Använd ett tomt (eller formaterat (115)) minneskort om du vill börja spara bilder från 0001.
- Mer information om minneskortets mappstruktur och bildformat finns i "Användarhandbok för programvaran" (125).

## Datubaserad bildlagring

I stället för att spara bilder i mappar som skapas varje månad kan du låta kameran skapa mappar för varje dag som du fotograferar.



- Välj [Skapa mapp] och sedan [Dagligen].
- Bilderna sparas nu i mappar som skapas vid fotograferingsdatumet.

## Metrisk eller icke-metrisk visning

Du kan ändra den måttenhet som visas för GPS-höjdinformationen (107) och annan information från m/cm till fot/tum.



- Välj [Enheter] och välj sedan [ft/in].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

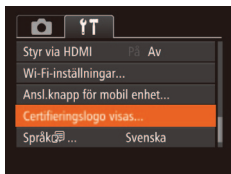
Bilaga

Index



## Kontrollera certifieringslogotyper

Vissa logotyper för certifieringskrav som uppfylls av kameran kan visas på skärmen. Övriga certifieringslogotyper finns tryckta i den här handboken, på kamerans förpackning eller på kamerahuset.



- Välj [Certifieringslogo visas] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

## Visningsspråk

Om det behövs kan du ändra visningsspråket.



- Välj [Språk] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj ett språk med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



- Du kan även komma till skärmen [Språk] i visningsläget genom att hålla ned <FUNC SET>-knappen och sedan omedelbart trycka på <MENU>-knappen.

## Justera andra inställningar

Följande inställningar kan också justeras på fliken [↑↑].

- [Videoformat] (📖123)
- [Styr via HDMI] (📖122)
- [Wi-Fi-inställningar] (📖83)
- [Ansl.knapp för mobil enhet] (📖105)

## Återställa standardinställningarna

Om du har ändrat en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar.



### 1 Gå till skärmen [Återställ allt].

- Välj [Återställ allt] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Standardinställningarna är nu återställda.



- Följande funktioner återställs inte till standardinställningen.
  - Inställningar på fliken [↑↑] [Datum/tid] (📖112), [Tidszon] (📖113), [Språk] (📖117) och [Videoformat] (📖123)
  - Egna sparade vitbalansdata (📖55)
  - Fotograferingsläge (📖42)
  - Wi-Fi-inställningar (📖83)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Tillbehör

Använd din kamera på fler sätt med extra tillbehör från Canon och kompatibla tillbehör från andra tillverkare

<b>Systemöversikt</b> .....	<b>119</b>	<b>Använda extra tillbehör</b> .....	<b>121</b>	<b>Skriva ut bilder</b> .....	<b>127</b>
<b>Extra tillbehör</b> .....	<b>120</b>	Visning på en tv .....	121	Enkel utskrift.....	127
Strömförsörjning.....	120	Strömförsörjning via ett vanligt eluttag .....	124	Konfigurera utskriftsinställningar .....	128
Blixtenhet .....	120	<b>Använda programvaran</b> .....	<b>125</b>	Skriva ut filmsekvenser .....	131
Övriga tillbehör.....	120	Programvara .....	125	Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF) .....	131
Skrivare .....	121	Datoranslutningar via en kabel.....	125	Lägga till bilder i en fotobok .....	134
		Spara bilder på en dator.....	126		

Innan du använder  
kameran

Grundläggande  
handbok

Handbok för avan-  
cerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

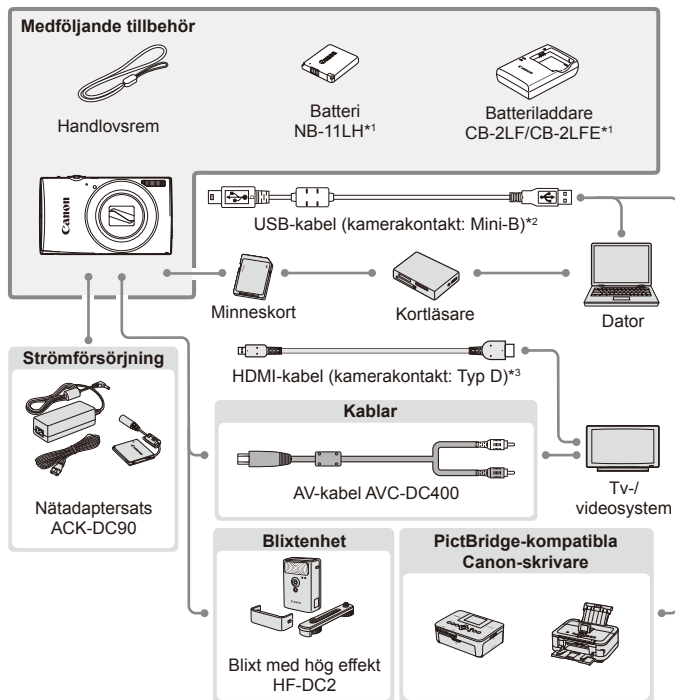
Tillbehör

Bilaga

Index



## Systemöversikt



\*1 Kan även köpas separat.

\*2 Ett originaltillbehör från Canon finns också (gränssnittskabel IFC-400PCU).

\*3 Använd en kabel som inte är längre än 2,5 m.

### Originaltillbehör från Canon rekommenderas.

Kameran är utformad för att fungera optimalt med Canons egna tillbehör. Canon kan inte hållas ansvarigt för skador på denna produkt och/eller olyckshändelser som eldsvådor och liknande som har orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel läckande eller exploderande batterier). Observera att denna garanti inte omfattar reparationer till följd av felaktig funktion hos tillbehör från andra tillverkare än Canon, även om sådana reparationer kan utföras mot en avgift. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

Innan du använder  
kameran

Grundläggande  
handbok

Handbok för avan-  
cerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

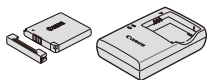
Index



## Extra tillbehör

Nedanstående kameratillbehör kan köpas separat. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

## Strömförsörjning



### Batteri NB-11LH

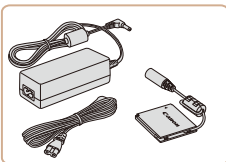
- Uppladdningsbart litiumjonbatteri

### Batteriladdare CB-2LF/CB-2LFE

- Laddare för batteri NB-11LH



- Till batteriet medföljer ett praktiskt skyddslock som gör det enkelt att visa laddningsstatusen för batteriet. Sätt fast skyddslocket så att ▲ syns på ett laddat batteri och sätt fast den så att ▲ inte syns på ett urladdat batteri.
- Batteri NB-11LH kan också användas.
- Batteriladdare CB-2LD och CB-2LDE går också att använda.



### Nätadaptersats ACK-DC90

- För strömförsörjning via ett vanligt eluttag. Rekommenderas om kameran ska användas kontinuerligt en längre tid eller när den ansluts till en dator eller skrivare. Kan inte användas för att ladda batteriet i kameran.



- Batteriladdaren och nätadaptersatsen kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz).
- Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

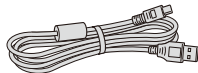
## Blixtenhet



### Blixt med hög effekt HF-DC2

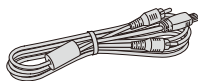
- Extern blixt för att belysa motiv som är utom räckhåll för den inbyggda blixten.

## Övriga tillbehör



### Gränssnittskabel IFC-400PCU

- För att ansluta kameran till en dator eller skrivare.



### AV-kabel AVC-DC400

- Anslut kameran till en tv och njut av att visa bilder och filmer på en större skärm.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

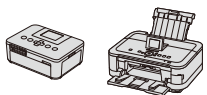
Bilaga

Index





## Skrivare



### PictBridge-kompatibla Canon-skrivare

- Du kan skriva ut bilder utan att behöva använda en dator genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel Canon-skrivare.  
Du kan få mer information av närmaste Canon-återförsäljare.

## Använda extra tillbehör

Stillbilder

Filmer

### Visning på en tv

Stillbilder

Filmer

Om du ansluter kameran till en tv kan du visa dina bilder på en större skärm. Mer information om hur du ansluter eller växlar ingång finns i användarhandboken för tv:n.



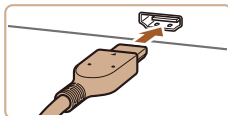
- Viss information visas kanske inte på tv:n (144).

Stillbilder

Filmer

### Visning på HDTV

Om du ansluter kameran till en HDTV kan du visa dina bilder på en större skärm. Anslut med en HDMI-kabel (som inte är längre än 2,5 m, med en kamerakontakt av typ D). Filmer som har spelats in med upplösningen [4:HD] eller [5:HD] kan visas i HD-kvalitet.



**1** Se till att kameran och tv:n är avstängda.

**2** Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontakten helt i tv:ns HDMI-kontakt, som bilden visar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

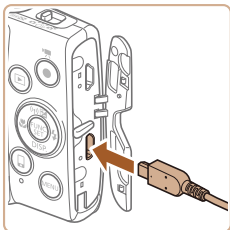
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.



### 3 Slå på tv:n och växla till videoingången.

- Växla tv-ingången till videoingången som du anslöt kabeln till i steg 2.

### 4 Slå på kameran.

- Tryck på knappen <▶> när du vill starta kameran.
- Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)
- När du är klar, stäng av kameran och tv:n innan du drar ut kabeln.



- Kamerans egna ljud spelas inte upp när kameran är ansluten till en HDTV.

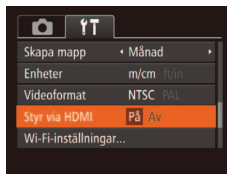
Stillbilder

Filmer

## Styra kameran med tv:ns fjärrkontroll

Om du ansluter kameran till en HDMI CEC-kompatibel tv kan du använda tv:ns fjärrkontroll för att visa bilder (och bildspel).

Då behöver du justera några inställningar på tv:n, beroende på vilken tv du använder. Mer information finns i användarhandboken för tv:n.



### 1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Styr via HDMI] på fliken [↑↑] och välj sedan [På] (📖22).

### 2 Anslut kameran till tv:n.

- Följ steg 1–2 i "Visning på HDTV" (📖121) om du vill ansluta kameran till tv:n.

### 3 Visa bilder.

- Sätt på tv:n. Tryck på <▶>-knappen på kameran.
- Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



#### 4 Styr kameran med tv:ns fjärrkontroll.

- Använd <<>>-knapparna på fjärrkontrollen för att bläddra bland bilderna.
- Tryck på knappen OK/Select för att visa kamerans kontrollpanel. Välj ett alternativ på kontrollpanelen med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på knappen OK/Select igen.

