Canon

# EOS M10
# Brugervejledning til kamera

- Sørg for, at du læser denne vejledning, herunder afsnittet "Sikkerhedsregler" (📖14), før du bruger kameraet.
- Du kan lære at bruge kameraet rigtigt ved at læse denne vejledning.
- Gem vejledningen et sikkert sted, så du kan bruge den fremover.

- Klik på knapperne nederst til højre for at få adgang til andre sider.
  - ▷: Næste side
  - ◁: Forrige side
  - ↩: Siden, før du klikkede på et link
- Klik på kapiteltitlen i højre side for at gå til begyndelsen af et kapitel.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks


DANSK

© CANON INC. 2015

CEL-SW2RA240

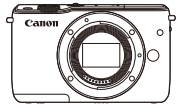
# Før brug

## Indledende oplysninger

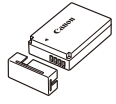
### Kassens indhold

Kontroller før brug, om kassen indeholder følgende dele.

Hvis der mangler noget, skal du kontakte kameraforhandleren.



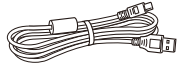
Kamera
(med kameradæksel)



Batteripakke
LP-E12
(med stikdæksel)

Batterioplader
LC-E12/LC-E12E

Halsrem
EM-200DB



Interfacekabel
IFC-400PCU

- Der medfølger også trykt materiale.
- Kontroller oplysningerne på kameraets emballage, for at få detaljer om objektivet, som følger med objektivsættet.
- Der medfølger ikke et hukommelseskort.

### Kompatible hukommelseskort

Følgende hukommelseskort (sælges særskilt) kan bruges uanset kapaciteten.

- SD-hukommelseskort*1
- SDHC-hukommelseskort *1*2
- SDXC-hukommelseskort*1*2

*1 Kort, der overholder SD-standarderne. Det er dog ikke alle hukommelseskort, der er blevet godkendt til brug med kameraet.

*2 UHS-I-hukommelseskort understøttes også.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger

- Lav først nogle testoptagelser, og gennemgå dem for at kontrollere, at billederne blev optaget korrekt. Bemærk, at Canon Inc., alle datterselskaber og associerede selskaber samt dets forhandlere ikke kan holdes ansvarlige for skader som følge af forkert betjening af et kamera eller tilbehør, herunder hukommelseskort, der resulterer i, at et billede ikke optages eller ikke optages i et maskinlæsbart format.
- I henhold til dit lands gældende lov om ophavsret kan brug af dine optagne billeder eller ophavsretsbeskyttet musik og billeder med musik på hukommelseskortet - til andet end privat brug - være ulovlig. Undgå uautoriserede optagelser, der krænker loven om ophavsret, og bemærk, at selv til personlig brug kan fotografering krænke ophavsretten eller andre juridiske rettigheder til arrangementer eller udstillinger eller i kommercielle omgivelser.
- Hvis du ønsker oplysninger om kameraets garanti eller Canon-kundesupport, henvises du til de garantioplysninger, der følger med kameraets brugermanualsæt.
- Selvom skærmen fremstilles under højpræcisionsforhold, og mere end 99,99 % af pixelene opfylder designspecifikationerne, kan nogle af pixelene i sjældne tilfælde være defekte eller vises som røde eller sorte prikker. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget, og påvirker heller ikke de optagede billeder.
- Hvis du bruger kameraet i længere tid ad gangen, kan kameraet blive varmt. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget.


Før brug

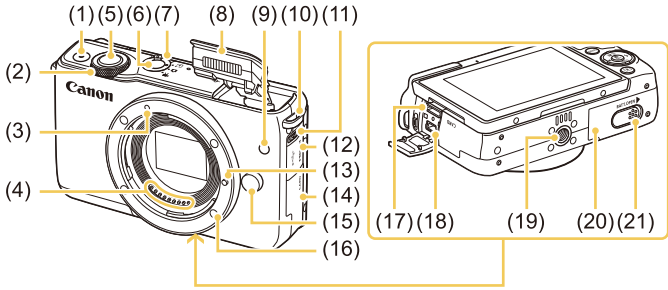
Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

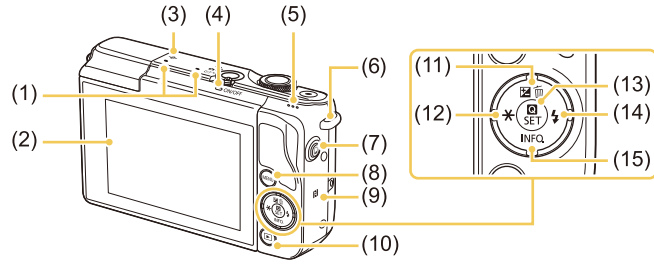
- Grundlæggende oplysninger om kameraet
- Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
- Andre optagelsestilstande
- Tilstanden P
- Tilstanden Tv, Av og M
- Afspilningstilstand
- Wi-Fi-funktioner
- Menuen Indstilling
- Tilbehør
- Appendiks

Indeks

# Delenes navne




(1) Filmknap
(2) Frontvælger
(3) Monteringsmærke til EF-M-objektiv
(4) Kontakter
(5) Udløserknap
(6) Knappen ON/OFF
(7) Funktionsvælger
(8) Flash
(9) Lampe
(10) Remholder
(11) [⚡ (Flash-pop up)]-kontakt
(12) Stikdæksel
(13) Låsestift til objektiv
(14) Dæksel til hukommelseskort
(15) Udløserknap til objektiv
(16) Objektivfatning
(17) HDMI™-stik
(18) Digital-stik
(19) Stativgevind
(20) Batteridæksel
(21) Stikdæksel til DC-kobler



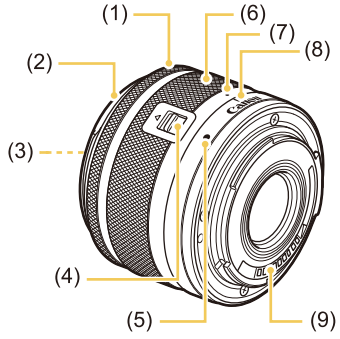

(1) Mikrofon
(2) Skærm*2/Berøringsfølsom skærm
(3) ⊖ Mærke for skarphedspunkt
(4) Indikator
(5) Højtaler
(6) Remholder
(7) [📱 (Forbindelse for mobilenhed)]-knap
(8) [MENU]-knap
(9) N (N-mærke)*1
(10) [▶ (Afspilning)]-knap
(11) [± (Eksponeringskompensation)]/[🗑 (Sletning af enkeltbillede)]/Op-knap
(12) [✳ (AE-lås)]/Venstre-knap
(13) [SET (Hurtigindstillingsmenu/vælg)]-knap
(14) [⚡ (Flash)]/Højre-knap
(15) [INFO. (Oplysninger)]/Ned-knap

*1 Bruges med NFC-funktioner (📖113).
*2 Bevægelser registreres muligvis ikke lige så godt, hvis du bruger en skærmbeskyttelsesenhed. I dette tilfælde skal du øge den berøringsfølsomme skærms følsomhed (📖142).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Objektiv

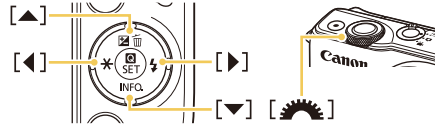
### EF-M-objektiv




(1) Fokusring
(2) Modlysblændefatning
(3) Filtermonteringsgevind
(4) Kontakt til objektivtilbagetrækning
(5) Monteringsmærke til objektiv
(6) Zoomring
(7) Indeks til objektivtilbagetrækning
(8) Zoompositionsindeks
(9) Kontakter

# Betegnelser i denne vejledning

- I denne vejledning bruges der ikoner til at gengive de tilsvarende kameraknapper og -kontakter, de vises på eller ligner.
- Følgende kameraknapper er repræsenteret af følgende ikoner.




- Optagelsestilstande og ikoner og tekst på skærmen angives i kantede parenteser.
- ⓘ: Vigtige oplysninger, du bør kende
- ✎: Bemærkninger og tip til ekspertbrug af kameraet
- ☝: Angiver betjening af den berøringsfølsomme skærm
- 📖 xx: Sider med relaterede oplysninger (”xx” repræsenterer et sidetal)
- Instruktionerne i denne vejledning gælder for kameraet med brug af standardindstillinger.
- Alle objektiver og monteringsadaptere kaldes for nemheds skyld ”objektiver” og ”monteringsadaptere”, uanset om de følger med eller sælges særskilt.
- Illustrationerne i denne vejledning viser kameraet med et EF-M15-45mm f/3.5-6.3 IS STM-objektiv monteret som eksempel.
- For nemheds skyld kaldes alle understøttede hukommelseskort ”hukommelseskortet”.
- Symbolerne ”▶ Stillbilleder” og ”▶ Film” under titlerne angiver, hvordan funktionen anvendes – uanset om den er til stillbilleder eller film.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Indholdsfortegnelse

## Før brug


**Indledende oplysninger ..... 2**
Kassens indhold ..... 2
Kompatible hukommelseskort ..... 2
Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger ..... 3
Delenes navne ..... 4
Objektiv ..... 5
Betegnelser i denne vejledning ..... 5
Almindelig kamerabetjening ..... 13
Sikkerhedsregler ..... 14


## Grundlæggende vejledning


**Grundlæggende funktioner ..... 17**
Første klargøring ..... 17
Montering af remmen ..... 17
Sådan holder du kameraet ..... 17
Opladning af batteripakken ..... 18
Isætning af batteripakken ..... 19
Fjernelse af batteripakken ..... 19
Isættelse af hukommelseskortet ..... 19
Fjernelse af hukommelseskortet ..... 20
Indstilling af dato og tid ..... 20
Ændring af dato og tid ..... 21
Sprog på skærmen ..... 21
Montering af et objektiv ..... 22
Afmontering af et objektiv ..... 22
Betjeningsvejledning for objektiv ..... 23
Montering af EF- og EF-S-objektiver ..... 23
Afmontering af et objektiv ..... 24
Brug af stativ ..... 24
Brug af objektivets billedstabilisering ..... 24
Afprøvning af kameraet ..... 25
Optagelse (Sceneintelligent automatik) ..... 25
Visning ..... 26
Sletning af billeder ..... 27


## Avanceret vejledning


**Grundlæggende oplysninger om kameraet ..... 28**
Tænd/sluk ..... 28
Energisparefunktioner (Autosluk) ..... 29
Energisparer i optagelsestilstand ..... 29
Energisparer i afspilningstilstand ..... 29
Udløserknap ..... 29
Justering af skærmens vinkel ..... 30
Visningsindstillinger for optagelse ..... 30
Brug af hurtigindstillingsmenuen ..... 31
Brug af berøringshandlinger til konfigurering af indstillinger ..... 31
Brug af menuskærmen ..... 32
Betjening af den berøringsfølsomme skærm ..... 33
Skærmtastatur ..... 33
Indikatorvisning ..... 34
**Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand ..... 35**
Optagelse med kameravalgte indstillinger ..... 35
Optagelse (Sceneintelligent automatik) ..... 35
Optagelse i Hybrid Auto-tilstand ..... 37
Afspilning af filmresume ..... 38
Stillbilleder/film ..... 38
Stillbilleder ..... 38
Film ..... 38

Sceneikoner....39
Rammer på skærmen....40
Almindelige, praktiske funktioner.... 40
Brug af selvudløseren....40
Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser....41
Tilpasning af selvudløseren....41
Optagelse ved at trykke på skærmen (Touch udløser)....42
Kontinuerlig optagelse....42
Funktioner til billedtilpasning.... 43
Ændring af billedkvaliteten....43
Optagelse i RAW-Format....44
Brug af menuen....45
Ændring af billedformat....45
Ændring af filmbilledkvaliteten....46
Tilpasning af kamerabetjeningen.... 47
Deaktivering af indikatoren for rødøje-korrektion....47
Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse....47
**Andre optagelsestilstande.... 48**
Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist).... 48
Lagring/indlæsning af indstillinger....49
Lagring af indstillinger....49
Indlæsning af indstillinger....50
Brug af indstillinger fra billeder....50
Visning af indstillinger....50
Sådan stemmer tilstanden [☆] overens med Kreativ zone-indstillinger....50
Optagelse af dig selv med optimale indstillinger (Selvportræt).... 51
Bestemte scener.... 52
Anvendelse af specialeffekter.... 53
Forstærkning af farver i billeder af mad (Mad)....53
Optagelse af motiver med høj kontrast (Højt dynamikområde)....54
Tilføjelse af kunstneriske effekter....54
Optagelse med vidvinkeleffekt (Vidvinkeleffekt)....55
Billeder, der ligner oliemalerier (Fremhævet kunsteffekt)....55
Billeder, der ligner akvareller (Vandfarveeffekt)....56
Billeder, der ligner miniaturemodeller (Miniatureeffekt)....56
Afspilningshastighed og anslået afspilningstid (for videoklip på et minut)....57
Optagelse med legetøjskameraeffekt (Legetøjskameraeffekt)....57
Optagelse med blød fokuseffekt....58
Optagelse af monokrome billeder (Kornet S/H)....58
Optagelse af film i filmtilstand.... 59
Optagelse af stillbilleder under filmoptagelse....59
Låsning eller ændring af billedlysstyrken før optagelse....60
Lydindstillinger....60
Justering af lydstyrke under optagelse....60
Deaktivering af vindfilteret....61
Brug af dæmpeleddet....61
**Tilstanden P.... 62**
Optagelse i program-AE (tilstanden [P]).... 62
Indstilling af optagelse fra en enkelt skærm.... 63
Billedets lysstyrke (Eksponering).... 63
Justering af billedlysstyrke (Eksponeringskompensation)....63
Lås billedets lysstyrke/eksponering (AE-lås)....64
Ændring af målemetode....64
Ændring af ISO-hastighed....65
Justering af ISO-autoindstillinger....65
Automatisk korrektion af lysstyrke og kontrast (Auto belysningsoptimering)....66

Optagelse af lyse motiver (Højlys tone prioritet) 66
Billedfarver 67
Justering af hvidbalance 67
Brugerdefineret hvidbalance 67
Manuel korrigering af hvidbalancen 68
Tilpasning af farver (Picture Style) 69
Tilpasning af Picture Styles 70
Lagring af brugerdefinerede Picture Styles 71
Fokusering 71
Valg af AF-metode 71
Enkelt punkt AF 71
+Sporing 72
Valg af de motiver, der skal fokuseres på (Touch AF) 72
Optagelse med servo AF 73
Ændring af fokusindstillingen 74
Finjustering af fokus 74
Optagelse i manuel fokustilstand 75
Nem identificering af fokusområdet (MF-peaking) 76
Flash 76
Ændring af flashmetode 76
Auto 77
Til 77
Langsom synkronisering 77
Fra 77
Justering af flasheksponeringskompensation 77
Optagelse med FE-lås 78
Ændring af flashens udløsningstidspunkt 78
Ændring af flashmålingsmetode 78
Nulstilling af flashindstillinger 79
Andre indstillinger 79
Ændring af IS-indstillinger 79
Optagelse af film med motiver med samme størrelse som før optagelsen 80
Korrigering af objektivfortoning/kromatisk aberration 80
Ændring af niveau for støjreduktion 81
Brug af støjreduktion for multioptagelse 81
Støjreduktion ved langsomme lukkertider 82
**Tilstanden Tv, Av og M 83**
Bestemte lukkertider (tilstanden [Tv]) 83
Bestemte blænder (tilstanden [Av]) 84
Visning af skarphedsdybde 85
Bestemte lukkertider og blænder (tilstanden [M]) 85
Justering af flashoutput 86
Optagelse af film med bestemte lukkertider og blænder 87
Brugerdefinering af kontroller og visning 88
Brugerdefinering af viste oplysninger 88
Konfigurering af brugerdefinerede funktioner 88
Tildeling af funktioner til knapper 90
**Afspilningstilstand 91**
Visning 91
Betjening af den berøringsfølsomme skærm 92
Skift af visningsmetoder 93
Tilpasning af visning af optagelsesoplysninger 93
Advarsel om overbelysning (for billedhøjlys) 94
Lysstyrkehistogram 94
RGB-histogram 94
Visning af korte film, der er oprettet under optagelse af stillbilleder (Filmresume) 94
Visning ud fra dato 95
Gennemsyn og filtrering af billeder 95
Navigering gennem billeder i en oversigt 95
Betjening af den berøringsfølsomme skærm 96

Forstørrelse med dobbelttryk ..... 96
Søgning efter billeder ud fra betingelser ..... 96
Brug af frontvælgeren til at springe mellem billeder ..... 97
Billedvisningsindstillinger ..... 98
Forstørrelse af billeder ..... 98
Betjening af den berøringsfølsomme skærm ..... 98
Diasvisning ..... 99
Beskyttelse af billeder ..... 99
Brug af menuen ..... 100
Valg af billeder individuelt ..... 100
Valg af en række ..... 100
Beskyttelse af alle billeder på én gang ..... 101
Fjernelse af al beskyttelse på én gang ..... 101
Sletning af billeder ..... 102
Sletning af flere billeder på én gang ..... 102
Valg af en udvælgelsesmetode ..... 102
Valg af billeder individuelt ..... 103
Valg af en række ..... 103
Angivelse af alle billeder på én gang ..... 103
Rotering af billeder ..... 104
Brug af menuen ..... 104
Deaktivering af autorotering ..... 104
Bedømmelse af billeder (Bedømmelse) ..... 105
Brug af menuen ..... 105
Redigering af stillbilleder ..... 106
Ændring af størrelse på billeder ..... 106
Brug af menuen ..... 106
Beskæring ..... 107
Anvendelse af filtereffekter ..... 108
Korrigering for røde øjne ..... 108
Redigering af film ..... 109
Reducering af filstørrelser ..... 110
Billedkvalitet for komprimerede film ..... 110
Redigering af filmresumeer ..... 111
**Wi-Fi-funktioner ..... 112**
Tilgængelige Wi-Fi-funktioner ..... 112
Import af billeder til en smartphone ..... 113
Afsendelse af billeder til en NFC-kompatibel smartphone ..... 113
Tilslutning via NFC, når kameraet er slukket eller i optagelsestilstand ..... 113
Tilslutning via NFC, når kameraet er i afspilningstilstand ..... 115
Afsendelse til en smartphone, der er tildelt til knappen ..... 115
Tilføjelse af en smartphone ved hjælp af Wi-Fi-menuen ..... 117
Brug af et andet adgangspunkt ..... 118
Kontrol af adgangspunktets kompatibilitet ..... 118
Brug af WPS-kompatible adgangspunkter ..... 119
Oprettelse af forbindelse til angivne adgangspunkter ..... 120
Tidligere adgangspunkter ..... 121
Afsendelse af billeder til en registreret webtjeneste ..... 121
Registrering af webtjenester ..... 121
Registrering af CANON iMAGE GATEWAY ..... 121
Registrering af andre webtjenester ..... 123
Overførsel af billeder til webtjenester ..... 124
Se billeder med en medieafspiller ..... 125
Udskrivning af billeder trådløst fra en tilsluttet printer ..... 126
Afsendelse af billeder til et andet kamera ..... 128
Indstillinger for billedafsendelse ..... 129
Afsendelse af flere billeder ..... 129
Valg af billeder individuelt ..... 129
Valg af en række ..... 129
Afsendelse af bedømte billeder ..... 130

Bemærkninger om afsendelse af billeder ..... 130
Valg af opløsning (Billedstørrelse) ..... 130
Tilføjelse af kommentarer ..... 131
Automatisk afsendelse af billeder (Billedsynkronisering) ..... 131
Første klargøring ..... 131
Gør kameraet klar ..... 131
Gør computeren klar ..... 132
Afsendelse af billeder ..... 132
Visning af billeder, der er sendt via billedsynkronisering på en Smartphone ..... 133
Fjernoptagelse ..... 134
Redigering eller sletning af Wi-Fi-indstillinger ..... 135
Redigering af tilslutningsoplysninger ..... 135
Ændring af kaldenavn til enhed ..... 135
Sletning af tilslutningsoplysninger ..... 136
Angivelse af billeder, der kan vises på smartphones ..... 136
Redigering af kameraets kaldenavn ..... 137
Gendannelse af Wi-Fi-standardindstillingerne ..... 137
**Menuen Indstilling ..... 138**
Justering af kameraets grundlæggende funktioner ..... 138
Datobaseret billedlagring ..... 138
Filnummerering ..... 138
Formatering af hukommelseskort ..... 139
Formatering på lavt niveau ..... 139
Ændring af videosystemet ..... 139
Brug af Eco-tilstand ..... 140
Justering af energisparer ..... 140
Skærmens lysstyrke ..... 140
Verdensur ..... 141
Dato og tid ..... 141
Sprog på skærmen ..... 141
Deaktivering af kameralyde ..... 141
Skjul råd og tips ..... 142
Visning af optagelsestilstande efter ikon ..... 142
Justering af den berøringsfølsomme skærm ..... 142
Automatisk låsning af den berøringsfølsomme skærm ..... 142
Rensning af billedsensoren ..... 142
Deaktivering af autorensning ..... 142
Aktivering af sensorrensning ..... 143
Manuel rensning af sensoren ..... 143
Kontrol af certificeringslogoer ..... 144
Lagring af copyright-information sammen med billeder ..... 144
Sletning af al copyright-information ..... 144
Justering af andre indstillinger ..... 145
Gendannelse af kameraets standardindstillinger ..... 145
**Tilbehør ..... 146**
Systemkort ..... 147
Ekstraudstyr ..... 148
Objektiver ..... 148
Strømforsyninger ..... 148
Andet tilbehør ..... 148
Printere ..... 149
Lagring af fotos og film ..... 149
Brug af ekstraudstyr ..... 150
Afspilning på et tv ..... 150
Strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt ..... 151
Brug af softwaren ..... 152
Software ..... 152
Instruktionsmanual til software ..... 152
Kontrol af dit computermiljø ..... 152
Installation af softwaren ..... 153
Lagring af billeder på en computer ..... 153
Udskrivning af billeder ..... 154

Nemt print ..... 154
Konfigurering af printindstillinger ..... 155
Beskæring af billeder før udskrivning ..... 156
Valg af papirformat og layout før udskrivning ..... 156
Mulige layoutindstillinger ..... 157
Udskrivning af ID-billeder ..... 157
Udskrivning af filmscener ..... 157
Udskrivningsmuligheder for film ..... 157
Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF) ..... 158
Konfigurering af printindstillinger ..... 158
Indstilling af udskrivning for individuelle billeder ..... 159
Indstilling af udskrivning for en række billeder ..... 159
Indstilling af udskrivning for alle billeder ..... 159
Sletning af alle billeder fra printlisten ..... 159
Tilføjelse af billeder til en fotobog ..... 160
Valg af en udvælgelsesmetode ..... 160
Tilføjelse af billeder individuelt ..... 160
Tilføjelse af alle billeder til en fotobog ..... 160
Sletning af alle billeder fra printlisten ..... 160

**Appendiks ..... 161**

Fejlfinding ..... 161
Meddelelser på skærmen ..... 165
Oplysninger på skærmen ..... 167
Under optagelse ..... 167
Batteriniveau ..... 167
Under afspilning ..... 168
Infovisning 1 ..... 168
Infovisning 2 ..... 168
Infovisning 3 ..... 168
Infovisning 4 ..... 168
Infovisning 5 ..... 169
Infovisning 6 ..... 169
Oversigt over filmkontrolpanel ..... 169
Funktioner og menulister ..... 170
Funktioner i de enkelte optagelsestilstande ..... 170
Hurtigindstillingsmenu ..... 172
Fanen Optagelse ..... 174
Fanen C.Fn. ..... 179
INFO. Quick Control ..... 180
Fanen Opsætning ..... 180
Fanen Afspilning ..... 181
Hurtigindstillingsmenu i afspilningstilstand ..... 181
Forholdsregler ved håndtering ..... 182
Specifikationer ..... 183
Type ..... 183
Billedsensor ..... 183
Optagelsesformat ..... 183
Billedbehandling under optagelse ..... 184
Autofokus ..... 184
Eksponeringsstyring ..... 184
Lukker ..... 185
Flashenheder ..... 185
Fremføring, selvudløsersystem ..... 185
Optagelse af stillbilleder ..... 185
Filmoptagelse ..... 185
Skærm ..... 186
Afspilningsfunktioner ..... 187
Efterbehandling af billeder ..... 187
Direkte print ..... 187
Brugerdefinerede funktioner ..... 187
Grænseflader ..... 187
Wi-Fi (Trådløst LAN) ..... 188
Netværksfunktioner ..... 188
Strømforsyninger ..... 188

Mål og vægt ..... 188
Driftsmiljø ..... 188
Antal billeder pr. hukommelseskort ..... 189
Optagelsestid pr. hukommelseskort ..... 189
Omtrentlig rækkevidde for indbygget flash ..... 190
Batteripakke LP-E12 ..... 190
Batterioplader LC-E12/LC-E12E ..... 190
Indeks ..... 191
Sikkerhedsregler for Wi-Fi (trådløst LAN) ..... 194
Sikkerhedsregler for interferens med radiobølger ..... 194
Sikkerhedsregler ..... 194
Varemærker og licenser ..... 195
Ansvarsfraskrivelse ..... 196

# Almindelig kamerabetjening

## Optag

- Bruge kameravalgte indstillinger (Auto-tilstand, Hybrid Auto-tilstand)
  - 35, 37
- Optage med de ønskede effekter (Creative Assist)
  - 48
- Gøre baggrunden sløret/holde baggrunden i skarp fokus (tilstanden Av)
  - 84
- Fastfryse handlingen/gøre handlingen sløret (tilstanden Tv)
  - 83
- Optage dig selv med optimale indstillinger (Selvportræt)
  - 51
- Anvende specialeffekter
  - 53
- Tage flere billeder på én gang (Kontinuerlig)
  - 42
- Uden brug af flash (Uden flash)
  - 36
- Tage dig selv med på billedet (Selvudløser)
  - 40

## Vis

- Se billeder (Afspilningstilstand)
  - 91
- Automatisk afspilning (Diasvisning)
  - 99
- På et tv
  - 150
- På en computer
  - 152
- Gennemse billeder hurtigt
  - 95
- Slette billeder
  - 102

## Optag/vis film

- Optage film
  - 35, 59
- Se film (Afspilningstilstand)
  - 91

## Print

- Printe billeder
  - 154

## Gem

- Gemme billeder på en computer
  - 153

## Brug Wi-Fi-funktioner

- Sende billeder til en smartphone
  - 113
- Dele billeder på nettet
  - 121
- Sende billeder til en computer
  - 131


Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av og M

Afspilningstilstand

Wi-Fi-funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks

# Sikkerhedsregler

- Før du bruger produktet, skal du læse de sikkerhedsregler, der er beskrevet herunder. Sørg altid for at bruge produktet korrekt.
- De sikkerhedsregler, der er angivet her, har til formål at forhindre personskade eller beskadigelse af udstyret.
- Sørg også for at læse de vejledninger, der følger med eventuelt tilbehør, der sælges særskilt.

| ⚠ Advarsel | Angiver muligheden for alvorlig personskade eller dødsfald. |
|---|---|

- Udløs ikke flashen tæt ved personers øjne.

Eksponering for flashens intense lys kan beskadige synet. Det er især vigtigt, at du placerer dig mindst 1 meter væk fra børn, når du optager med flash.

- Opbevar dette udstyr uden for børns rækkevidde.

En rem omkring et barns hals kan resultere i kvælning.
Hvis dit produkt bruger en lysnetledning, kan det resultere i kvælning, hvis den ved et uheld bliver viklet om halsen på et barn.

- Brug kun anbefalede strømkilder.
- Forsøg ikke at skille produktet ad, ændre det eller tilføre varme til det.
- Hvis der sidder en selvklæbende etiket på batteripakken, må den ikke trækkes af.
- Undgå at tabe produktet, og udsæt det ikke for hårde stød.
- Undgå at berøre produktets indvendige dele, hvis produktet er itu, f.eks. hvis det har været tabt.
- Hold øjeblikkeligt op med at bruge produktet, hvis det begynder at ryge eller lugte underligt eller på anden måde fungerer unormalt.
- Brug ikke organiske opløsningsmidler såsom alkohol, benzin eller fortynder til at rengøre produktet med.
- Undgå kontakt med udsivende væske og pas på, at der ikke kommer væske eller fremmedlegemer ind.

Det kan medføre elektrisk stød eller brand.
Hvis produktet bliver vådt, eller hvis der kommer væske eller fremmedlegemer ind, skal du fjerne batteripakken/batterierne eller straks tage stikket ud.

- Hvis din model har en søger eller udskifteligt objektiv, må du ikke se på kraftige lyskilder (f.eks. solen på en klar dag eller en kraftig kunstig lyskilde) gennem søgeren eller objektivet.

Det kan skade dit syn.

- Hvis din model har et udskifteligt objektiv, må objektivet (eller kameraet med objektivet på) ikke ligge i solen uden objektivdæksel.

Det kan medføre brand.

- Undgå at berøre produktet i tordenvejr, hvis det er tilsluttet lysnettet.

Det kan medføre elektrisk stød eller brand. Stop straks med at bruge produktet, og gå væk fra det.

- Brug kun den batteripakke/de batterier, der anbefales.
- Undgå at placere batteripakken/batterierne i nærheden af åben ild eller udsætte batteripakken/batterierne for åben ild.

Dette kan få batteripakken/batterierne til at eksplodere eller lække, hvilket kan medføre elektrisk stød, brand eller skader. Hvis lækkende batterielektrolyt kommer i kontakt med øjne, mund, hud eller beklædning, skal du omgående skylle med vand.

- Hvis produktet bruger en batterioplader, skal du være opmærksom på følgende forholdsregler.
  - Tag regelmæssigt stikket ud, og brug en tør klud til at tørre støv og snavs af, der har samlet sig på stikket, det yderste af stikkontakten og det omgivende område.
  - Sæt ikke stikket i, og tag ikke stikket ud med våde hænder.
  - Brug ikke udstyret på en måde, der medfører, at stikkontaktens eller ledningsnettets nominelle kapacitet overskrides. Brug ikke udstyret, hvis netledningen eller stikket er beskadiget eller ikke er sat helt ind i stikkontakten.
  - Tillad ikke, at støv eller metalgenstande (f.eks. nåle eller nøgler) kommer i kontakt med polerne eller stikket.
  - Lad være med at klippe, beskadige, ændre eller placere tunge genstande på lysnetledningen, hvis der er en på dit produkt.

Det kan medføre elektrisk stød eller brand.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Sluk kameraet der, hvor brug af kameraer er forbudt.

De elektromagnetiske bølger, der udsendes af kameraet, kan forstyrre elektroniske instrumenter og andre enheder. Vær forsigtig med at bruge produktet på steder, hvor der er begrænsninger for brug af elektroniske enheder, f.eks. i fly og på hospitaler.

- Tillad ikke, at kameraet er i kontakt med huden i længere perioder.

Selv om kameraet ikke føles for varmt, kan dette medføre brandsår ved lave temperaturer, som vises som hudrødmen eller vabler. Brug et stativ på varme steder, eller hvis du har kredsløbsproblemer eller sart hud.

| ⚠ Forsigtig | Angiver muligheden for personskade. |
|---|---|

- Når du bærer produktet i remmen, skal du sørge for, at det ikke støder ind i noget, udsættes for hårde stød eller at det trykkes eller hænger fast i andre genstande.
- Undgå at udsætte objektivet for hårde stød eller tryk.

Det kan medføre personskade eller beskadige kameraet.

- Undgå at udsætte skærmen for hårde stød eller tryk.

Hvis skærmen går i stykker, kan skårene medføre personskade.

- Når du bruger flash, skal du sørge for ikke at dække den med fingre eller tøj.

Det kan medføre forbrændinger eller beskadige flashen.

- Undgå at bruge, placere eller opbevare produktet på følgende steder:
  - Steder, der er udsat for direkte sollys
  - Steder, hvor temperaturen kan komme op over 40 °C
  - Fugtige eller støvede steder

Dette kan medføre lækage, overophedning, eller at batteripakken/batterierne eksploderer, hvilket kan medføre elektrisk stød, brand, forbrændinger eller andre skader.
Overophedning og skader kan medføre elektrisk stød, brand, forbrændinger eller andre skader.

- Ved afspilning af diasshow i længere tid kan overgangseffekterne medføre ubehag.
- Ved brug af eventuelle tilbehørsobjektiver, -objektivfiltre eller filteradaptre skal du sørge for at sætte tilbehøret godt fast.

Hvis objektivtilbehøret går løs og falder af, kan det splintres, og mennesker og dyr kan skære sig på glasskårene.

- På produkter, hvor flashen løftes og sænkes automatisk, skal du sørge for, at dine fingre ikke kommer i klemme, når flashen sænkes.

Det kan medføre personskade.

| Forsigtig | Angiver muligheden for beskadigelse af udstyret. |
|---|---|

- Ret ikke kameraet mod kraftige lyskilder, f.eks. solen på en klar dag eller mod en kraftig kunstig lyskilde.

Hvis du gør det, kan det beskadige billedsensoren eller andre interne komponenter.

- Når du bruger kameraet på en sandstrand eller et sted, hvor det blæser, skal du sørge for, at der ikke kommer støv eller sand ind i kameraet.
- På produkter, hvor flashen løftes og sænkes automatisk, må du ikke trykke flashen ned eller prøve at åbne den.

Det kan medføre fejl på produktet.

- Aftør eventuelt støv, snavs eller andre fremmedlegemer på flashen med en vatpind eller en klud.

Den varme, der udsendes fra flashen, kan forårsage, at fremmedlegemer ryger, eller at produktet ikke fungerer korrekt.

- Tag batteripakken/batterierne ud, og læg dem væk, når du ikke bruger produktet.

Eventuel batterilækage kan medføre beskadigelse af produktet.

- Dæk batteripakkens/batteriernes poler med tape eller andet isolerende materiale, før du kasserer batteripakken/batterierne.

Kontakt med andre materialers metaldele kan medføre brand eller eksplosioner.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Tag stikket ud af den batterioplader, der bruges sammen med produktet, når den ikke er i brug. Undlad at dække den med en klud eller andre genstande, når den er i brug.

Hvis enheden er tilsluttet i længere tid af gangen, kan den blive overophedet eller ødelagt, hvilket kan medføre brand.

- Efterlad ikke dedikerede batteripakker i nærheden af kæledyr.

Hvis kæledyr bider i batteripakken, kan det medføre lækage, overophedning eller eksplosion, der resulterer i produktskade eller brand.

- Hvis dit produkt bruger flere batterier, må du ikke bruge batterier med forskellig opladningstilstand sammen, og du må ikke benytte en kombination af nye og gamle batterier. Isæt ikke batterierne med pluspolen (+) og minuspolen (-) omvendt.

Det kan medføre fejl på produktet.

- Undgå at sætte dig ned, når kameraet ligger i din bukselomme.

Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.

- Når du lægger kameraet i en taske, skal du sørge for at holde hårde genstande væk fra skærmen. Luk også skærmen (så den vender ind mod kamerahuset), hvis produktets skærm kan lukkes.

- Fastgør ikke hårde genstande til produktet.

Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Grundlæggende vejledning

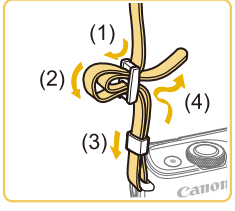
## Grundlæggende funktioner

Grundlæggende oplysninger og vejledning fra den første klargøring til optagelse og afspilning

## Første klargøring

Gør klar til optagelse ved at følge nedenstående fremgangsmåde.

### Montering af remmen




- Sæt den medfølgende rem fast på kameraet som vist.
- Fastgør remmen på samme måde på den anden side af kameraet.

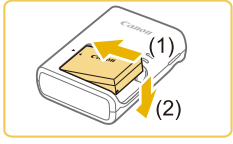
### Sådan holder du kameraet

- Anbring remmen om halsen.
- Når du optager, skal du holde armene tæt ind til kroppen og holde godt fast i kameraet, så det ikke bevæger sig. Undgå at hvile fingrene på flashen, hvis den er løftet.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

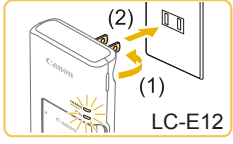
## Opladning af batteripakken

Oplad batteripakken med den medfølgende batterioplader før brug. Sørg for at oplade batteripakken, inden kameraet tages i brug, da kameraet ikke sælges med batteripakken opladet.



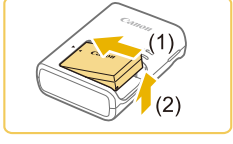

### 1 Isæt batteripakken.

- Tag dækslet af batteripakken, juster ▲-mærket på batteripakken efter mærket på opladeren, og isæt batteripakken ved at skubbe den ind (1) og ned (2).



### 2 Oplad batteripakken.

- LC-E12: Vip stikket ud (1), og sæt opladeren i en stikkontakt (2).
- LC-E12E: Sæt lysnetledningen i opladeren, og sæt derefter den anden ende i en stikkontakt.
- Opladningsindikatoren lyser orange, og opladningen begynder.
- Indikatoren lyser grønt, når opladningen er færdig.




### 3 Fjern batteripakken.

- Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, og fjern derefter batteripakken ved at skubbe den ind (1) og op (2).

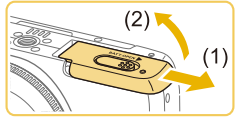
- For at beskytte batteripakken og forlænge dens levetid må du ikke oplade den kontinuerligt i mere end 24 timer i træk.
- Problemer med batteriopladeren kan udløse en beskyttelsesstrømkreds, der stopper opladningen og får opladningsindikatoren til at blinke orange. Hvis det sker, skal du tage opladerens strømstik ud af stikkontakten og fjerne batteripakken. Slut batteripakken til opladeren igen, og vent et øjeblik, før du sætter opladerens strømstik i stikkontakten igen.
- For batteriopladere, der bruger en lysnetledning, må opladeren og ledningen ikke fastgøres til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadigelse af produktet.

- Du kan finde flere oplysninger om opladningstid i "Batterioplader LC-E12/LC-E12E" (📖190), og du kan se antal billeder og mulig optagelsestid med en fuldt opladet batteripakke i "Strømforsyninger" (📖188).
- Opladede batteripakker aflades naturligt, selvom de ikke bruges. Oplad batteripakken samme dag, den skal bruges (eller umiddelbart før).
- Som en visuel påmindelse om opladningsstatus kan du montere batteridækslet, så ▲ er synlig på en opladet batteripakke og skjult på en ikke-opladet batteripakke.
- Opladeren kan bruges i områder med 100-240 V (50/60 Hz) vekselstrøm. Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteripakken.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

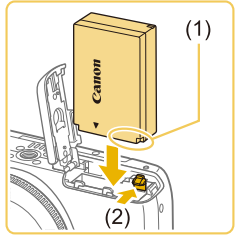
## Isætning af batteripakken

Isæt den medfølgende batteripakke.



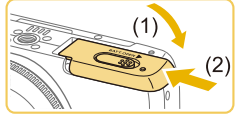

### 1 Åbn dækslet.

- Skub dækslet til siden (1), og åbn det (2).




### 2 Isæt batteripakken.

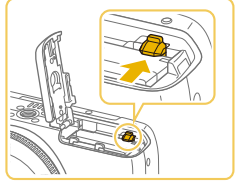
- Hvis du holder batteripakken med polerne (1) nedad, skal du trykke batterilåsen (2) hen imod pilen og indsætte batteripakken, indtil låsen klikker på plads.
- Batteripakken kan ikke fastlåses i korrekt position, hvis du vender den forkert, når du isætter den. Kontroller altid, at batteripakken vender korrekt og låses, når du sætter den i.




### 3 Luk dækslet.

- Luk dækslet (1), og hold det nede, mens du skubber det til siden, indtil det klikker på plads i den lukkede position (2).

## Fjernelse af batteripakken



- Åbn dækslet, og tryk batterilåsen i pilens retning.
- Batteripakken skubbes op.

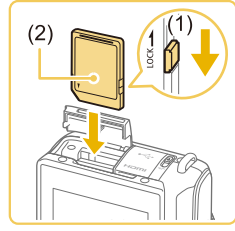
## Isættelse af hukommelseskortet

Isæt et hukommelseskort (sælges særskilt).

Bemærk, at før du bruger et hukommelseskort, der er nyt eller er blevet formateret i en anden enhed, skal du formatere hukommelseskortet med dette kamera (📖139).

### 1 Åbn dækslet.

- Åbn dækslet i den viste retning.




### 2 Kontroller dit korts skrivebeskyttelse, og isæt hukommelseskortet.

- Optagelse er ikke muligt på hukommelseskort med skrivebeskyttelse, hvis kontakten er i låst position. Skub kontakten til ulåst position (1).
- Isæt hukommelseskortet med mærkaten (2) vendt som vist, indtil det klikker på plads.
- Sørg for, at hukommelseskortet vender korrekt, når du sætter det i. Hvis du vender hukommelseskort forkert, kan det beskadige kameraet.

### 3 Luk dækslet.

- Luk dækslet i den viste retning, indtil det klikker på plads.

- Se "Antal billeder pr. hukommelseskort" (📖189) for at få retningslinjer for, hvor mange billeder eller hvor mange timers optagelse, der kan gemmes på ét hukommelseskort.

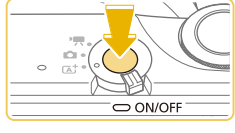

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Fjernelse af hukommelseskortet

- Åbn dækslet, og tryk på hukommelseskortet, indtil det klikker, og slip det derefter langsomt.
- Hukommelseskortet skubbes op.

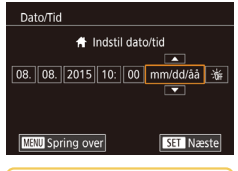
# Indstilling af dato og tid

Indstil den rigtige dato og tid korrekt på følgende måde, hvis [Dato/Tid] vises, når du tænder kameraet. De oplysninger, du angiver på denne måde, registreres under billedegenskaber, når du optager, og de bruges, når du administrerer billeder efter optagelsesdato eller printer billeder, der viser datoen.



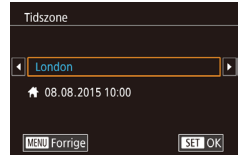

### 1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- Skærmbilledet [Dato/Tid] vises.



### 2 Angiv dato og tid.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et punkt.
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at angive dato og tidspunkt.
- Tryk på knappen [(SET)], når du er færdig.



### 3 Angiv din egen tidszone.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge din egen tidszone.

### 4 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen [(SET)], når du er færdig. Der vises en bekræftelsesmeddelelse, og derefter vises indstillingsskærmen ikke længere.
- Tryk på knappen ON/OFF for at slukke kameraet.

- Medmindre du indstiller dato, tid og din egen tidszone, vises skærmen [Dato/Tid], hver gang du tænder kameraet. Angiv de korrekte oplysninger.

- Du kan indstille sommertid (plus 1 time) ved at vælge [☀OFF] i trin 2 og derefter vælge [☀] ved at trykke på knapperne [▲][▼].

- Du kan også indstille dato og tid ved at trykke på det ønskede punkt på skærmen som vist i trin 2 og derefter trykke på [▲][▼] efterfulgt af [SET]. På samme måde kan du også indstille din egen tidszone ved at trykke på [◀][▶] på skærmen i trin 3 efterfulgt af [SET].

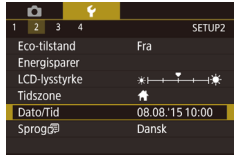

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Ændring af dato og tid

Du kan indstille dato og tid på følgende måde.

### 1 Åbn menuskærmen.

- Tryk på knappen [MENU].



### 2 Vælg [Dato/Tid].

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [ ]-vælgeren for at vælge fanen [2].
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Dato/Tid], og tryk derefter på knappen [SET].

### 3 Rediger dato og tid.

- Udfør trin 2 i "Indstilling af dato og tid" (20) for at justere indstillingerne.
- Tryk på knappen [MENU] for at lukke menuskærmen.

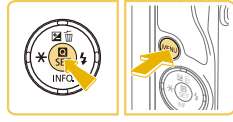
- Kameraets indbyggede batteri til dato/tid (backup-batteri) kan bevare indstillingerne for dato/tid i ca. 3 uger, når batteripakken er fjernet.
- Hvis du isætter en opladet batteripakke eller slutter kameraet til en vekselstrømsadapter (sælges særskilt, 148), kan batteriet til dato/tid oplades på ca. 4 timer, selvom kameraet er slukket.
- Hvis batteriet til dato/tid er brugt op, vises skærmen [Dato/Tid], når du tænder kameraet. Indstil den korrekte dato og tid som beskrevet i "Indstilling af dato og tid" (20).

## Sprog på skærmen

Skift sproget på skærmen efter behov.

### 1 Skift til afspilning.

- Tryk på knappen [▶].



### 2 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [SET], hold den nede, og tryk derefter på knappen [MENU].

### 3 Indstil sproget på skærmen.

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen [SET].
- Når sproget på skærmen er indstillet, vises indstillingsskærmen ikke længere.

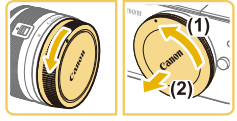
- Du kan også ændre sproget på skærmen ved at trykke på knappen [MENU] og vælge [Sprog] på fanen [2].

- Du kan også indstille sproget på skærmen ved at trykke på et sprog på skærmen i trin 3 og trykke på det igen.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Montering af et objektiv

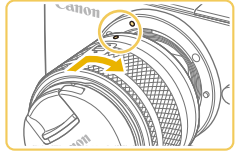
Kameraet er kompatibelt med EF-M-objektiver. Hvis du bruger EF-EOS M monteringsadapter, kan du bruge EF- og EF-S-objektiver (📖23).




**1 Kontroller, at kameraet er slukket.**

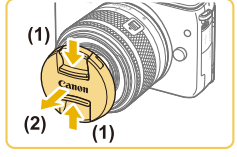
**2 Fjern dækslerne.**

- Fjern objektivdækslet og kameradækslet ved at dreje dem i de viste retninger.

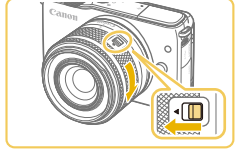


**3 Monter objektivet.**

- Juster monteringsmærkerne (de hvide cirkler) på objektivet og kameraet, og drej derefter objektivet i den viste retning, indtil det klikker på plads.

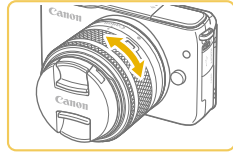



**4 Fjern det forreste objektivdæksel.**



**5 Gør klar til optagelse.**

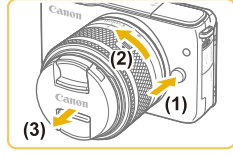
- Når indekset til objektivtilbagetrækning er ud for zoompositionsindekset, skal du holde kontakten til objektivtilbagetrækning ind mod [▲], mens du drejer zoomringen en smule i den viste retning, og derefter slippe kontakten.
- Fortsæt med at dreje zoomringen, indtil den klikker, hvilket angiver, at objektivet er klar til optagelse.



- Hvis du vil trække objektivet tilbage, skal du holde på objektivtilbagetrækningskontakten [▲], mens du drejer zoomringen. Sørg for, at indekset for objektivtilbagetrækning er ud for zoompositionsindekset, og slip derefter kontakten.
- Du kan zoome ved at dreje zoomringen på objektivet med fingrene.
- Hvis du vil zoome, skal du gøre det, inden du fokuserer. Hvis du drejer på zoomringen, når du har opnået fokus, kan det forårsage sløring.

- Lad objektivdækslet blive på objektivet, når kameraet ikke bruges, så objektivet er beskyttet.

## Afmontering af et objektiv




- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Hold udløserknappen til objektivet (1) nede, mens du drejer på objektivet i den viste retning (2).
- Drej objektivet, indtil det ikke kan komme længere, og fjern det derefter i den viste retning (3).
- Fastgør objektivdækslet til objektivet efter afmontering.

- Minimering af støv
  - Når du udskifter objektiver, skal du gøre det hurtigt og på et sted, hvor der er mindst mulig støv.
  - Ved opbevaring af kameraet uden påsat objektiv, skal du sørge for at sætte kameradækslet på.
  - Fjern støv fra kameradækslet, før du sætter det på.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Da billedsensoren er mindre end filmformatet 35 mm, vil det se ud, som om objektivets brændvidde øges med ca. 1,6 gange. For eksempel svarer brændvidden med et 15-45 mm objektiv nogenlunde til en brændvidde på 24-72 mm med et 35 mm kamera.

## Betjeningsvejledning for objektiv

Download objektivmanualer fra den følgende side.

http://www.canon.com/icpd/

## Montering af EF- og EF-S-objektiver

Hvis du bruger EF-EOS M monteringsadapter, kan du bruge EF- og EF-S-objektiver.

**1 Kontroller, at kameraet er slukket.**

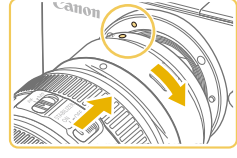
**2 Fjern dækslerne.**

- Udfør trin 2 i "Montering af et objektiv" (📖22) for at fjerne dækslerne.

