

PowerShot SX730 HS

SVENSKA

Användarhandbok för kameran

- Var noga med att läsa handboken, och särskilt avsnittet "Säkerhetsinstruktioner" (📖 14), innan du använder kameran.
- Den här handboken beskriver hur du använder kameran på rätt sätt.
- Förvara handboken på en säker plats för framtida användning.
- Klicka på knapparna nere till höger om du vill gå till andra sidor.
 - ▶ : Nästa sida
 - ◀ : Föregående sida
 - ↺ : Sidan innan du klickade på en länk
- Om du vill hoppa till början av ett kapitel klickar du på kapitelrubriken till höger.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

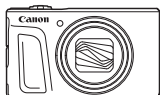


Innan du använder kameran

Grundläggande information

Förpackningens innehåll

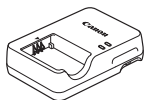
Kontrollera att följande artiklar finns med i förpackningen. Kontakta återförsäljaren som du köpte kameran av om någonting saknas.



Kamera



Batteri
NB-13L*



Batteriladdare
CB-2LHE



Handlovsrem

* Ta inte bort den självhäftande etikett som sitter på ett batteri.

- Innehåller även utskrivet material.
- Inget minneskort medföljer (📖2).

Kompatibla minneskort

Följande typer av minneskort (säljs separat) kan användas, oavsett kapacitet.

- SD-minneskort*¹
- SDHC-minneskort*^{1*2}
- SDXC-minneskort*^{1*2}



*1 Kort som uppfyller SD-standarderna. Vi kan dock inte garantera att kameran kan användas med samtliga minneskort på marknaden.

*2 UHS-I-minneskort kan också användas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Allmän och juridisk information

- Börja med att ta några provbilder och granska dem för att kontrollera att bilderna sparas korrekt. Observera också att Canon Inc., dess underleverantörer och dotterbolag samt distributörer inte kan hållas ansvariga för följdskador som kan uppstå på grund av felaktigheter i en kamera eller ett tillbehör, t.ex. minneskort, som resulterar i att en bild inte kan sparas eller inte kan sparas på ett sätt som är maskinläsbart.
- Användarens otillåtna fotografering eller inspelning (video och/eller ljud) av människor eller upphovsrättsskyddat material kan inkräkta på dessa personers privatliv och/eller inkräkta på andras juridiska rättigheter, inklusive upphovsrätt och andra immaterialrättsliga rättigheter, även om denna fotografering eller inspelning endast är avsedd för privat bruk.
- Information om Canons kundtjänst och garantin för din kamera finns i garantiinformationen som medföljer kamerans handboks paket.
- Kamerans skärm tillverkas med mycket hög precision och minst 99,99 % av skärmens pixlar uppfyller tillverkningskraven. I sällsynta fall kan dock vissa pixlar vara defekta och synas som röda eller svarta punkter. Detta innebär inte att kameran är skadad och påverkar inte de bilder som tas med kameran.
- Kameran kan bli varm om du använder den under en längre tid. Detta innebär inte att kameran har skadats.

Konventioner i den här handboken

- Kamerans knappar och rattar visas med hjälp av ikoner i handboken.
- Följande knappar och kontroller på kameran representeras av ikoner. Siffrorna inom parentes anger siffrorna på motsvarande kontroller i "Delarnas namn" (4).
- [▲] Uppknappen (12) på baksidan
- [◀] Vänsterknappen (8) på baksidan
- [▶] Högerknappen (13) på baksidan
- [▼] Nedknappen (15) på baksidan
- [⊙] Kontrollratten (7) på baksidan
- Fotograferingslägen samt ikoner och text på skärmen anges inom parentes.
- ⓘ: Viktig information som du bör läsa
- ✎: Anmärkningar och tips om avancerad kameraanvändning
- 📖 xx: Sidor med relaterad information (i det här exemplet representerar "xx" ett sidnummer)
- Instruktionerna i den här handboken avser en kamera med standardinställningar.
- För enkelhets skull betecknas samtliga typer av minneskort som stöds av kameran som "minneskort".
- Symbolerna ▶ Stillbilder" och ▶ Filmer" som visas under rubrikerna anger om den aktuella funktionen används för stillbilder eller filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

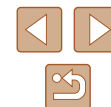
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

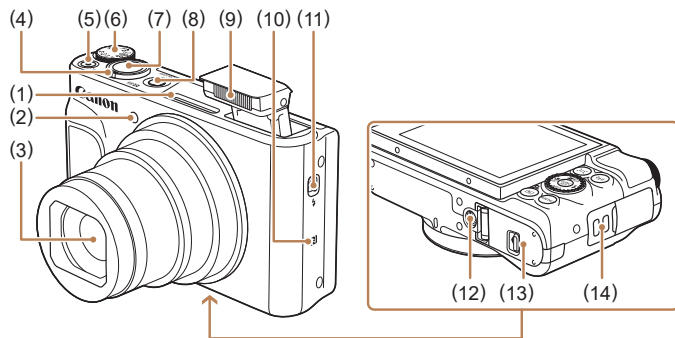
Tillbehör

Bilaga

Index

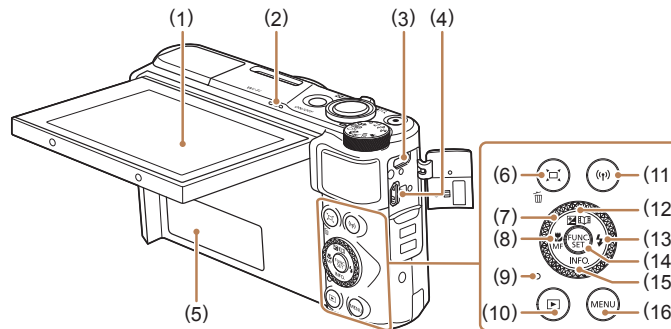


Delarnas namn



- | | |
|---|---|
| (1) Mikrofon | (6) Inställningsratt |
| (2) Lampa | (7) Avtryckare |
| (3) Objektiv | (8) ON/OFF-knapp |
| (4) Zoomreglage | (9) Blixt |
| Fotografering: [📷] (telefoto)/
[📷] (vidvinkel) | (10) [N] (N-märkning)* |
| Bildvisning: [🔍] (förstora)/
[📷] (index) | (11) [⚡] (uppfällning av blixt)]-omkopplare |
| (5) Filmknapp | (12) Stativgänga |
| | (13) Lucka till minneskort/batteri |
| | (14) Fäste för rem |

* Används med NFC-funktioner (📶115).



- | | |
|--|---|
| (1) Bildskärm | (9) Indikeringslampa |
| (2) Högtalare | (10) [▶] (visning)]-knapp |
| (3) DIGITAL-kontakt | (11) [📶] (Wi-Fi)]-knapp |
| (4) HDMI™-kontakt | (12) [⚡] (Exponeringskompensation)]/
[📷] (Höjdpunkter)]/uppknapp |
| (5) Serienummer
(kamerahusnummer) | (13) [⚡] (blixt)]/högerknapp |
| (6) [📷] (Tillfällig utzoomning – sök)]/
[🗑] (Radera bild)] | (14) FUNC. (funktion)/SET-knapp |
| (7) Kontrollratt | (15) [i]INFO, (information)]/nedknapp |
| (8) [📷] (Närbild)]/
[MF] (Manuell fokusering)]/
vänsterknapp | (16) [MENU]-knapp |



- Du kan använda kontrollratten för att utföra de flesta åtgärder som du kan utföra med [▲][▼][◀][▶]-knapparna, till exempel välja objekt eller växla bilder.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

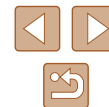
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Innehållsförteckning

Innan du använder kameran

Grundläggande information	2
Förpackningens innehåll	2
Kompatibla minneskort.....	2
Allmän och juridisk information.....	3
Konventioner i den här handboken	3
Delarnas namn	4
Vanliga kameraåtgärder	12
Säkerhetsinstruktioner.....	14

Grundläggande handbok

Grundläggande funktioner	17
Förberedande åtgärder	17
Fastsättning av kameraremmen	17
Hålla kameran	17
Ladda batteriet.....	18
Sätta i batteriet och minneskortet.....	18
Ta ur batteriet och minneskortet.....	19
Ställa in datum och tid	19
Ändra datum och tid	20
Visningsspråk	21
Testa kamerans funktioner	21
Fotografera (Smart Auto).....	21
Visa.....	23
Radera bilder.....	24

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner	25
På/Av	25
Energisparfunktioner (automatisk avstängning)	26
Energisparfunktioner i fotograferingsläget.....	26
Energisparfunktioner i visningsläget.....	26
Avtryckare	26
Fotograferingslägen	27
Visning av fotograferingsinformation	27
Justera skärmens vinkel.....	28
Använda FUNC.-menyn	28
Använda menyskärmerna.....	29
Tangentbordet på skärmen.....	30
Indikeringslampans funktioner.....	31
Klockan.....	32
Auto-läge/Hybridauto-läge	33
Fotografera med automatiska inställningar	33
Fotografera (Smart Auto).....	33
Fotografera med Hybridauto-läget.....	35
Spela upp filmsammandrag.....	36
Stillbilder/filmer	36
Stillbilder.....	36
Filmer.....	36
Motivikoner	37
Motiv vid bildseriefotografering.....	38
Ikoner för bildstabilisering.....	38
Ramar som visas på skärmen	39
Vanliga användbara funktioner.....	39
Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)	39

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Söka efter motiv efter manuell inzoomning (Tillfällig utzoomning – sök)	40
Zooma automatiskt när motivet rör sig (automatisk zoom).....	40
Justera inställningen för fast ansiktsstorlek.....	41
Söka efter motiv med hjälp av automatisk zoom (Sökhjälp).....	42
Lägga till en datumstämpel.....	42
Använda självutlösaren	43
Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar	44
Anpassa självutlösaren	44
Serietagning	44
Bilder som visas under bildvisningen	45
Använda Ansikts-ID	45
Personlig information	45
Registrera Ansikts-ID-information	46
Fotografering	47
Kontrollera och redigera registrerad information	47
Skriva över och lägga till Ansikts-ID-information	48
Radera registrerad information.....	49
Funktioner för anpassning av bilder	50
Ändra sidförhållandet.....	50
Ändra antalet lagrade pixlar (Bildstorlek).....	50
Riktlinjer för val av inställningen för antal lagrade pixlar efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3)	50
Korrigerar grönaaktiga bildpartier som orsakats av kvicksilverlampor	51
Ändra bildkvaliteten för filmer	51
Hjälpfunktioner för fotografering.....	52
Visa hjälplinjer	52
Inaktivera automatisk nivå	52
Ändra inställningarna för bildstabilisering	53
Stänga av bildstabilisering.....	53

Spela in filmer med motiv i samma storlek som visas innan du filmar	53
Anpassa kamerans funktioner.....	54
Förhindra att AF-hjälpbelysningen tänds	54
Förhindra att lampan för minskning av röda ögon tänds	54
Ändra typ av bildvisning efter fotografering	55
Ändra tiden för bildvisning efter fotografering.....	55
Ändra skärmen som visas efter fotografering.....	55

Övriga fotograferingslägen

Lägga till effekter automatiskt (Kreativ tagning)	56
Få ett antal olika bilder vid varje tagning	56
Välja effekter.....	57
Spela in filmer med olika effekter	57
Spela upp Kreativa filmer	57
Fota dig själv med optimala inställningar (Självporträtt).....	58
Motiv i rörelse (Sport).....	59
Särskilda motiv	59
Använda specialeffekter	60
Fotografera med Slät hud-effekt (Slät hud)	61
Fotografera med Fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)	61
Bilder som ser ut som miniatyrmodeller (Miniatyreffekt).....	62
Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för sekvenser på en minut).....	62
Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskamera).....	63
Fotografera med Mjuk fokus-effekt.....	63
Fotografera i monokromt läge	64
Metoder för speciella motiv	64
Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare).....	64
Automatisk fotografering vid identifiering av leende (Le)	64

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

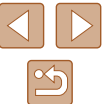


Automatisk fotografering vid identifiering av blinkning (Självutlösare blinkning)	65
Automatisk fotografering vid identifiering av en ny person (Självutlösare ansikte)	66
Spela in olika typer av filmer	67
Spela in filmer i standardläget	67
Spela in filmer med mjukare rörelser	67
Låsa eller ändra bildens ljushet	67
Inaktivera Auto. långsam slutare	68
Korriger kraftiga kameraskakningar	68
Ljudinställningar	68
Stänga av vindbrusfiltret	68
Använda dämparen	68
Spela in filmer i läget Kort klipp	69
Visningseffekter	69
P-läge	70
Fotografera med programautomatik ([P])	70
Bildens ljushet (Exponering)	71
Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)	71
Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås)	71
Ändra mätningmetod	71
Ändra ISO-talet	72
Korriger ljusheten i bilden (i-Contrast)	72
Färger i bilderna	73
Få naturliga färger (vitbalans)	73
Egen vitbalans	73
Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)	74
Egen färg	74

Fotograferingsavstånd och fokusering	75
Ta närbilder (Närbild)	75
Fotografera i läget för manuell fokusering	75
Enkel identifiering av fokusområdet (MF-peaking)	76
Digital telekonverter	77
Ändra inställningen för autofokusram	77
Central	77
Ansikte AiAF	77
Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)	78
Fotografera med Servo AF	79
Byta fokusinställning	79
Fotografera med autofokuslåset	80
Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motivet	80
Blixt	81
Ändra blixtläge	81
Auto	81
På	81
Lång synktid	81
Av	81
Justera blixtexponeringskompensationen	82
Fotografera med FE-lås	82
Övriga inställningar	83
Ändra inställningen för kompression (Bildkvalitet)	83
Ändra inställningarna för bildstabilisering	83

Tv-, Av- och M-lägena	84
Förval av slutartid ([Tv]-läge)	84
Förval av bländarvärde ([Av]-läge)	85
Förval av slutartider och bländarvärden ([M]-läge)	85
Justera blixtstyrkan	86

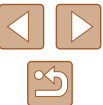
Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visningsläge
Trådlösa funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



Visningsläge	87
Visa	87
Byta visningsläge.....	88
Varning för överexponering (för högdagrar i bilden).....	89
Histogram	89
GPS-informationsvisning.....	89
Visa korta filmer som spelats in med kreativ tagning (Kreativa filmer)	89
Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)	90
Visa efter datum	90
Kontrollera personer registrerade i Ansikts-ID.....	90
Bläddra och filtrera bilder	91
Leta igenom bilderna i ett index.....	91
Söka efter bilder som matchar särskilda villkor	91
Visa varje enskild bild i en grupp.....	92
Redigera Ansikts-ID-information.....	93
Ändra namn	93
Radera namn.....	93
Alternativ för visning av bilder	94
Förstora bilder	94
Visa bildspel	94
Ändra inställningarna för bildspel	95
Automatisk bildvisning av relaterade bilder (Smart blandare) ...	95
Skydda bilder.....	96
Använda meny.....	96
Välja ut enskilda bilder.....	96
Välja ett omfång.....	97
Skydda alla bilder på en gång	97
Ta bort alla skydd på en gång	97

Radera bilder.....	98
Radera flera bilder på en gång.....	98
Välja en urvalsmetod.....	98
Välja ut enskilda bilder	99
Välja ett omfång	99
Välja alla bilder på en gång	99
Rotera bilder.....	100
Använda meny.....	100
Inaktivera automatisk rotering	100
Märka bilder som favoriter.....	101
Använda meny.....	101
Redigera stillbilder.....	102
Ändra storlek på bilder.....	102
Beskärning.....	102
Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger).....	103
Korrigera ljusheten i bilden (i-Contrast).....	104
Ta bort röda ögon	104
Redigera filmer	105
Minska filstorlekar.....	106
Radera kapitel i filmer.....	107
Visa album (Höjdpunkter).....	108
Välj teman för album	108
Lägga till bakgrundsmusik för album.....	109
Skapa egna album.....	110
Sammanfoga korta klipp.....	111
Trådlösa funktioner.....	112
Tillgängliga trådlösa funktioner.....	112
Använda Wi-Fi-funktioner	112
Använda Bluetooth®-funktioner.....	112
Skicka bilder till en smartphone.....	113
Överföra bilder till en smartphone via Bluetooth.....	113

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visningsläge
Trådlösa funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



Överföra bilder till en NFC-kompatibel smartphone	115
Ansluta via NFC när kameran är avstängd eller i fotograferingsläge	115
Ansluta via NFC när kameran är i visningsläge	117
Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn	117
Använda en annan kopplingspunkt	119
Föregående kopplingspunkter	120
Spara bilder på en dator	120
Förbereda registrering på en dator	120
Installera CameraWindow	120
Konfigurera datorn för en Wi-Fi-anslutning (endast Windows)	121
Spara bilder på en ansluten dator	122
Kontrollera kopplingspunktens kompatibilitet	122
Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter	122
Ansluta till kopplingspunkter i listan	124
Föregående kopplingspunkter	125
Skicka bilder till en registrerad webbtjänst	126
Registrera webbtjänster	126
Registrera CANON IMAGE GATEWAY	126
Registrera andra webbtjänster	128
Överföra bilder till webbtjänster	128
Skriva ut bilder trådlöst på en ansluten skrivare	129
Skicka bilder till en annan kamera	131
Alternativ för att skicka bilder	132
Skicka flera bilder	132
Välja ett omfång	133
Skicka favoritbilder	133
Att tänka på när du skickar bilder	133
Välja antalet lagrade pixlar (bildstorlek)	134
Lägga till kommentarer	134
Skicka bilder automatiskt (Bildsynk)	134

Förberedande åtgärder	134
Förbereda kameran	134
Förbereda datorn	135
Skicka bilder	135
Visa bilder som har skickats via Bildsynk på en smartphone	136
Använda en smartphone för att visa bilder i kameran och styra kameran	136
Geotagning av tagna bilder	136
Fjärrstyra kameran från en smartphone	138
Fjärrstyra kameran via Wi-Fi	138
Fjärrstyra kameran via Bluetooth	138
Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar	139
Redigera anslutningsinformation	139
Ändra ett enhetsnamn	140
Radera anslutningsinformation	140
Ange att bilder ska kunna ses från en smartphone	140
Ändra enhetsnamnet	141
Återställa Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna	141
Rensa informationen om enheter som är parkopplade via Bluetooth	142
Inställningsmenyn	143
Justera grundläggande kamerafunktioner	143
Stänga av kamerajudet	143
Justera volymen	144
Dölja Råd och tips	144
Datum och tid	144
Världsklocka	144
Tid för objektivindrag	145
Använda Ekoläge	145
Energisparfunktion	145
Skärmens ljusstyrka	145

Innan du använder kameran
Grundläggande handbok
Handbok för avancerad användning
Grundläggande kamerafunktioner
Auto-läge/Hybridauto-läge
Övriga fotograferingslägen
P-läge
Tv-, Av- och M-lägena
Visningsläge
Trådlösa funktioner
Inställningsmenyn
Tillbehör
Bilaga
Index



Dölja startbilden.....	146
Formatera minneskort	146
Lågnivåformatering.....	147
Filnumrering.....	147
Datumbaserad bildlagring.....	148
Metrisk eller icke-metrisk visning.....	148
Kontrollera certifieringslogotyper.....	148
Visningsspråk	148
Justera andra inställningar	149
Återställa kamerans standardinställningar.....	149
Återställa alla kamerans standardinställningar.....	149
Återställa standardinställningar för individuella funktioner.....	149
Tillbehör	150
Systemöversikt	150
Extra tillbehör	151
Strömförsörjning	151
Övriga tillbehör	152
Skrivare	152
Lagring av stillbilder och filmer	152
Använda extra tillbehör.....	152
Visning på en tv.....	152
Visning på HDTV	152
Sätta i och ladda batteriet.....	153
Använda en dator för att ladda batteriet	155
Använda programvaran.....	155
Datoranslutningar via en kabel.....	156
Kontrollera datormiljön	156
Installera programvaran	156
Spara bilder på en dator.....	156
Skriva ut bilder.....	157

Enkel utskrift.....	157
Konfigurera utskriftsinställningar	158
Beskära bilder innan utskrift	159
Välja pappersstorlek och layout innan utskrift.....	159
Tillgängliga layoutalternativ	160
Skriva ut ID-foton.....	160
Skriva ut filmsekvenser.....	160
Utskriftsalternativ för filmsekvenser.....	160
Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)	161
Konfigurera utskriftsinställningar	161
Ställa in utskrift av enskilda bilder	161
Ställa in utskrift av ett omfång av bilder.....	162
Ställa in utskrift av alla bilder.....	162
Ta bort alla bilder från utskriftslistan	162
Skriva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF).....	162
Lägga till bilder i en fotobok.....	163
Välja en urvalsmetod.....	163
Lägga till bilder en och en	163
Lägga till alla bilder i en fotobok	163
Ta bort alla bilderna ur en fotobok	163

Bilaga	164
Felsökning	164
Meddelanden som visas på skärmen.....	168
Information som visas på skärmen.....	170
Fotografering (informationsvisning).....	170
Batterinivå	170
Visning (Detaljerad informationsvisning)	171
Sammanfattning av kontrollpanelen för filmer	171
Funktioner och menytabeller	172
Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen.....	172
FUNC.-menyn.....	173
Fliken Fotografering.....	175

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fliken Inställningar.....	179
Fliken Uppspelning.....	179
Fliken Skriv ut.....	180
Visningsläge på FUNC.-menyn	180
Försiktighetsåtgärder vid hantering.....	180
Tekniska data	181
Bildsensor.....	181
Objektiv.....	181
Slutare	181
Bländarförval	181
Blixt.....	181
Skärm	182
Fotografering	182
Inspelning	182
Strömförsörjning	183
Gränssnitt	183
Driftmiljö.....	183
Mått (enligt CIPA-riktlinjerna).....	183
Vikt (enligt CIPA-riktlinjerna).....	184
Batteri NB-13L.....	184
Batteriladdare CB-2LHE.....	184
Nätaggregat CA-DC30E.....	184
Index.....	185
Säkerhetsföreskrifter för trådlösa funktioner (Wi-Fi, Bluetooth m.fl.).....	187
Föreskrifter avseende radiovågsstörningar	187
Säkerhetsföreskrifter	187
Programvara från tredje part	188
Personlig information och säkerhetsföreskrifter	189
Varumärken och licensiering	189
Ansvarsfriskrivning	189

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Vanliga kameraåtgärder

Fotografera

- Fotografera med automatiska inställningar (Auto-läge, Hybridauto-läge)
 - [33](#), [35](#)
- Se flera olika effekter läggs till i bilderna från en tagning med automatiska inställningar (läget Kreativ tagning)
 - [56](#)
- Fota dig själv med optimala inställningar (Självporträtt)
 - [58](#)

Ta bra bilder av människor



Porträtt
([59](#))

Fotografera speciella motiv



Sport
([59](#))



Kvällsmotiv
([59](#))



Svagt ljus
([59](#))



Fyrverkeri
([59](#))

Använda specialeffekter



Kraftigare färger
([60](#))



Fisheyeffekt
([61](#))



Mjuk fokus
([63](#))



Affischeffekt
([60](#))



Miniatyreffekt
([62](#))



Monokrom
([64](#))



Slät hud
([61](#))



Leksakskameraeffekt
([63](#))

- Fokus på ansikten
 - [33](#), [59](#), [77](#)
- Fotografera utan att använda blixten (avstängd blix)
 - [33](#)
- Ta bilder där du själv är med (självutlösare)
 - [43](#), [66](#)
- Lägg till en datumstämpel
 - [42](#)
- Spela in filmsekvenser och ta bilder samtidigt (filmsammandrag)
 - [35](#)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn








Tillbehör

Bilaga




Index




Visa

- Visa bilder (visningsläge)
 -  87
- Automatisk visning av bilder (bildspel)
 -  94
- Visa bilder på en tv
 -  152
- Visa bilder på en dator
 -  156
- Bläddra igenom bilder snabbt
 -  91
- Ta bort bild
 -  98
- Skapa ett album automatiskt
 -  108


Spela in/visa filmer

- Spela in filmer
 -  33,  67
- Visa filmer (visningsläge)
 -  87




Skriva ut

- Skriva ut bilder
 -  157

Spara

- Spara bilder på en dator
 -  156

Använda Wi-Fi-funktioner

- Skicka bilder till en smartphone
 -  113
- Dela bilder online
 -  126
- Skicka bilder till en dator
 -  134

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Säkerhetsinstruktioner

- Läs de här instruktionerna noga så att du använder produkten på ett säkert sätt.
- Följ de här instruktionerna för att förhindra att fotografen eller andra skadas.



VARNING!

Visas vid risk för allvarlig skada eller död.

- Förvara produkten utom räckhåll för barn. Om en kamerarems hamnar runt halsen på någon kan det orsaka strypning. Tillbehörsskoskyddet kan orsaka skada om det sväljs. Sök omedelbart läkarvård om det skulle hända.

- Använd endast strömkällor som anges i användarhandboken tillsammans med produkten.
- Ta inte isär eller ändra produkten.
- Utsätt inte produkten för starka stötar eller vibrationer.
- Vidrör inga interna delar.
- Sluta omedelbart använda produkten om något ovanligt inträffar, som att det kommer rök eller konstig lukt från den.
- Använd aldrig organiska lösningsmedel som alkohol, bensin eller thinner när du rengör produkten.
- Låt inte produkten bli våt. Låt inte främmande objekt eller vätskor komma in i produkten.

- Använd inte produkten där det kan finnas lättantändliga gaser. Det kan orsaka elektrisk stöt, explosion eller eldsvåda.

- Titta inte i sökaren (om produkten har en sådan) mot starka ljuskällor som solen en molnfri dag eller lasrar eller andra starka artificiella ljuskällor.

Det kan skada din syn.

- Tänk på följande vid användning av batterier inköpta i handeln eller det medföljande batteriet.
 - Använd endast batterier tillsammans med den produkt de är avsedda för.
 - Hetta inte upp batteriet eller exponera det för eld.
 - Ladda inte batteriet med icke-godkända batteriladdare.
 - Låt inte batteripolerna komma i kontakt med smuts eller metallföremål.
 - Använd inte batterier som läcker.
 - Täck över batteripolerna med tejp eller annan isolering innan du slänger ett batteri.

Det kan orsaka elektrisk stöt, explosion eller eldsvåda. Om ett batteri läcker och batteriets innehåll kommer i kontakt med hud eller kläder ska kontaktområdet omedelbart sköljas med rinnande vatten. Skölj noggrant med stora mängder vatten och uppsök omedelbart läkarvård om innehållet kommer i kontakt med ögonen.

- Tänk på följande vid användning av en batteriladdare.
- Tänk på följande vid användning av en batteriladdare eller nätadapter.
 - Damma regelbundet av stickkontakten och uttaget med en torr trasa.
 - Sätt inte i eller ta ur kontakterna på produkten med blöta händer.
 - Använd inte produkten om stickkontakten är skadad eller inte helt isatt i eluttaget.
 - Låt inte stickkontakten eller kontakterna komma i kontakt med smuts eller metallföremål.
 - Rör inte vid en batteriladdare eller nätadapter som är ansluten till ett strömuttag vid åskoväder.
 - Ställ inga tunga föremål på nätkabeln. Skada, ändra eller modifiera inte nätkabeln.
 - Svep inte in produkten i tyg eller andra material när den används eller direkt efter användning medan den fortfarande är varm.
 - Lämna inte produkten ansluten till en strömkälla under längre perioder.

Det kan orsaka elektrisk stöt, explosion eller eldsvåda.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- Låt inte produkten komma i kontakt med samma hudområde under längre perioder när den används.

Även om inte produkten känns varm kan detta ge upphov till lågtemperaturbrännskador, vilket kan resultera i hudrodnader eller blåsor. Vi rekommenderar ett stativ eller liknande utrustning när produkten används på varma platser eller om du har dålig blodcirkulation eller nedsatt känsel i huden.

- Följ alla anvisningar om att stänga av produkten på platser där användning är förbjuden.

Den elektromagnetiska strålningen kan orsaka felfunktion i annan utrustning och till och med olyckor.



AKTA!

Visas vid risk för personskada.

- Utlös inte blixten nära ögonen.

Det kan skada ögonen.

- Remmen är endast avsedd för att bära produkten på kroppen. Produkten kan skadas om du hänger den i remmen på en krok eller annat föremål. Skaka inte heller produkten eller utsätt den för starka stötar.

- Utsätt inte objektivet för starkt tryck eller stötar från andra föremål.

Det kan orsaka personskada eller skada på produkten.

- Blixten avger hög värme när den utlöses. Håll fingrar och andra kroppsdelar och föremål borta från blixtenheten vid fotografering.

Det kan leda till brännskador eller att blixten inte fungerar som den ska.

- Förvara inte produkten på platser med extremt hög eller låg temperatur.

Produkten kan bli extremt varm eller kall och orsaka brännskador eller andra skador vid beröring.

Akta!

Visas vid risk för materiell skada.

- Rikta inte kameran mot starka ljuskällor, till exempel mot solen en molnfri dag eller mot en stark artificiell ljuskälla. Det kan skada kamerans bildsensor eller andra inre delar i kameran.

- Var försiktig så att du inte får in damm eller sand i kameran om du använder den på stranden eller på en blåsig plats.
- Om smuts eller andra partiklar har fastnat på blixten bör du torka av den med hjälp av en bomullstops eller en mjuk trasa. Den värme som avges från blixten kan annars orsaka att sådana partiklar avger rök eller att fel uppstår på produkten.

- Ta ut och förvara batteriet/batterierna på annan plats när du inte använder produkten.

Innehållet från ett läckande batteri kan orsaka skador på produkten.

- Täck över kontaktarna med tejp eller annan isolering innan du slänger batteriet/batterierna. Kontakt med andra metallföremål kan leda till brand eller explosioner.

- Batteriladdaren ska inte vara inkopplad när den inte används. Täck inte över den med t.ex. kläder eller annat när den används. Om du lämnar enheten i eluttaget en längre tid kan den överhettas och ta skada, vilket kan leda till eldsvåda.

- Placera inte några batterier inom räckhåll för djur. Om ett djur biter i batteriet kan detta ge upphov till läckage, överhettning eller explosion, vilket kan orsaka brand eller skador på produkten.

- Om flera batterier används i produkten ska du inte använda batterier med olika laddningsnivåer eller gamla och nya batterier samtidigt. Sätt inte i batterierna med plus- och minuspolerna vända åt fel håll. Det kan orsaka funktionsfel.

- Sätt dig inte ned om kameran ligger i bakfickan. Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- Om du lägger kameran i en väska ska du kontrollera att hårda föremål inte kan komma i kontakt med skärmen. Stäng också skärmen (mot kamerahuset) om produkten har en skärm som går att stänga.
- Fäst inte några hårda föremål i produkten. Du kan skada skärmen eller orsaka funktionsfel.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Grundläggande handbok

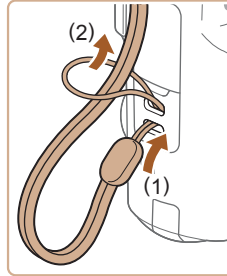
Grundläggande funktioner

Grundläggande information och instruktioner, från inledande förberedelser till fotografering och visning

Förberedande åtgärder

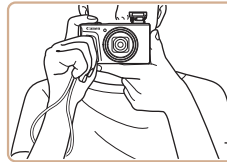
Förbered kameran för användning.

Fastsättning av kameraremmen



- För remmens ände genom fästet för remmen (1) och dra sedan den andra änden genom öglan (2).

Hålla kameran



- Placera remmen runt handleden.
- Håll armarna mot kroppen och håll kameran i ett fast grepp när du fotograferar. Kontrollera att inga fingrar blockerar blixten om den är uppfälld.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

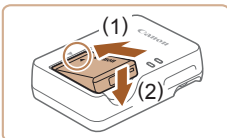
Bilaga

Index



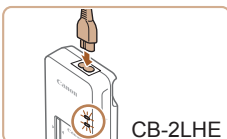
Ladda batteriet

Ladda batteriet med den medföljande laddaren innan du använder kameran. Glöm inte att ladda batteriet när det är nytt eftersom det inte är laddat vid inköpstillfället.



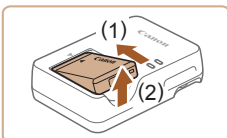
1 Sätt i batteriet.

- Rikta in ▲-märkena på batteriet och laddaren mot varandra. Sätt sedan i batteriet genom att trycka det inåt (1) och nedåt (2).



2 Ladda batteriet.

- CB-2LHE: Anslut nätkabeln till laddaren och anslut sedan nätkabelns stickpropp till ett eluttag.
- Laddningslampan lyser orange och laddningen startar.
- Lampan växlar färg till grönt när batteriet är fulladdat.



3 Ta ur batteriet.

- Koppla ur batteriladdaren ur eluttaget och ta sedan ur batteriet genom att trycka det inåt (1) och uppåt (2).



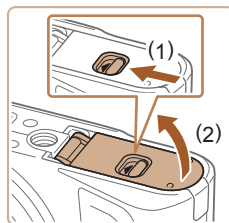
- Du kan skydda batteriet och hålla det i bästa möjliga kondition genom att inte ladda det längre än 24 timmar åt gången.
- För batteriladdare som använder nätkabel: Anslut inte laddaren eller kabeln till andra föremål. Det kan leda till att produkten inte fungerar som den ska eller skadas.



- Mer information om laddningstid samt antal bilder och inspelningstid med ett fulladdat batteri finns i "Strömförsörjning" (183) och "Batteriladdare CB-2LHE" (184).
- Laddade batterier laddar ur sig själva efter en tid även om de inte används. Ladda batteriet samma dag (eller dagen innan) det ska användas.
- Laddaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz). Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

Sätta i batteriet och minneskortet

Sätt i det medföljande batteriet och ett minneskort (säljs separat). Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran (146).



1 Öppna luckan.

- Skjut låset åt sidan (1) och öppna luckan (2).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

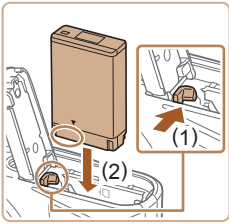
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

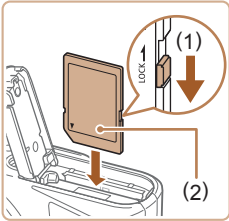
Index





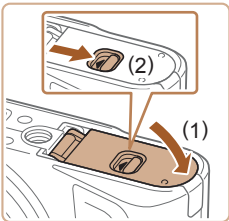
2 Sätt i batteriet.

- Håll batteriet med kontakterna vända enligt bilden, skjut batterilåset mot (1) och tryck sedan batteriet på plats mot (2) tills det låses fast med ett klick.
- Om du försöker sätta i batteriet åt fel håll kan det inte låsas fast i kameran. Kontrollera alltid att batteriet är vänt åt rätt håll när du sätter i det och att det låses fast.



3 Kontrollera minneskortets skrivskyddsomkopplare och sätt i minneskortet.

- Om minneskortet är utrustat med en skrivskyddsomkopplare och omkopplaren är i låst läge kan du inte ta några bilder. Skjut omkopplaren mot (1).
- Sätt i minneskortet med etiketten (2) vänd enligt bilden och tryck det inåt tills det låses fast med ett klick.
- Kontrollera alltid att minneskortet är åt rätt håll när du sätter i det i kameran. Om du sätter i ett minneskort åt fel håll kan du skada kameran.



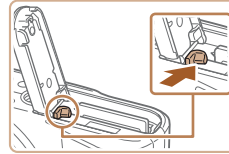
4 Stäng luckan.

- Stäng luckan (1) och tryck den nedåt samtidigt som du skjuter låset åt sidan till dess att luckan låses fast med ett klick (2).



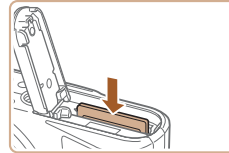
- En uppskattning av hur många bilder eller hur många timmar med filmer som kan lagras på ett minneskort finns i "Inspelning" (182).

Ta ur batteriet och minneskortet



Ta ur batteriet.

- Öppna luckan och skjut batterilåset i pilens riktning.
- Batteriet kommer att fjädra upp.

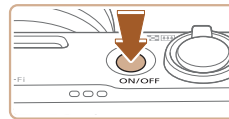


Ta ur minneskortet.

- Tryck in minneskortet tills du hört ett klickljud och släpp det försiktigt.
- Minneskortet kommer att fjädra upp.

Ställa in datum och tid

Ställ in rätt datum och klockslag på följande sätt om skärmen [Datum/tid] visas när du slår på kameran. Information som anges på detta sätt registreras i bildegenskaperna när du fotograferar, och informationen används när du hanterar bilder efter fotograferingsdatum eller skriver ut bilder som visar datumet.



1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Skärmen [Datum/tid] visas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

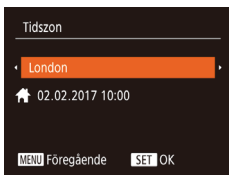
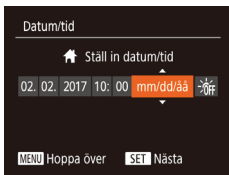
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





2 Ställ in datum och tid.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Ställ in datum och tid med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [ROTTOR]-ratten.
- Tryck på [MENU]-knappen när du är klar.

3 Ställa in din hemtidszon.

- Ange din hemtidszon med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

4 Slutför inställningarna.

- Tryck på [MENU]-knappen när du är klar. Ett bekräftelsemeddelande visas innan inställningsskärmen stängs.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen stängs kameran av.



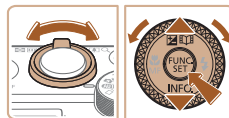
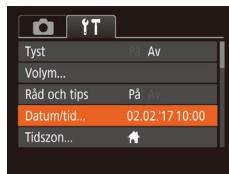
- Om du inte har ställt in datum, tid och hemtidszon kommer skärmen [Datum/tid] att visas varje gång du slår på kameran. Ange den begärda informationen.



- Du kan ställa in klockan till sommartid (1 timme framåt) genom att välja [☀] i steg 2 och sedan välja [☀] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [ROTTOR]-ratten.

Ändra datum och tid

Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



1 Öppna menyskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen.

2 Välj [Datum/tid].

- Välj fliken [☰] med hjälp av zoomreglaget.
- Välj [Datum/tid] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [ROTTOR]-ratten och tryck sedan på [MENU]-knappen.

3 Ändra datum och tid.

- Följ anvisningarna i steg 2 under Ställa in datum och tid (19) när du ska justera inställningarna.
- Tryck på [MENU]-knappen för att stänga menyskärmen.



- Kameran har ett inbyggt klockbatteri (reservbatteri) som behåller inställningarna för datum/tid i cirka tre veckor efter att kamerans batteri har tagits ur.
- När du sätter i ett laddat batteri tar det cirka fyra timmar att ladda klockbatteriet, även om kameran är avstängd.
- Om klockbatteriet är urladdat visas skärmen [Datum/tid] när du slår på kameran. Ställ in datum och tid enligt beskrivningen i "Ställa in datum och tid" (19).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

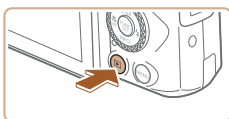
Bilaga

Index



Visningspråk

Om det behövs kan du ändra visningspråket.



1 Gå till visningsläget.

- Tryck på [▶]-knappen.



2 Öppna inställningsskärmen.

- Håll ned [Ⓜ]-knappen och tryck sedan omedelbart på [MENU]-knappen.

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ភាសាខ្មែរ
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어

3 Ställ in visningspråket.

- Välj ett språk med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [Ⓜ]-ratten och tryck sedan på [Ⓜ]-knappen.
- När visningspråket har ställts in stängs inställningsskärmen.



- Om det dröjer för länge från det att du trycker på [Ⓜ]-knappen tills du trycker på [MENU]-knappen i steg 2 visas aktuell tid. Om detta händer tar du bort tidsvisningen genom att trycka på [Ⓜ]-knappen och upprepar sedan steg 2.
- Du kan även ändra visningspråket genom att trycka på [MENU]-knappen och välja [Språk] på fliken [▶].

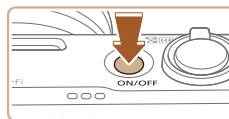
Testa kamerans funktioner

▶ Stillbilder ▶ Filmer

Prova kameran genom att slå på den, ta några stillbilder eller filmer och visa dem.

Fotografera (Smart Auto)

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.



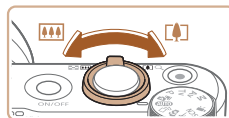
1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.



2 Gå till [AUTO]-läget.

- Ställ inställningsratten på [AUTO].
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre vänstra hörn.
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



3 Komponera bilden.

- Du zoomar in och förstorar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [▶] (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot [◀] (vidvinkelläge).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

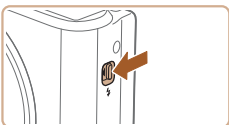
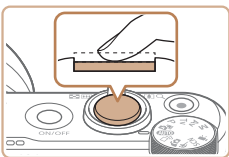


4 Fotografera.

Ta stillbilder

1) Fokusera.

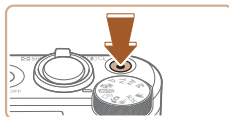
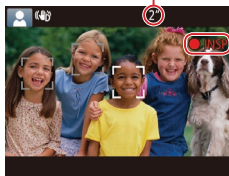
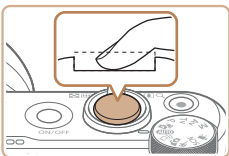
- Fokusera genom att försiktigt trycka ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och ramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.



- Om [Fäll upp blixten] visas fäller du upp blixten manuellt genom att skjuta omkopplaren [] åt sidan. Blixten utlöses när du tar en bild. Om du inte vill använda blixten trycker du ned den igen.

2) Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Om blixten är uppfälld utlöses den automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.



Inspelning av videoscener

1) Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar och [●INSP] samt inspelningstiden visas på skärmen (1).
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

2) Avsluta inspelningen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

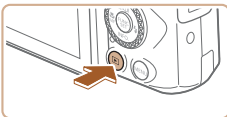
Bilaga

Index



Visa

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



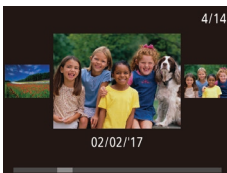
1 Gå till visningsläget.

- Tryck på [▶]-knappen.
- Den senaste bilden visas.



2 Välj bilder.

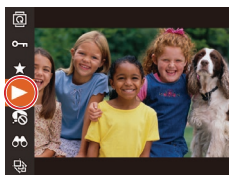
- Tryck på [◀]-knappen eller vrid [◉]-ratten motsols för att visa föregående bild. Tryck på [▶]-knappen eller vrid [◉]-ratten medsols för att visa nästa bild.
- Håll ned någon av [◀][▶]-knapparna för att bläddra snabbt bland bilderna.



- Öppna den här skärmen (bläddringsvyn) genom att vrida snabbt på [◉]-ratten. Vrid på [◉]-ratten för att bläddra mellan bilderna i det här läget.
- Tryck på [◉]-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.



- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶]. Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.



3 Spela upp filmer.

- Tryck på [◉]-knappen, välj [▶] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [◉]-ratten) och tryck sedan på [◉]-knappen igen.
- Uppspelningen startar. När uppspelningen av filmen är klar visas [SET ▶].
- Du kan justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna vid uppspelningen.



- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Radera bilder

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka.



1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten.



2 Radera bilden.

- Tryck på [🗑️]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och trycker sedan på [🗑️]-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta raderingen genom att välja [Avbryt] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och sedan trycka på [🗑️]-knappen.



- Du kan välja flera bilder som ska raderas samtidigt (📖98).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

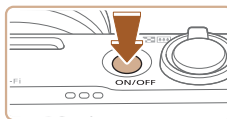


Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

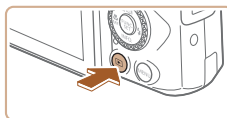
Fler grundläggande funktioner, olika sätt att använda din kamera samt alternativ för fotografering och visning

På/Av



Fotograferingsläge

- Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran och förbereda den för användning.
- Om du trycker på ON/OFF-knappen en gång till stängs kameran av.



Visningsläge

- Tryck på [▶] -knappen för att slå på kameran och visa de bilder du redan har tagit.
- Om du trycker på [▶] -knappen en gång till stängs kameran av.



- Du kan växla från fotograferingsläge till visningsläge genom att trycka på [▶] -knappen.
- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs (26).
- Efter ungefär en minut i visningsläget dras objektivet automatiskt in i kamerahuset. Om du trycker på [▶] -knappen när objektivet är indraget stängs kameran av.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Energisparfunktioner (automatisk avstängning)

Om kameran inte används stängs skärmen automatiskt av efter en stund (Skärm av) för att spara på batteriet. Efter ytterligare en stunds inaktivitet stängs även kameran av.

Energisparfunktioner i fotograferingsläget

Skärmen stängs automatiskt av när kameran inte har använts under en minut. Efter ungefär ytterligare två minuter dras objektivet in i kamerahuset och kameran stängs av. Om du trycker ned avtryckaren halvvägs (126) när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

Energisparfunktioner i visningsläget

Kameran stängs automatiskt av när den inte har använts under fem minuter.

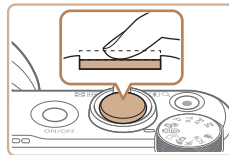


- Om du vill kan du inaktivera Autom. avstängn. och justera tiden för Skärm av (145).
- Energisparläget är inte aktivt när kameran är ansluten till andra enheter via Wi-Fi (112) eller när den är ansluten till en dator (156).

Avtryckare

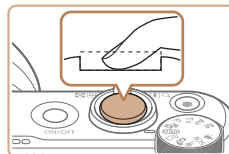
Om du vill vara säker på att bilderna blir skarpa ska du alltid börja med att hålla ned avtryckaren halvvägs. När motivet är i fokus trycker du ned knappen helt.

I den här handboken beskrivs användningen av avtryckaren på två sätt: du kan antingen trycka ned avtryckaren *halvvägs* eller *trycka ned den helt*.



1 Trycka halvvägs. (Tryck lätt för att fokusera.)

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger och ramar visas runt de delar av bilden som är i fokus.



