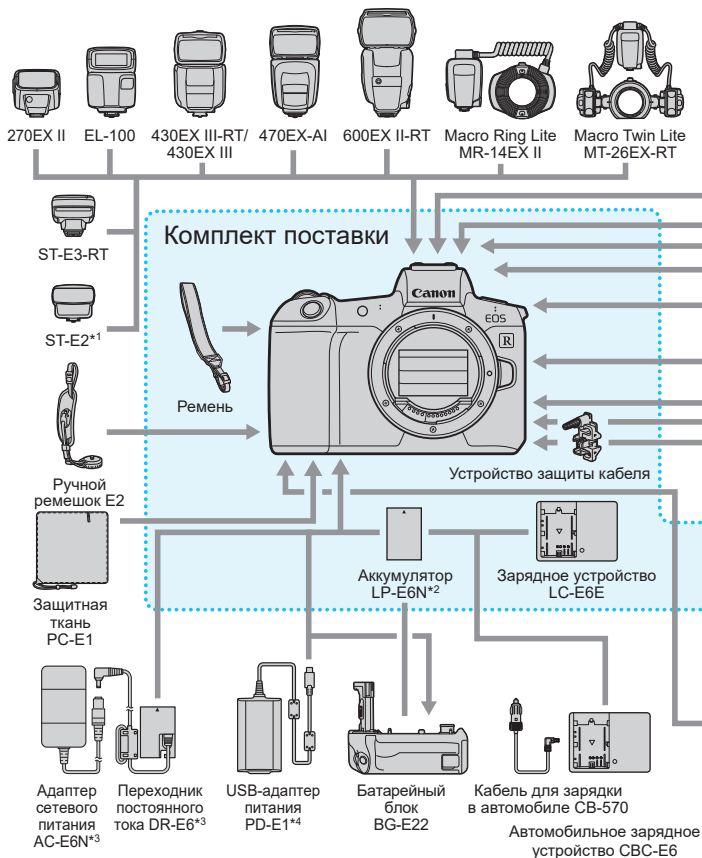


Canon

EOS R

Дополнительная информация

Состав системы

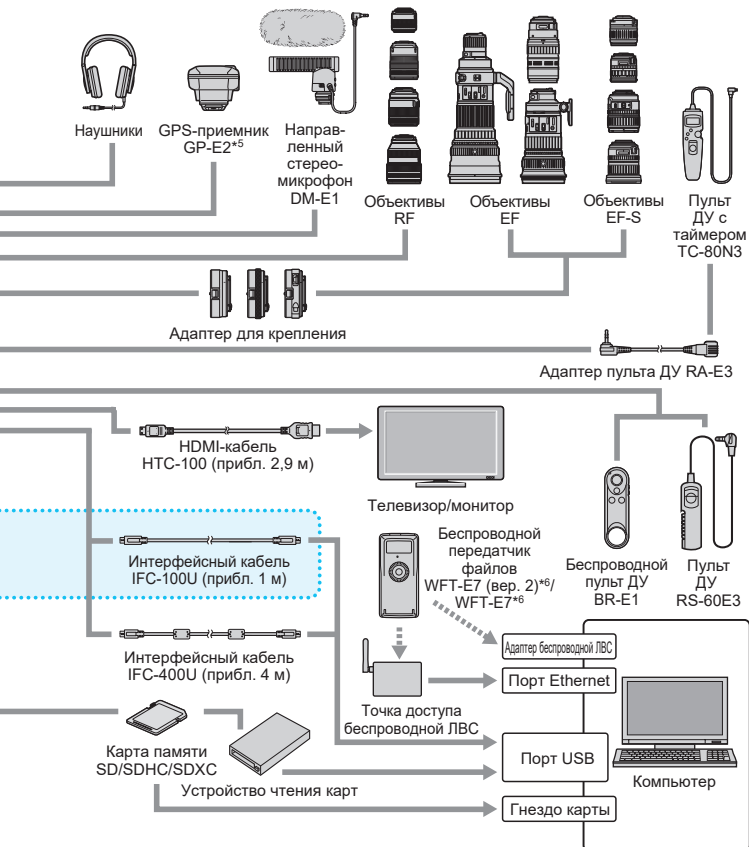


*1: Передатчик для вспышек Speedlite ST-E2 не обеспечивает подсветку для помощи АФ.

*2: Также можно использовать аккумулятор LP-E6.

*3: Также можно использовать комплект сетевого питания ACK-E6.

*4: С помощью USB-адаптера питания PD-E1 можно заряжать только аккумулятор LP-E6N (но не LP-E6).