**3 Fastgør objektivet på adapteren.**

- Monter EF-objektivet ved at justere monteringsmærkerne på objektivet og adapteren og derefter dreje objektivet i den viste retning, indtil det klikker på plads.

- Monter EF-S-objektivet ved at justere de hvide firkanter på objektivet og adapteren og derefter dreje objektivet i den viste retning, indtil det klikker på plads.



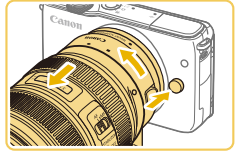

**4 Monter adapteren på kameraet.**

- Juster monteringsmærkerne (de hvide cirkler) på adapteren og kameraet, og drej derefter objektivet i den viste retning, indtil det klikker på plads.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

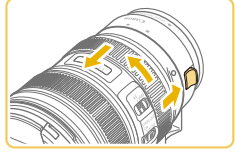
- Når du holder eller bærer et kamera med et objektiv, der er tungere end kameraet, skal du understøtte objektivet.
- Adaptere kan forlænge objektivets minimumsafstand for fokusering eller påvirke dets maksimale forstørrelse eller optagelsesområde.
- Hvis den forreste del (fokusring) af objektivet roterer under autofokus, må du ikke røre ved den roterende del.
- På nogle superteleobjektiver understøtter ikke funktionerne til forudindstillet fokus og power zoom.

## Afmontering af et objektiv



### 1 Afmonter adapteren.

- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Hold udløserknappen til objektivet nede, og drej adapterne (med objektivet på) i den viste retning.
- Drej adapteren, indtil den ikke kan komme længere, og tag den derefter af.

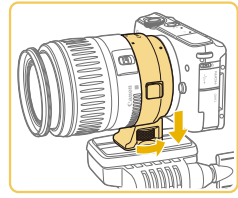


### 2 Afmonter objektivet.

- Hold adapterens udløserarm til objektivet nede, og drej objektivet mod uret.
- Drej objektivet, indtil den ikke kan komme længere, og tag den derefter af.
- Fastgør objektivdækslet til objektivet efter afmontering.

## Brug af stativ

Når du bruger adapteren med et stativ, skal du bruge det stativbeslag, der følger med adapteren. Brug ikke kameraets stativgevind.

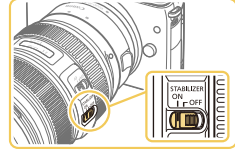


- Monter stativbeslaget på adapteren. Drej stativbeslagets greb for at sikre, at det er ordentligt fastgjort.
- Fastgør stativet i stativgevindet.

- Med EF-objektiver, der omfatter et stativbeslag (f.eks. superteleobjektiver), skal du fastgøre stativet på objektivets stativbeslag.

## Brug af objektivets billedstabilisering

Korriger kamerarystelser ved at bruge et objektiv med indbygget billedstabilisering. Objektiver med indbygget billedstabilisering har betegnelsen "IS".




- Skub billedstabiliseringskontakten på objektivet til [ON].

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

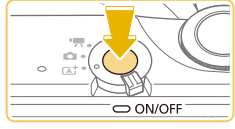
# Afprøvning af kameraet

▶ Stillbilleder ▶ Film

Følg disse instruktioner for at tænde kameraet, optage stillbilleder eller film og derefter vise dem.

## Optagelse (Sceneintelligent automatik)

Hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til bestemte motiver, skal du lade kameraet bestemme motivet og optagelsesbetingelserne.




### 1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.

### 2 Skift til tilstanden [A+].

- Sæt funktionsvælgeren på [A+].
- Der vises et sceneikon (1) øverst til venstre på skærmen.
- Øverst på skærmen vises også det antal billeder (2) og den længde film (3), der kan være på kortet.
- Der vises rammer omkring registrerede ansigter og motiver, hvilket angiver, at de er i fokus.

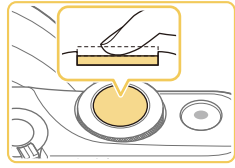
### 3 Komponer billedet.

- Når du bruger et zoomobjektiv, zoomer du ved at dreje zoomringen på objektivet med fingrene.

### 4 Optag.

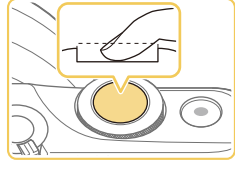
**Optagelse af stillbilleder**

**1) Fokuser.**



- Tryk forsigtigt udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange efter fokusering, og der vises AF-områder, som angiver de billedområder, der er i fokus.

- Hvis [Løft flashen] vises, skal du flytte kontakten [⚡] for at løfte flashen. Den udløses under optagelsen. Hvis du ikke vil bruge flashen, skal du skubbe den ned i kameraet med fingeren.

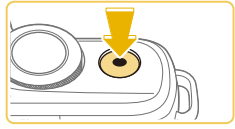


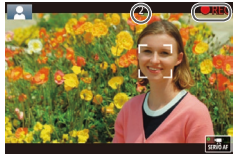
**2) Optag.**

- Tryk udløserknappen helt ned for at optage. (I svag belysning udløses flashen automatisk, når du har løftet den).
- Dit billede vises på skærmen i ca. to sekunder.
- Selv når der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke på udløserknappen igen.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

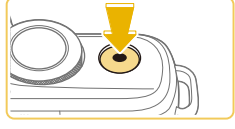
### Optagelse af film





**1) Start optagelsen.**

- Tryk på filmknappen. Optagelsen begynder, og [● REC] vises sammen med den forløbne tid.
- Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen angiver billedområder, der ikke optages.
- Rammer rundt om registrerede ansigter viser, at de er i fokus.
- Tag fingeren væk fra filmknappen, når optagelsen begynder.



**2) Stop optagelsen.**

- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.

- Hvis kameraet ikke kan fokusere på motiver, når du trykker forsigtigt på udløserknappen, vises et orange AF-område med [❗], og der tages ikke noget billede, hvis du trykker udløserknappen helt ned.
- Når filmoptagelse med et Dynamic IS-kompatibelt objektiv påbegyndes (📖80), indsnævres visningsområdet, og motivet forstørres.

## Visning

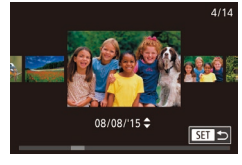
Efter optagelse af billeder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.

**1 Skift til afspilning.**

- Tryk på knappen [▶].
- Det sidste billede vises.

**2 Vælg billeder.**

- Tryk på knappen [◀] for at vise det forrige skærmbillede. Tryk på knappen [▶] for at vise det næste skærmbillede.




- Du kan få adgang til denne skærm (rullevisningstilstand) ved at trykke på knapperne [◀][▶] og holde dem nede i mindst ét sekund. I denne tilstand skal du trykke på knapperne [◀][▶] for at gennemse billederne.
- Hvis du vil vende tilbage til enkeltbilledvisning, skal du trykke på knappen [SET].

- Film kan kendes på ikonet [SET ▶]. Gå til trin 3 for at afspille film.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

### 3 Afspil film.

- Tryk på knappen [SET], tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [▶], og tryk derefter på knappen [SET] igen.
- Afspilningen starter nu, og når filmen er færdig, vises [SET ▶].
- Tryk på knapperne [▲][▼] under afspilning for at justere lydstyrken.

- Tryk udløserknappen halvt ned (📖29), tryk på knappen [▶], eller flyt funktionsvælgeren for at skifte fra afspilning til optagelse.

- Du kan også starte filmafspilning ved at trykke på [▶]. Træk hurtigt op eller ned over skærmen under afspilning for at justere lydstyrken.

## Sletning af billeder

Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.

### 1 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et billede.

### 2 Slet billedet.

- Tryk på knappen [▲].
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne [◀][▶] og vælge [Slet] og derefter trykke på knappen [SET].
- Det aktuelle billede slettes nu.
- Du kan annullere sletningen ved at trykke på knapperne [◀][▶] og vælge [Annullér] og derefter trykke på knappen [SET].

- Du kan vælge flere billeder for at slette dem samtidig (📖102).

- Du kan også slette det aktuelle billede ved at trykke på [Slet] på skærmen i trin 2.

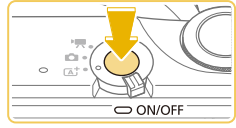
Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Avanceret vejledning

## Grundlæggende oplysninger om kameraet

Andre grundlæggende funktioner og flere måder, du kan have glæde af kameraet på, herunder optagelses- og afspilningsmuligheder

## Tænd/sluk




### Optagelsestilstand

- Tryk på ON/OFF-knappen for at tænde kameraet og gøre klar til optagelse.
- Tryk på knappen ON/OFF igen for at slukke kameraet.

### Afspilningstilstand

- Tryk på knappen [▶] for at tænde kameraet og se dine billeder.
- Du kan skifte til optagelsestilstand ved at trykke på knappen [▶] igen.
- Tryk på knappen ON/OFF for at slukke kameraet.

- Når der er monteret et EF-M-objektiv, og kameraet er slukket, indsnævres blænden for at reducere den mængde lys, der kommer ind i kameraet for at beskytte komponenterne inde i kameraet. Derfor udsender kameraet en svag lyd, når det tændes og slukkes, og blænden justeres.
- Sensoren renses, når kameraet tændes og slukkes, hvilket også kan resultere i en svag lyd. Selv når kameraet er slukket, vises [⁂], når sensoren renses. [⁂]-ikonet vises dog muligvis ikke, hvis du tænder kameraet og hurtigt slukker det igen.
- Tryk udløserknappen halvt ned (📖29), tryk på knappen [▶], eller flyt funktionsvælgeren for at skifte fra afspilning til optagelse.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Energisparefunktioner (Autosluk)

For at spare batteristrøm deaktiverer kameraet automatisk skærmen (Display fra) og slukkes, når det ikke har været anvendt i et bestemt tidsrum.

### Energisparer i optagelsestilstand

Skærmen deaktiveres automatisk efter ca. et minuts inaktivitet. Efter ca. to minutter mere trækkes objektivet tilbage, og kameraet slukkes. Når skærmen er slukket, og indikatoren er tændt, skal du trykke udløserknappen halvt ned (📖29) for at aktivere skærmen og gøre klar til optagelse.

### Energisparer i afspilningstilstand

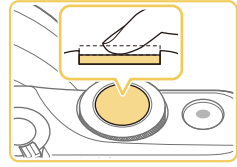
Kameraet slukkes automatisk efter ca. fem minutters inaktivitet.

- Du kan deaktivere Autosluk og justere tidspunktet for Display fra, hvis du foretrækker det (📖140).
- Energisparer er ikke aktiv, når kameraet er tilsluttet andre enheder via Wi-Fi (📖112), eller når det er tilsluttet en computer (📖153).

# Udløserknap

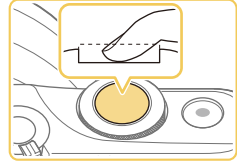
Sørg for, at motivet er i fokus, ved at holde udløserknappen halvt nede. Når motivet er i fokus, skal du trykke knappen helt ned for at tage billedet.

I denne vejledning er betjening af udløserknappen beskrevet som at trykke knappen *halvt ned* eller *helt ned*.



**1 Tryk halvt ned. (Tryk let for at fokusere).**

- Tryk udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange, og der vises rammer omkring de billedområder, der er i fokus.



**2 Tryk helt ned. (Når knappen er trykket halvt ned, trykkes den helt ned for at tage billedet).**

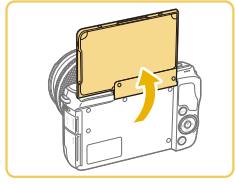
- Nu optager kameraet.

- Motivet kan blive uskarpt, hvis du tager billedet uden først at trykke udløserknappen halvt ned.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Justering af skærmens vinkel

Du kan frit justere skærmens vinkel og retning, så de passer til din måde at optage på.



- Skærmen kan åbnes til ca. 180°.
- Når du selv er med på et billede, kan du få vist et spejlbillede af dig selv ved at dreje skærmen rundt mod kameraets forside.

- Når kameraet ikke er i brug, skal skærmen være lukket.
- Brug ikke kræfter til at åbne skærmen for meget, hvilket kan beskadige kameraet.

- Du kan annullere vendt display ved at vælge MENU (📖32) > fanen [📷1] > [Vendt display] > [Fra].

# Visningsindstillinger for optagelse

Tryk på knappen [▼] for at få vist eller skjule optagelsesoplysninger eller histogrammet.

Hvis du vil tilpasse, hvad der vises, skal du åbne fanen [📷1] > [Visning af optageinfo] (📖88).

- Skærmens lysstyrke øges automatisk ved hjælp af natvisningsfunktionen, når du tager billeder ved svagt lys, hvilket gør det nemmere at styre, hvordan billeder komponeres. Billedlysstyrken på skærmen svarer dog ikke nødvendigvis til dine billeders lysstyrke. Bemærk, at billedforvrængning eller motiver, der bevæger sig i ryk, på skærmen ikke påvirker de optagede billeder.
- Se "Skift af visningsmetoder" (📖93) angående visningsindstillinger for afspilning.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

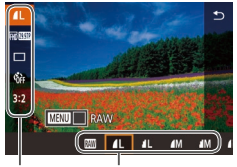
# Brug af hurtigindstillingsmenuen

Konfigurer ofte brugte funktioner i menuen Q (Hurtigindstilling).

Bemærk, at menupunkter og indstillinger varierer, afhængigt af optagelsestilstanden (📖172) og afspilningstilstanden (📖181).

## 1 Åbn menuen Q.

- Tryk på knappen [SET].




## 2 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge et menupunkt (1).
- Tilgængelige indstillinger (2) vises nederst på skærmen.

## 3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [⚙]-vælgeren for at vælge en indstilling.
- Punkter, som er markeret med et [MENU]-ikon, kan konfigureres ved at trykke på knappen [MENU].

## 4 Bekræft valget, og afslut.

- Tryk på knappen [SET].
- Det skærmbillede, der blev vist, før du trykkede på knappen [SET] i trin 1, bliver vist igen med den indstilling, du har konfigureret.

- Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger (📖145).
- Du kan også afslutte ved at vælge [↩] i menupunkterne og trykke på knappen [SET].

# Brug af berøringshandlinger til konfigurering af indstillinger

- Tryk på [Q] øverst til højre på skærmen for at åbne hurtigindstillingsmenuen.
- Tryk på et menupunkt og derefter på en valgmulighed for at foretage indstillingen.
- Tryk på menupunktet [↩], eller tryk på den valgte mulighed igen, for at vende tilbage til forrige skærm.
- Du kan åbne skærmbilledet for indstillinger, som er mærket med et [MENU]-ikon, ved at trykke på [MENU].

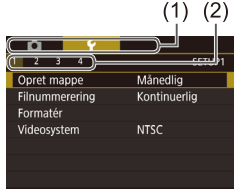

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Brug af menuskærmen

Konfigurer forskellige kamerafunktioner fra menuskærmen på følgende måde.

## 1 Åbn menuskærmen.

- Tryk på knappen [MENU].

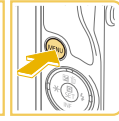


## 2 Vælg en fane.

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [ ]-vælgeren for at vælge en fane.
- Faner repræsenter funktioner (1), f.eks. optagelse ([ ]), afspilning ([▶]) eller indstillinger ([ ]), eller sider inden for hver funktion (2). I denne vejledning identificeres faner ved en kombination af funktionen og siden, f.eks. [ 1].

## 3 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge et punkt, og tryk derefter på knappen [SET].
- Ved menupunkter med indstillinger, der ikke vises, skal du først trykke på knappen [SET] for at skifte skærmbillede og derefter trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge menupunktet.
- Tryk på knappen [MENU] for at gå tilbage til det forrige skærmbillede.



## 4 Vælg en indstilling.

- Når indstillinger vises lodret, skal du trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge en valgmulighed.
- Når indstillinger vises vandret, skal du trykke på knapperne [◀][▶] for at vælge en valgmulighed.

## 5 Bekræft valget, og afslut.

- Tryk på knappen [SET] for at bekræfte dit valg og vende tilbage til skærmen til valg af menupunkt.
- Tryk på knappen [MENU] for at vende tilbage til det skærmbillede, der blev vist, før du trykkede på knappen [MENU] i trin 1.

- Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger (📖145).
- De tilgængelige menupunkter varierer, afhængigt af den valgte optagelses- eller afspilningstilstand (📖174 – 📖181).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Betjening af den berøringsfølsomme skærm

- Hvis du vil vælge faner, skal du trykke på knappen [MENU] for at få adgang til menuskærmen og derefter trykke på den ønskede funktionsfane og sidefane.
- Tryk på et punkt for at vælge det, og tryk derefter på det igen.
- Tryk på en valgmulighed for at foretage indstillingen, og vend derefter tilbage til skærmen til valg af menupunkt.
- Du kan konfigurere menupunkter, som der ikke vises indstillinger for, ved først at trykke på menupunktet for at åbne indstillingsskærmen. Tryk på [MENU↩] for at gå tilbage til det forrige skærmbillede.
- Du kan også trykke på inputelementer (f.eks. afkrydsningsfelter og tekstfelter) for at vælge dem, og du kan indtaste tekst ved at trykke på skærmtastaturet.
- Hvis du trykker på [INFO], [MENU] eller [SET], har det samme effekt, som hvis du trykker på de respektive knapper [▼], [MENU] eller [SET].
- Du kan fjerne menuen ved at trykke på knappen [MENU] igen.

# Skærmtastatur

Brug skærmtastaturet til at åbne indstillingerne for Wi-Fi (📖112) og andre oplysninger. Bemærk, at typen og længden på de oplysninger, du kan indtaste, afhænger af den funktion, du benytter.

### Indtastning af tegn

- Tryk på tegnene for at indtaste dem.
- Mængden af oplysninger, du kan indtaste (1), afhænger af den funktion, du benytter.

### Flytning af markøren

- Tryk på [⬅] [➡].

### Angivelse af linjeskift

- Tryk på [↵].

### Skift af indtastningstilstand

- Tryk på [⌂] for skifte til tal eller symboler.
- Tryk på [⇧] for at indtaste store bogstaver.
- De tilgængelige indtastningstilstande varierer, afhængigt af den funktion du benytter.

### Sletning af tegn

- Tryk på [⌫] for at slette det forrige tegn.
- Du kan slette fem tegn ad gangen ved at trykke på [⌫] og holde den nede.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

### Bekræftelse af indtastning og returnering til det forrige skærmbillede

- Tryk på knappen [MENU].

- For nogle funktioner vises [↵] ikke og kan ikke bruges.

- Du kan også bruge tastaturet ved at trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶] og vælge tegn eller ikoner og derefter trykke på knappen [SET]. Du kan også flytte markøren ved at dreje [⚙]-vælgeren. Tryk på knappen [MENU] for at gå tilbage til det forrige skærmbillede.

# Indikatorvisning

Indikatoren bag på kameraet (📖4) lyser eller blinker afhængigt af kameratilstanden.

| Farve | Indikatorstatus | Kameratilstand |
|---|---|---|
| Grøn | Tændt | Sluttet til en computer (📖153) eller display fra (📖29, 📖140, 📖140) |
| | Blinker | Starter, optager/læser/overfører billeder, optager med lang eksponeringstid (📖83, 📖85), eller der tilsluttes/overføres via Wi-Fi |

- Når indikatoren blinker grønt, må du ikke slukke kameraet, åbne dækslet til hukommelseskortet eller batteriet eller udsætte kameraet for rystelser eller stød, hvilket kan ødelægge billederne eller beskadige kameraet eller hukommelseskortet.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand

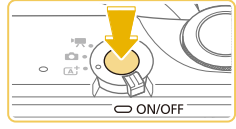
Praktisk tilstand, der gør det nemt at optage med øget kontrol over optagelsen

## Optagelse med kameravalgte indstillinger

Hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til bestemte motiver, skal du lade kameraet bestemme motivet og optagelsesbetingelserne.

### Optagelse (Sceneintelligent automatik)

▶ Stillbilleder ▶ Film

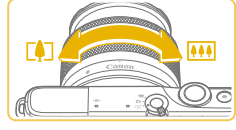



**1 Tænd kameraet.**

- Tryk på knappen ON/OFF.

**2 Skift til tilstanden [A+].**

- Sæt funktionsvælgeren på [A+].
- Der vises et sceneikon øverst til venstre på skærmen (📖39).
- Der vises rammer omkring registrerede ansigter og motiver, hvilket angiver, at de er i fokus.



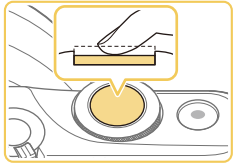
**3 Komponer billedet.**

- Når du bruger et zoomobjektiv, zoomer du ved at dreje zoomringen på objektivet med fingrene.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## 4 Optag.

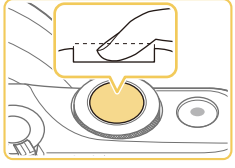
### Optagelse af stillbilleder



**1) Fokuser.**

- Tryk udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange efter fokusering, og der vises AF-områder, som angiver de billedområder, der er i fokus.

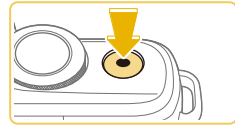
- Hvis [Løft flashen] vises, skal du flytte kontakten [⚡] for at løfte flashen. Den udløses under optagelsen. Hvis du ikke vil bruge flashen, skal du skubbe den ned i kameraet med fingeren.



**2) Optag.**

- Tryk udløserknappen helt ned for at optage. (I svag belysning udløses flashen automatisk, når du har løftet den).
- Dit billede vises på skærmen i ca. to sekunder.
- Selv når der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke på udløserknappen igen.

### Optagelse af film

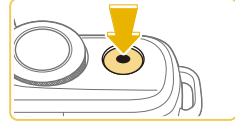


**1) Start optagelsen.**

- Tryk på filmknappen. Optagelsen begynder, og [● REC] vises sammen med den forløbne tid.
- Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen angiver billedområder, der ikke optages.
- Rammer rundt om registrerede ansigter viser, at de er i fokus.
- Tag fingeren væk fra filmknappen, når optagelsen begynder.

**2) Ændr motivets størrelse og eventuelt billedets komposition.**

- Hvis du vil ændre motivets størrelse, skal du gentage handlingerne i trin 3. Du skal dog være opmærksom på, at lyden af kamerafunktionen bliver optaget.
- Hvis du ændrer billedets komposition under optagelsen, justeres fokus, lysstyrken og farverne automatisk.



**3) Stop optagelsen.**

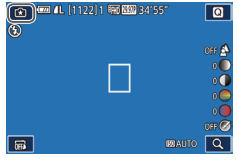
- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.
- Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Optagelse i Hybrid Auto-tilstand

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan skabe en kort film om dagen ved blot at tage stillbilleder. Kameraet optager videoklip på 2-4 sekunder af scenen før hver optagelse. Disse videoklip kombineres senere i et filmresume.



### 1 Skift til tilstanden [A].

- Sæt funktionsvælgeren på [📷].
- Tryk på [★] og derefter på [A] (ved at dreje [⚙]-vælgeren og trykke på [▲][▼] eller trække op eller ned på skærmen for at  få den vist).
- Tryk på [OK] for at bekræfte valget.

### 2 Komponer billedet.

- Udfør trin 3-4 i ”Optagelse (Sceneintelligent automatik)” (📖35) for at komponere billede og fokus.
- Gør dine filmresumeer flottere ved at rette kameraet mod motivet i ca. fire sekunder, før du tager stillbilleder.

### 3 Optag.

- Udfør trin 4 i ”Optagelse (Sceneintelligent automatik)” (📖36) for at tage et stillbillede.
- Kameraet tager både et stillbillede og optager et filmklip. Videoklippet, som slutter med stillbilledet og en lukkerlyd, udgør et enkelt kapitel i filmresumeet.

- Batteriets levetid er kortere i denne tilstanden end i tilstanden [A+], fordi der optages et filmresume for hvert billede.
- Et filmresume optages muligvis ikke, hvis du tager et stillbillede, umiddelbart efter at du har tændt kameraet, har valgt tilstanden [A] eller betjent kameraet på anden vis.
- Eventuelle lyde og vibrationer som følge af kamera- eller objektivbetjening bliver optaget i filmresumeer.

- Filmresumekvaliteten er [HD 29.97P] for NTSC og [HD 25.00P] for PAL. Dette varierer afhængig af videoudgangsformatet (📖139).
- Der høres ingen lyde, når du trykker udløserknappen halvt ned eller aktiverer selvudløseren.
- Filmresumeer gemmes som særskilte filmfiler i følgende tilfælde, selvom de er optaget den samme dag i tilstanden [A].
  - Filmresumefilens størrelse når op på ca. 4 GB, eller den samlede optagelsestid når op på ca. 16 minutter og 40 sekunder.
  - Filmresumeet er beskyttet (📖99).
  - Indstillinger for sommertid (📖20), videosystem (📖139), tidszone (📖141) eller indstillinger for copyright-information (📖144) ændres.
  - Der oprettes en ny mappe (📖138).
- Optagede lukkerlyde kan ikke ændres eller slettes.
- Hvis du vil optage filmresumeer uden stillbilleder, skal du justere indstillingen på forhånd. Vælg MENU (📖32) > fanen [📷4] > [Filmresumétype] > [Ingen stillbill.] (📖32).
- Individuelle kapitler kan redigeres (📖111).

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Afspilning af filmresume

Få vist et stillbillede, der er taget i tilstanden [] for at afspille det filmresume, der er oprettet samme dag, eller angiv datoen for det filmresume, du vil afspille (94).

## Stillbilleder/film

- Hvis kameraet ikke udsender nogen betjeningslyde, er det muligvis blevet tændt, mens knappen [MENU] blev holdt nede. Hvis du vil aktivere lyde, skal du trykke på knappen [MENU] og vælge [Biptone] på fanen [3] og derefter trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge [Til].

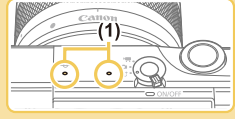
## Stillbilleder

- Hvis kameraet ikke kan fokusere på motiver, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises et orange AF-område med [!], og der tages ikke noget billede, hvis du trykker udløserknappen helt ned.
- Fokus kan tage længere tid at opnå eller være forkert, hvis der registreres personer eller andre motiver, når motiverne er mørke eller mangler kontrast, eller under meget lyse betingelser.
- Et blinkende []-ikon advarer om, at der er større risiko for slørede billeder på grund af kamerarystelser. I dette tilfælde skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro.
- Hvis billederne er mørke, selvom du har brugt flash, skal du mindske afstanden til motivet. Se "Omtrentlig rækkevidde for indbygget flash" (190) for at få detaljer om flashens rækkevidde.
- Lampen lyser muligvis op ved optagelse i svag belysning med henblik på rødøjereduktion og som en hjælp til fokusering.
- Der kan opstå fortoning eller mørke billedområder med nogle objektiver, hvis flashen udløses.
- Et blinkende []-ikon, som vises, når du forsøger at optage, angiver, at det ikke er muligt at optage, før flashen er genopladet. Optagelsen kan genoptages, når flashen er klar. Du kan enten trykke udløserknappen helt ned og vente eller slippe den og trykke på den igen.
- Du kan godt tage det næste billede, før optagelsesskærmen vises, men så bestemmes fokus, lysstyrke og farver muligvis på baggrund af det forrige billede.

- Fortoning ses i eksempelvisninger, lige efter du har taget billederne, før de endelige lagrede billeder vises.
- Du kan ændre, hvor længe billeder skal vises efter optagelsen (47).

## Film

- Hold fingrene væk fra mikrofonen (1), når der optages film. Hvis mikrofonen blokeres, kan der muligvis ikke optages lyd, eller optagelsens lyd kan være dæmpet.




- Undgå at røre ved kameraets knapper, bortset fra filmknappen og den berøringsfølsomme skærm, under optagelse af film, da lyde fra kameraet bliver optaget. Brug så vidt muligt den berøringsfølsomme skærm til at justere indstillinger eller udføre andre handlinger, mens der optages.
- Mekaniske lyde fra objektivet og kameraet optages også.
- Når filmoptagelse med et Dynamic IS-kompatibelt objektiv påbegyndes (80), indsnævres visningsområdet, og motiverne forstørres for at give mulighed for korrektion af betydelige kamerarystelser. Vælg en anden indstilling for billedstabilisering (79), hvis du vil filme motivet med samme størrelse, som blev vist før optagelsen.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Lyden optages i stereo.
- Under filmoptagelse optages lyde fra automatisk fokus muligvis også. Hvis du ikke vil optage lyd, skal du vælge MENU (📖32) > fanen [📷5] > [Lydoptagelse] > [Deakti.].
- Hvis du vil fastlåse fokus under filmoptagelse, skal du vælge MENU (📖32) > fanen [📷5] > [Film-servo AF] > [Deakti.].
- Individuelle film på mere end 4 GB opdeles i flere filer. Ca. 30 sek., før filmen når 4 GB, begynder den forløbne tid på optagelsesskærmen at blinke. Hvis du bliver ved med at optage ud over 4 GB, opretter kameraet automatisk en ny filmfil og holder op med at blinke. Bemærk, at automatisk afspilning af opdelte filmfiler i sammenhæng ikke understøttes. Afspil hver enkelt film separat.

## Sceneikoner

▶ **Stillbilleder** ▶ **Film**

I tilstandene [A+] og [🎥] angives optagede motiver, som kameraet har fastlagt, af det viste ikon, og de tilsvarende indstillinger er automatisk valgt med henblik på optimal fokusering, motivets lysstyrke og farve.

| Baggrund | Optagelse af personer | | Baggrundsfarve for ikon |
|---|---|---|---|
| | Personer | I bevægelse | |
| Lys | | | Grå |
| Lys og modlys | | | |
| Med blå himmel | | | Lyseblå |
| Blå himmel og modlys | | | |
| Spotlight | | – | Mørkeblå |
| Mørk | | – | |
| Mørk, ved brug af stativ | | – | |

| Baggrund | Optagelse af andre motiver | | | Baggrundsfarve for ikon |
|---|---|---|---|---|
| | Andre motiver | I bevægelse | På nært hold | |
| Lys | | | | Grå |
| Lys og modlys | | | | |
| Med blå himmel | | | | Lyseblå |
| Blå himmel og modlys | | | | |
| Solnedgange | | – | – | Orange |
| Spotlight | | – | | Mørkeblå |
| Mørk | | | | |
| Mørk, ved brug af stativ | | – | – | |

- Ikonerne for "I bevægelse" vises ikke, når du optager med selvudløseren (📖40) eller i tilstanden [🎥], eller når du optager en film.
- Ikonerne for "Optagelse af personer" og "I bevægelse" vises ikke, når du har indstillet objektivet til MF, eller du bruger et objektiv, der ikke har autofokus.

- Prøv at optage i tilstanden [P] (📖62), hvis sceneikonet ikke svarer til de faktiske optagelsesbetingelser, eller hvis det ikke er muligt at optage med den forventede effekt, farve eller lysstyrke.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Rammer på skærmen

▶ Stillbilleder ▶ Film

Der vises en række rammer, når kameraet registrerer de motiver, du retter kameraet mod.

- Der vises en hvid ramme omkring det motiv (eller den persons ansigt), der registreres som hovedmotivet. Rammerne følger motiverne i bevægelse inden for bestemte områder og sporer dem, så de bliver ved med at være i fokus.
- Rammerne bliver grønne, når du trykker udløserknappen halvt ned, og kameraet fokuserer.
- Rammerne bliver blå i tilstanden [A+], hvis der registreres motivbevægelser, når du trykker udløserknappen halvt ned. Når motiver er i fokus, efter du har justeret fokus og lysstyrke ved hjælp af Servo AF, bliver rammen grøn.
- Der vises en orange ramme med [!], hvis kameraet ikke kan fokusere på motiver, når du trykker udløserknappen halvt ned.

- Prøv at optage i tilstanden [P] (📖62), hvis der ikke vises rammer, hvis der ikke vises rammer omkring ønskede emner, eller hvis der vises rammer på baggrunden eller lignende områder.

- Du kan deaktivere Servo AF ved at indstille [Auto AF-skift] til [Deakti.] på fanen [📷4]. Bemærk, at der ikke længere vises ikoner for "I bevægelse" (📖39). [Auto AF-skift] indstilles automatisk til [Deakti.] og kan ikke ændres, hvis selvudløseren (📖40) er indstillet til noget andet end [⏲].

- Du kan vælge motiver, der skal fokuseres på, ved at trykke på det ønskede motiv på skærmen. [ ] vises, og kameraet skifter til tilstanden Touch AF.

# Almindelige, praktiske funktioner

▶ Stillbilleder ▶ Film

## Brug af selvudløseren

▶ Stillbilleder ▶ Film

Med selvudløseren kan du medtage dig selv i gruppebilleder eller andre tidsindstillede optagelser. Kameraet tager billedet ca. 10 sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen.

### 1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [SET], vælg [⏲] i menuen, og vælg derefter [⏲] (📖31).
- [⏲] vises, når indstillingen er foretaget.

### 2 Optag.

- Stillbilleder: Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, og tryk den derefter helt ned.
- Film: Tryk på filmknappen.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Når du starter selvudløseren, blinker lampen, og kameraet afspiller en selvudløserlyd.
- To sekunder før optagelsen blinker lampen hurtigere, og lyden afspilles hurtigere. (Lampen forbliver tændt i tilfælde af, at flashen udløses).
- Du kan annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, ved at trykke på knappen [MENU].
- Vælg [OFF] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

## Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser

▶ Stillbilleder ▶ Film

Med denne indstilling udskydes lukkerudløsningen til ca. to sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen. Hvis kameraet ikke holdes stille, når du trykker på udløserknappen, påvirker det ikke optagelsen.

- Udfør trin 1 i "Brug af selvudløseren" (📖40), og vælg [2].
- [2] vises, når indstillingen er foretaget.
- Udfør trin 2 i "Brug af selvudløseren" (📖40) for at tage billedet.

## Tilpasning af selvudløseren

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan angive forsinkelse (0-30 sekunder) og antal billeder (1-10).

### 1 Vælg [].

- Udfør trin 1 i "Brug af selvudløseren" (📖40), vælg [], og tryk på knappen [MENU].

### 2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne[▲][▼] for at vælge forsinkelsestiden og antallet af billeder.
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge en værdi, og tryk derefter på knappen [MENU].
- [] vises, når indstillingen er foretaget.
- Udfør trin 2 i "Brug af selvudløseren" (📖40) for at tage billedet.

- Når du optager film med selvudløseren, begynder optagelsen efter den forsinkelsestid, du har angivet, men det har ingen effekt at angive antallet af billeder.

- Når du angiver flere billeder, bestemmes lysstyrken og hvidbalancen af det første billede. Der kræves mere tid mellem billederne, når flashen udløses, eller når du har angivet, at der skal tages mange billeder. Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.
- Når der angives en forsinkelse på mere end to sekunder, begynder lampen at blinke, og selvudløserlyden bliver hurtigere, to sekunder før billedet tages. (Lampen forbliver tændt i tilfælde af, at flashen udløses).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Optagelse ved at trykke på skærmen (Touch udløser)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Med denne indstilling kan du optage ved blot at trykke på skærmen og fjerne fingeren igen i stedet for at trykke på udløserknappen. Kameraet fokuserer automatisk på motiverne og justerer billedets lysstyrke.

### 1 Aktiver funktionen Touch udløser.

- Tryk på [OFF], og skift den til [ ].

### 2 Optag.

- Tryk på motivet på skærmen for at tage billedet.
- Tryk på [ ], og skift den til [OFF], for at annullere touch udløser.

- Et orange AF-område angiver, at kameraet ikke kunne fokusere på motiver. Der tages ikke noget billede.

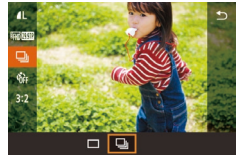
- Selv mens billedet vises, kan du gøre klar til det næste billede ved at trykke på [ ].
- Du kan også konfigurere indstillinger for touch udløser ved at vælge MENU (📖32) > fanen [ 1] > [Touch Shutter]. Hvis du vil skjule Touch shutter-ikonet, skal du indstille [Touch Shutter-ikon] til [Fra].

## Kontinuerlig optagelse

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Tryk udløserknappen helt ned i tilstanden [ ] for at optage kontinuerligt.

Se "Fremføring, selvudløsersystem" (📖185) for at få detaljer om kontinuerlig optagelse.



### 1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [SET], vælg [ ] i menuen, og vælg derefter [ ] (📖31).
- [ ] vises, når indstillingen er foretaget.

### 2 Optag.

- Hold udløserknappen nede for kontinuerlig optagelse.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Ved kontinuerlig optagelse fastlåses fokus, eksponering og farver i den valgte position/det valgte niveau, når udløserknappen trykkes halvt ned.
- Kan ikke bruges sammen med selvudløseren (📖40).
- Optagelsen kan stoppe et øjeblik, eller kontinuerlig optagelse kan blive langsommere, afhængigt af optagelsesbetingelserne, kameraindstillingerne og zoompositionen.
- I takt med at der tages flere billeder, kan optagelsen bliver langsommere.
- Der kan være en forsinkelse, før du kan optage igen afhængigt af optagelsesbetingelserne, hukommelseskorttypen, og hvor mange billeder du tager kontinuerligt.
- Optagelseshastigheden kan blive sænket, hvis flashen udløses.
- Med Touch udløser (📖42) optager kameraet kontinuerligt, mens du trykker på skærmen. Når fokus, eksponering og farvetone er bestemt for det første billede, forbliver de konstante under kontinuerlig optagelse.
- Skærmbilledet under kontinuerlig optagelse er anderledes end de billeder, der faktisk er taget, og kan se ud som om, de ikke er i fokus. Nogle objektiver kan også gøre skærmbilledet for kontinuerlig optagelse mørkere, men billederne tages med standardlysstyrke.

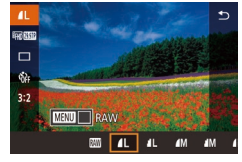
- Når der kan tages ni eller færre billeder kontinuerligt, vises det tilgængelige antal til højre for det samlede antal resterende optagelser øverst på skærmen (📖167). Det vises ikke, når der kan tages 10 eller flere billeder.
- Med visse optagelsesbetingelser og kameraindstillinger kan der være færre kontinuerlige billeder til rådighed.

# Funktioner til billedtilpasning

## Ændring af billedkvaliteten

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Vælg mellem 8 kombinationer af størrelser (antal pixels) og kompression (billedkvalitet). Angiv også, om der skal tages billeder i RAW-format (📖44). Se "Antal billeder pr. hukommelseskort" (📖189) for at få retningslinjer for, hvor mange af hver type billede der kan være på et hukommelseskort.




- Tryk på knappen [SET], vælg [L] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (📖31).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.
- Gentag denne procedure, men vælg [L] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

- [ ] og [ ] angiver forskellige niveauer af billedkvalitet afhængigt af kompressionsgraden. Med samme størrelse (opløsning) giver [ ] bedre billedkvalitet. [ ]-billeder har lidt lavere billedkvalitet, men der kan være flere af dem på et hukommelseskort. Bemærk, at billedkvaliteten er [ ] for størrelserne [S2] og [S3].
- Ikke tilgængelig i tilstanden [ ].
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (📖32) > fanen [1] > [Billedkval.].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Når du skal bestemme antallet af pixels på grundlag af printstørrelse, skal du bruge følgende tabel som guide til billeder med billedformatet 3:2.

| | |
|---|---|
| L | A2 (420 x 594 mm) |
| M | A3 (297 x 420 mm) |
| S1 | A4 (210 x 297 mm) |
| S2 | Postkort på 90 x 130 mm, 130 x 180 mm |
| S3 | Til e-mail og tilsvarende formål |

## Optagelse i RAW-Format

Kameraet kan tage billeder i JPEG- og RAW-format.

| | |
|---|---|
| JPEG-billeder | Behandles i kameraet for at opnå den bedste billedkvalitet og komprimeres for at reducere filstørrelsen. Komprimeringen er dog uigenkaldelig, og billederne kan ikke føres tilbage til deres oprindelige, ubehandlede tilstand. Billedbehandling kan også medføre tab af billedkvalitet. |
| RAW-billeder | "Rå" (ubehandlede) data, der er gemt stort set uden forringelse af billedkvalitet fra kameraets billedbehandling. Disse data kan i denne tilstand ikke vises på en computer eller printes. Billeddataene skal først konverteres til en JPEG- eller TIFF-fil med softwaren (Digital Photo Professional) (📖152). Billeder kan justeres med minimal forringelse af billedkvaliteten. |

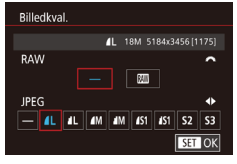
- Tryk på knappen [⊛], og vælg derefter [L] i menuen (📖31).
- Vælg indstillingen [RAW] for kun at tage billeder i RAW-format.
- Hvis du vil tage billeder i JPEG- og RAW-format på samme tid, skal du vælge JPEG-billedkvalitet, og derefter trykke på knappen [MENU]. Der vises en [✓]-markering ud for [RAW]. Du kan annullere denne indstilling ved at udføre de samme trin og fjerne [✓]-markeringen ud for [RAW].

- Når du overfører RAW-billeder (eller RAW- og JPEG-billeder, som blev optaget sammen) til en computer, skal du altid bruge den dedikerede software "EOS Utility" (📖152).

- Du kan finde flere oplysninger om forholdet mellem opløsningen og antallet af billeder der kan være på et kort, i "Antal billeder pr. hukommelseskort" (📖189).
- JPEG-billeder har filtypen .JPG, og RAW-billeder har filtypen .CR2. Filnavnene på JPEG- og RAW-billeder, der tages samtidig, har samme billednummer.
- Du kan finde flere oplysninger om programmerne Digital Photo Professional og EOS Utility i "Software" (📖152).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Brug af menuen




- Tryk på knappen [MENU], vælg [Billedkval.] på fanen [1], og tryk derefter på knappen [SET] (32).
- Hvis du samtidig vil tage billeder i RAW-format, skal du dreje []-vælgeren og vælge [RAW] under [RAW]. Bemærk, at der kun tages JPEG-billeder, når [–] er valgt.
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [JPEG], og vælg derefter billedstørrelse og -kvalitet. Bemærk, at der kun tages RAW-billeder, når [–] er valgt.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen [SET] for at vende tilbage til menuskærmen.

- Det er ikke muligt at indstille både [RAW] og [JPEG] til [–].

## Ændring af billedformat

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Her beskrives, hvordan du kan ændre billedformatet (forholdet mellem bredde og højde).

- Tryk på knappen [SET], vælg [3:2] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (31).
- Når indstillingen er foretaget, opdateres skærmens billedformat.
- Gentag denne procedure, men vælg [3:2] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

| | |
|---|---|
| 16:9 | Bruges til visning af billeder på HD-tv'er i bredformat eller lignende fremvisningsudstyr. |
| 3:2 | Kameraskærmens oprindelige billedformat svarende til 35 mm film. Bruges til udskrivning af billeder med størrelsen 130 x 180 mm eller postkortformater. |
| 4:3 | Bruges til udskrivning af billeder med størrelsen 90 x 130 mm eller A-formater. |
| 1:1 | Kvadratisk billedformat. |

- Ikke tilgængelig i tilstanden [].
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (32) > fanen [1] > [Stillbilledformat].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Ændring af filmbilledkvaliteten

▷ Stillbilleder ▶ Film

Juster filmbilledkvaliteten (billedstørrelse og billedhastighed). Billedhastigheden angiver, hvor mange billeder, der optages pr. sekund, hvilket bestemmes automatisk af indstillingen NTSC eller PAL (📖139). Du finder retningslinjer vedrørende den samlede optagelsestid for film på hvert billedkvalitetsniveau, som kan være på et hukommelseskort, i "Optagelsestid pr. hukommelseskort" (📖189).

- Tryk på knappen [SET], vælg [Str. for filmopt.] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (📖31).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

Til NTSC Video

| Billedkvalitet | Opløsning | Billedhastighed | Detaljer |
|---|---|---|---|
| FHD 29.97P | 1920 x 1080 | 29,97 bps | Til optagelse i Full HD. [FHD 23.98P] aktiverer en cinematisk billedhastighed. |
| FHD 23.98P | 1920 x 1080 | 23,98 bps | |
| HD 59.94P | 1280 x 720 | 59,94 bps | Til optagelse i HD. |
| VGA 29.97P | 640 x 480 | 29,97 bps | Til optagelse i standarddefinition. |

Til PAL Video

| Billedkvalitet | Opløsning | Billedhastighed | Detaljer |
|---|---|---|---|
| FHD 25.00P | 1920 x 1080 | 25,00 bps | Til optagelse i Full HD. |
| HD 50.00P | 1280 x 720 | 50,00 bps | Til optagelse i HD. |
| VGA 25.00P | 640 x 480 | 25,00 bps | Til optagelse i standarddefinition. |

- Sorte bjælker (vises i højre og venstre side i tilstanden [VGA 29.97P] og [VGA 25.00P] samt øverst og nederst i tilstanden [FHD 29.97P], [FHD 23.98P], [HD 59.94P], [FHD 25.00P] og [HD 50.00P]) angiver billedområder, der ikke optages.
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (📖32) > fanen [📷5] > [Str. for filmopt.].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Tilpasning af kamerabetjeningen

Brugertilpas optagelsesfunktioner på fanen [📷] på menuskærmen som følger.

Se "Brug af menuskærmen" (📖32) for at få en vejledning i menufunktioner.

## Deaktivering af indikatoren for rødøje-korrektion

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Du kan deaktivere indikatoren for rødøje-korrektion, der lyser for at reducere røde øjne, når der bruges flash i svag belysning.

### 1 Åbn skærmen [Flashkontrol].

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Flashkontrol] på fanen [📷3], og tryk derefter på knappen [SET] (📖32).

### 2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Rødøje Til/Fra], og vælg derefter [Fra] (📖32).
- Gentag denne procedure, men vælg [Til], for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

## Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Visningstid] på fanen [📷1], og vælg derefter den ønskede indstilling.
- Gentag denne procedure, men vælg [2 sek.], for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

| | |
|---|---|
| 2 sek., 4 sek., 8 sek. | Billeder vises i det angivne tidsrum. Selv når der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke udløserknappen halvt ned igen. |
| Lås | Viser billeder, indtil du trykker udløserknappen halvt ned. |
| Fra | Ingen billedvisningen efter optagelse. |

- Du kan ændre de oplysninger, der vises, ved at trykke på knappen [▼], mens billedet vises, lige efter du har taget det.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Andre optagelsestilstande

Optag forskellige motiver mere effektivt, og tag billeder, som er forbedret med enestående billedeffekter eller optaget med specielle funktioner

## Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist)

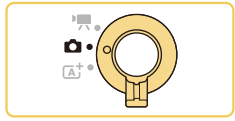
Tag billeder, lige som du forestiller dig dem, uden at du behøver at kende fotografiterminologi. Vælg mellem letforståelige funktioner til sløring af baggrunden, justering af lysstyrken eller anden brugertilpasning af billeder, mens du ser på skærmen. Når du har gemt de ønskede indstillinger, er det nemt at anvende dem igen senere. Du kan også anvende indstillinger fra tidligere billeder, der er taget i tilstanden [★].

Denne tilstand gør det nemmere at lære mere om Kreativ zone-optagelsesmetoder ([P], [Tv], [Av] og [M]), fordi du kan kontrollere de tilhørende indstillinger i disse tilstande, når du ser billeder, der er taget i tilstanden [★].

Tilpas billeder på følgende måder.

| | |
|---|---|
| Baggrund | Juster baggrundssløring. Vælg højere værdier for at gøre baggrunden skarpere eller lavere værdier for at gøre den mere sløret. |
| Lysstyrke | Juster billedernes lysstyrke. Vælg højere værdier for at gøre billederne lysere. |
| Kontrast | Juster kontrasten. Vælg højere værdier for at øge kontrasten. |
| Farvemætning | Juster farvernes livagtighed. Vælg højere værdier for at gøre farverne mere livagtige eller lavere værdier for at gøre dem mere dæmpede. |
| Farvetone | Juster farvetonen. Vælg højere værdier for at gøre farverne varmere eller lavere værdier for at gøre dem køligere. |
| Monochrome | Vælg mellem fem monokromindstillinger: [BW Sort/hvid], [S Sepia], [B Blå], [P Lilla] og [G Grøn]. Indstil den til [OFF] for at optage i farver. Bemærk, at [Farvemætning] og [Farvetone] ikke er tilgængelige med andre indstillinger end [OFF]. |


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks



**1 Skift til tilstanden [☆].**

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [☆].

**2 Konfigurer indstillingerne.**

- Tryk på knappen [SET] og på knapperne [▲][▼] for at vælge et punkt, og juster derefter indstillingen ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [⚙]-vælgeren (📖31).
- Når du er færdig med at justere hvert punkt, skal du trykke på knappen [MENU] for at vende tilbage til optagelsesskærmen.

**3 Optag.**

- [Baggrund] er ikke tilgængelig, når flashen bruges.

- Du kan forhindre, at dine indstillinger bliver nulstillet, når kameraet slukkes, ved at indstille [Bevar ☆-indst.] på fanen [📷4] til [Aktivér].