2 Tryck ned avtryckaren helt. (När du har tryckt ned avtryckaren halvvägs trycker du sedan ned den helt, utan att släppa upp den först, för att ta bilden.)

- Bilden tas och slutarljudet spelas upp.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.



- Om du tar bilder utan att först trycka ned avtryckaren halvvägs kan bilderna bli oskarpa.
- Slutarljudets längd varierar beroende på fotograferingstiden för det aktuella motivet. Fotograferingstiden blir längre för vissa motiv, och om kameran (eller motivet) rör sig medan slutarljudet spelas upp kan den tagna bilden bli suddig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

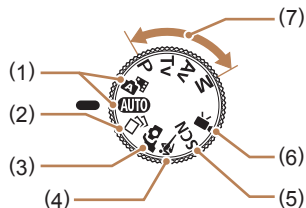
Bilaga

Index



Fotograferingslägen

Använd inställningsratten för att välja ett fotograferingsläge.



- | | |
|---|--|
| (1) Auto-läge/Hybridauto-läge
Helautomatisk fotografering med automatiska inställningar (121, 133, 135). | (5) Fotograferingslägen för specialmotiv
Fotografera med inställningar utformade för speciella motiv, eller lägg till flera olika effekter (159). |
| (2) Läget Kreativ tagning
Se flera olika effekter läggs till automatiskt i bilderna (156). | (6) Filmläge
För inspelning av filmer (167). Du kan även spela in filmer genom att trycka på filmknappen, oavsett inställningsrattens läge. |
| (3) Läget Självporträtt
Fota dig själv med optimala inställningar (158). | (7) P-, Tv-, Av- och M-metoderna
Ta olika sorters bilder med inställningar du själv väljer (170, 184). |
| (4) Sportprogram
Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motiv som rör sig (159). | |

Visning av fotograferingsinformation

Tryck på [▼]-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Information som visas på skärmen" (170).

	Informationen visas
	Ingen information visas



- Nattvisningsfunktionen ökar automatiskt skärmens ljusstyrka när du fotograferar i svagt ljus för att du enklare ska kunna komponera bilderna. Den ljushet som bilden på skärmen har kan dock skilja sig från bildernas verkliga ljushet. Observera att förvrängningar och hackiga rörelser på skärmen inte påverkar bilderna du tar.
- Information om alternativ för visning av information i visningsläget finns i "Byta visningsläge" (188).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

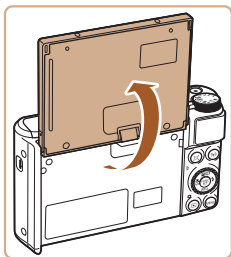
Bilaga

Index



Justera skärmens vinkel

Du kan enkelt justera skärmens vinkel och läge så att den passar motivet eller fotograferingsläget.



- Skärmen kan öppnas till ungefär 180°.
- Om du själv vill vara med på bilderna kan du se en spegelvänd bild av dig själv genom att vrida skärmen i riktning mot kamerans framsida.



- Stäng skärmen när kameran inte används.
- Tvinga inte upp skärmen för långt eftersom det kan skada kameran.



- Välj MENU (173) > fliken [CAMERA] > [Spegelv. skärm] > [Av].

Använda FUNC.-menyn

Du kan konfigurera vanliga fotograferingsfunktioner via FUNC.-menyn. Observera att menyinnehållet och menyalternativen varierar beroende på fotograferingsläge (173).



(1)(2)



1 Öppna FUNC.-menyn.

- Tryck på [FUNC. SET]-knappen.

2 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ (1) med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [DIAL]-ratten och tryck sedan på [FUNC. SET]- eller [INFO]-knappen.
- De tillgängliga alternativen (2) visas till höger om menyalternativen.
- Beroende på menyalternativ kan funktioner anges genom att du helt enkelt trycker på [FUNC. SET]- eller [INFO]-knappen, eller via en annan skärm som visar alternativ för funktionen.

3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [DIAL]-ratten.
- Du kan konfigurera alternativ som är markerade med ikonen [MENU] genom att trycka på [MENU]-knappen.
- Tryck på [◀]-knappen för att komma tillbaka till menyalternativen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





4 Bekräfta ditt val och avsluta.

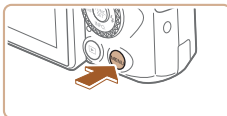
- Tryck på [FUNC SET]-knappen.
- Den skärm som visades innan du tryckte på [FUNC SET]-knappen i steg 1 visas igen. Du kan nu se det alternativ du har konfigurerat.



- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (149).

Använda menyskrämnen

Här kan du konfigurera ett antal olika kamerafunktioner via menyskrämnen. Menyalternativen är ordnade på flikar efter användningsområden, till exempel fotografering [CAMERA], visning [VIEW] och så vidare. Observera att de tillgängliga menyalternativen varierar beroende på det valda fotograferings- eller visningsläget (175–179).



1 Öppna menyskrämnen.

- Tryck på [MENU]-knappen.



2 Välj en flik.

- Välj en flik med hjälp av zoomreglaget.
- När du har valt en flik med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [CAMERA]-ratten kan du sedan använda [◀][▶]-knapparna för att växla mellan flikarna.



3 Välj ett menyalternativ.

- Välj ett menyalternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [CAMERA]-ratten.
- För menyalternativ med alternativ som inte visas trycker du först på [FUNC SET]- eller [CAMERA]-knappen för att växla till en annan skärm. Välj sedan menyalternativet med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [CAMERA]-ratten.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill gå tillbaka till föregående skärm.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

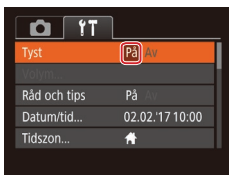
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





4 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

5 Bekräfta ditt val och avsluta.

- Tryck på [MENU]-knappen. Du kommer nu tillbaka till den skärmbild som visades innan du tryckte på [MENU]-knappen i steg 1.

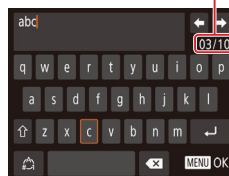


- Om du har råkat ändra en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar (149).

Tangentbordet på skärmen

Använd tangentbordet på skärmen för att ange information för Ansikts-ID (45), Wi-Fi-anslutningar (122) och så vidare. Observera att längden på och typen av information du kan ange varierar beroende på vilken funktion du använder.

(1) Ange tecken



- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [RATTEN]-ratten för att välja teckentangent och tryck sedan upprepade gånger på [OK]-knappen för att ange önskat tecken.
- Hur mycket information du kan ange (1) varierar beroende på vilken funktion du använder.

Flytta markören

- Välj [◀] eller [▶] och tryck sedan på [OK]-knappen.

Ange radbrytningar

- Välj [↵] och tryck sedan på [OK]-knappen.

Byta inmatningsläge

- Välj [ABC] och tryck sedan på [OK]-knappen om du vill växla till andra typer av tecken (som siffror eller symboler).
- Välj [ABC] och tryck sedan på [OK]-knappen om du vill ange stora bokstäver.
- De tillgängliga lägena för inmatning varierar beroende på vilken funktion du använder.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

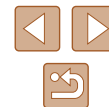
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ta bort tecken

- Välj [X] och tryck sedan på [OK]-knappen. Det föregående tecknet raderas.
- Om du väljer [X] och håller [OK]-knappen nedtryckt raderas fem tecken åt gången.

Gå tillbaka till föregående skärm

- Tryck på [MENU]-knappen.

Indikeringslampans funktioner

Indikeringslampan på kamerans baksida (14) tänds eller blinkar beroende på kamerans status.

Färg	Indikeringslampans status	Kamerans status
Grön	Blinkar	Startar, bilder sparas/läses/överförs, fotografering med lång exponeringstid pågår (84, 85), kameran är ansluten till en dator (156), ansluter/överför data via Wi-Fi eller skärmen är avstängd (26, 145)
Orange	På	Kameran laddas med hjälp av ett nättaggregat



- Stäng inte av kameran, öppna inte luckan till minneskortet/batteriet och skaka inte kameran när indikeringslampan blinkar grönt. Det kan leda till felaktiga bilder eller skador på kameran eller minneskortet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Klockan

Du kan kontrollera den aktuella tiden.



- Håll ned [FUNC SET]-knappen.
- Den aktuella tiden visas.
- Om du håller kameran vertikalt medan du använder klockfunktionen växlar den till vertikal visning. Du kan ändra visningsfärgen med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [FUNC SET]-ratten.
- Tryck på [FUNC SET]-knappen igen för att stänga klockvisningen.



- När kameran är avstängd håller du ned [FUNC SET]-knappen och trycker sedan på ON/OFF-knappen för att visa klockan.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Auto-läge/Hybridauto-läge

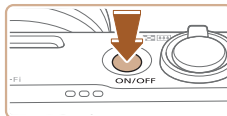
Ett bekvämt läge för enkel fotografering som ger dig en större kontroll över dina bilder

Fotografera med automatiska inställningar

I det här läget identifierar kameran motivet och fotograferingsförhållandena och väljer automatiskt de bästa inställningarna.

Fotografera (Smart Auto)

► Stillbilder ► Filmer



1 Slå på kameran.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Startbilden visas.



2 Gå till [AUTO]-läget.

- Ställ inställningsratten på [AUTO].
- Rikta kameran mot motivet. Kameran avger ett svagt klickande ljud när den identifierar motivet.
- En motivikon och en ikon för det bildstabiliseringsläge som används visas i skärmens övre vänstra hörn (37, 38).
- Ramar visas runt de motiv som har identifierats av kameran och är i fokus.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

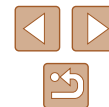
Trådlösa funktioner

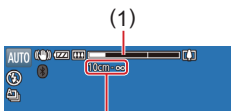
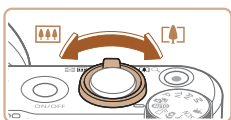
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3 Komponera bilden.

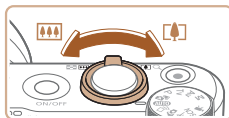
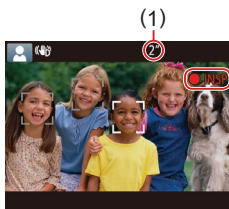
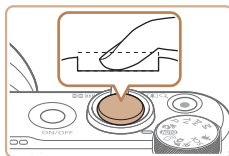
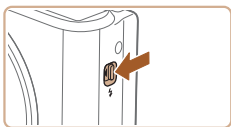
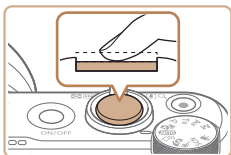
- Du zoomar in och förstorar motivet genom att trycka zoomreglaget mot (telefoto) och zoomar ut och förminskar motivet genom att trycka zoomreglaget mot (vidvinkelläge). (En zoomstapel (1) som anger zoomkontrollen visas på skärmen tillsammans med det område som är i fokus (2).)
- Om du trycker zoomreglaget helt mot (telefoto) eller (vidvinkelläge) zoomar kameran in eller ut snabbt. Om du i stället trycker zoomreglaget en liten bit mot något av hållen zoomar kameran in eller ut långsamt.

4 Fotografera.

Ta stillbilder

1) Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran piper två gånger när den har fokuserat och ramar visas för att ange vilka delar av bilden som är i fokus.
- Flera ramar visas om flera delar av bilden är i fokus.
- Om [Fäll upp blixten] visas fäller du upp blixten manuellt genom att skjuta -omkopplaren åt sidan. Blixten utlöses när du tar en bild. Om du inte vill använda blixten trycker du ned den igen.



2) Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt.
- Ett slutarljud spelas upp när kameran tar bilden. Om blixten är uppfälld utlöses den automatiskt vid svagt ljus.
- Håll kameran stilla så länge slutarljudet hörs.
- När kameran har visat ditt foto återgår den till fotograferingsskärmen.

Inspelning av videoscener

1) Starta inspelningen.

- Tryck på filmknappen. Kameran piper en gång när inspelningen börjar och samt inspelningstiden visas på skärmen (1).
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.
- Ramar visas runt de ansikten som har identifierats av kameran och är i fokus.
- Ta bort fingret från filmknappen när inspelningen börjar.

2) Ändra motivets storlek och komponera om motivet vid behov.

- Du ändrar motivets storlek genom att upprepa åtgärderna i steg 3. Observera att de manöverljud som hörs när du hanterar kameran spelas in. Observera att filmer som spelas in med zoomfaktorer som visas i blått kommer att se korniga ut.
- Om du ändrar bildens komposition under en pågående inspelning justeras fokus, ljusheten och färgtonen automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

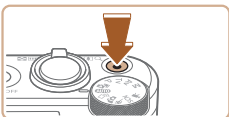
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3) Avsluta inspelningen.

- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen. Kameran piper två gånger när inspelningen avslutas.
- Om minneskortet blir fullt avbryts inspelningen automatiskt.



- Om blixten utlöses under fotograferingen innebär detta att kameran automatiskt har försökt skapa optimala färger för både huvudmotivet och bakgrunden (Vitbalans över flera partier).

Fotografera med Hybridauto-läget

► Stillbilder ► Filmer

Du kan skapa en kort film som sammanfattar en hel dag med hjälp av de stillbilder du har tagit. Kameran spelar in videosekvenser under 2–4 sekunder innan varje bild tas. Dessa videosekvenser kombineras senare till ett filmsammandrag. Klipp som spelats in i det här läget kanske ingår i album med höjdpunkter (108).



1 Gå till [A]-läget.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Fotografera (Smart Auto)" (33) och välj [A].

2 Komponera bilden.

- Följ anvisningarna i steg 3–4 under "Fotografera (Smart Auto)" (33) för att komponera bilden och fokusera.
- Om du vill få bättre resultat när du skapar filmsammandrag ska du rikta kameran mot motivet i cirka fyra sekunder innan du börjar ta stillbilder.



3 Fotografera.

- Följ steg 4 under "Fotografera (Smart Auto)" (33) för att ta en stillbild.
- Kameran tar en stillbild och spelar in en videosekvens. Videosekvensen, som slutar med stillbilden och ett slutarljud, bildar ett avsnitt i filmsammandraget.



- Batteritiden är kortare i det här läget än i [AUTO] eftersom ett filmsammandrag spelas in för varje bild du tar.
- Ett filmsammandrag kanske inte spelas in om du tar en stillbild direkt efter att du slår på kameran, väljer [A] eller använder kameran på andra sätt.
- Ljud och vibrationer som uppstår vid hanteringen av kameran spelas in i filmsammandrag.



- Kvaliteten för filmsammandrag är [HD 30P] och kan inte ändras.
- Inga ljud spelas upp när du trycker ned avtryckaren halvvägs eller använder självutlösaren (143).
- I följande fall sparas filmsammandrag som separata filmler även om de spelades in i [A]-läget under samma dag.
 - Om filmsammandraget får en filstorlek på cirka 4 GB eller den totala inspelningstiden överstiger cirka 16 minuter och 40 sekunder.
 - Om filmsammandraget är skyddat (96).
 - Om inställningarna för sommartid (19) eller tidszon (144) ändras.
 - Om en ny mapp skapas (148).
- Inspelade slutarljud kan inte ändras eller raderas.
- Om du föredrar att spela in filmsammandrag utan stillbilder ska du justera inställningen i förväg. Välj MENU (29) > fiiken [] > [Typ av sam.drag] > [Inga stillb.].
- Enskilda avsnitt kan redigeras (107).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn



Tillbehör

Bilaga

Index





Spela upp filmsammandrag

Visa en stillbild som har tagits med  för att spela upp filmsammandraget som har skapats samma dag eller genom att ange datumet för det filmsammandrag som ska spelas upp (90).






Stillbilder/filmer




- Om kameran inte avger några manöverljud kan du ha hållit **MENU**-knappen nedtryckt samtidigt som kameran startades. Du aktiverar kamerajuden genom att trycka på **MENU**-knappen, välja [Tyst] på fliken  och sedan välja [Av] med hjälp av -knapparna.

Stillbilder



- En blinkande -ikon varnar dig om att det är sannolikt att bilderna blir suddiga på grund av kameraskakningar. Montera i så fall kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.
- Om bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses går du närmare motivet. Mer information om blixtområdet finns i "Blixt" (181).
- Motivet kan befinna sig för nära kameran om kameran bara piper en gång när du trycker ned avtryckaren halvvägs. Mer information om fokusområdet (fotograferingsintervallet) finns i "Objektiv" (181).
- Lampan kan tändas vid svagt ljus för att minska förekomsten av röda ögon och hjälpa kameran att fokusera.
- Om en blinkande -ikon visas när du försöker ta en bild betyder det att du inte kan ta bilden förrän blixten har laddats upp. Du kan fortsätta fotografera så snart blixten är klar genom att trycka ned avtryckaren helt och vänta eller släppa och trycka på avtryckaren igen.
- Slutarljudet spelas inte upp när ikonerna Sovande och Spädbarn (sovande) (37) visas.
- Du kan visserligen fotografera igen innan fotograferingsskärmen visas, men den föregående bilden kan komma att avgöra vilket fokus, vilken ljushet och vilka färger som används.

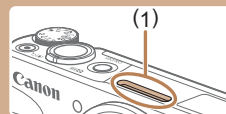



- Du kan ändra hur länge en bild ska visas efter fotograferingen (55).

Filmer



- Se till att dina fingrar inte blockerar mikrofonen (1) när du spelar in filmer. Om du råkar blockera mikrofonen kan ljudet bli dämpat eller inte spelas in alls.



- Undvik att röra vid någon annan av kamerans kontroller än filmknappen när du spelar in filmer eftersom kamerans manöverljud spelas in.
- När du börjar spela in en film ändras bildvisningsområdet och motiven förstoras för att kraftiga kameraskakningar ska kunna korrigeras. Du kan spela in filmer med motiv i samma storlek som visas innan du börjar filma genom att följa stegen i "Spela in filmer med motiv i samma storlek som visas innan du filmar" (53).



- Ljudet spelas in i stereo.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Motivikoner

► Stillbilder ► Filmer

Vid fotografering i lägena [A] och [AUTO] visar kameran en ikon för den identifierade motivtypen och väljer sedan automatiskt optimala inställningar för fokus, motivets ljushet och färg. Beroende på motiv kan det hända att bildserier inte kan fotograferas (☞38).

Motiv	Bakgrund				
	Normal	Motljus	Mörk*1	Solnedgångar	Spotlights
Människor	*2	*3		–	
Människor i rörelse	*3	*3	–	–	–
Skuggor i ansikten	*2	–	–	–	–
Leende	*3	*3	–	–	–
Sover	*2	*3	–	–	–
Spädbarn	*3	*3	–	–	–
Leende spädbarn	*3	*3	–	–	–
Sovande spädbarn	*2	*3	–	–	–
Barn i rörelse	*3	*3	–	–	–
Andra motiv	[AUTO]*2	*3			
Andra motiv i rörelse	*3	*3	–	–	–
Andra nära motiv	*2	*3	–	–	

*1 Stativ används.

*2 Ikonernas bakgrundsfärg är ljusblå när bakgrunden är en blå himmel, mörkblå när bakgrunden är mörk och grå när bakgrunden har någon annan färg.

*3 Ikonernas bakgrundsfärg är ljusblå när bakgrunden är en blå himmel och grå när bakgrunden har någon annan färg.

- Bakgrundsfärgen för *, *, *, * och * är mörkblå och bakgrundsfärgen för * är orange.
- När du spelar in filmer visas endast ikonerna för Människor, Andra motiv och Andra nära motiv.

- I läget [A] visas endast ikonerna för Människor, Skuggor i ansikten, Andra motiv och Andra nära motiv.
- Vid användning av självutlösaren visas inte ikoner för följande motiv: människor i rörelse, leende eller sovande människor, leende eller sovande spädbarn, barn i rörelse eller andra motiv i rörelse.
- Ikonerna för leende och sovande motiv och barn i rörelse visas endast när matningsmetoden [A] (☞38, ☞44) är vald och när [Korr. av Hg-ljus] är inställd på [På] och motivet korrigeras automatiskt (☞51).
- Om blixten är inställd på [A] visas inte motljusikonerna för barn i rörelse och leende människor.
- Ikonerna för spädbarn (inklusive leende och sovande spädbarn) och barn i rörelse visas när [Ansikts-ID] är inställd på [På] och ansikten identifieras för spädbarn (under två år) eller barn (mellan två och tolv år) vars ansikten har registrerats (☞46). Kontrollera i förväg att datum och tid har ställts in korrekt (☞19).



- Försök fotografera med [P]-läget (☞70) om motivikonen inte stämmer överens med de aktuella fotograferingsförhållandena eller om det inte går att ta bilder med den förväntade effekten, färgen eller ljusheten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn




Tillbehör




Bilaga

Index



Motiv vid bildseriefotografering




Om ikonerna för någon av följande motivtyper (i tabellens vänstra kolumn) visas när du tar en stillbild kommer kameran att ta en bildserie. Om ikonerna för någon av följande motivtyper (i tabellens vänstra kolumn) visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs visas en av ikonerna ,  eller  för att informera dig om att kameran kommer att ta en bildserie.

Leende (inklusive Spådbarn)	 Kameran tar en bildserie och analyserar olika detaljer, till exempel ansiktsuttryck i bilderna, och sparar sedan den bild som bedöms vara den bästa.
Sover (inklusive Spådbarn)	 Vackra bilder av sovande ansikten skapas genom att flera bilder från en bildserie kombineras för att minska kameraskakningar och bildbrus. AF-hjälpbelysningen tänds inte, blixten avfyras inte och slutarljudet spelas inte upp.
Barn	 Kameran tar vid varje tillfälle en serie om tre bilder för att du inte ska behöva missa ett bra fototillfälle av barn i rörelse.



- I vissa motiv kan det hända att det inte är de förväntade bilderna som sparas och bilderna kanske inte ser ut som förväntat.
- Fokus, bildens ljushet och färg fastställs av den första bilden.












- Om du bara vill ta enstaka bilder trycker du på -knappen, väljer  på menyn och väljer sedan .

Ikoner för bildstabilisering




► Stillbilder ► Filmer

Optimal bildstabilisering för inspelningssituationen (intelligent IS) används automatiskt och följande ikoner visas.

	Bildstabilisering för stillbilder (Normal)
	Bildstabilisering för stillbilder vid panorering (Panorering)*
	Bildstabilisering för roterande och parallella rörelser för närbilder (bildstabilisering av hybridtyp). För filmer visas  och  bildstabilisering används dessutom.
	Bildstabilisering för videoscener reducerar effekterna av kraftiga kameraskakningar, till exempel när du går och filmar samtidigt (Dynamisk).
	Bildstabilisering som reducerar effekterna av långsamma kameraskakningar, till exempel vid inspelning av filmer i telefotoläge (Utökad).
	Ingen bildstabilisering eftersom kameran är monterad på ett stativ eller hålls helt stilla på andra sätt. Vid inspelning av filmer visas dock  och bildstabilisering som motverkar effekterna av vind och andra källor till vibrationer används (Bildstabilisering för stativ).

* Visas när du följer rörliga motiv genom att panorera med kameran. När du följer motiv som rör sig horisontellt motverkas endast vertikala kameraskakningar. Den horisontella bildstabiliseringen inaktiveras. När du följer motiv som rör sig vertikalt motverkas på liknande sätt endast horisontella kameraskakningar.



- Du inaktiverar bildstabiliseringen genom att ställa in [Bildstab.] på [Av] (83). Om du gör detta visas inte längre bildstabiliseringsikonen.
-  är inte tillgängligt i -läget.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ramar som visas på skärmen

► Stillbilder ► Filmer

I läget [AUTO] kan olika sorters ramar visas när kameran identifierar de motiv du riktar kameran mot.

- En vit ram visas runt det motiv (eller det ansikte) som kameran identifierar som huvudmotivet, och grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden. Ramarna följer rörliga motiv inom ett visst område för att hålla dem i fokus. Om huvudmotivet däremot rör sig försvinner de grå ramarna och endast den vita ramen fortsätter visas.
- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs och kameran identifierar att motivet rör sig visas en blå ram. Kameran fortsätter hela tiden att justera fokus och ljusheten i bilden (Servo AF).



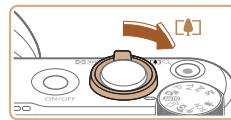
- Försök fotografera med [P]-läget (1/70) om inga ramar visas, om inga ramar visas runt motiven i bilden eller om ramarna visas mot bakgrunden eller andra områden.

Vanliga användbara funktioner

Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)

► Stillbilder ► Filmer

Du kan använda digital zoom och förstora motivet upp till ungefär 160× när du vill fånga motiv som är för långt borta för den optiska zoomen.



(1)



1 Tryck zoomreglaget mot [⏏].

- Tryck på reglaget tills zoomningen avbryts.
- Zoomningen avbryts vid den största zoomfaktorn innan bilden börjar bli tydligt grynig, vilket sedan visas på skärmen.

2 Tryck zoomreglaget mot [⏏] igen.

- Kameran zoomar in ännu mer på motivet.
- (1) är den aktuella zoomfaktorn.



- Om du trycker på zoomreglaget visas zoomstapeln (som anger zoomkontrollen). Färgen på zoomstapeln ändras beroende på zoomintervall.
 - Vitt område: optiskt zoomintervall där bilden inte upplevs som grynig.
 - Gult område: digitalt zoomintervall där bilden inte är märkbart grynig (ZoomPlus).
 - Blått område: digitalt zoomintervall där bilden upplevs som grynig.
- Eftersom det blå området inte är tillgängligt vid vissa inställningar för antal lagrade pixlar (1/50) uppnår du den maximala zoomfaktorn genom att följa steg 1.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Du kan stänga av den digitala zoomen genom att välja MENU (☰29) > fliken [📷] > [Digital zoom] > [Av].

Söka efter motiv efter manuell inzoomning (Tillfällig utzoomning – sök)

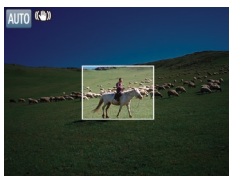
► Stillbilder ► Filmer

Om ett motiv försvinner ur bilden när du zoomar in blir det lättare att hitta motivet igen om du tillfälligt zoomar ut.



1 Sök efter det förlorade motivet.

- Håll ned [ZOOM IN]-knappen.
- Kameran zoomar ut och en vit ram markerar det område som visades innan du tryckte på [ZOOM IN]-knappen.



2 Rikta kameran mot motivet igen.

- Rikta kameran så att motivet placeras i den vita ramen och släpp sedan [ZOOM IN]-knappen.
- Den föregående förstoringen återställs nu, så att området inom den vita ramen fyller upp skärmen igen.



- All fotograferingsinformation visas inte vid utzoomning.
- Vid inspelning av en film visas inte den vita ramen om du trycker på [ZOOM IN]-knappen. Tänk även på att kamerans manöverljud, till exempel vid zoomning, spelas in.

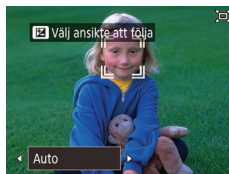


- Om du vill ta bilder med den zoomfaktor som visas på skärmen i steg 1 trycker du ned avtryckaren helt.
- Du kan justera den zoomfaktor som kameran återgår till när du släpper upp [ZOOM IN]-knappen genom att trycka på zoomreglaget för att ändra storlek på den vita ramen samtidigt som du håller [ZOOM IN]-knappen nedtryckt.
- Du kan justera vilket område som ska visas när du trycker på [ZOOM IN]-knappen genom att trycka på MENU (☰29) > fliken [📷] > [ZOOM IN] > [Visn.omr.] och välja något av de tre alternativen.
- Zoomfaktorn kan inte justeras med hjälp av [ZOOM IN]-knappen efter att du tryckt ned avtryckaren helt i självutlösarläget (☰43).

Zooma automatiskt när motivet rör sig (automatisk zoom)

► Stillbilder ► Filmer

Kameran zoomar in och ut automatiskt för att det identifierade ansiktet (☰77) hela tiden ska ha samma storlek. Om personen kommer närmare zoomar kameran automatiskt ut och vice versa. Storleken kan även justeras vid behov.



1 Gå till [ZOOM IN] Auto-läget.

- Tryck snabbt på [ZOOM IN]-knappen.
- [ZOOM IN] visas.
- Det identifierade ansiktet visas i en vit ram och kameran zoomar in och ut så att motivet finns kvar i bilden.
- När flera ansikten identifieras visas en vit ram runt ansiktet på huvudmotiv och upp till två grå ramar runt andra ansikten och kameran zoomar för att hålla kvar motiven i bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



2 Fotografera.

- Den automatiska zoomfunktionen fortsätter även efter att du har tagit fotot och ramarna visas fortfarande.
- Tryck på [ZOOM]-knappen igen för att stänga av den automatiska zoomningen. [ZOOM] Auto: Av] visas.

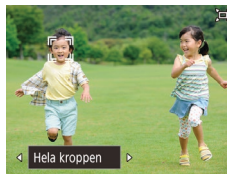


- Ett ansikte visas kanske inte i en fast storlek i förhållande till skärmen vid vissa zoomfaktorer om personens huvud lutar eller inte är vänt rakt mot kameran.
- Kamerans manöverljus, till exempel vid zoomning, spelas in vid inspelning av filmer.
- Viss fotograferingsinformation visas inte och vissa inställningar kan inte konfigureras i Auto-läget [ZOOM].
- Den automatiska zoomfunktionen används inte för att hålla flera motiv i bilden vid filminspelning, även om ansikten identifieras.
- Automatisk zoom används inte vid serietagning.



- Om flera ansikten identifieras i steg 1 kan du flytta huvudansiktet som används för automatisk zoomning genom att trycka på [▲]-knappen.
- När ett identifierat motiv rör sig mot skärmens kant zoomar kameran ut så att motivet inte försvinner ur bilden.
- Zoomfaktorn kan inte ändras efter att du har tryckt ned avtryckaren helt i självutlösarläget (43).
- Kameran prioriterar zoomning för att hålla kvar motiven i bilden. Därför går det kanske inte att behålla samma visningsstorlek på ansiktet, beroende på hur motivet rör sig och fotograferingsförhållandena.
- Om inget ansikte identifieras zoomar kameran till en viss nivå och slutar att zooma tills ett ansikte identifieras.

Justera inställningen för fast ansiktsstorlek



- Använd [◀][▶]-knapparna för att välja ett alternativ när [ZOOM] Auto är på.
- Kameran zoomar automatiskt för att ansiktena ska behålla den valda storleken.

Auto	Zoomar automatiskt för att förhindra att motiven försvinner från bilden. När flera ansikten identifieras zoomar kameran för att hålla kvar motiven i bilden.
Ansikte	Gör ansiktet tillräckligt stort för att ansiktsuttrycken ska synas tydligt.
Överkropp	Gör ansiktet tillräckligt litet för att personens överkropp ska synas.
Hela kroppen	Gör ansiktet tillräckligt litet för att hela kroppen ska synas.
Manuell	Behåll den angivna storleken på ansiktet genom att trycka på zoomreglaget. Släpp zoomreglaget när du uppnått önskad storlek.



- Ansiktsstorleken kan också ändras i MENU (29) > fliken [CAMERA] > [ZOOM] Autom inställningar > [ZOOM] Autozoom]. Du kan välja [Av] för att inaktivera den här funktionen och endast använda funktionen som beskrivs i "Söka efter motiv med hjälp av automatisk zoom (Sökhjälp)" (42).
- När du har valt [Ansikte], [Överkropp] eller [Hela kroppen] kan du zooma in eller ut med hjälp av zoomreglaget men den ursprungliga zoomfaktorn återställs några sekunder efter att du släpper reglaget.
- Du kan ta bort den angivna ansiktsstorleken under inspelningen av en videoscen genom att trycka på [ZOOM]-knappen.
- Du kan inte ändra ansiktsstorlekar under inspelningen av en video.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Söka efter motiv med hjälp av automatisk zoom (Sökhjälp)

► Stillbilder ► Filmer

Om ett motiv försvinner ur bild när du zoomar in och du rör kameran för att leta efter det kan kameran identifiera rörelsen och zooma ut automatiskt så att du lättare hittar motivet igen.



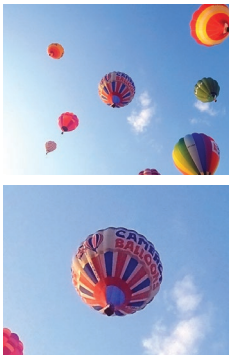
1 Gå till [] Auto-läget (40).

2 Sök efter det förlorade motivet.

- När du rör kameran för att söka efter motivet zoomar kameran ut så att du lättare hittar det.

3 Rikta kameran mot motivet igen.

- När du hittat motivet och slutar röra kameran zoomar den in igen.



4 Fotografera.

- Tryck på []-knappen igen när du vill inaktivera det här läget. [] Auto: Av visas.

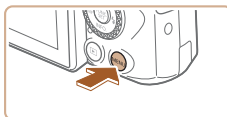


- Kameran zoomar inte ut automatiskt när [] visas runt det identifierade ansiktet även om du rör kameran.
- När funktionen som beskrivs under "Zooma automatiskt när motivet rör sig (automatisk zoom)" (40) är inaktiverad visas [] runt det identifierade ansiktet och kameran zoomar ut automatiskt när den flyttas.
- Det går inte att zooma när avtryckaren har tryckts ned halvvägs.
- Om du vill inaktivera den här funktionen och endast använda funktionen som beskrivs i "Zooma automatiskt när motivet rör sig (automatisk zoom)" (40) väljer du MENU (29) > fliken [] > [] Autom inställningar > [Sökhjälp] > [Av].

Lägga till en datumstämpel

► Stillbilder ► Filmer

Kameran kan lägga till fotograferingsdatum i bildernas nedre högra hörn. Observera att datumstämplar inte kan redigeras eller tas bort. Kontrollera därför i förväg att rätt datum och klockslag är inställt (19).



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Dat.stämpel] på fliken [] och tryck sedan på []-knapparna för att välja [Datum-Tid] eller [Datum] (29).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





2 Fotografera.

- När du tar bilder lägger kameran till fotograferingsdatum och -tid i bildernas nedre högra hörn.
- Välj [Av] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.



- Du kan inte redigera eller ta bort datumstämpel.



- Fotografier som tagits utan datumstämpel kan skrivas ut med datumstämpel på följande sätt. Om du lägger till en datumstämpel på det här sättet på bilder som redan har en stämpel kan informationen skrivas ut två gånger.
 - Skriva ut med utskriftsfunktionerna (158)
 - Skriv ut med hjälp av kamerans inställningar för DPOF-utskrift (161)
 - Använd programvaran som hämtats från Canons webbplats (155) för att skriva ut

Använda självutlösaren

► Stillbilder ► Filmer

Du kan använda självutlösaren för att ta en gruppbild där du själv är med eller bilder där en fördröjning behövs. Kameran tar bilden cirka 10 sekunder efter att du har tryckt ned avtryckaren.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [FUNC SET] på menyn och välj sedan [OK].
- När du är klar med inställningen visas [OK].

2 Fotografera.

- För stillbilder: Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet och tryck sedan ned den helt.
- För filmer: Tryck på filmknappen.
- När du startar självutlösaren blinkar lampan och självutlösarljudet hörs.
- Två sekunder innan bilden tas börjar lampan blinka snabbare och självutlösarljudet hörs med kortare intervall. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på [MENU]-knappen.
- Välj [OK] enligt anvisningarna i steg 1 för att återställa ursprungsinställningen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Använda självutlösaren för att förhindra kameraskakningar

► Stillbilder ► Filmer

Det här alternativet fördröjer utlösningen av slutaren med cirka två sekunder när du trycker på avtryckaren. Om kameran inte är helt stilla när du trycker ned avtryckaren påverkas alltså inte bilden.



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (☞43) och välj [C].
- När du är klar med inställningen visas [C].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (☞43) för att fotografera.

Anpassa självutlösaren

► Stillbilder ► Filmer

Du kan ange en egen fördröjning för självutlösaren (0–30 sekunder) samt hur många bilder som ska tas (1–10 bilder).

1 Välj [C].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Använda självutlösaren" (☞43), välj [C] och tryck sedan på [MENU]-knappen.

2 Konfigurera inställningen.

- Välj fördröjningstid eller antal bilder med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Välj ett värde med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [D]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [C].
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda självutlösaren" (☞43) för att fotografera.



- Vid inspelning av filmer med självutlösaren börjar inspelningen efter den inställda fördröjningstiden. Inställningen av antalet bilder har ingen funktion vid inspelning av filmer.



- Om du anger att flera bilder ska tas används samma inställningar för den första bildens ljushet och färgton på samtliga bilder. Om blixten utlöses eller om du har angett att många bilder ska tas blir intervallet mellan bilderna längre. Om minneskortet blir fullt avbryts fotograferingen automatiskt.
- När du ställer in en fördröjning som är längre än två sekunder ökar takten för självutlösarens blinkningar och ljud under de två sista sekunderna innan bilden tas. (Lampan förblir tänd om blixten utlöses.)

Serietagning

► Stillbilder ► Filmer

I läget [AUTO] kan du trycka ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.

Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Fotografering" (☞182).



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [C]-knappen, välj [A] på menyn och välj sedan [C] (☞28).
- När du är klar med inställningen visas [C].

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Under bildseriefotograferingar läses fokus, exponering och färger i den position/nivå som identifierades när du tryckte ned avtryckaren halvvägs.
- Kan inte användas tillsammans med funktionen för självutlösare (143).
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomkontrollen kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlöses.
- Vitbalans för flera områden (133) är inte tillgänglig. Detsamma gäller [Korr. av Hg-ljus] (151) som är inställd på [Av] och inte kan ändras.

Bilder som visas under bildvisningen

Varje uppsättning med bilder i en bildserie hanteras som en enda grupp, och endast den första bilden i varje grupp visas. [SET] visas i skärmens övre vänstra hörn för att ange att bilden tillhör en grupp.



- Om du raderar en bild som tillhör en grupp (198) raderas även alla övriga bilder i gruppen. Var försiktig när du raderar bilder.



- Grupperade bilder kan visas en och en (192) och tas bort från gruppen (192).
- Om du skyddar (196) en grupperad bild skyddas samtliga bilder i gruppen.
- Grupperade bilder kan visas en och en med hjälp av Bildsökning (191) eller Smart blandare (195). Då tas bilderna tillfälligt bort från gruppen.
- Följande åtgärder är inte tillgängliga för grupperade bilder: redigera ansikts-ID-information (193), förstora (194), märka som favoriter (101), redigera (102), skriva ut (157), ställa in för utskrift av enskild bild (161) eller lägga till i en fotobok (163). Om du vill göra ovanstående visar du de grupperade bilderna en och en (192) eller tar bort grupperingen (192) först.

Använda Ansikts-ID

Om du registrerar en person i förväg identifierar kameran den personens ansikte och prioriterar den personen när det gäller fokus, ljushet och färg under fotograferingen. I [AUTO]-läget kan kameran identifiera spädbarn och barn utifrån registrerade födelsedagar och optimera inställningarna för dem när du fotograferar.

Den här funktionen kan även användas för att leta efter bilder på en registrerad person bland ett stort antal bilder (191).

Om du registrerar personer i förväg blir det enklare att lägga till dem när du skapar album för Höjdpunkter (108).

Personlig information

- Informationen, exempelvis bilder på ett ansikte (ansiktsinfo) som registrerats med Ansikts-ID och personlig information (namn, födelsedag), sparas på kameran. När kameran identifierar registrerade personer lagras deras namn dessutom i stillbilder. Om du använder Ansikts-ID-funktionen bör du därför vara försiktig när du lånar ut kameran eller delar med dig av dessa bilder till andra samt när du publicerar bilder på internet, där många kan se dem.
- Glöm inte att radera all information (registrerade ansikten, namn och födelsedagar) från kameran när du gör dig av med den eller lämnar över den till någon annan om du har använt Ansikts-ID (149).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

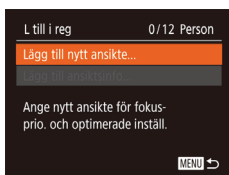
Bilaga

Index



Registrera Ansikts-ID-information

Du kan registrera information (ansiktsinfo, namn och födelsedagar) för upp till tolv personer med Ansikts-ID.



1 Öppna inställningsskärmen.

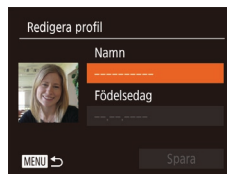
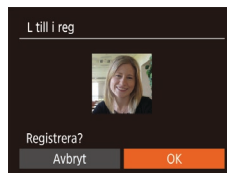
- Tryck på [MENU]-knappen för att välja [Ansikts-ID-inställningar] på fliken [📷] och tryck sedan på [👤]-knappen (📖29).

- Välj [L till i reg] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [👤]-ratten och tryck sedan på [👤]-knappen.

- Välj [Lägg till nytt ansikte] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [👤]-ratten och tryck sedan på [👤]-knappen.

2 Registrera ansiktsinformation.

- Rikta kameran så att ansiktet på den person du vill registrera är innanför den grå ramen i mitten av skärmen.
- En vit ram runt personens ansikte betyder att ansiktet har identifierats. Kontrollera att en vit ram visas runt ansiktet på personen och fotografera.
- Om ansiktet inte identifieras kan du inte registrera någon ansiktsinformation.



- När [Registrera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [👤]-ratten och trycker sedan på [👤]-knappen.
- Skärmen [Redigera profil] visas.

3 Registrera personens namn och födelsedag.

- Tryck på [👤]-knappen för att visa tangentbordet och ange sedan namnet (📖30).

- Du registrerar en födelsedag genom att välja [Födelsedag] på skärmen [Redigera profil] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [👤]-ratten) och sedan trycka på [👤]-knappen.
- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Ange datumet med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [👤]-ratten.
- Tryck på [👤]-knappen när du är klar.

4 Spara inställningarna.

- Välj [Spara] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [👤]-ratten och tryck sedan på [👤]-knappen.
- När ett meddelande visas väljer du [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [👤]-ratten och trycker sedan på [👤]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



5 Fortsätt registrera Ansikts-ID-information.

- Upprepa steg 2 för att registrera upp till ytterligare fyra punkter (ansiktsuttryck eller vinklar).
- Registrerade ansikten kan lättare identifieras om ansiktsinformationen du lägger till är varierad. Förutom rakt framifrån kan du lägga till bilder tagna lätt från sidan, när personen ler och bilder tagna inomhus och utomhus.



- Blixten utlöses inte under steg 2.
- Om du inte registrerar en födelsedag i steg 3 visas inte ikonerna för Spådbarn och Barn (👶37) i [AUTO]-läget.



- Du kan skriva över registrerad ansiktsinformation och lägga till ansiktsinformation senare om du inte har fyllt i alla 5 rutorna för ansiktsinformation (📖46).

Fotografering

Om du registrerar en person i förväg anser kameran att den personen är huvudmotiv och prioriterar den personen när det gäller fokus, ljushet och färg under fotograferingen.



- När du riktar kameran mot människor visas namnen på upp till tre registrerade personer när de identifieras.
- Fotografera.
- Namn som visas lagras i stillbilder. Namnen på identifierade personer (upp till fem personer) lagras även om inte namnen visas.

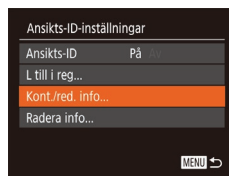


- Även en person som inte är registrerad kan identifieras som någon annan om den personen liknar en registrerad person.



- Registrerade personer kanske inte identifieras korrekt om bilden eller motivet skiljer sig drastiskt från den ansiktsinformation som har registrerats.
- Om ett registrerat ansikte inte identifieras, eller endast med svårighet kan identifieras, bör du skriva över den registrerade informationen och ange ny ansiktsinfo. Det är lättare för kameran att identifiera ett registrerat ansikte om registreringen har skett strax före fotograferingstillfället.
- Om en person har misstagits för att vara någon annan och du fortsätter fotografera kan du ändra eller radera det namn som har lagrats i bilden under visningen (📖93).
- Eftersom barns ansikten ändras i takt med att de växer bör du ändra deras ansiktsinfo regelbundet (📖46).
- Om du inte vill att namnen ska lagras i stillbilder väljer du [Ansikts-ID-inställningar] på fliken [📷] och väljer sedan inställningen [Av] för [Ansikts-ID].
- Du kan kontrollera namn som är sparade på bilder på visningsskärmen (enkel informationsvisning) (📖88).
- I läget [📷] visas inte namn på fotograferingsskärmen, men de sparas i stillbilderna.
- Namn som lagras vid serietagning (📖44, 📖80) blir kvar i samma position som i den första bilden, även om motiven flyttar på sig.

Kontrollera och redigera registrerad information



1 Öppna skärmen [Kont./red. info].

- Välj alternativet [Kont./red. info] enligt anvisningarna i steg 1 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖46) och tryck sedan på [🔍]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

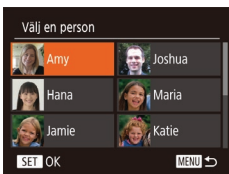
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

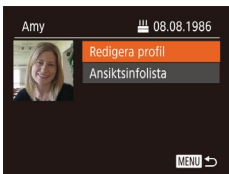
Index





2 Välj en person du vill kontrollera eller redigera informationen för.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten för att välja den person vars information du vill kontrollera eller redigera och tryck sedan på [⊙]-knappen.



3 Kontrollera eller redigera informationen vid behov.

- Du kontrollerar ett namn eller en födelsedag genom att välja [Redigera profil] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten) och sedan trycka på [⊙]-knappen. På den skärm som visas kan du redigera namnet eller födelsedagen enligt anvisningarna i steg 3 under "Registrera Ansikts-ID-information" (46).
- Du kan kontrollera ansiktsinformationen genom att välja [Ansiktsinfolista] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten) och sedan trycka på [⊙]-knappen. Tryck på [⊙]-knappen på skärmen som visas, välj den ansiktsinformation som ska raderas med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten och tryck sedan på [⊙]-knappen. När [Radera?] visas väljer du [OK] (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten) och trycker sedan på [⊙]-knappen.



- Även om du ändrar namn under [Redigera profil] kommer de namn som tidigare lagrats i bilder inte att ändras.

