

EOS 1100D



"Tarkvarajuhend" ja "Kiirjuhend" asuvad kasutusjuhendi lõpus.

KASUTUSJUHEND

Sissejuhatus

EOS 1100D on kõrgkvaliteetne üheobjektiiviline digitaalne peegelkaamera, millel on umbes 12,2-megapikslise eraldusvõimega CMOS-sensor, DIGIC 4-protsessor, suure alaga ülikiire 9-punktiline autofookussüsteem ja sarivõte kiirusega 3 kaadrit sekundis ning Live View võtete ja HD-videote tegemise võimalus.

Kiire reageerimisega kaamera sobib igas olukorras pildistamiseks ja tehniliselt keeruliste võtete tegemiseks ning pakub palju muidki võimalusi.

Lugege juhendit ka kaamera kasutamise ajal, et seda veelgi paremini tundma õppida.

Digitaalkaameraga saate tehtud fotosid vaadata kohe pärast pildistamist. Tehke juhendi lugemise ajal katseks mõned fotod ja vaadake, millised on tulemused. Nii õpite kaamerat paremini tundma. Fotode ebaõnnestumise ja õnnetuste vältimiseks lugege esmalt peatükke Ohutusabinõud (lk 259, 260) ja Ettevaatusabinõud käsitsemisel (lk 14, 15).

Kaamera kasutamiseelne katsetamine ja vastutus

Pärast pildistamist vaadake fotosid ja kontrollige, kas need on õigesti salvestatud. Kui kaamera või mälukaart on defektne ja fotosid ei saa salvestada või arvutisse laadida, ei vastuta Canon sellest tulenevate kahjude ega ebamugavuse eest.

Autoriõigused

Teie riigi autoriõiguse seadused võivad lubada inimestest ja teatud objektidest salvestatud fotode kasutamist ainult isiklikuks otstarbeks. Samuti pidage silmas, et mõnel avalikul esinemisel, näitusel jne võib fotode tegemine olla keelatud isegi isiklikuks otstarbeks.



Kaamerale sobivad SD-, SDHC- ja SDXC-mälukaardid. Käesolevas juhendis nimetatakse neid kõiki lihtsalt kaartideks.

* Fotode salvestamiseks vajalik kaart ei kuulu kaamera komplekti. Palun ostke see eraldi.

Esemete kontroll-loend

Enne alustamist kontrollige, et kaamerakomplektis oleksid järgmised esemed. Kui mõni neist on puudu, võtke ühendust kaamera müüjaga.



- * Komplektis on akulaadija LC-E10 või LC-E10E. (LC-E10E on toitejuhtmega.)
- Kui ostsite kaamera komplektis objektiiviga, kontrollige objektiivi olemasolu.
- Hoidke ülalnimetatud esemeid kindlas kohas.



Käesolevas juhendis kasutatavad kokkuleppelised tähistused

Käesoleva juhendi ikoonid

< 2007	: tähistab juhtketast.
< ▲▼ > < ⋖► >	∶ tähistavad suunanuppe <�>.
< (SET) >	: tähistab seadistuse nuppu.
ð4, ð6, ð10, ⊜16	: näitab, kas vastav funktsioon jääb pärast nupu vabastamist aktiivseks 4, 6, 10 või 16 sekundiks.

- * Käesolevas juhendis vastavad kaamera nuppe, kettaid ja seadeid tähistavad ikoonid ja tähised kaameral ja vedelkristallekraanil olevatele ikoonidele ja tähistele.
- MENU : Tähistab funktsiooni, mida saab vahetada nupu <MENU> vajutamise järel seadistust muutes.
- kui seda kuvatakse ekraanil üleval paremal, siis tähendab see, et funktsioon on saadaval ainult loomingulise tsooni režiimides (lk 22).
- (lk **) : viited lehekülgedele, kust leiate lisateavet.
- : näpunäide või nõuanne paremate fotode tegemiseks.
- ? : veaotsimise soovitused.
- : hoiatus pildistamisel tõrgete vältimiseks.
- : lisateave.

Põhieeldused

- Kõigi juhendis kirjeldatud tegevuste puhul eeldatakse, et toitenupp on asendis < ON> (lk 31).
- Eeldatakse, et menüü ja kohandatavate funktsioonide seadistuseks on vaikesätted.
- Illustreerimise eesmärgil on juhendi piltidel kaamerale paigaldatud EF-S 18-55 mm f/3,5-5,6 IS II objektiiv.

Peatükid

Esmakasutajatele selgitatakse 1. ja 2. peatükis põhitoiminguid ja pildistamise aluspõhimõtteid.

	Sissejuhatus	2
1	Alustamine	25
2	Lihtne pildistamine ja pildi taasesitus	49
3	Loominguline pildistamine	71
4	Pildistamine edasijõudnutele	91
5	Pildistamine vedelkristallekraani järgi (Live View pildistamine)	121
6	Filmimine	139
7	Käepärased funktsioonid	153
8	Pildi taasesitus	175
9	Piltide printimine	201
10	Kaamera kohandamine	215
11	Üldine teave	225
12	Tarkvarajuhend	263
13	Kiirjuhend ja kasutusjuhendi register	269



Sisu lühikokkuvõte

Pildistamine	
Automaatne pildistamine	→ Ik 49 - 62 (Põhitsooni režiimid)
 Sarivõte tegemine 	→ Ik 86 (Sarivõtte režiim)
 Enese pildistamine koos teistega 	→ Ik 87 (Taimer)
 Teravad fotod kiirest liikumisest Liikuvate objektide hägustamine 	→ Ik 92 (Tv Katiku prioriteediga automaatsäri)
Hägune taustTerav taust	→ Ik 55 (CA) Loominguline automaatrežiim) Ik 94 (Av Ava prioriteediga automaatsări)
• Fotode heleduse (säri) seadistamine	→ Ik 101 (Säri kompensatsioon)
 Pildistamine nõrgas valguses 	→ Ik 50, 88 (Välguga pildistamine) Ik 77 (ISO kiiruse seadistus)
 Välguta pildistamine 	→ Ik 54 (
 Ilutulestiku pildistamine öösel 	→ Ik 98 (Aegvõtte režiim)
Pildistamine vedelkristallekraani järgi	→ Ik 121 (Live View pildistamine)
Videote tegemine	→ Ik 139 (', Filmimine)

Pildi kvaliteet

- Pildistatavale stseenile sobivate efektide valimine → Ik 79 (Picture Style'i valimine)
- Fotost suure väljatrüki tegemine
- → lk 74 (▲ L , ຟ L , RAW)





Paljude fotode tegemine	→ Ik 74 (▲ S1, ຟ S1, S2, S3)
Teravustamine	
Teravustamise punkti muutmine	→ Ik 83 (🗄 Automaatteravustamispunkti valimine)
 Liikuva objekti pildistamine 	→ Ik 61, 82 (intelligentne servo-AF)
Taasesitamine	
Piltide vaatamine kaamerast	→ Ik 70 (► Taasesitamine)
 Piltide kiire otsimine 	→ Ik 176 (Pisipildi kuva) Ik 177 (Fotode sirvimine)
Fotode hindamine	→ Ik 180 (Hindamine)
 Oluliste piltide kaitsmine juhusliku kustutamise eest 	→ Ik 194 (Piltide kaitsmine)
• Tarbetute piltide kustutamine	→ Ik 196 (m Kustutamine)
• Fotode ja videote automaatne esitamine	→ Ik 189 (Slaidiseanss)
• Fotode ja videote vaatamine teleris	→ Ik 191 (Kõrglahutusega teler)
• Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine	→ Ik 155 (Vedelkristallekraani heledus)

Printimine

- Fotode lihtne printimine
- Ik 201 (Otseprintimine)



Funktsioonide loend

Toide

Aku		
Laadimine	>	lk 26
 Paigaldamine/eemaldamine 	→	lk 28
Aku kontroll	→	lk 32
Pistikupesa	>	lk 228
 Toite automaatne väljalülitus 	→	lk 31
-		
Kaart		

Sisestamine/eemaldamine	→ lk 28
Vormindamine	→ lk 44
Vabasta katik	
kaardita	→ lk 154

Objektiiv

Paigaldamine/eemaldamine	→ lk 35
Suum	→ lk 36
Image Stabilizer	
(pildistabilisaator)	→ lk 37

Põhilised seaded

 Okulaari häälestus 	→ lk 38
Keel	→ lk 34
 Kuupäev ja kellaaeg 	→ lk 33
Helisignaal	→ lk 154
Vedelkristallekraani	
sisse-/väljalülitamine	→ lk 166
Vedelkristallekraani	

heleduse muutmine Ik 155

Fotode sa	alvestamine
-----------	-------------

 Uue kausta 	
koostamine/valimine	→ lk 156
Faili nr	→ lk 158

Pildi kvaliteet	
 Salvestatava pildi kvaliteet 	→ lk 74
Picture Style	→ lk 79
 Valge tasakaal 	→ lk 115
 Värviruum 	→ lk 119
Foto töötlemise võimalus	sed
 Auto Lighting Optimizer (Autom 	naatne
valgustuse optimiseerija)	→ lk 107
 Objektiivi perifeerse 	
valguse korrektsioon	-> lk 108
Müra vähendamine	
pika säriaja puhul	→ lk 219
Mura vähendamine	
korge ISO kiiruse punul	> IK 219
Heleause prioriteetsus	🤿 IK 220
Automaatteravustamin	e (AF)
AF-režiim	→ lk 81
• AF-punkti valimine	→ lk 83
 Käsitsi teravustamine 	→ lk 85
Võte	
 Võtterežiimid 	→ lk 20
Sarivõte	→ lk 86
 Taimer 	→ lk 87
 Maksimaalne valang 	→ lk 75
Pildistamine	
ISO kiirus	→ lk 77
 ISO kiirus Funktsioonijuht 	→ lk 77 → lk 47

- Kiirjuhtimine Ik 40 Loominguline automaatrežiim

 Ik 55
- Katiku prioriteediga automaatsäri -> Ik 92

Funktsioonide loend

Ava prioriteediga	
automaatsäri	→ lk 94
 Käsitsi säritus 	→ lk 97
Aegvõte	→ lk 98

 Automaatse teravussügavuseg 	a	
automaatsäri	→	lk 99
Mõõtmise režiim	>	lk 100

Säri seaded

Säri kompenseerimine	→ lk 101
Automaatne säri kahvel	→ lk 103
Automaatsäri lukustus	→ lk 105

Välk

Sisseehitatud välklamp	→ lk 88	
 Välgusäri 		
kompensatsioon	→ lk 102	
 Välgusäri lukustus 	→ lk 106	
 Väline välklamp 	→ lk 226	
Välklambi juhtimine	→ lk 167	

Live View pildistamine

Live View pildistamine	→ lk 121
Teravustamine	→ lk 128
Koordinaatruudustik	→ lk 127
Kiirjuhtimine	→ lk 126

Filmimine

 Filmimine 	→ lk 139
 Heli salvestamine 	→ lk 148
Koordinaatruudustik	→ lk 148
Kiirjuhtimine	→ lk 144

Taasesitamine

Pildi kontrollimise aeg	→ lk 154
Üksikpildi kuva	→ lk 70
 Pildistamise info kuva 	→ lk 198
Pisipiltide kuva	→ lk 176
Fotode sirvimine	
(Edasihüppamise kuva)	→ lk 177
Suurendamine	→ lk 178
Pööramine	→ lk 179
Hindamine	→ lk 180
Video taasesitus	→ lk 186
Video alguse/lõpu	
kustutamine	→ lk 188
Slaidiseanss	→ lk 189
 Piltide vaatamine teleris 	→ lk 191
Kustutuskaitse	→ lk 194
 Kustutamine 	→ lk 196
 Kiirjuhtimine 	→ lk 182
Printimine	
PictBridge	→ lk 201
 Prindikorraldus (DPOF) 	→ lk 211
Kohandamine	

Kohandatavad funktsioo	nid
(C.Fn)	→ lk 216
 My Menu (Minu menüü) 	→ lk 224
Tarkvara	
Installimine	→ lk 265
 Tarkvara 	
kasutusjuhend	→ lk 267

Sisukord

Sissejuhatus

-	
Esemete kontroll-loend	3
Käesolevas juhendis kasutatavad kokkuleppelised tähistused	4
Peatükid	5
Sisu lühikokkuvõte	6
Funktsioonide loend	8
Ettevaatusabinõud käsitsemisel	. 14
Kiirstardi juhend	. 16
Nomenklatuur	. 18

Alustamine

1

25

2

Aku laadimine	. 26
Aku ja kaardi paigaldamine ning eemaldamine	. 28
Kaamera sisselülitamine	. 31
Kuupäeva ja kellaaja seadmine	. 33
Kasutajaliidese keele määramine	. 34
Objektiivi paigaldamine ja eemaldamine	. 35
Objektiivi Image Stabilizer (pildistabilisaator)	. 37
Lihtne kasutamine	. 38
Q Pildistamisfunktsioonide kiirjuhtimine	. 40
MENU Menüü kasutamine	. 42
Kaardi vormindamine	. 44
Vedelkristallekraani vaate vahetamine	. 46
Funktsioonijuht	. 47

2 Lihtne pildistamine ja pildi taasesitus

49

Täisautomaatne pildistamine	. 50
Täisautomaatse pildistamise meetodid	. 52
🖼 Välgu keelamine	. 54
Loominguline automaatrežiim	. 55
Portreefotod	. 58
A Maastike pildistamine	. 59
🗴 Lähivõtted	. 60
K Liikuvate objektide pildistamine	. 61
Portreede pildistamine öösel	. 62
Q Kiirjuhtimine	. 63

Sisukord

	Pildistamine vastavalt õhkkonnale	64
	Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile	67
	Pildi taasesitus	70
3	Loominguline pildistamine	71
	P: programmeeritav automaatsäri	72
	Salvestatavate piltide kvaliteedi seadistamine	74
	ISO: ISO kiiruse muutmine	77
	Si Objekti jaoks optimaalsete pildiparameetrite valimine (Picture Style).	79
	AF: Automaatteravustamise režiimi muutmine (automaatteravustamise režiim)	81
	E Automaatteravustamispunkti valimine	83
	Raskesti teravustatavad objektid	85
	MF: Käsitsi teravustamine	85
	및 Sarivõte	86
	🕉 Taimeri kasutamine	87
	\$ Sisseehitatud välklambi kasutamine	88
4	Pildistamine edasijõudnutele	91
	Tv: Liikuvate objektide pildistamine	92
	Av : Teravussügavuse muutmine	94
	Teravussügavuse kontroll	96
	M: Käsitsi säritus	97
	A-DEP: Automaatse teravussügavusega automaatsäri	99
	Image: Mõõtmise režiimi muutmine	100
	Av 🔁 🔁 Säri kompenseerimise seadistamine	101
	Automaatne säri kahvel (AEB)	103
	★ Säri lukustamine (AE Lock)	105
	★ Välgusäri lukustus (FE Lock)	106
	Heleduse ja kontrasti automaatne korrigeerimine (Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija)	107
	Foto tumedate nurkade korrigeerimine	108
	Sa Pildi parameetrite seadistamine (Picture Style)	110
	Sa Pildi parameetrite eelistuste salvestamine (Picture Style)	113
	WB: Valgusallikaga arvestamine (White Balance/valge tasakaal)	115
	Valgusallika värvitooni seadistamine	117
	Võimalike kasutatavate värvitoonide kogumi määramine (Color Space/Värviruum)	119
5	Pildistamine vedelkristallekraani järgi (Live View pildistamine)	121

Sisukord

Pildistamisfunktsioonide seadistamine	126
Menüüfunktsioonide seadistamine	127
Automaatteravustamise režiimi muutmine	128
MF: Käsitsi teravustamine	135

6 Filmimine

P Filmimine	140
Pildistamisfunktsioonide seadistamine	
Menüüfunktsioonide seadistamine	

7 Käepärased funktsioonid

Käepärased funktsioonid	154
Helisignaali vaigistamine	154
Kaardi meeldetuletus	154
Pildi kontrollimise aja seadistamine	154
Automaatse väljalülitamise aja seadistamine	155
Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine	155
Kausta koostamine ja valimine	156
Failide nummerdamise viisid	158
Autoriõiguse andmete määramine	160
Vertikaalsete piltide automaatne pööramine	162
DISP. Kaamerasätete vaatamine	163
Kaamera vaikesätete taastamine	164
Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitamine	166
Pildistamissätete menüü taustavärvi muutmine	166
Välgu seadistamine	167
Tolmukustutusinfo lisamine	171
Sensori käsitsi puhastamine	173

8 Pildi taasesitus

Piltide kiire otsimine	176
⊕/Q Suurendatud vaade	178
園 Pildi pööramine	179
Hindamine	180
Q Kiirjuhtimine taasesituse ajal	182
R Videote vaatamine	184
P. Videote taasesitamine	186
🗶 Video alguse ja lõpu monteerimine	188

153

175

139

263

Slaidiseanss (automaatne taasesitus)	189
Taasesitus kõrglahutusega teleris	
Piltide kaitsmine	
Piltide kustutamine	
DISP. Pildi võtteinfo kuva	

Piltide printimine

9

Printimise ettevalmistamine	202
Printimine	204
Pildi kärpimine	209
Pormaat Digital Print Order Format (DPOF)	211
DPOF abil otseprintimine	214

10 Kaamera kohandamine

Kohandatavate funktsioonide seadistamine	216
Kohandatavate funktsioonide sätted	218
Menüü My Menu registreerimine	224

Üldine teave 11

Välised Speedlite'i välklambid	226
Võrgutoite kasutamine	228
A Kauglüliti kasutamine	229
Eye-Fi kaartide kasutamine	230
Funktsioonide tabel vastavalt võtterežiimile	232
Menüüsätted	234
Tarvikutesüsteemi skeem	240
Tõrkeotsingu juhend	242
Veakoodid	
Tehnilised andmed	251
Ohutusabinõud	259

12 Tarkvarajuhend Tarkvarajuhend264

13	Kiirjuhend ja kasutusjuhendi register	269
	Kiirjuhend	270
	Märksõnade register	282

225

215

201

Ettevaatusabinõud käsitsemisel

Kaamera eest hoolitsemine

- Käesolev kaamera on täppisaparaat. See ei talu mahapillamist ega põrutusi.
- Kaamera ei ole veekindel ja seda ei saa vee all kasutada. Kui pillate kaamera kogemata vette, pöörduge kiiresti lähimasse Canoni hoolduskeskusse. Pühkige veetilgad kuiva lapiga ära. Kui kaamera on kokku puutunud soolveepritsmeid sisaldava õhuga, pühkige seda hästi välja väänatud niiske lapiga.
- Kaamerat ei tohi kunagi jätta tugeva magnetvälja allika, näiteks magneti või elektrimootori lähedusse. Vältige kaamera kasutamist või hoidmist tugeva raadiolainete allika, näiteks suure antenni läheduses. Tugev magnetväli võib põhjustada häireid kaamera töös või hävitada pildiandmeid.
- Kaamerat ei tohi jätta kuuma kohta, näiteks päikese käes olevasse autosse. Ülekuumenemine võib põhjustada tõrkeid kaamera töös.
- Kaameras on kasutusel täppiselektroonika. Ärge püüdke kunagi kaamerat ise lahti monteerida.
- Objektiivile, pildiotsijale, pildiotsija peeglile ja teravdusekraanile sattunud tolm tuleb eemaldada õhujoa abil. Ärge kasutage kaamera korpuse või optika puhastamiseks orgaanilisi lahusteid sisaldavaid puhastusvahendeid. Kui mustust ei õnnestu eemaldada, pöörduge lähimasse Canoni hoolduskeskusesse.
- Kaamera klemme ei tohi sõrmedega puudutada. Sõrmedel olev higi põhjustab klemmide korrosiooni. Korrodeerunud klemmid võivad häirida kaamera tööd.
- Kui kaamera tuuakse külma käest sooja ruumi, võib kaamera korpusel ja sisemuses tekkida kondensvesi. Selle vältimiseks pange kaamera kõigepealt õhukindlasse kilekotti ja ärge avage kotti enne kui kaamera on soojenenud.
- Ärge kasutage kaamerat, kui sellele on tekkinud kondensvee piisad. Nii väldite kaamera kahjustamist. Kui kaameral on kondensvee piisad, siis eemaldage kaamera küljest objektiiv, kaart ja aku ning ärge lülitage kaamerat sisse enne kui kondensvesi on aurustunud.
- Kui kaamerat ei kasutata pika aja vältel, siis eemaldage aku ja hoidke kaamerat jahedas, kuivas, hästi õhutatavas kohas. Isegi kui kaamera on sobivas hoiukohas, vajutage aeg-ajalt päästikut, et kontrollida, kas kaamera on töökorras.
- Ärge hoidke kaamerat söövitavate kemikaalide läheduses, näiteks pimikus või keemialaboris.
- Kui kaamerat ei ole pikka aega kasutatud, kontrollige enne kasutamist selle funktsioonide toimimist. Kui te pole kaamerat mõnda aega kasutanud ja tulemas on oluline pildistamine, laske kaamerat kontrollida Canoni esinduses või tehke seda ise ja veenduge, et see töötab nõuetekohaselt.

Vedelkristallekraan

- Ehkki kaamera vedelkristallekraan on väga kõrge eraldusvõimega ja efektiivseid piksleid on rohkem kui 99,99%, võib ülejäänud 0,01% pikslite hulgas olla mõni mittetoimiv piksel ehk nn surnud piksel. Surnud pikslid, mis on alati mustad, punased vms, ei tähenda kaamera riket. Need ei mõjuta salvestatud fotode kvaliteeti.
- Kui vedelkristallekraan on pikka aega sisse lülitatud, võib sellele tekkida varasema pildi osaline põlemisjälg. See on ajutine nähtus ja kaob, kui kaamerat paar päeva mitte kasutada.
- Kõrgel või madalal temperatuuril võib vedelkristallekraani kuva värskendumine aeglustuda või ekraan tumeneda. Toatemperatuuril see efekt kaob.

Kaardid

Kaardi ja sellele salvestatud andmete kaitsmine.

- Kaarti ei tohi maha pillata, painutada ega märjaks teha. Kaart ei talu jõu rakendamist, põrutusi ega vibratsiooni.
- Kaardi klemme ei tohi puudutada sõrmede ega metallist esemetega.
- Kaarti ei tohi kasutada ega hoida tugeva magnetvälja juures, näiteks televiisori, kõlarite või magnetite läheduses. Vältige kohti, kus võib koguneda staatiline elekter.
- Ärge jätke kaarti otsese päikesevalguse kätte ega soojusallikate lähedusse.
- Hoidke kaarti ümbrises.
- Ärge hoidke kaarti kuumas, tolmuses ega niiskes kohas..

Objektiiv

Pärast objektiivi eemaldamist kaamera küljest, paigaldage objektiivile kork või asetage objektiiv tagumise poolega üles, et vältida läätse pinna ja klemmide kriimustamist.

Ettevaatusabinõud pikaajalisel kasutamisel

Pikaajalisel sarivõtete tegemisel, režiimis Live View pildistamisel või filmimisel võib kaamera kuumeneda. Ehkki see ei ole rike, võib kuuma kaamera pikaajaline käeshoidmine põhjustada kergeid nahapõletusi. Klemmid



Sensori esipinnale tekkivad plekid

Lisaks väljast kaamerasse sattuvale tolmule võib üksikjuhtudel sensori esipinnale kleepuda kaamera sisedetailide määre. Kui fotodele jäävad nähtavad plekid, on soovitatav lasta sensorit puhastada Canoni hoolduskeskuses.

Kiirstardi juhend



Sisestage aku. (lk 28)

Aku laadimise kohta lugege lk 26.



Sisestage kaart. (lk 28)

Hoidke kaardi silti kaamera tagaosa poole ja sisestage kaart pesasse.



Ühendage objektiiv. (lk 35)

Joondage objektiivi valge või punane osuti kaamera sama värvi osutiga.



Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF>. (lk 35)



- Lülitage toitenupp asendisse <ON>. (lk 31)
 - Kui vedelkristallekraanil kuvatakse kuupäeva ja kellaaja seadmine, vt lk 33.



Seadke režiimiketas asendisse < > (Täisautomaatne pildistamine). (lk 50)

 Kõik vajalikud kaamera seaded seadistatakse automaatselt.



Teravustage objekt. (lk 39)

- Vaadake pildiotsijasse ja joondage pildiotsija kese objektiga.
- Vajutage päästik pooleldi alla ja kaamera teravustab objekti.
- Vajadusel avaneb sisseehitatud välklamp automaatselt.



Pildistage. (lk 39)

Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.



Kontrollige tehtud pilti. (lk 154)
Salvestatud fotot kuvatakse umbes 2 sekundit vedelkristallekraanil.
Foto uuesti kuvamiseks vajutage nuppu < ►> (lk 70).

- Kui soovite pildistada vedelkristallekraani järgi, vt Pildistamine vedelkristallekraani järgi (Live View pildistamine) (lk 121).
- Salvestatud fotode vaatamiseks vt Pildi taasesitus (lk 70).
- Foto kustutamiseks vt Piltide kustutamine (lk 196).

Nomenklatuur

Rasvases kirjas nimed tähistavad detaile, mida mainitakse kuni peatükini Lihtne pildistamine ja pildi taasesitus.





Pildistamise seadistuste kuva (Loomingulise tsooni režiimides, lk 22)



Ekraanil kuvatakse ainult hetkel valitud seadeid.



Pildiotsija teave

Ekraanil kuvatakse ainult hetkel valitud seadeid.

Režiimiketas

Režiimikettalt saate valida põhitsooni, loomingulise tsooni ja video salvestamise režiimi.

Loominguline tsoon

Need režiimid pakuvad lisavõimalusi erinevate objektide pildistamiseks.

- P : programmeeritav automaatsäri (lk 72)
- Tv : katiku prioriteediga automaatsäri (lk 92)
- Av : ava prioriteediga automaatsäri (lk 94)
- M : Käsitsi säritus (lk 97)
- A-DEP: Automaatse teravussügavusega automaatsäri (lk 99)

Põhitsoonid

Peate lihtsalt päästikut vajutama. Kaamera muudab seaded objektile vastavaks.

- : Täisautomaatne (lk 50)
- S: Välk väljas (lk 54)
- CA: Loominguline automaatrežiim (lk 55)

P: Filmimine (lk 139)

Programmvõtted

- : Portree (lk 58)
- ` : Maastik (lk 59)
- : Lähivõte (lk 60)
- 💐 : Sport (lk 61)
- Sine portree (lk 62)

Objektiiv

Kaugusskaalata objektiiv



Akulaadija LC-E10

Laadija LP-E10 akupatareile (lk 26).



OLULISED OHUTUSJUHISED: HOIDKE NEED JUHISED ALLES. OHT: TULEKAHJU JA ELEKTRILÖÖGI OHU VÄLTIMISEKS JÄRGIGE TÄHELEPANELIKULT JÄRGMISI JUHISEID.

Akulaadija ühendamisel pistikupessa väljaspool USA-d kasutage vajadusel pistiku adapterit.

Akulaadija LC-E10E

Laadija LP-E10 akupatareile (lk 26).



Alustamine

Selles peatükis on kirjas pildistamisele eelnevad ettevalmistavad sammud ja kaamera põhifunktsioonid.



Rihma kinnitamine

Viige rihma ots altpoolt läbi kaamera rihmakinnituse aasa. Seejärel viige see vastavalt joonisele läbi rihma pandla. Tõmmake aas kokku ja veenduge, et rihm püsib pandlas.

 Okulaarikate on samuti rihma küljes (lk 229).



Okulaari kate

Aku laadimine







LC-E10E



Eemaldage kaitseümbris.

 Eemaldage akuga kaasas olev kaitseümbris.

Ühendage aku.

- Ühendage aku kindlalt laadijaga, nagu joonisel näidatud.
- Aku eemaldamiseks toimige vastupidi.

Laadige aku täis. Seadmele LC-E10

 Avage akulaadija pistik ja ühendage see pistikupessa joonisel noolega näidatud viisil.

Seadmele LC-E10E

- Ühendage toitejuhe laadijaga ja ühendage toitepistik vooluvõrku.
- Laadimine algab automaatselt ja süttib oranž tuli.
- Kui aku on täielikult laetud, muutub tuli roheliseks.
- Täiesti tühja aku täislaadimiseks kulub 23 °C juures ligikaudu 2 tundi. Aku laadimiseks kuluv aeg oleneb ümbritsevast temperatuurist ja aku olekust enne laadimist.
- Ohutuse eesmärgil kulub madalal temperatuuril (6 °C-10 °C) laadimiseks rohkem aega (kuni 4 tundi).

Näpunäited aku ja laadija kasutamiseks

- Kaamera ostmisel ei ole aku täielikult laetud. Laadige akut enne kasutamist.
- Laadige akut kasutamise päeval või päev enne seda. Täislaetud aku tühjeneb aeglaselt ka kasutamata seistes.
- Pärast aku täislaadimist võtke see laadijast välja ja eemaldage toitejuhe vooluvõrgust.

Kui kaamerat ei kasutata, võtke aku välja.

Kui jätate aku pikaks ajaks kaamerasse, tühjeneb aku kiiremini ja tööiga väheneb, kuna kaameras olevat akut läbib väike vool. Hoidke akut kaasasolevas kaitseümbrises. Täis laetud aku seisma jätmisel võib aku jõudlus väheneda.

Akulaadijat saab kasutada ka väljaspool USAd.

Akulaadija toiteks sobib 100 - 240 V, 50/60 Hz vahelduvpinge. Vajadusel kasutage laadija vooluvõrku ühendamisel riigi või regiooni jaoks sobivat pistikuadapterit. Ärge ühendage akulaadijaga kaasaskantavat pingemuundurit. See võib akulaadijat kahjustada.

Kui aku tühjeneb kiiresti ka pärast täielikku laadimist, on aku tööiga lõpule jõudnud.

Ostke uus aku.

- Laadija pistiku lahtiühendamise järel ei tohi pistiku harusid vähemalt 3 sekundit puudutada.
 - Laadida tohib ainult LP-E10 akupatareid.
 - Akupatarei LP-E10 on mõeldud ainult Canoni toodetele. Selle kasutamine mitteühilduva akulaadija või tootega võib põhjustada tõrke või õnnetuse, mille eest Canon ei vastuta.

Aku ja kaardi paigaldamine ning eemaldamine

Pange kaamerasse täielikult laetud akupatarei LP-E10. Kaart (müüakse eraldi) võib olla SD-, SDHC- või SDXC-mälukaart. Tehtud fotod salvestatakse kaardile.

Veenduge, et kaardi kirjutuskaitse lüliti on ülemises asendis, et võimaldada kaardile kirjutamine/kustutamine.

Aku/kaardi paigaldamine





Kirjutuskaitse lüliti





Avage kaas.

 Lükake riivi nooltega näidatud viisil ja avage kaas.

Sisestage aku.

- Sisestage aku klemmidega ots.
- Sisestage ülejäänud aku, kuni see lukustub.

Sisestage kaart.

- Suunake kaardi sildiga poole kaamera tagaosa poole, nagu joonisel näidatud.
- Sisestage kaart täielikult.

Sulgege kaas.

- Vajutage kaanele, kuni see sulgub klõpsuga.
- Kui seate toitenupu asendisse <ON>, kuvatakse vedelkristallekraanil võimalike võtete arv (lk 32).

Kui avate kaardi-/akupatarei pesa katte, ärge suruge seda liigselt lahti. Vastasel juhul võivad hinged murduda.

- Võimalikud võtted sõltub kaardi vabast ruumist, fotode salvestuskvaliteedist, ISO kiirusest jne.
- Kui seadistate [O` Release shutter without card/O` Vabasta katik kaardita] väärtuseks [Disable/Keela], siis ei saa te kogemata kaardita

Aku/kaardi eemaldamine







Seadke toitenupp asendisse <OFF>. (lk 31)

Avage kaas.

- Veenduge, et mälu kasutamise tuli ei põle ja avage kaas.
- Kui kuvatakse tekst "Recording ..." (Salvestamine ...), siis sulgege kaas.

Eemaldage aku.

- Vajutage aku riivi noolega näidatud viisil ja eemaldage aku.
- Aku klemmide lühistamise vältimiseks paigaldage akule kindlasti kaitseümbris (akuga kaasas, lk 26).

Eemaldage kaart.

- Vajutage kaarti õrnalt ja laske seejärel lahti. Kaart tuleb pesast välja.
- Tõmmake kaart otse välja.

Sulgege kaas.

Vajutage kaanele, kuni see sulgub klõpsuga.

- Kui mälu kasutamise tuli põleb või vilgub, tähendab see, et andmeid kirjutatakse kaardile, loetakse kaardilt, kustutatakse või edastatakse. Kui mälu kasutamise tuli põleb või vilgub, ärge avage kaardi-/akupatarei pesa kaant ja ärge tehke järgmiseid toiminguid. Vastasel juhul võivad pildiandmed hävida või kaart või kaamera kahjustatud saada.
 - Kaardi eemaldamine.
 - · Aku eemaldamine.
 - Kaamera raputamine ja põrutamine.
 - Kui kaardile on juba pilte salvestatud, ei pruugi nummerdamine alata 0001-st (lk 158).
 - Kaardi klemme ei tohi puudutada sõrmede ega metallist esemetega.
 - Kui vedelkristallekraanil kuvatakse kaardiga seotud veateade, siis eemaldage kaart ja sisestage uuesti. Tõrke püsimisel kasutage muud kaarti. Kui teil on võimalus kõik kaardil olevad pildid arvutisse edastada, siis tehke seda, ja vormindage kaart kaameraga (lk 44). Kaart võib seejärel uuesti tööle hakata.

Kaamera sisselülitamine

Kui kuupäeva ja kellaaja seadistamine kuvatakse kaamera sisselülitamisel, vt lk 33, et kuupäev ja kellaaeg seadistada.



- <0N> : Kaamera lülitub sisse.
- <OFF> : Kaamera lülitub välja ja ei tööta. Seadke lüliti sellesse asendisse, kui te kaamerat ei kasuta.

MENU Toite automaatne väljalülitus

- Aku säästmiseks lülitub kaamera välja, kui umbes 30 sekundi järel ühtegi nuppu ei vajutata. Kaamera uuesti sisse lülitamiseks vajutage päästik pooleldi alla (lk 39).
- Toite automaatse väljalülituse aega saab muuta menüüvalikuga [Y Auto power off/Y Toite automaatne väljalülitus] (lk 155).

Kui foto kaardile salvestamise ajal seate toitenupu asendisse <OFF>, siis kuvatakse tekst [Recording .../Salvestamine...] ja kaamera lülitub välja alles pärast foto salvestamise lõpetamist.

Aku seisundi kontrollimine

Kui toitenupp on asendis <ON>, kuvatakse aku seisundit ühena neljast tasemest.



- : Aku on täis.
- Aku on vähem kui poolenisti täis.
- Aku tühjeneb peagi (vilgub).
- : Aku vajab laadimist.

Aku kestvus

Temperatuur	23 °C	0 °C
Välk väljas	Umbes 800 võtet	Umbes 750 võtet
50% välguga	Umbes 700 võtet	Umbes 650 võtet

 Ülaltoodud arvud põhinevad täielikult laetud akupatareil LP-E10, ei hõlma Live View pildistamist ja on arvutatud CIPA (Camera & Imaging Products Association) katsestandardite põhjal

 Järgmised tegevused vähendavad ühe akulaadimisega tehtavate võimalike võtete arvu.

- · Päästiku pikaks ajaks pooleldi alla vajutamine
- Automaatteravustamise sage aktiveerimine ilma pildistamiseta.
- Vedelkristallekraani sage kasutamine.
- · Objektiivi Image Stabilizer'i (pildistabilisaatori) kasutamine.
- Objektiivi toide tuleb kaamera akust. Olenevalt kasutatava objektiivi tüübist võib võimalik võtete arv väiksem olla.
- Võimaliku võtete arvu kohta režiimis Live View pildistamisel leiate teavet lk 123.

MENU Kuupäeva ja kellaaja seadmine

Pärast kuupäeva ja kellaaja nullimist kuvatakse kaamera esimesel sisselülitamisel [Date/Time/Kuupäev ja kellaaeg]. Kuupäeva ja kellaaja seadmiseks järgige samme 3 ja 4. Pange tähele, et salvestatud fotodele lisatav kuupäev ja kellaaeg sõltub kuupäeva ja kellaaja seadistusest. Seadke kuupäev ja kellaaeg kindlasti õigesti.





Date/Time		
Set Date/Time		
28.02.2011 15:30:00		
dd/mm/yy		
(28/02/2011)		
ОК	Cancel	

Avage menüü.

 Vajutage nuppu <MENU> menüü kuvamiseks.

Vahekaardilt [**4**[:]] valige [Date/ Time/Kuupäev ja kellaaeg].

- Vajutage nuppu < ◄►>, et valida vahekaarti [¥[•]].
- Valige nupu < V > abil [Date/Time/ Kuupäev ja kellaaeg], seejärel vajutage <).

Seadke kellaaeg ja kuupäev.

- Vajutage kuupäeva või kellaaja numbrite valimiseks nuppu < <>>.
- Vajutage <₅□>, et kuvataks <↓>.
- Valige nupu < ▲▼> abil number, seejärel vajutage < ()>. (Pöördub tagasi □ juurde).

Väljuge valikust.

- Vajutage nuppu < ◀►>, et valida [OK], seejärel vajutage < (set)>.
- Kuupäev ja kellaaeg on nüüd seatud.

Kui hoiate kaamerat ilma akuta või kui kaamera aku saab tühjaks, võivad kuupäev ja kellaaeg kustuda. Sel juhul seadistage kuupäev ja kellaaeg uuesti.

Seatud kuupäev ja kellaaeg hakkab tiksuma alates nupu < (s) > vajutamisest 4. sammus.

MENU Kasutajaliidese keele määramine



	7
LCD brightness	*⊷••••
LCD off/on btn	Shutter btn.
Date/Time	28/02/'11 13:30
Language 🗊	English
Feature guide	Enable



Avage menüü.

 Vajutage nuppu <MENU> menüü kuvamiseks.

Vahekaardilt [**Y**[‡]] valige [Language /Keel].

- Vajutage nuppu < ◀►>, et valida vahekaarti [¥].
- Valige nupu < ▲▼ > abil
 [Language 雰 /Keel 雰] (neljas objekt ülevalt), seejärel vajutage<<<p>()

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	الفربية
Nederlands	Ελληνικά	ภาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어
Italiano	Magyar	日本語
Українська		

Valige soovitud keel.

- Keele valimiseks vajutage nuppu
 < ⇒> ja vajutage < (€ET)>.
- Kasutajaliidese keel muutub.

Objektiivi paigaldamine ja eemaldamine

Objektiivi paigaldamine





Valge osuti



Punane osuti



Eemaldage korgid.

 Eemaldage objektiivi tagumine kork ja korpuse kork, pöörates neid nooltega näidatud suunas.

Ühendage objektiiv.

 Joondage objektiivi valge või punane osuti kaamera sama värvi osutiga.
 Pöörake objektiivi noolega näidatud suunas, kuni see lukustub.

Valige objektiivi teravustamisrežiimiks <AF> (automaatteravustamine).

 Kui teravustamisrežiimiks on valitud
 MF> (käsitsi teravustamine), siis automaatteravustamine ei toimi.

Eemaldage objektiivi eesmine kork.

Tolmu vältimine

- Objektiivi tuleb vahetada võimalikult tolmuvabas kohas.
- Kui hoiate kaamerat ilma objektiivita, peab kaamerale olema paigaldatud korpuse kork.
- Enne korpuse korgi paigaldamist pühkige see tolmust puhtaks.

Suumimine



Suumimiseks pöörake objektiivi suumirõngast.

Kui soovite suumida, tehke seda enne teravustamist. Suumimine pärast teravustamist võib pildi teravust veidi muuta.

Objektiivi eemaldamine



Hoidke objektiivi vabastusnuppu all ja pöörake objektiivi noolega näidatud suunas.

- Keerake kuni takistuseni ja eemaldage objektiiv.
- Paigaldage eemaldatud objektiivile tagumine objektiivi kork.

 Läbi objektiivi ei tohi päikesesse vaadata. See võib põhjustada nägemiskahjustusi.

 Kui objektiivi eesmine osa (teravustamisrõngas) automaatteravustamisel pöördub, ei tohi seda pöörduvat osa puudutada.


Objektiivi Image Stabilizer (pildistabilisaator)

IS-objektiivide sisseehitatud Image Stabilizeri (pildistabilisaatori) kasutamisel kompenseeritakse kaamera värisemist, et saada teravamaid fotosid. Selgitavas näites on kasutatud EF-S 18-55 mm f/3,5-5,6 IS II objektiivi.

* IS tähistab Image Stabilizer (pildistabilisaator).



Lülitage IS-lüliti asendisse <0N>.

 Seadke ka kaamera toitenupp asendisse < ON>.



Vajutage päästik pooleldi alla.

 Image Stabilizer (pildistabilisaator) töötab.

Pildistage.

 Kui pilt on pildiotsijas stabiilne, vajutage päästik pildistamiseks lõpuni.

- Image Stabilizer (pildistabilisaator) ei pruugi olla efektiivne tugeva rappumise korral, näiteks õõtsuval paadil.
- Image Stabilizer (pildistabilisaator) saab töötada, kui teravustamisrežiimiks on määratud < AF > või < MF >.
 - Kui kaamera seisab statiivil, võite IS-lüliti aku säästmiseks lülitada asendisse < OFF>.
 - Image Stabilizer (pildistabilisaator) on tõhus isegi juhul, kui kaamera on kinnitatud üksjalale.
 - Mõne IS-objektiiviga saab IS-režiimi valida käsitsi, et see vastaks pildistamisoludele. EF-S 18-55 mm f/3,5-5,6 IS II lülitab IS-režiimi automaatselt sisse.

Lihtne kasutamine

Pildiotsija teravuse seadmine



Pöörake okulaari korrektorit.

 Pöörake korrektorit vasakule või paremale, kuni pildiotsija üheksa AFpunkti on teravalt näha.

Kui kaamera okulaari häälestamine ei anna pildiotsijas teravat pilti, on soovitatav kasutada E-seeria kompenseerivaid okulaare (10 erinevat, müüakse eraldi).

Kaamera käeshoidmine

Teravate fotode saamiseks hoidke kaamerat kindlalt paigal.





Vertikaalne pildistamine

- 1. Hoidke parema käega kõvasti kaamera käepidemest kinni.
- 2. Toetage vasaku käega objektiivi.
- 3. Hoidke parema käe nimetissõrme õrnalt päästikul.
- 4. Toetage käsivarred ja küünarnukid õrnalt vastu keha.
- 5. Stabiilse asendi säilitamiseks asetage üks jalg veidi ettepoole.
- 6. Hoidke kaamerat läbi pildiotsija vaadates näo vastas.

Päästik

Kaamera päästik on kaheastmeline. Võite päästiku pooleldi alla vajutada. Seejärel võite tugevamini suruda, et päästik lõpuni alla vajutada.



Pooleldi alla vajutamine

See aktiveerib automaatteravustamise ja automaatse säri seadmise süsteemi, mis määrab säriaja ning ava suuruse. Pildiotsijas (ð4) kuvatakse säri parameetrid (säriaeg ja ava suurus). Kui vajutate päästiku pooleldi alla, siis vedelkristallekraan lülitub välja (lk 166).



Lõpuni alla vajutamine

See avab katiku ja säritab foto.

Kaamera värisemise vältimine

Käes hoitava kaamera liikumist foto tegemise hetkel nimetatakse kaamera värisemiseks. See võib põhjustada häguseid pilte. Kaamera värisemise vältimiseks toimige järgmiselt.

- Hoidke ja stabiliseerige kaamera, nagu näidatud eelmisel leheküljel.
- Vajutage päästik automaatseks teravustamiseks pooleldi alla ja seejärel aeglaselt täiesti alla.
- Kui vajutate päästiku lõpuni alla, ilma et oleksite selle enne pooleldi alla vajutanud või kui vajutate päästiku pooleldi alla ja seejärel koheselt lõpuni, siis kulub kaameral foto tegemiseks hetk aega.
 - Te võite pildistamisvalmiduse isegi menüü kuvamisel, fotode vaatamisel ja video filmimisel koheselt taastada, kui vajutate päästiku pooleldi alla.

Q Pildistamisfunktsioonide kiirjuhtimine

Vedelkristallekraanil kuvatavaid pildistamisfunktsioone on võimalik otse valida ja seadistada. Seda nimetatakse Kiirkontrolli ekraaniks.



Vajutage nuppu <Q>.

Ilmub Kiirkontrolli ekraan (310).

Valige soovitud funktsioon.

- Vajutage nuppu < > seadistatava funktsiooni valimiseks.
- Kuvatakse valitud funktsioon ja funktsioonijuht (lk 47).
- Pöörake seadistuse muutmiseks
 <i>> ketast.

Põhitsooni režiimid

Loomingulise tsooni režiimid



Pildistage.

٥c

- Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.
- Kuvatakse tehtud foto.

Põhitsooni režiimides seadistatavad funktsioonid ja seadistamise juhised leiate lk 63.



Funktsiooni seadistamise kuva



- Valige soovitud funktsioon ja vajutage<():>> . Ilmub funktsiooni seadistamise kuva.
- Vajutage nuppu < ◄►> või pöörake
 ketast, et seadistust muuta.

 Mõningaid funktsioone saab
 seadistada ka nupuga < DISP.>.
- Seadistuse kinnitamiseks ja Kiirkontrolli ekraanile tagasi pöördumiseks vajutage nuppu < (=)>.

MENU Menüü kasutamine

Menüüdes saate seadistada mitmesuguseid funktsioone, näiteks fotode salvestuskvaliteeti, kuupäeva ja kellaaega jne. Menüüde kasutamiseks juhinduge vedelkristallekraanist ja kasutage kaamera tagaküljel nuppu <MENU>, suunanuppe <⇔> ja nuppu <(€)>.



Menüü

Põhitsoonide, video ja loomingulise tsooni režiimides kuvatavad vahekaardid ja menüüvalikud on erinevad.

Põhitsooni režiimid

Videorežiim



Menüü kasutamine

	,	DISP.
Quality	A L	
Веер	Enable	
Release shutter w	ithout card	
Image review	2 sec.	
Peripheral illumin.	correct.	
Red-eye reduc.	Disable	

		DISP.
Quality	1 L	
Веер	Enable	
Release shutter w	ithout card	
Image review	2 sec.	
Peripheral illumin.	. correct.	
Red-eye reduc.	Disable	

	D152 🖼
	0#
	Uff
Image review	2 sec.
	4 sec.
	8 sec.
	Hold



Avage menüü.

 Vajutage nuppu <MENU> menüü kuvamiseks.

Valige vahekaart.

 Vajutage nuppu < <>>, et valida vahekaart.

Valige soovitud objekt.

Valiku kinnitamiseks vajutage nuppu
 ▲▼>, seejärel nuppu < (€FT)>.

Valige seadistus.

- Seadistuse valimiseks vajutage nuppu <▲▼> või <◀►>. (Mõne seadistuste valimiseks tuleb vajutada nuppu <▲▼> või <◀►>).
- Valitud seadistus on sinisel taustal.

Määrake soovitud seadistus.

Kinnitamiseks vajutage < set >.

Väljuge valikust.

- Vajutage pildistamissätete kuvasse tagasi pöördumiseks nuppu < MENU>.
- 2. sammus võite menüü vahekaardi valimiseks ka < 🖄 > ketast pöörata.
- Menüüfunktsioonide kirjeldustes eeldatakse, et olete nupu <MENU> abil menüü avanud.
- Kõigi menüüobjektide kohta leiate lisateavet lk 234.

MENU Kaardi vormindamine

Kui kaart on uus või seda on hiljuti teises kaameras või arvutis vormindatud, vormindage kaart selles kaameras.

Kaardi vormindamisel kustutatakse kõik sellel olevad pildid ja andmed. Kustutatakse ka kaitstud fotod, seega veenduge, et kaardil pole midagi vajalikku. Vajadusel laadige fotod enne kaardi vormindamist arvutisse või mujale.



璇 Kasutage funktsiooni [Format/Vormindamine] juhul kui:

- Kaart on uus.
- Kaart on vormindatud teises kaameras või arvutis.
- Kaart on fotosid või andmeid täis.
- Kuvatakse kaardiga seotud veateade (lk 250).

Madala taseme vormindamine

- Kasutage madala taseme vormindamist, kui kaardi lugemise või kirjutamise kiirus tundub aeglane või kui soovite kaardi andmetest täielikult puhastada.
- Kuna madala taseme vormindamine kustutab kõik kaardi salvestussektorid, siis võtab see harilikust vormindamisest veidi rohkem aega.
- Madala taseme vormindamise peatamiseks võite vajutada [Cancel/ Tühista]. Isegi sel juhul on teostatud harilik vormindamine ja võite kaarti kasutada nagu tavaliselt.

