

IXUS 265 HS

Uživatelská příručka k fotoaparátu

ČESKY

- Před použitím fotoaparátu si přečtěte tuto příručku včetně části „Bezpečnostní upozornění“ (📖 6).
- Přečtení této příručky vám pomůže naučit se správně používat fotoaparát.
- Příručku uložte na bezpečném místě, abyste ji měli k dispozici pro případné budoucí použití.
- Klepnutím na tlačítka vpravo dole získáte přístup na ostatní stránky.
 - ▶: Další stránka
 - ◀: Předchozí stránka
 - 📄: Stránka před klepnutím na odkaz
- Chcete-li přejít na začátek kapitoly, klepněte na název kapitoly vpravo.
Z úvodních stránek kapitol můžete přecházet na témata klepnutím na jejich názvy.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Obsah balení

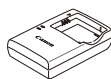
Před použitím fotoaparátu zkontrolujte, zda balení obsahuje následující položky. Pokud některá z položek chybí, kontaktujte prodejce fotoaparátu.



Fotoaparát



Baterie
NB-11LH



Nabíječka baterií
CB-2LF/CB-2LFE



Řemínek na zápěstí



Příručka Začínáme




Brožura záručního
systému Canon

- Paměťová karta není součástí balení (📄2).

Kompatibilní paměťové karty

Následující typy paměťových karet (prodávané samostatně) lze použít, a to bez ohledu na jejich kapacitu.

- Paměťové karty SD*
- Paměťové karty SDHC*
- Paměťové karty SDXC* 

* Karty odpovídají standardům SD. Správná činnost paměťových karet ve fotoaparátu však nebyla ověřována u všech typů paměťových karet.

Poznámky na úvod a právní informace

- Poříďte několik počátečních zkušebních snímků a přehrajte je, abyste se ujistili, že byly správně zaznamenány. Upozorňujeme, že společnost Canon Inc., její dceřiné firmy a pobočky ani distributoři nenesou žádnou odpovědnost za jakékoli škody vzniklé nesprávnou funkcí fotoaparátu nebo příslušenství (včetně paměťových karet), jež mají za následek poškození snímku, který má být zaznamenán a/nebo který má být zaznamenán ve strojově čitelném tvaru.
- Snímky pořízené tímto fotoaparátem by měly být určeny k osobnímu využití. Zamezte pořízování neautorizovaných záznamů porušujících autorská práva a berte na zřetel, že i snímky pořízené pro osobní potřebu na některých vystoupeních, výstavách nebo v některých komerčních prostorách mohou v určitých případech porušovat autorská nebo jiná práva.
- Záruční podmínky k fotoaparátu naleznete v informacích o záruce dodávaných s fotoaparátem. Kontakty na zákaznickou podporu Canon naleznete v informacích o záruce.
- Přestože jsou LCD monitory vyráběny v podmínkách extrémně přesného výrobního procesu a více než 99,99 % pixelů odpovídá konstrukčním požadavkům, mohou být v ojedinělých případech některé pixely vadné nebo se mohou zobrazovat jako červené nebo černé body. Tento jev neznamená závadu fotoaparátu a neovlivňuje zaznamenané snímky.
- LCD monitor může být zakryt tenkou plastovou fólií na ochranu proti poškrábání při přepravě. Pokud je zakrytý, před použitím fotoaparátu fólii odstraňte.
- Při dlouhodobějším používání fotoaparátu může dojít k zahřátí jeho těla. Tento jev neznamená závadu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

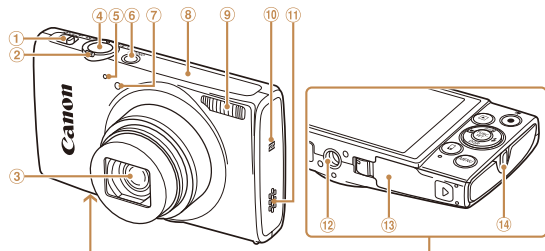
Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Části přístroje a typografické konvence

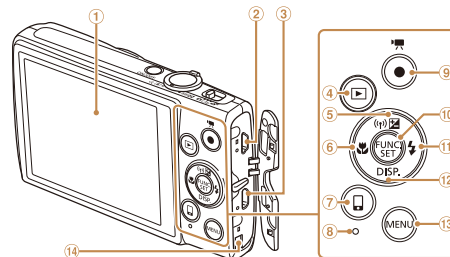


- | | |
|---|---|
| 1 Přepínač režimů | 7 Světlo |
| 2 Páčka zoomu | 8 Oblast Wi-Fi antény |
| Fotografování: (teleobjektiv) / | 9 Blesk |
| (širokoúhľový objektiv) | 10 (Značka N)* |
| Přehrávání: (zvětšení) / | 11 Reproduktor |
| (zobrazení indexu) | 12 Stativový závit |
| 3 Objektiv | 13 Krytka prostoru pro paměťovou kartu / baterii |
| 4 Tlačítko spouště | 14 Očko pro upevnění řemínku |
| 5 Mikrofon | * Používá se s funkcemi NFC (89). |
| 6 Tlačítko ON/OFF | |

- Režimy fotografování stejně jako ikony a text, které se zobrazují na monitoru, jsou uváděny v hranatých závorkách.
- : Důležité informace, které je třeba znát
- : Poznámky a tipy pro pokročilé používání fotoaparátu
- xx: Stránky se souvisejícími informacemi (v tomto příkladu představují písmena „xx“ číslo stránky)
- Pokyny v této příručce se vztahují na používání fotoaparátu ve výchozím nastavení.
- Z praktických důvodů jsou všechny podporované paměťové karty zjednodušeně označovány jako „paměťové karty“.
- Karty zobrazované nad názvy funkcí označují, jestli lze danou funkci použít pro statické snímky, filmy nebo obojí.

Statické snímky : Označuje funkce, které lze použít při pořizování nebo zobrazování statických snímků.

Filmy : Označuje funkce, které lze použít při pořizování nebo zobrazování filmů.



- | | |
|--|---|
| 1 LCD monitor | 8 Indikátor |
| 2 Konektor AV OUT (výstup Audio / Video) / DIGITAL (digitální výstup) | 9 Tlačítko filmu |
| 3 Konektor HDMI™ | 10 Tlačítko FUNC. / SET |
| 4 Tlačítko (Přehrávání) | 11 Tlačítko (Blesk) / Doprava |
| 5 Tlačítko (Wi-Fi) / Nahoru | 12 Tlačítko DISP. (Zobrazení) / Dolů |
| 6 Tlačítko (Makro) / Doleva | 13 Tlačítko MENU |
| 7 Tlačítko (Tlačítko připojení mobilního zařízení) | 14 Port pro kabel DC propojky |

- V této příručce jsou tlačítka a přepínače fotoaparátu označeny ikonami, které se na nich na fotoaparátu nacházejí, resp. ikonami jim podobnými.

- Následující tlačítka a ovladače fotoaparátu jsou označeny ikonami.

- | | |
|---|-------------------------------------|
| | Tlačítko nahoru 5 na zadní straně |
| | Tlačítko doleva 6 na zadní straně |
| | Tlačítko doprava 11 na zadní straně |
| | Tlačítko dolů 12 na zadní straně |

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství


Dodatek

Rejstřík



Obsah

Obsah balení	2	Režim Auto / Režim Hybridní Auto...25	
Kompatibilní paměťové karty	2	Fotografování s využitím	
Poznámky na úvod a právní informace	2	fotoaparátém určených nastavení...26	
Části přístroje a typografické konvence	3	Běžně používané, praktické funkce...31	
Obsah	4	Funkce pro uživatelské nastavení snímků	35
Běžné činnosti s fotoaparátem	5	Pomocné funkce pro fotografování... 37	
Bezpečnostní upozornění	6	Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu	38
Základní příručka..... 9		Další režimy fotografování.....41	
Základní příprava	10	Specifické scény	42
Seznámení s činností fotoaparátu...14		Aplikace speciálních efektů	43
		Speciální režimy pro jiné účely48	
Pokročilá příručka	18	Režim P.....51	
Základy práce s fotoaparátem...18		Fotografování v režimu programové	
Zapnutí/Vypnutí.....19		automatiky (režim [P]).....52	
Tlačítko spouště.....20		Jas snímku (Expozice).....52	
Možnosti zobrazení v režimu fotografování.....20		Barvy snímku	55
Použití nabídky FUNC.21		Rozsah zaostření a zaostřování...57	
Použití nabídek	22	Blesk	61
Klávesnice zobrazovaná na monitoru	23	Ostatní nastavení.....62	
Indikátory	23	Režim přehrávání.....64	
Hodiny.....24		Prohlížení.....65	
		Procházení a filtrování snímků68	
		Možnosti prohlížení snímků	70

Ochrana snímků.....72	Nabídka nastavení..... 111		
Mazání snímků.....74	Nastavení základních funkcí		
Otáčení snímků.....76	fotoaparátu..... 112		
Označení snímků jako oblíbených...77	Příslušenství	118	
Úpravy statických snímků	Přehled systému	119	
Úpravy filmů	Volitelné příslušenství	120	
Funkce Wi-Fi	Použití volitelného příslušenství...121	83	
Možnosti připojení Wi-Fi	Použití softwaru	125	
Registrace webových služeb	Tisk snímků.....127	84	
Instalace aplikace CameraWindow do telefonu Smartphone	Dodatek	86	136
Příprava k registraci počítače	Odstraňování problémů	89	137
Vstup do nabídky Wi-Fi.....92	Zprávy zobrazované na monitoru ...140	90	
Připojení pomocí přístupového bodu	Informace zobrazované na monitoru.....143	93	
Připojení bez přístupového bodu...98	Tabulky funkcí a nabídek	98	145
Připojení k jinému fotoaparátu ...100	Pokyny pro manipulaci.....152	100	
Odesílání snímků.....101	Specifikace.....153	101	
Ukládání snímků do počítače103	Rejstřík.....157	103	
Použití tlačítka 	Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)	104	159
Automatické odesílání snímků (Synchronizace snímků)		106	
Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami.....107		107	
Požizování snímků na dálku.....108		108	
Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi.....109		109	

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Běžné činnosti s fotoaparátem

Fotografování


- Použití fotoaparátem určených nastavení (Režim Auto, Režim Hybridní Auto) 26, 28
- Pozorování několika efektů aplikovaných na každý snímek s použitím fotoaparátem určených nastavení (Režim Kreativní snímek) 44

Pořízení kvalitních snímků osob




Portréty
( 42)




Snímky na sněhu
( 42)

Specifické scény



Noční scény
( 42)



Slabé osvětlení
( 42)



Ohňostrojí
( 43)

Aplikace speciálních efektů



Živé barvy
( 43)



Efekt plakátu
( 43)



Efekt rybí oko
( 45)



Efekt miniatury
( 46)



Levný fotoaparát
( 47)



Monochromatický
( 47)

- Zaostření na tváře osob 26, 42, 58
- Fotografování bez blesku (Vypnutí blesku) 33, 62
- Zhotovení autoportrétu (Samospoušť) 32, 49
- Přidání razítka data 34
- Kombinace filmových klipů a snímků (Krátký film) 28

Zobrazení

- Prohlížení snímků (Režim přehrávání) 65
- Automatické přehrávání snímků (Prezentace) 70
- Prohlížení snímků na televizoru 121
- Prohlížení snímků na počítači 126
- Rychlé procházení mezi snímky 68
- Vymazání snímků 74

Záznam a prohlížení filmů

- Záznam filmů 26
- Prohlížení filmů (Režim přehrávání) 65

Tisk

- Tisk snímků 127

Ukládání

- Uložení snímků do počítače pomocí kabelu 126

Používání Wi-Fi funkcí

- Odeslání snímků do telefonu Smartphone 85
- Sdílení snímků online 86
- Odeslání snímků do počítače 106

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Bezpečnostní upozornění

- Před použitím výrobku si nepamenejte pečlivě přečíst níže uvedená bezpečnostní upozornění. Vždy dbejte na to, abyste výrobek používali správným způsobem.
- Uvedená bezpečnostní upozornění by měla zabránit zranění vás či jiných osob a škodám na majetku.
- U každého samostatně prodávaného příslušenství si před jeho použitím přečtěte dodávané pokyny.



Varování Označuje možnost vážného zranění či smrtelného úrazu.

- **Nepoužívejte blesk v bezprostřední blízkosti očí osob.**
Intenzivní světlo záblesku by mohlo způsobit poškození zraku. Zejména při fotografování malých dětí s bleskem udržujte odstup minimálně jeden metr od fotografovaného dítěte.
- **Zařízení skladujte mimo dosah dětí a batolat.**
Závěsný popruh omotaný okolo krku dítěte může způsobit udušení. Pokud váš výrobek využívá napájecí kabel, náhodné omotání tohoto kabelu okolo krku dítěte by mohlo vést k udušení.
- **Používejte pouze doporučené napájecí zdroje.**
- **Výrobek nerozebírejte, neopravujte ani jej nevystavujte vysokým teplotám.**
- **Chraňte výrobek před pádem a nevystavujte jej silným nárazům.**
- **Pokud se výrobek rozbil například při pádu, nedotýkejte se jeho vnitřních součástí.**
- **Výrobek přestaňte ihned používat v případě, že z něho vychází kouř nebo neobvyklý zápach, a v dalších případech, kdy se chová nestandardním způsobem.**
- **K čištění výrobku nepoužívejte organická rozpouštědla, jako je alkohol, benzin nebo ředidla.**
- **Předcházejte kontaktu s kapalinami a zabraňte vniknutí kapalin či cizích předmětů do výrobku.**

Mohlo by dojít k vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.

Pokud se výrobek namočí nebo do něj vnikne kapalina či cizí předmět, okamžitě vyjměte baterie nebo odpojte napájení.

- **Nedívejte se hledáčkem (je-li jím fotoaparát vybaven) do silných zdrojů světla, jaké představuje například slunce za jasného dne nebo silný zdroj umělého osvětlení.**

Hrozí riziko poškození vašeho zraku.

- **Pokud je výrobek během bouřky zapojen, nedotýkejte se jej.**
Mohlo by dojít k vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem. Výrobek okamžitě přestaňte používat a vzdalte se od něj.

- **Používejte pouze doporučené baterie.**
- **Neumisťujte baterii/baterie do blízkosti otevřeného ohně ani je do něj nevhazujte.**

Baterie by mohly explodovat či vytéct a způsobit tak úraz elektrickým proudem, požár nebo zranění. Pokud se vytékající elektrolyt dostane do očí, úst, na kůži nebo oblečení, okamžitě jej opláchněte vodou.

- **Pokud výrobek využívá nabíječku baterií, věnujte pozornost následujícím pokynům.**
 - Pravidelně odpojujte kabel a suchým hadříkem otírejte prach a nečistoty ulpělé na síťové vidlici, vnějších částech elektrické zásuvky a okolní.
 - Síťovou vidlici nezapojujte ani neodpojujte mokřými rukama.
 - Nepoužívejte zařízení způsobem vedoucím k překročení jmenovité kapacity zásuvky elektrické sítě a napájecích kabelů. Nepoužívejte zařízení v případě poškození vidlice, ani v případě neúplného zasunutí vidlice kabelu do elektrické zásuvky.
 - Dejte pozor, aby se konektory ani vidlice nedostaly do kontaktu s prachem nebo kovovými předměty (jako jsou špendlíky nebo klíče).
 - Pokud je výrobek vybaven napájecím kabelem, nepřerušujte, nepoškozujte a neopravujte kabel, ani na něj neumisťujte těžké předměty.
- Mohlo by dojít k vzniku požáru nebo k úrazu elektrickým proudem.

- **Na místech, kde je zakázáno fotografovat, fotoaparát vypněte.**
Elektromagnetické vlnění produkované fotoaparátem může narušovat činnost elektronických přístrojů a dalších zařízení. Při použití výrobku na místech, kde je používání elektronických zařízení omezeno (například uvnitř letadel a zdravotnických zařízení), dbejte patřičné pozornosti a dodržujte pokyny.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



- **Zabraňte dlouhodobému kontaktu fotoaparátu a pokožky.**

I když se fotoaparát nezdá být horký, může způsobit nízkoteplotní popálení, které se projevují začervenáním pokožky a tvorbou puchýřů. Na teplých místech, v případě špatného větrání nebo máte-li necitlivou pokožku, používejte stativ.



Upozornění

Označuje možnost zranění.

- **Při přenášení výrobku za popruh dbejte na to, abyste přístrojem do něčeho neudeřili, ani jej nevystavili silným nárazům nebo otřesům nebo jej nezachytili o jiné předměty.**

- **Dejte pozor, abyste nevystavili objektiv působení silného nárazu nebo tlaku.**

Mohli byste poškodit fotoaparát nebo se poranit.

- **Dejte pozor, abyste nevystavili monitor silným nárazům.**

Dojde-li k prasknutí monitoru, můžete se zranit střepy z monitoru.

- **Při použití blesku dejte pozor, abyste nezakrývali reflektor blesku prsty nebo oblečením.**

Mohlo by dojít k popálení nebo poškození blesku.

- **Výrobek nepoužívejte, neumísťujte ani neskladujte na následujících místech:**

- Místa vystavená přímému slunečnímu záření
- Místa vystavená teplotám nad 40 °C
- Místa s vysokou vlhkostí či prašností

Na výše uvedených místech může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu baterií a následnému požáru, popálení, úrazu elektrickým proudem nebo jinému úrazu.

Přehřátí a poškození může vést k úrazu elektrickým proudem, vzniku požáru, popáleninám či jiným poraněním.

- **Přechodové efekty v prezentacích mohou při dlouhodobém pozorování vyvolat nepříjemné pocity.**

- **Při použití volitelných objektivů, filtrů a filtrových adaptérů (jsou-li dostupné) kontrolujte správné připevnění tohoto příslušenství.**

Dojde-li k uvolnění a pádu objektivu, může se roztrhnout a skleněné střepy z čoček mohou způsobit pořezání.

- **U výrobků, které automaticky vysouvají a zasouvají blesk, dávejte pozor, aby vám zasouvající blesk neskřípl prsty.**

Mohlo by dojít ke zranění.

Upozornění

Označuje možnost poškození majetku.

- **Fotoaparátem nemiřte do silných zdrojů světla, jaké představuje například slunce za jasného dne nebo silný zdroj umělého osvětlení.**

Mohlo by dojít k poškození obrazového snímače nebo jiných vnitřních součástí.

- **Při použití fotoaparátu na písčité pláži nebo ve větrném prostředí dbejte na to, aby se do přístroje nedostal písek nebo prach.**

- **U výrobků s automatickým vysouváním a zasouváním blesku netiskněte blesk silou dolů ani se jej nepokoušejte páčením otevřít.**

Mohlo by dojít k poškození výrobku.

- **Pomocí vatového tamponu nebo hadříku otřete veškerý prach, špinu a jiné cizí materiály z blesku.**

Teplo vydávané bleskem může způsobit uvolnění kouře z cizího předmětu nebo může dojít k poruše výrobku.

- **Pokud výrobek nepoužíváte, vyjměte baterii/baterie a uložte je.**

Únik elektrolytu z baterie může způsobit poškození výrobku.

- **Před likvidací baterie/baterií zakryjte kontakty páskou či jiným izolačním materiálem.**

Dotyk těchto kontaktů a jiných kovových materiálů může vést k vzniku požáru nebo výbuchu.

- **Pokud nepoužíváte nabíječku baterií tohoto výrobku, odpojte ji. Během používání ji nezakrývejte látkou ani jinými předměty.**

Dlouhodobé nepřerušené zapojení nabíječky baterií do elektrické sítě může způsobit přehřátí a deformaci jednotky a následný požár.

- **Neponechávejte vyhrazené baterie v blízkosti domácích zvířat.**

Rozkousáním baterie zvířetem může dojít k úniku elektrolytu, přehřátí nebo výbuchu baterie a následnému poškození výrobku nebo vzniku požáru.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



- **Používá-li výrobek více baterií, nepoužívejte společně baterie s různou úrovní nabití a nepoužívejte společně staré a nové baterie. Nevkládejte baterie s chybnou polaritou kontaktů + a –.**

Mohlo by dojít k poškození výrobku.

- **Nesedějte si s fotoaparátem vloženým v kapse.**

Mohlo by dojít k závadě nebo k poškození monitoru.

- **Při vkládání fotoaparátu do brašny se ujistěte, že nedochází ke kontaktu monitoru s tvrdými předměty. Je-li výrobek vybaven zavíracím monitorem, rovněž zavřete monitor (tak, aby směřoval k tělu).**

- **K výrobku neupevňujte žádné tvrdé předměty.**

Mohlo by dojít k závadě nebo k poškození monitoru.



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Základní příručka

Základní informace a pokyny, od úvodní přípravy až po fotografování a přehrávání

Základní příprava	10	Seznámení s činností fotoaparátu	14
Nasazení řemínku	10	Fotografování (Režim Smart Auto)	14
Správné držení fotoaparátu	10	Prohlížení	16
Nabití baterie	10		
Vložení baterie a paměťové karty	11		
Nastavení data a času	12		
Jazyk zobrazování	14		

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

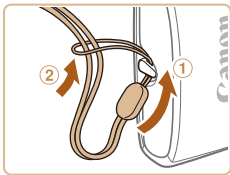
Rejstřík



Základní příprava

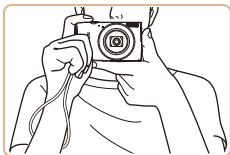
Na fotografování se připravte následujícím způsobem.

Nasazení řemínku



- Konec řemínku protáhněte otvorem v očku pro upevnění řemínku (1) a poté protáhněte druhý konec řemínku smyčkou na protaženém konci řemínku (2).

Správné držení fotoaparátu



- Řemínek fotoaparátu si nasadíte na zápěstí.
- Během fotografování přitiskněte paže k tělu a držte fotoaparát pevně, abyste zabránili jeho pohybu. Dejte pozor, abyste prsty nezakrývali blesk.

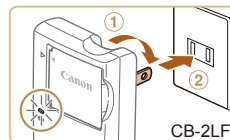
Nabití baterie

Baterii před použitím nabijte pomocí dodávané nabíječky. Na toto úvodní nabití baterie nezapomeňte, protože baterie není při zakoupení fotoaparátu nabitá.



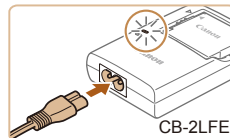
1 Vložte baterii.

- Po vyrovnání značek ▲ na baterii a nabíječce zasuňte baterii do nabíječky (1) a stiskněte ji směrem dolů (2).



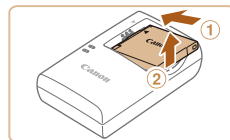
2 Nabijte baterii.

- **CB-2LF:** Vyklopte síťovou vidlici (1) a zapojte nabíječku do zásuvky elektrické sítě (2).
- **CB-2LFE:** Zapojte jeden konec napájecího kabelu do nabíječky a druhý konec do zásuvky elektrické sítě.
- Kontrolka nabíjení se rozsvítí oranžově a baterie se začne nabíjet.
- Po dokončení nabíjení změní kontrolka barvu na zelenou.



3 Vyměňte baterii.

- Po odpojení nabíječky baterií od elektrické sítě vyjměte baterii tak, že ji stisknete dovnitř (1) a vyjmete směrem nahoru (2).



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Registřík





- Pro ochranu baterie a zachování jejího optimálního stavu nenabíjejte baterii souvisle po dobu delší než 24 hodin.
- V případě nabíječek baterií, které používají napájecí kabel, nepřipojujte nabíječku ani kabel k jiným objektům. Takováto činnost by mohla vést k poruše nebo poškození produktu.

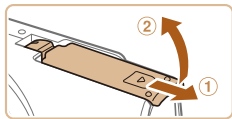


- Podrobnosti o dobách nabíjení, počtech snímků a dobách nahrávání při použití plně nabitě baterie viz „Počet snímků/Doba nahrávání, Doba přehrávání“ (115).
- Nabité baterie jsou i v případě nečinnosti zatíženy samovybíjením. Baterii nabíjete v den, kdy ji budete používat (nebo bezprostředně předtím).
- Nabíječku baterií je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100 – 240 V AC (50/60 Hz). Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.

Vložení baterie a paměťové karty

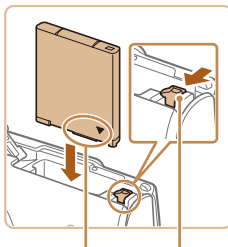
Do fotoaparátu vložte baterii (součást dodávky) a paměťovou kartu (prodávána samostatně).

Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu (nebo paměťovou kartu, která byla naformátována v jiném zařízení), měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu (115).

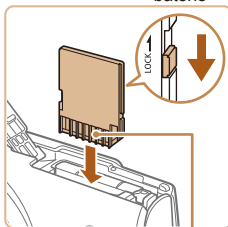


1 Otevřete krytku.

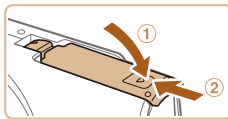
- Posuňte krytku (1) a otevřete ji (2).



Konektory Zápádka baterie



Konektory



2 Vložte baterii.

- Stiskněte západku baterie ve směru šipky a zasuňte baterii vyobrazeným způsobem tak daleko do přístroje, dokud nezaklapne do aretované polohy.

3 Zkontrolujte přepínač ochrany proti zápisu na kartě a vložte paměťovou kartu.

- Pokud je paměťová karta opatřena přepínačem ochrany proti zápisu, nebude v případě nastavení přepínače do zamknuté polohy možné zaznamenávat data. Přesuňte ochranu proti zápisu do odemknuté polohy.
- Zasuňte paměťovou kartu vyobrazeným způsobem tak daleko do přístroje, až zaklapne do aretované polohy.
- Vždy kontrolujte správnou orientaci vkládané paměťové karty. Vložíte-li paměťovou kartu v nesprávné orientaci, může dojít k poškození fotoaparátu.

4 Zavřete krytku.

- Sklopte krytku (1), stiskněte ji směrem dolů a současně ji posunujte, až zaklapne do zavřené polohy (2).
- Pokud se krytka nezavře, ověřte, zda jste v kroku 2 vložili baterii se správnou orientací.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

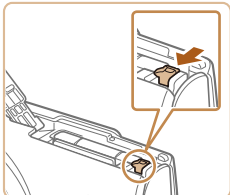
Rejstřík





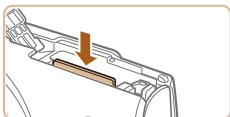
- Informace o počtech snímků a hodinách záznamu, které lze uložit na paměťovou kartu, viz „Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu“ (📖 154).

■ Vyjmutí baterie a paměťové karty



Vyjměte baterii.

- Otevřete krytku a stiskněte aretaci baterie ve směru šipky.
- Baterie se povysune.



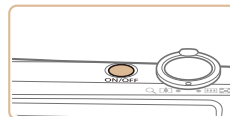
Vyjměte paměťovou kartu.

- Zatlačte paměťovou kartu směrem do těla přístroje, až uslyšíte klapnutí, a potom ji pomalu uvolněte.
- Paměťová karta se uvolní a povysune.

■ Nastavení data a času

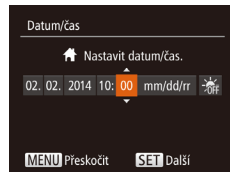
Pokud se po zapnutí fotoaparátu zobrazí obrazovka [Datum/čas], nastavte následujícím způsobem přesné datum a čas. Tyto informace se při pořízení snímku uloží do vlastností snímku a využívají se při řazení snímků podle data pořízení nebo při tisku snímků s uvedením data pořízení.

V případě potřeby můžete rovněž přidat na snímky razítko data (📖 34).



1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se obrazovka [Datum/čas].



2 Nastavte datum a čas.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> zadejte hodnoty data a času.
- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

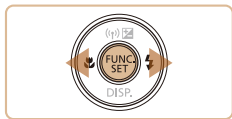
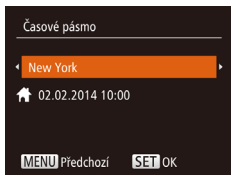
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





3 Nastavte místní časové pásmo.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte domácí časové pásmo.

4 Dokončete proces nastavení.

- Po dokončení nastavování stiskněte tlačítko <FUNC. SET>. Po zobrazení zprávy pro potvrzení obrazovka pro nastavení zmizí.
- Stisknutím tlačítka ON/OFF vypnete fotoaparát.



- Pokud nenastavíte datum, čas a místní časové pásmo, bude se obrazovka [Datum/čas] zobrazovat při každém zapnutí fotoaparátu. Zadejte správné informace.



- Chcete-li nastavit letní čas (posunutí času o 1 hodinu dopředu), vyberte v kroku 2 možnost [☀️] a potom vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [☀️].

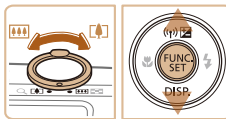
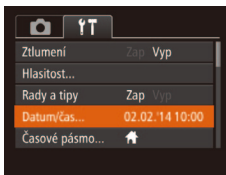
Změna data a času

Úpravu zobrazení data a času proveďte následujícím způsobem.



1 Vstupte do nabídek fotoaparátu.

- Stiskněte tlačítko <MENU>.



2 Vyberte [Datum/čas].

- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu [↑↑].
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Datum/čas] a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.

3 Změňte datum a čas.

- Podle pokynů uvedených v kroku 2 „Nastavení data a času“ (📖12) upravte nastavení.
- Stisknutím tlačítka <MENU> zavřete nabídku.



- Nastavení data/času jsou po vyjmutí baterie z fotoaparátu uchována po dobu přibližně tří týdnů pomocí vestavěné baterie pro datum/čas (záložní baterie).
- Po vložení nabitě baterie nebo propojení fotoaparátu se sadou napájecího adaptéru (prodáváná samostatně, 📖120) se baterie pro datum/čas přibližně za čtyři hodiny nabije, a to i při ponechání fotoaparátu ve vypnutém stavu.
- Dojde-li k vybití baterie pro datum/čas, zobrazí se po zapnutí fotoaparátu obrazovka [Datum/čas]. Podle pokynů uvedených v části „Nastavení data a času“ (📖12) nastavte správné datum a čas.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Jazyk zobrazování

Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.



1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko <▶>.



2 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte a přidržte tlačítko <FUNC/SET> a ihned poté stiskněte tlačítko <MENU>.



3 Nastavte jazyk zobrazování.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte jazyk a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Po nastavení jazyka zobrazování se obrazovka nastavení zavře.



- Pokud v kroku 2 čekáte po stisknutí tlačítka <FUNC/SET> příliš dlouho před stisknutím tlačítka <MENU>, zobrazí se aktuální čas. V takovém případě zrušte stisknutím tlačítka <FUNC/SET> zobrazení času a opakujte krok 2.
- Jazyk zobrazování můžete změnit také stisknutím tlačítka <MENU> a výběrem položky [Jazyk] na kartě [F].

Statické snímky

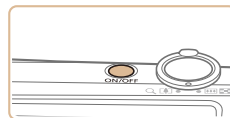
Filmy

Seznámení s činností fotoaparátu

Pomocí těchto pokynů zapnete fotoaparát, pořídíte statické snímky nebo filmy a prohlédnete si pořízené výsledky.

Fotografování (Režim Smart Auto)

Chcete-li používat plně automatický výběr optimálního nastavení pro specifické scény, jednoduše nechte určit fotoaparát fotografovaný objekt a snímací podmínky.



1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se úvodní obrazovka.



2 Přejděte do režimu [AUTO].

- Nastavte přepínač režimů do polohy [CAMERA].
- Stiskněte tlačítko <FUNC/SET>, stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [AUTO] a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [AUTO] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Namiřte fotoaparát na objekt. Fotoaparát po dobu určování fotografované scény lehce cvaká.
- V pravém horním rohu monitoru se zobrazí ikona scény a ikona režimu stabilizace obrazu.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznaných objektů značí zaostření těchto objektů.



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

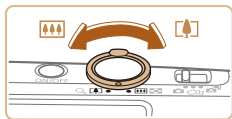
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

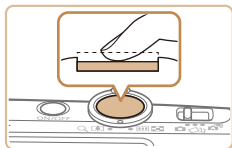
Rejstřík





3 Určete kompozici snímku.

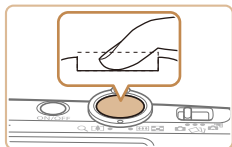
- Chcete-li nastavit delší ohniskovou vzdálenost a zvětšit fotografovaný objekt, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu $\langle \text{▲} \rangle$ (teleobjektiv), chcete-li nastavit kratší ohniskovou vzdálenost, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu $\langle \text{■} \rangle$ (širokoúhlý objektiv)



4 Exponujte. Pořizování statických snímků

① Zaostřete.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky AF, které označují zaostřená místa snímku.

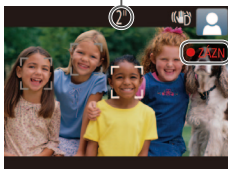


② Exponujte.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Během expozice přehrává fotoaparát zvuk závěrky a za nízké hladiny osvětlení dochází k automatickému spuštění blesku.
- Fotoaparátem nehýbejte až do odeznění zvuku závěrky.
- Po zobrazení vašeho snímku se fotoaparát vrátí na obrazovku režimu fotografování.



Uplynulý čas



Záznam filmů

① Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu. Fotoaparát jednou pípne, začne zaznamenávat film a na displeji se zobrazí údaj [●ZÁZN] a uplynulý čas.
- V horní a spodní části monitoru se zobrazují černé pruhy a objekt je lehce zvětšený. Černé pruhy označují oblasti obrazového pole, které nebudou zaznamenány.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznaných tváří osob značí zaostření těchto tváří.
- Jakmile je zahájeno pořizování záznamu, sejměte prst z tlačítka filmu.

② Dokončete záznam.

- Záznam filmu ukončete opětovným stisknutím tlačítka filmu. Fotoaparát dvakrát pípne a záznam filmu se ukončí.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Prohlížení

Pořízené snímky nebo filmy lze následujícím způsobem prohlížet na monitoru.



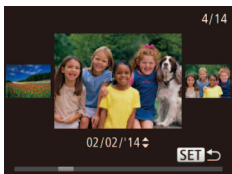
1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko <▶>.
- Zobrazí se poslední pořízený snímek.

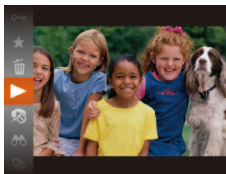


2 Procházejte snímky.

- Chcete-li zobrazit předcházející snímek, stiskněte tlačítko <◀>. Chcete-li zobrazit následující snímek, stiskněte tlačítko <▶>.



- Chcete-li aktivovat režim Rolování zobrazení, stiskněte a přidržte tlačítka <◀><▶> na dobu minimálně 1 s. V tomto režimu procházíte snímky stisknutím tlačítek <◀><▶>.
- Chcete-li se vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.



- Filmy jsou označeny ikonou [SET ▶]. Chcete-li přehrávat filmy, pokračujte krokem 3.

3 Přehrávejte filmy.

- Stiskněte tlačítko <FUNC. SET>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [▶] a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.
- Zahájí se přehrávání filmu a po jeho dokončení se zobrazí ikona [SET ▶].
- Chcete-li upravit hlasitost, použijte tlačítka <▲><▼>.



- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Mazání snímků

Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a vymazat. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit.

1 Vyberte snímek, který chcete vymazat.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte snímek.

2 Vymažte snímek.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [☰], a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [Smazat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Aktuální snímek se vymaže.
- Chcete-li zrušit mazání, vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> položku [Zrušit] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Snímky lze rovněž vybrat a vymazat všechny současně (74).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Základy práce s fotoaparátem

Další základní operace a více způsobů zábavy s fotoaparátem včetně volitelných funkcí pro fotografování a přehrávání

Zapnutí/Vypnutí	19	Použití nabídek	22
Funkce úspory energie (Automatické vypnutí)	19	Klávesnice zobrazovaná na monitoru	23
Tlačítko spouště	20	Indikátory	23
Možnosti zobrazení v režimu fotografování ..	20	Hodiny	24
Použití nabídky FUNC	21		

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

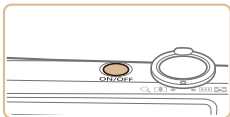
Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Zapnutí/Vypnutí



Režim fotografování

- Stisknutím tlačítka ON/OFF zapnete fotoaparát a připravíte jej k fotografování.
- Chcete-li fotoaparát vypnout, stiskněte tlačítka ON/OFF znovu.



Režim přehrávání

- Stisknutím tlačítka <▶> zapnete fotoaparát a zobrazíte snímky.
- Chcete-li fotoaparát vypnout, stiskněte tlačítka <▶> znovu.



- Chcete-li přepnout z režimu fotografování do režimu přehrávání, stiskněte tlačítka <▶>.
- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítka spouště do poloviny (📖20).
- Jakmile je fotoaparát v režimu fotografování, dojde po uplynutí přibližně jedné minuty k zasunutí objektivu. Je-li objektiv fotoaparátu zasunutý, můžete fotoaparát vypnout stisknutím tlačítka <▶>.

Funkce úspory energie (Automatické vypnutí)

Z důvodu úspory energie se po určité době nečinnosti automaticky vypne monitor (Vypnutí zobrazení) a následně rovněž fotoaparát.

Funkce úspory energie v režimu fotografování

Monitor fotoaparátu se automaticky vypne po uplynutí přibližně jedné minuty nečinnosti. Přibližně po uplynutí dalších dvou minut se zasune objektiv a fotoaparát se zcela vypne. Jestliže je vypnutý monitor, ale objektiv ještě není zasunutý, aktivujete namáčknutím tlačítka spouště do poloviny (📖20) monitor a připravíte fotoaparát na fotografování.

Funkce úspory energie v režimu přehrávání

Fotoaparát se automaticky vypne po uplynutí přibližně pěti minut nečinnosti.



- Podle potřeby můžete deaktivovat funkci automatického vypnutí a upravit načasování vypnutí zobrazení (📖114).
- Funkce úspory energie není aktivní, je-li fotoaparát připojen k jiným zařízením pomocí Wi-Fi (📖83) nebo je-li připojen k počítači (📖126).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

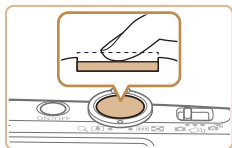
Rejstřík



Tlačítko spouště

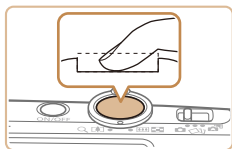
Abyste zajistili správné zaostření všech snímků, vždy nejprve namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a po dokončení zaostřování stiskněte tlačítko zbývající část jeho chodu až na doraz pro expozici snímku.

V této příručce jsou činnosti a možné stavy tlačítka spouště popisovány jako *namáčknutí tlačítka spouště do poloviny* a *stisknutí tlačítka spouště až na doraz*.



1 Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. (Lehce stiskněte tlačítko kvůli zaostření.)

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po dokončeném zaostření dvakrát pípne a zobrazí rámečky AF jako indikaci zaostřených míst.



2 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz. (Stiskněte doposud lehce namáčknuté tlačítko spouště až na doraz.)

- Fotoaparát přehraje zvuk závěrky a pořídí snímek.
- Fotoaparátem nehybejte až do odeznění zvuku závěrky.



- Exponujete-li přímo bez předchozího namáčknutí tlačítka spouště do poloviny, nemusí být výsledný snímek správně zaostřený.
- Doba přehrávání zvuku závěrky se liší v závislosti na času závěrky potřebném pro dosažení správné expozice. Při fotografování některých scén může být tato doba delší. Pohne-li se fotoaparát (nebo fotografovaný objekt) před ukončením přehrávání zvuku závěrky, mohou být snímky rozmazané.

Možnosti zobrazení v režimu fotografování

Stisknutím tlačítka <▼> lze měnit zobrazované informace nebo informace skryt. Podrobnosti o zobrazovaných informacích viz „Informace zobrazované na monitoru“ (📖143).



Informace se zobrazují



Informace se nezobrazují



- Při fotografování za slabého osvětlení se automaticky zvýší jas obrazu na monitoru pomocí funkce nočního zobrazení pro možnost snazší kontroly kompozice. Jas snímku zobrazeného na monitoru a jas skutečně zaznamenaného snímku však budou odlišné. Pamatujte si, že zkraslený nebo trhaný obraz objektu na monitoru neovlivní zaznamenané snímky.
- Možnosti zobrazení pro přehrávání viz „Přepínání režimů zobrazení“ (📖66).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Použití nabídky FUNC.

Pomocí nabídky FUNC. lze následovně nastavovat nejčastěji používané funkce.

Položky a možnosti nabídky se liší v závislosti na režimu fotografování (📖146 – 147) nebo přehrávání (📖152).



1 Zobrazte nabídku FUNC.

- Stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.



Možnosti

Položky nabídky

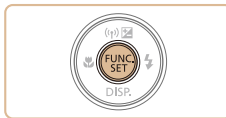


2 Vyberte položku nabídky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku nabídky a potom stiskněte tlačítko <FUNC. SET> nebo <▶>.
- V závislosti na poloze nabídky lze funkce specifikovat jednoduchým stisknutím tlačítka <FUNC. SET> nebo <▶>, resp. se zobrazí pro konfiguraci funkce další obrazovka.

3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte požadovanou možnost.
- Možnosti označené ikonou [MENU] lze konfigurovat stisknutím tlačítka <MENU>.
- Chcete-li se vrátit k položkám nabídky, stiskněte tlačítko <◀>.



4 Dokončete proces nastavení.

- Stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.
- Znovu se zobrazí obrazovka zobrazená před stisknutím tlačítka <FUNC. SET> v kroku 1 a potom se zobrazí nastavená možnost.



- Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu (📖116).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



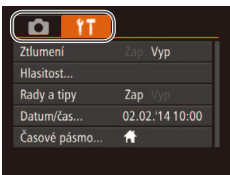
Použití nabídek

Pomocí dalších nabídek lze následovně nastavovat různé funkce fotoaparátu. Položky nabídek jsou uspořádány do samostatných karet podle účelu, například pro fotografování [📷], pro přehrávání [▶] apod. Dostupnost jednotlivých položek nabídek se liší v závislosti na vybraném režimu fotografování nebo přehrávání (📖 148 – 151).



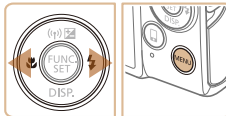
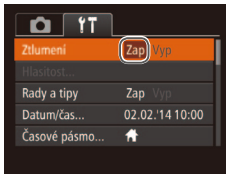
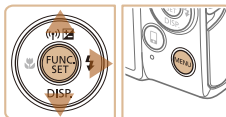
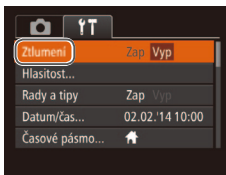
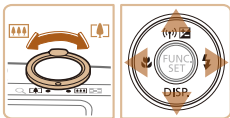
1 Zobrazte nabídku.

- Stiskněte tlačítko <MENU>.



2 Vyberte kartu.

- Posunutím páčky zoomu vyberte kartu.
- Po základním výběru karty stisknutím tlačítek <▲><▼> můžete stisknutím tlačítek <◀><▶> přepínat mezi kartami.



3 Vyberte položku nabídky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku nabídky.
- V případě položek nabídky a možností, které nejsou zobrazeny, nejprve přepněte stisknutím tlačítka <FUNC/SET> nebo <▶> obrazovku a potom vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> požadovanou položku nabídky.
- Chcete-li se vrátit k předchozí obrazovce, stiskněte tlačítko <MENU>.

4 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.

5 Dokončete proces nastavení.

- Stisknutím tlačítka <MENU> se vraťte na obrazovku zobrazenou před stisknutím tlačítka <MENU> v kroku 1.



- Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu (📖 117).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

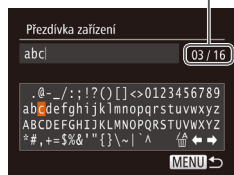
Rejstřík



Klávesnice zobrazovaná na monitoru

K zadání údajů pro připojení k síti Wi-Fi (📖92) použijte klávesnici zobrazovanou na monitoru. Pamatujte si, že délka a typ informací, které lze zadat, se mění v závislosti na použité funkci.

Počet dostupných znaků



Zadání znaků

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte znak a zadejte jej stisknutím tlačítka <FUNC. SET>.
- Délka zadávaných informací se liší v závislosti na použité funkci.

Pohyb kurzoru

- Vyberte možnost [◀] nebo [▶] a stiskněte tlačítko <FUNC. SET>.

Mazání znaků

- Vybete možnost [↶] a stiskněte tlačítko <FUNC. SET>. Předchozí znak se vymaže.

Potvrzení zadání a návrat k předchozí obrazovce

- Stiskněte tlačítko <MENU>.

Indikátory

Indikátor na zadní straně fotoaparátu (📖3) svítí nebo bliká v závislosti na stavu fotoaparátu.

Barva	Stav indikátoru	Stav fotoaparátu
Zelená	Zap	Fotoaparát je připojený k počítači (📖126) nebo je vypnutý displej (📖19, 113, 114)
	Bliká	Spouštění fotoaparátu, záznam/načítání/přenos snímků, pořizování dlouhých expozic (📖50) nebo připojení/přenos prostřednictvím Wi-Fi



- Pokud bliká indikátor zeleně, nikdy nevypínejte fotoaparát, neotevírejte krytku prostoru pro paměťovou kartu/baterii a netřeste fotoaparátem – může dojít k poškození snímků nebo fotoaparátu či paměťové karty.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

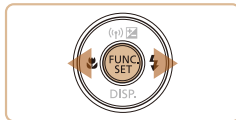
Dodatek

Rejstřík



Hodiny

Můžete zkontrolovat aktuální čas.



- Stiskněte a přidržte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se aktuální čas.
- Pokud držíte fotoaparát při používání funkce hodin na výšku, přepne se zobrazení rovněž na výšku. Stisknutím tlačítek <◀><▶> změníte barvu zobrazení.
- Opětovným stisknutím tlačítka <FUNC SET> zrušíte zobrazení hodin.



- Při vypnutém fotoaparátu stiskněte a přidržte tlačítko <FUNC SET> a potom stisknutím tlačítka ON/OFF zobrazte hodiny.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Praktický režim pro jednoduché fotografování s vyšší mírou kontroly nad výsledky

Fotografování s využitím fotoaparátu

určených nastavení	26
Fotografování (Režim Smart Auto).....	26
Fotografování v režimu Hybridní Auto.....	28
Ikony scén	30
Ikony stabilizace obrazu.....	30
Rámečky na monitoru	31
Běžně používané, praktické funkce.....	31
Větší přiblížení objektů (Digitální zoom).....	31
Použití samospouště.....	32
Deaktivace blesku.....	33
Přidání razítka data.....	34
Sekvenční fotografování	34

Funkce pro uživatelské nastavení snímků

Změna poměru stran.....	35
Změna rozlišení (velikosti) snímků.....	35
Korekce červených očí.....	36
Změna kvality filmů	36
Pomocné funkce pro fotografování.....	37
Zobrazení mřížky	37
Zvětšení zaostřovaného místa	37
Kontrola zavřených očí.....	38

Uživatelské přizpůsobení činnosti

fotoaparátu	38
Deaktivace pomocného světla AF	38
Deaktivace světla redukce červených očí.....	39
Změna způsobu zobrazení snímku po jeho pořízení	39

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



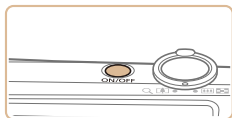
Fotografování s využitím fotoaparátu určených nastavení

Chcete-li používat plně automatický výběr optimálního nastavení pro specifické scény, jednoduše nechte určit fotoaparát fotografovaný objekt a snímací podmínky.

Statické snímky

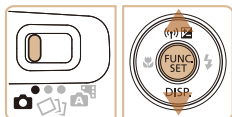
Filmy

Fotografování (Režim Smart Auto)



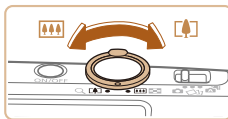
1 Zapněte fotoaparát.

- Stiskněte tlačítko ON/OFF.
- Zobrazí se úvodní obrazovka.

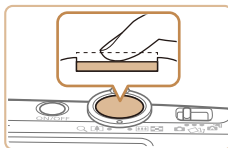


2 Přejděte do režimu [AUTO].

- Nastavte přepínač režimů do polohy [CAMERA].
- Stiskněte tlačítko <FUNC/SET>, stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [AUTO] a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [AUTO] a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Namiřte fotoaparát na objekt. Fotoaparát po dobu určování fotografované scény lehce cvaká.
- V pravém horním rohu monitoru se zobrazí ikona scény a ikona režimu stabilizace obrazu (30).
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznávaných objektů značí zaostření těchto objektů.



Sloupec zoomu



3 Určete kompozici snímku.

- Chcete-li nastavit delší ohniskovou vzdálenost a zvětšit fotografovaný objekt, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[TELE]> (teleobjektiv), chcete-li nastavit kratší ohniskovou vzdálenost, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[WIDE]> (širokoúhlý objektiv) (na monitoru se zobrazí sloupec zoomu indikující aktuální pozici zoomu).

4 Exponujte.

Požizování statických snímků

1 Zaostřete.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Fotoaparát po zaostření dvakrát pípe a zobrazí rámečky AF, které označují zaostřená místa snímku.
- Je-li zaostřených více oblastí na snímku, zobrazí se několik rámečků AF.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

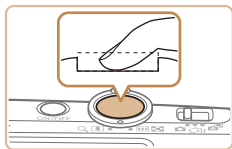
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



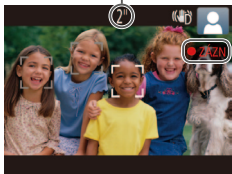


② Exponujte.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.
- Během expozice přehrává fotoaparát zvuk závěrky a za nízké hladiny osvětlení dochází k automatickému spuštění blesku.
- Fotoaparátem nehýbejte až do odeznění zvuku závěrky.
- Po zobrazení vašeho snímku se fotoaparát vrátí na obrazovku režimu fotografování.



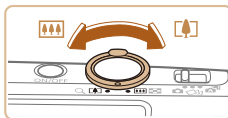
Uplynulý čas



Záznam filmů

① Zahajte záznam.

- Stiskněte tlačítko filmu. Fotoaparát jednou pípne, začne zaznamenávat film a na displeji se zobrazí údaj [● ZÁZN] a uplynulý čas.
- V horní a spodní části monitoru se zobrazují černé pruhy a objekt je lehce zvětšený. Černé pruhy označují oblasti obrazového pole, které nebudou zaznamenány.
- Rámečky zobrazené okolo libovolných rozpoznaných tváří osob značí zaostření těchto tváří.
- Jakmile je zahájeno pořizování záznamu, sejměte prst z tlačítka filmu.



② Podle potřeby změňte velikost objektu a upravte kompozici záběru.

- Chcete-li změnit velikost objektu, opakujte operace v kroku 3 (📖26). Mějte na paměti, že všechny zvuky vydávané během činnosti fotoaparátu se nahrávají a filmy zaznamenané při modrém zobrazení faktoru zoomu budou zrnité.
- Pokud změňte kompozici záběru, zaostření, jas a barevné podání se automaticky upraví.

③ Dokončete záznam.

- Záznam filmu ukončete opětovným stisknutím tlačítka filmu. Fotoaparát dvakrát pípne a záznam filmu se ukončí.
- Záznam filmu se ukončí automaticky po zaplnění paměťové karty.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

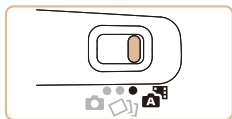
Dodatek

Rejstřík



Fotografování v režimu Hybridní Auto

Jednoduchým pořizováním statických snímků můžete vytvořit krátký film zachycující události v průběhu dne. Fotoaparát zaznamená před každým snímkem 2–4 s dlouhé klipy scén, které se později zkombinují v krátkém filmu.



1 Přejděte do režimu [A].

- Nastavte přepínač režimů do polohy [A].

2 Určete kompozici snímku.

- Chcete-li vytvořit kompozici snímku a zaostřit, postupujte podle kroků 3 – 4 v části „Fotografování (Režim Smart Auto)“ (1126).
- Chcete-li vytvořit působivější krátké filmy, zaměřte fotoaparát na objekty po dobu asi čtyř sekund před pořizováním statických snímků.

3 Exponujte.

- Chcete-li fotografovat, postupujte podle kroku 4 v části „Fotografování (Režim Smart Auto)“ (1126).
- Fotoaparát zaznamená statický snímek a filmový klip. Klip, který je ukončen statickým snímkem a zvukem závěrky, vytvoří jedinou kapitolu v krátkém filmu.



- Výdrž baterie v tomto režimu je kratší než v režimu [AUTO], protože je při expozici každého snímku zaznamenán rovněž krátký film.
- K zaznamenání krátkého filmu nemusí dojít v případě pořízení statického snímku ihned po zapnutí fotoaparátu, při výběru režimu [A] a při jiných způsobech používání fotoaparátu.
- Provozní zvuky vydávané fotoaparátem se zaznamenají na krátkých filmech.



- Kvalita krátkého filmu je nastavena na [HD] a nelze ji měnit.
- Fotoaparát nepřehrává zvuky při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny ani při spuštění samospouště (1112).
- Krátké filmy jsou v následujících případech ukládány jako samostatné filmové soubory, a to i v případě, že byly zaznamenány v režimu [A] ve stejný den.
 - Velikost souboru krátkého filmu dosáhne hodnoty přibližně 4 GB nebo celková doba záznamu přibližně 29 min 59 s.
 - Krátký film je chráněn (1172).
 - Dojde ke změně nastavení letního času (1113) nebo časového pásma (1113).
 - Je vytvořena nová složka (1116).
- Zaznamenané zvuky závěrky nelze upravit ani smazat.
- Upřednostňujete-li nahrávání krátkých filmů bez statických snímků, upravte nastavení předem. Vyberte možnost MENU (1122) ▶ karta [A] ▶ [Typ kr. filmu] ▶ [Bez snímků].
- Jednotlivé kapitoly lze upravit (1182).

Přehrávání krátkých filmů

Zobrazením statického snímku v režimu [A] přehrajte krátký film, nebo zadejte datum pořízení krátkého filmu, který chcete přehrát (1167).

Statické snímky/filmy



- Dojde-li k zapnutí fotoaparátu za současného přidržení tlačítka <▼> ve stisknuté poloze, vypnou se provozní zvuky fotoaparátu. Chcete-li znovu aktivovat provozní zvuky fotoaparátu, stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Ztlumení] na kartě [YT] a stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [Vyp].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



■ Statické snímky



- Blikající ikona [📷] varuje před pravděpodobným rozmazáním snímků vlivem pohybu fotoaparátu. V tom případě upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability.
- Pokud jsou snímky tmavé bez ohledu na použití blesku, přiblížte se více k objektu. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Pracovní rozsah blesku“ (📖155).
- Pokud při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny fotoaparát pouze jednou pípne, může se objekt nacházet příliš blízko. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (📖155).
- Pro potlačení efektu červených očí a jako pomůcka pro správné zaostření se může při fotografování za nedostatku světla aktivovat světlo.
- Pokud se při pokusu o pořízení snímku zobrazí blikající ikona [⚡], znamená to, že nelze pořídit snímek před dokončením nabíjení blesku. Ve fotografování lze pokračovat až po nabití blesku, buďto tedy stisknete tlačítko spouště až na doraz a čekejte, nebo tlačítko uvolněte a znovu stiskněte.
- Ačkoliv můžete fotografovat znovu ještě před zobrazením obrazovky režimu fotografování, předchozí snímek může určit zaostření, jas a používané barvy.



- Můžete změnit dobu zobrazení snímků po expozici (📖39).

■ Filmy



- Při opakovaném dlouhodobějším pořizování filmů může dojít k zahřátí těla přístroje. Tento jev neznamená závadu.



- Při pořizování filmů držte prsty mimo mikrofon. Blokování mikrofonu může znemožňovat záznam zvuku nebo může způsobovat utlumení zvuku.
- Při pořizování filmů se vyvarujte dotyku jiných ovládacích prvků fotoaparátu než tlačítka filmu, protože hrozí riziko zaznamenání provozních zvuků fotoaparátu.
- Po zahájení záznamu filmu se obrazové pole změní a objekty jsou zvětšeny, aby bylo možné korigovat silné chvění fotoaparátu. Chcete-li snímat objekty ve stejné velikosti, jako před zahájením snímání, upravte nastavení stabilizace obrazu (📖63).



- Zvukový záznam je monofonní.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Ikony scén

V režimech [M] a [AUTO] jsou zobrazením ikon indikovány scény určené fotoaparátem a fotoaparát automaticky vybírá odpovídající nastavení pro optimální zaostření, jas a barevné podání objektu.

Objekt	Lidé			Ostatní objekty			Barva pozadí ikon
	V pohybu*1	Stíny na tvářích*1		V pohybu*1	Zblízka		
Pozadí							
Světlé							Šedá
Protisvětlo			–				
S modrou oblohou							Světle modrá
Protisvětlo			–				
Západy slunce		–				–	Oranžová
Bodová světla							
Tmavé							Tmavě modrá
Použitý stativ		–				–	

*1 Nezobrazuje se u filmů.

*2 Zobrazuje se u tmavých scén, pokud je fotoaparát ve stabilním stavu – například upevněný na stativ.



- Pokud ikona vybrané scény neodpovídá aktuálním podmínkám snímání nebo pokud není možné dosáhnout na snímcích požadovaného účinku, barev nebo jasu, zkuste fotografovat v režimu [P] (51).

Ikony stabilizace obrazu

Na základě snímacích podmínek je automaticky aplikována optimální stabilizace obrazu (Inteligentní IS). V režimech [M] a [AUTO] se dále zobrazují následující ikony.

	Stabilizace obrazu pro statické snímky (Normální)		Stabilizace obrazu pro filmy potlačuje účinky silného chvění fotoaparátu, například při záznamu filmů za chůze (Dynamický).
	Stabilizace obrazu pro statické snímky při panoramování* (Panoramování)		Stabilizace obrazu pro chvění fotoaparátu, ke kterému dochází například při záznamu filmů teleobjektivem (Optický)
	Stabilizace obrazu pro makrosnímky (Hybridní IS) Během záznamu filmu se zobrazí ikona [M] a provádí se stabilizace obrazu pro makrosekvence.		Není prováděna stabilizace obrazu, protože fotoaparát je upevněn na stativu nebo jinak udržován ve stabilní poloze. Během záznamu filmů se však zobrazí ikona [M] a provádí se stabilizace obrazu kvůli potlačení větru a jiných zdrojů vibrací. (Stabilizace obrazu při použití stativu)

* Zobrazuje se při panoramování z důvodu sledování pohyblivých objektů fotoaparátem. Pokud sledujete objekt, který se pohybuje horizontálně, potlačuje stabilizace obrazu pouze vertikální chvění fotoaparátu (horizontální stabilizace obrazu je vypnuta). Obdobně, pokud sledujete objekt, který se pohybuje vertikálně, potlačuje stabilizace obrazu pouze horizontální chvění fotoaparátu (vertikální stabilizace obrazu je vypnuta).



- Chcete-li zrušit stabilizaci obrazu, nastavte položku [Režim IS] na [Vyp] (63). V takovém případě se ikona IS nezobrazuje.
- V režimu [M] se nezobrazují žádné ikony [M].



Rámečky na monitoru

Jakmile v režimu [AUTO] fotoaparát rozpozná objekty, na které jej namíříte, zobrazí se různé rámečky.

- Kolem objektu (nebo tváře osoby), který fotoaparát vybere jako hlavní objekt, se zobrazí bílý rámeček a kolem ostatních rozpoznávaných tváří se zobrazí šedé rámečky. Tyto rámečky sledují v určitém rozmezí fotografované objekty pro zachování jejich zaostření.

Pokud ale fotoaparát rozpozná pohyb hlavního objektu, šedé rámečky zmizí a zůstane zobrazený pouze bílý rámeček.

- Pokud namáčknete tlačítko spouště do poloviny a fotoaparát rozpozná pohyb objektu, zobrazí se modrý rámeček a zaostření a jas snímku jsou trvale upravovány (AF servo).

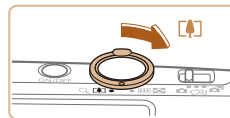


- Pokud se rámečky nezobrazují, zobrazují se okolo nežádoucích objektů nebo se zobrazují na pozadí a v podobných místech, zkuste fotografovat v režimu [P] (📖51).

Běžně používané, praktické funkce

Větší přiblížení objektů (Digitální zoom)

Pokud jsou vzdálené objekty příliš daleko na to, aby je bylo možné dostatečně zvětšit pomocí optického zoomu, použijte digitální zoom pro jejich až cca 48násobné zvětšení.



1 Posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[🔍]>.

- Přidržte páčku, dokud se zoomování nezastaví.
- Zoomování se zastaví po dosažení nejvyššího možného faktoru zoomu (před citelným zvýšením zrnitosti snímků), což je indikováno na obrazovce.

2 Posuňte páčku zoomu znovu k symbolu <[🔍]>.

- Fotoaparát ještě více zvětší objekt.





- Posunutím páčky zoomu se zobrazí sloupec zoomu (který indikuje polohu zoomu). Barva sloupce zoomu se mění v závislosti na aktuální poloze zoomu.
 - Bílé pásmo: rozsah optického zoomu, kde nejsou snímky zřetelně zrnité.
 - Žluté pásmo: rozsah digitálního zoomu, kde se snímek nejeví zřetelně zrnitý (ZoomPlus).
 - Modré pásmo: rozsah digitálního zoomu, kde jsou snímky zrnité. Protože při některých nastaveních rozlišení (📖35) není modrý rozsah k dispozici, lze maximálního faktoru zoomu dosáhnout postupem uvedeným v kroku 1.



- Chcete-li deaktivovat digitální zoom, vyberte možnost MENU (📖22) ► karta [📷] ► [Digitální zoom] ► [Vyp].

Statické snímky

Filmy

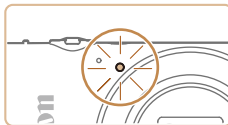
Použití samospouště

Samospoušť lze použít při pořizování skupinových snímků, na kterých je přítomen rovněž fotograf, a při pořizování dalších načasovaných snímků. Fotoaparát pořídí snímek přibližně za 10 sekund od stisknutí tlačítka spouště.



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, vyberte položku [📷] v nabídce, a potom vyberte možnost [📷] (📖21).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [📷].



2 Exponujte/Zahajte záznam.

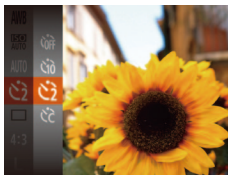
- Statické snímky: Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete na objekt a potom stiskněte tlačítko až na doraz.
- Filmy: Stiskněte tlačítko filmu.
- Jakmile spustíte samospoušť, kontrolka samospouště začne blikat a fotoaparát přehraje zvuk samospouště.
- Dvě sekundy před expozicí snímku se blikání a frekvence zvuku zrychlí (pokud dojde ke spuštění blesku, svítí kontrolka trvale).
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko <MENU>.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [📷].

Statické snímky

Filmy

Použití samospouště pro eliminaci chvění fotoaparátu

Při použití této možnosti pořídí fotoaparát snímek přibližně 2 s po stisknutí tlačítka spouště. Pokud je fotoaparát při stisknutí tlačítka spouště nestabilní, neovlivní to pořizovaný snímek.



- Postupem uvedeným v kroku 1 v části „Použití samospouště“ (📖32) vyberte možnost [📷].
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [📷].
- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Použití samospouště“ (📖32) exponujte.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



■ Přizpůsobení samospouště

Lze nastavit dobu zpoždění (0 – 30 s) a počet pořízených snímků (1 – 10 snímků).

1 Vyberte položku [C/C].

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Použití samospouště“ (📖32) vyberte položku [C/C] a stiskněte tlačítko <MENU>.

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Zpoždění] nebo [Snímky].
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte hodnotu a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [C/C].
- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Použití samospouště“ (📖32) exponujte.



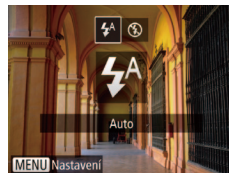
- U filmů pořizovaných se samospouští představuje položka [Zpoždění] dobu před zahájením záznamu, nastavení položky [Snímky] však nemá žádný účinek.



- Pokud nastavíte pořízení více snímků, určí se nastavení jasu a vyvážení bílé podle prvního snímku. Pokud při expozici pracuje blesk nebo pokud jste zadali pořízení velkého množství snímků, může se prodloužit doba mezi expozicemi jednotlivých snímků. Fotografování se automaticky ukončí po zaplnění paměťové karty.
- Jestliže nastavíte zpoždění delší než dvě sekundy, blikání světla samospouště a rychlost zvukového signálu se dvě sekundy před expozicí snímku zrychlí (pokud dojde ke spuštění blesku, svítí kontrolka trvale).

Deaktivace blesku

Následujícím způsobem připravíte fotoaparát na fotografování bez blesku.



- Stiskněte tlačítko <▶>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [A], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [A].
- Blesk již nebude aktivován.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [A].



- Pokud při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny během chvilky fotoaparátu nebo za nízké hladiny osvětlení bliká ikona [A], upevněte fotoaparát na stativ nebo použijte jiné opatření pro jeho stabilizaci.



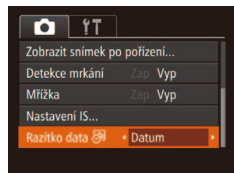
Přidání razítka data

Fotoaparát může přidat datum a čas pořízení do pravého spodního rohu snímků. Razítka data přidaná na snímky již nelze upravovat ani odstranit, proto před jejich použitím zkontrolujte správnost nastaveného data a času (12).



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknete tlačítko <MENU>, vyberte položku [Razítka data] na kartě [] a potom vyberte požadovanou možnost (22).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [].



2 Exponujte.

- Fotoaparát během fotografování přidává informaci a datum a čas do pravého spodního rohu snímků.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].



- Razítka data přidaná na snímky již nelze upravit ani odstranit.

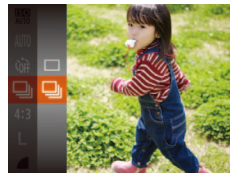
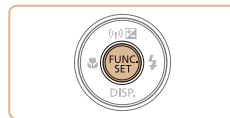


- Jedním z následujících způsobů lze razítka data přidat na snímky pořízené bez razítka data. Provedete-li však tento postup u snímků, které již razítka data obsahují, mohou se časové údaje vytisknout dvojitě.
 - Snímky vytiskněte s využitím funkcí tiskárny (127)
 - Snímky vytiskněte pomocí nastavení tisku DPOF na fotoaparátu (131)
 - K tisku použijte software, který jste si stáhli z webu společnosti Canon (125)

Sekvenční fotografování

Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte v režimu [AUTO] tlačítko spouště stisknuté až na doraz.

Podrobnosti o rychlosti sekvenčního fotografování viz „Rychlost sekvenčního fotografování“ (155).



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknete tlačítko <FUNC/SET>, v nabídce vyberte položku [] a potom vyberte možnost [] (21).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [].

2 Exponujte.

- Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.



- V režimu sekvenčního fotografování jsou zaostření a expozice blokovány v pozici/úrovni určené při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
- Nelze použít v kombinaci se samospouští (32).
- V závislosti na snímacích podmínkách, nastavení fotoaparátu a pozici zoomu může fotoaparát přestat dočasně fotografovat nebo se může snížit rychlost sekvenčního fotografování.
- Po zhotovení většího počtu snímků se může fotografování zpomalit.
- Pokud pracuje blesk, rychlost fotografování se může zpomalit.



Funkce pro uživatelské nastavení snímků

Statické snímky

Změna poměru stran

Fotoaparát umožňuje následovně měnit poměr stran (poměr šířky k výšce) obrazu snímků.



- Stiskněte tlačítko **<FUNC. SET>**, v nabídce vyberte položku **[4:3]** a potom vyberte požadovanou možnost (📖21).
- Po dokončení nastavení se aktualizuje poměr stran obrazu na monitoru.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost **[4:3]**.



16:9	Používá se pro zobrazení snímků na širokoúhlých televizorech HDTV a obdobných zobrazovačích.
3:2	Stejný poměr stran obrazu jako u 35mm filmu, používá se pro tisk snímků ve formátu 130 x 180 mm a pro tisk snímků v pohlednicovém formátu.
4:3	Originální poměr stran obrazu monitoru fotoaparátu, používá se pro zobrazení na širokoúhlých televizorech HDTV a obdobných zobrazovačích, nebo pro tisk snímků ve formátu 90 x 130 mm a formátech řady A.
1:1	Čtvercový obraz.



- Není k dispozici v režimu **[L]**.

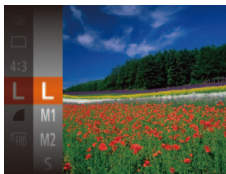
Změna rozlišení (velikosti) snímků

Statické snímky

Následujícím způsobem lze vybírat ze 4 úrovní rozlišení snímku. Informace o počtech snímků, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních rozlišení, viz „Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu“ (📖154).



- Stiskněte tlačítko **<FUNC. SET>**, v nabídce vyberte položku **[L]** a potom vyberte požadovanou možnost (📖21).
- Zobrazí se nastavená možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost **[L]**.



Pokyny k volbě rozlišení na základě velikosti papíru (snímky s poměrem stran 4:3)

A2 (420 x 594 mm)	L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)	M1
130 x 180 mm Pohlednice 90 x 130 mm	M2

- **[S]**: Pro posílání snímků e-mailem.



- Není k dispozici v režimu **[L]**.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

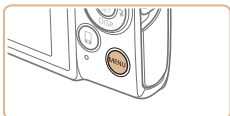
Dodatek

Rejstřík



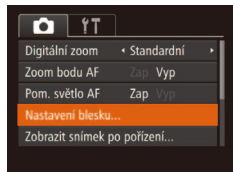
Korekce červených očí

Fotoaparát umožňuje následujícím způsobem automaticky korigovat projevy efektu „červených očí“ na snímcích pořízených s pomocí blesku.



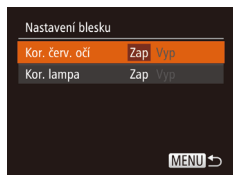
1 Zobrazte obrazovku [Nastavení blesku].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Nastavení blesku] na kartě [📷] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET> (📖22).



2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Kor. červ. očí] a potom vyberte možnost [Zap] (📖22).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [👁️].
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].

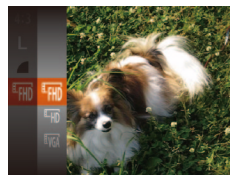
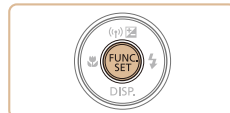


- ⚠️ • Korekce červených očí může být mylně aplikována na jiné oblasti než oči (například pokud fotoaparát mylně považuje červený make up za červené oční zornice).

- 📖 • Kompenzovat lze rovněž existující snímky (📖80).

Změna kvality filmů

K dispozici jsou 3 nastavení kvality snímku. Informace o maximálních délkách filmu, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních kvality snímku, viz „Doba nahrávání na paměťovou kartu“ (📖155).



- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [FHD] a potom vyberte požadovanou možnost (📖21).
- Zobrazí se nastavená možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [FHD].

Kvalita snímku	Rozlišení	Rychlost snímání	Podrobnosti
[FHD]	1920 x 1080	30 snímk./s	Záznam filmů s rozlišením Full HD
[HD]	1280 x 720	30 snímk./s	Záznam filmů s rozlišením HD.
[VGA]	640 x 480	30 snímk./s	Záznam filmů se standardním rozlišením

- 📖 • V režimech [FHD] a [HD] se v horní a spodní části displeje zobrazí černé sloupce označující oblasti, které nebudou zaznamenány.



Pomocné funkce pro fotografování

Statické snímky

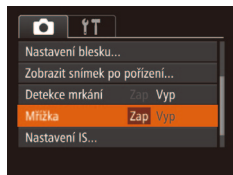
Filmy

Zobrazení mřížky

Jako vodítko pro nastavení správné horizontální a vertikální orientace obrazu lze na monitoru zobrazit pomocnou mřížku.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Mřížka] a potom vyberte možnost [Zap] (📖22).
- Po dokončení nastavení se na monitoru zobrazí mřížka.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].

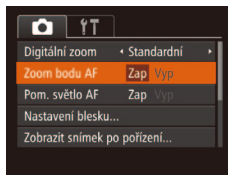


- Mřížka se nezaznamená na snímcích.

Zvětšení zaostřovaného místa

Statické snímky

Chcete-li zvětšit oblast snímku v rámečku AF a zkontrolovat zaostření, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.



1 Provedte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Zoom bodu AF] a potom vyberte možnost [Zap] (📖22).

2 Zkontrolujte zaostření.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Tvář, kterou fotoaparát detekuje jako hlavní objekt, se nyní zvětší.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].



- Zaostřená oblast se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nezvětší v následujících případech.
 - V případě, že nebyla rozpoznána tvář, osoba je příliš blízko fotoaparátu, tvář na displeji je příliš velká nebo se objekt pohybuje.
 - Digitální zoom (📖31): Při použití této funkce se nezvětší.
 - AF sledování (📖58): Při použití této funkce se nezvětší.
 - Když je televizor využit jako displej (📖121).
- Není k dispozici v režimu [📷].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

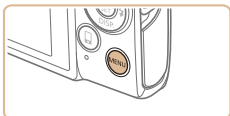
Dodatek

Rejstřík



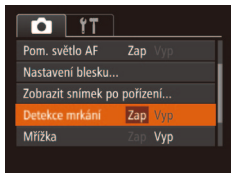
Kontrola zavřených očí

Pokud fotoaparát rozpozná, že má fotografovaná osoba zavřené oči, zobrazí se ikona [☹].



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Detekce mrkání] a potom vyberte možnost [Zap] (📖22).



2 Exponujte.

- Pokud fotoaparát rozpozná osobu se zavřenými očima, bliká ikona [☹].
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, vyberte v kroku 1 možnost [Vyp].



- Pokud v režimu [📷] nastavíte pořízení více snímků, je tato funkce dostupná pouze pro finální snímek.
- V případě výběru možnosti [2 s], [4 s], [8 s] nebo [Přidržet] v položce [Doba zobraz.] (📖39) se okolo osob se zavřenými očima zobrazí rámeček.
- Tato funkce není dostupná v režimu sekvenčního fotografování (📖34).

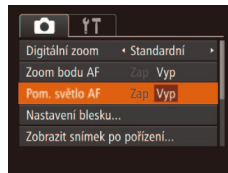
Uživatelské přizpůsobení činnosti fotoaparátu

Funkce pro fotografování na kartě [📷] nabídky MENU lze následovně přizpůsobovat vlastními požadavkům.

Pokyny k funkcím nabídky viz „Použití nabídek“ (📖22).

Deaktivace pomocného světla AF

Světlo, které se za normálních okolností rozsvítí při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v podmínkách nízké hladiny osvětlení jako pomůcka pro správné zaostření, lze deaktivovat.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Pom. světlo AF] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖22).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Zap].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

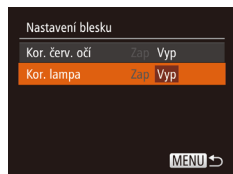
Dodatek

Rejstřík



Deaktivace světla redukce červených očí

Světlo redukce červených očí, které redukuje projevy efektu červených očí u snímků pořízených s bleskem za nízké hladiny osvětlení, lze deaktivovat.



1 Zobrazte obrazovku [Nastavení blesku].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Nastavení blesku] na kartě [📷] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET> (📖22).

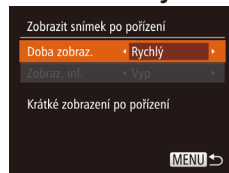
2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Kor. lampy] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖22).
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Zap].

Změna způsobu zobrazení snímku po jeho pořízení

Lze zvolit dobu zobrazení snímků ihned po expozici a zobrazované informace.

Změna doby zobrazení snímku po jeho pořízení



1 Přejděte na obrazovku [Zobrazit snímek po pořízení].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Zobrazit snímek po pořízení], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET> (📖22).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

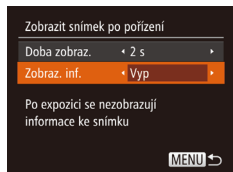
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Doba zobraz.]. Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Rychlý].

Rychlý	Snímky se zobrazují pouze po dobu nutnou pro přípravu k expozici dalšího snímku.
2 s, 4 s, 8 s	Snímky se zobrazují po zvolené době. I ve chvíli, kdy je na monitoru zobrazen snímek, můžete fotografovat opětovným namáčknutím tlačítka spouště do poloviny.
Přidržit	Snímky se zobrazují trvale až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
Vyp	Pořízené snímky se nezobrazují.



Změna obrazovky zobrazené po pořízení snímku

Mění způsob zobrazení snímku po expozici.



1 Nastavte položku [Doba zobraz.] na [2 s], [4 s] nebo [8 s], resp. na [Přidržet] (📖39).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Zobraz. inf.]. Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost.
- Chcete-li se vrátit k původnímu nastavení, opakujte postup, ale vyberte možnost [Vyp].

Vyp	Zobrazuje se pouze snímek.
Podrobné	Zobrazují se fotografické informace (📖144).



- Pokud je položka [Doba zobraz.] (📖39) nastavena na možnost [Vyp] nebo [Rychlý], položka [Zobraz. inf.] se nastaví na [Vyp] a nelze ji změnit.
- Stisknutím tlačítka <▼> během zobrazení snímku po expozici lze přepínat zobrazené informace. Upozorňujeme, že nastavení položky [Zobraz. inf.] se nezmění. Stisknutím tlačítka <📷> lze ovládat následující funkce.
 - Ochrana (📖72)
 - Oblíbené (📖77)
 - Vymazání snímků (📖74)

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Další režimy fotografování

Efektivní fotografování různých scén a pořizování snímků vylepšených pomocí jedinečných obrazových efektů a speciálních funkcí



Specifické scény	42
Aplikace speciálních efektů	43
Zábava s různými variantami snímků z každého snímku (Kreativní snímek)	44
Fotografování s efektem objektivu rybí oko (Efekt objektivu rybí oko).....	45
Pořizování snímků se vzhledem zmenšených modelů (Efekt miniatury)	46
Fotografování s efektem levného fotoaparátu (Levný fotoaparát)	47
Monochromatické snímky	47

Speciální režimy pro jiné účely	48
Automatické fotografování po detekci tváře (Chytrá expozice)	48
Pořizování dlouhých expozic (Dlouhá závěrka)	50
Sekvenční fotografování (Rychlé souvislé fotografování)	50

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

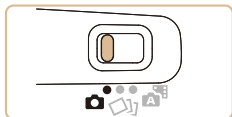
Dodatek

Rejstřík



Specifické scény

Tento režim umožňuje volbu motivového programu odpovídajícího fotografování scéně a fotoaparát automaticky zkonfiguruje nastavení pro dosažení optimálních výsledných snímků.



1 Přejděte do režimu [📷].

- Nastavte přepínač režimů do polohy [📷].

2 Vyberte režim fotografování.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [AUTO] a potom vyberte režim fotografování (📖21).

3 Exponujte.

Statické snímky

Filmy

👤 Fotografování portrétů (Portrét)

- Slouží k fotografování osob se změkčujícím efektem.



Statické snímky

📷 Fotografování večerních scén bez použití stativu (Noční scéna z ruky)

- Režim pořizuje překrásné snímky večerních scén a portréty na večerním pozadí bez nutnosti naprosto stabilního držení fotoaparátu nebo použití stativu.
- Kombinací několika sekvenčně pořizovaných snímků je vytvořen jediný snímek se sníženou patrností projevů chvění fotoaparátu a šumu.



Statické snímky

📷 Fotografování za slabého osvětlení (Nízká hladina osvětlení)

- Režim umožňující fotografovat s potlačenými účinky chvění fotoaparátu a pohybu objektu, a to i za nízké hladiny osvětlení.



Statické snímky

Filmy

📷 Fotografování na zasněženém pozadí (Sníh)

- Umožňuje pořizovat jasné, přirozeně zbarvené snímky osob na zasněženém pozadí.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





Statické snímky

Filmy

Fotografování ohňostrojí (Ohňostroj)

- Umožňuje pořizovat živé snímky ohňostrojí.



- Objekty se v režimu [P] jeví v porovnání s ostatními režimy větší.
- V režimu [P] se snímky mohou jevit jako zrnité, protože dochází ke zvýšení citlivosti ISO (63) v souladu s podmínkami snímání.
- Protože fotoaparát v režimu [P] fotografuje sekvenčně, držte jej během fotografování stabilně.
- Při použití režimu [P] mohou určité snímací podmínky nebo nadměrné rozmazání pohybu znemožnit dosažení očekávaných výsledků.
- Při použití režimu [P] upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění přístroje je třeba nastavit v poloze [Režim IS] možnost [Vyp] (63).



- Při použití stativu pro fotografování nočních scén poskytne lepší výsledky režim [AUTO] namísto režimu [P] (26).
- V režimu [M] je nastaveno rozlišení [M] (2304 x 1728) a nelze je změnit.
- Namáčknete-li tlačítko spouště do poloviny v režimu [M], nastaví se optimální zaostření, i když se nezobrazují žádné snímky.

Aplikace speciálních efektů

Tento režim umožňuje přidávat k pořizovaným snímkům různé efekty.

1 Vyberte režim fotografování.

- Postupem popsáním v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (42) vyberte režim fotografování.

2 Exponujte/Zahajte záznam.

Statické snímky

Filmy

Pořizování snímků s živými barvami (Extra živé)

- Snímky s živými barvami.



Statické snímky

Filmy

Pořizování snímků s efektem plakátu (Efekt plakátu)

- Snímky, které vypadají jako staré plakáty nebo ilustrace.



- V režimech [P] a [P] zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

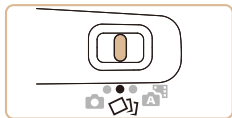
Dodatek

Rejstřík



Zábava s různými variantami snímků z každého snímku (Kreativní snímek)

Fotoaparát určí fotografovaný objekt a snímací podmínky a následně automaticky aplikuje speciální efekty a změní kompozici snímku pro zdůraznění objektu. Při expozici každého snímku je zaznamenáno šest statických snímků. Můžete pořídít více statických snímků s efekty za pomoci fotoaparátém určených nastavení.



1 Přejděte do režimu [Creative Shot].

- Nastavte přepínač režimů do polohy [Creative Shot].

2 Exponujte.

- Stiskněte tlačítko spouště až na doraz. Během fotografování fotoaparát třikrát přehraje zvuk závěrky.
- Po zobrazení šesti snímků po sobě se na dobu dvou sekund zobrazí všechny tyto snímky současně.
- Chcete-li, aby snímky zůstaly zobrazeny až do stisknutí tlačítka spouště do poloviny, stiskněte tlačítko <Fn/SET>. Chcete-li v tomto stavu zobrazít snímky na celou obrazovku, stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte snímek a poté stiskněte tlačítko <Fn/SET>.
- Chcete-li se vrátit k původnímu zobrazení, stiskněte tlačítko <MENU>.