*5: Использование цифрового компаса с этой камерой невозможно, направление съемки не записывается.

*6: Убедитесь, что встроенное ПО WFT-E7 (вер. 2) или WFT-E7 обновлено до последней версии. Обратите внимание, что требуется интерфейсный кабель IFC-40AB III или IFC-150AB III.

Таблица доступности функций в зависимости от режимов съемки

Съемка фотографий

● : Устанавливается автоматически ○ : Может выбираться пользователем □ : Выбор невозможен/отключено

Функция		(A) ⁺	Fv	P	Tv	Av	M	BULB
Качество	RAW	○	○	○	○	○	○	○
	JPEG	○	○	○	○	○	○	○
Dual Pixel RAW		○	○	○	○	○	○	○
Кадрирование/соотношение сторон		□	○	○	○	○	○	○
Чувствительность ISO	Автонастройка/авто	●	○	○	○	○	○	○
	Установка вручную	□	○	○	○	○	○	○
Стиль изображения	Авто	●	○	○	○	○	○	○
	Ручной выбор	□	○	○	○	○	○	○
Баланс белого	Авто	●	○	○	○	○	○	○
	Предустановка	□	○	○	○	○	○	○
	Ручной	□	○	○	○	○	○	○
	Установка цветовой температуры	□	○	○	○	○	○	○
Коррекция/Брекетинг		□	○	○	○	○	○	○
Auto Lighting Optimizer (Автокоррекция яркости)		●	○	○	○	○	○	○
Шумоподавление при высоких значениях ISO		●	○	○	○	○	○	○
Шумоподавление при длительной выдержке		□	○	○	○	○	○	○
Приоритет светов		□	○	○	○	○	○	○
Коррекция аберрации объектива	Коррекция периферийной освещенности	●	○	○	○	○	○	○
	Коррекция искажений	□	○	○	○	○	○	○
	Цифровой оптимизатор объектива	●	○	○	○	○	○	○
	Коррекция хроматической аберрации	●	○	○	○	○	○	○
	Коррекция дифракции	●	○	○	○	○	○	○
Подавление мерцания		□	○	○	○	○	○	○
Цветовое пространство	sRGB	●	○	○	○	○	○	○
	Adobe RGB	□	○	○	○	○	○	○
Автофокусировка	Функция AF	●	○	○	○	○	○	○
	A+ Авто servo	○	□	□	□	□	□	□
	Непрерывная AF	○	○	○	○	○	○	○
	Метод AF	●	○	○	○	○	○	○
	AF с обнаружением глаз	□	○	○	○	○	○	○
	AF перетаскиванием	○	○	○	○	○	○	○
	Ручная фокусировка (MF)	○	○	○	○	○	○	○
	Выделение цветом MF	□	○	○	○	○	○	○
Помощь в фокусировке	○	○	○	○	○	○	○	

Таблица доступности функций в зависимости от режимов съемки

Функция			Fv	P	Tv	Av	M	BULB
Работа затвора	Покадровая съемка	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Высокоскоростная серийная съемка	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Низкоскоростная серийная съемка	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Таймер автопуска: 10 с/ дист. управление	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Таймер автопуска: 2 с/ дист. управление	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Бесшумная съемка в режиме LV			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Бесшумный спуск			<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Замер экспозиции	Оценочный замер	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Частичный замер		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Точечный замер		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Центрально-взвешенный замер		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Экспозиция	Сдвиг программы			<input type="radio"/>				
	Компенсация экспозиции		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	АЕВ		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Фиксация АЕ		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Съемка в режиме HDR		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Мультиэкспозиция		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Таймер ручной выдержки							<input type="radio"/>	
Внешняя вспышка	Компенсация экспозиции вспышки		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Фиксация FE		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Настройки вспышки		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Настройки пользовательских функций		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Запись видео во время фотосъемки		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*1: В режиме «ISO авто» можно задать значение компенсации экспозиции.

*2: В режиме «ISO авто» можно установить фиксированную чувствительность ISO.

*3: Записывается в соответствии с настройкой [1: Качество видео] в режиме [].

*4: Записывается с настройкой видео в режиме C3.