- Du kan også få adgang til indstillingsskærmen ved at trykke på [Q] øverst til højre, og du kan trykke på punkter på indstillingsskærmen for at justere dem. Tryk på [↩] for at vende tilbage til optagelsesskærmen.

## Lagring/indlæsning af indstillinger

Gem dine foretrukne indstillinger, og brug dem igen efter behov.

### Lagring af indstillinger

- Udfør trin 1 og 2 i "Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist)" (📖49) for at vælge [☆] og konfigurere indstillingerne som ønsket.
- Tryk på knappen [SET] og på knapperne [▲][▼] for at vælge [☆], og vælg derefter en profil for at gemme indstillingerne ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [⚙]-vælgeren.
- Du kan gemme indstillinger i op til seks profiler.
- [MENU Sam.lign] vises, hvis du allerede har tildelt den valgte profil. Når denne profil er valgt, kan du trykke på knappen [MENU] for at få vist de tidligere indstillinger og sammenligne dem med dine nye indstillinger.
- Tryk på knappen [SET], og tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK] efter bekræftelsesmeddelelsen, og tryk derefter på knappen [SET].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Indlæsning af indstillinger

- Udfør trin 1 ”Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist)” (📖49) for at vælge [★].
- Tryk på knappen [SET] og på knapperne [▲][▼] for at vælge [★], og vælg derefter en profil, der skal indlæses, ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [⚙]-vælgeren.
- Tryk på knappen [SET] for at anvende de gemte indstillinger.
- Hvis du vil vende tilbage uden at anvende indstillingerne, skal du vælge [–] og trykke på knappen [SET].

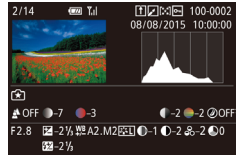
## Brug af indstillinger fra billeder

Indlæs indstillinger fra billeder, der er taget i tilstanden [★] for at bruge dem, når du tager billeder.

- Udfør trin 1 ”Optagelse med dine foretrukne indstillinger (Creative Assist)” (📖49) for at vælge [★].
- Tryk på knappen [▶] for at skifte til afspilning, og vælg derefter et billede, der er taget i tilstanden [★], for at få det vist.
- Tryk på knappen [SET], vælg [★] i menuen, og tryk på knappen [SET] igen.
- Indstillingerne anvendes, og kameraet skifter til optagelse.

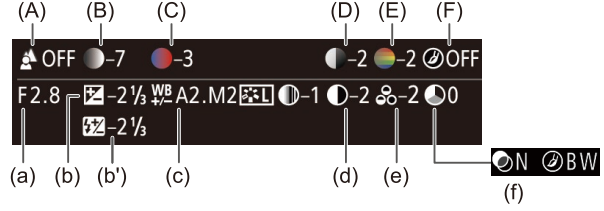
- Indstillingerne kan ikke anvendes i andre tilstande end [★]. Der vises i en meddelelse, hvis du forsøger dette, og der skiftes ikke til tilstanden [★]. Indstil optagelsestilstanden til [★] for at anvende indstillingerne.
- [★] vises ikke for billeder, der er taget i andre tilstande end [★].

## Visning af indstillinger




- Du kan kontrollere de indstillinger, der bruges til billeder, i tilstanden [★], som du ser, skal du trykke på knappen [▼]. Skærmen i venstre side vises.

### Sådan stemmer tilstanden [★] overens med Kreativ zone-indstillinger



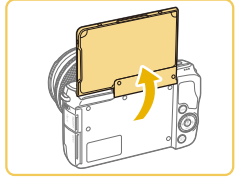

| Indstilling for tilstanden [★] | Indstilling for Kreativ zone |
|---|---|
| (A) Baggrund | (a) Blænde (📖84) |
| (B) Lysstyrke | (b) Eksponeringskompensation (📖63)<br>På billeder med flash svarer (b') dog til flasheksponeringskompensation (📖77) |
| (C) Farvetone | (c) Hvidbalancekorrektion (📖67) |
| (D) Kontrast | (d) Picture Style-kontrast (📖70) |
| (E) Farvemætning | (e) Picture Style-farvemætning (📖70) |
| (F) Monochrome | (f) Picture Style M-filter og -toneeffekt (📖70) |


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Optagelse af dig selv med optimale indstillinger (Selvportræt)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

De billedbehandlingsfunktioner, der kan tilpasses for selvportrætter, omfatter hududglatning samt lysstyrke- og baggrundsjustering, så du skiller dig ud.



## 1 Åbn skærmen.

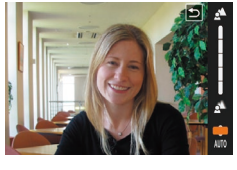
- Åbn skærmen som vist.

## 2 Vælg [ ].

- Tryk på [ ].

## 3 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på ikonet for den indstilling, der skal konfigureres, på skærmen.



- Vælg den ønskede indstilling.
- Tryk på [ ] for at gå tilbage til det forrige skærmbillede.

## 4 Optag.

| Element | Detaljer |
|---|---|
| | Vælg [AUTO] eller et af de fem niveauer af baggrundssløring. |
| | Vælg mellem fem niveauer af lysstyrke. |
| | Vælg mellem tre niveauer af hududglatning. Hududglatning optimeres for hovedmotivets ansigt. |

- [ ] vises ikke, når funktionsvælgeren er indstillet til [ ] (📖59), eller i tilstanden [ ] (📖51).
- Du kan vende tilbage til den forrige tilstand, når du har trykket på [ ] for at skifte til tilstanden [ ] ved at lukke skærmen eller hælde den til en vinkel på under 180°.
- Afhængigt af optagelsesbetingelserne kan det være muligt at ændre andre områder end personers hud.
- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

- Det er også muligt at skifte til tilstanden [ ] ved at udføre trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37).
- Med flashmetoden [ ] er [ ] indstillet til [AUTO] og kan ikke ændres.
- I tilstanden [ ] vises den tid, der er tilbage, før optagelsen starter, øverst på skærmen, når du aktiverer selvudløseren ved at vælge [ ] eller ved at vælge [ ] og indstille tiden til 3 sekunder eller mere.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Bestemte scener

Vælg en tilstand, der svarer til motivet, og kameraet konfigurerer automatisk indstillingerne, så du opnår optimale optagelser.

**1 Vælg en optagelsestilstand.**

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg en optagelsestilstand.

**2 Optag.**

### Optagelse af portrætter (Portræt)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

- Tag billeder af personer med en blødgørelseseffekt.

### Optagelse af landskaber (Landskab)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

- Optag åbne landskaber eller lignende med skarpt fokus fra nær til fjern med livagtig gengivelse af blå himmel og grønne områder.

### Optagelse af nærbilleder (Næroptagelse)

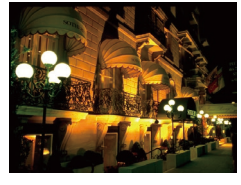
▶ **Stillbilleder** ▷ Film

- Tag nærbilleder af blomster eller andre små motiver, så du kan forstørre dem i dine optagelser.
- For at få små ting til at virke meget større skal du bruge et makroobjektiv (sælges særskilt).
- Kontroller det monterede objektivs minimumsafstand for fokusering for at afgøre, hvor tæt på motiverne du kan optage. Objektivets minimumsafstand for fokusering måles fra mærket [⊖] (skarphedspunkt) øverst på kameraet til motivet.

### Optagelse af motiver i bevægelse (Sport)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

- Objektiver med "STM" i navnet understøtter kontinuerlig fokusjustering, når du optager kontinuerligt. Ved kontinuerlig optagelse med andre objektiver, bestemmes fokus i starten, når du trykker udløserknappen halvt ned.



### Optagelse af aftenmotiver uden at bruge stativ (Håndholdt nattescene)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

- Smukke billeder af aftenmotiver eller portrætter med aftenbaggrund, uden at det er nødvendigt at holde kameraet helt stille (f.eks. med et stativ).
- Der oprettes et enkelt billede, ved at flere billeder i træk kombineres, for at mindske kamerarystelser og billedstøj.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Motiver ser større ud i [] sammenlignet med andre tilstande.
- I tilstanden [] og [] kan billederne se kornede ud, fordi ISO-hastigheden (65) er forøget, så den passer til optagelsesbetingelserne.
- Da kameraet optager kontinuerligt i tilstanden [], skal du holde det i ro under optagelsen.
- I tilstanden [] kan kraftig sløring på grund af bevægelse eller bestemte optagelsesbetingelser forhindre, at du opnår de ønskede resultater.

- Når du bruger stativ til aftenmotiver, giver det bedre resultater, hvis du optager i tilstanden [] i stedet for tilstanden [] (35).

# Anvendelse af specialeffekter

Brug forskellige effekter til de billeder, du tager.

## Forstærkning af farver i billeder af mad (Mad)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Juster farvetoner for at få mad til at se frisk og indbydende ud.

**1 Vælg [].**

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (37), og vælg [].

**2 Ret farvetonen.**

- Drej []-vælgeren for at justere farvetonen.

**3 Optag.**

- Disse farvetoner egner sig muligvis ikke til anvendelse på personer.
- På billeder med flash indstilles farvetonen automatisk til standardindstillingen.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Optagelse af motiver med høj kontrast (Højt dynamikområde)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Der tages tre på hinanden følgende billeder ved forskellige indstillinger for lysstyrke, hver gang du optager, og kameraet kombinerer billedområderne med den optimale lysstyrke i ét billede. Denne tilstand kan reducere udviskning af højlys og mistede detaljer i skygger, der ofte forekommer i billeder med høj kontrast.

### 1 Vælg [HDR].

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [HDR].

### 2 Optag.

- Hold kameraet i ro, når du optager. Når du trykker udløserknappen helt ned, tager kameraet tre billeder og kombinerer dem.

- Kraftig sløring på grund af bevægelse eller bestemte optagelsesbetingelser kan forhindre, at du opnår de ønskede resultater.

- Hvis kraftige kamerarystelser forstyrrer optagelsen, kan du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde kameraet i ro. I dette tilfælde skal du også deaktivere billedstabilisering (📖79).
- Enhver bevægelse, motivet foretager, gør billederne slørede.
- Der går et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet behandler og kombinerer billederne.

## Tilføjelse af kunstneriske effekter

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [HDR].
- Drej [ ]-vælgeren for at vælge en effekt.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

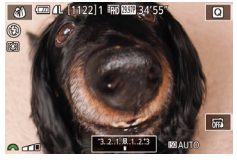
| | |
|---|---|
| Naturlig | Billederne er naturlige og harmoniske. |
| Art Standard | Billederne ligner malerier med dæmpet kontrast. |
| Art Vivid | Billederne ligner livagtige illustrationer. |
| Art Bold | Billederne ligner oliemalerier med fede kanter. |
| Art Embossed | Billederne ligner gamle fotos med fede kanter og en mørk atmosfære. |

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Optagelse med vidvinkeleffekt (Vidvinkeleffekt)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Tag billeder med vidvinkelobjektivets forvrængningseffekt.



**1 Vælg [ ].**

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [ ].

**2 Vælg et effektniveau.**

- Drej [ ]-vælgeren for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

**3 Optag.**

- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

## Billeder, der ligner oliemalerier (Fremhævet kunsteffekt)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Få motiver til at se mere fyldigt ud, som motiver på oliemalerier.

**1 Vælg [ ].**

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [ ].

**2 Vælg et effektniveau.**

- Drej [ ]-vælgeren for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

**3 Optag.**


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Billeder, der ligner akvareller (Vandfarveeffekt)

▶ Stillbilleder ▷ Film

Blødgør farverne for at få billeder, der ligner akvareller.

**1 Vælg [ ].**

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [ ].

**2 Vælg et effektniveau.**

- Drej [ ]-vælgeren for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

**3 Optag.**

## Billeder, der ligner miniaturemodeller (Miniatureeffekt)

▶ Stillbilleder ▶ Film

Får billedet til at ligne en miniaturemodel ved at sløre billedområder oven over og neden under det valgte område.

Du kan også optage film, der ligner motiver i miniaturemodeller, ved at vælge en afspilningshastighed, før filmen optages. Mennesker og genstande i motivet bevæger sig hurtigt under afspilningen. Bemærk, at lyd ikke optages.

**1 Vælg [ ].**

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [ ].
- Der vises en hvid ramme, som angiver det billedområde, der ikke sløres.

**2 Vælg det område, der skal være skarpt.**

- Tryk på knappen [▼].
- Tryk på [ ] for at ændre rammestørrelsen og på knapperne [▲][▼] for at flytte rammen.

**3 For film skal du vælge filmafspilningshastigheden.**

- Drej [ ]-vælgeren for at vælge hastigheden.

**4 Gå tilbage til optagelsesskærmen, og tag billedet.**

- Tryk på knappen [SET] for at vende tilbage til optagelsesskærmen, og tag derefter billedet.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Afspilningshastighed og anslået afspilningstid (for videoklip på et minut)

| Hastighed | Afspilningstid |
|---|---|
| 5x | Ca. 12 sek. |
| 10x | Ca. 6 sek. |
| 20x | Ca. 3 sek. |

- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

- Du kan ændre rammens retning til lodret ved at trykke på knapperne [◀][▶] i trin 2. Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne [◀][▶] igen. Hvis du vil ændre rammens retning til vandret, skal du trykke på knapperne [▲][▼].
- Rammens retning skifter, hvis du vender kameraet på højkant.
- Filmkvaliteten varierer afhængigt af videosystemet (📖139) og stillbilledformatet (📖45).
  - Med [NTSC] er filmkvaliteten [HD 29.97P] for billedformatet [16:9] og [VGA 29.97P] for billedformatet [4:3].
  - Med [PAL] er filmkvaliteten [HD 25.00P] for billedformatet [16:9] og [VGA 25.00P] for billedformatet [4:3].

- Du kan også flytte rammen ved at trykke på eller trække bjælken på tværs af skærmen.

## Optagelse med legetøjskameraeffekt (Legetøjskameraeffekt)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Denne effekt får billeder til at ligne billeder, der er taget med et legetøjskamera, ved at fortone dem (mørkere, slørede billedhjørner) og ændre den generelle farve.

### 1 Vælg [📷].

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [📷].

### 2 Vælg en farvetone.

- Drej [⚙]-vælgeren for at vælge en farvetone.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

### 3 Optag.

| | |
|---|---|
| Standard | Billederne ser ud, som om de er taget med et legetøjskamera. |
| Varm | Billederne har en varmere farvetone end med [Standard]. |
| Kølig | Billederne har en koldere farvetone end med [Standard]. |

- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Optagelse med blød fokuseffekt

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Denne funktion gør det muligt at tage billeder, som om der sad et filter til blød fokusering på kameraet. Du kan justere effektniveauet, som du ønsker.

**1 Vælg [ ].**

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [ ].

**2 Vælg et effektniveau.**

- Drej [ ]-vælgeren for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

**3 Optag.**

- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

## Optagelse af monokrome billeder (Kornet S/H)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Tag monokrome billeder med et grynet, barskt udtryk.

**1 Vælg [ ].**

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [ ].

**2 Vælg et effektniveau.**

- Drej [ ]-vælgeren for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

**3 Optag.**


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Optagelse af film i filmtilstand

▷ Stillbilleder ▶ Film

**1 Skift til tilstanden [🎥].**

- Sæt funktionsvælgeren på [🎥].
- Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen angiver billedområder, der ikke optages.
- Tryk på [🎥], drej [⚙]-vælgeren for at vælge [🎥], og tryk derefter på [🎥].
- Tryk på [OK] for at bekræfte valget.

**2 Konfigurer indstillingerne, så de passer til filmen (📖170).**

**3 Optag.**

- Tryk på filmknappen.
- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.

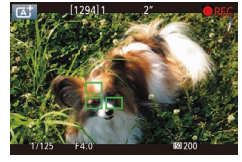
- Visningsområdet indsnævres, og motiverne forstørres, i tilstanden [🎥] med Dynamic IS-kompatibelt objektiv monteret (📖80).

- Du kan skifte mellem optagelse med automatisk fokus og fastlåst fokus ved at trykke på [SERVO AF] på skærmen før eller under optagelse. (Automatisk fokus angives med en grøn [◯] øverst til venstre på [SERVO AF]-ikonet). Bemærk, at dette ikon ikke vises, når [Film-servo AF] (📖38) er indstillet til [Deakti.] på fanen [📷5] i menuen.

## Optagelse af stillbilleder under filmoptagelse

▶ Stillbilleder ▶ Film

Optag stillbilleder under filmoptagelse på følgende måde.



**1 Fokuser på et motiv under filmoptagelse.**

- Tryk udløserknappen halvt ned for at justere fokus og eksponering igen. (Kameraet bipper ikke).
- Filmoptagelsen fortsætter.

**2 Optag.**

- Tryk udløserknappen helt ned.
- Optagelsen bliver registreret.

- Optagelse af stillbilleder under filmoptagelse er måske ikke muligt, hvis hukommelseskortet har en lav optagelseshastighed, eller hvis der ikke er tilstrækkelig ledig intern hukommelse.
- Lukkerlyde optages i film.
- Hvis kameraet ikke kan fokusere på motiver, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises et orange AF-område med [❗], og der tages ikke noget billede, hvis du trykker udløserknappen helt ned.
- Flashen udløses ikke.
- Filmoptagelsen kan stoppe, hvis den interne hukommelse bliver fyldt, mens du tager stillbilleder.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Du kan deaktivere fokusering under optagelse, når lukkerknappen er trykket halvt ned, ved at vælge MENU (📖32) > fanen [📷5] > [AF med udløserknap under *] > [Deakti.].
- Under optagelse af [FHD 29.97P]-, [FHD 23.98P]-, [HD 59.94P]-, [FHD 25.00P]- eller [HD 50.00P]-film (med billedformatet 16:9) har stillbilleder billedformatet [16:9].
- Under optagelse af [VGA 29.97P]- eller [VGA 25.00P]-film (med billedformatet 4:3) har stillbilleder billedformatet [4:3].

## Låsning eller ændring af billedlysstyrken før optagelse

▷ Stillbilleder ▶ Film

Du kan låse eksponeringen før eller under optagelsen eller ændre den i trin på 1/3 i området fra −3 til +3.

- Tryk på knappen [◀] for at låse eksponeringen. Hvis du vil låse eksponeringen op, skal du trykke på knappen [◀] igen.
- Tryk på knappen [▲]. Mens du ser på skærmen, skal du dreje [☀]-vælgeren for at justere eksponeringen.

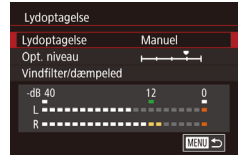
- Du kan også låse eller åbne eksponeringen ved at trykke på [☀].
- Under optagelse kan du også justere eksponeringen ved at trykke på eksponeringskompensationsbjælken i bunden af skærmen og derefter trykke på [◀][▶].

## Lydindstillinger

▶ Stillbilleder ▶ Film

### Justering af lydstyrke under optagelse

Selvom optageniveauet (lydstyrke) justeres automatisk, kan du indstille det manuelt, så det passer til motivet.




**1 Åbn skærmen [Lydoptagelse].**

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Lydoptagelse] på fanen [📷5], og tryk derefter på knappen [SET] (📖32).

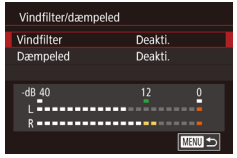
**2 Konfigurer indstillingen.**

- Vælg [Lydoptagelse], tryk på knappen [SET], tryk på knapperne [▲][▼] på næste skærm for at vælge [Manuel], og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knappen [▼] for at vælge [Opt. niveau], og tryk derefter på knappen [SET]. Tryk på knapperne [◀][▶] på næste skærm for at justere niveauet, og tryk derefter på knappen [SET].
- Gentag denne procedure, men vælg [Auto] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Deaktivering af vindfilteret

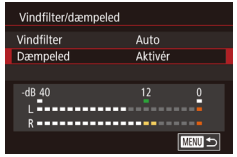
Støj fra stærk vind kan reduceres. Optagelsen kan lyde unaturlig, hvis denne indstilling anvendes, når der ikke er nogen vind. I dette tilfælde kan du deaktivere vindfilteret.




- Åbn skærmen [Lydoptagelse] som beskrevet i trin 1 af "Justering af lydstyrke under optagelse" (📖60).
- Vælg [Vindfilter/dæmpeled], og tryk derefter på knappen [SET].
- Vælg [Vindfilter], og vælg derefter [Deakti.].

## Brug af dæmpeleddet

Dæmpeleddet kan reducere lydforvrængning i støjende miljøer.
I støjsvage miljøer sænker den dog lydoptagelsesniveauet.




- Åbn skærmen [Lydoptagelse] som beskrevet i trin 1 af "Justering af lydstyrke under optagelse" (📖60).
- Vælg [Vindfilter/dæmpeled], og tryk derefter på knappen [SET].
- Vælg [Dæmpeled], og vælg derefter [Aktivér].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Tilstanden P

Tag bedre billeder med dine optagelsespræferencer

- Instruktionerne i dette kapitel gælder, når funktionsvælgeren er sat til [📷] og tilstanden til [P].
- [P]: Program AE; AE: Autoeksponering
- Før du bruger en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end [P], skal du kontrollere, om funktionen er til rådighed i de pågældende tilstande (📖170).

## Optagelse i program-AE (tilstanden [P])

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan brugerdefinere mange forskellige funktionsindstillinger indstillinger, så de passer til dine optagelsespræferencer.

**1 Skift til tilstanden [P].**

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [P].

**2 Brugerdefiner indstillingerne efter ønske (📖63 – 📖82), og optag.**

- Film kan også optages i tilstanden [P] ved at trykke på filmknappen. Nogle menuindstillinger (📖31, 📖32) tilpasses dog muligvis automatisk til filmoptagelse.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Indstilling af optagelse fra en enkelt skærm

INFO. Quick Control-skærmen giver praktisk adgang til en række optagelsesindstillinger fra en enkelt skærm.

**1 Åbn INFO. Quick Control-skærmen.**

- Tryk flere gange på knappen [▼] for at få vist INFO. Quick Control-skærmen.

**2 Vælg en indstilling, der skal konfigureres.**

- Tryk på knappen [⊛], og vælg et punkt ved at trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶], for at få vist en beskrivelse.
- Drej [⚙]-vælgeren for at justere en indstilling.
- Tryk på [↩] for at foretage indstillingen.

- De punkter, der vises og kan konfigureres, varierer efter optagelsestilstand.

- Nogle indstillinger konfigureres på en anden skærm, der åbnes, når du vælger den indstilling og trykker på knappen [⊛]. Punkter, som er markeret med [INFO.] på den anden skærm, kan konfigureres ved at trykke på knappen [▼]. Du kan vende tilbage til INFO. Quick Control-skærmen ved at trykke på knappen [⊛].

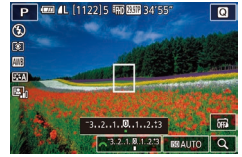
- Du kan også åbne indstillingsskærmene ved at trykke på en indstilling på INFO. Quick Control-skærmen og trykke på indstillingen igen. Du kan vende tilbage til INFO. Quick Control-skærmen. ved at trykke på [↩].
- Du kan lukke en indstillingsbeskrivelse ved at trykke på [☒] øverst til højre i beskrivelsen.

# Billedets lysstyrke (Eksponering)

## Justering af billedlysstyrke (Eksponeringskompensation)

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan justere kameraets standardeksponering i området fra -3 til +3 i intervaller på 1/3 trin.




- Tryk på knappen [▲]. Mens du ser på skærmen, skal du dreje [⚙]-vælgeren for at justere lysstyrken.

- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (📖32) > fanen [📷3] > [Eksponeringskomp.].

- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på eksponeringskompensationsikonet nederst på optagelsesskærmen og derefter trykke på eller trække den viste bjælke eller ved at trykke på [–][+].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Lås billedets lysstyrke/eksponering (AE-lås)

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan låse eksponeringen, før du tager billeder, eller du kan indstille fokus og eksponering separat.

### 1 Lås eksponeringen.

- Ret kameraet mod motivet for at optage med eksponeringen låst, og tryk derefter på knappen [◀].
- [✱] vises, og eksponeringen er låst.
- Hvis du vil låse AE op, skal du trykke på knappen [◀] igen. [✱] vises ikke længere.

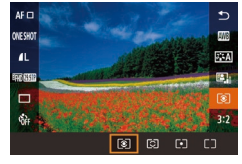
### 2 Komponer billedet, og tag billedet.

- AE: Autoeksponering
- Når eksponeringen er låst, kan du ændre kombinationen af lukkertid og blænde ved at dreje [ ]-vælgeren (Programskift).

## Ændring af målemetode

▶ Stillbilleder ▷ Film

Justér målemetoden (hvordan lysstyrken måles), så den passer til optagelsesbetingelserne, på følgende måde:




- Tryk på knappen [SET], vælg [ ] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (📖31).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

| | |
|---|---|
| Evaluerende måling | Til typiske optagelsesbetingelser, herunder optagelser i modlys. Bevarer standardeksponering for motiver ved hjælp af automatiske justeringer i henhold til optagelsesbetingelserne. |
| Partiel måling | Effektiv når baggrunden er meget lysere end motivet pga. modlys osv. Måling er begrænset til en rund måleramme midt på skærmen. |
| Spotmåling | Dette er til måling af et bestemt punkt på motivet eller scenen. Måling er begrænset til den runde spotmålingsramme midt på skærmen. |
| Centervægtet gennemsn. | Bestemmer den gennemsnitlige lysstyrke hen over hele billedområdet. Under beregningen betragtes lysstyrken midt på billedet som mere vigtigt. |

- Med [ ] fastlåses eksponeringen på det valgte niveau, når udløserknappen trykkes halvt ned. Med [ ], [ ] eller [ ] fastlåses eksponeringen ikke på det tidspunkt, men bestemmes det øjeblik, du tager billedet.
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (📖32) > fanen [📷3] > [Målingsmetode].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Ændring af ISO-hastighed

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Indstil ISO-følsomheden til [AUTO] for automatisk justering i henhold til optagelsestilstand og optagelsesbetingelser. Ellers angives en højere ISO-følsomhed for højere følsomhed eller en lavere værdi for lavere følsomhed.

- Tryk på [ISO], vælg ISO-følsomheden (enten ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [⚙]-vælgeren) og trykke på knappen [SET].
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

- Selvom valg af en lavere ISO-hastighed kan reducere kornetheden, kan der være en større risiko for motiv- og kamerarystelser under visse optagelsesbetingelser.
- Hvis du vælger en højere ISO-hastighed, øges lukkertiden, hvilket kan reducere motiv- og kamerarystelser og øge flashrækkevidden. Billederne kan dog blive grynede.
- Du kan også indstille ISO-hastigheden ved at åbne MENU (📖32) > fanen [📷3] > [ISO-hastighed] > [ISO-følsomhed].
- Du kan vælge hastigheder på op til [H] (svarende til ISO 25600) ved at vælge MENU (📖32) > fanen [⚙1] > [C.Fn I: Eksponering] > [ISO-udvidelse] > [1:Aktivér] (📖89).

- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på eller trække bjælken på indstillingskærmen eller ved at trykke på [◀][▶].

## Justering af ISO-autoindstillinger

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Du kan vælge den maksimale ISO-følsomhed, der bruges, når ISO-følsomheden er indstillet til [AUTO].

### 1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [ISO-hastighed] på fanen [📷3], og tryk derefter på knappen [SET] (📖32).

### 2 Konfigurer indstillingen.

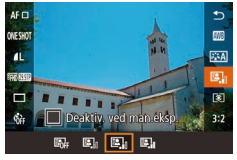
- Vælg [ISO auto], og vælg derefter en indstilling (📖32).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Automatisk korrektion af lysstyrke og kontrast (Auto belysningsoptimering)

▶ Stillbilleder ▶ Film

Korriger lysstyrke og kontrast automatisk for at undgå billeder, der er for mørke eller har for lidt kontrast.




- Tryk på knappen [⊛], vælg [⊡] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (📖31).

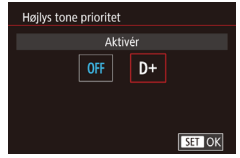
- Denne funktion kan øge støjen under visse optagelsesbetingelser.
- Nå virkningen af Auto belysnings optimering er for stærk, og billederne bliver for lyse, skal du indstille den til [Lav] eller [Deaktivér].
- Billederne kan stadig være for lyse, eller effekten af eksponeringskompensation kan være svag under andre indstillinger end [Deaktivér], hvis du bruger en mørkere indstilling for eksponeringskompensation eller flasheksponeringskompensation. For billeder med den angivne lysstyrke skal du indstille denne funktion til [Deaktivér].

- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (📖32) > fanen [📷3] > [Auto belysnings optimering].

## Optagelse af lyse motiver (Højlys tone prioritet)

▶ Stillbilleder ▶ Film

Opnå bedre halvtoner i lyse billedområder for at undgå tab af detaljer i motivhøjlys.




- Tryk på knappen [MENU], vælg [Højlys tone prioritet] på fanen [📷3], og vælg derefter [D+] (📖32).

- Med [D+] er ISO-hastigheden 100 ikke til rådighed. Auto belysnings optimering er også deaktiveret i dette tilfælde.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Billedfarver

## Justering af hvidbalance

▶ Stillbilleder ▶ Film

Ved at justere hvidbalancen (WB) kan du opnå mere naturlige farver for det motiv, du tager billeder af.

- Tryk på knappen [SET], vælg [AWB] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (📖31).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

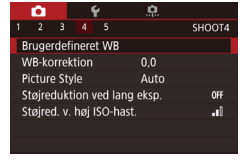
| | | |
|---|---|---|
| AWB | Auto | Tilpasser automatisk den optimale hvidbalance til optagelsesbetingelserne. |
| | Dagslys | Til fotografering udendørs i godt vejr. |
| | Skygge | Til optagelse i skygge. |
| | Overskyet | Til fotografering i overskyet vejr eller i tusmørke. |
| | Tungsten Lys | Optagelse i almindeligt glødelampelys. |
| | Fluorescerende | Optagelse i hvidt, fluorescerende lys. |
| | Flash | Til fotografering med flash. |
| | Bruger def. | Til manuel indstilling af en brugerdefineret hvidbalance. |

## Brugerdefineret hvidbalance

Ved at justere hvidbalancen i forhold til lyskilderne kan du opnå mere naturlige farver under lysforholdene, der hvor du tager billeder. Indstil hvidbalancen under den samme lyskilde, som oplyser dit billede.

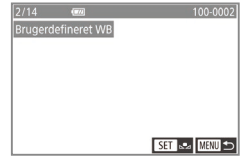
### 1 Fotografer en hvid genstand.

- Ret kameraet mod et stykke papir eller et andet helt hvidt motiv, så det hvide fylder hele skærmen.
- Indstil fokus manuelt, og optag (📖75).




### 2 Vælg [Brugerdefineret WB].

- Vælg [Brugerdefineret WB] på fanen [4], og tryk derefter på knappen [SET].
- Skærmen til valg af brugerdefineret hvidbalance vises.




### 3 Indlæs hvidebalancedataene.

- Vælg dit billede fra trin 1, og tryk derefter på [SET].
- Tryk på knapperne [◀][▶] på bekræftelsesskærmen for at vælge [OK], tryk på knappen [SET], og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knappen [MENU] for at lukke menuen.

### 4 Vælg [].

- Følg fremgangsmåden i "Justering af hvidbalance" (📖67) for at vælge [].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Billeder i trin 1, der er for lyse eller for mørke, kan forhindre dig i at indstille hvidbalancen korrekt.
- Der vises en meddelelse, hvis du angiver et billede i trin 3, der ikke er egnet til indlæsning af hvidbalancedata. Vælg [Annullér] for at vælge et andet billede. Vælg [OK] for at bruge det billede til indlæsning af hvidbalancedata, men bemærk, at det muligvis ikke giver en egnet hvidbalance.
- Hvis [Billedet kan ikke vælges.] vises i trin 3, skal du vælge [OK] for at rydde meddelelsen og vælge et andet billede.
- Hvis [Sæt WB til "▬"] vises i trin 3, skal du trykke på knappen [SET] for at vende tilbage til menuskærmen og derefter vælge [▬].

- Et gråt kort eller en 18 % grå reflektor (der fås i handlen) kan give en mere nøjagtig hvidbalance end en hvid genstand.
- Der ses bort fra den aktuelle hvidbalance og relaterede indstillinger, når du optager i trin 1.

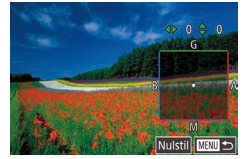
## Manuel korrigering af hvidbalancen

▶ **Stillbilleder** ▶ **Film**

Du kan korrigere hvidbalancen manuelt. Justeringen har samme effekt, som hvis der blev brugt et farvetemperaturkonverteringsfilter eller farvekompensationsfilter (der fås i handlen).

### 1 Konfigurer indstillingen.

- Følg fremgangsmåden i "Justering af hvidbalance" (📖67) for at vælge hvidbalanceindstillingen.
- Drej [⚙]-vælgeren for at justere korrektionsniveauet for B og A.




### 2 Konfigurer avancerede indstillinger.

- Du kan konfigurere mere avancerede indstillinger ved at trykke på knappen [MENU] og derefter trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at justere korrektionsniveauet.
- Tryk på [Nulstil] for at nulstille mængden af korrektion.
- Tryk på knappen [SET] for at gøre indstillingen færdig.

- Alle korrektionsniveauer, du måtte indstille, bevares, selvom du ændrer hvidbalanceindstillingen i trin 1.

- B: blå; A: ravfarvet; M: magenta; G: grøn
- Ét korrektionsniveau for blå/ravfarvet svarer til ca. 5 mired for et farvetemperaturkonverteringsfilter. (Mired: Måleenhed for farvetemperatur, der angiver tætheden for et farvetemperaturkonverteringsfilter)
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (📖32) > fanen [📷4] > [WB-korrektion].

- Du kan også vælge korrektionsniveauet ved at trykke på eller trække bjælken i trin 1 eller rammen i trin 2.
- Du kan også åbne på skærmen i trin 2 ved at trykke på [MENU] i trin 1.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Tilpasning af farver (Picture Style)

▶ Stillbilleder ▶ Film

Vælg en Picture Style med farveindstillinger, der udtrykker stemninger eller motiver godt. Der er syv tilgængelige Picture Styles, som hver især kan tilpasses yderligere.

- Tryk på knappen [SET], vælg [A] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (📖31).

| | |
|---|---|
| A Auto | Farvetonen justeres automatisk for at passe til motivet. Farverne vil se levende ud, særligt til blå himmel, grønne områder og solnedgange i natur-, udendørs- og solnedgangsscener. |
| S Standard | Billedet har levende farver og er skarpt og klart. Passer til de fleste motiver. |
| P Portræt | Giver jævne hudfarvetoner. Billedet ser blødere ud. Egnet til næroptagelse af portrætter. Juster [Farvetone] (📖70) for at ændre hudfarvetoner. |
| L Landskab | Sikrer levende blå og grønne farver og meget skarpe og klare billeder. Virkningsfuldt til imponerende landskaber. |
| N Neutral | Til senere retouchering på en computer. Naturlige farvenuancer og et afdæmpet udseende. |
| F Troværdig | Til senere retouchering på en computer. Gengiver troværdigt motivernes faktiske farver, som de måles under det omgivende lys, med en farvetemperatur på 5200K. Stærke farver undertrykkes for et afdæmpet udseende. |
| M Monochrome | Optager sort/hvide-billeder. |

| | |
|---|---|
| 1<br>2<br>3 Brugerdef. | Tilføj en ny stil baseret på forudindstillinger, f.eks. [Portræt] eller [Landskab] eller en Picture Style-fil, og juster den efter behov (📖69). |

- Standardindstillingen [Auto] bruges for [1], [2] og [3], indtil du tilføjer en Picture Style.
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at åbne MENU (📖32) > fanen [4] > [Picture Style].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

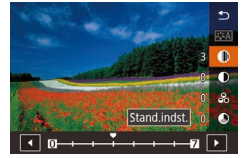
## Tilpasning af Picture Styles

Tilpas disse parametre for Picture Styles efter behov.

| | |
|---|---|
| Skarphed | Juster motivernes skarphed. Vælg lavere værdier for at blødgøre (sløre) motiver eller højere værdier for at gøre dem skarpere. |
| Kontrast | Juster kontrasten. Vælg lavere værdier for at reducere kontrasten eller højere værdier for at øge den. |
| Farvemætning*1 | Juster farvernes intensitet. Vælg lavere værdier for at gøre farverne falmede eller højere værdier for at gøre dem dybere. |
| Farvetone*1 | Juster hudfarvetone. Vælg lavere værdier for at opnå mere røde nuancer eller højere værdier for at opnå mere gule nuancer. |
| Filtereffekter*2 | Fremhæv hvide skyer i monokrome billeder, grønt løv i træer eller andre farver.<br>N: Normalt sort/hvid-billede uden filtereffekter.<br>Ye: Den blå himmel virker mere naturlig, og de hvide skyer bliver klarere.<br>Or: Den blå himmel bliver en smule mørkere. Solnedgangen bliver mere glødende.<br>R: Den blå himmel bliver noget mørkere. Efterårets blade virker klarere og lysere.<br>G: Hudfarver og læber virker dæmpede. Træernes grønne blade virker klarere og lysere. |
| Toneeffekt*2 | Vælg mellem følgende monokrome nuancer: [N:Ingen], [S:Sepia], [B:Blå], [P:Lilla] eller [G:Grøn]. |

*1 Ikke til rådighed med [SCN].

*2 Kun til rådighed med [SCN].




### 1 Åbn indstillingsskærmen.

- Vælg en Picture Style som beskrevet i "Tilpasning af farver (Picture Style)" (📖69).
- Tryk på [Indstillinger].

### 2 Konfigurer indstillingen.

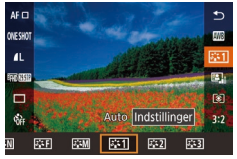
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge et punkt, og vælg derefter en indstilling ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [⚙]-vælgeren.
- Du kan annullere alle ændringer ved at trykke på [Stand.indst.].
- Tryk på knappen [SET], når du er færdig.

- Resultaterne af [Filtereffekter] er mere synlige med højere værdier for [Kontrast].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Lagring af brugerdefinerede Picture Styles

Gem forudindstillinger (f.eks. [P] eller [L]), som du har tilpasset som nye Picture Styles. Du kan oprette flere Picture Styles med forskellige indstillinger for parametre som f.eks. skarphed eller kontrast.




### 1 Vælg et brugerdefineret Picture Style-nummer.

- Vælg [1], [2] eller [3] som beskrevet i "Tilpasning af farver (Picture Style)" (69).

### 2 Vælg en Picture Style, der skal ændres.

- Tryk på [Detaljeindst.].
- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [ ]-vælgerne for at vælge den Picture Style, der er udgangspunktet.

### 3 Tilpas den pågældende Picture Style.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge et punkt, der skal ændres, og tilpas det derefter ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [ ]-vælgeren.
- Tryk på knappen [SET], når du er færdig.

- I trin 2 kan du også vælge Picture Styles, som du har føjet til kameraet ved hjælp af EOS Utility (152).

# Fokusering

## Valg af AF-metode

▶ Stillbilleder ▶ Film

Vælg en metode til autofokus (AF) for det motiv og den scene, du optager.

- Tryk på knappen [SET], vælg [AF □] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (32).

- Fokus kan tage længere tid at opnå eller være forkert, hvis motiverne er mørke eller mangler kontrast, under meget lyse betingelser eller med nogle EF- eller EF-S-objektiver. Besøg Canons hjemmeside for at få flere oplysninger om objektiver.

- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at åbne MENU (32) > fanen [2] > [AF-metode].

### Enkelt punkt AF

- Kameraet fokuserer ved hjælp at et enkelt AF-område. Effektiv til pålidelig fokusering.
- Rammerne bliver grønne, når du trykker udløserknappen halvt ned, og kameraet fokuserer.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Flyt rammen efter behov (📖72). Hvis du vil komponere billeder med motiver ved kanten eller i et hjørne, skal du først pege med kameraet for at få motivet ind i et AF-område og derefter holde udløserknappen halvt nede. Hold udløserknappen halvt nede, mens du ændrer billedets komposition, og tryk derefter udløserknappen helt ned (Fokuslås).
- Du kan forstørre AF-områdets position ved at udføre trin 2-4 i "Optagelse i manuel fokustilstand" (📖75). Bemærk, at Touch udløser ikke er til rådighed på dette tidspunkt.

## +Sporing

- Når du har rettet kameraet mod et motiv, vises der en hvid ramme omkring ansigtet på den person, som kameraet fastslår er hovedmotivet. Du kan også vælge motiver selv (📖72).
- Når kameraet registrerer bevægelser, følger rammerne personerne inden for et bestemt område.
- Rammerne bliver grønne, når du trykker udløserknappen halvt ned, og kameraet fokuserer.
- Når der ikke registreres nogen ansigter, vises der grønne rammer omkring andre områder i fokus, hvis du trykker udløserknappen halvt ned.

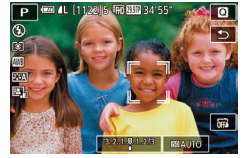
- Eksempler på ansigter, der ikke kan registreres:
  - Motiver, der er langt væk eller meget tæt på
  - Motiver, der er mørke eller lyse
  - Ansigter i profil, som ses fra en vinkel, eller som er delvist skjult
- Kameraet kan fejlfortolke ikke-menneskelige motiver som ansigter.
- Der vises en orange ramme med [!], hvis kameraet ikke kan fokusere på motiver, når du trykker udløserknappen halvt ned.
- Det er ikke muligt at fokusere på ansigter, der registreres ved kanten af skærmen (som vises med grå rammer), heller ikke når du trykker udløserknappen halvt ned.

- Det maksimale antal rammer afhænger af billedformatet (📖45).

## Valg af de motiver, der skal fokuseres på (Touch AF)

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan taget billedet, når kameraet har fokuseret på det valgte motiv, en persons ansigt eller et sted på skærmen.



### 1 Vælg et motiv, en persons ansigt eller et sted, der skal fokuseres på.

- Tryk på motivet eller personen på skærmen.
- Når AF-metoden er indstillet til [AF □], vises et AF-område det sted, hvor du trykker på skærmen.
- Når AF-metoden er indstillet til [AF], vises [ ], når der registreres et ansigt, og fokus bevares, selvom motivet bevæger sig. Tryk på [↩] for at annullere Touch AF.

### 2 Optag.

- Tryk udløserknappen halvt ned. Når kameraet har fokuseret, vises [□] med grønt.
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.

- Hvis kameraet optager, når du trykker på skærmen, skal du trykke på [ ] for at ændre det til [OFF] eller vælge MENU (📖32) > fanen [📷1] > [Touch Shutter] > [Deakti.].
- Sporing er måske ikke mulig, hvis motiverne er for små eller bevæger sig for hurtigt, eller hvis der er utilstrækkelig kontrast mellem motiverne og baggrunden.

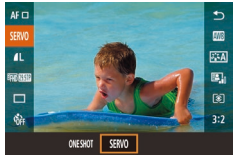

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Du kan returnere AF-området til midten i tilstanden [AF□] ved at trykke på [⊞].
- Du kan også flytte AF-området i tilstanden [AF□] ved at trække det.

## Optagelse med servo AF

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

I denne tilstand kan du tage billeder af motiver i bevægelse uden at gå glip af et billede, fordi kameraet forsætter med at justere fokus og eksponering, så længe du holder udløserknappen trykket halvt ned.




### 1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [SET], vælg [ONE SHOT] i menuen, og vælg derefter [SERVO] (📖31).

### 2 Fokuser.

- Tryk udløserknappen halvt ned. Når kameraet har fokuseret, vises et grønt AF-område.
- AF-området bliver blåt, når fokus justeres, hvis du ændrer billedets komposition, eller hvis motivet bevæger sig. Det bliver grønt igen, når motivet er i fokus.

- Kameraet kan muligvis ikke optage, mens det indstiller fokus, selvom du trykker udløserknappen helt ned. Du kan tage et billede, så snart motivet er i fokus, så bliv ved med at holde udløserknappen nede, mens du følger motivet.
- Der vises et orange AF-område, når kameraet ikke kan fokusere på motiver.
- Brug af selvudløseren (📖40) begrænser AF-metoden til [ONE SHOT].

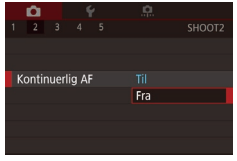
- Fokus forbliver på rammen midt på skærmen i tilstanden Servo AF, hvis der ikke registreres et ansigt, når du trykker udløserknappen halvt ned, selv hvis [+Sporing] er aktiveret (📖72).
- Eksponeringen er ikke låst i tilstanden Servo AF, når du trykker udløserknappen halvt ned, men bestemmes det øjeblik, du tager billeder, uanset indstillingen for målingsmetode (📖64).
- Kontinuerlig optagelse (📖42) med autofokus er mulig ved hjælp af et objektiv med "STM" i navnet i tilstanden Servo AF. Bemærk, at kontinuerlig optagelse er langsommere på dette tidspunkt. Bemærk også, at fokus kan gå tabt, hvis du zoomer ind eller ud under kontinuerlig optagelse.
- Med andre objektiver fastlåses fokus efter det andet billede i kontinuerlig optagelse, selv i tilstanden Servo AF, og kontinuerlig optagelse er langsommere.
- Afhængigt af det anvendte objektiv, afstanden til motivet og motivets hastighed kan kameraet muligvis ikke opnå korrekt fokus.
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at åbne MENU (📖32) > fanen [📷2] > [AF-funktion].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Ændring af fokusindstillingen

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Du kan ændre kameraets standardindstilling til konstant at fokusere på motiver, det rettes mod, selvom du ikke trykker på udløserknappen. I stedet kan du begrænse kameraet til kun at fokusere i det øjeblik, du trykker udløserknappen halvt ned.



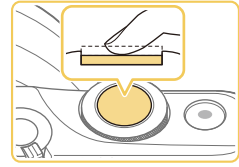

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Kontinuerlig AF] på fanen [📷2], og vælg derefter [Fra] (📖32).

| | |
|---|---|
| Til | Kameraet fokuserer kontinuerligt på motiver, indtil du trykker udløserknappen halvt ned, så du er klar, hvis der pludselig er mulighed for at tage et godt billede. |
| Fra | Kameraet fokuserer ikke kontinuerligt og sparer dermed på batteriets strøm. Dette kan dog forsinke fokuseringen. |

## Finjustering af fokus

▶ **Stillbilleder** ▶ **Film**

Finjuster autofokus med et EF-M-objektiv, som monteres ved at dreje fokusringen.



### 1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Fokustilstand] på fanen [📷2], og vælg derefter [AF+MF] (📖32).

### 2 Fokuser.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, og bliv ved med at holde knappen halvt nede.

### 3 Finjustér fokus.

- Drej fokusringen på objektivet for at justere fokus.
- [MF] blinker på skærmen.
- Du kan annullere fokuseringen ved at slippe udløserknappen.

### 4 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.

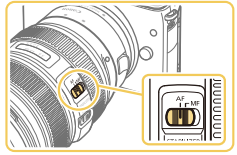
- Kan ikke bruges med servo AF (📖73).
- Ikke til rådighed med andre objektiver end EF-M-objektiver.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Optagelse i manuel fokustilstand

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan bruge manuel fokus, når det ikke er muligt at fokusere med AF-metode. Forstør visningen for at gøre det nemmere at fokusere.



### 1 Vælg [MF].

- EF-M-objektiver: Tryk på knappen [MENU], vælg fanen [📷2] > [Fokustilstand] > [MF] (📖32).
- Andre objektiver: Sluk kameraet, indstil objektivkontakten til [MF], og tænd derefter kameraet igen.
- [MF] vises.

### 2 Vis forstørrelsesrammen.

- Tryk på [🔍] nederst til højre.
- Forstørrelsesrammen vises centreret på skærmen. Nederst til højre vises forstørrelsesforholdet og det forstørrede område.

### 3 Vælg det område, der skal forstørres.

- Træk rammen for at flytte den til et andet område, der skal forstørres.
- Tryk på knappen [▼] for at centrere rammen igen.

### 4 Aktiver forstørrelse.

- Tryk på [🔍] for at skifte mellem 1x (ingen forstørrelse), 5x og 10x forstørrelse.

### 5 Fokuser.

- Mens du ser på det forstørrede billede, skal du dreje på objektivfokusringen for at fokusere.

### 6 Optag.

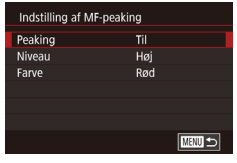
- Du kan også returnere rammen til midten af skærmen ved at trykke på [INFO.] på skærmen i trin 3.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Nem identificering af fokusområdet (MF-peaking)

▶ Stillbilleder ▶ Film

Kanterne af motiver, der er i fokus, vises i farver for at gøre det nemmere at fokusere manuelt. Du kan justere farverne og følsomheden (niveauet) for kantregistrering efter behov.




### 1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Indstilling af MF-peaking] på fanen [📷2], og indstil derefter [Peaking] til [Til] (📖32).

### 2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg et menupunkt, der skal konfigureres, og vælg derefter den ønskede indstilling (📖32).

