

PowerShot D30

Användarhandbok för kameran

SVENSKA

- Var noga med att läsa handboken, och särskilt avsnittet "Säkerhetsföreskrifter" (📖7), innan du använder kameran.
- Den här handboken beskriver hur du använder kameran på rätt sätt.
- Förvara handboken på en säker plats för framtida användning.
- Klicka på knapparna nere till höger om du vill gå till andra sidor.
 - ▶ : Nästa sida
 - ◀ : Föregående sida
 - 🔍 : Sidan innan du klickade på en länk
- Om du vill hoppa till början av ett kapitel klickar du på kapitelrubriken till höger.

Från kapitelrubriksidorna kan du gå vidare till olika ämnen genom att klicka på deras respektive rubriker.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Förpackningens innehåll

Kontrollera att följande artiklar finns med i förpackningen.
Kontakta återförsäljaren som du köpte kameran av om någonting saknas.



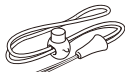
Kamera



Batteri
NB-6LH



Batteriladdare
CB-2LY/CB-2LYE



Handlovsrem



Starthandbok



Häfte om Canons
garantisystem

- Inget minneskort medföljer (📖2).

Kompatibla minneskort

Följande typer av minneskort (säljs separat) kan användas, oavsett kapacitet.

- SD-minneskort*
- SDHC-minneskort*
- SDXC-minneskort* 
- Eye-Fi-kort

* Kort som uppfyller SD-standarderna. Vi kan dock inte garantera att kameran kan användas med samtliga minneskort på marknaden.

Om Eye-Fi-kort

Det är inte säkert att den här produkten stöder Eye-Fi-kortfunktioner (inklusive trådlös överföring). Om det skulle uppstå något problem med ett Eye-Fi-kort, kontakta korttillverkaren.

I många länder och regioner måste du dessutom ha ett godkännande för att använda Eye-Fi-kort. Utan godkännande är användning av kortet inte tillåten. Om det är oklart om kortet får användas i regionen kontaktar du korttillverkaren.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Allmän och juridisk information

- Börja med att ta några provbilder och granska dem för att kontrollera att bilderna sparas korrekt. Observera också att Canon Inc., dess underleverantörer och dotterbolag samt distributörer inte kan hållas ansvariga för följdskador som kan uppstå på grund av felaktigheter i en kamera eller ett tillbehör, t.ex. minneskort, som resulterar i att en bild inte kan sparas eller inte kan sparas på ett sätt som är maskinläsbart.
- Bilder som tas med den här kameran är avsedda för privat bruk. Du bör inte ta bilder eller spela in filmer som kan bryta mot lagar om upphovsrätt. Observera att i vissa fall kan fotografering av innehåll från föreställningar, utställningar eller kommersiell egendom bryta mot lagar om upphovsrätt och liknande, även om bilden har tagits för privat bruk.
- Information om garantin för din kamera finns i garantiinformationen som medföljer kameran. Kontaktinformation till Canons kundtjänst finns i garantiinformationen.
- Kamerans LCD-skärm tillverkas med mycket hög precision och minst 99,99 % av skärmens pixlar uppfyller tillverkningskraven. I sällsynta fall kan dock vissa pixlar vara defekta och synas som röda eller svarta punkter. Detta innebär inte att kameran är skadad och påverkar inte de bilder som tas med kameran.
- LCD-skärmen kan vara täckt med en tunn plastfilm som skydd mot repor vid transport. Ta i så fall bort denna plastfilm innan du använder kameran.
- Kameran kan bli varm om du använder den under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

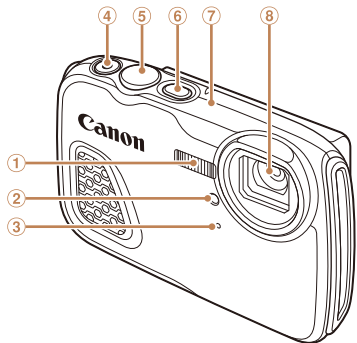
Tillbehör

Bilaga

Index



Delarnas namn och konventioner i den här handboken

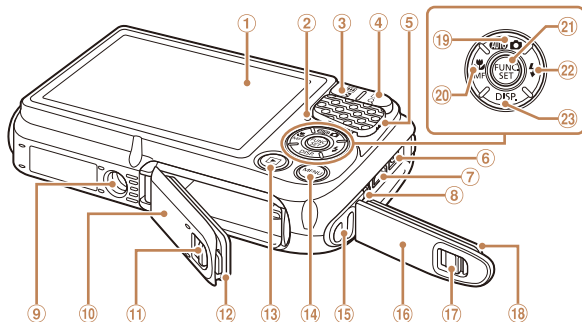


- ① Blixt
- ② Lampa
- ③ Mikrofon
- ④ Filmknapp
- ⑤ Avtryckare
- ⑥ ON/OFF-knapp
- ⑦ GPS-antenn
- ⑧ Objektiv

- I den här handboken visas kamerans knappar med de ikoner som används på kameran eller ikoner som liknar dem.
- ①: Viktig information som du bör läsa
- 📌: Anmärkningar och tips om avancerad kameraanvändning
- 📖xx: Sidor med relaterad information (i det här exemplet representerar "xx" ett sidnummer)
- Instruktionerna i den här handboken avser en kamera med standardinställningar.
- För enkelhets skull betecknas samtliga typer av minneskort som stöds av kameran som "minneskort".
- Flikarna som visas ovanför rubrikerna anger om den aktuella funktionen kan användas för stillbilder, filmer eller både och.

Stillbilder : Anger att funktionen kan användas vid fotografering eller visning av stillbilder.

Filmer : Anger att funktionen kan användas vid inspelning eller visning av filmer.



- ① Bildskärm (LCD-skärm)
- ② Indikeringslampa
- ③ Zoomknapp
Fotografering: $\langle \text{ikon} \rangle$ (vidvinkel)
Bildvisning: $\langle \text{ikon} \rangle$ (index)
- ④ Zoomknapp
Fotografering: $\langle \text{ikon} \rangle$ (telefoto)
Bildvisning: $\langle \text{ikon} \rangle$ (förstora)
- ⑤ Högtalare
- ⑥ DC IN-kontakt (strömång)
- ⑦ HDMI™-kontakt
- ⑧ AV OUT- (audio/video-utgång) och DIGITAL-kontakt
- ⑨ Stativgång
- ⑩ Lucka till minneskort/batteri
- ⑪ Lås till luckan till minneskort-/batterifack
- ⑫ Vattentät packning
- ⑬ $\langle \text{ikon} \rangle$-knapp (visning)
- ⑭ $\langle \text{ikon} \rangle$-knapp
- ⑮ Fäste för rem
- ⑯ Kontaktskydd
- ⑰ Lås till kontaktskyddet
- ⑱ Vattentät packning
- ⑲ Lägesval/uppknapp
- ⑳ $\langle \text{ikon} \rangle$-knapp (närbild)/$\langle \text{ikon} \rangle$-knapp (manuell fokusering)/vänsterknapp
- ㉑ FUNC./SET-knapp
- ㉒ $\langle \text{ikon} \rangle$-knapp (blixt)/högerknapp
- ㉓ $\langle \text{ikon} \rangle$-knapp (visning)/nedknapp

- Följande knappar och kontroller på kameran representeras av ikoner.
$\langle \text{ikon} \rangle$ Uppknappen ⑲ på baksidan $\langle \text{ikon} \rangle$ Vänsterknappen ⑳ på baksidan
$\langle \text{ikon} \rangle$ Högerknappen ㉒ på baksidan $\langle \text{ikon} \rangle$ Nedknappen ㉓ på baksidan
- Fotograferingslägen samt ikoner och text på skärmen anges inom parentes.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Innehållsförteckning

Förpackningens innehåll	2	Indikeringslampans funktioner	27
Kompatibla minneskort	2	Klockan	27
Allmän och juridisk information	3	Använda GPS-funktioner	28
Delarnas namn och konventioner i den här handboken	4	Använda GPS-funktioner	29
Innehållsförteckning	5	Auto-läge	34
Vanliga kameraåtgärder	6	Fotografera med automatiska inställningar	35
Säkerhetsföreskrifter	7	Vanliga användbara funktioner	40

Grundläggande handbok... 10

Varningar för när du använder den här vattentäta, dammtäta och stöttåliga kameran	11
Förberedande åtgärder	12
Testa kamerans funktioner	18

Handbok för avancerad användning..... 22

Grundläggande kamerafunktioner

På/Av	23
Avtryckare	24
Visning av fotograferingsinformation	24
Använda FUNC.-menyn	25
Använda menyer	26

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Fotografera med automatiska inställningar	35
Vanliga användbara funktioner	40
Funktioner för anpassning av bilder	43
Hjälpfunktioner för fotografering	46
Anpassa kamerans funktioner	47

Övriga fotograferingslägen

Särskilda motiv	51
Använda specialeffekter	54
Metoder för speciella motiv	59
Spela in olika typer av filmer	64

P-läge

Fotografera med programautomatik ([P])	67
Bildens ljushet (Exponering)	67
Färger och bildseriefotografering	69
Blixt	77

Visningsläge

Visa	80
Bläddra och filtrera bilder	83
Alternativ för visning av bilder	85
Skydda bilder	87
Radera bilder	90
Rotera bilder	93
Kategorisera bilder	94
Redigera stillbilder	97
Redigera filmer	101

Inställningsmenyn

Justera grundläggande kamerafunktioner	104
---	-----

Tillbehör

Systemöversikt	113
Extra tillbehör	114
Använda extra tillbehör	115
Använda programvaran	119
Skriva ut bilder	122
Använda ett Eye-Fi-kort	130

Bilaga

Felsökning	133
Meddelanden som visas på skärmen	135
Information som visas på skärmen	137
Funktioner och menytabeller	140
Hanteringsföreskrifter	146
Tekniska data	147
Index	150

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Använda GPS-funktioner
Auto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Visningsläge
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



Vanliga kameraåtgärder

Fotografera

- Fotografera med automatiska inställningar (Auto-läge) 35

Fotografera speciella motiv



Under vatten
(51)



Närbilder under vatten
(51)



Kvällsmotiv
(52)



Svagt ljus
(51)



Fyrverkeri
(52)

Ta bra bilder av människor



Mot snö
(51)



Porträtt
(51)

Använda specialeffekter



Fisheye-effekt
(54)



Miniatyreffekt
(55)



Leksakskameraeffekt
(56)



Monokrom
(56)



Kraftiga färger
(54)



Affischeffekt
(54)

- Fokus på ansikten 35, 51, 74
- Fotografera utan att använda blixten (avstängd blixt) 42, 77
- Ta bilder där du själv är med (självutlösare) 40, 61
- Lägga till en datumstämpel 42
- Spela in filmklipp och ta bilder samtidigt (filmsammandrag) 59

Visa

- Visa bilder (visningsläge) 80
- Automatisk visning av bilder (bildspel) 86
- Visa bilder på en tv 115
- Visa bilder på en dator 120
- Bläddra igenom bilder snabbt 83
- Radera bilder 90

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Spela in/visa filmer

- Spela in videoscener..... 35, 64
- Visa filmer (visningsläge) 80
- Slow motion-visning av filmer med snabb rörliga motiv 64

Skriva ut

- Skriva ut bilder 122

Spara

- Spara bilder på en dator 121

Övriga funktioner

- Använda GPS-funktioner 28
- Gör det lättare att se på skärmen i ljus 105

Säkerhetsföreskrifter

- Innan du använder produkten bör du ha läst igenom de säkerhetsföreskrifter som beskrivs nedan. Använd alltid produkten på rätt sätt.
- Säkerhetsföreskrifterna här är avsedda att förhindra att du skadar dig själv, andra personer eller utrustningen.
- Läs även handböckerna som följer med eventuella separat inköpta tillbehör som du använder.



Varning!

Visas vid risk för allvarlig skada eller död.

- **Utlös inte blixten nära ögon.**

Det intensiva blixtljuset kan skada synen. Tänk särskilt på att inte stå närmare än en meter från barn när du använder blixten.

- **Placera utrustningen utom räckhåll för barn.**

Om en kamerarems hamnar runt halsen på ett barn kan den orsaka kvävning.

Om du använder en strömsladd till produkten som av misstag hamnar runt halsen på ett barn kan den orsaka kvävning.

- **Använd endast rekommenderade strömkällor.**
- **Du ska inte öppna, ändra eller hotta upp produkten.**
- **Undvik att tappa produkten och utsätt den inte för hårda stötar.**
- **Vidrör inte produktens inre delar om den är skadad, till exempel om du har tappat den.**
- **Sluta omedelbart använda produkten om det kommer rök eller konstig lukt från den, eller om den på annat sätt fungerar onormalt.**
- **Använd aldrig organiska lösningsmedel som alkohol, bensin eller thinner när du rengör produkten.**
- **Låt inte vätskor eller främmande objekt komma in i produkten.**

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

Om vätskor eller främmande objekt kommer in i produkten ska du ta ur batteriet omedelbart. Om batteriladdaren blir blöt drar du ut kontakten.

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Använda GPS-
funktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- **Titta inte i sökaren (om modellen har en sådan) när kameran är riktad mot starka ljuskällor, t.ex. mot solen en molnfri dag eller en stark konstgjord ljuskälla.**

Det kan skada synen.

- **Vidrör inte produkten vid åskväder om den är kopplad till ström.**

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda. Upphör omedelbart att använda produkten och avlägsna dig från den.

- **Använd endast det batteri/de batterier som rekommenderas.**
- **Placera inte batteriet/batterierna nära eller i en öppen låga.**

Det kan göra att batteriet/batterierna kan explodera eller börja läcka, vilket kan orsaka elektrisk stöt, eldsvåda eller skada. Om ett läckande batteris innehåll kommer i kontakt med ögon, mun, hud eller kläder ska kontaktområdet omedelbart sköljas med vatten.

- **Om en batteriladdare kan användas till produkten ska du tänka på nedanstående av säkerhetsskäl.**

- Dra då och då ut nätkabeln ur eluttaget och använd en torr trasa för att torka bort eventuellt damm och smuts som har samlats på kontakten, utsidan av eluttaget och det omgivande området.
- Hantera inte nätkabeln med blöta händer.
- Använd inte utrustningen på ett sätt som överskrider den nominella kapaciteten på eluttaget eller de tillhörande kablarna. Använd inte produkten om stickkontakten är skadad, eller inte helt isatt i uttaget.
- Låt inte damm eller metallföremål (t.ex. nålar och nycklar) komma i kontakt med kontakterna eller stickkontakten.
- Om din produkt levereras med en nätkabel ska du inte skära i eller modifiera kabeln. Du bör inte heller placera tunga objekt på nätkabeln.

Det kan orsaka elektrisk stöt eller eldsvåda.

- **Stäng av kameran när du befinner dig på platser där du inte får fotografera.**

Kameran avger elektromagnetisk strålning som kan störa elektroniska instrument och annan apparatur. Använd produkten med försiktighet på platser där elektronik endast får användas i begränsad omfattning, t.ex. i flygplan och inom sjukvården.



Akta!

Visas vid risk för personskada.

- **Var försiktig så att produkten inte slår i, utsätts för slag och stötar eller fastnar i andra objekt när du bär den i remmen.**

- **Utsätt inte skärmen för stötar.**

Om skärmen går sönder kan skärvern orsaka personskador.

- **När du använder blixten ska du se till att den inte skymms av dina fingrar eller kläder.**

Det kan leda till brännskador eller skador på blixten.

- **Undvik att använda, placera eller förvara produkten på följande platser:**

- Platser med direkt solljus.
- Platser med temperaturer över 40 °C
- Platser som är fuktiga eller dammiga.

Det kan göra att batteriet/batterierna börjar läcka, överhettas eller exploderar, vilket kan ge upphov till elektriska stötar, brand, brännskador eller andra personskador.

Läckor eller skador kan ge upphov till elektriska stötar, brand, brännskador eller andra personskador.

- **De övergångseffekter som används vid visning av bildspel på kamerans skärm kan orsaka obehag om du tittar på bildspel under långa stunder.**

- **När du använder tillbehör i form av objektiv, objektivfilter och filteradaptar ser du till att tillbehören sitter fast ordentligt.**

Om objektivet sitter löst och faller i marken kan det gå sönder och glasskärvern kan orsaka skärsår.

- **På produkter där blixten fälls upp och ned automatiskt ser du till att fingrarna inte är i vägen när blixten fälls ned för att du inte ska klämma dig.**

Du kan skada dig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Akta!

Visas vid risk för sakskada.

- **Rikta inte kameran mot starka ljuskällor (t.ex. mot solen en molnfri dag eller en stark artificiell ljuskälla).**

Det kan skada bildsensorn eller andra inre komponenter.

- **Den här produkten kan inte användas under vatten på större djup än 25 m eller i varma källor eller annat mineraliserat vatten.**

Det kan orsaka skador på produkten eller vattenintrång.

- **Var försiktig så att du inte får in damm eller sand i kameran om du använder den på stranden eller på en blåsigt plats.**
- **På produkter där blixten fälls upp och ned automatiskt ska du inte själv trycka ned blixten eller försöka att bända upp den.**

Det kan orsaka funktionsfel.

- **Använd en bomullstrasa och torka bort damm, smuts eller annat främmande material på blixten.**

Den värme som avges från blixten kan annars orsaka att sådana partiklar avger rök eller att fel uppstår på produkten.

- **Ta ut och förvara batteriet/batterierna på annan plats när du inte använder produkten.**

Läckande batterier kan orsaka skada på produkten.

- **Luckor och skydd bör vara stängda när produkten inte används.**

Om produkten förvaras med luckor/skydd öppna kan det komma in vätska eller damm som skadar kameran.

- **Täck över kontaktarna med tejp eller annan isolering innan du slänger batteriet/batterierna.**

Kontakt med andra metallföremål kan leda till brand eller explosioner.

- **Dra ut sladden till produktens batteriladdare när den inte används. Täck inte över med tyg eller andra objekt när den används.**

Om du lämnar enheten i eluttaget en längre tid kan den överhettas och ta skada, vilket kan leda till eldsvåda.

- **Placera inte tillhörande batteri inom räckhåll för djur.**

Om ett djur biter i batteriet kan detta ge upphov till läckage, överhettning eller explosion, vilket kan orsaka brand eller skador på produkten.

- **Om flera batterier används i produkten ska du inte använda batterier med olika laddningsnivåer eller gamla och nya batterier samtidigt. Sätt inte i batterierna med polerna för + och – vända åt fel håll.**

Det kan orsaka funktionsfel.

- **Sätt dig inte ned om kameran ligger i byxfickan.**

Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.

- **Om du lägger kameran i en väska ska du kontrollera att hårda föremål inte kan komma i kontakt med skärmen. Stäng också skärmen (mot kamerahuset) om produkten har en stängbar skärm.**
- **Fäst inte några hårda föremål i produkten.**

Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Grundläggande handbok

Grundläggande information och instruktioner, från inledande förberedelser till fotografering och visning

Varningar för när du använder den här vattentäta, dammtäta och stöttåliga kameran	11
Varningar för innan du använder kameran.....	11
Varningar för när du använder kameran.....	11
Varningar för efter att du har använt kameran och kameravård.....	12
Om de vattentäta packningarna.....	12

Förberedande åtgärder	12
Fastsättning av kameraremmen.....	12
Hålla kameran.....	13
Ladda batteriet.....	13
Sätta i batteriet och minneskortet.....	14
Ställa in datum och tid.....	15
Visningsspråk.....	17

Testa kamerans funktioner	18
Fotografera (Smart Auto).....	18
Visa.....	20

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Använda GPS-funktioner
Auto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Visningsläge
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



Varningar för när du använder den här vattentäta, dammtäta och stöttåliga kameran

Du kan ha roligt med den här kameran i regnet, på stranden, medan du åker skidor och under vatten ned till 25 meters djup. Den kan dock inte användas i varma källor eller i annat mineraliserat vatten. Observera att Canon inte tar ansvar för skador på kameran, batterierna, minneskortet eller sparade data som orsakas av vattenintrång som en följd av felaktig användning av produkten. Den här kameran har undergått Canons standardtester. Det finns dock ingen garanti för att den här kameran inte kan gå sönder eller att det inte kan bli fel på den. (Mer information om specifikationer för vatten- och dammtätethet och stöttålighet finns i [147](#).)

Varningar för innan du använder kameran

- Innan du börjar fotografera med kameran bör du kontrollera att kontaktskyddet och luckan till minneskort-/batterifacket ([14](#)) är helt stängda ([15](#), [18](#)). Om locket eller skyddet inte är helt stängt kan vatten tränga in i kameran och skada den.
- Se till att de vattentäta packningarna ([14](#)) på insidan av locket/skyddet och områdena runt omkring inte repas eller att det kommer in sådant som sand, smuts och hårstrån mellan dem. Det kan orsaka inre läckage. Om den vattentäta packningen skadas bör du inte använda kameran under vatten.
- Öppna och stäng helst inte locket/skyddet på stranden eller i närheten av vatten. Byt minneskort och batterier på en torr plats skyddad från havsvindar.
- Öppna inte luckan/skyddet om kameran är våt. Om kameran är fuktig bör du torka av den med en mjuk, torr trasa tills den är helt torr.

Varningar för när du använder kameran

- Använd inte kameran i vatten djupare än 25 meter.
- Utsätt inte kameran för hårda slag eller stötar när du har den under vatten. Stötar kan leda till att luckor öppnas eller på annat sätt påverka kamerans vattentätethet.
- Den här kameran har befunnits vara stöttålig enligt Canons standardtester ([147](#)). Hårda stötar kan trots det repa kameran eller orsaka fel på den. Låt inte kameran falla från höga höjder och utsätt den inte för hårda stötar.
- Vattentätetheten garanteras inte om kameran tappas eller utsätts för stötar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

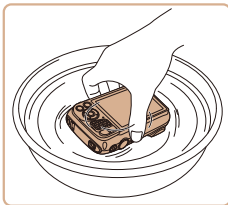
Bilaga

Index



Varningar för efter att du har använt kameran och kameravård

- Skölj av kameran om det finns vätska eller sand på den efter användning. Vätskan kan smutsa ned eller fräta på kameran, och om du torkar av kameran när det finns sand på den kan den repas.
- Om du har använt kameran under vatten eller i sandiga och smutsiga miljöer bör du skölja den direkt under sötvatten, till exempel kranvatten, som inte är varmare än 30°C. Främmande substanser eller saltavlagringar på kameran kan fräta på metalldelar eller få knappar att fastna.
- När du har tvättat kameran torkar du av den med en mjuk, torr trasa så att den blir helt torr. När du har tvättat och torkat kameran bör du kontrollera att knappar och luckor/skydd inte sitter fast när du trycker på eller försöker att öppna eller stänga dem.
- För att de vattentäta packningarna inte ska skadas så att det läcker in bör du se till att hålla packningarna rena från sand och andra främmande substanser. Använd inte heller kemikalier eller smörjmedel på packningarna.



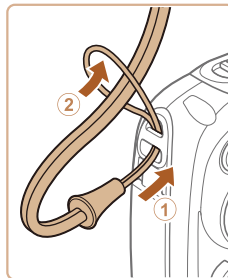
Om de vattentäta packningarna

- Om de vattentäta packningarna repas eller går sönder finns det risk för skador och vattenintrång. Kontakta Canons kundtjänstkontor för omedelbar reparation. Byte av vattentäta packningar utföres mot avgift.

Förberedande åtgärder

Förbered kameran för användning.

Fastsättning av kameraremmen



- För remmens ände genom hålet på kameran (①) och dra sedan den andra änden genom öglan (②).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

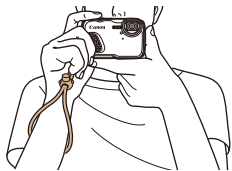
Tillbehör

Bilaga

Index



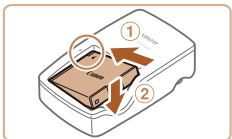
Hålla kameran



- Placera remmen runt handleden.
- Håll armarna mot kroppen och håll kameran i ett fast grepp när du fotograferar. Kontrollera att inga fingrar blockerar blixten.

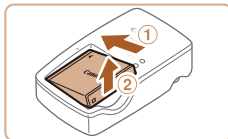
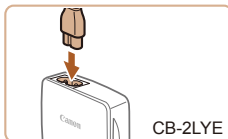
Ladda batteriet

Ladda batteriet med den medföljande laddaren innan du använder kameran. Glöm inte att ladda batteriet när det är nytt eftersom det inte är laddat vid inköpstillfället.



1 Sätt i batteriet.

- Rikta in ▲-märkena på batteriet och laddaren mot varandra. Sätt sedan i batteriet genom att trycka det inåt (①) och nedåt (②).



2 Ladda batteriet.

- **CB-2LY:** Vrid ut stickproppen (①) och anslut laddaren till ett eluttag (②).
- **CB-2LYE:** Anslut nätkabeln till laddaren och anslut sedan nätkabelns stickpropp till ett eluttag.
- Laddningslampan lyser orange och laddningen startar.
- Lampan växlar färg till grönt när batteriet är fulladdat.

3 Ta ur batteriet.

- Koppla ur batteriladdaren ur eluttaget och ta sedan ur batteriet genom att trycka det inåt (①) och uppåt (②).



- Du kan skydda batteriet och hålla det i bästa möjliga kondition genom att inte ladda det längre än 24 timmar åt gången.
- För batteriladdare som använder nätkabel: Anslut inte laddaren eller kabeln till andra föremål. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

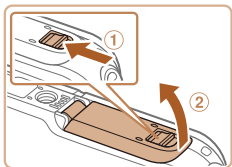




- Mer information om laddningstid samt antal bilder och inspelningstid med ett fulladdat batteri finns i "Antal bilder/inspelningstid, visningstid" (147).
- Laddade batterier laddar ur sig själva efter en tid även om de inte används. Ladda batteriet samma dag (eller dagen innan) det ska användas
- Laddaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz). Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

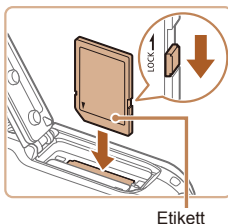
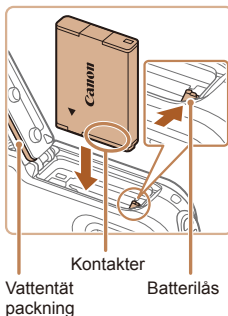
Sätta i batteriet och minneskortet

Sätt i det medföljande batteriet och ett minneskort (säljs separat). Innan du använder ett nytt minneskort (eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet) måste du formatera kortet i den här kameran (106).



1 Öppna luckan.

- Skjut låset åt sidan (1) och öppna luckan (2).



2 Sätt i batteriet.

- Skjut batterilåset i pilens riktning och sätt i batteriet enligt bilden. Tryck sedan batteriet inåt tills det låses fast med ett klick.
- Om du försöker sätta in batteriet åt fel håll kan det inte låsas fast i kameran. Kontrollera alltid att batteriet är vänt åt rätt håll när du sätter in det och att det låses fast.
- Var försiktig så att du inte skadar den vattentäta packningen när du sätter in batteriet.

3 Kontrollera minneskortets skrivskyddsflik och sätt in minneskortet.

- Om minneskortet är utrustat med en skrivskyddsflik och fliken är i låst läge kan du inte ta några bilder. Skjut skrivskyddsfliken till upplåst läge.
- Sätt in minneskortet enligt bilden och tryck det inåt tills det låses fast med ett klick.
- Kontrollera alltid att minneskortet är åt rätt håll när du sätter in det i kameran. Om du sätter in ett minneskort åt fel håll kan du skada kameran.
- Var försiktig så att du inte skadar den vattentäta tätningen när du sätter in minneskortet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotoograferingslägen

P-läge

Visningsläge

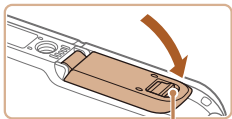
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





Rött märke

4 Stäng luckan.

- Fäll ned luckan i pilens riktning och tryck på den tills den låses fast med ett klick.
- Kontrollera att låset återgår till läget som visas, så att det röda märket inte längre syns.

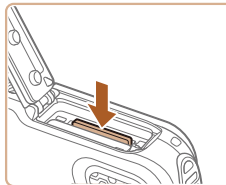
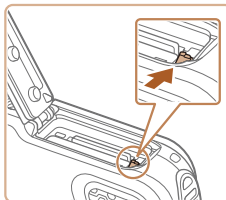


- Öppna inte locket/skyddet när kameran är våt eller under vatten. Om kameran är fuktig bör du torka av den med en mjuk, torr trasa tills den är helt torr.
- Se till att de vattentäta packningarna och områdena runtomkring inte repas och att det inte finns sådant som sand, smuts och hårstrån på dem. Det kan orsaka inre läckage.
- Öppna och stäng helst inte locket/skyddet på stranden eller i närheten av vatten. Byt minneskort och batterier på en torr plats skyddad från havsvindar.



- En uppskattning av hur många bilder eller hur många timmar med filmer som kan lagras på ett minneskort finns i "Antal bilder i 4:3-format per minneskort" (📖148).

■ Ta ur batteriet och minneskortet



Ta ur batteriet.

- Öppna luckan och skjut batterilåset i pilens riktning.
- Batteriet kommer att fjädra upp.

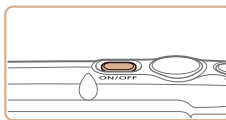
Ta ur minneskortet.

- Tryck in minneskortet tills du hör ett klickljud och släpp det försiktigt.
- Minneskortet kommer att fjädra upp.

■ Ställa in datum och tid

Ställ in rätt datum och klockslag på följande sätt om skärmen [Datum/tid] visas när du slår på kameran. Information som anges på detta sätt registreras i bildegenskaperna när du fotograferar, och informationen används när du hanterar bilder efter fotograferingsdatum eller skriver ut bilder som visar datumet.

Du kan även lägga till en datumstämpel på foton om du vill (📖42).



1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Skärmen [Datum/tid] visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

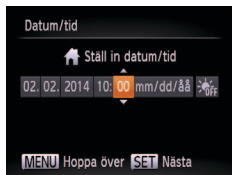
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





2 Ställ in datum och tid.

- Välj ett alternativ med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Ställ in datum och tid med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen när du är klar.

3 Ställ in hemtidszonen.

- Ange din hemtidszon med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

4 Slutför inställningarna.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen när du är klar. Ett bekräftelsemeddelande visas innan inställningsskärmen stängs.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen stängs kameran av.