Запись видео

● : Устанавливается автоматически ○ : Может выбираться пользователем : Выбор невозможен/отключено

Функция		AV ⁺	AV ⁺	V	AV	M
Качество записи видео	4K	○	○	○	○	○
	Full HD	○	○	○	○	○
	HD	○	○	○	○	○
24.00p		○	○	○	○	○
Видео с высокой частотой кадров		○	○	○	○	○
Кадрирование видео		<input type="checkbox"/>	○	○	○	○
Цифровой IS для видео		○	○	○	○	○
Видеофильм HDR		○	○	○	○	○
Интервальная съемка	4K	○	○	○	○	○
	Full HD	○	○	○	○	○
Запись звука	Авто	●	○	○	○	○
	Ручная	<input type="checkbox"/>	○	○	○	○
	Фильтр ветра	●	○	○	○	○
	Аттенюатор	<input type="checkbox"/>	○	○	○	○
Чувствительность ISO	Автонастройка/авто	●	●	●	●	○
	Установка вручную	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	○
Стиль изображения	Автонастройка/авто	●	○	○	○	○
	Ручной выбор	<input type="checkbox"/>	○	○	○	○
Баланс белого	Авто	●	○	○	○	○
	Предустановка	<input type="checkbox"/>	○	○	○	○
	Ручной	<input type="checkbox"/>	○	○	○	○
	Установка цветовой температуры	<input type="checkbox"/>	○	○	○	○
	Коррекция	<input type="checkbox"/>	○	○	○	○
Auto Lighting Optimizer (Автокоррекция яркости)		●	○	○	○	○
Шумоподавление при высоких значениях ISO		●	○	○	○	○
Приоритет светов		<input type="checkbox"/>	○	○	○	○
Коррекция аберрации объектива	Коррекция периферийной освещенности	●	○	○	○	○
	Коррекция искажений	<input type="checkbox"/>	○	○	○	○
	Коррекция хроматической аберрации	●	○	○	○	○

Таблица доступности функций в зависимости от режимов съемки

Функция		AV ⁺	AV	TV	AV	M
Автофокусировка	Видео Servo AF	○	○	○	○	○
	Метод AF	●	○	○	○	○
	AF перетаскиванием	○	○	○	○	○
	Ручная фокусировка (MF)	○	○	○	○	○
	Выделение цветом MF	■	○	○	○	○
	Помощь в фокусировке	○	○	○	○	○
Замер экспозиции		●	●	●	●	●
Экспозиция	Компенсация экспозиции	■	○	○	○	○*1
	Фиксация AE	■	○	○	○	○*2
	Медленный автоматический затвор	●	○	■	○	■
Временной код		○	○	○	○	○
Выход HDMI		○	○	○	○	○
Canon Log		■	■	■	■	○

*1: В режиме «ISO авто» можно задать значение компенсации экспозиции.

*2: В режиме «ISO авто» можно установить фиксированную чувствительность ISO.

Технические характеристики

■ Тип

Тип:	Цифровая однообъективная беззеркальная камера с автофокусировкой и автоэкспозицией
Носитель для записи:	Карта памяти SD/SDHC/SDXC * Поддерживаются карты UHS-II и UHS-I.
Размер датчика изображения:	Прибл. 36,0x24,0 мм
Совместимые объективы:	Группы объективов Canon RF и EF * Объективы EF/EF-S поддерживаются с установленным адаптером для крепления (объективы EF-M не поддерживаются)
Эффективный угол обзора:	С объективами RF/EF: приблизительно эквивалентен указанному фокусному расстоянию С объективами EF-S: прибл. в 1,6 раза больше указанного фокусного расстояния
Крепление объектива:	Крепление Canon EF

■ Датчик изображения

Тип:	Датчик изображения CMOS (с поддержкой системы Dual Pixel CMOS AF)
Эффективные пиксели:	Прибл. 30,3 млн пикселей * С округлением до ближайшего значения, кратного 100 000.
Соотношение сторон:	3:2
Удаление пыли:	Авто/Вручную, добавление данных для удаления пыли

■ Система записи

Формат записи:	Файловая система для камер DCF 2.0
Тип изображения:	JPEG, RAW (CR3, 14-разрядный формат RAW компании Canon) Возможна одновременная запись RAW+JPEG
Количество записываемых пикселей:	L (высокое разр.) : Прибл. 30,1 млн пикселей (6720x4480) M (среднее разр.) : Прибл. 13,3 млн пикселей (4464x2976) S1 (малое разр. 1) : Прибл. 7,5 млн пикселей (3360x2240) S2 (малое разр. 2) : Прибл. 3,8 млн пикселей (2400x1600) RAW : Прибл. 30,1 млн пикселей (6720x4480) C-RAW : Прибл. 30,1 млн пикселей (6720x4480) * С округлением до ближайшего значения, кратного 100 000.
Настройка Dual Pixel RAW:	Предусмотрена
Кадрирование/соотношение сторон:	Возможно задание съемки с кадрированием и соотношения сторон Полный кадр, прибл. 1,6x (кадрирование), 1:1 (соотнош. сторон), 4:3 (соотнош. сторон), 16:9 (соотнош. сторон)