- De farver, der vises for MF-peaking, kommer ikke med på dine billeder.

# Flash

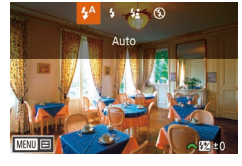
## Ændring af flashmetode

▶ Stillbilleder ▷ Film

Du kan ændre flashmetoden, så den passer til den scene, der skal optages. Se "Omtrentlig rækkevidde for indbygget flash" (📖190) for at få detaljer om flashens rækkevidde.

### 1 Løft flashen.

- Flyt kontakten [⚡].




### 2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [▶], tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge en flashmetode, og tryk derefter på knappen [SET].
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

- Du kan ikke få adgang til indstillingsskærmen ved at trykke på knappen [▶], hvis flashen er sænket. Flyt kontakten [⚡] for at løfte flashen, og konfigurer derefter indstillingen.
- Der kan forekomme fortoning, hvis flashen udløses. Fortoning eller mørke billedområder kan også forekomme, hvis flashen udløses, afhængigt af objektivet.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Hvis der er risiko for overeksponering, justerer kameraet automatisk lukkertiden eller ISO-hastigheden for billeder, der tages med flash, for at undgå udviskede højlys og opnå optimal eksponering. Derfor stemmer de lukkertider og ISO-hastigheder, der vises, når du trykker udløserknappen halvt ned, muligvis ikke overens med indstillingerne for billeder, der tages med flash.
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at vælge MENU (📖32) > fanen [📷3] > [Flashkontrol] > [Flashudladning].

### Auto

Udløses automatisk i svag belysning.

### Til

Udløses for hvert billede.

### Langsom synkronisering

Udløses for at belyse hovedmotivet (f.eks. personer), når der tages billeder ved lav lukkertid, for at oplyse baggrunden uden for flashens rækkevidde.

- I tilstanden [⚡] skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde skal du også deaktivere billedstabilisering (📖79).
- I tilstanden [⚡] skal du, selv efter flashen er udløst, sørge for, at hovedmotivet ikke bevæger sig, før lukkerlyden stopper.

### Fra

Til fotografering uden flash.

## Justering af flasheksponeringskompensation

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Ligesom med almindelig eksponeringskompensation (📖63) kan du justere flasheksponeringen fra –2 til +2 i intervaller på 1/3 trin.

- Åbn flashen, tryk på knappen [▶], og drej straks efter [⚙]-vælgeren for at vælge kompensationsniveauet. Tryk derefter på knappen [SET].
- Det valgte korrektionsniveau vises nu.

- Du kan også konfigurere flasheksponeringskompensationen ved at åbne MENU (📖32) og vælge fanen [📷3] > [Flashkontrol] > [Indbyggede flashindst.] > [⚙ eks.komp].
- Du kan også få adgang til skærmen [Flashkontrol] (📖32), når flashen er oppe, ved at trykke på knappen [▶] og lige bagefter trykke på knappen [MENU].

- Du kan også få adgang til skærmen [Flashkontrol] (📖32) ved at trykke på knappen [▶] og trykke på [MENU].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Optagelse med FE-lås

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Ligesom med AE-lås (📖64) kan du låse eksponeringen til optagelser med flash.

**1 Løft flashen, og indstil den til [⚡] (📖76).**

**2 Lås flasheksponeringen.**

- Ret kameraet mod motivet for at optage med eksponeringen låst, og tryk derefter på knappen [◀].
- Flashen udløses, og når [⚡*] vises, gemmes flashoutput-niveauet.
- Hvis du vil låse FE op, skal du trykke på knappen [◀] igen. [⚡*] vises ikke længere.

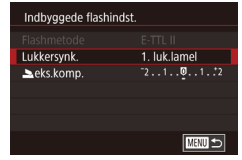
**3 Komponer billedet, og tag billedet.**

- FE: Flasheksponering
- Lysmålingsområdet vises med en cirkel midt på skærmen, når FE er låst.
- [⚡*] blinker, når standardeksponering ikke er mulig (selvom flashen udløses i trin 2). Udfør trin 2, når motiverne er inden for flashens rækkevidde.

## Ændring af flashens udløsningstidspunkt

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Du kan ændre flashens og lukkerens udløsningstidspunkt på følgende måde:




- Tryk på knappen [MENU], vælg [Flashkontrol] på fanen [📷3], og vælg derefter [Indbyggede flashindst.].
- Vælg [Lukkersynk.], og vælg derefter den ønskede indstilling (📖32).

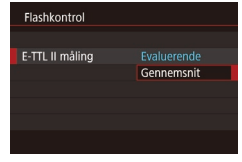
| | |
|---|---|
| 1. luk.lamel | Flashen udløses, umiddelbart efter lukkeren åbnes. |
| 2. luk.lamel | Flashen udløses, umiddelbart før lukkeren lukkes. |

- [1. luk.lamel] bruges, når lukkertiden er 1/100 eller hurtigere, selvom du vælger [2. luk.lamel].

## Ændring af flashmålingsmetode

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

[Evaluerende] flashmåling, som aktiverer standardflasheksponering, kan ændres til måling af gennemsnitsflash i hele måleområdet som ved brug af eksternt målt flash.




- Tryk på knappen [MENU], og vælg [Flashkontrol] på fanen [📷3]. Vælg [E-TTL II måling] og derefter [Gennemsnit].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Når du bruger [Gennemsnit], skal du justere flasheksponeringskompensationen efter optagelsesbetingelserne.

## Nulstilling af flashindstillinger

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Nulstil [Indbyggede flashindst.] til standardværdierne.

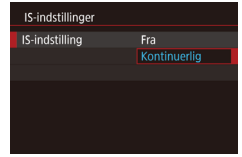
- Tryk på knappen [MENU], vælg [Flashkontrol] på fanen [📷3], og vælg derefter [Ryd indstillinger].
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [⊛].

# Andre indstillinger

## Ændring af IS-indstillinger

▶ **Stillbilleder** ▶ **Film**

Konfigurer billedstabilisering via kameramenuen, når du bruger et EF-M-objektiv med billedstabilisering.




### 1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [IS-indstillinger] på fanen [📷2], og tryk derefter på knappen [⊛] (📖32).

### 2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [IS-indstilling], og vælg derefter den ønskede indstilling (📖32).

| | |
|---|---|
| Kontinuerlig | Korrigerer kamerabevægelse eller kamerarystelse ved hjælp af indbygget billedstabilisering, som objektivet udfører. |
| Fra | Deaktiverer billedstabilisering. |

- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde kameraet i ro, hvis ikke billedstabilisering kan forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde skal du indstille [IS-indstilling] til [Fra].
- [IS-indstilling] vises Ikke med andre objektiver end EF-M-objektiver. Brug i stedet billedstabiliseringskontakten på objektivet (📖24).

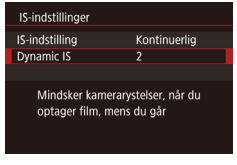
- Objektiver med indbygget billedstabilisering har betegnelsen "IS". IS står for Image Stabilizer (Billedstabilisator).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Optagelse af film med motiver med samme størrelse som før optagelsen

▷ Stillbilleder ▶ Film

Normalt, når filmoptagelsen starter, ændres billedvisningsområdet, og motiverne forstørres, så der er plads til korrektion af væsentlige kamerarystelser. Hvis du vil optage motiver med samme størrelse som før optagelsen, kan du vælge ikke at reducere væsentlige kamerarystelser.




- Følg fremgangsmåden i "Ændring af IS-indstillinger" (📖79) for at åbne skærmen [IS-indstillinger].
- Vælg [Dynamic IS], og vælg derefter [2] (📖32).

- [Dynamic IS] vises kun for objektiver, der understøtter denne funktion.

- Du kan også indstille [IS-indstilling] til [Fra], så motiver optages med samme størrelse, som blev vist før optagelsen.

## Korrigering af objektivfortoning/kromatisk aberration

▶ Stillbilleder ▶ Film

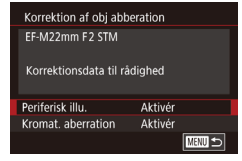
Korriger både fortoning og farvesløring omkring motiver pga. objektivets egenskaber.

Der findes allerede korrektionsværdier for 30 objektiver på kameraet, og du kan bruge EOS Utility til at kontrollere disse og tilføje data for andre objektiver efter behov. Du kan finde flere oplysninger i EOS Utility instruktionsmanual (📖152).

* Bemærk, at det ikke er nødvendigt at tilføje EF-M-objektiver.

### 1 Vælg [Korrektion af obj abberation].

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Korrektionsdata f. objek.] på fanen [📷2], og vælg derefter et punkt (📖32).




### 2 Kontroller, at korrektionsdataene er til rådighed.

- Sørg for, at [Korrektionsdata til rådighed] vises under det monterede objektivs navn.

### 3 Anvend korrektion.

- Vælg et punkt, og tryk på knappen [SET] for at anvende indstillingen (📖31).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Korrigering med periferisk illumination og kromatisk aberrationskorrektion kan ikke anvendes til JPEG-billeder, der allerede er optaget.
- Det anbefales at indstille korrektionerne til [Deakti.], når der bruges et objektiv, der ikke er fra Canon, også selvom [Korrektionsdata til rådighed] vises.
- Du kan korrigere RAW-billeder med Digital Photo Professional (📖152).
- Der kan forekomme støj i kanten af billeder, der tages under visse betingelser, hvis du indstiller [Periferisk illu.] til [Aktivér].
- Kameraet kan ikke bruges til at kontrollere effekten af korrigering af kromatisk aberration på RAW-billeder. Brug i stedet Digital Photo Professional (📖152) til at kontrollere.

- Dine indstillinger bevares, selvom du skifter objektiv, men billederne korrigeres ikke, medmindre kameraet har korrektionsdata for det nye objektiv. Hvis [Korrekt.data ikke til rådighed] vises i trin 2, skal du bruge EOS Utility (📖152) til at føje objektivkorrektionsdata til kameraet.
- Hvis effekten af korrektionerne ikke er synlig, skal du forstørre billedet og kontrollere det igen.
- Korrektionerne anvendes også, når en forlænger eller Life-Size Converter er monteret.
- Hvis objektivet ikke har afstandsoplysninger, vil korrektionsmængden være mindre.
- Mængden af korrigering med periferisk illumination er lidt mindre end maksimum i Digital Photo Professional.
- Jo højere ISO-hastigheden er, jo lavere er mængden af korrigering med periferisk illumination.

## Ændring af niveau for støjreduktion

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Du kan vælge mellem tre niveauer for støjreduktion: [Standard], [Høj], [Lav]. Denne funktion er særlig effektivt ved optagelse med høj ISO-hastighed.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Støjred. v. høj ISO-hast.] på fanen [📷4], og vælg derefter den ønskede indstilling (📖32).

### Brug af støjreduktion for multioptagelse

Kombiner automatisk fire billeder, der er taget på én, gang for at opnå støjreduktion, som er højere end indstillingen [Høj] i [Støjred. v. høj ISO-hast.].

**1 Vælg [NR].**

- Følg fremgangsmåden i "Ændring af niveau for støjreduktion" for at vælge [NR].

**2 Optag.**

- Hold kameraet i ro, når du optager. Når du trykker udløserknappen helt ned, tager kameraet fire billeder og kombinerer dem.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Uventede resultater kan forekomme, hvis billederne er helt fejljusterede (f.eks. som følge af kamerarystelser). Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for om muligt at holde det i ro.
- Hvis du optager et motiv i bevægelse, kan motivets bevægelser efterlade spøgelsesbilleder, eller det omgivende område kan blive mørkt.
- Afhængigt af optagelsesbetingelserne, vil der muligvis være støj i billedernes periferi.
- Ikke til rådighed med [Støjreduktion ved lang eksp.], eller når du tager RAW-billeder. Hvis du indstiller disse funktioner, kan du ikke bruge [Støjreduk. f. multioptag.].
- Flashfotografering er ikke mulig.
- Det vil tage længere tid end ved normal optagelse at gemme billedet på kortet. Du kan ikke tage et andet billede, før behandlingen er fuldført.

## Støjreduktion ved langsomme lukkertider

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Reducer støj fra lange eksponeringer ved lukkertider på ét sekund eller langsommere.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Støjreduktion ved lang eksp.] på fanen [4], og vælg en indstilling (32).

| | |
|---|---|
| OFF | Deaktiverer støjreduktion for lange eksponeringer. |
| AUTO | Anvender støjreduktion, hvis den støj, der som regel opstår under lange eksponeringer ved lukkertider på ét sekund eller langsommere, registreres. |
| ON | Anvender altid støjreduktion ved lukkertider på ét sekund eller langsommere. |

- Der kan gå et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet reducerer støjen på billederne.
- Billeder, der tages ved lukkertider på ISO 1600 eller højere, kan være mere kornede, når denne funktion er indstillet til [ON], end ved [OFF] eller [AUTO].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Tilstanden Tv, Av og M

Tag smartere, mere sofistikerede billeder

- Instruktionerne i dette kapitel gælder for de respektive optagelsestilstande, når funktionsvælgeren er sat til [📷].

## Bestemte lukkertider (tilstanden [Tv])

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Indstil den ønskede lukkertid på følgende måde, før du starter. Kameraet justerer automatisk blænden, så den passer til lukkertiden.

Du finder oplysninger om de mulige lukkertider i ”Lukker” (📖185).

**1 Skift til tilstanden [Tv].**

- Udfør trin 1 i ”Optagelse i Hybrid Auto-tilstand” (📖37), og vælg [Tv].

**2 Indstil lukkertiden.**

- Drej [⚙]-vælgeren for at indstille lukkertiden.

- Der kan være en forsinkelse, før du kan optage igen, når [Støjreduktion ved lang eksp.] er indstillet til [ON] eller [AUTO], og lukkertiden er 1 sekund eller langsommere, fordi billederne behandles for at fjerne støj.
- Vi anbefaler, at du deaktiverer billedstabilisering, når du tager billeder ved langsomme lukkertider på et stativ (📖79).
- Den hurtigste lukkertid med flashen er 1/200 sekund. Hvis du angiver en højere hastighed, nulstiller kameraet automatisk hastigheden til 1/200 sekund før optagelse.
- Visning af blænde med orange, når du trykker udløserknappen halvt ned, angiver, at der ikke er opnået standardeksponering. Justér lukkertiden, indtil blænden vises med hvidt, eller brug sikkerhedsskift (📖88).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- [Tv]: Tidsværdi

# Bestemte blænder (tilstanden [Av])

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Indstil den ønskede blænde på følgende måde, før du starter. Kameraet justerer automatisk lukkertiden, så den passer til blænden.

De blænder, der er til rådighed, varierer afhængigt af objektivet.

## 1 Skift til tilstanden [Av].

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [Av].

## 2 Indstil blænden.

- Drej [⚙]-vælgeren for at indstille blænden.

- Visning af lukkertiden med orange, når du trykker udløserknappen halvt ned, angiver, at der ikke er opnået standardeksponering. Justér blænden, indtil lukkertiden vises med hvidt, eller brug sikkerhedsskift (📖88).
- Den hurtigste lukkertid med flashen er 1/200 sekund. Kameraet justerer muligvis blænden, så den ikke overstiger 1/200 sekund.

- [Av]: Blænde (størrelsen af den åbning, som irisblænden skaber i objektivet)


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Visning af skarphedsdybde

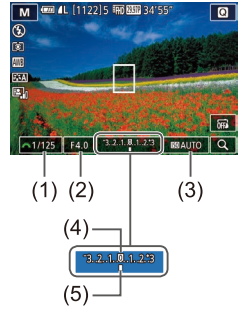
Blænden ændres først i det øjeblik, du tager billedet, og er ellers åben. Af denne årsag ser skarphedsdybde på skærmen smal eller overfladisk ud. Du kan kontrollere den faktiske skarphedsdybde ved at tildele [Visning af skarphedsdybde] til filmknappen (📖90) og trykke på den.

# Bestemte lukkertider og blænder (tilstanden [M])

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Benyt nedenstående fremgangsmåde, før du optager, til at indstille den ønskede lukkertid og blænde, så du opnår den ønskede eksponering.

Du finder oplysninger om de mulige lukkertider i "Lukker" (📖185). De blænder, der er til rådighed, varierer afhængigt af objektivet.




### 1 Skift til tilstanden [M].

- Udfør trin 1 i "Optagelse i Hybrid Auto-tilstand" (📖37), og vælg [M].

### 2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [▲], vælg justering af lukkertiden (1) eller blænden (2), og drej [⚙]-vælgeren, når [⚙] vises, for at indstille en værdi.
- Tryk på [ISO AUTO], og tryk på/træk bjælken, eller tryk på [◀][▶] for at indstille ISO-hastigheden (3).
- Når ISO-hastigheden er fastlåst, vises der et mærke for eksponeringsniveau (5) baseret på de angivne værdier på indikatoren for eksponeringsniveau, så du kan sammenligne den med standardeksponeringsniveauet (4). Mærket for eksponeringsniveauet vises som et [◀] eller [▶], når afvigelsen fra standardeksponeringsniveauet overstiger tre trin.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- ISO-hastigheden bestemmes, og skærmens lysstyrke ændres, når du trykker udløserknappen halvt ned, efter du har indstillet ISO-følsomheden til [AUTO]. Hvis der ikke kan opnås standardeksponering med den angivne lukkertid og blænde, vises ISO-hastigheden med orange.

- Når du har indstillet lukkertiden og blænden, kan eksponeringsniveauet ændres, hvis du justerer zoom eller redigerer billedets komposition.
- Når ISO-hastigheden er fastlåst, kan skærmens lysstyrke ændre sig afhængigt af den angivne lukkertid og blænde. Skærmens lysstyrke ændres dog ikke, når flashen er oppe, og tilstanden er indstillet til [⚡].
- Billedets lysstyrke kan blive påvirket af Auto belysnings optimering (📖66). Hvis du vil holde Auto belysnings optimering deaktiveret i tilstanden [M], skal du trykke på [□] på indstillingsskærmen for Auto belysnings optimering for at føje en [✓]-markering til [Deaktiv. ved man.eksp.].

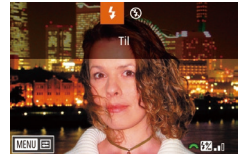
- [M]: Manuel
- Beregningen af standardeksponeringen er baseret på den angivne målemetode (📖64).
- Der er følgende handlinger til rådighed, når ISO-følsomheden er indstillet til [AUTO].
  - Drej [⚙]-vælgeren, når [⚙] vises på eksponeringskompensationsbjælken i trin 2, for at justere eksponeringen.
  - Tryk på knappen [◀] for at fastlåse ISO-hastigheden. Skærmens lysstyrke ændres derefter.

- Du kan også justere indstillingspunkterne nederst på skærmen ved at trykke på et punkt for at vælge det og derefter trykke på/trække bjælken eller trykke på [◀][▶].

# Justering af flashoutput

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Vælg mellem de tre flashniveauer i tilstanden [Tv], [Av] [M].




**1 Indstil flashmetoden til [Manuel flash].**

- Tryk på knappen [MENU], og vælg [Flashkontrol] på fanen [📷3]. Indstil [Flashmetode] til [Manuel flash] i [Indbyggede flashindst.] (📖32).

**2 Konfigurer indstillingen.**

- Løft flashen, tryk på knappen [▶], og drej straks efter [⚙]-vælgeren for at vælge flashniveauet. Tryk derefter på knappen [⊛].
- Flashoutput-niveauet vises, når indstillingen er foretaget.
  [⚡]: Minimum, [⚡]: Mellem, [⚡]: Maksimum

- Du kan også indstille flashniveauet ved at åbne MENU (📖32) og vælge fanen [📷3] > [Flashkontrol] > [Indbyggede flashindst.] > [flashoutput].
- Du kan også få adgang til skærmen [Flashkontrol] (📖32), når flashen er oppe, ved at trykke på knappen [▶] og lige bagefter trykke på knappen [MENU].

- Du kan også få adgang til skærmen [Flashkontrol] (📖32) ved at trykke på knappen [▶] og trykke på [MENU].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Optagelse af film med bestemte lukkertider og blænder

▷ Stillbilleder ▶ Film

Indstil den foretrukne lukkertid, blænde og ISO-hastighed. Du finder oplysninger om de mulige lukkertider i "Lukker" (📖185). De blænder, der er til rådighed, varierer afhængigt af objektivet.

## 1 Skift til tilstanden [🎥].

- Udfør trin 1 i "Optagelse af film i filmtilstand" (📖59), og vælg [🎥].

## 2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen [▲] for at vælge et punkt, der skal konfigureres, og drej derefter [⚙]-vælgeren for at indstille en værdi.

- Nogle lukkertider kan forårsage flimren på skærmen, når der optages under fluorescerende lys eller LED-lys, hvilket muligvis optages.
- Høje blænder kan forsinke eller forhindre nøjagtig fokusering.

- Når ISO-hastigheden er fastlåst, vises der et mærke for eksponeringsniveau baseret på de angivne værdier på indikatoren for eksponeringsniveau, så du kan sammenligne den med standardeksponeringsniveauet. Mærket for eksponeringsniveauet vises som et [◀] eller [▶], når afvigelsen fra standardeksponeringsniveauet overstiger tre trin.
- ISO-hastigheden bestemmes, og skærmens lysstyrke ændres, når du trykker udløserknappen halvt ned, efter du har indstillet ISO-følsomheden til [AUTO]. Hvis der ikke kan opnås standardeksponering med den angivne lukkertid og blænde, vises ISO-hastigheden med orange.

- Du kan også justere indstillingspunkterne nederst på skærmen ved at trykke på et punkt for at vælge det og derefter trykke på/trække bjælken eller trykke på [◀][▶].

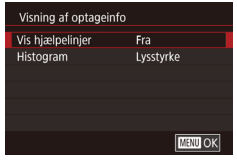
Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Brugerdefinering af kontroller og visning

## Brugerdefinering af viste oplysninger

▶ Stillbilleder ▶ Film

Tilpas, hvilken skærm der vises, når du trykker på knappen [▼] på optagelsesskærmen.




### 1 Åbn indstillingsskærmen.

- Vælg [Visning af optageinfo] på fanen [1], og tryk derefter på knappen [SET] (32).

### 2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge et visningspunkt, og tryk derefter på knappen [SET]. Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen [SET].

- Vælg [Visning af optageinfo] > [Vis hjælpelinjer] for at gøre hjælpelinjemønstret mindre.
- Du kan skifte fra et lysstyrkehistogram til et RGB-histogram ved at vælge [Visning af optageinfo] > [Histogram].

## Konfigurering af brugerdefinerede funktioner

▶ Stillbilleder ▶ Film

Konfigurer brugerdefinerede funktioner på fanen [1] i menuen (32) for at tilpasse, hvordan kameraet fungerer, efter dine optagelsespræferencer. Du kan også tildele ofte brugte funktioner til specifikke knapper.

### 1 Vælg den type funktion, der skal brugerdefineres.

- Tryk på knappen [MENU], og vælg fanen [1] (32).
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge en type funktion ([Eksponering], [Autofokus] eller [Andet]), og tryk derefter på knappen [SET].

### 2 Vælg en funktion.

- [Eksponering] eller [Andet]: Vælg funktionen (tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [⚙]-vælgeren), og tryk derefter på knappen [SET].

### 3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge en indstilling.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen [SET] for at vende tilbage til den forrige skærm.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

| Funktionstype | Funktion | Beskrivelse |
|---|---|---|
| Eksponering | ISO-udvidelse | Indstilles til [1:Aktivér] for at indstille ISO-hastigheden til [H]. [H] svarer til ISO 25600, eller ISO 12800 i tilstanden [🎥]. |
| | Sikkerhedsskift | Indstilles til [1:Aktivér] for automatisk justering af lukkertiden og blænden, så eksponeringsniveauet kommer nærmere standardeksponering, hvis standardeksponering ikke er til rådighed under den angivne lukkertid eller blænde i tilstanden [Tv] eller [Av]. |
| Autofokus | AF-hjælpelys (LED) aktivt | Indstilles til [1:Deaktivér] for at deaktivere AF-hjælpelys. |
| Andet | Brugerkontrol | Tildel ofte brugte funktioner til specifikke knapper (📖90). |
| | Udløs lukker uden objektiv | Indstilles til [1:Aktivér] for at aktivere optagelse, uden at et objektiv er monteret, ved tryk på udløserknappen eller filmknappen. |
| | Træk objektiv ind, når slukket | Angiv, om objektivet skal trækkes ind automatisk, når du slukker kameraet. |

- Du kan annullere alle ændringer på fanen [📷1] og gendanne standarderne ved at vælge [Slet alle brugerdef. (C.Fn)] på skærmen i trin 1 og trykke på knappen [SET].
- [H] er ikke til rådighed, når [Højlys tone prioritet] er indstillet til [D+] (📖66), selv hvis [ISO-udvidelse] er indstillet til [1:Aktivér].
- Sikkerhedsskift deaktiveres, når flashen udløses.
- AF-hjælpelys: Lys fra lampen foran, når udløserknappen trykkes halvt ned i svag belysning, hvilket gør det nemmere at fokusere.
- Automatisk objektivtilbagetrækning, når kameraet slukkes, er til rådighed for objektiver, der understøtter denne funktion.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Tildeling af funktioner til knapper

Tildel ofte brugte funktioner til udløserknappen [◀] (knappen [✱]) eller filmknappen.

### 1 Åbn skærmen til tildeling af funktioner.

- Udfør trin 1 i "Konfigurering af brugerdefinerede funktioner" (📖88), og vælg [Brugerkontrol] i [Andet].

### 2 Tildel funktionen.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge den knap, der skal tildeles, og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge funktionen.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen [SET] for at vende tilbage til den forrige skærm.

| | |
|---|---|
| Udløserknap | Indstilles til [AE/AF, ingen AE-lås] for at aktivere fokusering ved tryk på knappen [◀]. Bemærk, at den normale funktion for knappen [◀], nemlig AE-låsning, dermed deaktiveres. Bemærk også, at kameraet ikke justerer fokus før optagelse, hvis Touch udløser er aktiveret. |
| [◀] (knappen [✱]) | |
| Filmknap | Tryk på knappen for at aktivere den tildelte funktion. |

- Du kan gendanne standardindstillingen for filmknappen ved at vælge [Film].
- Hvis du ikke vil tildele nogen funktioner til filmknappen, skal du vælge [Ej tildelt].
- Du kan få vist skarphedsdybden med den angivne blænde, når du holder en knap nede, ved at tildele [Visning af skarphedsdybde] til den knap.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Afspilningstilstand

Hav det sjovt med at gennemgå dine billeder, og gennemse eller rediger dem på mange måder

- Tryk på knappen [▶] for at aktivere afspilningstilstand og gøre kameraet klar til disse funktioner.

> ⓘ
> - Det kan muligvis ikke lade sig gøre at vise eller redigere billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er blevet redigeret på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

## Visning

▶ Stillbilleder ▶ Film

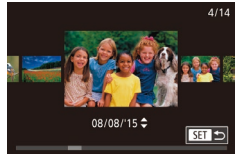
Efter optagelse af billeder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.

### 1 Skift til afspilning.

- Tryk på knappen [▶].
- Det sidste billede vises.

### 2 Vælg billeder.

- Tryk på knappen [◀] for at vise det forrige skærmbillede. Tryk på knappen [▶] for at vise det næste skærmbillede.
- Tryk på knapperne [◀][▶], og hold dem nede for hurtigt at gennemse billederne.




- Du kan få adgang til denne skærm (rullevisningstilstand) ved at trykke på knapperne [◀][▶] og holde dem nede i mindst ét sekund. I denne tilstand skal du trykke på knapperne [◀][▶] for at gennemse billederne.
- Hvis du vil vende tilbage til enkeltbilledvisning, skal du trykke på knappen [SET].
- Hvis du vil gennemse billeder ud fra optagelsesdatoen, skal du trykke på knapperne [▲][▼] i rullevisningstilstand.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Film kan kendes på ikonet [SET ▶]. Gå til trin 3 for at afspille film.

### 3 Afspil film.

- Start afspilning ved at trykke på knappen [(SET)], trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge [ ▶ ] og derefter trykke på knappen [(SET)] igen.

### 4 Justér lydstyrken.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at justere lydstyrken.
- Hvis du vil justere lydstyrken, når lydstyrkeindikatoren (1) ikke længere vises, skal du trykke på knapperne [▲][▼].

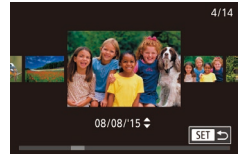
### 5 Stop afspilningen midlertidigt.

- Hvis du vil stoppe afspilningen midlertidigt eller genoptage den, skal du trykke på knappen [(SET)].
- Når filmen er færdig, vises [SET ▶].

- Tryk udløserknappen halvt ned for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsestilstand.
- Du kan deaktivere rullevisning ved at vælge MENU (📖32) > fanen [▶3] > [Rullevisning] > [Fra].
- Hvis du vil have vist det nyeste billede, når du skifter til afspilningstilstand, skal du vælge MENU (📖32) > fanen [▶3] > [Forsæt] > [Sidste opt].
- Du kan ændre den overgang, der vises mellem billeder, ved at vælge MENU (📖32) og derefter vælge den ønskede effekt på fanen [▶3] > [Overgangseffekt].

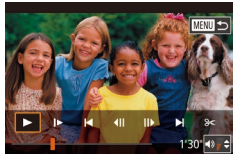
## Betjening af den berøringsfølsomme skærm

- Du kan få vist det næste billede ved at trække til venstre på skærmen og få vist det forrige billede ved at trække til højre.




- Du kan få adgang til rullevisning ved at trække hurtigt til venstre eller højre flere gange.
- Du kan også gennemse billeder i rullevisning ved at trække til venstre eller højre.
- Hvis du trykker på billedet i midten, vender du tilbage til enkeltbilledvisning.
- Træk hurtigt op eller ned i rullevisning for at gennemse billeder, der er grupperet efter optagelsesdato.
- Tryk på [▶] i trin 2 i "Visning" (📖91) for at starte filmafspilningen.
- Træk hurtigt op eller ned over skærmen under filmafspilning for at justere lydstyrken.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks




- Tryk på skærmen for at stoppe filmafspilningen. Den skærm, der vises her, og kameraet er klar til næste handling.
  - Tryk på [🔊] for at få vist lydstyrkepanelet, og tryk derefter på [▲][▼] for at justere lydstyrken.
  - Tryk på rullepanelet, eller træk mod venstre eller højre for at skifte billede.
  - Tryk på [▶] for at genoptage afspilningen.
  - Tryk på [↩] for at vende tilbage til skærmen i trin 2 i "Visning" (📖91).

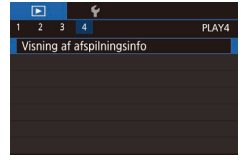
## Skift af visningsmetoder

Tryk på knappen [▼] i afspilningstilstand for at skifte mellem "ingen infovisning", "infovisning 1" (grundlæggende info) og "infovisning 2" (detaljer).

- Det er ikke muligt at skifte visningsmetode, mens kameraet er sluttet til andre enheder end printere via Wi-Fi.

### Tilpasning af visning af optagelsesoplysninger

Tilpas de oplysninger, der vises på hver skærm. Se "Under afspilning" (📖168) for at få detaljer om de tilgængelige oplysninger.




**1 Åbn indstillingsskærmen.**

- Vælg [Visning af afspilningsinfo] på fanen [▶4], og tryk derefter på knappen [SET].

**2 Vælg de oplysninger, der skal vises.**

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge oplysninger, der skal vises, og tryk derefter på knappen [SET] for at tilføje en [✓]-markering.
- Tryk på knappen [MENU] for at vende tilbage til menuskærmen.

- Til venstre kan du se et eksempel på visning med de indstillinger, du har valgt i trin 2.
- Hvis du vil have vist indstillinger for [★]-tilstand, skal du føje en [✓]-markering til [Infovisning 2]. Disse indstillingsoplysninger, efterfulgt af [Infovisning 2], vises, når du trykker på knappen [▼].

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

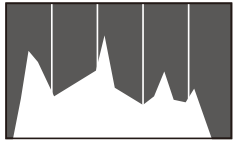
## Advarsel om overbelysning (for billedhøjlys)

▶ Stillbilleder ▶ Film

Informationsvisning 2-6 (📖93) kan være en hjælp til at undgå udviskning af højlys, der blinker som advarsel.

## Lysstyrkehistogram

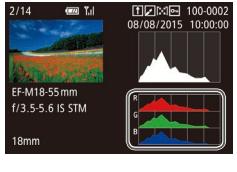
▶ Stillbilleder ▶ Film



- Informationsvisning 2-6 omfatter en graf øverst. Denne kaldes et lysstyrkehistogram og viser fordelingen af lysstyrke på billeder. Den vandrette akse viser graden af lysstyrke, og den lodrette akse viser hvor meget af billedet, der er på hvert lysstyrkeniveau. Visning af histogrammet er en metode til at kontrollere eksponeringen.

## RGB-histogram

▶ Stillbilleder ▶ Film




- Informationsvisning 3 omfatter et RGB-histogram, der viser fordelingen af røde, grønne og blå nuancer på billeder. Den vandrette akse repræsenterer lysstyrken R, G eller B, og den lodrette akse viser, hvor meget af billedet der er på det pågældende lysstyrkeniveau. Visning af dette histogram gør det muligt at kontrollere billedets farveegenskaber.

- Du kan også få adgang til histogrammet under optagelse (📖167).

## Visning af korte film, der er oprettet under optagelse af stillbilleder (Filmresume)

▷ Stillbilleder ▶ Film

Få vist filmresumeer, der er optaget automatisk i tilstanden [A] (📖37) samtidig med stillbillederne fra samme dag.

### 1 Vælg et billede.

- Vælg et stillbillede, der er markeret med [SET], og tryk på knappen [SET].

### 2 Afspil filmen.

- Tryk på knappen [SET], og vælg derefter [] i menuen (📖31).
- Den film, der blev optaget automatisk samtidig med stillbillederne samme dag, afspilles fra begyndelsen.

- Efter et øjeblik vises [SET] ikke længere, når du bruger kameraet med informationsvisning deaktiveret (📖93).

- Du kan også afspille filmresumeer ved at trykke på [SET] på skærmen i trin 1 og trykke på [SET] på skærmen i trin 2.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Visning ud fra dato

Filmresumeer kan vises ud fra dato.

### 1 Vælg en film.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Angiv/afspil filmresume] på fanen [▶1], og vælg derefter en dato (📖32).

### 2 Afspil filmen.

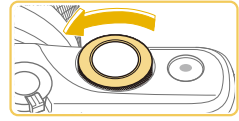
- Tryk på knappen [(SET)] for at starte afspilningen.

# Gennemsyn og filtrering af billeder

## Navigering gennem billeder i en oversigt

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan hurtigt finde de ønskede billeder ved at vise flere billeder ad gangen i en oversigt.



### 1 Vis billeder i en oversigt.

- Drej [⁂]-vælgeren mod uret for at få vist billeder som en oversigt. Drej vælgeren igen for at få vist flere billeder på én gang.
- Drej [⁂]-vælgeren med uret for at få vist færre billeder på én gang. Der vises færre billeder hver gang, du drejer vælgeren.

### 2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at rulle gennem billeder og vælge et.
- Der vises en orange ramme rundt om det valgte billede.
- Tryk på knappen [(SET)] for at få vist det valgte billede i enkeltbilledvisning.

- Hvis du vil deaktivere 3D-visningseffekten (vises, hvis du holder knapperne [▲][▼] nede), skal du vælge MENU (📖32) > fanen [▶3] > [Oversigtseffekt] > [Fra].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Betjening af den berøringsfølsomme skærm

- Saml fingrene for at skifte fra enkeltbilledvisning til indeksvisning.
- Du kan få vist flere miniaturer pr. skærm ved at samle fingrene igen.
- Træk op eller ned på skærmen for at rulle igennem de viste billeder.

- Spred fingrene for at få vist færre miniaturer pr. skærm.
- Tryk på et billede for at vælge det, og tryk på det igen for at få det vist i enkeltbilledvisning.

## Forstørrelse med dobbelttryk

- Tryk hurtigt to gange på skærmen for at forstørre billedet ca. tre gange.
- Tryk hurtigt to gange på skærmen igen for at vende tilbage til enkeltbilledvisning.

## Søgning efter billeder ud fra betingelser

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan hurtigt finde billeder på et hukommelseskort fyldt med billeder ved at filtrere billedvisningen ud fra betingelser, du angiver. Du kan også beskytte (📖99) eller slette (📖102) disse billeder på én gang.

| | |
|---|---|
| ★ Bedømmelse | Viser billeder, du har bedømt (📖105). |
| Optagedato | Viser de billeder, der er taget på en bestemt dato. |
| Personer | Viser billeder med registrerede ansigter. |
| Stills/film | Viser stillbilleder, film eller film optaget i tilstanden [] (📖37). |

### 1 Vælg den første betingelse.

- Tryk på knappen [SET], vælg [] i menuen, og tryk derefter på knappen [SET]. Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge en betingelse.
- Når [] er valgt, kan du kun få vist billeder, der opfylder denne betingelse, når du trykker på knapperne [◀][▶]. Hvis du vil udføre en handling for alle disse billeder sammen, skal du trykke på knappen [SET] og gå til trin 3.

### 2 Vælg den anden betingelse.

- Når du har valgt [★], [] eller [] som første betingelse, skal du vælge den anden ved at trykke på knapperne [◀][▶].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

### 3 Gennemse de filtrerede billeder.

- Billeder, der opfylder dine betingelser, vises i en gul ramme. Tryk på knapperne [◀][▶] for kun at få vist disse billeder.
- Hvis du vil annullere filtreret visning, skal du trykke på knappen [SET], vælge [] i menuen og derefter trykke på knappen [SET].

- Hvis kameraet ikke har fundet billeder, der opfylder bestemte betingelser, kan de pågældende betingelser ikke vælges.

- Mulighederne for visning af de fundne billeder (i trin 3) omfatter "Navigering gennem billeder i en oversigt" (95), "Forstørrelse af billeder" (98) og "Diasvisning" (99). Du kan også anvende billedfunktioner på alle fundne billeder ved at vælge [Beskyt alle billeder i søgning] i "Beskyttelse af billeder" (99) eller [Vælg alle billeder i søgning] i "Sletning af flere billeder på én gang" (102), "Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)" (158) eller "Tilføjelse af billeder til en fotobog" (160).
- Hvis du redigerer billeder og gemmer dem som nye billeder (106 – 108), vises der en meddelelse, og de billeder, der blev fundet, vises ikke længere.
- De samme handlinger er tilgængelige, hvis du trykker på knappen [MENU] og vælger fanen [▶1] > [Billedsøgning].

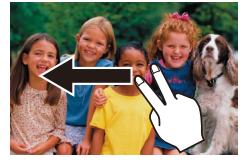
- Du kan også vælge betingelser ved at trykke på skærmene i trin 1 og 2.

## Brug af frontvælgeren til at springe mellem billeder

▶ Stillbilleder ▶ Film

Brug frontvælgeren til hurtigt at finde og springe mellem ønskede billeder ved at filtrere billedvisning efter de betingelser, du har angivet.

| | |
|---|---|
| | Viser billeder, du har bedømt (105). |
| | Springer til det første billede i hver gruppe billeder, der blev optaget på samme dato. |
| | Springer 10 billeder over ad gangen. |
| | Springer 100 billeder over ad gangen. |



### 1 Vælg en betingelse.

- Træk til venstre eller højre med to fingre i enkeltbilledvisning.
- Tryk på knapperne [▲][▼] på skærmen til venstre for at vælge en betingelse (eller billedspringsmetode).

### 2 Se billeder, der opfylder betingelser, eller spring mellem billeder.

- Drej [ ]-vælgeren for kun at se billeder, der opfylder betingelsen, eller spring frem eller tilbage i billederne med det angivne antal billeder mellem springene.

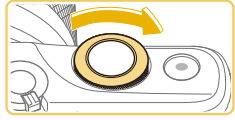
- Betingelserne [], [], [], [] eller [] vises kun, når der er billeder med disse bedømmelser. På samme måde vises betingelserne [] eller [] kun, når der er billeder med disse bedømmelser.
- Brug [] til at springe mellem billeder uanset bedømmelse.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Billedvisningsindstillinger

## Forstørrelse af billeder

▶ Stillbilleder ▷ Film



(1)

### 1 Forstør et billede.

- Drej [ ]-vælgeren med uret for at zoome ind og forstørre billeder. Hvis du bliver ved med at dreje vælgeren, kan du forstørre billeder op til 10 gange.
- Den omtrentlige placering af det viste område (1) vises som reference.
- Du kan zoome ud ved at dreje [ ]-vælgeren mod uret, og du kan gendanne enkeltbilledvisning ved at trykke på knappen [MENU].

### 2 Flyt visningspositionen, og skift mellem billederne efter behov.

- Du kan flytte visningspositionen ved at trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶].
- Mens [SET] vises, kan du skifte til [SET] ved at trykke på knappen [SET]. Hvis du vil skifte til andre billeder, mens der zoomes, skal du trykke på knapperne [◀][▶]. Tryk på knappen [SET] igen for at gendanne den oprindelige indstilling.

- Du kan gå tilbage til enkeltbilledvisning fra forstørret visning ved at trykke på knappen [MENU].

## Betjening af den berøringsfølsomme skærm

- Spred fingrene for at zoome ind.
- Du kan forstørre billeder op til 10 gange ved at gentage denne handling.
- Du kan flytte visningspositionen ved at trække hen over skærmen.
- Saml fingrene for at zoome ud.
- Tryk på [MENU] for at gå tilbage til enkeltbilledvisning.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Diasvisning

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan automatisk afspille billeder fra et hukommelseskort på følgende måde.

- Tryk på knappen [MENU], og vælg derefter [Diasvisning] på fanen [▶1] (📖32).
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Start], og tryk derefter på knappen [SET].
- Diasvisningen starter, når [Henter billede] har været vist et par sekunder.
- Tryk på knappen [MENU] for at standse diasvisningen.

- Kameraets energisparefunktioner (📖29) deaktiveres under diasvisning.

- Diasvisning kan stoppes midlertidigt eller genoptages ved at trykke på knappen [SET].
- Du kan skifte til andre billeder under afspilning ved at trykke på knapperne [◀][▶]. Du kan spole hurtigt frem eller tilbage ved at holde knapperne [◀][▶] nede.
- Du kan konfigurere diasgentagelse, afspilningstid pr. billede og overgangen mellem billeder på den skærm, du får adgang til ved at vælge [Indstil] og trykke på knappen [SET] (📖32).

- Du kan også stoppe diasvisning ved at trykke på skærmen.

## Beskyttelse af billeder

▶ Stillbilleder ▶ Film

Beskyt vigtige billeder, så de ikke ved et uheld slettes (📖102).

- Tryk på knappen [SET], vælg [🔑] i menuen, og vælg derefter [🔑] (enten ved at trykke på knapperne [◀][▶] eller dreje [⚙]-vælgeren). [🔑] vises.
- Vælg [OFF] for at annullere beskyttelse. [🔑] vises ikke længere.

- Beskyttede billeder på et hukommelseskort slettes, hvis du formaterer kortet (📖139).

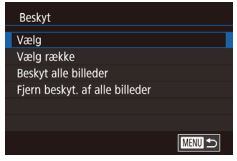
- Beskyttede billeder kan ikke slettes med kameraets slettefunktion. Hvis du vil slette dem på denne måde, skal du først annullere beskyttelsen.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Brug af menuen

### 1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], og vælg [Beskyt] på fanen [▶1] (📖32).




### 2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg den ønskede indstilling (📖32).
- Tryk på knappen [MENU] for at vende tilbage til menuskærmen.

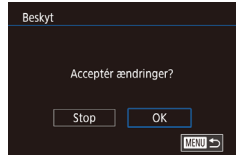
## Valg af billeder individuelt

### 1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 i "Brug af menuen" (📖100), vælg [Vælg], og tryk på knappen [SET].

### 2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen [SET]. [🔑] vises.
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen [SET] igen. [🔑] vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.




### 3 Beskyt billedet.

- Tryk på knappen [MENU]. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].

- Billederne beskyttes ikke, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.

- Du kan også vælge eller slette billeder ved at trykke på skærmen i trin 2, og du kan åbne bekræftelsesskærmen ved at trykke på [MENU].
- Du kan også beskytte billeder ved at trykke på [OK] på skærmen i trin 3.

## Valg af en række

### 1 Vælg [Vælg række].

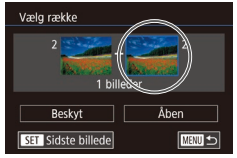
- Udfør trin 2 i "Brug af menuen" (📖100), vælg [Vælg række], og tryk på knappen [SET].

### 2 Vælg et startbillede.

- Tryk på knappen [SET].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen [SET].




### 3 Vælg et slutbillede.

- Tryk på knappen [▶] for at vælge [Sidste billede], og tryk derefter på knappen [SET].

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen [SET].
- Billeder før det første billede kan ikke vælges som sidste billede.

### 4 Beskyt billederne.

- Tryk på knappen [▼] for at vælge [Beskyt], og tryk derefter på knappen [SET].

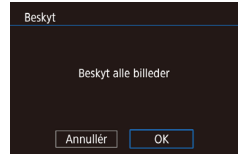
- Du kan annullere beskyttelse af grupper af billeder ved at vælge [Åben] i trin 4.

- Du kan også få vist den skærm, hvor du kan vælge det første og det sidste billede, ved at trykke på et billede øverst på skærmen i trin 2 eller 3.
- Du kan også beskytte billeder ved at trykke på [Beskyt] på skærmen i trin 4.

## Beskyttelse af alle billeder på én gang

### 1 Vælg [Beskyt alle billeder].

- Udfør trin 2 i "Brug af menuen" (📖100), vælg [Beskyt alle billeder], og tryk på knappen [SET].




### 2 Beskyt billederne.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].

## Fjernelse af al beskyttelse på én gang

Du kan fjerne beskyttelsen fra alle billeder på én gang.

Hvis du vil fjerne beskyttelsen, skal du vælge [Fjern beskyt. af alle billeder] i trin 1 af "Beskyttelse af alle billeder" og derefter gennemføre trin 2.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Sletning af billeder

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes. Beskyttede billeder (📖99) kan dog ikke slettes.

### 1 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et billede.

### 2 Slet billedet.

- Tryk på knappen [▲].
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne [◀][▶] og vælge [Slet] og derefter trykke på knappen [SET].
- Det aktuelle billede slettes nu.
- Du kan annullere sletningen ved at trykke på knapperne [◀][▶] og vælge [Annullér] og derefter trykke på knappen [SET].

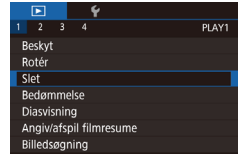
- Hvis du trykker på knappen [▲], mens et billede, der er taget i både RAW- og JPEG-format vises, får du mulighed for at vælge [Slet RAW], [Slet JPEG] eller [Slet RAW+JPEG].

- Du kan også slette det aktuelle billede ved at trykke på [Slet] på skærmen i trin 2.

## Sletning af flere billeder på én gang

Du kan vælge flere billeder for at slette dem samtidig. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes. Beskyttede billeder (📖99) kan dog ikke slettes.

### Valg af en udvælgelsesmetode




### 1 Åbn indstillingsskærmen.

- Tryk på knappen [MENU], og vælg derefter [Slet] på fanen [▶1] (📖32).

### 2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knappen [▲][▼] for at vælge en udvælgelsesmetode, og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knappen [MENU] for at vende tilbage til menuskærmen.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

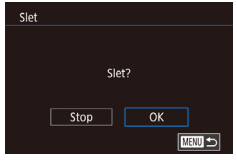
## Valg af billeder individuelt

### 1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 i "Valg af en udvælgelsesmetode" (📖102), vælg [Vælg], og tryk på knappen [SET].

### 2 Vælg et billede.

- Når du har valgt et billede i trin 2 i "Valg af billeder individuelt" (📖100), vises [✓].
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen [SET] igen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.




### 3 Slet billederne.

- Tryk på knappen [MENU]. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].

> ⚠ Hvis du vælger et billede, der er taget i både RAW- og JPEG-format, slettes begge versioner.

## Valg af en række

### 1 Vælg [Vælg række].

- Udfør trin 2 i "Valg af en udvælgelsesmetode" (📖102), vælg [Vælg række], og tryk på knappen [SET].

### 2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2-3 i "Valg af en række" (📖100) for at angive billeder.

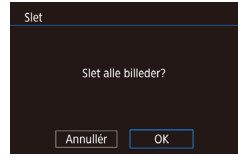
### 3 Slet billederne.

- Tryk på knappen [▼] for at vælge [Slet], og tryk derefter på knappen [SET].

## Angivelse af alle billeder på én gang

### 1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Udfør trin 2 i "Valg af en udvælgelsesmetode" (📖102), vælg [Vælg alle billeder], og tryk på knappen [SET].