- Při používání blesku bude snímání určitou dobu trvat. Fotoaparát pevně držte do té doby, než uslyšíte třikrát zvuk uzávěrky.

Zobrazení snímků při přehrávání

Šest uložených snímků z každé expozice je spravováno společně jako skupina a během přehrávání se zobrazuje pouze první snímek každé této série. Snímek, který je součástí skupiny, je označen ikonou [SET] a zobrazovanou v levém horním rohu obrazovky.



- Pokud vymažete snímek, který je součástí skupiny (69), vymažou se všechny snímky této skupiny. Při mazání snímků proto buďte opatrní.



- Snímky patřící do skupiny lze přehrávat jednotlivě (69) a oddělit ze skupiny (69).
- Nastavení ochrany (72) u snímku patřícího do skupiny nastaví ochranu u všech snímků skupiny.
- Seskupené snímky lze prohlížet jednotlivě pomocí funkce Vyhledání snímku (68) a Chytrý výběr (71). V těchto případech se dočasně zruší seskupení snímků.
- Následující akce nejsou k dispozici pro snímky patřící do skupin: zvětšení (70), otáčení (76), označení jako oblíbené (77), úpravy (78 – 80), tisk (127), přidávání na seznam tisků (131) a přidávání do fotoalb (134). Před provedením těchto akcí zobrazte seskupené snímky jednotlivě (69) nebo nejprve zrušte seskupování (69).
- Současné zobrazení uvedené v kroku 2 je k dispozici pouze ihned po expozici snímku.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátém

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Výběr efektů

Efekty lze použít na snímky pořízené v režimu [📷].



- Po zvolení režimu [📷] stiskněte tlačítko <▼>.
- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte efekt a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

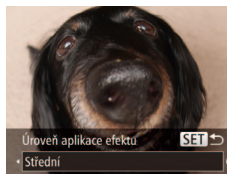
📷 Auto	Všechny efekty
📷 Retro	Snímky připomínají staré fotografie
📷 Monochromatický	Snímky se generují v jedné barvě
📷 Speciální	Výrazné, osobité snímky
📷 Přirozené	Změkčené, přirozeně vypadající snímky

Fotografování s efektem objektivu rybí oko (Efekt objektivu rybí oko)

Tento režim pořizuje snímky se zkreslujícím efektem objektivu rybí oko.

1 Vyberte položku [🐟].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (📖42) vyberte položku [🐟].



2 Vyberte úroveň efektu.

- Stiskněte tlačítko <▼>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte úroveň efektu a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

3 Exponujte.

- ⚠ Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





Požizování snímků se vzhledem zmenšených modelů (Efekt miniaturní)

Tento režim vytváří efekt miniaturních modelů rozmazáním oblastí snímku nad a pod vybranou oblastí.

Výběrem rychlosti přehrávání před zaznamenáním filmu lze takto vytvářet filmy se vzhledem scén miniaturních modelů. Lidé a objekty ve scéně se při přehrávání pohybují velkou rychlostí. Není zaznamenáván zvuk.

1 Vyberte položku [].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ ( 42) vyberte položku [].
- Na monitoru se zobrazí bílý rámeček označující oblast, která nebude rozmazána.

2 Zvolte oblast, kterou chcete zachovat ostrou.

- Stiskněte tlačítko <▼>.
- Posunutím páčky zoomu nastavte velikost rámečku a stisknutím tlačítek <▲><▼> umístěte rámeček do požadované oblasti.



3 U filmů vyberte rychlost přehrávání filmu.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte rychlost.



4 Vraťte se na obrazovku fotografování a exponujte.

- Stisknutím tlačítka <MENU> se vraťte na obrazovku fotografování a potom exponujte.

Rychlosti přehrávání a odhadované doby přehrávání (pro jednon minutové klipy)

Rychlost	Doba přehrávání
5x	Přibližně 12 s
10x	Přibližně 6 s
20x	Přibližně 3 s

- ! Při pořizování filmů není zoom k dispozici. Před zahájením záznamu nezapomeňte zoom nastavit.
- Zkuste nejprve pořídít zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

-  Chcete-li přepnout orientaci rámečku na vertikální, stiskněte v kroku 2 tlačítka <◀><▶>. Chcete-li vrátit rámeček do horizontální polohy, stiskněte tlačítka <▲><▼>.
- Chcete-li posunout rámeček v horizontální orientaci, stiskněte tlačítka <▲><▼>, chcete-li posunout rámeček ve vertikální orientaci, stiskněte tlačítka <◀><▶>.
- Při držení fotoaparátu na výšku se změní orientace rámečku.
- Kvalita filmu je nastavena na [E-VGA] při použití poměru stran [4:3] a na [E-HD] při použití poměru stran [16:9] ( 35). Tato nastavení kvality nelze změnit.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Fotografování s efektem levného fotoaparátu (Levný fotoaparát)

Tento efekt vytváří za pomoci vinětaže (tmavé a rozmazané okraje snímků) a změny celkového barevného podání snímky připomínající snímky z levných fotoaparátů.

1 Vyberte položku [☰].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (📖42) vyberte položku [☰].

2 Vyberte barevný tón.

- Stiskněte tlačítko <▼>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte barevný tón, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

3 Exponujte.



Standardní	Snímky připomínající snímky z levného fotoaparátu.
Teplý	Snímky s teplejším nádechem než snímky v režimu [Standardní].
Studený	Snímky se studenějším nádechem než snímky v režimu [Standardní].



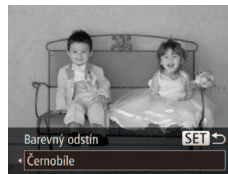
- Zkuste nejprve pořídit zkušební snímky, abyste se ujistili, že dosáhnete požadovaných výsledků.

Monochromatické snímky

Režim umožňující pořizovat černobílé, sépiové nebo modrobílé snímky.

1 Vyberte položku [☰].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (📖42) vyberte položku [☰].



2 Vyberte barevný tón.

- Stiskněte tlačítko <▼>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte barevný tón, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se náhled vzhledu snímku s aplikovaným efektem.

3 Exponujte.

Černobíle	Černobílé snímky.
Sépie	Sépiově zbarvené snímky.
Modrá	Modrobílé snímky.



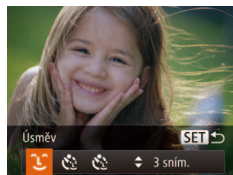
Speciální režimy pro jiné účely

Statické snímky

Automatické fotografování po detekci tváře (Chytrá expozice)

Automatické fotografování po detekci úsměvu

Fotoaparát automaticky pořídí snímek při každé detekci úsměvu, aniž by bylo nutné stisknout tlačítka spouště.

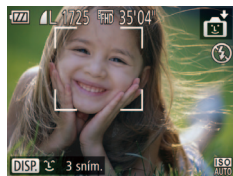


1 Vyberte položku [📷].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (📖42) vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítka <◀▶>.
- Stisknutím tlačítek <◀▶> vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítka <📷>.
- Fotoaparát vstoupí do režimu pohotovosti pro fotografování a na monitoru se zobrazí zpráva [Detekce úsměvu zapnutá].

2 Namiřte fotoaparát na osobu.

- Vždy, když fotoaparát detekuje úsměv, pořídí po rozsvícení světla snímek.
- Chcete-li detekci úsměvu pozastavit, stiskněte tlačítka <◀▶>. Chcete-li detekci obnovit, stiskněte znovu tlačítka <◀▶>.



- ! Po dokončení fotografování přepněte na jiný režim, jinak bude fotoaparát stále pokračovat ve fotografování pokaždé, když detekuje úsměv osoby v záběru.



- V tomto režimu můžete fotografovat rovněž běžným stisknutím tlačítka spouště.
- Úsměv osoby lze snáze detekovat, hledí-li osoba směrem k fotoaparátu a otevírá ústa tak dalece, že jsou vidět zuby.
- Chcete-li změnit počet snímků, stiskněte tlačítka <▲><▼> po výběru položky [📷] v kroku 1. Funkce [Detekce mrknání] (📖38) je dostupná pouze pro finální snímek.

Statické snímky

Použití samospouště mrknutím

Namiřte fotoaparát na fotografovanou osobu a stiskněte tlačítka spouště až na doraz. Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co detekuje mrknutí fotografované osoby.



1 Vyberte položku [📷].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (📖42) vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítka <◀▶>.
- Stisknutím tlačítek <◀▶> vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítka <📷>.

2 Utvořte kompozici snímku a namáčkněte tlačítka spouště do poloviny.

- Ujistěte se, že se okolo tváře osoby, která má mrknout, zobrazuje zelený rámeček.

3 Stiskněte tlačítka spouště až na doraz.

- Fotoaparát vstoupí do režimu pohotovosti pro fotografování a na monitoru se zobrazí zpráva [Pro exp. snímku mrkněte].
- Začne blikat kontrolka a je přehráván zvuk samospouště.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





4 Postavte se čelem k fotoaparátu a mrkněte.

- Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co detekuje mrknutí osoby, jejíž tvář se nachází v rámečku.
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko <MENU>.



- Není-li detekováno mrknutí, znovu pomalu a záměrně mrkněte.
- Mrknutí nemusí být detekováno v případě zakrytí očí vlasy, pokrývkou hlavy nebo brýlemi.
- Jako mrknutí je detekováno rovněž zavření a otevření obou očí současně.
- Není-li detekováno mrknutí, fotoaparát pořídí snímek po uplynutí přibližně 15 s.
- Chcete-li změnit počet snímků, stiskněte tlačítka <▲><▼> po výběru položky [☺] v kroku 1. Funkce [Detekce mrkání] (📖38) je dostupná pouze pro finální snímek.
- Není-li v obrazovém poli přítomna při stisknutí tlačítka spouště až na doraz žádná osoba, pořídí fotoaparát snímek v okamžiku, kdy vstoupí osoba do záběru a mrkne.

Statické snímky



■ Použití samospouště s detekcí tváře

Fotoaparát pořídí snímek přibližně dvě sekundy poté, co rozpozná tvář další osoby vstupující do záběru (například fotografa) (📖58). Tato funkce je užitečná v případech, kdy chcete být přítomni na skupinových a podobných snímcích.



1 Vyberte položku [☺].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (📖42) vyberte položku [☺] a potom stiskněte tlačítko <▼>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [☺] a potom stiskněte tlačítko <MENU>.

2 Utvořte kompozici snímku a namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.

- Ujistěte se, že se okolo tváře, na kterou je zaostřeno, zobrazil zelený rámeček a okolo ostatních tváří bílé rámečky.

3 Stiskněte tlačítko spouště až na doraz.

- Fotoaparát přejde do pohotovostního režimu fotografování a zobrazí se zpráva [Dívejte se do fotoaparátu pro zahájení odpočtu].
- Začne blikat kontrolka a je přehráván zvuk samospouště.

4 Připojte se k fotografovaným objektům v záběru a dívejte se do fotoaparátu.

- Jakmile fotoaparát rozpozná novou tvář, začne blikat kontrolka a zrychlí se zvuk samospouště (pokud pracuje blesk, zůstane kontrolka svítit.) Expozice snímku proběhne po uplynutí přibližně dvou sekund.
- Chcete-li zrušit pořízení snímku se samospouští po zahájení odpočítávání, stiskněte tlačítko <MENU>.



- I v případě, že vaše tvář není rozpoznána poté, co se připojíte k ostatním osobám v záběru, fotoaparát pořídí o 15 s později snímek.
- Chcete-li změnit počet snímků, stiskněte tlačítka <▲><▼> po výběru položky [☺] v kroku 1. Funkce [Detekce mrkání] (📖38) je dostupná pouze pro finální snímek.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

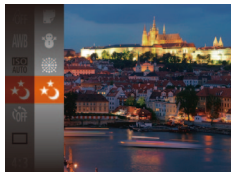
Dodatek

Rejstřík



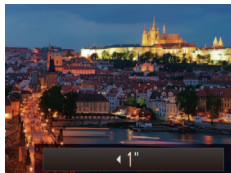
Požizování dlouhých expozic (Dlouhá závěrka)

Rychlost závěrky lze nastavit na hodnotu mezi 1 s a 15 s a pořizovat snímky s dlouhými expozicemi. Fotoaparát přitom upevněte na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability.



1 Vyberte položku [∗].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (📖42) vyberte položku [∗].



2 Zvolte rychlost závěrky.

- Stiskněte tlačítko <▲>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte rychlost závěrky, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Zkontrolujte expozici.

- Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zobrazte expozici pro zvolenou rychlost závěrky.

4 Exponujte.

- ! Jas obrazu na monitoru v kroku 3 při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemusí odpovídat jas snímků.
- Při použití rychlosti závěrky 1,3 s a delšího vzniká před přípravou fotoaparátu k expozici dalšího snímku určitá prodleva, protože fotoaparát zpracovává snímky pro redukci šumu.
- Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění fotoaparátu je vhodné nastavit v poloze [Režim IS] možnost [Vyp] (📖63).



- Dojde-li ke spuštění blesku, může být výsledný snímek přexponovaný. Dojde-li k této situaci, nastavte blesk na [☺] a opakujte expozici (📖62).

Sekvenční fotografování (Rychlé souvislé fotografování)

Přidržením tlačítka spouště v poloze plného stisknutí až na doraz lze pořizovat série snímků v rychlém sledu. Podrobnosti o rychlosti sekvenčního fotografování viz „Rychlost sekvenčního fotografování“ (📖155).



1 Vyberte položku [H].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (📖42) vyberte položku [H].

2 Exponujte.

- Chcete-li zhotovit sérii snímků, přidržte tlačítko spouště stisknuté až na doraz.
- Každá sada sekvenčně pořízených snímků je spravována jako jedna skupina, ze které se zobrazuje pouze první snímek (📖44).

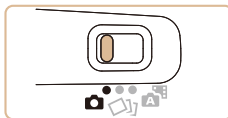


- Je nastaveno rozlišení [M] (2304 x 1728), které nelze změnit.
- Zaostření, jas a barvy snímků jsou určeny prvním snímkem.
- V závislosti na snímáních podmínkách, nastavení fotoaparátu a pozici zoomu může fotoaparát přestat dočasně fotografovat nebo se může snížit rychlost sekvenčního fotografování.
- Po zhotovení většího počtu snímků se může fotografování zpomalit.



Režim P

Náročnější snímky ve vámi zvoleném stylu



- Pokyny v této kapitole se vztahují na fotoaparát v režimu **[P]**, s přepínačem režimů nastaveným do polohy **[P]**.
- **[P]**: Programová automatika (P); AE: Automatická expozice
- Než začnete fotografovat pomocí funkce popsané v této kapitole v režimech jiných než **[P]**, ověřte si, že je daná funkce v příslušném režimu dostupná (📖 145 – 150).

Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P]) 52

Jas snímku (Expozice)..... 52

Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice)..... 52

Blokování jasu snímku / Expozice (Blokování AE) ... 53

Změna režimu měření expozice 53

Změna citlivosti ISO 54

Úprava jasu snímku (i-Contrast) 54

Barvy snímku..... 55

Úprava vyvážení bílé..... 55

Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)..... 56

Rozsah zaostření a zaostřování..... 57

Požívání snímků zblízka (Makro)..... 57

Fotografování vzdálených objektů (Nekonečno) ... 57

Digitální telekonvertor 57

Změna nastavení režimu rámečku AF 58

Změna režimu zaostřování..... 60

Fotografování s funkcí blokování AF 61

Blesk..... 61

Změna nastavení režimu blesku 61

Fotografování s funkcí blokování expozice s bleskem..... 62

Ostatní nastavení 62

Změna nastavení kompresního poměru (Kvalita snímku) 62

Změna nastavení režimu IS 63

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Fotografování v režimu programové automatiky (režim [P])

Mnoho funkcí fotoaparátu lze uživatelsky přizpůsobit tak, aby vyhovovaly vašemu fotografickému stylu.



1 Přejděte do režimu [P].

- Podle pokynů v krocích 1 – 2 v části „Specifické scény“ (42) vyberte položku [P].

2 Upravte nastavení požadovaným způsobem (52 – 63) a potom exponujte.



- Pokud není při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny možné dosáhnout adekvátní expozice, zobrazí se hodnoty rychlosti závěrky a clony oranžově. V takovém případě zkuste upravit nastavení citlivosti ISO (54) nebo zapnout blesk (pokud jsou objekty tmavé, 61), což může zajistit odpovídající expozici.
- V režimu [P] lze rovněž zaznamenávat filmy, a to stisknutím tlačítka filmu. Některá nastavení nabídek FUNC. (21) a MENU (22) však mohou být automaticky upravena pro záznam filmu.
- Podrobnosti o rozsahu zaostření v režimu [P] viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (155).

Jas snímku (Expozice)

Nastavení jasu snímku (Kompenzace expozice)

Standardní expozici nastavenou fotoaparátem lze upravovat v krocích po 1/3 EV, v rozmezí –2 až +2 EV.



- Stiskněte tlačítko <▲>. Za současného sledování monitoru upravte jas stisknutím tlačítek <◀><▶>.
- Zobrazí se nastavená úroveň kompenzace.
- Při pořizování filmů pracujte se zobrazenou stupnicí kompenzace expozice.
- Pokud chcete pořizovat statické snímky, stiskněte tlačítko <FUNC/SET> pro zobrazení nastavené úrovně kompenzace expozice a exponujte.



- Statické snímky je také možné pořizovat se zobrazeným sloupcem kompenzace expozice.
- Během záznamu filmu se zobrazuje ikona [AEL] a expozice je zablokována.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Blokování jasu snímku / Expozice (Blokování AE)

Před fotografováním můžete zablokovat expozici nebo samostatně nastavit expozici a zaostření.



1 Zablokujte expozici.

- Namiřte fotoaparát na fotografovaný objekt pro určení expozice. Přidržte tlačítko spouště namáčknuté do poloviny a stiskněte tlačítko <▲>.
- Zobrazí se ikona [AEL] a zablokuje se expozice.
- Chcete-li zrušit blokování AE, uvolněte tlačítko spouště a znovu stiskněte tlačítko <▲>. Ikona [AEL] se poté nadále nezobrazuje.

2 Upravte kompozici snímku a exponujte.



- AE: Automatická expozice

Změna režimu měření expozice

Režim měření expozice (způsob měření jasu) lze následujícím způsobem nastavit tak, aby odpovídal snímacím podmínkám.

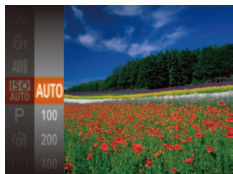




- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [[☉]] a potom vyberte požadovanou možnost (📖21).
- Zobrazí se nastavená možnost.

Poměrové	Pro typické podmínky snímání včetně snímků v protisvětle. Fotoaparát automaticky upravuje expoziční parametry podle snímacích podmínek.
Celoplošné se zd. stř.	Určuje průměrný jas v celém obrazovém poli a při nastavování expozice přikládá nejvyšší důležitost střední části obrazu.
Bodové	Měření probíhá pouze v oblasti [[]] (rámeček bodu bodového AE), která se zobrazuje uprostřed monitoru.



Změna citlivosti ISO



- Stiskněte tlačítko , v nabídce vyberte položku  a potom vyberte požadovanou možnost 21).
- Zobrazí se nastavená možnost.

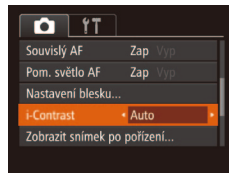
AUTO	Automaticky nastavuje citlivost ISO v závislosti na režimu fotografování a snímacích podmínkách.	
100, 200	Nízká ↕	Pro fotografování venku za dobrého počasí.
400, 800		Pro fotografování při zataženém obloze nebo za soumraku.
1600, 3200	Vysoká	Pro fotografování nočních scén nebo tmavých interiérů.






- Pokud chcete zobrazit automaticky určenou citlivost ISO v případě, že jste nastavili citlivost ISO [AUTO], namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.
- Přestože se může nastavením nižší citlivosti ISO snížit zrnitost snímku, za určitých snímacích podmínek vzrůstá pravděpodobnost pohybu objektu a chvění fotoaparátu.
- Při výběru vyšší citlivosti ISO se zvýší rychlost závěrky, což snižuje riziko rozmazání objektu a účinky chvění fotoaparátu a zvyšuje dosah blesku. Snímky však mohou být zrnité.

Úprava jasu snímku (i-Contrast)

Fotoaparát je schopen před pořízením snímku rozpoznat nadměrně jasné a tmavé oblasti scény (například tváře osob nebo pozadí) a automaticky upravit jejich jas na optimální hodnoty. Pro lepší vzhled hlavního objektu lze rovněž automaticky kompenzovat nedostatečný celkový kontrast snímku.



- Stiskněte tlačítko **<MENU>**, na kartě  vyberte položku [i-Contrast] a potom vyberte možnost [Auto] 22).
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona .



- Za určitých snímacích podmínek může být kompenzace nepřesná nebo může způsobit zrnitý vzhled snímků.





- Kompenzovat lze rovněž existující snímky 80).











Úprava vyvážení bílé

Úpravou vyvážení bílé (WB) můžete dosáhnout přirozenějších barev fotografované scény na snímku.





- Stiskněte tlačítko , v nabídce vyberte položku [AWB] a potom vyberte požadovanou možnost .
- Zobrazí se nastavená možnost.

 Auto	Automaticky nastaví optimální hodnotu vyvážení bílé podle podmínek, za kterých fotografujete.
 Denní světlo	Pro fotografování venku za dobrého počasí.
 Zataženo	Pro fotografování při zatažené obloze, ve stínu nebo za soumraku.
 Žárovka	Pro fotografování pod běžným umělým (žárovkovým) a podobně zbarveným zářivkovým osvětlením.
 Zářivka	Pro fotografování při teple bílém (resp. podobně zbarveném) nebo studené bílém zářivkovém osvětlení.
 Zářivka H	Pro fotografování pod zářivkovým osvětlením odpovídajícím dennímu světlu a dalšími typy podobně zbarveného zářivkového osvětlení.
 Uživ. nastavení	Slouží pro ruční nastavení uživatelského vyvážení bílé  .

Uživatelské vyvážení bílé

Chcete-li dosáhnout přirozeného vzhledu barev při fotografování pod aktuálním osvětlením, nastavte vyvážení bílé tak, aby přesně odpovídalo světelnému zdroji použitému při fotografování. Vyvážení bílé barvy nastavte pod stejným zdrojem světla, jaký se použije k osvětlení fotografované scény.



- Podle pokynů v krocích v části „Úprava vyvážení bílé“  55 vyberte položku .
- Namiřte fotoaparát na plochý bílý objekt takovým způsobem, aby byl celý obraz na monitoru bílý. Stiskněte tlačítko <MENU>.
- Barevný tón obrazu na monitoru se po zaznamenání dat vyvážení bílé změní.





- Pokud změňte nastavení fotoaparátu po zaznamenání dat vyvážení bílé, výsledné barvy mohou být nepřirozené.
















Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)


Barevné tóny snímků lze měnit, snímky lze například převádět na sépiové nebo černobílé.



- Stisknete tlačítko , v nabídce vyberte položku [OFF] a potom vyberte požadovanou možnost .
- Zobrazí se nastavená možnost.

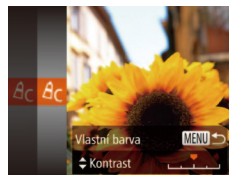
 Mé barvy Vyp	–
 Živé	Zvýrazní kontrast a nasycení barev a vyvolá dojem vyšší ostrosti snímků.
 Neutrální	Snižuje kontrast a sytost barev pro dosažení tlumených snímků.
 Sépie	Vytváří sépiově tónované snímky.
 Černobíle	Vytváří černobílé snímky.
 Pozitivní film	Kombinuje efekty Živá modrá, Živá zelená a Živá červená a vytváří intenzivní a současně přirozeně vypadající barvy obdobné snímkům na pozitivním filmu.
 Světl. tón pleti	Zesvětluje tóny pleti.
 Tmavší tón pleti	Ztmavuje tóny pleti.
 Živá modrá	Zdůrazňuje modré tóny na snímcích. Obloha, moře a další modré objekty jsou reprodukovány s vyšší živostí.
 Živá zelená	Zdůrazňuje zelené tóny na snímcích. Hory, listí a další zelené objekty jsou reprodukovány s vyšší živostí.
 Živá červená	Zdůrazňuje červené tóny na snímcích. Červené objekty budou živější.
 Vlastní barva	Upravuje nastavení kontrastu, ostrosti, sytosti barev a dalších parametrů podle vlastních představ uživatele  .




- Vyvážení bílé  nelze nastavovat v režimech [Se] a [Bw].
- V režimech [Al] a [Ar] mohou být změněny jiné barvy než tóny pleti osob. Tato nastavení nemusí u některých tónů pleti poskytovat očekávané výsledky.

Vlastní barva

Kontrast, ostrost, sytost barev, červenou, zelenou, modrou a tóny pleti na snímku lze upravovat v rozmezí 1 – 5.



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Postupem uvedeným v krocích v části „Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)“  vyberte položku [Ac] a stisknete tlačítko <MENU>.

2 Provedte konfiguraci nastavení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku a stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte hodnotu.
- Chcete-li dosáhnout výraznějšího/intenzivnějšího účinku (nebo tmavších tónů pleti), volte hodnoty vpravo, chcete-li dosáhnout slabšího/lehčího účinku (nebo světlejších tónů pleti), volte hodnoty vlevo.
- Nastavení dokončete stisknutím tlačítka <MENU>.

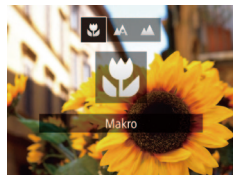


Rozsah zaostření a zaostřování

Statické snímky

Požizování snímků zblízka (Makro)

Chcete-li omezit zaostřování na blízké objekty, nastavte fotoaparát do režimu [M]. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (155).



- Stiskněte tlačítko <◀>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [M], a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [M].



- Pokud pracuje blesk, může dojít k vinětaci.
- Ikona [M] v oblasti žlutého zobrazení sloupce pod sloupcem zoomu se zbarví šedě a fotoaparát nelze zaostřit.



- Abyste zamezili pohybu fotoaparátu, zkuste upevnit přístroj na stativ a fotografujte fotoaparátem nastaveným do režimu [M] (32).

Fotografování vzdálených objektů (Nekonečno)

Statické snímky

Chcete-li omezit zaostřování na vzdálené objekty, nastavte fotoaparát do režimu [∞]. Podrobnosti o rozsahu zaostření viz „Rozsah zaostřitelných vzdáleností“ (155).



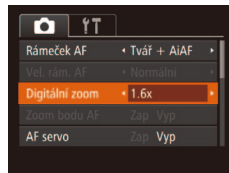
- Stiskněte tlačítko <◀>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [∞], a potom stiskněte tlačítko <FUNC/SET>.
- Jakmile dokončíte nastavení, zobrazí se ikona [∞].

Digitální telekonvertor

Statické snímky

Filmy

Ohnisková vzdálenost objektivu může být zvýšena asi 1,6x nebo 2,0x. Díky tomu lze použít menší rychlosti závěrky než při použití zoomu (včetně digitálního) se stejným faktorem a potlačit tak chvění fotoaparátu.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [Camera] vyberte položku [Digitální zoom], a potom vyberte požadovanou možnost (22).
- Obraz na monitoru se zvětší a současně se zobrazí faktor zoomu.



- Digitální telekonvertor nelze použít současně s digitálním zoomem (31) nebo zoomem bodu AF (37).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Rychlost závěrky může být ekvivalentní při posunutí páčky zoomu až na doraz směrem k symbolu $\langle \text{[Z]} \rangle$ pro nastavení maximálního přiblížení a při nastavení zoomu pro zvětšení objektu na stejnou velikost postupem uvedeným v kroku 2 v části „Větší přiblížení objektů (Digitální zoom)“ (📖31).

Statické snímky

Filmy

Změna nastavení režimu rámečku AF

Režim rámečku AF (automatické zaostřování) můžete následujícím způsobem změnit tak, aby odpovídal snímáním podmínkám.



- Stiskněte tlačítko $\langle \text{MENU} \rangle$, na kartě $[\text{K}]$ vyberte položku [Rámeček AF], a potom vyberte požadovanou možnost (📖22).

Statické snímky

Filmy

Tvář + AiAF

- Slouží k rozpoznání tváří osob a následnému zaostření a nastavení expozice (pouze poměrové měření) a vyvážení bílé ($[\text{AWB}]$).
- Po namíření fotoaparátu na objekt se kolem tváře osoby, kterou fotoaparát vybere jako hlavní objekt, zobrazí bílý rámeček a kolem ostatních rozpoznávaných tváří se zobrazí až dva šedé rámečky.
- Pokud fotoaparát rozpozná pohyb, rámečky v určitém rozmezí sledují pohybující se objekty.
- Po namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazí až devět zelených rámečků okolo zaostřených tváří osob.



- Pokud nejsou rozpoznány tváře osob nebo pokud se zobrazují pouze šedé rámečky (nikoli bílý rámeček), zobrazí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny až devět zelených rámečků v místě zaostřených oblastí.
- Pokud při nastavení položky AF servo (📖60) na [Zap] není rozpoznána žádná tvář osoby, zobrazí se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny rámeček AF uprostřed monitoru.
- Příklady tváří, které nelze rozpoznat:
 - Příliš vzdálené nebo příliš blízké objekty
 - Příliš tmavé nebo příliš světlé objekty
 - Tváře osob z profilu, z úhlu nebo částečně zakryté
- Fotoaparát může jako tváře osob chybně určit také jiné objekty.
- Pokud fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemůže zaostřit, rámeček AF se nezobrazí.

Statické snímky

Výběr zaostřovaného objektu (AF sledování)

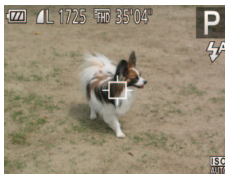
Následujícím způsobem pořídíte snímek po výběru zaostřovaného objektu.

1 Vyberte položku [AF sledování].

- Podle pokynů v krocích v části „Změna nastavení režimu rámečku AF“ (📖58) vyberte položku [AF sledování].
- Uprostřed obrazu na monitoru se zobrazí rámeček $[\text{□}]$.

2 Zvolte objekt, na který chcete zaostřit.

- Namířte fotoaparát tak, aby se rámeček $[\text{□}]$ nacházel na požadovaném objektu, a potom stiskněte tlačítko $\langle \blacktriangleleft \blacktriangleright \rangle$.



Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

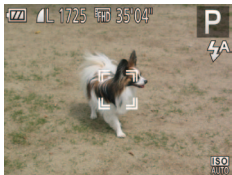
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





- V případě, že fotoaparát rozpozná objekt, pípne a zobrazí rámeček [⌈ ⌋]. I když se bude fotografovaný objekt pohybovat, fotoaparát ho bude v určitém rozmezí sledovat.
- Není-li rozpoznán žádný objekt, zobrazí se rámeček [⌈ ⌋].
- Sledování objektu zrušíte opětovným stisknutím tlačítka <◀>.

3 Exponujte.

- Namáčkněte tlačítko spouště do poloviny. Rámeček [⌈ ⌋] změní barvu na modrou [⌈ ⌋] a začne sledovat objekt za současných úprav zaostření a expozice fotoaparátem (AF servo) (📖60).
- Exponujte stisknutím tlačítka spouště až na doraz.
- Rámeček [⌈ ⌋] se zobrazuje i po expozici a fotoaparát pokračuje ve sledování objektu.



- Položka [AF servo] (📖60) je nastavena na [Zap] a její nastavení nelze změnit.
- Sledování nemusí být možné u objektů, které jsou příliš malé nebo se příliš rychle pohybují, resp. u objektů s barvou či jasnem příliš podobnými pozadí.
- Není dostupná položka [Zoom bodu AF] na kartě [📷].
- Položky [📷] a [📷] nejsou dostupné.



- Fotoaparát je schopen rozpoznat objekty i v případě, že namáčknete tlačítko spouště do poloviny bez stisknutí tlačítka <◀>. Po expozici snímku se uprostřed obrazu na monitoru zobrazí rámeček [⌈ ⌋].

■ Střed

Uprostřed obrazu na monitoru se zobrazuje jeden rámeček AF. Režim vhodný pro spolehlivé zaostřování.



- Pokud fotoaparát při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny nemůže zaostřit, zobrazí se žlutý rámeček AF a ikona [!].

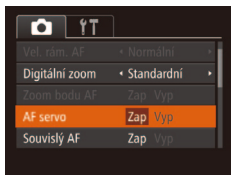


- Chcete-li zmenšit velikost rámečku AF, stiskněte tlačítko <MENU> a nastavte položku [Vel. rám. AF] na kartě [📷] na [Malý] (📖22).
- Pokud použijete digitální zoom (📖31) nebo digitální telekonvertor (📖57), nastaví se velikost rámečku AF na [Normální].
- Pokud fotografujete objekty, které jsou umístěny na kraji nebo v rohu snímku, pak nejprve namiřte fotoaparát tak, aby se objekt nacházel v rámečku AF a poté namáčkněte tlačítko spouště do poloviny a přidržte ho. Za pokračujícího namáčknutí tlačítka spouště do poloviny upravte kompozici snímku a poté stiskněte tlačítko spouště až na doraz (Blokování zaostření).
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny v okamžiku nastavení položky [Zoom bodu AF] (📖37) na [Zap] se zvětší obraz v místě rámečku AF.



Fotografování s funkcí AF servo

Tento režim pomáhá zamezit ztrátě snímků pohyblivých objektů pokračujícím zaostřováním a úpravami expozice po celou dobu namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



1 Provedte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [AF servo] a potom vyberte možnost [Zap] (📖22).

2 Zaostřete.

- Zaostření a expozice jsou plynule aktualizovány v místě, na kterém se při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny zobrazí modrý rámeček AF.



- Za určitých podmínek nemusí být fotoaparát schopen zaostřit na fotografovaný objekt.
- Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny za nízké hladiny osvětlení nemusí dojít k aktivaci režimu AF servo (rámečky AF nezmění barvu na modrou). V takovém případě se zaostření a expozice nastaví podle zvoleného režimu rámečku AF.
- Není-li možné dosáhnout odpovídající expozice, zobrazí se rychlost závěrky a clonové číslo oranžově. Dojde-li k takovéto situaci, uvolněte tlačítko spouště a zkuste je znovu namáčknout do poloviny.
- Není dostupná funkce blokování AF.
- Není dostupná položka [Zoom bodu AF] na kartě [📷].
- Nelze použít v kombinaci se samospouští (📖32).

Změna režimu zaostřování

Výchozí nastavení fotoaparátu, ve kterém přístroj trvale zaostřuje na fotografovaný objekt i v době, kdy není stisknuté tlačítko spouště, lze změnit. Namísto tohoto nastavení lze omezit zaostřování fotoaparátu na okamžik namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Souvislý AF] a potom vyberte možnost [Vyp] (📖22).

Zap	Toto nastavení pomáhá zamezit zmeškání náhlých fotografických příležitostí, protože fotoaparát trvale zaostřuje na objekt až do namáčknutí tlačítka spouště do poloviny.
Vyp	Toto nastavení šetří energii, protože fotoaparát nezaostřuje trvale.



Fotografování s funkcí blokování AF

Zaostření lze zablokovat. Jakmile zablokujete zaostření, zaostřená vzdálenost se nezmění ani po uvolnění tlačítka spouště.



1 Zablokujte zaostření.

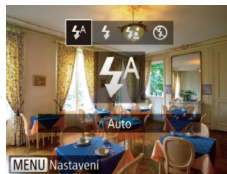
- Přidrže tlačítko spouště namáčknuté do poloviny a stiskněte tlačítko <◀>.
- Zaostření se zablokuje a na monitoru se zobrazí ikona [AFL].
- Chcete-li zrušit blokování zaostření, uvolněte tlačítko spouště a znovu stiskněte tlačítko <◀>. Ikona [AFL] se poté nadále nezobrazuje.

2 Upravte kompozici snímku a exponujte.

Blesk

Změna nastavení režimu blesku

Režim blesku můžete změnit tak, aby odpovídal snímané scéně. Podrobnosti o pracovním rozsahu blesku viz „Pracovní rozsah blesku“ (📖155).



- Stiskněte tlačítko <▶>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte režim blesku a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se nastavená možnost.

[A] Auto

Blesk automaticky pracuje za nízké hladiny osvětlení.

[Z] Zap

Blesk pracuje při každé expozici snímku.

[Z] Pomalá synchronizace

Blesk osvětluje hlavní objekt (například osobu) a fotoaparát současně exponuje pomalou rychlostí závěrky pro získání správně exponovaného pozadí mimo dosah blesku.



- Při použití režimu [Z] upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. Při fotografování ze stativu nebo použití jiného opatření pro zajištění přístroje je třeba nastavit v poloze [Režim IS] možnost [Vyp] (📖63).
- V režimu [Z] i po spuštění blesku při expozici zajistěte, aby se hlavní objekt nepohyboval, dokud fotoaparát nepřestane přehrávat zvuk závěrky.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



[Fn] Vyp

Pro fotografování bez blesku.



- Pokud při namáchnutí tlačítka spouště do poloviny během chvění fotoaparátu nebo za nízké hladiny osvětlení bliká ikona [Fn], upevněte fotoaparát na stativ nebo použijte jiné opatření pro jeho stabilizaci.

Statické snímky

Fotografování s funkcí blokování expozice s bleskem

Podobně jako při blokování trvalé expozice pomocí funkce blokování AE (📖 53) můžete zablokovat zábleskovou expozici pomocí funkce blokování FE.

- 1 **Nastavte blesk do režimu [Fn]** (📖 61).
- 2 **Zablokujte zábleskovou expozici.**
 - Namiřte fotoaparát na fotografovaný objekt pro určení expozice. Přidržte tlačítka spouště namáchnutě do poloviny a stiskněte tlačítka <▲>.
 - Dojde ke spuštění záblesku, a jakmile se zobrazí ikona [FEL], je uložena hodnota výkonu blesku.
 - Chcete-li zrušit funkci blokování FE, uvolněte tlačítka spouště a znovu stiskněte tlačítka <▲>. Ikona [FEL] se poté nadále nezobrazuje.
- 3 **Upravte kompozici snímku a exponujte.**



- FE: Záblesková expozice

Ostatní nastavení

Statické snímky

Změna nastavení kompresního poměru (Kvalita snímku)

K dispozici jsou dva kompresní poměry, [s] (Superjemný) a [L] (Jemný). Informace o počtech snímků, které lze uložit na paměťovou kartu při různých nastaveních kompresního poměru, viz „Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu“ (📖 154).



- Stiskněte tlačítka <Fn>, v nabídce vyberte položku [L] a potom vyberte požadovanou možnost (📖 21).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

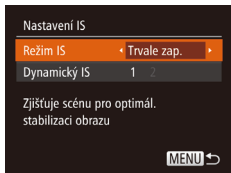
Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Změna nastavení režimu IS



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [📷] vyberte položku [Nastavení IS], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET> (📖22).

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Režim IS] a potom vyberte požadovanou možnost (📖22).

Trvale zap.	Na základě snímacích podmínek je automaticky aplikována optimální stabilizace obrazu (Inteligentní IS) (📖30).
Při fotogr.*	Stabilizace obrazu je aktivní pouze v okamžiku fotografování.
Vyp	Deaktivuje stabilizaci obrazu.

* Při pořizování filmů se nastavení změní na [Trvale zap.].

- ! • Pokud není stabilizace obrazu schopna potlačit účinky chvění fotoaparátu, nasadte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiná opatření pro jeho stabilizaci. V tomto případě nastavte položku [Režim IS] na [Vyp].

Pořizování filmů s objekty ve stejné velikosti, jako na zobrazení před zahájením snímání

Po zahájení záznamu filmu se obrazové pole obvykle změní a objekty jsou zvětšeny, aby bylo možné korigovat silné chvění fotoaparátu. Chcete-li snímat objekty ve stejné velikosti, jako před zahájením snímání, můžete zvolit, aby se silné chvění fotoaparátu nezmírňovalo.



- Podle pokynů v krocích v části „Změna nastavení režimu IS“ (📖63) zobrazte obrazovku [Nastavení IS].
- Vyberte položku [Dynamický IS] a potom vyberte možnost [2] (📖22).

- ✎ • Chcete-li zaznamenat objekty ve stejné velikosti, jako před zahájením snímání, můžete rovněž nastavit položku [Režim IS] na [Vyp].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Režim přehrávání

Zábavné prohlížení, procházení a úpravy snímků mnoha různými způsoby

- Stisknutím tlačítka <▶> přejdete do režimu přehrávání a připravíte fotoaparát na tyto operace.



- Snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být možné přehrát nebo upravit.

Prohlížení	65	Ochrana snímků	72	Úpravy statických snímků	78
Přepínání režimů zobrazení.....	66	Použití nabídky.....	72	Změna velikosti snímků.....	78
Prohlížení filmů vytvořených při pořizování		Výběr jednotlivých snímků.....	72	Výřez.....	78
statických snímků (krátký film).....	67	Výběr rozsahu.....	73	Změna barevných tónů snímku (Mé barvy).....	79
Procházení a filtrování snímků	68	Označení všech snímků současně.....	73	Úprava jasu snímku (i-Contrast).....	80
Procházení snímků ve formě indexu.....	68	Mazání snímků	74	Korekce červených očí.....	80
Vyhledání snímků na základě zadaných		Vymazání více snímků současně.....	74	Úpravy filmů	81
podmínek.....	68	Otáčení snímků	76	Úpravy krátkých filmů.....	82
Zobrazení jednotlivých snímků ve skupině.....	69	Použití nabídky.....	76		
Možnosti prohlížení snímků	70	Vypnutí automatického otáčení.....	76		
Zvětšování snímků.....	70	Označení snímků jako oblíbených	77		
Prohlížení prezentací.....	70				
Automatické přehrávání souvisejících snímků					
(Chytrý výběr).....	71				

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Prohlížení

Pořízené snímky nebo filmy lze následujícím způsobem prohlížet na monitoru.