#### ■ Alternativ på kamerans kontrollpanel som visas på tv:n

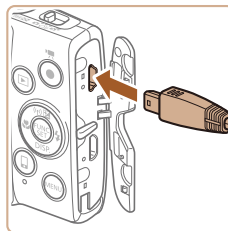
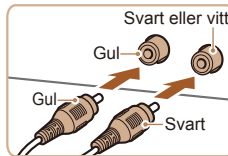
	Atergå	Stänger meny.
	Visning av grupp	Visar uppsättningar av bilder som tagits med [Grupp] eller [Grupp] (☞44, 50). (Visas bara när en grupperad bild är markerad.)
	Spela upp film	Startar visningen av filmer. (Visas bara när en film är markerad.)
	Bildspel	Startar visningen av ett bildspel. Använd <<>>-knapparna på fjärrkontrollen för att byta bild under visningen.
	Indexvisning	Visar flera bilder i ett index.
DISP.	Ändra visning	Byter visningsläge (☞66).



- Om du trycker på knappar, som <MENU>-knappen, på kameran flyttas styrningen över till kameran. Du kommer sedan inte att kunna använda fjärrkontrollen igen förrän du återgår till enbildsvisningen.
- Om du trycker på zoomspaken på kameran flyttas styrningen över till kameran. Du kommer sedan inte att kunna använda fjärrkontrollen förrän du återgår till enbildsvisningen.
- Det kan hända att kameran inte alltid svarar på rätt sätt även om fjärrkontrollen är till en HDMI CEC-kompatibel tv.

#### ■ Visning på en tv med standardupplösning

Om du ansluter kameran till en tv med AV-kabeln AVC-DC400 (säljs separat) kan du visa dina bilder på en större skärm och styra visningen med kameran.



#### 1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

#### 2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontaktarna helt i videokontaktarna på tv:n, som bilden visar.
- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.

#### 3 Visa bilder.

- Följ steg 3–4 i "Visning på HDTV" (☞122) om du vill visa bilder.



- Om kamerans videoformat (NTSC eller PAL) inte är kompatibelt med tv:ns format kan inte bilderna visas korrekt. Tryck på <MENU>-knappen och välj [Videoformat] på fliken [f] om du vill byta videoformat.





- När kameran är ansluten till tv:n kan du även ta bilder medan du granskar dem på tv:ns större skärm. Fotograferingen går till på samma sätt som när du använder kamerans skärm. AF-punkt zoom (📖37) är inte tillgänglig.

Stillbilder

Filmer

## Strömförsörjning via ett vanligt eluttag

Om du förser kameran med ström med nätadaptersatsen ACK-DC90 (säljs separat) behöver du inte hålla reda på hur mycket batteritid som återstår.

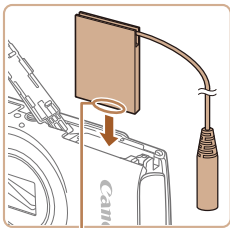
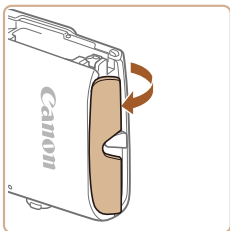
### 1 Se till att kameran är avstängd.

### 2 Öppna luckan.

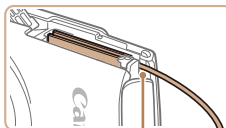
- Följ anvisningarna i steg 1 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (📖11) för att öppna luckan till minneskortet/batteriet, och öppna sedan kabelgenomföringen för strömadaptern enligt bilden.

### 3 Sätt i adaptern.

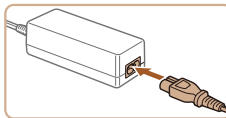
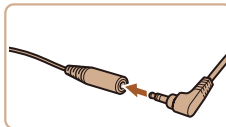
- Sätt i adaptern i den riktning som visas, på samma sätt som ett batteri (följ steg 2 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (📖11)).



Kontakter



Kabelgenomföring för strömadapter



- Kontrollera att strömadapters kabel ligger i kabelgenomföringen.

### 4 Stäng luckan.

- Stäng luckan (①) och tryck den nedåt samtidigt som du skjuter den inåt tills den låses fast med ett klick (②).

### 5 Anslut nätkabeln.

- För in nätadapters kontakt i änden av kabeln till strömadaptern.
- Anslut ena änden av nätkabeln till nätaggregatet och sätt sedan i stickkontakten i ett eluttag.
- Slå på kameran och använd den.
- Stäng av kameran och dra ut stickkontakten ur eluttaget när du är klar.



- Dra inte ur adaptern eller nätkabeln när kameran är påslagen. Det kan leda till att bilder raderas eller att kameran skadas.
- Anslut inte nätadapters kabel till några andra enheter. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Använda programvaran

Följande avsnitt beskriver de programvaror som kan laddas ned från Canons webbplats, hur du installerar programvarorna och sparar bilder på din dator.

### Programvara

Du kan göra följande saker på din dator när du har laddat ned programvarorna från Canons webbplats och installerat dem på datorn.

#### CameraWindow

- Importera bilder och ändra kamerans inställningar

#### ImageBrowser EX

- Hantera bilder: titta på, söka och organisera
- Skriva ut och redigera bilder



- Datorn måste vara ansluten till Internet och du står själv för kostnader i samband med uppkopplingen.

#### Användarhandbok för programvaran

Information om användningen av programvaran finns i användarhandboken. Handboken kan laddas ned på följande adress:  
<http://www.canon.com/icpd/>

## Datoranslutningar via en kabel

### Kontrollera datormiljön

Programvaran kan användas på nedanstående datorer. Mer information om systemkrav, kompatibilitet och stöd för nya operativsystem finns på Canons webbplats.

	Windows	Mac OS
Operativsystem*	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8 Mac OS X 10.7

\* När bilderna skickas till en dator via Wi-Fi ska du kontrollera systemkraven i "Kontrollera datormiljön" (90).



- På Canons webbplats hittar du information om de senaste systemkraven, inklusive vilka operativsystem som stöds.

### Installera programvaran

Installationsanvisningar för programvaran finns i "Installera programvaran" (91).

Innan du använder  
kameran

Grundläggande  
handbok

Handbok för avan-  
cerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

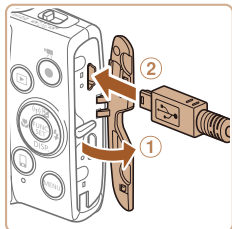
Index



## Spara bilder på en dator

Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.8 används för att illustrera beskrivningarna nedan.

Information om andra funktioner finns i hjälpsystemet i den aktuella programvaran (gäller ej viss programvara).



### 1 Anslut kameran till datorn.

- Öppna luckan (1) när kameran är avstängd. För in den medföljande USB-kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten (2) i den riktning som visas.

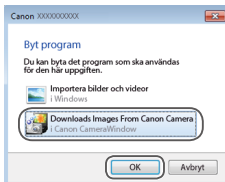


- Anslut USB-kabelns större stickkontakt till datorns USB-port. Mer information om datorns USB-anslutningar finns i användarhandboken för datorn.

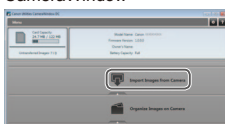


### 2 Starta kameran för att öppna CameraWindow.

- Tryck på knappen <▶> när du vill starta kameran.
- Mac OS: CameraWindow visas när kameran har anslutits till datorn.



### CameraWindow



- Windows: Följ anvisningarna i stegen nedan.
- På skärmen som visas klickar du på länken [ ] för att ändra programmet.

- Välj [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon] och klicka sedan på [OK].

- Dubbelklicka på [ ].

### 3 Spara bilderna på datorn.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Stäng CameraWindow när alla bilder har sparats. Tryck på <▶>-knappen för att stänga av kameran och koppla sedan ur kabeln.
- Mer information om hur du visar bilder på en dator finns i "Användarhandbok för programvaran" (125).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





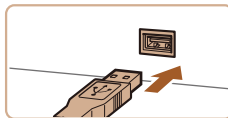
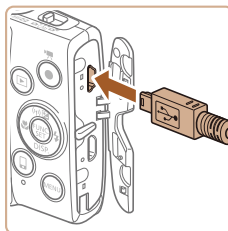
- Windows 7: Om skärmen i steg 2 inte visas klickar du på ikonen [ ] i aktivitetsfältet.
- Windows Vista eller XP: Starta CameraWindow genom att klicka på [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon] på den skärm som visas när du startar kameran i steg 2. Om CameraWindow inte visas klickar du på [Start]-menyn och väljer [Alla program] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Mac OS: Om CameraWindow inte startas efter steg 2 klickar du på [CameraWindow]-ikonen i dockan.
- Du kan enkelt spara bilder på datorn genom att bara ansluta kameran till datorn och inte använda den medföljande programvaran, men observera följande.
  - När kameran har anslutits till datorn kan det ta några minuter innan det går att överföra bilder.
  - Bilder som är tagna i vertikal orientering kan eventuellt sparas i horisontell orientering.
  - Bildernas skyddsinställningar kan förloras under överföringen till en dator.
  - Det kan uppstå problem med att spara bilder eller bildinformation beroende på operativsystemets version, filstorlek eller använd programvara.
  - En del funktioner i den medföljande programvaran kan kanske inte användas, till exempel redigering av filmer.

## Skriver ut bilder

Du kan enkelt skriva ut dina bilder genom att ansluta kameran till en skrivare. På kameran kan du välja bilder till grupputskrifter, göra i ordning beställningar till fotolabb och förbereda eller skriva ut order eller bilder för fotoböcker. En kompakt fotoskrivare i Canon SELPHY CP Series används här som exempel. Skärmbilderna och de tillgängliga funktionerna kan variera mellan olika skrivare. Se även instruktionsboken till skrivaren för mer information.

## Enkel utskrift

Du kan enkelt skriva ut de bilder du har tagit genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare (säljs separat) via USB-kabeln.



### 1 Se till att kameran och skrivaren är avstängda.

### 2 Anslut kameran till skrivaren.

- Öppna luckan. Håll i den mindre kontakten på kabeln åt det håll som visas och för in den helt i kontakten på kameran.
- Anslut den större av kabelns kontakter till skrivaren. Mer information om anslutningar finns i användarhandboken för skrivaren.

Stillbilder

Filmer

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





### 3 Slå på skrivaren.

### 4 Slå på kameran.

- Tryck på knappen när du vill starta kameran.

### 5 Välj en bild.

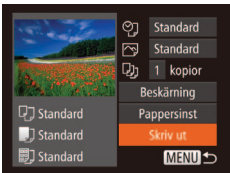
- Välj en bild med hjälp av -knapparna.

### 6 Gå till utskriftsskärmen.

- Tryck på -knappen, välj och tryck på -knappen igen.

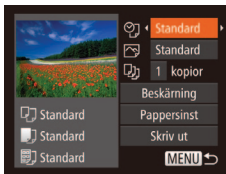
### 7 Skriv ut bilden.

- Välj [Skriv ut] med hjälp av -knapparna och tryck sedan på -knappen.
- Nu påbörjas utskriften.
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 5 när utskriften är klar för att skriva ut andra bilder.
- När du är klar stänger du av kameran och skrivaren och kopplar från kabeln.



- Mer information om PictBridge-kompatibla Canon-skrivare (säljs separat) finns under "Skrivare" ( 121).

## Konfigurera utskriftsinställningar



### 1 Gå till utskriftsskärmen.

- Öppna skärmen till vänster genom att följa anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" ( 127–128).