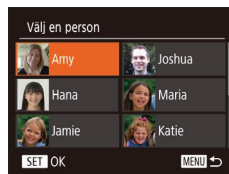
Skriwa över och lägga till Ansikts-ID-information

Du kan skriva över befintlig ansiktsinformation med ny ansiktsinfo. Du bör uppdatera ansiktsinformationen regelbundet, särskilt när det gäller barn eftersom deras utseende ändras snabbt när de växer. Du kan även lägga till ansiktsinfo om du inte har fyllt i alla fem rutorna.



1 Öppna skärmen [Lägg till ansiktsinfo].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Registrera Ansikts-ID-information" (46), välj [Lägg till ansiktsinfo] och tryck på [⊙]-knappen.



2 Välj en person vars ansiktsinformation ska skrivas över.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten för att välja namnet på den person vars ansiktsinformation du vill skriva över och tryck sedan på [⊙]-knappen.
- Om fem objekt i ansiktsinformationen redan har registrerats visas ett meddelande. Välj [OK] (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten) och tryck sedan på [⊙]-knappen.
- Om mindre än fem objekt i ansiktsinformationen har registrerats lägger du till ansiktsinformation enligt anvisningarna i steg 4.



3 Välj den ansiktsinformation som ska skrivas över.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten för att välja den ansiktsinformation du vill skriva över och tryck sedan på [⊙]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





4 Registrera ansiktsinformation.

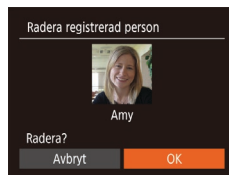
- Fotografera enligt anvisningarna i steg 2 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖46) och registrera sedan den nya ansiktsinformationen.
- Registrerade ansikten kan lättare identifieras om ansiktsinformationen du lägger till är varierad. Förutom rakt framifrån kan du lägga till bilder tagna lätt från sidan, när personen ler och bilder tagna inomhus och utomhus.



- Du kan inte lägga till ansiktsinfo om du har fyllt i alla fem rutorna. Följ stegen ovan för att skriva över information.
- Du kan registrera ny ansiktsinformation genom att följa stegen ovan så länge det finns åtminstone en ledig ruta, men du kan inte skriva över någon information. I stället för att skriva över ansiktsinformation kan du först radera oönskad befintlig information (📖47) och sedan registrera ny ansiktsinformation (📖46) efter behov.

Radera registrerad information

Du kan radera information (ansiktsinfo, namn och födelsedagar) som registrerats som ansikts-ID. Namn som har sparats i tidigare tagna bilder raderas dock inte.



1 Öppna skärmen [Radera info].

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Registrera Ansikts-ID-information" (📖46) och välj [Radera info].

2 Välj en person du vill radera informationen för.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten för att välja namnet på den person som ska raderas och tryck sedan på [🔍]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och trycker sedan på [🔍]-knappen.



- Om du raderar informationen för en registrerad person kommer du inte kunna visa personens namn (📖90), skriva över personens information (📖93) eller söka efter bilder där personen finns med (📖91).



- Du kan även radera namn enbart i bildinformation (📖93).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Funktioner för anpassning av bilder

Ändra sidförhållandet

► Stillbilder ► Filmer

Du kan ändra sidförhållandet (förhållandet mellan bredd och höjd).



- Tryck på [FUNC]-knappen, välj **[4:3]** på menyn och välj sedan ett alternativ (182).
- När du är klar med inställningen ändras skärmens sidförhållande.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja **[4:3]**.

16:9	Används för bilder som ska visas på en HDTV eller liknande enheter.
3:2	Samma sidförhållande som för 35 mm-film. Väljs för utskrifter i formatet 130 × 180 mm och vykortsstorlek.
4:3	Kameraskärmens sidförhållande. Används för bilder som ska visas på en standard-tv eller liknande enheter. Används även för utskrifter i formatet 90 × 130 mm och för utskrifter på papper i A-format.
1:1	Sidförhållandet är kvadratisk.



- Inte tillgängligt i [L]-läget.

Ändra antalet lagrade pixlar (Bildstorlek)

► Stillbilder ► Filmer

Gör enligt följande för att välja något av fyra olika alternativ för antalet lagrade pixlar. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika inställningar för antal lagrade pixlar finns i "Inspelning" (182).



- Tryck på [FUNC]-knappen, välj **[L]** på menyn och välj sedan ett alternativ (28).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja **[L]**.

Riktlinjer för val av inställningen för antal lagrade pixlar efter pappersstorlek (för bilder med sidformatet 4:3)

L	A2 (420 × 594 mm)
M1	A3–A5 (297 × 420–148 × 210 mm)
M2	90 × 130 mm, 130 × 180 mm, vykort
S	För att skicka via e-post och liknande ändamål



- Inte tillgängligt i [L]-läget.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Korrigerar grönskiga bildpartier som orsakats av kvicksilverlampor

► Stillbilder ► Filmer

Kvällsbilder där motiven eller bakgrunderna är upplysta av kvicksilverlampor kan få en grönskigt ton i läget [AUTO]. Den grönskiga tonen kan korrigeras automatiskt vid fotograferingen med Vitbalans över flera partier.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Korr. av Hg-ljus] på fliken [K] och välj sedan [På] (629).
- När du är klar med inställningen visas [A].
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



- När du har fotograferat klart i ljuset från kvicksilverlampor bör du åter välja alternativet [Av] för [Korr. av Hg-ljus]. Om du inte återställer den här inställningen kan gröna färgtoner som inte har orsakats av kvicksilverlampor korrigeras av misstag.

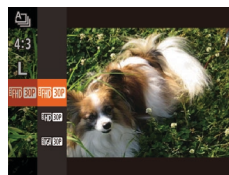


- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.
- Vid bildseriefotografering (644) är alternativet [Av] valt för denna inställning och kan inte ändras.

Ändra bildkvaliteten för filmer

► Stillbilder ► Filmer

Du kan välja mellan tre olika inställningar för bildkvalitet. En uppskattning av den maximala inspelningstiden för filmer som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika bildkvaliteter finns i "Inspektion" (6182).



- Tryck på [FUNC SET]-knappen, välj [FHD 30P] på menyn och välj sedan ett alternativ (628).
- Alternativet som du konfigurerade visas.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [FHD 30P].

Bildkvalitet	Antal lagrade pixlar	Bildfrekvens	Information
FHD 30P	1920 x 1080	30 bps	För inspelning av filmer i full HD-kvalitet.
HD 30P	1280 x 720	30 bps	För inspelning av filmer i HD-kvalitet.
VGA 30P	640 x 480	30 bps	För inspelning av filmer i standardkvalitet.



- När [FHD 30P] och [HD 30P] används visas svarta staplar längst upp och längst ned på skärmen och anger vilka delar av motivet som inte kommer med i bilden.
- I läget [P] är även [FHD 30P] tillgängligt och ger mjukare rörelser (667).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

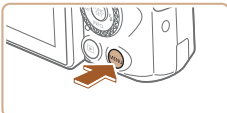


Hjälpfunktioner för fotografering

Visa hjälplinjer

► Stillbilder ► Filmer

Kameran kan visa hjälplinjer på skärmen för att ge vertikal och horisontell vägledning vid fotograferingen.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Hjälplinjer] på fliken [📷] och välj sedan [På] (📖29).
- När du är klar med inställningen visas hjälplinjerna på skärmen.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



- Hjälplinjerna läggs inte till i dina bilder.

Inaktivera automatisk nivå

► Stillbilder ► Filmer

Funktionen för automatisk nivå ser till att filmerna blir raka. Du kan inaktivera den här funktionen genom att välja [Av].



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Auto. nivå] på fliken [📷] och välj sedan [Av] (📖29).



- När inspelningen börjar smalnar visningsområdet av och motiven förstoras (📖53).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ändra inställningarna för bildstabilisering

► Stillbilder ► Filmer

Stänga av bildstabilisering

När kameran inte kan röra sig (till exempel när den är monterad på ett stativ) bör du välja alternativet [Av] för bildstabiliseringen för att inaktivera den.

1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Inst. f bildstab.] på fliken [📷]. Tryck slutligen på [📖]-knappen (📖29).



2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Bildstab.] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [📏]-ratten och välj sedan [Av] med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

Kontinuerlig	Ställer automatiskt in optimal bildstabilisering för motivet (Intelligent IS) (📖38).
Av	Stänger av bildstabilisering.

Spela in filmer med motiv i samma storlek som visas innan du filmar

► Stillbilder ► Filmer

När du börjar spela in en film ändras normalt bildvisningsområdet och motiven förstoras för att möjliggöra upprätning av bilden och korrigering av kraftiga kameraskakningar.

Om du vill spela in en film och behålla motivens storlek kan du välja att minska bildstabiliseringen och inaktivera funktionen Automatisk nivå.



- Välj alternativet [Av] för [📷] Auto. nivå enligt beskrivningen i "Inaktivera automatisk nivå" (📖52).
- Följ anvisningarna i steg 1 under "Stänga av bildstabilisering" (📖53) för att öppna skärmen [Inst. f bildstab.].
- Välj [Dynamisk IS] och välj sedan [Låg] (📖29).



- Du kan även ange [Av] för [Bildstab.] så att motiven spelas in i samma storlek som de visas i innan inspelningen.
- [Dynamisk IS] är inte tillgänglig när inställningen [Av] (📖53) har valts för [Bildstab.].
- Endast [Standard] är tillgängligt när filmkvaliteten är inställd på [EVA] [EOP].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Anpassa kamerans funktioner

Du kan anpassa kamerans funktioner på menyfliken [📷]. Mer information om menyfunktioner finns i "Använda menyskrmen" (📖29).

Förhindra att AF-hjälpbelysningen tänds

► Stillbilder ► Filmer

Du kan inaktivera den lampa som tänds automatiskt för att underlätta fokusering vid svagt ljus när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [AF-hjälpbelysning] på fliken [📷] och välj sedan [Av] (📖29).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].

Förhindra att lampan för minskning av röda ögon tänds

► Stillbilder ► Filmer

Du kan inaktivera lampan för minskning av röda ögon som används vid fotografering med blixt i svagt ljus.

1 Öppna skärmen [Blixtinställningar].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Blixtinställningar] på fliken [📷] och tryck sedan på [📷]-knappen (📖29).

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Av] (📖29).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ändra typ av bildvisning efter fotografering

► Stillbilder ► Filmer

Du kan ändra hur länge bilder visas och vilken information som visas direkt efter fotograferingen.

Ändra tiden för bildvisning efter fotografering

1 Öppna skärmen [Visa bild efter fotografering].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Visa bild efter fotografering] på fliken [CAMERA] och tryck sedan på [INFO]-knappen (129).



2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningstid] och tryck på [LEFT][RIGHT]-knapparna för att välja ett alternativ.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Snabb].



Snabb	Visar bara bilder tills du kan fotografera igen.
2 sek., 4 sek., 8 sek.	Bilderna visas under den inställda tiden. Du kan ta en till bild genom att trycka ned avtryckaren halvvägs igen, även om en bild visas på skärmen.
Hold	Bilderna visas tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Inga bilder visas efter fotograferingen.

Ändra skärmen som visas efter fotografering

Du kan ändra hur bilderna visas efter fotograferingen.

1 Ställ in [Visningstid] på [2 sek.], [4 sek.], [8 sek.] eller [Hold] (155).

2 Konfigurera inställningen.

- Välj [Visningsinfo] med hjälp av [UP][DOWN]-knapparna eller [DIAL]-ratten. Välj ett alternativ med hjälp av [LEFT][RIGHT]-knapparna.
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [Av].



Av	Endast bilden visas.
Detaljerad	Detaljerad fotograferingsinformation visas (171).



- Om [Visningstid] (155) är inställd på [Av] eller [Snabb] är [Visningsinfo] inställd på [Av] och kan inte ändras.
- Om du trycker på [DOWN]-knappen när en bild visas efter fotograferingen kan du byta visningsinformation. Observera att inställningarna för [Visningsinfo] inte ändras. Du kan även radera bilder genom att trycka på [DELETE]-knappen, eller skydda (196) eller märka bilder som favoriter (101) genom att trycka på [MARK]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Övriga fotograferingslägen

Fotografera olika motiv mer effektivt, och ta bilder som förbättras med unika bildeffekter eller specialfunktioner



Lägga till effekter automatiskt (Kreativ tagning)

► Stillbilder ► Filmer

Få ett antal olika bilder vid varje tagning

Kameran identifierar motivet och fotograferingsförhållandena och lägger sedan automatiskt till specialeffekter och komponerar om bilden för att framhäva motivet. Kameran tar sex stillbilder vid varje tagning. Det här läget ger dig möjlighet att ta flera stillbilder med olika effekter och automatiska inställningar.



1 Gå till []-läget.

- Ställ inställningsratten på [].

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt. Slutarljudet spelas upp tre gånger när bilderna tas.
- De sex bilderna visas först separat och visas sedan tillsammans under två sekunder.
- Du kan även välja att bilderna ska visas till dess att du trycker ned avtryckaren halvvägs genom att trycka på []-knappen. Du kan välja en bild för visning i helskrmsläge genom att trycka på [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller vrida på []-ratten och sedan trycka på []-knappen.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill komma tillbaka till den ursprungliga skärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Fotograferingen kan ta lite tid när blixten används, men försök hålla kameran stilla till dess att slutarljudet har spelats upp tre gånger.
- De sex bilderna hanteras tillsammans som en grupp (1092).
- Den samtidiga visningen av alla sex bilderna som visas i steg 2 är endast tillgänglig direkt efter tagningen av bilderna.

Välja effekter

Du kan välja vilka effekter som ska användas för bilder som tas i läget [📷].



- Välj läget [📷] och tryck sedan på [▼]-knappen.
- Välj effekten med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [📷]-knappen.

📷 Auto	Alla effekter
🕒 Retro	Bilderna påminner om gamla fotografier
🎨 Monokrom	Bilderna innehåller en enda färg
📷 Special	Bilderna blir tydliga och distinkta
🌿 Naturlig	Bilderna blir neutrala och naturliga

Spela in filmer med olika effekter

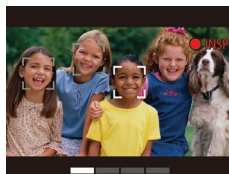
Låt kameran välja motiv och fotograferingsförhållanden när du spelar in filmer så läggs filter och effekter till automatiskt, till exempel visning i slow motion eller med hög hastighet. När du har spelat in några filmer kombineras upp till fyra filmer automatiskt för att skapa en Kreativ film på 15–25 sekunder. Observera att inget ljud spelas in i det här läget.

1 Gå till [📷]-läget.

- Ställ inställningsratten på [📷].

2 Spela in den första filmen.

- Tryck på filmknappen. Inspelningen börjar och en stapel visas för att ange inspelningstiden.
- Inspelningen avbryts automatiskt efter 3–6 sekunder.



3 Spela in den andra till den fjärde filmen.

- Upprepa steg 2 tre gånger för att spela in fyra filmer.



- Även om du inte spelar in fyra filmer samma dag sparas en Kreativ film som en separat fil när datumet ändras.



- Effekter används vanligtvis konsekvent på filmerna 1–4, men du kan också ändra effekten i varje film (1057).
- Enskilda avsnitt kan redigeras (107).

Spela upp Kreativa filmer

Du kan välja och visa Kreativ tagning som har spelats in i [📷]-läge (1089).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fota dig själv med optimala inställningar (Självporträtt)

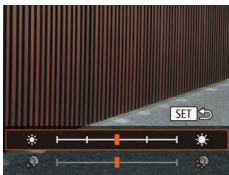
► Stillbilder ► Filmer

I den anpassningsbara bildbearbetningen finns funktioner för slätare hud och ljushet samt för bakgrundsjusteringar så att du själv framträder bättre.



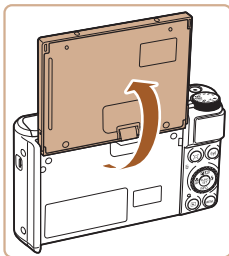
1 Gå till läget [SLÄT HUD].

- Ställ inställningsratten på [SLÄT HUD].



2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [▼]-knappen för att komma till inställningsskärmen för slät hud och ljushet. Välj ett inställningsalternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna. Justera sedan värdet med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [ROTTORNETT]-ratten samtidigt som du tittar på skärmen.
- Bakgrundsoskärpa kan också inaktiveras. Välj [SLÄT HUD] i steg 1 och tryck sedan på [◀]-knappen.



3 Öppna skärmen.

- Öppna skärmen som bilden visar.



4 Fotografera.

- Håll kameran stadigt när du fotograferar. När du trycker ned avtryckaren helt med bakgrundsoskärpan inställd på [Auto] tar kameran två bilder och bearbetar dem.

Slät hud-effekt	Välj mellan tre släthetsnivåer. Funktionen för slät hud är optimerad för huvudmotivets ansikte.
Ljushet	Välj mellan fem ljushetsnivåer.
Bakgrundsoskärpa	Ställer in bakgrundsoskärpa.



- Andra områden än människors hud kan ändras beroende på fotograferingsförhållandena.
- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



- I blytläget [BLYTLÄG] är bakgrundsoskärpan inställd på [AV] och kan inte ändras.
- Den tid som återstår innan bilden tas visas längst upp på skärmen när du aktiverar självutlösaren genom att välja [SELVUTLÖSARE] eller genom att välja [SELVUTLÖSARE] och ställa in tiden till 3 sekunder eller mer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Motiv i rörelse (Sport)

► Stillbilder ► Filmer

Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motiv som rör sig.



1 Gå till läget [S/L].

- Ställ inställningsratten på [S/L].



2 Fokusera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. Kameran fortsätter justera fokus och ljusheten i bilden där den blå ramen visas.

3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.



- När [S/L] används kan bilderna bli korniga eftersom ISO-talet (172) ökas för att passa fotograferingssituationen.
- Mer information om fotograferingsintervall i läget [S/L] finns under "Objektiv" (181).
- Det kan uppstå en fördröjning efter serietagningen innan du kan fotografera igen. Observera att dessa fördröjningar kan bli längre vid användning av vissa typer av minneskort.
- Hastigheten kan minska beroende på fotograferingsförhållanden, kamerainställningar och zoomläge.
- Bildseriefotografering är inte tillgänglig i [S/L] Auto-läget (40).

Särskilda motiv

Välj en metod som passar motivet som fotograferas, så konfigurerar kameran inställningarna automatiskt för optimala bilder.



1 Gå till [SCN]-läget.

- Ställ inställningsratten på [SCN].



2 Välj ett fotograferingsläge.

- Tryck på [M] (Menu)-knappen, välj [28] på menyn och välj sedan ett fotograferingsläge (28).

3 Fotografera.

► Ta porträtt (Porträtt)

► Stillbilder ► Filmer

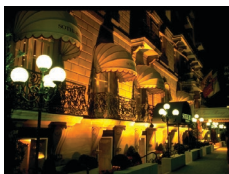
- Ta bilder på människor med en mjuk effekt.



► Ta kvällsbilder utan att använda stativ (Natffoto utan stativ)

► Stillbilder ► Filmer

- Ta vackra kvällsbilder, även porträtt, utan att behöva hålla kameran väldigt stilla (som med ett stativ).
- Flera bilder i en bildserie kombineras till en enda bild för att minska kameraskakningar och bildbrus.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





☼ Fotografera i svagt ljus (Svagt ljus)

► Stillbilder ► Filmer

- Fotografera med minimala kameraskakningar och utan att motivet blir oskärt även i svagt ljus.



🎆 Ta bilder av fyrverkerier (Fyrverkeri)

► Stillbilder ► Filmer

- Livfulla bilder på fyrverkerier.



- Motiven verkar större i [P] än i andra lägen.
- När [P] används kan bilderna bli korniga eftersom ISO-talet (72) ökas för att passa fotograferingssituationen.
- Håll kameran still medan du fotograferar, eftersom den tar bilder kontinuerligt i läget [P].
- När [P] används kan stora rörelser i motivet eller vissa fotograferingsförhållanden orsaka att du kanske inte får de förväntade resultaten.
- När [P] används bör du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (83).



- När du tar kvällsbilder och använder ett stativ ger [AUTO] bättre resultat än [P] (33).
- Inställningen för antal lagrade pixlar i [M] är [M] (2592 x 1944) och kan inte ändras.
- När [M] används fastställs optimal fokusering även om inga ramar visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

Använda specialeffekter

Lägg till olika effekter när du fotograferar.



1 Välj ett fotograferingsläge.

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (59) för att välja ett fotograferingsläge.

2 Fotografera.

🎨 Fotografera med kraftiga färger (Superintensiv)

► Stillbilder ► Filmer

- Fotografera med livfulla, kraftiga färger.



🖼️ Affischbilder (Affischeffekt)

► Stillbilder ► Filmer

- Bilder som ser ut som en gammal affisch eller illustration.



- Ta några provbilder först, för att se till att du får det resultat du förväntar dig när du använder [P] och [M].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



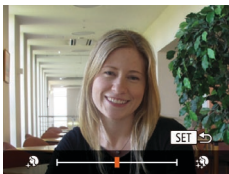
Fotografera med Slät hud-effekt (Slät hud)

► Stillbilder ► Filmer

Bearbetar bilder så att hud ser jämnare ut.

1 Välj [👤].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖59) och välj [👤].



2 Välj en effektnivå.

- Tryck på [▼]-knappen, välj en effektnivå (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten) och tryck sedan på [👤]-knappen igen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.



- Andra områden än människors hud kan ändras beroende på fotograferingsförhållandena.
- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

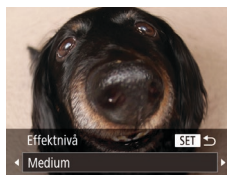
Fotografera med Fisheyeobjektiv (Fisheye-effekt)

► Stillbilder ► Filmer

Fotografera med samma förvrängningseffekt som genom ett fisheye-objektiv.

1 Välj [👤].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖59) och välj [👤].



2 Välj en effektnivå.

- Tryck på [▼]-knappen, välj en effektnivå (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten) och tryck sedan på [👤]-knappen igen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Bilder som ser ut som miniatyrmodeller (Miniatyreffekt)

► Stillbilder ► Filmer

Skapar en effekt som påminner om en miniatyrmodell genom att bildområden görs suddiga ovanför och nedanför det markerade området. Du kan också skapa filmer som ser ut som scener i miniatyrmodeller genom att välja uppspelningshastighet innan du spelar in filmen. Personer och objekt i scenen rör sig snabbt vid visningen. Observera att inget ljud spelas in.

1 Välj [ZOOM].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (s. 59) och välj [ZOOM].
- En vit ram visas och anger vilket bildområde som inte blir suddigt.



2 Välj det område som ska vara i fokus.

- Tryck på [DOWN]-knappen.
- Tryck på zoomreglaget för att ändra ramens storlek och tryck på [UP]/[DOWN]-knapparna för att flytta den.



3 För filmer väljer du uppspelningshastigheten för filmer.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan en hastighet med hjälp av [LEFT]/[RIGHT]-knapparna eller [DIAL]-ratten.

4 Återgå till fotograferingsskärmen och fotografera.

- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till fotograferingsskärmen och fotografera sedan.

Uppspelningshastighet och uppskattad uppspelningstid (för sekvenser på en minut)

Hastighet	Uppspelningstid
5x	Cirka 12 sek.
10x	Cirka 6 sek.
20x	Cirka 3 sek.

Filmer spelas upp med 30 fps.



- Zoomfunktionen kan inte användas vid inspelning av filmer. Du måste därför välja ett zoomläge.
- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.



- Om du vill byta orientering för ramen (från horisontell till vertikal eller vice versa) trycker du på [LEFT]/[RIGHT]-knapparna i steg 2. Du kan flytta ramen när den är i vertikal orientering genom att trycka på [LEFT]/[RIGHT]-knapparna.
- Om du håller kameran vertikalt ändras ramens orientering.
- Filmens bildkvalitet är [4:3] vid ett sidförhållande på [4:3] och [FHD] vid ett sidförhållande på [16:9] (s. 50). De här kvalitetsinställningarna kan inte ändras.
- Det går inte att använda [ZOOM]-knappen för att ändra zoomfaktor på skärmarna i steg 2 och 3, eller vid inspelning av filmer.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera med leksakskameraeffekt (Leksakskamera)

► Stillbilder ► Filmer

Den här effekten gör så att bilden ser ut att vara tagen med en leksakskamera genom att vinjettera (mörkare, oskarpa bildhörn) och ändra färgerna.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖59) och välj [📷].



2 Välj en färgton.

- Tryck på [▼]-knappen, välj en färgton (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten) och tryck sedan på [📷]-knappen igen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.

Standard	Bilderna ser ut som om de är tagna med en leksakskamera.
Varm	Bilderna får en varmare färgton än med [Standard].
Kall	Bilderna får en kallare färgton än med [Standard].



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

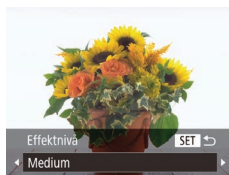
Fotografera med Mjuk fokus-effekt

► Stillbilder ► Filmer

Med den här funktionen får du en effekt på bilderna som om du hade ett filter för mjuk fokus på kameran. Du kan själv justera effektnivån.

1 Välj [👤].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖59) och välj [👤].



2 Välj en effektnivå.

- Tryck på [▼]-knappen, välj en effektnivå (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten) och tryck sedan på [📷]-knappen igen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.



- Ta några provbilder först och kontrollera att du får de resultat du förväntar dig.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera i monokromt läge

► Stillbilder ► Filmer

Ta bilder i svartvitt, sepia eller blått och vitt.

1 Välj [📷].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖59) och välj [📷].



2 Välj en färgton.

- Tryck på [▼]-knappen, välj en färgton (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten) och tryck sedan på [📷]-knappen igen.
- En förhandsgranskning visas på hur bilden ser ut när effekten tillämpas.

3 Fotografera.

Svartvitt	Bilder i svartvitt.
Sepia	Sepiatonade bilder.
Blå	Bilder i blått och vitt.

Metoder för speciella motiv

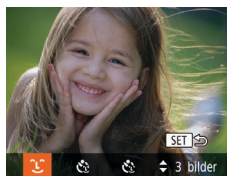
Automatisk fotografering efter ansiktsidentifiering (Smart slutare)

► Stillbilder ► Filmer

Automatisk fotografering vid identifiering av leende (Le)

► Stillbilder ► Filmer

När kameran identifierar ett leende tas bilder automatiskt, utan att du behöver trycka ned avtryckaren.



1 Välj [😊].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (📖59) och välj [😊]. Tryck sedan på [▼]-knappen.
- Välj [😊] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [📷]-knappen.
- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Leende uppt på] visas på skärmen.

2 Rikta kameran mot en person.

- Varje gång kameran upptäcker ett leende tar den en bild efter att lampan har tänts.
- Du kan pausa leendefunktionen genom att trycka på [◀]-knappen. Tryck på [▶]-knappen igen för att återuppta leendefunktionen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Växla till en annan metod när du har avslutat fotograferingen, annars fortsätter kameran ta bilder varje gång den upptäcker ett leende.



- Du kan även ta en bild som vanligt genom att trycka ned avtryckaren.
- Kameran kan lättare upptäcka ett leende om ansiktet är riktat mot kameran och munnen är öppen så pass mycket att tänderna syns.
- När du har valt [L] i steg 1 kan du använda [▲][▼]-knapparna för att ändra antalet bilder som tas.
- Automatisk fotografering är inte tillgänglig när [□]-knappen hålls nedtryckt.

Automatisk fotografering vid identifiering av blinkning (Självutlösare blinkning)

► Stillbilder ► Filmer

Rikta kameran mot en person och tryck ned avtryckaren helt. Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning.



1 Välj [L].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (59) och välj [L]. Tryck sedan på [▼]-knappen.
- Välj [L] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [D]-ratten och tryck sedan på [L]-knappen.

2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet på personen som ska blinka.



3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Blinka för att ta bilden] visas på skärmen.
- Lampan blinkar och självutlösarljudet spelas upp.

4 Titta mot kameran och blinka.

- Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat en blinkning från den person vars ansikte visas inuti ramen.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självutlösaren trycker du på [MENU]-knappen.



- Om blinkningen inte registreras blinkar du igen, långsamt och tydligt.
- Blinkningen kanske inte registreras om ögonen skymms av hår, hatt eller glasögon.
- Om personen sluter och öppnar båda ögonen samtidigt registreras det som en blinkning.
- Om ingen blinkning registreras tar kameran en bild omkring 15 sekunder senare.
- När du har valt [L] i steg 1 kan du använda [▲][▼]-knapparna för att ändra antalet bilder som tas.
- Om det inte finns någon i bildområdet när avtryckaren trycks ned helt tar kameran en bild efter att en person kommer in i bildområdet och blinkar.
- Zoomfaktorn kan inte ändras med [□]-knappen när du har tryckt ned avtryckaren helt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Automatisk fotografering vid identifiering av en ny person (Självtutl ansikte)

► Stillbilder ► Filmer

Kameran tar en bild ungefär två sekunder efter att den har registrerat att en annan persons ansikte (till exempel fotografens) kommer in i bildområdet (147). Det är praktiskt när du själv vill vara med på gruppafoton eller liknande bilder.



1 Välj [C].

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Särskilda motiv" (159) och välj [C]. Tryck sedan på [▼]-knappen.
- Välj [C] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [C]-ratten och tryck sedan på [C]-knappen.

2 Komponera bilden och tryck ned avtryckaren halvvägs.

- Kontrollera att en grön ram visas runt ansiktet som du fokuserar på och att vita ramar visas runt de övriga ansiktena.

3 Tryck ned avtryckaren helt.

- Kameran övergår till standby för fotografering och meddelandet [Titta rakt in i kameran för att starta nedräkning] visas.
- Lampan blinkar och självtutlösarljudet spelas upp.



4 Ställ dig i bildområdet och titta in i kameran.

- När kameran har upptäckt ett nytt ansikte blinkar lampan och självtutlösarljudet avges med kortare intervall. (Lampan förblir tänd när blixten brinner av.) Kameran tar en bild efter ungefär två sekunder.
- Om du vill avbryta fotograferingen efter att du har utlöst självtutlösaren trycker du på [MENU]-knappen.



- Även om ditt ansikte inte identifieras efter att du har anslutit dig till de andra i bildområdet tar kameran bilden cirka 15 sekunder senare.
- När du har valt [C] i steg 1 kan du använda [▲][▼]-knapparna för att ändra antalet bilder som tas.
- Zoomfaktorn kan inte ändras med [C]-knappen när du har tryckt ned avtryckaren helt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Spela in olika typer av filmer

► Stillbilder ► Filmer

Spela in filmer i standardläget

► Stillbilder ► Filmer



1 Gå till [REK]-läget.

- Ställ inställningsratten på [REK].
- Tryck på [MENU]-knappen, välj [REK] på menyn och välj sedan [REK] (128).
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen och motivet är aningen förstorat. De svarta staplarna anger de bildområden som inte kommer att tas med.

2 Konfigurera inställningarna så att de passar filmen (172).

3 Fotografera.

- Tryck på filmknappen.
- Tryck på filmknappen igen för att avsluta inspelningen.

Spela in filmer med mjukare rörelser

Spela in filmer med mjukare rörelser med i stort sett dubbel bildfrekvens, enligt följande.



- Följ anvisningarna i stegen i "Ändra bildkvaliteten för filmer" (151) för att välja [60P].

Låsa eller ändra bildens ljushet

► Stillbilder ► Filmer

Du kan låsa exponeringen eller justera den i steg om 1/3 EV i intervallet -2 till +2 EV både innan du börjar spela in eller under pågående inspelning.



1 Lås exponeringen.

- Tryck på [▲]-knappen för att låsa exponeringen. Exponeringsändringsstapeln visas.
- Tryck på [▲]-knappen igen för att låsa upp exponeringen.

2 Justera exponeringen.

- Justera exponeringen med hjälp av [REK]-ratten samtidigt som du tittar på skärmen.

3 Fotografera (167).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

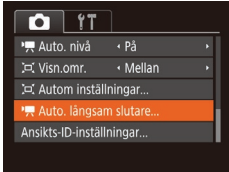
Index



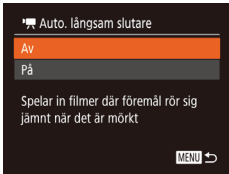
Inaktivera Auto. långsam slutare

► Stillbilder ► Filmer

Om rörelserna i filmer blir grova kan du inaktivera funktionen för automatisk långsam slutare. Detta kan dock leda till att filmer som spelas in i svagt ljus blir mörka.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Auto. långsam slutare] på fliken [📷] och välj sedan [Av] (📖29).
- Du kan återställa ursprungsinställningen genom att upprepa den här processen men i stället välja [På].

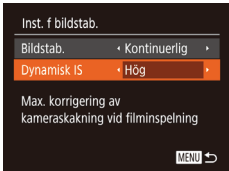


- Auto. långsam slutare är bara tillgängligt för [FHD 60P]-filmer.

Korriger kraftiga kameraskakningar

► Stillbilder ► Filmer

Motverka kraftiga kameraskakningar, till exempel när du rör dig samtidigt som du spelar in. Den del av bilden som visas ändras mer än för [Standard] och motiven förstoras ytterligare.



- Följ stegen under "Spela in film med motiv i samma storlek som visas innan du filmar" (📖53) och välj [Hög].



- [Dynamisk IS] är inte tillgänglig när inställningen [Av] (📖53) har valts för [Bildstab.].
- Endast [Standard] är tillgängligt när filmkvaliteten är inställd på [EVGA 30P].

Ljudinställningar

► Stillbilder ► Filmer

Stänga av vindbrusfiltret

Funktionen kan minska det brus som orsakas av kraftig vind. Ljudet kan dock bli onaturligt om funktionen används på platser utan vind. Om det inte blåser kan du inaktivera vindbrusfiltret.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Vindbrusfilter] på fliken [📷] och välj sedan [Av] (📖29).

Använda dämparen

Dämparen kan minska ljuddistorsionen i bullriga miljöer. Däremot, när det är tyst sänker den ljudinspelningsvolymen.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Dämpare] på fliken [📷] och välj sedan ett alternativ (📖29).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Spela in filmer i läget Kort klipp

► Stillbilder ► **Filmer**

Lägg till uppspelningseffekter till korta sekvenser på några få sekunder, till exempel snabb uppspelning, slow motion eller återuppspelning. Klipp som spelats in i det här läget kanske ingår i album med höjdpunkter (📖108).

1 Gå till [📷]-läget.

- Ställ inställningsratten på [📷].
- Tryck på [⊕]-knappen, välj [📷] på menyn och välj sedan [📷] (📖28).
- Svarta staplar visas längst upp och längst ned på skärmen för att ange vilka delar av motivet som inte kommer med i filmen.



2 Ange en inspelningstid och en uppspelningseffekt.

- Tryck på [▼]-knappen.
- Vrid på [🔘]-ratten för att ställa in inspelningstiden (4–6 sek.) och tryck sedan på [⏪][⏩]-knapparna för att ställa in visningseffekten.

3 Fotografera (📖67).

- En stapel som visar inspelningstiden visas.

Visningseffekter

▶ 2x	Snabb uppspelning
▶ 1x	Uppspelning i normal hastighet
▶ 1/2x	Uppspelning i slow motion
🔄	Normal uppspelning där de två sista sekunderna visas en gång till i slow motion



- Ljud spelas inte in i dessa klipp.
- Filmkvaliteten är [HD] (📖51) och kan inte ändras.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

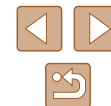
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



P-läge

Mer genomtänkta bilder, i den stil du föredrar



- Instruktionerna i det här kapitlet avser en kamera med inställningsratten i läget **[P]**.
- **[P]**: Programautomatik; AE: Autoexponering
- Innan du försöker ta en bild med en funktion som förklaras i det här kapitlet med andra metoder än **[P]** bör du kontrollera att funktionen kan användas med den metoden (📖172).

Fotografera med programautomatik ([P])

► Stillbilder ► Filmer

Du kan anpassa många funktionsinställningar till din fotograferingsstil.



1 Gå till **[P]**-läget.

- Ställ inställningsratten på **[P]**.

2 Anpassa inställningarna (📖71–📖83) och fotografera.



- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas värdena för slutartid och bländare i orange om det inte går att exponera bilden optimalt. Om detta inträffar kan du prova att justera ISO-talet (📖72) eller aktivera blixten (om motiven är mörka, 📖81) för att försöka få en optimal exponering.
- Du kan även spela in filmer i **[P]**-läget genom att trycka på filmknappen. Det kan dock hända att vissa FUNC.-inställningar (📖28) och MENU-inställningar (📖29) justeras automatiskt för filminspelning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Bildens ljushet (Exponering)

Justera bildens ljushet (Exponeringskompensation)

► Stillbilder ► Filmer

Standardinställningen för exponering som görs av kameran kan justeras i steg om 1/3 i intervallet -2 till +2.



- Tryck på [▲]-knappen. Titta på skärmen och justera samtidigt ljusheten med hjälp av [0]-ratten. Tryck på [▲]-knappen igen när du är klar.
- Korrigeringsnivån som du angav visas.

Låsa bildens ljushet/exponering (Exponeringslås)

► Stillbilder ► Filmer

Innan du fotograferar kan du låsa exponeringen, eller ställa in fokus och exponering separat.



1 Lås exponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på [▲]-knappen.
- [✖] visas och exponeringen läses.
- Lås upp exponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på [▲]-knappen igen. I det här fallet visas inte [✖] längre.

2 Komponera och ta bilden.

- Efter en bild läses exponeringen upp och [✖] visas inte längre.



- AE: Autoexponering
- När du har låst exponeringen kan du justera kombinationen av slutartid och bländarvärde genom att vrida [0]-ratten (Programskifte).

Ändra mätningsmetod

► Stillbilder ► Filmer

Ändra mätningsmetoden (hur ljushet mäts) så att den passar olika fotograferingsförhållanden.



- Tryck på [0]-knappen, välj [0] på menyn och välj sedan ett alternativ (28).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

Evaluering	För fotografering vid normala förhållanden, inklusive motljus. Anpassar automatiskt exponeringen så att den passar fotograferingsförhållandena.
Centrumvägd	Identifierar den genomsnittliga ljusheten i hela bildområdet, som beräknas genom att behandla ljusheten i mittområdet som viktigast.
Spot	Mätningen begränsas till området inom [] (ramen för spotmätning) som visas i mitten av skärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

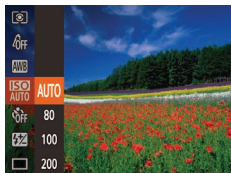
Index



Ändra ISO-talet

► Stillbilder ► Filmer

Ställ in ISO-talet på [AUTO] om du vill att kameran automatiskt ska välja ett ISO-tal som passar fotograferingsmetoden och fotograferingsförhållandena. Om du inte vill att kameran ska ställa in ISO-talet automatiskt väljer du ett högre ISO-tal för att få en högre känslighet och ett lägre ISO-tal för att få en lägre känslighet.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [ISO] på menyn och välj sedan ett alternativ (128).
- Alternativet som du konfigurerade visas.



- Du kan visa det automatiskt inställda ISO-talet när du har ställt in ISO-talet på [AUTO] genom att trycka ned avtryckaren halvvägs.
- Du kan få mindre korniga bilder genom att sänka ISO-talet, men det finns en ökad risk för suddiga motiv och kameraskakningar under vissa fotograferingsförhållanden.
- Om du väljer ett högre ISO-tal blir slutartiden kortare, vilket kan minska risken för suddiga motiv och kameraskakningar och öka blixtområdet. Däremot kan bilderna se gryniga ut.

Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

► Stillbilder ► Filmer

Innan du fotograferar kan områden i bilden som är för ljusa eller för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden kan även detta korrigeras innan du fotograferar så att motivet framträder bättre.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [i-Contrast] på fliken [i] och välj sedan [Auto] (129).
- När du är klar med inställningen visas [i].



- I vissa fotograferingsförhållanden kan det hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar korniga.



- Du kan även korrigerar befintliga bilder (104).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Färger i bilderna

Få naturliga färger (vitbalans)

► Stillbilder ► Filmer

Genom att justera vitbalansen kan du få bildfärgerna att se mer naturliga ut för motivet som du fotograferar.



- Tryck på [WB]-knappen, välj [AWB] på menyn och välj sedan ett alternativ (128).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

AWB	Auto	Väljer automatiskt optimal vitbalans för följande fotograferingssituationer.
	Dagsljus	För fotografering utomhus i vackert väder.
	Moln	För fotografering i molnigt väder och i skymningsljus.
	Glödlampa	För fotografering i ljus från vanliga glödlampor.
	Lysrör	För fotografering i vitt lysrörsljus.
	Lysrör H	För fotografering i lysrörsljus av dagsljusstyp.
	Egen	Manuell inställning av vitbalansvärdet (173).

Egen vitbalans

► Stillbilder ► Filmer

Om du vill att bildfärgerna ska se naturliga ut i det ljus som du fotograferar i justerar du vitbalansen så att den passar ljuskällan där du fotograferar. Ställ in vitbalansen under samma ljuskälla som kommer att belysa ditt motiv.



- Följ anvisningarna i stegen i "Få naturliga färger (vitbalans)" (173) för att välja [Egen].
- Rikta kameran mot ett vitt motiv, så att hela skärmen blir vit. Tryck på [MENU]-knappen.
- Färgtonen på skärmen ändras när vitbalansen har registrerats.



- Om du ändrar kamerainställningarna efter att ha registrerat vitbalansdata kan färgerna se onaturliga ut.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

► Stillbilder ► Filmer

Ändra färgtonen i bilder, till exempel genom att konvertera bilder till sepia eller svartvitt.



- Tryck på [OFF]-knappen, välj [Av] på menyn och välj sedan ett alternativ (74).
- Alternativet som du konfigurerade visas.

[OFF]	Mina färger av	—
[Av]	Kraftig	Framhäver kontrast och färgmättnad för att göra bilder skarpare.
[AN]	Neutral	Dämpar kontrast och färgmättnad för att ge mer neutrala bilder.
[Se]	Sepia	Skapar bilder med sepia-ton.
[Sv]	Svartvitt	Skapar svartvita bilder.
[Sp]	Diafilm	Kombinerar de effekter som uppnås med Kraftig blå, Kraftig grön och Kraftig röd för att ge intensiva, men ändå naturliga färger som liknar bilder på diafilm.
[Al]	Ljusare hudton	Gör hudtonen ljusare.
[AD]	Mörkare hudton	Gör hudtonen mörkare.
[AB]	Kraftig blå	Framhäver blå färgtoner i bilder. Ger himmel, hav och andra blåa motiv ett mer livfullt intryck.
[AG]	Kraftig grön	Framhäver gröna färgtoner i bilder. Ger berg, lövverk och andra gröna motiv ett mer livfullt intryck.
[AR]	Kraftig röd	Framhäver röda färgtoner i bilder. Ger röda färgtoner ett mer livfullt intryck.
[Ac]	Egen färg	Justera kontrast, skärpa, färgmättnad och andra kvaliteter enligt dina egna önskemål (74).

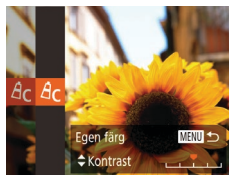


- Vitbalans (73) kan inte ställas in när du använder [Se] eller [Sv].
- Vid användning av [Al] och [AD] kan även andra färger än människors hudtoner ändras. Inställningarna kanske inte ger de förväntade resultaten för vissa hudtoner.

Egen färg

► Stillbilder ► Filmer

Välj önskad nivå av kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och hudtoner i ett intervall om 1–5.



1 Öppna inställningsskärmen.

- Följ anvisningarna i stegen under "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (74) för att välja [Ac] och tryck sedan på [MENU]-knappen.

2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna och ange sedan värdet med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten.
- Justera värdet åt höger för starkare/mer intensiva effekter (eller mörkare hudton), och justera värdet åt vänster för svagare/ljusare effekter (eller ljusare hudtoner).
- Slutför inställningen genom att trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotograferingsavstånd och fokusering

Ta närbilder (Närbild)

► Stillbilder ► Filmer

Om du vill begränsa fokus till motiv på kort avstånd ställer du in kameran på [N]. Mer information om fokusområdet finns i "Objektiv" (181).



- Tryck på [N]-knappen, välj [N] (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [R]-ratten) och tryck sedan på [OK]-knappen.
- När du är klar med inställningen visas [N].



- Om blixten utlöses kan vinjettering uppstå.
- I det gula visningsområdet nedanför zoomreglaget blir [N] grå och kameran fokuserar inte.



- Prova att placera kameran på ett stativ och fotografera med kameran inställd på [N] (44) om du vill förhindra kameraskakningar.

Fotografera i läget för manuell fokusering

► Stillbilder ► Filmer

När det inte går att använda autofokus använder du manuell fokusering. Du kan ange en allmän fokuspunkt och sedan trycka ned avtryckaren halvvägs, så identifierar kameran den optimala fokuspunkten i närheten av den punkt som du har angett. Mer information om fokusområdet finns i "Objektiv" (181).



1 Välj [MF].

- Tryck på [MF]-knappen, välj [MF] (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [R]-ratten) och tryck sedan på [OK]-knappen.
- [MF] och MF-indikatorn visas.



(1)

2 Ange den allmänna fokuspunkten.

- Referera till MF-indikatorn (1, som visar avstånd och fokuspunkt) på skärmen och det förstörade visningsområdet, och ange den allmänna fokuspunkten med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [R]-ratten. Tryck sedan på [OK]-knappen.
- Tryck på [R]-knappen för att justera förstoringen.

3 Finjustera fokus.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs om du vill att kameran ska finjustera fokuspunkten (Säker M. Fokus).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- När du fokuserar manuellt är autofokusramen (☞77) inställd på [Central] och autofokusramens storlek (☞77) är inställd på [Normal]. Dessa inställningar kan inte ändras.
- Det går att fokusera när du använder digital zoom (☞39) eller digital telekonverter (☞77), men den förstörade bilden visas inte.