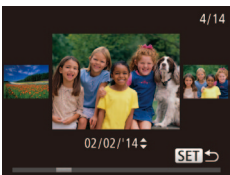
1 Přejděte do režimu přehrávání.

- Stiskněte tlačítko <[FUNC SET]>.
- Zobrazí se poslední pořízený snímek.

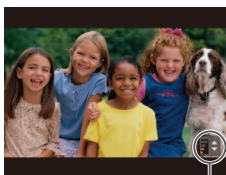
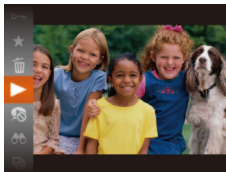


2 Procházejte snímky.

- Chcete-li zobrazit předcházející snímek, stiskněte tlačítko <◀>. Chcete-li zobrazit následující snímek, stiskněte tlačítko <▶>.



- Chcete-li aktivovat režim Rolování zobrazení, stiskněte a přidržte tlačítka <◀><▶> na dobu minimálně 1 s. V tomto režimu procházíte snímky stisknutím tlačítek <◀><▶>.
- Chcete-li se vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko <[FUNC SET]>.
- Stisknete-li v režimu Rolování zobrazení tlačítka <▲><▼>, můžete procházet snímky seskupené podle data pořízení.



Indikace hlasitosti

- Filmy jsou označeny ikonou [SET ▶]. Chcete-li přehrávat filmy, pokračujte krokem 3.

3 Přehrávejte filmy.

- Chcete-li zahájit přehrávání, stiskněte tlačítko <[FUNC SET]>, stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [▶] a potom znovu stiskněte tlačítko <[FUNC SET]>.

4 Nastavte hlasitost.

- Chcete-li upravit hlasitost, použijte tlačítka <▲><▼>.
- Chcete-li nastavit hlasitost v okamžiku, kdy se nadále nezobrazuje sloupec hlasitosti, použijte tlačítka <▲><▼>.

5 Pozastavte přehrávání.

- Chcete-li pozastavit nebo obnovit přehrávání, stiskněte tlačítko <[FUNC SET]>.
- Po dokončení přehrávání filmu se zobrazí ikona [SET ▶].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Chcete-li přepnout z režimu přehrávání do režimu fotografování, namáčkněte tlačítko spouště do poloviny.
- Chcete-li vypnout funkci Rolování zobrazení, vyberte možnost MENU (📖22) ▶ karta [📷] ▶ [Rolování zobr.] ▶ [Vyp].
- Pokud upřednostňujete při aktivaci režimu přehrávání zobrazení posledního pořízeného snímku, vyberte možnost MENU (📖22) ▶ karta [📷] ▶ [Obnovit] ▶ [Posl. sn.].
- Chcete-li změnit přechod mezi snímky, zobrazte nabídku MENU (📖22) a potom vyberte požadovaný efekt na kartě [📷] ▶ [Přechod].

Statické snímky

Filmy

Přepínání režimů zobrazení

Stisknutím tlačítka <▼> lze měnit zobrazované informace nebo informace skrýt. Podrobnosti o zobrazovaných informacích viz „Přehrávání (podrobné informace)“ (📖144).



Bez zobrazených informací



Stručné informace



Podrobné informace



Statické snímky

Filmy

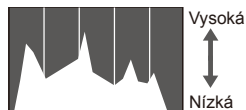
Varovná indikace přexpozice (přexponovaná místa)

V režimu zobrazení podrobných informací bliká na monitoru indikace míst se ztrátou kresby ve světlech (📖66).

Statické snímky

Filmy

Histogram



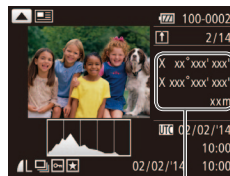
Tmavé ←→ Světlé

- Zobrazení podrobných informací zahrnuje graf (📖66), který představuje histogram znázorňující rozložení jasů na snímku. Vodorovná osa představuje stupeň jasů a svislá osa zase podíl plochy obrázku na jednotlivých úrovních jasů. Pomocí histogramu lze kontrolovat správnost expozice.

Statické snímky

Filmy

Zobrazení informací GPS



Informace GPS

- Pomocí telefonu Smartphone připojeného k fotoaparátu prostřednictvím Wi-Fi můžete ke snímkům ve fotoaparátu přidat geografické značky a doplnit tak údaje, jako je například zeměpisná šířka, zeměpisná délka a nadmořská výška (📖107). Snímky opatřené geografickými značkami jsou označeny ikonou [📍] v okně podrobných informací. Stisknutím tlačítka <▲> zobrazíte zaznamenané informace.
- Zobrazený obsah (shora dolů): zeměpisná šířka, zeměpisná délka, nadmořská výška a čas UTC (datum a čas pořízení).
- Chcete-li se vrátit zpět k zobrazení podrobných informací, znovu stiskněte tlačítko <▲>.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Zobrazení údajů GPS není k dispozici u snímků, v nichž tyto údaje chybí.
- U položek, které nejsou v telefonu Smartphone k dispozici, nebo u položek, jež nebyly zaznamenány správně, se zobrazí namísto numerických hodnot symbol [--].



- UTC: zkratka výrazu Coordinated Universal Time; tento čas v podstatě odpovídá greenwichskému času.

Filmy

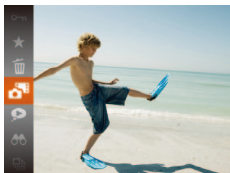
Prohlížení filmů vytvořených při pořizování statických snímků (krátký film)

Krátké filmy zaznamenané automaticky v režimu [📷] (📖28) v den pořizení statických snímků lze přehrávat následovně.



1 Vyberte snímek.

- Statické snímky pořizené v režimu [📷] jsou označené ikonou [SET 📷].



2 Přehrajte film.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [📷] (📖21).
- Přehraje se (od začátku) film zaznamenaný automaticky ze statických snímků pořizených ve stejný den.



- Při použití fotoaparátu s vypnutým zobrazováním informací (📖66) se po krátké prodlevě přestane zobrazovat ikona [SET 📷].

Prohlížení podle data

Krátké filmy lze prohlížet podle data.



1 Vyberte film.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Seznam/přehr. kr. filmy] na kartě [📷] a potom vyberte datum (📖22).

2 Přehrajte film.

- Přehrávání spustíte stisknutím tlačítka <FUNC SET>.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



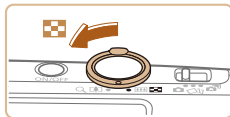
Procházení a filtrování snímků

Statické snímky

Filmy

Procházení snímků ve formě indexu

Zobrazení více snímků ve formě indexu umožňuje rychlé vyhledání požadovaného snímku.



1 Zobrazte snímky v podobě indexu.

- Posunutím páčky zoomu směrem k symbolu <[grid]> zobrazíte snímky v podobě indexu. Dalším posunutím páčky zvýšíte počet zobrazených snímků.
- Chcete-li zobrazit méně snímků, posuňte páčku zoomu směrem k symbolu <[Q]>. Při každém posunutí páčky se počet snímku sníží.

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <[up]><[down]><[left]><[right]> vyberte snímek.
- Kolem vybraného snímku se zobrazí oranžový rámeček.
- Chcete-li zobrazit vybraný snímek v režimu zobrazení jednotlivých snímků, stiskněte tlačítko <[FUNC SET]>.



Statické snímky

Filmy

Vyhledání snímků na základě zadaných podmínek

Umožňuje rychle vyhledávat snímky na plně paměťové kartě filtrováním zobrazení snímků na základě zadaných podmínek. U sad filtrovaných snímků lze také nastavit ochranu (📖72) nebo lze všechny tyto snímky současně vymazat (📖74).

👤 Lidé	Zobrazí se snímky s rozpoznávanými tvářemi.
📅 Datum fot.	Zobrazí se snímky pořízené k vybranému datu.
★ Oblíbené	Zobrazí se snímky označené jako oblíbené (📖77).
📷 Snímek/film	Zobrazí se statické snímky, filmy a filmy pořízené v režimu [📷] (📖28).

1 Vyberte podmínky vyhledávání.

- Stiskněte tlačítko <[FUNC SET]>, vyberte položku [📷] v nabídce, a potom vyberte podmínku (📖21).
- Pokud jste vybrali možnost [☑], vyberte stisknutím tlačítek <[up]><[down]><[left]><[right]> nazobrazené obrazovce podmínku a potom stiskněte tlačítko <[FUNC SET]>.

2 Prohlédněte si filtrované snímky.

- Snímky vyhovující vašim podmínkám se zobrazí ve žlutých rámečcích. Chcete-li zobrazit pouze tyto snímky, stiskněte tlačítka <[left]><[right]>.
- Chcete-li zrušit filtrované přehrávání, vyberte v kroku 1 položku [📷].



- Pokud fotoaparát nenajde žádné snímky odpovídající některým podmínkám, nebudou tyto podmínky nadále k dispozici.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Chcete-li zobrazit nebo skrýt informace, stiskněte v kroku 2 tlačítko <◀▶>.
- Mezi možností zobrazení nalezených snímků (v kroku 2) patří „Procházení snímků ve formě indexu“ (📖68), „Zvětšování snímků“ (📖70) a „Prohlížení prezentací“ (📖70). Při akcích „Ochrana snímků“ (📖72), „Vymazání více snímků současně“ (📖74), „Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)“ (📖131) a „Přidání snímků do fotoalba“ (📖134) lze výběrem položky [Vyb. všechny vyhl. sním.] chránit, vymazat nebo vytisknout všechny vyhledané snímky, resp. lze tyto snímky přidat do fotoalba.
- Pokud snímky upravíte a uložíte jako nové (📖78 – 81), zobrazí se zpráva a nalezené snímky se nadále nezobrazují.

Statické snímky

Zobrazení jednotlivých snímků ve skupině

Snímky pořízené v režimu [📷] nebo [📷] (📖44, 50) se zobrazují společně, tyto seskupené snímky však lze zobrazit rovněž jednotlivě.



1 Vyberte seskupený snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀▶> vyberte snímek označený ikonou [SET 📷].



2 Vyberte položku [📷].

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [📷] (📖21).



3 Zobrazte jednotlivé snímky z určité skupiny.

- Pomocí tlačítek <◀▶> lze zobrazit pouze snímky z dané skupiny.
- Chcete-li skupinové přehrávání zrušit, stiskněte tlačítko <FUNC SET>, v nabídce vyberte položku [📷], a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET> (📖21).



- Během skupinového přehrávání (krok 3) lze využívat funkce z nabídky, kterou zobrazíte stisknutím tlačítka <FUNC SET>. Také lze rychle procházet snímky „Procházení snímků ve formě indexu“ (📖68) a zvětšovat je „Zvětšování snímků“ (📖70). S veškerými snímky ve skupině lze manipulovat najednou, vyberete-li možnost [Všechny sn. ve skup.] pro funkci „Ochrana snímků“ (📖72), „Vymazání více snímků současně“ (📖74), „Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)“ (📖131) nebo „Přidání snímků do fotoalba“ (📖134).
- Chcete-li zrušit seskupení snímků, a prohlížet snímky jako jednotlivé statické snímky, vyberte možnost MENU (📖22) ▶ karta [📷] ▶ [Skupiny snímků] ▶ [Vyp]. U seskupených snímků však nelze během přehrávání jednotlivých snímků zrušit seskupení.
- V režimu [📷] současně zobrazení uvedené v kroku 2 v části „Zábava s různými variantami snímků z každého snímku (Kreativní snímek)“ (📖44) pracuje pouze ihned po expozici snímku.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

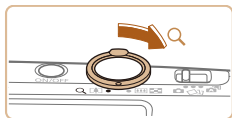
Rejstřík



Možnosti prohlížení snímků

Statické snímky

Zvětšování snímků



Přibližná pozice zobrazené oblasti

1 Zvětšete snímek.

- Posunutím páčky zoomu směrem k symbolu <Q> lze snímek zvětšit. Snímky lze přidržetím páčky zoomu přiblížit asi 10x.
- Chcete-li snímek zmenšit, pohněte páčkou zoomu směrem k symbolu <Q>. Přidržetím tlačítka se lze vrátit do režimu zobrazení jednotlivých snímků.

2 Podle potřeby posunujte oblast zobrazení a přepínejte mezi snímky.

- Chcete-li posunout zobrazení, stiskněte tlačítka <▲><▼><◀><▶>.
- Je-li zobrazená ikona [SET], můžete přepnout na [SET+] stisknutím tlačítka <FUNC/SET>. Chcete-li ze zvětšeného snímku přepnout na jiné snímky, stiskněte tlačítka <◀><▶>. Pro návrat zpět k původnímu nastavení stiskněte znovu tlačítka <FUNC/SET>.



- Ze zvětšeného snímku se lze vrátit do režimu přehrávání jednotlivých snímků stisknutím tlačítka <MENU>.

Prohlížení prezentací

Podle následujícího návodu lze automaticky přehrávat snímky na paměťové kartě. Každý snímek se zobrazí asi na dobu tří sekund.



- Stiskněte tlačítka <FUNC/SET>, v nabídce vyberte položku [] a potom vyberte požadovanou možnost (21).
- Zobrazí se zpráva [Načítání snímku] a po několika sekundách se spustí prezentace.
- Prezentaci ukončíte stisknutím tlačítka <MENU>.



- Během prezentací nepracují funkce úspory energie fotoaparátu (19).



- Chcete-li pozastavit nebo obnovit přehrávání prezentace, stiskněte tlačítka <FUNC/SET>.
- Během přehrávání lze pomocí tlačítek <◀><▶> přepínat na jiné snímky. Chcete-li rychle přecházet na předcházející nebo následující snímky, stiskněte a přidržeťte tlačítka <◀><▶>.
- V režimu vyhledávání snímků (68) se přehrávají pouze snímky, které odpovídají podmínkám vyhledávání.

Změna nastavení prezentace

Můžete nastavit opakování prezentací a měnit přechody mezi obrázky či dobu zobrazení jednotlivých snímků.

1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítka <MENU> a na kartě [] vyberte položku [Prezentace] (22).

Před použitím

Statické snímky

Filmy

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

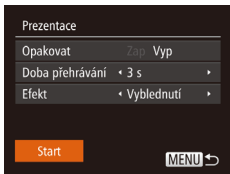
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku nabídky, kterou chcete nastavit, a vyberte požadovanou možnost (📖22).
- Chcete-li spustit prezentaci s vybraným nastavením, vyberte položku [Start] a stisknete tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

- ! • Pokud je u položky [Efekt] vybrána možnost [Bublina], nelze změnit nastavení položky [Doba přehrávání].

Statické snímky

Automatické přehrávání souvisejících snímků (Chytrý výběr)

Na základě aktuálního snímku vybere fotoaparát čtyři snímky, které by vás mohly zajímat. Pokud si vyberete jeden z těchto snímků, fotoaparát vybere další čtyři snímky. Umožní vám tak zábavné přehrávání snímků v neočekávaném pořadí. Tuto funkci můžete vyzkoušet po pořízení velkého množství snímků nejrůznějších scén.



1 Vyberte funkci Chytrý výběr.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [📷] (📖21).
- Zobrazí se čtyři vybrané snímky.



2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte snímek, který chcete zobrazit jako další.
- Vybraný snímek se zobrazí uprostřed a okolo něj budou rozmístěny čtyři další vybrané snímky.
- Chcete-li snímek uprostřed zobrazit na celou obrazovku, stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Chcete-li se vrátit k původnímu zobrazení, znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítka <MENU> obnovíte zobrazení jednotlivých snímků.

- ! • V režimu Chytrý výběr lze přehrávat pouze statické snímky pořízené tímto fotoaparátem.
- Položka Chytrý výběr není dostupná v následujících případech:
 - Fotoaparátem bylo pořízeno méně než 50 snímků.
 - V současné chvíli je zobrazen nepodporovaný snímek.
 - Snímky se zobrazují ve filtrovaném zobrazení (📖68)
 - Během skupinového přehrávání (📖69)

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Ochrana snímků

Důležité snímky lze chránit proti náhodnému vymazání z fotoaparátu (📖74).

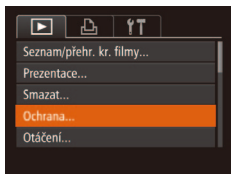


- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [Ochrana] (📖21). Zobrazí se nápis [Chráněno].
- Chcete-li ochranu zrušit, tento postup opakujte, znovu vyberte položku [Ochrana], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

! V případě formátování paměťové karty budou vymazány i chráněné snímky uložené na dané kartě (📖115).

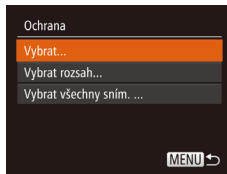
✎ Chráněné snímky nelze vymazat pomocí funkce mazání ve fotoaparátu. Chcete-li snímky vymazat tímto způsobem, nejprve zrušte funkci ochrany snímků.

Použití nabídky

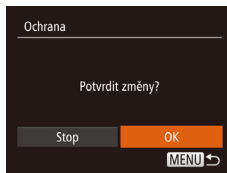


1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte možnost [Ochrana] (📖22).



Výběr jednotlivých snímků



2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Vyberte položku nabídky a požadovanou možnost (📖22).
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

1 Vyberte možnost [Vybrat].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (📖72) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀>>> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Zobrazí se ikona [Ochrana].
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko <FUNC SET>. Ikona [Ochrana] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.

3 Nastavte ochranu snímku.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek <◀>>> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

! Pokud před dokončením procesu nastavení popsaného v kroku 3 přepnete do režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát, nastavení ochrany snímků se neuskuteční.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství


Dodatek

Rejstřík




Výběr rozsahu

1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].


- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (📖 72) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko .

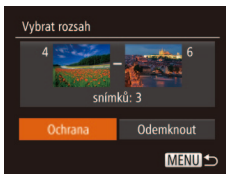
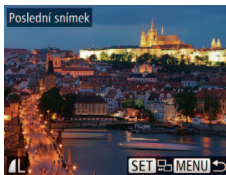
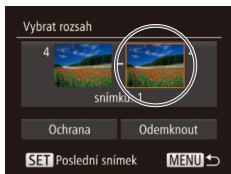
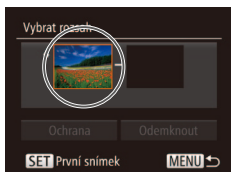
2 Vyberte počáteční snímek.


- Stiskněte tlačítko .

- Pomocí tlačítek <◀>>> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko .

3 Vyberte koncový snímek.

- Stisknutím tlačítka <▶> vyberte položku [Poslední snímek] a potom stiskněte tlačítko .




- Pomocí tlačítek <◀>>> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko .
- Snímky předcházející prvnímu snímku nelze vybrat jako poslední snímek.

4 Nastavte ochranu snímků.


- Stisknutím tlačítka <▼> vyberte položku [Ochrana] a potom stiskněte tlačítko .

Označení všech snímků současně

1 Vyberte položku [Vybrat všechny sním.].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Použití nabídky“ (📖 72) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko .

2 Nastavte ochranu snímků.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Ochrana], a potom stiskněte tlačítko .



- Chcete-li zrušit ochranu skupiny snímků, v kroku 4 u části „Výběr rozsahu“ nebo v kroku 2 v části „Označení všech snímků současně“ vyberte možnost [Odemknout].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Mazání snímků

Nepotřebné snímky můžete jednotlivě vybírat a vymazat. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit. Chráněné snímky (📖72) však nelze vymazat.

1 Vyberte snímek, který chcete vymazat.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte snímek.

2 Vymažte snímek.

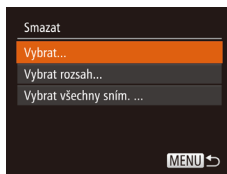
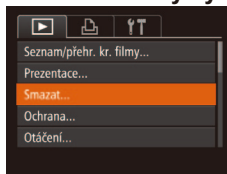
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [🗑️] (📖21).
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [Smazat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Aktuální snímek se vymaže.
- Chcete-li zrušit mazání, vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> položku [Zrušit] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



Vymazání více snímků současně

Fotoaparát umožňuje rovněž vybrat více snímků a tyto snímky vymazat současně. Při mazání snímků buďte opatrní, vymazané snímky již nelze obnovit. Chráněné snímky (📖72) však nelze vymazat.

Volba metody výběru snímků



1 Otevřete obrazovku nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Smazat] (📖22).

2 Zvolte metodu výběru snímků.

- Pomocí tlačítek <▲><▼> vyberte metodu výběru snímků a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství


Dodatek

Rejstřík




■ Výběr jednotlivých snímků


1 Vyberte možnost [Vybrat].

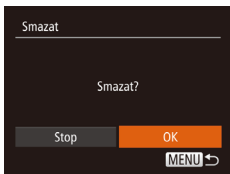
- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖74) vyberte položku [Vybrat] a stiskněte tlačítko .

2 Vyberte snímek.

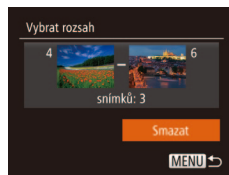
- Po výběru snímku v kroku 2 v části „Výběr jednotlivých snímků“ (📖72) se zobrazí ikona [✓].
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko . Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.

3 Vymažte snímek.

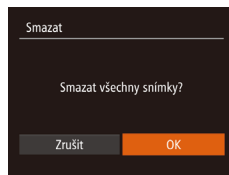
- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .




■ Výběr rozsahu



■ Označení všech snímků současně




1 Vyberte položku [Vybrat rozsah].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖74) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko .


2 Vyberte snímky.

- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2 – 3 v části „Výběr rozsahu“ (📖73).

3 Vymažte snímky.

- Stisknutím tlačítka <▼> vyberte položku [Smazat] a potom stiskněte tlačítko .

1 Vyberte položku [Vybrat všechny sním.].

- Podle pokynů v kroku 2 v části „Volba metody výběru snímků“ (📖74) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko .

2 Vymažte snímky.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

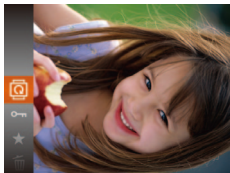
Dodatek

Rejstřík



Otáčení snímků

Podle následujícího návodu můžete měnit orientaci snímků a ukládat je.



1 Vyberte položku [Otačení].

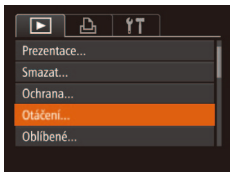
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [Otačení] (📖21).



2 Otočte snímek.

- V závislosti na požadovaném směru otočení stiskněte tlačítko <◀> nebo <▶>. Při každém stisknutí tlačítka se snímek otočí o 90°. Nastavení dokončete stisknutím tlačítka <FUNC SET>.

Použití nabídky



1 Vyberte položku [Otačení].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Otačení] (📖22).



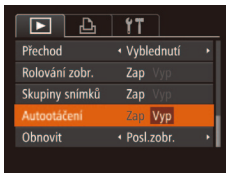
2 Otočte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀> vyberte snímek.
- Při každém stisknutí tlačítka <FUNC SET> se snímek otočí o 90°.
- Chcete-li se vrátit na obrazovku nabídky, stiskněte tlačítko <MENU>.

- ! Snímky nelze otáčet, je-li možnost [Autootáčení] nastavena na [Vyp] (📖76).

Vypnutí automatického otáčení

Tento postup slouží k vypnutí funkce automatického otáčení snímků, která otáčí snímky na základě aktuální orientace fotoaparátu.



- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [▶] vyberte položku [Autootáčení], a potom vyberte možnost [Vyp] (📖22).

- ! Je-li položka [Autootáčení] nastavena na [Vyp], snímky nelze otáčet (📖76). Již otočené snímky se budou zobrazovat v původní orientaci.
- V režimu Chytrý výběr (📖71) se i při nastavení položky [Autootáčení] na [Vyp] zobrazují snímky pořízené na výšku v orientaci na šířku, a otočené snímky se zobrazují v otočené orientaci.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátemRežim Auto / Režim
Hybridní AutoDalší režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



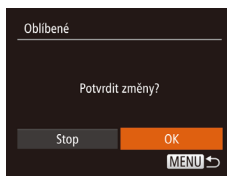
Označení snímků jako oblíbených

Snímky lze uspořádat za pomoci jejich označení jako oblíbených. Výběrem kategorie při filtrovaném přehrávání lze omezit následující operace na všechny filtrované snímky.

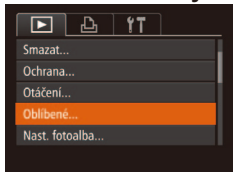
- Prohlížení (📖65), Prohlížení prezentací (📖70), Ochrana snímků (📖72), Mazání snímků (📖74), Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF) (📖131), Přidání snímků do fotoalba (📖134)



- Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a v nabídce vyberte položku [★] (📖21).
- Zobrazí se zpráva [Označen jako oblíbený].
- Chcete-li zrušit označení snímku, opakujte tento proces, znovu vyberte položku [★], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



Použití nabídky



1 Vyberte položku [Oblíbené].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Oblíbené] (📖22).

2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Zobrazí se ikona [★].
- Chcete-li zrušit označení snímku, stiskněte znovu tlačítko <FUNC SET>. Ikona [★] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.

3 Dokončete proces nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se potvrzující zpráva.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

⚠️ • Pokud před dokončením procesu nastavení popsaného v kroku 3 přepnete do režimu fotografování nebo vypnete fotoaparát, označení snímků jako oblíbených se neuskuteční.



• Oblíbené snímky jsou po přenosu do počítače s operačním systémem Windows 8, Windows 7 nebo Windows Vista opatřeny hodnocením se třemi hvězdičkami (★★★☆☆☆). (Neplatí pro filmy.)

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



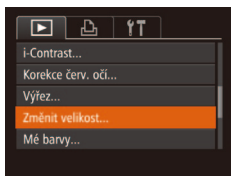
Úpravy statických snímků

- ! Úpravy snímků (📖78 – 80) jsou k dispozici jen tehdy, je-li na paměťové kartě dostatek volného místa.

Statické snímky

Změna velikosti snímků

Můžete si uložit kopie snímků v nižším rozlišení.



1 Vyberte položku [Změnit velikost].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Změnit velikost] (📖22).

2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

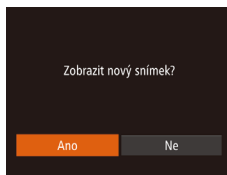
3 Vyberte velikost snímku.

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte velikost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se zpráva [Uložit nový snímek?].



4 Uložte nový snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Snímek bude uložen jako nový soubor.



5 Zkontrolujte nový snímek.

- Stiskněte tlačítko <MENU>. Zobrazí se zpráva [Zobrazit nový snímek?].
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Uložený snímek se zobrazí.

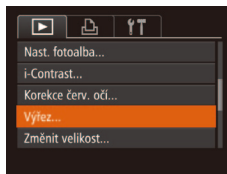
- ! Úpravy nelze provádět u snímků pořízených v rozlišení [S] (📖35) nebo uložených v kroku 3 jako [S].

- ✎ Snímky nelze zvětšit na vyšší rozlišení.

Výřez

Statické snímky

Můžete určit oblast snímku, která bude uložena jako samostatný obrazový soubor.



1 Vyberte položku [Výřez].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [▶] vyberte položku [Výřez] (📖22).

2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

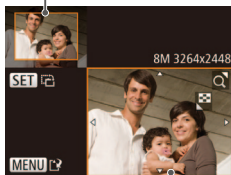
Příslušenství

Dodatek

Rejstřík

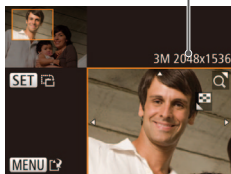


Oblast ořiznutí



Náhled obrázku po ořiznutí

Rozlišení po ořiznutí



3 Upravte oblast ořiznutí.

- Kolem oblasti snímku, která se má ořiznout, se zobrazí rámeček.
- V levém horním rohu se zobrazí původní snímek a v pravém dolním rohu se zobrazí náhled ořiznutého snímku.
- Velikost rámečku lze změnit pomocí páčky zoomu.
- Chcete-li rámeček přesunout, stiskněte tlačítka <▲><▼><◀><▶>.
- Chcete-li změnit orientaci rámečku, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stiskněte tlačítko <MENU>.

4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4 – 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖78).

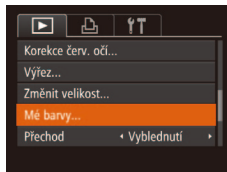
! • Úpravy nelze provádět u snímků pořízených v rozlišení [S] (📖35), resp. u snímků s velikostí změněnou na [S] (📖78).

- Snímky podporující ořiznutí budou mít po ořiznutí stejný poměr stran.
- Ořiznuté snímky budou mít nižší rozlišení než snímky neořiznuté.

Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)

Statické snímky

Můžete upravit barvy snímku a upravený snímek pak uložit jako samostatný soubor. Podrobnosti o jednotlivých možnostech viz „Změna barevných tónů snímku (Mé barvy)“ (📖56).



1 Vyberte položku [Mé barvy].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom vyberte na kartě [▶] položku [Mé barvy] (📖22).

2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4 – 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖78).

! • Obrazová kvalita snímků, které tímto způsobem opakovaně upravíte, se bude při každé další úpravě mírně snižovat a nemusí být možné dosáhnout požadované barvy.

✎ • Barvy snímků upravené pomocí této funkce se mohou lehce lišit od barev na snímcích pořízených pomocí funkce Mé barvy (📖56).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

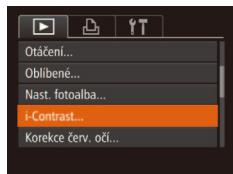
Dodatek

Rejstřík



Úprava jasu snímku (i-Contrast)

Fotoaparát je schopen rozpoznat nadměrně jasné a tmavé oblasti scény (například tváře osob nebo pozadí) a automaticky upravit jejich jas na optimální hodnoty. V zájmu lepšího vzhledu hlavního objektu je rovněž automaticky kompenzován nedostatečný celkový kontrast snímku. Můžete si vybírat ze čtyř úrovní korekce a upravený snímek pak uložit jako nový soubor.



1 Vyberte položku [i-Contrast].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a na kartě [] vyberte položku [i-Contrast] (📖22).

2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀>>> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte možnost.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> vyberte požadovanou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Postupujte podle pokynů v krocích 4 – 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖78).



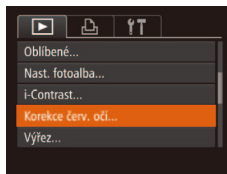
- U některých snímků může být korekce nepřesná nebo může způsobit zrnitý vzhled.
- Po opakovaných úpravách pomocí této funkce mohou být snímky zrnité.



- Pokud nedosáhnete očekávaného výsledku při použití nastavení [Auto], pokuste se snímky upravit s hodnotami [Nizký], [Střední] nebo [Vysoký].

Korekce červených očí

Tato funkce automaticky opravuje efekt červených očí na snímcích. Upravený snímek lze uložit jako samostatný soubor.



1 Vyberte položku [Korekce červ. očí].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom vyberte na kartě [] (📖22) položku [Korekce červ. očí].

2 Vyberte snímek.

- Stisknutím tlačítek <◀>>> vyberte snímek.

3 Opravte snímek.

- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Červené oči detekované fotoaparátem budou upraveny a kolem upravených oblastí snímku se zobrazí rámečky.
- Podle potřeby můžete snímky zvětšit nebo zmenšit. Postupujte podle kroků v části „Zvětšování snímků“ (📖70).

4 Uložte snímek jako nový soubor a zobrazte jej.

- Stisknutím tlačítek <▲>>><<<<>> vyberte položku [Nový soubor] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Snímek bude uložen jako nový soubor.
- Postupujte podle pokynů v kroku 5 v části „Změna velikosti snímků“ (📖78).

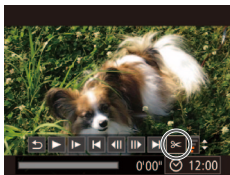


- U některých snímků nemusí korekce proběhnout správně.
- Chcete-li přepsat původní snímek opraveným snímkem, vyberte v kroku 4 možnost [Přepsat]. Původní snímek se v tomto případě vymaže.
- Chráněné snímky nelze přepsat.

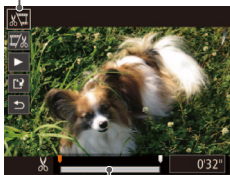


Úpravy filmů

Fotoaparát umožňuje stříhání filmů, takže můžete odstraňovat nepotřebné úseky na začátcích a koncích filmů.



Panel pro stříh filmu



Proužek pro stříh filmu

1 Vyberte položku [F].

- Podle pokynů v krocích 1 – 5 v části „Prohlížení“ (65) vyberte položku [F] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se panel a proužek pro stříh filmu.

2 Určete úseky, které chcete odstranit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [F] nebo [G].
- Chcete-li zobrazit úseky, které lze odstříhnout (na monitoru jsou označeny ikonou [F]), přemístěte ikonu stisknutím tlačítek <◀><▶> [H]. Začátek filmu (od [F]) odstříhnete výběrem možnosti [F] a konec filmu odstříhnete výběrem možnosti [G].
- Pokud posunete ikonu [H] na jinou pozici než značku [F], dojde výběrem možnosti [F] k odstříhnutí části od nejbližší značky [F] směrem doleva, a výběrem možnosti [G] k odstříhnutí části od nejbližší značky [F] směrem doprava.



3 Zkontrolujte upravený film.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [▶] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Spustí se přehrávání upraveného filmu.
- V případě potřeby dalších stříhových úprav opakujte krok 2.
- Chcete-li úpravy zrušit, vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> položku [↶]. Stiskněte tlačítko <FUNC SET>, stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

4 Uložte upravený film.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [L] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [Nový soubor] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Film bude uložen jako nový soubor.

- Chcete-li přepsat původní film sestříhaným, vyberte v kroku 4 položku [Přepsat]. Původní film se v tomto případě vymaže.
- Není-li na paměťové kartě dostatek volného místa, je k dispozici pouze možnost [Přepsat].
- Pokud se v průběhu ukládání vybijí baterie, nemusí dojít k uložení filmů.
- Při úpravách filmů doporučujeme použít plně nabitou baterii nebo samostatně prodávanou sadu napájecího adaptéru (120).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

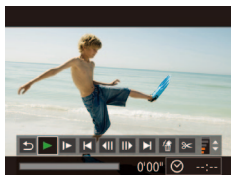
Dodatek

Registřík



Úpravy krátkých filmů

Jednotlivé kapitoly (klipy) (📖 28) zaznamenané v režimu [📷] lze podle potřeby vymazat. Při mazání klipů buďte opatrní, vymazané klipy již nelze obnovit.



1 Vyberte klip, který chcete vymazat.

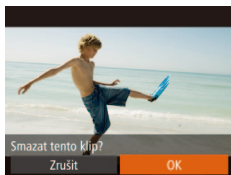
- Postupem uvedeným v krocích 1 – 2 v části „Prohlížení filmů vytvořených při pořizování statických snímků (krátký film)“ (📖 67) vyberte film zaznamenaný v režimu [📷] a poté zobrazte stisknutím tlačítka <FUNC SET> ovládací panel pro přehrávání filmu.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [◀] nebo [▶] a potom stisknete tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte položku [🗑️].

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte položku [🗑️] a potom stisknete tlačítko <FUNC SET>.
- Vybraný klip se opakovaně přehraje.

3 Potvrďte vymazání.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stisknete tlačítko <FUNC SET>.
- Klip je vymazán a krátký film je přepsán.



- Ikona [🗑️] se nezobrazí v případě, že jste vybrali klip v době propojení fotoaparátu s tiskárnou.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátemRežim Auto / Režim
Hybridní AutoDalší režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Funkce Wi-Fi

Umožňuje bezdrátový přenos snímků z fotoaparátu na různá kompatibilní zařízení a používání fotoaparátu v kombinaci s webovými službami

Možnosti připojení Wi-Fi	84	Vstup do nabídky Wi-Fi	92	Použití tlačítka <□>	104
Přenos snímků na webové služby.....	84	Výchozí připojení pomocí Wi-Fi	92	Registrace telefonu Smartphone k tlačítku <□> ...	104
Odeslání snímků do telefonu Smartphone.....	85	Po výchozí inicializaci připojení Wi-Fi	92	Registrace funkce synchronizace snímků	
Odeslání snímků do počítače.....	85	Připojení pomocí přístupového bodu	93	k tlačítku <□>	105
Bezdrátový tisk snímků	85	Ověření kompatibility přístupového bodu.....	93	Vymazání zaregistrovaných cílů.....	105
Odeslání snímků do jiného fotoaparátu	86	Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu		Automatické odesílání snímků	
Registrace webových služeb	86	s WPS	94	(Synchronizace snímků)	106
Registrace služby CANON iMAGE GATEWAY	87	Připojení k přístupovému bodu v seznamu	97	Základní příprava	106
Registrace dalších webových služeb	89	Připojení bez přístupového bodu	98	Odesílání snímků	107
Instalace aplikace CameraWindow do		Předchozí přístupové body	99	Opatření snímků ve fotoaparátu	
telefonu Smartphone	89	Připojení k jinému fotoaparátu	100	geografickými značkami	107
Příprava k registraci počítače	90	Odesílání snímků	101	Požizování snímků na dálku	108
Kontrola prostředí počítače	90	Přidání komentářů.....	102	Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi	109
Instalace softwaru	91	Ukládání snímků do počítače	103	Úpravy informací o připojení	109
Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím				Opětovné nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty ...	110
Wi-Fi (pouze systém Windows).....	91				

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Možnosti připojení Wi-Fi

Tento fotoaparát je schváleným produktem s technologií Wi-Fi®. K níže uvedeným zařízením a službám se můžete bezdrátově připojit a odeslat do nich snímky.

Pamatujte si, že v této kapitole mohou být jiné funkce bezdrátové sítě LAN než Wi-Fi zmiňovány jako Wi-Fi.

Odesílání snímků pomocí Wi-Fi vyžaduje určitou základní přípravu fotoaparátu a cílových zařízení. Přípravy a metody odesílání snímků se mohou lišit v závislosti na cílovém místě.

Upozorňujeme, že před použitím Wi-Fi (📖92) je nutné ve fotoaparátu zaregistrovat přezdívku fotoaparátu.



- Před použitím Wi-Fi si přečtěte informace „Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)“ (📖159) a „Bezpečnostní opatření“ (📖160).



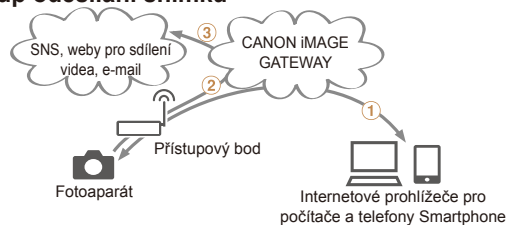
- Wi-Fi je názvem značky, jež certifikuje vzájemnou spolupráci zařízení s bezdrátovým připojením LAN.

Přenos snímků na webové služby

Snímky lze prostřednictvím služby CANON iMAGE GATEWAY* přenést do sociálních sítí nebo odeslat na jiné webové služby. Neodeslané snímky ve fotoaparátu lze rovněž odesílat automaticky do počítače nebo webové služby pomocí služby CANON iMAGE GATEWAY.

* CANON iMAGE GATEWAY je službou webového fotoalba dostupného všem, kteří si zakoupili tento produkt.

Postup odesílání snímků



- ① Registrace webových služeb (📖86)
- ② Připojení pomocí přístupového bodu (📖93)
- ③ Odeslání snímků (📖101)*

* Snímky lze odeslat do počítače nebo webové služby.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík

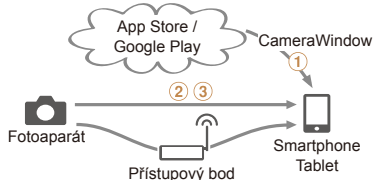


Odeslání snímků do telefonu Smartphone

Umožňuje odesílat snímky do telefonů Smartphone a tabletů s funkcemi Wi-Fi. Prostřednictvím telefonu Smartphone či tabletu můžete také pořizovat na dálku snímky nebo přidat geografické informace.

Z praktických důvodů jsou telefony Smartphone, tablety a další kompatibilní zařízení v této příručce hromadně označována jako „telefony Smartphone“.

Postup odesílání snímků

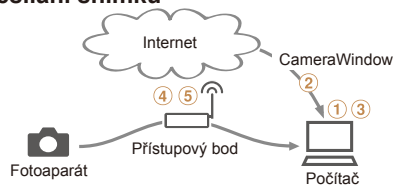


- 1 Instalace softwaru CameraWindow do telefonu Smartphone (📖89)
- 2 Přímé připojení (📖98) nebo připojení pomocí přístupového bodu (📖93)
- 3 Odeslání snímků (📖101)*

Odeslání snímků do počítače

Pomocí softwaru přenesete snímky bezdrátově z fotoaparátu do počítače.

Postup odesílání snímků



- 1 Kontrola počítačového systémového prostředí (📖90)
- 2 Stažení a instalace softwaru (📖91)
- 3 Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím Wi-Fi (pouze systém Windows, 📖91)
- 4 Připojení pomocí přístupového bodu (📖93)
- 5 Uložení snímků do počítače (📖103)

Bezdrátový tisk snímků

Snímky můžete bezdrátově odeslat do tiskárny kompatibilní se standardem PictBridge (s podporou standardu DPS over IP) a vytisknout.

