



Canon

PowerShot S110

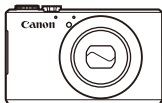
Brugervejledning til kamera

- Læs denne vejledning, herunder sikkerhedsreglerne, før du tager kameraet i brug.
- Du kan lære at bruge kameraet rigtigt ved at læse denne vejledning.
- Gem vejledningen, så du kan bruge den fremover.

DANSK

Kassens indhold

Kontroller før brug, om kassen indeholder følgende dele.
Hvis der mangler noget, skal du kontakte kameraforhandleren.



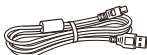
Kamera



Batteripakke NB-5L
(med stikdæksel)



Batterioplader
CB-2LX/CB-2LXE



Interfacekabel
IFC-400PCU



Håndledsrem
WS-DC11



Cd-rom'en DIGITAL
CAMERA Solution Disk*



Startvejledning



Hæftet Canon
garantierklæring

* Indeholder software (📖27).

• Et hukommelseskort medfølger ikke (se nedenfor).

Kompatible hukommelseskort

Følgende hukommelseskort (sælges separat) kan bruges uanset kapaciteten.

- SD-hukommelseskort*
- SDHC-hukommelseskort*
- SDXC-hukommelseskort* 
- Eye-Fi-kort

* Overholder SD-specifikationerne. Det er dog ikke alle hukommelseskort, der er blevet godkendt til brug med kameraet.

Om Eye-Fi-kort

Det garanteres ikke, at dette produkt understøtter Eye-Fi-kortfunktioner (herunder trådløs overførsel). Kontakt producenten af kortet, hvis der er spørgsmål i forbindelse med et Eye-Fi-kort.

Bemærk også, at brug af Eye-Fi-kort kræver godkendelse i mange lande eller områder. Det er ikke tilladt at bruge kortet uden godkendelse. Kontakt producenten af kortet, hvis det er uklart, om kortet er godkendt til brug i området.

Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger

- Lav først nogle testoptagelser, og gennemgå dem for at kontrollere, at billederne blev optaget korrekt. Bemærk, at Canon Inc., alle datterselskaber og associerede selskaber samt dets forhandlere ikke kan holdes ansvarlige for skader som følge af forkert betjening af et kamera eller tilbehør, herunder hukommelseskort, der resulterer i, at et billede ikke optages eller ikke optages i et maskinlæsbart format.
- Billeder, der tages med dette kamera, er beregnet til personlig brug. Undgå uautoriserede optagelser, der krænker loven om ophavsret, og bemærk, at selv til personlig brug kan fotografering krænke ophavsretten eller andre juridiske rettigheder til arrangementer eller udstillinger eller i kommercielle omgivelser.
- Du kan finde oplysninger om kameraets garanti i de garantioplysninger, der følger med kameraet. Kontaktoplysninger til Canon-kundesupport kan findes i garantioplysningerne.
- Selvom LCD-skærmen fremstilles under højpræcisionsforhold, og mere end 99,99 % af pixelene opfylder designspecifikationerne, kan nogle af pixelene i sjældne tilfælde være defekte eller vises som røde eller sorte prikker. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget, og påvirker heller ikke de optagede billeder.
- LCD-skærmen kan være dækket af en tynd plasticfilm, der beskytter den mod ridser under transport. Hvis skærmen er dækket af en film, skal du fjerne filmen, før du bruger kameraet.
- Hvis du bruger kameraet i længere tid ad gangen, kan kameraet blive varmt. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget.

Indholdet i Brugervejledning til kamera

Følgende vejledninger medfølger med hver deres formål.

Grundlæggende vejledning 13

- Indeholder grundlæggende instruktioner, lige fra den første klargøring til optagelse, afspilning og lagring af billeder på en computer

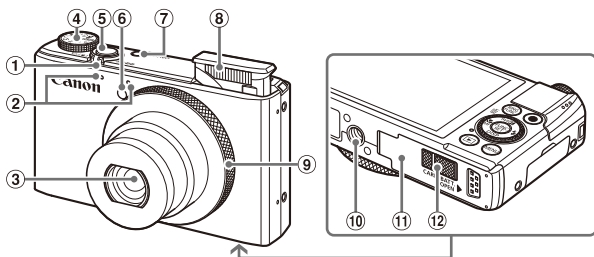
Trådløst LAN vejledning 35

- Beskriver, hvordan du sender billeder trådløst fra kameraet til forskelligt kompatibelt udstyr, og hvordan du bruger kameraet sammen med onlinetjenester

Avanceret vejledning 85

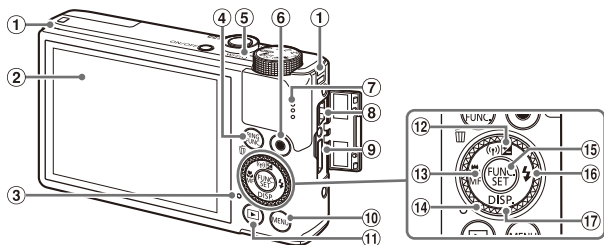
- En praktisk vejledning, der indeholder andre grundlæggende kameraoplysninger og beskriver indstillinger til optagelse og afspilning

Delenes navne og symboler og tegn i vejledningen



- | | |
|--|---|
| <p>① Zoomknop
Optagelse: <[T] (tele)> /
<[W] (vidvinkel)>
Afspilning: <Q (forstør)> /
<[checkered] (oversigt)></p> <p>② Mikrofon</p> <p>③ Objektiv</p> <p>④ Programvælger</p> <p>⑤ Udløserknop</p> | <p>⑥ Indikator</p> <p>⑦ Knappen ON/OFF</p> <p>⑧ Flash</p> <p>⑨ Kontrolring</p> <p>⑩ Stik til stativ</p> <p>⑪ Dæksel til hukommelseskort/
batteri</p> <p>⑫ Stikdæksel til jævnstrømskobler</p> |
|--|---|

- I denne vejledning bruges der ikoner til at gengive de tilsvarende kameraknapper og -vælgere, de vises på eller ligner.
- Følgende kameraknapper er repræsenteret af følgende ikoner.
 - <▲> Knappen Op ⑫ bagpå
 - <◀> Knappen Venstre ⑬ bagpå
 - <▶> Knappen Højre ⑭ bagpå
 - <▼> Knappen Ned ⑮ bagpå
 - <☉> Betjeningsvælger ⑯ bagpå
 - <0> Kontrolring ⑨ foran
- Optagelsestilstande og ikoner og tekst på skærmen angives i parenteser.
- ⚠: Vigtige oplysninger, du bør vide
- 📝: Bemærkninger og tip til ekspertbrug af kameraet
- 🖐️: Angiver betjening af berøringsskærmen
- 📖xx: Sider med relaterede oplysninger ("xx" repræsenterer et sidetal)
- Instruktionerne i denne vejledning gælder for kameraet med brug af standardindstillinger.



- | | |
|--|--|
| ① Ring til rem | ⑩ Knappen <MENU> |
| ② Skærm (LCD-skærm)* | ⑪ Knappen <▶ (Afspilning)> |
| ③ Indikator | ⑫ Knappen <[]> |
| ④ <RING FUNC. Knappen (Ringfunktionsvælger)> / <[] (Slet ét billede)> | (Eksponeringskompensation)> / <[] (Trådløst LAN)> / Op |
| ⑤ Indikator | ⑬ Knappen <[] (Makro)> / <MF (Manuel fokusering)> / Venstre |
| ⑥ Filmknap | ⑭ Betjeningsvælger |
| ⑦ Højtaler | ⑮ Knappen FUNC./SET |
| ⑧ DIGITAL-stik | ⑯ Knappen <[] (Flash)> / Højre |
| ⑨ HDMI™-stik | ⑰ Knappen <DISP. (Visning)> / Ned |

* Bevægelser registreres muligvis ikke lige så godt, hvis du bruger en skærmbeskyttelsesenhed. I så fald skal du øge berøringsskærmens følsomhed (273).



- Ved at dreje betjeningsvælgeren kan du udføre forskellige funktioner, f.eks. vælge punkter eller skifte mellem billeder. De fleste af disse funktioner kan også udføres med knapperne <▲><▼><◀><▶>.

- For nemheds skyld kaldes alle understøttede hukommelseskort "hukommelseskortet".
- Fanerne over titlerne viser, om funktionen bruges til stillbilleder, film eller begge dele.

Stillbilleder : Viser, at funktionen bruges til optagelse eller visning af stillbilleder.

Film : Viser, at funktionen bruges til optagelse eller visning af film.

Indholdsfortegnelse

Kassens indhold	2
Kompatible hukommelseskort	2
Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger	3
Indholdet i Brugervejledning til kamera	3
Delenes navne og symboler og tegn i vejledningen	4
Indholdsfortegnelse	6
Indhold: Grundlæggende funktioner	8
Sikkerhedsregler	10

Grundlæggende vejledning..... 13

Første klargøring.....	14
Afprøvning af kameraet	21
Medfølgende software og vejledninger	27
Tilbehør	34

Trådløst LAN vejledning..... 35

Det kan du bruge den trådløse LAN-funktion til.....	36
Ordliste.....	37
Sikkerhedsregler for trådløst LAN	38
Sikkerhedsregler	41
Anvendelse af trådløst LAN til at sende billeder fra kameraet	42
Registrering af et kaldenavn til kameraet (kun første gang)	43
Oprettelse af forbindelse til webtjenester	45
Oprettelse af forbindelse til en smartphone	50

Oprettelse af forbindelse til et andet kamera	54
Oprettelse af forbindelse til en computer	56
Oprettelse af forbindelse til en printer	72
Afsendelse af billeder	75
Geotagging af billeder på kameraet	78
Andre oplysninger	78

Avanceret vejledning..... 85

1 Grundlæggende oplysninger om kameraet...85

Tænd/sluk	86
Udløserknap.....	87
Optagelsestilstande	88
Visningsindstillinger for optagelse	88
Menuen FUNC	89
Menuen MENU	91
Indikatorvisning	93
Ur	93

2 Smart Auto-tilstand95

Optagelse (Smart Auto)	96
Almindelige, praktiske funktioner	105
Brug af ansigts-id	113
Funktioner til billedtilpasning	123
Nyttige optagelsesfunktioner	129
Tilpasning af kamerafunktionen	132

3 Andre optagelsestilstande	135	Gennemsyn og filtrering af billeder	224
Optagelse af automatisk klip (Filmresume).....	136	Redigering af oplysninger til Ansigts-id	231
Bestemte motiver	137	Billedvisningsindstillinger	233
Billedeffekter (Kreative filtre).....	142	Beskyttelse af billeder	236
Specialtilstande til andre formål	154	Sletning af billeder	240
Optagelse af forskellige film.....	161	Rotering af billeder	243
4 Tilstanden P	165	Billedkategorier	244
Optagelse i tilstanden program-AE (<P>).....	166	Praktisk kontrol:	
Billedets lysstyrke (Eksponeringskompensation)	166	Touch-handlinger	248
Farveoptagelse og kontinuerlig optagelse	174	Redigering af stillbilleder	250
Optagelsesradius og fokusering	181	Redigering af film	256
Flash	193	7 Menuen Indstilling	261
Optagelse af RAW-billeder	198	Justering af kameraets grundlæggende funktioner	262
Andre indstillinger	198	8 Tilbehør	277
5 Tilstanden Tv, Av, M og C	201	Tip til brug af det medfølgende tilbehør	278
Bestemte lukkerhastigheder (tilstanden <Tv>).....	202	Ekstraudstyr	278
Bestemte blændeværdier (tilstanden <Av>).....	203	Brug af ekstraudstyr	281
Bestemte lukkerhastigheder og blændeværdier (tilstanden <M>).....	204	Udskrivning af billeder	286
Tilpasning til optagelsesformer ...	206	Brug af Eye-Fi-kort.....	300
6 Afspilningstilstand	215	9 Appendiks	303
Visning	216	Fejlfinding.....	304
		Skærmmeddelelser	310
		Skærmoplysninger	314
		Funktioner og menulister	318
		Forholdsregler ved håndtering...332	
		Specifikationer	333
		Indeks	337

Optage

- Bruge kameravalgte indstillinger (Automatisk tilstand) 96

Tage gode billeder af folk



Portrætter
( 137)



Snelandskaber
( 138)



Glat hud
( 141)

Tilpasse til bestemte motiver



Nattescene
( 137)



Under vandet
( 138)



Fyrværkeri
( 138)

Bruge specialeffekter



Levende farver
( 142)



Plakateffekt
( 142)



Tage billeder, der
ser gamle ud
( 144)



Vidvinkel-effekt
( 145)



Miniatureffekt
( 146)



Legetøjskameraeffekt
( 148)



Soft Focus
( 149)



Monokrom
( 150)

- Fokuserer på ansigter 96, 137, 184, 190
- Uden brug af flash (Deaktiveret flash) 111
- Med mig selv på billedet (Selvudløser) 107, 157
- Tilføje datomærker 112

● Bruge Ansigts-id	113, 222
● Filmklip og billeder sammen (Filmresume)	136

Se

● Se billeder (Afspilningstilstand)	216
● Automatisk afspilning (Diasvisning)	234
● På et tv	281
● På en computer	28
● Gennemse billeder hurtigt	224
● Slette billeder	240

Optage eller se film

● Optage film	96, 161
● Se film (Afspilningstilstand)	216
● Motiver, der bevæger sig hurtigt, og slowmotion-afspilning	162

Udskrive

● Udskrive billeder	286
---------------------------	-----

Gemme

● Gemme billeder på en computer	28
---------------------------------------	----

Sikkerhedsregler

- Før du bruger produktet, skal du læse de sikkerhedsregler, der er angivet herunder. Sørg altid for at bruge produktet korrekt.
- De sikkerhedsregler, der er angivet på de følgende sider, har til formål at forhindre personskaade og beskaadigelse af udstyret.
- Sørg ogs a for at l ese de vejledninger, der f olger med eventuelt tilbehør, der s elges separat.



Advarsel

Angiver muligheden for alvorlig personskaade eller dødsfald.

- **Udl s ikke flashen tæt ved personers  jne.**

Synet kan blive beskaadiget, hvis øjnene udsættes for det intense lys fra flashen. Det er især vigtigt, at du placerer dig mindst én meter væk fra børn, når du optager med flash.

- **Opbevar dette udstyr uden for børns rækkevidde.**

Rem: Remmen kan kvæle et barn, hvis den placeres rundt om barnets hals.

- **Brug kun anbefalede strømkilder.**
- **Forsøg ikke at skille produktet ad, ændre det eller tilføre varme til det.**
- **Undgå at tabe produktet, og udsæt det ikke for hårde stød.**
- **Undgå at berøre produktets indvendige dele, hvis det har været tabt eller på anden måde er beskaadiget, for at mindske risikoen for personskaade.**
- **Hold øjeblikkeligt op med at bruge produktet, hvis det begynder at ryge, lugte underligt eller på anden måde fungerer unormalt.**
- **Brug ikke organiske opløsningsmidler såsom alkohol, benzin eller fortynder til at rengøre produktet med.**
- **Undgå, at produktet kommer i kontakt med vand (f.eks. havvand) eller andre væsker.**
- **Undgå, at der kommer væske eller fremmedlegemer ind i kameraet.**

Det kan medføre elektrisk stød eller brand.

Hvis væske eller fremmedlegemer kommer i kontakt med kameraets indvendige dele, skal du straks slukke kameraet og fjerne batteriet.

Hvis batteriopladeren bliver v d, skal du tage den ud af stikkontakten og henvende dig til kameraforhandleren eller Canon-kundesupport.

- **Brug kun det anbefalede batteri.**
- **Undgå at placere batteriet i nærheden af åben ild eller udsætte det for åben ild.**
- **Tag regelmæssigt netledningen ud, og brug en tør klud til at tørre støv og snavs af stikket, stikkontakten og det omgivende område.**
- **Rør ikke ved netledningen med våde hænder.**
- **Brug ikke udstyret på en måde, der medfører, at stikkontaktens eller ledningsnettets nominelle kapacitet overskrides. Brug ikke udstyret, hvis netledningen eller stikket er beskaadiget eller ikke er sat helt ind i stikkontakten.**
- **Sørg for, at metalgenstande (f.eks. n le eller nøgler) ikke kommer i kontakt med polerne eller stikket.**

Batteriet kan eksplodere eller lække og medføre elektrisk stød eller brand. Det kan medføre personskade og skade på omgivelserne. Hvis et batteri lækker, og batteriets elektrolyt kommer i kontakt med øjne, mund, hud eller beklædning, skal du omgående skylle med vand.

- **Sluk kameraet der, hvor brug af kameraer er forbudt.**

De elektromagnetiske bølger, der udsendes af kameraet, kan forstyrre elektroniske instrumenter og andre enheder. Vær forsigtig med at bruge kameraet steder, hvor der er begrænsninger for brug af elektroniske enheder, f.eks. i fly og på hospitaler.

- **Afspil ikke den eller de medfølgende cd-rom'er i en cd-afspiller, der ikke understøtter cd-rom'er med data.**

Din hørelse kan blive nedsat, hvis du har hovedtelefoner på og lytter til de høje lyde fra en cd-rom, der afspilles på en cd-afspiller til lyd (musikafspiller). Det kan også beskadige højtalerne.



Forsigtig

Angiver muligheden for personskade.

- **Undgå at kameraet støder ind i noget, udsættes for hårde stød eller tryk eller hænger fast i andre genstande, når du bærer det i remmen.**
- **Undgå at udsætte objektivet for hårde stød eller tryk.**

Det kan medføre personskade eller beskadige kameraet.

- **Undgå at udsætte skærmen for hårde stød eller tryk.**

Hvis skærmen går i stykker, kan skårene medføre personskade.

- **Når du bruger flash, skal du sørge for ikke at dække den med fingre eller tøj.**

Det kan medføre forbrændinger eller beskadige flashen.

- **Undgå at bruge, placere eller opbevare produktet følgende steder:**

- Steder, der er udsat for kraftigt sollys
- Steder, hvor temperaturen er over 40 °C
- Fugtige eller støvede steder

Det kan medføre lækage, overophedning, eller at batteriet eksploderer, hvilket kan medføre elektrisk stød, brand, forbrændinger eller anden personskade.

Høje temperaturer kan også medføre deformering af kameraets eller batteripladerens beklædning.

- **Ved afspilning af diasshow i længere tid kan overgangseffekterne medføre ubehag.**

- **Pas på, at du ikke får din finger i klemme, når flashen sænkes.**

Det kan medføre personskade.



Forsigtig

Angiver risikoen for beskadigelse af udstyret.

- **Ret ikke kameraet direkte mod kraftige lyskilder (f.eks. solen på en klar dag).**
Det kan beskadige billedsensoren.

- **Sørg for, at der ikke kommer støv eller sand ind i kameraet, hvis du bruger det på en strand eller på steder, hvor det blæser meget.**
- **Tryk ikke ned på flashen, og forsøg ikke at tvinge den op.**
Det kan medføre fejl på produktet.

- **Flashen kan afgive små mængder røg under almindelig brug.**
Det skyldes, at det kraftige flashlys afbrænder støv og fremmedlegemer, der sidder fast på enhedens forside. Brug en vatpind til at fjerne snavs, støv og andre fremmedlegemer fra flashen for at undgå opvarmning og beskadigelse af enheden.

- **Tag batteriet ud, og læg det væk, når du ikke bruger kameraet.**
Et batteri, der efterlades i kameraet, kan anrette skade pga. lækage.

- **Dæk batteriets poler med tape eller andet isolerende materiale, før du kasserer det.**

Kontakt med andre materials metaldele kan medføre brand eller eksplosioner.

- **Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, når opladningen er færdig, og når du ikke bruger den.**
- **Placer ikke noget, f.eks. en klud, oven på batteriopladeren under opladningen.**

Hvis enheden er tilsluttet i længere tid af gangen, kan den blive overophedet eller ødelagt, hvilket kan medføre brand.

- **Undgå at placere batteriet i nærheden af kæledyr.**

Hvis kæledyr bider i batteriet, kan det medføre lækage, overophedning eller eksplosion og resultere i brand eller skade.

- **Undgå at sætte dig på kameraet, når det ligger i en lomme.**
Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.

- **Når du lægger kameraet i en taske, skal du sørge for at holde hårde genstande væk fra skærmen.**
- **Fastgør ikke hårde genstande til kameraet.**
Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.



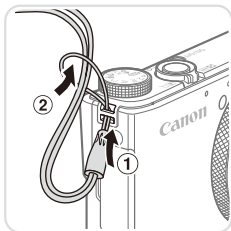
Grundlæggende vejledning

Indeholder grundlæggende instruktioner, lige fra den første klargøring til optagelse, afspilning og lagring af billeder på en computer

Første klargøring

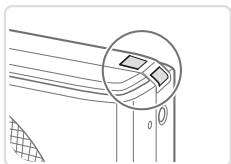
Gør klar til optagelse ved at følge nedenstående fremgangsmåde.

Montering af remmen



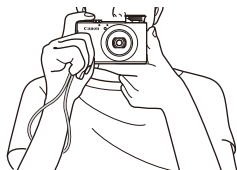
Monter remmen.

- Før enden af remmen gennem hullet til remmen (①), og træk derefter enden af remmen gennem løkken i gevindenden (②).



- Remmen kan også sættes på venstre side af kameraet.

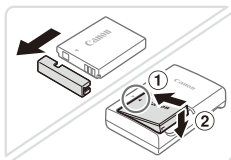
Sådan holder du kameraet



- Placer remmen om håndleddet.
- Når du tager billeder, skal du holde armene tæt ind til kroppen og holde kameraet med et fast greb for at forhindre, at det bevæger sig. Anbring ikke fingrene på flashen, hvis den er åbnet.

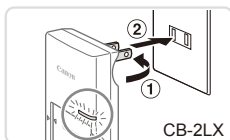
Opladning af batteriet

Oplad batteriet med den medfølgende batterioplader før brug. Sørg for at oplade batteriet, inden kameraet tages i brug, da kameraet ikke sælges med batteriet opladet.



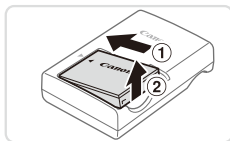
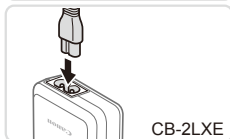
1 Fjern batteridækslet, og sæt batteriet i opladeren.

- Tag dækslet af batteriet, placer ▲-mærket på batteriet og i opladeren ud for hinanden, og isæt derefter batteriet ved at skubbe det ind (①) og ned (②).



2 Oplad batteriet.

- **CB-2LX:** Vip stikket ud (①), og slut opladeren til en stikkontakt (②).
- **CB-2LXE:** Sæt netledningen i opladeren, og slut derefter den anden ende til en stikkontakt.
 - ▶ Opladningsindikatoren lyser orange, og opladningen begynder.
 - ▶ Indikatoren lyser grønt, når opladningen er færdig.



3 Fjern batteriet.

- Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, og fjern derefter batteriet ved at skubbe det ind (①) og op (②).



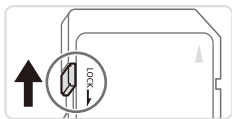
- For at beskytte batteriet og forlænge dets levetid må du ikke oplade det kontinuerligt i mere end 24 timer i træk.
- For batteriopladere, der bruger en netledning, må opladeren og ledningen ikke fastgøres til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadigelse af produktet.



- Yderligere oplysninger om opladningstid, antal billeder og optagelsestid med et fuldt opladet batteri kan findes i "Specifikationer" (📖333).

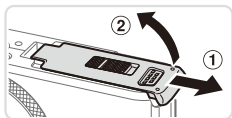
Isætning af batteriet og hukommelseskortet

Isæt det medfølgende batteri og et hukommelseskort (sælges separat). Bemærk, at før du bruger et nyt hukommelseskort (eller et, der er blevet formateret i en anden enhed), skal du formatere hukommelseskortet med dette kamera (📖267).



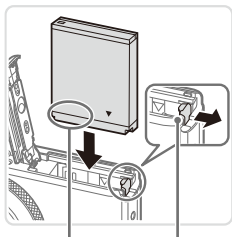
1 Kontroller kortets skrivebeskyttelsestap.

- Optagelse er ikke muligt på hukommelseskort med en skrivebeskyttelsestap, hvis tappen er i låst position (nedad). Skub tappen opad, til den klikker på plads i ulåst position.



2 Åbn dækslet.

- Skub dækslet til siden (①), og åbn det (②).

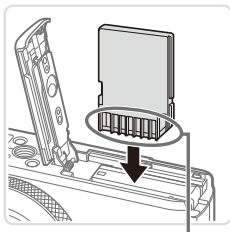


Kontakt

Batterilås

3 Isæt batteriet.

- Skub batterilåsen i pilens retning, isæt batteriet som vist, og tryk på det, indtil det klikker på plads i låst position.
- Batteriet kan ikke fastlåses i korrekt position, hvis du vender det forkert, når du isætter det. Kontroller altid, at batteriet vender korrekt og låses, når du sætter det i.



Kontakt

4 Isæt hukommelseskortet.

- Isæt hukommelseskortet vendt som vist, indtil det klikker på plads i låst position.
- Sørg for, at hukommelseskortet vender korrekt, når du sætter det i. Hvis du vender hukommelseskort forkert, kan det beskadige kameraet.



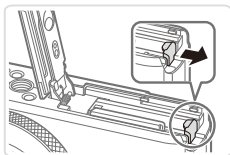
5 Luk dækslet.

- Luk dækslet (①), og hold det nede, mens du skubber det til siden, indtil det klikker på plads i den lukkede position (②).



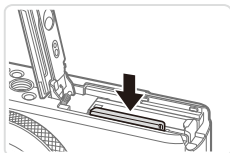
- Se "Specifikationer" (333) for at få retningslinjer for, hvor mange billeder og hvor mange timers optagelse der kan være på et hukommelseskort.

■ Fjernelse af batteriet og hukommelseskortet



Fjern batteriet.

- Åbn dækslet, og tryk batterilåsen i pilens retning.
- ▶ Batteriet skubbes op.



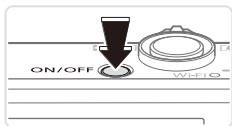
Fjern hukommelseskortet.

- Tryk hukommelseskortet ind, indtil det klikker, og slip det derefter langsomt.
- ▶ Hukommelseskortet skubbes op.

Indstilling af dato og klokkeslæt

Indstil den aktuelle dato og det aktuelle klokkeslæt korrekt på følgende måde, hvis skærbilledet [Dato/Tid] vises, når du tænder kameraet. De oplysninger, du angiver på denne måde, gemmes i billedegenskaberne, når du optager, og de bruges, når du administrerer billeder efter optagelsesdato eller udskriver billeder med datoen vist.

Du kan også tilføje et datomærke på billeder, hvis du vil (112).



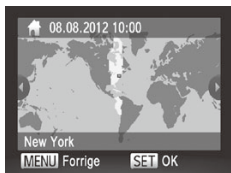
1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- ▶ Skærbilledet [Dato/Tid] vises.



2 Angiv dato og klokkeslæt.

- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at angive dato og klokkeslæt.
- Tryk på knappen <FUNC/SET>.



3 Indstil den lokale tidszone.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge din lokale tidszone.



4 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen <FUNC/SET>, når du er færdig. Der vises en bekræftelsesmeddelelse, og derefter vises indstillingsskærbilledet ikke længere.
- Tryk på knappen ON/OFF for at slukke kameraet.



- Medmindre du indstiller datoen, klokkeslættet og den lokale tidszone, vises skærbilledet [Dato/Tid], hver gang du tænder kameraet. Angiv de korrekte oplysninger.



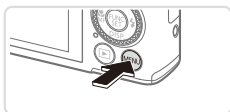
- Du kan indstille sommertid (plus 1 time) ved at vælge [☀️] i trin 2 og derefter vælge [☀️] ved at trykke på knapperne <▲><▼> eller dreje <🌀>-vælgeren.



- Du kan også indstille dato og klokkeslæt ved at trykke på den ønskede indstilling på skærbilledet i trin 2 og derefter trykke på [▲][▼] efterfulgt af [SET]. På samme måde kan du indstille den lokale tidszone ved at trykke på [◀][▶] på skærbilledet i trin 3 efterfulgt af [SET].

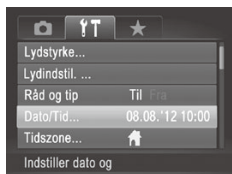
Ændring af dato og klokkeslæt

Juster dato og klokkeslæt på følgende måde:



1 Åbn kameramenuen.

- Tryk på knappen <MENU>.

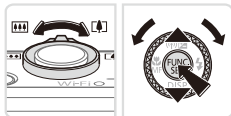


2 Vælg [Dato/Tid].

- Skub til zoomknappen for at vælge fanen [↑↓].
- Trykpå knapperne <▲><▼>, eller drej <🌀> for at vælge [Dato/Tid], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Rediger datoen og klokkeslættet.

- Udfør trin 2 på 18 for at ændre indstillingerne.
- Tryk på knappen <MENU> for at lukke menuen.





- Kameraet har et indbygget dato/klokkeslæt-batteri (backup-batteri), der gør det muligt at gemme indstillingerne for dato og klokkeslæt i ca. 3 uger, efter at batteripakken er fjernet.
- Hvis du isætter et opladet batteri eller slutter kameraet til en vekselstrømsadapter (sælges separat, 278), kan dato/klokkeslæt-batteriet oplades på ca. 4 timer, selvom kameraet ikke er tændt.
- Hvis dato/klokkeslæt-batteriet er brugt op, vises skærbilledet [Dato/Tid], når du tænder kameraet. Udfør trinnene på 18 for at indstille dato og klokkeslæt.

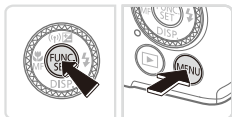
Sprog på skærmen

Skift sproget på skærmen efter behov.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .



2 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Tryk på knappen , hold den nede, og tryk derefter straks på knappen .



3 Indstil sproget på skærmen.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen .
- Når sproget på skærmen er indstillet, vises indstillingsskærbilledet ikke længere.





- Det aktuelle klokkeslæt vises, hvis du venter for længe i trin 2, efter at du har trykket på knappen **<ON/OFF>**, før du trykker på knappen **<MENU>**. Tryk i så fald på knappen **<ON/OFF>** for at fjerne visningen af klokkeslæt, og gentag trin 2.
- Du kan også ændre sproget på skærmen ved at trykke på knappen **<MENU>** og vælge [Sprog] på fanen [T].



- Du kan også indstille sproget på skærmen ved at trykke på et sprog på skærbilledet i trin 3 og trykke på det igen.

Stillbilleder

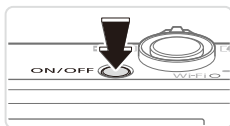
Film

Afprøvning af kameraet

Følg disse instruktioner for at tænde kameraet, optage stillbilleder eller film og derefter vise dem.

Optagelse (Smart Auto)

Hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til bestemte motiver, skal du lade kameraet bestemme motiv- og optagelsesforholdene.



1 Tænd kameraet.

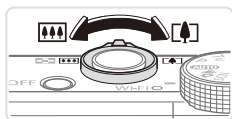
- Tryk på knappen ON/OFF.
- ▶ Startskærbilledet vises.



2 Skift til tilstanden **<AUTO>**.

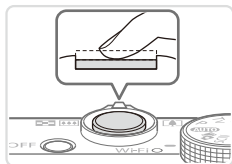
- Sæt programvælgeren på **<AUTO>**.
- Ret kameraet mod et motiv. Fra kameraet kommer der en svag kliklyd, mens det registrerer motivet.
- ▶ Øverst til højre på skærmen vises ikoner, som repræsenterer motivet og billedstabiliseringstilstanden.
- ▶ Rammer rundt om registrerede motiver viser, at de er i fokus.





3 Komponer billedet.

- Du kan zoome ind og forstørre motivet ved at skubbe zoomknappen mod <🌲> (tele), og du kan zoome ud fra motivet ved at skubbe den mod <⬆️⬆️⬆️> (vidvinkel).

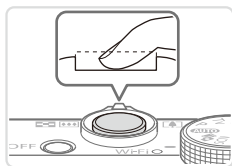


4 Optag.

Optagelse af stillbilleder

① Fokuser.

- Tryk forsigtigt udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange efter fokusering, og der vises grønne rammer, som angiver de billedområder, der er i fokus.
- ▶ Flashen løftes automatisk i svag belysning.



② Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.
- ▶ Når kameraet tager billedet, lyder der en lukkerlyd, og flashen udløses automatisk i svag belysning, hvis flashen er åben.
- Hold kameraet i ro, indtil lukkerlyden ikke længere høres.
- ▶ Billedet vises kun, indtil kameraet er klar til at optage igen.



Forløbet tid



Optagelse af film

① Start optagelsen.

- Tryk på filmknappen. Kameraet bipper én gang, når optagelsen begynder, og [●REC] vises sammen med den forløbne tid.
- ▶ Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen betyder, at billedområder ikke er blevet optaget.
- ▶ Rammer rundt om registrerede ansigter viser, at de er i fokus.
- Når optagelsen begynder, kan du fjerne fingeren fra filmknappen.

② Afslut optagelsen.

- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen. Kameraet bipper to gange, når optagelsen stopper.

Visning

Efter optagelse af billeder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen <▶>.
- ▶ Det sidste billede vises.



2 Gennemse billederne.

- Du kan få vist det forrige billede ved at trykke på knappen <◀> eller dreje <●>-vælgeren mod uret. Du kan få vist det næste billede ved at trykke på knappen <▶> eller dreje <●>-vælgeren med uret.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, og hold dem nede for hurtigt at gennemse billederne.



- Du kan starte rullevisning ved at dreje <●>-vælgeren hurtigt. I denne tilstand skal du dreje <●>-vælgeren for at gennemse billederne.
- Tryk på knappen <◀> for at vende tilbage til visning af enkeltbilleder.



- Film kan kendes på ikonet [SET]. Gå til trin 3 for at afspille film.



Lydstyrke

3 Afspil film.

- Tryk på knappen <FUNC SET> for at gå til filmkontrolpanelet, vælg [▶] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET> igen.
- ▶ Afspilningen starter nu, og når filmen er færdig, vises [SET ▶].
- Tryk på knapperne <▲><▼>.



- Tryk udløserknappen halvt ned for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsestilstand.



Betjening af berøringsskærmen



- Du kan få vist det næste billede på skærbilledet i trin 2 ved at trække til venstre på tværs af skærmen og det forrige billede ved at trække til højre.
- Du kan få adgang til rullevisning ved at trække hurtigt til venstre eller højre flere gange.
- Tryk på billedet midt på skærmen for at vende tilbage til visning af enkeltbilleder fra rullevisning.
- Vælg en film, og tryk på [▶] for at starte afspilningen.
- Træk hurtigt op eller ned over skærmen under afspilning af film for at justere lydstyrken.

Sletning af billederne

Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.

1 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge et billede.



2 Slet billedet.

- Tryk på knappen <⦿>.
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <⦿>-vælgeren for at vælge [Slet] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Det aktuelle billede slettes nu.
- Du kan annullere sletningen ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <⦿>-vælgeren for at vælge [Annuller] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.



- Du kan også slette alle billeder på én gang (📖241).



- Du kan også slette det aktuelle billede ved at trykke på [Slet] på skærbilledet i trin 2.
- Det er også muligt at slette billeder vha. berøringshandlinger (📖248).

Medfølgende software og vejledninger

Nedenfor introduceres softwaren og vejledningerne på de medfølgende disks (boks 2) sammen med instruktioner til installation, lagring af billeder på en computer samt brug af vejledningerne.

Software

Efter installation af softwaren på cd-rom'en kan du gøre følgende på computeren.

CameraWindow

- Importer billeder, og rediger kameraindstillinger

ImageBrowser EX

- Administrer billeder: vis, søg og organiser
- Udskriv og rediger billeder

Digital Photo Professional

- Gennemse, behandle og redigere RAW-billeder

Automatisk opdateringsfunktion

Ved hjælp af den medfølgende software kan du opdatere til den nyeste version og hente nye funktioner via internettet (nogen software er undtaget). Sørg for at installere softwaren på en computer med internetforbindelse, så du kan bruge denne funktion.



- Der kræves internetadgang for at bruge denne funktion, og eventuelle internetudbydergebyrer og adgangsgebyrer skal betales separat.

Vejledninger

Brugervejledning til kamera

- Du kan bruge denne vejledning til at få en dybere forståelse af betjeningen af kameraet.

Softwarevejledning

- Benyt denne vejledning, når du bruger den medfølgende software. Du kan åbne vejledningen fra hjælpen i den medfølgende software (nogen software er undtaget).

Systemkrav

Den medfølgende software kan bruges på følgende computere.

	Windows	Macintosh
Operativsystem	Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3 (Der kræves Windows 7 SP1 eller nyere til trådløse forbindelser)	Mac OS X 10.6 – 10.7 (Der kræves OS X 10.6.8 eller nyere til trådløse forbindelser)
Computer	Computere med et af ovenstående operativsystemer (forudinstalleret) med USB-port og internetforbindelse*	
Processor	Stillbilleder: 1,6 GHz eller hurtigere Film: Core 2 Duo 2,6 GHz eller hurtigere	Stillbilleder: Mac OS X 10.7: Core 2 Duo eller hurtigere, Mac OS X 10.6: Core Duo 1,83 GHz eller hurtigere Film: Core 2 Duo 2,6 GHz eller hurtigere
RAM	Stillbilleder Windows 7 (64 bit): 2 GB eller derover Windows 7 (32 bit), Vista, XP: 1 GB eller derover Film 2 GB eller derover	Stillbilleder Mac OS X 10.7: 2 GB eller derover Mac OS X 10.6: 1 GB eller derover Film 2 GB eller derover
Interfaces	USB og trådløst netværk	
Ledig plads på harddisken	640 MB eller derover*	750 MB eller derover
Visning	1.024 x 768 pixel eller derover	

* Silverlight 4 eller nyere (maks. 100 MB) skal være installeret, og i Windows XP skal Microsoft .NET Framework 3.0 eller nyere (maks. 500 MB) være installeret. Installationen kan tage nogen tid afhængigt af computerens ydeevne.

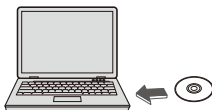


- Se de nyeste systemkrav på Canons websted, herunder understøttede operativsystemversioner.

Installation af softwaren

I disse illustrationer bruges Windows 7 og Mac OS X 10.6.

Ved hjælp af funktionen til automatisk opdatering af software kan du opdatere til den nyeste version og hente nye funktioner via internettet (nogen software er undtaget), så sørg for at installere softwaren på en computer med internetforbindelse.



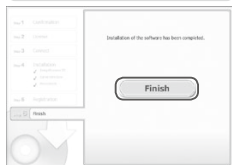
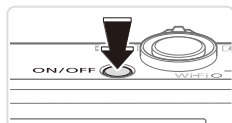
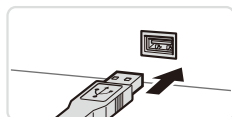
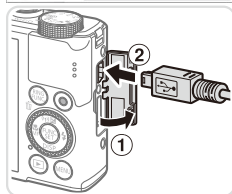
1 Sæt cd-rom'en i computerens cd-rom- eller dvd-rom-drev.

- Sæt den medfølgende cd-rom (cd-rom'en DIGITAL CAMERA Solution Disk) (2) i computerens cd-rom- eller dvd-rom-drev.
- På en Macintosh-computer skal du først isætte cd-rom'en, dobbeltklikke på skrivebordsikonet for at åbne den og derefter dobbeltklikke på ikonet [CD], som vises.



2 Start installationen.

- Klik på [Easy Installation/Nem installation], og følg vejledningen på skærmen for at gennemføre installationen.



3 Slut kameraet til en computer, når der vises en meddelelse om det.

- Sørg for, at kameraet er slukket, og åbn dækslet (1). Sørg for, at det lille stik på det medfølgende interfacekabel (2) vender som vist, og sæt stikket i kameraets stik (2).

- Sæt det store stik på interfacekablet i computerens USB-stik. I brugervejledningen til computeren finder du flere oplysninger om computerens USB-stik.

4 Installer filerne.

- Tænd kameraet, og følg vejledningen på skærmen for at gennemføre installationen.
- ▶ Softwaren opretter forbindelse til internettet for at opdatere til den nyeste version og hente nye funktioner. Installationen kan tage lidt tid afhængigt af computerens ydeevne og internetforbindelsen.
- Klik på [Finish/Afslut] eller [Restart/Genstart] på skærbilledet efter installationen, og tag derefter cd-rom'en ud, når skrivebordet vises.
- Sluk kameraet, og tag kablet ud.



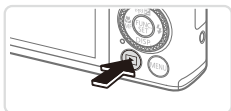
- Når du ikke har forbindelse til internettet, er der følgende begrænsninger.
 - Skærbilledet i trin 3 vises ikke.
 - Nogle funktioner installeres muligvis ikke.
- Første gang, du slutter kameraet til computeren, installeres der drivere, så det kan tage nogle minutter, før billederne på kameraet er tilgængelige.
- Hvis du har flere kameraer, der blev leveret sammen med ImageBrowser EX på de medfølgende cd-rom'er, skal du sørge for at bruge hvert enkelt kamera sammen med deres respektive cd-rom og følge de respektive installationsvejledninger på skærmen. Derved sikrer du, at hvert kamera modtager de korrekte opdateringer og nye funktioner via den automatiske opdateringsfunktion.

Lagring af billeder på en computer

I disse illustrationer bruges Windows 7 og Mac OS X 10.6.

1 Tilslut kameraet til computeren.

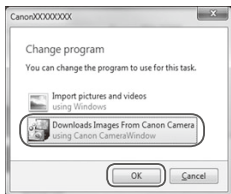
- Følg trin 3 på 30 for at slutte kameraet til en computer.



2 Tænd kameraet for at åbne CameraWindow.

- Tryk på knappen for at tænde kameraet.
- På Macintosh-computere vises CameraWindow, når der er oprettet forbindelse mellem kameraet og computeren.
- I Windows følges de trin, der introduceres nedenfor.
- Klik på linket på det skærbillede, der vises, for at ændre programmet.



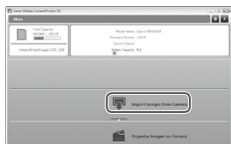


- Vælg [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Overfører billeder fra Canon Camera med Canon CameraWindow], og klik på [OK].



- Dobbeltklik på [ikon].

CameraWindow



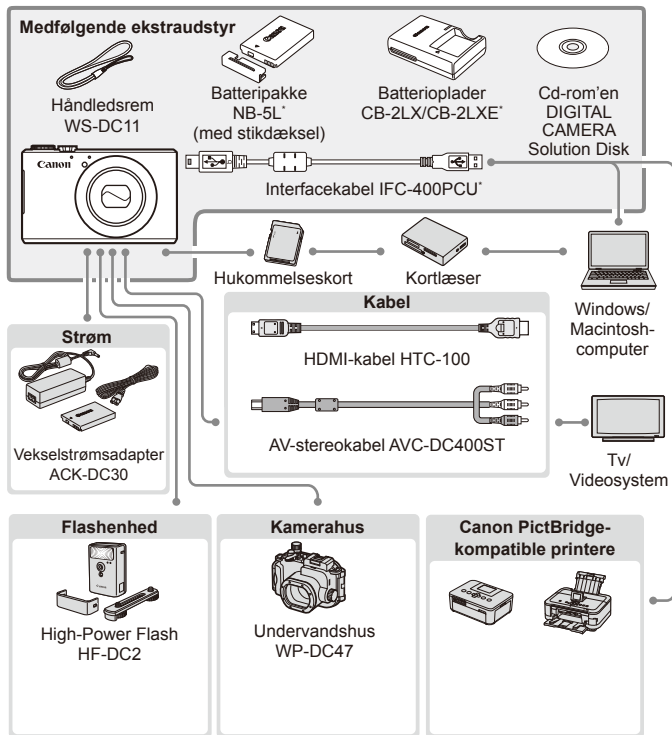
3 Gem billederne på computeren.

- Klik på [Import Images from Camera/ Importer billeder fra kamera], og klik derefter på [Import Untransferred Images/ Importer ikke-overførte billeder].
- Billederne gemmes nu i mappen Billeder på computeren i separate mapper sorteret ud fra dato.
- Når billederne er gemt, skal du lukke CameraWindow, trykke på knappen <▶> for at slukke kameraet og tage kablet ud.
- Du finder oplysninger om visning af billeder på en computer i *Softwarevejledning* (ikon 27).



- Hvis skærbilledet i trin 2 ikke vises i Windows 7, skal du klikke på ikonet [] på proceslinjen.
- Du kan starte CameraWindow i Windows Vista eller XP ved at klikke på [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/Overfører billeder fra Canon Camera med Canon CameraWindow] på det skærbillede, der vises, når du tænder kameraet i trin 2. Hvis CameraWindow ikke vises, skal du klikke på menuen [Start] og vælge [Alle programmer] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Hvis du bruger en Macintosh-computer, og CameraWindow ikke vises efter trin 2, skal du klikke på ikonet [CameraWindow] i dock'en (rækken af ikoner nederst på skrivebordet).
- Du kan gemme billeder på en computer ved blot at slutte kameraet til computerne uden at bruge den medfølgende software, men der gælder følgende begrænsninger.
 - Det kan tage et par minutter, efter du har sluttet kameraet til computeren, før du får adgang til kamerabillederne.
 - Billeder, der er taget på højkant, kan blive gemt i liggende retning.
 - RAW-billeder (eller JPEG-billeder, der er optaget samtidig med RAW-billeder) kan muligvis ikke gemmes.
 - Billeders beskyttelsesindstillinger kan gå tabt, når billederne overføres til en computer.
 - Der kan opstå problemer med at gemme billeder eller billedoplysninger afhængigt af det anvendte operativsystems version, den software, der bruges eller billedfilernes størrelse.
 - Visse funktioner i den medfølgende software er muligvis ikke tilgængelige, f.eks. redigering af film eller overførsel af billeder til kameraet.

Tilbehør



* Kan også anskaffes separat.

Brug af originalt Canon-tilbehør anbefales.

Dette produkt er udviklet til optimal ydelse, når det bruges sammen med originalt Canon-tilbehør.

Canon er ikke ansvarlig for beskadigelse af dette produkt og/eller ulykker, f.eks. brand m.v., der er forårsaget af fejl på ikke-originalt Canon-tilbehør (f.eks. hvis batteripakken lækker og/eller eksploderer). Bemærk, at garantien ikke dækker reparationer af produktet som følge af beskadigelse, der er opstået, fordi tilbehør fra andre producenter end Canon ikke fungerer korrekt. Sådanne reparationer kan dog udføres mod betaling.

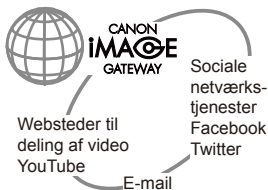
Trådløst LAN vejledning

Beskriver, hvordan du sender billeder trådløst fra kameraet til forskelligt kompatibelt udstyr, og hvordan du bruger kameraet sammen med onlinetjenester

Det kan du bruge den trådløse LAN-funktion til

Dette kamera er et godkendt Wi-Fi®-produkt. Du kan oprette trådløs forbindelse og sende billeder til de følgende enheder.

* Wi-Fi er et varemærke, som angiver, at de trådløse LAN-enheder er certificerede til at kunne benyttes sammen.



Oprettelse af forbindelse til webtjenester

CANON iMAGE GATEWAY er en online-fototjeneste, som er tilgængelig for alle, der har købt dette produkt. Hvis du opretter gratis medlemskab, kan du bruge CANON iMAGE GATEWAY til at få adgang til forskellige webtjenester såsom sociale netværkstjenester, som er indstillet på en computer.



Oprettelse af forbindelse til en smartphone

Send billeder til smartphones og tablet-computere, der har trådløse funktioner. Du kan også forsyne dine billeder med geotags fra en tilsluttet smartphone eller tablet. Der kræves installation af en relevant applikation på din smartphone eller tablet. Se Canons hjemmeside, hvis du vil have flere oplysninger.



Oprettelse af forbindelse til et andet kamera

Brug den trådløse funktion til at sende billeder mellem Canon-kameraer.



Oprettelse af forbindelse til en computer

Brug den medfølgende software til at sende billeder trådløst fra kameraet til en computer. Se *Softwarevejledning* for at få yderligere oplysninger.



Oprettelse af forbindelse til en printer

Send billeder trådløst til en PictBridge-kompatibel printer (understøtter DPS over IP) for at udskrive dem.

Her finder du beskrivelser af termer for trådløst LAN. Der henvises også til beskrivelser af termer i de respektive afsnit af denne vejledning.

- **Adgangspunkt**

En enhed, der viderebringer radiobølgesignaler for at skabe et trådløst LAN-netværk. Denne term henviser også til et sted, hvor du kan oprette forbindelse til internettet via trådløst LAN.