### 2 Slet billederne.

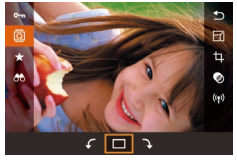
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Rotering af billeder

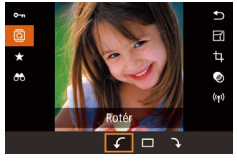
▶ Stillbilleder ▷ Film

Skift retning for billederne, og gem dem som beskrevet nedenfor.



**1 Vælg [⊡].**

- Tryk på knappen [SET], og vælg derefter [⊡] i menuen (📖31).

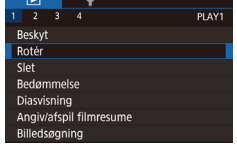



**2 Rotér billedet.**

- Tryk på knapperne [◀][▶], eller drej [⚙]-vælgeren for at vælge [↺] eller [↻], hvorved billedet roteres 90° i den angivne retning. Tryk på knappen [SET] for at gøre indstillingen færdig.

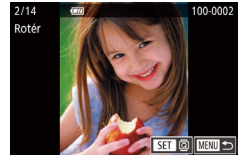
- Rotering er ikke mulig, hvis [Auto-rotering] er indstillet til [Fra] (📖104).

## Brug af menuen




**1 Vælg [Rotér].**

- Tryk på knappen [MENU], og vælg [Rotér] på fanen [▶1] (📖32).




**2 Rotér billedet.**

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et billede.
- Tryk på knappen [SET] for at rotere billedet 90° med uret. Tryk på den igen for at rotere det 90° mod uret, og tryk på den en tredje gang for at gendanne den oprindelige retning.
- Tryk på knappen [MENU] for at vende tilbage til menuskærmen.

- Du kan også trykke på [SET] på skærmen i trin 2 for at rotere billeder eller trykke på [MENU] for at vende tilbage til menuskærmen.

## Deaktivering af autorotering

Udfør disse trin for at deaktivere automatisk billedrotering, som roterer billeder på grundlag af den aktuelle kameraretning.

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Auto-rotering] på fanen [▶3], og vælg derefter [Fra] (📖32).

- Billeder kan ikke roteres (📖104), hvis du har indstillet [Auto-rotering] til [Fra]. Allerede roterede billeder vises også i den oprindelige retning.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Bedømmelse af billeder (Bedømmelse)

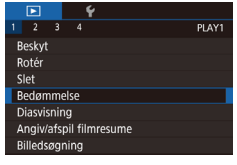
▶ Stillbilleder ▶ Film

Organiser billeder ved at bedømme dem på en skala fra 1-5 ([OFF], [★], [★★], [★★★], [★★★★] eller [★★★★★]). Ved kun at få vist billeder med en bedømmelse kan du begrænse følgende handlinger til alle billeder med den bedømmelse.

- "Visning" (📖91), "Diasvisning" (📖99), "Beskyttelse af billeder" (📖99), "Sletning af billeder" (📖102), "Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)" (📖158), "Tilføjelse af billeder til en fotobog" (📖160)

- Tryk på knappen [SET], vælg [★] i menuen, og bedøm derefter billedet (📖31).
- Du kan fjerne bedømmelser ved at gentage denne proces, men i stedet vælge [OFF] og derefter trykke på knappen [SET].

## Brug af menuen

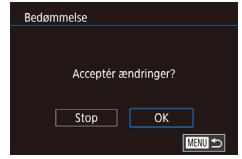



### 1 Vælg [Bedømmelse].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg [Bedømmelse] på fanen [▶1] (📖32).

### 2 Vælg et billede, og bedøm det.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et billede, og tryk derefter på knapperne [▲][▼] for at vælge en bedømmelse.




### 3 Foretag indstillingen.

- Tryk på knappen [MENU]. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].

- Bedømmelser anvendes ikke, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.

- Du kan også bedømme billeder ved at trykke på [▲][▼] nederst på skærmen i trin 2.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Redigering af stillbilleder

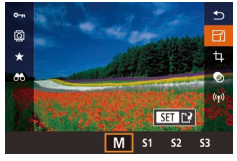
- Billedredigering (📖106 – 📖108) er kun mulig, hvis der er tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet.

- Når [SET] vises på skærmen, kan du trykke på [SET] i stedet for at trykke på knappen [SET], hvis du foretrækker det.
- Når [MENU] vises på skærmen, kan du trykke på [MENU] i stedet for at trykke på knappen [MENU], hvis du foretrækker det.

## Ændring af størrelse på billeder

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Gem en kopi af billederne med en lavere opløsning.




### 1 Vælg en billedstørrelse.

- Tryk på knappen [SET], vælg [⊡] i menuen, og vælg en billedstørrelse (📖31).
- Tryk på knappen [SET].

### 2 Gem det nye billede.

- Når [Gem nyt billede?] vises, skal du trykke på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [SET].

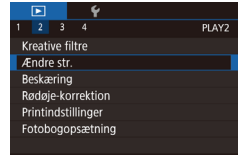
### 3 Kontroller det nye billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [Ja], og tryk derefter på knappen [SET].
- Det gemte billede vises nu.

- Redigering er ikke mulig for billeder, der er taget med opløsningsindstillingen [S3] (📖43).
- RAW-billeder kan ikke redigeres.

- Billeders størrelse kan ikke ændres til en højere opløsning.

## Brug af menuen




### 1 Vælg [Ændre str.].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg [Ændre str.] på fanen [▶2] (📖32).

### 2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen [SET].

### 3 Vælg en billedstørrelse.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge størrelsen, og tryk derefter på knappen [SET].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

**4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.**

- Udfør trin 2 i "Ændring af størrelse på billeder" (📖106).
- Tryk på knappen [MENU] og udfør trin 3 i "Ændring af størrelse på billeder" (📖106).

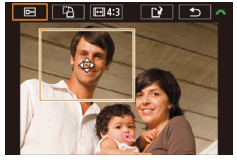
## Beskæring

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Du kan angive en del af et billede, der skal gemmes som en separat billedfil.

**1 Åbn indstillingsskærmen.**

- Tryk på knappen [SET], vælg [⊡] i menuen, og tryk derefter på knappen [SET] (📖31).



**2 Tilpas størrelsen, flyt og juster billedformatet for beskæringsrammen.**

- Knib sammen med fingrene, eller spred dem, for at ændre rammestørrelsen (📖98) på skærmen.
- Du kan flytte rammen ved at trække i den eller trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶].
- Hvis du vil ændre rammens retning, skal du dreje [⚙]-vælgeren for at vælge [⊡] og derefter trykke på knappen [SET].
- Hvis du vil ændre rammens billedformat, skal du dreje [⚙]-vælgeren for at vælge [⊡]. Du kan skifte mellem billedformater ([3:2], [16:9], [4:3] og [1:1]) ved at trykke flere gange på knappen [SET].

**3 Få vist det beskårede billede.**

- Drej [⚙]-vælgeren for at vælge [⊡].
- Tryk flere gange på knappen [SET] for at skifte visning mellem det beskårede billede og beskæringsrammen.

**4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.**

- Drej [⚙]-vælgeren for at vælge [⊡], og tryk derefter på knappen [SET].
- Udfør trin 2-3 i "Ændring af størrelse på billeder" (📖106).

- Redigering er ikke mulig for billeder, der er taget med opløsningsindstillingen [S3].
- RAW-billeder kan ikke redigeres.
- Beskårede billeder kan ikke beskæres igen.
- Beskårede billeder kan ikke tilpasses i størrelse, og der kan ikke anvendes Kreative filtre på dem.

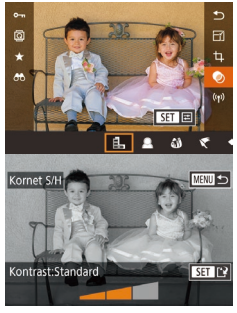
- Beskårede billeder har en lavere opløsning end ubeskårede billeder.
- Mens du får vist det beskårede billede i trin 3, kan du tilpasse, flytte og justere billedformatet for beskæringsrammen.
- Handlingerne i trin 2 kan også udføres ved at trykke på knappen [MENU], vælge fanen [▶2] > [Beskæring], trykke på knappen [SET], vælge et billede og trykke på knappen [SET] igen.

- Handlingerne kan også udføres ved at trykke på [⊡], [⊡], [⊡] og [⊡] øverst på skærmen i trin 2.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Anvendelse af filtereffekter

Anvend effekter, der svarer til at optage i tilstanden [], [], [], [], [], [] og [], på billeder, og gem dem som separate billeder.




### 1 Vælg en effekt.

- Tryk på knappen [], vælg [] i menuen, og vælg derefter effekten (31).
- Tryk på knappen [].

### 2 Juster effekten efter behov.

- []: Tryk på knapperne [][] for at justere kontrasten.
- []: Tryk på knapperne [][] for at justere sløring.
- [] eller []: Tryk på knappen [][] for at justere effektens niveau.
- []: Tryk på knapperne [][] for at justere farvemætningen.
- []: Tryk på knapperne [][] for at justere farvetonen.
- []: Drej []-vælgeren for at ændre rammestørrelsen og på knapperne [][] for at flytte rammen.

### 3 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Tryk på knappen [].
- Udfør trin 2-3 i "Ændring af størrelse på billeder" (106).

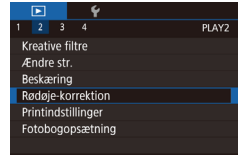
- []: Du kan ændre rammens retning til lodret ved at trykke på knapperne [][] på skærmen i trin 2. Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne [][] igen. Hvis du vil ændre rammens retning til vandret, skal du trykke på knapperne [][].
- Samme handlinger er tilgængelige, hvis du trykker på knappen [MENU] og vælger fanen [2] > [Kreative filtre], vælger et billede og trykker på knappen [].
- Du kan annullere anvendelsen af effekter på skærmen i trin 1 ved at vælge [OFF].

- Du kan også justere effekten ved at trykke på eller trække bjælken nederst på skærmen i trin 2. Med [] kan du også flytte rammen ved at trykke på eller trække bjælken på tværs af skærmen.

## Korrigering for røde øjne

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Korrigerer automatisk billeder med røde øjne. Du kan gemme det korrigerede billede som en separat fil.




### 1 Vælg [Rødøje-korrektion].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg derefter [Rødøje-korrektion] på fanen [2] (32).

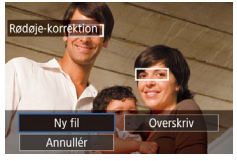
### 2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [][] for at vælge et billede.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

### 3 Korriger billedet.

- Tryk på knappen [SET].
- Røde øjne, som kameraet registrerer, korrigeres nu, og der vises rammer omkring de korrigerede billedområder.
- Forstør eller formindsk billeder efter behov. Benyt fremgangsmåden i "Forstørrelse af billeder" (98).




### 4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen [SET].
- Billedet gemmes nu som en ny fil.
- Tryk på knappen [MENU] og udfør trin 3 i "Ændring af størrelse på billeder" (106).

- Visse billeder bliver muligvis ikke korrigeret korrekt.
- Du kan overskrive det oprindelige billede med det korrigerede billede ved at vælge [Overskriv] i trin 4. I så fald slettes det oprindelige billede.
- Beskyttede billeder kan ikke overskrives.
- RAW-billeder kan ikke redigeres på denne måde.
- Du kan udføre rødøje-korrektion på JPEG-billeder, der også er taget i RAW-format, men det oprindelige billede kan ikke overskrives.

- Du kan gemme billeder ved at trykke på [Ny fil] eller [Overskriv] på skærmen i trin 4.

# Redigering af film

▷ Stillbilleder ▶ Film

Du kan fjerne unødvendige dele fra starten og slutningen af film (gælder ikke filmresumeer, 37).

### 1 Vælg [✂].

- Udfør trin 1-5 i "Visning" (91), vælg [✂], og tryk på knappen [SET].
- Filmredigeringspanelet og redigeringslinjen vises nu.

(1)

(2)

### 2 Angiv de dele, der skal fjernes.

- (1) er filmredigeringspanelet og (2) er redigeringslinjen.
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [✂] eller [✂].
- Du kan angive en del, der skal fjernes (angives med [✂]) ved at trykke på knapperne [◀][▶] for at flytte det orange [▮]- eller [▮]-ikon. Fjern starten af filmen (fra [✂]) ved at vælge [✂], og fjern slutningen af filmen ved at vælge [✂].
- Hvis du flytter [▮] eller [▮] til en anden placering end en [✂]-markering i [✂], vil delen før nærmeste [✂]-markering til venstre blive fjernet, og i [✂] vil delen efter nærmeste [✂]-markering til højre blive fjernet.

### 3 Gennemse den redigerede film.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [▶], og tryk derefter på knappen [SET]. Den redigerede film afspilles nu.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Gentag trin 2, hvis du vil redigere filmen igen.
- Du kan annullere redigering ved at trykke på knappen [MENU], trykke på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [SET].

### 4 Gem den redigerede film.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [], og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen [SET].

- Vælg [Gem u. kompr.], og tryk derefter på knappen [SET].
- Filmen gemmes nu som en ny fil.

- Du kan overskrive den oprindelige film med den redigerede film ved at vælge [Overskriv] i trin 4. I så fald slettes den oprindelige film.
- Kun [Overskriv] er til rådighed, hvis der ikke er nok ledig plads på hukommelseskortet.
- Film gemmes muligvis ikke, hvis batteripakken løber tør for strøm under lagringen.
- Når du redigerer film, skal du bruge en batteripakke, der er fuldt opladet, eller en vekselstrømsadapter (sælges særskilt, 📖148).

## Reducering af filstørrelser

Du kan reducere filmfilers størrelse ved at komprimere filmene på følgende måde.

- Vælg [] på skærmen i trin 2 af "Redigering af film". Vælg [Ny fil], og tryk derefter på knappen [SET].
- Vælg [Kompr. og gem], og tryk derefter på knappen [SET].

### Billedkvalitet for komprimerede film

| Før kompression | Efter kompression |
|---|---|
| FHD 29.97P | HD 29.97P |
| FHD 23.98P | HD 23.98P |
| HD 59.94P | HD 29.97P |
| FHD 25.00P | HD 25.00P |
| HD 50.00P | HD 25.00P |

- [VGA 29.97P] [VGA 25.00P]-film kan ikke komprimeres.
- Redigerede film kan ikke gemmes i komprimeret format, når du vælger [Overskriv].

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

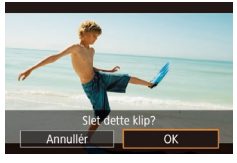
## Redigering af filmresumeer



Individuelle kapitler (filmklip) (📖37), der er optaget i tilstanden [🎥], kan slettes efter behov. Pas på, når du sletter filmklip. De kan ikke gendannes.

### 1 Vælg det videoklip, du vil slette.

- Udfør trin 1-2 i "Visning af korte film, der er oprettet under optagelse af stillbilleder (filmresume)" (📖94), og afspil en fil, der er oprettet i tilstanden [🎥], og tryk på knappen [SET] for at åbne filmkontrolpanelet.
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [|◀] eller [▶|], og tryk derefter på knappen [SET].




### 2 Vælg [🗑].

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [🗑], og tryk derefter på knappen [SET].
- Det valgte filmklip afspilles flere gange.

### 3 Bekræft sletningen.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].
- Filmklippet slettes, og den korte film overskrives.

- [🗑] vises ikke, hvis du vælger et videoklip, mens kameraet er sluttet til en printer.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Wi-Fi-funktioner

Send billeder trådløst fra kameraet til forskelligt kompatibelt udstyr, og brug kameraet sammen med webtjenester

- Læs ”Sikkerhedsregler for Wi-Fi (trådløst LAN)” (📖194), før du bruger Wi-Fi.

## Tilgængelige Wi-Fi-funktioner

Du kan sende og modtage billeder og fjernstyre kameraet ved at tilslutte det til disse enheder og tjenester via Wi-Fi.

- Smartphones og tablets
  Send billeder til smartphones og tabletcomputere, der har Wi-Fi-funktioner. Du kan også fjernoptage fra en smartphone eller tablet. For nemheds skyld refereres der samlet i denne vejledning til smartphones, tablets og andre kompatible enheder som ”smartphones”.
- Webtjenester
  Føj dine kontooplysninger til kameraet for onlinefototjenesten CANON iMAGE GATEWAY eller andre webtjenester, så du kan sende billeder fra kameraet til tjenesterne. Ikke-sendte billeder på kameraet kan også sendes til en computer eller webtjeneste via CANON iMAGE GATEWAY.
- Medieafspiller
  Få vist billeder på DLNA*-kompatible tv-er eller andre enheder.
  * Digital Living Network Alliance
- Printere
  Send billeder trådløst til en PictBridge-kompatibel printer (som understøtter DPS over IP) for at printe dem.
- Et andet kamera
  Send billeder trådløst mellem Wi-Fi-kompatible Canon-kameraer.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Import af billeder til en smartphone

Importer billeder til en smartphone på følgende måde:

- Tilslut via NFC (📖113)
  Lad helt enkelt en NFC-kompatibel Android-smartphone (OS version 4.0 eller senere) berøre kameraet for at forbinde enhederne.
- Opret forbindelse til en enhed, der er tildelt knappen [📱] (📖115)
  Tryk på knappen [📱] for at forbinde enhederne. Dette gør det enklere at sende billeder til en smartphone (📖115). Bemærk, at der kun kan tildeles én smartphone til knappen [📱].
- Opret forbindelse via Wi-Fi-menuen (📖117)
  Før du opretter forbindelse til kameraet, skal du installere den gratis og dedikerede Camera Connect-app på din smartphone. Du kan få yderligere oplysninger om denne applikation (understøttede smartphones og tilhørende funktioner) på Canons hjemmeside.

- Ejere af Wi-Fi-kompatible Canon-kameraer, som bruger EOS Remote til at oprette forbindelse mellem deres kamera og en smartphone via Wi-Fi, bør overveje at skifte til mobilappen Camera Connect.

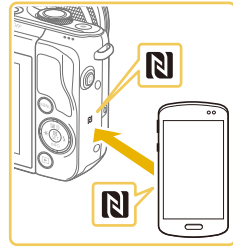
## Afsendelse af billeder til en NFC-kompatibel smartphone

Brug en Android-smartphones (OS-version 4.0 eller senere) NFC til at gøre installation af Camera Connect og tilslutning til kameraet enklere.

Betjeningen, når enhederne først forbindes via NFC, varierer afhængigt af kameratilstanden, når enhederne rør hinanden.

- Hvis kameraet er slukket eller i optagelsestilstand, når enhederne rør hinanden, kan du bruge smartphonen til at importere billeder fra kameraet. Når enhederne har forbindelse, kan du også fjernoptage (📖134). Det er nemt at oprette forbindelse til de seneste enheder, som vises i Wi-Fi-menuen.
- Hvis kameraet er i afspilningstilstand, når enhederne rør hinanden, kan du vælge og overføre billeder fra den viste indeksvisning.

### Tilslutning via NFC, når kameraet er slukket eller i optagelsestilstand



**1 Installer Camera Connect.**

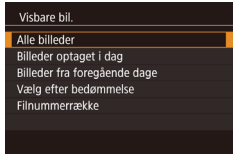
- Aktiver NFC på smartphonen, og lad de to enheders N-mærker (N) røre hinanden for at starte Google Play på smartphonen automatisk. Når Camera Connect-downloadsiden vises, skal du downloade og installere appen.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## 2 Opret forbindelsen.

- Lad N-mærket (N) på den smartphone, hvor Camera Connect er installeret, berøre kameraets N-mærke.
- Kameraet starter automatisk.
- Hvis skærmen [Kaldenavn til kamera] vises, skal du trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [SET].

- Camera Connect starter på smartphonen, og enhederne forbindes automatisk.




## 3 Tilpas indstillingen for beskyttelse af personlige oplysninger.

- Når denne skærm vises, skal du trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge [Alle billeder] og derefter trykke på knappen [SET].
- Omkring et minut efter at enhederne er forbundet, vises denne skærm ikke længere.

## 4 Importer billeder.

- Brug smartphonen til at importere billeder fra kameraet til smartphonen.

- Når du bruger NFC-funktioner, skal du være opmærksom på følgende.
  - Undgå hårde stød mellem kamera og smartphone. Dette kan beskadige enhederne.
  - Afhængig af smartphonen er det ikke sikkert, at enhederne genkender hinanden med det samme. I denne situation skal du forsøge at holde enhederne sammen i lidt forskellige positioner. Hvis der ikke oprettes forbindelse, skal du holde enhederne sammen, indtil kameraskærmen opdateres.
  - Hvis du forsøger at oprette forbindelse, når kameraet er slukket, vises der muligvis en meddelelse på smartphonen om, at du skal tænde kameraet. I så fald skal du tænde kameraet og lade enhederne røre hinanden igen.
  - Undgå at placere andre genstande mellem kameraet og smartphonen. Bemærk også, at kamera- eller smartphonedæksler eller tilsvarende tilbehør kan blokere kommunikationen.
- Vælg [Alle billeder] i trin 3 ved fjernoptagelse.
- Alle billederne i kameraet kan ses på den tilsluttede smartphone, når du vælger [Alle billeder] i trin 3. Du kan begrænse, hvilke af kameraets billeder der kan vises på smartphonen, ved at vælge en anden indstilling i trin 3 (📖136). Så snart du har registreret en smartphone, kan du skifte dens indstillinger for beskyttelse af personlige oplysninger på kameraet (📖136).

- Forbindelser kræver et hukommelseskort i kameraet.
- Du kan også ændre kameraets kaldenavn på skærmen i trin 2 (📖137).
- Ikke alle NFC-kompatible smartphones har et N-mærke (N). Du kan finde flere oplysninger i smartphonens brugervejledning.
- Du kan deaktivere NFC-forbindelser ved at vælge MENU (📖32) > fanen [4] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [NFC] > [Fra].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Tilslutning via NFC, når kameraet er i afspilningstilstand

- Tryk på knappen [▶] for at tænde kameraet.
- Lad N-mærket (N) på den smartphone, hvor Camera Connect er installeret (📖113), berøre kameraets N-mærke (N).
- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge et billede, der skal sendes, og tryk derefter på knappen [SET]. [✓] vises.
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen [SET] igen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne procedure, hvis du vil vælge flere billeder.
- Tryk på knappen [MENU], når du er færdig med at vælge billeder.
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [Send], og tryk derefter på knappen [SET].
- Billederne sendes nu.
- Du kan afbryde forbindelsen ved at fjerne [✓] fra alle billederne, trykke på knappen [MENU] og derefter trykke på knapperne [◀][▶] og vælge [OK].

- Hvis en meddelelse på kameraet eller smartphonen anmoder dig om at angive kaldenavnet, skal du udføre trin 2 i "Tilslutning via NFC, når kameraet er slukket eller i optagelsestilstand" (📖113) for at angive det.
- Kameraet holder ikke styr på smartphones, du tilslutter via NFC-forbindelser i afspilningstilstand.

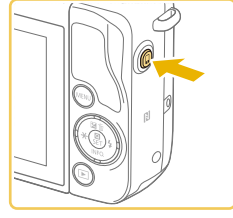
## Afsendelse til en smartphone, der er tildelt til knappen

Når du har oprettet forbindelse til en smartphone første gang ved at trykke på knappen [📱], kan du derefter bare trykke på knappen [📱] for at oprette forbindelse igen til visning og lagring af kameraets billeder på den tilsluttede enhed.

Disse trin viser, hvordan du bruger kameraet som et adgangspunkt, men du kan også bruge et eksisterende adgangspunkt (📖118).

### 1 Installer Camera Connect.

- Hvis du bruger en iPhone eller iPad, skal du finde Camera Connect i App Store og downloade og installere appen.
- Hvis du bruger Android-smartphones, skal du finde Camera Connect i Google Play og downloade og installere appen.



### 2 Tryk på knappen [📱].

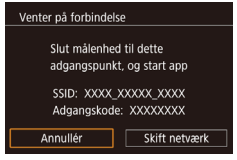
- Tryk på knappen [📱].

- Hvis skærmen [Kaldenavn til kamera] vises, skal du trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [SET].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## 3 Vælg [ ].

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [ ], og tryk derefter på knappen [ ].




- Kameraets SSID og adgangskode vises.

## 4 Tilslut din smartphone til netværket.

- Vælg det SSID (netværksnavn), der vises på kameraet, i Wi-Fi-indstillingsmenuen for at oprette en forbindelse.
- Indtast den adgangskode, der vises på kameraet, i adgangskodefeltet.

## 5 Start Camera Connect.

- Start Camera Connect på smartphonen.

## 6 Vælg det kamera, der skal oprettes forbindelse til.

- På skærmen til valg af kamera, som vises på smartphonen, skal du vælge kameraet for at begynde pairing.

## 7 Importer billeder.

- Brug smartphonen til at importere billeder fra kameraet til smartphonen.
- Brug smartphonen til at afbryde forbindelsen. Kameraet slukkes automatisk.

- Forbindelser kræver et hukommelseskort i kameraet.
- Du kan også ændre kameraets kaldenavn på skærmen i trin 2 (📖137).
- Indtastning af adgangskode kan deaktiveres ved at vælge MENU (📖32) > fanen [🔧4] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Adgangskode] > [Fra], men det anbefales at indstille den til [Til], fordi det giver større sikkerhed.
- Der kan kun registreres én smartphone på knappen [ ]. Hvis du vil tildele en anden, skal du først slette den aktuelle i MENU (📖32) > fanen [🔧4] > [Knap til tilslut. af mobil enhed].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Tilføjelse af en smartphone ved hjælp af Wi-Fi-menuen

Disse trin viser, hvordan du bruger kameraet som et adgangspunkt, men du kan også bruge et eksisterende adgangspunkt (📖118).

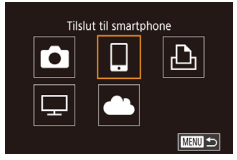
### 1 Installer Camera Connect.

- Hvis du bruger Android-smartphones, skal du finde Camera Connect i Google Play og downloade og installere appen.
- Hvis du bruger en iPhone eller iPad, skal du finde Camera Connect i App Store og downloade og installere appen.

### 2 Åbn menuen Wi-Fi.

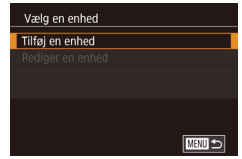
- Tryk på knappen [▶] for at tænde kameraet.

- Tryk på knappen [SET], og vælg derefter [((•))] i menuen (📖31).
- Hvis skærmen [Kaldenavn til kamera] vises, skal du vælge [OK] (📖115).




### 3 Vælg [▯].

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [▯], og tryk derefter på knappen [SET].




### 4 Vælg [Tilføj en enhed].

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen [SET].

- Kameraets SSID og adgangskode vises.

### 5 Tilslut din smartphone til netværket.

- Vælg det SSID (netværksnavn), der vises på kameraet, i Wi-Fi-indstillingsmenuen for at oprette en forbindelse.
- Indtast den adgangskode, der vises på kameraet, i adgangskodefeltet.

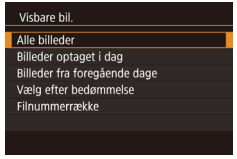
### 6 Start Camera Connect.

- Start Camera Connect på smartphonen.

### 7 Vælg det kamera, der skal oprettes forbindelse til.

- På skærmen til valg af kamera, som vises på smartphonen, skal du vælge kameraet for at begynde pairing.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks




**8 Tilpas indstillingen for beskyttelse af personlige oplysninger.**

- Når denne skærm vises, skal du trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge [Alle billeder] og derefter trykke på knappen [SET].
- Omkring et minut efter at enhederne er forbundet, vises denne skærm ikke længere.

**9 Importer billeder.**

- Brug smartphonen til at importere billeder fra kameraet til smartphonen.

- Vælg [Alle billeder] i trin 8 ved fjernoptagelse.
- Alle billederne i kameraet kan ses på den tilsluttede smartphone, når du vælger [Alle billeder] i trin 8. Du kan begrænse, hvilke af kameraets billeder der kan vises på smartphonen, ved at vælge en anden indstilling i trin 8 (📖136). Så snart du har registreret en smartphone, kan du skifte dens indstillinger for beskyttelse af personlige oplysninger på kameraet (📖136).

- Forbindelser kræver et hukommelseskort i kameraet.
- Du kan også ændre kameraets kaldenavn på skærmen i trin 2 (📖137).
- Hvis du vil oprette forbindelse uden at indtaste en adgangskode i trin 5, skal du vælge MENU (📖32) > fanen [🔧4] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Adgangskode] > [Fra]. [Adgangskode] vises ikke længere på SSID-skærmen (i trin 4).
- Når du har oprettet forbindelse til enheder, vises de seneste destinationer først, når du åbner Wi-Fi-menuen. Du kan nemt oprette forbindelse igen ved at trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge enhedsnavnet og derefter trykke på knappen [SET]. Hvis du vil tilføje en ny enhed, skal du åbne skærmen til enhedsvalg ved at trykke på knapperne [◀][▶] og derefter konfigurere indstillingen.
- Hvis du ikke vil have vist de seneste målenheder, skal du vælge MENU (📖32) > fanen [🔧4] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Målhistorik] > [Fra].

## Brug af et andet adgangspunkt

Når du slutter kameraet til en smartphone med knappen [📶] eller via Wi-Fi-menuen, kan du også bruge et eksisterende adgangspunkt.

Se også brugervejledningen til adgangspunktet.

### Kontrol af adgangspunktets kompatibilitet

Kontroller, at Wi-Fi-routeren eller -basisstationen overholder Wi-Fi-standarderne i ”Wi-Fi (Trådløst LAN)” (📖188).

Tilslutningsmetoderne varierer, afhængigt af om adgangspunktet understøtter Wi-Fi Protected Setup (WPS, 📖119) eller ikke (📖120). For ikke-WPS-adgangspunkter skal du kontrollere følgende oplysninger.

- Netværksnavn (SSID/ESSID)
  SSID eller ESSID til det adgangspunkt, du bruger. Dette kaldes også ”adgangspunktnavn” eller ”netværksnavn”.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Netværksgodkendelse/datakryptering (krypteringsmetode/krypteringstilstand)
  Metoden til at kryptere data under trådløs transmission. Kontroller, hvilken sikkerhedsindstilling der bruges: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (åben systemgodkendelse) eller ingen sikkerhed.
- Adgangskode (krypteringsnøgle/netværksnøgle)
  Nøgle til kryptering af data under trådløs transmission. Kaldes også ”krypteringsnøglen” eller ”netværksnøglen”.
- Nøgleindeks (transmissionsnøgle)
  Den nøgle, der indstilles, når der bruges WEP til netværksgodkendelse/datakryptering. Brug ”1” som indstillingen.

- Hvis der er behov for systemadministratorstatus for at justere netværksindstillingerne, skal du kontakte systemadministratoren for at få flere oplysninger.
- Disse indstillinger er meget vigtige for netværkssikkerheden. Vær forsigtig, når du ændrer disse indstillinger.

- Hvis du ønsker oplysninger om WPS-kompatibilitet og vil have instruktioner om kontrolindstillinger, henvises der til brugervejledningen til adgangspunktet.
- En router er en enhed, der opretter en netværksstruktur (LAN) til at oprette forbindelse til flere computere. En router, der indeholder en indbygget Wi-Fi-funktion, kaldes en ”Wi-Fi-router”.
- I denne vejledning kaldes alle Wi-Fi-routere og basisstationer for ”adgangspunkter”.
- Hvis du bruger filtrering af MAC-adresser på dit Wi-Fi-netværk, skal du sørge for at tilføje kameraets MAC-adresse i dit adgangspunkt. Du kan kontrollere dit kameras MAC-adresse ved at vælge MENU (📖32) > fanen [🔧4] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Kontroller MAC-adresse].

## Brug af WPS-kompatible adgangspunkter

WPS gør det nemt at angive indstillingerne ved oprettelse af forbindelse til enheder over Wi-Fi. Du kan enten bruge PBC-metode eller PIN-metode til indstillinger på en WPS-understøttet enhed.

### 1 Tilslut smartphonen til adgangspunktet.

### 2 Gør klar til forbindelsen.

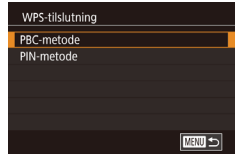
- Åbn skærmen [Venter på forbindelse] ved at udføre trin 1-4 i ”Tilføjelse af en smartphone ved hjælp af Wi-Fi-menuen” (📖117).

### 3 Vælg [Skift netværk].

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [Skift netværk], og tryk derefter på knappen [SET].
- Der vises en liste over registrerede adgangspunkter.

### 4 Vælg [WPS-tilslutning].

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [WPS-tilslutning], og tryk derefter på knappen [SET].




### 5 Vælg [PBC-metode].

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [PBC-metode], og tryk derefter på knappen [SET].

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## 6 Opret forbindelsen.

- Tryk på knappen for WPS-tilslutning på adgangspunktet, og hold den nede i nogle få sekunder.
- Tryk på knappen [SET] på kameraet for at gå til næste trin.

## 7 Importer billeder.

- Udfør trin 6-9 i "Tilføjelse af en smartphone ved hjælp af Wi-Fi-menuen" (📖117) for at vælge smartphonen, juster indstillingen for beskyttelse af personlige oplysninger, og importer billederne.

- Hvis du valgte [PIN-metode] i trin 5, vises en PIN-kode på skærmen. Sørg for at indstille denne kode på adgangspunktet. Vælg en enhed på skærmen [Vælg en enhed]. Du kan finde flere oplysninger i den brugervejledning, der fulgte med adgangspunktet.

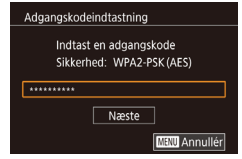
# Oprettelse af forbindelse til angivne adgangspunkter

## 1 Få vist adgangspunkterne på listen.

- Få vist netværkene (adgangspunkterne) på listen som beskrevet i trin 1-3 i "Brug af WPS-kompatible adgangspunkter" (📖119).

## 2 Vælg et adgangspunkt.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge et netværk (adgangspunkt), og tryk derefter på knappen [SET].




## 3 Indtast adgangskoden til adgangspunktet.

- Tryk på knappen [SET] for at åbne tastaturet, og indtast derefter adgangskoden (📖33).
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Næste], og tryk derefter på knappen [SET].

## 4 Vælg [Auto].

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Auto], og tryk derefter på knappen [SET].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

**5 Importer billeder.**

- Udfør trin 6-9 i "Tilføjelse af en smartphone ved hjælp af Wi-Fi-menuen" (📖117) for at vælge smartphonen, juster indstillingen for beskyttelse af personlige oplysninger, og importer billederne.

- Du kan finde adgangspunktets adgangskode på selve adgangspunktet eller i brugervejledningen til det.
- Der vises op til 16 adgangspunkter. Hvis der ikke registreres nogen adgangspunkter, skal du vælge [Opdatér] i trin 2 for at opdatere listen, vælge [Manuelle indstillinger] i trin 2 for at udføre indstillingerne for adgangspunktet manuelt. Følg vejledningen på skærmen, og indtast et SSID samt sikkerhedsindstillinger og en adgangskode.
- Adgangskoder til adgangspunkter, du allerede har oprettet forbindelse til, vises som [*] i trin 3. Hvis du vil bruge den samme adgangskode, skal du trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge [Næste] og derefter trykke på knappen [SET].

### Tidligere adgangspunkter

Du kan automatisk oprette forbindelse igen til et tidligere adgangspunkt ved at udføre trin 3 i "Afsendelse til en smartphone, der er tildelt til knappen" (📖115) eller trin 4 i "Tilføjelse af en smartphone ved hjælp af Wi-Fi-menuen" (📖117).

- Hvis du vil bruge kameraet som adgangspunkt, skal du vælge [Skift netværk] på den skærm, der vises, når du opretter forbindelse, og derefter vælge [Kameraadgangspunkt-tilstand].
- Hvis du vil skifte adgangspunkt, skal du vælge [Skift netværk] på den skærm, der vises, når du opretter forbindelse, og derefter udføre proceduren i "Brug af WPS-kompatible adgangspunkter" (📖119) fra trin 4 eller proceduren i "Oprettelse af forbindelse til angivne adgangspunkter" (📖120) fra trin 2.

# Afsendelse af billeder til en registreret webtjeneste

## Registrering af webtjenester

Brug en smartphone eller en computer til at føje de webtjenester, du vil bruge, til kameraet.

- Du skal bruge en smartphone eller en computer med en browser og internetforbindelse for at foretage kameraindstillinger for CANON iMAGE GATEWAY og andre webtjenester.
- På CANON iMAGE GATEWAY-hjemmesiden kan du finde detaljer om browserkrav (Microsoft Internet Explorer osv.), herunder indstillinger og versionsoplysninger.
- Du kan finde oplysninger om de lande og områder, hvor CANON iMAGE GATEWAY er tilgængeligt, på Canons hjemmeside (http://www.canon.com/cig/).
- Du kan finde vejledning om og indstillingsoplysninger for CANON iMAGE GATEWAY i hjælpen til CANON iMAGE GATEWAY.
- Du skal have en konto til andre webtjenester end CANON iMAGE GATEWAY, hvis du vil bruge dem. Du kan få yderligere oplysninger på hjemmesiden for hver af de webtjenester, som du vil registrere.
- Der kan forekomme ekstra gebyrer til ISP- og adgangspunktforbindelser.

- CANON iMAGE GATEWAY har også brugervejledninger, der kan downloades.

### Registrering af CANON iMAGE GATEWAY

Når kameraet og CANON iMAGE GATEWAY er sammenkædet, skal du tilføje CANON iMAGE GATEWAY som en destinationswebtjeneste på kameraet.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## 1 Log på CANON iMAGE GATEWAY, og gå til kameraets linkede indstillingsside.

- Brug en computer eller en smartphone til at gå ind på http://www.canon.com/cig/ for at besøge CANON iMAGE GATEWAY.
- Når logonskærmbilledet vises, skal du indtaste brugernavn og adgangskode for at logge på. Hvis du ikke har en CANON iMAGE GATEWAY-konto, skal du følge vejledningen for at gennemføre medlemsregistreringen (gratis).
- Gå til kameraets indstillingsside.

## 2 Åbn siden til indtastning af godkendelseskoden.

- Når du har valgt [Angiv godkendelseskode her], vises der en side, hvor du kan indtaste godkendelseskoden. På denne side i trin 7 skal du indtaste den godkendelseskode, der vises på kameraet efter trin 3-6.

## 3 Åbn menuen Wi-Fi.

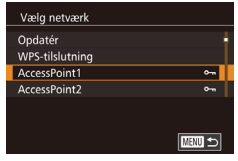
- Tryk på knappen [▶] for at tænde kameraet.
- Tryk på knappen [SET], og vælg derefter [((•))] i menuen (📖31).
- Hvis skærmen [Kaldenavn til kamera] vises, skal du vælge [OK] (📖114).

## 4 Vælg [☁].

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [☁], og tryk derefter på knappen [SET].

## 5 Vælg [Godkend].

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [Godkend], og tryk derefter på knappen [SET].



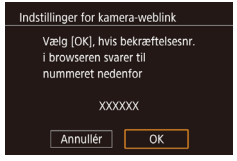
## 6 Opret forbindelse til et adgangspunkt.

- Opret forbindelse til adgangspunktet som beskrevet i trin 4-6 i "Brug af WPS-kompatible adgangspunkter" (📖119) eller i trin 2-4 i "Oprettelse af forbindelse til angivne adgangspunkter" (📖120).
- Når kameraet har forbindelse til CANON iMAGE GATEWAY via adgangspunktet, vises der en godkendelseskode.
- Bliv ved med at få vist denne skærm, indtil du er færdig med trin 7.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## 7 Indtast godkendelseskoden.

- På smartphonen eller computeren skal du indtaste den godkendelseskode, der vises på kameraet, og gå til næste trin.
- Der vises et bekræftelsesnummer på seks cifre.




## 8 Kontroller bekræftelsesnummeret, og gør opsætningen færdig.

- Kontroller bekræftelsesnummeret på den anden skærm i trin 6 (blev vist, da du trykkede på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK] og derefter på knappen [SET]).
- Kontroller, at bekræftelsesnummeret på kameraet er det samme som på smartphonen eller computeren.
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].
- Gør opsætningen færdig på smartphonen eller computeren.

- CANON iMAGE GATEWAY og [ ] (📖131) tilføjes nu som destinationer, og [ ]-ikonet skifter til [ ].
- Skærmen med indstillinger for webtjenester vises på smartphonen eller computeren.

  Hvis du vil registrere andre webtjenester, skal du udføre proceduren i "Registrering af andre webtjenester" (📖123) fra trin 2.

- Du kan også ændre kameraets kaldenavn på skærmen i trin 3 (📖137).
- Hvis du tidligere har oprettet forbindelse til enheder via menuen Wi-Fi, vises de seneste destinationer først, når du åbner menuen. Tryk på knapperne [◀][▶] for at få adgang til skærmen til enhedsvalg, og konfigurer indstillingen.

## Registrering af andre webtjenester

Du kan også føje webtjenester ud over CANON iMAGE GATEWAY til kameraet. Bemærk, at CANON iMAGE GATEWAY skal være registreret på kameraet først (📖121).

## 1 Åbn skærmbilledet med indstillinger for webtjenesten.

- Udfør trin 1 i "Registrering af CANON iMAGE GATEWAY" (📖121) for at logge på CANON iMAGE GATEWAY, og åbn derefter skærmbilledet med indstillinger for webtjenesten.

## 2 Konfigurer den webtjeneste, du vil bruge.

- Følg den vejledning, der vises på smartphonen eller computeren, for at konfigurere webtjenesten.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

### 3 Vælg [ ].

- Tryk på knappen [SET] i afspilningstilstand, vælg [ ] i menuen, og tryk på knappen [SET] igen for at få adgang til menuen Wi-Fi.
- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [ ], og tryk derefter på knappen [SET].
- Indstillinger for webtjenesten opdateres nu.

- Hvis nogen af de konfigurerede indstillinger ændres, skal du udføre disse trin igen for at opdatere kameraindstillingerne.

## Overførsel af billeder til webtjenester

### 1 Åbn menuen Wi-Fi.

- Tryk på knappen [▶] for at tænde kameraet.
- Tryk på knappen [SET], og vælg derefter [ ] i menuen (📖31).

### 2 Vælg destinationen.

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge ikonet for den webtjeneste, der skal oprettes forbindelse til, og tryk derefter på knappen [SET].
- Hvis der benyttes flere modtagere eller delingsindstillinger sammen med en webtjeneste, skal du vælge det ønskede punkt på skærmen [Vælg modtager] ved at trykke på knapperne [▲][▼] og derefter trykke på knappen [SET].

### 3 Send et billede.

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [Send billede], og tryk derefter på knappen [SET].
- Ved overførsel til YouTube skal du læse tjenestevilkårene, vælge [Enig] og trykke på knappen [SET].
- Billedoverførslen starter. Skærmen bliver mørkere under billedoverførsel.
- Når billedet er sendt, vises [OK]. Tryk på knappen [SET] for at vende tilbage til afspilningsskærmen.

- Oprettelse af forbindelse kræver, at der sidder et hukommelseskort med gemte billeder i kameraet.
- Du kan også sende flere billeder på én gang, ændre billedstørrelsen og tilføje kommentarer, før du sender (📖129).

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Se billeder med en medieafspiller

Se billeder fra kameraets hukommelseskort på et tv eller en anden enhed.

Denne funktion kræver et tv eller anden medieafspiller, f.eks. en spilplatform eller smartphone, der er DLNA-kompatibel(t). I denne manual bruges begrebet ”medieafspiller” som henvisning til en sådan enhed.

Følg først disse instruktioner, når medieafspilleren har forbindelse til et adgangspunkt. Du kan finde relevante instruktioner i brugervejledningen til enheden.

## 1 Åbn menuen Wi-Fi.

- Åbn menuen Wi-Fi som beskrevet i trin 2 i ”Tilføjelse af en smartphone ved hjælp af Wi-Fi-menuen” (📖117).

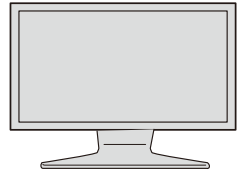
## 2 Vælg [▭].

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [▭], og tryk derefter på knappen [SET].

## 3 Opret forbindelse til et adgangspunkt.

- Opret forbindelse til adgangspunktet som beskrevet i trin 4-6 i ”Brug af WPS-kompatible adgangspunkter” (📖119) eller i trin 2-4 i ”Oprettelse af forbindelse til angivne adgangspunkter” (📖120).

- Når kameraet er klar til at oprette forbindelse til medieafspilleren, vises denne skærm. Skærmen nedtones efter et stykke tid.
- Når enhederne er forbundet, kan du bruge medieafspillerne til at få vist billeder. Du kan finde yderligere oplysninger i brugervejledningen til medieafspilleren.



## 4 Få vist skærmbilledet med indstillinger for medieafspilleren på tv'et.

- Få [EOS Canon EOS M10] vist på medieafspilleren.
- Der vises muligvis et andet ikon afhængigt af medieafspilleren. Find et ikon, der er mærket [EOS Canon EOS M10].

## 5 Vis billederne.

- Vælg [EOS Canon EOS M10] > hukommelseskort (SD eller et andet kort) > mappe > billeder.
- Vælg et billede for at få det vist på medieafspilleren. Du kan finde yderligere oplysninger i brugervejledningen til medieafspilleren.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen [SET] på kameraet for at afbryde forbindelsen. Tryk på en knap, hvis skærmen nedtones. Når den anden skærm i trin 3 vises, skal du trykke på knappen [SET].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Oprettelse af forbindelse kræver, at der sidder et hukommelseskort med gemte billeder i kameraet.
- Hvis du tidligere har oprettet forbindelse til enheder via menuen Wi-Fi, vises de seneste destinationer først, når du åbner menuen Wi-Fi. Du kan nemt oprette forbindelse igen ved at trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge enhedsnavnet og derefter trykke på knappen [SET]. Hvis du vil tilføje en ny enhed, skal du åbne skærmen til enhedsvalg ved at trykke på knapperne [◀][▶] og derefter konfigurere indstillingen.
- Tidligere medieafspillerforbindelser vises som "MediaServ."
- RAW-billeder og film vises ikke.
- Informationstilretning og oplysninger vist på tv'et varierer afhængigt af medieafspilleren. Nogle medieafspillere viser muligvis ikke billedoplysninger, eller de viser lodrette billeder vandret:
- Ikoner, der er mærket med en række numre, f.eks. "1-100", indeholder billeder grupperet efter filnummer i den valgte mappe.
- Datoer vist for kort eller mapper kan være datoen på kameraet ved sidste visning.

# Udskrivning af billeder trådløst fra en tilsluttet printer

Opret forbindelse fra kameraet til en printer via Wi-Fi for at printe på følgende måde.

Disse trin viser, hvordan du bruger kameraet som et adgangspunkt, men du kan også bruge et eksisterende adgangspunkt (📖118).

## 1 Åbn menuen Wi-Fi.

- Åbn menuen Wi-Fi som beskrevet i trin 2 i "Tilføjelse af en smartphone ved hjælp af Wi-Fi-menuen" (📖117).

## 2 Vælg [⎙].

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [⎙], og tryk derefter på knappen [SET].

## 3 Vælg [Tilføj en enhed].

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen [SET].

- Kameraets SSID og adgangskode vises.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## 4 Tilslut printeren til netværket.

- Vælg det SSID (netværksnavn), der vises på printerens Wi-Fi-indstillingsmenu, for at oprette forbindelse.

## 5 Vælg printeren.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge printernavnet, og tryk derefter på knappen [SET].

## 6 Vælg et billede, der skal printes.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et billede.
- Tryk på knappen [SET], vælg [⎙], og tryk på knappen [SET] igen.
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Print], og tryk derefter på knappen [SET].
- Se "Udskrivning af billeder" (📖154) for at få detaljerede udskrivningsinstruktioner.
- Hvis du vil afbryde forbindelsen, skal du trykke på knappen [SET], trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge [((•))], trykke på knappen [SET], trykke på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [SET].

- Oprettelse af forbindelse kræver, at der sidder et hukommelseskort med gemte billeder i kameraet.
- Hvis du tidligere har oprettet forbindelse til enheder via menuen Wi-Fi, vises de seneste destinationer først, når du åbner menuen Wi-Fi. Du kan nemt oprette forbindelse igen ved at trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge enhedsnavnet og derefter trykke på knappen [SET]. Hvis du vil tilføje en ny enhed, skal du åbne skærmen til enhedsvalg ved at trykke på knapperne [◀][▶] og derefter konfigurere indstillingen.
- Hvis du ikke vil have vist de seneste målenheder, skal du vælge MENU (📖32) > fanen [🔧4] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Målhistorik] > [Fra].
- Se "Brug af et andet adgangspunkt" (📖118) ved brug af et andet adgangspunkt.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Afsendelse af billeder til et andet kamera

Her beskrives, hvordan du opretter forbindelse mellem to kameraer via Wi-Fi og sender billeder mellem dem.

- Der kan kun oprettes trådløs forbindelse til Canon-kameraer, som er udstyret med en Wi-Fi-funktion. Du kan ikke oprette forbindelse til et Canon-kamera, der ikke har en Wi-Fi-funktion, selvom det understøtter Eye-Fi-kort. Du kan ikke oprette forbindelse til DIGITAL IXUS WIRELESS-kameraer med dette kamera.