Kaardi vormindamisel või andmete kustutamisel muudetakse ainult teavet failide paiknemise kohta. Tegelikke andmeid ei kustutata täielikult. Seda tasub meeles pidada, kui kaardi müüte või ära viskate. Enne kaardi äraviskamist teostage madala taseme vormindamine või purustage kaart, et vältida andmete valedesse kätesse sattumist.

 Enne uue Eye-Fi kaardi kasutamist peab kaardil oleva tarkvara arvutisse installima. Seejärel vormindage kaart kaameras.

- Kaardi vormindamise vaates kuvatav kaardi maht võib olla väiksem kaardil kirjas olevast mahust.
 - Seadmes on Microsofti litsentsi alusel kasutusel exFAT-tehnoloogia.

Vedelkristallekraani vaate vahetamine

Vedelkristallekraanil võib kuvada pildistamissätteid, menüüd, tehtud fotosid jne.

Pildistamise seadistused



Menüüfunktsioonid



 Kuvatakse, kui vajutate nuppu <MENU>. Pildistamissätete vaatesse tagasi pöördumiseks vajutage seda nuppu uuesti.

- Kaamera sisselülitamisel kuvatakse pildistamissätted.
- Kui vajutate päästiku pooleldi alla, lülitub ekraan välja. Päästiku vabastamisel lülitub ekraan uuesti sisse.
- Ekraani väljalülitamiseks võite
 vajutada ka nuppu <DISP.>. Ekraani
 uuesti sisse lülitamiseks vajutage
 sama nuppu uuesti.

Tehtud foto



 Kuvatakse, kui vajutate nuppu
 >. Pildistamissätete vaatesse tagasi pöördumiseks vajutage seda nuppu uuesti.

 Võite [**¥**[:] LCD off/on btn/**¥**[:] Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitusnupp] seada nii, et pildistamissätete kuva ei lülituks pildistamisel sisse ja välja (lk 166).
 Isegi kui ekraanil on menüü või tehtud foto, võite päästikule vajutades koheselt uuesti pildistada.

-

Funktsioonijuht

Funktsioonijuht tutvustab kokkuvõtlikult valitud funktsiooni või menüüvalikut. See kuvatakse, kui vahetate võtterežiimi või valite Kiirkontrolli ekraanilt pildistamisfunktsiooni, režiimis Live View pildistamise, filmimise või taasesitamise. Kui valite Kiirkontrolli ekraanilt funktsiooni või menüüvaliku, kuvatakse funktsioonijuhi kirjeldus. Kui jätkate, lülitub funktsioonijuht välja.

• Pildistamise režiim (näide)



Kiirjuhtimine (näide)





Režiimis Live View pildistamine



Taasesitamine

MENU Funktsioonijuhi keelamine



Valige [Feature guide/ Funktsioonijuht].

 Vahekaardilt [¥²] valige [Feature guide/Funktsioonijuht], seejärel vajutage < (x) >. Valige [Disable/ Keela], seejärel vajutage < (x) >.





Lihtne pildistamine ja pildi taasesitus

Selles peatükis kirjeldatakse režiimiketta põhitsooni režiimide kasutamist parimate tulemuste saamiseks ning fotode taasesitamist.

Põhitsooni režiimides tuleb lihtsalt objekt valida ja pildistada ning kaamera seadistab kõik vajaliku automaatselt (lk 63, 232). Ekslike toimingute ja nendest tulenevate ebaõnnestunud piltide vältimiseks ei saa täisautomaatsetes režiimides peamisi pildistamissätteid muuta.



Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) Põhitsooni režiimides seadistab Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) (lk107) foto automaatselt, et heledus ja kontrastsus oleksid optimaalsed. Vaikimisi on see sisse lülitatud ka loomingulise tsooni režiimides.

🗅 Täisautomaatne pildistamine



AF-punkt





Fookuse kinnitamise tuli



Seadke režiimiketas asendisse <⊡>.

Joondage mõni AF-punkt objektiga.

- Teravustamiseks kasutatakse kõiki AF-punkte ja tavaliselt teravustatakse lähim objekt.
- Kui joondate objektiga keskmise AFpunkti, lihtsustab see teravustamist.

Teravustage objekt.

- Vajutage päästik pooleldi alla, misjärel objektiivi teravustamisrõngas teravustab objekti.
- Teravustamiseks kasutatava AFpunkti sees olev täpp vilgub korraks punaselt. Samal ajal kõlab helisignaal ja pildiotsijas süttib fookuse kinnitamise tuli < >.
- Vajadusel avaneb sisseehitatud välklamp automaatselt.

Pildistage.

- Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.
- Salvestatud fotot kuvatakse umbes 2 sekundit vedelkristallekraanil.
- Kui sisseehitatud välklamp avanes, võite selle sõrmega uuesti alla suruda.

? KKK

- Fookuse kinnitamise tuli <●> vilgub ja pilt ei muutu teravaks. Joondage AF-punkt kontrastse alaga ja vajutage päästik pooleldi alla (lk 39). Kui olete objektile liiga lähedal, eemalduge ja proovige uuesti.
- Vahel vilgub mitu AF-punkti korraga.
 See tähendab, et kõik need punktid on automaatselt teravustatud. Kui objektiga joondatud AF-punkt vilgub, pildistage.
- Helisignaal piiksub vaikselt edasi. (Fookuse kinnitamise tuli
 ◆ > ei sütti).

See tähendab, et kaamera teravustab pidevalt liikuvat objekti. (Fookuse kinnitamise tuli <●> ei sütti). Saate liikuvast objektist teravaid pilte teha.

- Objekti ei teravustata, kui vajutate päästiku pooleldi alla. Kui objektiivi teravustamisrežiimi lüliti on seatud <MF> (Käsitsi teravustamine), seadke selleks <AF> (Automaatteravustamine).
- Välklamp avanes, ehkki valgust on piisavalt.
 Tagant valgustatava objekti puhul võib välklamp avaneda, et valgustada objekti tumedaid alasid.
- Sisseehitatud välklamp tegi hämaras mitu välku järjest. Päästiku pooleldi allavajutamisel võib sisseehitatud välklamp teha mitu välku järjest, et võimaldada automaatteravustamist. Seda nimetatakse AF-i abivalguseks. Selle efektiivne töökaugus on umbes 4 meetrit.
- Hoolimata välgu kasutamisest on foto tume.
 Objekt oli liiga kaugel. Välguga pildistamisel peab objekt olema kaamerast kuni 5 m kaugusel.
- Välgu kasutamisel jäi foto alumine osa ebaloomulikult tume. Objekt oli kaamerale liiga lähedal ja fotole jäi objektiivi vari. Objekt peab olema kaamerast vähemalt 1 meetri kaugusel. Kui objektiivile on paigaldatud päikesevarjuk, siis tuleb see enne välguga pildistamist eemaldada.

Täisautomaatse pildistamise meetodid

Stseeni kompositsiooni muutmine



Olenevalt stseenist võite tasakaalustatud tausta ja hea vaatenurga loomiseks objekti vasakule või paremale nihutada.

Teravuskaugus lukustub, kui vajutate režiimis <□> (Täisautomaatne pildistamine) päästiku paigalseisva objekti teravustamiseks pooleldi alla. Seejärel võite kaadri kompositsiooni muuta ja foto tegemiseks päästiku lõpuni alla vajutada. Seda nimetatakse fookuse lukustamiseks. Fookuse lukustamine on võimalik ka teistes põhitsooni režiimides (v.a < & > Sport).

Liikuva objekti pildistamine



Kui režiimis <□> (Täisautomaatne pildistamine) objekt teravustamise ajal või pärast seda liigub (kaugus kaamerast muutub), siis teravustab [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF] objekti pidevalt. Kui hoiate AF-punkti objektiga ühel joonel ja hoiate päästikut pooleldi all, siis teravustatakse pilti pidevalt. Kui soovite pildistada, vajutage päästik lõpuni.

Live View pildistamine

Vajutades nuppu < >, saate pildistada ja samal ajal pilti kaamera vedelkristallekraanilt vaadata. Seda nimetatakse Live View pildistamiseks. Lisateavet vt lk 121.





- Vajutage nuppu < 1 >.
- Vedelkristallekraanile ilmub Live View pilt.

Teravustage objekt.

- Joondage keskmine AF-punkt < > objektiga.
- Teravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.
- Kui objekt on teravustatud, siis muutub AF-punkt roheliseks ja kõlab helisignaal.
- Vajadusel avaneb sisseehitatud välklamp automaatselt.



- Vajutage päästik lõpuni.
- Kaamera pildistab ja tehtud foto kuvatakse vedelkristallekraanil.
- Kui pildi kontrollimise aeg lõpeb, pöördub kaamera automaatselt tagasi Live View pildistamise režiimi.
- Vajutage nuppu < > režiimist Live View väljumiseks.



[703] [\$0100

125 5.6

🔁 Välgu keelamine

Kohtades, kus välgu kasutamine on keelatud, kasutage režiimi < > (Välk väljas). See režiim sobib ka stseeni erilise õhkkonna tabamiseks, näiteks küünlavalguse puhul.





Näpunäited pildistamiseks

 Kui pildiotsija numbrikuvar vilgub, siis vältige kaamera värisemist.

Kui kaamera kipub hämaras värisema, siis hakkab pildiotsija säriaja näit vilkuma. Hoidke kaamerat paigal või kasutage statiivi. Suumobjektiiviga pildistamisel kasutage kaamera värisemisest tuleneva hägustumise vähendamiseks lainurkasendit.

Portreefotode tegemine välguta

Kui valgus on nõrk, paluge pildistataval foto tegemise ajal paigal püsida. Kui pildistatav säritamise ajal liigub, võib foto hägune olla.

CA Loominguline automaatrežiim

Kui täisautomaatses pildistamisrežiimis < > määrab kõik seadistused kaamera, siis loomingulises automaatrežiimis < > võite kergesti muuta teravussügavust, võtterežiimi ja välgu kasutamist. Võite valida ka selle, millist õhkkonda soovite fotodel edastada. Vaikesätted on samad, mis režiimis < > (Täisautomaatne pildistamine). * CA tähistab režiimi Creative Auto (Loominguline automaatrežiim).



 Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.

Kui vahetate võtterežiimi või seate toitenupu asendisse <OFF>, taastatakse ekraanil määratud funktsiooni vaikesätted. Taimeri seadistus siiski säilib.



Nupu <Q > vajutamisel saate määrata järgmised seaded:

(1) Pildistamine vastavalt õhkkonnale

Võite ise valida, millist õhkkonda soovite fotoga edastada. Vajutage nuppu < ◀►> või pöörake <</>

 ketast, et valida soovitud õhkkond. Võite selle ka loendist valida, vajutades <
 Lisateavet vt lk 64.

(2) Tausta häguseks/teravaks muutmine

Kui liigutate osutit vasakule, muutub taust hägusemaks. Kui liigutate osutit paremale, muutub taust teravamaks. Kui soovite hägusat tausta, vaadake teemat "Portreefotod" leheküljel 58. Vajutage nuppu < ◀► > või pöörake < 🗁 > ketast, et seda soovikohaselt seadistada. Objektiivist ja keskkonnast olenevalt ei pruugi taust sama hägune olla. Seda funktsiooni ei saa kasutada (tuhm), kui valitud on < \$ > või sisseehitatud välgu avamiseks on määratud < \$^>. Välgu kasutamisel seda seadistust ei kasutata.

(3) Võtterežiim/välgu kasutamine



Kui vajutate nuppu <©), ilmub võtterežiimi või välgu kasutamise kuva. Seadistage oma soovi järgi ja Kiirkontrolli ekraanile naasmiseks vajutage nuppu <©).

[Drive mode/Võtterežiim]: Vajutage nuppu < ◀►> või pöörake <i>> ketast, et seda soovikohaselt seadistada. [Single shooting/Ühekordne pildistamine]: < 🗆 > Pildistatakse üks foto korraga. <□|> [Continuous shooting/Sarivõtte režiim]: Kui hoiate päästikut täiesti all, tehakse järjest mitu võtet. Sekundis saab teha kuni ligikaudu 3 võtet. < (%)> [Self-timer:10 sec/Taimeriga võte: 10 sekundit]: Foto tehakse 10 sekundit pärast päästikule vajutamist. < to < < > [Self-timer:Continuous/Taimeriga võte: sarivõte]: Vajutage nuppu < **AV** >, et määrata, mitu võtet (2 kuni 10) taimeriga tehakse. 10 sekundit pärast päästikule vajutamist tehakse määratud arv võtteid. [Flash firing/Välklambi kasutamine]: Vajutage nuppu < <>> või pöörake < <4^> [Auto flash/Automaatvälk]: Välku kasutatakse vajadusel automaatselt <4> [Flash on/Välk sees]: Välku kasutatakse iga kord. <(5)> [Flash off/Välk välias]: Välk on keelatud

- Kui pildi salvestuskvaliteet on KAW või KAW + L, on sarivõtte maksimaalseks kiiruseks ligikaudu 2 kaadrit sekundis (k/s) ja vastavalt ligikaudu 0,8 k/s (keskmistatud väärtus).
 - <v> või <v</p>

 kasutamise kohta lugege T märkusi lk 87.
 - Valiku < (3) > kasutamisel vaadake teemat "Välgu keelamine" leheküljel 54.

Portreefotod

Režiimis < 𝔅 > (Portree) hägustatakse tausta, et pildistatav inimene paremini esile tuleks. See muudab naha- ja juuksetoonid pehmemaks, kui režiimi < □> (Täisautomaatne pildistamine) kasutamisel.





Näpunäited pildistamiseks

 Mida suurem on pildistatava ja tausta vaheline kaugus, seda parem. Mida kaugemal on taust pildistatavast, seda hägusem see paistab. Pildistatav tuleb paremini esile ka ühtlaselt tumedal taustal.

Kasutage telefoto objektiivi.

Suumobjektiiviga kasutage suumi telefoto otsa, et pildistatav oleks kaadris vöökohast alates. Vajadusel liikuge lähemale.

Teravustage nägu.

Veenduge, et näoga joondatud AF-punkt vilgub punaselt.

 Päästikut all hoides saate teha sarivõtte, et jäädvustuksid erinevad poosid ja näoilmed. (JPEG-kvaliteediga kuni 3 pilti sekundis.)

• Vajadusel avaneb sisseehitatud välklamp automaatselt.

🖿 Maastike pildistamine

Režiimi < ▲ > (Maastik) kasutatakse panoraamide ja ööfotode tegemiseks või nii lähedal kui kaugel olevate objektide ühtlaseks teravustamiseks. Rohelised ja sinised toonid muutuvad elavamaks ja pilt teravamaks kui režiimiga < □ > (Täisautomaatne pildistamine).





Näpunäited pildistamiseks

 Suumobjektiiviga pildistades kasutage suumi lainurkasendit. Suumobjektiivi lainurkasendi kasutamisel teravustatakse lähedal ja kaugel paiknevad objektid paremini kui telekaadri puhul. See lisab maastikufotodele avarust.

Ööfotode tegemine

Režiim < > on hea ka ööfotode tegemiseks, kuna sisseehitatud välklambi kasutamine on selles režiimis keelatud. Kaamera värisemise vältimiseks kasutage statiivi.

Inimeste pildistamiseks öisel taustal seadke režiimiketas asendisse <**E** > (Öine portree) ja kasutage statiivi (Ik 62).



🖏 Lähivõtted

Lillede või väikeste objektide lähedalt pildistamiseks kasutage režiimi < ♥> (Lähivõte). Väikeste objektide suuremana näitamiseks kasutagemakroobjektiivi (müüakse eraldi).





Näpunäited pildistamiseks

Kasutage lihtsat tausta.

Lihtsal taustal tuleb lill vms paremini esile.

Pildistage objekti võimalikult lähedalt.

Vaadake objektiivi pealt minimaalne teravustamiskaugus. Mõnedel objektiividel on sellekohane märge, näiteks **<♥0,25m**>. Objektiivi minimaalset teravustamiskaugust mõõdetakse kaamera ülemisel küljel vasakul olevast fokaaltasandi tähisest **< ↔** > objektini. Kui te olete objektile liiga lähedal, siis fookuse kinnitamise tuli **< ●** > vilgub. Hämaras käivitub sisseehitatud välklamp. Kui olete objektile liiga lähedal ja foto alumine osa on tume, siis liikuge objektist eemale.

Suumobjektiivi puhul kasutage suumi telefoto otsa. Suumobjektiivi telefoto otsa kasutamisel näib objekt suurem.

💐 Liikuvate objektide pildistamine

Liikuva objekti, näiteks jooksva lapse või liikuva sõiduki pildistamiseks kasutage režiimi < 💘 > (Sport).





Näpunäited pildistamiseks

Kasutage telefoto objektiivi. Kaugelt pildistamiseks on soovitatav kasutada telefoto objektiivi.

• Kasutage teravustamiseks keskmist AF-punkti.

Suunake keskmine AF-punkt objektile ja vajutage päästik automaatseks teravustamiseks pooleldi alla. Automaatteravustamisel piiksub helisignaal vaikselt. Kui teravustamine ei õnnestu, vilgub fookuse kinnitamise tuli <●>. Kui soovite pildistada, vajutage päästik lõpuni. Kui hoiate päästikut all, kasutatakse sarivõtet (JPEG kvaliteediga max. ligikaudu 3 pilti sekundis) ja automaatteravustamist.

Kui hämaras kipub kaamera värisema, siis hakkab pildiotsija vasakus alumises nurgas säriaja näit vilkuma. Hoidke kaamerat paigal ja pildistage.

Portreede pildistamine öösel

Inimeste pildistamisel öisel ajal tuleb loomuliku tausta saavutamiseks kasutada režiimi < 2 / (Öine portree).





Näpunäited pildistamiseks

- Kasutage lainurkobjektiivi ja statiivi.
 Suumobjektiiviga kasutage avara öise vaate saamiseks suumi lainurkasendit. Kaamera värisemise vältimiseks kasutage ka statiivi.
- Inimest tuleb pildistada kuni 5 meetri kauguselt.

Kui valgust on vähe, käivitub sisseehitatud välklamp automaatselt, et inimene jääks hästi pildile. Sisseehitatud välklambi maksimaalne efektiivne kaugus on 5 meetrit kaamerast.

 Kasutage ka režiimi < > (Täisautomaatne pildistamine). Kuna öisel pildistamisel kipub kaamera värisema, on soovitatav kasutada režiimi < > (Täisautomaatne pildistamine).

Paluge pildistataval ka välgu ajal paigal püsida.

 Kui kasutate taimerit koos välguga, süttib taimeri tuli hetkeks pärast foto tegemist.



Näide: Portreerežiim



Kui põhitsooni režiimides on ekraanil pildistamissätete kuva, võite Kiirkontrolli ekraani kuvamiseks vajutada nuppu <Q>. Alltoodud tabelis on näidatud funktsioonid, mida saab Kiirkontrolli ekraanilt põhitsooni režiimide jaoks seadistada.

Seadke režrežiimiketas mõnele põhitsooni režiimile.

🖊 Vajutage nuppu <Q>. (ð10)

llmub Kiirkontrolli ekraan.

Seadistage funktsioon.

- Vajutage nuppu < AV >, et valida funktsioon. (Režiimis \Box/Σ pole see samm vaialik).
- Kuvatakse valitud funktsioon ja funktsioonijuht (lk 47).
- Vajutage nuppu <◀►> või pöörake < > ketast, et seadistust muuta

Põhitsooni režiimides seadistatavad funktsioonid.

•: Automaatselt määratud	O: kasutaja valitav	/ 🔜 : pole valitav
--------------------------	---------------------	--------------------

				rasu	naja	vanic		_ · p		antav
Funktsioon		(lk 50)	(lk 54)	CA (lk 55)	? (lk 58)	(lk 59)	¥ (lk 60)	≪ (lk 61)	(lk 62)	
	□: Ü	hekordne pildistame	0	0	0		0	0		0
Võtte-	및: S	arivõte			0	0			0	
režiim	Taim	🕲: 10 sekundit	0	0	0	0	0	0	0	0
er 🗞c: sarivõte*		0	0	0	0	0	0	0	0	
Välgu kasutamine Välku kasutatakse iga kord Välku väljas		•		0	•		•		•	
				0						
			•	0		٠		•		
Pildistamine vastavalt õhkkonnale (lk 64)				0	0	0	0	0	0	
Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile (lk 67)					0	0	0	0		
Tausta häguseks/teravaks muutmine (lk 56)				0						

* Kasutage sarivõtte võtete arvu määramiseks klahvi < AV >.

Pildistamine vastavalt õhkkonnale

Kõigis põhitsooni režiimides, v.a <□> (Täisautomaatne pildistamine) ja <⊡> (Välk väljas), saab valida pildistamiseks õhkkonna.

Öhkkond	5	CA	Þ		€	×	ľ,	Öhkkonnaefekt
(1) [Standard setting/ Standardseadistus]		0	0	0	0	0	0	Seadistust pole
(2) [Vivid/ Heledavärviline]		0	0	0	0	0	0	[Low/Madal] / [Standard/ Standardne] / [Strong/Tugev]
(3) [Soft/Pehme]		0	0	0	0	0	0	[Low/Madal] / [Standard/ Standardne] / [Strong/Tugev]
(4) [Warm/Soe]		0	0	0	0	0	0	[Low/Madal] / [Standard/ Standardne] / [Strong/Tugev]
(5) [Intense/ Intensiivne]		0	0	0	0	0	0	[Low/Madal] / [Standard/ Standardne] / [Strong/Tugev]
(6) [Cool/Jahe]		0	0	0	0	0	0	[Low/Madal] / [Standard/ Standardne] / [Strong/Tugev]
(7) [Brighter/Eredam]		0	0	0	0	0	0	[Low/Madal] / [Medium/ Keskmine] / [High/Kõrge]
(8) [Darker/Tumedam]		0	0	0	0	0	0	[Low/Madal] / [Medium/ Keskmine] / [High/Kõrge]
(9) [Monochrome/ Monokroomne]		0	0	0	0	0	0	[Blue/Sinine] / [B/W/ Mustvalge] / [Sepia/Seepia]







<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,<(A)>,

Seadke režrežiimiketas ühele järgmistest režiimidest:

- Kuvataval Live View pildil näete õhkkonnaefekti.
- Live View režiimi minemiseks vajutage nuppu < 1>.

Valige Kiirkontrolli ekraanilt soovitud õhkkond.

- Vajutage nuppu <Q> (♂10).
- Vajutage nuppu < ▲▼>, et valida [Standard setting/Standardseadistus]. Ekraani alaosas ilmub kiri [Shoot by ambience selection/ Pildistamine vastavalt õhkkonnale].
- Vedelkristallekraanil kuvatakse, millise pildi valitud õhkkonnaga saate.



Valige õhkkonnaefekt.

- Vajutage nuppu < ▲▼>, et valida efektiriba, nii et ekraani alaosas kuvatakse [Effect/Efekt].
- Vajutage nuppu < ◄►> või pöörake

 ketast, et valida soovitud efekt.

Pildistage.

- Et pildistada ka režiimis Live View pildi kuvamise ajal, vajutage päästikut.
- Pildiotsija järgi võtterežiimi tagasi pöördumiseks vajutage nuppu < 1, >, misjärel kaamera väljub režiimist Live View. Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni.
- Pildistamise režiimi muutmisel või toitenupu asendisse <OFF> seadmisel pöördutakse tagasi seadistusse [Standard setting/ Standardseadistus].
- Kui režiimis Live View pilt kuvatakse koos õhkkonnaefektiga, siis ei näe see välja päris samasugune kui tegelik pilt.
 - Välgu kasutamine võib õhkkonnaefekti vähendada.
 - Väljas ereda valguse käes ei pruugi ekraanil nähtav režiimis Live View pilt olla sama heleduse või õhkkonnaga kui tegelik foto. Seadke [⁴: LCD brightness/⁴: Vedelkristallekraani heledus] tasemele 4 ja vaadake režiimis Live View pilti ilma ekraanile langeva liigse valguseta.
- Kui te ei soovi režiimis Live View pilti funktsioonide seadistamise ajal kuvada, vajutage pärast 1. sammu nuppu < (2) >. Nupu < (2) > vajutamisel kuvatakse Kiirkontrolli ekraan, millelt saate valida [Shoot by ambience selection/Pildistamine vastavalt õhkkonnale] ja [Shoot by lighting or scene/Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile] ja seejärel pildiotsija abil pildistada.

Õhkkonna seadistused

(1) [Standard setting/Standardseadistus]

Vastava võtterežiimi standardsed foto omadused. Pange tähele, et < ⇒ > omadused sobivad paremini portreefotodele ja < ⇒ > omad maastikele. Iga õhkkond on vastava võtterežiimi foto omaduste modifikatsioon.

(2) [Vivid/Heledavärviline]

Objekt näeb välja terav ja eredavärviline. Nii on foto mõjuvam kui seadistusega [Standard setting/Standardseadistus].

(3) [Soft/Pehme]

Objekt näeb välja pehmem ja õrnem. Hea portreede, lemmikloomade, lillede jne jaoks.

(4) [Warm/Soe]

Objekt näeb välja pehmem ja värvid soojemad. Hea portreede, lemmikloomade jne jaoks, kellele soovite anda sooja väljanägemist.

(5) [Intense/Intensiivne]

Foto üldist heledust vähendatakse pisut, ent objekti rõhutatakse intensiivsema mulje jätmiseks. Inimesed ja muud elusobjektid tulevad paremini esile.

(6) [Cool/Jahe]

Kogu foto heledust vähendatakse pisut ja värve muudetakse jahedamaks. Varjus seisev inimene paistab rahulikum ja avaldab rohkem muljet.

(7) [Brighter/Eredam]

Pilt paistab heledam.

(8) [Darker/Tumedam]

Pilt paistab tumedam.

(9) [Monochrome/Monokroomne]

Pilt on monokroomne (must-valge). Võite monokroomse foto tooniks valida mustvalge, seepia või sinise. Kui [Monochrome/ Monokroomne] on valitud, kuvatakse pildiotsijas <**B/W**>.

Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile

Kui valite režiimis Live View pildistamisel seadistused [Shoot by lighting or scene type/Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile] ja [Shoot by ambience selection/Pildistamine vastavalt õhkkonnale] (lk 64), siis peaksite esmalt valima [Shoot by lighting or scene type/Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile]. Nii on efekt vedelkristallekraanil paremini nähtav.

Valgustingimused või stseen	¥,	CA	Þ	*	\$	×	ly.
(1) [Default setting/Vaikesätted]			0	0	0	0	
(2) [Daylight/Päevavalgus]			0	0	0	0	
(3) [Shade/Vari]			0	0	0	0	
(4) [Cloudy/Pilvine]			0	0	0	0	
(5) [Tungsten light/Hõõglamp]			0		0	0	
(6) [Fluorescent light/Päevavalguslamp]			0		0	0	
(7) [Sunset/Päikeseloojang]			0	0	0	0	



Seadke režiimiketas ühele järgmistest režiimidest: <ॷ> <≌> <♥> <∛

Kuvage režiimis Live View pilt.

- Kuvataval režiimis Live View pildil on näha saadav tulemus.
- Režiimis Live View režiimi minemiseks vajutage nuppu < 1>.



Kiirkontrolli ekraanilt valige soovitud valgustingimused või stseeni tüüp.

- Vajutage nuppu <Q> (ô10).
- Vajutage klahvi < ▲V > ja valige [Default setting/Vaikesätted]. Ekraani alaosas kuvatakse [Shoot by lighting or scene type/Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile].
- Vajutage nuppu < ◄►> või pöörake
 <i>ketast, et valida soovitud valgustingimused või stseeni tüüp.
- Vedelkristallekraanil kuvatakse, millise pildi valitud valgustingimuste või stseeni tüübiga saate.

🚹 Pildistage.

- Et pildistada ka režiimis Live View pildi kuvamise ajal, vajutage päästikut.
- Pildiotsija pildile naasmiseks vajutage nuppu < ->, et väljuda Live View pildistamisrežiimist. Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni.
- Pildistamise režiimi muutmisel või toitenupu asendisse <OFF > seadmisel pöördutakse tagasi seadistusse [Default setting/Vaikesätted].

Kui kasutate välku, rakendatakse seadistus [Default setting/Vaikesätted]. (Pildistamise infona kuvatakse seadistatud valgustingimused või stseeni tüüp).

Kui soovite valida selle koos seadistusega [Shoot by ambience selection/ Pildistamine vastavalt õhkkonnale], siis valige seadistus [Shoot by lighting or scene type/Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile], mis valitud õhkkonnaga sobib. Näiteks seadistuse [Sunset/Päikeseloojang] puhul domineerivad soojad värvitoonid, nii et teie valitud õhkkond pruugi hästi esile tulla.

Kui te ei soovi režiimis Live View pilti funktsioonide seadistamise ajal kuvada, vajutage pärast 1. sammu nuppu <Q>. Nupu <Q> vajutamisel kuvatakse Kiirkontrolli ekraan. Seejärel saate valida [Shoot by lighting or scene type/Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile] ja pildiotsija abil pildistada.

Valgustustingimuste või stseeni tüübi seaded

(1) [Default setting/Vaikesätted] Vaikesätted

(2) [Daylight/Päevavalgus]

Päikese käes olevatele objektidele. Annab sinisele taevale ja rohelusele loomulikuma väljanägemise ning jäädvustab paremini heledaid lilli.

(3) [Shade/Vari]

Varjus olevatele objektidele. Sobilik nahatoonidele, mis võivad muidu sinakad näida ning heledatele lilledele.

(4) [Cloudy/Pilvine]

Sobib pilves ilmaga. Muudab soojemaks nahatoonid ja maastikud, mis võiksid muidu pilvise ilmaga tuhmid paista. Sobib ka heledatele lilledele.

(5) [Tungsten light/Hõõglamp]

Hõõglambivalguses objektidele. Vähendab hõõglambivalguses tekkivat punakasoranži ületooni.

(6) [Fluorescent light/Päevavalguslamp]

Päevavalguslambiga valgustatavatele objektidele. Sobib igat tüüpi päevavalguslampide puhul.

(7) [Sunset/Päikeseloojang]

Sobib päikeseloojangu värvide pildistamiseks.

Pildi taasesitus

Allpool kirjeldatakse kõige lihtsamat fotode taasesitamise viisi. Taasesitamistoimingu kohta leiate lisateavet lk 175.





Nupu < ►> vajutamisel kuvatakse viimati tehtud pilt.



Valige üks pilt.

- Et vaadata fotosid alates viimasest, vajutage nuppu < ◄>. Et vaadata fotosid alates esimesest (vanimast), vajutage nuppu <►>.
- Nupu < DISP.> igakordsel vajutamisel kuvavorming muutub.



Väljuge pildi taasesituse vaatest.

Pildi taasesituse vaatest väljumiseks ja pildistamissätete kuvasse tagasi pöördumiseks vajutage nuppu < >>.

Loominguline pildistamine

Fotode ebaõnnestumise vältimiseks on põhitsooni režiimides suurem osa funktsioone automaatselt seadistatud ja neid ei saa muuta. Režiimis <**P**> (programmeeritav automaatsäri) saate mitmeid funktsioone seadistada ja teha loomingulisemaid fotosid.

- Režiimis <P > seadistab kaamera säriaja ja ava suuruse automaatselt, et foto oleks standardselt säritatud.
- Põhitsooni režiimide ja < P> erinevust selgitatakse leheküljel 232.
- Käesolevas peatükis kirjeldatavaid funktsioone saab kasutada ka 4. peatükis kirjeldatud režiimides < Tv>, < Av> ja < M>.
- Tähis A lehekülje pealkirjast paremal tähendab, et vastav funktsioon on saadaval ainult loomingulise tsooni režiimides (lk 22).
- * < P> tähistab Program.
- * AE tähistab Auto Exposure (Automaatsäri).

P: programmeeritav automaatsäri

Kaamera seadistab säriaja ja ava suuruse automaatselt, et need vastaksid objekti heledusele. Seda nimetatakse programmeeritav automaatsäri.





Seadke režiimiketas asendisse <P>.

Teravustage objekt.

- Vaadake pildiotsijasse ja joondage valitud AF-punkt objektiga. Seejärel vajutage päästik pooleldi alla.
- Teravustamiseks kasutatava AF-punkti täpp vilgub korraks punasena ja pildiotsija alumises paremas nurgas süttib fookuse kinnitamise tuli < • > (kui režiim on One Shot AF/Ühe võtte AF).
- Säriaeg ja ava suurus määratakse automaatselt ja kuvatakse pildiotsijas.

Vaadake, kuidas neid kuvatakse.

Kui säriaeg ja ava suurus ei vilgu, siis on tegu standardse säritusega.

Pildistage.

 Valige stseen ja vajutage päästik lõpuni.



Kui kasutate objektiivi vertikaalseks nihutamiseks TS-E objektiivi või kasutate pikendustoru, ei pruugi te saavutada standardsäritust või saate ebakorrapärase särituse.
Näpunäited pildistamiseks

- ISO kiiruse muutmine ja sisseehitatud välklambi kasutamine. Objekti ja keskkonna valgustuse sobitamiseks võite muuta ISO kiirust (lk 77) või kasutada sisseehitatud välklampi (lk 88). Režiimis
 P> ei käivitu sisseehitatud välklamp automaatselt. Hämara valguse korral vajutage nupp < \$> (Välk) sisseehitatud välgu avamiseks alla. (Sisseehitatud välgu saate avada ka, kui valite Kiirkontrolli ekraanil ikooni < \$up>.)
- Programmi saab ajutiselt muuta (Programmi ajutine muutmine) Päästiku pooleldi allavajutamise järel võite juhtketta < >> abil muuta säriaja ja ava suuruse kombinatsiooni (programmi). Programmi ajutine muutmine tühistatakse pärast foto tegemist automaatselt. Programmi ajutine muutmine ei ole välgu kasutamisel võimalik.



- Kui säriaeg 30 ja maksimaalne ava suurus vilguvad, siis on tegu alasäritusega. Vähendage ISO kiirust või kasutage välku.
- Kui säriaeg 4000 ja minimaalne ava suurus vilguvad, siis on tegu ülesäritusega. Vähendage ISO kiirust.

Erinevused režiimide <P> ja <D> (Täisautomaatne pildistamine) vahel

Režiimis <□> seatakse mitmed funktsioonid fotode ebaõnnestumise vältimiseks automaatselt, näiteks automaatteravustamise režiim, võtterežiim ja sisseehitatud välklambi kasutamine. Kasutaja seadistamisvõimalused on piiratud. Režiimis <**P**> määratakse automaatselt ainult säriaeg ning ava suurus. AF-režiimi, võtterežiimi, sisseehitatud välklambi kasutamist ja teisi funktsioone saate vabalt seadistada (lk 232).

MENU Salvestatavate piltide kvaliteedi seadistamine

Saate valida pikslite arvu ja foto kvaliteeti. Valida saab kümne foto salvestuskvaliteedi seadistuse vahel: $\blacksquare L$, $\blacksquare L$, $\blacksquare M$, $\blacksquare M$, $\blacksquare S1$, $\blacksquare S1$, S2, S3, $\blacksquare M$, $\blacksquare M$, $\blacksquare M$.



Salvestatava pildi kvaliteedi seadistuste andmed (ligikaudsed)

[Quality/Kvaliteet]		Salvestatud pikslite arv (megapikslid)	Faili suurus (MB)	Võimalik võtete arv	Maksi- maalne valang	
A L	Kõrge		Umbes 12,2	4,4	830	830
al L	kvaliteet		(12,2M)	2,2	1600	1600
∎ M	Keskmine		Umbes 6,3	2,6	1400	1400
M	kvaliteet		(6,3M)	1,4	2630	2630
▲ S1		JPEG	Umbes 3,4	1,7	2130	2130
S 1			(3,4M)	0,9	4060	4060
S2	Madal kvaliteet		Umbes 2,5 (2,5 M)	1,2	2880	2880
S 3			Umbes 0,35 (0,35 M)	0,3	11280	11280
RAW		Kõrge	Umbes 12,2	16,7	210	5
RAW + L kva		kvaliteet	(12,2M)	16,7+4,4	170	1

* Faili suuruse, võimaliku võtete arvu ja seeria maksimaalse pikkuse arvutused põhinevad Canoni 4 GB katsekaardil ja katsestandarditel (ISO 100 ja standardne Picture Style). Need arvud varieeruvad olenevalt objektist, kaardi tootjast, ISO kiirusest, Picture Style'ist, kohandatavatest funktsioonidest ja muudest sätetest.

? KKK

Kuidas valida printimiseks kasutatava paberi mõõtmetele vastavat foto salvestuskvaliteeti?

Paberi formaat



Vaadake foto salvestuskvaliteedi määramiseks vasakul olevat diagrammi. Kui soovite printida ainult osa fotost, on soovitatav valida kõrgem kvaliteet (rohkem piksleid), näiteks **4**L, **4**L, **2**W või **2**W + **4**L.

S2 sobib digitaalses fotoraamis kuvatavatele fotodele. S3 sobib foto saatmiseks e-kirjaga või kasutamiseks veebilehel.

12,7 x 8,9 cm.

Mis erinevus on *i* ja *i* vahel?

Need tähistavad erinevaid pakkimistihedusi, millest tuleneb erinev foto kvaliteet. Isegi sama pikslite arvu korral on foto kvaliteet kõrgem. Valikuga i on foto kvaliteet küll veidi madalam, kuid kaardile saab salvestada rohkem fotosid. Nii S2 kui ka S3 kvaliteet on f (Kõrge).

Tegelik fotode arv on suurem väljatoodud võimalike võtete arvust.

Olenevalt pildistamisoludest saate võib-olla teha rohkem fotosid kui kaameral kuvatav arv näitab. Tegelik fotode arv võib ka ennustatavast väiksem olla. Kuvatav võimalike võtete arv on hinnanguline.

Kas kaamera kuvab maksimaalset valangut?

Maksimaalset valangut kuvatakse pildiotsija paremal küljel. Kuna see on ühenumbriline **0-9** näit, tähistatakse kõiki 9 suuremaid arve numbriga **9**. Pange tähele, et seda numbrit kuvatakse ka siis, kui kaart ei ole kaamerasse paigaldatud. Jälgige, et te ei pildistaks, kui kaameras kaarti ei ole.

Millal tuleb kasutada kvaliteeti IMM ?

 xww-vormingus fotosid peab arvutis töötlema. Lisateavet leiate järgmise lehekülje teemadest Kvaliteet xww ja Kvaliteet xww+4L.

Kvaliteet RAW

Image: State of the second second

Kvaliteet RAW+ L

XW + ▲ L kasutamisel salvestatakse ühe võttega XW ja ▲ L foto. Kaks fotot salvestatakse korraga kaardile. Kaks fotot salvestatakse samasse kausta sama failinumbriga (failinime laiend .JPG, kui fail on JPEGvormingus ja .CR2, kui fail on RAW-vormingus). ▲ L-vormingus fotosid saab vaadata ja printida isegi juhul, kui arvutis ei ole installitud kaameraga kaasas olevat tarkvara.



Wüügilolev tarkvara ei pruugi RAW-vormingus fotosid kuvada. Soovitatav on kasutada kaameraga komplektis olevat tarkvara.

ISO: ISO kiiruse muutmine*

Seadke ISO kiirus (pildisensori kiirus) valguskeskkonnale sobivaks. Põhitsooni režiimides seadistatakse ISO kiirus automaatselt (lk 78).





Ilmub vaade [ISO speed/ISO kiirus].

ISO speed 400 AUTO 100 200 400 800 1600 3200 6400

Seadke ISO kiirus.

- Vajutage nuppu < ◀► > või pöörake < ☆> ketast, et valida soovitud ISO kiirust, seejärel vajutage < ☞>.
- Kui valitud on seadistus [AUTO/ AUTOMAATNE], määratakse ISO kiirus automaatselt (lk 78).

ISO	kiiruse	andmed	

ISO kiirus	Pildistamisolukord (välk väljas)	Välgu ulatus
100-400	Päikeseline päev õues	Mida suurem on ISO kiirus,
400-1600	Pilves ilm või õhtu	seda kaugemale välk ulatub
1600-6400	Hämar tuba või öö	(lk 88).

* Kõrge valgustundlikkusega saadavad fotod on teralised.

 Kui vahekaardil [¥: Custom Functions (C.Fn)/¥: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] on [5: Highlight tone priority/5: Heleduse prioriteetsus] sätteks määratud [1: Enable/1: Luba], ei saa sätet ISO 100 määrata (lk 220).

- Kõrgemal temperatuuril saadavad fotod on teralisemad. Pika säriaja puhul võivad fotol värvid paigast ära olla.
- Kui pildistate kõrge ISO kiirusega, võib müra (ribad, valgustäpid jms) märgatavaks muutuda.

Kui vahekaardil [¥: Custom Functions (C.Fn)/¥: Kohandatavad funktsioonid] on [9: Flash button function/9: Välgu nupu funktsioon] sätteks [1: ISO speed/1: ISO kiirus], saate valgustundlikkust määrata nupuga < 4>.

ISO kiirus [AUTO/AUTOMAATNE]



Kui ISO kiiruseks on seatud [AUTO/ AUTOMAATNE], siis kuvatakse tegelik kiirus päästiku pooleldi alla vajutamisel. ISO kiirus muudetakse automaatselt võtterežiimile vastavaks, nagu allpool kirjeldatud.

Pildistamise režiim	ISO kiiruse seadistus
🗆 / 国 / 函 / 🏲 / 🖫 / 💐 / 🖾	ISO kiirus on automaatselt seadistatav vahemikus 100-3200
P/Tv/Av/M ^{*1} /A-DEP	ISO kiirus on automaatselt seadistatav vahemikus 100-6400 ^{°2}
Ŷ	Fikseeritud, ISO kiirus 100
Välguga	Fikseeritud, valgustundlikkus 800 ^{*3*4*5}

*1: Aegvõtetele fikseeritud valgustundlikkus 800.

- *2: Oleneb seadistatud ISO kiiruse maksimumpiirist.
- *3: Kui täitevälk annab ülesärituse, siis ISO kiirus seadistatakse tasemele 100 või kõrgemaks.
- *4: Kui põhitsooni režiimis (v.a < ▲), režiimis < P > või < A-DEP > kasutatakse välist Speedlite välklambi üles pööratavat välku, määratakse valgustundlikkuse sätteks automaatselt 800-1600 (või kuni maksimumväärtus).
- *5: Fikseeritud valgustundlikkus 400, kui maksimumpiirang on ISO 400.

Kui valitud on [AUTO/AUTOMAATNE], kuvatakse ISO kiirust täisastmeliste sammudena. Tegelikult seatakse ISO kiirust täpsemate sammudena. Seepärast võib foto võtteinfos (lk 198) olla ISO kiirus näiteks 125 või 640.

Režiimis <)> kasutatakse tegelikult tabelis toodud ISO kiirust, isegi kui ISO kiirust 100 ei kuvata.

MENU Automaatse ISO kiiruse maksimaalse väärtuse määramine \star

Automaatse ISO kiiruse maksimaalset väärtust on võimalik määrata vahemikus 400-6400.

	çı çı çı 📩 DX2 EX
ISO Auto	Max.:400
	Max.:800
	Max.:1600
	Max.:3200
	Max.:6400

Vahekaardilt [Di:] valige [ISO Auto/ISO automaatne], seejärel valige <@>. Valige ISO kiirus, seejärel vajutage <@>.

Sat Objekti jaoks optimaalsete pildiparameetrite valimine *

Seadistuse Picture Style valimisega saate määrata pildistatavale objektile sobivad pildi parameetrid.

Põhitsooni režiimides ei saa Picture Style'i valida.

Expo.comp./AEB Auto Lighting Optim Metering mode Custom White Balar WB Shift/BKT Color space Picture Style	-21Q1.:2 nizer (@) cce 0.0/±0 sRGB Standard	 Valige [Picture Style/Pildistiil]. Vahekaardilt [G²] valige [Picture Style/Pildistiil], seejärel vajutage <(si)>. Ilmub [Picture Style/Pildistiil] valimise kuva.
Picture Style	(), (), &, () 3, 0, 0, 0 2, 0, 0, 0 4, 0, 0, 0 0, 0, 0, 0	 Valige Picture Style. Valige [Picture Style/Pildistiil], seejärel vajutage <@>. Määratakse Picture Style ja menüü kuvatelee uveeti
Eaithful EAM Monochrome DISP. Detail set.	0,0,0,0 3,0,N,N SET OK	kuvatakse uuesti.

Picture Style'i parameetrid

Standard/Standardne]

Foto näeb välja elav, terav ja selge. See on üldotstarbeline Picture Style, mis sobib enamikule stseenidest.

[Portrait/Portree]

Edastab hästi nahatoone. Värvid on pehmemad. Sobib lähedalt tehtud portreefotodele. See Picture Style valitakse automaatselt, kui režiimiketas on asendis < \Im >.

Nahatooni saab kohandada seadistuse [Color tone/Värvitoon] abil (lk 111).

[Landscape/Maastik]

Annab kirkad sinised ja rohelised värvitoonid ning väga teravad ja selged pildid. Sobib muljetavaldavatele maastikele. See Picture Style valitakse automaatselt, kui režiimiketas on asendis < >.

[Neutral/Neutraalne]

See Picture Style on neile, kes soovivad fotosid arvutis töödelda. Annab loomulikud värvid ja vaoshoitud fotod.

Faithful/Loomutruu]

See Picture Style on neile, kes soovivad fotosid arvutis töödelda. Kui objekti pildistamisel on värvustemperatuur madalam kui 5200 K, siis kohandatakse värvusi automaatselt objekti värvusele vastavaks. Foto näeb välja tuhm ja vaoshoitud.

IMonochrome/Monokroomnel

Saate mustvalged pildid.



Monokroomseid pilte, mis ei ole pildistatud salvestuskvaliteediga XXX. ei saa tagasi värviliseks muuta. Kui soovite hiliem värvifotosid teha, siis veenduge, et seadistus [Monochrome/Monokroomne] on välja lülitatud. Kui [Monochrome/Monokroomne] on valitud, kuvatakse pildiotsijas < B/W >.

User Def. 1-3/Kasutaia eelistus 1-3

Võite valida baas-stiili [Portrait/Portree], [Landscape/Maastik], Picture Style'i laiendiga fail ine, ja seda oma soovidele vastavalt kohandada (lk 113). Kui kasutaja määratud Picture Style'i ei ole seadistatud, on selle vaikesätted samad mis Picture Style'i [Standard/Standardne] korral.

AF: AF režiimi muutmine ☆

Võite valida AFi (automaatteravustamise režiimi) vastavalt pildistamistingimustele või objektile. Põhitsooni režiimides valitakse automaatselt sobivaim automaatteravustamise režiim.



Režiim [One-Shot AF/Ühe võtte AF] paigalseisvate objektide jaoks

Sobib paigalseisvate objektide jaoks Kui vajutate päästiku pooleldi alla, siis teravustab kaamera vaid üks kord.

- Kui teravustamine on edukas, siis teravustamiseks kasutatava AF-punkti täpp vilgub korraks punasena ja pildiotsijas süttib fookuse kinnitamise tuli <●>.
- Hindava särimõõtmisega (lk 100) määratakse säri seadistus teravustamise hetkel.
- Kui hoiate päästikut pooleldi all, fookus (teravuskaugus) lukustatakse. Siis võite soovi korral stseeni ümber paigutada.

- Kui teravustamine ei õnnestu, vilgub pildiotsija fookuse kinnitamise tuli
 Sel juhul ei saa pildistada ka teravustamise nupu lõpuni vajutamisel. Koostage stseen uuesti ja proovige uuesti teravustada. Või vaadake peatükki "Raskesti teravustatavad objektid" (lk 85).
 - Kui valiku [D Beep/D Helisignaal] väärtuseks on seatud [Disable/Keela], siis ei kõla teravustamise lõppemisel helisignaali.

Režiim [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF] liikuvate objektide jaoks

See AF-režiim on mõeldud liikuvatele objektidele, mille teravuskaugus pidevalt muutub. Päästiku pooleldi allhoidmisel teravustatakse objekti pidevalt.

- Säri määratakse pildistamise hetkel.
- Kui AF-punkti (lk 83) valik on automaatne, siis kasutab kaamera teravustamiseks keskmist AF-punkti. Kui objekt liigub automaatteravustamisel keskmisest AF-punktist eemale, jätkatakse teravustamist selle punkti järgi, kuni objekt jõuab mõne teise AFpunktini.

Režiimis [Al Servo AF/Intelligentne servo-AF] ei anta helisignaali isegi teravuse saavutamisel. Ka pildiotsija fookuse kinnitamise tuli <>> ei sütti.

Režiim [AI Focus AF/Intelligentne AF] lülitab AF-režiimi automaatselt ümber

Kui objekt hakkab režiimis [Al Focus AF/Intelligentne AF] liikuma, minnakse režiimist [One-Shot AF/Ühe võtte AF] automaatselt üle režiimile [Al Servo AF/Intelligentne servo-AF].

 Kui objekt on teravustatud režiimis [One-Shot AF/Ühe võtte AF] ja hakkab liikuma, tuvastab kaamera liikumise ja läheb automaatselt üle režiimile [Al Servo AF/Intelligentne servo-AF].