### 2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av -knapparna och välj sedan ett alternativ med hjälp av -knapparna.

	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Datum	Skriver ut bilder med datum.
	Filnr.	Skriver ut bilder med filnumret.
	Båda	Skriver ut bilder med både datum och filnummer.
	Av	–
	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	På	Använder information från fotograferingstillfället för att optimera utskriftsinställningarna.
	Rödögon1	Ta bort röda ögon.
	Antal kopior	Anger antalet exemplar som ska skrivas ut.
<b>Beskränning</b>	–	Ange ett område på bilden som du vill skriva ut ( 129).
<b>Pappersinst</b>	–	Ange pappersstorlek, layout och andra detaljer ( 129).





## Beskära bilder innan utskrift

Genom att beskära bilderna innan utskriften kan du skriva ut den del av bilden som du vill ha i stället för att skriva ut hela bilden.



### 1 Välj alternativet [Beskäring].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (📖 128) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Beskäring] och trycker sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- En beskärningsram visas och anger att det här bildområdet kommer att skrivas ut.

### 2 Justera beskärningsområdet vid behov.

- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Flytta ramen med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen om du vill rotera ramen.
- Tryck på <MENU>-knappen. Välj sedan [OK] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC/SET>-knappen.

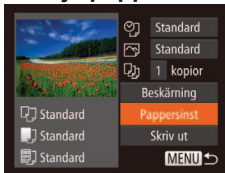
### 3 Skriv ut bilden.

- Följ anvisningarna i steg 7 under "Enkel utskrift" (📖 128) för att skriva ut.



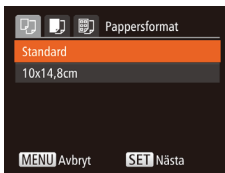
- Det kan hända att beskärning inte är möjlig med små bilder eller med vissa sidförhållanden.
- Det kan hända att datum inte skrivs ut korrekt om du beskär bilder för vilka [Dat.stämpel] har valts.

## Välja pappersstorlek och layout innan utskrift



### 1 Välj [Pappersinst].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (📖 128) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Pappersinst] och trycker sedan på <FUNC/SET>-knappen.



### 2 Välj en pappersstorlek.

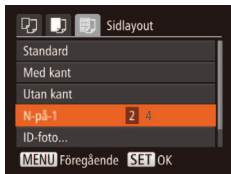
- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.



### 3 Välj en papperstyp.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.





#### 4 Välj en layout.

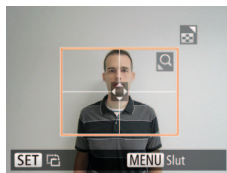
- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- När du väljer [N-på-1] anger du antalet bilder per ark med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen.

#### 5 Skriv ut bilden.

#### Tillgängliga layoutalternativ

Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
Med kant	Skriver ut en tom ram runt bilden.
Utan kant	Utfallande utskrift utan kant.
N-på-1	Välj hur många bilder som ska skrivas ut per ark.
ID-foto	Skriver ut bilder till identifikationshandlingar. Endast tillgängligt för bilder med upplösningen L och ett sidförhållande på 4:3.
Fast storl	Välj en utskriftsstorlek. Välj mellan utskrifter i formaten 90 x 130 mm, vykortsstorlek och brett format.

#### Skryta ut ID-foton



#### 1 Välj [ID-foto].

- När du har följt anvisningarna steg 1–4 under "Välja pappersstorlek och layout innan utskrift" (📖 129–130) väljer du [ID-foto] och trycker sedan på <FUNC/SET>-knappen.

#### 2 Välj en storlek för långsidan och för kortsidan.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna. Välj längden med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

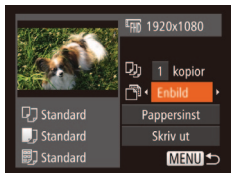
#### 3 Välj utskriftsområde.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Beskära bilder innan utskrift" (📖 129) för att välja utskriftsområde.

#### 4 Skriv ut bilden.



## Skriva ut filmsekvenser



### 1 Gå till utskriftsskärmen.

- Följ anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (127–128) för att välja en film. Skärmen till vänster visas.

### 2 Välj en utskriftsmetod.

- Välj utskriftsmetod genom att trycka på <▲><▼>-knapparna för att kunna välja [ID] och tryck sedan på <◀><▶>-knapparna.

### 3 Skriv ut bilden.

## Utskriftsalternativ för filmsekvenser

Enbild	Skriver ut den film som visas som en stillbild.
Bildser.	Skriver ut en sekvens av bilder med ett visst mellanrum mellan varje bild och på ett och samma ark. Du kan också skriva ut bildrutans mappnummer, filnummer och inspelningstid genom att ställa in [Bildtext] till [På].



- Tryck på <Ⓜ>-knappen om du vill avbryta en pågående utskrift.
- [ID-foto] och [Bildser.] är inte tillgängliga vid användning av PictBridge-kompatibla Canon-skrivare som är äldre än CP720 och CP730.

## Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)

Det går att ställa in kameran för gruppoutskrifter (133) och för att beställa utskrifter från fotolabb. Så här väljer du upp till 998 bilder på ett minneskort och ställer in de relevanta inställningarna, till exempel antalet exemplar. Den utskriftsinformation som du förbereder på det här sättet uppfyller DPOF-standarderna (Digital Print Order Format).

## Konfigurera utskriftsinställningar

Så här anger du utskriftsformatet, oavsett om det rör datum, filnummer eller andra inställningar. Inställningarna gäller alla bilder i utskriftslistan.



- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Utskriftsinställn.] på fliken [ID]. Välj och konfigurera alternativ efter behov (22).

Utskriftstyp	Standard	Skriver ut en bild per ark.
	Indexbild	Mindre versioner av flera bilder skrivs ut per ark.
	Båda	Skriver ut i både standard- och indexformat.
Datum	På	Skriver ut bilder med fotograferingsdatumet.
	Av	–
Bild nr	På	Skriver ut bilder med filnumret.
	Av	–
Ta bort DPOF	På	Alla inställningar för utskriftslistan tas bort efter utskrift.
	Av	–





- Det är inte säkert att alla dina DPOF-inställningar kan användas av skrivaren eller fotolabbet.
- [1] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.
- Om [Datum] ställs in på [På] kan vissa skrivare skriva ut datumet två gånger.



- Om du anger [Indexbild] hindrar det dig från att välja [På] för både [Datum] och [Bild nr] på samma gång.
- Indexutskrifter kan inte göras på vissa PictBridge-kompatibla skrivare från Canon (säljs separat).
- Datumet skrivs ut i ett format som motsvarar inställningarna för [Datum/tid] på filiken [ff] (12).

Stilbilder



## Ställa in utskrift av enskilda bilder



### 1 Välj alternativet [Välj bild och antal].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Välj bild och antal] på filiken [ ] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Du kan nu ange antalet exemplar.
- Om du anger indexutskrift för bilden märks den med en [✓]-ikon. Om du vill avbryta indexutskriften för bilden trycker du på <FUNC SET>-knappen igen. [✓] visas inte längre.

### 3 Ange antal exemplar.

- Ange antalet exemplar (upp till 99 exemplar) med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Upprepa steg 2–3 om du vill ställa in utskrift för andra bilder och ange antalet exemplar.
- Antalet utskrifter kan inte ställas in för indexutskrifter. Du kan bara välja vilka bilder som ska skrivas ut genom att följa steg 2.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen när du är klar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

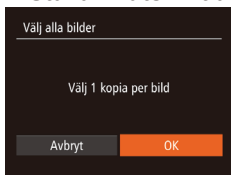


## Ställa in utskrift av ett omfång av bilder



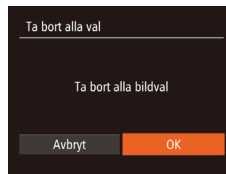
- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (132), välj [Markera omfång] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (73).
- Välj [Beställ] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

## Ställa in utskrift av alla bilder



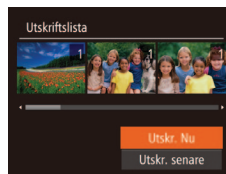
- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (132), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

## Ta bort alla bilder från utskriftslistan



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (132), välj [Ta bort alla val] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

## Skryva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF)



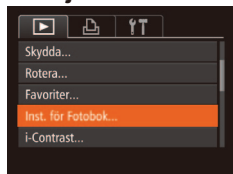
- Om du har lagt till bilder i utskriftslistan (131–133) visas skärmen till vänster när du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare. Välj [Utskr. Nu] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen om du vill skriva ut bilderna i utskriftslistan.
- Alla DPOF-utskriftsjobb som du tillfälligt stoppar kommer att återupptas från nästa bild.



## Lägga till bilder i en fotobok

Fotoböcker kan skapas i kameran genom att du väljer upp till 998 bilder på ett minneskort och importerar dem till programvaran på datorn, där de lagras i en egen mapp. Den här funktionen är användbar för att beställa tryckta fotoböcker online och för att skriva ut fotoböcker på din egen skrivare.

### Välja en urvalsmetod



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Inst. för Fotobok] på fliken [ ] och välj sedan hur du vill välja bilderna.

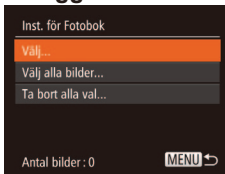


- [ ] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.



- Om du behöver mer information efter att du har importerat bilderna till datorn läser du i "Användarhandbok för programvaran" (125) och användarhandboken för skrivaren.

## Lägga till bilder en och en



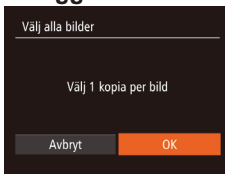
### 1 Välj alternativet [Välj].

- Välj alternativet [Välj] enligt i proceduren i "Välja en urvalsmetod" (134) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

### 2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<|>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- [✓] visas.
- Om du vill ta bort bilden ur fotoboken trycker du på <FUNC SET>-knappen igen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen när du är klar.

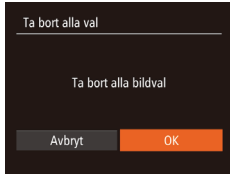
## Lägga till alla bilder i en fotobok



- Välj alternativet [Välj alla bilder] enligt proceduren i "Välja en urvalsmetod" (134) och tryck på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <<|>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



## Ta bort alla bilderna ur en fotobok



- Välj alternativet [Ta bort alla val] enligt proceduren i "Välja en urvalsmetod" (📖 134) och tryck på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-lägeÖvriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Bilaga

Nyttig information vid användning av kameran

<b>Felsökning</b> .....	<b>137</b>
<b>Meddelanden som visas på skärmen</b> .....	<b>140</b>
<b>Information som visas på skärmen</b> .....	<b>143</b>
Fotografering (informationsvisning).....	143
Visning (Detaljerad informationsvisning).....	144

<b>Funktioner och menytabeller</b> .....	<b>145</b>
Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen .....	145
FUNC.-menyn .....	146
📷 Fotograferingsflikmeny .....	148
🔼🔼 Flikmenyn Inställningar .....	151

📺 Flikmenyn Bildvisning .....	151
📄 Flikmenyn Skriv ut .....	151
Visningsläge på FUNC.-menyn .....	152
<b>Hanteringsföreskrifter</b> .....	<b>152</b>
<b>Tekniska data</b> .....	<b>153</b>

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Felsökning

Om du tror att ett fel har uppstått i kameran kontrollerar du först följande saker. Om nedanstående steg inte löser problemet kontaktar du Canons kundtjänst.