- **Firewall**

Dette er et system, der beskytter computere mod elektroniske virus, uautoriseret ekstern adgang og sikkerhedstrusler. Dette indstilles på din trådløse LAN-router eller din computer.

- **SSID/ESSID**

Tal og bogstaver, der bruges til at identificere et specifikt eksisterende adgangspunkt. Dette kaldes også "adgangspunktnavn" og "netværksnavn".

- **Krypteringsnøgle**

Dette er en nøgle, som bruges til at kryptere data til transmission til og fra et adgangspunkt.

- **IP-adresse**

Dette er en adresse, der bruges til at identificere en enhed inden for et netværk.

- **MAC-adresse**

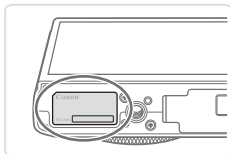
Dette er en netværksenheds unikke adresse, som er udpeget på forhånd. Det kaldes også "fysisk adresse".



Kameraet kan udskrive til PictBridge-kompatible printere via trådløst LAN. Med de tekniske PictBridge-standarder er det nemt at oprette direkte forbindelse til digitale kameraer, printere og andre enheder. Med en ny standard, kaldet DPS over IP, kan PictBridge-forbindelser desuden aktiveres i netværksmiljøer, og kameraet er også kompatibel med denne standard.

Sikkerhedsregler for trådløst LAN

- Modelnummeret er PC1819 eller PC1882 (herunder WLAN-modulmodel WM217). Se efter et tal, der starter med *PC*, på mærkaten i bunden af kameraet for at identificere den aktuelle model.



- Lande og regioner, der tillader brug af WLAN
 - Brug af WLAN er begrænset i nogle lande og regioner, og det kan være strafbart at bruge i henhold til nationale eller lokale bestemmelser. Besøg Canons hjemmeside for at få oplysninger om, hvor brugen er tilladt, for at undgå at overtræde WLAN-bestemmelserne. Bemærk, at Canon ikke kan holdes ansvarlig for eventuelle problemer, der opstår i forbindelse med brug af WLAN i andre lande og regioner.
- Følgende kan medføre bødestraf:
 - Ændring eller justering af produktet
 - Fjernelse af produktets certificeringsetiketter
- I henhold til udenlandske lovpligtige bestemmelser om udveksling og samhandel er det nødvendigt at indhente eksporttilladelse (eller tilladelse til servicetransaktioner) fra den japanske regering for at eksportere strategiske ressourcer eller services (herunder dette produkt) uden for Japan.
- Da dette produkt omfatter amerikansk krypteringssoftware, er det underlagt de amerikanske eksportregler og kan ikke eksporteres til eller bringes ind i et land under den amerikanske handelsembargo.
- Sørg for at notere dine indstillinger for trådløst LAN. De trådløse LAN-indstillinger, som er gemt på dette produkt kan slettes, hvis produktet bruges forkert eller på grund af radiobølger eller statisk elektricitet, skade eller fejl. Sørg for at notere de trådløse LAN-indstillinger for en sikkerheds skyld. Bemærk, at Canon ikke accepterer noget ansvar i forbindelse med forringelse af indhold, direkte eller indirekte skade eller tabt fortjeneste som følge af, at dette produkt tages i brug.
- Når dette produkt overføres til en anden person, skal bortskaffes eller indsendes til reparation, er det vigtigt at notere de trådløse LAN-indstillinger og om nødvendigt at gendanne produktets standardindstillinger (slette indstillingerne).
- Canon vil ikke kompensere for tab eller tyveri af produktet. Canon accepterer intet ansvar for skade på grund af uautoriseret adgang til registrerede data (billedoverførselsdestinationer osv.), hvis produktet mistes eller bliver stjålet.

- Sørg for at anvende produktet som beskrevet i denne vejledning.
Sørg for at bruge den trådløse LAN-funktion til dette produkt inden for de retningslinjer, som er anført i denne vejledning. Canon accepterer intet ansvar ved skade eller endda tab, hvis funktionen og produktet anvendes anderledes end beskrevet i denne vejledning.
- Brug ikke den trådløse LAN-funktion til dette produkt i nærheden af medicinsk udstyr eller andet elektronisk udstyr.
Anvendelse af den trådløse LAN-funktion i nærheden af medicinsk udstyr eller andet elektronisk udstyr kan påvirke betjeningen på disse enheder.

Sikkerhedsregler for interferens med radiobølger

- Dette produkt kan modtage interferens fra andre enheder, som udsender radiobølger. Sørg for at bruge produktet så langt væk fra sådanne enheder som muligt, så interferens undgås, eller undlad at bruge enhederne samtidig med dette produkt.

Tilslutning til en iPhone gennem trådløs LAN

Når du aktiverer kameraet som et adgangspunkt (Camera Access Point Mode) og vælger det som netværk på en iPhone, vil et ikon, som indikerer, at den slutter sig til netværket, dreje kontinuerligt, selv hvis en ægte forbindelse er blevet etableret. Men denne trådløse LAN-funktion skal bruges ved at starte CameraWindow.

Hvis CameraWindow ikke starter, skal du se i denne vejledning for at bekræfte, at kameraet ikke modtager radiobølgeforstyrrelser, og de forskellige indstillinger er korrekt angivet.

Complies with
IDA Standards
DB00671

Dette produkt er installeret med WLAN-modulet, som er certificeret til standarder, der er angivet af IDA Singapore.

Da trådløst LAN anvender radiobølger til at transmittere signaler, er der behov for strammere sikkerhed end, når der bruges et LAN-kabel.

Når der bruges LAN, skal de følgende punkter holdes for øje.

- Brug kun netværk, som du har godkendelse til at bruge.

Dette produkt søger efter trådløse LAN-netværk i nærheden og viser resultaterne på skærmen. Det er også muligt, at der vises netværk, som du ikke har godkendelse til at bruge (ukendte netværk). Dog vil det muligvis blive opfattet som uautoriseret adgang, hvis du opretter forbindelse til disse netværk eller forsøger at bruge dem. Sørg for kun at bruge netværk, som du har godkendelse til at bruge, og forsøg ikke at oprette forbindelse til andre ukendte netværk.

Hvis sikkerhedsindstillingerne endnu ikke er korrekt justeret, kan følgende problemer opstå.

- Overvågning af transmission

Tredjeparter med onde hensigter kan overvåge trådløse LAN-transmissioner og forsøge at tilegne sig de data, du sender.

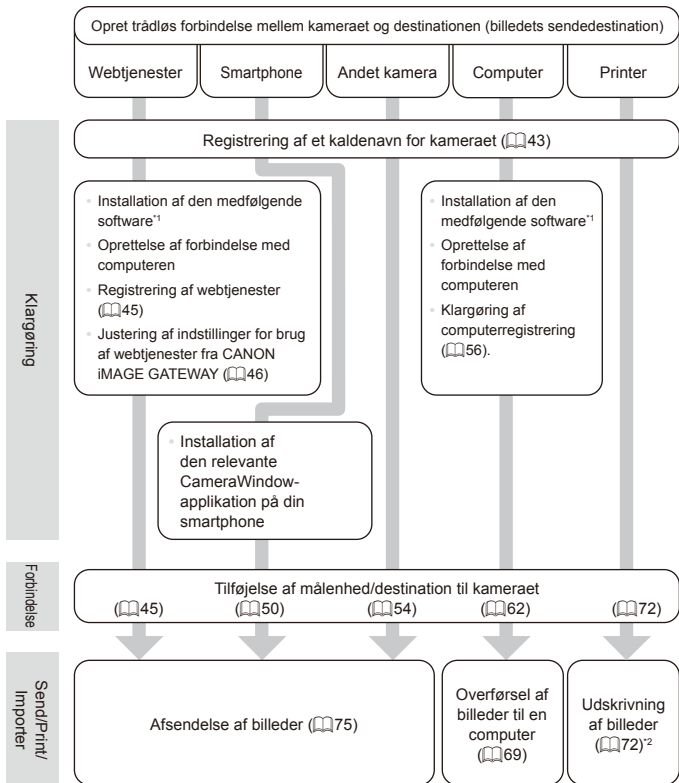
- Uautoriseret netværksadgang

Tredjeparter med onde hensigter kan få uautoriseret adgang til det netværk, som du bruger, og stjæle, ændre eller ødelægge oplysninger. Desuden kan du blive offer for andre typer uautoriseret adgang såsom efterligning (hvor nogen antager en identitet for at få adgang til uautoriserede oplysninger) og springbrætsangreb (hvor nogen uautoriseret opretter adgang til dit netværk som springbræt for at dække deres spor, når de infiltrerer andre systemer).

Disse problemer kan forhindres via grundig sikring af dit trådløse LAN-netværk.

Sørg for at bruge den trådløse LAN-funktion på dette kamera med forståelse for sikkerheden på dit trådløse LAN, og afvej risici over for bekvemmelighed, når sikkerhedsindstillingerne justeres.

Anvendelse af trådløst LAN til at sende billeder fra kameraet



^{*1} Instruktionerne i denne vejledning gælder, når softwaren på den medfølgende cd-rom er installeret korrekt (27).

^{*2} Se 286 for at få detaljerede udskrivningsinstruktioner.

Registrering af et kaldenavn til kameraet (kun første gang)

Start med at registrere et kaldenavn til kameraet.

Dette kaldenavn vises på målenhedernes skærme, når der oprettes forbindelse til andre enheder via trådløst LAN.



1 Åbn skærbilledet til trådløst LAN.

- Tryk på knappen <▶> for at tænde kameraet.
- Tryk på knappen <▲>.

2 Åbn tastaturet.

- Tryk på knappen <FUNC SET>.



3 Indtast et kaldenavn.

- Tryk på tegnene på tastaturet for at indtaste dem.
- Du kan bruge op til 16 tegn.
- Tryk på [<◀>] for at flytte markøren.
- Tryk på [<⬆>] for at indtaste store bogstaver.
- Tryk på [123] for at indtaste tal eller symboler.
- Tryk på [<✕>] for at slette forrige tegn.
- Tryk på [MENU] eller på knappen <MENU>.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



- Når du opretter trådløs forbindelse til en anden enhed end en computer, skal der være sat et -hukommelseskort i kameraet. Hukommelseskortet skal desuden indeholde billeder, for at du kan få adgang til webtjenester eller oprette forbindelse til en smartphone eller printer trådløst.
- Hvis du vil ændre kameraets kaldenavn, skal du vælge [Indstillinger for trådløst LAN] under fanen [🔧] og derefter vælge [Skift kaldenavn til enhed].
- Du kan også indtaste oplysninger ved at trykke på knapperne <▲><▼><◀><▶> eller dreje <🌀>-vælgeren for at vælge tegn og derefter trykke på knappen <Ⓜ>. Flyt markøren ved at dreje <🌀>-ringen, og tryk på <RING FUNC.>-knappen for at slette tegn efter behov.
- Menuen for trådløst LAN kan ikke åbnes ved at trykke på knappen <▲> under detaljeret informationsvisning (📖219). For at få adgang til menuen skal du først skifte visningstilstand ved at trykke på knappen <▼>.

Oprettelse af forbindelse til webtjenester

Du kan konfigurere kameraet til at bruge en række forskellige webtjenester på følgende måde.

- Der kræves en computer til indstilling af webtjenester med CANON IMAGE GATEWAY som den første.
- Hvis du vil have oplysninger om lande og områder, hvor CANON iMAGE GATEWAY er tilgængelig, skal du besøge Canons websted (<http://canon.com/cig>).

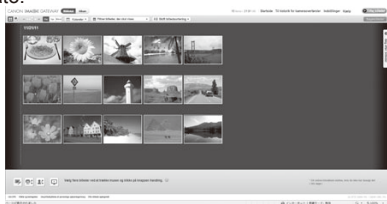
Registrering af webtjenester

Først skal du tilmelde dig en gratis CANON iMAGE GATEWAY-konto. CANON iMAGE GATEWAY tilbyder forskellige services såsom muligheden for at dele billeder i et fotoalbum på internettet. CANON iMAGE GATEWAY fungerer også som et overførselswebsted til at sende billeder trådløst til e-mail-adresser, sociale netværkstjenester og andre webtjenester. Klik på <http://canon.com/cig>, gå ind på det relevante CANON iMAGE GATEWAY-websted for dit land, og følg instruktionerne på skærmen for at registrere dig som medlem.

Du kan fortsætte med at registrere andre webtjenester end CANON iMAGE GATEWAY på din konto. Hvis du vil have yderligere oplysninger, kan du på webstederne finde webtjenester, som du vil tilmelde dig.

CANON iMAGE GATEWAY

I [Oplysninger knyttet til kameraet] kan du kontrollere historikken for billedoverførsler til webtjenester, og i [Bibliotek] kan du få vist billederne overført efter dato.





- Der kræves en internetforbindelse for at få adgang til CANON iMAGE GATEWAY (der skal være installeret en internetbrowser på computeren, du skal have en konto hos en internetudbyder, og der skal være internetforbindelse).
- Kontroller CANON iMAGE GATEWAY for at se browserens (Microsoft Internet Explorer osv.) indstillinger, betingelser og oplysninger om version, når der oprettes forbindelse til CANON iMAGE GATEWAY.
- Der kan forekomme ekstra gebyrer til ISP-forbindelse og adgangspunkt.

Justering af indstillinger for brug af webtjenester fra CANON iMAGE GATEWAY

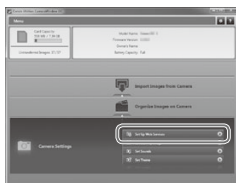
Juster kontoindstillingerne til de webtjenester, du vil anvende. Da CameraWindow bruges til at justere indstillingerne, skal du sørge for at installere den medfølgende cd-rom på forhånd. Installationsvejledning findes i "Medfølgende software og vejledninger" (📖 27).

1 Slut kameraet til en computer via interfacekablet.

- Når der anvendes en Windows-computer, kan du oprette trådløs forbindelse uden at bruge et interfacekabel, men indstillingerne skal foretages på forhånd (📖 59).

2 Start CameraWindow.

- Tryk på knappen <▶> for at tænde kameraet.
- Hvis du vil have yderligere oplysninger om start af CameraWindow, kan du se "Anvend CameraWindow for at overføre billeder til en computer" (📖 69).



3 Vælg [Set Up Web Services/ Opsætning af webtjenester].

- Klik på [Set Up Web Services/Opsætning af webtjenester].



4 Log på CANON iWS GATEWAY.

- Indtast dit brugernavn og din adgangskode til CANON iWS GATEWAY, og klik på [Login/Logon].



5 Indstil en webtjeneste, du vil bruge.

- Følg instruktionerne på skærmen for at fuldføre indstillingerne til de webtjenester, du vil anvende.
- Når indstillingerne for webtjenesterne er fuldført, klikker du på [Finish/Afslut] nederst i vinduet for at lukke det.



6 Anvend indstillingerne for webtjenester på kameraet.

- Vælg navnet på den webtjeneste, du vil indstille, og klik på [] midt på listerne.
- ▶ Navnet på den webtjeneste, der gemmes på kameraet, vises på listen [Camera/Kamera].
- Klik på [▲] eller [▼] for at ændre rækkefølgen af de webtjenester, der skal vises i kameraets menu for trådløst LAN.
- Når du er færdig med at justere indstillingerne på listen [Camera/Kamera] efter eget ønske, lukker du vinduet.
- ▶ Indstillinger for webtjenester anvendes på kameraet.



- Hvis CameraWindow ikke vises i trin 2, kan du få yderligere oplysninger i "Anvend CameraWindow for at overføre billeder til en computer" (69).
- Der kan registreres op til 20 e-mail-adresser til kameraet for at sende billeder som e-mail.
- Når der logges på CANON IMAGE GATEWAY for anden gang i trin 4, vises skærmen i trin 6. Hvis du vil ændre indstillingerne for de webtjenester, du bruger, skal du klikke på [Edit Web Services/Rediger webtjenester].
- For at tilføje eller ændre webtjenester skal du gentage procedurerne ovenfor og starte med trin 1.

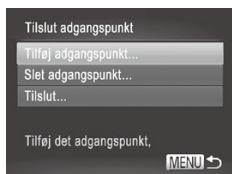
Oprettelse af forbindelse til webtjenester

Opret forbindelse til webtjenester, som er registreret på kameraet.



1 Åbn skærbilledet til trådløst LAN.

- Tryk på knappen <▲>.



2 Vælg en webtjeneste.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej vælgeren <●> for at vælge ikonet for destinationswebtjenesten, og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.
- Vælg modtageren på skærmen [Vælg modtager], når du har valgt e-mail, og tryk på knappen <FUNC. SET>.

3 Opret forbindelse til et adgangspunkt.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Tilføj adgangspunkt], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.
- ▶ Der vises en liste med registrerede adgangspunkter i skærbilledet [Tilslut til adgangspunkt].
- ▶ Hvis du vil have yderligere oplysninger, kan du se "Klargøring af computerregistrering" (📖 56) eller "Oprettelse af forbindelse til adgangspunkter på listen" (📖 67).
- ▶ I "Justering af indstillinger for brug af webtjenester fra CANON IMAGE GATEWAY" (📖 46) finder du oplysninger om fremgangsmåden, efter der er oprettet forbindelse til et adgangspunkt.



- Du kan også konfigurere denne indstilling via betjening af berøringsskærm (📖 91).
- Når en forbindelsesdestination er indstillet ved hjælp af Touch-handlinger (📖 248), kan du næste gang automatisk få adgang til den seneste destination ved blot at trække på skærmen, uden at du behøver at udføre tilslutningshandlingen.

Oprettelse af forbindelse til en smartphone

Tilføj en smartphone med trådløs LAN-funktionalitet til listen over tilgængelige enheder på følgende måde.

Tilføjelse af en smartphone

Føj en smartphone til din liste over enheder, der kan oprettes forbindelse til via trådløst LAN.

Når der oprettes trådløs forbindelse til en smartphone, kan du enten bruge kameraet som adgangspunkt (Camera Access Point-tilstand) eller bruge et andet adgangspunkt.

Følg disse instruktioner, når du bruger kameraet som adgangspunkt. Se "Oprettelse af forbindelse til adgangspunkter på listen" (67), når der bruges et andet adgangspunkt.



- Før der oprettes forbindelse til et kamera via trådløst LAN, skal du hente den relevante CameraWindow-applikation (gratis) til din smartphone og installere den. Hvis du vil have yderligere oplysninger om denne applikation (understøttede smartphones og tilhørende funktioner), henvises der til Canons hjemmeside.



1 Åbn skærbilledet til trådløst LAN.

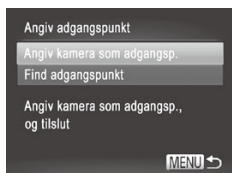
- Tryk på knappen <▲>.



2 Vælg en smartphone.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [📱], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.





3 Vælg [Tilføj en enhed].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.

4 Vælg kameraet som adgangspunkt.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [Angiv kamera som adgangsp.], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.

5 Brug din smartphone til at oprette forbindelse til det netværk, der vises på kameraskærmen.

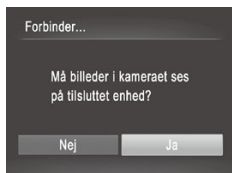
- Vælg den viste SSID (netværksnavn) fra Wi-Fi-indstillingsmenuen på din smartphone.
- Indtast den krypteringsnøgle, der vises på kameraskærmen, i adgangskodefeltet på din smartphone.

6 Start CameraWindow på din smartphone.

- ▶ Når din smartphone er registreret på kameraet, vises enhedens tilslutningsskærm på kameraet.

7 Vælg en smartphone, der skal oprettes forbindelse til.

- Vælg en smartphone til forbindelsen (enten ved at trykke på knapperne <▲><▼> eller ved at dreje på <●>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.



8 Tilpas indstillingerne for beskyttelse af personlige oplysninger.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Ja], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.
- ▶ Nu kan du bruge din smartphone til at modtage billeder, der sendes fra kameraet, eller til at forsyne billeder på kameraet med geotag (📖78).
- ▶ Når din smartphone er tilføjet, vises skærbilledet til billedoverførsel (📖75).



- Alle kamerabilleder kan vises fra den tilsluttede smartphone, når du vælger [Ja] i trin 8. Vælg [Nej] i trin 8 for at bevare kamerabillederne private, så de ikke kan ses fra din smartphone.



- Det kvalitetsniveau for filmbilleder, der kan sendes, varierer muligvis afhængigt af din smartphone. Der henvises til den instruktionsmanual, der hører med til din smartphone, hvis du vil have yderligere oplysninger.
- Hvis du vil tilføje flere smartphones, skal du gentage procedurerne ovenfor og begynde med trin 1.
- Når en smartphone er tilføjet, vises dens navn på skærmen i trin 3. Hvis du igen vil oprette forbindelse til en smartphone, skal du bare vælge dens navn på listen.
- Hvis du vil ændre indstillingerne for beskyttelse af personlige oplysninger for de smartphones, der er føjet til listen, skal du vælge den smartphone, hvis indstillinger du vil ændre, under [Rediger en enhed] i trin 3 og derefter vælge [Vis indstillinger].



- Du kan også konfigurere denne indstilling via betjening af berøringsskærm (91).
- Når en forbindelsesdestination er indstillet ved hjælp af Touch-handlinger (248), kan du næste gang automatisk få adgang til den seneste destination ved blot at trække på skærmen, uden at du behøver at udføre tilslutningshandlingen.

Oprettelse af forbindelse til et andet kamera

Opret forbindelse mellem to kameraer via trådløst LAN, og send billeder mellem dem på følgende måde.

Tilføjelse af et kamera

Føj et kamera til din liste over enheder, du kan oprette forbindelse til via trådløst LAN.



- Der kan kun oprettes forbindelse til Canon-kameraer, som er udstyret med en trådløs LAN-funktion. Der kan end ikke oprettes forbindelse til Canon-kameraer med Eye-Fi-kort, medmindre de har en trådløs LAN-funktion. Du kan ikke oprette forbindelse til DIGITAL IXUS WIRELESS-kameraet med dette kamera.



1 Åbn skærbilledet til trådløst LAN.

- Tryk på knappen <▲>.



2 Vælg et kamera.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [CAMERA], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.



3 Vælg [Tilføj en enhed].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen <FUNC>.
- Udfør trin 1–3 på målkameraet.
 - ▶ Kameraets tilslutningsoplysninger tilføjes, når [Start tilslutning på målkamera] vises på begge kameraskærme.
 - ▶ Når målkameraet er tilføjet, vises skærbilledet til billedoverførsel (75).



- Hvis du vil tilføje flere kameraer, skal procedurerne ovenfor gentages, idet der startes med trin 1.
- Når et kamera tilføjes, vises kameraets navn på skærmen i trin 3. Hvis du vil oprette forbindelse til et kamera igen, skal du vælge kameraets navn på listen.



- Du kan også konfigurere denne indstilling via betjening af berøringsskærm (91).
- Når en forbindelsesdestination er indstillet ved hjælp af Touch-handlinger (248), kan du næste gang automatisk få adgang til den seneste destination ved blot at trække på skærmen, uden at du behøver at udføre tilslutningshandlingen.

Oprettelse af forbindelse til en computer

Konfigurer kameraindstillinger for en trådløs forbindelse til en computer, og overfør derefter billeder til computeren trådløst ved hjælp af den indbyggede software CameraWindow på følgende måde.



- Når der oprettes forbindelse til en computer, bruges kameraet til at oprette forbindelsen, og computeren (den medfølgende software CameraWindow) anvendes derefter til at overføre billeder.
- Se Softwarevejledning, hvis du vil vide mere om den medfølgende software.

Klargøring af computerregistrering

Klargøring af computerregistrering.

Kontrol af opsætningen af computer og trådløst LAN

Kameraet kan oprette forbindelse til de følgende computere via trådløst LAN

Windows

- Windows 7 Service Pack 1

Macintosh

- Mac OS X 10.6.8 eller nyere



- Udgaverne Windows 7 Starter og Home Basic understøttes ikke.
- Windows 7 N (europæisk version) og KN (Sydkoreansk version) kræver en separat download og installation af Windows Media Feature Pack.

Hvis du vil have yderligere oplysninger, kan du se de følgende websteder.

<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Hvis du vil bruge trådløst LAN, kræves der et basisadgangspunkt (router til trådløst LAN osv.) med forbindelse til en computer.

Desuden skal den tilhørende software, CameraWindow, være installeret.



- Sørg for at bruge en basisenhed med trådløst LAN, som overholder de standarder, der er angivet i "Specifikationer" (333).
- En router er en enhed, der opretter en netværksstruktur (LAN) til at oprette forbindelse til flere computere. En router, der indeholder en intern trådløs funktion, kaldes en trådløs (LAN) router.
- I denne vejledning kaldes alle trådløse routere og basisstationer for "adgangspunkter".
- Ved usikkerhed angående computeropsætning henvises der til den brugervejledning, som følger med til computeren.

■ Kontrol af indstillinger for trådløst LAN

Hvis du allerede bruger trådløst LAN, skal du kontrollere de følgende elementer og markere hvert af dem på kontrolarket.



- Hvis der er behov for systemadministratorstatus for at justere netværksindstillingerne, skal du kontakte systemadministratoren for at få flere oplysninger.
- Disse indstillinger er meget vigtige for netværkssikkerheden. Vær forsigtig, når du ændrer disse indstillinger.
- Hvis du vil have instruktioner om, hvordan man kontrollerer indstillinger, henvises der til den brugervejledning, som følger med til dit adgangspunkt.

Kontrolark

Netværksnavn (SSID/ESSID) SSID eller ESSID til det adgangspunkt, du bruger.	
Netværkscertifikat/datakryptering (krypteringsmetode/krypteringstilstand) Metoden til at kryptere data under trådløs transmission.	○ Ingen ○ WEP (åben systemgodkendelse) ○ WPA-PSK (TKIP) ○ WPA-PSK (AES) ○ WPA2-PSK (TKIP) ○ WPA2-PSK (AES)
Krypteringsnøgle (netværksnøgle) Nøgle til kryptering af data under trådløs transmission.	
Nøgleindeks (sendt nøgle) Netværkscertifikat/datakryptering er indstillingsnøglen, når der anvendes WEP.	○ 1



- Hvis du bruger filtrering af MAC-adresse på dit trådløse LAN, skal du sørge for at indtaste kameraets MAC-adresse i dit adgangspunkt. Du kan kontrollere og vælge MAC-adressen til dit kamera ved at vælge fanen [YT], [Indstillinger for trådløst LAN] og derefter [Kontroller MAC-adresse].
- De forskellige typer sikkerhed er som følger.
 - Ingen: Kryptering anvendes ikke, når der oprettes forbindelse til et adgangspunkt.
 - WEP: En krypteringsstandard, der understøttes af de fleste trådløse LAN-enheder.
 - WPA-PSK (TKIP): En forbedret WEP-standard, der anvender TKIP-kryptering.
 - WPA-PSK (AES): En forbedret WEP-standard, der anvender AES-kryptering.
 - WPA2-PSK (TKIP): En forbedret WPA-standard, der anvender TKIP-kryptering.
 - WPA2-PSK (AES): En forbedret WPA-standard, der anvender AES-kryptering.
- AES brugere højere sikkerhed end TKIP.
- Der er ingen forskel på sikkerhedsniveauerne på WPA og WPA2.

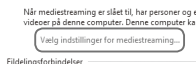
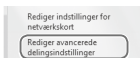
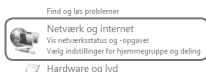
Computerindstillinger til oprettelse af forbindelse til et trådløst LAN (kun Windows)

Når der anvendes en Windows-computer, kræves der indstilling af trådløs LAN-tilslutning på computeren for at oprette forbindelse til et kamera. Bekræft, at din computer er sluttet til et trådløst LAN, og følg derefter de næste trin.

Aktivering af mediestreaming og netværksregistrering

Hvis du aktiverer mediestreaming, kan kameraet finde og søge på din computer, når enhederne er forbundet trådløst.

Hvis du aktiverer netværksregistrering, kan din computer finde og søge på kameraet.



1 Åbn vinduet Kontrolpanel.

- Klik på [Kontrolpanel] i menuen Start.

2 Vælg [Netværk og internet].

- Klik på [Netværk og internet].

3 Vælg [Netværks- og delingscenter].

- Klik på [Netværks- og delingscenter].

4 Vælg [Rediger avancerede delingsindstillinger].

- Klik på [Rediger avancerede delingsindstillinger].

5 Vælg [Vælg indstillinger for mediestreaming].

- Klik på [Vælg indstillinger for mediestreaming] for den aktuelle profil.



6 Slå mediestreaming til.

- Klik på [Slå mediestreaming til].

7 Vælg [OK].

- Klik på [OK].

8 Slå netværksregistrering til.

- Klik på [Slå netværksregistrering til] for den aktuelle profil.

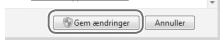
9 Gem ændringerne.

- Klik på [Gem ændringer].

og er synlig for andre netværkscomputere. [Hvad er net](#)



personer på netværket, herunder medlemmer af
te filer. [Hvad er mappen Dette filer?](#)



10 Luk vinduet Kontrolpanel.

Aktivering af indgående ekkoanmodninger og UPnP-tjenester for ICMP

Aktivering af ICMP (Internet Control Message Protocol) giver dig mulighed for at kontrollere netværkets tilslutningsstatus.

Aktivering af UPnP (Universal Plug & Play) tillader netværket at genkende netværksenheder automatisk.

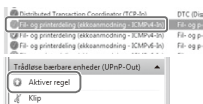


1 Åbn vinduet Kontrolpanel.

- Klik på [Kontrolpanel] i menuen Start.

2 Vælg [System og sikkerhed].

- Klik på [System og sikkerhed].



3 Vælg [Windows Firewall].

- Klik på [Windows Firewall].

4 Vælg [Avancerede indstillinger].

- Klik på [Avancerede indstillinger].

5 Vælg [Indgående regler].

- Klik på [Indgående regler].

6 Aktiver indgående ICMP-ekkoanmodninger.

- Vælg de elementer under [Fil- og printerdeling], der ender på [ICMPv4], og klik derefter på [Aktiver regel] i højre side af vinduet.

7 Slå UPnP-tjenester til.

- Vælg [Trådløse bærbar enheder (UPnP-In)], og klik derefter på [Aktiver regel] i højre side af vinduet.

8 Luk vinduet [Windows Firewall med avanceret sikkerhedspolitik].

9 Luk vinduet Kontrolpanel.



- Hvis [Deaktiver regel] vises i trin 6 – 7, er elementet allerede aktiveret og kan efterlades, som det er.

Tilføjelse af en computer

Føj en computer til din liste over enheder, du kan oprette forbindelse til via trådløst LAN.



- Sørg også for at læse den brugervejledning, der følger med til dit adgangspunkt.



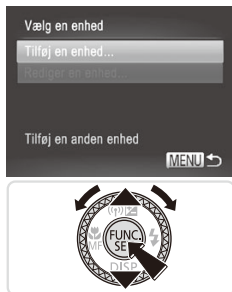
1 Åbn skærbilledet til trådløst LAN.

- Tryk på knappen <▲>.



2 Vælg en computer.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Laptop], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.



3 Vælg [Tilføj en enhed].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Der vises en liste med registrerede adgangspunkter i skærbilledet [Tilslut til adgangspunkt].
- ▶ Fortsæt enten til "Oprettelse af forbindelse til et WPS-understøttet adgangspunkt" (64) eller "Oprettelse af forbindelse til adgangspunkter på listen" (67).
- ▶ Hvis du manuelt vil vælge og oprette forbindelse til et adgangspunkt, kan du se kolonnen med supplerende forklaring (68) i "Oprettelse af forbindelse til adgangspunkter på listen".



- Når en computer er tilføjet, vises computerens navn på skærmen i trin 3. Hvis du vil oprette forbindelse til en computer igen, skal du vælge computerens navn på listen.



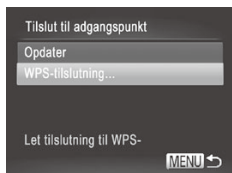
- Du kan også konfigurere denne indstilling via betjening af berøringsskærm (91).
- Når en forbindelsesdestination er indstillet ved hjælp af Touch-handlinger (248), kan du næste gang automatisk få adgang til den seneste destination ved blot at trække på skærmen, uden at du behøver at udføre tilslutningshandlingen.

■ Oprettelse af forbindelse til et WPS-understøttet adgangspunkt

WPS (Wi-Fi Protected Setup) er en struktur til forenkling af indstillinger, når der oprettes forbindelse mellem to trådløse LAN-enheder. Du kan enten bruge Push Button Configuration Method (konfigurationsmetode med trykknop) eller PIN-metode til indstillinger på en WPS-understøttet enhed. Konfigurationsmetoden med trykknop bruges i følgende beskrivelse.

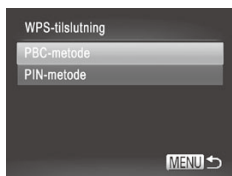


- Der henvises til den brugervejledning, der følger med til dit adgangspunkt, hvis du vil kontrollere, om det understøtter WPS.



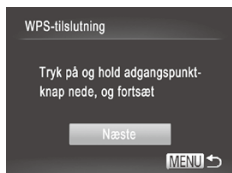
4 Vælg [WPS-tilslutning].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [WPS-tilslutning], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.



5 Vælg [PBC-metode].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [PBC-metode], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.



6 Opret forbindelsen.

- Tryk på knappen for WPS-tilslutning på adgangspunktet, og hold den nede i nogle få sekunder.
- Tryk på knappen <FUNC. SET> på kameraet.
- ▶ Kameraet opretter forbindelse til adgangspunktet.
- ▶ Der vises en liste over computere med forbindelse til adgangspunktet i skærbilledet [Vælg en enhed].

7 Vælg en computer, der skal oprettes forbindelse til.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge computernavnet, og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.
- Se "Anvend CameraWindow for at overføre billeder til en computer" (69), hvis du bruger en Macintosh-computer.

8 Installation af drivere (kun Windows).

- Klik på menuen Start i computeren, og vælg [Kontrolpanel] Klik på [Tilføj en enhed].



- Dobbeltklik på ikonet for det tilsluttede kamera.
- ▶ Driverinstallationen starter.
- ▶ Efter driverinstallationen er fuldført, og der er oprettet forbindelse mellem kameraet og computeren, vises AutoPlay-skærbilledet. Der vises intet på kameraskærmen.
- Fortsæt til "Anvend CameraWindow for at overføre billeder til en computer" (69).



- Hvis du valgte [PIN-metode] i trin 5, vises en PIN-kode på skærmen. Sørg for at indstille denne kode på adgangspunktet. Vælg en enhed i skærbilledet [Vælg en enhed]. Hvis du vil vide mere, henvises der til den brugervejledning, der følger med til dit adgangspunkt.
- Hvis du vil tilføje flere computere, skal procedurerne ovenfor gentages, idet der startes med trin 1.
- Tryk på knappen <MENU> på billedoverførselsskærmen, der vises, når du opretter forbindelse til en computer i trin 7. Vælg [OK] efter bekræftelsesmeddelelsen, og tryk derefter på knappen <TILBAGE>.



- Du kan også konfigurere denne indstilling via betjening af berøringsskærm (91).

Oprettelse af forbindelse til adgangspunkter på listen



4 Vælg et adgangspunkt.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge et adgangspunkt, og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.

5 Indtast en krypteringsnøgle.

- Tryk på knappen <FUNC. SET> for at åbne tastaturet, og indtast derefter krypteringsnøglen (43).
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Næste], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.

6 Vælg [Auto].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Auto], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.
- Der vises en liste over andre enheder med forbindelse til adgangspunktet i skærm billedet [Vælg en enhed].

7 Vælg en computer, der skal oprettes forbindelse til.

- Vælg den computer, der skal oprettes forbindelse til, ved at følge trin 7 – 8 på  65. Computeren føjes nu til listen.



- Der vises op til 16 adgangspunkter. Hvis der ikke registreres nogen adgangspunkter, skal du vælge [Manuelle indstillinger] i trin 4 for at konfigurere et adgangspunkt manuelt. Følg instruktionerne på skærmen, og indtast et SSID samt sikkerhedsindstillinger og en krypteringsnøgle.
- [***] vises for krypteringsnøglen i trin 5, når det samme adgangspunkt bruges til at oprette forbindelse til en anden enhed. For at bruge samme krypteringsnøgle skal du vælge [Næste] (tryk på knapperne <◀>▶>, eller drej på <⦿>-vælgeren), og tryk på knappen <FUNC-SET>.
- Hvis du vil tilføje flere computere, skal procedurerne ovenfor gentages, idet der startes med trin 1.



- Du kan også konfigurere denne indstilling via betjening af berøringsskærm ( 91).

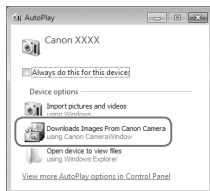
Anvend CameraWindow for at overføre billeder til en computer

Brug computeren (den medfølgende software CameraWindow) til at overføre billeder trådløst fra kameraet til computeren.



- Se *Softwarevejledning* (📖27) for at få yderligere oplysninger om brug af CameraWindow.

Start CameraWindow



Windows

- Klik på [Downloads Images From Canon Camera using Canon CameraWindow/ Overfører billeder fra Canon Camera med Canon CameraWindow].
- ▶ CameraWindow vises.
- ▶ Fortsæt til "Import af ikke-overførte billeder til en computer" (📖70) eller "Valg af billeder, der skal importeres" (📖71).

Macintosh

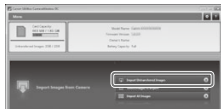
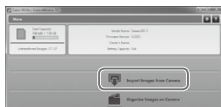
- ▶ CameraWindow vises automatisk, når der er oprettet forbindelse mellem kameraet og computeren.



- Hvis CameraWindow ikke vises, når der anvendes Macintosh, skal du klikke på CameraWindow-ikonet i docken.

Import af ikke-overførte billeder til en computer

Importer billeder, som endnu ikke er overført, til en computer.



Importer ikke-overførte billeder.

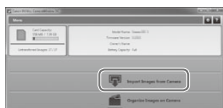
- Klik på [Import Images from Camera/ Importer billeder fra kamera]
- Klik på [Import Untransferred Images/ Importer ikke-overførte billeder].
- ▶ Der importeres billeder, som endnu ikke er overført til en computer.
- Klik på [OK] i det skærbillede, der vises, efter billedimporten er fuldført.



- Standardindstillingerne for CameraWindow gemmer billeder i mappen Billeder eller Mine billeder på en computer. Se *Softwarevejledning* (27) for at få yderligere oplysninger om, hvordan du ændrer destinationsmapperne for gemte billeder.
- Hvis du klikker på [Import All Images/Importer alle billeder], importeres alle billeder i kameraet.
- Det vil tage længere tid at importere film, da filstørrelsen er større end ved stillbilleder.
- Hvis du vil frakoble kameraet, skal du slukke for det.

Valg af billeder, der skal importeres

Vælg de billeder, du vil importere til en computer.



1 Vis skærbilledet til billedimport.

- Klik på [Import Images from Camera/ Importer billeder fra kamera]
- Klik på [Select Images to Import/Vælg billeder til import].

2 Vælg et billede.

- Klik på de billeder, du vil importere.
- Baggrunden på det valgte billede bliver blå. Klik på  for at fravælge billederne, hvorefter baggrundsfarven bliver grå.

3 Importer billeder.

- Klik på  (importer).
- De valgte billeder importeres til computeren.
- Klik på [OK] i det skærbillede, der vises, efter billedimporten er fuldført.



- Standardindstillingerne for CameraWindow gemmer billeder i mappen Billeder eller Mine billeder på en computer. Se *Softwarevejledning* (27) for at få yderligere oplysninger om, hvordan du ændrer destinationsmapperne for gemte billeder.
- Det vil tage længere tid at importere film, da filstørrelsen er større end ved stillbilleder.
- Hvis du vil frakoble kameraet, skal du slukke for det.

Oprettelse af forbindelse til en printer

Tilføj en trådløs printer til listen over tilgængelige enheder på følgende måde.

Tilføjelse af en printer

Tilføj en printer til din liste over enheder, du kan oprette forbindelse til via trådløst LAN.

Når der oprettes trådløs forbindelse til en printer, kan du enten bruge kameraet som adgangspunkt (kameraadgangspunkttilstand) eller bruge et andet adgangspunkt.

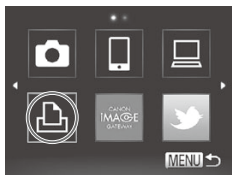


- Følg disse instruktioner, når du bruger kameraet som adgangspunkt. Se "Oprettelse af forbindelse til adgangspunkter på listen" (s. 67) i "Tilføjelse af en computer", når der bruges et andet adgangspunkt.



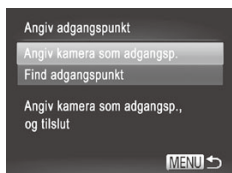
1 Åbn skærbilledet til trådløst LAN.

- Tryk på knappen <▲>.



2 Vælg en printer.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [P], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.



3 Vælg [Tilføj en enhed].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.

4 Vælg kameraet som adgangspunkt.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [Angiv kamera som adgangsp.], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.

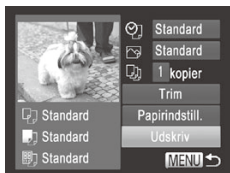
5 Brug printeren til at oprette forbindelse til det netværk, der vises på kameraskærmen.

- Vælg det viste SSID (netværksnavn) fra Wi-Fi-indstillingsmenuen på printeren.



6 Vælg printeren.

- Tryk på knappen , når printeren er klar til tilslutning, og printernavnet vises i kameraet.
- Når printeren er tilføjet, vises skærbilledet til udskrivning.



7 Vælg et billede, der skal udskrives.

- Vælg et billede, der skal udskrives (enten ved at trykke på knapperne   eller dreje -vælgeren), og tryk derefter på knappen  for at åbne udskrivningsskærbilledet.
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [Udskriv], og tryk derefter på knappen .
- Udskrivningen starter nu.
- Se  286 for at få detaljerede udskrivningsinstruktioner.



- Når en printer er tilføjet, vises printerens navn på skærmen i trin 3. Hvis du vil oprette forbindelse til en printer igen, skal du vælge printerens navn på listen.



- Når en forbindelsesdestination er indstillet ved hjælp af Touch-handlinger ( 248), kan du næste gang automatisk få adgang til den seneste destination ved blot at trække på skærmen, uden at du behøver at udføre tilslutningshandlingen.

Afsendelse af billeder

Send billeder trådløst til destinationer, som er registreret i kameraet, på følgende måde.



- Billeder kan overføres til sociale netværkstjenester eller sendes via e-mail ved hjælp af CANON IMAGE GATEWAY. Se CANON IMAGE GATEWAY for at få flere oplysninger.
- Du kan sende op til 50 billeder med én sendehandling. Du kan sende film sammen, så længe den samlede afspilningstid ikke overstiger to minutter. Men hvis destinationen er en webtjeneste, kan antallet af film og billeder, som du har mulighed for at sende, være reduceret afhængigt af webtjenesten. Se den ønskede webtjeneste, hvis du vil have mere at vide.
- Afhængigt af tilstanden for det anvendte netværk, kan det tage lang tid at sende film. Sørg for at holde øje med kameraets batteritilstand.
- Når der er forbindelse til en computer, overføres billederne via computeren (den medfølgende software CameraWindow) i stedet for kameraet (69).

Afsendelse af billeder individuelt



1 Vælg et billede.

- Drej <FUNC. SET>-vælgeren for at vælge et billede, der skal sendes.

2 Send billedet.

- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge [Send billede], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.
- Ved overførsel til YouTube skal du læse tjenestevilkårene, vælge [Enig] og trykke på knappen <FUNC. SET>.
- ▶ Billedoverførslen starter.
- ▶ Når billederne er overført til en webtjeneste, vises [OK]. Tryk på knappen <FUNC. SET> for at vende tilbage til afspilningsskærbilledet.
- ▶ Når der sendes billeder til et kamera eller en smartphone, vises [Billede sendt] og displayet vender tilbage til skærbilledet for billedoverførsel.



- For at afbryde forbindelsen til kameraet skal du trykke på knappen **<MENU>** og vælge [OK] efter bekræftelsesmeddelelsen (ved enten at trykke på knapperne **<◀>>▶>** eller dreje på **<FUNC>**-vælgeren) og trykke på knappen **<FUNC SET>**.
- Styrken af det trådløse signal angives på skærmen ved hjælp af følgende ikoner.
[Y] højt, [Y] medium, [Y] lavt, [Y] svagt.
Der vises dog ikke noget ikon, når kameraet bruges som adgangspunkt.



- Du kan også sende billeder ved at trykke på [Send billede].

Ændring af billedopløsning (størrelse)

På skærmen, der er beskrevet på [75](#), kan du vælge opløsning (størrelse) af de billeder, der skal sendes, ved at trykke på knapperne **<▲><▼>**.

- Vælg [Nej] som opløsningsindstilling for at sende billederne i oprindelig størrelse.
- Hvis du vælger [M2] eller [S], ændres billedstørrelsen for billeder, der er større end den valgte størrelse, før de sendes.



- Billedstørrelsen for film kan ikke ændres.

Afsendelse af flere billeder



1 Vælg [Vælg og send].

- Tryk på knapperne **<◀>>▶>** for at vælge [Vælg og send], og tryk derefter på knappen **<FUNC SET>**.





2 Vælg billeder.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at vælge et billede, der skal sendes, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>. [✓] vises.
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen <FUNC SET> igen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne procedure, hvis du vil vælge flere billeder.
- Tryk på knappen <MENU>, når du er færdig med at vælge billeder.

3 Send billederne.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Send], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (75).



- Du kan også vælge billeder i trin 2 ved at trykke på zoomknappen to gange mod <Q> for at åbne afspilning af enkeltbilleder og derefter trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje på <●>-vælgeren.
- I trin 3 kan du vælge opløsning (størrelse) for at tilpasse billedstørrelsen, før du sender dem (76).



- Du kan også få adgang til skærbilledet i trin 2 ved at trykke på knappen [Vælg og send] i trin 1 og sende billeder ved at trykke på knappen [Send] i trin 3.
- Du kan også vælge billeder ved at trykke på dem på skærbilledet i trin 2. Ved at trykke på [MENU] vises skærbilledet i trin 3.

Geotagging af billeder på kameraet

GPS-data, der registreres på en smartphone, der bruger den relevante CameraWindow-applikation (📖50), kan tilføjes til billeder i kameraet. Billeder kodes med oplysninger, herunder breddegrad, længdegrad og højde.



- Før du tager billeder, skal du sørge for at indstille datoen, klokkeslættet og den lokale tidszone på kameraet korrekt. (Se "Indstilling af dato og klokkeslæt" (📖18)). Angiv desuden eventuelle optagelsesdestinationer, der har andre tidszoner, i [Tidszone] (📖264).
- Den smartphone, som du bruger til geotagging, skal være autoriseret, for at billederne kan vises i kameraet (📖52).
- Andre kan muligvis finde eller identificere dig ved hjælp af positionoplysningerne i dine geotagede stillbilleder eller film. Vær forsigtig, når du deler disse billeder med andre, f.eks. når du lægger billeder ud på nettet, hvor mange andre kan se dem.

Andre oplysninger

Rediger eller slet trådløse LAN-indstillinger på følgende måde.

Redigering af tilslutningsoplysninger

Rediger tilslutningsoplysninger, som er gemt på kameraet. Du kan ændre enhedens kaldenavne (viste navne), der vises på kameraet, og slette tilslutningsoplysningerne.

I det følgende forklares proceduren til, når målenheden er en computer.



1 Åbn skærbilledet til trådløst LAN.

- Tryk på knappen <▲>.



2 Vælg en enhed, der skal redigeres.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej vælgeren <●> for at vælge ikonet for enheden, der skal redigeres, og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.

3 Vælg [Rediger en enhed].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Rediger en enhed], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.

4 Vælg en enhed, der skal redigeres.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge den enhed, der skal redigeres, og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.

5 Vælg en indstilling, der skal redigeres.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge en indstilling, der skal redigeres, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Hvis du vil have instruktioner om, hvordan du sletter tilslutningsoplysninger eller ændre kaldenavne, skal du se "Sletning af tilslutningsoplysninger" og senere afsnit nedenfor.



- Redigerbare elementer varierer afhængigt af enheden eller destinationen.

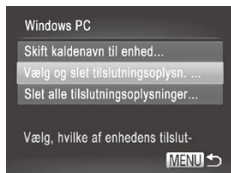
Webtjenester	Slet tilslutningsoplysninger (adgangspunkter)
Smartphones	- Skift det kaldenavn, der vises på kameraet - Skift de personlige indstillinger for billeder - Slet tilslutningsoplysninger
Andet kamera/ computer/ printer	- Skift det kaldenavn, der vises på kameraet - Slet tilslutningsoplysninger

- Tilslutningsoplysninger er oplysninger om, hvordan kameraet opretter forbindelse til en anden enhed eller destination.