Postup tisku snímků



- 1 Přímé připojení (📖98) nebo připojení pomocí přístupového bodu (📖93)
- 2 Tisk snímků (📖127)

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Odeslání snímků do jiného fotoaparátu

Prostřednictvím připojení Wi-Fi můžete odesílat snímky mezi fotoaparáty značky Canon.

Postup odesílání snímků



- 1 Připojení k jinému fotoaparátu (📖100)
- 2 Odeslání snímků (📖101)*

Registrace webových služeb

Pomocí telefonu Smartphone nebo počítače přidáte fotoaparát do požadované webové služby.

- Dokončení registrace fotoaparátu pro CANON iMAGE GATEWAY a další webové služby vyžaduje telefon Smartphone nebo počítač s Internetovým prohlížečem a připojení k Internetu.
- Podrobnosti o požadavcích na prohlížeče (Microsoft Internet Explorer atd.), včetně nastavení a informací o verzích, najdete na webové stránce služby CANON iMAGE GATEWAY.
- Informace o zemích a regionech, v nichž je k dispozici služba CANON iMAGE GATEWAY, najdete na webu společnosti Canon (<http://www.canon.com/cig/>).
- Kromě služby CANON iMAGE GATEWAY se můžete dále zaregistrovat i k jiným webovým službám. Další podrobnosti najdete na webech příslušné webové služby, k níž se chcete zaregistrovat.
- Mohou být vyžadovány poplatky za samostatné připojení od poskytovatele internetu a za přístupový bod.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Registrace služby CANON iIMAGE GATEWAY

Jakmile propojíte fotoaparát a službu CANON iIMAGE GATEWAY, přidejte službu CANON iIMAGE GATEWAY jako cílovou webovou službu ve fotoaparátu.



1 Přihlaste se ke službě CANON iIMAGE GATEWAY a otevřete stránku s nastavením fotoaparátu.

- Pomocí počítače nebo telefonu Smartphone přejděte na adresu <http://www.canon.com/cig/> a navštivte stránku CANON iIMAGE GATEWAY, která je k dispozici ve vašem regionu.
- Jakmile se zobrazí obrazovka přihlášení, zadejte své přihlašovací uživatelské jméno a heslo. Nemáte-li účet služby CANON iIMAGE GATEWAY, postupem dle pokynů provedte členskou registraci (bezpracně).
- Otevřete stránku s nastavením fotoaparátu.

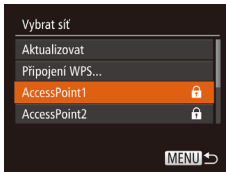
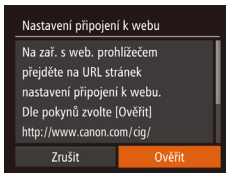
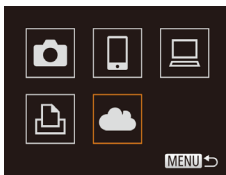


2 Vyberte model fotoaparátu.

- U tohoto modelu fotoaparátu se v nabídce Wi-Fi zobrazuje ikona [☁️].
- Jakmile vyberete příslušný model, zobrazí se stránka pro zadání ověřovacího kódu. V kroku 9 na této stránce zadáte ověřovací kód, který se zobrazuje ve fotoaparátu po provedení kroků 3 – 8.

3 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Ve fotoaparátu otevřete nabídku Wi-Fi (📖92).



4 Vyberte položku [☁️].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [☁️] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

5 Vytvořte připojení k přístupovému bodu.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [Ověřit] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

6 Vyberte přístupový bod.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte síť (přístupový bod) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

7 Zadejte heslo přístupového bodu.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazte klávesnici a poté zadejte heslo (📖93).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Další] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

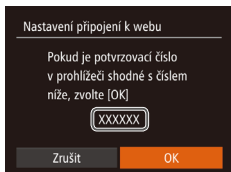
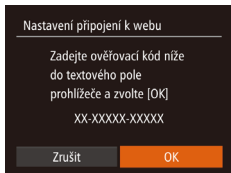
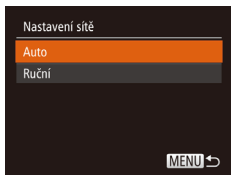
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





8 Vyberte možnost [Auto] a vytvořte připojení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Auto] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

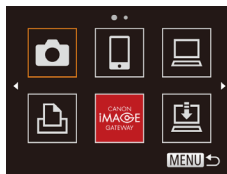
- Jakmile fotoaparát připojíte ke službě CANON iMAGE GATEWAY prostřednictvím přístupového bodu, zobrazí se ověřovací kód.

9 Zadejte ověřovací kód.

- V telefonu Smartphone nebo počítači zadejte ověřovací kód zobrazený ve fotoaparátu a přejděte k dalšímu kroku.
- Je zobrazeno šestimístné číslo pro potvrzení.

10 Zkontrolujte čísla pro potvrzení a dokončete proces nastavení.

- Ujistěte se, že číslo pro potvrzení na fotoaparátu odpovídá číslu na telefonu Smartphone nebo v počítači.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Dokončíte proces nastavení v telefonu Smartphone nebo počítači.

- [📄] (📖106) a služba CANON iMAGE GATEWAY jsou nyní přidány jako cíle. Ikona [☁️] se změní na [📄].
- Na telefonu Smartphone nebo počítači se zobrazí zpráva signalizující dokončení tohoto procesu. Chcete-li přidat další webové služby, postupujte podle pokynů v části „Registrace dalších webových služeb“, počínaje krokem 2 (📖89).



- K přístupovým bodům kompatibilním s WPS se lze připojit výběrem možnosti [Připojení WPS] v kroku 6. Další podrobnosti najdete v krocích 5 – 7 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (📖94 – 95).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Registrace dalších webových služeb

Kromě služby CANON IMAGE GATEWAY můžete do fotoaparátu přidat i jiné webové služby. Upozorňujeme, že službu CANON IMAGE GATEWAY je nutné ve fotoaparátu zaregistrovat jako první (87).



1 Zobrazte obrazovku nastavení webové služby.

- Podle pokynů v kroku 1 v části „Registrace služby CANON IMAGE GATEWAY“ (87) se připojte ke službě CANON IMAGE GATEWAY a poté zobrazte obrazovku pro nastavení webové služby.

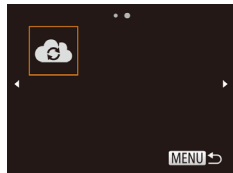


2 Konfigurujte webovou službu, kterou chcete používat.

- Postupujte podle pokynů zobrazených na telefonu Smartphone nebo na počítači a nastavte používanou webovou službu.

3 Vyberte položku [i].

- Zobrazte menu Wi-Fi (92), stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [i] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Nastavení webové služby je nyní aktualizováno.



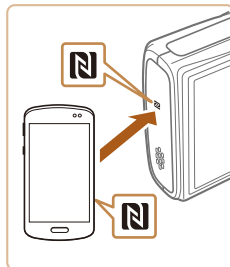
- Dojde-li ke změně jakýchkoliv konfigurovaných nastavení, postupujte znovu podle těchto kroků a konfiguruje nastavení fotoaparátu.

Instalace aplikace CameraWindow do telefonu Smartphone

Před připojením fotoaparátu k telefonu Smartphone nejprve stáhněte a nainstalujte do telefonu zdarma dostupnou speciální aplikaci CameraWindow.



1 Připojte telefon Smartphone k síti.



2 Nainstalujte aplikaci CameraWindow.

- Pokud u telefonů Smartphone s operačním systémem Android a podporou technologie NFC (verze systému 4.0 nebo novější) aktivujete technologii NFC a dotknete se telefonem Smartphone značky N na fotoaparátu (N), v telefonu Smartphone se spustí služba Google Play. Po zobrazení stránky pro stažení aplikace CameraWindow aplikaci stáhněte a nainstalujte.
- V případě jiných telefonů Smartphone se systémem Android vyhledejte aplikaci CameraWindow ve službě Google Play, stáhněte ji a nainstalujte.
- V případě zařízení iPhone, iPad či iPod touch vyhledejte aplikaci CameraWindow ve službě App Store, stáhněte ji a nainstalujte.
- Po provedení instalace použijte fotoaparát pro navázání připojení s telefonem Smartphone (93, 98).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Při používání technologie NFC věnujte pozornost následujícím informacím.
 - Zabraňte nárazům mezi fotoaparátem a telefonem Smartphone. Mohlo by dojít k poškození zařízení.
 - V závislosti na telefonu Smartphone se zařízení nemusí okamžitě rozpoznat. V takovém případě u sebe zařízení podržte v nepatrně odlišné poloze.
 - Mezi fotoaparátem a telefonem Smartphone se nesmí nacházet jiné předměty. Upozorňujeme, že pouzdro fotoaparátu či telefonu Smartphone nebo podobné příslušenství může komunikaci mezi zařízeními blokovat.



- Další informace o této aplikaci (podporované telefony Smartphone a obsažené funkce) najdete na webu společnosti Canon.
- Všechny telefony Smartphone kompatibilní s technologií NFC nemají značku N (N). Podrobné informace naleznete v uživatelské příručce k telefonu Smartphone.

Příprava k registraci počítače

Připravte počítač k registraci. Chcete-li bezdrátově uložit snímky do počítače, je nutné nainstalovat aplikaci CameraWindow.

Kontrola prostředí počítače

Fotoaparát lze připojit pomocí Wi-Fi k počítačům s následujícími operačními systémy. Podrobné informace o systémových požadavcích a kompatibilitě včetně informací o podpoře v nových operačních systémech viz webová stránka Canon.

	Systém Windows	Mac OS
Operační systém	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8.2 nebo novější Mac OS X 10.7



- Edice systémů Windows 7 Starter a Home Basic nejsou podporovány.
- Systémy Windows 7 N (evropská verze) a KN (jihokorejská verze) vyžadují stažení a instalaci balíku Windows Media Feature Pack. Podrobnosti viz následující webová stránka.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Instalace softwaru

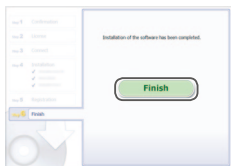
V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.8.

1 Stáhněte software.

- Pomocí počítače připojeného k síti Internet přejděte na webovou stránku <http://www.canon.com/icpd/>.
- Zobrazte stránku pro vaši zemi nebo region.
- Stáhněte software.

2 Nainstalujte soubory.

- Klepněte na položku [Easy Installation/ Snadná instalace] a postupem podle pokynů na monitoru dokončete proces instalace.
- V závislosti na výkonu počítače a připojení k síti Internet může trvat instalace určitou dobu.
- Po nainstalování softwaru klepněte na tlačítko [Finish/Dokončit] nebo [Restart/Restartovat] na obrazovce.



Konfigurace počítače pro připojení prostřednictvím Wi-Fi (pouze systém Windows)

U počítačů s operačním systémem Windows je třeba provést před bezdrátovým propojením fotoaparátu s počítačem konfiguraci následujících nastavení.



1 Ověřte, jestli je počítač připojen k přístupovému bodu.

- Pokyny pro kontrolu síťového připojení viz příručka k použití počítače.

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Klepněte v následujícím pořadí: Menu [Start] ► [Všechny programy] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup/Nastavení připojení Wi-Fi].
- V aplikaci, která se otevře, postupujte podle pokynů na obrazovce a proveďte konfiguraci nastavení.



- Při spuštění aplikace v kroku 2 jsou konfigurována následující nastavení operačního systému Windows.
 - Zapněte vysílání datového proudu médií.
Konfigurace umožní fotoaparátu vidět (vyhledat) počítač z důvodu připojení pomocí Wi-Fi.
 - Zapněte zjišťování sítě.
Tato konfigurace umožní počítači vidět (vyhledat) fotoaparát.
 - Zapněte ICMP (Internet Control Message Protocol).
Tato funkce umožňuje kontrolovat stav připojení k síti.
 - Povolte funkci Universal Plug & Play (UPnP).
Tato konfigurace umožní automatickou vzájemnou detekci síťových zařízení.
- Některé druhy zabezpečovacího softwaru mohou znemožnit dokončení zde popisovaných nastavení. Zkontrolujte nastavení zabezpečovacího softwaru.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík

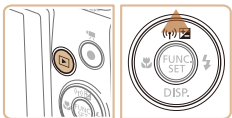


Vstup do nabídky Wi-Fi

Výchozí připojení pomocí Wi-Fi

Začněte registraci přezdívkou fotoaparátu.

Tato přezdívka se zobrazuje na obrazovce v cílových zařízeních při připojení k dalším zařízením prostřednictvím Wi-Fi.

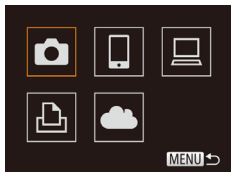
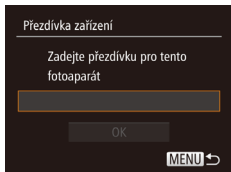


1 Vstupte do nabídky Wi-Fi.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapnete fotoaparát.
- Stiskněte tlačítko <▲>.

2 Zadejte přezdívku.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazte klávesnici a poté zadejte přezdívku (23).
- Můžete zadat až 16 znaků.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se nabídka Wi-Fi.



- Připojete-li se bezdrátově k jinému zařízení než je počítač, musí být ve fotoaparátu vložena paměťová karta. Než budete moci získat přístup k webovým službám nebo bezdrátově připojit zařízení k telefonu Smartphone či tiskárně, musí paměťová karta obsahovat snímky.
- Chcete-li změnit přezdívku fotoaparátu, vyberte položku MENU (22) ▶ karta [↑] ▶ [Nastavení sítě Wi-Fi] ▶ [Změnit přezdívku zařízení].
- Jestliže se po stisknutí tlačítka <▲> nezobrazí nabídka Wi-Fi a změní se pouze informace, přepněte nejprve stisknutím tlačítka <▼> zobrazení z obrazovky podrobných informací (66).
- Pokud se v kroku 2 pokusíte zadat přezdívku, která začíná symbolem nebo mezerou, objeví se zpráva. Stiskněte tlačítko <FUNC SET> a zadejte jinou přezdívku.

Po výchozí inicializaci připojení Wi-Fi

- Jakmile se připojíte k zařízením pomocí Wi-Fi, zobrazí se při zobrazení nabídky Wi-Fi stisknutím tlačítka <▲> nejprve poslední cílová místa. Můžete se snadno znovu připojit stisknutím tlačítek <▲><▼> pro výběr jména zařízení a následným stisknutím tlačítka <FUNC SET>.
- Chcete-li přidat nové zařízení, zobrazte stisknutím tlačítek <◀><▶> obrazovku pro výběr zařízení a poté proveďte konfiguraci nastavení.
- Pokud upřednostňujete nezobrazovat naposled použité cílové zařízení, vyberte možnost MENU (22) ▶ karta [↑] ▶ [Nastavení sítě Wi-Fi] ▶ [Historie cílů] ▶ [Vyp].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Připojení pomocí přístupového bodu

Fotoaparát připojte k přístupovému bodu pomocí Wi-Fi následujícím způsobem.

Informace naleznete rovněž v příručce k přístupovému bodu.

Ověření kompatibility přístupového bodu

Ověřte, jestli směrovač Wi-Fi nebo základnová stanice odpovídají standardům Wi-Fi v části „Wi-Fi“ (153).

Pokud již používáte Wi-Fi, ověřte následující položky. Pokyny k ověření nastavení sítě najdete v uživatelské příručce dodávané k přístupovému bodu.



- Je-li pro úpravu síťových nastavení vyžadován účet správce, obraťte se na správce systému, který vám poskytne další podrobnosti.
- Tato nastavení jsou velmi důležitá pro zabezpečení sítě. Při změně těchto nastavení postupujte s přiměřenou opatrností.

Kontrolní seznam

Název sítě (SSID/ESSID) Identifikátory SSID či ESSID vámi používaného přístupového bodu. Používá se i označení „název přístupového bodu“ či „název sítě“.	
Ověřování v síti / šifrování dat (metoda šifrování / režim šifrování) Metoda šifrování dat během bezdrátového přenosu.	<ul style="list-style-type: none">○ Žádné○ WEP (ověřování v rámci otevřeného systému)○ WPA-PSK (TKIP)○ WPA-PSK (AES)○ WPA2-PSK (TKIP)○ WPA2-PSK (AES)
Heslo (šifrovací klíč / síťový klíč) Klíč používaný pro šifrování dat během bezdrátového přenosu. Tomuto klíči se také říká „šifrovací klíč“ nebo „síťový klíč“.	
Index klíče (přenosový klíč) Klíč nastavený při použití WEP se použije pro ověřování v síti / šifrování dat.	<ul style="list-style-type: none">○ 1

Metody připojení se liší v závislosti na použití/nepoužití přístupového bodu s podporou Wi-Fi Protected Setup (WPS). V uživatelské příručce dodávané s přístupovým bodem se dozvíte, zda toto zařízení podporuje službu WPS.



- Směrovač je zařízení, které vytváří síťovou strukturu (LAN) pro připojení více počítačů. Směrovač, který obsahuje interní bezdrátovou funkci Wi-Fi, se nazývá „směrovač Wi-Fi“.
- V této příručce jsou veškeré bezdrátové směrovače zmiňovány jako směrovače Wi-Fi a základnové stanice jako „přístupové body“.
- Používáte-li v připojení Wi-Fi filtrování pomocí adresy MAC, nezapomeňte do přístupového bodu zadat adresu MAC fotoaparátu. Adresu MAC fotoaparátu lze ověřit výběrem položky MENU (22) ► karta [i] ► [Nastavení sítě Wi-Fi] ► [Kontrola adresy MAC].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS

WPS usnadňuje dokončení nastavování při propojení zařízení pomocí Wi-Fi. Pro nastavení zařízení s podporou WPS můžete použít buď metodu automatické konfigurace, nebo PIN.

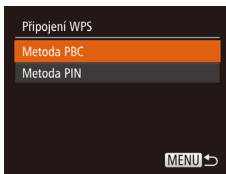
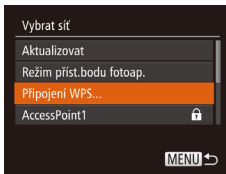
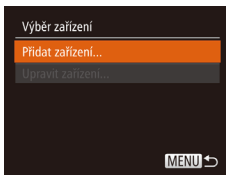
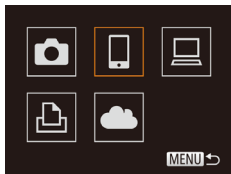
1 Ověřte, jestli je cílové zařízení připojeno k přístupovému bodu.

- Tento krok není nutný v případě připojování k webovým službám.
- Pokyny ke kontrole připojení najdete v uživatelské příručce dodávané k zařízením a přístupovému bodu.

2 Vstupte do nabídky Wi-Fi (📖 92).

3 Vyberte cílové zařízení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte cílové zařízení a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li se připojit k telefonu Smartphone, vyberte [📱].
- Chcete-li se připojit k počítači, vyberte [💻].
- Chcete-li se připojit k tiskárně, vyberte [🖨️].
- Chcete-li se připojit k webové službě, vyberte ikonu této služby. Pokud se s webovou službou využívá více možností sdílení nebo pokud ji využívá více příjemců, stisknutím tlačítek <▲><▼> a následným stisknutím tlačítka <FUNC SET> vyberte na obrazovce [Vyberte příjemce] požadovanou položku.



4 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li se připojit k telefonu Smartphone nebo tiskárně, po zobrazení obrazovky [Čekání na připojení] (📖 98) stisknutím tlačítek <◀><▶> a následným stisknutím tlačítka <FUNC SET> vyberte položku [Přepnout síť].
- Zobrazí se seznam detekovaných přístupových bodů.

5 Vyberte možnost [Připojení WPS].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Připojení WPS] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

6 Vyberte možnost [Metoda PBC].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Metoda PBC] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství





Dodatek

Rejstřík



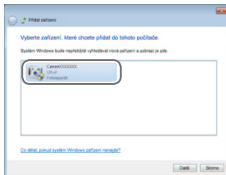
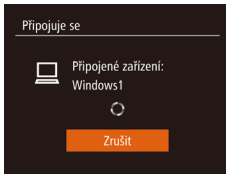
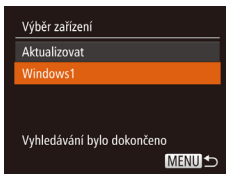


7 Vytvořte připojení.

- Na přístupovém bodu přidržte po dobu několika sekund stisknuté tlačítko připojení WPS.
- Na fotoaparátu stiskněte tlačítko  pro přechod k dalšímu kroku.
- Fotoaparát se připojí k přístupovému bodu.
- Pokud jste v kroku 3 vybrali možnost , , nebo , jsou zařízení připojena k přístupovému bodu uvedena na obrazovce [Výběr zařízení] zobrazené dále.
- Pokud jste v kroku 3 vybrali webovou službu, přejděte ke kroku 12.





8 Připojení k telefonu Smartphone: Spusťte aplikaci CameraWindow.

- Pokud u telefonů Smartphone s operačním systémem Android a podporou technologie NFC (verze systému 4.0 nebo novější) aktivujete technologii NFC a dotknete se telefonem Smartphone značky N na fotoaparátu , , v telefonu Smartphone se spustí aplikace CameraWindow.
- V ostatních telefonech Smartphone spustte v telefonu aplikaci CameraWindow sami.
- Při prvním otevření aplikace CameraWindow zaregistrujte přezdívku telefonu Smartphone, která se zobrazí ve fotoaparátu.
- Jakmile fotoaparát rozpozná telefon Smartphone, zobrazí se ve fotoaparátu obrazovka připojení zařízení.



9 Chcete-li se připojit k telefonu Smartphone, tiskárně nebo počítači:

Vyberte cílové zařízení.

- Stisknutím tlačítek    vyberte jméno cílového zařízení a potom stiskněte tlačítko .
- Pokud jste vybrali telefon Smartphone, přejděte ke kroku 11.
- Pokud jste vybrali tiskárnu nebo počítač Macintosh, přejděte ke kroku 12.

10 Pokud jste v kroku 9 vybrali poprvé počítač se systémem Windows: Nainstalujte ovladač.

- Zobrazí-li se na fotoaparátu obrazovka na obrázku vlevo, klepněte na tlačítko Start v počítači, dále klepněte na položku [Ovládací panely] a poté klepněte na položku [Přidat zařízení].
- Poklepejte na ikonu připojeného fotoaparátu.
- Spustí se instalace ovladače.
- Po dokončení instalace ovladače a navázání spojení mezi fotoaparátem a počítačem se zobrazí obrazovka automatického přehrávání. Na obrazovce fotoaparátu se nezobrazí nic.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

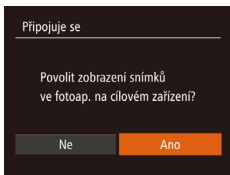
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



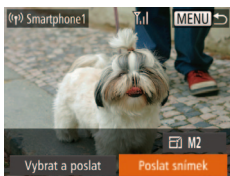


11 Připojení k telefonu Smartphone: Upravte nastavení zabezpečení.

- Stisknutím tlačítek <<|>> vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko <FUNK. SET>.
- Nyní můžete pomocí telefonu Smartphone zobrazovat a importovat snímky ve fotoaparátu, přidávat k nim geografické informace (📖107), nebo pořizovat na dálku snímky (📖108).

12 Odešlete nebo vytiskněte snímky.

- Obrazovka zobrazená v případě připojených zařízení se liší v závislosti na cílovém zařízení.
- Pokud je fotoaparát připojen k telefonu Smartphone nebo webové službě, zobrazí se obrazovka přenosu snímků.
- Pokyny k odesílání snímků viz „Odesílání snímků“ (📖101).
- Pokud je fotoaparát připojen k počítači, je obrazovka fotoaparátu prázdná. Postupem uvedeným v krocích v části „Ukládání snímků do počítače“ (📖103) uložte snímky do počítače.
- Je-li fotoaparát připojen k tiskárně, můžete tisknout podle stejného postupu jako při tisku přes rozhraní USB. Podrobnosti viz „Tisk snímků“ (📖127).



- Veškeré snímky ve fotoaparátu lze zobrazit v připojeném telefonu Smartphone výběrem možnosti [Ano] v kroku 11. Chcete-li snímky ve fotoaparátu zachovat jako soukromé tak, aby je v telefonu Smartphone nebylo možné zobrazit, zvolte v kroku 11 možnost [Ne].
- Chcete-li změnit nastavení zabezpečení telefonů Smartphone, které jste přidali do seznamu, vyberte v kroku 4 ze seznamu [Upravit zařízení] telefon Smartphone, jehož nastavení chcete změnit, a poté vyberte možnost [Zobr. nastavení].



- Vyberete-li v kroku 6 možnost [Metoda PIN], zobrazí se na obrazovce kód PIN. Nezapomeňte tento kód nastavit v přístupovém bodu. Na obrazovce [Výběr zařízení] vyberte příslušné zařízení. Další podrobnosti najdete v uživatelské příručce dodávané k přístupovému bodu.
- Chcete-li přidat více cílových míst, zopakujte tento postup od prvního kroku.

■ Předchozí přístupové body

K libovolnému předchozímu přístupovému bodu se můžete opakovaně automaticky připojit postupem uvedeným v kroku 4 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (📖94).

- Chcete-li se opakovaně připojit k přístupovému bodu, ověřte, zda je cílové zařízení již připojeno k tomuto přístupovému bodu, a potom postupujte dále počínaje krokem 9. Pamatujte si, že tento krok není nutný v případě připojování k webovým službám.
- Chcete-li přepnout přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání spojení položku [Přepnout síť] a poté postupujte dále počínaje krokem 5.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Připojení k přístupovému bodu v seznamu

1 Zobrazte seznam přístupových bodů.

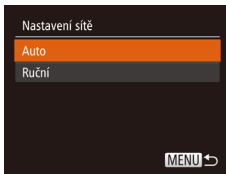
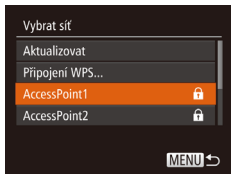
- Postupem popsaným v krocích 1 – 4 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (📖94) zobrazte seznam sítí (přístupových bodů).

2 Vyberte přístupový bod.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte síť (přístupový bod) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Zadejte heslo přístupového bodu.

- Stisknutím tlačítka <FUNC SET> zobrazte klávesnici a poté zadejte heslo (📖93).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Další] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



4 Vyberte možnost [Auto].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Auto] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Pokud jste jako cílové zařízení vybrali [📺], [📺] nebo [📺], viz „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“, počínaje krokem 9 (📖95).
- Pokud jste jako cílové zařízení vybrali webovou službu, viz „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“, počínaje krokem 12 (📖96).



- Chcete-li zjistit heslo přístupového bodu, zkontrolujte samotný přístupový bod nebo vyhledejte informace v uživatelské příručce.
- Zobrazí se až 16 přístupových bodů. Neexistují-li žádné přístupové body, vyberte v kroku 2 možnost [Ruční nastavení] a přístupový bod nastavte ručně. Postupujte dle pokynů na obrazovce a zadejte identifikátor SSID, bezpečnostní nastavení a heslo.
- Použijete-li přístupový bod, ke kterému jste se již připojovali, k připojení jiného zařízení, zobrazí se jako heslo v kroku 3 symbol [*]. Chcete-li použít stejné heslo, vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> možnost [Další] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

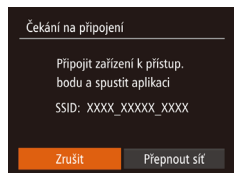
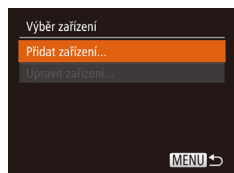
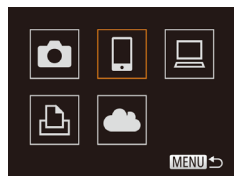
Rejstřík



Připojení bez přístupového bodu

Při navazování připojení Wi-Fi k telefonu Smartphone nebo tiskárně můžete použít jako přístupový bod fotoaparát (režim přístupového bodu fotoaparátu) namísto použití jiného přístupového bodu.

Podobně se přístupový bod nepoužívá v případě připojení mezi fotoaparáty (📖100).



1 Vstupte do nabídky Wi-Fi (📖92).

2 Vyberte cílové zařízení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte cílové zařízení a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Chcete-li se připojit k telefonu Smartphone, vyberte [📱].
- Chcete-li se připojit k tiskárně, vyberte [🖨️].

3 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se identifikátor SSID fotoaparátu.



4 Připojte cílové zařízení k síti.

- Chcete-li se připojit k síti, v nabídce nastavení Wi-Fi telefonu Smartphone nebo tiskárny vyberte SSID (název sítě) zobrazený na fotoaparátu.

5 Připojení k telefonu Smartphone: Spusťte aplikaci CameraWindow.

- Pokud u telefonů Smartphone s operačním systémem Android a podporou technologie NFC (verze systému 4.0 nebo novější) aktivujete technologii NFC a dotknete se telefonem Smartphone značky N na fotoaparátu (N, 📖89), v telefonu Smartphone se spustí aplikace CameraWindow.
- V ostatních telefonech Smartphone spusťte v telefonu aplikaci CameraWindow sami.
- Při prvním otevření aplikace CameraWindow zaregistrujte přezdívku telefonu Smartphone, která se zobrazí ve fotoaparátu.
- Jakmile fotoaparát rozpozná telefon Smartphone, zobrazí se ve fotoaparátu obrazovka připojení zařízení.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

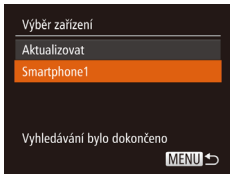
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

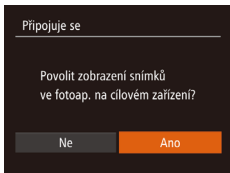
Rejstřík





6 Vyberte cílové zařízení.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte jméno cílového zařízení a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

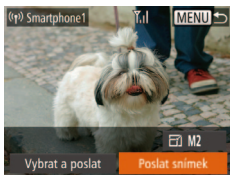


7 Připojení k telefonu Smartphone: Upravte nastavení zabezpečení.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [Ano] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Nyní můžete pomocí telefonu Smartphone zobrazovat a importovat snímky ve fotoaparátu, přidávat k nim geografické informace (📖107), nebo pořizovat na dálku snímky (📖108).

8 Odešlete nebo vytiskněte snímky.

- Obrazovka zobrazená v případě připojených zařízení se liší v závislosti na cílovém zařízení.
- Pokud je fotoaparát připojen k telefonu Smartphone, zobrazí se obrazovka přenosu snímků.
- Pokyny k odesílání snímků viz „Odesílání snímků“ (📖101).
- Je-li fotoaparát připojen k tiskárně, můžete tisknout podle stejného postupu jako při tisku přes rozhraní USB. Podrobnosti viz „Tisk snímků“ (📖127).



- Veškeré snímky ve fotoaparátu lze zobrazit v připojeném telefonu Smartphone výběrem možnosti [Ano] v kroku 7. Chcete-li snímky ve fotoaparátu zachovat jako soukromé tak, aby je v telefonu Smartphone nebylo možné zobrazit, zvolte v kroku 7 možnost [Ne].
- Chcete-li změnit nastavení zabezpečení telefonů Smartphone, které jste přidali do seznamu, vyberte telefon Smartphone, jehož nastavení si přejete změnit, ze seznamu [Upravit zařízení] v kroku 3, a poté vyberte možnost [Zobr. nastavení].



- Chcete-li přidat více zařízení, zopakujte tento postup od prvního kroku.
- Pro lepší zabezpečení můžete vyžadovat zadání hesla na obrazovce v kroku 3 otevřením nabídky MENU (📖22) a výběrem karty [🔒] ► [Nastavení sítě Wi-Fi] ► [Heslo] ► [Zap]. V tomto případě zadejte v zařízení do pole hesla v kroku 4 heslo zobrazené na fotoaparátu.

Předchozí přístupové body

K libovolnému předchozímu přístupovému bodu se můžete opakovaně automaticky připojit postupem uvedeným v kroku 3 v části „Připojení bez přístupového bodu“ (📖98).

- Chcete-li použít fotoaparát jako přístupový bod, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a potom vyberte položku [Režim příst.bodu fotoap.].
- Při opakovaném připojování k předchozímu přístupovému bodu připojte cílové zařízení k přístupovému bodu postupem uvedeným v kroku 4.
- Chcete-li přepnout přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a poté postupujte dále počínaje krokem 5 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (📖94).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík

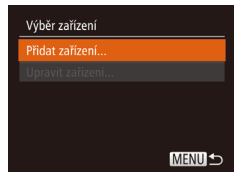
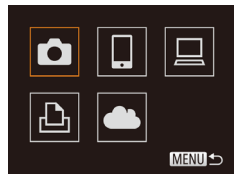


Připojení k jinému fotoaparátu

Níže uvedeným postupem propojíte dva fotoaparáty pomocí Wi-Fi.



- Bezdrátově lze propojit pouze fotoaparáty značky Canon vybavené připojením Wi-Fi. Propojit nelze ani fotoaparáty značky Canon s podporou karet Eye-Fi, nejsou-li tyto fotoaparáty vybaveny funkcí Wi-Fi. Pomocí tohoto fotoaparátu se nelze připojit k fotoaparátům DIGITAL IXUS WIRELESS.



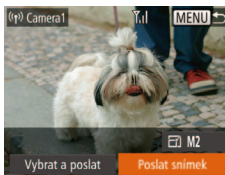
1 Vstupte do nabídky Wi-Fi (101).

2 Vyberte fotoaparát.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [📷] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte možnost [Přidat zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [Přidat zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- V cílovém fotoaparátu postupujte rovněž podle pokynů v krocích 1 – 3.
- Jakmile se v obou fotoaparátech zobrazí možnost [Spouští se připojení k cílovému fotoaparátu], přidají se do fotoaparátu informace o připojení fotoaparátu.



- Chcete-li přidat více fotoaparátů, zopakujte tento postup od prvního kroku.
- Jakmile určitý fotoaparát přidáte, zobrazíte se název fotoaparátu na obrazovce v kroku 3. Chcete-li se k fotoaparátu opětovně připojit, jednoduše název fotoaparátu vyberte v seznamu.

- Po úspěšném přidání cílového fotoaparátu se zobrazí obrazovka přenosu snímku. Pokračujte částí „Odesílání snímků“ (101).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

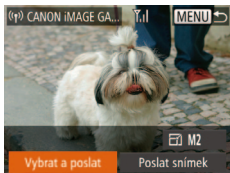
Dodatek

Rejstřík



Odesílání snímků

Níže uvedeným postupem odešlete bezdrátově snímky do cílů zaregistrovaných ve fotoaparátu. Pamatujte si, že při odeslání snímků do počítače je použit namísto fotoaparátu počítač (103).



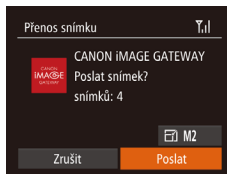
1 Vyberte možnost [Vybrat a poslat].

- Pomocí tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte možnost [Vybrat a poslat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



2 Vyberte snímky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte odesílaný snímek a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Zobrazí se ikona [✓].
- Chcete-li zrušit výběr, stiskněte znovu tlačítko <FUNC SET>. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.
- Po dokončení výběru snímků stiskněte tlačítko <MENU>.



3 Odešlete snímky.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte položku [✓] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte rozlišení (velikost) snímků k odeslání a potom stiskněte tlačítko <MENU>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte možnost [Poslat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Při přenosu dat do služby YouTube si přečtěte podmínky služby, vyberte možnost [Souhlasím] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Snímek se začne odesílat. Obrazovka během odesílání snímků ztmavne.
- Jakmile se snímky nahrají do webové služby, zobrazí se možnost [OK]. Chcete-li se vrátit na obrazovku přehrávání, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Jakmile snímky odešlete do fotoaparátu či telefonu Smartphone, zobrazí se zpráva [Přenos dokončen] a fotoaparát se vrátí k obrazovce přenosu snímku.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Registřík



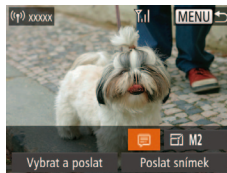


- Udržte prsty a další objekty mimo oblast antény Wi-Fi (📖3). Zakrytí zařízení může způsobit zpomalení přenosu snímků.
- V závislosti na stavu vámi používané sítě může odeslání filmů trvat dlouho. Nezapomeňte pravidelně kontrolovat úroveň nabití baterie fotoaparátu.
- Při odeslání filmů do telefonů Smartphone si pamatujte, že podporovaná kvalita obrazu závisí na telefonu Smartphone. Podrobné informace naleznete v uživatelské příručce k telefonu Smartphone.
- Chcete-li zařízení odpojit od fotoaparátu, stiskněte tlačítko <MENU>, na zobrazené obrazovce pro potvrzení vyberte možnost [OK] (stisknutím tlačítek <◀>▶>) a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Pro ukončení připojení můžete použít rovněž telefon Smartphone.
- Najednou lze odeslat maximálně 50 snímků. Filmy lze posílat najednou, nepřesáhne-li jejich celková doba přehrávání dvě minuty. Webové služby však mohou limitovat počet snímků nebo délku videí, které lze odeslat. Podrobné informace viz vámi používaná webová služba.
- Níže uvedené ikony signalizují na obrazovce intenzitu bezdrátového signálu. [📶] vysoká, [📶] střední, [📶] nízká, [📶] slabá
- Změní se velikost pouze těch obrázků, jejichž rozlišení je větší než rozlišení, které jste vybrali v kroku 3.
- Velikost filmů nelze upravit.
- Chcete-li odeslat pouze jeden zobrazený snímek, vyberte na obrazovce v kroku 1 možnost [Změnit velikost], změňte velikost a vyberte možnost [Poslat snímek].
- Odesílání snímků do webových služeb trvá kratší dobu v případě, že odesíláte snímky, které jste již odeslali a které jsou ještě na serveru služby CANON IMAGE GATEWAY.



Přidání komentářů

Pomocí fotoaparátu můžete přidávat do snímků odesílaných na e-mailové adresy, sociální sítě apod. komentáře. Počet znaků a symbolů, které lze zadat, se liší v závislosti na webové službě.



1 Otevřete obrazovku pro přidání komentářů.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀>▶> vyberte položku [🗨️] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Přidejte komentář (📖23).

3 Odešlete snímek.

- Podle pokynů v části „Odesílání snímků“ (📖101) odešlete snímek.



- Nemí-li zadaný komentář, odešle se automaticky komentář zadaný ve službě CANON IMAGE GATEWAY.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

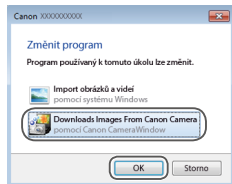
Rejstřík



Ukládání snímků do počítače

Při odesílání snímků do počítače použijte počítač namísto fotoaparátu. V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.8.

Informace o dalších funkcích naleznete v nápovědě příslušného softwaru (s výjimkou některých softwarových aplikací).

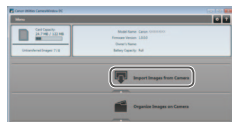


1 Zobrazte aplikaci CameraWindow.

- Systém Windows: Otevřete aplikaci CameraWindow klepnutím na tlačítko [Downloads Images From Canon Camera/Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon].
- Mac OS: Aplikace CameraWindow se zobrazí automaticky po navázání připojení Wi-Fi mezi fotoaparátem a počítačem.

2 Importujte snímky.

- Klepněte na tlačítko [Import Images from Camera/Importovat snímky z fotoaparátu] a potom klepněte na tlačítko [Import Untransferred Images/Importovat nepřenesené snímky].
- Snímky se uloží do složky Obrázky v počítači, do samostatných složek vytvořených a pojmenovaných podle data vytvoření.
- Po dokončení importu snímků klepněte na zobrazené obrazovce na tlačítko [OK]. Pokyny k prohlížení snímků v počítači viz „Návod k používání softwaru“ (125).



- Import filmů trvá déle, jelikož jejich velikost je větší než velikost statických snímků.
- Chcete-li fotoaparát odpojit, vypněte jej.
- Rovněž můžete stanovit, jestli se mají do počítače uložit všechny nebo pouze vybrané snímky a můžete změnit cílovou složku. Podrobné informace viz „Návod k používání softwaru“ (125).
- Windows 7: Neobrazí-li se obrazovka v kroku 2, klepněte na ikonu [] na hlavním panelu.
- Mac OS: Jestliže se aplikace CameraWindow nezobrazí, klepněte na ikonu aplikace [CameraWindow] v doku.
- Přestože lze uložit snímky do počítače jednoduchým propojením fotoaparátu s počítačem bez použití dodávaného softwaru, platí zde následující omezení.
 - Po připojení fotoaparátu k počítači může trvat zpřístupnění snímků několik minut.
 - Snímky pořízené v orientaci na výšku se mohou uložit v orientaci na šířku.
 - Nastavení ochrany snímků může být při uložení snímků do počítače vymazáno.
 - V závislosti na použité verzi operačního systému, velikosti souborů snímků a používaném softwaru může docházet k problémům při přenosu snímků nebo informací o snímcích.
 - Některé funkce poskytované softwarem, jako například úpravy filmů, nemusí být dostupné.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek



Rejstřík

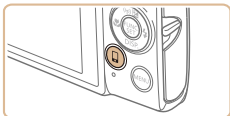


Použití tlačítka

Po zaregistrování telefonu Smartphone nebo funkce synchronizace snímků (📖 106) k tlačítku  se můžete k zaregistrovanému cíli připojit jednoduše stisknutím tlačítka .






Registrace telefonu Smartphone k tlačítku

Jakmile se poprvé připojíte k telefonu Smartphone prostřednictvím sítě Wi-Fi stisknutím tlačítka , můžete se příště znovu připojit jednoduše stisknutím tlačítka  a zobrazovat nebo ukládat snímky z fotoaparátu v připojeném zařízení.




