Canon

PowerShot G1 X Mark II

Brugervejledning til kamera

DANSK

- Sørg for, at du læser denne vejledning, herunder afsnittet "Sikkerhedsregler" (📖8), før du bruger kameraet.
- Du kan lære at bruge kameraet rigtigt ved at læse denne vejledning.
- Gem vejledningen, så du kan bruge den fremover.
- Klik på knapperne nederst til højre for at få adgang til andre sider.
  ▶: Næste side
  ◀: Forrige side
  ↩: Siden før du klikkede på et link
- Klik på kapiteltitlen til højre for at gå til begyndelsen af et kapitel.
  På kapitlernes forsider kan du få adgang til andre emner ved at klikke på emnetitlerne.

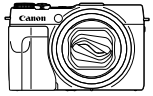
Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

© CANON INC. 2014

CEL-SV4DA240

Kassens indhold

Kontroller før brug, om kassen indeholder følgende dele.
Hvis der mangler noget, skal du kontakte kameraforhandleren.


Kamera

Batteripakke
NB-12L

Batterioplader
CB-2LG/CB-2LGE

Halsrem

Startvejledning

Hæftet Canon
garantierklæring

• Der medfølger ikke et hukommelseskort (📖2).

Kompatible hukommelseskort

Følgende hukommelseskort (sælges særskilt) kan bruges uanset kapaciteten.

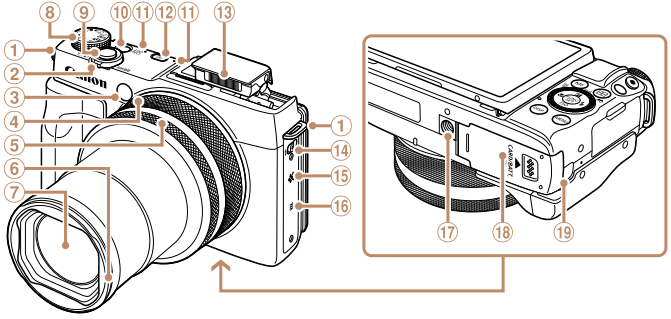
- SD-hukommelseskort*1
- SDHC-hukommelseskort*1*2
- SDXC-hukommelseskort*1*2

*1 Kort, der overholder SD-standarderne. Det er dog ikke alle hukommelseskort, der er blevet godkendt til brug med kameraet.
*2 UHS-I-hukommelseskort understøttes også.

Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger

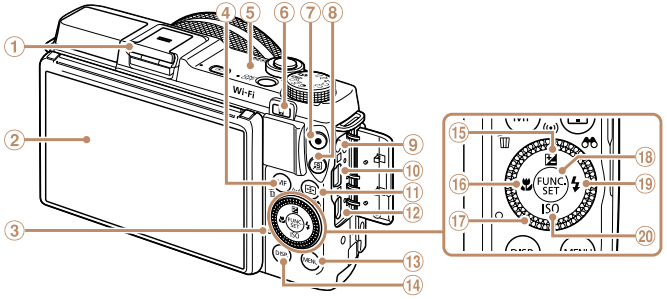
- Lav først nogle testoptagelser, og gennemgå dem for at kontrollere, at billederne blev optaget korrekt. Bemærk, at Canon Inc., alle datterselskaber og associerede selskaber samt dets forhandlere ikke kan holdes ansvarlige for skader som følge af forkert betjening af et kamera eller tilbehør, herunder hukommelseskort, der resulterer i, at et billede ikke optages eller ikke optages i et maskinlæsbart format.
- Billeder, der tages med dette kamera, skal være beregnet til personlig brug. Undgå uautoriserede optagelser, der krænker loven om ophavsret, og bemærk, at selv til personlig brug kan fotografering krænke ophavsretten eller andre juridiske rettigheder til arrangementer eller udstillinger eller i kommercielle omgivelser.
- Du kan finde oplysninger om kameraets garanti i de garantioplysninger, der følger med kameraet. Kontaktoplysninger til Canon-kundesupport kan findes i garantioplysningerne.
- Selvom LCD-skærmen fremstilles under højpræcisionsforhold, og mere end 99,99 % af pixelene opfylder designspecifikationerne, kan nogle af pixelene i sjældne tilfælde være defekte eller vises som røde eller sorte prikker. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget, og påvirker heller ikke de optagede billeder.
- LCD-skærmen kan være dækket af en tynd plasticfilm, der beskytter den mod ridser under transport. Hvis skærmen er dækket af en film, skal du fjerne filmen, før du bruger kameraet.
- Hvis du bruger kameraet i længere tid ad gangen, kan kameraet blive varmt. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget.

Delenes navne og symboler og tegn i vejledningen



① Remholder
② Zoomknap
Optagelse: <[telefoto]>/ <[vidvinkel]>
Afspilning: <[forstør]>/ <[indeks]>
③ Indikator

Dobbeltkontrolringe
④ Adapterring
⑤ Kontinuerlig ring
⑥ Montering af modlysblænde/ filteradapter
⑦ Objektiv
⑧ Programvælger
⑨ Udløserknap
⑩ Knappen ON/OFF
⑪ Mikrofon
⑫ Knappen <[Afspilning]>
⑬ Flash
⑭ Knappen <[Flash op]>
⑮ Højttaler
⑯ [N-mærke]*1
⑰ Stik til stativ
⑱ Dæksel til hukommelseskort/ batteri
⑲ Kabelport til jævnstrømskobler



① Hot Shoe/Hot Shoe-dæksel
② Skærm (LCD-skærm)*2
③ Indikator
④ Knappen <MF (Manuel fokus)>/ <[Slet ét billede]>
⑤ Wi-Fi-antenneområde
⑥ Knappen <[Mobilenhedstilslutning]>
⑦ Filmknap
⑧ Knappen <[Genvej]>
⑨ Fjernbetjeningsstik
⑩ AV OUT (audio/videoudgang)/ DIGITAL-stik
⑪ <[AF-rammevælger]>/ <[Filtrering af billedvisning]>
⑫ HDMI™-stik
⑬ Knappen <MENU>
⑭ Knappen <DISP. (Vis)>
⑮ Knappen <[Eksponeringskompensation]>/ <[Wi-Fi]>/Op
⑯ Knappen <[Makro]>/Venstre
⑰ Kontrolhjul
⑱ Knappen FUNC./SET
⑲ Knappen <[Flash]>/Højre
⑳ Knappen <ISO (ISO-følsomhed)>/ Ned

*1 Bruges med Nærfeltkommunikationsfunktioner (145).
*2 Bevægelser registreres muligvis ikke lige så godt, hvis du bruger en skærmbeskyttelsesenhed. I så fald skal du øge den berøringsfølsomme skærms følsomhed (176).

- I denne vejledning bruges der ikoner til at gengive de tilsvarende kameraknapper og -vælgere, de vises på eller ligner.
- Følgende kameraknapper er repræsenteret af følgende ikoner.
  - <◎> Kontinuerlig ring ⑤ foran
  - <◎> Adapterring ④ foran
  - <▲> Knappen op ⑮ bagpå
  - <◀> Knappen Venstre ⑯ bagpå
  - <▶> Knappen Højre ⑲ bagpå
  - <▼> Knappen Ned ⑳ bagpå
  - <●> Kontrolhjul ⑰ bagpå
- Optagelsestilstande og ikoner og tekst på skærmen angives i kantede parenteser.
- ⓘ: Vigtige oplysninger, du bør vide.
- ✎: Bemærkninger og tip til ekspertbrug af kameraet.
- ☜: Angiver betjening af den berøringsfølsomme skærm.
- 🕮xx: Sider med relaterede oplysninger (“xx” repræsenterer et sidetal)
- Instruktionerne i denne vejledning gælder for kameraet med brug af standardindstillinger.
- For nemheds skyld kaldes alle understøttede hukommelseskort “hukommelseskortet”.
- Fanerne over titlerne viser, om funktionen bruges til stillbilleder, film eller begge dele.

Stillbilleder : Viser, at funktionen bruges til optagelse eller visning af stillbilleder.

Film : Viser, at funktionen bruges til optagelse eller visning af film.

- Ved at dreje kontrolhjulet kan du udføre forskellige funktioner, f.eks. vælge punkter eller skifte mellem billeder. De fleste af disse funktioner kan også udføres med knapperne <▲><▼><◀><▶>.

Indholdsfortegnelse

Kassens indhold 2
Kompatible hukommelseskort....2
Indledende bemærkninger og juridiske oplysninger 2
Delenes navne og symboler og tegn i vejledningen....3
Indholdsfortegnelse 5
Almindelig kamerabetjening....7
Sikkerhedsregler....8

Grundlæggende vejledning.... 11

Første klargøring....12
Afprøvning af kameraet 17

Avanceret vejledning.... 21

Grundlæggende oplysninger om kameraet 21

Tænd/sluk 22
Udløserknap....23
Optagelsestilstande 23
Justering af skærmens vinkel og position 24
Visningsindstillinger for optagelse 25
Brug af menuen FUNC. 25
Brug af menuer 26
Skærmtastatur 28
Indikatorvisning....29
Ur 29

Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand 30

Optagelse med kameravalgte indstillinger....31
Almindelige, praktiske funktioner 38
Brug af Face ID....43
Funktioner til billedtilpasning....49
Nyttige optagelsesfunktioner 52
Tilpasning af kamerafunktionen ...54

Andre optagelsestilstande....56

Få glæde af forskellige billeder fra hver optagelse (Kreativ optagelse)....57
Bestemte motiver....58
Billedeffekter (Kreative filtre)....61
Specialtilstande til andre formål ...67
Optagelse af forskellige film....75

Tilstanden P 77

Optagelse i tilstanden program-AE ([P])....78
Billedets lysstyrke (Eksponering)....78
Billedfarver....84
Optagelsesradius og fokusering 87
Flash 96
Optagelse af RAW-billeder 98
Andre indstillinger 99

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2....101

Bestemte lukkertider (tilstanden [Tv]) 102
Bestemte blænder (tilstanden [Av])....103
Bestemte lukkertider og blænder (tilstanden [M]) 103
Tilpasning til optagelsesformer ..105
Tilpasning af menuen FUNC. (Layout for FUNC.-menu) 108

Afspilningstilstand 111

Visning 112
Gennemsyn og filtrering af billeder 116
Redigering af oplysninger om Face ID 120
Billedvisningsindstillinger 121
Beskyttelse af billeder....123
Sletning af billeder 126
Rotering af billeder....128
Mærkning af billeder som favoritter....129
Praktisk betjening med knappen <S> 130
Praktisk kontrol: Touch-handlinger 130
Redigering af stillbilleder....132
Redigering af film....136

Wi-Fi-funktioner....139

Det kan du bruge Wi-Fi til 140
Registrering af webtjenester 142
Installation af CameraWindow på en smartphone....145
Forberedelse af registrering af en computer....146
Åbning af Wi-Fi-menuen 148
Oprettelse af forbindelse via et adgangspunkt 149
Oprettelse af forbindelse uden et adgangspunkt 155
Oprettelse af forbindelse til et andet kamera....157
Afsendelse af billeder 158
Lagring af billeder på en computer....160
Brug af knappen <>....161
Automatisk afsendelse af billeder (Billedsynkronisering)....163
Geotagging af billeder på kameraet....165
Optagelse via fjernbetjening 165
Redigering eller sletning af Wi-Fi-indstillinger 166

Menuen Indstilling 169

Justering af kameraets grundlæggende funktioner 170

Tilbehør 179

System kort 180
Valgfrit tilbehør 181
Brug af ekstraudstyr 184
Brug af softwaren 194
Udskrivning af billeder 197

Appendiks 205

Fejlfinding 206
Skærmmeddelelser 210
Skærmoplysninger 213
Funktioner og menulister 216
Forholdsregler ved håndtering 227
Specifikationer 227
Indeks 232
Sikkerhedsregler for Wi-Fi (trådløst LAN) 235

Almindelig kamerabetjening

Optage

- Bruge kameravalgte indstillinger (Auto-tilstand, Hybrid Auto-tilstand) 31, 33
- Se flere effekter anvendt på hvert enkelt billede ved hjælp af kameravalgte indstillinger (tilstanden Kreativ optagelse) 57

Tage gode billeder af folk

Portrætter (📖58)

Snelandskaber (📖58)

Tilpasse til bestemte motiver

Nattescene (📖58)

Under vandet (📖58)

Fyrværkeri (📖59)

Stjernehimmel (📖70)

Bruge specialeffekter

Levende farver (📖61)

Plakateffekt (📖61)

Tage billeder, der ser gamle ud (📖63)

Vidvinkeleffekt (📖63)

Miniatureeffekt (📖64)

Legetøjskameraeffekt (📖65)

Sløret baggrund (📖65)

Soft Focus (📖66)

Monokrom (📖66)

- Fokusere på ansigter 31, 58, 92, 93
- Uden brug af flash (Deaktiveret flash) 96
- Tage dig selv med på billedet (Selvudløser) 39, 69
- Tilføje et datomærke 41
- Bruge Face ID 43, 115
- Filmklip og billeder sammen (filmresume) 33

Se

- Se billeder (Afspilning) 112
- Automatisk afspilning (Diasshow) 122
- På et tv 184
- På en computer 195
- Gennemse billeder hurtigt 116
- Slette billeder 126

Optage eller se film

- Optage film 31, 75
- Se film (Afspilning) 112

Print

- Print billeder 197

Gemme

- Gemme billeder på en computer via et kabel 195

Bruge Wi-Fi-funktioner

- Sende billeder til en smartphone 141
- Dele billeder på nettet 142
- Sende billeder til en computer 163

Sikkerhedsregler

- Før du bruger produktet, skal du læse de sikkerhedsregler, der er angivet herunder. Sørg altid for at bruge produktet korrekt.
- Sikkerhedsreglerne, der er angivet her, har til formål at forhindre person- eller tingskade.
- Sørg også for at læse de vejledninger, der følger med eventuelt tilbehør, der sælges særskilt.

⚠ Advarsel — Angiver muligheden for alvorlig personskade eller dødsfald.

- **Udløs ikke flashen tæt ved personers øjne.**

Synet kan blive beskadiget, hvis øjnene udsættes for det intense lys fra flashen. Det er især vigtigt, at du placerer dig mindst én meter væk fra børn, når du optager med flash.

- **Opbevar dette udstyr uden for børns rækkevidde.**

En rem omkring et barns hals kan resultere i kvælning.
Hvis dit produkt anvender en strømledning, kan det medføre kvælning, hvis ledningen ved en fejl vikles om et barns hals.
Det er farligt, hvis hot shoe-dækslet sluges. Opsøg øjeblikkeligt en læge, hvis det sker.

- **Brug kun anbefalede strømkilder.**
- **Forsøg ikke at skille produktet ad, ændre det eller tilføre varme til det.**
- **Undgå at tabe produktet, og udsæt det ikke for hårde stød.**
- **Undgå at berøre produktets indvendige dele, hvis det er gået i stykker, som f.eks. hvis det bliver tabt.**
- **Hold øjeblikkeligt op med at bruge produktet, hvis det begynder at ryge, lugte underligt eller på anden måde fungerer unormalt.**
- **Brug ikke organiske opløsningsmidler såsom alkohol, benzin eller fortynder til at rengøre produktet med.**
- **Undgå kontakt med væske, og at der kommer væske eller fremmedlegemer ind i produktet.**

Det kan medføre elektrisk stød eller brand.
Hvis produktet bliver vådt, eller hvis der kommer væske eller fremmedlegemer ind i det, skal du fjerne batteripakken/batterierne eller tage de tud af stikkontakten med det samme.

- **Se ikke gennem kameraets søger (hvis modellen er udstyret med søger) mod kraftige lyskilder, f.eks. solen på en klar dag eller en kraftig kunstig lyskilde.**

Det kan skade dit syn.

- **Berør ikke produktet i tordenvejr, hvis den er tilsluttet stikkontakten.**

Det kan medføre elektrisk stød eller brand. Hold øjeblikkeligt op med at bruge produktet, og hold afstand til det.

- **Brug kun den batteripakke/de batterier, der anbefales.**
- **Undgå at placere batteripakken/batterierne i nærheden af åben ild eller udsætte batteripakken/batterierne for åben ild.**

Dette kan få batteripakken/batterierne til at eksplodere eller lække og medføre elektrisk stød, brand eller personskade. Hvis batteriets lækkende elektrolyt kommer i kontakt med øjne, mund, hud eller beklædning, skal du omgående skylle med vand.

- **Overhold følgende forholdsregler, hvis produktet anvender en batterioplader.**
  - **Tag regelmæssigt stikket ud, og brug en tør klud til at tørre støv og snavs af stikket, stikkontakten og det omgivende område.**
  - **Sæt ikke stikket i, og tag ikke stikket ud med våde hænder.**
  - **Brug ikke udstyret på en måde, der medfører, at stikkontaktens eller ledningsnettets nominelle kapacitet overskrides. Brug ikke udstyret, hvis stikket er beskadiget eller ikke er sat helt ind i stikkontakten.**
  - **Sørg for, at støv eller metalgenstande (f.eks. nåle eller nøgler) ikke kommer i kontakt med polerne eller stikket.**
  - **Lad være med at klippe, beskadige, ændre eller placere tunge genstande på lysnetledningen, hvis der hører én til det produkt, du har.**

Det kan medføre elektrisk stød eller brand.

- **Sluk kameraet der, hvor brug af kameraer er forbudt.**

De elektromagnetiske bølger, der udsendes af kameraet, kan forstyrre elektroniske instrumenter og andre enheder. Vær forsigtig med at bruge produktet steder, hvor der er begrænsninger for brug af elektroniske enheder, f.eks. i fly og på hospitaler.

⚠ Forsigtig Angiver muligheden for personskade.

- **Undgå at produktet støder ind i noget, udsættes for hårde stød eller tryk eller hænger fast i andre genstande, når du bærer det i remmen.**
- **Undgå at udsætte objektivet for hårde stød eller tryk.**

Det kan medføre personskade eller beskadige kameraet.

- **Undgå at udsætte skærmen for hårde stød eller tryk.**

Hvis skærmen går i stykker, kan skårene medføre personskade.

- **Når du bruger flash, skal du sørge for ikke at dække den med fingre eller tøj.**

Det kan medføre forbrændinger eller beskadige flashen.

- **Undgå at bruge, placere eller opbevare produktet følgende steder:**
  - **Steder, der er udsat for direkte sollys**
  - **Steder, hvor temperaturen kan komme op over 40 °C**
  - **Fugtige eller støvede steder**

Dette kan medføre lækage, overophedning, eller at batteripakken/batterierne eksploderer, hvilket kan medføre elektrisk stød, brand, forbrændinger eller anden personskade.
Overophedning og beskadigelse kan medføre elektrisk stød, brand, forbrændinger eller anden personskade.

- **Ved afspilning af diasshow i længere tid kan overgangseffekterne medføre ubehag.**

- **Ved brug af eventuelle tilbehørsobjektiver, -objektivfiltre eller filteradaptre skal du sørge for at sætte tilbehøret godt fast.**

Hvis objektivets tilbehør går løs og falder af, kan det splintres, og mennesker og dyr kan skære sig på glasskårene.

- **På produkter, hvor flashen åbnes og lukkes automatisk, skal du sørge for, at din finger ikke kommer i klemme, når flashen lukkes.**

Det kan medføre personskade.

Forsigtig Angiver muligheden for tingskade.

- **Ret ikke kameraet mod kraftige lyskilder, f.eks. solen, på en klar dag eller en kraftig kunstig lyskilde.**

Det kan beskadige billedsensoren eller andre indvendige dele.

- **Sørg for, at der ikke kommer støv eller sand ind i kameraet, hvis du bruger det på en strand eller på steder, hvor det blæser meget.**
- **På produkter, hvor flashen åbnes og lukkes automatisk, må du ikke trykke flashen ned eller prøve at åbne den.**

Det kan medføre fejl på produktet.

- **Fjern støv, snavs eller andre fremmedlegemer fra flashen med en vatpind eller en klud.**

Den varme, der udsendes fra flashen, kan forårsage, at fremmedlegemer ryger, eller at produktet ikke fungerer korrekt.

- **Tag batteripakken/batterierne ud, og læg batteripakken/batterierne væk, når du ikke bruger produktet.**

Batterilækage kan beskadige produktet.

- **Dæk batteripakkens/batteriernes poler med tape eller andet isolerende materiale, før du kasserer batteripakken/batterierne.**

Kontakt med andre materialers metaldele kan medføre brand eller eksplosioner.

- **Tag batteriopladeren, der bruges med dette produkt, ud af stikkontakten, når den ikke bruges. Tildæk eller placer ikke genstande på opladeren, når den bruges.**

Hvis enheden er tilsluttet i længere tid af gangen, kan den blive overophedet eller ødelagt, hvilket kan medføre brand.

- **Efterlad ikke batteripakker i nærheden af kæledyr.**

Hvis kæledyr bider i batteripakken, kan det medføre lækage, overophedning eller eksplosion og resultere i brand eller skade.

- **Hvis dit produkt anvender flere batterier, må du ikke bruge batterier med forskellig opladningstilstand sammen eller benytte en kombination af nye og gamle batterier Isæt ikke batterierne med polerne (+ og –) omvendt.**

Det kan medføre fejl på produktet.

- **Undgå at sætte dig på kameraet, når det ligger i en lomme.**

Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.

- **Når du lægger kameraet i en taske, skal du sørge for at holde hårde genstande væk fra skærmen. Hvis dit produkts skærm lukker, skal du også lukke skærmen, så den vender ind mod huset.**
- **Fastgør ikke hårde genstande til produktet.**

Det kan medføre fejl på kameraet eller beskadige skærmen.

Grundlæggende vejledning

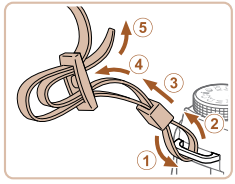
Grundlæggende oplysninger og vejledning fra den første klargøring til optagelse og afspilning

Første klargøring **12**
Montering af remmen 12
Sådan holder du kameraet 12
Opladning af batteripakken 12
Isætning af batteripakken og hukommelseskortet 13
Indstilling af dato og klokkeslæt 15
Sprog på skærmen 16
Afprøvning af kameraet **17**
Optagelse (Smart Auto) 17
Visning 19

Første klargøring

Gør klar til optagelse ved at følge nedenstående fremgangsmåde.

Montering af remmen



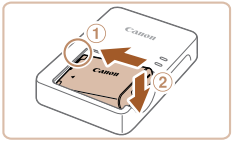
- Sæt den medfølgende rem fast på kameraet som vist.
- Fastgør remmen på samme måde på den anden side af kameraet.

Sådan holder du kameraet

- Når du tager billeder, skal du holde armene tæt ind til kroppen og holde kameraet med et fast greb for at forhindre, at det bevæger sig. Anbring ikke fingrene på flashen, hvis den er løftet.

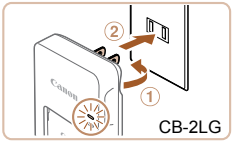
Opladning af batteripakken

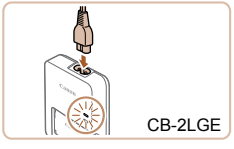
Oplad batteripakken med den medfølgende batterioplader før brug. Sørg for at oplade batteripakken, inden kameraet tages i brug, da kameraet ikke sælges med batteripakken opladet.



1 Isæt batteripakken.

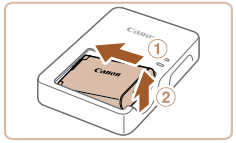
- Placer ▲-mærket på batteripakken og i opladeren ud for hinanden, og isæt derefter batteripakken ved at skubbe den ind (①) og ned (②).





2 Oplad batteripakken.

- **CB-2LG**: Vip stikket ud (①), og sæt opladeren i en stikkontakt (②).
- **CB-2LGE**: Sæt netledningen i opladeren, og sæt derefter den anden ende i en stikkontakt.
- Opladningsindikatoren lyser orange, og opladningen begynder.
- Indikatoren lyser grønt, når opladningen er færdig.



3 Fjern batteripakken.

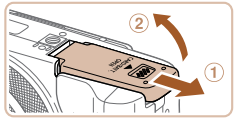
- Tag batteriopladeren ud af stikkontakten, og fjern derefter batteripakken ved at skubbe den ind (①) og op (②).

- For at beskytte batteripakken og forlænge dens levetid må du ikke oplade den kontinuerligt i mere end 24 timer i træk.
- For batteriopladere, der bruger en netledning, må opladeren og ledningen ikke fastgøres til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadigelse af produktet.

- I “Antal billeder/optagelsestid, afspilningstid” (📖228) findes der oplysninger om opladningstid, antal billeder og optagelsestid med en fuldt opladet batteripakke.
- Opladede batteripakker aflades naturligt, selvom de ikke bruges. Oplad batteripakken samme dag, den skal bruges (eller umiddelbart før).
- Opladeren kan bruges i områder med 100-240 V (50/60 Hz) vekselstrøm. Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteripakken.

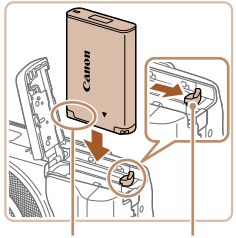
Isætning af batteripakken og hukommelseskortet

Isæt den medfølgende batteripakke og et hukommelseskort (sælges særskilt).
Bemærk, at før du bruger et nyt hukommelseskort (eller et, der er blevet formateret i en anden enhed), skal du formatere hukommelseskortet med dette kamera (📖173).



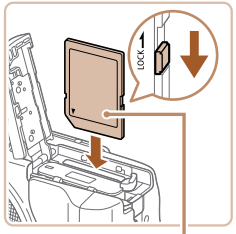
1 Åbn dækslet.

- Skub dækslet til siden (①), og åbn det (②).



2 Isæt batteripakken.

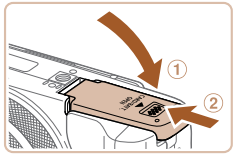
- Skub batterilåsen i pilens retning, isæt batteripakken som vist, og tryk på den, indtil den klikker på plads i låst position.
- Batteripakken kan ikke fastlåses i korrekt position, hvis du vender den forkert, når du isætter den. Kontroller altid, at batteripakken vender korrekt og låses, når du sætter den i.



Mærkat

3 Kontroller kortets skrivebeskyttelsestap, og isæt hukommelseskortet.

- Optagelse er ikke muligt på hukommelseskort med en skrivebeskyttelsestap, hvis tappen er i låst position. Skub tappen til ulåst position.
- Isæt hukommelseskortet vendt som vist, indtil det klikker på plads i låst position.
- Sørg for, at hukommelseskortet vender korrekt, når du sætter det i. Hvis du vender hukommelseskort forkert, kan det beskadige kameraet.

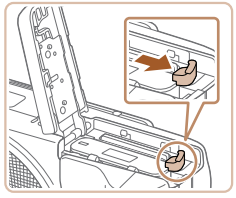


4 Luk dækslet.

- Luk dækslet (①), og hold det nede, mens du skubber det til siden, indtil det klikker på plads i den lukkede position (②).

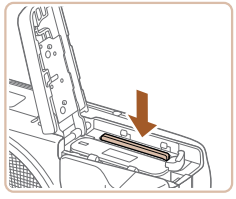
- Se “Antal 3:2-billeder pr. hukommelseskort” (229) for at få retningslinjer for, hvor mange billeder og hvor mange timers optagelse der kan være på et hukommelseskort.

Fjernelse af batteripakken og hukommelseskortet



Fjern batteripakken.

- Åbn dækslet, og tryk batterilåsen i pilens retning.
- Batteripakken skubbes op.

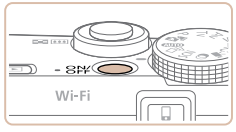


Fjern hukommelseskortet.

- Tryk hukommelseskortet ind, indtil det klikker, og slip det derefter langsomt.
- Hukommelseskortet skubbes op.

Indstilling af dato og klokkeslæt

Indstil den rigtige dato og det rigtige klokkeslæt korrekt på følgende måde, hvis [Dato/Tid] vises, når du tænder kameraet. De oplysninger, du angiver på denne måde, registreres under billedegenskaber, når du optager, og de bruges, når du administrerer billeder efter optagedato eller printer billeder, der viser datoen.
Du kan også føje et datomærke til optagelser, hvis du ønsker det (41).

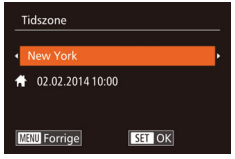


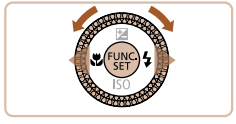
1 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen ON/OFF.
- Skærmbilledet [Dato/Tid] vises.

2 Angiv dato og klokkeslæt.

- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at angive dato og klokkeslæt.
- Tryk på knappen <(FUNC. SET)>, når du er færdig.





3 Indstil din egen tidszone.

- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge din egen tidszone.

4 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen <(FUNC. SET)>, når du er færdig. Der vises en bekræftelsesmeddelelse, og derefter vises indstillingsskærmbilledet ikke længere.
- Tryk på knappen ON/OFF for at slukke kameraet.

- Medmindre du indstiller datoen, klokkeslættet og din egen tidszone, vises skærmbilledet [Dato/Tid], hver gang du tænder kameraet. Angiv de korrekte oplysninger.

- Du kan indstille sommertid (plus 1 time) ved at vælge [☀OFF] i trin 2 og derefter vælge [☀] ved at trykke på knapperne <▲><▼> eller dreje <◉>-vælgeren.

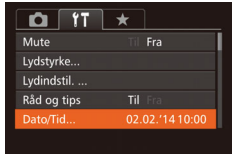
- Du kan også indstille dato og klokkeslæt ved at trykke på det ønskede punkt på skærmbilledet i trin 2 og derefter trykke på [▲][▼] efterfulgt af [SET].
  På samme måde kan du indstille din egen tidszone ved at trykke på [◀][▶] på skærmbilledet i trin 3 efterfulgt af [SET].

Ændring af dato og klokkeslæt

Du kan indstille dato og klokkeslæt på følgende måde.

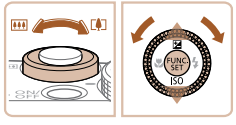
1 Åbn kameramenuen.

- Tryk på knappen <MENU>.



2 Vælg [Dato/Tid].

- Skub til zoomknappen for at vælge fanen [🔧].
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉> for at vælge [Dato/Tid], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



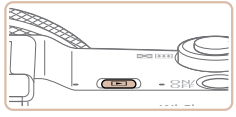
3 Redigér datoen og klokkeslættet.

- Udfør trin 2 i "Indstilling af dato og klokkeslæt" (📖15) for at justere indstillingerne.
- Tryk på knappen <MENU> for at lukke menuen.

- Kameraet har et indbygget dato/klokkeslæt-batteri (backup-batteri), der gør det muligt at gemme indstillingerne for dato og klokkeslæt i ca. 3 uger, efter at batteripakken er fjernet.
- Hvis du isætter en opladet batteripakke eller slutter kameraet til en vekselstrømsadapter (sælges særskilt, 📖181), kan dato/klokkeslæt-batteriet oplades på ca. 4 timer, selvom kameraet er slukket.
- Hvis dato/klokkeslæt-batteriet er brugt op, vises skærmbilledet [Dato/Tid], når du tænder kameraet. Indstil korrekt dato og klokkeslæt som beskrevet i "Indstilling af dato og klokkeslæt" (📖15).

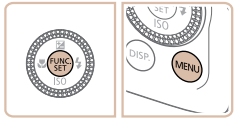
Sprog på skærmen

Skift sproget på skærmen efter behov.



1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen <▶>.



2 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <FUNC SET>, hold den nede, og tryk derefter straks på knappen <MENU>.

3 Indstil sproget på skærmen.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Når sproget på skærmen er indstillet, vises indstillingsskærmbilledet ikke længere.

- Det aktuelle klokkeslæt vises, hvis du venter for længe i trin 2, efter at du har trykket på knappen <(FUNC SET)>, før du trykker på knappen <MENU>. Tryk i så fald på knappen <(FUNC SET)> for at fjerne visningen af klokkeslæt, og gentag trin 2.
- Du kan også ændre sproget på skærmen ved at trykke på knappen <MENU> og vælge [Sprog] på fanen [🔧].

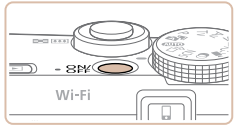
- Du kan også indstille sproget på skærmen ved at trykke på et sprog på skærmbilledet i trin 3 og trykke på det igen.

Afprøvning af kameraet

Følg disse instruktioner for at tænde kameraet, optage stillbilleder eller film og derefter vise dem.

Optagelse (Smart Auto)

Hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til bestemte motiver, skal du lade kameraet bestemme motiv- og optageforholdene.



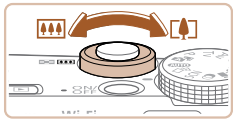
1 Tænd kameraet.

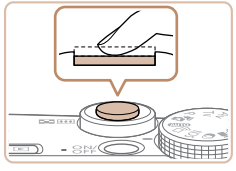
- Tryk på knappen ON/OFF.
- Startskærmbilledet vises.

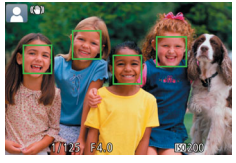
2 Skift til tilstanden [AUTO].

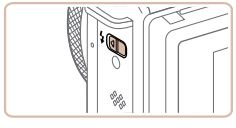
- Sæt programvælgeren på [AUTO].
- Ret kameraet mod et motiv. Fra kameraet kommer der en svag kliklyd, mens det bestemmer motivet.
- Øverst til venstre på skærmen vises der ikoner, som repræsenterer scenen og billedstabiliseringstilstanden.
- Rammer rundt om registrerede motiver viser, at de er i fokus.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks









3 Komponer billedet.

- Du kan zoome ind og forstørre motivet ved at skubbe zoomknappen mod <[T]> (telefoto), og du kan zoome ud fra motivet ved at skubbe den mod <[W]> (vidvinkel).

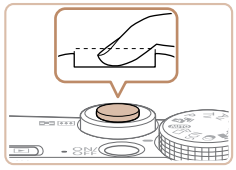
4 Optag.

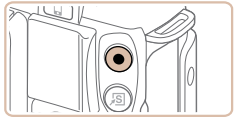
Optagelse af stillbilleder

①Fokuser.

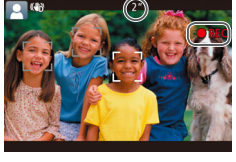
- Tryk forsigtigt udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange efter fokusering, og der vises AF-områder, som angiver de billedområder, der er i fokus.

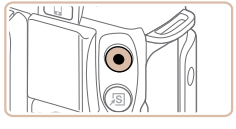
- Hvis [Løft flashen] vises på skærmen, skal du skubbe til knappen <ϟ> for at åbne flashen. Den udløses under optagelsen. Hvis du ikke vil brug flashen, skal du skubbe den i kameraet med fingeren.





Forløbet tid





②Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned.
- Når kameraet tager billedet, lyder der en lukkerlyd, og flashen udløses automatisk i svag belysning, hvis du har løftet flashen.
- Hold kameraet i ro, indtil lukkerlyden ikke længere høres.
- Når dit billede er blevet vist, vender kameraet tilbage til optagelsesskærmbilledet.

Optagelse af film

①Start optagelsen.

- Tryk på filmknappen. Kameraet bipper én gang, når optagelsen begynder, og der vises [●REC] sammen med den forløbne tid.
- Der vises sorte bjælker øverst og nederst på skærmen, og motivet er lidt forstørret. De sorte bjælker angiver de billedområder, der ikke gemmes.
- Rammer rundt om registrerede ansigter viser, at de er i fokus.
- Tag fingeren væk fra filmknappen, når optagelsen begynder.

②Afslut optagelsen.

- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen. Kameraet bipper to gange, når optagelsen stopper.

Visning

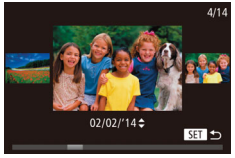
Efter optagelse af billeder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.

1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen <▶>.
- Det sidste billede vises.

2 Gennemse billederne.

- Du kan få vist det forrige billede ved at trykke på knappen <◀> eller dreje <●>-vælgeren mod uret. Du kan få vist det næste billede ved at trykke på knappen <▶> eller dreje <●>-vælgeren med uret.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, og hold dem nede for hurtigt at gennemse billederne.



Lydstyrke

- Du kan starte rullevisning ved at dreje <●>-vælgeren hurtigt. I denne tilstand skal du dreje <●>-vælgeren for at gennemse billederne.
- Tryk på knappen <(FUNC SET)> for at vende tilbage til visning af enkeltbilleder.

- Film kan kendes på ikonet [SET ▶]. Gå til trin 3 for at afspille film.

3 Afspil film.

- Tryk på knappen <(FUNC SET)> for at få vist filmkontrolpanelet, vælg [▶] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)> igen.
- Afspilningen starter nu, og når filmen er færdig, vises [SET ▶].
- Tryk på knapperne <▲><▼> for at justere lydstyrken.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsestilstand.

Betjening af den berøringsfølsomme skærm

- Du kan få vist det næste billede ved at trække til venstre på tværs af skærmen i trin 2 og få vist det forrige billede ved at trække til højre.
- Du kan få adgang til rullevisning ved at trække hurtigt til venstre eller højre flere gange.
- Tryk på billedet midt på skærmen for at vende tilbage til visning af enkeltbilleder fra rullevisning.
- Vælg en film, og tryk på [▶] for at starte afspilningen.
- Træk hurtigt op eller ned over skærmen under afspilning af film for at justere lydstyrken.

Sletning af billeder

Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes.

1 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede.

2 Slet billedet.

- Tryk på knappen <🗑>.
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge [Slet] og derefter trykke på knappen <(FUNC. SET)>.
- Det aktuelle billede slettes nu.
- Du kan annullere sletningen ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge [Annullér] og derefter trykke på knappen <(FUNC. SET)>.

- Du kan også slette alle billeder på én gang (📖126).

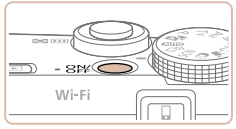
- Du kan også slette det aktuelle billede ved at trykke på [Slet] på skærmbilledet i trin 2.
- Det er også muligt at slette billeder vha. touch-handlinger (📖130).

Grundlæggende oplysninger om kameraet

Andre grundlæggende funktioner og flere måder, du kan have glæde af kameraet på, herunder optagelses- og afspilningsmuligheder

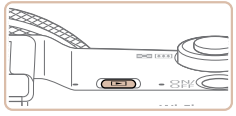
Tænd/sluk 22
Energisparefunktioner (Autosluk) 22
Udløserknap 23
Optagelsestilstande 23
Justering af skærmens vinkel og position 24
Vipning af skærmen nedad 24
Vipning af skærmen opad 24
Visningsindstillinger for optagelse 25
Brug af menuen FUNC. 25
Brug af menuer 26
Skærmtastatur 28
Indikatorvisning 29
Ur 29

Tænd/sluk



Optagelsestilstand

- Tryk på knappen ON/OFF for at tænde kameraet og gøre klar til optagelse.
- Tryk på knappen ON/OFF igen for at slukke kameraet.



Afspilningstilstand

- Tryk på knappen <▶> for at tænde kameraet og se dine billeder.
- Tryk på knappen <▶> igen for at slukke kameraet.

- Tryk på knappen <▶> for at skifte fra optagelsestilstand til afspilningstilstand.
- Tryk udløserknappen halvt ned (📖23) for at skifte fra optagelsestilstand til afspilningstilstand.
- Når kameraet er i afspilningstilstand, trækkes objektivet tilbage efter ca. et minut. Du kan slukke kameraet, når objektivet er trukket tilbage, ved at trykke på knappen <▶>.

Energisparefunktioner (Autosluk)

For at spare batteristrøm, deaktiverer kameraet automatisk skærmen (Display fra) og slukkes, når det ikke har været anvendt i et bestemt tidsrum.

Energisparer i optagelsestilstand

Skærmen deaktiveres automatisk efter ca. et minuts inaktivitet. Efter ca. to minutter mere trækkes objektivet tilbage, og kameraet slukkes. Når skærmen er slukket, men objektivet stadig er ude, skal du trykke udløserknappen halvt ned (📖23) for at aktivere skærmen og gøre klar til optagelse.

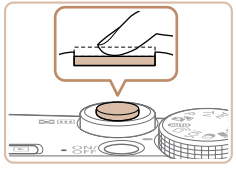
Energisparer i afspilningstilstand

Kameraet slukkes automatisk efter ca. fem minutters inaktivitet.

- Du kan deaktivere Autosluk og justere tidspunktet for Display fra, hvis du foretrækker det (📖172).
- Energisparer er ikke aktiv, når kameraet er tilsluttet andre enheder via Wi-Fi (📖139), eller når det er tilsluttet en computer (📖195).

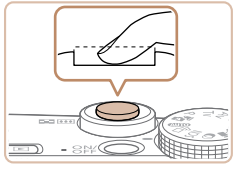
Udløserknap

Du kan sikre, at billederne er i fokus, ved altid først at trykke udløserknappen halvvejs ned og derefter trykke knappen helt ned for at tage billedet, når motivet er i fokus.
I denne vejledning er betjening af udløserknappen beskrevet som at trykke knappen *halvt ned* eller *helt ned*.



1 Tryk halvt ned. (Tryk let for at fokusere).

- Tryk udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange, og der vises AF-områder omkring de billedområder, der er i fokus.



2 Tryk helt ned. (Når knappen er trykket halvt ned, trykkes den helt ned for at tage billedet.)

- Kameraet tager billedet, når der afspilles en lukkerlyd.
- Hold kameraet i ro, indtil lukkerlyden ikke længere høres.

- Billedet kan blive uskarpt, hvis du tager billedet uden først at trykke udløserknappen halvt ned.
- Lukkerlydens længde varierer, afhængigt af hvor lang tid der kræves for at tage billedet. Det kan tage længere tid på nogle optagelsessteder, og billederne bliver slørede, hvis du flytter kameraet (eller motivet bevæger sig), før lukkerlyden er ophørt.

Optagelsestilstande

Brug programvælgeren til at aktivere de enkelte optagelsestilstande.

Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Fuldautomatisk optagelse med kameravalgte indstillinger (17, 31, 33).

Tilstanden Kreativ optagelse
Du kan tage flere stillbilleder med effekter ved at bruge kameravalgte indstillinger (57).

Specialmotivtilstand
Optag med de bedste indstillinger til bestemte motiver (58).

Tilstanden P, Tv, Av, M, C1 og C2
Tag forskellige billeder med dine foretrukne indstillinger (77, 101).

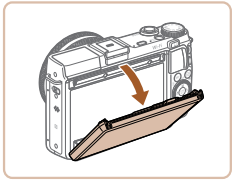
Film
Til optagelse af film (75).
Du kan også optage film, hvis programvælgeren ikke står på Film, ved blot at trykke på filmknappen.

Tilstanden Kreative filtre
Brug forskellige effekter til de billeder, du tager (61).

Justering af skærmens vinkel og position

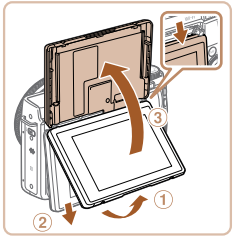
Du kan justere skærmens vinkel og retning, så det passer til motivet eller måden, du optager på.

Vipning af skærmen nedad

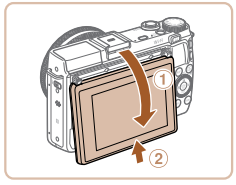


- Træk øverste del af skærmen ned.
- Skærmen kan vippes 45° nedad.

Vipning af skærmen opad



- Løft bunden af skærmen op, til den klikker (①), skub toppen af skærmen ned (②), og løft derefter bunden af skærmen (③) op igen.
- Skærmen kan vippes 180° opad.
- Når du i optagelsestilstand medtager dig selv i optagelser ved at vippe skærmen mod kameraets forside, vises et spejlbillede, hvor billedet er vendt vandret. Du kan annullere funktionen Vendt display ved at trykke på knappen <MENU>, vælge [Vendt display] på fanen [📷] og trykke på knapperne <◀><▶> for at vælge [Fra].

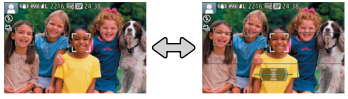


- Når du er færdig, skal du vippe skærmen tilbage for at sænke den (①) og derefter skubbe den op, indtil den klikker (②).

- Når kameraet ikke er i brug, skal skærmen holdes lukket.
- Undgå at åbne skærmen mere, da det vil beskadige kameraet.

Visningsindstillinger for optagelse

Tryk på knappen <DISP.> for at få vist andre oplysninger på skærmen eller skjule oplysningerne. Se “Skærmoplysninger” (📖213) for at få detaljer om de viste oplysninger.

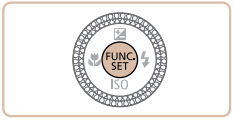


Visning 1 Visning 2

- Skærmens lysstyrke øges automatisk ved hjælp af natvisningsfunktionen, når du tager billeder ved svagt lys, hvilket gør det nemmere at styre, hvordan billeder komponeres. Billedlysstyrken på skærmen svarer dog ikke nødvendigvis til dine billeders lysstyrke. Bemærk, at billedforvrængning eller motiver, der bevæger sig i ryk, på skærmen ikke påvirker de optagede billeder.
- Se “Skift af visningstilstande” (📖114) angående visningsindstillinger for afspilning.

Brug af menuen FUNC.

Konfigurer ofte anvendte optagefunktioner i menuen FUNC. på følgende måde. Bemærk, at menupunkter og indstillinger varierer afhængigt af optagelsestilstanden (📖218–220).



1 Få adgang til menuen FUNC.

- Tryk på knappen <FUNC. SET>.

Indstillinger

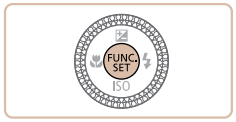
Menupunkter

2 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-ringen for at vælge et menupunkt.
- Tilgængelige indstillinger er vist nederst på skærmen.

3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge en indstilling.
- Indstillinger, som er markeret med ikonet [MENU], kan konfigureres ved at trykke på knappen <MENU>.
- Indstillinger, som er markeret med ikonet [DISP.], kan konfigureres ved at trykke på knappen <DISP.>.
- Indstillinger, som er markeret med et [◉]-ikon, kan konfigureres ved at dreje <◉>-ringen.



4 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen <FUNC. SET>.
- Det skærmbillede, der blev vist, før du trykkede på knappen <FUNC. SET> i trin 1, vises igen med den indstilling, du har konfigureret.

- Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger (178).

Brug af berøringshandlinger til konfigurering af indstillinger

- Åbn menuen FUNC. ved at trykke på knappen <FUNC. SET>, og træk derefter menuen op eller ned for at rulle gennem den, eller tryk på et menupunkt for at vælge det.
- Tryk på en indstilling for at vælge den. Tryk på indstillingen igen for at bekræfte dit valg, og gå tilbage til det skærmbillede, der blev vist, før du trykkede på knappen <FUNC. SET>.
- Du kan åbne skærmbilledet for indstillinger, som er mærket med et [MENU]-ikon, ved at trykke på [MENU].
- Du kan åbne skærmbilledet for indstillinger, som er mærket med et [DISP.]-ikon, ved at trykke på [DISP.].

Brug af menuer

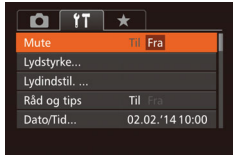
Konfigurer forskellige kamerafunktioner i andre menuer på følgende måde. Menupunkter er grupperet efter formål på faner, f.eks. optagelse [📷], afspilning [▶] osv. Bemærk, at de tilgængelige menupunkter varierer afhængigt af den valgte optagelses- eller afspilningstilstand (218–220).

1 Få adgang til menuen.

- Tryk på knappen <MENU>.

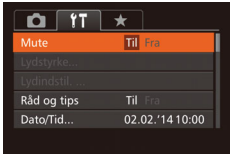
2 Vælg en fane.

- Skub til zoomknappen for at vælge en fane.
- Når du har valgt en fane ved at trykke på knapperne <▲><▼> eller dreje på <◉>-vælgeren, kan du skifte mellem fanerne ved at trykke på knapperne <◀><▶>.



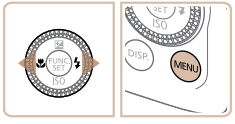
3 Vælg et menupunkt.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et menupunkt.
- Ved menupunkter med indstillinger, der ikke vises, skal du først trykke på knappen <(FUNC. SET)> eller <▶> for at skifte skærmbillede og derefter enten trykke på knapperne <▲><▼> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge menupunktet.
- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til det forrige skærmbillede.



4 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge en indstilling.



5 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til det skærmbillede, der blev vist, før du trykkede på knappen <MENU> i trin 1.

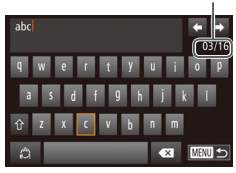
- Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger (178).

Betjening af den berøringsfølsomme skærm

- Du kan åbne faner ved at trykke på knappen <MENU> for at få adgang til menuen og derefter trykke på den ønskede fane.
- Træk menupunkterne op eller ned for at rulle gennem dem, eller tryk på et menupunkt for at vælge det.
- Tryk på en indstilling for at vælge den. Du kan også konfigurere indstillinger, der vises med ikonerne [◀][▶] på hver side, ved at trykke på disse ikoner.
- Ved menupunkter, som vises med en bjælke, der angiver niveauet, skal du trykke på den ønskede position på bjælken.
- Du kan konfigurere menupunkter, som der ikke vises indstillinger for, ved først at trykke på menupunktet for at åbne indstillingsskærmbilledet. På indstillingsskærmbilledet kan du enten trække eller trykke på menupunktet for at vælge det og derefter trykke for at vælge indstillingen. Tryk på [MENU] for at gå tilbage til det forrige skærmbillede.
- Du kan også trykke på inputelementer (f.eks. afkrydsningsfelter og tekstfelter) for at vælge dem, og du kan indtaste tekst ved at trykke på skærmtastaturet.
- Når [SET] vises, kan du trykke på [SET] i stedet for at trykke på knappen <(FUNC. SET)>, hvis du foretrækker det.
- Når [MENU] vises, kan du trykke på [MENU] i stedet for at trykke på knappen <MENU>, hvis du foretrækker det.
- Når [DISP] vises, kan du trykke på [DISP] i stedet for at trykke på knappen <DISP.>, hvis du foretrækker det.
- Du kan fjerne menuen ved at trykke på knappen <MENU> igen.

Skærmtastatur

Brug tastaturet på skærmen til at indtaste oplysninger for Face ID (44), Wi-Fi-forbindelser (148), osv. Bemærk, at typen og længden på de oplysninger, du kan indtaste, afhænger af den funktion, du benytter.



Indtastning af tegn

- Tryk på tegnene for at indtaste dem.
- Mængden af oplysninger, du kan indtaste, afhænger af den funktion, du benytter.

Flytning af markøren

- Tryk på [←] eller [→], eller drej <◎>-ringen.

Angivelse af linjeskift

- Tryk på [↵].

Skift af indtastningstilstand

- Tryk på [あ/A/1] for at skifte til tal eller symboler.
- Tryk på [⇧] for at indtaste store bogstaver.
- De tilgængelige indtastningstilstande varierer, afhængigt af den funktion du benytter.

Sletning af tegn

- Hvis du vil slette det forrige tegn, skal du enten trykke på [⌫] eller på knappen <🗑>.
- Hvis du holder knappen <🗑> nede, kan du slette fem tegn af gangen.

Bekræftelse af indtastning og returnering til det forrige skærmbillede

- Tryk på knappen <MENU>.

- En anden måde at bruge tastaturet på er ved at trykke på knapperne <▲><▼><◀><▶> eller dreje <◎>-vælgeren for at vælge tegn eller ikoner og derefter trykke på knappen <FUNC SET>. Du kan også flytte markøren ved at dreje <◎>-ringen.

Indikatorvisning

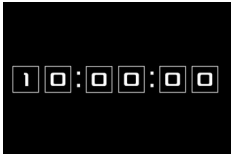
Kameraets indikator (📖3) lyser eller blinker afhængigt af kameratilstanden.

Farve	Indikatorstatus	Kameratilstand
Grøn	Til	Sluttet til en computer (📖195) eller display fra (📖22)
	Blinker	Starter, optager/læser/overfører billeder, optager lange eksponeringer (📖102, 103) eller tilsluttet/sender via Wi-Fi

- Når indikatoren blinker grønt, må du ikke slukke kameraet, åbne dækslet til hukommelseskortet/batteriet eller udsætte kameraet for rystelser eller stød, hvilket kan ødelægge billederne eller beskadige kameraet eller hukommelseskortet.

Ur

Du kan kontrollere det aktuelle klokkeslæt.



- Tryk på knappen <FUNC. SET>, og hold den nede.
- Det aktuelle klokkeslæt vises.
- Hvis du holder kameraet lodret, mens du bruger urfunktionen, skiftes til lodret visning. Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at ændre farven.
- Tryk på knappen <FUNC. SET> igen for at annullere urvisningen.

- Når kameraet er slukket, kan du trykke på knappen <FUNC. SET>, holde den nede og derefter trykke på knappen ON/OFF for at få vist uret.

Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand

Praktisk tilstand, der gør det nemt at optage med øget kontrol over optagelsen

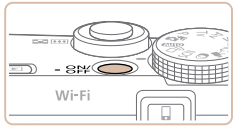
Optagelse med kameravalgte indstillinger 31
Optagelse (Smart Auto) 31
Optagelse i Hybrid Auto-tilstand 33
Motivikoner 35
Billedstabiliseringsikoner 37
Rammer på skærmen 37
Almindelige, praktiske funktioner 38
Zoom tættere ind på motiver (Digital zoom) 38
Optagelse med forudindstillede brændvidder (Trinvis zoom) 39
Brug af selvudløseren 39
Optagelse ved at trykke på skærmen (Tryk på lukker) 41
Tilføjelse af et datomærke 41
Kontinuerlig optagelse 42
Brug af Face ID 43
Registrering af oplysninger om Face ID 44
Optagelse 46
Kontrol og redigering af registrerede oplysninger 47
Funktioner til billedtilpasning 49
Ændring af billedformat 49
Ændring af billedopløsning (størrelse) 50
Rødøje-korrektion 50
Korrigering af grønlige områder på billedet fra kviksølvlamper 51
Ændring af filmbilledkvaliteten 52
Nyttige optagelsesfunktioner 52
Brug af Elektr. vaterpas med dobbeltakse 52
Forstørrelse af det område, der er i fokus 53
Kontrol af lukkede øjne 53
Tilpasning af kamerafunktionen 54
Deaktivering af AF-hjælpelys 54
Deaktivering af lampen for rødøjereduktion 54
Ændring af billedvisningsstil efter optagelse 55

Optagelse med kameravalgte indstillinger

Hvis du vil bruge fuldautomatisk valg af optimale indstillinger til bestemte motiver, skal du lade kameraet bestemme motiv- og optageforholdene.

Stillbilleder | Film

Optagelse (Smart Auto)

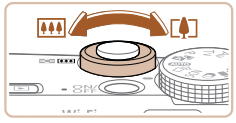


1 Tænd kameraet.

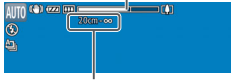
- Tryk på knappen ON/OFF.
- Startskærmbilledet vises.