Создание и выбор папки:	Предусмотрены
Имя файла:	Код камеры, Польз. настр. 1, Польз. настр. 2
Нумерация файлов:	Последовательная, Автосброс, Ручной сброс

■ Обработка изображения во время съемки

Стиль изображения:	Авто, Стандартное, Портрет, Пейзаж, Подробное, Натуральное, Точное, Монохромное, Пользов. 1–3
Баланс белого:	Авто (приоритет атмосферы), авто (приоритет белого), предустановка (дневной свет, тень, облачно, лампы накаливания, флуоресцентные лампы, вспышка), ручной, установка цветовой температуры (прибл. 2500–10000 K) Предусмотрены функции коррекции баланса белого и брекетинга баланса белого * Возможна передача информации о цветовой температуре вспышки
Автоматическая коррекция яркости изображения:	Возможно использование Auto Lighting Optimizer (Автокоррекция яркости)
Шумоподавление:	Применяется при высокой чувствительности ISO или длительной выдержке
Приоритет светов:	Предусмотрен
Коррекция аберрации объектива:	Коррекция периферийной освещенности, коррекция искажений, цифровой оптимизатор объектива, коррекция хроматической аберрации, коррекция дифракции

■ Автофокус

Способ фокусировки:	Система Dual Pixel CMOS AF
Метод AF:	Лицо+Слежение, AF по 1 точке, Расширение области AF: (по вертикали/по горизонтали), Расширение области AF (вокруг), Зональная AF, Большая зона AF (во вертикали), Большая зона AF (по горизонтали)
Доступные положения точек AF:	Не более 5 655
Доступное число областей AF при автоматическом выборе:	Не более 143
AF перетаскиванием:	Предусмотрен
Увеличение при просмотре:	Прибл. 5x/10x
Индикация расстояния фокусировки:	С объективами RF
Ручная фокусировка (MF):	Выделения цветом MF, помощь в фокусировке

■ Съемка фотографий

Функция AF:	Покадровый AF, Servo AF
Автоматическое переключение работы AF:	В интеллектуальном сценарном режиме; может задаваться из меню
АФ с обнаружением глаз:	Предусмотрен
Непрерывный AF:	Предусмотрен
Область автофокусировки:	По горизонтали: прибл. 88%, по вертикали: прибл. 100% По горизонтали: прибл. 80%, по вертикали: прибл. 80% * Зависит от таких факторов, как используемый объектив или соотношение сторон
Диапазон яркости фокусировки:	EV от -6 до 18 (при комнатной температуре, ISO 100, покадровый AF)
Характеристики Servo AF:	Чувствительность отслеживания, ускорение/замедление отслеживания и автоматическое переключение точки AF
Лампа помощи AF:	Встроенная светодиодная лампа

■ Запись видео

Область автофокусировки:	[4K] По горизонтали: прибл. 80%, по вертикали: прибл. 100% [Full HD/HD] По горизонтали: прибл. 88%, по вертикали: прибл. 100%
Диапазон яркости фокусировки:	EV от -4 до 18 (при комнатной температуре, ISO 100, покадровый AF)
Видео Servo AF:	Предусмотрено
Характеристики Видео Servo AF:	Чувствительность слежения, скорость AF

■ Управление экспозицией

Режим замера:	<p>Замер в реальном времени с помощью датчика изображения</p> <p>Замер по 384 зонам (24x16)</p> <p>Съемка фотографий:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оценочный замер (связан со всеми точками AF) • Частичный замер (покрывает около 6,1% площади по центру экрана) • Точечный замер (около 2,7% площади по центру экрана) • Центральнo-взвешенный замер <p>Запись видео:</p> <p>Центральнo-взвешенный и оценочный замеры с датчиком изображения</p> <p>* Задается автоматически в соответствии со способом фокусировки</p>
Диапазон яркости фокусировки:	<p>Съемка фотографий: EV от -3 до 20 (при комнатной температуре, ISO 100)</p> <p>Запись видео: EV от -1 до 20 (при комнатной температуре, ISO 100, центральнo-взвешенный замер)</p>
Затвор:	Фокальный затвор с электронным управлением
Выдержка:	<p>От 1/8000 с до 30 с (общий диапазон выдержек; доступный диапазон зависит от режима съемки), Ручная выдержка, X-синхронизация при 1/200 с</p> <p>* При записи видео диапазон настройки отличается</p>
Режим съемки:	<p>Съемка фотографий:</p> <p>Интеллектуальный сценарный режим, гибкий приоритет AE, программа AE, AE с приоритетом выдержки, AE с приоритетом диафрагмы, ручная экспозиция, длительная ручная выдержка, пользовательские режимы съемки (C1/C2/C3)</p> <p>Запись видео:</p> <p>Интеллектуальный сценарный режим, программа AE, AE с приоритетом выдержки, AE с приоритетом диафрагмы, ручная экспозиция, пользовательские режимы съемки (C1/C2/C3)</p>