## 1 Åbn menuen Wi-Fi.

- Åbn menuen Wi-Fi som beskrevet i trin 2 i "Tilføjelse af en smartphone ved hjælp af Wi-Fi-menuen" (📖117).

## 2 Vælg [📷].

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [📷], og tryk derefter på knappen [SET].

## 3 Vælg [Tilføj en enhed].

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen [SET].
- Udfør også trin 1-3 på målkameraet.
- Kameraets tilslutningsoplysninger tilføjes, når [Start tilslutning på målkamera] vises på begge kameraskærme.

## 4 Send et billede.

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [Send billede], og tryk derefter på knappen [SET].
- Billedoverførslen starter. Skærmen bliver mørkere under billedoverførsel.
- [Overførsel fuldendt] vises, når billedet er sendt, og billedoverførselsskærmen vises igen.
- Hvis du vil afbryde forbindelsen, skal du trykke på knappen [MENU], trykke på knapperne [◀][▶] på bekræftelsesskærmen for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen [SET].

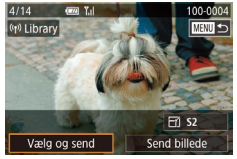
- Forbindelser kræver et hukommelseskort i kameraet.
- Hvis du tidligere har oprettet forbindelse til enheder via menuen Wi-Fi, vises de seneste destinationer først, når du åbner menuen Wi-Fi. Du kan nemt oprette forbindelse igen ved at trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge enhedsnavnet og derefter trykke på knappen [SET]. Hvis du vil tilføje en ny enhed, skal du åbne skærmen til enhedsvalg ved at trykke på knapperne [◀][▶] og derefter konfigurere indstillingen.
- Hvis du ikke vil have vist de seneste målenheder, skal du vælge MENU (📖32) > fanen [🔧4] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Målhistorik] > [Fra].
- Du kan også sende flere billeder på én gang og ændre billedstørrelsen, før du sender (📖129).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Indstillinger for billedafsendelse

Du kan vælge flere billeder, der skal sendes på én gang og ændre billedopløsningen (størrelse), før du sender dem. Nogle webtjenester gør det også muligt at annotere de billeder, som du sender.

## Afsendelse af flere billeder




### 1 Vælg [Vælg og send].

- På billedoverførselsskærmen skal du trykke på knapperne [◀][▶] for at vælge [Vælg og send] og derefter trykke på knappen [SET].

### 2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge en udvælgelsesmetode.

### Valg af billeder individuelt

#### 1 Vælg [Vælg].

- Udfør trin 2 i "Afsendelse af flere billeder" (📖129), vælg [Vælg], og tryk på knappen [SET].

#### 2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge et billede, der skal sendes, og tryk derefter på knappen [SET]. [✓] vises.
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen [SET] igen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne procedure, hvis du vil vælge flere billeder.
- Tryk på knappen [MENU], når du er færdig med at vælge billeder.
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].

#### 3 Send billederne.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [Send], og tryk derefter på knappen [SET].

### Valg af en række

#### 1 Vælg [Vælg række].

- Udfør trin 2 i "Afsendelse af flere billeder" (📖129), vælg [Vælg række], og tryk på knappen [SET].

#### 2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2-3 i "Valg af en række" (📖103) for at angive billeder.
- Hvis du vil medtage film, skal du trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [Inkl. film], og tryk derefter på knappen [SET] for at markere indstillingen som valgt (✓).
- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

### 3 Send billederne.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [Send], og tryk derefter på knappen [SET].

## Afsendelse af bedømte billeder

Send flere billeder med samme bedømmelse (📖105).

### 1 Vælg [Billedvurdering].

- Udfør trin 2 i ”Afsendelse af flere billeder” (📖129), vælg [Billedvurdering], og tryk på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge en bedømmelse, og tryk derefter på knappen [SET]. Der vises en skærm til billedvalg, som kun omfatter billeder med den pågældende bedømmelse.
- Du kan også fjerne billeder fra den gruppe, der skal sendes, ved at vælge et billede og trykke på knappen [SET] for at fjerne [✓]-markeringen.
- Tryk på knappen [MENU], når du er færdig med at vælge billeder.
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].

### 2 Send billederne.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [Send], og tryk derefter på knappen [SET].

## Bemærkninger om afsendelse af billeder

- Afhængigt af tilstanden for det anvendte netværk, kan det tage lang tid at sende film. Sørg for at holde øje med kameraets batteriniveau.
- Webtjenester kan dog have en grænse for det antal billeder eller længden af de film, du kan sende.
- Bemærk, at når du sender film til smartphones, afhænger den understøttede billedkvalitet af smartphonen. Du kan finde flere oplysninger i smartphonens brugervejledning.
- Styrken af det trådløse signal angives på skærmen ved hjælp af følgende ikoner.
  [Y] højt, [Y] medium, [Y] lavt, [Y] svagt
- Det tager kortere tid at sende billeder til webtjenester, når du sender billeder, som du har sendt før, og som stadig ligger på CANON iMAGE GATEWAY-serveren.

## Valg af opløsning (Billedstørrelse)

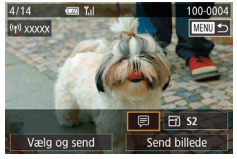
Vælg [] på billedoverførselsskærmen ved at trykke på knapperne [▲][▼], og tryk derefter på knappen [SET]. Vælg indstillingen for opløsning (billedstørrelse) på den viste skærm ved at trykke på knapperne [▲][▼], og tryk derefter på knappen [SET].

- Vælg [Nej] som indstilling for at sende billederne i oprindelig størrelse.
- Hvis du vælger [S2], ændres billedstørrelsen for billeder, der er større end den valgte størrelse, før de sendes.
- Billedstørrelsen for film kan ikke ændres.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Tilføjelse af kommentarer

Du kan bruge kameraet til at føje kommentarer til de billeder, du sender til e-mailadresser, sociale netværkstjenester osv. Det antal af tegn og symboler, som du kan angive, kan variere afhængigt af webtjenesten.




**1 Åbn skærmbilledet til tilføjelse af kommentarer.**

- Vælg [💬] på billedoverførselsskærmen ved at trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶], og tryk derefter på knappen [SET].

**2 Tilføj en kommentar (📖33).**

**3 Send billedet.**

- Når der ikke angives en kommentar, sendes den kommentar, der er angivet på CANON iMAGE GATEWAY, automatisk.
- Du kan også annotere flere billeder på én gang, før du sender dem. Den samme kommentar føjes til alle billeder, der sendes sammen.

# Automatisk afsendelse af billeder (Billedsynkronisering)

Billeder på hukommelseskortet, der endnu ikke er overført, kan sendes til en computer eller en webtjeneste via CANON iMAGE GATEWAY.

Bemærk, at du kan sende billeder til andre steder end webtjenester.

## Første klargøring

### Gør kameraet klar

Registrer [📤] som destination. Du kan også tildele [📤] til knappen [📤], så du bare kan trykke på knappen [📤] og sende eventuelle ikke-sendte billeder på hukommelseskortet til en computer via CANON iMAGE GATEWAY. På destinationscomputeren installerer og konfigurerer du Image Transfer Utility, som er gratis software, der er kompatibel med billedsynkronisering.

**1 Tilføj [📤] som en destination.**

- Tilføj [📤] som en destination som beskrevet i "Registrering af CANON iMAGE GATEWAY" (📖121).
- Hvis du vil medtage en webtjeneste som destination, skal du logge på CANON iMAGE GATEWAY (📖123), vælge din kameramodel, åbne skærmen med indstillinger for webtjenester og vælge destinationswebtjenesten i indstillingerne for billedsynkronisering. Du kan få flere oplysninger i hjælpen til CANON iMAGE GATEWAY.

**2 Vælg den type billeder, der skal sendes (kun ved afsendelse af film med billeder).**

- Tryk på knappen [MENU], og vælg derefter [Indstillinger for Wi-Fi] på fanen [🔧4] (📖32).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Billedsynk.], og vælg derefter [Stillbill./film] (📖32).

### 3 Tildel [⎙] til knappen [📱] (kun når du sender billeder ved at trykke på knappen [📱]).

- Slet indstillingen for knappen [📱], hvis der allerede er tildelt en smartphone til knappen (📖115).
- Tryk på knappen [📱] for at få adgang til mobilforbindelsesskærmen, vælg [⎙] ved at trykke på knapperne [◀][▶], og tryk derefter på knappen [SET].

## Gør computeren klar

Installer og konfigurer softwaren på destinationscomputeren.

### 1 Installer Image Transfer Utility.

- Installer Image Transfer Utility på en computer med internetforbindelse (📖153).
- Image Transfer Utility kan også downloades fra siden med indstillinger for billedsynkronisering i CANON iMAGE GATEWAY (📖131).

### 2 Registrer kameraet.

- Windows: Højreklik på [📷] på proceslinjen, og klik derefter på [Add new camera/Tilføj nyt kamera].
- Mac OS: Klik på [📷] på menulinjen, og klik derefter på [Add new camera/Tilføj nyt kamera].
- Der vises en liste over kameraer, der er sammenkædet med CANON iMAGE GATEWAY. Vælg det kamera, der skal sendes billeder fra.
- Når kameraet er registreret, og computeren er klar til at modtage billeder, skifter ikonet til [📷].

## Afsendelse af billeder

De billeder, du sender fra kameraet, gemmes automatisk på computeren.

Hvis den computer, som du vil sende billeder til, er slukket, gemmes billederne midlertidigt på CANON iMAGE GATEWAY-serveren. Lagrede billeder slettes med jævne mellemrum, så du skal sørge for at tænde computeren og gemme billederne.

### 1 Send billeder.

- Udfør trin 1-2 i "Overførsel af billeder til webtjenester" (📖124), og vælg [⎙].
- Billederne sendes, når forbindelsen er oprettet. Når billederne er sendt til CANON iMAGE GATEWAY-serveren, vises [⎙] på skærmen.

### 2 Gem billederne på computeren.

- Billederne gemmes automatisk på computeren, når du tænder den.
- Sendte billeder er mærket med [↑]-ikonet.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Når du sender billeder, skal du bruge en batteripakke, der er fuldt opladet, eller en vekselstrømsadapter (sælges særskilt, 148).

- Selv hvis billederne er importeret til computeren med en anden metode, sendes de eventuelle billeder, der ikke er sendt til computeren via CANON iMAGE GATEWAY, til computeren.
- Det er hurtigere at sende, når destinationen er en computer på samme netværk som kameraet, fordi billederne sendes via adgangspunktet i stedet for CANON iMAGE GATEWAY. Bemærk, at billeder, der gemmes på computeren, sendes til CANON iMAGE GATEWAY, så computeren skal have internetforbindelse.

## Visning af billeder, der er sendt via billedsynkronisering på en Smartphone

Hvis du installerer appen Canon Online Photo Album (Canon OPA), kan du bruge din smartphone til at få vist og downloade billeder, der er sendt via billedsynkronisering på CANON iMAGE GATEWAY-serveren.

Gør klar ved at aktivere smartphoneadgang på følgende måde:

- Sørg for, at du har fuldført de indstillinger, der er beskrevet i "Gør computeren klar" (132).
- Download og installer appen Canon Online Photo Album til iPhones eller iPads fra App Store eller til Android-enheder fra Google Play.
- Log på CANON iMAGE GATEWAY (121), vælg din kameramodel, åbn skærmen til indstillinger for webtjenester, og aktiver visning og download fra en smartphone i indstillingerne for billedsynkronisering. Du kan få flere oplysninger i hjælpen til CANON iMAGE GATEWAY.

- Når billederne, der er gemt midlertidigt på CANON iMAGE GATEWAY-serveren, slettes, kan de ikke længere vises.
- Billeder, du har sendt, før du aktiverede smartphonevisning og -download i indstillingerne for billedsynkronisering, kan ikke åbnes på denne måde.

- Du kan få instruktioner til Canon Online Photo Album i hjælpen til Canon Online Photo Album.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Fjernoptagelse

Når du får vist en optagelsesskærm på din smartphone, kan du bruge den til fjernoptagelse.

- Indstillingerne for beskyttelse af personlige oplysninger skal på forhånd konfigureres til at tillade visning af alle billeder fra smartphonen (📖114, 📖136).

**1 Monter kameraet.**

- Hold kameraet stille ved at montere det på et stativ, eller tag andre forholdsregler.

**2 Tilslut kamera og smartphone (📖113, 📖115).**

- I indstillingerne for beskyttelse af personlige oplysninger skal du vælge [Alle billeder].

**3 Vælg fjernoptagelse.**

- Vælg fjernoptagelse i Camera Connect på smartphonen.
- Når kameraet er klar til fjernoptagelse, vises der et direkte billede fra kameraet på din smartphone.
- På dette tidspunkt vises der en meddelelse på kameraet, og alle handlinger bortset fra at trykke på knappen ON/OFF deaktiveres.

**4 Optag.**

- Brug smartphonen til at optage.

- Filmoptagelse er ikke til rådighed.
- Fokusering kan tage længere tid.
- Billedvisning eller lukkerens udløsningstidspunkt kan være forsinket afhængigt af forbindelsens status.

- Eventuelle rykvise motivbevægelser, der vises på smartphonen på grund af tilslutningsmiljøet, påvirker ikke de optagede billeder.
- Optagede billeder overføres ikke til smartphonen. Brug smartphonen til at gennemse og importere billeder fra kameraet.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Redigering eller sletning af Wi-Fi-indstillinger

Redigér eller slet Wi-Fi-indstillinger på følgende måde.

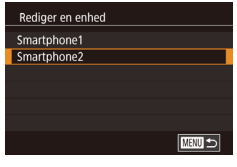
## Redigering af tilslutningsoplysninger

### 1 Åbn menuen Wi-Fi, og vælg en enhed, der skal redigeres.

- Tryk på knappen [▶] for at tænde kameraet.
- Tryk på knappen [SET], og vælg derefter [(•)] i menuen (📖31).
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at få adgang til skærmen til enhedsvalg, tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge ikonet for en enhed, der skal redigeres, og tryk derefter på knappen [SET].

### 2 Vælg [Rediger en enhed].

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Rediger en enhed], og tryk derefter på knappen [SET].




### 3 Vælg den enhed, der skal redigeres.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge den enhed, der skal redigeres, og tryk derefter på knappen [SET].

### 4 Vælg det emne, du vil redigere.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge det punkt, der skal redigeres, og tryk derefter på knappen [SET].
- Hvilke emner du kan ændre, afhænger af enheden eller tjenesten.

| Emner, der kan konfigureres | Tilslutning | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 📷 | 📱 | 🖨 | 🖥 | Webtjenester |
| Skift kaldenavn til enhed (📖135) | O | O | O | – | – |
| Vis indstillinger (📖136) | – | O | – | – | – |
| Slet tilslutningsoplysninger (📖136) | O | O | O | – | – |

O : Kan konfigureres –: Kan ikke konfigureres

## Ændring af kaldenavn til enhed

Du kan ændre enhedens kaldenavn (viste navn), som vises på kameraet.

- Udfør trin 4 i "Redigering af tilslutningsoplysninger" (📖135), vælg [Skift kaldenavn til enhed], og tryk på knappen [SET].
- Vælg indtastningsfeltet, og tryk på knappen [SET]. Brug det viste tastatur til at indtaste et nyt kaldenavn (📖33).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Sletning af tilslutningsoplysninger

Slet tilslutningsoplysninger (oplysninger om de enheder, som du har oprettet forbindelse til) på følgende måde.

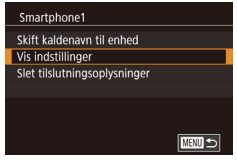
- Udfør trin 4 i "Redigering af tilslutningsoplysninger" (📖135), vælg [Slet tilslutningsoplysninger], og tryk på knappen [SET].
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne [◀][▶] og vælge [OK] og derefter trykke på knappen [SET].
- Tilslutningsoplysningerne slettes.

## Angivelse af billeder, der kan vises på smartphones

Angiv, hvilke billeder på kameraets hukommelseskort som skal kunne vises på smartphones, der er sluttet til kameraet.

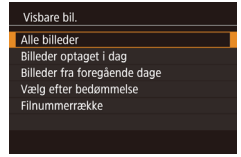
| Indstilling | Billeder, der kan vises på smartphones |
|---|---|
| Alle billeder | Alle billeder på hukommelseskortet |
| Billeder optaget i dag | Billeder, der er taget den pågældende dag |
| Billeder fra foregående dage | Billeder, der er taget inden for et angivet antal dage |
| Vælg efter bedømmelse | Billede med den angivne bedømmelse (📖105) |
| Filnummerrække | Billeder i den angivne række af filnumre |

De samme instruktioner kan følges, når skærmen i trin 2 vises, efter du har oprettet forbindelse til en smartphone.




### 1 Åbn indstillingsskærmen.

- Udfør trin 4 i "Redigering af tilslutningsoplysninger" (📖135), vælg [Vis indstillinger], og tryk på knappen [SET].




### 2 Vælg og konfigurer en indstilling.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge en indstilling.
- Når du har valgt [Alle billeder] eller [Billeder optaget i dag]: Tryk på knappen [SET].
- Når du har valgt [Billeder fra foregående dage]: Tryk på knappen [SET], tryk på knapperne [▲][▼] på den næste skærm for at angive antallet af dage, og tryk derefter på knappen [SET].
- Når du har valgt [Vælg efter bedømmelse]: Tryk på knappen [SET], tryk på knapperne [▲][▼] på den næste skærm for at vælge bedømmelsen, og tryk derefter på knappen [SET].
- Når du har valgt [Filnummerrække]: Tryk på knappen [SET], angiv det første og sidste nummer på den næste skærm, vælg [OK], og tryk derefter på knappen [SET]. Du kan få instruktioner i angivelse af rækken i trin 2-3 i "Valg af en række" (📖100).

- Vælg [Alle billeder] ved fjernoptagelse.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Redigering af kameraets kaldenavn

Skift kameraets kaldenavn (vises på tilsluttede enheder) som ønsket.

### 1 Vælg [Indstillinger for Wi-Fi].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg derefter [Indstillinger for Wi-Fi] på fanen [4] (32).

### 2 Vælg [Skift kaldenavn til enhed].

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Skift kaldenavn til enhed], og tryk derefter på knappen [SET].

### 3 Skift kaldenavnet.

- Tryk på knappen [SET] for at åbne tastaturet (33), og indtast derefter et kaldenavn.

- Der vises en meddelelse, hvis det kaldenavn, som du forsøger at angive, starter med et symbol eller et mellemrum. Tryk på knappen [SET] for at angive et andet kaldenavn.
- Du kan også ændre kaldenavnet på skærmen [Kaldenavn til kamera], som vises, første gang du bruger Wi-Fi. I dette tilfælde skal du vælge tekstfeltet, trykke på knappen [SET] for at få adgang til tastaturet og derefter indtaste et nyt kaldenavn.

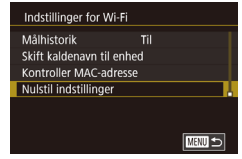
## Gendannelse af Wi-Fi-standardindstillingerne

Indstillingerne for Wi-Fi kan ændres tilbage til standardindstillingerne, hvis kameraet får ny ejer, eller du bortskaffer det.

Alle indstillinger for webtjenester fjernes også, hvis du nulstiller indstillingerne for Wi-Fi. Vær sikker på, at du vil nulstille alle indstillinger for Wi-Fi, før du bruger denne indstilling.

### 1 Vælg [Indstillinger for Wi-Fi].

- Tryk på knappen [MENU], og vælg derefter [Indstillinger for Wi-Fi] på fanen [4] (32).




### 2 Vælg [Nulstil indstillinger].

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Nulstil indstillinger], og tryk derefter på knappen [SET].

### 3 Gendan standardindstillingerne.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].
- Indstillingerne for Wi-Fi er nu nulstillet.

- Hvis du vil nulstille andre indstillinger (ud over Wi-Fi) til standardindstillinger, skal du vælge [Slet alle kameraindst.] på fanen [4] (145).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Menuen Indstilling

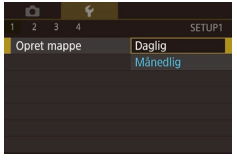
Brugerdefiner eller justér kameraets grundlæggende funktioner, så det bliver lettere at bruge

## Justering af kameraets grundlæggende funktioner

MENU-indstillinger (📖32) på fanen [🔧1], [🔧2], [🔧3] og [🔧4] kan konfigureres. Brugerdefiner ofte brugte funktioner, så de passer til dine behov.

### Datobaseret billedlagring

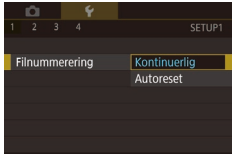
I stedet for at gemme billeder i mapper, der oprettes hver måned, kan kameraet oprette mapper for hver dag, du tager billeder, der skal gemmes.




- Vælg [Opret mappe] på fanen [🔧1], og vælg derefter [Daglig].
- Billeder gemmes nu i mapper, der oprettes på hver optagelsesdato.

### Filnummerering

Dine billeder nummereres automatisk i rækkefølge (0001 – 9999) og gemmes i mapper med op til 2.000 billeder hver. Du kan ændre kameraets tildeling af filnumre.




- Vælg [Filnummerering] på fanen [🔧1], og vælg derefter en indstilling.

| | |
|---|---|
| Kontinuerlig | Billeder nummereres fortløbende (indtil billede 9999 tages/gemmes), selv hvis du skifter hukommelseskort. |
| Autoreset | Billednummerering nulstilles til 0001, hvis du skifter hukommelseskort, eller når der oprettes en ny mappe. |


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Uanset hvilken indstilling, der vælges her, kan billeder nummereres fortløbende efter nummeret på det sidste billede på et isat hukommelseskort. Brug et tomt (eller formateret, 139) hukommelseskort for at begynde at gemme billeder fra 0001.

## Formatering af hukommelseskort

Før du bruger et nyt hukommelseskort eller et, der er formateret i en anden enhed, skal du formatere kortet med kameraet.

Formateringen sletter alle data på hukommelseskortet. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en computer før formateringen, eller sørg for anden sikkerhedskopiering.

### 1 Åbn skærmbilledet [Formatér].

- Vælg [Formatér] på fanen [1], og tryk derefter på knappen [].

### 2 Vælg [OK].

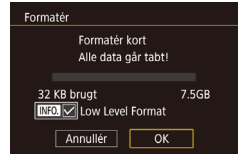
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [].
- Kortet er nu formateret.

- Formatering af et hukommelseskort eller sletning af dataene på det sletter ikke indholdet fuldstændigt, da processen blot ændrer oplysningerne om filhåndtering på kortet. Tag dine forholdsregler ved bortskaffelse af et hukommelseskort, f.eks. ved at ødelægge kortet fysisk, så du undgår at videregive personlige oplysninger.

- Hukommelseskortets samlede kapacitet, der vises på formateringsskærmen, kan være mindre end angivet på hukommelseskortet.

## Formatering på lavt niveau

Udfør formatering på lavt niveau under følgende omstændigheder: [Hukommelseskortfejl] vises, kameraet fungerer ikke korrekt, læsning/skrivning af billeder på kortet er langsom, kontinuerlig optagelse er langsom eller filmoptagelse stopper pludseligt. Formatering på lavt niveau sletter alle data på hukommelseskortet. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en computer før formatering på lavt niveau, eller sørg for anden sikkerhedskopiering.

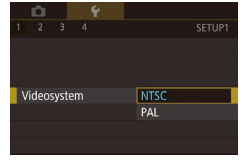



- På skærmen i trin 2 af "Formatering af hukommelseskort" (139) skal du trykke på knappen [▼] for at vælge [Low Level Format]. Der vises et [✓]-ikon.
- Udfør trin 2 i "Formatering af hukommelseskort" (139) for at fortsætte formateringen.

- Formatering på lavt niveau tager længere tid end proceduren i "Formatering af hukommelseskort" (139), da data slettes fra alle hukommelseskortets lagerområder.
- Du kan annullere en igangværende formatering på lavt niveau ved at vælge [Annullér]. Når dette gøres, slettes alle data, men hukommelseskortet kan bruges normalt.

## Ændring af videosystemet

Indstil videosystemet på ethvert tv, der bruges til visning. Denne indstilling bestemmer den billedkvalitet (billedhastighed), der er til rådighed for film.




- Vælg [Videosystem] på fanen [1], og vælg derefter en indstilling.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Brug af Eco-tilstand

Denne funktion giver dig mulighed for at spare batteristrøm i optagelsestilstand. Når kameraet ikke bruges, bliver skærmen hurtigt mørk for at reducere batteriforbruget.

### 1 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Eco-tilstand] på fanen [2], og vælg derefter [Til].
- [ECO] vises nu på optagelsesskærmen (167).
- Skærmen bliver mørk, når kameraet ikke bruges i ca. to sekunder. Skærmen slukkes ca. ti sekunder efter, at den er blevet mørk. Kameraet slukkes efter ca. tre minutters inaktivitet.

### 2 Optag.

- Når skærmen er slukket, men indikatoren er tændt, skal du trykke udløserknappen halvt ned for at aktivere skærmen og gøre klar til optagelse.

## Justering af energisparer

Justér tidspunkt for automatisk deaktivering af kamera og skærm (henholdsvis Autosluk og Display Fra) efter behov (29).

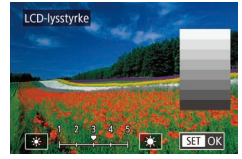
- Vælg [Energisparer] på fanen [2], og tryk derefter på knappen [SET].
- Vælg et menupunkt, og tryk på knappen [SET]. Tryk på knapperne [▲][▼] for at justere indstillingen, og tryk derefter på knappen [SET] igen.

- For at spare på batteriet bør du normalt vælge [Til] for [Autosluk] og [1 min.] eller mindre for [Display Fra].

- Indstillingen [Display Fra] anvendes også, selvom du indstiller [Autosluk] til [Fra].
- Disse energisparefunktioner er ikke tilgængelige, når du har indstillet Eco-tilstand (140) til [Til].

## Skærmens lysstyrke

Justér skærmens lysstyrke på følgende måde:




- Vælg fanen [2] > [LCD-lysstyrke], tryk på knappen [SET], og tryk derefter på knapperne [◀][▶] for at justere lysstyrken.

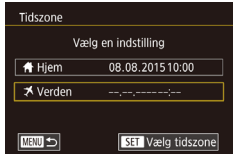
- Tryk på knappen [▼], og hold den nede i mindst ét sekund for at opnå maksimal lysstyrke, når optagelsesskærmen vises eller ved enkeltbilledvisning. (Derved tilsidesættes indstillingen af [LCD-lysstyrke] på fanen [2]). Gendan den oprindelige lysstyrke ved at trykke på knappen [▼] igen og holde den nede i mindst ét sekund, eller genstart kameraet.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Verdensur

Når du rejser i udlandet, kan du sikre, at dine billeder altid har korrekt lokal dato og klokkeslæt ved blot på forhånd at registrere rejsemålet og skifte til den relevante tidszone. Med denne praktiske funktion er det ikke nødvendigt at indstille dato/tid manuelt.

Sørg for at indstille dato og klokkeslæt og din egen tidszone som beskrevet i "Indstilling af dato og tid" (📖20), inden du bruger verdensuret.




### 1 Angiv dit rejsemål.

- Vælg [Tidszone] på fanen [2], og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [ Verden], og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge destinationen.
- Hvis du vil indstille sommertid (plus 1 time), skal du vælge [] ved at trykke på knapperne [▲][▼] og derefter vælge [] ved at trykke på knapperne [◀][▶].
- Tryk på knappen [SET].

### 2 Skift til rejsemålets tidszone.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [ Verden], og tryk derefter på knappen [MENU].
- [] vises nu på optagelsesskærmen (📖167).

> - Hvis du ændrer dato eller tid i tilstanden [] (📖21), opdateres tid og dato for [ Hjem] automatisk.

## Dato og tid

Du kan indstille dato og tid på følgende måde.

- Vælg [Dato/Tid] på fanen [2], og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knappen [◀][▶] for at vælge et punkt, og tryk derefter på knapperne [▲][▼] for at justere indstillingen.

## Sprog på skærmen

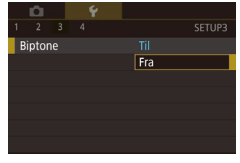
Skift sproget på skærmen efter behov.

- Vælg [Sprog] på fanen [2], og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [▲][▼][◀][▶] for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen [SET].

> - Du kan også åbne skærmbilledet [Sprog] i afspilningstilstand ved at trykke på knappen [SET], holde den nede og derefter trykke på knappen [MENU].

## Deaktivering af kameralyde

Du kan forhindre kameraet i at afspille lyde, når du trykker på udløserknappen eller aktiverer selvudløseren.

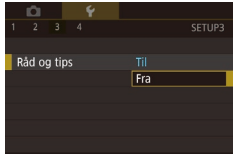



- Vælg [Biptone] på fanen [3], og vælg derefter [Fra].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Skjul råd og tips

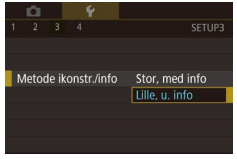
Der vises normalt vejledning, når du vælger punkter i hurtigindstillingsmenuen (📖31) eller på optagelsesskærmen (📖63). Du kan deaktivere disse oplysninger, hvis du ønsker det.




- Vælg [Råd og tips] på fanen [🔧3], og vælg derefter [Fra].

## Visning af optagelsestilstande efter ikon

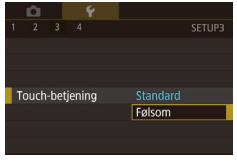
Vis kun optagelsestilstande på skærmen til valg efter ikon, uden tilstandenes navne, for at gøre det hurtigere at vælge.




- Vælg [Metode ikonstr./info] på fanen [🔧3], og vælg derefter [Lille, u. info].

## Justering af den berøringsfølsomme skærm

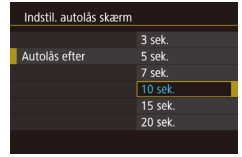
Den berøringsfølsomme skærms følsomhed kan øges, så kameraet reagerer på lettere berøring.




- Vælg [Touch-betjening] på fanen [🔧3], og vælg derefter [Følsom].

## Automatisk låsning af den berøringsfølsomme skærm

Du kan forhindre utilsigtede handlinger ved at aktivere automatisk låsning af den berøringsfølsomme skærm.




- Vælg [Indstil. autolås skærm] på fanen [🔧3], vælg [Autolås skærm], og vælg derefter [Aktivér].
- Vælg [Autolås efter], og vælg derefter en indstilling.
- Du kan låse den berøringsfølsomme skærm op ved at trykke udløserknappen halvt ned.

- Den berøringsfølsomme skærm låses ikke, når skærmen er ca. 180° åben.
- Den berøringsfølsomme skærm kan også låses op ved at trykke på eller dreje knapper, f.eks. knappen [MENU] eller [⚙]-vælgeren.

## Rensning af billedsensoren

Billedsensoren renses automatisk for at fjerne støv, hver gang du tænder og slukker kameraet, eller når kameraet lukker ned i tilstanden Energisparer. Du kan deaktivere automatisk rensning eller aktivere rensning efter behov.

### Deaktivering af autorensning

**1 Åbn indstillingsskærmen.**

- Tænd kameraet i optagelsestilstand, vælg [Sensorrensning] på fanen [🔧3], og tryk på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Autorensning], og tryk derefter på knappen [SET].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

**2 Konfigurer indstillingen.**

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [Deakti.], og tryk derefter på knappen [SET].

## Aktivering af sensorrensning

**1 Åbn indstillingsskærmen.**

- Tænd kameraet i optagelsestilstand, vælg [Sensorrensning] på fanen [3], og tryk på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Rens nu], og tryk derefter på knappen [SET].

**2 Start rensning.**

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].
- Der vises en meddelelse, som angiver, at rensningen er i gang. Du kan høre en lukkerlyd, men der tages intet billede.

- Sensorrensningen fungerer også, når der ikke er monteret et objektiv. Hvis der ikke er monteret et objektiv, må du ikke stikke din finger eller spidsen af pusteredskabet længere ind end til objektivfatningen. Derved forebygges beskadigelse af lukkerlamellerne.

- Du opnår de bedste resultater, hvis kameraet står på et bord eller en lignende overflade, når du renser billedsensoren.
- Det giver ikke mærkbart bedre resultater at gentage rensningen. [Rens nu] er muligvis ikke til rådighed lige efter rensningen.
- Kontakt en Canon-kundesupportafdeling, hvis der er støv eller andet materiale, der ikke kan fjernes ved sensorrensning.

## Manuel rensning af sensoren

Eventuelt støv, der sidder tilbage efter den automatiske rensning, kan også fjernes ved hjælp af en blæser (ekstraudstyr) eller et andet specialværktøj.

Billedsensorens overflade er yderst følsom. Hvis sensoren skal renses manuelt, anbefales det, at du anmoder om service fra en Canon-kundesupportafdeling.

**1 Kontroller, at kameraet er slukket.**

**2 Afmonter objektivet.**

**3 Rens sensoren.**

- Billedsensoren er meget følsom. Vær forsigtig, når du renser sensoren.
- Brug en blæser uden børste. Børster kan ridse sensoren.
- Før ikke blæserens spids længere ind i kameraet end objektivfatningen. Det kan beskadige lukkerlamellerne.
- Brug aldrig luft eller gas på dåse til at rense sensoren. Blæsekraften kan beskadige sensoren, eller spraygassen kan fryse på sensoren.
- Hvis der er en plet tilbage, som ikke kan fjernes med blæseren, anbefales det at få sensoren renset af en Canon-kundesupportafdeling.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Kontrol af certificeringslogoer

Nogle logoer for certificeringskrav, som kameraet opfylder, kan vises på skærmen. Andre certificeringslogoer er trykt i denne vejledning, på kameraets emballage eller på kamerahuset.

- Vælg [Vis certificeringslogo] på fanen [4], og tryk derefter på knappen [SET].

## Lagring af copyright-information sammen med billeder

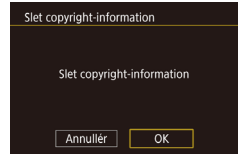
Du kan gemme forfatterens navn og copyright-oplysninger sammen med billeder ved at indstille oplysningerne på forhånd på følgende måde.

- Vælg [Copyright-information] på fanen [4], og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Indtast navn på forfatter] eller [Indtast copyright-oplysning.]. Tryk på knappen [SET] for at åbne tastaturet, og indtast navnet (📖33).
- Tryk på knappen [MENU]. Når [Acceptér ændringer?] vises, skal du trykke på knapperne [◀][▶] og vælge [Ja] og derefter trykke på knappen [SET].
- De oplysninger, der er indstillet her, vil herefter blive gemt sammen med billederne.

- Du kan kontrollere de indtastede oplysninger ved at vælge [Vis copyright-information] på skærmbilledet ovenfor og derefter trykke på knappen [SET].
- Du kan også bruge EOS Utility (📖152) til at indtaste, ændre og slette copyright-information på kameraet. Nogle tegn, der angives med softwaren, vises muligvis ikke på kameraet, men de gemmes korrekt i billedet.
- Du kan kontrollere billedernes copyright-information ved at bruge softwaren, når du har gemt billederne på en computer.

### Sletning af al copyright-information

Du kan slette både forfatterens navn og copyright-oplysningerne på én gang på følgende måde.




- Følg fremgangsmåden i "Lagring af copyright-information sammen med billeder" (📖144), og vælg [Slet copyright-information].
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].

- De copyright-oplysninger, der allerede er gemt sammen med billeder, slettes ikke.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Justering af andre indstillinger

Følgende indstillinger kan også justeres:

- [Indstillinger for Wi-Fi] (fanen [4]) (112)
- [Knap til tilslut. af mobil enhed] (fanen [4]) (115)
- [ firmwarever.] (fanen [4]) (bruges til firmwaropdateringer)

- Under firmwareopdateringer vil den berøringsfølsomme skærm være deaktiveret for at forhindre utilsigtet betjening.

## Gendannelse af kameraets standardindstillinger

Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger.

### 1 Åbn skærmbilledet [Slet alle kameraindst.].

- Vælg [Slet alle kameraindst.] på fanen [4], og tryk derefter på knappen [].

### 2 Gendan standardindstillingerne.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [].
- Standardindstillingerne er nu gendannet.

- Følgende funktioner gendannes ikke til standardindstillinger:
  - Indstillingen [Videosystem] på fanen [1] (139)
  - Indstillingerne [Tidszone] (141), [Dato/Tid] (141) og [Sprog ] (141) på fanen [2]
  - Fanen[1]
  - Optagelsestilstand (52)
  - Indstillinger for Wi-Fi (112)
  - Copyright-information (144)


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Tilbehør

Få mere ud af kameraet med ekstraudstyr fra Canon og andet kompatibelt udstyr, der sælges særskilt

**Brug af originalt Canon-tilbehør anbefales.**

Dette produkt er udviklet til optimal ydelse, når det bruges sammen med originalt Canon-tilbehør.

Canon er ikke ansvarlig for beskadigelse af dette produkt og/eller ulykker, f.eks. brand m.v., der er forårsaget af fejl på ikke-originalt Canon- tilbehør (f.eks. hvis batteripakken lækker og/eller eksploderer). Bemærk, at garantien ikke dækker reparationer af produktet som følge af beskadigelse, der er opstået, fordi tilbehør fra andre producenter end Canon ikke fungerer korrekt. Sådanne reparationer kan dog udføres mod betaling.


Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av og M

Afspilningstilstand

Wi-Fi-funktioner

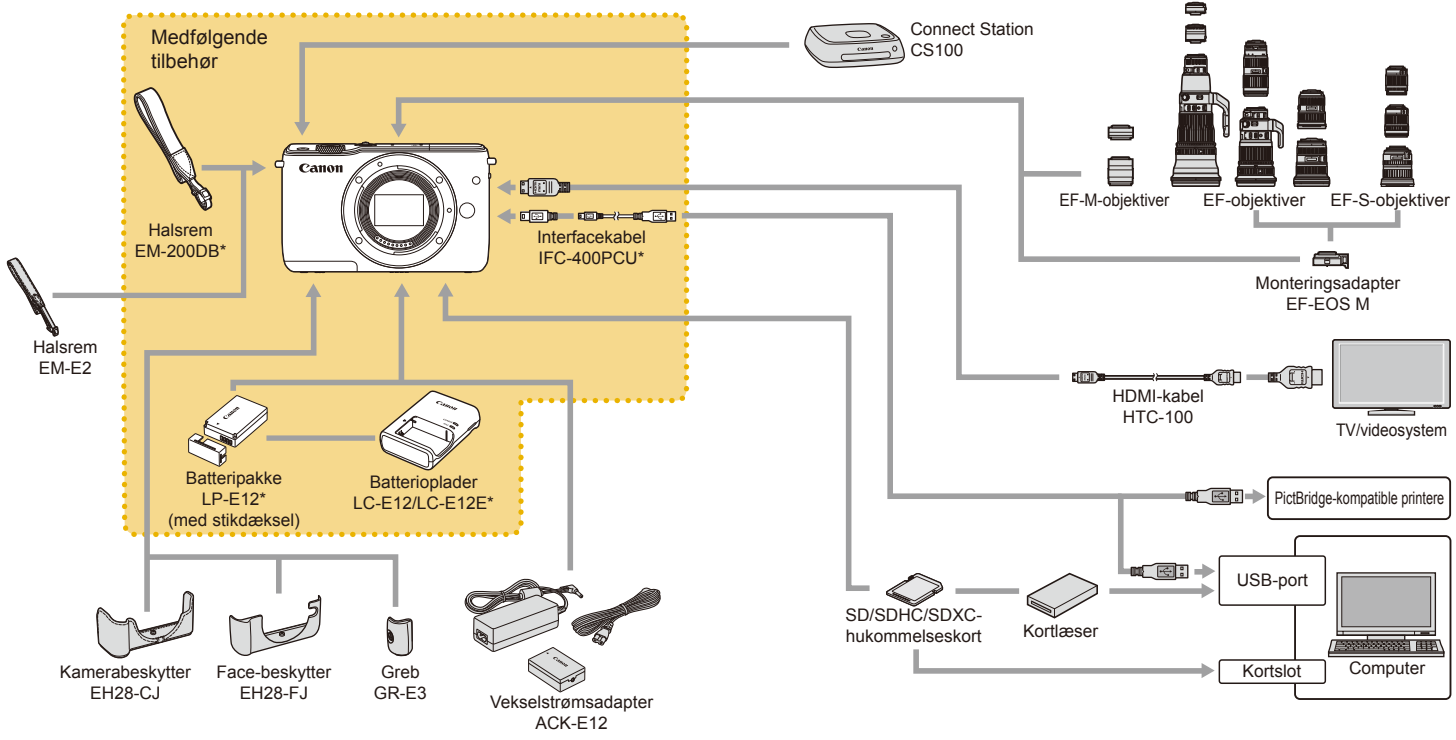
Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks

# Systemkort




* Kan også købes separat.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

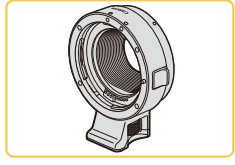
# Ekstraudstyr

Følgende kameratilbehør sælges særskilt. Bemærk, at visse dele ikke sælges i alle områder eller muligvis ikke kan fås længere.

## Objektiver

### EF-M-, EF- og EF-S-objektiver

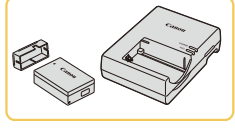
- Skift objektiv, så det passer til motivet eller dine optagelsespræferencer. Bemærk, at EF- og EF-S-objektiver kræver EF-EOS M monteringsadapter.



### EF-EOS M monteringsadapter

- Brug denne monteringsadapter til montering af EF- eller EF-S-objektiver.

## Strømforsyninger

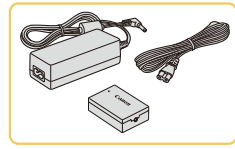


### Batteripakke LP-E12

- Genopladeligt litiumionbatteri

### Batterioplader LC-E12/LC-E12E

- Oplader til batteripakke LP-E12



### Vekselstrømsadapter ACK-E12

- Leverer strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt. Anbefales, hvis kameraet skal bruges over en længere periode, eller når kameraet er sluttet til en computer eller printer. Kan ikke bruges til opladning af batteripakken i kameraet.

- Batteriopladeren og vekselstrømsadapteren kan bruges i områder med 100-240 V (50/60 Hz) vekselstrøm.
- Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteripakken.

## Andet tilbehør

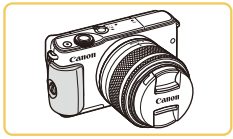
### Kamerabeskytter EH28-CJ

- Beskytter kameraet mod støv og ridser.

### Face-beskytter EH28-FJ

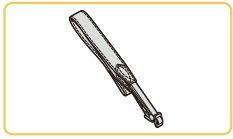
- Sættes på kameraet for at give det et nyt udseende.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks



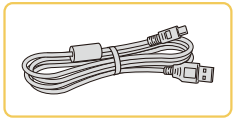
### Greb GR-E3

- Gør det nemmere at holde kameraet på en sikker måde. Ved brug af grebet skal skruen strammes for at fastgøre grebet på kameraet.



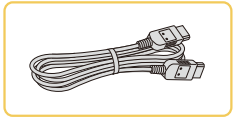
### Halsrem EM-E2

- Blød og behagelig halsrem.



### Interfacekabel IFC-400PCU

- Til tilslutning af kameraet til en computer eller en printer.
- IFC-200U og IFC-500U er også kompatible.



### HDMI-kabel HTC-100

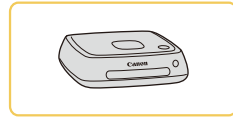
- Bruges til at slutte kameraet til et HDMI-stik på et HD-tv (High Definition).

## Printere

### PictBridge-kompatible Canon-printere

- Du kan også printe billeder uden at bruge en computer ved at slutte kameraet direkte til en printer.
  Kontakt en Canon-forhandler, hvis du har brug for flere oplysninger.

## Lagring af fotos og film



### Connect Station CS100

- Mediehub til lagring af billeder fra kameraet, visning på et tilsluttet tv, trådløs udskrivning på en Wi-Fi-kompatibel printer, deling via internettet og meget andet.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

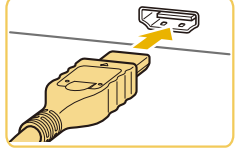
# Brug af ekstraudstyr

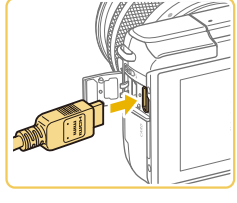
## Afspilning på et tv

▶ Stillbilleder ▶ Film

Tilslutning af kameraet til et HDTV med HDMI-kablet HTC-100 (sælges særskilt) giver dig mulighed for at se dine optagelser på den større skærm på tv'et. Film, der er optaget med billedkvaliteten [EFHD 29.97P], [EFHD 23.98P], [EHD 59.94P], [EFHD 25.00P] eller [EHD 50.00P] kan ses i HD (High Definition).

Du kan finde flere oplysninger om tilslutning og skift af indgange i manualen til tv'et.





**1 Kontroller, at kameraet og tv'et er slukket.**

**2 Slut kameraet til tv'et.**

- Sæt kabelstikket helt ind i tv'ets HDMI-indgang som vist.
- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt kablets stik helt ind i kameraets stik.

**3 Tænd tv'et, og skift til den eksterne indgang.**

- Skift tv'ets input til den eksterne indgang, du sluttede kablet til i trin 2.

**4 Tænd kameraet.**

- Tryk på knappen [▶] for at tænde kameraet.
- Billeder fra kameraet vises nu på tv'et. (Der vises ikke noget på kameraets skærm).
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tv'et, før du tager kablet ud.

- Betjening af den berøringsfølsomme skærm understøttes ikke, når kameraet er sluttet til et tv.

- Når kameraet er sluttet til tv'et, kan du også tage billeder og se dem på den større skærm. Fremgangsmåden ved optagelse er den samme, som når du bruger kameraets skærm. MF-punkts zoom (📖75) og MF-peaking (📖76) er dog ikke tilgængelige.

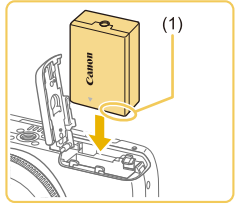

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt

▶ Stillbilleder ▶ Film

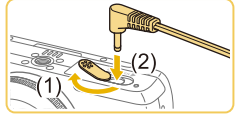
Hvis kameraet får strøm via vekselstrømsadapteren ACK-E12 (sælges særskilt) er det ikke nødvendigt at overvåge det resterende batteriniveau.

**1 Kontroller, at kameraet er slukket.**



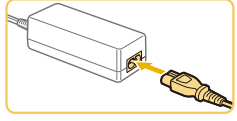

**2 Sæt kobleren i.**

- Udfør trin 1 i "Isætning af batteripakken" (📖19) for at åbne dækslet.
- Hold kobleren med kontakterne (1) som vist, og isæt kobleren på samme måde, som du ville isætte en batteripakke (følg trin 2 i "Isætning af batteripakken" (📖19)).
- Udfør trin 3 i "Isætning af batteripakken" (📖19) for at lukke dækslet.




**3 Slut adapteren til kobleren.**

- Åbn dækslet, og sæt adapterstikket helt ind i kobleren.



**4 Tilslut lysnetledningen.**

- Sæt lysnetledningens ene ende i den kompakte strømadapter, og sæt derefter den anden ende i stikkontakten.
- Tænd kameraet, og brug det, som du ønsker.
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tage lysnetledningen ud af stikkontakten.

- Tag ikke adapteren eller lysnetledningen ud, mens kameraet er tændt. Det kan slette dine billeder eller beskadige kameraet.
- Adapteren og adapterens kabel må ikke sluttes til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadigelse af produktet.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Brug af softwaren

Nedenfor introduceres den software, der kan hentes fra Canons hjemmeside, sammen med vejledning i installation og lagring af billeder på en computer.

## Software

Når du har installeret softwaren, får du følgende funktioner på computeren:

- EOS Utility
  - Importer billeder, og rediger kameraindstillinger
- Digital Photo Professional
  - Gennemse, behandl og rediger fotos, herunder RAW-billeder
- Picture Style Editor
  - Rediger Picture Styles, og opret og gem Picture Style-filer
- Image Transfer Utility
  - Indstil billedsynkronisering (📖131), og modtag billeder

- Hvis du vil se og redigere film på en computer, skal du bruge forudindstillet eller almindeligt tilgængelig software, som er kompatibel med de optagede film på kameraet.

- Image Transfer Utility kan også downloades fra siden med indstillinger for billedsynkronisering i CANON iMAGE GATEWAY.

## Instruktionsmanual til software

Download instruktionsmanualer til software fra Canons hjemmeside efter behov.

- Gå til http://www.canon.com/icpd/ fra en computer med forbindelse til internettet.
- Gå til hjemmesiden for dit land eller område.