2 Skift til tilstanden [AUTO].

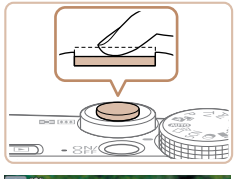
- Sæt programvælgeren på [AUTO].
- Ret kameraet mod et motiv. Fra kameraet kommer der en svag kliklyd, mens det bestemmer motivet.
- Øverst til venstre på skærmen vises ikoner, som repræsenterer motivet og billedstabiliseringstilstanden (35, 37).
- Rammer rundt om registrerede motiver viser, at de er i fokus.



Zoomlinje



Fokusområde (ca.)



3 Komponer billedet.

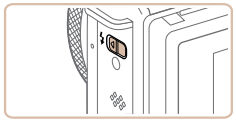
- Du kan zoome ind og forstørre motivet ved at skubbe zoomknappen mod <[🔔]> (telefoto), og du kan zoome ud fra motivet ved at skubbe den mod <[▮▮▮]> (vidvinkel). (Der vises en zoomlinje, som angiver zoompositionen.)

4 Optag.

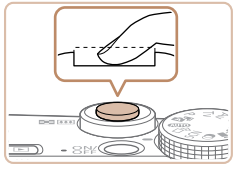
Optagelse af stillbilleder

①Fokuser.

- Tryk udløserknappen halvt ned. Kameraet bipper to gange efter fokusering, og der vises AF-områder, som angiver de billedområder, der er i fokus.
- Der vises flere AF-områder, når flere områder er i fokus.

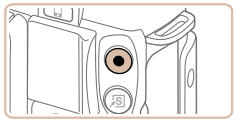


- Hvis [Løft flashen] vises på skærmen, skal du skubbe til knappen <ϟ> for at åbne flashen. Den udløses under optagelsen. Hvis du ikke vil brug flashen, skal du skubbe den i kameraet med fingeren.

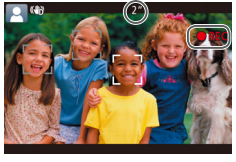


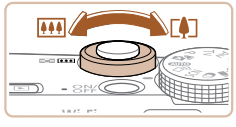
②Optag.

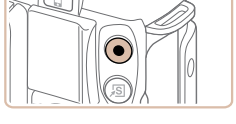
- Tryk udløserknappen helt ned.
- Når kameraet tager billedet, lyder der en lukkerlyd, og flashen udløses automatisk i svag belysning, hvis du har løftet flashen.
- Hold kameraet i ro, indtil lukkerlyden ikke længere høres.
- Når dit billede er blevet vist, vender kameraet tilbage til optagelsesskærmbilledet.



Forløbet tid







Optagelse af film

①Start optagelsen.

- Tryk på filmknappen. Kameraet bipper én gang, når optagelsen begynder, og der vises [●REC] sammen med den forløbne tid.
- Der vises sorte bjælker øverst og nederst på skærmen, og motivet er lidt forstørret. De sorte bjælker angiver de billedområder, der ikke gemmes.
- Rammer rundt om registrerede ansigter viser, at de er i fokus.
- Tag fingeren væk fra filmknappen, når optagelsen begynder.

②Skift motivets størrelse og eventuelt billedets komposition.

- Hvis du vil ændre motivets størrelse, skal du gentage handlingerne i trin 3 (📖31). Du skal dog være opmærksom på, at lyden af kamerafunktionen bliver optaget.
- Hvis du ændrer billedets komposition under optagelsen, justeres fokus, lysstyrken og farverne automatisk.

③Afslut optagelsen.

- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen. Kameraet bipper to gange, når optagelsen stopper.
- Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.

- Hvis flashen udløses under optagelser, betyder det, at kameraet automatisk har forsøgt at sikre optimale farver i hovedmotivet og baggrunden (hvidbalance i flere områder).

Optagelse i Hybrid Auto-tilstand

Du kan skabe en kort film om dagen ved blot at tage stillbilleder. Kameraet optager videoklip på 2-4 sekunder af scenen før hver optagelse. Disse videoklip kombineres senere i et filmresume.

1 Skift til tilstanden [🎥].

- Vælg [🎥] i trin 2 i "Optagelse (Smart Auto)" (📖31).

2 Komponer billedet.

- Udfør trin 3-4 i "Optagelse (Smart Auto)" (📖31) for at komponere billede og fokus.
- Gør dine filmresumeer flottere ved at rette kameraet mod motivet i ca. fire sekunder, før du tager stillbilleder.

3 Optag.

- Udfør trin 4 i "Optagelse (Smart Auto)" (📖31) for at tage et stillbillede.
- Kameraet tager både et stillbillede og optager et filmklip. Videoklippet, som slutter med stillbilledet og en lukkerlyd, udgør et enkelt kapitel i filmresumeet.

- Batteriets levetid er kortere i denne tilstand end i tilstanden [AUTO], fordi der optages et filmresume for hvert billede.
- Et filmresume optages muligvis ikke, hvis du tager et stillbillede, umiddelbart efter at du har tændt kameraet, har valgt tilstanden [🎥] eller betjent kameraet på anden vis.
- Lyde og vibrationer fra betjening af kameraet bliver optaget i filmresumeer.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Kvaliteten af filmresumeer er [HD 30P] og kan ikke ændres.
- Der høres ingen lyde, når du trykker udløserknappen halvt ned eller aktiverer selvudløseren (170).
- Filmresumeer gemmes som særskilte filmfiler i følgende tilfælde, selvom de er optaget den samme dag i tilstanden [].
  - Filmresumefilens størrelse når op på ca. 4 GB, eller den samlede optagelsestid når op på ca. 13 minutter og 20 sekunder.
  - Filmresumeet er beskyttet (123).
  - Indstillingerne for sommertid (15) eller tidszone (171) er ændret.
  - Der oprettes en ny mappe (175).
- Optagede lukkerlyde kan ikke ændres eller slettes.
- Hvis du vil optage filmresumeer uden stillbilleder, skal du justere indstillingen på forhånd. Vælg MENU (26) > fanen [] > [Filmresumétype] > [Ingen stillbill.] (26).
- Individuelle kapitler kan redigeres (138).

Afspilning af filmresume

Få vist et stillbillede, der er taget i tilstanden [] for at afspille et filmresume, eller angiv datoen for det filmresume, du vil afspille (115).

Stillbilleder/film

- Hvis kameraet tændes, mens knappen <DISP.> holdes nede, udsender kameraet ikke længere lyde. Hvis du vil aktivere lyde igen, skal du trykke på knappen <MENU> og vælge [Mute] på fanen [] og derefter trykke på knapperne <◀><▶> for at vælge [Fra].

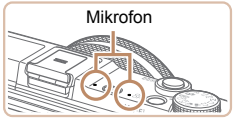
Stillbilleder

- Et blinkende []-ikon advarer om, at der er større risiko for slørede billeder på grund af kamerarystelser. I dette tilfælde skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro.
- Hvis billederne er mørke, selvom du har brugt flash, skal du mindske afstanden til motivet. Se “Flashens rækkevidde” (229) for at få detaljer om flashens rækkevidde.
- Motivet er måske for tæt på, hvis kameraet kun bipper én gang, når du trykker udløserknappen halvt ned. Se “Optagelsesradius” (230) for at få detaljer om fokusområdet (optagelsesområdet).
- Lampen aktiveres muligvis ved optagelse i svag belysning med henblik på rødøjereduktion og som en hjælp til fokusering.
- Et blinkende []-ikon, som vises, når du forsøger at optage, angiver, at det ikke er muligt at optage, før flashen er ladet helt op. Optagelsen kan genoptages, når flashen er klar. Du kan enten trykke udløserknappen helt ned og vente eller slippe den og trykke på den igen.
- Lukkerlyden afspilles ikke, når ikonerne Sovende og Spædbørn (sovende) (35) vises.
- Du kan godt tage det næste billede, før optagelsesskærmbilledet vises, men så bestemmes fokus, lysstyrke og farver muligvis på baggrund af det forrige billede.

- Du kan ændre, hvor længe billeder skal vises efter optagelsen (55).

Film

- Kameraet kan blive varmt, hvis der optages film gentagne gange i en længere periode. Det betyder ikke, at kameraet er beskadiget.



- Hold fingrene væk fra mikrofonen, når der optages film. Hvis mikrofonen blokeres, kan der muligvis ikke optages lyd, eller optagelsens lyd kan være dæmpet.
- Du bør undgå at røre ved andre knapper på kameraet end filmknappen, når du optager film, da de lyde, som kameraet udsender, bliver optaget.
- Når filmoptagelsen starter, ændres billedområdet, og motiver forstørres for at korrigere betydelige kamerarystelser. Vælg en anden indstilling for billedstabilisering (99), hvis du vil filme motivet med samme størrelse, som blev vist før optagelsen.

- Lyden optages i stereo.
- Forvrænget lyd ved optagelse i kraftig vind kan mindskes. Optagelsen kan lyde unaturlig, hvis denne indstilling anvendes, når der ikke er nogen vind. Når der ikke er stærk blæst, skal du vælge MENU (26) > fanen [📷] > [Vindfilter] > [Fra] (26).

Motivikoner

I tilstandene [📷] og [AUTO] angives optagede motiver, som kameraet har fastlagt, af det viste ikon, og de tilsvarende indstillinger er automatisk valgt med henblik på optimal fokusering, motivets lysstyrke og farve. Afhængigt af motivet kan der tages billeder kontinuerligt (36).

Motiv \ Baggrund	Normal	Modlys	Mørk*	Solnedgange	Spotlight
Personer				–	
I bevægelse			–	–	–
Skygger på ansigt		–	–	–	–
Smilende			–	–	–
Sovende			–	–	–
Spædbørn			–	–	–
Smilende			–	–	–
Sovende			–	–	–
Børn (i bevægelse)			–	–	–
Andre motiver	AUTO				
I bevægelse			–	–	–
På nært hold			–	–	

* Stativ anvendt

Ikonernes baggrundsfarve er lyseblå, når baggrunden er en blå himmel, mørkeblå, når baggrunden er mørk, og grå for alle andre baggrunde.

Ikonernes baggrundsfarve er lyseblå, når baggrunden er en blå himmel, og grå for alle andre baggrunde.

- Baggrundsfarven for [], [], [], [] og [] er mørkeblå, og baggrundsfarven for [] er orange.
- Når du optager film, er det kun ikonerne for Personer, Andre motiver og På nært hold, der vises.
- Når du optager film i tilstanden [], er det kun ikonerne for Personer, Skygger på ansigt, Andre motiver og På nært hold, der vises.
- Når du optager med selvudløseren, vises ikonerne for Personer (i bevægelse), Smilende, Sovende, Spædbørn (smilende), Spædbørn (sovende), Børn og Andre motiver (i bevægelse) ikke.
- Følgende ikoner vises ikke i andre fremføringsmetoder end [] (📖36, 42), og når [Hg-lampekorrek.] er indstillet til [Til], og motiver korrigeres automatisk (📖51): Smilende, Sovende, Spædbørn (smilende), Spædbørn (sovende) og Børn.
- Hvis flashen er indstillet til [], vises Modlys-ikonerne for Smilende og Børn ikke.
- Ikonerne for Spædbørn, Spædbørn (smilende), Spædbørn (sovende) og Børn vises, når [Face ID] er indstillet til [Til], og der registreres et ansigt på et spædbarn (under to år) eller et barn (fra to til tolv år) (📖44). Bekræft på forhånd, at datoen og klokkeslættet er korrekt (📖15).

- Prøv at optage i tilstanden [**P**] (📖77), hvis motivikonet ikke svarer til de faktiske optageforhold, eller hvis det ikke er muligt at optage med den forventede effekt, farve eller lysstyrke.

Kontinuerlig optagelse af motiver

Hvis du tager et stillbillede, mens følgende motivikoner vises, optager kameraet kontinuerligt. Hvis du trykker udløserknappen halvt ned, når et af ikonerne i tabellen nedenfor vises, vises et af følgende ikoner for at oplyse dig om, at kameraet nu optager kontinuerligt: [], [] eller [].

Smilende (herunder Spædbørn)	: Der tages flere billeder efter hinanden, og kameraet analyserer detaljer som f.eks. ansigtsudtryk og gemmer det billede, som vurderes som det bedste.
Sovende (herunder Spædbørn)	: Smukke billeder af ansigter på sovende personer opnået ved at kombinere på hinanden følgende billeder for at mindske kamerarystelser og billedstøj. AF-hjælpelyset lyser ikke, flashen udløses ikke, og lukkerlyden afspilles ikke.
Børn	: For hvert billede vil kameraet tage tre billeder efter hinanden, så du ikke går glip af et billede af børn i bevægelse.

- Med nogle motiver gemmes de forventede billeder muligvis ikke, og billederne ser muligvis ikke ud som forventet.
- Fokus, billedets lysstyrke og farve bestemmes af den første optagelse.

- Hvis du kun vil tage enkeltbilleder, skal du trykke på knappen <FUNC/SET>, vælge [] i menuen og derefter vælge [].

Billedstabiliseringsikoner

Den optimale billedstabilisering for optageforholdene anvendes automatisk (intelligent billedstabilisering). Desuden vises følgende ikoner i tilstandene [📷] og [AUTO].

	Billedstabilisering for stillbilleder (normal)		Billedstabilisering for film, der reducerer kraftige kamerarystelser ved optagelse, når du går (dynamisk)
	Billedstabilisering for stillbilleder, når du panorerer* (panorér)		Billedstabilisering ved langsomme kamerarystelser, f.eks. når der optages film med telefoto (IS for telefilm)
	Billedstabilisering for makrobilleder (hybrid IS). Ved filmoptagelse vises [], og billedstabilisering for makrofilm anvendes.		Ingen billedstabilisering, fordi kameraet er monteret på et stativ eller på anden måde holdes stille. Ved filmoptagelse vises [], og der anvendes billedstabilisering for at modvirke vind eller andre vibrationskilder (stativ-IS).

* Vises, når du panorerer, når du følger motiver i bevægelse med kameraet. Når du følger motiver, der bevæger sig vandret, modvirker billedstabilisering kun lodrette kamerarystelser, og vandret stabilisering stoppes. Tilsvarende når du følger motiver, der bevæger sig lodret, modvirker billedstabilisering kun vandrette kamerarystelser.

- Hvis du vil annullere billedstabilisering, skal du indstille [IS-indstilling] til [Fra] (99). I så fald vises der ikke et IS-ikon.
- I tilstanden [📷] vises ikonet [] ikke.

Rammer på skærmen

I tilstanden [AUTO] vises der en række rammer, når kameraet registrerer de motiver, du retter kameraet mod.

- Der vises en hvid ramme omkring emnet (eller personens ansigt), som kameraet betragter som hovedmotivet, og der vises grå rammer omkring andre registrerede ansigter. Rammer følger motiver i bevægelse inden for bestemte grænser, så de bliver ved med at være i fokus.
  Hvis kameraet imidlertid registrerer, at motivet bevæger sig, er det kun den hvide ramme, der fortsat vises på skærmen.
- Hvis du trykker udløserknappen halvt ned, og kameraet registrerer, at emnet bevæger sig, vises der en blå ramme, og fokus og billedets lysstyrke justeres løbende (Servo AF).

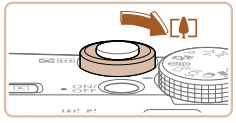
- Prøv at optage i tilstanden [P] (77), hvis der ikke vises nogen rammer, hvis der ikke vises rammer omkring ønskede motiver, eller hvis der vises rammer på baggrunden eller lignende områder.

- Du kan vælge motiver, der skal fokuseres på, ved at trykke på det ønskede motiv på skærmen. [] vises, og kameraet skifter til tilstanden Touch AF. Hvis du trykker udløserknappen halvt ned, vises der et blåt AF-område, og kameraet sørger for, at motivet er i fokus, og billedets lysstyrke er justeret (Servo AF).

Stillbilleder | Film

Zoom tættere ind på motiver (Digital zoom)

Hvis motiverne er for langt væk til at blive forstørret med den optiske zoomfunktion, kan du bruge digital zoom til at forstørre op til ca. 20 gange.



Zoomfaktor

1 Skub zoomknappen mod <[T]>.

- Hold knappen nede, indtil der ikke kan zoomes længere.
- Zoomfunktionen stopper ved den størst mulige zoomfaktor (før billedet bliver synligt kornet), hvilket så vises på skærmbilledet.

2 Skub zoomknappen mod <[T]> igen.

- Kameraet zoomer endnu mere ind på motivet.

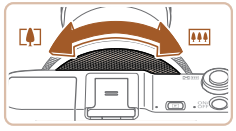
- Hvis du trykker på zoomknappen, vises zoomlinjen (som angiver zoompositionen). Zoomlinjen ændrer farve i henhold til zoomafstanden.
  - Hvidt område: optisk zoomområde, hvor billedet ikke ser kornet ud.
  - Gult område: digitalt zoomområde, hvor billedet ikke er synligt kornet (ZoomPlus).
  - Blåt område: digitalt zoomområde, hvor billedet ser kornet ud.

  Eftersom det blå område ikke er tilgængeligt ved visse opløsningsindstillinger (50), opnås den maksimale zoomfaktor ved at udføre trin 1.
- Billeder, der er zoomet ind på, kan se kornede ud ved nogle opløsninger (50) og zoomfaktorer. I dette tilfælde er zoomfaktoren vist med blåt.

- Hvis du vil deaktivere digital zoom, skal du vælge MENU (26) > fanen [📷] > [Digital zoom] > [Fra] (26).

Optagelse med forudindstillede brændvidder (Trinvis zoom)

Du kan tage billeder ved forudindstillede brændvidder på 24, 28, 35, 50, 85, 100 eller 120 mm (svarende til 35 mm-film). Det er praktisk, hvis du vil tage billeder ved disse brændvidders visningsvinkel.



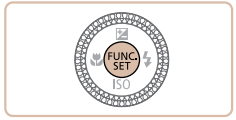
- Hvis du vil ændre brændvidden fra 24 til 28 mm, skal du dreje <◎>-ringen mod uret, indtil den klikker. Fortsæt med at dreje <◎>-ringen for at øge brændvidden, som skifter til 35, 50, 85, 100 og 120 mm for hvert klik.

- Trinvis zoom er ikke tilgængelig ved optagelse af film, selvom du drejer <◎>-vælgeren.

- Hvis du bruger digital zoom (📖38), kan du ikke ændre zoomfaktoren ved at dreje <◎>-ringen mod uret. Du kan dog indstille brændvidden til 120 mm ved at dreje den i urets retning.

Brug af selvudløseren

Med selvudløseren kan du medtage dig selv i gruppebilleder eller andre tidsindstillede optagelser. Kameraet tager billedet ca. 10 sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen.



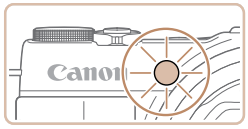
1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <FUNC. SET>, vælg [⏲OFF] i menuen, og vælg derefter indstillingen [⏲10] (📖25).
- [⏲10] vises, når indstillingen er foretaget.

2 Optag.

- For stillbilleder: Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, og tryk den derefter helt ned.
- For film: Tryk på filmknappen.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

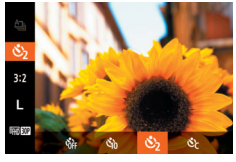


- Når du starter selvudløseren, blinker lampen, og kameraet afspiller en selvudløserlyd.
- To sekunder før optagelsen blinker lampen hurtigere, og lyden afspilles hurtigere. (Lampen forbliver tændt i tilfælde af, at flashen udløses.)
- Du kan annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, ved at trykke på knappen <MENU>.
- Vælg [OFF] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Stillbilleder | Film

Brug af selvudløseren til at forhindre kamerarystelser

Med denne indstilling udskydes lukkerudløsningen til ca. to sekunder, efter at du har trykket på udløserknappen. Hvis kameraet ikke holdes stille, når du trykker udløserknappen, påvirker det ikke optagelsen.



- Udfør trin 1 i "Brug af selvudløseren" (39), og vælg [2].
- [2] vises, når indstillingen er foretaget.
- Udfør trin 2 i "Brug af selvudløseren" (39) for at tage billedet.

Stillbilleder | Film

Tilpasning af selvudløseren

Du kan angive forsinkelsen (0-30 sekunder) og antallet af billeder (1-10 billeder).

1 Vælg [2].

- Vælg [2] efter trin 1 i "Brug af selvudløseren" (39), og tryk på knappen <DISP.>.

2 Konfigurer indstillingen.

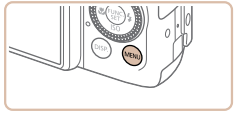
- Drej <◉>-ringen for at vælge tiden for [Interval], tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge antallet for [Optagelser], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- [2] vises, når indstillingen er foretaget.
- Udfør trin 2 i "Brug af selvudløseren" (39) for at tage billedet.

- For film, der er optaget med selvudløseren, angiver [Interval] det tidsrum, der går, før optagelsen starter, men indstillingen af [Optagelser] har ingen betydning.

- Når du angiver flere optagelser, bestemmes billedets lysstyrke og hvidbalance af den første optagelse. Der kræves længere tid mellem optagelser, når flashen udløses, eller hvis du har angivet, at du vil tage flere billeder. Optagelsen stopper automatisk, når hukommelseskortet bliver fyldt.
- Når der angives en tidsforsinkelsen på mere end to sekunder, blinker selvudløserindikatoren hurtigere, og lyden bliver hurtigere, to sekunder før lukkeren udløses. (Lampen forbliver tændt i tilfælde af, at flashen udløses.)

Optagelse ved at trykke på skærmen (Tryk på lukker)

Med denne indstilling kan du optage ved blot at trykke på skærmen og fjerne fingeren igen i stedet for at trykke på udløserknappen. Kameraet fokuserer automatisk på motiverne og justerer billedets lysstyrke.



1 Aktivér funktionen Touch Shutter.

- Tryk på knappen <MENU> vælg [Touch Shutter] på fanen [📷], og vælg derefter [Til] (📖26).

2 Optag.

- Tryk på emnet på skærmen, og løft derefter din finger med det samme.
- Kameraet tager billedet, når der afspilles en lukkerlyd.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at annullere Touch Shutter.

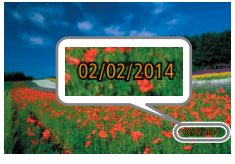
- Selv mens billedet vises, kan du gøre klar til det næste billede ved at trykke på [↩].

Tilføjelse af et datomærke

Kameraet kan føje optagelsesdatoen til billeder i nederste højre hjørne. Bemærk imidlertid, at datomærker ikke kan redigeres eller fjernes, så bekræft på forhånd, at datoen og klokkeslættet er korrekt (📖15).

1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Datomærke] på fanen [📷], og vælg derefter den ønskede indstilling (📖26).
- [] vises, når indstillingen er foretaget.



2 Optag.

- Mens du tager billeder, tilføjer kameraet optagelsesdatoen eller -klokkeslættet i det nederste højre hjørne på billederne.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

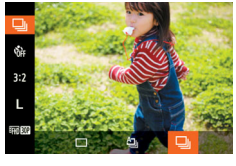
- Datomærker kan ikke redigeres eller fjernes.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Optagelser, hvor der ikke er tilføjet et datomærke, kan printes med et på følgende måde.
  Hvis der imidlertid føjes et datamærke til et billede, der har et i forvejen, kan det blive printet to gange.
  - Print ved hjælp af printerfunktioner (197)
  - Brug kameraets DPOF-printindstillinger (201) til at printe
  - Brug den software, der er hentet fra Canons websted (194), til at udskrive.

Kontinuerlig optagelse

Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuerligt i tilstanden [AUTO]. Se "Kontinuerlig optagelseshastighed" (230) for at få detaljer om kontinuerlig optagelseshastighed.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <FUNC. SET>, vælg [⧉] i menuen, og vælg derefter [⧉] (26).
- [⧉] vises, når indstillingen er foretaget.

2 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuerligt.

- Ved kontinuerlig optagelse fastlåses fokus og eksponering i den valgte position/det valgte niveau, når udløserknappen trykkes halvt ned.
- Kan ikke bruges sammen med selvudløseren (39).
- Optagelsen kan stoppe et øjeblik, eller kontinuerlig optagelse kan blive langsommere, afhængigt af optageforholdene, kameraindstillingerne og zoompositionen.
- I takt med at der tages flere billeder, kan optagelsen bliver langsommere.
- Optagelseshastigheden kan blive sænket, hvis flashen udløses.
- Hvidbalance på flere områder (51) er ikke tilgængelig. På samme måde er [Hg-lampekorrek.] (51) indstillet til [Fra] og kan ikke ændres.
- Med Touch Shutter (41) optager kameraet kontinuerligt, mens du trykker på skærmen. Fokus og eksponering ved kontinuerlig optagelse ændres ikke, efter de er valgt til den første optagelse.

Billedvisning ved afspilning

Hvert sæt billeder, der er optaget fortløbende, håndteres som en enkelt gruppe, og kun det første billede i den pågældende gruppe, vil blive vist. [SET ⧉] vises øverst til venstre på skærmen for at angive, at billedet er en del af en gruppe.

- Hvis du sletter et billede i en gruppe (126), slettes alle billederne i den pågældende gruppe. Vær forsigtig, når du sletter billeder.

- Billeder i en gruppe kan vises enkeltvis (📖119), og grupperingen kan ophæves (📖119).
- Hvis du beskytter (📖123) et billede i en gruppe, beskyttes alle billederne i gruppen.
- Billeder i en gruppe kan vises enkeltvist, hvis de vises ved hjælp af Billedsøgning (📖116) eller Smart Shuffle (📖122). I dette tilfælde ophæves grupperingen af billederne midlertidigt.
- Disse handlinger er ikke tilgængelige for billeder i en gruppe: redigering af oplysninger om ansigts-id (📖120), forstørrelse (📖121), mærkning som favoritter (📖129), redigering (📖132-137), udskrivning (📖197), konfiguration af udskrivning af enkeltbilleder (📖201) eller tilføjelse i en fotobog (📖203). Hvis du vil gøre disse ting, skal du først få vist billeder i en gruppe enkeltvist (📖119) eller annullere grupperingen (📖119).

Brug af Face ID

Hvis du registrerer en person på forhånd, genkender kameraet den persons ansigt og prioriterer fokus, lysstyrke og farve for den person, når du optager. I tilstanden [AUTO] kan kameraet registrere spædbørn og børn baseret på registrerede fødselsdatoer og optimere indstillingerne til dem, når du optager.
Denne funktion er også praktisk, når du søger efter en specifik registreret person i et større antal billeder (📖116).

Personoplysninger

- Oplysninger, f.eks. billeder af et ansigt (ansigtsinformationer), der registreres med Face ID, og personlige oplysninger (navn, fødselsdag) gemmes på kameraet. Desuden gemmes navnene på de registrerede personer, der genkendes, på stillbilleder. Når du bruger funktionen Face ID, skal du være forsigtig med at dele kamera og billeder med andre, samt når du lægger billeder ud på nettet, hvor mange andre kan se dem.
- Ved bortskaffelse af et kamera eller overdragelse til en anden person efter brug af Face ID skal du sørge for at slette alle oplysninger (registrerede ansigter, navne og fødselsdatoer) fra kameraet (📖49).

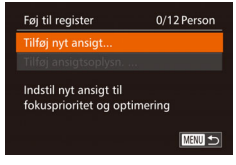
Registrering af oplysninger om Face ID

Du kan registrere oplysninger (ansigtsinformationer, navne, fødselsdatoer) for op til 12 personer til brug med Face ID.

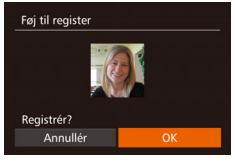
1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

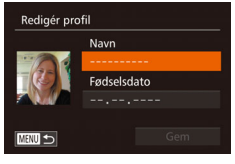
- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Indstillinger for Face ID] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC/SET> (📖26).

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Føj til register], og tryk derefter på knappen <FUNC/SET>.



- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Tilføj nyt ansigt], og tryk derefter på knappen <FUNC/SET>.





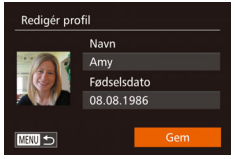
2 Registrer ansigtsinformationer.

- Placer kameraet, så ansigtet på den person, du vil registrere, er inden for den grå ramme midt på skærmen.
- En hvid ramme om personens ansigt angiver, at ansigtet er genkendt. Sørg for, at der vises en hvid ramme om ansigtet, og optag derefter.
- Hvis ansigtet ikke genkendes, kan du ikke registrere ansigtsinformationer.
- Når [Registrér?] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen <FUNC/SET>.
- Skærmbilledet [Redigér profil] vises.

3 Registrer personens navn og fødselsdato.

- Tryk på knappen <FUNC/SET> for at åbne tastaturet, og indtast derefter navnet (📖28).

- Du registrerer en fødselsdato ved at vælge [Fødselsdato] på skærmbilledet [Redigér profil] (tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)> igen.
- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at angive datoen.
- Tryk på knappen <(FUNC SET)>, når du er færdig.



4 Gem indstillingerne.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Gem], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Når en meddelelse vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge [Ja] og derefter trykke på knappen <(FUNC SET)>.

5 Fortsæt registrering af ansigtsinformationer.

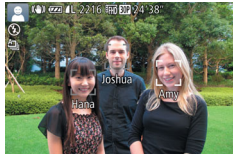
- Gentag trin 2 for at registrere op til 4 ekstra ansigtsinformationer (udtryk eller vinkler).
- Registrerede ansigter bliver nemmere genkendt, hvis du tilføjer varierede ansigtsinformationer. Ud over et billede lige forfra kan du tilføje et set lidt fra siden, et billede, hvor personen smiler, og billeder udendørs og indendørs.

- Flashen udløses ikke, når du udfører trin 2.
- Hvis du ikke registrerer en fødselsdato i trin 3, vises der ikke ikoner for Spædbørn og Børn (📖35) i tilstanden [AUTO].

- Du kan overskrive registreret ansigtsinfo og tilføje ansigtsinformationer senere, hvis du ikke har udfyldt alle 5 pladser til ansigtsinformationer (📖47).

Optagelse

Hvis du registrerer en person på forhånd, prioriterer kameraet den persons som hovedmotivet og optimerer fokus, lysstyrke og farve for den person, når du optager.

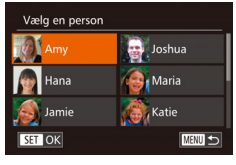


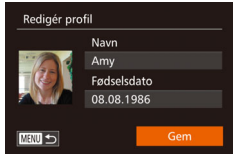
- Når du retter kameraet mod et motiv, vises navnene på op til tre registrerede personer, når de genkendes.
- Optag.
- Viste navne gemmes i stillbilleder. Selv hvis der er personer, der genkendes, men deres navne ikke vises, gemmes navnene (op til fem personer) i billedet.

- Hvis andre personer end de registrerede har lignende ansigtstræk, kan deres ansigter fejlagtigt blive genkendt som registrerede personer.

- Registrerede personer genkendes muligvis ikke korrekt, hvis det billede, der tages, eller motivet adskiller sig voldsomt fra registreret ansigtsinfo.
- Hvis et registreret ansigt ikke genkendes eller er svært at genkende, skal du overskrive de registrerede oplysninger med nye ansigtsinformationer. Hvis du registrerer ansigtsinformationer lige før, du optager, genkendes de registrerede ansigter nemmere.
- Hvis en person fejlagtigt genkendes som en anden person, og du bliver ved med at optage, kan du redigere eller slette det navn, der gemmes i billedet, under afspilning (📖120).
- Eftersom spædbørns og børns ansigter ændrer sig hurtigt i takt med, at de vokser, bør du jævnligt opdatere deres ansigtsinformationer (📖47).
- Der vises stadig navne på billeder, selvom du fjerner markeringen af afkrydsningsfeltet [Optageinfo] under [Custom display] (📖107) på fanen [📷] for ikke at få vist navne.
- Hvis du ikke vil have gemt navne sammen med stillbilleder, skal du vælge [Indstillinger for Face ID] på fanen [📷], vælge [Face ID] og derefter vælge [Fra].
- Du kan kontrollere navne, der er gemt i billeder, på afspilningsskærmbilledet (enkel informationsvisning) (📖114).
- I tilstanden [🎞] vises navnene ikke på optagelsesskærmbilledet, men de gemmes i stillbilleder.
- Navne, der registreres i kontinuerlig optagelse (📖42, 95), optages fortsat i samme position som ved første optagelse, selvom motiverne bevæger sig.

Kontrol og redigering af registrerede oplysninger





1 Åbn skærmbilledet [Tjek/Redigér].

- Efter at have udført trin 1 i "Registrering af oplysninger om Face ID" (44) skal du vælge [Tjek/Redigér] og trykke på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg en person til tjek/redigering.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge en person til tjek/redigering, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Tjek eller redigér oplysningerne efter behov.

- Du tjekker et navn eller en fødselsdato ved at vælge [Redigér profil] (enten ved at trykke på knapperne <▲><▼> eller ved at dreje <◉>-vælgeren) og derefter trykke på knappen <FUNC SET>. På det viste skærmbillede kan du redigere navne og fødselsdatoer som beskrevet i trin 3 i "Registrering af oplysninger om Face ID" (44).
- Du tjekker ansigtsinformationer ved at vælge [Ansigtsinfo.liste] (tryk enten på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>. Tryk på knappen <FUNC SET> på det skærmbillede, der vises, vælg de ansigtsoplysninger, der skal slettes, ved at trykke på knapperne <▲><▼><◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>. Når [Slet?] vises, skal du vælge [OK] (tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

- Selv hvis du ændrer navne i [Redigér profil], forbliver de navne, som er gemt i billeder, der er taget tidligere, uændrede.

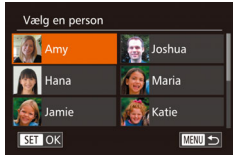
- Du kan bruge softwaren (194) til at redigere registrerede navne. Nogle tegn, der angives med softwaren, vises muligvis ikke på kameraet, men de gemmes korrekt i billedet.

Overskrivning og tilføjelse af ansigtsinformationer

Du kan overskrive eksisterende ansigtsinformationer med nye ansigtsinformationer. Du bør opdatere ansigtsinformationerne jævnligt, især for spædbørn og børn, da deres ansigter hurtigt ændrer sig i takt med, at de vokser. Du kan også tilføje ansigtsinformationer, når alle fem ansigtspladser ikke er udfyldt.

1 Åbn skærmbilledet [Tilføj ansigtsoplysn.].

- Vælg [Tilføj ansigtsoplysn.] i trin 1 i "Registrering af oplysninger om Face ID" (44), og tryk på knappen <FUNC SET>.

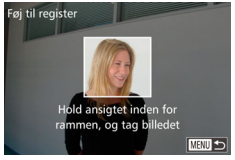


2 Vælg navnet på den person, du vil overskrive.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge navnet på den person, hvis ansigtsinformationer du vil overskrive, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Der vises en meddelelse, hvis du allerede har registreret fem ansigtsinformationer. Vælg [OK] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Hvis der er registreret færre end fem ansigtsinformationer, kan du tilføje flere ansigtsinformationer ved at gå til trin 4.

3 Vælg de ansigtsinformationer, der skal overskrives.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge de ansigtsoplysninger, der skal overskrives, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



4 Registrer ansigtsinformationer.

- Udfør trin 2 i “Registrering af oplysninger om Face ID” (📖44) for at optage, og registrer derefter de nye ansigtsinformationer.
- Registrerede ansigter bliver nemmere genkendt, hvis du tilføjer varierede ansigtsinformationer. Ud over et billede lige forfra kan du tilføje et set lidt fra siden, et billede, hvor personen smiler, og billeder udendørs og indendørs.

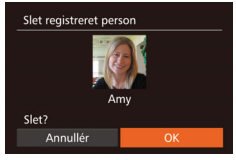
- Du kan ikke tilføje ansigtsinformationer, hvis du har udfyldt alle fem pladser til oplysninger. Følg trinnene herover for at overskrive ansigtsinformationer.
- Du kan registrere nye ansigtsinformationer ved at udføre trinnene ovenfor, hvis der er mindst én ledig oplysningsplads, men du kan ikke overskrive nogen ansigtsinformationer. I stedet for at overskrive ansigtsinformationer skal du først slette uønskede eksisterende oplysninger (📖47) og derefter registrere nye ansigtsinformationer (📖44) efter behov.

Sletning af registrerede oplysninger

Du kan slette oplysninger (ansigtsinformationer, navne, fødselsdatoer), der er registreret under Face ID. Navne, der er gemt sammen med tidligere optagede billeder, slettes ikke.

1 Åbn skærmbilledet [Slet opl.].

- Vælg [Slet opl.] i trin 1 i "Registrering af oplysninger om Face ID" (44).



2 Vælg navnet på den person, hvis oplysninger du vil slette.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge navnet på den person, der skal slettes, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.

- Hvis du sletter registrerede personers oplysninger, kan du ikke få vist deres navn (115), overskrive deres oplysninger (120) eller søge efter billeder med dem på (116).

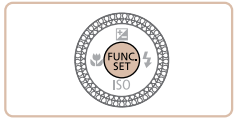
- Du kan også nøjes med at slette navne i billedoplysninger (120).

Funktioner til billedtilpasning

Stillbilleder

Ændring af billedformat

Her beskrives, hvordan du kan ændre billedformatet (forholdet mellem bredde og højde). Du kan fortsætte med at optage med samme brændvidde, selvom du ændrer billedformatet fra 3:2 til 4:3 (Multi-Aspect).



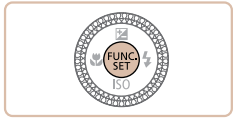
- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [3:2] i menuen, og vælg den ønskede indstilling (25).
- Når indstillingen er foretaget, opdateres skærmens billedformat.
- Gentag denne procedure, men vælg [3:2] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

16:9	Bruges til visning af billeder på HD-tv'er i bredformat eller lignende fremvisningsudstyr.
3:2	Kameraskærmens indbyggede billedformat. Samme billedformat som 35 mm-film, bruges til udskrivning af billeder med størrelsen 130 x 180 mm eller postkortformat.
4:3	Bruges til visning af billeder på tv'er med standardopløsning eller lignende fremvisningsudstyr. Bruges også til udskrivning af billeder med størrelsen 90 x 130 mm eller A-formater.
1:1	Kvadratisk billedformat.
4:5	Billedformat, der ofte bruges til portrætter.

- Ikke tilgængelig i tilstanden [].

Ændring af billedopløsning (størrelse)

Vælg mellem fire niveauer for billedopløsning på følgende måde. Se "Antal 3:2-billeder pr. hukommelseskort" (229) for at få retningslinjer for, hvor mange billeder ved hver opløsning der kan være på et hukommelseskort.



- Tryk på knappen <FUNC. SET>, vælg [L] i menuen, og vælg den ønskede indstilling (25).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.
- Gentag denne procedure, men vælg [L] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Retningslinjer for valg af opløsning baseret på papirformatet (for 3:2-billeder)

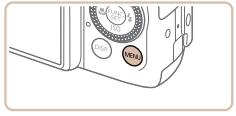
A2 (420 x 594 mm)		L
A3 – A5 (297 x 420 – 148 x 210 mm)		M1
M2 130 x 180 mm Postkort 90 x 130 mm		

- [S]: For afsendelse af billeder med e-mail.

- Ikke tilgængelig i tilstanden [].

Rødøje-korrektion

Røde øjne, der forekommer på billeder, som er taget med flash, kan automatisk korrigeres på følgende måde.



1 Åbn skærmbilledet [Indbygget flashfunk.indst.].

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Flashkontrol] på fanen [], og tryk derefter på knappen <FUNC. SET> (26).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Rødøje-korr.], og vælg derefter [Til] (27).
- [] vises, når indstillingen er foretaget.
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

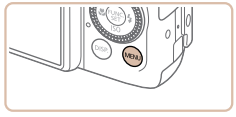
- Rødøje-korrektion kan anvendes til andre billedområder end øjne (hvis kameraet misfortolker rødt øjenmakeup, f.eks. pupiller).

- Du kan også korrigere eksisterende billeder (135).
- Du kan også få adgang til skærmbilledet i trin 2, når flashen er oppe, ved at trykke på knappen <▶> og hurtigt derefter trykke på knappen <MENU>.
- Du kan også få adgang til skærmbilledet i trin 2 ved at holde knappen <▶> nede i mindst et sekund.

- Du kan også få adgang til skærmbilledet i trin 2, når flashen er oppe, ved at trykke på knappen <▶> og derefter trykke på [MENU].

Korrigering af grønlige områder på billedet fra kviksølvlamper

I tilstanden [AUTO] kan motiverne eller baggrunden på billeder med aftenmotiver, der er belyst af kviksølvlamper, have et grønligt skær. Dette grønlige skær kan korrigeres automatisk under optagelsen ved hjælp af Hvidbalance i flere områder.



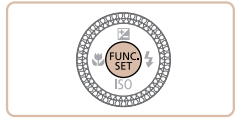
- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Hg-lampekorrek.] på fanen [📷], og vælg derefter [Til] (26).
- [🔧] vises, når indstillingen er foretaget.
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

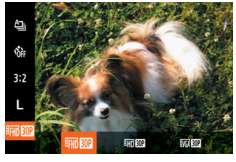
- Når du er færdig med at optage under kviksølvlamper, skal du indstille [Hg-lampekorrek.] til [Fra] igen. Ellers kan grønne farver, som ikke skyldes kviksølvlamper, ved en fejl blive korrigeret.

- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.
- I kontinuerlig optagelse (42) er denne indstilling angivet til [Fra] og kan ikke ændres.

Ændring af filmbilledkvaliteten

Der er 3 billedkvalitetsindstillinger tilgængelige. Du finder retningslinjer vedrørende den maksimale filmlængde på hvert billedkvalitetsniveau, som kan være på et hukommelseskort, i "Optagelsestid pr. hukommelseskort" (229).





- Tryk på knappen <FUNC.SET>, vælg [FHD 30P] i menuen, og vælg den ønskede indstilling (25).
- Gentag denne procedure, men vælg [FHD 30P] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

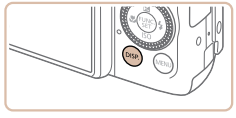
Billedkvalitet	Opløsning	Billedhastigh.	Detaljer
FHD 30P	1920 x 1080	30 fps	Til optagelse i Full HD.
HD 30P	1280 x 720	30 fps	Til optagelse i HD.
VGA 30P	640 x 480	30 fps	Til optagelse i standarddefinition.

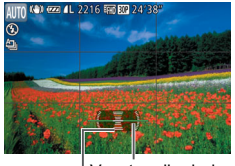
- Sorte bjælker (vises i toppen og bunden i tilstandene [FHD 30P] og [HD 30P] og i højre og venstre side i tilstanden [VGA 30P]) angiver billedområder, der ikke optages.

Nyttige optagelsesfunktioner

Brug af elektronisk vaterpas med dobbeltakse

Der kan vises et elektronisk vaterpas for at sikre, at kameraet er i vatter fra for- mod bagside og fra venstre mod højre.





Venstre eller højre
Tilbage eller fremad

1 Få vist det elektroniske vaterpas.

- Tryk flere gange på knappen <DISP.> for at få vist det elektroniske vaterpas.

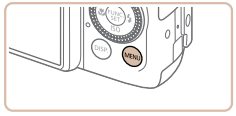
2 Ret kameraet op.

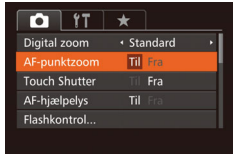
- Hvis kameraet er vippet, skal det bevæges, så den røde streg bliver grøn.

- Hvis det elektroniske vaterpas ikke vises i trin 1, skal du trykke på knappen <MENU> og vælge [Custom display] på fanen [📷]. Sæt [✓] ved [Level] eller [2 Level] for at vælge det elektroniske vaterpas.
- Det elektroniske vaterpas vises ikke under filmoptagelser.
- Hvis du holder kameraet lodret, opdateres retningen af det elektroniske vaterpas automatisk, så det svarer til kameraets stilling.
- Kalibrér det elektroniske vaterpas, hvis du synes, at kameraet ikke tager billeder, der er i vater (175).
- Ikke tilgængelig i tilstanden [SCN].

Forstørrelse af det område, der er i fokus

Du kan kontrollere fokus ved at trykke udløserknappen halvt ned for at forstørre den del af billedet, der er i fokus i AF-området.





1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [AF-punktzoom] på fanen [📷], og vælg derefter [Til] (📖26).

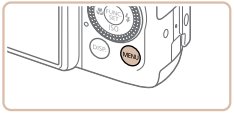
2 Kontroller fokuseringen.

- Tryk udløserknappen halvt ned. Det ansigt, der er registreret som hovedmotivet, forstørres nu.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

- Det område, der er i fokus, forstørres ikke, når du trykker udløserknappen halvvejs ned.
  - Hvis der ikke er registreret et ansigt, hvis personen er for tæt på kameraet, og ansigtet er for stort til skærmen, eller hvis kameraet registrerer, at motivet bevæger sig
  - Digital zoom (📖38): Ikke forstørret med denne funktion
  - Ved brug af et tv som skærm (📖184)
- Ikke tilgængelig i tilstanden [🎞].

Kontrol af lukkede øjne

[🙂] vises, hvis kameraet registrerer, at personer muligvis har lukkede øjne.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Blink Detection] på fanen [📷], og vælg derefter [Til] (📖26).

2 Optag.

- [🙂] blinker, hvis kameraet registrerer en person, der har lukkede øjne.
- Vælg [Fra] i trin 1 for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

- Hvis du har angivet flere billeder i tilstanden [↻], er denne funktion kun tilgængelig for det sidste billede.
- Der vises en ramme rundt om personer med lukkede øjne, hvis du har valgt [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Lås] i [Vis tid] (📖55).
- Denne funktion er ikke tilgængelig under kontinuerlig optagelse i tilstanden [🎞] (📖36).
- Denne funktion er ikke tilgængelig under kontinuerlig optagelse i tilstanden (📖42, 95).

Tilpasning af kamerafunktionen

Tilpas optagelsesfunktionerne under MENU på fanen [📷] på følgende måde. Se “Brug af menuer” (📖26) for at få en vejledning i menufunktioner.

Stillbilleder

Deaktivering af AF-hjælpelys

Du kan deaktivere den lampe, der normalt lyser for at hjælpe dig med at fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned i svag belysning.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [AF-hjælpelys] på fanen [📷], og vælg derefter [Fra] (📖26).
- Gentag denne procedure, men vælg [Til] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Stillbilleder

Deaktivering af lampen for rødøjereduktion

Du kan deaktivere rødøjereduktionslampen, der lyser for at reducere røde øjne, når der bruges flash i svag belysning.

1 Åbn skærmbilledet [Indbygget flashfunk.indst.].

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Flashkontrol] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC/SET> (📖26).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Lampe tændt], og vælg derefter [Fra] (📖27).
- Gentag denne procedure, men vælg [Til] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Ændring af billedvisningsstil efter optagelse

Du kan ændre, hvor længe billeder skal vises, og de oplysninger, der vises straks efter, at billederne er taget.

Ændring af billedvisningsperioden efter optagelse

1 Åbn skærmbilledet [Vis billede efter optagelse].

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Vis billede efter optagelse] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (📖26).

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Vis tid]. Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge den ønskede indstilling.
- Gentag denne procedure, men vælg [Hurtig] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Hurtig	Viser kun billeder, indtil du optager igen.
2 sek., 4 sek., 8 sek.	Billeder vises i det angivne tidsrum. Selv når der vises et billede, kan du tage et andet billede ved at trykke udløserknappen halvt ned igen.
Lås	Viser billeder, indtil du trykker udløserknappen halvt ned.
Fra	Ingen billedvisningen efter optagelse

Ændring af det skærmbillede, der vises efter optagelse

Redigér den måde, hvorpå billeder vises efter optagelser.

1 Indstil [Vis tid] til [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Lås] (📖55).

2 Konfigurer indstillingen.

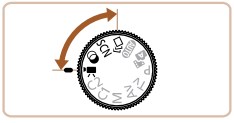
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Vis info]. Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge den ønskede indstilling.
- Gentag denne procedure, men vælg [Fra] for at vende tilbage til den oprindelige indstilling.

Fra	Viser kun billedet.
Detaljeret	Viser optagelsesoplysninger (📖214).

- Når [Vis tid] (📖55) er indstillet til [Fra] eller [Hurtig], så er [Vis info] indstillet til [Fra] og kan ikke ændres.
- Du kan ændre de oplysninger, der vises, ved at trykke på knappen <DISP.>, mens billedet vises, lige efter du har taget det. Bemærk, at indstillingerne for [Vis info] ikke ændres. Du kan også slette billeder ved at trykke på knappen <🗑>.

Andre optagelsestilstande

Optag forskellige motiver mere effektivt, og tag billeder, som er forbedret med enestående billedeffekter eller optaget med specielle funktioner



Få glæde af forskellige billeder fra hver optagelse (Kreativ optagelse) **57**

Bestemte motiver **58**

Billedeffekter (Kreative filtre) **61**

Optagelse af motiver med høj kontrast (Højt dynamikområde) 62

Tag billeder med falmede farver (Nostalgisk) 63

Optagelse med vidvinkeleffekt (Vidvinkeleffekt) 63

Billeder, der ligner miniaturemodeller (Miniatureeffekt) 64

Optagelse med legetøjskameraeffekt (Legetøjskameraeffekt) 65

Fremhæv motivet (Sløret baggrund) 65

Optagelse med sløret fokuseffekt 66

Tag monokrome billeder 66

Specialtilstande til andre formål **67**

Automatisk optagelse efter ansigtsgenkendelse (Intelligent lukker) 67

Optagelse af stjernehimlen (Stjerner) 70

Optagelse af forskellige film **75**

Optagelse af film i tilstanden [🎥] 75

Optagelse af iFrame-film 76

Få glæde af forskellige billeder fra hver optagelse (Kreativ optagelse)

Kameraet bestemmer motiv- og optagelsesbetingelserne og anvender automatisk specialeffekter og omkomponerer billedet for at fremhæve motivet. Der tages seks stillbilleder for hver optagelse. Du kan tage flere stillbilleder med effekter ved at bruge kameravalgte indstillinger.

1 Skift til tilstanden [🎞].

- Sæt programvælgeren på [🎞].

2 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned. Når du optager afspilles der en lukkerlyd tre gange.

- Når de seks billeder er vist efter hinanden, vises de samtidigt i ca. to sekunder.
- Hvis billederne fortsat skal vises, indtil du trykker udløserknappen halvt ned, skal du trykke på knappen <FUNC SET>. Hvis du ønsker fuldskærmsvisning i denne tilstand, skal du vælge et billede ved at trykke på knapperne <▲><▼><◀><▶> eller dreje <●>-vælgeren og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til den oprindelige visning.

- De seks billeder håndteres som en gruppe (📖119).
- Samtidig visning af de seks billeder er, som beskrevet i trin 2, kun tilgængelig umiddelbart efter optagelsen.

- Optagelse tager noget tid, når flashen udløses, men hold kameraet i ro, indtil lukkerlyden afspilles tre gange.

Valg af effekter

Du kan vælge effekter til billeder, der er optaget i tilstanden [🎞].

- Når du har valgt tilstanden [🎞], skal du dreje <◎>-ringen for at vælge effekten.

Auto	Alle effekter
Retro	Billeder ligner gamle fotos
Monokrom	Billeder genereres i én farve
Special	Tydelige, karakteristiske billeder
Naturlig	Dæmpede billeder med naturligt udseende

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Bestemte motiver

Vælg en tilstand, der svarer til motivet, og kameraet konfigurerer automatisk indstillingerne, så du opnår optimale optagelser.

1 Skift til tilstanden [SCN].

- Sæt programvælgeren på [SCN], og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg en optagelsestilstand.

- Drej <⏿> -ringen for at vælge en optagelsestilstand.
- Du kan også vælge en optagelsestilstand, når skærmbilledet til venstre vises, ved at trykke på knapperne <◀><▶>.

3 Optag.

- Du kan også vælge en optagelsestilstand på skærmen i trin 2 ved at trykke på tilstanden.

Stillbilleder | Film

Tag portrætter (Portræt)

- Tag billeder af personer med en blødgørelseseffekt.

Stillbilleder

Tag aftenmotiver uden at bruge stativ (Håndholdt natmotiv)

- Smukke billeder af aftenmotiver eller portrætter med aftenbaggrund, uden at det er nødvendigt at holde kameraet helt stille (f.eks. med et stativ).
- Der oprettes et enkelt billede, ved at flere billeder i træk kombineres, for at mindske kamerarystelser og billedstøj.

Stillbilleder | Film

Tag billeder under vandet (Under vandet)

- Billeder i naturlige farver af motiver af livet i havet og under vandet, når du bruger et undervandshus (sælges særskilt) (📖182).
- Med denne tilstand kan du korrigere hvidbalance og opnå samme effekt, som hvis der blev brugt et filter til farvekompensering (📖85).

Stillbilleder | Film

Tag billeder med sneklædte baggrunde (Sne)

- Klare billeder i naturlige farver af personer med et snelandskab som baggrund.

Stillbilleder | Film

Tag billeder af fyrværkeri (Fyrværkeri)

- Livlige billeder af fyrværkeri.

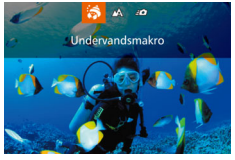
- Motiver ser større ud i [] sammenlignet med andre tilstande.
- I tilstandene [] og [] kan billederne se kornede ud, fordi ISO-følsomheden (80) er forøget, så den passer til optagelsesbetingelserne.
- Da kameraet optager kontinuerligt i tilstanden [], skal du holde det i ro under optagelsen.
- I tilstanden [] kan kraftig sløring på grund af bevægelse eller bestemte optageforhold forhindre, at du opnår de ønskede resultater.
- I tilstanden [] skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. Du bør desuden indstille [IS-indstilling] til [Fra] ved optagelse med stativ eller andre foranstaltninger til at holde kameraet i ro (99).

- Når du bruger stativ til aftenmotiver, giver det bedre resultater, hvis du optager i tilstanden [AUTO] i stedet for tilstanden [] (31).
- I tilstanden [] bestemmes optimal fokusering, selvom der ikke vises nogen rammer, når du trykker udløserknappen halvt ned.

Stillbilleder

Optagelse med et fokusområde under vandet

Hvis det er svært at fokusere i tilstanden [] (58) med et fokusområde på [], kan du opnå optimale undervandsbilleder ved hjælp af et fokusområde, der er beregnet til optagelse under vand.



1 Konfigurer indstillingen.

- Udfør trin 1-2 i "Bestemte motiver" (58), og vælg [].
- Tryk på knappen <◀>, vælg det ønskede fokusområde (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <>-vælgeren), og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Optag.

Fokusområde	Beskrivelse
Undervandsmakro	Tag nærbilleder af livet i havet ved hjælp af digital zoom, så du kommer endnu tættere på motiverne.
Hurtig	Gå ikke glip af uventede optagelsesmuligheder under vandet med motiver, der er lidt længere væk. Specielt effektiv til motiver i bevægelse.

Se “Optagelsesradius” (230) for at få detaljer om de enkelte fokusområders interval.

- I tilstanden [] indstilles optisk zoom til maksimal vidvinkel.
- I tilstanden [] kan brug af digital zoom få billeder til at fremstå kornede i nogle opløsninger (50).
- I tilstanden [] er motiver på kort afstand muligvis ikke i fokus. I så fald skal du prøve at indstille fokusområdet til [].

- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på knappen <◆>, trykke på det ønskede fokusområde og derefter trykke på det igen.

Korrigering af hvidbalance

Hvidbalance kan korrigeres manuelt i tilstanden [] (58). Justeringen svarer til virkningen, som hvis der blev brugt et filter til farvekompensering.

1 Vælg [].

- Udfør trin 1-2 i “Bestemte motiver” (58), og vælg [].

2 Vælg hvidbalance.

- Tryk på knappen <FUNC SET>, og vælg derefter [AWB] i menuen.

3 Juster indstillingen.

- Drej <>-ringen for at justere korrektionsomfanget for B og A, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- [WB +/−] vises, når indstillingen er foretaget.

- Kameraet bibeholder indstillingerne for hvidbalancekorrektion, også selvom du skifter til en anden indstilling for hvidbalance i trin 2, men korrektionsindstillingerne nulstilles, hvis du registrerer tilpassede hvidbalancedata.

- B angiver blå, og A står for amber (ravfarvet).
- Hvidbalancen kan også korrigeres manuelt ved at registrere tilpassede hvidbalancedata (84), før ovennævnte trin udføres.

Billedeffekter (Kreative filtre)

Brug forskellige effekter til de billeder, du tager.

1 Skift til tilstanden [🎨].

- Sæt programvælgeren på [🎨] og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg en optagelsestilstand.

- Drej <◉>-ringen for at vælge en optagelsestilstand.
- Du kan også vælge en optagelsestilstand, når skærmbilledet til venstre vises ved at trykke på knapperne <◀><▶>.

3 Optag.

- Du kan også vælge en optagelsestilstand på skærmen i trin 2 ved at trykke på indstillingen.

Stillbilleder | Film

Tag billeder med levende farver (Super Vivid)

- Tager billeder med dybe, levende farver.

Stillbilleder | Film

Plakatlignende billeder (Plakateffekt)

- Tager billeder, der ligner en gammel plakat eller illustration.

- Prøv at tage nogle testbilleder først i tilstandene [🎨] og [🎨] for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Optagelse af motiver med høj kontrast (Højt dynamikområde)

Der tages tre på hinanden følgende billeder ved forskellige indstillinger for lysstyrke, hver gang du optager, og kameraet kombinerer billedområderne med den optimale lysstyrke i ét billede. Denne tilstand kan reducere udviskning af højlys og mistede detaljer i skygger, der ofte forekommer i billeder med høj kontrast.

1 Vælg [HDR].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (61), og vælg [HDR].

2 Optag.

- Hold kameraet i ro, når du optager. Når du trykker udløserknappen helt ned, tager kameraet tre billeder og kombinerer dem.

- Kraftig sløring på grund af bevægelse eller bestemte optagelsesbetingelser kan forhindre, at du opnår de ønskede resultater.

- Hvis kraftige kamerarystelser forstyrrer optagelsen, kan du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde kameraet i ro. Du bør desuden indstille [IS-indstilling] til [Fra] ved optagelse med stativ eller andre foranstaltninger til at holde kameraet i ro (99).
- Når motivet bevæger sig, bliver billederne slørede.
- Der går et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet behandler og kombinerer billederne.

Tilføjelse af kunstneriske effekter

- Når du har valgt tilstanden [HDR], skal du dreje <(0)>-ringen for at vælge en farveeffekt.

Naturlig	Billederne er naturlige og harmoniske.
Art Standard	Billederne ligner malerier med dæmpet kontrast.
Art Vivid	Billederne ligner livagtige illustrationer.
Art Bold	Billederne ligner oliemalerier med fede kanter.
Art Embossed	Billederne ligner gamle fotos med fede kanter og en mørk atmosfære.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Tag billeder med falmede farver (Nostalgisk)

Denne effekt får farverne til at se blege ud, og billederne ser patinerede ud som gamle fotografier. Vælg mellem fem effektniveauer.

1 Vælg [ ].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (61), og vælg [ ].

2 Vælg et effektniveau.

- Drej <dial_main>-ringen for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

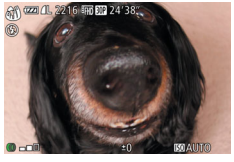
3 Optag.

- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

- Farverne vil se blege ud på optagelsesskærmbilledet, men den effekt, der får billedet til at se gammelt ud, vil ikke kunne ses. Vis billedet i afspilningstilstand for at se virkningen (112).
- Effekten, der får billeder til at se gamle ud, vises ikke i film.

Optagelse med vidvinkeleffekt (Vidvinkeleffekt)

Tag billeder med vidvinkelobjektivets forvrængningseffekt.



1 Vælg [ ].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (61), og vælg [ ].

2 Vælg et effektniveau.

- Drej <dial_main> -ringen for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Billeder, der ligner miniaturemodeller (Miniatureeffekt)

Får billedet til at ligne en miniaturemodel ved at sløre billedområder oven over og neden under det valgte område.
Du kan også optage film, der ligner motiver i miniaturemodeller, ved at vælge en afspilningshastighed, før filmen optages. Mennesker og genstande i motivet bevæger sig hurtigt under afspilningen. Bemærk, at lyd ikke optages.

1 Vælg [🖼].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (61), og vælg [🖼].
- Der vises en hvid ramme, som angiver det billedområde, der ikke sløres.

2 Vælg det område, der skal være skarpt.

- Tryk på knappen <▼>.
- Brug zoomknappen til at ændre rammestørrelsen, og drej <◉>-vælgeren for at flytte rammen.

3 For film skal du vælge filmafspilningshastigheden.

- Drej <◉>-ringen for at vælge hastigheden.

4 Gå tilbage til optagelsesskærmbilledet, og tag billedet.

- Tryk på knappen <FUNC SET> for at vende tilbage til optagelsesskærmbilledet, og tag derefter billedet.

Afspilningshastighed og anslået afspilningstid (for videoklip på et minut)

Hastighed	Afspilningstid
5x	Ca. 12 sek.
10x	Ca. 6 sek.
20x	Ca. 3 sek.

- Den trinvise zoom kan ikke bruges under optagelse af film. Sørg for at indstille zoom inden optagelsen.
- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

- Du kan ændre rammens retning til lodret ved at trykke på knapperne <◀><▶> i trin 2. Du kan ændre rammens retning tilbage til vandret ved at trykke på knapperne <▲><▼>.
- Du kan flytte rammen, når den er vandret, ved at trykke på knapperne <▲><▼>. Når rammen er lodret, kan du flytte den ved at trykke på knapperne <◀><▶>.
- Rammens retning skifter, hvis du vender kameraet på højkant.
- Filmbilledkvaliteten er [640 VGA] ved billedformatet [4:3] og [1280 HD] ved billedformatet [16:9] (49). Disse kvalitetsindstillinger kan ikke ændres.

- Du kan også flytte rammen ved at trykke på eller trække bjælken på tværs af skærmen.

Optagelse med legetøjskameraeffekt (Legetøjskameraeffekt)

Denne effekt får billeder til at ligne billeder, der er taget med et legetøjskamera, ved at fortone dem (mørkere, slørede billedhjørner) og ændre den generelle farve.

1 Vælg [📷].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (61), og vælg [📷].

2 Vælg en farvetone.

- Drej <dial_ring>-ringen for at vælge en farvetone.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

Standard	Billederne ser ud, som om de er taget med et legetøjskamera.
Varm	Billederne har en varmere farvetone end med [Standard].
Kølig	Billederne har en koldere farvetone end med [Standard].

- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Fremhæv motivet (Sløret baggrund)

Du kan optage motiver, så de træder klarere frem fra baggrunden. To konsekutive billeder tages med indstillinger, der er optimeret for sløret baggrund. Baggrunden sløres via linseeffekter og motivbaseret billedbehandling.

1 Vælg [🧍].

- Udfør trin 1-2 i "Billedeffekter (Kreative filtre)" (61), og vælg [🧍].

2 Optag.

- Hold kameraet i ro, når du optager. To konsekutive billeder tages, når du trykker udløserknappen helt i bund.
- Et blinkende [🧍]-ikon angiver, at billederne ikke kunne behandles.

- Kraftig sløring på grund af bevægelse eller bestemte optagelsesbetingelser kan forhindre, at du opnår de ønskede resultater.

- Du opnår de bedste resultater med denne effekt, hvis du tager billederne tæt på motivet med god afstand mellem motivet og baggrunden.
- Der kan gå et stykke tid efter optagelse, før du kan optage igen.
- Drej <dial_ring>-ringen for at justere effektniveauet.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Optagelse med sløret fokuseffekt

Denne funktion gør det muligt at tage billeder, som om der sad et filter til sløret fokus på kameraet. Du kan justere effektniveauet, som du ønsker.

1 Vælg [🙍].

- Udfør trin 1-2 i “Billedeffekter (Kreative filtre)” (📖61), og vælg [🙍].

2 Vælg et effektniveau.

- Drej <◉> -ringen for at vælge et effektniveau.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

- Prøv at tage nogle testbilleder først for at sikre, at resultaterne er som ønsket.

Tag monokrome billeder

Tag billeder i sort og hvid, blå og hvid eller med sepiafarvetoner.

1 Vælg [◪].

- Udfør trin 1-2 i “Billedeffekter (Kreative filtre)” (📖61), og vælg [◪].

2 Vælg en farvetone.

- Drej <◉>-ringen for at vælge en farvetone.
- Der vises et eksempel på, hvordan dit billede ser ud med den anvendte effekt.

3 Optag.

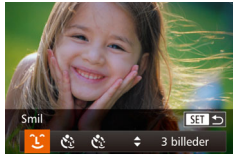
Sort/hvid	Billeder i sort-hvid.
Sepia	Billeder med sepiafarvetoner.
Blå	Billeder i blå og hvid.

Specialtilstande til andre formål

Automatisk optagelse efter ansigtsgenkendelse (Intelligent lukker)

Automatisk optagelse efter registrering af et smil

Kameraet optager automatisk, når det har registreret et smil, også uden at du skal trykke på udløserknappen.



1 Vælg [ ].

- Udfør trin 1-2 i "Bestemte motiver" (58), og vælg [ ]. Tryk derefter på knappen <▼>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [ ], og tryk derefter på knappen <FUNC/SET>.
- Kameraet skifter nu til optagelsesstandbytilstand, og [Smilregistrering: Til] vises.

2 Ret kameraet mod en person.

- Hver gang kameraet registrerer et smil, tager det et billede, når indikatoren tændes.
- Du kan stoppe smilregistrering midlertidigt ved at trykke på knappen <◀>. Tryk på knappen <◀> igen for at genoptage registreringen.

- Skift til en anden tilstand, når du er færdig med at tage billeder. Ellers fortsætter kameraet med at tage billeder, hver gang det registrerer et smil.

- Du kan også tage billeder på normal vis ved at at trykke på udløserknappen.
- Kameraet kan nemmere registrere smil, hvis personerne vender ansigtet mod kameraet og åbner munden, så tænderne er synlige.
- Du kan ændre antallet af billeder ved at trykke på knapperne <▲><▼>, efter du har valgt [ ] i trin 1. [Blink Detection] (53) er kun til rådighed for det sidste billede.

- Du kan også vælge optagelsestilstanden ved at vælge [ ] i trin 1-2 i "Bestemte motiver" (58), trykke på [ISO] for at åbne indstillingsskærmbilledet, trykke på [ ] og derefter trykke på den samme indstilling eller [SET].

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Brug af Wink Self-Timer

Ret kameraet mod en person, og tryk udløserknappen helt ned. Kameraet tager billedet, ca. to sekunder efter det har registreret et blink.

1 Vælg [ ].

- Udfør trin 1-2 i "Bestemte motiver" (58), og vælg [ ]. Tryk derefter på knappen <▼>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [ ], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Tryk på skærmen på ansigtet af den person, der skal blinke, for at vælge det (Touch AF), og tryk derefter udløserknappen halvt ned.
- Kontroller, at der vises en grøn ramme om ansigtet på den person, der skal blinke.

3 Tryk udløserknappen helt ned.

- Kameraet skifter nu til optagelsesstandbytilstand, og [Blink for at tage billede] vises.
- Lampen blinker, og selvudløserlyden afspilles.

4 Vend ansigtet mod kameraet, og blink.

- Kameraet tager billedet, ca. to sekunder efter det har registreret, at den person, hvis ansigt er inde i rammen, har blinket.
- Du kan annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, ved at trykke på knappen <MENU>.

- Hvis blinket ikke registreres, skal du blinke igen langsomt og med vilje.
- Blink kan muligvis ikke registreres, hvis personens øjne er dækket af hår, hat eller briller.
- Hvis begge øjne lukkes og åbnes samtidig, registreres det også som et blink.
- Hvis blink ikke registreres, tager kameraet billedet ca. 15 sekunder senere.
- Du kan ændre antallet af billeder ved at trykke på knapperne <▲><▼>, efter du har valgt [ ] i trin 1. [Blink Detection] (53) er kun til rådighed for det sidste billede.
- Hvis der ikke er nogen i motivet, når udløserknappen trykkes helt ned, tager kameraet et billede, når en person bevæger sig ind i motivet og blinker.

- Du kan også vælge optagelsestilstanden ved at vælge [ ] i trin 1-2 i "Bestemte motiver" (58), trykke på [ISO] for at åbne indstillingsskærmbilledet, trykke på [ ] og derefter trykke på den samme indstilling eller [SET].

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Brug af Face Self-Timer

Kameraet tager billedet ca. to sekunder efter, at det har registreret, at en anden persons ansigt (f.eks. fotografens) er kommet ind i motivet (92). Dette er praktisk, når du selv vil være med på gruppefotos eller lignende billeder.

1 Vælg [ ].

- Udfør trin 1-2 i "Bestemte motiver" (58), og vælg [ ]. Tryk derefter på knappen <▼>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [ ], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Komponer billedet, og tryk udløserknappen halvt ned.

- Kontroller, at der vises en grøn ramme omkring det ansigt, du fokuserer på, og en hvid ramme omkring de andre ansigter.

3 Tryk udløserknappen helt ned.

- Kameraet går nu i optagelsesstandbytilstand, og [Se direkte i kameraet for at starte nedtælling] vises.
- Lampen blinker, og selvudløserlyden afspilles.

4 Stil dig sammen med de andre i optagelsesområdet, og se ind i kameraet.

- Når kameraet har registreret et nyt ansigt, blinker lampen, og selvudløserlyden afspilles i hurtigere tempo. (Lampen forbliver tændt, når flashen udløses). Kameraet tager billedet ca. to sekunder derefter.
- Du kan annullere optagelse, efter at du har udløst selvudløseren, ved at trykke på knappen <MENU>.

- Selvom dit ansigt ikke registreres, når du har stillet dig sammen med de andre i optagelsesområdet, optager kameraet ca. 15 sekunder senere.
- Du kan ændre antallet af billeder ved at trykke på knapperne <▲><▼>, efter du har valgt [ ] i trin 1. [Blink Detection] (53) er kun til rådighed for det sidste billede.

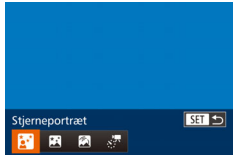
- Du kan også vælge optagelsestilstanden ved at vælge [ ] i trin 1-2 i "Bestemte motiver" (58), trykke på [ISO] for at åbne indstillingsskærmbilledet, trykke på [ ] og derefter trykke på den samme indstilling eller [SET].

Optagelse af stjernehimlen (Stjerner)

Stillbilleder

Optagelse af personer med stjernehimlen som baggrund (stjerneportræt)

Tag smukke billeder af personer med stjernehimlen som baggrund. Efter at du indledningsvist har brugt flash til at fokusere på personen, tager kameraet to billeder uden flash. De tre billeder kombineres i et enkelt billede og behandles, for at gøre stjernerne mere fremtrædende. Se "Flashens rækkevidde" (229) for at få detaljer om flashens rækkevidde.



1 Vælg [ ].

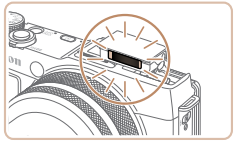
- Udfør trin 1-2 i "Bestemte motiver" (58), og vælg [ ]. Tryk derefter på knappen <▼>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [ ], og tryk derefter på knappen <FUNC/SET>.

2 Åbn flashen.

- Skub til knappen <ϟ>.

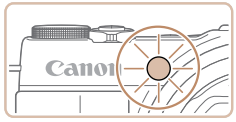
3 Monter kameraet.

- Sæt kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro.



4 Optag.

- Tryk på udløserknappen. Flashen udløses, når kameraet tager det første billede.
- Det andet og tredje billede er nu taget, uden at flashen blev udløst.



5 Få motivet til at stå stille, indtil lampen blinker.

- Motivet skal stå stille, indtil lampen blinker tre gange, efter det tredje billede er taget, hvilket kan tage op til 2 sekunder.
- Alle billeder kombineres til et enkelt billede.

- Optisk zoom indstilles til maksimal vidvinkel og kan ikke justeres.
- Under visse optagelsesbetingelser ser billederne måske ikke ud som forventet.
- Du kan justere baggrundens lysstyrke ved evt. at ændre eksponeringskompensationen (78). Under visse optagelsesbetingelser kan det tredje billede tage op til 15 sekunder, og lysstyrken er måske anderledes end forventet.
- Du kan justere motivets lysstyrke ved evt. at ændre flasheksponeringskompensationen (97).
- Når motivet bevæger sig, bliver billederne slørede.

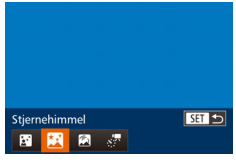
- Bemærk, at billeder muligvis ikke ser ud som forventet, hvis motiverne også belyses af bybelysning eller andre lyskilder.
- Der går et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet behandler billederne.
- Du kan fremhæve lyse stjerner og øge kontrasten i en himmel med mange små stjerner ved at vælge MENU > fanen [📷] > [Fremhæv stjerne] > [Blød]. Hvis du vil deaktivere denne billedbehandling, der gør stjerner mere fremtrædende, skal du vælge [Fra].
- Hvis du ønsker en bedre visning, kan du vælge MENU > fanen [📷] > [Natvisning] > [Til] (📖100) før optagelse.
- Personer bliver ikke optaget korrekt, hvis flashen ikke er løftet.
- Billedlysstyrken af personer i billedet kan ikke justeres ved at ændre niveauet af eksponeringskompensation (📖78).

- Du kan også vælge optagelsestilstanden ved at vælge [🎇] i trin 1-2 i "Bestemte motiver" (📖58), trykke på [ISO] for at åbne indstillingsskærmbilledet, trykke på [🎇] og derefter trykke på den samme indstilling eller [SET].

Stillbilleder

Optagelse af nattemotiver under stjernehimlen (Stjernehimmel)

Tag flotte billeder af stjernehimlen om aftenen. Lyset fra stjernerne på billedet forstærkes automatisk, så stjernehimlen bliver smuk at se på.

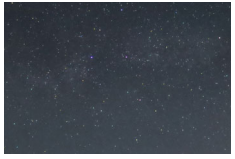


1 Vælg [🎇].

- Udfør trin 1-2 i "Bestemte motiver" (📖58), og vælg [🎇]. Tryk derefter på knappen <▼>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [🎇], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

2 Monter kameraet.

- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser.



3 Optag.

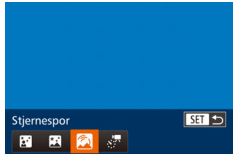
- Optisk zoom indstilles til maksimal vidvinkel og kan ikke justeres.

- Der går et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet behandler billederne.
- Du kan fremhæve lyse stjerner og øge kontrasten i en himmel med mange små stjerner ved at vælge MENU > fanen [📷] > [Fremhæv stjerne] > [Blød]. Hvis du vil deaktivere denne billedbehandling, der gør stjerner mere fremtrædende, skal du vælge [Fra].
- Prøv at indstille [Natvisning] til [Til] (📖100) i denne tilstand.
- Prøv at skifte til manuel fokuseringstilstand (📖87) for at angive fokuseringspositionen mere nøjagtigt, før du optager.

- Du kan også vælge optagelsestilstanden ved at vælge [🎇] i trin 1-2 i "Bestemte motiver" (📖58), trykke på [ISO] for at åbne indstillingsskærmbilledet, trykke på [🎇] og derefter trykke på den samme indstilling eller [SET].

Optagelse af stjernespor (Stjernespor)

Streger fra stjerners bevægelse hen over himmelen optages i et enkelt billede. Når kameraet har bestemt lukkertiden og antallet af billeder, optager det kontinuerligt. En optagelsessession kan vare op til ca. to timer. Kontroller batteriniveauet inden.



1 Vælg [ ].

- Udfør trin 1-2 i "Bestemte motiver" (58), og vælg [ ]. Tryk derefter på knappen <▼>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [ ], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Angiv varigheden af optagelsessessionen.

- Drej <◑>-ringen for at vælge optagelsesvarigheden.

3 Monter kameraet.

- Sæt kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro.

4 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned. Der vises kortvarigt [Arbejder], og derefter begynder optagelsen.
- Rør ikke ved kameraet, mens det optager.
- Tryk udløserknappen helt ned igen for at annullere optagelsen. Bemærk, at annullering kan tage op til et minut.

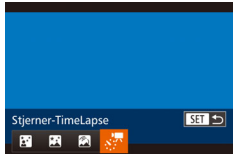
- Hvis kameraet løber tør for batteri, stopper optagelsen, og der gemmes et sammensat billede, der er dannet af de billeder, der er taget indtil da.
- Optisk zoom indstilles til maksimal vidvinkel og kan ikke justeres.

- Der går et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet behandler billederne.
- Prøv at indstille [Natvisning] til [Til] (100) i denne tilstand.
- Prøv at skifte til manuel fokuseringstilstand (87) for at angive fokuseringspositionen mere nøjagtigt, før du optager.

- Du kan også vælge optagelsestilstanden ved at vælge [ ] i trin 1-2 i "Bestemte motiver" (58), trykke på [ISO] for at åbne indstillingsskærmbilledet, trykke på [ ] og derefter trykke på den samme indstilling eller [SET].

Optagelse af film med stjernebevægelser (Stjerner-TimeLapse)

Der tages stillbilleder kontinuerligt i et bestemt interval og i løbet af et angivet tidsrum, og disse kombineres til en film. Stjerner bevæger sig hurtigt under afspilning, så du kan se deres bevægelse på kort tid. Inden optagelsen startes, kan du også vælge filmeffekter og billedhastighed. En optagelsessession kan vare op til to timer, og der tages mange billeder. Kontrollér batteriniveauet og pladsen på hukommelseskortet i forvejen.



1 Vælg [ ].

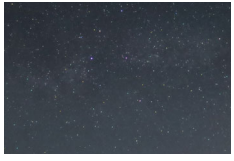
- Udfør trin 1-2 i "Bestemte motiver" (📖58), og vælg [ ]. Tryk derefter på knappen <▼>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [ ], og tryk derefter på knappen <FUNC/SET>.

2 Konfigurer filmindstillinger.

- Tryk på knappen <DISP.>.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et punkt. Vælg den ønskede indstilling ved at trykke på knapperne <◀><▶>, og tryk derefter på knappen <MENU>.

3 Monter kameraet.

- Sæt kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro.



4 Kontroller lysstyrken.

- Tryk udløserknappen helt ned for at tage et enkelt stillbillede.
- Skift til afspilningstilstand (📖111), og kontrollér lysstyrken på billedet.
- Tryk på knappen <▲> på optagelsesskærmbilledet for at justere lysstyrken, og skift eksponeringsniveau ved at dreje <◉>-vælgeren. Kontrollér lysstyrken igen ved at tage endnu et billede.

5 Optag.

- Tryk på filmknappen. Der vises kortvarigt [Arbejder], og derefter begynder optagelsen.
- Rør ikke ved kameraet, mens det optager.
- Du kan annullere optagelsen ved at trykke på filmknappen igen. Bemærk, at annullering kan tage op til et minut.
- Kameraet kører i Eco-tilstand (📖172), mens der optages.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Optagelsesinterval, afspilningshastighed og anslået afspilningstid (for videoklip på en time)

Interval mellem optagelser	Billedhastighed	Afspilningstid
15 sek.	15	16 sek.
15 sek.	30	8 sek.
30 sek.	15	8 sek.
30 sek.	30	4 sek.
1 min.	15	4 sek.
1 min.	30	2 sek.

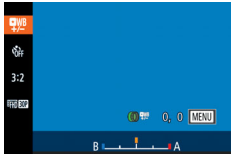
- Hvis kameraet løber tør for batteri eller plads på hukommelseskortet, stopper optagelsen, og der gemmes en film, der er dannet af de billeder, der er taget indtil da.
- Optisk zoom indstilles til maksimal vidvinkel og kan ikke justeres.
- Et optagelsesinterval på [1 min.] er ikke tilgængeligt med disse effekter: [], [], [] eller [].

- Bemærk, at lyd ikke optages.
- Der går et stykke tid, før du kan tage et billede igen, fordi kameraet behandler billederne.
- Hvis du vil gemme hvert enkelt billede, inden filmen oprettes, skal du vælge MENU > fanen [] > [Gem stillb.] > [Til]. Bemærk, at disse individuelle billeder administreres som en enkelt gruppe, og at det kun er det første billede, der vises under afspilning. [SET] vises øverst til venstre på skærmen for at angive, at billedet er en del af en gruppe. Hvis du sletter et billede i en gruppe (126), slettes alle billederne i den pågældende gruppe. Vær forsigtig, når du sletter billeder.
- Prøv at indstille [Natvisning] til [Til] (100) i denne tilstand.
- Prøv at skifte til manuel fokuseringstilstand (87) for at angive fokuseringspositionen mere nøjagtigt, før du optager.

- Du kan også vælge optagelsestilstanden ved at vælge [] i trin 1-2 i "Bestemte motiver" (58), trykke på [ISO] for at åbne indstillingsskærmbilledet, trykke på [] og derefter trykke på den samme indstilling eller [SET].

Justering af farver

Farver kan justeres manuelt i tilstanden [].



1 Vælg en optagelsestilstand.

- Vælg [] (70), [] (71), [] (72) eller [] (73).

2 Vælg farvejustering.

- Tryk på knappen <FUNC SET>, og vælg derefter [] i menuen (25).

3 Juster indstillingen.

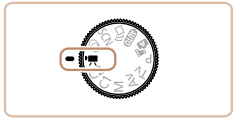
- Drej <>-ringen, eller tryk på knapperne <◀><▶> for at justere korrektionsniveauet for B og A, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- [] vises, når indstillingen er foretaget.

- B angiver blå, og A står for amber (ravfarvet).
- Hudtoner ændres ikke, når du justerer farver i tilstanden [].
- Du kan gå til avancerede indstillinger ved at trykke på knappen <MENU>, når skærmbilledet i trin 2 vises (85).

- Du kan også vælge korrektionsniveauet ved at trykke på eller trække bjælken i trin 2.
- Du kan gå til avancerede indstillinger ved at trykke på [MENU], når skærmbilledet i trin 2 vises.

Optagelse af forskellige film

Optagelse af film i tilstanden [🎥]



1 Skift til tilstanden [🎥].

- Sæt programvælgeren på [🎥].
- Der vises sorte bjælker øverst og nederst på skærmen, og motivet er lidt forstørret. De sorte bjælker angiver de billedområder, der ikke gemmes.

2 Konfigurer indstillingerne, så de passer til filmen (📖210 – 225).

3 Optag.

- Tryk på filmknappen.
- Tryk på filmknappen igen for at stoppe filmoptagelsen.

Låsning eller ændring af billedlysstyrken før optagelse

Inden optagelsen startes, kan du låse eksponeringen eller ændre den i trin på 1/3 i området fra -3 til +3.

1 Lås eksponeringen.

- Slip udløserknappen, og tryk på knappen <▲> for at låse eksponeringen. Linjen til eksponeringsskift vises.
- Hvis du vil låse eksponeringen op, skal du trykke på knappen <▲> igen.

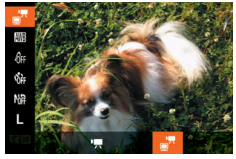
2 Justér eksponeringen.

- Drej <◉>-vælgeren for at justere eksponeringen, mens du ser på skærmen.

3 Optag (📖75).

Optagelse af iFrame-film

Optag film, der kan redigeres med iFrame-kompatibel software eller iFrame-kompatible enheder. Du kan hurtigt redigere, gemme og administrere dine iFrame-film ved hjælp af softwaren (194).



1 Vælg [ ].

- Sæt programvælgeren på <>.
- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [ ] i menuen, og vælg derefter [ ] (25).
- Der vises sorte bjælker øverst og nederst på skærmen, og motivet er lidt forstørret. De sorte bjælker angiver de billedområder, der ikke gemmes.

2 Optag (75).

- Opløsningen er [FHD 30P] (52) og kan ikke ændres.
- iFrame er et videoformat, der er udviklet af Apple Inc.

Tilstanden P

Tag bedre billeder med din foretrukne optagelsestilstand

- Instruktionerne i dette kapitel gælder for kameraet med programvælgeren sat på tilstanden [**P**].
- [**P**]: Program AE; AE: Automatisk eksponering
- Før du bruger en funktion, der er beskrevet i dette kapitel, i andre tilstande end [**P**], skal du kontrollere, om funktionen er tilgængelig i de pågældende tilstande (📖216 – 225).

Optagelse i tilstanden program-AE ([P])..... 78
Billedets lysstyrke (Eksponering) 78
Justering af billedlysstyrke (Eksponeringskompensation)..... 78
Lås billedets lysstyrke/eksponering (AE-lås)..... 79
Ændring af målemetode..... 79
Ændring af ISO-følsomhed 80
Ændring af niveau for støjreduktion (Høj ISO støjred)..... 81
AEB-optagelse (Auto Exposure Bracketing) 82
Justering af billedlysstyrken (i-Contrast) 82
Brug af ND-filteret 83
Billedfarver 84
Justering af hvidbalance 84
Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)..... 85
Optagelsesradius og fokusering 87
Optagelse af nærbilleder (makro) 87
Optagelse i manuel fokuseringstilstand 87
Finjustering af fokus..... 88
Digital telekonverter 90
Ændring af tilstanden AF-område 90
Ændring af fokusindstillingen 93
Valg af en person, der skal fokuseres på (Vælg ansigt)..... 93
Valg af de motiver, der skal fokuseres på (Touch AF)..... 94
Optagelse med AF-lås..... 95
Optag kontinuerligt, mens kameraet fokuserer på motivet..... 95
Flash..... 96
Ændring af flashmetode..... 96
Justering af flasheksponeringskompensation 97
Optagelse med FE-lås 97
Ændring af flashens udløsningstidspunkt 98
Optagelse af RAW-billeder 98
Andre indstillinger 99
Ændring af kompressionsforhold (billedkvalitet) ... 99
Ændring af indstillinger for IS-indstilling..... 99
Redigering af farver for oplysningerne på optagelsesskærmbilledet 100

Optagelse i tilstanden program-AE ([P])

Du kan tilpasse mange forskellige indstillinger, så de passer til dine optagelsespræferencer.

1 Skift til tilstanden [P].

- Sæt programvælgeren på [P].

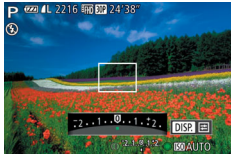
2 Tilpas indstillingerne efter ønske (78 – 100), og optag.

- Hvis den korrekte eksponering ikke opnås, når du trykker udløserknappen halvt ned, vises lukkertiden og blænden med orange. Forsøg i denne situation at justere ISO-følsomheden (80) eller aktivere flashen (hvis motiverne er mørke, 96), hvilket kan sikre tilstrækkelig eksponering.
- Du kan også optage film i tilstanden [P] ved at trykke på filmknappen. Nogle indstillinger for FUNC. (25) og MENU (26) tilpasses dog muligvis automatisk til filmoptagelse.
- Du kan finde flere oplysninger om optagelsesområdet i tilstanden [P] i "Optagelsesradius" (230).

Billedets lysstyrke (Eksponering)

Justering af billedlysstyrke (Eksponeringskompensation)

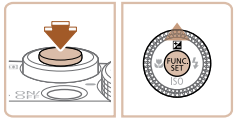
Du kan justere kameraets standardeksponering i området fra -3 til +3 i intervaller på 1/3 trin.



- Tryk på knappen <▲>. Se på skærmen, og drej <◉>-ringen for at justere lysstyrken. Tryk derefter på knappen <▲> igen, når du er færdig.
- Det valgte korrektionsniveau vises nu.

Lås billedets lysstyrke/eksponering (AE-lås)

Du kan låse eksponeringen, før du tager billeder, eller du indstille fokus og eksponering separat.



1 Lås eksponeringen.

- Ret kameraet mod motivet for at optage med eksponeringen låst. Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på knappen <▲>.
- [✳] vises, og eksponeringen er låst.
- Slip udløserknappen, og tryk på knappen <▲> igen for at låse AE op. I så fald vises [✳] ikke længere.

2 Komponer billedet, og tag billedet.

- Efter ét billede låses AE op, og [✳] vises ikke længere.

- Kan ikke bruges sammen med Touch Shutter (41).

- AE: Automatisk eksponering
- Når eksponeringen er låst, kan du ændre kombinationen af lukkertid og blænde ved at dreje <◑>-ringen (Programskift).

Ændring af målemetode

Justér målemetoden (hvordan lysstyrken måles), så den passer til optageforholdene, på følgende måde:

- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [⊙] i menuen, og vælg den ønskede indstilling (25).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

⊙ Evaluerende	Til typiske optageforhold, herunder optagelser i modlys. Justerer automatisk eksponeringen, så den passer til optageforholdene.
[ ] Center vægtet gnst.	Bestemmer den gennemsnitlige lysstyrke henover hele billedområdet. Under beregningen tillægges lysstyrken midt på billedet større betydning.
[•] Spot	Måler kun inden for [ ] (AE-målingsrammen). Du kan også kæde AE-målingsrammen sammen med AF-området (80).

Sammenkædning af AE-målingsrammen og AF-området

1 Indstil målemetoden til [⊡].

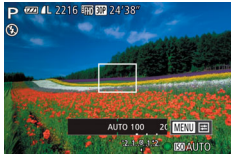
- Udfør trinnene i "Ændring af målemetode" (📖79) for at vælge [⊡].

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [AE-måling] på fanen [📷], og vælg derefter [AF-måling] (📖26).
- AE-målingsrammen kædes nu sammen med AF-områdets bevægelse (📖91).

- Ikke tilgængelig, når [AF-område] er indstillet til [Face AiAF] (📖92).

Ændring af ISO-følsomhed



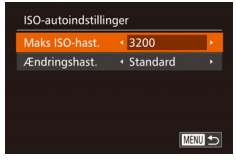
- Tryk på knappen <▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

AUTO	Justerer automatisk ISO-følsomheden i forhold til optagelsestilstanden og optageforholdene.	
100, 125, 160, 200	Lav ↕ Høj	Til fotografering udendørs i godt vejr.
250, 320, 400, 500, 640, 800		Til fotografering i overskyet vejr eller ved tusmørke.
1000, 1250, 1600, 2000, 2500, 3200, 4000, 5000, 6400, 8000, 10000, 12800		Til fotografering af nattemotiver eller i mørke rum.

- Hvis du ønsker at få vist den automatisk indstillede ISO-følsomhed, når du har indstillet ISO-følsomheden til [AUTO], skal du trykke udløserknappen halvt ned.
- Selvom valg af en mindre ISO-følsomhed kan reducere kornetheden, kan der være en større risiko for motiv- og kamerarystelser under visse optagelsesbetingelser.
- Hvis du vælger en højere ISO-følsomhed, øges lukkertiden, hvilket kan reducere motiv- og kamerarystelser og øge flashens rækkevidde. Billeder kan dog blive grynede.

Justering af ISO-autoindstillinger

Når kameraet er indstillet til [AUTO], kan den maksimale ISO-følsomhed angives i området [400]-[12800], og følsomheden kan angives på tre niveauer.



1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [ISO-autoindstillinger] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (📖26).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg et menupunkt, der skal konfigureres, og vælg derefter den ønskede indstilling (📖27).

- Du kan også få adgang til skærmbilledet [ISO-autoindstillinger], når indstillingsskærmbilledet for ISO-følsomhed vises (📖80), ved at trykke på knappen <MENU>.

Ændring af niveau for støjreduktion (Høj ISO støjred)

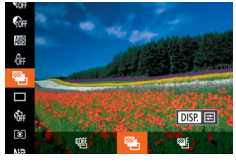
Du kan vælge mellem tre niveauer for støjreduktion: [Standard], [Høj], [Lav]. Funktionen er særlig effektiv ved optagelse med høj ISO-følsomhed.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [HøjISO støjred] på fanen [📷], og vælg derefter den ønskede indstilling (📖26).

- Ikke tilgængelig med [RAW] eller [RAW+JPEG] (📖98).

AEB-optagelse (Auto Exposure Bracketing)

Kameraet tager 3 fortløbende billeder ved forskellige eksponeringsniveauer (standardeksponering, undereksponering og derefter overeksponering), hver gang du tager billeder. Du kan justere mængden af undereksponering og kompensation (i forhold til standardeksponering) fra –2 til +2 i intervaller på 1/3 trin.



1 Vælg [ ].

- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [ ] i menuen, og vælg derefter [ ] (📖25).

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <DISP.>, og tilpas derefter indstillingen ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren.

- AEB-optagelse er kun tilgængelig i tilstanden [ ] (📖96).
- Kontinuerlig optagelse (📖95) er ikke tilgængelig i denne tilstand.

- Hvis eksponeringskompensation allerede anvendes (📖78), behandles den værdi, der er angivet for den pågældende funktion, som standardeksponeringsniveauet for denne funktion.
- Du kan også få adgang til indstillingsskærmbilledet i trin 2 ved at trykke på knappen <DISP.>, når skærmbilledet til eksponeringskompensation (📖 78) vises.
- Der tages tre billeder, uanset antallet angivet i [ ] (📖40).
- I tilstanden [Blink Detection] (📖53) er denne funktion kun til rådighed for det sidste billede.

- Hvis du vil åbne indstillingsskærmbilledet i trin 2, skal du enten trykke på [DISP.] på skærmbilledet i trin 1 eller trykke på [DISP.] på skærmbilledet til eksponeringskompensation (📖78).
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på eller trække bjælken på indstillingsskærmbilledet i trin 2 for at angive en værdi og derefter trykke på [DISP.].

Justering af billedlysstyrken (i-Contrast)

Før optagelse kan kameraet registrere områder på billedet (f.eks. ansigter eller baggrunde), der er for lyse eller mørke, og automatisk justere dem, så de får den optimale lysstyrke.
Angiv Dynamisk områdekorrektion for undgå udvisket højlys.
Vælg Skyggeret for at bevare billeddetaljer i skygger.

- Under nogle optageforhold er korrektionen muligvis ikke præcis, eller billedet kan se grovkornet ud.

- Du kan også korrigere eksisterende billeder (📖134).

Dynamisk områdekorrektion (DR-korrektion)

Her beskrives, hvordan du kan nedtone lyse billedområder, som ellers ville se udvaskede ud.

- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [ ] i menuen, og vælg den ønskede indstilling (📖25).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

Indstillinger	Detaljer	Tilgængelig ISO-følsomhed (📖80)
AUTO OFF	–	
AUTO	Automatisk justering for at forhindre udvasket højlys.	[AUTO], [100]-[12800]
AUTO 200%	Nedton højlys med ca. 200 % i forhold til lysstyrkeniveauet for [AUTO OFF].	[AUTO], [200]-[3200]
AUTO 400%	Nedton højlys med ca. 400% i forhold til lysstyrkeniveauet for [AUTO OFF].	[AUTO], [400]-[3200]

- ISO-følsomheden (📖80) justeres til en følsomhed inden for det anvendelige område, hvis du har angivet en værdi her uden for det område, der kan anvendes.

Stillbilleder

Skyggekorrektion

Her beskrives, hvordan du kan bevare billeddetaljer i skygge.

- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [AUTO OFF] i menuen, og vælg derefter [AUTO] (📖25).
- [AUTO] vises, når indstillingen er foretaget.

Brug af ND-filteret

Hvis du vil optage ved lavere lukkertider og mindre blænde, skal du bruge ND-filteret, der mindsker lysintensiteten til 1/8 af det faktiske niveau (3 trin).

- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [ND OFF] i menuen, og vælg derefter [ND] (📖25).

- Monter kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. Du bør desuden indstille [IS-indstilling] til [Fra] ved optagelse med stativ eller andre foranstaltninger til at holde kameraet i ro (📖99).

- ND: Neutral Density (neutral tæthed)

Billedfarver

Stillbilleder | Film

Justering af hvidbalance

Ved at justere Hvidbalance kan du opnå mere naturlige farver for det motiv, du tager billeder af.

- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [AWB] i menuen, og vælg den ønskede indstilling (25).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

AWB	Auto	Tilpasser automatisk den optimale hvidbalance til optageforholdene.
☀	Dagslys	Til fotografering udendørs i godt vejr.
⌂	Skygge	Til fotografering i skygge.
☁	Overskyet	Til fotografering i overskyet vejr eller ved tusmørke.
💡	Tungsten	Til fotografering i almindelig glødepærebelysning.
FLUORESCENT	Fluorescerende	Til fotografering i hvid fluorescerende belysning.
FLUORESCENT H	FluorescerendeH	Til fotografering i dagslys med fluorescerende belysning.
⚡	Flash	Til fotografering med flash.
	Under vandet	Til fotografering under vandet (60).
	Brugerdef.	Til manuel indstilling af en brugerdefineret hvidbalance.

Brugerdefineret hvidbalance

Ved at justere hvidbalance i forhold lyskilderne kan du opnå mere naturlige farver under lysforholdene, der hvor du tager billeder. Indstil hvidbalancen under den samme lyskilde, som oplyser dit billede.

- Udfør trinnene i "Justering af hvidbalance" (84) for at vælge [] eller [].
- Ret kameraet mod et simpelt, hvidt motiv, så hele skærmen er hvid. Tryk på knappen <DISP.>.
- Nuancen på skærmen ændres, når hvidbalancedataene er gemt.

- Farverne vil muligvis se unaturlige ud, hvis du ændrer kameraindstillinger efter at have gemt hvidbalancedata.

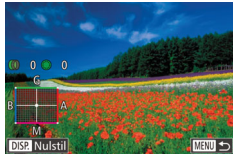
- Du kan også registrere hvidbalancedata på skærmbilledet ovenfor ved at trykke på [DISP.].

Manuel korrigering af hvidbalancen

Du kan korrigere hvidbalancen manuelt. Justeringen har samme effekt, som hvis der blev brugt et filter til konvertering af farvetemperatur eller til farvekompensering (der fås i handlen).

1 Konfigurer indstillingen.

- Udfør trinnene i "Justering af hvidbalance" (84) for at vælge hvidbalanceindstillingen.
- Drej <◉>-ringen for at justere korrektionsniveauet for B og A.
- [WB] vises, når indstillingen er foretaget.



2 Konfigurer avancerede indstillinger.

- Du kan konfigurere mere avancerede indstillinger ved at trykke på knappen <MENU> og justere korrektionsniveauet ved at dreje <◉>-ringen eller <◉>-vælgeren eller trykke på knapperne <▲><▼><◀><▶>.
- Du kan nulstille korrektionsniveauet ved at trykke på knappen <DISP.>.
- Tryk på knappen <MENU> for at gøre indstillingen færdig.

- Kameraet bibeholder indstillingerne for hvidbalancekorrektion, også selvom du skifter til en anden indstilling for hvidbalance i trin 1, men korrektionsindstillingerne nulstilles, hvis du registrerer data for brugerdefineret hvidbalance.

- B: blå; A: ravfarvet; M: magenta; G: grøn
- Ét korrektionsniveau for blå/ravfarvet svarer til ca. 7 mired for et filter til konvertering af farvetemperatur. (Mired: Måleenhed for farvetemperatur, der angiver tætheden for et filter til konvertering af farvetemperatur).

- Du kan også vælge korrektionsniveauet ved at trykke på eller trække bjælken i trin 1 eller rammen i trin 2.
- Du kan også åbne skærmbilledet i trin 2 ved at trykke på [MENU] i trin 1.
- På skærmbilledet i trin 2 kan du trykke på [DISP.] for at gendanne det oprindelige niveau og trykke på [MENU] for at vende tilbage til optagelsesskærmbilledet.

Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)

Du kan ændre et billedes farvetone, f.eks. ved at konvertere billeder til sepia eller sort-hvid.

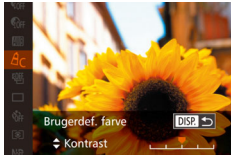
- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [OFF] i menuen, og vælg den ønskede indstilling (25).
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

My Colors Off	–
Levende	Øger kontrast og farvemætning og gør billeder skarpere.
Neutral	Nedtoner kontrasten og farvemætningen for mere dæmpede billeder.
Sepia	Skaber billeder med sepiafarvetoner.
Sort/hvid	Skaber sort-hvide billeder.
Positiv film	Kombinerer effekterne for Levende blå, Levende grøn og Levende rød, så der skabes intense, naturlige farver som dem, der opnås med positivfilm.
Lysere hudtone	Gør hudtoner lysere.
Mørkere hudtone	Gør hudtoner mørkere.
Levende blå	Understreger blå farver i billeder. Gør himlen, havet og andre blå motiver mere levende.
Levende grøn	Understreger grønne farver i billeder. Gør bjerge, løv og andre grønne motiver mere levende.
Levende rød	Understreger røde farver i billeder. Gør røde motiver mere levende.
Brugerdef. farve	Justér kontrast, skarphed, farvemætning og andre egenskaber efter ønske (86).

- Hvidbalance (84) kan ikke indstilles i tilstandene [Se] og [BW].
- I tilstandene [L] og [D] kan andre farver end personers hudfarve ændre sig. For nogle hudfarver opnår du muligvis ikke det forventede resultat.

Brugerdef. farve

Vælg det ønskede niveau for billedets kontrast, skarphed, farvemætning og røde, grønne og blå hudtoner i området 1–5.



1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Udfør trinnene i "Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)" (85) for at vælge [C], og tryk derefter på knappen <DISP.>.

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge en indstilling, og angiv derefter værdien ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <⊛>-vælgeren.
- Jo længere til højre, jo kraftigere/dybere/mørkere bliver effekten (eller hudtonen bliver mørkere), og jo mere til venstre, jo svagere/lysere bliver effekten (eller hudtonen bliver lysere).
- Tryk på knappen <DISP.> for at gøre indstillingen færdig.

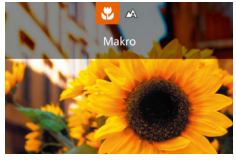
- Du kan også angive en værdi ved at trykke på eller trække bjælken.

Optagelsesradius og fokusering

Stillbilleder

Optagelse af nærbilleder (makro)

For at begrænse fokus til motiver på tæt hold skal du indstille kameraet til [🌷]. Se “Optagelsesradius” (🕮230) for at få detaljer om fokusområdet.



- Tryk på knappen <◀>, vælg [🌷] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <⊛>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- [🌷] vises, når indstillingen er foretaget.

- Der kan forekomme fortoning, hvis flashen udløses.
- Når AF-områdetilstanden er indstillet til [Face AiAF], går kameraet tilbage til [▲], når du bruger Touch Shutter.

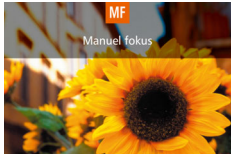
- Monter kameraet på et stativ, og tag billeder med kameraet indstillet til [⏲2] (🕮40) for at forhindre kamerarystelser.

- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på knappen <◀>, trykke på [🌷] og derefter trykke på den igen.

Stillbilleder Film

Optagelse i manuel fokuseringstilstand

Du kan bruge manuel fokus, når det ikke er muligt at fokusere i AF-tilstand. Du kan angive den generelle fokuseringsposition og derefter trykke udløserknappen halvt ned for at få kameraet til at bestemme den optimale fokuseringsposition nær den angivne position. Se “Optagelsesradius” (🕮230) for at få detaljer om fokusområdet.



1 Vælg [MF].

- Tryk på knappen <MF>, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- [MF] og MF-indikatoren vises.

MF-indikator

2 Angiv den generelle fokuseringsposition.

- Se på MF-indikatorlinjen på skærmen (der viser afstand og fokuseringsposition) og den forstørrede visning, drej <◐>-ringen eller <⊛>-vælgeren for at angive den generelle fokuseringsposition, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knappen <DISP> for at justere forstørrelsen.
- Du kan også flytte fokusrammen ved at trykke på knapperne <▲><▼><◀><▶> eller trække rammen.

3 Finjustér fokus.

- Du kan finjustere fokuseringspositionen (Safety MF) ved at trykke udløserknappen halvt ned.
- Du kan annullere manuel fokus ved at trykke på knappen <MF>.

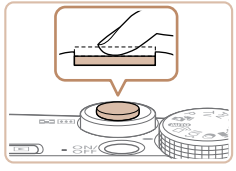
- Når du fokuserer manuelt, er AF-områdetilstanden (90) [1-punkt] og AF-områdestørrelsen (91) [Normal], og disse indstillinger kan ikke ændres.
- Fokusering er mulig ved brug af digital zoom (38), digital Tele-konverter (90) og ved brug af et tv som skærm (186), men der vises ikke et forstørret område.

- Prøv at montere kameraet på et stativ for at stabilisere det, så du kan fokusere præcist.
- Du kan forstørre eller skjule den forstørrede visning ved at justere indstillingerne for MENU (26) > fanen [📷] > [MF-punkts zoom].
- Deaktiver automatisk finjustering af fokus ved at trykke udløserknappen halvt ned og vælge MENU (26) > fanen [📷] > [Safety MF] > [Fra].
- Du kan ændre effekten eller optagelsesvarigheden efter trin 2 i tilstandene [HDR] (62), [🌷] (63), [🌷] (63), [📷] (65), [👤] (66), [◪] (66) eller [🏞] (72) ved at dreje <◉>-vælgeren.

Stillbilleder | Film

Finjustering af fokus.

Du kan finjustere fokus efter autofokus ved at dreje den kontinuerlig ring.



1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [AF+MF] på fanen [📷], og vælg derefter [Til] (26).

2 Fokuser.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, og fortsæt med at holde den halvt nede.

3 Finjustér fokus.

- Drej <◐>-ringen. Se MF-indikatorlinjen på skærmen (der viser afstand og fokuseringsposition) og den forstørrede visning ved at dreje <◐>-ringen for at justere fokus.
- Tryk på knappen <DISP.> for at forstørre eller reducere den forstørrede visning.
- Du kan annullere lagringen ved at trykke på udløserknappen.

4 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.

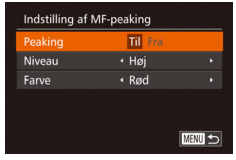
- Kan ikke bruges sammen med Servo AF (92).

- Du kan også justere den generelle fokuseringsposition ved at dreje <◉>-vælgeren, efter du har drejet <(i)>-ringen i trin 3.
- Du kan også aktivere AE-lås (79) og Fokuslås (90), mens du holder udløserknappen halvt trykket ned.

Stillbilleder

Nem identificering af fokusområdet (MF-peaking)

Kanterne af motiver, der er i fokus, vises i farver for at gøre det nemmere at fokusere manuelt. Du kan justere farverne og følsomheden (niveauet) for kantregistrering efter behov.



1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Indstilling af MF-peaking] på fanen [📷], tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [Peaking], og vælg derefter [Til] (26).

2 Konfigurer indstillingen.

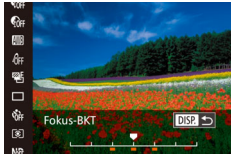
- Vælg et menupunkt, der skal konfigureres, og vælg derefter den ønskede indstilling (27).

- De farver, der vises for MF-peaking, kommer ikke med på dine billeder.

Stillbilleder

Fokus-Bracketing (Tilstanden Fokus-BKT)

Der tages tre på hinanden følgende billeder hver gang, du tager et billede, hvor det første har det fokusområde, du valgte manuelt, og de andre har fjernere og nærmere fokuseringspositioner, alt efter forudindstillede værdier. Afstanden fra det fokus, du har angivet, kan indstilles i tre niveauer.



1 Vælg [🎞].

- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [🎞OFF] i menuen, og vælg derefter [🎞] (25).

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <DISP.>, og tilpas derefter indstillingen ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren.

- Fokus-bracketing kan kun bruges i tilstanden [📷] (96).
- Kontinuerlig optagelse (95) er ikke tilgængelig i denne tilstand.

- Du kan også få adgang til indstillingsskærmbilledet i trin 2 ved at trykke på knappen <MENU> i trin 2 i "Optagelse i manuel fokuseringstilstand" (87).
- Der tages tre billeder, uanset antallet angivet i [⏲] (40).
- I tilstanden [Blink Detection] (53) er denne funktion kun til rådighed for det sidste billede.

- Hvis du vil åbne indstillingsskærmbilledet i trin 2, skal du enten trykke på [DISP.] på skærmbilledet i trin 1 eller trykke på [MENU] på skærmbilledet for manuel fokus (87).
- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på eller trække bjælken på skærmbilledet i trin 2 for at angive en værdi og derefter trykke på [DISP.].

Stillbilleder | Film

Digital telekonverter

Objektivets brændvidde kan forøges med ca. 1,6 gange eller ca. 2,0 gange. Dette kan reducere kamerarystelser, fordi lukkertid er hurtigere, end hvis du havde zoomet (herunder brug af digital zoom) ind til den samme zoomfaktor.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Digital zoom] på fanen [📷], og vælg derefter den ønskede indstilling (26).
- Visningen forstørres, og zoomfaktoren vises på skærmen.

- Digital telekonverter kan ikke bruges sammen med digital zoom (38) eller AF-punktzoom (53).

- Lukkertiden kan være den samme, når du skubber zoomknappen helt hen på <T> for maksimal telefoto, og når du zoomer ind for at forstørre motivet til samme størrelse som beskrevet i trin 2 i "Zoom tættere ind på motiver (Digital zoom)" (38).

Stillbilleder | Film

Ændring af tilstanden AF-område

Ændr tilstanden AF-område (Autofokus), så den passer til de forhold, du vil tage et billede under, på følgende måde:

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [AF-område] på fanen [📷], og vælg derefter den ønskede indstilling (26).

Stillbilleder | Film

1-punkt

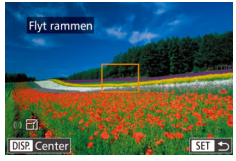
Der vises et AF-område. Effektiv til pålidelig fokusering. Du kan også flytte rammen ved at trykke på skærmen (91).

- Der vises et gult AF-område med [!], hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halvt ned.

- Hvis du vil tage optagelser, hvor motiverne er placeret ved kanten eller i et hjørne, skal du først pege med kameraet for at registrere motivet i et AF-område og derefter holde udløserknappen halvvejs nede. Mens du fortsat holder udløserknappen halvvejs nede, skal du tage billedet, som du ønsker, og derefter trykke udløserknappen helt ned (Fokuslås).
- AF-områdepositionen forstørres, når du trykker udløserknappen halvt ned, og [AF-punktzoom] (53) er angivet til [Til].

Ændring af AF-områders placering og størrelse (1-punkt)

Hvis du vil ændre AF-områdets placering eller størrelse, skal AF-områdetilstanden indstilles til [1-punkt].