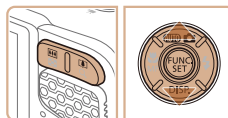
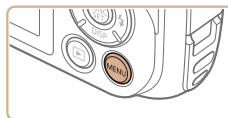
- Om du inte har ställt in datum, tid och hemtidszon kommer skärmen [Datum/tid] att visas varje gång du slår på kameran. Ange den begärda informationen.



- Du kan ställa in klockan till sommartid (1 timme framåt) genom att välja [☀] i steg 2 och sedan välja [☀] med hjälp av <▲><▼>-knapparna.

■ Ändra datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



1 Öppna kamerans meny.

- Tryck på <MENU>-knappen.

2 Välj [Datum/tid].

- Välj fliken [↑] med hjälp av zoomknappen.
- Välj [Datum/tid] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

3 Ändra datum och tid.

- Följ steg 2 i Ställa in datum och tid (16) när du ska justera inställningarna.
- Tryck på <MENU>-knappen för att stänga menyen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

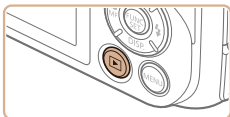




- Kameran har ett inbyggt klockbatteri (reservbatteri) som behåller inställningarna för datum/tid i cirka tre veckor efter att kamerans batteri har tagits ur.
- När du sätter in ett laddat batteri eller ansluter en nätadaptersats (säljs separat, [114](#)) tar det omkring fyra timmar att ladda klockbatteriet, även om kameran är avstängd.
- Om klockbatteriet är urladdat visas skärmen [Datum/tid] när du slår på kameran. Ställ in datum och tid enligt beskrivningen i "Ställa in datum och tid" ([15](#)).
- Inställningarna för tid och datum kan uppdateras automatiskt med hjälp av kamerans GPS-mottagare ([33](#)).

Visningsspråk

Om det behövs kan du ändra visningsspråket.



1 Gå till visningsläget.

- Tryck på <▶>-knappen.



2 Öppna inställningsskärmen.

- Håll ned <FUNC SET>-knappen och tryck sedan omedelbart på <MENU>-knappen.



3 Ställ in visningsspråket.

- Välj ett språk med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- När visningsspråket har ställts in stängs inställningsskärmen.



- Om du har tryckt på <FUNC SET>-knappen enligt steg 2 och sedan väntar för länge med att trycka på <MENU>-knappen visas den aktuella tiden. Ta bort tidsvisningen genom att trycka på <FUNC SET>-knappen. Upprepa sedan steg 2.
- Du kan även ändra visningsspråket genom att trycka på <MENU>-knappen och välja menyalternativet [Språk] på fliken [↑↑].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

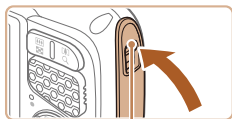


Testa kamerans funktioner

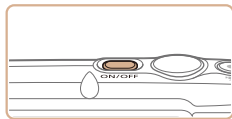
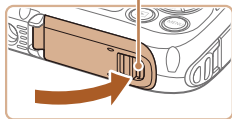
De här instruktionerna talar om hur du slår på kameran, tar stillbilder, spelar in och sedan visar det på kameraskärmen.

Fotografera (Smart Auto)

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.



Rött märke

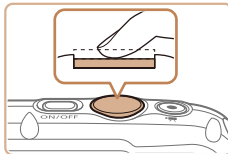
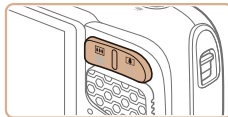


1 Kontrollera att luckorna är stängda.

- Kontrollera att både låset till minneskort-/batterifacket och kontaktskyddet åker tillbaka till läget som visas, så att den röda markeringen inte längre syns.
- Om luckan eller skyddet inte har stängts ordentligt kan vatten komma in i kameran om den blir våt, vilket kan orsaka skador.

2 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.



3 Gå till [AUTO]-läget.

- Tryck på <▲>-knappen. Tryck sedan på <▲><▼>-knapparna för att välja [AUTO] och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen.
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre högra hörn.
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.

4 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstörar motivet genom att trycka på zoomknappen <☐> (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka på zoomknappen <☐> (vidvinkelläge).

5 Fotografera. Ta stillbilder

① Fokusera.

- Fokusera genom att försiktigt trycka ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokusramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

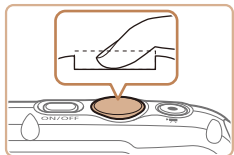
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

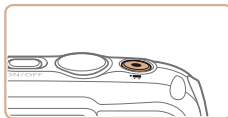
Index



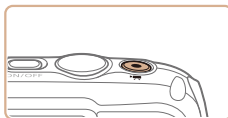


② Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarjud spelas upp när kameran tar bilden. Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.
- Fotot visas på skärmen i ungefär två sekunder.
- Du kan ta en till bild genom att trycka på avtryckaren igen, även om en bild visas på skärmen.



Inspelad tid



Spela in filmer

① Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar, och [● INSP] samt inspelningstiden visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen för att ange vilka delar av motivet som inte kommer med i filmen.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

② Avsluta fotograferingen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

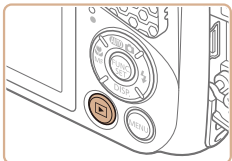
Bilaga

Index



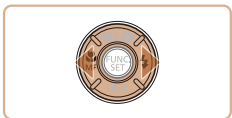
Visa

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



1 Gå till visningsläget.

- Tryck på <▶>-knappen.
- Den senaste bilden visas.



2 Bläddra igenom dina bilder.

- Tryck på <◀>-knappen för att visa föregående bild. Tryck på <▶>-knappen för att visa nästa bild.



- Tryck och håll ned <◀><▶>-knapparna i minst en sekund för att komma till bläddringsvyn. Tryck sedan på <◀><▶>-knapparna för att bläddra mellan bilderna i det läget.
- Tryck på <◀>-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.



- Filmer är märkta med ikonen [SET] [video]. Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.

3 Spela upp filmer.

- Tryck på <◀>-knappen. Välj sedan [▶] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck slutligen på <◀>-knappen igen.
- Uppspelningen startar. När uppspelningen av filmen är klar visas [SET] [video].
- Du kan justera ljudvolymen med hjälp av <▲><▼>-knapparna.



- Om du vill växla till fotoferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotoferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Radera bilder

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka.

1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

2 Radera bilden.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen. Välj sedan [☰] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen igen.
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta borttagningen genom att välja [Avbryt] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen.



- Du kan även radera flera bilder samtidigt (91).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Grundläggande kamerafunktioner

Fler grundläggande funktioner, olika sätt att använda din kamera samt alternativ för fotografering och visning

På/Av	23	Använda FUNC.-menyn	25
Energisparfunktioner (automatisk avstängning).....	23	Använda menyer	26
Avtryckare.....	24	Indikeringslampans funktioner.....	27
Visning av fotograferingsinformation	24	Klockan	27

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

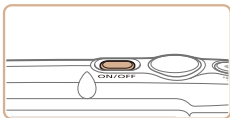
Tillbehör

Bilaga

Index

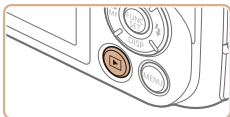


På/Av



Fotograferingsläge

- Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran och förbereda den för användning.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen en gång till stängs kameran av.



Visningsläge

- Tryck på <▶>-knappen för att slå på kameran och visa de bilder du redan har tagit.
- Om du trycker på <▶>-knappen en gång till stängs kameran av.



- Du kan växla från fotograferingsläget till visningsläget genom att trycka på <▶>-knappen.
- Du kan växla från visningsläget till fotograferingsläget genom att trycka ned avtryckaren halvvägs (124).
- Om du stänger av kameran och trycker på ON/OFF-knappen omedelbart kan det hända att den inte startar om. I sådana fall ska du vänta en stund innan du slår på den igen.

Energisparfunktioner (automatisk avstängning)

Om kameran inte används stängs skärmen automatiskt av efter en stund (Display av) för att spara på batteriet. Efter ytterligare en stunds inaktivitet stängs även kameran av.

Energisparfunktioner i fotograferingsläget

Skärmen stängs av om kameran inte används på ungefär en minut, och indikeringslampan börjar lysa grönt. Efter ytterligare två minuter stängs kameran av. Om du trycker ned avtryckaren halvvägs (124) när skärmen har stängts av och indikeringslampan lyser grönt slås skärmen på och du kan fortsätta att fotografera.

Energisparfunktioner i visningsläget

Kameran stängs automatiskt av när den inte har använts under fem minuter.



- Om du vill kan du inaktivera Autom. avstängn. och justera tiden för Display av (108).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

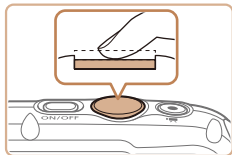
Index



Avtryckare

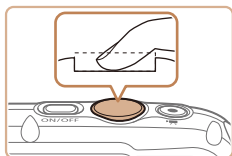
Om du vill vara säker på att bilderna blir skarpa ska du alltid börja med att hålla ned avtryckaren halvvägs. När motivet är i fokus trycker du ned knappen helt.

I den här handboken beskrivs användningen av avtryckaren på två sätt: du kan antingen trycka ned avtryckaren *halvvägs* eller *trycka ned den helt*.



1 Trycka halvvägs. (Tryck lätt för att fokusera.)

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger och autofokusramar visas runt de delar av bilden som är i fokus.



2 Tryck ned avtryckaren helt. (När du har tryckt ned avtryckaren halvvägs trycker du sedan ned den helt, utan att släppa upp den först, för att ta bilden.)

- Bilden tas och slutarljudet spelas upp.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.

- ! Om du tar bilder utan att först trycka ned avtryckaren halvvägs kan bilderna bli oskarpa.
- Slutarljudets längd varierar beroende på fotograferingstiden för det aktuella motivet. Fotograferingstiden blir längre för vissa motiv, och om kameran (eller motivet) rör sig medan slutarljudet spelas upp kan den tagna bilden bli suddig.

Visning av fotograferingsinformation

Tryck på <▼>-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Information som visas på skärmen" (137).



Informationen visas



Ingen information visas



- Nattvisningsfunktionen ökar automatiskt skärmens ljusstyrka när du fotograferar i svagt ljus för att du enklare ska kunna komponera bilderna. Den ljushet som bilden på skärmen har kan dock skilja sig från bildernas verkliga ljushet. Observera att förvrängningar och hackiga rörelser på skärmen inte påverkar bilderna du tar.
- Information om alternativ för visning av information i visningsläget finns i "Byta visningsläge" (82).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Använda FUNC.-menyn

Du kan konfigurera vanliga fotograferingsfunktioner via FUNC.-menyn. Observera att menyinnehållet och menyalternativen varierar beroende på fotograferingsläge (📖 141–142) och visningsläge (📖 146).



1 Öppna FUNC.-menyn.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen.

2 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>- eller <▶>-knappen.
- Beroende på menyalternativ kan funktioner anges genom att du helt enkelt trycker på <FUNC SET>- eller <▶>-knappen, eller via en annan skärm som visar alternativ för funktionen.



Alternativ
Menyalternativ



3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Alternativ som är markerade med ikonen [MENU] kan konfigureras genom att du trycker på <MENU>-knappen.
- Tryck på <◀>-knappen för att komma tillbaka till menyalternativen.



4 Slutför inställningarna.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen.
- Den skärm som visades innan du tryckte på <FUNC SET>-knappen i steg 1 visas igen. Du kan nu se det alternativ du har konfigurerat.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (📖 110).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

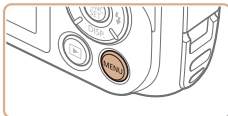
Bilaga

Index



Använda menyer

Här kan du konfigurera ett antal olika kamerafunktioner via olika menyer. Menyalternativen är ordnade på flikar efter användningsområden, till exempel fotografering [📷] och visning [📺]. Observera att de tillgängliga menyalternativen varierar beroende på det valda fotograferings- eller visningsläget (📖 143–146).



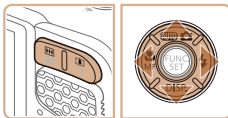
1 Öppna menyn.

- Tryck på <MENU>-knappen.



2 Välj en flik.

- Välj en flik med hjälp av zoomknappen.
- När du har valt en flik med hjälp av <▲><▼>-knapparna kan du sedan växla mellan olika flikar med hjälp av <◀><▶>-knapparna.



3 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- För menyalternativ med alternativ som inte visas trycker du först på <FUNC SET>- eller <▶>-knappen för att växla till en annan skärm. Välj sedan menyalternativet med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill gå tillbaka till föregående skärm.

4 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

5 Slutför inställningarna.

- Tryck på <MENU>-knappen för att komma tillbaka till den skärm som visades innan du tryckte på <MENU>-knappen i steg 1.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (📖 110).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Indikeringslampans funktioner

Indikeringslampan på kamerans baksida (📖4) tänds eller blinkar beroende på kamerans status.

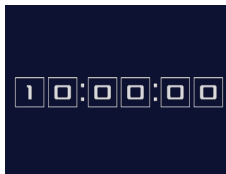
Färg	Indikeringslampans status	Kamerans status
Grön	På	Ansluten till en dator (📖121) eller display av (📖23, 108)
	Blinkar	Startar, bilder sparas/läses/överförs, fotografering med lång exponering pågår (📖60) eller funktionen för loggning används (📖31)



- Stäng inte av kameran, öppna inte luckan till minneskortet/batteriet och skaka inte kameran när indikeringslampan blinkar grönt. Det kan leda till felaktiga bilder eller skador på kameran eller minneskortet.

Klockan

Du kan kontrollera den aktuella tiden.



- Håll ned <FUNC SET>-knappen.
- Den aktuella tiden visas.
- Om du håller kameran vertikalt medan du använder klockfunktionen växlar den till vertikal visning. Ändra visningsfärgen med hjälp av <◀>>>-knapparna.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen för att stänga klockvisningen.



- När kameran är avstängd håller du ned <FUNC SET>-knappen och trycker sedan på ON/OFF-knappen för att visa klockan.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Använda GPS-funktioner

Grundläggande GPS-användning

Använda GPS-funktioner.....	29
Var kan jag använda GPS-funktionerna och hur bör jag hålla kameran?.....	29
Använda GPS-funktioner	30
Geotagging av tagna bilder	30
Loggning av data för kamerans position	31
Uppdatera datum och tid automatiskt	33

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Använda GPS-funktioner

Den positionsinformation (latitud, longitud och höjd) som registreras med hjälp av signaler från GPS-satelliter kan läggas till i dina stillbilder och filmer eller lagras separat. Den här funktionen kan, förutom att användas för geotagging, uppdatera kamerans klocka.

Kontrollera att du har ställt in datum, tid och en hemtidszon på kameran enligt anvisningarna i "Ställa in datum och tid" (📖15) innan du börjar använda GPS-funktionerna.



Observera följande vid användning av GPS-funktionen.

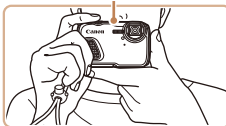
- Vissa länder och regioner kan ha restriktioner för GPS-användning. Tänk därför på att alltid använda GPS-funktionen i enlighet med de lagar och regler som gäller för ditt land eller din region. Var extra försiktig när du reser utomlands.
- Använd GPS-funktionerna med försiktighet på platser där elektronik endast får användas i begränsad omfattning, eftersom kameran tar emot signaler från GPS-satelliter.
- Andra personer kan kanske lokalisera var du befinner dig eller identifiera dig med hjälp av den positionsinformation som kan finnas i dina geotaggade stillbilder eller filmer. Du bör därför vara försiktig när du delar med dig av dessa bilder eller GPS-loggfiler till andra, samt när du publicerar bilder på Internet, där många kan se dem.



- GPS: Global Positioning System

Var kan jag använda GPS-funktionerna och hur bör jag hålla kameran?

GPS-antenn



- Använd kameran utomhus på platser med fri sikt mot himlen. (GPS-funktionerna fungerar kanske inte korrekt när du befinner dig inomhus eller på andra platser där GPS-signalerna inte kan tas emot (📖29).)
- Håll kameran enligt bilden för att få bästa möjliga mottagning av GPS-signalerna.
- Kontrollera att inga fingrar eller andra objekt är i vägen för GPS-antennen.

Så här håller du kameran när loggningsfunktionen används

För att få bästa möjliga GPS-mottagning bör du försöka hålla kameran så att GPS-antennen är riktad upp mot himlen. Om du förvarar kameran i en väska bör du placera kameran så att GPS-antennen är riktad uppåt och försöka placera kameran i någon av väskans yttre delar.

Platser med dålig GPS-mottagning

- Positionsinformationen kanske inte kan lagras korrekt eller kan bli felaktig på platser med dålig GPS-mottagning:
 - inomhus
 - under mark
 - nära byggnader eller i dalgångar
 - i tunnlar eller skogar
 - i närheten av högspänningsledningar eller mobiltelefoner som använder sig av frekvensbandet 1,5 GHz
 - inuti en väska eller resväska
 - under vatten
 - vid resor över stora avstånd
 - vid resor genom olika miljöer.
- Även vid användning på andra platser kan GPS-satelliternas rörelse ge upphov till problem med geotagging och orsaka att information saknas eller att platsinformation blir felaktig. Informationen kan även ange att kameran har använts på en annan plats än där den verkligen användes.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Tid som krävs för att ta emot en GPS-signal

- Om batteriet är nytt eller om GPS-funktionen inte har använts på länge kan det ibland ta en stund innan kameran kan ta emot GPS-signalerna.

Använda GPS-funktioner



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på -knappen och välj sedan på menyn. Välj slutligen (125).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja .

2 Kontrollera mottagningsstatusen.

- Använd kameran utomhus på platser med fri sikt mot himlen. (GPS-funktionerna fungerar kanske inte korrekt när du befinner dig inomhus eller på andra platser där GPS-signalerna inte kan tas emot (129).)
- Kontrollera mottagningsstatusen för GPS-signaler på skärmen.



- Du kan även konfigurera GPS-inställningarna under MENU (126).

Visning av mottagningsstatus

(på)	GPS-signaler tas emot. Positionsinformation kan lagras. *
(blinker)	Söker efter GPS-signaler. *
(på)	Ingen GPS-signal.

* När du har aktiverat loggningsfunktionen (131) visas även .

Tips om visningen av

- Om ingen GPS-signal kan tas emot när du befinner dig inomhus eller på andra platser med dålig mottagning (129) kan du försöka utomhus och på en plats med fri sikt mot himlen. Håll kameran korrekt (129) och se till att GPS-antennen är riktad upp mot himlen.
- visas normalt inom några få minuter när du befinner dig i områden med tillräcklig GPS-mottagning, till exempel utomhus och med fri sikt mot himlen. Om inte visas bör du förflytta dig till en plats där det inte finns några hinder (till exempel byggnader) mellan kameran och GPS-satelliterna och vänta några minuter tills symbolen visas.

Geotagging av tagna bilder

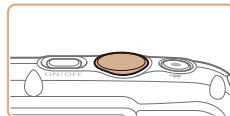
Dina stillbilder och filmer kan geotaggas genom att information om latitud, longitud och höjd automatiskt lagras. Du kan granska den lagrade positionsinformationen direkt i kameran (182). Med hjälp av programvaran (119) kan du också visa platserna där dina stillbilder och filmer har tagits på en karta. Kartbilderna visas tillsammans med stillbilderna och filmerna.

1 Aktivera GPS.

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Använda GPS-funktioner" (130) för att konfigurera inställningen.

2 Fotografera.

- De stillbilder och filmer du tar geotaggas nu o ch du kan granska positionsinformationen enligt beskrivningen i "GPS-informationsvisning" (182).



- Du kan, förutom att geotagga dina bilder, även märka dina bilder med fotograferingsdatum och -tid (182) i UTC-format (133).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Geotaggningsfunktionen sparar den positionsinformation samt det datum och den tid som är aktuell vid början av inspelningen.
- Om du har aktiverat funktionen för geotaggnings och spelar in filmer med hjälp av [PÅ] (☞59) sparas den positionsinformation samt det datum och den tid som är aktuell vid första inspelningen den dagen.

Loggning av data för kamerans position

Du kan använda den positionsinformation som tas emot under en tidsperiod från GPS-satellitssignaler för att skapa en logg över de platser där kameran har befunnit sig. Positions- och tidsdata för varje dag lagras i en fristående loggfil som sparas åtskild från bilderna och filmerna. Loggfilerna kan granskas i kameran (☞32) eller användas tillsammans med programvaran (☞119) för att visa din resväg på en karta.

Observera att om GPS-loggningen är aktiverad förbrukar kameran ström även när den är avstängd, vilket kan leda till att batterinivån kan vara lägre än förväntat när du vill använda kameran. Ladda batteriet vid behov eller se till att ha med dig ett fulladdat extrabatteri.



1 Konfigurera inställningen.

- Följ stegen under "Använda GPS-funktioner" (☞30) för att välja [PÅ]. Tryck på <MENU>-knappen och sedan på <◀>>-knapparna för att välja [På].
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



2 Slutför inställningarna.

- Om du trycker på <PÅ>-knappen visas ett meddelande om loggningsfunktionen. Läs detta meddelande noga.
- Ikonen [☞☞☞] som visas tillsammans med dina bilder anger statusen för GPS-mottagningen vid det aktuella tillfället (☞30).
- Loggningsfunktionen fungerar och information om datum, tid och position som registreras via GPS-funktionen lagras på kameran.
- Loggningsfunktionen fortsätter att fungera även när kameran är avstängd.

3 Spara GPS-loggfilerna på minneskortet.

- När kameran stängs av visas ett meddelande om loggningsfunktionen. Platsinformation, datum och tid sparas på minneskortet. Informationen kommer inte att finnas kvar i kameran.
- Positionsinformation, datum och tid sparas på minneskortet när du utför någon av nedanstående handlingar.
 - Visar loggfilerna.
 - Visar skärmen för datum/tid.
 - Visar skärmen för tidszonsinställningarna.
- Om kameran är avstängd och du vill ta bort minneskortet samtidigt som loggningsfunktionen används ska du först slå på kameran och sedan stänga av den igen innan du tar ut kortet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





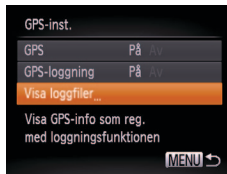
- Om du tar ur batteriet efter att ha utfört steg 3 inaktiveras loggningsfunktionen. När du har bytt batteri i kameran aktiverar du loggningsfunktionen igen genom att slå på och av kameran.
- Du kan inte spara några GPS-loggfiler om minneskortets skrivskyddsflik är i positionen för läsning av kortet. Kontrollera att skrivskyddsfliken är i positionen för uppläst läge.
- Uppgifter om position, datum och tid sparas på minneskortet när kameran är avstängd och när loggfilerna öppnas (📖32). Därför ska du, om kameran är avstängd och du vill ta bort minneskortet samtidigt som loggningsfunktionen används, först slå på kameran och sedan stänga av den igen innan du tar ut kortet.
- När du använder loggningsfunktionen ska du vara försiktig när du lånar ut kameran, eftersom datum och tid samt positionsinformation finns kvar i kameran tills informationen sparas på ett minneskort (även om batteriet laddas ur).
- Tänk dig noga för innan du formaterar ett minneskort (📖106) eftersom även GPS-loggfilen då raderas.



- Du kan även konfigurera inställningarna för loggningen under **MENU** (📖109).

■ Kontrollera GPS-loggfilerna

Du kan kontrollera GPS-loggfilerna som har sparats på minneskortet på kameran.



1 Gå till skärmen [GPS-inst.].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [GPS-inst.] på fliken [YT]. Tryck slutligen på <FUNK SET>-knappen (📖26).

2 Öppna skärmen [Visa loggfiler].

- Välj [Visa loggfiler] och tryck sedan på <FUNK SET>-knappen (📖26).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

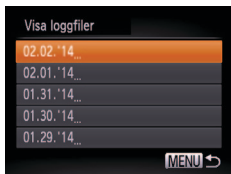
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





Antal loggningar som har skapats



Latitud Longitud Tid

3 Välj den loggfil du vill granska.

- Till höger om dagens datum visas den tid som förlutit sedan positionsinformationen senast spelades in.
- Välj ett önskat datum och tryck sedan på <FUNK SET>-knappen. Den lagrade informationen om latitud, longitud, tid och antal loggningar för det valda datumet visas.
- Tryck två gånger på <MENU>-knappen när du vill gå tillbaka till skärmen [GPS-inst.]. Om du trycker på <MENU>-knappen igen visas ett meddelande om GPS och loggningsfunktionen. Läs igenom meddelandet och tryck sedan på <FUNK SET>-knappen.

Uppdatera datum och tid automatiskt

Du kan ange att datum och tid för den valda tidszonen (📖15, 109) ska uppdateras automatiskt när kameran tar emot GPS-signaler. Dina bilder märks under uppdateringen med fotograferingsdatum och -tid (📖82, i UTC-format) tillsammans med positionsinformation (📖30).

1 Ställ in [GPS] på [På].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Använda GPS-funktioner" (📖30) för att konfigurera inställningen.

2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [GPS Autotid] på fliken [FT] och välj sedan [På] (📖26).
- Följ anvisningarna i stegen under "Ställa in datum och tid" (📖16) för att aktivera inställningen för sommartid.



Kontrollera den automatiska uppdateringen av datum och tid

[Uppdat. har slutförts] visas på skärmen [Datum/tid] enligt beskrivningen i "Ändra datum och tid" (📖16) när inställningen för tid och datum har uppdaterats automatiskt. [GPS Autotid: På] visas om inga GPS-signaler har tagits emot ännu.

- ⚠️ • Om [GPS Autotid] är inställd på [På] uppdateras inställningen för datum och tid automatiskt och du kommer inte att kunna ändra inställningen manuellt via skärmen [Datum/tid] enligt beskrivningen i "Ändra datum och tid" (📖16).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Auto-läge

Ett bekvämt läge för enkel fotografering som ger dig en större kontroll över dina bilder

Fotografera med automatiska inställningar.....	35	Funktioner för anpassning av bilder.....	43	Anpassa kamerans funktioner.....	47
Fotografera (Smart Auto)	35	Ändra sidförhållandet	43	Inaktivera AF-hjälpbelysningen	47
Motivikoner	38	Ändra bildens upplösning (storlek).....	44	Inaktivera lampan för minskning av röda ögon	48
Ikoner för bildstabilisering	39	Ta bort röda ögon	44	Ändra tiden för bildvisning efter fotografering	48
Ramar som visas på skärmen.....	39	Ändra bildkvaliteten för filmer.....	45	Ändra typ av bildvisning efter fotografering.....	49
Vanliga användbara funktioner.....	40	Använda vindbrusfilter.....	45		
Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)	40	Hjälpfunktioner för fotografering.....	46		
Använda självutlösaren	40	Visa hjälplinjer	46		
Stänga av blixten.....	42	Förstora fokusområdet.....	46		
Lägga till en datumstämpel	42	Kontrollera om någon blinkar	47		

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Använda GPS-
funktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



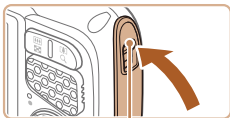
Fotografera med automatiska inställningar

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.

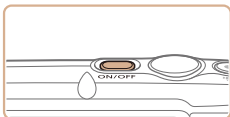
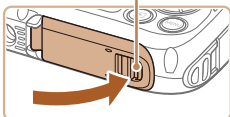
Stillbilder

Filmer

Fotografera (Smart Auto)



Rött märke

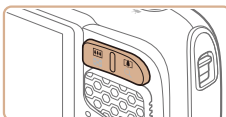
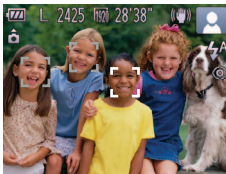


1 Kontrollera att luckorna är stängda.

- Kontrollera att låset till minneskort/ batterifack och kontakt åker tillbaka till läget som visas, så att den röda markeringen inte längre syns.
- Om luckan eller skyddet inte har stängts ordentligt kan vatten komma in i kameran om den blir våt, vilket kan orsaka skador.

2 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.



Zoomstapel



3 Gå till [AUTO]-läget.

- Tryck på <▲>-knappen. Tryck sedan på <▲><▼>-knapparna för att välja [AUTO] och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen.
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre högra hörn (📖38, 39).
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.

4 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstorar motivet genom att trycka på zoomknappen <📷> (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka på zoomknappen <📷> (vidvinkelläge). (En zoomstapel som anger zoomläget visas på skärmen.)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

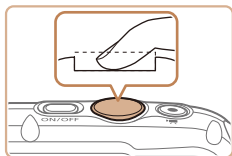
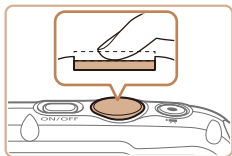
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





5 Fotografera.

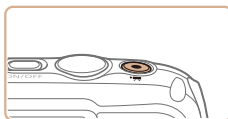
Ta stillbilder

① Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och autofokusramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- Flera autofokusramar visas om flera delar av bilden är i fokus.

② Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.
- Fotot visas på skärmen i ungefär två sekunder.
- Du kan ta en till bild genom att trycka på avtryckaren igen, även om en bild visas på skärmen.



Inspelad tid



Spela in filmer

① Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar, och [● INSP] samt inspelningstiden visas på skärmen.
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen för att ange vilka delar av motivet som inte kommer med i filmen.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

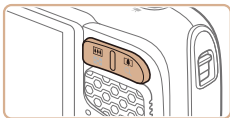
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





② Ändra motivets storlek och komponera om motivet vid behov.

- Du ändrar motivets storlek genom att upprepa åtgärderna i steg 4 (📖35). Observera att de manöverljud som hörs när du hanterar kameran spelas in. Observera att videoscener som spelas in med zoomfaktorer som visas i blått kommer att se korniga ut.
- Om du ändrar bildens komposition under en pågående inspelning justeras fokus, ljusheten och färgtonen automatiskt.



③ Avsluta fotograferingen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.
- Om minneskortet blir fullt avbryts inspelningen automatiskt.

■ Stillbilder/filmer

- ! Om kameran slås på medan <▼>-knappen hålls nedtryckt stängs kamerans ljud av. Du aktiverar kameraljuden igen genom att trycka på <MENU>-knappen, välja [Tyst] på fliken [YT] och sedan välja [Av] med hjälp av <◀>-knapparna.