⊡ AF-punkti valimine *

Põhitsooni režiimides teravustab kaamera tavaliselt lähima objekti. Seepärast ei pruugita alati teravustada soovitud objekti. Režiimides <**P**>, <**Tv**>, <**Av**> ja <**M**> saate valida automaatteravustamispunkti ja objekti selle järgi teravustada.



pildiotsijas.





Valige soovitud automaatteravustamispunkt.

 Vajutage nuppu < ⊡>. (ô6)
 Valitud automaatteravustamispunkt kuvatakse vedelkristallekraanil ja

- Vajutage nuppu < , et valida AF-punkt.
- Läbi pildiotsija vaadates saate AF-punkti valida kui pöörate < >> ketast kuni soovitud punkt valgustub punaselt.
- Kui kõik automaatteravustamispunktid süttivad, on
 - automaatteravustamispunkt valitud. Objekti teravustamiseks valitakse AFpunkt automaatselt.
- Vajutades nuppu <

 saate AFpunktide määramisel valida keskmise AFpunkti ja automaatse AF-punkti vahel.

Teravustage objekt.

 Suunake valitud AF-punkt objektile ja vajutage teravustamiseks päästik pooleldi alla.

Näpunäited pildistamiseks

- Portreefoto tegemiseks lähedalt kasutage AF-režiimi [One-Shot AF/Ühe võtte AF] ja teravustage pildistatava silmad. Kui teravustate esmalt silmad, siis saate stseeni paigutust muuta ja pärast jääb nägu fotol ikkagi teravaks.
- Kui teravustamine ei taha hästi õnnestuda, siis valige ja kasutage keskmist AF-punkti.

Keskmine AF-punkt on üheksast punktist kõige tundlikum.

 Liikuva objekti teravustamise lihtsustamiseks seadistage automaatne automaatteravustamispunkti valik ja režiim [Al Servo AF/Intelligentne servo-AF]. (lk 82).

Objekti teravustamiseks kasutatakse kõigepealt keskmist AF-punkti. Kui objekt liigub automaatteravustamisel keskmisest AF-punktist eemale, jätkatakse teravustamist selle punkti järgi, kuni objekt jõuab mõne teise AF-punktini.

AF-i abivalgus sisseehitatud välklambist

Hämaras valguses teeb sisseehitatud välklamp päästiku pooleldi allasurumisel lühikese seeria välke. See valgustab objekti, et oleks võimalik automaatselt teravustada.

- AF-i abivalgust ei kasutata võtterežiimides < 3>, < >> ja < <>.
 - AF-i abivalgus ei käivitu režiimis [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF].
 - Sisseehitatud välklambi AF-i abivalguse efektiivne töökaugus on umbes 4 meetrit.
 - Kui sisseehitatud välklamp avatakse loomingulise tsooni režiimides nupu
 4 > abil (lk 88), siis käivitub vajadusel AF-i abivalgus.

Kui kasutate objektiivi pikendust (müüakse eraldi) ja maksimaalne ava on väiksem kui f/5,6, ei ole AF-pildistamine võimalik (välja arvatud Live View pildistamisel režiimides [Live mode/Live režiim] ja [: Live mode/: Live režiim]). Lisateavet leiate objektiivi pikenduse kasutusjuhendist.

Raskesti teravustatavad objektid

Automaatsel teravustamisel võib teravuse saavutamine ebaõnnestuda (pildiotsija fookuse kinnitamise tuli <> vilgub) teatud objektide puhul, näiteks:

- väga madala kontrastiga objektid (nt. sinine taevas, ühevärvilised seinad jne),
- väga nõrgalt valgustatud objektid,
- väga tugeva tagantvalgustusega või peegeldavad objektid (nt. peegeldava kerega auto jne),
- ühe automaatteravustamispunkti alla jäävad kauged ja lähedased punktid (nt. puuris loom jne),
- korduvad mustrid (nt. pilvelõhkuja aknad, arvutiklaviatuur jne).

Sel juhul toimige ühel järgmistest viisidest.

- (1) Řežiimis [One-shot AF/Ühe võtte AF] teravustage pildistatava objektiga samal kaugusel olev objekt ja lukustage teravuskaugus enne õige objekti kaadrissevõtmist (lk 52).
- (2) Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF> ja teravustage käsitsi.

Olukordades, kus teravustamise saavutamine Live View pildistamise ajal automaatteravustamise režiimides [Live mode/Live režiim] ja ['L' Live mode/L' Live režiim] on raskendatud, on toodud lk 132.

MF: Käsitsi teravustamine



Teravustamisrõngas

Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF>.

Teravustage objekt.

Teravustamiseks pöörake teravustamisröngast, kuni objekt on pildiotsijas terav.

Kui vajutate käsitsi teravustamisel päästiku pooleldi alla, siis teravustamiseks kasutatav AF-punkt valgustub korraks punaselt, kõlab helisignaal ja pildiotsijas süttib fookuse kinnitamise tuli <●>.

🖳 Sarivõte *

Sekundis saab teha kuni ligikaudu 3 võtet. See sobib fotograafi poole jooksva lapse või erinevate näoilmete pildistamiseks.





Vajutage nuppu <◄ 및 ॐ>.

Valige <⊒>.

- Vajutage nuppu < **◄►**> või pöörake <i>> ketast, et valida sarivõtte režiim <□>, seejärel vajutage <⁽ⁱⁱⁱ⁾>.
- Sarivõtte kiirus sõltub pildi salvestuskvaliteedist (lk 74).
 - : Max. ligikaudu 3 k/s JPEG RAW
 - : Max. ligikaudu 2 k/s
 - RAW + L : ligikaudu 0,8 k/s
 - (keskmistatud väärtus)

Pildistage.

Päästiku pideval allhoidmisel pildistab kaamera sarivõtte

Näpunäited pildistamiseks

Seadke ka objektile vastav AF-režiim (lk 81).

Liikuv objekt

Kui seadistatud on [Al Servo AF/Intelligentne servo-AF], siis teravustab kaamera sarivõtete aial pidevalt.

Paigalseisvad objektid

Kui seadistatud on [One Shot AF/Ühe võtte AF], siis teravustab kaamera sarivõtte jaoks ainult üks kord.

- Ω Sõltuvalt pildi salvestuskvaliteedi sättest, kui [3: Long exposure noise reduction/3: Pika säri müravähendus] (lk 219) sätteks on [1: Auto/ 1: Automaatnel või [2: On/2: Sees], või kui [4: High ISO speed noise reduction/4: Suure ISO valgustundlikkuse müravähendus] sätteks on [2: Strong/2: Tugev] valikus [4: Custom Functions (C.Fn)/ Y: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)], võib sarivõtte kiirus olla madalam ja maksimaalne valang sarivõtte ajal väheneda.
 - Režiimis [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF] võib sarivõtte sagedus olenevalt obiektist ja kasutatavast obiektiivist veidi väheneda.
 - Sarivõtte sagedus võib väheneda ka siseruumides ja vähese valguse tingimustes.

🕉 Taimeri kasutamine





-

Vajutage nuppu < ◀ 및 ७>.

Valige taimer.

- Vajutage nuppu < ◄► > või pöörake
 ketast, et valida soovitud
 taimer, seejärel vajutage <<p>>.
 - 🕉 🗆 : 10 sekundi taimer
 - S₂ : 2 sekundi taimer[★]
 - Sc ∴ 10 sekundi taimer sarivõttega



Vajutage nuppu <**▲▼**>, et määrata, mitu sarivõtet (2 kuni 10) taimeriga tehakse.

Pildistage.

- Vaadake läbi pildiotsija ja teravustage objekt, seejärel vajutage päästik lõpuni.
- Taimeri toimimist saate kontrollida taimeri tule, helisignaali ja vedelkristallekraanil kuvatava (sekundites) mahalugemise järgi.
- Kaks sekundit enne pildistamist jääb taimeri tuli põlema ja helisignaali piiksumine sageneb.

Taimeri režiimis < S_c > võib seeria kaadrite vaheline ajaintervall pikeneda olenevalt pildistamisfunktsioonide seadistustest, näiteks fotode salvestuskvaliteedist või välgu kasutamisest.

- Taimeriga pildistamise järel tuleks foto teravust ja säritust kontrollida (lk 70).
 Kui te ei vaata päästikule vajutamisel pildiotsijasse, peate paigaldama okulaari katte (lk 229). Pildistamise ajal pildiotsijasse sattuv lisavalgus võib foto rikkuda.
- Kui kasutate taimerit ainult enese pildistamiseks, kasutage fookuse lukustamist (lk 52) objektile, mis on kaamerast teiega umbes sama kaugel.
- Taimeri katkestamiseks pärast käivitamist vajutage nuppu << Ij>. Taimeri katkestamiseks režiimis Live View pildistamisel seadke toitenupp asendisse < OFF>.

Sisseehitatud välklambi kasutamine

Siseruumides, halvasti valgustatud või tagant paistva päevavalguse korral avage sisseehitatud välklamp ja vajutage päästikut, et teha välguga fotosid. Režiimis <**P**> seadistatakse säriaeg (1/60 s-1/200 s) automaatselt, et kaamera värisemist vältida.





Vajutage nuppu <4>.

- Loomingulise tsooni režiimides võite välguga piltide tegemiseks vajutada igal ajal nuppu < 4 >.
- Välgu laadimise ajal kuvatakse pildiotsijas kiri **\$ buSY** ja vedelkristallekraanil vaade [BUSY\$].

Vajutage päästik pooleldi alla.

 Veenduge, et pildiotsija vasakus alumises nurgas kuvatakse ikoon < 4 >.



Pildistage.

 Kui teravustamine on lõppenud ja vajutate päästiku lõpuni, siis välklamp teeb pildistamise ajal välku.

Välgu efektiivne töökaugus [ligikaudselt meetrites]

ISO kiirus (lk 77)	EF-S 18-55 mm f/3.5-5.6 IS II EF-S 18-55 mm f/3.5-5.6 III			
	Lainurk	Telefoto		
100	1 - 2,6	1 - 1,6		
200	1 - 3,7	1 - 2,3		
400	1 - 5,3	1 - 3,3		
800/AUTO (AUTOMAATNE)*	1 - 7,4	1 - 4,6		
1600	1 - 10,5	1 - 6,6		
3200	1 - 14,9	1 - 9,3		
6400	1 - 21,0	1 - 13,1		

* Täitevälgu puhul võib valgustundlikkus olla madalam kui ISO 800.

Näpunäited pildistamiseks

- Kui objekt on kaugel, suurendage valgustundlikkust (lk 77). ISO kiirust suurendades saate välklambi efektiivset kaugust suurendada.
- Eredas valguses vähendage ISO kiirust.
 Kui pildiotsija säri seadistus vilgub, vähendage ISO kiirust.
- Eemaldage objektiivi päikesevarjuk ja seiske objektist vähemalt 1 meetri kaugusel.

Kui objektiivile on paigaldatud päikesevarjuk või kui seisate objektile liiga lähedal, võib foto alumine osa varjatud välgu tõttu tumeneda. Oluliste võtete puhul tuleb fotot vedelkristallekraanil kontrollida, et veenduda välguga saadud foto loomulikkuses (alumine osa pole tumedam).

MENU Punasilmsuse vähendamine

Punasilmsuse vähendamiseks võite enne välguga pildistamist kasutada punasilmsuse vähendamise lampi. Punasilmsuse vähendamine töötab kõigis võtterežiimides, v.a $\langle \mathfrak{U} \rangle > \langle \mathfrak{M} \rangle > \langle \mathfrak{M} \rangle > \langle \mathfrak{M} \rangle$.



- Vahekaardilt [**D**^{*}] valige [Red-eye reduc./Punasilmsuse vähend.], seejärel vajutage <
 Valige [Enable/Luba], seejärel vajutage <
- Kui välguga pildistamisel päästik pooleldi alla vajutada, süttib punasilmsuse vähendamise lamp. Kui vajutate päästiku lõpuni, tehakse foto.

Punasilmsuse vähendamine on kõige efektiivsem juhul, kui pildistatav vaatab otse punasilmsuse vähendamise lampi või on kaamerale lähedal.

 Päästiku pooleldi allavajutamisel pildiotsija alaosas olev skaala kahaneb ja lülitub välja. Parimate tulemuste saamiseks tehke foto pärast selle skaala väljalülitumist.



Punasilmsuse vähendamise tõhusus oleneb objektist.



Pildistamine edasijõudnutele

Käesolev peatükk täiendab 3. peatükki, tutvustades täiendavaid loomingulisi pildistamisvõimalusi.

- Peatüki esimeses pooles selgitatakse, kuidas kasutada režiimiketta < Tv >, < Av >, < M > ja < A-DEP > režiime.
- Peatükis 3 kirjeldatud funktsioone saab kasutada ka režiimides < Tv>, < Av> ja < M>.
- Et näha, milliseid funktsioone võtterežiimides kasutada saab, vt lk 232.
- Tähis ☆ lehekülje pealkirjast paremal tähendab, et vastav funktsioon on saadaval ainult loomingulise tsooni režiimides (lk 22).

Juhtketta osuti



Kui koos säriaja, ava suuruse ja säri kompensatsiooni ulatusega kuvatakse < ≠ ◄ >, siis võite vastava näitaja muutmiseks pöörata juhtketast < 2 >.

Tv: Liikuvate objektide pildistamine

Seades režiimiketta asendisse < Tv > (katiku prioriteediga automaatsäri) saate teha kiirest liikumisest teravaid fotosid või liikumist hägustada. * < Tv > tähistab Time value (Aja väärtus).



Häguselt jäädvustatud liikumine (Pikk säriaeg: 1/30 s)



Teravalt jäädvustatud liikumine (Lühike säriaeg: 1/2000 s)







Seadke režiimiketas asendisse < Tv >.

Valige soovitud säriaeg.

- Nõuanneteks säriaja seadistamise kohta vt "Näpunäited pildistamiseks".
- Juhtketta < > paremale pööramine lühendab säriaega ja vasakule pööramine pikendab säriaega.

Pildistage.

Kui teravustate ja vajutate päästiku lõpuni, siis tehakse foto valitud säriajaga.



Säriaja näit

Vedelkristallekraanil kuvatakse säriaega murdarvuna. Pildiotsijas kuvatakse ainult nimetajat. 0"5 tähendab 0,5 sekundit ja 15" tähendab 15 sekundit.

🔆 Näpunäited pildistamiseks

• Liikuva objekti või objektide terav jäädvustamine. Kasutage lühikest säriaega, näiteks 1/4000 s kuni 1/500 s.

 Liikuva lapse või looma hägustamine, et jätta muljet kiirest liikumisest.

Kasutage pikka säriaega, näiteks 1/250 s kuni 1/30 s. Pildistamiseks hoidke liikuvat objekti pildiotsijas ja vajutage päästikut. Kui kasutate telefoto objektiivi, hoidke seda kaamera värisemise vältimiseks paigal.

Voolava jõe või purskkaevu hägustamine.

Kasutage pikka säriaega: 1/30 s või pikemat. Kui hoiate kaamerat käes, kasutage värisemise vältimiseks statiivi.

Seadke säriaeg nii, et ava suuruse näit pildiotsijas ei vilgu.

Kui vajutate päästiku pooleldi alla ja muudate säriaega ava suuruse kuvamise ajal, muutub ka ava suurus, et säri (pildisensorini jõudva valguse hulk) jääks samaks. Kui ületate ava suuruse seadistatavat piirkonda, hakkab ava suuruse näit vilkuma, näidates, et standardset säritust pole võimalik saavutada.



Kui säritus tuleb liiga tume, siis hakkab vilkuma maksimaalne ava suurus (väikseim arv). Sel juhul pöörake < > ketast vasakule, et valida pikem säriaeg või suurendada ISO kiirust.

Kui säritus tuleb liiga hele, siis hakkab vilkuma minimaalne ava suurus (suurim arv). Sel juhul pöörake < >> ketast paremale, et valida lühem säriaeg või vähendada ISO kiirust.

4 Sisseehitatud välklambi kasutamine

Õige särituse saavutamiseks määratakse välgu võimsus automaatselt (automaatvälguga pildistamine) avale vastavaks. Välklambi sünkro kiirust saab seada vahemikus 1/200 s kuni 30 s.

Av : Teravussügavuse muutmine

Tausta hägustamiseks või kõigi kauguste teravustamiseks seadke režiimiketas asendisse < Av > (ava prioriteediga automaatsäri), et teravussügavust (vastuvõetava teravuse kaugusvahemikku) muuta. * < Av > tähistab Aperture value (Ava suurus), mis on objektiivi diafragma ava suurus.



Hägune tagaplaan (Väikese ava f-arvuga: f/5,6)





Seadke režiimiketas asendisse < Av >.

Määrake soovitud ava.

Mida suurem on f-arv, seda suurem on teravussügavus, mille ulatuses on nii esi- kui ka tagaplaan hästi teravustatav.

0. 7. 8 19

Terav esi- ia tagaplaan (Suure ava f-arvuga: f/32)

Juhtketta < pööramisel suurendatakse f-arvu (väiksem ava) ja vasakule pööramisel vähendatakse f-arvu (suurem ava).

Pildistage.

Teravustage ja vajutage päästik lõpuni. Foto tehakse valitud ava suurusega.



Ava suuruse näit

Mida kõrgem on f-arv, seda väiksem on ava, Valitavad ava suurused olenevad objektijvist. Kuj kaamerale ei ole objektijvi pajgaldatud. kuvatakse ava suurus 00

Näpunäited pildistamiseks

 Suure f-arvuga ava kasutamisel võib nõrga valgusega stseenides kaamera värisemine halvasti mõjuda.
 Kõrgem ava f-arv muudab säriaja pikemaks. Nõrgas valguses võib säriaeg olla kuni 30 s. Sel juhul suurendage ISO kiirust ja hoidke

kaamerat kindlalt või kasutage statiivi.

Teravussügavus sõltub mitte ainult ava suurusest vaid ka objektiivist ja objekti kaugusest.

Kuna lainurkobjektiivide teravussügavus (teravustatav vahemik enne ja pärast fokaalpunkti) on suurem, ei ole esiplaanist tagaplaanini terava foto saamiseks vaja seadistada suurt avaarvu. Teisest küljest on telefoto objektiividel väike teravussügavus. Mida väiksem on objekt, seda väiksem teravussügavus. Kaugema objekti teravussügavus on suurem.

• Seadke ava suurus selliseks, et säriaja näit ei vilgu.

Kui vajutate päästiku pooleldi alla ja muudate ava suurust säriaja kuvamise ajal, siis muutub ka säriaeg, et säri (pildisensorini jõudva valguse hulk) jääks samaks. Kui ületate säriaja seadistatavat koguulatust, siis hakkab säriaja näit vilkuma. See tähendab, et standardset säritust pole võimalik saavutada.



Kui foto tuleb liiga tume, hakkab vilkuma säriaja näit **30**" (30 s). Sel juhul pöörake < >> ketast vasakule, et valida väiksem ava f-arv või suurendada ISO kiirust.

Kui foto tuleb liiga hele, hakkab vilkuma säriaja näit **4000** (1/4000 s). Sel juhul pöörake < 🖄 > ketast paremale, et valida suurem ava f-arv või vähendada ISO kiirust.

\$ Sisseehitatud välklambi kasutamine

Õige särituse saavutamiseks määratakse välgu võimsus automaatselt (automaatvälguga pildistamine) avale vastavaks. Säriaeg määratakse automaatselt vahemikus 1/200 s kuni 30 s, et sobituda stseeni heledusastmega.

Kui valgust on vähe, säritatakse peamine objekt automaatvälguga ja taust säritatakse automaatselt seatud pika säriajaga. Nii esi- kui ka tagaplaan on korralikult säritatud (automaatne aeglane välgu sünkro). Kui hoiate kaamerat käes, hoidke käsi värisemise vältimiseks hästi paigal. Soovitatav on kasutada statiivi.

Kui te ei soovi kasutada pikka säriaega, seadistage [2: Flash sync. speed in Av mode/2: Välklambi sünkroniseerimine režiimis Av] väärtuseks [1: 1/200-1/60 sec. auto/1: 1/200-1/60 s automaatne] või [2: 1/200 sec. (fixed)/2: 1/200 s (fikseeritud)] valikus [4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] (lk 218).

MENU Teravussügavuse kontroll*

Diafragma ava suurus (apertuur) muutub ainult pildistamise hetkel. Muul ajal on diafragma täiesti avatud. Seepärast paistab stseeni teravussügavus läbi pildiotsija või vedelkristallekraani vaadates väike. Allpool toodud toiminguga saate enne pildistamist teravussügavust kontrollida.

Aktiveerige kasutatav teravussügavus.

- Vahekaardil [¥: Custom Functions (C.Fn)/¥: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] määrake [8: Assign SET button/8: Nupu SET määramine] sätteks [5: Depth-of-field preview/ 5: Teravussügavuse eelvaade] (lk 222).
- Lisateavet kohandatavate funktsioonide kohta leiate lk 216.

∠ Väljuge menüüst.

Menüüst väljumiseks vajutage kaks korda nuppu <MENU>.

🔰 Vajutage <>.

Ava peatatakse, et saaksite teravussügavust vaadata.

Kui hoiate Live View pildi vaatamisel (lk 122) all teravussügavuse kontrolli nuppu <@>, saate muuta ava suurust ja näha, kuidas see teravussügavust muudab.

M: Käsitsi säritus

Soovi korral võite nii ava suurust kui ka säriaega käsitsi seadistada. Pildiotsijas säri taseme näitu vaadates saate valida sobivad säri parameetrid. Seda nimetatakse käsitsi särituseks.

* <**M**> tähistab Manual (Käsitsi).





Kui seadistuse [**Q**[‡] Auto Lighting Optimizer/**Q**[‡] Automaatne valgustuse optimiseerija] (lk 107) väärtuseks ei ole määratud [**Disable/Keela**], võib foto paista heledalt valgustatud isegi juhul kui valitud on tume säri.

\$ Sisseehitatud välklambi kasutamine

Õige särituse saavutamiseks määratakse välgu võimsus automaatselt (automaatvälguga pildistamine) käsitsi seatud avale vastavaks. Välklambi sünkro kiirust saab seada vahemikus 1/200 s kuni 30 s ja aegvõtte režiimile.

BULB: aegvõtted



Möödunud säriaeg

Aegvõttel hoitakse katikut avatuna seni, kuni päästikut all hoitakse. Seda võib kasutada ilutulestiku jms pildistamiseks. Pöörake eelmise lehekülje 2. sammus <⁽¹⁾ > ketast vasakule, et valida <**BULB**> (Aegvõte). Möödunud säriaega kuvatakse vedelkristallekraanil.

 Aegvõtte ajal ärge suunake objektiivi päikesele. Päikese kiirgus võib kaamera sisedetaile vigastada.

 Kuna aegvõtetel tekib rohkem müra kui tavalistel võtetel, võivad fotod olla veidi teralised.

Pika säriaja müra vähendamiseks määrake [3: Long exp. noise reduction/3: Pika säri müravähendus] väärtuseks [1: Auto/
1: Automaatne] või [2: On/2: Sees] valikus [4: Custom Functions
(C.Fn)/4: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] (lk 219).

Aegvõtete tegemisel on soovitatav kasutada statiivi ja kauglülitit (müüakse eraldi, lk 229).

99

A-DEP : Automaatse teravussügavusega automaatsäri

Esi- ja tagaplaani objektid teravustatakse automaatselt. Kõik AFpunktid tuvastavad objekti ja vajaliku teravussügavuse saavutamiseks vajalik ava suurus määratakse automaatselt.

* < A-DEP > tähistab Auto-Depth of field (Automaatne teravussügavus). Selles režiimis seadistatakse teravussügavus automaatselt.





Seadke režiimiketas asendisse < A-DEP>.

Teravustage objekt.

- Suunake AF-punktid objektidele ja vajutage päästik pooleldi alla (^{*}24).
- Kõik punaselt vilkuvate AFpunktidega kattuvad objektid on teravustatud.
- Kui teravustamine ei õnnestu, ei saa pildistada.

Pildistage.

? KKK

Pildiotsijas vilgub ava suuruse näit.

Säri on õige, kuid soovitud teravussügavust ei õnnestu saavutada. Kasutage lainurkobjektiivi või liikuge objektist kaugemale.

Pildiotsijas vilgub säriaja näit.

Kui säriaja näit **30"** vilgub, tähendab see, et objekt on liiga tume. Suurendage ISO kiirust. Kui säriaja näit **4000** vilgub, tähendab see, et objekt on liiga hele. Vähendage ISO kiirust.

Seadistatud on pikk säriaeg. Kasutage kaamera stabiliseerimiseks statiivi.

Soovin kasutada välku.

Välgu kasutamine on võimalik, kuid tulemus on sama kui välguga režiimis <**P**>. Soovitud teravussügavust ei saavutata.

횐 Mõõtmise režiimi muutmine *

Objekti heleduse mõõtmiseks on võimalik kasutada kolme meetodit (mõõtmisrežiimi). Tavaliselt on soovitatav kasutada hindavat särimõõtmist. Põhitsooni režiimides seadistatakse hindav särimõõtmine automaatselt.



Valige [Metering mode/Mõõtmise režiim].

- Vahekaardilt [Ci] valige [Metering mode/Mõõtmise režiim], seejärel vajutage <ip>.
- Metering mode
 Evaluative metering
- Seadistage särimõõtmisrežiim.

ſ	_								
ł	_	_	_	_	_	_	-	-	_
ł	-					-		-	
ł	-	•	-	-		-		•	
ł	-		G		-		0		
t									
I									

Evaluative metering/Hindav särimõõtmine] See on laialdase kasutusega mõõtmisrežiim. mis

sobib portreefotodele ja isegi tagantvalgustusega objektidele. Kaamera seadistab säri automaatselt stseenile vastavaks.





[Partial metering/Osaline särimõõtmine] Sobib, kui taust on objektist tagantvalgustuse vms tõttu palju heledam. Vasaku joonise hall ala on piirkond, mille heledust mõõdetakse ja mille põhjal standardsäri saadakse.

[] [Center-weighted average metering/Keskmestav mõõtmine kaalutud keskmise alusel] Heledust mõõdetakse keskmes ja

keskmestatakse kogu stseenile. See mõõtmisrežiim on kogenud kasutajatele.

Režiimis lukustatakse säri seadistus pärast päästiku pooleldi alla vajutamist ja teravustamist. Režiimides 🖸 ja 🗋 seadistatakse säri pildistamise hetkel. (Säritust ei lukustata päästiku pooleldi alla vajutamisel).

Säri kompenseerimise seadistamine *

Av 🔁 Säri kompensatsiooni seadistamine

Säri kompenseerimist tuleb seadistada, kui (välk väljas) foto säritus pole soovikohane. Seda võimalust saab kasutada loomingulise tsooni režiimides (välja arvatud <**M**>). Saate seadistada säri kompenseerimist kuni ±5 astet 1/3-astmelise sammuga.





Hämar foto

Heledamaks muutmine:

Hoidke all nuppu < Av⊠> ja pöörake < ﷺ > ketast paremale. (Säri suureneb)

Tumedamaks muutmine:

Hoidke all nuppu < Av⊠> ja pöörake <ﷺ> ketast vasakule. (Säri väheneb)

- Nagu joonisel näha, kuvatakse säri taset vedelkristallekraanil ja pildiotsijas.
- Foto tegemise järel tühistage säri kompensatsioon, seades selleks uuesti 0.



Säri suurendamisel saate heledama foto

- Pildiotsijas kuvatav maksimaalne säri kompensatsiooni ulatus on ainult ±2 astet. Kui säri kompensatsiooni ulatus ületab ± 2 astet, kuvatakse säritaseme näidiku otsas tähist <4 või <>>.
 - Säri kompenseerimist saab seadistada ka menüüs [Oi Expo. comp./ AEB/Oi Säri komp./Säri kahvel] (lk 103). Kui säri kompensatsioon ületab ± 2 astet, peaksite seadistamiseks kasutama menüüd [Oi Expo. comp./AEB/Oi Säri komp./Säri kahvel].

2 Välgusäri kompensatsioon

Kui välguga foto säritus pole soovikohane, seadistage säri kompenseerimist. Saate välgusäri kompenseerida kuni ±2 astet 1/3-astmelise sammuga.



Vajutage nuppu <Q>. (@10)

Ilmub Kiirkontrolli ekraan (lk 40).

Valige [52].

- Vajutage nuppu < ↔>, et valida [122*].
- Alumises ääres kuvatakse [Flash exposure comp./Välgusäri kompensatsioon].

Seadistage välgusäri kompensatsiooni ulatus.

- Välguga foto heledamaks muutmiseks pöörake < 2 > ketast paremale. (Säri suureneb) Tumedamaks muutmiseks keerake
 > ketast vasakule. (Säri väheneb)
- Kui vajutate päästiku pooleldi alla, siis kuvatakse pildiotsijas ikoon < 12 >.
- Foto tegemise järel tühistage välgusäri kompensatsioon, seades selleks uuesti 0.

Kui seadistuse [Di Auto Lighting Optimizer/Di Automaatne valgustuse optimiseerija] (lk 107) väärtuseks ei ole määratud [Disable/Keela], võib foto paista heledalt valgustatud isegi juhul kui valitud on säri negatiivne kompensatsioon või välguga säri negatiivne kompensatsioon.

Võite reguleerida ka menüü [Oi Flash control/Oi Välklambi juhtimine] seadistust [Built-in flash func. setting/Sisseehitatud välgu funkts.sätted] (lk 167).

MENU Automaatne säri kahvel (AEB) *

See funktsioon viib säri kompenseerimise järgmisele tasemele, varieerides säri automaatselt (kuni ±2 astet 1/3-astmelise sammuga) ja tehes kolm fotot. Nii saate valida parima säri. Seda nimetatakse AEB (Auto Exposure Bracketing).



Standardne säri



Hämaram säri (Säri väheneb)



Heledam säri (Säri suureneb)



Exposure comp./AEB setting Darker Brighter 7.6.5.4.3.2.1.0.1.2.3.4.5.6.7 E



Valige [Expo. comp./AEB/Säri komp./Säri kahvel].

 Vahekaardilt [O¹] valige [Expo. comp./AEB/Säri komp./Säri kahvel], seejärel vajutage <

Seadistage automaatse säri kahvli ulatus.

- Pöörake säri kahvli ulatuse määramiseks < 2 > ketast.
- Vajutage nuppu <
 >, et määrata säri kompensatsiooni ulatus. Automaatse säri kahvli kombineerimisel säri kompensatsiooniga paigutatakse säri kahvli keskmine haru kompenseeritud säri kohale.
- Kinnitamiseks vajutage < <i>).
- Nupu <MENU> vajutamisel menüüst väljumiseks kuvatakse vedelkristallekraanil AEB tase.

Pildistage.

 Teravustage ja vajutage päästik lõpuni. Võtete tegemise järjekord on: standardne säri, vähendatud säri ja suurendatud säri.

Automaatse säri kahvli tühistamine

- Järgige samme 1 ja 2, et AEB ulatuse näitu välja lülitada.
- AEB seadistus tühistatakse automaatselt ka siis, kui toitenupp seatakse asendisse <OFF>, välgu laadimine lõpetatakse jne.

Näpunäited pildistamiseks

AEB kasutamine sarivõttega

Kui on seadistatud < > sarivõte (lk 86) ja vajutate päästiku lõpuni, siis tehakse kolm säri kahvlile vastavat võtet sellises järjestuses sarivõttena: standardne säri, vähendatud säri ja suurendatud säri.

Säri kahvli kasutamine <□> üksikvõttega

Vajutage päästikut kolm korda, et teha kolm säri kahvlile vastavat võtet. Võtete säritamise järjekord on: standardne säri, vähendatud säri ja suurendatud säri.

Säri kahvli kasutamine taimeriga.

Kui kasutate taimerit $\langle \mathfrak{O} \rangle \langle \mathfrak{O}_2 \rangle$ (lk 87), tehakse kolm särikahvlile vastavat võtet 10 või 2 sekundi möödumisel. Kui seadistatud on $\langle \mathfrak{O}_C \rangle$ (lk 87), on sarivõttes olevate võtete arv seadistatud arvust kolm korda suurem.

Automaatse särikahvliga ei saa kasutada välku ega aegvõtet.
 Kui [Oi Auto Lighting Optimizer/Oi Automaatne valgustuse optimiseerija] (lk 107) seadistuseks on muu kui [Disable/Keela], võib AEB mõju olla tühine.

Ӿ Säri lukustamine *

Säri on võimalik lukustada, kui teravustatav ala erineb säri mõõtmise alast, või kui soovite teha ühe säri seadistusega mitu võtet. Vajutage säri lukustamiseks nuppu < ★ >, seejärel koostage stseen ja pildistage. Seda nimetatakse automaatsäri lukustamiseks. See sobib tagantvalgustusega objektidele.





Teravustage objekt.

Vajutage päästik pooleldi alla.
 Kuvatakse säri seadistus.

Vajutage nuppu < ★ >. (⑦4)

- Pildiotsijas kuvatakse ikoon < *>, mis näitab, et säri seadistus on lukustatud (Automaatsäri lukustus).
- Igal nupu < + > vajutamisel lukustatakse selle hetke automaatsäri seadistus.



Koostage stseen ja pildistage.

 Kui soovite automaatsäri lukustust säilitada mitme foto tegemiseks, hoidke all nuppu < ¥ > ja vajutage uuesti pildistamiseks päästikule.

Automaatsäri lukustuse mõju

Mõõtmisrežiim	Automaatteravustamispunkti valimise meetod (lk 83)		
(lk 100)	Automaatne valimine	Käsitsi valimine	
*	Automaatsäri lukustus rakendub teravustamiseks kasutatud AF-punktile.	Automaatsäri lukustus rakendub valitud AF-punktile.	
00	Automaatsäri lukustus rakendub keskmisele AF-pur		

Kui objektiivi teravustamise režiimiks on seatud < MF>, siis rakendatakse automaatsäri lukustust keskmisele AF-punktile.

★ Välgusäri lukustus *

Kui objekt on välgu kasutamisel kaadri ääres, võib see olenevalt taustast jms fotol liiga hele või tume jääda. Sel juhul tuleb kasutada välgusäri lukustust. Pärast objektile vastava välgusäri määramist võite stseeni ümber paigutada (objekti kaadri äärele paigutada) ja pildistada. Seda funktsiooni saab kasutada ka Canoni EX-seeria Speedlite'i välklambiga. *FE tähistab Flash Exposure (Välgusäri).





Vajutage nuppu <4>.

- Sisseehitatud välklamp avaneb.
- Vajutage päästik pooleldi alla ja vaadake pildiotsijasse, et veenduda ikooni < \$ > valgustatuses.

Teravustage objekt.

Vajutage nuppu < X >. (ѽ16)

- Suunake pildiotsija objektile, kus soovite välgusäri lukustada, seejärel vajutage nuppu < ★>.
- Välklamp teeb eelvälgu, misjärel nõutav välgu võimsus arvutatakse ja salvestatakse mällu.
- Pildiotsijas kuvatakse korraks kiri FEL ja < 4* > valgustub.
- Igal nupu < * > vajutamisel tehakse eelvälk ja nõutav välgu võimsus arvutatakse ning salvestatakse mällu.



Pildistage.

- Valige stseen ja vajutage päästik lõpuni.
- Pildistamisel kasutatakse välku.

Kui objekt on liiga kaugel ja väljaspool välklambi efektiivset töökaugust, siis ikoon <4 > vilgub. Liikuge objektile lähemale ja korrake samme 2 kuni 4.

MENU Heleduse ja kontrasti automaatne korrigeerimine *

Kui foto on tume või vähekontrastne, võib heledust ja kontrasti automaatselt korrigeerida. Seda funktsiooni nimetatakse Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija). Vaikimisi on selle seadistus [**Standard/Standardne**]. JPEG-vormingus fotosid korrigeeritakse foto tegemisel. RAW-vormingus fotosid saab korrigeerida programmis Digital Photo Professional (kaameraga kaasas olev tarkvara, lk 264).

Expo.comp./AEB	-2101.+2
Auto Lighting Optim	izer
Metering mode	0

Valige [Auto Lighting Optimizer/ Automaatne valgustuse optimiseerija].

 Vahekaardilt [@⁻] valige [Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimiseerija], seejärel vajutage <(F)>.



Valige seadistus.

Valige soovitud säte ja vajutage < (ET) >.

Pildistage.

 Foto salvestatakse vajadusel korrigeeritud heleduse ja kontrastiga.



Korrektsioonita



Korrektsiooniga

- Kui vahekaardii [4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] on [5: Highlight tone priority/5: Heleduse prioriteetsus] väärtuseks seatud [1: Enable/1: Luba], siis seatakse funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) väärtuseks automaatselt [Disable/Keela] ja te ei saa seda seadistust muuta.
 - Sõltuvalt pildistamistingimustest võib müra suureneda.
 - Kui valitud ei ole seadistust [Disable/Keela], ja kasutate foto tumedamaks muutmiseks säri kompenseerimist, välgusäri kompenseerimist või käsitsi säritust, võib foto ikkagi hele tulla. Kui soovite tumedamat pilti, seadke esmalt funktsiooni [Auto Lighting Optimizer/ Automaatne valgustuse optimiseerija] seadistuseks [Disable/Keela].

Põhitsooni režiimides valitakse automaatselt [Standard/Standardne].

MENU Foto tumedate nurkade korrigeerimine

Objektiivi omaduste tõttu võivad foto neli nurka tumedamad olla. Seda nähtust nimetatakse vinjeteerumiseks ehk valgustugevuse vähenemiseks objektiivi perifeerias ja seda saab automaatselt korrigeerida. Vaikimisi on selle seadistus [**Enable/Luba**]. JPEGvormingus fotosid korrigeeritakse foto tegemisel. RAW-vormingus fotosid saab korrigeerida programmis Digital Photo Professional (kaameraga kaasas olev tarkvara, lk 264).

Quality	⊥
Веер	Enable
Release shutter w	vithout card
Image review	2 sec.
Peripheral illumin	. correct.
Perinheral illumin	correct

Peripheral illumin. correct.		
Attached lens		
EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS H		
Correction data available		
Correction		
Enable		
Disable		

Valige [Peripheral illumin. correct./ Perifeerse valguse korrekts.].

Valige seadistus.

- Ekraanilt kontrollige, et paigaldatud objektiivi puhul kuvataks [Correction data available/Korrigeerimisandmed saadaval].
- Kui kuvatakse tekst [Correction data not available/Korrigeerimisandmed pole saadaval], siis vaadake järgmisel leheküljel teemat Objektiivi korrigeerimisandmed.
- Valige [Enable/Luba], seejärel vajutage <
 <i>vajutage <
 <i>vajutage <

Pildistage.

 Foto salvestatakse korrigeeritud perifeerse valgusega.



Korrigeerimine keelatud

Korrigeerimine lubatud
Objektiivi korrigeerimisandmed

Kaameras on perifeerse valguse korrigeerimisandmed olemas ligikaudu 25 objektiivi jaoks. Kui 2. sammus valite [**Enable/Luba**], siis rakendatakse perifeerse valguse korrektsioon automaatselt kõigile objektiividele, mille andmed kaameras olemas on.

Programmiga EOS Utility (kaasas olev tarkvara, lk 264) võite kontrollida, milliste objektiivide korrigeerimisandmed kaameras on. Lisaks võite registreerimata objektiivide korrigeerimisandmeid sisestada. Lisateavet leiate EOS Utility tarkvara PDF-vormingus kasutusjuhendist (DVD-I, lk 267).

- Juba tehtud JPEG-fotodele ei saa rakendada objektiivi perifeerse valguse korrigeerimist.
 - Olenevalt pildistamisoludest võib foto perifeerias tekkida müra.
 - Kui tegemist ei ole Canoni objektiiviga, on soovitatav seada korrigeerimise seadistuseks [Disable/Keela], isegi kui kuvatakse [Correction data available/Korrigeerimisandmed saadaval].
- Objektiivi perifeerse valgustuse korrigeerimist rakendatakse ka objektiivi pikendusega.
 - Kui paigaldatud objektiivi korrigeerimisandmeid pole kaameras registreeritud, on tulemus samasugune kui seadistuse [Disable/Keela] valimisel.
 - Rakendatav korrigeerimise ulatus on veidi madalam maksimaalsest ulatusest, mida saab programmi Digital Photo Professional (kaameraga kaasas) abil määrata.
 - Kui objektiivil ei ole teavet kauguse kohta, on korrigeerimise ulatus väiksem.
 - Mida suurem on ISO kiirus, seda väiksem on korrigeerimise ulatus.

ぷ∎≎ Pildi parameetrite seadistamine *

Picture Style'i kohandamiseks võite muuta erinevaid parameetreid, näiteks [Sharpness/Teravus] ja [Contrast/Kontrastsus]. Tulemuste nägemiseks tehke proovifotosid. Seadistuse [Monochrome/ Monokroomne] muutmise kohta vt lk 112.

Expo.comp./AEB	-2101.:2
Auto Lighting Optin	nizer
Metering mode	۲
Custom White Balar	nce
WB Shift/BKT	0,0/±0
Color space	sRGB
Picture Style	Standard

Picture Style	₪, ●, ஃ, ♥
Standard	3,0,0,0
Portrait	2,0,0,0
🖳 Landscape	4,0,0,0
🕬 Neutral	0,0,0,0
🖾 🗄 Faithful	0,0,0,0
Monochrome	3,0,N,N

P Portrait

Detail set.

Contrast

ஃSaturation

Color tone

OSharpness

Valiao	Dicture	Style/D	ildictiill
valige	Inclure	Style/P	ແຜເຣເທິງ.

- Vahekaardilt [**D**¹] valige [**Picture Style/Pildistiil**], seejärel vajutage <())>.
- Ilmub [Picture Style/Pildistiil] valimise kuva.

Valige Picture Style.

- Valige sobiv Picture Style ja vajutage nuppu < DISP.>.
- Kuvatakse [Detail set./Täpissätted].

Valige parameeter.

Valige mõni parameeter, näiteks
 [Sharpness/Teravus] ja seejärel vajutage < (x) >.

Seadistage parameeter.

- Vajutage nuppu < ◀►>, et parameetrit soovikohaselt kohandada ja vajutage nuppu < ()>.
- Vajutage muudetud parameetrite salvestamiseks nuppu <MENU>.
 Picture Style'i valik kuvatakse uuesti.
- Vaikesätetest erinevad parameetrite sätted kuvatakse sinisel taustal.

Default set.	MENU ᠫ
Detail set.	Portrait
Sharpness	0+++++17
Picture Style	
🕵 Standard	3,0,0,0
Portrait	3,0,0,0
🖳 Landscape	4,0,0,0
SN Neutral	0.0.0.0

0,0,0,0

3.0.N.N

F Faithful

Monochrome

Parameetrite sätted ja nende mõju

[Sharpness/Teravus] Muudab foto teravust.

Teravuse vähendamiseks nihutage väärtust märgi **O** poole. Mida lähemal märgile **O**, seda pehmemad kontuurid saate.

Teravuse suurendamiseks nihutage väärtust märgi ☑ poole. Mida lähemal märgile ☑, seda teravamad kontuurid saate.

[Contrast/Kontrastsus]

Muudab foto kontrastsust ja värvide erksust.

Kontrastsuse vähendamiseks nihutage väärtust miinuse poole. Mida lähemal märgile ■, seda mahedama pildi saate.

Kontrastsuse suurendamiseks nihutage väärtust plussi poole. Mida lähemal märgile ∎, seda selgema pildi saate.

Saturation/Värviküllastus]

Muudab foto värviküllastust.

Värviküllastuse vähendamiseks nihutage seda miinuse poole. Mida lähemal märgile ∎, seda heledamad värvid saate.

Värviküllastuse suurendamiseks nihutage seda plussi poole. Mida lähemal märgile
 seda sügavamad värvid saate.

[Color tone/Värvitoon] Muudab naha tooni pildil.

Naha tooni punakamaks muutmiseks nihutage väärtust miinuse poole. Mida lähemal märgile , seda punakam paistab nahk. Naha punaka tooni vähendamiseks nihutage väärtust plussi poole. Mida lähemal märgile , seda kollakam paistab nahk.

- Valiku [Default set./Vaikesätted] valimisel sammus 3 saate vastava Picture Style'i vaikesätted taastada.
 - Muudetud Picture Style'iga pildistamiseks järgige 2. sammu lk 79, et valida Picture Style ja seejärel pildistada.

Pildistamine režiimis [Monochrome/Monokroomne]

Režiimis [Monochrome/Monokroomne] saate lisaks eelmisel leheküljel kirjeldatud seadistustele [Sharpness/Teravus] ja [Contrast/ Kontrastsus] valida ka [Filter effect/Filtriefekt] ja [Toning effect/ Tooniefekt].

[Filter Effect/Filtriefekt]

Detail set.	🚛 Monochrome
	N:None
	Ye:Yellow
 Filter effect 	Or:Orange
	R:Red
	G:Green
Default set.	(MENU) 🕤

Kui monokroomsele fotole rakendada filtriefekt, võite valged pilved või rohelised puud rohkem esile tuua.

Filter	Mõju näited
[N: None/Puudub]	Tavapärane mustvalge foto ilma filtriefektideta.
[Ye: Yellow/Kollane]	Sinine taevas paistab loomulikum ja valged pilved selgemad.
[Or: Orange/Oranž]	Sinine taevas paistab veidi tumedam. Päikeseloojang paistab mõjuvam.
[R: Red/Punane]	Sinine taevas paistab üsna tume. Sügisesed lehed paistavad selgemad ja värvilisemad.
[G: Green/Roheline]	Naha toon ja huuled joonistuvad paremini välja. Puulehed paistavad selgemad ja erksavärvilisemad.

Parameetri [Contrast/Kontrastsus] suurendamine toob filtriefekti rohkem esile.

(Itoning Effect/Tooniefekt)

Detail set.	Monochrome
	N:None
	S:Sepia
	B:Blue
Toning effect	P:Purple
	G:Green
Default set.	MENU 🕤

Tooniefekti abil saate luua selle värvitooniga monokroomse pildi. See võib foto väljendusrikkamaks muuta. Saate valida: [N:None/Puudub], [S:Sepia/Seepia], [B:Blue/Sinine], [P:Purple/Lilla] või [G:Green/Roheline].

➢ Pildi parameetrite eelistuste salvestamine ☆

Võite valida aluseks oleva Picture Style'i, näiteks[Portrait/Portree] või [Landscape/Maastik], muuta selle parameetreid oma soovidele vastavalt ja registreerida saadud stiili nime all [User Def. 1/Kasutaja eelistus 1], [User Def. 2/Kasutaja eelistus 2] või [User Def. 3/Kasutaja eelistus 3]. Võite luua Picture Style'e erinevate parameetrite järgi, näiteks teravuse ja kontrastsuse erineva seadistustega. Võite seadistada ka programmi EOS Utility (kaasas olev tarkvara, lk 264) abil kaamerasse salvestatud Picture Style'i parameetreid.

1	 Valige [Picture Style/Pildistiil]. Vahekaardilt [□¹] valige [Picture Style/ Pildistiil], seejärel vajutage < (c)>. Ilmub [Picture Style/Pildistiil] valimise kuva.
Picture Style Stan Neutral 0, 0, 0, 0 Stan Neutral 0, 0, 0, 0 Standard 3, 0, N, N Standard Standard Standard Standard Standard Standard Standard Standard Standard Standard Standard Standard	 Valige [User Def./Kasutaja eelistus]. Valige [User Def. */Kasutaja eelistus *] ja vajutage nuppu <disp.>.</disp.> Kuvatakse [Detail set./Täpissätted].
Detail set. Image: Weak Def. 1 Picture Style Standard OSharpness 0++++++++++++++++++++++++++++++++++++	Vajutage <☞>. • Valige [Picture Style/Pildistiil] ja vajutage <☞>.
Detail set. Picture Style Landscape MENU D	 Valige aluseks olev Picture Style. Valige nupuga <▲▼ > aluseks olev Picture Style ja vajutage nuppu <⁽s^P)>. Programmi EOS Utility (kaasas olev tarkvara, lk) abil kaamerasse salvestatud fotostiilide parameetrite muutmiseks valige siin Picture Style.

ĥ

Detail set.	斗 User Def. 1
Picture Style	Landscape
OSharpness	0
Contrast	⊒+++ 0+++₽
&Saturation	⊒+++ 0 [*] +++Ω
Color tone	⊒+++ 0+++ :
	MENU 🕤
D-1-111	Det dillere Def d

Detail set. ESI User Def. 1 Picture Style Landscape OSharpness D++++++

Picture Style	
🔊 Neutral	0,0,0,0
🔊 🗜 Faithful	0,0,0,0
🛲 Monochrome	3,0,N,N
👫 1 User Def. 1	Landscape
🚉 2 User Def. 2	Standard
👫 3 User Def. 3	Standard
DISP. Detail set.	SET OK

Valige parameeter.

Valige mõni parameeter, näiteks [Sharpness/Teravus] ja seejärel vajutage <</td>

Seadistage parameeter.