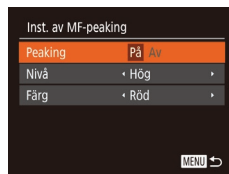


- Prova att fästa kameran på ett stativ för att stabilisera den om du vill fokusera mer exakt.
- Du kan förstora eller dölja det förstörade visningsområdet genom att justera inställningarna under MENU (☞29) > fliken [📷] > [MF-punkt zoom].
- Du kan inaktivera automatisk finjustering av fokus när avtryckaren är nedtryckt halvvägs genom att välja MENU (☞29) > fliken [📷] > [Säker M. fokus] > [Av].

■ Enkel identifiering av fokusområdet (MF-peaking)

► Stillbilder ► Filmer

Kanterna på motiv i fokus visas i färg för att underlätta den manuella fokuseringen. Du kan justera färgerna och känsligheten (nivån) för kantidentifiering efter behov.



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Inst. av MF-peaking] på fliken [📷] och välj sedan [På] (☞29).

2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ (☞29).



- Färger som visas för MF-peaking läggs inte till i dina bilder.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Digital telekonverter

► Stillbilder ► Filmer

Objektivets brännvidd kan förlängas med cirka 1,6× eller 2,0×. Det kan minska kameraskakningarna eftersom slutartiden är kortare än den skulle vara om du zoomade (inklusive digital zoom) till samma zoomfaktor.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Digital zoom] på fliken [📷] och välj sedan ett alternativ (📖29).
- Bilden förstoras och zoomfaktorn visas på skärmen.

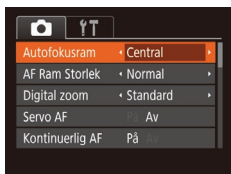


- Slutartiden kan vara densamma när du trycker zoomreglaget hela vägen mot [📷] för maximalt telefoto, och när du zoomar in för att förstora motivet till samma storlek enligt steg 2 under "Zooma in närmare på motiv (Digital zoom)" (📖39).

Ändra inställningen för autofokusram

► Stillbilder ► Filmer

Ändra inställningen för autofokusram så att den passar förhållandena.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Autofokusram] på fliken [📷] och välj sedan ett alternativ (📖29).

Central

► Stillbilder ► Filmer

En autofokusram visas i mitten. Effektivt för pålitlig fokusering.



- En gul autofokusram visas tillsammans med [📷] om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Om du vill minska autofokusramens storlek trycker du på [MENU]-knappen och ger [AF Ram Storlek] på fliken [📷] värdet [Liten] (📖29).
- Autofokusramens storlek är inställd på [Normal] när du använder digital zoom (📖39) eller digital telekonverter (📖77), samt i läget för manuell fokusering (📖75).
- När du vill komponera bilder så att motiven är placerade längs en kant eller i ett hörn måste du först fånga motivet i en autofokusram och sedan hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs. Fortsätt att hålla avtryckaren nedtryckt halvvägs och komponera om bilden efter behov, och tryck sedan ned avtryckaren helt (Fokusbåsa).

Ansikte AiAF

► Stillbilder ► Filmer

- Identifierar ansikten i motivet och ställer sedan in skärpa, exponering (endast vid evaluerande mätningssätt) och vitbalans (endast vid [RAW]).
- När du har riktat kameran mot motivet visas en vit ram runt det ansikte som kameran identifierar som huvudmotiv, och upp till två grå ramar visas runt övriga identifierade ansikten i bilden.
- När kameran identifierar rörelser följer ramarna motiv som rör sig, inom ett visst område.
- När du trycker ned avtryckaren halvvägs visas upp till nio gröna ramar runt de ansikten som är i fokus.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Om inga ansikten upptäcks eller om endast grå ramar visas (utan vit ram), visas upp till nio gröna ramar i områdena som är i fokus när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Om inga ansikten identifieras när Servo AF (79) har inställningen [På] visas autofokusramen mitt på skärmen när avtryckaren trycks ned halvvägs.
- Exempel på ansikten som kameran inte kan identifiera:
 - Motiv som är långt bort eller mycket nära
 - Motiv som är mörka eller ljusa
 - Ansikten i profil, i vinkel eller delvis dolda
- Kameran kan ibland felaktigt identifiera icke-mänskliga motiv som ansikten.
- Inga autofokusramar visas om kameran inte kan fokusera när du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- När motivet har identifierats avger kameran en ljudsignal och [] visas. Även om motivet rör sig fortsätter kameran följa det inom ett visst område.
- Om inget motiv kan identifieras visas [].
- Tryck på [] igen för att stänga av funktionen för följnings-AF.

3 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren halvvägs. [] ändras till en blå [] som följer motivet samtidigt som kameran fortsätter justera fokus och exponering (Servo AF) (79).
- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera.
- När du har tagit en bild visas [] fortfarande och kameran fortsätter följa motivet.

Välja motiv att fokusera på (Följnings-AF)

► Stillbilder ► Filmer

Fotografera efter att du har valt ett motiv att fokusera på.

1 Välj [Följnings-AF].

- Välj [Följnings-AF] genom att följa anvisningarna i stegen under "Ändra inställningen för autofokusram" (77).
- [] visas i mitten av skärmen.



2 Välj ett motiv att fokusera på.

- Rikta kameran så att [] befinner sig på det önskade motivet och tryck sedan på []-knappen.



- [Servo AF] (79) har inställningen [På] och kan inte ändras.
- Kameran kan kanske inte följa motivet om det är för litet, rör sig för snabbt eller om motivets färg eller ljushet överensstämmer alltför väl med bakgrunden.
- [] är inte tillgängligt.



- Kameran kan identifiera motiv även om du trycker ned avtryckaren halvvägs utan att du trycker på []-knappen. När du har tagit bilden visas [] i mitten av skärmen.
- Håll ned []-knappen i minst en sekund när du fotograferar i läget [MF] (75).
- Om [Ansikts-ID] har inställningen [På] visas inte namnen på registrerade personer när de identifieras, men namnen lagras i stillbilderna (45). Om du väljer en registrerad person som motiv visas personens namn.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera med Servo AF

► Stillbilder ► Filmer

Med den här metoden undviker du att missa bilder av motiv som rör sig, eftersom kameran fortsätter fokusera på motivet och justerar exponeringen så länge du håller ned avtryckaren halvvägs.



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Servo AF] på fliken [📷] och välj sedan [På] (📖29).

2 Fokusera.

- Fokus och exponering bibehålls där den blå autofokusramen visas så länge som du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Fokusering kanske inte är möjligt vid vissa fotograferingsförhållanden.
- I svagt ljus kanske Servo AF inte aktiveras (autofokusramarna kanske inte blir blå) när du trycker ned avtryckaren halvvägs. I det här fallet ställs fokus och exponering in enligt den angivna autofokusramen.
- Om det inte går att exponera bilden optimalt visas värdena för slutartid och bländare med orange färg. Släpp avtryckaren och tryck sedan ned den halvvägs igen.
- Fotografering med autofokuslås är inte tillgängligt.
- Inte tillgängligt tillsammans med självutlösaren (📖43).

Byta fokusinställning

► Stillbilder ► Filmer

Du kan ändra kamerans standardfunktion, det vill säga att kameran fokuserar på motiv som den riktas mot även om avtryckaren inte trycks ned. I stället kan du begränsa kamerans fokusering till det ögonblick då du trycker ned avtryckaren halvvägs.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Kontinuerlig AF] på fliken [📷] och välj sedan [Av] (📖29).

På	Hjälper dig att inte missa plötsliga fototillfällen, eftersom kameran hela tiden fokuserar på motiv tills du trycker ned avtryckaren halvvägs.
Av	Sparar på batteriet eftersom kameran inte fokuserar hela tiden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografera med autofokuslåset

► Stillbilder ► Filmer

Du kan låsa kamerans fokusering. När du har låst fokus ändras inte fokuspunkten även om du tar bort fingret från avtryckaren.



1 Lås fokus.

- Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på [L]-knappen.
- Fokus är nu låst och [MF] samt MF-indikatorn visas på skärmen.
- Lås upp fokus genom att släppa avtryckaren, trycka på [L]-knappen igen och välja [A] (med hjälp av [L][R]-knapparna eller [R]-ratten).

2 Komponera och ta bilden.

Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motivet

► Stillbilder ► Filmer

Fotografera kontinuerligt medan kameran fokuserar på motivet. Mer information om hastigheten vid fotografering av bildserier finns i "Fotografering" (182).



1 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [C] -knappen, välj [] på menyn och välj sedan [] (28).
- När du är klar med inställningen visas [].

2 Fotografera.

- Tryck ned avtryckaren helt för att fotografera kontinuerligt.
- Bilderna hanteras tillsammans som en grupp (92).



- Vid användning av [] (59), läget för manuell fokusering (75) eller när autofokus är låst (80) ändras [] till [].
- Kan inte användas tillsammans med funktionen för självutlösare (43).
- Beroende på fotograferingssituationen, kamerainställningarna och zoomkontrollen kan kameran sluta ta bilder tillfälligt eller ta bilder långsammare.
- När fler bilder har tagits kan bilderna tas långsammare.
- Fotograferingen kan gå långsammare om blixten utlöses.
- Bildseriefotografering är inte tillgänglig i [] Auto-läget (40) och inte ens om du väljer [].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Blixt

Ändra blixtläge

► Stillbilder ► Filmer

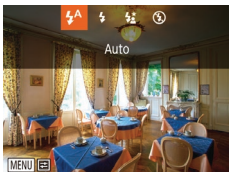
Du kan ändra blixtläge efter motivet som fotograferas. Mer information om blixtområdet finns i "Blixt" (181).

1 Fäll upp blixten.

- Flytta omkopplaren [L].

2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [R]-knappen, välj ett blixtläge (med hjälp av [L][R]-knapparna eller [D]-ratten) och tryck sedan på [M]-knappen.
- Alternativet som du konfigurerade visas.



- Du kan inte öppna inställningsskärmen genom att trycka på [R]-knappen när blixten är nedfälld. Fäll upp blixten manuellt genom att trycka på omkopplaren [L] och konfigurera sedan inställningen.

Auto

Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus.

På

Blixten avfyras för varje bild.

Lång synktid

Blixten avfyras för att huvudmotivet ska belysas (till exempel människor) när kameran fotograferar med lång slutartid för att öka ljusheten för den bakgrund som ligger utanför blixtområdet.



- När [L] används bör du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla och förhindra kameraskakningar. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (83).
- I [L]-läget ska du se till att huvudmotivet inte rör sig innan slutarljudet har tystnat, även om blixten utlöses.

Av

För fotografering utan blixt.



- Om en blinkande [L]-ikon visas när du trycker ned avtryckaren halvvägs i ljus som är så svagt att bilderna kan bli oskarpa på grund av kameraskakningar bör du montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Justera blixtextponeringskompensationen

► Stillbilder ► Filmer

På samma sätt med vanlig exponeringskompensation (📖71) kan du justera blixtextponeringen från -2 till +2 EV i steg om 1/3 EV.



- Tryck på [Fn]-knappen, välj [F2] på meny och justera inställningen med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🌀]-ratten (📖28).
- Korrigeringsnivån som du angav visas.



- När det är risk för överexponering ändrar kameran automatiskt slutartiden och bländarvärdet när bilder tas med blyxt för att minska antalet urblekta högdagrar och fotografera med optimal exponering. Du kan dock avaktivera den automatiska justeringen av värdena för slutartid och bländare genom att öppna MENU (📖29) och välja fliken [📷] > [Blixteställningar] > [Korr. blixtextp] > [Av].
- Du kan även konfigurera blixtextponeringskompensationen genom att öppna MENU (📖29) och välja fliken [📷] > [Blixteställningar] > [Exp. komp blyxt].
- Du kan även öppna MENU-skärmen [Blixteställningar] (📖29) när blyxten är uppfälld genom att trycka på [▶]-knappen och sedan omedelbart trycka på [MENU]-knappen.

Fotografera med FE-lås

► Stillbilder ► Filmer

På samma sätt som du kan använda exponeringslåset (📖71) kan du låsa exponeringen för bilder tagna med blyxt.



1 Fäll upp blyxten och ställ in den på [F2] (📖81).

2 Lås blixtextponeringen.

- Rikta kameran mot motivet om du vill fotografera med låst exponering. Håll avtryckaren nedtryckt halvvägs och tryck sedan på [▲]-knappen.
- Blyxten utlöses och när [✖] visas har inställningen för blyxtstyrka låsts.
- Lås upp blixtextponeringen genom att släppa avtryckaren och trycka på [▲]-knappen igen. I det här fallet visas inte [✖] längre.

3 Komponera och ta bilden.

- Efter en bild låses blixtextponeringen upp och [✖] visas inte längre.



- FE: Blixtextponering

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Övriga inställningar

Ändra inställningen för kompression (Bildkvalitet)

► Stillbilder ► Filmer

Du kan välja mellan två nivåer av kompressionsgrad, [S] (Superfin) och [L] (Fin), enligt nedan. En uppskattning av hur många bilder som kan lagras på ett minneskort vid användning av olika kompressionsgrader finns under "Inspelning" (182).



- Tryck på [C] -knappen, välj [L] på menyn och välj sedan ett alternativ (28).

Ändra inställningarna för bildstabilisering

► Stillbilder ► Filmer

Du kan låta bildstabiliseringen vara avstängd ända fram till det ögonblick då du fotograferar.



- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Stänga av bildstabilisering" (53) och välj [Endast avtr.].



- Om bildstabilisering inte förhindrar kameraskakning kan du fästa kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla den stilla. Välj i så fall [Av] för funktionen [Bildstab.].
- Inställningen ändras till [Kontinuerlig] för filmspelning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

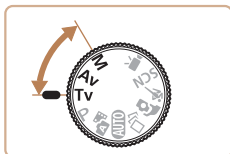
Bilaga

Index



Tv-, Av- och M-lägena

Ta smartare, mer sofistikerade bilder och anpassa kameran efter din fotograferingsstil



- Instruktionerna i det här kapitlet gäller när kameran är inställd på de olika metoderna.

Förval av slutartid ([Tv]-läge)

► Stillbilder ► Filmer

Ställ in önskad slutartid innan du fotograferar. Kameran justerar automatiskt bländarvärdet så att det passar slutartiden. Mer information om tillgängliga slutartider finns i "Slutare" (📖 181).

1 Gå till [Tv]-läget.

- Ställ inställningsratten på [Tv].

2 Ange slutartiden.

- Ställ in slutartiden genom att vrida på [◻]-ratten.



- I fotograferingssituationer som kräver långa slutartider kan det uppstå en fördröjning innan du kan fotografera igen, eftersom kameran bearbetar bilderna för att minska bildbruset.
- När du fotograferar med långa slutartider och använder ett stativ bör du välja [Av] för funktionen [Bildstab.] (📖 83).
- Den maximala slutartiden med blixtn är 1/2 000 sekund. Om du anger en kortare slutartid återställer kameran automatiskt tiden till 1/2 000 innan bilden tas.
- Vid slutartider som är kortare än 1,3 sekunder väljs ISO-talet [80] automatiskt och kan inte ändras.
- Om bländarvärdet visas i orange när du trycker ned avtryckaren halvvägs kan optimal exponering inte uppnås. Justera slutartiden tills bländarvärdet visas i vitt, eller använd säkerhetsförskjutning (📖 85).



- [Tv]: Tidsvärde

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Förval av bländarvärde ([Av]-läge)

► Stillbilder ► Filmer

Ställ in önskat bländarvärde innan du fotograferar. Kameran justerar automatiskt slutartiden så att den passar bländarvärdet. Mer information om tillgängliga bländarvärden finns i "Bländarförval" (181).

1 Gå till [Av]-läget.

- Ställ inställningsratten på [Av].



2 Ställ in bländarvärdet.

- Ställ in bländarvärdet genom att vrida på [Q]-ratten.



- Om slutartiden visas i orange när du trycker ned avtryckaren halvvägs kan optimal exponering inte uppnås. Justera bländarvärdet tills slutartiden visas i vitt, eller använd säkerhetsförskjutning (se nedan).



- [Av]: Bländarvärde (storleken på bländarens öppning i objektivet)
- Tryck på [MENU]-knappen i lägena [Tv] och [Av] och ställ in [Säkerhetsförskj] på fiiken [På] på värdet [På] (29) så att kameran justerar slutartid och bländarvärde automatiskt när du har exponeringsproblem. Då kan du fotografera med optimal exponering. Säkerhetsförskjutningen inaktiveras när blixten utlöses.

Förval av slutartider och bländarvärden ([M]-läge)

► Stillbilder ► Filmer

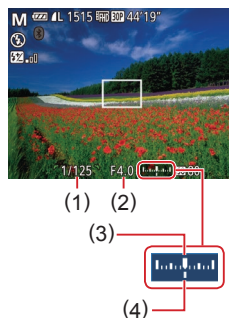
Följ anvisningarna nedan innan du fotograferar för att kunna ställa in slutartiden och bländarvärdet på den exponering du vill ha. Mer information om tillgängliga slutartider och bländarvärden finns under "Slutare" (181) och "Bländarförval" (181).

1 Gå till [M]-läget.

- Ställ inställningsratten på [M].

2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [▲]-knappen för att välja slutartid (1) eller bländarvärde (2) och ange sedan ett värde med hjälp av [Q]-ratten.
- Indikatorn för exponeringsnivån (4) visar en markering för det värde du har angett så att du kan jämföra det med den optimala exponeringsnivån (3).
- Markeringen för exponeringsnivån visas i orange när avvikelser från den optimala exponeringen överstiger 2 steg.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- När du har ställt in slutartiden och bländarvärdet kan exponeringsnivån ändras om du justerar zoomen eller komponerar om bilden.
- Skärmens ljushet kan ändras beroende på vilken slutartid och vilket bländarvärde du anger. Skärmens ljusstyrka förblir däremot densamma när blixten är uppfälld och du använder [F].
- Om du vill att den inställning som du inte konfigurerade i steg 2 (antingen slutartid eller bländarvärde) automatiskt ska justeras för att uppnå optimal exponering trycker du ned avtryckaren halvvägs och trycker på [▲]-knappen. Observera att det inte går att få optimal exponering med vissa inställningar.
- Vid slutartider som är kortare än 1,3 sekunder väljs ISO-talet [80] automatiskt och kan inte ändras.
- [□] Auto-läget är inte tillgängligt i [M].

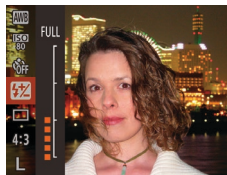


- [M]: Manuell
- Beräkningen av optimal exponering baseras på den angivna mätningemetoden (71).

Justera blixstyrkan

► Stillbilder ► Filmer

Välj mellan tre blixtnivåer när du använder [M].



1 Gå till [M]-läget.

- Ställ inställningsratten på [M].

2 Konfigurera inställningen.

- Tryck på [⊕]-knappen, välj [F] på menyn och justera inställningen med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten (28).
- När du är klar med inställningen visas nivån för blixstyrkan.
[F]: Min, [F]: Medium, [F]: Max



- Du kan även ställa in blixtnivån genom att öppna MENU (29) och göra inställningen på fliken [📷] > [Blixinställningar] > [Blixstyrka].
- Du kan även ställa in blixtnivån när du använder [Tv] eller [Av] genom att öppna MENU (29) och göra inställningen på fliken [📷] > [Blixinställningar] > [Blixtläge] > [Manuell].
- Du kan även öppna MENU-skärmen [Blixinställningar] (29) när blixten är uppfälld genom att trycka på [▶]-knappen och sedan omedelbart trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Visningsläge

Ha roligt när du tittar på dina bilder, bläddrar i dem och redigerar dem på många olika sätt

- Börja med att växla till visningsläget genom att trycka på [▶]-knappen.

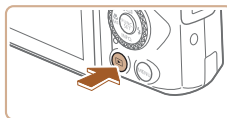


- Det är inte säkert att det går att visa eller redigera bilder som har fått sina filnamn ändrade, som redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Visa

▶ Stillbilder ▶ Filmer

När du har tagit bilder eller filmer kan du visa dem på skärmen.



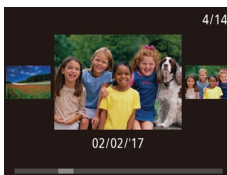
1 Gå till visningsläget.

- Tryck på [▶]-knappen.
- Den senaste bilden visas.



2 Välj bilder.

- Tryck på [◀]-knappen eller vrid [●]-ratten motsols för att visa föregående bild. Tryck på [▶]-knappen eller vrid [●]-ratten medsols för att visa nästa bild.
- Håll ned någon av [◀][▶]-knapparna för att bläddra snabbt bland bilderna.



- Du kan även öppna den här skärmen (bläddringsvyn) genom att vrida snabbt på [●]-ratten. Vrid på [●]-ratten för att bläddra mellan bilderna i det här läget.
- Tryck på [⊕]-knappen om du vill återgå till enbildsvisning.
- Om du trycker på [▲][▼]-knapparna i bläddringsvyn kan du visa bilderna indelade i grupper efter fotograferingsdatum.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

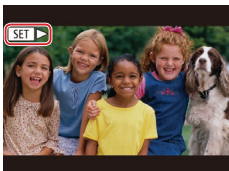
Inställningsmenyn

Tillbehör

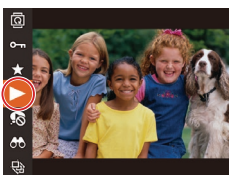
Bilaga

Index





- Filmer är märkta med ikonen [SET ▶].
Gå till steg 3 om du vill spela upp filmer.



3 Spela upp filmer.

- Starta uppspelningen genom att trycka på [⏪]-knappen, välj [▶] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⏪]-ratten) och tryck sedan på [⏪]-knappen igen.



4 Justera volymen.

- Justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- När volymindikatorn (1) inte längre visas kan du justera volymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

(1)

5 Pausa uppspelningen.

- Tryck på [⏸]-knappen om du vill pausa eller återuppta uppspelningen.
- När uppspelningen av filmen är klar visas [SET ▶].



- Om du vill växla till fotograferingsläget från visningsläget trycker du ned avtryckaren halvvägs.
- Du kan inaktivera bläddringsvyn genom att välja MENU (M29) > fliken [▶] > [Bläddringsvy] > [Av].
- Om du vill att den senast tagna bilden ska visas när du startar visningsläget väljer du MENU (M29) > fliken [▶] > [Återgå] > [Sist tagen].
- Om du vill ändra den övergångseffekt som visas mellan bilderna väljer du MENU (M29) och väljer en önskad effekt på fliken [▶] > [Övergångseffekt].

Byta visningsläge

▶ Stillbilder ▶ Filmer

Tryck på [▼]-knappen för att visa eller dölja övrig information på skärmen. Om du vill veta mer om den information som visas, se "Visning (Detaljerad informationsvisning)" (M171).

	Ingen informationsvisning
	Enkel informationsvisning
	Detaljerad informationsvisning
	GPS-informationsvisning

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



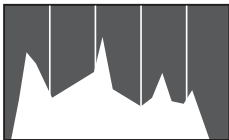
Varning för överexponering (för högdagrar i bilden)

► Stillbilder ► Filmer

Vid detaljerad informationsvisning (📖88) blinkar urblekta högdagrar på skärmen.

Histogram

► Stillbilder ► Filmer



- Diagrammet som visas i den detaljerad informationsvisningen (📖88) är ett histogram som visar hur ljusheten fördelas i bilden. Den horisontella axeln visar mängden ljushet, och den vertikala axeln visar hur mycket av bilden som finns på varje nivå av ljushet. Att titta på histogrammet är ett sätt att kontrollera exponeringen.

GPS-informationsvisning

► Stillbilder ► Filmer



- Du kan geotagga stillbilder och filmer med hjälp av GPS-information (som latitud, longitud och höjd) från en smartphone med Bluetooth-anslutning (📖136). Du kan se denna information via GPS-informationsvisningen.
- Latitud, longitud, höjd och UTC (tid och datum för fotograferingen) visas i fallande ordning.



- GPS-informationsvisning är inte tillgänglig för bilder som saknar denna information.
- [---] visas i stället för numeriska värden för saker som inte finns tillgängliga på din smartphone eller som inte har registrerats korrekt.

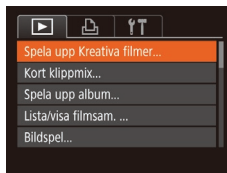


- UTC: "Coordinated Universal Time", vilket är ungefär samma sak som Greenwich-tid

Visa korta filmer som spelats in med kreativ tagning (Kreativa filmer)

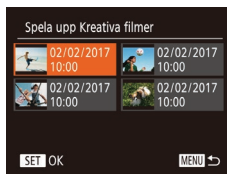
► Stillbilder ► Filmer

Spela upp Kreativa filmer som spelats in i [📷]-läget (📖56).



1 Välj en film.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Spela upp Kreativa filmer] på fiiken [📷] (📖29).



2 Spela upp filmen.

- Välj en film och tryck på [📷]-knappen för att spela upp den.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

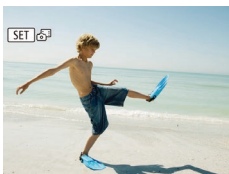
Index



Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)

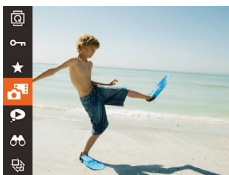
► Stillbilder ► Filmer

Du kan visa filmsammandrag som spelats in automatiskt i [A] (83) under en dags stillbildsfotografering.



1 Välj en bild.

- Använd [◀][▶]-knapparna eller [⏪]-ratten för att välja en stillbild med etiketten [SET].



2 Spela upp filmsammandraget.

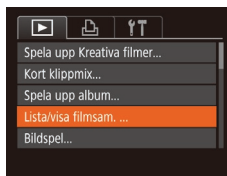
- Tryck på [⏪]-knappen och välj sedan [A] på menyn (28).
- Filmsammandraget som har spelats in automatiskt på samma dag som stillbildsfotograferingen visas från början.



- Efter en stund kommer [SET] inte längre att visas när du använder kameran med inaktiverad informationsvisning (88).

Visa efter datum

Filmsammandrag kan visas efter datum.



1 Välj en film.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Lista/visa filmsam.] på fliken [▶] och välj sedan ett datum (29).

2 Spela upp filmen.

- Tryck på [⏪]-knappen om du vill starta uppspelningen.

Kontrollera personer registrerade i Ansikts-ID

► Stillbilder ► Filmer

Om du ställer om kameran till läget enkel informationsvisning (88) visas namnen på upp till fem identifierade personer som har registrerats med hjälp av Ansikts-ID (45).



- Tryck upprepade gånger på [▼]-knappen tills enkel informationsvisning aktiveras. Välj sedan en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⏪]-ratten.
- Namnen på identifierade personer visas.



- Om du inte vill att namnen ska visas i bilder tagna med Ansikts-ID väljer du MENU (29) > fliken [▶] > [Ansikts-ID-info] > [Namnvisning] > [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

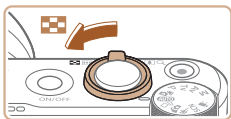


Bläddra och filtrera bilder

Leta igenom bilderna i ett index

► Stillbilder ► Filmer

Du kan lätt hitta de bilder du letar efter genom att visa flera bilder i taget i ett index.



1 Visa bilderna som ett index.

- Tryck zoomreglaget mot om du vill visa bilderna i ett index. Om du rör zoomreglaget igen kommer antalet bilder som visas att öka.
- Tryck zoomreglaget mot om du vill visa färre bilder. Antalet bilder minskas varje gång du trycker på reglaget.



2 Välj en bild.

- Använd -ratten för att bläddra bland bilderna.
- Välj en bild med hjälp av -knapparna.
- En orange ram visas runt den markerade bilden.
- Tryck på -knappen om du vill visa den markerade bilden med enbildsvisning.



- Du kan inaktivera 3D-visningseffekten (visas om du håller -knapparna nedtryckta eller vrider snabbt på -ratten) genom att välja MENU (29) > fliken > [Indexeffekt] > [Av].

Söka efter bilder som matchar särskilda villkor

► Stillbilder ► Filmer

Du kan snabbt hitta bilder på ett minneskort med många bilder genom att filtrera bildvisningen för att endast visa bilder som matchar dina angivna villkor. Du kan även skydda (96) eller ta bort (98) uppsättningar av filtrerade bilder på en och samma gång.

Namn	Visar bilder på en registrerad person (46).
Människor	Visar bilder där ansikten identifierats.
Datum	Visar bilder som tagits ett visst datum.
Favoriter	Visar bilder som är märkta som favoriter (101).
Stillbild/film	Visar stillbilder, filmer eller filmer som har tagits med (35).

1 Välj ett sökvillkor.

- Tryck på -knappen, välj på menyn och välj sedan ett villkor (28).
- När du har valt , eller väljer du villkoret med hjälp av -knapparna på skärmen som visas och trycker sedan på -knappen.

2 Visa de filtrerade bilderna.

- De bilder som matchar dina sökvillkor visas i en gul ram.
- Använd -knapparna eller -ratten om du endast vill visa dessa bilder.
- Välj i steg 1 om du vill avbryta den filtrerade visningen.



- Om kameran inte hittar några bilder som motsvarar vissa villkor kommer dessa villkor inte att vara tillgängliga.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Du kan visa eller dölja information genom att trycka på [▼]-knappen i steg 2.
- Bland alternativen för att visa filtrerade bilder (steg 2) finns "Leta igenom bilderna i ett index" (191), "Förstora bilder" (94) och "Visa bildspel" (94). Du kan också använda bildfunktioner på alla hittade bilder genom att välja [Skydda alla bilder i sökning] i "Skydda bilder" (96) eller [Välj alla bilder i sökning] i "Radera flera bilder på en gång" (98), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (161) eller "Lägga till bilder i en fotobok" (163).
- Om du redigerar bilder och sparar dem som nya bilder (102–106) visas ett meddelande och bilderna som hittades visas inte längre.

Visa varje enskild bild i en grupp

► Stillbilder ► Filmer

Bilder som har tagits i serie (44, 59, 80) och bilder som har tagits i [V] (56) har grupperats och endast den första bilden visas. Du kan dock även visa dessa bilder individuellt.



1 Välj en grupperad bild.

- Använd [◀][▶]-knapparna eller [●]-ratten för att välja en bild med etiketten [SET V].

2 Välj [V].

- Tryck på [V]-knappen och välj sedan [V] på menyn (28).



3 Visa bilder i gruppen enskilt.

- Om du trycker på [◀][▶]-knapparna eller vrider på [●]-ratten visas endast bilderna i gruppen.
- Om du vill avbryta gruppvisningen trycker du på [V]-knappen, väljer [V] på menyn och trycker på [V]-knappen igen (28).



- Vid gruppvisning (steg 3) kan du bläddra igenom bilderna snabbt "Leta igenom bilderna i ett index" (91) och förstora dem "Förstora bilder" (94). Du kan använda dina åtgärder på alla bilder i gruppen samtidigt genom att välja [Skydda alla bilder i grupp] i "Skydda bilder" (96), [Alla bilder i gruppen] i "Radera flera bilder på en gång" (98), [Markera alla i gruppen] i "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (161) eller [Markera alla i gruppen] i "Lägga till bilder i en fotobok" (163).
- Du kan ta bort grupperingar av bilder så att de endast visas som enskilda stillbilder genom att välja MENU (29) > fliken [▶] > [Gruppera bilder] > [Av]. Det går däremot inte att ta bort grupperade bilder ur gruppen när de visas en och en.
- Den samtidiga visning av alla bilderna i [V] som beskrivs i steg 2 under "Få ett antal olika bilder vid varje tagning" (56) sker endast omedelbart efter tagningen av bilderna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

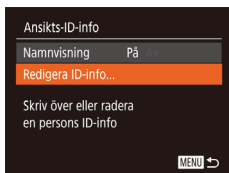


Redigera Ansikts-ID-information

Om du ser att ett namn är felaktigt under visningen kan du ändra eller radera det.

Det går dock inte att lägga till namn på personer som inte är identifierad med Ansikts-ID (namnen visas inte) eller personer vars namn har raderats.

Ändra namn

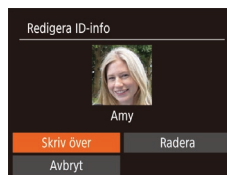


1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen för att välja [Ansikts-ID-info] på fliken [] (📖29).
- Välj [Redigera ID-info] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [⌂]-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild enligt anvisningarna under "Kontrollera personer registrerade i Ansikts-ID" (📖90) och tryck sedan på [⌂]-knappen.
- En orange ram visas runt det markerade ansiktet. Om flera namn visas för en bild använder du [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten för att välja vilket namn som ska ändras och trycker sedan på [⌂]-knappen.



3 Välj redigeringsalternativet.

- Välj [Skriv över] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [⌂]-knappen.

4 Välj det namn på personen som ska skrivas över.

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Skriva över och lägga till Ansikts-ID-information" (📖48) för att välja namnet på den person vars ansiktsinfo du vill skriva över med.

Radera namn

- Välj [Radera] och tryck sedan på [⌂]-knappen på den skärm som visas i steg 3 under "Ändra namn" (📖93).
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och trycker sedan på [⌂]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

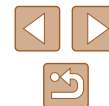
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

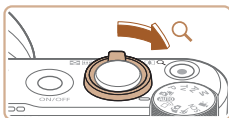
Index



Alternativ för visning av bilder

Förstora bilder

► Stillbilder ► Filmer



(1)

1 Förstora en bild.

- Om du trycker zoomreglaget mot [Q] zoomar du in och förstorar bilden. Du kan förstora bilder med upp till omkring 10 gånger genom att fortsätta hålla inne zoomreglaget.
- Den ungefärliga placeringen av den visade delen (1) visas som en jämförelse.
- Tryck zoomreglaget mot [] om du vill zooma ut. Du kan återgå till enbilda-visningen genom att fortsätta hålla ned zoomreglaget.

2 Flytta visningsläget och växla mellan bilder efter behov.

- Justera visningsläget med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna.
- Du kan använda []-ratten för att växla till andra bilder när du har zoomat in.



- När bilden är förstörd kan du komma tillbaka till enbilda-visningen genom att trycka på [MENU]-knappen.

Visa bildspel

► Stillbilder ► Filmer

Så här spelar du automatiskt upp bilder från ett minneskort. Varje bild visas i ungefär tre sekunder.



- Tryck på []-knappen, välj [] på menyn och välj sedan ett alternativ (28).
- Bildspelet startar några sekunder efter att meddelandet [Laddar bild] visas.
- Tryck på [MENU]-knappen om du vill avsluta bildspelet.



- Kamerans energisparfunktioner (26) inaktiveras under bildspel.



- Tryck på []-knappen om du vill pausa eller återuppta ett bildspel.
- Du kan använda [◀][▶]-knapparna eller []-ratten för att växla till andra bilder under visningen. Du kan även bläddra snabbt framåt eller bakåt genom att hålla [◀][▶]-knapparna nedtryckta.
- Vid filtrerad visning (91) visas bara de bilder som matchar sökvillkoren.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ändra inställningarna för bildspel

Du kan låta bildspelet upprepas, ändra övergångseffekterna mellan bilderna samt visningstiden för varje bild.



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på **[MENU]**-knappen och välj [Bildspel] på fliken **[▶]** (📖29).

2 Konfigurera inställningen.

- Välj ett menyalternativ att konfigurera och välj sedan önskat alternativ (📖29).
- Du startar bildspelet med dina valda inställningar genom att välja [Starta] och trycka på **[▶]**-knappen.
- Tryck på **[MENU]**-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

Automatisk bildvisning av relaterade bilder (Smart blandare)

► Stillbilder ► Filmer

Baserat på den aktuella bilden föreslår kameran fyra bilder du kanske vill se. Om du väljer att visa någon av dessa bilder föreslår kameran ytterligare fyra bilder. Det här är ett roligt sätt att visa bilder i en oväntad ordning. Prova den här funktionen när du har tagit många bilder i många olika typer av miljöer.



1 Välj Smart blandare.

- Tryck på **[Smart Mix]**-knappen och välj sedan **[Smart Mix]** på menyn (📖28).
- Fyra bilder visas som förslag.



2 Välj en bild.

- Välj vilken av de fyra bilderna som ska visas som nästa bild med hjälp av **[▲]****[▼]****[◀]****[▶]**-knapparna.
- Den valda bilden visas nu i mitten och följande fyra alternativ visas runt omkring den.
- Tryck på **[Smart Mix]**-knappen om du vill att bilden i mitten ska visas i helskärmsläge. Tryck på **[Smart Mix]**-knappen igen för att gå tillbaka till den ursprungliga visningen.
- Tryck på **[MENU]**-knappen om du vill komma tillbaka till enbildsvisningen.



- Smart blandare är inte tillgänglig i följande fall:
 - Det finns färre än 50 bilder som har tagits med den här kameran
 - En bild som inte stöds för visas för närvarande
 - Bilderna visas med filterad visning (📖91)
 - Vid gruppvisning (📖92)

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Skydda bilder

► Stillbilder ► Filmer

Skydda viktiga bilder så att det inte går att radera dem av misstag (📖98).



- Tryck på [📁]-knappen och välj sedan [On] på menyn (📖28). [Skyddad] visas.
- Om du vill ta bort skyddet gör du samma sak igen, väljer [On] igen och trycker sedan på [📁]-knappen.

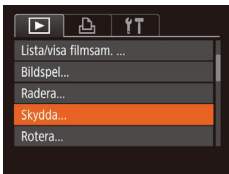


- Om du formaterar ett minneskort (📖146) raderas även de skyddade bilderna på kortet.



- Skyddade bilder kan inte raderas med hjälp av kamerans raderingsfunktion. Du måste inaktivera skyddet om du vill kunna radera dem i kameran.

Använda menyn



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Skydda] på fliken [📁] (📖29).



2 Välj en urvalsmetod.

- Välj ett alternativ (📖29).
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

Välja ut enskilda bilder



1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Använda menyn" (📖96) och tryck sedan på [📁]-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [📁]-ratten och tryck sedan på [📁]-knappen. [On] visas.
- Tryck på [📁]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [On] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.



3 Skydda bilden.

- Tryck på [MENU]-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [📁]-ratten och tryck sedan på [📁]-knappen.



- Bilderna kommer inte att skyddas om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningarna i steg 3.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

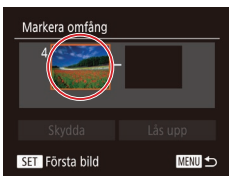
Index



Välja ett område

1 Välj [Markera område].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Använda meny" (96), välj [Markera område] och tryck sedan på [OK]-knappen.

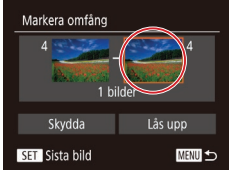


2 Välj en startbild.

- Tryck på [OK]-knappen.



- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.



3 Välj en avslutningsbild.

- Välj [Sista bild] genom att trycka på [▶]-knappen och tryck sedan på [OK]-knappen.



- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Bilder före den första bilden kan inte väljas som sista bild.



4 Skydda bilderna.

- Välj [Skydda] med hjälp av [▼]-knappen och tryck sedan på [OK]-knappen.



- Du kan även välja den första och sista bilden genom att vrida på [OK]-ratten när den övre skärmbilden i steg 2 och 3 visas.
- Om du vill ta bort skyddet på grupper av bilder väljer du [Läs upp] i steg 4.

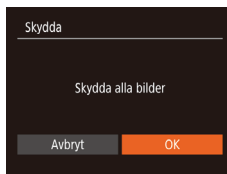
Skydda alla bilder på en gång

1 Välj alternativet [Skydda alla bilder].

- Välj [Skydda alla bilder] och tryck sedan på [OK]-knappen enligt anvisningarna i steg 2 under "Använda meny" (96).

2 Skydda bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.



Ta bort alla skydd på en gång

Du kan ta bort skyddet för alla bilder på en gång. Om du vill ta bort skyddet väljer du [Ta bort skydd för alla bilder] i steg 1 under "Skydda alla bilder på en gång" och slutför sedan steg 2.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Radera bilder

► Stillbilder ► Filmer

Du kan välja bilder du inte behöver och radera dessa en i taget. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (🔒96) kan däremot inte raderas.



1 Välj en bild som ska raderas.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten.

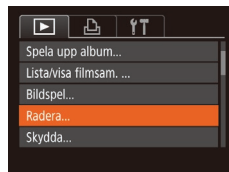
2 Radera bilden.

- Tryck på [🗑️]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [Radera] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och trycker sedan på [🗑️]-knappen.
- Den aktuella bilden raderas nu.
- Du kan avbryta raderingen genom att välja [Avbryt] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och sedan trycka på [🗑️]-knappen.

Radera flera bilder på en gång

Du kan välja flera bilder som ska raderas samtidigt. Var försiktig när du raderar bilder, eftersom de inte går att få tillbaka. Skyddade bilder (🔒96) kan däremot inte raderas.

■ Välja en urvalsmetod



1 Öppna inställningsskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Radera] på fliken [📷] (🔖29).

2 Välj en urvalsmetod.

- Välj önskat objekt (🔖29).
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Välja ut enskilda bilder

1 Välj alternativet [Välj].

- Välj [Välj] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖98) och tryck sedan på [OK]-knappen.

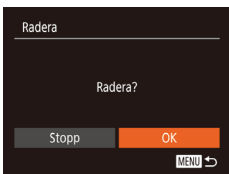


2 Välj en bild.

- När du har valt en bild enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja ut enskilda bilder" (📖96) visas [✓].
- Tryck på [OK]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.

3 Radera bilderna.

- Tryck på [MENU]-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.



Välja ett omfång

1 Välj [Markera omfång].

- Välj [Markera omfång] enligt anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖98) och tryck sedan på [OK]-knappen.

2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (📖97).

3 Radera bilderna.

- Välj [Radera] med hjälp av [▼]-knappen och tryck sedan på [OK]-knappen.



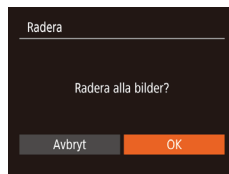
Välja alla bilder på en gång

1 Välj alternativet [Välj alla bilder].

- Följ anvisningarna i steg 2 under "Välja en urvalsmetod" (📖98), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på [OK]-knappen.

2 Radera bilderna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Rotera bilder

► Stillbilder ► Filmer

Du kan ändra orienteringen för en bild och spara den.



1 Välj [Rotera].

- Tryck på [Rotera]-knappen och välj sedan [Rotera] på menyn (128).



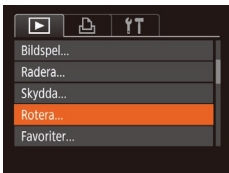
2 Rotera bilden.

- Tryck på [◀] eller [▶]-knappen beroende på vilket håll du vill rotera bilden åt. Varje gång du trycker på knappen roteras bilden 90 grader. Slutför inställningen genom att trycka på [Rotera]-knappen.



- Bilderna kan inte roteras när [Autom rotering] är inställd på [Av] (100).

Använda menyn



1 Välj [Rotera].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Rotera] på fliken [Rotera] (129).



2 Rotera bilden.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [Rotera]-ratten.
- Varje gång du trycker på [Rotera]-knappen roteras bilden 90 grader.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen.

Inaktivera automatisk rotering

Följ de här stegen om du vill inaktivera den automatiska bildroteringen som gör att bilder roteras på grundval av den aktuella kameraorienteringen.



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Autom rotering] på fliken [Rotera] och välj sedan [Av] (129).



- Bilderna kan inte roteras (100) när du har ställt in [Autom rotering] på [Av]. Dessutom kommer redan roterade bilder att visas i den orientering som de ursprungligen togs i.
- Vid användning av Smart blandare (195) kommer de bilder som är tagna med vertikal orientering att visas vertikalt och roterade bilder kommer att visas med sin roterade orientering, även om [Autom rotering] är inställd på [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

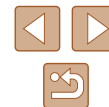
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Märka bilder som favoriter

► Stillbilder ► Filmer

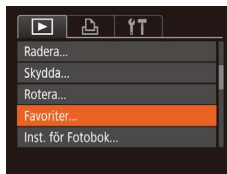
Du kan ordna bilder genom att märka dem som favoriter. Genom att välja en kategori i filterrad visning kan du se till att följande åtgärder endast utförs för bilderna i den kategorin.

- "Visa" (📖87), "Visa bildspel" (📖94), "Skydda bilder" (📖96), "Radera bilder" (📖98), "Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)" (📖161), "Lägga till bilder i en fotobok" (📖163)



- Tryck på [☰]-knappen och välj sedan [★] på menyn (📖28).
- [Märkt som favorit] visas.
- Om du vill ta bort märkningen av bilden upprepar du den här proceduren och väljer [★] igen. Tryck sedan på [☰]-knappen.

Använda menyn



1 Välj [Favoriter].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Favoriter] på fliken [▶] (📖29).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [☰]-knappen. [★] visas.
- Tryck på [☰]-knappen igen för att ta bort märkningen av bilden. [★] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.

3 Slutför inställningarna.

- Tryck på [MENU]-knappen. Ett bekräftelsemeddelande visas.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [☰]-knappen.



- Bilderna kommer inte att märkas som favoriter om du växlar till fotograferingsläge eller stänger av kameran innan du har slutfört inställningen enligt steg 3.



- Om du märker bilder som favoriter blir det enklare att lägga till dem när du skapar album (📖108).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Redigera stillbilder

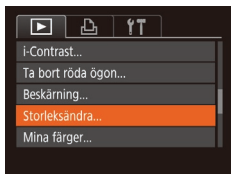


- Bildredigering (102–104) är bara tillgängligt när det finns tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet.

Ändra storlek på bilder

► Stillbilder ► Filmer

Spara en kopia av bilderna med ett lägre antal lagrade pixlar.



1 Välj [Storleksändra].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj [Storleksändra] på fliken [▶] (129).

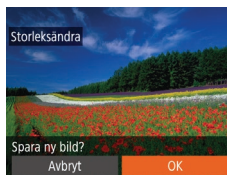
2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⏪]-ratten och tryck sedan på [⏩]-knappen.