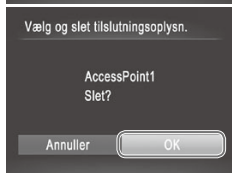
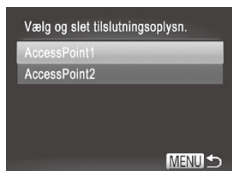
- Du kan også konfigurere denne indstilling via betjening af berøringsskærm (91).

Sletning af tilslutningsoplysninger



6 Vælg [Vælg og slet tilslutningsoplysning].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Vælg og slet tilslutningsoplysning.], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Slet alle tilslutningsoplysninger], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



7 Vælg de tilslutningsoplysninger, der skal slettes.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge de tilslutningsoplysninger, der skal slettes, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Når [Slet (tilslutningsoplysninger)?] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <⦿>-vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.
- ▶ De valgte tilslutningsoplysninger slettes.
- ▶ Visningen vender tilbage til skærbilledet i trin 6.



- Når du sletter alle tilslutningsoplysninger fra en destinationsenhed, vises den ikke længere, og visningen vender tilbage til skærbilledet i trin 4.
- Når du sletter alle destinationsenheder, vender visningen tilbage til skærbilledet i trin 3.
- For at slette alle tilslutningsoplysninger for en enhed på én gang, skal du vælge [Slet alle tilslutningsoplysninger] i trin 6.



- Du kan også konfigurere denne indstilling via betjening af berøringsskærm (91).

Ændring af en enheds kaldenavn

Du kan ændre enhedens kaldenavn (viste navn), som vises på kameraet.



6 Skift kaldenavnet.

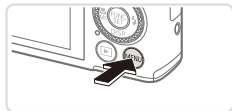
- Vælg [Skift kaldenavn til enhed].
- Vælg indtastningsfeltet, og tryk på knappen <FUNC. SET>. Brug det viste tastatur til at indtaste et nyt kaldenavn (43).
- ▶ Kameraet vender tilbage til visningen i trin 4, og det nye kaldenavn vises.



- Du kan også konfigurere denne indstilling via betjening af berøringsskærm (91).

Gendannelse af standardindstillingerne for trådløst LAN

Indstillingerne for trådløst LAN kan ændres tilbage til standardindstillingerne, hvis kameraet får ny ejer, eller du bortskaffer det.



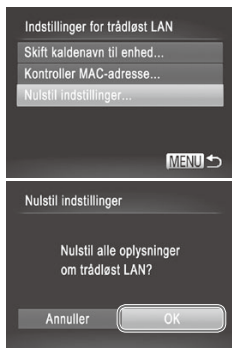
1 Åbn menuen.

- Tryk på knappen <MENU>.



2 Vælg [Indstillinger for trådløst LAN].

- Skub til zoomknappen for at vælge fanen [YT].
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Indstillinger for trådløst LAN], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET>.



3 Vælg [Nulstil indstillinger].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [Nulstil indstillinger], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Når skærbilledet [Nulstil indstillinger] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <⦿>-vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.
- ▶ De trådløse LAN-indstillinger ændres tilbage til standardindstillingerne, og kameraet vender tilbage til det første skærbillede for denne indstilling.



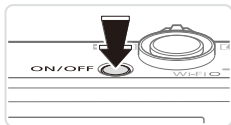
- Når indstillingerne for trådløst LAN ændres tilbage til standardindstillingerne, slettes samtidig alle de webtjenester på kameraet, som er indstillet ved hjælp af en computer. Sørg for at bekræfte, at du vil nulstille alle indstillinger for trådløst LAN, før du bruger denne indstilling.
- Hvis du vil gendanne andre standardindstillinger (ud over for trådløst LAN), skal du vælge [Nulstil alt] på fanen [F1].



- Du kan også konfigurere denne indstilling via betjening af berøringsskærm (91).

Grundlæggende oplysninger om kameraet

En praktisk vejledning, der indeholder andre grundlæggende kameraoplysninger og beskriver indstillinger til optagelse og afspilning



Optagelsestilstand

- Tryk på ON/OFF-knappen for at tænde kameraet og gøre klar til optagelse.
- Tryk på knappen ON/OFF igen for at slukke kameraet.



Afspilningstilstand

- Tryk på knappen <▶> for at tænde kameraet og se dine billeder.
- Tryk på knappen <▶> igen for at slukke kameraet.



- Tryk på knappen <▶> for at skifte fra optagelsestilstand til afspilningstilstand.
- Tryk udløserknappen halvt ned (📖87) for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsestilstand .
- Når kameraet er i afspilningstilstand, trækkes objektivet tilbage efter ca. et minut, og flashen lukkes, hvis den har været åbnet. Du kan slukke kameraet, når objektivet er trukket tilbage, ved at trykke på knappen <▶>.

Energisparefunktioner (Autosluk)

For at spare batteristrøm, deaktiverer kameraet automatisk skærmen (Display fra) og slukkes, når det ikke har været anvendt i et bestemt tidsrum.

■ Energisparer i optagelsestilstand

Skærmen deaktiveres automatisk efter ca. et minuts inaktivitet. Efter ca. to minutter mere trækkes objektivet tilbage, og kameraet slukkes. Tryk udløserknappen halvt ned (📖87), når skærmen er slukket, men objektivet stadig er ude, for at aktivere skærmen og gøre klar til optagelse.

■ Energisparer i afspilningstilstand

Kameraet slukkes automatisk efter ca. fem minutters inaktivitet.

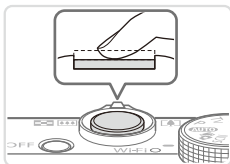


- Du kan justere tidspunktet for den automatiske slukning af kameraet og skærmen efter behov (📖271).
- Energisparer er ikke aktiv, når kameraet er sluttet til en computer via USB (📖31), eller når det er sluttet til andre enheder trådløst (📖35).

Udløserknap

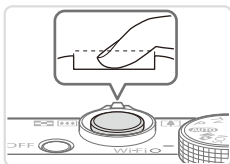
Du kan sikre, at billederne er i fokus ved altid først at trykke udløserknappen halvvejs ned. Når motivet er i fokus, skal du trykke knappen helt ned for at tage billedet.

I denne vejledning er betjening af udløserknappen beskrevet som enten at trykke knappen *helt ned* eller *halvt ned*.



1 Tryk halvt ned. (Tryk let for at fokusere).

- Tryk udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange, og der vises AF-rammer omkring de billedområder, der er i fokus.



2 Tryk helt ned. (Når knappen er trykket halvt ned, trykkes den helt ned for at tage billedet).

- ▶ Kameraet tager billedet, når der afspilles en lukkerlyd.
- Hold kameraet i ro, indtil lukkerlyden ikke længere høres.



- Billedet kan blive uskarpt, hvis du tager billedet uden først at trykke udløserknappen halvt ned.
- Lukkerlydens længde varierer, afhængigt af hvor lang tid der kræves for at tage billedet. Det kan tage længere tid på nogle optagelsessteder, og billederne bliver slørede, hvis du flytter kameraet (eller motivet bevæger sig), før lukkerlyden er ophørt.

Optagelsestilstande

Brug programvælgeren til at aktivere de enkelte optagelsestilstande.

Automatisk tilstand

Fuldautomatisk optagelse med kameravalgte indstillinger (📖96).

Tilstanden Filmresume

Du kan skabe en kort film om en dag ved blot at optage stillbilleder (📖136).

Motivtilstand

Optag med de bedste indstillinger til bestemte motiver (📖137).

Tilstanden Kreative filtre

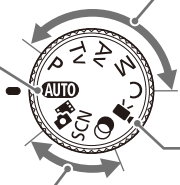
Brug forskellige effekter til de billeder, du tager (📖142).

Tilstanden P, Tv, Av, M og C

Tag forskellige billeder med dine foretrukne indstillinger (📖165, 201).

Filmtilstand

Til optagelse af film (📖161). Du kan også optage film, hvis programvælgeren ikke står på filmtilstand, ved blot at trykke på filmknappen.



Visningsindstillinger for optagelse

Tryk på knappen <▼> for at få vist andre oplysninger på skærmen eller skjule oplysningerne. Se 📖314 for at få detaljer om de viste oplysninger.



Oplysninger vises



Der vises ingen oplysninger



- Skærmens lysstyrke øges automatisk ved hjælp af funktionen Natskærm, når du tager billeder ved lav belysning, hvilket gør det nemmere at kontrollere, hvordan billeder er sammensat. Billedslysstyrken på skærmen svarer dog ikke nødvendigvis til billeders lysstyrke. Bemærk, at billedforvrængning eller motiver, der bevæger sig i ryk, på skærmen ikke påvirker de optagede billeder.
- Se 📖219 angående visningsindstillinger for afspilning.

Menuen FUNC.

Konfigurer ofte anvendte optagelsesfunktioner i menuen FUNC. på følgende måde.

Bemærk, at menupunkter og indstillinger varierer, afhængigt af optagelsestilstanden (320–323).



1 Få adgang til menuen FUNC.

- Tryk på knappen <FUNC. SET>.



2 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge et menupunkt.
- ▶ Tilgængelige indstillinger er vist nederst på skærmen.

Indstillinger

Menupunkter



3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge et billede.
- Indstillinger, som er markeret med et [MENU]-ikon, kan konfigureres ved at trykke på knappen <MENU>.



4 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen <FUNC. SET>.
- ▶ Det skærbillede, der blev vist, før du trykkede på knappen <FUNC. SET> i trin 1, vises igen med den indstilling, du har konfigureret.



- Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger (276).

Brug af berøringshandlinger til konfigurering af indstillinger



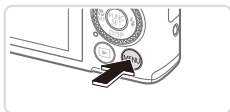
Indstillinger

Menupunkter

- Åbn menuen FUNC. ved at trykke på knappen  og derefter trække menuen op eller ned for at rulle i den, eller tryk på et punkt for at vælge det.
- Tryk på en indstilling for at vælge den. Tryk på indstillingen igen for at bekræfte dit valg, og tryk derefter på knappen  for at vende tilbage til det forrige skærbillede.
- Du kan åbne skærbilledet for indstillinger, som er mærket med et -ikon, ved at trykke på .

Menuen MENU

Konfigurer forskellige kamerafunktioner i andre menuer på følgende måde. Menupunkter er grupperet efter formål på faner, f.eks. optagelse [📷], afspilning [▶] osv. Bemærk, at de tilgængelige indstillinger varierer, afhængigt af den valgte optagelses- eller afspilningstilstand (📖 324 – 330).



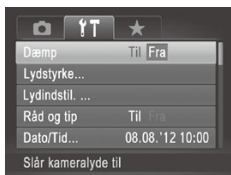
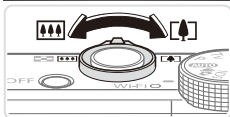
1 Få adgang til menuen.

- Tryk på knappen <MENU>.



2 Vælg en fane.

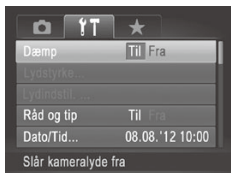
- Skub til zoomknappen for at vælge en fane.
- Efter du har valgt en fane med knapperne <▲><▼>, kan du skifte mellem fanerne ved at trykke på knapperne <◀><▶>.



3 Vælg en indstilling.

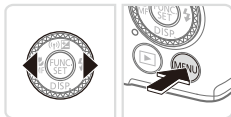
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <🔍>-vælgeren for at vælge en indstilling.
- Hvis du vil vælge indstillinger med funktioner, der ikke er vist, skal du først trykke på knappen <FUNC SET> eller <▶> for at skifte skærbillede og derefter enten trykke på knapperne <▲><▼> eller dreje <🔍>-vælgeren for at vælge indstillingen.
- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til det forrige skærbillede.





4 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge en indstilling.



5 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til det skærbillede, der blev vist, før du trykkede på knappen <MENU> i trin 1.



- Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger (📖276).



Betjening af berøringsskærmen

- Du kan åbne faner ved at trykke på knappen <MENU> for at få adgang til menuen og derefter trykke på den ønskede fane.
- Træk indstillingerne op eller ned for at rulle gennem dem, eller tryk på en indstilling for at vælge den.
- Tryk på en indstilling for at vælge den. Indstillinger, der vises med [◀][▶]-ikoner på en af siderne, kan også konfigureres ved at trykke på disse ikoner.
- For indstillinger, som er vist med en bjælke, der angiver niveauet, skal du trykke på den ønskede position på bjælken.
- Du kan konfigurere indstillinger, som der ikke vises funktioner for, ved først at trykke på indstillingen for at åbne indstillingsskærbilledet. På indstillingsskærbilledet kan du enten trække eller trykke på indstillingen og derefter trykke for at vælge indstillingen. Tryk på [MENU] for at vende tilbage til det forrige skærbillede.
- Du kan også trykke på inputelementer (f.eks. afkrydsningsfelter og tekstfelter) for at vælge dem, og du kan indtaste tekst ved at trykke på skærmtastaturet.
- Når [SET] vises, kan du trykke på [SET] i stedet for at trykke på knappen <FUNC SET>, hvis du foretrækker det.
- Når [MENU] vises, kan du trykke på [MENU] i stedet for at trykke på knappen <MENU>, hvis du foretrækker det.
- Du kan fjerne menuen ved at trykke på knappen <MENU> igen.

Indikatorvisning

Kameraets indikator (📖5) lyser eller blinker afhængigt af kameratilstanden.

Indikator	Farve	Indikatorstatus	Kameratilstand
Indikator (bagpå)	Grøn	Til	Sluttet til en computer (📖31), eller display fra (📖86, 271)
		Blinker	Starter, optager/læser/overfører billeder, optager lange eksponeringer (📖202, 204)
Indikator (ovenpå)	Blå	Til	Forbindelse via trådløst netværk er oprettet
		Blinker	Forbindelse via trådløst netværk eller dataoverførsel i gang



- Når indikatoren blinker grønt, må du ikke slukke kameraet, åbne dækslet til hukommelseskortet/batteriet eller udsætte kameraet for rystelser eller stød, hvilket kan ødelægge billederne eller beskadige kameraet eller hukommelseskortet.

Ur

Du kan kontrollere det aktuelle klokkeslæt.



- Tryk på knappen , og hold den nede.
- Det aktuelle klokkeslæt vises.
- Hvis du holder kameraet lodret, mens du bruger urfunktionen, skiftes til lodret visning. Tryk på knapperne  < , eller drej -vælgeren for at ændre farven.
- Tryk på knappen , igen for at annullere urvisningen.



- Når kameraet er slukket, kan du trykke på knappen , holde den nede og derefter trykke på knappen ON/OFF for at få vist ur.

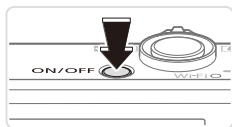
2

Smart Auto-tilstand

Praktisk tilstand, der gør det nemt at optage med øget kontrol over optagelsen

Optagelse (Smart Auto)

Hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til bestemte motiver, skal du lade kameraet bestemme motiv- og optagelsesforholdene.



1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- ▶ Startskærbilledet vises.



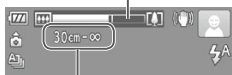
2 Skift til tilstanden <AUTO>.

- Sæt programvælgeren på <AUTO>.
- Ret kameraet mod et motiv. Fra kameraet kommer der en svag kliklyd, mens det registrerer motivet.
- ▶ Der vises ikoner, som repræsenterer motivet og billedstabiliseringstilstanden øverst til højre på skærmen (101, 103).
- ▶ Rammer rundt om registrerede motiver viser, at de er i fokus.

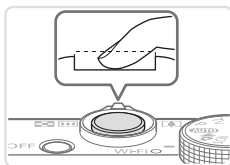
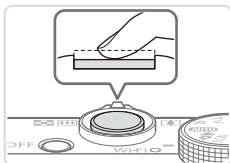


3 Komponer billedet.

- Du kan zoome ind og forstørre motivet ved at skubbe zoomknappen mod <🔍> (tele), og du kan zoome ud fra motivet ved at skubbe den mod <📷> (vidvinkel). (Der vises en zoomlinje, som angiver zoompositionen).



Fokuseringsområde (ca.)



4 Optag.

Optagelse af stillbilleder

① Fokuser.

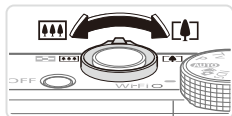
- Tryk udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange efter fokusering, og der vises AF-rammer, som angiver de billedområder, der er i fokus.
- ▶ Der vises flere AF-rammer, når flere områder er i fokus.
- ▶ Flashen løftes automatisk i svag belysning.

② Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.
- ▶ Når kameraet tager billedet, lyder der en lukkerlyd, og flashen udløses automatisk i svag belysning, hvis flashen er åben.
- Hold kameraet i ro, indtil lukkerlyden ikke længere høres.
- ▶ Billedet vises kun, indtil kameraet er klar til at optage igen.



Forløbet tid



Optagelse af film

① Start optagelsen.

- Tryk på filmknappen. Kameraet bipper én gang, når optagelsen begynder, og [●REC] vises sammen med den forløbne tid.
- ▶ Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen betyder, at billedområder ikke er blevet optaget.
- ▶ Rammer rundt om registrerede ansigter viser, at de er i fokus.
- Når optagelsen begynder, kan du fjerne fingeren fra filmknappen.

② Rediger motivets størrelse og eventuelt billedets komposition.

- Hvis du vil ændre motivets størrelse, skal du gøre det samme som i trin 3 på 96. Bemærk dog, at lyden af kamerafunktionen bliver optaget, og film, som er optaget med zoomfaktorer, der er vist med blåt, vil se kornede ud.
- Hvis du ændrer billedets komposition under optagelsen, forbliver fokus det samme, men lysstyrken og farvetonen justeres automatisk.

③ Afslut optagelsen.

- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen. Kameraet bipper to gange, når optagelsen stopper.
- Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.

Stillbilleder/film



- Hvis du ved en fejl har deaktiveret kameralyden (ved at holde knappen <▼> nede, mens du tænder kameraet) og vil aktivere den igen, skal du trykke på knappen <MENU> og vælge [Dæmp] på fanen [F1] og derefter trykke på knapperne <◀> for at vælge [Fra].

Stillbilleder



- Et blinkende [📷]-ikon advarer om, at der er større risiko for slørede billeder på grund af kamerarystelser. I dette tilfælde skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro.
- Hvis billederne er mørke, selvom du har brugt flash, skal du mindske afstanden til motivet. Se "Specifikationer" (📖 333) for at få detaljer om flashens rækkevidde.
- Motivet er måske for tæt på, hvis kameraet kun bipper én gang, når du trykker udløserknappen halvt ned. Se "Forholdsregler ved håndtering" (📖 332) for at få detaljer om fokusområde (optagelsesområde).
- Lampen aktiveres muligvis ved optagelse i svag belysning med henblik på røddjereduktion og som en hjælp til fokusering.
- Et blinkende [⚡]-ikon, som vises, når du forsøger at optage, angiver, at det ikke er muligt at optage, før flashen er ladet helt op. Optagelsen kan genoptages, når flashen er klar. Du kan enten trykke lukkerknappen helt ned og vente eller slippe den og trykke på den igen.
- Lukkerlyden afspilles ikke, når ikonerne for Sovende og Spædbørn (sovende) (📖 101) vises.
- Genstart kameraet, hvis meddelelsen [Forkert blitzposition. Tænd kamera igen] vises, hvilket angiver, at din finger eller en anden genstand forhindrer flashen i at bevæge sig.



- Hvis flashen udløses under optagelser, betyder det, at kameraet automatisk har forsøgt at sikre optimale farver i hovedmotivet og baggrunden (hvidbalance i flere områder).

Film



- Hold fingrene væk fra mikrofonen, når der optages film. Hvis mikrofonen blokeres, kan der muligvis ikke optages lyd, eller optagelsens lyd kan være dæmpet.
- Du bør undgå at røre ved andre knapper på kameraet end filmknappen, når du optager film, da de lyde, som kameraet udsender, bliver optaget.
- Hvis du vil korrigere uønskede farver på billedet, som kan forekomme ved [1920] filmoptagelse (127), efter at du har ændret billedernes komposition, skal du trykke på filmknappen for at stoppe optagelsen og derefter trykke på den igen for at genoptage optagelsen.



- Lyden optages i stereo.

Motivikoner

I tilstanden <AUTO> angives optagede motiver, som kameraet har bestemt, af det viste ikon, og de tilsvarende indstillinger vælges automatisk i forhold til optimal fokusering, motivets lysstyrke og farven. Afhængigt af motivet kan der tages billeder kontinuerligt (102).

Motiv	Baggrund	Normal	Modlys	Mørk*	Solnedgange	Spotlight
Personer					—	
I bevægelse				—	—	—
Skygger på ansigt			—	—	—	—
Smilende				—	—	—
Sovende				—	—	—
Spædbørn				—	—	—
Smilende				—	—	—
Sovende				—	—	—
Børn (i bevægelse)				—	—	—
Andre motiver						
I bevægelse				—	—	—
På nært hold				—	—	

* Stativ anvendt

Ikonerne baggrundsfarve er lyseblå, når baggrunden er en blå himmel, mørkeblå, når baggrunden er mørk, og grå for alle andre baggrunde.

Ikonerne baggrundsfarve er lyseblå, når baggrunden er en blå himmel, og grå for alle andre baggrunde.

- Baggrundsfarven for , , , og er mørkeblå, og baggrundsfarven for er orange.
- Når du optager film, er det kun ikonerne for Personer, Andre motiver og På nært hold, der vises.
- Når du optager med selvudløseren, vises ikonerne for Personer (i bevægelse), Smilende, Sovende, Spædbørn (smilende), Spædbørn (sovende), Børn og Andre motiver (i bevægelse) ikke.

- Når optagelsesfunktionen er indstillet til  (179), og når [Hg-lampekorrek.] er indstillet til [Til], og motiver korrigeres automatisk (126), vises ikonerne for Smilende, Sovende, Spædbørn (smilende), Spædbørn (sovende) og Børn ikke.
- Hvis flashen er indstillet til  A, vises Modlys-ikonerne for Smilende og Børn ikke.
- Ikonerne for Spædbørn, Spædbørn (smilende), Spædbørn (sovende) og Børn vises, når [Ansigts-id] er indstillet til [Til], og der registreres et ansigt på et spædbarn (under to år) eller et barn (fra to til tolv år) (113). Kontroller på forhånd, at datoen og klokkeslættet er korrekt (18).



- Prøv at optage i tilstanden <P> (165), hvis motivikonet ikke svarer til de faktiske optagelsesforhold, eller hvis det ikke er muligt at optage med den forventede effekt, farve eller lysstyrke.

Kontinuerlig optagelse af motiver

Hvis du tager et stillbillede, mens følgende ikoner vises, optager kameraet kontinuerligt. Hvis du trykker udløserknappen halvt ned, når et af ikonerne i tabellen nedenfor vises, vises et af følgende ikoner for at oplyse dig om, at kameraet nu optager kontinuerligt: ,  eller .

Smilende (herunder Spædbørn)	 : Der tages flere billeder efter hinanden, og kameraet analyserer detaljer som f.eks. ansigtsudtryk og gemmer det billede, som vurderes som det bedste.
Sovende (herunder Spædbørn)	 : Smukke billeder af ansigter på sovende personer opnået ved at kombinere kontinuerlige billeder for at mindske kamerarystelser og billedstøj. AF-hjælpelyset lyser ikke, flashen udløses ikke, og lukkerlyden afspilles ikke.
Børn	 : For hvert billede vil kameraet tage tre billeder efter hinanden, så du ikke går glip af et billede af børn i bevægelse.



- Med nogle motiver gemmes de forventede billeder muligvis ikke, og billederne ser muligvis ikke ud som forventet.
- Fokus, billedets lysstyrke og farve bestemmes af den første optagelse.



- Hvis du kun vil tage enkeltbilleder, skal du trykke på knappen <ONE SET>, vælge  i menuen og derefter vælge .

Billedstabiliseringsikoner

Den optimale billedstabilisering for optagelsesforholdene anvendes automatisk (Intelligent IS). Desuden vises følgende ikoner i tilstanden <AUTO>.

	Billedstabilisering for stillbilleder		Billedstabilisering for film, der reducerer kraftige kamerarystelser ved optagelse, når du går (dynamisk IS)
	Billedstabilisering for stillbilleder, når du panorerer*		Billedstabilisering ved langsomme kamerarystelser, f.eks. når der optages film med tele (IS for telefilm)
	Billedstabilisering for makrobilleder (hybrid IS)		Ingen billedstabilisering, fordi kameraet er monteret på et stativ eller på anden måde holdes stille.

* Viser, når du panorerer, når du følger motiver i bevægelse med kameraet. Når du følger motiver, der bevæger sig vandret, modvirker billedstabilisering kun lodrette kamerarystelser, og vandret stabilisering stoppes. Tilsvarende når du følger motiver, der bevæger sig lodret, modvirker billedstabilisering kun vandrette kamerarystelser.



- Hvis du vil annullere billedstabilisering, skal du indstille [IS mode] til [Fra] (199). I så fald vises der ikke et IS-ikon.

Rammer på skærmen

Der vises en række rammer, når kameraet registrerer de motiver, du retter kameraet mod.

- Der vises en hvid ramme omkring emnet (eller personens ansigt), som kameraet betragter som hovedmotivet, og der vises grå rammer omkring andre registrerede ansigter. Rammer følger motiver i bevægelse inden for bestemte grænser, så de bliver ved med at være i fokus.

Hvis kameraet imidlertid registrerer, at motivet bevæger sig, er det kun den hvide ramme, der fortsat vises på skærmen.

- Hvis du trykker udløserknappen halvt ned, og kameraet registrerer, at emnet bevæger sig, vises der en blå ramme, og fokus og billedets lysstyrke justeres løbende (Servo AF).



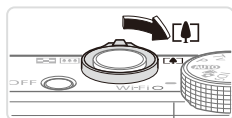
- Prøv at optage i tilstanden **<P>** (165), hvis der ikke vises nogen rammer, hvis der ikke vises rammer omkring ønskede motiver, eller hvis der vises rammer på baggrunden eller lignende områder.



- Du kan vælge motiver, der skal fokuseres på, ved at trykke på det ønskede motiv på skærmen.  vises, og kameraet skifter til tilstanden Touch AF. Hvis du trykker udløserknappen halvt ned, vises en blå AF-ramme, og kameraet sørger for, at motivet er i fokus, og billedets lysstyrke er justeret (Servo AF).
- Touch AF kan ikke bruges under optagelse af film.

Zoom tættere ind på motiver (Digital zoom)

Hvis motiverne er for langt væk til at blive forstørret med den optiske zoomfunktion, kan du bruge digital zoom til at forstørre op til ca. 20 gange



Zoomfaktor



1 Skub zoomknappen mod <[🌲]>.

- Hold knappen nede, indtil der ikke kan zoomes længere.
- ▶ Zoomfunktionen stopper ved den størst mulige zoomfaktor (før billedet bliver synligt kornet), hvilket angives på skærmen.

2 Skub zoomknappen mod <[🌲]> igen.

- ▶ Bliv ved med at zoome for at fortsætte med at forstørre motivet.



- Hvis du trykker på zoomknappen, vises zoomlinjen (som angiver zoompositionen). Zoomlinjen ændrer farve i henhold til zoomafstanden.
 - Hvidt område: optisk zoomområde, hvor billedet ikke ser kornet ud.
 - Gult område: digitalt zoomområde, hvor billedet ikke er synligt kornet (ZoomPlus).
 - Blåt område: digitalt zoomområde, hvor billedet ser kornet ud.Eftersom det blå område ikke er tilgængeligt ved visse opløsningsindstillinger (📖 124), opnås den maksimale zoomfaktor ved at udføre trin 1.



- Brændvidden, når der anvendes kombineret optisk zoom og digital zoom, er følgende (svarende til 35 mm-film).
 - 24 – 480 mm (24 – 120 mm, når den optiske zoom bruges alene)
- Du kan deaktivere digital zoom ved at trykke på knappen <MENU>, vælge [Digital zoom] på fanen [📷] og derefter vælge [Fra].

Optagelse med forudindstillede brændvidder (Trinvis zoom)

Du kan tage billeder ved forudindstillede brændvidder på 24, 28, 35, 50, 85, 100 eller 120 mm (svarende til 35 mm-film). Det er praktisk, hvis du vil tage billeder ved disse brændvidders visningsvinkel.



Vælg en brændvidde.

- Hvis du vil ændre brændvidden fra 24 til 28 mm, skal du dreje <0>-ringen mod uret, indtil den klikker. Fortsæt med at dreje <0>-ringen for at øge brændvidden, som skifter til 35, 50, 85, 100 og 120 mm for hvert klik.



- Trinvis zoom er ikke tilgængelig ved optagelse af film, så det har ingen virkning at dreje <0>-ringen.



- Hvis du bruger digital zoom (105), kan du ikke ændre zoomfaktoren ved at dreje <0>-ringen mod uret. Du kan dog indstille brændvidden til 120 mm ved at dreje den i urets retning.

Brug af selvudløseren

Med selvudløseren kan du medtage dig selv i gruppebilleder eller andre tidsindstillede optagelser. Kameraet tager billedet ca. 10 sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen.

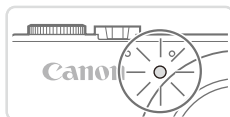


1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen , vælg  i menuen, og vælg derefter indstillingen  (89).
- ▶  vises, når indstillingen er foretaget.

2 Optag.

- For stillbilleder: Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, og tryk den derefter helt ned.
- For film: Tryk på filmknappen.
- ▶ Når du starter selvudløseren, blinker lampen, og kameraet afspiller en selvudløserlyd.
- ▶ To sekunder før optagelsen blinker lampen hurtigere, og lyden afspilles hurtigere. (Lampen forbliver tændt i tilfælde af, at flashen udløses)
- Du kan annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, ved at trykke på knappen **<MENU>**.
- Vælg  i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.





- Du kan også annullere optagelsen, når selvudløseren starter, ved at trykke på **[MENU]**.

Stillbilleder

Film

■ Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser

Med denne indstilling udskydes lukkerudløsningen til ca. to sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen. Hvis kameraet ikke holdes stille, når du trykker udløserknappen, påvirker det ikke optagelsen.



Konfigurer indstillingen.

- Udfør trin 1 på 107, og vælg **[C2]**.
- ▶ **[C2]** vises, når indstillingen er foretaget.
- Udfør trin 2 på 107 for at tage billedet.

Stillbilleder

Film

■ Tilpasning af selvudløseren

Du kan angive forsinkelsen (0 – 30 sekunder) og antallet af billeder (1 – 10 billeder).

1 Vælg **[C2]**.

- Vælg **[C2]** i trin 1 på 107, og tryk på knappen **<MENU>**.



2 Konfigurer indstillingen.

- Drej <0>-ringen for at vælge [Interval], tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <☉>-vælgeren for at vælge [Optagelser], og tryk derefter på knappen <MENU>.
- ▶ [C] vises, når indstillingen er foretaget.
- Udfør trin 2 på 107 for at tage billedet.



- For film, der er optaget med selvudløseren, angiver [Interval] det tidsrum, der går, før optagelsen starter, men indstillingen af [Optagelser] har ingen betydning.



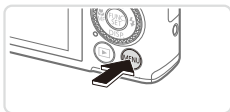
- Når du angiver flere optagelser, bestemmes billedets lysstyrke og hvidbalance af den første optagelse. Der kræves længere tid mellem optagelser, når flashen udløses, eller hvis du har angivet, at du vil tage flere billeder. Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.
- Når der angives en tidsforsinkelsen på mere end to sekunder, blinker selvudløserindikatoren hurtigere, og lyden bliver hurtigere, to sekunder før lukkeren udløses. (Lampen forbliver tændt i tilfælde af, at flashen udløses)



- Du kan også annullere optagelsen, når selvudløseren starter, ved at trykke på [MENU].

Optagelse ved at trykke på skærmen (Tryk på lukker)

Med denne indstilling kan du optage ved blot at trykke på skærmen og fjerne fingeren igen i stedet for at trykke på udløserknappen. Kameraet fokuserer automatisk på motiverne og justerer billedets lysstyrke.



1 Gør klar til at bruge Tryk på lukker.

- Tryk på knappen <MENU> vælg [Tryk på lukker] på fanen [📷], og vælg derefter [Til] (📖91).

2 Vælg et motiv, der skal fokuseres på.

- Tryk på motivet på skærmen, og hold fingeren på skærmen.
- Kameraet bipper to gange efter fokusering. Der vises en blå ramme, og kameraet sørger for, at motivet er i fokus, og billedets lysstyrke er justeret (Servo AF).

3 Optag.

- Fjern fingeren fra skærmen. En lukkerlyd afspilles, når kameraet optager.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at annullere Tryk på lukker.



- Selv mens billedet vises, kan du gøre klar til det næste billede ved at trykke på [👉].

Deaktivering af flashen

Sådan klargøres kameraet til optagelse uden flashen.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <▶>, vælg [⚡] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <⚙>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Hvis flashen allerede er oppe, sænkes den automatisk.
- ▶ [⚡] vises, når indstillingen er foretaget.
- Gentag denne procedure, men vælg [⚡^A] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



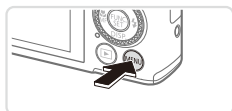
- Hvis der vises et blinkende [⚡]-ikon, når du trykker udløserknappen halvt ned ved svag belysning, skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det stille.



- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på knappen <▶>, trykke på [⚡] og derefter trykke på den igen.

Tilføjelse af datomærke

Kameraet kan føje optagelsesdatoen til billeder i nederste højre hjørne. Bemærk dog, at datomærker ikke kan redigeres eller fjernes, så bekræft på forhånd, at datoen og klokkeslættet er korrekt (18).



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Datomærke] på fanen [Kamera], og vælg derefter den ønskede indstilling (91).
- Når indstillingen er foretaget, vises [Dato].

2 Optag.

- Mens du tager billeder, tilføjer kameraet optagelsesdatoen eller -klokkeslættet i det nederste højre hjørne på billederne.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Datomærker kan ikke redigeres eller fjernes.



- Billeder, der tages uden at tilføje et datomærke, kan udskrives med et på følgende måde.

Hvis du føjer et datomærke til billeder, der allerede har et, kan det dog medføre, at de udskrives to gange.

- Brug den medfølgende software til at udskrive
Der er flere oplysninger i *Softwarevejledning* (27).
- Udskriv ved hjælp af printerfunktioner (286)
- Brug kameraets DPOF-udskriftsindstillinger (293) til at udskrive

Brug af ansigts-id

Hvis du registrerer en person på forhånd, genkender kameraet den persons ansigt og prioriterer fokus, lysstyrke og farve for den person, når du optager. I tilstanden <AUTO> kan kameraet genkende spædbørn og børn ud fra deres registrerede fødselsdato og optimere indstillingerne efter dem under optagelsen.

Denne funktion er også praktisk, når du søger efter en specifik registreret person i et større antal billeder (📖 225).

Personoplysninger

- Oplysninger, f.eks. billeder af et ansigt (ansigtsoplysninger), der registreres med Ansigts-id, og personlige oplysninger (navn, fødselsdag) gemmes på kameraet. Desuden gemmes navnene på de registrerede personer, der genkendes, på stillbilleder. Når du bruger funktionen Ansigts-id, skal du være forsigtig med at dele kamera og billeder med andre, samt når du lægger billeder ud på nettet, hvor mange andre kan se dem.
- Ved bortskaffelse af et kamera eller overdragelse til en anden person efter brug af Ansigts-id skal du sørge for at slette alle oplysninger (registrerede ansigter, navne og fødselsdage) fra kameraet (📖 121).

Registrering af oplysninger til Ansigts-id

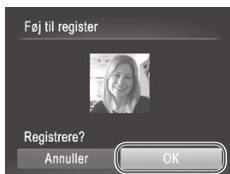
Du kan registrere oplysninger (ansigtsoplysninger, navn, fødselsdag) for op til 12 personer til brug med Ansigts-id.



1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Indstillinger for ansigts-id] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (📖 91).
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <🌀> for at vælge [Føj til register], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.





- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿> for at vælge [Tilføj nyt ansigt], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Registrer ansigtsoplysninger.

- Ret kameraet, så ansigtet på den person, du vil registrere, er inden for den grå ramme midt på skærmen.
- En hvid ramme om personens ansigt angiver, at ansigtet genkendes. Sørg for, at der vises en hvid ramme om ansigtet, og optag derefter.
- Hvis ansigtet ikke genkendes, kan du ikke registrere ansigtsoplysninger.

3 Gem indstillingerne.

- Når [Registrere?] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <⦿>-vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.

► Skærbilledet [Rediger profil] vises.



4 Indtast et navn.

- Tryk på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på tegnene på tastaturet for at indtaste dem.
- Du kan bruge op til 10 tegn.
- Tryk på knappen <MENU> for at vende tilbage til skærbilledet Rediger profil.

5 Indtast en fødselsdato.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <ROTE>-vælgeren for at vælge [Fødselsdato], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <ROTE>-vælgeren for at angive datoen.
- Tryk på knappen <FUNC SET>.

6 Gem indstillingerne.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <ROTE>-vælgeren for at vælge [Gem], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Når en meddelelse vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <ROTE>-vælgeren for at vælge [Ja] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.

7 Fortsæt registrering af ansigtsoplysninger.

- Gentag trin 2 – 3 for at registrere op til fire punkter med ansigtsoplysninger (udtryk eller vinkler).
- Registrerede ansigter bliver nemmere genkendt, hvis du tilføjer varierede ansigtsoplysninger. Ud over et billede lige forfra kan du tilføje et set lidt fra siden, et billede, hvor personen smiler, og billeder udendørs og indendørs.



- Flashen udløses ikke, når du udfører trin 2.
- Hvis du ikke registrerer en fødselsdato i trin 5, vises ikonerne Spædbørn og Børn (📖 101) ikke i tilstanden <AUTO>.



- Du kan overskrive registrerede ansigtsoplysninger og tilføje ansigtsoplysninger senere, hvis du ikke har udfyldt alle 5 pladser til ansigtsoplysninger (📖 119).
- Du kan også indtaste et navn på skærbilledet i trin 4 ved at trykke på knapperne <▲><▼><◀><▶> eller dreje <🌀>-vælgeren for at vælge tegn og derefter trykke på knappen <🔍>. Flyt markøren ved at dreje <🔍>-ringen, og tryk på knappen <RING FUNC.> for at slette tegn efter behov.

Optagelse

Hvis du registrerer en person på forhånd, prioriterer kameraet den persons som hovedmotivet og optimerer fokus, lysstyrke og farve for den person, når du optager.



- ▶ Når du retter kameraet mod et motiv, vises navnene på op til tre registrerede personer, når de genkendes.
- Optag.
- ▶ Viste navne gemmes i stillbilleder. Selv hvis der er personer, der genkendes, men deres navne ikke vises, gemmes navnene (op til fem personer) i billedet.



- Hvis andre personer end de registrerede har lignende ansigtstræk, kan deres ansigter fejlagtigt blive genkendt som registrerede personer.



- Registrerede personer genkendes muligvis ikke korrekt, hvis det billede, der tages, eller motivet adskiller sig voldsomt fra de registrerede ansigtsoplysninger.
- Hvis et registreret ansigt ikke genkendes eller er svært at genkende, skal du overskrive de registrerede oplysninger med nye ansigtsoplysninger. Hvis du registrerer ansigtsoplysninger lige før, du optager, genkendes de registrerede ansigter nemmere.
- Hvis en person fejlagtigt genkendes som en anden person, og du bliver ved med at optage, kan du redigere eller slette det navn, der gemmes i billedet, under afspilning (📖231).
- Eftersom spædbørns og børns ansigter ændrer sig hurtigt i takt med, at de vokser, bør du jævnligt opdatere deres ansigtsoplysninger (📖119).
- Navne gemmes stadig i billeder, selvom du fjerner markeringen fra afkrydsningsfeltet [Optageinfo] i [Custom display] (📖210) på fanen [📷], så navnene ikke bliver vist.
- Hvis du ikke vil have gemt navne sammen med stillbilleder, skal du vælge [Indstillinger for ansigts-id] på fanen [📷], vælge [Ansigts-id] og derefter vælge [Fra].
- Du kan kontrollere navne, der er gemt i billeder, på afspilningsskærm-billedet (enkel informationsvisning) (📖216).

Kontrol og redigering af registrerede oplysninger

Kontrol af registrerede oplysninger til Ansigts-id



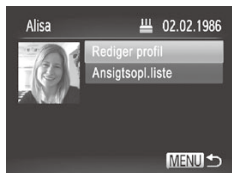
1 Åbn skærbilledet [Tjek/rediger].

- Efter at have udført trin 1 på 📖113 skal du vælge [Tjek/rediger], og tryk på knappen <FUNC SET>.



2 Vælg en person, der skal kontrolleres.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <🌀>-vælgeren for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



3 Kontroller de registrerede oplysninger.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge et punkt, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Kontroller de registrerede oplysninger.

Redigering af navn eller fødselsdato

1 Åbn skærbilledet [Rediger profil].

- Efter at have udført trin 1 – 3 ovenfor skal du vælge [Rediger profil] og trykke på knappen <FUNC SET>.

2 Angiv ændringer.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge et punkt, og udfør trin 4 – 5 på 115 for at indtaste ændringerne.



- Selv hvis du ændrer navne i [Rediger profil], forbliver de navne, som er gemt i billeder, der er taget tidligere, uændrede.



- Du kan bruge den medfølgende software til at redigere navnene. Nogle tegn, der angives med den medfølgende software, vises muligvis ikke på kameraet, men de gemmes korrekt i billedet.

Overskrivning og tilføjelse af ansigtsoplysninger

Du kan overskrive eksisterende ansigtsoplysninger med nye ansigtsoplysninger. Du bør opdatere ansigtsoplysningerne jævnligt, især for spædbørn og børn, da deres ansigter hurtigt ændrer sig i takt med, at de vokser.

Du kan også tilføje ansigtsoplysninger, når alle fem ansigtspladser ikke er udfyldt.



1 Åbn skærbilledet [Tilføj ansigtsoplysning.].

- Vælg [Tilføj ansigtsoplysning.] på skærbilledet i trin 1 på 113, og tryk på knappen .

2 Vælg navnet på den person, du vil overskrive.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen .
- Hvis der er registreret fire ansigtsoplysninger eller derunder, kan du tilføje flere ansigtsoplysninger ved at udføre trin 5 på 120.

3 Åbn skærbilledet med ansigtsoplysninger.

- Læs den meddelelse, der vises, og tryk på knappen , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .
- ▶ Skærbilledet med ansigtsoplysninger vises.

4 Vælg de ansigtsoplysninger, der skal overskrives.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge de ansigtsoplysninger, der skal overskrives, og tryk derefter på knappen .



5 Registrer ansigtsoplysninger.

- Udfør trin 2 – 3 på 114 for at optage, og registrer derefter de nye ansigtsoplysninger.
- Registrerede ansigter bliver nemmere genkendt, hvis du tilføjer varierede ansigtsoplysninger. Ud over et billede lige forfra kan du tilføje et set lidt fra siden, et billede, hvor personen smiler, og billeder udendørs og indendørs.



- Du kan ikke tilføje ansigtsoplysninger, hvis du har udfyldt alle fem pladser til oplysninger. Følg trinnene herover for at overskrive ansigtsoplysninger.
- Du kan registrere nye ansigtsoplysninger ved at udføre trinnene ovenfor, hvis der er mindst én ledig oplysningsplads, men du kan ikke overskrive nogen ansigtsoplysninger. I stedet for at overskrive ansigtsoplysninger skal du først slette uønskede eksisterende oplysninger (se nedenfor) og derefter registrere de nye ansigtsoplysninger efter behov.

Sletning af ansigtsoplysninger



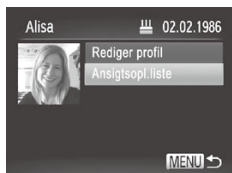
1 Åbn skærbilledet [Tjek/rediger].

- Efter at have udført trin 1 på 113 skal du vælge [Tjek/rediger] , og tryk på knappen .



2 Vælg navnet på den person, hvis ansigtsoplysninger du vil slette.

- Trykpåknapperne , eller drej -vælgeren for at vælge navnet på den person, hvis ansigtsoplysninger, du vil slette, og tryk derefter på knappen .



3 Åbn skærbilledet [Ansigtsopt. liste].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [Ansigtsopt. liste], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



4 Vælg de ansigtsoplysninger, der skal slettes.

- Tryk på knappen <FUNC SET>, tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge de ansigtsoplysninger, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <⦿>-vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.
- ▶ De valgte ansigtsoplysninger slettes.

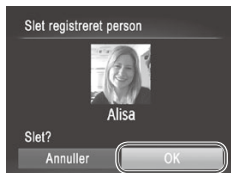
Sletning af registrerede oplysninger

Du kan slette oplysninger (ansigtsoplysninger, navn, fødselsdato), der er registreret for et ansigts-id. Navne, der er gemt sammen med tidligere optagede billeder, slettes ikke.



1 Åbn skærbilledet [Slet opl.].

- Udfør trin 1 på 113, og vælg [Slet opl.].



2 Vælg navnet på den person, hvis oplysninger du vil slette.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge navnet på den person, der skal slettes, og tryk derefter på knappen <⦿ FUNC SET>.
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <⦿>-vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen <⦿ FUNC SET>.



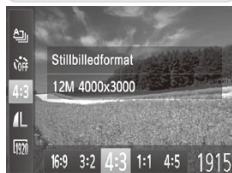
- Hvis du sletter registrerede personers oplysninger, kan du ikke få vist deres navn (📖116), overskrive deres oplysninger (📖231) eller søge efter billeder med dem på (📖225).



- Du kan også nøjes med at slette en persons navn fra billeder (📖232).

Ændring af højde/breddeforhold

Her beskrives, hvordan du kan ændre billedformatet (forholdet mellem bredde og højde).



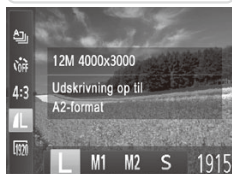
Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen , vælg **[4:3]** i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (89).
- ▶ Når indstillingen er foretaget, opdateres skærmens billedformat.
- Gentag denne procedure, men vælg **[4:3]** for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

16:9	Bruges til visning af billeder på HD-tv'er i bredformat eller lignende fremvisningsudstyr.
3:2	Samme højde/breddeforhold som 35mm-film bruges til udskrivning af billeder med størrelsen 130 x 180 mm eller postkortstørrelse.
4:3	Kameraskærmens indbyggede billedformat, bruges også til visning på tv'er i standardformat eller lignende fremvisningsudstyr og til udskrivning af billeder med størrelsen 90 x 130 mm eller A-formater.
1:1	Kvadratisk billedformat.
4:5	Billedformat, der ofte bruges til portrætter.

Ændring af billedopløsning (størrelse)

Vælg mellem fire niveauer af billedopløsning på følgende måde. Se "Specifikationer" (833) for at få retningslinjer for, hvor mange billeder ved hver opløsning der kan være på et hukommelseskort.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <FUNC. SET>, vælg [**L**] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (89).
- ▶ Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.
- Gentag denne procedure, men vælg [**L**] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

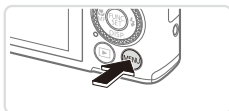
Retningslinjer for valg af opløsning baseret på papirformatet (for 4:3-billeder)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Postkort 90 x 130 mm	M2

- [**S**]: For afsendelse af billeder med e-mail.

Rødøjekorrigerig

Røde øjne, der forekommer på billeder, som er taget med flash, kan automatisk korrigeres på følgende måde.



1 Åbn skærbilledet [Flashinst.]

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Flashinst.] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (📖91).



2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Rødøje], og vælg derefter [Til] (📖91).
- ▶ [👁] vises, når indstillingen er foretaget.
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Rødøjekorrigerig kan anvendes til andre billedområder end øjne (hvis kameraet misfortolker rødt øjenmakeup, f.eks. pupiller).



- Du kan også korriger eksisterende billeder (📖255).
- Du kan også få adgang til skærbilledet i trin 2 ved at trykke på knappen <▶> efterfulgt af knappen <MENU>.



- Du kan også få adgang til skærbilledet i trin 2 ved at trykke på knappen <▶> og derefter trykke på [MENU].