- Parameetri muutmiseks vajutage klahvi
 <■>, seejärel vajutage <€)>.
 Lisateavet leiate teemas "Foto omaduste seadistamine" lk 110-112.
- Vajutage muudetud Picture Style'i salvestamiseks nuppu < MENU>. Seejärel kuvatakse Picture Style'i valik uuesti.
- Aluseks olev Picture Style kuvatakse kirja [User Def. */Kasutaja eelistus *] paremal küljel.
- Muudetud sätetega (vaikesätetest erineva) Picture Style'i nimi registreeritakse kui [User Def. */Kasutaja eelistus *] ja kuvatakse sinisena.

Kui Picture Style on juba nime [User Def. */Kasutaja eelistus *] all registreeritud, siis tühistab 4. sammus aluseks oleva Picture Style'i muutmine registreeritud Picture Style'i parameetrite seadistused.

Kui valite [Clear all camera settings/Tühista kõik kaamerasätted] (lk 164), muudetakse kõik [User Def. */Kasutaja eelistus *] seadistused tagasi vaikesäteteks. Kaasasoleva tarkvara EOS Utility abil kaamerasse salvestatud Picture Style'idel taastatakse vaikesätted ainult kaameras muudetud parameetritel.

Registreeritud Picture Style'iga pildistamiseks järgige lk 79 2. sammu, et valida [User Def. */Kasutaja eelistus *] ja seejärel pildistada.

WB: Valgusallikaga arvestamine *

Funktsiooni, mis muudab värvitoone nii, et valged objektid paistaksid ka fotol valgetena, nimetatakse valge tasakaaluks (White Balance, WB). Harilikult valitakse funktsiooniga < (Auto/Automaatne) optimaalne valge tasakaal. Kui < (Auto) > ei anna loomulikke värve, võite valida valgusallikale vastava valge tasakaalu või seada selle käsitsi, pildistades valget pinda.





Vajutage nuppu <▼ WB>.

Kuvatakse vaade [White balance/ Valge tasakaal].

Valige valge tasakaal.

- Vajutage nuppu < ◄► > või pöörake < ☆> ketast, et valida soovitud valge tasakaal, seejärel vajutage < ☞>.
- Valge tasakaalu seadistuste < 巻 >,
 10, < 10, < 10,
 10, < 10,
 10, < 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 10,
 <l

▶ Kohandatud valge tasakaal

Funktsioon kohandatud valge tasakaal võimaldab parema täpsuse saavutamiseks tegeliku valgusallika valge tasakaalu ise määrata. Tehke seda samas valguses, mida kasutate võtte ajal.



Pildistage valget pinda.

- Pildiotsija keskkoha peab täitma ühtlane valge objekt.
- Teravustage käsitsi ja seadistage standardne säri.
- Võite kasutada ükskõik millist valge tasakaalu määrangut.

Expo.comp./AEB	⁻21Q1. : 2	
Auto Lighting Optin	nizer	
Metering mode	(\$)	
Custom White Balance		
WB Shift/BKT	0,0/±0	
Color space	sRGB	
Picture Style	Standard	





Valige [Custom White Balance/ Kohandatud valge tasakaal].

- Vahekaardilt [^{Di}] valige [Custom White Balance/Kohandatud valge tasakaal], seejärel vajutage <(F)>.
- Ilmub kohandatud valge tasakaalu valimise kuva.

Importige valge tasakaalu andmed.

- Valige 1. sammus tehtud foto ja vajutage < (ET) >.
- Kuvatavas dialoogiaknas valige [OK] ning andmed imporditakse.
- Kui menüü uuesti ilmub, vajutage sellest väljumiseks nuppu <MENU>.

Valige kohandatud valge tasakaal.

- Vajutage nuppu <▼WB>.
- Valige [▶], seejärel vajutage <₅)>.

- Kui 1. sammus saavutatud säri on väga sobimatu, ei pruugi kaamera saavutada õiget valge tasakaalu.
 - Kui pildistasite siis, kui Picture Style oli [Monochrome/Monokroomne] (lk 80), ei saa seda 3. sammus valida.
- 18% hallkaart (müüakse eraldi) võib anda parema valge tasakaalu kui valge pinna pildistamine.
 - Programmi EOS Utility (kaasasolev tarkvara, lk 264) abil salvestatud isiklik valge tasakaal registreeritakse < ➡> all. 3. sammu teostamisel kustutatakse registreeritud isikliku valge tasakaalu andmed.

₩ Valgusallika värvitooni seadistamine *

Valitud valge tasakaalu on võimalik korrigeerida. Korrigeerimine mõjub samamoodi kui eraldi müüdava värvustemperatuuri muutva filtri või värvifiltri kasutamine. Valge tasakaalu saab iga värvi suunas nihutada kuni üheksa astet.

See on mõeldud kogenud kasutajatele, kes on tunnevad värvustemperatuuri konverteerimist või värvifiltrite kasutamist.

Valge tasakaalu korrektsioon

Expo.comp./AEB	⁻21፬1.*2	
Auto Lighting Optin	nizer	
Metering mode	۲	
Custom White Balance		
WB Shift/BKT	0,0/±0	
Color space	sRGB	
Picture Style	Standard	



Seadistuste näidis: A2, G1



Valige [WB Shift/BKT/Valge tasakaalu nihe/kahvel].

- Vahekaardilt [Dⁱ] valige [WB Shift/ BKT/Valge tasakaalu nihe/kahvel], seejärel vajutage <(ET)>.
- Kuvatakse WB correction/WB bracketing (Valge tasakaalu korrektsioon/kahvel).

Seadistage valge tasakaalu korrektsioon.

- Nupu < ↔ > abil nihutage tähis soovitud kohta.
- B tähistab sinist, A kollast, M magentat ja G rohelist. Värve korrigeeritakse vastavas suunas.
- Shift (Nihe) üleval paremal tähistab korrigeerimise suunda ja ulatust.
- Nupu <DISP.> vajutamine tühistab kõik [WB Shift/BKT/Valge tasakaalu nihe/kahvel] seadistused.
- Valikust väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage < (ser) >.
- Valge tasakaalu korrigeerimise ajal kuvatakse pildiotsijas ja vedelkristallekraanil tähist < ¹⁰/₂>.
 - Üks sinise/kollase korrektsiooni tase vastab värvustemperatuuri muutmise filtri 5 miredile. (Mired - värvustemperatuuri muutva filtri toime mõõtühik).

Valge tasakaalu automaatne kahvel

Ühest võttest saab salvestada kolm erineva värvitasakaaluga fotot. Olenevalt valitud valge tasakaalu värvustemperatuuri seadistusest tehakse fotost duublid sinise/kollase nihkega või magenta/rohelise nihkega. Seda nimetatakse valge tasakaalu kahvliks (White Balance Bracketing, WB-BKT). Valge tasakaalu kahvli ulatus võib olla kuni ±3 astet üheühikulise sammuga.



B/A nihe ±3 taset



Seadistage valge tasakaalu kahvli ulatus.

- Kui pöörate valge tasakaalu korrigeerimise 2. sammus < 2 > ketast siis muutub ekraanil olev tähis "■" tähiseks "■ ■" (3 punkti). Juhtketta paremale pööramisel määratakse B/A kahvel (sinine/kollane) ja vasakule pööramisel M/G (magenta/ roheline) kahvel.
- Paremal tähistab "Bracket" (Kahvel) kahvli liikumise suunda ja korrigeerimise ulatust.
- Nupu <DISP.> vajutamine tühistab kõik [WB Shift/BKT/Valge tasakaalu nihe/kahvel] seadistused.
- Valikust väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage < set)>.

Kahvli järjestus

Piltide kahvlid määratakse sellises järjestuses: 1. standardne valge tasakaal, 2. sinise (B) suunas ja 3. kollase (A) suunas, või siis 1. standardne valge tasakaal, 2. magenta (M) suunas ja 3. rohelise (G) suunas.

- Valge tasakaalu särikahvli kasutamisel on sarivõte aeglasem. Sarivõtte maksimaalne valang on väiksem ja lisaks väheneb võimalike võtete arv kolmandikuni tavapärasest.
- Valge tasakaalu kahvliga koos saate seadistada ka valge tasakaalu korrigeerimise ja automaatse särikahvli (lk 103). Kui seadistate koos valge tasakaalu kahvliga ka automaatse särikahvli, siis salvestatakse ühe võttega kokku üheksa fotot.
 - Kuna kõik kolm fotot salvestatakse ühe võttega, kulub kaardil võtte salvestamiseks rohkem aega.
 - "BKT" tähistab Bracketing (Kahvel).

MENU Võimalike kasutatavate värvitoonide kogumi määramine *

Võimalike kasutatavate värvitoonide kogumit nimetatakse värviruumiks. Selle kaameraga pildistatud fotode värviruumiks on võimalik valida sRGB või Adobe RGB. Harilikuks pildistamiseks on soovitatav sRGB. Põhitsooni režiimides seadistatakse sRGB automaatselt.



Värviruum Adobe RGB

Seda värviruumi kasutatakse peamiselt trükiste jaoks ja muudel tööstuslikel eesmärkidel. See seadistus ei ole soovitatav, kui te ei ole hästi tuttav pilditöötlusega või ei tunne mõisteid Adobe RGB ja kaamerate failisüsteemide norm Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21).

Sellised fotod näivad sRGB arvutikuvaril ja normiga Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21) mitte ühilduva printeriga printimisel väga tuhmid. Seepärast vajavad need fotod eritarkvaraga järeltöötlust.

- Kui foto salvestamisel on värviruumiks seatud Adobe RGB, algab failinimi lühendiga _MG_ (esimene tähemärk on alakriips).
 - ICC-profiili ei ole lisatud. Selgituse ICC-profiili kohta leiate DVD-l olevast PDF-vormingus tarkvara kasutusjuhendist (lk 267).



Pildistamine vedelkristallekraani järgi (Live View pildistamine)

Saate pildistamise ajal vaadata pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Seda nimetatakse režiimiks Live View.

Režiimis Live View pildistamine on tõhus seisvate objektide pildistamisel.

Kui pildistate kaamerat käes hoides ja vedelkristallekraani vaadates, võib kaamera värisemine põhiustada hägusaid pilte. Soovitatav on kasutada statiivi.



Režiimis Live View kaugpildistamine

Kui installite arvutisse EOS Utility (kaasas olev tarkvara, lk 264). siis saate ühendada kaamera arvutiga ja pildistada arvutiekraani iälgides. Üksikasiu vaadake DVD-I olevast PDF-vormingus tarkvara kasutusiuhendist (lk 267).

💼 Pildistamine vedelkristallekraani järgi



Kuvage režiimis Live View pilt.

- Vajutage nuppu < 1>.
- Vedelkristallekraanile ilmub režiimis. Live View pilt.
- Režiimis Live View pildi heledus on täpses vastavuses tegeliku pildi heledusega.

Teravustage objekt.

Kui vajutate päästiku pooleldi alla, teravustab kaamera praeguses AFrežiimis (AF) (lk 128-134).





Pildistage.

- Vajutage päästik lõpuni.
- Kaamera pildistab ja tehtud foto kuvatakse vedelkristallekraanil.
- Kui pildi kontrollimise aeg lõpeb, pöördub kaamera automaatselt tagasi Live View pildistamise režiimi.
- Vajutage nuppu < -> režiimist Live View väljumiseks.
- -7 Pildi vaateväli on umbes 99% (kui pildisalvestuse kvaliteediks on seatud JPEG **L**).
 - Režiimis Live View pildistamise jaoks fikseeritakse hindav särimõõtmine.
 - Loomingulise tsooni režiimides saate teravussügavust kontrollida, kui valite [8: Assign SET button/8: Nupu SET määramine] sätteks [5: Depth-offield preview/5: Teravussügavuse eelvaade] valiku [4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)].

Sarivõtte puhul rakendatakse esimese pildi jaoks määratud säritust ka kõigile järgnevatele piltidele.

Nupu < A-DEP > kasutamine annab sama tulemuse kui nupu < P > kasutamine.

Live View pildistamise lubamine



Seadke [Live View shoot./Live View pildistamine] valikule [Enable/Luba].

Põhitsooni režiimides kuvatakse [Live View shoot./Live View pildistamine] vahekaardil [Ω^{\pm}], loomingulise tsooni režiimides kuvatakse see vahekaardil [Ω^{\pm}].

Aku kestvus režiimis Live View pildistamise korral [piltide ligikaudne arv]

Temperatuur	Pildistamistingimused	
	Välk väljas	50% välguga
23 °C	240	220
0 °C	230	210

 Ülaltoodud arvud põhinevad täislaetud akupatareil LP-E10 ja CIPA (Camera & Imaging Products Association) testimisstandarditel.

 Täislaetud akupatareiga LP-E10 saab Live View režiimis järjest pildistada ligikaudu 2 tundi temperatuuril 23 °C ja ligikaudu 1 tund 40 minutit temperatuuril 0 °C.

- Režiimis Live View pildistamise ajal ärge suunake objektiivi päikese poole. Päikese kiirgus võib kaamera sisedetaile vigastada.
 - Ettevaatusabinõud režiimis Live View pildistamise korral on toodud lk 136-137.
- Kui kasutate välku, kostab kaks katiku sulgumise heli, kuid tehakse ainult üks võte.

Kui kaamerat ei kasutata pikema aja jooksul, lülitub toide automaatselt välja, nagu määratud valikuga [Y Auto power off/Y Toite automaatne väljalülitus] (lk 155). Kui [Y Auto power off/Y Toite automaatne väljalülitus] on seatud valikule [Off/Väljas], lülitub funktsioon Live View 30 minuti pärast automaatselt välja (kaamera toide jääb).

 HDMI-kaabli (müüakse eraldi) vahendusel saate Live View pildi teleekraanile kuvada (lk 191).

Infokuva

Infokuva muutub iga kord, kui vajutate nuppu <DISP.>.



- Kui < Immoversity kuvatakse valgena, siis on režiimis Live View pildi heledus lähedane sellele, milline hakkab välja nägema tehtud pilt.
 - Vilkuv < IIII > näitab, et režiimis Live View pilti ei kuvata sobiva heledusega, kuna valgustus on liiga hämar või liiga ere. Siiski salvestatakse tegelik pilt määratud säriga.

Lõpliku pildi simulatsioon

Lõpliku pildi simulatsioon näitab režiimis Live View pildil kasutatavaid Picture Style'i efekte, valge tasakaalu jms, seega näete, milline on tehtud pilt.

Pildistamise ajal kajastab Live View pilt automaatselt allpool loetletud sätteid.

Lõpliku pildi simulatsioon režiimis Live View pildistamise ajal

- Picture Style
 - * Kajastatakse kõik parameetrid, nt teravus, kontrastsus, värviküllastus ja värvitoon.
- Valge tasakaal
- valge tasakaalu korrektsioon
- Pildistamine vastavalt õhkkonnale
- Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile
- Säri
- Teravussügavuse eelvaade (sättega C.Fn-8-5 ja valikuga <) > ON/SEES)
- Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija)
- [Peripheral illumination correction/Perifeerse valguse korrektsioon]
- [Highlight tone priority/Heleduse prioriteetsus]

Pildistamisfunktsioonide seadistamine

Siin selgitatakse režiimis Live View pildistamisele omaseid funktsiooni seadistusi

Q Kiirjuhtimine

Kui loomingulise tsooni režiimides kuvatakse pilt vedelkristallekraanil, saate nupu <Q> vajutamisega määrata automaatteravustamise režiimi, võtterežiimi, valge tasakaalu, Picture Style'i, Auto Lighting Optimizer (Automaatse valgustuse optimiseerija), pildisalvestuse kvaliteedi ja valgustundlikkuse seaded. Põhitsooni režiimides saab määrata AF-režiimi ja seadistused, mis on toodud tabelis lk 63.



Vajutage nuppu <Q>.

- Kiirjuhtimisega seadistatavad funktsioonid kuvatakse ekraani vasakus servas.
- Kui AF-režiim on < AF and >, kuvatakse ka AF-punkt. Võite valida ka AFpunkti.

Valige funktsioon ja seadistage.

- Vajutage nuppu < ▲▼>, et valida funktsioon.
- Kuvatakse valitud funktsioon ia funktsioonijuht (lk 47).
- Vajutage nuppu < ◀►> või pöörake < >> ketast. et seadistust muuta. Nupu < (FT) > vajutamine kuvab vastava funktsiooni seadistuste kuva

Kui loomingulise tsooni režiimides on valiku [9: Flash button function/ 9: Välgu nupu funktsioon] sätteks [1: ISO speed/1: ISO kiirus] vahekaardil [4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)], saate sisseehitatud välgu tõsta kiirjuhtimisseadmega. ISO kiirus määratakse nupuga < 4>.

Menüüfunktsioonide seadistamine

Live View shoot.	Enable	
AF mode	Live mode	
Grid display	Off	
Metering timer	16 sec.	

Kuvatakse allpool toodud menüüvalikud.

Põhitsooni režiimides kuvatakse režiimis Live View menüüvalikud vahekaardil [**D**¹], loomingulise tsooni režiimides kuvatakse need vahekaardil [**D**¹].

• [Live View shooting/Live View pildistamine] Võite režiimis Live View pildistamise seadistada [Enable/Luba] või [Disable/Keela].

[AF mode/AF-režiim]

Võite valida [Live mode/Live režiim] (lk 128), [: Live mode/ : Live režiim] (lk 129) või [Quick mode/Kiirrežiim] (lk 133).

 [Grid display/Koordinaatruudustik] Koordinaatruudustikku saate kuvada nuppudega [Grid 1 ##/ Koordinaatruudustik 1 ##] või [Grid 2 ##/Koordinaatruudustik 2 ##]. Selle abil on kaamerat lihtsam horisontaalseks või vertikaalseks seada.

[Metering timer/Säri mõõtmise taimer] *
 Võite muuta säri seadistuse kuvamise aega (AE lukustusaeg). Seda valikut ei kuvata põhitsooni režiimides. (Säri mõõtmise taimer on fikseeritud 16 sekundi peale).

 Nende menüüvalikute seadistused rakenduvad ainult režiimis Live View pildistamisele. Need ei toimi pildiotsijaga pildistamisel.
 Kui valite [^Ω: Dust Delete Data/^Ω: Tolmuandmete kustutamine], [^Y: Clean manually/^Y: Puhasta käsitsi], [^Y: Clear settings/ ^Y: Kustuta sätted] või [^Y: Firmware Ver./^Y: Püsivara versioon], siis Live View pildistamine katkestatakse.

Automaatteravustamise režiimi muutmine

AF-režiimi valimine

AF-režiimidest on olemas [Live mode/Live režiim], [: Live mode/: Live režiim] (näo tuvastamisega, lk 129) ja [Quick mode/Kiirrežiim] (lk 133). Kui soovite saavutada täpse teravustamise, seadke objektiivi teravustamise režiimi lüliti asendisse <**MF**>, suurendage pilti ja teravustage käsitsi (lk 135).



Valige AF-režiim.

- Vahekaardilt [¹] valige [AF mode/ Automaatteravustamise režiim].
- Valige soovitud AF-režiim, seejärel vajutage < (ET) >.
- Režiimis Live View pildi kuvamise ajal võite vajutada nuppu<Q>, et valida AF-režiim Kiirkontrolli ekraanilt (lk 126).

[Live mode/Live režiim:] AF

Pildisensorit kasutatakse teravustamiseks. Kuigi AF on režiimis Live View pildi kuvamisel saadaval, **võtab automaatteravustamine kauem aega režiimis [Quick mode/Kiirrežiim]**. Samuti võib teravustamise saavutamine olla keerukam kui režiimis [Quick mode/Kiirrežiim].



AF-punkt

Kuvage režiimis Live View pilt.

- Vajutage nuppu < 1 >.
- Vedelkristallekraanile ilmub režiimis Live View pilt.
- ▶ Ilmub AF-punkt <]>.

Nihutage AF-punkti.

- Et nihutada AF-punkt kohta, kus soovite teravustada, vajutage nuppu<<>> (see ei saa liikuda pildi serva).
- Automaatteravustamispunkti keskele tagasitoomiseks vajutage <€𝔤>. (Kui valitud on C.Fn-8, vajutage <Av☑> + <€𝔤>.)



Teravustage objekt.

- Suunake AF-punkt objektile ja vajutage päästik pooleldi alla.
- Kui objekt on teravustatud, siis muutub AF-punkt roheliseks ja kõlab helisignaal.
- Kui teravustamist ei saavutatud, muutub AF-punkt oranžiks.



Pildistage.

 Pildistamiseks kontrollige teravustamist ja säritust ning vajutage päästik lõpuni alla (lk 122).

[じ Live mode/じ Live režiim] (näo tuvastamisega): M じ

Inimeste näod tuvastatakse ja teravustatakse sama AF-meetodiga kui Live režiimis. Paluge pildistataval näoga kaamera poole pöörata.



Kuvage režiimis Live View pilt.

- Vajutage nuppu < 1 >.
- Vedelkristallekraanile ilmub režiimis Live View pilt.
- Kui nägu on tuvastatud, ilmub teravustatava näo peale raam < ...>.
- Kui tuvastatakse mitu nägu, siis kuvatakse <€ >>. Vajutage nuppu
 <■>, et nihutada raam <€>> soovitud näole.



Teravustage objekt.

- Vajutage päästik pooleldi alla ja kaamera teravustab raamiga <[]> kaetud näo.
- Kui objekt on teravustatud, siis muutub AF-punkt roheliseks ja kõlab helisignaal.
- Kui teravustamist ei saavutatud, muutub AF-punkt oranžiks.
- Kui nägu ei saa tuvastada, kuvatakse AF-punkt <[]> ja

automaatteravustamine toimub keskel.

Pildistage.

 Pildistamiseks kontrollige teravustamist ja säritust ning vajutage päästik lõpuni alla (lk 122).



- Kui teravustamine on täiesti saavutamata, pole näo tuvastamine võimalik. Kui objektiiv lubab käsitsi teravustamist ka siis, kui objektiivi teravustamisrežiimi lüliti on asendis < AF >, pöörake ligikaudse teravustamise saamiseks objektiivi rõngast. Siis tuvastatakse nägu ja kuvatakse < C>.
 - Kaamera võib ka mõne muu objekti tuvastada kui näo.
 - Näo tuvastamine ei õnnestu, kui nägu on pildil väga väike või väga suur, liiga hele või tume, horisontaalselt või diagonaalselt kaldu või osaliselt varjatud.
 - Teravustamise raam < 2> võib katta vaid osa näost.
- Kui vajutate <
 , lülitub automaatteravustamise režiim ümber režiimi [Live mode/Live režiim] (lk 128). AF-punkti nihutamiseks võite vajutada nuppu <
 . Vajutage veel kord <
 ja naaske režiimi [
 Live mode/
 Live režiim]. (Kui valitud on C.Fn-8, vajutage <
 - Kui nägu tuvastatakse pildi servas, ei saa AF-i kasutada ning raam < ∑> muutub tuhmiks. Kui siis vajutada päästik pooleldi alla, kasutatakse teravustamiseks keskmist AF-punkti <□>.

Märkused režiimi [Live mode/Live režiim] ja režiimi [난 Live mode/난 Live režiim] (näo tuvastamisega) kohta

AF-i kasutamine

- Teravustamine võtab veidi rohkem aega.
- Isegi kui teravustamine on saavutatud, põhjustab päästiku pooleldi alla vajutamine uue teravustamise.
- Automaatteravustamise ajal ja pärast seda võib pildi heledus muutuda.
- Kui valgusallikas vahetub režiimis Live View pildi kuvamise ajal, võib kuva hakata virvendama ja teravustamine osutuda keerukaks. Kui nii juhtub, lõpetage režiimis Live View pildistamine ja teravustage kõigepealt automaatselt uue valgusega.
- Kui vajutate režiimis [Live mode/Live režiim] nuppu <^Q >, suurendatakse pilti AF-punktis. Kui teravustamine suurendatud vaates on raske, naaske normaalvaatesse ja teravustage automaatselt. Arvestage, et automaatteravustamise kiirus võib normaalvaates ja suurendatud vaates erineda.
- Kui teravustate automaatselt režiimi [Live mode/Live režiim] normaalvaates ja seejärel suurendate pilti, võib fookus kaduda.
- Režiimis [: Live mode/: Live režiim] ei põhjusta nupu <
 vajutamine pildi suurendamist.

- Kui pildistate režiimis [Live mode/Live režiim] või režiimis [Live mode/Live režiim] (näo tuvastamisega) perifeerset objekti, mis on pisut fookusest väljas, suunake keskne AF-punkt teravustamiseks objektile ja seejärel pildistage.
 - AF-i abivalgus ei aktiveeru. Kui aga kasutate LED-valgustiga EX-seeria Speedlite`i (müüakse eraldi), lülitub LED-valgusti vajaduse korral automaatteravustamise abistamiseks sisse [Live mode/Live režiim] ja režiimis [: Live mode/: Live režiim] (näo tuvastamisega).

Pildistamistingimused, mis võivad teravustamist raskendada:

- Madala kontrastsusega objektid, nt sinine taevas või ühevärvilised tasased pinnad.
- Tuhmilt valgustatud objektid.
- Triibud ja muud mustrid, kus kontrast on ainult horisontaalsuunas.
- Valgusallika puhul, mille heledus, värvus või muster muutub.
- Ööstseenid või valguspunktid.
- Päevavalguslambi valguse puhul või kui pilt vilgub.
- Väga väikesed objektid.
- Objektid, mis asuvad pildi servas.
- Tugevasti peegeldavad objektid.
- AF-punkt katab nii lähedast kui ka kauget objekti (nt loom puuris).
- Objektid, mis liiguvad AF-punkti ulatuses ega püsi paigal kaamera värina või objekti ähmasuse tõttu.
- Kaamerale lähenev või eemalduv objekt.
- Automaatteravustamine, kui objekt on kaugel fookusest väljas.
- Pehme fookuse efekt saavutatakse pehme fookusega objektiivi abil.
- Kasutatakse eriefektide filtrit.

[Quick mode/Kiirrežiim] AF

Spetsiaalset AF-sensorit kasutatakse teravustamiseks režiimis [One-Shot AF/Ühe võtte AF] (lk 81) sama AF-meetodiga kui pildistamisel pildiotsijaga.

Kuigi soovitud ala saab kiiresti teravustada, katkestatakse režiimis Live View pilt automaatteravustamise ajal otsekohe.



Suurendusraam

Kuvage režiimis Live View pilt.

- Vajutage nuppu < 1 >.
- Vedelkristallekraanile ilmub režiimis Live View pilt.
- Kastikesed ekraanil on AF-punktid, suurem kast on suurendusraam.





Valige AF-punkt. *

- Vajutage <Q> nuppu (ô10), et kuvada Kiirkontrolli ekraan.
- Seadistatavad funktsioonid kuvatakse ekraani vasakul küljel.
- Vajutage nuppu < ▲▼>, et muuta AF-punkt valitavaks.
- AF-punkti valimiseks pöörake
 <mul>
 <mul>







Teravustage objekt.

Suunake

automaatteravustamispunktid objektile ja vajutage päästik pooleldi alla.

- Režiimis Live View pilt lülitub välja, peegel liigub tagasi alumisse asendisse ja toimub automaatteravustamine.
- Kui teravustamine on saavutatud, muutub selle saavutanud AF-punkt roheliseks ja režiimis Live View pilt ilmub uuesti.
- Kui teravustamist ei saavutata, muutub AF-punkt oranžiks ja vilgub.

Pildistage.

 Pildistamiseks kontrollige teravustamist ja säritust ning vajutage päästik lõpuni alla (lk 122).

Automaatteravustamise ajal ei saa pildistada. Pildistage režiimis Live View pildi kuvamise ajal.

MF: Käsitsi teravustamine

Võite pilti suurendada ja täpselt teravustada käsitsi.





Suurendusraam





Automaatsäri lukustus Suurendatav ala

Suurendus

Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF>.

 Pöörake objektiivi teravustamisrõngast, et teravustada ligikaudselt.

Nihutage suurendusraami.

- Suurendusraami nihutamiseks asendisse, kus soovite teravustada, vajutage nuppu < >.
- Suurendusraami keskele tagasitoomiseks vajutage <@?>. (Kui valitud on C.Fn-8, vajutage <Av[2]> + <@?>.)

Suurendage pilti.

- Vajutage nuppu <⊕>.
- Suurendusraami sisse jäävat ala suurendatakse.
- Nupu < ⊕ > igakordsel vajutamisel muutub vaade järgmiselt:
 - \rightarrow 5x \rightarrow 10x \rightarrow Normaalvaade

Teravustage käsitsi.

- Vaadates suurendatud pilti, pöörake teravustamiseks objektiivi teravustamisrõngast.
- Pärast teravustamise saavutamist vajutage normaalvaatesse naasmiseks nuppu < [®] >.

Pildistage.

Pildistamiseks kontrollige teravustamist ja säritust ning vajutage pildistamiseks päästikule (lk 122).

Hoiatused režiimis Live View pildistamise kohta

Valge < 🛯 > ja punane < 🔟 > sisetemperatuuri hoiatusikoonid

- Kui kaamera sisetemperatuur tõuseb pikemaajalise režiimis Live View pildistamise või kõrge ümbritseva temperatuuri tõttu, kuvatakse valge ikoon < >. Kui jätkate pildistamist selle ikooni kuvamise ajal, võib fotode kvaliteet langeda. Peate režiimis Live View pildistamise katkestama ja laskma kaameral enne pildistamise jätkamist jahtuda.
- Kui kaamera sisetemperatuur tõuseb valge ikooni <
 <p>> kuvamise ajal veelgi, hakkab vilkuma punane ikoon <</p>
 >. Selle ikooni vilkumine hoiatab, et režiimis Live View pildistamine lõpetatakse varsti automaatselt. Kui nii juhtub, ei saa te pildistamist jätkata enne, kui kaamera sisetemperatuur langeb. Lülitage toide välja ja laske kaameral puhata.

Hoiatused režiimis Live View piltide kohta

- Kui valgustus on puudulik või liiga ere, ei pruugi režiimis Live View pildi heledus vastata tegeliku pildi heledusele.
- Kui valgusallikas võtte ajal muutub, võib ekraan vilkuda. Kui see juhtub, peatage režiimis Live View pildistamine ja jätkake pildistamist tegeliku valgusallikaga.
- Kui suunate kaamera mujale, võib see otsekohe hüljata režiimis Live View pildi õige heleduse. Enne pildistamist oodake kuni heledus stabiliseerub.
- Kui pildil on väge ere valgusallikas, nt päike, võib ere ala vedelkristallekraanil näida mustana. Siiski näitab tegelikult tehtud pilt eredat ala õigesti.
- Kui seate puuduliku valgustuse korral valiku [¥: LCD brightness/ ¥: Vedelkristallekraani heledus] eredaks, võib režiimis Live View pildile ilmuda värvsusmüra. Värvsusmüra siiski pildile ei salvestata.
- Kui suurendate pilti, võib selle teravus paista tegelikust suuremana.

Hoiatused režiimis Live View pildistamise kohta

Hoiatused pildistamistulemuste kohta

- Kui teete režiimis Live View funktsiooniga sarivõtteid pikema aja jooksul, võib kaamera sisetemperatuur tõusta ja põhjustada pildi kvaliteedi langust. Lülitage režiimis Live View pildistamine välja, kui te pilte ei tee.
- Enne pildistamist pika säriga katkestage ajutiselt režiimis Live View pildistamine ja oodake mõni minut. Nii väldite pildi kvaliteedi halvenemist.
- Režiimis Live View pildistamine kõrgel temperatuuril ja kõrge ISO kiirusega võib põhjustada müra või värvitoonide moonutusi.
- Kui pildistate kõrge ISO kiirusega, võib müra (ribad, valgustäpid jms) märgatavaks muutuda.
- Kui teete pildi suurendatud vaate ajal, ei pruugi säritus õnnestuda nii nagu soovite. Enne pildistamist naaske normaalvaatesse. Suurendatud vaate ajal kuvatakse säriaeg ja ava oranžina. Isegi kui teete pildi suurendatud vaate ajal, tehakse pilt normaalvaates.
- Kui [Oⁱ Auto Lighting Optimizer/Oⁱ Automaatne valgustuse optimiseerija] (lk 107) pole seatud valikule [Disable/Keela], võib pilt näida eredana, isegi kui on seatud vähendatud säri kompensatsioon või vähendatud välgusäri kompensatsioon.
- Kui kasutate objektiivi vertikaalseks nihutamiseks TS-E objektiivi või kasutate pikendustoru, ei pruugi te saavutada standardsäritust või saate ebakorrapärase särituse.

Hoiatused kohandatavate funktsiooni kohta

 Režiimis Live View pildistamise ajal mõned kohandatavad funktsiooni seadistused ei toimi (lk 217).

Hoiatused objektiivi ja välgu kohta

- Fookuse eelseadmise funktsiooni ei saa kasutada super-telefotoobjektiiviga.
- Välgusäri lukustust ei saa kasutada sisseehitatud välgu või välise Speedlite'i kasutamisel. Modelleeriv välk ei tööta koos välise Speedlite'iga.





Filmimine



Kui seate režiimiketta asendisse <'
, saate filmida kõrglahutusega (HD) videoid. Video salvestusvorming on MOV.

Kaardid videote salvestamiseks

Filmimisel kasutage suuremahulist SD-kaarti, mille kiiruseklass on SD 6 "CLASS (©" või kõrgem.

Kui kasutate filmimisel aeglaselt salvestavat kaarti, ei pruugi film õigesti salvestuda. Kui taasesitate videot aeglase lugemiskiirusega kaardilt, ei pruugi filmi esitamine õnnestuda.

Kaardi lugemis- ja kirjutamiskiiruse kontrollimiseks vaadake kaardi tootja veebilehte.

🖳 Filmimine

Kui määrate võtterežiimiks <', >, saate hõlpsalt automaatsäriga kõrglahutusega (HD) videoid filmida. Videote esitamisel soovitame kaamera teleriga ühendada (lk 184, 191).







Video jäädvustamine



Mikrofon

Seadke režiimiketas asendisse <'़,...>.

 Kostab peegli heli ja vedelkristallekraanile ilmub pilt.

Teravustage objekt.

- Enne filmimist teravustage automaatselt või käsitsi (lk 128-135).
- Kui vajutate päästiku pooleldi alla, teravustab kaamera praeguses AFrežiimis.

Filmige.

- Vajutage nuppu < > filmimise alustamiseks. Filmimise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu < >.
- Filmimise ajal kuvatakse ekraanil üleval paremal ikoon "●".

- Videorežiimis ei saa pildistada isegi päästiku täiesti alla vajutamisel.
 - Filmimise ajal ärge suunake objektiivi päikesele. Päikese kiirgus võib kaamera sisedetaile vigastada.
 - Ettevaatusabinõud filmimise korral on toodud lk 150 ja 151.
 - Vajadusel lugege ka ettevaatusabinõusid režiimis Live View pildistamise korral lk 136 ja 137.
- Igal filmimisel salvestatakse videofail.
 - Pildi vaateväli on umbes 99%.
 - ISO kiirus, säriaeg ja ava seatakse automaatselt.
 - AE lukustamine on võimalik, kui vajutate nuppu < ★ > (lk 105).
 AE lukustuse tühistamiseks filmimise ajal vajutage nuppu < 壹 >.
 - Hoides all nuppu < Av > ja pöörates < > ketast, saate seada säri kompensatsiooni.
 - Kui vajutate päästiku pooleldi alla, kuvatakse ekraani allservas särisäte.
 - Heli salvestatakse kaamera sisseehitatud mono-mikrofoni abil (lk 140).
 - Helisalvestuse taset reguleeritakse automaatselt.
 - Kui akupatarei LP-E10 on täis laetud, on kogu filmimisaeg järgmine: temperatuuril 23°C: umbes 1 tund ja 50 minutit; temperatuuril 0 °C: ligikaudu 1 tund 30 minutit.

EX-seeria Speedlite`i kasutamine (müüakse eraldi), millel on LED-valgusti

Selle kaameraga saab kasutada LED-valgusti automaatset sisselülitamist nõrga valgustuse korral. Lisateavet leiate EX-seeria Speedlite'i kasutusjuhendis.

Infokuva

Infokuva muutub iga kord, kui vajutate nuppu <DISP.>.



Kui kaameras pole kaarti, kuvatakse filmimise järelejäänud aeg punasena.

 Kui filmimine algab, siis kuvatakse filmimise järelejäänud aja asemel filmimiseks kulunud aeg.

Lõpliku pildi simulatsioon

Lõpliku pildi simulatsioon kajastab Picture Style efekte, valge tasakaalu jms videopildis, seega võite vaadata, millise filmi saate.

Pildistamise ajal kajastab videopilt automaatselt funktsiooni allpool loetletud seadistusi.

Lõpliku pildi simulatsioon filmimise puhul

- Picture Style
 - * Kajastatakse kõik parameetrid, nt teravus, kontrastsus, värviküllastus ja värvitoon.
- Valge tasakaal
- Säri
- Teravussügavus
- Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija)
- Perifeerse valguse korrektsioon
- Heleduse prioriteetsus

Pildistamisfunktsioonide seadistamine

Siin selgitatakse filmimisele omaseid funktsiooni seadistusi.

Q Kiirjuhtimine

Sel ajal kui vedelkristallekraanil kuvatakse videopilti, saate nupuga < () > määrata järgmiseid sätteid: automaatteravustamise režiim, valge tasakaal, Picture Style ja Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija).



Live mode

Vajutage nuppu <Q>. (أ10)

- Kiirjuhtimisega seadistatavad funktsioonid kuvatakse ekraani vasakus servas.
- Kui AF-režiim on < 4F(WW >, kuvatakse ka AF-punkt.

Valige funktsioon ja seadistage.

- Vajutage nuppu < ▲V >, et valida funktsioon.
- Kuvatakse valitud funktsioon ja funktsioonijuht (lk 47).
- Vajutage nuppu < ◄► > või pöörake
 ketast, et seadistust muuta.
 Nupu < ()> vajutamine kuvab
 vastava funktsiooni seadistuste kuva.
MENU Menüüfunktsioonide seadistamine

Allpool selgitatakse vahekaartidel ['\, ['\, ['\, ['\, ['\,]] ja ['\,] kuvatavaid menüüvalikuid.

[',,] vahekaart

-



[AF mode/AF-režiim]

AF-režiimid on samad, nagu kirjeldatud lk 128-134. Võite valida [Live mode/Live režiim], [: Live mode/: Live režiim] või [Quick mode/Kiirrežiim]. Arvestage, et liikuva objekti pidevat teravustamist ei saa kasutada.

[AF with shutter button during '\, /AF koos päästikuga k ajal '\,] (video salvestamine)

Valiku [Enable/Luba] korral on automaatteravustamine filmimise ajal võimalik. Siiski ei saa pidevat automaatteravustamist kasutada. Kui automaatteravustate filmimise ajal, võite ühe hetkega kaotada fookuse või muuta säritust. Video salvestab ka objektiivi töömüra. Kui video filmimisel on valitud automaatteravustamise režiim [Quick mode/Kiirrežiim], käivitatakse automaatteravustamine režiimis [Live mode/Live režiim].

Sätted menüü vahekaartidel ["栗'/'栗'] rakenduvad vaid režiimis
 <'栗>. Neid ei rakendata teistes võtterežiimides peale <'栗> režiimi.

 Valiku [AF mode/Automaatteravustamise režiim] säte rakendatakse ka Live View pildistamisele.

- ['\mathcal{
 - [AF/AE lock/AF/AE lukustus]: Tavaline toime. Automaatteravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla. Vajutage nuppu < * > automaatsäri lukustamiseks.
 - [AE lock/AF/AE lukustus/AF]: Automaatsäri lukustamiseks vajutage päästik pooleldi alla. Automaatteravustamiseks vajutage nuppu < ★ >. Mugav, kui soovite teravustada ja mõõta pildi erinevates osades.
 - [AF/AF lock, no AE lock/AF/AF lukustus, ilma AE lukustuseta]: Automaatteravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla. Kuni päästikud pooleldi all hoides objektide fokusseerite, saate autofookuse peatada, kui hoiate all nuppu < ★ >. Autofookuse taastamiseks vabastage nupp < ★ >. AE lukustust ei saa kasutada.
 - [AE/AF, no AE lock/AE/AF, ilma AE lukustuseta]: Mõõtmiseks vajutage päästik pooleldi alla. Automaatteravustamiseks vajutage nuppu <★>. AE lukustust ei saa kasutada.
- ['\# Highlight tone priority/'\# Heleduse prioriteetsus] Valiku [Enable/Luba] korral paranevad helendite detailid. Dünaamiline vahemik laieneb standardselt 18% hallkaardilt eredate helenditeni. Üleminek halltoonide ja helendite vahel muutub sujuvamaks. Valitav ISO väärtuse vahemik on ISO 200-6400. Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) on samuti seatud automaatselt valikule [Disable/Keela], mida ei saa muuta.

[',,] vahekaart

Movie rec. size	1280x720 😰
Sound recording	On
Metering timer	16 sec.
Grid display	Off

Video salvestusformaat

Video salvestatakse [1280x720] kõrglahutuskvaliteediga (HD). Kaadrisageduseks saate valida [33] või [35] (salvestatud kaadrit sekundis), et see teleri videovorminguga sobitada.

* Kaadrisagedus märgitakse k/s e. kaadrit sekundis.

- [15] Piirkondades, kus TV videovorming on NTSC (Põhja-Ameerika, Jaapan, Korea, Mehhiko jne).
- [173] : Piirkondades kus TV videovorming on PAL (Euroopa, Venemaa, Hiina, Austraalia jne).

Video salvestuse koguaeg ja faili suurus minuti kohta

- Failisüsteemi piirangute tõttu peatub filmimine kohe kui videofaili suurus saavutab 4 GB.
- Saate kohe jätkata uue video filmimisega, milleks vajutage nuppu
 >. (Algab uue videofaili salvestamine).

Video	Salvestamise koguaeg (umbes)			Faili suurus
salvestusformaat	4 GB kaart	8 GB kaart	16 GB kaart	(umbes)
[1280x720] 🕠 🕠	17 minutit	34 minutit	1 tund 8 minutit	222,6 MB/min.

- Kaamera sisetemperatuuri tõus võib katkestada filmimise enne maksimaalset salvestusaega, mis on näidatud ülaltoodud tabelis (lk 150).
 - Ühe videoklipi maksimaalne salvestusaeg on 29 min. 59 s.
- Video filmimine täiskõrglahutusega (Full HD) või standardlahutusega (SD) pole võimalik.
 - Tarkvaraga ZoomBrowser EX/ImageBrowser (kaasas olev tarkvara, lk 264), saate salvestada videost kaadreid eraldi failidena. Stoppkaadrite kvaliteet on [1280x720] ja ligikaudu 920 000 pikslit.

[Sound recording/Helisalvestus]

Kui helisalvestuse sätteks on [**On/Sees**], salvestab heli sisseehitatud monomikrofon. Helisalvestuse taset reguleeritakse automaatselt. Välist mikrofoni ei saa kasutada.

- [Metering timer/Säri mõõtmise taimer]
 Võite muuta säri seadistuse kuvamise aega (AE lukustusaeg).
- [Grid display/Koordinaatruudustik] Nuppudega [Grid 1#/Koordinaatruudustik 1#] või [Grid 2##/ Koordinaatruudustik 2##] saate kuvada koodinaatruudustiku. Selle abil on kaamerat lihtsam horisontaalseks või vertikaalseks seada.

Heli salvestatakse sagedusel 48 kHz ja 16-bitisena nii vasaku kui parema kanali jaoks.

 Säri mõõtmise taimeri ja koordinaatruudustiku kuvamise seaded kajastuvad ka režiimis Live View pildistamisel.

['無:] vahekaart



 [Exposure compensation/Säri kompensatsioon] Saate videote säri kompenseerida kuni ±3 sammu 1/3-astmelise sammuga.

- [Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimiseerija] Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) seatakse nii, nagu selgitatud lk 107. Kui menüü vahekaardi ['\, '] valiku ['\, Highlight tone priority/ '\, Heleduse prioriteetsus] sätteks on [Enable/Luba], lülitatakse Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) sätteks [Disable/Keela] ja seda ei saa muuta.
- [Custom White Balance/Kohandatud valge tasakaal] Nagu lk 115 selgitatud, saab valida pildi kohandatud valge tasakaalu jaoks. Pidage meeles, et saate fotosid siiski režiimis <'\,> pildistada. Valige mõni muu režiim kui <'\,> ja pildistage. Seejärel valige see kohandatud valge tasakaalule.

[Picture Style/Pildistiil]

Picture Style'i saab määrata, nagu selgitatud lk 79.

🗣 Punase <💵> sisetemperatuuri hoiatusikooni kohta

- Kui kaamera sisetemperatuur on kõrge, võidakse kuvada punane vilkuv ikoon < >> . Selle ikooni vilkumine hoiatab, et filmimine lõpetatakse varsti automaatselt. Kui nii juhtub, ei saa te pildistamist jätkata enne, kui kaamera sisetemperatuur langeb. Lülitage toide välja ja laske kaameral puhata.

Ettevaatusabinõud filmimisel

Salvestamine ja pildi kvaliteet

- Kui objektiivil on Image Stabilizer (pildistabilisaator), siis töötab see ka juhul kui te ei vajuta päästikut pooleldi alla. Image Stabilizer (pildistabilisaator) koormab seejuures akut ja see võib vähendada filmimise koguaega või võimalike võtete arvu. Kui kasutate statiivi või kui Image Stabilizer (pildistabilisaator) ei ole vajalik, seadke IS-lüliti asendisse < OFF>.
- Kaamera sisseehitatud mikrofon salvestab ka kaamera töömüra.
- Kui kaardi mahust ei piisa edasi filmimiseks, siis kuvatakse video salvestusformaat ja järelejäänud aeg (lk 142) punasena.
- Kui kasutate madala kirjutamiskiirusega kaarti, võib filmimise ajal ekraani paremale servale ilmuda viie tasemega indikaator. See näitab, kui palju andmeid pole veel kaardile kirjutatud (sisemise puhvermälu järelejäänud mahtu). Mida aeglasem kaart, seda kiiremini ronib indikaator ülespoole. Kui indikaator saab täis, peatub filmimine automaatselt.

Kui kaardil on suur kirjutamiskiirus, indikaator kas ei ilmu või selle tase (kui kuvatud) liigub üles väga aeglaselt. Esmalt

filmige paar proovivideot, et kontrollida, kas kaart suudab piisavalt kiiresti kirjutada.

Ettevaatusabinõud filmimisel

Taasesitamine ja ühendus teleriga

- Kui video filmimisel heledus muutub, võib video taasesitamisel tunduda, et see kaader peatub hetkeks.
- Kui ühendate kaamera teleriga HDMI kaabli vahendusel (lk 191) ja filmite vormingus kuvatakse see video teleriekraanil väikeses vormingus. Video salvestatakse siiski korralikult kõrglahutuskvaliteediga (HD).
- Kui ühendate kaamera teleriga ja filmite videot, ei kosta telerist filmimise ajal heli. Sellegipoolest salvestatakse heli õigesti.



Käepärased funktsioonid

- Helisignaali vaigistamine (lk 154)
- Kaardi meeldetuletus (lk 154)
- Pildi kontrollimise aja seadistamine (lk 154)
- Toite automaatse väljalülitamise aja seadistamine (lk 155)
- Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine (lk 155)
- Kausta koostamine ja valimine (lk 156)
- Faili nummerdamise viisid (lk 158)
- Autoriõiguse andmete määramine (lk 160)
- Vertikaalsete piltide automaatne pööramine (lk 162)
- Kaamerasätete vaatamine (lk 163)
- Kaamera vaikesätete taastamine (lk 164)
- Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitamine (lk 166)
- Pildistamissätete menüü taustavärvi muutmine (lk 166)
- Välgu seadistamine (lk 167)
- Tolmukustutusinfo lisamine (lk 171)
- Sensori puhastamine käsitsi (lk 173)

Käepärased funktsioonid

MENU Helisignaali vaigistamine

Võite vältida helisignaali kasutamist teravustamisel või taimerifunktsiooni kasutamisel.

Веер	Enable
	Disable

Vahekaardilt [**D**] valige [**Beep**/ **Helisignaal**] ja viimaks vajutage <@>. Valige [**Disable/Keela**], seejärel vajutage <@>.

MENU Kaardi meeldetuletus

Quality **/** Beep Enable Release shutter without card Release shutter without card Enable Disable

Sellega väldite pildistamist, kui kaameras pole kaarti.

Vahekaardilt [D] valige [Release shutter without card/Vabasta katik kaardita], seejärel vajutage <). Valige [Disable/Keela], seejärel vajutage <). Kui kaarti ei ole paigaldatud ja vajutate päästikut, kuvatakse pildiotsijas teade "Card" (Kaart) ning katikut ei saa vabastada.