Чувствительность ISO: (рекомендуемая экспозиция)	<p>Съемка фотографий: Интеллектуальный сценарный режим: Автоматическая установка в пределах ISO 100–12800 Fv/P/Tv/Av/M/BULB: ISO авто, задание вручную в диапазоне ISO 100–40000 (с шагом 1/3 или 1 ступень), с возможностью расширения до L (эквивалент ISO 50), H1 (эквивалент ISO 51200) или H2 (эквивалент ISO 102400) * Если задан приоритет светов, минимальное значение равно ISO 200.</p> <p>Запись видео: [4K] Интеллектуальный сценарный режим: Автоматически устанавливается в пределах ISO 100–12800 P/Tv/Av: автоматически задается в диапазоне ISO 100–12800, возможно расширение до H2 (эквивалент ISO 102400) M: ISO авто (задается автоматически в диапазоне ISO 100–12800), ручная установка ISO 100–12800 (с шагом в 1/3 ступени или в целую ступень), возможно расширение до H2 (эквивалент ISO 102400) [Full HD/HD] Интеллектуальный сценарный режим: Автоматически устанавливается в пределах ISO 100–25600 P/Tv/Av: автоматически задается в диапазоне ISO 100–25600, возможно расширение до H2 (эквивалент ISO 102400) M: ISO авто (задается автоматически в диапазоне ISO 100–25600), ручная установка ISO 100–25600 (с шагом в 1/3 ступени или в целую ступень), возможно расширение до H2 (эквивалент ISO 102400) * Если задан приоритет светов, минимальное значение равно ISO 200 * При интервальной съемке диапазон настройки отличается</p>
Настройки чувствительности ISO:	<p>Съемка фотографий: Диапазон выбора ISO, Авт. диапазон, Макс. выдержка Запись видео: Диапазон выбора ISO, Диапазон для 4K, ISO авто, 4K ISO авто, ISO авто при интервальной съемке</p>

Компенсация экспозиции:	Съемка фотографий: Ручная: ± 3 ступени с шагом 1/3 или 1/2 ступени АЕВ: ± 3 ступени с шагом 1/3 или 1/2 ступени (может использоваться совместно с ручной компенсацией экспозиции)
Фиксация АЕ:	Запись видео: ± 3 ступени с шагом 1/3 или 1/2 ступени Съемка фотографий: Авто: фиксацию АЕ после достижения фокусировки можно включать и отключать для каждого режима замера с помощью пользовательской функции Ручная: кнопкой фиксации АЕ Запись видео: кнопкой фиксации АЕ
Подавление мерцания:	Доступно при съемке фотографий
Таймер ручной выдержки:	Возможно задание времени ручной длительной выдержки
Съемка в режиме HDR:	Настройка динамического диапазона: Авто, ± 1 , ± 2 , ± 3 Эффекты: Натуральное, Худож.станд., Худож. ярко, Худож. масло, Худож. рельеф Автоматическое совмещение изображения: Предусмотрено
Мультиэкспозиция:	Параметры съемки: приоритет функции и управления, приоритет серийной съемки Число экспозиций при мультиэкспозиции: от 2 до 9 экспозиций Управление мультиэкспозицией: Сложение, Усреднение, Большая яркость, Меньшая яркость
Бесшумный спуск:	Предусмотрен
Съемка при касании:	Предусмотрена
Шаг 1/8 ступени для Av:	Предусмотрено при записи видео