■ Stillbilder

- ! En blinkande [📷]-ikon varnar dig om att det är sannolikt att bilderna blir suddiga på grund av kameraskakningar. Montera i så fall kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.
- Om bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses går du närmare motivet. Mer information om blixtområdet finns i "Blixtingervall" (📖148).
- Motivets avstånd kan befinna sig för nära kameran om kameran bara piper en gång när du trycker ned avtryckaren halvvägs. Mer information om fokusområdet (fotograferingsintervallet) finns i "Fotograferingsavstånd" (📖148).
- Minska förekomsten av röda ögon och hjälp kameran att ställa in fokus genom att tända lampan vid svagt ljus.
- En blinkande [📷]-ikon som visas när du försöker ta en bild anger att du inte kan ta bilden innan blixten har laddats upp. Du kan fortsätta fotografera så snart blixten är klar genom att trycka ned avtryckaren helt och vänta eller släppa och trycka på avtryckaren igen.



- Du kan ändra hur länge en bild ska visas efter fotograferingen (📖48).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

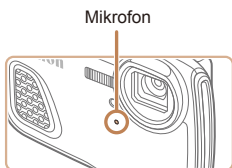
Index



Filmer



- Kameran kan bli varm om du använder den för att spela in filmer under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.



- Se till att dina fingrar inte blockerar mikrofonen när du spelar in filmer. Om du råkar blockera mikrofonen kan ljudet bli dämpat eller inte spelas in alls.
- Undvik att röra vid någon annan av kamerans kontroller än filmknappen när du spelar in filmer eftersom kamerans manöverljud spelas in.

- Om du komponerar om motivet vid inspelning av en videoscen med [REDO] (45) och färgerna inte blir optimala för den nya kompositionen kan du korrigerar detta genom stoppa inspelningen med filmknappen och sedan starta inspelningen igen med samma knapp.



- Ljudet spelas in i mono.

Motivikoner

Vid fotografering i [AUTO]-läget visar kameran en ikon för den identifierade motivtypen och väljer sedan automatiskt optimala inställningar för fokus, ljushet och färg.

Motiv	Människor		Andra motiv			Ikonbakgrunds-färg
	I rörelse*1	Skuggor i ansikten*1	I rörelse*1	På nära avstånd		
Bakgrund						
Ljus				AUTO		Grå
Motljus			–			
Med blå himmel				AUTO		Ljusblå
Motljus			–			
Solnedgångar		–			–	Orange
Spotlights						Mörkblå
Mörk				AUTO		
Stativ används		–			–	

*1 Visas inte för filmer.

*2 Visas för mörka motiv när kameran hålls stilla, till exempel när den är monterad på ett stativ.



- Försök fotografera med [P]-läget (66) om motivikonen inte matchar de aktuella fotograferingsförhållandena eller om det inte går att ta bilder med den förväntade effekten, färgen eller ljusheten.

Stillbilder

Filmer

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ikoner för bildstabilisering

Optimal bildstabilisering för inspelningssituationen används automatiskt (intelligent bildstabilisering). Dessutom visas följande ikoner i läget [AUTO].

	Bildstabilisering för stillbilder		Bildstabilisering för filmer reducerar effekterna av kraftiga kameraskakningar, till exempel när du går och filmar samtidigt (dynamisk bildstabilisering)
	Bildstabilisering för stillbilder vid panorering*		Bildstabilisering som reducerar effekterna av långsamma kameraskakningar, till exempel vid inspelning av filmer i maximalt telefoto (utökad bildstabilisering).
	Bildstabilisering för närbilder (bildstabilisering av hybridtyp)		Ingen bildstabilisering eftersom kameran är monterad på stativ eller hålls stilla på annat sätt

* Visas när du följer rörliga motiv genom att panorera med kameran. När du följer motiv som rör sig horisontellt motverkas endast vertikala kameraskakningar. Den horisontella bildstabiliseringen inaktiveras. När du följer motiv som rör sig vertikalt motverkas på liknande sätt endast horisontella kameraskakningar.



- Du inaktiverar bildstabiliseringen genom att ställa in [Bildstab.] på [Av] (78). Om du gör detta visas inte längre bildstabiliseringsikonen.

Ramar som visas på skärmen

Olika sorters ramar kan visas när kameran identifierar de motiv du riktar kameran mot.

- En vit ram visas runt det motiv (eller det ansikte) som kameran identifierar som huvudmotivet, och grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden. Ramarna följer rörliga motiv inom ett visst område för att hålla dem i fokus.
Om huvudmotivet däremot rör sig försvinner de grå ramarna och endast den vita ramen fortsätter visas.
- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs och kameran identifierar att motivet rör sig visas en blå ram. Kameran fortsätter hela tiden att justera fokus och ljusheten i bilden (Servo AF).



- Försök fotografera med [P]-läget (66) om inga ramar visas runt motiven i bilden eller om ramarna visas mot bakgrunden eller andra områden.

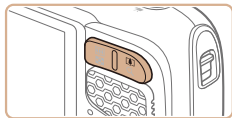
Vanliga användbara funktioner

Stillbilder

Filmer

Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)

Om avlägsna motiv är för långt borta för att du ska kunna förstora dem med den optiska zoomen kan du använda digital zoom för upp till cirka 20x förstoring.

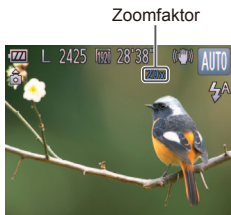


1 Tryck på zoomknappen $\langle \text{Zoom} \rangle$.

- Tryck på knappen tills zoomningen avbryts.
- Zoomningen avbryts vid den största möjliga zoomfaktorn (innan bilden börjar bli kornig), vilken visas när du släpper zoomknappen.

2 Tryck på zoomknappen $\langle \text{Zoom} \rangle$ igen.

- Med den digitala zoomen kan du zooma in ännu mer.



- Inzoomade bilder kan se korniga ut när vissa upplösningar (44) och zoomfaktorer används. I så fall visas zoomfaktorn i blått.



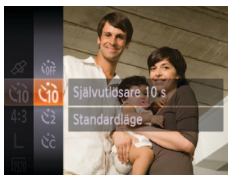
- Du kan stänga av den digitala zoomen genom att välja MENU (26) > fliken [Av] > [Digital zoom] > [Av] (26).

Stillbilder

Filmer

Använda självutlösaren

Du kan använda självutlösaren för att ta en gruppbild där du själv är med eller bilder där en fördröjning behövs. Kameran tar bilden cirka 10 sekunder efter att du har tryckt ned avtryckaren.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på $\langle \text{FUNC SET} \rangle$-knappen, välj [OFF] på menyn och välj sedan alternativet [10] (25).
- När du är klar med inställningen visas [10].

2 Fotografera.

- För stillbilder: Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet och tryck sedan ned den helt.
- För filmer: Tryck på filmknappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

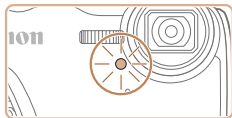
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- När du startar självutlösaren blinkar lampan och självutlösarljudet hörs.
- Två sekunder innan bilden tas börjar lampan blinka snabbare och självutlösarljudet hörs med kortare intervall. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på <MENU>-knappen.
- Välj [C] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.

Stillbilder

Filmer

■ Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar

Det här alternativet fördröjer utlösningen av slutaren med cirka två sekunder när du trycker på avtryckaren. Om kameran inte är helt stilla när du trycker ned avtryckaren påverkas alltså inte bilden.



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (40) och välj [C].
- När du är klar med inställningen visas [C].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (40) för att fotografera.

■ Anpassa självutlösaren

Du kan ange en egen fördröjning för självutlösaren (0–30 sekunder) samt hur många bilder som ska tas (1–10 bilder).



1 Välj [C].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (40), välj [C] och tryck sedan på <MENU>-knappen.

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Fördröjn.] eller [Bilder] med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Välj ett värde med hjälp av <<>><>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [C].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (40) för att fotografera.

- ⚠ Vid inspelning av filmer med självutlösaren visar [Fördröjn.] den tid det tar innan inspelningen börjar. Däremot har [Bilder] ingen funktion i det här läget.



- Om du anger att flera bilder ska tas används samma inställningar för den första bildens ljushet och vitbalans på samtliga bilder. Om blixten utlöses eller om du har angett att många bilder ska tas blir intervallet mellan bilderna längre. Om minneskortet blir fullt avbryts fotograferingen automatiskt.
- När du ställer in en fördröjning som är längre än två sekunder ökar takten för självutlösarens blinkningar och ljud under de två sista sekunderna innan bilden tas. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)

Stillbilder

Filmer

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

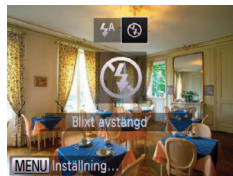


Stänga av blixten

Förbered kameran för att ta bilder utan blyxt.



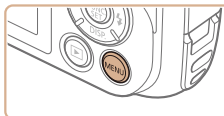
- Tryck på <▶>-knappen. Tryck sedan på <◀><▶>-knapparna för att välja [⚡] och tryck slutligen på <⏻>-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [⚡].
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [⚡^].



- Om en blinkande [⚡]-ikon visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs i ljus som är så svagt att bilderna kan bli oskarpa på grund av kameraskakningar bör du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.

Lägga till en datumstämpel

Kameran kan lägga till fotograferingsdatum i bildernas nedre högra hörn. Observera att datumstämpel inte kan redigeras eller tas bort. Kontrollera därför i förväg att rätt datum och klockslag är inställt (15).



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Datumstämpel] på fliken [📷] och välj sedan ett önskat alternativ (26).
- När du är klar med inställningen visas [Datum].

2 Fotografera.

- När du tar bilder lägger kameran till fotograferingsdatum och -tid i bildernas nedre högra hörn.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Du kan inte redigera eller ta bort datumstämpel.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Fotografier som tagits utan datumstämpel kan skrivas ut med datumstämpel på följande sätt.
Om du lägger till en datumstämpel på det här sättet på bilder som redan har en stämpel kan informationen skrivas ut två gånger.
 - Skriva ut med utskriftsfunktionerna (📖 122)
 - Skriv ut med hjälp av kamerans inställningar för DPOF-utskrift (📖 126)
 - Använd programvaran som hämtats från Canons webbplats (📖 119) för att skriva ut.

Funktioner för anpassning av bilder

Stillbilder

Ändra sidförhållandet

Du kan ändra sidförhållandet (förhållandet mellan bredd och höjd).



- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [4:3] på menyn och välj sedan önskat alternativ (📖 25).
- När du är klar med inställningen ändras skärmens sidförhållande.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [4:3].

16:9	Används för bilder som ska visas på en HDTV eller liknande enheter.
3:2	Samma sidförhållande som för 35 mm-film. Väljs för utskrifter i formatet 130 x 180 mm och vykortsstorlek.
4:3	Kameraskärmens sidförhållande. Kan även väljas för visning på tv med standardupplösning eller liknande visningsenheter, eller för utskrifter i formatet 90 x 130 mm och för utskrifter på papper i A-format.
1:1	Sidförhållandet är kvadratisk.



- Den digitala zoomen (📖 40) är endast tillgänglig vid användning av sidförhållandet [4:3] ([Digital zoom] är inställd på [Av]).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

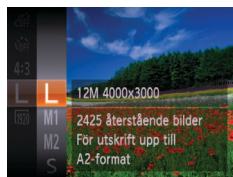


Ändra bildens upplösning (storlek)

Du kan välja mellan 4 olika upplösningar. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika upplösningar finns i "Antal bilder i 4:3-format per minneskort" (148).



- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [L] på menyn och välj sedan önskat alternativ (25).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [L].



Riktlinjer för val av upplösning efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3)

A2 (420 x 594 mm) L

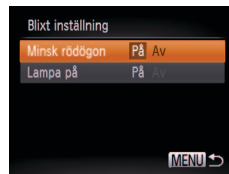
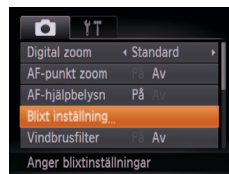
A3–A5 (297 x 420–148 x 210 mm) M1

130 x 180 mm M2
Vykort
90 x 130 mm

- [S]: För att skicka bilder via e-post.

Ta bort röda ögon

Du kan välja att automatiskt korrigera röda ögon på bilder som tagits med blix.



1 Öppna skärmen [Blixtinställning].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Blixtinställning] på fliken [Blixt] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen (26).

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Minsk rödögon] och sedan [På] (26).
- När du är klar med inställningen visas [OK].
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



- Funktionen för att ta bort röda ögon kan ibland användas på bilddelar som inte är pupiller (kameran kan till exempel uppfatta röda ögonmakeup som röda pupiller).



- Du kan även korrigera befintliga bilder (100).
- Du kan även öppna den här skärmen när du utför steg 2 genom att trycka på -knappen och sedan trycka på <MENU>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ändra bildkvaliteten för filmer

Du kan välja mellan 3 olika inställningar för bildkvalitet. En uppskattning av den maximala längden för filmer som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika bildkvaliteter finns i "Inspelningstid per minneskort" (148).



- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [1920] på menyn och välj sedan önskat alternativ (25).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [1920].



Bildkvalitet	Upplösning	Bildfrekvens	Information
1920	1920 x 1080	24 bps	För inspelning av filmer i full HD-kvalitet.
1280	1280 x 720	30 bps	För inspelning av filmer i HD-kvalitet.
640	640 x 480	30 bps	För inspelning av filmer med standardupplösning



- När [1920] och [1280] används visas svarta staplar längst upp och längst ned på skärmen och anger vilka delar av motivet som inte kommer med i bilden.

Använda vindbrusfilter

Du kan minska förvrängningar i ljudet som orsakas av vindbrus. Ljudet kan dock bli onaturligt om funktionen används på platser utan vind.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Vindbrusfilter] på fliken [CAMERA] och välj sedan [På] (26).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



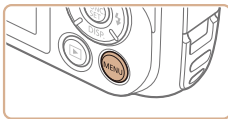
Hjälpfunktioner för fotografering

Stillbilder

Filmer

Visa hjälplinjer

Kameran kan visa hjälplinjer på skärmen för att ge vertikal och horisontell vägledning vid fotograferingen.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Hjälplinjer] på fliken [På] och välj sedan [På] (📖26).
- När du är klar med inställningen visas hjälplinjerna på skärmen.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



- Hjälplinjerna läggs inte till i dina bilder.

Stillbilder

Förstora fokusområdet

Om du trycker ned avtryckaren halvvägs förstoras innehållet i autofokusramen så att du kan kontrollera fokuseringen.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen. Välj [AF-punkt zoom] på fliken [På] och välj sedan [På] (📖26).

2 Kontrollera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Det ansikte som identifierats som huvudmotiv förstoras nu.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Området i fokus förstoras inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs om ett ansikte inte identifieras, om personen står för nära kameran och ansiktet är för stort på skärmen, eller om kameran identifierar att motivet rör sig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



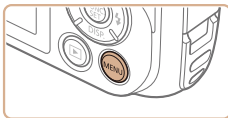


- Området i fokus förstoras inte i följande fall när avtryckaren trycks ned halvvägs.
 - När Digital zoom används (📖40)
 - När Följnings-AF används (📖75)
 - När en tv används som bildskärm (📖115)

Stillbilder

Kontrollera om någon blinkar

Om kameran registrerar att en eller flera personer blinkade när bilden togs visas [☺].



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen. Välj [Blinkregistrering] på fliken [📷] och välj sedan [På] (📖26).



2 Fotografera.

- [☺] visas när kameran identifierar en person med slutna ögon.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Om du har angett att flera bilder ska tas i [☺]-läget är den här funktionen endast tillgänglig för den sista bilden.

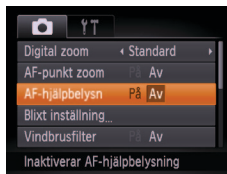
Anpassa kamerans funktioner

Du kan anpassa inspelningsfunktionerna på fliken [📷] under MENU. Mer information om menyfunktioner finns i "Använda menyer" (📖26).

Stillbilder

Inaktivera AF-hjälpbelysningen

Du kan inaktivera den lampa som tänds automatiskt för att underlätta fokusering vid svagt ljus när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Tryck på <MENU>-knappen. Välj [AF-hjälpbelysning] på fliken [📷] och välj sedan [Av] (📖26).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

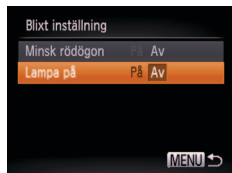
Bilaga

Index



Inaktivera lampan för minskning av röda ögon

Du kan inaktivera lampan för minskning av röda ögon som används vid fotografering med blixht i svagt ljus.



1 Öppna skärmen [Blixt inställning].

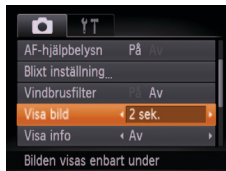
- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Blixt inställning] på fliken [📷] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen (📖26).

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Lampa på] och välj sedan [Av] (📖26).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].

Ändra tiden för bildvisning efter fotografering

Du kan ändra hur länge en bild ska visas efter fotograferingen.



Konfigurera inställningen.

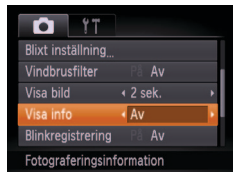
- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Visa bild] på fliken [📷] och välj sedan ett önskat alternativ (📖26).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [2 sek.].

2–10 sek.	Bilderna visas under den inställda tiden.
Hold	Bilderna visas tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Inga bilder visas efter fotograferingen.



Ändra typ av bildvisning efter fotografering

Du kan ändra hur bilderna visas efter fotograferingen.



Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Visa info] på fliken [] och välj sedan ett önskat alternativ (138).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].

Av	Endast bilden visas.
Detaljerad	Detaljerad fotograferingsinformation visas (138).
Fokus kontr	Förstorar området i Autofokusramen vilket gör att du kan kontrollera fokus. Följ anvisningarna i stegen under "Kontrollera fokus" (83).

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Använda GPS-
funktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Övriga fotograferingslägen

Fotografera olika motiv mer effektivt, och ta bilder som förbättras med unika bildeffekter eller specialfunktioner

Särskilda motiv	51	Metoder för speciella motiv	59
Använda specialeffekter	54	Automatisk inspelning av filmsekvenser (Filmsammandrag).....	59
Fotografera med Fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)	54	Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare).....	60
Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)	55	Fotografera med långa exponeringar (Lång slutartid)	62
Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt).....	56	Fotografera med Stitch Assist	63
Fotografera i monokromt läge	56	Spela in olika typer av filmer	64
Fotografera med Färgaccent.....	57	Spela in iFrame-filmer	64
Fotografera med Färgbyte	58	Spela in Super slow motion-film.....	64

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Använda GPS-
funktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Särskilda motiv

Välj en metod som passar motivet som fotograferas, så konfigurerar kameran inställningarna automatiskt för optimala bilder.



1 Välj ett fotograferingsläge.

- Tryck på <◀▶>-knappen och välj fotograferingsmetod med hjälp av <◀▶><▼>-knapparna.
- När flera ikoner visas i mitten av skärmen väljer du fotograferingsmetod med <◀▶><▶>-knapparna.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen.

2 Fotografera.



Stillbilder

Filmer

Undervattensfotografering (Under vatten)

- Ta bilder av livet och landskapet under vattnet med naturtroga färger.
- Den här metoden kan korrigera vitbalansen och ge samma effekt som att använda ett särskilt objektivfilter för färgkompensation (53).



Stillbilder

Filmer

Ta närbilder på motiv under vatten (Undervattensmakro)

- Ta närbilder av undervattenslivet med naturtroga färger. Om du använder den digitala zoomen kan du ta bilder på ännu närmare håll.

Den digitala zoomen kan göra att bilderna blir korniga vid vissa upplösningar (44).

Stillbilder

Filmer

Fotografera mot snötäckta bakgrunder (Snö)

- Ljusa bilder med naturliga färger av människor mot snötäckta bakgrunder.



Stillbilder

Filmer

Ta porträtt (Porträtt)

- Ta bilder på människor med en mjuk effekt.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

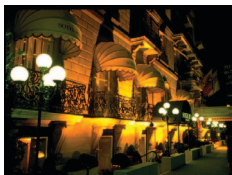
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





Stillbilder

Ta kvällsbilder utan att använda stativ (Kvällsbild utan stativ)

- Ta vackra kvällsbilder utan att behöva hålla kameran mycket stilla, och slippa behöva använda stativ.
- Flera bilder i en bildserie kombineras till en enda bild för att minska kameraskakningar och bildbrus.



Stillbilder

Fotografera i svagt ljus (Svagt ljus)

- Fotografera med minimala kameraskakningar och utan att motivet blir oskarpt även i svagt ljus.








Stillbilder

Filmer





Fotografera fyrverkerier (Fyrverkeri)

- Livfulla bilder på fyrverkerier.



- I [M]-läge kan bilderna bli korniga eftersom ISO-talet ( 69) ökas för att passa fotograferingssituationen.
- Håll kameran still medan du fotograferar, eftersom den tar bilder kontinuerligt i läget .
- När  används kan stora rörelser i motivet eller vissa fotograferingsförhållanden orsaka att du kanske inte får de förväntade resultaten.
- När  används kan du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla ( 78).



- När du tar kvällsbilder och använder ett stativ ger [AUTO] bättre resultat än  ( 35).
- Upplösningen för  är [M] (1984 x 1488) och kan inte ändras.
- I -läget är den optiska zoomen inställd i maximalt vidvinkeläge och kan inte användas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ta snabba bilder under vatten

Om du inte vill missa fototillfällen under vatten där motivet är på ungefär tre meters avstånd kan du pröva att byta till [AF] -läge (51) och ställa in fokuseringsområdet på [S]. Dessa inställningar är särskilt effektiva när du fotograferar motiv som rör på sig.



1 Välj [AF].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (51) och välj [AF].

2 Välj fokuseringsområde.

- Tryck på <<->-knappen. Välj sedan [S] med hjälp av <<->-knapparna och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen.

3 Fotografera.

- Rikta kameran så att motivet är i mittenramen och tryck ned avtryckaren halvvägs.
- När du sedan upptäcker ett bra fototillfälle trycker du ned avtryckaren helt.



- För motiv på närmare håll som inte är i skarpt fokus kan du pröva att ändra fokuseringsområdet till [AF].



- Autofokusramen fortsätter att vara vit så länge avtryckaren är nedtryckt halvvägs.
- De här inställningarna kan inte användas tillsammans med följnings-AF (75).

Korrigera vitbalansen

I lägena [AF] and [AF] kan du korrigera vitbalansen manuellt (51). Den här justeringen kan ge samma effekt som att använda ett särskilt objektivfilter för färgkompensation.



1 Välj [AF] eller [AF].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (51) och välj [AF] eller [AF].

2 Välj vitbalans.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [WB] på menyn och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen igen.

3 Justera inställningen.

- Justera korrigeringsnivån för B och A med hjälp av zoomknapparna, och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [WB].



- Kameran behåller korrigeringsnivån för vitbalans även om du byter till ett annat vitbalansalternativ i steg 2, men korrigeringsnivåerna återställs om du lagrar egna data för vitbalans.



- B symboliserar blått och A symboliserar gult.
- Du kan även justera vitbalansen manuellt genom att registrera data för egen vitbalans (70) och sedan följa stegen ovan.

Använda specialeffekter

Lägg till olika effekter när du fotograferar.

1 Välj ett fotograferingsläge.

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖51) för att välja en fotograferingsmetod.

2 Fotografera.



Stillbilder

Filmer

Fotografera med kraftiga färger (Superintensiv)

- Fotografera med livfulla, kraftiga färger.



Stillbilder

Filmer

Affischbilder (Affischeffekt)

- Bilder som ser ut som en gammal affisch eller illustration.

- ⚠️ • Ta några provbilder först, för att se till att du får det resultat du förväntar dig när du använder [📷] och [📷].

Stillbilder

Fotografera med Fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)

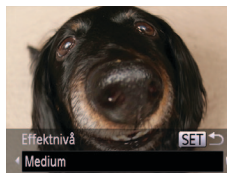
Fotografera med samma förvrängningseffekt som genom ett fisheye-objektiv.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖51) och välj [📷].

2 Välj en effektnivå.

- Tryck på <▼>-knappen, välj en effektnivå med hjälp av <<▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.



3 Fotografera.

- ⚠️ • Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Bilder som påminner om miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)

Skapar en effekt som påminner om en miniatyrmodell genom att bildområden görs suddiga ovanför och nedanför det markerade området. Du kan också skapa filmer som ser ut som scener i miniatyrmodeller genom att välja uppspelningshastighet innan du spelar in filmen. Personer och objekt i scenen rör sig snabbt vid visningen. Observera att inget ljud spelas in.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖51) och välj [📷].
- En vit ram visas och anger vilket bildområde som inte blir suddigt.

2 Välj det område som ska vara i fokus.

- Tryck på <▼>-knappen.
- Tryck på zoomknapparna för att ändra ramens storlek och tryck på <▲><▼>-knapparna för att flytta den.



3 För filmer väljer du uppspelningshastigheten för filmer.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan en hastighet med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

4 Återgå till fotograferingsskärmen och fotografera.

- Tryck på <MENU>-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen och fotografera sedan.

Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för sekvenser på en minut)

Hastighet	Uppspelningstid
5x	Cirka 12 sek.
10x	Cirka 6 sek.
20x	Cirka 3 sek.



- Zoomfunktionen kan inte användas vid inspelning av filmer. Du måste därför välja ett zoomläge.
- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



- Om du vill byta till vertikal orientering för ramen trycker du på <◀><▶>-knapparna i steg 2. Tryck på <◀><▶>-knapparna igen om du vill flytta ramen. Om du vill att ramen ska återgå till horisontell orientering trycker du på <▲><▼>-knapparna.
- Om du håller kameran vertikalt ändras ramens orientering.
- Filmens bildkvalitet är [640] vid ett sidförhållande på [4:3] och [1280] vid ett sidförhållande på [16:9] (📖43). De här kvalitetsinställningarna kan inte ändras.



Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskameraeffekt)

Den här effekten gör så att bilden ser ut att vara tagen med en leksakskamera genom att vinjettera (mörkare, oskarpa bildhörn) och ändra färgerna.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖51) och välj [📷].

2 Välj en färgton.

- Tryck på <▼>-knappen, välj en färgton med hjälp av <◀>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.



Standard	Bilderna ser ut som om de är tagna med en leksakskamera.
Varm	Bilderna får en varmare ton än med [Standard].
Kall	Bilderna får en kallare ton än med [Standard].



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Fotografera i monokromt läge

Ta bilder i svartvitt, sepia eller blått och vitt.



Svartvitt	Bilder i svartvitt.
Sepia	Sepiatonade bilder.
Blå	Bilder i blått och vitt.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖51) och välj [📷].

2 Välj en färgton.

- Tryck på <▼>-knappen, välj en färgton med hjälp av <◀>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.



Fotografera med Färgaccent

Du kan välja att behålla en enda bildfärg och ändra alla andra färger till svartvitt.

1 Välj [A].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖 51) och välj [A].

2 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <▼>-knappen.
- Både den ursprungliga bilden och bilden som är bearbetad med Färgaccent visas efter varandra.
- Som standard behålls den gröna färgen.

3 Ange en färg.

- Rikta in kameran så att den mittersta ramen befinner sig över den färg du vill behålla och tryck sedan på <◀>-knappen.
- Den färg du har angett sparas.



Vald färg

4 Ange ett färgintervall som ska sparas.

- Justera intervallet med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Om du vill behålla enbart den färg du har angett väljer du ett stort negativt värde. Om du även vill behålla färger som liknar den färg du har angett väljer du ett stort positivt värde.
- Tryck på <◻>-knappen för att gå tillbaka till fotograferingsskärmen.

5 Fotografera.

- ! Om du använder blixt i det här läget blir resultatet eventuellt inte som förväntat.
- I vissa motiv kan bilderna se korniga ut och färgerna kanske inte ser ut som förväntat.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera med Färgbyte

Du kan byta ut en färg i en bild mot en annan innan du fotograferar. Observera att endast en färg kan bytas ut.

1 Välj [✓s].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (51) och välj [✓s].

2 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <▼>-knappen.
- Både den ursprungliga bilden och bilden som är bearbetad med Färgbyte visas efter varandra.
- Som standard byts grönt ut mot grått.



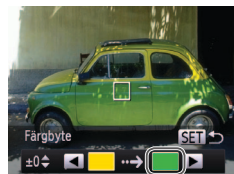
3 Ange den färg som du vill ersätta.

- Rikta in kameran så att den mittersta ramen befinner sig över den färg du vill byta ut och tryck sedan på <◀>-knappen.
- Den färg du har angett sparas.



4 Ange en ny färg.

- Rikta in kameran så att den mittersta ramen befinner sig över den nya färgen och tryck sedan på <▶>-knappen.
- Den färg du har angett sparas.



5 Ange ett färgintervall som ska bytas ut.

- Justera intervallet med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Om du vill byta ut enbart den färg du har angett väljer du ett stort negativt värde. Om du även vill byta ut färger som liknar den färg du har angett väljer du ett stort positivt värde.
- Tryck på <◻>-knappen för att gå tillbaka till fotograferingsskärmen.

6 Fotografera.



- Om du använder blix i det här läget blir resultatet eventuellt inte som förväntat.
- I vissa motiv kan bilderna se korniga ut och färgerna kanske inte ser ut som förväntat.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Metoder för speciella motiv

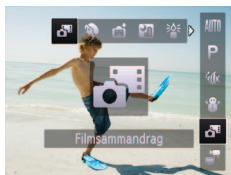
Stillbilder

Filmer

Automatisk inspelning av filmsekvenser (Filmsammandrag)

Du kan skapa en kort film som sammanfattar en hel dag med hjälp av de stillbilder du har tagit.

Innan du tar en bild spelar kameran automatiskt in en filmsekvens av motivet. Sekvenserna som spelas in under en dag kombineras till en enda fil.



1 Välj [Sf].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (105) och välj [Sf].

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att ta en stillbild.
- Innan du tar en bild spelar kameran automatiskt in en 2–4 sekunder lång filmsekvens.



- Om du tar en stillbild direkt efter att du slår på kameran, väljer [Sf] eller använder kameran på andra sätt kanske ingen filmsekvens spelas in.
- Batteriets livslängd är kortare i det här läget än i [AUTO], eftersom sekvenser spelas in för varje bild du tar.
- Om du använder kamerans kontroller samtidigt som du spelar in en film spelas manöverljuden in.