MENU Pildi kontrollimise aja seadistamine

Võite määrata, kui kaua pilti pärast pildistamist vedelkristallekraanil kuvatakse. Kui valitud on [Off/Väljas], ei kuvata pilti kohe pärast pildistamist. Kui valitud on [Hold/Hoia ekraanil], kuvatakse pilti kuni sätte [Auto power off/Toite automaatne väljalülitus] ajani. Kui vajutate pildi kontrollimiseks kuvamise ajal kaamera mõnele juhtnupule (näiteks päästiku pooleldi alla), siis pildi kuvamine lõpetatakse.

	Off
Image review	2 sec.
	4 sec.
	8 sec.
	Hold

Vahekaardilt [**D**] valige [**Image review**/ **Pildi kontrollimine**] ja viimaks <(ET)>. Valige soovitud säte ja vajutage <(ET)>.

MENU Toite automaatse väljalülitamise aja seadistamine

Aku säästmiseks lülitab kaamera end automaatselt välja, kui seda pole teatud aja jooksul kasutatud. Automaatset väljalülitusaega saab muuta. Kui kaamera on end automaatselt välja lülitanud, saab selle päästiku pooleldi alla vajutamisega uuesti üles äratada, samuti võib vajutada nuppe </ MENU>, < >, < >, < > > ne

Kui valitud on säte [Off/Väljas], lülitage kaamera ise välja või vajutage nuppu <DISP>, et vedelkristallekraan välja lülitada ja säästa akut.

Isegi kui säte [Off/Väljas] on aktiivne ja kaamerat pole kasutatud 30 minutit, lülitub vedelkristallekraan automaatselt välja. Vedelkristallekraani uuesti sisselülitamiseks vajutage nuppu <DISP.>.



Vahekaardilt [\P] valige [Auto power off/Toite automaatne väljalülitus], seejärel vajutage <(n)>. Valige soovitud säte ja vajutage <(n)>.

MENU Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine

Vedelkristallekraani heledust saab muuta, et see oleks paremini nähtav.





Vahekaardilt [**Y**²] valige [LCD brightness/Vedelkristallekraani heledus], seejärel vajutage <ⓒr)>. Pärast reguleerimiskuva avanemist vajutage heleduse muutmiseks nuppu < ◀►>, seejärel vajutage <ⓒr)>. Pildi särituse kontrollimise ajaks seadistage vedelkristallekraani heledus tasemele 4, et ümbritsev valgus ei mõjutaks pildi eelvaadet.

MENU Kausta koostamine ja valimine

Võite koostada ja valida kausta, kuhu jäädvustatud pildid salvestatakse. See on valikuline, sest piltide salvestamiseks koostatakse kaust automaatselt.

Kausta koostamine

Auto power off	30 sec.	
Auto rotate	On 🗖 💻	
Format		
File numbering	Continuous	
Select folder		
Screen color	1	

Valige [Select folder/Vali kaust].

 Vahekaardilt [Y] valige [Select folder/Vali kaust], seejärel vajutage<((it)>.

Select folder 100CAUON 18 Create folder

Valige [Create folder/Koosta kaust].

 Valige [Create folder/Koosta kaust] ja vajutage < (set) >.

Create folder 101		
OK		
	older 101 OK	

Koostage uus kaust.

- Valige [OK] ja vajutage < <
- Koostatakse ühe koha võrra suurema numbriga kaust.

Kausta valimine

Väikseim failinumber

Piltide arv kaustas



Kausta nimi

Suurim failinumber

- Kui kuvatakse kausta valimise kuva, valige kaust ja vajutage <
).
- Jäädvustatud piltide salvestuskaust on valitud.
- Järgmised pildid salvestatakse valitud kausta.

Kaustade teave

Kausta nimi algab kolme numbriga, millele järgnevad viis tärki (näiteks "100CANON"). Ühes kausta saab olla kuni 9999 pilti (failinumber 0001 -9999). Kui kaust saab täis, koostatakse automaatselt uus, ühe koha võrra suurema numbriga kaust. Samuti luuakse uus kaust käsitsi lähtestamisel (lk 159). Koostada saab kaustu numbritega 100 kuni 999.

Kaustade koostamine arvutiga

Kui kaart on kuval avatud, koostage uus kaust nimega"**DCIM**". Avage kaust "DCIM" ja koostage nii palju katalooge kui vaja piltide salvestamiseks ja grupeerimiseks. Kausta nimi peab järgima vormingut "**100ABC_D**", kus esimesed kolm numbrit on 100-999, millele järgnevad viis tärki. Need viis tärki võivad sisaldada suur- või väiketähti A-st kuni Z-ni, numbreid ja allkriipsu "_". Kausta nimes ei tohi olla tühikut. Samuti ei saa kaustade nimed sisaldada samu numbreid ka siis, kui tähed on erinevad, nt "100ABC_D" ja "100W_XYZ".

MENU Failide nummerdamise viisid

Vastavalt pildistamisjärjekorrale nummerdatakse pildifailid 0001 kuni 9999 ja seejärel salvestatakse kausta. Võite määrata, kuidas failinumbreid määratakse.

Failinumber kuvatakse arvutis järgmiselt: IMG_0001.JPG.



Vahekaardilt [**Ý**] valige [File numbering/Failide nummerdamine] ja viimaks vajutage < sitteid on kirjeldatud allpool. Valige üks ja vajutage siis < sitteio >.

 [Continuous/Jätkuv]: Failide nummerdamine jätkub järjestuses ka pärast kaardi asendamist või kausta koostamist.

lsegi kaardi vahetamisel või uue kausta koostamisel jätkub failide nummerdamine järjestuses kuni arvuni 9999. See on mugav, kui soovite pilte salvestada numbritega 0001 kuni 9999 mitmele kaardile või arvutis ülemkausta alamkaustadesse.

Kui asenduskaart või olemasolev kaust sisaldab juba eelsalvestatud pilte, jätkub uute piltide nummerdamine kaardi või kausta viimasest failist. Kui soovite faile järjest nummerdada, peaksite iga kord kasutama äsja vormindatud kaarti.

Failide nummerdamine pärast kaardi asendamist



Failide nummerdamine pärast kausta koostamist



[Auto reset/Automaatne lähtestamine]: Failide nummerdamine algab uuesti 0001-st, kui asendate kaardi või koostate kausta.

Kaardi vahetamisel või uue kausta koostamisel algab failide nummerdamine uuest 0001-st. See on mugav, kui soovite pilte grupeerida kaardi- või kaustapõhiselt.

Kui asenduskaart või olemasolev kaust sisaldab juba eelsalvestatud pilte, jätkub uute piltide nummerdamine kaardi või kausta viimasest failist. Kui soovite pilte salvestada failide nummerdamisega 0001-st, kasutage iga kord äsja vormindatud kaarti.







Failide nummerdamine pärast kausta koostamist



Failide nummerdamine on nullitud

XXX-0051

 [Manual reset/Käsitsi lähtestamine]: Failide nummerdamise käsitsi alustamine uuesti 0001-st või lähtestamine uue kausta koostamisel.

Kui lähtestate failide nummerdamise käsitsi, koostatakse uus kaust automaatselt ning sinna salvestatavate failide nummerdamine algab 0001-st.

See on mugav, kui soovite näiteks eile ja täna pildistatud fotod paigutada eri kaustadesse.

Pärast käsitsi lähtestamist taastub failide jätkuv nummerdamine või automaatne lähtestamine. (Käsitsi lähtestamise kinnituskuva ei ilmu).

Kui kausta 999 failinumber jõuab arvuni 9999, pole pildistamine võimalik (isegi siis, kui salvestusruumi on piisavalt). Vedelkristallekraanil kuvatakse teade, milles teil palutakse kaart asendada. Vahetage kaart uue vastu.

JPEG- ja RAW-piltide failinimi algab tähtedega "IMG_". Filmide failinimi algab tähtedega "MVI_". JPEG-piltide laiend on ".JPG", RAW-piltide laiend on ".CR2" ning filmid on laiendiga ".MOV".

MENU Autoriõiguse andmete määramine*

Kui määrate autoriõiguse andmed, siis lisatakse see pildile Exif-infona.



Copyright information

Display copyright info.

Enter author's name Enter copyright details

Delete copyright information

Delete copyright information

MENU 🕤

Enter author's name		
xxxxx. xxxxx	11/63	
	06 14	
.@/:;!?()[]<>0123456789 abcdefghijklmnopqrstuvwkyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ *#,+=\$%&``{}J		
DISP. Cancel MEN	U OK	

Valige [Copyright information/ Autoriõiguse andmed].

 Vahekaardiit [♥:] valige [Copyright information/Autoriõiguse andmed], seejärel vajutage <€)>.

Valige kasutatav suvand.

- Valige [Enter author's name/Sisesta autori nimi] või [Enter copyright details/Sisesta autoriõiguse üksikasjad] ja vajutage < (a) >.
- Ilmub teksti sisestamise kuva.
- Valige [Display copyright info./Kuva autoriõiguse andmed.] seadistatud autoriõiguse andmete vaatamiseks.
- Valige [Delete copyright information/Kustuta autoriõiguse andmed] määratud autoriõiguse andmete kustutamiseks.

Kirjutage tekst.

- Vaadake järgmisel leheküljel olevat alajaotist "Tekstisisestustoiming" ja sisestage autoriõiguse andmed.
- Sisestage kuni 63 tärki ja sümbolit.

🖊 Väljuge valikust.

Pärast teksti sisestamist vajutage väljumiseks nuppu <MENU>.

Tekstisisestustoiming



Sisestusala vahetamine: Ülemise ja alumise sisestusala vahel liikumiseks vajutage nuppu <Q>.

Kursori liigutamine: Vajutage nuppu < ◀►>, et kursorit liigutada.

Märgi valimiseks vajutage alumises alas nuppu < <>> või pöörake <i>> ketast, seejärel vajutage sisestamiseks <</p>

Märgi kustutamine:

Vajutage nuppu < m > märgi kustutamiseks.

Väliumine:

Pärast teksti sisestamist vajutage tekstisisestuse lõpetamiseks ja 2. sammu liikumiseks nuppu <MENU>.

Tekstisisestuse tühistamine:

Tekstisisestuse tühistamiseks vajutage nuppu < DISP.> ja naaske 2. sammu ekraanile.



Autoriõiguse andmed saab määrata või vaadata rakendusega EOS Utility (komplekti kuuluv tarkvara, lk 264).

MENU Vertikaalsete piltide automaatne pööramine



Vertikaalsed pildid pööratakse kaamera vedelkristallekraanil või arvutis kuvamisel automaatselt horisontaalasendist vertikaalsesse. Selle funktsiooni sätet saab muuta.



Vahekaardilt [**Ý**] saate valida [Auto rotate/Automaatne pööramine], seejärel vajutage <()>. Kasutatavaid sätteid on kirjeldatud allpool. Valige üks ja vajutage siis <()>.

- - [On I / Sees I: Vertikaalset pilti pööratakse automaatselt ainult arvutis.
 - Vertikaalset pilti ei pöörata automaatselt.

? KKK

[Off/Väljas]:

 Vertikaalset pilti ei pöörata pildi kontrollimiseks kuvamise ajal vahetult pärast pildistamist.

Vajutage nuppu < >> ning pildi taasesitusel kuvatakse pööratud pilt.

- Säte [On D I / Sees D I on valitud, kuid pilti ei pöörata taasesitusel. Automaatne pööramine ei tööta vertikaalsete piltide puhul, kui valik [Auto rotate/Automaatne pööramine] on seadistatud [Off/Väljas]. Kui vertikaalasendis jäädvustamisel on kaamera suunatud üles- või allapoole, võib pilt taasesitamisel jääda automaatselt pööramata. Sellisel juhul vt "Pildi pööramine" lk 179.
- Soovin kaamera vedelkristallekraanil pöörata pilti, mille tegemise ajal oli seadistatud [On風/Sees風].
 Valige [On ① 凰/Sees ① 凰] ja käivitage pildi taasesitus. Pilti pööratakse.
- Vertikaalne pilt jääb arvutiekraanil pööramata. Kasutatav tarkvara ei toeta pildi pööramist. Kasutage selle asemel kaamera müügikomplekti kuuluvat tarkvara.

DISP. Kaamerasätete vaatamine

Menüü kuvamisel vajutage kaamera põhifunktsioonide sätete kuvamiseks nuppu < DISP.>.



- Menüü kuvamisel vajutage sätete kuvamiseks nuppu < DISP.>.
- Menüüsse naasmiseks vajutage veel kord nuppu <DISP.>.

Sätete kuva Kaardi vaba salvestusruum 1.90 GB Freespace sRGB Värviruum (lk 119) Color space WB Shift/BKT $0.0/\pm 0$ Valge tasakaalu korrektsioon (lk 117)/ Valge tasakaalu kahvel (lk 118) Live View shoot. Enable Režiimis Live View-pildistamine (lk 121) ²⁵ 30 sec. Oisable Enable 🔥 On 🙆 Punasilmsuse vähendamine (lk 89) Kuva automaatne pööramine (lk 162) 28/02/2011 13:30:00 Kuupäev ja kellaaeg (lk 33) Helisignaal (lk 154) Toite automaatne väljalülitus (lk 155)

MENU Kaamera vaikesätete taastamine *

Pildistamise ja menüü vaikesätteid saab taastada. Seda saab teha loomingulise tsooni režiimides.

	1
Custom Functions(C.Fn)	
Copyright information	
Clear settings	
Firmware Ver. 1.0.0	

Valige [Clear settings/Tühista sätted].

 Vahekaardiit [♥] valige [Clear settings/Tühista sätted], seejärel vajutage <()>.

gs	Valige [C
mera settings	🦰 Tühista k
stom Func. (C.Fn)	Valige [
	Tühista

Valige [Clear all camera settings/ Tühista kõik kaamerasätted].



Valige [OK].

- Valige [OK] ja vajutage < set >.
- Kui valite [Clear all camera settings/ Tühista kõik kaamerasätted], siis taastatakse järgmisel lehel toodud vaikesätted.



Clear setti

Clear all ca Clear all CL

Cancel

Kõigi kaamerasätete tühistamine:

Pärast ülalpool mainitud toimingu sooritamist avage valik [**Ý**[:] Clear settings/**Ý**[:] Kustuta sätted] ja valige kõigi kohandatavate funktsioonide sätete kustutamiseks [Clear all Custom Func. (C.Fn)/Kustuta kõik kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] (lk 216).

Pildistamise seadistused

[AF mode/AF-režiim]	[One-Shot AF/Ühe võtte AF]
[AF point selection/ Automaatteravustamispunkti valik]	[Automatic selection/ Automaatne valimine]
[Drive mode/Võtterežiim]	[Single shooting/Ühekordne pildistamine]
[Metering mode/ Mõõtmise režiim]	 (Evaluative metering/ Hindav särimõõtmine])
[ISO speed/ISO kiirus]	[AUTO] (Automaatne)
[ISO Auto/ISO automaatne]	Max.: 3200
[Exposure compensation/AEB/Säri kompensatsioon/Säri kahvel]	Tühistatud
[Flash exposure compensation/ Välgusäri kompensatsioon]	[0] (Null)
Kohandatavad funktsioonid	Muutmata

Kaamera sätted

[Auto power off/Toite automaatne väljalülitus]	[30 sec./30 sekundit]
[Beep/Helisignaal]	[Enable/Luba]
[Release shutter without card/Vabasta katik kaardita]	[Enable/Luba]
[Image review/Pildi kontrollimine]	[2 sec./2 sek]
[Histogram/Graafik]	[Brightness/Heledus]
[Image jump w/ 🖳 / Edasihüppamine 📇 abil]	:no (10 pilti)
[Auto rotate/Automaatne pööramine]	[On 🗅 💻 / Sees 🗅 💻]
[LCD brightness/Vedelkristallekraani heledus]	*+++ • ++++
[LCD off/on button/Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitusnupp]	[Shutter button/Päästik]
[Date/Time/Kuupäev ja kellaaeg]	Muutmata
[Language/Keel]	Muutmata
[Feature guide/Funktsioonijuht]	[Enable/Luba]
[Copyright information/ Autoriõiguse andmed]	Muutmata
[Control over HDMI/ Juhtimine HDMI kaudu]	[Disable/Keela]
[Eye-Fi transmission/Eye-Fi edastus]	[Disable/Keela]
[My Menu settings/Minu menüü sätted]	Muutmata

Live View pildistamise sätted

[Live View shooting/Live View pildistamine]	[Enable/Luba]
[AF mode/AF-režiim]	[Live mode/Live režiim]
[Grid display/Koordinaatruudustik]	[Off/Väljas]
[Metering timer/Säri mõõtmise taimer]	[16 sec./16 sek]

Pildisalvestussätted

[Quality/Kvaliteet]	4 L
[Picture Style/Pildistiil]	[Standard/Standardne]
[Auto Lighting Optimizer /Automaatne valgustuse optimiseerija]	[Standard/ Standardne]
[Peripheral illumination correction/Perifeerse valguse korrektsioon]	[Enable/Correction data retained/Luba/ Korrigeerimisandmete säilitus]
[Color space/Värviruum]	[sRGB]
[White balance/Valge tasakaal]	([Auto/Automaatne])
[Custom white balance/ Kohandatud valge tasakaal]	Tühistatud
[WB correction/Valge tasakaalu korrektsioon]	Tühistatud
[WB-BKT/Valge tasakaalu kahvel]	Tühistatud
[File numbering/Failide nummerdamine]	[Continuous/Jätkuv]
[Dust Delete Data/Tolmukustutusinfo]	Kustutatud

Filmimissätted

AF mode/AF-režiim	[Live mode/Live režiim]
[AF w/ shutter button during ╹☴ /AF päästiku vajutamisel režiimis ╹☴]	[Disable/Keela]
Shutter/AE lock button/	[AF/AE lock/AF/AE lukustus]
[[™] , Highlight tone priority/ [™] , Heleduse prioriteetsus]	[Disable/Keela]
[Movie recording size/ Video salvestusformaat]	Muutmata
[Sound recording/Helisalvestus]	[On/Sees]
[Metering timer/Säri mõõtmise taimer]	[16 sec./16 sek]
[Grid display/ Koordinaatruudustik]	[Off/Väljas]
[Exposure compensation/ Säri kompensatsioon]	Tühistatud
[Auto Lighting Optimizer/ Automaatne valgustuse optimiseerija]	[Standard/Standardne]
[Custom white balance/ Kohandatud valge tasakaal]	Tühistatud
[Picture Style/Pildistiil]	[Standard/Standardne]

MENU Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitamine

Pildistamissätete kuva (lk 46) saab lülitada sisse või välja, kui vajutate päästiku pooleldi alla.

ala'a'a'a'a'a	
LCD off/on btn	Shutter btn.
	Shutter/DISP
	Remains on

[Shutter btn./Päästik]:

[Shutter/DISP/Katik/DISP]:

[Remains on/Jääb sisse]:

Vehekaardilt [**4**[:]] valige [LCD off/on btn/ Vedelkristallekraani sisse-/ väljalülitusnupp] ja seejärel vajutage < (f)>. Kasutatavaid sätteid on kirjeldatud allpool. Valige üks ja vajutage siis < (f)>.

Kui vajutate päästiku pooleldi alla, lülitub ekraan välja. Päästiku vabastamisel lülitub ekraan uuesti sisse.

Kui vajutate päästiku pooleldi alla, lülitub ekraan välja. Päästiku vabastamisel jääb ekraan väljalülitatuks. Ekraani sisselülitamiseks vajutage nuppu <DISP.>.

ekraan jääb sisselülitatuks ka siis, kui vajutate päästiku pooleldi alla. Ekraani väljalülitamiseks vajutage nuppu <DISP.>.

MENU Pildistamissätete menüü taustavärvi muutmine

Pildistamissätete kuva taustavärvi saab muuta.



Vahekaardilt [**Ý**] valige [Screen color/ Ekraanivärv] ja vajutage <</td>soovitud värv ja vajutage <</td>>.

Pärast menüüst väljumist näete valitud värvi pildistamissätete kuval.



MENU Välgu seadistamine *

Sisseehitatud välklambi ja välise Speedlite'i sätteid saab muuta kaamera menüüs. Kaamera menüüs saab välise Speedlite'i funktsioonisätteid määrata ainult siis, kui **EX-seeria Speedlite seda toetab.** Seadistustoiming on sama nagu kaamera menüüfunktsiooni puhul.

Quality	<u> </u>
Веер	Enable
Release shutter w	ithout card
Image review	2 sec.
Peripheral illumin	. correct.
Red-eye reduc.	Disable
Flash control	

Valige [Flash control/Välklambi juhtimine].

- Vahekaardilt [Oⁱ] valige [Flash control/Välklambi juhtimine] ja vajutage <(ii)>.
- Avaneb välklambi seadistamise kuva.

[Flash firing/Välklambi kasutamine]

Flash control	
Flash firing	Enable
Built-in flash f	unc. setting
External flash f	unc. setting
External flash (Fn setting
Clear ext. flash	C.Fn set.

- Tavajuhtudel seadistage see [Enable/Luba].
- Kui valitud on [Disable/Keela], ei kasutata sisseehitatud välklampi ega Speedlite'i. See on vajalik, kui soovite kasutada üksnes välklambi AF-i abivalgust.

[Built-in flash func. setting/Sisseehitatud välgu funkts.sätted] ja [External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted]

Valikutega [Built-in flash func. setting/Sisseehitatud välgu funkts.sätted] ja [External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted] saab seadistada järgmisel lehel olevaid funktsioone. Sõltuvalt Speedlite'i mudelist võivad valiku [External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted] funktsioonid erineda.

Built-in flash func.	. setting
Flash mode	
Shutter sync.	1st curtain
Flash exp. comp	⁻21 <mark>0</mark> 1.±2
E-∏L II meter.	Evaluative

- Valige [Built-in flash func. setting/ Sisseehitatud välgu funkts.sätted]
 või [External flash func. setting/ Välise välgu funkts.sätted].
- Kuvatakse välklambi funktsioonid. Valida ja seadistada saab funktsioone, mida ei kuvata tuhmilt.

Kui valiku [Flash firing/Välklambi kasutamine] säte on [Disable/Keela] ja hämaras on teravustamist raske saavutada, võib välklamp süttida järjestusrežiimis (AF-i abivalgus, lk 84). Valikute [Built-in flash func. setting/Sisseehitatud välgu funkts.sätted] ja [External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted] seadistatavad väärtused.

Funktsioon	[Built-in flash func. setting/ Sisseehitatud välgu funkts.sätted] [External flash func. setting/Väli välgu funkts.sätte		Lehekülg
[Flash mode/Välgu režiim]	[E-TTL II] O (fikseeritud)		168
[Shutter sync./ Välgu sünkr.]	0		169
[FEB]*	_ 0		_
[Flash exposure compensation/ Välgusäri kompensatsioon]	0		102
[E-TTL II meter./ E-TTL II mõõtmine]	0		169
[Zoom/ Suurendus*]	_	0	
[Wireless setting/ Juhtmevaba seadistus]*	_	0	_

* [FEB] (välgu säri kahvel), [Zoom/Suurendus] ja [Wireless set./Juhtmevaba seadistus] kohta vaadake Speedlite'i kasutusjuhendit.

[Flash mode/Välgu režiim]

Välise Speedlite'iga saate valida objektiivile sobiva välgurežiimi.

External flash func. setting		
Flash mode	▶E-TTL II	U
	Manual flash	
	MULTI flash	
	TTL	
	AutoExtFlash	
	Man.ExtFlash	
DISP. Clear flash settings		

- [E-TTL II] on EX-seeria Speedlite'ide standardrežiim automaatse välguga pildistamiseks.
- [Manual flash/Käsitsi välk] võimaldab määrata välgu võimsuse ise. See on mõeldud kogenud kasutajatele.
- Muude välgurežiimide kohta leiate teavet Speedlite'i kasutusjuhendist.

[Shutter sync./Välgu sünkr.]

Tavaliselt tuleks selle funktsiooni sätteks valida [**1st curtain/ Välge** särituse alguses], nii süttib välklamp kohe pärast särituse algust. Kui valitud on [**2nd curtain/Välge särituse lõpus**], süttib välklamp vahetult enne särituse lõppu. Kombineerituna pika säriajaga saate luua valgusraja (nt autotuledest öösel). Kui valitud on välge särituse lõpus, käivitub päästiku täielikul alla vajutamisel eelvälk. See on särituse kinnitamiseks. Seejärel toimub välge vahetult enne särituse lõppemist. Seepärast tehakse kaks välget. Ent kui säriaeg on üle 1/ 30 sek, toimib automaatselt välge särituse lõpus. Kui ühendatud on väline Speedlite, võite kasutada sätet [**Hi-speed**/

Suur kiirus]. Lisateavet leiate Speedlite'i kasutusjuhendist.

[Flash exposure compensation/Välgusäri kompensatsioon]
 Vt "22 Välgusäri kompensatsioon" lk 102.

E-TTL II välgu mõõtmisrežiimid

Tavalise välgusäri puhul määrake sätteks [**Evaluative/Hindav**]. [**Average/Keskmestav**] on mõeldud kogenud kasutajatele. Välise Speedlite'i korral on mõõtmisala keskmine. Võib olla on vajalik välgusäri kompensatsioon.

 [Clear flash settings/Välgusätete tühistamine] Ekraanil [External flash func. setting/Välise välgu funktsioonisätted] vajutage välgusätete kustutamisekraani kuvamiseks nuppu <DISP.>. Kui valite [OK], kustutatakse sisse-ehitatud ja Speedlite välklambi sätted.

Välise Speedlite'i kohandatavate funktsioonide seadistamine

Sõltuvalt Speedlite'i mudelist võivad valikus [External flash C.Fn setting/Välise välgu C.Fn sätted] kuvatavad kohandatavad

funktsioonid erineda.



Avage kohandatav funktsioon.

 Valige [External flash C.Fn setting/ Välise välgu C.Fn sätted], seejärel vajutage < (sp)>.

Seadistage kohandatav funktsioon.

- Funktsiooni numbri valimiseks vajutage nuppu < ◀►>, seejärel seadistage funktsioon. Toiming sarnaneb kaamera kohandatavate funktsioonide seadistamisele (lk 216).
- Kõigi kohandatavate funktsioonide sätete tühistamiseks valige [Clear ext. flash C.Fn set./Tühista välise välgu C.Fn sätted] 1. sammus.

MENU Tolmukustutusinfo lisamine *

Kaamerasse sisenev tolm võib pildisensorile kleepuda ja põhjustada fotodel nähtavaid tolmujälgi. Tolmujälgede kustutamiseks saate piltidele lisada funktsiooni [Dust Delete Data/Tolmukustutusinfo]. Digital Photo Professional (komplekti kuuluv tarkvara, lk 264) kasutab tolmukustutusinfot, et tolmujäljed automaatselt kustutada.

Ettevalmistus

- Leidke ühtlaselt valge pind (paber vms).
- Määrake objektiivi fookuskauguseks 50 mm või rohkem.
- Seadistage objektiivi fookuskauguse lüliti asendisse <MF> ja määrake fookuseks lõpmatus (∞). Kui objektiivil puudub kaugusskaala, vaadake objektiivi ja keerake fookusrõngas täielikult päripäeva.

Tolmukustutusinfo hankimine

Max.:3200

nkp -

Valige [Dust Delete Data/ Tolmukustutusinfo].

 Vahekaardiit [D:] valige [Dust Delete Data/Tolmukustutusinfo], seejärel vajutage < ()>.



Fully press the shutter button, when ready

Dust Delete Data ISO Auto

Valige [OK].

 Valige [OK] ja vajutage < (ET) >. Kuvatakse juhised.

|--|



Tolmukustutusinfo

Pildistage ühtlaselt valget pinda.

- Täitke pildiotsija 20 cm 30 cm kauguselt täies ulatuses mustrivaba ühtlaselt valge pinnaga ning pildistage.
- Pilt tehakse ava prioriteediga automaatsäri režiimis sättega f/22.
- Kuna pilti ei salvestata, saab andmeid laadida ka siis, kui kaarti kaameras pole.
- Kui pilt on tehtud, hakkab kaamera tolmukustutusinfot koguma. Kui tolmupunktide andmed on käes, kuvatakse teade.

Valige [OK] ja menüü kuvatakse uuesti.

 Kui andmete kogumine nurjus, ilmub vastavasisuline teade. Järgige eelmisel leheküljel kirjeldatud "Ettevalmistus" toiminguid ja valige [OK]. Pildistage uuesti.

Kui tolmukustutusinfo on kaamerasse loetud, lisatakse see kõigile jäädvustatud JPEG- ja RAW-piltidele. Enne olulist ülesvõtet peaksite tolmukustutusinfot uuendama, laadides need uuesti.

Lisateavet selle kohta, kuidas rakendusega Digital Photo Professional (kaasasolev tarkvara, lk 264) tolmujälgi kustutada, leiate tarkvara PDF-kasutusjuhendist (lk 267), mis asub kettal EOS Camera Instruction Manuals Disk.

Pildile lisatava tolmukustutusinfo maht on nii väike, et pildifaili suurust see praktiliselt ei mõjuta.

Kasutage kindlasti ühtlaselt valget pinda, näiteks puhast valget paberit. Kui paberil on muster või kujund, siis võidakse see tuvastada tolmuna, mis mõjutab tarkvara abil tolmukustutuse täpsust.

MENU Sensori puhastamine käsitsi *

Kui pildisensorile on tolmu kleepunud või need ilmuvad ka piltidele, saate sensori ise kaamera õhupumbaga puhastada.

Pildisensori pind on üliõrn. Kui sensorit on tarvis põhjalikult puhastada, laske seda teha Canoni hoolduskeskusel (soovitatav). Enne sensori puhastamist eemaldage kaamera küljest objektiiv.

LCD brightness LCD brightness LCD off/on btn Shutter btn. Date/Time 28/02/'11 13:30 Language@ English Clean manually Feature guide Enable	 Valige [Clean manually/Puhasta käsitsi]. Vahekaardilt [♥[:]] valige [Clean manually/Puhasta käsitsi], seejärel vajutage < (€)>.
Clean manually Mirror will go up. Clean the sensor. Cancel OK	 Valige [OK]. Valige [OK] ja vajutage < Hetke pärast peegel lukustub ja katik avaneb.
3	Puhastage sensor.
4	Lõpetage puhastamine.Seadke toitenupp asendisse <0FF>.

 Toiteallikana on soovitatav kasutada vahelduvvooluadapteri komplekti ACK-E10 (müüakse eraldi).

• Kui kasutate akut, veenduge, et see on täielikult laetud.

- Sensori puhastamise ajal ärge kunagi tehke järgmist. Kui toide on välja lülitatud, katik sulgub ning võite katikukardinaid ja pildisensorit kahjustada.
 - Toitenupp asendisse <OFF > lülitamine.
 - · Kaardi-/akupatarei pesa kaane avamine.
 - Pildisensori pind on üliõrn. Puhastage sensor ettevaatlikult.
 - Kasutage tavalist ilma pintslita puhumispirni. Pintsel võib sensorit kriimustada.
 - Ärge sisestage õhupumba otsikut kaamerasse objektiivikinnitusest kaugemale. Kui toide välja lülitatakse, siis katik sulgub ning katted ja peegel võivad viga saada.
 - Ärge kasutage sensori puhastamiseks suruõhku või gaasi. Suruõhk võib sensorit vigastada ning pihustatav gaas võib sensorile tekitada külmakahjustusi.
 - Kui aku hakkab sensori puhastamisel tühjaks saama, kostab hoiatussignaal. Lõpetage sensori puhastamine.
 - Kui mõnda plekki ei saa õhupumbaga eemaldada, soovitame lasta sensori puhastada Canoni hoolduskeskuses.



Pildi taasesitus

Selles peatükis selgitatakse fotode ja videote vaatamisega seotud funktsioone üksikasjalikumalt kui 2. peatükis "Lihtne pildistamine ja pildi taasesitus" Siit leiate teavet, kuidas kaameraga fotosid taasesitada ja kustutada ning neid teleris vaadata.

Teise kaameraga tehtud fotod:

Kaameras ei pruugi õnnestuda selliste piltide taasesitamine, mis on tehtud teise kaameraga, mida on arvutis töödeldud või mille failinime on muudetud.

Piltide kiire otsimine

Mitme pildi korraga kuvamine (Pisipiltide kuva)

Pilte on kerge leida, kui pisipildikuval näidatakse korraga nelja või üheksat pilti.



Pildi taasesitamine.

 Nupu < >> vajutamisel kuvatakse viimati tehtud pilt.



Lülitage kaamera pisipiltide vaatele.

- Vajutage nuppu < █ Q >.
- Avaneb 4 pisipildiga kuva. Hetkel valitud pildi ümber on sinine raam.
- 9 pisipildiga kuva avamiseks vajutage nuppu < ⊡·Q > uuesti.
- Kui vajutate nuppu <⁽²⁾, lülitub kaamera 9, 4 ja 1 pildi kuvamise vahel.





Valige üks pilt.

- Vajutage nuppu < , et liigutada sinist raami ja valida pilt.
- Juhtketta < 200 > pööramine avab järgmise kuva või eelmise pildi.
- Vajutage < (ser) >, misjärel kuvatakse valitud pilt üksikpildina.

Sirvimine edasihüppamisega (Edasihüppamise kuva)

Kui valitud on üksikpildi kuva, pöörake < >> ketast, et hüpata edasi või tagasi vastavalt valitud edasihüppamise viisile.

Histogram Brightness Image jump w/ 🖍	Valige [Image jump w/ △ / Edasihüppamine △ abil]. • Vahekaardilt [코] valige [Image jump w/ △ /Edasihüppamine △ abil], seejärel vajutage <).
Image jump w/▲ 2 Jump 10 images 6 6 6 6 6 6 6 7 6 8 100-0001	 Valige edasihüppamise viis. Vajutage nuppu < ,>, et valida edasihüppamise viis, seejärel vajutage < , []: [Display images one by one/Piltide kuvamine ükshaaval] fii: [Jump 10 images/ Edasihüppamine 10 pildi võrra] fii: [Jump 10 images/ Edasihüppamine 10 pildi võrra] fii: [Display by date/Kuupäeva järgi kuvamine] fii: [Display by date/Kuupäeva järgi kuvamine] fii: [Display by date/Kuupäeva järgi kuvamine] fii: [Display stills only/Ainult piltide kuvamine] fii: [Display stills only/Ainult piltide kuvamine] fii: [Display by image rating/Hinde järgi kuvamine] (lk 180) Hinde valimiseks pöörake <) ketast.
Edasihüppamise viis Pildi asukoht	 Vajutage nuppu < ►> piltide taasesituseks. Üksikpildi kuval pöörake < ketast.

- Piltide otsimiseks jäädvustamiskuupäeva järgi valige [Date/Kuupäev].
 - Piltide otsimiseks kausta järgi valige [Folder/Kaust].
 - Kui kaardil on [Movies/Videod] ja [Stills/Pildid], valige üks neist, et kuvada ainult videoid või ainult pilte.
 - Kui ei leita ühtki pilti, millel oleks selline [Rating/Hinnang] nagu määrasite, pole juhtkettaga < > sirvimine võimalik.

Jäädvustatud fotot saab vedelkristallekraanil suurendada 1,5x kuni 10x.





Suurendatav ala

Suurendage pilti.

- Vajutage pildi taasesituse ajal nuppu <[⊕]
- Pilti suurendatakse.
- Kui hoiate nuppu < ⊕ > all, suurendatakse pilti kuni maksimummäärani.
- Vähendamiseks vajutage nuppu
 < a. Kui hoiate nuppu all,</p>
 vähendatakse pilti kuni üldvaateni.



100-002

Liikuge pildil.

- Suurendatud pildil liikumiseks vajutage nuppu < ↔>.
- Suurenduskuvast väljumiseks vajutage nuppu < >>, seejärel avaneb uuesti üksikpildi kuva.



- Kui soovite suurendust säilitada ja samal ajal vaadata uut pilti, pöörake < 2000 > ketast.
 - Pilti ei saa suurendada pildi kontrollimiseks kuvamise aja jooksul vahetult pärast pildistamist.
 - Videot ei saa suurendada.

1/125 8.0

Pildi pööramine

Kuvatava pildi asendit on võimalik muuta.







Valige [Rotate/Pööra].

Vahekaardilt [] valige [Rotate/ Pööra] ja seejärel vajutage < (ET) >.

Valige üks pilt.

- Pööratava pildi valimiseks vajutage nuppu < <>>.
- Pildi võite valida ka pisipildikuvalt (lk 176).

Pöörake pilti.

- Iga kord nupu <€) > vajutamisel pööratakse pilti päripäeva järgmiselt: 90° → 270° → 0°
- Järgmise pildi pööramiseks korrake samme 2 ja 3.
- Väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

Kui olete enne vertikaalsete võtete tegemist määranud valiku [Y Auto rotate/Y Automaatne pööramine] sätteks [On I I/Sees I I (lk 162), siis ei pea te kujundit eelkirjeldatud viisil pöörama.

- Kui pilti ei pöörata taasesitamise ajal vastavasse suunda, valige funktsiooni [Y Auto rotate/Y Automaatne pööramine] sätteks [On I I / Sees I I].
- Videot ei saa pöörata.

MENU Hindamine

Pildile või videole saab anda üks kuni viis tärni: [*]/[*]/[*]/[*]/[**].









Valige pilt või video.

- Hinnatava pildi või video valimiseks vajutage klahvi < <>>.
- Kui vajutate nuppu < ➡ Q >, kuvatakse kolm pilti. Üksikpildi kuvale naasmiseks vajutage nuppu < Q >.

Hinnake pilti või videot.

- Hindamiseks vajutage klahvi < ▲▼>.
- Igal hindamisel loetakse kokku kõik hinnatud pildid ja videod.
- Veel ühe pildi või video hindamiseks korrake samme 2 ja 3.
- Väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.
| Hinnangumärkide ([-]/[-]/[*]/[**]/[**]) kõrval oleva numbri maksimaalseks suuruseks on 999. Kui hindega pilte on 1 000 või rohkem, kuvatakse [###]. |
|---|
| Pildihindamise eeliste kasutamine |
| ● Valikuga [코 [:] Image jump w/ ㈜/코 [:] Edasihüppamine ㈜ abil] saab |
| määrata kuvamiseks ainult hinnatud pilte ja videoid. |
| • Valikus [달: Slide show/도: Slaidiseanss] saab määrata |
| taasesitamiseks ainult hinnatud pilte ja videoid. |
| Rakenduses Digital Photo Professional (kaasas olev tarkvara, lk 264) |
| saab määrata valikuks ainult hindega nilte ja videoid |
| saas maarata vainante amar minaega pinte ja videola. |

 Opsüsteemides Windows Vista ja Windows 7 on võimalik failiteabe kuval või pildivaaturis vaadata pandud hindeid.

Q Kiirjuhtimine taasesituse ajal

Kui vajutate pildi taasesitamisel nuppu < (Q)>, saate määrata järgmised sätted: [on [Protect images/Kaitse pilte], (□ [Rotate/Pööra], ★ [Rating/ Hinnang], fi [Image jump w/ (□ /Edasihüppamine (□ abil]]. Pidage meeles, et videoid ei saa pöörata (□ [Rotate/Pööra]).



Vajutage nuppu <Q>.

- Vajutage pildi taasesituse ajal nuppu <Q>.
 Kiirjuhtimisega seadistatavad
 - funktsioonid kuvatakse ekraani vasakus servas.



Valige funktsioon ja seadistage.

- Vajutage nuppu < AV >, et valida funktsioon.
- Funktsiooni nimetus ja kehtiv säte kuvatakse ekraani allservas.
- Seadistamiseks vajutage nuppu
 <

Väljuge valikust.

Kiirjuhtimisikoonide ja funktsioonisätete väljalülitamiseks vajutage nuppu <@>.

Pildi pööramiseks määrake [Y Auto rotate/Y Automaatne pööramine] sätteks [On D ■/Sees D ■]. Kui [Y Auto rotate/Y Automaatne pööramine] on seadistatud [On ■/Sees ■] või [Off/Väljas], salvestatakse pildile seadistus [Rotate/ Pööramine], kuid kaamera ei pööra pilti kuvamisel. Kui vajutate pisipildikuva ajal nuppu < (0) >, lülitub kaamera üksikpildi kuvale ning ilmuvad kiirkontrolli ikoonid. Nupu < (0) > uuesti vajutamisega naasete pisipildikuvale.

 Teise kaameraga tehtud fotode korral võib valikus olla vähem funktsioone.

🖳 Videote vaatamine

Üldiselt saab videoid taasesitada järgmiselt.

(lk 191)

Taasesitus teleris



Kaamera teleriga ühendamiseks on vajalik HDMI-kaabel (müüakse eraldi). Ka teler peab olema varustatud HDMIpesaga.

Kui kaamera on HDMI-kaabli vahendusel teleriga ühendatud, saate telerist videoid ja pilte vaadata. Kui kasutate kaameraga filmitud kõrglahutusvideote (HD) vaatamiseks kõrglahutustelerit, saate vaadata videoid kõrglahutusega.

- Kaameral pole audio/video väljundpesa. Seega ei saa kaamerat teleriga ühendada analoog AV-kaabli vahendusel.
 - Kaardile salvestatud videoid saab esitada üksnes seadmetega, mis toetavad MOV-faile.
 - Kuna kõvakettaga salvestusseadmetel pole pesa HDMI IN, siis ei saa HDMI-kaablit sellise salvestusseadmega ühendamiseks kasutada.
 - Isegi kui kaamera on kõvakettapõhise salvestusseadmega USB-kaabli kaudu ühendatud, ei saa videoid ja pilte salvestada ega esitada.

Soovitame kasutada HDMI-kaablit HTC-100 (müüakse eraldi).

Taasesitus kaamera vedelkristallekraanilt (lk 186-190)



Videoid saab taasesitada kaamera vedelkristallekraanilt. Lisaks võite lõigata välja video alguse ja lõpu ning kaardil olevaid pilte ja videoid automaatse slaidiseansina esitada.

Arvutis töödeldud videot ei saa kaardile kirjutada ja kaameras taasesitada.

Taasesitus ja töötlemine arvutis

(Vt tarkvara ZoomBrowser EX/ImageBrowser PDF-kasutusjuhendit, lk 267)



Kaardile salvestatud videod saab laadida arvutisse ning neid seal tarkvara ZoomBrowser EX/ImageBrowser abil taasesitada ja töödelda (kaasasolev tarkvara, lk 264). Samuti saate videost eraldada üksikkaadri ja selle fotona salvestada.

- Videote sujuvaks taasesituseks tuleb kasutada kiiret arvutit. Rakenduse ZoomBrowser EX/ImageBrowser riistvaranõuded leiate PDFkasutusjuhendist.
 - Kui soovite videote taasesitamiseks või töötlemiseks kasutada kolmanda tootja tarkvara, siis veenduge, et see toetab MOV-faile. Lisateavet sellise tarkvara funktsioonide kohta saate tarkvara tootjalt.

My Videote taasesitamine





Pildi taasesitamine.

 Vajutage nuppu < >> piltide kuvamiseks.

Valige video.

- Vajutage nuppu < ◀►>, et valida video.
- Üksikpildi kuval tähendab üleval vasakul ikoon < 2 5 5 , et tegu on videoga.
- Pisipildikuval viitab videole pildi mulgustatud serv. Kuna videoid ei saa taasesitada pisipildikuval, vajutage üksikpildi kuva avamiseks nuppu <(=)>.

Üksikpildi kuval vajutage <≆ī>.

 Ekraani allserva ilmub video taasesitusriba.

Käivitage video taasesitus.

- Valige [▶] (Esita) ja vajutage < (ET)>.
- Algab video taasesitus.
- Kui soovite taasesituse peatada, vajutage < (ET) >.
- Sisseehitatud kõlari helitugevuse muutmiseks pöörake < > ketast.
- Lisateavet taasesituse kohta leiate järgmiselt leheküljelt.



Kõlar



Funktsioon	Taasesituse kirjeldus
1 Välju	Naasmine üksikpildi kuvale.
► Taasesita	Kui vajutate nuppu <>, saate taasesitamise käivitada ja peatada.
I► Aegluubis	Aegluubis taasesitamise kiirust saate muuta nupuga < ◀► >. Aegluubis taasesitamise kiirus kuvatakse üleval paremal.
H Esimene kaader	Video esimese kaadri kuvamine.
∢II Eelmine kaader	lgal nupu <@> vajutamisel kuvatakse üks varasem kaader. Kui hoiate nuppu <@> all, keritakse videot tagasi.
ll▶ Järgmine kaader	Igal <അ)> vajutamisel esitatakse video kaaderhaaval. Kui hoiate nuppu <≆i)> all, keritakse videot edasi.
M Viimane kaader	Video viimase kaadri kuvamine.
X Monteeri	Monteerimiskuva avamine (lk 188).
	Pildi asukoht
Minutid" sekundid'	Taasesituse aeg (minutid:sekundid)
Helitugevus	Sisseehitatud kõlari (lk 186) helitugevust saate reguleerida ──s juhtketta pööramisega.

 Täielikult laetud LP-E10 akupatareiga on pidev esitusaeg temperatuuril 23 °C järgmine: ligikaudu 4 tundi.

- Üksikpildi esitamisel saate kuvavormingut muuta nupuga <DISP.> (lk 199).
- Kui ühendate kaamera teleriga (lk 184, 191) video esitamiseks, reguleerige helitugevust telerist. (Ketta < >> keeramine helitugevust ei reguleeri.)

 See kaamera ei saa esitada muu EOS kaameraga filmitud täiskõrglahutusega (Full HD) või kõrglahutusega (HD) videoid (kaadrisagedus 60/50 fps). See kaamera saab esitada vaid kaadrisagedusega 30/25 fps filmitud kõrglahutusega (HD) ja standardlahutusega (SD) videoid.

-

X Video alguse ja lõpu monteerimine

Video algus- ja lõpukaadreid saab 1-sekundiliste sammude kaupa välja monteerida.

⇒►₩◀₩₩₩





Valige video taasesituse kuval [\Im].

Avaneb monteerimiskuva.

Täpsustage väljamonteeritav koht.

- Valige [½□] (Alguse kustutamine) või [□¼] (Lõpu kustutamine) ja vajutage <☺)>.
- Eelmiste või järgmiste kaadrite vaatamiseks vajutage nuppu < <>>. Nupu allhoidmisel keritakse kaadreid kiiremini edasi.
- Kui olete väljamonteeritava koha valinud, vajutage < (E)>. Ekraani ülaosas olev sinisega tähistatud osa videost jääb alles.

Vaadake monteeritud videot.

- Valige [▶] ja vajutage <

 sinise värviga märgitud osa taasesitamiseks.
- Uuesti monteerimiseks korrake sammu 2..
- Monteerimise tühistamiseks valige
 [♪] ja vajutage <(𝔅)>.

Salvestage video.

- Valige [[2], seejärel vajutage < [1]>.
 Avaneb salvestuskuva.
- Uue nimega salvestamiseks valige [New file/Uus fail]. Salvestamiseks ja algse faili ülekirjutamiseks valige [Overwrite/Kirjuta üle]. Seejärel vajutage < ()>.
- Kuna monteerimine toimub 1-sekundiliste sammude kaupa (asendit näitab [X]), võib täpne monteerimiskoht pisut erineda teie valitud kohast.
 - Kui kaardil pole piisavalt ruumi, pole [New file/Uus fail] valitav.
 - Põhjalikke monteerimisfunktsioone saate kasutada rakenduses ZoomBrowser EX/ImageBrowser (kaasas olev tarkvara, lk 264).

-7

MENU Slaidiseanss (Automaatne taasesitus)

Kaardil olevaid pilte saab slaidiseansina automaatselt esitada.



Taasesitatavate piltide arv



Select date		
16/03/2011	11	102-0001
17/03/2011	16	
20/03/2011	5	1

Select folder		
100CANON	15	102-0001
101CANON	11	
102CANON	6	The second



Valige [Slide show/Slaidiseanss].

Valige pildid, mida slaidiseanss sisaldab.

 Soovitud valiku tegemiseks vajutage nuppu < ▲▼>, seejärel vajutage < (ET)>.

[All images/Movies/Stills/Kõik pildid/Videod/Pildid]

 Vajutage nuppu < ▲▼>, et teha üks järgmistest valikutest: [□ All images/ Movies/Stills/Kõik pildid/'┯ Videod/
 Pildid]. Seejärel vajutage < (ar)>.

[Date/Folder/Rating/Kuupäev/ Kaust/Hinnang]

- Vajutage nuppu < ▲▼>, et teha üks järgmistest valikutest: [III] Date/ ■Folder/Rating/III] Kuupäev/
 - Kaust/Hinnang].
- Kui esile on tõstetud < DISP. √P>, vajutage nuppu < DISP.>.
- Soovitud valiku tegemiseks vajutage nuppu < ▲▼>, seejärel vajutage < ☞>.

Objekt	Taasesituse kirjeldus
[All images/Kõik pildid]	Taasesitatakse kõik kaardil olevad fotod ja videod.
[Date/Kuupäev]	Taasesitatakse valitud kuupäeval tehtud fotod ja videod.
Folder/Kaust]	Taasesitatakse valitud kaustas olevad fotod ja videod.
Press [Movies/Videod]	Taasesitatakse vaid kaardil olevad videod.
C[Stills/Pildid]	Taasesitatakse vaid kaardil olevad fotod.
★ [Rating/Hinnang]	Taasesitatakse vaid määratud hindega fotod ja videod.