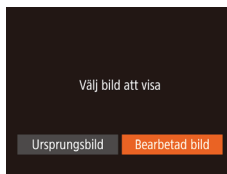
3 Välj en bildstorlek.

- Välj en storlek med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⏪]-ratten och tryck sedan på [⏩]-knappen.
- [Spara ny bild?] visas.



4 Spara den nya bilden.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⏪]-ratten och tryck sedan på [⏩]-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.



5 Visa den nya bilden.

- Tryck på [MENU]-knappen.
- Välj [Bearbetad bild] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⏪]-ratten och tryck sedan på [⏩]-knappen.
- Den sparade bilden visas nu.



- Det går inte att redigera bilder som har tagits med inställningen [S] (150) för antal lagrade pixlar.

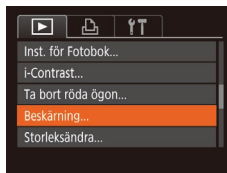


- Det går inte att ändra storleken på en bild till ett högre antal lagrade pixlar.
- Ursprungsbilden visas om du väljer [Ursprungsbild] i steg 5.

Beskärning

► Stillbilder ► Filmer

Du kan markera en del av en bild och spara denna som en separat bildfil.



1 Välj alternativet [Beskärning].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Beskärning] på fliken [▶] (129).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

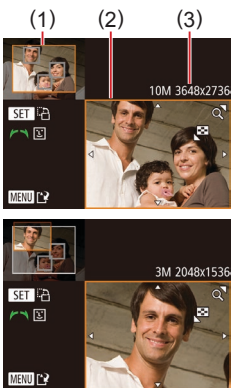
Bilaga

Index



2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⏪]-ratten och tryck sedan på [⏩]-knappen.



3 Justera beskärningsområdet.

- En ram visas runt den del av bilden som kommer att beskåras (1).
- Originalbilden visas i övre vänstra hörnet och en förhandsgranskning av bilden efter beskärningen (2) visas i nedre högra hörnet. Du kan även se antalet lagrade pixlar efter beskärningen (3).
- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Du kan använda [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att flytta ramen.
- Tryck på [⏩]-knappen om du vill ändra ramens orientering.
- Ansikten som identifieras på bilden visas med gråa ramar på bilden överst till vänster. Du kan använda [⏪]-ratten för att växla mellan ramarna och flytta beskärningsområdet.
- Tryck på [MENU]-knappen.

4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (102).



- Det går inte att redigera bilder som har tagits med inställningen [S] (50) för antal lagrade pixlar eller där storleken har ändrats till [S] (102).

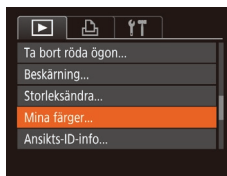


- Bilder med stöd för beskärning kommer att ha samma sidförhållande efter beskärningen.
- Beskurna bilder innehåller ett lägre antal lagrade pixlar än obeskurna bilder.
- Om du beskär stillbilder som har tagits med funktionen Ansikts-ID (45) kommer endast namnen för de kvarvarande personerna i den beskurna bilden att finnas kvar.

Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)

► Stillbilder ► Filmer

Du kan justera färgerna i en bild och sedan spara den redigerade bilden som en ny fil. Mer information om varje alternativ finns i "Ändra färgtonerna i en bild (Mina färger)" (74).



1 Välj [Mina färger].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Mina färger] på fliken [▶] (29).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⏪]-ratten och tryck sedan på [⏩]-knappen.

3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⏪]-ratten och tryck sedan på [⏩]-knappen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (📖102).



- Bildkvaliteten hos en bild som upprepade gånger redigeras på detta sätt kommer gradvis att bli sämre, och du kanske inte kan uppnå den förväntade färgen.

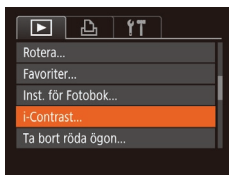


- Färgerna i de bilder som redigeras med den här funktionen kan avvika från dem som tagits med funktionen Mina färger (📖74).

Korrigerar ljusheten i bilden (i-Contrast)

► Stillbilder ► Filmer

Områden i bilden som är för mörka (till exempel ansikten eller bakgrunder) kan upptäckas och automatiskt justeras till optimal ljushet. Om det är för lite kontrast i bilden korrigeras även detta så att motivet framträder bättre. Du kan välja mellan fyra olika nivåer av korrigeringsgrad och sedan spara bilden som en separat fil.



1 Välj [i-Contrast].

- Tryck på [MENU]-knappen, och välj sedan [i-Contrast] på fliken [▶] (📖29).

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [⏏]-knappen.



3 Välj ett alternativ.

- Välj ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [⏏]-knappen.

4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Följ anvisningarna i steg 4–5 under "Ändra storlek på bilder" (📖102).



- Det kan hända att korrigeringen blir felaktig på vissa bilder, eller att vissa bilder verkar gryniga.
- Bilderna kan se gryniga ut vid upprepad redigering med den här funktionen.

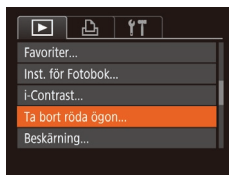


- Om [Auto] inte ger önskat resultat kan du prova att korrigera bilderna med [Låg], [Medium] eller [Hög].

Ta bort röda ögon

► Stillbilder ► Filmer

Korrigerar automatiskt bilder där ögon blivit röda. Du kan spara den korrigerade bilden som en separat fil.



1 Välj [Ta bort röda ögon].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Ta bort röda ögon] på fliken [▶] (📖29).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



2 Välj en bild.

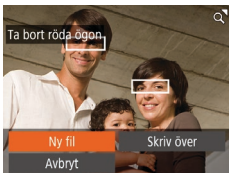
- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten.

3 Korrigera bilden.

- Tryck på [🔍]-knappen.
- Röda ögon som identifieras av kameran korrigeras nu, och ramar visas runt de korrigerade delarna av bilden.
- Förstora eller förminska bilderna efter behov. Följ anvisningarna i stegen under "Förstora bilder" (📖94).

4 Spara bilden som en ny bild och granska den.

- Välj [Ny fil] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten, och tryck sedan på [📁]-knappen.
- Bilden sparas nu som en ny fil.
- Följ anvisningarna i steg 5 under "Ändra storlek på bilder" (📖102).

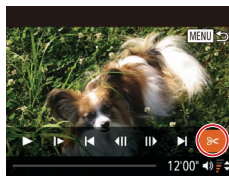


- Vissa bilder korrigeras eventuellt inte korrekt.
- Om du vill skriva över originalbilden med den korrigerade bilden väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalbilden bort.
- Det går inte att skriva över skyddade bilder.

Redigera filmer

▶ Stillbilder ▶ Filmer

Du kan ta bort onödiga delar i början eller i slutet av en video (gäller ej filmsammandrag 📖35).



1 Välj [X].

- Följ anvisningarna i steg 1–5 under "Visa" (📖87), välj [X] och tryck sedan på [🔍]-knappen.
- Redigeringspanelen och redigeringslisten för filmer visas nu.



2 Ange vilka delar som ska klippas bort.

- (1) är redigeringspanelen och (2) är redigeringslisten för filmer.
- Välj [X] eller [Y] med hjälp av [▲][▼]-knapparna.
- Använd [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten för att flytta [X] om du vill se vilka delar du kan klippa bort (de är märkta med [X]). Klipp bort början av filmen (från [X]) genom att välja [X] och klipp bort slutet av filmen genom att välja [Y].
- Om du flyttar [X] i [X] till en annan position än ett [X]-märke beskärs delen närmast [X]-märket till vänster. I [Y] beskärs delen närmast [X]-märket till höger.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



3 Granska den redigerade filmen.

- Välj [▶] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen. Den redigerade filmen spelas nu upp.
- Om du vill redigera filmen igen upprepar du steg 2.
- Du avbryter redigeringen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [OK] (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊕]-ratten) och sedan trycka på [⊕]-knappen.



4 Spara den redigerade filmen.

- Välj [L] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Välj [Ny fil] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⊕]-ratten, och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Välj [Spar utan kompr.] och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Filmen sparas nu som en ny fil.



- Om du vill skriva över originalfilmen med den redigerade filmen väljer du [Skriv över] i steg 4. Då tas originalfilmen bort.
- Om det inte finns tillräckligt med utrymme på minneskortet är bara [Skriv över] tillgängligt.
- Om batteriet laddas ur helt medan filmen sparas kan det hända att filmen inte blir sparad.
- Du bör alltid använda ett fulladdat batteri när du redigerar filmer.

Minska filstorlekar

Du kan minska storleken på filmfiler genom att komprimera filmerna enligt följande.



- Välj [L] på skärmen i steg 2 under "Redigera filmer". Välj [Ny fil] och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Välj [Kompr. & spara] och tryck sedan på [⊕]-knappen.



- Komprimerade filmer sparas i formatet [FHD 60P].
- [EVGA 30P]-filmer kan inte komprimeras.
- Redigerade filmer kan inte sparas i komprimerat format om du väljer [Skriv över].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

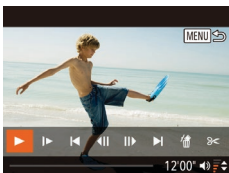
Index



Radera kapitel i filmer

► Stillbilder ► Filmer

Enskilda avsnitt (klipp) (📖35, 📖57) som har spelats in med [📺] eller [📺] kan raderas vid behov. Var försiktig när du raderar sekvenser eftersom de inte går att få tillbaka.



1 Välj den sekvens du vill ta bort.

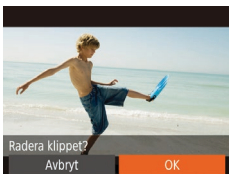
- Visa en kort film enligt beskrivningen i steg 1–2 i "Visa korta filmer som spelats in med kreativ tagning (Kreativa filmer)" (📖89) eller i steg 1–2 i "Visa korta filmer som skapats vid fotografering av stillbilder (Filmsammandrag)" (📖90) och tryck sedan på [📺]-knappen för att öppna kontrollpanelen för filmer.
- Tryck på [⏪][⏩]-knapparna eller vrid på [🕒]-ratten för att välja [⏪] eller [⏩] och tryck sedan på [📺]-knappen för att välja klippet.

2 Välj [📺].

- Välj [📺] med hjälp av [⏪][⏩]-knapparna eller [🕒]-ratten och tryck sedan på [📺]-knappen.
- Den markerade sekvensen spelas upp om och om igen.

3 Bekräfta raderingen.

- Välj [OK] med hjälp av [⏪][⏩]-knapparna eller [🕒]-ratten och tryck sedan på [📺]-knappen.
- Sekvensen raderas och den korta filmen skrivs över.



- Du kan inte redigera album med bakgrundsmusik (📖109).
- [📺] visas inte om du markerar en sekvens när kameran är ansluten till en skrivare.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Visa album (Höjdpunkter)

► Stillbilder ► Filmer

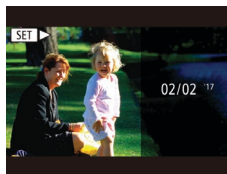
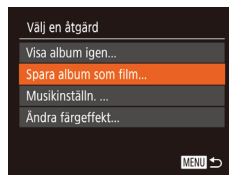
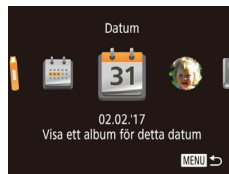
Du kan välja teman, till exempel ett datum eller en persons namn, för att skapa ett album som består av automatiskt valda bilder som matchar temat. Bilderna kombineras till ett bildspel som kan sparas som en kortfilm med ungefär 2–3 minuters längd.

Innan du använder den här funktionen måste du kontrollera att batteriet är fulladdat. Det måste dessutom finnas ledigt utrymme på minneskortet när du skapar album. Använd ett minneskort med 16 GB eller mer, och kontrollera att minst 1 GB är ledigt.

Välj teman för album

Tryck på [▲]-knappen för att öppna startskärmen och välja teman som kameran ska använda vid val av albumelement. Observera att kameran oftare lägger till bilder som är märkta som favoriter (📖 101) i album.

Datum	Skapar ett album av bilder som tagits samma dag. Bilderna väljs från de bilder som har tagits samma dag som den bild som visas innan du öppnar startskärmen.
En persons namn	Kan användas för att skapa månatliga album över personer, till exempel album med barn som växer upp. Motiv vars ansikts-ID-information du har registrerat före fotograferingen kan väljas för album. Bilderna väljs från de bilder som innehåller samma motiv och har tagits samma månad som den bild som visas innan du öppnar startskärmen.
Händelse	Ett bra val för album över semestrar, fester eller andra händelser. Bilderna väljs från de bilder som har tagits under samma händelse innan och efter den bild som visas innan du öppnar startskärmen.
Egen	Innehåller bilder baserade på dina angivna bilder, datum eller personer som har registrerats med Ansikts-ID.



1 Välj en bild.

- Välj en bild i enbildsvisningen.
- Vilka teman som är tillgängliga i steg 3 varierar beroende på fotograferingsdatum och Ansikts-ID-information.

2 Öppna startskärmen.

- Tryck på [▲]-knappen.
- När [Upptagen] visats öppnas startskärmen.

3 Förhandsgranska ett album.

- Välj en person, [Datum] eller [Händelse] (med [◀][▶]-knapparna eller [🌀]-ratten) som albumtema och tryck sedan på [📖]-knappen.
- När [Läser in] har visats under några sekunder visas albumets innehåll.

4 Spara albumet.

- Välj [Spara album som film] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🌀]-ratten och tryck sedan på [📖]-knappen.
- När albumet har sparats visas [Sparad].

5 Spela upp albumet (📖 87).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Album kan innehålla följande typer av bilder som har tagits med kameran.
 - Stillbilder
 - Filmsammandrag (📖35)
 - Korta filmklipp (📖69) på två sekunder eller mer, eller Kreativa filmer (📖57), förutom komprimerade filmer



- Album kan bara sparas om det finns tillräckligt med utrymme på minneskortet.
- När förhandsgranskningen visas trycker du på [▶]-knappen för att hoppa till nästa kapitel, och trycker på [◀]-knappen för att hoppa till föregående kapitel.
- Du kan ange färgeffekten i steg 4 genom att välja [Ändra färgeffekt] och trycka på [🎛️]-knappen. Om du vill förhandsgranska albumet med valda effekter väljer du [Visa album igen] på skärmen i steg 4 när du tryckt på [◀▶]-knapparna för att välja en färgeffekt och sedan trycker du på [🎛️]-knappen.
- Du visar sparade album genom att välja [Lista med album] på startskärmen för Höjdpunkter, trycka på [🎛️]-knappen, välja ett listat album och trycka på [🎛️]-knappen igen.

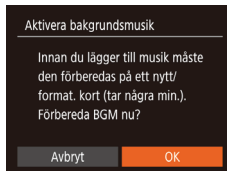
Lägga till bakgrundsmusik för album

▶ Stillbilder ▶ Filmer

Du kan välja mellan att spela upp sju olika typer av bakgrundsmusik under uppspelningen av ett album.

1 Registrera bakgrundsmusik på ett minneskort.

- Följ anvisningarna i steg 1–4 under "Visa album (Höjdpunkter)" (📖108), välj [Musikinställn.] och tryck sedan på [🎛️]-knappen.



- Skärmen till vänster visas när du använder ett nytt eller nyligen formaterat minneskort. Välj [OK], tryck på [🎛️] och vänta till dess att de sju olika musiktyperna har registrerats på kortet. Det tar cirka fyra minuter.
- Om du använder ett minneskort som redan innehåller musik går du vidare till steg 2.

2 Skapa albumet.

- Följ steg 1–3 under "Visa album (Höjdpunkter)" (📖108) för att skapa ett album.

3 Konfigurera inställningar för bakgrundsmusik.

- Välj ett ljud, tryck på [🎛️]-knappen och välj sedan ett alternativ (📖29).

4 Spara albumet.

- Följ anvisningarna i steg 4 under "Visa album (Höjdpunkter)" (📖108) för att spara album.



- Du kan inte lägga till bakgrundsmusik till ett redan sparad album. Du kan inte ta bort eller ändra bakgrundsmusik från album.
- Du kan inte redigera kapitel i album med bakgrundsmusik (📖107).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Om du inte vill lägga till bakgrundsmusik kan du välja alternativet [Nej] för [Lägg till BGM] på skärmen i steg 3.
- Om du endast vill använda bakgrundsmusik i stället för film ljudet kan du välja alternativet [Endast BGM] för [Ljudmixer] på skärmen i steg 3.
- Du kan lyssna på ett prov av den bakgrundsmusik du valde i [Spår] genom att välja [Lyssna på BGM] på skärmen i steg 3 och trycka på [M] -knappen.

Skapa egna album

► Stillbilder ► Filmer

Skapa egna album genom att välja önskade bilder.

1 Välj att skapa ett eget album.

- Följ anvisningarna i steg 1–3 under "Visa album (Höjdpunkter)" (108), välj [Egen] och tryck sedan på [M] -knappen.



2 Välj en urvalsmetod.

- Välj [Bildval], [Datumval] eller [Personval] och tryck sedan på [M] -knappen.

3 Välj albumelement.

- När du väljer alternativ för albumet och trycker på [M] -knappen märks alternativen med [✓].
- Tryck på [MENU] -knappen när du valt stillbilder, korta klipp eller Kreativa filmer i [Bildval], datum i [Datumval] eller personer i [Personval].



- Välj [Förhandsgr.] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [M] -knappen.

4 Välj bakgrundsmusik.

- Välj [Musikinställn.] när skärmen till vänster visas. Lägg till bakgrundsmusik enligt anvisningarna i "Lägga till bakgrundsmusik i album" (109) och tryck sedan på [MENU] -knappen.

5 Välj en färgeffekt.

- Välj [Ändra färgeffekt] på skärmen i steg 4 under "Visa album (Höjdpunkter)" (108).
- Välj en färgeffekt med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [M] -knappen.

6 Spara albumet.

- Följ anvisningarna i steg 4 under "Visa album (Höjdpunkter)" (108) för att spara album.



- Du kan ange upp till 40 filer (eller 10 filmfiler) efter att ha valt [Bildval]. Den andra gången du skapar ett eget album visas [Välj bilder utifrån föregående inställningar?] Välj [Ja] om du vill använda tidigare valda bilder som bas. Tidigare stillbilder, klipp eller kreativa filmer som är märkta med [✓] samt flera bilder visas.
- Upp till 15 datum kan väljas om du väljer [Datumval].
- Färgeffekten kanske inte används i vissa bilder.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

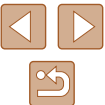
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Sammanfoga korta klipp

► Stillbilder ► Filmer

Kombinera korta klipp för att skapa en längre film.
Observera att filmer som skapas på det här sättet inte läggs till i albumen för Höjdpunkter (108).



1 Öppna redigeringskärmen.

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Kort klippmix] på fiiken [▶] och välj sedan [Sammanfoga klipp] (129).



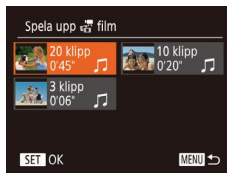
2 Ange vilka klipp som ska kombineras.

- Välj ett klipp att kombinera bland klippen högst upp på skärmen med [◀][▶]-knapparna eller [◂]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Ditt valda klipp visas i skärmens nederkant.
- Tryck på [⊕]-knappen igen om du vill ta bort markeringen.
- Upprepa dessa steg om du vill välja andra klipp att sammanfoga.
- Tryck på [MENU]-knappen när du har valt alla klipp du vill ha med.



3 Förhandsgranska filmen.

- Välj [Förhandsgr.] och tryck på [⊕]-knappen.
- När [Läser in] har visats under några sekunder visas en förhandsgranskning av de kombinerade klippen.



4 Spara filmen.

- Välj [Spara] och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- När filmen har sparats visas [Sparad].

5 Spela upp filmen.

- Välj [Spela upp film] på skärmen i steg 1 för att visa en lista över filmer du har skapat.
- Välj den film du vill spela upp och tryck på [⊕]-knappen.



- Flytta zoomreglaget mot [◂] på skärmen i steg 2 för att spela upp det valda klipplet.
- Om du vill ordna om klippen trycker du på [▼]-knappen på skärmen i 2, väljer ett klipp och trycker på [⊕]-knappen, trycker på [◀][▶]-knapparna eller vrider på [◂]-ratten och trycker sedan på [⊕]-knappen igen.
- Du lägger till en färgeffekt genom att välja [Ändra färgeffekt] på skärmen i steg 3.
- Du kan lägga till bakgrundsmusik genom att välja [Musikinställn.] på skärmen i steg 3 (109).
- De sparade filmerna har bildkvaliteten [HD].
- Använd om möjligt ett fulladdat batteri.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Trådlösa funktioner

Skicka bilder trådlöst från kameran till en mängd olika kompatibla enheter och använd kameran tillsammans med internettjänster



- Läs "Säkerhetsföreskrifter för trådlösa funktioner (Wi-Fi, Bluetooth m.fl.)" (187) innan du använder kameran trådlösa funktioner.

Tillgängliga trådlösa funktioner

Använda Wi-Fi-funktioner

Du kan skicka och ta emot bilder och fjärrstyra kameran genom att ansluta den till dessa enheter och tjänster via Wi-Fi.

- Smartphones och surfplattor
Skicka bilder till smartphones och pekdatorer som har Wi-Fi-funktioner. Du kan även fjärrfotografera från en smartphone eller pekdator. För enkelhets skull används beteckningen smartphone som ett gemensamt namn för smartphones, surfplattor och andra kompatibla enheter i den här handboken.
- Dator
Använd programvaran för att spara bilder från kameran på en dator som är ansluten via Wi-Fi.
- Webbtjänster
Lägg till kontoinformation för onlinefototjänsten CANON iMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster i kameran för att kunna skicka bilder från kameran till tjänsterna. Bilder i kameran som inte har skickats kan även skickas till en dator eller webbtjänst via CANON iMAGE GATEWAY.
- Skrivare
Skicka bilder trådlöst till en PictBridge-kompatibel skrivare (med stöd för DPS over IP) för att skriva ut dem.
- En annan kamera
Skicka bilder trådlöst mellan Wi-Fi-kompatibla Canon-kameror.

Använda Bluetooth®-funktioner

Du kan enkelt koppla samman kameran med en smartphone som har lågenergitekniken Bluetooth*. Du kan även använda din smartphone som en fjärrkontroll för att fjärrfotografera, visa eller geotagga bilder.

* Kallas i fortsättningen "Bluetooth".

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Skicka bilder till en smartphone

Du kan ansluta kameran till en smartphone och skicka bilder på flera olika sätt.

- Anslut via Bluetooth
Du kan enkelt ansluta kameran till en smartphone med Bluetooth genom att parkoppla dem. Det gör det enklare att överföra bilder till en smartphone.
- Anslut via NFC (📖115)
Håll bara en NFC-kompatibel smartphone med operativsystemet Android mot kameran för att ansluta enheterna.
- Anslut via Wi-Fi-menyn (📖117)
Du kan ansluta kameran till en smartphone på samma sätt som du ansluter den till en dator eller en annan enhet. Du kan lägga till flera smartphones.

Innan du ansluter kameran till en smartphone måste du först installera den särskilda (kostnadsfria) appen Camera Connect på din smartphone. Mer information om det här programmet (enheter som stöds och funktioner som ingår) finns på Canons webbplats.



- De ägare till Wi-Fi-kompatibla Canon-kameror som använder CameraWindow för att ansluta sina kameror till en smartphone via Wi-Fi bör överväga att byta till mobilappen Camera Connect.

Överföra bilder till en smartphone via Bluetooth

När du har parkopplat kameran till din smartphone med Bluetooth kan du använda din smartphone för att visa och spara bilderna i kameran.

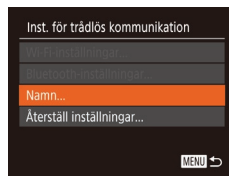


1 Installera Camera Connect.

- Om du har en Android-enhet kan du hämta och installera Camera Connect från Google Play.
- Om du har en iPhone eller iPad kan du hämta och installera Camera Connect från App Store.

2 Registrera ett namn.

- Tryck på ON/OFF-knappen.
- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Inst. för trådlös kommunikation] på fliken [YT] och ange sedan ett [Namn].
- Tryck på [OK]-knappen för att visa tangentbordet (📖30) och ange sedan ett namn.
- När du har tryckt på [MENU]-knappen kan du komma tillbaka till [Inst. för trådlös kommunikation] genom att trycka på [MENU]-knappen igen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

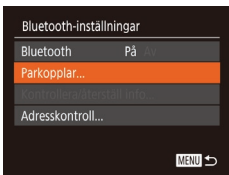
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

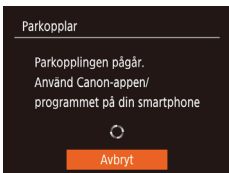
Index





3 Förbered kameran för parkoppling.

- Välj [Bluetooth-inställningar], välj [Parkopplar] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [C]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.



- En skärm som informerar om att kameran väntar på en anslutning visas.



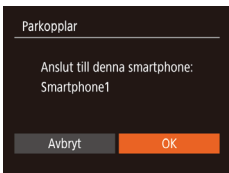
4 Starta Camera Connect.

- Aktivera Bluetooth på din smartphone. Starta sedan Camera Connect på din smartphone.
- När kameran har identifierats visas en skärm för val av kamera.



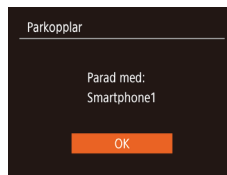
5 Välj den kamera du vill ansluta till.

- Välj kamerans namn.
- Slutför parkopplingsprocessen för din smartphone.



6 Slutför parkopplingen.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [C]-ratten när bekräftelsemeddelandet visas på kameran och tryck sedan på [OK]-knappen.



- Tryck på [OK]-knappen när skärmen till vänster visas.

7 Överför bilder.

- Kameran växlar automatiskt till Wi-Fi om du väljer [Images on camera/Bilder i kameran] i Camera Connect.
- Om du använder en iPhone eller iPad öppnar du enhetens meny för Wi-Fi-inställningar och väljer det SSID (nätverksnamn) som visas på kameran för att upprätta en anslutning.
- Använd din smartphone för att överföra bilder från kameran.
- Du växlar till att använda Bluetooth genom att inaktivera Wi-Fi-anslutningen på din smartphone.



- Batteriets driftlängd kan bli kortare när du använder kameran efter parkopplingen eftersom kameran då förbrukar energi även när den är avstängd.
- Välj inställningen [Av] för [Bluetooth] innan du tar med kameran till platser där elektronik endast får användas i begränsad omfattning för att vara säker på att kameran inte är redo för Bluetooth-kommunikation även när den är avstängd.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Bluetooth-anslutningens status visas med hjälp av följande ikoner: [📶]: ansluten, [📶]: fränkopplad
- Du kan även använda kameran för att inaktivera Wi-Fi-anslutningen enligt anvisningarna i steg 7.
- Du kontrollerar informationen för den smartphone som är ansluten via Bluetooth i [Kontrollera/återställ info] genom att välja MENU (📖29) > fliken [📶] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Bluetooth-inställningar]. Välj [Adresskontroll] för att kontrollera kamerans Bluetooth-adress.

Överföra bilder till en NFC-kompatibel smartphone

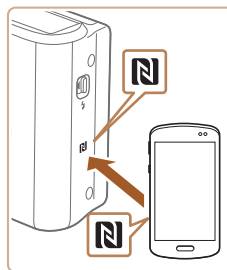
Använd en NFC-kompatibel smartphone med operativsystemet Android för att förenkla processen med att installera Camera Connect och ansluta till kameran.

Vilka funktioner som finns tillgängliga är enheterna har anslutits via NFC varierar beroende på i vilket läge kameran är när enheterna hålls mot varandra.

- Om kameran är avstängd eller i fotograferingsläge när enheterna hålls mot varandra kan du välja och skicka bilder via skärmen för bildval. När du har anslutit enheterna kan du även använda din smartphone för att visa en fotograferingsskärm och fjärrfotografera (📖136). Det är enkelt att återansluta till de senast anslutna enheterna eftersom dessa visas på Wi-Fi-menyn.
- Om kameran är i visningsläge när enheterna hålls mot varandra kan du välja och skicka bilder från indexvisningen.

Följ instruktionerna i nästa avsnitt för att lära dig mer om NFC-initierad anslutning till en kamera som är avstängd eller i fotograferingsläge.

Ansluta via NFC när kameran är avstängd eller i fotograferingsläge



1 Installera Camera Connect.

- Se efter i användarhandboken för din smartphone var N-märket (N) är placerat.
- Aktivera NFC på din smartphone och håll enheternas N-märken (N) mot varandra för att automatiskt öppna Google Play på din telefon. När hämtningssidan för Camera Connect visas hämtar och installerar du appen.

2 Etablera anslutningen.

- Kontrollera att kameran är avstängd eller i fotograferingsläge.
- Håll N-märket (N) på den smartphone som har Camera Connect installerad mot kamerans N-märke.
- En anslutningsskärm visas automatiskt på kameran.
- Om skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [📶]-ratten och trycker sedan på [📶]-knappen.

- Camera Connect startas på din smartphone.
- Enheterna ansluts automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3 Justera sekretessinställningen.

- När den här skärmen visas trycker du på [◀][▶]-knapparna eller vrider på [🌀]-ratten för att välja [Ja], och trycker sedan på [🔒]-knappen.
- Du kan nu använda din smartphone till att fjärrfotografera, eller bläddra bland och överföra bilder på kameran.



4 Skicka en bild.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja [Skicka bilden] och tryck sedan på [🔒]-knappen.
- När du har skickat bilden visas [Överföring klar] och skärmen för bildöverföring visas igen.
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🌀]-ratten) och sedan trycka på [🔒]-knappen. Du kan också stänga anslutningen med hjälp av din smartphone.



- Tänk på följande vid användning av NFC-funktionen.
 - Var försiktig så att inte kameran och din smartphone stöter ihop för hårt. Det kan skada enheterna.
 - Beroende på vilken smartphonemodell du använder upptäcker kanske inte enheterna varandra omedelbart. Om detta inträffar kan du försöka hålla de båda enheterna mot varandra i olika positioner. Om anslutningen inte upprättas håller du de båda enheterna mot varandra till dess att kamerans skärm uppdateras.
 - Om du försöker upprätta en anslutning när kameran är avstängd kan ett meddelande visas på din smartphone för att påminna dig om att slå på kameran. Om detta händer slår du på kameran och håller enheterna mot varandra igen.
 - Placera inte några andra objekt mellan kameran och din smartphone. Observera att höljen, väskor och liknande tillbehör kan blockera kommunikationen mellan enheterna.
- Alla bilder i kameran kan visas på en ansluten smartphone när du väljer [Ja] i steg 3. Välj [Nej] i steg 3 om du vill att kamerabilderna ska förbli privata och inte kunna visas på din smartphone.
- När du har registrerat en smartphone kan du ändra sekretessinställningarna för den på kameran (📖 139).



- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- Du kan även ändra kamerans namn på skärmen i steg 2 (📖 140).
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt och ändra bildernas storlek innan du skickar dem (📖 132).
- Du inaktiverar funktionen för NFC-anslutningar genom att välja MENU (📖 29) > fliken [📶] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [NFC] > [Av].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Ansluta via NFC när kameran är i visningsläge



- Starta kameran genom att trycka på [▶]-knappen.
- Håll din smartphone som har Camera Connect installerat (115) mot kameran N-markering (N).
- Tryck på [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller vrid på [⦿]-ratten för att välja en bild att skicka och tryck sedan på [⊕]-knappen. [✓] visas.
- Tryck på [⊕]-knappen igen om du vill ta bort markeringen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja fler bilder.
- Tryck på [MENU]-knappen när du har valt bilder.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⦿]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Bilderna skickas nu.



- Om ett meddelande med en begäran om att du ska ange ett enhetsnamn visas under en pågående anslutning följer du anvisningarna i steg 2 under "Överföra bilder till en NFC-kompatibel smartphone" (115) för att ange enhetsnamnet.
- Kameran lagrar inte någon information om de smartphones du ansluter till via NFC i visningsläget.
- Du kan förinställa en önskad bildstorlek som ska användas vid överföringen (132).

Lägga till en smartphone via Wi-Fi-meny

Följande steg visar hur du använder kameran som kopplingspunkt, men du kan även använda en befintlig kopplingspunkt (119).



1 Installera Camera Connect.

- Om du har en Android-enhet kan du hämta och installera Camera Connect från Google Play.
- Om du har en iPhone eller iPad kan du hämta och installera Camera Connect från App Store.

2 Öppna Wi-Fi-meny.

- Tryck på [(⦿)]-knappen.
- Om skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] (115).

3 Välj [☐].

- Välj [☐] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⦿]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.

4 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⦿]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Kamerans SSID och lösenord visas.

5 Anslut din smartphone till nätverket.

- Kontrollera vilket SSID (nätverksnamn) som visas i kamerans menyer och välj sedan detta namn på Wi-Fi-menyn på din smartphone för att upprätta en anslutning.
- Ange det lösenord som visas på kameran i lösenordsfältet.



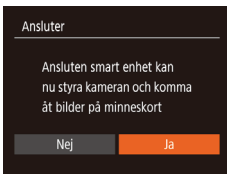
6 Starta Camera Connect.

- Starta Camera Connect på din smartphone.



7 Välj den kamera du vill ansluta till.

- Välj den kamera du vill skapa en anslutning till på skärmen för val av kamera på din smartphone.



8 Justera sekretessinställningen.

- Välj [Ja] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [📷]-knappen.
- Du kan nu använda din smartphone till att fjärrfotografera, eller bläddra bland och överföra bilder på kameran.



9 Skicka en bild.

- Välj [Välj och skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [📷]-knappen.
- Välj [Välj] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [📷]-knappen.
- Tryck på [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller vrid på [🔍]-ratten för att välja en bild att skicka, tryck på [📷]-knappen för att markera den som vald ([✓]), och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [📷]-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten och tryck sedan på [📷]-knappen.
- När du har skickat bilden visas [Överföring klar] och skärmen för bildöverföring visas igen.
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [MENU]-knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [🔍]-ratten) och sedan trycka på [📷]-knappen. Du kan också stänga anslutningen med hjälp av din smartphone.
- Upprepa ovanstående procedur från steg 1 om du vill lägga till fler smartphones.



- Alla bilder i kameran kan visas på en ansluten smartphone när du väljer [Ja] i steg 8. Välj [Nej] i steg 8 om du vill att kamerabilderna ska förbli privata och inte kunna visas på din smartphone.
- När du har registrerat en smartphone kan du ändra sekretessinställningarna för den på kameran (📖 139).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

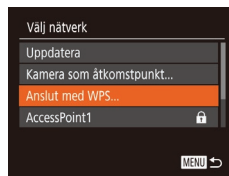




- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [📶]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av [◀][▶]-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senaste använda målenheterna väljer du MENU (129) > fliken [📶] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Målhistorik] > [Av].
- Om du vill ansluta utan att ange ett lösenord i steg 5, väljer du MENU (129) > fliken [📶] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Lösenord] > [Av]. [Lösenord] visas inte längre på SSID-skärmen (i steg 4).
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt och ändra bildernas storlek innan du skickar dem (132).
- Du kan skicka den aktuella bilden genom att välja [Skicka bilden] på skärmen i steg 9.

Använda en annan kopplingspunkt

När du ansluter kameran till en smartphone via Wi-Fi-menyn kan du även använda en befintlig kopplingspunkt.



1 Förberedelser inför anslutningen.

- Öppna skärmen [Väntar på anslutning] enligt anvisningarna i steg 1–4 under "Lägg till en smartphone via Wi-Fi-menyn" (117).

2 Anslut din smartphone till kopplingspunkten.

3 Välj [Växla nätverk].

- Välj [Växla nätverk] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [📶]-ratten och tryck sedan på [📶]-knappen.
- En lista med identifierade kopplingspunkter visas.

4 Anslut till en kopplingspunkt.

- Om du använder en WPS-kompatibel kopplingspunkt ansluter du till kopplingspunkten enligt anvisningarna i steg 5–8 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (122).
- Om du använder en kopplingspunkt som inte är WPS-kompatibel följer du anvisningarna i steg 2–4 under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (124) för att ansluta till kopplingspunkten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





5 Välj den kamera du vill ansluta till.

- Välj den kamera du vill skapa en anslutning till på skärmen för val av kamera på din smartphone.

6 Konfigurera sekretessinställningarna och skicka bilder.

- Följ anvisningarna i steg 8–9 under "Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn" (📖 117) för att konfigurera sekretessinställningarna och skicka bilder.

Föregående kopplingspunkter

Du kan återansluta kameran automatiskt till tidigare använda kopplingspunkter genom att följa anvisningarna i steg 4 under "Lägga till en smartphone via Wi-Fi-menyn" (📖 117).

- Du kan använda kameran som en kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och sedan välja [Kamera som åtkomstpunkt].
- Du kan byta kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när anslutningen upprättas och sedan följa anvisningarna från steg 4 under "Använda en annan kopplingspunkt" (📖 119).

Spara bilder på en dator

Förbereda registrering på en dator

Mer information om vilka datorer du kan ansluta kameran till via Wi-Fi, systemkrav och annan kompatibilitetsinformation (inklusive stöd för nya operativsystem) finns på Canons webbplats.



- Windows 7 Starter och Home Basic stöds inte.
- Windows 7 N (version för Europa) och KN (version för Sydkorea) kräver separat hämtning och installation av Windows Media Feature Pack.
Mer information finns på nedanstående webbplats.
<http://go.microsoft.com/fwlink/?LinkId=159730>

Installera CameraWindow

1 Hämta programvaran.

- Besök följande webbplats från en dator som är ansluten till internet.

<http://www.canon.com/icpd/>

- Välj ditt land eller din region och följ sedan anvisningarna som visas inför nedladdningen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



2 Följ instruktionerna som visas.

- Dubbelklicka på den hämtade filen för att installera den.



- Datorn måste vara ansluten till internet och du står själv för kostnader i samband med uppkopplingen.



- Följ dessa steg för att avinstallera programvaran.
 - Windows: Välj [Start]-menyn > [Alla program] > [Canon Utilities] och markera programvaran du vill avinstallera.

■ Konfigurera datorn för en Wi-Fi-anslutning (endast Windows)

Om du använder en Windows-dator måste du konfigurera nedanstående inställningar innan du kan ansluta kameran trådlöst till datorn.



1 Kontrollera att datorn är ansluten till en kopplingspunkt.

- Anvisningar om hur du kontrollerar din nätverksanslutning finns i användarhandboken som medföljde din dator.

2 Konfigurera inställningen.

- Klicka i följande ordning på:
[Start]-menyn > [Alla program] > [Canon Utilities] > [CameraWindow] > [Wi-Fi connection setup/Inställning av Wi-Fi-anslutning].
- Följ anvisningarna som visas på skärmen när programmet startas och konfigurera inställningen.



- Nedanstående Windows-inställningar konfigureras när du kör verktyget i steg 2.
 - Aktivera mediedirektuppspelning.
Det gör att kameran kan hitta datorn som ska nås via Wi-Fi.
 - Aktivera nätverksidentifiering.
Detta gör det möjligt för datorn att upptäcka kameran.
 - Aktivera ICMP (Internet Control Message Protocol).
Det gör att du kan kontrollera nätverksanslutningens status.
 - Aktivera Universal Plug & Play (UPnP).
Detta gör att nätverksenheter kan identifiera varandra automatiskt.
- Vissa säkerhetsprogram kan hindra dig från att slutföra inställningarna enligt denna beskrivning. Kontrollera säkerhetsprogrammets inställningar.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Spara bilder på en ansluten dator

Anslut till en kopplingspunkt via Wi-Fi enligt anvisningarna nedan. Information finns också i handboken till kopplingspunkten.

Kontrollera kopplingspunktens kompatibilitet

Kontrollera att routern eller basenheten för Wi-Fi uppfyller de Wi-Fi-standarder som anges i "Gränssnitt" (183).

Anslutningsmetoderna varierar beroende på om kopplingspunkten har stöd för WPS (Wi-Fi Protected Setup, 122) eller ej (124).

Kontrollera följande information om kopplingspunkten inte har stöd för WPS.

- **Nätverksnamn (SSID/ESSID)**
SSID eller ESSID för den kopplingspunkt som du använder. Det kallas ofta även kopplingspunktsnamn eller nätverksnamn.
- **Nätverksautentisering/datakryptering (krypteringsmetod/krypteringsläge)**
Metoden som används vid kryptering av data under trådlös överföring. Kontrollera vilken krypteringsmetod som används: WPA2-PSK (AES), WPA2-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA-PSK (TKIP), WEP (öppen systemautentisering) eller ingen säkerhet.
- **Lösenord (krypteringsnyckel/nätverksnyckel)**
Nyckeln som används vid kryptering av data under trådlös överföring. Kallas även krypteringsnyckel eller nätverksnyckel.
- **Nyckelindex (överföringsnyckel)**
Nyckeln som har angetts när WEP används till nätverksautentisering/datakryptering. Använd inställningen "1".



- Kontakta systemadministratören om systemadministratörsbehörighet krävs för att ändra nätverksinställningarna.
- Dessa inställningar är mycket viktiga för nätverkets säkerhet. Var ytterst försiktig när du ändrar dessa inställningar.



- Information om WPS-kompatibilitet och hur du kontrollerar nätverksinställningarna finns i användarhandboken som medföljde din kopplingspunkt.
- En router är en enhet som skapar en nätverksstruktur (LAN-struktur) för anslutning av flera datorer. En router som har inbyggd Wi-Fi-funktion kallas för en "Wi-Fi-router".
- I den här handboken benämns alla Wi-Fi-routrar och basstationer som "kopplingspunkter".
- Om du använder MAC-adressfiltrering i ditt Wi-Fi-nätverk måste du lägga till kamerans MAC-adress i inställningarna för din kopplingspunkt. Du kan kontrollera kamerans MAC-adress genom att välja MENU (29) > fliken (↑) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Kontrollera MAC-adress].

Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter

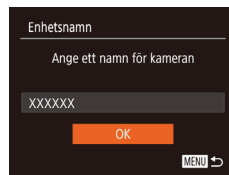
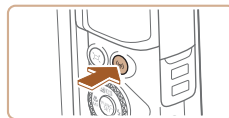
WPS gör det enkelt att slutföra inställningarna när du ansluter enheter via Wi-Fi. Du kan antingen använda tryckknappsmetoden eller PIN-metoden för att göra inställningar på en enhet som har WPS-stöd.

1 Kontrollera att datorn är ansluten till en kopplingspunkt.

- Anvisningar om hur du kontrollerar anslutningen finns i användarhandböckerna till enheten och kopplingspunkten.

2 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på [(P)]-knappen.
- Om skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [DIAL]-ratten och trycker sedan på [(P)]-knappen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





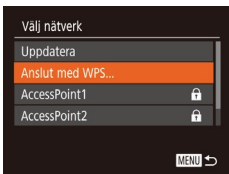
3 Välj [L].

- Välj [L] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [R]-ratten och tryck sedan på [L]-knappen.



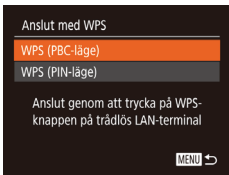
4 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [R]-ratten och tryck sedan på [L]-knappen.



5 Välj [Anslut med WPS].

- Välj [Anslut med WPS] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [R]-ratten och tryck sedan på [L]-knappen.



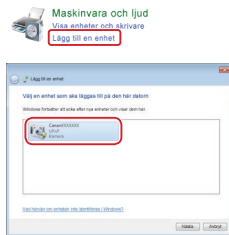
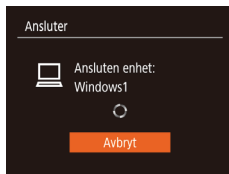
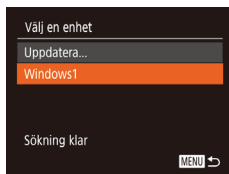
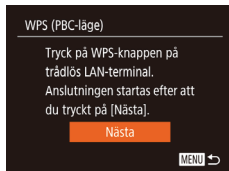
6 Välj [WPS (PBC-läge)].

- Välj [WPS (PBC-läge)] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [R]-ratten och tryck sedan på [L]-knappen.



7 Etablera anslutningen.

- Håll knappen för WPS-anslutning på kopplingspunkten intryckt i några sekunder.



- Tryck på [L]-knappen på kameran för att gå vidare till nästa steg.
- Kameran ansluter till åtkomstpunkten och visar en lista över alla anslutna enheter på skärmen [Välj en enhet].

8 Välj målenheten.

- Välj målenhetens namn (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [R]-ratten) och tryck sedan på [L]-knappen.

9 Installera en drivrutin (gäller endast första Windows-anslutningen).

- När den här skärmen visas på kameran klickar du på datorns Start-menyn, därefter på [Kontrollpanelen] och sedan på [Lägg till en enhet].
- Dubbelklicka på ikonen för den anslutna kameran.
- Installationen av drivrutinen börjar.
- När installationen av drivrutinen är slutförd, och kamerans och datorns anslutning har aktiverats, visas skärmbilden AutoPlay. Ingenting visas på kameraskärmbilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

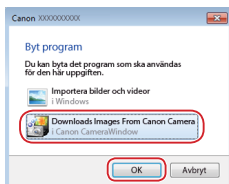
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





10 Öppna CameraWindow.

- Windows: Öppna CameraWindow genom att klicka på [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon].

11 Importera bilder.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Klicka på [OK] på skärmbilden som visas efter att bildimporten är klar.
- Visa bilder du sparat på datorn med hjälp av förinstallerad eller allmänt tillgänglig programvara som är kompatibel med bilder som tagits med kameran.



- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyen visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyen. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [⊞]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av [◀][▶]-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senaste använda målenheterna väljer du MENU (129) > filken (↑) > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Målhistorik] > [Av].
- Du kan även ändra kamerans namn på skärmen i steg 2 (141).
- När kameran är ansluten till en dator visas inget på kameraskärmen.
- Stäng av kameran om du vill koppla från den.
- Om du valde [WPS (PIN-läge)] i steg 6 visas en PIN-kod på skärmen. Ange den här koden i kopplingspunkten. Välj en enhet på skärmbilden [Välj en enhet]. Läs också användarhandboken som medföljde kopplingspunkten för mer information.

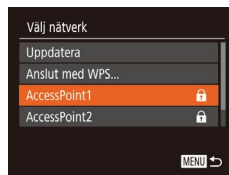
■ Ansluta till kopplingspunkter i listan

1 Visa kopplingspunkterna i listan.

- Visa de angivna nätverken (kopplingspunkterna) enligt anvisningarna i steg 1–4 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (122).

2 Välj en kopplingspunkt.

- Välj ett nätverk (en kopplingspunkt) med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊞]-ratten och tryck sedan på [⊞]-knappen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3 Ange kopplingspunktens lösenord.

- Tryck på [☉]-knappen för att visa tangentbordet och ange sedan lösenordet (📖30).
- Välj [Nästa] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten och tryck sedan på [☉]-knappen.



4 Välj [Auto].

- Välj [Auto] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten och tryck sedan på [☉]-knappen.
- Du sparar bilder på en ansluten dator genom att följa anvisningarna från steg 8 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (📖122).



- Ta reda på kopplingspunktens lösenord genom att se efter på själva kopplingspunkten eller läsa i användarhandboken.
- Om inga kopplingspunkter identifieras trots att du valt [Uppdatera] i steg 2 för att uppdatera listan väljer du [Manuella inställningar] i steg 2 för att slutföra inställningar för kopplingspunkten manuellt. Följ anvisningarna på skärmen och ange ett SSID, säkerhetsinställningar och ett lösenord.
- När du använder en kopplingspunkt som du redan har använt för att ansluta till en annan enhet så visas [*] för lösenordet i steg 3. Om du vill använda samma lösenord väljer du [Nästa] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊙]-ratten) och trycker sedan på [☉]-knappen.

Föregående kopplingspunkter

Du kan återansluta kameran automatiskt till tidigare använda kopplingspunkter genom att följa anvisningarna i steg 4 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (📖122).

- När du ansluter till en enhet via en kopplingspunkt kontrollerar du att målenheten redan är ansluten till kopplingspunkten och följer sedan anvisningarna från steg 8 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (📖122).
- Du kan byta kopplingspunkt genom att välja [Växla nätverk] på den skärm som visas när du upprättar en anslutning och sedan följa anvisningarna under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (📖122) från steg 5 eller anvisningarna under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (📖124) från steg 2.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Skicka bilder till en registrerad webbtjänst

Registrera webbtjänster

Använd en smartphone eller dator för att lägga till de kamerawebbtjänster du vill använda.

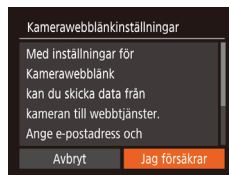
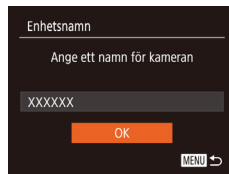
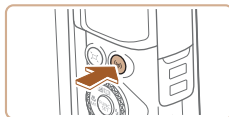
- Du behöver en smartphone eller dator med en webbläsare och internetanslutning för att slutföra kamerainställningarna för CANON IMAGE GATEWAY och andra webbtjänster.
- Mer information om krav på webbläsaren (t.ex. Microsoft Internet Explorer), inklusive inställningar och versionsinformation, finns på webbplatsen för CANON IMAGE GATEWAY.
- Information om i vilka länder och regioner CANON IMAGE GATEWAY är tillgängligt finns på Canons webbplats (<http://www.canon.com/cig/>).
- Du måste ha ett konto för andra webbtjänster än CANON IMAGE GATEWAY om du vill kunna använda dem. Mer information finns på webbplatserna för respektive webbtjänst du vill registrera dig på.
- Separata avgifter kan förekomma för internetanslutning respektive kopplingspunkter.



- Du kan även ladda ned användarhandböcker via CANON IMAGE GATEWAY.

Registrera CANON IMAGE GATEWAY

Länka kameran och CANON IMAGE GATEWAY genom att lägga till CANON IMAGE GATEWAY som en målwebbtjänst i kameran. Observera att du måste ange en e-postadress som kan användas på din dator eller smartphone för att kunna ta emot ett bekräftelsemeddelande som hjälper dig att slutföra inställningarna för länkningen.



1 Öppna Wi-Fi-meny.

- Tryck på [(Wi-Fi)]-knappen.
- Om skärmen [Enhetsnamn] visas väljer du [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⬅️]-ratten och trycker sedan på [Ⓜ️]-knappen.

2 Välj [☁️].

- Välj [☁️] med hjälp av [▲][▼][⬅️][➡️]-knapparna eller [⬅️]-ratten och tryck sedan på [Ⓜ️]-knappen.

3 Acceptera avtalet för att ange en e-postadress.

- Läs avtalet som visas, tryck på [⬅️][➡️]-knapparna eller vrid på [⬅️]-ratten för att välja [Jag försäkrar] och tryck sedan på [Ⓜ️]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

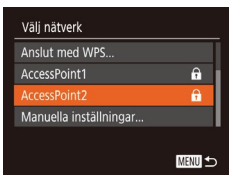
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

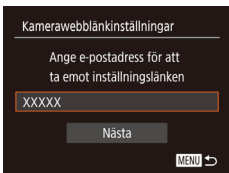
Index





4 Skapa en anslutning till en kopplingspunkt.

- Anslut till kopplingspunkten enligt anvisningarna i steg 5–7 under "Använda WPS-kompatibla kopplingspunkter" (122) eller steg 2–4 under "Ansluta till kopplingspunkter i listan" (124).



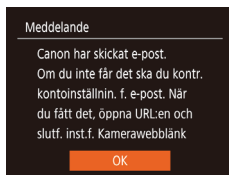
5 Ange din e-postadress.

- När kameran är ansluten till CANON iMAGE GATEWAY via kopplingspunkten visas en skärm som uppmanar dig att ange en e-postadress.
- Ange din e-postadress, tryck på [▲][▼]-knapparna eller vrid på [●]-ratten för att välja [Nästa] och tryck på [Ⓜ]-knappen.



6 Ange ett fyrsiffrigt nummer.

- Ange ett valfritt fyrsiffrigt nummer, tryck på [▲][▼]-knapparna eller vrid på [●]-ratten för att välja [Nästa] och tryck på [Ⓜ]-knappen.
- Du behöver detta fyrsiffriga nummer senare när du konfigurerar länkningen till CANON iMAGE GATEWAY i steg 8.



7 Kontrollera om du har fått bekräftelsemeddelandet.

- När informationen har överförts till CANON iMAGE GATEWAY skickas ett e-postmeddelande till den e-postadress du angav i steg 5.
- Tryck på [Ⓜ]-knappen på nästa skärm som visar att meddelandet har skickats.
- [☁] ändras nu till [☁].

8 Öppna sidlänken i bekräftelsemeddelandet och slutför inställningarna för länkningen av kameran.

- Öppna sidlänken i det bekräftelsemeddelande som skickats till din dator eller smartphone.
- Följ anvisningarna och slutför inställningarna på sidan för länkning av kameran.

9 Slutför inställningarna för CANON iMAGE GATEWAY på kameran.

- Välj [☁] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [●]-ratten och tryck sedan på [Ⓜ]-knappen.
- [📄] (134) och CANON iMAGE GATEWAY läggs nu till som mål.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



- Du kan vid behov även lägga till andra webbtjänster. Följ i så fall instruktionerna från steg 2 under "Registrera andra webbtjänster" (128).



- Innan du börjar bör du kontrollera att e-postprogrammet i din dator eller smartphone inte har konfigurerats för att blockera e-postmeddelanden från relevanta domäner, vilket kan göra att bekräftelsemeddelandet inte kan nå dig.



- Du kan även ändra kamerans namn på skärmen i steg 1 (126).
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar menyn. Använd [◀][▶]-knapparna för att öppna skärmen för val av enhet och konfigurera inställningen.

Registrera andra webbtjänster

Du kan även lägga till andra webbtjänster än CANON iMAGE GATEWAY på kameran.



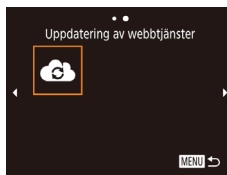
1 Logga in på CANON iMAGE GATEWAY och öppna inställningssidan för att länka kameran.

- På en dator eller smartphone går du till <http://www.canon.com/cig/> för att besöka CANON iMAGE GATEWAY.



2 Konfigurera den webbtjänst som du vill använda.

- Öppna inställningssidan för webbtjänsten på din dator eller smartphone.
- Följ instruktionerna som visas för att slutföra inställningarna för webbtjänsten.



3 Välj [☁].

- Tryck på [(☞)]-knappen.
- Välj [☁] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⬇️]-ratten och tryck sedan på [(☁)]-knappen.
- Inställningarna för webbtjänsterna har nu uppdaterats.



- Om några konfigurerade inställningar ändras ska du upprepa dessa steg för att uppdatera kamerainställningarna.

Överföra bilder till webbtjänster



1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på [(☞)]-knappen.



2 Välj en plats.

- Välj ikonen för den webbtjänst du vill ansluta till (med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [⬇️]-ratten) och tryck sedan på [(☁)]-knappen.
- Om flera mottagare eller delningsalternativ används med en webbtjänst väljer du ett alternativ på skärmen [Välj mottagare] (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⬇️]-ratten) och trycker sedan på [(☁)]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3 Skicka en bild.

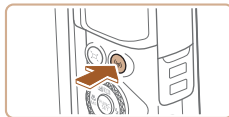
- Välj [Välj och skicka] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [☺]-knappen.
- Välj [Välj] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [☺]-ratten och tryck sedan på [☺]-knappen.
- Tryck på [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller vrid på [☺]-ratten för att välja en bild att skicka, tryck på [☺]-knappen för att markera den som vald ([✓]), och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [☺]-ratten och tryck sedan på [☺]-knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [☺]-ratten och tryck sedan på [☺]-knappen.
- När du vill göra en överföring till YouTube läser du användningsvillkoren, väljer [Jag försäkrar] och trycker sedan på [☺]-knappen.
- När bilden har skickats och [OK] visas trycker du på [☺]-knappen för att komma tillbaka till visningsskärmen.



- Det måste finnas ett minneskort med sparade bilder i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt, ändra bildernas storlek och lägga till kommentarer innan du skickar dem (132).
- Du kan skicka den aktuella bilden genom att välja [Skicka bilden] på skärmen i steg 3.
- Prova att använda appen Canon Online Photo Album för att visa bilder som har överförts till CANON IMAGE GATEWAY via en smartphone. Ladda ned och installera appen Canon Online Photo Album för iPhone eller iPad från App Store eller för Android-enheter från Google Play.

Skriva ut bilder trådlöst på en ansluten skrivare

Du kan ansluta kameran till en skrivare för utskrift via Wi-Fi. Följande steg visar hur du använder kameran som kopplingspunkt, men du kan även använda en befintlig kopplingspunkt (119).



1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på [☺]-knappen.

2 Välj [☺].

- Välj [☺] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [☺]-ratten och tryck sedan på [☺]-knappen.



3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [☺]-ratten och tryck sedan på [☺]-knappen.



- Kamerans SSID och lösenord visas.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

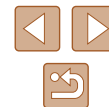
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





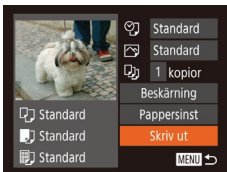
4 Anslut skrivaren till nätverket.

- Kontrollera vilket SSID (nätverksnamn) som visas i kamerans menyer och välj sedan detta namn på Wi-Fi-menyn på din skrivare för att upprätta en anslutning.
- Ange det lösenord som visas på kameran i lösenordsfältet.



5 Välj skrivaren.

- Välj skrivarens namn (med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [●]-ratten) och tryck sedan på [●]-knappen.



6 Välj en bild som ska skrivas ut.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [●]-ratten.
- Tryck på [●]-knappen, välj [🖨] och tryck på [●]-knappen igen.
- Välj [Skriv ut] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [●]-ratten och tryck sedan på [●]-knappen.
- Detaljerade utskriftsanvisningar finns under "Skriva ut bilder" (157).
- Koppla från anslutningen genom att trycka på [⏏]-knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen (med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [●]-ratten) och sedan trycka på [●]-knappen.



- Det måste finnas ett minneskort med sparade bilder i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [●]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av [◀][▶]-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senaste använda målenheterna väljer du MENU (129) > fliken [🔧] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Målhistorik] > [Av].
- Om du vill ansluta utan att ange ett lösenord i steg 4, väljer du MENU (129) > fliken [🔧] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Lösenord] > [Av]. [Lösenord] visas inte längre på SSID-skärmen (i steg 3).
- Följ anvisningarna i steg 3–4 under "Använda en annan kopplingspunkt" (119) om du vill använda en annan åtkomstpunkt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

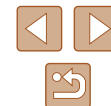
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Skicka bilder till en annan kamera

Anslut två kameror via Wi-Fi och skicka bilder mellan dem enligt nedan.

- Endast Wi-Fi-kompatibla Canon-kameror kan anslutas via Wi-Fi. Du kan inte ansluta till en Canon-kamera om den inte är Wi-Fi-kompatibel även om den har stöd för FlashAir/Eye-Fi-kort.



1 Öppna Wi-Fi-menyn.

- Tryck på -knappen.



2 Välj .

- Välj med hjälp av -knapparna eller -ratten och tryck sedan på -knappen.



3 Välj [Lägg till en enhet].

- Välj [Lägg till en enhet] med hjälp av -knapparna eller -ratten och tryck sedan på -knappen.
- Följ också steg 1–3 på kameran.
- Kamerans anslutningsinformation läggs till när [Starta anslutning på mottagarkameran] visas på båda kameraskärmarna.



4 Skicka en bild.

- Välj [Välj och skicka] med hjälp av -knapparna och tryck sedan på -knappen.
- Välj [Välj] med hjälp av -knapparna eller -ratten och tryck sedan på -knappen.
- Tryck på -knapparna eller vrid på -ratten för att välja en bild att skicka, tryck på -knappen för att markera den som vald (), och tryck sedan på -knappen.
- Välj [OK] med hjälp av -knapparna eller -ratten och tryck sedan på -knappen.
- Välj [Skicka] med hjälp av -knapparna eller -ratten och tryck sedan på -knappen.
- När du har skickat bilden visas [Överföring klar] och skärmen för bildöverföring visas igen.
- Koppla från anslutningen genom att trycka på -knappen, välja [OK] på bekräftelseskärmen (med hjälp av -knapparna eller -ratten) och sedan trycka på -knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

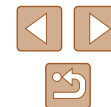
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Det måste finnas ett minneskort i kameran för att en anslutning ska kunna upprättas.
- När du har anslutit till enheter via Wi-Fi-menyn visas de senaste platserna överst i listan när du öppnar Wi-Fi-menyn. Du kan enkelt ansluta igen genom att välja enheten med hjälp av [▲][▼]-knapparna och sedan trycka på [📷]-knappen. Om du vill lägga till en ny enhet öppnar du skärmen för enhetsval med hjälp av [◀][▶]-knapparna och konfigurerar sedan inställningen.
- Om du inte vill visa de senaste använda målenheterna väljer du MENU (📖29) > fliken [📷] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [Målhistorik] > [Av].
- Du kan även skicka flera bilder samtidigt och ändra bildernas storlek innan du skickar dem (📖132).
- Du kan skicka den aktuella bilden genom att välja [Skicka bilden] på skärmen i steg 4.

Alternativ för att skicka bilder

Du kan välja att skicka flera bilder samtidigt. Du kan även ändra antalet lagrade pixlar för bilderna (storleken) innan du skickar dem. En del webbtjänster ger dig även möjlighet att kommentera bilderna du skickar.

Skicka flera bilder

Välj ett omfång av bilder som ska skickas, eller skicka endast bilder som märkts som favoriter, från skärmen för bildöverföring.



1 Välj alternativet [Välj och skicka].

- Använd [◀][▶]-knapparna för att välja [Välj och skicka] på bildöverföringsskärmen och tryck sedan på [📷]-knappen.

2 Välj en urvalsmetod.

- Välj en urvalsmetod med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [📷]-ratten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

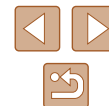
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

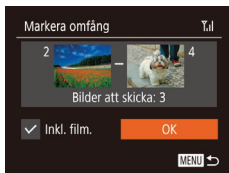
Tillbehör

Bilaga

Index



Välja ett omfång



1 Välj [Markera omfång].

- Välj [Markera omfång] enligt anvisningarna i steg 2 under "Skicka flera bilder" (132) och tryck sedan på [OK]-knappen.

2 Välj bilder.

- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (97).
- Tryck på [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja [Inkl. film.] om du vill inkludera filmer, och tryck sedan på [OK]-knappen för att markera att alternativet har valts (✓).
- Välj [OK] med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

3 Skicka bilderna.

- Välj [Skicka] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.

Skicka favoritbilder

Skicka endast bilder som är märkta som favoriter (101).

1 Välj [Favoritbilder].

- Välj [Favoritbilder] enligt anvisningarna i steg 2 under "Skicka flera bilder" (132) och tryck sedan på [OK]-knappen.
- En bildvalsskärm för favoriter visas. Om du inte vill inkludera en viss bild väljer du bilden och trycker på [OK]-knappen för att ta bort [✓].

- Tryck på [MENU]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.

2 Skicka bilderna.

- Välj [Skicka] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.



- [Favoritbilder] är inte tillgängliga i steg 1 om du inte har taggat några bilder som favoriter.

Att tänka på när du skickar bilder

- Det kan ta lång tid att skicka filmer, beroende på tillståndet i det nätverk som du använder. Kontrollera att kamerans batteri är tillräckligt starkt.
- Vissa webbtjänster kan begränsa antalet bilder eller längden på de filmer du kan skicka.
- För filmer som du inte komprimerar (106) skickas en separat komprimerad fil i stället för originalfilen. Observera att detta kan fördröja överföringen och att filen inte kan skickas om det inte finns tillräckligt med ledigt utrymme för den på minneskortet.
- Observera att bildkvaliteten varierar beroende på utrustning när du skickar filmer till en smartphone. Mer information finns i användarhandboken för din smartphone.
- På skärmen visas den trådlösa signalstyrkan med hjälp av följande ikoner:
[Full signal] hög, [3/4 signal] medelhög, [1/2 signal] låg eller [1/4 signal] svag
- Om du skickar bilder till webbtjänster går det fortare om du på nytt skickar bilder som du redan har sänt, och som fortfarande ligger kvar på CANON iIMAGE GATEWAY-servern.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Välja antalet lagrade pixlar (bildstorlek)

Använd [▲][▼]-knapparna för att välja [F5] på bildöverföringsskärmen och tryck sedan på [M2]-knappen. Välj en inställning för antal lagrade pixlar (bildstorlek) med hjälp av [▲][▼]-knapparna på den skärm som visas och tryck sedan på [M2]-knappen.

- Välj [Nej] som alternativ för storleksändring för att skicka bilderna i originalstorlek.
- Välj [M2] om du vill ändra storleken på bilder som är större än den valda storleken innan du skickar bilderna.
- Filmer kan inte storleksändras.



- Du kan även konfigurera bildstorleken i MENU (129) > filen [↑] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Wi-Fi-inställningar] > [St.ändra för sändning].

Lägga till kommentarer

Du kan använda kameran för att lägga till kommentarer till bilder som du skickar till e-postadresser, sociala nätverkstjänster o.s.v. Antalet tecken och symboler som kan anges kan variera beroende på vilken webbtjänst du använder.



1 Öppna skärmen för kommentarer.

- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att välja [F5] på bildöverföringsskärmen och tryck sedan på [M2]-knappen.

2 Lägg till en kommentar (130).

3 Skicka bilden.



- Om ingen kommentar anges skickas den kommentar som angetts i CANON iMAGE GATEWAY automatiskt.
- Du kan även kommentera flera bilder innan du skickar dem. Samma kommentar läggs till för alla bilder som skickas tillsammans.

Skicka bilder automatiskt (Bildsynk)

Bilder på minneskortet som inte redan har överförts kan skickas till en dator eller webbtjänster via CANON iMAGE GATEWAY. Observera att det inte går att skicka bilder enbart till webbtjänster.

Förberedande åtgärder

Förbereda kameran

Registrera [F5] som destination. Installera och konfigurera den kostnadsfria programvaran Image Transfer Utility, som är kompatibel med Bildsynk, på måldatorn.



1 Lägg till [F5] som en destination.

- Lägg till [F5] som en destination enligt beskrivningen i "Registrera CANON iMAGE GATEWAY" (126).
- Om du vill lägga till en webbtjänst som mål loggar du in på CANON iMAGE GATEWAY (126), väljer din kameramodell, öppnar inställningsskärmen för webbtjänster och väljer målwebbtjänsten i inställningarna för Bildsynk. Mer information finns i hjälpen för CANON iMAGE GATEWAY.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



2 Välj vilken typ av bilder som ska skickas (gäller endast om du skickar filmer med bilder).

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Inst. för trådlös kommunikation] på fiiken [↑] och välj sedan [Wi-Fi-inställningar] (129).
- Välj [Bildsynk] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och välj sedan [Ställb./filmer] med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

Förbereda datorn

Installera och konfigurera programvaran på måldatorn.



1 Installera Image Transfer Utility.

- Installera Image Transfer Utility på en internetansluten dator (155) genom att följa anvisningarna i steg 1–2 under "Installera CameraWindow" (120).
- Du kan även ladda ned Image Transfer Utility via inställningssidan för Bildsynk i CANON iMAGE GATEWAY (126).

2 Registrera kameran.

- Windows: Högerklicka på [📷] i aktivitetsfältet och klicka sedan på [Add new camera/Lägg till ny kamera].
- Mac OS: Klicka på [📷] i menyraden och klicka sedan på [Add new camera/Lägg till ny kamera].
- En lista över de kameror som är länkade till CANON iMAGE GATEWAY visas. Välj den kamera du vill skicka bilderna från.
- När kameran har registrerats och datorn är klar att ta emot bilder växlar ikonen till [📷].

Skicka bilder

Bilder som skickas från kameran sparas automatiskt på datorn. Om den dator som du tänker skicka bilder till är avstängd, lagras bilderna tillfälligt på CANON iMAGE GATEWAY-servern. Lagrade bilder raderas regelbundet så du bör starta datorn och spara bilderna.

1 Skicka bilder.

- Följ anvisningarna i steg 1–2 under "Överföra bilder till webbtjänster" (128) och välj [📷].
- Skickade bilder märks med en [📷]-ikon.

2 Spara bilderna på datorn.

- Bilderna sparas automatiskt på datorn när du startar den.
- Bilder skickas automatiskt till webbtjänster från CANON iMAGE GATEWAY-servern, även om datorn är avstängd.



- När du skickar bilder bör du alltid använda ett fulladdat batteri.



- Bilder som inte skickats till datorn via CANON iMAGE GATEWAY-servern kommer att skickas till datorn även om de importerades till datorn via en annan metod.
- Bilderna skickas snabbare om målet är en dator i samma nätverk som kameran, eftersom bilderna skickas via kopplingspunkten i stället för CANON iMAGE GATEWAY. Observera att bilder som lagras på datorn skickas till CANON iMAGE GATEWAY, så datorn måste vara ansluten till internet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



■ Visa bilder som har skickats via Bildsynk på en smartphone

Installera appen Canon Online Photo Album (Canon OPA) om du vill använda din smartphone för att visa och ladda ned bilder som har skickats via Bildsynk medan de lagras tillfälligt på CANON IMAGE GATEWAY-servern.

Förbered denna användning genom att aktivera smartphoneåtkomst på följande sätt.

- Kontrollera att du har slutfört de inställningar som beskrivs i "Förbereda datorn" (📖135).
- Ladda ned och installera appen Canon Online Photo Album för iPhone eller iPad från App Store eller för Android-enheter från Google Play.
- Logga in på CANON IMAGE GATEWAY (📖126), välj din kameramodell, öppna inställningsskärmen för webbtjänster och aktivera visning och nedladdning från en smartphone i inställningarna för Bildsynk. Mer information finns i hjälpen för CANON IMAGE GATEWAY.



- När bilder som har lagrats tillfälligt på CANON IMAGE GATEWAY-servern har tagits bort kan de inte längre visas.
- Du kan inte göra så här för komma åt bilder som skickades innan du aktiverade funktionerna för visning och nedladdning i inställningarna för Bildsynk.



- Instruktioner för Canon Online Photo Album finns i hjälpen för programmet.

Använda en smartphone för att visa bilder i kameran och styra kameran

Appen Camera Connect ger dig möjlighet att göra följande på din smartphone.

- Visa de bilder som finns i kameran och spara dem på din smartphone
- Geotagging av tagna bilder (📖136)
- Fjärrstyr kameran från en smartphone (📖138)



- Du måste ha konfigurerat sekretessinställningarna i förväg för att du ska kunna visa bilder på din smartphone (📖117, 📖139).

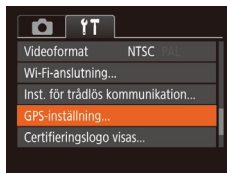
Geotagging av tagna bilder

Du kan geotagga stillbilder och filmer med hjälp av GPS-information (som latitud, longitud och höjd) från en smartphone med Bluetooth-anslutning. Du kan granska den lagrade GPS-informationen direkt i kameran (📖89). Med hjälp av programvaran (📖155) kan du också visa platserna där dina stillbilder och filmer har tagits på en karta. Kartbilderna visas tillsammans med stillbilderna och filmerna.

1 Anslut kameran och din smartphone via Bluetooth (📖113).

2 Välj [GPS-inställning].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [GPS-inställning] på fliken [📷]. Tryck slutligen på [📍]-knappen.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

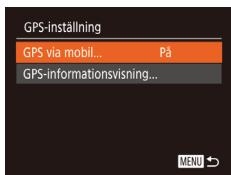
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

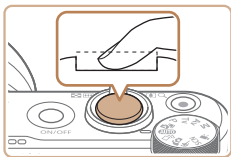
Index





3 Konfigurera inställningen.

- Välj [GPS via mobil] och välj sedan [På] med [◀][▶]-knapparna eller [MENU]-ratten.



4 Fotografera.

- De stillbilder och filmer du tar geotaggas nu med hjälp av GPS-informationen i din smartphone. Du kan granska den enligt beskrivningen i "GPS-informationsvisning" (89).
- Kontrollera att din kamera och smartphone är anslutna via Bluetooth innan du fotograferar när du startat Camera Connect på din smartphone nästa gång.



- Bilder geotaggas inte på det här sättet om inte Camera Connect körs.
- GPS-informationen som läggs till i filmen hämtas i början, när du startar fotograferingen.
- GPS-informationen kan inte uppdateras om inte Wi-Fi är avstängt.
- GPS-informationen som läggs till i bilder vid fjärrfotografering hämtas i början, när du växlar till en Wi-Fi-anslutning.
- Bilder kanske inte geotaggas om du ansluter till NFC eller Bluetooth när kameran är avstängd.
- Andra personer kan kanske lokalisera var du befinner dig eller identifiera dig med hjälp av den positionsinformation som kan finnas i dina geotaggade stillbilder eller filmer. Du bör därför vara försiktig när du delar med dig av dessa bilder till andra, samt när du publicerar bilder på internet, där många kan se dem.



- Välj MENU (29) > fiiken [↑] > [GPS-inställning] > [GPS-informationsvisning] om du vill kontrollera GPS-informationen som hämtats från din smartphone.
- GPS-hämtningens status visas med någon av följande ikoner: [GPS] Hämtar, [GPS] Hämtar inte

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fjärrstyra kameran från en smartphone

Fjärrstyra kameran via Wi-Fi

Du kan även visa kamerans fotograferingsskärm på och fjärrfotografera från din smartphone.



- Du måste ha konfigurerat sekretessinställningarna i förväg för att kunna visa alla bilder på din smartphone (117).

1 Placera kameran så att den står stadigt.

- Fäst kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla.

2 Anslut kameran till din smartphone (117).

- Välj [Ja] under sekretessinställningarna.

3 Välj fjärrfotografering.

- Välj [Remote live view shooting/ Fjärrfotografering med livevisning] i Camera Connect på din smartphone.
- När kameran är klar för fjärrfotografering med livevisning visas en livebild från kameran på din smartphone.
- Ett meddelande visas på kamerans skärm och alla funktioner utom ON/OFF-knappen inaktiveras.

4 Fotografera.

- Använd din smartphone för att fotografera.



- Inspelning av film är inte tillgängligt.
- Fokuseringen kan ta längre tid än normalt.
- Bildvisningen och utlösningen av slutaren kan fördröjas, beroende på anslutningens status.



- Eventuella hackiga rörelser på skärmen på din smartphone är ett resultat av anslutningsmiljön och påverkar inte bilderna du tar.
- De tagna bilderna överförs inte till din smartphone. Använd din smartphone för att bläddra bland och överföra bilder från kameran.

Fjärrstyra kameran via Bluetooth

Du kan använda en smartphone med Bluetooth för att fjärrfotografera och växla bildvisning.

Den här funktionen är praktisk om du vill kunna ansluta snabbt när du fotograferar eller för att kunna styra uppspelningen när kameran är ansluten till en tv.

1 Förbered kameran.

- Välj fotograferingsmetod och fotograferingsfunktioner på kameran.
- Montera kameran på ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla.

2 Anslut kameran till din smartphone (113).

- Kontrollera att Bluetooth-anslutningen har upprättats.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



3 Välj funktionen för fjärrstyrning via Bluetooth.

- Välj [Bluetooth remote controller/ Fjärrstyrning via Bluetooth] i Camera Connect på din smartphone.
- Skärmen för fjärrstyrning via Bluetooth visas nu på din smartphone.

4 Fotografera och växla bilder.

- Använd din smartphone för att fotografera i fotograferingsläget och växla bilder i uppspelningsläget.



- [Bluetooth remote controller/Fjärrstyrning via Bluetooth] är inte tillgänglig när kameran är ansluten via Wi-Fi.



- Du kan kontrollera Bluetooth-anslutningens status med hjälp av den ikon som visas på skärmen (113).

Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar

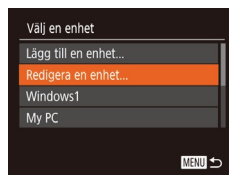
Redigera eller ta bort Wi-Fi-inställningar.

Redigera anslutningsinformation



1 Öppna Wi-Fi-menyn och välj en enhet du vill redigera.

- Tryck på [(*)]-knappen.
- Använd [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [DIAL]-ratten för att välja ikonen för den enhet du vill redigera och tryck sedan på [(*)]-knappen.



2 Välj [Redigera en enhet].

- Välj [Redigera en enhet] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [DIAL]-ratten och tryck sedan på [(*)]-knappen.



3 Välj den enhet som ska redigeras.

- Använd [▲][▼]-knapparna eller [DIAL]-ratten för att välja den enhet du vill redigera och tryck sedan på [(*)]-knappen.

4 Välj det objekt som ska redigeras.

- Använd [▲][▼]-knapparna eller [DIAL]-ratten för att välja det objekt du vill redigera och tryck sedan på [(*)]-knappen.
- Vilka objekt som kan ändras beror på den aktuella enheten eller tjänsten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

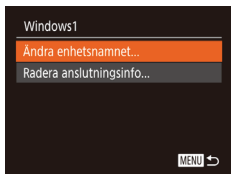


Konfigurerbara objekt	Anslutning				
					Webbtjänster
[Ändra enhetsnamnet] (📖140)	○	○	○	○	–
[Visa inställ.] (📖117)	–	○	–	–	–
[Radera anslutningsinfo] (📖140)	○	○	○	○	–

○ : Kan konfigureras –: Ej konfigurerbar

Ändra ett enhetsnamn

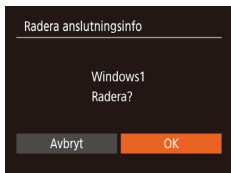
Du kan ändra enhetsnamnet (visningsnamn) som visas på kameran.



- Föl anvisningarna i steg 4 under "Redigera anslutningsinformation" (📖139), välj [Ändra enhetsnamnet] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj inmatningsfältet och tryck sedan på [OK]-knappen. Använd det tangentbord som visas för att mata in ett nytt namn (📖30).

Radera anslutningsinformation

Radera anslutningsinformation (information om enheter som du har anslutit till).



- Föl anvisningarna i steg 4 under "Redigera anslutningsinformation" (📖139), välj [Radera anslutningsinfo] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- När [Radera?] visas väljer du [OK] med hjälp av [Left][Right]-knapparna eller [D-pad]-ratten och trycker sedan på [OK]-knappen.
- Anslutningsinformationen raderas.

Ange att bilder ska kunna ses från en smartphone

Välj om alla bilder på minneskortet i kameran ska kunna visas på en smartphone som är ansluten till kameran.



- Välj [Visa inställ.] enligt anvisningarna i steg 4 under "Redigera anslutningsinformation" (📖139) och välj sedan ett alternativ.



- Välj [På] för funktionen för fjärfotografering med livevisning.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

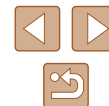
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



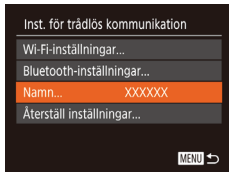
Ändra enhetsnamnet

Du kan ändra enhetsnamnet (som visas på anslutna enheter) vid behov.



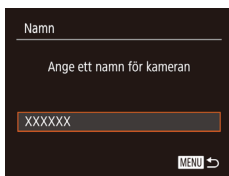
1 Välj [Inst. för trådlös kommunikation].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Inst. för trådlös kommunikation] på fliken [↑][↓] (129).



2 Välj [Namn].

- Tryck på [▲][▼]-knapparna eller vrid på [RATTEN]-ratten för att välja [Namn] och tryck sedan på [OK]-knappen (129).



3 Ändra enhetsnamnet.

- Tryck på [OK]-knappen för att visa tangentbordet (130) och ange sedan ett namn.



- Ett meddelande visas om det enhetsnamn du försöker ange börjar med en symbol eller ett blanksteg. Tryck i så fall på [OK]-knappen och ange ett annat enhetsnamn.
- Du kan även ändra enhetsnamnet på skärmen [Enhetsnamn] som visas den första gången du använder Wi-Fi. Markera i så fall textrutan, tryck på [OK]-knappen för att visa tangentbordet och ange sedan ett nytt namn.

Återställa Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna

Återställ Wi-Fi-inställningarna till standardinställningarna om kameran byter ägare eller om du gör dig av med kameran på annat sätt. När Wi-Fi-inställningarna återställs raderas också alla webbtjänstinställningar. Du måste vara säker på att du vill återställa alla Wi-Fi-inställningar innan du använder det här alternativet.



1 Välj [Inst. för trådlös kommunikation].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Inst. för trådlös kommunikation] på fliken [↑][↓] (129).



2 Välj [Återställ inställningar].

- Välj [Återställ inställningar] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [RATTEN]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.

3 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [RATTEN]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Wi-Fi-inställningarna är nu återställda.



- Du kan återställa övriga inställningar (förutom Wi-Fi-inställningarna) till grundinställningarna genom att välja [Återställ kamera] på fliken [↑][↓] (149).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

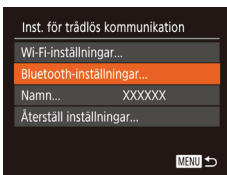
Bilaga

Index



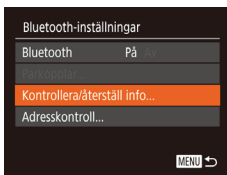
Rensa informationen om enheter som är parkopplade via Bluetooth

Rensa informationen om parkopplade smartfoneenheter innan du parkopplar kameran till en annan smartphone.



1 Välj [Bluetooth-inställningar].

- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan fliken [Y] > [Inst. för trådlös kommunikation] > [Bluetooth-inställningar].



2 Välj [Kontrollera/återställ info].

- Välj [Kontrollera/återställ info] och tryck sedan på [OK]-knappen.



3 Rensa informationen.

- Tryck på [OK]-knappen på skärmen [Kontrollera/återställ info].
- När [Återställ information om de enheter du har anslutit till] visas trycker du på [◀][▶]-knapparna eller vrider du på [DIAL]-ratten för att välja [OK] och trycker sedan på [OK]-knappen.

4 Rensa informationen om kameran.

- Öppna inställningsmenyn för Bluetooth på din smartphone och rensa all information om den anslutna kameran.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

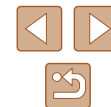
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Inställningsmenyn

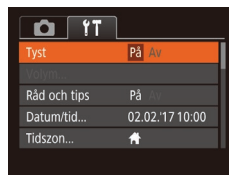
Anpassa eller ställ in grundläggande funktioner så att kameran blir lättare att använda

Justera grundläggande kamerafunktioner

Kamerans grundläggande funktioner konfigureras på fliken [↑↓] under MENU (☰29). Om du vill kan du anpassa vanliga funktioner så att kameran blir lättare att använda.

Stänga av kameran ljudet

Så här stänger du av ljuden från kameran och filmer.



- Välj [Tyst] och välj sedan [På].



- Kamerajuden kan även tystas genom att du håller ned iMENU-knappen samtidigt som du slår på kameran.
- Om du stänger av kamerajudet spelas inte ljud upp vid visning av filmer (☰87). Tryck på [▲]-knappen om du vill aktivera ljudet igen under filmer. Du kan justera ljudvolymen med hjälp av [▲][▼]-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Justera volymen

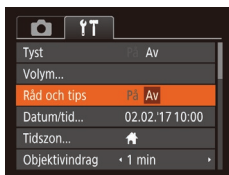
Så här justerar du volymen för enskilda kameraljudd.



- Välj [Volym] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj ett alternativ och justera volymen med hjälp av [◀] [▶]-knapparna.

Dölja Råd och tips

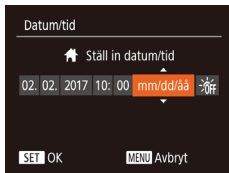
Råd och tips visas vanligtvis när du väljer alternativ under FUNC. (128) eller MENU (129). Om du föredrar det kan du stänga av denna information.



- Välj [Råd och tips] och välj sedan [Av].

Datum och tid

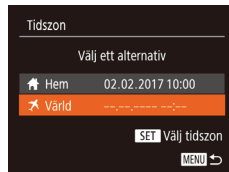
Ställ in datum och tid enligt beskrivningen nedan.



- Välj [Datum/tid] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj ett alternativ med hjälp av [◀] [▶]-knapparna och justera sedan inställningen med hjälp av [▲] [▼]-knapparna eller [OK]-ratten.

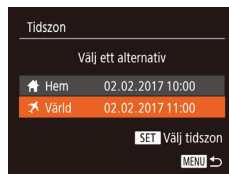
Världsklocka

Om du vill vara säker på att dina bilder får korrekt lokalt datum och tid när du reser utomlands är det bara att registrera resmålet och växla till den tidszonen i förväg. Med denna praktiska funktion behöver du inte ändra inställningen Datum/tid manuellt. Kontrollera att du har ställt in datum och tid samt din hemtidszon enligt anvisningarna under "Ställa in datum och tid" (119) innan du börjar använda världsklockan.



1 Ange ditt resmål.

- Välj [Tidszon] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [Värld] med hjälp av [▲] [▼]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj resmålet med hjälp av [◀] [▶]-knapparna.
- Du kan ställa in sommartid (1 timme framåt) genom att välja [☀] med hjälp av [▲] [▼]-knapparna eller [OK]-ratten och sedan välja [☀] med hjälp av [◀] [▶]-knapparna.
- Tryck på [OK]-knappen.



2 Växla till destinationens tidszon.

- Välj [Värld] med hjälp av [▲] [▼]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- [Värld] visas nu på fotoograferingsskärmen (170).



- Om du ändrar datum eller tid i läget [Värld] (120) ändras datum och tid för [Hem] automatiskt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotoograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

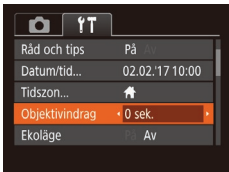
Bilaga

Index



Tid för objektivindrag

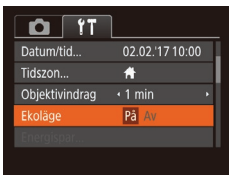
Objektivet dras normalt in i kamerahuset av säkerhetsskäl cirka en minut efter att du har tryckt på [▶]-knappen när kameran är i fotograferingsläget (125). Om du vill att objektivet ska dras in omedelbart när du trycker på [▶]-knappen ändrar du inställningen för objektivindrag till [0 sek.].



- Välj [Objektivindrag] och välj sedan [0 sek.].

Använda Ekoläge

Med den här funktionen kan du spara på batteriet när du använder fotograferingsläget. När kameran inte används blir skärmen snabbt mörk för att minska batteriförbrukningen.



1 Konfigurera inställningen.

- Välj [Ekoläge] och välj sedan [På].
- [ECO] visas nu på fotograferingsskärmen (170).
- Skärmen blir mörk när kameran inte används på cirka två sekunder. Efter ytterligare cirka tio sekunder stängs skärmen av. Kameran stängs av när den inte har använts under tre minuter.

2 Fotografera.

- Om du trycker ned avtryckaren halvvägs när skärmen har stängts av, men objektivet ännu inte har dragits in i kamerahuset, slås skärmen på och du kan fortsätta fotografera.

Energisparfunktion

Justera tidsinställningarna för automatisk avstängning av kamera och skärm (Autom. avstängn och Skärm av) om det behövs (126).



- Välj [Energispar] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj ett alternativ och justera det sedan med hjälp av [◀][▶]-knapparna.



- För att spara på batteriet ska du normalt välja [På] för [Autom. avstängn] och [1 min] eller mindre för [Skärm av].



- Inställningen för [Skärm av] gäller även om du ställer in [Autom. avstängn] på [Av].
- De här strömsparfunktionerna är inte tillgängliga om du har valt inställningen [På] för Ekoläge (145).

Skärmens ljusstyrka

Så här justerar du skärmens ljusstyrka.



- Välj [Skärm ljusstyrk.] och tryck sedan på [◀][▶]-knapparna för att justera ljusheten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

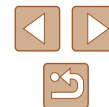
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Om du vill välja maximal ljusstyrka håller du ned [▼]-knappen i minst en sekund när fotograferingsskärmen visas eller när kameran är i läget för bildvisning. (Detta åsidosätter inställningen för alternativet [Skärm ljusstyrk.] på filiken [↑↑].) Håll ned [▼]-knappen i minst en sekund igen eller starta om kameran om du vill att skärmen ska återgå till den ljusstyrka som användes tidigare.

Dölja startbilden

Om du vill kan du stänga av visningen av den startbild som normalt visas när du startar kameran.



- Välj [Startbild] och välj sedan [Av].

Formatera minneskort

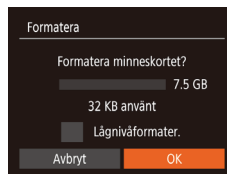
Innan du använder ett nytt minneskort eller ett minneskort som har formaterats i en annan enhet måste du formatera kortet i den här kameran. Formateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du formaterar kortet.

1 Gå till skärmen [Formatera].

- Välj [Formatera] och tryck sedan på [⊕]-knappen.

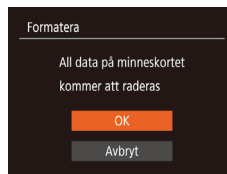
2 Välj [OK].

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊕]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.



3 Formatera minneskortet.

- Du startar formateringen genom att välja [OK] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊕]-ratten och trycker sedan på [⊕]-knappen.
- När formateringen har slutförts visas [Formateringen av minneskortet klar]. Tryck på [⊕]-knappen.



- Om du formaterar eller raderar data på minneskortet ändras kortets filhanteringsinformation. Data på kortet tas inte bort fullständigt. När du överför eller kasserar ett minneskort bör du se till att den personliga information på kortet är skyddad, till exempel genom att fysiskt förstöra kortet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

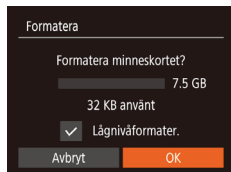




- Den uppgift om minneskortets totala kapacitet som visas på formateringsskärmen kan vara mindre än den angivna kapaciteten.

Lågnivåformatering

Gör en lågnivåformatering i följande fall: [Fel på minneskortet] visas, kameran fungerar inte korrekt, läsa/skriva bilder till/från kortet går långsamt, kontinuerlig fotografering går långsammare, inspelning av filmer avbryts plötsligt. Lågnivåformateringen raderar alla data på minneskortet. Kopiera bilderna på minneskortet till en dator eller säkerhetskopiera dem på annat sätt innan du lågnivåformaterar kortet.



- Välj [Lågnivåformater.] på skärmen i steg 2 under "Formatera minneskort" (📖 146) med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [🌀]-ratten. Välj sedan alternativet med hjälp av [◀][▶]-knapparna. Ikonen [✓] visas.
- Följ anvisningarna i steg 2–3 under "Formatera minneskort" (📖 146) för att fortsätta med formateringen.



- En lågnivåformatering tar längre tid än "Formatera minneskort" (📖 146), eftersom data raderas från alla lagringsområden på minneskortet.
- Du kan avbryta en lågnivåformatering som pågår genom att välja [Stopp]. Då kommer alla data att vara raderade, men det går att använda kortet som vanligt.

Filnumrering

De bilder du tar numreras automatiskt i den ordning de tas (0001 till 9999) och sparas i mappar med upp till 2 000 bilder i varje. Du kan ändra hur kameran tilldelar filnummer.



- Välj [Filnumrering] och välj sedan önskat alternativ.

Kontinuerlig	Bilder numreras i nummerordning (tills en bild med nummer 9999 tas/sparas), även om du byter minneskort.
Auto återst	Numreringen återställs till 0001 när du byter minneskort eller när en ny mapp skapas.