Korrigerer af grønne områder på billedet fra kviksløvlamper

På billeder af aftenmotiver med motiver, der er belyst af kviksløvlamper, kan motiverne eller baggrunden have et grønligt skær. Dette grønne skær kan korrigeres automatisk under optagelsen ved hjælp af Hvidbalance i flere områder.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Hg-lampekorrek.] på fanen [📷], og vælg derefter [Til] (📖 91).
- ▶ [🔍] vises, når indstillingen er foretaget.
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Når du er færdig med at optage under kviksløvlamper, skal du indstille [Hg-lampekorrek.] til [Fra] igen. Ellers kan grønne farver, som ikke skyldes kviksløvlamper, ved en fejl blive korrigeret.



- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Ændring af filmbilledkvaliteten

Der er tre billedkvalitetsindstillinger tilgængelige. Du finder retningslinjer vedrørende den maksimale filmlængde på hvert billedkvalitetsniveau, som kan være på et hukommelseskort, i "Specifikationer" (333).



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen , vælg [1920] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (89).
- ▶ Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.
- Gentag denne procedure, men vælg [1920] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Billedkvalitet	Opløsning	Billeder/sek.	Detaljer
	1920 x 1080*	24 billeder/sek.	Til optagelse i fuld HD.
	1280 x 720	30 billeder/sek.	Til optagelse i HD.
	640 x 480	30 billeder/sek.	Til optagelse i standarddefinition

* Filmbehandling med mange detaljer (denne funktion behandler hurtigt en stor mængde data, så der kan optages endnu flere detaljer på film).



- I tilstandene [1920] og [1280] vises der sorte bjælker øverst og nederst på skærmen, hvilket angiver, at billedområder ikke er blevet optaget.

Brug af vindfilteret

Forvrænget lyd ved optagelse i kraftig vind kan mindskes. Optagelsen kan dog lyde unaturlig, når denne indstilling anvendes, hvis der ikke er vind.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Vind filter] på fanen [📷] og derefter vælg [Til] (📖 91).
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

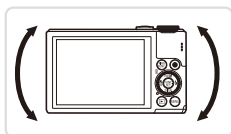
Brug af det elektroniske vaterpas

Der kan vises et elektronisk niveau på skærmen under optagelse som en rettesnor for at fastslå, om kameraet er plant.



1 Få vist det elektroniske vaterpas.

- Tryk flere gange på knappen <▼> for at få vist det elektroniske vaterpas.



2 Anbring kameraet i vater efter behov.

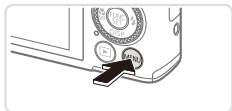
- Bring kameraet i vater, så midten af det elektroniske vaterpas er grøn.



- Hvis det elektroniske vaterpas ikke vises i trin 1, skal du trykke på knappen <MENU> og vælge [Custom display] på fanen [CAMERA]. Sæt [✓] ved [DISP] eller [LV] for at vælge det elektroniske vaterpas.
- Hvis du vipper kameraet langt fremad eller bagud, kan du ikke bruge det elektroniske vaterpas, som bliver gråt.
- Det elektroniske vaterpas vises ikke under filmoptagelser.
- Hvis du holder kameraet lodret, opdateres retningen af det elektroniske vaterpas automatisk, så det svarer til kameraets stilling.
- Hvis dine billeder ikke er i vater, selvom du bruger det elektroniske vaterpas, skal du prøve at kalibrere det elektroniske vaterpas (272).

Forstørrelse af det område, der er i fokus

Du kan kontrollere fokus ved at trykke udløserknappen halvt ned for at forstørre den del af billedet, der er i fokus i AF-rammen.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU> for at vælge [AF-punktzoom] på fanen [📷] og derefter vælge [Til] (📖91).



2 Kontroller fokuseringen.

- Tryk udløserknappen halvt ned. Det ansigt, der er registreret som hovedmotivet, forstørres nu.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Det område, der er i fokus, forstørres ikke, når du trykker udløserknappen halvt ned, hvis der ikke blev registreret et ansigt, hvis personen er for tæt på kameraet, og vedkommendes ansigt er for stort til skærmen, eller hvis kameraet registrerer, at motivet bevæger sig.



- Det område, der er i fokus, forstørres ikke, når digital zoom er i brug (📖105), eller når et tv bruges som skærm (📖284).

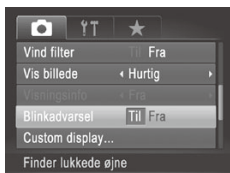
Kontrol af lukkede øjne

[



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Blinkadvarsel] på fanen [, og vælg derefter [Til] ( 91).



2 Optag.

- [- Vælg [Fra] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



- Hvis du har angivet flere billeder i tilstanden [, er denne funktion kun tilgængelig for det sidste billede.
- Denne funktion er ikke tilgængelig ved kontinuerlig optagelse i tilstanden [ ( 102).
- Der vises en ramme rundt om personer, der har lukkede øjne, når du har valgt 2 – 10 sekunder i [Vis billede], eller hvis du har valgt [Lås] ( 133).

Tilpasning af kamerafunktionen

Tilpas optagelsesfunktioner på fanen [📷] i menuen på følgende måde. Se "Menuen MENU" (📖91) for at få en vejledning i menufunktioner.

Stillbilleder

Deaktivering af AF-hjælpelys

Du kan deaktivere den lampe, der normalt lyser for at hjælpe dig med at fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned i svag belysning.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [AF-hjælpelys] på fanen [📷], og vælg derefter [Fra] (📖91).
- Gentag denne procedure, men vælg [Til] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Stillbilleder

Deaktivering af lampen for rødøjereduktion

Du kan deaktivere rødøjereduktionslampen, der lyser for at reducere røde øjne, når der bruges flash i svag belysning.



1 Åbn skærbilledet [Flashinst.]

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Flashinst.] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (📖91).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Lampe tændt], og vælg derefter [Fra] (📖91).
- Gentag denne procedure, men vælg [Til] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse

Angiv, hvor længe billeder skal vises efter optagelser.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Vis billede] på fanen [📷], og vælg derefter den ønskede indstilling (📖 91).
- Gentag denne procedure, men vælg [Hurtig] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Hurtig	Billeder vises kun, indtil du kan optage igen.
2 – 10 sek.	Billeder vises i det angivne tidsrum. Selv når der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke udløserknappen halvt ned igen.
Lås	Viser billeder, indtil du trykker udløserknappen halvt ned.
Fra	Ingen billedvisning efter optagelse

Ændring af billedvisningsstil efter optagelse

Rediger den måde, hvorpå billeder vises efter optagelser.

1 Vælg enten 2 – 10 sekunder eller [Lås] i [Vis billede] (133).

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Visningsinfo] på fanen [Kamera], og vælg derefter den ønskede indstilling (91).
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.



Fra	Viser kun billedet.
Detaljeret	Viser optagelsesoplysninger (316).
Fokus tje	Viser området i den forstørrede AF-ramme, så du kan kontrollere fokus. Benyt fremgangsmåden i "Kontrol af fokus" (222).



- Denne indstilling er angivet til [Fra] og kan ikke ændres, når [Vis billede] (133) er indstillet til [Hurtig] eller [Fra].

3

Andre optagelsestilstande

Optag forskellige motiver mere effektivt, og tag billeder, som er forbedret med enestående billedeeffekter eller optaget med specielle funktioner



Optagelse af automatisk klip (Filmresume)

Du kan skabe en kort film om en dag ved blot at optage stillbilleder. Før hver optagelse optager kameraet automatisk et filmklip af motivet. Alle de klip, der optages den pågældende dag, kombineres i en enkelt fil.



1 Skift til tilstanden <☑>.

- Sæt programvælgeren på <☑>.

2 Optag.

- Hvis du vil optage et stillbillede, skal du trykke udløserknappen helt ned.
- Før optagelsen startes, optager kameraet automatisk et klip på ca. 2 – 4 sekunder.



- Klip optages muligvis ikke, hvis du tager et stillbillede, umiddelbart efter at du har tændt kameraet, har valgt tilstanden <☑> eller betjent kameraet på anden vis.
- Batteriets levetid er kortere i denne tilstand end i tilstanden <AUTO>, fordi der optages et klip for hvert billede.
- Alle de lyde fra kamerafunktioner, der forekommer under optagelse, kommer med i filmen.



- Film, der er optaget i tilstanden <☑>, kan vises ud fra dato (📖229).
- Film, der er oprettet i tilstanden <☑>, gemmes som iFrame-film (📖162).
- Selvom klip, der er optaget på en bestemt dag, kombineres til én fil, kan de individuelle klip (kapitler) redigeres (📖259).
- Klip gemmes som særskilte filfiler i følgende tilfælde, selvom de er optaget den samme dag i tilstanden <☑>.
 - Hvis filmfilens størrelse når op på ca. 4 GB, eller den samlede optagelsestid når op på ca. 29 timer og 59 sekunder
 - Hvis en film er beskyttet (📖236)
 - Hvis indstillingerne for sommertid (📖19) eller tidszone (📖264) er blevet ændret
 - Hvis der oprettes en ny mappe (📖270)
 - Hvis copyrightoplysningerne ændres eller slettes (📖273)
- Nogle kameralyde bliver slået fra. Der høres ingen lyde, når du trykker udløserknappen halvt ned, bruger kameraets kontrolelementer eller selvdøseren (📖263).

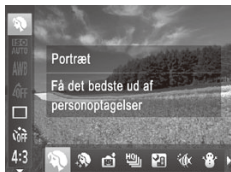
Bestemte motiver

Vælg en tilstand, der svarer til motivet, og kameraet konfigurerer automatisk indstillingerne, så du opnår optimale optagelser.



1 Skift til tilstanden <SCN>.

- Sæt programvælgeren på **<SCN>**.



2 Vælg en optagelsestilstand.

- Tryk på knappen , vælg  i menuen, og vælg derefter en optagelsestilstand ( 89).

3 Optag.



Stillbilleder

Film

 Tag portrætter (Portræt)

- Tag billeder af personer med en blødgørelseseffekt

Stillbilleder

 Tag aftenmotiver uden at bruge stativ (Håndholdt natmotiv)

- Smukke billeder af aftenmotive eller portrætter med aftenlandskab i baggrunden, uden at det er nødvendigt at holde kameraet helt stille (som med et stativ).
- Der oprettes et enkelt billede, ved at flere billeder i træk kombineres, for at mindske kamerarystelser og billedstøj.



Stillbilleder

Film

Tag billeder under vandet (Under vandet)

- Billeder i naturlige farver af motiver af livet i havet og under vandet, når du bruger et undervandshus (sælges særskilt) (📖 280).
- Med denne tilstand kan du korrigere hvidbalance og opnå samme effekt, som hvis der blev brugt et filter til farvekompensering (📖 174).



Stillbilleder

Film

Tag billeder med sneklædte baggrunde (Sne)

- Klare billeder i naturlige farver af personer med et snelandskab som baggrund.



Stillbilleder

Film

Tag billeder af fyrværkeri (Fyrværkeri)

- Livlige billeder af fyrværkeri.



- Motiver fremstår større i tilstanden  sammenlignet med andre tilstande.
- I tilstandene  og  kan billederne fremstå kornede, fordi ISO-følsomheden ( 169) er forøget, så den passer til optagelsesforholdene.
- Da kameraet optager kontinuerligt i tilstanden , skal du holde det i ro under optagelsen.
- I tilstanden  kan kraftige kamerarystelser eller bestemte optagelsesforhold forhindre, at du opnår de ønskede resultater.
- I tilstanden  skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. Du bør desuden indstille [IS mode] til [Fra] ved optagelse med stativ eller tage andre forholdsregler for at holde kameraet i ro ( 199).



- Når du bruger stativ til aftenmotiver, giver det bedre resultater, hvis du optager i tilstanden  i stedet for tilstanden  ( 96).

■ Optagelse med et fokuseringsområde under vandet

Hvis det er svært at fokusere i tilstanden [] (📖 138) med et fokuseringsområde på [], kan du opnå optimale undervandsbilleder ved hjælp af et fokuseringsområde, der er beregnet til optagelse under vand.



1 Konfigurer indstillingen.

- Udfør trin 1 – 2 på 📖 137, og vælg [].
- Tryk på knappen <◀>, vælg det ønskede fokuseringsområde (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <🌀>-vælgeren), og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Optag.

Fokuseringsområde	Beskrivelse
Undervandsmakro	Tag nærbilleder af livet i havet ved hjælp af digital zoom, så du kommer endnu tættere på motiverne.
Hurtig	Gå ikke glip af uventede optagelsesmuligheder under vandet med motiver, der er lidt længere væk. Specielt effektiv til motiver i bevægelse.
MF Manuel fokus	Fokuser på motiver manuelt (📖 182).

Se “Specifikationer” (📖 333) for at få flere oplysninger om rækkevidden for hvert fokuseringsområde.



- I tilstanden [] indstilles optisk zoom til maksimal vidvinkel.
- I tilstanden [] kan brug af optisk zoom få billeder til at fremstå kornede i nogle opløsninger (📖 124).
- I tilstanden [] er motiver på kort afstand muligvis ikke i fokus. I så fald skal du prøve at indstille fokuseringsområdet til [].

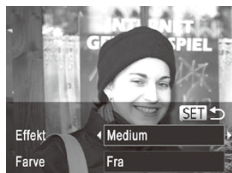


- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på knappen <◀>, trykke på det ønskede fokuseringsområde og derefter trykke på det igen.

Stillbilleder

Udglatning af hud (Glat hud)

Du kan anvende en udglatningseffekt, når du tager billeder af personer. Effektniveauet og farven ([Lys hud tone], [Mørk hud tone]) kan vælges på følgende måde.



1 Vælg [SET].

- Udfør trin 1 – 2 på 137, og vælg [SET].

2 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Tryk på knappen <▼>.

3 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge en indstilling. Vælg et effektniveau (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej -vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

4 Optag.



- Du kan også ændre andre områder end personers hud.
- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.



- Effekten bliver stærkere for ansigtet på den person, der registreres som hovedmotiv.



- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på [DISP] for at åbne indstillingsskærbilledet, trykke på [◀][▶] for at vælge effekten og derefter trykke på [SET].

Billedeffekter (Kreative filtre)

Brug forskellige effekter til de billeder, du tager.



1 Skift til tilstanden .

- Sæt programvælgeren på .



2 Vælg en optagelsestilstand.

- Tryk på knappen , vælg [HDR] i menuen, og vælg derefter en optagelsestilstand (📖 89).

3 Optag.

Stillbilleder

Film

Tag billeder med levende farver (Super Vivid)

- Tager billeder med dybe, levende farver.

Stillbilleder

Film

Plakatlignende billeder (Plakateffekt)

- Tager billeder, der ligner en gammel plakat eller illustration.



- Prøv at tage nogle testbilleder først i tilstandene [👤] og [🎨] for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Fotografering af motiver med høj kontrast (Højt dynamikområde)

Der tages tre på hinanden følgende billeder ved forskellige indstillinger for lysstyrke, hver gang du optager, og kameraet kombinerer billedområderne med den optimale lysstyrke i ét billede. Denne tilstand kan reducere udviskning af højlys og mistede detaljer i skygger, der ofte forekommer i billeder med høj kontrast.



1 Vælg [HDR].

- Udfør trin 1 – 2 på 142, og vælg [HDR].

2 Hold kameraet i ro.

- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser.

3 Optag.

- Når du trykker udløserknappen helt ned, tager kameraet tre billeder og kombinerer dem.



- Indstil [IS mode] til [Fra] (199) i denne tilstand.



- Når motivet bevæger sig, bliver billederne slørede.
- Der går et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet behandler og kombinerer billederne.

Tilføjelse af farveeffekter



- Udfør trin 1 – 2 på 142, og vælg [HDR].
- Tryk på knappen <▼>, vælg en farveeffekt (tryk enten på knapperne <◀>◀>, eller drej <🌀>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Effekt fra	—
Sepia effekt	Billeder med sepiafarvetoner.
Sort-hvid	Billeder i sort-hvid.
Super vivid	Tager billeder med dybe, levende farver.
Plakateffekt	Tager billeder, der ligner en gammel plakat eller illustration.



- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på [DISP] for at åbne indstillingsskærm-billedet, trykke på den ønskede farveeffekt og derefter trykke på det samme punkt eller [SET].

Stillebilleder

Film

Tag billeder med falmende farver (Nostalgisk)

Denne effekt får farverne til at se blege ud, og billederne ser patinerede ud som gamle fotografier. Vælg mellem fem effekt-niveauer.

1 Vælg

- Udfør trin 1 – 2 på 142, og vælg .



2 Vælg et effektniveau.

- Drej <0>-ringen for at vælge et effektniveau.
- ▶ Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.



- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.



- Farverne vil se blege ud på optagelsesskærm-billedet, men den effekt, der får billedet til at se gammelt ud, vil ikke kunne ses. Vis billedet i afspilningstilstand for at se virkningen (📖 216).
- Effekten, der får billeder til at se gamle ud, vises ikke i film.

Stillbilleder

Tag billeder med fiskeøjeeffekt (Vidvinkleffekt)

Tag billeder med vidvinkelobjektivets forvrængningseffekt.

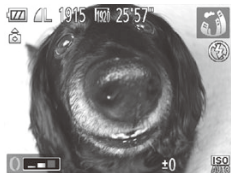
1 Vælg [🐟].

- Udfør trin 1 – 2 på 📖 142, og vælg [🐟].

2 Vælg et effektniveau.

- Drej <0>-ringen for at vælge et effektniveau.
- ▶ Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.



- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Billeder, der ligner miniaturemodeller (Miniatureeffekt)

Får billedet til at ligne en miniaturemodel ved at sløre billedområder oven over og neden under det valgte område.

Du kan også optage film, der ligner motiver i miniaturemodeller, ved at vælge en afspilningshastighed, før filmen optages. Mennesker og genstande i motivet bevæger sig hurtigt under afspilningen. Bemærk, at lyd ikke optages.



1 Vælg [📏].

- Udfør trin 1 – 2 på [📖] 142, og vælg [📏].
- ▶ Der vises en hvid ramme, som angiver det billedområde, der ikke sløres.

2 Vælg det område, der skal være skarpt.

- Tryk på knappen <▼>.
- Brug zoomknappen til at ændre rammestørrelsen, og drej <🌀>-vælgeren for at flytte rammen.

3 For film skal du vælge filmafspilningshastigheden.

- Drej <0>-ringen for at vælge hastigheden.

4 Gå tilbage til optagelsesskærmbilledet, og tag billedet.

- Tryk på knappen <FUNC SET> for at vende tilbage til optagelsesskærmbilledet, og tag derefter billedet.

Afspilningshastighed og anslået afspilningstid (for klip på ét minut)

Hastighed	Afspilningstid
5x	Ca. 12 sek.
10x	Ca. 6 sek.
20x	Ca. 3 sek.



- Den trinvis zoom kan ikke bruges under optagelse af film. Sørg for at indstille zoom inden optagelsen.
- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.



- Du kan ændre rammens retning til lodret ved at trykke på knapperne <◀><▶> i trin 2. Du kan ændre rammens retning tilbage til vandret ved at trykke på knapperne <▲><▼>. Når rammen er lodret, kan du flytte den ved at trykke på knapperne <◀><▶>.
- Rammens retning skifter, hvis du vender kameraet på hovedkant.
- Filmbilledkvaliteten er [640] ved billedformatet [4:3] og [1280] ved billedformatet [16:9] (123). Disse kvalitetsindstillinger kan ikke ændres.



- Du kan også flytte rammen ved at trykke på eller trække bjælken på tværs af skærmen.

Tag billeder som med en legetøjskameraeffekt (Legetøjskameraeffekt)

Denne effekt får billeder til at ligne billeder, der er taget med et legetøjskamera, ved at forvandle dem (mørkere, slørede billedhjørner) og ændre den generelle farve.



1 Vælg [📷].

- Udfør trin 1 – 2 på 142, og vælg [📷].

2 Vælg en farvetone.

- Drej <0>-ringen for at vælge en farvetone.
- ▶ Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Standard	Billederne ser ud, som om de er taget med et legetøjskamera.
Varm	Billederne har en varmere farvetone end med [Standard].
Kølig	Billederne har en koldere farvetone end med [Standard].



- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Optagelse med sløret fokuseffekt

Denne funktion gør det muligt at tage billeder, som om der sad et filter til blødt fokus på kameraet. Du kan justere effektniveauet, som du ønsker.



1 Vælg [☉].

- Udfør trin 1 – 2 på 142, og vælg [☉].

2 Vælg et effektniveau.

- Drej <0>-ringen for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.



- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Tag monokrome billeder

Tag billeder i sort og hvid, blå og hvid eller med sepiafarvetoner.

1 Vælg [■].

- Udfør trin 1 – 2 på 142, og vælg [■].

2 Vælg en farvetone.

- Drej <0>-ringen for at vælge en farvetone.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.



3 Optag.

Sort-hvid	Billeder i sort-hvid.
Sepia effekt	Billeder med sepiafarvetoner.
Blå	Billeder i blå og hvid.

Tag billeder med Farve tone

Vælg en enkelt billedfarve for at bevare og ændre andre farver til sort-hvid.

1 Vælg [A].

- Udfør trin 1 – 2 på 142, og vælg [A].



2 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Tryk på knappen <▼>.
- ▶ Det originale billede og farvetonebilledet vises på skift.
- ▶ Grøn er den farve, der som standard bevares.



Registreret farve

3 Angiv farven.

- Anbring rammen i midten over den farve, der skal bevares, og tryk derefter på knappen <◀>.
- ▶ Den angivne farve registreres.

4 Angiv det farveinterval, der skal bevares.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at justere intervallet
- Hvis du kun vil bevare den angivne farve, skal du vælge en høj negativ værdi. Hvis du også vil bevare farver, der ligner den angivne farve, skal du vælge en høj positiv værdi.
- Tryk på knappen <FUNC> for at vende tilbage til optagelsesskærbilledet.

5 Optag.



- Hvis du bruger flash i denne tilstand, kan det føre til uventede resultater.
- På nogle optagelsessteder kan billederne fremstå grovkornede, og farverne ser måske ikke ud som forventet.



- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på [DISP] for at åbne indstillingsskærm-billedet, registrere den farve, der skal bevares, og trykke på rammen, når den er udfyldt med farven, og derefter trykke på [SET].

Stillebilleder

Film

Tag billeder med Farve swap

Du kan erstatte en billedfarve med en anden, før du optager. Bemærk, at det kun er muligt at erstatte én farve.

1 Vælg [1/s].

- Udfør trin 1 – 2 på 142, og vælg [1/s].

2 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen <▼>.
- ▶ Det originale billede og farve swap'et vises på skift.
- ▶ Grøn erstattes som standard af grå.



3 Angiv den farve, der skal erstattes.

- Anbring rammen i midten over den farve, der skal erstattes, og tryk derefter på knappen <◀>.
- ▶ Den angivne farve registreres.



4 Angiv den nye farve.

- Anbring rammen i midten over den nye farve, og tryk derefter på knappen <▶>.
- ▶ Den angivne farve registreres.



5 Angiv det farveinterval, der skal erstattes.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⦿>-vælgeren for at justere intervallet
- Hvis du kun vil erstatte den angivne farve, skal du vælge en høj negativ værdi. Hvis du også vil erstatte farver, der ligner den angivne farve, skal du vælge en høj positiv værdi.
- Tryk på knappen <FUNC SET> for at vende tilbage til optagelsesskærm billedet.

6 Optag.



- Hvis du bruger flash i denne tilstand, kan det føre til uventede resultater.
- På nogle optagelsessteder kan billederne fremstå grovkornede, og farverne ser måske ikke ud som forventet.



- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på [DISP] for at åbne indstillingsskærm billedet, trykke inden for rammen i venstre side for at registrere den farve, der skal erstattes, og trykke på rammen i højre side for at registrere den nye farve, og derefter trykke på [SET].

Automatisk optagelse efter registrering af et ansigt (Intelligent lukker)

Automatisk optagelse efter registrering af et smil

Kameraet optager automatisk, når det har registreret et smil, også uden at du skal trykke på udløserknappen.



1 Vælg [😊].

- Udfør trin 1 – 2 på [137], og vælg [😊], og tryk derefter på knappen <▼>.
- Tryk på knapperne <◀>>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [😊], og tryk derefter på knappen <PUNK SET>.
- ▶ Kameraet skifter nu til optagelsesstandbytilstand, og [Smilregistrering: Til] vises.

2 Ret kameraet mod en person.

- Hver gang kameraet registrerer et smil, tager det et billede, når indikatoren tændes.
- Du kan stoppe smilregistrering midlertidigt ved at trykke på knappen <◀>. Tryk på knappen <◀> igen for at genoptage registreringen.



- Skift til en anden tilstand, når du er færdig med at tage billeder. Ellers fortsætter kameraet med at tage billeder, hver gang det registrerer et smil.



- Du kan også tage billeder på normal vis ved at trykke på udløserknappen.
- Kameraet kan nemmere registrere smil, hvis personer vender ansigtet mod kameraet og åbner munden, så tænderne er synlige.
- Du kan ændre antallet af billeder ved at trykke på knapperne <▲><▼>, efter du har valgt [😊] i trin 1. [Blinkadvarsel] ([131]) er kun tilgængelig for det sidste billede.



- Du kan også vælge optagelsestilstanden ved at vælge [REK] i trin 1 – 2 på 137, trykke på [DISP] for at åbne indstillingsskærm-billedet, trykke på [F] og derefter trykke på det samme punkt eller [SET].

Stilbilleder

Brug af blinkselvudløseren

Ret kameraet mod en person, og tryk udløserknappen helt ned. Kameraet tager billedet, ca. to sekunder efter det har registreret et blink.



1 Vælg [F].

- Udfør trin 1 – 2 på 137, og vælg [REK], og tryk derefter på knappen <▼>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [F], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Tryk på skærmen på ansigtet af den person, der skal blinke, for at vælge det (Touch AF), og tryk derefter udløserknappen halvt ned.
- Kontroller, at der vises en grøn ramme om ansigtet på den person, der skal blinke.

3 Tryk udløserknappen helt ned.

- Kameraet skifter nu til optagelsesstandbytilstand, og [Blink for at tage billede] vises.
- Lampen blinker, og selvudløserlyden afspilles.





4 Vend ansigtet mod kameraet, og blink.

- ▶ Kameraet tager billedet, ca. to sekunder efter det har registreret, at den person, hvis ansigt er inde i rammen, har blinket.
- Du kan annullere optagelse, efter at du har udløst selvdøseren, ved at trykke på knappen **<MENU>**.



- Hvis blinket ikke registreres, skal du blinke igen langsomt og med vilje.
- Blink kan muligvis ikke registreres, hvis personens øjne er dækket af hår, hat eller briller.
- Hvis begge øjne lukkes og åbnes samtidig, registreres det også som et blink.
- Hvis blink ikke registreres, tager kameraet billedet ca. 15 sekunder senere.
- Du kan ændre antallet af billeder ved at trykke på knapperne **<▲>****<▼>**, efter du har valgt **[C]** i trin 1. [Blinkadvarsel] (131) er kun tilgængelig for det sidste billede.
- Hvis der ikke er nogen i motivet, når udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet et billede, når en person bevæger sig ind i motivet og blinker.



- Du kan også vælge optagelsestilstanden ved at vælge **[C]** i trin 1 – 2 på 137, trykke på **[DISP]** for at åbne indstillingsskærbilledet, trykke på **[C]** og derefter trykke på det samme punkt eller **[SET]**.

Brug af ansigtsselvudløseren

Kameraet tager billedet, ca. to sekunder efter det har registreret, at en anden persons ansigt (f.eks. fotografens) er kommet ind i motivet (184). Dette er praktisk, når du selv vil være med på gruppefotos eller lignende billeder.



1 Vælg [C].

- Udfør trin 1 – 2 på 137, og vælg [C], og tryk derefter på knappen <V>.
- Tryk på knapperne <L><R>, eller drej <W>-vælgeren for at vælge [C], og tryk derefter på knappen <FUNC/SET>.

2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Kontroller, at der vises en grøn ramme omkring det ansigt, du fokuserer på, og en hvid ramme omkring de andre ansigter.



3 Tryk udløserknappen helt ned.

- ▶ Kameraet går nu i optagelsesstandbytilstand, og [Se lige i kameraet Start nedtælling] vises.
- ▶ Lampen blinker, og selvudløserlyden afspilles.

4 Stil dig sammen med de andre i optagelsesområdet, og se ind i kameraet.

- ▶ Når kameraet har registreret et nyt ansigt, blinker lampen, og selvudløserlyden afspilles i hurtigere tempo. (Lampen forbliver tændt, når flashen udløses). Kameraet tager billedet ca. to sekunder derefter.
- Du kan annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, ved at trykke på knappen <MENU>.





- Selvom dit ansigt ikke registreres, når du har stillet dig sammen med de andre i optagelsesområdet, optager kameraet ca. 15 sekunder senere.
- Du kan ændre antallet af billeder ved at trykke på knapperne <▲><▼>, efter du har valgt [C] i trin 1. [Blinkadvarsel] (131) er kun tilgængelig for det sidste billede.



- Du kan også vælge optagelsestilstanden ved at vælge [C] i trin 1 – 2 på 137, trykke på [DISP] for at åbne indstillingsskærm-billedet, trykke på [C] og derefter trykke på det samme punkt eller [SET].

Stillbilleder

Kontinuerlig optagelse med høj hastighed (Kontinuerlig hurtig, høj kvalitet)

Du kan optage en serie billeder hurtigt efter hinanden ved at holde udløserknappen helt nede. Se "Specifikationer" (333) for at få detaljer om kontinuert optagelse.

HK: Høj kvalitet



1 Vælg [HQ].

- Udfør trin 1 – 2 på 137, og vælg [HQ].

2 Optag.

- ▶ Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuert.
- Optagelsen stopper, når du slipper udløserknappen eller når det maksimale antal billeder. Derefter vises [Arbejder], og billederne vises i den rækkefølge, du har taget dem.



- Fokus, billedets lysstyrke og farve bestemmes af den første optagelse.
- Skærmen er tom, mens du optager.
- Der kan gå et stykke tid efter kontinuert optagelse, før du kan optage igen. Bemærk, at visse typer hukommelseskort kan bevirke, at der går endnu længere tid inden det næste billede.
- Optagelse kan foregå langsommere, afhængigt af optagelsesforholdene, kameraindstillingerne og zoomindstillingen.

Billeder, der vises under afspilning

Hvert sæt billeder, der er optaget fortløbende, håndteres som en enkelt gruppe, og kun det første billede i den pågældende gruppe, vil blive vist. **[SET ** vises øverst til venstre på skærmen for at angive, at billedet er en del af en gruppe.



- Hvis du sletter et billede i en gruppe ( 240), slettes alle billederne i den pågældende gruppe. Vær forsigtig, når du sletter billeder.



- Grupperede billeder kan vises enkeltvis, og grupperingen kan ophæves ( 230).
- Hvis du beskytter ( 236) et billede i en gruppe, beskyttes alle billederne i gruppen.
- Grupperede billeder kan vises enkeltvis, hvis de vises ved hjælp af Billedsøgning ( 225) eller Smart Shuffle ( 235). I dette tilfælde ophæves grupperingen af billederne midlertidigt.
- Grupperede billeder kan ikke sendes enkeltvis ( 75), og oplysninger om ansigts-id kan ikke redigeres ( 231). De kan ikke mærkes som favoritter ( 244), redigeres ( 243 – 255), kategoriseres ( 245), registreres som startskærm-billede ( 266), udskrives ( 286), angives til individuel udskrivning ( 294) eller føjes til en fotobog ( 296). Hvis du vil gøre én af disse ting, skal du enten få vist grupperede billeder enkeltvist ( 230) eller annullere grupperingen ( 230) først.

Optagelse af kombinerede billeder

Optag et stort motiv ved at tage flere billeder fra forskellige positioner og derefter bruge den medfølgende software (📖27) til at kombinere dem i et panoramabillede.

1 Vælg [📷] eller [📷].

- Udfør trin 1 – 2 på 📖137, og vælg [📷] eller [📷].

2 Tag det første billede.

- ▶ Det første billede bestemmer eksponeringen og hvidbalancen.



3 Tag nogle flere billeder.

- Komponer det andet billede, så det delvist overlapper det første billedes billedområde.
- Mindre uoverensstemmelser mellem de overlappende dele bliver rettet automatisk, når billederne bliver kombineret.
- Du kan tage op til 26 billeder, på samme måde som du tog det andet billede.

4 Afslut optagelsen.

- Tryk på knappen <FUNC>.

5 Brug softwaren til at kombinere billederne.

- Du finder oplysninger om kombination af billeder *Softwarevejledning* (📖27).



- Hvis du vil bruge AF-lås, skal du tildele [AFL] til knappen <RING FUNC> (📖211).

Optagelse af forskellige film

Optagelse af film i tilstanden <[ikon]>



1 Skift til tilstanden <[ikon]>.

- Sæt programvælgeren på <[ikon]>.
- ▶ Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen betyder, at billedområder ikke er blevet optaget.

2 Konfigurer indstillingerne, så de passer til filmen ([ikon] 318 – 329).

3 Optag.

- Tryk på filmknappen.
- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.

Låsning eller ændring af billedlysstyrken før optagelse

Inden optagelsen startes, kan du låse eksponeringen eller ændre den i trin på 1/3 i området fra -3 til +3.



1 Lås eksponeringen.

- Tryk på knappen <[ikon]> for at låse eksponeringen. Linjen til eksponeringsskift vises.
- Hvis du vil låse eksponeringen op, skal du trykke på knappen <[ikon]> igen.

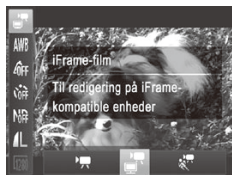
2 Juster eksponeringen.

- Drej <[ikon]>-vælgeren for at justere eksponeringen, mens du ser på skærmen.

3 Optag.

Optagelse af iFrame-film

Optag film, der kan redigeres med software eller udstyr, der er kompatibelt med iFrame. Du kan hurtigt redigere, gemme og administrere iFrame-film ved hjælp af den medfølgende software (127).



1 Vælg [iFrame].

- Sæt programvælgeren på <[iFrame]>.
- Tryk på knappen <[FUNC SET]>, vælg [iFrame] i menuen, og vælg derefter [iFrame] (89).
- ▶ Sorte bjælker øverst og nederst på skærmen betyder, at billedområdet ikke er blevet optaget.

2 Optag (161).



- Opløsningen er [1280] (127) og kan ikke ændres.
- iFrame er et skærmformat, der er udviklet af Apple.

Optagelse af film i superslowmotion

Du kan tage billeder af motiver, der bevæger sig hurtigt, og afspille dem senere i slowmotion. Bemærk, at lyd ikke optages.



1 Vælg [iFrame].

- Sæt programvælgeren på <[iFrame]>.
- Tryk på knappen <[FUNC SET]>, vælg [iFrame] i menuen, og vælg derefter [iFrame] (89).

2 Vælg antallet af billeder pr. sekund.

- Tryk på knappen <[FUNC SET]>, vælg [240] i menuen, og vælg den ønskede billedhastighed (89).
- ▶ Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

3 Optag (📖161).

Billeder/sek.	Billedkvalitet	Afspilningstid (for et klip på 30 sek.)
 240 billeder/sek.	 (320 x 240)	Ca. 4 min.
 120 billeder/sek.	 (640 x 480)	Ca. 2 min.



- Zoom er ikke tilgængelig under optagelsen, selvom du skubber til zoomknappen.
- Fokus, eksponering og farve bestemmes, når du trykker på filmknappen.



- Du kan afspille filmen i slowmotion ved at udføre trin 1 – 3 på 📖216.
- Du kan ændre afspilningshastigheden for film, der er optaget i tilstanden [🎬] ved hjælp af den medfølgende software. Der findes flere oplysninger i *Softwarevejledning* (📖27).

4

Tilstanden P

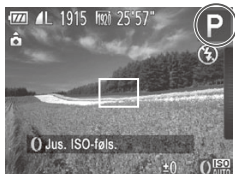
Tag bedre billeder med din foretrukne optagelsestilstand



- Instruktionerne i dette kapitel gælder for kameraet med programvælgeren sat på tilstanden <P>.
- <P>: Program AE; AE: Automatisk eksponering
- Før du bruger en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end <P>, skal du kontrollere, om funktionen er tilgængelig i de pågældende tilstande (📖 318 – 329).

Optagelse i tilstanden program-AE (<P>)

Du kan tilpasse mange forskellige indstillinger, så de passer til dine optagelsespræferencer.



1 Skift til tilstanden <P>.

- Sæt programvælgeren på <P>.

2 Tilpas indstillingerne efter ønske (166 – 199), og optag.



- Hvis den korrekte eksponering ikke opnås, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises lukkerhastigheden og blændeværdien med orange. Prøv at tilpasse følgende indstillinger for at opnå den korrekte eksponering:
 - Aktiver flashen (193)
 - Juster ISO-følsomhed (169)
- Film kan også optages i tilstanden <P> ved at trykke på filmknappen. Nogle indstillinger i FUNC. (89) og Menu (91) tilpasses dog muligvis automatisk til filmoptagelse.
- Du kan finde flere oplysninger om optagelsesområdet i tilstanden <P> i "Specifikationer" (333).

Billedets lysstyrke (Eksponeringskompensation)

Justering af billedets lysstyrke (Eksponeringskompensation)

Du kan justere kameraets standardeksposering i området fra -3 til +3 i intervaller på 1/3 trin.



- Tryk på knappen <▲>. Se på skærmen, og drej <●>-vælgeren for at justere lysstyrken. Tryk på knappen <▲> igen, når du er færdig.
- Det valgte korrektionsniveau vises nu.



- Du kan også justere lysstyrken ved at trykke på knappen <▲> og derefter trykke på eller trække bjælken
- Du kan også justere korrektionsniveauet ved at trykke i højre side af skærmen, mens du drejer <0>-ringen (b 209).

Stillbilleder

Låsning af billedets lysstyrke/eksponering (AE-lås)

Du kan låse eksponeringen, før du tager billeder, eller du indstille fokus og eksponering separat.



1 Lås eksponeringen.

- Ret kameraet mod motivet for at optage med eksponeringen låst. Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på knappen <▲>.
- ▶ [✱] vises, og eksponeringen er låst.
- Slip udløserknappen, og tryk på knappen <▲> igen for at låse AE op. I så fald vises [✱] ikke længere.

2 Komponer billedet, og tag billedet.

- Efter ét billede låses AE op, og [✱] vises ikke længere.



- AE: Automatisk eksponering
- Når eksponeringen er låst, kan du ændre kombinationen af lukkerhastighed og blændeværdi ved at dreje <0>-vælgeren (Programskift).

Ændring af målemetode

Juster målemetoden (hvordan lysstyrken måles), så den passer til optagelsesforholdene, på følgende måde:



- Tryk på knappen <FUNC/SET>, vælg [[]] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (189).
- ▶ Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

Evaluerende	Til typiske optagelsesforhold, herunder optagelser i modlys. Justerer automatisk eksponeringen, så den passer til optagelsesforholdene.
Center vægtet gnst.	Registrerer den gennemsnitlige lysstyrke henover hele billedområdet. Under beregningen tillægges lysstyrke midt i billedet større betydning.
Spot	Måler kun inden for [[]] (AE-målingsrammen). Du kan også kæde AE-målingsrammen sammen med AF-rammen (se nedenfor).

Sammenkædning af AE-målingsrammen og AF-rammen



1 Indstil målemetoden til [].

- Udfør trinnet ovenfor for at vælge [].

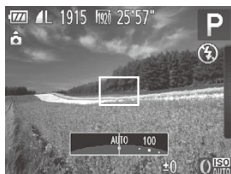
2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [AE måling] på fanen [], og vælg derefter [AF måling] (191).
- ▶ AE-målingsrammen kædes nu sammen med AF-rammens bevægelse (185).



- Ikke tilgængelig, når [AF område] er indstillet til [Ansigts-AiAF] (184).

Ændring af ISO-følsomhed



- Drej **<0>**-ringen for at vælge ISO-følsomheden.
- ▶ Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

ISO
AUTO

Justerer automatisk ISO-følsomheden i forhold til optagelsestilstanden og optagelsesforholdene.

ISO **ISO** **ISO** **ISO** **ISO**
80 100 125 160 200

ISO **ISO** **ISO** **ISO** **ISO** **ISO**
250 320 400 500 640 800

ISO **ISO** **ISO** **ISO** **ISO** **ISO** **ISO** **ISO** **ISO**
1000 1250 1600 2000 2500 3200 4000 5000 6400

ISO **ISO**
8000 10000 12800

Lav
↑
↓
Høj

Til fotografering udendørs i godt vejr.

Til fotografering i overskyet vejr eller ved tussmørke.

Til fotografering af nattemotiver eller i mørke rum.



- Når kameraet er indstillet til **[ISO AUTO]**, kan du få vist den automatisk indstillede ISO-følsomhed ved at trykke udløserknappen halvt ned.
- Billederne bliver muligvis mindre grynede, hvis ISO-følsomheden sænkes, men der er større risiko for slørede billeder under visse optagelsesforhold.
- Hvis du vælger en højere ISO-følsomhed, øges lukkerhastigheden, hvilket kan reducere tendensen til slørede billeder og øge flashens rækkevidde. Billeder kan dog blive grynede.
- Du kan også indstille ISO-følsomheden ved at trykke på knappen **<FUNC SET>**, vælge **[ISO AUTO]**, vælge en indstilling (tryk enten på knapperne **<◀>** eller drej **<0>**-vælgeren) og derefter trykke på knappen **<FUNC SET>**. For at angive **[ISO AUTO]** skal du trykke på knappen **<RING FUNC>** på indstillingsskærm-billedet.

Justering af indstillingen ^{ISO} AUTO

Når kameraet er indstillet til ^{ISO} AUTO, kan den maksimale ISO-værdi angives i området ^{ISO} [400] – ^{ISO} [1600], og følsomheden kan angives på tre niveauer.



1 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Tryk på knappen <MENU> vælg [ISO-autoindstillinger] på fanen [CAMERA], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (91).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg et menupunkt, der skal konfigureres, og vælg derefter den ønskede indstilling (91).



- Du kan også få adgang til skærbilledet [ISO-autoindstillinger], når menuen FUNC. vælges ved at trykke på knappen <MENU>.

Ændring af niveau for støjreduktion (Høj ISO NR)

Du kan vælge mellem tre niveauer for støjreduktion: [Standard], [Høj], [Lav]. Funktionen er særlig effektiv ved optagelse med høj ISO-følsomhed.



Vælg et niveau for støjreduktion.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Høj ISO NR] på fanen [CAMERA], og vælg derefter den ønskede indstilling.



- Ikke tilgængeligt med [RAW] eller [RAW+JPEG] (98).

Auto AEB-tilstand (Auto Exposure Bracketing)

Kameraet tager 3 fortløbende billeder ved forskellige eksponeringsniveauer (standardeksponering, undereksponering og derefter overeksponering), hver gang du tager billeder. Du kan justere mængden af undereksponering og kompensation (i forhold til standardeksponering) fra -2 til +2 i intervaller på 1/3 trin.



1 Vælg [AEB].

- Tryk på knappen <FUNC>, vælg [AEB] i menuen, og vælg derefter [AEB] (189).



2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, og tilpas derefter indstillingen ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <ROTERING>-vælgeren.



- AEB er kun tilgængelig i tilstanden [AEB] (111).
- Kontinuerlig optagelse (179) er ikke tilgængelig i denne tilstand.



- Hvis eksponeringskompensation allerede anvendes (166), behandles den værdi, der er angivet for den pågældende funktion, som standardeksponeringsniveauet for denne funktion.
- Du kan også få adgang til indstillingsskærm-billedet i trin 2 ved at trykke på knappen <MENU>, når skærm-billedet til eksponeringskompensation (166) vises.
- Der tages tre billeder, uanset antallet angivet i [AEB] (108).
- I tilstanden [Blinkadvarsel] (131) er denne funktion kun til rådighed for det sidste billede.



- Hvis du vil åbne indstillingsskærm-billedet i trin 2, skal du enten trykke på [MENU] på skærm-billedet i trin 1 eller trykke på [MENU] på skærm-billedet til eksponeringskompensation (166).
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på eller trække bjælken på indstillingsskærm-billedet i trin 2 for at angive en værdi og derefter trykke på [MENU].

Justering af billedlysstyrken (i-Kontrast)

Før optagelse kan kameraet registrere områder på billedet (f.eks. ansigter eller baggrunde), der er for lyse eller mørke, og automatisk justere dem, så de får den optimale lysstyrke.

Angiv Dynamisk områdekorrektion for undgå udvasket højlys. Vælg Skyggeret for at bevare billeddetaljer i skygger.



- Under nogle optagelsesforhold er korrektionen muligvis ikke præcis, eller billedet kan se grovkornet ud.



- Du kan også korrigere eksisterende billeder (1254).
- Du kan tilpasse kameraets betjening, så du kan ændre indstillingerne for DR-korrektion og Skyggeret ved at dreje <O>-ringen (1206).

Dynamisk områdekorrektion (DR-korrektion)

Her beskrives, hvordan du kan nedtone lyse billedområder, som ellers ville se udvaskede ud.



- Tryk på knappen <FUNC>, vælg [OFF] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (189).
- ▶ [C1] vises, når indstillingen er foretaget.

Komponent	Detaljer	Tilgængelig ISO-følsomhed (1169)
TOFF	—	
T AUTO	Automatisk justering for at forhindre udvasket højlys.	[ISO AUTO], [ISO 80] – [ISO 2800]
T 200%	Nedton højlys med ca. 200 % i forhold til lysstyrkeniveauet for [TOFF].	[ISO AUTO], [ISO 160] – [ISO 1600]
T 400%	Nedton højlys med ca. 400% i forhold til lysstyrkeniveauet for [TOFF].	[ISO AUTO], [ISO 320] – [ISO 1600]



- ISO-følsomhed (169) justeres til en følsomhed inden for det anvendelige område, hvis du har angivet en værdi her uden for det område, der kan anvendes.

Stillbilleder

Skyggeret

Her beskrives, hvordan du kan bevare billeddetaljer i skygge.



- Tryk på knappen , vælg  i menuen, tryk på knappen **<MENU>**, og vælg **[AUTO]** ( 89).
-  **i** vises, når indstillingen er foretaget.

Brug af ND-filteret

Brug ND-filteret, der mindsker lysintensiteten til 1/8 (3 trin) af det faktiske niveau, for at tage billeder med lavere lukkerhastigheder og mindre blænde­værdier.



- Tryk på knappen , vælg [NOFF] i menuen, og vælg derefter [ND] ( 89).



- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. Du bør desuden indstille [IS mode] til [Fra] ved optagelse med stativ eller tage andre forholdsregler for at holde kameraet i ro (199).

Farveoptagelse og kontinuerlig optagelse

Stillbilleder

Film

Justering af hvidbalance

Ved at justere hvidbalancen kan du opnå mere naturlige farver for det motiv, du tager billeder af.



- Tryk på knappen , vælg [AWB] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling ( 89).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

 Auto	Tilpasser automatisk den optimale hvidbalance til optagelsesforholdene.
 Dagslys	Til fotografering udendørs i godt vejr.
 Overskyet	Til fotografering i overskyet vejr, i skygge eller ved tusmørke.
 Tungsten Lys	Til fotografering i almindelig glødepærebelysning (tungstenlys) og fluorescerende lys med lignende farve.
 Fluorescent	Til fotografering i lys af typen fluorescerende varm-hvid (eller lignende farve) og kølig-hvid.
 Fluorescent H	Til fotografering i fluorescerende lys af dagslystypen og fluorescerende lys med lignende farve.
 Flash	Til fotografering med flash.
 Under vandet	Indstiller hvidbalancen optimalt ved optagelser under vandet. Nedtoner blåtoner og gengiver overordnet naturlige farve.
 Brugerdef.	Til manuel indstilling af en brugerdefineret hvidbalance ( 175).

Brugerdefineret hvidbalance

Ved at justere hvidbalancen i forhold lyskilderne kan du opnå mere naturlige farver under lysforholdene, der hvor du tager billeder. Indstil hvidbalancen under den samme lyskilde, som oplyser dit billede.



- Udfør trinnene på 174, og vælg [M1] eller [M2].
- Ret kameraet mod et simpelt, hvidt motiv, så hele skærmen er hvid. Tryk på knappen <RING FUNC.>.
- ▶ Nuancen på skærmen ændres, når hvidbalancedataene er gemt.



- Farverne vil muligvis se unaturlige ud, hvis du ændrer kameraindstillinger efter at have gemt hvidbalancedata.



- Du kan også registrere hvidbalancedata på det skærbilledet ovenfor ved at trykke på [RING FUNC.].

Manuel korrigering af hvidbalancen

Du kan korrigere hvidbalancen. Justeringen har samme effekt, som hvis der blev brugt et filter til konvertering af farvetemperatur eller til farvekompensering (der fås i handlen).



1 Konfigurer indstillingen.

- Udfør trinnene på 174 for at vælge [AWB].
- Drej <0>-ringen for at justere korrektionsniveauet for B og A.
- ▶ [WB] vises, når indstillingen er foretaget.