1 Flyt AF-området.

- Tryk på skærmen. Der vises et orange AF-område, der hvor du trykkede (Touch AF).
- Du kan dreje <◉>-vælgeren for at flytte AF-området og trykke på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at finjustere positionen.
- Hvis du trykker på knappen <DISP.>, vender AF-området tilbage til den oprindelige position i midten.

2 Tilpas AF-områdets størrelse.

- Drej <◉>-ringen for at reducere AF-områdets størrelse. Drej den igen for at gendanne den oprindelige størrelse.

3 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen <FUNC SET>.

- AF-områder vises i normal størrelse, når du bruger digital zoom (📖38) eller digital telekonverter (📖90) og i manuel fokuseringstilstand (📖87).

- Du kan også kæde AE-målingsrammen sammen med AF-området (📖80).

- På skærmbilledet i trin 1 kan du også flytte AF-området ved at trykke på skærmen, gendanne AF-området på den oprindelige position ved at trykke på [DISP.] eller afslutte indstillingen ved at trykke på [SET].

Face AiAF

- Genkender personers ansigter og indstiller derefter fokus, eksponering (kun evaluerende måling) og hvidbalance (kun [AWB]).
- Når du retter kameraet mod motivet, vises der en hvid ramme omkring den persons ansigt, som kameraet betragter som hovedmotivet, og der vises op til to grå rammer omkring andre registrerede ansigter.
- Når kameraet registrere bevægelser, følge rammerne personerne inden for et vist område.
- Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises op til ni grønne rammer omkring ansigter i fokus.

- Hvis der ikke registreres ansigter, eller der kun ses grå rammer (ingen hvid ramme), vises grønne rammer i området i fokus, når du trykker udløserknappen halvt ned. Bemærk, at det maksimale antal rammer afhænger af billedformatet (49).
  - [3:2] eller [4:3]: 31 rammer
  - [1:1] eller [4:5]: 25 rammer
  - [16:9]: 21 rammer
- Hvis der ikke registreres et ansigt, når Servo AF (92) er indstillet til [Til], vises AF-området midt på skærmen, når du trykker udløserknappen halvt ned.
- Eksempler på ansigter, der ikke kan registreres:
  - Motiver, der er langt væk eller ekstremt tæt på
  - Motiver, der er mørke eller lyse
  - Ansigter i profiler, der ses fra en vinkel eller delvist skjult
- Kameraet kan fejlfortolke ikke-menneskelige emner som ansigter.
- Der vises ingen AF-områder, hvis kameraet ikke kan fokusere, når du trykker udløserknappen halv ned.

Optagelse med Servo AF

I denne tilstand kan du tage billeder af motiver i bevægelse uden at gå glip af et billede, fordi kameraet forsætter med at justere fokus og eksponering, så længe du holder udløserknappen trykket halvt ned.

1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Servo AF] på fanen [📷], og vælg derefter [Til] (26).

2 Fokuser.

- Fokus og eksponering fastholdes der, hvor det blåt AF-område vises, mens du trykker udløserknappen halvt ned.

- Kameraet kan muligvis ikke fokusere under visse betingelser.
- I svag belysning aktiveres Servo AF muligvis ikke (AF-områderne bliver måske ikke blå),når du trykker udløserknappen halvt ned. I dette tilfælde indstilles fokus og eksponering i henhold til den valgte AF-områdetilstand.
- Hvis den korrekte eksponering ikke kan opnås, vises lukkertiden og blænden med orange. Slip udløserknappen, og tryk den derefter halvt ned igen.
- AF-lås er ikke tilgængelig.
- [AF-punktzoom] på fanen [📷] (26) er ikke tilgængelig.
- Ikke tilgængelig, når der bruges selvudløser (39).

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Ændring af fokusindstillingen

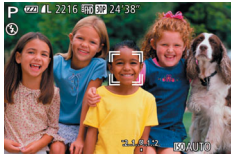
Du kan ændre kameraets standardindstilling til konstant at fokusere på motiver, det rettes mod, selvom du ikke trykker på udløserknappen. I stedet kan du begrænse kameraet til kun at fokusere i det øjeblik, du trykker udløserknappen halvt ned.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Kontinuerlig AF] på fanen [📷], og vælg derefter [Fra] (📖26).

Til	Kameraet fokuserer kontinuerligt på motiver, indtil du trykker udløserknappen halvt ned, så du er klar, hvis der pludselig er mulighed for at tage et godt billede.
Fra	Kameraet fokuserer ikke kontinuerligt og sparer dermed på batteriets strøm.

Valg af en person, der skal fokuseres på (Vælg ansigt)

Du kan vælge at fokusere på en bestemt persons ansigt og derefter tage billedet.



1 Gør kameraet klar til Vælg ansigt.

- Indstil AF-området til [Face AiAF] (📖92).

2 Skift til tilstanden Vælg ansigt.

- Ret kameraet mod personens ansigt, og tryk på knappen <⊞>.
- Efter [Vælg ansigt: Til] er vist, vises en ansigtsramme [⌜ ⌝] rundt om det ansigt, der er registreret som hovedmotivet.
- Selvom motivet bevæger sig, vil ansigtsrammen [⌜ ⌝] følge motivet inden for bestemte grænser.
- [⌜ ⌝] vises ikke, hvis der ikke registreres et ansigt.

3 Vælg det ansigt, der skal fokuseres på.

- Du kan flytte ansigtsrammen [⌜ ⌝] til et andet ansigt, som kameraet har registreret, ved at trykke på knappen <⊞>.
- Når du har flyttet ansigtsrammen til alle registrerede ansigter, vises [Vælg ansigt: Fra], og det angivne skærmbillede for AF-områdetilstand vises igen.

4 Optag.

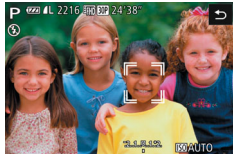
- Tryk udløserknappen halvt ned. [ ] skifter til [ ], når kameraet har fokuseret.
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.

- Når [Face ID] er indstillet til [Til], vises navnene på eventuelle registrerede personer, der genkendes, ikke, når du har valgt et andet, ikke-registreret ansigt, der skal fokuseres på. Deres navne gemmes dog i stillbilleder (43).

Stillbilleder | Film

Valg af de motiver, der skal fokuseres på (Touch AF)

Du kan fokusere på en persons ansigt eller på et andet motiv og derefter tage billedet.



1 Indstil AF-området til [Face AiAF] (92).

2 Vælg en persons ansigt eller et andet motiv, der skal fokuseres på.

- Tryk på motivet eller personen på skærmen.
- Kameraet bipper, og [ ] vises, når motivet er registreret. Kameraet fortsætter med at fokusere, selvom motivet bevæger sig.
- Tryk på [↩] for at annullere Touch AF.

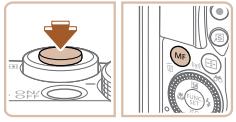
3 Optag.

- Tryk udløserknappen halvt ned. [ ] skifter til [ ] (grøn), når kameraet har fokuseret.
- Tryk udløserknappen helt ned for at optage.

- Hvis du foretrækker, at kameraet ikke optager, når du trykker på skærmen, skal du sørge for, at [Touch Shutter] er deaktiveret. Tryk på knappen <MENU> vælg [Touch Shutter] på fanen [📷], og vælg derefter [Fra] (26).
- Sporing er måske ikke mulig, hvis motiverne er for små eller bevæger sig for hurtigt, eller hvis der er utilstrækkelig kontrast mellem motiverne og baggrunden.
- Selvom du optager i tilstanden [🌷] (87), vender kameraet tilbage til tilstanden [A], hvis du trykker på skærmen for at angive fokus.
- Hvis [Face ID] er indstillet til [Til], vises navnene ikke, når registrerede personer genkendes, men de gemmes i stillbillederne (43). Der vises dog et navn, hvis det motiv, som kameraet fokuserer på, er identisk med en person, som er genkendt ved hjælp af Face ID.

Optagelse med AF-lås

Fokus kan låses. Efter låsning af fokus ændres fokuseringspositionen ikke, heller ikke når du fjerner fingeren fra udløserknappen.



1 Lås fokus.

- Tryk på knappen <MF>, mens du holder udløserknappen trykket halvt ned.
- Fokus er nu låst, og [MF] og MF-indikatoren vises.
- Du kan låse fokus op ved at slippe udløserknappen og trykke på knappen <MF> igen. I så fald vises [MF] og MF-indikatoren ikke længere.

2 Komponer billedet, og tag billedet.

- Kan ikke bruges sammen med Touch Shutter (41).

Optag kontinuerligt, mens kameraet fokuserer på motivet

Optag kontinuerligt, mens kameraet fokuserer på motivet. Se “Kontinuerlig optagelseshastighed” (230) for at få detaljer om kontinuerlig optagelseshastighed.

1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [▭] i menuen, og vælg derefter [AF] (25).
- [AF] vises, når indstillingen er foretaget.

2 Optag.

- Tryk udløserknappen helt ned for at optage kontinuerligt.
- De seks billeder håndteres som en gruppe (119).

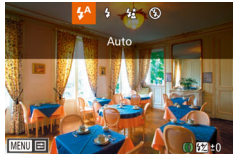
- [AF] skifter til [LV] i tilstanden [▩] (59) i manuel fokuseringstilstand (87), og når AF er låst (95).
- Kan ikke bruges sammen med selvudløseren (39).
- Optagelsen kan stoppe et øjeblik, eller kontinuerlig optagelse kan blive langsommere, afhængigt af optageforholdene, kameraindstillingerne og zoompositionen.
- I takt med at der tages flere billeder, kan optagelsen bliver langsommere.
- Optagelseshastigheden kan blive sænket, hvis flashen udløses.
- Med Touch Shutter (41) optager kameraet kontinuerligt, mens du trykker på skærmen.

Flash

Stillbilleder

Ændring af flashmetode

Du kan ændre flashmetoden, så den passer til det motiv, der skal optages. Se "Flashens rækkevidde" (229) for at få detaljer om flashens rækkevidde.



1 Åbn flashen.

- Skub til knappen <ϟ>.

2 Konfigurer indstillingerne.

- Tryk på knappen <▶>, vælg en flashmetode (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Den indstilling, du har konfigureret, vises nu.

- Hvis flashen er lukket, er det ikke muligt at få vist indstillingsskærmbilledet ved at trykke på knappen <▶>. Skub til knappen <ϟ> for at åbne flashen, og konfigurer derefter indstillingen.
- Der kan forekomme fortoning, hvis flashen udløses.

[ϟᴬ] Auto

Udløses automatisk i svag belysning.

[ϟ] Til

Udløses for hvert billede.

[ϟ] Langsom synkronisering

Udløses for at belyse hovedmotivet (f.eks. personer), når der tages billeder ved lav lukkertid, for at oplyse baggrunden uden for flashens rækkevidde.

- I tilstanden [ϟ] skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det i ro og forhindre kamerarystelser. Du bør desuden indstille [IS-indstilling] til [Fra] ved optagelse med stativ eller andre foranstaltninger til at holde kameraet i ro (99).
- I tilstanden [ϟ] skal du, selv efter flashen er udløst, sørge for, at hovedmotivet ikke bevæger sig, før lukkerlyden stopper.

[ϟ] Fra

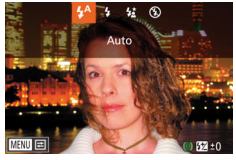
Til fotografering uden flash.

- Hvis der vises et blinkende [📷]-ikon, når du trykker udløserknappen halvt ned i tilstande, hvor kameraet rystes på grund af svag belysning, skal du montere kameraet på et stativ eller tage andre forholdsregler for at holde det stille.

- Du kan også foretage justeringen ved at trykke på knappen <▶>, trykke på den ønskede indstilling og derefter trykke på den igen.

Justering af flashekspo neringskompensation

Ligesom med almindelig eksponeringskompensation (78) kan du justere flashekspo neringen fra –2 til +2 i intervaller på 1/3 trin.



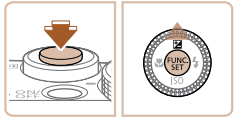
- Åbn flashen, tryk på knappen <▶>, og drej straks efter <dial>-ringen for at vælge kompenseringsniveauet. Tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Det valgte korrektionsniveau vises nu.

- Hvis der er risiko for overeksponering, justerer kameraet automatisk lukkertiden eller blænden, når der tages billeder med flash, for at undgå udviskede højlys og opnå optimal eksponering. Du kan imidlertid deaktivere automatisk justering af lukkertiden og blænden ved at åbne MENU (26) og vælge fanen [📷] > [Flashkontrol] > [Safety FE] > [Fra].
- Du kan også konfigurere flashekspo neringskompensationen ved at åbne MENU (26) og vælge fanen [📷] > [Flashkontrol] > [Flasheks.komp.].
- Du kan også åbne skærmbilledet [Indbygget flashfunk.indst.] i MENU på følgende måde (medmindre der er monteret en ekstern flash (ekstraudstyr)).
  - Tryk på knappen <▶>, og hold den nede i mindst ét sekund.
  - Når flashen er åben, skal du trykke på knappen <▶> og straks efter trykke på knappen <MENU>.

- Du kan også få adgang til MENU-skærmbilledet [Flashkontrol] (26) ved at trykke på knappen <▶> og trykke på [MENU].

Optagelse med FE-lås

Ligesom med AE-lås (79) kan du låse eksponeringen til optagelser med flashen.



1 Åbn flashen, og indstil den til [ϟ] (96).

2 Lås flashekspo neringen.

- Ret kameraet mod motivet for at optage med eksponeringen låst. Hold udløserknappen trykket halvt ned, og tryk på knappen <▲>.
- Flashen udløses, og når [⚡] vises, gemmes flashstyrken.
- Slip udløserknappen, og tryk på knappen <▲> igen for at låse FE op. I så fald vises [⚡] ikke længere.

3 Komponer billedet, og tag billedet.

- Efter ét billede låses FE op, og [⚡] vises ikke længere.

- FE-lås kan ikke bruges sammen med Touch Shutter (41) eller Touch AF (94), fordi FE-lås annulleres, når du trykker på skærmen.

- FE: Flashekspo nering

Ændring af flashens udløsningstidspunkt

Du kan ændre flashens og lukkerens udløsningstidspunkt på følgende måde:

1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Flashkontrol] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (📖26).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [Lukkersynk.], og vælg derefter den ønskede indstilling (📖27).

1.Luk.gardin	Flashen udløses straks efter, at lukkeren åbnes.
2.Luk.gardin	Flashen udløses straks før, at lukkeren lukkes.

Optagelse af RAW-billeder

Et RAW-billede er rå (ubehandlede) data, der er gemt stort set uden forringelse af billedkvalitet fra kameraets interne billedbehandling. Du kan bruge Digital Photo Professional (📖194) til at justere RAW-billeder efter ønske med minimal forringelse af billedkvaliteten.

- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [JPEG] i menuen, og vælg den ønskede indstilling (📖25).

JPEG	Optager et JPEG-billeder. JPEG-billeder behandles i kameraet for at opnå den bedste billedkvalitet og komprimeres for at reducere filstørrelsen. Komprimeringen er dog uigenkaldelig, og billeder kan ikke føres tilbage til deres oprindelige, ubehandlede tilstand. Billedbehandling kan også medføre tab af billedkvalitet.
RAW	Optager et RAW-billeder. Et RAW-billede er rå (ubehandlede) data, der er gemt stort set uden forringelse af billedkvalitet fra kameraets billedbehandling. Disse data kan i denne tilstand ikke vises på en computer eller printes. Billeddataene skal først konverteres til en JPEG- eller TIFF-fil med softwaren (Digital Photo Professional). Billeder kan justeres med minimal forringelse af billedkvaliteten. Du kan finde flere oplysninger om, hvor mange billeder der kan være på et kort, i “Antal 3:2-billeder pr. hukommelseskort” (📖229).
RAW+JPEG	Tager to billeder, et RAW-billede og et JPEG-billede, for hver optagelse. JPEG-billedet kan printes eller vises på en computer uden brug af softwaren.

- Når du overfører RAW-billeder (eller RAW- og JPEG-billeder, som blev optaget sammen) til en computer, skal du altid bruge den særlige software (194).
- Digital zoom (38), datomærker (41) og rødøjereduktion (50) indstilles til [Fra] i tilstandene [RAW] og [RAW+JPEG]. Desuden kan hverken støjreduktionsniveau (81), i-Contrast (82) eller My Colors (85) konfigureres.

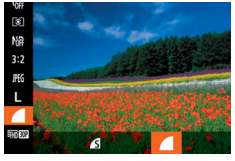
- JPEG-billeder har filtypen .JPG, og RAW-billeder har filtypen .CR2.

Andre indstillinger

Stillbilleder

Ændring af kompressionsforhold (billedkvalitet)

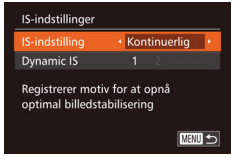
Her beskrives, hvordan du vælger mellem to kompressionsforhold, [S] (Meget fin) og [◢] (Fin). Se "Antal 3:2-billeder pr. hukommelseskort" (229) for at få retningslinjer for, hvor mange billeder ved hvert kompressionsforhold der kan være på et hukommelseskort.



- Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [◢] i menuen, og vælg den ønskede indstilling (25).

Stillbilleder Film

Ændring af indstillinger for IS-indstilling



1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [IS-indstillinger] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (26).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg [IS-indstilling], og vælg derefter den ønskede indstilling (27).

Kontinuerlig	Den optimale billedstabilisering for optageforholdene anvendes automatisk (intelligent billedstabilisering) (📖37).
Enkeltopt.*	Billedstabilisering er kun aktiv i optagelsesøjeblikket.
Fra	Deaktiverer billedstabilisering.

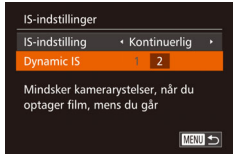
* Indstillingen ændres til [Kontinuerlig] ved filmoptagelse.

- Monter kameraet på et stativ eller tag andre forholdsregler for at holde kameraet i ro, hvis ikke billedstabilisering kan forhindre kamerarystelser. I dette tilfælde skal du indstille [IS-indstilling] til [Fra].

Film

Optagelse af film med motiver med samme størrelse som før optagelsen

Når filmoptagelsen starter, ændres billedområdet almindeligvis, og motiver forstørres for at korrigere betydelige kamerarystelser. Du kan filme motivet med samme størrelse, som blev vist før optagelsen, ved ikke at reducere betydelige kamerarystelser.



- Udfør trinnene i "Ændring af indstillinger for IS-indstilling" (📖99) for at åbne skærmbilledet [IS-indstillinger].
- Vælg [Dynamic IS], og vælg derefter [2] (📖27).

- Du kan også indstille [IS-indstilling] til [Fra], så motiver filmes med samme størrelse, som blev vist før optagelsen.

Stillbilleder Film

Redigering af farver for oplysningerne på optagelsesskærmbilledet

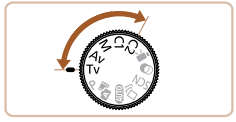
De oplysninger, der vises på optagelsesskærmbilledet og -menuerne, kan ændres til en farve, der egner sig til optagelse i svag belysning. Det er nyttigt at aktivere denne indstilling for tilstande som f.eks. [🎆] (📖70).

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Natvisning] på fanen [📷], og vælg derefter [Til] (📖26).

- Farven justeres ikke i afspilningstilstand.

Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2

Optag smartere, mere avancerede billeder, og tilpas kameraet til optagelsesformen



- Instruktionerne i dette kapitel gælder for kameraet, når det er indstillet til den respektive tilstand.

Bestemte lukkertider (tilstanden [Tv])..... 102
Bestemte blænder (tilstanden [Av])..... 103
Bestemte lukkertider og blænder (tilstanden [M])..... 103
Justering af Flashstyrke 104
Tilpasning til optagelsesformer..... 105
Tildeling af funktioner til kontrolelementer..... 105
Tilpasning af viste oplysninger 107
Tilpasning af menuen FUNC. (Layout for FUNC.-menu) 108
Valg af elementer, der skal medtages i menuen 108
Lagring af optagelsesindstillinger..... 109
Lagring af optagelsesmenupunkter, du ofte bruger (Min menu)..... 109

Bestemte lukkertider (tilstanden [Tv])

Indstil den ønskede lukkertid på følgende måde, før du starter. Kameraet justerer automatisk blænden, så den passer til lukkertiden.
Du finder oplysninger om de mulige lukkertider i “Lukkertid” (📖230).

1 Skift til tilstanden [Tv].

- Sæt programvælgeren til [Tv].

2 Indstil lukkertiden.

- Drej <◉>-ringen for at indstille lukkertiden.

- Ved lang lukkertid kan der gå et stykke tid, før du kan tage det næste billede, fordi kameraet behandler billederne for at reducere støj.
- Ved optagelse ved lave lukkertider på et stativ skal du indstille [IS-indstilling] til [Fra] (📖99).
- Den hurtigste lukkertid med flashen er 1/2.000 sekund. Hvis du angiver en højere hastighed, nulstiller kameraet automatisk hastigheden til 1/2.000 sekund før optagelse.
- Visning af blænder i orange, når du trykker udløserknappen halvt ned, angiver, at indstillingerne afviger fra standardeksponeringen. Justér lukkertiden, indtil blænden vises med hvidt, eller brug sikkerhedsskift (📖103).

- [Tv]: Tidsværdi

Bestemte blænder (tilstanden [Av])

Indstil den ønskede blænde på følgende måde, før du starter. Kameraet justerer automatisk lukkertiden, så den passer til blænden.
Du finder oplysninger om de mulige blænder i “Blænde” (230).

1 Skift til tilstanden [Av].
- Sæt programvælgeren på [Av].

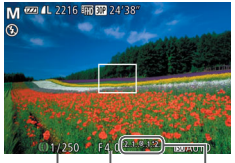
2 Indstil blænden.
- Drej <⊛>-ringen for at indstille blænden.

- Visning af lukkertider i orange, når du trykker udløserknappen halvt ned, angiver, at indstillingerne afviger fra standardeksponeringen. Justér blænden, indtil lukkertiden vises med hvidt, eller brug sikkerhedsskift (se nedenfor).

- [Av]: Blænde (størrelsen af den åbning, som iris skaber i objektivet)
- For at undgå eksponeringsproblemer i tilstandene [Tv] og [Av] kan du få kameraet til automatisk at justere lukkertiden eller blænden, også selvom standardeksponering ikke kan opnås på anden måde. Tryk på knappen <MENU>, og indstil [Sik.hedsskift] på fanen [📷] til [Til] (26). Sikkerhedsskift deaktiveret imidlertid, når flashen udløses.

Bestemte lukkertider og blænder (tilstanden [M])

Benyt nedenstående fremgangsmåde, før du optager, til at indstille den ønskede lukkertid og blænde, så du opnår den ønskede eksponering.
Du finder oplysninger om de mulige lukkertider og blænder i “Lukkertid” (230) og “Blænde” (230).



1 Skift til tilstanden [M].
- Sæt programvælgeren på [M].

2 Indstil ISO-følsomhed (80).

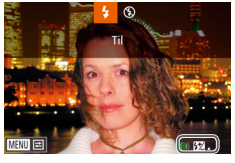
3 Indtil lukkertid og blænde.
- Tryk på knappen <▲>, vælg justering af lukkertid eller blænde, og drej <⊛>-ringen for at angive en værdi.
- Et eksponeringsniveaumærke baseret på den angivne værdi vises på indikatoren for eksponeringsværdi, så du kan sammenligne den med standardeksponeringsniveauet.
- Når forskellen fra standardeksponeringen overskrider 2 trin, vises [◀] eller [▶].

- Når du har indstillet lukkertiden eller blænden, kan eksponeringsniveauet ændres, hvis du justerer zoom eller redigerer billedets komposition.
- Skærmens lysstyrke kan ændre sig afhængigt af den angivne lukkertid eller blænde. Skærmens lysstyrke ændres dog ikke, når flashen er oppe, og tilstanden [⚡] er valgt.
- Eksponeringen er muligvis ikke som forventet, hvis ISO-følsomheden indstilles til [ISO AUTO], fordi ISO-følsomheden justeres for at sikre standardeksponering i forhold til den angivne lukkerhastighed og blænde.
- AE-lås er kun tilgængelig, når ISO-følsomheden er indstillet til [ISO AUTO].

- [M]: Manual
- Beregningen af standardeksponeringen er baseret på den angivne målemetode (79).

Justering af Flashstyrke

Du kan vælge mellem tre flashstyrker i tilstanden [M].



1 Skift til tilstanden [M].

- Sæt programvælgeren på [M].

2 Indstil flashtilstanden.

- Tryk på knappen <MENU> tryk derefter på [Flashkontrol] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (26).
- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge [Flashmetode], tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge [Manuel], og tryk derefter på knappen <MENU>.

3 Konfigurer indstillingen.

- Åbn flashen, tryk på knappen <▶>, og drej straks efter <◎>-ringen for at vælge flashniveauet. Tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Flashstyrken vises, når indstillingen er foretaget.
  [⚡] lav, [⚡] medium, [⚡] høj

- Du kan også indstille flashstyrken ved at åbne MENU (📖26) og vælge fanen [📷] > [Flashkontrol] > [Flashoutput].
- Du kan også indstille flashniveauet i tilstanden [**Tv**] eller [**Av**] ved at åbne MENU (📖26) og vælge fanen [📷] > [Flashkontrol] > [Flashmetode] > [Manuel].
- Du kan også åbne skærmbilledet [Indbygget flashfunk.indst.] i MENU på følgende måde (medmindre der er monteret en ekstern flash (ekstraudstyr)).
  - Tryk på knappen <▶>, og hold den nede i mindst ét sekund.
  - Når flashen er åben, skal du trykke på knappen <▶> og straks efter trykke på knappen <MENU>.

- Du kan også få adgang til MENU-skærmbilledet [Flashkontrol] ved at åbne flashen og trykke på knappen <▶> og derefter [MENU].

Tilpasning til optagelsesformer

Stillbilleder | Film

Tildeling af funktioner til kontrolelementer

Tildel ofte anvendte funktioner til den kontinuerlige ring, adapterringen, kontrolhjulet, genvejsknappen og filmknappen efter behov.
Du kan også tildele tilstandsspecifikke funktioner til den kontinuerlige ring, adapterringen og kontrolhjulet for tilstandene [**P**], [**Av**], [**Tv**] og [**M**].

1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Funktionstildeling] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (📖26).

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at tildele ringen eller knappen.
- Du kan tildele funktioner til ringen eller vælgeren ved at trykke på knappen <FUNC/SET>, vælge ringen eller vælgeren på det viste skærmbillede (enten tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren) og derefter trykke på knapperne <◀><▶> for at vælge funktionen.
- Du kan tildele funktioner til knappen <S> eller <🎥> ved at trykke på knappen <FUNC/SET>, vælge funktionen på det viste skærmbillede (enten tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <●> vælgeren) og derefter trykke på knappen <FUNC/SET>.

3 Brug de tildelte funktioner efter behov.

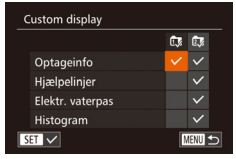
- Drej <◯><◯><●> for at konfigurere den tildelte funktion.
- Når der er tildelt flere funktioner til <◯>-ringen, kan du skifte mellem dem ved at trykke på knappen <▲>.
- Tryk på knappen <S> eller <🎥> for at aktivere den tildelte funktion.

- Når du tildeler [📷¹] eller [📷²] til knappen <S> eller <🎥>, registrerer hvert tryk på den tildelte knap hvidbalancedataene (📖84), og hvidbalanceindstillingerne ændres til [📷¹] eller [📷²].
- Når du tildeler [AFL] til knappen <S> eller <🎥>, justeres og låses fokus ved hvert tryk på den tildelte knap. Derefter vises [AFL].
- Når du tildeler [💤] til knappen <S> eller <🎥>, deaktiveres skærmbilledet ved et tryk på den tildelte knap. Benyt en af nedenstående fremgangsmåder for at gendanne visningen.
  - Tryk på en vilkårlig knap (bortset fra knappen ON/OFF)
  - Hold kameraet i en anden retning
  - Åbn eller luk flashen
- Du kan stadig optage film i tilstanden [📷], [🎥] og [📷], selvom du tildeler en funktion til knappen <🎥>.

- På indstillingsskærmbilledet kan du også konfigurere de funktioner, der er tildelt kontrolelementer, ved at trykke på en funktion for at skifte og derefter på [MENU].

Tilpasning af viste oplysninger

Indstil antallet af brugerdefinerede displays (📖25) og de oplysninger, der skal vises i hver enkelt visning, når der trykkes på knappen <DISP.> på optagelsesskærmbilledet.



1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Custom display] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (📖26).

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, og drej <⚙>-vælgeren for at vælge et punkt, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>. De elementer, du vælger at vise, er markeret med [✓].
- De valgte elementer (mærket med [✓]) bliver vist på skærmen.

Optageinfo	Viser optagelsesoplysninger (📖213).
Hjælpelinjer	Viser et referencehjælpelinjer.
Elektr. vaterpas	Viser det elektroniske vaterpas (📖52).
Histogram	Viser et histogram (📖114) i tilstandene [P], [Tv], [Av] og [M].

- Indstillinger gemmes ikke, hvis du trykker udløserknappen halvt ned og går tilbage til optagelsesskærmbilledet fra skærmbilledet med indstillinger for tilpasset visning.
- Gråtonede elementer kan også angives, men de vises muligvis ikke i nogle optagelsestilstande.

- Hjælpelinjer optages ikke på billederne.

- Du kan også vælge et element, der skal vises, ved at trykke på det.

Tilpasning af menuen FUNC. (Layout for FUNC.-menu)

Visningen af menupunkter i FUNC. kan tilpasses. Funktioner, der ikke vises i denne menu, er tilgængelige på fanen [📷] på menuskærmbilledet.

Stillbilleder | Film

Valg af elementer, der skal medtages i menuen

1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Layout for FUNC.-menu] på fanen [📷] tab, og tryk derefter på knappen <FUNC./SET>(📖26).

2 Vælg ikoner, der skal medtages i menuen.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◎>-ringen eller <●>-vælgeren, og tryk derefter på knappen <FUNC./SET> for at vælge de ikoner, der skal medtages i menuen FUNC. Valgte ikoner er markeret med en [✓].
- De valgte elementer (mærket med [✓]) bliver vist på skærmen.
- Punkter uden en [✓] er tilgængelige på fanen [📷] på menuskærmbilledet.

3 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [OK] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC./SET>.

- Du kan også få adgang til skærmbilledet i trin 2 ved at holde knappen <FUNC./SET> nede, når menuen FUNC. vises.
- Punkter, som du fjerner fra menuen FUNC., føjer til Min menu (📖109) og derefter føjer til menuen FUNC. igen, fjernes fra Min menu.

Omplacering af menupunkter

1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- På skærmbilledet i trin 2 af "Valg af elementer, der skal medtages i menuen" (📖108) skal du trykke på knappen <DISP.>.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◎>-ringen eller <●>-vælgeren for at vælge et ikon, der skal flyttes. Tryk på knappen <FUNC./SET> eller <▶>, tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren eller <◎>-ringen for at vælge den nye position, og tryk derefter på knappen <FUNC./SET> eller <◀>.

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [OK] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC./SET>.

Lagring af optagelsesindstillinger

Gem almindeligt anvendte optagelsestilstande og de konfigurerede funktionsindstillinger, så du kan bruge dem senere. Du kan få adgang til gemte indstillinger senere ved blot at dreje programvælgeren hen på [C1] eller [C2]. Selv indstillinger, der normalt slettes, når du skifter optagelsestilstand eller slukker kameraet (f.eks. selvudløserindstillinger), kan bevares på denne måde.

Indstillinger, der kan gemmes

- Optagelsestilstande ([P], [Tv], [Av] og [M])
- Punkter, der er indstillet i tilstanden [P], [Tv], [Av] eller [M] (78 – 104)
- Menuindstillinger for optagelse
- Zoompositioner
- Manuelle fokuspositioner (87)
- Indstillinger i Min menu (109)

1 Skift til en optagelsestilstand med de indstillinger, du vil gemme, og foretag de ønskede ændringer af indstillingerne.

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <MENU>, vælg [Gem indstil.] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Gem indstillingerne.

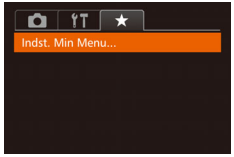
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge destinationen, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

- Du kan redigere gemte indstillinger (undtagen deres optagelsestilstand) ved at vælge [C1] eller [C2], ændre indstillingerne og derefter gentage trin 2–3. Disse indstillinger afspejles ikke i andre optagelsestilstande.

- Hvis du vil slette oplysninger, du har gemt i [C1] eller [C2], og gendanne standardværdierne, skal du dreje programvælgeren hen på [C1] eller [C2] og vælge [Nulstil alt] (178).

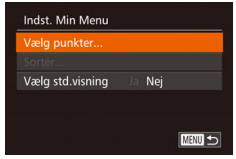
Lagring af optagelsesmenupunkter, du ofte bruger (Min menu)

Du kan gemme op til fem punkter på optagelsesmenuen, som du ofte bruger, på fanen [★]. Når du tilpasser fanen [★], kan du hurtigt få adgang til disse punkter fra det samme skærmbillede.



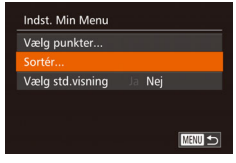
1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Indst. Min Menu] på fanen [★], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> (26).



2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Vælg punkter], og tryk derefter på knappen <(FUNC. SET)>.
- Vælg op til fem menupunkter, du vil gemme (tryk enten på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <(FUNC. SET)>.
- [✓] vises.
- Du kan annullere lagringen ved at trykke på knappen <(FUNC. SET)>. [✓] vises ikke længere.
- Tryk på knappen <MENU>.



3 Flyt eventuelt om på menupunkterne.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉> for at vælge [Sortér], og tryk derefter på knappen <(FUNC. SET)>.
- Vælg et menupunkt, du vil flytte (tryk enten på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <(FUNC. SET)>.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at ændre rækkefølgen, og tryk derefter på knappen <(FUNC. SET)>.
- Tryk på knappen <MENU>.

- Nedtonede punkter i trin 2 kan også angives, men optagelsestilstanden bestemmer, om de er tilgængelige.

- Hvis du vil have umiddelbar adgang til Min menu ved at trykke på knappen <MENU> i optagelsestilstand, skal du vælge [Vælg std.visning] og trykke på knapperne <◀><▶> for at vælge [Ja].

- På skærmbilledet [Vælg punkter] til lagring og sletning af punkter kan du også trykke på punkter for at vælge dem.
- På skærmbilledet [Sortér] kan du også trække punkter for at ændre visningsrækkefølgen.

Afspilningstilstand

Hav det sjovt med at gennemgå dine billeder, og gennemse eller redigér dem på mange måder

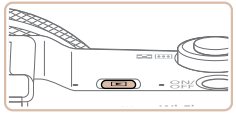
- Tryk på knappen <▶> for at aktivere afspilningstilstand og gøre kameraet klar til disse funktioner.

- Det er muligvis ikke muligt at vise eller redigere billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er blevet redigeret på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

Visning 112
Skift af visningstilstande 114
Visning af korte film, der er oprettet under optagelse af stillbilleder (filmresumeer) 115
Kontrol af personer, der genkendes med Face ID 115
Gennemsyn og filtrering af billeder 116
Navigering gennem billeder i en oversigt 116
Søgning efter billeder ud fra betingelser 116
Brug af adapterringen til at springe 118
Visning af individuelle billeder i en gruppe 119
Redigering af oplysninger om Face ID 120
Billedvisningsindstillinger 121
Forstørrelse af billeder 121
Visning af diasshow 122
Automatisk afspilning af billeder, der ligner hinanden (Smart Shuffle) 122
Beskyttelse af billeder 123
Valg af en udvælgelsesmetode 123
Valg af billeder individuelt 124
Valg af en række 124
Angivelse af alle billeder på én gang 125
Sletning af billeder 126
Sletning af flere billeder på én gang 126
Rotering af billeder 128
Deaktivering af Auto-rotering 128
Mærkning af billeder som favoritter 129
Praktisk betjening med knappen <S> 130
Praktisk kontrol: Touch-handlinger 130
Brug af en funktion, der er tildelt [↩] 130
Ændring af touch-handlingers funktioner 131
Redigering af stillbilleder 132
Ændring af størrelse på billeder 132
Beskæring 133
Ændring af et billedes farvetoner (My Colors) 134
Justering af billedlysstyrken (i-Kontrast) 134
Korrigering af røde øjne 135
Redigering af film 136
Reducering af filstørrelser 137
Redigering af filmresume 138

Visning

Efter optagelse af billeder eller film kan du få dem vist på skærmen på følgende måde.

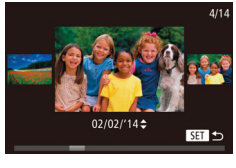


1 Skift til afspilningstilstand.

- Tryk på knappen <▶>.
- Det sidste billede vises.

2 Gennemse billederne.

- Du kan få vist det forrige billede ved at trykke på knappen <◀> eller dreje <◉>vælgeren mod uret. Du kan få vist det næste billede ved at trykke på knappen <▶> eller dreje <◉>-vælgeren med uret.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, og hold dem nede for hurtigt at gennemse billederne.



- Du kan starte rullevisning ved at dreje <◉>-vælgeren hurtigt. I denne tilstand skal du dreje <◉>-vælgeren for at gennemse billederne.
- Tryk på knappen <(FUNC SET)> for at vende tilbage til visning af enkeltbilleder.
- Tryk på knapperne <▲><▼> under rullevisning for at gennemse billederne ud fra optagelsesdatoen.

Lydstyrkeindikator

- Film kan kendes på ikonet [SET▶]. Gå til trin 3 for at afspille film.

3 Afspil film.

- Tryk på knappen <(FUNC SET)> for at gå til filmkontrolpanelet, vælg [▶] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)> igen.

4 Justér lydstyrken.

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at justere lydstyrken.
- Når lydstyrkeindikatoren ikke længere vises, kan du justere lydstyrken ved at trykke på knapperne <▲><▼>.

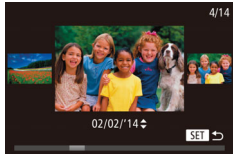
5 Stop afspilningen midlertidigt.

- Du kan stoppe afspilningen midlertidigt eller genoptage den ved at trykke på knappen <(FUNC SET)>.
- Når filmen er færdig, vises [SET▶].

- Tryk udløserknappen halvt ned for at skifte fra afspilningstilstand til optagelsestilstand.
- Du kan deaktivere rullevisning ved at vælge MENU (📖26) > fanen [▶] > [Rullevisning] > [Fra].
- Hvis du ønsker at få vist det nyeste billede, når du skifter til afspilningstilstand, skal du vælge MENU (📖26) > fanen [▶] > [Forsæt] > [Sidste opt].
- Du kan ændre den overgang, der vises mellem billeder, ved vælge MENU (📖26) og derefter vælge den ønskede effekt på fanen [▶] > [Overgangseffekt].

Betjening af den berøringsfølsomme skærm

- Du kan få vist det næste billede ved at trække til venstre på tværs af skærmen og få vist det forrige billede ved at trække til højre.



- Du kan få adgang til rullevisning ved at trække hurtigt til venstre eller højre flere gange.
- Du kan også vælge billeder i rullevisning ved at trække til venstre eller højre.
- Hvis du trykker på billedet i midten, vender du tilbage til visning af enkeltbilleder.
- Træk op eller ned i rullevisning for at gennemse billeder, der er grupperet efter optagelsesdato.

- Tryk på [(▶)] i trin 3 i “Visning” (📖112) for at starte afspilningen.
- Træk hurtigt op eller ned over skærmen under afspilning af film for at justere lydstyrken.
- Tryk på skærmen for at stoppe afspilningen. Skærmbilledet til venstre vises, og følgende handlinger er tilgængelige.
- Tryk på [🔊] for at få vist lydstyrkepanelet, og tryk derefter på [▲][▼] for at justere lydstyrken. Ved en lydstyrke på 0 vises [🔇].
- Tryk på rullepanelet, eller træk mod venstre eller højre for at skifte billede.
- Tryk på [(▶)] for at genoptage afspilningen.
- Tryk på [↩] for at vende tilbage til skærmbilledet i trin 2 i “Visning” (📖112).

Skift af visningstilstande

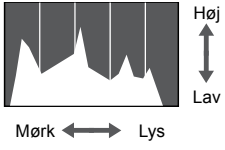
Tryk på knappen <DISP.> for at få vist andre oplysninger på skærmen eller skjule oplysningerne. Se "Afspilning (Detaljeret informationsvisning)" (📖214) for at få detaljer om de viste oplysninger.

Ingen informationsvisning | Enkel informationsvisning | Detaljeret informationsvisning | RGB-histogram, GPS-informationsvisning

Advarsel om overbelysning (for billedhøjlys)

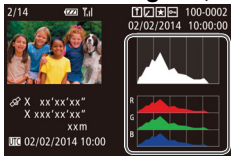
I detaljeret informationsvisning (📖114) blinker udvaskede højlysområder på billedet på skærmen.

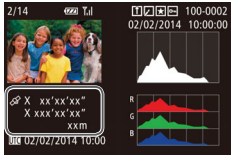
Histogram



- Den graf, der vises i detaljeret informationsvisning (📖114), er et histogram, der viser fordelingen af lysstyrke på billedet. Den vandrette akse viser graden af lysstyrke, og den lodrette akse viser hvor meget af billedet, der er på hvert lysstyrkeniveau. Visning af histogrammet er en metode til at kontrollere eksponeringen.
- Du kan også få adgang til histogrammet under optagelse (📖107, 213).

RGB-histogram, GPS-informationsvisning





- RGB-histogrammet viser fordelingen af røde, grønne og blå nuancer på et billede. Den vandrette akse repræsenterer lysstyrken R, G eller B, og den lodrette akse viser, hvor meget af billedet der er på det pågældende lysstyrkeniveau. Visning af dette histogram gør det muligt at kontrollere billedets farveegenskaber.
- Du kan bruge en smartphone, der er tilsluttet til et kamera via Wi-Fi, til at geotagge billeder på kameraet og tilføje oplysninger som breddegrad, længdegrad og højde (📖165). Du kan gennemse disse oplysninger i GPS-informationsvisning.
- Fra oven og ned vises oplysninger om breddegrad, længdegrad, højde og UTC (optagelsesdato og klokkeslæt).

- [---] vises i stedet for numeriske værdier for elementer, der ikke er tilgængelige på din smartphone, eller elementer, der ikke er registreret korrekt.

- UTC: Coordinated Universal Time, som stort set svarer til Greenwich Mean Time.
- GPS-informationsvisning er ikke tilgængelig for billeder, der mangler disse oplysninger.

- Du kan også skifte mellem RGB-histogrammet (kun stillbilleder) og GPS-informationsvisning ved at trække den nederste halvdel af skærmen opad eller nedad i detaljeret informationsvisning.

Visning af korte film, der er oprettet under optagelse af stillbilleder (filmresumeer)

Med følgende fremgangsmåde kan du få vist filmresumeer, der er optaget automatisk i tilstanden [SCN] (33) samtidig med stillbillederne på samme dag.

1 Vælg et billede.

- Vælg et stillbillede, der er markeret med [SET], og tryk på knappen <FUNC/SET>.

2 Afspil filmen.

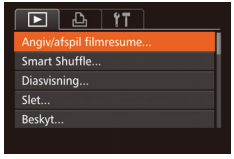
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK].
- Den film, der blev optaget automatisk samtidig med stillbillederne samme dag, afspilles fra begyndelsen.

- Efter et øjeblik vises [SET] ikke længere, når du bruger kameraet med informationsvisning deaktiveret (114).

- Du kan også afspille filmresumeer ved at trykke på [SET] på skærmbilledet i trin 1 og trykke på [OK] på skærmbilledet i trin 2.

Visning ud fra dato

Filmresumeer kan vises ud fra dato.



1 Vælg en film.

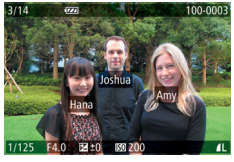
- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Angiv/afspil filmresume] på fanen [▶], og vælg derefter en dato (26).

2 Afspil filmen.

- Tryk på knappen <FUNC/SET> for at starte afspilningen.

Kontrol af personer, der genkendes med Face ID

Hvis du skifter til enkel informationsvisning på kameraet (114), vises navnene på op til fem personer, der er registreret i Face ID (43).



- Tryk flere gange på knappen <DISP.>, indtil enkel informationsvisning aktiveres, og tryk derefter på knapperne <◀><▶> for at vælge et billede.
- Navnene vises på registrerede personer.

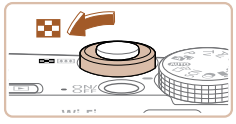
- Hvis du foretrækker ikke at få vist navne på billeder, der tages ved brug af Ansigts-id, skal du vælge MENU (26) > fanen [▶] > [Id-oplysninger for ansigt] > [Vis navn] > [Fra].

Gennemsyn og filtrering af billeder

Stillbilleder | Film

Navigering gennem billeder i en oversigt

Du kan hurtigt finde de ønskede billeder ved at vise flere billeder ad gangen i en oversigt.



1 Vis billeder i en oversigt.

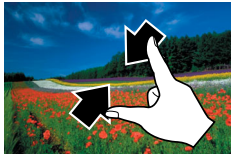
- Skub zoomknappen mod <▪▪> for at få vist billeder i en oversigt. Skub zoomknappen en gang til, hvis du vil øge antallet af viste billeder.
- Skub zoomknappen mod <Q> for at få vist færre billeder. Der vises færre billeder, hver gang du skubber knappen.

2 Vælg et billede.

- Drej <◉>-vælgeren for at rulle gennem billederne.
- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at vælge et billede.
- Der vises en orange ramme rundt om det valgte billede.
- Tryk på knappen <FUNC SET> for at få vist det valgte billede i visning af enkeltbilleder.

- Hvis du vil deaktivere 3D-visningseffekten (vises, hvis du holder knapperne <▲><▼> nede eller drejer <◉>-vælgeren hurtigt), skal du vælge MENU (📖26) > fanen [▶] > [Oversigtseffekt] > [Fra].

Betjening af den berøringsfølsomme skærm



- Saml fingrene for at skifte fra visning af enkeltbilleder til oversigtsvisning.
- Du kan få vist flere miniaturer pr. skærmbillede ved at samle fingrene igen.
- Træk op eller ned på skærmen for at rulle igennem de viste billeder.
- Spred fingrene for at få vist færre miniaturer pr. skærmbillede.
- Tryk på et billede for at vælge det, og tryk på det igen for at få det vist i visning af enkeltbilleder.

Stillbilleder | Film

Søgning efter billeder ud fra betingelser

Du kan hurtigt finde billeder på et hukommelseskort fyldt med billeder ved at filtrere billedvisningen ud fra betingelser, du angiver. Du kan også beskytte (📖123) eller slette (📖126) disse billeder på én gang.

Navn	Viser billeder af en registreret person (📖44).
Personer	Viser billeder med registrerede ansigter.
Optagedato	Viser de billeder, der er taget på en bestemt dato.
★ Favoritter	Viser billeder, der er mærket som favoritter (📖129).
Stills/film	Viser stillbilleder, film eller film optaget i tilstanden [▪] (📖33).

Filtrering af visning med [★], [⊙], [🎨] eller [🎨]

1 Vælg den første betingelse for billedvisning eller -navigation.

- Tryk på knappen <🔍> under visning af enkeltbilleder, og tryk derefter på knapperne <▲><▼> for at vælge et visningsfilter.
- Hvis der er valgt [★] eller [🎨], kan du kun få vist billeder, der overholder denne betingelse, ved at trykke på knapperne <◀><▶>. Hvis du vil udføre en handling for alle disse billeder sammen, skal du trykke på knappen <FUNC./SET> og gå til trin 3.

2 Vælg den anden betingelse, og kontroller de fundne billeder.

- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge en anden betingelse. Når du drejer <●>-vælgeren, kan du se de billeder, der opfylder dine betingelser.
- Du kan annullere denne tilstand ved at trykke på knappen <MENU>.
- Hvis du vil skifte til den filtrerede billedvisning, skal du trykke på knappen <FUNC./SET> og gå til trin 3.

3 Gennemse de filtrerede billeder.

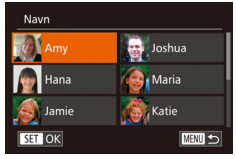
- Billeder, der opfylder dine betingelser, vises i en gul ramme. Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for kun at få vist disse billeder.
- Tryk på knappen <🔍> for at annullere filtreret visning.

- Hvis kameraet ikke har fundet billeder, der opfylder bestemte betingelser, kan de pågældende betingelser ikke vælges.

- Tryk på knappen <DISP.> i trin 3 for at vise eller skjule oplysninger.
- Mulighederne for visning af de fundne billeder (i trin 3) omfatter “Navigering gennem billeder i en oversigt” (📖116), “Forstørrelse af billeder” (📖121) og “Visning af diasshow” (📖122). Du kan beskytte, slette eller printe alle billeder, der er fundet, eller føje dem til en fotobog ved at vælge [Vælg alle billeder i søgning] i “Beskyttelse af billeder” (📖123), “Sletning af flere billeder på én gang” (📖126), “Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)” (📖201) eller “Tilføjelse af billeder til en fotobog” (📖203).
- Hvis du redigerer billeder og gemmer dem som nye billeder (📖132 – 135), vises en meddelelse, og de billeder, der blev fundet, vises ikke længere.

- Du kan også vælge betingelser ved at trykke på skærmbillederne i trin 1 og 2.
- Når du har valgt betingelser, kan du få vist billeder, der opfylder betingelserne, ved at trykke på en betingelse igen.

Filtrering af visning med [ ]



1 Vælg [ ].

- Udfør trin 1 i "Filtrering af visning med [★], [♡], [🏷] eller [👤]" (📖117), vælg [ ], og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg en person.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at vælge en person, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Gennemse de filtrerede billeder.

- Udfør trin 3 i "Filtrering af visning med [★], [♡], [🏷] eller [👤] (📖117)" for at få vist billederne.

- [ ] er ikke tilgængelig, medmindre der er registreret personer (📖44).

- Du kan også få vist billeder med en bestemt person på ved at trykke på den pågældende person i trin 2 og trykke på personen igen.

Brug af adapterringen til at springe

Brug adapterringen til at finde og springe mellem ønskede billeder hurtigt ved at filtrere billedvisning i henhold til de angivne betingelser.

Gå til Favoritter	Viser billeder, der er mærket som favoritter (📖129).
Spring Opt.dato	Springer til det første billede i hver gruppe billeder, der blev optaget på samme dato.
Spring 10 bill.	Springer 10 billeder over ad gangen.
Spring 100 bill.	Springer 100 billeder over ad gangen.

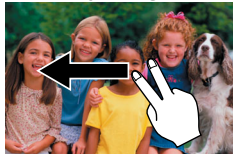
1 Vælg en betingelse.

- Vælg en betingelse (eller jump-metode) under visning af enkeltbilleder ved at dreje <◎>-ringen og derefter trykke på knapperne <▲><▼>.

2 Se billeder, der opfylder betingelser, eller spring mellem billeder.

- Drej <◎>-ringen for kun at se billeder, der opfylder betingelsen, eller spring frem eller tilbage i billederne med det angivne antal billeder mellem springene.

Betjening af den berøringsfølsomme skærm



- Du kan også springe til forrige eller næste billede i henhold til den jump-metode, du har valgt i trin 1 i “Brug af adapterringen til at springe” (118), ved at trække til venstre eller højre med to fingre.

- Hvis du drejer <◎>-ringen under gennemsyn af billeder i oversigtsvisning, springes der til forrige eller næste billede på grundlag af den jump-metode, der blev valgt under afspilning af enkeltbilleder. Hvis du har valgt [10] eller [100], skifter jump-metoden til [⏱].

Stillbilleder

Visning af individuelle billeder i en gruppe

Kun det første billede i en gruppe vises, uanset om gruppen er en række billeder (42, 95) fra tilstanden [🏞] (57) eller enkelte stillbilleder, der er gemt som kildedata i tilstanden [✨] (73). Du kan også se billederne individuelt.

1 Vælg et billede i en gruppe.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◎>-vælgeren for at vælge et billede, der er mærket med [SET], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Vis billeder i gruppen individuelt.

- Hvis du trykker på knapperne <◀><▶> eller drejer <◎>-vælgeren, vises kun billederne i gruppen.
- Hvis du trykker på knappen <▲>, vises [Vis alle billeder]. Tryk på <FUNC SET> for at annullere gruppeafspilning.

- Under gruppeafspilning (trin 2) kan du gennemse billederne hurtigt “Navigering gennem billeder i en oversigt” (116) og forstørre dem “Forstørrelse af billeder” (121). Hvis du vælger [Alle billeder i gruppen] for “Beskyttelse af billeder” (123), “Sletning af flere billeder på én gang” (126), “Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)” (201) eller “Tilføjelse af billeder til en fotobog” (203), kan du manipulere alle billeder i gruppen på én gang.
- Hvis du vil ophæve grupperingen af billeder, så de kun vises som enkelte stillbilleder, skal du vælge MENU (26) > fanen [▶] > [Billedgrupper] > [Fra] (26). Gruppering af billeder kan dog ikke ophæves under visning af enkeltbilleder.
- Samtidig visning i tilstanden [🏞] som beskrevet i trin 2 af ”Få glæde af forskellige billeder fra hver optagelse (Kreativ optagelse)” (57) vises kun, umiddelbart efter du har optaget.

- Du kan også få vist billedgrupper ved at trykke på [SET] på skærmbilledet i trin 1.

Redigering af oplysninger om Face ID

Hvis du bemærker, at et navn ikke er korrekt under afsplining, kan du ændre eller slette det.
Du kan dog ikke tilføje navne på personer, der ikke genkendes af Face ID (navnene vises ikke), eller på personer, hvis navne er blevet slettet.

Redigering af navne

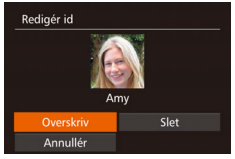
1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg [Id-oplysninger for ansigt] på fanen [▶] (📖26).
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Redigér id], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg et billede.

- Følg proceduren i "Kontrol af personer, der genkendes med Face ID" (📖115) for at vælge et billede, og tryk på knappen <FUNC SET>.

- Der vises en orange ramme rundt om det valgte ansigt. Når der vises flere navne på et billede, kan du bruge knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge det navn, der skal ændres, og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.



3 Vælg redigeringsindstillingen.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Overskriv], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

4 Vælg det personnavn, du vil bruge til overskrivningen.

- Udfør trin 2 i "Overskrivning og tilføjelse af ansigtsinformationer" (📖48) for at vælge det personnavn, du vil bruge til overskrivningen.

- Du kan også åbne skærmbilledet [Redigér id] ved at trykke på et billede på skærmbilledet i trin 2, trykke på [SET] for at få vist den orange ramme og derefter trykke på ansigtet for at overskrive navnet.
- Du kan også vælge redigeringsindstillinger ved at trykke på dem i trin 3.

Sletning af navne

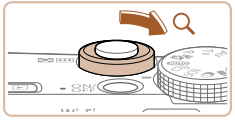
- Følg trin 3 i "Redigering af navne" (📖120), vælg [Slet], og tryk på knappen <FUNC SET>.
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.

