Canon

EOS 750D **EOS 750D (W)**

Guida rapida

Questa guida rapida descrive le impostazioni delle funzioni base e spiega come acquisire e riprodurre immagini. Consultare questa guida quando si acquisiscono immagini. Per le istruzioni dettagliate, consultare il Manuale di istruzioni di EOS 750D (W).

ITALIANO

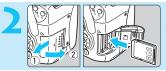
CEL-SV8VA290

© CANON INC. 2015

Guida rapida all'avvio



Inserire la batteria.



Inserire una scheda.

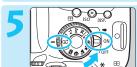


Montare l'obiettivo. Allineare l'indice di innesto bianco o rosso dell'obiettivo all'indice dello stesso

colore sulla fotocamera.



Impostare il selettore di modalità della messa a fuoco dell'obiettivo su <AF>.



Impostare l'interruttore di accensione su < ON >. quindi impostare la ghiera di selezione su < Tat> (Scena Smart Auto).

Aprire il monitor LCD.



Mettere a fuoco il soggetto. Posizionare il centro del mirino sul soggetto e premere il pulsante di scatto a metà per eseguire la messa a fuoco automatica.



Scattare la foto.

Premere completamente il pulsante di scatto per scattare la foto.



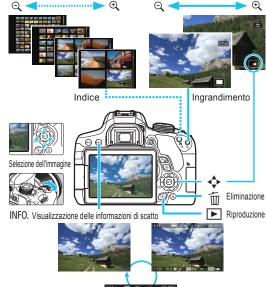
Rivedere l'immagine.

L'immagine acquisita viene visualizzata sul monitor LCD per 2 secondi.

Il simbolo & a destra di una funzione indica che quella funzione è disponibile solo nelle modalità della zona creativa.

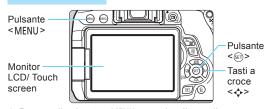
Numero di scatti possibili (Scatto dal mirino) Temperatura Senza flash Uso del flash al 50% 23 °C Circa 550 scatti Circa 440 scatti

Riproduzione delle immagini



Preparazione

Uso dei menu



- 1. Premere il pulsante < MENU > per visualizzare il menu.
- 2. Premere i tasti <◆> <►> per selezionare una scheda, quindi premere i tasti <**△**> <**▼**> per selezionare la voce desiderata.
- 3. Premere <(set) > per visualizzare l'impostazione.
- 4. Dopo aver selezionato l'impostazione, premere <(ET)>.

Modalità Zona base









Modalità della 0 0 0 0 E F F F F F * zona creativa





Voci di menu Impostazioni di menu

Qualità di registrazione delle immagini

 Selezionare [1: Qualità imm.], quindi premere < 5)>. ● Premere i tasti <◄> <►> per selezionare la qualità di registrazione delle immagini, quindi premere < (si)>.



Qualità di registrazione delle immagini Pixel registrati

Scatti possibili

孝≒ Stile Foto*



- Premere il pulsante <**▼** ≥: >. Premere i tasti <**◄> <►>** per selezionare uno Stile Foto, quindi premere < (st) >.
- Stile Descrizione **≅** Auto Tonalità colore ottimizzate per una scena specifica Standard Colori brillanti e immagini nitide. Ritratto Tonalità della pelle gradevoli e immagini leggermente nitide. Paesaggio Azzurro del cielo e tonalità di verde accese e immagini estremamente nitide Monocromo Immagini in bianco e nero.
- Per < ☑ Neutro) e < ☑ (Immag.fedele), consultare il Manuale di istruzioni della fotocamera.

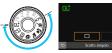
Q Controllo rapido



- Premere il pulsante <Q>.
- Viene visualizzato lo schermo di controllo rapido.

Modalità Zona base

Modalità della zona creativa







Sensibilità ISO

Velocità otturatore

Modalità di scatto Priorità tonalità chiare

Impostazione 1/125 F5.6 ST AUTO compensazione esposizione/AEB Stile Foto Funzionamento di AF Indietro -

Bilanciamento del bianco

Modo misurazione

Modalità di selezione dell'area AF Correzione del bilanciamento del bianco Compensazione esposizione flash Impostazioni del flash incorporato Qualità di registrazione delle immagini

Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce) Modalità drive

- Bracketing del bilanciamento del bianco

- Premere i tasti a croce <♠> per selezionare una funzione. quindi ruotare la ghiera < 2 > per impostarla.
- Nelle modalità Zona base, le funzioni che è possibile impostare variano a seconda della modalità di scatto.

Touch screen



- II monitor LCD è un pannello sensibile al tocco che può essere adoperato toccandolo con le dita.
- Per informazioni sulle operazioni da touch screen, consultare il Manuale di istruzioni della fotocamera.

Funzioni personalizzate[★]

C.Fn I: Esposizione

- 1 Incrementi livello esposizione
- 2 Espansione ISO

C.Fn II: Immagine

3 Priorità tonalità chiare

C.Fn III: Autofocus/Drive

- 4 Scatto luce AF ausiliaria
- 5 Metodo di selezione area AF
- Selezione punto AF
- 6 automatica: Tracking colore
- Punto AF durante messa a fuoco
- 8 Illuminazione display VF
- 9 Blocco specchio

C.Fn IV: Operazione/Altro Pulsante scatto/

blocco AE

11 Assegna pulsante SET

Visualizza LCD quando

Ritrazione obiettivo allo spegnimento

Funzionalità di scatto

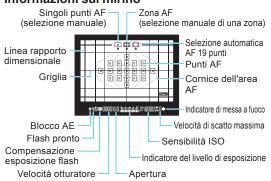
Nomenclatura



Impostazioni delle funzioni di scatto



Informazioni sul mirino



Modalità Zona base



Tutte le impostazioni necessarie per lo scatto vengono impostate automaticamente.