Määrake [Set up/Seadista] sätted vastavalt soovile.

- Vajutage nuppu < AV >, et valida [Set up/Seadista], seejärel vajutage < set >.
- Määrake [Display time/Kuvamise aeg] (fotod), [Repeat/Korda] ja [Transition effect/Üleminekuefekt].
- Seejärel vajutage nuppu <MENU>.

[Display time/Kuvamise aeg]		[Repeat/Korda]		[Transition ef	[Transition effect/Üleminekuefekt]	
Slide show		Slide show		Slide show		
Display time	1 sec.				€Off	
	2 sec.	Repeat	Enable		Slide in 1	
	3 sec.		Disable	Transition effe	ect Slide in 2	
	5 sec.				Fade 1	
	10 sec.				Fade 2	
	20 sec.				Fade 3	
				idiaaanaa		



Käivitage slaidiseanss.

- Vajutage nuppu < ▲▼>, et valida [Start/Alusta], seejärel vajutage<())>.
- Kuvatakse teade [Loading image.../ Pildi laadimine...], mis käivitab slaidiseansi.

Lõpetage slaidiseanss.

- Slaidiseansi lõpetamiseks ja sätete kuvale naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.
- Slaidiseansi ajal pausi tegemiseks vajutage <@>. Pausi ajal kuvatakse pildi üleval vasakul ikoon [II]. Slaidiseansi jätkamiseks vajutage uuesti <@>.
 - Automaatse taasesituse ajal võite fotode kuvamisvormingu muutmiseks vajutada nuppu <DISP.> (lk 70).
 - Video taasesitamisel saab helitugevust reguleerida juhtkettaga <i>>.
 - Taasesituse pausi ajal võite muu pildi vaatamiseks vajutada nuppu < <>>.
 - Slaidiseansi ajal toite automaatne väljalülitus ei rakendu.
 - Pildist sõltuvalt võib kuvamise aeg olla erinev.
 - Kui soovite slaidiseanssi telerist vaadata, vt lk 191-193.

Taasesitus kõrglahutusega teleris

Kaamera teleriga ühendamiseks on vajalik HDMI-kaabel (müüakse eraldi). Ka teler peab olema varustatud HDMI-pesaga.

Kui kaamera on HDMI-kaabli vahendusel teleriga ühendatud, saate telerist videoid ja pilte vaadata. Kui kasutate kaameraga filmitud kõrglahutusvideote (HD) vaatamiseks kõrglahutustelerit, saate vaadata videoid kõrglahutusega.



Ühendage HDMI-kaabel kaameraga.

 Jätke pistiku < HDMI MINI>-logo kaamera esikülje poole ja sisestage pistik pessa < HDMI OUT>.



Ühendage HDMI-kaabel teleriga.

- Ühendage HDMI-kaabel pessa HDMI IN.
- Lülitage teler sisse ja valige signaaliallikaks ühendatud port.
- Seadke kaamera toitenupp asendisse <0N>.

- Kasutage video helitugevuse muutmiseks teleri juhtnuppe. Helitugevust ei saa reguleerida kaamerast.
 - Enne kaamera ja teleri kaabliga ühendamist või lahtiühendamist lülitage nii kaamera kui ka teler välja.
 - Sõltuvalt telerist võib osa pildist olla kärbitud.



Vajutage nuppu < ►>.

- Teleriekraanile ilmub pilt (kaamera vedelkristallekraanil ei kuvata midagi).
- Pilte näidatakse teleriekraanil optimaalse eraldusvõimega.
- Kui vajutate nuppu < DISP.>, saate muuta kuvamisvormingut.
- Videote taasesitamiseks vt lk 186.
- Ärge ühendage mõne teise seadme väljundit kaamera pessa <HDMI OUT>. See võib põhjustada tõrke.
 - Teatud teleritega ei saa jäädvustatud pilte taasesitada.

HDMI CEC-teleri kasutamine

Kui kaameraga HDMI-kaabli kaudu ühendatud teler toetab funktsiooni HDMI CEC*, siis saate taasesitust juhtida teleri kaugjuhtimispuldi abil.

- * HDMI-põhine funktsioon HDMI-seadmete juhtimiseks (saate ühe kaugiuhtimiseuldiga teisi egadmeid hallata)
 - kaugjuhtimispuldiga teisi seadmeid hallata).

Ctrl over HDMI	Disable
	Enable

Määrake valiku [Ctrl over HDMI/ Juhtimine HDMI kaudu] sätteks [Enable/Luba].

- Valige [Enable/Luba], seejärel vajutage <set>.

) Ühendage kaamera teleriga.

- Kasutage kaamera ja teleri ühendamiseks HDMI-kaablit.
- Teleri signaaliallikaks valitakse kaameraga ühendatud HDMI-pesa.

Fotode taasesitusmenüü ➡ ■ (∰a) | DISP, | (Q)

Videote taasesitusmenüü

Û DISP.

€ : Tagasi

- : 9 pisipildiga kuva
- **ب**رو Video esitus
- ŵ : Slaidiseanss
- DISP. Pildistamise info kuvamine
- Q : Pööra

Vajutage kaamera nuppu < <>>.

Teleriekraanile ilmub pilt, misiärel saate taasesitust juhtida teleri kaugjuhtimispuldi abil.



Valige pilt või video.

Suunake kaugjuhtimispult teleri poole ja vajutage pildi valimiseks nuppu ←/→.

Vajutage kaugjuhtimispuldi nuppu Enter.

- Kuvatakse menüü ning te saate kasutada vasakul näidatud taasesitusfunktsioone
- Tehke soovitud valik nupuga \leftarrow/\rightarrow ja seeiärel vaiutage Enter. Slaidiseansi käivitamiseks valige soovitud suvand kaugjuhtimispuldi nupuga 1/1 ja seejärel vajutage Enter.
- Kui valite [Return/Naase] ja vajutate nuppu Enter, siis menüü kaob ning te saate pildi valida nupuga ←/→.

- Mõne teleri puhul tuleb HDMI CEC-ühendus kõigepealt sisse lülitada. Lisateavet leiate teleri kasutusjuhendist.
 - Mõned telerid (ka HDMI CEC-ühilduvad) ei pruugi korralikult töötada.. Sellisel juhul eraldage HDMI-kaabel, määrake valiku [2: Ctrl over HDMI/2: Juhtimine HDMI kaudu] sätteks [Disable/Keela] ja kasutage taasesitamiseks kaamera juhtnuppe.

🔄 Piltide kaitsmine

Kui pilt on kaitsega, siis ei saa seda kogemata ära kustutada.

MENU Üksikpildi kaitsmine

Protect images
Rotate
Erase images
Print order

Valige [Protect images/Kaitse pilte].

- Vahekaardilt [코] valige [Protect images/Kaitse pilte] ja seejärel vajutage < ()>.
- Avaneb kaitsesätete kuva.

Valige [Select images/Vali pildid].

Valige [Select images/Vali pildid], seejärel vajutage <</p>

Kustutuskaitse ikoon

Unprotect all images in folder All images on card Unprotect all images on card



MENU 🗩

Kustutuskaitse määramine.

- Kaitstava pildi valimiseks vajutage nuppu
 <■>, seejärel vajutage <
- Kui pilt on kaitsega, kuvatakse ekraani ülaosas ikoon < ->.
- Pildi kaitse tühistamiseks vajutage uuesti < (ET)>. Ikoon < (Im)> kustub.
- Järgmise pildi kaitsmiseks korrake sammu 3.
- Piltide kaitsefunktsioonist väljumiseks vajutage nuppu <MENU>. Kuvatakse uuesti menüü.

•••Protect images Select images All images in folder

194

MENU Kõikide kaustas või kaardil olevate kujundite kaitsmine

Kustutuskaitse võib seada ka kõigile kaustas või kaardil olevatele piltidele korraga.



Kui valite [D' Protect images/ D' Kaitse pilte] ja siis [All images in folder/Kõik pildid kaustas] või [All images on card/Kõik pildid kaardil], siis määratakse kustutuskaitse kõikidele kaustas või kaardil olevatele kujunditele. Kustutuskaitse tühistamiseks valige [Unprotect all images in folder/Tühista kustutuskaitse kaustas] või [Unprotect all images on card/Tühista kustutuskaitse kaardil].

Kaardi vormindamisel (lk 44) kustutuskaitsega pildid kustutatakse.

• Kustutuskaitset saab seada ka videotele.

- Kui pilt on kaitstud, ei saa seda kaamera kustutusfunktsiooniga eemaldada. Pildi kustutamiseks tuleb kõigepealt eemaldada kaitse.
- Kui valite kõikide piltide kustutamise (lk 197), jäävad alles üksnes kaitstud pildid. See on mugav moodus, kui soovite kõik mittevajalikud pildid korraga kustutada.

🟛 Piltide kustutamine

Pilte saab valida ja kustutada ühekaupa või grupina. Kaitstud pilte (lk 194) ei eemaldata.

Kui pilt on kustutatud, pole seda võimalik taastada. Enne pildi kustutamist veenduge, et seda pole vaja. Et vältida tähtsate piltide kogemata kustutamist, seadke neile kustutuskaitse. Kustutades XXX + I L pildi, kustutate nii XXX kui I L pildi.

Üksikpildi kustutamine





Taasesitage kustutatav pilt.

Vajutage nuppu < m >.

Ekraani allservas kuvatakse kustutamise valikuriba

Kustutage pilt.

Valige [Erase/Kustuta] ja vajutage < (FT)>. Kuvatav pilt kustutatakse.

MENU Korraga kustutatavate piltide märkimine $\langle \sqrt{2} \rangle$

Kui märgite kustutatavad pildid, saate korraga kustutada mitu pilti.



Valige [Erase images/Kustuta pildid].

Vahekaardilt [] valige [Erase images/Kustuta pildid] ja seejärel vajutage < (SET) >.

Timese images Select and erase images All images in folder All images on card MENU с





Valige [Select and erase images/ Vali ja kustuta pildid].

- Valige [Select and erase images/ Vali ja kustuta pildid], seejärel vajutage <(m)>.
- Kuvatakse pildid.
- Kolmepildilise kuva avamiseks vajutage nuppu <⊡·Q.>. Üksikpildi kuvale naasmiseks vajutage nuppu <^Q.>.

Valige kustutamiseks pildid.

- Kustutatavate piltide valimiseks vajutage nuppu < ◄►>, seejärel vajutage nuppu < ▲▼>.
- Üleval vasakul kuvatakse märkeruut <v>.
- Kui soovite kustutamiseks rohkem pilte valida, korrake sammu 3.

Kustutage pildid.

- Vajutage nuppu < m
 </p>
- Valige [OK] ja vajutage <set>.
- Valitud pildid kustutatakse.

MENU Kõigi kaustas või kaardil olevate piltide kustutamine

DISP. Pildi võtteinfo kuva

Loomingulise tsooni režiimis jäädvustatud näidiskujutis



- * Vormingus AW + I L piltide korral kuvatakse failisuuruseks AW.
- * Välguga ja välgusäri kompensatsioonita jäädvustatud fotod märgitakse ikooniga <[]>. Välgusäri kompensatsiooniga jäädvustatud fotodel on ikoon <[]>.

Põhitsooni režiimis jäädvustatud näidiskujutis



- * Põhitsooni režiimides tehtud pildi puhul võib kuvatav teave võtterežiimist sõltuda.
- * Režiimis < (A) > tehtud fotodel kuvatakse [Background blur/Hägune taust].

Videorežiimis jäädvustatud näidisvideo



* Säriaega ava ja valgustundlikkust ei kuvata.

Ülesärituse hoiatus

Pildistamise info kuvamisel vilguvad pildi ülesäritusega alad. Ülesäritusega kohtade korrigeerimiseks valige negatiivne säri kompensatsioon ja pildistage uuesti.

Graafik

Heleduse graafik näitab säritustaseme jaotust ja üldheledust. RGB-graafik on värviküllastuse ja tasemete vaatamiseks. Kuva vahetamiseks valige [**□**[:] **Histogram**/**□**[:] **Graafik**].

[Brightness/Heleduse] kuva

See graafik näitab pildi heleduse jaotust. Horisontaalteljele on kantud heledus (vasakul tume, paremal hele), vertikaalteljele vastava heledusega pikslite arv. Mida rohkem piksleid on vasakul pool, seda tumedam on pilt. Kui paremal pool on piksleid rohkem, siis on pilt hele. Kui vasakul servas on liiga palju piksleid, võivad varjuosas üksikasjad kaduma minna. Kui paremal servas on liiga palju piksleid, võib helendite detailsus halveneda. Kestoonid jäädvustatakse korrektselt. Pildi ja graafiku kontrollimisel saate hinnata särituse nihet ja toonide jäädvustamise üldkvaliteeti.

Näidisgraafikud



Tume pilt



Tavaheledus



[RGB] kuva

See graafik näitab pildi iga põhivärvuse heleduse jaotust (RGB ehk punane, roheline ja sinine). Horisontaalteljele on kantud värvuse heledus (vasakul tume, paremal hele), vertikaalteljele iga värvuse vastava heledusega pikslite arv. Mida rohkem on vasakul piksleid, seda tumedam ja märkamatum on värvus. Kui piksleid on paremal pool palju, siis on värvus intensiivsem ja domineerivam. Kui vasakul servas on liiga palju piksleid, siis vastav värvus puudub. Kui paremal servas on liiga palju piksleid, siis on värvus liiga küllastatud, kuid detailideta. RGBgraafikut kontrollides saate hinnata värviküllastust, heleduse jaotust ja valge tasakaalu nihkumist.

Piltide printimine

- Printimine (lk 202)
 Saate kaamera otse printeriga ühendada ning printida kaardil olevaid pilte. Kaamera ühildub otseprintimise standardiga " // PictBridge".
- Formaat Digital Print Order Format (DPOF) (lk 211) DPOF-vorming võimaldab printida kaardile salvestatud pilte vastavalt printimisjuhistele, nagu pildi valimine, printimisarv jne. Saate printida mitu pilti ühe komplektina või anda prindikoralduse fotolaborile.

Printimise ettevalmistamine

Otseprintimise toimingud teostatakse täielikult kaamera abil ja

vedelkristallekraani vaadates.

Kaamera ühendamine printeriga.



Seadke kaamera toitenupp asendisse <0FF>.





Seadke printer töökorda.

• Täpsemad juhised leiate printeri kasutusjuhendist.

Kaamera ühendamine printeriga

- Kasutage kaameraga kaasas olevat andmekaablit.
- Ühendage kaabel kaamera pistikupessa <•<-> nii, et kaabli pistiku ikoon <•<-> on suunatud kaamera poole.
- Printeriga ühendamise juhised leiate printeri kasutusjuhendist.



Lülitage printer sisse.

Seadke kaamera toitenupp asendisse <0N>.

Mõni printer võib anda helisignaali.



Pildi taasesitamine.

- Vajutage nuppu < ►>.
- Kuvatakse pilt ja ikoon < > üleval vasakul märgib, et kaamera on printeriga ühendatud.

Videoid ei saa printida.

- Kaamerat ei saa kasutada printeritega, mis ühilduvad vaid standarditega CP Direct või Bubble Jet Direct.
- Kasutage ainult kaameraga kaasas olevat andmekaablit.
- Kui 5. sammus kostab pikk piiksatus, märgib see printeri probleemi. Lahendage veateates kuvatud probleem (lk 210).
- Saate printida ka selle kaameraga tehtud RAW-tihendusega pilte.
 - Kui kasutate kaamerat akutoitel, veenduge, et akupatarei on täielikult laetud. Täielikult laetud akuga saate printida kuni 4 tundi 30 minutit.
 - Enne kaabli eraldamist lülitage kõigepealt kaamera ja printer välja. Kaabli eraldamiseks tõmmake pistikust (mitte juhtmest).
 - Otseprintimisel soovitatakse kasutada kaamera toitega ühendamiseks vahelduvvooluadapteri komplekti ACK-E10 (müüakse eraldi).

🖍 Printimine

Ekraanipilt ja sättevalikud erinevad sõltuvalt printerist. Kõiki sätted ei pruugi olla saadaval. Täpsemad juhised leiate printeri kasutusjuhendist.



Valige pilt, mida soovite printida.

- Veenduge, et vedelkristallekraani üleval vasakul kuvatakse < // >.
- Valige nupuga < ◄► > pilt printimiseks.

Vajutage < SET >.

- Kuvatakse printimissätete menüü.
- Määrab prindiefektid (lk 206).
- Lülitab kuupäeva või faili numbri printimise sisse või välja.
- Määrab koopiate arvu.
- Määrab kärpimise (lõikamise) (lk 209).
- Määrab paberi suuruse, tüübi ja paigutuse.
- Naaseb 1. sammu kuvale.
- Alustab printimist.

Kuvatakse valitud paberi suurus, tüüp ja paigutus.

* Sõltuvalt printerist ei pruugi teatud valikud saadaval olla, näiteks kuupäeva ja faili numbri pildile lisamine ning kärpimine.



Valige [Paper settings/Paberi sätted].

- Valige [Paper settings/Paberi sätted], seejärel vajutage < (FT) >.
- Kuvatakse paberi sätete menüü.

Valiku [Paper size/Paberi formaat] määramine

9 .) B)	Paper size
9x13cm	T I
13x18cm	
10x14.8cm	
CreditCard	

- Valige printeris kasutatava paberi formaat, seejärel vajutage <
 ser)>.
- Kuvatakse paberi tüübi menüü.

D Valiku [Paper type/Paberi tüüp] määramine

ዓ 🤳 🗒	Paper type
Photo	
Fast photo	
Default	

- Valige printeris kasutatava paberi tüüp, seejärel vajutage < (ET) >.
- Kui kasutate Canoni printerit ja paberit, tutvuge printeri kasutusjuhendiga, et määrata, mis tüüpi paberit saate kasutada.
- Ilmub lehe paigutuse kuva.

Valiku [Page layout/Lehe paigutus] määramine

ŋ j 🗒	Page layout
Bordered	
Borderless	
Bordered 1	
Default	

- Valige lehe paigutus, seejärel vajutage < (ET) >.
- Printimissätete menüü ilmub uuesti.

[Bordered/Ääristega]	Väljatrüki servades on valge äär.
[Borderless/Ääristeta]	Väljatrükil pole ääriseid. Kui printer ei saa ääristeta printida, jääb väljatrükile ääris.
[Bordered] Ääristega]	9 x 13 cm ja suuremate väljatrükkide servale prinditakse võtteinfo*.
[xx-up/xx lehele]	Valik, mis võimaldab printida ühele lehele 2, 4, 8, 9, 16 või 20 pilti.
[20-up 1 /20 lehele 1] [35-up 1 /35 lehel 1]	 A4 või Letter formaadis paberile prinditakse 20 või 35 pilti pisipiltidena^{*1}. Valiku [20-up] /20 lehele] korral prinditakse ka võtteinfo^{*2}.
[Default/Vaikesäte]	Lehe paigutus sõltub printeri mudelist või selle seadistusest.

*1: Pärast väljatrükkide tellimist standardiga "Digital Print Order Format (DPOF)" (lk 211), printige vastavalt lõigus "DPOF-vormingus otseprintimine" (lk 214) toodud juhistele.

*2: Exif-infost prinditakse kaamera ja objektiivi tüüp, võtterežiim, säriaeg, ava, säri kompensatsiooni ulatus, ISO kiirus, valge tasakaal jne.



Määrake prindiefektid.

- Tehke seda vajadusel. Kui prindiefekte ei ole vaja, liikuge 5. sammu juurde.
- Ekraani kuva võib printerist sõltuvalt varieeruda.
- Valige eelistus üleval paremal (ekraanipildil ringiga ümbritsetud), seejärel vajutage < (ET)>.
- Valige soovitud prindiefekt, seejärel vajutage < ()
- Kui valiku < DSP. > kõrval kuvatakse hele ikoon < >, saate printimisefekti ka reguleerida (lk 208).

Prindiefekt	Kirjeldus		
[🖙 On/ 🖙 Sees]	Pilt prinditakse vastavalt printeri standardvärvidele. Pildi Exif-infot kasutatakse automaatseks korrigeerimiseks.		
[☆Off/☆Väljas]	Automaatset korrektsiooni ei rakendata.		
[[VIVID/ Pheledavärviline]	Erksamate siniste ja roheliste toonide saavutamiseks prinditakse pilt suurema värviküllastusega.		
[ि NR/ └─ Müravähendus]	Enne printimist vähendatakse pildimüra.		
[B/W B/W/ B/W Mustvalge]	Prindib toonimata mustvalge pildi.		
[B/W Cool tone/ B/W Jahedad toonid]	Prindib külma, sinakasmusta varjundiga mustvalge pildi.		
[B/W Warm tone/ B/W Soojad toonid]	Prinditakse toonimata mustvalge pilt.		
[🗖 Natural/ 🗖 Loomulik]	Prinditakse tegelike värvide ja kontrastsusega pilt. Automaatset värvide reguleerimist ei toimu.		
[CNatural M/ CLoomulik M]	Prindiomadused on samad, mis sättega [Natural/ Loomulik]. Siiski võimaldab see säte täpsemat prindi kohandamist kui säte [Natural/Loomulik].		
[ि Default/ ि Vaikesäte]	Printimine varieerub sõltuvalt printerist. Täpsemad juhised leiate printeri kasutusjuhendist.		

* Prindiefektide muutmisel kajastatakse muudatus üleval vasakul kuvataval pildil. Pidage meeles, et pildi printimisel saadav tulemus võib kuvatavast pildist erineda. See kehtib ka sätetele [Brightness/Heledus] ja [Adjust levels/Nivoode muutmine] lk 208.



- Lihtsa printimise funktsiooniga saate printida järgmise pildi samade sätetega. Valige lihtsalt pilt ja vajutage nuppu < 2. Lihtsa printimise funktsiooniga prinditakse pildist alati 1 koopia. (Koopiate arvu ei saa muuta). Lisaks ei rakendata ka kärpimist (lk 209).
 - Prindiefektide ja muude valikute seadistus [Default/Vaikesäte] on printeri tootja määratud vaikesätted. Sätte [Default/Vaikesäte] kohta saate lisateavet printeri kasutusjuhendist.
- Sõltuvalt pildifaili suurusest ja pildi salvestuskvaliteedist võib suvandi [Print/Prindi] valimisest pildi printimise alustamiseni aega kuluda.
- Kaldekorrektsiooniga (lk 209) pildi printimiseks kulub rohkem aega.
- Printimise lõpetamiseks vajutage <(ii)> kui ekraanil kuvatakse [Stop], seejärel valige [OK].
- Kui valite [Clear all camera settings/Tühista kõik kaamerasätted] (lk 164), taastatakse kõik kaamera vaikesätted.

Prindiefektide kohandamine

	► Natural M DISP. ■ ↓ 1 copies	
PrintEffect	Natural M	
Brightness		
Adjust levels	Off	
🛓 Brightener	Off	
Red-eye corr.	Off	

Valige 4. sammus lk 206 prindiefektid. Kui valiku < DSP. > kõrval kuvatakse hele ikoon < >, vajutage prindiefektide kohandamiseks nuppu < DISP. >. See, mida saate kohandada ja mida kuvatakse, sõltub 4. sammus tehtud valikutest.

[Brightness/Heledus] Saate kohandada pildi heledust.

[Adjust levels/Nivoode muutmine]

Kui valite [**Manual/Käsitsi**], saate muuta graafiku jaotust ning kohandada pildi heledust ja kontrastsust.

Tasemete reguleerimise ekraani kuvamisel vajutage <**1**> asendi muutmiseks nuppu <DISP.>. Vajutage klahvi <**4**►> ja reguleerige vabalt varjude taset (0-127) või tõstke tase (128-255) esile.



🔹 [🛓 Brightener/ 🛓 Heledamaks]

Hea kasutada tagantvalgustuse korral, mis võib objekti näo pildidl tumedaks jätta. Kui valite [**On/Sees**], muudetakse nägu prinditud pildil heledamaks.

[Red-eye corr./Punasilmsuse korrig.] Mõjub välguga võtetel, kui objekti silmad on punased. Kui valite [On/

Mõjub välguga võtetel, kui objekti silmad on punased. Kui valite [**On/** Sees], korrigeeritakse prinditud pildil punasilmsust.

- Ei kuvata valikute [Brightener/ Heledamaks] ja [Red-eye corr./ Punasilmsuse korrig.] efekte.
 - Kui valite [Detail set./Täpissätted], saate reguleerida järgmiseid sätteid: [Contrast/Kontrastsus], [Saturation/Värviküllastus], [Color tone/ Värvitoon] ja [Color balance/Värvi tasakaal]. Sätte [Color balance/ Värvi tasakaal] reguleerimiseks kasutage nuppe < >. B tähistab sinist, A kollast, M magentat ja G rohelist. Värve korrigeeritakse vastavas suunas.
 - Kui valite [Clear all/Tühista kõik], taastatakse kõigi prindiefektide vaikesätted.

Pildi kärpimine

Kaldekorrektsioon



Saate pilti servadest kärpida ja printida vaid valitud osa. **Kärpige pilti vahetult enne printimist.** Kui valite kärpimise ja seejärel määrate printimissätted, peate kärpimise uuesti seadma.

Valige printimissätete menüüst [Trimming/Kärpimine].

Määrake kärpimisraami suurus, asend ja kuvasuhe.

 Prinditakse pildi kärpimisraami sisse jääv osa. Kärpimisraami kuvasuhet saab muuta valikus [Paper settings/Paberi sätted].

Kärpimisraami suuruse muutmine

Kui vajutage nuppu <^Q > või < ⊡·Q >, muudetakse kärpimisraami suurust. Mida väiksem on kärpimisraam, seda suurem on pildi suurendamine printimiseks.

Kärpimisraami nihutamine

Kärpimisraami nihutamiseks pildil vertikaal- või horisontaalsuunas vajutage nuppu < ↔ >. Nihutage kärpimisraami kuni see katab pildil soovitud ala.

Raami pööramine

Kui vajutate nuppu <DISP.>, vahetub kärperaami püst- ja rõhtasend. Nii saate rõhtformaadis pildist printida püstpildi.

Pildi kaldekorrektsioon

Juhtketta < 2° > pööramisega saate korrigeerida pildi kaldenurka ±10 kraadi 0,5-kraadise sammuga. Kalde korrektsiooni korral muutub kuvatav ikoon < 2° > siniseks.

🕇 Kärpimisest väljumiseks vajutage <> .

- Printimissätete menüü ilmub uuesti.
- Kärbitud pildiala saate vaadata printimissätete menüü üleval vasakul.

- Kärbitud ala ei pruugi prinditud pildil olla selline, nagu määrasite.
 - Mida väiksem on kärpimisraam, seda teralisem on prinditud pilt.
 - Kärpides vaadake pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Kui vaatate pilti teleriekraanilt, ei pruugi kuvatud kärpimisraam olla täpne.

Printeri tõrgete lahendamine

Kui pärast printeri vea (tint või paber oli otsas vm) parandamist valite printimise jätkamiseks [Continue/Jätka] ent printimine ei käivitu, siis käivitage printimine printerilt. Täpsemad juhised printimise jätkamiseks leiate printeri kasutusjuhendist.

Veateated

Kui printimise ajal tekkib tõrge, kuvatakse kaamera vedelkristallekraanil veateade. Printimise lõpetamiseks vajutage < (E) >. Kui olete tõrke kõrvaldanud, jätkake printimist. Lisateavet tõrgete kõrvaldamise kohta leiate printeri kasutusjuhendist.

[Paper Error/Paberi viga]

Kontrollige, kas printeris on paberit.

[Ink Error/Tindi viga]

Kontrollige, kas printeris on tinti ja jääktindimahuti seisundit.

[Hardware Error/Riistvara viga]

Kontrollige printeri probleeme, mis ei ole seotud paberi ega tindiga.

[File Error/Faili viga]

PictBridge ei saa valitud pilti printida. Mõne teise kaameraga tehtud või arvutis töödeldud piltide printimine võib ebaõnnestuda.

Formaat Digital Print Order Format (DPOF)

Saate määrata printimistüübi ning võtte kuupäeva ja faili numbri lisamise pildile. Printimissätted kehtivad kõigile printimiseks märgitud piltidele. (Neid ei saa muuta pildikaupa).



[Print type/ Printimistüüp]	₽	[Standard/ Standardne]		Prindib lehele ühe pildi.	
		[Index/ Pisipildid]		Prindib ühele lehele mitu pisipilti.	
		[Both/ Mõlemad]		Prindib nii pildid üksikuna kui ka pisipiltidena.	
[Date/ Kuupäev]	[On/;	Sees]	Kui o	ete valinud [On/Sees], prinditakse pildile ka	
	[C Vä	[Off/ Väljas]		salvestuskuupäev.	
[File number/ Faili number]	[On/Sees]		Kui o	olete valinud [On/Sees], prinditakse pildile ka faili nber .	
	[Off/ Väljas]		numt		

Väljuge valikust.

- Vajutage nuppu <MENU>.
- Prindikorralduse kuva ilmub uuesti.
- Järgmiseks valige [Sel.Image/Vali pilt], [By M/Asukohast M] või [All image/Kõik pildid], et anda korraldus piltide printimiseks.
- Isegi kui valite [Date/Kuupäev] ja [File No./Faili nr.] sätteks [On/Sees], võib sõltuvalt printimistüübist ja printeri mudelist jääda kuupäev või faili number pildile lisamata.
 - DPOF printimisel peate kasutama kaarti, millele on määratud prindikorraldus. Printimine ei õnnestu kui proovite printida selliselt kaardilt mujale kopeeritud pilte.
 - Teatud DPOF-ühilduvad printerid ja fotolaborid ei suuda teie määrangutega pilte printida. Kui teie printeriga nii juhtub, otsige abi printeri kasutusjuhendist. Või uurige ühilduvuse kohta prindikorralduse andmisel fotolaborist.
 - Ärge üritage oma kaameras määrata prindikorraldust kaardile, millele on teise kaameraga juba määratud prindikorraldus. See võib ebaõnnestuda või kaardil olnud prindikorralduse üle kirjutada. Ka ei ole mõne pildifaili puhul võimalik prindikorraldust määrata.
- RAW-piltidele ja videotele ei saa prindikorraldust määrata. RAW-pilte saate printida otseprintimise kaudu (lk 202).
 - Kui valite [Index/Pisipildid], ei saa samal ajal valikuid [Date/Kuupäev] ja [File No./Faili nr] seadistada [On/Sees].

Prindikorraldus

[Sel.Image/Vali pilt]





Valitud piltide arv



Valige ja märkige pilte ükshaaval. Kolmepildilise kuva avamiseks vajutage nuppu <⊡-Q>. Üksikpildi kuvale naasmiseks vajutage nuppu <Q>. Pärast prindikorralduse valmimist vajutage nuppu <MENU>, et see kaardile salvestada.

[Standard/Standardne] [Both/ Mõlemad]

Vajutage nuppu < ▲▼> ja määrake, mitu koopiat kuvatud pildist soovite printida.

[Index/Pisipildid]

Vajutage nuppu <**▲**▼> ja märkige märkeruut <**√**> ning pilt lisatakse pisipiltide lehele.

[By Asukohast]

Valige [**Mark all in folder/Märgi kõik kaustas**] ning seejärel valige kaust. Printimiseks määratakse üks koopia igast kaustas olevast pildist. Kui valite [**Clear all in folder/Tühista kõik kaustas**] ja valite kausta, tühistatakse valitud kausta prindikorraldus.

[All image/Kõik pildid]

Kui valite [Mark all on card/Märgi kõik kaardil], määratakse printimiseks üks koopia igast kaardil olevast pildist. Kui valite [Clear all on card/Tühista kõik kaardil], tühistatakse kõigi kaardil olevate piltide prindikorraldus.

 Pidage silmas, et RAW-pilte ja videoid ei lisata prindikorraldusele ka siis, kui valite sätteks [By/Asukohast]] või [All image/Kõik pildid].

 PictBridge printeriga ärge märkige ühe prindikorraldusega printimiseks üle 400 pildi. Kui märgite suurema arvu võib ola pilte jääda printimata.

DPOF abil otseprintimine

Print order						
🗔 Standard		7 prints				
🖽 Index		2 images				
Date	On					
File No.	Off					
Sel.Image	By	All image				
Set up 🄇	Print	MENU 🕤				

PictBridge printeriga on DPOF abil lihtne pilte printida.

Ettevalmistused printimiseks.

- Vt lk 202. Järgige "Kaamera ühendamine printeriga" kuni 5. sammuni.
- 2 Vahekaardilt [크`] valige [Print order/Prindikorraldus].

3 Valige [Print/Prindi].

- Valik [Print/Prindi] kuvatakse vaid juhul, kui kaamera on printeriga ühendatud ja printimine on võimalik.
- 4 Määrake valik [Paper settings/Paberi sätted] (lk 204).
 - Vajadusel määrake prindiefektid (lk 206).

5 Valige [OK].

0

- Enne printimist määrake kindlasti paberi suurus.
- Teatud printerid ei saa faili numbrit printida.
- Kui määratud on valik [Bordered/Ääristega], ei saa teatud printerid kuupäeva äärele printida.
- Sõltuvalt printerist võib kuupäev näida hele, kui see prinditakse heledale
- Menüüs [Adjust levels/Nivoode muutmine] ei saa valida [Manual/ Käsitsi].
 - Kui peatasite printimise ja soovite sellega jätkata, valige [Resume/Jätka].
 Pidage silmas, et pärast printimise peatamist ei saa seda jätkata, kui:
 - muutsite enne printimise jätkamist prindikorraldust või kustutasite prindikorraldusega pilte.
 - pisipiltide määramisel muutsite enne printimise jätkamist paberi sätteid.
 - printimise peatamisel oli kaardi järelejäänud maht madal.
 - Kui printimise ajal tekkib tõrge, vt lk 210.

Kaamera kohandamine

Saate kohandada kaamera erinevaid funktsioone vastavalt oma eelistustele. Kohandatavaid funktsioone saab kasutada ainult loomingulise tsooni režiimides.



MENU Kohandatavate funktsioonide seadistamine *



Kohandatud funktsiooni number.



1



C.Fn I: 12345678910

Valige [Custom Functions (C.Fn)/ Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)].

- Vahekaardilt [¥:] valige [Custom Functions (C.Fn)/Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)], seejärel vajutage <
- Valige kohandatava funktsiooni number.
 - Kohandatava funktsiooni numbri valimiseks vajutage nuppu <◄►>, seejärel vajutage <€₽>.

Muutke sätet vastavalt soovile.

- Sätte (numbri) valimiseks vajutage nuppu <▲▼>, seejärel vajutage <€)>.
- Kui soovite ka mõne muu kohandatava funktsiooni määrata, korrake samme 2 ja 3.
- Kehtivad kohandatavad funktsioonid märgitakse ekraani allosas vastavate funktsiooninumbritega.

🚹 Väljuge valikust.

- Vajutage nuppu <MENU>.
- Kuvatakse uuesti 1. sammu ekraan.

Kõigi kohandatavate funktsioonide tühistamine

Valikus [**Ý**[:] Clear settings/**Ý**[:] Tühista sätted] valige kohandatavate funktsioonisätete tühistamiseks [Clear all Custom Func. (C.Fn)/ Tühista kõik kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] (lk 164).
Režiimis Live
View pildistamine

Kohandatavad funktsioonid

[C.Fn. I: Exposure/C.Fn I: Säri]

			tion phalotaining
1	[Exposure level increments/Säri taseme sammud]	lk 218	0
2	[Flash sync. speed in Av mode/Välklambi sünkroniseerimine režiimis Av]	IK 2 10	0

[C.Fn. II: Image/C.Fn II: Pilt]

3	[Long exposure noise reduction/Pika säri müravähendus]	lk 210	0
4	[High ISO speed noise reduction/Suure ISO valgustundlikkuse müravähendus]	IK 213	0
5	[Highlight tone priority/Heleduse prioriteetsus]	lk 220	0

[C.Fn. III: Autofocus/Drive/C.Fn III: Automaatteravustamine/võte]

6	[AF-assist beam firing/Automaatteravustamise abivalguse sähvimine]	lk 220		○ (koos AF@@@*)				
* Kui kasutato LED valgusoga EX sooria Spoodlito'i (müügil oraldi), süttib LED								

* Kui kasutate LED-valgusega EX-seeria Speedlite'i (müügil eraldi), süttib LEDvalgus automaatteravustamise abistamiseks ka režiimides AFIII ja AFIII.

[C.Fn. IV: Operation/Others/C.Fn IV:

Kasutus/muu]

7	[Shutter/AE lock button/Katik/AE	lk 221	0
8	[Assign SET button/Nupu SET määramine]	lk 222	O (v.a 3)
9	[Flash button function/Välgu nupu funktsioon]		0
10	[LCD display when power ON/ Vedelkristallekraan sisselülitatult]	lk 223	

Varjutatud kohandatavaid funktsioone ei saa režiimis Live View (LV) pildistamise ajal kasutada. (Sätted on keelatud).

MENU Kohandatavate funktsioonide sätted \star

Kohandatavad funktsioonid on funktsiooni tüübi alusel nelja rühma koondatud: [C.Fn. I: Exposure/C.Fn. I: Säri], [C.Fn II: Image/C.Fn. II: Pilt], [C.Fn III: Autofocus/Drive/C.Fn. III: Automaatteravustamine/võte], [C.Fn IV: Operation/Others/C.Fn IV: Kasutus/muu].

[C.Fn. I: Exposure/C.Fn I: Säri] C.Fn-1 [Exposure level increments/taseme sammud] [0: 1/3-stop/0: 1/3-astmeline] [1: 1/2-stop/1: 1/2-astmeline] Määrab säriajale, avale, säri kompensatsioonile, automaatsele särikahveldusele, välgule jne 1/2-astmelise sammu. Sobib, kui eelistate juhtida säri vähem täpselt kui 1/3-astmelise sammuga. Image: Sätte 1 korral kuvatakse säri parameetrid pildiotsijal ja vedelkristallekraanil, nagu allpool näidatud. Image: Sitte 1 korral kuvatakse säri parameetrid pildiotsijal ja vedelkristallekraanil, nagu allpool näidatud. Image: Sitte 1 korral kuvatakse säri parameetrid pildiotsijal ja vedelkristallekraanil, nagu allpool näidatud. Image: Sitte 1 korral kuvatakse säri parameetrid pildiotsijal ja vedelkristallekraanil, nagu allpool näidatud. Image: Sitte 1 korral kuvatakse säri parameetrid pildiotsijal ja vedelkristallekraanil, nagu allpool näidatud. Image: Sitte 1 korral kuvatakse säri parameetrid pildiotsijal ja vedelkristallekraanil, nagu allpool näidatud. Image: Sitte 1 korral kuvatakse säri parameetrid pildiotsijal ja vedelkristallekraanil, nagu allpool näidatud. Image: Sitte 1 korral kuvatakse säri parameetrid pildiotsijal ja vedelkristallekraanil, nagu allpool näidatud. Image: Sitte 1 korral kuvatakse säri parameetrid pildiotsijal ja vedelkristallekraanil, nagu allpool näidatud. Image: Sitte 1 korral kuvatakse säri parameetrid pildiotsijal ja vedelkristallekraanil, nagu allpool näidatud. Image: Sitte 1 korral kuvatakse säri parameetrid pildiotsijal

sünkroniseerimine režiimis Av] Kui kasutate välku ava prioriteediga automaatsäri režiimis (Av), saate

määrata välgu sünkroonimiskiiruse. [0: Auto/0: Automaatne]

Välgu sünkroonimiskiirus määratakse automaatselt vahemikus 1/200 sekundit kuni 30 sekundit, et sobituda stseeni heledusastmega. Välise Speedlite'iga on võimalik ka suure kiirusega sünkroonimine.

[1: 1/200-1/60 sec. auto/1: Automaatne 1/200-1/60 s]

Takistab pika säriaja kasutamist kehvades valgustingimustes. Hea kasutada objekti hägustumise ja kaamera värisemise vältimiseks. Kuigi objekti valgustatakse korralikult, võib taust jääda tumedaks.

[2: 1/200 sec. (fixed)/2: 1/200 sekundit (fikseeritud)]

Välgu sünkroonimise kiirus on fikseeritud 1/200 sekundile. See väldib objekti hägustumist ja kaamera värisemist efektiivsemalt kui seadistus 1. Ent taust võib siiski jääda pimedamaks kui seadistuse 1 korral.

Kui valitud on 1 või 2, ei saa välise Speedlite'iga ülikiiret sünkroonimist kasutada.

[C.Fn. II: Image/C.Fn II: Pilt]

C.Fn-3 [Long exposure noise reduction/Pika säri müravähendus]

[0: Off/0: Väljas]

[1: Auto/1: Automaatne]

1-sekundilise või pikema säriaja korral vähendatakse müra automaatselt, kui seade tuvastab pika säriajaga võttele omase müra. Enamikel juhtudel on kõige efektiivsem säte [Auto/Automaatne].

[2: On/2: Sees]

Müravähendus rakendatakse kõigile 1-sekundilistele või pikematele säriaegadele. Säte [On/Sees] võib olla efektiivsem juhul, kui sättega [Auto/Automaatne] müra ei tuvastata või ei vähendata.

- Sätetega 1 ja 2 on sarivõtete tegemise kiirus aeglasem isegi kiirema säriajaga kui 1 sekund (kui pildi salvestuskvaliteediks on määratud JPEG). Väheneb ka maksimaalne valang sarivõtete ajal (kui pildi salvestuskvaliteediks on määratud JPEG). Sätteid 1 ja 2 soovitatakse kasutada vaid pika säriajaga pildistamisel.
 - Sättega 1 ja 2 võib müravähendusele kuluda pärast pildistamist sama palju aega kui särile. Enne müravähendustoimingu lõpetamist ei saa järgmist fotot pildistada.
 - ISO 1600 ja suurema kiiruse korral võib müra rohkem avalduda sättega 2, kui sättega 0 või 1.
 - Kui pika säriajaga pildistatakse sätet 1 või 2 kasutades režiimis Live View pilti, kuvatakse müravähenduse ajal ekraanil teade "BUSY". Live View ekraani ei kuvata enne kui müravähendus on lõpetatud. (Te ei saa järgmist fotot pildistada).

C.Fn-4 [High ISO speed noise reduction/Suure ISO valgustundlikkuse müravähendus]

Vähendab pildi müra. Kuigi müravähendus rakendatakse kõigil ISO kiiruse väärtustel, on see eriti efektiivne kõrge ISO kiiruse korral. Madala ISO kiiruse korral vähendatakse varjutatud ala müra veelgi. Muutke sätet vastavalt müra tasemele.

- [0: Standard/0: Standardne]
- [2: Strong/2: Tugev] [3: Disable/3: Keela]

[1: Low/1: Madal]

- Sätte 2 korral on sarivõtte tegemise kiirus aeglasem (kui pildisalvestuskvaliteediks on määratud JPEG või IIII + L). Väheneb ka sarivõtte maksimaalne valang (kui pildi salvestuskvaliteediks on määratud JPEG või IIIII).
 - Kui taasesitate RAW või RAW + 1 L pilti kaameraga või prindite pildi otse, võib kõrge ISO kiiruse müravähendus näida minimaalne. Saate müravähenduse efekti kontrollida või printida vähendatud müraga pildid tarkvaraga Digital Photo Professional (kuulub komplekti, lk 264).

C.Fn-5 [Highlight tone priority/Heleduse prioriteetsus]

[0: Disable/0: Keela]

[1: Enable/1: Luba]

Parandab helendite detaile. Dünaamiline vahemik laieneb standardselt 18% hallkaardilt eredate helenditeni. Üleminek halltoonide ja helendite vahel muutub sujuvamaks.

- Sätte 1 korral määratakse funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) (lk 107) sätteks automaatselt [Disable/Keela] ja seda ei saa muuta.
 - Sättega 1 võib müra rohkem avalduda, kui sättega 0.

Sättega 1 on määratav vahemik ISO 200 - 6400. Kui heleduse prioriteetsus on lubatud, kuvatakse vedelkristallekraanil ja pildiotsijas ikoon <D+>.

[C.Fn. III: Autofocus/Drive/C.Fn III: Automaatteravustamine/võte]

C.Fn-6 [AF-assist beam firing/Automaatteravustamise abivalguse sähvimine]

AF-i abivalguse võib aktiveerida sisseehitatud välklambil või välisel EOS Speedlite välklambil.

[0: Enable/0: Luba]

Vajadusel aktiveerib AF-i abivalguse sisseehitatud välklamp või väline Speedlite välklamp.

[1: Disable/1: Keela]

AF-i abivalgust ei aktiveerita.

- [2: Enable external flash only/2: Luba ainult väline välklamp] Kui kaameraga on ühendatud väline Speedlite, aktiveerib AF-i abivalguse vajadusel see. Kaamera sisseehitatud välklambi AF-i abivalgus ei aktiveeru.
- [3: IR AF assist beam only/3: Ainult infrapuna AF-i abivalgus] Kiirt saavad edastada ainult infrapuna AF-i abivalgusega Speedlite'i välklambid. Funktsiooni ei saa kasutada Speedlite'i välklampidel, mis kasutavad AF-i abivalgusena lühikeste välgete seeriat (nagu ka sisseehitatud välk).

LED-valgusega EX-seeria Speedlite'ide LED-valgust ei lülitata automaatselt automaatteravustamise abistamiseks sisse.

Kui välise Speedlite'i [AF-assist beam firing/Automaatteravustamise abivalguse sähvimine] kohandatava funktsiooni sätteks on [Disabled/ Keelatud], ei käivitu Speedlite'i autofookuse abivalgus ka siis, kui kaamera C.Fn-6 sätteks on 0, 2 või 3.

[C.Fn. IV: Operation/Others/C.Fn IV: Kasutus/muu]

C.Fn-7

[Shutter/AE lock button/Katik/AE lukustusnupp]

[0: AF/AE lock/AF-i/0: automaatsäri lukustus]

[1: AE lock/AF/Automaatsäri lukustus/AF]

Mugav kasutada, kui soovite teravustada ja mõõta eraldi. Automaatteravustamise kasutamiseks vajutage nuppu <⊀>, seejärel vajutage automaasäri lukustamiseks päästik pooleldi alla.

[2: AF/AF lock, no AE lock/AF-i/2: AF-i lukustus, automaatsäri lukustust ei kasutata]

Režiimis [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF] saate automaatteravustamise korraks peatamiseks vajutada nuppu < ★ >. Nii väldite automaatteravustamise kadumist, kui miski liigub kaamera ja objekti vahelt läbi. Säri määratakse pildistamise hetkel.

[3: AE/AF, no AE lock/Automaatsäri/3: AF, automaatsäri lukustust ei kasutata]

Kasulik pidevalt liikuvate ja seiskuvate objektide pildistamisel. Režiimis [Al Servo AF/Intelligentne servo-AF] saate nutika Al Servo AFe funktsiooni käivitamiseks või peatamiseks vajutada nuppu < ¥ >. Säri määratakse pildistamise hetkel. Seega saavutate õiget hetke oodates alati optimaalse fookuse ja säri.

C.Fn-8 [Assign SET button/Nupu SET määramine]

Nupule <@> saate määrata sagedasti kasutatava funktsiooni. Vajutage nuppu <@>, kui kaamera on valmis pildistama.

- [0: Normal (disabled)/0: Tavaline (keelatud)]
- [1: Image quality/1: Pildi kvaliteet]

Vedelkristallekraanil pildi salvestuskvaliteedi sätete kuvamiseks vajutage
 sep .

Valige soovitud salvestuskvaliteet, seejärel vajutage < (sr) >.

- [2: Flash exposure compensation/2: Välgusäri kompensatsioon] Kui vajutate <@>, kuvatakse välgusäri kompensatsiooni sättekuva. Määrake välgusäri kompensatsioon, seejärel vajutage <@>.
- [3: LCD monitor On/Off/Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitusnupp] Määrab sama funktsiooni kui nupp <DISP.>i.
- [4: Menu display/4: Menüükuva] Menüü kuvamiseks vajutage <(set)>.
- [5: Depth-of-field preview/5: Teravussügavuse eelvaade]

Objektiiv valib määratud ava, teravussügavust (vastuvõetava teravuse kaugusvahemikku) saate vaadata pildiotsijas või Live View pildil.

C.Fn-9 [Flash button function/Välgu nupu funktsioon]

[0: Raise built-in flash/0: Sisseehitatud välgu tõstmine]

[1: ISO speed/1: ISO kiirus]

Kuvatakse ISO kiiruse sättekuva. ISO kiiruse muutmiseks vajutage nuppu <◀►> või pöörake <ﷺ> ketast. ISO kiiruse kohta vaadake ka pildiotsijat.

C.Fn-10 [LCD display when power ON/ Vedelkristallekraan sisselülitatult]

[0: Display on/0: Ekraan sees]

Toite sisselülitamisel kuvatakse pildistamissätted (lk 46).