### Strömförsörjning

#### Ingenting händer när du trycker på ON/OFF-knappen.

- Kontrollera att batteriet är laddat (10).
- Kontrollera att batteriet är isatt åt rätt håll (11).
- Kontrollera att luckan till minneskortet/batteriet är ordentligt stängd (11).
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta in batteriet flera gånger.

#### Batteriet laddar snabbt ur.

- Batteriets prestanda försämrar vid låga temperaturer. Prova att värma batteriet lite genom att till exempel ha det i fickan. Kontrollera att kontakterna inte vidrör några metallföremål.
- Om detta inte hjälper och batteriet snabbt laddas ur efter laddning har det nått slutet av sin livslängd. Köp ett nytt batteri.
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta in batteriet flera gånger.

#### Objektivet dras inte in.

- Öppna inte luckan till minneskortet/batteriet när kameran är påslagen. Stäng luckan, slå på kameran och stäng sedan av den igen (11).

#### Batteriet har svällt upp.

- Det är normalt att batterier sväller upp, och det är ingen fara för säkerheten. Om batteriet däremot sväller upp så mycket att det inte längre går att föra in det i kameran bör du kontakta Canons kundtjänst.

### Visning på en tv

Bilderna på kameran ser förvrängda ut på TV:n eller så syns de inte alls (123).

### Fotografering

#### Det går inte att fotografera.

- I visningsläget (64) trycker du ned avtryckaren halvvägs (20).

#### Skärmen ser märklig ut vid svagt ljus (20).

#### Skärmen ser märklig ut vid fotografering.

- Observera att följande visningsproblem inte lagras i stillbilder men spelas in i filmer.
- Skärmen kan flimra och vågräta staplar synas när du fotograferar i lysrörsbelysning eller LED-belysning.

#### Ingen datumstämpel läggs till i bilderna.

- Konfigurera inställningen [Dat.stämpel] (34). Observera att datumstämplar inte läggs till i bilder automatiskt bara därför att du har konfigurerat inställningen [Datum/tid] (12).
- Datumstämplar läggs inte till i fotograferingslägen (150) där det inte går att konfigurera denna inställning (34).

#### [⚡] blinkar på skärmen när avtryckaren trycks ned, och det går inte att fotografera (29).

#### [☑] visas när avtryckaren trycks ned halvvägs (29).

- Ställ in [Bildstab.] på [Kontinuerlig] (63).
- Ställ in blixmetoden på [⚡] (61).
- Öka ISO-talet (54).
- Fäst kameran på ett stativ eller utför andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla. I det här fallet bör du välja [Av] för funktionen [Bildstab.] (63).

#### Bilderna är oskarpa.

- Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet innan du sedan trycker ned den helt för att ta bilden (20).
- Se till att motivet är inom fokusområdet (155).
- Ställ in [AF-hjälpbelysn] på [På] (38).
- Kontrollera att onödiga funktioner, till exempel närbild, är avaktiverade.
- Prova att fotografera med fokusläset eller autofokusläset (59, 61).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Det visas inga autofokusramar och kameran fokuserar inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- För att autofokusramarna ska visas och kameran fokusera korrekt, försök se till att en del av motivet med högre kontraster är centrerad innan du trycker ned avtryckaren halvvägs. Prova annars att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger i rad.

## Motiven i bilden ser för mörka ut.

- Ställ in blixtnetoden på [⚡]. (📖61).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖52).
- Justera kontrasten med hjälp av i-Contrast (📖54, 80).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📖53).

## Motiven ser för ljusa ut, högdagrarna är urblekta.

- Ställ in blixtnetoden på [☀]. (📖33).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖52).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📖53).
- Minska ljuset som belyser motivet.

## Bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses (📖29).

- Fotografera inom blixtnets räckvidd (📖155).
- Öka ISO-talet (📖54).

## Motiven i bilder tagna med blixtnet ser för ljusa ut eller så är högdagrarna urblekta.

- Fotografera inom blixtnets räckvidd (📖155).
- Ställ in blixtnetoden på [☀]. (📖33).

## Vita punkter eller liknande effekter syns i bilden vid fotografering med blixtnet.

- Detta orsakas av att ljuset från blixtnet reflekteras i damm eller luftburna partiklar.

## Bilderna ser gryniga ut.

- Sänk ISO-talet (📖54).
- Ibland kan höga ISO-tal i kombination med vissa fotograferingslägen orsaka gryniga bilder (📖43).

## Motiven har fått röda ögon (📖36).

- Ange [På] för [Lampa på] (📖39) när du vill aktivera lampan för minskning av röda ögon (📖3) i fotografier tagna med blixtnet. När lampan för minskning av röda ögon är på (i ungefär en sekund) går det inte att ta några bilder, eftersom lampan motverkar röda ögon. Bäst resultat uppnås om de som fotograferas tittar in i lampan. Prova också att öka belysningen vid fotografering inomhus och att ta bilderna från ett kortare avstånd.
- Redigera bilder med funktionen för att ta bort röda ögon (📖80).

## Det tar för lång tid att lagra bilder på minneskortet/bildserietagningen går långsammare.

- Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (📖115).

## Inställningarna för fotograferingsfunktionerna eller FUNC.-menyn är inte tillgängliga.

- Vilka funktioner som är tillgängliga skiljer sig åt mellan de olika fotograferingslägena. Mer information finns i "Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen", "FUNC.-menyn" och "Fotograferingsflikmenyn" (📖145–150).

## Spela in filmer

### Inspelningstiden visas inte på ett korrekt sätt, eller så avbryts inspelningen.

- Formatera minneskortet med hjälp av kameran, eller byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning. Observera att även om inspelningstiden inte visas på ett korrekt sätt är filmer på minneskortet lika långa som den faktiska inspelningstiden (📖115, 155).

### [🔴] visas och inspelningen upphör automatiskt.

Kamerans interna minnesbuffert har blivit full eftersom kameran inte kunde skriva till minneskortet snabbt nog. Försök med något av följande:

- Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (📖115).
- Sänk bildkvaliteten (📖36).
- Byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning (📖155).

### Det går inte att zooma.

- Det går inte att zooma när du spelar in filmer i läget [📷] (📖46).

### Motiven ser förvrängda ut.

- Motiv som passerar framför kameran med hög hastighet kan se förvrängda ut. Detta innebär inte att det har uppstått ett fel.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Visning

### Det går inte att visa bilder eller filmer.

- Det kanske inte går att visa bilder eller filmer om en dator har använts för att byta namn på filer eller ändra mappstrukturen. Mer information om mappstruktur och filnamn finns i "Användarhandbok för programvaran" (📖125).

### Visningen stannar, eller ljudet hoppar.

- Byt till ett minneskort som har lågnivåformaterats i den här kameran (📖115).
- Det kan uppstå korta avbrott när du spelar upp filmer som kopierats till minneskort med låga läshastigheter.
- När filmer spelas upp på en dator kan bildrutor falla bort och ljudet hoppa om datorn inte har tillräckliga prestanda.

### Ljud spelas inte upp för filmer.

- Justera volymen (📖65) om du har aktiverat [Tyst] (📖112) eller om filmens ljud är lågt.
- Inget ljud spelas upp för filmer som spelats in med [🔇] (📖46) eftersom inget ljud spelas in när den här metoden används.

## Minneskort

### Minneskortet kunde inte identifieras.

- Starta om kameran med minneskortet isatt (📖19).

## Dator

### Det går inte att överföra bilder till en dator.

När du försöker överföra bilder till datorn med en kabel kan du prova att minska överföringshastigheten på följande sätt.

- Gå till visningsläget genom att trycka på <▶>-knappen. Håll ned <MENU>-knappen och tryck samtidigt på både <▲>-knappen och <📷>-knappen. Välj [B] på nästa skärm genom att trycka på <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <📷>-knappen.

## Wi-Fi

### Det går inte att öppna Wi-Fi-menyn genom att trycka på <▲>-knappen.

- Wi-Fi-menyn är inte tillgänglig i fotograferingsläget. Växla till uppspelningsläget och försök igen.
- I uppspelningsläget kan Wi-Fi-menyn inte visas under detaljerad informationsvisning, förstorad visning eller indexvisning. Växla till enbildsvisning och ett annat uppspelningsläge än detaljerad informationsvisning. Wi-Fi-menyn kan inte heller öppnas under gruppvisning eller filtrerad bildvisning enligt de angivna villkoren. Avbryt gruppvisning eller filtrerad bildvisning.
- Wi-Fi-menyn kan inte öppnas när kameran är ansluten till en skrivare, dator eller tv via en kabel. Koppla från kabeln.

### Det går inte att lägga till en enhet/destination.

- Du kan lägga till högst 20 poster med anslutningsinformation i kameran. Radera först anslutningsinformation som du inte behöver ha kvar i kameran, och lägg sedan till de nya enheterna/platserna (📖109).
- Använd en dator eller smartphone för att registrera webbtjänster (📖86).
- Om du vill lägga till en smartphone måste du först installera det särskilda programmet CameraWindow på din smartphone (📖89).
- Om du vill lägga till en dator måste du först installera programmet CameraWindow på datorn. Kontrollera även miljön och inställningarna för datorn och Wi-Fi (📖90, 93).
- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.

### Kan inte ansluta till kopplingspunkten.

- Kontrollera att kanalen för kopplingspunkten är inställd på en kanal som stöds av kameran (📖153). Obs! Vi rekommenderar att du anger en stödd kanal manuellt i stället för att använda automatisk tilldelning av kanal.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



### Det går inte att skicka bilder.

- Destinationsenheten har otillräckligt lagringsutrymme. Öka lagringsutrymmet på destinationsenheten och skicka bilderna på nytt.
- Skrivskyddsfliken på minneskortet i malkameran är inställd på det låsta läget. Skjut skrivskyddet till upplåst läge.
- Bilder skickas inte till CANON iMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster om du flyttar eller döper om bildfiler/-mappar på den dator som tagit emot bilder som skickats med Bildsynk via en kopplingspunkt (📖106). Säkerställ att bilderna redan har skickats till CANON iMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster innan du flyttar eller döper om dessa bildfiler/-mappar på datorn.

### Det går inte att storleksändra bilderna för att skicka dem.

- Bilder kan inte storleksändras till en högre upplösning än sin ursprungliga storlek.
- Filmer kan inte storleksändras.