## Kontrol af dit computermiljø

Softwaren kan bruges på følgende computere. Du finder detaljerede systemkrav og kompatibillitetsoplysninger, herunder understøttelse i nye operativsystemer, på Canons hjemmeside.

| | Windows | Mac OS |
|---|---|---|
| Operativsystem | Windows 8/8.1 | Mac OS X 10.10 |
| | Windows 7 SP1 | Mac OS X 10.9 |

- Se de nyeste systemkrav på Canons hjemmeside, herunder understøttede operativsystemversioner.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Installation af softwaren

### 1 Download softwaren.

- Gå til http://www.canon.com/icpd/ fra en computer med forbindelse til internettet.
- Gå til hjemmesiden for dit land eller område.
- Download softwaren.

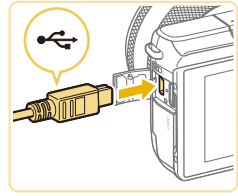
### 2 Klik på [Easy Installation/Nem installation], og følg vejledningen på skærmen.

- Dobbeltklik på den downloadede fil, og klik på [Easy Installation/Nem installation], når installationsskærmen vises.
- Følg den viste vejledning for at fuldføre installationen.
- Installationen kan tage lidt tid afhængigt af computerens ydeevne og internetforbindelsen.
- Klik på [Finish/Afslut] eller [Restart/Genstart] på skærmen efter installationen.

## Lagring af billeder på en computer

Brug et interfacekabel (📖2) til at slutte kameraet til en computer og gemme billeder på den.

I disse illustrationer bruges Windows 7 og Mac OS X 10.10 som eksempler.



### 1 Slut kameraet til computeren.

- Sørg for, at kameraet er slukket, og åbn dækslet (1). Sørg for, at det lille stik på kablet vender som vist, og sæt stikket helt ind i kameraets stik (2).
- Sæt det store stik på kablet i computerens USB-port. I brugervejledningen til computeren finder du flere oplysninger om computerens USB-stik.

### 2 Tænd kameraet, og få vist EOS Utility.

- Tryk på knappen [▶] for at tænde kameraet.
- Windows: Dobbeltklik på EOS Utility-ikonet på skrivebordet.
- Mac OS: Klik på EOS Utility-ikonet i docken.
- Herefter starter EOS Utility automatisk op, når du slutter kameraet til computeren og tænder det.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

**3 Gem billederne på computeren.**

- Klik på [Download images to computer/ Download billeder til computeren] > [Start automatic download/Start automatisk overførsel].
- Når du har gemt billeder i mappen Billeder på computeren (i separate undermapper, der er navngivet efter dato), starter Digital Photo Professional automatisk og viser de importerede billeder.
- Når billederne er gemt, skal du lukke EOS Utility, trykke på knappen ON/OFF for at slukke for kameraet og tage kablet ud.
- Brug Digital Photo Professional til at få vist de billeder, du gemmer på computeren. Hvis du vil se film, skal du bruge forudindstillet eller almindeligt tilgængelig software, som er kompatibel med de optagede film på kameraet.

- Første gang, du slutter kameraet til computeren, installeres der drivere, så det kan tage nogle minutter, før billederne på kameraet er tilgængelige.
- Du kan gemme billeder på en computer ved blot at slutte kameraet til computeren uden at bruge softwaren, men der gælder følgende begrænsninger.
  - Det kan tage et par minutter, efter du har sluttet kameraet til computeren, før du får adgang til kamerabillederne.
  - Billeder, der er taget på højkant, gemmes muligvis i liggende retning.
  - RAW-billeder (eller JPEG-billeder, der er optaget samtidig med RAW-billeder) kan muligvis ikke gemmes.
  - Billeders beskyttelsesindstillinger kan gå tabt, når billederne overføres til en computer.
  - Der kan opstå problemer med at gemme billeder eller billedoplysninger afhængigt af det anvendte operativsystems version, den software, der bruges, eller billedfilernes størrelse.

# Udskrivning af billeder

▶ Stillbilleder ▶ Film

Du kan let printe dine billeder ved at slutte kameraet til en printer. Du kan angive billeder på kameraet til samlet udskrivning, forberede bestillinger på fotofremkaldelse og forberede bestillinger af eller printe billeder til fotobøger.

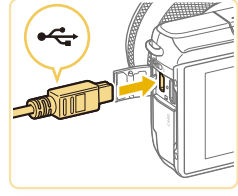
Her bruges en kompakt fotoprinter fra Canon SELPHY CP-serien til illustration. De viste skærme og de tilgængelige funktioner vil være forskellige afhængigt af printeren. Se også vejledningen til printeren for at få flere oplysninger.

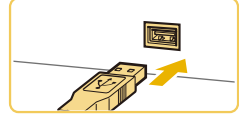
## Nemt print

▶ Stillbilleder ▷ Film

Du kan nemt printe dine billeder ved at slutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer (sælges særskilt) med et interfacekabel (📖2).

**1 Kontroller, at kameraet og printeren er slukket.**





**2 Slut kameraet til printeren.**

- Åbn stikdækslet. Hold det lille kabelstik i den viste retning, og sæt stikket helt ind i kameraets stik.
- Slut det store stik på kablet til printeren. Du kan finde flere oplysninger om tilslutning i printerens brugervejledning.

**3 Tænd printeren.**


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## 4 Tænd kameraet.

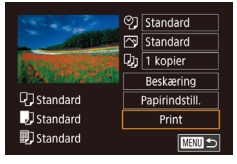
- Tryk på knappen [▶] for at tænde kameraet.

## 5 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et billede.

## 6 Åbn skærmen med udskriftsindstillinger.

- Tryk på knappen [SET], vælg [⎙], og tryk på knappen [SET] igen.



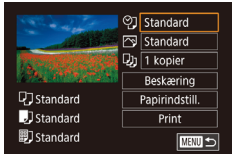

## 7 Print billedet.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Print], og tryk derefter på knappen [SET].
- Udskrivningen starter nu.
- Du kan printe andre billeder ved at gentage fremgangsmåden ovenfor fra trin 5, når udskrivningen er færdig.
- Når du er færdig med at printe, skal du slukke kameraet og printeren og tage kablet ud.

- Se "Printere" (📖149) vedrørende PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt).

# Konfigurering af printindstillinger

▶ **Stillbilleder** ▷ Film




## 1 Åbn skærmen med udskriftsindstillinger.

- Udfør trin 1-6 i "Nemt print" (📖154) for at få adgang til denne skærm.

## 2 Konfigurer indstillingerne.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge et punkt, og tryk derefter på knappen [SET]. Tryk på knapperne [▲][▼] på næste skærm for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen [SET] for at vende tilbage til skærmen med udskriftsindstillinger.

| | | |
|---|---|---|
| | Standard | Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger. |
| | Dato | Printer billede med datoen tilføjet. |
| | Filnr. | Printer billeder med filnummeret tilføjet. |
| | Begge | Printer billede med både dato og filnummer tilføjet. |
| | Fra | – |
| | Standard | Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger. |
| | Fra | – |
| | Til | Bruger oplysninger fra det tidspunkt, hvor billedet blev taget, til at printe med optimale indstillinger. |
| | Rødøje1 | Korrigerer røde øjne. |
| | Antal kopier | Vælg det antal kopier, der skal printes. |
| Beskæring | – | Angiv det billedområde, du vil printe (📖156). |
| Papirindstill. | – | Angiv papirformat, layout og andre detaljer (📖156). |


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Beskæring af billeder før udskrivning

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Ved at beskære billeder før udskrivning, kan du printe et ønsket billedområde i stedet for hele billedet.

### 1 Vælg [Beskæring].

- Når du har udført trin 1 i "Konfigurering af printindstillinger" (📖155) for at få vist printskærmen, skal du vælge [Beskæring] og trykke på knappen [SET].
- Der vises nu en beskæringsramme, som angiver det billedområde, der skal printes.

### 2 Justér beskæringsrammen efter behov.

- Knib sammen med fingrene, eller spred dem, for at ændre rammestørrelsen (📖98) på skærmen.
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne [▲][▼][◀][▶].
- Drej [⚙]-vælgeren for at rotere rammen.
- Tryk på knappen [SET], når du er færdig.

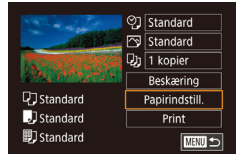
### 3 Print billedet.

- Udfør trin 7 i "Nemt print" (📖154) for at printe.

> ⚠ Beskæring er måske ikke mulig ved små billedstørrelser eller ved visse billedformater.

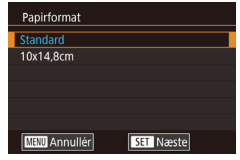
## Valg af papirformat og layout før udskrivning

▶ **Stillbilleder** ▷ Film



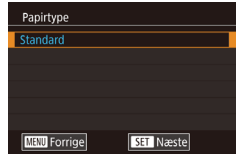

### 1 Vælg [Papirindstill.].

- Når du har udført trin 1 i "Konfigurering af printindstillinger" (📖155) for at få vist printskærmen, skal du vælge [Papirindstill.] og trykke på knappen [SET].




### 2 Vælg et papirformat.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen [SET].




### 3 Vælg en papirtype.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen [SET].

### 4 Vælg et layout.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen [SET].
- Når du har valgt [N-op], skal du trykke på knappen [SET]. På den næste skærm skal du trykke på knapperne [▲][▼] for at vælge antal billeder pr. ark og derefter trykke på knappen [SET].

### 5 Print billedet.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Mulige layoutindstillinger

| | |
|---|---|
| Standard | Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger. |
| Print kant | Printer med mellemrum omkring billedet. |
| Uden kant | Udskrivning fra kant til kant uden mellemrum omkring billedet. |
| N-op | Vælg, hvor mange billeder, der skal printes pr. ark. |
| ID-billede | Printer billeder til id.<br>Kun tilgængelig for billeder med en opløsning på L og billedformatet 3:2. |
| Fast str. | Vælg printstørrelsen.<br>Vælg mellem 90 x 130 mm, postkortformat og udskrift i bredformat. |

## Udskrivning af ID-billeder

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

### 1 Vælg [ID-billede].

- Udfør trin 1-4 i "Valg af papirformat og layout før udskrivning" (📖156), vælg [ID-billede], og tryk på knappen [SET].

### 2 Vælg længden på den lange side og den korte side.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge et punkt, og tryk derefter på knappen [SET]. Tryk på knapperne [▲][▼] på næste skærm for at vælge længden, og tryk derefter på knappen [SET].

### 3 Vælg printområdet.

- Tryk på knapperne [▲][▼] på skærmen i trin 2 for at vælge [Beskæring].
- Udfør trin 2 i "Beskæring af billeder før udskrivning" (📖156) for at vælge printområdet.

### 4 Print billedet.

## Udskrivning af filmscener

▷ Stillbilleder ▶ **Film**

### 1 Åbn skærmen med udskriftsindstillinger.

- Udfør trin 1-6 i "Nemt print" (📖154) for at vælge en film. Skærmen i venstre side vises.

### 2 Vælg en printmetode.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [], og tryk derefter på knappen [SET]. Tryk på knapperne [▲][▼] på næste skærm for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen [SET] for at vende tilbage til skærmen med udskriftsindstillinger.

### 3 Print billedet.

## Udskrivningsmuligheder for film

| | |
|---|---|
| Enkelt | Printer det aktuelle motiv som et stillbillede. |
| Serie | Printer en række motiver med et specifikt interval på et enkelt ark papir. Du kan også printe mappenummer, filnummer og den forløbne tid for billedet ved at indstille [Overskrift] til [Til]. |


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Hvis du vil annullere den igangværende udskrivning, skal du trykke på knappen [SET], vælge [OK] og derefter trykke på knappen [SET] igen.
- Når du har fået vist en scene, der skal printes, som beskrevet i trin 2-5 i "Visning" (📖91), kan du også få adgang til skærmen i trin 1 her ved at trykke på knapperne [◀][▶] for at vælge [⎙] i filmkontrolpanelet og derefter trykke på knappen [SET].

## Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

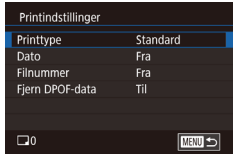
Samlet udskrivning (📖160) og bestilling af udskrifter fra et fotolaboratorium kan indstilles på kameraet. Vælg op til 998 billeder på et hukommelseskort, og konfigurer relevante indstillinger, f.eks. antallet af kopier, på følgende måde: De printoplysninger, du opretter på denne måde, er i overensstemmelse med DPOF-standarderne (Digital Print Order Format).

- RAW-billeder kan ikke føjes til printlisten.

### Konfigurering af printindstillinger

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Angiv printformatet, om dato eller filnummer skal tilføjes og andre indstillinger på følgende måde: Disse indstillinger gælder for alle billeder på printlisten.




- Tryk på knappen [MENU], vælg [Printindstillinger] på fanen [▶2], og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Printindstillinger], og tryk derefter på knappen [SET]. Vælg og konfigurer punkter efter behov på næste skærm (📖32).

| | | |
|---|---|---|
| Printtype | Standard | Printer ét billede pr. ark. |
| | Oversigt | Printer mindre versioner af flere billeder pr. ark. |
| | Begge | Printer både i normalt format og oversigtsformat. |
| Dato | Til | Printer billeder med optagelsesdatoen. |
| | Fra | – |
| Filnummer | Til | Printer billeder med filnummeret. |
| | Fra | – |
| Fjern DPOF-data | Til | Alle indstillinger for billedprintlisten fjernes efter udskrivning. |
| | Fra | – |

- I visse tilfælde tilføjes alle dine DPOF-indstillinger ikke ved udskrivning via printer eller fotolaboratorium.
- [!] vises muligvis på kameraet for at advare dig om, at hukommelseskortet indeholder printindstillinger, der er konfigureret på et andet kamera. Hvis du ændrer printindstillingerne med dette kamera, overskrives alle tidligere indstillinger muligvis.
- Hvis du indstiller [Dato] til [Til], printes datoen muligvis to gange på nogle printere.

- Hvis du angiver [Oversigt], kan du ikke vælge [Til] for både [Dato] og [Filnummer] på samme tid.
- På visse PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt) er der ikke mulighed for indeksprint.
- Datoen printes i et format, der passer til indstillingerne i MENU (📖32) > fanen [🔧2] > [Dato/Tid] (📖20).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Indstilling af udskrivning for individuelle billeder

▶ Stillbilleder ▷ Film

### 1 Vælg [Vælg billeder og stk.].

- Tryk på knappen [MENU], vælg [Printindstillinger] på fanen [▶2], og tryk derefter på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Vælg billeder og stk.], og tryk derefter på knappen [SET] (📖32).

### 2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen [SET].
- Du kan nu angive antallet af kopier.
- Hvis du angiver indeksprint for billedet, mærkes billedet med ikonet [✓]. Tryk på knappen [SET] igen for at annullere indeksprint for billedet. [✓] vises ikke længere.

### 3 Angiv antallet af kopier.

- Tryk på knapperne [▲][▼] for at angive antallet af kopier (maks. 99).
- Gentag trin 2 og 3 for at indstille udskrivning for andre billeder og angive antallet kopier.
- Antal kopier kan ikke angives for indeksprint. Du kan kun vælge, hvilke billeder der skal printes, ved at udføre trin 2.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen [MENU] for at vende tilbage til menuskærmen.

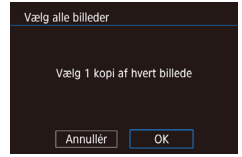
## Indstilling af udskrivning for en række billeder

▶ Stillbilleder ▷ Film

- Udfør trin 1 i "Indstilling af udskrivning for individuelle billeder" (📖159), vælg [Vælg række], og tryk på knappen [SET].
- Udfør trin 2-3 i "Valg af en række" (📖100) for at angive billeder.
- Tryk på knapperne [▲][▼] for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen [SET].

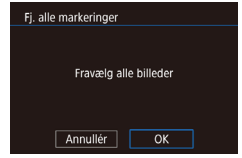
## Indstilling af udskrivning for alle billeder

▶ Stillbilleder ▷ Film




- Udfør trin 1 i "Indstilling af udskrivning for individuelle billeder" (📖159), vælg [Vælg alle billeder], og tryk på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].

## Sletning af alle billeder fra printlisten




- Udfør trin 1 i "Indstilling af udskrivning for individuelle billeder" (📖159), vælg [Fj. alle markeringer], og tryk på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].

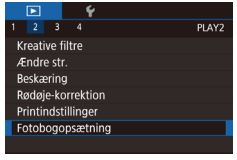

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Tilføjelse af billeder til en fotobog

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

Du kan sætte fotobøger op på kameraet ved at vælge op til 998 billeder på et hukommelseskort og importere dem til softwaren på din computer, hvor de lagres i deres egen mappe. Denne funktion er nyttig, hvis du skal bestille fotobøger online eller printe fotobøger på din egen printer.

## Valg af en udvælgelsesmetode




- Tryk på knappen [MENU], vælg [Fotobogopsætning] på fanen [▶2], og vælg derefter, hvordan du vil vælge billeder.

> - [❗] vises muligvis på kameraet for at advare dig om, at hukommelseskortet indeholder printindstillinger, der er konfigureret på et andet kamera. Hvis du ændrer printindstillingerne med dette kamera, overskrives alle tidligere indstillinger muligvis.

## Tilføjelse af billeder individuelt

▶ **Stillbilleder** ▷ Film

### 1 Vælg [Vælg].

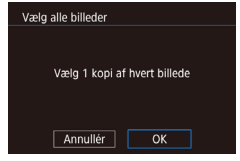
- Følg proceduren i "Valg af en udvælgelsesmetode" (📖160), vælg [Vælg], og tryk på knappen [SET].

### 2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen [SET].
- [✓] vises.
- Tryk på knappen [SET] igen for at fjerne billedet fra fotobogen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen [MENU] for at vende tilbage til menuskærmen.

## Tilføjelse af alle billeder til en fotobog

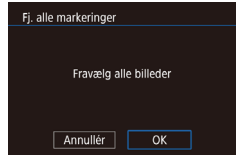
▶ **Stillbilleder** ▷ Film




- Følg proceduren i "Valg af en udvælgelsesmetode" (📖160), vælg [Vælg alle billeder], og tryk på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].

## Sletning af alle billeder fra printlisten

▶ **Stillbilleder** ▷ Film




- Følg proceduren i "Valg af en udvælgelsesmetode" (📖160), vælg [Fj. alle markeringer], og tryk på knappen [SET].
- Tryk på knapperne [◀][▶] for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen [SET].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Appendiks

Nyttige oplysninger til brug af kameraet

## Fejlfinding

Hvis du mener, der er et problem med kameraet, skal du først kontrollere følgende. Hvis emnerne herunder ikke løser dit problem, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

### Strøm

Der sker ikke noget, når du trykker på knappen ON/OFF.

- Kontroller, at batteripakken er opladet (📖18).
- Kontroller, at batteripakken vender den rigtige vej (📖19).
- Kontroller, at dækslet til hukommelseskort/batteri er helt lukket (📖19, 📖19).
- Batteriydelsen forringes, hvis batteripolerne er snavsede. Rengør polerne med en vatpind, og tag batteripakken ud, og sæt den i flere gange.

Batteripakken løber hurtigt tør for strøm.

- Batteriydelsen forringes ved lave temperaturer. Opvarm batteripakken, f.eks. ved at anbringe den i lommen. Pas på, at polerne ikke rører ved andre metalgenstande.
- Batteriydelsen forringes, hvis batteripolerne er snavsede. Rengør polerne med en vatpind, og tag batteripakken ud, og sæt den i flere gange.
- Hvis dette ikke hjælper, og batteripakken stadig bruges hurtigt op efter en opladning, er batteripakkens levetid opbrugt. Anskaf en ny batteripakke.

Batteripakken svulmer op.

- Det er normalt, at batteriet svulmer op, og det har ingen betydning for sikkerheden. Hvis batteripakken imidlertid svulmer så meget op, at den ikke længere kan være i kameraet, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Kameraet udsender en lyd, når det tændes og slukkes med et EF-M-objektiv monteret.

- Når du slukker kameraet, indsnævres blænden for at forhindre, at der kommer lys ind i kameraet. Det er for at beskytte de indvendige komponenter.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Optagelse

### Kan ikke optage.

- Kameraet kan ikke optage, medmindre motivet er i fokus. Vent, til rammen bliver grøn, når du har trykket udløserknappen halvt ned, og lad kameraet fokusere, før du forsøger at optage.
- I afspilningstilstand (📖91) skal du trykke udløserknappen halvt ned (📖29).

### Underlig visning på skærmen ved svagt lys (📖30).

### Underlig visning på skærmen ved optagelse.

- Bemærk, at følgende skærmproblemer ikke optages på stillbilleder, men vil blive optaget på film.
  - Skærmen kan flimre, og der kan blive vist vandrette striber ved fotografering i fluorescerende lys eller LED-belysning.

### [⚡] blinker på skærmen, når udløserknappen trykkes ned, og der kan ikke tages billeder (📖38).

### [⚡] vises, når udløserknappen trykkes halvt ned (📖38).

- Optag med billedstabilisering (📖79).
- Løft flashen, og indstil flashmetoden til [⚡] (📖76).
- Forøg ISO-hastigheden (📖65).
- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro. I dette tilfælde skal du også deaktivere billedstabilisering (📖79).

### Billederne er uskarpe.

- Optag med automatisk fokus (AF).
- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, før du trykker den helt ned for at tage billedet (📖29).
- Det er ikke muligt at fokusere, hvis afstanden til motivet er mindre end objektivets minimumsafstand for fokusering. Se minimumsafstanden for fokusering på objektivet. Objektivets minimumsafstand for fokusering måles fra mærket [⊖] (skarphedspunkt) øverst på kameraet til motivet.
- Indstil [AF-hjælpelys (LED) aktivt] til [0: Aktivér] (📖89).
- Bekræft, at du har deaktiveret de funktioner, du ikke vil bruge, f.eks. manuel fokus.
- Prøv at tage billeder med fokuslås (📖72).

### Billederne er slørede.

- Afhængigt af optagelsesbetingelserne kan der opstå slørede billeder ved brug af funktionen Touch udløser. Hold kameraet stille under optagelse.

### AF-områderne er orange, og motivet forbliver ude af fokus, når jeg trykker udløserknappen halvt ned.

- Prøv at centrere dele af motivet, der har høj kontrast, før du trykker udløserknappen halvt ned. Ellers kan du prøve at trykke udløserknappen halvt ned gentagne gange. Disse metoder kan gøre det nemmere at fokusere med kameraet, hvilket angives med et grønt AF-område.

### Motiver på billeder ser for mørke ud.

- Løft flashen, og indstil flashmetoden til [⚡] (📖76).
- Justér lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation (📖63).
- Justér lysstyrken ved hjælp af auto belysnings optimering (📖66).
- Brug AE-lås eller partiel måling (📖63, 📖64).

### Motiver ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Luk flashen, og indstil flashmetoden til [⚡] (📖36).
- Justér lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation (📖63).
- Brug AE-lås eller partiel måling (📖63, 📖64).
- Dæmp lyset på motiver.

### Billeder er for mørke, selvom du har brugt flash (📖38).

- Tag billeder inden for flashens rækkevidde (📖190).
- Justér lysstyrken ved hjælp af flasheksponeringskompensation eller ved at ændre flashoutput-niveauet (📖77, 📖86).
- Forøg ISO-hastigheden (📖65).

### Motiver på billeder taget med flash ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Tag billeder inden for flashens rækkevidde (📖190).
- Luk flashen, og indstil flashmetoden til [⚡] (📖36).
- Justér lysstyrken ved hjælp af flasheksponeringskompensation eller ved at ændre flashoutput-niveauet (📖77, 📖86).

### Der forekommer hvide pletter på billeder taget med flash.

- Disse forårsages af lys fra flashen, der reflekterer fra støvpartikler eller andre objekter i luften.

### Billederne er grynede.

- Reducer ISO-hastigheden (📖65).
- Høje ISO-hastigheder kan med nogle optagelsestilstande give kornede billeder (📖52).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Billederne er påvirket af lineær støj eller moiré.

- Nogle motiver gør billeder mere følsomme over for lineær støj og moiré. Dette forekommer hyppigere under følgende forhold:
  - Motiverne har fine vandrette striber eller ternede mønstre.
  - Solen, lamper eller andre kraftige lyskilder er synlige på optagelsesskærmen eller er tæt på.

  I dette tilfælde kan du muligvis reducere støj eller moiré med følgende trin:
  - Rediger motivets størrelse ved at ændre fokuseringsafstanden eller zoome in eller ud.
  - Rediger billedets komposition, så der ikke er kraftige lyskilder på optagelsesskærmen.
  - Monter et objektivdæksel for at forhindre, at der kommer kraftigt lys ind i objektivet.
- Billederne påvirkes muligvis også af lineær støj eller moiré, hvis du foretager shift-bevægelser eller hælder et TS-E-objektiv.

Personerne på billederne har røde øjne.

- Indstil [Rødøje Til/Fra] til [Til] (📖47). Indikatoren for rødøje-korrektion (📖4) lyser ved billeder med flash. De bedste resultater opnås, hvis personerne kigger på indikatoren for rødøje-korrektion. Prøv også at forøge belysningen indendørs og tage billeder på kortere afstand.
- Redigér billeder med rødøje-korrektion (📖108).

Optagelse på hukommelseskortet tager for lang tid, eller kontinuerlig optagelse bliver langsom.

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet med kameraet (📖139).

Kontinuerlig optagelse stopper pludselig.

- Kontinuerlig optagelse stopper automatisk for at beskytte kameraet, når der er taget ca. 1.000 billeder på én gang. Slip udløserknappen, lige før du begynder at optage igen.

Optagelsesindstillinger og indstillinger fra hurtigindstillingsmenuen er ikke tilgængelige.

- De tilgængelige indstillinger varierer efter optagelsestilstand. Se ”Funktioner i de enkelte optagelsestilstande”, ”Hurtigindstillingsmenu”, ”Fanen Optagelse”, ”Fanen C.Fn”, ”INFO. Quick Control” og ”Fanen Opsætning” (📖170 – 📖180).

Touch AF eller Touch udløser fungerer ikke.

- Touch AF eller Touch udløser fungerer ikke, hvis du trykker i siderne af skærmen. Tryk tættere på midten af skærmen.

## Optagelse af film

Den forløbne tid vises ikke korrekt, eller optagelsen afbrydes.

- Formatér hukommelseskortet med kameraet, eller brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed. Bemærk, at selvom den forløbne tid vises forkert, svarer længden af film på hukommelseskortet til den faktiske optagelsestid.

Der vises en advarsel om fuld buffer (📖167), og optagelsen stopper automatisk.

- Kameraets indbyggede hukommelsesbuffer blev fyldt op, idet kameraet ikke kunne optage hurtigt nok på hukommelseskortet. Prøv et af følgende:
  - Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet med kameraet (📖139).
  - Sænk billedkvaliteten (📖46).
  - Brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed.

Motiver ser forvrængede ud.

- Motiver kan se forvrængede ud, hvis de passerer hurtigt forbi kameraet. Dette er ikke en fejl.

Filmen indeholder stillestående øjeblikke.

- Med nogle objektiver kan det ser ud som om, der mangler enkeltbilleder i film, hvor der sker store skift i lysstyrke.

## Afspilning

Afspilning er ikke mulig.

- Hvis filnavnet eller mappestrukturen er ændret via en computer, kan du muligvis ikke afspille billeder eller film.

Afspilningen stopper, eller lyden springer.

- Brug et hukommelseskort, der er formateret på lavt niveau med kameraet (📖139).
- Der kan forekomme korte afbrydelser ved afspilning af film, der er kopieret over på hukommelseskort med langsomme læsehastigheder.
- Når film afspilles på en computer, kan billeder falde ud, og lyden kan springe, hvis computeren ikke har tilstrækkelig ydeevne.

Der afspilles ikke lyd under film.

- Justér lydstyrken (📖91), hvis lyden i filmen er svag.
- Der afspilles ikke lyd for filmoptagelser i tilstanden [🎥] (📖56), fordi der ikke er optaget lyd i denne tilstand.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Computer

### Kan ikke overføre billeder til en computer.

- Ved forsøg på at overføre billeder til en computer via et kabel kan du prøve at sænke overførselshastigheden på følgende måde:
  - Tryk på knappen [▶] for at få adgang til afspilningstilstand. Hold knappen [MENU] nede, mens du samtidigt trykker på knapperne [▲] og [SET]. Tryk på knapperne [◀][▶] på næste skærm for at vælge [B], og tryk derefter på knappen [SET].

## Wi-Fi

### Wi-Fi-menuen kan ikke åbnes.

- Wi-Fi-menuen er ikke tilgængelig i optagelsestilstand. Skift til afspilningstilstand, og prøv igen.
- I afspilningstilstand kan Wi-Fi-menuen ikke åbnes under forstørret visning eller indeksvisning. Skift til enkeltbilledvisning, og prøv igen. Wi-Fi-menuen kan heller ikke åbnes under filtreret billedvisning i henhold til angivne betingelser. Annuller filtreret billedafspilning.
- Wi-Fi-menuen kan ikke åbnes, når kameraet er sluttet til en printer med et kabel. Tag kablet ud.

### Kan ikke tilføje en enhed/destination.

- Der kan i alt føjes 20 tilslutningsoplysninger til kameraet. Slet først unødvendige tilslutningsoplysninger fra kameraet, og tilføj derefter nye enheder/destinationer (📖136).
- Brug en computer eller smartphone til at registrere webtjenester (📖121).
- Hvis du vil tilføje en smartphone, skal du først installere den dedikerede applikation på din smartphone (📖113).
- Brug ikke kameraet i nærheden af kilder til Wi-Fi-signalinterferens, f.eks. mikrobølgeovne, Bluetooth-enheder og andre enheder, der benytter 2,4 GHz-båndet.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke befinder sig nogen genstande mellem enhederne.

### Kan ikke oprette forbindelse til et adgangspunkt.

- Kontroller, at kanalen for adgangspunktet er angivet til en kanal, der understøttes af kameraet (📖188). Bemærk, at det anbefales at angive en understøttet kanal manuelt i stedet for at bruge automatisk kanaltildeling.

### Kan ikke sende billeder.

- Destinationsenheden har ikke nok lagringsplads. Øg lagringspladsen på destinationsenheden, og send billederne igen.
- Skrivebeskyttelsen på hukommelseskortet i destinationskameraet er i låst position. Sæt skrivebeskyttelsen i ulåst position.
- RAW-billeder kan ikke sendes til kameraet eller vises på tv'er. RAW-billeder, der er valgt til import til en smartphone, importeres som JPEG-billeder. Bemærk, at billedsynkronisering også kan sende RAW-billeder.
- Billeder sendes ikke til CANON iMAGE GATEWAY eller andre webtjenester, hvis du flytter eller omdøber billedfiler eller mapper på en computer, der har modtaget billeder sendt ved hjælp af Billedsynkronisering via et adgangspunkt (📖131). Før du flytter eller omdøber disse billedfiler eller mapper på en computer, skal du sørge for, at billederne allerede er sendt til CANON iMAGE GATEWAY eller andre webtjenester.

### Kan ikke ændre billedstørrelse til afsendelse.

- Billedstørrelsen kan ikke overstige opløsningsindstillingen for den oprindelige størrelse.
- Billedstørrelsen for film kan ikke ændres.

### Det tager lang tid at sende billederne./Der er forstyrrelser på den trådløse forbindelse.

- Det kan tage lang tid at sende flere billeder. Prøv at ændre billedstørrelsen for at nedbringe overførselstiden (📖130).
- Det kan tage lang tid at sende film.
- Brug ikke kameraet i nærheden af kilder til Wi-Fi-signalinterferens, f.eks. mikrobølgeovne, Bluetooth-enheder og andre enheder, der benytter 2,4 GHz-båndet. Bemærk, at det kan tage lang tid at sende billeder, selvom [ ] vises.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke befinder sig nogen genstande mellem enhederne.

### Sletning af oplysninger om Wi-Fi-forbindelser, før kameraet bortskaffes eller gives til en anden.

- Nulstil Wi-Fi-indstillingerne (📖137).


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Meddelelser på skærmen

Hvis der vises en fejlmeddelelse, skal du gøre følgende.

## Optagelse eller afspilning

### Intet hukommelseskort

- Hukommelseskortet vender muligvis forkert. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning (📖19).

### Hukommelseskort låst

- Hukommelseskortets skrivebeskyttelse er i låst position. Sæt skrivebeskyttelsen i ulåst position (📖19).

### Kan ikke optages!

- Du forsøgte at tage et billede uden et hukommelseskort i kameraet. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning for at tage billeder (📖19).

### Hukommelseskortfejl (📖139)

- Hvis samme fejlmeddelelse vises, selv efter du har formateret et understøttet hukommelseskort (📖2), og det er isat i den rigtige retning (📖19), skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

### Ikke nok plads på kortet

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet til at tage billeder (📖35, 📖48, 📖62) eller redigere billeder (📖106). Slet enten uønskede billeder (📖102), eller isæt et hukommelseskort med tilstrækkelig ledig plads (📖19).

### Touch AF ikke tilgængelig

- Touch AF er ikke til rådighed med den aktuelle optagelsestilstand (📖170).

### Touch AF annulleret

- Det valgte motiv for Touch AF kan ikke længere registreres (📖72).

### Udskift batterierne (📖18)

### Ingen billeder

- Der er ikke gemt nogen billeder på hukommelseskortet, der kan vises.

### Beskyttet! (📖99)

### Billedformat kan ikke vises/Inkompatibelt JPEG/Billede for stort./Kan ikke afspille MOV/Kan ikke afspille MP4

- Ikke-understøttede billeder eller billeder med ødelagte data kan ikke vises.
- Det er muligvis ikke muligt at vise billeder, der er blevet redigeret eller omdøbt på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

### Kan ikke forstørres!/Kan ikke rotere/Kan ikke ændre billede/Kan ej ændres/Billedet kan ikke vælges.

- Følgende funktioner er muligvis ikke tilgængelige for billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er redigeret på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera. Bemærk, at funktioner med (*) ikke er tilgængelige for film. Forstør* (📖98), Rotér* (📖104), Bedømmelse (📖105), Redigér* (📖106), Printliste* (📖158) og Fotobogopsætning* (📖160).

### Ugyldigt valg

- Ved angivelse af en serie til billedvalg (📖100, 📖103, 📖159) forsøgte du at vælge et første billede, der var efter det sidste billede eller omvendt.

### Grænse for valg overskredet

- Du har valgt mere end 998 billeder til Printliste (📖158) eller Fotobogopsætning (📖160). Vælg højst 998 billeder.
- Indstillinger for Printliste (📖158) eller Fotobogopsætning (📖160) kunne ikke gemmes korrekt. Reducer antallet af valgte billeder, og prøv igen.
- Du har forsøgt at vælge mere end 500 billeder i Beskyt (📖99), Slet (📖102), Bedømmelse (📖105), Printliste (📖158) eller Fotobogopsætning (📖160).

### Fejl i navn!

- Mappen kunne ikke oprettes, fordi det højeste mappenummer (999), der kan bruges til lagring af billeder på kortet er nået, og det højeste billednummer (9999), der kan anvendes til billeder i mapper, er nået. Skift indstillingen for [Filnummerering] til [Autoreset] på fanen [🔧1] i menuen (📖32) (📖138), eller formater hukommelseskortet (📖139).

### Objektivfejl

- Der er et kommunikationsproblem mellem kameraet og objektivet. Rens objektivkontakterne, og monter objektivet korrekt på kameraet.
- Hvis denne fejlmeddelelse vise ofte, kan det være tegn på, at kameraet er beskadiget. Hvis det er tilfældet, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

### En kamerafejl blev registreret (*fejlnummer*)

- Hvis denne fejlmeddelelse vises, umiddelbart efter at et billede er taget, er billedet måske ikke blevet gemt. Skift til afspilningstilstand, og kontroller billedet.
- Hvis denne fejlmeddelelse vise ofte, kan det være tegn på, at kameraet er beskadiget. Hvis det er tilfældet, skal du notere fejlnummeret (*Exx*) og kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

### Filfejl

- Fotos fra andre kameraer eller billeder, der er ændret ved brug af computersoftware, kan måske ikke printes korrekt (📖154), selvom kameraet er sluttet til printeren.

### Printfejl

- Kontroller indstillingen for papirformat (📖156). Hvis denne fejlmeddelelse vises, selvom indstillingerne er korrekte, skal du genstarte printeren og derefter foretage indstillingerne på kameraet igen.

### Blækopsamleren er fuld

- Kontakt en Canon-kundesupportafdeling for at få hjælp til at udskifte blækopsamleren.

## Wi-Fi

### Tilslutning fejlet

- Ingen adgangspunkter blev genkendt. Kontroller indstillingerne for adgangspunktet (📖118).
- En enhed blev ikke fundet. Sluk og tænd kameraet, og prøv forbindelsen igen.
- Kontroller den enhed, du vil oprette forbindelse til, og sørg for, at den er klar til tilslutning.

### Kan ikke registrere adgangspunkt

- Der blev trykket på WPS-knappen på flere adgangspunkter på samme tid. Prøv at oprette forbindelse igen.

### Ingen adgangspunkter fundet

- Kontroller, at adgangspunktet er tændt.
- Når du opretter forbindelse til et adgangspunkt manuelt, skal du sikre, at det korrekte SSID indtastes.

### Forkert adgangskode/Forkerte sikkerhedsindstillinger for Wi-Fi

- Kontroller sikkerhedsindstillingerne for adgangspunktet (📖118).

### IP-adressekonflikt

- Nulstil IP-adressen, så den ikke er i konflikt med en anden.

### Forbindelse afbrudt/Modtagelse kan ikke fuldføres/Afsendelse kan ikke fuldføres

- Du kan befinde dig i et miljø, hvor Wi-Fi-signalerne blokeres.
- Undgå at bruge kameraets Wi-Fi-funktion i nærheden af mikrobølgeovne, Bluetooth-enheder og andre enheder, der benytter 2,4 GHz-båndet.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke befinder sig nogen genstande mellem enhederne.
- Kontroller den tilsluttede enhed for at sikre, at der ikke er fejl på den.

### Afsendelse kan ikke fuldføres
### Hukommelseskortfejl

- Hvis samme fejlmeddelelse vises, selvom et formateret hukommelseskort er isat i den rigtige retning, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

### Modtagelse kan ikke fuldføres
### Ikke nok plads på kortet

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet i målkameraet til at modtage billeder. Slet billeder for at skabe plads på hukommelseskortet, eller isæt et hukommelseskort med tilstrækkelig plads.

### Modtagelse kan ikke fuldføres
### Hukommelseskort låst

- Skrivebeskyttelsen på hukommelseskortet i det kamera, der skal modtage billederne, er i låst position. Sæt skrivebeskyttelsen i ulåst position.

### Modtagelse kan ikke fuldføres
### Fejl i navn!

- Når det højeste mappeantal (999) og det højeste billedantal (9999) er nået på modtagerkameraet, kan der ikke modtages billeder.

### For lidt plads på server

- Skab plads ved at slette billeder, der er overført til CANON iMAGE GATEWAY, og som du ikke har brug for.
- Gem de billeder, der er sendt via Billedsynkronisering (📖131) på din computer.

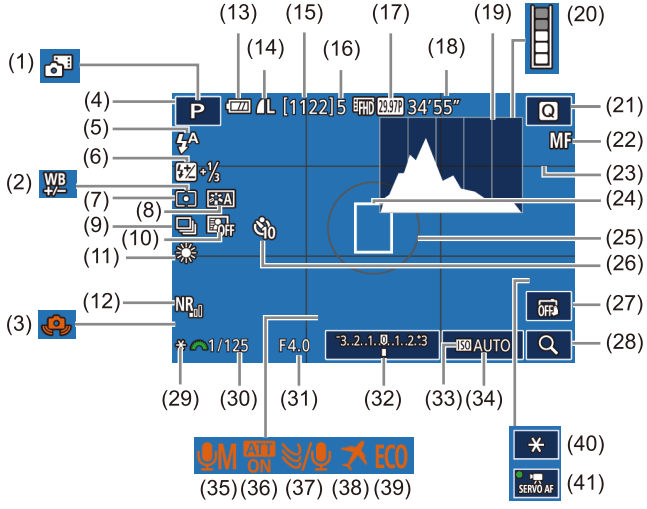
### Kontrollér netværksindstillinger

- Kontroller, at din computer kan oprette forbindelse til internettet med de aktuelle netværksindstillinger.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Oplysninger på skærmen

## Under optagelse




(1) Hybrid Auto-tilstand (📖37)
(2) Hvidbalancekorrektion (📖68)
(3) Advarsel mod kamerarystelser (📖38)
(4) Optagelsestilstand (📖170), Sceneikon (📖39)
(5) Flashmetode (📖76)
(6) Flasheksponeringskompensation/Flashoutput-niveau (📖77, 📖86)
(7) Målingsmetode (📖64)
(8) Picture Style (📖69)
(9) Kontinuerlig optagelse (📖42)
(10) Auto belysnings optimering (📖66)
(11) Hvidbalance (📖67)
(12) Støjreduktion ved høj ISO-hastighed (📖81)
(13) Batteriniveau (📖167)
(14) Stillbilledkvalitet (kompression, opløsningsindstilling) (📖43)
(15) Antal billeder, der kan tages
(16) Maks. antal kontinuerlige billeder
(17) Filmkvalitet (opløsning, billedhastighed) (📖46)
(18) Resterende tid
(19) Histogram (📖94)
(20) Bufferadvarsel (📖163)
(21) Hurtigindstillingsmenu (📖31)
(22) Manuel fokus (📖75)
(23) Hjælpelinjer (📖30)
(24) AF-område (📖71)
(25) Måleramme (📖64)
(26) Selvudløser (📖40)
(27) Touch udløser (📖42)
(28) Forstør (📖75)
(29) AE-lås (📖64)
(30) Lukkertid (📖83)
(31) Blænde (📖84)
(32) Eksponeringskompensation (📖63)
(33) Højlys tone prioritet (📖66)
(34) ISO-hastighed (📖65)
(35) Lydoptagelsesmetode (📖60)
(36) Dæmpeled (📖61)
(37) Vindfilter (📖61)
(38) Tidszone (📖141)
(39) Eco-tilstand (📖140)
(40) Film-AE-lås (📖60)
(41) Film-servo AF (📖60)

### Batteriniveau

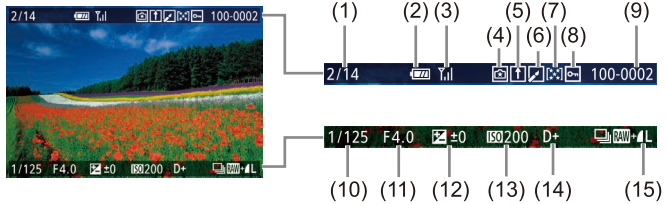
Der vises et ikon eller en meddelelse på skærmen, som angiver batteriets opladningsniveau.

| Visning | Detaljer |
|---|---|
| | Tilstrækkeligt opladet |
| | Lidt afladet, men tilstrækkelig opladet |
| (blinker rødt) | Næsten afladet – oplad batteripakken snarest |
| [Udskift batterierne] | Afladet – oplad batteripakken med det samme |


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Under afspilning

## Infovisning 1

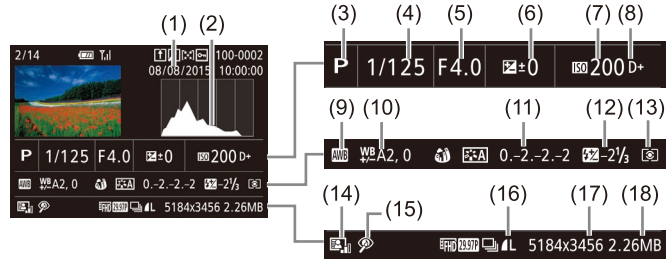



(1) Aktuelt billede/billeder i alt
(2) Batteriniveau
(3) Wi-Fi-signalstyrke
(4) Indstillingerne kan anvendes på tilstanden [★]
(5) Billedsynkronisering fuldført
(6) Redigeret*1
(7) Bedømmelse
(8) Beskyttelse
(9) Mappenummer - Filnummer
(10) Lukkertid
(11) Blænde
(12) Eksponeringskompensations-niveau
(13) ISO-hastighed
(14) Højlys tone prioritet
(15) Billedkvalitet*2

*1 Vises på billeder, som der er anvendt kreativt filter, ændret størrelse, beskæring eller rødøje-korrektion på.

*2 Beskårede billeder mærkes med [⊡].

## Infovisning 2




(1) Optagelsesdato/-tid
(2) Histogram
(3) Optagelsestilstand
(4) Lukkertid
(5) Blænde
(6) Eksponeringskompensations-niveau
(7) ISO-hastighed
(8) Højlys tone prioritet
(9) Hvidbalance
(10) Hvidbalancekorrektion
(11) Picture Style-indstillinger
(12) Flasheksponeringskompensation
(13) Målingsmetode
(14) Auto belysnings optimering
(15) Rødøje-korrektion
(16) Billedkvalitet*
(17) Opløsningsindstilling
(18) Billedstørrelse

* Beskårede billeder mærkes med [⊡].

## Infovisning 3

Viser objektivnavnet, brændvidden og et RGB-histogram. Bemærk, at lange objektivnavne muligvis ikke kan vises i deres helhed. Oplysningerne øverst på skærmen er de samme som for Infovisning 2.

## Infovisning 4

Viser Picture Style-oplysninger. Oplysningerne øverst på skærmen er de samme som for Infovisning 2.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Infovisning 5

Viser støjreduktionsindstillinger for lange eksponeringer og optagelse ved høj ISO-hastigheder. Oplysningerne øverst på skærmen er de samme som for Infovisning 2.

## Infovisning 6

Viser objektivkorrektionsdata og oplysninger om periferisk illumination og kromatisk aberrationskorrektion. Oplysningerne øverst på skærmen er de samme som for Infovisning 2.

## Oversigt over filmkontrolpanel

Følgende funktioner er til rådighed i filmkontrolpanelet, som du får adgang til som beskrevet i "Visning" (📖91).

| | |
|---|---|
| 🖶 | Vises, når kameraet er sluttet til en PictBridge-kompatibel printer (📖154). |
| ▶ | Afspil |
| ▶ | Slow motion (Tryk på knapperne [◀][▶] for at justere afspilningshastigheden. Der afspilles ingen lyd). |
| ⏮ | Hop tilbage* eller Forrige klip (📖111) (fortsætter med at springe tilbage, hvis du holder knappen [SET] nede). |
| ◀‖ | Forrige billede (spoler hurtigt tilbage, hvis du holder knappen [SET] nede). |
| ‖▶ | Næste billede (spoler hurtigt fremad, hvis du holder knappen [SET] nede). |
| ⏭ | Hop frem* eller Næste klip (📖111) (fortsætter med at springe fremad, hvis du holder knappen [SET] nede). |
| 🗑 | Slet klip (vises, når et filmresume er valgt (📖111)) |
| ✂ | Redigér (📖109) |

* Viser billedet ca. 4 sek. før eller efter det aktuelle billede.

- Under filmafspilning kan du springe tilbage eller frem (eller til forrige eller næste klip) ved at trykke på knapperne [◀][▶].
- Tryk på rullepanelet, eller træk mod venstre eller højre for at skifte billede.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Funktioner og menulister

## Funktioner i de enkelte optagelsestilstande

| Funktion \ Optagelsestilstand | | | M | Av | Tv | P | | | | | | | | | | HDR | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Eksponeringskompensation (📖63) | | – | O | O | O | O | – | *1 | *1 | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| ISO-hastighed (📖65) | AUTO | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | 100 – 6400 | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O |
| | 12800 | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| Flash (📖76) | Auto | O | – | – | – | O | O | O | – | O | – | O | – | O | – | – | O | O | O | O | O | O | O | O | – | – |
| | Til | – | O | O | O | O | – | O | O | O | – | O | – | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | O | – | – |
| | Langsom synkronisering | *2 | – | O | – | O | *2 | O | – | – | – | – | – | *2 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | Fra | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| Flasheksponeringskompensation (📖77) | | – | O | O | O | O | – | *1 | *1 | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| Flashoutput-niveau (📖86) | | – | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| Blænde (📖84) | | – | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O |
| Lukkertid (📖83) | | – | O | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O |
| Programskift (📖64) | | – | – | – | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| AE-lås (📖60, 📖64), FE-lås (📖78) | | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | *3 | *3 |
| AE-lås (under optagelse), Eksponeringskompensation (📖60) | | – | O | O | O | O | – | – | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |

*1 Justeres, så den passer til indstillingen [Lysstyrke].

*2 Ikke til rådighed, men skifter til [⚡] i nogle tilfælde.

*3 Kun AE-lås.

O Til rådighed eller indstilles automatisk. – Ikke til rådighed.


Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av og M

Afspilningstilstand

Wi-Fi-funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks

| Funktion \ Optagelsestilstand | | | M | Av | Tv | P | | | | | | | | | | HDR | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Flyt AF-område (📖72) | | – | O | O | O | O | – | O | – | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | – | – | – | O | O | O |
| Touch AF (📖72) | | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | – | – | – | O | O | O |
| Forstørret visning (📖75) | | – | O | O | O | O | – | O | – | O | O | O | O | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| Touch udløser (📖42) | | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | *4 | O | O | – | O | O | O | – | – |
| Optagelse af stillbilleder under filmoptagelse (📖59)*5 | | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O |
| Skift visning (📖30, 📖63) | Infovisning 1/Ingen infovisning | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | Infovisning 2/INFO. Quick Control-skærmen | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |

*4 Kun tilgængelig til optagelse. Angivelse af motiv er ikke til rådighed.