È sufficiente premere il pulsante di scatto e la fotocamera farà il resto.

- TAT Scena Smart Auto
- S Flash spento
- **CA** Creativa automatica
- Ritratto
- Paesaggio
- Macro Sport

- **SCN** Scena speciale
 - Bambini
 - ¶¶ Food
 - H Lume di candela
 - Ritratto notturno
 - Scatto notturno manuale
 - Controllo retroilluminazione HDR

4 Uso del flash incorporato

Modalità Zona base

Se necessario, il flash incorporato si attiverà automaticamente in condizioni di scarsa illuminazione o di controluce (in alcune modalità di scatto).

Modalità della zona creativa



Premere il pulsante < \$> per sollevare il flash incorporato. quindi esequire lo scatto.

Modalità della zona creativa



È possibile modificare le impostazioni della fotocamera in base al tipo di scatto che si desidera eseguire.

P: Programma AE

- Impostare la ghiera di selezione su <P>.
- La fotocamera imposta automaticamente la velocità dell'otturatore e l'apertura come nella modalità < [4]:>.

Ty: AE con priorità dei tempi di scatto



- Impostare la ghiera di selezione su < Tv >. Ruotare la ghiera < > per impostare la velocità dell'otturatore desiderata. quindi mettere a fuoco il soggetto
- L'apertura viene impostata automaticamente. Se l'indicazione dell'apertura visualizzata lampeggia, ruotare la ghiera < >> finché il valore non smette di lampeggiare.

Av: AE priorità diaframma



- Impostare la ghiera di selezione su < Av >. Ruotare la ghiera < >> per impostare l'apertura
- desiderata, quindi mettere a fuoco il soggetto. La velocità dell'otturatore viene impostata automaticamente.
- Se il valore della velocità dell'otturatore visualizzato lampeggia, ruotare la ghiera

ISO: Sensibilità ISO*

Tasti a croce <- ◆>

compensazione esposizione

< 📥 >

scatto Live

View/

ripresa

filmato

Pulsante



AUTO 100 200 400 800 1600 3200 6400 12800

□ Modalità drive

Premere il pulsante < ISO >. Premere i tasti <◄> <►> o ruotare la ghiera < >> per selezionare la sensibilità ISO desiderata, quindi premere

blocco AE/riduzione

< ----> Pulsante di

selezione del punto

Spia di accesso

Controllo rapido

Pulsante di impostazione

AF/ingrandimento

<Q>

Pulsante

Con [AUTO] la sensibilità ISO viene impostata automaticamente. Quando si preme il pulsante di scatto a metà, viene visualizzata l'impostazione della sensibilità ISO.

Premere il pulsante <◀ ₺₺ ଢ।>. premere i tasti <◄> <►> per

selezionare la modalità drive,

: Scatto continuo

□S: Scatto singolo silenziato

□ S : Scatto continuo silenziato

is : Autoscatto a 10 sec./

&c : Autoscatto: Continuo

Telecomando

(8)2 : Autoscatto: 2 sec.

quindi premere < (sī)>.

☐ : Scatto singolo

AF: Funzionamento di AF*



Impostare il selettore di modalità della messa a fuoco dell'obiettivo su <AF>.

Premere il pulsante <► AF>. premere i tasti <◄> <►> per selezionare il funzionamento di AF, quindi premere < (FT)>.



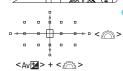
ONE SHOT (AF One-Shot): soggetti immobili

AI FOCUS (AF AI Focus): cambia automaticamente la modalità AF AI SERVO (AF AI Servo): soggetti in movimento

Find Selezione del punto AF ★



Premere il pulsante < - > o <===>



- È possibile spostare il punto AF in orizzontale ruotando la ghiera
- < >> o in verticale ruotando la ghiera < >> e tenendo contemporaneamente premuto il pulsante <Av

 ✓>. Se si preme <

 </p> verticalmente, viene selezionato il punto (o la zona) AF centrale.

™ Modalità di selezione dell'area AF ★



- Premere il pulsante < --> o <-<u>--</u>-->
- Guardare nel mirino e premere il pulsante < --->.
- Premere il pulsante < == > per modificare la modalità di selezione dell'area AF.



Premere il pulsante < > per visualizzare l'immagine Live View



Premere il pulsante di scatto a metà per mettere a fuoco, quindi premere completamente per scattare la foto.

Numero di scatti possibili (Scatto Live View)

Numero di scatti possibili (Scatto Live View)		
Temperatura	Senza flash	Uso del flash al 50%
23 °C	Circa 200 scatti	Circa 180 scatti

Ripresa di filmati (Esposizione automatica)



accensione su < -> >. Impostare la ghiera di selezione su una qualunque delle modalità di scatto, esclusa < M>.

Posizionare l'interruttore di



- Premere il pulsante < > per avviare la ripresa del filmato.
- Per interrompere la ripresa di un filmato, premere nuovamente il pulsante < ->

Registrazione di un filmato in corso



Microfoni integrati

- Quando la modalità di scatto è impostata su <M>, è possibile riprendere filmati con l'esposizione manuale.
- È possibile configurare le impostazioni per l'acquisizione dei filmati tramite le opzioni di menu disponibili nella scheda [📭 1] o [📭 2].