- Filmkvaliteten för [Sf] är [640] och kan inte ändras.
- I följande fall sparas filmsekvenser som separata filmfiler, även om de spelades in på samma dag i [Sf]-läge.
 - Om filmfilen blir cirka 4 GB eller den totala inspelningstiden uppnår cirka 1 timme.
 - Om filmen är skyddad (107).
 - Om inställningarna för sommartid (116) eller tidszon (109) ändras.
 - Om en ny mapp skapas (108).
- Inga ljud spelas upp när du trycker ned avtryckaren halvvägs, använder kamerakontroller eller använder självutlösaren (104).
- Filmer som har skapats med [Sf] kan visas efter datum (85).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare)

Automatisk fotografering efter identifiering av leende

När kameran identifierar ett leende tas bilder automatiskt, utan att du behöver trycka ned avtryckaren.



1 Välj [L].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (51) och välj [L]. Tryck sedan på <▼>-knappen.
- Välj [L] med hjälp av <◀>>-knapparna och tryck sedan på <◻>-knappen.
- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Leende uppt på] visas på skärmen.

2 Rikta kameran mot en person.

- Varje gång kameran upptäcker ett leende tar den en bild efter att lampan har tänts.
- Pausa leendefunktionen genom att trycka på <◀>-knappen. Tryck på <◀>-knappen igen för att återuppta leendefunktionen.



- Växla till en annan metod när du har avslutat fotograferingen, annars fortsätter kameran ta bilder varje gång den upptäcker ett leende.



- Du kan även ta en bild som vanligt genom att trycka ned avtryckaren.
- Kameran kan lättare upptäcka ett leende om ansiktet är riktat mot kameran och munnen är öppen så pass mycket att tänderna syns.
- När du har valt [L] i steg 1 kan du använda <▲><▼>-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (47) är bara tillgängligt för den sista bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Använda Självutlösare blinkning

Rikta kameran mot en person och tryck ned avtryckaren helt. Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning.



1 Välj [B].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (51) och välj [B]. Tryck sedan på <▼>-knappen.
- Välj [B] med hjälp av <◀>-knapparna och tryck sedan på <PUSH SET>-knappen.

2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

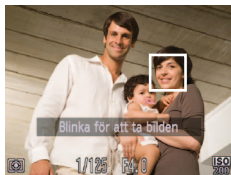
- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet på personen som ska blinka.

3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Blinka för att ta bilden] visas på skärmen.
- Lampan blinkar och självutlösarljudet spelas upp.

4 Titta mot kameran och blinka.

- Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning från den person vars ansikte visas inuti ramen.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på <MENU>-knappen.



- Om blinkningen inte registreras blinkar du igen, långsamt och tydligt.
- Blinkningen kanske inte registreras om ögonen skymms av hår, hatt eller glasögon.
- Om personen sluter och öppnar båda ögonen samtidigt registreras det som en blinkning.
- Om ingen blinkning registreras tar kameran en bild omkring 15 sekunder senare.
- När du har valt [B] i steg 1 kan du använda <▲><▼>-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (47) är bara tillgängligt för den sista bilden.
- Om det inte finns någon i bildområdet när avtryckaren trycks ned helt tar kameran en bild efter att en person kommer in i bildområdet och blinkar.

Använda Självutlösare ansikte

Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat att en annan persons ansikte (till exempel fotografens) kommer in i bildområdet (74). Det är praktiskt när du själv vill vara med på gruppafoton eller liknande bilder.



1 Välj [B].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (51) och välj [B]. Tryck sedan på <▼>-knappen.
- Välj [B] med hjälp av <◀>-knapparna och tryck sedan på <PUSH SET>-knappen.

2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet som du fokuserar på och att vita ramar visas runt de övriga ansiktena.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Titta rakt in i kameran för att starta nedräkning] visas.
- Lampan blinkar och självutlösarljudet spelas upp.



4 Ställ dig i bildområdet och titta in i kameran.

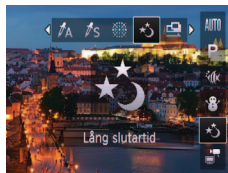
- När kameran har upptäckt ett nytt ansikte blinkar lampan och självutlösarljudet avges med kortare intervall. (Lampan förblir tänd när blixten brinner av.) Kameran tar en bild efter ungefär två sekunder.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på <MENU>-knappen.



- Även om ditt ansikte inte identifieras efter att du har anslutit dig till de andra i bildområdet tar kameran bilden cirka 15 sekunder senare.
- När du har valt [☺] i steg 1 kan du använda <▲><▼>-knapparna för att ändra antalet bilder som tas. [Blinkregistrering] (☞47) är bara tillgängligt för den sista bilden.

Fotografera med långa exponeringar (Lång slutartid)

Ange en slutartid på 1–15 sekunder för att fotografera med långa exponeringar. Montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att förhindra kameraskakningar.



1 Välj [☺].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (☞51) och välj [☺].

2 Välj en slutartid.

- Tryck på <P>-knappen, välj [1"] på menyn och välj sedan önskad slutartid (☞25).

3 Kontrollera exponeringen.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs för att visa exponeringen för den valda slutartiden.

4 Fotografera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Ljusheten i bilden på skärmen i steg 3 (när du har tryckt ned avtryckaren halvvägs) kanske inte överensstämmer med ljusheten i dina bilder.
- Med slutartider på 1,3 sekunder eller långsammare uppstår det en fördröjning innan du kan fotografera igen, eftersom kameran bearbetar bilderna för att minska bildbruset.
- Välj [Av] för funktionen [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidtar någon annan åtgärd för att hålla kameran stilla (📖78).



- Om blixten utlöses kan bilden bli överexponerad. Om detta inträffar ställer du in blixten på [☺] och tar sedan en ny bild (📖77).

Stillbilder

Fotografera med Stitch Assist

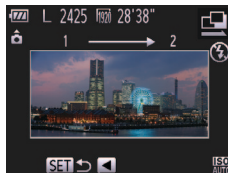
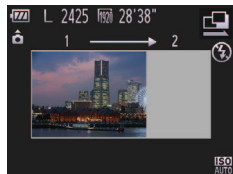
Fotografera ett stort motiv genom att ta flera bilder från olika positioner. Använd sedan programvaran (📖119) för att foga samman bilderna till en panoramabild.

1 Välj [📷] eller [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖51) och välj [📷] eller [📷].

2 Ta den första bilden.

- Den första bilden avgör exponeringen och vitbalansen.



3 Ta ytterligare bilder.

- Komponera den andra bilden så att den delvis överlappar den första bildens bildområde.
- Mindre feljusteringar av de överlappande delarna korrigeras automatiskt när bilderna fogas samman.
- Du kan ta upp till 26 bilder på samma sätt som du tog den andra bilden.

4 Avsluta fotograferingen.

- Tryck på [FUNC/SET]-knappen.

5 Använd programvaran för att foga samman bilderna.

- Anvisningar om hur du fogar ihop bilder finns i "Användarhandbok för programvaran" (📖119).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

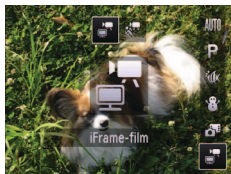
Index



Spela in olika typer av filmer

Spela in iFrame-filmer

Spela in filmer som kan redigeras med iFrame-kompatibla programvaror eller enheter. Du kan snabbt redigera, spara och hantera dina iFrame-filmer med den medföljande programvaran (📖119).



1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖51) och välj [📷].
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen för att ange vilka delar av motivet som inte kommer med i filmen.

2 Fotografera.

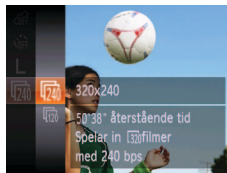
- Tryck på filmknappen.
- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen.



- Upplösningen är [1280] (📖45) och kan inte ändras.
- iFrame är ett videoformat som har utvecklats av Apple Inc.

Spela in Super slow motion-film

Du kan spela in filmer med snabbbrörliga motiv och sedan visa dem i slow motion. Observera att inget ljud spelas in.



1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖51) och välj [📷].

2 Välj en bildfrekvens.

- Tryck på <[FUNC/SET]>-knappen, välj [240] på menyn och välj sedan önskad bildfrekvens (📖25).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

3 Fotografera.

- Tryck på filmknappen.
- En stapel som visar inspelningstiden visas. Maximal klipplängd är cirka 30 sekunder.
- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen.



Bildfrekvens	Bildkvalitet	Uppspelningstid (för en 30-sekunderssekvens)
240	320 (320 x 240)	Cirka 4 min.
120	640 (640 x 480)	Cirka 2 min.





- Det går inte att zooma under inspelning, även om du trycker på zoomknappen.
- Fokus, exponering och färg bestäms när du trycker på filmknappen.



- När du spelar upp filmen ( 80) visas den i slow motion.
- Du kan ändra filmernas uppspelningshastighet med hjälp av programvaran ( 119).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



P-läge

Mer omdömesgilla bilder, i den stil du föredrar

- Instruktionerna i det här kapitlet gäller när kameran är inställd på **[P]**.
- **[P]**: Programautomatik; AE: Autoexponering
- Innan du försöker ta en bild med en funktion som förklaras i det här kapitlet med andra lägen än **[P]** bör du kontrollera att funktionen är tillgänglig för det aktuella läget (📖 140–144).

Fotografera med programautomatik ([P])	67
Bildens ljushet (Exponering)	67
Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)	67
Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås)	68
Ändra mätningsslag	68
Ändra ISO-talet	69
Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast)	69

Färger och bildseriefotografering	69
Justera vitbalansen	69
Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)	70
Bildseriefotografering	71
Ta närbilder (Närbild)	72
Fotografera i läget för manuell fokusering	72
Digital telekonverter	73
Ändra inställningen för autofokusram	74
Fotografera med autofokuslåset	76

Blixt	77
Ändra blixtmetod	77
Fotografera med FE-lås	77
Ändra inställningarna för bildstabilisering	78

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Använda GPS-funktioner
Auto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Visningsläge
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



Fotografera med programautomatik ([P])

Du kan anpassa många funktionsinställningar till din fotograferingsstil.



1 Gå till [P]-läget.

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Särskilda motiv" (📖51) och välj [P].

2 Anpassa inställningarna (📖67–78) och fotografera.

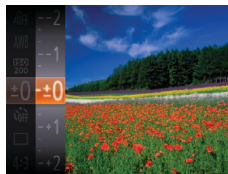


- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas värdena för slutartid och bländare i orange om det inte går att exponera bilden korrekt. Om detta inträffar kan du prova att justera ISO-talet (📖69) eller aktivera blixten (om motiven är mörka, 📖77) för att försöka få en korrekt exponering.
- Du kan även spela in filmer i [P]-läget genom att trycka på filmknappen. En del inställningar för FUNC. (📖25) och MENU (📖26) kan dock justeras automatiskt för filminspelning.
- Mer information om fotograferingsintervall i [P] finns i "Fotograferingsavstånd" (📖148).

Bildens ljushet (Exponering)

Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)

Standardinställningen för exponering som görs av kameran kan justeras i steg om 1/3 EV i intervallet -2 till +2 EV.



- Tryck på <PUNC SET>-knappen och välj [±0] på menyn. Titta på skärmen och justera samtidigt ljusstyrkan med hjälp av <▲><▼>-knapparna (📖25).
- Korrigeringsnivån som du angav visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

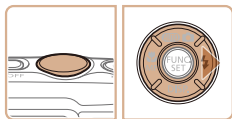
Bilaga

Index



Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås)

Innan du fotograferar kan du låsa exponeringen, eller ställa in fokus och exponering separat.



1 Stäng av blixten (42).

2 Lås exponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck på $\blacktriangleleft>>$-knappen.
- [AEL] visas och exponeringen låses.
- Lås upp exponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på $\blacktriangleleft>>$-knappen igen. I det här fallet visas inte [AEL] längre.

3 Komponera och ta bilden.



- AE: Autoexponering

Ändra mättningsmetod

Ändra mättningsmetoden (hur ljushet mäts) så att den passar olika fotograferingsförhållanden.



- Tryck på $\langle \text{FUNC SET} \rangle$-knappen, välj [☉] på menyn och välj sedan önskat alternativ (25).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

<input checked="" type="checkbox"/> ☉ Evaluering	För fotografering vid normala förhållanden, inklusive motljus. Anpassar automatiskt exponeringen så att den passar fotograferingsförhållandena.
<input type="checkbox"/> □ Centrumväg	Identifierar den genomsnittliga ljusheten i hela bildområdet, som beräknas genom att behandla ljusheten i mittområdet som viktigast.
<input type="checkbox"/> □ Spot	Mätningen begränsas till området inom [] (ramen för spotmätning) som visas i mitten av skärmen.



Ändra ISO-talet



- Tryck på <FUNC/SET>-knappen, välj [ISO] på menyn och välj sedan önskat alternativ (📖25).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

Innan du fotograferar kan områden i bilden som är för ljusa eller för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden kan även detta korrigeras innan du fotograferar så att motivet framträder bättre.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [i-Contrast] på fliken [📷] och välj sedan [Auto] (📖26).
- När du är klar med inställningen visas [i].



I vissa fotograferingsförhållanden kan det hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar korniga.



Du kan även korrigerar befintliga bilder (📖100).

Färger och bildseriefotografering

Justera vitbalansen

Genom att justera vitbalansen kan du få bildfärgerna att se mer naturliga ut för motivet som du fotograferar.



- Tryck på <FUNC/SET>-knappen, välj [AWB] på menyn och välj sedan önskat alternativ (📖25).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

AWB	Auto	Väljer automatiskt optimal vitbalans för följande fotograferingssituationer.
☀️	Dagsljus	För fotografering utomhus i vackert väder.
☁️	Moln	För fotografering i molnigt väder, i skuggan och i skymningsljus.
💡	Glödlampa	För fotografering i ljus från vanliga glödlampor (tungsten) eller lysrör med liknande färg.
💡	Lysrör	För fotografering i ljus från lysrör med färgerna varmvit (eller liknande färger) eller kallvit.
💡	Lysrör H	För fotografering i lysrörsljus av dagsljustyp eller lysrörsljus med liknande färg.
🔊	Under vatten	För fotografering under vatten (📖53).
📷	Egen	Manuell inställning av vitbalansvärdet.

Egen vitbalans

Om du vill att bildfärgerna ska se naturliga ut i det ljus som du fotograferar i justerar du vitbalansen så att den passar ljuskällan där du fotograferar. Ställ in vitbalansen under samma ljuskälla som kommer att belysa ditt motiv.



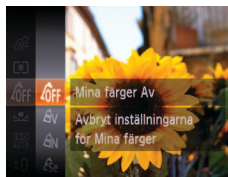
- Följ anvisningarna i stegen i "Justera vitbalansen" (📖69) för att välja [☑].
- Rikta kameran mot ett vitt motiv, så att hela skärmen blir vit. Tryck på <MENU>-knappen.
- Färgtonen på skärmen ändras när vitbalansen har registrerats.



- Om du ändrar kamerainställningarna efter att ha registrerat vitbalansdata kan färgerna se onaturliga ut.

Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

Ändra färgtonen i bilder, till exempel genom att konvertera bilder till sepia eller svartvitt.



- Tryck på <PÅ/AV>-knappen, välj [☑] på menyen och välj sedan önskat alternativ (📖25).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

☑ OFF	Mina färger Av	–
ⒶV	Kraftig	Framhäver kontrast och färgmättnad för att göra bilder skarpare.
ⒶN	Neutral	Dämpar kontrast och färgmättnad för att ge mer neutrala bilder.
ⒶSe	Sepia	Skapar bilder med sepia-ton.
ⒶBW	Svartvitt	Skapar svartvita bilder.
ⒶP	Diafilm	Kombinerar de effekter som uppnås med Kraftig blå, Kraftig grön och Kraftig röd för att ge intensiva, men ändå naturliga färger som liknar bilder på diafilm.
ⒶL	Ljusare hudton	Gör hudtonen ljusare.
ⒶD	Mörkare hudton	Gör hudtonen mörkare.
ⒶB	Kraftig blå	Framhäver blå färgtoner i bilder. Ger himmel, hav och andra blåa motiv ett mer livfullt intryck.
ⒶG	Kraftig grön	Framhäver gröna färgtoner i bilder. Ger berg, lövverk och andra gröna motiv ett mer livfullt intryck.
ⒶR	Kraftig röd	Framhäver röda färgtoner i bilder. Ger röda färgtoner ett mer livfullt intryck.
ⒶC	Egen färg	Justera kontrast, skärpa, färgmättnad och andra kvaliteter enligt dina egna önskemål.





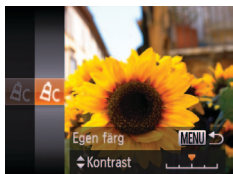
- Vitbalans (☞69) kan inte ställas in när du använder [A₀] eller [A_W].
- Vid användning av [A_L] och [A_D] kan även andra färger än människors hudtoner ändras. Inställningarna kanske inte ger de förväntade resultaten för vissa hudtoner.

Stillbilder

Filmer

Egen färg

Välj önskad nivå av kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och hudtoner i ett intervall om 1–5.



1 Öppna inställningsskärmen.

- Följ anvisningarna i stegen under "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (☞70) för att välja [A_C] och tryck sedan på <MENU>-knappen.

2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna, och ange sedan värdet med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Justera värdet åt höger för starkare/mer intensiva effekter (eller mörkare hudton), och justera värdet åt vänster för svagare/ljusare effekter (eller ljusare hudtoner).
- Slutför inställningen genom att trycka på <MENU>-knappen.

Stillbilder

Bildseriefotografering

Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt. Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Hastighet vid fotografering av bildserier" (☞149).



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <PÅNÄTT>-knappen, välj [] på menyn och välj [] (☞25).
- När du är klar med inställningen visas [].

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



- Kan inte användas med självutlösaren (☞40) eller [Blinkregistrering] (☞47).
- Under bildseriefotografering läses fokus och exponering i den position/nivå som identifierades när du tryckte ned avtryckaren halvvägs.
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomläget kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlöses.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ta närbilder (Närbild)

Om du vill begränsa fokus till motiv på nära avstånd ställer du in kameran på [MF]. Mer information om fokusområde finns i "Fotograferingsavstånd" (148).



- Tryck på <<->-knappen. Välj sedan [MF] med hjälp av <<->-knapparna och tryck slutligen på [MF]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [MF].



I det gula visningsområdet nedanför zoomreglaget blir [MF] grå och kameran fokuserar inte.



Prova att placera kameran på ett stativ och fotografera med kameran inställd på [MF] (41) om du vill förhindra kameraskakningar.

Fotografera i läget för manuell fokusering

När det inte går att använda autofokus använder du manuell fokusering. Du kan ange en allmän fokuspunkt och sedan trycka ned avtryckaren halvvägs, så identifierar kameran den optimala fokuspunkten i närheten av den punkt som du har angett. Mer information om fokusområde finns i "Fotograferingsavstånd" (148).



MF-indikator

1 Välj [MF].

- Tryck på <<->-knappen och sedan på <<->-knapparna för att välja [MF]. Tryck sedan direkt på <->-knapparna.

2 Ange den allmänna fokuspunkten.

- Referera till MF-indikatorns stapel (som visar avstånd och fokuspunkt) på skärmen och det förstörade visningsområdet, och ange den allmänna fokuspunkten med hjälp av <->-knapparna. Tryck sedan på [MF]-knappen.

3 Finjustera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs om du vill att kameran ska finjustera fokuspunkten (Säker M. Fokus).





- När du fokuserar manuellt är autofokusramen (📖74) inställd på [Central] och autofokusramens storlek (📖74) är inställd på [Normal]. Dessa inställningar kan inte ändras.
- Det går att fokusera när du använder digital zoom (📖40) eller digital telekonverter (📖73), och när du använder en TV som skärm (📖118), men den förstörade bilden visas inte.



- Prova att fästa kameran på ett stativ för att stabilisera den om du vill fokusera mer exakt.
- Du kan dölja det förstörade visningsområdet genom att välja MENU (📖26) > fliken [📷] > [MF-punkt zoom] > [Av].
- Du kan avaktivera automatisk finjustering av fokus när avtryckaren är nedtryckt halvvägs genom att välja MENU (📖26) > fliken [📷] > [Säker M. Fokus] > [Av].

Stillbilder

Filmer

Digital telekonverter

Objektivets brännvidd kan ökas med cirka 1,5x eller 2,0x. Det kan minska kameraskakningarna eftersom slutartiden är kortare än den skulle vara om du zoomade (inklusive digital zoom) till samma zoomfaktor.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Digital zoom] på fliken [📷] och välj önskat alternativ (📖26).
- Bilden förstoras och zoomfaktorn visas på skärmen.



- Bilderna ser gryniga ut vid upplösningen (📖44) [L] eller [M1]. I så fall visas zoomfaktorn i blått.
- Den digitala telekonvertern kan inte användas tillsammans med den digitala zoomen (📖40) eller AF-punktzoomen (📖46).
- Den digitala telekonvertern är bara tillgänglig när sidförhållandet är [4:3].



- Slutartiden kan vara densamma oavsett om du trycker zoomknappen (📷) mot läget för maximalt telefoto eller om du zoomar in för att förstora motivet till samma storlek enligt steg 2 i Zooma in närmare på motiv (Digital zoom) (📖40).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ändra inställningen för autofokusram

Ändra inställningen för autofokusram så att den passar förhållandena.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Autofokusram] på filen [📷] och välj önskat alternativ (📖26).

Ansiikte AiAF

- Identifierar ansikten i motivet och ställer sedan in skärpa, exponering (endast vid evaluerande mätningsmetod) och vitbalans (endast vid [AWB]).
- När du har riktat kameran mot motivet visas en vit ram runt det ansikte som kameran identifierar som huvudmotiv, och upp till två grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden.
- När kameran identifierar rörelser följer ramarna motiv som rör sig, inom ett visst område.
- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas upp till nio gröna ramar runt de ansikten som är i fokus.



- Om inga ansikten upptäcks eller om endast grå ramar visas (utan vit ram), visas upp till nio gröna ramar i områdena som är i fokus när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Om inga ansikten identifieras när Servo AF (📖76) har inställningen [På] visas autofokusramen mitt på skärmen när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Exempel på ansikten som kameran inte kan identifiera:
 - Motiv som är långt bort eller mycket nära
 - Motiv som är mörka eller ljusa
 - Ansikten i profil, i vinkel eller delvis dolda
- Kameran kan ibland felaktigt identifiera icke-mänskliga motiv som ansikten.
- Inga autofokusramar visas om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Central

En autofokusram visas i mitten. Effektivt för pålitlig fokusering.



- En gul autofokusram visas tillsammans med [📷] om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Om du vill minska autofokusramens storlek trycker du på <MENU>-knappen och ger [AF Ram Storlek] på filen [📷] värdet [Liten] (📖26).
- Autofokusramens storlek är inställd på [Normal] när du använder digital zoom (📖40) eller digital telekonverter (📖73), samt i läget för manuell fokusering (📖72).
- När du vill komponera bilder så att motiven är placerade längs en kant eller i ett hörn måste du först fånga motivet i en autofokusram och sedan hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs. Fortsätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden efter behov, och tryck sedan ned avtryckaren helt (Fokuslås).
- Autofokusramens position förstoras när du trycker ned avtryckaren halvvägs och [AF-punkt zoom] (📖46) är inställd på [På].

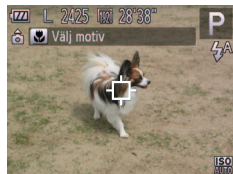


Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)

Fotografera efter att du har valt ett motiv att fokusera på.

1 Välj [Följnings-AF].

- Välj [Följnings-AF] genom att följa anvisningarna i stegen under "Ändra inställningen för autofokusram" (74).
- [] visas på mitten av skärmen.



2 Välj ett motiv att fokusera på.

- Rikta kameran så att [] befinner sig på det önskade motivet och tryck sedan på <◀>-knappen.
- När motivet har identifierats avger kameran en ljudsignal och [] visas. Även om motivet rör sig fortsätter kameran följa det inom ett visst område.
- Om inget motiv kan identifieras visas inte [].
- Tryck på <◀>-knappen igen för att stänga av funktionen för följnings-AF.



3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. [] ändras till en blå [] som följer motivet samtidigt som kameran fortsätter justera fokus och exponering (Servo AF) (76).
- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera.
- När du har tagit en bild visas [] fortfarande och kameran fortsätter att följa motivet.



- [Servo AF] (76) har inställningen [På] och kan inte ändras.
- Kameran kan kanske inte följa motivet om det är för litet, rör sig för snabbt eller om motivets färg eller ljushet överensstämmer alltför väl med bakgrunden.
- [AF-punkt zoom] på fliken [] är inte tillgänglig.
- [] är inte tillgänglig.



- Kameran kan identifiera motiv även om du trycker ned avtryckaren halvvägs utan att trycka ned <◀>-knappen. När du har tagit bilden visas [] i mitten av skärmen.
- Håll <◀>-knappen nedtryckt i minst en sekund när du fotograferar med [MF] (72).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera med Servo AF

Med den här metoden undviker du att missa bilder av motiv som rör sig, eftersom kameran fortsätter fokusera på motivet och justerar exponeringen så länge du håller ned avtryckaren halvvägs.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Servo AF] på fliken [CAM] och välj [På] (📖26).

2 Fokusera.

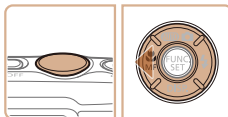
- Fokus och exponering bibehålls där den blå autofokusramen visas så länge som du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Fokusering kanske inte är möjligt vid vissa fotograferingsförhållanden.
- I svagt ljus kanske Servo AF inte aktiveras (autofokusramarna kanske inte blir blå) när du trycker ned avtryckaren halvvägs. I det här fallet ställs fokus och exponering in enligt den angivna autofokusramen.
- Om det inte går att exponera bilden tillräckligt visas värdena för slutartid och bländare med orange färg. Släpp avtryckaren och tryck sedan ned den halvvägs igen.
- Fotografering med autofokuslås är inte tillgängligt.
- [AF-punkt zoom] på fliken [CAM] är inte tillgänglig.
- Inte tillgängligt tillsammans med självutlösaren (📖40).

Fotografera med autofokuslåset

Du kan låsa kameran fokusering. När du har låst fokus ändras inte fokuspunkten även om du tar bort fingret från avtryckaren.



1 Lås fokus.

- Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på <◀>-knappen.
- Fokus är nu låst och [AFL] visas på skärmen.
- Lås upp fokus genom att släppa avtryckaren och trycka på <◀>-knappen igen. I det här fallet visas inte [AFL] längre.

2 Komponera och ta bilden.

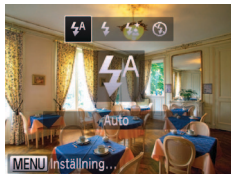


Blixt

Stillbilder

Ändra blixtmetod

Du kan ändra blixtmetoden efter motivet som fotograferas. Mer information om blixtområdet finns i "Blixtintervall" (📖148).



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på <▶>-knappen, välj en blixtmetod med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <◻️>-knappen.
- Alternativet som du konfigurerade visas.

■ [A] Auto

Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.

■ [👉] På

Blixten avfyras för varje bild.

■ [👉] Lång synktid

Blixten avfyras för att huvudmotivet ska belysas (till exempel människor) när kameran fotograferar med lång slutartid för att öka ljusheten för den bakgrund som ligger utanför blixtområdet.



- När [👉] används kan du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (📖78).
- I [👉]-läget ska du se till att huvudmotivet inte rör sig innan slutarljudet har tystnat, även om blixten utlöses.

■ [👉] Av

För fotografering utan blixt.

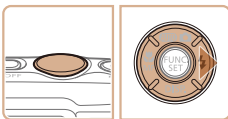


- Om en blinkande [👉]-ikon visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs i ljus som är så svagt att bilderna kan bli oskarpa på grund av kameraskakningar bör du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.

Stillbilder

Fotografera med FE-lås

På samma sätt som du kan använda exponeringslåset (📖68) kan du låsa exponeringen för bilder tagna med blixt.



1 Ställ in blixten på [👉] (📖77).

2 Lås blixtexponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck på <▶>-knappen.
- Blixten utlöses och när [FEL] visas har inställningen för blixtstyrka låsts.
- Lås upp blixtexponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på <▶>-knappen igen. I det här fallet visas inte [FEL] längre.

3 Komponera och ta bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



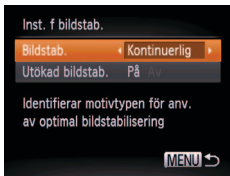


- FE: Blixtexponering

Stillbilder

Filmer

Ändra inställningarna för bildstabilisering



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen för att välja [Inst. f bildstab.] på fliken [Kamera] och tryck sedan på <PÅ>-knappen (26).

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Bildstab.] och välj sedan önskat alternativ (26).

Kontinuerlig	Ställer automatiskt in optimal bildstabilisering för motivet (Intelligent IS) (39).
Endast avtr.*	Bildstabiliseringen är aktiv enbart i fotograferingsögonblicket.
Av	Stänger av bildstabilisering.

* Inställningen ändras till [Kontinuerlig] för filminspelning.



- Om bildstabilisering inte förhindrar kameraskakningar kan du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla. Välj i så fall [Av] för funktionen [Bildstab.].



Stänga av utökad bildstabilisering

Med utökad bildstabilisering minskar de långsamma kameraskakningar som kan uppstå vid inspelning av filmer i telefoto. Det här alternativet kanske inte ger det förväntade resultatet när det används för de starkare kameraskakningar som kan uppstå när du går eller när du flyttar kameran för att följa motivets rörelser. I så fall väljer du [Av] för utökad bildstabilisering.



- Följ stegen under "Ändra inställningarna för bildstabilisering" (78) för att öppna skärmen [Inst. f bildstab.].
- Välj [Utökad bildstab.] och välj sedan [Av] (39).



- Inställningarna för [Utökad bildstab.] används inte när [Bildstab.] ställs in på [Av].

Filmer

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Visningsläge

Ha roligt när du tittar på dina bilder, bläddrar i dem och redigerar dem på många olika sätt

- Börja med att växla till visningsläget genom att trycka på -knappen.