*5 Stillbilleder tages med samme billedformat som film.

O Til rådighed eller indstilles automatisk. – Ikke til rådighed.

## Hurtigindstillingsmenu

| Funktion \ Optagelsestilstand | | | M | Av | Tv | P | | | | | | | | | | HDR | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| AF-metode (📖71) | AF | O | O | O | O | O | O | *1 | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | – | O | O | O | O | O |
| | AF | – | O | O | O | O | – | *1 | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| AF-funktion (📖73) | ONE SHOT | O | O | O | O | O | O | *1 | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | SERVO | – | O | O | O | O | – | *1 | – | – | – | – | O | – | – | O | – | O | O | – | O | – | O | – | – |
| Billedkvalitet (📖43) | | Se "Fanen Optagelse" (📖174) for at få flere oplysninger. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Størrelse for film-optagelse (📖46) | Når indstillingen er NTSC | FHD 29.97P/FHD 23.98P | O | O | O | O | O | O | *2 | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O |
| | | HD 59.94P/VGA 29.97P | O | O | O | O | O | O | *2 | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | *3 | O | O | O | O | O |
| | Når indstillingen er PAL | FHD 25.00P | O | O | O | O | O | O | *2 | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O |
| | | HD 50.00P/VGA 25.00P | O | O | O | O | O | O | *2 | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | *3 | O | O | O | O | O |
| Fremføringsmetode (📖42) | | | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | | O | O | O | O | O | – | – | – | O | O | O | O | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| Selvudløser (📖40) | | OFF | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| Indstillinger for selvudløser | | 0/2/C | O | O | O | O | O | O | – | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| Hvidbalance (📖67) | | AWB | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| | | | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| WB-korrektion (📖68) | | | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |

*1 Funktionerne kan konfigureres på fanen [2].

*2 Funktionerne kan konfigureres på fanen [5].

*3 Synkroniseres med indstillingen for billedformat og indstilles automatisk (📖56).

O Til rådighed eller indstilles automatisk. – Ikke til rådighed.


Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand

Andre optagelsestilstande

Tilstanden P

Tilstanden Tv, Av og M

Afspilningstilstand

Wi-Fi-funktioner

Menuen Indstilling

Tilbehør

Appendiks

Indeks

| Funktion / Optagelsestilstand | | | M | Av | Tv | P | | | | | | | | | | HDR | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Picture Style (📖69) | A | O | O | O | O | O | O | – | – | O | O | O | O | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| | S | – | O | O | O | O | – | O | O | – | – | – | – | O | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | P/L/N/F/M/1/2/3 | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| Auto belysnings optimering (📖66) | OFF | – | O | O | O | O | – | O | O | – | – | – | – | O | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | / | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| | | O | O | O | O | O | O | – | – | O | O | O | O | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| Målingsmetode (📖64) | | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | / / | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| Stillbilledformat (📖45) | 3:2 | O | O | O | O | O | O | *3 | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | – | – |
| | 4:3/16:9 | O | O | O | O | O | – | *3 | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | *4 | *4 |
| | 1:1 | O | O | O | O | O | – | *3 | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | – | – |

*3 Funktionerne kan konfigureres på fanen [1].

*4 Indstilles automatisk, så den passer til billedformatet for størrelsen for filmoptagelse.

O Til rådighed eller indstilles automatisk. – Ikke til rådighed.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Fanen Optagelse

| Funktion \ Optagelsestilstand | | | | | M | Av | Tv | P | | | | | | | | | | HDR | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Optagelses met. | | | | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| Billedkval. (43) | RAW | | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | | RAW | O | O | O | O | O | – | – | – | O | – | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| | JPEG | | – | O | O | O | O | O | – | – | – | O | – | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| | | | L | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | | L/M/M/S1/S1/S2/S3 | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| Stillbilledformat (45) | | | | Se "Hurtigindstillingsmenu" (172). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Visning af optageinfo (88) | | | | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| Vendt display (30) | | | Til | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | | Fra | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| Visningstid (47)*1 | | | Fra/2 sek./4 sek./8 sek./Lås | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| Touch udløser (42) | Touch udløser | | Aktivér | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | – | – |
| | | | Deakti. | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | Touch Shutter-ikon | | Til | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | – | – |
| | | | Fra | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |

*1 Indstilles til [Fra] og kan ikke justeres, når [] og [SERVO] begge er valgt.

O Til rådighed eller indstilles automatisk. – Ikke til rådighed.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

| Funktion \ Optagelsestilstand | | | | M | Av | Tv | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | AF-funktion (73) | | Se "Hurtigindstillingsmenu" (172). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | AF-metode (71) | | Se "Hurtigindstillingsmenu" (172). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Kontinuerlig AF (74) | Til | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | Fra | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | – |
| | Fokustilstand (74) | AF | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | MF/AF+MF | – | O | O | O | O | – | O | – | O | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | Indstilling af MF-peaking (76) | | – | O | O | O | O | – | O | – | O | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | IS-indstillinger (79) | IS-indstilling*2 Fra | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | IS-indstilling*2 Kontinuerlig | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | Dynamic IS*3 1 | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O |
| | | Dynamic IS*3 2 | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | Korrektion af obj abberation (80) | | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |

*2 Vises ikke ved brug af EF- eller EF-S-objektivet eller for EF-M-objektivet uden billedstabilisering.

*3 Vises kun for objektiver, der understøtter Dynamic IS.

O Til rådighed eller indstilles automatisk. – Ikke til rådighed.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

| Funktion \ Optagelsestilstand | | | | M | Av | Tv | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Eksponeringskomp. (63) | | | Se "Hurtigindstillingsmenu" (172). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ISO-hastighed (65) | ISO-følsomhed | | Se "Funktioner i de enkelte optagelsestilstande" (170). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | ISO auto | | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O |
| | Højlys tone prioritet (66) | | | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| | Auto belysnings optimering (66) | | | Se "Hurtigindstillingsmenu" (172). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Målingsmetode (64) | | | Se "Hurtigindstillingsmenu" (172). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Flashkontrol | Flashudladning (76) | | Se "Funktioner i de enkelte optagelsestilstande" (170). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | E-TTL II måling (78) | Evaluerende/ Gennemsnit | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | | Rødøje Til/Fra (47) | Til/Fra | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | – | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | – | – |
| | | Indbyggede flashindst. Flash-metode (86) | E-TTL II | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | – | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | – | – |
| | | | Manuel flash | – | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | | Lukkersynk. (78) | 1. luk.lamel | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | – | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | – | – |
| | | | 2. luk.lamel | – | O | O | O | O | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | | eks.komp. | | Se "Funktioner i de enkelte optagelsestilstande" (170). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | flashoutput | | Se "Funktioner i de enkelte optagelsestilstande" (170). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Ryd indstillinger (79) | | | – | O | O | O | O | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |

O Til rådighed eller indstilles automatisk. – Ikke til rådighed.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

| Funktion | | Optagelsestilstand | | M | Av | Tv | P | | | | | | | | | | | HDR | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4*4 | Brugerdefineret WB (67) | | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| | WB-korrektion (68) | | Se "Hurtigindstillingsmenu" (172). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Picture Style (69) | | Se "Hurtigindstillingsmenu" (172). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Støjreduktion ved lang eksp.(82) | Deakti. | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | Auto/Aktivér | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | Støjred. v. høj ISO-hast. (81) | Standard | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | Deakti./Lav/ Standard/ Høj/ Støjreduk. f. multioptag. | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | Filmresumétype (37) | Inkl. stillbill./ Ingen stillbill. | – | – | – | – | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | Auto AF-skift (40) | Aktivér | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | | Deakti. | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | Bevar -indst. (48) | Deakti./ Aktivér | – | – | – | – | – | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |

*4 Punkter fra fanen [5] vises på fanen [4] i disse tilstande: [], [], [], [], [], [], [], [], [], [], [], [] og [].

O Til rådighed eller indstilles automatisk. – Ikke til rådighed.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

| Funktion | | | | Optagelsestilstand | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | M | Av | Tv | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Str. for filmopt. (46) | | | Se "Hurtigindstillingsmenu" (172). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Lydoptagelse (60) | Lydoptagelse | Auto/Aktivér | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O |
| | | | Manuel | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| | | | Deakti. | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | Opt. niveau | | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| | | Vindfilter/dæmpeled | Vindfilter | Auto | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O |
| | | | | Deakti. | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | – | – | – | O | O |
| | | | Dæmpeled | Deakti. | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | | | Aktivér | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| | Film-servo AF (59) | | | Aktivér | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O |
| | | | | Deakti. | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | AF med udløserknap under (59) | | | ONE SHOT/ Deakti. | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |

O Til rådighed eller indstilles automatisk. – Ikke til rådighed.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Fanen C.Fn

| Funktion | | Optagelsestilstand | | M | Av | Tv | P | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C.Fn I: Eksponering (📖88) | ISO-udvidelse | 0: Deaktivér | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | 1: Aktivér | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O |
| | Sikkerhedsskift | 0: Deaktivér | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | 1: Aktivér | – | – | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| C.Fn II: Autofokus (📖88) | AF-hjælpelys (LED) aktivt | 0: Aktivér | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O | – | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | 1: Deaktivér | – | O | O | O | O | O | – | – | – | – | – | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| C.Fn III: Andet (📖88) | Bruger-kontrol | Udløser/AE-lås | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| | | 🎥-knappen | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – |
| | Udløs lukker uden objektiv | 0: Deaktivér | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | 1: Aktivér | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| | Træk objektiv ind, når slukket | 0: Aktivér | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O |
| | | 1: Deaktivér | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |
| Slet alle brugerdef. (C.Fn) (📖88) | | | – | O | O | O | O | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | – | O | O |

O Til rådighed eller indstilles automatisk. – Ikke til rådighed.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## INFO. Quick Control

INFO. Quick Control-skærmen (📖63) er ikke til rådighed i følgende tilstande: [A+], [SCN], [☆], [📷], [🎨], [▲], [🌷], [✎], [🎞], [🍴], [HDR], [◎], [✂], [✎], [🎥], [📷], [👤] og [▭].

| Funktion \ Optagelsestilstand | M | Av | Tv | P | 🎥 | 🎥M |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Optagelsestilstand | – | – | – | – | O | O |
| Lukkertid | O | – | O | – | – | O |
| Blænde | O | O | – | – | – | O |
| ISO-hastighed | O | O | O | O | – | O |
| Eksponeringskomp. | O | O | O | O | O | O |
| Flasheksponeringskompensation | O | O | O | O | – | – |
| Flashudladning | O | O | O | O | – | – |
| Picture Style | O | O | O | O | O | O |
| Hvidbalance | O | O | O | O | O | O |
| WB-korrektion | O | O | O | O | O | O |
| Auto belysnings optimering | O | O | O | O | O | O |
| Målingsmetode | O | O | O | O | – | – |
| Fremfør.metode | O | O | O | O | – | – |
| Selvudløser | O | O | O | O | O | O |
| Str. for filmopt. | O | O | O | O | O | O |
| Billedkval. | O | O | O | O | O | O |
| Lydoptagelse | – | – | – | – | O | O |
| Vindfilter | – | – | – | – | O | O |
| Dæmpeled | – | – | – | – | O | O |

O Til rådighed eller indstilles automatisk. – Ikke til rådighed.

## Fanen Opsætning

| Fane | Element | Referenceside |
|---|---|---|
| 🔧1 | Opret mappe | 📖138 |
| | Filnummerering | 📖138 |
| | Formatér | 📖139 |
| | Videosystem | 📖139 |
| 🔧2 | Eco-tilstand | 📖140 |
| | Energisparer | 📖29 |
| | LCD-lysstyrke | 📖140 |
| | Tidszone | 📖141 |
| | Dato/Tid | 📖141 |
| | Sprog 🗨 | 📖141 |
| 🔧3 | Biptone | 📖141 |
| | Råd og tips | 📖142 |
| | Metode ikonstr./info | 📖142 |
| | Touch-betjening | 📖142 |
| | Indstil. autolås skærm | 📖142 |
| | Sensorrensning | 📖142 |
| 🔧4 | Indstillinger for Wi-Fi | 📖112 |
| | Knap til tilslut. af mobil enhed | 📖115 |
| | Vis certificeringslogo | 📖144 |
| | Copyright-information | 📖144 |
| | Slet alle kameraindst. | 📖145 |
| | 📷 firmwarever.: *.*.* * | 📖145 |

* Kun til rådighed i følgende tilstande: [M], [Av], [Tv], [P], [🎥] og [🎥M].


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Fanen Afspilning

| Fane | Element | Referenceside |
|---|---|---|
| ▶1 | Beskyt | 99 |
| | Rotér | 104 |
| | Slet | 102 |
| | Bedømmelse | 105 |
| | Diasvisning | 99 |
| | Angiv/afspil filmresume | 94 |
| | Billedsøgning | 96 |
| ▶2 | Kreative filtre | 108 |
| | Ændre str. | 106 |
| | Beskæring | 107 |
| | Rødøje-korrektion | 108 |
| | Printindstillinger | 155 |
| | Fotobogopsætning | 160 |
| ▶3 | Overgangseffekt | 92 |
| | Oversigtseffekt | 95 |
| | Rullevisning | 92 |
| | Auto-rotering | 104 |
| | Fortsæt | 92 |
| ▶4 | Visning af afspilningsinfo | 93 |

## Hurtigindstillingsmenu i afspilningstilstand

| Element | Referenceside |
|---|---|
| Beskyt | 99 |
| Rotér | 104 |
| Bedømmelse | 105 |
| Billedsøgning | 96 |
| Afspil film | 92 |
| Afspil linket filmresume | 94 |
| Print | 154 |
| Ændre str. | 106 |
| Beskæring | 107 |
| Kreative filtre | 108 |
| Anvend ☆ indstillinger* | 50 |
| Wi-Fi-funktion | 112 |

* Med andre optagelsestilstande end [☆]: [Anvend indst. på ☆]


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Forholdsregler ved håndtering

- Dette kamera er en elektronisk højpræcisionsenhed. Tab det ikke, og udsæt det ikke for hårde stød.
- Kameraet må aldrig komme i nærheden af magneter, motorer eller andre enheder, der genererer kraftige magnetfelter, hvilket kan medføre fejl på kameraet eller slette billeddata.
- Fastsiddende vanddråber eller snavs på kameraet eller skærmen kan aftørres med en tør, blød klud, f.eks. en brilleklud. Gnid ikke hårdt, og brug ikke kræfter.
- Brug aldrig rengøringsmidler, der indeholder organiske opløsningsmidler, til rengøring af kameraet eller skærmen.
- Brug en blæserbørste til at puste støv bort fra objektivet. Hvis rengøringen er besværlig, kan du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.
- Du kan undgå, at der dannes kondens på kameraet efter pludselige temperaturskift (når kameraet flyttes fra et koldt til et varmt miljø) ved at anbringe det i en lufttæt, genlukkelig plastikpose og lade det tilpasse sig temperaturen gradvis, før du tager det ud af posen.
- Opbevar ubrugte batteripakker i en plastikpose eller en anden beholder. Hvis du i en længere periode ikke skal bruge batteripakken, kan du vedligeholde batteriydelsen ved at lade batteripakken op én gang om året og derefter bruge kameraet, til det løber tør for strøm, før du stiller batteripakken til opbevaring.
- Hvis der er dannet kondens, skal du med det samme stoppe brugen af kameraet. Fortsat brug under disse omstændigheder kan beskadige kameraet. Fjern objektivet, batteripakken og hukommelseskortet, og vent, til fugten er fordampet helt, inden du fortsætter brugen.
- Rør ikke ved kameraets eller objektivets kontakter. Det kan medføre fejl på kameraet.
- Undgå at røre ved billedsensoren, når den er eksponeret, efter objektivet er fjernet, så du ikke beskadiger billedsensoren.
- Bloker ikke lukkerens funktion med din finger eller andet. Det kan medføre funktionsfejl.
- Når objektivet er taget af kameraet, skal du placere objektivet med bagsiden opad og sætte objektivdækslet på for at undgå at ridse objektivets overflade og elektriske kontakter.
- Udover, at der kan komme støv ind i kameraet udefra, kan smøremiddel fra kameraets interne dele i sjældne tilfælde sætte sig foran på sensoren. Hvis der stadig er synlige pletter på billederne efter automatisk sensorrensning, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.
- Det anbefales, at du jævnligt rengør kamerahuset og objektivfatningen med en blød klud.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Specifikationer

## Type

| | |
|---|---|
| Type | Digitalt AF/AE-kamera uden spejlrefleks med ét objektiv |
| Optagelsesmedie | SD-hukommelseskort, SDHC-hukommelseskort, SDXC-hukommelseskort<br>• UHS-I-kompatibelt |
| Størrelse af billedsensor | Ca. 22,3 x 14,9 mm (APS-C-størrelse) |
| Kompatible objektiver | Canon EF-M, EF*- og EF-S*-objektiver<br>(dybdeskarpheden, for hvad der svarer til 35 mm film, er cirka 1,6 gange objektivets dybdeskarphed)<br>* Kræver EF-EOS M monteringsadapter |
| Objektivfatning | Canon EF-M-fatning |

## Billedsensor

| | |
|---|---|
| Type | CMOS-sensor (som understøtter Hybrid CMOS AF II) |
| Effektive pixels | Ca. 18,0 megapixels |
| Pixels i alt | Ca. 18,5 megapixels |
| Billedformat | 3:2 |
| Afstøvnings-funktion | Automatisk/manuel |

## Optagelsesformat

| | | |
|---|---|---|
| Filformat | Design rule for Camera File system 2.0 | |
| Datatype | JPEG, RAW (14-bit Canon-original), mulighed for samtidig optagelse i RAW+JPEG | |
| Opløsning | L (Stor): | Ca. 17,9 megapixels (5184 x 3456) |
| | M (Mellem): | Ca. 12,4 megapixels (4320 x 2880) |
| | S1 (Lille 1): | Ca. 5,5 megapixels (2880 x 1920) |
| | S2 (Lille 2): | Ca. 3,5 megapixels (2304 x 1536) |
| | S3 (Lille 3): | Ca. 350.000 pixels (720 x 480) |
| | RAW: | Ca. 17,9 megapixels (5184 x 3456) |
| Mappeindstilling | Mulighed for månedlig og daglig | |
| Filnummerering | Kontinuerlig, Autoreset | |


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Billedbehandling under optagelse

| | |
|---|---|
| Picture Style | Auto, Standard, Portræt, Landskab, Neutral, Troværdig, Monochrome, Brugerdefineret 1-3 |
| Hvidbalance | Auto, Forudindstillet (Dagslys, Skygge, Overskyet, Tungsten Lys, Fluorescerende, Flash), Brugerdefineret WB til rådighed |
| Støjreduktion | Kan anvendes til optagelser med lang eksponering og høj ISO-hastighed |
| Automatisk korrektion af billedets lysstyrke | Auto belysnings optimering |
| Højlys tone prioritet | Medfølger |
| Korrektion af objektivabbe-ration | Korrigering med periferisk illumination, Kromatisk aberrationskorrektion |
| Creative Assist | Baggrund (Sløret-Skarp), Lysstyrke (Mørk-Lys), Kontrast (Lav-Høj), Farvemætning (Neutral-Vivid), Farvetone (Kølig-Varm), Monochrome |

## Autofokus

| | |
|---|---|
| Type | Hybrid CMOS AF II-system (Enkelt punkt AF, AF med prioriteret Ansigt+Sporing) |
| AF-punkter | 49 punkter (maks.) |
| Lysstyrkeinterval for fokusering | EV 1 - 18 (ved stuetemperatur, ISO 100, med EF-M22mm f/2 STM) |
| AF-funktion | One-Shot AF, Servo AF |
| AF-hjælpelys | Indbygget (LED-lampe) |

## Eksponeringsstyring

| | |
|---|---|
| Målingsmetoder | Måling i realtid ved hjælp af billedsensoren<br>Evaluerende måling<br>Partiel måling<br>Spotmåling<br>Center vægtet gennemsnit |
| Lysmålingsom-råde | EV 1 - 20 (ved stuetemperatur, ISO 100) |
| Eksponerings-styring | Program AE (tilstande ud over Tv, Av og M), Lukkerprioriteret AE, Blændeprioriteret AE, Manuel eksponering |
| ISO-hastighed<br>(Anbefalet ekspo-neringsindeks) | Indstilles automatisk eller manuelt i området ISO 100–12800 (svarer til 25600 udvidet)<br>Maks. automatisk ISO-hastighed kan konfigureres, når programvælgeren er indstillet til tilstanden P, Tv, Av, M eller Film |
| Eksponerings-kompensation | Manuel: ± 3 trin i intervaller på 1/3 trin |
| AE-lås | Automatisk/manuel |


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Lukker

| | |
|---|---|
| Type | Elektronisk styret, spaltelukker |
| Lukkertid | 1/4000 sek. til 30 sek. (samlet lukkertidsområde; tilgængeligt område varierer efter optagelsestilstand), X-synkronisering ved 1/200 sek. |

## Flashenheder

| | |
|---|---|
| Indbygget flash | Manuel pop op-flash, der kan trækkes tilbage<br>Ledetal ca. 5 (ISO 100·m)<br>Understøtter en synsvinkel svarende til dybdeskarpheden for ca. 15 mm (svarende til 35 mm film: ca. 24 mm)<br>Genopladningstid: ca. 3 sek. |
| Flashmålings-metode | E-TTL II-autoflash |
| Flasheksponeringskompensation | ±2 trin i intervaller på 1/3 trin |
| FE-lås | Medfølger |

## Fremføring, selvudløsersystem

| | |
|---|---|
| Fremføringsmetode | Enkeltbilledoptagelse, kontinuerlig optagelse |
| Kontinuerlig optagelseshastighed | Maks. ca. 4,6 bps |
| Maksimal burst | JPEG: ca. 1000 billeder<br>RAW: ca. 7 billeder<br>RAW+JPEG Stor/Fin: ca. 4 billeder<br>• *Målt i henhold til Canons teststandarder (ISO 200, Picture Style: med standardindstillinger), med et 16 GB UHS-I-hukommelseskort, der opfylder Canons teststandarder. |
| Selvudløsertilstand | Fra, 2 sekunders selvudløser, 10 sekunders selvudløser, Brugerdefineret timer |

## Optagelse af stillbilleder

| | |
|---|---|
| Indstillinger for billedformat | 3:2, 4:3, 16:9, 1:1 |
| Fokustilstand | AF, MF, AF+MF (MF og MF i tilstanden AF+MF: ca. 5x/10x forstørrelse og understøttelse af MF-peaking) |
| Kontinuerlig AF | Medfølger |
| Touch udløser | Medfølger |
| Vis hjælpelinjer | To typer |
| Visning af skarphedsdybde | Medfølger |

## Filmoptagelse

| | |
|---|---|
| Optagelsesformat | MP4 |
| Film | MPEG-4 AVC/H.264<br>Variabel (gennemsnitlig) bithastighed |
| Audio | MPEG-4 AAC-LC |
| Størrelse på optagelse og billedhastighed | 1920x1080 (Fuld HD): 29,97 bps (NTSC)/23,98 bps* (NTSC)/25,00 bps (PAL)<br>1280x720 (HD): 59,94 bps (NTSC)/50,00 bps (PAL)<br>640x480 (SD): 29,97 bps (NTSC)/25,00 bps (PAL)<br>* Faktisk billedhastighed: 23,976 bps. |
| Filstørrelse | 1920x1080 (29,97 bps/23,98 bps/25,00 bps): 172,6 MB/min.<br>1280x720 (59,94 bps/50,00 bps): 115,4 MB/min.<br>640x480 (29,97 bps/25,00 bps): 22,4 MB/min. |


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

| | |
|---|---|
| Fokusering | Hybrid CMOS AF II-system (Enkelt punkt AF, AF med prioriteret Ansigt+Sporing) |
| Fokustilstand | AF, MF, AF+MF (manuel fokus efter One-Shot AF) (MF og MF i tilstanden AF+MF: MF-peaking understøttes) |
| Servo AF | Kan stoppes midlertidigt og genoptages. |
| Lysmålingsområde | EV 1 - 20 (ved stuetemperatur, ISO 100) |
| Målingsmetode | Evaluerende måling |
| Eksponeringsstyring | Autoeksponeringstilstand for film, tilstand for minuatureffektfilm, stillbilledtilstand:<br>Lukkertid på 1/30 til 1/4000 sek.*, med automatisk indstillet blænde og ISO-hastighed.<br>Manuel eksponeringstilstand for film:<br>Lukkertid på 1/30 til 1/4000 sek.*, med manuelt indstillet blænde og ISO-hastighed (auto eller en specifik værdi).<br>* Den mindste lukkertid er begrænset til 1/30 sek. ved 24/25/30 bps eller 1/60 sek. ved 50/60 bps. |
| Eksponeringskompensation | ±3 trin i intervaller på 1/3 trin |
| ISO-hastighed (Anbefalet eksponeringsindeks) | Indstilles automatisk eller manuelt i området ISO 100 – 6400 (svarer til 12800 udvidet)*<br>* Kun i manuelt tilstand |
| Miniatureeffektfilm | Medfølger |
| Optagelse af stillbilleder | Medfølger |
| Vis hjælpelinjer | To typer |
| Lydoptagelse | Indbygget stereomikrofon, justerbart optagelsesniveau, vindfilter medfølger, dæmpeled medfølger |

## Skærm

| | |
|---|---|
| Type | TFT-farveskærm |
| Skærmstørrelse/punkter | Bred, 7,5 cm (3,0”) berøringsfølsom skærm (3:2) / ca. 1,04 millioner punkter |
| Lysstyrkejustering | Manuel (5 niveauer) |
| Vinkeljustering | Vippetype: Ca. 180° opad |
| Sprog på grænsefladen | Engelsk, Tysk, Fransk, Hollandsk, Dansk, Portugisisk, Finsk, Italiensk, Norsk, Svensk, Spansk, Græsk, Russisk, Polsk, Tjekkisk, Ungarsk, Rumænsk, Ukrainsk, Tyrkisk, Arabisk, Thai, Kinesisk (forenklet), Kinesisk (traditionelt), Koreansk og Japansk |
| Råd og tips | Kan vises |


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Afspilningsfunktioner

| | |
|---|---|
| Billedvisnings-formater | Enkeltbilledvisning, enkeltbillede + infovisning (grundlæggende info, optageinfo, histogram, objektivinfo, Picture Style, stjøjreduktion, korrektionsdata), billedindeks (6/12/42/110), rotering af billede mulig |
| Zoom | Ca. 1,5x til 10x |
| Højlysadvarsel | Overeksponerede højlysområder blinker |
| Metoder til billedgennemsyn | Enkeltbillede, spring med 10 eller 100 billeder, filtrer billeder (efter optagelsesdato, personer, film, stillbilleder eller bedømmelse), Rullevisning |
| Rotering af billede | Medfølger |
| Bedømmelse | Medfølger |
| Billedsøgning | Bedømmelse, Optagedato, Personer, Stillbilleder, Film, Filmresume |
| Filmafspilning | Aktiveret |
| Beskyt billeder | Medfølger |
| Diasvisning | Alle billeder<br>• Afspilning er også mulig efter filtrering af billeder ved hjælp af billedsøgning |

## Efterbehandling af billeder

Kun muligt med billeder, der er taget med samme model

| | |
|---|---|
| Kreative filtre | Kornet S/H, Blød fokusering, Vidvinkeleffekt, Fremhævet kunsteffekt, Vandfarveeffekt, Legetøjskameraeffekt, Miniatureeffekt |
| Ændre størrelse | Medfølger |
| Rødøje-korrektion | Medfølger |

## Direkte print

| | |
|---|---|
| Type | PictBridge (USB og trådløst LAN) |
| Billeder, der kan printes | JPEG- og RAW-billeder (kan kun printe RAW-billeder, der vises som JPEG, med billeder, der er taget med samme model), MP4 |
| Printrækkefølge | Kompatibel med DPOF Version 1.1 |

## Brugerdefinerede funktioner

| | |
|---|---|
| Brugerdefinerede funktioner | 6 typer |
| Copyright-information | Indtastning og medtagen mulig |

## Grænseflader

| | |
|---|---|
| Digital-stik | Til kommunikation med en computer og PictBridge (svarer til Hi-Speed USB) |
| HDMI mini OUT | Type C (skifter automatisk opløsning) |


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Wi-Fi (Trådløst LAN)

| | |
|---|---|
| Overholdelse af standarder | IEEE 802.11b/g/n |
| Transmissionsmetode | DS-SS-modulation (IEEE 802.11b) OFDM-modulation (IEEE 802.11g/n) |
| Transmissions-rækkevidde | Ca. 15 m<br>• Ved tilslutning til en smartphone eller tablet<br>• Uden forhindringer mellem sende- og modtageantennen og uden radiointerferens |
| Transmissionsfrekvens (centralfrekvens) | Frekvens: 2412-2462 MHz<br>Kanaler: 1-11 kanaler |
| Tilslutningsmetode | Infrastrukturtilstand*, kameraadgangspunkt-tilstand, ad hoc-tilstand<br>* Wi-Fi Protected Setup understøttet |
| Sikkerhed | Autorisationsmetode: Åben system, WPA-PSK, WPA2-PSK<br>Kryptering: WEP, TKIP, AES |

## Netværksfunktioner

| | |
|---|---|
| Overfør billeder mellem kameraer | Overførsel af ét billede, overførsel af valgte billeder, overførsel af tilpassede billeder |
| Tilslutning til smartphones | Visning, styring, modtagelse af billeder med en smartphone<br>Afsendelse af billeder til en smartphone, der er tilsluttet via NFC<br>Fjernbetjening af kameraet med en smartphone |
| Print fra Wi-Fi-printere | Billeder, der skal printes, kan sendes til en printer, som understøtter Wi-Fi |
| Send billeder til en webtjeneste | Billeder på kameraet eller links til billeder kan sendes til registrerede webtjenester |
| Se billeder med en medieafspiller | Billeder kan vises med en DLNA-kompatibel medieafspiller |

## Strømforsyninger

| | |
|---|---|
| Batteri | Én batteripakke: LP-E12<br>• Vekselstrøm kan tilføres med vekselstrømsadapter ACK-E12. |
| Antal mulige optagelser | Stuetemperatur (23 °C): ca. 255 billeder, lav temperatur (0 °C): ca. 210 billeder |
| Optagelsestid for film | Stuetemperatur (23 °C): ca. 1 t 45 min., lav temperatur (0 °C): ca. 1 t 40 min.<br>(ved brug af fuldt opladet batteripakke LP-E12) |

## Mål og vægt

| | |
|---|---|
| Mål | Ca. 108,0 (B) x 66,6 (H) x 35,0 (D) mm |
| Vægt | Ca. 301 g (inklusive kamerahus + batteripakke + kort)<br>Ca. 265 g (kun kamerahus, eksklusiv objektivdæksel) |

## Driftsmiljø

| | |
|---|---|
| Temperatur ved brug | 0-40 °C |
| Luftfugtighed ved brug | 85 % eller mindre |


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Antal billeder pr. hukommelseskort

Ved brug af et 16 GB hukommelseskort

| Billedkvalitet | Filstørrelse (ca. MB) | Antal billeder (ca.) | Maksimal burst (ca.) |
|---|---|---|---|
| ◢L | 6,8 | 2208 | 1000 |
| ◢L | 4,4 | 3397 | 1000 |
| ◢M | 5,8 | 2612 | 1000 |
| ◢M | 3,6 | 4152 | 1000 |
| ◢S1 | 3,0 | 5061 | 1000 |
| ◢S1 | 2,0 | 7592 | 1000 |
| S2 | 1,8 | 8377 | 1000 |
| S3 | 0,3 | 48592 | 1000 |
| RAW | 22,7 | 666 | 7 |
| RAW+JPEG | RAW og JPEG i alt | 512 | 4 |

- Billedfilstørrelse, muligt antal billeder og maksimal burst under kontinuerlig optagelse måles baseret på Canons teststandarder (billedformatet 3:2, ISO 200 og Standard Picture Style), med et UHS-I-kompatibelt 16 GB hukommelseskort, der opfylder Canons teststandarder. Disse værdier afhænger af optagelsesbetingelserne.

## Optagelsestid pr. hukommelseskort

Ved brug af et 16 GB hukommelseskort

| Billedkvalitet | Samlet optagelsestid (ca.) | Filstørrelse (ca.) |
|---|---|---|
| EFHD 29.97P<br>EFHD 23.98P<br>EFHD 25.00P | 1 t 26 min. 5 sek. | 172,6 MB/min. |
| EHD 59.94P<br>EHD 50.00P | 2 t 8 min. 27 sek. | 115,4 MB/min. |
| EVGA 29.97P<br>EVGA 25.00P | 10 t 22 min. 35 sek. | 22,4 MB/min. |

- Kontinuerlig optagelse er mulig, indtil hukommelseskortets bliver fuldt, eller optagelsestiden når 29 minutter og 59 sekunder.
- På nogle hukommelseskort kan optagelsen stoppe, før denne tid er gået. Det kræver hurtigere hukommelseskort at tage stillbilleder under optagelse af en film.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Omtrentlig rækkevidde for indbygget flash

(ca. m)

| ISO-hastighed | Med et EF-M15-45mm f/3.5-6.3 IS STM-objektiv | |
|---|---|---|
| | Vidvinkel: 15 mm | Telefoto: 45 mm |
| 100 | 0.5-1.4 | 0.5-0.9 |
| 200 | 0.5-2.0 | 0.5-1.3 |
| 400 | 0.5-2.9 | 0.5-1.8 |
| 800 | 0.7-4.0 | 0.5-2.5 |
| 1600 | 1.0-5.7 | 0.5-3.6 |
| 3200 | 1.5-8.1 | 0.8-5.1 |
| 6400 | 2.1-11.4 | 1.2-7.1 |
| 12800 | 2.9-16.2 | 1.6-10.1 |
| H (svarer til 25600) | 4.1-22.9 | 2.4-14.3 |

## Batteripakke LP-E12

| | |
|---|---|
| Type | Genopladeligt litiumionbatteri |
| Angivet spænding | 7,2 V jævnstrøm |
| Kapacitet | 875 mAh |
| Temperatur ved brug | Opladning: 5-40 °C<br>Optagelse: 0-40 °C |
| Luftfugtighed ved brug | 85 % eller mindre |

## Batterioplader LC-E12/LC-E12E

| | |
|---|---|
| Kompatibelt batteri | Batteripakke LP-E12 |
| Genopladningstid | Ca. 2 timer (ved stuetemperatur) |
| Nominel indgang | 100 - 240 V vekselstrøm (50/60 Hz) |
| Nominel udgang | 8,4 V jævnstrøm / 540 mA |
| Temperatur ved brug | 5-40 °C |
| Luftfugtighed ved brug | 85 % eller mindre |

- Alle data er baseret på Canons teststandarder.
- Muligt antal billeder, mål og vægt (for kamerahuset alene og inklusive batteripakke og hukommelseskort), som er vist ovenfor, er baseret på CIPA's teststandarder retningslinjer.
- Kameraets specifikationer og udseende kan ændres uden varsel.
- Hvis der opstår et problem med et objektiv, der ikke er af mærket Canon, skal du henvende dig til den pågældende objektivfabrikant.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

# Indeks


**Tal**

1-punkt AF (AF-områdetilstand) 71

**A**

AF-områder 71
AF-punktzoom 75
Afsendelse af billeder 121
Afsendelse af billeder til en smartphone 113
Afsendelse af billeder til en webtjeneste 124
Afsendelse af billeder til et andet kamera 128
Afspilning → Visning
Almindelig stikkontakt 151
Ansigt+Sporing (AF-områdetilstand) 72
Auto belysnings optimering 66
Auto-rotering 104
Auto-tilstand (optagelsestilstand) 25, 35

**B**

Batterier → Dato/tid (batteri til dato/tid)
Batterioplader 2, 148
Batteripakke
  Eco-tilstand 140
  Energisparer 29
  Niveau 167
  Opladning 18
Bedømmelse 106
Beskæring 107, 156
Beskyttelse 99
Billeder
  Afspilning → Visning
  Beskyttelse 99
  Sletning 102
  Visningsperiode 47
Billedformat 45
Billedkvalitet → Kompressionsforhold (billedkvalitet)
Billedstabilisering 79
Billedsynkronisering 131
Blød fokusering (optagelsestilstand) 58
Brugerdefinerede funktioner 88
Brugerdefineret hvidbalance 67
Brugerdefineret WB 67

**C**

Camera Connect 113
CANON iMAGE GATEWAY 121
Creative Assist (optagelsestilstand) 48

**D**

Dato/Tid
  Ændring 21
  Batteri til dato/tid 21
  Indstillinger 20
  Verdensur 141
DC-kobler 151
Deaktivering af flash 77
Diasvisning 99
Direkte print 187
DLNA 112
DPOF 158

**E**

Eco-tilstand 140
Eksponering
  AE-lås 64
  FE-lås 78
  Kompensation 63
Energisparer 29
Enkeltbilledvisning 26

**F**

Farve (hvidbalance) 67
Farvemætning 70
Farvetemperatur 68
Favoritter 105
Fejlfinding 161
Fejlmeddelelser 165
FE-lås 78
Film
  Billedkvalitet (opløsning/billedhastighed) 43, 51
  Redigering 109
Filnummerering 138
Filtereffekter 70
Firmware 145
Fjernoptagelse 134
Flash
  Deaktivering af flash 77
  Flasheksponerings-kompensation 77
  Langsom synkronisering 77
  Til 76
Flasheksponeringskompensation 77
Fokusering
  AF-områder 71
  MF-peaking 76
  Servo AF 73
  Touch AF 72
Fokuslås 72
Fokusområde
  Manuel fokus 75
Forhindring af billedstøv 142
Forstørret visning 98
Fotobogopsætning 160
Fremhævet kunsteffekt (optagelsestilstand) 55

**H**

Halsrem → Rem

Håndholdt natmotiv (optagelsestilstand) 52

HDMI-kabel 150

Hjælpelinjer 30

Højt dynamikområde (optagelsestilstand) 54

Hukommelseskort 2

Hurtigindstillingsmenu

- Grundlæggende betjening 31
- Tabel 172

Hvidbalance (farve) 67

Hybrid Auto (optagelsestilstand) 37

**I**

Ikoner 167, 168

Indeksvisning 95

Indikator 34, 47

Installation 135, 153

Interfacekabel 2, 153

ISO-hastighed 65

**K**

Kamera

- Nulstil alt 145

Kameraadgangspunkt-tilstand 121

Kassens indhold 2

Knap til tilslutning af mobil enhed 115, 134

Kompression 43

Kontrast 70

Kornet S/H (optagelsestilstand) 58

Korrigering med periferisk illumination 80

Kromatisk aberrationskorrektion 80

**L**

Lagring af billeder på en computer 132, 153

Landskab (optagelsestilstand) 52

Langsom synkronisering 77

Legetøjskameraeffekt (optagelsestilstand) 57

Lyde 138

**M**

M (optagelsestilstand) 85

Mad (optagelsestilstand) 53

Makrofotografi 52

Målemetode 64

Manuel fokus 75

Menu

- Grundlæggende betjening 32
- Tabel 170

MF (Manuel fokusering) 75

MF-peaking 76

Miniatureeffekt (optagelsestilstand) 56

**N**

Næroptagelse (optagelsestilstand) 52

Når kameraet er med på rejser 141

Niveau 167

Nulstil alt 145

**O**

Objektiv 22

- Låsudløser 22

Opladning 18

Opløsning (billedstørrelse) 43

Optagelse

- Optagelsesoplysninger 167

**P**

P (optagelsestilstand) 62

PictBridge 149, 154

Picture Style 69

Portræt (optagelsestilstand) 52

Program AE 62

**Q**

Q-menu → Hurtigindstillingsmenu

**R**

RAW 44

Redigering

- Ændring af størrelse på billeder 106
- Beskæring 107
- Rødøje-korrektion 108

Redigering eller sletning af forbindelsesoplysninger 135

Rem 17

Rensning (billedsensor) 142

Rødøje-korrektion 108

Rotering 104

**S**

SD/SDHC/SDXC-hukommelseskort → Hukommelseskort

Selvportræt (optagelsestilstand) 51

Selvudløser 40

- 2 sekunders selvudløser 41
- Tilpasning af selvudløseren 41

Sensorrensning 142

Servo AF 73

Skærm

- Ikoner 167, 168
- Menu → Hurtigindstillingsmenuen, Menu
- Sprog på skærmen 21

Skarphed 70

Sletning 102

Sletning af alle 103

Software

- Brugervejledning 152
- Installation 153
- Lagring af billeder på en computer 132, 153

Søgning 96

Sort-hvide billeder 58
Sort/hvid (Monochrome) 69
Sport (optagelsestilstand) 52
Sprog på skærmen 21
Standardindstillinger → Nulstil alt
Stativgevind 4
Stik 150, 151, 154
Støjreduktion
Høj ISO-hastighed 81
Lang eksponering 82
Støjreduktion for multioptagelse 81
Støjreduktion ved høj ISO-hastighed 81
Støjreduktion ved lang eksponering 82
Strøm 148 → Batterioplader, → Batteripakke, → Vekselstrømsadapter

**T**

Til 77
Tilbehør 148
Toneeffekt 70
Toneprioritet 66
Touch AF 72
Touch udløser 42
Troværdig 69
Tv (optagelsestilstand) 83
Tv-visning 150

**U**

Udskrivning 154

**V**

Vandfarveeffekt (optagelsestilstand) 56
Vekselstrømsadapter 148, 151
Verdensur 141
Vidvinkeleffekt (optagelsestilstand) 55
Vindfilter 61
Visning 26
Billedsøgning 96
Diasvisning 99
Enkeltbilledvisning 26
Forstørret billede 98
Indeksvisning 95
Tv-visning 150
Visning med spring 97
Visning med spring 97
Visningsperiode 47

**W**

Wi-Fi-funktioner 112

**Z**

Zoom 25

**Æ**

Ændring af størrelse på billeder 106

# Sikkerhedsregler for Wi-Fi (trådløst LAN)

- Modelnummeret er PC2179 (herunder WLAN-modulmodel WM227).
- Lande og regioner, der tillader brug af WLAN
  - Brug af WLAN er begrænset i nogle lande og regioner, og det kan være strafbart at bruge i henhold til nationale eller lokale bestemmelser. Besøg Canons hjemmeside for at få oplysninger om, hvor brugen er tilladt, for at undgå at overtræde WLAN-bestemmelserne.
    Bemærk, at Canon ikke kan holdes ansvarlig for eventuelle problemer, der opstår i forbindelse med brug af WLAN i andre lande og regioner.
- Følgende kan medføre bødestraf:
  - Ændring eller justering af produktet
  - Fjernelse af produktets certificeringsmærkater
- I henhold til udenlandske lovpligtige bestemmelser om udveksling og samhandel er det nødvendigt at indhente eksporttilladelse (eller tilladelse til servicetransaktioner) fra den japanske regering for at eksportere strategiske ressourcer eller services (herunder dette produkt) uden for Japan.
- Da dette produkt omfatter amerikansk krypteringssoftware, er det underlagt de amerikanske eksportregler og kan ikke eksporteres til eller bringes ind i et land under den amerikanske handelsembargo.
- Sørg for at notere dine indstillinger for trådløst LAN.
  De trådløse LAN-indstillinger, som er gemt i dette produkt, kan blive ændret eller slettet, hvis produktet bruges forkert eller på grund af radiobølger eller statisk elektricitet, skade eller fejl. Sørg for at notere de trådløse LAN-indstillinger for en sikkerheds skyld. Bemærk, at Canon fraskriver sig ansvaret for direkte eller indirekte skade eller tabt indtjening som følge af, at indhold forringes eller forsvinder.
- Når dette produkt overføres til en anden person, skal bortskaffes eller indsendes til reparation, er det vigtigt at notere de trådløse LAN-indstillinger og om nødvendigt at nulstille produktets standardindstillinger (slette indstillingerne).
- Canon vil ikke yde kompensation for skade som følge af tab eller tyveri af produktet.
  Canon fraskriver sig ansvaret for skade eller tab som følge af uautoriseret adgang til eller brug af målenheder, der er registreret på dette produkt, i tilfælde af at produktet mistes eller bliver stjålet.
- Sørg for at anvende produktet som beskrevet i denne vejledning.
  Sørg for at bruge den trådløse LAN-funktion til dette produkt inden for de retningslinjer, som er anført i denne vejledning. Canon accepterer intet ansvar ved skade eller tab, hvis funktionen og produktet anvendes anderledes end beskrevet i denne vejledning.
- Brug ikke den trådløse LAN-funktion til dette produkt i nærheden af medicinsk udstyr eller andet elektronisk udstyr.
  Anvendelse af den trådløse LAN-funktion i nærheden af medicinsk udstyr eller andet elektronisk udstyr kan påvirke betjeningen på disse enheder.

## Sikkerhedsregler for interferens med radiobølger

- Dette produkt kan modtage interferens fra andre enheder, som udsender radiobølger. Sørg for at bruge produktet så langt væk fra sådanne enheder som muligt, så interferens undgås, eller undlad at bruge enhederne samtidig med dette produkt.

## Sikkerhedsregler

Da Wi-Fi anvender radiobølger til at transmittere signaler, er der behov for strengere sikkerhedsregler, end når der bruges et LAN-kabel.

Vær opmærksom på følgende, når du bruger Wi-Fi.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Brug kun netværk, som du har tilladelse til at bruge.
  Dette produkt søger efter Wi-Fi-netværk i nærheden og viser resultaterne på skærmen. Der kan blive vist netværk, som du ikke har tilladelse til at bruge (ukendte netværk). Forsøg på at oprette forbindelse til eller forsøg på at bruge disse netværk vil muligvis blive opfattet som uautoriseret adgang. Sørg for kun at bruge netværk, som du har godkendelse til at bruge, og forsøg ikke at oprette forbindelse til andre ukendte netværk.

Hvis sikkerhedsindstillingerne endnu ikke er korrekt justeret, kan følgende problemer opstå.

- Overvågning af transmission
  Ondsindede tredjeparter kan overvåge Wi-Fi-transmissioner og forsøge at tilegne sig de data, du sender.
- Uautoriseret netværksadgang
  Tredjeparter med onde hensigter kan få uautoriseret adgang til det netværk, som du bruger, for at stjæle, ændre eller ødelægge oplysninger. Desuden kan du blive offer for andre typer uautoriseret adgang såsom efterligning (hvor nogen antager en identitet for at få adgang til uautoriserede oplysninger) eller springbrætsangreb (hvor nogen uautoriseret opretter adgang til dit netværk som springbræt for at dække deres spor, når de infiltrerer andre systemer).

Disse problemer kan forhindres via grundig sikring af dit Wi-Fi-netværk.

Brug kun Wi-Fi-funktionen på dette kamera, hvis du har en god forståelse af Wi-Fi-sikkerhed, og afvej risici over for bekvemmelighed, når du justerer sikkerhedsindstillingerne.

PictBridge
USB LAN WLAN

Kameraet kan printe på PictBridge-kompatible printere via Wi-Fi. Med de tekniske PictBridge-standarder er det nemt at oprette direkte forbindelse til digitale kameraer, printere og andre enheder. Med en ny standard, kaldet DPS over IP, kan PictBridge-forbindelser desuden aktiveres i netværksmiljøer, og kameraet er også kompatibelt med denne standard.

## Varemærker og licenser

- Microsoft og Windows er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende
  Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Macintosh og Mac OS er varemærker tilhørende Apple Inc., som er registreret i USA og andre lande.
- App Store, iPhone, og iPad er varemærker tilhørende Apple Inc.
- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ og Wi-Fi Protected Setup™ er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance.
- N-mærket er et varemærke eller et registreret varemærke tilhørende NFC Forum, Inc. i USA og andre lande.
- Alle andre varemærker tilhører deres respektive ejere.
- Denne enhed indeholder exFAT-teknologi, som er givet i licens af Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
  * Bemærkning vist på engelsk som krævet.


Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av og M
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

## Ansvarsfraskrivelse

- Uautoriseret reproduktion af denne vejledning er forbudt.
- Alle målinger er baseret på Canons teststandarder.
- Oplysningerne samt produktspecifikationer og udseende kan blive ændret uden varsel.
- Illustrationer og skærmbilleder i denne vejledning kan se lidt anderledes ud end på selve kameraet.
- Uanset ovenstående punkter påtager Canon sig intet ansvar for noget tab, der opstår i forbindelse med brug af dette produkt.


Før brug

Grundlæggende vejledning

Avanceret vejledning

- Grundlæggende oplysninger om kameraet
- Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
- Andre optagelsestilstande
- Tilstanden P
- Tilstanden Tv, Av og M
- Afspilningstilstand
- Wi-Fi-funktioner
- Menuen Indstilling
- Tilbehør
- Appendiks

Indeks