### Det tar lång tid att skicka bilder./Den trådlösa anslutningen har brutits.

- Det kan ta lång tid att skicka flera bilder. Försök ändra storlek på bilden till [M2] eller [S] för att minska överföringstiden (📖101).
- Det kan ta lång tid att skicka filmer.
- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet. Observera att det kan ta lång tid att skicka bilder även om [Y,il] visas.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.

### Radera information om Wi-Fi-anslutning innan du kasserar kameran eller ger den till någon annan.

- Återställ Wi-Fi-inställningarna (📖110).

## Meddelanden som visas på skärmen

Om det visas ett felmeddelande ska du göra följande.

### Inget minneskort

- Minneskortet kan vara isatt åt fel håll. Sätt in minneskortet åt rätt håll (📖11).

### Minneskortet är låst

- Skrivskyddsfliken på minneskortet är i låst läge. Skjut skrivskyddsfliken till olåst läge (📖11).

### Kan inte spara bilden!

- Du försökte fotografera utan att det fanns ett minneskort i kameran. Du måste sätta in ett minneskort åt rätt håll för att kunna fotografera (📖11).

### Fel på minneskortet (📖115)

- Om samma felmeddelande visas även efter att du har formaterat ett minneskort som stöds (📖2) och har satt in det på rätt sätt (📖11) bör du kontakta Canons kundtjänst.

### För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet för att fotografera (📖25, 41, 51) eller redigera bilder (📖78–80). Du kan antingen radera bilder du inte behöver (📖74) eller sätta in ett minneskort med tillräckligt med ledigt utrymme (📖11).

### Ladda batteriet (📖10)

### Ingen bild.

- Minneskortet innehåller inga bilder som kan visas.

### Skyddad! (📖72)

### Okänd bildfil/Ej kompatibel JPEG/Bilden är för stor./Kan inte spela upp MOV/Kan inte spela upp MP4

- Bilder som inte stöds eller skadade bilder kan inte visas.
- Det är inte säkert att det går att visa bilder som har redigerats eller fått sina filnamn ändrade på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Kan inte förstora! / Det här innehållet kan inte visas i Smart blandare / Kan inte rotera / Kan inte ändra bild / Kan inte ändra / Kan inte föra till kategori / Bilden kan inte väljas.

- Följande funktioner kan vara otillgängliga för bilder som har fått sina filnamn ändrade eller redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera. Observera att funktioner som har markerats med asterisk (\*) inte är tillgängliga för filmer. Förstora\* (📄70), Smart blandare\* (📄71), Rotera\* (📄76), Favoriter (📄77), Redigera\* (📄78–80), Utskriftslista\* (📄131) och Inställningar för Fotobok\* (📄134).
- Grupperade bilder kan inte bearbetas (📄44).

## Ogiltigt intervall för urval

- När du angav ett omfång när du valde bilder (📄73, 75, 133) försökte du välja en startbild som befann sig efter slutbilden, eller tvärtom.

## Urvalsgränsen överskriden

- Fler än 998 bilder har valts för Utskriftslista (📄131) eller Inst. för Fotobok (📄134). Välj 998 bilder eller färre.
- Utskriftslista (📄131) eller Inst. för Fotobok (📄134) kunde inte sparas på korrekt sätt. Minska antalet valda bilder och försök igen.
- Du försökte välja fler än 500 bilder i Skydda (📄72), Radera (📄74), Favoriter (📄77), Utskriftslista (📄131) eller Inst. för Fotobok (📄134).

## Namnfejl

- Det gick inte att skapa mappen eller spara bilder eftersom det högsta möjliga mappnumret (999) för lagring av bilder på kortet har nåtts och det högsta möjliga filnumret (9999) för lagring av bilder i mappar har nåtts. Gå tillfliken [Y†] och ändra [Filnumrering] till [Auto återst] (📄116) eller formatera minneskortet (📄115).

## Objektivfel

- Det här felet kan uppstå om du håller i objektivet medan det rör sig, eller om du använder kameran på en plats där det finns mycket damm eller sand i luften.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Kontakta i så fall Canons kundtjänst.

## Ett kamerafel har upptäckts (felnummer)

- Om det här felmeddelandet visas direkt efter att du har tagit en bild kan det hända att bilden inte har sparats. Gå till visningsläget och kontrollera att bilden finns där.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Skriv i så fall ned felnumret (Exx) och kontakta Canons kundtjänst.

## Filfel

- Korrekta utskrifter (📄127) kan eventuellt inte göras för bilder som har tagits med andra kameror eller bilder som har redigerats med hjälp av programvara i en dator, även om kameran är ansluten till skrivaren.

## Utskriftsfel

- Kontrollera inställningen för pappersstorlek (📄129). Om det här felmeddelandet visas trots att inställningen är korrekt startar du om skrivaren och gör sedan om inställningen på kameran igen.

## Bläckuppsamlaren är full

- Kontakta Canons kundtjänst och be om hjälp med att skaffa en ny bläckuppsamlare.

## Wi-Fi

### Anslutning misslyckades

- Inga kopplingspunkter hittades. Kontrollera inställningarna för kopplingspunkterna (📄93).
- Det gick inte att hitta enheten. Stäng av kameran och starta om den igen, och försök att återansluta.
- Kontrollera enheten som du vill ansluta till och se till att den är redo för anslutning.

### Kan ej fastställa kopp.punkt

- WPS-knapparna trycktes in samtidigt på flera kopplingspunkter. Försök att ansluta på nytt.

### Ingen kopplingspunkt hittades

- Kontrollera att kopplingspunkten är påslagen.
- När du ansluter manuellt till en kopplingspunkt måste du kontrollera att du har angivit rätt SSID.

### Felaktigt lösenord/felaktiga säkerhetsinställningar för Wi-Fi

- Kontrollera kopplingspunktens säkerhetsinställningar (📄93).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge / Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## IP-adresskonflikt

- Återställ IP-adressen så att alla konflikter med andra enheter elimineras.

## Frånkopplad/Mottagningen misslyckades/Sändningen misslyckades

- Du kanske befinner dig på en plats där Wi-Fi-signalerna störs.
- Använd inte kamerans Wi-Fi-funktion i närheten av mikrovågsugnar, Bluetooth-enheter eller andra enheter som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.
- Kontrollera att den anslutna enheten inte har några fel.

## Sändningen misslyckades

### Fel på minneskortet

- Om samma felmeddelande visas även när du har satt in ett formaterat minneskort åt rätt håll bör du kontakta Canons kundtjänst.

## Mottagningen misslyckades

### För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet i målkameran för att ta emot bilder. Radera bilder så att mer utrymme frigörs på minneskortet, eller sätt i ett minneskort med tillräckligt mycket ledigt utrymme.

## Mottagningen misslyckades

### Minneskortet är låst

- Skrivskyddsfilen på minneskortet i kameran som ska ta emot bilderna är inställd på det låsta läget. Skjut skrivskyddet till upplåst läge.

## Mottagningen misslyckades

### Namnfel!

- När det högsta mappnumret (999) och det högsta bildnumret (9999) har uppnåtts på den mottagande kameran går det inte att ta emot fler bilder.

## Otillräckligt utrymme på server

- Ta bort onödiga bilder som har överförts till CANON iIMAGE GATEWAY så att utrymme frigörs.
- Spara bilderna som skickats via Bildsynk (📁 106) på din dator.

## Kontrollera nätverksinställningar

- Kontrollera att datorn kan ansluta till Internet med de aktuella nätverksinställningarna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

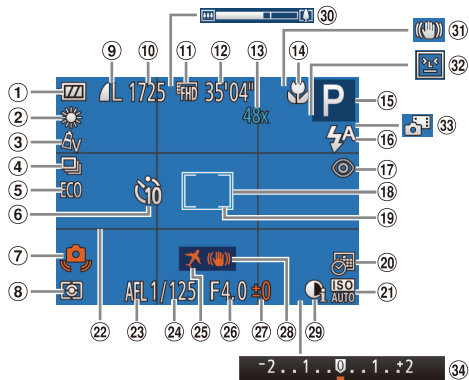
Bilaga

Index



## Information som visas på skärmen

### Fotografering (informationsvisning)



- ① Batterinivå (143)
- ② Vitbalans (55)
- ③ Mina färger (56)
- ④ Mätningmetod (34)
- ⑤ Ekoläge (113)
- ⑥ Självutlösare (32)
- ⑦ Kameraskakvarning (29)
- ⑧ Mätningmetod (53)
- ⑨ Kompression för stillbilder (62), Upplösning (35)
- ⑩ Antal bilder som kan tas\* (154)
- ⑪ Filmkvalitet (36)
- ⑫ Återstående tid (155)
- ⑬ Digital zoom (31), Digital telekonverter (57)
- ⑭ Fokusområde (57), Autofokusläs (61)
- ⑮ Fotograferingsläge (145), Motivikon (30)
- ⑯ Blixtmetod (33, 61)
- ⑰ Ta bort röda ögon (36)
- ⑱ Autofokusram (58)
- ⑲ Ram för spotmätning (53)

- ⑳ Datumstämpel (34)
- ㉑ ISO-tal (54)
- ㉒ Hjälpplinjer (37)
- ㉓ Exponeringsläs (53), FE-läs (62)
- ㉔ Slutartid
- ㉕ Tidszon (113)
- ㉖ Bländarvärde
- ㉗ Lampa för exponeringskompensation (52)
- ㉘ Bildstabilisering (63)
- ㉙ i-Contrast (54)
- ㉚ Zoomstapel (26)
- ㉛ Ikon för bildstabiliseringsläge (30)
- ㉜ Blinkregistrering (38)
- ㉝ Hybridauto-läge (28)
- ㉞ Stapel för exponeringskompensation (52)

\* I [DVF]-läge, indikerar antal tillgängliga bilder.

### Batterinivå

En ikon eller ett meddelande på skärmen anger batteriets laddningsstatus.