■ Система работы затвора

Режим работы затвора:	Покадровая съемка, Высокоскоростная серийная съемка, Низкоскоростная серийная съемка, Таймер автоспуска: 10 с/дист. управление, Таймер автоспуска: 2 с/дист. управление
Скорость серийной съемки:	Высокоскоростная серийная съемка: макс. прикл. 8,0 кадра/с * Меньшая скорость серийной съемки при уменьшении мерцания, когда задан режим Dual Pixel RAW или Servo AF, а также во время съемки со вспышкой. * Скорость высокоскоростной серийной съемки может снижаться в зависимости от следующих условий: заряд аккумулятора, температура, подавление мерцания, съемки в режиме Dual Pixel RAW, бесшумная съемка в режиме LV, выдержка затвора, диафрагма, характеристики объекта, яркость, функция AF, тип объектива, использование вспышки и настройки съемки. Низкоскоростная серийная съемка: макс. прикл. 3,0 кадра/с
Максимальная длина серии:	JPEG высокое разр./высокое кач-во: прикл. 100 кадров (прикл. 100 кадров) RAW: прикл. 34 кадра (прикл. 47 кадров) RAW+JPEG высокое разр./высокое кач-во: прикл. 34 кадра (прикл. 39 кадров) * Измерено с SD-картой и в условиях, соответствующих стандартам тестирования Canon (стандартная карта/карта UHS-II емкостью 32 ГБ, высокоскоростная серийная съемка, кадрирование/соотношение сторон полнокадровой фотографии, ISO 100, без режима Dual Pixel RAW, стандартный стиль изображения). * Цифры в скобках указывают количество снимков при использовании принятых в стандартах тестирования Canon SD-карт UHS-II.
Высокоскоростное отображение:	Предусмотрено

■ Внешняя вспышка Speedlite

Совместимые вспышки Speedlite:	Вспышки Speedlite серии EL/EX
Экспозамер вспышки:	Автовспышка E-TTL II
Автоматическое срабатывание:	Предусмотрено со вспышками Speedlite, поддерживающими эту функцию
Безопасная FE:	Предусмотрена
Компенсация экспозиции вспышки:	±3 ступени с шагом 1/3 или 1/2 ступени
Фиксация FE:	Предусмотрена
Режим приоритета серийной съемки:	Предусмотрено со вспышками Speedlite, поддерживающими эту функцию
PC-разъем:	Не предусмотрен
Управление вспышкой:	Настройки вспышки, настройки пользовательских функций вспышки

■ Запись видео

Формат записи:	MP4
Видео:	MPEG-4 AVC/H.264, переменная (средняя) битовая скорость передачи данных
Аудио:	Для редактирования (ALL-I): линейная ИКМ Стандарт (IPB), Компактный (IPB): AAC
Параметры видеозаписи:	4K (3840x2160), Full HD (1920x1080), HD (1280x720) Видео с высокой частотой кадров: HD Видеофильмы HDR: <ul style="list-style-type: none"> • С объективами RF/EF: Full HD • С объективами EF-S и кадрированием видео: HD Интервальная съемка: 4K/Full HD
Частота кадров:	119,9р/59,94р/29,97р/24,00р/23,98р (для NTSC) 100,0р/50,00р/25,00р/24,00р (для PAL) * Для видео с высокой частотой кадров используются значения 119,9р/100,0р
Метод сжатия данных:	Для редактирования (ALL-I), Стандарт (IPB), Компактный (IPB)

Скорость передачи данных/требования к параметрам карты: (скорость записи и чтения)	<p>4K (29,97р/25,00р/24,00р/23,98р)/Для редактирования (ALL-I) : Прибл. 480 Мбит/с / UHS-II, класс скорости видео 60 или выше 4K (29,97р/25,00р/24,00р/23,98р)/Стандарт (IPB) : Прибл. 120 Мбит/с / UHS-I, класс скорости UHS 3 или выше Full HD (59,94р/50,00р)/Для редактирования (ALL-I) : Прибл. 180 Мбит/с / UHS-I, класс скорости UHS 3 или выше Full HD (59,94р/50,00р)/Стандарт (IPB) : Прибл. 60 Мбит/с / класс скорости SD 10 или выше Full HD (29,97р/25,00р/24,00р/23,98р)/Для редактирования (ALL-I) : Прибл. 90 Мбит/с / UHS-I, класс скорости UHS 3 или выше Full HD (29,97р/25,00р/24,00р/23,98р)/Стандарт (IPB) : Прибл. 30 Мбит/с / класс скорости SD 4 или выше Full HD (29,97р/25,00р)/Компактный (IPB) : Прибл. 12 Мбит/с / класс скорости SD 4 или выше HD (119,9р/100,0р)/Для редактирования (ALL-I) : Прибл. 160 Мбит/с / UHS-I, класс скорости UHS 3 или выше HD (59,94р/50,00р)/Для редактирования (ALL-I) : Прибл. 80 Мбит/с / класс скорости SD 10 или выше HD (59,94р/50,00р)/Стандарт (IPB) : Прибл. 26 Мбит/с / класс скорости SD 4 или выше HD (29,94р/25,00р)/Стандарт (IPB) : Прибл. 13 Мбит/с / класс скорости SD 4 или выше</p>
Запись звука:	<p>Встроенные стереомикрофоны, предусмотрено гнездо для внешнего стереомикрофона Предусмотрена возможность регулировки уровня записи звука; возможно использование фильтра ветра и аттенюатора</p>
Наушники:	Предусмотрен разъем для наушников с регулировкой громкости
Кадрированные видеозаписи:	Предусмотрены
Цифровой IS для видео:	Предусмотрен (Разрешена/Улучшенный)
Видеофильмы HDR:	Предусмотрены
Интервальная съемка:	4K или Full HD
Временной код:	Возможно добавление
Canon Log:	Доступна для записи на карту (если задано 8 бит) и вывода на разъем HDMI (если задано 8 или 10 бит)
Выход HDMI:	Изображение выводится без отображения информации * Поддерживается вывод 4K; выбор Авто или 1080p
Съемка с дистанционным управлением:	Предусмотрена
Съемка фотографий:	Недоступна во время записи видео