- Du kan også slette navne ved at trykke på [OK], når [Slet?] vises.

Billedvisningsindstillinger

Stillbilleder

Forstørrelse af billeder



Omtrentlig placering af vist område

1 Forstør et billede.

- Du kan zoome ind på billedet og forstørre det ved at skubbe zoomknappen mod <Q>. Hvis du bliver ved med at holde zoomknappen inde, kan du forstørre billeder op til 10x.
- Skub zoomknappen mod <▪▪> for at zoome ud. Du kan gå tilbage til visning af enkeltbilleder ved at fortsætte med at holde den nede.

2 Flyt visningspositionen, og skift mellem billederne.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at flytte visningspositionen.
- Du kan skifte til andre billeder i zoomtilstand ved at dreje <◉>-vælgeren.

- Du kan gå tilbage til visning af enkeltbilleder fra forstørret visning ved at trykke på knappen <MENU>.
- Du kan kontrollere fokus, når [SET] vises, ved at trykke på knappen <FUNC/SET> for at forstørre AF-områdepositionen (Fokustjek). Tryk flere gange på knappen <FUNC/SET> for at forstørre et af de andre viste AF-områder.

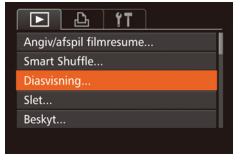
Betjening af den berøringsfølsomme skærm

- Spred fingrene for at zoome ind.
- Du kan forstørre billeder op til 10 gange ved at gentage denne handling.
- Du kan flytte visningspositionen ved at trække hen over skærmen.

- Saml fingrene for at zoome ud.
- Tryk på [MENU] for at gå tilbage til visning af enkeltbilleder.

Visning af diasshow

Du kan automatisk afspille billeder fra et hukommelseskort på følgende måde.



1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Diasvisning] på fanen [▶] (📖26).

2 Konfigurer indstillingen.

- Vælg et menupunkt, der skal konfigureres, og vælg derefter den ønskede indstilling (📖26).

3 Start automatisk afspilning.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Start], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Diasvisningen starter, når [Henter billede] har været vist et par sekunder.
- Tryk på knappen <MENU> for at standse diasvisningen.

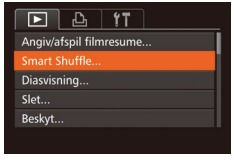
- Kameraets energisparefunktioner (📖22) deaktiveres under diasvisning.

- Du kan stoppe diasvisning midlertidigt eller genoptage den ved at trykke på knappen <(FUNC SET)>.
- Du kan skifte til andre billeder under afspilning ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren. Du kan spole hurtigt frem eller tilbage ved at holde knapperne <◀><▶> nede.

- Du kan også stoppe diasvisning ved at trykke på skærmen.

Automatisk afspilning af billeder, der ligner hinanden (Smart Shuffle)

Baseret på det aktuelle billede foreslår kameraet fire billeder, som du måske gerne vil have vist. Hvis du vælger at vise et af disse billeder, tilbyder kameraet fire billeder mere. Det er en rar metode til at afspille billederne i en uventet rækkefølge. Prøv denne funktion, hvis du har taget mange billeder i mange forskellige slags scener.



1 Vælg Smart Shuffle.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Smart Shuffle] på fanen [▶], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)> (📖26).
- Der vises fire mulige billeder.

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at vælge det billede, du vil have vist som det næste.
- Det valgte billede vises i midten omgivet af de næste fire valgmuligheder.
- Tryk på knappen <(FUNC SET)> for at få vist billedet i midten i fuld størrelse. Tryk på knappen <(FUNC SET)> igen for at gendanne den oprindelige visning.
- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til visning af enkeltbilleder.

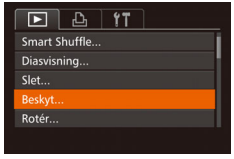
- Kun stillbilleder, der er taget med dette kamera, kan afspilles i Smart Shuffle.
- Smart Shuffle er ikke tilgængelig i følgende tilfælde:
  - Hvis der er taget mindre end 50 billeder med dette kamera
  - Hvis der aktuelt vises et billeder, der ikke understøttes
  - Billeder vises i filtreret visning (📖116)
  - Under gruppeafspilning (📖119)

- Hvis du trykker på et billede over, under eller til en af siderne i trin 2, vises det valgte billede i midten omgivet af de næste fire valgmuligheder.
- Tryk på fuldskærmsvisningen af det midterste billede i trin 2 for at få det vist i fuld størrelse. Tryk på skærmen igen for at gendanne den oprindelige visning.

Beskyttelse af billeder

Du kan beskytte vigtige billeder, så de ikke ved et uheld slettes af kameraet (📖126).

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg [Beskyt] på fanen [▶] (📖26).

2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg et menupunkt og den ønskede indstilling (📖27).
- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til menuskærmbilledet.

- Beskyttede billeder på et hukommelseskort slettes, hvis du formaterer kortet (📖173, 174).

- Beskyttede billeder kan ikke slettes med kameraets slettefunktion. Hvis du vil slette dem på denne måde, skal du først annullere beskyttelsen.

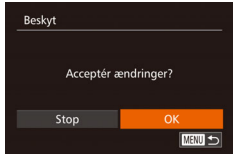
Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Vælg [Vælg] i trin 2 i "Valg af en udvælgelsesmetode" (123), og tryk på knappen <(FUNC SET)>.

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>. [🔑] vises.
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen <(FUNC SET)> igen. [🔑] vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.



3 Beskyt billedet.

- Tryk på knappen <MENU>. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

- Billederne beskyttes ikke, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.

- Du kan også vælge eller slette billeder ved at trykke på skærmbilledet i trin 2, og du kan åbne bekræftelsesskærmbilledet ved at trykke på [MENU].
- Du kan også beskytte billeder ved at trykke på [OK] på skærmbilledet i trin 3.

Valg af en række

1 Vælg [Vælg række].

- Vælg [Vælg række] i trin 2 i "Valg af en udvælgelsesmetode" (123), og tryk på knappen <(FUNC SET)>.

2 Vælg et startbillede.

- Tryk på knappen <(FUNC SET)>.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

3 Vælg et slutbillede.

- Tryk på knappen <▶> for at vælge [Sidste billede], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Billeder før det første billede kan ikke vælges som sidste billede.

4 Beskyt billederne.

- Tryk på knappen <▼> for at vælge [Beskyt], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

- Du kan også vælge det første eller det sidste billede ved at dreje <◉>-vælgeren, når det øverste skærmbillede i trin 2 og 3 vises.

- Du kan også få vist det skærmbillede, hvor du kan vælge det første og det sidste billede, ved at trykke på et billede øverst på skærmbilledet i trin 2 eller 3.
- Du kan også beskytte billeder ved at trykke på [Beskyt] på skærmbilledet i trin 4.

Angivelse af alle billeder på én gang

1 Vælg [Vælg alle billeder].

- Udfør trin 2 i "Valg af en udvælgelsesmetode" (123), vælg [Vælg alle billeder], og tryk på knappen <(FUNC SET)>.

2 Beskyt billederne.

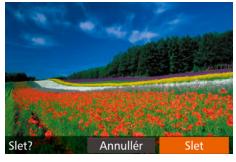
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Beskyt], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

- Du kan annullere beskyttelse af grupper af billeder ved at vælge [Åben] i trin 4 i "Valg af en række" eller i trin 2 i "Angivelse af alle billeder på én gang".

- Du kan også beskytte billeder eller låse dem op ved at trykke på [Beskyt] eller [Åben] på skærmbilledet i trin 2.

Sletning af billeder

Du kan vælge og slette uønskede billeder et ad gangen. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes. Beskyttede billeder (123) kan dog ikke slettes.



1 Vælg et billede, der skal slettes.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede.

2 Slet billedet.

- Tryk på knappen <🗑>.
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge [Slet] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.
- Det aktuelle billede slettes nu.
- Du kan annullere sletningen ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge [Annullér] og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.

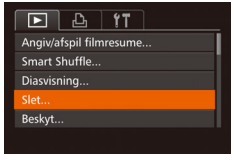
- Hvis du trykker på knappen <🗑>, mens [RAW+JPEG]-billeder vises, får du mulighed for at vælge [Slet RAW], [Slet JPEG] eller [Slet RAW+JPEG].

- Du kan også slette det aktuelle billede ved at trykke på [Slet] på skærmbilledet i trin 2.
- Det er også muligt at slette billeder vha. touch-handlinger (130).

Sletning af flere billeder på én gang

Du kan vælge flere billeder for at slette dem samtidig. Pas på, når du sletter billeder, da de ikke kan gendannes. Beskyttede billeder (123) kan dog ikke slettes.

Valg af en udvælgelsesmetode



1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Slet] på fanen [▶] (26).

2 Vælg en udvælgelsesmetode.

- Vælg et menupunkt og den ønskede indstilling (27).
- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til menuskærmbilledet.

Valg af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

- Vælg [Vælg] i trin 2 i "Valg af en udvælgelsesmetode" (126), og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg et billede.

- Når du har valgt et billede i trin 2 i "Valg af billeder individuelt" (124), vises der [✓].
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen <FUNC SET> igen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.

3 Slet billedet.

- Tryk på knappen <MENU>. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Valg af en række

1 Vælg [Vælg række].

- Vælg [Vælg række] i trin 2 i "Valg af en udvælgelsesmetode" (126), og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg billeder.

- Udfør trin 2-3 i "Valg af en række" (124- 125) for at angive billeder.

3 Slet billederne.

- Tryk på knappen <▼> for at vælge [Slet], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Angivelse af alle billeder på én gang

1 Vælg [Vælg alle billeder].

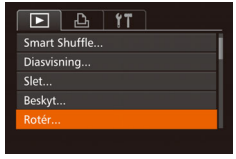
- Udfør trin 2 i "Valg af en udvælgelsesmetode" (126), vælg [Vælg alle billeder], og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Slet billederne.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

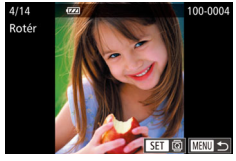
Rotering af billeder

Skift retning for billederne, og gem dem som beskrevet nedenfor.



1 Vælg [Rotér].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg [Rotér] på fanen [▶] (📖26).



2 Rotér billedet.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede.
- Billedet drejes 90 °, hver gang du trykker på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knappen <MENU> for at gå tilbage til menuskærmbilledet.

- Rotering er ikke muligt, hvis [Auto-rotering] er indstillet til [Fra] (📖128).

- Du kan også trykke på [SET] på skærmbilledet i trin 2 for at rotere billeder eller trykke på [MENU] for at vende tilbage til menuskærmbilledet.

Deaktivering af Auto-rotering

Udfør disse trin for at deaktivere automatisk billedrotering, som roterer billeder på grundlag af den aktuelle kameraretning.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Auto-rotering] på fanen [▶], og vælg derefter [Fra] (📖26).

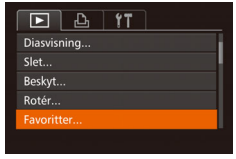
- Billeder kan ikke roteres (📖128), hvis du har indstillet [Auto-rotering] til [Fra]. Allerede roterede billeder vises også i den oprindelige retning.
- I tilstanden Smart Shuffle (📖122) vises billeder, der er taget på højkant, i stående format, selvom [Auto-rotering] er indstillet til [Fra]. Roterede billeder vises i deres roterede retning.

Mærkning af billeder som favoritter

Du kan organisere billeder ved at mærke dem som favoritter. Ved at vælge en kategori i filtreret afspilning kan du begrænse følgende handlinger til alle disse billeder.

- Visning (112), Visning af diasshow (122), Beskyttelse af billeder (123), Sletning af billeder (126), Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF) (201), Tilføjelse af billeder til en fotobog (203)

Med menuen



1 Vælg [Favoritter].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg [Favoritter] på fanen [▶] (26).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>. [★] vises.
- Du kan fjerne mærkningen af billedet ved at trykke på knappen <(FUNC SET)> igen. [★] vises ikke længere.
- Gentag denne procedure, hvis du vil vælge flere billeder.

3 Afslut konfigurationen.

- Tryk på knappen <MENU>. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

- Billederne mærkes ikke som favoritter, hvis du skifter til optagelsestilstand eller slukker kameraet, inden du har fuldført konfigurationen i trin 3.

- Hvis du bruger Windows 8, Windows 7 eller Windows Vista på din computer og overfører favoritbilleder til computeren, tildeles de en trestjernet klassifikation (★★★☆☆). (Dette gælder ikke for film eller RAW-billeder).

- Du kan også vælge eller slette de aktuelle billeder ved at trykke på skærmbilledet i trin 2.
- Du kan også mærke billeder som favoritter vha. touch-handlinger (130).

Praktisk betjening med knappen <S>

Du kan hurtigt aktivere funktioner, som du har tildelt til knappen <S>.

1 Vælg [Vælg Genvejsknap].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Vælg Genvejsknap] på fanen [▶] (26).

2 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge en funktion, der skal tildeles, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Brug de tildelte funktioner efter behov.

- Tryk på knappen <S> for at aktivere den tildelte funktion.

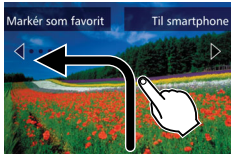
- Hvis du vil gendanne standardindstillingerne, skal du vælge [S].
- Når [🖨] er tildelt, og du trykker på knappen <S>, mens kameraet ikke er tilsluttet printeren, mærkes billedet til udskrivning og udskrives, så snart printeren tilsluttes.

Stillbilleder | Film

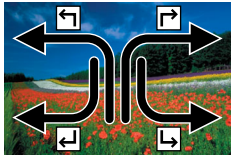
Praktisk kontrol: Touch-handlinger

Du kan hurtigt og nemt deaktivere funktioner, som du har tildelt til fire berøringshandlinger (touch-handlinger), i visning af enkeltbillede.

Brug af en funktion, der er tildelt [↰]



- Træk hen over skærmen som vist.
- Den funktion, der er tildelt til [↰], er nu aktiveret.



- På samme måde kan du aktivere funktioner, der er tildelt til [↱], [↵] og [↳], ved at trække hen over skærmen.
- Tilpas funktioner tildelt til touch-handlinger som ønsket.

Ændring af touch-handlingers funktioner

Gør dine mest brugte kamerahandlinger nemmere ved at tildele trækmønstre til dem som ønsket.

1 Åbn indstillingsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Ang. Touch-hand.] på fanen [▶] (📖26).

2 Tildel en funktion til en touch-handling.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge en touch-handling, og tryk derefter på knapperne <◀><▶> for at vælge en funktion, der skal tildeles.

Tilgængelige funktioner

Favoritter	Mærk billeder som favoritter, eller fjern mærkningen af billedet.
Næste favorit	Skift til visning af det næste billede, der er mærket som favorit.
Forrige favorit	Skift til visning af det forrige billede, der er mærket som favorit.
Næste dato	Skift til visning af det første billede med den næste optagelsesdato.
Forrige dato	Skift til visning af det første billede med den forrige optagelsesdato.
Smart Shuffle	Start Smart Shuffle-afspilning.
Til kamera	Åbn skærmbilledet til Wi-Fi-forbindelse. Se “Wi-Fi-funktioner” (📖139) for at få detaljer om Wi-Fi.
Til smartphone	
Til computer	
Til printer	
Til webtjeneste	
Diasvisning	Start en diasvisning.
Slet	Slet et billede.
Beskyt	Beskyt et billede, eller annullér beskyttelsen.
Rotér	Rotér et billede.

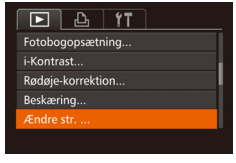
Redigering af stillbilleder

- Billedredigering (📖132 – 136) er kun muligt, hvis der er tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet.

- Du kan åbne redigeringsskærmbilleder til forskellige funktioner ved at trykke på et billede, når du har valgt funktionen i menuen.
- Når [MENU] vises på et redigeringsskærmbillede, kan du trykke på [MENU] i stedet for at trykke på knappen <MENU>, hvis du foretrækker det.
- Når [SET] vises på et redigeringsskærmbillede, kan du trykke på [SET] i stedet for at trykke på knappen <(FUNC SET)>, hvis du foretrækker det.

Ændring af størrelse på billeder

Gem en kopi af billeder med en lavere opløsning.



1 Vælg [Ændre str.].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg [Ændre str.] på fanen [▶] (📖26).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

3 Vælg en billedstørrelse.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge størrelsen, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- [Gem nyt billede?] vises.

4 Gem det nye billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Billedet gemmes nu som en ny fil.

5 Kontrollér det nye billede.

- Tryk på knappen <MENU>. [Vis nyt billede?] vises.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Ja], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Det gemte billede vises nu.

- Billeder, der er taget med opløsningen [S] (📖50) eller gemt som [S] i trin 3, kan ikke redigeres.
- RAW-billeder kan ikke redigeres.

- Billeders størrelse kan ikke ændres til en højere opløsning.

- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på størrelsen på skærmbilledet i trin 3, trykke på den igen og derefter trykke på [OK].
- Du kan også få vist gemte billeder ved at trykke på [Ja] på skærmbilledet i trin 5.

Beskæring

Du kan angive en del af et billede, der skal gemmes som en separat billedfil.

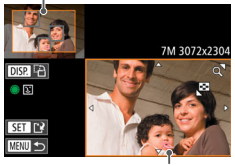
1 Vælg [Beskæring].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Beskæring] på fanen [▶] (📖26).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

Beskæringsområde



Eksempelvisning af et billede efter beskæring

Opløsning efter beskæring

3 Justér beskæringsområdet.

- Der vises en ramme omkring den del af billedet, der skal beskæres.
- Det oprindelige billede vises øverst til venstre, og der vises et eksempel på det beskårede billede nederst til højre.
- Flyt zoomknappen for at ændre rammens størrelse.
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne <▲><▼><◀><▶>.
- Du kan ændre rammens retning ved at trykke på knappen <DISP.>.
- På billedet øverst til venstre vises grå rammer omkring de ansigter, der er registreret på billedet. Du kan beskære billedet baseret på denne ramme ved at dreje <●>-vælgeren for at skifte til den anden ramme.
- Tryk på knappen <(FUNC SET)>.

4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Udfør trin 4-5 i "Ændring af størrelse på billeder" (📖132).

- Billeder, der er taget med opløsningen [S] (📖50), eller hvis størrelse er ændret til [S] (📖132), kan ikke redigeres.
- RAW-billeder kan ikke redigeres.

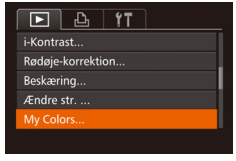
- Billeder, som kan bruges til beskæring, vil altid have samme billedformat efter beskæring.
- Beskårede billeder vil have en lavere opløsning end ubeskårede billeder.
- Hvis du beskærer stillbilleder, der er taget med Face ID (📖43), bevares kun navnet på de personer, der er tilbage på det beskårede billede.

- Du kan flytte rammen ved at trække et af billederne på skærmbilledet i trin 3.
- Du kan også ændre rammernes størrelse ved at samle eller sprede fingrene (121) på skærmbilledet i trin 3.

Stillbilleder

Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)

Du kan justere billedfarver og derefter gemme det redigerede billede som en separat fil. Hvis du ønsker oplysninger om de enkelte indstillinger, kan du se "Ændring af et billedes farvetoner (My Colors)" (85).



1 Vælg [My Colors].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [My Colors] på fanen [▶] (26).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Udfør trin 4-5 i "Ændring af størrelse på billeder" (132).

- Billedkvaliteten for billeder, du gentagne gange redigerer på denne måde, vil blive lidt dårligere hver gang, og du vil muligvis ikke kunne opnå den ønskede farve.
- Farver på RAW-billeder kan ikke redigeres.

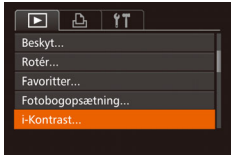
- Farven på de billeder, der redigeres med denne funktion, kan afvige lidt fra farven på billeder, der er taget med My Colors (85).

- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på en indstilling for at vælge den på skærmbilledet i trin 3 og derefter trykke på den igen.

Stillbilleder

Justering af billedlysstyrken (i-Kontrast)

Billedområder, der er for mørke (f.eks. ansigter eller baggrunde), kan registreres og automatisk justeres til den optimale lysstyrke. Utilstrækkelig generel billedkontrast justeres også automatisk, så motiver træder klarere frem. Du kan vælge mellem fire korrektionsniveauer og derefter gemme billedet som en separat fil.



1 Vælg [i-Kontrast].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [i-Kontrast] på fanen [▶] (26).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

3 Vælg en indstilling.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

4 Gem som et nyt billede, og kontroller det.

- Udfør trin 4-5 i "Ændring af størrelse på billeder" (📖132).

- For nogle billeder er korrektionen muligvis ikke præcis, eller billedet kan se grovkornet ud.
- Billeder kan se grovkornede ud efter gentagen brug af denne funktion.
- RAW-billeder kan ikke redigeres på denne måde.

- Hvis [Auto] ikke giver de forventede resultater, kan du forsøge at korrigere billederne vha. [Lav], [Medium] eller [Høj].

- Du kan også konfigurere denne indstilling ved at trykke på [◀][▶] på skærmbilledet i trin 3.

Korrigering af røde øjne

Korrigerer automatisk billeder med røde øjne. Du kan gemme det korrigerede billede som en separat fil.

1 Vælg [Rødøje-korrektion].

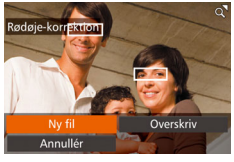
- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Rødøje-korrektion] på fanen [▶] (📖26).

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede.

3 Korriger billedet.

- Tryk på knappen <(FUNC SET)>.
- Røde øjne, som kameraet registrerer, korrigeres nu, og der vises rammer omkring de korrigerede billedområder.
- Forstør eller formindsk billeder efter behov. Benyt fremgangsmåden i "Forstørrelse af billeder" (📖121).



4 Gem som et nyt billede, og kontrollér det.

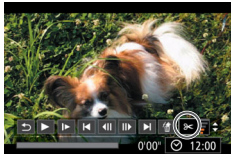
- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Billedet gemmes nu som en ny fil.
- Udfør trin 5 i "Ændring af størrelse på billeder" (📖132).

- Visse billeder bliver muligvis ikke korrigeret korrekt.
- Du kan overskrive det oprindelige billede med det korrigerede billede ved at vælge [Overskriv] i trin 4. I så fald slettes det oprindelige billede.
- Beskyttede billeder kan ikke overskrives.
- RAW-billeder kan ikke redigeres på denne måde.
- Du kan udføre rødøje-korrektion på JPEG-billeder, der er taget i [RAW+JPEG], men det oprindelige billede kan ikke overskrives.

- Du kan også gemme billeder ved at trykke på [Ny fil] eller [Overskriv] på skærmbilledet i trin 4.

Redigering af film

Du kan redigere film og fjerne unødvendige dele i starten eller slutningen.



Filmredigeringspanel

Filmredigeringslinje

1 Vælg [✂].

- Udfør trin 1-5 i "Visning" (112), vælg [✂], og tryk på knappen <FUNC/SET>.
- Filmredigeringspanelet og redigeringslinjen vises nu.

2 Angiv de dele, der skal fjernes.

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge [✂] eller [✂].
- Du kan få vist de dele, du kan fjerne (identificeret med [✂] på skærmen), ved at trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren for at flytte [▮]. Fjern starten af filmen (fra [✂]) ved at vælge [✂], og fjern slutningen af filmen ved at vælge [✂].
- Hvis du flytter [▮] til en anden placering end et [✂]-mærke, vil delen før nærmeste [✂]-mærke til venstre blive fjernet i [✂], og i [✂] vil delen efter nærmeste [✂]-mærke til højre blive fjernet.

3 Gennemse den redigerede film.

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge [▶], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>. Den redigerede film afspilles nu.
- Gentag trin 2, hvis du vil redigere filmen igen.
- Du kan annullere redigeringen ved at trykke på knapperne <▲><▼> for at vælge [↩]. Tryk på knappen <FUNC SET>, vælg [OK] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET> igen.

4 Gem den redigerede film.

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge [[✎]], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Ny fil], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Filmen gemmes nu som en ny fil.

- Vælg [Gem u. kompr.], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

- Du kan overskrive den oprindelige film med den redigerede film ved at vælge [Overskriv] i trin 4. I så fald slettes den oprindelige film.
- Kun [Overskriv] er tilgængelig, hvis der ikke er nok ledig plads på hukommelseskortet.
- Film gemmes muligvis ikke, hvis batteripakken løber tør for strøm under lagringen.
- Når du redigerer film, skal du bruge en fuldt opladet batteripakke eller en vekselstrømsadapter (sælges særskilt, 📖181).

Reducering af filstørrelser

Du kan reducere filmfilers størrelse ved at komprimere filmene på følgende måde.

- Vælg [[✎]] på skærmbilledet i trin 2 i “Redigering af film”. Vælg [Ny fil], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Vælg [Kompr. og gem], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

- Komprimerede film gemmes i formatet [HD 30P].
- [VGA 30P]-film kan ikke komprimeres.
- Redigerede film kan ikke gemmes i komprimeret format, når du vælger [Overskriv].
- I stedet kan du komprimere og gemme redigerede film som nye filer ved at vælge [Kompr. og gem].

Redigering af filmresume

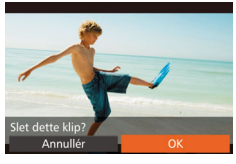
Individuelle kapitler (filmklip) (33), der er optaget i tilstanden [], kan slettes efter behov. Pas på, når du sletter filmklip. De kan ikke gendannes.

1 Vælg det videoklip, du vil slette.

- Afspil en film, der er oprettet i tilstanden [], ved at udføre trin 1–2 i "Visning af kort film, der er oprettet ved optagelse af stillbilleder (filmresume)" (115), og tryk derefter på knappen <FUNC SET> for at åbne filmkontrolpanelet.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [|◀] eller [▶|], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg [].

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Det valgte filmklip afspilles flere gange.



3 Bekræft sletningen.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Filmklippet slettes, og den korte film overskrives.

- [] vises ikke, hvis du vælger et videoklip, mens kameraet er tilsluttet en printer.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Wi-Fi-funktioner

Send billeder trådløst fra kameraet til forskelligt kompatibelt udstyr, og brug kameraet sammen med webtjenester

Det kan du bruge Wi-Fi til 140
Overførsel af billeder til webtjenester 140
Afsendelse af billeder til en smartphone 141
Afsendelse af billeder til et andet kamera 141
Afsendelse af billeder til en computer 141
Trådløs udskrivning af billeder 141
Registrering af webtjenester 142
Registrering af CANON iMAGE GATEWAY 142
Registrering af andre webtjenester 144
Installation af CameraWindow på en smartphone 145
Forberedelse af registrering af en computer 146
Kontrol af dit computermiljø 146
Installation af softwaren 146
Konfiguration af Wi-Fi-forbindelse på computeren (kun Windows) 148
Åbning af Wi-Fi-menuen 148
Første forbindelse via Wi-Fi 148
Efter første Wi-Fi-forbindelse 149
Oprettelse af forbindelse via et adgangspunkt 149
Kontrol af adgangspunktets kompatibilitet 149
Oprettelse af forbindelse til WPS-kompatible adgangspunkter 150
Oprettelse af forbindelse til adgangspunkter på listen 154
Oprettelse af forbindelse uden et adgangspunkt 155
Tidligere adgangspunkter 157
Oprettelse af forbindelse til et andet kamera 157
Afsendelse af billeder 158
Afsendelse af billeder individuelt 158
Afsendelse af flere billeder 159
Tilføjelse af kommentarer 160
Lagring af billeder på en computer 160
Brug af knappen <> 161
Tildeling af en smartphone til knappen <> 161
Tildeling af Billedsynk. til knappen <> 162
Sletning af registrerede destinationer 163
Automatisk afsendelse af billeder (Billedsynkronisering) 163
Første klargøring 163
Afsendelse af billeder 164
Geotagging af billeder på kameraet 165
Optagelse via fjernbetjening 165
Redigering eller sletning af Wi-Fi-indstillinger 166
Redigering af forbindelsesoplysninger 166
Gendannelse af Wi-Fi-standardindstillingerne 168

Det kan du bruge Wi-Fi til

Dette kamera er et godkendt Wi-Fi®-produkt. Du kan oprette trådløs forbindelse til og sende billeder til følgende enheder og tjenester.
Bemærk, at i dette kapitel kan andre trådløse LAN-funktioner end Wi-Fi blive omtalt som Wi-Fi.
Afsendelse af billeder via Wi-Fi kræver lidt forberedelse på kameraet og målenhederne første gang. Forberedelserne og den måde, som billederne sendes på, er forskellige afhængigt af destinationen.
Bemærk, at før du bruger Wi-Fi (148), skal du registrere et kamerakaldenavn på kameraet.

- Sørg for at læse “Sikkerhedsregler for Wi-Fi (trådløst LAN)” (235) og “Sikkerhedsregler” (236), inden du bruger Wi-Fi.

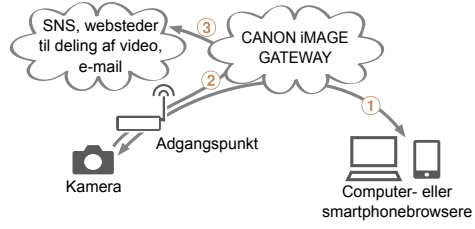
- Wi-Fi er et varemærke, som angiver, at de trådløse LAN-enheder er certificerede til at kunne benyttes sammen.

Overførsel af billeder til webtjenester

Billeder kan sendes til sociale netværkstjenester og andre webtjenester via CANON iMAGE GATEWAY*. Ikke-sendte billeder på kameraet kan også sendes automatisk til en computer eller webtjeneste via CANON iMAGE GATEWAY.

* CANON iMAGE GATEWAY er en online-fototjeneste, som er tilgængelig for alle, der har købt dette produkt.

Trin for billedafsendelse

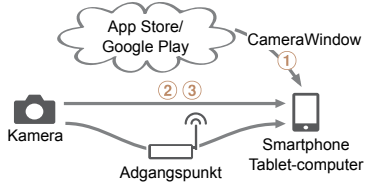


①Registrer webtjenester (142)
②Opret forbindelse via et adgangspunkt (149)
③Send billeder (158)*
* Du kan sende billeder til en computer eller webtjeneste.

Afsendelse af billeder til en smartphone

Send billeder til smartphones og tablet-computere, der har Wi-Fi-funktioner. Du kan også optage via fjernbetjening og geotagge dine billeder fra en smartphone eller tablet.
For nemheds skyld refereres der samlet i denne vejledning til smartphones, tablets og andre kompatible enheder som "smartphones".

Trin for billedafsendelse



①Installer CameraWindow på en smartphone (📖145)
②Opret forbindelse direkte (📖155) eller via et adgangspunkt (📖149)
③Send billeder (📖158)

Afsendelse af billeder til et andet kamera

Brug Wi-Fi-funktionen til at sende billeder mellem kameraer fra Canon.

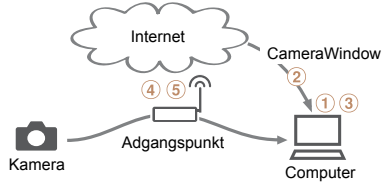
Trin for billedafsendelse

①Opret forbindelse til et andet kamera (📖157)
②Send billeder (📖158)

Afsendelse af billeder til en computer

Brug softwaren til at sende billeder trådløst fra kameraet til en computer.

Trin for billedafsendelse



①Kontroller dit computermiljø (📖146)
②Hent og installér softwaren (📖146)
③Konfigurer Wi-Fi-forbindelse på computeren (kun Windows, 📖148)
④Opret forbindelse via et adgangspunkt (📖149)
⑤Gem billeder på computeren (📖160)

Trådløs udskrivning af billeder

Send billeder trådløst til en PictBridge-kompatibel printer (understøtter DPS over IP) for at printe dem.

Trin for billedudskrivning

①Opret forbindelse direkte (📖155) eller via et adgangspunkt (📖149)
②Print billeder (📖197)

Registrering af webtjenester

Brug en smartphone eller en computer til at føje de webtjenester, du vil bruge, til kameraet.

- Du skal bruge en smartphone eller en computer med en browser og internetforbindelse for at foretage kameraindstillinger for CANON iMAGE GATEWAY og andre webtjenester.
- På CANON iMAGE GATEWAY-hjemmesiden kan du finde detaljer om browserkrav (Microsoft Internet Explorer osv.), herunder indstillinger og versionsoplysninger.
- Du kan finde oplysninger om de lande og områder, hvor CANON iMAGE GATEWAY er tilgængeligt, på Canons hjemmeside (http://www.canon.com/cig/).
- Du skal have en konto til andre webtjenester end CANON iMAGE GATEWAY, hvis du vil bruge dem. Du kan få yderligere oplysninger på hjemmesiden for hver af de webtjenester, som du vil registrere.
- Der kan forekomme ekstra gebyrer til internetudbyder- og adgangspunktforbindelser.

Registrering af CANON iMAGE GATEWAY

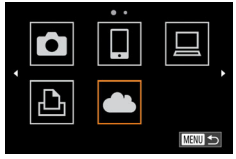
Når kameraet og CANON iMAGE GATEWAY er sammenkædet, skal du tilføje CANON iMAGE GATEWAY som en destinationswebtjeneste på kameraet.

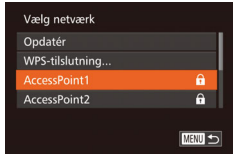
1 Log på CANON iMAGE GATEWAY, og gå til kameraets indstillingsside.

- Brug en computer eller en smartphone til at gå ind på http://www.canon.com/cig/ for at besøge CANON iMAGE GATEWAY-hjemmesiden for dit område.
- Når logonskærmbilledet vises, skal du indtaste brugernavn og adgangskode for at logge på. Hvis du ikke har en CANON iMAGE GATEWAY-konto, skal du følge vejledningen for at gennemføre medlemsregistreringen (gratis).
- Gå til kameraets indstillingsside.

2 Vælg din kameramodel.

- På denne kameramodel vises [☁] i menuen Wi-Fi.
- Når du har valgt modellen, vises der en side, hvor du kan indtaste godkendelseskoden. På denne side i trin 9 skal du indtaste den godkendelseskode, der vises på kameraet efter trin 3-8.





3 Åbn menuen Wi-Fi.

- Åbn menuen Wi-Fi på kameraet (148).

4 Vælg [☁].

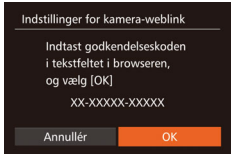
- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [☁], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

5 Opret forbindelse til et adgangspunkt.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Godkend], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

6 Vælg et adgangspunkt.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et netværk (adgangspunkt), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



7 Indtast adgangskoden til adgangspunktet.

- Tryk på knappen <FUNC SET> for at få adgang til tastaturet, og indtast derefterxadgangskoden (150).
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Næste], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

8 Vælg [Auto], og opret forbindelsen.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Auto], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Når kameraet har forbindelse til CANON iMAGE GATEWAY via adgangspunktet, vises der en godkendelseskode.

9 Indtast godkendelseskoden.

- På smartphonen eller computeren skal du indtaste den godkendelseskode, der vises på kameraet, og gå til næste trin.
- Der vises et bekræftelsesnummer på seks cifre.

10 Kontrollér bekræftelsesnumrene, og gør opsætningen færdig.

- Kontroller, at bekræftelsesnummeret på kameraet er det samme som på smartphonen eller computeren.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Gør opsætningen færdig på smartphonen eller computeren.

- [🖨] (📖163) og CANON iMAGE GATEWAY tilføjes nu som destinationer, og [☁]-ikonet skifter til [☁].
- Der vises en meddelelse på smartphonen eller computeren for at angive, at denne proces er afsluttet. Hvis du vil tilføje andre webtjenester, skal du følge fremgangsmåden i "Registrering af andre webtjenester" (📖144) fra trin 2.

- Du kan oprette forbindelse til WPS-kompatible adgangspunkter ved at vælge [WPS-tilslutning] i trin 6. Du finder yderligere oplysninger ved at se trin 5-7 i "Oprettelse af forbindelse til WPS-kompatible adgangspunkter" (📖151).

Registrering af andre webtjenester

Du kan også føje webtjenester ud over CANON iMAGE GATEWAY til kameraet. Bemærk, at CANON iMAGE GATEWAY skal være registreret på kameraet først (📖142).

1 Åbn skærmbilledet med indstillinger for webtjenesten.

- Udfør trin 1 i "Registrering af CANON iMAGE GATEWAY" (📖142) for at logge på CANON iMAGE GATEWAY, og åbn derefter skærmbilledet med indstillinger for webtjenesten.

2 Konfigurer den webtjeneste, du vil bruge.

- Følg den vejledning, der vises på smartphonen eller computeren, for at konfigurere webtjenesten.

3 Vælg [☁].

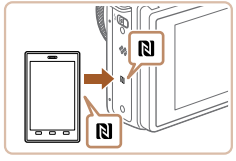
- Åbn menuen Wi-Fi (📖148), vælg [☁] (tryk enten på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Indstillinger for webtjenesten opdateres nu.

- Hvis nogen af de konfigurerede indstillinger ændres, skal du udføre disse trin igen for at opdatere kameraindstillingerne.

Installation af CameraWindow på en smartphone

Før du opretter forbindelse fra kameraet til en smartphone, skal du installere den gratis CameraWindow-applikation på din smartphone.

1 Opret forbindelse til et netværk fra din smartphone.



2 Installér CameraWindow.

- Hvis nærfeltskommunikation aktiveres på en Android-smartphone (OS version 4.0 eller nyere), der understøtter det, og den føres sammen med kameraets N-mærke (N), åbnes Google Play på smartphonen. Når downloadsiden for CameraWindow vises, skal du hente og installere appen.
- På andre Android-smartphones skal du finde CameraWindow i Google Play og hente og installere appen.
- På en iPhone, iPad eller iPod touch skal du finde CameraWindow i App Store og hente og installere appen.
- Når installationen er afsluttet, skal du bruge kameraet til at oprette forbindelse til smartphonen (149, 155).

- Når du bruger nærfeltskommunikation, skal du være opmærksom på følgende.
  - Undgå kraftige stød mellem kameraet og din smartphone. Dette kan beskadige enhederne.
  - Enhederne genkender muligvis ikke hinanden med det samme afhængigt af din smartphone. Hvis ikke kan du prøve at holde enhederne mod hinanden på forskellige måder.
  - Placer ikke andre genstande mellem kameraet og din smartphone. Bemærk også, at hylstrene til kameraet og din smartphone eller andet tilbehør kan blokere kommunikationen.

- Du kan få yderligere oplysninger om denne applikation (understøttede smartphones og tilhørende funktioner) på Canons hjemmeside.
- Ikke alle smartphones, der er kompatible med nærfeltskommunikation, har en N-mærke (N). Du kan finde flere oplysninger i smartphonens brugervejledning.

Forberedelse af registrering af en computer

Klargøring af computerregistrering. Du skal have installeret CameraWindow for at kunne gemme billeder på computeren trådløst.

Kontrol af dit computermiljø

Kameraet kan oprette forbindelse via Wi-Fi til computere, der kører et af følgende operativsystemer. Du finder detaljerede systemkrav og kompatibillitetsoplysninger, herunder understøttelse i nye operativsystemer, på Canons hjemmeside.

	Windows	Mac OS
Operativsystem	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8.2 eller nyere Mac OS X 10.7

- Udgaverne Windows 7 Starter og Home Basic understøttes ikke.
- Windows 7 N (europæisk version) og KN (Sydkoreansk version) kræver en separat download og installation af Windows Media Feature Pack.
  Se følgende websted, hvis du vil have yderligere oplysninger.
  http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730

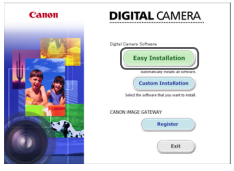
Installation af softwaren

I disse illustrationer bruges Windows 7 og Mac OS X 10.8 som eksempler.

Det skal du bruge:

- Computer
- USB-kabel (kameraets ende: Mini-B)*

* Der medfølger ikke et USB-kabel. Du kan installere softwaren uden et kabel, men nogle funktioner bliver ikke tilføjet.



1 Hent softwaren.

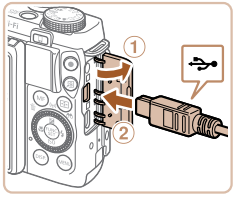
- Opret adgang til http://www.canon.com/icpd/ fra en computer med forbindelse til internettet.
- Gå til hjemmesiden for dit land eller område.
- Hent softwaren.

2 Start installationen.

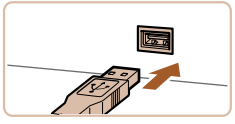
- Klik på [Easy Installation/Nem installation], og følg vejledningen på skærmen for at gennemføre installationen.

3 Når der vises en meddelelse, hvor du bliver bedt om at tilslutte kameraet, skal du vælge, om du vil oprette forbindelse.

Når du tilslutter kameraet til computeren



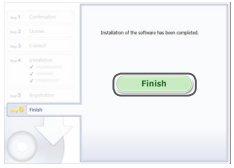
- Sørg for, at kameraet er slukket, og åbn dækslet (①). Sørg for, at det lille stik på USB-kablet vender som vist, og sæt stikket helt ind i kameraets stik (②).



- Sæt det store stik på USB-kablet i computerens USB-stik. I brugervejledningen til computeren finder du flere oplysninger om computerens USB-stik.
- Tænd kameraet, og følg vejledningen på skærmen for at gennemføre installationen.

Uden at tilslutte kameraet

- Vælg [Install without connecting the device/Installer uden at tilslutte enheden], og følg vejledningen på skærmen for at gennemføre installationen.



4 Installer filerne.

- Installationen kan tage lidt tid afhængigt af computerens ydeevne og internetforbindelsen.
- Klik på [Finish/Afslut] eller [Restart/Genstart] på skærmbilledet efter installationen.
- Når installationen er afsluttet, og kameraet er sluttet til computeren, skal du slukke kameraet, før du frakobler kablet.

- Softwarens indhold og funktioner varierer afhængigt af kameramodellen. Hvis du har flere kameraer, skal du derfor bruge hvert kamera til at opdatere til den nyeste version af det pågældende kameras software.

Konfiguration af Wi-Fi-forbindelse på computeren (kun Windows)

Du skal konfigurere følgende indstillinger på en computer, der kører Windows, før du opretter trådløs forbindelse mellem kamera og computer.

1 Kontrollér, at computeren har forbindelse til et adgangspunkt.

- Hvis du vil have instruktioner om, hvordan du kontrollerer netværksforbindelsen, henvises der til brugervejledningen til computeren.

2 Konfigurer indstillingen.

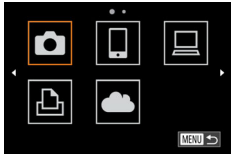
- Klik på følgende i den nævnte rækkefølge: Menuen [Start] ► [Alle programmer] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [Wi-Fi connection setup/Oprettelse af Wi-Fi-forbindelse].
- Følg instruktionerne på skærmen i den applikation, der åbnes, og konfigurer indstillingen.

- Følgende Windows-indstillinger konfigureres, når du kører programmet i trin 2.
  - Slå mediestreaming til.
    Det gør det muligt for kameraet at se (finde) computeren for at få adgang via Wi-Fi.
  - Slå netværksregistrering til.
    Det gør det muligt for computeren at se (finde) kameraet.
  - Slå ICMP (Internet Control Message Protocol) til.
    Dette giver dig mulighed for at kontrollere netværksforbindelsens status.
  - Aktivér UPnP (Universal Plug & Play).
    Dette gør det muligt for netværksenheder at registrere hinanden automatisk.
- Der kan være sikkerhedssoftware, der forhindrer dig i at udføre indstillingerne som beskrevet her. Kontroller indstillingerne for din sikkerhedssoftware.

Åbning af Wi-Fi-menuen

Første forbindelse via Wi-Fi

Start med at registrere et kaldenavn til kameraet.
Dette kaldenavn vises på målenhedernes skærm, når der oprettes forbindelse til andre enheder via Wi-Fi.



1 Åbn menuen Wi-Fi.

- Tryk på knappen <▶> for at tænde kameraet.
- Tryk på knappen <▲>.

2 Indtast et kaldenavn.

- Tryk på knappen <FUNC SET> for at åbne tastaturet, og indtast derefter et kaldenavn (28).
- Du kan bruge op til 16 tegn.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Menuen Wi-Fi vises.

- Når du opretter trådløs forbindelse til en anden enhed end en computer, skal der være sat et hukommelseskort i kameraet. Hukommelseskortet skal desuden indeholde billeder, før du kan få adgang til webtjenester eller oprette trådløs forbindelse til en printer.
- Hvis du vil ændre kamerakaldenavnet, skal du vælge MENU (26) > fanen [Wi-Fi] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Skift kaldenavn til enhed].
- Der vises en meddelelse, hvis det kaldenavn, som du forsøger at indtaste i trin 2, starter med et symbol eller mellemrum. Tryk på knappen <FUNC/SET>, og indtast et andet kaldenavn.

Efter første Wi-Fi-forbindelse

- Hvis du tidligere har oprettet forbindelse til enheder via Wi-Fi, vises de seneste destinationer først, når du åbner menuen Wi-Fi ved at trykke på knappen <▲>. Du kan nemt oprette forbindelse igen ved at trykke på knapperne <▲><▼> for at vælge enhedsnavnet og derefter trykke på knappen <FUNC/SET>.
- Hvis du vil tilføje en ny enhed, skal du åbne skærmbilledet til enhedsvalg ved at trykke på knapperne <◀><▶> og derefter konfigurere indstillingen.

- Hvis du ikke vil have vist de seneste målenheder, skal du vælge MENU (26) > fanen [Wi-Fi] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Målhistorik] > [Fra].

Oprettelse af forbindelse via et adgangspunkt

Brug følgende fremgangsmåde til at oprette forbindelse til adgangspunktet via Wi-Fi.
Se også brugervejledningen til adgangspunktet.

Kontrol af adgangspunktets kompatibilitet

Kontrollér, at Wi-Fi-routeren eller -basisstationen overholder Wi-Fi-standarderne i "Wi-Fi" (228).
Kontroller følgende punkter, hvis du allerede bruger Wi-Fi. Hvis du vil have instruktioner om, hvordan du kontrollerer netværksindstillinger, henvises der til brugervejledningen til adgangspunktet.

- Hvis der er behov for systemadministratorstatus for at justere netværksindstillingerne, skal du kontakte systemadministratoren for at få flere oplysninger.
- Disse indstillinger er meget vigtige for netværkssikkerheden. Vær forsigtig, når du ændrer disse indstillinger.

Kontrolark

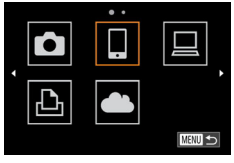
Netværksnavn (SSID/ESSID) SSID eller ESSID til det adgangspunkt, du bruger. Dette kaldes også “adgangspunktnavn” eller “netværksnavn”.	
Netværksgodkendelse/datakryptering (krypteringsmetode/krypteringstilstand) Metoden til at kryptere data under trådløs transmission.	○ Ingen ○ WEP (åben systemgodkendelse) ○ WPA-PSK (TKIP) ○ WPA-PSK (AES) ○ WPA2-PSK (TKIP) ○ WPA2-PSK (AES)
Adgangskode (krypteringsnøgle/netværksnøgle) Nøgle til kryptering af data under trådløs transmission. Kaldes også “krypteringsnøglen” eller “netværksnøglen”.	
Nøgleindeks (transmissionsnøgle) Den nøgle, der indstilles, når der bruges WEP til netværksgodkendelse/datakryptering.	○ 1

Tilslutningsmetoderne varierer afhængigt af, om adgangspunktet understøtter WPS (Wi-Fi Protected Setup). Du kan se, om adgangspunktet understøtter WPS, i den brugervejledning, der fulgte med adgangspunktet.

- En router er en enhed, der opretter en netværksstruktur (LAN) til at oprette forbindelse til flere computere. En router, der indeholder en indbygget Wi-Fi-funktion, kaldes en “Wi-Fi-router”.
- I denne vejledning kaldes alle Wi-Fi-routere og basisstationer for “adgangspunkter”.
- Hvis du bruger filtrering af MAC-adresser på dit Wi-Fi-netværk, skal du sørge for at tilføje kameraets MAC-adresse i dit adgangspunkt. Du kan kontrollere dit kameras MAC-adresse ved at vælge MENU (26) > fanen [🔧] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Kontroller MAC-adresse].

Oprettelse af forbindelse til WPS-kompatible adgangspunkter

WPS gør det nemt at angive indstillingerne ved oprettelse af forbindelse til enheder over Wi-Fi. Du kan enten bruge Push Button Configuration Method (konfigurationsmetode med trykknap) eller PIN-metode til indstillinger på en WPS-understøttet enhed.



1 Kontrollér, at målenheden har forbindelse til adgangspunktet.

- Dette trin er ikke nødvendigt, når der oprettes forbindelse til webtjenester.
- Der henvises til brugervejledningen til enheden og adgangspunktet med hensyn til, hvordan du kontrollerer forbindelsen.

2 Åbn menuen Wi-Fi (148).

3 Vælg målenheden.

- Vælg målenheden (tryk enten på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Vælg [📱] for at oprette forbindelse til en smartphone.
- Vælg [💻] for at oprette forbindelse til en computer.
- Vælg [🖨] for at oprette forbindelse til en printer.

- Vælg tjenesteikonet for at oprette forbindelse til en webtjeneste. Hvis der benyttes flere modtagere eller delingsindstillinger sammen med en webtjeneste, skal du vælge det ønskede punkt på skærmbilledet [Vælg modtager] (tryk enten på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

4 Vælg [Tilføj en enhed].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Hvis du vil tilslutte en smartphone eller printer, når skærmbilledet [Venter på forbindelse] (📖155) vises, skal du vælge [Skift netværk] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren) og derefter trykke på knappen <(FUNC SET)>.
- Der vises en liste over registrerede adgangspunkter.

5 Vælg [WPS-tilslutning].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [WPS-tilslutning], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

6 Vælg [PBC-metode].

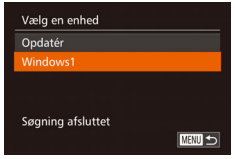
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [PBC-metode], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

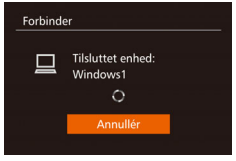
7 Opret forbindelsen.

- Tryk på knappen for WPS-tilslutning på adgangspunktet, og hold den nede i nogle få sekunder.
- Tryk på knappen <(FUNC SET)> på kameraet for at gå til næste trin.
- Kameraet opretter forbindelse til adgangspunktet.
- Hvis du valgte [📱], [🖨] eller [💻] i trin 3, vises en liste over de enheder, der har forbindelse til adgangspunktet, på skærmbilledet [Vælg en enhed], som vises som det næste.
- Hvis du valgte en webtjeneste i trin 3, skal du gå til trin 12.

8 Ved forbindelse til en smartphone: Start CameraWindow.

- Hvis nærfeltskommunikation aktiveres på en Android-smartphone (OS version 4.0 eller nyere), der understøtter det, og den føres sammen med kameraets N-mærke (N, 145), åbnes CameraWindow på smartphonen.
- På andre smartphones skal du starte CameraWindow på selve telefonen.
- Når du starter CameraWindow første gang, skal du registrere det smartphone-kaldenavn, der skal vises på kameraet.
- Når din smartphone er registreret på kameraet, vises enhedens tilslutningsskærm på kameraet.





9 Sådan oprettes forbindelse til en smartphone, printer eller computer: Vælg målenheden.

- Vælg målenhedens navn (tryk enten på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Gå til trin 11, hvis du valgte en smartphone.
- Gå til trin 12, hvis du valgte en printer eller Macintosh-computer.

10 Hvis du valgte en computer med Windows i trin 9 for første gang: Installer en driver.

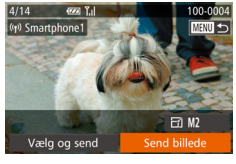
- Når skærmbilledet til venstre vises på kameraet, skal du klikke på menuen Start på computeren, klikke på [Kontrolpanel] og derefter klikke på [Tilføj en enhed].
- Dobbeltklik på ikonet for det tilsluttede kamera.
- Driverinstallationen starter.
- Efter driverinstallationen er fuldført, og der er oprettet forbindelse mellem kameraet og computeren, vises AutoPlay-skærmbilledet. Der vises intet på kameraskærmen.

11 Ved forbindelse til en smartphone: Tilpas indstillingen for beskyttelse af personlige oplysninger.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Ja], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Du kan nu bruge din smartphone til at gennemse, importere eller geotagge (📖165) billeder på dit kamera eller optage via fjernbetjening (📖165).

12 Send eller print billederne.

- Det skærmbillede, der vises, når enhederne er tilsluttet, varierer afhængigt af målenheden.



- Når kameraet har forbindelse til en smartphone eller webtjeneste, vises et skærmbillede til billedoverførsel.
- Se “Afsendelse af billeder” (📖158) for at få en vejledning i afsendelse af billeder.
- Når kameraet har forbindelse til en computer, vises ikke noget på kameraets skærm. Følg trinnene i “Lagring af billeder på en computer” (📖160) for at gemme billeder på computeren.
- Når kameraet er tilsluttet til en printer, kan du udskrive ved at udføre de samme trin som til udskrivning via USB. Se “Udskrivning af billeder” (📖197) for at få flere oplysninger.

- Alle billederne i kameraet kan ses på den tilsluttede smartphone, når du vælger [Ja] i trin 11. Vælg [Nej] i trin 11 for at bevare kamerabillederne som private, så de ikke kan ses fra din smartphone.
- Hvis du vil ændre indstillingerne for beskyttelse af personlige oplysninger for de smartphones, der er føjet til listen, skal du vælge den smartphone, hvis indstillinger du vil ændre, under [Rediger en enhed] i trin 4 og derefter vælge [Vis indstillinger].

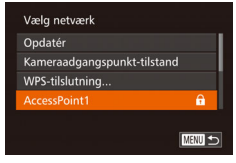
- Hvis du valgte [PIN-metode] i trin 6, vises en PIN-kode på skærmen. Sørg for at indstille denne kode på adgangspunktet. Vælg en enhed i skærmbilledet [Vælg en enhed]. Der er flere oplysninger i den brugervejledning, der fulgte med til dit adgangspunkt.
- Hvis du vil tilføje flere destinationer, skal du gentage proceduren fra første trin.
- Når du har tildelt en forbindelsesdestination til touch-handlinger (📖130), kan du forberede kameraet på at oprette forbindelse til destinationen igen ved at trække hen over skærmen med den tildelte bevægelse.

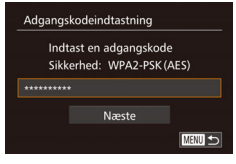
Tidligere adgangspunkter

Du kan automatisk oprette forbindelse igen til tidligere adgangspunkter ved at udføre trin 4 i “Oprettelse af forbindelse til WPS-kompatible adgangspunkter” (📖151).