2 Konfigurer avancerede indstillinger.

- Du kan konfigurere mere avancerede indstillinger ved at trykke på knappen **<MENU>** og justere korrektionsniveauet ved at dreje **<0>**-ringen eller **<•>**-vælgeren eller trykke på knapperne **<▲><▼><◀><▶>**.
- Du kan nulstille korrektionsniveauet ved at trykke på knappen **<RING FUNC.>**.
- Tryk på knappen **<MENU>** for at gøre indstillingen færdig.



- Kameraet bibeholder indstillingerne for hvidbalancekorrektion, selvom du skifter til en anden indstilling for hvidbalance (ved at følge trinnene på [174](#)), men korrektionsindstillingerne nulstilles, hvis du registrerer tilpassede hvidbalancedata.



- B: blå; A: ravfarvet; M: magenta; G: grøn
- Du kan tilpasse kameraets betjening, så du kan åbne skærbilledet til justering af B og A ved blot at dreje **<0>**-ringen ([206](#)).
- Ét korrektionsniveau for blå/ravfarvet svarer til ca. 7 mired for et filter til konvertering af farvetemperatur. (Mired: Måleenhed for farvetemperatur, der angiver tætheden for et filter til konvertering af farvetemperatur).



- Du kan også vælge korrektionsniveauet ved at trykke på eller trække bjælken i trin 1 eller rammen i trin 2.
- Du kan også åbne skærbilledet i trin 2 ved at trykke på **[MENU]** i trin 1.
- På skærbilledet i trin 2 kan du trykke på **[RING FUNC.]** for at gendanne det oprindelige niveau og trykke på **[MENU]** for at vende tilbage til optagelsesskærbilledet.

Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)

Du kan ændre et billedes farvetone, f.eks. ved at konvertere billeder til sepia eller sort-hvid.



- Tryk på knappen , vælg  i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (189).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

 My Colors Off	—
 Vivid effekt	Øger kontrast og farvemætning og gør billeder skarpere.
 Neutral	Nedtoner kontrasten og farvemætningen for mere dæmpede billeder.
 Sepia effekt	Skaber billeder med sepiafarvetoner.
 Sort-hvid	Skaber sort-hvide billeder.
 Positiv film	Kombinerer effekterne for Vivid blå, Vivid grøn og Vivid rød, så der skabes intense, naturlige farver som dem, der opnås med positivfilm.
 Lys hud tone	Gør hudtoner lysere.
 Mørk hud tone	Gør hudtoner mørkere.
 Vivid blå	Understreger blå farver i billeder. Gør himlen, havet og andre blå motiver mere levende.
 Vivid grøn	Understreger grønne farver i billeder. Gør bjerge, løv og andre grønne motiver mere levende.
 Vivid rød	Understreger røde farver i billeder. Gør røde motiver mere levende.
 Brugerdefineret farve	Juster kontrast, skarphed, farvemætning og andre egenskaber efter ønske (178).



- Hvidbalance (174) kan ikke indstilles i tilstandene [Se] eller [Sw].
- I tilstandene [SL] og [SD] kan andre farver end personers hudfarve ændre sig. For nogle hudfarver opnår du muligvis ikke det forventede resultat.

Stillbilleder

Film

Brugerdefineret farve

Vælg det ønskede niveau for billedets kontrast, skarphed, farvemætning og røde, grønne og blå hudtoner i området 1 – 5.



1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Udfør trinnene på 177 for at vælge [Sc], og tryk derefter på <MENU>.

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge en indstilling, og angiv derefter værdien ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <⦿>-vælgeren.
- Jo længere til højre, jo kraftigere/dybere/mørkere bliver effekten (eller hudtonen bliver mørkere), og jo mere til venstre, jo svagere/lysere bliver effekten (eller hudtonen bliver lysere).
- Tryk på knappen <MENU> for at gøre indstillingen færdig.



- Du kan også angive en værdi ved at trykke på eller trække bjælken.

Kontinuerlig optagelse

Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuerligt.

Se "Specifikationer" (📖 333) for at få detaljer om kontinuerlig optagelse.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <PUNCH SET>, vælg [] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (📖 89).
- ▶ Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

2 Optag.

- ▶ Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuerligt.

Tilstand	Beskrivelse
Kontinuerlig	Kontinuerlig optagelse med valgt fokus og eksponering, når udløserknappen trykkes halvt ned.
Kontinuerlig optagelse AF	Kontinuerlig optagelse af fokusering. [AF område] er indstillet til [1-punkt] og kan ikke ændres.
Kontinuerlig optagelse LV*	Kontinuerlig optagelse med fokus fast indstillet på den position, der blev valgt i manuel fokus. I tilstanden [] fastlægges fokus ved det første billede.

* I tilstandene [] (📖 138), AF-lås (📖 191), eller manuel fokuseringstilstand (📖 182), ændres [] til [LV].

* Se "Specifikationer" (📖 333) for at få detaljer om kontinuerlig optagelse i de enkelte tilstande.



- Kan ikke bruges sammen med selvudløseren (📖 107) eller [Blinkadvarsel] (📖 131).
- Optagelsen kan stoppe et øjeblik, eller kontinuerlig optagelse kan blive langsommere, afhængigt af optagelsesforholdene, kameraindstillingerne og zoompositionen.
- I takt med at der tages flere billeder, kan optagelsen bliver langsommere.
- Optagelseshastigheden kan blive sænket, hvis flashen udløses.
- Med Tryk på lukker (📖 110) tager kameraet kun ét billede i stedet for at optage kontinuerligt.



- Hvis du bruger Ansigts-id (📖 113) i [📺], låses placeringen af det navn, der gemmes sammen med billedet, på det sted, hvor navnet vises på det første billede. Selv hvis motivet bevæger sig, bliver navnet på samme placering på efterfølgende billeder.

Optagelse af nærbilleder (Makro)

For at begrænse fokus til motiver på tæt hold skal du indstille kameraet til [🌸]. Se "Specifikationer" (📖 333) for at få detaljer om fokuseringsområdet.



- Tryk på knappen <◀>, vælg [🌸] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <🌀>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ [🌸] vises, når indstillingen er foretaget.



- Der kan forekomme fortoning, hvis flashen udløses.
- Når AF-områdetilstanden er indstillet til [Ansigts-AiAF], går kameraet tilbage til [📷], når du bruger Tryk på lukker.



- Monter kameraet på et stativ, og tag billeder med kameraet indstillet til [🌸] (📖 108) for at forhindre kamerarystelser.



- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på knappen <◀>, trykke på [🌸] og derefter trykke på den igen.

Optagelse i manuel fokuseringstilstand

Du kan bruge manuel fokus, når det ikke er muligt at fokusere i AF-tilstand. Du kan angive den generelle fokuseringsposition and derefter trykke udløserknappen halvt ned for at få kameraet til at bestemme den optimale fokuseringsposition når den angivne position. Se "Specifikationer" (133) for at få detaljer om fokuseringsområdet.



1 Vælg [MF].

- Tryk på knappen <◀>, vælg [MF] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- [MF] og MF-indikatoren vises.



MF-indikator

2 Angiv den generelle fokuseringsposition.

- Se på MF-indikatorlinjen på skærmen (der viser afstand og fokuseringsposition) og den forstørrede visning, og tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at angive den generelle fokuseringsposition, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Finjuster fokus.

- Du kan finjustere fokuseringspositionen (Sikker MF) ved at trykke udløserknappen halvt ned.



- AF-rammetilstanden eller -størrelsen kan ikke ændres, når du fokuserer manuelt (184). Hvis du vil ændre AF-rammens tilstand eller størrelse, skal du først annullere manuel fokuseringstilstand.
- Fokusering er mulig ved brug af digital zoom (105), digital tele-konverter (183) og ved brug af et tv som skærm (284), men der vises ikke et forstørret område.



- Du kan også justere fokus ved at dreje <0>-ringen (📖206).
- Prøv at montere kameraet på et stativ for at stabilisere det, så du kan fokusere præcist.
- Du kan skjule den forstørrede visning ved at trykke på knappen <MENU> og indstille [MF-Point Zoom] på fanen [📷] til [Fra] (📖91).
- Deaktiver automatisk finjustering af fokus ved at trykke udløserknappen halvt ned og samtidig trykke på knappen <MENU> og indstille [Sikker MF] på fanen [📷] til [Fra] (📖91).

Stillbilleder

Film

Digital tele-konverter

Objektivets brændvidde kan forøges ca. 1,5 gange eller 2,0 gange. Dette kan reducere kamerarystelser, fordi lukkerhastighed er hurtigere, end hvis du havde zoomet (herunder brug af digital zoom) ind til den samme zoomfaktor.



- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Digital zoom] på fanen[📷], og vælg derefter den ønskede indstilling (📖91).
- ▶ Visningen forstørres, og zoomfaktoren vises på skærmen.



- Den digitale tele-konverter kan ikke bruges sammen med den digitale zoom (📖105) og AF-punktzoom (📖130).



- De respektive brændvidder, når du bruger henholdsvis [1.5x] og [2.0x] er 36,0 – 180,0 mm og 48,0 – 120,0 mm (svarende til 35 mm-film).
- Lukkerhastigheden kan være den samme, når du skubber zoomknappen helt hen på <📷> (maksimal tele), og når du zoomer ind for at forstørre motivet til samme størrelse som beskrevet i trin 2 på 📖105.

Ændring af tilstanden AF-område

Ændr tilstanden AF-område (Autofokus), så den passer til de forhold, du vil tage et billede under, på følgende måde:



- Tryk på knappen <MENU>, vælg [AF område] på fanen [📷], og vælg derefter den ønskede indstilling (📖91).

Ansigts-AiAF

- Genkender personers ansigter og indstiller derefter fokus, eksponering (kun evaluerende måling) og hvidbalance (kun [AWB]).
- Når du retter kameraet mod motivet, vises der en hvid ramme omkring den persons ansigt, som kameraet betragter som hovedmotivet, og der vises op til to grå rammer omkring andre registrerede ansigter.
- Når kameraet registrere bevægelser, følge rammerne personerne inden for et vist område.
- Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises op til ni grønne rammer omkring ansigter i fokus.



- Hvis der ikke registreres ansigter, eller der kun ses grå rammer (ingen hvid ramme), vises op til ni grønne rammer i området i fokus, når du trykker udløserknappen halvt ned.
- Hvis der ikke registreres et ansigt, når Servo AF (📖187) er indstillet til [Til], vises AF-rammen midt på skærmen, når du trykker udløserknappen halvt ned.
- Eksempler på ansigter, der ikke kan registreres:
 - Motiver, der er langt væk eller ekstremt tæt på
 - Motiver, der er mørke eller lyse
 - Ansigter i profiler, der ses fra en vinkel eller delvist skjult
- Kameraet kan fejlfortolke ikke-menneskelige emner som ansigter.
- Der vises ingen AF-rammer, hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halv ned.

1-punkt

Der vises et AF område. Effektiv til pålidelig fokusering.



- Der vises en gul AF-ramme med [!], hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halv ned. Bemærk, at AF-punkzoom (130) ikke er mulig.



- Hvis du vil komponere billeder med motiver langs kanten eller i et hjørne af et billede, skal du først rette kameraet mod motivet, så det er omgivet af en AF-ramme, og derefter trykke udløserknappen halvt ned. Korrigér kompositionen, mens du holder udløserknappen halvt nede, og tryk derefter udløserknappen helt ned (fokuslås).

Ændring af AF-rammers placering og størrelse (1-punkt)

Hvis du vil ændre AF-rammens placering eller størrelse, skal AF-områdetilstanden indstilles til [1-punkt].



1 Flyt AF-rammen.

- Tryk på skærmen. Der vises en orange AF-ramme, der hvor du trykkede (Touch AF).
- Du kan dreje <•>-vælgeren for at flytte AF-rammen og trykke på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at finjustere positionen.
- Hvis du trykker på knappen <MENU>, vender AF-rammen tilbage til den oprindelige position i midten.

2 Tilpas AF-rammens størrelse.

- Drej <0>-ringen for at reducere AF-rammens størrelse. Drej den igen for at gendanne den oprindelige størrelse.

3 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen <FUNC SET>.



- AF-rammer vises i normal størrelse, når du bruger digital zoom (📖 105) eller digital tele-konverter (📖 183) og i manuel fokuseringstilstand (📖 182).



- Du kan også kæde AE-målingsrammen sammen med AF-rammen (📖 168).
- Du kan også konfigurere AF-rammens størrelse ved at trykke på knappen <MENU> og vælge [AF-rammestr.] på fanen [📷].



- På skærbilledet i trin 2 kan du også flytte AF-rammen ved at trykke på skærmen, gendanne AF-rammen på den oprindelige position ved at trykke på [MENU] eller afslutte indstillingen ved at trykke på [SET].

Optagelse med Servo AF

I denne tilstand kan du tage billeder af motiver i bevægelse uden at gå glip af et billede, fordi kameraet forsætter med at justere fokus og eksponering, så længe du holder udløserknappen trykket halvt ned.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Servo AF] på fanen [📷], og vælg derefter [Til] (📖91).

2 Fokuser.

- Fokus og eksponering fastholdes der, hvor den blå AF-ramme vises, mens du trykker udløserknappen halvt ned.



- Kameraet kan muligvis ikke fokusere under visse betingelser.
- I svag belysning aktiveres Servo AF muligvis ikke (AF-rammerne bliver måske ikke blå), når du trykker udløserknappen halvt ned. I dette tilfælde indstilles fokus og eksponering i henhold til den valgte AF-rammetilstand.
- Hvis den korrekte eksponering ikke kan opnås, vises lukkerhastigheden og blændeværdien med orange. Slip udløserknappen, og tryk den derefter halvt ned igen.
- AF-lås er ikke tilgængelig.
- [AF-punkzoom] på fanen [📷] er ikke tilgængelig.
- Ikke tilgængelig, når der bruges selvudløser (📖107).

Ændring af fokusindstillingen

Du kan ændre kameraets standardindstilling til konstant at fokusere på motiver, det rettes mod, selvom du ikke trykker på udløserknappen. I stedet kan du begrænse kameraet til kun at fokusere i det øjeblik, du trykker udløserknappen halvt ned.



- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Kontinuerlig] på fanen [Kamera], og vælg derefter [Fra] (191).

Til

Eftersom kameraet fokuserer kontinuerligt på motiver, indtil du trykker udløserknappen halvt ned, undgår du at gå glip af de gode øjeblikke.

Fra

Kameraet fokuserer ikke kontinuerligt og sparer dermed på batteriets strøm.

Valg af de motiver, der skal fokuseres på (Touch AF)

Du kan fokusere på en persons ansigt eller et på andet motiv og derefter tage billedet.



- 1 Indstil AF-området til [Ansigts-AiAF] (184).**
- 2 Vælg en persons ansigt eller et andet motiv, der skal fokuseres på.**
 - Tryk på motivet eller personen på skærmen.



- ▶ Kameraet bipper, og  vises, når motivet er registreret. Kameraet fortsætter med at følge motivet, selvom motivet bevæger sig.
- Tryk på  for at annullere Touch AF.



3 Optag.

- Tryk udløserknappen halvt ned.  skifter til en grøn , når kameraet har fokuseret.
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.



- Hvis du foretrækker, at kameraet ikke optager, når du trykker på skærmen, skal du sørge for, at [Tryk på lukker] er deaktiveret. Tryk på knappen <MENU>, og vælg [Tryk på lukker: Fra] på fanen  (110).
- Sporing er måske ikke mulig, hvis motiverne er for små eller bevæger sig for hurtigt, eller hvis der er utilstrækkelig kontrast mellem motiverne og baggrunden.
- Selvom du optager i tilstanden  (181), vender kameraet tilbage til tilstanden , hvis du trykker på skærmen for at angive fokus.
- Hvis [Ansigts-id] er indstillet til [Til], vises navnene ikke, når registrerede personer genkendes, men de gemmes i stillbillederne (113). Der vises dog et navn, hvis det motiv, som kameraet vælger at fokusere på, er identisk med en person, som er genkendt ved hjælp af Ansigts-id.

Valg af en person, der skal fokuseres på (Vælg ansigt)

Du kan vælge at fokusere på en bestemt persons ansigt og derefter tage billedet.



1 Gør kameraet klar til Vælg ansigt.

- Indstil AF-området til [Ansigts-AiAF] (184).
- Tildel [AF-AREA SELECT] til knappen <RING FUNC.> (211).

2 Skift til tilstanden Vælg ansigt.

- Ret kameraet mod personens ansigt, og tryk på knappen <RING FUNC.>.
- ▶ Efter [Ansigt valgt : Til] er vist, vises en ansigtsramme [L R] rundt om det ansigt, der er registreret som hovedmotivet.
- Selvom motivet bevæger sig, vil ansigtsrammen [L R] følge motivet inden for bestemte grænser.



3 Vælg det ansigt, der skal fokuseres på.

- Du kan flytte ansigtsrammen [L R] til et andet ansigt, som kameraet har registreret, ved at trykke på knappen <RING FUNC.>.
- Når du har skiftet ansigtsramme til alle registrerede ansigter, vises [Ansigt fravalgt: Fra], og det angivne AF-områdetilstandsskærbillede vises igen.

4 Optag.

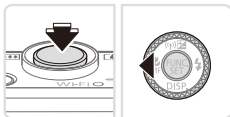
- Tryk udløserknappen halvt ned. [L R] skifter til [OK], når kameraet har fokuseret.
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.



- Når [Ansigts-id] er indstillet til [Til], vises navnene på eventuelle registrerede personer, der genkendes, ikke, når du har valgt et andet, ikke-registreret ansigt, der skal fokuseres på. Deres navne gemmes dog i stillbilleder. (113).

Optagelse med AF-lås

Fokus kan låses. Efter låsning af fokus ændres fokuseringspositionen ikke, heller ikke når du fjerner fingeren fra udløserknappen.



1 Lås fokus.

- Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på knappen <AF-ON>.
- ▶ Fokus er nu låst, og [MF] vises.
- ▶ Hold udløserknappen halvt nede, og tryk på knappen <AF-ON> igen for at låse fokus op.

2 Komponer billedet, og tag billedet.



- Kan ikke bruges sammen med Tryk på lukker (110) eller Touch AF (188).

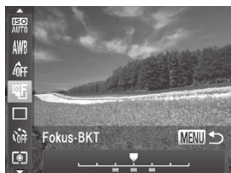
Fokus-Bracketing (Tilstanden Fokus-BKT)

Der tages tre på hinanden følgende billeder hver gang, du tager et billede, hvor det første har det fokuseringsområde, du valgte manuelt, og de andre har fjernere og nærmere fokuseringspositioner, alt efter forudindstillede værdier. Afstanden fra det fokus, du har angivet, kan indstilles i tre niveauer.



1 Vælg [F].

- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [F] i menuen, og vælg derefter [F] (89).



2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **<MENU>**, og tilpas derefter indstillingen ved at trykke på knapperne **<◀>>▶>** eller dreje **<⦿>**-vælgeren.



- Fokus-bracketing er kun tilgængelig i tilstanden **[⦿]** (111).
- Kontinuerlig optagelse (179) er ikke tilgængelig i denne tilstand.



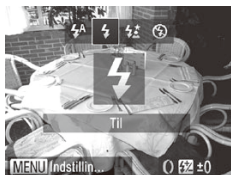
- Du kan også få adgang til indstillingsskærmen i trin 2 ved at vælge **[MF]** i trin 1 på 182 og trykke på knappen **<MENU>**.
- Der tages tre billeder, uanset antallet angivet i **[C]** (108).
- I tilstanden **[Blinkadvarsel]** (131) er denne funktion kun til rådighed for det sidste billede.



- Hvis du vil åbne indstillingsskærbilledet i trin 2, skal du enten trykke på **[MENU]** på skærbilledet i trin 1 eller trykke på **[MENU]** på skærbilledet for manuel fokus (182).
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på eller trække bjælken på skærbilledet i trin 2 for at angive en værdi og derefter trykke på **[MENU]**.

Aktivering af flash

Du kan få flashen til at blive udløst, hver gang du tager et billede. Se "Specifikationer" (333) for at få detaljer om flashens rækkevidde.



1 Konfigurer indstillingen.

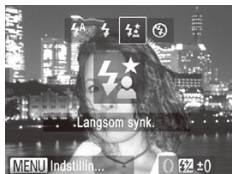
- Tryk på knappen <▶>, vælg [⚡] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <⦿>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Flashen åbnes automatisk, hvis den er lukket.
- ▶ [⚡] vises, når indstillingen er foretaget.



- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på knappen <▶>, trykke på [⚡] og derefter trykke på den igen.

Optagelse med langsom synkronisering

I denne indstilling udløses flashen for at øge lysstyrken for hovedmotivet (f.eks. personer), mens kameraet tager billeder ved lav lukkerhastighed for øge lysstyrken for baggrunden, som er uden for flashens rækkevidde. Se "Specifikationer" (📖 333) for at få detaljer om flashens rækkevidde.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <▶>, vælg [**⚡**] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <🌀>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC-SET>.
- ▶ Flashen åbnes automatisk, hvis den er lukket.
- ▶ [**⚡**] vises, når indstillingen er foretaget.

2 Optag.

- Selv efter flashen er udløst, skal du sørge for, at hovedmotivet ikke bevæger sig, før lukkerlyden stopper.



- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. Du bør desuden indstille [IS mode] til [Fra] ved optagelse med stativ eller tage andre forholdsregler for at holde kameraet i ro (📖 199).



- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på knappen <▶>, trykke på [**⚡**] og derefter trykke på den igen.

Justering af flasheksponeringskompensation

Ligesom med almindelig eksponeringskompensation (166) kan du justere flasheksponeringen fra -2 til +2 i intervaller på 1/3 trin.



- Tryk på knappen <►>, og drej straks efter <0>-ringen for at vælge kompensationsniveauet. Tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- [52] vises, når indstillingen er foretaget.



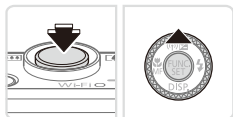
- Hvis der er risiko for overeksponering, justerer kameraet automatisk lukkerhastigheden eller blændeværdien, når der tages billeder med flash, for at undgå udviskede højlys og opnå optimal eksponering. Du kan imidlertid deaktivere automatisk justering af lukkerhastigheden og blændeværdien ved at åbne <MENU> (91) og indstille [Sikker EF] under [Flashinst.] på fanen [📷] til [Fra].
- Du kan også konfigurere flasheksponeringskompensationen ved at åbne <MENU> (91) og vælge [Flasheks.komp.] i [Flashinst.] på fanen [📷].
- Du kan også få adgang til skærbilledet [Flashinst.] <MENU> ved at trykke på knappen <►> og derefter på knappen <MENU>.



- Du kan også få adgang til [Flashinst.] <MENU> ved at trykke på knappen <►> og trykke på [MENU].

Optagelse med FE-lås

Ligesom med AE-lås (📖167) kan du låse eksponeringen til optagelser med flashen.



1 Indstil flashen til [⚡] (📖193).

2 Lås flasheksposneringen.

- Ret kameraet mod motivet for at optage med eksponeringen låst. Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på knappen <▲>.
- ▶ Flashen udløses, og når [✱] vises, gemmes flashstyrken.
- Slip udløserknappen, og tryk på knappen <▲> igen for at låse FE op. I så fald vises [✱] ikke længere.

3 Komponer billedet, og tag billedet.

- Efter ét billede låses FE op, og [✱] vises ikke længere.



- FE-lås kan ikke bruges sammen med Tryk på lukker (📖110) eller Touch AF (📖188), fordi FE-lås annulleres, når du trykker på skærmen.



- FE: Flasheksposnering

Ændring af flashens udløsningstidspunkt

Du kan ændre flashens og lukkerens udløsningstidspunkt på følgende måde:



1 Åbn indstillingsskærm billedet.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Flashinst.] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (📖 91).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Lukkersynk.], og vælg derefter den ønskede indstilling (📖 91).

1.Luk.gardin	Flashen udløses straks efter, at lukkeren åbnes.
2.Luk.gardin	Flashen udløses straks før, at lukkeren lukkes.

Optagelse af RAW-billeder

Et RAW-billede er rå (ubehandlede) data, der er gemt stort set uden forringelse af billedkvalitet fra kameraets interne billedbehandling. Brug Digital Photo Professional (📖 27) til at justere RAW-billeder efter ønske med minimal forringelse af billedkvaliteten.



- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [JPEG] i menuen, og vælg derefter den ønskede indstilling (📖 89).

JPEG

Optager et JPEG-billede. JPEG-billeder behandles i kameraet for at opnå den bedste billedkvalitet og komprimeres for at reducere filstørrelsen. Komprimeringen er dog uigenkaldelig, og billeder kan ikke føres tilbage til deres oprindelige, ubehandlede tilstand. Billedbehandling kan også medføre tab af billedkvalitet.

RAW

Optager et RAW-billede. Et RAW-billede er rå (ubehandlede) data, der er gemt stort set uden forringelse af billedkvalitet fra kameraets billedbehandling. Disse data kan i denne tilstand ikke vises på en computer eller udskrives. Billeddataene skal først konverteres til en JPEG- eller TIFF-fil med den medfølgende software (Digital Photo Professional). Billeder kan justeres med minimal forringelse af billedkvaliteten. Du kan finde flere oplysninger om opløsning og, hvor mange billeder der kan være på et kort, i "Specifikationer" (📖 333).

RAW+JPEG

Tager to billeder, et RAW-billede og et JPEG-billede, for hver optagelse. JPEG-billedet kan udskrives eller vises på en computer uden den medfølgende software.



- Når du overfører RAW-billeder (eller RAW- og JPEG-billeder, som blev optaget sammen) til en computer, skal du altid bruge den medfølgende software (📖 27).
- Digital zoom (📖 105), datomærker (📖 112) og røddjereduktion (📖 125) indstilles til [Fra] i tilstandene [RAW] og [RAW+]. Desuden kan hverken i-Kontrast (📖 172), My Colors (📖 177) eller støjreduktionsniveau (📖 170) konfigureres.



- JPEG-billeder har filtypen .JPG, og RAW-billeder har filtypen .CR2.

Ændring af kompressionsforhold (billedkvalitet)

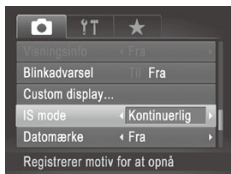
Sådan vælger du mellem to kompressionsforhold: [S] (Meget fin), [L] (Fin). Se "Specifikationer" (1333) for at få retningslinjer for, hvor mange billeder ved hvert kompressionsforhold der kan være på et hukommelseskort.



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <FUNC SE>, vælg [L] i menuen, tryk på knappen <MENU>, og vælg den ønskede indstilling (189).

Ændring af indstillinger for IS mode



Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [IS mode] på fanen [Kamera], og vælg derefter den ønskede indstilling (191).

Kontinuerlig	Den optimale billedstabilisering for optagelsesforholdene anvendes automatisk (Intelligent IS) (1103).
Enkelt opt.*	Billedstabilisering er kun aktiv i optagelsesøjeblikket.
Fra	Deaktiverer billedstabilisering.

* Indstillingen ændres til [Kontinuerlig] ved filmoptagelse.



- Monter kameraet på et stativ eller tag andre forholdsregler for at holde kameraet i ro, hvis ikke billedstabilisering kan forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde skal du indstille [IS mode] til [Fra].

5

Tilstanden Tv, Av, M og C

Optag smartere, mere avancerede billeder, og tilpas kameraet til optagelsesformen

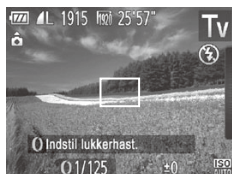


- Instruktionerne i dette kapitel gælder for kameraet, når det er indstillet til den respektive tilstand.

Bestemte lukkerhastigheder (tilstanden <Tv>)

Indstil den ønskede lukkerhastighed på følgende måde, før du starter. Kameraet justerer automatisk blændeværdien, så den passer til lukkerhastigheden.

Du finder oplysninger om de mulige lukkerhastigheder i "Specifikationer" (📖333).



1 Skift til tilstanden <Tv>.

- Sæt programvælgeren på <Tv>.

2 Indstil lukkerhastigheden.

- Drej <0>-ringen for at indstille lukkerhastigheden.



- Ved lukkerhastigheder på 1,3 sekunder eller mindre vil der gå et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi billederne behandles med henblik på at fjerne støj.
- Ved optagelse ved lave lukkerhastigheder på et stativ skal du indstille [IS mode] til [Fra] (📖199).
- Den hastighed, du angiver, kan blive sænket automatisk efter behov, hvis flashen udløses.
- Med lukkerhastigheder på 1,3 sekund eller langsommere, er ISO-følsomheden [$\frac{ISO}{80}$], og den kan ikke ændres.
- Visning af blændeværdier i orange, når du trykker udløserknappen halvt ned, angiver, at indstillingerne afviger fra standardeksposeringen. Juster lukkerhastigheden, indtil blændeværdien vises med hvidt, eller brug sikkerhedsskift (📖203).



- <Tv>: Tidsværdi
- Du kan tilpasse kamerabetjeningen, så du kan ændre lukkerhastigheden (📖206) ved at dreje <0>-vælgeren.

Bestemte blændeværdier (tilstanden <Av>)

Indstil den ønskede blændeværdi på følgende måde, før du starter. Kameraet justerer automatisk lukkerhastigheden, så den passer til blændeværdien.

Du finder oplysninger om de mulige blændeværdier i "Specifikationer" (333).



1 Skift til tilstanden <Av>.

- Sæt programvælgeren på <Av>.

2 Indstil blændeværdien.

- Drej <0>-ringen for at indstille blændeværdien.



- Visning af lukkerhastigheder i orange, når du trykker udløserknappen halvt ned, angiver, at indstillingerne afviger fra standardeksposeringen. Juster blændeværdien, indtil lukkerhastigheden vises med hvidt, eller brug sikkerhedsskift (se nedenfor).

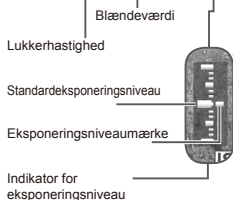


- <Av>: Blændeværdi (størrelsen af den åbning, som iris skaber i objektivet)
- Du kan undgå eksponeringsproblemer i tilstandene <Tv> og <Av> ved at få kameraet til automatisk at justere lukkerhastigheden eller blændeværdien, også selvom standardeksposering ikke kan opnås på anden måde. Tryk på knappen <MENU>, og indstil [Sik.hedsskift] på fanen [Kamera] til [Til] (91). Sikkerhedsskift deaktiveret imidlertid, når flashen udløses.
- Du kan tilpasse kamerabetjeningen, så du kan ændre blændeværdien (206) ved at dreje <0>-vælgeren.

Bestemte lukkerhastigheder og blændeværdier (tilstanden <M>)

Benyt nedenstående fremgangsmåde, før du optager, til at indstille den ønskede lukkerhastighed og blændeværdi, så du opnår den ønskede eksponering.

Du finder oplysninger om de mulige lukkerhastigheder og blændeværdier i "Specifikationer" (📖 333).



1 Skift til tilstanden <M>.

- Sæt programvælgeren på <M>.

2 Konfigurer indstillingen.

- Drej <●>-vælgeren for at indstille lukkerhastigheden, og drej <O>-ringen for at indstille blændeværdien.
 - ▶ Et eksponeringsniveaumærke baseret på den angivne værdi vises på indikatoren for eksponeringsværdi, så du kan sammenligne den med standardeksponeringsniveauet.
 - ▶ Eksponeringsniveaumærket vises med orange, hvis forskellen fra standardeksponeringsniveauet overstiger 2 stop. "-2" eller "+2" vises med orange nederst til højre, når du trykker udløserknappen halvt ned.



- Når du har indstillet lukkerhastigheden eller blændeværdien, kan eksponeringsniveauet ændres, hvis du justerer zoom eller redigerer billedets komposition.
- Skærmens lysstyrke kan ændre sig afhængigt af den angivne lukkerhastighed eller blændeværdi. Skærmens lysstyrke ændres dog ikke, når flashtilstanden er indstillet til [🔦].
- Hvis både lukkerhastigheden og blændeværdien skal justeres automatisk for at opnå standardeksponeringen, skal du holde udløserknappen halvt nede og trykke på knappen <▲>. Bemærk, at standardeksponeringen muligvis ikke kan vælges med nogle indstillinger.
- Med lukkerhastigheder på 1,3 sekund eller langsommere, er ISO-følsomheden [ISO 80], og den kan ikke ændres.



- <M>: Manual
- Beregningen af standardeksposeringen er baseret på den angivne målemetode (168).
- Du kan tilpasse kamerabetjeningen, så du kan justere lukkerhastigheden ved at dreje <0>-ringen og blændeværdien ved at dreje <☉>-vælgeren (206).

Stillbilleder

Justering af flashstyrke

Du kan vælge mellem tre flashstyrker i tilstanden <M>.

1 Skift til tilstanden <M>.

- Sæt programvælgeren på <M>.

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <▶>, og drej straks efter <0>-ringen for at vælge flashstyrken, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ [F2] vises, når indstillingen er foretaget.



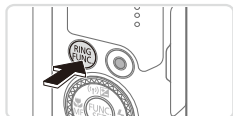
- Du kan også indstille flashstyrken ved at vælge [F2] i menuen FUNC. (89) eller ved at åbne <MENU> (91) og vælge [Flashoutput] in [Flashinst.] på fanen [📷].
- Du kan indstille flashniveauet i tilstanden <Tv> eller <Av> ved at åbne <MENU> (91), vælge [Flashinst.] på fanen [📷] og derefter indstille [Flashtilstand] til [Manuel].
- Du kan også få adgang til skærmbilledet [Flashinst.] <MENU> ved at trykke på knappen <▶> og derefter på knappen <MENU>.



- Du kan også få adgang til [Flashinst.] <MENU> ved at trykke på knappen <▶> og trykke på [MENU].

Ændring af indstillinger for kontrolringen

Knyt funktioner til kontrolringen på følgende måde. Det er rart at bruge kontrolringen til at betjene kameraet på samme måde som et manuelt kamera.



1 Vælg en funktion, der skal tildeles til <O>-ringen.

- Tryk på knappen $\langle \text{RING FUNC.} \rangle$.
- Vælg en indstilling ved enten at trykke på $\langle \text{RING FUNC.} \rangle$ eller $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangleright \rangle$ eller ved at dreje $\langle \text{O} \rangle$ -ringen eller $\langle \bullet \rangle$ -vælgeren.
- Tryk på knappen $\langle \text{FUNC SET} \rangle$ for at gøre indstillingen færdig.



2 Konfigurer den funktion, der skal tildeles.

- Drej $\langle \text{O} \rangle$ -ringen eller $\langle \bullet \rangle$ -vælgeren for at konfigurere den tildelte funktion.



- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på knappen $\langle \text{RING FUNC.} \rangle$, trykke på en indstilling for at vælge den og derefter trykke på den igen.

Funktioner, der kan tildeles til kontrolringen

De funktioner, du kan tildele kontrolringen, varierer afhængigt af optagelsestilstanden, og disse tildeling afgør, hvilke funktioner du kan tildele betjeningsvælgeren.

Optagelses- tilstand		M	Av	Tv	P
Funktion, der kan tildeles					
STD	0	Av	Av	Tv	ISO
		Tv	–	–	–
ISO	0	ISO	ISO	ISO	ISO
		Tv, Av*	Av	Tv	–
	0	Tv	+/-	+/-	+/-
		Av	Av	Tv	–
MF	0	Manuel fokusering er mulig (182).			
WB +/-	0	Hvidbalance kan korrigeres (174).			
ZOOM	0	Trinvis zoom er mulig (106).			
	0	i-Kontrast kan indstilles (172).			
	0	Billedformatet kan ændres (123).			
C	–	Funktioner kan tildeles efter behov (208).			

- Av: blændeværdi (203); Tv: lukkerhastighed (202); ISO: ISO-følsomhed (169); +/-: eksponeringskompensation (166); MF: manuel fokus (182).
- Når du tildeler [], [], [], [] eller [] til <0> ringen, er de funktioner, du kan tildele <>-vælgeren, de samme som for [].
- * Der kan skiftes mellem Tv- og Av-indstillinger ved at trykke på knappen <▲>.



- Ikoner, der er mærket med [], angiver, at funktionen ikke er tilgængelig i den aktuelle optagelsestilstand eller under de aktuelle funktionsbetingelser.
- <0>-ringen kan bruges til trinvis zoom i tilstandene <AUTO>, <SCN> og filmtilstand (106).

Tildeling af funktioner til kontrolringen

Tildel funktioner til kontrolringen baseret på den enkelte optagelsestilstand.

1 Vælg [C].

- Vælg [C] i trin 1  206, og tryk på knappen <MENU>.

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge optagelsestilstanden med de funktioner, som skal tildeles.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <O>-ringen for at vælge en funktion, der skal tildeles kontrolringen.
- ▶ De funktioner, du kan tildele til betjeningsvælgeren, opdateres automatisk.
- Tryk på knappen <MENU> for at vende tilbage til optagelsesskærm-billedet.



Funktioner, der kan tildeles til kontrolringen

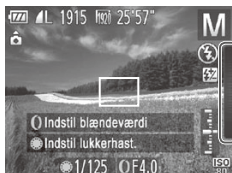


- Du kan også få adgang til indstillingsskærmen ved at vælge [C] i trin 1 på  206 og derefter trykke på [MENU].
- På indstillingsskærm-billedet kan du også skifte funktioner til kontrolringen ved at trykke på funktionerne og derefter på [MENU].

Skift af funktioner til kontrolringen ved konfiguration af indstillinger

Når du trykker på skærmen for at skifte mellem de funktioner, du konfigurerer, kan du dreje kontrolringen for at angive ISO-følsomhed, eksponeringskompensation, lukkerhastighed og blændeværdi med det samme.

- Når du har trykket i højre side af skærmen (inden for rammen til venstre side) for at få vist indstillinger, kan du trække op eller ned for at vælge et punkt og dreje <O>-ringen for at angive en værdi.



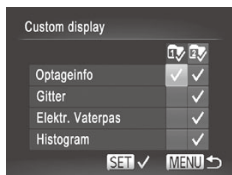
De tilgængelige indstillinger varierer i de enkelte optagelsestilstande. Bemærk, at de funktioner, der er tildelt kontrolringen (📖206), ikke vises.

M	Av	Tv	P
ISO	ISO	ISO	ISO
Tv	+/-	+/-	+/-
Av	Av	Tv	

- +/-: eksponeringskompensation (📖166); ISO: ISO-følsomhed (📖169); Tv: lukkerhastighed (📖202); Av: blændeværdi (📖203)

Tilpasning af viste oplysninger

Tilpas, hvilke oplysninger der skal vises i forskellige visningstilstande (som du skifter mellem ved at trykke på knappen <▼>), og om oplysningerne skal vises på LCD-skærmen eller i søgeren.



1 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Custom display] på fanen [📷], og tryk på knappen <FUNC SET> (📖 91).

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <🌀>-vælgeren for at vælge et element, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>. De elementer, du vælger at vise, er mærket med [✓].
- De valgte elementer (mærket med [✓]) bliver vist på skærmen.

Optageinfo	Viser optagelsesoplysninger (📖 314).
Gitter	Viser et referencegitter.
Elektr. Vaterpas	Viser det elektroniske vaterpas (📖 129).
Histogram	Viser et histogram (📖 219), i tilstandene <P>, <Tv>, <Av> og <M>.



- Indstillinger gemmes ikke, hvis du trykker udløserknappen halvt ned og går tilbage til optagelsesskærbilledet fra skærbilledet med indstillinger for tilpasset visning.
- Gråtonede elementer kan også angives, men de vises muligvis ikke i nogle optagelsestilstande.



- Gitteret optages ikke på billederne.



- Du kan også vælge et element, der skal vises, ved at trykke på det.

Tildeling af funktioner til knappen <RING FUNC.>



1 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Tryk på knappen <MENU> for at vælge [Vælg RING FUNC. knappen] på fanen [CAMERA], og tryk derefter på knappen <RING FUNC. SET> (91).

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <DISP>-vælgeren for at vælge en funktion, der skal tildeles, og tryk derefter på knappen <RING FUNC. SET>.

3 Brug de tildelte funktioner efter behov.

- Tryk på knappen <RING FUNC.> for at aktivere den tildelte funktion.



- Hvis du vil gendanne standardindstillingerne, skal du vælge [RING FUNC.].
- Ikoner, der er mærket med [DISP], angiver, at funktionen ikke er tilgængelig i den aktuelle optagelsestilstand eller under de aktuelle funktionsbetingelser.
- Med [AF-ON] kan du flytte og tilpasse størrelsen af AF-rammen ved at trykke på knappen <RING FUNC.> i [1-punkt] AF-rammetilstand (185).
- Når funktionen [AE-L/AF-L] eller [AE-L/AF-L] anvendes, registreres hvidbalancedata (175) ved hvert tryk på knappen <RING FUNC.>, og hvidbalanceindstillingerne ændres til [AE-L/AF-L] eller [AE-L/AF-L].
- Hvis funktionen [AFL] bruges, justeres og låses fokus ved hvert tryk på knappen <RING FUNC.>, og [AFL] vises på skærmen.
- Hvis du trykker på knappen <RING FUNC.>, når funktionen [ZZ] bruges, deaktiveres visningen på skærmen. Benyt en af nedenstående fremgangsmåder for at gendanne visningen.
 - Tryk på en vilkårlig knap (bortset fra knappen ON/OFF)
 - Hold kameraet i en anden retning



- Du kan også konfigurere indstillinger ved at trykke på en ønsket indstilling og trykke på den igen [MENU].

Lagring af optagelsesindstillinger

Gem almindeligt anvendte optagelsestilstande og de konfigurerede funktionsindstillinger, så du kan bruge dem senere. Du kan få adgang til gemte indstillinger senere ved blot at dreje programvælgeren hen på **<C>**. Selv indstillinger, der normalt slettes, når du skifter optagelsestilstand eller slukker kameraet (f.eks. selvudløserindstillinger), kan bevares på denne måde).

Indstillinger, der kan gemmes

- Optagelsestilstande (**<P>**, **<Tv>**, **<Av>** og **<M>**)
- Punkter, der er indstillet i tilstanden **<P>**, **<Tv>**, **<Av>** eller **<M>** (📖 166 – 204)
- Menuindstillinger for optagelse
- Zoompositioner
- Manuelle fokuspositioner (📖 182)
- Indstillinger i Min menu (📖 213)

1 Skift til en optagelsestilstand med de indstillinger, du vil gemme, og foretag de ønskede ændringer af indstillingerne.

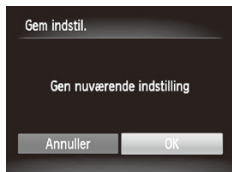
2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen **<MENU>**, vælg [Gem indstil.] på fanen [📷], og tryk på knappen **<FUNC SET>**.



3 Gem indstillingerne.

- Tryk på knapperne **<◀>>>**, eller drej **<DISP>**-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen **<FUNC SET>**.





- Du kan redigere gemte indstillinger (undtagen deres optagelsestilstand) ved at vælge <C>, ændre indstillingerne og derefter gentage trin 2 – 3. Disse indstillinger afspejles ikke i andre optagelsestilstande.



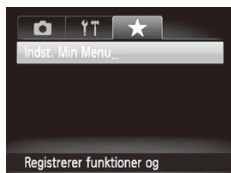
- Du kan slette oplysninger, du har gemt i <C> og gendanne standardværdierne ved at dreje programvælgeren hen på <C> og vælge [Nulstil alt] (📖276).

Stilbillede

Film

Lagring af optagelsesmenuer, du ofte bruger (Min menu)

Du kan gemme op til fem ofte anvendte optagelsesmenuer som menuer på fanen [★], så du hurtigt kan få adgang til alle disse punkter fra et enkelt skærbillede.



1 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Indst. Min Menu] på fanen [★], og tryk på knappen <FUNC SET> (📖91).



2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <▲> <▼>, eller drej <🌀>-vælgeren for at vælge [Vælg punkter], og tryk på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <▲> <▼>, eller drej <🌀>-vælgeren for at vælge de menuer, der skal gemmes (op til fem), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ [✓] vises.
- Du kan annullere lagringen ved at trykke på knappen <FUNC SET>. [✓] vises ikke længere.
- Tryk på knappen <MENU>.



3 Omplacer eventuelt punkterne på menulisten.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●> for at vælge [Sorter], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge den menu, der skal flyttes, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at ændre rækkefølgen, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knappen <MENU>.



- Nedtonede punkter i trin 2 kan også angives, men optagelsestilstanden bestemmer, om de er tilgængelige.



- Hvis du vil have umiddelbar adgang til Min menu ved at trykke på knappen <MENU> i optagelsestilstand, skal du vælge [Vælg std.visning] og trykke på knapperne <◀><▶> for at vælge [Ja].



- På skærbilledet [Vælg punkter] til lagring og sletning af punkter, kan du også trykke på punkter for at vælge dem.
- På skærbilledet [Sorter] kan du også trække punkter for at ændre visningsrækkefølgen.

6

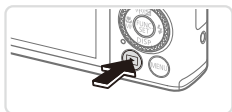
Afspilningstilstand

Hav det sjovt med at gennemgå dine billeder, og gennemse eller rediger dem på mange måder

- Tryk på knappen <▶> for at aktivere afspilningstilstand og gøre kameraet klar til disse funktioner.
- ! • Det er muligvis ikke muligt at vise eller redigere billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er blevet redigeret på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

Visning

Efter optagelse af billeder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen <▶>.
- ▶ Det sidste billede vises.



2 Vælg et billede.



- Du kan få vist det forrige billede ved at trykke på knappen <◀> eller dreje <⦿>-vælgeren mod uret. Du kan få vist det næste billede ved at trykke på knappen <▶> eller dreje <⦿>-vælgeren med uret.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, og hold dem nede for hurtigt at gennemse billederne.



- Du kan starte rullevisning ved at dreje <⦿>-vælgeren hurtigt. I denne tilstand skal du dreje <⦿>-vælgeren for at gennemse billederne.
- Tryk på knappen [FUNC SET] for at vende tilbage til visning af enkeltbilleder.
- Tryk på knapperne <▲><▼> under rullevisning for at gennemse billederne ud fra optagelsesdatoen.



- Film kan kendes på ikonet [SET] [FILM]. Gå til trin 3 for at afspille film.



Lydstyrke

3 Afspil film.

- Tryk på knappen for at gå til filmkontrolpanelet, vælg (tryk enten på knapperne < >, eller drej -vælgeren), og tryk derefter på knappen igen.

4 Juster lydstyrken.

- Tryk på knapperne < > for at justere lydstyrken.

5 Stop afspilningen midlertidigt.

- Du kan stoppe afspilningen midlertidigt eller genoptage den ved at trykke på knappen .
- Når filmen er færdig, vises .



- Tryk udløserknappen halvt ned for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsestilstand.
- Du kan deaktivere rullevisning ved at trykke på knappen <MENU>, vælge [Rullevisning] på fanen og derefter vælge [Fra].
- Hvis du foretrækker at få vist det nyeste billede, når du skifter til afspilningstilstand, skal du trykke på knappen <MENU> og vælge [Forsæt] og derefter [Sidste opt] på fanen .
- Du kan ændre den overgang, der vises mellem billeder, ved at trykke på knappen <MENU>, vælge [Overgang] på fanen og derefter trykke på knapperne < > for at vælge effekten.



Betjening af berøringsskærmen



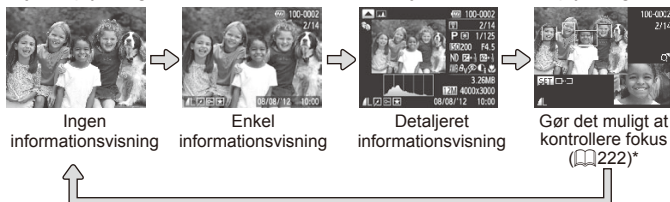
- Du kan få vist det næste billede ved at trække til venstre på tværs af skærmen fra højre mod venstre og få vist det forrige billede ved at trække til højre.



- Du kan få adgang til rullevisning ved at trække hurtigt til venstre eller højre flere gange.
- Du kan også vælge billeder i rullevisning ved at trække til venstre eller højre.
- Hvis du trykker på billedet i midten, vender du tilbage til visning af enkeltbilleder.
- Rul op eller ned for at gennemse billederne ud fra optagelsesdatoen i rullevisning.
- Tryk på [▶] i trin 3 på 217 for at starte afspilning.
- Træk hurtigt op eller ned over skærmen under afspilning af film for at justere lydstyrken.
- Tryk på skærmen for at stoppe afspilningen. Skærbilledet til venstre vises, og følgende handlinger er tilgængelige.
- Tryk på [⏮] for at få vist lydstyrkepanelet, og tryk derefter på [▲][▼] for at justere lydstyrken. Ved en lydstyrke på 0 vises [◀].
- Tryk på rullepanelet, eller træk mod venstre eller højre for at skifte billede.
- Tryk på [▶] for at genoptage afspilningen.
- Tryk på [↶] for at vende tilbage til skærbilledet i trin 2 på 216.