[1: Previous display status/1: Eelmise kuva olek]

Kui vajutasite nuppu <DISP.> ja lülitasite kaamera välja siis, kui vedelkristallekraan oli välja lülitatud, ei kuvata pildistamissätteid, kui kaamera uuesti sisse lülitate. See aitab akut säästa. Menüüd ja pildi taasesitus kuvatakse kasutamisel.

Kui vajutate pildistamissätete kuvamiseks nuppu <DISP.> ja lülitate seejärel kaamera välja, kuvatakse pildistamissätted, kui kaamera uuesti sisse lülitate.

MENU Menüü My Menu registreerimine *

Vahekaardil My Menu (Minu menüü) saate registreerida kuni kuus menüüvalikut ja sagedasti muudetavat kohandatavat funktsiooni.



My Menu settings
Register to My Menu
Sort
Delete item/items
Delete all items

Select item to register	
Quality	i
Веер	
Release shutter without card	
Image review	
Peripheral illumin. correct.	
Red-eye reduc.	
MENU	Ь

Valige [My Menu settings/Minu menüü sätted].

- Vahekaardiit [★] valige [My Menu settings/Minu menüü sätted], seejärel vajutage <€)>.
- Valige [Register to My Menu/ Registreeri Minu menüü].
 - Valige [Register to My Menu/ Registreeri Minu menüü], seejärel vajutage < ()>.

Registreerige soovitud objektid.

- Kinnitusaknas valige [OK] ja vajutage objekti registreerimiseks < ()).
- Saate registreerida kuni kuus objekti.
- 2. sammu ekraanile naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

Menüü My Menu sätted

[Sort/Sorteeri]

Saate muuta menüüs My Menu (Minu menüü) registreeritud objektide järjekorda. Valige [Sort/Sorteeri] ja valige objekt, mille järjekorda soovite muuta. Seejärel vajutage <⊕>. Kui kuvatakse [♦], vajutage järjekorra muutmiseks nuppu <**↓**>, seejärel vajutage <⊕>.

 [Delete item/items/Kustuta objekt/objektid] ja [Delete all items/ Kustuta kõik objektid]

Saate kõiki registreeritud objekte kustutada. Valik [Delete item/items/Kustuta objekt/objektid] kustutab korraga ühe objekti ja valik [Delete all items/Kustuta kõik objektid] kustutab kõik objektid.

[Display from My Menu/Kuva Minu menüüst]

Kui olete määranud sätte [Enable/Luba], kuvatakse menüü kuvamisel esmalt vahekaart [★].



Üldine teave

See jaotis pakub teavet kaamera funktsioonide, süsteemitarvikute jne kohta.

Välised Speedlite välklambid

EOS EX-seeria Speedlite välklambid

Töötavad mugavaks kasutamiseks põhimõtteliselt nagu sisseehitatud välk.

Kui kaameraga on ühendatud EX-seeria Speedlite (müüakse eraldi), juhib peaaegu kõiki autovälgu funktsioone kaamera. Teisisõnu on sisseehitatud välgu kasutamise asemel kaameraga ühendatud väline võimas välk.

Täpsemad juhised leiate EX-seeria Speedlite'i kasutusjuhendist. See on tüüp A kaamera, mis saab kasutada kõiki EX-seeria Speedlite'ide funktsioone.



Jalale kinnitatud Speedlite'i välklambid



Macro Lite välklambid



Canon Speedlite välklambid, mis pole EX-seeria seadmed

- Kui EZ/E/EG/ML/TL-seeria Speedlite'i sätteks on TTL või A-TTL autovälgu režiim, käivitub välk vaid täisvõimsusel. Seadke kaamera võtterežiim sättele < M> (käsitsi säritus) või < Av > (ava prioriteediga automaatsäri) ja reguleerige enne pildistamist ava seadistust.
- Kui kasutate käsitsi välgurežiimiga Speedlite'i, pildistage käsitsi välgu režiimis.

Mitte Canoni välkude kasutamine

Sünkroonimiskiirus

Kaamera suudab sünkroonida kompaktsete mitte Canoni välkudega säriajaga 1/200 sekundit või vähem. Kasutage aeglasemat sünkroonimiskiirust kui 1/200 sekundit.

Testige välku enne kasutamist ja veenduge, et see töötab kaameraga sünkroonis.

Kui kaamerat kasutatakse välgu või välgutarvikuga, mis on määratud kasutamiseks muu kaubamärgi kaameraga, võib kaamera tõrkuda.

Ärge ühendage kaameraga kõrgpingevälku. See ei pruugi töötada.

Võrgutoite kasutamine

Vahelduvvooluadapteriga ACK-E10 (müüakse eraldi) saate kaamera vooluvõrku ühendada ega pea muretsema aku seisundi pärast.



Ühendage toitejuhe.

- Ühendage toitejuhe, nagu pildil näidatud.
- Pärast kaamera kasutamist tõmmake toitejuhtme pistik seinakontaktist välja.



Ühendage DC-sidestaja

Ühendage toitejuhe DC-sidestajaga.



Sisestage DC-sidestaja.

 Avage kaardi-/akupatarei pesa kaas, sisestage DC-sidestaja ja veenduge, et see lukustub paika.



Sisestage toitejuhe.

- Avage toitejuhtme sälgu kate ning asetage juhe vastavalt joonisele.
- Sulgege kaardi-/akupatarei pesa kaas.

Ärge ühendage või eraldage toitejuhet, kui kaamera toitenupp on asendis < ON>.

Kauglüliti kasutamine

Kauglüliti RS-60E3 (müüakse eraldi) juhtme pikkuseks on ligikaudu 60 cm. Kui see on ühendatud kaamera kaugjuhtimisterminaliga, saab kauglülitit RS-60E3 kasutada päästiku pooleldi ja lõpuni alla vajutamiseks.





Kaugpulte RC-6, RC-1 ja RC-5 (kõik müüakse eraldi) ei saa kasutada kaameraga.

Okulaari katte kasutamine

Kui kasutate taimerit, aegvõtet või kauglülitit ning ei vaata läbi pildiotsija, võib valgus pildiotsijasse paista ning põhjustada pildi tumedamana näimise. Selle vältimiseks kasutage kaamerarihma külge kinnitatud okulaari katet (lk 25).

Režiimis Live View pildistamise ja video filmimise ajal pole okulaari katte kasutamine vajalik.





Eemaldage okulaarivarjuk.

 Eemaldamiseks lükake okulaarivarjukit altpoolt üles.



Ühendage okulaari kate.

- Libistage okulaari kate okulaari pilusse.
- Pärast pildistamist eraldage okulaari kate ja ühendage okulaarivarjuk tagasi.

Eye-Fi-kaartide kasutamine

Kui müügil olev Eye-Fi-kaart on juba seadistatud, saate pilte automaatselt arvutisse teisaldada või need juhtmevaba kohtvõrgu kaudu sidusteenusesse laadida.

Pildiedastus on Eye-Fi-kaardi funktsioon. Juhised Eye-Fi-kaardi seadistamiseks ja kasutamiseks või pildiedastusprobleemide lahendamiseks leiate Eye-Fi-kaardi kasutusjuhendist või kaardi tootjalt.

Kaamera ei toeta garanteeritult Eye-Fi-kaardi funktsioone (sh juhtmevaba edastamist). Eye-Fi-kaardi probleemide korral võtke ühendust kaardi tootjaga. Samuti pidage meeles, et paljudes riikides või regioonides vajab Eye-Fi-kaardi kasutamine heakskiitu. Heakskiiduta pole kaardi kasutamine lubatud. Kui te ei tea, kas kaardi kasutamine on teie piirkonnas heaks kiidetud, võtke ühendust kaardi tootjaga.

	🐔 🔆 🔄 📩 🛯 🛠
Auto power off	30 sec.
Auto rotate	On 🖸 💻
Format	
File numbering	Continuous
Select folder	
Screen color	1
Eye-Fi settings	

Eye-Fi settings	
Eye-Fi trans.	Disable
	Enable

Eye-Fi settings		
Eye-Fi trans.	Enable	
Connection info.		

Sisestage Eye-Fi-kaart. (lk 28)

- Valige [Eye-Fi settings/Eye-Fi sätted].
 - Vahekaardilt [⁴] valige [Eye-Fi settings/Eye-Fi sätted], seejärel vajutage < (F)>.
 - See menüü kuvatakse vaid siis, kui kaamerasse on sisestatud Eye-Fikaart.

Lubage Eye-Fi-edastus.

- Vajutage <(F)>, määrake [Eye-Fi trans./ Eye-Fi edastus] sätteks [Enable/Luba], seejärel vajutage <(F)>.
- Kui määrate sätteks [Disable/Keela], ei toimu automaatset edastust ka siis, kui Eye-Fi-kaart on sisestatud (edastusoleku ikoon 3).

Kuvage ühendusteave.

Valige [Connection info./Ühendusteave], seejärel vajutage < ().

Connection info.	
Access point SSID: ABCDEFG1234567890	
Connection: 🛜 Connecting	
MAC address: 00-12-5a-07-4b-9c	
Eye-Fi firmware Ver.:	
2.0001 Oct 6 2008 14:48:37	
(MENU) 🗢	

ONE SHOT ۲

Kontrollige sätet [Access point SSID:/Ühenduspunkt SSID:].

- Veenduge, et kuvatakse ühenduspunkt [Access point SSID:/ Ühenduspunkt SSID:].
- Saate kontrollida ka Eye-Fi-kaardi MAC-aadressi ja püsivaraversiooni.
- Vajutage nuppu <MENU> kolm korda, et menüüst väljuda.

Pildistage.

- Pilt edastatakse ja ikoon < ?> lülitub hallilt värvuselt (ühendamata) üheks iärgmistest ikoonidest.
- Edastatud piltidel kuvatakse pildi võtteinfo kuval 📓 (lk 198).

Edastusoleku ikoon

- 7 (hall) ühenduseta
- (vilkuv) loob ühendust
- 🗟 (1) edastab

- : ühendus pääsupunktiga puudub.
- : loob pääsupunktiga ühendust.
- (kuvatav) ühendus loodud : ühendus pääsupunktiga on loodud.
 - : pildiedastus on pooleli.

Eve-Fi-kaartide kasutamise ettevaatusabinõud

- Kui kuvatakse "(), ilmnes kaarditeabe laadimisel tõrge. Turn the • camera off and on again./Sensori puhastamine pole võimalik. Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse.]
- Iseqi kui sätte [Eye-Fi trans./Eye-Fi edastus] sätteks on [Disable/Keela]. võidakse signaali ikka edastada. Haiglates, lennujaamades ja mujal, kus juhtmevaba edastamine on keelatud, eraldage Eye-Fi-kaart kaamerast.
- Kui pildiedastus ei tööta, kontrollige Eve-Fi-kaardi ja arvuti sätteid. Täpsemad juhised leiate kaardi kasutusjuhendist.
- Sõltuvalt juhtmevaba kohtvõrgu ühendustingimustest võib pildiedastusele kuluda rohkem aega või see võidakse katkestada.
- Edastusfunktsiooni tõttu võib Eye-Fi-kaart tulised muutuda.
- Akutarbimine suureneb.
- Pildiedastuse ajal toite automaatne väljalülitus ei tööta.

Funktsioonide tabel vastavalt võtterežiimile 💼

•: Automaatselt määratud O: kasutaja valitav 🛄 : pole valitav

Dožijmikoto s				Pé	ŏhits	soon	id		Lo						
Re	ziimiketas		E	CA	Ą	*		×	S	Ρ	Τv	Av	М	A-DEP	*, , *1
Kõik salve sätted on	estuskvaliteedi valitavad	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
ISO kiirus	Automaatne / Automaatne ISO kiirus	•	•	•	•	•	•	•	•	0	0	0	0	0	٠
	Käsitsi									0	0	0	0	0	
	Seadistatav maksimaalne ISO kiirus									0	0	0	0	0	
Picture	Automaatne valimine	3 : 5	2 : \$\$	3:45	a:sp	3.1	3145	<i>3</i> :45	<i></i>						
Style	Käsitsi valimine									0	0	0	0	0	0
Pildistamine	e vastavalt õhkkonnale			0	0	0	0	0	0						
Pildistamine v valgustingimu	vastavalt ustele või stseeni tüübile				0	0	0	0							
	[Automaatne]	•	•	•	•	•	•	•	•	0	0	0	0	0	0
Valge	Eelseatud									0	0	0	0	0	0
tasakaal	Kohandatud									0	0	0	0	0	0
	Korrigeerimine / Kahvel									0	0	0	0	0	
Auto Lighting valgustuse o	g Optimizer (Automaatne ptimiseerija)	•	•	•	•	•	٠	٠	•	0	0	0	0	0	0
Objektiivi p korrektsioo	perifeerse valguse on	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Pika säri	müravähendus									0	0	0	0	0	
Suure ISO va müravähend	lgustundlikkuse us	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	0	0	0	0	0	
Heleduse	prioriteetsus									0	0	0	0	0	0
Väriviruum	sRGB	•	•	•	•	•	•	•	•	0	0	0	0	0	
vanviraani	Adobe RGB									0	0	0	0	0	
	Ühe võtte AF				•	•	•		•	0	0	0	0	0	AFLive
	Intelligentne servo-AF							•		0	0	0	0	0	AF 🙄
Teravustamine	Intelligentne AF	•	•	•						0	0	0	0	0	AFQuick *2
	Automaatteravustamispunkti valik	•	•	•	•	•	•	•	•	0	0	0	0	0	AFQuick
	AF-i abivalgus	•		•	•		•	(SET)	•	0	0	0	0	0	
	Käsitsi (MF)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Dežiimikataa				Pá	ŏhits	oon	id		Lo						
Re	ziimiketas		5	CA	Ð	2		×	ß	Ρ	Τv	Av	М	A-DEP	₽₩*1
Säri mõõtmis-	Evaluative/Hindav	•	•	•	•	•	•	•	•	0	0	0	0	0	
režiim	Mõõtmisrežiimi valik									0	0	0	0	0	
	Programmi ajutine muutmine									0					
	Säri kompensatsioon									0	0	0		0	0
Exposure/	AEB									0	0	0	0	0	
C.Fn I: Sarij	Automaatsäri lukustus									0	0	0		0	0
	Teravussügavuse eelvaade										0 ((C.Fn-	8-5)		
	Ühekordne pildistame	0	0	0		0	0		0	0	0	0	0	0	
	Sarivõte			0	0			0		0	0	0	0	0	
Võte	🕲 (10 sekundit)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	⊗₂ (2 sekundit)									0	0	0	0	0	
	తిc (pidev)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
	Automaatne välklamp	٠		0	•		•		•						
	Välk sees			0						0	0	0	0	0	
Sisseehitatud	Välk väljas		•	0		•		•		0	0	0	0	0	٠
Vaik	[Red-eye reduction/ Punasilmsuse vähendamine]	0		0	0		0		0	0	0	0	0	0	
	Välgu säri lukustus									0	0	0	0	0	
	Välgusäri kompensatsioon									0	0	0	0	0	
Väline	Funktsioonisäte									0	0	0	0	0	
välk	Kohandatava funktsiooni seadistus									0	0	0	0	0	
[Live View shooting/ Live View pildistamine]		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Kiirjuhtim	ine	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
[Feature g Funktsion	juide/ onijuht]	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

*1: Fotosid ei saa pildistada <'
R > videorežiimis.

*2: Kui kasutate video filmimisel, lülitub see sättele < AFtm >.

*3: Kui AF-režiimiks on režiimis Live View pildistamise ajal < #@@ >, väljastab väline Speedlite vajadusel AF-i abivalgustust.

MENU Menüüsätted

Pildiotsijaga pildistamiseks ja režiimis Live View pildistamiseks

D Pildistamine 1 (punane)

٠		
	v	
	•	

[Quality/Kvaliteet]	▲ L / ▲ L / ▲ M / ▲ M / ▲ S1 / ▲ S1 / S2 / S3 / RAWD + ▲ L / RAWD	74
[Beep/Helisignaal]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	154
[Release shutter without card/Vabasta katik kaardita]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	154
[Image review/Pildi kontrollimine]	[Off/Väljas] / [2 sec./2 sekundit] / [4 sec./4 sekundit] / [8 sec./8 sekundit] / [Hold/Hoia ekraanil]	154
[Peripheral illumination correction/ Perifeerse valguse korrektsioon]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	108
[Red-eye reduction/ Punasilmsuse vähendamine]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	89
[Flash control/ Välklambi juhtimine]	[Flash firing/Valklambi kasutamine] / [Built-in flash function setting/ Sisseehitatud valigu funktsioonisäte] / [External flash function setting/ Valise valigu funktsioonisäte] / [External flash C.Fn setting(Valise valigu kohandatavate funktsioonide sätted]) / [Clear external flash C.Fn setting/Tühista välise välgu C.Fn sätted]	167

D[:] Pildistamine 2 (punane)

[Exposure compensation/AEB/ Säri kompensatsioon/Säri kahvel]	±5 astet 1/3- või 1/2-astmelise sammuga (AEB: ±2 astet)	103
[Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimiseerija]	[Disable/Keela] / [Low/Madal] / [Standard/ Standardne] / [Strong/Tugev]	107
[Metering mode/ Mõõtmise režiim]	[Evaluative metering/Hindav särimõõtmine] / [Partial metering/Osaline särimõõtmine] / [Center-weighted average metering/Keskmestav mõõtmine kaalutud keskmise alusel]	100
[Custom White Balance/ Kohandatud valge tasakaal]	Valge tasakaalu käsitsi seadmine	115
[WB Shift/BKT/Valge tasakaalu nihe/ kahvel]	[WB correction/Valge tasakaalu korrektsioon]: valge tasakaalu korrektsioon [BKT setting/kahvli säte]: valge tasakaalu kahvel	117 118
[Color space/Värviruum]	[sRGB] / [Adobe RGB]	119
[Picture Style/ Pildistiil]	Istandard/Standardne] / Istal Portrait/Portree] / Istandard/Standardne] / Istal Interview Istal Interview Interview Interview Monokroomne] / Istal Interview Istal Interview	79 110 113

Pöhitsooni režiimides ei kuvata menüüsid (vahekaarte) [Qⁱ] Pildistamine 2, [Qⁱ] Pildistamine 3, [Yⁱ] Seadistus 3, ja [★] My Menu (Minu menüü).

[C:] pildistamise 4. vahekaart kuvatakse põhitsooni režiimides [C:] pildistamise 2. vahekaardina.

• Varjutatud menüüvalikuid põhitsooni režiimides ei kuvata.

lk

D: Pildistamine 3 (punane)

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	/	
[Dust Delete Data/Tolmukustutusinfo]	Hangib andmed tolmujälgede kustutamiseks	171
[ISO Auto/ISO automaatne]	Max. 400] / [Max.: 800] / [Max.: 1600] / [Max.: 3200] / [Max.: 6400]	78

Di Pildistamine 4 (punane)

[Live View shooting/Live View pildistamine]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	123
[AF mode/AF-režiim]	[Live mode/Live režiim] / [Live mode/ Live režiim] / [Quick mode/Kiirrežiim]	128
[Grid display/ Koordinaatruudustik]	[Off/Väljas] / [Grid 1 #+/Koordinaatruudustik 1 #+] / [Grid 2 ##/Koordinaatruudustik 2 ###]	127
[Metering timer/Säri mõõtmise taimer]	[4 sec./4 sekundit] / [16 sec./16 sekundit] / [30 sec./30 sekundit] / [1 min./1 minut] / [10 min./10 minutit] / [30 min./30 minutit]	127

Taasesitus 1 (sinine)

[Protect images/Kaitse pilte]	[Select images/Vali pildid] / [All images in folder/Köik pildid kaustas] / [Unprotect all images in folder/Tühista kustutuskaitse kaustas] / [All images on card/Kõik pildid kaardii] / [Unprotect all images on card/Tühista kustutuskaitse kaardii]	194
[Rotate/Pööra]	Pööra vertikaalseid pilte	179
[Erase images/Kustuta pildid]	[Select and erase images/Vali ja kustuta pildid] / [All images in folder/Kõik pildid kaardil]	196
[Print order/Prindikorraldus]	Määrake prinditavad pildid (DPOF)	211

E: Taasesita 2 (sinine)

[Histogram/Graafik]	[Brightness/Heledus] / [RGB]	200
[Image jump w/ 🖳 / Edasihüppamine 🖳 abil]	[1 image/1 pilt] / [10 images/10 pilti] / [100 images/ 100 pilti] / [Date/Kuupäev] / [Folder/Kaust] / [Movies/ Filmid] / [Stills/Fotod] / [Rating/Hinnang]	177
[Slide show/ Slaidiseanss]	[Playback description/Taasesituse kirjeldus] / [Display time/Kuvamise aeg] / [Repeat/Korda] / [Transition effect/Üleminekuefekt]	189
[Rating/Hinnang]	[OFF/VÄLJAS] / [*] / [*] / [*] / [**] / [**]	180
[Control over HDMI/ Juhtimine HDMI kaudu]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	192

• Seadistus 1 (kollane)

		IX
[Auto power off/Toite automaatne väljalülitus]	[30 sec./30 sekundit] / [1 min./1 minut] / [2 min./ 2 minutit] / [4 min./4 minutit] / [8 min./8 minutit] / [15 min./15 minutit] / [Off/Väljas]	155
[Auto rotate/Automaatne pööramine]	[On ◘ 團/Sees ◘ 團]/ [On 團/Sees 團] / [Off/ Väljas]	162
[Format/Vormindamine]	Lähtesta ja kustuta kaardi andmed	44
[File numbering/Failide nummerdamine]	[Continuous/Jätkuv] / [Auto reset/Automaatne lähtestamine] / [Manual reset/Käsitsi lähtestamine]	158
[Select folder/Vali kaust]	Looge ja valige kaust	156
[Screen color/Ekraanivärv]	Valige pildistamissätete menüü ekraanivärv	166
[Eye-Fi settings/ Eye-Fi sätted]*	[Eye-Fi transmission/Eye-Fi edastus]: [Enable/Luba] / [Disable/Keela] Ühendusteave	230

ı٢

* Kuvatakse vaid Eye-Fi-kaardi kasutamisel.

4: Seadistus 2 (kollane)

[LCD brightness/ Vedelkristallekraani heledus]	Kasutada saab seitset heledusastet	155
[LCD off/on button/Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitusnupp]	[Shutter btn./Päästik] / [Shutter/DISP/Katik/ DISP]. / [Remains on/Jääb sisse]	166
[Date/Time/Kuupäev ja kellaaeg]	Määrake kuupäev (aasta, kuu, päev) ja kellaaeg (tunnid, minutid, sekundid)	33
[Language 读 <i>]</i> / Keel 读]	Valige liidese keel	34
[Clean manually/Puhasta käsitsi]	Puhastage pildisensorit käsitsi	173
[Feature guide/Funktsioonijuht]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	47

Y: Seadistus 3 (kollane)

[Custom Functions (C.Fn)/ Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)]	Kohandage kaamera funktsioone vastavalt soovile	216
[Copyright information/ Autoriõiguse andmed]	[Display copyright information/Kuva autoriõiguse andmed] / [Enter author's name/Sisesta autori nimi] / [Enter copyright details/Sisesta autoriõiguse andmed] / [Delete copyright information/Kustuta autoriõiguse andmed]	160
[Clear settings/Tühista sätted]	[Clear all camera settings/Tühista kõik kaamerasätted] / [Clear all Custom Func. (C.Fn)/Tühista kõik kohandatavad funktsioonid (C.FN)]	164
[Firmware Ver./Püsivara vers.]	Püsivara uuendamiseks	-

★ Menüü My Menu (roheline)

[My Menu settings/	Sagedasti kasutatavate menüüobjektide ja	224
Minu menüü sätted]	kohandatavate funktsioonide registreerimiseks	224

MR Filmimiseks

'\overline' Video 1 (punane)

lk

AF mode/AF-režiim	[Live mode/Live režiim] / [Live mode/ Live režiim] / [Quick mode/Kiirrežiim]	145
['	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	145
['़ Shutter/AE lock button/', Katik/AE lukustuse nupp]	[AF/AE lock/AF/AE lukustus]/ [AE lock/AF/AE lukustus/AF]/ [AF/AF lock, no AE lock/AF-i/AF-i lukustus, automaatsäri lukustust ei kasutata] [AE/AF, no AE lock/Automaatsäri/AF, automaatsäri lukustust ei kasutata]	146
['₩ Highlight tone priority/'₩ Heleduse prioriteetsus]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	146

Met Video 2 (punane)

[Movie recording size/ Video salvestusformaat]	1280x720 🗊 / 1280x720 🕞	147
[Sound recording/ Helisalvestus]	[On/Sees] / [Off/Väljas]	148
[Metering timer/Säri mõõtmise taimer]	[4 sec./4 sekundit] / [16 sec./16 sekundit] / [30 sec./30 sekundit] / [1 min./1 minut] / [10 min./10 minutit] / [30 min./30 minutit]	148
[Grid display/ Koordinaatruudustik]	[Off/Väljas] / [Grid 1 ##/Koordinaatruudustik 1 ##] / [Grid 2 ###/Koordinaatruudustik 2 ###]	148

Met Video 3 (punane)

[Exposure compensation/Säri kompensatsioon]	±3 astet 1/3-astmelise sammuga	149
[Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimiseerija]	[Disable/Keela] / [Low/Madal] / [Standard/ Standardne] / [Strong/Tugev]	149
[Custom White Balance/ Kohandatud valge tasakaal]	Valge tasakaalu käsitsi seadmine	149
[Picture Style/Pildistiil]	Image: Standard/Standardne] / Image: Portrait/ Portree] / Image: Landscape/Maastk] / Image: Landscape/Maastk] / Image: Landscape/Maastk] / Image: Landscape/Maastk] / Image: Landscape/Maastk] / Image: Landscape/Maastk] / Image: Landscape/Maastk] / Image: Landscape/Maastk] / Image: Landscape/Maastk] / Image: Landscape/Maastk] / Image: Landscape / <tr< td=""><td>149</td></tr<>	149

D Pildistamine 1 (punane)

[Beep/Helisignaal]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	154
[Peripheral illumination correction/Perifeerse valguse korrektsioon]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	108

E Taasesitus 1 (sinine)

[Protect images/ Kaitse pilte]	[Select images/Vali pildid] / [All images in folder/Kõik pildid kaustas] / [Unprotect all images in folder/Tühista kustutuskaitse kaustas] / [All images on card/Kõik pildid kaardil] / [Unprotect all images on card/Tühista kustutuskaitse kaardil]	194
[Rotate/Pööra]	Pööra vertikaalseid pilte	179
[Erase images/ Kustuta pildid]	[Select and erase images/Vali ja kustuta pildid] / [All images in folder/Kõik pildid kaustas] / [All images on card/Kõik pildid kaardil]	196
[Print order/ Prindikorraldus]	Määrake prinditavad pildid (DPOF)	211

E: Taasesita 2 (sinine)

[Histogram/Graafik]	[Brightness/Heledus] / [RGB]	200
[Image jump w/ 🛆 / Edasihüppamine 🖄 abil]	[1 image/1 pilt] / [10 images/10 pilti] / [100 images/100 pilti] / [Date/Kuupäev] / [Folder/ Kaust] / [Movies/Filmid] / [Stills/Fotod] / [Rating/Hinnang]	177
[Slide show/ Slaidiseanss]	[Playback description/Taasesituse kirjeldus] / [Display time/Kuvamise aeg] / [Repeat/Korda] / [Transition effect/Üleminekuefekt]	189
[Rating/Hinnang]	[OFF/VÄLJAS] / [+] / [+] / [+] / [+] / [+]	180
[Control over HDMI/ Juhtimine HDMI kaudu]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	192

• Seadistus 1 (kollane)

lk

[Auto power off/Toite automaatne väljalülitus]	[30 sec./30 sekundit] / [1 min./1 minut] / [2 min./2 minutit] / [4 min./4 minutit] / [8 min./8 minutit] / [15 min./15 minutit] / [Off/Väljas]	155
[Auto rotate/Automaatne pööramine]	[On ✿ 璽/Sees ✿ 璽]/ [On 璽/Sees 璽] / [Off/ Väljas]	162
[Format/Vormindamine]	Lähtesta ja kustuta kaardi andmed	44
[File numbering/Failide nummerdamine]	[Continuous/Jätkuv] / [Auto reset/Automaatne lähtestamine] / [Manual reset/Käsitsi lähtestamine]	158
[Select folder/Vali kaust]	Looge ja valige kaust	156
[Eye-Fi settings/Eye- Fi sätted]*	[Eye-Fi transmission/Eye-Fi edastus]: [Disable/Keela] / [Enable/Luba] / [Disable/ Keela] Ühendusteave	230

* Kuvatakse vaid Eye-Fi-kaardi kasutamisel.

4[:] Seadistus 2 (kollane)

[LCD brightness/ Vedelkristallekraani heledus]	Kasutada saab seitset heledusastet	155
[Date/Time/Kuupäev ja kellaaeg]	Määrake kuupäev (aasta, kuu, päev) ja kellaaeg (tunnid, minutid, sekundid)	33
[Language 🖓 /Keel 🖓]	Valige liidese keel	34
[Feature guide/ Funktsioonijuht]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	47

- Kuvatavad menüü vahekaardid ja -valikud sõltuvad pildiotsijarežiimist, režiimisr Live View ja videorežiimist.
 - Menüüd (vahekaardid) ["栗"] Video 1, ["栗"] Video 2 ja ["栗"] Video 3 kuvatakse ainult videorežiimis.

Tarvikutesüsteemi skeem





Tõrkeotsingu juhend

Kaamera probleemi ilmnemisel vaadake kõigepealt tõrkeotsingu juhendit. Kui tõrkeotsingu juhend probleemile lahendust ei paku, võtke ühendust edasimüüja või lähima Canoni hoolduskeskusega.

Toiteprobleemid

Akupatareid ei laeta.

• Ärge laadige muid akupatareisid, kui Canoni originaal-akupatareid LP-E10.

Akulaadija tuli vilgub.

 Akulaadija probleemi korral lõpetab kaitsesõlm laadimise ja laadijatuli hakkab oranžilt vilkuma. Sellisel juhul eraldage laadija pistik pistikupesast ja eemaldage akupatarei. Ühendage akupatarei uuesti laadijaga ja oodake enne, kui laadija uuesti pistikupessa ühendate.

Kaamera ei tööta ka siis, kui toitenupp on asendis <ON>.

- Veenduge, et kaardi-/akupatarei pesa kaas on suletud (lk 28).
- Aku pole korralikult kaamerasse sisestatud (lk 28).
- Laadige akut (lk 26).
- Vajutage nuppu <DISP.> (lk 46).

Mälu kasutamise tuli vilgub ka siis, kui toitenupp on asendis <OFF>.

 Kui toide lülitatakse välja siis, kui pilti kaardile salvestatakse, jääb mälu kasutamise tuli mõneks sekundiks põlema/vilkuma. Kui pildi salvestamine on lõpetatud, lülitub toide automaatselt välja.

Aku tühjeneb kiiresti.

- Kasutage täielikult laetud akupatareid (lk 26).
- Laaditava akupatarei mahutavus väheneb ajapikku. Ostke uus komplekt.

- Kui kasutate pika aja vältel režiimi Live View või filmite videot (lk 121, 139), väheneb võimalike võtete arv.
- Kui hoiate päästikut pikalt all või kasutate tihti vaid automaatteravustamist ilma võtet tegemata, väheneb võimalike võtete arv.
- Kui kasutate vedelkristallekraani sageli, väheneb võimalike võtete arv.
- Kui kasutate objektiivi funktsiooni Image Stabilizer (pildistabilisaator), väheneb võimalike võtete arv.

Kaamera lülitub ise välja.

- Toite automaatne väljalülitus on aktiivne. Kui te ei soovi automaatset väljalülitust kasutada, määrake [Y Auto power off/Y Toite automaatne väljalülitus] sätteks [Off/Väljas] (lk 155).
- Isegi kui funktsiooni [Y Auto power off/Y Toite automaatne väljalülitus] sätteks on [Off/Väljas], lülitub vedelkristallekraan välja, kui kaamerat pole 30 minuti jooksul kasutatud. Vajutage nuppu <DISP.> vedelkristallekraani sisse lülitamiseks.

Pildistamisprobleemid

Pilte ei saa teha ega salvestada.

- Kaart pole korralikult sisestatud (lk 28).
- Kui kaart on täis, asendage kaart või kustutage ebavajalikud pildid (lk 28, 196).
- Kui üritate teravustada režiimis [One-Shot AF/Ühe võtte AF], kui pildiotsija Fookuse kinnitamise märgutuli <●> vilgub, ei saa pildistada. Uuesti teravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla või teravustage käsitsi (lk 39, 85).
- Libistage kaardi kirjutuskaitselüliti sättele [Write/Erase/Kirjuta/Kustuta] (lk 28).

Kaarti ei saa kasutada.

Kui kuvatakse kaardi tõrketeade, vt lk 30 või 250.

Faili nummerdamine ei alga 0001-st.

 Kui kaardile on juba pilte salvestatud, ei pruugi nummerdamine alata 0001-st (lk 158).

Pilt ei ole teravustatud.

- Lülitage objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF> (lk 35).
- Kaamera värisemise vältimiseks vajutage päästikule õrnalt (lk 38, 39).
- Kui objektiiv on varustatud funktsiooniga Image Stabilizer (pildistabilisaator), lülitage selle lüliti asendisse < ON>.
- Hämaras võib säriaeg pikeneda. Kasutage lühemat säriaega (lk 92), määrake kõrgem ISO kiirus (lk 77), kasutage välku (lk 88) või statiivi.

Pildile ilmuvad horisontaalsed triibud või on säri või värvitoon kummaline.

 Pildiotsija või režiimis Live View kasutamisel võivad horisontaalseid triipe või ebakorrapärast säri põhjustada päevavalguslambid, LEDvalgustid või muu tehislik valgus. Säritus või värvitoon ei pruugi samuti õiged jääda. Probleemi võib lahendada pikem säriaeg.

Sarivõtte sagedus väheneb./Maksimaalne valang on sarivõtte korral madalam.

- Kui vahekaardii [⁴: Custom Functions (C.Fn)/⁴: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] on [3: Long exposure noise reduction/3: Pika säri müravähendus] sätteks määratud [0: Off/0: Väljas] ja [4: High ISO speed noise reduction/4: Suure ISO valgustundlikkuse müravähendus] seadistuseks on muu kui [2: Strong/2: Tugev] taastub sarivõtte normaalne sagedus. Taastub ka sarivõtte seeria maksimaalne pikkus.
- Kui pildistate väga detailset objekti (muruvälja jne), on fail suurem ja tegelik maksimaalne valang madalam kui lk 74 mainitud.

ISO 100 ei saa määrata.

 Kui vahekaardil [¥: Custom Functions (C.Fn)/¥: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] on [5: Highlight tone priority/5: Heleduse prioriteetsus] sätteks määratud [1: Enable/1: Luba], ei saa sätet ISO 100 määrata. Kui sätteks on määratud [0: Disable/0: Keela], ei saa ISO 100 määrata (lk 220).

Funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) ei saa määrata.

Kui vahekaardil [⁴: Custom Functions (C.Fn)/⁴: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] on [5: Highlight tone priority/5: Heleduse prioriteetsus] sätteks määratud [1: Enable/1: Luba], ei saa funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) määrata. Kui sätteks on määratud [0: Disable/0: Keela], saab funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) määrata (lk 107).

Kui kasutan režiimi < Av > koos välguga, säriaeg pikeneb.

Kui pildistate öösel tumedal taustal, pikeneb säriaeg automaatselt (aeglane sünkroonimisega pildistamine), et nii objekt kui taust saaksid korralikult valgustatud. Kui te ei soovi pikemat säriaega määrata, asendage [2: Flash sync. speed in Av mode/2: Välklambi sünkroniseerimine režiimis Av] vahekaardil [4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] sättega 1 või 2 (lk 218).

Sisseehitatud välk avaneb ise.

Režiimides

 Režiimides

Sisseehitatud välk ei tööta.

 Kui pildistate pidevalt ja välku kasutatakse lühikese intervalli järel, võib välk enese kaitsemiseks töö lõpetada.

Ma ei saa määrata välgusäri kompenseerimist [External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted] abil.

 Kui välisel Speedlite'il on sisse lülitatud välgusäri kompensatsioon, ei saa funktsiooni [Flash exp. comp/Välgusäri komp.] (lk 169) ekraanil [External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted] valida. Lisaks, kui määrate kaameras välgusäri kompensatsiooni ja seejärel ka Speedlite'is, alistab Speedlite'i välgusäri kompensatsioon kaamera oma. Kui Speedlite'i välgusäri kompenseerimine tühistatakse, saab selle määrata kaameras.

Ülikiiret sünkroonimist ei saa režiimis < Av > määrata.

 Vahekaardil [¥: Custom Functions (C.Fn)/¥: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] määrake [2: Flash sync. speed in Av mode/ 2: Välklambi sünkroniseerimine režiimis Av] sätteks [0: Auto/ 0: Automaatne] (lk 218).

Kaamerast kostab raputamisel heli.

Sisseehitatud välgu mehhanism liigub. See on tavaline.

Režiimi Live View kasutamisel kostab, nagu teeks katik kaks võtet.

 Kui kasutate välku, kostab pildi tegemisel kaks katiku sulgumise heli (lk 123).

Live View pildistamise ja video filmimise ajal kuvatakse ikoon 🔟.

 See märgib, et kaamera sisetemperatuur on kõrge. Kui kuvatakse valge ikoon <
 >, võib stoppkaardi kvaliteet halveneda. Kui kuvatakse punane ikoon <
 >, katkestatakse Live View või videorežiim varsti automaatselt (lk 136, 150).

Video filmimine katkeb iseenesest.

- Kui kaardi kirjutuskiirus on aeglane, võib video filmimine automaatselt seiskuda. Kasutage kaarti SD Speed Class 6 "CLASS (" või kiiremat kaarti. Kaardi lugemis-/kirjutuskiiruse saate näiteks teada kaarditootja veebilehelt.
- Kui videoklipi faili suuruseks saavutatakse 4 GB või kui video pikkuseks saavutatakse 29 min. 59 s., peatub filmimine automaatselt.

Video filmimisel pilt väreleb või kuvatakse sellele horisontaalsed triibud.

 Video filmimisel võivad horisontaalseid triipe või ebakorrapärast säri põhjustada päevavalguslambid, LED-valgustid või muu tehislik valgus. Salvestada võidakse ka säri (heleduses) või värvitooni muudatused.

Probleemid taasesitusega

Vedelkristallekraanil ei kuvata selget pilti.

- Kui vedelkristallekraan on määrdunud, kasutage selle puhastamiseks pehmet lappi.
- Madalal või kõrgel temperatuuril võib vedelkristallekraanil olev pilt näida aeglane või ekraanipilt must. Toatemperatuuril see efekt kaob.

Osa pildist vilgub mustalt.

 See on ülesärituse hoiatus (lk 200). Ülesäritatud helendite piirkonnad, mille detailid on kadunud, vilguvad.

Pilti ei saa kustutada.

Kui pilt on kaitstud, ei saa seda kustutada (lk 194).

Videot ei esitata.

 Arvutis tarkvaraga ZoomBrowser EX/ImageBrowser (lk 264) või muu tarkvaraga monteeritud videoid ei saa kaameras esitada.

Video esitamisel kostab kaameramüra.

 Kui kasutate kaamera lüliteid, juhtketast või objektiivi video filmimise ajal, salvestatakse ka kasutusmüra.

Videos on stoppkaadrid.

 Kui video filmimisel muutub säritase drastiliselt, peatab automaatsäri salvestamise korraks, kuni säri stabiliseerub.

Objekt paistab filmimisel moonutatult.

 Kui liigutate kaamerat kiiresti vasakule või paremale (kiire panoraamimine) või filmite liikuvat objekti, võib pilt olla moonutatud.

Ma ei saa ühendada kaamerat oma teleriga.

- HDMI-kaabel (müüakse eraldi) on vajalik kaamera ühendamiseks teleriga. HDMI-kaabli HTC-100 (müüakse eraldi) kasutamine on soovitatav (lk 191).
- Kontrollige ka, et teie teleril on HDMI IN pesa. Kui teleril pole pesa HDMI IN ja on ainult pesa A/V IN, siis ei saa kaamerat teleriga ühendada.

Teleekraanil ei kuvata pilti.

- Veenduge, et HDMI-kaabel on korralikult sisestatud (lk 191).
- HDMI-kaabli HTC-100 (müüakse eraldi) kasutamine on soovitatav (lk 191).

Minu kaardilugeja ei tunne kaarti ära.

 Sõltuvalt kaardilugejast ja arvuti operatsioonisüsteemist ei pruugita SDXC-kaarte ära tunda. Sellisel juhul ühendage kaamera arvutiga komplekti kuuluva andmekaabli abil, seejärel edastage pildid arvutisse rakendusega EOS Utility (komplekti kuuluv tarkvara, lk 264).

Kuvaprobleemid

Menüüekraanil kuvatakse mõned vahekaardid ja valikud.

 Põhitsooni režiimis ja videorežiimis teatud vahekaarte ja menüüvalikuid ei kuvata. Lülitage võtterežiimiks loomingulise tsooni režiim (lk 42).

Failinime esimene märk on alljoon ("_MG_").

 Lülitage värviruum sättele sRGB. Kui määratud on Adobe RGB, on esimeseks märgiks alljoon (lk 119).

Failinimi algab täheühendiga "MVI_".

See on videofail (lk 159).

Kuvatav pildistamiskuupäev ja kellaaeg on valed.

Õige kuupäev ja kellaaeg pole määratud (lk 33).

Pildil pole kuupäeva ega kellaaega.

 Pildistamiskuupäeva ja kellaaega kui kuvata pildil. Kuupäev ja kellaaeg salvestatakse pildi andmetesse võtteinfona. Printimisel saate pildile printida ka võtteinfona talletatud kuupäeva ja kellaaja (lk 207).

Kuvatakse [###].

 Kui kaardile salvestatud piltide arv on suurem, kui kaamera kuvatav arv, kuvatakse [###] (lk 181).

Sätteid [Eye-Fi settings/Eye-Fi sätted] ei kuvata.

 [Eye-Fi settings/Eye-Fi sätted] kuvatakse vaid siis, kui kaamerasse on sisestatud Eye-Fi-kaart. Kui Eye-Fi-kaardi kirjutuskaitse vahekaart on asendis LOCK (lukusta), ei saa kaardi ühendusolekut kontrollida ega Eye-Fi-kaardi edastust keelata (lk 230).

Printimisprobleemid

Prindiefekte on vähem kui juhendis märgitud.

 Ekraani kuva võib printerist sõltuvalt varieeruda. Selles juhendis on toodud kõik võimalikud prindiefektid (lk 206).

Veakoodid



Kaameraprobleemi ilmnemisel kuvatakse veateade. Järgige ekraanil kuvatavaid juhiseid.

Vastumeetmed

Nr	Veateade ja lahendus
01	[Communications between the camera and lens is faulty. Clean the lens contacts./Sideühendus kaamera ja objektiivi vahel on vigane. Puhastage objektiivi kontaktid.]
	Puhastage kaamera ja objektiivi vahelised elektriühendused ning kasutage Canoni objektiivi (lk 15, 18).
02	[Card cannot be accessed. Reinsert/change card or format card with camera./Kaarti ei saa avada. Sisestage kaart uuesti/vahetage see või vormindage kaart kaameraga.]
	Eemaldage kaart ja sisestage see uuesti, vahetage kaart või vormindage kaart (lk 28, 44).
04	[Cannot save images because card is full. Replace card./Kaart on täis ja sellele ei saa pilte salvestada. Vahetage kaart.]
04	Vahetage kaart, kustutage ebavajalikud pildid või vormindage kaart (lk 28, 196, 44).
05	[The built-in flash could not be raised. Turn the camera off and on again./Sensori puhastamine pole võimalik. Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse.]
10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80	[Shooting is not possible due to an error. Turn the camera off and on again or re-install the battery./Pildistamine pole vea tõttu võimalik. Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse või paigaldage aku uuesti.]
	Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse, eemaldage akupatarei ja paigaldage see uuesti või kasutage Canoni objektiivi (lk 31, 28).

* Kui tõrge püsib, kirjutage veakood üles ja võtke ühendust lähima Canoni hoolduskeskusega.

Tehnilised andmed

• Tüüp

Tüüp:	digitaalne, ühe peegelobjektiivi ja sisseehitatud välguga automaatteravustamise/automaatsäriga kaamera
Salvestusmeedium:	SD mälukaart, SDHC mälukaart, SDXC mälukaart
Pildisensori suurus:	ligikaudu 22,0 x 14,7 mm
Ühilduvad objektiivid:	Canon EF objektiivid (sh EF-S objektiivid)
	(35 mm ekvivalentne fokaalkaugus ligikaudu 1,6 korda
	objektiivi fokaalkaugusest)
Objektiivi kinnitus:	Canon EF kinnitus
 Pildisensor 	
Tüüp:	CMOS-sensor
Efektiivseid piksleid: Kuvasuhe:	ligikaudu 12,20 megapikslit 3:2
Tolmukustutusfunktsioon:	käsitsi, tolmukustutusinfo lisamine
 Salvestussüsteem 	
Salvestusvorming:	Design rule for Camera File System 2.0
Pildi tüüp:	JPEG, RAW (14-bitine Canoni originaal)
	võimalik suur üheaegne RAW+JPEG salvestamine
Salvestatavad pikslid:	L (suur) : ligikaudu 12,20 megapikslit (4272 x 2848) M (keskmine): ligikaudu 6,30 megapikslit (3088 x 2056) S1 (väike 1) : ligikaudu 3,40 megapikslit (2256 x 1504) S2 (väike 2) : ligikaudu 2,50 megapikslit (1920 x 1280) S3 (väike 3) : ligikaudu 350 000 pikslit (720 x 480) RAW : ligikaudu 12,20 megapikslit (4272 x 2848)
Looge/valige kaust	võimalik
 Pilditöötlus 	
Picture Style:	[Standard/Standardne], [Portrait/Portree], [Landscape/ Maastik], [Neutral/Neutraalne], [Faithful/Loomutruu], [Monochrome/Monokroomne], [User Def. 1 - 3/Kasutaja eelistus 1-3]
Basic+:	Pildistage vastavalt õhkkonnale, Pildistage vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile
Valge tasakaal:	automaatne, eelmääratud (päevavalgus, varjuline, pilvine, hõõglamp, valge päevavalguslamp, välklamp), kohandatud valge tasakaalu korrektsiooni ja valge tasakaalu kahvii funktsioon
Müravähendus:	rakendub nikale säriajale ja kõrge ISO kiirusega niltidele
	pinne je korgo io o kinacoga pinacio

Automaatne pildi

heleduse korrektsioon:	Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija)
Heleduse prioriteetsus:	võimalik
Objektiivi perifeerse	
valguse korrektsioon:	võimalik

Pildiotsiia

Tüüp: Ulatus:	Silmataseme pentapeegel vertikaalne/horisontaalne ligikaudu 95% (silmapunktiga ligikaudu 21 mm)
Suurendus:	ligikaudu $0.8x (-1 \text{ m}^{-1} \text{ koos } 50 \text{ mm objektiiviga lõpmatu})$
Silmapunkt:	ligikaudu 21 mm (okulaari keskelt -1 m ⁻¹)
Sisseehitatud okulaari	
häälestus:	ligikaudu -2,5 - +0,5 m ⁻¹ (dioptrit)
Teravdusekraan:	fikseeritud, täppiskašee
Peegel:	kiirpöörduv
Teravussügavuse kontroll:	Lubatud kohandatava funktsiooni seadistustega

Automaatteravustamine

Tüüp:	TTL sekundaarne pildi registreerimine, faasituvastus
AF-punktid:	9 AF-punkti
Säri mõõteulatus:	EV 0 - 18 (temperatuuril 23 °C, ISO 100)
Teravustamisrežiimid:	[One-Shot AF/Ühe võtte AF], [AI Servo AF/Intelligentne servo-
	AF], [AI Focus AF/Intelligentine AF], [Manual focusing (MF)/
	käsitsifookus (MF)]
AF-i abivalgus:	sisseehitatud välgu välguseeria
• Säri juhtimino	

 Säri juhtimine 			
Mõõtmisrežiimid:	63-tsoonine TTL täisava mõõtmine • hindav särimöõtmine (kõigi automaatteravustamispunktidega seotud) • osaline särimöõtmine (ligikaudu 10% pildiotsijast keskel) • keskmestav mõõtmine kaalutud keskmise alusel		
Säri mõõteulatus: Säri juhtimine:	EV 1 - 20 (temperatuuril 23 °C koos EF 50 mm f/1,4 USM objektiiviga, ISO 100) programmeeritav automaatsari (täisautomaatne, välguta, loominguline automaatrežiim, portree, maastik, lähivõte, sport, öine portree, programm), katiku prioriteediga automaatsäri, ava prioriteediga automaatsäri, käsitsi säritus, automaatse teravussügavusega automaatsäri		
ISO kiirus			
(Soovitatav säriindeks)	Põhitsooni režiimid: automaatselt määratud ISO 100 - 3200 Loomingulise tsooni režiimid: Valgustundlikkus on käsitsi seadistatav vahemikus 100-6400 (täisastmeliste sammudena), valgustundlikkus on automaatselt seadistatav vahemikus 100-6400, maksimaalne ISO automaatrežiimile määratav ISO kiirus		
Säri kompensatsioon:	Käsitsi: ±5 astet 1/3- või 1/2-astmelise sammuga AEB: ±2 astet 1/3- või 1/2-astmelise sammuga (võib siduda käsitsi säri kompenseerimisega)		
Automaatsäri lukustus:	Automaatne: Rakendub hindava mõõtmisega režiimile [One-Shot AF/Ühe võtte AF], kui fookus on saavutatud		
--	---	--	--
	Käsitsi: Automaasäri lukustusnupuga		
Katik			
Tüüp: Säriajad:	Elektrooniliselt juhitav fokaaltasandi katik 1/4000 sekundit kuni 1/60 sekundit (täisautomaatne režiim), X-sünkr. kiirusel 1/200 sekundit 1/4000 sekundit kuni 30 sekundit, aegvõte (Säriaja koguulatus. Ulatus varieerub sõltuvalt võtterežiimist).		
• Välk			
Sisseehitatud välklamp:	: avanev, automaatselt avanev välk; juhikunumber: ligikaudu 9,2/30 (ISO 100, meetrites) või ligikaudu 13/43 (ISO 200, meetrites) välgu ulatus: ligikaudu 17 mm objektiivi vaatenurk; teükligen linikaudu 2 sekundit		
Väline välk: Välgu mõõtmine: Välgusäri	EX-seeria Speedlite (välgu funktsioon on kaameras määratav) E-TTL II autovälk		
kompenseerimine: Välgusäri lukustus: Arvutiterminal:	±2 astet 1/3- või 1/2-astmelise sammuga võimalik puudub		
Pildistamise süstee	m		
Võtterežiim:	ühekordne pildistame, sarivõte, 10- või 2-sekundilise viivitusega taimeriga ja 10-sekundilise viivitusega sarivõtete korral		
Sarivõtete kiirus:	JPEG: Max. ligikaudu 3,0 k/s		
	RAW: Max. ligikaudu 2,0 k/s RAW+JPEG suur/peen: ligikaudu 0,8 k/s (keskmistatud väärtus) * RAW+JPEG suur/peen sättega väheneb pärast kolmandat võtet sarivõtte tegemise sagedus. * Põhipe Caponi 4 CP standard kaardil		
Maksimaalne valang:	Pointeo Cariotti 4 GB statidard kaardii. JPEG suur/peen: ligikaudu 830 pilti RAW: ligikaudu 5 pilti RAW+JPEG suur/peen: ligikaudu 1 pilt * RAW+JPEG suur/peen sättega kuvatakse ekraanil kiri "busy". Võimalik on sarivõte kiirusega ligikaudu 0,8 k/s (keskmistatud väärtus). * Põhinevad Canoni 4GB standard kaardi ja Canoni katsetingimustel (ISO 100 ja standardne Picture Style).		