- Når du vil oprette forbindelse til adgangspunktet igen, skal du kontrollere, at målenheden allerede har forbindelse til det, og derefter følge fremgangsmåde fra trin 9. Bemærk, at dette trin ikke er nødvendigt, når der oprettes forbindelse til webtjenester.
- Du kan skifte adgangspunkt ved at vælge [Skift netværk] på det skærmbillede, der vises, når du opretter forbindelse, og derefter følge fremgangsmåden fra trin 5.

Oprettelse af forbindelse til adgangspunkter på listen





1 Få vist adgangspunkterne på listen.

- Gennemse listen med netværk (adgangspunkter) som beskrevet i trin 1–4 i "Oprettelse af forbindelse til WPS-kompatible adgangspunkter" (📖150-151).

2 Vælg et adgangspunkt.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et netværk (adgangspunkt), og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

3 Indtast adgangskoden til adgangspunktet.

- Tryk på knappen <(FUNC SET)> for at få adgang til tastaturet, og indtast derefter adgangskoden (📖150).
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Næste], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

4 Vælg [Auto].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Auto], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Hvis du valgte [📱], [🖨] eller [💻] som målenhed, skal du se "Oprettelse af forbindelse til WPS-kompatible adgangspunkter" fra trin 9 (📖152).
- Hvis du valgte en webtjeneste som destinationen, kan du se "Oprettelse af forbindelse til WPS-kompatible adgangspunkter" fra trin 12 (📖153).

- Du kan finde adgangspunktets adgangskode på selve adgangspunktet eller i brugervejledningen til det.
- Der vises op til 16 adgangspunkter. Hvis der ikke registreres nogen adgangspunkter, skal du vælge [Manuelle indstillinger] i trin 2 for at indstille et adgangspunkt manuelt. Følg vejledningen på skærmen, og indtast et SSID samt sikkerhedsindstillinger og en adgangskode.
- Når du bruger et adgangspunkt, som du tidligere har oprettet forbindelse til, til at oprette forbindelse til en anden enhed, vises der [*] for adgangskoden i trin 3. Hvis du vil bruge samme adgangskode, skal du vælge [Næste] (tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren) og trykke på knappen <(FUNC SET)>.

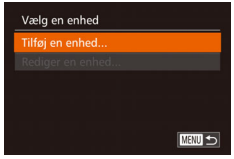
Oprettelse af forbindelse uden et adgangspunkt

Når du opretter forbindelse til en smartphone eller printer via Wi-Fi, kan du bruge kameraet som adgangspunkt (Camera Access Point-tilstand) i stedet for at bruge et andet adgangspunkt.
Der bruges intet adgangspunkt til forbindelser mellem kameraer (157).

1 Åbn menuen Wi-Fi (148).

2 Vælg målenheden.

- Vælg målenheden (tryk enten på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Vælg [📱] for at oprette forbindelse til en smartphone.
- Vælg [🖨] for at oprette forbindelse til en printer.



3 Vælg [Tilføj en enhed].

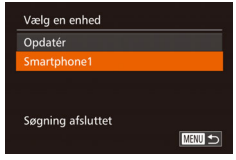
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Kameraets SSID vises.

4 Opret forbindelse mellem målenhed og netværk.

- Vælg det SSID (netværksnavn), der vises på kameraet, i Wi-Fi-indstillingsmenuen på smartphonen eller printeren for at tilslutte enheden.

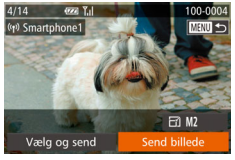
5 Ved forbindelse til en smartphone: Start CameraWindow.

- Hvis nærfeltskommunikation aktiveres på en Android-smartphone (OS version 4.0 eller nyere), der understøtter det, og den føres sammen med kameraets N-mærke (N, 145), åbnes CameraWindow på smartphonen.
- På andre smartphones skal du starte CameraWindow på selve telefonen.
- Når du starter CameraWindow første gang, skal du registrere det smartphone-kaldenavn, der skal vises på kameraet.
- Når din smartphone er registreret på kameraet, vises enhedens tilslutningsskærm på kameraet.



6 Vælg målenheden.

- Vælg målenhedens navn (tryk enten på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



7 Ved forbindelse til en smartphone: Tilpas indstillingen for beskyttelse af personlige oplysninger.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Ja], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Du kan nu bruge din smartphone til at gennemse, importere eller føje geotags (165) til billederne på dit kamera eller optage via fjernbetjening (165).

8 Send eller print billederne.

- Det skærmbillede, der vises, når enhederne er tilsluttet, varierer afhængigt af målenheden.
- Når kameraet har forbindelse til en smartphone, vises et skærmbillede til billedoverførsel.
- Se “Afsendelse af billeder” (158) for at få en vejledning i afsendelse af billeder.
- Når kameraet er tilsluttet til en printer, kan du udskrive ved at udføre de samme trin som til udskrivning via USB. Se “Udskrivning af billeder” (197) for at få flere oplysninger.

- Alle billederne i kameraet kan ses på den tilsluttede smartphone, når du vælger [Ja] i trin 7. Vælg [Nej] i trin 7 for at bevare kamerabillederne som private, så de ikke kan ses fra din smartphone.
- Hvis du vil ændre indstillingerne for beskyttelse af personlige oplysninger for de smartphones, der er føjet til listen, skal du vælge den smartphone, hvis indstillinger du vil ændre, under [Rediger en enhed] i trin 3 og derefter vælge [Vis indstillinger].

- Hvis du vil tilføje flere enheder, skal du gentage proceduren fra første trin.
- Hvis du vil forbedre sikkerheden, kan du kræve en adgangskode på skærmbilledet i trin 3 ved at åbne MENU (26) og vælge fanen [🔧] > [Indstillinger for Wi-Fi] > [Adgangskode] > [Til]. I så fald skal du indtaste den adgangskode, der vises på kameraet, i adgangskodefeltet på enheden i trin 4.
- Når du har tildelt en forbindelsesdestination til touch-handlinger (130), kan du forberede kameraet på at oprette forbindelse til destinationen igen ved at trække hen over skærmen med den tildelte bevægelse.

Tidligere adgangspunkter

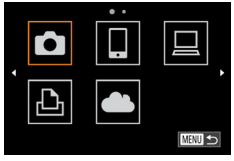
Du kan automatisk oprette forbindelse igen til tidligere adgangspunkter ved at følge trin 3 i "Oprettelse af forbindelse uden et adgangspunkt" (155).

- Hvis du vil bruge kameraet som adgangspunkt, skal du vælge [Skift netværk] på det skærmbillede, der vises, når du opretter forbindelse, og derefter vælge [Kameraadgangspunkt-tilstand].
- Når du opretter forbindelse igen til et tidligere adgangspunkt, skal du forbinde målenheden med adgangspunktet i trin 4.
- Du kan skifte adgangspunkt ved at vælge [Skift netværk] på det skærmbillede, der vises, når du opretter forbindelse, og derefter følge fremgangsmåden i "Oprettelse af forbindelse til WPS-kompatible adgangspunkter" fra trin 5 (151).

Oprettelse af forbindelse til et andet kamera

Her beskrives, hvordan du opretter forbindelse mellem to kameraer via Wi-Fi og sender billeder mellem dem.

- Der kan kun oprettes trådløs forbindelse til Canon-kameraer, som er udstyret med en Wi-Fi-funktion. Der kan ikke oprettes forbindelse til Canon-kameraer med Eye-Fi-kort, medmindre de har en Wi-Fi-funktion. Du kan ikke oprette forbindelse til DIGITAL IXUS WIRELESS-kameraer med dette kamera.



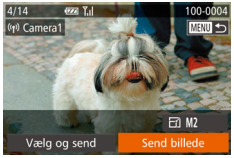
1 Åbn menuen Wi-Fi (148).

2 Vælg kamera.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Vælg [Tilføj en enhed].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Tilføj en enhed], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Udfør også trin 1–3 på målkameraet.
- Kameraets forbindelsesoplysninger tilføjes, når [Start tilslutning på målkamera] vises på begge kameraskærme.



- Når målkameraet er tilføjet, vises skærmbilledet til billedoverførsel. Fortsæt til “Afsendelse af billeder” (158).

- Hvis du vil tilføje flere kameraer, skal du gentage proceduren fra første trin.
- Når et kamera tilføjes, vises kameraets navn på skærmen i trin 3. Hvis du vil oprette forbindelse til et kamera igen, skal du vælge kameraets navn på listen.
- Når du har tildelt en forbindelsesdestination til touch-handlinger (131), kan du forberede kameraet på at oprette forbindelse til destinationen igen ved at trække hen over skærmen med den tildelte bevægelse.

Afsendelse af billeder

Send billeder trådløst til destinationer, som er registreret i kameraet, på følgende måde.
Bemærk, at når der sendes billeder til en computer, bruges computeren i stedet for kameraet (160).

Afsendelse af billeder individuelt

1 Vælg et billede.

- Drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede, der skal sendes.

2 Send billedet.

- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge [Send billede], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Ved overførsel til YouTube skal du læse tjenestevilkårene, vælge [Enig] og trykke på knappen <(FUNC SET)>.
- Billedoverførslen starter. Skærmen bliver mørkere under billedoverførsel.
- Når billederne er overført til en webtjeneste, vises [OK]. Tryk på knappen <(FUNC SET)> for at vende tilbage til afspilningsskærmbilledet.
- Når der er sendt billeder til et kamera eller en smartphone, vises [Overførsel fuldendt], og skærmbilledet til billedoverførsel vises igen.

- For film, som du ikke komprimerer (137), sendes der en separat, komprimeret fil i stedet for originalfilen. Bemærk, at det kan forsinke overførslen, og at filen kun kan sendes, hvis der er tilstrækkelig plads til den på hukommelseskortet.

- Rør ikke ved Wi-Fi-antenneområdet (3) med fingrene eller andre genstande. Hvis det blokeres, kan det nedsætte hastigheden på billedoverførslerne.
- Afhængigt af tilstanden for det anvendte netværk, kan det tage lang tid at sende film. Sørg for at holde øje med kameraets batteritilstand.
- Bemærk, at når du sender film til smartphones, afhænger den understøttede billedkvalitet af smartphonen. Du kan finde flere oplysninger i smartphonens brugervejledning.
- Hvis du vil afbryde forbindelsen til kameraet, skal du trykke på knappen <MENU>, vælge [OK] på bekræftelsesskærmbilledet (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren) og derefter trykke på knappen <(FUNC SET)>. Du kan også bruge din smartphone til at afslutte forbindelsen.
- Styrken af det trådløse signal angives på skærmen ved hjælp af følgende ikoner.
  [Y|||] højt, [Y||] medium, [Y|] lavt, [Y] svagt
- Det tager kortere tid at sende billeder til webtjenester, når du sender billeder, som du har sendt før, og som stadig ligger på CANON iMAGE GATEWAY-serveren.

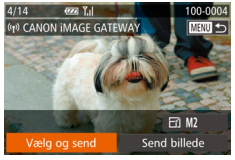
Valg af billedopløsning (størrelse)

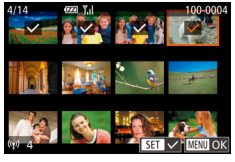
Vælg [🖃] på skærmbilledet til billedoverførsel ved at trykke på knapperne <▲><▼>, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>. Vælg opløsningen på næste skærmbillede ved at trykke på knapperne <▲><▼>, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

- Vælg [Nej] som indstilling for at sende billederne i oprindelig størrelse.
- Hvis du vælger [M2] eller [S], ændres billedstørrelsen for billeder, der er større end den valgte størrelse, før de sendes.

- Billedstørrelsen for film kan ikke ændres.

Afsendelse af flere billeder





1 Vælg [Vælg og send].

- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge [Vælg og send], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

2 Vælg billeder.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at vælge et billede, der skal sendes, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>. [✓] vises.
- Du kan annullere valget ved at trykke på knappen <(FUNC SET)> igen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne procedure, hvis du vil vælge flere billeder.
- Tryk på knappen <MENU>, når du er færdig med at vælge billeder.

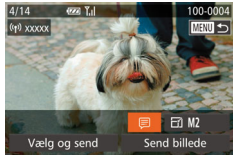
3 Send billederne.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Send], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

- Der kan sendes op til 50 billeder samtidigt. Du kan sende én film på op til fem minutter (eller ét filmresume på op til 13 minutter). Webtjenester har måske en grænse for det antal billeder eller varigheden af film, du kan sende. Du kan finde oplysninger i den webtjeneste, du bruger.
- Du kan også vælge billeder i trin 2 ved at skubbe zoomknappen to gange mod <Q> for at åbne afspilning af enkeltbilleder og derefter trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <⊛>-vælgeren.
- I trin 3 kan du vælge den ønskede opløsning (størrelse) på billederne, før du sender dem (📖50).

Tilføjelse af kommentarer

Du kan bruge kameraet til at føje kommentarer til de billeder, du sender til e-mailadresser, sociale netværkstjenester osv. Det antal af tegn og symboler, som du kan angive, kan variere afhængigt af webtjenesten.



1 Åbn skærmbilledet til tilføjelse af kommentarer.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶> for at vælge [💬], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Tilføj en kommentar (📖28).

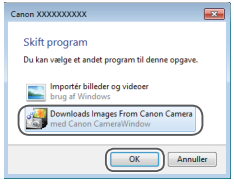
3 Send billedet.

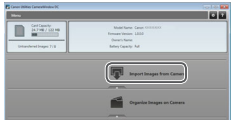
- Udfør trinnene i "Afsendelse af billeder individuelt" (📖158) for at sende billedet.

- Når der ikke angives en kommentar, sendes den kommenter, der er angivet på CANON iMAGE GATEWAY, automatisk.

Lagring af billeder på en computer

Når du sender billeder til en computer, skal du bruge computeren i stedet for kameraet.
I disse illustrationer bruges Windows 7 og Mac OS X 10.8 som eksempler. Øvrige funktioner er beskrevet i hjælpen til den relevante software (gælder ikke al software).





1 Vis CameraWindow.

- Windows: I Åbn CameraWindow ved at klikke på [Downloads Images From Canon Camera/Overfører billeder fra Canon Camera].
- Mac OS: CameraWindow vises automatisk, når der er oprettet Wi-Fi-forbindelse mellem kameraet og computeren.

2 Importer billeder.

- Klik på [Import Images from Camera/Importer billeder fra kamera], og klik derefter på [Import Untransferred Images/Importer ikke-overførte billeder].
- Billederne gemmes nu i mappen Billeder på computeren i separate mapper sorteret ud fra dato.
- Klik på [OK] i det skærmbillede, der vises, efter billedimporten er fuldført. Du finder oplysninger om visning af billeder på en computer i "Softwarevejledning" (📖194).

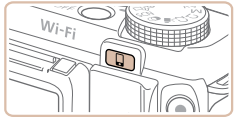
- Det vil tage længere tid at importere film, da filstørrelsen er større end ved stillbilleder.
- Hvis du vil frakoble kameraet, skal du slukke for det.
- Du kan også angive, at alle billeder eller kun udvalgte billeder skal gemmes på computeren, og du kan destinationsmappe. Du kan finde flere oplysninger i “Softwarevejledning” (📖194).
- Windows 7: Hvis skærmbilledet i trin 2 ikke vises, skal du klikke på ikonet [ ] på proceslinjen.
- Mac OS: Hvis CameraWindow ikke vises, skal du klikke på ikonet [CameraWindow] i docken.
- Du kan gemme billeder på en computer ved blot at slutte kameraet til computeren uden at bruge softwaren, men der gælder følgende begrænsninger.
  - Det kan tage et par minutter, efter du har sluttet kameraet til computeren, før du får adgang til kamerabillederne.
  - Billeder, der er taget på højkant, kan blive gemt i liggende retning.
  - RAW-billeder (eller JPEG-billeder, der er optaget samtidig med RAW-billeder) kan muligvis ikke gemmes.
  - Billeders beskyttelsesindstillinger kan gå tabt, når billederne overføres til en computer.
  - Der kan opstå problemer med at gemme billeder eller billedoplysninger afhængigt af det anvendte operativsystems version, den software, der bruges eller billedfilernes størrelse.
  - Visse funktioner i softwaren er muligvis ikke tilgængelige, f.eks. redigering af film.

Brug af knappen <📱>

Når du har tildelt en smartphone eller Billedsynk (📖163) til knappen <📱>, kan du oprette forbindelse til den registrerede destination ved blot at trykke på knappen <📱>.

Tildeling af en smartphone til knappen <📱>

Når du har forbundet en smartphone via Wi-Fi ved at trykke på knappen <📱>, kan du bare trykke på knappen <📱> derefter for at oprette forbindelse igen, så du kan se og gemme kamerabilleder på tilsluttede enheder.



1 Tryk på knappen <📱>.

2 Vælg destinationen.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [ ], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

3 Opret forbindelsen.

- Opret forbindelse til din smartphone som beskrevet i trin 5-9 i “Oprettelse af forbindelse til WPS-kompatible adgangspunkter” (151) eller trin 4-6 i “Oprettelse af forbindelse uden et adgangspunkt” (155).
- Når der er oprettet forbindelse med smartphonen, vises dens kaldenavn på kameraet. (Dette skærmbillede lukkes efter ca. et minut).
- Du kan nu bruge din smartphone til at importere billeder fra kameraet. (Kameraet kan ikke bruges til at sende billeder til smartphonen.)
- Brug smartphonen til at afbryde forbindelse. Kameraet slukker automatisk.
- Fra nu af skal du blot trykke på knappen <> for at oprette forbindelse til den registrerede smartphone.

- Når du er i nærheden af et adgangspunkt, som du tidligere har oprettet forbindelse til, opretter kameraet automatisk forbindelse til det i trin 2. Hvis du vil skifte adgangspunkt, skal du vælge [Skift netværk] på det skærmbillede, der vises, når forbindelsen etableres, og udføre trin 5-9 i “Oprettelse af forbindelse til WPS-kompatible adgangspunkter” (151).
- Alle billeder i kameraet kan ses fra den tilsluttede smartphone. Bemærk, at hvis du har tildelt knappen <>, er [Vis indstillinger] (156) ikke tilgængelig.

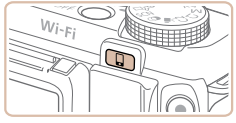
- Én smartphone kan tildeles knappen <>. Hvis du vil registrere en anden smartphone, skal du først fjerne den, der er registreret i øjeblikket (163).

Tildeling af Billedsynk. til knappen <>

Hvis du tildeler Billedsynk. til knappen <>, skal du blot trykke på knappen <> for at sende ikke-sendte billeder på hukommelseskortet til en computer via CANON iMAGE GATEWAY. Se “Automatisk afsendelse af billeder (Billedsynkronisering)” (163) for at få oplysninger om Billedsynk.

1 Klargør kameraet.

- Registrer [] som destinationen (142 – 144).
- Installér softwaren på destinationscomputeren, og konfigurer kameraindstillingerne (161).



2 Tryk på knappen <>.

3 Vælg destinationen.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <>-vælgeren for at vælge [], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Kameraet genopretter automatisk forbindelse til tidligere adgangspunkter og sender billederne (163).
- Fra nu af skal du blot trykke på knappen <> for at sende billeder.

Sletning af registrerede destinationer

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Knap til tilslut. af mobil enhed] på fanen [🔧] (📖26).
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Når en bekræftelsesmeddelelse er blevet vist, skal du trykke på knappen <(FUNC SET)>.

- Registrerede destinationer slettes også, når du nulstiller Wi-Fi-indstillingerne (📖168).

Automatisk afsendelse af billeder (Billedsynkronisering)

Billeder på hukommelseskortet, der endnu ikke er overført, kan sendes til en computer eller en webtjeneste via CANON iMAGE GATEWAY. Bemærk, at du kan sende billeder til andre steder end webtjenester.

Første klargøring

Installer og konfigurer softwaren på destinationscomputeren.

1 Installer softwaren.

- Installér softwaren på en computer med internetforbindelse (📖146).

2 Registrer kameraet.

- Windows: Højreklik på [📷] på proceslinjen, og klik derefter på [Add new camera/Tilføj nyt kamera].
- Mac OS: Klik på [📷] på menulinjen, og klik derefter på [Add new camera/Tilføj nyt kamera].
- Der vises en liste over kameraer, der er sammenkædet med CANON iMAGE GATEWAY (📖142). Vælg det kamera, hvorfra der skal sendes billeder.
- Når kameraet er registreret og computeren er klar til at modtage billeder, skifter ikonet til [📷].

3 Vælg den type billeder, som du vil sende (kun ved afsendelse af film med billeder).

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Indstillinger for Wi-Fi] på fanen [🔧] (📖26).
- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge [Billedsynk.], og tryk derefter på knapperne <◀><▶> for at vælge [Stillbill./film].

- Hvis du vil vælge en webtjeneste som destination, skal du udføre trinnene i "Registrering af andre webtjenester" (📖144) for at opdatere kameraindstillingerne.

Afsendelse af billeder

De billeder, du sender fra kameraet, gemmes automatisk på computeren. Hvis den computer, som du vil sende billeder til, er slukket, gemmes billederne midlertidigt på CANON iMAGE GATEWAY-serveren. Lagrede billeder slettes med jævne mellemrum, så du skal sørge for at tænde computeren og gemme billederne.

- Udfør trinnene i "Oprettelse af forbindelse til WPS-kompatible adgangspunkter" (📖150) for at vælge [📤].
- Billederne sendes, når forbindelsen er oprettet.
- Når billederne er sendt til CANON iMAGE GATEWAY-serveren, vises [📤] på skærmen.
- Billederne gemmes automatisk på computeren, når du tænder den.
- Billederne sendes automatisk til webtjenester fra CANON iMAGE GATEWAY-serveren, selv hvis computeren er slukket.

- Når du sender billeder, skal du bruge en batteripakke, der er fuldt opladet, eller en vekselstrømsadapter (sælges særskilt, 📖181).

- Selv hvis billederne er importeret til computeren med en anden metode, sendes de eventuelle billeder, der ikke er sendt til computeren via CANON iMAGE GATEWAY, til computeren.
- Det er hurtigere at sende, når destinationen er en computer på samme netværk som kameraet, fordi billederne sendes via adgangspunktet i stedet for CANON iMAGE GATEWAY. Bemærk, at billeder, der gemmes på computeren, sendes til CANON iMAGE GATEWAY, så computeren skal have internetforbindelse.

Geotagging af billeder på kameraet

GPS-data, der registreres på en smartphone, der anvender den relevante CameraWindow-applikation (📖145), kan føjes til billeder i kameraet. Billeder kodes med oplysninger, herunder breddegrad, længdegrad og højde.

- Før du tager billeder, skal du sørge for at indstille datoen, klokkeslættet og den lokale tidszone på kameraet korrekt. (Se “Indstilling af dato og klokkeslæt” (📖15)). Angiv desuden eventuelle optagelsesdestinationer, der har andre tidszoner, i [Tidszone] (📖171).
- Den smartphone, som du bruger til geotagging, skal have tilladelse til at se billederne på kameraet (📖153, 156).
- Andre kan muligvis finde eller identificere dig ved hjælp af positionsoplysningerne i dine geotaggede stillbilleder eller film. Vær forsigtig, når du deler disse billeder med andre, f.eks. når du lægger billeder ud på nettet, hvor mange andre kan se dem.

Optagelse via fjernbetjening

Når du kontrollerer et optagelsesskærmbillede på din smartphone, kan du bruge det til at optage via fjernbetjening.

1 Monter kameraet.

- Når optagelse via fjernbetjening starter, aktiveres kameraobjektivet. Objektivbevægelse fra zoom kan også føre kameraet ud af position. Hold kameraet stille ved at montere det på et stativ eller tage andre forholdsregler.

2 Opret forbindelse mellem kamera og smartphone (📖141).

- Vælg [Ja] under indstillinger for beskyttelse af personlige oplysninger (📖153, 156).

3 Vælg optagelse via fjernbetjening.

- Vælg optagelse via fjernbetjening i CameraWindow (📖145) på din smartphone.
- Kameraobjektivet aktiveres. Tryk ikke tæt på objektivet, og kontrollér, at der ikke sidder noget i vejen for det.
- Når kameraet er klar til optagelse via fjernbetjening, vises et live-billede fra kameraet på din smartphone.
- På dette tidspunkt vises der en meddelelse på kameraet, og alle handlinger bortset fra knappen ON/OFF deaktiveres.

4 Optag.

- Brug din smartphone til at optage.

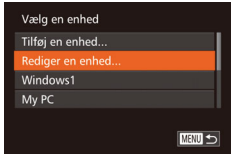
- Kameraet kører i tilstanden [**P**] ved optagelse via fjernbetjening. Nogle FUNC.- og MENU-indstillinger, som du har konfigureret på forhånd, kan dog muligvis ændres automatisk.
- Filmoptagelse er ikke tilgængelig.
- Det skal angives i kameraindstillingerne, at din smartphone har tilladelse til at vise kamerabilleder (153, 156).

- Motivbevægelse i ryk, der ses på din smartphone pga. forbindelsesmiljøet, påvirker ikke optagede billeder.
- Intet AF-område vises. Tag et testbilleder for at kontrollere fokus.
- Optagede billeder overføres ikke til din smartphone. Brug din smartphone til at gennemse og importere billeder fra kameraet.
- Fjernbetjening er også muligt fra den smartphone, der er tildelt knappen <> (161).

Redigering eller sletning af Wi-Fi-indstillinger

Redigér eller slet Wi-Fi-indstillinger på følgende måde.

Redigering af forbindelsesoplysninger



1 Åbn menuen Wi-Fi (148).

2 Vælg en enhed, der skal redigeres.

- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge ikonet for enheden, der skal redigeres, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

3 Vælg [Rediger en enhed].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge [Rediger en enhed], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

4 Vælg en enhed, der skal redigeres.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge den enhed, der skal redigeres, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

5 Vælg det punkt, du vil redigere.

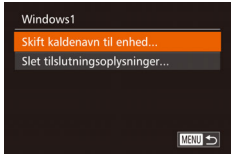
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et punkt, der skal redigeres, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Hvilke punkter du kan ændre, afhænger af hvilken enhed eller tjeneste, som kameraet skal have adgang til.

Punkter, der kan konfigureres	Forbindelse				
	📷	📱	💻	🖨	Webtjenester
[Skift kaldenavn til enhed] (📖167)	O	O	O	O	–
[Vis indstillinger] (📖153, 156)	–	O	–	–	–
[Slet tilslutningsoplysninger] (📖167)	O	O	O	O	–

O : Kan konfigureres – : Kan ikke konfigureres

Ændring af kaldenavn til enhed

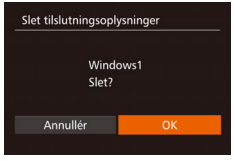
Du kan ændre enhedens kaldenavn (viste navn), som vises på kameraet.



- Efter at have udført trin 5 i "Redigering af forbindelsesoplysninger" (📖167) skal du vælge [Skift kaldenavn til enhed] og trykke på knappen <(FUNC SET)>.
- Vælg indtastningsfeltet, og tryk på knappen <(FUNC SET)>. Brug det viste tastatur til at indtaste et nyt kaldenavn (📖28).

Sletning af forbindelsesoplysninger

Slet forbindelsesoplysninger (oplysninger om de enheder, som du har oprettet forbindelse til) på følgende måde.



- Vælg [Slet tilslutningsoplysninger] i trin 5 i "Redigering af forbindelsesoplysninger" (📖167), og tryk på knappen <(FUNC SET)>.
- Når [Slet?] vises, skal du trykke på knapperne <◀><▶> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen <(FUNC SET)>.
- Forbindelsesoplysningerne slettes.

Gendannelse af Wi-Fi-standardindstillingerne

Wi-Fi-indstillingerne kan ændres tilbage til standardindstillingerne, hvis kameraet får ny ejer, eller du bortskaffer det.

1 Vælg [Indstillinger for Wi-Fi].

- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Indstillinger for Wi-Fi] på fanen [🔧] (📖26).

2 Vælg [Nulstil indstillinger].

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Nulstil indstillinger], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

3 Gendan standardindstillingerne.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Wi-Fi-indstillingerne er nu nulstillet.

- Alle indstillinger for webtjenester fjernes også, hvis du nulstiller indstillingerne for Wi-Fi. Vær sikker på, at du vil nulstille alle Wi-Fi-indstillinger, før du bruger denne indstilling.
- Hvis du vil nulstille andre standardindstillinger (ud over Wi-Fi), skal du vælge [Nulstil alt] på fanen [🔧] (📖178).

Menuen Indstilling

Tilpas eller justér kameraets grundlæggende funktioner, så det bliver lettere at bruge

Justering af kameraets grundlæggende funktioner 170

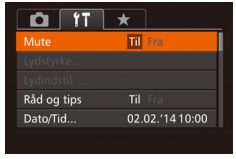
Slå lyden fra kameraets betjening 170
Justering af lydstyrken 170
Tilpasning af lyde 170
Skjul råd og tips 171
Dato og klokkeslæt 171
Verdensur 171
Objektivets tilbagetrækningstid 172
Brug af Eco-tilstand 172
Justering af Energisparer 172
Skærmens lysstyrke 173
Startskærmbillede 173
Formatering af hukommelseskort 173
Filnummerering 174
Datobaseret billedlagring 175
Metrisk/ikke-metrisk visning 175
Kalibrering af Elektr. vaterpas 175
Deaktivering af betjening af den berøringsfølsomme skærm 176
Forøgelse af den berøringsfølsomme skærms følsomhed 176
Lagring af copyright-information sammen med billeder 176
Kontrol af certificeringslogoer 177
Sprog på skærmen 177
Justering af andre indstillinger 177
Gendannelse af standardindstillinger 178

Justering af kameraets grundlæggende funktioner

MENU-funktioner (📖26) på fanen [🔧] kan konfigureres. Tilpas ofte brugte funktioner, så de passer til dine behov.

Slå lyden fra kameraets betjening

Slå kameraets lyde og videolyd fra på følgende måde:

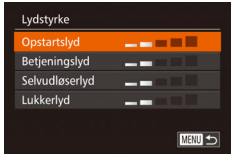


- Vælg [Mute], og vælg derefter [Til].

- Du kan også slå kameralydene fra ved at holde knappen <DISP.> nede, mens du tænder kameraet.
- Hvis du slår kameralydene fra, er lyden også slået fra under afspilning af film (📖112). Du kan aktivere lyden under filmafspilning ved at trykke på knappen <▲>. Justér lydstyrken med knapperne <▲><▼> efter behov.

Justering af lydstyrken

Justér lydstyrken for individuelle kameralyde på følgende måde:



- Vælg [Lydstyrke], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Vælg et punkt, og tryk derefter på knapperne <◀><▶> for at justere lydstyrken.

Tilpasning af lyde

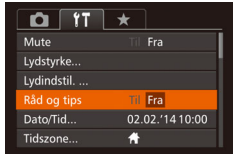
Tilpas kameraets betjeningslyde på følgende måde:

- Vælg [Lydindstil.], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Vælg et punkt, og tryk derefter på knapperne <◀><▶> for at vælge en indstilling.

- Lukkerlyden i filmresumeer, der er optaget i tilstanden [🎬] (📖33), kan ikke ændres.

Skjul råd og tips

Der vises normalt råd og tips, når du vælger punkter under FUNC. (📖25) eller MENU (📖26). Du kan deaktivere disse oplysninger, hvis du ønsker det.
Visning af råd og tips om kamerafunktioner kan deaktiveres, men beskrivelsen af menuer (📖26) vises stadig.



- Vælg [Råd og tips], og vælg derefter [Fra].

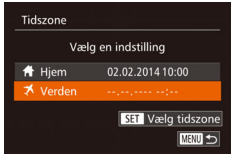
Dato og klokkeslæt

Du kan indstille dato og klokkeslæt på følgende måde.

- Vælg [Dato/Tid], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge en indstilling, og justér derefter indstillingen, enten ved at trykke på knapperne <▲><▼> eller dreje <◉>-vælgeren.

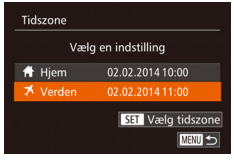
Verdensur

Når du rejser i udlandet, kan du sikre, at dine billeder altid har korrekt lokalt dato og klokkeslæt ved blot på forhånd at registrere rejsemålet og skifte til den relevante tidszone. Med denne praktiske funktion er det ikke nødvendigt at indstille dato/tid manuelt.
Sørg for at indstille datoen og klokkeslættet og din egen tidszone som beskrevet i "Indstilling af dato og klokkeslæt" (📖15), inden du bruger verdensuret.



1 Angiv dit rejsemål.

- Vælg [Tidszone], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren [✈ Verden], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <◀><▶> for at vælge rejsemålet.
- Du kan indstille sommertid (plus 1 time) ved at vælge [☀OFF] og trykke på knapperne <▲><▼> eller dreje <◉>-vælgeren og derefter vælge [☀] ved at trykke på knapperne <◀><▶>.
- Tryk på knappen <FUNC SET>.



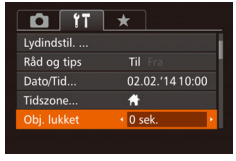
2 Skift til rejsemålets tidszone.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [✈ Verden], og tryk derefter på knappen <MENU>.
- [✈] vises nu på optagelsesskærmbilledet (📖213).

- Hvis du ændrer dato eller klokkeslæt i tilstanden [✈] (📖16), opdateres klokkeslæt og dato for [🏠 Hjem] automatisk.

Objektivets tilbagetrækningstid

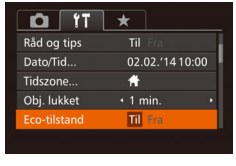
Af sikkerhedsmæssige årsager trækkes objektivet normalt tilbage ca. ét minut, efter at du har trykket på knappen <▶> i optagelsestilstand (📖22). Hvis objektivet skal trækkes tilbage med det samme, når du trykker på knappen <▶>, skal du indstille tilbagetrækningstiden til [0 sek.].



- Vælg [Obj. lukket], og vælg derefter [0 sek.].

Brug af Eco-tilstand

Denne funktion giver dig mulighed for at spare batteristrøm i optagelsestilstand. Når kameraet ikke bruges, bliver skærmen hurtigt mørk for at reducere batteriforbruget.



1 Konfigurer indstillingen.

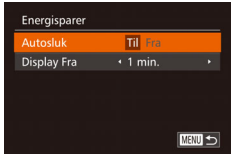
- Vælg [Eco-tilstand], og vælg derefter [Til].
- [ECO] vises nu på optagelsesskærmbilledet (📖213).
- Skærmen bliver mørk, når kameraet ikke bruges i ca. to sekunder. Skærmen slukkes ca. ti sekunder efter, at den er blevet mørk. Kameraet slukkes efter ca. tre minutters inaktivitet.

2 Optag.

- Når skærmen er slukket, men objektivet stadig er ude, skal du trykke udløserknappen halvt ned for at aktivere skærmen og gøre klar til optagelse.

Justering af Energisparer

Justér tidspunkt for automatisk deaktivering af kamera og skærm (henholdsvis Autosluk og Display fra) efter behov (📖22).



- Vælg [Energisparer], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, når du har valgt et punkt, for at justere det efter behov.

- For at spare på batteriet bør du normalt vælge [Til] for [Autosluk] og [1 min] eller mindre for [Display Fra].

- Indstillingen [Display Fra] anvendes også, selvom du indstiller [Autosluk] til [Fra].
- Disse energisparefunktioner er ikke tilgængelige, når du har angivet Eco-tilstand (📖172) til [Til].

Skærmens lysstyrke

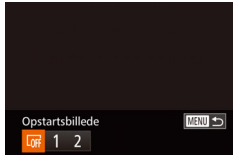
Justér skærmens lysstyrke på følgende måde:

- Vælg [LCD-lysstyrke], og tryk derefter på knapperne <◀><▶> for at justere lysstyrken.

- Du kan skifte til maksimal lysstyrke ved at trykke på knappen <DISP.> og holde den nede i mindst ét sekund, når optagelsesskærmbilledet vises, eller under visning af enkeltbilleder. (Derved tilsidesættes indstillingen af [LCD-lysstyrke] på fanen [T]). Du kan gendanne den oprindelige lysstyrke ved at trykke på knappen <DISP.> igen og holde den nede i mindst ét sekund eller ved at genstarte kameraet.

Startskærmbillede

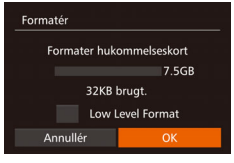
Du kan tilpasse det startskærmbillede, der vises, når du tænder kameraet, på følgende måde.



- Vælg [Opstartsbillede], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge en indstilling.

Formatering af hukommelseskort

Før du bruger et nyt hukommelseskort eller et, der er blevet formateret i en anden enhed, skal du formatere kortet med kameraet.
Formateringen sletter alle data på hukommelseskortet. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en computer før formateringen, eller sørg for anden sikkerhedskopiering.



1 Åbn skærmbilledet [Formatér].

- Vælg [Formatér], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

2 Vælg [OK].

- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge [Annullér], vælg [OK] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren), og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

3 Formatér hukommelseskortet.

- Start formateringen ved at trykke på knapperne <▲><▼> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge [OK] og derefter trykke på knappen <(FUNC SET)>.
- Når formateringen er færdig, vises [Formatering af hukommelseskort afsluttet]. Tryk på knappen <(FUNC SET)>.

- Formatering af et hukommelseskort eller sletning af dataene på det sletter ikke indholdet fuldstændigt, da processen blot ændrer oplysningerne om filhåndtering på kortet. Tag dine forholdsregler ved bortskaffelse af et hukommelseskort, f.eks. ved at ødelægge kortet fysisk, så du undgår at videregive personlige oplysninger.

- Hukommelseskortets samlede kapacitet, der vises på formateringsskærmbilledet, kan være mindre end angivet på hukommelseskortet.

Formatering på lavt niveau

Udfør formatering på lavt niveau i følgende tilfælde: [Hukommelseskortfejl] vises, kameraet fungerer ikke korrekt, læsning/skrivning af billeder på kortet er langsom, kontinuerlig optagelse er langsom eller filmoptagelse stopper pludseligt. Formatering på lavt niveau sletter alle data på hukommelseskortet. Kopier billederne fra hukommelseskortet til en computer før formatering på lavt niveau, eller sørg for anden sikkerhedskopiering.

- På skærmbilledet i trin 1 af "Formatering af hukommelseskort" (📖173) skal du trykke på knapperne <▲><▼> eller dreje <◉>-vælgeren for at vælge [Low Level Format] og derefter trykke på knapperne <◀><▶> for at vælge denne indstilling. Der vises et [✓]-ikon.
- Udfør trin 2-3 i "Formatering af hukommelseskort" (📖173) for at fortsætte formateringen.

- Formatering på lavt niveau tager længere tid end proceduren i "Formatering af hukommelseskort" (📖173), da data slettes fra alle hukommelseskortets lagerområder.
- Du kan stoppe en igangværende formatering på lavt niveau ved at vælge [Stop]. Når dette gøres, slettes alle data, men hukommelseskortet kan bruges normalt.

Filnummerering

Dine billeder nummereres automatisk i rækkefølge (0001 til 9999) og gemmes i mapper med op til 2.000 billeder hver. Du kan ændre kameraets tildeling af filnumre.

- Vælg [Filnummerering], og vælg derefter en indstilling.

Kontinuerlig	Billeder nummereres fortløbende (indtil billede 9999 tages/gemmes), selv hvis du skifter hukommelseskort.
Autoreset	Billednummerering nulstilles til 0001, hvis du skifter hukommelseskort, eller når der oprettes en ny mappe.

- Uanset hvilken indstilling, der vælges her, kan billeder nummereres fortløbende efter nummeret på det sidste billede på et isat hukommelseskort. Brug et tomt (eller formateret (📖173)) hukommelseskort for at begynde at gemme billeder fra 0001.
- Du finder oplysninger om kortets mappestruktur og billedformater i "Softwarevejledning" (📖194).

Datobaseret billedlagring

I stedet for at gemme billeder i mapper, der oprettes hver måned, kan kameraet oprette mapper for hver dag, du tager billeder, der skal gemmes.

- Vælg [Opret mappe], og vælg derefter [Daglig].
- Billeder gemmes nu i mapper, der oprettes på hver optagelsesdato.

Metrisk/ikke-metrisk visning

Du kan ændre den måleenhed, der vises på zoomlinjen (📖31), MF-indikatoren (📖87), GPS-højdeoplysningerne (📖165) og andre steder, fra m/cm til ft/in efter behov.

- Vælg [Enheder], og vælg derefter[ft/in].

Kalibrering af elektronisk vaterpas

Kalibrér det elektroniske vaterpas, hvis du synes, at kameraet ikke tager billeder, der er i vater.
Kalibreringen bliver mere præcis, hvis du får vist hjælpelinjer (📖107) for at gøre det nemmere at placere kameraet i vater på forhånd.

1 Kontroller, at kameraet er i vater.

- Anbring kameraet på en jævn flade, f.eks. et bord.

2 Kalibrér det elektroniske vaterpas.

- Vælg [Elektr. vaterpas], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Vælg [Kalibrering af vandret rul] for at justere tilt mod venstre/højre, og vælg [Kalibrering af lodret hældning] efterfulgt af knappen <FUNC SET> for at justere hældningen fremad/bagud. Der vises en bekræftelsesmeddelelse.
- Vælg [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Nulstilling af elektronisk vaterpas

Gendan standardværdierne for det elektroniske vaterpas på følgende måde:
Bemærk, at dette kun er muligt, hvis du har kalibreret det elektroniske vaterpas.

- Vælg [Elektr. vaterpas], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Vælg [Nulstil], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Menuskærmbilledet vises igen, når det elektroniske vaterpas er nulstillet.

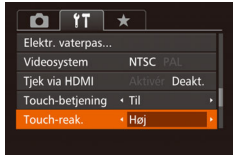
Deaktivering af betjening af den berøringsfølsomme skærm

Du kan deaktivere den berøringsfølsomme skærm for at forhindre utilsigtede touch-handlinger.

- Vælg [Touch-betjening], og vælg derefter [Fra].

Forøgelse af den berøringsfølsomme skærms følsomhed

Berøringsfølsom skærmens følsomhed kan øges, så kameraet reagerer på lettere tryk.



- Vælg [Touch-reak.], og vælg derefter [Høj].

Lagring af copyright-information sammen med billeder

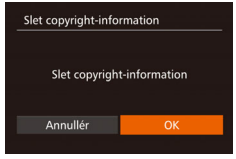
Du kan gemme forfatterens navn og copyrightoplysninger sammen med billeder ved at indstille oplysningerne på forhånd på følgende måde.

- Vælg [Copyright-information], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [Indtast navn på forfatter] eller [Indtast copyright-oplysning.]. Tryk på knappen <FUNC SET> for at åbne tastaturet, og indtast navnet (📖28).
- Tryk på knappen <MENU>. Når [Acceptér ændringer?] vises, skal du vælge [Ja] (tryk enten på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren) og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.
- De oplysninger, der er indstillet her, vil herefter blive gemt sammen med billederne.

- Du kan kontrollere de indtastede oplysninger ved at vælge [Vis copyright-information] på skærmbilledet ovenfor og derefter trykke på knappen <FUNC SET>.
- Du kan også bruge softwaren (📖194) til at indtaste, ændre og slette copyright-information. Nogle tegn, der angives med softwaren, vises muligvis ikke på kameraet, men de gemmes korrekt i billedet.
- Du kan kontrollere billedernes copyrightinformation ved at bruge softwaren, når du har gemt billederne på en computer.

Sletning af alle copyrightoplysninger

Du kan slette både forfatterens navn og copyrightoplysningerne på én gang på følgende måde.

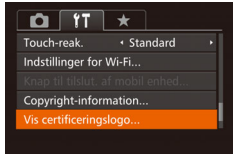


- Udfør trinnene i "Lagring af copyright-information sammen med billeder" (176), og vælg [Slet copyright-information].
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

- De copyrightoplysninger, der allerede er gemt sammen med billeder, slettes ikke.

Kontrol af certificeringslogoer

Nogle logoer for certificeringskrav, som kameraet opfylder, kan vises på skærmen. Andre certificeringslogoer er trykt i denne vejledning, på kameraets emballage eller på kamerahuset.



- Vælg [Vis certificeringslogo], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

Sprog på skærmen

Skift sproget på skærmen efter behov.

- Vælg [Sprog], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Tryk på knapperne <▲><▼><◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et sprog, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

- Du kan også åbne skærmbilledet [Sprog] i afspilningstilstand ved trykke på knappen <(FUNC SET)>, holde den nede og hurtigt derefter trykke på knappen <MENU>.

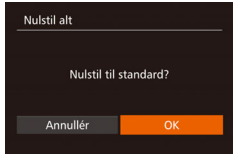
Justering af andre indstillinger

Følgende indstillinger kan også justeres på fanen [🔧].

- [Videosystem] (186)
- [Tjek via HDMI] (185)
- [Indstillinger for Wi-Fi] (139)
- [Knap til tilslut. af mobil enhed] (163)

Gendannelse af standardindstillinger

Hvis du vil annullere ændringer af indstillinger, kan du gendanne kameraets standardindstillinger.



1 Åbn skærmbilledet [Nulstil alt].

- Vælg [Nulstil alt], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

2 Gendan standardindstillingerne.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Standardindstillingerne er nu gendannet.

- Følgende funktioner gendannes ikke til standardindstillinger:
  - Oplysninger registreret med Face ID (📖43)
  - Følgende indstillinger på fanen [🔧]: [Dato/Tid] (📖171), [Tidszone] (📖171) [Sprog 💬] (📖177) og [Videosystem] (📖186)
  - Data, du har registreret for brugerdef. hvidbalance (📖84)
  - Den optagelsestilstand, der er valgt i tilstanden [SCN] (📖58) eller [🎨] (📖61)
  - Film (📖75)
  - Indstillinger for Wi-Fi (📖139)
  - Den kalibrerede værdi for det elektroniske vaterpas (📖175)
  - Copyright-information (📖176)

Tilbehør

Få mere ud af kameraet med ekstraudstyr fra Canon og andet kompatibelt udstyr, der sælges særskilt

System kort **180**

Valgfrit tilbehør **181**

Strømforsyninger 181
Flashenheder 182
Andet tilbehør 182
Printere 183

Brug af ekstraudstyr **184**

Afspilning på et tv 184
Strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt 186
Brug af modlysblænde (sælges særskilt) 188
Brug af objektivfiltre (sælges særskilt) 188
Brug af fjernudløser (sælges særskilt) 189
Brug af Hot Shoe 190
Brug af en elektronisk søger (sælges særskilt) 190
Brug af ekstern flash (sælges særskilt) 192

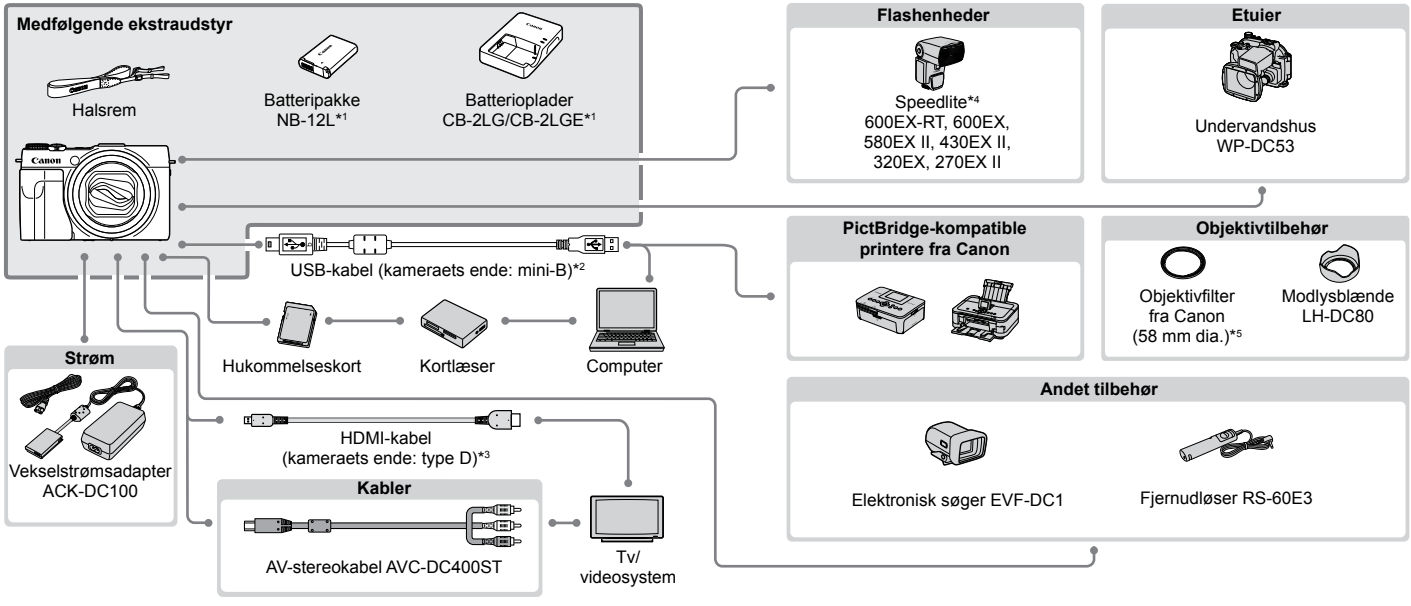
Brug af softwaren **194**

Software 194
Computerforbindelser via et kabel 195
Lagring af billeder på en computer 195

Udskrivning af billeder **197**

Nemt print 197
Konfigurering af Printindstillinger 198
Udskrivning af filmscener 200
Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF) 201
Tilføjelse af billeder til en fotobog 203

System kort



*1 Kan også anskaffes separat.
*2 Fås også som originalt Canon-tilbehør (interfacekabel IFC-400PCU).
*3 Brug et kommercielt tilgængelig kabel, der ikke er længere end 2,5 m.
*4 Det følgende tilbehør understøttes også: Speedlite 580EX, 430EX, 270EX og 220EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Bracket SB-E2 og Off-Camera Shoe Cord OC-E3.
*5 Kræver filteradapter FA-DC58E.

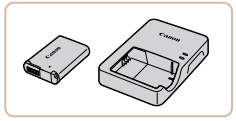
Brug af originalt Canon-tilbehør anbefales.

Dette produkt er udviklet til optimal ydelse, når det bruges sammen med originalt Canon-tilbehør.
Canon er ikke ansvarlig for beskadigelse af dette produkt og/eller ulykker, f.eks. brand m.v., der er forårsaget af fejl på ikke-originalt Canon-tilbehør (f.eks. hvis batteripakken lækker og/eller eksploderer). Bemærk, at garantien ikke dækker reparationer af produktet som følge af beskadigelse, der er opstået, fordi tilbehør fra andre producenter end Canon ikke fungerer korrekt. Sådanne reparationer kan dog udføres mod betaling.
Visse dele sælges ikke i nogle områder eller kan muligvis ikke fås længere.

Valgfrit tilbehør

Følgende kameratilbehør sælges særskilt. Visse dele sælges ikke i nogle områder eller kan muligvis ikke fås længere.

Strømforsyninger



Batteripakke NB-12L

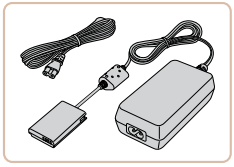
- Genopladeligt litiumionbatteri

Batterioplader CB-2LG/CB-2LGE

- Oplader til batteripakke NB-12L

- Meddelelsen [Kommunikationsfejl i batteri] vises, hvis du anvender en uoriginal Canon-batteripakke, og der kræves brugerreaktion. Bemærk, at Canon ikke er ansvarlig for skade som følge af ulykker, f.eks. funktionsfejl eller brand, der opstår som resultat af brug af uoriginale Canon-batteripakker.

- Batteripakken inkluderer et praktisk dæksel, som du kan montere for at se opladningsstatussen direkte. Monter dækslet, så ▲ kan ses på en opladet batteripakke, og monter det, så ▲ ikke kan ses på en batteripakke, der ikke er opladet.

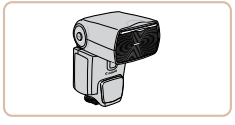


Vekselstrømsadapter ACK-DC100

- Leverer strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt. Anbefales, hvis kameraet skal bruges over en længere periode, eller når kameraet er sluttet til en computer eller printer. Kan ikke bruges til opladning af batteripakken i kameraet.

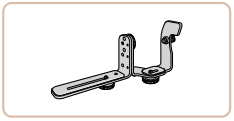
- Batteriopladeren og vekselstrømsadapteren kan bruges i områder med 100–240 V (50/60 Hz) vekselstrøm.
- Brug en stikadapter, der fås i handlen, til stikkontakter af andre typer. Brug ikke elektriske transformere til rejsebrug, da de kan skade batteripakken.

Flashenheder



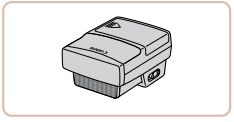
Speedlite 600EX-RT/600EX/ 580EX II/430EX II/320EX/270EX II

- En flash, der monteres på en sko og giver mulighed for mange former for flashfotografering. Speedlite 580EX, 430EX, 270EX og 220EX understøttes også.



Speedlite Bracket SB-E2

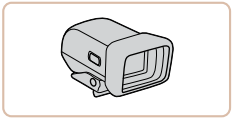
- Forhindrer unaturlige skygger ved siden af motivet, når billedet tages på højkant. Inkluderer Off-Camera Shoe Cord OC-E3.



Speedlite Transmitter ST-E2

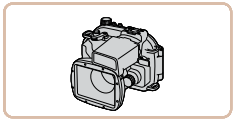
- Giver mulighed for trådløs kontrol af Speedlite-slaveflashenheder (bortset fra Speedlite 220EX/270EX).

Andet tilbehør



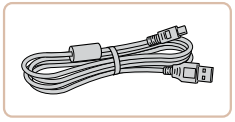
Elektronisk søger EVF-DC1

- Gør det nemmere at tage billeder, ved at hjælpe dig med at koncentrerer dig om at holde motiverne i fokus.



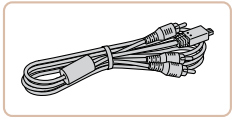
Undervandshus WP-DC53

- Til fotografering under vandet på dybder ned til 40 meter. Kan også bruges til fotografering i regnvejr eller i sne.



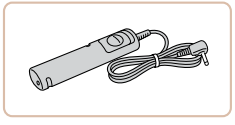
Interfacekabel IFC-400PCU

- Til tilslutning af kameraet til en computer eller en printer.



AV-stereokabel AVC-DC400ST

- Slut kameraet til et tv, og se billeder og film i større format.



Fjernudløser RS-60E3

- Giver mulighed for fjernbetjening af udløserknappen (ved at trykke knappen halv ned eller helt ned).

Modlysblænde LH-DC80

- Forhindrer, at der sendes falsk lys uden for visningsvinklen ind i objektivet, som forårsager uønskede lysreflekser og forringer billedkvaliteten.

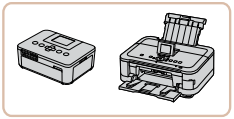
Filteradapter FA-DC58E

- Adapteren kræves ved montering af et filter på 58 mm filter.

Objektivfilter fra Canon (58 mm dia.)

- Beskytter objektivet og giver mulighed for at tage billeder med forskellige effekter.

Printere



PictBridge-kompatible printere fra Canon

- Du kan printe billeder uden at bruge en computer ved at tilslutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer fra Canon.

  Kontakt en Canon-forhandler, hvis du har brug for flere oplysninger.