Skift af visningstilstande

Tryk på knappen <▼> for at få vist andre oplysninger på skærmen eller skjule oplysningerne. Se 314 for at få detaljer om de viste oplysninger.



*Vises ikke for film.

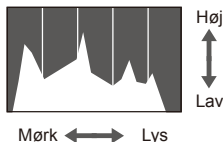


- Det er også muligt at skifte visningstilstand straks efter, at billedet er taget, ved at trykke på knappen <▼>, mens billedet vises. Enkel informationsvisning er dog ikke til rådighed. Du kan ændre startvisningstilstanden ved at trykke på knappen <MENU> og vælge [Visningsinfo] på fanen (134).
- Det er ikke muligt at skifte visningstilstand, mens kameraet er sluttet trådløst til andre enheder end printere.

Advarsel om overbelysning (for billedhøjlys)

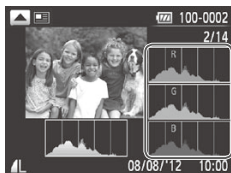
I den detaljerede informationsvisning blinker udvaskede højlysområder på billedet på skærmen.

Histogram



- Den graf, der vises i detaljeret informationsvisning, er et histogram, der viser fordelingen af lysstyrke på billedet. Den vandrette akse viser graden af lysstyrke, og den lodrette akse viser hvor meget af billedet, der er på hvert lysstyrkeniveau. Visning af histogrammet er en metode til at kontrollere eksponeringen.
- Du kan også få adgang til histogrammet under optagelse (210, 314).

■ RGB-histogram, GPS-informationsvisning



- Skift mellem RGB-histogram (kun stillbilleder) og GPS-informationsvisning ved at trykke på knappen <▲> i detaljeret informationsvisning.
- RGB-histogrammet viser fordelingen af røde, grønne og blå nuancer på et billede. Den vandrette akse repræsenterer lysstyrken R, G eller B, og den lodrette akse viser, hvor meget af billedet der er på det pågældende lysstyrkeniveau. Visning af dette histogram gør det muligt at kontrollere billedets farveegenskaber.
- Du kan bruge smartphone, der sluttet trådløst til et kamera, til at geotagge billeder på kameraet og tilføje oplysninger som breddegrad, længdegrad og højde (78). Du kan gennemse disse oplysninger i GPS-informationsvisning. Fra oven og ned vises oplysninger om breddegrad, længdegrad, højde og UTC (optagelsesdato og klokkeslæt).



- GPS-informationsvisning er ikke tilgængelig for billeder, der mangler disse oplysninger.



- UTC: Coordinated Universal Time, som stort set svarer til Greenwich Mean Time.

Visning af filmresumeklip

Få vist filmklip, der er optaget automatisk i tilstanden [SET] (136) på en dag, hvor der er taget stillbilleder, på følgende måde.



1 Vælg et billede.

- Stillbilleder, der er taget i tilstanden [SET] mærkes med et [SET] -ikon.
- Vælg et stillbillede, der er mærket med [SET], og tryk på knappen <FUNC SET>.



2 Afspil klippet.

- Når [Afspil film?] vises, skal du trykke på knapperne <◀>>> eller dreje <◀>-vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Filmklippet, der er optaget automatisk på dagen, hvor der er taget stillbilleder, afspilles fra begyndelsen.



- Film, der er optaget i tilstanden [SET] kan også vises efter dato (229).
- Efter et øjeblik vises [SET] ikke længere, når du bruger kameraet med informationsvisning deaktiveret (219).



- Du kan også afspille klip ved at trykke på [SET] på skærmen i trin 1 og trykke på [OK] på skærbilledet i trin 2.

Kontrol af personer, der genkendes med Ansigts-id

Hvis du skifter til enkel informationsvisning på kameraet (113), vises navnene på op til fem personer, der er registreret i Ansigts-id (113).



Skift til enkel informationsvisning, og kontroller.

- Tryk flere gange på knappen <▼>, indtil enkel informationsvisning aktiveres, og tryk derefter på knapperne <◀><▶> for at vælge et billede.
- Navnene vises på registrerede personer.



- Hvis du ikke vil have vist navne på billeder, der tages med brug af Ansigts-id, skal du trykke på knappen <MENU>, vælge [id-oplysninger for ansigt] på fanen [▶] og derefter indstille [Vis navn] til [Fra].

Kontrol af fokus

Du kan kontrollere fokus for billederne ved at forstørre den del af et billede, der var inden for AF-området på optagelsestidspunktet.



1 Åbn fokuskontrol.

- Tryk på knappen <▼> (113).
- Der vises en hvid ramme på det sted, hvor AF-området var, da fokus blev indstillet.
- Der vises grå rammer på ansigter, der registreres senere, i afspilningstilstand.
- Den del af billeder, der befinder sig i den orange ramme, forstørres.



2 Skift mellem rammer.

- Skub zoomknappen én gang mod <Q>.
- ▶ Skærbilledet til venstre vises.
- Tryk på knappen <FUNC SET> for at skifte til en anden ramme, når der er flere rammer.

3 Zoom ind eller ud, eller få vist andre billedområder.

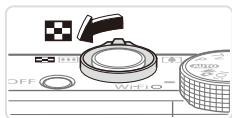
- Når du undersøger fokus, kan du zoome ind eller ud vha. zoomknappen. Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at justere visningspositionen.
- Tryk på knappen <MENU> for at gendanne den oprindelige visning i trin 1.



- Du kan også åbne skærbilledet i trin 2 ved at trykke på billedet nederst til højre i trin 1.
- Du kan justere visningspositionen ved at trække hen over billedet nederst til højre i trin 2. Du kan skifte mellem rammer ved at trykke på [SET] på skærmen, eller du kan vende tilbage til trin 1 ved at trykke på [MENU].

Navigering gennem billeder i en oversigt

Du kan hurtigt finde de ønskede billeder ved at vise flere billeder ad gangen i en oversigt.



1 Vis billeder i en oversigt.

- Skub zoomknappen mod for at få vist billeder i en oversigt. Skub zoomknappen en gang til, hvis du vil øge antallet af viste billeder.
- Skub zoomknappen mod for at få vist færre billeder. Der vises færre billeder, hver gang du skubber knappen.



2 Vælg et billede.

- Drej -vælgeren for at rulle gennem billederne.
- Tryk på knapperne for at vælge et billede.
- ▶ Der vises en orange ramme rundt om det valgte billede.
- Tryk på knappen for at få vist det valgte billede i visning af enkeltbilleder.

Betjening af berøringsskærmen



- Saml fingrene for at skifte fra visning af enkeltbilleder til oversigtsvisning.
- Du kan få vist flere minaturer pr. skærm billede ved at samle fingrene igen.
- Træk op eller ned på skærmen for at rulle igennem de viste billeder.



- Spred fingrene for at få vist færre miniaturer pr. skærbillede.
- Tryk på et billede for at vælge det, og tryk på det igen for at få det vist i visning af enkeltbillede.

Stillbilleder

Film

Søgning efter billeder ud fra betingelser

Du kan hurtigt finde billeder på et hukommelseskort fyldt med billeder ved at filtrere billedvisningen eller springe mellem billeder ud fra betingelser, du angiver. Du kan også beskytte (📖 236) eller slette (📖 240) disse billeder på én gang.

★ Favoritter	Viser billeder, der er mærket som favoritter (📖 244).
🕒 Opt. Data	Viser de billeder, der er taget på en bestemt dato.
📁 Min kategori	Viser billederne i en bestemt kategori (📖 245).
📷 Stillbillede/film	Viser stillbilleder, film eller film optaget i tilstanden [📷] (📖 136).
👤 Navn	Viser billeder af en registreret person (📖 113).

Stillbilleder

Film

Filtrering af visning med [★], [🕒], [📁], eller [📷]

1 Vælg [Billedsøgning].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Billedsøgning] på fanen [📷] (📖 91).





2 Vælg den første betingelse for billedvisning eller -navigation.

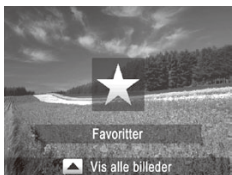
- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge et visningsfilter.
- Når [★] vælges, kan du kun få vist billeder, der opfylder denne betingelse, ved at trykke på knapperne <◀><▶>. Tryk på knappen <FUNC SET> og gå til trin 4 for at udføre en handling for alle disse billeder samlet.

3 Vælg den anden betingelse, og kontroller de fundne billeder.

- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge en anden betingelse. Når du drejer <●>-vælgeren, kan du se de billeder, der opfylder dine betingelser.
- Du kan annullere denne tilstand ved at trykke på knappen <MENU>.
- Tryk på knappen <FUNC SET> og gå til trin 4 for at skifte til filtreret billedvisning.

4 Gennemse de filtrerede billeder.

- Billeder, der opfylder dine betingelser, vises i en gul ramme. Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren.
- Du kan afslutte filtreret billedvisning ved at trykke på knappen <▲> og, når [Billedsøgning annulleret] vises, trykke på knappen <FUNC SET>.



- Hvis kameraet ikke har fundet billeder, der opfylder bestemte betingelser, kan de pågældende betingelser ikke vælges.



- Mulighederne for visning af de fundne billeder (i trin 4) omfatter "Navigering gennem billeder i en oversigt" (📖224), "Diasvisning" (📖234) og "Forstørrelse af billeder" (📖233). Du kan beskytte, slette eller udskrive alle fundne billeder eller føje dem til en fotobog ved at vælge [Vælg alle billeder i søgning] i "Beskyttelse af billeder" (📖236), "Sletning af alle billeder" (📖241), "Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)" (📖293) eller "Tilføjelse af billeder til en fotobog" (📖296).
- Hvis du genkategoriserer billeder (📖245) eller redigerer dem og gemmer dem som nye billeder (📖251 – 256), vises dog en meddelelse, og filtreret billedvisning stopper.



- Du kan også vælge betingelser ved at trykke på skærmbillederne i trin 2 og 3.
- Når du har valgt betingelser, kan du få vist billeder, der opfylder betingelserne ved at trykke på en betingelse igen eller ved at trykke på [SET].

Stillbilleder

Filtrering af visning med [👤]

1 Vælg [👤].

- Udfør trin 1 – 2 på 📖225, vælg [👤], og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg et kamera.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at vælge en person, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



3 Gennemse de filtrerede billeder.

- Udfør trin 4 på 📖226 for at få vist billederne.



- [👤] er ikke tilgængelig, medmindre der er registreret personer (📖113).



- Du kan også få vist billeder med en bestemt person på ved at trykke på den person i trin 2 og trykke på personen igen.

Stillbilleder

Film

Spring med kontrolringen

Brug kontrolringen til at finde og springe mellem ønskede billeder hurtigt ved at filtrere billedvisning i henhold til de angivne betingelser.

Gå til Favoritter	Viser billeder, der er mærket som favoritter (244).
Jump-opt.dato	Springer til det første billede i hver gruppe billeder, der blev optaget på samme dato.
Jump 10 bil.	Springer 10 billeder over ad gangen.
Jump 100 bil.	Springer 100 billeder over ad gangen.



1 Vælg en betingelse.

- Vælg en betingelse (eller jump-metode) under visning af enkeltbilleder ved at dreje <0>-ringen og derefter trykke på knapperne <▲><▼>.

2 Se billeder, der opfylder betingelser, eller spring mellem billeder.

- Drej <0>-ringen for kun at se billeder, der opfylder betingelsen, eller spring frem eller tilbage i billederne med det angivne antal billeder mellem springene.



- Hvis du drejer <0>-ringen under gennemsyn af billeder i oversigtsvisning, springes der til forrige eller næste billede på grundlag af den jump-metode, der blev valgt under afspilning af enkeltbilleder. Hvis du vælger [] eller [], skifter jump-metoden til [].



Betjening af berøringsskærmen

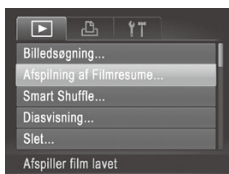


- Du kan også springe til forrige eller næste billeder i henhold til den jump-metode, du har valgt i trin 1 på [s. 228](#), ved at trykke til venstre eller højre med to fingre.

Film

Visning af filmresumefilm

Film, der er optaget i tilstanden [\[F\]](#) ([s. 136](#)), kan vises ud fra dato.



1 Vælg en film.

- Tryk på knappen **<MENU>**, vælg [Afspilning af Filmresume] på fanen [\[▶\]](#), og vælg derefter en dato.

2 Afspil filmen.

- Tryk på knappen **<FUNC SET>** for at starte afspilning.



- Du kan også starte filmafspilning i trin 1 ved at trykke på en ønsket dato.

Visning af individuelle billeder i en gruppe

Billeder i en gruppe, der er taget i tilstanden [Høj] (158), vises normalt sammen, men de kan også vises enkeltvist.



1 Vælg en billedgruppe.

- Tryk på knapperne <◀>>>, eller drej <⬤>-vælgeren for at vælge et billede mærket med [SET], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



2 Vis individuelle billeder i gruppen.

- Hvis du trykker på knapperne <◀>>> eller drejer <⬤>-vælgeren, vises kun billederne i gruppen.
- Hvis du trykker på knappen <▲>, vises [Vis alle billeder]. Tryk på <FUNC SET> for at annullere gruppeafspilning.



- Under gruppeafspilning (trin 2) kan du gennemse billederne hurtigt "Navigering gennem billeder i en oversigt" (224) og forstørre dem "Forstørrelse af billeder" (233). Du kan beskytte, slette eller udskrive alle billeder i en gruppe på én gang eller føje dem til en fotobog ved at vælge [Alle billeder i gruppen] i "Beskyttelse af billeder" (236), "Sletning af alle billeder" (241), "Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)" (293) eller "Tilføjelse af billeder til en fotobog" (296).
- Du kan ophæve grupperingen af billeder, så du kan få dem vist enkeltvist, ved at trykke på knappen <MENU>, vælge [Billedgrupper] på fanen [▶] og derefter vælge [Fra] (91). Gruppering af billeder kan dog ikke ophæves under visning af enkeltbilleder.



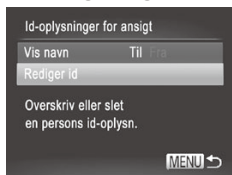
- Du kan også få vist billedgrupper ved at trykke på [SET] på skærbilledet i trin 1.

Redigering af oplysninger til Ansigts-id

Hvis du bemærker, at et navn ikke er korrekt under afspilning, kan du ændre eller slette det.

Du kan dog ikke tilføje navne på personer, der ikke genkendes af Ansigts-id (navnene vises ikke), eller på personer, hvis navne er blevet slettet.

Redigering af navne



1 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg [Id-oplysninger for ansigt] på fanen [ID] (91).
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Rediger id], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg et billede.

- Følg proceduren på 216 for at vælge et billede, og tryk på knappen <FUNC SET>.
- Der vises en orange ramme rundt om det valgte ansigt. Når der vises flere navne på et billede, kan du bruge knapperne <◀><▶> eller dreje <●>-vælgeren for at vælge det, der skal ændres, og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.

3 Vælg det punkt, du vil redigere.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Overskriv], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

4 Vælg navnet på den person, du vil overskrive.

- Udfør trin 2 på 119 for at vælge navnet på den person, du vil overskrive.



- Du kan også åbne skærbilledet [Rediger id] ved at trykke på et billede på skærbilledet i trin 2, trykke på **[SET]** for at få vist den orange ramme og derefter trykke på det ansigt, der skal overskrives.
- Du kan også vælge punkter, der skal redigeres, ved at trykke på dem i trin 3.

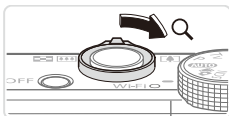
■ Sletning af navne

- Vælg [Slet] i trin 3 på 231, og tryk på knappen .
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne eller dreje -vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen .



- Du kan også slette navne ved at trykke på [OK], når [Slet?] vises.

Forstørrelse af billeder



Omtrentlig placering af vist område

1 Forstør et billede.

- Du kan zoome ind på billedet og forstørre det ved at skubbe zoomknappen mod <Q>. Hvis du bliver ved med at holde zoomknappen inde, kan du forstørre billeder op til 10x.
- Skub zoomknappen mod <Q> for at zoome ud Du kan gå tilbage til visning af enkeltbilleder ved at fortsætte med at holde den nede.

2 Flyt visningspositionen, og skift mellem billederne.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at flytte visningspositionen.
- Du kan skifte til andre billeder i zoomtilstand ved at dreje <◉>-vælgeren.



- Du kan gå tilbage til visning af enkeltbilleder fra forstørret visning ved at trykke på knappen <MENU>.



Betjening af berøringsskærmen



- Spred fingrene for at zoome ind.
- Du kan forstørre billeder op til 10 gange ved at gentage denne handling.
- Du kan flytte visningspositionen ved at trække hen over skærmen.



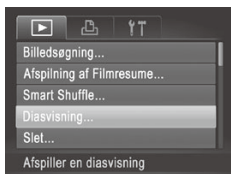
- Saml fingrene for at zoome ud.
- Tryk på **[MENU]** for at gå tilbage til visning af enkeltbilleder.

Stillebilleder

Film

Diasvisning

Du kan automatisk afspille billeder fra et hukommelseskort på følgende måde.



1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen **<MENU>**, og vælg derefter **[Diasvisning]** på fanen **[▶]** (91).



2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg et menupunkt, der skal konfigureres, og vælg derefter den ønskede indstilling (91).

3 Start automatisk afspilning.

- Tryk på knapperne **<▲>** **<▼>**, eller drej **<●>**-vælgeren for at vælge **[Start]**, og tryk derefter på knappen **[FINC SET]**.
- ▶ Diasvisningen starter nogle få sekunder efter, at **[Henter billede...]** vises.
- Tryk på knappen **<MENU>** for at standse diasvisningen.



- Kameraets energisparefunktioner (96) deaktiveres under diasvisning.



- Du kan stoppe diasvisning midlertidigt eller genoptage den ved at trykke på knappen <FUNC SET>.
- Du kan skifte til andre billeder under afspilning ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <⬤>-vælgeren. Du kan spole hurtigt frem eller tilbage ved at holde knapperne <◀><▶> nede.
- [Sek. mel. billede] kan ikke ændres, hvis der er valgt [Boble] i [Effekt].



- Du kan også standse diasvisning ved at trykke på skærmen.

Stillbilleder

Automatisk afspilning af billeder, der ligner hinanden (Smart Shuffle)

Baseret på det aktuelle billede tilbyder kameraet fire billeder, der minder om det, som du måske vil ønske at vise. Hvis du vælger at vise et af disse billeder, tilbyder kameraet fire billeder mere. Det er en rar metode til at afspille billederne i en uventet rækkefølge. Prøv denne funktion, hvis du har taget mange billeder i mange forskellige slags scener.



1 Vælg Smart Shuffle.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Smart Shuffle] på fanen [▶], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (91).
- ▶ Der vises fire mulige billeder.



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at vælge det billede, du vil have vist som det næste.
- ▶ Det valgte billede vises i midten omgivet af de næste fire valgmuligheder.
- Tryk på knappen <FUNC SET> for at få vist billedet i midten i fuld størrelse. Tryk på knappen <FUNC SET> igen for at gendanne den oprindelige visning.
- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til visning af enkeltbilleder.



- Kun stillbilleder, der er taget med dette kamera, kan afspilles i Smart Shuffle.
- Smart Shuffle er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
 - Hvis der er taget mindre end 50 billeder med dette kamera
 - Hvis der aktuelt vises et billede, der ikke understøttes
 - Billeder vises i filtreret visning (📖225)
 - Under gruppeafspilning (📖230)



- Hvis du trykke på et billede ovenover, nedenunder eller til en af siderne i trin 2, vises det valgte billede i midten omgivet af de næste fire valgmuligheder.
- Tryk på det billede i trin 2 for at få det vist i fuld størrelse. Tryk på skærmen igen for at gendanne den oprindelige visning.

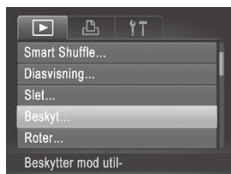
Stillbilleder

Film

Beskyttelse af billeder

Du kan beskytte vigtige billeder, så de ikke ved et uheld slettes med kameraet (📖240, 241).

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg [Beskyt] på fanen [▶] (📖91).



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg et menupunkt og den ønskede indstilling (📖91).
- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til menuskærm-billedet.



- Beskyttede billeder på et hukommelseskort slettes, hvis du formaterer kortet (📖 267, 268).



- Beskyttede billeder kan ikke slettes med kameraets slettefunktion. Hvis du vil slette dem på denne måde, skal du først annullere beskyttelsen.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

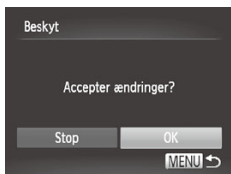
- Vælg [Vælg] i trin 2 på 📖 236, og tryk på knappen .

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .  vises.
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen  igen.  vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.

3 Beskyt billedet.

- Tryk på knappen **<MENU>**. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .



- Billederne beskyttes ikke, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.



- Du kan også vælge eller slette billeder ved at trykke på skærbilledet i trin 2, og du kan åbne bekræftelsesskærbilledet ved at trykke på .
- Du kan også beskytte billeder ved at trykke på [OK] på skærbilledet i trin 3.

Valg af en række

1 Vælg [Vælg række].

- Vælg [Vælg række] i trin 2  236, og tryk på knappen .

2 Vælg et startbillede.

- Tryk på knappen .



- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .

3 Vælg et slutbillede.

- Tryk på knappen  for at vælge [Sidste billede], og tryk på knappen .



- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen .
- Billeder før det første billede kan ikke vælges som sidste billede.



4 Beskyt billederne.

- Tryk på knappen <▼> for at vælge [Beskyt], og tryk på knappen <FUNC SET>.



- Du kan også vælge det første eller det sidste billede ved at dreje <◀▶>-vælgeren, når det øverste skærbillede i trin 2 og 3 vises.



- Du kan også vælge det første og sidste billede ved at trykke på et af billederne øverst i skærbilledet i trin 2 og 3.
- Du kan også beskytte billeder ved at trykke på [Beskyt] på skærbilledet i trin 4.

Angivelse af alle billeder på én gang

1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Vælg [Vælg alle billeder] i trin 2 på 236, og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Beskyt billederne.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◀▶>-vælgeren for at vælge [Beskyt], og tryk på knappen <FUNC SET>.



- Du kan annullere beskyttelse af grupper af billeder ved at vælge [Åben] i trin 4 i "Valg af en række" eller i trin 2 i "Angivelse af alle billeder på én gang".



- Du kan også beskytte billeder eller låse dem op ved at trykke på [Beskyt] eller [Åben] på skærbillederne ovenfor.

Sletning af billeder

Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes. Beskyttede billeder (📖236) kan dog ikke slettes.

1 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <🌀>-vælgeren for at vælge et billede.



2 Slet billedet.

- Tryk på knappen <🗑️>.
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <🌀>-vælgeren for at vælge [Slet] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Det aktuelle billede slettes nu.
- Du kan annullere sletningen ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <🌀>-vælgeren for at vælge [Annuller] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.



- Hvis du trykker på knappen <🗑️>, mens der vises [RAW+JPEG]-billeder, får du mulighed for at slette med [Slet RAW], [Slet JPEG] eller [Slet RAW+JPEG].

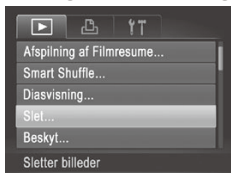


- Du kan også slette det aktuelle billede ved at trykke på [Slet] på skærm billedet i trin 2.
- Det er også muligt at slette billeder vha. berøringshandlinger (📖248).

Sletning af alle billeder

Du kan slette alle billeder på en gang. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes. Beskyttede billeder (📖 236) kan dog ikke slettes.

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Slet] på fanen [📺] (📖 91).



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg et menupunkt og den ønskede indstilling (📖 91).
- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til menuskærm-billedet.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Vælg [Vælg] i trin 2 ovenfor, og tryk på knappen <FUNC SET>.



2 Vælg et billede.

- Når du udfører trin 2 på 📖 237 for at vælge et billede, vises [✓].
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen <FUNC SET> igen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.



3 Slet billedet.

- Tryk på knappen <MENU>. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne <◀>>>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Valg af en række



1 Vælg [Vælg række].

- Vælg [Vælg række] i trin 2 på 241, og tryk på knappen <FUNC SET>.

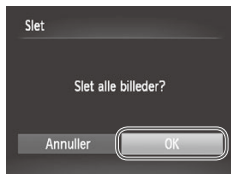
2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2 – 3 på 238 for at angive billeder.

3 Slet billederne.

- Tryk på knappen <▼> for at vælge [Slet], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Angivelse af alle billeder på én gang



1 Vælg [Vælg alle billeder].

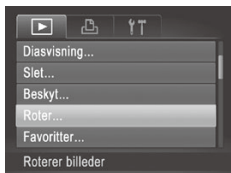
- Vælg [Vælg alle billeder] i trin 2 på 241, og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Slet billederne.

- Tryk på knapperne <◀>>>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Roter af billeder

Skift retning for billederne, og gem dem som beskrevet nedenfor.



1 Vælg [Roter].

- Tryk på knappen <MENU> for at vælge [Roter] på fanen [] (91).



2 Roter billedet.

- Tryk på knapperne <◀▶>, eller drej <•>-vælgeren for at vælge et billede.
- Billedet drejes 90°, hver gang du trykker på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til menuskærbilledet.



- Film med billedkvaliteten [1920] eller [1280] kan ikke roteres.
- Rotering er ikke mulig, hvis [Auto rotering] er indstillet til [Fra] (se nedenfor).



- På skærbilledet i trin 2 kan du også trykke på [SET] for at rotere billeder eller trykke på [MENU] for at vende tilbage til menuskærbilledet.

Deaktivering af Auto rotering

Følg disse trin for at deaktivere automatisk rotering med kameraet, som roterer billeder, der er taget på højkant, så de vises på kameraet i stående format.



- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Auto rotering] på fanen [], og vælg derefter [Fra] (91).



- Billeder kan ikke roteres (📖243), hvis du har indstillet [Auto rotering] til [Fra]. Allerede roterede billeder vises også i den oprindelige retning.
- I tilstanden Smart Shuffle (📖235) vises billeder, der er taget på højkant, i stående format, selvom [Auto rotering] er indstillet til [Fra]. Roterede billeder vises i deres roterede retning.

Billedkategorier

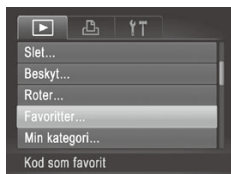
Du kan mærke billeder som favoritter og tildele dem til Min kategori-grupper (📖245). Ved at vælge en kategori i billedsøgning kan du begrænse følgende handlinger til alle disse billeder.

- Visning (📖216), Diasvisning (📖234), Beskyttelse af billeder (📖236), Sletning af billeder (📖240), Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF) (📖293), Tilføjelse af billeder til en fotobog (📖296)

Stilbilleder

Film

Mærkning af billeder som favoritter



1 Vælg [Favoritter].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg [Favoritter] på fanen (📖91).



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀>>▶>, eller drej <🌀>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>. [★] vises.
- Du kan fjerne mærkningen af billedet ved at trykke på knappen <FUNC SET> igen. [★] vises ikke længere.
- Gentag denne procedure, hvis du vil vælge flere billeder.



3 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen <MENU>. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne <◀>>◀>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



- Billederne mærkes ikke som favoritter, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.



- Hvis du bruger Windows 7 eller Windows Vista på din computer og overfører favoritbilleder til computeren, tildeles de en trestjernet klassifikation (★★★☆☆). (Dette gælder ikke for film eller RAW-billeder.)



- Du kan også vælge eller slette de aktuelle billeder ved at trykke på skærbilledet i trin 2.
- Du kan også mærke billeder som favoritter vha. berøringshandlinger (📖248).

Stillbilleder

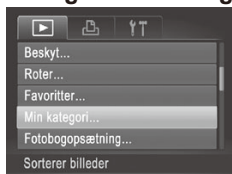
Film

Organisering af billeder ud fra kategori (Min kategori)

Du kan organisere billeder i kategorier. Bemærk, at billeder automatisk kategoriseres på optagelsestidspunktet ud fra optagelsesforholdene.

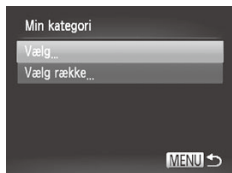
- 🐼: Billeder med registrerede ansigter eller billeder, der er taget i tilstanden [🐼] eller [🐼].
- 🌅: Billeder, der er registreret som [🌅], [🌅] eller [🌅] i tilstanden <[AUTO]>, eller billeder, der er taget i tilstanden [📷].
- 🔍: Billeder, der er taget i tilstanden [🔍], [🔍] eller [🔍].

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Åbn indstillingsskærbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Min kategori] på fanen [📷] (📖91).



2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg et menupunkt og den ønskede indstilling (91).
- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til menu-skærmbilledet.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Vælg [Vælg] i trin 2 ovenfor, og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge et billede.

3 Vælg en kategori.

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge en kategori, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>. [✓] vises.
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen <FUNC SET> igen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne procedure, hvis du vil vælge flere billeder.

4 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen <MENU>. Der vises en bekræftelsesmeddelelse. Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



- Billederne tildeles ikke til en kategori, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 4.



- Du kan også bekræfte dit valg ved at trykke på [OK] på skærbilledet i trin 4.

■ Valg af en række



1 Vælg [Vælg række].

- Vælg [Vælg række] i trin 2 245, og tryk på knappen .

2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2 – 3 på 238 for at angive billeder.

3 Vælg en kategori.

- Tryk på knappen for at vælge billedtypen, og tryk derefter på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge en kategori.

4 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen .



- Du kan rydde valget af alle billeder i kategorien [Vælg række] ved at vælge [Fravælg] i trin 4.



- Du kan også vælge en kategori ved at trykke på den (eller trykke på [][]) på skærbilledet i trin 3, og du kan bekræfte valget ved at trykke på [Vælg].

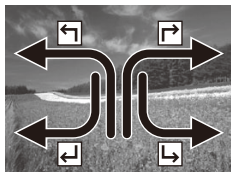
Praktisk kontrol: Touch-handlinger

Du kan hurtigt og nemt deaktivere funktioner, som du har tildelt til fire berøringshandlinger (Touch-handlinger), i visning af enkeltbillede.

Brug af en funktion tildelt til [↶]



- Træk hen over skærmen som vist.
- Den funktion, der er tildelt til [↶] er nu aktiveret.



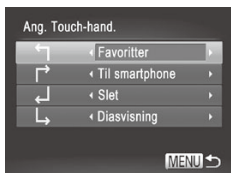
- På samme måde kan du også aktivere funktioner, der er tildelt til [↷], [↵] og [↴] ved at trække hen over skærmen.
- Tilpas funktioner tildelt til Touch-handlinger som ønsket.

Ændring af Touch-handlingers funktioner

Gør dine mest brugte kamera-handlinger nemmere ved at tildele træk-mønstre til dem som ønsket.

1 Åbn indstillingsskærm-billedet.

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Ang. Touch-hand.] på fanen [📖91].



2 Tildel en funktion til et træk-mønster.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <🌀>-vælgeren for at vælge et træk-mønster, og tryk derefter på knapperne <◀><▶> for at vælge en funktion, der skal tildeles.

Tilgængelige funktioner

Favoritter	Mærk billeder som favoritter, eller fjern mærkningen af billedet.
Næste favorit	Skift til visning af det næste billede, der er mærket som favorit.
Forrige favorit	Skift til visning af det forrige billede, der er mærket som favorit.
Næste dato	Skift til visning af det første billede med den næste optagelsesdato.
Forrige dato	Skift til visning af det første billede med den forrige optagelsesdato.
Smart Shuffle	Start Smart Shuffle-afspilning.
Til kamera	Åbn skærbilledet for trådløs LAN-forbindelse. Du finder oplysninger om den trådløse LAN-funktion i <i>Trådløst LAN vejledning</i> . (📖35).
Til Smartphone	
Til computer	
Til printer	
Til webtjeneste	
Diasvisning	Start en diasvisning.
Slet	Slet et billede.
Beskyt	Beskyt et billede, eller annuller beskyttelsen.
Roter	Roter et billede.



- Billedredigering (📖 250 – 255) er kun muligt, hvis der er tilstrækkeligt med ledig plads på hukommelseskortet.

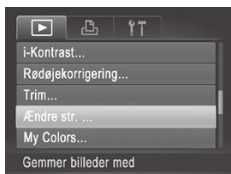


- Du kan åbne redigeringskærm-billeder til forskellige funktioner ved at trykke på et billede, når du har valgt funktionen i menuen.
- Når [MENU] vises på et redigeringskærm-billede, kan du trykke på [MENU] i stedet for at trykke på knappen <MENU>, hvis du foretrækker det.
- Når [SET] vises på et redigeringskærm-billede, kan du trykke på [SET] i stedet for at trykke på knappen <FUNC SET>, hvis du foretrækker det.

Stillbilleder

Ændring af størrelse på billeder

Gem en kopi af billeder med en lavere opløsning.



1 Vælg [Ændre str.].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg [Ændre str.] på fanen [📺] (📖 91).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <🔍>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Vælg en billedstørrelse.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <🔍>-vælgeren for at vælge størrelsen, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ [Gem nyt billede?] vises.





4 Gem det nye billede.

- Tryk på knapperne <◀>>>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Billedet gemmes nu som en ny fil.



5 Kontroller det nye billede.

- Tryk på knappen <MENU>. [Vis nyt billede?] vises.
- Tryk på knapperne <◀>>>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [Ja], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Det gemte billede vises nu.



- Billeder, der er gemt som [XS] i trin 3, kan ikke redigeres.
- RAW-billeder kan ikke redigeres.



- Billeders størrelse kan ikke ændres til en højere opløsning.



- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på størrelsen på skærbilledet i trin 3, trykke på den igen og derefter trykke på [OK].
- Du kan også få vist gemte billeder ved at trykke på [Ja] på skærbilledet i trin 5.

Beskæring

Du kan angive en del af et billede, der skal gemmes som en separat billedfil.



1 Vælg [Trim].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Trim] på fanen [▶] (91).

Beskæringsområde



Eksempelvisning af et billede efter beskæring

Opløsning efter beskæring



2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀>>▶>, eller drej <⬤>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Juster beskæringsområdet.

- Der vises en ramme omkring den del af billedet, der skal beskæres.
- Det oprindelige billede vises øverst til venstre, og der vises et eksempel på det beskærede billede nederst til højre.
- Flyt zoomknappen for at ændre rammens størrelse.
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne <▲><▼><◀><▶>.
- Du kan ændre rammens retning ved at trykke på knappen <FUNC>.
- Ansigter, der registreres i billedområdet omgives af grå rammer i billedet øverst til venstre. Du kan beskære billedet baseret på denne ramme ved at dreje <⬤>-vælgeren for at skifte til den anden ramme.
- Tryk på knappen <MENU>.

4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Udfør trin 4 – 5 på 251.



- Billeder, der er taget med opløsningen [S] (124), eller hvis størrelse er ændret til [XS] (250), kan ikke redigeres.
- RAW-billeder kan ikke redigeres.



- Billeder, som kan bruges til beskæring, vil altid have samme billedformat efter beskæring.
- Beskærede billeder vil have en mindre opløsning end ubeskærede billeder.

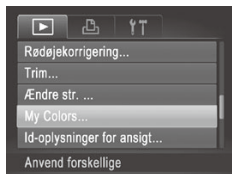


- Du kan flytte rammen ved at trække et af billederne på skærbilledet i trin 3.
- Du kan også tilpasse rammernes størrelse ved at samle eller sprede fingrene (📖233) på skærbilledet i trin 3.

Stillbilleder

Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)

Du kan justere billedfarver og derefter gemme det redigerede billede som en separat fil. Se 📖177 for at få detaljer om de enkelte indstillinger.



1 Vælg [My Colors].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [My Colors] på fanen [📺] (📖91).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀>>◀>, eller drej <🔍>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne <◀>>◀>, eller drej <🔍>-vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Udfør trin 4 – 5 på 📖251.



- Billedkvaliteten for billeder, du gentagne gange redigerer på denne måde, vil blive lidt dårligere hver gang, og du vil muligvis ikke kunne opnå den ønskede farve.
- Farver på RAW-billeder kan ikke redigeres.



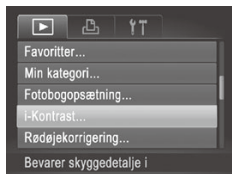
- Farven på de billeder, der redigeres med denne funktion, kan afvige lidt fra farven på billeder, der er taget med My Colors (📖177).



- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på en indstilling for at vælge den på skærbilledet i trin 3 og derefter trykke på den igen.

Justering af billedlysstyrken (i-Kontrast)

Billedområder, der er for mørke (f.eks. ansigter eller baggrunde), kan registreres og automatisk justeres til den optimale lysstyrke. Utilstrækkelig generel billedkontrast justeres også automatisk, så motiver træder klarere frem. Du kan vælge mellem fire korrektionsniveauer og derefter gemme billedet som en separat fil.



1 Vælg [i-Kontrast].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [i-Kontrast] på fanen (91).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀>>>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne <◀>>>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Udfør trin 4 – 5 på 251.



- For nogle billeder er korrektionen muligvis ikke præcis, eller billedet kan se grovkornet ud.
- Billeder kan se grovkornede ud efter gentagen brug af denne funktion.
- RAW-billeder kan ikke redigeres på denne måde.



- Hvis [Auto] ikke giver de forventede resultater, kan du forsøge at korrigere billederne vha. [Lav], [Medium] eller [Høj].

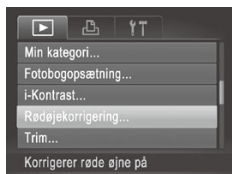


- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på [◀][▶] på skærbilledet i trin 3.

Stillbilleder

Korrigerer af røde øjne

Korrigerer automatisk billeder med røde øjne. Du kan gemme det korrigerede billede som en separat fil.



1 Vælg [Røddøjekorriger].

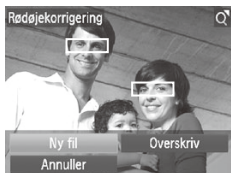
- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Røddøjekorriger] på fanen [▶] (91).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀>>>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede.

3 Korrigér billedet.

- Tryk på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Røde øjne, som kameraet registrerer, korrigeres nu, og der vises rammer omkring de korrigerede billedområder.
- Forstør eller formindsk billeder efter behov. Benyt fremgangsmåden i 233.



4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <⦿>-vælgeren for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Billedet gemmes nu som en ny fil.
- Udfør trin 5 på 251.



- Visse billeder bliver muligvis ikke korrigeret korrekt.
- Du kan overskrive det oprindelige billede med det korrigerede billede ved at vælge [Overskriv] i trin 4. I så fald slettes det oprindelige billede.
- Beskyttede billeder kan ikke overskrives.
- RAW-billeder kan ikke redigeres på denne måde.
- Du kan udføre rødjekorriger på JPEG-billeder, der er taget i [RAW+JPEG], men det oprindelige billede kan ikke overskrives.

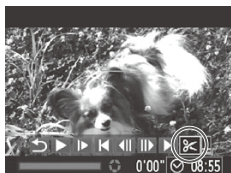


- Du kan også gemme billeder ved at trykke på [Ny fil] eller [Overskriv] på skærbilledet i trin 4.

Film

Redigering af film

Du kan redigere film og fjerne unødvendige dele i starten eller slutningen.



1 Vælg [✂].

- Udfør trin 1 – 3 på 216 – 217, vælg [✂] og tryk på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Filmredigeringspanelet og redigeringslinjen vises nu.

Filmredigeringspanel



Filmredigeringslinje

2 Angiv de dele, der skal fjernes.

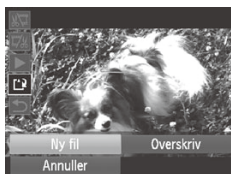
- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge [%] eller [%].
- Du kan få vist de dele, du kan fjerne (identificeret med [%] på skærmen), ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <●>-vælgeren for at flytte [%]. Fjern starten af filmen (fra [%]) ved at vælge [%], og fjern slutningen af filmen ved at vælge [%].
- Selv hvis du flytter [%] til en anden placering end et [%]-mærke, vil valg af [%] kun fjerne delen fra den nærmeste [%] til venstre, og valg af [%] vil fjerne delen fra den nærmeste [%] til højre.

3 Gennemse den redigerede film.

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge [▶], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>. Den redigerede film afspilles nu.
- Gentag trin 2, hvis du vil redigere filmen igen.
- Du kan annullere redigeringen ved at trykke på knapperne <▲><▼> for at vælge [↩]. Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [OK] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET> igen.

4 Gem den redigerede film.

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge [%], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Filmen gemmes nu som en ny fil.

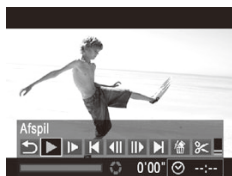




- Du kan overskrive den oprindelige film med den redigerede film ved at vælge [Overskriv] i trin 4. I så fald slettes den oprindelige film.
- [Overskriv] er kun tilgængelig, hvis der ikke er tilstrækkeligt med ledig plads på hukommelseskortet.
- Film gemmes muligvis ikke, hvis batteriet aflades under lagringen.
- Når du redigerer film, skal du bruge et batteri, der er fuldt opladet, eller en vekselstrømsadapter (sælges separat,  278).

Redigering af filmresumeklip

Individuelle kapitler (📖 136), der er optaget i tilstanden [📺] kan slettes efter behov. Pas på, når du sletter kapitler, da de ikke kan gendannes.



1 Vælg det kapitel, der skal slettes.

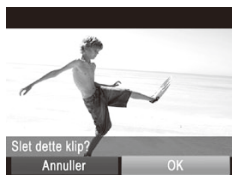
- Udfør trin 1 – 2 på 📖 216 for at vælge en film, der er optaget i tilstanden [📺], og tryk på knappen <FUNK SET> for at åbne filmkontrolpanelet.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <🌀>-vælgeren for at vælge [◀] eller [▶], og tryk derefter på knappen <FUNK SET>.

2 Vælg [📺].

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <🌀>-vælgeren for at vælge [📺], og tryk derefter på knappen <FUNK SET>.
- ▶ Det valgte kapitel afspilles gentagne gange.

3 Bekræft sletning.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <🌀>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNK SET>.
- ▶ Kapitlet slettes, og klippet overskrives.



- [📺] vises ikke, hvis du vælger et kapitel, når kameraet er sluttet til en printer.

7

Menuen Indstilling

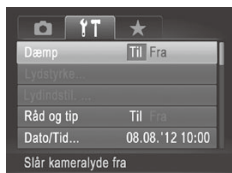
Tilpas eller juster kameraets grundlæggende funktioner, så det bliver lettere at bruge

Justering af kameraets grundlæggende funktioner

Funktioner kan konfigureres på fanen [YT]. Tilpas ofte brugte funktioner, så de passer til dine behov (91).

Slå lyden fra kameraets betjening

Slå kameraets lyde og videolyd fra på følgende måde:



- Vælg [Dæmp], og vælg derefter [Til].



- Du kan også slå kameralydene fra ved at holde knappen <▼> nede, mens du tænder kameraet.
- Hvis du slår kameralydene fra, er lyden også slået fra under afspilning af film (216). For at aktivere lyden under film, skal du trykke på knappen <▲> eller trække op på tværs af skærmen. Juster lydstyrken efter behov ved at trykke på knapperne <▲><▼> eller trække op eller ned

Justering af lydstyrken

Juster lydstyrken for individuelle kameralyde på følgende måde:



- Vælg [Lydstyrke], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Vælg et punkt, og tryk derefter på knapperne <◀><▶> for at justere lydstyrken.

Tilpasning af lyde

Tilpas kameraets betjeningslyde på følgende måde:



- Vælg [Lydindstil.], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Vælg et punkt, og tryk derefter på knapperne <◀>> for at vælge en indstilling.

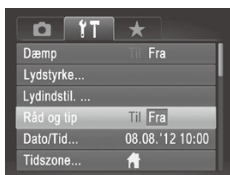
1, 2	Forudindstillede lyde (kan ikke ændres)
3	Forudindstillede lyde Kan ændres med den medfølgende software.



- Standardlukkerlyden anvendes i tilstanden [HOLD] (158), uanset hvilke ændringer der foretages af [Lukker lyd].

Skjul råd og tip

Råd og tips vises normalt, når du vælger menuen FUNC. (89) eller menupunkter (91). Du kan deaktivere disse oplysninger, hvis du ønsker det.



- Vælg [Råd og tip], og vælg derefter [Fra].

Ændring af dato og klokkeslæt

Juster dato og klokkeslæt på følgende måde:



1 Åbn skærbilledet [Dato/Tid].

- Vælg [Dato/Tid], og tryk derefter på knappen .

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne for at vælge et punkt, og juster derefter indstillingen, enten ved at trykke på knapperne eller dreje -vælgeren.

Verdensur

Når du rejser i udlandet, kan du sikre, at dine billeder altid har korrekt lokalt dato og klokkeslæt ved blot på forhånd at registrere rejsemålet og skifte til den relevante tidszone. Med denne praktiske funktion er det ikke nødvendigt at indstille dato/tid manuelt.

Sørg for at indstille datoen og klokkeslættet i "Indstilling af dato og klokkeslæt" (18) og din egen tidszone på forhånd, inden du bruger verdensuret.



1 Angiv dit rejsemål.

- Vælg [Tidszone], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge Verden], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge destinationen.
- Hvis du vil indstille sommertid (plus 1 time), skal du trykke på knapperne for at vælge .
- Tryk på knappen .



2 Skift til rejsemålets tidszone.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [✈ Verden], og tryk derefter på knappen <MENU>.
- ▶ [✈] vises nu på optagelsesskærm billedet (314).



- Hvis du ændrer dato eller klokkeslæt i indstillingen [✈] (264), opdateres klokkeslæt og dato for [🏠 Hjem] automatisk.

Skærmens lysstyrke.

Juster skærmens lysstyrke på følgende måde:



- Vælg [LCD intensitet], og tryk derefter på knapperne <◀><▶> for at justere lysstyrken.



- Du kan skifte til maksimal lysstyrke ved at trykke på knappen <▼> og holde den nede i mindst ét sekund, når optagelsesskærm billedet vises, eller under visning af enkeltbilleder. (Derved tilsidesættes indstillingen af [LCD intensitet] på fanen [⚙]). Du kan gendanne den oprindelige lysstyrke ved at trykke på knappen <▼> igen og holde den nede i mindst ét sekund eller ved at genstarte kameraet.

Startskærm billede

Du kan tilpasse det startskærm billede, der vises, når du tænder kameraet, på følgende måde:



- Vælg [Opstartsbillede], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge et billede.

	Intet startbillede
1, 2	Forudindstillet billede (kan ikke ændres)
3	Forudindstillet billede Angiv et ønsket billede, eller brug den medfølgende software til at udskifte billedet.

Tilpasning af startskærm billedet

1 Åbn skærm billedet [Opstartsbillede] i afspilningstilstand.

- Tryk på knappen .
- Vælg [3] i ovenstående fremgangsmåde, og tryk på knappen .

2 Vælg et af dine billeder.

- Vælg et billede, og tryk på knappen . Når [Registrere?] vises, skal du vælge [OK] (tryk enten på knapperne  , eller drej -vælgeren), og derefter trykke på knappen .



- Den tidligere startindstilling overskrives, når du tildeler et nyt startbillede.



- Du kan vælge betjeningslyde og startskærbilledet til kameraet i den medfølgende software. Der findes flere oplysninger i *Softwarevejledning* (27).

Formatering af hukommelseskort

Før du bruger et nyt hukommelseskort eller et, der er blevet formateret i en anden enhed, skal du formatere kortet med kameraet.

Formateringen sletter alle data på hukommelseskortet. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en computer før formateringen, eller sørg for anden sikkerhedskopiering.

Et Eye-Fi-kort (300) indeholder software på selve kortet. Før du formaterer et Eye-Fi-kort, skal du installere softwaren på en computer.



1 Åbn skærbilledet [Formater].

- Vælg [Formater], og tryk derefter på knappen .

2 Vælg [OK].

- Tryk på knapperne <▲> <▼> for at vælge [Annuller], vælg [OK] (tryk enten på knapperne <◀> <▶>, eller drej <●>-vælgeren), og tryk derefter på knappen .