- Oavsett vilket alternativ som valts här kan bilder numreras i nummerordning från det sista numret på de befintliga bilder som finns på ett nyinsatt minneskort. Använd ett tomt (eller formaterat (📖 146)) minneskort om du vill börja spara bilder från 0001.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Datubaserad bildlagring

I stället för att spara bilder i mappar som skapas varje månad kan du låta kameran skapa mappar för varje dag som du fotograferar.



- Välj [Skapa mapp] och välj sedan [Dagligen].
- Bilderna sparas nu i mappar som skapas vid fotograferingsdatumet.

Metrisk eller icke-metrisk visning

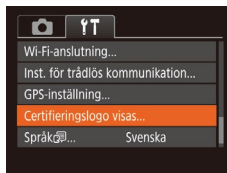
Du kan ändra den måttenhet som visas för zoomstapeln (📖33), MF-indikatorn (📖75) och på andra ställen från m/cm till fot/tum.



- Välj [Enheter] och välj sedan [ft/in].

Kontrollera certifieringslogotyper

Vissa logotyper för certifieringskrav som uppfylls av kameran kan visas på skärmen. Övriga certifieringslogotyper finns tryckta i den här handboken, på kamerans förpackning eller på kamerahuset.



- Välj [Certifieringslogo visas] och tryck sedan på [MENU]-knappen.

Visningspråk

Om det behövs kan du ändra visningspråket.



- Välj [Språk] och tryck sedan på [MENU]-knappen.
- Välj ett språk med hjälp av [▲][▼][◀][▶]-knapparna eller [ROTTOR]-ratten och tryck sedan på [MENU]-knappen.



- Du kan även öppna skärmen [Språk] i visningsläget genom att hålla [MENU]-knappen nedtryckt och sedan omedelbart trycka på [MENU]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Justera andra inställningar

Följande inställningar kan också justeras på fliken [F1].

- [VideofORMAT] (152)
- [Inst. för trådlös kommunikation] (112)
- [GPS-inställning] (136)

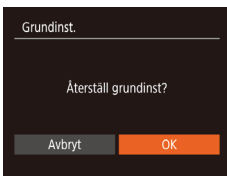
Återställa kamerans standardinställningar

Om du har ändrat en inställning av misstag kan du återställa kamerans standardinställningar.

Återställa alla kamerans standardinställningar

1 Öppna skärmen [Grundinst.].

- Välj [Återställ kamera] på fliken [F1] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [Grundinst.] och tryck sedan på [OK]-knappen.



2 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [DIAL]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Alla kamerans standardinställningar återställs.



- Följande funktioner återställs inte till standardinställningen.
 - Information som har registrerats med hjälp av ansikts-ID (45)
 - Inställningar på fliken [F1] [Datum/tid] (144), [Tidszon] (144), [Språk] (148) och [VideofORMAT] (152)
 - Egna sparade vitbalansdata (73)
 - Fotograferingsläge valt i [SCN] (59)
 - Filmläge (67)
 - Information registrerad i [Inst. för trådlös kommunikation] (112)

Återställa standardinställningar för individuella funktioner

Inställningarna för följande funktioner kan återställas individuellt till standardinställningen.

- Ansikts-ID-information
- Inställningar för trådlös kommunikation



1 Öppna skärmen [Andra inställn.].

- Välj [Återställ kamera] på fliken [F1] och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [Andra inställn.] och tryck sedan på [OK]-knappen.

2 Välj den funktion du vill återställa.

- Välj den funktion du vill återställa och tryck sedan på [OK]-knappen.

3 Återställ standardinställningarna.

- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [DIAL]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Standardinställningarna för den valda funktionen återställs.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

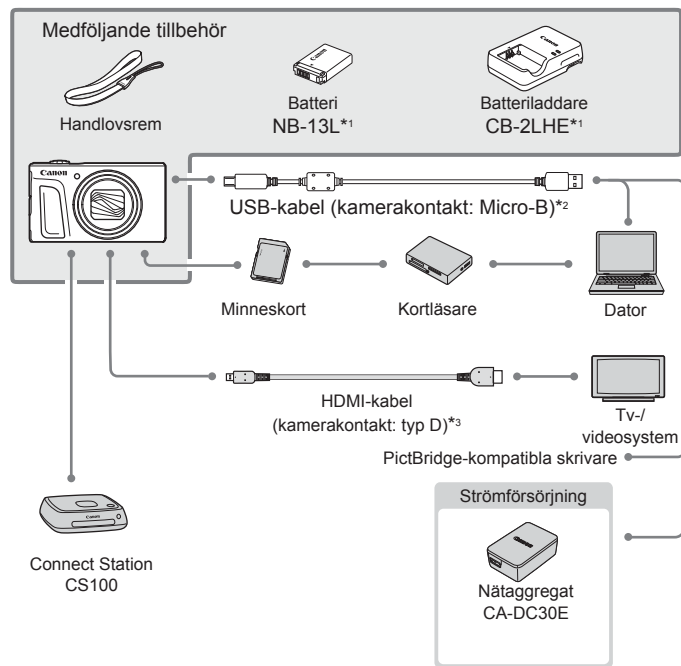
Index



Tillbehör

Använd din kamera på fler sätt med extra tillbehör från Canon och kompatibla tillbehör från andra tillverkare

Systemöversikt



*¹ Kan även köpas separat.

*² Ett originaltillbehör från Canon finns också (gränssnittskabel IFC-600PCU).

*³ Använd en kabel som inte är längre än 2,5 m.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

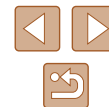
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



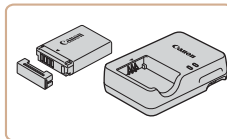
Originaltillbehör från Canon rekommenderas.

Kameran är utformad för att fungera optimalt med Canons egna tillbehör. Canon kan inte hållas ansvarigt för skador på denna produkt och/eller olyckshändelser som eldsvådor och liknande som har orsakats av fel på tillbehör från andra tillverkare än Canon (till exempel läckande eller exploderande batterier). Observera att eventuella reparationer som kan behöva göras av din Canon-produkt till följd av en sådan felaktig funktion inte omfattas av garantin och kommer att medföra en kostnad.

Extra tillbehör

Nedanstående kameratillbehör kan köpas separat. Observera att vissa tillbehör inte säljs överallt eller kan ha utgått ur sortimentet.

Strömförsörjning



Batteri NB-13L

- Uppladdningsbart litiumjonbatteri

Batteriladdare CB-2LHE

- Laddare för batteri NB-13L



- Batteriladdaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz).
- Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.
- Meddelandet [Batterikommunikationsfel] visas om du använder ett batteri från en annan tillverkare än Canon och ett svar från användaren krävs. Observera att Canon inte kan hållas ansvarigt för skador till följd av funktionsfel eller eldsvådor som kan uppstå vid användning av batterier från andra tillverkare än Canon.



- Ett praktiskt skyddslock medföljer batteriet. Skyddslocket gör det enkelt att visa laddningsstatusen för batteriet. Sätt fast skyddslocket så att ▲ syns på ett laddat batteri och sätt fast den så att ▲ inte syns på ett urladdat batteri.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

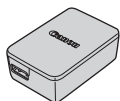
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

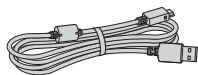




Nättaggregat CA-DC30E

- Sätt i det medföljande batteriet i kameran för att ladda det. Gränssnittskabeln IFC-600PCU (säljs separat) krävs för att ansluta nättaggregatet till kameran.

Övriga tillbehör



Gränssnittskabel IFC-600PCU

- För att ansluta kameran till en dator eller skrivare.

Skrivare



PictBridge-kompatibla Canon-skrivare

- Du kan skriva ut bilder utan att behöva använda en dator genom att ansluta kameran direkt till en skrivare. Du kan få mer information av närmaste Canon-återförsäljare.

Lagring av stillbilder och filmer



Connect Station CS100

- En mediehubb för lagring av bilder från kameran, visning på en ansluten tv, trådlösa utskriftar på en Wi-Fi-kompatibel skrivare, delning via internet och mycket mer.

Använda extra tillbehör

► Stillbilder ► Filmer

Visning på en tv

► Stillbilder ► Filmer

Om du ansluter kameran till en tv kan du visa dina bilder på en större skärm. Mer information om hur du ansluter enheter till tv:n eller växlar ingång finns i användarhandboken för tv:n.



- Viss information visas kanske inte när bilderna visas på en TV (171).

Visning på HDTV

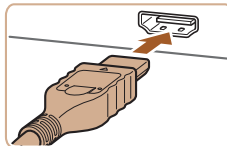
► Stillbilder ► Filmer

Om du ansluter kameran till en HDTV kan du visa dina bilder på en större skärm. Anslut kameran via en HDMI-kabel (som inte är längre än 2,5 m och har en kamerakontakt av typ D). Filmer som har spelats in med bildkvaliteten [4K 60P], [4K 30P] eller [4K 30P] kan visas i HD-kvalitet.

1 Se till att kameran och tv:n är avstängda.

2 Anslut kameran till tv:n.

- För in kabelkontakten helt i tv:ns HDMI-kontakt, som bilden visar.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

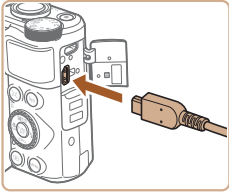
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





- Öppna kamerans kontaktskydd och för in kabelns kontakt helt i kamerans uttag.

3 Slå på tv:n och växla till videoingången.

- Växla tv-ingång till den videoingång du anslöt kabeln till i steg 2.



4 Slå på kameran.

- Starta kameran genom att trycka på []-knappen.
- Bilder från kameran visas nu på tv:n. (Ingenting visas på kamerans skärm.)
- När du är klar, stäng av kameran och tv:n innan du drar ut kabeln.



- Kamerans egna ljud spelas inte upp när kameran är ansluten till en HDTV.

Sätta i och ladda batteriet

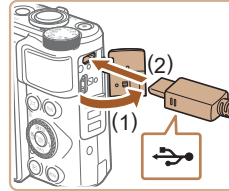
Ladda batteriet genom att använda det medföljande batteriet tillsammans med nättaggregatet CA-DC30E och gränssnittskabeln IFC-600PCU.

1 Sätt i batteriet.

- Följ anvisningarna i steg 1 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (18) för att öppna luckan.
- Sätt i batteriet enligt steg 2 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (19).
- Följ anvisningarna i steg 4 under "Sätta i batteriet och minneskortet" (19) för att stänga luckan.

2 Anslut nättaggregatet till kameran.

- Öppna luckan (1) när kameran är avstängd. Håll gränssnittskabelns (säljs separat) mindre stickkontakt enligt bilden och sätt in den i kamerakontakten (2).
- Anslut gränssnittskabelns större stickkontakt till nättaggregatet.



Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

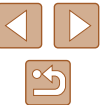
Trådlösa funktioner

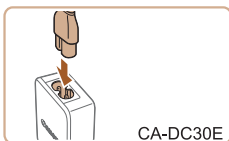
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

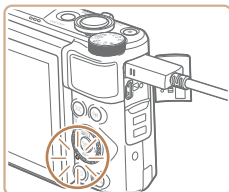




CA-DC30E

3 Ladda batteriet.

- CA-DC30E: Anslut nätkabeln till nätaggregatet och anslut sedan nätkabelns stickkontakt till ett eluttag.



- Laddningen startar och USB-laddningslampan tänds.
- Lampan släcks när batteriet är fulladdat.
- Dra ur nätaggregatets stickkontakt ur eluttaget och dra ur gränssnittskabeln ur kameran.



- Du kan skydda batteriet och hålla det i bästa möjliga kondition genom att inte ladda det längre än 24 timmar åt gången.
- Om du ska ladda ett annat batteri bör du först koppla från gränssnittskabeln från kameran innan du sätter i det andra batteriet som ska laddas.



- Mer information om laddningstid samt antal bilder och inspelningstid med ett fulladdat batteri finns i "Strömförsörjning" (183).
- Du kan visa bilder när batteriet laddas genom att slå på kameran och välja uppspelningsläge (23). Du kan däremot inte fotografera när batteriet laddas.
- Anslut gränssnittskabeln igen om USB-lampan inte tänds.
- Laddade batterier laddar ur sig själva efter en tid även om de inte används. Ladda batteriet samma dag (eller dagen innan) det ska användas.
- Laddaren kan användas i områden med 100–240 V växelspanning (50/60 Hz). Om kontakten inte passar i uttaget använder du en adapter (finns i fackhandeln). Använd aldrig transformatorer för resebruk eftersom de kan skada batteriet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

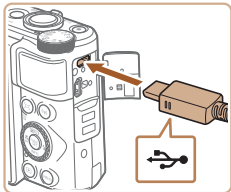
Bilaga

Index

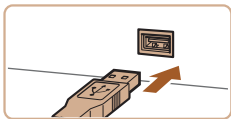


Använda en dator för att ladda batteriet

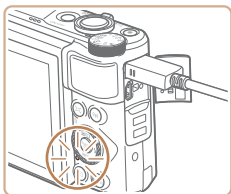
Du kan även ladda batteriet genom att ansluta gränssnittskabelns stickkontakt till en USB-port på datorn enligt steg 2 under "Sätta i och ladda batteriet" (153). Mer information om datorns USB-anslutningar finns i användarhandboken för datorn. Vi rekommenderar att du använder gränssnittskabeln IFC-600PCU (säljs separat).



- Öppna luckan när kameran är avstängd. För in kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten i den riktning som visas.



- Anslut den större av kabelns kontakter till datorn. Mer information om datorns anslutningar finns i användarhandboken för datorn.



- Laddningen startar och indikeringslampan på kamerans baksida blinkar grönt. Laddningen tar ungefär fyra timmar.
- Laddningen kan dock ta längre tid om du importerar bilder från kameran till datorn enligt beskrivningen i "Spara bilder på en dator" (156).
- Indikeringslampan fortsätter blinka grönt så länge kameran är ansluten till datorn, även när laddningen har avslutats.



- Laddningen avbryts och indikeringslampan släcks om du trycker på ON/OFF-knappen för att stänga av kameran efter att du har börjat ladda enligt beskrivningen ovan.
- Vid anslutning av kameran till vissa datorer måste det finnas ett minneskort i kameran för att batteriet ska kunna laddas. Sätt i minneskortet i kameran (18) innan du ansluter kabeln till datorns USB-port.

Använda programvaran

Du får tillgång till funktionerna i följande programvara genom att ladda ned programvaran från Canons webbplats och installera den på datorn.

- CameraWindow
 - Importera bilder till datorn
- Image Transfer Utility
 - Ställ in bildsynkroniseringen (134) och ta emot bilder
- Map Utility
 - Använd en karta för att visa GPS-information som har lagts till bilder



- Visa och redigera bilderna på en dator med hjälp av förinstallerad eller allmänt tillgänglig programvara som är kompatibel med bilder som tagits med kameran.



- Du kan även ladda ned Image Transfer Utility via inställningssidan för Bildsynk i CANON iIMAGE GATEWAY.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Datoranslutningar via en kabel

Kontrollera datormiljön

Mer information om systemkrav för programvaror och kompatibilitet (inklusive stöd för nya operativsystem) finns på Canons webbplats.

Installera programvaran

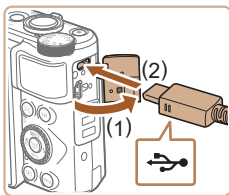
Installera programvaran enligt steg 1–2 under "Installera CameraWindow" (120).



- Du avinstallerar (tar bort) programvaran från en dator med Mac OS genom att öppna mappen [Canon Utilities] i mappen [Program], dra den mapp som innehåller programvaran som ska avinstalleras till papperskorgen och slutligen tömma papperskorgen.

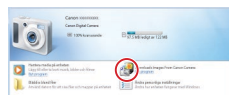
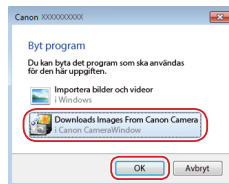
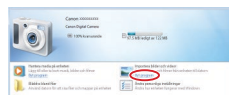
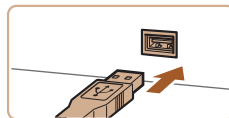
Spara bilder på en dator

Genom att använda en USB-kabel (säljs separat; kamerakontakt: Micro-B) kan du ansluta kameran till datorn och spara bilder på datorn.



1 Anslut kameran till datorn.

- Öppna luckan (1) när kameran är avstängd. För in den medföljande USB-kabelns mindre stickkontakt i kamerakontakten (2) i den riktning som visas.



- Anslut den större av kabelns kontakter till datorn. Mer information om datorns anslutningar finns i användarhandboken för datorn.
- Kameran sätts på automatiskt när den ansluts till en dator.

2 Öppna CameraWindow.

- Mac OS: CameraWindow visas när kameran har anslutits till datorn.
- Windows: Följ stegen nedan.
- På skärmen som visas klickar du på länken [] för att ändra program.
- Välj [Downloads Images From Canon Camera/Hämtar bilder från en kamera från Canon] och klicka sedan på [OK].
- Dubbelklicka på [].

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

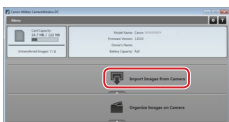
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3 Spara bilderna på datorn.

- Klicka på [Import Images from Camera/ Importera bilder från kameran] och sedan på [Import Untransferred Images/ Importera bilder som inte överförts].
- Bilderna sorteras efter datum och sparas i separata mappar i bildmappen på datorn.
- Stäng CameraWindow när alla bilder har sparats. Tryck på [▶]-knappen för att stänga av kameran och dra sedan ur kabeln.
- Visa bilder du sparat på datorn med hjälp av förinstallerad eller allmänt tillgänglig programvara som är kompatibel med bilder som tagits med kameran.



- Windows 7: Om skärmen i steg 2 inte visas klickar du på ikonen [i] i aktivitetsfältet.
- Mac OS: Om CameraWindow inte startas efter steg 2 klickar du på [CameraWindow]-ikonen i Dock.
- Du kan enkelt spara bilder på datorn genom att bara ansluta kameran till datorn och inte använda den medföljande programvaran, men observera följande.
 - När kameran har anslutits till datorn kan det ta några minuter innan det går att överföra bilder.
 - Bilder som är tagna i vertikal orientering kan eventuellt sparas i horisontell orientering.
 - Bildernas skyddsinställningar kan förloras under överföringen till en dator.
 - Det kan uppstå problem med att spara bilder eller bildinformation beroende på operativsystemets version, filstorlek eller använd programvara.

Skriva ut bilder

► Stillbilder ► Filmer

Du kan enkelt skriva ut dina bilder genom att ansluta kameran till en skrivare. På kameran kan du välja bilder till grupptrycker, göra i ordning beställningar till fotolabb och förbereda eller skriva ut order eller bilder för fotoböcker.

En kompakt fotoskrivare i Canon SELPHY CP Series används här som exempel. Skärmbilderna och de tillgängliga funktionerna kan variera mellan olika skrivare. Se även instruktionsboken till skrivaren för mer information.

Enkel utskrift

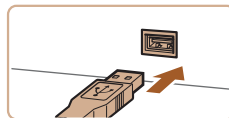
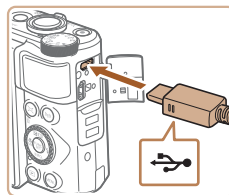
► Stillbilder ► Filmer

Du kan skriva ut dina bilder genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare via en USB-kabel med Micro-B-kontakt på kameran (säljs separat).

1 Se till att kameran och skrivaren är avstängda.

2 Anslut kameran till skrivaren.

- Öppna kontaktskyddet. Håll i den mindre kontakten på kabeln åt det håll som visas och för in den helt i kontakten på kameran.
- Anslut den större av kabelns kontakter till skrivaren. Mer information om anslutningar finns i användarhandboken för skrivaren.



3 Slå på skrivaren.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

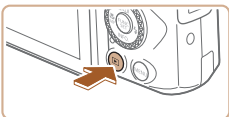
Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





4 Slå på kameran.

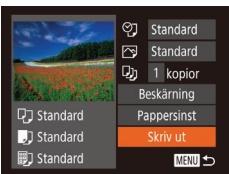
- Starta kameran genom att trycka på [▶]-knappen.

5 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⬤]-ratten.

6 Gå till utskriftsskärmen.

- Tryck på [Ⓜ]-knappen, välj [🖨] och tryck på [Ⓜ]-knappen igen.



7 Skriv ut bilden.

- Välj [Skriv ut] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⬤]-ratten och tryck sedan på [Ⓜ]-knappen.
- Nu påbörjas utskriften.
- Upprepa ovanstående steg med början från steg 5 när utskriften är klar för att skriva ut andra bilder.
- När du är klar stänger du av kameran och skrivaren och kopplar från kabeln.



- Mer information om PictBridge-kompatibla Canon-skrivare (såljs separat) finns under "Skrivare" (📖152).

Konfigurera utskriftsinställningar

▶ Stillbilder ▶ Filmer



1 Gå till utskriftsskärmen.

- Öppna skärmen genom att följa anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (📖157).

2 Konfigurera inställningarna.

- Välj ett objekt med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⬤]-ratten och välj sedan ett alternativ med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

🗨	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Datum	Skriver ut bilder med datum.
	Filnr.	Skriver ut bilder med filnumret.
	Båda	Skriver ut bilder med både datum och filnummer.
🖨	Av	–
	Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
	Av	–
	På	Använder information från fotograferingstillfället för att optimera utskriftsinställningarna.
📄	Rödögon1	Ta bort röda ögon.
	Antal kopior	Anger antalet exemplar som ska skrivas ut.
Beskärning	–	Ange ett område på bilden som du vill skriva ut (📖159).
Pappersinst	–	Ange pappersstorlek, layout och andra detaljer (📖159).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Beskära bilder innan utskrift

► Stillbilder ► Filmer

Genom att beskära bilderna innan utskriften kan du skriva ut den del av bilden som du vill ha i stället för att skriva ut hela bilden.



1 Välj alternativet [Beskärning].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsställningar" (158) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Beskärning] och trycker sedan på [OK]-knappen.
- En beskärningsram visas och anger att det här bildområdet kommer att skrivas ut.

2 Justera beskärningsområdet vid behov.

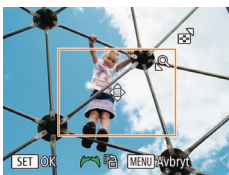
- Använd zoomreglaget om du vill ändra storleken på ramen.
- Du kan använda [▲][▼][◀][▶]-knapparna för att flytta ramen.
- Du kan rotera ramen genom att vrida på [R]-ratten.
- Tryck på [OK]-knappen när du är klar.

3 Skriv ut bilden.

- Följ anvisningarna i steg 7 under "Enkel utskrift" (157) för att skriva ut.



- Det kan hända att beskärning inte är möjlig med små bilder eller med vissa sidförhållanden.
- Det kan hända att datum inte skrivs ut korrekt om du beskär bilder för vilka [Dat.stämpel] har valts.



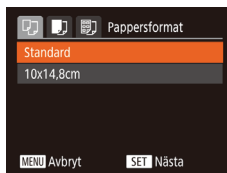
Välja pappersstorlek och layout innan utskrift

► Stillbilder ► Filmer



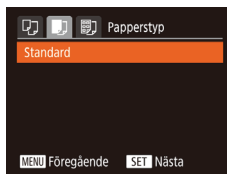
1 Välj [Pappersinst].

- När du har följt anvisningarna i steg 1 under "Konfigurera utskriftsställningar" (158) och öppnat utskriftsskärmen väljer du [Pappersinst.] och trycker sedan på [OK]-knappen.



2 Välj en pappersstorlek.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [R]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.



3 Välj en papperstyp.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [R]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.



4 Välj en layout.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [R]-ratten.
- När du väljer [N-på-1] anger du antalet bilder per ark med hjälp av [◀][▶]-knapparna.
- Tryck på [OK]-knappen.

5 Skriv ut bilden.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Tillgängliga layoutalternativ

Standard	Matchar inställningarna för aktuell skrivare.
Med kant	Skriver ut en tom ram runt bilden.
Utan kant	Utfallande utskrift utan kant.
N-på-1	Välj hur många bilder som ska skrivas ut per ark.
ID-foto	Skriver ut bilder till identifikationshandlingar. Endast tillgängligt för bilder med inställningen L för antal lagrade pixlar och sidförhållandet 4:3.
Fast storl	Välj en utskriftsstorlek. Välj mellan utskrifter i formaten 90 × 130 mm, vykortsstorlek och brett format.

Skriva ut ID-foton

► Stillbilder ► Filmer

1 Välj [ID-foto].

- När du har följt anvisningarna i steg 1–4 under "Välja pappersstorlek och layout innan utskrift" (📖 159) väljer du [ID-foto] och trycker sedan på [OK]-knappen.

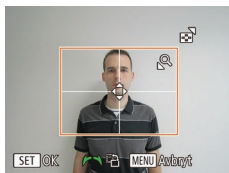


2 Välj en storlek för långsidan och för kortsidan.

- Välj ett alternativ med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [RATTEN]-ratten. Välj längd med hjälp av [◀][▶]-knapparna och tryck sedan på [OK]-knappen.

3 Välj utskriftsområde.

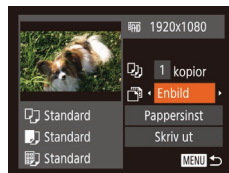
- Följ anvisningarna i steg 2 under "Beskära bilder innan utskrift" (📖 159) för att välja utskriftsområde.



4 Skriv ut bilden.

Skriva ut filmsekvenser

► Stillbilder ► Filmer



1 Gå till utskriftsskärmen.

- Följ anvisningarna i steg 1–6 under "Enkel utskrift" (📖 157) för att välja en videoscen. Skärmen till vänster visas.

2 Välj en utskriftsmetod.

- Välj [📄] med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [RATTEN]-ratten och välj sedan en utskriftsmetod med hjälp av [◀][▶]-knapparna.

3 Skriv ut bilden.

Utskriftsalternativ för filmsekvenser

Enbild	Skriver ut den film som visas som en stillbild.
Bildser.	Skriver ut en sekvens av bilder med ett visst mellanrum mellan varje bild och på ett och samma ark. Du kan också skriva ut bildrutans mappnummer, filnummer och inspelningsstid genom att ställa in [Bildtext] till [På].



- Du kan avbryta en pågående utskrift genom att trycka på [STOPP]-knappen, välja [OK] och sedan trycka på [STOPP]-knappen igen.
- När du har visat den sekvens du vill skriva ut enligt anvisningarna i steg 2–5 under "Visa" (📖 87) kan du även öppna skärmen i steg 1 genom att välja [📄] med hjälp av [◀][▶]-knapparna på kontrollpanelen för filmer och sedan trycka på [STOPP]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Lägga till bilder i utskriftslistan (DPOF)

► Stillbilder ► Filmer

Det går att ställa in kameran för grupputskrifter (162) och för att beställa utskrifter från fotolabb. Så här väljer du upp till 998 bilder på ett minneskort och ställer in de relevanta inställningarna, till exempel antalet exemplar. Den utskriftsinformation som du förbereder på det här sättet uppfyller DPOF-standarderna (Digital Print Order Format).

Konfigurera utskriftsinställningar

► Stillbilder ► Filmer

Så här anger du utskriftsformatet, oavsett om det rör datum, filnummer eller andra inställningar. Inställningarna gäller alla bilder i utskriftslistan.



- Tryck på [MENU]-knappen och välj sedan [Utskriftsställn.] på fliken [På]. Välj och konfigurera alternativ efter behov (129).

Utskriftstyp	Standard	Skriver ut en bild per ark.
	Indexbild	Mindre versioner av flera bilder skrivs ut per ark.
	Båda	Skriver ut i både standard- och indexformat.
Datum	På	Skriver ut bilder med fotograferingsdatumet.
	Av	–
Bild nr	På	Skriver ut bilder med filnumret.
	Av	–
Ta bort DPOF	På	Alla inställningar för utskriftslistan tas bort efter utskrift.
	Av	–



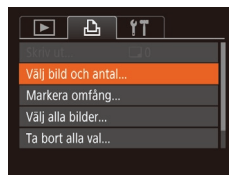
- Det är inte säkert att alla dina DPOF-inställningar kan användas av skrivaren eller fotolabbet.
- [På] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställs in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.



- Om du anger [Indexbild] hindrar det dig från att välja [På] för både [Datum] och [Bild nr] på samma gång.
- Indexutskrifter kan inte göras på vissa PictBridge-kompatibla skrivare från Canon (säljs separat).
- Datumet skrivs ut i ett format som motsvarar inställningarna för [Datum/tid] på fliken [På] (119).

Ställa in utskrift av enskilda bilder

► Stillbilder ► Filmer



1 Välj alternativet [Välj bild och antal].

- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Välj bild och antal] på fliken [På] och tryck sedan på [På]-knappen.

2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [På]-ratten och tryck sedan på [På]-knappen.
- Du kan nu ange antalet exemplar.
- Om du anger indexutskrift för bilden märks den med en [✓]-ikon. Om du vill avbryta indexutskriften för bilden trycker du på [På]-knappen igen. [✓] visas inte längre.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index





3 Ange antal exemplar.

- Ange antalet exemplar (upp till 99) med hjälp av [▲][▼]-knapparna eller [⊕]-ratten.
- Upprepa steg 2–3 om du vill ställa in utskrift för andra bilder och ange antalet exemplar.
- Antalet utskrifter kan inte ställas in för indexutskrifter. Du kan bara välja vilka bilder som ska skrivas ut genom att följa steg 2.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen när du är klar.

Ställa in utskrift av ett omfång av bilder

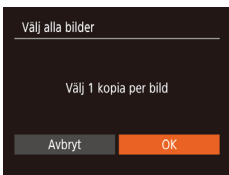
► Stillbilder ► Filmer



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (161), välj [Markera omfång] och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Välj bilder genom att följa anvisningarna i steg 2–3 under "Välja ett omfång" (97).
- Välj [Beställ] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen.

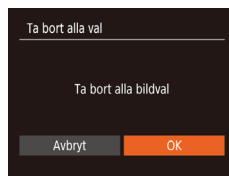
Ställa in utskrift av alla bilder

► Stillbilder ► Filmer



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (161), välj [Välj alla bilder] och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊕]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.

Ta bort alla bilder från utskriftslistan



- Följ anvisningarna i steg 1 under "Ställa in utskrift av enskilda bilder" (161), välj [Ta bort alla val] och tryck sedan på [⊕]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊕]-ratten och tryck sedan på [⊕]-knappen.

Skriva ut bilder som lagts till i utskriftslistan (DPOF)

► Stillbilder ► Filmer



- Om du har lagt till bilder i utskriftslistan (161–162) visas den här skärmen när du ansluter kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare. Välj [Utskr. Nu] med hjälp av [▲][▼]-knapparna och tryck sedan på [⊕]-knappen för att starta utskriften av bilderna i utskriftslistan.
- Alla DPOF-utskriftsjobb som du tillfälligt stoppar kommer att återupptas från nästa bild.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

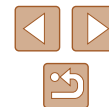
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

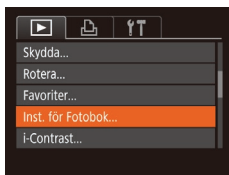


Lägga till bilder i en fotobok

► Stillbilder ► Filmer

Fotoböcker kan skapas i kameran genom att du väljer upp till 998 bilder på ett minneskort och överför dem till programvaran på datorn, där de lagras i en egen mapp. Den här funktionen är användbar för att beställa tryckta fotoböcker online och för att skriva ut fotoböcker på din egen skrivare.

Välja en urvalsmetod



- Tryck på [MENU]-knappen, välj [Inst. för Fotobok] på fliken [▶] och ange sedan hur du vill välja bilder.



- [!] kan visas på kameran som varning för att minneskortet har utskriftsinställningar som ställts in på en annan kamera. Om du ändrar utskriftsinställningarna med hjälp av den här kameran kan det hända att alla tidigare inställningar skrivs över.

Lägga till bilder en och en

► Stillbilder ► Filmer



1 Välj alternativet [Välj].

- Välj alternativet [Välj] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (163) och tryck sedan på [OK]-knappen.

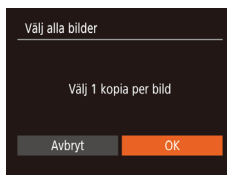


2 Välj en bild.

- Välj en bild med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.
- [✓] visas.
- Om du vill ta bort bilden ur fotoboken trycker du på [OK]-knappen igen. [✓] visas inte längre.
- Upprepa den här proceduren om du vill välja andra bilder.
- Tryck på [MENU]-knappen för att komma tillbaka till menyskärmen när du är klar.

Lägga till alla bilder i en fotobok

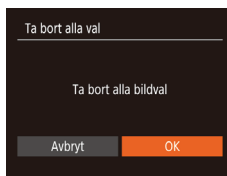
► Stillbilder ► Filmer



- Välj alternativet [Välj alla bilder] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (163) och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.

Ta bort alla bilderna ur en fotobok

► Stillbilder ► Filmer



- Välj alternativet [Ta bort alla val] enligt anvisningarna i "Välja en urvalsmetod" (163) och tryck sedan på [OK]-knappen.
- Välj [OK] med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [OK]-ratten och tryck sedan på [OK]-knappen.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Bilaga

Nyttig information vid användning av kameran

Felsökning

Om du tror att ett fel har uppstått i kameran kontrollerar du först följande saker. Om nedanstående steg inte löser problemet kontaktar du Canons kundtjänst.

Strömförsörjning

Ingenenting händer när du trycker på ON/OFF-knappen.

- Kontrollera att batteriet är laddat (18).
- Kontrollera att batteriet är isatt åt rätt håll (18).
- Kontrollera att luckan till minneskortet/batteriet är ordentligt stängd (18).
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.

Batteriet laddar snabbt ur.

- Batteriets prestanda försämraras vid låga temperaturer. Prova att värma batteriet lite genom att till exempel ha det i fickan. Kontrollera att kontakterna inte vidrör några metallföremål.
- Smutsiga batterikontakter försämrar batteriets prestanda. Prova att rengöra kontakterna med en bomullstopps och sedan ta ur och sätta i batteriet flera gånger.
- Om detta inte hjälper och batteriet snabbt laddas ur efter laddning har det nått slutet av sin livslängd. Köp ett nytt batteri.

Objektivet dras inte in.

- Öppna inte luckan till minneskortet/batteriet när kameran är påslagen. Stäng luckan, slå på kameran och stäng sedan av den igen (18).

Batteriet har svällt upp.

- Det är normalt att batterier sväller upp, och det är ingen fara för säkerheten. Om batteriet däremot sväller upp så mycket att det inte längre går att föra in det i kameran bör du kontakta Canons kundtjänst.

Visning på en tv

Bilderna på kameran ser förvrängda ut på en tv eller så visas de inte alls (152).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fotografering

Det går inte att fotografera.

- I visningsläget (📖87) trycker du ned avtryckaren halvvägs (📖26).

Skärmen ser märklig ut vid svagt ljus (📖27).

Skärmen ser märklig ut vid fotografering.

- Observera att följande visningsproblem inte lagras i stillbilder men spelas in i filmer.
 - Skärmen kan flimra och vågräta staplar synas när du fotograferar i lysrörsbelysning eller LED-belysning.

Helskärmsläge är inte tillgängligt vid fotografering (📖50).

Ingen datumstämpel läggs till i bilderna.

- Konfigurera inställningen [Dat.stämpel 📖] (📖42). Observera att datumstämplarna inte läggs till i bilder automatiskt bara för att du har konfigurerat inställningen [Datum/tid] (📖19).
- Datumstämplarna läggs inte till i de fotograferingslägen (📖178) där det inte går att konfigurera inställningen [Dat.stämpel 📖] (📖42).

📖 blinkar på skärmen när avtryckaren trycks ned och det går inte att fotografera (📖36).

📖 visas när avtryckaren trycks ned halvvägs (📖36).

- Ställ in [Bildstab.] på [Kontinuerlig] (📖83).
- Fäll upp blixten och ställ in blixtläget på 📖 (📖81).
- Öka ISO-talet (📖72).
- Fäst kameran på ett stativ eller utför andra åtgärder för att hålla kameran helt stilla. Du bör också välja [Av] för [Bildstab.] när du använder ett stativ eller vidta andra åtgärder för att hålla kameran stilla (📖83).

Bilderna är oskarpa.

- Tryck först ned avtryckaren halvvägs för att ställa in fokus på motivet innan du sedan trycker ned den helt för att ta bilden (📖26).
- Se till att motivet är inom fokusområdet (📖181).
- Ställ in [AF-hjälpbelysn] på [På] (📖54).
- Kontrollera att onödiga funktioner, till exempel närbild, är inaktiverade.
- Prova att fotografera med fokusläset eller autofokusläset (📖77, 📖80).

Det visas inga autofokusramar och kameran fokuserar inte när du trycker ned avtryckaren halvvägs.

- För att autofokusramarna ska visas och kameran fokusera korrekt, försök se till att en del av motivet med högre kontraster är centrerad innan du trycker ned avtryckaren halvvägs. Prova annars att trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger i rad.

Motiven i bilden ser för mörka ut.

- Fäll upp blixten och ställ in blixtläget på 📖 (📖81).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖71).
- Justera kontrasten med hjälp av i-Contrast (📖72, 📖104).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📖71).

Motiven ser för ljusa ut, högdagarna är urblekta.

- Fäll ned blixten och ställ in blixtläget på 📖 (📖33).
- Justera ljusheten genom att använda exponeringskompensationen (📖71).
- Använd exponeringsläset eller spotmätningen (📖71).
- Minska ljuset som belyser motivet.

Bilderna blir för mörka trots att blixten utlöses (📖36).

- Fotografera inom blixstens räckvidd (📖181).
- Justera ljusheten genom att använda blixtexponeringskompensationen eller ändra blixstyrkan (📖82, 📖86).
- Öka ISO-talet (📖72).

Motiven i bilder tagna med blyt ser för ljusa ut eller så är högdagarna urblekta.

- Fotografera inom blixstens räckvidd (📖181).
- Fäll ned blixten och ställ in blixtläget på 📖 (📖33).
- Justera ljusheten genom att använda blixtexponeringskompensationen eller ändra blixstyrkan (📖82, 📖86).

Vita punkter syns i bilden vid fotografering med blyt.

- Detta orsakas av att ljuset från blixten reflekteras i damm eller luftburna partiklar.

Bilderna ser gryniga ut.

- Sänk ISO-talet (📖72).
- Ibland kan höga ISO-tal i kombination med vissa fotograferingslägen orsaka gryniga bilder (📖59).

Motiven har fått röda ögon.

- Ställ in [Lampa på] till [På] (📖54). Lampan för minskning av röda ögon (📖4) tänds när du fotograferar med blyt. Bäst resultat uppnås om de som fotograferas tittar in i lampan. Prova också att öka belysningen vid fotografering inomhus och att ta bilderna från ett kortare avstånd.
- Redigera bilder med funktionen för att ta bort röda ögon (📖104).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Det tar för lång tid att lagra bilder på minneskortet/kontinuerlig fotografering går långsammare.

- Utför en lägnivåformatering av minneskortet i kameran (147).

Inställningarna för fotograferingsfunktionerna eller FUNC.-menyn är inte tillgängliga.

- Vilka funktioner som är tillgängliga skiljer sig åt mellan de olika fotograferingslägena. Mer information finns i "Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägena", "FUNC.-menyn" och "Fliken Fotografering" (172-175).

Ikonerna Spädbarn och Barn visas inte.

- Ikonerna Spädbarn och Barn visas inte om ingen information om födelsedag har angetts för ansiktsinformationen (45). Om ikonerna fortfarande inte visas trots att du har angett födelsedagsinformation bör du registrera ansiktsinformationen igen (46) eller kontrollera att inställningarna för datum/tid är korrekta (144).

Spela in filmer

Inspelningstiden visas inte på ett korrekt sätt, eller så avbryts inspelningen.

- Formatera minneskortet med hjälp av kameran, eller byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning. Observera att även om inspelningstiden inte visas på ett korrekt sätt är filmer på minneskortet lika långa som den faktiska inspelningstiden (146, 182).

[!] visas och inspelningen upphör automatiskt.

- Kamerans interna minnesbuffert har blivit full eftersom kameran inte kunde skriva till minneskortet snabbt nog. Försök med något av följande:
 - Utför en lägnivåformatering av minneskortet i kameran (147).
 - Sänk bildkvaliteten (51).
 - Byt till ett minneskort som har stöd för höghastighetsinspelning (182).

Det går inte att zooma.

- Det går inte att zooma när du spelar in filmer i lägena [1] (62), [2] (69) och [3] (56).

Motiven ser förvrängda ut.

- Motiv som passerar framför kameran med hög hastighet kan se förvrängda ut. Detta innebär inte att det har uppstått ett fel.

Visning

Det går inte att visa bilder eller filmer.

- Det kanske inte går att visa bilder eller filmer om en dator har använts för att byta namn på filer eller ändra mappstrukturen.

Visningen stannar, eller ljudet hoppar.

- Byt till ett minneskort som har lägnivåformaterats i den här kameran (147).
- Det kan uppstå korta avbrott när du spelar upp filmer som kopierats till minneskort med låga läshastigheter.
- När filmer spelas upp på en dator kan bildrutor falla bort och ljudet hoppa om datorn inte har tillräckliga prestanda.

Ljud spelas inte upp för filmer.

- Justera volymen (144) om du har aktiverat [Tyst] (143) eller om filmens ljud är lågt.
- Inget ljud spelas upp för filmer som spelats in med läget [1] (62), [2] (69) eller [3] (56) eftersom inget ljud spelas in när de här metoderna används.

Det går inte att öppna startskärmen för Höjdpunkter genom att trycka på [▲]-knappen.

- Startskärmen visas inte när kameran är ansluten till en skrivare. Koppla bort kameran från skrivaren.
- Startskärmen visas inte vid Wi-Fi-anslutningar. Avsluta Wi-Fi-anslutningen.

En önskad motivikon för ett album visas inte på startskärmen för Höjdpunkter.

- I läget för enkel informationsvisning (88) väljer du en bild som visar namnet på albumets person innan du öppnar startskärmen för Höjdpunkter (108).

Minneskort

Minneskortet kunde inte identifieras.

- Starta om kameran med minneskortet isatt (25).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Dator

Det går inte att överföra bilder till en dator.

- När du försöker överföra bilder till datorn med en kabel kan du prova att minska överföringshastigheten på följande sätt.
 - Gå till visningsläget genom att trycka på []-knappen. Håll [MENU]-knappen intryckt samtidigt som du trycker på [▲]- och []-knapparna. På nästa skärmbild väljer du [B] med hjälp av [◀][▶]-knapparna och trycker sedan på []-knappen.

Wi-Fi

Det går inte att öppna Wi-Fi-menyn genom att trycka på []-knappen.

- Wi-Fi-menyn kan inte öppnas när kameran är ansluten till en skrivare eller dator via en kabel. Koppla från kabeln.

Det går inte att lägga till en enhet/destination.

- Du kan lägga till högst 20 poster med anslutningsinformation i kameran. Radera först anslutningsinformation som du inte behöver ha kvar i kameran, och lägg sedan till de nya enheterna/platserna (139).
- Använd en dator eller smartphone för att registrera webbtjänster (126).
- Om du vill lägga till en smartphone måste du först installera programmet Camera Connect på din smartphone (117).
- Om du vill lägga till en dator måste du först installera programmet CameraWindow på datorn. Kontrollera även miljön och inställningarna för datorn och Wi-Fi (120, 122).
- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.

Kan inte ansluta till kopplingspunkten.

- Kontrollera att kanalen för kopplingspunkten är inställd på en kanal som stöds av kameran (183). Obs! Vi rekommenderar att du anger en stödd kanal manuellt i stället för att använda automatisk tilldelning av kanal.

Det går inte att skicka bilder.

- Destinationsenheten har otillräckligt lagringsutrymme. Öka lagringsutrymmet på destinationsenheten och skicka bilderna på nytt.
- Skrivskyddsomkopplaren på minneskortet i målkameran är inställd på det låsta läget. Skjut skrivskyddsomkopplaren till olåst läge.
- Det går inte att skicka bilder till CANON iMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster om du flyttar eller döper om bildfiler/-mappar på den dator som tagit emot bilder som skickats med Bildsynk via en kopplingspunkt (134). Säkerställ att bilderna redan har skickats till CANON iMAGE GATEWAY eller andra webbtjänster innan du flyttar eller döper om dessa bildfiler/-mappar på datorn.

Det går inte att storleksändra bilderna för att skicka dem.

- Bilder kan inte storleksändras till en högre upplösning än den ursprungliga inställningen för antal lagrade pixlar.
- Filmer kan inte storleksändras.

Det tar lång tid att skicka bilder./Den trådlösa anslutningen har brutits.

- Det kan ta lång tid att skicka flera bilder. Försök ändra storlek på bilden för att minska överföringstiden (134).
- Det kan ta lång tid att skicka filmer.
- Använd inte kameran i närheten av källor som kan störa Wi-Fi-signalerna, till exempel mikrovågsugnar och annan utrustning som använder sig av 2,4 GHz-bandet. Observera att det kan ta lång tid att skicka bilder även om [] visas.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.

Inget meddelande skickas till en dator eller smartphone efter att du har lagt till CANON iMAGE GATEWAY för kameran.

- Kontrollera att den e-postadress du har angett är korrekt och försök lägga till målet igen.
- Kontrollera e-postinställningarna på din dator eller smartphone. Om e-postprogrammet har konfigurerats för att blockera e-post från vissa domäner kan bekräftelsemeddelandet kanske inte nå fram.

Radera information om Wi-Fi-anslutning innan du kasserar kameran eller ger den till någon annan.

- Återställ Wi-Fi-inställningarna (141).

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Meddelanden som visas på skärmen

Om det visas ett felmeddelande ska du göra följande.

Fotografering, inspelning av filmscener eller uppspelning

Inget minneskort

- Minneskortet kan vara isatt åt fel håll. Sätt in minneskortet åt rätt håll (118).

Minneskortet är låst

- Skrivskyddsomkopplaren på minneskortet är i låst läge. Skjut skrivskyddsomkopplaren till olåst läge (118).

Kan inte spara bilden!