Stillbilleder Film

Brug af ekstraudstyr

Stillbilleder Film

Afspilning på et tv

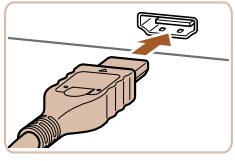
Ved at slutte kameraet til et tv, kan se dine billeder på den større skærm. Du kan flere finde oplysninger om tilslutning og skift af indgange i tv'ets vejledning.

- Visse oplysninger vises muligvis ikke på tv'et (214).

Stillbilleder Film

Afspilning på et HD-tv

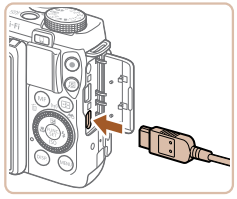
Du kan se dine billeder på et TV ved at tilslutte kameraet til et HDTV med et kommercielt tilgængeligt HDMI kabel (ikke længere end 2,5 m, med en type D-tilslutning til kameraet). Film, der er optaget med opløsningen [FHD 30P] eller [HD 30P], kan ses i HD (High Definition).



1 Kontroller, at kameraet og tv'et er slukket.

2 Slut kameraet til tv'et.

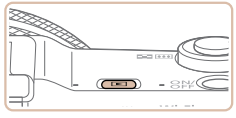
- Sæt kabelstikket helt ind i tv'ets HDMI-indgang som vist.



- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt kablets stik helt ind i kameraets stik.

3 Tænd tv'et, og skift til videoindgangen.

- Skift tv'et til den videoindgang, du sluttede kablet til i trin 2.



4 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen <▶> for at tænde kameraet.
- Billeder fra kameraet vises nu på tv'et. (Der vises ikke noget på kameraets skærm).
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tv'et, før du tager kablet ud.

- Betjening af den berøringsfølsomme skærm understøttes ikke, når kameraet er sluttet til et tv.

- Kameraets betjeningslyde afspilles ikke, når det er forbundet til et HD-tv.

Betjening af kameraet med en tv-fjernbetjening

Hvis du slutter kameraet til et HDMI CEC-kompatibelt tv, kan du bruge tv'ets fjernbetjening til at afspille billeder (inklusive diasvisninger).
Afhængigt af tv'et skal du måske justere nogle indstillinger på tv'et.
Du kan finde flere oplysninger i tv'ets vejledning.

1 Konfigurer indstillingen.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Tjek via HDMI] på fanen [🔧], og vælg derefter [Aktivér] (📖26).

2 Slut kameraet til tv'et.

- Udfør trin 1-2 i "Afspilning på et HD-tv" (📖184) for at slutte kameraet til tv'et.

3 Vis billederne.

- Tænd tv'et. Tryk på knappen <▶> på kameraet.
- Billeder fra kameraet vises nu på tv'et. (Der vises ikke noget på kameraets skærm).

4 Betjen kameraet med tv-fjernbetjeningen.

- Tryk på knapperne <◀><▶> på fjernbetjeningen for at gennemse billederne.
- Tryk på knappen OK/Select for at få vist kameraets betjeningspanelet. Vælg indstillinger på betjeningspanelet ved at trykke på knapperne <◀><▶> for at vælge en indstilling og derefter trykke på knappen OK/Select igen.

Indstillinger på kamerakontrolpanelet, der vises på tv'et

↩	Tilbage	Lukker menuen.
	Gruppeafspilning	Viser billedsæt, uanset om gruppen er en serie optagelser (📖42, 95) fra tilstanden [🎞] mode (📖42, 57) eller enkelte stillbilleder, der er gemt som kildedata i tilstanden [📷] (📖73). (Vises kun, når et billede i en gruppe er valgt).
▶	Afspil film	Starter afspilning af film. (Vises kun, når en film er valgt).
	Diasvisning	Starter diasafspilning. Under afspilning kan du skifte billede ved at trykke på knapperne <◀><▶> på fjernbetjeningen.
	Indeksafspilning	Viser flere billeder som en oversigt.
DISP.	Skift visning	Skifter visningstilstand (📖114).

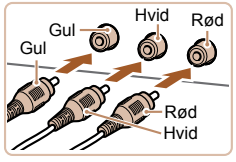
- Hvis du trykker på knapper, f.eks. knappen <MENU>, på kameraet, skifter betjeningen til kameraet, og du kan ikke styre kameraet med fjernbetjeningen, før du går tilbage til visning af enkeltbilleder.
- Hvis du skubber zoomknappen på kameraet, skifter betjeningen til kameraet, og du kan ikke styre kameraet med fjernbetjeningen, før du går tilbage til afspilning af enkeltbilleder.
- Kameraet reagerer muligvis ikke altid korrekt, selv hvis fjernbetjeningen er til et HDMI CEC-kompatibelt tv.

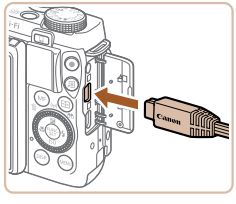
Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Stillbilleder | Film

Afspilning på et tv med standardopløsning

Med AV-stereokabel AVC-DC400ST (sælges særskilt) kan du slutte kameraet til et tv og se dine billeder på den større skærm, samtidig med at du bruger kameraets betjening.





1 Kontroller, at kameraet og tv'et er slukket.

2 Slut kameraet til tv'et.

- Sæt kabelstikkene helt ind i tv'ets videoindgange som vist.
- Åbn kameraets stikdæksel, og sæt kablets stik helt ind i kameraets stik.

3 Vis billederne.

- Udfør trin 3-4 i "Afspilning på et HD-tv" (184) for at få vist billeder.

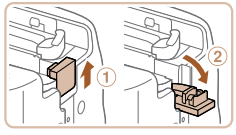
- Billederne vises ikke korrekt, hvis ikke kameraets videoudgangsformat (NTSC eller PAL) svarer til tv'ets format. Du kan ændre videoudgangsformatet ved at trykke på knappen <MENU> og vælge [Videosystem] på fanen [🔧].
- Betjening af den berøringsfølsomme skærm understøttes ikke, når kameraet er sluttet til et tv.

- Når kameraet er forbundet til tv'et, kan du også tage billeder og se dem på den større skærm. Fremgangsmåden ved optagelse er den samme, som når du bruger kameraets skærm. AF-punktzoom (53), MF-Point Zoom (88), MF-peaking (89) og Natvisning (100) kan dog ikke anvendes.

Stillbilleder | Film

Strøm til kameraet via en almindelig stikkontakt

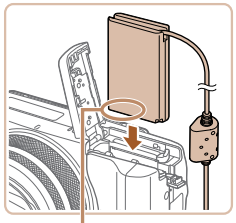
Hvis kameraet får strøm via vekselstrømsadapteren ACK-DC100 (sælges særskilt), er det ikke nødvendigt at overvåge det resterende batteriniveau.



1 Kontroller, at kameraet er slukket.

2 Åbn dækslet.

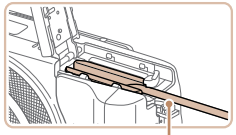
- Udfør trin 1 i "Isætning af batteripakken og hukommelseskortet" (13) for at åbne dækslet til hukommelseskortet/batteriet, og åbn derefter dækslet over koblerens kabelstik som vist.



Kontakt

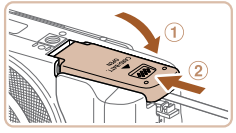
3 Sæt kobleren i.

- Isæt kobleren i den viste retning, på samme måde som du ville isætte en batteripakke (som i trin 2 i "Isætning af batteripakken og hukommelseskortet" (13)).



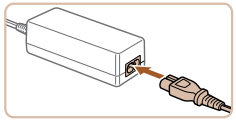
Port til koblerkabel

- Sørg for, at koblerkablet føres gennem porten.



4 Luk dækslet.

- Luk dækslet (①), og hold det nede, mens du skubber det til siden, indtil det klikker på plads i den lukkede position (②).



5 Tilslut netledningen.

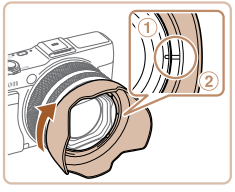
- Sæt netledningens ene ende i den kompakte strømadapter, og sæt derefter den anden ende i stikkontakten.
- Tænd kameraet, og brug det, som du ønsker.
- Når du er færdig, skal du slukke kameraet og tage netledningen ud af stikkontakten.

- Tag ikke adapteren eller netledningen ud, mens kameraet er tændt. Det kan slette dine billeder eller beskadige kameraet.
- Adapteren og adapterens kabel må ikke sluttes til andre genstande. Det kan medføre fejl eller beskadigelse af produktet.

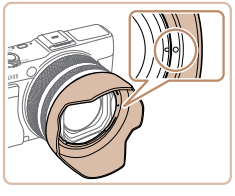
Stillbilleder Film

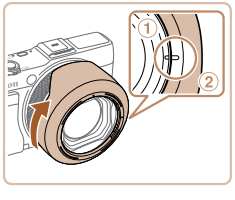
Brug af modlysblænde (sælges særskilt)

Når du tager vidvinkelbbilleder af motiver i modlys uden at bruge flash, kan du forhindre, at lys uden for visningsvinklen kommer ind i objektivet, ved at montere modlysblænde LH-DC80 (ekstraudstyr).



- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Placer mærket (②) på modlysblænden ud for mærket på kameraet (①), og drej modlysblænden i pilens retning, til den er låst fast.
- Drej modlysblænden i modsat retning for at fjerne den.





- For at montere modlysblænden omvendt (som vist), når blænden ikke bruges, skal mærket (②) på modlysblænden placeres ud for mærket (①) på kameraet, hvorefter modlysblænden drejes i pilens retning, til den låses fast.

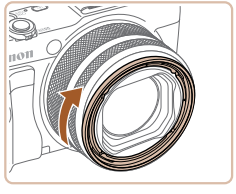
- Der kan forekomme fortoning, hvis du bruger den indbyggede flash, når modlysblænden er monteret.

- Modlysblænde og filteradapter kan ikke monteres på kameraet samtidig.

Stillbilleder Film

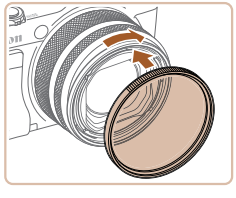
Brug af objektivfiltre (sælges særskilt)

Montering af et objektivfilter på kameraet beskytter objektivet og giver mulighed for at tage billeder med forskellige effekter. Du skal bruge filteradapter FA-DC58E (sælges særskilt) for at montere et objektivfilter.



1 Monter filteradapteren.

- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Anbring filteradapteren ud for indhakkene på kameraet, og drej adapteren i pilens retning, til den er låst fast.
- Drej filteradapteren i modsat retning for at fjerne den.



2 Monter et filter.

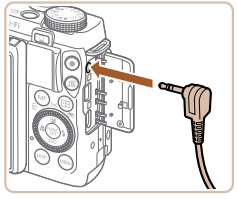
- Drej filteret i pilens retning, til det sidder fast på kameraet.
- Spænd ikke filteret for hårdt. Det kan medføre, at filteret ikke kan fjernes, eller beskadige kameraet.

- Det anbefales at bruge originale filtre fra Canon (58 mm-diameter).
- Indstil [Safety MF] for manuel fokus til [Til], hvis du ikke bruger autofokus til fotograferingen.
- Hvis du bruger den indbyggede flash, når filteradapteren er monteret, kan dele af billedet se mørkere ud.
- Brug kun ét filter ad gangen, når du bruger filteradapteren. Montering af flere filtre eller tilbehør som f.eks. et tungt objektiv kan få det monterede udstyr til at falde af og blive beskadiget.
- Tag ikke for hårdt fat om filteradapteren.
- Tag filteradapteren af, når du ikke bruger et filter.

- Filteradapteren kan ikke monteres på kameraet samtidig med en modlysblænde.

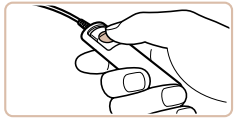
Brug af fjernudløser (sælges særskilt)

Med fjernudløser RS-60E3 (sælges særskilt) kan du undgå de kamerarystelser, der kan opstå, når du trykker direkte på udløserknappen. Dette er nyttigt ekstraudstyr, når du tager billeder ved langsomme lukkertider.



1 Tilslut fjernudløseren.

- Kontroller, at kameraet er slukket.
- Åbn stikdækslet, og sæt fjernudløserens stik i.



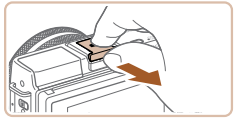
2 Optag.

- Tag billeder ved at trykke på udløserknappen på fjernudløseren.

- Flashpærefotografier (lang eksponering) understøttes ikke.

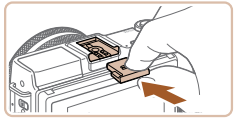
Brug af Hot Shoe

Brug Hot Shoe til at montere en elektronisk søger eller ekstern flash (ekstraudstyr)



1 Tag Hot Shoe-dækslet af.

- Træk dækslet af som vist.
- Anbring dækslet i søgeren eller flashetuiet, så du undgår at tabe det, når det er afmonteret.



2 Monter Hot Shoe-dækslet.

- Monter Hot Shoe-dækslet for at beskytte Hot Shoe, når du har afmonteret en søger eller flash.
- Isæt dækslet som vist.

- Du kan undgå kontakt mellem skærmen og en evt. søger eller flash på Hot Shoe ved ikke at vippe skærmen op, når dette tilbehør er monteret.

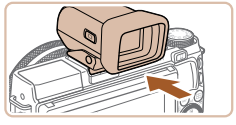
Brug af en elektronisk søger (sælges særskilt)

Optagelse er nemmere med en valgfri elektronisk søger, som hjælper dig med at fokusere på motiver.
Bemærk, at færre optagelser og mindre optagelsestid er tilgængeligt, end hvis du bruger skærmen (LCD-skærm) på bagsiden af kameraet. Se “Antal billeder/optagelsestid, afspilningstid” (228) for at få retningslinjer for antallet af optagelser og den tilgængelige optagelsestid.

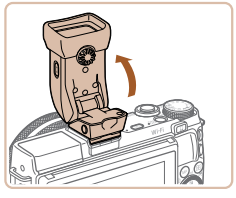
1 Kontroller, at kameraet er slukket.

2 Monter den elektroniske søger på Hot Shoe.

- Fjern søgerens dæksel.



- Indsæt som vist søgerens tilslutningsdel i Hot Shoe (190), til den går på plads med et klik.



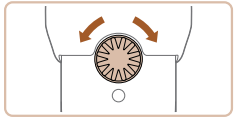
3 Juster den elektroniske søger til den ønskede vinkel.

- Du kan justere søgerens vinkel op til 90°, så det passer til motivet eller måden, du optager på.

4 Tænd kameraet, og skift mellem skærmen og søgeren efter behov.

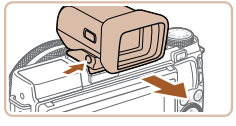
- Hvis du flytter søgeren tæt på dit øje, aktiveres dens skærm, og kameraskærmen deaktiveres.
- Hvis du flytter søgeren væk fra dit øje, deaktiveres dens skærm, og kameraskærmen aktiveres.

5 Justér dioptrien.



- Drej vælgeren for bringe billeder fra søgeren i skarpt fokus.

6 Når du er færdig, skal du fjerne den elektroniske søger.



- Du kan fjerne søgeren fra kameraet ved at slukke kameraet og holde søgerens <UNLOCK>-knap nede, mens du fjerner den.
- Fjern søgeren, og læg den væk, når du ikke bruger den.

- Søgerens skærm og kameraets skærm kan ikke være aktive på samme tid.
- Touch-handlinger på kameraets skærm kan ikke udføres, så længe søgerens skærm er i brug.

- Selvom søgeren fremstilles under højpræcisionsforhold, og mere end 99,99 % af pixelene opfylder designspecifikationerne, kan nogle af pixelene i sjældne tilfælde være defekte eller vises som røde eller sorte prikker. Det betyder ikke, at søgeren er beskadiget, og påvirker heller ikke de optagede billeder.
- Visse billedformatindstillinger (49) gør, at sorte bjælker vises på skærmens top og bund eller i venstre og højre side. Disse områder bliver ikke optaget.
- Du kan skifte mellem søgerens og skærmens visning at trykke på søgerens <▭>-knap.
- Hvis du har valgt MENU (26) > fanen [🔧] > [Visningskontrol] > [Manuel], aktiveres skærmen ikke, når du flytter dit øje væk fra søgeren. Du kan aktivere skærmen ved at trykke på søgerens <▭>-knap.
- Bevægelse vises mere jævnt (på både søgeren og skærmen) i tilstanden [AUTO], [P], [Av], [Tv] eller [M], når en søger er monteret. Hvis du foretrækker normal visning og længere batterilevetid, skal du vælge MENU (26) > fanen [📷] > [Visningsmetode] > [Energisparer].
- Skærmen skifter til kameraet ved kommunikation via Wi-Fi (140), eller hvis tastaturet på skærmen vises (28).
- Du kan konfigurere lysstyrken (173) for søgerens og kameraets skærm separat.

Stillbilleder | Film

Brug af ekstern flash (sælges særskilt)

Du kan opnå mere avanceret flashfotografering med en flash i Speedlite EX-serien (sælges særskilt). Flashen Speedlite 320EX (sælges særskilt) fås til filmoptagelse med LED-lys.

- Dette kamera understøtter ikke visse af Speedlite EX-seriens funktioner.
- Trådløs betjening af Speedlite 600EX-RT understøttes ikke.
- Flashen udløses muligvis ikke korrekt eller udløses slet ikke, hvis der bruges andre flashenheder end dem i Canon EX-serien.
- Brug af flashtilbehør eller flashenheder, der ikke er fra Canon (især kraftige flashenheder), kan medføre, at kameraet ikke fungerer normalt eller bliver beskadiget.

- Se også vejledningen til Speedlite EX-serien for at få flere oplysninger.

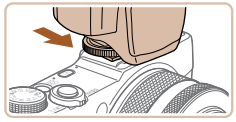
Stillbilleder | Film

Speedlite EX-serien

Disse flashenheder, der sælges særskilt, giver kraftigt lys og opfylder kravene til en række forskellige flashfotograferinger.

1 Sænk den indbyggede flash.

- Hvis den indbyggede flash er oppe, skal du skubbe den ned.
- Undgå skader ved ikke at løfte den indbyggede flash, når en ekstern flash er monteret.



2 Monter flashen.

- Sørg for, at kameraet er slukket, og monter flashenheden på kameraets Hot Shoe (190).

3 Tænd flashen, og tænd derefter kameraet.

- Ikonet [ϟ] (rødt) vises nu.
- Flashen er klar, når dens pilotlampe lyser.

4 Vælg optagelsestilstanden [P], [Tv], [Av] eller [M].

- Flashindstillingerne kan kun konfigureres i disse tilstande. I alle andre tilstande justeres og udløses flashen automatisk efter behov.

5 Indstil hvidbalancen til [ϟ] (84).

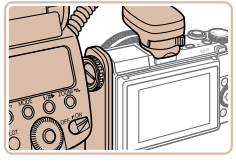
6 Konfigurer den eksterne flash.

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Flashkontrol] på fanen [📷], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- De indstillinger, der allerede er foretaget på flashen, vises.
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et punkt. Tilpas derefter indstillingen ved at trykke på knapperne <◀><▶>.
- De tilgængelige punkter varierer afhængigt af optagelsestilstanden og den monterede flash (📖193).

- Den indbyggede flashes indstillinger kan ikke konfigureres, mens en Speedlite EX-serie flash er monteret, fordi der ikke er adgang til indstillingsskærmbilledet.
- Du kan også få vist indstillingsskærmbilledet ved at holde knappen <▶> nede i mindst ét sekund.
- Kun 600EX-RT/580EX II: [Flashkontrol] er ikke tilgængelig, hvis den eksterne flash er indstillet til stroboskopisk flash.
- Kun 320EX: Automatisk LED-lys er kun tilgængeligt under filmoptagelse i svag belysning og i tilstanden Film. I så fald vises ikonet [🔦].

Stillbilleder | Film

Brug af Speedlite Bracket SB-E2 (sælges særskilt)



- Ved at bruge Speedlite Bracket SB-E2 (sælges særskilt) forhindres unaturlige skygger ved siden af motivet, når billedet tages på højkant.

Stillbilleder

Tilgængelige kameraindstillinger med ekstern flash (sælges særskilt)

Følgende punkter er tilgængelige i tilstandene [**P**], [**Tv**], [**Av**] og [**M**]. I andre optagelsestilstande kan kun [Rødøje-korr.] og [Lampe tændt] konfigureres. (Med autoflashkontrol udløses flashen altid). Eksterne flashenheder udløses dog ikke i tilstande, hvor den indbyggede flash ikke udløses (📖216).

Komponent	Indstillinger	Optagelsestilstand			
		P	Tv	Av	M
Flashmetode	Auto*1	O	O	O	O
	Manuel*2	O	O	O	O
Flasheks.komp.*3	–3 til +3	O	O	O	O
Flashoutput*4	1/128*5 til 1/1 (i intervaller på 1/3 trin)	O	O	O	O
Lukkersynk.	1.Luk.gardin/2.Luk.gardin/Højhastighed	O	O	O	O
Langsom synk.	Til	O	O	O	O
	Fra	O	–	O	–
Trådløsfunk.*6	Til/Fra	O	O	O	O
Rødøje-korr.	Til/Fra	O	O	O	O
Lampe tændt	Til/Fra	O	O	O	O
Safety FE*7	Til	O	O	O	–
	Fra	O	O	O	O
Nulstil Speedlite-indst.*8		O	O	O	O

*1 E–TTL-tilstand anvendes til flashen.

*2 M-tilstand anvendes til flashen. I optagelsestilstand [**M**] er tilstanden E-TTL også tilgængelig for flashen. I det tilfælde anvendes den flashekspo neringskompensation, der er indstillet på flashen, til den flashstyrke, der er indstillet på kameraet, når flashen udløses.

*3 Kan kun konfigureres, når [Flashmetode] er [Auto], og flashekspo neringskompensationen på flashen er indstillet til [+0]. Når flashekspo neringskompensationen justeres på Speedlite 600EX-RT, 600EX, 580EX II eller 430EX II, opdateres skærmbilledet på kameraet tilsvarende.

*4 Kan konfigureres, når [Flashmetode] er [Manuel]. Forbundet med indstillingerne på flashenheden.
*5 1/64 for Speedlite 430EX II/430EX/320EX/270EX II/270EX.
*6 Andre indstillinger end On/Off skal konfigureres på selve flashenheden. Ikke tilgængelig på Speedlite 430EX II/320EX/270EX II/270EX. Når dette punkt er indstillet til [Til], kan [Lukkersynk.] ikke indstilles til [2.Luk.gardin]. (Hvis [Lukkersynk.] er indstillet til [2.Luk.gardin], ændres indstillingen til [1.Luk.gardin]).
*7 Kan kun konfigureres, når [Flashmetode] er [Auto].
*8 Gendanner alle standardindstillinger. Du kan også gendanne standardværdien for [Langsom synk.], [Safety FE], [Rødøje-korr.] og [Lampe tændt] ved at bruge [Nulstil alt] på fanen [🔧] på kameraet (📖178).

- I optagelsestilstanden [AUTO] vises der ikke ikoner for optagelsesmotiverne Smilende, Sovende, Spædbørn (smilende), Spædbørn (sovende) og Børn, som kameraet har fastlagt, og kameraet tager ikke billeder kontinuerligt (📖36).

Brug af softwaren

Nedenfor introduceres den software, der kan hentes fra Canons hjemmeside, sammen med vejledning i installation og lagring af billeder på en computer.

Software

Du kan gøre følgende på computeren, når du har hentet softwaren fra Canons hjemmeside og installeret den.

CameraWindow

- Importer billeder, og redigér kameraindstillinger

ImageBrowser EX

- Administrer billeder: vis, søg og organiser
- Print og redigér billeder

Digital Photo Professional

- Gennemse, behandle og redigere RAW-billeder

- Du skal have adgang til internettet og selv betale eventuelle internetudbydergebyrer og adgangsgebyrer.

Softwarevejledning
Digital Photo Professional Instruktionsmanual

Benyt disse vejledninger, når du bruger den tilhørende software.
Vejledningen kan downloades fra følgende URL:

http://www.canon.com/icpd/

Computerforbindelser via et kabel

Kontrol af dit computermiljø

Softwaren kan bruges på følgende computere. Du finder detaljerede systemkrav og kompatibillitetsoplysninger, herunder understøttelse i nye operativsystemer, på Canons hjemmeside.

	Windows	Mac OS
Operativsystem*	Windows 8/8.1 Windows 7 SP1 Windows Vista SP2 Windows XP SP3	Mac OS X 10.9 Mac OS X 10.8 Mac OS X 10.7

* Når du sender billeder til en computer via Wi-Fi, skal du kontrollere systemkravene i "Kontrol af dit computermiljø" (📖146).

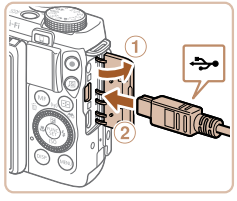
- Se de nyeste systemkrav på Canons websted, herunder understøttede operativsystemversioner.

Installation af softwaren

Du finder en installationsvejledning til software i "Installation af softwaren" (📖146).

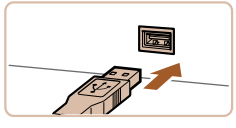
Lagring af billeder på en computer

I disse illustrationer bruges Windows 7 og Mac OS X 10.8 som eksempler. Øvrige funktioner er beskrevet i hjælpen til den relevante software (gælder ikke al software).

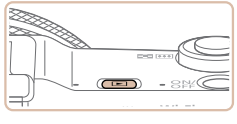


1 Tilslut kameraet til computeren.

- Sørg for, at kameraet er slukket, og åbn dækslet (①). Sørg for, at det lille stik på USB-kablet vender som vist, og sæt stikket helt ind i kameraets stik (②).



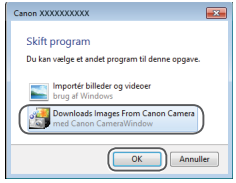
- Sæt det store stik på USB-kablet i computerens USB-stik. I brugervejledningen til computeren finder du flere oplysninger om computerens USB-stik.



2 Tænd kameraet for at åbne CameraWindow.

- Tryk på knappen <▶> for at tænde kameraet.
- Mac OS: CameraWindow vises, når der er oprettet forbindelse mellem kameraet og computeren.

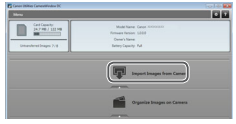
- Windows: Følg trinnene nedenfor.
- Klik på linket [ ] på det skærmbillede, der vises, for at ændre programmet.



- Vælg [Downloads Images From Canon Camera/Overfører billeder fra Canon Camera], og klik på [OK].

- Dobbeltklik på [ ].

CameraWindow



3 Gem billederne på computeren.

- Klik på [Import Images from Camera/Importer billeder fra kamera], og klik derefter på [Import Untransferred Images/Importer ikke-overførte billeder].
- Billederne gemmes nu i mappen Billeder på computeren i separate mapper sorteret ud fra dato.
- Når billederne er gemt, skal du lukke CameraWindow, trykke på knappen <▶> for at slukke kameraet og tage kablet ud.
- Du finder oplysninger om visning af billeder på en computer i “Softwarevejledning” (📖194).

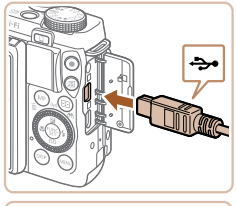
- Windows 7: Hvis skærmbilledet i trin 2 ikke vises, skal du klikke på ikonet [ ] på proceslinjen.
- Windows Vista eller XP: Du kan starte CameraWindow ved at klikke på [Downloads Images From Canon Camera/Overfører billeder fra Canon Camera] på det skærmbillede, der vises, når du tænder kameraet i trin 2. Hvis CameraWindow ikke vises, skal du klikke på menuen [Start] og vælge [Alle programmer] ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Mac OS: Hvis CameraWindow ikke vises efter trin 2, skal du klikke på ikonet [CameraWindow] i docken.
- Du kan gemme billeder på en computer ved blot at slutte kameraet til computeren uden at bruge softwaren, men der gælder følgende begrænsninger.
  - Det kan tage et par minutter, efter du har sluttet kameraet til computeren, før du får adgang til kamerabillederne.
  - Billeder, der er taget på højkant, kan blive gemt i liggende retning.
  - RAW-billeder (eller JPEG-billeder, der er optaget samtidig med RAW-billeder) kan muligvis ikke gemmes.
  - Billeders beskyttelsesindstillinger kan gå tabt, når billederne overføres til en computer.
  - Der kan opstå problemer med at gemme billeder eller billedoplysninger afhængigt af det anvendte operativsystems version, den software, der bruges eller billedfilernes størrelse.
  - Visse funktioner i softwaren er muligvis ikke tilgængelige, f.eks. redigering af film.

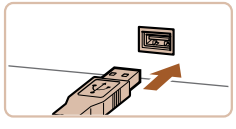
Udskrivning af billeder

Du kan let printe dine billeder ved at tilslutte kameraet til en printer. Du kan angive billeder på kameraet til samlet udskrivning, forberede bestillinger på fotofremkaldelse og forberede bestillinger af eller printe billeder til fotobøger.
Her bruges en Canon SELPHY CP-serie Compact Photo Printer til illustration. De viste skærmbilleder og de tilgængelige funktioner vil være forskellige afhængigt af printeren. Se også vejledningen til printeren for at få flere oplysninger.

Nemt print

Du kan nemt udskrive dine billeder ved at slutte kameraet til en PictBridge-kompatibel printer (sælges særskilt) med USB-kablet.

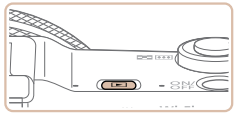




1 Kontrollér, at kameraet og printeren er slukket.

2 Tilslut kameraet til printeren.

- Åbn dækslet. Hold det lille kabelstik i den viste retning, og sæt stikket helt ind i kameraets stik
- Slut det store stik på kablet til printeren. Du kan finde flere oplysninger om tilslutning i printerens brugervejledning.



3 Tænd printeren.

4 Tænd kameraet.

- Tryk på knappen <▶> for at tænde kameraet.

5 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <⊛>-vælgeren for at vælge et billede.

6 Åbn udskrivningsskærmbilledet.

- Tryk på knappen <FUNC SET>.

7 Print billedet.

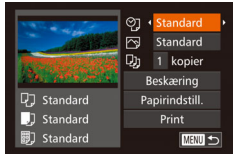
- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <⊛>-vælgeren for at vælge [Print], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- Udskrivningen starter nu.
- Du kan udskrive andre billeder ved at gentage fremgangsmåden ovenfor fra trin 5, når udskrivningen er færdig.
- Når du er færdig med at printe, skal du slukke kameraet og printeren og tage kablet ud.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

- Se “Printere” (183) vedrørende PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt).
- RAW-billeder kan ikke printes.

Stillbilleder

Konfigurering af Printindstillinger



1 Åbn udskrivningsskærmbilledet.

- Udfør trin 1-6 i “Nemt print” (197) for at få vist skærmbilledet til venstre.

2 Konfigurer indstillingerne.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et punkt, og vælg derefter en indstilling ved at trykke på knapperne <◀><▶>.

	Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
	Dato	Printer billede med tilføjelse af dato.
	Filnr.	Printer billede med tilføjelse af filnummer.
	Begge	Printer billede med tilføjelse af både dato og filnummer.
	Fra	–
	Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
	Fra	–
	Til	Bruger oplysninger fra tidspunktet, hvor billedet blev taget, til at printe med optimale indstillinger.
	Rødøje1	Korrigerer røde øjne.
	Antal kopier	Vælg antallet af kopier, der skal printes.
Beskæring	–	Angiv det billedområde, du vil printe (198).
Papirindstill.	–	Angiv papirformat, layout og andre detaljer (199).

Stillbilleder

Beskæring af billeder før udskrivning

Ved at beskære billeder før udskrivning, kan du printe et ønsket billedområde i stedet for hele billedet.

1 Vælg [Beskæring].

- Når du har udført trin 1 i “Konfigurering af Printindstillinger” (198) for at få vist udskrivningsskærmbilledet, skal du vælge [Beskæring] og trykke på knappen <FUNC SET>.
- En beskæringsramme vises nu, der angiver det billedområde, der skal printes.

2 Juster beskæringsrammen efter behov.

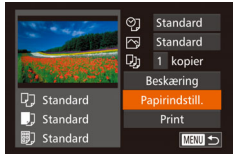
- Skub til zoomknappen, eller drej <●>-vælgeren for at ændre rammens størrelse.
- Du kan flytte rammen ved at trykke på knapperne <▲><▼><◀><▶>.
- Tryk på knappen <DISP.> for at rotere rammen.
- Tryk på knappen <(FUNC SET)>, når du er færdig.

3 Print billedet.

- Udfør trin 7 i "Nemt print" (197) for at printe.

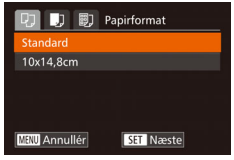
- Beskæring er måske ikke mulig ved små billeder eller ved visse billedformater.
- Datoer printes muligvis ikke korrekt, hvis du beskærer billeder, der er taget med [Datomærke] valgt.

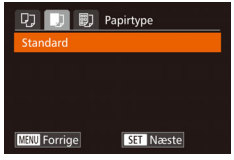
Valg af papirformat og layout før udskrivning



1 Vælg [Papirindstill.].

- Når du har udført trin 1 i "Konfigurering af Printindstillinger" (198) for at få vist udskrivningsskærmbilledet, skal du vælge [Papirindstill.] og trykke på knappen <(FUNC SET)>.





2 Vælg en papirstørrelse.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

3 Vælg en papirtype.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge en indstilling, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

4 Vælg et layout.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <●>-vælgeren for at vælge en indstilling.
- Tryk på knapperne <◀><▶> for at indstille antallet af billeder pr. ark, når [N-op] er valgt.
- Tryk på knappen <(FUNC SET)>.

5 Print billedet.

Mulige layoutindstillinger

Standard	Stemmer overens med printerens aktuelle indstillinger.
Print kant	Printer med mellemrum omkring billedet.
Uden kant	Uden kant, kan-til-kant-udskrivning.
N-op	Vælg, hvor mange billeder, der skal printes pr. ark.
ID-billede	Printer billeder til id. Kun tilgængelig for billeder med en opløsning på L og billedformat i 3:2.
Fast str.	Vælg udskriftsstørrelsen. Vælg mellem 90 x 130 mm, postkortformat og udskrift i bredformat.

Stillbilleder

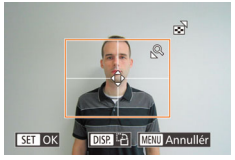
Udskrivning af ID-billeder

1 Vælg [ID-billede].

- Når du har udført trin 1-4 i "Valg af papirformat og layout før udskrivning" (199) for at få vist udskrivningsskærmbilledet, skal du vælge [ID-billede] og trykke på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg længden på den lange side og den korte side.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et punkt. Vælg længden ved at trykke på knapperne <◀><▶>, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.



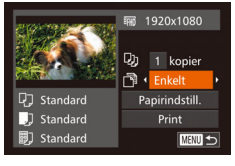
3 Vælg udskriftsområdet.

- Udfør trin 2 i "Beskæring af billeder før udskrivning" (199) for vælge udskriftsområdet.

4 Print billedet.

Film

Udskrivning af filmscener



1 Åbn udskrivningsskærmbilledet.

- Udfør trin 1-6 i "Nemt print" (197) for at vælge en film. Skærmbilledet til venstre vises.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [🖨], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>. Skærmbilledet til venstre vises.

2 Vælg en udskrivningsmetode.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [📄], og tryk derefter på knappen <◀><▶> for at vælge udskrivningsmetoden.

3 Print billedet.

Udskrivningsmuligheder for film

Enkelt	Printer den aktuelle scene som et stillbillede.
Serie	Printer en række scener med afstand på et specifikt interval på et enkelt ark papir. Du kan også printe mappenummer, filnummer og den forløbne tid for billedet ved at indstille [Overskrift] til [Til].

- Tryk på knappen <FUNC SET> for at annullere den igangværende udskrivning.
- [ID-billede] og [Serie] kan ikke vælges på Canons PictBridge-kompatible printere fra CP720/CP730 og tidligere modeller.

Stillbilleder

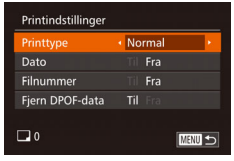
Tilføjelse af billeder til printlisten (DPOF)

Samlet udskrivning (203) og bestilling af udskrifter fra et fotolaboratorium kan indstilles på kameraet. Vælg op til 998 billeder på et hukommelseskort, og konfigurer relevante indstillinger, f.eks. antallet af kopier, på følgende måde: De udskrivningsoplysninger, du opretter på denne måde, er i overensstemmelse med DPOF-standarderne (Digital Print Order Format).

- RAW-billeder kan ikke føjes til udskrivningslisten.

Konfigurering af Printindstillinger

Angiv udskrivningsformatet, om dato eller filnummer skal tilføjes og andre indstillinger på følgende måde: Disse indstillinger gælder for alle billeder på printlisten.



- Tryk på knappen <MENU>, og vælg derefter [Printindstillinger] på fanen [🖨]. Vælg og konfigurer punkter efter ønske (26).

Printtype	Normal	Printer ét billede pr. ark.
	Oversigt	Mindre versioner eller flere billeder printes pr. ark.
	Begge	Printer både i normalt format og oversigtsformat.
Dato	Til	Printer billeder med optagelsesdatoen.
	Fra	–
Filnummer	Til	Printer billeder med filnummeret.
	Fra	–
Fjern DPOF-data	Til	Alle indstillinger for billedudskrivningslisten fjernes efter udskrivning.
	Fra	–

- I visse tilfælde tilføjes alle dine DPOF-indstillinger ikke, ved udskrivning via printer eller fotolaboratorium.
- [❗] vises muligvis på kameraet for at advare dig om, at hukommelseskortet indeholder printindstillinger, der er konfigureret på et andet kamera. Hvis du ændrer printindstillinger med dette kamera, kan alle de tidligere indstillinger blive overskrevet.
- Hvis [Dato] indstilles til [Til], kan datoen blive printet to gange på nogle printere.

- Hvis du angiver [Oversigt], kan du ikke vælge [Til] for både [Dato] og [Filnummer] på samme tid.
- På visse PictBridge-kompatible printere fra Canon (sælges særskilt) kan der ikke fremstilles oversigtsudskrifter.
- Datoen printes i et format, der passer til indstillingerne i [Dato/Tid] på fanen [🔧] (📖15).

Stillbilleder

Indstilling af udskrivning for individuelle billeder

1 Vælg [Vælg billeder og stk.].

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Vælg billeder og stk.] på fanen [🖨], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.
- Du kan nu angive antallet af kopier.
- Hvis du angiver oversigtsudskrift for billedet, mærkes billedet med ikonet [✓]. Tryk på knappen <(FUNC SET)> igen for at annullere oversigtsudskrift for billedet. [✓] vises ikke længere.

3 Angiv antallet af kopier.

- Tryk på knapperne <▲><▼>, eller drej <◉>-vælgeren for at angive antallet af kopier (maks. 99).
- Gentag trin 2 og 3 for at indstille udskrivning for andre billeder og angive antallet kopier.
- Antal kopier kan ikke angives for oversigtsudskrifter. Du kan kun vælge, hvilke billeder der skal printes, ved at følge trin 2.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen <MENU> for at vende tilbage til menuskærmbilledet.

Stillbilleder

Indstilling af udskrivning for en serie af billeder

- Udfør trin 1 i "Indstilling af udskrivning for individuelle billeder" (📖202), vælg [Vælg række], og tryk på knappen <(FUNC SET)>.
- Udfør trin 2-3 i "Valg af en række" (📖124) for at angive billeder.
- Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge [Vælg], og tryk derefter på knappen <(FUNC SET)>.

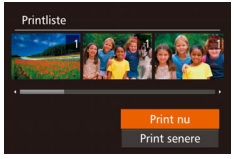
Indstilling af udskrivning for alle billeder

- Udfør trin 1 i "Indstilling af udskrivning for individuelle billeder" (202), vælg [Vælg alle billeder], og tryk på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Sletning af alle billeder fra printlisten

- Udfør trin 1 i "Indstilling af udskrivning for individuelle billeder" (202), vælg [Fj. alle markeringer], og tryk på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Udskrivning af billeder, der er føjet til printlisten (DPOF)



- Når der er føjet billeder til printlisten (201 – 203), vises skærmbilledet til venstre, når du slutter kameraet til en PictBridge-kompatibel printer. Tryk på knapperne <▲><▼> for at vælge [Print nu], og tryk derefter på knappen <FUNC SET> på printlisten.
- Alle DPOF-printjobs, som du standser midlertidigt, vil blive genoptaget fra næste billede.

Tilføjelse af billeder til en fotobog

Du kan sætte fotobøger op på kameraet ved at vælge op til 998 billeder på et hukommelseskort og importere dem i softwaren på din computer, hvor de lagres i deres egen mappe. Denne funktion er nyttig, hvis du skal bestille fotobøger online eller printe fotobøger på din egen printer.

Valg af en udvælgelsesmetode

- Tryk på knappen <MENU>, vælg [Fotobogopsætning] på fanen [▶], og vælg derefter, hvordan du vil udvælge billeder (26).

- [❗] vises muligvis på kameraet for at advare dig om, at hukommelseskortet indeholder printindstillinger, der er konfigureret på et andet kamera. Hvis du ændrer printindstillinger med dette kamera, kan alle de tidligere indstillinger blive overskrevet.

- Når du har importeret billeder til din computer, kan du også se "Softwarevejledning" (194) og vejledningen til printeren for at få flere oplysninger.

Stillbilleder

Tilføjelse af billeder individuelt

1 Vælg [Vælg].

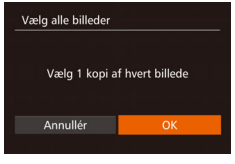
- Følg proceduren i "Valg af en udvælgelsesmetode" (203), vælg [Vælg], og tryk på knappen <FUNC SET>.

2 Vælg et billede.

- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge et billede, og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.
- [✓] vises.
- Tryk på knappen <FUNC SET> igen for at fjerne billedet fra fotobogen. [✓] vises ikke længere.
- Gentag denne proces for at angive andre billeder.
- Når du er færdig, skal du trykke på knappen <MENU> for at vende tilbage til menuskærmbilledet.

Stillbilleder

Tilføjelse af alle billeder til en fotobog



- Følg proceduren i "Valg af en udvælgelsesmetode" (203), vælg [Vælg alle billeder], og tryk på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Stillbilleder

Fjernelse af alle billeder fra en fotobog

- Følg proceduren i "Valg af en udvælgelsesmetode" (203), vælg [Fj. alle markeringer], og tryk på knappen <FUNC SET>.
- Tryk på knapperne <◀><▶>, eller drej <◉>-vælgeren for at vælge [OK], og tryk derefter på knappen <FUNC SET>.

Appendiks

Nyttige oplysninger til brug af kameraet

Fejlfinding **206**
Skærmmeddelelser **210**
Skærmoplysninger **213**
Optagelse (informationsvisning) 213
Afspilning (Detaljeret informationsvisning) 214

Funktioner og menulister **216**
Funktioner i de enkelte optagelsestilstande 216
FUNC.- Menu 218
Menu for fanen Optagelse 221
Menu for fanen Opsætning 226
Menu for fanen Min menu 226
Menu for fanen Afspilning 226
Menu for fanen Print 226

Forholdsregler ved håndtering **227**
Specifikationer **227**

Fejlfinding

Hvis du mener, der er et problem med kameraet, skal du først kontrollere følgende. Hvis emnerne herunder ikke løser dit problem, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Strøm

Der sker ikke noget, når du trykker på knappen ON/OFF.

- Kontroller, at batteripakken er opladet (📖12).
- Kontroller, at batteripakken vender den rigtige vej (📖13).
- Kontroller, at dækslet til hukommelseskort/batteri er helt lukket (📖14).
- Batteriydelsen forringes, hvis batteripolerne er snavsede. Rengør polerne med en vatpind, og tag batteripakken ud, og sæt den i flere gange.

Batteripakken løber hurtigt tør for strøm.

- Batteriydelsen forringes ved lave temperaturer. Opvarm batteripakken, f.eks. ved at anbringe den i lommen. Pas på, at polerne ikke rører ved andre metalgenstande.
- Hvis dette ikke hjælper, og batteripakken stadig bruges hurtigt op efter en opladning, er batteripakkens levetid opbrugt. Anskaf en ny batteripakke.
- Batteriydelsen forringes, hvis batteripolerne er snavsede. Rengør polerne med en vatpind, og tag batteripakken ud, og sæt den i flere gange.

Objektivet trækkes ikke tilbage.

- Åbn ikke dækslet til hukommelseskortet/batteriet, mens kameraet er tændt. Luk dækslet, tænd kameraet, og sluk det igen (📖14).

Batteripakken svulmer op.

- Det er normalt, at batteriet svulmer op, og det har ingen betydning for sikkerheden. Hvis batteripakken imidlertid svulmer så meget op, at den ikke længere kan være i kameraet, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Visning på et tv

Billeder fra kameraet er forvrængede eller vises ikke på tv'et (📖186).

Optagelse

Kan ikke optage!

- Sæt programvælgeren på en optagelsestilstand (📖23).
- I afspilningstilstand (📖111) skal du trykke udløserknappen halvt ned (📖23).

Der vises ikke noget på skærmen (📖34).

Underlig visning på skærmen ved svagt lys (📖25).

Underlig visning på skærmen ved optagelse.

Bemærk, at følgende skærmproblemer ikke optages på stillbilleder, men vil blive optaget på film.

- Skærmen kan flimre, og der kan blive vist vandrette striber ved fotografering i fluorescerende lys eller LED-belysning.

Fuld skærmvisning er ikke til rådighed under optagelse (📖49).

Der føjes ikke noget datomærke til billederne.

- Konfigurer indstillingen for [Datomærke] (📖15). Bemærk, at datomærker ikke tilføjes automatisk på billeder, blot fordi du har konfigureret indstillingen [Dato/Tid] (📖41).
- Datomærker tilføjes ikke i optagelsestilstande (📖23), hvor indstillingen ikke kan konfigureres (📖41).

[ϟ] blinker på skærmen, når udløserknappen trykkes ned, og der kan ikke tages billeder (📖34).

[] vises, når udløserknappen trykkes halvt ned (📖34).

- Indstil [IS-indstilling] til [Kontinuerlig] (📖99).
- Åbn flashen, og vælg flashmetoden [ϟ] (📖96).
- Forøg ISO-følsomheden (📖80).
- Sæt kameraet på et stativ, eller tag andre forholdsregler for at holde det i ro. I dette tilfælde bør du indstille [IS-indstilling] til [Fra] (📖99).

Billeder er uskarpe.

- Tryk udløserknappen halvt ned for at fokusere på motivet, før du trykker den helt ned for at tage billedet (📖23).
- Sørg for, at motivet er inden for fokusområdet (📖230).
- Indstil [AF-hjælpelys] til [Til] (📖54).
- Kontroller, at unødvendige funktioner såsom makro er slået fra.
- Prøv at tage billeder med fokuslås eller AF-lås (📖90, 95).

Billeder er slørede.

- Afhængigt af optageforholdene kan der opstå slørede billeder ved brug af funktionen Touch Shutter. Hold kameraet stille under optagelse.

Når udløserknappen trykkes halvt ned, vises AF-området ikke, og kameraet fokuserer ikke.

- For at få AF-området vist og få kameraet til at fokusere korrekt, kan du prøve at komponere billedet, så det er centreret på motivområder med højere kontrast, før du trykker udløserknappen halvt ned. Ellers kan du prøve at trykke udløserknappen halvt ned gentagne gange.

Motiver på billeder ser for mørke ud.

- Åbn flashen, og vælg flashmetoden [ϟ] (📖96).
- Justér lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation (📖78).
- Justér kontrasten med i-Contrast (📖82, 134).
- Brug AE-lås eller spotmåling (📖79).

Motiver ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Luk flashen, og vælg flashmetoden [⊗] (📖32).
- Justér lysstyrken ved at bruge eksponeringskompensation (📖78).
- Brug AE-lås eller spotmåling (📖79).
- Formindsk mængden af lys på motiver.

Billeder er for mørke, selvom du har brugt flash (📖34).

- Tag billeder inden for flashens rækkevidde (📖229).
- Justér lysstyrken ved hjælp af flashekspoeringskompensation eller ved at ændre flashstyrken (📖97, 104).
- Forøg ISO-følsomheden (📖80).

Motiver på billeder taget med flash ser for lyse ud, højlys er udvaskede.

- Tag billeder inden for flashens rækkevidde (📖229).
- Luk flashen, og vælg flashmetoden [⊗] (📖32).
- Justér lysstyrken ved hjælp af flashekspoeringskompensation eller ved at ændre flashstyrken (📖97, 104).

Der er hvide prikker eller lignende kunstige elementer på billeder taget med flash.

- Disse forårsages af lys fra flashen, der reflektere fra støvpartikler eller andre objekter i luften.

Billeder er grynede.

- Reducer ISO-følsomheden (📖80).
- Høje ISO-følsomheder kan i nogle optagelsestilstande give kornede billeder (📖59).

Personerne på motiverne har røde øjne (📖50).

- Indstil [Lampe tændt] til [Til] (📖54). Rødøjereduktionslampen (📖3) aktiveres ved flashfotografering. De bedste resultater opnås, hvis personerne kigger på rødøjereduktionslampen. Prøv også at forøge belysningen indendørs og tage billeder på kortere afstand.
- Redigér billeder med rødøje-korrektion (📖135).

Optagelse på hukommelseskortet tager for lang tid, eller kontinuerlig optagelse bliver langsom.

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet med kameraet (📖174).

Optagelsesindstillinger eller indstillingerne i menuen FUNC. er ikke tilgængelige.

- De tilgængelige indstillinger varierer i de enkelte optagelsestilstande. Se “Funktioner i de enkelte optagelsestilstande”, “Menuen FUNC.” og “Menu for fanen Optagelse” (📖216 – 225).

Ikonerne Spædbørn og Børn vises ikke.

- Ikonerne Spædbørn og Børn vises ikke, hvis fødselsdatoen ikke er indstillet i ansigtsinformationerne (📖43). Hvis ikonerne stadig ikke vises, efter du har indstillet fødselsdatoen, skal du registrere ansigtsinformationerne igen (📖44) eller sørge for, at datoen og klokkeslættet er indstillet rigtigt (📖171).

Touch AF eller Touch Shutter fungerer ikke.

- Touch AF eller Touch Shutter fungerer ikke, hvis du berører skærmens kanter. Tryk tættere på midten af skærmen.

Dårlige billeder af stjerner i planetarium i tilstanden [🌌].

- Optag i stedet en stjernespækket himmel i stedet for.

Optagelse af film

Den forløbne tid vises ikke korrekt, eller optagelsen afbrydes.

- Formatér hukommelseskortet med kameraet, eller brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed. Bemærk, at selvom den forløbne tid vises forkert, svarer længden af film på hukommelseskortet til den faktiske optagelsestid (📖173, 229).

[❗] vises, og optagelsen stopper automatisk.

Kameraets indbyggede hukommelsesbuffer blev fyldt op, idet kameraet ikke kunne optage hurtigt nok på hukommelseskortet. Prøv et af følgende:

- Udfør en formatering på lavt niveau af hukommelseskortet med kameraet (📖174).
- Sænk billedkvaliteten (📖52).
- Brug et hukommelseskort, der kan optage med høj hastighed (📖229).

Zoom er ikke mulig.

- Zoom er ikke mulig i tilstanden [🎞] (📖70).
- Zoom er ikke mulig ved optagelse af film i tilstanden [🎥] (📖64).

Motiver ser forvrængede ud.

- Motiver kan se forvrængede ud, hvis de passerer hurtigt forbi kameraet. Dette er ikke en fejl.

Afspilning

Afspilning er ikke mulig.

- Hvis filnavnet eller mappestrukturen er ændret via en computer, kan du muligvis ikke afspille billeder eller film. Du finder oplysninger om mappestruktur og filnavne i “Softwarevejledning” (📖194).

Afspilningen stopper, eller lyden springer.

- Brug et hukommelseskort, der er formateret på lavt niveau med kameraet (📖174).
- Der kan forekomme korte afbrydelser ved afspilning af film, der er kopieret over på hukommelseskort med langsomme læsehastigheder.
- Når film afspilles på en computer, kan billeder falde ud, og lyden kan springe, hvis computeren ikke har tilstrækkelig ydeevne.

Der afspilles ikke lyd under film.

- Justér lydstyrken (📖112) hvis du ikke har aktiveret [Mute] (📖170), eller lyden i filmen er svag.
- Der afspilles ikke lyd for film, der er optaget i tilstanden [🎥] (📖64) eller [🎞] (📖73), fordi der ikke er optaget lyd i disse tilstande.

Hukommelseskort

Hukommelseskortet genkendes ikke.

- Genstart kameraet med hukommelseskortet isat (📖22).

Computer

Kan ikke overføre billeder til en computer.

Ved forsøg på at overføre billeder til en computer via et kabel kan du prøve at sænke overførselshastigheden på følgende måde:

- Tryk på knappen <▶> for at skifte til afspilningstilstand. Hold knappen <MENU> nede, og tryk samtidig på knapperne <▲> og <FUNC/SET>. Tryk på knapperne <◀><▶> på næste skærmbillede for at vælge [B], og tryk derefter på knappen <FUNC/SET>.

Wi-Fi

Kan ikke få adgang til menuen Wi-Fi ved at trykke på knappen <▲>.

- Menuen Wi-Fi er ikke tilgængelig i optagelsestilstand. Skift til afspilningstilstand, og prøv igen.
- I afspilningstilstand kan menuen Wi-Fi ikke åbnes under detaljeret informationsvisning, forstørret visning eller oversigtsvisning. Skift til visning af enkeltbilleder og en anden visningstilstand end detaljeret informationsvisning. Menuen Wi-Fi kan heller ikke åbnes under gruppeafspilning eller filtreret billedvisning i henhold til angivne betingelser. Annuller gruppe- eller filtreret billedafspilning.
- Menuen Wi-Fi kan ikke åbnes, når kameraet er tilsluttet til en printer, en computer eller et tv via et kabel. Tag kablet ud.

Kan ikke tilføje en enhed/destination.

- Der kan i alt føjes 20 forbindelsesoplysninger til kameraet. Slet først unødvendige forbindelsesoplysninger fra kameraet, og tilføj derefter nye enheder/destinationer (166).
- Brug en computer eller smartphone til at registrere webtjenester (142).
- Hvis du vil tilføje en smartphone, skal du først installere den dedikerede applikation CameraWindow på din smartphone (145).
- Hvis du vil tilføje en computer, skal du først installere softwaren CameraWindow på din computer. Kontroller også computeren og Wi-Fi-miljøet og -indstillingerne (146, 149).
- Brug ikke kameraet i nærheden af kilder til Wi-Fi-signalinterferens, f.eks. mikrobølgeovne, Bluetooth-enheder og andre enheder, der benytter 2,4 GHz-båndet.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke er befinder sig nogen genstande mellem enhederne.

Kan ikke oprette forbindelse til et adgangspunkt.