Bildskärm	Information
	Tillräckligt laddat
	Något urladdat, men tillräckligt
	Nästan helt urladdat – ladda batteriet snart
[Ladda batteriet]	Urladdat – ladda batteriet omedelbart

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

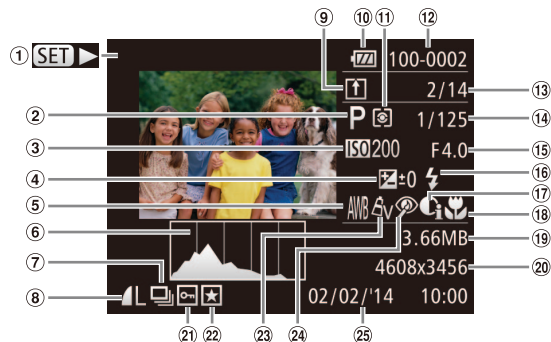
Tillbehör

Bilaga

Index



## Visning (Detaljerad informationsvisning)



- |   |   |  |
|---|---|--|
| <p>① Filmer (66, 65), Höghastighetstagning (50), Växla visning (GPS-information) (66)</p> <p>② Fotograferingsläge (145)</p> <p>③ ISO-tal (54), Uppspelningshastighet (46)</p> <p>④ Lampa för exponeringskompensation (52)</p> <p>⑤ Vitbalans (55)</p> <p>⑥ Histogram (66)</p> | <p>⑦ Visning av grupp (69), Bildredigering (78–80), Filmsammandrag (67)</p> <p>⑧ Kompression (bildkvalitet) (62)/ Upplösning (35), MP4 (filmscener)</p> <p>⑨ Bildsynk (106)</p> <p>⑩ Batterinivå (143)</p> <p>⑪ Mätningmetod (53)</p> | <p>⑫ Mappnummer – Filnummer (116)</p> <p>⑬ Aktuellt bildnummer/ Totalt antal bilder</p> <p>⑭ Slutartid (stillbilder), Bildkvalitet/ bildfrekvens (filmscener) (36)</p> <p>⑮ Bländarvärde</p> <p>⑯ Blixt (61)</p> <p>⑰ i-Contrast (54, 80)</p> <p>⑱ Fokuseråda (57)</p> <p>⑲ Filstorlek</p> |
|---|---|--|

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <p>⑲ Stillbilder: Upplösning (154)<br/>Filmscener:<br/>Uppspelningsstid (155)</p> <p>⑳ Skydd (72)</p> | <p>㉑ Favoriter (77)</p> <p>㉒ Mina färger (56, 79), Kreativ bildeffekt (45)</p> | <p>㉔ Ta bort röda ögon (36, 80)</p> <p>㉕ Fotograferingsdatum/tid (12)</p> |
|---|--|---|



• Viss information visas kanske inte när bilderna visas på en TV (121).

## Sammanfattning av kontrollpanelen för videoscener i "Visa" (65)

	Avsluta
	Uppspelning
	Slow motion (Justera uppspelningshastigheten med hjälp av <<>>-knapparna. Inget ljud spelas upp.)
	Hoppa bakåt* eller Föregående videoklipp (82) (Håll <⏮>-knappen nedtryckt om du vill fortsätta hoppa bakåt.)
	Föregående bild (Håll ned <⏮>-knappen om du vill fortsätta snabbspola bakåt.)
	Nästa bild (Håll ned <⏭>-knappen om du vill fortsätta snabbspola framåt.)
	Hoppa framåt* eller Nästa videoklipp (82) (Håll <⏭>-knappen nedtryckt om du vill fortsätta hoppa framåt.)
	Redigera (81)
	Radera sekvens (visas när ett filmsammandrag har valts (82))
	Visas när kameran är ansluten till en PictBridge-kompatibel skrivare (127).

\* Visar bildrutan ungefär 4 sek. före eller efter den aktuella bildrutan.



• När du spelar upp film kan du hoppa framåt eller bakåt (eller till föregående eller nästa sekvens) genom att trycka på <<>>-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Funktioner och menytabeller

### Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen

Funktion	Fotograferingsläge																		
			AUTO	P															
Exponeringskompensation ( <a href="#">52</a> )	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
Blixt ( <a href="#">33, 61</a> )																			
	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
	-	-	-	○	○	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	-
	*1	-	*1	○	-	-	-	-	-	*1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Exponeringslås/FE-lås ( <a href="#">53, 62</a> )*2	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Autofokusbilddiagnos ( <a href="#">61</a> )	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○
Fokusområde ( <a href="#">57</a> )																			
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	-	-	-	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
Val av motiv för Följnings-AF ( <a href="#">58</a> )	-	-	-	○	○	-	-	-	○	-	○	-	-	-	○	○	○	○	-
Skärmvisning ( <a href="#">20</a> )																			
Ingen informationsvisning	○	-	○	○	○	-	-	-	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○
Informationsvisning	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

\*1 Ej tillgängligt, men växlar till i vissa fall.

\*2 FE-lås är ej tillgängligt vid användning av blixtmetoden .

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# FUNC.-menyn

Fotograferingsläge



Funktion	AUTO	P	S	L	M	A	B	C	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
<b>Mättningsmetod (M 53)</b>																					
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Mina färger (M 56)</b>																					
OFF	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A1 A2 A3*1 A4*1 A5 A6 A7 A8 A9 A10*2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Vitbalans (M 55)</b>																					
AWB	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>ISO-tal (M 54)</b>																					
AUTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
100/200/400/800/1600/3200	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Självutlösare (M 32)</b>																					
OFF	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Inställningar för självutlösare (M 33)</b>																					
Fördröjn.*3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bilder*4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Mattningsmetod (M 34)</b>																					
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\*1 Vitbalans är inte tillgänglig.  
 \*2 Ställs in inom ett intervall på 1-5: kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och hudton.  
 \*3 Värdet 0 sekunder kan inte väljas för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.  
 \*4 En bild (kan inte ändras) för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

O Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

- Innan du använder kameran
- Grundläggande handbok
- Handbok för avancerad användning
- Grundläggande kamerafunktioner
- Auto-läge/ Hybridauto-läge
- Övriga fotograferingslägen
- P-läge
- Visningsläge
- Wi-Fi-funktioner
- Inställningsmenyn
- Tillbehör
- Bilaga
- Index



## Fotograferingsläge



AUTO

P



### Funktion

Sidförhållande för stillbilder (35)

16:9 3:2 4:3 1:1

-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	*1	-	○	○	○	○	○	○
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	---

Upplösning (35)

L

M1 M2

M

S

○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○

Kompression (62)

S

▲

-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

Filmkvalitet (36)

EFHD

EFHD EVGA

○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*2	○	○	○	○	○	○

\*1 Endast [4:3] och [16:9] är tillgängliga.

\*2 Synkroniseras med inställningen för sidförhållande och ställs in automatiskt (46).

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Fotograferingsflikmeny

## Fotograferingsläge



Funktion	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>Autofokusrum (58)</b>																				
Ansikte AiAF <sup>*1</sup>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Följnings-AF	-	-	-	○	○	-	-	-	○	-	○	-	-	-	○	○	○	○	-	○
Central	-	-	-	○	○	-	-	-	○	-	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○
<b>AF Ram Storlek (59)<sup>*2</sup></b>																				
Normal	-	-	-	○	○	-	-	-	○	-	○	○	-	○	○	○	○	○	-	○
Liten	-	-	-	○	○	-	-	-	○	-	○	-	-	○	○	○	○	○	-	○
<b>Digital zoom (31)</b>																				
Standard	○	-	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○
Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1.6x/2.0x	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>AF-punkt zoom (37)</b>																				
På	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-	-	○	○	○	○	-	○
Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>Servo AF (60)</b>																				
På	-	-	-	○	○	-	-	-	-	-	○	-	-	-	○	○	○	○	-	-
Av <sup>*3</sup>	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
<b>Kontinuerlig AF (60)</b>																				
På	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	-	○
Av	-	-	-	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

\*1 Vilken funktion som används om inga ansikten identifieras varierar beroende på fotograferingsläget.

\*2 Endast tillgängligt när autofokusramen är inställd på [Central].

\*3 [På] när motivrörelser upptäcks i läget [AUTO].

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

- Innan du använder kameran
- Grundläggande handbok
- Handbok för avancerad användning
- Grundläggande kamerafunktioner
- Auto-läge/ Hybridauto-läge
- Övriga fotograferingslägen
- P-läge
- Visningsläge
- Wi-Fi-funktioner
- Inställningsmenyn
- Tillbehör
- Bilaga
- Index



Fotograferingsläge



Funktion

		AF	AF-ON	AUTO	P	AF-ON	AF-ON	AF-ON	AF-ON	AF-ON	AF-ON	AF-ON	AF-ON	AF-ON	AF-ON	AF-ON	AF-ON	AF-ON	AF-ON	AF-ON	
<b>AF-hjälpbelysn</b> (☰38)																					
På		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Av		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
<b>Blixtinställning</b> (☰36, 39)																					
Minsk rödögon	På	○	-	○	○	○	○	○	○	-	○	○	-	-	-	-	-	○	-	○	
	Av	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○
Lampa på	På/Av	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○
<b>i-Contrast</b> (☰54)																					
Auto		○	-	○	○	-	-	-	-	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	
Av		-	○	-	○	○	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	
<b>Visa bild efter fotografering</b> (☰39)																					
Visningstid	Av/Snabb	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	2 sek./4 sek./8 sek./Hold	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Visningsinfo	Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Detaljerad	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
<b>Blinkregistrering</b> (☰38)																					
På		○	-	○	○	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	-	○	○	○	-	
Av		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
<b>Hjälpplinj</b> (☰37)																					
På/Av		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
<b>Inst. f bildstab.</b> (☰63)																					
Bildstab.	Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Kontinuerlig	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	Endast avtr.	-	-	-	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Dynamisk IS	1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	
	2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. - Ej tillgängligt.

- Innan du använder kameran
- Grundläggande handbok
- Handbok för avancerad användning
- Grundläggande kamerafunktioner
- Auto-läge/ Hybridauto-läge
- Övriga fotograferingslägen
- P-läge
- Visningsläge
- Wi-Fi-funktioner
- Inställningsmenyn
- Tillbehör
- Bilaga
- Index



Funktion	Fotograferingsläge																			
			AUTO	P																
Dat.stämpel  (34)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Av	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Datum/Datum-Tid	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Typ av sam.drag (28)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inkludera stillbilder/Inga stillbilder	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

- Innan du använder kameran
- Grundläggande handbok
- Handbok för avancerad användning
- Grundläggande kamerafunktioner
- Auto-läge/ Hybridauto-läge
- Övriga fotograferingslägen
- P-läge
- Visningsläge
- Wi-Fi-funktioner
- Inställningsmenyn
- Tillbehör
- Bilaga
- Index



## Flikmenyn Inställningar

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Tyst	112	Filnumrering	116
Volym	112	Skapa mapp	116
Råd och tips	112	Enheter	116
Datum/tid	112	Videoformat	123
Tidszon	113	Styr via HDMI	122
Objektivindrag	113	Wi-Fi-inställningar	83
Ekoläge	113	Ansl.knapp för mobil enhet	105
Energispar	19, 114	Certifieringslogo visas	117
LCD Ljusstyrka	114	Språk	117
Startbild	114	Återställ allt	117
Formatera	115		

## Flikmenyn Bildvisning

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Lista/visa filmsam.	67	Beskärning	78
Bildspel	70	Storleksändra	78
Radera	74	Mina färger	79
Skydda	72	Övergång	66
Rotera	76	Bläddringsvy	66
Favoriter	77	Gruppera bilder	69
Inst. för Fotobok	134	Autom rotering	76
i-Contrast	80	Återgå	66
Ta bort röda ögon	80		

## Flikmenyn Skriv ut

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Skriv ut	–	Välj alla bilder	133
Välj bild och antal	132	Ta bort alla val	133
Markera omfång	133	Utskriftsinställn.	131

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Visningsläge på FUNC.-menyn

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Rotera	76	Spela upp film	65
Skydda	72	Visa länkat filmsam.	67
Favoriter	77	Smart blandare	71
Radera	74	Bildsökning	68
Utskrift	128	Bildspel	70
Visning av grupp	69		