- Det är inte säkert att det går att visa eller redigera bilder som har fått sina filnamn ändrade, som redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Visa	80	Skydda bilder	87	Redigera stillbilder	97
Aktiv display	81	Använda menyn	88	Ändra storlek på bilder	97
Byta visningsläge	82	Välja ut enskilda bilder	88	Beskärning	98
Kontrollera fokus	83	Välja ett omfång	89	Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)	99
Bläddra och filtrera bilder	83	Välja alla bilder på en gång.....	90	Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast).....	100
Leta igenom bilderna i ett index	83	Radera bilder	90	Ta bort röda ögon.....	100
Söka efter bilder som matchar särskilda villkor.....	84	Radera flera bilder på en gång.....	91	Redigera filmer	101
Visa filmsammandrag av korta filmer	85	Rotera bilder	93		
Alternativ för visning av bilder	85	Använda menyn	93		
Förstora bilder	85	Inaktivera automatisk rotering	94		
Visa bildspel	86	Kategorisera bilder	94		
Automatisk bildvisning av relaterade bilder (Smart blandare)	87	Märka bilder som favoriter.....	94		
		Ordna bilder efter kategori (Min kategori)	95		

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Använda GPS-
funktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

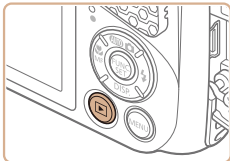
Bilaga

Index



Visa

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



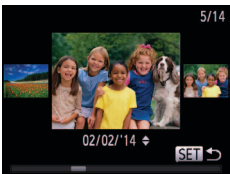
1 Gå till visningsläget.

- Tryck på <▶>-knappen.
- Den senaste bilden visas.

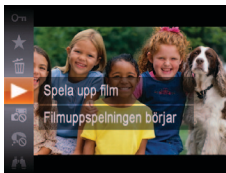


2 Bläddra igenom dina bilder.

- Tryck på <◀>-knappen för att visa föregående bild. Tryck på <▶>-knappen för att visa nästa bild.



- Tryck och håll ned <◀><▶>-knapparna i minst en sekund för att komma till bläddringsvyn. Tryck sedan på <◀><▶>-knapparna för att bläddra mellan bilderna i det läget.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.
- Du kan bläddra bland bilderna sorterade efter fotograferingsdatum genom att trycka på <▲><▼>-knapparna i bläddringsvyn.



- Filmer är märkta med ikonen <SET>. Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.

3 Spela upp filmer.

- Starta uppspelningen genom att trycka på <FUNC SET>-knappen, trycka på <▲><▼>-knapparna för att välja [▶] och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen igen.

4 Justera volymen.

- Du kan justera ljudvolymen med hjälp av <▲><▼>-knapparna.

5 Pausa uppspelningen.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill pausa eller återuppta uppspelningen.
- När uppspelningen av filmen är klar visas <SET>.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.
- Om du inte vill använda bländringsvyn väljer du MENU (📖26) > fliken [▶] > [Bländringsvy] > [Av].
- Om du vill att den senast tagna bilden ska visas när du startar visningsläget väljer du MENU (📖26) > fliken [▶] > [Återgå] > [Sist tagen].
- Om du vill ändra den övergångseffekt som visas mellan bilderna öppnar du MENU (📖26) och väljer en önskad effekt under [Övergång] på fliken [▶].

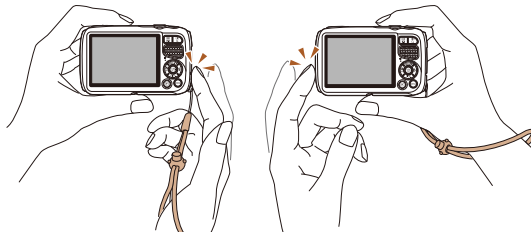
Stillbilder

Filmer



Aktiv display

Om du vill byta bild under bildvisningen kan du försiktigt knacka kameran på sidan, som bilden nedan visar.



Växla till nästa bild

Växla till föregående bild



- Tänk på att alltid ha remmen runt armleden och hålla i kameran ordentligt så att du inte tappar den.
- Ibland kan det hända att bilderna inte växlas, beroende på hur du knackar på kameran.



- Om du vill växla snabbt mellan bilder medan bilder väljs som i beskrivningen i steg 2 under "Visa" (📖80) (efter att ha tryckt på <MENU>-knappen och stängt av alternativet [Bländringsvy] på [▶]-fliken) håller du <<>-knappen intryckt samtidigt som du lutar kameran. Observera att bilderna tillfälligt kan se korniga ut.
- Om du inte vill använda aktiv display trycker du på <MENU>-knappen, väljer [Aktiv display] på fliken [▶] och sedan [Av].📖26

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

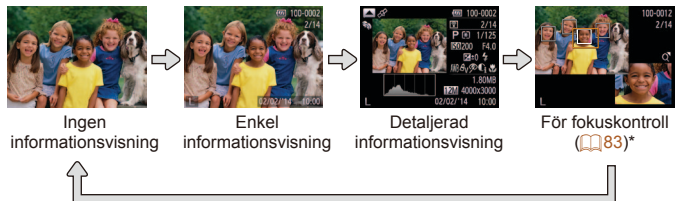
Bilaga

Index



Byta visningsläge

Tryck på <▼>-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Visning (Detaljerad informationsvisning)" (📖138).



* Visas inte för filmer.

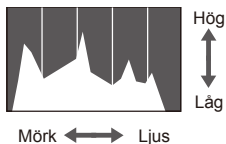


- Du kan också byta visningsläge genom att trycka på <▼>-knappen medan bilden visas direkt efter att du tagit en bild. Enkel informationsvisning är däremot inte tillgängligt. Om du vill ändra vilket visningsläge som används från början kan du trycka på <MENU>-knappen och välja [Visa info] på [📷]-fliken (📖49).

Varning för överexponering (för högdagrar i bilden)

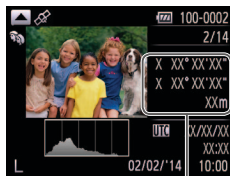
Vid detaljerad informationsvisning (📖82) blinkar urblekta högdagrar på skärmen.

Histogram



- Diagrammet som visas i den detaljerad informationsvisningen (📖82) är ett histogram som visar hur ljusheten fördelas i bilden. Den horisontella axeln visar mängden ljushet, och den vertikala axeln visar hur mycket av bilden som finns på varje nivå av ljushet. Att titta på histogrammet är ett sätt att kontrollera exponeringen.

GPS-informationsvisning



GPS-information

- Du kan visa positionsinformation, (latitud, longitud och höjd som registrerats när [GPS] varit inställd på [På] (📖30)) samt fotograferingsdatum och -tid för stillbilder och filmer genom att trycka på <▲>-knappen under den detaljerade informationsvisningen.
- I fallande ordning visas latitud, longitud, höjd och UTC (tid och datum för fotograferingen).
- Tryck på <▲>-knappen igen för att återgå till den detaljerade informationsvisningen.



- Om [---] visas i stället för siffror innebär det att informationen inte kunde hämtas från GPS-satelliterna eller att det inte gick att göra en precis positionsbestämning.



- UTC: "Coordinated Universal Time", ungefär samma sak som Greenwich-tid



Kontrollera fokus

Om du vill kontrollera fokus kan du förstora den del av bilden som befann sig inom autofokusramen när bilden togs.



1 Starta Fokuskontroll.

- Tryck på <▼>-knappen (82).
- En vit ram visas där autofokusramen var när fokus ställdes in.
- Grå ramar visas över ansikten som identifieras senare i visningsläget.
- Den del av bilden som är i den orange ramen förstoras.



2 Växla ramar.

- Tryck en gång på zoomknappen <Q>.
- Skärmen till vänster visas.
- Tryck på <FUNC/SEL>-knappen om du vill växla till en annan ram när flera ramar visas.

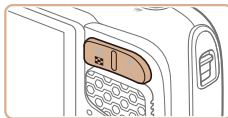
3 Zooma in och ut eller visa andra områden på bilden.

- När du granskar fokus kan du trycka på zoomknapparna för att zooma in eller ut. Justera visningsläget med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till den ursprungliga visningen i steg 1.

Bläddra och filtrera bilder

Leta igenom bilderna i ett index

Du kan lätt hitta de bilder du letar efter genom att visa flera bilder i taget i ett index.



1 Visa bilderna som ett index.

- Tryck på zoomknappen <◻> om du vill visa bilderna i ett index. Om du trycker på knappen igen kommer antalet bilder som visas att öka.
- Tryck på zoomknappen <Q> om du vill visa färre bilder. Antalet bilder minskar varje gång du trycker på knappen.



2 Välj en bild.

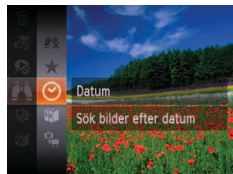
- Välj en bild med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- En orange ram visas runt den markerade bilden.
- Tryck på <FUNC/SEL>-knappen om du vill visa den markerade bilden med enbildsvisning.



Söka efter bilder som matchar särskilda villkor

Du kan snabbt hitta bilder på ett minneskort med många bilder genom att filtrera bildvisningen för att endast visa bilder som matchar dina angivna villkor. Du kan även skydda (📖87) eller ta bort (📖90) uppsättningar av filtrerade bilder på en och samma gång.

★ Favoriter	Visar bilder som är märkta som favoriter (📖94).
🕒 Datum	Visar bilder som tagits ett visst datum.
📁 Min kategori	Visar bilder i en viss kategori (📖95).
📷 Stillbild/film	Visar stillbilder, filmer eller filmer som har tagits med [📷] (📖59).



1 Välj ett sökvillkor.

- Tryck på [FUNC/SET]-knappen, välj [📷] på menyn och välj ett villkor (📖25).
- När du har valt [🕒], [📁] eller [📷] väljer du villkoret med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna på skärmen som visas. Tryck sedan på [FUNC/SET]-knappen.

2 Visa de filtrerade bilderna.

- De bilder som matchar dina sökvillkor visas i en gul ram. Använd <◀><▶>-knapparna om du endast vill visa dessa bilder.
- Välj [📷] i steg 1 om du vill avbryta den filtrerade visningen.



- ! Om kameran inte hittar några bilder som motsvarar vissa villkor kommer dessa villkor inte att vara tillgängliga.



- Tryck på <▼>-knappen enligt steg 2 för att visa eller dölja information.
- Bland alternativen för att visa filtrerade bilder (steg 2) finns "Leta igenom bilderna i ett index" (📖83), "Förstora bilder" (📖85) och "Visa bildspel" (📖86). Du kan skydda, ta bort eller skriva ut alla bilder som hittades eller lägga till dem i en fotobok genom att välja [Välj alla bilder i sökningen] i "Skydda bilder" (📖87), "Radera flera bilder på en gång" (📖91), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖126) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (📖128).
- Om du kategoriserar om bilder (📖95) eller redigerar dem och sparar dem som nya bilder (📖98–101) visas ett meddelande och bilderna som hittades visas inte längre.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

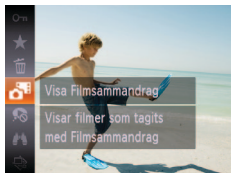
Bilaga

Index



Visa filmsammandrag av korta filmer

Korta filmer som har skapats med [📷] (📖59) kan även visas efter datum.



1 Välj en film.

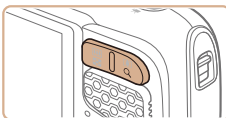
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen, välj [📷] på menyn och välj datumet (📖25).

2 Spela upp filmen.

- Tryck på <FUNC/SET>-knappen om du vill starta uppspelningen.

Alternativ för visning av bilder

Förstora bilder



Ungefärlig placering av det visade området

1 Förstora en bild.

- Om du trycker på <Q>-zoomknappen görs en inzoomning och bilden förstoras. Du kan förstora bilder med upp till omkring 10 gånger genom att fortsätta trycka ned knappen.
- Tryck på zoomknappen [📷] om du vill zooma ut. Du kan återgå till enbildsvisningen genom att fortsätta hålla ned zoomreglaget.

2 Flytta visningsläget och växla mellan bilder efter behov.

- Justera visningsläget med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- När [SET] [📷] visas kan du växla till [SET] [📷] genom att trycka på <FUNC/SET>-knappen. Använd <◀><▶>-knapparna för att växla till andra bilder när du har zoomat in. Tryck på <FUNC/SET>-knappen igen om du vill återgå till ursprungsinställningen.
- Du kan även växla till andra bilder när du har zoomat in genom att knacka försiktigt på kamerans sida (📖81, Aktiv display).



- När bilden är förstordad kan du återgå till enbildsvisningen genom att trycka på <MENU>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Visa bildspel

Så här spelar du automatiskt upp bilder från ett minneskort. Varje bild visas i ungefär tre sekunder.



- Tryck på <FUNC SET>-knappen, välj [↕] på menyn och välj sedan önskat alternativ (📖25).
- Bildspelet startar några sekunder efter att meddelandet [Laddar bild] visas.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill avsluta bildspelet.

! • Kamerans energisparfunktioner (📖23) inaktiveras under bildspel.



- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill pausa eller återuppta bildspel.
- Du kan använda <<>>-knapparna för att växla till andra bilder under visningen. Du kan hålla <<>>-knapparna nedtryckta för att snabbspola framåt eller bakåt.
- Vid Bildsökning (📖84) visas bara de bilder som matchar sökvillkoren.
- Du kan växla till andra bilder under ett bildspel genom att knacka försiktigt på kamerans sida (📖81, Aktiv display).

Ändra inställningarna för bildspel

Du kan låta bildspelet upprepas, ändra övergångseffekterna mellan bilderna samt visningstiden för varje bild.



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Bildspel] på fliken [▶] (📖26).

2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ (📖26).
- Om du vill starta bildspelet med de inställningar du har valt väljer du [Starta] och trycker på <FUNC SET>-knappen.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.



! • [Tidsintervall] går inte att ändra om [Bubbla] har valts som [Effekt].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Automatisk bildvisning av relaterade bilder (Smart blandare)

Utifrån den aktuella bilden föreslår kameran fyra bilder som du kanske vill se på. Om du väljer att visa någon av dessa bilder föreslår kameran ytterligare fyra bilder. Detta är ett roligt sätt att visa bilder i en oväntad ordning. Prova den här funktionen när du har tagit många bilder i många olika typer av miljöer.



1 Välj Smart blandare.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [Smart blandare] på menyn (84).
- Fyra bilder visas som förslag.



2 Välj en bild.

- Använd <▲><▼><◀><▶>-knapparna för att välja vilken av de fyra bilderna som ska visas som nästa bild.
- Den bild du har valt visas nu i mitten och påföljande fyra alternativ visas runt omkring.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen om du vill visa bilden i mitten på hela skärmen. Tryck på <FUNC SET>-knappen igen för att återgå till den ursprungliga visningen.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.

- ! Smart blandare kan bara visa bilder som har tagits med den här kameran.
- Smart blandare är inte tillgänglig i följande fall:
 - Det finns färre än 50 bilder som har tagits med den här kameran
 - En bild som det saknas stöd för visas för närvarande
 - Bilderna visas med filtrerad visning (84)

Skydda bilder

Skydda viktiga bilder så att det inte går att radera dem av misstag via kameran (90).



- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [Skydda] på menyn (25). [Skyddad] visas.
- Om du vill ta bort skyddet upprepar du den här proceduren och väljer [Off] igen. Tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



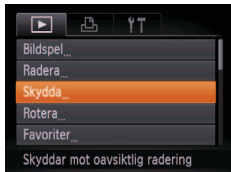
- Om du formaterar ett minneskort (106, 107) raderas även de skyddade bilderna på kortet.



- Skyddade bilder kan inte raderas med hjälp av kamerans raderingsfunktion. Du måste inaktivera skyddet om du vill kunna radera dem i kameran.



Använda menyn

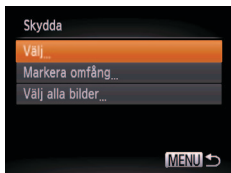


1 Öppna inställningskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Skydda] på fliken [] (26).

2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett menyalternativ och ett alternativ (26).
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.



Välja ut enskilda bilder

1 Välj alternativet [Välj].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (88), välj [Välj] och tryck på <FUNC SET>-knappen.

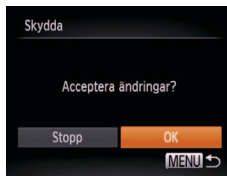
2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. [] visas.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.



3 Skydda bilden.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av <<>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



- Bilderna kommer inte att skyddas om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningarna i steg 3.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör


Bilaga

Index






Välja ett omfång

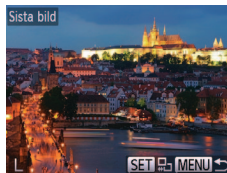
1 Välj [Markera omfång].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (88), välj [Markera omfång] och tryck på -knappen.

2 Välj en startbild.




- Tryck på -knappen.

- Välj en bild med hjälp av  -knapparna och tryck sedan på -knappen.





3 Välj en avslutningsbild.

- Tryck på   för att välja [Sista bild] och tryck sedan på -knappen.

- Välj en bild med hjälp av  -knapparna och tryck sedan på -knappen.
- Bilder före den första bilden kan inte väljas som sista bild.

4 Skydda bilderna.

- Tryck på -knappen för att välja [Skydda] och tryck sedan på -knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



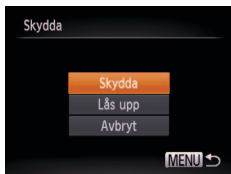
Välja alla bilder på en gång

1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (📖88), välj [Välj alla bilder] och tryck på <FUNC SET>-knappen.

2 Skydda bilderna.

- Välj [Skydda] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



- Om du vill ta bort skyddet på grupper av bilder väljer du [Lås upp] i steg 4 under "Välja ett omfång" eller i steg 2 under "Välja alla bilder på en gång".

Radera bilder

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖87) kan däremot inte raderas.



1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

2 Radera bilden.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [🗑️] på menyn (📖25).
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och trycker sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta borttagningen genom att välja [Avbryt] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och sedan trycka på <FUNC SET>-knappen.

Stillbilder

Filmer

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

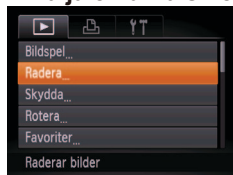
Index



Radera flera bilder på en gång

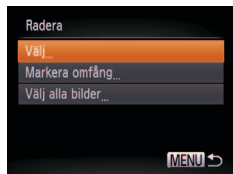
Du kan välja flera bilder som ska tas bort samtidigt. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (📖87) kan däremot inte raderas.

Välja en urvalsmetod



1 Öppna inställningskärmen.

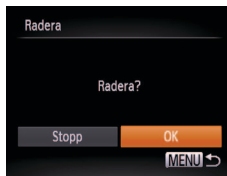
- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Radera] på fliken [📷] (📖26).



2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett menyalternativ och ett alternativ (📖26).
- Välj en urvalsmetod med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.

Välja ut enskilda bilder



1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖91) och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

2 Välj en bild.

- När du har valt en bild enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja ut enskilda bilder" (📖88) visas [✓].
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

3 Radera bilden.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Välja ett omfång

1 Välj [Markera omfång].

- Välj [Markera omfång] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖91) och tryck på <FUNC SET>-knappen.

2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (📖89).

3 Radera bilderna.

- Tryck på <▼>-knappen för att välja [Radera] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



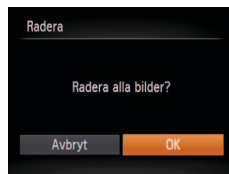
Välja alla bilder på en gång

1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖91), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

2 Radera bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Använda GPS-
funktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

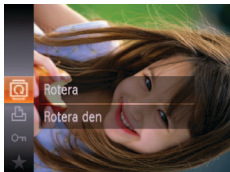
Bilaga

Index



Rotera bilder

Du kan ändra orienteringen för en bild och spara den.



1 Välj [Rotera].

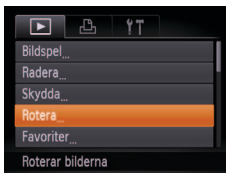
- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [Rotera] på menyn (94).



2 Rotera bilden.

- Tryck på någon av knapparna <◀> eller <▶>, beroende på i vilken riktning du vill rotera bilden. Varje gång du trycker på knappen roteras bilden 90 grader. Slutför inställningen genom att trycka på <FUNC SET>-knappen.

Använda menyn



1 Välj [Rotera].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Rotera] på fliken [▶] (94).

2 Rotera bilden.

- Välj en bild med hjälp av <<◀>>-knapparna.
- Varje gång du trycker på <FUNC SET>-knappen roteras bilden 90 grader.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.



- Filmer med bildkvaliteten [1920] eller [1280] kan inte roteras.
- Bilderna kan inte roteras när [Autom rotering] är inställd på [Av] (94).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Inaktivera automatisk rotering

Följ de här stegen om du vill avaktivera den automatiska bildroteringen som gör att bilder roteras på grundval av den aktuella kameraorienteringen.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Autom rotering] på fliken [▶] och välj sedan [Av] (📖26).



- Bilderna kan inte roteras (📖93) när du har ställt in [Autom rotering] på [Av]. Dessutom kommer redan roterade bilder att visas i den orientering som de ursprungligen togs i.
- Vid användning av Smart blandare (📖87) kommer de bilder som är tagna med vertikal orientering att visas vertikalt och roterade bilder kommer att visas med sin roterade orientering, även om [Autom rotering] är inställd på [Av].

Stilbilder

Filmer

Kategorisera bilder

Du kan märka bilder som favoriter eller tilldela dem kategorier i gruppen Min kategori. Genom att välja en kategori i filtrerad visning kan du se till att följande åtgärder endast utförs för bilderna i den kategorin.

- "Visa" (📖80), "Visa bildspel" (📖86), "Skydda bilder" (📖87), "Radera bilder" (📖90), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖126), "Lägga till bilder i en fotobok" (📖128)

Märka bilder som favoriter



- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [★] på menyn (📖25).
- [Märkt som favorit] visas.
- Om du vill ta bort märkningen av bilden upprepar du den här proceduren och väljer [★] igen. Tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

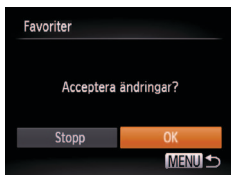
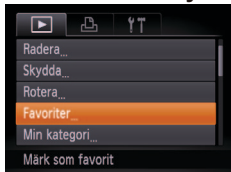
Tillbehör

Bilaga

Index



Använda menyn



1 Välj [Favoriter].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Favoriter] på fliken [] (26).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. [★] visas.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen för att ta bort märkningen av bilden. [★] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.

3 Slutför inställningarna.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av <<>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

- ! Bilderna kommer inte att märkas som favoriter om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningen enligt steg 3.

- ✎ Favoritbilder kommer att få en klassificering med tre stjärnor (★★★☆☆) när de överförs till datorer med Windows 8, Windows 7 eller Windows Vista. (Gäller inte filmer.)

Ordna bilder efter kategori (Min kategori)

Du kan ordna bilder efter kategorier. Tänk på att bilderna automatiskt delas in i kategorier när du fotograferar, beroende på omständigheterna vid fotograferingen.

👤: Bilder med identifierade ansikten eller bilder som tagits med [👤].

🌙: Bilder som identifierats som [🌙], [🌙] eller [🌙] i [AUTO]-läget eller bilder som har tagits i [P&A]-läget

🔍: Bilder som tagits med [🔍], [🔍], [🔍] eller [🔍].



1 Välj en kategori.

- Tryck på <FUNC SET>-knappen och välj sedan [🔍] på menyn (25).

2 Välj bilder.

- Välj en bild med hjälp av <<>>>-knapparna. Välj sedan kategori med hjälp av <▲>>>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen. [✓] visas.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

3 Slutför inställningarna.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av <<>>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

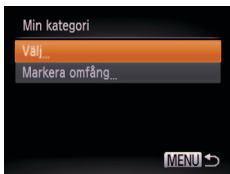
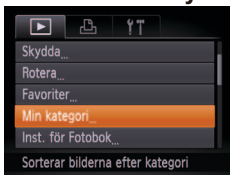
Index





- Bilderna får ingen kategori om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningen enligt steg 3.

Använda menyn



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Min kategori] på fliken [▶] (📖26).

2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett menyalternativ och ett alternativ (📖26).
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen.

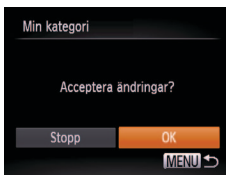
Välja ut enskilda bilder

1 Välj alternativet [Välj].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (📖96), välj [Välj] och tryck på <FUNC SET>-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna.



- Bilderna får ingen kategori om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningen enligt steg 4.

Välja ett omfång

3 Välj en kategori.

- Välj en kategori med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. [✓] visas.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.

4 Slutför inställningarna.

- Tryck på <MENU>-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas. Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

1 Välj [Markera omfång].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (📖96), välj [Markera omfång] och tryck på <FUNC SET>-knappen.

2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (📖89).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3 Välj en kategori.

- Tryck på <▼>-knappen för att välja kategorialternativ och välj sedan en kategori med hjälp av <◀><▶>-knapparna.

4 Slutför inställningarna.

- Tryck på <▼>-knappen för att välja [Välj] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.



- Du kan rensa bildurvalet i kategorin [Markera omfång] genom att välja [Avmarkera] i steg 4.

Redigera stillbilder



- Bildredigering (📖97–101) är bara tillgängligt när det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet.

Ändra storlek på bilder

Spara en kopia av bilderna i en lägre upplösning.



1 Välj [Storleksändra].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj [Storleksändra] på fliken [▶] (📖26).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

3 Välj en bildstorlek.

- Välj en storlek med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- [Spara ny bild?] visas.



Stillbilder

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

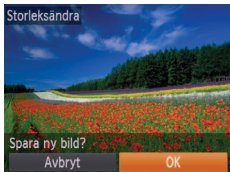
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





4 Spara den nya bilden.

- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.



5 Visa den nya bilden.

- Tryck på <MENU>-knappen. [Visa ny bild?] visas.
- Välj [Ja] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Den sparade bilden visas nu.

! • Det går inte att redigera bilder som har sparats som [XS] i steg 3.

✎ • Det går inte att ändra storleken på en bild till en högre upplösning.

Beskärning

Du kan markera en del av en bild och spara denna som en separat bildfil.



1 Välj [Beskärning].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Beskärning] på fliken [▶] (26).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

3 Justera beskärningsområdet.

- En ram visas runt den del av bilden som kommer att beskäras.
- Originalbilden visas i övre vänstra hörnet och en förhandsgranskning av bilden efter beskärningen visas i nedre högra hörnet.
- Tryck på zoomknapparna om du vill ändra storleken på ramen.
- Flytta ramen med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen om du vill ändra ramens orientering.
- Tryck på <MENU>-knappen.

Beskärningsområde



Förhandsgranska bild efter beskärning

Stillbilder

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

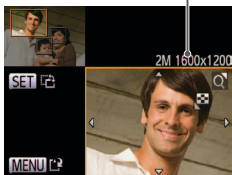
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (📖98).

- ❗
- Det går inte att redigera bilder som har fotograferats med upplösningen [S] (📖44) eller där storleken har ändrats till [XS] (📖97).

- ✎
- Bilder med stöd för beskärning kommer att ha samma sidförhållande efter beskärningen.
 - Beskurna bilder kommer att ha en lägre upplösning än obeskurna bilder.

Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

Du kan justera färgerna i en bild och sedan spara den redigerade bilden som en ny fil. Mer information om varje alternativ finns i "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (📖70).



1 Välj [Mina färger].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Mina färger] på fliken [▶] (📖26).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<|>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av <<|>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (📖98).

- ❗
- Bildkvaliteten på en bild som redigeras på detta sätt upprepad gång kommer gradvis att bli sämre, och du kanske inte kan uppnå den förväntade färgen.



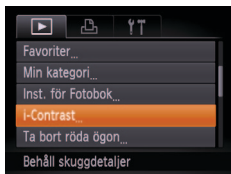


- Färgerna i de bilder som redigeras med den här funktionen kan avvika från dem som tagits med funktionen Mina färger (170).

Stillbilder

Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

Områden i bilden som är för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) kan upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden korrigeras även detta så att motivet framträder bättre. Du kan välja mellan fyra olika nivåer av korrigerig och sedan spara bilden som en separat fil.



1 Välj [i-Contrast].

- Tryck på <MENU>-knappen, och välj sedan [i-Contrast] på fliken [] (26).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av << >> <> >>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av << >> <> >>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (98).



- Det kan hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar gryniga.
- Bilderna kan se gryniga ut vid upprepade redigering med den här funktionen.

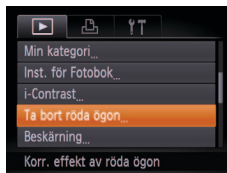


- Om [Auto] inte ger önskat resultat kan du prova att korrigera bilderna med [Låg], [Medium] eller [Hög].

Stillbilder

Ta bort röda ögon

Korrigerar automatiskt bilder där ögon blivit röda. Du kan spara den korrigerade bilden som en separat fil.



1 Välj [Ta bort röda ögon].

- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Ta bort röda ögon] på fliken [] (26).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av << >> <> >>-knapparna.

3 Korrigerar bilden.

- Tryck på <FUNC/SET>-knappen.
- Röda ögon som identifieras av kameran korrigeras nu, och ramar visas runt de korrigerade delarna av bilden.
- Förstora eller förminska bilderna efter behov. Följ anvisningarna i stegen under "Förstora bilder" (85).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Välj [Ny fil] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.
- Följ anvisningarna i steg 5 under "Ändra storlek på bilder" (98).



- Vissa bilder korrigeras eventuellt inte korrekt.
- Om du vill skriva över originalbilden med den korrigerade bilden väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalbilden bort.
- Det går inte att skriva över skyddade bilder.

Redigera filmer

Du kan klippa i filmer och ta bort onödiga delar i början eller slutet.



Redigeringspanelen för filmer



Redigeringslistan för filmer

1 Välj [F].

- Följ steg 1–5 under "Visa" (80), välj [F] och tryck på <FUNC/SET>-knappen.
- Redigeringspanelen och redigeringslistan för filmer visas nu.

2 Ange vilka delar som ska klippas bort.

- Välj [F] eller [F] med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Använd <◀><▶>-knapparna för att flytta [] om du vill se vilka delar du kan klippa bort (de är märkta med []). Klipp bort början av filmen (från []) genom att välja [] och klipp bort slutet av filmen genom att välja [].
- Om du flyttar [] i [] till en annan position än ett []-märke beskärs delen närmast []-märket till vänster. I [] beskärs delen närmast []-märket till höger.