3 Formater hukommelseskortet.

- Start formateringen ved at trykke på knapperne <▲> <▼> eller dreje <●>-vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen .
- Når formateringen er færdig, vises [Formatering af hukommelseskort afsluttet]. Tryk på knappen .





- Formatering af et hukommelseskort eller sletning af dataene på det sletter ikke indholdet fuldstændigt, da processen blot ændrer oplysningerne om filhåndtering på kortet. Tag dine forholdsregler ved bortskaffelse af et hukommelseskort, f.eks. ved at ødelægge kortet fysisk, så du undgår at videregive personlige oplysninger.



- Hukommelseskortets samlede kapacitet, der vises på formateringsskærbilledet, kan være mindre end angivet på hukommelseskortet.

■ Formatering på lavt niveau

Udfør formatering på lavt niveau under følgende omstændigheder: [Hukommelseskort fejl] vises, kameraet fungerer ikke korrekt, læsning/skrivning af billeder på kortet er langsom, kontinuerlig optagelse er langsom eller filmoptagelse stopper pludseligt. Formatering på lavt niveau sletter alle data på hukommelseskortet. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en computer før formatering på lavt niveau, eller sørg for anden sikkerhedskopiering.



Udfør formatering på lavt niveau.

- På skærbilledet i trin 2 på 267 skal du trykke på knapperne <▲><▼> eller dreje <●>-vælgeren for at vælge [Low Level Format] og derefter vælge denne indstilling (mærk med et []) ved at trykke på knapperne <◀><▶>.
- Udfør trin 2 – 3 på 267 for at fortsætte formateringen.



- Formatering på lavt niveau tager længere tid end "Formatering af hukommelseskort" (267), da alle data slettes fra alle hukommelseskortets lagerområder.
- Du kan stoppe en igangværende formatering på lavt niveau ved at vælge [Stop]. Når dette gøres, slettes alle data, men hukommelseskortet kan bruges normalt.

Filnummerering

Dine billeder nummereres automatisk i rækkefølge (0001 til 9999) og gemmes i mapper med op til 2.000 billeder hver. Du kan ændre kameraets tildeling af filnumre.



- Vælg [Filnummerering], og vælg derefter en indstilling.

Kontinuerlig	Billeder nummereres fortløbende (indtil billede 9999 tages/gemmes), selv hvis du skifter hukommelseskort.
Autoreset	Billednummerering nulstilles til 0001, hvis du skifter hukommelseskort, eller når der oprettes en ny mappe.



- Uanset hvilken indstilling, der vælges her, kan billeder nummereres fortløbende efter nummeret på det sidste billede på et isat hukommelseskort. Brug et tomt (eller formateret (267)) hukommelseskort for at begynde at gemme billeder fra 0001.
- Du finder oplysninger om kortets mappestruktur og billedformater i *Softwarevejledning* (27).

Datobaseret billedlagring

I stedet for at gemme billeder i mapper, der oprettes hver måned, kan kameraet oprette mapper for hver dag, du tager billeder, der skal gemmes.



- Vælg [Opret mappe], og vælg derefter [Daglig].
- ▶ Billeder gemmes nu i mapper, der oprettes på hver optagelsesdato.

Objektivets tilbagetrækningstid

Af sikkerhedsmæssige årsager trækkes objektivet normalt tilbage ca. ét minut, efter at du har trykket på knappen <▶> i optagelsestilstand (86). Hvis objektivet skal trækkes tilbage med det samme, når du trykker på knappen <▶>, skal du indstille tilbagetrækningstiden til [0 sek.].



- Vælg [Obj. lukket], og vælg derefter [0 sek.].

Justering af Energisparer

Juster tidspunkt for automatisk deaktivering af kamera og skærm (henholdsvis Autosluk og Display fra) efter behov (📖 86).



1 Åbn skærbilledet [Energisparer].

- Vælg [Energisparer], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Konfigurer indstillingerne.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, når du har valgt et punkt, for at justere det efter behov.



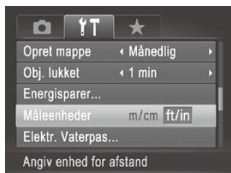
- For at spare på batteriet bør du normalt vælge [Til] for [Autosluk] og [1 min.] eller mindre for [Display fra].



- Indstillingen [Display fra] anvendes også, selvom du indstiller [Autosluk] til [Fra].

Metrisk/ikke-metrisk visning

Du kan ændre de måleenheder, der vises på MF-indikatoren (📖 182), zoomlinjen (📖 96) og GPS-højdeoplysningerne (📖 78) fra m/cm til ft/in, hvis du ønsker det.

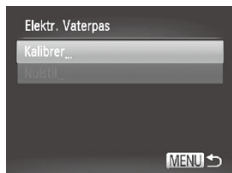


- Vælg [Måleenheder], og vælg derefter [ft/in].

Kalibrering af elektronisk vaterpas

Kalibrer det elektroniske vaterpas, hvis du synes, at kameraet ikke tager billeder, der er i vater.

Kalibreringen bliver mere præcis, hvis du får vist et gitter (210) for at gøre det nemmere at placere kameraet i vater på forhånd.



1 Placer kameraet i vater.

- Placer kameraet på en jævn overflade, f.eks. et bord.

2 Åbn skærbilledet [Elektr. Vaterpas].

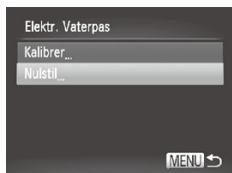
- Vælg [Elektr. Vaterpas], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Kalibrer det elektroniske vaterpas.

- Vælg [Kalibrer], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Vælg [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Nulstilling af det elektroniske vaterpas

Gendan standardværdierne for det elektroniske vaterpas på følgende måde: Bemærk, at dette kun er muligt, hvis du har kalibreret det elektroniske vaterpas.



- Vælg [Elektr. Vaterpas], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Vælg [Nulstil], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Vælg [OK], og tryk på knappen <FUNC SET> for at nulstille det elektroniske vaterpas og vende tilbage til menuskærbilledet.

Forøgelse af berøringsskærmens følsomhed

Berøringsskærmens følsomhed kan øges, så kameraet reagerer på lettere tryk.



- Vælg [Touch-reak.], og vælg derefter [Høj].

Lagring af copyrightinformation sammen med billeder

Du kan gemme forfatterens navn og copyrightoplysninger sammen med billeder ved at indstille oplysningerne på forhånd på følgende måde.



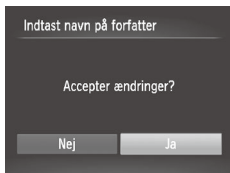
1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Vælg [Copyrightinformation], og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej -vælgeren for at vælge [Indtast navn på forfatter] eller [Indtast copyright-oplysning.], og tryk derefter på knappen .

2 Indtast et navn.

- Tryk på tegnene på tastaturet for at indtaste dem.
- Du kan bruge op til 63 tegn.





3 Gem indstillingerne.

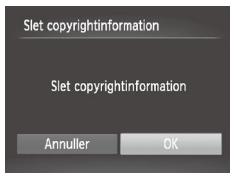
- Tryk på knappen <MENU>. [Accepter ændringer?] vises.
- Tryk på knapperne <◀>>▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Ja], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ De oplysninger, der er indstillet her, vil herefter blive gemt sammen med billederne.



- Du kan kontrollere de indtastede oplysninger ved at vælge [Vis copyrightinformation] på skærbilledet i trin 1 og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.
- Du kan også bruge den medfølgende software (27) til at indtaste, ændre og slette copyrightinformation. Nogle tegn, der angives med den medfølgende software, vises muligvis ikke på kameraet, men de gemmes korrekt i billedet.
- Efter du har gemt billederne på en computer, kan du bruge softwaren til at få vist billedernes copyrightinformation.
- Du kan også indtaste et navn på skærbilledet i trin 2 ved at trykke på knapperne <▲>>▼>>◀>>▶> eller dreje <●>-vælgeren for at vælge tegn og derefter trykke på knappen <FUNC SET>. Flyt markøren ved at dreje <O>-ringen, og tryk på knappen <RING FUNC SET> for at slette tegn efter behov.

■ Sletning af alle copyrightoplysninger

Du kan slette både forfatterens navn og copyrightoplysningerne på én gang på følgende måde.



- Vælg [Slet copyrightinformation] i trin 1 på 273.
- Tryk på knapperne <◀>>▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



- De copyrightoplysninger, der allerede er gemt sammen med billeder, slettes ikke.

Kontrol af certificeringslogoer

Nogle logoer for certificeringskrav, som kameraet opfylder, kan vises på skærmen. Andre certificeringslogoer er trykt i denne vejledning, på kameraets emballage eller på kamerahuset.



- Vælg [Vis certificeringslogo], og tryk derefter på knappen .

Sprog på skærmen

Skift sproget på skærmen efter behov.



1 Åbn skærbilledet [Sprog].

- Vælg [Sprog], og tryk derefter på knappen .

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen .



- Du kan også åbne skærbilledet [Sprog] i afspilningstilstand ved at trykke på knappen , holde den nede og hurtigt derefter trykke på knappen .

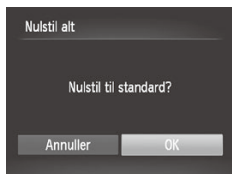
Justering af andre indstillinger

Følgende indstillinger kan også justeres på fanen [].

- [Videosystem] (284)
- [Ktrl via HDMI] (282)
- [Indstillinger for trådløst LAN] (35)
- [Indstillinger for Eye-Fi] (300)

Gendannelse af standardindstillinger

Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger.



1 Åbn skærbilledet [Nulstil alt].

- Vælg [Nulstil alt], og tryk derefter på knappen .

2 Gendan standardindstillingerne.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .
- Standardindstillingerne er nu gendannet.



- Følgende funktioner gendannes ikke til standardindstillinger:
 - Indstillinger på fanen  [Dato/Tid] ( 18), [Sprog]  ( 20), [Tidszone] ( 264), [Videosystem] ( 284) og det billede, der er valgt for [Opstartsbillede] ( 266)
 - Oplysninger, der registreret med Ansigts-id ( 113)
 - De data, der er registreret for brugerdefineret hvidbalance ( 175)
 - Farver, der er valgt i Farve tone ( 151) eller Farve swap ( 152)
 - Den optagelsestilstand, der er valgt i tilstanden **<SCN>** ( 137) eller  ( 142)
 - Filmtilstanden ( 161)
 - Copyrightoplysninger ( 273)
 - [Indstillinger for trådløst LAN] ( 35)

8

Tilbehør

Udnyt det medfølgende udstyr, og få mere ud af kameraet med ekstraudstyr fra Canon og andet kompatibelt udstyr, der sælges separat

Tip til brug af det medfølgende tilbehør

Effektiv brug af batteriet og opladeren

- **Oplad batteriet samme dag, det skal bruges (eller umiddelbart før)**

Opladede batterier aflades naturligt, selvom de ikke bruges.

Du kan nemt kontrollere batteriets opladningstilstand ved at sætte dækslet på, så ▲ er synligt på et opladet batteri, og så ▲ ikke er synligt på et ikke-opladet batteri.



- **Opbevaring af batteri i længere perioder**

Når batteriet er helt afladet, skal batteriet fjernes fra kameraet. Opbevar batteriet med dækslet på. Hvis et delvist opladet batteri opbevares i lang tid (ca. et år), kan det reducere dets levetid eller ydeevne.

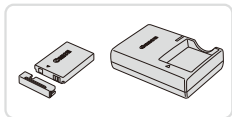
- **Brug af batteriopladeren i udlandet**

Opladeren kan bruges i områder med 100 – 240 V (50/60 Hz) vekselstrøm. Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteriet.

Ekstraudstyr

Følgende kameratilbehør sælges separat. Visse dele sælges ikke i nogle områder eller kan muligvis ikke fås længere.

Strømforsyninger

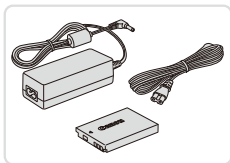


Batteripakke NB-5L

- Genopladeligt litiumionbatteri

Batterioplader CB-2LX/CB-2LXE

- Oplader til batteripakke NB-5L



Vekselstrømsadapter ACK-DC30

- Leverer strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt. Anbefales, hvis kameraet skal bruges over en længere periode, eller når kameraet er sluttet til en computer eller printer. Kan ikke bruges til opladning af batteriet i kameraet.



- Batteriopladeren og vekselstrømsadapteren kan bruges i områder med 100 – 240 V (50/60 Hz) vekselstrøm.
- Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteriet.

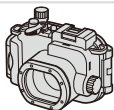
Flashenhed



High-Power Flash HF-DC2

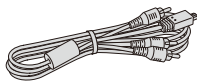
- Ekstern flash til oplysning af motiver, der er uden for rækkevidde af den indbyggede flash.

Andet tilbehør



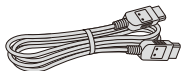
Vandtæt kamerahus WP-DC47

- Til fotografering under vandet på dybder ned til 40 meter. Kan også bruges til fotografering i regnvejr eller i sne.



AV-stereokabel AVC-DC400ST

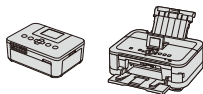
- Slut kameraet til et tv, og se billeder og film i større format.



HDMI-kabel HTC-100

- Bruges til at slutte kameraet til et HDMI-stik på et HD-tv (High Definition).

Printere



Canon PictBridge-kompatible printere

- Du kan udskrive billeder uden at bruge en computer ved at tilslutte kameraet til en Canon PictBridge-kompatibel printer. Kontakt en Canon-forhandler, hvis du har brug for flere oplysninger.

Brug af ekstraudstyr

Afspilning på et tv

Ved at slutte kameraet til et tv, kan se dine billeder på den større skærm. Du kan flere finde oplysninger om tilslutning og skift af indgange i tv'ets vejledning.



- Visse oplysninger vises muligvis ikke på tv'et (📖316).

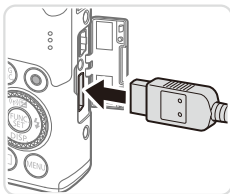
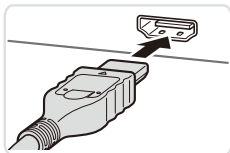
Afspilning på et HD-tv

Med HDMI-kablet HTC-100 (sælges særskilt) kan du slutte kameraet til et HD-tv og se dine billeder på den større skærm. Film optaget med opløsningen [1920] eller [1280] kan vises i HD-kvalitet (High Definition).

1 Kontroller, at kameraet og tv'et er slukket.

2 Slut kameraet til tv'et.

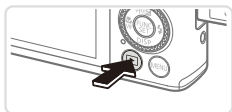
- Sæt kabelstikket helt ind i tv'ets HDMI-indgang som vist.



- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt kablets stik helt ind i kameraets stik.

3 Tænd tv'et, og skift til videoindgangen.

- Skift tv'et til den videoindgang, du sluttede kablet til i trin 2.



4 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen <▶> for at tænde kameraet.
- ▶ Billeder fra kameraet vises nu på tv'et. (Der vises ikke noget på kameraets skærm.)
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tv'et, før du tager kablet ud.



- Betjening af berøringsskærmen understøttes ikke, når kameraet er sluttet til et tv.



- Kameraets betjeningslyde afspilles ikke, når det er forbundet til et HD-tv.

Stillbilleder

Film

■ Betjening af kameraet med en tv-fjernbetjening

Hvis du slutter kameraet til et HDMI CEC-kompatibelt tv, kan du bruge tv'ets fjernbetjening til at afspille billeder (inklusive diasvisninger).

Hvis du ønsker dette, skal du foretage nogle indstillinger på tv'et. Du kan finde flere oplysninger i tv'ets brugervejledning.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Ktrl via HDMI] på fanen [YT], og vælg derefter [Aktiver] (b 91).

2 Slut kameraet til tv'et.

- Udfør trin 1–2 på b 281 for at slutte kameraet til tv'et.

3 Vis billederne.

- Tænd tv'et. Tryk på knappen .
- Billeder fra kameraet vises nu på tv'et. (Der vises ikke noget på kameraets skærm.)

4 Betjen kameraet med tv-fjernbetjeningen.

- Tryk på knapperne   på fjernbetjeningen for at gennemse billederne.
- Tryk på knappen OK/Select for at få vist kameraets betjeningspanelet. Vælg elementer på betjeningspanelet ved at trykke på knapperne   for at vælge et element og derefter trykke på knappen OK/Select igen.

Indstillinger på kamerakontrolpanelet, der vises på tv'et

	Tilbage	Lukker menuen.
	Gruppeafspilning	Viser billedsæt, der er taget i tilstanden  (158). (Vises kun, når et billede i en gruppe er valgt.)
	Afspil film	Starter afspilning af film. (Vises kun, når en film er valgt.)
	Diasvisning	Starter diasafspilning. Under afspilning kan du skifte billede ved at trykke på knapperne   på fjernbetjeningen.
	Indeksafspilning	Viser flere billeder som en oversigt.
DISP.	Skift visning	Skifter visningstilstand ( 88).



- Hvis du trykker på knappen **<MENU>** på kameraet, skifter betjeningen til kameraet, og du kan ikke styre kameraet med fjernbetjeningen, før du går tilbage til afspilning af enkeltbilleder.
- Hvis du skubber zoomknappen på kameraet, skifter betjeningen til kameraet, og du kan ikke styre kameraet med fjernbetjeningen, før du går tilbage til afspilning af enkeltbilleder.
- Kameraet reagerer muligvis ikke altid korrekt, selv hvis fjernbetjeningen er til et HDMI CEC-kompatibelt tv.

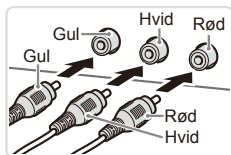
Afspilning på et tv med standardopløsning

Med AV-stereokabel AVC-DC400ST (sælges særskilt) kan du slutte kameraet til et tv og se dine billeder på den større skærm, samtidig med at du bruger kameraets betjening.

1 Kontroller, at kameraet og tv'et er slukket.

2 Slut kameraet til tv'et.

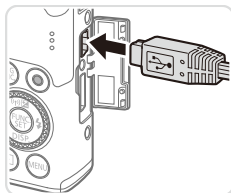
- Sæt kabelstikkene helt ind i tv'ets videoindgange som vist.



- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt kablets stik helt ind i kameraets stik.

3 Vis billederne.

- Udfør trin 3 – 4 på 282 for at få vist billederne.



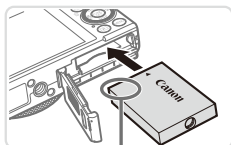
- Billederne vises ikke korrekt, hvis ikke kameraets videoudgangsformat (NTSC eller PAL) svarer til tv'ets format. Tryk på knappen <MENU>, og vælg [Videosystem] på fanen [YT] for at ændre videoudgangsformatet.
- Betjening af berøringsskærmen understøttes ikke, når kameraet er sluttet til et tv.



- Når kameraet er forbundet til tv'et, kan du også tage billeder og se dem på den større skærm. Fremgangsmåden ved optagelse er den samme, som når du bruger kameraets skærm. AF-punktzoom (130), MF-Point Zoom (182) og Kombiner billed (160) er dog ikke tilgængelige.

Strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt

Hvis kameraet får strøm via vekselstrømsadapteren ACK-DC30 (sælges separat) er det ikke nødvendigt at overvåge det resterende batteriniveau.

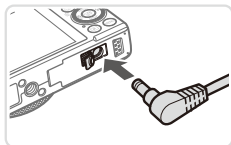


Kontakt

1 Kontroller, at kameraet er slukket.

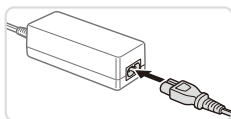
2 Sæt kobleren i.

- Udfør trin 2 på 16 for at åbne dækslet.
- Isæt kobleren i den viste retning, på samme måde som du ville isætte et batteri (som i trin 3 på 16).
- Udfør trin 5 på 17 for at lukke dækslet.



3 Tilslut adapteren til kobleren.

- Åbn dækslet, og sæt adapterstikket helt ind i kobleren.



4 Tilslut netledningen.

- Sæt netledningens ene ende i den kompakte strømadapter, og sæt derefter den anden ende i stikkontakten.
- Tænd kameraet, og brug det, som du ønsker.
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tage netledningen ud af stikkontakten.



- Tag ikke adapteren eller netledningen ud, mens kameraet er tændt. Det kan slette dine billeder eller beskadige kameraet.
- Adapteren og adapterens kabel må ikke sluttes til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadigelse af produktet.

Stilbilleder

Film

Udskrivning af billeder

Du kan let udskrive dine billeder ved at tilslutte kameraet til en printer. Du kan angive billeder på kameraet til samlet udskrivning, forberede bestillinger på fotofremkaldelse og forberede bestillinger af eller udskrive billeder til fotobøger. Her bruges en Canon SELPHY CP-serie Compact Photo Printer til illustration. De viste skærbilleder og de tilgængelige funktioner vil være forskellige afhængigt af printeren. Se også vejledningen til printeren for at få flere oplysninger.

Stilbilleder

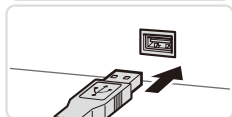
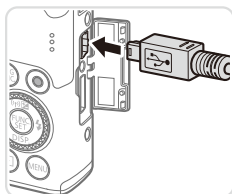
Nem udskrivning

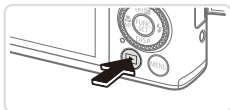
Du kan nemt udskrive dine billeder ved at slutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer (sælges separat) ved hjælp af det medfølgende interfacekabel (2).

1 Kontroller, at kameraet og printeren er slukket.

2 Tilslut kameraet til printeren.

- Åbn dækslet. Hold det lille kabelstik i den viste retning, og sæt stikket helt ind i kameraets stik.
- Slut det store kabelstik til printeren. Du kan finde flere oplysninger om tilslutning i printerens brugervejledning.





3 Tænd printeren.

4 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen for at tænde kameraet.

► [] vises.

5 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge et billede.

6 Åbn udskrivningsskærm-billedet.

- Tryk på knappen .

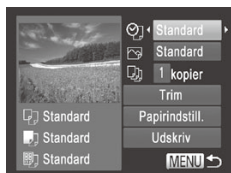
7 Udskriv billedet.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [Udskriv], og tryk derefter på knappen .
- Udskrivningen starter nu.
- Hvis du vil udskrive flere billeder, skal du gentage trin 5 til 6, når udskrivningen er færdig.
- Når du er færdig med at udskrive, skal du slukke kameraet og printeren og tage interfacekablet ud.



- Se 280 for PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt).
- RAW-billeder kan ikke udskrives.

Konfigurering af udskriftsindstillinger



1 Åbn udskrivningsskærbilledet.

- Udfør trin 1 – 6 på 286 – 287 for at få vist skærbilledet til venstre.

2 Konfigurer indstillingerne.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge et punkt, og vælg derefter en indstilling ved at trykke på knapperne <◀><▶>.

	Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
	Dato	Udskriver billede med tilføjelse af datoen.
	Fil nr.	Udskriver billede med tilføjelse af filnummeret
	Begge	Udskriver billede med tilføjelse af både dato og filnummeret.
	Fra	–
	Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
	Fra	–
	Til	Bruger oplysninger fra tidspunktet, hvor billedet blev taget, til at udskrive med optimale indstillinger.
	Rødøje1	Korrigerer røde øjne.
	Antal kopier	Vælg antallet af kopier, der skal udskrives.
Trim	–	Angiv det billedområde, du vil udskrive (289).
Papirindstill.	–	Angiv papirstørrelse, layout og andre detaljer (290).

Beskæring af billeder før udskrivning (Trim)

Ved at beskære billeder før udskrivning, kan du udskrive et ønsket billedområde i stedet for hele billedet.



1 Vælg [Trim].

- Efter at have udført trin 1 på 288 for at få adgang til udskrivningsskærm-billedet, skal du vælge [Trim] og trykke på knappen .
- En beskæringsramme vises nu, der angiver det billedområde, der skal udskrives.



2 Juster beskæringsrammen efter behov.

- Flyt zoomknappen for at ændre rammens størrelse.
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne .
- Drej -vælgeren for at rotere rammen.
- Tryk på knappen .

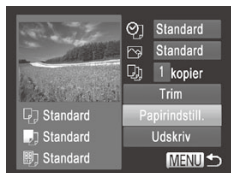
3 Udskriv billedet.

- Udfør trin 7 på 287 for at udskrive.
- På skærbilledet i trin 1 skal du trykke på knapperne eller dreje -vælgeren for at vælge [Udskriv], og tryk derefter på knappen .



- Beskæring er måske ikke mulig ved små billeder eller ved visse billedformater.
- Datoer udskrives muligvis ikke korrekt, hvis du beskærer billeder, der er taget med [Datomærke] valgt.

Valg af papirstørrelse og layout før udskrivning



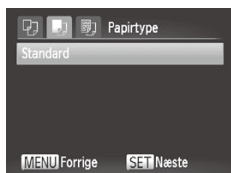
1 Vælg [Papirindstill.].

- Efter at have udført trin 1 på side 288 for at få adgang til udskrivningsskærm-billedet, skal du vælge [Papirindstill.] og trykke på knappen .



2 Vælg en papirstørrelse.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .



3 Vælg en papirtype.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen .



4 Vælg et layout.

- Tryk på knapperne  , eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne   for at indstille antallet af billeder pr. ark, når [N-op] er valgt.
- Tryk på knappen .

5 Udskriv billedet.

Mulige layoutindstillinger

Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
Print kant	Udskriver med mellemrum omkring billedet.
Uden kant	Uden kant, kan-til-kant-udskrivning.
N-op	Vælg, hvor mange billeder, der skal udskrives pr. ark.
ID Foto	Udskriver billeder til id. Kun tilgængelig for billeder med en opløsning på L og billedformat 4:3.
Fast str.	Vælg udskriftsstørrelsen. Vælg mellem 90 x 130 mm postkortformat og udskrifter i bredformat.

Stillbilleder

Udskrivning af legitimationsfotos

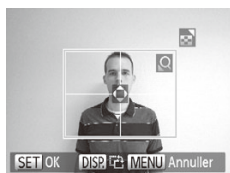
1 Vælg [ID Foto].

- Efter at have udført trin 1 – 4 på 290 skal du vælge [ID Foto] og trykke på knappen .



2 Vælg længden på den lange side og den korte side.

- Tryk på knapperne <▲> <▼> eller drej -vælgeren for at vælge en indstilling. Vælg længden ved at trykke på knapperne <◀> <▶>, og tryk derefter på knappen .

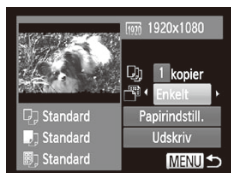


3 Vælg udskriftsområdet.

- Udfør trin 2 på 289 for at vælge udskriftsområdet.

4 Udskriv billedet.

Udskrivning af filmscener



1 Åbn udskrivningsskærbilledet.

- Udfør trin 1 – 5 på 286 – 287 for at vælge en film, og tryk derefter på knappen .
- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [], og tryk derefter på knappen . Skærbilledet til venstre vises.

2 Vælg en udskrivningsmetode.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [], og tryk derefter på knappen for at vælge udskrivningsmetoden.
- Tryk på knapperne for at vælge [], og tryk derefter på knapperne for at vælge udskrivningsmetoden.

3 Udskriv billedet.

Udskrivningsmuligheder for film

Enkelt	Udskriver den aktuelle scene som et stillbillede.
Serie	Udskriver en række scener med afstand på et specifikt interval på et enkelt ark papir. Du kan også udskrive mappenummer, filnummer og den forløbne tid for billedet ved at indstille [Overskrift] til [Til].



- Tryk på knappen for at annullere den igangværende udskrivning.
- [ID Foto] og [Serie] kan ikke vælges på Canons PictBridge-kompatible printere fra CP720/CP730 og tidligere modeller.

Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)

Samlet udskrivning (📖 296) og bestilling af udskrifter fra et fotolaboratorium kan indstilles på kameraet. Vælg op til 998 billeder på et hukommelseskort, og konfigurer relevante indstillinger, f.eks. antallet af kopier, på følgende måde: De udskrivningsoplysninger, du forbereder på denne måde, er i overensstemmelse med standarderne for DPOF (Digital Print Order Format).



- RAW-billeder kan ikke føjes til udskrivningslisten.

Konfigurering af udskriftsindstillinger

Angiv udskrivningsformatet, om dato eller filnummer skal tilføjes og andre indstillinger på følgende måde: Disse indstillinger gælder for alle billeder på printlisten.



- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Print indstillinger] på fanen [📄]. Vælg og konfigurer indstillinger efter ønske (📖 91).

Udskriftstype	Standard	Udskriver ét billede pr. ark.
	Oversigt	Mindre versioner eller flere billeder udskrives pr. ark.
	Begge	Udskriver både i normalt format og oversigtsformat.
Dato	Til	Udskriver billeder med optagelsesdatoen.
	Fra	–
Billede nr.	Til	Udskriver billeder med filnummeret.
	Fra	–
Fjern DPOF data	Til	Alle indstillinger for billedudskrivningslisten fjernes efter udskrivning.
	Fra	–



- I visse tilfælde tilføjes alle dine DPOF-indstillinger ikke, ved udskrivning via printer eller fotolaboratorium.
- [!] vises muligvis på kameraet for at advare dig om, at hukommelseskortet indeholder udskriftsindstillinger, der er konfigureret på et andet kamera. Hvis du ændrer udskriftsindstillinger med dette kamera, kan alle de tidligere indstillinger blive overskrevet.
- Hvis [Dato] er indstillet til [Til], kan datoen blive udskrevet to gange på nogle printere.



- Hvis du angiver [Oversigt], kan du ikke vælge [Til] for både [Dato] og [Billede nr.] på samme tid.
- På visse PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt) kan der ikke fremstilles oversigtsudskrifter.
- Datoen udskrives i et format, der passer til indstillingerne i [Dato/Tid] på fanen [↑↑] (18).

Stillbilleder

Indstilling af udskrivning for individuelle billeder



1 Vælg [Vælg billeder og stk.].

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Vælg billeder og stk.] på fanen [↓], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀>>▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Du kan nu angive antallet af kopier.
- Hvis du angiver oversigtsudskrift for billedet, mærkes billedet med ikonet [✓]. Tryk på knappen <FUNC SET> igen for at annullere oversigtsudskrift for billedet. [✓] vises ikke længere.



3 Angiv antallet af kopier.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at angive antallet af kopier (maks. 99).
- Gentag trin 2 og 3 for at indstille udskrivning for andre billeder og angive antallet kopier.
- Antal kopier kan ikke angives for oversigtsudskrifter. Du kan kun vælge, hvilke billeder der skal udskrives ved at følge trin 2.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen <MENU> for at vende tilbage til menuskærm-billedet.

Stillbilleder

Indstilling af udskrivning for en serie af billeder



1 Vælg [Vælg række].

- Vælg [Vælg række] i trin 1 på 294, og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg billeder.

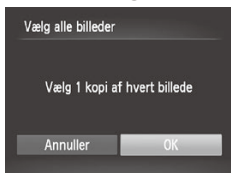
- Udfør trin 2 – 3 på 238 for at angive billeder.

3 Konfigurer udskriftsindstillingerne.

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Stillbilleder

Indstilling af udskrivning for alle billeder



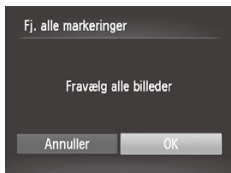
1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Vælg [Vælg alle billeder] i trin 1 på 294, og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Konfigurer udskriftsindstillingerne.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Fjernelse af alle billeder på printlisten



1 Vælg [Fj. alle markeringer].

- Vælg [Fj. alle markeringer] i trin 1 på 294, og tryk på knappen .

2 Bekræft rydning af udskrivningslisten.

- Tryk på knapperne , eller drej -vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen .

Udskrivning af billeder føjet til printlisten (DPOF)



- Når der er tilføjet billeder til printlisten (293 – 295), vises skærbilledet til venstre, når du slutter kameraet til en PictBridge-kompatibel printer. Tryk på knapperne for at vælge [Print nu], og tryk derefter på knappen for at udskrive billederne på udskrivningslisten.
- Alle DPOF-printjobs, som du standser midlertidigt, vil blive genoptaget fra næste billede.

Tilføjelse af billeder til en fotobog

Fotobøger kan sættes op på kameraet ved at vælge op til 998 billeder på et hukommelseskort og importere dem til den medfølgende software på din computer, hvor de lagres i deres egen mappe. Denne funktion er nyttig, hvis du skal bestille fotobøger online eller udskrive fotobøger på din egen printer.

Valg af en udvælgelsesmetode



- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Fotobogopsætning] på fanen [▶], og vælg derefter, hvordan du vil udvælge billeder.



- [!] vises muligvis på kameraet for at advare dig om, at hukommelseskortet indeholder udskriftsindstillinger, der er konfigureret på et andet kamera. Hvis du ændrer udskriftsindstillinger med dette kamera, kan alle de tidligere indstillinger blive overskrevet.



- Når du har importeret billeder til din computer, kan du også se *Softwarevejledning* (27) og vejledningen til printeren for at få flere oplysninger.

Stillbilleder

Tilføjelse af billeder individuelt



1 Vælg [Vælg].

- Benyt fremgangsmåden på 297, vælg [Vælg], og tryk på knappen <FUNC SET>.



2 Vælg et billede.

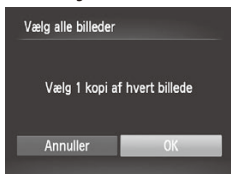
- Tryk på knapperne <◀>>>>, eller drej <⬤>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ [✓] vises.
- Tryk på knappen <FUNC SET> igen for at fjerne billedet fra fotobogen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen <MENU> for at vende tilbage til menuskærm-billedet.



- Du kan også vælge billederne ved at trykke på dem på skærm-billedet i trin 2.

Stillbilleder

Tilføjelse af alle billeder til en fotobog



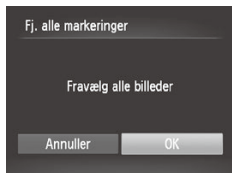
1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Benyt fremgangsmåden på 297, vælg [Vælg alle billeder], og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Konfigurer udskriftsindstillingerne.

- Tryk på knapperne <◀>>>>, eller drej <⬤>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Fjernelse af alle billeder fra en fotobog



1 Vælg [Fj. alle markeringer].

- Benyt fremgangsmåden på 297, vælg [Fj. alle markeringer], og tryk på knappen <>.

2 Bekræft, at fotobogen skal fjernes.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <>.

Brug af Eye-Fi-kort

Før du bruger et Eye-Fi-kort, skal du altid undersøge, om det er tilladt at bruge kortet der, hvor du befinder dig (📖2).

Når du isætter et klargjort Eye-Fi-kort, kan du automatisk overføre dine billeder trådløst til en computer eller overføre dem til en fotodelingstjeneste på internettet.

Billeder overføres af Eye-Fi-kortet. Se brugervejledningen til kortet eller kontakt producenten for oplysninger om opsætning og brug af kortet og om løsning af problemer med overførsel.



- Bemærk følgende, når du bruger et Eye-Fi-kort:
 - Selvom du indstiller [Eye-Fi-overf.] til [Deakt.] (📖301), vil Eye-Fi-kortet muligvis transmittere radiobølger. Fjern Eye-Fi-kortet før du går ind på hospitaler, i fly eller andre steder, hvor overførsler ikke er tilladt.
 - Kontroller kortets eller computerens indstillinger, hvis du har problemer med at overføre billeder. Du kan finde flere oplysninger i kortets brugervejledning.
 - Dårlige Eye-Fi-forbindelser kan betyde, at det tager noget tid at overføre billeder, eller billedoverførslen kan blive afbrudt.
 - Eye-Fi-kortet kan blive varmt på grund af overførselsfunktionen.
 - Batteriet bruges hurtigere op end ved almindelig brug.
 - Betjeningen af kameraet kan blive langsom. Det kan løses ved at indstille [Eye-Fi-overf.] til [Deakt.].
 - Eye-Fi-overførsel er ikke mulig, når kameraet er tilsluttet et trådløst netværk.

Forbindelsesstatus for Eye-Fi-kort i kameraet kan kontrolleres på optagelsesskærmbilledet (i almindelig informationsvisning) og afspilningsskærmbilledet (i enkel informationsvisning).

	(Grå)	Ikke tilsluttet		Afbrudt
	(Blinker hvidt)	Opretter forbindelse		Kommunikerer ikke
	(Hvid)	Tilsluttet		Fejl under hentning af oplysninger om Eye-Fi-kort ²
	(Animeret)	Overførsel i gang ¹		

^{*1} Energisparer (📖86) på kameraet deaktiveres midlertidigt under billedoverførsler.

^{*2} Genstart kameraet. Hvis dette ikon vises igen flere gang, kan der være et problem med kortet.

Billeder mærket med ikonet  er blevet overført.



- Eye-Fi-forbindelsen afbrydes, hvis du vælger tilstanden [Afbr.]. Eye-Fi-forbindelsen oprettes igen, hvis du vælger en anden optagelsestilstand eller skifter til afspilningstilstand, men film, der er oprettet i tilstanden [Afbr.], bliver måske overført igen.

Kontrol af forbindelsesoplysninger

Kontroller SSID for Eye-Fi-kortets adgangspunkt eller kortets forbindelsesstatus, efter behov.



- Trykpåknappen <MENU>, vælg [Indstillinger for Eye-Fi] på fanen [Ft], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Vælg [Forbindelsesopl.], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- ▶ Skærbilledet Forbindelsesoplysninger vises.

Deaktivering af Eye-Fi-overførsel

Konfigurer indstillingerne på følgende måde for at deaktivere Eye-Fi-overførsel fra kortet, hvis det er nødvendigt.



Vælg [Deakt.] under [Eye-Fi-overf.].

- Trykpåknappen <MENU>, vælg [Indstillinger for Eye-Fi] på fanen [Ft], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Vælg [Eye-Fi-overf.], og vælg derefter [Deakt.].



- [Indstillinger for Eye-Fi] vises ikke, hvis der ikke er sat et Eye-Fi-kort i kameraet, hvor skrivebeskyttelsestappen er i den ulåste position. Der kan derfor ikke skiftes indstillinger for Eye-Fi-kort med en skrivebeskyttelsestap, hvis tappen er i låst position.

9

Appendiks

Nyttige oplysninger til brug af kameraet

Hvis du mener, der er et problem med kameraet, skal du først kontrollere følgende. Hvis emnerne herunder ikke løser dit problem, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Strøm

Der sker ikke noget, når du trykker på knappen ON/OFF.

- Kontroller, at batteriet er opladet (📖15).
- Kontroller, at batteriet vender den rigtige vej (📖16).
- Kontroller, at dækslet til hukommelseskortet/batteriet er helt lukket (📖17).
- Batteriydelsen forringes, hvis batteripolerne er snavsede. Rengør polerne med en vatpind, og tag batteriet ud, og sæt det i flere gange.

Batteri opbruges hurtigt.

- Batteriydelsen forringes ved lave temperaturer. Opvarm batteriet, f.eks. ved at lægge det i en lomme med stikdækslet på.
- Hvis dette ikke hjælper, og batteriet stadig aflades hurtigt efter opladning, er dets levetid opbrugt. Anskaf et nyt batteri.

Objektivet trækkes ikke tilbage.

- Åbn ikke dækslet til hukommelseskortet/batteriet, mens kameraet er tændt. Luk dækslet, tænd kameraet, og sluk det igen (📖17).

Batteriet svulmer op.

- Det er normalt, at batteriet svulmer op, og det har ingen betydning for sikkerheden. Hvis batteriet dog svulmer så meget op, at det ikke længere kan være i kameraet, skal du kontakte Canons kundesupport.

Visning på et tv

Billeder fra kameraet er forvrængede eller vises ikke på tv'et (📖284).

Optagelse

Kan ikke optage!

- I afspilningstilstand (📖20) skal du trykke udløserknappen halvt ned (📖87).

Underlig visning på skærmen ved svag belysning (📖88).

Underlig visning på skærmen ved optagelse.

Bemærk, at følgende skærmp problemer ikke optages på stillbilleder, men vil blive optaget på film.

- I fluorescerende lys eller LED-lys kan skærmen flimre.

Der føjes ikke datomærke til billederne.

- Konfigurer indstillingen [Datomærke] (📖112). Bemærk, at der ikke automatisk føjes datomærker til billeder, bare fordi du har konfigureret indstillingen [Dato/Tid] (📖264).

- Der tilføjes ikke datomærker i optagelsestilstande (📖328 – 329), hvor denne indstilling ikke kan konfigureres.

⚡ blinker på skærmen, når udløserknappen trykkes ned, og der kan ikke tages billeder (📖99).

- Indstil [IS mode] til [Kontinuerlig] (📖199).
- Vælg flashindstillingen [⚡] (📖193).
- Forøg ISO-følsomheden (📖169).
- Sæt kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro. I dette tilfælde bør du indstille [IS mode] til [Fra] (📖199).

Billeder er uskarpe.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, før du trykker den helt ned for at tage billedet (📖87).
- Sørg for, at motivet er inden for fokuseringsområdet (📖335).
- Indstil [AF-hjælpelys] til [Til] (📖132).
- Kontroller, at unødvendige funktioner såsom makro er slået fra.
- Prøv at tage billeder med fokuslås eller AF-lås (📖185, 191).

Billeder er slørede.

- Afhængigt af optagelsesforholdene kan der opstå slørede billeder ved brug af funktionen Tryk på lukker. Hold kameraet stille under optagelse.

Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises AF-rammen ikke, og kameraet fokuserer ikke.

- For at få AF-rammen vist og få kameraet til at fokusere korrekt, kan du prøve at komponere billedet, så det er centreret på motivområder med højere kontrast, før du trykker udløserknappen halvt ned. Ellers kan du prøve at trykke udløserknappen halvt ned gentagne gange.

Motiver på billeder ser for mørke ud.

- Vælg flashindstillingen [⚡] (📖193).
- Juster lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation (📖166).
- Juster kontrasten med i-Kontrast (📖172, 254).
- Brug AE-lås eller punktmåling (📖167, 168).

Motiver ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Vælg flashindstillingen [☀] (📖111).
- Juster lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation (📖166).
- Brug AE-lås eller punktmåling (📖167, 168).
- Formindsk mængden af lys på motiver.

Billeder er for mørke, selvom du har brugt flash (📖99).

- Tag billeder inden for flashens rækkevidde (📖335).

- Juster lysstyrken ved hjælp flasheksponeringskompensation eller ved at ændre flashstyrken (📖 195, 197).
- Forøg ISO-følsomheden (📖 169).

Motiver på billeder taget med flash ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Tag billeder inden for flashens rækkevidde (📖 335).
- Vælg flashindstillingen [☀] (📖 111).
- Juster lysstyrken ved hjælp flasheksponeringskompensation eller ved at ændre flashstyrken (📖 195, 205).

Der er hvide prikker eller lignende kunstige elementer på billeder taget med flash.

- Disse forårsages af lys fra flashen, der reflektere fra støvpartikler eller andre objekter i luften.

Billeder er grynede.

- Reducer ISO-følsomheden (📖 169).
- Høje ISO-følsomheder i nogle optagelsestilstande kan forårsage kornede billeder (📖 139).

Personer har røde øjne (📖 125).

- Indstil [Lampe tændt] til [Til] (📖 132) for at aktivere røddjereduktionslampen (📖 4) ved billeder med flash. De bedste resultater opnås, hvis personer kigger på røddjereduktionslampen. Prøv også at forøge belysningen indendørs, og tag billeder på kortere afstand.
- Rediger billeder med røddjekorrigerings (📖 255).

Optagelse på hukommelseskortet tager for lang tid, eller kontinuerlig optagelse bliver langsom.

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet med kameraet (📖 268).

Optagelsesindstillinger eller indstillingerne i menuen FUNC. er ikke tilgængelige.

- De tilgængelige indstillinger varierer i de enkelte optagelsestilstande. Se "Funktioner i de enkelte optagelsestilstande", "Menuen FUNC." og "Optagelsesmenu" (📖 318 – 324).

Ikonet for Spædbørn eller Børn vises ikke.

- Ikonerne for Spædbørn og Børn vises ikke, hvis fødselsdatoen ikke er indstillet i ansigtsoplysningerne (📖 113). Hvis ikonerne stadig ikke vises, når du har indstillet fødselsdatoen, skal du registrere ansigtsoplysningerne igen (📖 119) eller sørge for, at dato/klokkeslæt er indstillet korrekt (📖 264).

Touch AF/Tryk på lukker kan ikke aktiveres.

- Touch AF og Tryk på lukker kan ikke aktiveres ved at trykke i siderne af skærmen. Prøv at trykke tættere på midten af skærmen.

Optagelse af film

Den forløbne tid vises ikke korrekt, eller optagelsen afbrydes.

- Formater hukommelseskortet med kameraet, eller brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed. Bemærk, at selvom den forløbne tid vises forkert, svarer længden af film på hukommelseskortet til den faktiske optagelsestid (📖 334, 267).

[🔍] vises, og optagelsen stopper automatisk.

Kameraets indbyggede hukommelsesbuffer blev fyldt op, idet kameraet ikke kunne optage hurtigt nok på hukommelseskortet. Prøv et af følgende:

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet med kameraet (📖 268).
- Sænk billedkvaliteten (📖 127).
- Brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed (📖 334).

Zoom er ikke mulig.

- Zoom er ikke mulig ved optagelse af film i tilstandene [📷] (📖 146) og [📹] (📖 162).

Motiver ser forvrængede ud.

- Motiver kan se forvrængede ud, hvis de passerer hurtigt forbi kameraet. Dette er ikke en fejl.

Afspilning

Afspilning er ikke mulig.

- Hvis filnavnet eller mappestrukturen er ændret via en computer, kan du muligvis ikke afspille billeder eller film. Du finder oplysninger om mappestruktur og filnavne i *Softwarevejledning* (📖 27).

Afspilningen stopper, eller lyden springer.

- Brug et hukommelseskort, der er formateret på lavt niveau med kameraet (📖 268).
- Der kan forekomme korte afbrydelser ved afspilning af film, der er kopieret over på hukommelseskort med langsomme læsehastigheder.
- Når film afspilles på en computer, kan billeder falde ud, og lyden kan springe, hvis computeren ikke har tilstrækkelig ydeevne.

Der afspilles ikke lyd under film.

- Juster lydstyrken (📖 217), hvis du har aktiveret [Dæmp] (📖 262), eller filmens lyd er svag.
- Der afspilles ikke lyd i film, der er optaget i tilstanden [📷] (📖 146) eller [📹] (📖 162), fordi der ikke optages lyd i disse tilstande.

Computer

Kan ikke overføre billeder til en computer.

Ved forsøg på at overføre billeder til en computer via et kabel, kan du prøve at sænke overførselshastigheden på følgende måde:

- Tryk på knappen  for at skifte til afspilningstilstand. Hold knappen **<MENU>** nede, og tryk på knapperne **<▲>** og  på samme tid. Tryk på knapperne **<◀>>** på næste skærbillede for at vælge [B], og tryk derefter på knappen .

Eye-Fi-kort

Kan ikke overføre billeder (300).

Trådløst netværk

Kan ikke få adgang til menuen for trådløst LAN ved at trykke på **<▲>**.

- Du kan ikke få adgang til menuen for trådløst LAN fra en optagelsestilstand. Skift til afspilningstilstand, og prøv igen.
- Bemærk, at menuen for trådløst LAN ikke kan vises i afspilningstilstand under detaljeret informationsvisning, forstørret visning eller oversigtsvisning. Skift til visning af enkeltbilleder og en anden visningstilstand end detaljeret informationsvisning. På samme måde kan menuen for trådløst LAN ikke åbnes under filtreret billedvisning i henhold til angivne betingelser. Annuller billedets afspilningstilstand i billedsøgningstilstand.
- Menuen for trådløst LAN kan ikke vises, når kameraet er sluttet til en printer eller en computer med et kabel. Tag kablet ud.

Kan ikke tilføje en enhed/destination

- I tilslutningsoplysningerne kan der i alt føjes 20 elementer til kameraet. Slet først unødvendige tilslutningsoplysninger fra kameraet, og tilføj derefter nye enheder/destinationer ( 78).
- E-mail er den eneste webtjeneste, hvorpå der kan indstilles flere konti. Brug CameraWindow til at ændre den ønskede webtjeneste ( 46).
- Hvis du vil tilføje en smartphone som en enhed, skal du først installere den dedikerede applikation CameraWindow på din smartphone.
- Hvis du vil tilføje en computer som en enhed, skal du først installere den dedikerede applikation CameraWindow på din computer. Kontroller også computerens og det trådløse LAN's miljø og indstillinger ( 56, 59).
- Undgå at bruge kameraets trådløse LAN-funktion i nærheden af mikrobølgeovne, Bluetooth-enheder og andre enheder, der er i drift på 2,4 GHz-båndet, da dette vil svække de trådløse LAN-signaler.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke er befundet sig nogen genstande mellem enhederne.