■ Экран

Тип:	Цветной жидкокристаллический дисплей TFT
Размер экрана и разрешение:	Прибл. 8,01 см (3,15 дюйма) (3:2), прибл. 2,1 млн. точек
Поле зрения (охват):	Съемка фотографий: Прибл. 100% по вертикали/ по горизонтали (если задан формат JPEG с высоким разрешением) Запись видео: Прибл. 100% по вертикали/по горизонтали
Регулировка угла:	Открытие: прибл. 0–175° Поворот: прибл. 0–90° вперед, прибл. 0–180° назад
Настройка яркости:	Ручная (7 уровней)
Настройка цвета:	Теплый тон, Стандартный, Холодный тон 1, Холодный тон 2
Режимы работы экрана:	Энергосбережение, Плавность
Языки интерфейса:	29
Сенсорный экран:	Емкостной

■ Видоискатель

Тип:	Цветной электронный видоискатель с OLED-экраном
Размер экрана и разрешение:	0,5 дюйма (4:3), прибл. 3,69 млн точек
Поле зрения (охват):	Съемка фотографий: Прибл. 100% по вертикали/ по горизонтали (вынесенная окулярная точка: прибл. 23 мм; формат JPEG с высоким разрешением) Запись видео: Прибл. 100% по вертикали/по горизонтали
Увеличение:	Прибл. 0,76x (-1 м ⁻¹ с объективом с фокусным расстоянием 50 мм, установленным на бесконечность)
Вынесенная окулярная точка:	Прибл. 23 мм (от торца линзы окуляра при -1 м ⁻¹)
Диапазон диоптрийной регулировки:	Прибл. от -4,0 до +2,0 м ⁻¹ (диоптрии)
Настройка яркости:	Ручная (5 уровней)
Настройка цвета:	Теплый тон, Стандартный, Холодный тон 1, Холодный тон 2

■ Просмотр

Формат отображения изображений:	Одиночное изображение (без информации о съемке), одиночное изображение (с основной информацией), одиночное изображение (отображаемая информация о съемке: подробная информация, объектив/гистограмма, баланс белого, стиль изображения 1, стиль изображения 2, цветовое пространство/шумоподавление, коррекция aberrации объектива 1, коррекция aberrации объектива 2, информация о передаче изображений, информация GPS, информация IPTC), индексный режим (4/9/36/100 изображений)
---------------------------------	---

* Настраиваемое отображение информации о съемке

Выделение переэкспонированных зон:	Переэкспонированные зоны мигают
Индикация точек AF:	Предусмотрена
Отображение сетки:	3 типа
Увеличение при просмотре:	Прибл. 1,5х–10х, можно задать начальное увеличение и исходное положение
Поиск изображений:	Задаваемые условия поиска (по оценке, дате, папке, защите, типу файла)
Способ просмотра изображений:	1 изображение, 10 изображений, указанное количество изображений, дата, папка, видеозаписи, фотографии, защита, оценка
Поворот изображения:	Предусмотрен
Защита изображений:	Предусмотрена
Оценка:	Предусмотрена
Просмотр видеозаписи:	Предусмотрен
Редактирование начального и конечного фрагментов видеозаписи:	Предусмотрено
Захват кадров из видеofilьмов 4K:	Извлечение указанных видеок кадров и сохранение в виде изображений JPEG
Слайд-шоу:	Автоматически воспроизводятся все изображения или изображения, соответствующие условиям поиска.
Обработка изображений RAW в камере:	Возможна обработка изображений RAW и C-RAW Настройка яркости, баланс белого, стиль изображения, Auto Lighting Optimizer (Автокоррекция яркости), шумоподавление при высоких значениях ISO, качество записи изображений JPEG, цветовое пространство, коррекция аберрации объектива (коррекция периферийной освещенности, коррекция искажений, цифровой оптимизатор объектива, коррекция хроматической аберрации, коррекция дифракции)
Изменение размера:	Предусмотрено
Кадрирование:	Предусмотрено
Заказ печати:	Поддержка DPOF версии 1.1