- Kontroller, at kanalen for adgangspunktet er angivet til en kanal, der understøttes af kameraet (228). Bemærk, at det anbefales at angive en understøttet kanal manuelt i stedet for at bruge automatisk kanaltildeling.

Kan ikke sende billeder.

- Destinationsenheden har ikke nok lagringsplads. Øg lagringspladsen på destinationsenheden, og send billederne igen.
- Skrivebeskyttelsestappen på hukommelseskortet i destinationskameraet er i låst position. Sæt skrivebeskyttelsestappen i ulåst position.
- RAW-billeder kan ikke sendes. Der sendes kun JPEG-billeder i tilstanden [RAW+JPEG]. Det er imidlertid muligt at sende RAW-billeder ved hjælp af Billedsynkronisering.
- Billederne sendes ikke til CANON iMAGE GATEWAY eller andre webtjenester, hvis du flytter eller omdøber billedfiler eller mapper på en computer, der har modtaget billeder sendt ved hjælp af billedsynkronisering via et adgangspunkt (163). Før du flytter eller omdøber disse billedfiler eller mapper på en computer, skal du sørge for, at billederne allerede er sendt til CANON iMAGE GATEWAY eller andre webtjenester.

Kan ikke ændre billedstørrelse til afsendelse.

- Billedstørrelsen kan ikke overstige opløsningsindstillingen for den oprindelige størrelse.
- Billedstørrelsen for film kan ikke ændres.

Det tager lang tid at sende billederne./Der er forstyrrelser på den trådløse forbindelse.

- Det kan tage lang tid at sende flere billeder. Prøv at ændre billedstørrelsen til [M2] eller [S] for at nedbringe overførselstiden (159).
- Det kan tage lang tid at sende film.
- Brug ikke kameraet i nærheden af kilder til Wi-Fi-signalinterferens, f.eks. mikrobølgeovne, Bluetooth-enheder og andre enheder, der benytter 2,4 GHz-båndet. Bemærk, at det kan tage lang tid at sende billeder, selvom [Y] vises.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke er befinder sig nogen genstande mellem enhederne.

Sletning af oplysninger om Wi-Fi-forbindelser, før kameraet bortskaffes eller gives til en anden.

- Nulstil Wi-Fi-indstillingerne (168).

Skærmmeddelelser

Hvis der vises en fejlmeddelelse, skal du gøre følgende:

Intet hukommelseskort

- Hukommelseskort vender muligvis forkert. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning (📖14).

Hukommelseskort låst

- Hukommelseskortets skrivebeskyttelsestap er i låst position. Sæt skrivebeskyttelsestappen i ulåst position (📖14).

Kan ikke optages!

- Du forsøgte at tage et billede uden et hukommelseskort i kameraet. Isæt hukommelseskortet i den rigtige retning for at tage billeder (📖14).

Hukommelseskortfejl (📖174)

- Hvis samme fejlmeddelelse vises, selv efter du har formateret et understøttet hukommelseskort (📖2), og det er isat i den rigtige retning (📖14), skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Ikke nok plads på kortet

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet til at tage billeder (📖31, 56, 77, 101) eller redigere billeder (📖132 – 136). Slet billeder (📖126), du ikke har brug for, eller isæt et hukommelseskort med tilstrækkelig ledig plads (📖13).

Touch AF ikke tilgængelig

- Touch AF er ikke tilgængelig i den aktuelle optagelsestilstand (📖217).

Touch AF annulleret

- Det valgte motiv for Touch AF kan ikke længere registreres (📖94).

Udskift batterierne (📖12)

Ingen billeder

- Der er ikke gemt nogen billeder på hukommelseskortet, der kan vises.

Beskyttet! (📖123)

Billedformat kan ikke vises/Inkompatibelt JPEG/Billede for stort./ Kan ikke afspille MOV

- Ikke-understøttede billeder eller billeder med ødelagte data kan ikke vises.
- Det er muligvis ikke muligt at vise billeder, der er blevet redigeret eller omdøbt på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera.

Kan ikke forstørres!/Dette indhold kan ikke spilles i Smart Shuffle/ Kan ikke rotere/Kan ikke ændre billede/Kan ej ændres/Kan ej tildele kategori/Billedet kan ikke vælges./Ingen id-oplysninger

- Følgende funktioner er muligvis ikke tilgængelige for billeder, der er blevet omdøbt eller allerede er redigeret på en computer, eller billeder, der er taget med et andet kamera. Bemærk, at funktioner med (*) ikke er tilgængelige for film. Redigér id* (📖120), Forstør* (📖121), Smart Shuffle* (📖122), Rotér (📖128), Favoritter (📖129), Rediger* (📖132 – 136), Printliste* (📖201) og Fotobogopsætning* (📖203).
- Billeder i grupper kan ikke behandles (📖42).

Ugyldigt valg

- Ved angivelse af en serie til billedvalg (📖124, 127, 202) forsøgte du at vælge et første billede, der var efter det sidste billede eller omvendt.

Grænse for valg overskr.

- Du har valgt mere end 998 billeder til Printliste (📖201) eller Fotobogopsætning (📖203). Vælg højst 998 billeder.
- Indstillinger for Printliste (📖201) eller Fotobogopsætning (📖203) kunne ikke gemmes korrekt. Reducer antallet af valgte billeder, og prøv igen.
- Du har forsøgt at vælge mere end 500 billeder i Beskyt (📖123), Slet (📖126), Favoritter (📖129), Printliste (📖201) eller Fotobogopsætning (📖203).

Fejl i navn!

- Mappen kunne ikke oprettes, fordi det højeste mappenummer (999), der kan bruges til lagring af billeder på kortet er nået, og det højeste billednummer (9999), der kan anvendes til billeder i mapper er nået. På fanen [🔧] skal du ændre [Filnummerering] til [Autoreset] (📖174) eller formatere hukommelseskortet (📖173).

Objektivfejl

- Denne fejl kan opstå, hvis du holder på objektivet, mens det bevæger sig, eller hvis du bruger kameraet på stedet med meget støv eller sand.
- Hvis denne fejlmeddelelse vise ofte, kan det være tegn på, at kameraet er beskadiget. Hvis det er tilfældet, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

En kamerafejl blev registreret (fejlnummer)

- Hvis denne fejlkode vises, umiddelbart efter at et billede er taget, er billedet måske ikke blevet optaget. Skift til afspilningstilstand, og kontroller billedet.
- Hvis denne fejlmeddelelse vise ofte, kan det være tegn på, at kameraet er beskadiget. Hvis det er tilfældet, skal du notere fejlnummeret (*Exx*) og kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Filfejl

- Fotos fra andre kameraer eller billeder, der er ændret ved brug af computersoftware, kan måske ikke printes korrekt (197), selvom kameraet er sluttet til printeren.

Printfejl

- Kontroller indstillingen for papirformat (199). Hvis denne fejlmeddelelse vises, selvom indstillingerne er korrekte, skal du genstarte printeren og derefter foretage indstillingerne på kameraet igen.

Blækopsamleren er fuld

- Kontakt en Canon-kundesupportafdeling for at få hjælp til at udskifte blækopsamleren.

Wi-Fi

Tilslutning fejlet

- Ingen adgangspunkter blev genkendt. Kontroller indstillingerne for adgangspunktet (149).
- Der blev ikke fundet nogen enheder. Sluk og tænd kameraet, og prøv forbindelsen igen.
- Kontroller den enhed, du vil oprette forbindelse til, og sørg for, at den er klar til tilslutning.

Kan ikke registrere adgangspkt.

- Der blev trykket på WPS-knappen på flere adgangspunkter på samme tid. Prøv at oprette forbindelse igen.

Ingen adgangspunkter fundet

- Kontroller, at adgangspunktet er tændt.
- Når du opretter forbindelse til et adgangspunkt manuelt, skal du sikre, at det korrekte SSID indtastes.

Forkert adgangskode/Forkerte sikkerhedsindstillinger for Wi-Fi

- Kontroller sikkerhedsindstillingerne for adgangspunktet (149).

IP-adressekonflikt

- Nulstil IP-adressen, så den ikke er i konflikt med en anden.

Forbindelse afbrudt/Modtagelse kan ikke fuldføres/Afsendelse kan ikke fuldføres

- Du kan befinde dig i et miljø, hvor Wi-Fi-signalerne blokeres.
- Undgå at bruge kameraets Wi-Fi-funktion i nærheden af mikrobølgeovne, Bluetooth-enheder og andre enheder, der benytter 2,4 GHz-båndet.
- Flyt kameraet tættere på den anden enhed, du prøver at oprette forbindelse til (f.eks. adgangspunktet), og sørg for, at der ikke er befinder sig nogen genstande mellem enhederne.
- Kontroller den tilsluttede enhed for at sikre, at der ikke opstår fejl.

Afsendelse kan ikke fuldføres
Hukommelseskortfejl

- Hvis samme fejlmeddelelse vises, selvom et formateret hukommelseskort er isat i den rigtige retning, skal du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.

Modtagelse kan ikke fuldføres
Ikke nok plads på kortet

- Der er ikke tilstrækkelig ledig plads på hukommelseskortet i målkameraet til at modtage billeder. Slet billeder for at skabe plads på hukommelseskortet, eller isæt et hukommelseskort med tilstrækkelig plads.

Modtagelse kan ikke fuldføres
Hukommelseskort låst

- Skrivebeskyttelsestappen på hukommelseskortet i det kamera, der skal modtage billederne, er i låst position. Sæt skrivebeskyttelsestappen i ulåst position.

Modtagelse kan ikke fuldføres
Fejl i navn!

- Når det højeste mappeantal (999) og det højeste billedantal (9999) er nået på modtagerkameraet, kan der ikke modtages billeder.

For lidt plads på server

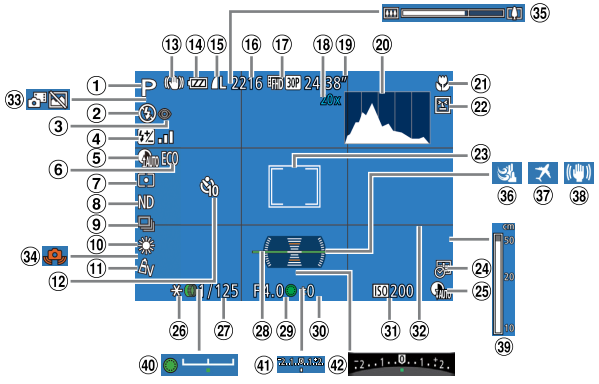
- Skab plads ved at slette billeder, der er overført til CANON iMAGE GATEWAY, og som du ikke har brug for.
- Gem de billeder, der er sendt via billedsynkronisering (📖163) på din computer.

Kontrollér netværksindstillinger

- Kontroller, at din computer kan oprette forbindelse til internettet med de aktuelle netværksindstillinger.

Skærmoplysninger

Optagelse (informationsvisning)



① Optagelsestilstand (📖216), motivikon (📖35)
② Flashmetode (📖96), LED-lys (📖193)
③ Rødøje-korrektion (📖50)
④ Flashekspo-neringskompensation / Niveau for Flashstyrke (📖97, 104), Fremhæv stjerne (📖70), Farvejustering (📖74)
⑤ Skyggekorrektion (📖83), i-Kontrast (📖82)
⑥ Eco-tilstand (📖172)
⑦ Målemetode (📖79)
⑧ ND-filter (📖83)
⑨ Optage funkt. (📖95), AEB-optagelse (📖82), Fokus-bracketing (📖89)
⑩ Korrektion for kviksølvlampe (📖51), Hvidbalance (📖84)
⑪ My Colors (📖85)
⑫ Selvudløser (📖39)
⑬ Ikonet IS-indstilling (📖37)
⑭ Batteriniveau (📖214)
⑮ Kompression for stillbillede (📖99), opløsning (📖50)
⑯ Antal billeder, der kan tages (📖229)*
⑰ Filmkvalitet (📖52)
⑱ Digital zoomforstørrelse (📖38)/digital Tele-konverter (📖90)
⑲ Resterende tid (📖229)
⑳ Histogram (📖114)
㉑ Fokuseringsområde (📖87), AF-lås (📖95)
㉒ Blink Detection (📖53)
㉓ AF-område (📖90), AE-målingsramme (📖79)
㉔ Datomærke (📖41)
㉕ DR-korrektion (📖82)
㉖ AE-lås (📖79), FE-lås (📖97)
㉗ Lukkertid (📖102, 103)
㉘ Elektr. vaterpas (📖52)
㉙ Blænde (📖103)
㉚ Eksponeringskompensationsniveau (📖78)
㉛ ISO-følsomhed (📖80)
㉜ Hjælpelinjer (📖107)
㉝ Hybrid Auto-tilstand (📖33)
㉞ Advarsel mod kamerarystelser (📖34)
㉟ Zoomlinje (📖31)
㊱ Vindfilter (📖35)
㊲ Tidszone (📖171)
㊳ Billedstabilisering (📖99)
㊴ MF-indikator (📖87)
㊵ Eksponeringsskiftlinje (📖75)
㊶ Eksponeringsniveau (📖103)
㊷ Eksponeringskompensationslinje (📖78)

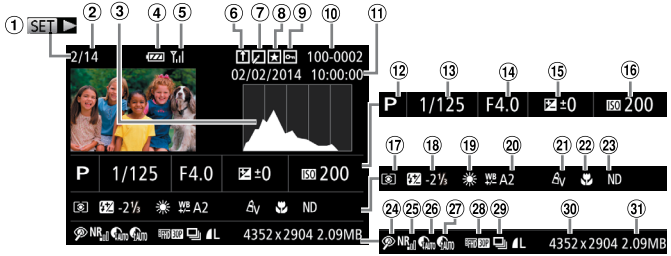
* I tilstanden [🎞] angives antal tilgængelige optagelser.

Batteriniveau

Der vises et ikon eller en meddelelse på skærmen, som angiver batteriets opladningstilstand.

Visning	Detaljer
	Tilstrækkeligt opladet
	Lidt afladet, men tilstrækkelig opladet
(blinker rødt)	Næsten afladet – oplad snarest batteripakken
[Udskift batterierne]	Afladet – oplad straks batteripakken

Afspilning (Detaljeret informationsvisning)



① Film (📖31, 112)
② Aktuelt billednummer/ Antal billeder i alt
③ Histogram (📖114)
④ Batteriniveau (📖214)
⑤ Wi-Fi-signalstyrke (📖159)
⑥ Billedsynkronisering (📖163)
⑦ Billedredigering (📖132 – 136), Filmkompression (📖137)
⑧ Favoritter (📖129)
⑨ Beskyttelse (📖123)
⑩ Mappenummer – Filnummer (📖174)
⑪ Optagelsesdato/ klokkeslæt (📖15)
⑫ Optagelsestilstand (📖216)
⑬ Lukkerhastighed (stillbilleder) (📖102, 103), billedkvalitet/billeder per sekund (film) (📖50, 52)
⑭ Blænde (📖103), billedkvalitet (film) (📖50, 52)
⑮ Eksponeringskompensationsniveau (📖78), eksponeringsskiftniveau (📖75)
⑯ ISO-følsomhed (📖80), Afspilningshastighed (📖64)
⑰ Målemetode (📖79), billedhastighed for Stjerner-TimeLapse-film (📖73)
⑱ Flash (📖96), flashekspone-ringskompensation (📖97)
⑲ Hvidbalance (📖84)
⑳ Korrektion af hvidbalance (📖85)

㉑ My Colors (📖85, 134) Korrektion for kviksølvlampe (📖51), kreativ optagelseseffekt (📖57), stjerner TimeLapse-filmeffekt (📖73)

㉒ Fokuseringsområde (📖87)

㉓ ND-filter (📖83)

㉔ Rødøje-korrektion (📖50, 135)

㉕ Høj ISO støjred (📖81)

㉖ DR-korrektion (📖82)

㉗ Skyggekorrektion (📖83), i-kontrast (📖82, 134), stjerner-TimeLapse-filmoptagelsesinterval

㉘ Kompression (billedkvalitet) (📖99)/ opløsning (📖50), filmresumeer (📖33), RAW (📖98), MP4 (film)

㉙ Gruppeafspilning (📖119)

㉚ Stillbilleder: Opløsning (📖229) Film: Afspilningstid (📖229)

㉛ Filstørrelse

- Visse oplysninger vises muligvis ikke ved visning af billeder på et tv (📖184).

Oversigt over filmkontrolpanel i "Visning" (📖112)

⮌	Afslut
🔊	Tryk for at få vist lydstyrkepanelet, og tryk derefter på [▲][▼] for at justere lydstyrken. Ved en lydstyrke på 0 vises [🔇].
▶	Afspil
▶|	Slowmotion (Tryk på knapperne <◀><▶> eller hjulet <◉> for at justere afspilningshastigheden. Der afspilles ingen lyd.)
|◀	Hop tilbage* eller Forrige klip (📖138) (fortsætter med at springe tilbage, hvis du holder knappen <FUNC SET> nede).
◀|	Forrige billede (spoler hurtigt tilbage, hvis du holder knappen <FUNC SET> nede.)
|▶	Næste billede (spoler hurtigt fremad, hvis du holder knappen <FUNC SET> nede.)
▶|	Hop frem* eller Næste klip (📖138) (fortsætter med at springe fremad, hvis du holder knappen <FUNC SET> nede).
✂	Redigér (📖136)
🗑	Slet klip (vises, når et filmresume er valgt (📖138))
🖨	Vises, når kameraet er sluttet til en PictBridge-kompatibel printer (📖197).

* Viser billedet ca. 4 sek. før eller efter det aktuelle billede.

- Under filmafspilning kan du springe tilbage eller frem (eller til forrige eller næste klip) ved at trykke på knapperne <◀><▶>.

Funktioner i de enkelte optagelsestilstande

Funktion / Optagelsestilstand	C1	C2	M	Av	Tv	P		AUTO		SCN																							
Eksponeringskompensation (78)	*1	*1	–	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–
ISO-følsomhed (80)																																	
AUTO	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
100 – 12800	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Fokusområde (87, 95)																																	
	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Flash (96)																																	
	*1	*1	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–
	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–
	*1	*1	–	O	–	O	*2	*2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	*2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Blænde (103)	*1	*1	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Lukkertid (102)	*1	*1	O	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Programskift (79)	O	O	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
AE-lås (79)/FE-lås (97)*3	O	O	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
AE-lås (film)/Eksponeringsskift (75)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O

*1 Indstillinger varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand.
*2 Ikke tilgængelig, men skifter i nogle tilfælde til [ ].
*3 FE-lås ikke til rådighed i flashtilstand [ ].

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. - Ikke tilgængelig.

Før brug
Grundlæggende vejledning
Avanceret vejledning
Grundlæggende oplysninger om kameraet
Auto-tilstand/Hybrid Auto-tilstand
Andre optagelsestilstande
Tilstanden P
Tilstanden Tv, Av, M, C1 og C2
Afspilningstilstand
Wi-Fi-funktioner
Menuen Indstilling
Tilbehør
Appendiks
Indeks

Funktion \ Optagelsesstilstand	C1	C2	M	Av	Tv	P	[ikon]	AUTO	[ikon]	SCN [ikon]	SCN [ikon]	SCN [ikon]	SCN [ikon]	SCN [ikon]	SCN [ikon]	SCN [ikon]	SCN [ikon]	SCN [ikon]	SCN [ikon]	SCN [ikon]	SCN [ikon]	[ikon] HDR	[ikon]	[ikon]	[ikon]	[ikon]	[ikon]	[ikon]	[ikon]	[ikon]	[ikon]	[ikon] [ikon]	[ikon] [ikon]
AF-lås (når tildelt til <[ikon]> eller filmknappen) (95)	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Optisk zoom (18, 31)	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Manuel fokus (87)	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O
Flyt AF-ramme (91)	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	O	*2	*2	*2	–	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	O	O	O	O	–
Vælg ansigt (93)	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	–	O	–	O	O	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O
Touch AF (94)	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	*3	*3	*3	O	*4	*4	*4	–	O	O	–	O	O	–	–	–	–	–	O	O	O	O	–
Touch Shutter (41)	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	*4	O	O	*4	O	O	*4	–	O	O	O	O	O	O	O	O
Skærmvisning (25)																																	
Visning 1	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Visning 2	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Indstillinger varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand.
*2 Billeder kan kun flyttes i manuel fokuseringstilstand.
*3 Kun tilgængelig, når der registreres ansigter.
*4 Kun tilgængelig i forbindelse med optagelse. Det er ikke muligt at angive motiv.

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. - Ikke tilgængelig.

FUNC.- Menu

Funktion \ Optagelsestilstand	C1	C2	M	Av	Tv	P		AUTO		SCN																							
																						HDR											
DR-korrektion (82)																																	
OFF	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
AUTO	*1	*1	–	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
200% 400%	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Skyggekorr. (83)																																	
OFF	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
AUTO	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Hvidbalance (84)																																	
AWB	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O
	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O
1*2 2*2	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O
Korrektion af hvidbalance (85)	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Hvidbalancekorrektion - under vandet (60)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Farvejustering	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
My Colors (85)																																	
My Colors Off	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
V N Se*3 BW*3 P L D B G R C*4	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O

*1 Indstillinger varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand.

*2 Avancerede indstillinger kan ikke foretages.

*3 Hvidbalance er ikke til rådighed.

*4 Indstil i området 1–5: kontrast, skarphed, farvemætning og røde, grønne og blå toner samt hudtoner.

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. - Ikke tilgængelig.

Funktion / Optagelsestilstand	C1	C2	M	Av	Tv	P		AUTO		SCN											HDR											
Bracketing (89)																																
	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	*1	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Fremfør.metode (95)																																
	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	*1	*1	O	O	O	O	–	O	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–
*2	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–
Selvudløser (39)																																
	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Selvudløserindstillinger (40)																																
Interval*3	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Optagelser*4	*1	*1	O	O	O	O	–	O	–	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
Målemetode (79)																																
	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
ND-filter (83)																																
ND	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O
	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Indstillinger varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand.
*2 [ ] indstilles med with [MF], AF-lås og [ ].
*3 Kan ikke indstilles til 0 sekunder i tilstande uden valg af antallet af billeder.
*4 Ét billede (kan ikke ændres) i tilstande uden valg af antallet af billeder.

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. - Ikke tilgængelig.

Funktion \ Optagelsestilstand	C1	C2	M	Av	Tv	P		AUTO		SCN																								
																					HDR											
Stillbilledformat (49)																																
16:9	*1	*1	O	O	O	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	O	O	O	–	–
3:2	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O
4:3	*1	*1	O	O	O	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	–	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	O	O	O	–	–
1:1 4:5	*1	*1	O	O	O	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O	–	–
Billedtype (98)																																
JPEG RAW RAW+JPEG	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Opløsning (50)																																
L	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
M1 M2 S	*1	*1	O	O	O	O	–	O	–	O	O	O	O	–	–	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O
Kompression (99)																																
S	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Filmkvalitet (50, 52)																																
FHD 30P	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O
HD 30P VGA 30P	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	*2	O	O	O	O	O	O	O	–

*1 Indstillinger varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand.

*2 Synkroniseres med billedformatindstillingen og indstilles automatisk(49).

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. - Ikke tilgængelig.

Menu for fanen Optagelse

Funktion \ Optagelsestilstand	C1	C2	M	Av	Tv	P		AUTO		SCN																							
																						HDR											
AF-område (90)																																	
Face AiAF*2	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	–	O	–	O	O	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O
1-punkt	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	–	O	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O
Digital zoom (38)																																	
Standard	*1	*1	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O
Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
1.6x/2.0x	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
AF-punktzoom (53)																																	
Til	*1	*1	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	O	O	O	–	–
Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Servo AF (92)																																	
Til	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	O	O	O	–	–
Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	*3	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kontinuerlig AF (93)																																	
Til	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Fra	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
Touch Shutter (41)																																	
Til	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O
Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

*1 Indstillinger varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand.
*2 Funktionen varierer afhængigt af optagelsestilstanden, når der ikke registreres ansigter.
*3 [Til], når det registreres, at motivet bevæger sig.

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. - Ikke tilgængelig.

Funktion	Optagelsestilstand	C1	C2	M	Av	Tv	P		AUTO		SCN																											
AF-hjælpelys (📖54)																																						
	Til	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	–	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AF+MF (📖88)	Til/Fra	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O
MF-punkts zoom (📖88)																																						
	Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	2x/4x	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	–	O	O	O	–	O	O	–	–	O	–	–	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O
Safety MF (📖87)																																						
	Til	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Indstilling af MF-peaking (📖89)																																						
	Peaking	Til/Fra	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Niveau	Lav/høj	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Farve	Rød/Blå/Gul	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Flashkontrol (📖50, 54, 97, 98, 104)																																						
	Flashmetode	Auto	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–		
		Manuel	*1	*1	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–		
	Flasheks. komp.		*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–		
	Flashoutput		*1	*1	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–		
	Lukkersynk.	1.Luk.gardin	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–		
		2.Luk.gardin	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–		
	Rødøje-korr.	Til	*1	*1	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	–	–	–	O	–	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–		
		Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–		
	Lampe tændt	Til	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	–	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–		
		Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–		
	Safety FE	Til	*1	*1	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	–	–	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–		
		Fra	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–		

*1 Indstillinger varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand.

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. - Ikke tilgængelig.

Funktion	Optagelsestilstand	C1	C2	M	Av	Tv	P		AUTO		SCN																															
ISO-autoindstillinger (📖81)																																										
	Maks ISO-hast.	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Ændringshast.	*1	*1	–	O	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
HøjISO støjred (📖81)																																										
	Lav/Standard/Høj	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Hg-lampekorrek. (📖51)																																										
	Til/Fra	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
AE-måling (📖80)																																										
	Center/AF-måling	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Sik.hedsskift (📖103)																																										
	Til	*1	*1	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Vindfilter (📖35)																																										
	Auto/Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Vis billede efter optagelse (📖55)																																										
	Vis tid	Fra/Hurtig	*1	*1	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		2 sek./4 sek./8 sek.	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		Lås	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Vis info	Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		Detaljeret	*1	*1	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Blink Detection (📖53)																																										
	Til	*1	*1	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	O	–	–	O	–	–	–	–	–	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Custom display (📖107)																																										
	Optageinfo/Hjælpelinjer/Elektr. vaterpas/Histogram	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Natvisning (📖100)																																										
	Til/Fra	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

*1 Indstillinger varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand.

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. - Ikke tilgængelig.

Funktion / Optagelsestilstand			C1	C2	M	Av	Tv	P		AUTO		SCN																						
																							HDR											
Layout for FUNC.-menu (108)			O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Vendt display (24)																																		
	Til/Fra		*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
IS-indstillinger (37)																																		
	IS-indstilling	Fra	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		Kontinuerlig	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
		Enkeltopt.	*1	*1	O	O	O	O	–	–	–	O	O	O	O	–	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
	Dynamic IS	1	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O
		2	*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Datomærke (41)																																		
	Fra		*1	*1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
	Dato/Dato og tid		*1	*1	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	–	–	–	–	–	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Filmresumétype (33)																																		
	Inkl. stillbill./Ingen stillbill.		–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Fremhæv stjerne (70)																																		
	Skarp/Fra/Blød		–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Gem stillb. (73)																																		
	Til/Fra		–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

*1 Indstillinger varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand.

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. - Ikke tilgængelig.

Funktion \ Optagelsestilstand		C1	C2	M	Av	Tv	P		AUTO		SCN																							
Indst. af Stjerner-TimeLapse (📖73)																																		
Effekt	*1 *1 *1 *1	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Optag.interval	15 sek./30 sek./1 min.	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Billedhastigh.	15 30	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Optagelsestid	60 min./90 min./120 min.	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Indstillinger for Face ID (📖43)		*2	*2	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Funktionstildeling (📖105)																																		
		*2	*2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Knappen		*2	*2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Knappen		*2	*2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	–	–
Gem indstil. (📖109)		O	O	O	O	O	O	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–

*1 Et optagelsesinterval på [1 min.] er ikke tilgængeligt.
*2 Indstillinger varierer afhængigt af den tildelte optagelsestilstand.

O Tilgængelig eller indstilles automatisk. - Ikke tilgængelig.

- Navnene på personer på billeder, der er taget med Face ID (📖43), vises muligvis ikke i alle tilstande eller med alle indstillinger, men de optages i stillbillederne.

Menu for fanen Opsætning

Komponent	Se side	Komponent	Se side
Mute	170	Opret mappe	175
Lydstyrke	170	Enheder	175
Lydindstil.	170	Elektr. vaterpas	175
Råd og tips	171	Videosystem	186
Dato/Tid	15	Tjek via HDMI	185
Tidszone	171	Touch-betjening	176
Obj. lukket	172	Touch-reak.	176
Eco-tilstand	172	Indstillinger for Wi-Fi	139
Energisparer	22, 172	Knap til tilslut. af mobil enhed	161
LCD-lysstyrke	173	Copyright-information	176
Opstartsbillede	173	Vis certificeringslogo	177
Formatér	173, 174	Sprog	16
Filnummerering	174	Nulstil alt	178

★ Menu for fanen Min menu

Komponent	Se side
Indst. Min Menu	109

Menu for fanen Afspilning

Komponent	Se side	Komponent	Se side
Angiv/afspil filmresume	115	Ændre str.	132
Smart Shuffle	122	My Colors	134
Diasvisning	122	Id-oplysninger for ansigt	115
Slet	126	Overgangseffekt	113
Beskyt	123	Oversigtseffekt	117
Rotér	128	Rullevisning	113
Favoritter	129	Billedgrupper	119
Fotobogopsætning	203	Auto-rotering	128
i-Kontrast	134	Forsæt	113
Rødøje-korrektion	135	Ang. Touch-hand.	130
Beskæring	133	Vælg Genvejsknap	105

Menu for fanen Print

Komponent	Se side	Komponent	Se side
Print	–	Vælg alle billeder	203
Vælg billeder og stk.	202	Fj. alle markeringer	203
Vælg række	202	Printindstillinger	201

Forholdsregler ved håndtering

- Dette kamera er en elektronisk højpræcisionsenhed. Tab det ikke, og udsæt det ikke for hårde stød.
- Anbring aldrig kameraet tæt på magneter, motorer eller andre enheder, der genererer stærke elektromagnetiske felter, da dette kan føre til fejl eller slette billeddata.
- Fastsiddende vanddråber eller snavs på kameraet eller skærmen kan aftørres med en tør, blød klud, f.eks. en brilleklud. Gnid ikke hårdt, og brug ikke kræfter.
- Brug aldrig rengøringsmidler, der indeholder organiske opløsningsmidler, til rengøring af kameraet eller skærmen.
- Brug en blæserbørste til at puste støv bort fra objektivet. Hvis rengøringen er besværlig, kan du kontakte en Canon-kundesupportafdeling.
- Undgå dannelse af kondens på kameraet efter pludselige temperaturforandringer (når kameret flyttes fra kolde til varme omgivelser) ved at lægge kameraet i en lufttæt, genlukkelig plasticpose og lade det tilpasse sig temperaturændringen, før du fjerner det fra posen.
- Hvis der er dannet kondens, skal du med det samme stoppe brugen af kameraet. Fortsat brug under disse omstændigheder kan beskadige kameraet. Fjern batteripakken og hukommelseskortet, og vent, til fugtigheden er fordampet helt, inden du fortsætter brugen.
- Før opbevaring af batteripakken i længere perioder skal batteriets resterende opladning bruges, det skal fjernes fra kameraet og opbevares i en plastikpose eller lignende beholder. Hvis en delvist opladet batteripakke opbevares i lang tid (ca. et år), kan det reducere dets levetid eller ydeevne.

Specifikationer

Effektivt pixelantal for kamera (maks.)	Ca. 12,8 mio. pixels ved et billedformat på 3:2 Ca. 13,1 mio. pixels ved et billedformat på 4:3
Objektivets brændvidde	5x zoom: 12.5 (V) – 62.5 (T) mm (svarende til 35 mm-film: 24 (V) – 120 (T) mm)
LCD-skærm	7,5 cm (3,0") TFT LCD-farveskærm med touch-funktion Effektivt pixelantal: Ca.1.040.000 punkter
Filformat	Overholder Design rule for Camera File system, DPOF (version 1.1)
Datatype	Stillbilleder: Exif 2.3 (JPEG), RAW (CR2 (fra Canon)) Film: MP4 (video: MPEG-4 AVC/H.264; Lyd: MPEG-4 AAC-LC (stereo))
Interface	Hi-speed USB HDMI-udgang Analog lydudgang (stereo) Analog videoudgang (NTSC/PAL)
Strømkilde	Batteripakke NB-12L Vekselstrømsadapter ACK-DC100
Dimensioner (baseret på CIPA-standarder)	116,3 x 74,0 x 66,2 mm
Vægt (baseret på CIPA-standarder)	Ca. 558 g (inklusive batteripakke og hukommelseskort) Ca. 521 g (kun kamerahus)

Wi-Fi

Standarder	IEEE 802.11b/g/n* * Kun 2,4 GHz-bånd
Transmissionsmetoder	OFDM-modulation (IEEE 802.11g/n) DSSS-modulation (IEEE 802.11b)
Kommunikationstilstande	Infrastrukturtilstand*1, Ad hoc-tilstand*2 *1 Understøtter Wi-Fi Protected Setup *2 Wi-Fi-CERTIFICERET IBSS
Understøttede kanaler	1 – 11 (PC2158/PC2159) eller 1 – 13 (PC2049) Modelnumre angivet i parentes (235)
Sikkerhed	WEP, WPA-PSK (AES/TKIP), WPA2-PSK (AES/TKIP)

Brændvidde for digital zoom (svarende til 35 mm-film)

Digital zoom [Standard]	24 – 480 mm (Repræsenterer den samlede brændvidde for optisk og digital zoom)
Digital tele-konverter 1.6x	38,4 – 192,0 mm
Digital tele-konverter 2.0x	48,0 – 240,0 mm

Antal billeder/optagelsestid, afspilningstid

Antal billeder		**Skærm tændt**	Ca. 240
		Eco-tilstand Til	Ca. 300
		Elektronisk søger (sælges særskilt) Til	Ca. 200
Filmoptagelsestid*1		**Skærm tændt**	Ca. 50 minutter
		Elektronisk søger (sælges særskilt) Til	Ca. 50 minutter
	Kontinuerlig optagelse*2	**Skærm tændt**	Ca. 1 time 30 minutter
		Elektronisk søger (sælges særskilt) Til	Ca. 1 time 30 minutter
Afspilningstid			Ca. 5 timer

*1 Tid ved standardkameraindstillinger og normal betjening, f.eks. optagelse, pause, aktivering og deaktivering af kameraet samt zoom.

*2 Tid ved optagelse af den maksimale filmlængde (indtil optagelsen stopper automatisk) gentagne gange.

- Antallet af billeder, du kan tage, er baseret på måleretningslinjer fra CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Under visse optageforhold kan der måske ikke tages så mange billeder eller optages i lige så lang tid som nævnt ovenfor.
- Antal billeder/tid ved fuldt opladet batteripakke.

Antal 3:2-billeder pr. hukommelseskort

Opløsning	Kompressionsforhold	Antal billeder pr. hukommelseskort (omtrentligt antal)	
		8 GB	32 GB
L (Stor) 13M/4352x2904	S	1299	5244
		2063	8330
M1 (Medium 1) 6M/3072x2048	S	2384	9624
		3508	14161
M2 (Medium 2) 3M/2048x1368	S	5339	21550
		9446	38128
S (Lille) 0.3M/640x424	S	30703	123919
		40937	165225
RAW-billeder 4352x2904	–	408	1651

- Værdierne i tabellen er baseret på Canon-målestandarder og kan variere afhængigt af motivet, hukommelseskortet og kameraindstillingerne.
- Værdierne i tabellen er baseret på billeder i billedformatet 3:2. Antallet af tilgængelige optagelser varierer afhængigt af billedformatet (📖49).

Optagelsestid pr. hukommelseskort

Billedkvalitet	Optagelsestid pr. hukommelseskort	
	8 GB	32 GB
FHD 30P	43 min. 29 sek.*1	2 t. 55 min. 43 sek.*2
HD 30P	2 t. 3 min. 55 sek.	8 t. 20 min. 32 sek.
VGA 30P	5 t. 14 min. 34 sek.	21 t. 10 min. 38 sek.

*1 26 min. 22 sek. for iFrame-film (📖76).
*2 1 t. 46 min. 33 sek. for iFrame-film (📖76).

- Værdierne i tabellen er baseret på Canon-målestandarder og kan variere afhængigt af motivet, hukommelseskortet og kameraindstillingerne.
- Optagelsen stopper automatisk, når filmklipstørrelsen når op på 4 GB, eller der er optaget i ca. 29 minutter og 59 sekunder ved optagelse i [FHD 30P] eller [HD 30P] eller ca. 1 time ved optagelse i [VGA 30P].
- På nogle hukommelseskort kan optagelsen stoppe, før den maksimale kliplængde er nået. Det anbefales at bruge SD Speed Class 6-hukommelseskort eller hurtigere.

Flashens rækkevidde

Maksimal vidvinkel (W)	50 cm – 6,8 m
Maksimal telefoto (T)	1,4 m – 3,5 m

Optagelsesradius

Optagelses-tilstand	Fokusområde	Maksimal vidvinkel (▮▮▮)	Maksimal telefoto (▮)
AUTO	–	5 cm – uendelig	40 cm – uendelig
Andre tilstande		5 – 50 cm	–
		5 – 50 cm	–
		5 cm – uendelig	40 cm – uendelig
		1,5 m – 20 m	1,5 m – 20 m
	MF*	5 cm – uendelig	40 cm – uendelig

* Ikke tilgængelig i visse optagelsestilstande.

Kontinuerlig optagelseshastighed

Optagelsestilstand	Kontinuerlig optagelsestilstand	Hastighed
P		Ca. 5,2 billeder/sek.
	AF	Ca. 3,0 billeder/sek.
	AV	Ca. 3,1 billeder/sek.

- Baseret på Canons teststandarder ved brug af et UHS-I-hukommelseskort på 8 GB. Bemærk, at antallet af billeder varierer afhængigt af motiverne, hukommelseskortets mærke og andre faktorer.

Lukkertid

[AUTO]-tilstand, automatisk indstillet område	1–1/4000 sek.
Tilgængelige værdier i tilstanden [Tv] eller [M] (sek.)*	60, 50, 40, 30, 25, 20, 15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3.2, 2.5, 2, 1.6, 1.3, 1, 0.8, 0.6, 0.5, 0.4, 0.3, 1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15, 1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60, 1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200, 1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640, 1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600, 1/2000, 1/2500, 1/3200, 1/4000

* I tilstanden [Tv] er lukkertider på 20 sekunder og langsommere ikke tilgængelige.

Blænde

f/nummer	f/2.0 - f/16 (V), f/3.9 - f/16 (T)
Tilgængelige værdier i tilstanden* [Av]	f/2.0, f/2.2, f/2.5, f/2.8, f/3.2, f/3.5, f/3.9, f/4.0, f/4.5, f/5.0, f/5.6, f/6.3, f/7.1, f/8.0, f/9.0, f/10, f/11, f/13, f/14, f/16

* Afhængigt af zoompositionen er alle blænder måske ikke til rådighed.

Batteripakke NB-12L

Type:	Genopladeligt litiumionbatteri
Nominel spænding:	3,6 V DC
Nominel kapacitet:	1910 mAh
Antal opladninger:	Ca. 300
Betjeningstemperaturer:	0–40 °C
Dimensioner:	34,4 x 48,5 x 10,4 mm
Vægt:	Ca. 35 g

Batterioplader CB-2LG/CB-2LGE

Nominel indgangseffekt:	100 – 240 V AC (50/60 Hz) 9,5 VA (100 V) – 13,5 VA (240 V), 0,09 A (100 V) – 0,06 A (240 V)
Nominel udgangseffekt:	4,2 V DC, 0,7 A
Opladningstid:	Ca. 3 t. 5 min. (ved brug af NB-12L)
Opladningsindikator:	Oplader: orange/fuldt opladet: grøn (2-indikatorsystem)
Betjeningstemperaturer:	5-40 °C

Elektronisk søger EVF-DC1 (sælges særskilt)

Effektivt pixelantal:	Ca. 2.360.000 prikker
Skærmstørrelse:	0,48-type
Dækning:	Ca. 100%
Øjepunkt:	Ca. 22 mm
Dioptrijusteringsområde:	–3 til +1 m^{-1} (dpt)
Bevægelsesområde:	Ca. 90° opad
Skærmskift (EVF/LCD):	Understøttes (automatisk med øjesensoren, manuelt via en knap)
Dimensioner:	33,4 x 40,4 x 56,0 mm
Vægt:	Ca. 43 g

Indeks

Talværdier

1-punkt (AF-områdetilstand) 90

A

AEB-optagelse 82
AE-lås 79
AF-lås 95
AF-områder 90
Afsendelse af billeder 158
Afsendelse af billeder til en computer 141
Afsendelse af billeder til en printer 141
Afsendelse af billeder til en smartphone 141
Afsendelse af billeder til et andet kamera 141
Afsendelse af billeder til webtjenester 140
Afspilning → Visning
Auto-tilstand (optagelsestilstand) 17, 31
AV-kabel 186
Av (optagelsestilstand) 103
AV-stereokabel 183, 184, 186

B

Batterier
→ Dato/tid (dato/klokkeslæt-batteri)
  Energisparer 22
Batteriopladar 2, 181
Batteripakke
  Eco-tilstand 172
  Energisparer 22
  Niveau 214
  Oplade 12
Beskæring 133, 198
Beskyttelse 123
Billeder
  Afspilning → Visning
  Beskyttelse 123
  Sletning 126
  Visningsperiode 55
Billeder med sepiafarvetoner 86
Billedformat 49
Billedkvalitet → Kompressionsforhold (billedkvalitet)
Billedstabilisering 99
Billedsynkronisering 163
Blink Detection 53
Brugerdefineret hvidbalance 84

C

C1/C2 (optagelsestilstand) 109
CameraWindow (computer) 146, 194
CameraWindow (smartphone) 145
CANON iMAGE GATEWAY 140, 142

D

Dato/tid
  Ændre 16
  Dato/klokkeslæt-batteri 16
  Indstillinger 15
  Tilføj datomærker 41
  Verdensur 171
DC-kobler 186
Digital telekonverter 90
Digital zoom 38
DPOF 201
Dynamisk områdekorrektion 82

E

Eco-tilstand 172
Eksponering
  AE-lås 79
  FE-lås 97
  Kompensation 78
Elektr. vaterpas 52
Energisparer 22

F

Face AiAF (AF-områdetilstand) 92
Face ID 43
Face Self-Timer (optagelsestilstand) 69
Farvetone (hvidbalance) 84
Favoritter 129
Fejlfinding 206
Fejlmeddelelser 210
FE-lås 97
Film
  Billedkvalitet (opløsning/billedhastigh.) 50, 52
  Optagelsestid 229
  Redigering 136
Filnummerering 174
Flash
  Deaktivering af flash 96
  Flasheksponeringskompensation 97
  Langsom synkronisering 96
  Til 96
Fokus-bracketing 89
Fokusering
  AF-lås 95
  AF-områder 90
  AF-punktzoom 53
  MF-peaking 89
  Servo AF 92
  Touch AF 94
  Vælg ansigt 93
Fokuslås 90
Fokusområde
  Hurtig 60
  Makro 87
  Manuel fokus 87
  Undervandsmakro 60
Fokustjek 121
Forstørret visning 121
Fotobogopsætning 203
Fyrværkeri (optagelsestilstand) 59

G

GPS-informationsvisning 114

H

Halsrem → Rem
Håndholdt natmotiv (optagelsestilstand) 58
HDMI-kabel 184
Højt dynamikområde (optagelsestilstand) 62

Hukommelseskort 2
Optagelsestid 229
Hurtig (fokusområde) 60
Husholdningsstrøm 186
Hvidbalance (farve) 84
Hvidbalance på flere områder 51
Hybrid Auto (optagelsestilstand) 33

I

i-Contrast 82, 134
iFrame-film (filmtilstand) 76
Indikator 29, 54
Intelligent lukker (optagelsestilstand) 67
ISO-følsomhed 80

K

Kamera
Nulstil alt 178
Kameraadgangspunkttilstand 155
Kassens indhold 2
Knappen Mobilenhedstilslutning 161
Kompressionsforhold (billedkvalitet) 99
Kontakt 184, 186, 197
Korrektion for kviksølvlampe 51
Kreative filtre (optagelsestilstand) 61
Kreativ optagelse (optagelsestilstand) 57

L

Lagring af billeder på en computer 160, 195
Layout for FUNC.-menu 108
Legetøjskameraeffekt (optagelsestilstand) 65
Lyde 170

M

M (optagelsestilstand) 103
Makro (fokusområde) 87
Manuel fokus (fokusområde) 87
Menu
Grundlæggende funktioner 26
Liste 216
Menuen FUNC.
Grundlæggende funktioner 25
Liste 218, 221
Miniatureeffekt (optagelsestilstand) 64
Monokrom (optagelsestilstand) 66
My Colors 85, 134
Målemetode 79

N

Når kameraet er med på rejser 171
ND-filter 83
Nostalgisk (optagelsestilstand) 63
Nulstil alt 178

O

Opløsning (billedstørrelse) 50
Oprettelse af forbindelse uden et adgangspunkt 155
Oprettelse af forbindelse via et adgangspunkt 149
Optagelse
Optagelsesdato/klokkeslæt → Dato/tid
Optagelsesoplysninger 107, 213
Optagelse via fjernbetjening 165

P

P (optagelsestilstand) 78
PictBridge 183, 197
Plakateffekt (optagelsestilstand) 61
Portræt (optagelsestilstand) 58
Program-AE 78

R

RAW 98
Redigering
Ændring af størrelse på billeder 132
Beskæring 133
i-Contrast 134
My Colors 134
Rødøje-korrektion 135
Redigering eller sletning af forbindelsesoplysninger 166
Rem 2, 12
Rødøje-korrektion 50, 135
Rotering 128

S

SD/SDHC/SDXC-hukommelseskort → Hukommelseskort
Selvudløser 39
2-sekunders selvudløser 40
Face Self-Timer (optagelsestilstand) 69
Tilpasning af selvudløseren 40
Wink Self-Timer (optagelsestilstand) 68
Servo AF 92
Skærm
Ikoner 213, 214
Menu → Menuen FUNC., Menu
Sprog på skærmen 16
Skyggeret 83
Sletning 126
Sløret baggrund (optagelsestilstand) 65
Smart Shuffle 122
Smil (optagelsestilstand) 67
Sne (optagelsestilstand) 58
Soft focus (optagelsestilstand) 66
Software
Installation 146
Lagring af billeder på en computer 160, 195
Søgning 116
Sort-hvide billeder 86
Sprog på skærmen 16
Standardindstillinger → Nulstil alt
Stjerner (optagelsestilstand) 70
Stjernehimmel (optagelsestilstand) 71
Stjerneportræt (optagelsestilstand) 70
Stjerner-TimeLapse (optagelsestilstand) 73
Stjernespor (optagelsestilstand) 72
Strøm 181
→ Batterioplader
→ Batteripakke
→ Vekselstrømsadapter
Super Vivid (optagelsestilstand) 61

T

Tilbehør 181
Touch AF..... 94
Touch-handlinger..... 130
Touch Shutter 41
Tv (optagelsestilstand) 102

U

Udskrivning..... 197
Under vandet (optagelsestilstand)..... 58
Undervandsmakro (fokusområde)..... 60
Ur..... 29

V

Vælg ansigt..... 93
Vekselstrømsadapter..... 182, 186
Verdensur 171
Vidvinkeleffekt (optagelsestilstand) 63
Visning..... 19
- Billedsøgning..... 116
- Forstørret visning 121
- Oversigtsvisning..... 116
- Smart Shuffle..... 122
- Visning af enkeltbilleder 19
- Visning på tv..... 184

Visning på tv 184

W

Widescreen (opløsning)..... 50
Wi-Fi-funktioner 139
Wi-Fi-menu 148
Wink Self-Timer (optagelsestilstand)... 68

Z

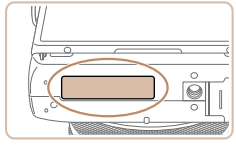
Zoom 18, 31, 38

Æ

Ændring af størrelse på billeder 132

Sikkerhedsregler for Wi-Fi (trådløst LAN)

- Kameraets modelnummer er PC2158/PC2159/PC2049. Se efter et tal, der starter med *PC*, på mærkaten i bunden af kameraet for at identificere den aktuelle model. Modellen på det indbyggede WLAN-modul er angivet nedenfor.



Land/område, hvor kameraet er købt	Model på WLAN-modul
USA, Canada	WM224
Andre	WM223

- Lande og regioner, der tillader brug af WLAN
  - Brug af WLAN er begrænset i nogle lande og regioner, og det kan være strafbart at bruge i henhold til nationale eller lokale bestemmelser. Besøg Canons hjemmeside for at få oplysninger om, hvor brugen er tilladt, for at undgå at overtræde WLAN-bestemmelserne. Bemærk, at Canon ikke kan holdes ansvarlig for eventuelle problemer, der opstår i forbindelse med brug af WLAN i andre lande og områder.
- Følgende kan medføre bødestraf:
  - Ændring eller justering af produktet
  - Fjernelse af produktets certificeringsmærkater
- I henhold til udenlandske lovpligtige bestemmelser om udveksling og samhandel er det nødvendigt at indhente eksporttilladelse (eller tilladelse til servicetransaktioner) fra den japanske regering for at eksportere strategiske ressourcer eller services (herunder dette produkt) uden for Japan.
- Da dette produkt omfatter amerikansk krypteringssoftware, er det underlagt de amerikanske eksportregler og kan ikke eksporteres til eller bringes ind i et land under den amerikanske handelsembargo.
- Sørg for at notere dine indstillinger for trådløst LAN.

  De trådløse LAN-indstillinger, som er gemt i dette produkt, kan blive ændret eller slettet, hvis produktet bruges forkert eller på grund af radiobølger eller statisk elektricitet, skade eller fejl. Sørg for at notere de trådløse LAN-indstillinger for en sikkerheds skyld. Bemærk, at Canon fraskriver sig ansvaret for direkte eller indirekte skade eller tabt indtjening som følge af, at indhold forringes eller forsvinder.
- Når dette produkt overføres til en anden person, skal bortskaffes eller indsendes til reparation, er det vigtigt at notere de trådløse LAN-indstillinger og om nødvendigt at nulstille produktets standardindstillinger (slette indstillingerne).
- Canon vil ikke yde kompensation for skade som følge af tab eller tyveri af produktet.

  Canon fraskriver sig ansvaret for skade eller tab som følge af uautoriseret adgang til eller brug af målenheder, der er registreret på dette produkt, i tilfælde af at produktet mistes eller bliver stjålet.
- Sørg for at anvende produktet som beskrevet i denne vejledning.

  Sørg for at bruge den trådløse LAN-funktion til dette produkt inden for de retningslinjer, som er anført i denne vejledning. Canon accepterer intet ansvar ved skade eller tab, hvis funktionen og produktet anvendes anderledes end beskrevet i denne vejledning.
- Brug ikke den trådløse LAN-funktion til dette produkt i nærheden af medicinsk udstyr eller andet elektronisk udstyr.

  Anvendelse af den trådløse LAN-funktion i nærheden af medicinsk udstyr eller andet elektronisk udstyr kan påvirke betjeningen på disse enheder.

Sikkerhedsregler for interferens med radiobølger

- Dette produkt kan modtage interferens fra andre enheder, som udsender radiobølger. Sørg for at bruge produktet så langt væk fra sådanne enheder som muligt, så interferens undgås, eller undlad at bruge enhederne samtidig med dette produkt.

Complies with
IDA Standards
DB00671

Dette produkt installeres med WLAN-modulet, som er certificeret i henhold til standarder, der er defineret af IDA Singapore.

Sikkerhedsregler

Da Wi-Fi anvender radiobølger til at transmittere signaler, er der behov for strengere sikkerhedsregler, end når der bruges et LAN-kabel. Vær opmærksom på følgende, når du bruger Wi-Fi.

- Brug kun netværk, som du har tilladelse til at bruge.

  Dette produkt søger efter Wi-Fi-netværk i nærheden og viser resultaterne på skærmen. Der kan blive vist netværk, som du ikke har tilladelse til at bruge (ukendte netværk). Forsøg på at oprette forbindelse til eller forsøg på at bruge disse netværk vil muligvis blive opfattet som uautoriseret adgang. Sørg for kun at bruge netværk, som du har godkendelse til at bruge, og forsøg ikke at oprette forbindelse til andre ukendte netværk.

Hvis sikkerhedsindstillingerne endnu ikke er korrekt justeret, kan følgende problemer opstå.

- Overvågning af transmission

  Ondsindede tredjeparter kan overvåge Wi-Fi-transmissioner og forsøge at tilegne sig de data, du sender.

- Uautoriseret netværksadgang

  Tredjeparter med onde hensigter kan få uautoriseret adgang til det netværk, som du bruger, for at stjæle, ændre eller ødelægge oplysninger. Desuden kan du blive offer for andre typer uautoriseret adgang såsom efterligning (hvor nogen antager en identitet for at få adgang til uautoriserede oplysninger) eller springbrætsangreb (hvor nogen uautoriseret opretter adgang til dit netværk som springbræt for at dække deres spor, når de infiltrerer andre systemer).

Disse problemer kan forhindres via grundig sikring af dit Wi-Fi-netværk. Brug kun Wi-Fi-funktionen på dette kamera, hvis du har en god forståelse af Wi-Fi-sikkerhed, og afvej risici over for bekvemmelighed, når du justerer sikkerhedsindstillingerne.

PictBridge
USB LAN WLAN

Kameraet kan printe på PictBridge-kompatible printere via Wi-Fi. Med de tekniske PictBridge-standarder er det nemt at oprette direkte forbindelse til digitale kameraer, printere og andre enheder. Med en ny standard, kaldet DPS over IP, kan PictBridge-forbindelser desuden aktiveres i netværksmiljøer, og kameraet er også kompatibelt med denne standard.

FORSIGTIG
DER ER RISIKO FOR, AT BATTERIET EKSPLODERER, HVIS DER ANVENDES EN UKORREKT BATTERITYPE.
BORTSKAF BRUGTE BATTERIER I HENHOLD TIL LOKALE LOVKRAV.

Varemærker og licenser

- Microsoft og Windows er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Macintosh og Mac OS er varemærker tilhørende Apple Inc., som er registreret i USA og andre lande.
- App Store, iPhone, og iPad er varemærker tilhørende Apple Inc.
- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface erxvaremærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.
- iFrame-logoet og iFrame-symbolet er varemærker tilhørende Apple Inc.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ og Wi-Fi Protected Setup™ er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance.
- N-mærket er et varemærke eller et registreret varemærke tilhørende NFC Forum, Inc. i USA og andre lande.
- Alle andre varemærker tilhører deres respektive ejere.
- Denne enhed indeholder exFAT-teknologi, som er givet i licens afMicrosoft.
- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.
  * Bemærkning vist på engelsk som krævet.

Ansvarsfraskrivelse

- Uautoriseret gengivelse af denne vejledning er forbudt.
- Alle målinger er baseret på Canons teststandarder.
- Oplysningerne kan ændres uden varsel, og det samme gælder produktets specifikationer og udseende.
- Illustrationer og skærmbilleder i denne vejledning kan se lidt anderledes ud end på selve kameraet.
- Uanset det ovenstående kan Canon ikke gøres ansvarlig for tab, der skyldes brugen af dette produkt.