Kan ikke sende billeder

- Destinationsenheden har ikke nok lagringsplads. Øg lagringspladsen på destinationsenheden, og send billederne igen.
- Skrivebeskyttelsestappen på SD/SDHC/SDXC-hukommelseskortet eller Eye-Fi-kortet på destinationskameraet sættes i låst position. Sæt skrivebeskyttelsestappen i ulåst position.
- Billeder, der er optaget i tilstanden [H₀] er grupperede. Annuller grupperingen, og send derefter billederne.
- RAW-billeder kan ikke sendes. Der sendes kun JPEG-billeder i tilstanden [RAW*] [JPEG].

Kan ikke ændre billedstørrelse til afsendelse.

- Billedstørrelsen kan ikke overstige opløsningsindstillingen for den oprindelige størrelse.
- Billedstørrelsen for film kan ikke ændres.

Det tager lang tid at sende billederne./Der er forstyrrelser på den trådløse forbindelse

- Det kan tage lang tid at sende flere billeder. Prøv at ændre billedstørrelsen til [M2] eller [S] for at nedbringe overførselstiden (76).
- Det kan tage lang tid at sende film.
- Undgå at bruge kameraets trådløse LAN-funktion i nærheden af mikrobølgeovne, Bluetooth-enheder og andre enheder, der er i drift på 2,4 GHz-båndet, da dette vil svække de trådløse LAN-signaler.
- Bemærk, at det kan tage lang tid at sende billeder, selvom [Y₁] vises.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke er befnder sig nogen genstande mellem enhederne.
- Når der sendes billeder til en computer fra et hukommelseskort med et højt antal billeder (ca. 1.000), kan der opstå forstyrrelser på forbindelsen. Importer alle nødvendige billeder til en computer, og reducer antallet af billeder på hukommelseskortet ved at slette unødvendige billeder.

Sletning af trådløse tilslutningsoplysninger, når kameraet skifter ejer eller skal bortskaffes.

- Gendan standardindstillingerne for det trådløse LAN (82).

Hvis der vises en fejlmeddelelse, skal du gøre følgende:

Intet hukommelseskort

- Hukommelseskortet vender muligvis forkert. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning (📖 17).

Hukommelseskort låst

- Hukommelseskortets skrivebeskyttelsestap er i låst position. Sæt skrivebeskyttelsestappen i den ulåste position (📖 16).

Kan ikke optage

- Du forsøgte at tage et billede uden et hukommelseskort i kameraet. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning for at tage billeder (📖 17).

Hukommelseskort fejl (📖 268)

- Hvis samme meddelelse vises, selvom et formateret hukommelseskort er isat i den rigtige retning, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling (📖 17).

Ikke nok plads på kortet

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet til at tage billeder (📖 95, 135, 165, 201) eller redigere billeder (📖 250 – 255). Slet enten uønskede billeder (📖 240, 241), eller isæt et hukommelseskort med tilstrækkelig ledig plads (📖 16).

Touch AF ikke tilgængelig

- Touch AF er ikke tilgængelig i den aktuelle optagelsestilstand (📖 318).

Touch AF annulleret

- Det valgte motiv for Touch AF kan ikke længere registreres (📖 188).

Oplad batteriet (📖 15)

Ingen billeder

- Der er ikke gemt nogen billeder på hukommelseskortet, der kan vises.

Beskyttet! (📖 236)

Billedformat kan ikke vises/Inkompatiblet JPEG/Billede for stort./Kan ikke afspille AVI/RAW

- Ikke-understøttede billeder eller billeder med ødelagte data kan ikke vises.
- Det er muligvis ikke muligt at vise billeder, der er blevet redigeret eller omdøbt på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

**Kan ikke forstørres!/Dette indhold kan ikke spilles i Smart Shuffle/
Kan ikke rotere/Kan ikke ændre billede/Kan ikke registrere billede!/
Kan ej ændres/Kan ej tildele kategori/Billedet kan ikke vælges./Ingen
id-oplysninger**

- Følgende funktioner er muligvis ikke tilgængelige for billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er redigeret på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera. Bemærk, at funktioner med (*) ikke er tilgængelig for film. Forstør* (📖233), Smart Shuffle* (📖235), Kategoriser (📖245), Roter (📖243), Rediger* (📖250 – 255), Tildel som opstartsbillede* (📖266), Printliste* (📖293), Fotobogopsætning* (📖296) og Rediger id* (📖231 – 232).
- Billeder i grupper kan ikke behandles (📖159).

Ugyldigt valg af række

- Ved angivelse af en serie til billedvalg (📖238, 242, 247, 295) forsøgte du at vælge et første billede, der var efter det sidste billede, eller omvendt.

Grænse for valg overskr.

- Du valgte mere end 998 billeder til Printliste (📖293) eller Fotobogopsætning (📖296). Vælg højst 998 billeder.
- Indstillinger for Printliste (📖293) eller Fotobogopsætning (📖296) kunne ikke gemmes korrekt. Reducer antallet af valgte billeder, og prøv igen.
- Du forsøgte at vælge mere end 500 billeder i Beskyt (📖236), Slet (📖240), Favoritter (📖244), Min kategori (📖245), Printliste (📖293) eller Fotobogopsætning (📖296).

Kommunikations fejl

- Billeder kunne ikke overføres til computeren eller udskrives på grund af den store mængde billeder (ca. 1.000), der var gemt på hukommelseskortet. Brug en almindelig tilgængelig USB-kortlæser til at overføre billederne. Sæt hukommelseskortet direkte i printerens kortåbning for at udskrive.

Navne fejl

- Mappen kunne ikke oprettes, fordi det højeste mappennummer (999), der kan bruges til lagring af billeder på kortet er nået, og det højeste billednummer (9999), der kan anvendes til billeder i mapper er nået. I menuen [🔍] skal du ændre [Filnummerering] til [Autoreset] (📖269) eller formatere hukommelseskortet (📖267).

Objektivfejl

- Denne fejl kan opstå, hvis du holder på objektivet, mens det bevæger sig, eller hvis du bruger kameraet på stedet med meget støv eller sand.
- Hvis denne fejlmeddelelse vise ofte, kan det være tegn på, at kameraet er beskadiget. Hvis det er tilfældet, skal du kontakte Canon-kundesupport.

En kamerafejl blev registreret (fejlnummer)

- Hvis denne fejlkode vises, umiddelbart efter at et billede er taget, er billedet måske ikke blevet optaget. Skift til afspilningstilstand, og kontroller billedet.
- Hvis denne fejlmeddelelse vises ofte, kan det være tegn på, at kameraet er beskadiget. Hvis det er tilfældet, skal du notere fejlnummeret (Exx) og kontakte Canon-kundesupport.

Filfejl

- Fotos fra andre kameraer eller billeder, der er ændret ved brug af computersoftware, kan måske ikke udskrives korrekt (📖286), selvom kameraet er sluttet til printeren.

Printfejl

- Kontroller indstillingen for papirstørrelse (📖290). Hvis denne fejlmeddelelse vises, selvom indstillingerne er korrekte, skal du genstarte printeren og derefter foretage indstillingerne på kameraet igen.

Blækopsamleren er fuld

- Kontakt Canon-kundesupport for at få hjælp til at udskifte blækopsamleren.

Trådløst netværk

Tilslutning fejlet

- Ingen adgangspunkter blev genkendt. Kontroller indstillingerne for adgangspunktet. (📖57)
- Der kunne ikke findes en enhed. Sluk og tænd kameraet, og prøv forbindelsen igen.
- Kontroller den enhed, du vil oprette forbindelse til, og sørg for, at den er klar til tilslutning.

Kan ikke registrere adgangspkt.

- Der blev trykket på WPS-knappen på flere adgangspunkter på samme tid. Prøv at oprette forbindelse igen.

Ingen adgangspunkter fundet

- Kontroller, at adgangspunktet er tændt.
- Når du opretter forbindelse til et adgangspunkt manuelt, skal du sikre, at det korrekte SSID indtastes.

Forkert krypteringsnøgle til trådløst LAN/Forkerte sikkerhedsindstillinger for trådløst LAN

- Kontroller sikkerhedsindstillingerne for adgangspunktet (📖57).

IP-adressekonflikt

- Nulstil IP-adressen, så den ikke er i konflikt med en anden.

Forbindelse afbrudt/Modtagelse kan ikke fuldføres/Afsendelse kan ikke fuldføres

- Det miljø, du befinder dig i, passer muligvis ikke til trådløs LAN-brug.
- Undgå at bruge kameraets trådløse LAN-funktion i nærheden af mikrobølgeovne, Bluetooth-enheder og andre enheder, der er i drift på 2,4 GHz-båndet.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke er befinder sig nogen genstande mellem enhederne.
- Kontroller den tilsluttede enhed for at sikre, at der ikke opstår fejl.

**Afsendelse kan ikke fuldføres
Hukommelseskort fejl**

- Hvis samme fejlmeddelelse vises, selvom et formateret hukommelseskort er isat i den rigtige retning, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

**Modtagelse kan ikke fuldføres
Ikke nok plads på kortet**

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet til at modtage billeder. Slet billeder for at skabe plads på hukommelseskortet, eller isæt et tomt hukommelseskort.

**Modtagelse kan ikke fuldføres
Hukommelseskort låst**

- Skrivebeskyttelsestappen på SD/SDHC/SDXC-hukommelseskortet eller Eye-Fi-kortet på det kamera, der modtager billederne, sættes i låst position. Sæt skrivebeskyttelsestappen i ulåst position.

**Modtagelse kan ikke fuldføres
Navne fejl**

- Når det højeste mappeantal (999) og det højeste billedantal (9999) er nået på modtagerkameraet, kan der ikke modtages billeder.

For lidt plads på server

- Slet unødvendige billeder, som er overført til CANON IMAGE GATEWAY for at skabe plads.

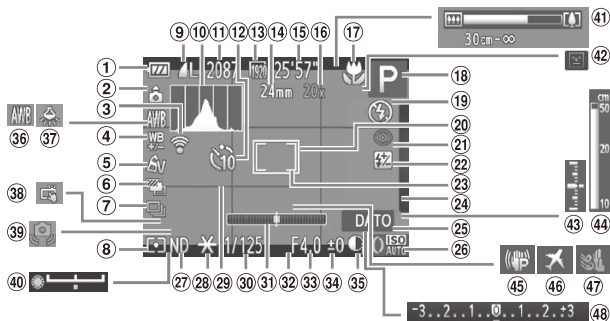
SSL-certifikat ikke gyldigt**Opret forbindelse til en computer, og brug den medfølgende software til at gentage indstilling**

- Kontroller, at kameraets indstillinger for Dato/Tid er korrekte. Når det er bekræftet, at indstillingerne er korrekte, skal du følge instruktionerne på skærmen og nulstille indstillingerne.

Kontroller netværksindstillinger

- Kontroller, at din computer kan oprette forbindelse til internettet med de aktuelle netværksindstillinger.

Optagelse (Informationsvisning)



- | | | |
|--|---|--|
| ① Batteriniveau (315) | ⑩ Histogram (210, 219) | ⑱ Optagelsestilstand (318), motivikon (101) |
| ② Kameraretning* | ⑪ Antal billeder, der kan tages (334) | ⑲ Flashtilstand (111, 193, 194) |
| ③ Status for Eye-Fi-forbindelse (300) | ⑫ Selvdøser (107) | ⑳ AF-ramme (184) |
| ④ Korrektion af hvidbalance (175) | ⑬ Filmkvalitet (127) | ㉑ Rødøjekorrigerig (125) |
| ⑤ My Colors (177) | ⑭ Brændvidde (106) | ㉒ Flasheksponeringskompensation/flashstyrke (195, 205) |
| ⑥ AEB-optagelse (171)/Fokusbracketing (191) | ⑮ Resterende tid (334) | ㉓ AE-målingsramme (168) |
| ⑦ Optagelsesfunktion (102, 179) | ⑯ Digital zoomforstørrelse (105)/Digital telekonverter (183) | ㉔ Skift af funktioner til kontrolringen (209) |
| ⑧ Målemetode (168) | ⑰ Fokuseringsområde (140, 181, 182), ikon for IS-tilstand (103) | ㉕ Datomærke (112) |
| ⑨ Kompression (billedkvalitet) (199), opløsning (124), RAW (198) | | ㉖ ISO-følsomhed (169) |

- 27 ND-filter (173)
- 28 AE-lås (167),
FE-lås (196)
- 29 Gitter (210)
- 30 Lukkerhastighed
(202, 204)
- 31 Elektronisk vaterpas
(210)
- 32 Billedformat
(123)
- 33 Blændeværdi
(203, 204)
- 34 Eksponeringskom-
pensationsniveau
(166)
- 35 i-Kontrast (172)
- 36 Hvidbalance
(174)
- 37 Korrektion for
kviksøvlampe
(126)
- 38 Tryk på lukker
(110)
- 39 Advarsel mod
kamerarystelser
(99)
- 40 Eksponerings-
skiftlinje (161)
- 41 Zoomlinje (96)
- 42 Blinkadvarsel
(131)
- 43 Eksponeringsniveau
(204)
- 44 MF-indikator
(182)
- 45 Billedstabilisering
(199)
- 46 Tidszone (264)
- 47 Vindfilter (128)
- 48 Eksponeringskom-
pensationslinje
(166)

* : Almindelig retning, : Holdt lodret

Kameraet registrerer optagelsesretningen og tilpasser indstillingerne med henblik på optimale optagelser. Retningen registrerer også under afspilning, og uanset hvordan du vender kameraet, roterer kameraet automatisk billederne efter behov.

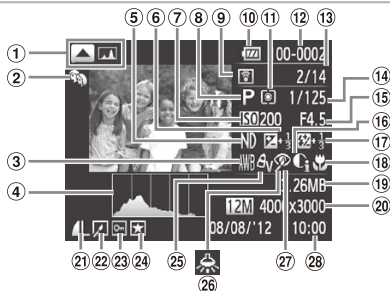
Retningen registreres dog muligvis ikke korrekt, når kameraet peger lige op eller ned.

Batteriniveau

Der vises et ikon eller en meddelelse på skærmen, som angiver batteriets opladningstilstand.

Visning	Detaljer
	Tilstrækkeligt opladet
	Lidt afladet, men tilstrækkelig opladet
(blinker rødt)	Næsten afladet – oplad batteriet snarest
[Oplad batteriet]	Afladet – oplad batteriet straks

Afspilning (Detaljeret informationsvisning)



- | | | |
|---|---|---|
| ① Skift visning: RGB-histogram (1220), GPS-visning (1220) | ⑩ Batteriniveau (1315) | ⑲ Filstørrelse (1334) |
| ② Min kategori (1245) | ⑪ Målemetode (1168) | ⑳ Stillbilleder: Opløsning (1334) film: Filmlængde (1334) |
| ③ Hvidbalance (1174,)/hvidbalance-korrektion (1175) | ⑫ Mappenummer – filnummer (1269) | ㉑ Kompression (billedkvalitet) (1199)/opløsning (1124, 127), RAW (1198), MOV (film) |
| ④ Histogram (1219) | ⑬ Aktuelt billednummer/ antal billeder i alt | ㉒ Gruppeafspilning (1230), billedredigering (1250 – 255) |
| ⑤ ND-filter (1173) | ⑭ Lukkerhastighed (stillbilleder) (1202), billedkvalitet/ billeder pr. sekund (film) (1127) | ㉓ Beskyttelse (1236) |
| ⑥ Eksponeringskompensationsniveau (1166), eksponerings-skiftniveau (1161) | ⑮ Blændeværdi (1203, 204) | ㉔ Favoritter (1244) |
| ⑦ ISO-følsomhed (1169), afspilningshastighed (1147, 162) | ⑯ i-Kontrast (1172, 254) | ㉕ My Colors (1177, 253) |
| ⑧ Optagelsestilstand (1318) | ⑰ Flash (1193, 194), flasheksponerings-kompensation (1195) | ㉖ Korrektion for kviksøvlampe (1126) |
| ⑨ Overført via Eye-Fi (1300) | ⑱ Fokuseringsområde (1140, 181, 182) | ㉗ Rødøjekorrigerig (1125, 255) |
| | | ㉘ Optagelsesdato/- klokkeslæt (1118) |



- Visse oplysninger vises muligvis ikke ved visning af billeder på tv (281).

■ **Oversigt over filmkontrolpanel i “Visning”** (216)

	Afslut
	Tryk for at få vist lydstyrkepanelet, og tryk derefter på [][] for at justere lydstyrken. Ved en lydstyrke på 0 vises [].
	Afspil
	Slowmotion (tryk på knapperne < > < >, eller drej < >-vælgeren for at justere afspilningshastigheden. Der afspilles ingen lyd.)
	Hop tilbage* eller Forrige klip (136) (fortsætter med at springe tilbage, hvis du holder knappen < > nede).
	Forrige billede (spoler hurtigt tilbage, hvis du holder knappen < > nede).
	Næste billede (spoler hurtigt fremad, hvis du holder knappen < > nede).
	Hop frem* eller Næste klip (136) (fortsætter med at springe tilbage, hvis du holder knappen < > nede).
	Rediger (256)
	Vises, når du har valgt en film, der er oprettet i tilstanden [] (259).
	Vises, når kameraet er sluttet til en PictBridge-kompatibel printer (286).

* Viser billedet ca. 4 sek. før eller efter det aktuelle billede.



- Du kan hoppe frem og tilbage under afspilning (eller til forrige eller næste kapitel) ved at trykke på knapperne < > < >.

Funktioner og menulister

Funktioner i de enkelte optagelsestilstande

Optagelsestilstand		SCN								
		C	M	Av	Tv	P	AUTO			
Funktion										
Eksponeringskompensation (📖166)		*1	–	O	O	O	–	O	O	O
Flash (📖111, 193, 194)										
		*1	–	–	–	O	O	O	O	O
		*1	O	O	O	O	–	O	O	O
		*1	–	O	–	O	*2	O	–	–
		*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Flashekompensationskompensation (📖195)		*1	–	O	O	O	–	O	–	–
Flashoutput (📖205)		*1	O	O	O	–	–	–	–	–
Blændeværdi (📖203)		*1	O	O	–	–	–	–	–	–
Lukkerhastighed (📖202)		*1	O	–	O	–	–	–	–	–
Programskift (📖167)		O	–	O	O	O	–	O	–	–
AE-lås (📖167)/FE-lås (📖196)*3		O	–	O	O	O	–	O	–	–
AE-lås (film)/Eksponeringsskift (📖161)		–	–	–	–	–	–	–	–	–
AF-lås (ved registrering under knappen <RING FUNC.>) (📖211)		O	O	O	O	O	–	O	O	O
Fokuseringsområde (📖140, 181, 182)										
		*1	O	O	O	O	–	O	O	O
		–	–	–	–	–	–	–	–	–
		*1	O	O	O	O	O	O	O	O
		–	–	–	–	–	–	–	–	–
(📖182)/AF-lås (📖191)		*1	O	O	O	O	–	O	O	O
Flyt AF-ramme (📖185)		*1	O	O	O	O	–	–	–	–
Vælg ansigt (📖190)		O	O	O	O	O	O	O	O	O
Touch AF (📖185, 188)		O	O	O	O	O	O	–	O	–
Tryk på lukker (📖110)		O	O	O	O	O	O	O	O	O
Skærmvisning (📖88)										
		*1	O	O	O	O	O	O	O	O
		*1	O	O	O	O	O	O	O	–

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. – Ikke tilgængelig.

*1 Indstillingerne varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand. *2 Ikke tilgængelig, men skifter i nogle tilfælde til . *3 FE-lås ikke til rådighed i flashtilstand []. *4 Kun tilgængelig, når der registreres ansigter. *5 Kun tilgængelig i forbindelse med optagelse. Det er ikke muligt at angive motiv.

SCN																						
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
O	O	O	-	O	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
O	O	O	-	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-
-	-	-	-	*2	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
-	-	-	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	O	-	-	O	-	-	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
*4	*4	*4	O	-	-	O	-	-	O	O	-	-	-	-	O	O	O	O	-	-	-	-
-	-	-	O	*5	-	O	*5	-	O	O	*5	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	O	O	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O

Menuen FUNC.

Funktion	Optagelsestilstand						SCN		
	C	M	Av	Tv	P	AUTO			
DR-korrektion (📖 172)									
DR OFF	*1	O	O	O	O	–	O	O	O
DR AUTO	*1	–	O	O	O	O	–	–	–
DR 200% DR 400%	*1	O	O	O	O	–	–	–	–
Skyggeret (📖 173)									
DR OFF	*1	O	O	O	O	–	O	O	O
DR AUTO	*1	O	O	O	O	O	O	–	–
ISO-følsomhed (📖 169)									
ISO AUTO	*1	–	O	O	O	O	O	O	O
ISO 80 – 12800	*1	O	O	O	O	–	O	–	–
Hvidbalance (📖 174)									
AWB	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	O	O	O	O	–	O	–	–
	*1	O	O	O	O	–	O	–	–
Korrektion af hvidbalance (📖 175)									
My Colors	*1	O	O	O	O	–	–	–	–
My Colors (📖 177)									
My OFF	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
My Av AN Se *5 BW*5 AP AL AD AB AG AR AC*6	*1	O	O	O	O	–	O	–	–
Bracketing (📖 171, 191)									
OFF	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	–	O	O	O	–	–	–	–
	*1	O	O	O	O	–	–	–	–
Optagelsesfunktion (📖 179)									
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Av	–	–	–	–	–	O	–	–	–
	*1	O	O	O	O	–	–	O	O
AF *7	*1	O	O	O	O	–	–	–	–

*1 Indstillingerne varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand. *2 Ikke tilgængelig i [📷] eller [📷]. *3 [📷] ikke tilgængelig. *4 Avancerede indstillinger kan ikke foretages.

*5 Hvidbalance er ikke til rådighed. *6 Indstil i området 1 – 5: kontrast, skarphed, farvemætning og røde, grønne og blå toner samt hudtoner. *7 [📷] indstilles med [MF], AF-lås eller [📷].

SCN																						
																						
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐										

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. – Ikke tilgængelig.

Funktion	Optagelsestilstand						SCN		
	C	M	Av	Tv	P	AUTO			
Selvudløser (📖 107)									
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Selvudløserindstillinger (📖 108)									
Interval ²	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Optagelser ³	*1	O	O	O	O	O	-	O	O
Målemetode (📖 168)									
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	O	O	O	O	-	O	-	-
ND-filter (📖 173)									
ND	*1	O	O	O	O	-	O	-	-
Off	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Højde/breddeforhold for stillbilleder (📖 123)									
16:9 3:2 4:3 1:1 4:5	*1	O	O	O	O	O	-	O	-
Billedtype (📖 198)									
JPEG RAW ^{RAW+} JPEG	*1	O	O	O	O	-	-	-	-
Opløsning (📖 124)									
L	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
M1M2 S	*1	O	O	O	O	O	O	O	-
Kompression (📖 199)									
S	*1	O	O	O	O	-	-	-	-
	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Filmkvalitet (📖 127)									
1920	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
1280	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
640	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
1120 1240	-	-	-	-	-	-	-	-	-

*1 Indstillingerne varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand. *2 Kan ikke indstilles til 0 sekunder i tilstande uden valg af antallet af billeder. *3 Ét billede (kan ikke ændres) i tilstande uden valg af antallet af billeder. *4 Kun [4:3] og [16:9] er tilgængelige. *5 Synkroniseres med billedformatindstillingen og indstilles automatisk (📖 147).

SCN																							
  										HDR													
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. – Ikke tilgængelig.

Optagelsesmenu

Funktion	Optagelsestilstand						SCN		
	C	M	Av	Tv	P	AUTO			
AF område ( 184)									
Ansigts-AiAF ^{*2}	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
1-punkt	*1	O	O	O	O	–	O	O	–
AF-rammestr. ( 185) ^{*3}									
Normal	*1	O	O	O	O	–	O	O	–
Lille	*1	O	O	O	O	–	O	O	–
Digital zoom ( 105, 183)									
Standard	*1	O	O	O	O	O	–	O	–
Fra	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Digital tele-konverter (1.5x/2.0x)	*1	O	O	O	O	–	–	–	–
AF-punktzoom ( 130)									
Til	*1	O	O	O	O	O	–	O	–
Fra	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Servo AF ( 187)									
Til	*1	O	O	O	O	–	–	O	–
Fra ^{*4}	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Kontinuerlig ( 188)									
Til	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Fra	*1	O	O	O	O	–	–	O	O
Tryk på lukker ( 110)									
Til	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Fra	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
AF-hjælpelys ( 132)									
Til	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Fra	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
MF-Point Zoom ( 182)									
Til	*1	O	O	O	O	–	–	O	–
Fra	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Sikker MF ( 182)									
Til	*1	O	O	O	O	–	O	O	–
Fra	*1	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Indstillingerne varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand. *2 Betjening, når der ikke registreres ansigter, skifter alt efter optagelsestilstanden. *3 Tilgængelig, når AF område er indstillet til [1-punkt]. *4 [Til], når motivbevægelse registreres i tilstanden [AUTO]. *5 Kun tilgængelig i forbindelse med optagelse. Det er ikke muligt at angive motiv.

SCN																						
O	O	O	O	O	-	O	-	-	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	O	-	O	O	O	O	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	O	-	O	O	-	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	-	-	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
O	O	O	O	-	O	O	-	-	O	O	-	-	-	-	O	O	O	O	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	-	O	O	-	-	-	O	-	-	-	-	O	O	O	O	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-
-	-	-	O	*5	-	O	*5	-	O	O	*5	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	-	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	O	-	O	O	-	-	O	O	-	-	-	-	O	O	O	O	-	-	-	-
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
-	-	-	O	O	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. - Ikke tilgængelig.

Optagelsestilstand		C	M	Av	Tv	P	AUTO	SCN		
Funktion										
Flashinst. (125, 132, 195, 197, 205)										
Flashtilstand	Auto	*1	–	O	O	O	O	O	O	O
	Manuel	*1	O	O	O	–	–	–	–	–
Flasheks. komp.		*1	–	O	O	O	–	O	–	–
Flashoutput		*1	O	O	O	–	–	–	–	–
Lukkersynk.	1.Luk.gardin	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
	2.Luk.gardin	*1	O	O	O	O	–	O	–	–
Røddøje	Til	*1	O	O	O	O	O	O	O	–
	Fra	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Lampe tændt	Til	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
	Fra	*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Sikker EF	Til	*1	–	O	O	O	O	O	O	O
	Fra	*1	O	O	O	O	–	O	–	–
ISO-autoindstillinger (170)										
Maks ISO-hast.		*1	–	O	O	O	–	O	–	–
Ændringshast.		*1	–	O	–	O	–	O	–	–
Høj ISO NR (170)		*1	O	O	O	O	–	–	–	–
Hg-lampekorr. (126)										
Til/Fra		–	–	–	–	–	O	–	–	–
AE måling (168)										
Center		*1	O	O	O	O	–	O	–	–
AF måling		*1	O	O	O	O	–	–	–	–
Sik.hedsskift (203)										
Til		*1	–	O	O	–	–	–	–	–
Fra		*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Vind filter (128)										
Til		*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Fra		*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Vis billede (133)										
Fra/Hurtig/2–10 sek./Lås		*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Visningsinfo (134)										
Fra		*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Detaljeret/Fokus tjek		*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Blinkadvarsel (131)										
Til		*1	O	O	O	O	O	O	O	O
Fra		*1	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Indstillingerne varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand.

[illegible]

☐ Tilgængelig eller indstilles automatisk. – Ikke tilgængelig.

Optagelsestilstand		C	M	Av	Tv	P	AUTO	SCN	SCN	
Funktion										
Custom display (210)										
Optageinfo	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Gitter	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Elektr. Vatterpas	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Histogram	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
IS mode (199)										
Fra	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kontinuerlig	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Enkelt opt.	*1	O	O	O	O	–	–	O	O	O
Datomærke (112)										
Fra	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Dato/Dato & Tid	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	–
Indstillinger for ansigts-id (113)										
Indst. ktrlingfunk. (208)	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Vælg RING FUNC. knappen (211)	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–
Gem indstil. (212)		O	O	O	O	O	–	–	–	–

*1 Indstillingerne varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand.

[illegible]

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. – Ikke tilgængelig.

- Når du bruger [Ansigts-id] (📖 113) til optagelse, vises navnene ikke i [📺], [📺], eller [📺], men de gemmes i stillbilleder.
- Indstillingen er tilgængelig, men når du bruger [Ansigts-id] (📖 113) til optagelse, vises navnene ikke i [📺], [📺] eller [📺], og de gemmes ikke i film.

⚙️ Menuen Opsætning

Komponent	Se side	Komponent	Se side
Dæmp	262	Energisparer	86, 271
Lydstyrke	262	Måleenheder	271
Lydindstil.	263	Elektr. Vaterpas	129
Råd og tip	263	Videosystem	284
Dato/Tid	18	Ktrl via HDMI	282
Tidszone	264	Touch-reak.	273
LCD intensitet	265	Indstillinger for trådløst LAN	35
Opstartsbillede	266	Indstillinger for Eye-Fi	300
Formater	267, 268	Copyrightinformation	273
Filnummerering	269	Vis certificeringslogo	275
Opret mappe	270	Sprog	20
Obj. lukket	270	Nulstil alt	276

★ Menuen Min menu

Komponent	Se side
Indst. Min Menu	213

Menuen Afspilning

Komponent	Se side	Komponent	Se side
Billedsøgning	 225	Røddjekorrigerings	 255
Afspilning af Filmresume	 229	Trim	 251
Smart Shuffle	 235	Ændre str.	 250
Diasvisning	 234	My Colors	 253
Slet	 240	Id-oplysninger for ansigt	 222
Beskyt	 236	Rullevisning	 217
Roter	 243	Billedgrupper	 230
Favoritter	 244	Auto rotering	 243
Min kategori	 245	Forsæt	 217
Fotobogopsætning	 296	Overgang	 217
i-Kontrast	 254	Ang. Touch-hand.	 248

Menuen Print

Komponent	Se side	Komponent	Se side
Udskrive	—	Vælg alle billeder	 295
Vælg billeder og stk.	 294	Fj. alle markeringer	 296
Vælg række	 295	Print indstillinger	 293

Forholdsregler ved håndtering

- Dette kamera er en elektronisk højpræcisionsenhed. Tab det ikke, og udsæt det ikke for hårde stød.
- Anbring aldrig kameraet tæt på magneter, motorer eller andre enheder, der genererer stærke elektromagnetiske felter, da dette kan føre til fejl eller slette billeddata.
- Fastsiddende vanddråber eller snavs på kameraet eller skærmen kan aftørres med en tør, blød klud, f.eks. en brilleklud. Gnid ikke hårdt, og brug ikke kræfter.
- Brug aldrig rengøringsmidler, der indeholder organiske opløsningsmidler, til rengøring af kameraet eller skærmen.
- Brug en blæsebørste til at puste støv bort fra objektivet. Hvis rengøringen er besværlig, kan du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.
- Undgå dannelse af kondens på kameraet efter pludselige temperaturforandringer (når kameret flyttes fra kolde til varme omgivelser) ved at lægge kameraet i en lufttæt, genlukkelig plasticpose og lade det tilpasse sig temperaturændringen, før du fjerner det fra posen.
- Hvis der er dannet kondens, skal du med det samme stoppe brugen af kameraet. Fortsat brug under disse omstændigheder kan beskadige kameraet. Fjern batteriet og hukommelseskortet, og vent, til fugtigheden er fordampet helt, inden du fortsætter brugen.

Specifikationer

Effektivt pixelantal (maks.)	Ca. 12,1 millioner pixel
Objektivets brændvidde	5x zoom: 5.2 (V) – 26.0 (T) mm (svarende til 35 mm-film: 24 (V) – 120 (T) mm)
LCD-skærm	7,5 cm (3,0") TFT LCD-farveskærm (berøringsskærm) Effektivt pixelantal: Ca. 461.000 punkter
Filformat	Overholder Design rule for Camera File system, DPOF (version 1.1)
Datatype	Stillbilleder: Exif 2.3 (JPEG), RAW (CR2 (fra Canon)) Film: MOV (billeddata: H.264, lyddata: Lineær PCM (stereo))
Interface	Hi-speed USB HDMI-udgang Analog lydudgang (stereo) Analog videoudgang (NTSC/PAL)
Strømkilde	Batteripakke NB-5L Vekselstrømsadapter ACK-DC30
Specifikation for trådløst LAN	IEEE 802.11b/g/n * Kun 2,4 GHz-bånd
Metode til trådløs LAN-transmission	OFDM-modulation (IEEE 802.11g/n) DSSS-modulation (IEEE 802.11b)
Forbindelsestilstand for trådløst LAN	Infrastrukturtilstand*, ad hoc-tilstand * Understøtter Wi-Fi Protected Setup
Understøttede trådløse kanaler	1 – 13 (PC1819) eller 1 – 11 (PC1882) Modelnumre angivet i parentes (38)
Sikkerhed for trådløst LAN	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)
Dimensioner (baseret på CIPA-standarder)	98,8 x 59,0 x 26,9 mm
Vægt (baseret på CIPA-standarder)	Ca. 198 g (inklusive batteri og hukommelseskort) Ca. 173 g (kun kamerahus)

Antal billeder/optagelsestid, afspilningstid

Antal billeder	Ca. 200
Filmoptagelsestid^{*1}	Ca. 40 minutter
Kontinuerlig optagelse^{*2}	Ca. 1 time 10 minutter
Afspilningstid	Ca. 4 timer

*1 Tid ved standardkameraindstillinger og normal betjening, f.eks. optagelse, pause, aktivering og deaktivering af kameraet samt zoom.

*2 Tid ved optagelse af den maksimale filmlængde (indtil optagelsen stopper automatisk) gentagne gange.

- Antallet af billeder, du kan tage, er baseret på måleretningslinjer fra CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Under visse optagelsesforhold kan der måske ikke tages så mange billeder eller optages i lige så lang tid som nævnt ovenfor.
- Antal billeder/tid ved fuldt opladet batteri.

Antal 4:3-billeder pr. hukommelseskort

Opløsning	Kompressionsforhold	Antal billeder pr. hukommelseskort (omtrentligt antal)	
		8 GB	32 GB
L (Stor) 12M/4000x3000		1379	5568
		2192	8850
M1 (Medium 1) 6M/2816x2112		2431	9814
		3721	15020
M2 (Medium 2) 2M/1600x1200		7442	30040
		12927	52176
S (Lille) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225
RAW-billeder 4000x3000	—	446	1804

- Værdierne i tabellen er målt i henhold til Canon-standarder og kan variere afhængigt af motivet, hukommelseskortet og kameraindstillingerne.
- Værdierne i tabellen er baseret på billeder i billedformatet 4:3. Hvis der skiftes billedformat (123), kan der tages flere billeder, fordi hvert billede har en mindre datastørrelse end 4:3-billeder. **[M2]** 16:9-billeder har dog en større datastørrelse end 4:3-billeder, da de har en indstilling på 1920 x 1080 pixel.

Optagelsestid pr. hukommelseskort

Billedkvalitet	Optagelsestid pr. hukommelseskort	
	8 GB	32 GB
	29 min. 39 sek.	1 t. 59 min. 43 sek.
	42 min. 11 sek.* ¹	2 t. 50 min. 19 sek.* ²
	1 t. 28 min. 59 sek.	5 t. 59 min. 10 sek.

*1 27 min. 39 sek. for iFrame-film. (162).

*2 1 t. 51 min. 37 sek. for iFrame-film (162).

- Værdierne i tabellen er målt i henhold til Canon-standarder og kan variere afhængigt af motivet, hukommelseskortet og kameraindstillingerne.
- Optagelsen stopper automatisk, når filmklipstørrelsen når op på 4 GB, eller der er optaget i ca. 29 minutter og 59 sekunder ved optagelse i  eller  og ca. 1 time ved optagelse i  eller .
- På nogle hukommelseskort kan optagelsen stoppe, før den maksimale kliplængde er nået. Det anbefales at bruge SD Speed Class 6-hukommelseskort eller hurtigere.

Flashens rækkevidde

Maksimal vidvinkel ()	50 cm – 7,0 m
Maksimal tele ()	50 cm – 2,3 m

Optagelsesradius

Optagelses-tilstand	Fokuseringsområde	Maksimal vidvinkel ()	Maksimal tele ()
AUTO	—	3 cm – uendelig	30 cm – uendelig
Andre tilstande		5 cm – uendelig	30 cm – uendelig
		3 cm – 50 cm	30 cm – 50 cm
	MF*	3 cm – uendelig	30 cm – uendelig
		3 cm – 50 cm	—
		1,5 m – 20 m	1,5 m – 20 m

* Ikke tilgængelig i visse optagelsestilstande.

Kontinuerlig optagelseshastighed

Optagelsestilstand	Kontinuerlig optagelsestilstand	Hastighed
P		Ca. 2,1 billeder/sek.
		Ca. 0,9 billeder/sek.
		Ca. 0,9 billeder/sek.
	—	Ca. 10 billeder/sek.

Lukkerhastighed

Tilstanden <AUTO> , automatisk indstillet område	1 – 1/2000 sek.
Område i alle optagelsestilstande	15 – 1/2000 sek.
Mulige værdier i tilstanden <Tv> (sek.)	15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3,2, 2,5, 2, 1,6, 1,3, 1, 0,8, 0,6, 0,5, 0,4, 0,3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000

■ Blændeværdi

f/nummer	f/2.0 – f/8.0 (V), f/5.9 – f/8.0 (T)
Mulige værdier i tilstanden <Av>*	f/2.0, f/2.2, f/2.5, f/2.8, f/3.2, f/3.5, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/5.9, f/6.3, f/7.1, f/8.0

* Afhængigt af zoompositionen er alle blændeværdier måske ikke til rådighed.

■ Batteripakke NB-5L

Type:	Genopladeligt litiumionbatteri
Nominel spænding:	3,7 V DC
Nominel kapacitet:	1.120 mAh
Antal opladninger:	Ca. 300
Betjeningstemperatur:	0 – 40 °C
Dimensioner:	32,0 x 44,9 x 7,9 mm
Vægt:	Ca. 25 g

■ Batterioplader CB-2LX/CB-2LXE

Nominel indgangseffekt:	100 – 240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V) – 0,05 A (240 V)
Nominel udgangseffekt:	4,2 V DC, 0,7 A
Opladningstid:	Ca. 2 timer 5 min. (ved brug af NB-5L)
Opladningsindikator:	Oplader: orange/fuldt opladet: grøn
Betjeningstemperatur:	0 – 40 °C
Dimensioner:	57,5 x 81,6 x 21,0 mm
Vægt:	CB-2LX: Ca. 65 g CB-2LXE: Ca. 59 g (uden netledning)

- Alle data er baseret på test udført af Canon.
- Kameraets specifikationer og udseende kan blive ændret uden varsel.

Tal

1-punkt (AF-områdetilstand).....	185
----------------------------------	-----

Latinsk

A

Adgangspunkt	
Antal viste elementer.....	68
Manuelle indstillinger.....	68
AEB-tilstand.....	171
AE-lås.....	167
AF-lås.....	191
AF-rammer.....	184, 185
Afsendelse af billeder.....	75
Ændre str.....	75, 76
Afsendelse af flere billeder.....	76
Individuel afsendelse.....	75
Maks. antal billeder, der kan sendes sammen.....	75
Afspilning → Visning	
Ansigts-AiAF (AF-områdetilstand).....	184
Ansigts-id.....	113
Ansigtsselvuldløser (optagelsestilstand).....	157
Automatisk tilstand (optagelsestilstand).....	21, 88, 96
AV-kabel.....	281
Av (optagelsestilstand).....	203
AV-stereokabel.....	281

B

Batteri	
Energisparer.....	86
Niveau.....	315
Oplade.....	15
Batteries → Date/time battery	
Batterioplader.....	2, 278
Beskæring.....	251
Beskyttelse.....	236

Billeder

Afspilning → Visning	
Beskyttelse.....	236
Sletning.....	240
Visningsperiode.....	133
Billeder med sepiafarvetoner.....	144, 177
Billedformat.....	123
Billedkvalitet → Kompressionsforhold (billedkvalitet)	
Blinkadvarsel.....	131
Blinkselvuldløser (optagelsestilstand).....	155
Brugerdefineret hvidbalance.....	175

C

C1/C2 (optagelsestilstand).....	212
CameraWindow	
Smartphone.....	50
Visning.....	69
CANON iMAGE GATEWAY.....	45
Indstillinger.....	46
Cd-rom'en DIGITAL CAMERA Solution Disk.....	2
Computer	
Klargøring.....	56
Miljø.....	56
Tilføjelse af målenhed.....	62

D

Dato/tid	
Ændre.....	19
Dato/klokkeslæt-batteri.....	20
Indstilling.....	18
Tilføjelse datomærker.....	112
Verdensur.....	264
Diasvisning.....	234
Digital tele-konverter.....	183
Digital zoom.....	105
DPOF.....	293
Dynamisk områdekorrektur.....	172

E

Eksposering	
AE-lås	167
FE-lås	196
Kompensation	166
Energisparer	86
Eye-Fi-kort	2, 300

F

Farveswap (optagelsestilstand)	152
Farvetone (hvidbalance)	174
Farvetone (optagelsestilstand)	151
Favoritter	244
Fejlfinding	304
Fejlmeddelelser	310
FE-lås	196
Film	
Billedkvalitet	
(opløsning/billeder/sek)	127
Optagelsestid	334
Redigering	256
Film i superslowmotion (filmtilstand) ...	162
Filmresume (optagelsestilstand)	136
Filnummerering	269
Flash	
Deaktivering af flash	111
Flasheksponeringskompensation	
Langsom synkron	194
Til	193
Fokus-bracketing	191
Fokusering	
AF-lås	191
AF-punktzoom	130
AF-rammer	184
Servo AF	187
Touch AF	188
Vælg ansigt	190
Fokuseringsområde	
Makro	181
Manuel fokus	182

Fokuslås	185
Fokus tjek	222
Forbindelse	
Webtjenester	48
Forstørret visning	233
Fotobogopsætning	296
Fyrværkeri (optagelsestilstand)	138

G

Gendannelse af standardindstillinger	
for trådløst LAN	82
Gitter	210
GPS-informationsvisning	220

H

Halsrem → Rem	
Håndholdt natmotiv	
(optagelsestilstand)	137
Håndledsrem → Rem	
Højt dynamikområde	
(optagelsestilstand)	143
Hukommelseskort	2, 44
Optagelsestid	334
Husholdningsstrøm	285
Hvidbalance (farve)	174
Hvidbalance på flere områder	126

I

iFrame-film (filmtilstand)	162
i-Kontrast	172, 254
indikator	93
Indikator	132
Intelligent lukker	
(optagelsestilstand)	154
Interfacekabel	2, 30
ISO-følsomhed	169

J

Jævnstrømskobler 285

K

Kaldenavn

Enhed 82

Kamera 43

Kamera

Kaldenavn 43

Nulstil alt 276

Tilføjelse af målenhed 54

Kameraadgangspunktilstand 50, 72

Kamerarystelser 199

Kassens indhold 2

Kombiner billede

(optagelsestilstand) 160

Kompressionsforhold

(billedkvalitet) 199

Kontakt 281, 284, 285, 286

Kontinuerlig, hurtig HQ

(optagelsestilstand) 158

Kontinuerlig optagelse 179

Kontinuerlig, hurtig HQ

(optagelsestilstand) 158

Kontrolring 206

Korrektion for kviksøvlampe 126

Kreative filtre (optagelsestilstand) 142

L

Lagring af billeder på en computer 69

Ikke-overførte billeder 70

Valgte billeder 71

Legetøjskameraeffekt

(optagelsestilstand) 148

Lyde 262

M

MAC-adresse 58

Makro (fokuseringstilstand) 181

Målemetode 168

Manuel fokus (fokuseringstilstand) 182

Menu

Grundlæggende funktioner 91

Liste 318

Menuen FUNC.

Grundlæggende funktioner 89

Liste 320

Miniatureeffekt (optagelsestilstand) ... 146

Min kategori 245

Monokrom (optagelsestilstand) 150

M (optagelsestilstand) 204

My Colors 177, 253

N

Når kameraet er med på rejser... 264, 278

ND Filter 173

Nostalgisk (optagelsestilstand) 144

Nulstil alt 276

O

Opløsning (billedstørrelse) 124

Optagelse

Optagelsesdato/klokkeslæt →

Dato/tid

Optagelsesoplysninger 210, 314

Optagelsesfunktion 179

P

PictBridge 280, 286

Plakateffekt (optagelsestilstand) 142

P (optagelsestilstand) 166

Portræt (optagelsestilstand) 137

Power → Battery

→ Battery and charger kit

→ Compact power adapter

Program-AE 166

R

RAW	198
Redigering	
Ændring af størrelse på billeder ...	250
Beskæring	251
i-Kontrast	254
My Colors	253
Røddjekorrigerig	255
Rem	2, 14
Ringfunktionsvælgerknap	206
Røddjekorrigerig	125, 255
Rotering	243

S

SD/SDHC/SDXC-hukommelseskort	
→ Hukommelseskort	
Selvudløser	107
2-sekunders selvudløser	108
Ansigtsselvudløser	
(optagelsestilstand)	157
Blinkselvudløser	
(optagelsestilstand)	155
Tilpasning af selvudløseren	108
Servo AF	187
Skærm	
Ikoner	314, 316
Menu → Menuen FUNC., Menu	
Sprog på skærmen	20
Skyggeret	173
Sletning	240
Smartphone	
Ændring af indstillinger for	
beskyttelse af personlige	
oplysninger	53
CameraWindow	50
Indstillinger for beskyttelse af	
personlige oplysninger	52
Tilføjelse af målenhed	50
Smart Shuffle	235
Smil (optagelsestilstand)	154

Sne (optagelsestilstand)	138
Soft focus (optagelsestilstand)	149
Software	
Cd-rom'en DIGITAL CAMERA	
Solution Disk	2
Installation	29
Lagring af billeder på en	
computer	29
Sort-hvide billeder	144, 177
Sprog på skærmen	20
Standardindstillinger → Nulstil alt	
Strøm → Vekselstrømsadapter	
Super vivid (optagelsestilstand)	142

T

Tilbehør	278
Tilføjelse af målenhed	
Computer	62
Kamera	54
Printer	72
Smartphone	50
Webtjenester	45
Tilslutningsoplysninger	
Individuel sletning	80
Redigering	78
Skift af kaldenavn	82
Touch AF	188
Touch-handlinger	49, 53, 55, 63, 248
Trådløst netværk	
Adgangspunkt	56
Indstillinger	57
Sikkerhed	58
Tryk på lukker	110
Tv (optagelsestilstand)	202

U

Udskrivning	286
Under vandet (optagelsestilstand)	138
Ur	93

V

Vælg ansigt.....	190
Vekselstrømsadapter.....	279, 285
Verdensur	264
Vidvinkleffekt (optagelsestilstand) ...	145
Visning.....	24
Billedsøgning.....	225
Diasvisning.....	234
Forstørret visning	233
Oversigtsvisning.....	224
Smart Shuffle	235
Visning af enkeltbilleder	24
Visning på tv.....	281
Visning på tv	281

W

Webtjenester	
Forbindelse	48
Maksimalt antal mailadresser.....	48
Tilføjelse af målenhed	45
Visningsrækkefølge.....	48
Widescreen (opløsning).....	124
Wi-Fi	36
Windows	
CameraWindow-visning	69
Indstillinger	59
WPS	64
PBC-metode.....	64
PIN-metode	66

Z

Zoom	22, 96, 105
------------	-------------

Æ

Ændring af størrelse på billeder	250
--	-----

FORSIGTIG

DER ER RISIKO FOR, AT BATTERIET EKSPLODERER, HVIS DER ANVENDES EN UKORREKT BATTERITYPE.

BORTSKAF BRUGTE BATTERIER I HENHOLD TIL LOKALE LOVKRAV.

Varemærker

- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- Denne enhed indeholder exFAT-teknologi, som er givet i licens af Microsoft.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.
- iFrame-logoet og iFrame-symbolet er varemærker tilhørende Apple Inc.

Om licens til MPEG-4

This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video.

No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Bemærkning vist på engelsk som krævet.

Ansvarsfraskrivelse

- Ingen dele af denne vejledning må genudskrives, transmitteres eller lagres i arkiveringssystemer uden tilladelse fra Canon.
- Canon forbeholder sig retten til når som helst uden forudgående varsel at ændre indholdet af denne vejledning.
- Illustrationer og skærbilleder i denne vejledning kan se lidt anderledes ud end på selve kameraet.
- Uanset ovenstående punkter påtager Canon sig intet ansvar for skader, der opstår på grund af forkert betjening af produktet.