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Använda GPS-funktioner
Auto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Visningsläge
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index

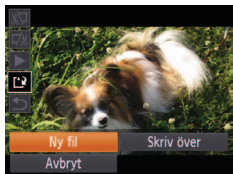


3 Granska den redigerade filmen.

- Välj [▶] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen. Den redigerade filmen spelas nu upp.
- Om du vill redigera filmen igen upprepar du steg 2.
- Välj [↺] med hjälp av <▲><▼>-knapparna om du vill avbryta redigeringen. Tryck på <FUNC SET>-knappen. Välj sedan [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen igen.

4 Spara den redigerade filmen.

- Välj [L] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [Ny fil] med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Filmen sparas nu som en ny fil.



- Om du vill skriva över originalfilmen med den redigerade filmen väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalfilmen bort.
- Om det inte finns tillräckligt med utrymme på minneskortet är bara [Skriv över] tillgängligt.
- Om batteriet laddas ur helt medan filmen sparas kan det hända att filmen inte blir sparad.
- När du redigerar filmer bör du alltid använda ett fulladdat batteri eller en nätadaptersats (säljs separat, [114](#)).



Inställningsmenyn

Anpassa eller ställ in grundläggande funktioner så att kameran blir lättare att använda

Justera grundläggande kamerafunktioner..... 104

Stänga av kameranljudet	104
Justera volymen	104
Anpassa ljud	104
Dölja Råd och tips	105
Skärmens ljusstyrka	105
Startbild	106
Formatera minneskort	106
Filnumrering	108

Datubaserad bildlagring	108
Energisparfunktion	108
Världsklocka	109
Datum och tid	109
Aktivera GPS-funktioner eller loggning	109
Metrisk eller icke-metrisk visning	110
Visningsspråk	110
Återställa standardinställningarna	110
Justera andra inställningar	111

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Justera grundläggande kamerafunktioner

Funktionerna på fliken [YT] under MENU (80) kan konfigureras. Om du vill kan du anpassa vanliga funktioner så att kameran blir lättare att använda.

Stänga av kameran ljudet

Så här stänger du av ljuden från kameran och filmer.



- Välj [Tyst] och sedan [På].



- Kamerajuden kan även stängas av genom att du trycker ned <▼>-knappen när du startar kameran.
- Om du stänger av kamerajudet spelas inte ljud upp vid visning av filmer (80). Tryck på <▲>-knappen om du vill sätta på ljudet igen under filmer. Justera vid behov ljudvolymen med hjälp av <▲><▼>-knapparna.

Justera volymen

Så här justerar du volymen för enskilda kamerajud.



- Välj [Volym] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj ett alternativ och justera sedan volymen med hjälp av <◀>>>-knapparna.

Anpassa ljud

Så här anpassar du ljuden från kameran.



- Välj [Ljudalternativ] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj ett alternativ och tryck sedan på <◀>>>-knapparna för att välja en inställning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Dölja Råd och tips

Råd och tips visas vanligtvis när du väljer alternativ under FUNC. (25) eller MENU (26). Om du föredrar det kan du stänga av denna information.



- Välj [Råd och tips] och välj sedan [Av].

Skärmens Ljusstyrka

Så här justerar du skärmens ljusstyrka.



- Välj [LCD Ljusstyrka] och justera ljusstyrkan med hjälp av <<>>-knapparna.

Öka skärmens ljusstyrka

Du kan öka skärmens ljusstyrka till en ännu ljusare nivå än den högsta i [LCD Ljusstyrka].



- Välj [LCD-solsken] och sedan [På].



- Om du aktiverar [LCD-solsken] äsidosätts inställningen för alternativet [LCD Ljusstyrka].
- Om du vill välja [LCD-solsken] håller du ned <▼>-knappen i minst en sekund när fotograferingsskärmen visas eller när kameran är i läget för enbildsvisning. Håll ned <▼>-knappen i minst en sekund igen om du vill att skärmen ska återgå till den ljusstyrka som användes tidigare.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Startbild

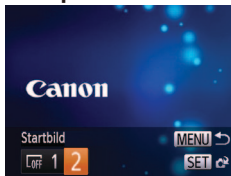
Så här ändrar du den startbild som visas när du startar kameran.



- Välj [Startbild] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj ett alternativ med hjälp av <<>>-knapparna.

LOFF	Ingen startbild.
1	Förinställd bild (kan inte ändras).
2	Förinställd bild Du kan också välja den bild du vill ha.

Anpassa startbilden



1 Gå till skärmen [Startbild] i visningsläget.

- Tryck på <▶>-knappen.
- Välj [2] som i de föregående instruktionerna och tryck på <FUNC/SET>-knappen.



2 Välj en av dina bilder.

- Välj en bild och tryck på <FUNC/SET>-knappen. När [Registrera?] visas väljer du [OK] med hjälp av <<>>-knapparna och trycker sedan på <FUNC/SET>-knappen.



- Den tidigare startbilden skrivs över när du väljer en ny.

Formatera minneskort

Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran. Formateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du formaterar kortet.

Ett Eye-Fi-kort (📖130) innehåller programvara på själva kortet. Innan du formaterar ett Eye-Fi-kort ska du installera programvaran på en dator.

1 Gå till skärmen [Formatera].

- Välj [Formatera] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotoferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





2 Välj [OK].

- Välj [Avbryt] med hjälp av <▲><▼>-knapparna. Välj sedan [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC SET>-knappen.



3 Formatera minneskortet.

- Du startar formateringen genom att välja [OK] med hjälp av <▲><▼>-knapparna. Tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- När formateringen har slutförts visas [Formateringen av minneskortet klar]. Tryck på <FUNC SET>-knappen.



- Om du formaterar eller raderar data på minneskortet ändras kortets filhanteringsinformation. Data på kortet tas inte bort fullständigt. När du överför eller kasserar ett minneskort bör du se till att den personliga information på kortet är skyddad, till exempel genom att fysiskt förstöra kortet.



- Den uppgift om minneskortets totala kapacitet som visas på formateringsskärmen kan vara mindre än den angivna kapaciteten.

■ Lågnivåformatering

Utför lågnivåformatering i följande fall: [Fel på minneskortet] visas, kameran fungerar inte korrekt, läsa/skriva bilder till/från kortet går långsamt, bildserier tas långsammare, inspelning av filmer avbryts plötsligt. Lågnivåformateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du lågnivåformaterar kortet.



- Välj [Lågnivåformater.] på skärmen i steg 2 under "Formatera minneskort" (📖107) med hjälp av <▲><▼>-knapparna. Välj sedan alternativet med hjälp av <◀><▶>-knapparna. Ikonen [✓] visas.
- Följ anvisningarna i steg 2–3 under "Formatera minneskort" (📖107) för att fortsätta med formateringen.



- En lågnivåformatering tar längre tid än "Formatera minneskort" (📖106), eftersom data raderas från alla lagringsområden på minneskortet.
- Du kan avbryta en lågnivåformatering som pågår genom att välja [Stopp]. Då kommer alla data att vara raderade, men det går att använda kortet som vanligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotoferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Filnumrering

De bilder du tar numreras automatiskt i den ordning de tas (0001 till 9999) och sparas i mappar med upp till 2 000 bilder i varje. Du kan ändra hur kameran tilldelar filnummer.



- Välj [Filnumrering] och välj sedan ett alternativ.

Kontinuerlig	Bilder numreras i nummerordning (tills en bild med nummer 9999 tas/sparas), även om du byter minneskort.
Auto återst	Numreringen återställs till 0001 när du byter minneskort eller när en ny mapp skapas.



- Oavsett vilket alternativ som valts här kan bilder numreras i nummerordning från det sista numret på de befintliga bilder som finns på ett nyinsatt minneskort. Använd ett tomt (eller formaterat (106)) minneskort om du vill börja spara bilder från 0001.
- Mer information om minneskortets mappstruktur och bildformat finns i "Användarhandbok för programvaran" (119).

Datubaserad bildlagring

I stället för att spara bilder i mappar som skapas varje månad kan du låta kameran skapa mappar för varje dag som du fotograferar.



- Välj [Skapa mapp] och sedan [Dagligen].
- Bilderna sparas nu i mappar som skapas vid fotograferingsdatumet.

Energisparfunktion

Justera tidsinställningarna för automatisk avstängning av kamera och skärm (Autom. avstängn och Display av) om det behövs (23).



- Välj [Energispar] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj ett alternativ och justera det sedan med hjälp av <<>>-knapparna.



- För att spara på batteriet ska du normalt välja [På] för [Autom. avstängn] och [1 min] eller mindre för [Display av].



- Inställningen för [Display av] gäller även om du ställer in [Autom. avstängn] på [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Världsklocka

Om du vill vara säker på att dina bilder får korrekt lokalt datum och tid när du reser utomlands är det bara att registrera resmålet och växla till den tidszonen i förväg. Med denna praktiska funktion behöver du inte ändra inställningen Datum/tid manuellt.

Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon enligt anvisningarna under "Ställa in datum och tid" (📖15) innan du börjar använda världsklockan.



1 Ange ditt resmål.

- Välj [Tidszon] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [✈ Värld] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj resmålet med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Om du vill ställa in sommartid (1 timme läggs till) väljer du [☀] med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <FUNC SET>-knappen.

2 Växla till destinationens tidszon.

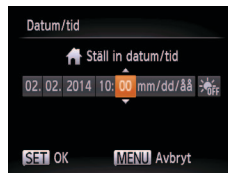
- Välj [✈ Värld] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <MENU>-knappen.
- [✈] visas nu på fotograferings-skärmen (📖137).



- Om du ändrar datum eller tid i läget [✈] (📖16) ändras datum och tid för [Hem] automatiskt.

Datum och tid

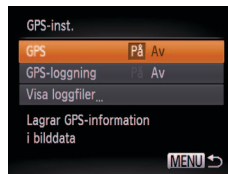
Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



- Välj [Datum/tid] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj ett alternativ genom att trycka på <◀><▶>-knapparna och justera inställningen genom att trycka på <▲><▼>-knapparna.

Aktivera GPS-funktioner eller loggning

Gör så här för att aktivera GPS-funktionerna och loggningen. Anvisningar om hur du aktiverar dessa funktioner finns på "Använda GPS-funktioner" (📖30).



- Välj [GPS-inst.] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Du aktiverar GPS-funktionerna genom att välja [GPS] och sedan välja [På].
- Du aktiverar loggningen genom att först aktivera GPS-funktionen enligt ovan, välja [GPS-loggning] och sedan välja [På].
- Om du trycker på <MENU>-knappen visas ett meddelande om GPS och loggningsfunktionen. Läs igenom meddelandet och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Metrisk eller icke-metrisk visning

Du kan ändra den måttenhet som visas för GPS-höjdinformationen (📖30), zoomstapeln (📖35), MF-indikatorn (📖72) och på andra ställen från m/cm till fot/tum.



- Välj [Enheter] och välj sedan [ft/in].

Visningspråk

Om det behövs kan du ändra visningspråket.



- Välj [Språk] (🗣️) och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj ett språk med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.



- Du kan även komma till skärmen [Språk] i visningsläget genom att hålla ned <FUNC SET>-knappen och sedan omedelbart trycka på <MENU>-knappen.

Återställa standardinställningarna

Om du har ändrat en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar.



1 Gå till skärmen [Återställ allt].

- Välj [Återställ allt] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

2 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Standardinställningarna är nu återställda.



- Följande funktioner återställs inte till standardinställningen.
 - Inställningar på fliken [YT] för den bild som är tilldelad i [Startbild] (📖106), [Datum/tid] (📖109), [Tidszon] (📖109), [Språk] (🗣️) (📖110) och [Videoformat] (📖117).
 - Egna sparade vitbalansdata (📖70)
 - De färger som har valts med funktionerna Färgaccent (📖57) eller Färgbyte (📖58)
 - Fotograferingsläge (📖51)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Justera andra inställningar

Följande inställningar kan också justeras på fliken [f].

- [GPS Autotid] (33)
- [GPS-inst.] > [Visa loggfiler] (32)
- [Videoformat] (117)
- [Styr via HDMI] (116)
- [Eye-Fi-inställningar] (130)

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Använda GPS-
funktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Tillbehör

Använd din kamera på fler sätt med extra tillbehör från Canon och kompatibla tillbehör från andra tillverkare

Systemöversikt	113	Använda programvaran	119	Använda ett Eye-Fi-kort	130
Extra tillbehör	114	Programvara	119	Kontrollera anslutningsinformationen.....	130
Strömförsörjning.....	114	Kontrollera datomiljön	120	Inaktivera Eye-Fi-överföring	131
Blixtenhet	114	Installera programvaran	120		
Övriga tillbehör.....	114	Spara bilder på en dator.....	121		
Skrivare	115	Skriva ut bilder	122		
Använda extra tillbehör	115	Enkel utskrift.....	122		
Visning på en tv.....	115	Konfigurera utskriftsinställningar	123		
Strömförsörjning via ett vanligt eluttag	118	Skriva ut filmsekvenser	125		
Använda silikonskyddet.....	118	Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)	126		
Använda flötet	119	Lägga till bilder i en fotobok	128		

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

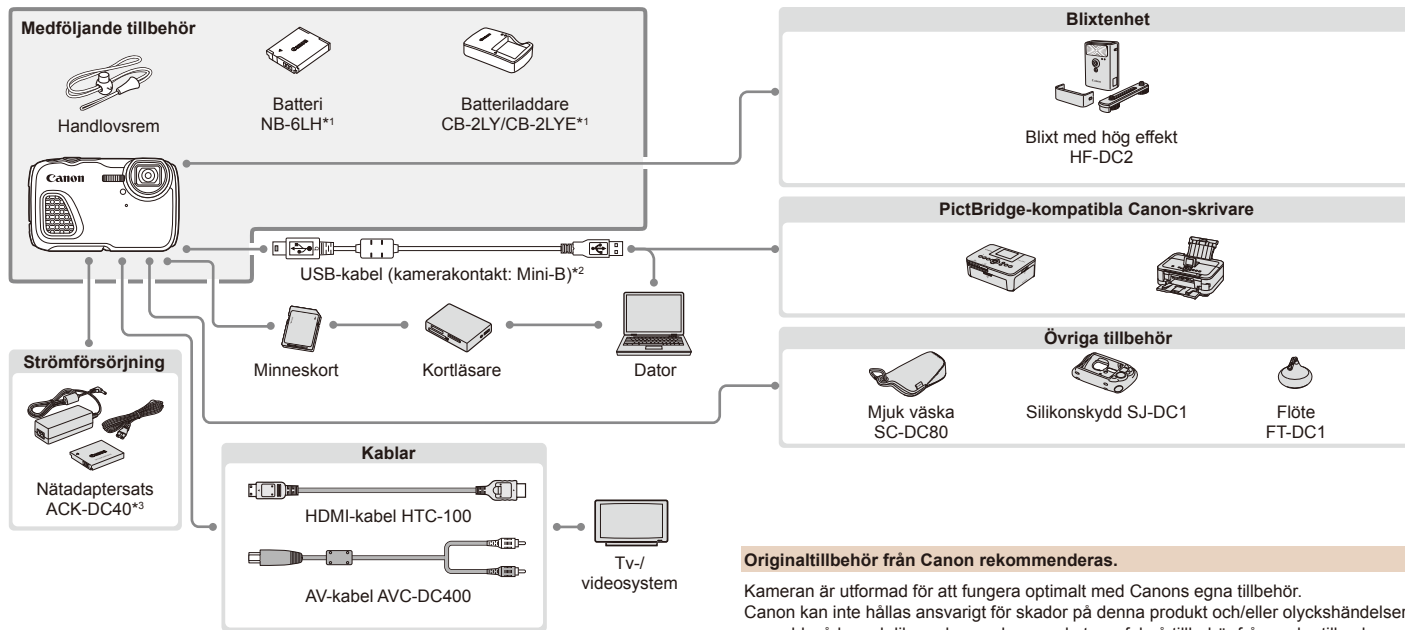
Tillbehör

Bilaga

Index



Systemöversikt



*1 Kan även köpas separat.

*2 Ett originaltillbehör från Canon finns också (gränssnittskabel IFC-400PCU).

*3 Den medföljande strömadaptern används inte.

Originaltillbehör från Canon rekommenderas.

Kameran är utformad för att fungera optimalt med Canons egna tillbehör. Canon kan inte hållas ansvarigt för skador på denna produkt och/eller olyckshändelser som eldsvådor och liknande som har orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel läckande eller exploderande batterier). Observera att denna garanti inte omfattar reparationer till följd av felaktig funktion hos tillbehör från andra tillverkare än Canon, även om sådana reparationer kan utföras mot en avgift. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

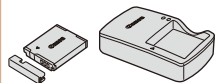
Index



Extra tillbehör

Nedanstående kameratillbehör kan köpas separat. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

Strömförsörjning



Batteri NB-6LH

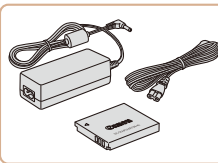
- Uppladdningsbart litiumjonbatteri

Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE

- Laddare för batteri NB-6LH



- Till batteriet medföljer ett praktiskt skyddslock som gör det enkelt att visa laddningsstatusen för batteriet. Sätt fast skyddslocket så att ▲ syns på ett laddat batteri och sätt fast den så att ▲ inte syns på ett urladdat batteri.
- Batteri NB-6L kan också användas.



Nätadaptersats ACK-DC40

- För strömförsörjning via ett vanligt eluttag. Rekommenderas om kameran ska användas kontinuerligt en längre tid eller när den ansluts till en dator eller skrivare. Kan inte användas för att ladda batteriet i kameran.



- Strömadaptern som ingår i nätadaptersatsen ACK-DC40 används inte.
- Förutom nätadaptersatsen ACK-DC40 kan de här tillbehören även användas med följande kameror: ACK-DC10, ACK-DC30, ACK-DC60, ACK-DC70, ACK-DC80 och ACK-DC90.



- Batteriladdaren och nätadaptersatsen kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz).
- Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

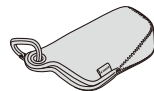
Blixtenhet



Blixt med hög effekt HF-DC2

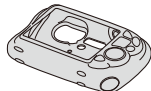
- Extern blixt för att belysa motiv som är utom räckhåll för den inbyggda blixten. Blixten med hög effekt HF-DC1 kan även användas.

Övriga tillbehör



Mjuk väska SC-DC80

- Skyddar kameran från damm och repor.



Silikonskydd SJ-DC1

- Skyddet skyddar kameran från repor. Det kan användas under vatten och i saltvatten.



Flöte FT-DC1

- Med flötet sjunker inte kameran när den används i vattnet.
- För undervattensfotografering ned till 10 meters djup.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

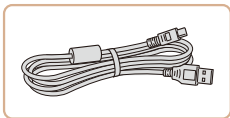
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

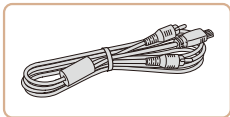
Index





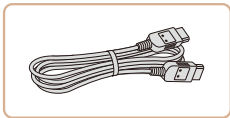
Gränssnittskabel IFC-400PCU

- För att ansluta kameran till en dator eller skrivare.



AV-kabel AVC-DC400

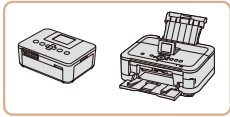
- Anslut kameran till en tv och njut av att visa bilder och filmer på en större skärm.



HDMI-kabel HTC-100

- Används för att ansluta kameran till HDMI-ingången på en HDTV.

Skrivare



PictBridge-kompatibla Canon-skrivare

- Du kan skriva ut bilder utan att behöva använda en dator genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel Canon-skrivare.
Du kan få mer information av närmaste Canon-återförsäljare.

Stillbilder

Filmer

Använda extra tillbehör

Stillbilder

Filmer

Visning på en tv

Om du ansluter kameran till en tv kan du visa dina bilder på en större skärm. Mer information om hur du ansluter eller växlar ingång finns i användarhandboken för tv:n.



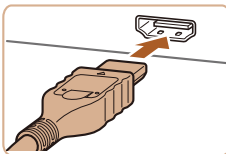
- Viss information visas kanske inte på tv:n (138).

Stillbilder

Filmer

Visning på HDTV

Om du ansluter kameran till en HDTV med HDMI-kabeln HTC-100 (säljs separat) kan du visa dina bilder på tv:ns större skärm. Filmer som har spelats in med upplösningen [1920] eller [1280] kan visas i HD-kvalitet.



1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontakten helt i tv:ns HDMI-kontakt, som bilden visar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

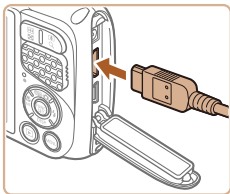
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

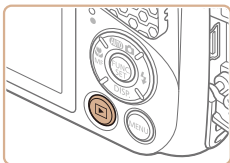




- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.

3 Slå på tv:n och växla till videoingången.

- Växla tv-ingången till videoingången som du anslöt kabeln till i steg 2.



4 Slå på kameran.

- Tryck på knappen när du vill starta kameran.
- Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)
- När du är klar, stäng av kameran och tv:n innan du drar ut kabeln.



- Kamerans egna ljud spelas inte upp när kameran är ansluten till en HDTV.

Styra kameran med tv:ns fjärrkontroll

Om du ansluter kameran till en HDMI CEC-kompatibel tv kan du använda tv:ns fjärrkontroll för att visa bilder (och bildspel).

Då behöver du justera några inställningar på tv:n, beroende på vilken tv du använder. Mer information finns i användarhandboken för tv:n.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på -knappen, välj [Styr via HDMI] på fliken och välj sedan [På] (26).

2 Anslut kameran till tv:n.

- Följ steg 1–2 i "Visning på HDTV" (115) om du vill ansluta kameran till tv:n.

3 Visa bilder.






- Sätt på tv:n. Tryck på -knappen på kameran.
- Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)



4 Styr kameran med tv:ns fjärrkontroll.

- Använd <◀▶>-knapparna på fjärrkontrollen för att bläddra bland bilderna.
- Tryck på knappen OK/Select för att visa kamerans kontrollpanel. Välj ett alternativ på kontrollpanelen med hjälp av <◀▶>-knapparna och tryck sedan på knappen OK/Select igen.

■ Alternativ på kamerans kontrollpanel som visas på tv:n

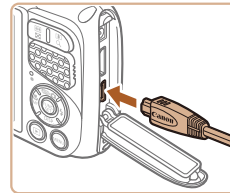
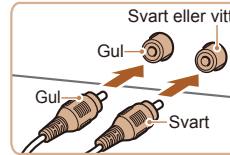
	Återgå	Stänger menyn.
	Spela upp film	Startar visningen av filmer. (Visas bara när en film är markerad.)
	Bildspel	Startar visningen av ett bildspel. Använd <◀▶>-knapparna på fjärrkontrollen för att byta bild under visningen.
	Indexvisning	Visar flera bilder i ett index.
DISP.	Ändra visning	Byter visningsläge ( 82).



- Om du trycker på knappar, som <MENU>-knappen, på kameran flyttas styrningen över till kameran. Du kommer sedan inte att kunna använda fjärrkontrollen igen förrän du återgår till enbildsvisningen.
- Det kan hända att kameran inte alltid svarar på rätt sätt även om fjärrkontrollen är till en HDMI CEC-kompatibel tv.

■ Visning på en tv med standardupplösning

Om du ansluter kameran till en tv med AV-kabeln AVC-DC400 (säljs separat) kan du visa dina bilder på en större skärm och styra visningen med kameran.




1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontaktarna helt i videokontaktarna på tv:n, som bilden visar.

- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.

3 Visa bilder.

- Följ steg 3–4 i "Visning på HDTV" ( 116) om du vill visa bilder.



- Om kamerans videoformat (NTSC eller PAL) inte är kompatibelt med tv:ns format kan inte bilderna visas korrekt. Tryck på <MENU>-knappen och välj [Videoformat] på fliken [F1] om du vill byta videoformat.





- När kameran är ansluten till tv:n kan du även ta bilder medan du granskar dem på tv:ns större skärm. Fotograferingen går till på samma sätt som när du använder kamerans skärm. AF-punkt zoom (46), Stitch Assist (63) och MF-punkt zoom (72) kan däremot inte användas.

Stillbilder

Filmer

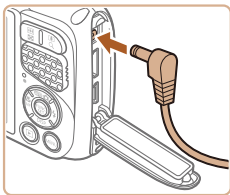
Strömförsörjning via ett vanligt eluttag

Om du förser kameran med ström med nätadaptersatsen ACK-DC40 (säljs separat) behöver du inte hålla reda på hur mycket batteritid som återstår.

1 Se till att kameran är avstängd.

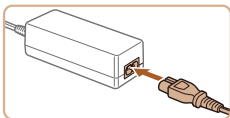
2 Anslut adaptern till kameran.

- Öppna luckan och för in adapterkontakten helt i kameran.



3 Anslut nätkabeln.

- Anslut ena änden av nätkabeln till nätaggregatet och sätt sedan i stickkontakten i ett eluttag.
- Slå på kameran och använd den.
- Stäng av kameran och dra ut stickkontakten ur eluttaget när du är klar.



- Dra inte ur adaptern eller nätkabeln när kameran är påslagen. Det kan leda till att bilder raderas eller att kameran skadas.
- Anslut inte nätadaptersatsen eller dess sladd till några andra enheter. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.

Använda silikonskyddet

Förvara kameran i silikonskyddet SJ-DC1 (säljs separat) så att den inte repas. Skyddet kan användas under vatten och i saltvatten.



- För in kameran i skyddet som pilen visar.
- Se till att det inte finns damm och sand i skyddet eftersom kameran då kan repas.



- Var försiktig när du sätter in och tar ut kameran från skyddet. Tvinga inte upp det eftersom det då kan skadas eller gå sönder.
- Ta alltid bort damm och sand som kommer in i skyddet eftersom det kan orsaka repor på kameran.
- När du har använt skyddet i saltvatten eller i dammiga eller sandiga miljöer bör du skölja ur det med sötvatten (till exempel kranvatten) som inte är varmare än 30 °C och torka av det med en mjuk trasa.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

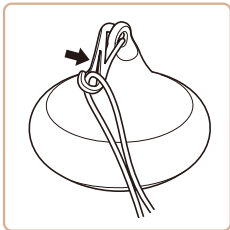
Bilaga

Index



Använda flötet

Med flötet FT-DC1 sjunker inte kameran när den används i vattnet. För undervattensfotografering ned till 10 meters djup.



- Sätt fast flötet i ena änden av handlovsremmen som medföljer kameran.



- Kläm inte ihop och skrapa inte på flötet eftersom det kan göra att det inte flyter lika bra.



- Efter att ha använt flötet bör du skölja det ordentligt i sötvatten (till exempel kranvatten) som inte är varmare än 30 °C och torka det med en mjuk trasa.

Använda programvaran

Följande avsnitt beskriver de programvaror som kan laddas ned från Canons webbplats, hur du installerar programvarorna och sparar bilder på din dator.

Programvara

Du kan göra följande saker på din dator när du har laddat ned programvarorna från Canons webbplats och installerat dem på datorn.

CameraWindow

- Importera bilder och ändra kamerans inställningar

ImageBrowser EX

- Hantera bilder: titta på, söka och organisera
- Skriva ut och redigera bilder



- Datorn måste vara ansluten till Internet och du står själv för kostnader i samband med uppkopplingen.

Användarhandbok för programvaran

Information om användningen av programvaran finns i användarhandboken. Handboken kan laddas ned på följande adress:
<http://www.canon.com/icpd/>

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Kontrollera datormiljön

Programvaran kan användas på nedanstående datorer. Mer information om systemkrav, kompatibilitet och stöd för nya operativsystem finns på Canons webbplats.

	Windows	Mac OS
Operativsystem*	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8 Mac OS X 10.7



- På Canons webbplats hittar du information om de senaste systemkraven, inklusive vilka operativsystem som stöds.

Installera programvaran

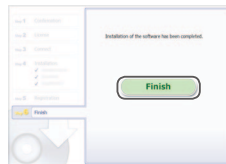
Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.8 används för att illustrera beskrivningarna nedan.

1 Hämta programvaran.

- Använd en dator som är ansluten till Internet och gå till <http://www.canon.com/icpd/>.
- Välj webbplatsen för ditt land eller din region.
- Hämta programvaran.

2 Installera filerna.

- Klicka på [Easy Installation/Enkel installation] och följ anvisningarna på skärmen för att slutföra installationen.
- Installationen kan ta ett tag beroende på din dators prestanda och Internetanslutningen.
- Klicka på [Finish/Slutför] eller [Restart/Starta om] på skärmen efter installationen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

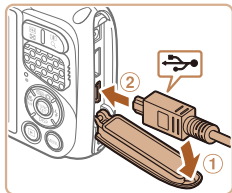
Index



Spara bilder på en dator

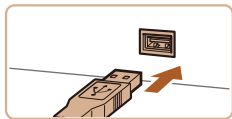
Bilder från Windows 7 och Mac OS X 10.8 används för att illustrera beskrivningarna nedan.

Information om andra funktioner finns i hjälpsystemet i den aktuella programvaran (gäller ej viss programvara).

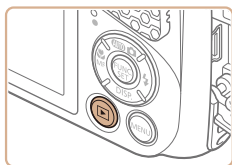


1 Anslut kameran till datorn.

- Öppna luckan (1) när kameran är avstängd. För in den medföljande USB-kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten (2) i den riktning som visas.

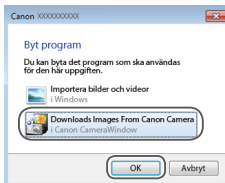


- Anslut USB-kabelns större stickkontakt till datorns USB-port. Mer information om datorns USB-anslutningar finns i användarhandboken för datorn.

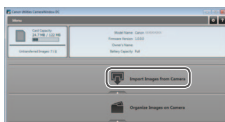


2 Starta kameran för att öppna CameraWindow.

- Tryck på knappen när du vill starta kameran.
- Mac OS: CameraWindow visas när kameran har anslutits till datorn.
- Windows: Följ stegen nedan.
- På skärmen som visas klickar du på länken för att ändra programmet.



CameraWindow



- Välj [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon] och klicka sedan på [OK].

- Dubbelklicka på .