■ Возможности пользовательской настройки

Пользовательские функции:	19 функций, настройка кнопок, диска и панели M-Fn
Пользовательские режимы съемки:	Режимы C1/C2/C3 для фотографий, режимы C1/C2/C3 для видеозаписей

Мое меню:	Можно зарегистрировать до 5 экранов
Информация об авторских правах:	Возможен ввод и добавление текста
Информация IPTC:	Возможно добавление

■ Интерфейс

Цифровой разъем:	Эквивалент SuperSpeed USB (USB 3.1 Gen 1), USB Type-C Связь с компьютером, зарядка с помощью USB-адаптера питания PD-E1
Выходной мини-разъем HDMI:	Тип C (автоматическое переключение разрешения)
Входной разъем для внешнего микрофона:	Мини-гнездо диаметром 3,5 мм, стерео Возможно подключение направленного стереомикрофона DM-E1 или имеющихся в продаже внешних микрофонов
Разъем дистанционного управления:	Поддерживается пульт дистанционного управления RS-60E3
Беспроводной пульт ДУ:	Поддерживается беспроводной пульт ДУ BR-E1 (по Bluetooth)

■ Функции беспроводной связи

[Wi-Fi]

Соответствие стандартам:	IEEE 802.11b/g/n
Способ передачи:	Модуляция DS-SS (IEEE 802.11b), модуляция OFDM (IEEE 802.11g/n)
Частота передачи (центральная частота):	Частота: 2412–2462 МГц Каналы: 1–11
Тип беспроводной сети:	Режим точки доступа камеры, инфраструктура* * Поддержка стандарта безопасной настройки беспроводной сети (WPS)
Безопасность:	Способ аутентификации: открытая система, общий ключ, WPA-PSK/WPA2-PSK Шифрование: WEP, TKIP, AES
Поддерживаемые устройства и службы:	Смартфоны, компьютеры, Wi-Fi-принтеры, веб-службы

[Bluetooth]

Соответствие стандартам:	Поддержка версии Bluetooth 4.1 (технология Bluetooth с низким энергопотреблением)
Способ передачи:	Модуляция GFSK
Поддерживаемые устройства:	Смартфоны, беспроводные пульты ДУ

■ Питание

Аккумулятор:	Аккумулятор LP-E6N/LP-E6, количество – 1 * Возможно питание от сети переменного тока с помощью специальных дополнительных принадлежностей. * USB-адаптер питания PD-E1 позволяет заряжать в камере аккумулятор LP-E6N.
Информация об аккумуляторе:	Индикация источника питания, оставшегося заряда, количества кадров и эффективной емкости, возможна регистрация аккумулятора
Возможное количество снимков:	Прибл. 370 снимков при комнатной температуре (+23 °C), прибл. 350 снимков при низких температурах (0 °C) * С полностью заряженным аккумулятором LP-E6N, экран в режиме [Плавность]
Доступное время записи видео:	Всего прибл. 2 ч 20 мин при комнатной температуре (+23 °C) Всего прибл. 2 ч 10 мин при низких температурах (0 °C) * С полностью заряженным аккумулятором LP-E6N, включен режим Видео Servo AF, задан формат 4K/Full HD.

■ Габариты и вес

Габариты (ШxВxГ):	Прибл. 135,8x98,3x84,4 мм
Вес:	Прибл. 660 г (включая аккумулятор и карту памяти)/ прибл. 580 г (только корпус)

■ Условия эксплуатации

Диапазон рабочих температур:	0–40 °C
Рабочая влажность:	85 % или ниже

- Все данные, перечисленные выше, рассчитаны по стандартам и инструкциям тестирования CIPA (Ассоциация производителей камер и устройств обработки изображения).
- Указанные габариты и вес основаны на Рекомендациях CIPA (кроме веса только корпуса камеры).
- Технические характеристики и внешний вид могут быть изменены без предварительного уведомления.
- В случае неполадок при установке на камеру объектива другого производителя (не Canon) обращайтесь к производителю объектива.