## Hanteringsföreskrifter

- Kameran innehåller avancerad elektronik. Undvik att tappa den eller utsätta den för stötar.
- Ha aldrig kameran i närheten av magneter, motorer eller andra enheter som genererar starka elektromagnetiska fält, då dessa kan störa funktioner eller radera billdata.
- Om kameran eller skärmen blir smutsig eller får vattenstänk på sig torkar du av dem med en torr och mjuk trasa, till exempel en glasögonduk. Gnid inte för hårt.
- Använd aldrig rengöringsmedel som innehåller organiska lösningsmedel när du rengör kameran eller skärmen.
- Använd en blåsborste för att avlägsna damm från objektivet. Kontakta Canons kundtjänst om du får problem med rengöringen.
- För att förhindra att kondens bildas på kameran efter snabba temperaturförändringar (till exempel när kameran flyttas från en kall till en varm miljö) bör du stoppa kameran i en lufttät, återförslutningsbar plastpåse och låta den gradvis anpassa sig till temperaturen innan du tar ut den ur påsen.
- Sluta omedelbart använda kameran om du upptäcker att kondens har bildats. Annars kan kameran skadas. Ta ur batteriet och minneskortet och vänta tills fukten har avdunstat innan du fortsätter använda kameran.
- Om du inte ska använda batteriet under en längre tid använder du all återstående kraft i batteriet, tar ur det ur kameran och förvarar det i en plastpåse eller liknande. Ett batteri som förvaras under lång tid (cirka ett år) utan att det har laddats ur kan få kortare livslängd och försämrade prestanda.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





## Tekniska data

Effektiva pixlar (max.)	Cirka 16 miljoner pixlar
Objektivets brännvidd	12x zoom: 4.5 (V)–54.0 (T) mm (motsvarande för 35 mm-film: 25 (V)– 300 (T) mm)
LCD-skärm	7,5 cm (3,0 tum) TFT LCD, färg Effektiva pixlar: Cirka 461 000 punkter
Filformat	Design rule for Camera File system, DPOF-kompatibel (version 1.1)
Datotyp	Stillbilder: Exif 2.3 (JPEG) Filmer: MP4 (Video: MPEG-4 AVC/H.264; Ljud: MPEG-4 AAC-LC (enkanalig))
Gränssnitt	Hi-speed USB HDMI-utgång Analog ljudutgång (mono) Analog videoutgång (NTSC/PAL)
Strömförsörjning	Batteri NB-11LH Nätadaptersats ACK-DC90
Mått (enligt CIPA-riktlinjer)	99,7 x 57,6 x 22,4 mm
Vikt (enligt CIPA-riktlinjer)	Cirka 147 g (inklusive batteri och minneskort) Cirka 130 g (endast kamerahus)

## Wi-Fi

Standardvärden	IEEE 802.11b/g/n* * Endast 2,4 GHz-bandet
Överföringsmetoder	OFDM-modulering (IEEE 802.11g/n) DSSS-modulering (IEEE 802.11b)
Kommunikationslägen	Infrastrukturläge*1, Ad hoc-läge*2 *1 Stöder Wi-Fi Protected Setup *2 Wi-Fi-certifierad IBSS
Kanaler som stöds	1–11 (PC2138/PC2139) eller 1–13 (PC2052) Modellnummer anges inom parentes (📖 159)
Säkerhet	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

## Brännvidd digital zoom (motsvarande 35 mm)

Digital zoom [På]	25–1 200 mm (Representerar brännvidden för optisk och digital zoom kombinerat.)
Digital telekonverter 1,6x	40,0–480,0 mm
Digital telekonverter 2,0x	50,0–600,0 mm

Innan du använder  
kameran

Grundläggande  
handbok

Handbok för avan-  
cerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Antal bilder/inspelningstid, visningstid









<b>Antal bilder</b>	Ca 190
<b>Ekoläge på</b>	Ca 280
<b>Inspelningstid för filmer*1</b>	Ca 35 minuter
<b>Bildseriefotografering*2</b>	Ca 1 timme
<b>Uppspelningstid</b>	Ca 3 timmar och 30 minuter

\*1 Tidsvärdena baseras på användning av standardinställningar och utförande av normala åtgärder som inspelning, pausning, på- och avslagning av kameran samt zoomning.

\*2 Tidsvärdena baseras på upprepade kontinuerliga inspelningar tills den maximala längden för filmer uppnås (tills inspelningen avbryts automatiskt).

- Antalet bilder beräknas med hjälp av de riktlinjer för mätmetoder som CIPA (Camera & Imaging Products Association) har tagit fram.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan värdena för antalet bilder som kan tas eller inspelningstiden bli lägre än vad som anges ovan.
- Antal bilder som kan tas/inspelningstid med ett fulladdat batteri.

## Antal bilder i 4:3-format per minneskort

Antal lagrade pixlar	Kompressionsgrad	Antal bilder per minneskort (ungefärligt antal)	
		8 GB	32 GB
<b>L</b> (Stor) 16M/4608x3456		1058	4272
		1705	6883
<b>M1</b> (Medium 1) 8M/3264x2448		1996	8059
		3069	12391
<b>M2</b> (Medium 2) 3M/2048x1536		4723	19064
		8469	34184
<b>S</b> (Liten) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225

• Värdena i tabellen baseras på Canons mättningsstandarder och kan variera beroende på motiv, minneskort och kameran inställningar.

• Värdena i tabellen baseras på bilder med sidförhållandet 4:3. Antal tillgängliga bilder varierar beroende på sidförhållandet (📄 35).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn




Tillbehör




Bilaga

Index





## Inspelningstid per minneskort

Bildkvalitet	Inspelningstid per minneskort	
	8 GB	32 GB
 FHD	34 min. 38 sek.	2 timmar 19 min. 58 sek.
 HD	2 timmar 00 min. 15 sek.	8 timmar 05 min. 48 sek.
 VGA	4 timmar 15 min. 32 sek.	17 timmar 12 min. 20 sek.

- Värdena i tabellen baseras på Canons mättningsstandarder och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.
- Inspelningen avslutas automatiskt när storleken på sekvensen uppnår 4 GB eller när inspelningstiden uppnår cirka 29 minuter och 59 sekunder vid inspelning med  FHD eller  HD, eller cirka en timme vid inspelning med  VGA.
- Inspelningen kan avslutas även om den maximala klipplängden inte har uppnåtts vid användning av vissa minneskort. Minneskort av typen SD Speed Class 4 eller högre rekommenderas.

## Blixtintervall


Vid maximalt vidvinkelläge (  )	50 cm–4,0 m
Vid maximalt telefoto (  )	1,0–2,0 m

## Fotograferingsavstånd

Fotograferingsläge	Fokuseringsområde	Vid maximalt vidvinkelläge (  )	Maximalt telefoto (  )
AUTO	–	1 cm–oändligt	1 m–oändligt
Övriga fotograferingslägen		5 cm–oändligt	1 m–oändligt
	 *	1–50 cm	–
	 *	3 m–oändligt	3 m–oändligt

\* Kan inte användas tillsammans med vissa fotograferingslägen.

## Hastighet vid fotografering av bildserier

Fotograferingsläge	Hastighet
AUTO P	Ca 3,9 bilder/sek.
	Ca 10,5 bilder/sek.

## Slutartid

[AUTO]-läge, omfång för automatisk inställning	1–1/2000 sek.
--	---------------

## Bländarförval

f/-nummer	f/3.6 / f/10 (V)–f/7.0 / f/20 (T)
-----------	-----------------------------------

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



## Batteri NB-11LH

Typ:	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Spänning:	3,6 V DC
Kapacitet:	800 mAh
Antal laddningscykler:	Cirka 300 gånger
Drifttemperatur:	0–40 °C
Mått:	34,6 x 40,1 x 5,2 mm
Vikt:	Ca 15 g

## Batteriladdare CB-2LF/CB-2LFE

Inspänning/-ström:	100–240 V AC (50/60 Hz)
Utspänning/-ström:	4,2 V DC, 0,41 A
Laddningstid:	Cirka 2 tim. 20 min. (vid användning av NB-11LH)
Laddningsindikator:	Laddning: orange/fulladdat: grön (system med dubbla indikatorer)
Drifttemperatur:	5–40 °C

Innan du använder  
kameran

Grundläggande  
handbok

Handbok för avan-  
cerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



# Index

<b>A</b>	
Affisheffekt (fotograferingsläge).....	43
Ändra storlek på bilder.....	78
Ansikte AiAF (autofokusram).....	58
Ansluta utan en kopplingspunkt.....	98
Ansluta via en kopplingspunkt.....	93
Återställ allt.....	117
Auto-läge (fotograferingsläge).....	14, 26
Autofokuslås.....	61
Autofokusramar.....	58
AV-kabel.....	120, 123

<b>B</b>	
Batteri	
Ekoläge.....	113
Energispar.....	19
Ladda.....	10
Nivå.....	143
Batterier → Datum/tid (klockbatteri)	
Batteriladdare.....	2, 120
Beskrivning.....	78, 129
Bilder	
Radera.....	74
Skydda.....	72
Visning → Visa	
Visningstid.....	39
Bilder med sepiaton.....	56
Bildkvalitet → Kompressionsgrad (bildkvalitet)	
Bildseriefotografering.....	34
Bildspel.....	70

Bildstabilisering.....	63
Bildsynk.....	105, 106
Blinkregistrering.....	38
Blixt	
Stänga av blixten.....	33

<b>C</b>	
CameraWindow (dator).....	91, 125
CameraWindow (smartphone).....	89
CANON IMAGE GATEWAY.....	84, 86, 87
Central (autofokusram).....	59

<b>D</b>	
Datum/tid	
Ändra/byta.....	13
Inställningar.....	12
Klockbatteri.....	13
Lägga till datumstämplar.....	34
Världsklocka.....	113
Digital telekonverter.....	57
Digital zoom.....	31
DPOF.....	131

<b>E</b>	
Egen vitbalans.....	55
Ekoläge.....	113
Energispar.....	19
Exponering	
Exponeringslås.....	53
FE-lås.....	62
Kompensation.....	52

Exponeringslås.....	53
---------------------	----

## F

Färg (vitbalans).....	55
Favoriter.....	77
FE-lås.....	62
Felmeddelanden.....	140
Felsökning.....	137
Filmer	
Inspelningstid.....	155
Redigering.....	81
Filnumrering.....	116
Fisheyeffekt (fotograferingsläge).....	45
Fjärrfotografering.....	108

Fokusering	
AF-punkt zoom.....	37
Autofokuslås.....	61
Autofokusramar.....	58
Servo AF.....	60

Fokuseringsområde	
Närbild.....	57
Oändligt.....	57
Fokuslås.....	59
Följnings-AF.....	58
Förpackningens innehåll.....	2
Förstorad visning.....	70

Fotografering	
Fotograferingsdatum/tid → Datum/tid	
Fotograferingsinformation.....	143
FUNC.-menyn	
Grundläggande funktioner.....	21
Tabell.....	146, 152
Fyrverkeri (fotograferingsläge).....	43