1 Stiskněte tlačítko .

2 Vyberte cíl.


- Stisknutím tlačítek  vyberte položku  a potom stiskněte tlačítko .



3 Vytvořte připojení.

- Připojte se k telefonu Smartphone podle kroků 5 – 9 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (📖 94 – 95) nebo podle kroků 4 – 6 v části „Připojení bez přístupového bodu“ (📖 98 – 99).
- Po navázání spojení s telefonem Smartphone se ve fotoaparátu zobrazí přezdívkou telefonu Smartphone. (Tato obrazovka se za cca minutu zavře.)
- Nyní můžete telefon Smartphone používat k importování snímků z fotoaparátu. (Fotoaparát nelze používat k odesílání snímků do telefonu Smartphone.)
- Pomocí telefonu Smartphone ukončete spojení. Fotoaparát se automaticky vypne.
- Od teď stačí pro připojení k zaregistrovanému telefonu Smartphone stisknout tlačítko .



- Pokud se nacházíte v blízkosti přístupového bodu, ke kterému jste se dříve připojovali, fotoaparát se k němu v kroku 2 automaticky připojí. Chcete-li změnit přístupové body, vyberte na obrazovce zobrazené po navázání připojení položku [Přepnout síť] a postupujte podle kroků 5 – 9 v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (📖 94 – 95).
- Všechny snímky ve fotoaparátu lze zobrazit pomocí připojeného telefonu Smartphone. Upozornění: Pokud jste přiřadili tlačítko , funkce [Zobr. nastavení] (📖 109) nebude k dispozici.



- K tlačítku  lze zaregistrovat jeden telefon Smartphone. Chcete-li zaregistrovat jiný telefon Smartphone, nejprve vymažte aktuálně zaregistrovaný telefon (📖 105).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík

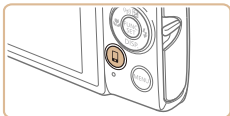


Registrace funkce synchronizace snímků k tlačítku <M>

Po zaregistrování funkce synchronizace snímků k tlačítku <M> můžete stisknutím tlačítka <M> odeslat prostřednictvím služby CANON IMAGE GATEWAY jakékoli neodeslané snímky z paměťové karty do počítače. Podrobné informace o synchronizaci snímků naleznete v části „Automatické odesílání snímků (Synchronizace snímků)“ (106).

1 Připravte fotoaparát.

- Jako cíl zaregistrujte [M] (87).
- V cílovém počítači nainstalujte software a nakonfigurujte nastavení fotoaparátu (91).



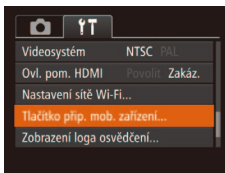
2 Stiskněte tlačítko <M>.

3 Vyberte cíl.

- Stisknutím tlačítek <Left><Right> vyberte položku [M] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Fotoaparát se automaticky připojí k libovolnému předchozímu přístupovému bodu a odešle snímky (106).
- Od teď stačí pro odeslání snímků stisknout tlačítko <M>.



Vymazání zaregistrovaných cílů



- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [M] vyberte položku [Tlačítko přip. mob. zařízení] (22).
- Stisknutím tlačítek <Left><Right> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Po zobrazení potvrzující zprávy stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



- Zaregistrované cíle se vymažou také při resetování nastavení sítě Wi-Fi (110).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Automatické odesílání snímků (Synchronizace snímků)

Snímky na paměťové kartě, které nebyly doposud přeneseny, lze odeslat do počítače nebo webových služeb pomocí služby CANON iMAGE GATEWAY. Upozorňujeme, že snímky nelze odeslat pouze do webových služeb.

Základní příprava

Instalace a konfigurace softwaru v cílovém počítači.



1 Nainstalujte software.

- Nainstalujte software do počítače připojeného k internetu (📖91).

2 Zaregistrujte fotoaparát.

- Systém Windows: Na liště klepněte pravým tlačítkem myši na položku [📷] a poté klepněte na možnost [Add new camera/Přidat nový fotoaparát].
- Mac OS: Ve sloupci menu klepněte na ikonu [📷] a potom klepněte na položku [Add new camera/Přidat nový fotoaparát].
- Zobrazí se seznam fotoaparátů propojených se službou CANON iMAGE GATEWAY (📖87). Vyberte fotoaparát, ze kterého mají být odeslány snímky.
- Jakmile proběhne registrace fotoaparátu a počítač je připraven na příjem snímků, ikona se změní na [📷].

3 Vyberte typ snímků, které chcete odeslat (pouze při současném odesílání snímků a filmů).

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [📷] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] (📖22).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [Synchr. snímků] a stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [Snímky/filmy].



- Chcete-li webovou službu vybrat jako cílové místo, postupujte dle pokynů v části „Registrace dalších webových služeb“ (📖89) a aktualizujte nastavení fotoaparátu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Odesílání snímků

Snímky odeslané z fotoaparátu se automaticky ukládají do počítače. Pokud je počítač, do kterého chcete odeslat snímky, vypnutý, uloží se snímky dočasně na serveru CANON iMAGE GATEWAY. Uložené snímky jsou pravidelně vymazány, takže nezapomeňte zapnout počítač a snímky uložit.

- Podle pokynů v krocích v části „Připojení k přístupovému bodu kompatibilnímu s WPS“ (📖94) vyberte položku [📶].
- Jakmile je navázáno připojení, snímky se odešlou.
- Po úspěšném odeslání snímků na server CANON iMAGE GATEWAY se na obrazovce zobrazí ikona [📶].
- Snímky se po zapnutí počítače automaticky uloží v počítači.
- Snímky se automaticky odesílají do webových služeb ze serveru CANON iMAGE GATEWAY, a to i když je počítač vypnutý.

- ⚠️ Při odesílání snímků doporučujeme použít plně nabitou baterii nebo samostatně prodávanou sadu napájecího adaptéru (📖120).



- I v případě, že byly snímky importovány do počítače jinou metodou, se veškeré snímky neodeslané do počítače prostřednictvím služby CANON iMAGE GATEWAY odešlou do počítače.
- Odesílání je rychlejší, je-li cílem počítač ve stejné síti jako fotoaparát, protože se snímky odesílají přes přístupový kód, a nikoliv prostřednictvím služby CANON iMAGE GATEWAY. Upozorňujeme, že snímky uložené v počítači se odesílají do služby CANON iMAGE GATEWAY, takže počítač musí být připojen k internetu.

Opatření snímků ve fotoaparátu geografickými značkami

Ke snímkům ve fotoaparátu lze přidat data GPS zaznamenaná v telefonu Smartphone pomocí vyhrazené aplikace CameraWindow (📖89). Ke snímkům se přidávají údaje zahrnující zeměpisnou šířku, zeměpisnou délku a nadmořskou výšku.



- Před fotografováním ověřte správné nastavení data a času domácího časového pásma. (Viz „Nastavení data a času“ (📖12).) Kromě toho můžete v položce [Časové pásmo] (📖113) zadat cílová místa fotografování, která jsou v jiných časových pásmech.
- Telefon Smartphone, který použijete pro přidání geografických značek, musí být autorizován k prohlížení snímků ve fotoaparátu (📖96, 99).
- Ostatní vás budou moci najít nebo identifikovat pomocí dat o poloze ve vašich snímcích a filmech opatřených geografickými značkami. Při sdílení těchto snímků s jinými osobami buďte opatrní, zejména při umísťování snímků on-line, kde je může vidět mnoho jiných osob.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Pořizování snímků na dálku

Po kontrole obrazovky snímání v telefonu Smartphone ji můžete použít k pořizování snímků na dálku.

1 Zajistěte fotoaparát.

- Jakmile je zahájeno pořizování snímků na dálku, vysune se objektiv fotoaparátu. Pohyb objektivu při přibližování může posunout fotoaparát. Zajistěte fotoaparát proti pohybu jeho připevněním ke stativu nebo pomocí jiných opatření.

2 Připojte fotoaparát k telefonu Smartphone (📖85).

- V nastavení zabezpečení (📖96, 99) zvolte možnost [Ano].

3 Zvolte pořizování snímků na dálku.

- V aplikaci CameraWindow (📖89) v telefonu Smartphone zvolte pořizování snímků na dálku.
- Objektiv fotoaparátu se vysune. Netlačte na fotoaparát v okolí objektivu a ujistěte se, že objektivu nestojí v cestě žádné předměty.
- Jakmile je fotoaparát připraven na pořizování snímků na dálku, v telefonu Smartphone se zobrazí aktuální obraz z fotoaparátu.
- Ve fotoaparátu se zobrazí zpráva a všechny funkce kromě stisknutí tlačítka ON/OFF budou zakázány.

4 Exponujte.

- Snímky pořídíte pomocí telefonu Smartphone.



- Během pořizování snímků na dálku pracuje fotoaparát v režimu [P]. Některá nastavení FUNC. a MENU, která jste předem nakonfigurovali, mohou být automaticky změněna.
- Pořizování filmů není dostupné.
- V nastaveních fotoaparátu musí být telefonu Smartphone povoleno zobrazování snímků ve fotoaparátu (📖96, 99).



- Jakékoli trhané pohyby zobrazené v telefonu Smartphone v důsledku prostředí připojení nebudou mít na zaznamenané snímky žádný vliv.
- Nejsou zobrazeny žádné rámečky AF. Pro kontrolu zaostření pořídte zkušební snímek.
- Zaznamenané snímky nejsou přeneseny do telefonu Smartphone. Pomocí telefonu Smartphone můžete procházet a importovat snímky z fotoaparátu.
- Dálkové ovládání lze provést také z telefonu Smartphone přiřazeného tlačítka (📖104).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Úprava nebo vymazání nastavení Wi-Fi

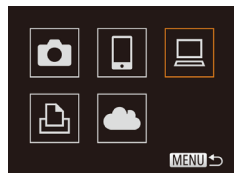
Níže uvedeným postupem upravte nebo vymažte nastavení Wi-Fi.

Úpravy informací o připojení

1 Vstupte do nabídky Wi-Fi (📖92).

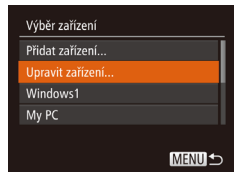
2 Vyberte zařízení, které chcete upravit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte ikonu zařízení, které chcete upravit, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



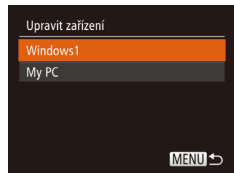
3 Vyberte možnost [Upravit zařízení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [Upravit zařízení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



4 Vyberte zařízení, které chcete upravit.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte zařízení, které chcete upravit, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



5 Vyberte položku, kterou chcete upravit.

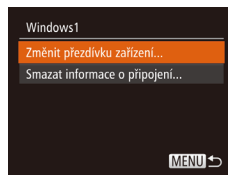
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku pro úpravu a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Položky, které lze měnit, jsou ovlivněny zařízením nebo službou, ke kterým fotoaparát přistupuje.

Lze konfigurovat	Připojení				
					Webové služby
[Změnit přezdívku zařízení] (📖109)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-
[Zobr. nastavení] (📖96, 99)	-	<input type="radio"/>	-	-	-
[Smazat informace o připojení] (📖110)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-

O : Lze konfigurovat – : Nelze konfigurovat

Změna přezdívky zařízení

Přezdívku zařízení (název zařízení), která se zobrazuje ve fotoaparátu, lze změnit.



- Podle pokynů v kroku 5 v části „Úpravy informací o připojení“ (📖109) vyberte položku [Změnit přezdívku zařízení] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Vyberte vstupní pole a stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Pomocí zobrazené klávesnice zadejte novou přezdívku (📖23).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

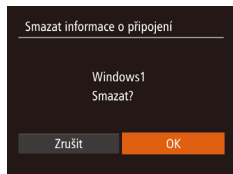
Rejstřík



Vymazání informací o připojení

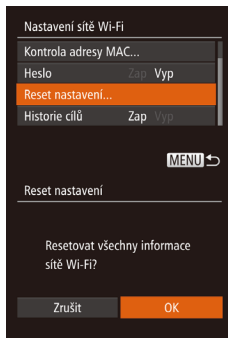
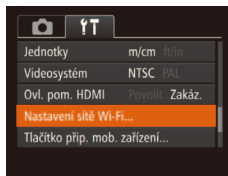
Informace o připojení (informace o zařízeních, ke kterým jste se připojovali) lze vymazat následujícím způsobem.

- Podle pokynů v kroku 5 v části „Úpravy informací o připojení“ (📖109) vyberte položku [Smazat informace o připojení] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Po zobrazení zprávy [Smazat?] vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> možnost [OK] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Informace o připojení se vymažou.



Opětovné nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty

Pokud fotoaparát předáváte jiné osobě nebo jej chcete zlikvidovat, vraťte nastavení sítě Wi-Fi na výchozí hodnoty.



1 Vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi].

- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [Ÿ†] vyberte položku [Nastavení sítě Wi-Fi] (📖22).

2 Vyberte možnost [Reset nastavení].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Reset nastavení] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Obnovte výchozí nastavení.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Nastavení sítě Wi-Fi jsou nyní resetována.



- Resetování nastavení Wi-Fi vymaže rovněž veškerá nastavení webové služby. Před použitím této možnosti se ujistěte, že chcete skutečně resetovat veškerá nastavení sítě Wi-Fi.
- Chcete-li resetovat jiná nastavení (mimo Wi-Fi) na výchozí hodnoty, vyberte na kartě [Ÿ†] možnost [Resetovat vše] (📖117).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Nabídka nastavení

Přizpůsobení nebo nastavení základních funkcí fotoaparátu pro větší pohodlí

Nastavení základních funkcí fotoaparátu	112
Ztišení činnosti fotoaparátu	112
Nastavení hlasitosti	112
Skrytí rad a tipů	112
Datum a čas	112
Světový čas	113
Nastavení doby pro zasunutí objektivu	113

Použití režimu Eco	113
Nastavení funkce Úspora energie	114
Jas monitoru	114
Skrytí úvodní obrazovky	114
Formátování paměťových karet	115
Číslování souborů	116
Ukládání snímků na základě data	116

Zobrazení metrických/nemetrických hodnot	116
Ověřování log osvědčení	117
Jazyk zobrazování	117
Úprava dalších nastavení	117
Obnovení výchozího nastavení	117

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík

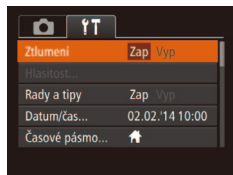


Nastavení základních funkcí fotoaparátu

Funkce nabídky MENU (📖22) na kartě [fT] lze konfigurovat. Často používané funkce můžete přizpůsobit podle vlastních požadavků.

Ztišení činnosti fotoaparátu

Zvuky fotoaparátu a filmy lze ztišit následujícím způsobem.



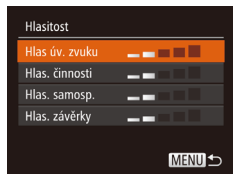
- Vyberte položku [Ztlumení] a pak vyberte možnost [Zap].



- Činnost fotoaparátu lze ztišit rovněž přidržetím tlačítka <◀> při zapnutí fotoaparátu.
- Pokud ztlumíte zvuky fotoaparátu, ztlumí se rovněž zvuk při přehrávání filmů (📖65). Chcete-li u filmů obnovit přehrávání zvuku, stiskněte tlačítko <▶>. K úpravě hlasitosti použijte podle potřeby tlačítka <▲><▼>.

Nastavení hlasitosti

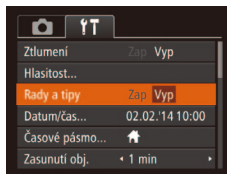
Hlasitost jednotlivých zvuků vydávaných fotoaparátem lze upravit následujícím způsobem.



- Vyberte možnost [Hlasitost] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Vyberte položku a stisknutím tlačítek <◀><▶> nastavte hlasitost.

Skrytí rad a tipů

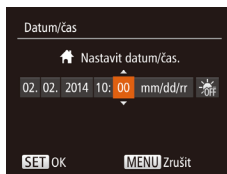
Při výběru položek nabídky FUNC. (📖21) nebo MENU (📖22) se standardně zobrazují rady a tipy. Nechcete-li tyto informace využívat, můžete je vypnout.



- Vyberte položku [Rady a tipy] a pak vyberte možnost [Vyp].

Datum a čas

Úpravu zobrazení data a času proveďte následujícím způsobem.



- Vyberte položku [Datum/čas] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte požadovanou možnost a stisknutím tlačítek <▲><▼> upravte nastavení.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

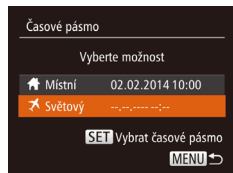
Rejstřík



Světový čas

Chcete-li zajistit, aby při cestách do zahraničí byl u snímků správně nastaven místní čas a datum, stačí předem zaregistrovat cílové místo a přepnout do odpovídajícího časového pásma. Díky této praktické funkci není třeba měnit nastavení položky Datum/čas ručně.

Před použitím funkce světového času se ujistěte, že je správně nastaven čas a datum postupem popsáním v části „Nastavení data a času“ (12).

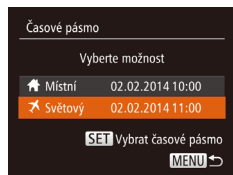


1 Zadejte cílové místo.

- Vyberte položku [Časové pásmo] a potom stiskněte tlačítko <FUNC>.
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [✈ Světový] a poté stiskněte tlačítko <FUNC>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte cílové místo.
- Chcete-li nastavit letní čas (posunutí času o 1 hodinu dopředu), zvolte stisknutím tlačítek <▲><▼> možnost [☀] a potom stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [☀].
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Přepněte do cílového časového pásma.

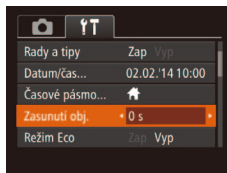
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [✈ Světový] a poté stiskněte tlačítko <MENU>.
- Na obrazovce režimu fotografování se zobrazí ikona [✈] (143).



- Pokud změníte datum nebo čas v režimu [✈] (13), nastavení [🏠 Místní] čas a datum se automaticky změní.

Nastavení doby pro zasunutí objektivu

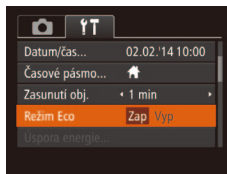
Objektiv se v režimu fotografování za normálních okolností zasune cca po uplynutí jedné minuty od stisknutí tlačítka <▶> v režimu fotografování (19). Chcete-li, aby se objektiv zasunul ihned po stisknutí tlačítka <▶>, nastavte dobu zasunutí objektivu na [0 s].



- Vyberte položku [Zasunutí obj.] a vyberte možnost [0 s].

Použití režimu Eco

Tato funkce umožňuje šetřit energii baterie v režimu fotografování. Pokud se fotoaparát nepoužívá, obrazovka rychle ztmavne z důvodu snížení vybíjení baterie.



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Vyberte položku [Režim Eco] a pak vyberte možnost [Zap].
- Na obrazovce režimu fotografování se zobrazí ikona [ECO] (143).
- Obrazovka ztmavne po uplynutí přibližně dvou sekund nečinnosti fotoaparátu; po uplynutí dalších deseti sekund se obrazovka vypne. Fotoaparát se automaticky vypne po uplynutí přibližně tří minut nečinnosti.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík

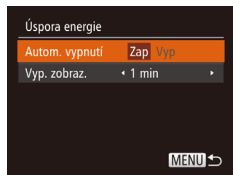


2 Exponujte/Zahajte záznam.

- Jestliže je vypnutá obrazovka, ale objektiv ještě není zasunutý, aktivujete namáčknutím tlačítka spouště do poloviny obrazovku a připravíte fotoaparát na fotografování.

Nastavení funkce Úspora energie

Tato funkce umožňuje podle potřeby nastavit dobu pro deaktivaci fotoaparátu a monitoru (Automatické vypnutí a Vypnutí zobrazení) (19).



- Vyberte položku [Úspora energie] a poté stiskněte tlačítko .
- Vybranou položku podle potřeby upravte stisknutím tlačítek <<<>>>.



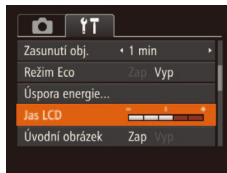
- Pokud chcete šetřit energii, měli byste za normálních okolností vybrat nastavení [Zap] pro položku [Autom. vypnutí] a nastavení [1 min] pro položku [Vyp. zobraz.].



- Nastavení [Vyp. zobraz.] je použito i v případě, že je funkce [Autom. vypnutí] nastavena na [Vyp].
- Tyto funkce pro úsporu energie nejsou k dispozici při nastavení funkce Režim Eco (113) na [Zap].

Jas monitoru

Úpravu jasu monitoru provedte následujícím způsobem.



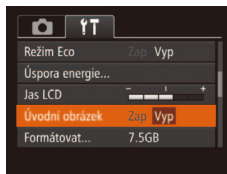
- Vyberte položku [Jas LCD] a pak stisknutím tlačítek <<<>>> nastavte jas.



- Chcete-li nastavit maximální jas, stiskněte a přidržte tlačítko <<▼> po dobu minimálně jedné sekundy při zobrazení obrazovky režimu fotografování nebo při zobrazení v režimu zobrazení jednotlivých snímků. (Tím potlačíte nastavení [Jas LCD] na kartě [fT].) Chcete-li obnovit původní nastavení jasu, opětovně stiskněte a přidržte po dobu minimálně jedné sekundy tlačítko <<▼> nebo restartujte fotoaparát.

Skrytí úvodní obrazovky

Chcete-li, můžete deaktivovat zobrazení úvodní obrazovky, která se běžně zobrazí po zapnutí fotoaparátu.



- Vyberte položku [Úvodní obrázek] a pak vyberte možnost [Vyp].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Formátování paměťových karet

Dříve než začnete používat novou paměťovou kartu nebo kartu, která byla naformátována v jiném zařízení, měli byste ji naformátovat pomocí tohoto fotoaparátu.

Při formátování paměťové karty se vymažou všechna data, která jsou na ní uložena. Před formátováním zkopírujte snímky z paměťové karty do počítače nebo jiným způsobem vytvořte jejich zálohu.



1 Zobrazte obrazovku [Formátovat].

- Vyberte položku [Formátovat] a potom stiskněte tlačítko .

2 Vyberte možnost [OK].

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [Zrušit], stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a poté stiskněte tlačítko .

3 Naformátujte paměťovou kartu.

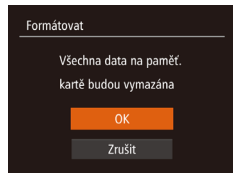
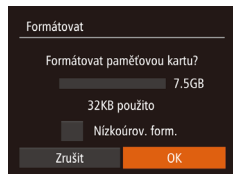
- Chcete-li zahájit formátování, vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> možnost [OK], a poté stiskněte tlačítko .
- Po dokončení formátování se na monitoru zobrazí zpráva [Formátování paměť. karty bylo dokončeno]. Stiskněte tlačítko .



- Formátování nebo vymazání dat na paměťové kartě pouze změní informace pro správu souborů na kartě a nezajistí úplné vymazání dat. Při předávání nebo likvidaci paměťové karty proveďte příslušná opatření, např. kartu fyzicky poškodte, abyste zabránili úniku osobních informací.

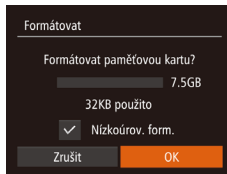




- Celková kapacita karty uvedená na obrazovce formátování může být nižší, než je uvedeno na paměťové kartě.




Nizkoúrovňové formátování

Nizkoúrovňové formátování proveďte v následujících případech: Zobrazí se zpráva [Chyba paměťové karty], fotoaparát nepracuje správně, poklesne rychlost zápisu nebo čtení paměťové karty, zpomalí se souvislé fotografování nebo dojde k náhlému zastavení záznamu filmu. Při nizkoúrovňovém formátování se vymažou všechna data na paměťové kartě. Před zahájením nizkoúrovňového formátování zkopírujte snímky z paměťové karty do počítače nebo jiným způsobem vytvořte jejich zálohu.



- Na obrazovce v kroku 2 v části „Formátování paměťových karet“ ( 115) vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> položku [Nizkoúrov. form.] a poté vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> tuto možnost. Zobrazí se ikona [✓].
- Pokračujte v procesu formátování a postupujte podle kroků 2 – 3 v části „Formátování paměťových karet“ ( 115).



- Nizkoúrovňové formátování může trvat déle než operace popsaná v části „Formátování paměťových karet“ ( 115), protože dochází k vymazání veškerých zaznamenaných dat na paměťové kartě.
- Nizkoúrovňové formátování paměťové karty můžete zrušit výběrem možnosti [Stop]. V takovém případě budou všechna data vymazána, ale paměťovou kartu můžete běžně používat.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

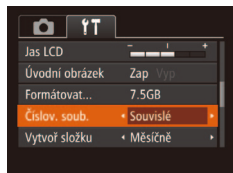
Dodatek

Rejstřík



Číslování souborů

Pořízeným snímkům jsou automaticky přiřazena čísla souborů v pořadí, v jakém byly pořízeny (0001 – 9999). Snímky jsou ukládány do složek s kapacitou max. 2 000 snímků. Způsob přiřazování čísel souborů ve fotoaparátu lze změnit.



- Vyberte položku [Číslov. soub.] a vyberte možnost.

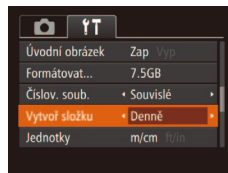
Souvislé	I po vložení nové paměťové karty jsou čísla snímků přiřazována za sebou (dokud není pořízen nebo uložen snímek s číslem 9999).
Autom. reset	Jestliže vyměníte paměťovou kartu za novou nebo je vytvořena nová složka, začne číslování snímků znovu od 0001.



- Bez ohledu na možnost vybranou pro toto nastavení mohou být snímky na nově vložených paměťových kartách číslovány za sebou, a to s využitím posledního čísla stávajících snímků. Chcete-li začít snímky ukládat počínaje číslem 0001, použijte prázdnou (nebo naformátovanou (115)) paměťovou kartu.
- Informace týkající se struktur složek na kartách a formátů snímků viz „Návod k používání softwaru“ (125).

Ukládání snímků na základě data

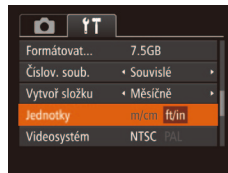
Místo ukládání snímků do složek vytvářených každý měsíc lze fotoaparát nastavit tak, aby vytvářel složky každý den, kde fotografujete, a ukládal do nich snímky pořízené daný den.



- Vyberte položku [Vytvoř složku] a potom vyberte možnost [Denně].
- Snímky budou následně ukládány do složek vytvořených v den pořízení.

Zobrazení metrických/nemetrických hodnot

Jednotky zobrazení nadmořských výšek v informacích GPS (107) a dalších údajů lze podle potřeby přepínat mezi m/cm a ft/in.



- Vyberte položku [Jednotky] a vyberte možnost [ft/in].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek


Rejstřík



Ověřování log osvědčení

Některá loga osvědčení týkající se požadavků, které fotoaparát splňuje, je možné zobrazit na obrazovce. Jiná loga osvědčení jsou vytištěna v této příručce, na obalu fotoaparátu nebo na těle fotoaparátu.





- Vyberte položku [Zobrazení loga osvědčení] a potom stiskněte tlačítko .


Jazyk zobrazování

Jazyk pro zobrazované údaje lze podle potřeby změnit.







- Vyberte položku [Jazyk .
- Stisknutím tlačítek <▲><▼><◀><▶> vyberte jazyk a potom stiskněte tlačítko .



- K obrazovce [Jazyk] můžete rovněž přejít v režimu přehrávání, a to stisknutím a přidržením tlačítka  a následným okamžitým stisknutím tlačítka <MENU>.

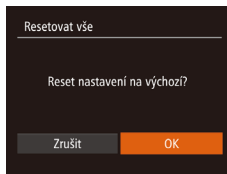
Úprava dalších nastavení

Následující nastavení lze upravit rovněž na kartě [fT].

- [Videosystém]  123
- [Ovl. pom. HDMI]  122
- [Nastavení sítě Wi-Fi]  83
- [Tlačítko přip. mob. zařízení]  105

Obnovení výchozího nastavení


Pokud jste omylem provedli nesprávné nastavení, můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu.











1 Přejděte k obrazovce [Resetovat vše].

- Vyberte položku [Resetovat vše] a potom stiskněte tlačítko .

2 Obnovte výchozí nastavení.

- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .
- Výchozí nastavení je nyní obnoveno.



- Pro následující funkce nelze obnovit výchozí nastavení.
 - Nastavení na kartě [fT] – [Datum/čas]  112, [Časové pásmo]  113, [Jazyk ]  117 a [Videosystém]  123
 - Zaznamenané údaje o uživatelském nastavení vyvážení bílé  55
 - Režim fotografování  42
 - Nastavení sítě Wi-Fi  83

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Příslušenství

Využití fotoaparátu více způsoby při použití volitelného příslušenství Canon a dalšího kompatibilního příslušenství prodávaného samostatně

Přehled systému	119	Použití volitelného příslušenství	121	Tisk snímků	127
Volitelné příslušenství	120	Přehrávání na televizoru	121	Snadný tisk.....	127
Příslušenství pro napájení.....	120	Napájení fotoaparátu ze standardní elektrické zásuvky	124	Konfigurace nastavení tisku	128
Blesk	120	Použití softwaru	125	Tisk filmových scén	131
Ostatní příslušenství	120	Software	125	Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)	131
Tiskárny.....	121	Kabelová připojení k počítači	125	Přidání snímků do fotoalba	134

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

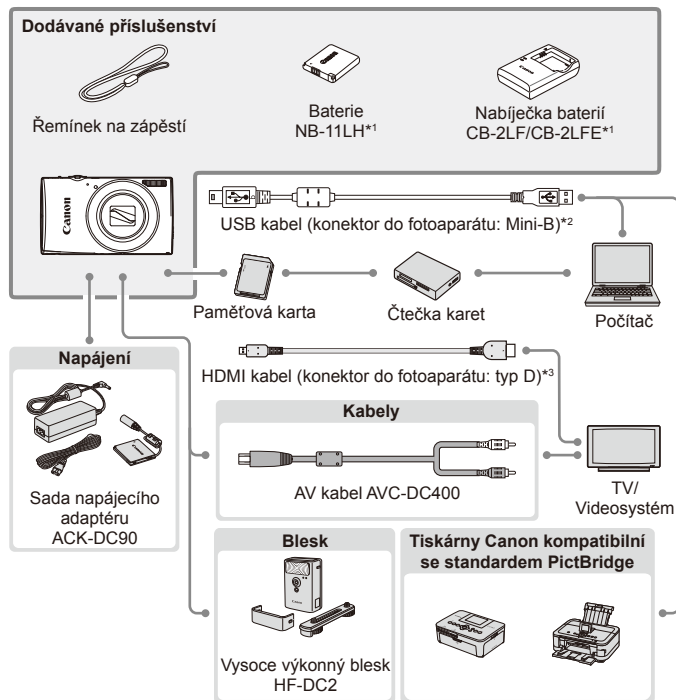
Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Přehled systému



*1 Prodává se rovněž samostatně.

*2 K dispozici je rovněž originální příslušenství Canon (kabel rozhraní IFC-400PCU).

*3 Použijte běžně dostupný kabel o délce maximálně 2,5 metru.

Doporučujeme vám používat originální příslušenství společnosti Canon.

Tento výrobek byl zkonstruován tak, aby dosahoval vynikajících výsledků při použití originálního příslušenství společnosti Canon.

Společnost Canon není odpovědná za jakékoli škody na tomto výrobku a/nebo za nehody, jako je např. požár apod., způsobené chybnou funkcí příslušenství jiných výrobců (např. únik elektrolytu a/nebo výbuch baterie). Záruka se nevztahuje na opravy vzniklé nesprávnou funkcí příslušenství jiných výrobců, avšak můžete požadovat provedení takových oprav za úhradu.

Poznámka: Může se stát, že některé položky příslušenství nejsou prodávány v některých regionech nebo byl jejich prodej již ukončen.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

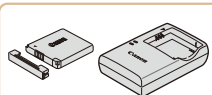
Rejstřík



Volitelné příslušenství

Dále uvedené příslušenství k fotoaparátu se prodává samostatně. Poznámka: Může se stát, že některé položky příslušenství nejsou prodávány v některých regionech nebo byl jejich prodej již ukončen.

Příslušenství pro napájení



Baterie NB-11LH

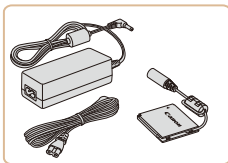
- Nabíjecí lithium-iontová baterie

Nabíječka baterií CB-2LF/CB-2LFE

- Nabíječka baterie NB-11LH



- Baterie obsahuje praktickou krytku, kterou můžete nasadit pro rychlou indikaci jejího stavu. Krytku nasadte tak, aby byla při nabití baterii viditelná značka ▲, resp. aby při vybití baterii nebyla viditelná značka ▲.
- Podporovány jsou rovněž baterie NB-11L.
- Podporovány jsou rovněž nabíječky baterií CB-2LD a CB-2LDE.



Sada napájecího adaptéru ACK-DC90

- Umožňuje napájet fotoaparát z jakékoli standardní elektrické zásuvky. Doporučuje se používat při dlouhodobějším používání fotoaparátu nebo při připojení fotoaparátu k počítači nebo tiskárně. Adaptér nelze používat k nabíjení baterie ve fotoaparátu.



- Nabíječku baterií a sadu napájecího adaptéru je možné používat v oblastech vybavených elektrickou sítí se střídavým proudem o napětí 100 – 240 V AC (50/60 Hz).
- Pokud síťová zástrčka neodpovídá zásuvce, použijte komerčně dostupný adaptér. Nikdy nepoužívejte elektrické transformátory určené pro cestování do zahraničí, neboť mohou poškodit baterii.

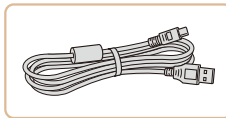
Blesk



Vysoce výkonný blesk HF-DC2

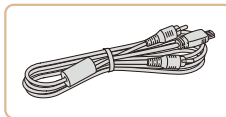
- Externí blesk pro osvětlení objektů, které jsou mimo dosah vestavěného blesku.

Ostatní příslušenství



Kabel rozhraní IFC-400PCU

- Slouží k propojení fotoaparátu s počítačem nebo tiskárnou.



AV kabel AVC-DC400

- Umožňuje připojit fotoaparát k televizoru a zajistit tak lepší kvalitu přehrávání.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

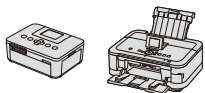
Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Tiskárny



Tiskárny Canon kompatibilní se standardem PictBridge

- Připojíte-li fotoaparát k tiskárně Canon kompatibilní se standardem PictBridge, můžete tisknout snímky bez nutnosti použití počítače.
Pro další informace navštivte nejbližšího prodejce výrobků Canon.

Použití volitelného příslušenství

Statické snímky

Filmy

Přehrávání na televizoru

Statické snímky

Filmy

Připojení fotoaparátu k televizoru vám umožní zobrazovat snímky na větší obrazovce.
Podrobnosti o připojení a přepínání vstupů naleznete v uživatelské příručce dodávané s televizorem.



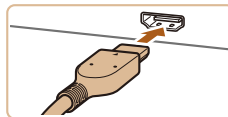
- Některé informace se nemusí na televizoru zobrazovat správně (144).

Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením

Statické snímky

Filmy

Pokud fotoaparát připojíte k televizoru HDTV pomocí běžně dostupného kabelu HDMI (max. 2,5 m, s konektorem typu D na straně fotoaparátu), můžete své snímky zobrazit na televizoru. Filmy pořízené v rozlišení [E-FHD] nebo [E-HD] lze zobrazit ve vysokém rozlišení.



1 Ujistěte se, že fotoaparát i televizor jsou vypnuty.

2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Zcela zasuňte koncovku kabelu do konektoru HDMI televizoru, jak je znázorněno na obrázku.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

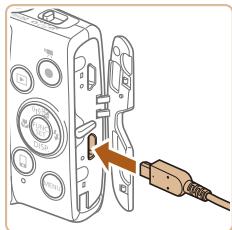
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Otevřete krytku konektorů na fotoaparátu a řádně zasuňte koncovku kabelu do zdířky fotoaparátu.



3 Zapněte televizor a přepněte jej na vstup videosignálu.

- Přepněte vstup televizoru na vstup videa, do nějž jste zapojili kabel v kroku 2.

4 Zapněte fotoaparát.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapněte fotoaparát.
- Na televizoru se zobrazí snímky z fotoaparátu. (Na monitoru fotoaparátu se nic nezobrazí.)
- Po skončení přehrávání snímků vypněte fotoaparát a televizor a pak odpojte kabel.

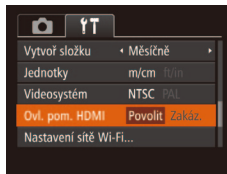


- Je-li fotoaparát připojen k televizoru HDTV, nejsou přehrávány provozní zvuky fotoaparátu.

■ Ovládání fotoaparátu pomocí dálkového ovladače televizoru

Připojení fotoaparátu k televizoru kompatibilnímu se standardem HDMI CEC umožňuje přehrávání (včetně přehrávání prezentací) pomocí dálkového ovladače televizoru.

V závislosti na televizoru může být třeba upravit některá nastavení televizoru. Podrobné informace naleznete v příručce k televizoru.



1 Proveďte konfiguraci nastavení.

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [↑↑] vyberte položku [Ovl. pom. HDMI], a potom vyberte možnost [Povolit] (📖22).

2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Podle pokynů uvedených v krocích 1 – 2 v části „Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením“ (📖121) připojte fotoaparát k televizoru.

3 Zobrazte snímky.






- Zapněte televizor. Stiskněte tlačítko <▶> na fotoaparátu.
- Na televizoru se zobrazí snímky z fotoaparátu. (Na monitoru fotoaparátu se nic nezobrazí.)



4 Ovládejte fotoaparát pomocí dálkového ovladače televizoru.

- Chcete-li procházet snímky, stiskněte tlačítka <◀><▶> na dálkovém ovladači.
- Stisknutím tlačítka OK/Select zobrazíte ovládací panel fotoaparátu. Možnosti ovládacího panelu lze vybírat stisknutím tlačítek <◀><▶> pro výběr možnosti a následným opětovným stisknutím tlačítka OK/Select.

Možnosti ovládacího panelu fotoaparátu zobrazované na televizoru

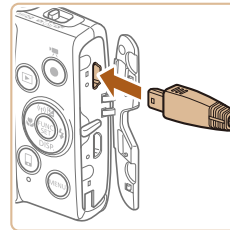
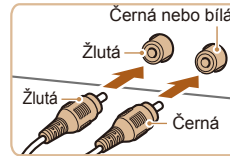
	Návrat	Zavře nabídku.
	Skupinové přehrávání	Zobrazí sady snímků pořízených v režimu [📁] nebo [📁]. (Zobrazí se pouze, je-li vybrána skupina snímků.)
	Přehrát film	Spouští přehrávání filmu. (Zobrazí se pouze, je-li vybrán film.)
	Prezentace	Spouští přehrávání prezentace. Chcete-li během přehrávání přepínat snímky, stiskněte tlačítka <◀><▶> na dálkovém ovladači.
	Přehráv. indexů	Zobrazuje více snímků ve formě indexu.
DISP.	Změna zobrazení	Přepíná režimy zobrazení (📖66).



- Stisknutím tlačítek, jako je například <MENU>, na fotoaparátu se ovládání přepne na samotný fotoaparát, což znemožní použití dálkového ovládání, dokud nepřejdete zpět do režimu zobrazení jednotlivých snímků.
- Pohybem páčky zoomu na fotoaparátu se přepne ovládání na samotný fotoaparát, což znemožní použití dálkového ovládání až do návratu do režimu zobrazení jednotlivých snímků.
- Může se stát, že fotoaparát nebude vždy reagovat správně, a to ani v případě, že je použit dálkový ovladač televizoru kompatibilního se standardem HDMI CEC.

■ Přehrávání na televizoru se standardním rozlišením

Pomocí AV kabelu AVC-DC400 (prodává se samostatně) můžete fotoaparát připojit k televizoru a zobrazit tak pořízené snímky na větší obrazovce.



1 Ujistěte se, že fotoaparát i televizor jsou vypnuty.

2 Připojte fotoaparát k televizoru.

- Zasuňte koncovku kabelu řádně do konektoru vstupu videosignálu televizoru, jak je znázorněno na obrázku.
- Otevřete krytku konektorů na fotoaparátu a řádně zasuňte koncovku kabelu do zdířky fotoaparátu.

3 Zobrazte snímky.

- Podle pokynů uvedených v krocích 3 – 4 v části „Přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením“ (📖 122) zobrazte snímky.



- Pokud fotoaparát a televizor používají odlišnou televizní normu (NTSC nebo PAL), nezobrazí se snímky správně. Chcete-li změnit televizní normu, stiskněte tlačítka <MENU> a na kartě [📁] vyberte položku [Videosystém].

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





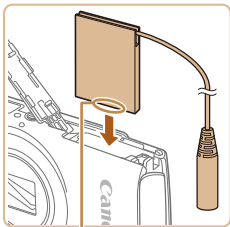
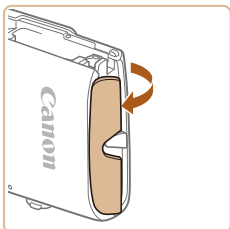
- Připojení fotoaparátu k televizoru vám umožní rovněž pořizovat snímky a zobrazovat jejich náhled na větší obrazovce televizoru. Postupy pro fotografování jsou stejné jako při použití monitoru fotoaparátu. Není však dostupná položka Zoom bodu AF (📖37).