- Du försökte fotografera utan att det fanns ett minneskort i kameran. Du måste sätta in ett minneskort åt rätt håll för att kunna fotografera (118).

Fel på minneskortet (147)

- Om samma felmeddelande visas även efter att du har formaterat ett minneskort som stöds (12) och satt in det på rätt sätt (118) bör du kontakta Canons kundtjänst.

För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med utrymme på minneskortet för att fotografera (133, 156, 170, 184) eller redigera bilder (102). Du kan antingen radera bilder du inte behöver (198) eller sätta in ett minneskort med tillräckligt med ledigt utrymme (118).

Ladda batteriet (118)

Ingen bild.

- Minneskortet innehåller inga bilder som kan visas.

Skyddad! (196)

Okänd bildfil/Ej kompatibel JPEG/Bilden är för stor./

Kan inte spela upp MOV/Kan inte spela upp MP4

- Bilder som inte stöds eller skadade bilder kan inte visas.
- Det är inte säkert att det går att visa bilder som har redigerats eller fått sina filnamn ändrade på en dator eller som har tagits med en annan kamera.

Kan inte förstora//Det här innehållet kan inte visas i Smart blandare/
Kan inte rotera/Kan inte ändra bild/Kan inte ändra/Bilden kan inte väljas./
Bilden kan inte väljas./Ingen ID-information

- Följande funktioner kan vara otillgängliga för bilder som har fått sina filnamn ändrade eller redan redigerats på en dator eller som har tagits med en annan kamera. Observera att funktioner som har markerats med asterisk (*) inte är tillgängliga för filmer.
Redigera ID-info* (193), Förstora* (194), Smart blandare* (195), Roterar* (100), Favoriter (101), Redigera* (102), Utskriftslista* (161) och Inställning för Fotobok* (163).

Ogiltigt intervall för urval

- När du angav ett omfång när du valde bilder (197, 199, 162) försökte du välja en startbild som befann sig efter slutbilden, eller tvärtom.

Urvalsgränsen överskriden

- Fler än 998 bilder har valts för Utskriftslista (161) eller Inst. för Fotobok (163). Välj 998 bilder eller färre.
- Utskriftslista (161) eller Inst. för Fotobok (163) kunde inte sparas på korrekt sätt. Minska antalet valda bilder och försök igen.
- Du försökte välja fler än 500 bilder i Skydda (196), Radera (198), Favoriter (101), Utskriftslista (161) eller Inst. för Fotobok (163).

Namnfel!

- Det gick inte att skapa mappen eller spara bilder eftersom det högsta möjliga mappnumret (999) för lagring av bilder på kortet har nåtts och det högsta möjliga filnumret (9999) för lagring av bilder i mappar har nåtts. Gå till filiken (11) och ändra [Filnumrering] till [Auto återst] (147) eller formatera minneskortet (146).

Objektivfel

- Det här felet kan uppstå om du håller in objektivet medan det rör sig, eller om du använder kameran på en plats där det finns mycket damm eller sand i luften.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Kontakta i så fall Canons kundtjänst.

Ett kamerafel har upptäckts (*felnummer*)

- Om det här felmeddelandet visas direkt efter att du har tagit en bild kan det hända att bilden inte har sparats. Gå till visningsläget och kontrollera att bilden finns där.
- Om detta felmeddelande visas ofta kan det tyda på att kameran är skadad. Skriv in så fall ned felnumret (*Exx*) och kontakta Canons kundtjänst.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Filfel

- Korrekta utskrifter (📖157) kan eventuellt inte göras för bilder som har tagits med andra kameror eller bilder som har redigerats med hjälp av programvara i en dator, även om kameran är ansluten till skrivaren.

Utskriftsfel

- Kontrollera inställningen för pappersstorlek (📖159). Om det här felmeddelandet visas trots att inställningen är korrekt startar du om skrivaren och gör sedan om inställningen på kameran igen.

Bläckuppsamlaren är full

- Kontakta Canons kundtjänst och be om hjälp med att skaffa en ny bläckuppsamlare.

Wi-Fi

Anslutning misslyckades

- Inga kopplingspunkter hittades. Kontrollera inställningarna för kopplingspunkterna (📖122).
- Det gick inte att hitta enheten. Stäng av kameran och starta om den igen, och försök att återansluta.
- Kontrollera enheten som du vill ansluta till och se till att den är redo för anslutning.

Kan ej fastställa kopp.punkt

- WPS-knapparna trycktes in samtidigt på flera kopplingspunkter. Försök att ansluta på nytt.

Ingen kopplingspunkt hittades

- Kontrollera att kopplingspunkten är påslagen.
- När du ansluter manuellt till en kopplingspunkt måste du kontrollera att du har angivit rätt SSID.

Felaktigt lösenord/Felaktiga säkerhetsinställningar för Wi-Fi

- Kontrollera kopplingspunktens säkerhetsinställningar (📖122).

IP-adresskonflikt

- Återställ IP-adressen så att alla konflikter med andra enheter elimineras.

Frånkopplad/Mottagningen misslyckades/Sändningen misslyckades

- Du kanske befinner dig på en plats där Wi-Fi-signalerna störs.
- Använd inte kamerans Wi-Fi-funktion i närheten av mikrovågsugnar eller andra enheter som använder sig av 2,4 GHz-bandet.
- Håll kameran närmare den andra enheten du försöker ansluta till (t.ex. en kopplingspunkt) och se till att det inte finns några hinder mellan enheterna.
- Kontrollera att den anslutna enheten inte har några fel.

Sändningen misslyckades

Fel på minneskortet

- Om samma felmeddelande visas även när du har satt in ett formatrat minneskort åt rätt håll bör du kontakta Canons kundtjänst.

Mottagningen misslyckades

För lite minneskortutrymme

- Det finns inte tillräckligt med ledigt utrymme på minneskortet i målkameran för att ta emot bilder. Ta bort bilder så att mer utrymme frigörs på minneskortet, eller sätt i ett minneskort med tillräckligt mycket ledigt utrymme.

Mottagningen misslyckades

Minneskortet är låst

- Skrivskyddsomkopplaren på minneskortet i kameran som ska ta emot bilderna är inställd på låst läge. Skjut skrivskyddsomkopplaren till olåst läge.

Mottagningen misslyckades

Namnfel!

- När det högsta mappnumret (999) och det högsta bildnumret (9999) har uppnåtts på den mottagande kameran går det inte att ta emot fler bilder.

Otillräckligt utrymme på server

- Ta bort onödiga bilder som har överförts till CANON iMAGE GATEWAY så att utrymme frigörs.
- Spara bilderna som skickats via Bildsynk (📖134) på din dator.

Kontrollera nätverksinställningar

- Kontrollera att datorn kan ansluta till internet med de aktuella nätverksinställningarna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

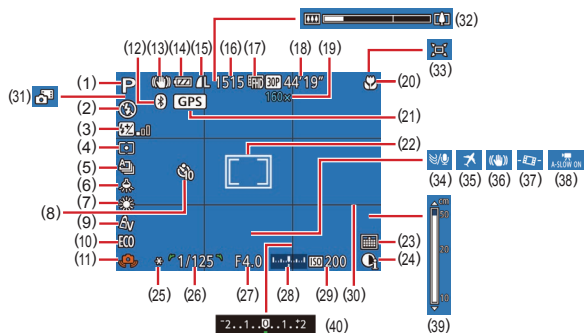
Bilaga

Index



Information som visas på skärmen

Fotografering (informationsvisning)



- | | |
|--|--|
| (1) Fotograferingsläge (172), Motivikon (37) | (12) Bluetooth-anslutningsstatus (115) |
| (2) Blixtläget (81) | (13) Ikon för bildstabiliseringsläge (38) |
| (3) Blixtexponeringskompensation/ Blixtstyrka (82, 86) | (14) Batterinivå (170) |
| (4) Mätningssmetod (71) | (15) Kompression för stillbilder (83), Inställning för antal lagrade pixlar (50) |
| (5) Matningsmetod (80) | (16) Antal bilder som kan tas (182)* |
| (6) Korrigering för kvicksilverlampa (51) | (17) Filmkvalitet (51) |
| (7) Vitbalans (73) | (18) Återstående tid (182) |
| (8) Självutlösare (43) | (19) Inzoomning (39), Digital telekonverter (77) |
| (9) Mina färger (74) | (20) Fokusområde (75), Autofokusläs (80) |
| (10) Ekoläge (145) | |
| (11) Kameraskakvarning (36) | |

- (21) Ansluten via Bluetooth till en smartphone och hämtar GPS-information (137)
- (22) Autofokusram (77), Ram för spotmätning (71)
- (23) Datumstämpel (42)
- (24) i-Contrast (72)
- (25) Exponeringsläs (71), FE-lås (82)
- (26) Slutartid (84, 85)
- (27) Bländarvärde (85)
- (28) Exponeringsnivå (85)
- (29) ISO-tal (72)
- (30) Hjälpinjer (52)

- (31) Hybridauto-läge (35)
- (32) Zoomstapel (33)
- (33) Auto (40)
- (34) Vindbrusfilter (68)
- (35) Tidszon (144)
- (36) Bildstabilisering (83)
- (37) Auto. nivå (52)
- (38) Auto. långsam slutare (68)
- (39) MF-indikator (75)
- (40) Lampa för exponeringskompensation (71)

* Indikerar antal tillgängliga bilder i []-läget.

Batterinivå

En ikon eller ett meddelande på skärmen anger batteriets laddningsstatus.

Bildskärm	Information
	Tillräckligt laddat
	Något urladdat, men tillräckligt
	Nästan helt urladdat – ladda batteriet snart
[Ladda batteriet]	Urladdat – ladda batteriet omedelbart

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

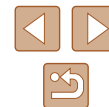
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

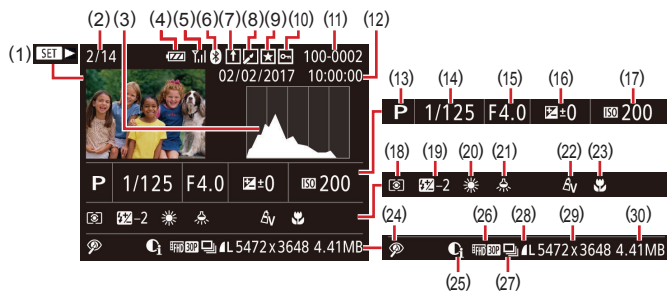
Tillbehör

Bilaga

Index



Visning (Detaljerad informationsvisning)



- | | |
|---|--|
| (1) Spela upp film (833, 887),
Spela upp filmsammandrag
(835) | (16) Lampa för
exponeringskompensation
(871) |
| (2) Aktuellt bildnummer/
Totalt antal bilder | (17) ISO-tal (872) |
| (3) Histogram (89) | (18) Mätningmetod (871) |
| (4) Batterinivå (8170) | (19) Blixt (881),
Blixtexponeringskompensation
(882) |
| (5) Signalstyrka för Wi-Fi (8133) | (20) Vitbalans (873) |
| (6) Bluetooth-anslutningsstatus
(8115) | (21) Korrigering för kvicksilverlampa
(851) |
| (7) Bildsynk (8134) | (22) Mina färger (874, 8103),
Kreativ bildefeffekt (857) |
| (8) Bildredigering (8102),
Filmkompression (8106) | (23) Fokusområde (875) |
| (9) Favoriter (8101) | (24) Ta bort röda ögon (8104),
Effekten för uppspelning av korta
klipp (869) |
| (10) Skydd (896) | (25) i-Contrast (872) |
| (11) Mappnummer – Filnummer
(8147) | (26) Bildkvalitet/Bildfrekvens (filmer)
(850, 851),
Album (8108) |
| (12) Fotograferingsdatum/tid (819) | (27) Visning av grupp (892) |
| (13) Fotograferingsläge (8172) | |
| (14) Slutartid (884, 885) | |
| (15) Bländarvärde (885) | |

- | | |
|---|---|
| (28) Kompression (bildkvalitet)
(883)/
Inställning för antal lagrade pixlar
(850, 851), MP4 (filmer) | (29) Stillbilder: Inställning för antal
lagrade pixlar (8182)
Filmer: Uppspelningsstid (8182) |
| | (30) Filstorlek |



- Viss information visas kanske inte när bilderna visas på en TV
(8152).

Sammanfattning av kontrollpanelen för filmer

Följande funktioner är tillgängliga på kontrollpanelen för videoscener som öppnas enligt beskrivningen i "Visa" (887).

	Uppspelning
	Slow motion (Justera uppspelningshastigheten med hjälp av [◀][▶]-knapparna eller [⊙]-ratten. Inget ljud spelas upp.)
	Hoppa bakåt* eller Föregående videoklipp (8107) (Håll [⊙]-knappen nedtryckt om du vill fortsätta hoppa bakåt.)
	Föregående bild (Fortsätt hålla ned [⊙]-knappen om du vill snabbspola bakåt.)
	Nästa bild (Fortsätt hålla ned [⊙]-knappen om du vill snabbspola framåt.)
	Hoppa framåt* eller Nästa videoklipp (8107) (Håll [⊙]-knappen nedtryckt om du vill fortsätta hoppa framåt.)
	Radera klipp (visas när ett filmsammandrag, Kreativa filmer eller en albumfilm har valts (8107))
	Redigera (8105)
	Visas när kameran är ansluten till en PictBridge-kompatibel skrivare (8157).

* Visar bildrutan ungefär 4 sek. före eller efter den aktuella bildrutan.



- När du spelar upp film kan du hoppa framåt eller bakåt (eller till föregående eller nästa sekvens) genom att trycka på [◀][▶]-knapparna.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Funktioner och menytabeller

Tillgängliga funktioner i olika fotograferingslägen

Funktion	Fotograferingsläge																									
	M	Av	Tv	P		AUTO																				
Exponeringskompensation (📖71)	-	○	○	○	-	-	-	○ ^{*1}	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	-		
Blixt (📖81)																										
	-	-	-	○	○	○	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	
	○	○	○	○	-	-	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-
	-	○	-	○	^{*2}	^{*2}	-	-	-	-	-	-	-	-	-	^{*2}	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Bländarvärde (📖85)	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Slutartid (📖85)	○	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Programskifte (📖71)	-	^{*3}	^{*3}	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Exponeringslås (📖71)/FE-lås(📖82) ^{*4}	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Exponer.lås (film)/Exponeringsändring (📖67)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	
Fokusområde (📖75, 📖80)																										
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	
Skärmvisning																										
Informationsvisning/Ingen informationsvisning	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Val av motiv för Följnings-AF (📖78)	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	-	-	-	○	○	-	-	-	-	○	○	-	-	-	-	
Ändra fotograferingsskärm (📖27)	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	-	-	-	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○	-	

- *1 Ställ in [Ljusstyrka] (📖58).
- *2 Inte tillgängligt men ändras till i vissa fall.
- *3 Bländarvärdet, slutartiden och ISO-talet kan ändras automatiskt för att en korrekt exponering ska kunna uppnås.
- *4 FE-lås är inte tillgängligt vid användning av blixtläget .

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. - Ej tillgängligt.

- Innan du använder kameran
- Grundläggande handbok
- Handbok för avancerad användning
 - Grundläggande kamerafunktioner
 - Auto-läge/Hybridauto-läge
 - Övriga fotograferingslägen
 - P-läge
 - Tv-, Av- och M-lägena
 - Visningsläge
 - Trådlösa funktioner
 - Inställningsmenyn
 - Tillbehör
 - Bilaga
- Index



FUNC.-menyn

	Fotograferingsläge																				
Funktion	M	Av	Tv	P		AUTO															
Ljusbildning (71)																					
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
/	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mina färger (74)																					
Off	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Av / Av*1 / Av*1 / Av*1 / Av / Av / Av / Av / Av / Av / Av*2	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	0
Vitbalans (73)																					
AWB	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
/ / / / /	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	0
ISO-tal (72)																					
AUTO	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
80 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200	0	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Fotograferingsläge (59)	-	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Självutlösare (43)																					
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
/ /	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0
Inställningar för självutlösare (44)																					
Fördröjning*3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	0
Bilder*4	0	0	0	0	-	0	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0	0	0	-
Blixtexponeringskompensation (82)	-	0	0	0	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Blixtstyrka (86)	0	0	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

*1 Vitbalans är inte tillgänglig.

*2 Ställs in inom ett intervall på 1–5: kontrast, skärpa, färgmättnad, rött, grönt, blått och huden.

*3 Värdet 0 sekunder kan inte väljas för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

*4 En bild (kan inte ändras) för de metoder där antalet bilder inte kan ställas in.

0 Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



	Fotograferingsläge																						
Funktion	M	Av	Tv	P		AUTO																	
Matningsmetod (80)																							
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	○	○	○	○	-	○	-	-	-	○	-	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-
*1	○	○	○	○	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-
Sidförhållande för stillbilder (50)																							
16:9	○	○	○	○	-	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	-	-	○	○	*2
3:2	○	○	○	○	-	○	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	-	-	○	○	-
4:3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*2
1:1	○	○	○	○	-	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○	-	-	○	○	-
Antal lagrade pixlar (50)																							
L	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○
M1/M2/S	○	○	○	○	-	○	-	-	○	○	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	○
Kompression (83)																							
	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Filmkvalitet (51)																							
GOP	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-
BOP	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-
BOP	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*3	○
BOP	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	*3	○

*1 ställs in med **MF**, autofokuslås eller .

*2 Ställs in automatiskt för att matcha inställningen för sidförhållandet för inspelningsstorleken för video.

*3 Synkroniseras med inställningen för sidförhållande och ställs in automatiskt (62).

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. - Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fliken Fotografering

Funktion	Fotograferingsläge																			
	M	Av	Tv	P		AUTO														
Autofokusräm (📖77)																				
Ansikte AiAF*1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Följnings-AF	○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	○	-	-	-	-	○	○	-	-	-
Central	○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○
AF Ram Storlek (📖77)*2																				
Normal	○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○
Liten	○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	-	-	-	-	○	○	○	○	○	○
Digital zoom (📖39)																				
Standard	○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-
Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○
1.6x/2.0x	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Servo AF (📖79)																				
På	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	-	-	-	-	○	○	-	-	-	-
Av	○	○	○	○	○	3	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Kontinuerlig AF (📖79)																				
På	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○
Av	○	○	○	○	-	-	-	○	-	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○

*1 Användningen varierar beroende på fotograferingsläget när inga ansikten identifieras.

*2 Endast tillgängligt när autofokusräm är inställd på [Central].

*3 [På] när motivrörelser upptäcks.

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

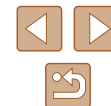
Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Funktion		Fotograferingsläge																				
		M	Av	Tv	P		AUTO															
AF-hjälpbelysn (📖54)																						
På		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Av		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
MF-punkt zoom (📖75)																						
Av		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
2x/4x		○	○	○	○	-	-	-	-	○	-	-	-	-	○	○	-	-	-	-	○	○
Säker M. Fokus (📖75)																						
På		○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○
Av		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Inst. av MF-peaking (📖76)																						
Peaking	På	○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○
	Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Nivå	Låg/Hög	○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○
Färg	Röd/Blå/Gul	○	○	○	○	-	-	-	-	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	○
Blixtinställningar (📖54, 📖82, 📖86)																						
Blixtläge	Auto	-	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Manuell	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Exp.komp blixt	Se "Blixtexponeringskompensation" på "FUNC.-meny" (📖173).																					
Blixtstyrka	Se "Blixtstyrka" på "FUNC.-meny" (📖173).																					
Lampa på	På/Av	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Korr. blixtexp	På	-	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Av	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
i-Contrast (📖72)																						
Auto		○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	
Av		○	○	○	○	-	-	○	-	○	○	-	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○
Korr. av Hg-ljus (📖51)																						
På		-	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Av		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. – Ej tillgängligt.

- Innan du använder kameran
- Grundläggande handbok
- Handbok för avancerad användning
 - Grundläggande kamerafunktioner
 - Auto-läge/Hybridauto-läge
 - Övriga fotograferingslägen
 - P-läge
 - Tv-, Av- och M-lägena
 - Visningsläge
 - Trådlösa funktioner
 - Inställningsmenyn
 - Tillbehör
 - Bilaga
- Index



Funktion		Fotograferingsläge																				
		M	Av	Tv	P		AUTO															
Säkerhetsförskjutning (📖85)																						
	På	-	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Vindbrusfilter (📖68)																						
	Auto	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○
	Av	○	○	○	○	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	○
Dämpare (📖68)																						
	Av/På	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○
	Auto	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Auto. långsam slutare (📖68)																						
	Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	På	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○
Visa bild efter fotografering (📖55)																						
Visningstid	Av	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Snabb	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	2 sek./4 sek./8 sek./Hold	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Visningsinfo	Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Detaljerad	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Hjälpplinj (📖52)																						
	På/Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Spegelv. skärm (📖28)																						
	På	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Av	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Inst. f bildstab. (📖83)																						
Bildstab.	Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○
	Kontinuerlig	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Endast avtr.	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	-
Dynamisk IS	Låg	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○
	Standard	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○
	Hög	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. - Ej tillgängligt.

- Innan du använder kameran
- Grundläggande handbok
- Handbok för avancerad användning
 - Grundläggande kamerafunktioner
 - Auto-läge/Hybridauto-läge
 - Övriga fotograferingslägen
 - P-läge
 - Tv-, Av- och M-lägena
 - Visningsläge
 - Trådlösa funktioner
 - Inställningsmenyn
 - Tillbehör
 - Bilaga
- Index



Funktion		Fotograferingsläge																								
		M	Av	Tv	P		AUTO																			
Auto. nivå (452)																										
På		○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	-
Av		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Visn.omr. (440)																										
Stort/Mellan/Litet		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Autom inställningar (440, 442)																										
Sökhjälp	På	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	○	○	-
	Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Autozoom	Ansikte/Överkropp/ Hela kroppen/Manuell/ Auto	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-	○	○	-
	Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Dat.stämpel (442)																										
Av		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Datum/Datum-Tid		○	○	○	○	○	○	-	-	○	○	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	○	-	-
Typ av sam.drag (435)																										
Inkl. stillb./Inga stillb.		-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ansikts-ID-inställningar (446)																										
Ansikts-ID	På	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Av	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

- När Ansikts-ID (445) används vid fotografering i vissa lägen kan namnen på personerna lagras i stillbilderna trots att de inte visas på kamerans skärm.

○ Tillgängligt eller ställs in automatiskt. - Ej tillgängligt.

- Innan du använder kameran
- Grundläggande handbok
- Handbok för avancerad användning
 - Grundläggande kamerafunktioner
 - Auto-läge/Hybridauto-läge
 - Övriga fotograferingslägen
 - P-läge
 - Tv-, Av- och M-lägena
 - Visningsläge
 - Trådlösa funktioner
 - Inställningsmenyn
 - Tillbehör
 - Bilaga
- Index



Fliken Inställningar

Menyalternativ	Referenssida
Tyst	143
Volym	144
Råd och tips	144
Datum/tid	144
Tidszon	144
Objektivindrag	145
Ekoläge	145
Energispar	26, 145
Skärm ljusstyrk.	145
Startbild	146
Formatera	146
Filnumrering	147
Skapa mapp	148
Enheter	148
Videoformat	152
Wi-Fi-anslutning	112
Inst. för trådlös kommunikation	112
GPS-inställning	136
Certifieringslogo visas	148
Språk	148
Återställ kamera	149

Fliken Uppspelning

Menyalternativ	Referenssida
Spela upp Kreativa filmer	89
Kort klippmix	111
Spela upp album	108
Lista/visa filmsam.	90
Bildspel	94
Radera	98
Skydda	96
Rotera	100
Favoriter	101
Inst. för Fotobok	163
i-Contrast	104
Ta bort röda ögon	104
Beskärning	102
Storleksändra	102
Mina färger	103
Ansikts-ID-info	90
Övergångseffekt	87
Indexeffekt	91
Bläddringsvy	87
Gruppera bilder	92
Autom rotering	100
Återgå	87

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Fliken Skriv ut

Menyalternativ	Referenssida
Skriv ut	–
Välj bild och antal	161
Markera omfång	162
Välj alla bilder	162
Ta bort alla val	162
Utskriftsställn.	161

Visningsläge på FUNC.-menyn

Menyalternativ	Referenssida
Rotera	100
Skydda	96
Favoriter	101
Utskrift	157
Visning av grupp	92
Spela upp film	87
Visa länkat filmsam.	90
Smart blandare	95
Bildsökning	91
Bildspel	94

Försiktighetsåtgärder vid hantering

- Kameran innehåller avancerad elektronik. Undvik att tappa den eller utsätta den för stötar.
- Ha aldrig kameran i närheten av magneter, motorer eller andra enheter som genererar starka elektromagnetiska fält, då dessa kan störa funktioner eller radera bilddata.
- Om kameran eller skärmen blir smutsig eller får vattenstänk på sig torkar du av dem med en torr och mjuk trasa, till exempel en glasögonduk. Gnid inte för hårt.
- Använd aldrig rengöringsmedel som innehåller organiska lösningsmedel när du rengör kameran eller skärmen.
- Använd en blåsborste för att avlägsna damm från objektivet. Kontakta Canons kundtjänst om du får problem med rengöringen.
- För att förhindra att kondens bildas på kameran efter snabba temperaturförändringar (till exempel när kameran flyttas från en kall till en varm miljö) bör du stoppa kameran i en lufttät, återförslutningsbar plastpåse och låta den gradvis anpassa sig till temperaturen innan du tar ut den ur påsen.
- Sluta omedelbart använda kameran om du upptäcker att kondens har bildats. Annars kan kameran skadas. Ta ur batteriet och minneskortet och vänta tills fukten har avdunstat innan du fortsätter använda kameran.
- Förvara batterier som inte används i en plastpåse eller plastbehållare. Om du inte kommer att använda kameran under en längre tid kan du se till att behålla batteriets prestanda genom att en gång om året ladda batteriet och sedan använda kameran till dess att batteriet har laddat ur sig innan du förvarar batteriet.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Tekniska data





Bildsensor

Bildstorlek 1/2,3-typ
Effektiva pixlar
(Bildbearbetning kan leda till
att antalet pixlar blir färre.) Cirka 20,3 megapixlar
Totalt antal pixlar Cirka 21,1 megapixlar

Objektiv

Brännvidd
(motsvarande för 35 mm-film) 4,3–172,0 mm
(24–960 mm)
Zoomomfång 40×

Fotograferingsavstånd (mätt från objektivets kant)

Fotograferingsläge	Fokusområde	Vid maximalt vidvinkelläge ()	Vid maximalt teleläge ()
AUTO*	–	1,0 cm–oändligt	2 m–oändligt
Annat		5,0 cm–oändligt	2 m–oändligt
		1,0–50,0 cm	–

* Manuell fokusering är densamma.

Slutare

Slutartid

Auto-läge
(automatiska inställningar)
Max. Tv 1 sek.
Min. Tv 1/3200 sek.

Omfång i alla
fotograferingsmetoder
Max. Tv 15 sek.
Min. Tv 1/3200 sek.

Tillgängliga Tv-värden (sek.)
Fotograferingsläge M-läge/Tv-läge
15, 13, 10, 8, 6, 5, 4, 3,2, 2,5, 2,
1,6, 1,3, 1, 0,8, 0,6, 0,5, 0,4, 0,3,
1/4, 1/5, 1/6, 1/8, 1/10, 1/13, 1/15,
1/20, 1/25, 1/30, 1/40, 1/50, 1/60,
1/80, 1/100, 1/125, 1/160, 1/200,
1/250, 1/320, 1/400, 1/500, 1/640,
1/800, 1/1000, 1/1250, 1/1600,
1/2000, 1/2500, 1/3200

Bländarförval

f/-nummer

Vidvinkel 3,3 – 8,0
Telefoto 6,9 – 8,0

Blixt

Inbyggd blixt

Blixtintervall
(maximalt vidvinkelläge)
närmaste punkt Cirka 50,0 cm
mest avlägsna punkt Cirka 4 m
Blixtintervall (telefotoläge)
närmaste punkt Cirka 2 m
mest avlägsna punkt Cirka 2 m

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Skärm

Typ..... TFT LCD, färg
Skärmstorlek..... 7,5 cm (3,0 tum)
Effektiva pixlar Cirka 0,92 miljoner punkter

Fotografering

Digital zoom
Förstoring..... Cirka 4×
Maximalt med optisk zoom Cirka 160×
Brännvidd (maximalt teleläge,
motsvarande för 35 mm-film)..... Motsvarande cirka 3840 mm
ZoomPlus
(Antal lagrade pixlar L)..... Cirka 80×

Bildseriefotografering

Fotograferingshastighet*

Auto/P Normal Kontinuerlig

Hastighet vid kontinuerlig

fotografering Maximalt cirka 5,9 bilder/sek.

P Kontinuerlig AF

Hastighet vid kontinuerlig

fotografering Maximalt cirka 4,6 bilder/sek.

* Hastigheten vid serietagning kan sjunka på grund av följande faktorer:

Tv-värde/Av-värde/Motivförhållanden/Ljushet/Blixtanvändning/Zoomkontroller/
Batterinivå

Inspelning

Filformat..... DCF-kompatibel DPOF-kompatibel
(Version 1.1)

Datotyp

Stillbild

Inspelningsformat Exif 2.3 (DCF 2.0)

Bild..... Endast JPEG

Film

Inspelningsformat MP4











Video..... MPEG-4 AVC/H.264

Ljud..... MPEG-4 AAC-LC (stereo)

Lagrade pixlar, antal bilder per minneskort

Stillbild

Med ett 16 GB (UHS-I) minneskort (ungefärligt antal bilder)

L		1766
		2980
M		10798
		3546
M1		5925
		9344
M2		16755
		53992
S		80988
		

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Film			
Storlek	Inspelningsfilstorlek (ungefärlig)	Inspelningstid för enstaka filmsekvens (ungefärlig)	Inspelningstid per minneskort (ungefärlig)
(1920 x 1080)	4 288 kB/sek.	29 min. 59 sek.	59 min. 30 sek.
(1920 x 1080)	2 945 kB/sek.	29 min. 59 sek.	1 tim. 26 min. 5 sek.
(1280 x 720)	992 kB/sek.	29 min. 59 sek.	4 tim. 5 min. 15 sek.
(640 x 480)	382 kB/sek.	59 min. 59 sek.	10 tim. 22 min. 35 sek.

- Kontinuerlig fotografering är möjlig ända tills minneskortet blir fullt eller inspelningslängden för en film uppgår till ca 29 minuter och 59 sekunder.

Strömförsörjning

Batteri NB-13L

Antal stillbilder (enligt CIPA-riktlinjerna: rumstemperatur 23 °C)	Cirka 250 bilder
Antal stillbilder (ekoläge på)	Cirka 355 bilder
Inspelningstid för filmer (enligt CIPA-riktlinjerna: rumstemperatur 23 °C)	Cirka 50 min.
Inspelningstid för filmer (kontinuerlig inspelning)	Cirka 85 min.
Uppspelningstid*	Cirka 5 tim.

* Tid vid visning av ett bildspel eller stillbilder

Gränssnitt

Kabelanslutet

Digitalkontakt (Hi-Speed USB-kompatibel) Micro USB
HDMI OUT-kontakt Typ D

Trådlöst

NFC Kompatibel med NFC Forum Type 3/4-taggar (dynamisk)

Bluetooth

Kompatibilitetsstandard Bluetooth v. 4.1 (Bluetooth-lågenergiteknik)

Överföringsmetod GFSK-modulering

Wi-Fi

Kompatibilitetsstandard IEEE 802.11b/g/n

Överföringsfrekvens

Frekvens 2,4 GHz

Kanaler 1–11

Säkerhet

Infrastrukturläge WPA2-PSK (AES/TKIP), WPA-PSK (AES/TKIP), WEP
* Stöder Wi-Fi Protected Setup

Kamera som åtkomstpunkt WPA2-PSK (AES)

Ad hoc-läge WPA2-PSK (AES)

Driftmiljö

Temperatur Min. 0 °C, Max. 40 °C

Mått (enligt CIPA-riktlinjerna)

B 110,1 mm

H 63,8 mm

D 39,9 mm

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Vikt (enligt CIPA-riktlinjerna)

Inklusive batteri och minneskortCirka 300 g

Endast kamerahuset.....Cirka 276 g

Batteri NB-13L

Typ: Uppladdningsbart litiumjonbatteri
Spänning: 3,6 V DC
Kapacitet: 1 250 mAh
Antal laddningscykler: Cirka 300 gånger
Drifttemperatur: 0–40 °C

Batteriladdare CB-2LHE

Inspänning/-ström: 100–240 V AC (50/60 Hz)
0,09 A (100 V)–0,06 A (240 V)
Utspänning/-ström: 4,2 V DC, 0,7 A
Laddningstid: Cirka 2 tim. 10 min. (vid användning av NB-13L)
Drifttemperatur: 5–40 °C

Nätaggregat CA-DC30E

Inspänning/-ström: 100–240 V AC (50/60 Hz)
0,07 A (100 V)–0,045 A (240 V)
Utspänning/-ström: 5,0 V DC, 0,55 A
Laddningstid: Cirka 2 tim. 50 min.*
(vid laddning med NB-13L i kameran)
*Laddningstiden varierar avsevärt beroende på den återstående batterinivån.
Drifttemperatur: 5–40 °C

- Antalet bilder beräknas med hjälp av de riktlinjer för mätmetoder som CIPA (Camera & Imaging Products Association) har tagit fram.
- Under vissa fotograferingsförhållanden kan värdena för antalet bilder som kan tas eller inspelningstiden bli lägre än vad som anges ovan.
- Antal bilder som kan tas/inspelningstid med ett fulladdat batteri.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Index

A

AE-lås 71
Affisheffekt (fotograferingsläge) 60
Ansikts-ID 45
Antal lagrade pixlar (bildstorlek) 50
Autofokusbå 80
Autofokusramar 77
Auto-läge (fotograferingsläge) 21, 33
Av (fotograferingsläge) 85

B

Batteri
 Ekoläge 145
 Energisparfunktion 26
 Ladda 18
 Nivå 170
Batterier → Datum/tid (klockbatteri)
Bilder
 Bildvisning → Visa
 Radera 98
 Skydda 96
 Visningstid 55
Bilder med sepiaton 74
Bildkvalitet → Kompressionsgrad (bildkvalitet)
Bildspel 94
Bildstabilisering 83
Bildsynk 134
Bildvisning → Visa

Blixt

Blixtpo-
 kompensation 82
 Lång synktid 81
 På 81
 Stånga av blixten 81
Bluetooth 112

C

Camera Connect 113
CameraWindow 155
CANON iMAGE GATEWAY 126
Central (autofokusram) 77

D

Datum/tid
 Byta 20
 Inställningar 19
 Klockbatteri 20
 Världsklocka 144
Digital telekonverter 77
Digital zoom 39
DPOF 161

E

Egen vitbalans 73
Ekoläge 145
Energisparfunktion 26
Exponering
 Exponeringslås 71
 FE-lås 82
 Kompensation 71

F

Favoriter 101
FE-lås 82
Felmeddelanden 168
Felsökning 164
Filmscener
 Inspelningstid 182
 Redigering 105
Filnumrering 147
Fisheyeffekt (fotograferingsläge) 61
Fjärrfotografering med livevisning 138
Fokusering
 Autofokusbå 80
 Autofokusramar 77
 MF-peaking 76
 Servo AF 79

Fokuslås 77

Fokusområde
 Manuell fokusering 75
 Nårbild 75

Fotografering

Fotograferingsdatum/tid
 → Datum/tid
Fotograferingsinformation 170
FUNC.-menyn
 Grundläggande funktioner 28
 Tabell 173

Fyrverkeri (fotograferingsläge) 60
Färg (vitbalans) 73
Följnings-AF 78
Förpackningens innehåll 2
Förstorad visning 94

G

Geotagga bilder 136
GPS-informationsvisning 89
Grundinställningar → Återställ allt

H

Handlovsrem → Rem
HDMI-kabel 152
Hjälplinjer 52
Höjdpunkter 108

I

i-Contrast 72, 104
Indikeringslampa 31, 54
Inst. för Fotobok 163
ISO-tal 72

K

Kamera som åtkomstpunkt 120
Klocka 32
Kompressionsgrad (bildkvalitet) 83
Kontakt 157
Korrigerig för kvicksilverlampa 51
Korta klipp (filmläge) 69
Kreativ tagning 56

L

Le (fotograferingsläge) 64
Leksakskameraeffekt (fotograferingsläge) 63
Ljud 143

M

M (fotograferingsläge) 85
Manuell fokusering (fokusområde) 75
Meny
 Grundläggande funktioner 29
 Tabell 172
Mina färger 74, 103
Miniatyreffekt (fotograferingsläge) 62
Minneskort 2
 Inspelningstid 182

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Mjuk fokus (fotograferingsläge) 63
Monokrom (fotograferingsläge) 64
Mätningsslag 71

N

Nattfoto utan stativ
(fotograferingsmetod) 59
Närbild (fokusområde) 75

P

P (fotograferingsläge) 70
Porträtt (fotograferingsläge) 59
Programautomatik 70
Programvara
 Installation 120, 156
 Spara bilder på en dator 156

R

Radera 98
Redigera eller radera
 anslutningsinformation 139
Redigering
 i-Contrast 104
 Mina färger 103
 Ta bort röda ögon 104
Rem 2, 17
Resa med kameran 144
Roter 100

S

SD-/SDHC-/SDXC-minneskort
 → Minneskort
Serietagning 38, 44
Servo AF 79
Sidförhållande 50
Självporträtt (fotograferingsläge) 58

Självutlösare 43
 Självutlösare 2 sekunder 44
 Självutlösare blinkning
 (fotograferingsläge) 65
Självutlösare ansikte
 (fotograferingsläge) 66
Skicka bilder 131
Skicka bilder till en annan
 kamera 131
Skicka bilder till en smartphone 113
Skicka bilder till webbtjänster 126
Skydda 96
Skärm
 Ikoner 170, 171
 Meny → FUNC.-menyn, Meny
 Visningsspråk 21
Slät hud (fotograferingsläge) 61
Smart blandare 95
Smart slutare (fotograferingsläge) 64
Spara bilder på en dator 156
Standard (filmläge) 67
Strömförsörjning 151
 → Batteri,
 → Batteriladdare
Superintensiv (fotograferingsläge) 60
Svagt ljus (fotograferingsläge) 60
Svartvita bilder 74
Sökning 91

T

Ta bort röda ögon 104
Tillbehör 151
Tillfällig utzoomning 40
Tv (fotograferingsläge) 84

U

Utskrift 157

V

Vindbrusfilter 68
Visa 23
 Bildspel 94
 Bildsökning 91
 Enbildsvisning 23
 Förstorad visning 94
 Indexvisning 91
 Smart blandare 95
 Visa på en tv 152
Visa på en tv 152
Visningsspråk 21
Vitbalans (färg) 73
Vitbalans för flera områden 51
Världsklocka 144
Wi-Fi-funktioner 112
Wi-Fi-menyn 117

Z

Zooma 21, 34, 39

A

Återställ allt 149
Återställ kamera 149

Ä

Ändra storlek på bilder 102

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



■ Säkerhetsföreskrifter för trådlösa funktioner (Wi-Fi, Bluetooth m.fl.)

- Länder och regioner som tillåter användning av Wi-Fi-funktioner
 - Användningen av trådlösa funktioner begränsas i vissa länder och regioner och otillåten användning kan vara straffbar enligt nationell eller lokal lagstiftning. Besök Canons webbplats för att kontrollera var det är tillåtet att använda trådlösa funktioner. Observera att Canon inte kan hållas ansvariga för eventuella problem som uppstår vid användningen av trådlösa funktioner i andra länder och regioner.
- Följande åtgärder kan utgöra brott mot lagen:
 - Att ändra eller modifiera produkten
 - Att ta bort certifieringsetiketterna från produkten
- Innan detaljer eller tekniker i kameran som regleras av valutalagen och utrikeshandelslagen exporteras (vilket inkluderar utförsel ur Japan eller uppvisande för människor som inte är bosatta i Japan) kan exporttillstånd eller tillstånd för tjänstetransaktioner behöva begäras från japanska myndigheter.
- Eftersom den här produkten innehåller amerikansk krypteringsprogramvara omfattas den av amerikanska exportbestämmelser och får inte exporteras till eller tas in i något land som befinner sig under amerikanskt handelsembargo.
- Notera alltid de inställningar som du använder för Wi-Fi. Inställningarna för trådlös kommunikation som sparas i den här produkten kan ändras eller raderas vid felaktig användning av produkten, vid störningar från radiovågor eller statisk elektricitet, olyckshändelse eller funktionsfel. Observera att Canon inte accepterar något ansvar för direkta eller indirekta skador eller förlust av intäkter som uppstår i samband med försämrat innehåll eller förlust av innehåll.
- Om produkten säljs eller skänks till en annan person, bortskaffas eller skickas på reparation ska du återställa de trådlösa standardinställningarna genom att radera alla inställningar du har gjort.
- Canon ersätter inte förluster till följd av förlust eller stöld av produkten. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förlust som uppstår på grund av obehörig åtkomst eller användning av målenheter som har registrerats på produkten på grund av förlust eller stöds av produkten.

- Använd produkten enligt beskrivningen i den här handboken. Använd alltid produktens trådlösa funktioner inom ramen för riktlinjerna i den här handboken. Canon accepterar inget ansvar för skador eller förluster om funktionen och produkten används på andra sätt än enligt beskrivningen i den här handboken.
- Använd inte produktens funktion för trådlös inställning i närheten av medicinsk utrustning eller annan elektronisk utrustning. Om funktionen för trådlös inställning används i närheten av medicinsk utrustning eller annan elektronisk utrustning kan dessa enheters funktion försämrans.

■ Föreskrifter avseende radiovågsstörningar

- Den här produkten kan ta emot störningar från andra enheter som sänder ut radiovågor. Använd alltid produkten så långt bort som möjligt från sådana enheter för att undvika störningar, eller använd inte de andra enheterna samtidigt som den här produkten.

■ Säkerhetsföreskrifter

Eftersom Wi-Fi använder radiovågor för att överföra signaler krävs striktare säkerhetsföreskrifter än vid användning av LAN-kabel. Kom ihåg följande när du använder Wi-Fi:

- Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda. Den här produkten söker efter Wi-Fi-nätverk i närheten och visar resultatet på skärmen. Nätverk som du inte har behörighet att använda (okända nätverk) kan också visas. Användning av, eller försök att ansluta till, sådana nätverk kan utgöra obehörig åtkomst. Använd endast de nätverk som du har behörighet att använda, och försök aldrig att ansluta till andra okända nätverk.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Om säkerhetsinställningarna inte är korrekta kan följande problem uppstå:

- Avläsning av överföringen
Hackare kan övervaka dataöverföringar som sker via Wi-Fi och försöka läsa av data som du skickar.
- Obehörig nätverksåtkomst
Hackare kan skaffa sig obehörig åtkomst till nätverket du använder i syfte att stjäla, modifiera eller förstöra information. Du kan även råka ut för andra slags obehörig åtkomst, till exempel personer som utger sig för att vara någon annan (i syfte att få tillgång till obehörig information) eller s.k. springboard-angrepp (där någon skaffar sig tillgång till ditt nätverk och använder det som språngbräda för att dölja sina egna spår vid en infiltration av andra system).

Se alltid till att hålla ditt Wi-Fi-nätverk skyddat och säkert så att du undviker sådana angrepp.

Om du använder Wi-Fi-funktionen i den här kameran måste du vara väl insatt i Wi-Fi-säkerhet och kunna väga risker och fördelar mot varandra när du justerar säkerhetsinställningarna.

Programvara från tredje part

- expat.h
Copyright (c) 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande
kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index



Personlig information och säkerhetsföreskrifter

Om du sparar personlig information och/eller säkerhetsinställningar för Wi-Fi, till exempel lösenord osv., på kameran, glöm då inte att sådan information kan finnas kvar i kameran.

Om kameran säljs eller skänks till en annan person, kasseras eller skickas för reparation ska du vidta följande åtgärder för att förhindra att andra kan ta del av informationen och inställningarna.

- Radera registrerad personlig information genom att välja [Radera info] i Ansikts-ID-inställningar.
- Radera lagrad säkerhetsinformation för Wi-Fi genom att välja [Återställ inställningar] i Wi-Fi-inställningar.

Varumärken och licensiering

- Microsoft och Windows är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Macintosh och Mac OS är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i USA och andra länder.
- App Store, iPhone och iPad är varumärken som tillhör Apple Inc.
- SDXC-logotypen är ett varumärke som tillhör SD-3C, LLC.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing, LLC.
- Wi-Fi®, Wi-Fi Alliance®, WPA™, WPA2™ och Wi-Fi Protected Setup™ är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Wi-Fi Alliance.
- Bluetooth®-ordmärket och -logotyperna är registrerade varumärken som tillhör Bluetooth SIG Inc. All användning av dessa märken är licensierad till Canon Inc. Övriga varumärken och handelsbenämningar tillhör respektive ägare.
- N-märkning är ett varumärke eller registrerat varumärke som tillhör NFC Forum, Inc. i USA och andra länder.
- Alla övriga varumärken tillhör sina respektive ägare.
- Den här enheten innehåller exFAT-teknik under licens från Microsoft.

- This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard. * Meddelandet visas på engelska så som krävs.

Ansvarsfriskrivning

- All otillåten reproduktion av den här handboken är förbjuden.
- Samtliga mått och mätvärden baseras på Canons standarder för testning.
- Information som produktspecifikationer och produktförändringar kan komma att ändras utan föregående avisering.
- Bilderna och skärmdumparna i handboken kan skilja sig något från det du ser på din kamera.
- Canon tar emellertid inget ansvar för eventuella förluster som kan uppstå i samband med användningen av den här produkten.

Innan du använder kameran

Grundläggande handbok

Handbok för avancerad användning

Grundläggande kamerafunktioner

Auto-läge/Hybridauto-läge

Övriga fotograferingslägen

P-läge

Tv-, Av- och M-lägena

Visningsläge

Trådlösa funktioner

Inställningsmenyn

Tillbehör

Bilaga

Index