## G

GPS-informationsvisning.....	66
------------------------------	----

## H

Handlovsrem → Rem	
HDMI-kabel.....	121
Hjälpplinjor.....	37
Hög effekt	
Lång synktid.....	61
På.....	61
Stänga av blixten.....	62
Höghastighetstagning (fotograferingsläge).....	50
Hybridauto (fotograferingsläge).....	28

## I

I-Contrast.....	54, 80
Indikeringslampa.....	23
ISO-tal.....	54

## K

Kamera	
Återställ allt.....	117
Klockan.....	24
Kompressionsgrad (bildkvalitet).....	62
Kontakt.....	122, 123, 127
Kreativ tagning (fotograferingsläge).....	44

## L

Läge för kamerakopplingspunkt.....	98
Lampa.....	38, 39
Lång slutartid (fotograferingsläge).....	50
Le (fotograferingsläge).....	48

Innan du använder  
kameran

Grundläggande  
handbok

Handbok för avan-  
cerad användning

Grundläggande  
kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Leksakskameraeffekt (fotograferingsläge) .....	47
Ljud .....	112

## M

Matningsmetod .....	34
Mätningsspråk .....	53
Meny	
Grundläggande funktioner .....	22
Tabell .....	145
Mina färger .....	56, 79
Miniatyreffekt (fotograferingsläge) .....	46
Minneskort .....	2
Inspelningstid .....	155
Monokrom (fotograferingsläge) .....	47

## N

Närbild (fokusområde) .....	57
Nätadaptersats .....	120, 124
Nätström .....	124

## O

Oändligt (fokusområde) .....	57
------------------------------	----

## P

P (fotograferingsläge) .....	52
PictBridge .....	121, 127
Porträtt (fotograferingsläge) .....	42
Programautomatik .....	52
Programvara	
Installation .....	91

## R

Radera .....	74
Redigering	
Ändra storlek på bilder .....	78
Beskrning .....	78
I-Contrast .....	80
Mina färger .....	79
Ta bort röda ögon .....	80
Rem .....	10
Resa med kameran .....	113
Rotera .....	76

## S

SD-/SDHC-/SDXC-minneskort → Minneskort	
Servo AF .....	60
Sidförhållande .....	35
Självutlösare .....	32
Anpassa självutlösaren .....	33
Självutlösare 2 sekunder .....	32
Självutlösare ansikte (fotograferingsläge) .....	49
Självutlösare blinkning (fotograferingsläge) .....	48
Självutlösare ansikte (fotograferingsläge) .....	49
Självutlösare blinkning (fotograferingsläge) .....	48
Skapa en fotobok .....	134
Skärm	
Ikoner .....	143, 144
Meny → FUNC.-menyn, Meny	
Visningsspråk .....	14
Skicka bilder .....	101
Skicka bilder till en dator .....	85, 103

Skicka bilder till en skrivare .....	85
Skicka bilder till webbtjänster .....	84
Skydda .....	72
Smart blandare .....	71
Smart slutare (fotograferingsläge) .....	48
Snö (fotograferingsläge) .....	42
Sökning .....	68
Spara bilder på en dator .....	103, 126
Standardinställningar → Återställ allt	
Strömadapter .....	120, 124
Strömförsörjning .....	120
→ Batteri	
→ Nätadaptersats	
Superintensiv (fotograferingsläge) .....	43
Svagt ljus (fotograferingsläge) .....	42
Svartvita bilder .....	56

## T

Ta bort röda ögon .....	36, 80
Tillbehör .....	120
Tv-visning .....	121

## U

Upplösning (bildstorlek) .....	35
Utskrift .....	127

## V

Världsklocka .....	113
Visa .....	16, 65
Bildsökning .....	68
Bildspel .....	70
Enbildvisning .....	16, 65
Förstorad visning .....	70

Indexvisning .....	68
Smart blandare .....	71
Tv-visning .....	121

Visning → Visa	
Visningsspråk .....	14
Vitbalans (färg) .....	55

## W

Wi-Fi-funktioner .....	83
Wi-Fi-meny .....	92

## Z

Zooma .....	15, 26, 31
-------------	------------

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/ Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

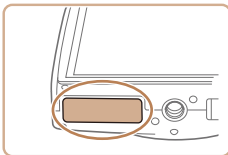
Bilaga

Index



## Föreskrifter för Wi-Fi (trådlöst LAN)

- Kamerans modellnummer är PC2138/PC2139/PC2052. Du kan identifiera din modell med hjälp av etiketten på kamerans undersida där det finns ett modellnummer som börjar med *PC*. Den inbyggda WLAN-modulens modell anges nedan.



Inköpsland/-region	WLAN-modul av modell:
USA, Kanada	WM224
Övriga världen	WM223

- Länder och regioner som tillåter WLAN-användning
  - WLAN-användning begränsas i vissa länder och regioner och o tillåten användning kan vara straffbar enligt nationell eller lokal lagstiftning. Besök Canons webbplats för att kontrollera var det är tillåtet att använda WLAN. Observera att Canon inte kan hållas ansvariga för eventuella problem som uppstår vid WLAN-användning i andra länder och regioner.
- Följande åtgärder kan utgöra brott mot lagen:
  - Att ändra eller modifiera produkten
  - Att ta bort certifieringsetiketterna från produkten
- Enligt lagar och bestämmelser om internationell handel krävs exporttillstånd (eller tillstånd för tjänstetransaktioner) från japanska myndigheter för att exportera strategiska resurser eller tjänster (inklusive den här produkten) utanför Japan.
- Eftersom den här produkten innehåller amerikansk krypteringsprogramvara omfattas den av amerikanska exportbestämmelser och får inte exporteras till eller tas in i något land som befinner sig under amerikanskt handelsembargo.

- Notera alltid de inställningar som du använder för trådlöst LAN. Inställningarna för trådlöst LAN som sparas i den här produkten kan ändras eller raderas vid felaktig användning av produkten, vid störningar från radiovågor eller statisk elektricitet, olyckshändelse eller funktionsfel. Notera alltid inställningarna för trådlöst LAN som en förebyggande åtgärd. Observera att Canon inte accepterar något ansvar för direkta eller indirekta skador eller förlust av intäkter som uppstår i samband med försämrat innehåll eller förlust av innehåll.
- Om produkten säljs eller skänks till en annan person, bortscaffas eller skickas på reparation ska du notera inställningarna för trådlöst LAN och återställa produkten till standardinställningarna (radera inställningarna) om så behövs.
- Canon ersätter inte förluster till följd av förlust eller stöld av produkten. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förlust som uppstår på grund av obehörig åtkomst eller användning av målenheter som har registrerats på produkten på grund av förlust eller stöds av produkten.
- Använd produkten enligt beskrivningen i den här handboken. Använd alltid produktens funktion för trådlöst LAN inom ramen för riktlinjerna i den här handboken. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förluster om funktionen och produkten används på andra sätt än enligt beskrivningen i den här handboken.
- Använd inte produktens funktion för trådlöst LAN i närheten av medicinsk utrustning eller annan elektronisk utrustning. Om produktens funktion för trådlöst LAN används i närheten av medicinsk utrustning eller annan elektronisk utrustning kan dessa enheters funktion försämrats.

## Föreskrifter avseende radiovågsstörningar

- Den här produkten kan ta emot störningar från andra enheter som sänder ut radiovågor. Använd alltid produkten så långt bort som möjligt från sådana enheter för att undvika störningar, eller använd inte de andra enheterna samtidigt som den här produkten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Complies with  
IDA Standards  
DB00671

Den här produkten har en installerad WLAN-modul som är certifierad enligt standarder från IDA Singapore.

## Säkerhetsföreskrifter

Eftersom Wi-Fi använder radiovågor för att överföra signaler krävs striktare säkerhetsföreskrifter än vid användning av LAN-kabel.

Kom ihåg följande när du använder Wi-Fi:

- Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda.  
Den här produkten söker efter Wi-Fi-nätverk i närheten och visar resultatet på skärmen. Nätverk som du inte har behörighet att använda (okända nätverk) kan också visas. Användning av, eller försök att ansluta till, sådana nätverk kan utgöra obehörig åtkomst. Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda, och försök aldrig att ansluta till andra okända nätverk.

Om säkerhetsinställningarna inte är korrekta kan följande problem uppstå:

- Avläsning av överföringen  
Hackare kan övervaka dataöverföringar som sker via Wi-Fi och försöka läsa av data som du skickar.
- Obehörig nätverksåtkomst  
Hackare kan skaffa sig obehörig åtkomst till nätverket du använder i syfte att stjäla, modifiera eller förstöra information. Du kan även råka ut för andra slags obehörig åtkomst, till exempel personer som utger sig för att vara någon annan (i syfte att få tillgång till obehörig information) eller s.k. springboard-angrepp (där någon skaffar sig tillgång till ditt nätverk och använder det som språngbräda för att dölja sina egna spår vid en infiltration av andra system).

Se alltid till att hålla ditt Wi-Fi-nätverk skyddat och säkert så att du undviker sådana angrepp.

Om du använder Wi-Fi-funktionen i den här kameran måste du vara väl insatt i Wi-Fi-säkerhet och kunna väga risker och fördelar mot varandra när du justerar säkerhetsinställningarna.



Kameran kan skriva ut på PictBridge-kompatibla skrivare via Wi-Fi. PictBridges tekniska standarder gör det enkelt att ansluta digitalkameror, skrivare och andra enheter direkt. Kameran är dessutom kompatibel med den nya standarden DPS over IP som gör det möjligt att skapa PictBridge-anslutningar i nätverksmiljöer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





#### AKTA

DET FINNS RISK FÖR EXPLOSION OM FELAKTIG BATTERITYP ANVÄNDS.  
KASSERA ANVÄNDA BATTERIER ENLIGT LOKALA BESTÄMMELSER.

#### Batteriladdare CB-2LFE

Vid normal användning håller du LED-sidan uppåt.

## Varumärken och licensiering

- Microsoft och Windows är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Macintosh och Mac OS är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i USA och andra länder.
- App Store, iPhone och iPad är varumärken som tillhör Apple Inc.
- SDXC-logotypen är ett varumärke som tillhör SD-3C, LLC.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ och Wi-Fi Protected Setup™ är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- Alla övriga varumärken tillhör sina respektive ägare.
- Den här enheten innehåller exFAT-teknik under licens från Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

\* Meddelandet visas på engelska så som krävs.

## Ansvarsfriskrivning

- Otillåten återgivning av den här handboken är förbjudet.
- Alla mätningar baseras på Canons standard för testning.
- Information som produktspecifikationer och produktförändringar kan komma att ändras utan föregående avisering.
- Bilderna och skärmdumparna i handboken kan skilja sig något från det du ser på din kamera.
- Utan hinder av ovanstående punkter kan Canon inte hållas ansvariga för eventuell förlust som uppstått på grund av användning av denna produkt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/  
Hybridauto-läge

Övriga  
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Wi-Fi-funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