3 Spara bilderna på datorn.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Stäng CameraWindow när alla bilder har sparats. Tryck på -knappen för att stänga av kameran och koppla sedan ur kabeln.
- Mer information om hur du visar bilder på en dator finns i "Användarhandbok för programvaran" (📖 119).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Windows 7: Om skärmen i steg 2 inte visas klickar du på ikonen [] i aktivitetsfältet.
- Windows Vista eller XP: Starta CameraWindow genom att klicka på [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon] på den skärm som visas när du startar kameran i steg 2. Om CameraWindow inte visas klickar du på [Start]-menyn och väljer [Alla program] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Mac OS: Om CameraWindow inte visas efter steg 2 klickar du på [CameraWindow]-ikonen i dockan.
- Du kan enkelt spara bilder på datorn genom att bara ansluta kameran till datorn och inte använda den medföljande programvaran, men observera följande.
 - När kameran har anslutits till datorn kan det ta några minuter innan det går att överföra bilder.
 - Bilder som är tagna i vertikal orientering kan eventuellt sparas i horisontell orientering.
 - Bildernas skyddsinställningar kan förloras under överföringen till en dator.
 - Det kan uppstå problem med att spara bilder eller bildinformation beroende på operativsystemets version, filstorlek eller använd programvara.
 - GPS-loggfiler (31) sparas eventuellt inte korrekt.
 - En del funktioner i den medföljande programvaran kan kanske inte användas, till exempel redigering av filmer.

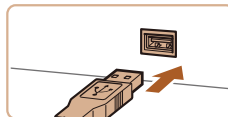
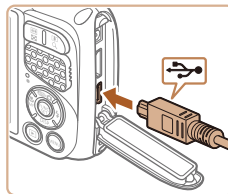
Skri va ut bilder

Du kan enkelt skriva ut dina bilder genom att ansluta kameran till en skrivare. På kameran kan du välja bilder till grupptrycker, göra i ordning beställningar till fotolabb och förbereda eller skriva ut order eller bilder för fotoböcker.

En kompakt fotoskrivare i Canon SELPHY CP Series används här som exempel. Skärmbilderna och de tillgängliga funktionerna kan variera mellan olika skrivare. Se även instruktionsboken till skrivaren för mer information.

Enkel utskrift

Du kan enkelt skriva ut de bilder du har tagit genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare (säljs separat) via USB-kabeln.



1 Se till att kameran och skrivaren är avstängda.

2 Anslut kameran till skrivaren.

- Öppna luckan. Håll i den mindre kontakten på kabeln åt det håll som visas och för in den helt i kontakten på kameran.
- Anslut den större av kabelns kontakter till skrivaren. Mer information om anslutningar finns i användarhandboken för skrivaren.

Stillbilder

Filmer

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

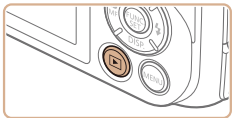
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3 Slå på skrivaren.

4 Slå på kameran.

- Tryck på knappen när du vill starta kameran.

5 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av -knapparna.

6 Gå till utskriftsskärmen.

- Tryck på -knappen, välj och tryck på -knappen igen.

7 Skriv ut bilden.

- Välj [Skriv ut] med hjälp av -knapparna och tryck sedan på -knappen.
- Nu påbörjas utskriften.
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 5 när utskriften är klar för att skriva ut andra bilder.
- När du är klar stänger du av kameran och kopplar från kabeln.



- Mer information om PictBridge-kompatibla Canon-skrivare (säljs separat) finns under "Skrivare" [\(115\)](#).

Konfigurera utskriftsinställningar



1 Gå till utskriftsskärmen.

- Öppna skärmen till vänster genom att följa anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" [\(122–123\)](#).

2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av -knapparna och välj sedan ett alternativ med hjälp av -knapparna.

	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Datum	Skriver ut bilder med datum.
	Filnr.	Skriver ut bilder med filnumret.
	Båda	Skriver ut bilder med både datum och filnummer.
	Av	–
	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Av	–
	På	Använder information från fotograferingstillfallet för att optimera utskriftsinställningarna.
	Rödögon1	Ta bort röda ögon.
	Antal kopior	Anger antalet exemplar som ska skrivas ut.
Beskränning	–	Ange ett område på bilden som du vill skriva ut (124) .
Pappersinst	–	Ange pappersstorlek, layout och andra detaljer (124) .



Beskära bilder innan utskrift

Genom att beskära bilderna innan utskriften kan du skriva ut den del av bilden som du vill ha i stället för att skriva ut hela bilden.



1 Välj [Beskäring].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (123) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Beskäring]. Tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- En beskärningsram visas och anger att det här bildområdet kommer att skrivas ut.

2 Justera beskärningsområdet vid behov.

- Tryck på zoomknapparna om du vill ändra storleken på ramen.
- Flytta ramen med hjälp av <▲><▼><◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen om du vill rotera ramen.
- Tryck på <MENU>-knappen. Välj sedan [OK] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck slutligen på <FUNC/SET>-knappen.

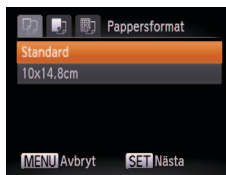
3 Skriv ut bilden.

- Följ anvisningarna i steg 7 under "Enkel utskrift" (123) för att skriva ut.



- Det kan hända att beskärning inte är möjlig med små bilder eller med vissa sidförhållanden.
- Det kan hända att datumet inte skrivs ut korrekt om du beskär bilder för vilka [Datumstämpel] markerats.

Välja pappersstorlek och layout innan utskrift



1 Välj [Pappersinst].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsinställningar" (123) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Pappersinst] och trycker sedan på <FUNC/SET>-knappen.

2 Välj en pappersstorlek.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

3 Välj en papperstyp.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

4 Välj en layout.

- Välj ett alternativ med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- När du väljer [N-på-1] anger du antalet bilder per ark med hjälp av <◀><▶>-knapparna.
- Tryck på <FUNC/SET>-knappen.

5 Skriv ut bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Tillgängliga layoutalternativ

Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
Med kant	Skriver ut en tom ram runt bilden.
Utan kant	Utfallande utskrift utan kant.
N-på-1	Välj hur många bilder som ska skrivas ut per ark.
ID-foto	Skriver ut bilder till identifikationshandlingar. Endast tillgängligt för bilder med upplösningen L och ett sidförhållande på 4:3.
Fast storl	Välj en utskriftsstorlek. Välj mellan utskrifter i formaten 90 x 130 mm, vykortsstorlek och brett format.

Stillbilder

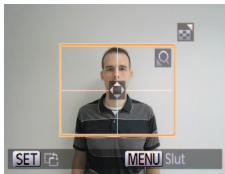
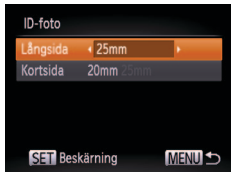
Skriva ut ID-foton

1 Välj [ID-foto].

- När du har följt steg 1–4 under "Välja pappersstorlek och layout innan utskrift" (📖 124) väljer du [ID-foto] och trycker sedan på $\langle \text{FUNC/SET} \rangle$ -knappen.

2 Välj en storlek för långsidan och för kortsidan.

- Välj ett alternativ med hjälp av $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ -knapparna. Välj längden med hjälp av $\langle \blacktriangleleft \rangle \langle \blacktriangleright \rangle$ -knapparna och tryck sedan på $\langle \text{FUNC/SET} \rangle$ -knappen.



3 Välj utskriftsområde.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Beskära bilder innan utskrift" (📖 124) för att välja utskriftsområde.

4 Skriv ut bilden.

Skriva ut filmsekvenser



1 Gå till utskriftsskärmen.

- Följ anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (📖 122–123) för att välja en film. Skärmen till vänster visas.

2 Välj en utskriftsmetod.

- Välj utskriftsmetod genom att trycka på $\langle \blacktriangle \rangle \langle \blacktriangledown \rangle$ -knapparna för att kunna välja [📄]. Tryck sedan på $\langle \blacktriangleleft \rangle \langle \blacktriangleright \rangle$ -knapparna.

3 Skriv ut bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Utskriftsalternativ för filmsekvenser

Enbild	Skriver ut den film som visas som en stillbild.
Bildser.	Skriver ut en sekvens av bilder med ett visst mellanrum mellan varje bild och på ett och samma ark. Du kan också skriva ut bildrutans mappnummer, filnummer och inspelningstid genom att ställa in [Bildtext] till [På].



- Tryck på <FUNC>-knappen om du vill avbryta en pågående utskrift.
- [ID-foto] och [Bildser.] är inte tillgängliga vid användning av PictBridge-kompatibla Canon-skrivare som är äldre än CP720 och CP730.

Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)

Det går att ställa in kameran för grupp-utskrifter (128) och för att beställa utskrifter från fotolabb. Så här väljer du upp till 998 bilder på ett minneskort och ställer in de relevanta inställningarna, till exempel antalet exemplar. Den utskriftsinformation som du förbereder på det här sättet uppfyller DPOF-standarderna (Digital Print Order Format).

Lägga till bilder i utskriftslistan via FUNC.-menyn.

Via FUNC.-menyn kan du lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF) efter fotograferingen eller senare under uppspelning.

1 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>>-knapparna.

2 Lagg till bilden i utskriftslistan.

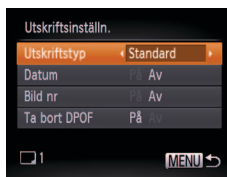
- Tryck på <FUNC>-knappen, välj [] på menyn och tryck sedan på <FUNC>-knappen igen.
- Ange antal exemplar med hjälp av <<>>-knapparna. Välj [Lägg till] med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC>-knappen.



Stillbilder

Konfigurera utskriftsinställningar

Så här anger du utskriftsformatet, oavsett om det rör datum, filnummer eller andra inställningar. Inställningarna gäller alla bilder i utskriftslistan.



- Tryck på <MENU>-knappen och välj sedan [Utskriftsinställn.] på fliken []. Välj och konfigurera alternativ efter behov (26).

Utskriftstyp	Standard	Skriver ut en bild per ark.
	Indexbild	Mindre versioner av flera bilder skrivs ut per ark.
Datum	Båda	Skriver ut i både standard- och indexformat.
	På	Skriver ut bilder med fotograferingsdatumet.
Bild nr	Av	–
	På	Skriver ut bilder med filnumret.
Ta bort DPOF	Av	–
	På	Alla inställningar för utskriftslistan tas bort efter utskrift.



- Det är inte säkert att alla dina DPOF-inställningar kan användas av skrivaren eller fotolabbet.
- [] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.
- Om [Datum] ställs in på [På] kan vissa skrivare skriva ut datumet två gånger.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Om du anger [Indexbild] hindrar det dig från att välja [På] för både [Datum] och [Bild nr] på samma gång.
- Indexutskriften kan inte göras på vissa PictBridge-kompatibla skrivare från Canon (säljs separat).
- Datumet skrivs ut i ett format som motsvarar inställningarna för [Datum/tid] på filken [↑↑] (15).

Stilbilder



Ställa in utskrift av enskilda bilder



1 Välj alternativet [Välj bild och antal].

- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Välj bild och antal] på filken [↵] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Du kan nu ange antalet exemplar.
- Om du anger indexutskrift för bilden märks den med en [✓]-ikon. Om du vill avbryta indexutskriften för bilden trycker du på <FUNC/SET>-knappen igen. [✓] visas inte längre.

3 Ange antal exemplar.

- Ange antalet exemplar (upp till 99 exemplar) med hjälp av <▲><▼>-knapparna.
- Upprepa steg 2–3 om du vill ställa in utskrift för andra bilder och ange antalet exemplar.
- Antalet utskrifter kan inte ställas in för indexutskrifter. Du kan bara välja vilka bilder som ska skrivas ut genom att följa steg 2.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen när du är klar.

Stilbilder

Ställa in utskrift av ett omfång av bilder



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (127), välj [Markera omfång] och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.
- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (89).
- Välj [Beställ] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC/SET>-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

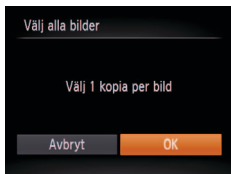
Tillbehör

Bilaga

Index

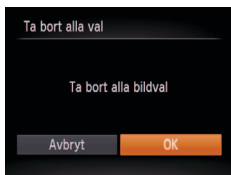


Ställa in utskrift av alla bilder



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (127), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Ta bort alla bilder från utskriftslistan



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (127), välj [Ta bort alla val] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <<>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.

Skriva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF)

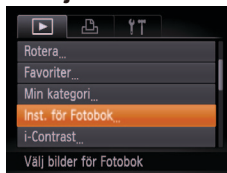


- Om du har lagt till bilder i utskriftslistan (126–128) visas skärmen till vänster när du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare. Välj [Utskr. Nu] med hjälp av <▲><▼>-knapparna och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen om du vill skriva ut bilderna i utskriftslistan.
- Alla DPOF-utskriftsjobb som du tillfälligt stoppar kommer att återupptas från nästa bild.

Lägga till bilder i en fotobok

Fotoböcker kan skapas i kameran genom att du väljer upp till 998 bilder på ett minneskort och importerar dem till programvaran på datorn, där de lagras i en egen mapp. Den här funktionen är användbar för att beställa tryckta fotoböcker online och för att skriva ut fotoböcker på din egen skrivare.

Välja en urvalsmetod



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Inst. för Fotobok] på fliken [▶] och välj sedan hur du vill välja bilderna.





- [!] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.



- Om du behöver mer information efter att du har importerat bilderna till datorn läser du i "Användarhandbok för programvaran" (📖 119) och användarhandboken för skrivaren.

Stillbilder

Lägga till bilder en och en



1 Välj alternativet [Välj].

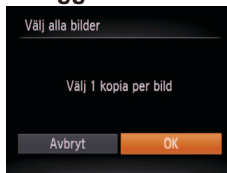
- Välj alternativet [Välj] enligt i proceduren i "Välja en urvalsmetod" (📖 128) och tryck sedan på <FUNC-SET>-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av <<>><>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC-SET>-knappen.
- [✓] visas.
- Om du vill ta bort bilden ur fotoboken trycker du på <FUNC-SET>-knappen igen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.
- Tryck på <MENU>-knappen om du vill återgå till menyskärmen när du är klar.



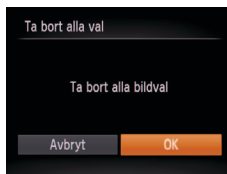
Lägga till alla bilder i en fotobok



- Välj alternativet [Välj alla bilder] enligt proceduren i "Välja en urvalsmetod" (📖 128) och tryck på <FUNC-SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <<>><>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC-SET>-knappen.

Stillbilder

Ta bort alla bilderna ur en fotobok



- Välj alternativet [Ta bort alla val] enligt proceduren i "Välja en urvalsmetod" (📖 128) och tryck på <FUNC-SET>-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av <<>><>>-knapparna och tryck sedan på <FUNC-SET>-knappen.

Stillbilder

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Använda ett Eye-Fi-kort

Innan du använder ett Eye-Fi-kort ska du kontrollera att det är tillåtet att använda det där du befinner dig (12).

När ett konfigurerat Eye-Fi-kort sätts in i kameran kan du automatiskt överföra bilder trådlöst till en dator eller till en webbplats för delning av foton. Bilderna överförs av Eye-Fi-kortet. Mer information om hur du konfigurerar och använder kortet samt information om hur du löser eventuella problem med överföringen hittar du i användarhandboken för kortet eller hos tillverkaren.



- Tänk på följande vid användning av ett Eye-Fi-kort.
 - Eye-Fi-kortet kan avge radiovågor även om du väljer alternativet [Av] för inställningen [Eye-Fi-överf] (131). Ta ut Eye-Fi-kortet innan du går in på sjukhus, flygplan eller andra ställen där sändare är förbjudna.
 - När du felsöker problem med överföring av bilder ska du kontrollera inställningarna för kortet och för datorn. Mer information finns i användarhandboken för kortet.
 - Dåliga Eye-Fi-anslutningar kan göra att överföringen av bilder tar lång tid och i vissa fall kan överföringen avbrytas.
 - Eye-Fi-kortet kan bli varmt till följd av överföringen.
 - Batterierna kommer att laddas ur snabbare än normalt.
 - Kameran kan bli långsammare att använda. Detta kan lösas genom att du väljer alternativet [Av] för inställningen [Eye-Fi-överf].

Anslutningsstatus för Eye-Fi-korten i kameran kan kontrolleras på fotograferingsskärmen (vid vanlig informationsvisning) eller på visnings-skärmen (vid enkel informationsvisning).

(Grå)	Inte ansluten	Avbrutet
(Blinkar vitt)	Ansluter	Ingen kommunikation
(Vit)	Ansluten	Fel vid hämtning av information från Eye-Fi-kort*2
(Animerad)	Överföring pågår*1	

*1 Energisparfunktionerna i kameran (23) avaktiveras tillfälligt under bildöverföringen.

*2 Starta om kameran. Om denna ikon visas ofta kan det betyda att det är fel på kortet.

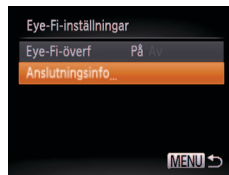
Bilder som är märkta med en [i] -ikon har överförts.



- Om du väljer läget [i] avbryts Eye-Fi-anslutningen. Även om Eye-Fi-anslutningen återupprättas efter att du valt ett annat fotograferingsläge eller väljer visningsläget kan kameran överföra alla filmer som gjorts med [i] igen.

Kontrollera anslutningsinformationen

Om det behövs, kontrollera SSID för den kopplingspunkt som Eye-Fi-kortet ansluter till samt anslutningsstatusen.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Eye-Fi-inställningar] på fliken [F1] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [Anslutningsinfo] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Skärmen Anslutningsinfo visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

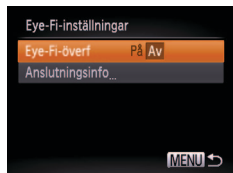
Bilaga

Index



Inaktivera Eye-Fi-överföring

Konfigurera inställningen enligt följande för att avaktivera Eye-Fi-överföring med kortet om det behövs.



- Tryck på <MENU>-knappen, välj [Eye-Fi-inställningar] på fliken [↑] och tryck sedan på <FUNC SET>-knappen.
- Välj [Eye-Fi-överf] och sedan [Av].



- [Eye-Fi-inställningar] kan inte visas såvida inte Eye-Fi-kortets skrivskyddsflik är i olåst läge. Om fliken är i låst läge kan du inte ändra inställningarna för ett Eye-Fi-kort som är isatt i kameran.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Bilaga

Nyttig information vid användning av kameran

Felsökning	133	Funktioner och menytabeller	140	Hanteringsföreskrifter	146
Meddelanden som visas på skärmen	135	Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen	140	Tekniska data	147
Information som visas på skärmen	137	FUNC.-menyn	141		
Fotografering (informationsvisning)	137	📷 Fotograferingsflikmeny	143		
Visning (Detaljerad informationsvisning)	138	⬆️ Flickmenyn Inställningar	145		
		▶️ Flickmenyn Bildvisning	145		
		🖨️ Flickmenyn Skriv ut	145		
		Visningsläge på FUNC.-menyn	146		

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Felsökning

Om du tror att ett fel har uppstått i kameran kontrollerar du först följande saker. Om nedanstående steg inte löser problemet kontaktar du Canons kundtjänst.

Strömförsörjning

Ingenting händer när du trycker på ON/OFF-knappen.

- Kontrollera att batteriet är laddat (📖13).
- Kontrollera att batteriet är isatt åt rätt håll (📖14).
- Kontrollera att luckan till minneskortet/batteriet är ordentligt stängd (📖15).
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstips och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.

Batteriet laddar snabbt ur.

- Batteriets prestanda försämras vid låga temperaturer. Prova att värma batteriet lite genom att till exempel ha det i fickan. Kontrollera att kontakterna inte vidrör några metallföremål.
- Om detta inte hjälper och batteriet snabbt laddas ur efter laddning har det nått slutet av sin livslängd. Köp ett nytt batteri.
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstips och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.

Batteriet har svällt upp.

- Det är normalt att batterier sväller upp, och det är ingen fara för säkerheten. Om batteriet däremot sväller upp så mycket att det inte längre går att föra in det i kameran bör du kontakta Canons kundtjänst.

Visning på en tv

Bilderna på kameran ser förvrängda ut på tv:n eller så syns de inte alls (📖117).

Fotografering

Det går inte att fotografera.

- I visningsläget (📖79) trycker du ned avtryckaren halvvägs (📖24).

Skärmen ser märklig ut vid svagt ljus (📖24).

Skärmen ser märklig ut vid fotografering.

Observera att följande visningsproblem inte lagras i stillbilder men spelas in i filmer.

- Skärmen kan flimra och vågräta staplar synas när du fotograferar i lysrörsbelysning eller LED-belysning.

Ingen datumstämpel läggs till i bilderna.

- Konfigurera inställningen [Datumstämpel] (📖15). Observera att datumstämplar inte läggs till i bilder automatiskt bara därför att du har konfigurerat inställningen [Datum/tid] (📖42).
- Datumstämplar läggs inte till i fotograferingslägen (📖143) där det inte går att konfigurera denna inställning (📖42).

[⚡] blinkar på skärmen när avtryckaren trycks ned, och det går inte att fotografera (📖37).

[📷] visas när avtryckaren trycks ned halvvägs (📖37).

- Ställ in [Bildstab.] på [Kontinuerlig] (📖78).
- Ställ in blixmetoden på [⚡] (📖77).
- Öka ISO-talet (📖69).
- Fäst kameran på ett stativ eller utför andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla. I det här fallet bör du välja [Av] för funktionen [Bildstab.] (📖78).

Bilderna är oskarpa.

- Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet innan du sedan trycker ned den helt för att ta bilden (📖24).
- Se till att motiven är inom fokusområdet (📖148).
- Ställ in [AF-hjälpbelysn] på [På] (📖47).
- Kontrollera att onödiga funktioner, till exempel närbild, är avaktiverade.
- Prova att fotografera med fokuslåset eller autofokuslåset (📖74, 76).

Det visas inga autofokusramar och kameran fokuserar inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- För att autofokusramarna ska visas och kameran fokusera korrekt, försök se till att en del av motivet med högre kontraster är centrerad innan du trycker ned avtryckaren halvvägs. Prova annars att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger i rad.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Motiven i bilden ser för mörka ut.

- Ställ in blixmetoden på [⚡] (📖77).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖67).
- Justera kontrasten med hjälp av i-Contrast (📖69, 100).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📖68).

Motiven ser för ljusa ut, högdagrarna är urblekta.

- Ställ in blixmetoden på [☀]. (📖42).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖67).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📖68).
- Minska ljuset som belyser motivet.

Bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses (📖37).

- Fotografera inom blixstens räckvidd (📖148).
- Öka ISO-talet (📖69).

Motiven i bilder tagna med blix ser för ljusa ut eller så är högdagrarna urblekta.

- Fotografera inom blixstens räckvidd (📖148).
- Ställ in blixmetoden på [☀]. (📖42).

Vita punkter eller liknande effekter syns i bilden vid fotografering med blix.

- Detta orsakas av att ljuset från blixten reflekteras i damm eller luftburna partiklar.

Bilderna ser gryniga ut.

- Sänk ISO-talet (📖69).
- Ibland kan höga ISO-tal i kombination med vissa fotograferingslägen orsaka gryniga bilder (📖52).

Motiven har fått röda ögon (📖44).

- Ange [På] för [Lampa på] (📖48) när du vill aktivera lampan för minskning av röda ögon (📖4) i fotografier tagna med blix. När lampan för minskning av röda ögon är på (i ungefär en sekund) går det inte att ta några bilder, eftersom lampan motverkar röda ögon. Bäst resultat uppnås om de som fotograferas tittar in i lampan. Prova också att öka belysningen vid fotografering inomhus och att ta bilderna från ett kortare avstånd.
- Redigera bilder med funktionen för att ta bort röda ögon (📖100).

Det tar för lång tid att lagra bilder på minneskortet/bildserietagningen går långsammare.

- Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (📖107).

Inställningarna för fotograferingsfunktionerna eller FUNC.-menyn är inte tillgängliga.

- Vilka funktioner som är tillgängliga skiljer sig åt mellan de olika fotograferingslägena. Mer information finns i "Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen", "FUNC.-menyn" och "Fotograferingsfliken" (📖140–144).

Spela in filmer

Inspelningstiden visas inte på ett korrekt sätt, eller så avbryts inspelningen.

- Formatera minneskortet med hjälp av kameran, eller byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning. Observera att även om inspelningstiden inte visas på ett korrekt sätt är filmer på minneskortet lika långa som den faktiska inspelningstiden (📖106, 148).

[🔴] visas och inspelningen upphör automatiskt.

Kamerans interna minnesbuffert har blivit full eftersom kameran inte kunde skriva till minneskortet snabbt nog. Försök med något av följande:

- Utför en lågnivåformatering av minneskortet i kameran (📖107).
- Sänk bildkvaliteten (📖45).
- Byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning (📖148).

Det går inte att zooma.

- Det går inte att zooma när du spelar in filmer i lägena [📷] (📖55) och [📹] (📖64).

Motiven ser förvrängda ut.

- Motiv som passerar framför kameran med hög hastighet kan se förvrängda ut. Detta innebär inte att det har uppstått ett fel.

Visning

Det går inte att visa bilder eller filmer.

- Det kanske inte går att visa bilder eller filmer om en dator har använts för att byta namn på filer eller ändra mappstrukturen. Mer information om mappstruktur och filnamn finns i "Användarhandbok för programvaran" (📖119).

Visningen stannar, eller ljudet hoppar.

- Byt till ett minneskort som har lågnivåformaterats i den här kameran (📖107).
- Det kan uppstå korta avbrott när du spelar upp filmer som kopierats till minneskort med låga läshastigheter.
- När filmer spelas upp på en dator kan bildrutor falla bort och ljudet hoppa om datorn inte har tillräckliga prestanda.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ljud spelas inte upp för filmer.

- Justera volymen (🔊80) om du har aktiverat [Tyst] (🔇104) eller om filmens ljud är lågt.
- Inget ljud spelas upp för filmer som spelats in med [📹] (🔊55) eller [🔊] (🔇64) eftersom inget ljud spelas in när de här metoderna används.

Minneskort

Minneskortet kunde inte identifieras.

- Starta om kameran med minneskortet isatt (🔌23).

Dator

Det går inte att överföra bilder till en dator.

När du försöker överföra bilder till datorn med en kabel kan du prova att minska överföringshastigheten på följande sätt.

- Gå till visningsläget genom att trycka på <▶>-knappen. Håll ned <MENU>-knappen och tryck samtidigt på både <▲>-knappen och <📷>-knappen. Välj [B] på nästa skärm genom att trycka på <◀><▶>-knapparna och tryck sedan på <📷>-knappen.

Eye-Fi-kort

Det går inte att överföra bilder (🔌130).

Meddelanden som visas på skärmen

Om det visas ett felmeddelande ska du göra följande.

Inget minneskort

- Minneskortet kan vara isatt åt fel håll. Sätt i minneskortet åt rätt håll (🔌14).

Minneskortet är låst

- Skrivskyddsfliken på minneskortet är i låst läge. Skjut skrivskyddsfliken till oläst läge (🔌14).

Kan inte spara bilden!

- Du försökte fotografera utan att det fanns ett minneskort i kameran. Du måste sätta i ett minneskort åt rätt håll för att kunna fotografera (🔌14).

Fel på minneskortet (🔌107)

- Om samma felmeddelande visas även efter att du har formaterat ett minneskort som stöds (🔌2) och har satt i det på rätt sätt (🔌14) bör du kontakta Canons kundtjänst.

För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet för att fotografera (🔌35, 50, 66) eller redigera bilder (🔌97–101). Du kan antingen radera bilder du inte behöver (🔌90) eller sätta i ett minneskort med tillräckligt med ledigt utrymme (🔌14).

Byt batteri (🔌14)

Ingen bild.

- Minneskortet innehåller inga bilder som kan visas.

Skyddad! (🔌87)

Okänd bildfil/Ej kompatibel JPEG/Bilden är för stor./Kan inte spela upp AVI/RAW

- Bilder som inte stöds eller skadade bilder kan inte visas.
- Det är inte säkert att det går att visa bilder som har redigerats eller fått sina filnamn ändrade på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Kan inte förstora!/Det här innehållet kan inte visas i Smart blandare/ Kan inte rotera/Kan inte ändra bild/Kan inte registrera bilden!/Kan inte ändra/Kan inte föra till kategori/Bilden kan inte väljas.

- Följande funktioner kan vara otillgängliga för bilder som har fått sina filnamn ändrade eller redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera. Observera att funktioner som har markerats med asterisk (*) inte är tillgängliga för filmer. Förstora* (📄85), Smart blandare* (📄87), Roter* (📄93), Favoriter (📄94), Redigera* (📄97–101), Utskriftslista* (📄126) och Inställningar för Fotobok* (📄128).

Ogiltigt intervall för urval

- När du angav ett omfång när du valde bilder (📄89, 92, 127) försökte du välja en startbild som befann sig efter slutbilden, eller tvärtom.

Urvalsgränsen överskriden

- Fler än 998 bilder har valts för Utskriftslista (📄126) eller Inst. för Fotobok (📄128). Välj 998 bilder eller färre.
- Utskriftslista (📄126) eller Inst. för Fotobok (📄128) kunde inte sparas på korrekt sätt. Minska antalet valda bilder och försök igen.
- Du försökte att välja fler än 500 bilder i Skydda (📄87), Radera (📄90), Favoriter (📄94), Min kategori (📄95), Utskriftslista (📄126) eller Inst. för Fotobok (📄128).

Kommunikationsfel

- Bilderna kunde inte skrivas ut eller överföras till datorn på grund av att ett för stort antal bilder (cirka 1 000) finns lagrat på minneskortet. Om du vill överföra bilderna kan du använda en USB-kortläsare (finns i fackhandeln). Om du vill skriva ut bilderna kan du sätta i minneskortet direkt på skrivarens kortplats.

Namnfel!

- Det gick inte att skapa mappen eller spara bilder eftersom det högsta möjliga mappnumret (999) för lagring av bilder på kortet har nåtts och det högsta möjliga filnumret (9999) för lagring av bilder i mapper har nåtts. Gå till fliken [📁] och ändra [Filnumrering] till [Auto återst] (📄108) eller formatera minneskortet (📄106).