Statické snímky

Filmy

Napájení fotoaparátu ze standardní elektrické zásuvky

Napájení fotoaparátu pomocí sady napájecího adaptéru ACK-DC90 (prodává se samostatně) eliminuje nutnost sledovat stav baterií.



Konektivita

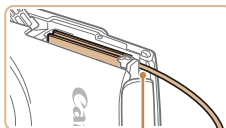
1 Ujistěte se, že je fotoaparát vypnutý.

2 Otevřete krytku.

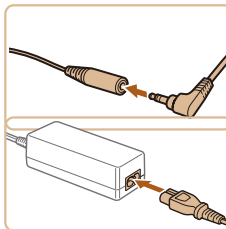
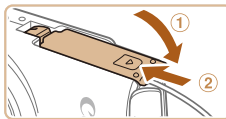
- Podle pokynů v kroku 1 v části „Vložení baterie a paměťové karty“ (📖 11) otevřete krytku prostoru pro paměťovou kartu/baterii a potom otevřete vyobrazeným způsobem krytku portu pro kabel propojky.

3 Vložte propojku.

- Vložte propojku v naznačeném směru stejným způsobem, jako kdybyste vkládali baterii (postupujte podle kroku 2 v části „Vložení baterie a paměťové karty“ (📖 11)).



Port pro kabel propojky



- Ujistěte se, že kabel propojky prochází portem.

4 Zavřete krytku.

- Sklopte krytku (①), stiskněte ji směrem dolů a současně ji posunujte, až zaklapne do zavřené polohy (②).

5 Připojte napájecí kabel.

- Zasuňte koncovku adaptéru do propojky.
- Zapojte jeden konec napájecího kabelu do kompaktního napájecího adaptéru a druhý konec do síťové zásuvky.
- Zapněte fotoaparát a používejte jej podle potřeby.
- Jakmile budete hotovi, vypněte fotoaparát a odpojte napájecí kabel ze síťové zásuvky.



- Neodpojujte adaptér ani napájecí kabel, pokud je fotoaparát zapnutý. Mohli byste vymazat snímky nebo poškodit fotoaparát.
- Adaptér ani kabel adaptéru nepřipojujte k jiným objektům. Takováto činnost by mohla vést k poruše nebo poškození produktu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Použití softwaru

Níže je uveden software dostupný ke stažení z webové stránky společnosti Canon včetně pokynů pro instalaci a ukládání snímků do počítače.

Software

Po stažení softwaru z webové stránky společnosti Canon a nainstalování softwaru jsou v počítači k dispozici následující činnosti.

CameraWindow

- Import snímků a změna nastavení fotoaparátu

ImageBrowser EX

- Správa snímků: zobrazování, vyhledávání a třídění snímků
- Tisk a úprava snímků



- Je nutné připojení k síti Internet a veškeré poplatky poskytovateli připojení za uživatelský účet a přenosy dat je třeba platit samostatně.

Návod k používání softwaru

Při použití softwaru hledejte informace v návodu k používání softwaru.

Příručku lze stáhnout z následující adresy URL:

<http://www.canon.com/icpd/>

Kabelová připojení k počítači

Kontrola počítačového systémového prostředí

Software lze používat na následujících počítačích. Podrobné informace o systémových požadavcích a kompatibilitě včetně informací o podpoře v nových operačních systémech viz webová stránka Canon.

	Systém Windows	Mac OS
Operační systém*	Windows 8/8.1	Mac OS X 10.9
	Windows 7 SP1	Mac OS X 10.8
	Windows Vista SP2	Mac OS X 10.7
	Windows XP SP3	

* Při odesílání snímků do počítače pomocí Wi-Fi zkontrolujte systémové požadavky v části „Kontrola prostředí počítače“ (📖90).



- Nejnovější informace o systémových požadavcích včetně podporovaných verzí operačních systémů viz webové stránky společnosti Canon.

Instalace softwaru

Pokyny k instalaci softwaru viz „Instalace softwaru“ (📖91).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

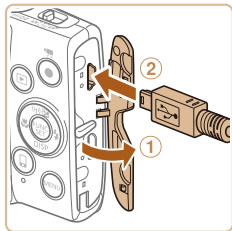
Rejstřík



Ukládání snímků do počítače

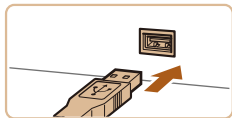
V následujícím popisu jsou pro ilustraci použity operační systémy Windows 7 a Mac OS X 10.8.

Informace o dalších funkcích naleznete v nápovědě příslušného softwaru (s výjimkou některých softwarových aplikací).



1 Připojte fotoaparát k počítači.

- U vypnutého fotoaparátu otevřete krytku (1). Menší zástrčku kabelu USB zasuňte plně do konektoru fotoaparátu v orientaci zobrazené na obrázku (2).

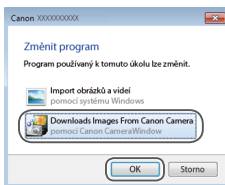


- Větší zástrčku kabelu USB zasuňte do konektoru USB v počítači. Podrobnosti o rozhraní USB počítače naleznete v návodu k použití počítače.

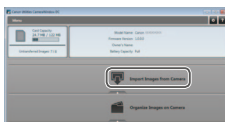


2 Zapnutím fotoaparátu zobrazte okno CameraWindow.

- Stisknutím tlačítka <▶> zapněte fotoaparát.
- Mac OS: Aplikace CameraWindow se zobrazí po navázání spojení mezi fotoaparátem a počítačem.



CameraWindow



- Systém Windows: Postupujte dle kroků uvedených níže.
- Na obrazovce, která se zobrazí, klepněte na odkaz [📷] umožňující úpravu chování programu.
- Vyberte možnost [Downloads Images From Canon Camera/Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon] a klepněte na možnost [OK].
- Poklepejte na ikonu [📷].

3 Uložte snímky do počítače.

- Klepněte na tlačítko [Import Images from Camera/Importovat snímky z fotoaparátu] a potom klepněte na tlačítko [Import Untransferred Images/Importovat nepřenesené snímky].
- Snímky se uloží do složky Obrázky v počítači, do samostatných složek vytvořených a pojmenovaných podle data vytvoření.
- Po uložení snímků zavřete okno CameraWindow, stisknutím tlačítka <▶> vypněte fotoaparát a odpojte kabel.
- Pokyny k prohlížení snímků v počítači viz „Návod k používání softwaru“ (📖 125).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





- Windows 7: Ne zobrazí-li se obrazovka v kroku 2, klepněte na ikonu [CameraWindow] na hlavním panelu.
- Windows Vista nebo XP: Chcete-li spustit aplikaci CameraWindow, klepněte v kroku 2 na obrazovce zobrazené po zapnutí fotoaparátu na nápis [Downloads Images From Canon Camera/Stáhněte si snímky z fotoaparátu Canon]. Pokud se okno CameraWindow nezobrazí, klepněte na menu [Start] a vyberte položku [Všechny programy] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Mac OS: Jestliže se aplikace CameraWindow nezobrazí po kroku 2, klepněte na ikonu aplikace [CameraWindow] v doku.
- Přestože lze uložit snímky do počítače jednoduchým propojením fotoaparátu s počítačem bez použití dodávaného softwaru, platí zde následující omezení.
 - Po připojení fotoaparátu k počítači může trvat zpřístupnění snímků několik minut.
 - Snímky pořízené v orientaci na výšku se mohou uložit v orientaci na šířku.
 - Nastavení ochrany snímků může být při uložení snímků do počítače vymazáno.
 - V závislosti na použité verzi operačního systému, velikosti souborů snímků a používaném softwaru může docházet k problémům při přenosu snímků nebo informací o snímcích.
 - Některé funkce poskytované softwarem, jako například úpravy filmů, nemusí být dostupné.

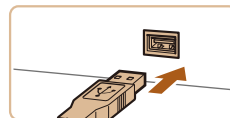
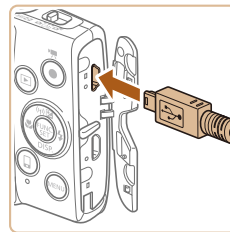
Tisk snímků

Po připojení fotoaparátu k tiskárně lze snadno vytisknout pořízené snímky. Ve fotoaparátu lze určit snímky, které chcete vytisknout dávkově, připravit objednávky pro fotolaboratoře a připravit objednávky nebo vytisknout snímky pro fotoalba.

V tomto textu je pro ilustraci použita tiskárna Compact Photo Printer řady Canon SELPHY CP. Zobrazované obrazovky a dostupné funkce se budou lišit v závislosti na tiskárně. Další informace naleznete rovněž v příručce k tiskárně.

Snadný tisk

Umožňuje snadno vytisknout snímky propojením fotoaparátu s tiskárnou standardu PictBridge (prodávaná samostatně) pomocí kabelu USB.



1 Ujistěte se, že fotoaparát i tiskárna jsou vypnuty.

2 Připojte fotoaparát k tiskárně.

- Otevřete krytku. Menší zástrčku kabelu zasuňte pevně do konektoru fotoaparátu v orientaci znázorněné na obrázku.
- Větší zástrčku kabelu zasuňte do konektoru v tiskárně. Další informace o propojení naleznete v uživatelské příručce k tiskárně.





3 Zapněte tiskárnu.

4 Zapněte fotoaparát.

- Stisknutím tlačítka zapněte fotoaparát.

5 Vybte snímek.

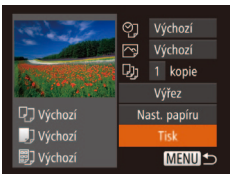
- Stisknutím tlačítek vyberte snímek.

6 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Stiskněte tlačítko , vyberte položku , a potom znovu stiskněte tlačítko .

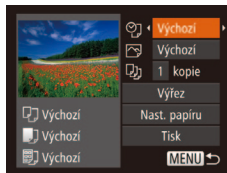
7 Vytiskněte snímek.

- Stisknutím tlačítek vyberte položku [Tisk] a potom stiskněte tlačítko .
- Bude zahájen tisk.
- Chcete-li vytisknout další snímky, zopakujte po dokončení tisku výše uvedené postupy počínaje krokem 5.
- Po dokončení tisku vypněte fotoaparát a tiskárnu a odpojte kabel.



- Informace o tiskárnách Canon kompatibilních se standardem PictBridge (prodávané samostatně) viz „Tiskárny“ (121).

Konfigurace nastavení tisku



1 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Podle pokynů v krocích 1 – 6 v části „Snadný tisk“ (127 – 128) zobrazte obrazovku vyobrazenou vlevo.

2 Proveďte konfiguraci nastavení.

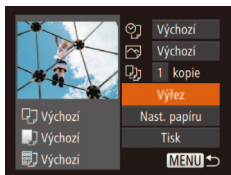
- Stisknutím tlačítek vyberte položku a stisknutím tlačítek vyberte požadovanou možnost.

	Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
	Datum	Vytiskne snímky s uvedením data.
	Č. soub.	Vytiskne snímky s uvedením čísla souboru.
	Obojí	Vytiskne snímky s uvedením data i čísla souboru.
	Vyp	–
	Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
	Vyp	–
	Zap	K optimalizaci nastavení tisku se použijí informace o pořízení snímku.
	Č. očí 1	Koriguje efekt červených očí.
	Kopie	Umožňuje výběr počtu tištěných kopií.
Výřez	–	Umožňuje určit požadovanou oblast snímku pro tisk (129).
Nast. papíru	–	Umožňuje určit velikosti a rozvržení papíru a další informace (129).



■ Ořiznutí snímků před tiskem

Ofíznete-li snímky před tiskem, můžete vytisknout pouze požadovanou oblast, nikoli celý snímek.



1 Vyberte položku [Výřez].

- Jakmile pomocí kroku 1 v části „Konfigurace nastavení tisku“ (📖128) zobrazíte obrazovku pro tisk, vyberte položku [Výřez] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se rámeček ořiznutí označující oblast snímku, která bude vytištěna.

2 Upravte rámeček ořiznutí podle potřeby.

- Velikost rámečku lze změnit pomocí páčky zoomu.
- Chcete-li rámeček přesunout, stiskněte tlačítka <▲><▼><◀><▶>.
- Chcete-li rámeček otočit, stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stiskněte tlačítko <MENU>, stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

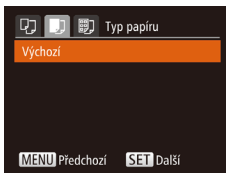
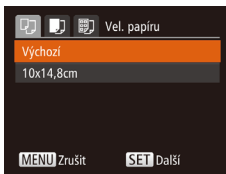
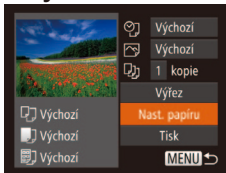
3 Vytiskněte snímek.

- Podle pokynů v kroku 7 v části „Snadný tisk“ (📖128) zahajte tisk.



- U snímků malých velikostí nebo v případě některých poměrů stran nelze ořiznutí provést.
- Pokud oříznete snímky pořízené s nastavením [Razítko data 📅], může se stát, že se datum nevytiskne správně.

■ Výběr velikosti a rozvržení papíru před tiskem



1 Vyberte položku [Nast. papíru].

- Jakmile pomocí kroku 1 v části „Konfigurace nastavení tisku“ (📖128) zobrazíte obrazovku pro tisk, vyberte položku [Nast. papíru] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte velikost papíru.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte požadovanou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte typ papíru.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte požadovanou možnost a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

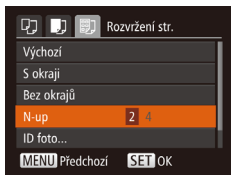
Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík





4 Vyberte rozvržení.

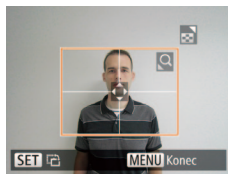
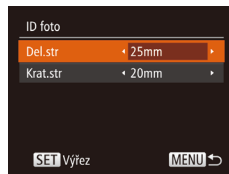
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte požadovanou možnost.
- Při výběru možnosti [N-up] určete stisknutím tlačítek <◀><▶> počet snímků na list papíru.
- Stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

5 Vytiskněte snímek.

Dostupné možnosti rozvržení

Výchozí	Odpovídá aktuálnímu nastavení tiskárny.
S okrají	Vytiskne kolem snímku prázdné místo.
Bez okrajů	Tisk bez okrajů, od kraje ke kraji.
N-up	Vyberte, kolik snímků má být vytisknuto na jeden list.
ID foto	Vytiskne snímky pro identifikační účely. K dispozici pouze pro snímky s rozlišením L a poměrem stran 4:3.
Fixní vel.	Výběr velikosti tisku. Na výběr jsou možnosti 90 x 130 mm, pohlednice nebo širokouhlé formáty.

Tisk průkazových fotografií



1 Vyberte možnost [ID foto].

- Podle pokynů v krocích 1 – 4 v části „Výběr velikosti a rozvržení papíru před tiskem“ (129 – 130) vyberte položku [ID foto] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte velikost delší a kratší strany papíru.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku. Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte délku a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

3 Vyberte oblast snímku pro tisk.

- Postupem uvedeným v kroku 2 v části „Ořiznutí snímků před tiskem“ (129) vyberte oblast snímku určenou k vytisknutí.

4 Vytiskněte snímek.

Statické snímky

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

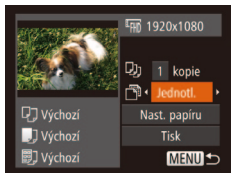
Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Tisk filmových scén



1 Zobrazte obrazovku pro tisk.

- Podle pokynů v krocích 1 – 6 v části „Snadný tisk“ (127 – 128) vyberte film. Zobrazí se obrazovka zřazněná vlevo.

2 Vyberte metodu tisku.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte položku [] a potom vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> metodu tisku.

3 Vytiskněte snímek.

Možnosti tisku filmů

Jednotl.	Vytiskne aktuální scénu jako statický snímek.
Sekvence	Vytiskne sekvenci scén v určitém časovém intervalu, a to na jeden list papíru. Nastavením možnosti [Titulek] na [Zap] můžete rovněž vytisknout číslo složky, číslo souboru a uplynulý čas.



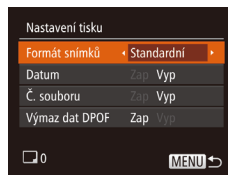
- Chcete-li zrušit probíhající tisk, stiskněte tlačítko <MENU>.
- Položky [ID foto] a [Sekvence] nejsou k dispozici u modelů tiskáren Canon kompatibilních se standardem PictBridge CP720/CP730 a starších.

Přidávání snímků na seznam tisků (DPOF)

Pomocí fotoaparátu lze nastavit dávkový tisk (133) a objednat tisk ve fotolaboratoři. Následujícím způsobem můžete vybrat až 998 snímků na paměťové kartě a nakonfigurovat požadovaná nastavení, například počet kopií. Tiskové informace připravené tímto způsobem budou odpovídat standardům DPOF (Digital Print Order Format).

Konfigurace nastavení tisku

Určete formát tisku, to, zda má být uvedeno datum nebo číslo souboru, a další nastavení. Tato nastavení budou použita pro všechny snímky v seznamu tisku.



- Stiskněte tlačítko <MENU> a potom na kartě [] vyberte položku [Nastavení tisku]. Vyberte a nakonfigurujte požadované položky (22).

Formát snímků	Standardní	Snímky se tisknou každý na jednotlivý list papíru.
	Index	Na každý list jsou vytištěny menší verze více snímků.
Datum	Obojí	Snímky jsou vytištěny ve standardním i indexovém formátu.
	Zap	Snímky jsou vytištěny s uvedením data pořízení.
Č. souboru	Vyp	–
	Zap	Snímky jsou vytištěny s uvedením čísla souboru.
Vymaz dat DPOF	Vyp	–
	Zap	Po vytištění jsou vymazána všechna nastavení snímků na seznamu tisků.





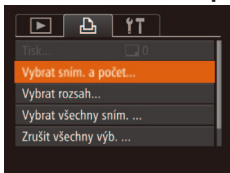
- Některé tiskárny nebo fotolaboratoře nemusí být schopny reagovat na specifická nastavení DPOF.
- Na monitoru fotoaparátu se může zobrazit ikona [!], která upozorňuje, že nastavení tisku na paměťové kartě byla nakonfigurována pomocí jiného fotoaparátu. Pokud změníte nastavení tisku pomocí tohoto fotoaparátu, všechna předchozí nastavení mohou být přepsána.
- Pokud je položka [Datum] nastavena na [Zap], mohou některé tiskárny vytisknout datum na snímky dvakrát.



- Pokud vyberete možnost [Index], nebude možné nastavit možnosti [Datum] a [Č. souboru] současně na hodnotu [Zap].
- Tisk indexů není u některých tiskáren Canon kompatibilních se standardem PictBridge (prodávané samostatně) k dispozici.
- Datum se vytiskne ve formátu odpovídajícím nastavení položky [Datum/čas] na kartě [Ů] (12).

Statické snímky

Nastavení tisku pro jednotlivé snímky



1 Vyberte položku [Vybrat sním. a počet].

- Stiskněte tlačítko <MENU>, na kartě [Ů] vyberte položku [Vybrat sním. a počet] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Nyní můžete určit počet kopií.
- Pokud jste zadali tisk indexu snímku, je označen ikonou [✓]. Chcete-li zrušit tisk indexu snímku, znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.

3 Zadejte počet výtisků.

- Stisknutím tlačítek <▲><▼> zadejte počet výtisků (maximálně 99).
- Opakováním kroků 2 a 3 nastavte tisk pro další snímky a zadejte počet výtisků.
- U indexů nelze nastavit počet výtisků. Můžete pouze zvolit, které snímky mají být vytisknuty, a to podle postupu v kroku 2.
- Po dokončení se stisknutím tlačítka <MENU> vraťte na obrazovku nabídky.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

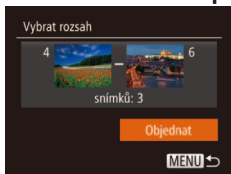
Příslušenství



Dodatek

Rejstřík

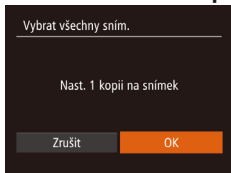




Nastavení tisku pro rozsah snímků



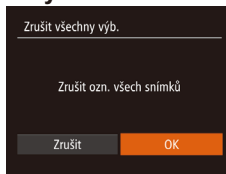
- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 132) vyberte položku [Vybrat rozsah] a stiskněte tlačítko .
- Snímky vyberte podle pokynů v krocích 2 – 3 v části „Výběr rozsahu“ (📖 73).
- Stisknutím tlačítek <▲><▼> vyberte možnost [Objednat] a potom stiskněte tlačítko .



Nastavení tisku pro všechny snímky



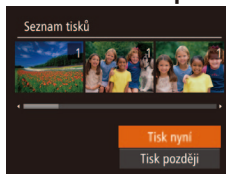
- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 132) vyberte položku [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .


Vymazání všech snímků ze seznamu tisků



- Podle pokynů v kroku 1 v části „Nastavení tisku pro jednotlivé snímky“ (📖 132) vyberte položku [Zrušit všechny výbě.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .

Tisk snímků přidaných na seznam tisků (DPOF)



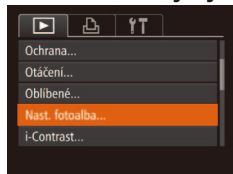
- Pokud byly na seznam tisků přidány snímky (📖 131 – 133), zobrazí se po připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge obrazovka vyobrazená vlevo. Chcete-li vytisknout snímky v seznamu tisků, vyberte stisknutím tlačítek <▲><▼> možnost [Tisk nyní] a pak jednoduchým stisknutím tlačítka  vytiskněte snímky na seznamu tisků.
- Všechny tiskové úlohy DPOF, které byly pozastaveny, budou obnoveny od dalšího snímku.



Přidání snímků do fotoalba

Fotoalba lze vytvořit ve fotoaparátu, a to výběrem až 998 snímků na paměťové kartě a následným importem do počítače pomocí softwaru. Vybrané snímky pak budou uloženy ve speciální složce. Tato funkce je praktická pro online objednávky tištěných fotoalb a pro tisk fotoalb pomocí tiskárny.

Volba metody výběru snímků



- Stiskněte tlačítko <MENU>, vyberte položku [Nast. fotoalba] na kartě [D], a potom vyberte způsob výběru snímků.

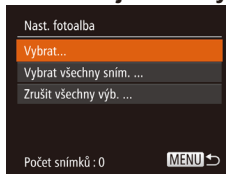


- Na monitoru fotoaparátu se může zobrazit ikona [!], která upozorňuje, že nastavení tisku na paměťové kartě byla nakonfigurována pomocí jiného fotoaparátu. Pokud změníte nastavení tisku pomocí tohoto fotoaparátu, všechna předchozí nastavení mohou být přepsána.



- Po dokončení importu snímků do počítače si rovněž přečtěte informace v návodu „Návod k používání softwaru“ (125) a v návodu k tiskárně.

Přidání jednotlivých snímků



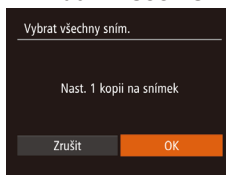
1 Vyberte možnost [Vybrat].

- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (134) vyberte možnost [Vybrat] a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.

2 Vyberte snímek.

- Pomocí tlačítek <◀><▶> vyberte snímek, a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Zobrazí se ikona [✓].
- Chcete-li odebrat snímek z fotoalba, znovu stiskněte tlačítko <FUNC SET>. Ikona [✓] se poté nadále nezobrazuje.
- Chcete-li vybrat více snímků, opakujte výše uvedený postup.
- Po dokončení se stisknutím tlačítka <MENU> vraťte na obrazovku nabídky.

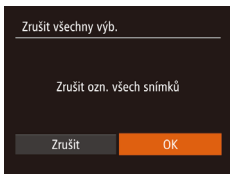
Přidání všech snímků do fotoalba





- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (134) vyberte možnost [Vybrat všechny sním.] a stiskněte tlačítko <FUNC SET>.
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko <FUNC SET>.



Odebrání všech snímků z fotoalba



- Postupem uvedeným v části „Volba metody výběru snímků“ (📖 134) vyberte možnost [Zrušit všechny výb.] a stiskněte tlačítko .
- Stisknutím tlačítek <◀><▶> vyberte možnost [OK], a potom stiskněte tlačítko .

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátemRežim Auto / Režim
Hybridní AutoDalší režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství





Dodatek

Rejstřík



Dodatek

Užitečné informace při použití fotoaparátu

Odstraňování problémů.....	137	Tabulky funkcí a nabídek.....	145	 Nabídka karty přehrávání	151
Zprávy zobrazované na monitoru.....	140	Funkce dostupné v jednotlivých režimech		 Nabídka karty tisku	151
Informace zobrazované na monitoru	143	fotografování	145	Nabídka FUNC. režimu přehrávání.....	152
Fotografování (zobrazené informace).....	143	Nabídka FUNC.....	146	Pokyny pro manipulaci.....	152
Přehrávání (podrobné informace)	144	 Karta nabídky fotografování	148	Specifikace	153
		 Nabídka karty nastavení	151		

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Odstraňování problémů

Domníváte-li se, že s fotoaparátem není něco v pořádku, zkontrolujte nejprve následující. Pokud níže uvedené postupy váš problém nevyřeší, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

Napájení

Po stisknutí tlačítka ON/OFF nedojde k žádné odezvě.

- Ujistěte se, jestli je baterie nabitá (📖10).
- Ujistěte se, jestli je baterie vložena ve správné orientaci (📖11).
- Ujistěte se, jestli je krytka prostoru pro paměťovou kartu/baterii zcela zavřená (📖11).
- Jsou-li kontakty baterie zanesené, výkon napájení se sníží. Zkuste kontakty vyčistit bavlněným tampónem a několikrát po sobě baterii vyjměte a znovu ji zasuňte.

Baterie se rychle vybíjí.

- Výkon napájení klesá při nízkých teplotách. Ohřejte baterii například vložením do kapsy (dbejte přitom, aby nedošlo k propojení kontaktů baterie s kovovými předměty).
- Pokud tato opatření nepomáhají a baterie se po nabití stále rychle vybíjí, dosáhla zřejmě konce své životnosti. Zkupte novou baterii.
- Jsou-li kontakty baterie zanesené, výkon napájení se sníží. Zkuste kontakty vyčistit bavlněným tampónem a několikrát po sobě baterii vyjměte a znovu ji zasuňte.

Objektiv se nezasune.

- Neotvírejte krytku prostoru pro paměťovou kartu/baterii, je-li fotoaparát zapnutý. Zavřete krytku, zapněte fotoaparát a znovu jej vypněte (📖11).

Baterie je zvětšená.

- Zvětšení baterie je běžné a nepředstavuje žádné bezpečnostní riziko. Dojde-li však k tak velkému vyboulení baterie, že ji nelze nadále vložit do fotoaparátu, obraťte se na centrum zákaznické podpory Canon.

Zobrazení na televizoru

Snímky z fotoaparátu vypadají zkreslené nebo se na televizoru nezobrazují (📖123).

Fotografování

Nelze pořizovat snímky.

- V režimu přehrávání (📖64) namáčkněte tlačítko spouště do poloviny (📖20).

Neobvyklý obsah obrazovky za slabého osvětlení (📖20).

Neobvyklý obsah obrazovky při fotografování.

Poznámka: Následující jevy nebudou zaznamenány na statických snímcích, ale budou zaznamenány na filmech.

- Při zářivkovém nebo LED osvětlení může obraz blikat a mohou se zobrazit horizontální pruhy.

Na snímky nejsou přidána žádná razítka data.

- Proveďte konfiguraci nastavení položky [Razítka data] (📖34). Razítka data nejsou na snímky přidávána automaticky, záleží na provedené konfiguraci nastavení položky [Datum/čas] (📖12).
- Razítka data nejsou přidávána v režimech fotografování (📖150), ve kterých nelze provést konfiguraci nastavení (📖34).

Při stisknutí tlačítka spouště bliká ikona [📷] a nelze fotografovat (📖29).

Při namáčknutí tlačítka spouště do poloviny se zobrazí ikona [📷] (📖29).

- Nastavte položku režim [Režim IS] na [Trvale zap.] (📖63).
- Nastavte režim blesku [📷] (📖61).
- Zvyšte citlivost ISO (📖54).
- Upevněte fotoaparát na stativ nebo učiňte jiné opatření pro zajištění jeho stability. V takovém případě doporučujeme v položce [Režim IS] zvolit možnost [Vyp] (📖63).

Snímky jsou rozostřené.

- Namáčknutím tlačítka spouště do poloviny zaostřete na objekt před stisknutím tlačítka spouště až na doraz pro expozici snímku (📖20).
- Ujistěte se, že se fotografované objekty nachází v rozsahu zaostření (📖155).
- Nastavte položku [Pom. světlo AF] na [Zap] (📖38).
- Ověřte, zda jsou nepotřebné funkce, například režim makro, deaktivovány.
- Zkuste fotografovat s funkcí blokování AF (📖59, 61).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Pokud namáčknete tlačítko spouště do poloviny, fotoaparát nemůže zaostřit a nezobrazí se rámeček AF.

- Pokud zaměříte na kontrastnější oblasti objektu a namáčknete tlačítko spouště do poloviny, rámeček AF se zobrazí a fotoaparát bude zaostřovat. V opačném případě zkuste opakovaně namáčknout tlačítko spouště do poloviny.

Objekty na snímcích působí příliš tmavě.

- Nastavte režim blesku [⚡] (📖61).
- Upravte nastavení jasu pomocí kompenzace expozice (📖52).
- Upravte kontrast pomocí funkce i-Contrast (📖54, 80).
- Použijte funkci blokování AE nebo bodové měření (📖53).

Objekty jsou příliš světlé, dochází ke ztrátě kresby ve světlech.

- Nastavte režim blesku na [☺] (📖33).
- Upravte nastavení jasu pomocí kompenzace expozice (📖52).
- Použijte funkci blokování AE nebo bodové měření (📖53).
- Snižte osvětlení objektů.

Snímky jsou příliš tmavé bez ohledu na použití blesku (📖29).

- Fotografujte v rozmezí účinného pracovního rozsahu blesku (📖155).
- Zvyšte citlivost ISO (📖54).

Objekty na snímcích s bleskem jsou příliš světlé, dochází ke ztrátě kresby ve světlech.

- Fotografujte v rozmezí účinného pracovního rozsahu blesku (📖155).
- Nastavte režim blesku na [☺] (📖33).

Na snímcích s bleskem je objevují bílé skvrny nebo podobné vady.

- Tento jev je způsoben tím, jak se světlo blesku odráží od prachových nebo jiných částic vznášejících se ve vzduchu.

Snímky jsou zrnité.

- Snižte citlivost ISO (📖54).
- Vysoká citlivost ISO může v některých režimech fotografování způsobit zrnitost snímků (📖43).

Objekty jsou ovlivněny efektem červených očí (📖36).

- Nastavením položky [Kor. lamp] na hodnotu [Zap] (📖39) aktivujete u snímků s bleskem světlo redukce červených očí (📖3). Poznámka: Je-li rozsvíceno světlo korekce červených očí (přibližně 1 sekundu), není možné exponovat, protože fotoaparát redukuje efekt červených očí. Nejlepších výsledků dosáhnete, pokud se subjekty dívají do světla redukce červených očí. Zkuste rovněž zvýšit intenzitu osvětlení scény v interiéru nebo fotografovat z menší vzdálenosti.
- Upravte snímky pomocí korekce červených očí (📖80).

Ukládání snímků na paměťovou kartu trvá příliš dlouho nebo dochází ke zpomalení při pořizování sérií snímků.

- Pomocí fotoaparátu proveďte nízkouřovňové formátování paměťové karty (📖115).

Nastavení fotoaparátu nebo nabídky FUNC. nejsou k dispozici.

- Dostupné položky nastavení se liší v závislosti na režimu fotografování. Další informace viz „Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování“, „Nabídka FUNC.“ a „Nabídka karty fotografování“ (📖145 – 150).

Záznam filmů

Uplynulý čas se zobrazuje nesprávně nebo je záznam přerušen.

- Pomocí fotoaparátu naformátuje paměťovou kartu nebo použijte paměťovou kartu schopnou zaznamenávat vyššími rychlostmi. Pamatujte si, že i v případě, že se uplynulý čas zobrazuje nesprávně, délka filmů na paměťové kartě odpovídá aktuální době nahrávání (📖115, 155).

Zobrazí se ikona [📺] a záznam se automaticky zastaví.

Interní vyrovnávací paměť fotoaparátu se zaplnila, protože fotoaparát dostatečně rychle nezaznamenával na paměťovou kartu. Vyzkoušejte jedno z následujících opatření:

- Pomocí fotoaparátu proveďte nízkouřovňové formátování paměťové karty (📖115).
- Snižte kvalitu snímku (📖36).
- Použijte paměťovou kartu schopnou zaznamenávat vyššími rychlostmi (📖155).

Není k dispozici zoomování.

- Zoomování není k dispozici při záznamu filmů v režimu [📺] (📖46).

Objekty vypadají zkresleně.

- Objekty, které rychle projdou záběrem během záznamu, mohou vypadat zkresleně. Nejedná se o chybnou funkci.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Přehrávání

Není k dispozici přehrávání.

- Přehrávání snímků nebo filmů nemusí fungovat, pokud byl pomocí počítače změněn název souborů nebo upravena struktura složek. Podrobné informace týkající se struktury složek a názvů souborů viz „Návod k používání softwaru“ (📖125).

Přehrávání se zastaví nebo vypadne zvuk.

- Použijte paměťovou kartu, u které bylo provedeno nízkouřvňové formátování v tomto fotoaparátu (📖115).
- Při přehrávání filmů zkopírovaných na paměťovou kartu s nízkou rychlostí čtení může docházet ke krátkým přerušením.
- Jsou-li filmy přehrávány v počítači, může v případě nedostatečného výkonu počítače docházet k výpadku některých políček nebo přerušeni reprodukce zvuku.

U filmů není přehráván zvuk.

- Pokud je aktivována funkce [Ztlumení] (📖112), nastavte hlasitost zvuku (📖65), další možností je, že nahraný zvuk je příliš slabý.
- U filmů pořízených v režimu [📹] (📖46) není zvuk přehráván, protože v tomto režimu není zvuk zaznamenáván.

Paměťová karta

Paměťová karta není rozpoznána.

- Restartujte fotoaparát s vloženou paměťovou kartou (📖19).

Počítač

Nelze provadět přenos snímků do počítače.

Při pokusu o přenos snímků do počítače pomocí kabelu zkusete následujícím způsobem snížit přenosovou rychlost.

- Stisknutím tlačítka <📷> aktivujete režim přehrávání. Přidržte stisknuté tlačítko <MENU> a současně stiskněte a přidržte tlačítka <▶> a <📷>. Na další obrazovce vyberte stisknutím tlačítek <◀><▶> položku [B] a potom stiskněte tlačítko <📷>.

Wi-Fi

Stisknutím tlačítka <▶> nelze zobrazit nabídku Wi-Fi.

- Nabídka Wi-Fi není k dispozici v režimu fotografování. Přepněte fotoaparát do režimu přehrávání a zkusete to znovu.
- V režimu přehrávání nelze zobrazit nabídku Wi-Fi při zobrazení podrobných informací, při zvětšeném zobrazení a při zobrazení indexu. Přepněte do zobrazení jednotlivých snímků a do jiného režimu zobrazení, než je podrobné zobrazení informací. Stejně tak nelze nabídku Wi-Fi zobrazit během skupinového přehrávání nebo filtrovaného zobrazení snímků podle zadaných parametrů. Zrušte skupinové nebo filtrované přehrávání.
- Nabídku Wi-Fi nelze zobrazit v případě, že je fotoaparát připojený k tiskárně, počítači nebo televizoru kabelem. Odpojte kabel.

Nelze přidat zařízení/cílové umístění.

- Do fotoaparátu lze přidat celkem 20 položek informací o připojení. Před přidáním nových zařízení/cílových umístění ve fotoaparátu nejdříve vymažte nepotřebné informace o připojení (📖109).
- Pomocí počítače nebo telefonu Smartphone zaregistrujte webové služby (📖86).
- Chcete-li přidat telefon Smartphone, nejdříve nainstalujte do telefonu Smartphone specializovanou aplikaci CameraWindow (📖89).
- Chcete-li přidat počítač, nejdříve nainstalujte do počítače software CameraWindow. Rovněž zkontrolujte prostředí a nastavení počítače a Wi-Fi (📖90, 93).
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů signálů interferujících s Wi-Fi, jako jsou mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a další zařízení pracující ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz.
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.

Nelze se připojit k přístupovému bodu.

- Ujistěte se, že přístupový bod je nastaven na kanál podporovaný fotoaparátem (📖153). Upozorňujeme, že namísto automatického přiřazení kanálu je vhodné zadat podporovaný kanál ručně.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Nelze odesílat snímky.

- V cílovém zařízení není dostatečně velký prostor úložiště. V cílovém zařízení uvolněte prostor úložiště a snímky odešlete znovu.
- Ochrana proti zápisu paměťové karty v cílovém fotoaparátu je nastavena do zamčené polohy. Přesuňte ochranu proti zápisu do odemknuté polohy.
- Snímky se neodešlou do služby CANON iMAGE GATEWAY nebo jiných webových služeb, jestliže přesunete nebo přejmenujete soubory snímků či složky v počítači, do nichž se snímky odesílají pomocí funkce synchronizace snímků pomocí přístupového bodu ukládaly (📖 106). Před přesunutím nebo přejmenováním těchto souborů snímků či složek v počítači se ujistěte, že snímky již byly odeslány do služby CANON iMAGE GATEWAY nebo jiných webových služeb.

Nelze upravit velikost odesílaných snímků.

- Velikost snímků nelze upravit na větší než původní velikost.
- Velikost filmů nelze upravit.

Odeslání snímků trvá velmi dlouho./Bezdrátové připojení je přerušeno.

- Odeslání více snímků za sebou může trvat dlouho. Dobu odesílání (📖 101) můžete zkusit zkrátit zmenšením snímku na velikost [M2] nebo [S]
- Odeslání více filmů může trvat dlouho.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti zdrojů signálů interferujících s Wi-Fi, jako jsou mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a další zařízení pracující ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz. Pamatujte si, že odeslání snímků může trvat dlouho i při zobrazení ikony [Ti].
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokoušíte připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.

Chcete vymazat informace o připojení Wi-Fi před likvidací fotoaparátu nebo před jeho předáním jiné osobě.

- Resetujte nastavení sítě Wi-Fi (📖 110).

Zprávy zobrazované na monitoru

Pokud se zobrazí chybové hlášení, reagujte následujícím způsobem.

Není paměťová karta

- Je možné, že paměťová karta je vložena v nesprávné orientaci. Znovu vložte paměťovou kartu se správnou orientací (📖 11).

Paměťová karta zamčena

- Přepínač ochrany proti zápisu na paměťové kartě je v poloze bránící zápisu. Přepněte přepínač ochrany proti zápisu do polohy umožňující zápis (📖 11).

Nelze nahrát!

- Pokoušíte se pořídit snímek, ale ve fotoaparátu není vložena paměťová karta. Chcete-li fotografovat, vložte paměťovou kartu správným způsobem (📖 11).

Chyba paměťové karty (📖 115)

- Zobrazuje-li se stejné chybové hlášení i po vložení naformátované podporované paměťové karty (📖 2) ve správné orientaci, obraťte se na podporu zákazníků společnosti Canon (📖 11).

Nedostatek místa na kartě

- Na paměťové kartě není k dispozici dostatek místa pro pořízení (📖 25, 41, 51) nebo úpravu snímků (📖 78 – 80). Vymažte nepotřebné snímky (📖 74) nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa (📖 11).

Nabijte baterii (📖 10)

Není žádný snímek

- Na paměťové kartě nejsou žádné snímky, které lze zobrazit.

Chráněno! (📖 72)

Nedefinovaný snímek/Nekompatibilní JPEG/Snímek je příliš velký/ Nelze přehrávat MOV/Nelze přehrávat MP4

- Nepodporované nebo poškozené snímky nelze zobrazit.
- Snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být možné zobrazit.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Nelze zvětšovat!/Obsah nelze přehrát v režimu Chytrý výběr/Nelze otáčet/Snímek nelze upravit/Nelze upravit/Nelze kategorizovat/Snímek nelze vybrat.

- Pro snímky, které byly přejmenovány nebo upraveny pomocí počítače, resp. snímky z jiných fotoaparátů nemusí být následující funkce k dispozici. Poznámka: Funkce označené hvězdičkou (*) nejsou k dispozici pro filmy. Zvětšení* (📄70), Chytrý výběr* (📄71), Otáčení (📄76), Oblíbené (📄77), Upravit* (📄78 – 80), Seznam tisků* (📄131) a Nastavení fotoalba* (📄134).
- Seskupené snímky nelze zpracovat (📄44).

Neplatný rozsah výběru

- Při zadávání rozsahu pro výběr snímků (📄73, 75, 133) jste se pokusili vybrat počáteční snímek, který se nacházel za koncovým, nebo naopak.