Režiimis Live View pildistamine

Teravustamine:	Live-režiim, näo tuvastamisega Live-režiim (kontrastituvastus) kiirrežiim (faasierinevuse tuvastus). Käsitsi teravustamine
	(võimalik ligikaudu 5x / 10x suurendus)
Mõõtmisrežiimid:	Hindav särimõõtmine pildisensoriga
Säri mõõteulatus:	EV 0 - 20 (temperatuuril 23 $^\circ\text{C}$ koos EF 50 mm f/1,4 USM
	objektiiviga, ISO 100)
Koordinaatruudustik:	kaks tüüpi
 Video filmimine 	
Videotihendus:	MPEG-4 AVC/H.264
	muutlik (keskmine) bitimäär
Audio salvestusvorming:	lineaarne PCM
Salvestusvorming:	MOV
Salvestusformaat:	1280x720 (HD)
Kaadrisagedus:	30p (29,97 k/s), 25p (25,00 k/s)
Faili suurus:	ligikaudu 222,6 MB/minutis
Teravustamine:	sama, mis režiimis Live View pildistamise korral
Mootmisrežiimid:	Keskmestav mootmine kaalutud keskmise alusel ja
	nindav sarimootmine pildisensoriga
Cöri mõõtaulatua	^m Maaratakse automaatseit teravustamisreziimiga
San mooleulalus.	ebiektiivige ISO 100)
Säri juhtimine:	Programmeeritav automaatsäri filmimiseks
ISO kiirus	Valaustundlikkus on automaatsalt seadistatav vahemikus
	100-6400
Säri kompensatsioon:	±3 astet 1/3-astmelise sammuga
Automaatsäri lukustus:	võimalik
Helisalvestus:	sisseehitatud monofooniline mikrofon
Koordinaatruudustik:	kaks tüüpi
Video monteerimine:	alguse ja lõpu väljamonteerimine (1-sekundilised
	sammud)
Vedelkristallekraan	
Tüüp:	TFT värviline vedelkristallekraan
Ekraani suurus ja	
punktide arv:	6,75 cm (2,7 tolli) ligikaudu 230 000 punktiga
Heleduse reguleerimine:	käsitsi (7 astet)

Liidese keeled: 25

Funktsioonijuht: kuvatakse

Taasesitamine

Pildi kuvavormingud:	Põhiteave, põhiteave + pildi kvaliteet/taasesituse number, võtteinfo. kuvamine, graafik, 4-pildine register, 9-pildine register pildi pööramine on võimalik
Suumi suurendus: Edasihüppamise viisid:	ligikaudu 1,5x - 10x üks pilt, 10- või 100-pildine hüpe, võttekuupäeva, kausta, videote, fotode, hinde alusel
Ülesärituse hoiatus: Video taasesitus:	ülesäritatud helendid vilguvad lubatud (vedelkristallekraan, HDMI väljund) sisseehitatud kõlar
Otseprintimine	
Ühilduvad printerid: Prinditavad pildid: Prindikorraldus	PictBridge-ühilduvad printerid JPEG- ja RAW-pildid ühilduv DPOE versiooniga 1 1
Kohandatavad funk	tsioonid
Kohandatavad funktsioonic	1.10
My Menu (Minu menüü)	
registreerimine:	võimalik
Autoriõiguste andmed:	sisestamine ja väljajätt on võimalikud
 Liides 	
Digitaalterminal:	arvutiga side pidamiseks ja otseprintimiseks (võrdväärne kiire USB-ga)
HDMI mini väljundterminal: Kaugjuhtimisterminal: Eye-Fi-kaart:	tüüp C (eraldusvõime automaatlülitus), CEC-ühilduv kauglülitile RS-60E3 ühilduv
Toide	
Aku:	akupatarei LP-E10 (kogus 1) * Vahelduvvoolutoidet saab anda vahelduvvooluadapteri komplektiga ACK-E10
Aku kasutusaeg:	pildiotsijaga pildistades:
(põhineb CIPA	ligikaudu 700 pilti temperatuuril 23 °C, ligikaudu 650 pilti
katsestandarditel)	temperatuurii 0 °C
	(põhineb CIPA ligikaudu 220 pilti temperatuuril 23 °C, ligikaudu 210 pilti temperatuuril 0 °C
Video filmimisaeg:	ligikaudu 1 tund. 50 minutit temperatuuril 23 °C
	(täiesti laetud akupatareiga LP-E10)
 Mõõdud ja kaal 	
Mõõdud (W x H x D):	ligikaudu 129,9 x 99,7 x 77,9 mm
Kaal:	ligikaudu 495 g (CIPA juhised),
	ligikaudu 450 g (ainult kere)

Töökeskkond

Töötemperatuurivahemik: 0 °C - 40 °C Töökeskkonna niiskus: 85% või vähem

Akupatarei LP-E10

Tüüp:	korduvlaetav liitiumioonaku
Nimipinge:	7,4 V DC
Aku mahutavus:	860 mAh
Töötemperatuurivahemik:	Laadimisel: 6 °C - 40 °C
	Pildistamisel: 0 °C - 40 °C
Töökeskkonna niiskus:	85% või vähem
Mõõdud (W x H x D):	ligikaudu 36,2 x 14,7 x 49,0 mm
Kaal:	ligikaudu 45 g

Akulaadija LC-E10

Ühilduv aku:	Akupatarei LP-E10
Laadimisaeg:	ligikaudu 2 tundi (temperatuuril 23 °C)
Nimisisend:	100 - 240 V AC (50/60 Hz)
Nimiväljund:	8,3 V DC / 580 mA
Töötemperatuurivahemik:	6 °C - 40 °C
Töökeskkonna niiskus:	85% või vähem
Mõõdud (W x H x D):	ligikaudu 67,0 x 30,5 x 87,5 mm
Kaal:	ligikaudu 85 g

Akulaadija LC-E10E

Ühilduv aku:	Akupatarei LP-E10
Toitejuhtme pikkus:	ligikaudu 1 m
Laadimisaeg:	ligikaudu 2 tundi (temperatuuril 23 °C)
Nimisisend:	100 - 240 V AC (50/60 Hz)
Nimiväljund:	8,3 V DC / 580 mA
Töötemperatuurivahemik:	6 °C - 40 °C
Töökeskkonna niiskus:	85% või vähem
Mõõdud (W x H x D):	ligikaudu 67,0 x 30,5 x 87,5 mm
Kaal:	ligikaudu 82 g (ei sisalda toitejuhet)

• EF-S 18-55 mm f/3,5-5,6 IS II

Vaatenurk:	diagonaalne ulatus: 74°20' - 27°50';
	horisontaalne ulatus: 64°30' - 23°20'
	vertikaalne ulatus: 45°30' - 15°40'
Objektiivi konstruktsioon:	11 objekti 9 rühmas
Minimaalne avasuurus:	f/22 - 36
Lähim fookuskaugus:	0,25 m (pildisensori tasandilt)

Maksimaalne suurendus	s:0,34x (55 mm kauguselt)
Vaateväli:	207 x 134 - 67 x 45 mm (0,25 m kauguselt)
Image Stabilizer	
(pildistabilisaator):	läätsenihutusega
Filtri läbimõõt:	58 mm
Objektiivi kork:	E-58
Maksimaalne läbimõõt	
x pikkus:	ligikaudu 68,5 x 70,0 mm
Kaal:	ligikaudu 200 g
Objektiivi kate:	EW-60C (müüakse eraldi)
Vutlar:	LP814 (müüakse eraldi)
• EF-S 18-55 mm f/3,5	i-5,6 III
Vaatenurk:	diagonaalne ulatus: 74°20' - 27°50';
	horisontaalne ulatus: 64°30' - 23°20';
	vertikaalne ulatus: 45°30' - 15°40'
Objektiivi konstruktsioon	n:11 objekti 9 rühmas
Minimaalne avasuurus:	f/22 - 36
Lähim fookuskaugus:	0,25 m (pildisensori tasandilt)
Maksimaalne suurendus	s:0,34x (55 mm kauguselt)
Vaateväli:	207 x 134 - 67 x 45 mm
	(0,25 m kauguselt)
Filtri läbimõõt:	58 mm
Objektiivi kork:	E-58
Maksimaalne	
läbimõõt x pikkus:	ligikaudu 68,5 x 70,0 mm
Kaal:	ligikaudu 195 g
Objektiivi kate:	EW-60C (müüakse eraldi)
Vutlar:	LP814 (müüakse eraldi)

- Kõik ülaltoodud andmed põhinevad Canoni teststandarditel ja CIPA (Camera & Imaging Products Association) teststandarditel ja juhistel.
- Ülaltoodud mõõdud, maksimaalne läbimõõt, pikkus ja kaal põhinevad CIPA juhistel (v.a ainult kaamerakere kaal).
- Toodete tehnilistes andmetes ja välimuses võivad esineda muudatused.
- Kui ilmneb probleem kaameraga ühendatud mitte Canoni objektiiviga, võtke ühendust selle tootjaga.

Kaubamärgid

- Adobe on ettevõtte Adobe Systems Incorporated kaubamärk.
- Windows on ettevõtte Microsoft Corporation kaubamärk või registreeritud kaubamärk USA-s ja muudes riikides.
- Macintosh ja Mac OS on ettevõtte Apple Inc. kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid USA-s ja muudes riikides.
- SDXC logo on ettevõtte SD-3C, LLC kaubamärk.
- HDMI, HDMI logo ia High-Definition Multimedia Interface on ettevõtte HDMI. Licensing LLC kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.
- Kõik muud selles juhendis mainitud ettevõtte- või tootenimed ja kaubamärgid on vastavate omanike omandid

MPEG-4 litsentseerimine

"See toode on litsentseeritud AT&T patentide all vastavalt MPEG-4 standardile ning seda võib kasutada MPEG-4-ühilduva video kodeerimiseks ja dekodeerimiseks, mis kodeeriti vaid (1) personaalsel ja mitteärilisel eesmärgil või (2) AT&T patentidega litsentseeritud videopakkuja poolt MPEG-4-ühilduva video pakkumiseks. Muuks MPEG-4 standardi kasutamiseks litsentsi ei anta."

About MPEG-4 Licensing

"This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard."

* Notice displayed in English as required.

Soovitame kasutada Canoni originaaltarvikuid

See toode on loodud parima tulemuse saamiseks koos Canoni originaaltarvikutega. Canon ei vastuta kahju ja/või õnnetuse eest, nt tulekahju ims, mille on põhjustanud sellise tarviku rike, mis ei ole Canoni originaaltarvik (nt akupatarei leke ja/või plahvatus). Pidage meeles, et garantii ei laiene mitte-Canoni tarviku rikkest tingitud remondile, kuigi võite selliseid remonttöid tellida tasu eest

Ohutusabinõud

Vigastuste, surma ja materiaase kahju vältimiseks järgige järgmisi hoiatusi ning kasutage seadet õigesti.

Tõsiste vigastuste või surma vältimine

- Tulekahju, liigse kuumuse, kemikaalilekke ja plahvatuste vältimiseks järgige järgmiseid ettevaatusabinõusid.
 - Ärge kasutage akusid, toiteallikaid ja tarvikuid, mida pole selles juhendis märgitud. Ärge kasutage isevalmistatud või modifitseeritud akusid.
 - Ärge viige akupatareid või varuakut lühisesse, monteerige neid lahti ega modifitseerige neid. Ärge jätke akupatareid ega varuakut kuumuse kätte ega tinutage neid. Hoidke akupatarei ja varuaku eemal tulest ja veest. Vältige akupatarei või varuaku järske põrutusi.
 - Ärge paigaldage akupatareid või varuakut ümberpööratud (+ –) polaarsusega. Ärge paigaldage korraga uut ja vana akut või erinevaid akusid.
 - Ärge laadige akupatareid väljaspool lubatud temperatuurivahemikku 0 °C 40 °C. Lisaks ärge ületage ka laadimisaega.
 - Ärge sisestage kaamera elektrikontaktide, tarvikute, ühenduskaablite jne vahele metallist võõrkehasid.
- Hoidke varuakusid lastele kättesaamatus kohas. Kui laps aku alla neelab, võtke viivitamatult ühendust arstiga. (Akukemikaalid võivad magu ja soolestikku kahjustada).
- Akupatarei või varuaku kasutamiselt kõrvaldamisel isoleerige elektrikontaktid teibiga, et vältida nende kokkupuutumist muude metallobjektide või akudega. Nii väldite tulekahju või plahvatuse tekkimist.
- Kui akupatarei laadimisel eraldub liigset kuumust, suitsu või aure, eraldage akulaadija viivitamatult pistikupesast ja lõpetage tulekahju vältimiseks laadimine.
- Kui akupatarei või varuaku lekib, muudab värvi, moondub või eritab suitsu või auru, eemaldage see viivitamatult. Olge ettevaatlik ja vältige põletushaavasid.
- Vältige akulekke sattumist silma, nahale ja rõivastele. See võib põhjustada pimedaks jäämist ja nahaprobleeme. Kui akuleke satub silma, nahale või rõivastele, loputage kokkupuutunud pinda ohtra veega, ärge hõõruge. Võtke viivitamatult ühendust arstiga.
- Laadimise ajal hoidke seadmestikku lastele kättesaamatus kohas. Laps võib end juhtmega lämmatada või saada sealt elektrilöögi.
- Ärge jätke juhtmeid soojusallikate lähedusse. Juhe võib deformeeruda, isolatsioon võib üles sulada ning põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Ärge suunake välku autojuhile näkku. Võite põhjustada õnnetuse.
- Ärge suunake välku inimesele silma. See võib nägemist kahjustada. Pildistage imikut välgu abil vähemalt 1 meetri kauguselt.
- Kui jätate kaamera või tarviku pikemaks ajaks seisma, eemaldage akupatarei ja eraldage toitejuhe. Nii väldite elektrilööki, soojuse kogunemist ja tulekahju teket.
- Ärge kasutage seadet tuleohtlike gaaside keskkonnas. Nii väldite plahvatus- või tulekahjuohtu.

- Kui pillate seadme maha ning korpus puruneb, ärge puudutage sisemisi osi, kuna võite saada elektrilöögi.
- Ärge monteerige seadet lahti ega modifitseerige seda. Sisemised kõrgpinge osad võivad anda elektrilöögi.
- Ärge vaadake läbi kaamera või objektiivi päikest või äärmiselt heledat valgusallikat. Vastasel juhul võite nägemist kahjustada.
- Hoidke kaamerat väikelastele kättesaamatus kohas. Laps võib end kaelapaelaga lämmatada.
- Ärge hoiustage seadet tolmustes või niisketes keskkondades. See võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Enne kaamera lennukis või haiglas kasutamist uurige, kas see on lubatud. Kaamera elektromagnetlained võivad häirida lennuki juhtseadmete või haigla meditsiiniseadmete tööd.
- Tulekahju ja elektrilöökide vältimiseks järgige allpool toodud ettevaatusabinõusid.
 Sisestage toitepistik alati lõpuni.
 - Ärge käsitsege toitepistikut märgade kätega.
 - Toitepistikut eraldades haarake ja tõmmake pistikust, mitte juhtmest.
 - Ärge kriimustage, lõigake või väänake juhet ega asetage sellele raskeid esemeid. Samuti ärge väänake ega sõlmige juhtmeid.
 - Ärge ühendage samasse pistikupessa liiga palju toitepistikuid.
 - Ärge kasutage kahjustatud isolatsiooniga juhet.
- Tõmmake toitepistik aegajalt välja ja puhastage pistikupesa ümbrust kuiva lapiga. Kui keskkond on tolmune, niiske või õline, võib pistikupesa niiskust saada, selle lühisesse viia ja tulekahju põhjustada.

Vigastuste ja seadmekahjude vältimine

- Ärge jätke seadet kuuma ilmaga autosse või soojusallika lähedusse. Seade võib muutuda kuumaks ja põhjustada põletusi.
- Ärge kandke kaamerat statiivi külge ühendatuna. Vastasel juhul võite põhjustada vigastusi. Samuti veenduge, et statiiv on piisavalt stabiilne kaamera ja objektiivi toetamiseks.
- Ärge jätke objektiivikorgita objektiivi või kaamera külge ühendatud objektiivi päikese kätte. Vastasel juhul võib objektiiv päikesekiiri koondada ja põhjustada tulekahju.
- Ärge katke akulaadijat kinni ega mässige seda riidesse. Kogunev soojus võib korpust deformeerida ja see võib süttida.
- Kui pillate kaamera vette või kaamerasse sattub vesi või metalliosakesed, eemaldage viivitamatult akupatarei ja varuaku. See võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Ärge kasutage akupatareid ega varuakut kuumas keskkonnas ega jätke neid sellisesse keskkonda. See võib kaasa tuua aku lekke või lühendada kasutusiga. Akupatarei või varuaku võib ka kuumeneda ja põhjustada nahapõletusi.
- Ärge kasutage seadme puhastamiseks lahustit, bensiini või muid orgaanilisi lahusteid. See võib põhjustada tulekahju või tervisekahjustuse.

Kui toode ei tööta korralikult või vajab remonti, võtke ühendust edasimüüja või lähima Canoni hoolduskeskusega.

Üksnes Euroopa Liit (ja Euroopa Majanduspiirkond).



Antud sümbolid viitavad sellele, et vastavalt WEEE direktiivile (2002/96/EÜ), patareide direktiivile (2006/66/EÜ) ja/või nimetatud direktiive rakendavatele riiklikele õigusaktidele ei või seda toodet visata ära koos majapidamisjäätmetega.

Kui keemiline sümbol on trükitud eespool toodud sümboli alla, siis vastavalt patareide direktiivile viitab see sellele, et

antud patareis või akus leiduva raskemetalli (Hg = elavhõbe, Cd = kaadmium, Pb = plii) kontsentratsioonitase on kõrgem kui patareide direktiivis määratud piirmäär. Antud toode tuleb anda vastavasse kogumispunkti, nt üks ühe vastu, kui ostate uue sarnase toote, või vastavasse elektri- ja elektroonikaseadmete jäätmete ning patareide ja akude ümbertöötlemiseks mõeldud kogumispunkti. Antud liiki prügi vale käitlemine võib kahjustada keskkonda ja inimeste tervist elektri- ja elektroonikajäätmetes tavaliselt leiduvate potentsiaalselt ohtlike ainete tõttu. Antud toote ettenähtud nõuete kohase kõrvaldamisega aitate efektiivselt kasutada loodusvarasid.

Täiendava teabe saamiseks antud toote utiliseerimise kohta võtke ühendust kohaliku omavalitsusega, jäätmekäitlejaga, jäätmekäitlusorganisatsiooniga või majapidamisjäätmete prügilateenistusega või külastage Interneti-lehekülge <u>www.canon-europe.com/environment</u>.

(Euroopa Majanduspiirkond: Norra, Island ja Liechtenstein)

OLULISED OHUTUSJUHISED

- HOIDKE NEED JUHISED ALLES see juhend sisaldab akulaadija LC-E10 & LC-E10E olulisi ohutus- ja kasutusjuhiseid.
- Enne laadija kasutamist tutvuge kõigi juhiste ja ettevaatusnõuetega (1) laadija, (2) akupatarei ja (3) akupatareid kasutava toote kohta.
- ETTÉVAATUST vigastusteohu vähendamiseks laadige vaid akupatareid LP-E10. Muud tüüpi akud võivad plahvatada ja tekitada vigastusi või muid kahjustusi.
- 4. Ärge jätke laadijat vihma või lume kätte.
- Canoni poolt mitte soovitatava või müüdava tarviku kasutamine võib põhjustada tulekahju, elektrilöögi või tekitada vigastusi.
 Elektripistiku ja -juhtme kahjustamise vältimiseks tõmmake laadijat
- Elektripistiku ja -juhtme kahjustamise vältimiseks tõmmake laadijat vooluvõrgust eraldades pistikust, mitte juhtmest.
- Veenduge, et juhe paikneb nii, et sellele ei saa peale astuda, selle taha komistada või seda muul moel kahjustada.
- Ärge kasutage kahjustatud juhtme või pistikuga laadijat vahetage see viivitamatult välja.
- Ärge kasutage laadijat, kui see on saanud terava löögi, see on maha kukkunud või muul moel kahjustunud; viige see kvalifitseeritud hooldustehniku kätte.
- Ärge monteerige laadijat lahti; kui see vajab hooldamist või parandamist, viige see kvalifitseeritud hooldustehniku kätte. Vale kokkumonteerimise tagajärjeks võib olla elektrilöök või tulekahju.
- 11. Eléktrilöögiohu vähendamiseks eraldage laadija pistikupesast enne selle hooldamist või puhastamist.

HOOLDUSJUHISED

Kui juhendis pole vastupidiselt märgitud, ei sisalda see toode kasutaja poolt hooldatavaid osasid. Hooldamist peab sooritama kvalifitseeritud hooldustehnik.

ETTEVAATUST

AKU ASENDAMINE VALET TÜÜPI AKUGA VÕIB TEKITADA PLAHVATUSOHU. KÕRVALDAGE KASUTATUD AKUD KASUTUSEST VASTAVALT KOHALIKELE SEADUSTELE.

Tarkvarajuhend

Selles peatükis antakse ülevaade kaamerakomplekti kuuluval kettal EOS Solution Disk (CD-ROM) toodud tarkvarast ning selgitatakse tarkvara installimist arvutisse. Lisaks selgitatakse, kuidas vaadata pdf-faile EOS Camera Instruction Manuals Disk (DVD-ROM) kettalt.





EOS Camera Instruction Manuals Disk



EOS Solution Disk

Kettal on tarkvara EOS kaameratele.

Kaamera ja arvuti sidetarkvara

EOS Utility

- Saate kaameraga tehtud pildid (fotod/videod) arvutisse laadida.
- Saate arvutis erinevaid kaamera sätteid määrata.
- Saate fotosid kaugpildistada, milleks ühendage kaamera arvutiga.

Pildivaatlus- ja -redigeerimistarkvara

2 Digital Photo Professional

- Saate pilte arvutis kiiresti vaadata, töödelda ja printida.
- Saate pilte töödelda, ilma et originaal sellest muutuks.
- Rakendust saavad kasutada nii amatöörid kui ka professionaalid. Soovitama kasutajatele, kes pildistavad peamiselt RAW-pilte.

Pildivaatlus- ja -redigeerimistarkvara

SoomBrowser EX (Windows) / ImageBrowser (Macintosh)

- Saate JPEG-pilte arvutis vaadata, töödelda ja printida.
- Saate pilte korrastada või sorteerida kuupäeva või teema alusel.
- Saate esitada ja redigeerida filme (MOV-failid) ning eraldada filmidest stoppkaadreid.
- Soovitame neile, kes kasutavad digikaamerat esmakordselt, ja amatööridele.

Faili koostamistarkvara Picture Style

Picture Style Editor

- Tarkvara on suunatud edasijõudnud kasutajatele, kes on kogenud piltide töötlemises.
- Saate muuta rakendust Picture Style vastavalt oma eelistustele ja luua/ salvestada algupärase Picture Style faili.



vajalikuks, desinstallige tarkvara.

Tarkvara installimine

Ühilduv operatsioonisüsteem MAC OS X 10.5 - 10.6 (nõutav Inteli protsessor)

Veenduge, et kaamera pole arvutiga ühendatud.

2 Sisestage ketas EOS Solution Disk (CD).

 Arvuti töölaual topeltklõpsake CD-ROMi ikooni, seejärel topeltklõpsake valikut [Canon EOS Digital Installer/Canon EOS Digital installer].

JInstallimise alustamiseks klõpsake [Install/Installi].



Installimiseks järgige aknas kuvatavaid juhiseid.

• Kui installimine on lõppenud, kuvatakse 4. sammu aken.

4 Klõpsake [Finish/Lõpeta].





- Piltide kaamerast laadimise kohta vaadake EOS Utility kasutusjuhendit (elektrooniline juhend PDF-failina).
- Tarvikute jaoks installitakse ka tarkvara "WFT Utility" (müüakse eraldi). Kui te ei pea seda vajalikuks, desinstallige tarkvara.

[WINDOWS]



EOS Camera Instruction Manuals Disk

Kopeerige kettal asuvad PDF-faili kujul olevad kasutusjuhendid arvutisse.

Sisestage ketas EOS Camera Instruction Manuals Disk (DVD) arvuti DVD-ROM-draivi.

Avage ketas.

 Topeltklõpsake töölaual valikut [My Computer/Minu arvuti], seejärel topeltklõpsake DVD-ROM-draivi, kuhu ketta sisestasite.
 Valige keel ja operatsioonisüsteem. Kuvatakse kasutusjuhendite register.

Kasutusjuhendite (PDF-failide) vaatamiseks peab arvutisse olema installitud tarkvara Acrobat Reader (versioon 6.0 või uuem). Kui seda pole veel tehtud, installige tarkvara Adobe Reader.

PDF-juhendi arvutisse salvestamiseks kasutage tarkvara Adobe Reader funktsiooni [Save/Salvesta].

[MACINTOSH]



EOS Camera Instruction Manuals Disk

Kopeerige kettal asuvad PDF-faili kujul olevad kasutusjuhendid arvutisse.

- Sisestage ketas EOS Camera Instruction Manuals Disk (DVD) Machintoshi DVD-ROM-draivi.
- Avage ketas.
 - Topeltklõpsake ketta ikooni.
- Topeltklöpsake faili START.html. Valige keel ja operatsioonisüsteem. Kuvatakse kasutusjuhendite register.
- Kasutusjuhendite (PDF-failide) vaatamiseks peab arvutisse olema installitud tarkvara Acrobat Reader (versioon 6.0 või uuem). Kui seda pole veel tehtud, installige tarkvara Adobe Reader. PDF-juhendi arvutisse salvestamiseks kasutage tarkvara Adobe Reader funktsiooni [Save/Salvesta].



13 Kiiriuhand ia

Kiirjuhend ja kasutusjuhendi register

Menüü kasutamine	lk 270
Salvestatava pildi kvaliteet	lk 271
➢ ➡ Picture Style	lk 271
Q Kiirkontroll	lk 272
Nomenklatuur	lk 273
Põhitsooni režiimid	lk 275
Sisseehitatud välgu kasutamine	lk 275
Loomingulise tsooni režiimid	lk 276
P: programmeeritav automaatsäri	lk 276
Tv: katiku prioriteediga automaatsäri	lk 276
Av: ava prioriteediga automaatsäri	lk 276
AF: automaatteravustamise režiim	lk 277
automaatteravustamispunkt	lk 277
ISO: ISO kiirus	lk 278
回 Võtterežiim	lk 278
Live View pildistamine	lk 279
🖳 Filmimine	lk 280
Pildi taasesitus	lk 281

Kiirjuhend

Menüü kasutamine



- 1. Vajutage menüü kuvamiseks nuppu <MENU>.
- Vajutage vahekaardi valimiseks nuppu < ◄►>, seejärel vajutage soovitud menüü objekti valimiseks nuppu < ▲▼>.
- 3. Seadete kuvamiseks vajutage < (FT) >.
- 4. Pärast menüü objekti määramist vajutage < (ET) >.

Põhitsooni režiimid

Videorežiim



Salvestatava pildi kvaliteet

- Valige [D Quality/D Kvaliteet], seejärel vajutage <).
- Kvaliteedi valimiseks vajutage nuppu < ◄►> ja vajutage < ☞>.

Salvestatava pildi kvaliteet

Quality			 Salvestatavad pikslid
	L 12M 4272	<2848 [703]	 Võimalikud võtted
AL 4	L 4M 4M	⊿ S1 ⊿ S1	
S2 S	3 RAW+4L	RAW	
52 5	3 RAW+4L	RAW	

➢IS Picture Style [★]

Picture Style	₪, ●, ஃ, ♪
🚉 S Standard	3,0,0,0
🔊 Portrait	2,0,0,0
🖳 Landscape	4,0,0,0
💷 Neutral	0,0,0,0
🖅 🛛 Faithful	0,0,0,0
🖾 Monochrome	3,0,N,N
DISP. Detail set.	SET OK

- Valige [Dⁱ Picture Style/ Dⁱ Pildi stiil], seejärel vajutage < (E) >.
- Pildi stiili Picture Style valimiseks vajutage nuppu<<▲▼> ja vajutage <).

Stiil	Kirjeldus
Standard/Standardne]	Erksad värvid ja teravad pildid.
EP [Portrait/Portree]	Kenad nahatoonid ja pisut teravad pildid.
Eandscape/Maastik]	Erksad sinised taevad ja rohelisus ning väga teravad pildid.
[∭ait Monochrome/Monokroomne]	Mustvalged pildid.

Stiilide < IN > (Neutral/Neutraalne) ja < IN > (Faithful/Loomutruu) kohta lugege lk 80.

Q Kiirkontroll



Vajutage nuppu <Q>.Ilmub kiirkontrolli ekraan.

Põhitsooni režiimid

Loomingulise tsooni režiimid

	S Sc oting	ADDE MARTINE ADDE ADDE ADDE ADDE ADDE ADDE ADDE AD	P Image: Constraint of the section of the
Säriaeg –	п г	Ava	
Pildistamise režiim		Heleo	luse prioriteetsus
Särikompensatsioon/ särikahvli seadistus	125 F5.6	5 L ¹ 200 5222-11⅓-	- ISO kiirus -Välgusäri kompensatsioon
Picture Style —	3	₽. \$ up-	 Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija)
AF-režiim ONE SHOT Valge	huter speed	RAW+4L-	-Sisseehitatud välklambi tõstmine -Salvestatava pildi
Võtterežiim –		Mõõtmise režiim	kvaliteet

- Põhitsooni režiimides seadistatavad funktsioonid võivad olenevalt pildistamise režiimist erineda.
- Vajutage funktsiooni valimiseks nuppu < >, seejärel keerake ketast < 23 > seadistuse kinnitamiseks.
- Sisseehitatud välgu tõstmiseks valige < 4up >, seejärel vajutage < 5ET >.



Pildistamise seadistuste kuva



Põhitsooni režiimid



Kõik pildistamiseks vajalikud seaded määratakse automaatselt. Teie vajutate lihtsalt päästikut ja kaamera hoolitseb ülejäänu eest.

- Täisautomaatne
- 🔁 Välk väljas
- CA Loominguline automaatrežiim
- Portree

- 🕻 Maastik
- Lähivõte
- 💐 Sport
- Öine portree

 Nupu < (Q) > vajutamisel kuvatakse kiirjuhtimise ekraan. Pildistusrežiimides (Q)/ Ŷ/ ▲/ ♥/
 ▲/ ♥/ ♥/ ♥
 ▲/ ♥ >, et valida funktsioon, seejärel vajutage nuppu < <>> või keerake soovitud seadistuse valimiseks juhtketast < [∞]/₂>.

\$ Sisseehitatud välgu kasutamine

Põhitsooni režiimid

Vajaduse korral avaneb sisseehitatud välk automaatselt vähese valguse või tagantvalgustuse korral (välja arvatud järgmistes režiimides: $< \mathfrak{B} > < \mathfrak{A} > < \mathfrak{K} >$).

Loomingulise tsooni režiimid



 Vajutage sisseehitatud välklambi avamiseks nuppu < 4>, seejärel pildistage.

Loomingulise tsooni režiimid



Te saate kaamera seadeid soovikohaselt muuta, et erinevatel viisidel pildistada.

P: programmeeritav automaatsäri

Kaamera määrab automaatselt säriaja ja ava, nagu < > režiimiski.

Keerake režiimiketas <P> peale.

Tv: katiku prioriteediga automaatsäri



- Keerake režiimiketas < Tv > peale.
- Soovitud säriaja valimiseks keerake <
 <p>ketast, seejärel teravustage objekti.
- Ava määratakse automaatselt.
- Kui ava näit vilgub ekraanil, keerake < >> ketast kuni vilkumine lõppeb.

Av: ava prioriteediga automaatsäri



- Keerake režiimiketas < Av > peale.
- Soovitud ava valimiseks keerake <
 <p>ketast, seejärel teravustage objekti.
- Säriaeg määratakse automaatselt.
- Kui säriaja näit vilgub ekraanil, keerake
 ketast kuni vilkumine lõppeb.

AF: automaatteravustamise režiim [★]



- Valige objektiivi teravustamisrežiimiks < AF >.
- Vajutage nuppu <► AF>.
- Automaatteravustamisrežiimi valimiseks vajutage nuppu < ◀► > või keerake < ﷺ > ketast, seejärel vajutage < ().</p>
- ONE SHOT [One-Shot AF / Ühe võtte AF]: paigalseisvate objektide jaoks AI FOCUS [AI Focus AF / Intelligentne AF]: lülitab automaatselt automaatteravustamise režiimile
- AI SERVO [AI Servo AF / Intelligentne servo-AF]: liikuvate objektide jaoks

⊡ automaatteravustamispunkt*



- AF point selection Manual selection
- Vajutage nuppu <>.
- Automaatteravustamispunkti valimiseks vajutage nuppu < >.
- Läbi pildiotsija vaadates saate automaatteravustamispunkti valida, keerates < 2000 ketast, kuni soovitud punkt vilgub punaselt.
- Nuppu < (E) > vajutades saate automaatteravustamispunktide määramisel valida keskmise AF-punkti ja automaatse AF-punkti valimise vahel.

ISO: ISO kiirus *



400 AUT0 100 200 400 800 1600 3200 6400

- Vajutage nuppu <▲ ISO>.
- ISO kiiruse valimiseks vajutage nuppu <◀►> või keerake <ﷺ> ketast, seejärel vajutage <☞>. Kui valitud on [AUTO] [(Automaatne)], määratakse ISO kiirus automaatselt. Kui vajutate päästiku poolenisti alla, kuvatakse ISO kiiruse sätted.



Continuous shooting

లి లి₂ లిc

- Vajutage nuppu < ◄ 및 S>.
 Võtterežiimi valimiseks vajutage nuppu < ◀►> või keerake <
 ketast, seejärel vajutage <
 - : [Single shooting / Ühekordne pildistamine]
 - □ : [Continuous shooting / Sarivõtte režiim]
 - Self-timer: 10 sec / Taimeriga võte: 10 s]*
 - 𝔅2 : [Self-timer: 2 sec / Taimeriga võte: 2 s]
 - SC: [Self-timer:Continuous / Taimeriga võte: sarivõte]*
 - * Võtterežime < ♥> ja < ♥c> saab valida kõikides pildistamisrežiimides (välja arvatud < ╹, ♥).</p>

Live View pildistamine



Vajutage nuppu < , et kuvada otsevaate Live View pilti.



Vajutage teravustamise jaoks päästik poole peale.



Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni.

 Otsevaates Live View pildistamise seadistused ilmuvad põhitsooni režiimides menüü [a] akna alla ning loomingulise tsooni režiimides menüü [a] akna alla.

• Aku kestvus reaalaja vaates Live View pildistamisega

Temperatuur	Välk väljas	50% välguga
23 °C	Umbes 240 võtet	Umbes 220 võtet

P Filmimine







- Seadke režiimiketas asendisse <'\,>.
- Vajutage teravustamiseks päästik poole peale.
 (Režiimis <'\, > ei ole võimalik pildistada isegi siis, kui vajutate katikunuppu lõpuni.)
- Vajutage filmimise alustamiseks nuppu < 1>.
- Filmimise lõpetamiseks vajutage nuppu < 1 > uuesti.

Filmimine



Mikrofon



Märksõnade register

10- või 2-sekundiline viivitus	87
1280x720	147
4 või 9 pisipildi kuva	176
9 punkti AF-i valimine	83

Α

A-DEP (automaatne	
teravussügavus, AE)9	9
Adobe RGB11	9
AEB103, 21	8
AF (teravustamine)81, 8	3
AF-punkt8	3
AF-punkti automaatne valik8	3
AI FOCUS (Intelligentne AF)8	2
AI SERVO (Intelligentne	
servo-AF)8	2
AI Servo AF52, 8	2
Aku26, 28, 3	2
Aku kontroll3	2
Auto Lighting Optimizer	
(Automaatne valgustuse	
optimiseerija)49, 10	7
Automaatne lähtestamine15	9
Automaatne taasesitus18	9
Automaatsäri lukustus10	5
Automaatteravustamine81, 8	3
Autoriõiguse andmed16	0
Av (ava prioriteediga automaatsäri)9	94
Ava prioriteediga automaatsäri9	4
Ava vähendamine	2

В

B/W Mustvalge	
(monokroomne)	80, 112
BULB (aegvõte)	

G

Graafik	(heledus/RGB)		200
---------	---------------	--	-----

Н

HDMI 184, 191
HDMI CEC 192
Heledus (säri) 101 automaatne säri kahvel (AEB) 103, 218 automaatsäri lukustus (AE-lukk)
mõõtmisviis (mõõterežiim) 100
reguleerimine (säri kompensatsioon)101
Heleduse prioriteetsus 146, 220
Helisalvestus148
Helisignaal 154
Helitugevus (video taasesitus) 187
Hindav särimõõtmine 100
Hinnang 180

. _ .

I

ICC-profiil	119
Ikoon MENU	4
Ikoon ☆	4
Image Stabilizer	
(pildistabilisaator) (objektiiv)	.37
ISO kiirus	.77
automaatne	.78
maksimaalse ISO kiirus	
sättega ISO automaatne	.78

J

JPEG	74
Juhtketas	18, 91
Jätkuv	158

Κ

Kausta koostamine/valimine 156
Keele valimine34
Keskmestav mõõtmine
kaalutud keskmise alusel 100
Kiirrežiim (AF) 133
Kirjutuskaitse 28
Kohandatavad funktsioonid 216
Kohandatud WB 115
Kolmjala ühenduskoht 19
Kontrastsus 111
Koordinaatruudustik 127, 148
Kustutamine (pilt) 196
Kuupäev ja kellaaeg
Kõlar 186
Kõrge ISO tundlikkuse
müravähendus 219
Kõrglahutusega (HD) 147, 184, 191
Kärpimine (printimine) 209
Käsitsi lähtestamine 159
Käsitsi säritus97
Käsitsi teravustamine (MF) 85, 135
Käsitsi valimine (AF) 83

L

L (keskmine/peen)	74
L (keskmine/tavaline)	74
Laadija	24, 26
Laadimine	
Laiend	159
Live View pildistamine	121
kiirjuhtimine	126
kiirrežiim (AF)	133
koordinaatruudustik	127
käsitsi teravustamine	85, 135
näo tuvastamisega Live	
režiim (AF)	129

režiim Live (AF)	128
säri mõõtmise taimer	127
teabekuva	124
võimalikud võtted	123
Loominguline automaatrežiim	55
Loomingulise tsooni režiimid	22
Loomutruu	80
Lõpliku pildi simulatsioon 125,	143
Lõpuni alla vajutamine	39
Lähivõtted	60

Μ

M (käsitsi säritus)	97
Maastik	
Madala taseme vormindami	ne 45
Makrofotograafia	60
Maksimaalne valang	74, 75
Menüü kasutamine	42
minu menüü	224
seadistustoiming	43
sätted	234
MF (käsitsi teravustamine)	85, 135
▲ M (suur/peen)	74
M (suur/tavaline)	74
Mikrofon	140
Minu menüü	224
Mitte-Canoni välklambid .	227
Monokroomne	.64, 80, 112
Mustvalge pilt	64, 80, 112
Mõõtmisrežiim	100
Mälu kasutamise tuli	
Mälukaart	15, 28, 44
Müravähendus	
kõrge ISO tundlikkus	219
pikk säriaeg	219

Ν

80
18
147
158

0

Objektiiv	23, 35
Image Stabilizer	
(pildistabilisaator)	37
luku vabastus	36
perifeerse valguse	
korrektsioon	108
suurendus	36
Ohutusabinõud	259
Okulaari häälestus	38
Okulaari kate	. 25, 229
Okulaarivarjuk	229
ONE SHOT (Ühe võtte AF)	81
Osaline särimõõtmine	100
Otseprint	201

Ρ

P (programmeeritav	
automaatsäri)	72
Paberi sätted (printimine)	204
PAL	147
Perifeerse valguse	
korrektsioon	108
PictBridge	201
Picture Style 79, 110,	113
Pika säri müravähendus	219
Pikk säriaeg	98
Pikslid	74
Pildi kontrollimise aeg	154
Pildi võtteinfo kuva	198
Pildiala	36

Pildinumber158
Pildiotsija21
okulaari häälestus
Pildistamine vastavalt valgustingimustele
või stseeni tüübile67
Pildistamine vastavalt õhkkonnale 64
Pildistamise režiim
A-DEP (automaatse
teravussügavusega
automaatsäri)99
M (käsitsi säritus)97
Av (ava prioriteediga
automaatsäri)94
Tv (katiku prioriteediga
automaatsäri)92
P (programmeeritav
automaatsäri)72
🗖 (Täisautomaatne)50
🔁 (Välk väljas)54
CA (Loominguline
automaatrežiim)55
Portree)
🏠 (Maastik)59
(Lähivõte)60
💐 (Sport)61
(Oine portree)62
• (Filmimine)139
Pildistamisrežiim22
Pildistamissätete kuva20, 46
Pilt
automaatne pööramine162
automaatne taasesitus
edasihüppamise kuva (piltide
sirvimine)177
edastamine230
graafik200
kaitse194
kontrollimise aeg154
kustutamine196

käsitsi pööramine1	79
pildi parameetrid	
(Picture Style)	13
pisipildid1	76
suurendatud vaade1	78
taasesitus	70
vaatamine telerist 184, 1	91
võtteinfo1	98
ülesärituse hoiatus2	200
Pisipiltide kuva 1	76
Pooleldi alla vajutamine	39
Portree	79
Printimine	201
kaldekorrektsioon2	209
kärpimine2	209
paberi sätted2	204
paigutus2	205
prindiefektid2	208
prindikorraldus (DPOF)2	211
Programmeeritav automaatsäri	72
Programmilülitus	73
Programmvõtete režiimid	22
Puhastamine1	173
Punasilmsuse vähendamine	89
Põhitsooni režiimid	22
Päästik	39
Pööramine (pilt) 162 179 2	209
Püsivara vers	226
	-00

Q

Q (Kiirjuhtimine)	40, 63,	182
-------------------	---------	-----

R

••	
RAW (RAW)	
RAW + 🖌 L	
Režiimiketas	22
Rihm	
Rike	

S

Salvestatava pildi kvaliteet7	4
Sarivõte	8
SDHC- ja SDXC-kaardid2	8
▲ S1 (väike 1/peen)	4
SD-kaart28, 4	4
Seepia (monokroomne)64, 11	2
■ S1 (väike 1/tavaline)7	4
S2 (väike 2)74	4
S3 (väike 3)74	4
Sensori puhastamine17	3
Sisseehitatud välklamp8	8
funktsioonisäte16	7
Slaidiseanss18	9
Sport6	1
sRGB11	9
Säri kompensatsioon10	1
Säri mõõtmise taimer127, 14	8
Säri parameetrite samm21	8

Т

Taasesitus	70
Taimer	63, 87
Tarkvara	3, 263
Tarvikud	3
Tarvikutesüsteemi skeem	240
Tavaline (salvestatava pildi kva	liteet)74
Temperatuurihoiatus	136, 150
Terav (Salvestatava pildi kvalite	eet)74
Teravus	111
Teravussügavuse kontroll	96, 222
Teravustamine	
AF-i abivalgus	84, 220
AF-režiim	81

Automaatteravustamispunkti
valik
fookusest väljas 37, 38, 85, 132
helisignaal
käsitsi teravustamine 85, 135
raskesti teravustatavad
objektid 85, 132
võtte koostamine 52
Teravustamisrežiimi
lüliti
Toide
aku kontroll 32
laadimine26
toite automaatne väljalülitus 155
võimalikud võtted 32, 74, 123
võrgutoide 228
Toite automaatne väljalülitus 155
Tolmukustutusinfo 171
Tolmuosakeste vältimine 171, 173
Tooniefekt (monokroomne) 112
Tooniprioriteetsus 146, 220
Tv (katiku prioriteediga
automaatsäri)
Täisautomaatne 50

U

USB-pesa (digitaalne) 202

V

Vaatamine telerist 184,	191
Vahelduvvooluadapteri	
komplekt	228
Vaikesätete taastamine	164
Valge tasakaal	115
isiklikud sätted	116
kahvel	118
kohandatud	115
korrektsioon	117

Valge tasakaalu isiklikud
sätted116
Veakoodid250
Vedelkristallekraan15
ekraanivärv166
heleduse reguleerimine155
menüükuva42
pildi taasesitus175
pildistamissätete kuva20, 46
Vertikaalsete piltide
automaatne pööramine162
Video139
AF-režiim144, 145
alguse ja lõpu
väljamonteerimine188
faili suurus147
helisalvestus148
kaadrisagedus147
kiirjuhtimine
köördinaatruudustik
säri mõõtmise taimer 147
taasesitus 186
teabekuva 199
vaatamine 184
vaatamine telerist
video salvestusformaat147
Vormindamine (kaardi lähtestamine)44
Võimalikud võtted32, 74, 123
Võrgutoide228
Võtterežiim20, 57, 86
Välge särituse alguses169
Välge särituse lõpus169
Välgu režiim168
Välgu sünkroonimine169
Välgu sünkroonimise
ühendused18

W

WB (valge tasakaal)		115
---------------------	--	-----

Ö

Öine portree	62
Ööstseen 59,	62

Ü

Ühekordne pildistame	57, 233
Üksikpildi kuva	
Üksikpunkti AF	83
Ülesärituse hoiatus	200



CANON INC.

30-2 Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Jaapan

Euroopa, Aafrika ja Lähis-Ida

CANON EUROPA N.V.

PO Box 2262, 1180 EG Amstelveen, Holland

Canoni kohaliku esinduse andmed leiate garantiikaardilt või veebilehelt www.canon-europe.com/Support

Euroopas pakub käesolevat toodet ja seonduvat garantiid ettevõte Canon Europa N.V.

See kasutusjuhend on koostatud jaanuaris 2011. Kui soovite teavet hiljem toodetud tarvikute ja objektiivide ühilduvuse kohta, võtke ühendust Canoni hoolduskeskusega.