Objektivfel

- Ett objektivfel har upptäckts. Stäng av och slå på kameran igen med ON/OFF-knappen (📄23).
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Kontakta i så fall Canons kundtjänst.

Ett kamerafel har upptäckts (felnummer)

- Om det här felmeddelandet visas direkt efter att du har tagit en bild kan det hända att bilden inte har sparats. Gå till visningsläget och kontrollera att bilden finns där.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Skriv i så fall ned felnumret (Exx) och kontakta Canons kundtjänst.

Filfel

- Korrekta utskrifter (📄122) kan eventuellt inte göras för bilder som har tagits med andra kameror eller bilder som har redigerats med hjälp av programvara i en dator, även om kameran är ansluten till skrivaren.

Utskriftsfel

- Kontrollera inställningen för pappersstorlek (📄124). Om det här felmeddelandet visas trots att inställningen är korrekt startar du om skrivaren och gör sedan om inställningen på kameran igen.

Bläckuppsamlaren är full

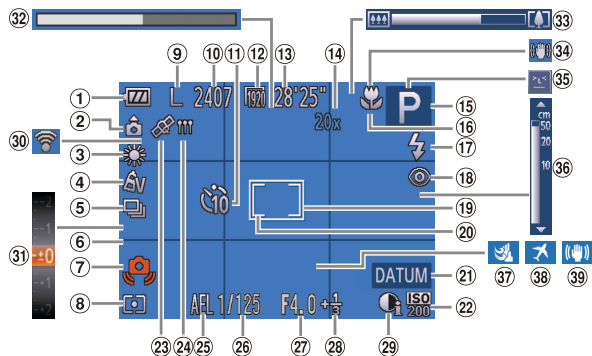
- Kontakta Canons kundtjänst och be om hjälp med att skaffa en ny bläckuppsamlare.

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Använda GPS-funktioner
Auto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Visningsläge
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



Information som visas på skärmen

Fotografering (informationsvisning)



- 1 Batterinivå (138)
- 2 Kamerariktning*
- 3 Vitbalans (69)
- 4 Mina färger (70)
- 5 Matningsmetod (71)
- 6 Hjälpplinjier (46)
- 7 Kameraskakvarning (37)
- 8 Mätningssätt (68)
- 9 Upplösning (44)
- 10 Antal bilder som kan tas (148)
- 11 Självutlösare (40)
- 12 Filmkvalitet (45)
- 13 Återstående tid (148)
- 14 Förstoring med digital zoom (40), Digital telekonverter (73)
- 15 Fotograferingsläge (140), Motivikon (38)
- 16 Fokuseringsområde (72), Autofokusbå (76)
- 17 Blixtmetod (42, 77)

- 18 Ta bort röda ögon (44)
- 19 Autofokusrum (74)
- 20 Ram för spotmätning (68)
- 21 Datumstämpel (42)
- 22 ISO-tal (69)
- 23 Status för GPS-mottagning (30)
- 24 Indikeringslampa för GPS-loggning (31)
- 25 Exponeringslås (68), FE-lås (77)
- 26 Slutartid
- 27 Bländarvärde
- 28 Lampa för exponeringskompensation (67)
- 29 i-Contrast (69)
- 30 Eye-Fi-anslutningsstatus (130)
- 31 Stapel för exponeringskompensation (67)
- 32 Super slow motion-film (inspelningstid) (64)
- 33 Zoomstapel (35)
- 34 Ikon för bildstabiliseringsläge (39)
- 35 Blinkregistrering (47)
- 36 MF-indikator (72)
- 37 Vindbrusfilter (45)
- 38 Tidszon (109)
- 39 Bildstabilisering (78)

* : Normal riktning, : Kameran hålls vertikalt

Kameran känner av fotograferingsriktning och anpassar inställningarna för optimala bilder. Riktningen registreras även vid bildvisning och bilderna roteras därefter. Det gäller båda riktningar. Det kan dock hända att registreringen av hur kameran hålls inte fungerar om kameran pekats rätt uppåt eller rätt nedåt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör




Bilaga

Index

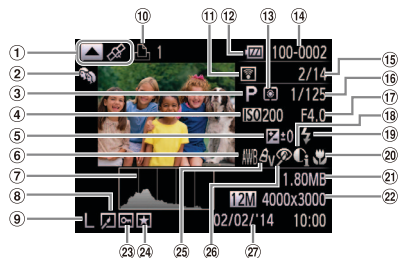


Batterinivå

En ikon eller ett meddelande på skärmen anger batteriets laddningsstatus.

Bildskärm	Information
	Tillräckligt laddat
	Något urladdat, men tillräckligt
 (blinkar rött)	Nästan helt urladdat – ladda batteriet snart
[Byt batteri]	Urladdat – ladda batteriet omedelbart

Visning (Detaljerad informationsvisning)



- Videoscener (35, 80), Växla visning (GPS-information) (82)
- Min kategori (95)
- Fotograferingsläge (140)
- ISO-tal (69), Uppspelningshastighet (55)
- Lampa för exponeringskompensation (67)
- Vitbalans (69)
- Histogram (82)
- Bildredigering (97–101)
- Upplösning (44, 45, 64), MOV (videoscener)
- Utskriftslista (122)
- Överförd via Eye-Fi (130)
- Batterinivå (138)
- Mätningssmetod (68)
- Mappnummer – Filnummer (108)
- Aktuellt bildnummer/ Totalt antal bilder
- Slutartid (stillbilder), Bildkvalitet/bildfrekvens (filmer) (44, 45, 64)
- Bländarvärde
- i-Contrast (69, 100)
- Blixt (77)
- Fokusområde (72)
- Filstorlek
- Stillbilder: Upplösning (148) Filmer: Uppspelningstid (148)
- Skydd (87)
- Favoriter (94)
- Mina färger (70, 99), Korrigeringsnivå för vitbalans (53)
- Ta bort röda ögon (44, 100)
- Fotograferingsdatum/ tid (15)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Viss information visas kanske inte när bilderna visas på en tv (115).

Sammanfattning av kontrollpanelen för videoscener i "Visa" (80)

	Avsluta
	Uppspelning
	Slow motion (Justera uppspelningshastigheten med hjälp av <◀><▶>-knapparna. Inget ljud spelas upp.)
	Hoppa bakåt* (Håll ned <⏮>-knappen om du vill fortsätta hoppa bakåt.)
	Föregående bild (Håll ned <⏪>-knappen om du vill fortsätta snabbspola bakåt.)
	Nästa bild (Håll ned <⏩>-knappen om du vill fortsätta snabbspola framåt.)
	Hoppa framåt* (Håll ned <⏭>-knappen om du vill fortsätta hoppa framåt.)
	Redigera (101)
	Visas när kameran är ansluten till en PictBridge-kompatibel skrivare (122).

* Visar bildrutan ungefär 4 sek. före eller efter den aktuella bildrutan.



- Du kan hoppa framåt eller bakåt under visningen av en film med hjälp av <◀><▶>-knapparna. Du kan också knacka försiktigt på sidan av kameran (Aktiv display) (81).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Funktioner och menytabeller

Tillgängliga funktioner i olika fotoferingslägen

Funktion	Fotoferingsläge																			
	AUTO	P																		
Blixt (42 , 77)																				
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	*1	○	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	*2	○	–
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Exponer.lås/FE-lås (68 , 77)*3	–	○	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Autofokuslås (68)	–	○	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	○	–	–
Fokusområde (72 , 76)																				
	–	○	–	○	○	○	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	○	○	○	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	–	–	○	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
MF	–	○	○	○	○	○	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Följnings-AF (75)	–	○	○	○	○	○	–	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Skärmvisning (24)																				
Ingen informationsvisning	○	○	○	○	○	○	○	–	–	–	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Informationsvisning	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*1 Ej tillgängligt, men växlar till i vissa fall.

*2 Ej tillgängligt, men växlar till när blixten utlöses.

*3 FE-lås inte tillgängligt med blixtmotoden .

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

- Innan du använder kameran
- Grundläggande handbok
- Handbok för avancerad användning
- Grundläggande kamerafunktioner
- Använda GPS-funktioner
- Auto-läge
- Övriga fotoferingslägen
- P-läge
- Visningsläge
- Inställningsmenyn
- Tillbehör
- Bilaga
- Index



FUNC.-menyn

Funktion	Fotograferingsläge																						
	AUTO	P																					
GPS-inst. (📖30)																							
Av/på	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mätningmetod (📖68)																							
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mina färger (📖70)																							
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Vitbalans (📖69)																							
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Korrigerig av vitbalans vid undervattensfotograferig (📖53)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ISO-tal (📖69)																							
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Exponeringskompensasjon (📖67)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Självtlösare (📖40)																							
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Inställningar för självtlösare (📖41)																							
Fördröjning*4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Bilder*5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

*1 Vitbalans är inte tillgänglig.

*2 Ställs in inom ett intervall på 1–5: kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och hudton.

*3 Ej tillgängligt i eller .

*4 Värdet 0 sekunder kan inte väljas för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

*5 En bild (kan inte ändras) för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Funktion	Fotograferingsläge																						
	AUTO		P																				
Matningsmetod (71)			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sidförhållande för stillbilder (43)			-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16:9 3:2 4:3 1:1			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	-	<input type="checkbox"/>	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	-	-	-	*1	-	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Upplösning (44)			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M1 M2			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
S			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Filmkvalitet (45 , 64)			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

*1 Endast [4:3] och [16:9] är tillgängliga.

*2 Synkroniseras med inställningen för sidförhållande och ställs in automatiskt ([55](#)).

O Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotograferingsflikmeny

Fotograferingsläge		AUTO																								
Funktion																										
Autofokusram (74)																										
Ansikte AiAF*1		O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O				
Följnings-AF		-	O	O	O	O	-	O	-	-	-	-	O	-	-	-	O	O	O	O	-	O	-	-		
Central		-	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O		
AF Ram Storlek (74)*2																										
Normal		-	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O		
Liten		-	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	-	O	-	O	O
Digital zoom (40)																										
Standard		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	O	-	
Av		O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1.5x/2.0x		-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
AF-punkt zoom (46)																										
På		O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	-	O	-	-	-	O	O	O	O	-	O	-	-	-	
Av		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Servo AF (76)																										
På		-	O	O	O	O	-	O	-	-	-	-	O	-	-	-	O	O	O	O	-	-	-	-	-	
Av*3		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AF-hjälpbelysn (47)																										
På		O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O
Av		O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
MF-punkt zoom (72)																										
På		-	O	O	O	O	-	O	-	-	-	-	O	-	-	-	O	O	O	O	-	O	-	-	-	
Av		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Säker M. Fokus (72)																										
På		-	O	O	O	O	O	O	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	-	O	O
Av		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Vilken funktion som används om inga ansikten identifieras varierar beroende på fotograferingsläget.

*2 Endast tillgängligt när autofokusramen är inställd på [Central].

*3 [På] när motivrörelser upptäcks i läget [AUTO].

O Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index




Fotograferingsläge		Fotograferingsläge																					
		AUTO	P																				
Funktion																							
Blixt inställning (44, 48)																							
Minsk rödögon	På	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	O	-	O	-	-	-	-	-	-	O	-	-
	Av	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O
Lampa på	På	O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	-
	Av	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	-
i-Contrast (69)																							
Auto		O	O	O	O	-	O	-	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Av		-	O	-	-	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Vindbrusfilter (45)																							
På/Av		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	-
Granska (48)																							
Av/2–10 sek./Hold		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
Visa info (49)																							
Av		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
Detaljerad/Fokus kontr		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
Blinkregistrering (47)																							
På		O	O	-	-	O	O	O	O	O	O	-	O	-	-	-	-	O	O	O	-	-	-
Av		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Hjälplinjer (46)																							
På		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-
Av		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Inst. f bildstab. (78)																							
Bildstab.	Av	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Kontinuerlig	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Endast avtr.	-	O	O	O	O	-	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-
Utökad bildstab.	På	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Av	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Datumstämpel (42)																							
Av		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Datum/Datum-Tid		O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-

O Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

- Innan du använder kameran
- Grundläggande handbok
- Handbok för avancerad användning
- Grundläggande kamerafunktioner
- Använda GPS-funktioner
- Auto-läge
- Övriga fotograferingslägen
- P-läge
- Visningsläge
- Inställningsmenyn
- Tillbehör
- Bilaga
- Index



Flikmenyn Inställningar

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Tyst	104	Tidszon	109
Volym	104	Datum/tid	15
Ljudalternativ	104	GPS Autotid	33
Råd och tips	105	GPS-inst.	30, 109
LCD Ljusstyrka	105	Enheter	110
LCD-solsken	105	Videoformat	117
Startbild	106	Styr via HDMI	116
Formatera	106, 107	Eye-Fi-inställningar	130
Filnumrering	108	Språk 	17
Skapa mapp	108	Återställ allt	110
Energispar	23, 108		

Flikmenyn Bildvisning

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Bildspel	86	Beskärning	98
Radera	90	Storleksändra	97
Skydda	87	Mina färger	99
Rotera	93	Aktiv display	81
Favoriter	94	Bläddringsvy	81
Min kategori	95	Autom rotering	94
Inst. för Fotobok	128	Återgå	81
i-Contrast	100	Övergång	81
Ta bort röda ögon	100		

Flikmenyn Skriv ut

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Skriv ut	–	Välj alla bilder	128
Välj bild och antal	127	Ta bort alla val	128
Markera omfång	127	Utskriftsinställn.	126

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Visningsläge på FUNC.-menyn

Menyalternativ	Ref.sida	Menyalternativ	Ref.sida
Rotera	93	Spela upp film	80
Utskriftslista	126	Visa Filmsammandrag	85
Skriv ut	122	Smart blandare	87
Skydda	87	Bildsökning	84
Favoriter	94	Bildspel	86
Radera	90		

Hanteringsföreskrifter

- Kameran innehåller avancerad elektronik. Undvik att tappa den eller utsätta den för stötar.
- Ha aldrig kameran i närheten av magneter, motorer eller andra enheter som genererar starka elektromagnetiska fält, då dessa kan störa funktioner eller radera billdata.
- Om kameran eller skärmen blir smutsig eller får vattenstänk på sig torkar du av dem med en torr och mjuk trasa, till exempel en glasögonduk. Gnid inte för hårt.
- Använd aldrig rengöringsmedel som innehåller organiska lösningsmedel när du rengör kameran eller skärmen.
- Använd en blåsborste för att avlägsna damm från objektivet. Kontakta Canons kundtjänst om du får problem med rengöringen.
- För att förhindra att kondens bildas på kameran efter snabba temperaturförändringar (till exempel när kameran flyttas från en kall till en varm miljö) bör du stoppa kameran i en lufttät, återförslutningsbar plastpåse och låta den gradvis anpassa sig till temperaturen innan du tar ut den ur påsen.
- Sluta omedelbart använda kameran om du upptäcker att kondens har bildats. Annars kan kameran skadas. Ta ur batteriet och minneskortet och vänta tills fukten har avdunstat innan du fortsätter använda kameran.
- Om du inte ska använda batteriet under en längre tid använder du all återstående kraft i batteriet, tar ur det ur kameran och förvarar det i en plastpåse eller liknande. Ett batteri som förvaras under lång tid (cirka ett år) utan att det har laddats ur kan få kortare livslängd och försämrade prestanda.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Tekniska data

Effektiva pixlar (max.)	Ca 12,1 miljoner pixlar
Objektivets brännvidd	5x-zoom: 5,0 (V)–25,0 (T) mm (motsvarande för 35 mm-film: 28 (V)–140 (T) mm)
Vattentätthet	Motsvarande IEC/JIS:s skyddsklass IPX8*1 På maximalt 25 meters djup i upp till 60 minuter.
Dammtätthet	Motsvarande IEC/JIS:s skyddsklass IP6X*1
Stöttålighet	Godkänd enligt Canonstandard baserad på MIL Standard 810F, metod 516.5 enligt rutin IV (standard framtagen av amerikanska försvaret)*1*2
LCD-skärm	7,5 cm (3,0 tum) TFT LCD, färg Effektiva pixlar: Cirka 461 000 pixlar
Filformat	Design rule for Camera File system, DPOF-kompatibel (version 1.1)
Datotyp	Stillbilder: Exif 2.3 (JPEG) Filmer: MOV (film: MPEG-4 AVC/H.264; Ljud: linjär PCM (mono)) GPS-loggfiler: kompatibelt NMEA 0183-meddelandeformat
Gränssnitt	Hi-speed USB HDMI-utgång Analog ljudutgång (mono) Analog videoutgång (NTSC/PAL)
Strömförsörjning	Batteri NB-6LH Nätadaptersats ACK-DC40
Drifttemperatur*3	-10–40 °C
Mått (enligt CIPA-riktlinjer)	109,4 x 68,0 x 27,5 mm
Vikt (enligt CIPA-riktlinjer)	Cirka 218 g (inklusive batteri och minneskort) Cirka 194 g (endast kamerahus)

*1 Den här kameran har utsatts för testförhållanden enligt Canons standard. Det finns dock ingen garanti för att den här kameran inte kan gå sönder eller att det inte kan bli fel på den.

*2 Testförhållanden:

Fallhöjd: 2,0 m

Fallyta: kryssfaner

Fallriktning: Sex olika ytor, fyra olika vinklar, vilket ger sammanlagt tio fall:

Antal fall: Alla ytor i alla vinklar tre gånger, vilket ger sammanlagt trettio.

*3 Temperaturer mellan -10 till 0 °C är under de rekommenderade drifttemperaturerna för batteri NB-6LH. Det kan påverka batteriets prestanda tillfälligt, men det kan fortfarande användas.

Brännvidd digital zoom (motsvarande 35 mm)

Digital zoom [Standard]	28–560 mm (kombinerad brännvidd för optisk och digital zoom)
Digital telekonverter 1.5x	42,0–210,0 mm
Digital telekonverter 2.0x	56,0–280,0 mm

Antal bilder/inspelningstid, visningstid

Antal bilder	Cirka 300
Inspelningstid för filmer*1	Cirka 1 timme
Bildseriefotografering*2	Cirka 1 timme, 40 minuter
Uppspelningstid	Cirka 6 timmar

*1 Tidsvärdena baseras på användning av standardinställningar och utförande av normala åtgärder som inspelning, pausning, på- och avslagning av kameran samt zoomning.

*2 Tidsvärdena baseras på upprepade kontinuerliga inspelningar tills den maximala längden för filmer uppnås (tills inspelningen avbryts automatiskt).

- Antalet bilder beräknas med hjälp av de riktlinjer för mätmetoder som CIPA (Camera & Imaging Products Association) har tagit fram.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan värdena för antalet bilder som kan tas eller inspelningstiden bli lägre än vad som anges ovan.
- Antal bilder som kan tas/inspelningstid med ett fulladdat batteri.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Antal bilder i 4:3-format per minneskort

Antal lagrade pixlar	Antal bilder per minneskort (ungefärligt antal)	
	8 GB	32 GB
L (Stor) 12M/4000x3000	2505	10115
M1 (Medium 1) 6M/2816x2112	4723	19064
M2 (Medium 2) 2M/1600x1200	12927	52176
S (Liten) 0.3M/640x480	40937	165225

- Värdena i tabellen baseras på Canons mättningsförhållanden och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.
- Värdena i tabellen baseras på bilder med sidförhållandet 4:3. Antal bilder varierar beroende på sidförhållande (📖43).

Inspelningstid per minneskort

Bildkvalitet	Inspelningstid per minneskort	
	8 GB	32 GB
	29 min. 39 sek.	1 tim. 59 min. 43 sek.
	42 min. 11 sek.*1	2 tim. 50 min. 19 sek.*2
	1 tim. 28 min. 59 sek.	5 tim. 59 min. 10 sek.
	26 min. 24 sek.	1 tim. 46 min. 35 sek.
	52 min. 28 sek.	3 tim. 31 min. 49 sek.

*1 27 min. 39 sek. för iFrame-filmer (📖64).

*2 1 tim. 51 min. 37 sek. för iFrame-filmer (📖64).

- Värdena i tabellen baseras på Canons mättningsförhållanden och kan variera beroende på motiv, minneskort och kamerans inställningar.
- Inspelningen avslutas automatiskt när storleken på sekvensen uppnår 4 GB eller när inspelningstiden uppnår cirka 29 minuter och 59 sekunder vid inspelning med eller , eller cirka en timme vid inspelning med .

- Inspelningen kan avslutas även om den maximala klipplängden inte har uppnåtts vid användning av vissa minneskort. SD-minneskort av typen Speed Class 6 eller högre rekommenderas.

Blixtintervall

Vid maximalt vidvinkeläge (📷)	30 cm–3,5 m
Vid maximalt telefoto (📷)	1,0–3,0 m

Fotograferingsavstånd

Fotograferingsläge	Fokuseringsområde	Vid maximalt vidvinkeläge (📷)	Maximalt telefoto (📷)
AUTO	–	1 cm–oändligt	1 m–oändligt
	MF	1–50 cm	–
Övriga fotograferingslägen		1–50 cm	–
		5 cm–oändligt	1 m–oändligt
	MF*	1 cm–oändligt	1 m–oändligt

* Kan inte användas tillsammans med vissa fotograferingslägen.

- Cirka 1,3x för undervattensbilder.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Hastighet vid fotografering av bildserier

Cirka 1,9 bilder/sek.

Slutartid

[AUTO]-läge, omfång för automatisk inställning	1–1/1600 sek.
--	---------------

Bländarförval

f/-nummer	f/3.9, f/8.0 (V), f/4.8, f/10 (T)
-----------	-----------------------------------

Batteri NB-6LH

Typ:	Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Spänning:	3,7 V DC
Kapacitet:	1 060 mAh
Antal laddningscykler:	Cirka 300 gånger
Drifttemperatur:	0–40 °C
Mått:	34,4 x 41,8 x 6,9 mm
Vikt:	Cirka 22 g

Batteriladdare CB-2LY/CB-2LYE

Inspänning/-ström:	100–240 V AC (50/60 Hz), 0,085 A (100 V)–0,05 A (240 V)
Utspänning/-ström:	4,2 V DC; 0,7 A
Laddningstid:	Cirka 2 tim. (vid användning av NB-6LH)
Laddningsindikator:	Laddning: orange/fulladdat: grön (system med dubbla indikatorer)
Drifttemperatur:	0–40 °C

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Index

A	
Affscheffekt (fotograferingsläge).....	54
Aktiv display.....	81
Ändra storlek på bilder.....	97
Ansikte AiAF (autofokusram).....	74
Återställ allt.....	110
Autofokuslås.....	76
Autofokusramar.....	74
Auto-läge (fotograferingsläge).....	18, 35
AV-kabel.....	115, 117
AV-stereokabel.....	115, 117
B	
Batteri	
Energispar.....	23
Ladda.....	13
Nivå.....	138
Batterier → Datum/tid (klockbatteri)	
Energispar.....	23
Batteriladdare.....	2, 114
Beskärning.....	98, 124
Bilder	
Radera.....	90
Skydda.....	87
Visning → Visa	
Visningstid.....	48
Bilder med sepiaton.....	70
Bildkvalitet → Kompressionsgrad (bildkvalitet)	
Bildseriefotografering.....	71
Bildspel.....	86
Bildstabilisering.....	78
Blinkregistrering.....	47
Blixt	
Stänga av blixten.....	42
Bredbild (upplösning).....	44
C	
CameraWindow (dator).....	119
Central (autofokusram).....	74
D	
Datum/tid	
Ändra/byta.....	16
Inställningar.....	15
Klockbatteri.....	17
Lägga till datumstämplar.....	42
Världsklocka.....	109
Digital telekonverter.....	73
Digital zoom.....	40
DPOF.....	126
E	
Egen vitbalans.....	70
Energispar.....	23
Exponering	
Exponeringslås.....	68
FE-lås.....	77
Kompensation.....	67
Exponeringslås.....	68
Eye-Fi-kort.....	2, 130

F	
Färgaccent (fotograferingsläge).....	57
Färgbyte (fotograferingsläge).....	58
Färg (vitbalans).....	69
Favoriter.....	94
FE-lås.....	77
Felmeddelanden.....	135
Felsökning.....	133
Filmer	
Bildkvalitet (upplösning/bildfrekvens).....	44, 45, 64
Inspelningstid.....	148
Redigering.....	101
Filmsammandrag (fotograferingsläge)....	59
Filnumrering.....	108
Fisheyeffekt (fotograferingsläge).....	54
Fokusering	
AF-punkt zoom.....	46
Autofokuslås.....	76
Autofokusramar.....	74
Servo AF.....	76
Fokuseringsområde	
Manuell fokusering.....	72
Närbild.....	72
Fokuskontroll.....	83
Fokuslås.....	74
Följnings-AF.....	75
Förpackningens innehåll.....	2
Förstorad visning.....	85
Fotografering	
Fotograferingsdatum/tid →	
Datum/tid	
Fotograferingsinformation.....	137

FUNC.-menyn	
Grundläggande funktioner.....	25
Tabell.....	141, 146
Fyrverkeri (fotograferingsläge).....	52

G	
GPS.....	29, 82

H	
Handlovsrem → Rem	
HDMI-kabel.....	115
Hjälpplinjer.....	46
hög effekt	
Lång synktid.....	77
På.....	77
Stänga av blixten.....	77

I	
i-Contrast.....	69, 100
iFrame-filmer (filmläge).....	64
Indikeringslampa.....	27
ISO-tal.....	69

K	
Kamera	
Återställ allt.....	110
Klockan.....	27
Kontakt.....	116, 117, 122
Kvällsbild utan stativ (fotograferingsläge).....	52

Innan du använder
kameran

Grundläggande
handbok

Handbok för
avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Använda GPS-
funktioner

Auto-läge

Övriga
fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



L	
Lampa.....	47, 48
Lång slutartid (fotograferingsläge).....	62
Le (fotograferingsläge).....	60
Leksaksameraeffekt (fotograferingsläge).....	56
Ljud.....	104
M	
Manuell fokusering (fokusområde).....	72
Matningsmetod.....	71
Mätningmetod.....	68
Meny	
Grundläggande funktioner.....	26
Tabell.....	140
Mina färger.....	70, 99
Miniatyreffekt (fotograferingsläge).....	55
Min kategori.....	95
Minneskort.....	2
→ Minneskort	
Inspelningstid.....	148
Monokrom (fotograferingsläge).....	56
N	
Närbild (fokusområde).....	72
Nätadaptersats.....	114, 118
Nätström.....	118
P	
P (fotograferingsläge).....	67
PictBridge.....	115, 122
Porträtt (fotograferingsläge).....	51
Programautomatik.....	67

Programvara	
Installation.....	120
Spara bilder på en dator.....	121

R

Radera.....	90
Redigering	
Ändra storlek på bilder.....	97
Beskrning.....	98
i-Contrast.....	100
Mina färger.....	99
Ta bort röda ögon.....	100
Rem.....	2, 12
Resa med kameran.....	109
Rotera.....	93

S

SD-/SDHC-/SDXC-minneskort → Minneskort	
Servo AF.....	76
Sidförhållande.....	43
Självutlösare.....	40
Anpassa självutlösaren.....	41
Självutlösare 2 sekunder.....	41
Självutlösare ansikte (fotograferingsläge).....	61
Självutlösare blinkning (fotograferingsläge).....	61
Självutlösare ansikte (fotograferingsläge).....	61
Självutlösare blinkning (fotograferingsläge).....	61
Skapa en fotobok.....	128
Skärm	
Ikoner.....	137, 138

Meny → FUNC.-menyn, Meny	
Visningsspråk.....	17
Skydda.....	87
Smart blandare.....	87
Smart slutare (fotograferingsläge).....	60
Snö (fotograferingsläge).....	51
Sökning.....	84
Spara bilder på en dator.....	121
Standardinställningar → Återställ allt	
Stitch Assist (fotograferingsläge).....	63
Strömförsörjning.....	114
→ Batteri	
→ Nätadaptersats	
→ Batteriladdare	
Superintensiv (fotograferingsläge).....	54
Super slow motion-film (filmläge).....	64
Svagt ljus (fotograferingsläge).....	52
Svartvita bilder.....	70

T

Ta bort röda ögon.....	44, 100
Tillbehör.....	114
Tv-visning.....	115

U

Under vatten (fotograferingsläge).....	51
Upplösning (bildstorlek).....	44
Utökad bildstab.....	78
Utskrift.....	122
→ Utskrift	

V

Världsklocka.....	109
Visa.....	20
Bildsökning.....	84
Bildspel.....	86
Enbildsvisning.....	20
Förstorad visning.....	85
Indexvisning.....	83
Smart blandare.....	87
Tv-visning.....	115
Visning → Visa	
Visningspråk.....	17
Vitbalans (färg).....	69

Z

Zooma.....	18, 35, 40
------------	------------

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Originaltillbehör från Canon rekommenderas.

Kameran är utformad för att fungera optimalt med Canons egna tillbehör. Canon kan inte hållas ansvarigt för skador på denna produkt och/eller olyckshändelser som eldsvådor och liknande som har orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel läckande eller exploderande batterier). Observera att denna garanti inte omfattar reparationer till följd av felaktig funktion hos tillbehör från andra tillverkare än Canon, även om sådana reparationer kan utföras mot en avgift. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

AKTA

DET FINNS RISK FÖR EXPLOSION OM FELAKTIG BATTERITYP ANVÄNDS.
KASSERA ANVÄNDA BATTERIER ENLIGT LOKALA BESTÄMMELSER.

Varumärken och licensiering

- Microsoft och Windows är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Macintosh och Mac OS är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i USA och andra länder.
- SDXC-logotypen är ett varumärke som tillhör SD-3C, LLC.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing, LLC.
- iFrame-logotypen och iFrame-symbolen är varumärken som tillhör Apple Inc.
- Alla övriga varumärken tillhör sina respektive ägare.
- Den här enheten innehåller exFAT-teknik under licens från Microsoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.

* Meddelandet visas på engelska så som krävs.

Ansvarsfriskrivning

- Ingen del av den här handboken får kopieras, överföras eller lagras i ett informationssökningssystem i någon form utan tillstånd från Canon.
- Canon förbehåller sig rätten att ändra innehållet i den här handboken när som helst utan föregående meddelande.
- Bilderna och skärmdumparna i handboken kan skilja sig något från det du ser på din kamera.
- Canon tar emellertid inget ansvar för skador som beror på felaktig användning av produkterna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Använda GPS-funktioner

Auto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Visningsläge

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