Překročen limit pro výběr

- Pro seznam tisků (📄131) nebo nastavení fotoalba (📄134) bylo vybráno více než 998 snímků. Vyberte 998 snímků nebo méně.
- Nastavení seznamu tisků (📄131) nebo nastavení fotoalba (📄134) nebylo možné správně uložit. Snižte počet vybraných snímků a opakujte pokus.
- Pokusili jste se vybrat více než 500 snímků pro použití s funkcemi Ochrana (📄72), Smazat (📄74), Oblíbené (📄77), Seznam tisků (📄131) a Nastavení fotoalba (📄134).

Chyba pojmenování!

- Složku nebylo možné vytvořit, resp. nebylo možné zaznamenat snímky, protože bylo překročeno nejvyšší podporované číslo složky (999) pro ukládání snímků na paměťovou kartu a nejvyšší podporované číslo snímku (9999) pro snímky ve složkách. Na kartě [📄] změňte nastavení položky [Číslov. soub.] na [Autom. reset] (📄116), nebo naformátujte paměťovou kartu (📄115).

Chyba objektivu

- K této chybě může dojít tehdy, když v průběhu pohybu objektivu bráníte objektivu ve volném pohybu nebo fotografujete na místech s nadměrným výskytem prachu nebo písku ve vzduchu.
- Časté zobrazení této zprávy může znamenat poškození fotoaparátu. V takovém případě kontaktujte uživatelskou podporu společnosti Canon.

Byla detekována chyba fotoap. (číslo chyby)

- Pokud se tato chybová zpráva zobrazí bezprostředně po pořízení snímku, je možné, že snímek nebyl uložen. Snímek proto zkontrolujte v režimu přehrávání.
- Časté zobrazení této zprávy může znamenat poškození fotoaparátu. V takovém případě si запиšte číslo chyby (Exx) a kontaktujte uživatelskou podporu společnosti Canon.

Chyba souboru

- Správný tisk (📄127) nemusí být možný u snímků pořízených jinými fotoaparáty a snímky upravovaných pomocí počítače, a to i v případě připojení fotoaparátu k tiskárně.

Chyba tisku

- Zkontrolujte nastavení velikosti papíru (📄129). Pokud se tato zpráva zobrazí a nastavení je správné, vypněte a zapněte tiskárnu a znovu proveďte nastavení fotoaparátu.

Nádržka přeb. ink. je plná

- Se žádostí o pomoc při výměnu nádržky na přebytečný inkoust se obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.

Wi-Fi

Připojení selhalo

- Nebyly rozpoznány žádné přístupové body. Zkontrolujte nastavení přístupového bodu (📄93).
- Nepodařilo se nalézt zařízení. Fotoaparát vypněte, opětovně zapněte a vyzkoušejte připojení.
- Zkontrolujte připojované zařízení a ujistěte se, zda je připraveno k připojení.

Nelze určit přístupový bod

- Na několika přístupových bodech došlo k současnému stisknutí tlačítek WPS. Zkuste fotoaparát opětovně připojit.

Nebyl nalezen žádný přístupový bod

- Ujistěte se, zda je přístupový bod zapnutý.
- Připojujete-li přístupový bod ručně, ujistěte se, zda jste zadali správný identifikátor SSID.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Nesprávné heslo/Nesprávné nastavení zabezpečení sítě Wi-Fi

- Zkontrolujte nastavení zabezpečení přístupového bodu (📖93).

Konflikt adres IP

- Resetujte IP adresu, aby nekolidovala s jinými adresami.

Odpojeno/Přijetí selhalo/Odeslání selhalo

- Můžete se nacházet v místě odstínění signálu Wi-Fi.
- Nepoužívejte bezdrátové funkce Wi-Fi fotoaparátu v blízkosti mikrovlnné trouby, zařízení Bluetooth a jiných zařízení, jež pracují ve frekvenčním pásmu 2,4 GHz.
- Přiblížte fotoaparát k zařízení, ke kterému se pokouší připojit (například k přístupovému bodu), a ujistěte se, že se mezi oběma zařízeními nenacházejí žádné překážky.
- Zkontrolujte připojené zařízení, zda v něm nedochází k chybám.

Odeslání selhalo

Chyba paměťové karty

- Zobrazuje-li se stejné chybové hlášení i po vložení naformátované paměťové karty ve správné orientaci, obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.

Přijetí selhalo

Nedostatek místa na kartě

- V cílovém fotoaparátu není na paměťové kartě dostatek volného místa pro přijetí snímků. Vymazáním snímků uvolněte na paměťové kartě místo nebo vložte paměťovou kartu s dostatkem volného místa.

Přijetí selhalo

Paměťová karta zamčena

- Ochrana proti zápisu paměťové karty ve fotoaparátu, který přijímá snímky, je nastavena do zamčené polohy. Přesuňte ochranu proti zápisu do odemknuté polohy.

Přijetí selhalo

Chyba pojmenování!

- Snímky nelze přijmout, dosáhne-li počet snímků v cílové složce (999) či fotoaparátu (9999) nejvyšší možné hodnoty.

Nedostatek prostoru na serveru

- Vymazáním nepotřebných snímků odeslaných na server CANON iIMAGE GATEWAY uvolníte potřebné místo.
- Uložte snímky odeslané pomocí funkce Synchronizace snímků (📖106) do počítače.

Zkontrolujte nastavení sítě

- Ujistěte se, zda se počítač připojí k internetu s aktuálním nastavením sítě.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

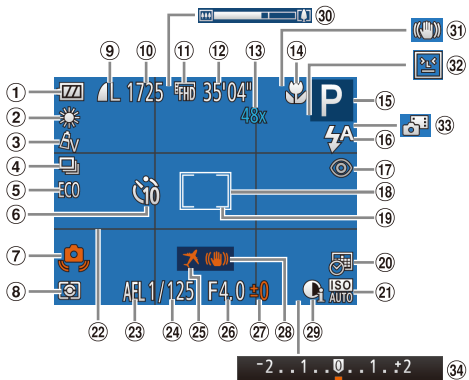
Dodatek

Rejstřík



Informace zobrazované na monitoru

Fotografování (zobrazované informace)



- ① Stav baterie (143)
- ② Vyvážení bílé (55)
- ③ Mé barvy (56)
- ④ Režim řízení (34)
- ⑤ Režim Eco (113)
- ⑥ Samospoušť (32)
- ⑦ Varování před chvěním fotoaparátu (29)
- ⑧ Režim měření expozice (53)
- ⑨ Komprese snímků (62), Rozlišení (35)
- ⑩ Počet zaznamenaných snímků* (154)
- ⑪ Kvalita filmu (36)
- ⑫ Zbývající čas (155)
- ⑬ Zvětšení digitálního zoomu (31), Digitální telekonvertor (57)
- ⑭ Rozsah zaostření (57), Blokování AF (61)
- ⑮ Režim fotografování (145), ikona scény (30)
- ⑯ Režim blesku (33, 61)
- ⑰ Korekce červených očí (36)
- ⑱ Rámeček AF (58)
- ⑳ Rámeček bodu bodového AE (53)

- ⑳ Razítko data (34)
- ㉑ Citlivost ISO (54)
- ㉒ Mřížka (37)
- ㉓ Blokování AE (53), Blokování FE (62)
- ㉔ Rychlost závěrky
- ㉕ Časové pásmo (113)
- ㉖ Clonové číslo
- ㉗ Úroveň kompenzace expozice (52)
- ㉘ Stabilizace obrazu (63)
- ㉙ i-Contrast (54)
- ㉚ Sloupec zoomu (26)
- ㉛ Ikona režimu IS (30)
- ㉜ Detekce mrkání (38)
- ㉝ Režim Hybridní Auto (28)
- ㉞ Stupnice kompenzace expozice (52)

* V režimu [] zobrazuje počet dostupných snímků.

Stav baterie

Na monitoru se zobrazí ikona nebo zpráva indikující aktuální stav baterie.

Zobrazení	Podrobnosti
	Kapacita je dostatečná.
	Baterie je částečně vybitá, ale její kapacita je dostačující.
	Baterie je téměř vybitá—brzy ji nabijte.
[Nabijte baterii]	Baterie je vybitá—okamžitě ji nabijte.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

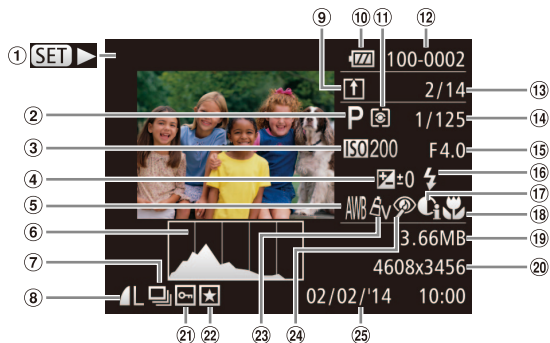
Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Přehrávání (podrobné informace)



- 1 Filmy (📖26, 65), Rychlé souvislé fotografování (📖50), Přepínání zobrazení (informace GPS) (📖66)
- 2 Režim fotografování (📖145)
- 3 Citlivost ISO (📖54), Rychlost přehrávání (📖46)
- 4 Úroveň kompenzace expozice (📖52)
- 5 Vyvážení bílé (📖55)
- 6 Histogram (📖66)
- 7 Skupinové přehrávání (📖69), Úpravy snímku (📖78 – 80), Krátké filmy (📖67)
- 8 Komprese (kvalita snímku) (📖62) / Rozlišení (📖35), MP4 (filmy)
- 9 Synchronizace snímku (📖106)
- 10 Stav baterie (📖143)
- 11 Režim měření expozice (📖53)
- 12 Číslo složky – číslo souboru (📖116)
- 13 Aktuální číslo snímku / Celkový počet snímků
- 14 Rychlost závěrky (statické snímky), Kvalita snímku / Rychlost snímání (filmy) (📖36)
- 15 Clonové číslo
- 16 Blesk (📖61)
- 17 i-Contrast (📖54, 80)
- 18 Rozsah zaostření (📖57)
- 19 Velikost souboru

- 20 Statické snímky: Rozlišení (📖154)
Filmy: Doba přehrávání (📖155)
- 21 Ochrana (📖72)
- 22 Oblíbené (📖77)
- 23 Mé barvy (📖56, 79), efekt Kreativní snímek (📖45)
- 24 Korekce červených očí (📖36, 80)
- 25 Datum/čas pořízení (📖12)



Některé informace se při zobrazování snímků na televizoru nemusí zobrazovat správně (📖121).

Přehled panelu pro ovládání filmů v části „Prohlížení“ (📖65)

	Opustit
	Přehrát
	Pomalý pohyb (Stisknutím tlačítek <<>> můžete měnit rychlost přehrávání. Není přehráván žádný zvuk.)
	Skok dozadu* nebo předchozí klip (📖82) (Pokud přidržíte tlačítko <⏮>, budete pokračovat v přeskokování dozadu.)
	Předchozí políčko (Přidržení tlačítka <⏮> plní funkci rychlého převíjení zpět.)
	Následující políčko (Přidržení tlačítka <⏭> plní funkci rychlého převíjení vpřed.)
	Skok dopředu* nebo následující klip (📖82) (Pokud přidržíte tlačítko <⏭>, budete pokračovat v přeskokování dopředu.)
	Úpravy (📖81)
	Smazat klip (zobrazuje se pouze tehdy, je-li vybrán krátký film (📖82))
	Zobrazí se v případě připojení fotoaparátu k tiskárně kompatibilní se standardem PictBridge (📖127).

* Zobrazí snímek přibližně o 4 sekundy předcházející nebo následující aktuálnímu snímku.



Při přehrávání filmu můžete přeskokovat vpřed nebo vzad (resp. k předcházejícímu nebo dalšímu klipu) stisknutím tlačítek <<>>.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Tabulky funkcí a nabídek

Funkce dostupné v jednotlivých režimech fotografování

Funkce	Režim fotografování																	
			AUTO	P														
Kompenzace expozice (52)	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Blesk (33, 61)																		
A	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-
	-	-	-	○	○	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○
*	*1	-	*1	○	-	-	-	-	-	*1	-	-	-	-	-	-	-	-
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Blokování AE/Blokování FE (53, 62) *2	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Blokování AF (61)	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○
Rozsah zaostření (57)																		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	-	-	-	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Nastavení objektu AF sledování (58)	-	-	-	○	○	-	-	-	○	-	○	-	-	-	○	○	○	○
Zobrazení na monitoru (20)																		
Bez zobrazených informací	○	-	○	○	○	-	-	-	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○
Zobrazené informace	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Není k dispozici, ale v některých případech se přepne na *

*2 Blokování FE není v režimu blesku k dispozici.

○ K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Nabídka FUNC.

Režim fotografování



Funkce

Režim měření expozice (M53)

	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	-	-	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Mé barvy (M56)

	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
$\Delta V \Delta N \Delta E^{*1} \Delta W^{*1} \Delta P \Delta L \Delta D \Delta B \Delta G \Delta R \Delta C^{*2}$	-	-	-	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>

Vyvázení bílé (M55)

AWB	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	-	-	-	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>

Citlivost ISO (M54)

AUTO	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200	-	-	-	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Samospoušť (M32)

	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nastavení samospouště (M33)

Zpoždění*3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Snímků*4	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Režim řízení (M34)

<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-

*1 Korekce vyvážení bílé není k dispozici.

*2 Lze nastavit v rozmezí 1 – 5: kontrast, ostrost, sytost barev, červené, zelené a modré tóny pleti.

*3 V režimech bez výběru počtu snímků nelze nastavit na hodnotu 0 sekund.

*4 Pouze jeden snímek (nelze změnit) v režimech bez výběru počtu snímků.

O K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Režim fotografování



AUTO

P



Funkce

Poměr stran stat. obrazu (📖35)

16:9 3:2 4:3 1:1

-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	*1	-	○	○	○	○	○	○
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---	---	---	---

Rozišení (📖35)

L

M1 M2

M

S

○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○
-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○
-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	○

Komprese (📖62)

S

▲

-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

Kvalita filmu (📖36)

EFHD

EFHD EVGA

○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*2	○	○	○	○	○	○

*1 K dispozici jsou pouze možnosti [4:3] a [16:9].

*2 Synchronizováno s nastavením poměru stran obrazu; nastavováno automaticky (📖46).

○ K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Karta nabídky fotografování

Režim fotografování



Funkce

Rámeček AF (📖58)

Tvář + AiAF*1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AF sledování	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Střed	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Vel. rám. AF (📖59)*2

Normální	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Malý	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Digitální zoom (📖31)

Standardní	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
1.6x/2.0x	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Zoom bodu AF (📖37)

Zap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

AF servo (📖60)

Zap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp*3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Souvislý AF (📖60)

Zap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vyp	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*1 Činnost v případě, když nejsou v různých režimech fotografování rozpoznány žádné tváře.

*2 Dostupné při nastavení rámečku AF [Střed].

*3 [Zap], je-li v režimu [AUTO] detekován pohyb objektu.

O K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Režim fotografování



Funkce		LAND	SCEN	AUTO	P	S	A	M	Smile	Scene Selection	Creative Filter	Starburst	Color Filter	White Balance	Image Area	Red Eye	Red Eye	Red Eye	Red Eye	Red Eye	Red Eye			
Pom. světlo AF (38)		Zap	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
		Vyp	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
Nastavení blesku (36, 39)		Kor. červ. očí	Zap	0	-	0	0	0	0	0	0	-	0	0	-	-	-	-	-	0	-	0		
		Vyp	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	
		Korekční lamp	Zap/Vyp	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0
i-Contrast (54)		Auto	0	-	0	0	-	-	-	-	0	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
		Vyp	-	0	-	0	0	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Zobrazit snímek po pořízení (39)		Doba zobraz.	Vyp/Rychlý	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
			2 s/4 s/8 s/Přidržen	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		Zobraz. inf.	Vyp	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
			Podrobné	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Detekce mrkání (38)		Zap	0	-	0	0	0	0	0	0	-	-	0	-	-	-	-	0	0	0	-	-		
		Vyp	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
Mřížka (37)		Zap/Vyp	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
Nastavení IS (63)		Režim IS	Vyp	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
			Trvale zap.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
			Při fotogr.	-	-	-	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
		Dynamický IS	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0		
			2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0		

0 K dispozici nebo nastaveno automaticky. - Není k dispozici.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Režim fotografování



AUTO

P



Funkce

Razítko data (34)

Vyp	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Datum/Datum a čas	<input type="radio"/>	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Typ kr. filmu (28)

Zahnout statické snímky/Bez snímků	<input type="radio"/>	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
------------------------------------	-----------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

O K dispozici nebo nastaveno automaticky. – Není k dispozici.

- Před použitím
- Základní příručka
- Pokročilá příručka
 - Základy práce s fotoaparátem
 - Režim Auto / Režim Hybridní Auto
 - Další režimy fotografování
 - Režim P
 - Režim přehrávání
 - Funkce Wi-Fi
 - Nabídka nastavení
 - Příslušenství
 - Dodatek
 - Rejstřík



📖 Nabídka karty nastavení

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Ztlumení	112	Číslování souborů	116
Hlasitost	112	Vytvoř složku	116
Rady a tipy	112	Jednotky	116
Datum/čas	112	Videosystém	123
Časové pásmo	113	Ovl. pom. HDMI	122
Zasunutí obj.	113	Nastavení sítě Wi-Fi	83
Režim Eco	113	Tlačítko příp. mob. zařízení	105
Úspora energie	19, 114	Zobrazení loga osvědčení	117
Jas LCD	114	Jazyk	117
Úvodní obrázek	114	Resetovat vše	117
Formátovat	115		

▶ Nabídka karty přehrávání

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Seznam/přehr. kr. filmy	67	Výřez	78
Prezentace	70	Změnit velikost	78
Smazat	74	Mé barvy	79
Ochrana	72	Přechod	66
Otáčení	76	Rolování zobr.	66
Oblíbené	77	Skupiny snímků	69
Nast. fotoalba	134	Autootáčení	76
i-Contrast	80	Obnovit	66
Korekce červ. očí	80		

🖨 Nabídka karty tisku

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Tisk	–	Vybrat všechny sním.	133
Vybrat sním. a počet	132	Zrušit všechny výb.	133
Vybrat rozsah	133	Nastavení tisku	131

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Nabídka FUNC. režimu přehrávání

Položka	Odk. str.	Položka	Odk. str.
Otáčení	76	Přehrát film	65
Ochrana	72	Přehrát připoj. kr. film	67
Oblíbené	77	Chytrý výběr	71
Smazat	74	Vyhledání snímku	68
Tisk	128	Prezentace	70
Skupinové přehrávání	69		

Pokyny pro manipulaci

- Tento fotoaparát je velmi citlivé elektronické zařízení. Snažte se uchránit jej před pádem a nevystavovat jej silným nárazům.
- Nikdy neumísťujte fotoaparát do blízkosti magnetů, motorů nebo jiných zařízení, která generují silná elektromagnetická pole a mohla by způsobit nesprávnou funkci či vymazání dat snímků.
- Ulpěla-li na fotoaparátu nebo monitoru nečistota či voda, otřete jej měkkým, suchým hadříkem, například utěrkou na brýle. Při čištění nepoužívejte sílu.
- K čištění fotoaparátu ani obrazovky nikdy nepoužívejte organická rozpouštědla.
- Prach a nečistotu odstraňujte z objektivu pomocí ofukovacího štětce. Je-li čištění obtížné, obraťte na podporu zákazníků společnosti Canon.
- Chcete-li předejít kondenzaci vlhkosti na povrchu fotoaparátu při náhlých změnách teploty (je-li fotoaparát přenesen z chladu do tepla), umístěte fotoaparát do vzduchotěsného igelitového sáčku a před vyjmutím ze sáčku jej nechte pozvolna se přizpůsobit změně teploty.
- Vytvoří-li se na fotoaparátu kondenzační vlhkost, okamžitě jej přestaňte používat. Pokud tak neučiníte, můžete fotoaparát poškodit. Vyměňte paměťovou kartu a baterii a před dalším použitím vyčkejte, až se veškerá vlhkost zcela odpaří.
- Před dlouhodobým uložením baterie vybijte baterii ve fotoaparátu, vyjměte ji z fotoaparátu a uložte ji v plastovém sáčku nebo podobném obalu. Dlouhodobé skladování částečně nabitě baterie (po dobu kolem jednoho roku) může zkrátit její životnost nebo snížit její výkonnost.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Specifikace

Počet efektivních pixelů fotoaparátu (max.)	Přibl. 16 milionů pixelů
Ohnisková vzdálenost objektivu	Zoom 12x: 4.5 (W) – 54.0 (T) mm (ekvivalent u 35mm filmu: 25 (W) – 300 (T) mm)
LCD monitor	7,5cm (3,0palcový) barevný TFT LCD monitor Počet efektivních pixelů: Přibl. 461 000 pixelů
Formát souborů	Design rule for Camera File system, kompatibilní se standardem DPOF (verze 1.1)
Typ dat	Statické snímky: Exif 2.3 (JPEG) Filmy: MP4 (Video: MPEG-4 AVC/H.264; Zvuk: MPEG-4 AAC-LC (mono))
Rozhraní	Hi-speed USB Výstup HDMI Analogový zvukový výstup (monofonní) Analogový videovýstup (NTSC/PAL)
Zdroj energie	Baterie NB-11LH Sada napájecího adaptéru ACK-DC90
Rozměry (podle pokynů CIPA)	99,7 x 57,6 x 22,4 mm
Hmotnost (podle pokynů CIPA)	Přibl. 147 g (včetně baterií a paměťové karty) Přibl. 130 g (pouze tělo fotoaparátu)

Wi-Fi

Standardy	IEEE 802.11b/g/n* * Pouze pásmo 2,4 GHz
Metody přenosu	Modulace OFDM (IEEE 802.11g/n) Modulace DSSS (IEEE 802.11b)
Režimy komunikace	Režim infrastruktury* ¹ , režim Ad hoc* ² * ¹ Podporuje WPS (Wi-Fi Protected Setup) * ² Wi-Fi Certified IBSS
Podporované kanály	1 – 11 (PC2138/PC2139) nebo 1 – 13 (PC2052) Čísla modelu jsou v závorkách (📖 159)
Zabezpečení	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

Ohnisková vzdálenost digitálního zoomu (ekvivalent u 35mm filmu)

Digitální zoom [Zap]	25 – 1200 mm (Představuje celkovou ohniskovou vzdálenost optického a digitálního zoomu.)
Digitální telekonvertor 1,6x	40,0 – 480,0 mm
Digitální telekonvertor 2,0x	50,0 – 600,0 mm

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Počet snímků/Doba nahrávání, Doba přehrávání









Počet snímků	Přibl. 190
	Režim Eco Zap
Doba nahrávání filmu*1	Přibl. 35 min
	Sekvenční fotografování*2
Doba přehrávání	Přibl. 3 h 30 min

*1 Uváděné doby platí pro výchozí nastavení fotoaparátu a provádění normálních operací, jako jsou fotografování, pozastavení, zapnutí a vypnutí fotoaparátu a zoomování.

*2 Dostupné doby při opakovaném pořizování filmů maximální délky (až do automatického zastavení záznamu).

- Počet snímků, které lze pořídit, vychází z pokynů sdružení CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Za určitých snímacích podmínek mohou být počty snímků a doby nahrávání nižší než výše uvedené.
- Počet snímků/doba při použití plně nabitě baterie.

Počet snímků s poměrem stran 4:3, které lze uložit na paměťovou kartu

Záznamové pixely	Kompresní poměr	Počet snímků, které lze uložit na paměťovou kartu (přibližný)	
		8 GB	32 GB
L (Velký) 16M/4608x3456		1058	4272
		1705	6883
M1 (Střední 1) 8M/3264x2448		1996	8059
		3069	12391
M2 (Střední 2) 3M/2048x1536		4723	19064
		8469	34184
S (Malý) 0.3M/640x480		27291	110150
		40937	165225

- Hodnoty v tabulce jsou založeny na podmínkách měření společnosti Canon a mohou se měnit v závislosti na fotografovaném objektu, použité paměti a nastavení fotoaparátu.
- Hodnoty v tabulce jsou založeny na snímcích s poměrem stran 4:3. Počet dostupných snímků se liší pro jednotlivé poměry stran (📖35).

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení




Příslušenství




Dodatek

Rejstřík





Doba nahrávání na paměťovou kartu






Kvalita snímku	Doba nahrávání na paměťovou kartu	
	8 GB	32 GB
 FHD	34 min 38 s	2 h 19 min 58 s
 HD	2 h 00 min 15 s	8 h 05 min 48 s
 VGA	4 h 15 min 32 s	17 h 12 min 20 s

- Hodnoty v tabulce jsou založeny na podmínkách měření společnosti Canon a mohou se měnit v závislosti na fotografovaném objektu, použité paměti a nastavení fotoaparátu.
- Záznam se automaticky zastaví, jakmile velikost klipu dosáhne hodnoty 4 GB nebo doba nahrávání trvá přibližně 29 minut a 59 sekund v režimech  FHD a  HD, resp. přibližně 1 hodinu v režimu  VGA.
- V závislosti na paměťové kartě se může záznam zastavit, i když nebylo dosaženo maximální délky klipu. Doporučuje se použití paměťových karet SD Speed Class 4 nebo vyšší.

Pracovní rozsah blesku


Maximálně širokoúhlý objektiv ()	50 cm – 4,0 m
Maximální přiblížení ()	1,0 – 2,0 m

Rozsah zaostřitelných vzdáleností

Režim fotografování	Rozsah zaostření	Maximálně širokoúhlý objektiv ()	Maximální přiblížení ()
AUTO	–	1 cm – nekonečno	1 m – nekonečno
Ostatní režimy		5 cm – nekonečno	1 m – nekonečno
	 *	1 – 50 cm	–
	 *	3 m – nekonečno	3 m – nekonečno

* Není dostupné v některých režimech fotografování.

Rychlost sekvenčního fotografování

Režim fotografování	Rychlost
AUTO P	Přibl. 3,9 snímků/s
	Přibl. 10,5 snímků/s

Rychlost závěrky

Režim [AUTO], automaticky nastavitelný rozsah	1 – 1/2000 s
---	--------------

Clona

Clonová čísla	f/3.6 / f/10 (W) – f/7.0 / f/20 (T)
---------------	-------------------------------------

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Baterie NB-11LH

Typ:	Nabíjecí lithium-iontová baterie
Nominální napětí:	3,6 V DC
Nominální kapacita:	800 mAh
Počet nabíjecích cyklů:	Cca 300x
Provozní teploty:	0 – 40 °C
Rozměry:	34,6 x 40,1 x 5,2 mm
Hmotnost:	Přibl. 15 g

Nabíječka baterií CB-2LF/CB-2LFE

Jmenovité vstupní hodnoty:	100 – 240 V AC (50/60 Hz)
Jmenovité výstupní hodnoty:	4,2 V DC, 0,41 A
Doba nabíjení:	Cca 2 h 20 min (s baterií NB-11LH)
Kontrolka nabíjení:	Nabíjení: oranžová / Plně nabit: zelená (systém dvojí indikace)
Provozní teploty:	5 – 40 °C

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Rejstřík

A	
AF servo	60
AF sledování.....	58
AV kabel	120, 123
B	
Barvy (vyvážení bílé).....	55
Baterie → Datum/čas (baterie pro datum/čas).....	
Nabíjení	10
Režim Eco.....	113
Stav	143
Úspora energie.....	19
Blesk	
Deaktivace blesku	33, 62
Pomalá synchronizace	61
Zap	61
Blokování AE	53
Blokování AF	61
Blokování FE	62
Blokování zaostření	59
C	
CameraWindow (počítač).....	91, 125
CameraWindow (telefon Smartphone) ...	89
CANON iIMAGE GATEWAY	84, 86, 87
Černobílé snímky.....	56
Cestování s fotoaparátem	113
Chybová hlášení.....	140
Chytrá expozice (režim fotografování) ...	48
Chytrý výběr	71
Číslování souborů..... 116	
Citlivost ISO..... 54	
D	
Datum/čas	
Baterie pro datum/čas	13
Nastavení	12
Přidání razítka data	34
Světový čas	113
Změna	13
DC propojka.....	120, 124
Detekce mrkání	38
Digitální telekonvertor.....	57
Digitální zoom.....	31
Dlouhá závěrka (režim fotografování) ...	50
DPOF.....	131
E	
Efekt miniaturny (režim fotografování) ...	46
Efekt objektivu rybí oko (režim fotografování)	45
Efekt plakátu (režim fotografování).....	43
Expozice	
Blokování AE.....	53
Blokování FE.....	62
Kompenzace	52
Extra živé (režim fotografování).....	43
F	
Filmy	
Doba nahrávání.....	155

Úpravy.....	81
Fotoaparát	
Resetovat vše	117
Fotografování	
Datum/čas záznamu → Datum/čas	
Informace ke snímku.....	143
Funkce Wi-Fi	83

H	
Hodiny	24
Hybridní Auto (režim fotografování)....	28

I	
i-Contrast.....	54, 80
Indikátor.....	23

J	
Jazyk zobrazování.....	14

K	
Kabel HDMI	121
Kompresní poměr (kvalita snímku).....	62
Konektor	122, 123, 127
Korekce červených očí	36, 80
Kreativní snímek (režim fotografování) ...	44
Kvalita snímku → Kompresní poměr (kvalita snímku)	

L	
Levný fotoaparát (režim fotografování) ...	47

M	
Makro (rozsah zaostření).....	57

Mazání.....	74
Mé barvy.....	56, 79
Menu	
Základní operace	22
Monitor	
Ikony.....	143, 144
Jazyk zobrazování	14
Menu → Nabídka FUNC., Nabídka	
Monochromatický (režim fotografování) ...	47
Mřížka.....	37

N	
Nabídka FUNC.	
Tabulka	146, 152
Základní operace	21
Nabídka Wi-Fi.....	92
Nabíječka baterií.....	2, 120
Napájení	120
→ Baterie → Sada napájecího adaptéru	
Napájení v domácnosti	124
Nastavení fotoalba.....	134
Nekonečno (rozsah zaostření)	57
Nízká hladina osvětlení (režim fotografování)	42

O	
Oblíbené.....	77
Obsah balení	2
Ochrana.....	72
Odesílání snímků.....	101
Odesílání snímků do počítače.....	85, 103
Odesílání snímků do tiskárny	85
Odesílání snímků na webové služby ...	84

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Odstraňování problémů.....	137
Ohňostroj (režim fotografování).....	43
Otáčení.....	76

P

P (režim fotografování).....	52
Paměťové karty.....	2
Doba nahrávání.....	155
Paměťové karty SD/SDHC/SDXC → Paměťové karty.....	121, 127
PictBridge.....	121, 127
Poměr stran.....	35
Požizování snímků na dálku.....	108
Portrét (režim fotografování).....	42
přehrávání Tabulka.....	145
Přehrávání → Prohlížení.....	70
Prezentace.....	70
Připojení bez přístupového bodu.....	98
Připojení pomocí přístupového bodu.....	93
Příslušenství.....	120
Programová automatika.....	52
Prohlížení.....	16, 65
Chytrý výběr.....	71
Prezentace.....	70
Vyhledávání snímků.....	68
Zobrazení indexu.....	68
Zobrazení jednotlivých snímků... ..	16, 65
Zobrazení na televizoru.....	121
Zvětšené zobrazení.....	70

R

Rámečky AF.....	58
-----------------	----

Řemínek na zápěstí.....	10
→ Řemínek na zápěstí.....	117
Resetovat vše.....	117
Režim Auto (režim fotografování)... ..	14, 26
Režim Eco.....	113
Režim měření expozice.....	53
Režim přístupového bodu fotoaparátu... ..	98
Režim řízení.....	34
Rozlišení (velikost snímků).....	35
Rozsah zaostření Makro.....	57
Nekonečno.....	57
Rychlé souvislé fotografování (režim fotografování).....	50

S

Sada napájecího adaptéru.....	120, 124
Samospoušť.....	32
2sekundová samospoušť.....	32
Přizpůsobení samospouště.....	33
Samospoušť mrknutím (režim fotografování).....	48
Samospoušť s detekcí tváře (režim fotografování).....	49
Samospoušť mrknutím (režim fotografování).....	48
Samospoušť s detekcí tváře (režim fotografování).....	49
Sekvenční fotografování.....	34
Sépiové tónované snímky.....	56
Sníh (režim fotografování).....	42
Snímky Doba zobrazení.....	39

Mazání.....	74
Ochrana.....	72
Přehrávání → Prohlížení.....	70
Software Instalace.....	91
Stabilizace obrazu.....	63
Střed (režim rámečku AF).....	59
Světlo.....	38, 39
Světový čas.....	113
Synchronizace snímků.....	105, 106

T

Tisk.....	127
Tvář + AiAF (režim rámečku AF).....	58

U

Ukládání snímků do počítače....	103, 126
Úpravy i-Contrast.....	80
Korekce červených očí.....	80
Mé barvy.....	79
Výřez.....	78
Změna velikosti snímků.....	78
Úsměv (režim fotografování).....	48
Úspora energie.....	19
Uživatelské vyvážení bílé.....	55

V

Výchozí → Resetovat vše.....	68
Vyhledávání.....	68
Výřez.....	78, 129
Vyvážení bílé (barvy).....	55

Z

Zaostřování AF servo.....	60
Blokování AF.....	61
Rámečky AF.....	58
Zoom bodu AF.....	37
Změna velikosti snímků.....	78
Zobrazení informací GPS.....	66
Zobrazení na televizoru.....	121
Zoom.....	15, 26, 31
Zvětšené zobrazení.....	70
Zvuky.....	112

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

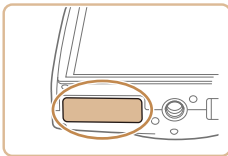
Rejstřík



Upozornění k připojení Wi-Fi (k bezdrátové síti LAN)

- Číslo modelu fotoaparátu je PC2138/PC2139/PC2052. Chcete-li identifikovat svůj model, zkontrolujte číslo na štítku na spodní části fotoaparátu, které začíná písmeny PC.

Integrovaný modul modulu WLAN je uveden níže.



Země/oblast nákupu	Model modulu WLAN
USA, Kanada	WM224
Jiné	WM223

- Země a regiony, které umožňují používání WLAN
 - Používání WLAN je v některých zemích a regionech omezeno a neoprávněné použití může být trestáno podle národních nebo místních ustanovení. Nechcete-li porušit ustanovení vztahující se na WLAN, navštivte webové stránky společnosti Canon a ověřte si, kde je používání těchto sítí dovoleno.
- Upozorňujeme, že společnost Canon nemůže být zodpovědná za jakékoliv potíže zapříčiněné používáním WLAN v jiných zemích a regionech.
- Níže uvedené činnosti mohou mít za následek právní postih:
 - Změna či úprava produktu
 - Odstranění certifikačních nálepek z produktu
- V souladu s právními předpisy upravujícími zahraniční obchod a směnu je nutné pro export strategických prostředků či služeb (včetně tohoto produktu) za hranice Japonska získat od japonské vlády povolení k exportu (nebo povolení k transakci služby).
- Jelikož tento produkt obsahuje americký šifrovací software, spadá pod exportní administrativní nařízení USA a nelze jej exportovat či dovést do zemí, na něž USA uvalily obchodní embargo.

- Nezapomeňte si poznamenat nastavení vámi používané bezdrátové sítě LAN.

Nastavení bezdrátové sítě LAN uložená v tomto produktu se mohou změnit nebo vymazat v důsledku nesprávného fungování produktu, vlivem rádiových vln nebo statické elektřiny, nehody či poruchy. V rámci preventivních opatření si poznamenejte nastavení bezdrátového připojení LAN. Upozorňujeme, že společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za přímé či nepřímé škody nebo ztrátu zisků následkem poškození nebo zmizení obsahu.

- Při předání produktu další osobě, likvidaci nebo odeslání na opravu si nezapomeňte poznamenat nastavení bezdrátového připojení LAN a v případě potřeby obnovit výchozí nastavení produktu (vymazat nastavení).
- Společnost Canon neposkytuje žádnou náhradu za škody vzniklé v důsledku ztráty či krádeže produktu. Společnost Canon nepřijímá žádnou odpovědnost za škody nebo ztráty vzniklé neoprávněným přístupem nebo používáním cílových zařízení registrovaných k tomuto produktu v době ztráty nebo krádeže produktu.
- Tento produkt používejte v souladu s pokyny v této příručce. Funkci bezdrátového připojení LAN používejte v souladu s pokyny v této příručce. Společnost Canon nepřebírá žádnou zodpovědnost za škody či ztrátu produktu, pokud jsou produkt a jeho funkce využívány jiným způsobem, než jaký popisuje tato příručka.
- Bezdrátové připojení LAN nepoužívejte v případě, že se produkt nachází v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení. Provoz bezdrátového připojení LAN v blízkosti lékařského zařízení nebo jiného elektronického zařízení může negativně ovlivnit činnost těchto zařízení.

Upozornění na rušení rádiových vln

- Tento produkt může být rušen jinými zařízeními, jež vysílají rádiové vlny. Chcete-li rušení předejít, umístěte tento produkt co nejdále od výše zmíněných zařízení nebo taková zařízení nepoužívejte současně s tímto produktem.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce s fotoaparátem

Režim Auto / Režim Hybridní Auto

Další režimy fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



Complies with
IDA Standards
DB00671

Tento produkt je nainstalován s modulem WLAN, který je certifikován dle standardů IDA Singapore.

Bezpečnostní opatření

Jelikož připojení Wi-Fi využívá rádiových vln k přenosu signálů, je nutné dbát přísnějších bezpečnostních opatření než při využívání kabelových sítí LAN.

Při použití připojení Wi-Fi respektujte níže uvedené skutečnosti.

- Využívejte pouze sítě, k jejichž používání máte oprávnění.
Tento produkt vyhledává blízké sítě Wi-Fi a výsledky hledání zobrazuje na obrazovce. Mohou se zobrazit i sítě (neznámé sítě), jež nemáte oprávnění používat. Připojení či pokus o připojení k těmto sítím však může být považováno za neoprávněný přístup. Používejte pouze ty sítě, k jejichž využívání máte oprávnění. Nepokoušejte se připojit k jiným neznámým sítím.

Nejsou-li bezpečnostní nastavení konfigurována správně, může dojít k níže uvedeným potížím.

- Monitorování přenosu
Třetí osoby mohou s nekalými úmysly monitorovat bezdrátové přenosy Wi-Fi a pokusit se získat vámi odesílaná data.
- Neoprávněný přístup do sítě
Třetí osoby mohou s nekalými úmysly získat neoprávněný přístup do vámi používané sítě a odcizit, upravit či zničit informace. Kromě toho se můžete stát obětí dalších typů neoprávněného přístupu, jako je například falešná identita (na základě falešné identity se někdo pokusí získat neoprávněný přístup k informacím) nebo útoky s využitím odrazového můstku (někdo získá neoprávněný přístup k vaší síti, kterou pak využívá jako odrazový můstek k zamaskování útoků na jiné systémy).

Chcete-li předejít tomuto typu problémů, nezapomeňte bezdrátovou síť Wi-Fi řádně zabezpečit.

Bezdrátové připojení Wi-Fi používejte v tomto fotoaparátu jen v případě, že správně rozumíte zabezpečení připojení Wi-Fi a při konfiguraci bezpečnostních nastavení dovedete správně posoudit poměr mezi rizikem a pohodlím.



Fotoaparát může prostřednictvím připojení Wi-Fi tisknout na tiskárnách kompatibilních se standardem PictBridge. Díky technickým standardům PictBridge je snadné přímo připojit digitální fotoaparáty, tiskárny a další zařízení. Kromě toho zajišťuje nový standard označovaný jako DPS over IP připojení PictBridge v síťových prostředích. Fotoaparát je s tímto standardem kompatibilní.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Rejstřík



UPOZORNĚNÍ

PŘI VÝMĚNĚ AKUMULÁTORU ZA NESPRÁVNÝ TYP HROZÍ RIZIKO EXPLOZE. POUŽITÉ AKUMULÁTORY LIKVIDUJTE PODLE MÍSTNÍCH PŘEDPISŮ.

Nabíječka baterií CB-2LFE

Při normálním použití pokládejte nabíječku stranou s LED indikací směrem naboru.

Ochranné známky a licence

- Microsoft a Windows jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami společnosti Microsoft Corporation ve Spojených státech nebo v jiných zemích.
- Macintosh a Mac OS jsou ochrannými známkami společnosti Apple Inc. registrovanými ve Spojených státech a v jiných zemích.
- App Store, iPhone a iPad jsou ochrannými známkami společnosti Apple Inc.
- Logo SDXC je ochranná známka společnosti SD-3C, LLC.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ a Wi-Fi Protected Setup™ jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami asociace Wi-Fi Alliance.
- Značka N-Mark je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti NFC Forum, Inc. v USA a dalších zemích.
- Veškeré ostatní ochranné známky jsou majetkem příslušných vlastníků.
- Toto zařízení využívá technologii exFAT licencovanou společností Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

*Poznámka zobrazená podle potřeby v angličtině.

Zřeknutí se odpovědnosti

- Neoprávněné reprodukování této příručky je zakázáno.
- Všechna měření vychází z testovacích standardů společnosti Canon.
- Informace, technické údaje produktu a jeho vzhled se mohou změnit bez předchozího upozornění.
- Ilustrace a snímky obrazovek v této příručce se mohou mírně lišit od skutečného vybavení.
- Nehledě na výše uvedené informace společnost Canon nenes odpovědnost za žádné ztráty vyplývající z používání tohoto produktu.

Před použitím

Základní příručka

Pokročilá příručka

Základy práce
s fotoaparátem

Režim Auto / Režim
Hybridní Auto

Další režimy
fotografování

Režim P

Režim přehrávání

Funkce Wi-Fi

Nabídka nastavení

Příslušenství

Dodatek

Registřík

